تحقيق سرّى مع أجوجو

تتجه النية لدى الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى فتح تحقيق شفهى وغير رسمى مع جونيور أجوجو ـ رأس الحربة الغانى ـ حول أنباء قيامه بتقديم شكوى ضد الزمالك لدى اتحاد الكرة فى بلاده، ومطالبة المسئولين هناك بالضغط على اتحاد الكرة المصرى من أجل التدخل لإجبار الزمالك على إلغاء الخصومات المالية التى تم توقيعها فى وقت سابق عليه.

وينتظر حسم أمر التحقيق من عدمه بعد مران الفريق «اليوم» بعد أن فضّل دى كاستيل تأجيل المناقشة فى مران أمس – الأحد– لظروف عودة الفريقين من راحة سلبية.

أجوجو

شحاتة يرفض حضور حفل «الكاف»

على مسئولية شوقى غريب ـ المدرب العام للمنتخب الوطنى ـ أكد أن حسن شحاتة المدير الفنى حسم موقفه، وقرر قيادة المنتخب فى المباراة المقبلة أمام غانا فى المباراة الودية المقرر إقامتها بينهما فى الحادى عشر من الشهر الجارى، كما اعتذر عن عدم حضور حفل توزيع جوائز الاتحاد الافريقى، والذى يقام بنيجيريا فى العاشر من فبراير الحالى، حيث إنه مرشح للحصول على جائزة أفضل مدرب أفريقى.

فرحة لاعبى الحرس بأول بطولة

تصوير ـ أحمد رضا

حرس الحدود بطلاً لكأس مصر لأول مرة

هـــزم إنبـــى بضـــربات الترجيـــح بعـــد «ماراثـــون» مثيـــر

كتب ـ صبرى على:

دخل فريق حرس الحدود تاريخ كرة القدم المصرية و أصبح البطل رقم ١٢ لبطولة كأس مصر لكرة القدم بعد أن حقق الفوز فى المباراة النهائية على حساب إنبى ٤/١ بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل ١/١ فى ماراثون مثير استمر من بداية اللقاء حتى نهايته فى ظل ندية وتكافؤ من الفريقين وإبداع من خارج الخطوط من المديرين الفنيين طارق العشرى وأنور سلامة فى التعامل مع متغيرات اللقاء طوال ١٢٠ دقيقة.

البداية

لأن الهدف هو الفوز بلقب بطولة الكأس كانت بداية المباراة سريعة وحماسية من الفريقين منذ الدقيقة الأولى دون الدخول فى فترات جس النبض المعتادة فى اللقاءات الحاسمة، وظهر أن أحمد المحمدى هو أهم أوراق إنبى الهجومية وسبب تفوق خط الوسط مع عبدالله رجب وعبدالعزيز توفيق ومحمد إبراهيم وعادل مصطفى فى ظل اهتمام الهردة ومحمد حليم وعبدالسلام نجاح ومحمد مكى بالدفاع على حساب النواحى الهجومية.

اتسم الأدء بالسرعة والقوة من الفريقين وضغط اللاعبون على حامل الكرة فى كل أرجاء الملعب وهو ما كان سببا فى اللجوء للتسديد بعيد المدى لكسر القوة الدفاعية فى كل فريق.

ورغم سيطرة إنبى على وسط الملعب معظم الفترات إلا أن هجمات حرس الحدود كانت أكثر خطورة قبل أن يهبط معدل اللياقة البدنية فى الفريقين بسبب عدم التنظيم فى بذل المجهود البدنى. وظل التكافؤ شعار الشوط الأول بين الفريقين فى كل شىء بعد أن تبادلا السيطرة على مجريات اللعب خلال ٤٥ دقيقة اتسمت بالتحركات الواعية والتنفيذ الخططى الجيد للواجبات الدفاعية والهجومية.

شوط أقل نسبيا

جاء الشوط الثانى أقل كثيرا من حيث الحماس والقوة والرغبة الهجومية بسبب الرغبة المبكرة فى تأمين الدفاع على حساب الهجوم وكان أحمد سلامة أول أوراق طارق العشرى الهجومية البديلة لتجديد دماء الهجوم على حساب عبدالحميد بسيونى الذى لم يكن على المستوى المطلوب، ورد أنور سلامة بإشراك أيمن سعيد بدلا من محمد إبراهيم الذى أرهق كثيرا فى الشوط الأول.

تحولت حالة «الغليان» التى كانت سمة هجمات الفريقين فى الشوط الأول إلى حالة من «الفتور» بسبب اللعب بخوف من الخسارة وضياع حلم اللقب، وكان حرس الحدود أكثر تركيزا فى بناء الهجمات مقارنة بإنبى وضاعت أكثر من فرصة من الفريقين بسبب كفاءة الدفاع وحارسى المرمى منها تصويبة عبد الله رجب لإنبى ورأس أحمد عبدالغنى للحدود. دفع العشرى بالورقة الثانية بإشراك أحمد حسن مكى بدلا من عبدالسلام نجاح من أجل ضبط إيقاع الوسط ورد أيضا أنور سلامة بعلاء عيسى بدلا من المجهد عادل مصطفى ليستمر التكافؤ بين الفريقين حتى نهاية الوقت الأصلى بالتعادل السلبى لتحول أوراق اللقاء إلى الوقت الإضافى.

حلم اللقب

فى الوقت الإضافى تباينت رغبات الفريقين بين اللعب على تأمين الدفاع والرغبة فى الوصول إلى الشباك وكان أحمد حسن مكى على موعد مع السعادة فى الدقيقة ٩٥ من عمر اللقاء حيث سجل هدف تقدم الحرس بعد هجمة منظمة قادها أحمد عبدالغنى ووصلت إلى أحمد سلامة الذى مرر كرة عرضية وجدت مكى فى الانتظار ليسجل بسهولة.

ولم ينتظر فريق إنبى كثيرا حيث تمكن أحمد رءوف المهاجم الخطير من تسجيل هدف التعويض بضربة رأس ليعيد المباراة إلى بدايتها من جديد قبل بداية الشوط الثانى الإضافى الحاسم الذى شهد اهتماما زائدا بالدفاع خشية إصابة المرمى بهدف الموت المفاجىء وهو ما وصل بالفريقين إلى ضربات الترجيح.

فى ضربات الترجيح سجل للحدود عمرو الدالى وأحمد سعيد وأحمد عبدالغنى والحارس كامينى واكتفى إنبى بتسجيل هدف واحد عن طريق أحمد عبدالظاهر وأخفق مانو وعبدالله رجب ليفوز حرس الحدود باللقب التاريخى الكبير.

ملخص المبـــاراة

الحـدث: نهائى كـأس مصـر موسم ٢٠٠٩/٢٠٠٨.

المكان: ستاد القاهرة.

النتيجة: فوز حرس الحدود ٤/١ بضربات الترجيح.الوقت الأصلى والإضافى ١/١.

تشكيلة الحرس:

كامينى ـ إسلام الشاطر ـ أحمد أوكا ـ وليام مانساه ـ محمد مكى (عمر الدالى) ـ عبدالسلام نجاح (أحمد حسن مكى) ـ محمد الهردة ـ محمد حليم ـ أحمد عيد عبدالملك ـ أحمد عبدالغنى ـ عبدالحميد بسيونى (أحمد سلامة).

تشكيلة إنبى:

مهدى سليمان ـ مانو ـ أسامة رجب ـ رضا جمعة ـ أحمد المحمدى ـ عبدالله رجب ـ عبدالعزيز توفيق ـ محمد إبراهيم (أيمن سعيد) ـ عادل مصطفى (علاء عيسى) ـ أحمد رءوف أحمد عبدالظاهر) ـ ديفونيه.

طاقم التحكيم: سمير محمود عثمان ـ تامر درى ـ أشرف متولى ـ سيد حسين.

العشرى: شكراً إنبى

كتب ـ محمد الديك ومحمد البنهاوى:

«شكرا إنبى ومبروك لنا».. بهذة الكلمات بدأ طارق العشرى المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى حرس الحدود كلامه بعد إعلان تتويجه بطلا لمسابقة كأس مصر لأول مرة فى تاريخه.

وحرص العشرى على توجيه التحية الى أنور سلامة المدير الفنى لإنبى ولاعبيه على أدائهم القوى فى المباراة وخوض نهائى قوى يليق بالمكانة التى وصل اليها الفريقان فى الكرة المصرية فى الوقت الحالى.

العشرى حرص أيضا على تحية لاعبيه على أدائهم البطولى خلال ١٢٠ دقيقة نفذوا خلالها كل تعليماته وحاولوا الحسم خلال الوقت الأصلى، وأيضا خلال الوقت الإضافى قبل أن تأتى ركلات الترجيح.

رءوف هداف المسابقة

توج أحمد رءوف مهاجم إنبى هدافا لمسابقة كأس مصر فى نسختها ٢٠٠٩/٢٠٠٨ برصيد ٥ أهداف وبفارق هدف عن أحمد عبدالغنى لاعب حرس الحدود وصيفه.

٤ كئوس لـ«الشاطر»

التاريخ يسجل للشاطر حصوله على اللقب مع الإسماعيلى عام ٢٠٠٠ والأهلى مرتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧. وأخيرا حرس الحدود ٢٠٠٩.

بعد المباراة

- انخرط أحمد المحمدى لاعب إنبى فى نوبة بكاء فور انتهاء ركلات الترجيح وفقدان فريقه لقب البطولة للعام الثانى على التوالى.
- تلقى أنور سلامة المدير الفنى لإنبى ولاعبيه تحية من جماهير حرس الحدود أبناء القوات المسلحة.
- حمل لاعبو حرس الحدود مدربهم طارق العشرى فور التتويج، وظلوا يطوفون به أرجاء الملعب.
- تواجد التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب فى المدرجات.
- حرص مصطفى جعفر مهاجم إنبى الجديد على الوجود فى المدرجات ومساندة فريقه.
- اختارت الشركة الراعية للمباراة أحمد عيدعبد المللك كأفضل لاعب فى المباراة النهائية، واختير عبدالحميد بسيونى كأفضل أخلاق وكامينى كأفضل حارس والثلاثى من فريق حرس الحدود.
- أعرب المهندس هادى فهمى رئيس قطاع البترول بوزارة البترول ورئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد عن حزنه لضياع اللقب من فريقه للعام الثانى على التوالى.

فرنسا بطل كـأس العالـم لليـد

استعاد المنتخب الفرنسى كأس العالم لكرة اليد رجال وتوج باللقب بعد غياب ٨ أعوام عن منصة التتويج بعد تغلبه على نظيره الكرواتى المضيف وسط جماهيره بنتيجة ١٩/٢٤ محققا لقبه الثالث.

كرواتيا كانت الأفضل خلال الشوط الأول من المباراة وأنهته متقدمة على فرنسا بنتيجة ١١/١٢ ولكن تبدلت الأوضاع فى الشوط الثانى الذى شهد هجوما سريعا من قبل الفريق الفرنسى بالإضافة إلى اهدار مستمر للعديد من الفرص الكرواتية فى النصف الأول من الشوط الثانى وأدركت فرنسا التعادل وتقدمت ووسعت الفارق حتى انتهى اللقاء بفوز فرنسا على كرواتيا ١٩/٢٤.

بند فى عقد إعارة عبد العزيز يمنحه حق الرحيل

أيمن عبد العزيز

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد شد وجذب كبير.. استقر مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر على تقديم عرض موحد إلى محمد أبوالعلا وجمال حمزة ثنائى الفريق الكروى الأول، واللذين ينتهى عقديهما بنهاية الموسم الحالى، مضمونه التوقيع لمدة ٣ مواسم مقبلة مقابل ٣,٣ مليون جنيه بواقع ١,١ مليون جنيه فى الموسم الواحد.

وفى سياق آخر نجح أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق المعار إلى كونيا سبورت التركى بندا فى العقد يتضمن أحقية كونيا فى شرائه نهائيا مع انتهاء الإعارة مقابل سداد ٤٥٠ ألف دولار للزمالك. ويذكر أن الزمالك أعار أيمن عبدالعزيز لمدة ٦ أشهر مقابل ١٥٠ ألف دولار حتى نهاية الموسم الحالى.

الإيفوارى كوفى ممنوع من المشاركة

ريكاردو يفسخ عقده والزمالك يلجأ لاتحاد الكرة

كتب ـ محمد القاعود:

فسخ البرازيلى ريكاردو ألفيس، الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بالزمالك، عقده مع النادى بعد امتناع الأخير عن تسديد مستحقاته المالية وإخلاله ببنود تعاقده لدرجة طرده من مسكنه لعدم سداد الإيجار منذ فترة طويلة.

وقال اللاعب، فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: إنه كان يتمنى الاستمرار فى نادى الزمالك باعتباره من الأندية الكبرى التى كان يطمح فى اللعب لها، لكن تعنتت الإدارة ضده منعه من تحقيق هدفه، مضيفا «لن أتسول مستحقاتى المالية، لقد حرمونى من أبسط حقوقى وهو راتبى الشهرى.. لقد تعرضت للطرد من الشقة التى خصصوها لى لعدم سداد الإيجار».

وأضاف اللاعب أنه حاول اللجوء لمسئولى النادى دون جدوى، حيث تحدث مع أحمد عبدالله، مدير شئون اللاعبين بالفريق، لكنه لم يستجب رغم ظروفه المالية الصعبة، حيث لم يحصل على مستحقاته منذ فترة طويلة.

على الجانب الآخر، رفض عبدالله جورج عضو مجلس إدارة الزمالك الاستغناء عن خدمات اللاعب «مجانا» مشيرا الى أن النادى سيلجأ لاتحاد الكرة لحفظ حقوقه، نافيا علمه باتخاذ اللاعب قرارا بفسخ عقده من طرف واحد، مضيفا «إذا كان يرغب فى الرحيل فعليه إحضار عرض رسمى وبمبلغ مالى معقول لنوافق على رحيله».

من ناحية أخرى، عاود الفريق تدريباته، أمس الأحد، على فترتين صباحا ومساء بعد انضمام اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم النادى خلال فترة الانتقالات الشتوية، وذلك استعدادا لمباراة غزل المحلة يوم الخميس المقبل، فى افتتاح الدور الثانى من مباريات الدورى العام والتى يسعى خلالها الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستيل لقيادة الفريق لاحتلال مركز متقدم فيها ومحو الصورة الهزيلة التى ظهر عليها الفريق خلال مباريات الدور الأول.

ولن يتمكن اللاعب الإيفوارى أوليه كوفى مهاجم أفريكا سبورت الإيفوارى من المشاركة مع الفريق فى مباراة الخميس؛ نظرا لعدم وصول بطاقته الدولية وإن كان إدارى الفريق قد قام بإخطار المسئولين فى اتحاد الكرة لحجز مكان للاعب وقيده فور وصول بطاقته الدولية.

الإسماعيلى يشكو إبراهيم سعيد لاتحاد الكرة

إبراهيم سعيد

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تعتزم إدارة النادى الإسماعيلى التقدم بشكوى ضد اللاعب إبراهيم سعيد إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة؛ لحفظ حقوق النادى. وأكد المستشار جودة حسان ـ المستشار القانونى للنادى ـ أنه انتظر امتثال اللاعب للتحقيقات القانونية صباح السبت ولم يحضر لمواجهته فيما نسب إليه من تصريحات نارية ضد سياسة مجلس الإدارة فى معالجة مشكلته الأخيرة، وأضاف أن اللاعب كان لابد من الحضور ومعالجة الموقف داخل الغرف المغلقة وليس على شاشات الفضائيات التى تهدف بعضها لسكب البنزين على النار وإشعال الموقف الحالى.

من جانبه أكد إبراهيم سعيد أنه ليس متهما أو مخطئا حتى يمتثل للتحقيق فهو صاحب حق ولابد من تعديل بنود خصم مبلغ ٢٠٠ ألف دولار من عقده الحالى وأنه لا يُعقل أن يشترى نفسه من ناديه التركى وذلك لا يوجد فى أى مكان فى العالم، فكيف يرضى بذلك الظلم، وأضاف سعيد أن رئيس النادى نصر أبو الحسن تعامل معه بتجاهل شديد ولم يقم بالرد على الهاتف بعد العديد من الاتصالات وذلك جعله يحزن ويغضب بشدة لأنه لم يقصر فى شىء وبعيدا عما سبق بدأ البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى رحلة البحث عن معلومات عن فريق الترجى التونسى الذى أوقعته القرعة فى مواجهته فى دور الثمانية من دورى أبطال العرب وذلك أحد أيام ٢ ـ ٣ ـ ٤ مارس المقبل فى دور الذهاب بتونس والإياب أحد أيام ١٣. ١٤. ١٥ من نفس الشهر، والفائز سوف يلتقى الفائز من الصفاقس التونسى والفيصلى الأردنى وتلك المواجهات النارية تجعل ريكاردو يجهز نفسه وفريقه من أجل المنافسة على كأس البطولة، وخاطبت إدارة الإسماعيلى السفارة المصرية لإرسال تسجيل لعدد من شرائط مباريات الترجى فى الدورى المحلى هناك.

المصرى يؤجل قيد النجارى للصيف

عودة التدريبات لملعب الاستاد.. وضم ناشئ الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أجلت إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله، بالاتفاق مع الجهاز الفنى بقيادة طارق سليمان، المدير الفنى قيد إسلام النجارى المنضم حديثا من بورفؤاد ضمن قائمة الموسم الجديد، على أن يعامل الحارس معاملة اللاعبين المقيدين حاليا بالنادى بعد إقناع الحارس ببعض المبررات التى دفعت لتأجيل قيده ضمن صفقات فترة الانتقالات الشتوية لإفساح الطريق أمام النادى لقيد رامى عادل، تامر عادل، أحمد الملا، حسام عبدالمنعم، عبدالرازق بمبونج الغانى. فى الوقت الذى تم فيه قيد أحمد ممدوح ناشئ الأهلى السابق تحت ٢٠ سنة ضمن فريق الشباب بالمصرى بعد تمسك طارق سليمان ومحمد رمضان باللاعب الصاعد واعتباره أحد الأوراق المهمة التى يمكن الاعتماد عليها خلال مشوار الدور الثانى بعد أن أثبت خلال التدريبات السابقة أحقية الانضمام للمصرى واللعب للفريق الأول، خاصة أنه لم يكلف النادى أى أعباء مالية لضمه للفريق.

على صعيد آخر..يعود الفريق للتدريب على ملعبه فى الخامسة مساء اليوم بعد الانتهاء من الإصلاحات داخل المستطيل الأخضر ويسعى الجهاز الفنى بقيادة طارق سليمان إلى النزول بالحمل التدريبى تدريجيا وزيادة جرعات الروح والحماس القتالى داخل اللاعبين وشحنهم جيدا قبل مواجهة الاتحاد السكندرى يوم الخميس ويكثف الجهاز الفنى أيضا على التأقلم والانسجام والتفاهم بين الأعمدة الرئيسية بالفريق واللاعبين الجدد خاصة الذين أصبح وجودهم ضمن التشكيل الأساسى أمثال حسام عبدالمنعم ورامى عادل وعبدالرازق المهاجم الغانى.

فى سياق آخر.. يعقد اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد اجتماعا مع مجلس إدارة النادى المصرى قبل لقاء الاتحاد السكندى بحضور لاعبى الفريق الأول والجهاز الفنى لحثهم على الظهور بالمظهر المشرف خلال الدور الثانى وبحث متطلبات المرحلة القادمة وتدعيم النادى ماليا والمساهمة فى الوقوف بقوة خلف إدارته وسوف يطرح محمد رمضان على المحافظ أهمية توفير مقر إقامة جماعى للاعبى الفريق الأول.. كما تقدم إدارة المصرى كشفا بأسماء بعض الجماهير التى تسعى لضرب الاستقرار ومهاجمة رموز الإدارة بالهتافات العدائية التى طالت أسرهم والمطالبة بإبعادهم عن مشاهدة المباراة خوفا وحرصا على عدم إثارة الشغب داخل المدرجات.

لتجنب إخفاق جديد فى بسكارا..

بحث المشاركة فى ألعاب المتوسط ببعثة رمزية حفظاً لماء الوجه

كتبت ـ حنان عبدالله:

حالة من عدم الاستقرار سيطرت على الاتحادات الرياضية المصرية المختلفة منذ انتهاء انتخابات مجالس الإدارات الجديدة بسبب عدم صرف الميزانية المالية اللازمة لإعداد لاعبى المنتخبات الوطنية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها فى مدينة «بسكارا» بإيطاليا فى يونيو المقبل.

وكان تأخر إجراء انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية وانشغال المجلس الحالى بتعديل بعض البنود باللائحة الجديدة التى أبدت اللجنة الأوليمبية الدولية بعض التحفظات سببا فى ارتباك شديد؛ الأمر الذى يهدد مشاركة مصر فى الدورة.

ويقر اللواء محمود أحمد على، نائب رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية ورئيس اتحاد السلة بأن تأخر اعتماد ميزانية الاتحادات من أجل الإعداد للدورة سيكون له تأثيراته السلبية على المنتخبات التى لم تستعد جيدا للمشاركة بسبب انتظارها للميزانية من أجل إقامة معسكرات للاعبين، وبالتالى لن تستطيع البعثة المصرية أن تحقق المطلوب منها، خاصة أن مصر اعتادت أن تحقق ما لا يقل عن ٤٥ ميدالية فى هذه البطولة.

وحل هذه الأزمة ـ كما يرى نائب رئيس اللجنة ـ ينحصر فى اختيارين فقط :الأول؛ أن تشارك مصر ببعثة رمزية مكونة من أفضل اللاعبين المتوقع حصولهم على ميداليات فى البطولة فى الألعاب القوية مثل: المصارعة والأثقال والملاكمة والجودو، وغيرها؛ وفى هذه الحالة سوف نحفظ ماء وجه البعثة.

والحل «الثانى»؛ هو أن تتحمل الاتحادات تكاليف إعداد لاعبيها بالكامل من ميزانيتها الخاصة فى الوقت الحالى، على أن تتحمل اللجنة الأوليمبية تكاليف السفر والإقامة فقط؛ وفى هذه الحالة يمكن للاتحادات الاشتراك ببعثة كبيرة كما تريد.

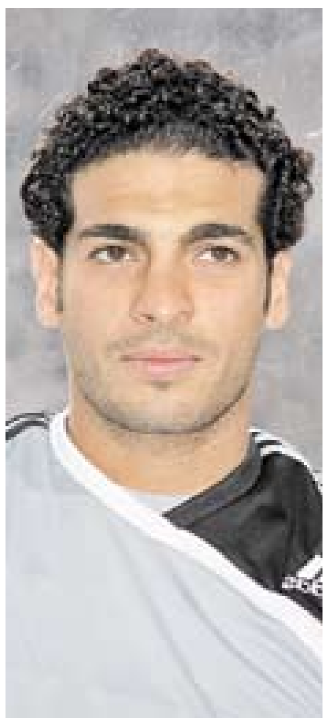
وفى نفس السياق؛ أكد المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية أن اللجنة وجهت عدة خطابات لجميع الاتحادات المصرية طالبتها فيها بإرسال خطابات رسمية تتضمن الميزانية المقترحة لإعداد منتخباتها، بالإضافة إلى توقعات هذه الاتحادات لعدد الميداليات التى ستحققها فى البطولة، وذلك حتى يتم اعتمادها من اللجنة.

وأضاف زين أن اللجنة تلقت بالفعل عدة خطابات من عدد من الاتحادات، فى حين لم ترسل مجموعة من الاتحادات موقفها النهائى من المشاركة فى البطولة، مثل: الجولف والشراع والسباحة والدراجات والكرة الطائرة، فى حين لم يرسل اتحادا تنس الطاولة وألعاب القوى ميزانيتهما وتوقعاتهما للميداليات، كما لم يرسل اتحاد التنس توقعاته للميداليات فقط.

ويؤكد أن تأخر الاتحادات فى إرسال طلباتها أحد العوامل الرئيسية فى عدم اعتماد ميزانية الدورة حتى الآن، مطالبا بضرورة وجود ضوابط قوية فى الاتحادات تحدد نسبة المشاركات الخارجية لها، والحد من السفريات والمشاركات التى لا جدوى منها، وهو مرض تعانيه معظم الاتحادات.

وأيد المستشار خالد زين حل الاشتراك ببعثة مصرية رمزية فى البطولة، مؤكدا أن مصر لن تحصل على أكثر من ٣٠ ميدالية فى أفضل الأحوال، ولذلك لابد من الاشتراك ببعثة صغيرة توفيرا للنفقات، خاصة أن بعض الاتحادات طالبت بميزانية كبيرة نظرا لكثرة عدد اللاعبين الموجودين بمنتخباتها، لذلك؛ تمت مطالبتها بتخفيض عدد اللاعبين واقتصارهم على اللاعبين المميزين، والمتوقع حصولهم على ميداليات فقط.

محمد زيدان



هانى سعيد

ميدو فى أول مباراة له مع ويجان أمام ليفربول «الألمانية»

حسام فتحى أحدث أبطال المسلسل

هروب الصغار يهدد مستقبل الكرة المصرية

الفشل هــو النتيجــة النهائيـــة.. وميــدو وزيــدان الاستثنـاء الوحيد

كتب ـ محمد أبوالعينين:

عادت ظاهرة «هروب الصغار» لتفرض نفسها مجددا على مسرح الأحداث الكروية ومعها شبح الوهم الذى يتلاعب بعقول عدد لا بأس به من المواهب الشابة فى إيجاد عالمية ونجومية لاحدود لها بمجرد الخروج إلى أوروبا أو بحث عن تأمين المستقبل فى الوطن العربى.

وتدق الظاهرة ناقوس خطر جديد فى الكرة المصرية عقب هروب حسام فتحى، مهاجم فريق الـ٢١ عاما بالنادى الأهلى، إلى ليبيا وتوقيعه لنادى التحدى الليبى فى صفقة اعتبرها اللاعب نفسه فرصة لتأمين مستقبله ماليا فى ظل تقاضيه راتبا يفوق أضعاف ما يحصل عليه فى فريق الشباب بالأهلى.

والحقيقة المؤكدة أيضا أن من يهرب صغيرا يعد إلى مصر سريعا ولا ينال أحلامه كاملة.

ميدو ومحمد زيدان وحدهما الاستثناء من الصغار الذين هربوا من أنديتهم ولمعوا فى أوروبا، وهناك من لمع عندما عاد إلى مصر وهو استثناء وحيد اسمه هانى سعيد.

والتاريخ يسجل أن النادى الأهلى كان أول ضحايا هروب لاعبيه الصغار إلى الخارج بعد انطلاق الظاهرة من بوابته الرئيسية الكائنة فى شارع صالح سليم بالجبلاية.

فى ٧ ديسمبر عام ١٩٩٧ كانت الواقعة الأولى فى هروب «الصغار» عندما فوجئ مسئولو الأهلى بهروب نجمى فريق ١٨ عاما ومنتخب الشباب هانى سعيد، لاعب الزمالك الحالى، وأشرف أبوزيد الجناح الأيمن إلى إيطاليا عن طريق أحد وكلاء اللاعبين وكان المعلن فى ذلك الوقت أن الهروب تم لعدم إبرام الأهلى عقد احتراف مع الثنائى وأحقيتهما فى الرحيل.

وأجرى الثنائى اختبارات فنية لمدة شهر بنادى أودينيزى الإيطالى الذى كان يلعب فى ذلك الوقت حازم إمام، وسعى مسئولو الأهلى إلى إقناع الثنائى بالعودة مجددا إلى النادى مع وعود بتصعيدهما إلى الفريق الأول خاصة أن كليهما تألق فى مباريات المنتخب بكأس العالم للناشئين بمصر عام إقناع أشرف أبوزيد بالعودة والتوقيع ولكنه لم يظهر بعد ذلك وانطفأ نجمه سريعا، وفى المقابل استمرت محاولات هانى سعيد فى البحث عن احتراف أوروبى وبعد الإخفاق فى نادى أودنيزى شد الرحال إلى ناد آخر، هو بارى الذى وقع له وسدد الأخير ١٠٠ ألف دولار للأهلى كحق رعاية فى ربيع عام ١٩٩٨ وظل فى أوروبا حتى عام ٢٠٠٤ وعاد بعدها إلى مصر ليوقع للمصرى البورسعيدى.

كما هرب من الأهلى وهو مقيد فى صفوف فريق الشباب أحمد مجدى الذى نجح فى تأمين عقد يونانى له فى نادى بانيونيوس عام ٢٠٠٥، مستفيدا من عدم وجود عقد رسمى يربطه بالأهلى، واستمر مجدى فى أوروبا لعامين، وعاد بعدها إلى مصر ليوقع للزمالك فى صيف عام ٢٠٠٧.

ومؤخرا، تعاقد الأهلى مع لاعب جديد هو محمد طلعت «ميدو» مهاجم منتخب الشباب ولاعب أهلى دبى الإماراتى، وهو فى الأصل لاعب هارب من ناديه الاصلى بورفؤاد، وكان ذلك قبل نحو ١٨ شهرا واختار ميدو الصغير وقتها اللعب فى الدورى الإماراتى.

بعدها تحول «هـروب» اللاعبين الصغار والمواهب الصاعدة إلى موضة تجتاح الأندية المصرية ولم تتوقف فقط عند الأهلى.

وسجل نادى الزمالك أول واقعة مدوية فى نفس السياق عام ٢٠٠٠، عندما رفض أحمد حسام «ميدو» ابن السابعة عشرة التوقيع على عقد لمدة ٥ مواسم مقابل ٥٠ ألف جنيه قدمها له الدكتور كمال درويش، رئيس النادى وقتها، بعد أن شارك اللاعب مع الفريق الأول فى مباراتين وسجل ٣ أهداف فى موسم ١٩٩٩/٢٠٠٠. ميدو لم يتوقف عند العرض ولم يتفاوض حول مقابل مالى، وفاجأ مسئولى الزمالك بالسفر إلى فرنسا مستفيدا من عدم امتلاكه عقدا رسميا وخاض اختبارات فى نادى باريس سان جيرمان، ولكنه لم ينسجم مع الأجواء هناك ورحل سريعا إلى بلجيكا ليجرى اختبارات أخرى مع نادى جنت «لاجانتواز»، كما يطلق عليه فى بلجيكا ووقع له.

ورفض ميدو جميع محاولات كمال درويش من أجل العودة، وبدأ مشواره مع الاحتراف الذى لايزال مستمرا منذ نحو ٩ أعوام.

نادى الزمالك عانى من هروب موهبة أخرى كان لها نجومية مبكرة وهو محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم الذى ترك النادى وهو فى الثامنة عشرة من عمره تحديدا فى أواخر عام ٢٠٠٤، ووقع لنادى باوك سالونيك اليونانى، ووقتها قدم الزمالك عقدا رفض الفيفا اعتماده وقرر مباركة الصفقة اليونانية مع إلزام باوك بسداد ١٥٠ ألف دولار للزمالك، شيكابالا عاد مجددا إلى الزمالك فى موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧.

وبعد هروب شيكابالا بأسابيع معدودة عانى الزمالك هروب لاعب آخر كان ناشئا ولكنه كان يلعب للفريق الأول وهو أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن الذى ترك ناديه فى صيف عام ٢٠٠٥ إلى بولندا ووقع لنادى ليجا وارسو، ولعب له لموسم ثم انتقل إلى أذربيجان قبل أن يعود مجددا إلى الزمالك فى شتاء عام ٢٠٠٧.

ومن الإسماعيلى كانت أشهر وقائع الهروب فى مطلع عام ١٩٩٩ عندما سافر محمد اليمانى، هداف فريق الشباب، وأفضل لاعبى مصر تحت ١٨ عاما وقتها إلى بلجيكا ووقع لنادى ستاندر لييج بعد أن حصل على جواز السفر الخاص به من الجهاز الإدارى، وكان اليمانى أحد أشهر لاعبى الإسماعيلى فى تلك الفترة.

ولم يستمر اليمانى فى الاحتراف لأكثر من ٥ أعوام عاد بعدها إلى القاهرة ليوقع للزمالك ويفسخ العقد قبل أن يلعب ثم انتقل إلى الإسماعيلى لفترة ولعب للاتحاد السكندرى، وبدأ موسمه الحالى مع نادى الشمس.

وذاق الإسماعيلى خلال العامين الماضيين مرارة هروب عدد لابأس به من لاعبيه الصغار إلى الإمارات للعب هناك، وأغلبهم لم يحقق النجاح وعاد، وآخرهم إسلام مجدى، رأس الحربة، الذى وقع للزمالك فى ديسمبر واكتشف قيده فى الإسماعيلى ليعود إلى صفوف الأخير مجددا.

وفى بورسعيد، كانت أشهر حالات الرحيل من نصيب محمد زيدان نجم بروسيا دورتموند الألمانى، وكان لاعبا بالنادى المصرى ثم تم الاستغناء عنه وهو فى قطاع الناشئين عام ١٩٩٨ وبعدها انتقل إلى الجمارك قبل أن ينجح فى تأمين عقد احتراف له فى إيه بى كوبنهاجن الدانماركى عام ١٩٩٩ ويرحل عن بورسعيد ومنذ ذلك التاريخ وهو يلعب فى أوروبا.

بعد غلق باب الانتقالات الشتوية

صفقات غزل المحلة «سمسرة» فقط

كتب ـ إسماعيل بشير:

تبددت أحلام الجماهير المحلاوية، بعد أن توسمت خيرًا عقب إعلان فؤاد عبدالعليم، رئيس نادى غزل المحلة تدعيم صفوف الفريق بأكثر من لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية وعلى مستوى عال خصوصا فى خط الهجوم للارتقاء بمستوى المهاجمين وإخراجه من الموقف السيئ الذى يقبع فيه الفريق حاليا فى جدول الدورى الممتاز.

إكرامى عبدالعزيز

الجماهير أصيبت بالإحباط بعد تعاقد النادى مع أكثر من لاعب يقلون فنيًا وبدنيًا عن مستوى الأسماء التى تم الاستغناء عنها أخيرا لتقدم أعمارهم وقلة عطائهم.

وفى الانتقالات الشتوية عاد لاعبون سبق أن استغنى النادى عنهم، مثل: إكرامى عبد العزيز، وهشام سعيد، واللاعب الثالث وائل زنجا حارس المرمى الذى تم ضمه من الألومنيوم ورفضه الاتحاد السكندرى لاستشعار مسئوليه وجود شبه عمولة فى الصفقة ولم يشارك فى مباراة واحدة مع الألومنيوم.

واللاعب الرابع عمرو علام مهاجم بترول أسيوط الذى لم يشارك فى أى مباراة منذ بداية الموسم، ويحتاج إلى فترة إعداد طويلة. ودارت أكثر من علامه استفهام حول التعاقد مع اللاعبين الأربعة وأسباب الاستغناء عن لاعبين مميزين صغار السن مثل أحمد الملا الذى انتقل للمصرى وسعيد ربيع الذى تم إجباره على الرحيل من النادى ومحسن هنداوى. والجدير بالذكر أن جماهير غزل المحلة لم تقتنع بتبريرات الجهاز الفنى للفريق بضعف المستويين الفنى والبدنى لمهاجمى الفريق السابقين، وأن الهدف من التعاقد مع هؤلاء هو البحث عن السمسرة والعمولات.

إجازة نصف العام تعيد الزمالك لأجواء الانتخابات

مرتضى منصور فى أول ظهور له فى النادى

تصوير ـ أحمد رضا

مع بدء العد التنازلى لإجازة نصف العام الدراسى عادت الأجواء الانتخابية تسيطر على نادى الزمالك فى توقيت يشهد خلاله وجود أعداد غفيرة من أعضاء وأسر بصورة يومية فى مقره بالمهندسين.

الأجواء الانتخابية عادت الى الزمالك اعتبارا من مساء الخميس الماضى الذى شهد إعلان مرتضى منصور خوض انتخابات النادى القادمة على مقعد الرئاسة. المفاجأة؛ أن الساعات التالية للإعلان شهدت إعادة مرتضى منصور النظر فى أمر قائمته بعد ظهور شرخ فى علاقته مع خالد لطيف وعزمى مجاهد.. وهو شرخ بدأ بعد دخول مرتضى منصور النادى دون وجود الثنائى بجانبه مثلما كان الاتفاق مسبقا، وهو ما أصابه بغضب شديد.

فى الوقت الذى جاءت فيه الأزمة الصحية التى تعرض لها محمد السكرى عضو المجلس الأسبق مؤخرا لتدفع مرتضى إلى التمهل انتظارا لحسم السكرى موقفه بعد تجاوزه لأزمته الصحية، والتعرف إذا ما كان بمقدوره خوض الانتخابات على مقاعد العضوية؟.

النادى شهد تحركا مماثلا فى أثناء وجود أعضائه، وبظهور هو الأول من نوعه لحازم إمام عضو المجلس السابق وفرس الرهان فى قائمة ممدوح عباس، رئيس النادى الأسبق، وذلك بعد غياب دام لنحو شهر. ظهور حازم فى النادى وفى صحبته المطرب الكبير هانى شاكر المعروف بانتمائه الى الزمالك ـ ولا يزال الثعلب الصغير يعتمد على ورقة شعبيته وجماهيريته وهو ما أظهرته تحركاته المبكرة.

فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء حول وجود اتفاق بين الدكتور عماد درويش رئيس النادى الأسبق والمندوه الحسينى المرشح للرئاسة فى الانتخابات الملغاة ينص على مساندة الحسينى لدرويش فى انتخابات اللجنة الأوليمبية، على أن يحصل على نفس المساندة فى انتخابات الزمالك. المفاجأة؛ أن المندوه يفكر بجدية فى عدم خوض الانتخابات بعد قرار مرتضى منصور المتوقع بترشيح نفسه على مقعد الرئاسة.

الإسماعيلى استفاد منها فى الأعوام الستة الماضية

ناشئين بالجملة فى أندية الشركات والمؤسسات

حسنى عبدربه

كتب ـ محمد الديك:

فى الوقت الذى تعتمد فيه أندية الشركات على سلاح المال فى تيسير أمور فرقها الكروية، واعتمادها أيضا خلال الأعوام الأخيرة على إبرام صفقات من العيار الثقيل لتدعيم صفوف قطاع الكرة لديها ـ فإن انتقالات يناير ٢٠٠٩ شهدت تحولا كبيرا لديها وتغيرت النظرة وبات الاعتماد الأكبر على سياسة تصعيد صغار السن، وإبعاد اللاعبين الكبار تدريجيا. وخلال موسم انتقالات الشتاء بها، وهو ما ظهر واضحا فى نوادى المقاولون العرب وإنبى والمصرية للاتصالات.

فى المقاولون العرب، وبناء على تعليمات الإدارة قرر محمد رضوان ـ المدير الفنى ـ تصعيد أكثر من ناشىء خلال الفترة الأخيرة، والدفع بها خلال المباريات الودية التى خاضها الفريق أثناء استعداداته للعودة للدور الثانى من الدورى الممتاز، أبرزهم: أحمد الحملاوى، ومحمد نافع، وإسلام فكرى، بالإضافة إلى الإبقاء على معظم لاعبى الفريق الأول.

وظهرت السياسة ذاتها فى ناد آخر هو نادى إنبى الذى شهدت كواليسه فى الفترة الأخيرة مواصلَة أنور سلامة ـ المدير الفنى ـ مهمة الدفع بلاعبين شبان فى إطار حملة تجديد دماء الفريق، سلامة فى يناير الماضى فاجأ الجميع بالاستغناء عن لاعبين كبيرين، هما: محمد يونس وفؤاد سلامة، ودفع بالعديد من اللاعبين الصغار، منهم: مهدى سليمان حارس المرمى البديل، وعاد إلى الصورة أيضا أحمد مصطفى شمامة لاعب الوسط المهاجم، وكلاهما من فريق ٢١ عاما.

الظاهرة توسعت فى أندية آخرى، خاصة فى الأندية التى لم تضرب بقوة فى فترة الانتقالات الشتوية. ففى نادى طلائع الجيش اعتمد فاروق جعفر المدير الفنى على الناشئين، وقام بالدفع بأكثر من لاعب خلال مباريات الفريق الودية الأخيرة، أبرزهم: طارق حامد، ومحمود مسعود، وعندما أبرم صفقات كان معدل السن فيها صغيرا لأصحابها، وفى مقدمتهم: محمد إبراهيم لاعب وسط الزمالك.

والجدير بالذكر؛ أن أهم الأندية التى اعتمدت على لاعبين صغار السن والتركيز على قطاع الناشئين فى تقديم أسماء جديدة ـ هو النادى الإسماعيلى الذى تميز خلال الأعوام الأخيرة بتصعيد لاعبين ومواهب صغيرة من القطاع وأبرزهم حسنى عبدربه وأحمد فتحى وعبدالله السعيد.

عمومية اللجنة الأوليمبية ٢٥ فبراير.. والانتخابات ١٥ أبريل

ثابت يستجيب للضغوط.. ومحمود أحمد يحصل على تأييد الاتحادات

كتب ـ جمال نورالدين:

فى سابقة لم تحدث فى اللجنة الأوليمبية منذ سنوات طويلة اتخذ اللواء منير ثابت قرارا بعقد اجتماع للجمعية العمومية يوم ٢٥ فبراير القادم، بعد حصوله على موافقة أعضاء اللجنة بالتمرير عن طريق المستشار خالد زين، سكرتير عام اللجنة، والذى يحاول تحسين صورته مع رؤساء الاتحادات بعد حملة الهجوم المتبادل والتى وصلت لحرب كلامية بينه وبين أغلب رؤساء الاتحادات القدامى فى وسائل الإعلام. وكانت الضغوط التى تعرض لها منير ثابت فى الفترة الأخيرة تنذر بكارثة إذا لم يتم عقد اجتماع الجمعية العمومية فى أقرب وقت لمناقشة البنود التى جاءت مخالفة للميثاق الأوليمبى قبل اعتماد اللائحة وإرسالها للجنة الأوليمبية الدولية والتى من الممكن أن تظل أكثر من عشرة أيام بعدها يتم دعوة الجمعية وإجراء الانتخابات وهو ما دار فى الاجتماع المغلق الذى تم فى مكتب المهندس حسن صقر وحضره اللواء محمود أحمد على، نائب رئيس اللجنة الأوليمبية، وبعض من رؤساء الاتحادات، كما تحدث فى هذا الموضوع من قبل الدكتور مفيد شهاب، وزير الدولة للمجالس النيابية والتشريعية، وطالب بضرورة تعديل البنود المخالفة وإجراء الانتخابات حتى يتفرغ الجميع للإعداد للبطولات القادمة. وجاء هذا القرار بعد الحملة التى شنتها مجموعةالـ٢٠ الذين أطلقوا على أنفسهم جبهة الإنقاذ، وهى الاتحادات المؤيدة للائحة الجديدة والذين اشتكوا من ممارسات الرئيس والسكرتير العام لتأخير عقد اجتماع الجمعية وبالتالى يتم تأجيل الانتخابات إلى ما بعد دورة البحر الأبيض المتوسط، والتى ستقام فى إيطاليا نهاية يونيو القادم وهى الأمنية التى يبحث عنها الحرس القديم حتى يتمكنوا من الفوز بهذه السفرية لتكون مسك الختام لهم مع الدكتور وجدى أبو المعاطى، رئيس البعثة فى دورة البحر المتوسط. من ناحية أخرى، عقدت سلسلة اجتماعات سرية بين جبهة الإنقاذ وحضرها عدد كبير من رؤساء الاتحادات انتهت إلى اتفاق على ترشيح اللواء محمود أحمد على، رئيس اتحاد السلة ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية، وبعد سلسلة مناقشات تم الاتفاق على اختيار قائمة موحدة لهذه الجبهة، من أبرز الأعضاء فيها الدكتور إسماعيل حامد، المرشح على منصب السكرتير العام واللواء أحمد الفولى وعبدالفتاح رجب وسيف الله شاهين. وعلمت «الشروق» أن الجلسات السرية التى تمت بين جبهة الإنقاذ سوف تختار رئيسا و٩ أعضاء حتى لا يتم إعطاء الفرصة لأى شخص من خارج الاتحادات.

منير ثابت

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

مدرسة فابيو كابيللو

القيادة فن، لا أتحدث عن قيادة السيارات، وإنما عن قيادة الناس.. فمن هو اللاعب القائد، ومن هو المدرب القائد، ومن هو القائد؟!

هو القدوة والشخصية التى تفوز باحترام الغير وحبهم، ويضع مسافة بينه وبين من يعملون تحت قيادته، ويملك القدرة على اتخاذ القرار، ويملك القدرة على تقديم ما لا يملكه غيره فى لحظة اتخاذ القرار، بالإضافة إلى اهتمامه بكل شىء حتى لو كان صغيرا، فالإهتمام بالتفاصيل الصغيرة من أهم عوامل النجاح فى أى عمل، وهكذا يرى الإنجليز فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب.

ويرى الإنجليز أن فابيو كابيللو حقق بعد عام من توليه المسئولية ما لم يحققه مدرب غيره منذ سنوات، فقد أعاد النظام والإيمان والثقة والكبرياء إلى نفوس اللاعبين.. وذلك بشخصيته القوية. ويهتم فابيو كابيللو بكل التفاصيل الصغيرة، وله فلسفة ناجحة فى صناعة روح الفريق التى استغرقت منه خمسة أشهر فى ريال مدريد كى تعود، واستغرقت وقتا أيضا كى تعود إلى صفوف المنتخب الإنجليزى بعد نكسة الخروج من تصفيات كأس الأمم الأوروبية الأخيرة. وهو يقول: «بدون روح الفريق لا يمكن أن تحقق الفوز مهما كنت تملك من مواهب وإمكانات فى لاعبيك».. (واخد بالك يازمالك)!.

ومن ضمن التفاصيل التى يهتم هذا المدرب بها منع اللاعبين من استخدام التليفون المحمول، ومنعهم من ممارسة لعبة «البلاى ستيشن»، حيث يرى أن الحوار بين اللاعبين أهم من شغل الوقت بلعبة، ويقول: «الحوار يصنع الألفة ويصنع الوحدة، ويصنع الإرادة الواحدة».. (واخدين بالكم يا مصريين ؟!).

■ أقول منذ سنوات وأكرر: لو هوجم الأهلى والزمالك سوف يصابا بالارتباك، والانفتاح، وقد أثبت طلائع الجيش صحة نظريتى، وبقليل من الشجاعة والجرأة سوف تتغير خريطة الكرة المصرية، ويصبح الدورى أكثر متعة، والجملة الأخيرة فيها خطأ، إذ يبدو أن الدورى فيه متعة قليلة ويمكن أن تكثر مستقبلا. لكنه فى الواقع بلا متعة إطلاقا.. والجمهور الذى يحضر مباراة تنس واحدة فى بطولة إستراليا الممتعة أضعاف الجمهور الذى يحضر مباريات الأهلى. ولم يعد فى الكرة المصرية نجوم سوبر سوى قلة تعد على أصابع اليد الواحدة على الرغم من أن الأندية تتحدث منذ سنوات عن المهاجم السوبر الذى ستدعم به صفوفها، ونحن مازلنا فى انتظاره.. ويبقى أن جميع اللاعبين متشابهون، واللاعبون الذين تحب أن تذهب إليهم الكرة قليلون!.

محمد أبو تريكة

مصير أبو تريكة يتحدد اليوم

جوزيه يعالج أخطاء المدافعين ..وتدريبات عادية استعداداً للصفاقسى

كتب. خالد الإتربى:

يتحدد اليوم مصير محمد أبو تريكة، لاعب الأهلى، من المشاركة فى مباراة كأس السوبر الأفريقية أمام الصفاقسى التونسى يوم الجمعة المقبل، وذلك بعد الاطلاع على الأشعة التى سيجريها اللاعب على العضلة الخلفية.

وتؤكد الشواهد أن مشاركة أبو تريكة باتت صعبة للغاية عقب شكوك الجهاز الطبى فى وجود مزق خفيف فى العضلة، بالإضافة لعدم تعافيه من إصابة ركبته التى حاول الجهاز الطبى معالجته منها فى الأيام الماضية.

ويخضع اللاعب لبرنامج علاجى مكثف تحت إشراف إيهاب على، طبيب الفريق؛ أملا فى تجهيزه للمباراة، وإن كان أمر مشاركته قد يضر باللاعب لعدم وجود الوقت الكافى الذى يسمح بوجوده فى مباراة قوية كمباراة الصفاقسى لابتعاده عن المباريات لفترة طويلة.

وتسود حالة من التوتر لدى الجهاز الفنى بسبب معاودة الإصابة للاعب من جديد عقب اقترابه من العودة للملاعب، حيث إنه اشترك فى التدريبات الجماعية، لكنه سرعان ما أصيب بإصابة جديدة.. وأرجع الجهاز الطبى إصابته فى العضلة الخلفية إلى استعجاله العودة من جديد.

ويبدأ الجهاز الفنى فى الإعداد لمباراة الصفاقسى فى التاسعة والنصف من صباح اليوم بعد عودتهم من الراحة التى منحها لهم البرتغالى مانويل جوزيه عقب انتهاء مباراة طلائع الجيش.

وأجل جوزيه عتابه للاعبيه إلى ما بعد مباراة السوبر؛ نظرا لعدم وجود الوقت الكافى لاتخاذ موقف غاضب ضد اللاعبين لرغبته فى اقتناص كأس السوبر الأفريقية التى اعتاد الفوز بها.

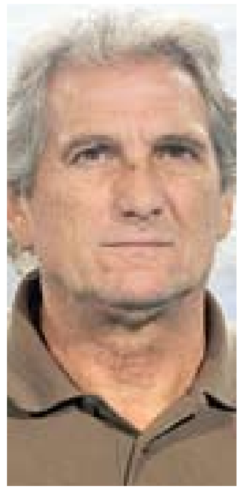
وسيكتفى الجهاز الفنى بالتدريبات العادية للمباراة، رافضا إقامة معسكرات مغلقة أو التدريب على فترتين لبدء الاستعداد لهذه المباراة منذ أسبوعين، وقام فيها بالتدريب على فترتين.

وسيشاهد الجهاز الفنى واللاعبون عقب مران الغد مباراة الصفاقسى وجندوبة فى ثمن نهائى الكأس التونسية والتى انتهت بفوز الصفاقسى بخمسة أهداف مقابل هدف.

وفرض الجهاز الفنى حظرا إعلاميا على اللاعبين؛ تجنبا لتشتيت تركيزهم كعادة جوزيه قبل المباريات الصعبة.

ووصف حسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة المباراة بأنها ستكون صعبة للغاية نظرا لقوة الفريق التونسى المتحفز لاقتناص اللقب، خاصة على حساب الأهلى، مشيرا إلى أن هناك ثقة فى اللاعبين لعبور المباراة واقتناص اللقب.

وأضاف البدرى أن هناك أخطاء فى دفاع الفريق سيتم تداركها فى التدريبات المقبلة قبل المواجهة القادمة.



جوزيه

هيكلة مالية وإدارية جديدة فى الأهلى

كتب. صبرى على:

أوشكت اللجنة التى شكلها مجلس إدارة النادى الأهلى لإعادة الهيكلة الإدارية والمالية للنادى على إنجاز عملها الذى يشمل كل قطاعات النادى، وانتهت اللجنة التى يترأسها محمود الخطيب من الهيكلة الإدارية، وتعمل حاليا على الهيكلة المالية لكل قطاعات النادى.

وسوف تنتهى اللجنة لوضع ما يشبه دستور العمل داخل النادى ماليا وإداريا لسنوات مقبلة كأحد إنجازات مجلس الإدارة الحالى. وينتظر مجلس إدارة الأهلى حاليا تحديد موعد اللقاء مع وزير الإسكان أحمد المغربى والمهندس حمادة الدمرداش؛ لحسم موضوع أرض النادى لبناء المقر الجديد بمدينة ٦ أكتوبر بعد أن تم استبدال الأرض القديمة بأخرى فى موقع جديد.

ويهدف اللقاء إلى حسم مسألة توصيل المرافق للأرض الجديدة حتى يتمكن الأهلى من بدء تشييد ملاعب التدريبات حيث تفتقد الأرض المخصصة لبناء النادى للكهرباء والماء وهو ما يستحيل معه البدء فى بناء أى شىء.

ونجح مجلس إدارة الأهلى فى التوصل لاتفاق مع وزارة الإسكان على تسليم الأرض الجديدة محاطة بالسور الكامل بعد أن تسلمت الوزارة الأرض القديمة محاطة بالسور الذى تكلف بناؤه ٤ ملايين جنيه ويتم العمل حاليا فى السور لتسليم الأرض للأهلى حتى يتم البدء فى استكمال العمل.

نادال يقهر الحر والإجهاد.. ويخطف اللقب الأسترالى من فيدرر

رافائيل نادال

بعد مباراة ماراثونية عامرة بكل فنون اللعبة البيضاء، أحرز الإسبانى «المرعب» رافائيل نادال لقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس، بعد أن قهر السويسرى روجيه فيدرر فى المباراة النهائية، التى اقيمت أمس فى ملبورن بنتيجة ٥/٧ و٦/٣ و٦/٧ و٦/٣ و٢/٦.

جاءت المباراة مثيرة وممتعة واستمرت قرابة خمس ساعات، غير أنها رغم طولها لم تكن أبدا مملة بل أمتعت كل من شاهدها، خاصة بسبب تقلباتها المتكررة فى نتائج المجموعات والأشواط، وظلت نتيجتها معلقة حتى النقطة الأخيرة، التى حسمها نادال لصالحه.

ويستحق نادال تحية حقيقية على ما حققه من إنجاز، باعتبار أنه دخل هذه المباراة مرهقا للغاية من شدة الحر، ومن جراء مباراته الماراثونية الأخرى التى جرت فى الدور قبل النهائى، وكان فيدرر يعول كثيرا على أنه يدخل هذه المباراة أكثر راحة وأهدأ أعصابا من منافسه لهذا السبب. بدأ نادال المباراة بقوة وحسم المجموعة الأولى بنتيجة ٥/٧، وعاد فيدرر ليستعيد توازنه ويفوز بالثانية ٣/٦، وفاز نادال بالثالثة ٦/٧، وفى الرابعة فاز فيدرر ٣/٦، وفى الأخيرة كشر نادال عن أنيابه وتناسى إرهاقه وظهر أكثر تركيزا من فيدرر ليحسم الأمور لصالحه. وهذا هو اللقب الحادى والثلاثين لنادال فى مشواره والسادس له فى بطولات الجائزة الكبرى الـ«جراند سلام» والأول له فى ملبورن بطولة أستراليا المفتوحة أولى بطولات العام الأربع الكبرى.

وكانت الأمريكية سيرينا ويليامز قد فازت بلقب فردى السيدات فى هذه البطولة على حساب الروسية دينارا سافينا، بينما أحرز الهنديان ماهيش بوباثى وسانيا ميرزا لقب فئة الزوجى المختلط، وأحرز الأمريكيان الشقيقان التوءم بوب ومايك براين لقب فئة زوجى الرجال.

نادال فى سطور

الاسم بالكامل: رافائيل نادال
تاريخ الميلاد: ٣ يونيو ١٩٨٦.محل الميلاد: ماناكور فى مايوركا بإسبانيا.
الطول: ١٨٥ سم
الوزن: ٨٥ كجم
تاريخ بدء الاحتراف: عام ٢٠٠٢.
اللقب الأول: بطولة سوبوت فى بولندا عام ٢٠٠٤

أبرز الأرقام القياسية: الفوز ٨١ مباراة متتالية على الملاعب الرملية منذ أبريل ٢٠٠٥ وحتى ٧ مايو ٢٠٠٧. وأول لاعب منذ السويدى ماتس فيلاندر عام ١٩٨٢ يحصل على لقب بطولة فرنسا المفتوحة فى أول ظهور له فيها .وأول لاعب يفوز بلقب رولان جاروس ثلاث مرات متتالية منذ أن حقق السويدى بيورن بورج ذلك عام ١٩٨٠.

الفائزون بآخر عشر بطولات

٢٠٠٩ : رافائيل نادال
٢٠٠٨ : نوفاك ديوكوفيتش
٢٠٠٧ : روجيه فيدرر
٢٠٠٦ : روجيه فيدرر
٢٠٠٥ : مارات سافين
٢٠٠٤ : روجيه فيدرر
٢٠٠٣ : أندريه أجاسى
٢٠٠٢ : توماس يوهانسون
٢٠٠١ : أندريه أجاسى
٢٠٠٠ : أندريه أجاسى
١٩٩٩ : يفجينى كافلينيكوف

نجوم وملاعب

دهشة البقاء

أبدى أسامة حسن، الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، دهشته من استمراره مع الفريق وعدم الاستغناء عن خدماته، كما كان يتوقع، مشيرا إلى أنه تلقى أكثر من عرض خلال فترة الانتقالات الشتوية التى انتهت، لكن الإدارة رفضت وتمسكت به.

وينتهى عقد اللاعب مع الزمالك بنهاية الموسم الحالى ويحق له التوقيع لأى ناد «مجانا» دون حصول النادى على أى مقابل مادى.

ضيوف الشرف

واصل السويسرى، ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، تجاهل الثلاثى: محمود سمير وعلاء كمال وعمرو عادل ليتحول اللاعبون إلى ضيوف شرف على حد قول زملائهم بالفريق.

اللاعبون أعلنوا اعتزامهم الرحيل عن النادى عقب نهاية الموسم الحالى؛ نظرا لعدم تلقيهم أى عروض جادة خلال فترة الانتقالات الأخيرة.

إعارة

ينضم ـ اليوم الاثنين ـ أحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام (ريشة) لاعبا الفريق الكروى الأول لكرة اليد بنادى الزمالك إلى تدريبات فريق الأهلى السعودى الذى يقيم معسكرا بالقاهرة استعدادا للمشاركة فى بطولة أسيا للأندية أبطال الدورى، وتستمر البطولة عشرة أيام يعود بعدها اللاعبان للانضمام للزمالك، ولم يفصح المسئولون بالقلعة البيضاء عن قيمة الإعارة.

قياده الهجوم

محمد عمر

أظهرت التدريبات الأخيرة بالترسانة اعتماد محمد عمر، المدير الفنى على يوسف حمدى الوافد الجديد لقيادة هجوم الفريق فى مباراته القادمة أمام بترول أسيوط فى الأسبوع السادس عشر من الدورى الممتاز باستاد الترسانة بميت عقبة يوم الأربعاء المقبل. وشوهد اللاعب بصحبة المدير الفنى أكثر من مرة، وقام بتوجيهه خلال تدريبات الفريق، خاصة أن عاهد عبد المجيد، مهاجم الفريق سيغيب عن اللقاء للإيقاف.

سباق مع الزمن

يحاول الجهاز الطبى للفريق الكروى بالمقاولون العرب، تجهيز الثنائى رامى ربيع، مهاجم الفريق ودياكيتى داوودا، حارس المرمى بعد الإصابة التى لحقت بهما مؤخرا حتى يتمكنا من الانضمام لقائمة الفريق التى ستواجه طلائع الجيش، عقب استئناف مباريات الدورى الممتاز، فى اللقاء الذى سيجمع بينهما على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى يوم الخميس المقبل، فى الأسبوع السادس عشر من الدورى الممتاز.

نصف دستة

دك أهلى طرابلس الليبى شباك ضيفه الشرطة من النيجر بنصف دستة أهداف فى ذهاب الدور التمهيدى الأول لمسابقة دورى الأبطال الأفريقى فى اللقاء الذى جمع بينهما بطرابلس.

أهداف الأهلى سجلها الكاميرونى بيارا بالينسنج ٣ أهداف فى الدقائق ١٤ و٤١ و٩٠ ، ونادر كارة هدفين فى الدقيقتين ٨٨ و٩٨، ووليد السباعى فى الدقيقة ٦٨. وتقام مباراة الإياب فى الخامس عشر من الشهر الجارى.

جعفر يضع برنامجاً تأهيلياً لمحمد إبراهيم

كتب. محمد الديك:

عاد حمادة علوان إلى ناديه الأصلى طلائع الجيش بعد فشل قيده مع المصرى البورسعيدى، الذى رفض قيده بالرغم من الاتفاق على جميع التفاصيل المادىة، وطالب مسئولو المصرى النادى بإعادة المقابل المادى الذى حصل عليه، إلا أن إدارة نادى طلائع الجيش ستقوم بدراسة الموضوع قبل إبداء رأيها الأخير فيه، وإن كان هناك اتجاه قوى لإنهاء الأزمة، خاصة فى ظل الاحترافية التى يتعامل بها قطاع القوات المسلحة مع باقى الأندية.

من ناحية أخرى، رفض فاروق جعفر، المدير الفنى للفريق منح اللاعبين راحة سوى يوم واحد للعودة لاستئناف تدريباته اليومية على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة فى الدور الثانى من الدورى الممتاز، والتى سيبدأها بلقاء المقاولون العرب فى ملعبه بكوبرى القبة، كما رفض منح اللاعبين مكافآت إضافية بخلاف ما تنص عليه اللائحة المالية للفريق.

وطلب فاروق جعفر إغلاق ملف مباراة الأهلى، واكتفى المدير الفنى بتوضيح الأخطاء، التى وقع فيها مدافعو الفريق خلال المباراة، وطالب بفتح صفحة جديدة مع الجميع، خاصة أن إدارة النادى طلبت تصحيح وضع الفريق فى جدول المسابقة.

وأكد أحمد الكأس، مدرب الفريق أن اللاعبين قدموا مباراة قوية، وبدأوا العودة لسابق عهدهم، وقدموا أكثر من لاعب مميز خلال المباراة وانتظروا الفريق فى الدور الثانى فى شكل جديد، خاصة أن مكانة الفريق وعراقته لا ترقى للمستوى والوضع الراهن له، خاصة أننا كنا من أفضل الفرق فى الموسم الماضى وقدمنا كرة قدم حقيقية.

وأضاف أن الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر صنع فارقا شديدا فى شكل وأداء الفريق خلال الفترة الماضية، التى تولى فيها القيادة.

فى سياق آخر، وضع الجهاز الفنى للفريق برنامجا تأهيليا لمحمد إبراهيم لاعب الزمالك المنضم حديثا لصفوف الفريق حتى يتم تجهيزه لمباريات الدور الثانى من الدورى الممتاز ،خاصة بعد إشادة الجميع بإمكانات اللاعب.

فاروق جعفر

هزمت الكاميرون بهدفين لأوسى

غانا بطلة أفريقيا للشباب للمرة الثالثة

توج منتخب غانا بطلا لكأس الأمم الأفريقية للشباب بعد تغلبه على الكاميرون بهدفين مقابل لا شىء فى نهائى البطولة الذى أقيم بينهما بالملعب الوطنى بروواندا ليضيف النسور السوداء لقبهم القارى الثالث خلال مشاركاتهم فى تاريخ البطولة.

وسجل هدفى غانا مهاجمه أوسى رانفورد مهاجم مكابى حيفا الإسرائيلى فى الدقيقتين ٢١ و٨٧ وتوج بدوره هدافا للبطولة برصيد ٧ أهداف أحرزها فى ٥ مباريات.

وكان المنتخب الغانى هو الأفضل خلال الـ٩٠ دقيقة وتعامل مع اللقاء بأسلوب جدى يختلف عما حدث فى مباراته أمام جنوب أفريقيا بنصف نهائى البطولة والتى فاز فيها ٤/٣ بصعوبة بعد أن كان متقدما بأربعة أهداف لهدف.

وسيطر منتخب غانا على أحداث اللقاء منذ بدايته ولاحت له أكثر من فرصة للتسجيل.

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

دخل راؤول جونزاليس، مهاجم وهداف وقائد فريق ريال مدريد الإسبانى، تاريخ كرة القدم الإسبانية والعالمية، بعد أن نجح فى معادلة إنجاز أسطورة ريال مدريد ألفريدو دى ستيفانو من حيث عدد الأهداف المسجلة مع النادى الملكى بتسجيله هدف الفوز الوحيد لفريقه على نومانسيا فى المرحلة الواحدة والعشرين من الدورى المحلى.

راؤول يسجل الهدف ٣٠٧

قاد الريال للفوز على نومانسيا ودخل التاريخ من باب «ماكينات الأهداف»

راؤول أحرز هدفا وعادل رقم دى ستيفانو .. واللقطة من مباراة سابقة أمام ديبورتيفو (أ.ف.ب.)

وسجل راؤول الهدف التاريخى فى الدقيقة ٤٨، ليرفع رصيده إلى تسعة أهداف هذا الموسم و٢١٤ فى الدورى منذ بدايته مع الفريق الأول لريال مدريد عام ١٩٩٤، والهدف الـ٣٠٧ فى ٥٠٣ مباريات فى جميع المسابقات مع فريقه ليعادل الرقم القياسى الموجود بحوزة دى ستيفانو.

يذكر أن راؤول هو سادس أفضل هداف فى تاريخ الدورى الإسبانى، فيما يحمل تيلمو زارا الرقم القياسى برصيد ٢٥٣ هدفا، سجلها مع أتليتيك بلباو من ١٩٤٠ إلى ١٩٥٥ أمام نجمى ريال مدريد السابقين المكسيكى هوجو سانشيز (٢٣٤) ودى ستيفانو (٢٢٧) ولاعب برشلونة السابق سيزار رودريجيز ألفاريز الذى سجل ٢٢٦ هدفا غالبيتها العظمى مع النادى الكاتالونى خلال الأربعينيات والخمسينيات، وإنريكى كاسترو جونزاليس «كوينى» صاحب ٢١٩ هدفا سجلها مع خيخون وبرشلونة من ١٩٦٨ حتى ١٩٨٧.

وكان راؤول «٣١ عاما» الفائز مع النادى بدورى أبطال أوروبا ثلاث مرات وبلقب الدورى المحلى ٦ مرات وبالكأس القارية مرتين ـ قد أصبح فى ١١ من الشهر الحالى أصغر لاعب يتجاوز حاجز الـ٥٠٠ مباراة فى الدورى المحلى مع ريال مدريد.

وفى إطار المرحلة نفسها من الدورى الإسبانى مساء أمس الأول ـ السبت ـ حرم أتليتيك بلباو ضيفه مالاجا «ملقة» من تعزيز موقفه فى الصراع للحصول على أحد المراكز المؤهلة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بالفوز عليه ٣/٢.

وفى الدورى الإيطالى، بدأ يوفنتوس يفقد تدريجيا فرصة منافسة إنتر ميلان على الصدارة واللقب بعد سقوطه أمام ضيفه كاليارى ٢/٣ على الاستاد الأوليمبى فى تورينو فى افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من المسابقة.

وفى مباراة ثانية، فرط نابولى بفرصة استعادة نغمة الانتصارات التى غابت عنه فى المراحل الثلاث السابقة عندما تقدم على ضيفه أودينيزى بهدفين نظيفين للأرجنتينى إيزكييل لافيتزى والسلوفاكى ماركى هامسيك، قبل أن ينجح فابيو كواليارلا فى تسجيل هدفى تقليص الفارق والتعادل.

من جانب آخر، ابتعد مانشستر يونايتد، حامل اللقب الإنجليزى، خمس نقاط فى صدارة بطولة الدورى الإنجليزى فى افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة التى انتهت ٤ مباريات من أصل ٧ منها بالتعادل قبل لقاء القمة بين ليفربول وتشيلسى أمس، حيث حقق مانشستر فوزه الحادى عشر على إيفرتون بهدف وحيد سجله نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو من ركلة جزاء فى الوقت بدل الضائع من الشوط الأول إثر عرقلة الإسبانى مايكل أرتيتا لمايكل كاريك داخل المنطقة.

وسقط كل من أستون فيلا «الرابع» والأرسنال «الخامس» فى فخ التعادل السلبى مع ضيفيهما وست هام وويجان على التوالى.

وغاب عن مباراة ويجان وأستون فيلا اللاعب عمرو زكى لإصابته فى ساقه، وبدأ ستيف بروس، مدرب ويجان، المباراة بأحمد حسام «ميدو» والإكوادورى هوجو رودااليجو فى خط الهجوم ولم يفعلا شيئا.

وعقب انتهاء المباراة، خرج بروس سعيدا للغاية بالتعادل الذى تحقق أمام فريق صعب بعد التعادل الثمين السابق مع ليفربول ١/١ فى المرحلة السابقة، وكان نجم المباراة الأول هو حارس ويجان الدولى كريس كيركلاند، إضافة إلى خط دفاعه، حيث نجحوا فى الذود عن مرماهم.

وعلى استاد «الأمارات»، فشل الأرسنال فى إحراز نقاط مباراته الثلاث مع جاره اللندنى وست هام فاكتفى بالتعادل السلبى معه، وهو التعادل الثانى للأرسنال بعد أن انتزع نقطة وحيدة من إيفرتون الأربعاء الماضى. وفى مباراة أخرى، جدد ستوك سيتى أمله فى الابتعاد عن دوامة الهبوط إلى دورى «مظاليم» إنجلترا بفوزه الثمين على ضيفه مانشستر سيتى بهدف، كما تعادل ميدلسبره سلبيا أيضا مع ضيفه بلاكبيرن، وفاز فولهام على بورتسموث ٣/١ وبولتون على توتنهام ٣/٢، وتعادل هال سيتى مع وست بروميتش ألبيون ٢/٢.

أنديـــة أوروبـــا ترشـــد نفقاتهـــا

شهـادة بريطانيـة: «البوندزليجا» أفضـل مسابقـة محليـة من حيث الأربـاح

الدورى الألمانى قد لا يكون الأقوى.. ولكنه الأفضل من حيث العائدات (الألمانية)

كشفت وكالة أسوشيتدبرس للأنباء أن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» يدرس حاليا الشروع فى اتخاذ خطوات عملية للحفاظ على صناعة كرة القدم فى القارة الأوروبية وحمايتها من النتائج السلبية التى قد تضعها فيها الأزمة المالية العالمية الراهنة، والتى بدأت تؤثر على العديد من الأندية، فى صورة قرارات أصدرتها الأندية مؤخرا لتقليل نفقاتها، وخاصة تعاقداتها الجديدة مع اللاعبين الجدد.

وقالت أسوشيتدبرس، فى تقرير لها: إن أعضاء المكتب التنفيذى لـ«الويفا» سيعقدون اجتماعات فى مدينة نيون السويسرية لوضع خطة تفصيلية لمواجهة هذه الأزمة على الصعيد الكروى الأوروبى.

ونقلت الوكالة عن ديفيد تيلور أمين عام الاتحاد الأوروبى قوله: «لقد أصبحت هذه المشكلة تحتل مقدمة جدول أعمال الويفا هذا العام، ولهذا؛ فإننا نسعى إلى مساعدة الأندية التى تعاظمت ديونها، وتوفير السيولة المالية اللازمة لإقامة بطولة كأس الأمم الأوروبية ٢٠١٢ فى بولندا وأوكرانيا اللتين تأثرت استعداداتهما ـ كما هو واضح ـ لاستضافة البطولة، وفى الوقت نفسه، الحفاظ على اللاعبين الناشئين والمواهب الصاعدة، وضمان توفير مناخ جيد لها للنجاح».

وأضاف تيلور: «قد نلجأ إلى تقليل عدد الاستادات المطلوبة لبطولة كأس الأمم الأوروبية من ثمانية استادات إلى خمسة أو ستة مثلا، إضافة إلى إجراءات مشابهة».

وأضافت الوكالة أن أعضاء المكتب التنفيذى للويفا أعدوا مشروع قانون بترشيد نفقات الأندية الأوروبية وتحديد أجور اللاعبين والأجهزة الفنية، بالإضافة إلى اقتراح آخر بإصدار رخصة مالية للأندية القادرة على تحمل نفقات المشاركة فى البطولات الأوروبية، مثل بطولة دورى أبطال أوروبا وكأس الاتحاد الأوروبى حتى لا تتحمل أى أندية نفقات فوق طاقتها.

وفى غضون ذلك، وفى شهادة بريطانية للدورى الألمانى، أكد أحد خبراء التسويق الرياضى فى لندن أن الدورى الألمانى الممتاز الـ«بوندزليجا» يعد مثالا لكيفية إدارة دورى كرة قدم للمحترفين بصورة مربحة، وخاصة فى ظل الأزمة المالية الراهنة.

وقال إيمانويل هامبرت، فى مقابلة نشرتها صحيفة «برلينر تسايتونج» الألمانية: «من الناحية الاقتصادية، ومع الأخذ فى الاعتبار الدخل والتكاليف، فإن الدورى الألمانى يعد أكثر مسابقات الدورى تحقيقا للأرباح فى أوروبا».

وأشار هامبرت إلى الاستادات الحديثة التى تقام فيها مسابقات الدورى الألمانى والقطاع الاستثمارى المزدهر لاستضافة الرياضيين والذى تعمل فيه بعض الشركات المساهمة، فضلا على حقيقة أن الدورى الألمانى يجنى عائدات مالية من الرعاية بقدر ما يجنى الدورى الإنجليزى الممتاز.

وذكر هامبرت أن هناك إمكانية أيضا لزيادة العائدات من خلال رفع قيمة تذاكر دخول الاستادات وبيع حقوق البث داخل ألمانيا وخارجها.

وكان أكثر من ناد ألمانى، وعلى رأسها بايرن ميونيخ قد أعلنت فى الفترة الماضية أن أنها تتمتع بوضع مالى قوى وأنها بمنأى ـ إلى حد كبير ـ عن تأثيرات الأزمة المالية العالمية على أندية كرة القدم، على عكس ما هو واضح حاليا بالنسبة للأندية الإنجليزية التى اتجهت إلى البحث عن مستثمرين من الخارج لشرائها.

سافينا حزينة (أ.ف.ب)

سافينا: كنت أشبه بفتيات جمع الكرات أمام سيرينا

اعترفت لاعبة التنس الروسية دينارا سافينا بأحقية منافستها الأمريكية سيرينا ويليامز فى الفوز بلقب فردى السيدات فى بطولة استراليا المفتوحة للتنس أمس الأول، وقدمت اعتذارها لكل مشجعيها الذين حضروا لمؤازرتها.

وقالت سافينا فى تصريحاتها بعد المباراة: «لا غبار على فوز سيرينا.. لقد كنت مجرد فتاة تجمع الكرات فى المباراة».

ومضت تقول: «أعتذر لجميع الذين آزرونى لأننى خيبت آمالهم، لكننى أعدهم بأن أعود أكثر قوة الموسم المقبل».

كانت سيرينا قد فازت باللقب الثمين لأولى البطولات الأربع الكبرى فى «الجراند سلام» بتغلبها على سافينا ٦ ـ صفر و٦ ـ ٣ فى المباراة النهائية التى أقيمت يوم السبت فى أقل من ساعة، وتربعت بذلك على المركز الأول فى التصنيف العالمى للاعبات المحترفات والذى يفترض أن يصدر اليوم ـ الاثنين ـ متفوقة على الصربية إيلينا يانكوفيتش.

وفى ميلبورن أيضا، وقبل ساعات من مباراة نهائى فردى الرجال المرتقبة بين الإسبانى رافائيل نادال والسويسرى روجيه فيدرر، أحرز الهنديان ماهيش بوباثى وسانيا ميرزا لقب فئة الزوجى المختلط فى بطولة استراليا بفوزهما على الإسرائيلى أندى رام والفرنسية ناتالى ديشى ٦ ـ ٣ و٦ ـ ١ فى المباراة النهائية.

كما أحرز الأمريكيان الشقيقان التوءم بوب ومايك براين المصنفان فى المركز الثانى لقب فئة زوجى الرجال فى البطولة نفسها بفوزهما على الهندى ماهيش بوباثى أيضا ومارك نولز من باهاما المصنفين فى المركز الثالث ٢ ـ ٦ و٧ ـ ٥ و٦ ـ صفر فى المباراة النهائية.

بروس مستاء من موسم الانتقالات

أبدى ستيف بروس ـ المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ـ انزعاجه من موسم انتقالات يناير الشتوية الذى تسعى فيه الأندية الكبيرة إلى خطف اللاعبين الذين برزوا خلال النصف الأول من الموسم.

وقال بروس فى حديث أدلى به لموقع ويجان الرسمى على الإنترنت: «إنه شىء مزعج، فعندما تتعب خلال فترة الإعداد للموسم وتعد لاعبين ليكونوا الهيكل الرئيسى للفريق، وعندما يتألقون فى المباريات تلهث وراءهم الأندية الكبيرة، مستعينة بالإغراءات المادية، فإن هذا يشكل حالة من تشتيت الذهن للاعبين، وفى يناير تفاجأ بأن فريقك رحل عنه لاعبان أو ثلاثة من أعمدة الفريق».

وأضاف بروس: «مع انتصاف الموسم تجد نفسك مجبراً على إعادة بناء فريقك مجدداً، وهذا ما يجعل كثيرا من الفرق التى تؤدى بشكل جيد خلال الدور الأول تنتكس فى الدور الثانى».

بيرلو الصغير الذى صار كبيراً:

هوايتى استخلاص الكرة من المنافسين.. وأعشق الـ«بلاى ستيشن»

كتبت ـ هبة عبد الوهاب:

يعد لاعب الوسط الدولى الإيطالى أندريه بيرلو من أفضل لاعبى الوسط فى العالم، وكان أحد أفضل لاعبى منتخب «الآزورى» الفائز ببطولة كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، كما أنه يعد من الأعمدة الرئيسية لفريق «إيه. سى. ميلان» الإيطالى هذا الموسم وكل موسم، ولهذا اختصه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت بحوار مطول، تحدث فيه عن بداياته فى الملاعب وعن أسرار وتفاصيل حياته الكروية والخاصة، وأيضا عن أحلامه للمستقبل.

وأشار الموقع قبل بداية الحوار إلى معلومة ربما لا يعرفها كثيرون، وهى أن بيرلو كان ولايزال من أصغر اللاعبين الذين شاركوا فى مباريات الدورى الإيطالى، حيث كانت أولى مشاركاته فى الـ«كالتشيو» يوم ٢١ مايو ١٩٩٥، وكان عمره وقتها ١٦ عاما ويومين فقط، ولكنه الآن «أسطورة» من أساطير الكرة الإيطالية المجنونة!

البداية كانت بسؤال:

■ بيرلو.. أنت من أصغر اللاعبين الذين شاركوا فى الدورى الإيطالى.. هل تذكر لنا ذكريات أولى مبارياتك فى الـ«كالتشيو»؟

ـ بيرلو: كانت لحظة لا تنسى، ولكننى يومها لم أشعر بأى ضغط نفسى، وكنت أضع لنفسى هدفا، فكنت أسعى إلى أن أصنع اسما لنفسى فى الدورى الإيطالى، وكان يتعين علىّ أن أستغل الفرصة التى حصلت عليها، والتى قليلا ما تتوافر للاعبين صغار السن.

■ فيفا: منذ أن بدأت مشوارك مع كرة القدم وأنت تلعب فى مركز لاعب الوسط المهاجم، ومؤخرا وظفك كارلو أنشيلوتى المدير الفنى للميلان كلاعب وسط مدافع.. هل كان هذا التغيير مؤثرا عليك؟

ـ بيرلو: أنا أعشق اللعب فى وسط الملعب بصفة عامة، الآن مهمتى استخلاص الكرة من المنافسين وبناء الهجمات لزملائى فى الفريق، فهذا أمر ممتع للغاية.

■ فيفا: لقد فزت ببطولة دورى أبطال أوروبا مرتين وبكأس السوبر الأوروبية مرتين وببطولة كأس العالم للأندية مرة.. هل خلق لك هذا نوعا من التشبع بالبطولات؟

ـ بيرلو: إطلاقا، فقد فزت ببطولات كثيرة وكرة القدم لعبة ممتعة وكل من يمارسها يشعر بالمتعة، وفى الميلان أشعر وكأننى فى بيتى، ودائما ما تكون هناك دوافع متجددة أمامنا، ونهدف لاكتساب خبرات جديدة فى كل بطولة نشارك فيها.

■ فيفا: أنت من اللاعبين الذين لعبوا فى أكبر ناديين فى إيطاليا: إنتر ميلان، وإيه.سى. ميلان.. ما الفارق بين اللعب فى الإنتر واللعب فى الميلان؟

ـ بيرلو: فى الفترة التى لعبت فيها مع إنتر ما بين ١٩٩٨ وحتى يناير ٢٠٠١ كان الفريق يبحث عن هويته، وكان تغيير المدربين يجرى بشكل مستمر مما شكل حالة من عدم الاستقرار للفريق.. أما فى الميلان، فهناك ثوابت تنظيمية توفر كل عوامل النجاح للفريق، وهذا هو الشىء الذى جعل هوية الفريق دائما هى الفوز.

■ فيفا: كيف ترى فرص المنتخب الإيطالى فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا؟

ـ بيرلو: فرصتنا كبيرة فى التأهل، فنحن نحتل قمة مجموعتنا، ونتطلع للحفاظ على هذا المركز حتى نهاية التصفيات.

■ فيفا: ما الفارق بين منتخب إيطاليا تحت قيادة مارتشيلو ليبى فى ٢٠٠٦، وبين منتخب إيطاليا تحت قيادته مجددا فى ٢٠٠٨؟

ـ بيرلو: منتخب إيطاليا ٢٠٠٦ الذى فاز بكأس العالم كان أكثر من ممتاز، ومنتخب إيطاليا حاليا لا نستطيع الحكم عليه، فمقياس نجاح الفريق هو التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ والفريق لم يتأهل بعد، ومع عودة ليبى لقيادة المنتخب تعاهدنا جميعا على محو الصورة السيئة التى ظهرنا عليها فى كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨.

■ فيفا: ما سر تسجيلك العديد من الأهداف عن طريق الضربات الثابتة؟

ـ بيرلو: تسجيل الأهداف من الضربات الثابتة أمر يأتى بفضل الموهبة الفطرية، بالإضافة إلى تدعيم هذه الموهبة بالتدريب المستمر على تنفيذها، وأنا دائما كنت أشاهد الأهداف التى تسجل من الضربات الثابتة، خاصة التى كان يسجلها روبرتو باجيو.

■ فيفا: داخل الملعب وأمام الكاميرات تبدو شديد الجدية، ولكن كيف تبدو وأنت فى المنزل أو مع أصدقائك؟

ـ بيرلو: أضحك كثيرا، وأستمتع بوقتى، وأحب التعرف على أصدقاء جدد.

■ فيفا: ما هواياتك التى تحب ممارستها؟

ـ بيرلو: أحب قضاء الوقت مع زوجتى وأولادى، وعندما أكون فى معسكرات مع الفريق أحب ممارسة لعبة كرة القدم على «البلاى ستيشن» مع زميلى أليساندرو نيستا، ولكن بيرلو لا يتألق فى اللعب كما يتألق فى الملعب الحقيقى بسبب الأزرار.

بيرلو فى لقطة من مباراة ميلان وجنوة (الألمانية)

بيرلو فى سطور

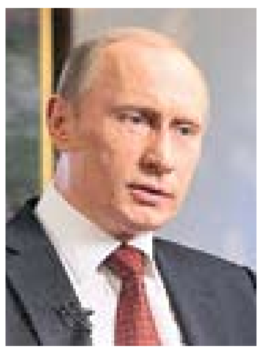
الاسم: أندرياس بيرلو
تاريخ الميلاد: ١٩ مايو ١٩٧٩
محل الميلاد: فليرو «لومباردى»
الطول: ١٧٨ سم
الوزن: ٦٨ كجم
المركز: لاعب وسط
الأندية التى لعب لها: بريشيا الإيطالى ـ إنتر ميلان ـ ريجينا ـ إيه. سى. ميلان.
أهم الإنجازات: كأس العالم ٢٠٠٦ مع منتخب إيطاليا، ودورى أبطال أوروبا ٢٠٠٣ و٢٠٠٧، وكأس العالم للأندية ٢٠٠٧ مع الإنتر.

نجوم وملاعب

«ديمقراطية» كريمى!

أصبح نجم كرة القدم الإيرانى الشهير، على كريمى، مهددا بالاستبعاد من فريق بيرسيبوليس طهران الإيرانى بعد أن جدد اللاعب انتقاداته للمسئولين عن الرياضة الإيرانية.

وذكرت وسائل الإعلام الإيرانية أن كريمى، الذى استبعد من المنتخب الإيرانى العام الماضى بسبب انتقاداته الحادة للاتحاد الإيرانى للعبة، جدد انتقاداته قائلا، عن إدارة أندية كرة القدم: إنها فى أيدى مسئولين لا يعرفون شيئا عن اللعبة.



بوتين

بوتين يلقى بثقله

أكد رئيس الوزراء الروسى، فلاديمير بوتين، للجنة الأوليمبية الدولية أن حكومته لاتزال ملتزمة بشكل كامل بتمويل دورة الألعاب الأوليمبية الشتوية ٢٠١٤ المقررة فى منتجع سوتشى الروسى على الرغم من الأزمة الاقتصادية العالمية.

مدرب وهمى!

أصبح نادى شتوتجارت الألمانى مجبرا على البحث عن مدير فنى جديد للموسم المقبل بعد أن طالبه الاتحاد الألمانى لكرة القدم بضرورة التخلى عن مدربه الحالى ماركوس بابل لأن الأخير لا يملك رخصة للتدريب!.

واعتبر الاتحاد أنه ينبغى على بابل خوض دورة تدريبية لمدة ١١ شهرا لكى يحصل على الرخصة التى تسمح له بمزاولة هذه المهنة.

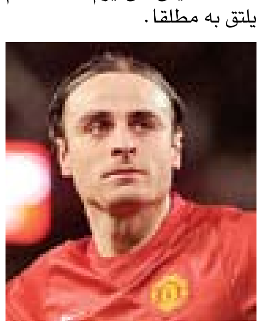
وكان بابل ـ اللاعب الدولى السابق ـ قد تسلم الإشراف على شتوتجارت فى نوفمبر الماضى، بدلا من أرمين فيه، الذى أقيل من منصبه بسبب النتائج السيئة. «أ.ف.ب».

مالدينى روما

أعرب الفرنسى، فيليب ميكسيس، لاعب وسط فريق إيه.إس.روما الإيطالى عن أمله فى أن يكون فى أحد الأيام مثل المدافع باولو مالدينى نجم فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى والذى يعتبره اللاعب الفرنسى مثله الأعلى.

وقال ميكسيس، فى حديث إلى القناة الفرنسية التليفزيونية الأولى: «أتمنى أن أصبح مثل مالدينى فى شهرته وانتمائه إلى فريقه، ولكن هنا فى روما، وأن أحقق لفريقى إنجازات مثل التى حققها مالدينى للميلان».

وأضاف ميكسيس أنه يتمنى لقاء مالدينى فى يوم ما لأنه لم يلتق به مطلقا.



بيرباتوف

جبابرة مانشستر!

أكد السير الأسكتلندى، أليكس فيرجسون، المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى، قدرة رباعى خط هجوم الفريق الأحمر المكون من البرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى كارلوس تيفيز والبلغارى ديميتار بيرباتوف والمهاجم الإنجليزى واين رونى على تسجيل ٨٠ هدفا للفريق فى الدورى هذا الموسم!.

وقال فيرجسون، فى حديث إلى موقع «جول» الأوروبى: «أثق فى أن كلا من رونالدو وتيفيز وبيرباتوف ورونى قادر على تسجيل ٢٠ هدفا بمفرده، وخاصة بيرباتوف الذى أصبح هناك انسجام كبير بينه وبين الثلاثى الآخر الذين يمولونه بالتمريرات التى تضعه فى مواجهة مرمى المنافسين».

وسجل رونالدو ١٠ أهداف حتى الآن فى الدورى، بينما سجل كل من رونى وبيرباتوف ٦، فى مقابل ٣ أهداف سجلها تيفيز.

رياضة

وائل جمعة

تغيير جمعة بعد مشادة مع البدرى

كلاكيت ثانى مرة.. فى أقل من ٤ أشهر يعاقب وائل جمعة مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى باستبداله أثناء المباراة بعد دخوله فى خلاف مع الجهاز الفنى. جاء استبدال وائل جمعة بين شوطى مباراة الأهلى الأخيرة أمام طلائع الجيش بعد دخوله فى مشادة كلامية مع حسام البدرى المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة عندما بدأ الأخير فى تعنيف مدافعه بعد إحراز الجيش هدفه الأول ورد اللاعب بأسلوب ساخن مع مدربه فجاء قرار استبداله عقابا له. ولجمعة واقعة سابقة فى إحدى مباريات الفريق ببداية الموسم الحالى وجمعته مع علاء ميهوب المدرب المساعد حين تبادل معه التحدث بأسلوب غير لائق وتم سحبه من الملعب.

إقالة إيرفان خلال ساعات

يعلن اتحاد كرة اليد برئاسة هادى فهمى الاستغناء عن خدمات الكرواتى إيرفان سمايلاجيك المدير الفنى للمنتخب وإلغاء عقده بدون شروط جزائية وذلك خلال الساعات القادمة.
كان إيرفان أحد العوامل الرئيسية لتدهور مستوى اللاعبين، الذين اشتكوا سوء معاملتهم فى التدريبات، وما حدث من تجاوزات فى كأس العالم بكرواتيا والتى ظهر فيها إيرفان بتعال كبير على اللاعبين، بالإضافة إلى خلافاته المستمرة معهم التى وصلت إلى حد التراشق بالألفاظ، وهو ما أدى إلى تفكير المحاسب هادى فهمى فى قرار إقالته بعد أن لمس كل هذه المشكلات بنفسه أثناء وجوده فى كرواتيا.

فلافيو أحرز هدف التعادل رغم حصار مدافعى الجيش

الأهلى يتعادل مع الطلائع ويفقد نقطتين فى سباق القمة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تعادل الأهلى وطلائع الجيش بهدفين لكل منهما، فى اللقاء المؤجل بينهما من الأسبوع الخامس عشر والأخير من عمر الدور الأول، ليهدر الأهلى فرصة تأمين القمة بعيدًا عن أقرب منافسيه بتروجيت بفارق يصل إلى ٥ نقاط.

أهداف المباراة سجلها محمد بركات وفلافيو أمادو فى الدقيقتين ١٧ و٥٩ وأحرز للطلائع بابا أركو ودودزى فى الدقيقتين ٣٥ و٥١.

التعادل جاء واقعيًّا ومنطقيا فى ظل الجهد المبذول وعدد الفرص الضائعة وأيضا الأهداف المسجلة لكلا الفريقين خلال ٩٠ دقيقة كاملة جاءت عالية الطراز تكتيكيًّا.

ولم يكن تعادل الأهلى والطلائع مفاجأة فى ظل مباريات تحفل بالندية دائما تجمع مانويل جوزيه وفاروق جعفر خارج الملعب وعلى دكة البدلاء.

التاريخ يؤكد أن تفوق المدرب البرتغالى على نظيره المصرى يأتى دائمًا بصعوبة وبفارق هدف واحد خصوصا فى الموسمين الماضيين اللذين شهدا تدريب جعفر للترسانة قبل انتقاله إلى طلائع الجيش.

الأهلى اعتمد على تكتيكه المعتاد ٣/٤/٣ وبدأ اللقاء برأسى حربة هما فلافيو وأحمد حسن دروجبا وترك حرية كاملة لمحمد بركات فى الوسط، لكنه لم يستفد كثيرا من تكتيكه المعتاد فى وجود فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع الذى يجيد دائمًا أمام الأهلى تكتيكيًّا، فيما اعتمد جعفر على عامل السرعة ممثلا فى دودزى وبابا اركو رأسى الحربة بالإضافة إلى سرعة انطلاق محسن هنداوى من الجانب الأيمن ولعب تكتيكه المعتاد ٢/٥/٣.

وتعد نتيجة الشوط الأول عادلة بكل المقاييس، فالأهلى تقدم بهدف عن طريق محمد بركات فى الدقيقة ١٧ مستفيدًا من تمركز مدافعى الجيش على تكتيك «التسلل»، وعندما سجل بركات بتمريرة أحمد حسن دروجبا احتفل بهدفه مذهولاً ومنتظرًا قرار الحكم النهائى وسط اعتراضات من جانب مدافعى الجيش.

وسنحت للأهلى فرصة تسجيل هدف ثان فى الدقيقة ٢٩ عندما حصل بركات على كرة عرضية من جيلبرتو ووجد نفسه منفردًا بالمرمى وبدلا من التسديد بهدوء أصابته الرعونة فأهدر هدفًا محققًا.

فى المقابل سجل الطلائع هدفا فى الدقيقة ٣٥ من ركنية نفذها حسام عبدالعال على رأس بابا أركو التى تولت مهمة تحويل مسار الكرة إلى شباك أمير عبدالحميد دون تدخل من جانب مدافعى الأهلى، كما لاحت فرصة تسجيل هدف لمصلحة الطلائع فى الدقيقة ٣٤ عندما سدد حسام عبدالعال كرة قوية أنقذها أمير عبدالحميد.

وشهد الشوط الثانى انقلابا تكتيكيا للأهلى عندما استبدل جوزيه أحمد حسن لاعب الوسط المدافع ومعه سحب وائل جمعة وأشرك محمد سمير بدلا منه ودفع بأسامة حسنى ليلعب بـ٣ رءوس حربة صرحاء، وتغير تكتيك المدرب البرتغالى من الاعتماد على الاختراق من العمق إلى الانطلاق عبر الجانبين واستغلال سلاح الكرات العرضية.

وأجرى جعفر تغييرًا تكتيكيًا فى الملعب بتحويل طريقة اللعب الى ٢/٤/٣/١ بوجود ليبرو وأمامه ٣ مساكين لمراقبة رءوس حربة الأهلى الثلاثة فأعاد عامر صبرى إلى الخلف لشغل دور المساك الثالث، واعتمد على سرعة الانطلاق من الدفاع إلى الهجوم.

وباغت الجيش الأهلى بهدف عن طريق دودزى من كرة عرضية لمحسن هنداوى فى الدقيقة ٥١ مستفيدا من تمركز خاطئ لمدافعيه ويتحمل المسئولية معهم أمير عبدالحميد، الطلائع لاحت له ٣ فرص عن طريق دودزى ومحسن هنداوى وبابا أركو بأسلوب واحد وهو انطلاق هنداوى ودودزى تحديدا خلف جيلبرتو وأحمد السيد.

وتعادل الأهلى عن طريق فلافيو أمادو فى الدقيقة ٥٩ برأسية من عرضية بركات وسط تباطؤ مدافعى الطلائع فى التحرك معه لمضايقته.

وكان للأهلى نفس عدد الفرص وهى ٣ فرص لهز شباك الجيش فى الشوط الثانى عن طريق أسامة حسنى وأحمد فتحى وأحمد حسن «دروجبا» والأخير كان الأقرب للتسجيل بنسبة ٩٩٪ إلا أنه تعامل مع الانفراد برعونة وأهدر فرصة هدف ثالث لينتهى اللقاء ويرفع الأهلى رصيده إلى ٣٣ نقطة فى المركز الأول ويحصل طلائع الجيش على النقطة الـ١٦.

سلطان: راضون عن النتيجة البدرى: هذا هو حال الكرة

كتب ـ خالد الإتربى:

أعرب غانم سلطان المدرب العام لطلائع الجيش عن سعادته ورضا الجهاز الفنى للفريق بالمستوى والنتيجة أمام النادى الأهلى متصدر الدورى الممتاز، مؤكدا نجاح اللاعبين فى تنفيذ المهام المطلوبة منهم حرفيا، حيث طلب من المهاجمين ولاعبى الوسط استغلال المساحات الموجودة بين مدافعى الأهلى وخط وسطه.

وأضاف أن الجهاز واللاعبين كانوا يطمعون على أقل تقدير فى الخروج من المباراة بنقطة على الأقل بعد أن درسوا الأهلى جيدا، مشيرا إلى أن النقطة كانت مهمة وحاسمة للفريق فى سباق الدورى الممتاز وتساعد على العودة من جديد لمكانة الطلائع كفريق عريق يقدم كرة قدم حقيقية. وشكر سلطان اللاعبين لأن الفريق كان متأخرا وعدل النتيجة وتقدم على الأهلى، مؤكدا أن أهم مكاسب الفريق اليوم مهاجمه التوجولى دودزى الذى قدم مباراة أكثر من رائعة.

من جانبه أكد حسام البدرى المدرب العام للأهلى أن الفريق لم يكن فى مستواه المعروف ولم يقدم عرضا جيدا وشكر لاعبى الطلائع على الأداء غير المتوقع، مشيرا إلى أن هذا هو حال كرة القدم وأن الهدفين اللذين منى بهما مرمى الفريق جاءا من أخطاء دفاعية بحتة ونتيجة عدم تمركز المدافعين، معتبرا النتيجة عادلة.

وأشار الى أن التغييرات كانت من أجل زيادة الكثافة الهجومية للفريق بوجود أكثر من مهاجم مثل فلافيو ودروجبا، بالإضافة إلى محمد بركات القادم من الخلف ولكن هذا هو حال كرة القدم.

..ويبدأ البحث عن خليفة جوزيه

جوزيه

كتب ـ صبرى على:

فى سرية تامة، بدأت لجنة الكرة بالأهلى البحث عن مدير فنى جديد يقود الفريق فى الموسم المقبل، بعد اتفاق أعضاء اللجنة حسن حمدى وطارق سليم ومحمود الخطيب على أن يكون الموسم الحالى هو الأخير للمدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه مع الفريق الأول، رغم الاتفاق المسبق مع المدرب على استمراره فى منصبه حتى نهاية موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠.

جاء قرار لجنة الكرة غير المعلن، والذى نوقش خلال الاجتماعات الأخيرة لأسباب كثيرة، كان فى مقدمتها شعور أعضاء اللجنة بأن المدير الفنى لم يعد لديه أى جديد يقدمه، وأن الفريق فى حاجة للتجديد فى الفكر الفنى الذى يقوده فى المباريات، بعد أن وجد صعوبة كبيرة فى مسيرته المحلية والأفريقية، وأيضا فى مونديال الأندية الأخير فى اليابان. ومن بين الأسباب التى جعلت لجنة الكرة تفكر فى إنهاء العلاقة مع المدير الفنى - رغم تاريخه الكبير وإنجازاته المتعددة مع الفريق - أنه لم يعد يملك الحماس نفسه الذى كان عليه فى السابق، وهو ما انعكس على أداء اللاعبين وجعل مستوى الفريق فى تراجع مستمر.

وكان الحوار الشهير الذى منع بثه على قناة النادى الخاصة آخر أسباب تزايد القناعة برحيل المدير الفنى نهاية الموسم، بعد أن هاجم جوزيه مجلس الإدارة ولجنة الكرة، وأكد أنهم لا يقفون بجانب الفريق فى أى موقف، وإنما يظهرون فقط عندما يفوز الفريق فى البطولات وهو ما أوجد قناعة بأن المدير الفنى لم يعد على الود نفسه مع قيادات النادى. وبذلك تمنح لجنة الكرة نفسها فرصة تجهيز المدرب البديل من خلال بحث السيرة الذاتية لأكثر من اسم مرشح لتولى المهمة بعد رحيل جوزيه ابتداء من الموسم المقبل، الذى يبدأ بعد انتهاء الانتخابات التى تقرر لها يوم ٣١ يوليو المقبل.

ولهذه الأسباب فضلت لجنة الكرة بالنادى عدم إبرام صفقات جديدة فى يناير، واكتفت بالتخلص من بعض مصادر الإزعاج مثل حسن مصطفى الذى تمت إعارته إلى الشرطة حتى نهاية الموسم وكذلك رامى عادل المعار للمصرى البورسعيدى وبيع محمود سمير للاتصالات وأنيس بوجلبان للخليج الإماراتى، رغم أن المدير الفنى طلب التعاقد مع حارس مرمى ومدافع شاب ولاعب وسط ومهاجم أفريقى وهو ما لم يتم تنفيذه، حرصا على عدم إبرام صفقات جديدة قد لا يحتاجها الفريق فى الموسم المقبل من وجهة نظر المدير الفنى القادم وأيضا قد تتم إعادة رامى وحسن مصطفى بعد رحيل جوزيه بعد أن جاء رحيلهما بسبب خلافات شخصية مع المدرب البرتغالى وليس لأسباب فنية.

وسوف تبحث لجنة الكرة فى الاجتماعات المقبلة كل البدائل المطروحة لاختيار المدير الفنى الجديد للتفاوض معه مبكرا ليكون جاهزا لتولى المهمة فور إبعاد جوزيه بالتراضى بين الطرفين، خاصة أن العقد بين الأهلى والمدير الفنى البرتغالى ينص على إمكانية تجديد العقد من عدمه باتفاق الطرفين عقب نهاية الموسم الحالى.

عودة بركات للمنتخب.. وقلق حول الحضرى

كتب ـ محمد ثابت:

تزايدت فرص محمد بركات لاعب وسط الأهلى فى الانضمام إلى المنتخب بتجمعه المقبل بعد غياب دام لنحو ٢٠ شهرا بعد التزام اللاعب بالهدوء وعدم التعرض بأى هجوم جديد على الجهاز الفنى عقب استبعاده من مباراة كينيا الودية الأخيرة، حيث ينتظر حسم موقف بركات خلال الساعات القليلة المقبلة خاصة بعد وعد الجهاز الفنى بعودة اللاعب مع محمد زيدان المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى فى مباراة غانا المقبلة، والمقرر لها الحادى عشر من فبراير الجارى.

والجدير بالذكر أن شحاتة نفذ الجزء الأول من الوعد باستدعائه زيدان إلى مباراة غانا القادمة مؤخرا ضمن مجموعة المحترفين، فى الوقت الذى سادت فيه أجواء من الترقب والحذر بين أعضاء الجهاز الفنى من موقف عصام الحضرى حارس مرمى إف سى سيون السويسرى الحالى عقب تعاقد ناديه مع حارس جديد وابتعاد الحضرى عن التدريبات خلال الفترة الأخيرة، التى تفرغ خلالها للتفاوض مع الإسماعيلى بغية الانضمام إليه.

وبدأ القلق يسيطر على الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة من أن يبتعد الحضرى عن المباريات خلال الفترة المقبلة، التى تعد الأهم فى مسيرة المنتخب عندما يبدأ بدوره مشواره فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى مارس المقبل بمواجهة زامبيا. وكان حسن شحاتة المدير الفنى قد استدعى الحضرى ضمن قائمة لاعبيه المحترفين، المقرر لهم خوض مباراة غانا الودية، المقرر لها الحادى عشر من الشهر الجارى.

بركات

الإسماعيلى يفرض الحظر الإعلامى على اللاعبين

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حذر إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول بالنادى الإسماعيلى أعضاء الفريق من الحديث فى وسائل الإعلام دون إذن مسبق من الجهاز الفنى، وهناك عقوبة مالية تصل إلى ١٠ آلاف جنيه لمن يخالف ذلك مع مضاعفة العقوبة فى حالة تكرار الأمر، وذلك ما حدث مع العراقى مصطفى كريم والحارس محمد صبحى، اللذين تحدثا فى أحد البرامج الرياضية على الفضائيات وأعلنا عدم تجديد عقديهما مع النادى، اللذين ينتهيان الموسم المقبل فى الوقت الراهن، وذلك يتحدد فى ضوء المستجدات الموسم المقبل، ونال الثنائى خصما ماليا يقدر بنحو ١٠ آلاف جنيه لتصريحات تضر بمصلحة الفريق العامة. ومن ناحية أخرى ارتفعت أصوات عديدة داخل مجلس إدارة الدراويش تنادى بالاستغناء عن خدمات الثنائى إيميل يوسف مترجم البرازيلى ريكاردو المدير الفنى والبرازيلى برونو إخصائى التأهيل البدنى، وذلك لترشيد النفقات المالية داخل الفريق الأول، حيث رأى البعض أن وجودهما ليس ضروريا، ولكن الإطاحة بهما لا ترضى ريكاردو، الذى يتمسك بهما، ويجعل رحيلهما بدءا لصدام وشيك بينه وبين مسئولى الإسماعيلى.

بسبب ٩ جنيهات ونصف

هروب هداف شباب الأهلى إلى ليبيا

كتب ـ خالد الإتربى:

قرر حسام فتحى هداف فريق الشباب بالأهلى، الهروب إلى نادى التحدى الليبى، بعدما وقع على عقد يربطه بالتحدى لمدة ٦ أشهر فقط، لرغبة اللاعب فى تحديد مصيره فى الفترة المقبلة بمساعدة وكيل لاعبين مصرى.

وكاد اللاعب يستقل الطائرة المتجهة لطرابلس فى العاشرة من صباح الأمس، وتأجلت رحلته إلى اليوم، بسبب وجود تصريح السفر الخاص به داخل حقيبة صعدت إلى الطائرة.

وسيكون حسام فتحى هو اللاعب الثانى الذى يستطيع الهروب من الأهلى فى مدة قصيرة بعد رحيل شريف أشرف للزمالك فى الموسم قبل الماضى.

يأتى ذلك بسبب الإهمال فى عقود الشباب، حيث يرتبط اللاعب بالأهلى عن طريق استمارة ناشئين التى تعطى له الحق فى تنفيذ مخططاته للهروب.

ولم يكن هروب اللاعب وليد المصادفة، بل حدث ذلك بعد مشادة عنيفة بينه وبين فتحى مبروك المدير الفنى لفريق الشباب الذى تطاول عليه بألفاظ خارجة، وكاد يعتدى عليه، لكن تدخل اللاعبين أنقذ اللاعب من يديه.

وفى تصريح خاص لـ«الشروق»، أكد حسام فتحى أن تنفيذه لمخطط الهروب جاء كخطوة أخيرة بعدما حاول بشتى الطرق مع فتحى مبروك مديره الفنى لإقناع الإدارة بتوفير عقد له، لكنه لم يفعل شيئا.

أضاف اللاعب أنه شعر بظلم كبير من ناديه الذى يرتدى فانلته، حيث تقاضى ٩ جنيهات ونصف الجنيه شهريا فى أول ثلاثة أشهر من الموسم الحالى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

الموعد	المباراة
٤,٠٠	ريجينا x روما
٤,٠٠	إنترميلان x تورينو

الدورى الإنجليزى

الموعد	المباراة
٢,٣٠	نيوكاسيل يونايتد x ساندرلاند
٦,٠٠	ليفربول x تشيلسى

الدورى الإسبانى

الموعد	المباراة
٦,٠٠	راسينج سانتاندير x برشلونة

نهائى كأس مصر

الموعد	المباراة
٦,٠٠	إنبى x حرس الحدود

نهائى بطولة استراليا المفتوحة

الموعد	المباراة
١٠,٣٠	نادال إسبانيا x فيدرير سويسرا

نهائى كأس العالم لكرة اليد

الموعد	المباراة
٦,٣٠	فرنسا x كرواتيا

اليوم ختام أسرع بطولة كأس منذ انطلاقها

نهائى الحلم بين إنبى والحرس

كتب. محمد أبوالعينين:

مع دقات السادسة مساء اليوم تتجه أنظار عشاق الساحرة المستديرة صوب ملعب استاد القاهرة الدولى لمتابعة نهائى أسرع ختام فى تاريخ مسابقة كأس مصر على الإطلاق منذ انطلاق نسختها الأولى موسم ١٩٢١-١٩٢٢ حين يلتقى إنبى وحرس الحدود فى نهائى نسخة موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

اللقاء يحمل عنوان «من جد وجد» فى ظل تأهل من استحق بلوغ نهائى البطولة بالنظر إلى مشوار الفريقين إلى المباراة النهائية.

إنبى تخطى عقبات عديدة، أبرزها الفوز على بتروجيت فى قبل نهائى المسابقة، فيما أطاح حرس الحدود بالمرشح الأول للبطولة بعد تغلبه على الأهلى بهدف مقابل لا شىء فى دور الـ ١٦ ثم تخطى عقبة صعبة عند مواجهته المصرى فى عقر داره.

وكلا الفريقين يخوض المباراة بأحلام التتويج وإحراز لقب طال انتظاره، إنبى بقيادة مدربه أنور سلامة يخوض المباراة وسط حالة من الجدل، الذى أثير فى الأيام الماضية حول شرعية تأهل فريقه، بالإضافة إلى افتقاده جهود مهاجمه الإيفوارى الجديد زيكا جورى، الذى صدر بحقه قرار يمنعه من خوض أى مباراة حتى نهاية الموسم بالإضافة إلى الثلاثى المصاب إسلام عوض وعبدالعزيز محمد ومحمد ثابت صاروخ.

ويملك سلامة العديد من الأوراق الرابحة، فى مقدمتها ثنائى الهجوم الخطير دى فونيه وأحمد رءوف، ومن ورائهما أحمد المحمدى جوكر الفريق وعادل مصطفى وعبدالعزيز توفيق، وهى عناصر تمتاز بالسرعة والقدرة على التحول من الدفاع إلى الهجوم.

ويعتمد سلامة على طريقة اللعب ٣/٥/٢، والتى تتحول إلى ٢/١/٤/٣ وفقا لسير المباراة.

فى المقابل يختلف الوضع كثيرا بالنسبة لحرس الحدود، الذى يعد الفريق المصرى الوحيد حاليا، الذى يعتمد على تكتيك ٢/٤/٤، ويعتمد العشرى على كوكتيل مهارات فى الهجوم بقيادة أصحاب الموهبة الفردية أحمد عيد عبدالملك وعبدالسلام نجاح، وكلاهما يعد محطة هجومية مساندة لأحمد عبدالغنى رأس الحربة وهداف المسابقة حتى الآن.

ويضاف إلى ذلك التزام تكتيكى يسير عليه لاعبو الوسط والدفاع، ويمتاز الحدود بالقدرة على التحول فى تطبيق طريقته سواء هجوميا أو دفاعيا حسب سير أحداث اللقاء.

كما يملك الحدود أيضا دكة بدلاء قوية تجمع بين عناصر الخبرة كعبدالحميد بسيونى ومحمد جودة وأصحاب المهارة أحمد حسن مكى وعمر الدالى. إنبى تذوق طعم الفوز بالبطولة عام ٢٠٠٥ عندما هزم الاتحاد فى النهائى، وبلغ المباراة الختامية الموسم الماضى، ولكنه لم يحصل على اللقب بعد خسارته أمام الزمالك بهدفين لهدف.

وتعد مباراة اليوم أول نهائى كأس يخوضه حرس الحدود فى تاريخه، وكان أكبر إنجازاته فى البطولة من قبل بلوغ الدور قبل النهائى فى الموسم الماضى.

قبل المباراة

حكاية كأس السلطانية

تشير صفحات التاريخ إلى أن فكرة إطلاق مسابقة كأس مصر ترجع فى المقام الأول إلى الكاتب فى جريدة الأهرام إبراهيم علام جهينة مع اندلاع الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤، سعيا وراء تنظيم مسابقة كروية مؤقتة خلال فترة الحرب تشارك فيها قوات التحالف مع الأندية المصرية. وبالفعل، وافقت السلطات على فكرة إبراهيم علام، وتم الإعلان عن إقامة بطولة «كأس السلطانية» نسبة إلى السلطان حسين الذى أهدى كأس البطولة إلى إبراهيم علام الذى ترأس إدارة شئون البطولة، وانطلقت الأخيرة فى عام ١٩١٦ تحت اسم «كأس السلطانية»، وتوقفت عام ١٩٣٧ بينما بدأت بطولة كأس مصر عام ١٩٢١ تحت اسم كأس التفوق المصرى وفاز باللقب الأول فريق الزمالك.

تتويج فى الماضى

قائمة حرس الحدود تضم لاعبين حققوا لقب كأس مصر وهم إسلام الشاطر القادم من الأهلى مطلع الموسم الحالى، حيث حقق مع الأهلى اللقب مرتين عامى ٢٠٠٦-٢٠٠٧، وله لقب سابق مع الإسماعيلى حققه فى صيف عام ٢٠٠٠، وهناك محمد جودة الذى حقق مع الأهلى اللقب عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٣،

وعبدالحميد بسيونى، الذى لعب فى الماضى فى الزمالك والإسماعيلى قبل قدومه إلى حرس الحدود، وتوج بسيونى بطلا لبطولة كأس مصر مع الزمالك فى موسم ١٩٩٨-١٩٩٩، والطريف أن الفوز جاء على حساب ناد لعب له بعد ذلك وهو الإسماعيلى فى النهائى.

وعود بترولية

تلقى لاعبو الفريق الكروى الأول بنادى إنبى وعدا من الإدارة بمضاعفة اللائحة المالية فى حال الفوز على حرس الحدود اليوم وإحراز كأس مصر للمرة الثانية فى التاريخ. وتنص اللائحة المالية الحالية لإنبى على حصول كل لاعب على ٢٥ ألف جنيه فى حال إحراز اللقب، وهناك وعود بأن تصل إلى ١٠٠ ألف جنيه لكل لاعب فى محاولة لتحفيز اللاعبين لاستغلال الفرصة ونيل لقب غاب عن النادى ٤ أعوام.

تدريبات مدافعين

اهتم طارق العشرى، المدير الفنى لحرس الحدود فى المران الأخير، على تدريب مدافعيه على كيفية التعامل مع أحمد رؤوف مهاجم وهداف إنبى، خاصة فى الكرات العرضية، وخص العشرى ويليام مانساح وأحمد سعيد «أوكا» بالنصائح وطالبهما بضرورة التعامل بقوة مع مهاجمى إنبى.

مسابقة الأربعين يوماً

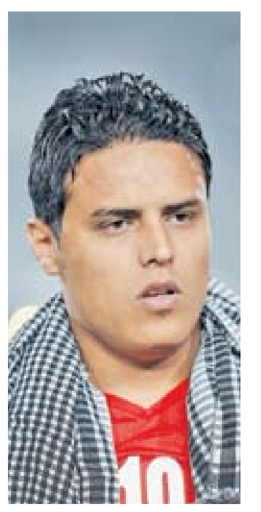
يبدو أن عهد سمير زاهر مع رئاسة اتحاد الكرة ملىء دائما بالأحداث النادرة والخروج عن المألوف.

وتؤكد ولاية زاهر على رئاسة اتحاد الكرة أنها ليست المرة الأولى، التى نجده خلالها يعلن عن إسدال ستار منافسات مسابقة كأس مصر قبل موعدها الرسمى فى نهاية الموسم الكروى.

النهائى الذى يجمع بين إنبى وحرس الحدود لمسابقة لم يزد عمرها على ٤٠ يوما، هى نسخة مكررة من بطولة أخرى جرت أحداثها فى موسم ١٩٩٧-١٩٩٨ فى نفس فترة ولاية زاهر رئاسة الاتحاد، البطولة جرت بين شهرى يناير وفبراير، وأقيمت خلال منافساتها بدون اللاعبين الدوليين، الذين كانوا يخوضون مع المنتخب الوطنى منافسات كأس الأمم الأفريقية ببوركينا فاسو تحت قيادة محمود الجوهرى، وكان مقررا استمرار البطولة حتى دور الثمانية مع إقامة لقاءات نصف النهائى والنهائى فى ختام الموسم الكروى، ولكن مع خروج الكبار الأهلى والزمالك قرر زاهر تقديم موعد إقامة البطولة.

المثير أن نهائى عام ١٩٩٨ شهد مواجهة بين فريق توج بطلا من قبل هو المقاولون العرب وناد شعبى، كان يسعى وراء لقبه الأول هو المصرى البورسعيدى، وتوج الأخير وقتها بطلا للبطولة بعد فوزه على المقاولون العرب.

احمد رءوف


احمد عبدالغنى

رءوف وعبدالغنى .. من يفوز بلقب الهداف؟

يتقاسم ثنائى هجوم إنبى وحرس الحدود أحمد رءوف وأحمد عبدالغنى صدارة هدافى مسابقة كأس مصر لهذا الموسم برصيد ٤ أهداف لكل منهما حتى الآن وسط صراع منتظر بينهما فى مباراة اليوم على لقب الهداف.

أحمد رءوف «٢٧ عاما» سجل ٤ أهداف فى مشوار إنبى بالبطولة بدأها بتسجيل هدف فى مرمى الجونة خلال لقاء الفريقين بدور الـ١٦ ثم أضاف هدفا آخر فى مباراة الترسانة بدور الثمانية، وأخيرا سجل هدفى الفوز على بتروجيت فى نصف نهائى البطولة.

ولأحمد عبدالغنى «٢٧ عاما» نفس الرصيد من الأهداف بدأها بتسجيل هدف الفوز على الأهلى فى مباراة دور الـ ١٦ مفجرا به أكبر مفاجآت البطولة بعد خروج الزمالك أمام بنى عبيد ثم سجل ثلاثية فى مرمى المصرى البورسعيدى فى مباراة دور الثمانية، ولم يسجل أهدافا فى مواجهة بترول أسيوط.

ولم يسبق لأى منهما إحراز لقب هداف البطولة من قبل.

٨٨ هدفاً فى ٣٠ مباراة

٨٨ هدفا شهدتها النسخة الحالية لبطولة كأس مصر ٢٠٠٨-٢٠٠٩، وذلك على مدار ٣٠ مباراة فقط بمعدل تهديفى يصل إلى ٢,٩ هدف فى المباراة الواحدة.

ويعد دور الـ٣٢ الأكثر تسجيلا للأهداف، حيث أقيمت خلاله ١٦مباراة سجل خلالها ٤٩ هدفا بمعدل تهديفى ٣,١ هدف فى المباراة الواحدة، تبعه دور الثمانية، الذى شهد بدوره إقامة ٨ مباريات، سجل فيها ١٥ هدفا بمعدل تهديفى ١,٩ هدف فى المباراة.

والمثير أن المعدل التهديفى عاد ليصل إلى معدل أكبر خلال الدور قبل النهائى، الذى شهد تسجيل ٧ أهداف فى مباراتين بمعدل تهديفى ٩ ،٣ أهداف فى المباراة الواحدة.

صفقات الزمالك عنوان المخالفات

تصوير- أحمد رضا

مخالفات الزمالك فى خمسة أعوام أمام مجلس الوزراء

استدعاء مسئولين سابقين للتحقيق فى وقائع بيع وشراء اللاعبين والتهرب الضريبى

كتب. محمد القاعود:

انتهى الجهاز المركزى للمحاسبات من إعداد تقريره بشأن مخالفات مجالس إدارات نادى الزمالك المتعاقبة عليه منذ انتخابات عام ٢٠٠٥ وحتى الآن، وأرسل التقرير إلى رئاسة مجلس الوزراء لاتخاذ الإجراءات اللازمة، فيما ينتظر استدعاء مسئولين سابقين بالنادى للخضوع للتحقيق فيما نسب إليهم من اتهامات.

وتركز الجزء الأساسى من التقرير حول مخالفات تتعلق بعمليات بيع وشراء اللاعبين، التى شهدها النادى طوال تلك الفترة، وإهدار ملايين الجنيهات دون داع، بينما كان بالإمكان تسويق اللاعبين المستغنى عنهم بدلا من تركهم دون أى مقابل مادى يذكر.

كما رصد التقرير العديد من حالات التهرب الضريبى فى عقود اللاعبين بالفريق الكروى الأول بلغ حجمها حوالى عشرين مليون جنيه، بالإضافة إلى مخالفات عديدة تتعلق بروابت الموظفين ووجود تفاوت كبير بها، لدرجة أن بعضهم يتقاضى مبالغ مالية فلكية دون وجه حق لا سيما فى عهد المجلس المعين، الذى تولى رئاسته ممدوح عباس.

ومن المنتظر أن يتم استدعاء مسئولين بارزين بالمجالس السابقة للتحقيق معهم بشأن المخالفات، التى كشف عنها التقرير.

وتعاقب على إدارة الزمالك منذ انتخابات ٢٠٠٥ أكثر من مجلس، أبرزها مجالس مرسى عطا لله ورءوف جاسر وممدوح عباس، وأخيرا محمد عامر.

من جانبه نفى كمال درويش الرئيس الأسبق للنادى إخطاره بشكل رسمى للخضوع للتحقيق، نافيا وقوع أى مخالفات فى عهده، سواء فيما يتعلق ببيع وشراء اللاعبين أو رواتب الموظفين، أو عقود اللاعبين موضحا أنه اتفق مع المسئولين بمصلحة الضرائب على جدولة ديون النادى.

أما المندوه الحسينى أمين الصندوق فى عهد كمال درويش وهو نائب برلمانى أيضا، فنفى أن تكون هناك أى مخالفات مالية ارتكبت أثناء توليه مسئولية أمانة الصندوق، موضحا أن تهمة التهرب من الضرائب لا أساس لها من الصحة، وأن المجلس اتخذ جميع الإجراءات اللازمة آنذاك لتوفيق أوضاعه مع مصلحة الضرائب آنذاك، حيث كانت هناك بعض المبالغ المتأخرة، وتم تسديد جزء كبير منها حتى رحيله عن النادى.

وقال د. يحيى مصطفى كمال حلمى أمين صندوق النادى فى عهد ممدوح عباس أن الموقف المالى للنادى أثناء توليه المسئولية كان غاية فى السوء، قائلا إنه لولا التبرعات والقروض، التى منحها عباس من ماله الخاص للنادى لحدث ما لا يحمد عقباه.

وأشار حلمى إلى أن عباس تحمل جزءا كبيرا من عقود اللاعبين ورواتب الموظفين من ماله نظرا لعدم وجود موارد مالية كافية.

أما محمد عامر رئيس اللجنة المؤقتة الحالية لإدارة القلعة البيضاء فأكد أنه تسلم تركة مثقلة بالديون والأزمات، مشددا على أنه لا علاقة له من قريب أو بعيد بأى مخالفات ارتكبت داخل النادى نظرا لتوليه المسئولية منذ فترة زمنية وجيزة.

وينتظر أن تتسبب المخالفات، التى كشف عنها الجهاز المركزى للمحاسبات فى انقلاب كبير فى بورصة الانتخابات داخل البيت الأبيض فى حالة إدانة المسئولين السابقين وثبوت تهمة إهدار المال العام عليهم، وذلك قبل حوالى ستة أشهر من إجراء الانتخابات

٢٠ مليوناً لاستقدام خمسة لاعبين من غانا فى الشتاء

الأندية المصرية تفضله غانيا.. حقيقة كشفت عنها فترة الانتقالات الشتوية فى مصر حاليا، والتى شهدت حالة اندفاع من قبل الأندية للتعاقد مع لاعبين غانيين باتوا أصحاب الأسهم الكبرى فى اختيارات الأندية المشاركة فى مسابقة الدورى الممتاز.

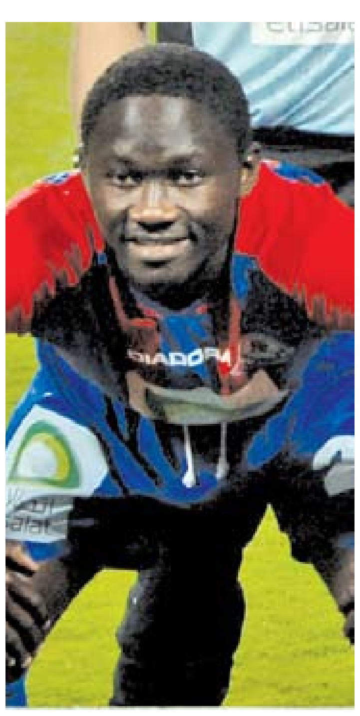
وحتى كتابة هذه السطور، أعلن رسميا عن التعاقد مع ٥ لاعبين محترفين من غانا، وقعوا وحصلوا على مقدم التعاقد، منهم من شارك بصفة أساسية فى مباريات رسمية. وكلفت هذه الصفقات خزائن الأندية ١,٤٥٠ مليون دولار (٧,٥ مليون جنيه) حتى الآن، والمثير أن عقود الخماسى الغانى المحترف مؤخرا فى مصر، تمنحهم مقابلا ماليا ضخما يصل إلى ٢,٨ مليون دولار، أى ما يعادل ١٤ مليون جنيه، ينتظر أن يتقاضوها خلال فترة تعاقداتهم مع أنديتهم الجديدة. أول هؤلاء هو إريك بيكوى مهاجم الأشانتى كوتوكو الغانى السابق، والمنتقل إلى بتروجيت مطلع يناير الماضى، ووقع لأربعة مواسم مقبلة بخلاف الأشهر الستة المقبلة مقابل ٩٠٠ ألف دولار لناديه بخلاف ما يتقاضاه اللاعب نفسه، وشارك بيكوى مع بتروجيت فى مسابقة كأس مصر وسجل هدفين فى شباك المنصورة وإنبى، وهو بالمناسبة أيضا صاحب أغلى صفقة حتى الآن فى بورصة الانتقالات الشتوية، سواء بالنسبة للاعبين الأجانب أو المحليين، وينص عقد بيكوى - ٢٢ عاما - مع بتروجيت على تقاضيه ١,١ مليون دولار خلال فترة التعاقد مع النادى البترولى.

وضرب نادى الاتحاد السكندرى بقوة خلال الانتقالات الشتوية، وتعاقد مع جونيور أواكى صانع الألعاب المخضرم ولاعب الزمالك السابق فى صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقد اللاعب مع نادى الوحدة السعودى، ووقع جونيور لمدة موسم ونصف الموسم مقابل ٣٥٠ ألف دولار.

كما تعاقد الاتحاد مع عبدالرازق إبراهيم لاعب الوسط الغانى مقابل ١٠٠ ألف دولار رسوم انتقال إلى ناديه ووكيل أعماله، ووقع اللاعب لمدة موسم مقبل بخلاف الأشهر الستة المقبلة، ويعد عبدالرازق لاعبا دوليا بصفوف منتخب غانا الأول حاليا وينص عقده على تقاضيه ٤٥٠ ألف دولار خلال فترة احترافه بصفوف الفريق السكندرى.

ومن صفقات الانتقال الحر، تعاقد نادى المصرية للاتصالات مع مهاجم غانى صاعد هو ياكوبو شعيبو - ٢٢ عاما - الذى أنهى تعاقده مع نادى أوفتاش سبورت التركى، ووقع لمدة موسمين مقبلين بخلاف الدور الثانى للموسم الحالى، وبموجب عقده يحصل على ٥٥٠ ألف دولار خلال فترة التعاقد بخلاف حصول ناديه التركى على ١٥٠ ألف دولار نظير منحه الاستغناء الخاص به بعد قرار إبعاده عن أوفتاش سبورت.

وآخر صفقات الانتقالات الشتوية مع اللاعبين الغانيين أبرمها النادى المصرى البورسعيدى بعد صراع ساخن مع الزمالك باستقدامه الغانى الدولى رزاق بيم يونج - ٢٨ عاما - رأس حربة فايكنج النرويجى مقابل ٢٠٠ ألف دولار حصل عليها ناديه النرويجى، وينص عقد اللاعب على اللعب للمصرى لمدة موسم مقبل، بالإضافة إلى الدور الثانى مع حصوله على ٣٥٠ ألف دولار، وللمصرى الحق فى إضافة موسم آخر على العقد شريطة الاتفاق على البنود المالية مع اللاعب، وأن تكون له الأولوية فى استمراره لاعبا محترفا فى مصر.


اريك بيكوى

صراعات اللجنة الأوليمبية تمهد لإخفاق «بسكارا»

إذا كان إخفاق بكين العظيم انعكاسا لصراعات شرسة وخلافات حادة مزقت اللجنة المصرية من داخلها، فضلا عن أزمة اللجنة الأوليمبية مع المجلس القومى للرياضة فى صراع اللوائح، فإننا نبشركم بإخفاق جديد وكبير ينتظر الرياضة المصرية الصيف المقبل، وتحديدا فى دورى ألعاب البحر المتوسط بمدينة بسكارا الإيطالية فى يونيو المقبل.

وحتى الآن لم تفتح اللجنة الأوليمبية المصرية برئاسة اللواء منير ثابت ملفات دورة أوليمبية مصغرة لم يبق على انطلاقها سوى ٤ أشهر فقط، فى الوقت الذى أعلن فيه عدد من الدول المشاركة عن قوام بعثتها الرسمية، وحجم أحلامها وطموحاتها، من بينها ليبيا وسوريا، واليونان وإيطاليا وفرنسا.

ويكفى للتدليل على العبث أن اللجنة الأوليمبية حتى الآن لم تخاطب المجلس القومى للرياضة بشأن ميزانية الاستعداد لدورة البحر المتوسط بل إن اللجنة لم تناقش أيا من الاتحادات الرياضية فى خطة الإعداد ولا التمويل.

وفى الوقت الذى من المفترض فيه أن تتفرغ اللجنة الأوليمبية لدورة «بسكارا»، تفرغ المسئولون لمعاركهم وقضاياهم الشخصية حتى إن اللجنة لم تعقد أى اجتماع رسمى منذ فترة بعد رفض أعضاء المجلس، الذين انقسموا إلى حزبين الألتقاء على مائدة الاجتماعات، وهناك العشرات من والقرارات المهمة، التى تم اعتمادها وحصول الموافقة عليها عن طريق التمرير.

والآن لا صوت يعلو داخل اللجنة الأوليمبية المصرية على صوت الجمعية العمومية غير العادية، التى وجهت الدعوة لانعقادها الشهر المقبل، ليس من أجل الاستعداد لدورة «بسكارا»، ولكن من أجل التصويت على اللائحة الجديدة، والتى ستجرى على ضوئها انتخابات اللجنة.

جمال حمزة

«باب الزمالك يفوّت جمل»

إحالة حمزة وريكاردو للتحقيق.. وإنذار أخير لشيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

قرر المسئولون بمجلس إدارة نادى الزمالك اتخاذ العديد من الإجراءات التأديبية ضد لاعبيه المتمردين، أبرزها إحالة كل من جمال حمزة والبرازيلى ريكاردو لاعبى الفريق الكروى الأول للتحقيق بمعرفة الشئون القانونية بالنادى عقب ادعاء الأول الإصابة وعدم مشاركته فى التدريبات الأخيرة للفريق، أما الثانى فمنقطع عن الحضور للنادى منذ فترة طويلة احتجاجا على عدم حصوله على مستحقاته المالية وخصم مبالغ أخرى فى شكل عقوبات.

ووجه المجلس إنذارا أخيرا لمحمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد تغيبه عن التدريب أكثر من مرة دون عذر وتعلله بحجج واهية، وتهديده بالإيقاف لأجل غير مسمى فى حالة عدم التزامه خلال الفترة المقبلة.

وكان السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول قد رفع تقريرا لمجلس الإدارة يتضمن ملاحظاته حول لاعبى الفريق منذ توليه المسئولية، وتضمن التقرير العديد من الملاحظات، أبرزها عدم التزام اللاعبين بمواعيد حضور التدريبات وغياب عدد منهم دون إذن مسبق، مقترحا تطبيق خصومات مالية على المخالفين للتعليمات تتضاعف فى حالة تكرار المخالفة.

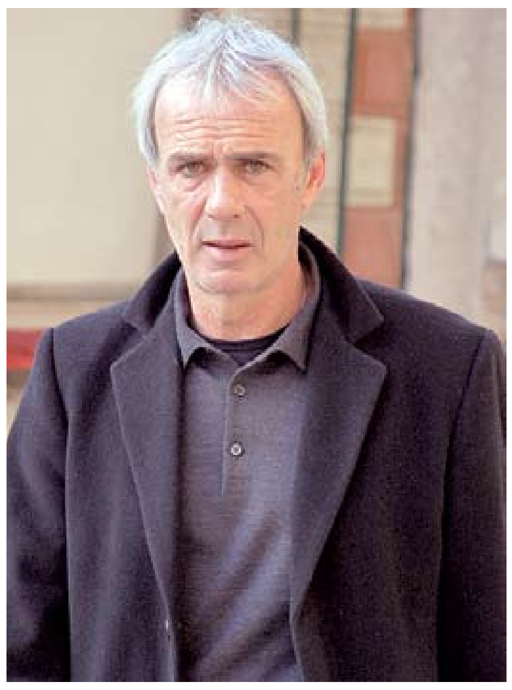
وأكد محمد عامر رئيس النادى أن الباب مفتوح أمام أى لاعب يرغب فى الرحيل شريطة إحضار عقد مناسب، مشددا على أنه لن يتمسك بأى لاعب يرغب فى الرحيل، مشيرا إلى أنه وافق على الفور على رحيل أيمن عبدالعزيز قائد الفريق بعدما لمس رغبته فى ترك النادى لعدم شعوره بالراحة النفسية فى الفترة الحالية فقرر الموافقة على احترافه بفريق كونيا سبورت على سبيل الإعارة.

شيكابالا

وأشار عامر إلى أن الزمالك لن يفرط فى أى لاعب بالمجان، مشيرا إلى أنه لأول مرة منذ فترة طويلة يستفيد النادى بمبالغ جيدة من حصيلة بيع وإعارة اللاعبين بعكس ما كان يحدث فى السابق من شراء اللاعبين بمبالغ طائلة والاستغناء عن خدماتهم دون مقابل.

وكشف رئيس الزمالك عن حصوله على الضوء الأخضر من المدير الفنى قبل الموافقة على اللاعبين الراحلين، وهم: أيمن عبدالعزيز ومصطفى جعفر وكريم ذكرى ومحمد إبراهيم، حيث أعير الأول لكونيا سبورت التركى حتى نهاية الموسم، فيما تم بيع الثانى لإنبى، وبيع الثالث لبتروجيت، وإعارة الأخير لطلائع الجيش.

من جهته نفى أسامة مترى مدير أعمال البرازيلى ريكاردو أن يكون اللاعب قد هرب إلى ليبيا مع أحد لاعبى فريق سموحة السكندرى، موضحا أن سبب سفر اللاعب إلى الإسكندرية بصحبة زوجته يعود إلى رغبته فى توديع صديقه قبل السفر، وعاد بعدها للقاهرة انتظارا لحل أزمته مع النادى.



دى كاستيل

..ودى كاستيل يهاجم «عَقليَّة» لاعبيه

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ السويسرى ميشيل دى كاستيل ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ إعادة ترتيب أوراقه من جانب، والاستعداد لخوض غمار منافسات الدور الثانى لمسابقة الدورى العام.

والساعات الأخيرة فى المعسكر الأبيض شهدت قيام المدرب السويسرى بعقد اجتماع مطول مع جهازه المعاون المكون من: أحمد عبدالله المدير الإدارى وسامى الشيشينى المدرب المساعد وريموند إخصائى الأحمال وأيمن طاهر مدرب حراس المرمى.

وفجر دى كاستيل مفاجآت بالجملة خلال الاجتماع الذى شهد نقله شكوى صريحة من لاعبيه، وأكد لمعاونيه أن الفريق سيعانى الكثير فى المستقبل إذا استمر الأداء الحالى لأغلب اللاعبين وعلى رأسه تجاهل تنفيذ تعليماته الفنية.

وهاجم المدرب السويسرى عَقلية اللاعبين فى الزمالك، وطالب معاونيه بالنظر إلى ما حدث فى مباراة أسمنت السويس الودية الأخيرة من أخطاء فى مقدمتها؛ التطبيق الخاطئ لكل تعليماته، وهو ما اعتبره المدرب أمراً فوق الاحتمال ويدفعه للدخول فى صراعات مبكرة معهم. ولم يحدد دى كاستيل أسماء بعينها فى انتقاداته لجهازه المعاون.

وشهدت التدريبات الأخيرة تركيز الخواجة السويسرى بشكل كبير على الوجوه الجديدة المنضمة إلى صفوف الفريق وتحديدا أحمد المرسى والإيفوارى أوى كوفى رأس الحربة وإبراهيم صلاح لاعب الوسط المدافع، ووضح نيته فى منحهم فرصا كاملة مع استئناف الدورى العام.

وعلمت «الشروق» أن دى كاستيل لم يحسم بعد طريقة اللعب التى ينوى الاعتماد عليها وأنه لايزال يفاضل بين طريقتى ٣/٥/٢ و٤/٤/٢.. ويميل حتى الآن إلى الطريقة الأولى فى ظل عدم تعود اللاعبين على خوض لقاءاتهم بـ٤ مدافعين دون وجود ليبرو.

وطلب المدير الفنى من جهازه المعاون توفير شرائط فيديو لمباريات غزل المحلة لرغبته فى التعرف على هوية المنافس الأول الذى سيبدأ أمامه مشواره فى الدور الثانى للدورى العام والتى تعد أول مواجهة رسمية للزمالك تحت قيادة مديره الفنى سويسرى الجنسية.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

أتحدى من يقول نعم!

هكذا تدار أمور الرياضة وربما أمور المجتمع فى مصر.. دافع الانتقام قبل المصلحة العامة، هو المحرك وهو الوقود، وهو الذى أسرع بتحريك أحمد مجاهد للكشف عن قضية زيكاجورى لاعب إنبى والوصل وبتروجيت، ودافع الانتقام أيضا جعل مجدى عبدالغنى يسرع بالكشف عن جهله باللوائح خلال وصلة الردح، التى عقب فيها على تصريحات خصمه السابق أحمد مجاهد.. ولم يعتذر عبدالغنى على كل ما قاله فى الفضائيات، لم يعتذر للناس، الذين أكد لهم صحة مشاركة زيكاجورى لاعب إنبى فى مباراة بتروجيت، ولم يعتذر لأحمد مجاهد، الذى كاد يصفه عبدالغنى بأنه جاهل..!

فى قضية زيكاجورى وقع خطأ كبير، واتخذت عقوبات ضد اللاعب وضد وكيل أعماله وموظف القيد بالاتحاد، واعتمدت نتيجة المباراة لمصلحة إنبى درءاً لوجع الرأس، ونظراً لصعوبة تطبيق الحق والقانون بالعدل وبالمساواة.. باعتبار أن المشكلة بين شقيقين.. وهنا أسأل الذين ظلوا يدافعون طوال الأيام الماضية عن الاتحاد وعن إنبى وعن وزير البترول، ماذا لو كان الطرف الآخر للمباراة هو الأهلى أو الزمالك.. هل كنتم ستعتمدون النتيجة؟!

أتحدى من يقول نعم!

فى قضية زيكاجورى أيضا يدهشنى أن اتحاد الكرة المصرى بموظفيه لا يعرف اللوائح المنظمة لكرة القدم، ويدهشنى أن الاتحاد بموظفيه سواء المحترف منهم بأجر أو المتطوع منهم بلا أجر ينقلون إلينا شعوراً بأننا أيقظناهم من نوم عميق كلما رغبنا فى التوصل إلى معلومة بشأن لاعب أو لعبة. ويدهشنى أن مدير الكرة فى فريق إنبى لا يعرف هو الآخر اللوائح، ولم يقرأ لائحة الفيفا، يدهشنى أن كثيرا من الناس الذين يعملون فى مجال اللعبة، ويتقاضون أموالا كمرتبات، ويعتبرون من الموظفين المحترفين. يدهشنى أنهم لا يؤدون عملهم ولا يعرفونه أصلا..!

وفى تصريحات رئيسى إنبى وبتروجيت ما هو يتسم بالطرافة، فقد قال المهندس طارق غنيم رئيس نادى إنبى إنهم سألوا اتحاد الكرة عن مدى قانونية إشراك زيكاجورى فى مباراة الدور قبل النهائى لكأس مصر مع بتروجيت فقيل لهم نعم يمكنه الاشتراك، لا توجد مشكلة.. أما المهندس هانى ضاحى فقد قال إنه لا توجد مشكلة أصلا، لأننا خسرنا المباراة فى الملعب، ولا يعنينا موضوع زيكاجورى، وتحدث عن أخلاق كرة القدم وأخلاق الأسرة الواحدة وأخلاق القرية.. وكنت أتمنى أن يكون طرف المباراة الآخر هو فريق سرس الليان الغلبان لأسمع رأى المهندس هانى ضاحى فى خطأ إشراك السرس للاعب لعب مع ناديين سابقين فى نفس الموسم!

فى ذروة قوة الاتحاد السوفييتى الأسبق، عقد مجلس السوفييت الأعلى اجتماعا، وطرح الرفيق بريجنيف تصويتا على إقالة وزير الخارجية أندريه جروميكو، وكان يشغل منصبه لمدة ربع القرن، فرفع الجميع أيديهم، وكان أول الرافعين بالموافقة على أندريه جروميكو وزير الخارجية من منصبه هو أندريه جروميكو شخصيا.. وتلك القصة تذكرنى بموافقة المهندس هانى ضاحى بمنتهى الروح الرياضية على هزيمة بتروجيت أمام إنبى دون أى اعتراض على حق ناديه فى الفوز بالمباراة بسبب الخطأ الذى وقع فيه إنبى.. أظن أننا جميعا نفس الرجل أندريه جروميكو..!

أتحدى من يقول لا..!

زاهر: متمسك بشوبير.. وأنا المسئول عن حقوق البث

كتب ـ محمد البنهاوى:

وصف سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ زيارته الاخيرة للمغرب بأنها كانت مثمرة، وضرب فيها أكثر من عصفور بحجر واحد؛ حيث حضر اجتماع اتحاد شمال أفريقيا برئاسة الجزائرى محمد روراوه، وتم الاتفاق على نسيان الاحداث التى قام بها التوءم حسام وإبراهيم حسن فى الجزائر. وقال رئيس اتحاد الكرة: سيتم دمج بطولتى شمال أفريقيا أبطال الدورى والكأس فى بطولة واحدة مع تعهد بإقناع الأندية الكبرى فى مصر مثل الأهلى والزمالك على أن يكون لها دور أكبر فى المشاركة من الموسم القادم.

وأكد زاهر أنه عقد جلسة مع وفد من الاتحاد المغربى بحضور نائبه هانى أبوريدة وجرى الاتفاق على قيام الاتحاد المغربى بدعم أبوريدة فى انتخابات الاتحاد الدولى القادمة، كما تعهد زاهر بعقد جلسة قريبة تجمع بين أبوريدة وبعض القيادات السياسية فى الحزب الوطنى من أجل وضع خطة لدعم أبوريدة فى معركة الفيفا القادمة وسيكون هناك تنسيق على أن تقوم السفارات المصرية فى الدول الأفريقية بالدعاية له فى معركته ضد التونسى سليم شيبوب.

وحول قراره الأخير بتعيين أحمد شوبير مستشارا للاتحاد، استنكر زاهر وصف الصحافة له بالتحايل على اللوائح مؤكدا أن شوبير كفاءة إدارية لا غنى عنها داخل الاتحاد، وليس نوعا من دفع الفواتير الانتخابية كما ردد البعض موضحا أن شوبير حتى الآن لم يوافق رسميا على قرار تعيينه، ولكنه أجرى اتصالا تليفونيا معه أكد خلاله تمسك المجلس به، وأن الاجتماع القادم لمجلس الإدارة سوف يحضره شوبير، وسيتم من خلاله تحديد صلاحياته، وحول قضية البث أشار زاهر إلى أنه سيكون المشرف على اللجنة التى سيتم تشكيلها من الأندية لتوزيع حقوق البث وهو ما قاله للمهندس حسن صقر ـ رئيس المجلس القومى للرياضة ـ كما أنه اجرى اتصالات بالاتحاد الدولى ليتم إرسال مسئول البث الفضائى لدى «الفيفا» لعقد مؤتمر صحفى يؤكد خلاله أن الاتحادات الأهلية هى المسئول الأول والأخير على الإشراف على توزيع حقوق البث وأنه سيعقد جلسة مع حسن حمدى ـ رئيس النادى الأهلى ـ ود.محمد عامر ـ رئيس الزمالك ـ لوضع حل جذرى لهذه القضية.

سمير زاهر

أحمد شوبير

صقر يطلب التحقيق فى مهازل ألعاب القوى

كتب ـ جمال نور الدين:

فى رد فعل سريع للأحداث، التى جرت وقائعها داخل اتحاد ألعاب القوى، ووصلت إلى أقسام الشرطة طلب المهندس حسن صقر تحويل الأمر للتحقيق فى هذه المهازل وكتابة تقرير عما حدث. وكان بطلا هذه الأحداث عضوى مجلس الإدارة وليد عطا وصلاح طنطاوى، وانتهت إلى تحرير محضر ضرب وسب بقسم مدينة نصر من وليد ضد طنطاوى وبوصول الأمر إلى المجلس القومى للرياضة أعد سيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصرى لألعاب القوى تقريراً أدان فيه ممارسات صلاح طنطاوى، والذى تعدى بالضرب والسب على زميله وليد عطا فى أول اجتماع للمجلس بعد انتخابه بأقل من شهر.

وحول المجلس القومى التقرير أمس إلى إدارة الشئون القانونية لاتخاذ الإجراءات اللازمة، وإذا ثبت هذا الاتهام سوف يتم تطبيق المادة ٦٣ البند الثانى من قانون الهيئات الرياضية، والذى يقضى بإيقاف العضو، الذى خرج عن الأعراف والمواثيق الرياضية ثلاثة أشهر وتحويل أمره إلى الجمعية العمومية لاتخاذ ما تراه تجاهه.

إنفلونزا الخيول تلاحق فروسية مصر فى السعودية

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصل الاتحاد المصرى للفروسية على موافقة نظيره السعودى على المشاركة فى منافسات الحلقة السابعة من حلقات الدورى العربى المؤهل لكأس العالم ٢٠٠٩ والتى ستقام فى السعودية فى الفترة من ٢٢ الى ٢٨ فبراير الجارى.

وتعتبر هذه المشاركة هى الأولى للمنتخب المصرى فى البطولة، حيث حرم الاتحاد من الاشتراك فى منافسات الحلقات الأربع الماضية والتى أقيمت فى الكويت والبحرين والإمارات، كما تم إلغاء الحلقتين اللتين كان مقررا إقامتهما فى مصر بسبب إنفلونزا الخيول التى أعلنت وزارة الزراعة المصرية عن وجودها بالأراضى المصرية، وإخطارها لمنظمة الصحة العالمية بذلك الأمر، الذى دفع الاتحادات العربية إلى إلغاء مشاركات الفريق المصرى فى بطولاتها، خوفا من انتقال المرض إلى أراضيها.

من جانبه، أكد طارق خليفة المتحدث باسم الاتحاد، أن الاتحاد السعودى وافق على مشاركة المنتخب المصرى بشرط إجراء الفحوصات الطبية اللازمة على الخيول المشاركة والبالغ عددها ١٢ حصانا وفقا لإجراءات السلامة والأمان. وأشار خليفة إلى أن المنتخب المصرى سوف يشارك بـ٦ فرسان لم تتحدد أسماؤهم بعد.

نجوم وملاعب

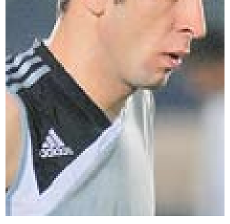
راحة قبل السوبر

قرر البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى منح الفريق راحة من تدريبات اليوم على أن يعود الفريق للتدريبات فى التاسعة والنصف من صباح الغد. ورفض الجهاز الفنى بدء الاستعداد اليوم لمباراة السوبر الأفريقى أمام الصفاقسى التونسى فى السادس من فبراير الحالى، وذلك تجنبا لإجهاد اللاعبين ولكسر حدة الملل لديهم.

الصلح خير

أخيراً وبعد مناقشات وخلافات طويلة امتدت لأكثر من ثلاثة أسابيع انتشرت فيها الإشاعات والأقاويل تم الصلح بين كل من اللواء سامح مباشر رئيس الاتحاد المصرى للجودو السابق وعصام رشاد الرئيس الحالى واللذين أصرا على تصفية الخلافات بينهما وإنهاء حالة الاحتقان التى وصلت لمجلس الإدارة. كما تم الصلح أيضا بعد وساطات عديدة من رؤساء اتحادات أخرى بين على السرجانى رئيس اتحاد الكرة الطائرة وبعض أعضاء مجلس الإدارة والذين ينتمون للرئيس السابق الدكتور عمرو علوانى وإتفق الجميع على طرد بؤرة الفساد التى أحدثت الخلافات بينهما والعمل من أجل إعادة تصحيح المسار والرقى باللعبة.

أمنية مجدى



أحمد مجدى

كشف أحمد مجدى لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك النقاب عن أمنياته فى استمرار اعتماد الجهاز الفنى عليه فى مركز الليبرو مع انطلاق منافسات الدور الثانى للدورى العام بعد أن شارك فى نفس المركز خلال المباريات الودية الأخيرة. ويرغب اللاعب فى الاستمرار بمركز الليبرو، الذى يقدمه بمستوى طيب وتختفى خلاله أى انتقادات فنية يتعرض لها عند الدفع به فى مركز لاعب الوسط المدافع.

تألق وإشادة

نال محمود عبد الرحمن «بيبو» لاعب اتحاد الشرطة، والمنضم حديثا من المنيا أحد أندية القسم الثانى إشادة من طلعت يوسف المدير الفنى للفريق خلال معسكر الفريق فى الإسكندرية، وطالبه بالتركيز خلال الفترة المقبلة، مؤكدا له أنه سيكون أحد الأعمدة الأساسية، التى سيتم الاعتماد عليها فى مباريات الدور الثانى من الدورى الممتاز .

اطمئنان

أجرى لاعبو الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش اتصالات عديدة باللواء منير حجازى مدير شئون اللاعبين بالفريق بعد إصابته مؤخرا، خاصة أنهم مرتبطون به ارتباطا من نوع خاص، ويعتبرونه الأب الروحى لهم فى الفريق لأنه يقوم بدور مزدوج مع الفريق بالإضافة إلى تلقيه اتصالات من المسئولين فى النادى لتمتعه بحب جارف من الجميع.

انتهاز فرصة

انتهز عمر شريت سكرتير عام نادى بترول أسيوط فرصة وجوده مع الفريق خلال فترة الإعداد للعودة لمباريات الدور الثانى من الدورى الممتاز، والمقامة حاليا فى المقاولون العرب بالجبل الأخضر، وقام بعمل جولة سريعة فى معرض القاهرة الدولى للكتاب لشراء بعض المراجع والكتب خاصة أنه يعتبر القراءة عشقه الوحيد بالإضافة إلى طلب بعض أصدقائه بشراء كتب معينة من المعرض المقام حاليا.

الجهاز الفنى يحتوى غضب اللاعبين

بتروجيت ينهى قائمة الانتقالات الشتوية بـ«ذكرى» الزمالك

كتب ـ محمد الديك:

توصل مسئولو التعاقدات ببتروجيت إلى اتفاق نهائى مع المدافع كريم ذكرى لاعب الزمالك وسيقيد فى قائمة الفريق قبل إغلاق باب القيد فى فترة الانتقالات الشتوية بعد خروج اللاعب من حسابات الجهاز الفنى للفريق الابيض.

وجاء التعاقد مع اللاعب لينهى أزمة خط الدفاع فى الفريق البترولى بعد فشل التعاقد مع رامى عادل لاعب الأهلى نتيجة رفض الإدارة وضع الشرط الجزائى الخاص بإمكانية رحيله فى أى وقت إذا قام اللاعب بسداد الشرط الجزائى بالإضافة إلى عدم اقتناع الجهاز الفنى للفريق بأحمد ثروت مدافع الرباط والأنوار وصرف النظر عن التعاقد معه.

وفى المقابل استغنى بتروجيت عن كل من نور الجارحى وتامر عادل وفتحى موسى لأندية الأوليمبى والمصرى والمصرية للاتصالات على التوالى وإعارة محمد فيلكس للجونة أحد أندية القسم الثانى لمدة ٦ أشهر بالإضافة إلى وليد سليمان لأهلى جدة السعودى وتم التعاقد مع كل من كوفى واريك بيكوى الغانيين. و طلب الجهاز الفنى للفريق من اللاعبين طى صفحة الخروج من كأس مصر حيث شعر الجهاز الفنى بمدى تأثر اللاعبين من قرار وزير البترول بعدم التقدم بشكوى ضد إنبى خاصة أن اللاعب الذى تسبب فى المشكلة كان ضمن قائمة الفريق وهرب فى وقت كان فيه يعتلى قمة الدورى الممتاز، وقرر الجهاز الفنى للفريق توقيع عقوبة على أى لاعب يدلى بتصريحات فى هذا الموضوع فى الوقت الذى رفض الجهاز الفنى الحديث عن الأزمة وبدأ الفريق الاستعداد للعودة لمباراته القادمة فى بداية الدورى الممتاز.

السياجى باقٍ فى منصبه.. وتزايد صلاحيات عبدالغنى

مجدى عبد الغنى

اتخذ سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قرارا داخليا بالإبقاء على محمد السياجى رئيس لجنة شئون اللاعبين فى منصبه، وذلك بعد أن طالب البعض داخل الاتحاد بإقالته من منصبه بعد الاتهامات، التى وجهت له فى قضية اللاعب الإيفوارى زيكاجورى، والتى وضعت اتحاد الكرة بأكمله فى موقف حرج للغاية. وكادت الأزمة تتسبب فى تأجيل نهائى كأس مصر، الذى يقام اليوم، ولكن سمير زاهر رئيس الاتحاد نجح فى إنهاء الأمر باتصالاته المستمرة مع المهندس سامح فهمى وزير البترول والمهندس هانى فياض رئيس شركة بتروجيت، وتم الاتفاق على التزام بتروجيت بقرارات اتحاد الكرة. وقرر زاهر أن يتولى مجدى عبد الغنى الإشراف الكامل على اللجنة، وتكون له صلاحيات أوسع فى تطوير لوائح شئون اللاعبين حتى تتناسب مع لوائح الاتحاد الدولى، وأن يكون هو المسئول الأول أمام مجلس الإدارة عن قرارات اللجنة.

التخبط الإدارى يضرب استقرار المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ازدادت الأوضاع تأزما داخل النادى المصرى، ولم يعد أعضاء المجلس يستطيعون أن يسبحوا ضد التيار بعد توالى المصائب تباعا، وكشفت أزمة قيد رامى عادل مدافع الأهلى بدلا من حمادة علوان لاعب وسط طلائع الجيش عن استمرار حالة التخبط الإدارى، الذى يعيشه مجلس الإدارة بعدما وصلت صفقة استعارة وضم رامى الى ٧٥٠ ألف جنيه لمدة ٦ أشهر بعد إصرار وتصميم مسئول الطلائع على التمسك بالحقوق المالية المتفق عليها لهم وللاعب بقيمة ١٥٠ ألف جنيه، ويكثف المسئولون بالمصرى التوسلات لاسترداد قيمة إلغاء صفقة علوان وإغلاق الملف.

ما زال محمد رمضان مدير جهاز الكرة يواصل سعيه لتوفير مكان إقامة واحد للاعبى الفريق الأول من المغتربين داخل الصفوف لزيادة التأقلم بين الجدد والقدامى وتعويض المجهود الكبير، الذى يبذله أعضاء الجهاز الإدارى يوميا بالمرور على اللاعبين داخل مقر إقامتهم إرساء لمبدأ الالتزام والانضباط، الذى وضعه رمضان والابتعاد عن الغرامات المالية لكل مخطىء.

على صعيد آخر، نجح ياسر سالم المدير الإدارى للفريق الأول فى توفير ملعب الرباط والأنوار لمدة يومين للتدريب عليه لحين الانتهاء من الإصلاحات لملعبى استاد بورسعيد، وسوف ينهى الفريق تدريباته على ملعب الرباط مساء اليوم للانتظام فى البرنامج الأخير، الذى أعده الجهاز الفنى بقيادة طارق سليمان ومشاركة محمد رمضان ويتركز على تحفيظ بعض الجمل التكتيكية وتحديد نقاط القوة والضعف فى فريق الاتحاد السكندرى بعد أن عكف الجهاز الفنى على مشاهدة بعض المباريات السابقة للفريق على أن يدخل لاعبو المصرى معسكرا مغلقا مساء الثلاثاء المقبل.

«أحمر».. و«أزرق»

جيرارد: ليفربول يجب أن يفوز لاستعادة الصدارة

بالاك: التعادل لن يكون سيئاً فى أنفيلد

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

يشهد استاد أنفيلد رود فى الساعة السادسة من مساء اليوم «الأحد» بتوقيت القاهرة لقاء قمة حقيقيا فى الكرة الإنجليزية يجمع بين ليفربول وتشيلسى، بينما ستكون مباراة لاتسيو وميلان أقوى مباريات الدورى الإيطالى اليوم، فى حين يخوض «سحرة» برشلونة مواجهة سهلة خارج ملعبهم أمام سانتاندير.

ففى ختام المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى الإنجليزى، يسعى «الحمر» إلى تجاوز الأزمة التى سقطوا فيها بالتعادل مؤخرا مع ويجان أتلتيك ١/١ على استاد «جيه.جيه.بى» بفضل ثنائى هجوم منتخب مصر عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» مساء الأربعاء الماضى ضمن المرحلة الثالثة والعشرين، وهو التعادل الذى جعل ليفربول يتقهقر إلى المركز الثالث فى جدول الدورى برصيد ٤٨ نقطة خلف كل من مانشستر يونايتد وتشيلسى، بينما يطمح «الزرق» فى توجيه ضربة قاضية إلى منافسه الأحمر بالفوز عليه لينفرد بالمركز الثانى ويتفرغ بعد ذلك لملاحقة «الحمر» الآخرين مان يونايتد.

وأكد ستيفن جيرارد قائد ليفربول أن مباراة تشيلسى تكتسب أهمية كبيرة بالنسبة إلى الفريق قائلا: «فى الوضع الحالى الذى نمر به فإن مباراة تشيلسى أصبح لها أهمية كبرى، فعلينا أن نفوز بها إذا ما أردنا إحراز اللقب، فقد أهدرنا العديد من النقاط السهلة فى مبارياتنا الثلاث الأخيرة، ولولا هذا الأمر لما فقدنا الصدارة ، فوضعنا أنفسنا فى موقف حرج علينا الخروج منه فى أسرع وقت ممكن».

وفى المقابل، اعتبر الألمانى مايكل بالاك ـ لاعب وسط تشيلسى ـ أن الخروج بتعادل من ملعب ليفربول سيعتبر أمرا جيدا، لكنه أشار إلى أن الفريقين سيلعبان من أجل الفوز، وقال: «كلانا سيلعب من أجل الفوز؛ لأن مانشستر يونايتد يتقدم علينا بنقطتين ويملك مباراة مؤجلة، أى أننا فى حاجة إلى الفوز، بينما لن يكون التعادل نتيجة سيئة بالنسبة لنا لأن مواجهة ليفربول على ملعبه ليست بالأمر السهل».

وتقام اليوم أيضا مباراة أخرى ثانية فى الـ«بريميير ليج» تجمع بين نيوكاسل مع ساندرلاند على ملعب الأول الذى يصارع شبح الهبوط، حيث يحتل المركز السادس عشر برصيد ٢٣ نقطة متقدما بفارق نقطين فقط عن متذيل الترتيب وست برومتش ألبيون، بينما ساندرلاند فى موقف أفضل عن مضيفه حيث يحتل المركز الثانى عشر برصيد ٢٦ نقطة. وفى الدورى الإيطالى، تختتم اليوم مباريات المرحلة الثانية والعشرين من البطولة بثمانى مباريات، أهمها مواجهة إنتر ميلان متصدر الـ«كالتشو» برصيد ٤٩ نقطة مع تورينو صاحب المركز الثامن عشر برصيد ١٧ نقطة.

ولا تختلف دوافع الإنتر فى مباراة اليوم عنها فى مبارياته السابقة، حيث يضع أبناء الـ«نيراتزورى» الفوز هدفا لهم لضمان حسم البطولة الإيطالية مبكرا مستغلين السقطات المتتالية للمنافسين. ويخرج «إيه.سى. ميلان» الذى يحتل المركز الثالث برصيد ٤١ نقطة إلى الاستاد الأوليمبى فى روما للقاء لاتسيو صاحب المركز العاشر برصيد ٣١ نقطة ، على أمل تعويض إخفاق الفريق الأربعاء الماضى فى الفوز على جنوة، حيث انتهت مباراة الفريقين بالتعادل ١/١، ويعقد الـ«روزونيرى» آمالا كبيرة على النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام الذى نجح فى تسجيل ثانى أهدافه الرسمية مع الميلان فى مرمى جنوة.

ويلتقى اليوم كذلك فى المرحلة نفسها أتالانتا مع كاتانيا، وبولونيا مع فيورنتينا ، وسيينا مع ليتشى، وجنوة مع باليرمو ، وريجينا مع روما، وفيرونا سامبدوريا.

وفى «الليجا» الإسبانية، تقام اليوم ثمانى مباريات أيضا، أبرزها؛ مباراة برشلونة ـ القطار الكاتالونى ـ الذى يتصدر الدورى برصيد ٥٣ نقطة مع ريسينج سانتاندير صاحب المركز التاسع برصيد ٢٨ نقطة على ملعب الأخير.

ويلتقى فى الدورى الإسبانى أيضا سبورتنج خيخون مع أشبيلية، وفالنسيا مع ألميريا، أتلتيكو مدريد مع بلد الوليد، إسبانيول مع ريكرياتيفو، وريال بيتيس مع خيتافى، وريال أوساسونا مع مايوركا، وديبورتيفو لاكورونيا مع فياريال.

ويلعب اليوم كذلك سوشو مع مارسيليا، وبوردو مع ليل، وليون مع سانت إتيان فى الدورى الفرنسى.

وفى الدورى الألمانى، انتزع فريق هامبورج صدارة الدورى من هوفنهايم بعد أن تغلب على بايرن ميونيخ ١/صفر مساء أمس الأول فى أبرز مباريات المرحلة الثامنة عشرة من المسابقة.

ويلتقى اليوم فى البطولة نفسها: بوخوم مع كارلسروهه، وفيردر بريمن مع بيليفيلد.

آخر اللقاءات

التقى فريقا ليفربول وتشيلسى أكثر من مرة خلال السنتين الماضيتين فى البطولات المحلية والأوروبية.

انتهت مباراة الدور الأول بينهما على ملعب ستامفورد بريدج بفوز ليفربول بهدف لنجمه الإسبانى شابى ألونسو، وكان ذلك فى ٢٦ أكتوبر ٢٠٠٨.

وفى الدورى الماضى ٢٠٠٧ـ٢٠٠٨ انتهت مباراة الدور الأول على ملعب أنفيلد بالتعادل ١/١، وفى الدور الثانى تعادل الفريقان سلبا. وفى بطولة دورى أبطال أوروبا، التقى الفريقان فى بطولتين:ففى عام ٢٠٠٧ فاز تشيلسى ١/صفر ذهابا على ملعبه، وفاز ليفربول فى العودة بالنتيجة نفسها، وفاز ليفربول بركلات الترجيح ١/٤.

وفى ٢٠٠٨، التقى الفريقان فى قبل النهائى، وانتهت المباراة الأولى بالتعادل ١/١ على ملعب ليفربول، وفاز تشيلسى فى الثانية فى ستامفورد بريدج ٢/٣.

أما آخر لقاءات الفريقين فى بطولة كأس «كارلينج» فكانت عام ٢٠٠٧، وفاز تشيلسى بهدفين فى دور الثمانية.

ميدو وزكى فى مباراة ويجان وليفربول الأخيرة (الفرنسية)

فى بطولة استراليا..

سيرينا تقضى على سافينا فى ٥٧ دقيقة

اللاعبة الروسية: كنت أمامها أشبه بأطفال جمع الكرات

سيرينا تحتضن الكأس بحنان وسعادة «أ.ف.ب»

فازت نجمة التنس الأمريكية سيرينا ويليامز بلقب فردى السيدات فى بطولة استراليا المفتوحة للتنس بعد تغلبها على الروسية دينارا سافينا ٦ـ ٠ و٦ـ ٣ أمس فى المباراة النهائية التى استغرقت ٥٧ دقيقة، لتعود سيرينا إلى صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات. وتعتبر هذه هى البطولة الرابعة لسيرينا على ملاعب ملبورن، حيث سبق وفازت بالبطولة نفسها أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧.

وهذا اللقب هو العاشر لسيرينا فى البطولات الكبرى «جراند سلام»، وجاء بعد يوم واحد فقط من فوزها مع شقيقتها فينوس ويليامز بلقب زوجى السيدات يوم الجمعة. وكانت أمام اللاعبتين فرصة انتزاع صدارة التصنيف العالمى للاعبات المحترفات من الصربية إيلينا يانكوفيتش، وذلك بالفوز فى أول نهائى للسيدات على ملاعب ملبورن يقام تحت الأضواء الكاشفة، ولكن سافينا لم تستغل الفرصة فى أول مباراة نهائية لها فى بطولات الـ«جراند سلام».

وعقب انتهاء المباراة، أشادت سيرينا بمنافستها الروسية، وقالت: «أنا أعشق اللعب فى ملبورن، وسافينا قدمت عرضا رائعا لتنس السيدات، فدينارا أمامها مستقبل عظيم، وقدمت مستوى جيدا».

من جانبها، قالت سافينا: «لم نستغرق ساعة واحدة، سيرينا لعبت بمستوى رائع، وكنت اليوم فقط مثل الأطفال الذين يجمعون الكرات من أرض الملعب»!.

المعروف؛ أن الإسبانى رافائيل نادال والسويسرى روجيه فيدرر سيسدلان الستار اليوم على مسابقة الرجال فى بطولة استراليا، حيث يلتقيان فى نهائى مثير لمسابقة فردى الرجال فى هذه البطولة المثيرة للجدل والمليئة بالأحداث والغرائب!.

ومن المتوقع أن تشهد المباراة النهائية منافسة شرسة بين النجمين السويسرى والإسبانى، خاصة أنها المباراة الثامنة التى تجمع بينهما سويا، كما أنها ستكون «إعادة» لنهائى بطولة ويمبلدون عام ٢٠٠٨ الذى انتهى بفوز نادال.

ويتمنى القائمون على تنظيم البطولة أن تمحو المباراة النهائية للبطولة سجل الأحداث المؤسفة التى شهدتها البطولة، والتى لم تكن تليق أبدا بجمال وأناقة اللعبة البيضاء.

وقال نادال قبل المباراة: «فيدرر قد يكون مرتاحا الآن ويتمتع بيوم راحة إضافى، فهو يلعب من أجل تحقيق الأرقام القياسية، وأنا أعتبره أفضل لاعب تنس فى التاريخ، ولكنه النهائى الأول لى فى بطولة استراليا، وتحمل المباراة أهمية كبيرة بالنسبة لى». وكانت البطولة قد شهدت اندلاع عدة مشاجرات «بلقانية» بين المشجعين المنتمين إلى يوغوسلافيا السابقة، وكانت أبرز هذه الأحداث فى المباراة التى شهدت فوز حامل اللقب الصربى نوفاك ديوكوفيتش على منافسه الأمريكى البوسنى الأصل أمير ديليتش فى الدور الثالث من البطولة، والتى أعقبها خروج ديوكوفيتش نفسه على يد روديك بسبب انسحاب البطل الصربى الذى لم يتحمل حرارة الجو أثناء هذه المباراة!.

وكانت أحداث الشغب «البلقانية» قد شملت معركة بالمقاعد المتطايرة داخل منتزه للجماهير عقب المباراة نفسها، وأعلنت الشرطة بعدها عن أن محصلة هذه الأحداث إصابة سيدة واعتقال ثلاثة أشخاص!.

كلاكيت ثالث مرة

مقتل مشجع واعتقال ١٨ فى شغب كروى جزائرى

شهدت مباراة اتحاد الحراش مع وفاق سطيف المؤجلة من المرحلة الخامسة عشرة من الدورى الجزائرى الممتاز أحداثا دموية ليست الأولى من نوعها فى الملاعب الجزائرية خلال الأعوام الأخيرة، حيث لقى أحد المشجعين مصرعه فى الملعب، وأصيب ثمانية من أفراد الشرطة بجروح فى المصادمات، التى وقعت أثناء سير المباراة.

وذكرت الصحف الجزائرية أن الأحداث الدامية وقعت عندما كانت نتيجة المباراة التعادل بين الفريقين ١/١ حتى الدقيقة ٦٠، التى سجل فيها اللاعب مراد دلهوم الهدف الثانى لفريق وفاق سطيف، حيث اندفعت جماهير اتحاد الحراش إلى أرض الملعب اعتراضا على احتساب الحكم للهدف، وسادت حالة من الفوضى داخل أرض الملعب عجزت قوات الأمن عن السيطرة عليها، وحدث تراشق بالحجارة بين الجماهير والأمن، مما أدى إلى إصابة ٨ من أفراد الشرطة. وأشارت الصحف إلى أن المشجع القتيل لقى مصرعه إثر سقوطه من فوق إحدى اللافتات الإعلانية، التى كان جالسا عليها داخل الملعب!

وأضافت المصادر نفسها أن لاعبى الفريقين وأفراد طاقم التحكيم سارعوا فور وقوع هذه الأحداث إلى داخل غرف خلع الملابس للاحتماء والحفاظ على حياتهم، فى حين خرجت الجماهير إلى المنطقة المحيطة بملعب المباراة، وقامت بأعمال تخريب أدت إلى تحطيم بعض سيارات الشرطة وبعض واجهات المحال التجارية.

وأضافت الصحف أن الشرطة ألقت القبض على ١٨ من المتورطين فى أعمال الشغب.

يذكر أن هذه ليست المرة الأولى التى تحدث فيها أعمال شغب خلال مباريات الدورى الجزائرى، حيث شهدت منافسات الدورى أحداثا مماثلة فى الموسم الماضى لم تخل من الإصابات بين صفوف الجماهير أو أفراد الشرطة.

رئيس ويجان:

ميدو يتمتع بأعصاب فولاذية

منح ديف ويلان ـ رئيس نادى ويجان أتلتيك الإنجليزى ـ دفعة معنوية مهمة إلى المهاجم المصرى أحمد حسام «ميدو» المنتقل إلى اللاتيكس حديثا معارا من ميدلسبره، حيث أشاد بالمستوى الذى قدمه فى مباراة ليفربول الأخيرة، ووصفه بأنه يتمتع بأعصاب فولاذية وثقة فى النفس، وهو ما اتضح فى تسجيله ركلة الجزاء التى تعادل بها ويجان مع ليفربول ١/١.

وقال ويلان فى تصريح نقله الموقع الرسمى للنادى: «عندما احتسب الحكم ركلة الجزاء، تقدم أكثر من لاعب للتصدى لها، ولكن عندما تقدم ميدو وأمسك بالكرة ليسددها، وجدته مليئا بالثقة، وتأكدت من أنه سيسجل».

وأضاف رئيس النادى: إن من حسن حظ ميدو أن ستيف بروس هو مديره الفنى لأنه ـ أى بروس ـ مدرب يعرف كيف يُخرج كل ما لدى ميدو من إمكانات، وتوقع أن يقدم اللاعب المصرى موسما جيدا مع اللاتيكس.

ميدو

نجوم وملاعب

إقالة فينجادا

أعلن نضال الحديد نائب رئيس الاتحاد الأردنى لكرة القدم إقالة البرتغالى نيلو فينجادا المدير الفنى للمنتخب الأردنى الأول بعد تردى النتائج فى التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا.

وكان الاتحاد الأردنى قد تعاقد مع فينجادا ـ مدرب الزمالك الأسبق ـ والبالغ من العمر ٥٦ عاما فى عام ٢٠٠٧ خلفا لمحمود الجوهرى، لكنه لم يحقق شيئا معه على الإطلاق.

تهديد برتغالى

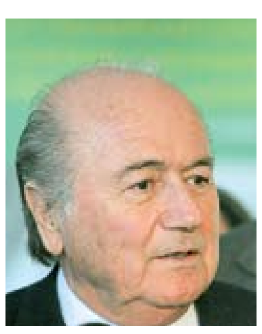
طلب البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى من محاميه كتابة خطاب احتجاج إلى صحفى إيطالى بث خبرا يفيد بأن مورينيو تشاجر مع لاعبيه، وأهانهم بين شوطى مبارياتهم الأخيرة فى الدورى أمام أتالانتا، التى انتهت بهزيمة الإنتر ٣/١.

ونفى مورينيو بشدة فى خطابه صحة ما ذكره الصحفى عبر موقعه الإلكترونى «كوتيديانو دوت نت» عن أن المدرب وبخ لاعبيه بين شوطى المباراة، وقال لهم إن كل انتصاراتهم السابقة فى الدورى ليس لها أهمية إذا خسروا أمام أتالانتا!

وأكد أيضا اعتزامه اتخاذ إجراءات قانونية ضد الصحفى!

فيرجسون يريد الراحة

أكد الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى أنه لن يشرف على منتخب بريطانى موحد خلال دورة الألعاب الأوليمبية المقبلة فى لندن عام ٢٠١٢. وقال فيرجسون فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام البريطانية ردا على سؤال بهذا المعنى: «كلا.. لن أشرف على أى منتخب، وعندما أنتهى من عملى مع المان يونايتد سأخلد للراحة هنا لأنى أستحقها». وكان جدل قد اندلع فى الأوساط البريطانية حول إمكانية مشاركة المملكة المتحدة بمنتخب موحد فى مسابقة كرة القدم فى تلك الأوليمبياد بقيادة فيرجسون، غير أن اتحادات أسكتلندا وويلز وأيرلندا الشمالية أعلنت رفضها للفكرة.



بلاتر

بلاتر: لا!

وجّه السويسرى جوزيف بلاتر ـ رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ـ صفعة هائلة إلى ملف إسبانيا والبرتغال المشترك وملف بلجيكا وهولندا المشترك أيضا لتنظيم كأس العالم ٢٠١٨ و٢٠٢٢، حيث أكد بوضوح أنه «لن يقبل الملفات المشتركة مهما كانت الأسباب».

توري في تشيلسى

أعلن نادى باير ليفركوزن الألمانى أن لاعبه الشاب جوكهان تورى سينتقل إلى تشيلسى الإنجليزى بموجب عقد يمتد حتى عام ٢٠١٢.

وقال النادى الألمانى الذى يحتل حاليا المركز الخامس فى دورى بلاده: إن تورى «١٧ عاما» الذى انضم إلى ليفركوزن عام ١٩٩٩ وقع عقدا للانضمام إلى الـ«بلوز» قبل ساعات من إغلاق باب الانتقالات الشتوية.

رونالدو: إلا الجولف!

أعرب البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى عن رغبته فى لقاء الأمريكى تايجر وودز لاعب الجولف الشهير.

وقال رونالدو ـ أفضل لاعب فى العالم لعام ٢٠٠٨ ـ فى حديث لصحيفة «ديلى ميرور» البريطانية: «لقد التقيت أكبر وأعرق شخصيات كرة القدم التى حلمت بلقائها، والآن أتمنى لقاء وودز، لأنه ظاهرة فريدة من نوعها فى رياضة الجولف».

وأكد رونالدو أنه سيىء جدا فى لعب الجولف، ولكنه يستمتع بمشاهدتها فى التليفزيون!

أسامة

الخطيب يعاتب أسامة

قام محمود الخطيب، نائب رئيس النادى الأهلى بمعاتبة أسامة حسنى مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بالنادى، بسبب الحوار الغاضب الذى أدلى به أسامة حسنى لإحدى الصحف الرياضية مؤخرا، والتى أكد فيها رغبته فى الرحيل عن النادى، فى ظل عدم حصوله على فرصة حقيقية، وأنه يتعرض لظلم من البرتغالى مانويل جوزيه، يذكر أن أسامة هو خطيب منة الله بنت الخطيب.

ربع الساعة لأبوتريكة

أكد عبدالمجيد إبراهيم طبيب الأهلى، أن مشاركة أبوتريكة فى مباراة الصفاقسى يوم الجمعة المقبل قرار صعب على الجهازين الطبى والفنى معا، لأن إصابة العضلات لا يمكن الجزم بموعد محدد لها أو التعجل فيها، ولأن الضغط النفسى والعضلى فى هذه الحالة قد يؤدى إلى إصابة العضلة بتمزق يبعده فترة طويلة عن المباريات.

وأضاف الطبيب أن مشاركة أبوتريكة كأساسى فى اللقاء أمر صعب للغاية، وفى حالة تحسن حالته فى الأيام القادمة سيتم الدفع به لمدة ١٥ دقيقة كحد أقصى.

شحاتة يهدد «شيكابالا» بالاستبعاد

كتب ـ محمد القاعود:

نجح طارق حشيش ـ المراقب المالى بنادى الزمالك ـ فى حل أزمة الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول عقب اجتماعه باللاعب؛ لبحث مطالبه. وخلال الاجتماع الذى أعقب التدريب المسائى يوم الأحد ولم يستمر طويلا، أبدى اللاعب رغبته فى الاستمرار مع الفريق حتى نهاية عقده عام ٢٠١١، نافيا أن يكون قد هاجم إدارة النادى، أو طلب تدخل اتحاد الكرة فى بلاده لإنهاء أزمته مع الزمالك.

شيكابالا

انتهاء أزمة أجوجو مع الزمالك.. وإيقاف حمزة لنهاية الموسم

اللاعب أكد أنه سيقوم بسحب الشكوى التى تقدم بها لاتحاد الكرة، بعد أن حصل على وعد بإعادة النظر فى العقوبات المالية التى فرضت عليه بدعوى تأخره عن العودة للانضمام لتدريبات الفريق عقب كل مشاركة له مع منتخب بلاده، حيث ينتظر أن يتم تخفيض العقوبة إلى النصف، وهو ما ارتضاه اللاعب بعد استشارة مدير أعماله «أرنست».

وقال أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه ملتزم تماما فى التدريبات بعد انتهاء الأزمة، مبديا سعادته بالتشجيع الكبير الذى يلقاه مؤخرا من جماهير الزمالك فى التدريبات، متعهدا برد الجميل لهذه الجماهير بإحراز أكثر من هدف فى مباراة غزل المحلة بعد غد ـ الخميس ـ فى افتتاح مباريات الدور الثانى من الدورى العام.

وفرض الزمالك أكثر من غرامة مالية على المهاجم الغانى بلغ مجموعها مائتى ألف دولار منذ انضمامه لصفوف الفريق قبل انطلاق الموسم الحالى، وهو ما أثار استياء اللاعب.

على صعيد آخر، تتجه النية داخل مجلس إدارة النادى لاتخاذ قرار بإيقاف جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول حتى نهاية الموسم، بعد أن أدانه المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستيل واتهمه بتعمد ادعاء الإصابة لعدم المشاركة فى التدريبات.

وأكد المدير الفنى عدم حاجته للاعب فى ظل نيته الاعتماد على الوافد الجديد محمد المرسى الذى لاقى استحسان دى كاستيل، حيث سيكون المهاجم الثانى بجوار الغانى «أجوجو»، وكذلك عقب التعاقد مع الإيفوارى كوفى أوليه والذى ظهر هو الآخر بمستوى لافت خلال التدريبات الأخيرة التى شارك فيها مع الفريق.

وسيصدر مجلس الإدارة فى اجتماعه غدا ـ الأربعاء ـ قراره الرسمى بإيقاف اللاعب لنهاية الموسم، بعد أن شهدت الكواليس لأول مرة اتفاقا بين جميع أعضاء المجلس حول إيقاف اللاعب الذى لم يتعظ من إيقافه فى عهد الجهاز الفنى السابق.

فى شأن مختلف، وجه حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر الوطنى إنذارا شديد اللهجة لمحمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد دخول اللاعب فى صراعات مع الجهاز الفنى لفريقه، وعدم التزامه بالمشاركة فى التدريبات بشكل منتظم.

المدير الفنى للمنتخب أكد للاعب أنه إذا لم يلتزم مع فريقه فلن يكون له مكان بالفريق الوطنى فى ظل رغبة شحاتة فى الاعتماد عليه بشكل أساسى فى مركز صانع الألعاب، نظرا لعدم اتضاح الصورة بشكل كامل حول حقيقة الإصابة التى يعانى منها محمد أبوتريكة لاعب الأهلى.

جمال حمزة

من ناحية أخرى، لن يتمكن علاء عبدالغنى لاعب وسط الفريق من الانتظام فى تدريبات الفريق قبل ثلاثة أسابيع كحد أدنى، نظرا لعدم تعافيه من آثار العملية الجراحية التى أجريت له فى الأذن.

على صعيد آخر، يواصل الفريق تدريباته على فترتين صباحا ومساء استعدادا لمواجهة المحلة، وقرر دى كاستيل النزول بالحمل البدنى «مجددا»؛ خشية تعرض اللاعبين للإرهاق نتيجة التدريبات العنيفة التى يخضعون لها تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

قراء موقع «الشروق» يستبعدون «ميدو» من المنتخب

طالب قراء البوابة الإلكترونية لجريدة «الشروق» فى استطلاع رأى أجرته أخيرا، باستبعاد الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» مهاجم فريق ويجان أتليتيك الإنجليزى من تشكيلة منتخب مصر فى الفترة الحالية؛ لعدم رضائهم عن مستواه.

كان سؤال الاستطلاع حول اللاعب الذى يعتقد الجمهور أنه أكثر من يستحق الاستبعاد من المنتخب فى الفترة الحالية، ووضع الموقع قائمة لاعبين ضمت كلا من محمد زيدان مهاجم فريق بروسيا دورتموند الألمانى، ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة لاعبى وسط النادى الأهلى، وأخيرا ميدو.

كان الأعلى اختيارا هو ميدو بنسبة ٤٨٪ من المشاركين، و٢٨٪ لأبوتريكة، وبركات بنسبة ١٦٪ و٧٪ فقط لزيدان.

للمشاركة فى الاستطلاع وقراءة المزيد، قم بزيارة بوابة «الشروق» www.shorouknews.com

عبدالعزيز يرهن عودته بمستقبل عباس

كتب ـ محمد أبوالعينين:

علمت «الشروق» أن أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والمعار حاليا إلى كونيا سبورت التركى لنهاية الموسم هو من طلب وضع شرط فى العقد يتيح لكونيا سبورت شراءه نهائيا مقابل ٤٥٠ ألف دولار ليتسنى له الرحيل عن الزمالك فى يونيو المقبل. وحدد عبدالعزيز شروط عودته إلى الفريق خوض ممدوح عباس رئيس النادى المستقيل انتخابات الزمالك المقبلة فى يوليو المقبل، وسيضطر اللاعب إلى فتح باب الترشيح للانتخابات فى مطلع يونيو، وفى حال عدم تقديم عباس لأوراق ترشيحه لمقعد الرئاسة سينهى بدوره إجراءات انتقاله إلى كونيا سبورت، مستفيدا من الشرط المنصوص فى العقد.. على أن يحدث التراجع فى حال خوض الرئيس السابق للانتخابات. وكان أيمن عبدالعزيز حرص خلال ساعاته الأخيرة فى القاهرة على التواجد فى النادى، ونفى وجود خلافات بينه وبين الجهاز الفنى الجديد، والتأكيد على أن رحيله لا يتعدى رغبته فى استعادة مستواه الذى فقد جزءا كبيرا منه فى الأشهر الثلاثة الماضية التى جلس فيها على دكة البدلاء.

بترول أسيوط يستعجل بطاقة مهاجمه الكاميرونى

كتب ـ محمد الديك:

طلب مسئولو بترول أسيوط من اتحاد الكرة المصرى مخاطبة نظيره الكاميرونى لاستعجال البطاقة الدولية لمهاجمه الكاميرونى انجيدوا الوافد الجديد الذى تم ضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية حتى يتمكن الفريق من الدفع به خلال المباريات القادمة فى الدورى الممتاز.

ويختتم الفريق اليوم تدريباته المقامة على الملعب الفرعى فى المقاولون العرب بالجبل الأخضر وعقب المران سيختار محمد عامر المدير الفنى قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض لقاء الترسانة فى الأسبوع السادس عشر والدخول فى معسكر مغلق.

كان الفريق قد أنهى تجاربه الودية أمس الأول بلقاء المقاولون العرب انتهت لصالحه بثلاثية نظيفة أحرزها كل من صلاح عاشور وأحمد على وسيد السعدونى وظهر أكثر من لاعب بمستوى فنى وبدنى طيب خلال اللقاء خاصة العناصر المنضمة حديثا مثل سيد عبدالمغنى و ثلاثى إنبى الشباب.

توتر علاقة زاهر والهوارى

زادت العلاقة توترا بين سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وحازم الهوارى عضو المجلس بعد أن وصلت أنباء لزاهر عن شكوى محمد حسام رئيس لجنة الحكام من استمرار تدخل الهوارى فى شئون اللجنة ومحاولة تدخله فى اختيار طاقم الحكام الذى أدار المباراة النهائية لكأس مصر بين إنبى وحرس الحدود وهو ما رفضه حسام مطالبا زاهر بتنفيذ اتفاقه معه بابتعاد أعضاء المجلس عن اللجنة.

وأكد زاهر أنه اتصل بالهوارى وطالبه بعدم التدخل فى أمور الحكام مرة أخرى وترك الحرية لرئيس اللجنة ليباشر عمله بحرية حتى يستطيع الاتحاد محاسبته فى نهاية الموسم.

يذكر أن الهوارى كان يبسط نفوذه على جميع لجان الحكام السابقة ويتدخل فى اختيارات الحكام وهو ما رفضه حسام الذى اشترط عدم حدوثه قبل تولى المهمة ووافق عليه زاهر.

قائمة المدللين

لاحديث فى نادى الزمالك حاليا سوى عن قائمة المدللين لدى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول. قائمة المدللين ضمت لاعبين اعتبرهم الخواجة السويسرى الأكثر التزاما وانضباطا فى الفريق الأبيض، وضمت هانى سعيد ليبرو الفريق، ومحمود فتح الله المساك وقلب الدفاع، وعبدالواحد السيد حارس المرمى. ويعد الثلاثى الأكثر قربا إلى المدير الفنى، ويأتى بعدهم مجموعة أخرى حصلت على إعجاب دى كاستيل، ولكن بدرجات متفاوتة، وهم: محمد أبوالعلا كابتن الفريق الجديد بعد رحيل أيمن عبدالعزيز إلى كونيا سبورت التركى، ومحمود عبدالرازق الشهير بشيكابالا الذى يتحفظ دى كاستيل على حالته المزاجية، وعدم التزامه على طول الخط، وإن لم ينكر إعجابه بقدراته الفنية.

قفزة رائعة لـ«الحرس» بطل الكأس فى تصنيف أندية العالم

الأهلى يعود إلى قائمة أفضل ١٠٠ ناد.. والزمالك يتراجع ١٠ مراكز

كأس مصر فى أيدى لاعبى الحرس لأول مرة تصوير ـ أحمد رضا

كتب ـ علاء على:

وكأن الاتحاد الدولى للتاريخ والإحصاء «iffhs» التابع للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أراد أن يشارك نادى حرس الحدود المصرى فرحة تتويجه بأول بطولة كروية فى تاريخه، وزف إليه فى اليوم التالى لتتويجه بطلا لكأس مصر بشرى قفزته الرائعة فى التصنيف الشهرى لأندية العالم، الذى كشف عنه الـ«iffhs» بعد ظهر أمس الاثنين، حيث قفز الحرس ٢٩ مركزا للأمام ليحتل المركز الـ ١٢١ عالميا برصيد ١٠٧,٥ نقطة.

وجاء تقدم الحدود بعدما حقق ثلاثة انتصارات متتالية فى كأس مصر الشهر الماضى على الأهلى والمصرى وبترول أسيوط على الترتيب، فيما لم تحتسب نتيجة لقائه أمام إنبى فى نهائى البطولة، والذى أقيم أمس الأول الأحد الذى وافق الأول من الشهر الجارى فبراير .وعاد الأهلى مجددا ليتواجد فى قائمة أفضل ١٠٠ ناد فى العالم، بعدما تقدم ١٦ مركزا ليحتل المركز ٩٦ عالميا برصيد ١١٨,٥ نقطة بدلا من المركز ١١٢، الذى كان يحتله فى تصنيف ديسمبر ٢٠٠٨ .وتقدم النادى الأهلى للمركز الثانى على المستوى العربى والرابع على المستوى الأفريقى خلف القطن الكاميرونى وأنيمبا النيجيرى والنجم الساحلى التونسى.وجاء تقدم الأهلى بعد النتائج الجيدة التى حققها الفريق فى الدورى فى يناير إذ حقق ثلاثة انتصارات على الإسماعيلى والزمالك وحرس الحدود وتعادل مرة واحدة مع طلائع الجيش، فيما خسر فى كأس مصر أمام الحدود .وواصل الزمالك تراجعه، وتقهقر هذه المرة عشرة مراكز ليتراجع للمركز ١٢٩ بدلا من المركز ١١٩ برصيد ١٠٢ نقطة، ولم يظهر حتى فى قائمة أفضل ١٠ أندية افريقية، وكان الزمالك قد خاض مباراة واحدة الشهر الماضى أمام الأهلى فى القمة المصرية «١٠٢» خسرها بهدف دون رد. وعلى المستوى الأفريقى، حافظ القطن الكاميرونى على صدارة ترتيب الفرق السمراء محتلا المركز الـ٤٣، فيما احتل النجم الساحلى التونسى صدارة الأندية العربية رغم تراجعه ٣٣ مركزا كاملا بعدما جاء فى المركز ١٠٣. وشهدت قائمة أفضل ١٠ أندية عالميا بعض التغييرات والتعديلات، حيث تقدم برشلونة الإسبانى مركزا ليحتل المركز الثالث، تاركا المركز الرابع لليفربول الإنجليزى، الذى تقهقر خطوة واحده للوراء، فيما حافظ مانشستر يونايتد الإنجليزى على صدارته، وبقى بايرن ميونيخ الألمانى ثانيا.

قائمة أفضل ١٠ أندية عالميا:

١ـ مانشستر يونايتد الإنجليزى ٢٩٢ نقطة.
٢ـ بايرن ميونيخ الألمانى ٢٧٢ نقطة.
٣ـ برشلونة الإسبانى ٢٦٨ نقطة.
٤ـ ليفربول الإنجليزى ٢٦٧ نقطة.
٥ـ بوكا جونيورز الأرجنتينى ٢٦٢ نقطة.
٦ـ تشيلسى الإنجليزى ٢٤٥ نقطة.
٧ـ ريفر بلات الأرجنتينى ٢٣٠ نقطة.
٨ـ ساوباولو البرازيلى ٢٢٣ نقطة.
٩ـ روما الإيطالى ٢٢٢ نقطة.
١٠ـ أوليمبيك ليون الفرنسى ٢١٧ نقطة.

أفضل ٥ أندية عربيا:

٩٣ـ النجم الساحلى التونسى ١٢٠ نقطة.
٩٦ـ الأهلى المصرى ١١٨,٥ نقطة.
١٠٨ـ الأفريقى التونسى ١١٣ نقطة.
١١٤ـ المريخ السودانى ١١١ نقطة.
١١٦ـ المحرق البحرينى ١١٠ نقاط.

قائمة أفضل ٥ أندية أفريقياً:

٤٨ـ القطن الكاميرونى ١٥٣ نقطة.
٧٩ـ أنيمبا النيجيرى ١٢٩ نقطة.
٩٣ـ النجم الساحلى التونسى ١٢٠ نقطة.
٩٦ـ الأهلى المصرى ١١٨,٥ نقطة.
١٠٨ـ الأفريقى التونسى ١١٣ نقطة.

الترسانة يصرف المستحقات المتأخرة و مقدم عقود الجدد

تسلم لاعبو الفريق الكروى الأول بالترسانة مستحقاتهم المالية المتأخرة بالإضافة إلى استلام اللاعبين الأربعة الجدد طارق السيد وعمرو سماكة وإسلام طاهر ويوسف حمدى نسبة من عقودهم.

يأتى ذلك فى إطار تحفيز اللاعبين لتقديم عروض قوية فى المباراة القادمة والهروب من قاع الجدول فى مسابقة الدورى الممتاز. من جانبه أكد مؤمن عبدالغفار المدرب المساعد أن مجلس الإدارة برئاسة حسن فريد رئيس النادى والمشرف العام على الكرة لا يبخل بأى شىء يخدم الفريق خاصة فى النواحى المادية.. مشيرا إلى رصده مكافآت خاصة فى حالة عبور بترول أسيوط فى المباراة التى ستجمع بينهما غدا الأربعاء على ملعب الفريق بميت عقبة فى الأسبوع السادس عشر من الدورى الممتاز تصل إلى ٤٨٠٠ جنيه لكل لاعب.

وأضاف أن الجهاز الفنى شاهد مباريات للبترول فى الدورى الممتاز والكأس الأخيرة لمعرفة نقاط الضعف والقوة بالفريق خاصة أننا نأمل الحصول على الثلاث نقاط لتحسين موقفنا فى المسابقة.

عمر جمال

رحيل ناشئى الإسماعيلى عرض مستمر

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وافق عاطف زايد عضو مجلس إدارة نادى الإسماعيلى على رحيل عدد كبير من الصاعدين بقطاع الناشئين، على سبيل الإعارة والبيع؛ بناء على التقرير الفنى المقدم من سيد بازوكا مدير القطاع الذى أكد عدم حاجة الفرق الرياضية لجهود هؤلاء الصاعدين، ووافق على رحيل أحمد عبده إلى نادى المنصورة، وسيد السعدونى لبترول أسيوط، ومحمد جمال ومحسن جمال لفريق حمامات مرسى مطروح، وهيثم جمال لطلائع الجيش، وبيع الرباعى محمد نصر وأحمد مصطفى وأحمد الحلوس وإسلام رمضان لطلائع الجيش بدون مقابل.

وفى الطريق أحمد توفيق والحارس شريف مدحت وهانى غيث لعدم توقيع عقود معهم حتى الآن على الرغم من تخطيهم سن القيد تحت السن فى نهاية الموسم الجارى.

طه بصرى

صراع بين لاعبى الاتحاد لتحقيق نسبة المشاركة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

شهدت التدريبات الأخيرة للفريق الكروى الأول للاتحاد السكندرى جدية من جميع اللاعبين فى أعقاب تطبيق لائحة الخصومات المالية، والتى لم تستثن أحدا سواء أكان لاعبا كبيرا أم صغيرا، وذلك رغبة منهم فى اللعب وتحقيق نسبة المشاركة للحصول على الدفعة الأخيرة من مستحقاتهم، بالإضافة إلى اللاعبين الجدد الذين نجحوا فى إثبات جدارتهم، أبرزهم: محمد جابر مدافع المصرى السابق، والذى حجز مكانا أساسيا فى التشكيل، وهناك أيضا الغانى جونيور وحسن موسى.

ويؤدى فريق الاتحاد السكندرى مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ مرانه الأساسى على ملعب الإكاديمية العربية للنقل البحرى استعدادا للمواجهة المرتقبة أمام المصرى بعد غد على ملعب الأخير ببورسعيد فى الدورى العامً.

ويركز الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى على الاستقرار على التشكيلة الأمثل له من بين جميع اللاعبين المنتظمين فى التدريبات؛ باستثناء أحمد زغلول ليبرو الفريق، والذى سيغيب عن المباراة لحصوله على الإنذار الثالث، ويوسف عبدالرحيم بعد غيابه عن التدريبات خلال الفترة الأخيرة بسبب الإصابة، و فضل الجهاز استبعاده لعدم اكتمال لياقته البدنية، وفيما عدا ذلك؛ يبدو أن الجميع على أتم الاستعداد للمباراة، ووضح ذلك من خلال المنافسة الشرسة فى جميع المراكز من اللاعبين لحجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق.

عصام الحضرى

ابراهيم سعيد

ايمن عبدالعزيز

احمد حسن

انفض مولد سوق الانتقالات الكروية الشتوية فى مصر، دون أن نرى أيا من الصفقات النارية التى تم الإعلان والترويج لها طويلا سواء من قبل الأندية أو اللاعبين، وطبلت ومهدت لها وسائل الإعلام. واللافت أن بورصة الانتقالات الكروية، لم تكن أحسن حالا من بورصة المال العالمية، وشهدت هى أيضا حالات انهيار بفعل هبوط مؤشرات التوقعات والانفرادات.

أحمد حسن وأيمن عبدالعزيز وإبراهيم سعيد

تجار الكلام

كتب ـ علاء على:

«ضجيج بلا طحن».. هذا هو العنوان التى أسدلت عليه مسرحية الانتقالات الكوميدية، فما حدث على أرض الواقع لم يمت بصلة للسيناريوهات التى كتبت وأعدت.

أول من يجب التوقف أمامهم لرصد تصريحاتهم هم نجوم «تجار الكلام» الذين صدعونا على مدار شهر كامل بالحديث عن عروض الاحتراف التى انهالت فوق رءوسهم، حتى إن أيقنا أن رحليهم بات أمرا واقعا لا محالة، وتضم قائمة تجار الكلام كلا من؛ أحمد حسن ـ لاعب وسط الأهلى وقائد المنتخب الوطنى ـ الذى نجح فى استعادة الأضواء الإعلامية التى أخذت فى الانحسار عنه بالحديث عن عرض الوحدة السعودى، والذى سعى إليه وهو لا يرغب فى الرحيل من الاهلى، بعد أن سرب لوسائل الإعلام رغبة جماهير ناديه السابق أندرلخت البلجيكى فى عودته، ولكن الحقيقة أنه أراد من وراء إبراز القصتين وتضخيمهما إعلاميا التأكيد للجميع انه لايزال مطلوبا ومرغوبا من كل أندية العالم.

وثانى أبطال تجار الكلام، هو أيمن عبدالعزيز ـ قائد فريق الزمالك ـ الذى قدم إلينا على مدار شهر كامل مسلسلا «بايخ» يعلن فى الصباح أنه راحل من الزمالك، ويشن هجوما حادا على كل قيادات النادى، وفى المساء يقرر التضحية بالبقاء، وكله «علشان خاطر عيون» جماهير الزمالك، وفى النهاية رجع من حيث أتى، إلى تركيا غير مأسوف عليه.

والثالث هو البطل الدائم لكل أفلام الكلام، إبراهيم سعيد ـ مدافع الاسماعيلى ـ الذى ما إن يختلق أزمة مع أى ناد يلعب له، داخل أو خارج مصر، حتى يخرج علينا بعرض احتراف وهمى من ناد انجليزى، ولأن كابتن هيمه يعلم جيدا أن العالم بات قرية صغيرة، ويمكن لأى فرد أن يتأكد من صدق أو كذب ما يدعيه بوجود عرض انجليزى من خلال الدخول على موقع النادى الذى يؤكد رغبته فى التعاقد معه، لم يذكر كابتن هيمه اسم أى ناد؛ لأنه لا يوجد ناد من أصله.

وكان ضيف شرف الفيلم الموسمى «تجار الكلام» هانى حسن ـ لاعب الترسانة ـ الذى كان يخرج علينا كل يوم وفى عدد من الصحف يؤكد تلقيه عروضا مغرية من كل الأندية المصرية؛ الزمالك والاسماعيلى وانبى وحرس الحدود، وفى النهاية بقى فى ناديه الذى لم يتلق عرضا واحدا رسميا من أى من تلك الأندية أو حتى غيرها.

صفقات وأفلام.. لم تتم

كان عصام الحضرى حارس سيون السويسرى، وجمال حمزة مهاجم الزمالك ومحمد فضل مهاجم الاسماعيلى وأحمد المحمدى مدافع انبى نجوم وأبطال «الصفقات الوهمية».. كل منهم كان حدوتة لوحده، الحضرى أشاع ترحيبه بالانتقال للاسماعيلى، وضحك وخدع الدراويش، كل الدراويش، ووقت الجد «خلع»؛ لأنه أبدا لم يكن يرغب فى اللعب للاسماعيلى، واستغل العرض كمحاولة أخيرة من جانبه للضغط على الاهلى بورقة الغضب الجماهيرى من انتقاله لنادى الأعداء، ورغم أن لعبة الحضرى انكشفت فإن المسئولين فى النادى الاسماعيلى لايزالون يحبون العيش فى الوهم، والآن يدعون أن الصفقة أجلت لنهاية الموسم.

أما محمد فضل فقد ظل يتحدث فى كل وسائل الإعلام عن عرض الزمالك، وأنه يرفض البقاء فى الاسماعيلى. والمضحك فى الأمر أن شقيق محمد فضل كان يخرج علينا هو الآخر بتصريحات متناقضة لتصريحات شقيقه بالتأكيد على بقاء محمد مع الدراويش، ونفس الفيلم تكرر بنفس السيناريو مع لاعب إسماعيلاوى آخر وهو شريف عبدالفضيل، والذى كان من المفترض حسب كلامه، وحسب تصريحاته الصريحة والمباشرة لوسائل الإعلام انه سيخوض مباراة السوبر الأفريقية مع الاهلى الجمعة القادمة أمام الصفاقسى.

وحتى دون رغبه منه، ولكن بكثير من عدم الممانعة، رحب جمال حمزة بتجديد حدوته وعرض فيلمه القديم، والمتكرر مع كل موسم انتقالات بشأن انتقاله للأهلى، وهو الفيلم الذى لم يشهد أى جديد، رغم المحاولات الإعلامية لتلميع الحكاية القديمة وتقديمها فى قالب جديد. وانضم المحمدى إلى قائمة أبطال الصفقات والأفلام بحكاية عرض بلاكبيرن الانجليزى، وحتى الآن لا يعرف أحد على وجه التحديد، هل تمت الصفقة أم لم تتم، وسمعنا مؤخرا أنها أجلت حتى إشعار آخر، والأغرب أن المسئولين بنادى إنبى أعلنوا مباركة الصفقة.. انتظروا الجزء الثانى من الفيلم الصيف المقبل.

تعاقدات الزمالك.. والزبدة

تعاقدات وصفقات الزمالك تستحق دوما، وكعادتها والشهادة لله أن تسجل وترصد فى كتب الطرائف والغرائب، النادى يعلن عبر موقعه الرسمى عن التعاقد مع فلان وعلان، «إش زعتر، وإش كولا» وخضوع عدد ملوش آخر من اللاعبين الأفارقة فى الاختبارات، وكل مسئول جاب واحد منهم، يؤكد التعاقد معه، وفى النهاية كلهم صفصفوا على واحد وهو العاجى كوفى، إضافة إلى محمد المرسى وإبراهيم صلاح من المنصورة، و«صبرى رحيل» من المقاصة، ليؤكد الزمالك دوما صدق المثل الشعبى الدارج «كلام الليل، مدهون بالزبدة.. يطلع عليه النهار.. يسيح».

الأهلى والحمام القديم

كان الأهلى مطالبا تجديد وتدعيم صفوفه فى كل المراكز بداية من حراسة المرمى، مرورا بالدفاع، نهاية بالبحث عن أفريقى بديلا لفلافيو الذى طالب بالرحيل، أن يتخلص أولا من الحرس القديم أو الجديد، مايفرقش، المهم يفرغ قائمته للصفقات الجديدة، ونجح الأهلى فى الجزء الأول من المهمة، تخلص من حمامه القديم، أقصد الحرس القديم بالاستغناء عن حسن مصطفى ورامى عادل ومحمود سمير، والتخلص بعد جهد جهيد من التونسى أنيس بوجلبان، وعندما بدأ يتفرغ لتنفيذ الجزء الثانى من المهمة، كان الوقت خلص، والسوق أغلق، واكتفى بصفقتين لا تغنيان ولا تسمنان من جوع بالتعاقد مع مدافع الاوليمبى عطية البلقاسى، ومهاجم منتخب الشباب محمد طلعت، حتى أن الصفقة البلقاسى لن تفعل إلا مع بداية الموسم القادم، على غرار صفقة تعاقده فى يناير من العام الماضى مع هانى العجيزى.

الإسماعيلى وأزمة الأجانب

وفى الإسماعيلى، كانت المهمة المستعصية خلال فترة الانتقالات الشتوية هى حسم أمر أزمة الأجانب، وضرورة التخلص من اثنين منهما، وهى الأزمة التى كشفت عن تخبط كبير داخل النادى فى مجال التعاقدات، بدليل التعاقد مع نور صبرى حارس منتخب العراق وفسخ التعاقد معه حتى قبل أن يلعب مباراة واحدة، واستغنى النادى أيضا عن الغينى جونسون، لمجرد أن العدد زيادة، وتم قيد الموزمبيقى درايو كان مدافع الهلال السودانى السابق بفرمان من مدربه السابق والحالى البرازيلى ريكاردو، والسؤال الذى يطرح نفسه، من يتعاقد مع الأجانب فى الاسماعيلى؟.

أما أفضل صفقة كروية أبرمت فى موسم الانتقالات فقد كان بطلها النادى المصرى بتعاقده مع النجم الغانى الدولى الكبير والشهير رزاق بيمبونج لاعب كوبنهاجن الدانماركى مقابل ٢٠٠ ألف دولار فقط، أى أرخص من صفقة تعاقده مع أى لاعب من مطاريد الأهلى والزمالك!!.

الحضرى وفضل وعبدالفضيل والمحمدى وجمال أبطال فيلم «ضجيج بلا طحن»

محمد فضل

تعاقدات الزمالك «مدهونة بالزبدة» والأهلى يكتفى بالتخلص من حرسه القديم

جاءت نتائج المنتخب المصرى لكرة اليد فى بطولة العالم التى أقيمت مؤخرا بكرواتيا كالصدمة للشارع الرياضى المصرى، فبعد أن وصلت اللعبة فى التسعينيات إلى العالمية ودخلت مصر من خلالها كواحدة من عظماء اللعبة الستة أصبحت الآن «ملطشة» الفرق بمختلف مستوياتها مع العلم بأن المنتخب قضى ما يقرب من ٧٠ يوما فى معسكرات مكوكية فى بعض الدول الأوروبية مثل السويد والنمسا وسلوفانيا بلغت تكلفتها ما يقرب من المليون جنيه.

بين غطرسة إيرفان ودلع اللاعبين وغياب المسئولين

حسين زكى ظهر بعيداً عن مستواه فى أغلب المباريات (أ.ف.ب)

هادى فهمى

- **أيمن صلاح: لابد من إلغاء القوانين الاستثنائية**
- **صفوت: الحمل التدريبى العالى سبب التدهور**
- **العوضى: المدرب الكرواتى قضى على هذا الجيل**

منتخب اليد بدون «أب»

تحقيق ـ جمال نورالدين:

لم يحصد المنتخب سوى المركز الرابع عشر بعد هزيمته من إسبانيا فى مباريات تحديد المراكز، وهو ما يعتبر فضيحة بكل المقاييس شاهدها العالم كله فى ظل الخروج المهين للمنتخب من المنافسة على المراكز الأولى فى هذه البطولة العالمية.

كل الإمكانيات المادية كانت متوافرة للمنتخب المصرى بدليل أنه منذ ١٠ نوفمبر وهو فى معسكر مفتوح بسلوفانيا ثم بعدها النمسا ليلعب ثلاث مباريات دولية ودية مع منتخبات الدنمارك وكرواتيا والنمسا وبلغت المصروفات لإعداد المعسكرات ٨٠٠ ألف جنيه حسبما جاء بالمستندات وما يقرب من ٢٠٠ ألف جنيه مصروفات أخرى.

ويجمع الخبراء على أن الأسباب التى أدت إلى هذا التدهور الكبير ليست وليدة الصدفة أو هى تقصير من اللاعبين فقط بل جاءت النكسة منذ دورة أثينا الأوليمبية ٢٠٠٤ والتى شهدت هذا الانهيار عالميا مع الاحتفاظ بالريادة المصرية إفريقيا، ففى هذه البطولة فاجأ منتخب مصر الجميع بظهوره كالقزم أمام كل من صربيا والنرويج والدنمارك والجزائر ثم اسبانيا، حيث لعب بلا هدف محدد وهو ما عكس الصدمة الفنية لهذا الجيل وظهر واضحا عدم انسجام أسرة كرة اليد بكل عناصرها، فالإدارة تفرغت لمشاكلها مع المجلس القومى للرياضة بسبب اللائحة الجديدة وتركت المنتخب دون رقابة فى توقيت مهم لآخر مراحل الإعداد.

توجهنا لنجوم اللعبة لمعرفة أسباب الانهيار وروشتة علاج داء اليد المصرية، فأكد أيمن صلاح حارس مرمى الزمالك والمنتخب فى عصره الذهبى أن كرة اليد تمر حاليا بأزمة شديدة تستلزم تكاتف كل محبى اللعبة فقد كانت الدول تتبارى للعب مع مصر مباريات ودية، اليوم نطلب اللعب مع الدول ونعرض عليها خدماتنا أيضا، وما لا يعرفه أحد أن إيرفان حصل على أسماء اللاعبين فى المنتخب من اللجنة الفنية ولم يحضر مباراة واحدة فى الدورى لكى يحكم على اللاعبين أو ينتقى الأفضل.

أما المشكلة التى ظهرت آثارها سريعا من خلال نتائجنا السيئة فهى أنه ظل يخطئ فى برامج التدريب ولم يراجعه أحد من الاتحاد وهذه هى الكارثة، وإذا كنا نريد الإصلاح فعلينا أن نضع أيدينا على الداء والذى يتمثل فى إلغاء القوانين الإستثنائية وتثبيت مواعيد للدورى حتى يكون منتظما وتوسيع القاعدة للممارسة لانتقاء العناصر الجيدة بدلا من هؤلاء.

كارثة

أما محمد صفوت المدير الفنى للزمالك فيقول: إن هذه الكارثة تحتاج إلى وقفة فبداية الداء فى قطاع الناشئين وتوسيع القاعدة وتعليم المهارة الجيدة فى سن مبكرة كما يجب أن نصبغ العمل بالصبغة العلمية ونترك الفهلوة التى مارسناها طوال السنوات الماضية وتعود القائمة إلى ١٨ لاعبا بدلا من ١٤ والتى أتاحت فرض سيطرة اللاعبين على الأجهزة الفنية لعدم وجود بدلاء طوال الموسم ،أيضا يجب مراقبة الأجهزة الفنية والدليل على المهازل التى حدثت وسوء النتائج زيادة الحمل التدريبى العالى والذى وصل لمدة ٢٥ يوما جرى فى الجبال دون كرة ثم لعبوا مباراة واستمر الحمل التدريبى ما يقرب من ال ٧٠ يوما حتى وصلوا إلى كأس العالم بكرواتيا مجهدين وهو ما ظهر بوضوح.

ضعف سمايلاجيك

أما خالد العوضى حارس مرمى الأهلى ومنتخب مصر السابق فيقول: إن السبب الرئيسى لتدنى مستوى منتخبنا الوطنى هو ضعف مستوى المدير الفنى للمنتخب ايرفان سمايلاجيك حيث ألقى بالمسئولية الكاملة على عاتقه، مؤكدا أنه ارتكب الكثير من الأخطاء الفنية التى أدت إلى تراجع مستوى المنتخب وتتركز هذه الأخطاء فى اعتماده على ثمانية لاعبين فقط فى التشكيل الأساسى وإهمال باقى اللاعبين، الأمر الذى أفقده القدرة على تغيير التكتيك الفنى للفريق وهو ما يؤكد عدم امتلاكه لرؤية فنية واضحة وتواضع مستواه الفنى.

وأضاف العوضى أن عدم وجود مدرب مصرى مع ايرفان كان له تأثيره السلبى الواضح على الفريق فعندما يكون المدير الفنى أجنبيا لابد أن يكون المدرب مصريا ليكون همزة الوصل بينه وبين اللاعبين، فمهما كانت مهارة المدير الفنى فهو غير قادر على فهم سيكولوجية اللاعب وهو الأمر الذى أخذ العلاقة بين ايرفان واللاعبين إلى أسوأ درجاتها بدليل نشوب العديد من الخلافات بينهم.

وقدم العوضى روشتة لعلاج حالة التدهور التى وصل اليها المنتخب ولخصها فى عدة نقاط وهى التعاقد مع مدير فنى على مستوى فنى عال وفضل أن يكون فرنسيا حيث يتمتع الفرنسيون بـ٢٠ عاما من الخبرة فى مجال اللعبة عالميا وقادرين على إيجاد النجاح من خلال فكر واع ومتقدم، وأن يكون هناك مدرب مصرى قادر على فهم اللاعبين لأنه عامل أساسى فى النجاح، وأن يتم تجديد دماء المنتخب عن طريق منح الفرصة للناشئين الموهوبين مع الاحتفاظ بعناصر الخبرة المتمثلة فى اللاعبين الكبار ليكون لدينا فريق متكامل، كما ناشد العوضى مجلس ادارة الاتحاد الجديد برئاسة المحاسب هادى فهمى ضرورة فتح باب الاحتراف أمام جميع اللاعبين لان اللاعبين المصريين يعانون حاليا حالة من عدم الطموح.

مؤتمر خبراء اللعبة

صرح المحاسب هادى فهمى بأنه يستعد لعقد مؤتمر موسع يضم كل نجوم اللعبة وخبرائها ورجال الإعلام المهتمين بكرة اليد لمناقشة أسباب تدهورها فى الفترة الأخيرة وطرق علاجها والعمل على الاستفادة من الجميع فى عودة اليد المصرى لدائرة الضوء.

تشاؤم الجماهير

الأهلى بالأزرق يغرق

كتب ـ خالد الإتربى:

بدأت جماهير الأهلى تشعر بالتشاؤم عندما ترى فريقها يلعب أى مباراة باللون الأزرق الذى يمثل زى الفريق الاحتياطى ويخوض به المباريات الخارجية إذا ما تعارض مع الفريق المضيف.

ودفعت النتائج الضعيفة للفريق بهذا اللون جماهيره للتشاؤم منه، لدرجة أن البعض منهم طالب بتغييره بوصفه يمثل شيئا غير مرغوب فيه بسبب سقوط اللاعبين فى مواقف حرجة أمام الأندية بهذا الزى.

وبلغة الأرقام ستكون وجهة نظر الجماهير صائبة فى جانب كبير منها حيث سقط الأهلى باللون الأزرق فى مباريات عديدة مثل سقوطه فى فخ التعادل أمام طلائع الجيش فى اللقاء الأخير قبل يومين وأيضا حدث ذلك فى الموسم الماضى.

ولا تنسى الجماهير الخروج من كأس مصر أمام بترول أسيوط فى دور الـ٣٢ من كأس مصر الموسم الماضى أيضا باللون الأزرق، بالإضافة لخروجه الموسم الحالى من دور الـ١٦ بكأس مصر أمام حرس الحدود عندما خاض المباراة باللون الأزرق أيضا.

وجاء فوز الفريق فى العديد من المباريات بهذا الزى بصعوبة أو فى الثوانى الأخيرة ذلك بالإضافة لمعاناة الأهلى الدائمة فى المباريات الإفريقية حينما يذهب للعب خارجيا بنفس اللون أيضا، وهو مايفسر عقدة الجماهير من هذا اللون الذى يضطر الأهلى للعب به أمام حرس الحدود وطلائع الجيش فى الوقت الحالى وسابقا أمام الكروم والأوليمبى فى الإسكندرية. لكن الأمور تختلف عند حسابها بالعقل والمنطق والنظر لأداء اللاعبين فى هذه المباريات حيث يقدم اللاعبون أداء باهتا لايستحقون عليه التعادل الذى يكون فى بعض المباريات مكسبا للأهلى، وذلك باعتراف حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بعدما أكد عقب مباراة طلائع الجيش منذ أيام قليلة أن تعادل فريقه أمام طلائع الجيش مرض وعادل بالنسبة للفريقين بينما خرَّج غانم سلطان المدرب العام لطلائع الجيش بأن فريقه خسر نقطتين أمام الأهلى ولم يكسب نقطة.

إلغاء البطولة العربية الأولى لـ«اسكواش السيدات»

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر اتحاد الاسكواش برئاسة عاصم خليفة الاعتذار عن عدم استضافة فاعليات البطولة العربية الأولى لاسكواش السيدات التى كان من المقرر إقامتها بملاعب اسكواش نادى سبورتنج بالإسكندرية فى الفترة من ١٩ إلى ٢٢ فبراير الجارى.

جاء ذلك بعد أن تلقى الاتحاد فاكسًا رسميًّا من الاتحاد العربى للعبة برئاسة الكويتى حسين المقصيد يطالب فيه الاتحاد المصرى بتغيير موعد إقامة البطولة وإقامتها فى مارس المقبل الأمر الذى دفع الاتحاد المصرى للاعتذار نظرًا لتعارض موعد إقامتها مع جدول مسابقات الاتحاد والنشاط المحلى خصوصا أن الاتحاد العربى قد أجل موعد إقامة البطولة ثلاث مرات سابقة.

وبرر تأجيل موعد البطولة وعدم إقامتها حتى الآن بعدم قدرة الاتحاد العربى على تجميع عدد مناسب من الدول العربية للمشاركة فيها حتى يكونوا النواة الأولى للبطولة، وأشار إلى أنه كان متحمسًا جدًّا لفكرة إقامة بطولة عربية أولى للسيدات بمصر باعتبارها رائدة الاسكواش عالميا ولكن البطولة تحتاج إلى تخطيط أفضل حتى تخرج بالصورة المناسبة.وعلى صعيد آخر، تنطلق اليوم منافسات بطولة النادى الأهلى للناشئين والناشئات بمجمع ملاعب اسكواش استاد القاهرة، بعد أن حصل الأهلى على موافقة الاتحاد على اقاماتها هناك نظرا لقيامه بتجديد ملاعبه بمقر النادى بالجزيرة.

تصوير ـ مجدى إبراهيم

طموحات عديدة كانت تراوده قبل مجيئه الى مصر واللعب ضمن أحد أكبر أنديتها، لكنه أصيب بصدمة كبرى بعد أن طاردته المشكلات والأزمات، حتى وجد نفسه متهمًا بالتمرد والامتناع عن المشاركة فى التدريبات على الرغم من السعادة الغامرة التى انتابته فور انضمامه للفريق، حيث كان يعتبر الزمالك حلمًا قبل أن يتحول إلى كابوس بالنسبة له.. إنه البرازيلى ريكاردو ألفيس الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والذى قرر فسخ عقده مع النادى، فكان لابد من إجراء هذا الحوار معه لتوضيح الحقائق الغائبة للجميع بعد أن فوجئ بالعديد من الحوارات الصحفية، والتصريحات الملفقة المنسوبة إليه رغم عدم إجرائه أى حوارات منذ انضمامه للزمالك، هذا الحوار بدأ فى ملعب الكلية الحربية فى أثناء مباراة الأهلى مع طلائع الجيش والتى حرص اللاعب على متابعتها بصحبة مدير أعماله، وذلك قبل أن نستكمل هذا الحوار الساخن فى مقر «الشروق»..

البرازيلى ريكاردو يفتح النار:

حلم الزمالك تحول إلى كابوس

■ طردونى من بيتى وشردونى.. وقريبًا سأتسول فى الشوارع
■ إدارة النادى «فاشلة».. وبينى وبينهم الفيفا
■ هذه حكايتى مع الاضطهاد الدينى
■ عامر دمرنى نكاية فى عباس

حوار ـ محمد القاعود:

■ بداية.. ما الأسباب التى دفعتك لفسخ تعاقدك من طرف واحد؟

ـ عدم حصولى على مستحقاتى المالية هو السبب الرئيسى لاتخاذى القرار بفسخ العقد من طرف واحد، فالزمالك هو الذى أخل ببنود تعاقده معى، وبالتالى قررت الفسخ، فليس معقولاً أن أتسول، حيث منعونى من الحصول على نسبة الـ ٢٥ ٪ من قيمة عقدى السنوى بدعوى وجود خصومات، وفوجئت فى النهاية بأننى مدين للزمالك، فى الوقت الذى لا أمتلك فيه مصدرًا آخر للدخل لدرجة أننى تعرضت للطرد من الشقة التى استأجروها لى بسبب تأخرى عن سداد الإيجار منذ فترة طويلة، ولولا مدير أعمالى لأصبحت متسولاً فى شوارع القاهرة فى الوقت الذى أنا مسئول فيه عن أسرة وطفل «جوستافو» الذى يبلغ من العمر سبع سنوات.

■ لكن النادى يتهمك بالتمرد والامتناع عن التدريب دون مبرر؟

ـ هذا الكلام غير صحيح بالمرة، فلقد أوقفونى عن اللعب أكثر من مرة، على الرغم من التزامى التام فى التدريبات بعكس لاعبين آخرين، وأنا لاعب محترف حضرت للقاهرة من أجل اللعب والحصول على المال لأعيش بشكل جيد.

■ ولماذا خالفت تعليمات الجهاز الفنى السابق وأجريت حوارات هاجمت فيها إدارة النادى؟

ـ لم يحدث مطلقًا أن أجريت حوارات صحفية، واسأل مدير أعمالى (أسامة مترى) فهو من يقوم بالترجمة لى، فكيف أجرى حوارات مع أشخاص لا يتحدثون لغتى، فلقد تحدثت إلى عدد قليل من الصحفيين فور انضمامى للفريق وفوجئت بعد ذلك بحوارات «مفبركة» لم أجرها مطلقًا، وأتحدى أن يثبت أحد أننى أجريت حوارات صحفية.

■ وما العوامل التى أدت لتفاقم أزمتك مع الزمالك؟

ـ هناك أشخاص بعينهم أسهموا فيما وصلت إليه، على رأسهم جمال حمزة مهاجم الفريق الذى استغل نفوذه داخل النادى فى توقيع عقوبات علىّ من الجهاز الفنى حيث علمت أنه هدد بترك الفريق لو لم يتم إبعادى عن المشاركة، وهو ما حدث بالفعل، ففى وقت من الأوقات شعرت أن كل كلمة أقولها سيخصم معها من مستحقاتى آلاف الدولارات حتى لو قلت «صباح الخير».

■ هل تعتقد أنه لم ينس واقعة صفعك له فى مباراة المحلة بالدور الأول من الدورى؟

ـ نعم.. فمنذ أن صفعته لم نتخاطب معًا، ولست نادمًا على ما فعلت، لأنه سبنى بأبى بعدما رفضت أسلوبه المتعجرف فى الحديث معى فى أثناء المباراة وكأنه صاحب الفريق، ولو تكرر الأمر لصفعته أكثر من مرة لأنى أرفض أن يمتهن أحد كرامتى.

■ وما سر العداء بينك وبين أحمد رفعت مدير الكرة السابق؟

ـ لا توجد عداوة، فهذا الشخص «فاشل» إداريًا ولايجيد التعامل مع اللاعبين، شأنه شأن إدارة النادى، وكما قلت أنه حاول إرضاء جمال حمزة على حسابى ليس أكثر بعد أن هدد بالرحيل عن النادى.

■ لكن حمزة تعرض للإيقاف فترة طويلة هو الآخر بقرار من رفعت؟

ـ (يضحك ساخرًا).. وماذا تنتظر من لاعب متمرد ويشكل مركزًا للقوة داخل الفريق.. رفعت حاول التظاهر أمام الجميع بأنه يحكم الفريق بقبضة من حديد، فعلاقته قوية للغاية بحمزة، وتأكدت من ذلك بما لا يدع مجالا للشك، فاتخذ قرارات بإيقاف خمسة لاعبين كنت واحدًا منهم على الرغم من أننى لم أخطئ فى شىء، بل قرر توقيع غرامات بلغت ٣٥ ألف جنيه وزعم أن هناك عقوبات سابقة تم توقيعها علىّ فى عهد هولمان، وأطلب شهادة طارق يحيى ومعتمد جمال فى الموضوع.

■ ألا تخشى تعرضك للإيقاف من جانب اتحاد الكرة المصرى؟

ـ الموضوع خرج من يد لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد المصرى، وهو الآن تحت تصرف الفيفا ومستعد لأى قرار، لكن الشىء الذى أتأكد منه تمامًا أن موقفى هو الأقوى فى القضية وموقف الزمالك ضعيف للغاية بعد أن أخل مسئولوه ببنود التعاقد معى ومن حقى فسخ العقد، وللعلم لجأت إلى بعض المحامين بسويسرا قبل أن أقدم على فسخ عقدى.

■ وما قصة اتهام زملائك بالفريق باضطهادك وتجنبك لأسباب دينية؟

ـ هذا الكلام لا أساس له من الصحة.. فلم أتحدث فى هذا الأمر مطلقًا، وكل ما تردد لا يعدو مجرد كونه أكاذيب لفقها البعض ضدى لمجرد أننى رفضت إجراء حوارات صحفية معهم، فتعمدوا ترويج هذا الكلام السخيف عنى، فمعظم اللاعبين كانوا يعاملوننى بشكل جيد قبل أزمتى مع جمال حمزة فبعد ذلك تجاهلونى وتعاملوا معى فى أضيق الحدود باستثناء «أجوجو» فهو الوحيد الذى كان يتعامل معى على طبيعته.

■ وما أسباب سياسة الكيل بمكيالين التى يتبعها مجلس الإدارة مع اللاعبين؟

ـ أعتقد أن السبب الرئيسى لما يفعله المجلس الحالى يعود إلى كرههم لرئيس النادى السابق ممدوح عباس ومحاولة اتهامه بالفشل فى التعاقدات التى أبرمها بدليل أنهم أجبروا أيمن عبد العزيز على الرحيل إلى تركيا ودفعه للتنازل عن جزء كبير من مستحقاته حيث إن عباس هو الذى تعاقد معه أيضًا.

■ هل بهذه الصورة تدار الأمور داخل الزمالك؟

ـ هناك «جهل وبلطجة إدارية» يحكمان النادى.. فالزمالك منذ قدومى لم أعرف له مجلس إدارة مستقرًا، فكل فترة يأتى مجلس يهدم ما بناه المجلس السابق وهو أمر غاية فى الغرابة لم أشاهده فى أى ناد طوال حياتى، فمعظم اللاعبين يخافون قول الحقيقة، والكارثة أن البعض يتمتعون بحصانة ضد العقوبات، والدليل جمال حمزة الذى هاجم مجلس إدارة النادى على الملأ فى إحدى الفضائيات ولم يجرؤ أحد على معاقبته وهذا أبسط دليل على حالة التسيب و«التهريج» التى تسود النادى.

---

٢٥ ألف جنيه مكافأة السوبر الأفريقى

جوزيه يبدأ الجلسات النفسية للاعبى الأهلى لمواجهة الصفاقسى

كتب ـ خالد الإتربى:

قرر الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى عدم رصد مكافآت خاصة للاعبين فى حالة الفوز على الصفاقسى التونسى يوم الجمعة المقبل فى إطار بطولة السوبر الإفريقية واكتفى بالمكافأة المحددة فى لائحة الفريق والتى تقدر بـ٢٥ ألف جنيه لكل لاعب.

وأكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن الجهاز الفنى لن يضاعف المكافآت كما تردد مؤخرا، وإنما قد يرصد مكافأة استثنائية بالإضافة للمكافأة المحددة فى اللائحة حال تقديم الفريق أداء جيدا يليق بسمعة الفريق فى القارة الأفريقية، لكنها لن تصل إلى حد المضاعفة.

وأشار البدرى إلى أن الجهاز يعلم مدى صعوبة المباراة لذلك بدأ الإعداد لها مبكرا وتابع مباريات عديدة للفريق التونسى للوقوف على نقاط القوة والضعف لتدريب اللاعبين عليها واستغلالها فى المباراة.

ووعد المدرب العام بتقديم اللاعبين مفاجأة فى اللقاء للرد على المشككين فى قدرة الفريق على المنافسة بسبب السقوط فى فخ التعادل أمام طلائع الجيش، مؤكدا ثقة الجهاز الفنى فى اللاعبين وخبرتهم القادرة على حسم الأمور لصالحهم، نافيا كل ما تردد حول وجود خلافات بين جوزيه وبعض اللاعبين فى الفريق بوصفه مديرا فنيا محترفا يعلم كيف يعامل اللاعبين فى جميع الحالات.

وطلب البدرى من الجميع مساندة الفريق فى الفترة الحالية لانتزاع اللقب الأفريقى بدلا من الانشغال بإطلاق الشائعات قبل المباراة لأن إنجاز الأهلى سيكون لمصر.

وعن موقف أبو تريكة من المشاركة فى المباراة أكد البدرى أن الجهاز الفنى ينتظر قرار الجهاز الطبى وإعطاء الكلمة النهائية بالاعتماد عليه من عدمه وإن كانت المؤشرات تفيد ابتعاد اللاعب عن المباراة، لكننا لن نفقد الأمل فى قدرته اللحاق بالمباراة وإن كان إشراكه سيكون فى بعض فترات المباراة.

وسيعقد الجهاز الفنى جلسات عديدة مع اللاعبين لإعدادهم نفسيا لهذه المباراة بعد ملاحظة غياب التركيز عنهم فى المرحلة الماضية، ووجود بعض الخلافات الشخصية بين اللاعبين وغضب البعض من الإدارة الفنية بسبب تجاهلهم فى المباريات أو مواقف سابقة مع الجهاز الفنى.

وطلب مانويل جوزيه من فيدالجو مخطط الأحمال برنامجا مكثفا للاعبين فى مرانى اليوم والغد على أن يتم النزول به فى اليومين السابقين للمباراة تجنبا لإرهاق اللاعبين قبل المباراة.

وسيشاهد اللاعبون والجهاز الفنى عقب انتهاء مران اليوم آخر مباراة خاضها الصفاقسى اليوم حتى يشرح جوزيه للاعبين مواطن القوة والضعف فى الفريق المنافس.

كان الفريق قد استأنف تدريباته أمس وخضع اللاعبون لتدريبات خفيفة عقب عودتهم من الراحة التى منحها مانويل جوزيه لهم.

حسام البدرى

---

١٥ ألف جنيه لكل لاعب بالحدود

طالب المشير محمد حسين طنطاوى، وزير الدفاع القائد العام للقوات المسلحة، الجهاز الفنى ولاعبى الفريق الكروى الأول بحرس الحدود بالاستمرار فى العروض القوية والمنافسة على بطولة الدورى الممتاز.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى جمعه بهم عقب الانتهاء من مباراتهم أمام إنبى فى نهائى كأس مصر لتهنئتهم على الأداء القوى والرائع الذى قدمه اللاعبون فى المباراة، وحصولهم على أول بطولة فى تاريخ الفريق، فى حضور جميع أفراد قطاع الرياضة فى القوات المسلحة وأعضاء مجلس إدارة النادى، واللواء مصطفى كامل رئيس جهاز الرياضة العسكرى.

كما وافق على منح اللاعبين مكافآت إضافية بخلاف ما تنص عليه اللائحة المالية للفريق وبناء عليه، سيحصل كل لاعب بالفريق على ١٥ ألف جنيه.

الجوهرى

طه إسماعيل

إعلان المدير الفنى لاتحاد الكرة خلال أسبوع

عبدالغنى يصر على الجوهرى ..والشامى يرشح طه إسماعيل

كتب ـ محمد البنهاوى:

يناقش مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه القادم التعاقد مع مدير فنى جديد لاتحاد الكرة خلفا لمحمود الجوهرى؛ لقيادة العمل الفنى فى «الجبلاية» خلال المرحلة المقبلة.

وأكد محمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، أنه عقد اجتماعا أمس الأول مع سمير زاهر؛ لإقناعه بضرورة إدراج التعاقد مع مدير فنى للاتحاد ضمن جدول أعمال اجتماع مجلس الإدارة الأسبوع القادم، وذلك بعد أن عقد اجتماعا مع ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب الذى لم يبد أى اعتراض على تعيين مدير فنى يتولى الإشراف على المنتخب خلفا لمحمود الجوهرى.

وأكد محمود الشامى أن المدير الفنى سيكون مصريا؛ ليكون قريبا من مسابقات القطاعات فى مصر، ويستطيع إيجاد حلول جذرية للمشكلات الموجودة بها، وأن جميع أعضاء المجلس وافقوا على اقتراحه ماعدا مجدى عبدالغنى الذى يصر على أن يكون خبيرا أجنبيا.

وأوضح الشامى أن أبرز الأسماء المرشحة حاليا هى.. إبراهيم يوسف نجم الزمالك السابق، ود. طه اسماعيل بعد اعتذار محسن صالح، بينما يرى مجدى عبدالغنى أنه لا يوجد أحد فى مصر أفضل من محمود الجوهرى حتى يتولى مهمة المدير الفنى للاتحاد، مؤكدا أنه سيعارض أى قرار للاستعانة بمصرى فى هذا المنصب وأنه تحدث مع زاهر فى هذا الأمر ووعده بمناقشته فى الاجتماع القادم.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

٩٩,٩٩٩٪ بدون رخصة

■■ كان مشهد بكاء طارق العشرى ـ فرحًا للفوز بأول بطولة لحرس الحدود ـ مؤثرًا، ومجددًا لحالة التعاطف مع هذا المدرب الشاب، ومع ناديه الذى سانده وشجعه. والعشرى هو المدرب الوحيد فى تاريخ الكرة المصرية الذى يعرف اسمه بطريقة لعب. فيقال: «طارق العشرى مدرب حرس الحدود الذى يلعب بطريقة ٤|٤|٢ فى مصر» .. وهذا هو الاسم الكامل لمدرب حرس الحدود، وهو مدرب نجم، أو يستحق أن يكون نجمًا مثل قلة من المدربين المصريين»!

وقد استحق حرس الحدود بطولته الأولى لأنه الفريق الذى «صرف الشياطين الحمر» من المسابقة، وهزم المصرى فى بورسعيد، ولأنه كان أفضل فرق الكأس وأحسنها تنظيمًا وانضباطا. وتبدو كلمة انضباط مستمدة من الطبيعة العسكرية للفريق.. إلا أن لاعبى الحرس بالفعل كانوا فى قمة الانضباط الفنى داخل الملعب طوال الطريق إلى اللقب.. مبروك لحرس الحدود، ومرحبًا برياح التغيير التى تهب على خريطة الكرة المصرية!

وقد أتفهم وجهة نظر اتحاد الكرة فى إنهاء بطولة الكأس قبل موعدها بخمسة أشهر، بعد خروج الأهلى والزمالك، فلن يعترض ويحتج الصابرون والصامتون، كما أن سمير زاهر يرفع الآن شعار التفرغ والتركيز على المنتخب وعلى حربه من أجل الصعود لكأس العالم، ولا يجب أن تشتت الشعوب فى الحروب، اللهم انصرنا.. والواقع أن العشرى قال لى إنه سعيد بتقديم موعد انتهاء البطولة، لكنى لست سعيدًا مثله بهذا الارتجال والتخطيط السريالى الذى يدير شئون كرة القدم.. خاصة وأنتم تعلمون جيدًا أن موعد نهائى بطولة الكأس فى دول العالم الآخر محدد باليوم والساعة من كل عام، وأن نهائى كأس إنجلترا مثلاً يقام فى شهر مايو من كل عام منذ مائة عام.. كأننا أمام مسألة صعبة للغاية لايحلها إلا أينشتين ؟!

■■ طويت نافذة الانتقالات الشتوية، وهى واحدة من بدع تجارة اللاعبين، والتجارة بالأندية.. وتسفر دائما عن اهتزاز أداء الفرق لانشغال اللاعب بوجهته القادمة خلال تلك الفترة التى تخترق الموسم وتتوسطه. لماذا فتحت الانتقالات والتعاقدات فى وسط الموسم.. ما هى الفلسفة؟

يرى الكثيرون أنها لمصلحة اللاعب الذى يعانى مع ناديه ويرغب فى تركه، ويرى آخرون أنها فى مصلحة الأندية التى ترغب فى تجديد صفوفها خلال وسط الموسم. ولا أرى فيها أى فائدة لكرة القدم ولمستوى اللعبة أو لاستقرارها. وأرى أنها فترة تساوى ٣٠ يومًا ينشر وينثر فيها الابتزاز وعدم الاستقرار فى أوساط اللعبة ويستفيد منها تجار اللاعبين والذين يتاجرون باللعبة. فطوال الأيام الماضية عاشت الأندية المصرية حالة هرولة خلف اللاعبين وخلف التعاقدات الجديدة، بينما كان ذهن كل اللاعبين مشتتًا قبل أربعة أشهر من بدء الانتقالات الشتوية. يجب إيقاف التعاقدات فى يناير. يكفى أنه بات من الصعب أن يكمل لاعب عقده مع ناديه.. يكفى هذا الابتزاز ؟!

■■ فى مصر يستطيع لاعب اعتزل أمس أن يكون مدربًا اليوم ومديرًا فنيًا بعد غد. لكن فى ألمانيا هذا هو المستحيل. فقد رفض الاتحاد الألمانى طلب نادى شتوتجارت ببقاء ماركوس بابل فى منصبه كمدير فنى للفريق فى الموسم القادم لعدم حصوله على رخصة تدريب. وللحصول على الرخصة يلزم أن يخضع بابل لدورة دراسية تدريبية لمدة ١١ شهرًا.

قرار الاتحاد الألمانى سوف يحترم ولن يتراجع فيه لأى سبب.. لكن فى مصر سنجد أن ٩٩,٩٩٩ ٪ من المدربين يعملون بدون رخصة.. هل يمكن أن يخضع هؤلاء جميعًا لقانون المرور الجديد؟!

نجوم وملاعب

ممنوع الكلام

أصدر السويسرى دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، فرمانا إلى لاعبيه بحظر الإدلاء بأى تصريحات صحفية خلال الـ٤٨ ساعة التى تسبق أى مباراة، والتركيز فقط فى الاستعداد لها.

الفرمان تقرر تطبيقه اعتبارا من اليوم وقبل ٤٨ ساعة من لقاء الفريق أمام غزل المحلة فى افتتاح لقاءات الدور الثانى للدورى العام.

خبير التغذية.. نهاية الموسم

أجَّل الجهاز الفنى للأهلى التعاقد مع خبير تغذية حتى نهاية الموسم بدلا من البحث عنه فى الفترة الحالية لانشغالهم فى الفترة الحالية، وعدم وجود الوقت الكافى لخضوع اللاعبين لأنظمة جديدة.

وأكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أنه سيتولى البحث عن هذا الخبير عقب نهاية الموسم، نظرا لاقتناع الجهاز الفنى بضرورة وجوده ضمن الجهاز الفنى.

ناجى يغيب عن التدريبات

تغيَّب أحمد ناجى مدرب حراس المرمى بالأهلى عن مران الفريق أمس، وذلك عقب وفاة شقيقته أمس الأول، وقام اللاعبون والجهاز الفنى بتقديم واجب العزاء لناجى عقب علمهم مباشرة.

وسيتواجد ناجى فى مران اليوم نظرا لصعوبة المرحلة الحالية، والتى يستعد فيها لمواجهة الصفاقسى التونسى فى مباراة السوبر الإفريقية.

نصيحة الأب

نصح غانم سلطان ـ المدرب العام لطلائع الجيش ـ ابنه أحمد الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، بعدم الاحتراف فى الدورى اليونانى بعد أن تلقى عرضا عن طريق أحمد سويلم وكيل اللاعبين، وذلك بعد الإشادة التى تلقاها من المدير الفنى ميشيل دى كاستيل واتجاه النية للاعتماد عليه بشكل أساسى فى مباريات الدور الثانى من الدورى.

أحمد غانم

ثنائى الوسط

استقر السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على اختيار الثنائى أحمد الميرغنى وإبراهيم صلاح الوافد من المنصورة للاعتماد عليهما بشكل أساسى فى خط الوسط بعد رحيل أيمن عبدالعزيز للاحتراف فى تركيا.

دى كاستيل أبدى إعجابه الشديد بصلاح، متوقعا أن يكون من أفضل لاعبى الوسط المدافع فى مصر خلال الفترة.

حليم خامساً

احتل عبدالحليم على مهاجم الزمالك الترتيب الخامس فى قائمة المهاجمين بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بعد كل من أجوجو ومحمد المرسى وكوفى أوليه وشريف أشرف فى ظل خروج جمال حمزة من حسابات الجهاز الفنى حتى نهاية الموسم.

اللاعب رغم سعادته بعدم استبعاده من الفريق، إلا أنه أبدى حزنه الشديد عقب تأكده من خروجه هو الآخر من حسابات الجهاز الفنى.

ميسى لعب بديلاً وقلب الموازين تماما (أ.ف.ب)

«ميسى» يقلب الموازين

قاد برشلونة لفوز صعب وأحرز الهدف رقم ٥٠٠٠ لفريقه فى الليجا

قاد المهاجم الدولى الأرجنتينى ليونيل ميسى فريقه برشلونة إلى الفوز التاسع على التوالى، عندما سجل له ثنائية الفوز على مضيفه ريسينج سانتاندير ٢ ـ ١ فى المرحلة الحادية والعشرين من الدورى الإسبانى.

وسجل ميسى الهدفين فى الدقيقتين ٦٥ و٨١ رافعًا رصيده إلى ١٦ هدفًا فى المركز الثالث على قائمة الهدافين، ومؤكدًا يومًا بعد آخر أنه أصبح نجمًا فوق العادة.

وكان سانتاندير هو البادئ بالتسجيل بواسطة الصربى العملاق نيكولا زيجيتش فى الدقيقة ٥٦ من ركلة جزاء إثر عرقلة النجم جوناثان بيريرا داخل المنطقة من قبل المدافع المكسيكى رافائيل ماركيز.

ودفع جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة بميسى فى الدقيقة ٦١ بدلًا من لاعب الوسط سيرجيو بوسكيتس بورجوس فنجح فى إحراز التعادل بعد ٤ دقائق من نزوله، عندما استغل كرة مرتدة من العارضة إثر ضربة رأس من شابى إيرنانديز إثر تمريرة عرضية للفرنسى تييرى هنرى فتابعها داخل المرمى فى الدقيقة ٦٥، ثم أضاف الهدف الثانى فى الدقيقة ٨١ مسجلًا الهدف رقم خمسة آلاف للفريق الكاتالونى فى الليجا بصفة عامة.

وأكمل برشلونة المباراة بتسعة لاعبين إثر طرد ماركيز وجيرار بيكيه فى الدقيقتين ٨٨ و٩٠ على التوالى لتلقى كل منهما الإنذار الثانى.

وعزز برشلونة الساعى إلى استعادة اللقب الغائب عن خزائنه فى العامين الأخيرين ـ موقعه فى الصدارة برصيد ٥٦ نقطة، واحتفظ بالتالى بفارق النقاط الـ١٢ التى تفصله عن غريمه التقليدى ريال مدريد حامل اللقب فى العامين الأخيرين، والذى انتزع فوزًا ثمينًا من مضيفه نومانسيا بهدفين يوم السبت فى افتتاح المرحلة.

واستعاد فالنسيا توازنه وعزز موقعه فى المركز الرابع برصيد ٣٧ نقطة بفوزه الثمين على ضيفه ألميريا بثلاثة أهداف لهدف.

وواصل أتليتيكو مدريد نتائجه المخيبة للآمال، وسقط أمام ضيفه بلد الوليد بهدف، بينما فاز ديبورتيفو لاكورونيا على ضيفه فياريال بثلاثية نظيفة، وأنعش أوساسونا آماله فى البقاء ضمن أندية النخبة وتخلص من المركز الأخير لصالح مايوركا بفوزه على الأخير بهدف.

وتعادل إسبانيول مع ريكرياتيفو هويلفا بهدف لكل منهما، وتعادل أيضًا بيتيس مع خيتافى بهدفين لكل منهما. أما أبرز المفاجآت فكانت خسارة إشبيلية الغريبة أمام مضيفه سبورتنج خيخون بهدف وحيد سجله دييجو كاسرو فى الدقيقة ١٧، ليتجمد رصيده عند ٣٨ نقطة فى المركز الثالث.

برشلونة	٥٦ نقطة
ريال مدريد	٤٥ نقطة
إشبيلية	٣٨ نقطة
فالنسيا	٣٧ نقطة
فياريال	٣٤ نقطة

حجج سكولارى لا تنتهى

انتقد طرد لامبارد.. واعتبره سببا وراء الهزيمة أمام ليفربول

أصبح لويس فيليبى سكولارى المدير الفنى لفريق تشيلسى مهددا بالعقوبة بسبب توجيهه انتقادات جديدة إلى التحكيم وإلى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم، واللذين حمَّلهما مسئولية هزيمة فريقه أمس الأول بهدفين أمام ليفربول فى استاد أنفيلد رود ضمن المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى،

وأكد سكولارى فى تصريحاته عقب المباراة أن لاعبه فرانك لامبارد لم يكن يستحق الحصول على البطاقة الحمراء التى أشهرها الحكم فى وجهه فى الدقيقة ٦٠ للخشونة البالغة مع شابى ألونسو لاعب ليفربول.

وكان التعادل السلبى قائما بين الفريقين قبل طرد لامبارد، لكن ليفربول سيطر بعدها على مجريات اللعب وحسم اللقاء لصالحه بهدفين متأخرين سجلهما الإسبانى فيرناندو توريس فى الدقيقتين ٨٩ و٩٣، وهو ما أثار غضب سكولارى!

واعترف سكولارى بأن جوزيه بوسينجوا ـ مدافع تشيلسى ـ كان من الممكن أن يعاقب لأنه وضع قدمه على ظهر الإسرائيلى يوسى بن عيون لاعب ليفربول عندما كان الأخير يحاول الاحتفاظ بالكرة، ودفعه خارج المستطيل الأخضر، ولكن حكم اللقاء مايك ريلى لم يشهر أى بطاقات فى وجه بوسينجوا فى تلك اللعبة.

وصرح سكولارى للصحفيين قائلا: «لا أريد أن أنتقد الحكم، ولكن كل ما أطلبه هو مراجعة الإعادة التليفزيونية من قبل مسئولى الاتحاد، وإذا وجدوا أن لامبارد لم يرتكب خطأ يستحق بطاقة حمراء، ربما يغيرون هذا القرار».

وأوضح سكولارى أن طرد لامبارد «غيّر ملامح المباراة بالنسبة لنا بنسبة مليون فى المائة، فقد فقدنا السيطرة على وسط الملعب وفقدنا السيطرة على الكرة، فشن ليفربول فرصا أكثر وسيطروا على مجريات اللعب بشكل أكبر، وتمكنوا من التسجيل بعد ذلك».

م. يونايتد	٥٣ نقطة
ليفربول	٥١ نقطة
تشيلسى	٤٨ نقطة
فيلا	٤٨ نقطة
الأرسنال	٤٣ نقطة

وليست هذه هى المرة الأولى التى ينتقد فيها سكولارى التحكيم، حيث سبق له أن هاجم بشدة حكم مباراة فريقه الأخيرة مع ميدلسبره لأنه لم يطرد لاعب خط الوسط المصرى محمد شوقى الذى لجأ للخشونة ـ بحسب تعبيره ـ مع أحد لاعبى تشيلسى،

وكان هذا الفوز الذى حققه الحمر قد أنعش آمالهم فى العودة إلى المنافسة على لقب الدورى الذى لم يحرزه الفريق منذ عام ١٩٩٠، حيث انفرد بالمركز الثانى برصيد ٥١ نقطة، بينما تعد هذه هى الخسارة الرابعة لتشيلسى هذا الموسم.

والهدفان اللذان سجلهما توريس رفعا رصيده إلى ٧ أهداف هذا الموسم، علما بأنها المرة الأولى التى يهز فيها توريس الشباك منذ ١٣ مرحلة.

وفى مباراة ثانية فى إطار المرحلة نفسها، تعادل نيوكاسل مع ساندرلاند ١-١، وكان ساندرلاند البادئ بالتسجيل بواسطة الفرنسى جبريل سيسيه فى الدقيقة ٣٢، وتعادل شولا أميوبى لنيوكاسل فى الدقيقة ٦٩ من ركلة جزاء.

توريس يحتفل بالهدف الأول القاتل (أ.ف.ب)

بريمن يخيب الآمال.. ويهدر ثلاث نقاط

أهدر فريق فيردر بريمن ثلاث نقاط مهمة على أرضه وخسر أمام ضيفه أرمينيا بيلفيلد بهدفين لهدف فى المرحلة الثامنة عشرة من الدورى الألمانى لكرة القدم الـ«بوندزليجا».

وأخفق فيردر بريمن فى تقليص فارق الـ١٢ نقطة الذى يفصله عن هوفنهايم المتصدر، حيث تجمد رصيد بريمن عند ٢٦ نقطة فى المركز العاشر. وتغلب بوخوم على ضيفه كارلسروه بهدفين نظيفين سجلهما كريستيان فوخس ودييجو كليمويتز؛ ليغادر مراكز الهبوط فى جدول البوندزليجا.

وفى بريمن، تأثر فريق فيردر بريمن بغياب نجم خط وسطه دييجو ومهاجمه كلاوديو بيزارو بسبب الإيقاف وغياب عدد آخر من اللاعبين بسبب الإصابات.

وافتتح بيلفيلد التسجيل فى الدقيقة ٢٤ بهدف سجله ثوربن ماركس فى شباك حارس مرمى فيردر بريمن تيم فيسه.

وأحرز بريمن التعادل قبل دقيقة واحدة من نهاية الشوط الأول بهدف للاعب البرتغالى هوجو ألميدا سجله إثر ضربة حرة.

جاء هدف ألميدا ليجدد أمل جماهير بريمن الذين كانوا ينتظرون أداء أفضل من فريقهم فى الشوط الثانى ولكن الفريق خيب آمالهم. وظهر دفاع بريمن ـ الذى اضطر المدير الفنى توماس شاف لإشراك أربعة بدلاء فيه بدلا من المصابين ـ بمستوى متواضع، وكان المسئول الأول عن الهدف الثانى لبيلفيلد.

وهنأ مايكل فرونتزيك المدير الفنى لبيلفيلد لاعبيه عقب الفوز، وصرح قائلا: «تنافسنا بشكل جيد.. أعتقد فى النهاية أننا كنا نستحق هذا الفوز تكليلا لجهودنا».

وأضاف المدرب: «الشىء الأفضل أن هذا الفوز ربما يضع نهاية للجدل الذى أثير حول فريقنا بسبب عدم تحقيق أى انتصار خارج ملعبنا طوال ٦٣ مباراة».

وقال فيتشنياريك إن فريقه لم يكن يتوقع أن يؤدى مثل هذه المباراة فى بريمن. وأضاف «بريمن فريق جيد ويجب أن تتوخى الحذر فى الدفاع أمامه وهو ما نجحنا فيه، وأعتقد أنه كان له دور كبير فى الفوز».

من جانب آخر، أسفرت قرعة دور الثمانية لكأس ألمانيا عن مواجهة صعبة لفريق بايرن ميونيخ مع باير ليفركوزن على ملعب الأخير. ويستضيف فولفسبورج فريق فيردر بريمن فى مباراة أخرى ببطولة الكأس تجمع بين فريقين بدورى الدرجة الأولى.

وسيشهد دور الثمانية الذى تقام منافساته فى الثالث والرابع من مارس المقبل لقاء شالكة مع مضيفه ماينز صاحب المركز الثالث فى دورى الدرجة الثانية، ولقاء هامبورج على أرضه مع فيهن فيسبادن المتعثر فى دورى الدرجة الثانية.

..وتعثر ليون وبوردو

بقيت الصدارة على حالها فى الدورى الفرنسى بسقوط ليون المتصدر وحامل اللقب فى الأعوام السبعة الأخيرة فى فخ التعادل، إضافة إلى مطارده المباشر بوردو.

فقد تعادل ليون أولا أمام ضيفه سانت إيتيان ١/١، وتعادل الثانى أمام ضيفه ليل ٢/٢ فى ختام المرحلة الثانية والعشرين من المسابقة. ففى المباراة الأولى على استاد «جيرلان» وأمام ٣٨ ألف مشاهد، كان سانت إيتيان البادئ بالتسجيل بواسطة البلجيكى كيفن ميرالاس فى الدقيقة ٤٩، وأحرز ليون التعادل بواسطة قائده البرازيلى جونينيو فى الدقيقة ٥٣.

وفى المباراة الثانية التى أجريت على استاد «شابان دلما» وأمام ٢٨ ألف مشاهد ٢٨١٩٧، تقدم بوردو مبكرا عبر ديفيد بيليون فى الدقيقة ١٥، وتعادل لودوفيك أوبرنياك فى الدقيقة ٤٨، قبل أن يمنح المدافع المغربى عادل رامى التقدم لليل فى الدقيقة ٥٧، بيد أن يوهان جوركوف أحرز التعادل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٠.

نادال سعيد بالفوز الكبير (أ.ف.ب)

فيدرر يبكى بعد المباراة (أ.ف.ب)

من نادال لفيدرر: آسف لأنى هزمتك!

كتبت ـ بسمة الباز:

أكد لاعب التنس الإسبانى رافائيل نادال، أنه يشعر بمذاق خاص لفوزه بلقب بطولة استراليا المفتوحة للتنس؛ لأن الفوز باللقب جاء على حساب منافسه السويسرى العتيد روجيه فيدرر على وجه التحديد.

وقال نادال الذى قدم مباراة رائعة فى نهائى البطولة الاسترالية ـ أمس الأول ـ أمام فيدرر فى تصريحات له عن اللقاء: «لقد كان حلما بالنسبة لى أن أفوز بلقب كهذا، بطولة (جراند سلام) على ملعب صعب، فهذا يعنى الكثير بالنسبة لى، وأن يكون هذا أمام لاعب بحجم فيدرر فهذا شىء آخر». وأضاف نادال ـ ٢٢ سنة ـ قائلا: «لقد عملت باجتهاد طوال حياتى من أجل تحسين مستواى على الملاعب الصلبة».

وأعرب نادال عن شعوره بالأسف لهزيمة فيدرر قائلا: «أنا آسف لأنها كانت لحظة صعبة على فيدرر، إننى أعلم جيدا مدى صعوبة الموقف بالنسبة له، ولكنكم تعلمون أنه بطل عظيم، وهو الأفضل، وهو شخصية مهمة للغاية فى هذه اللعبة».

كان نادال قد تغلب على منافسه فيدرر فى المباراة النهائية التى استمرت قرابة خمس ساعات بنتيجة ٧-٥ و٣-٦ و٧-٦ (٧-٣) و٣-٦ و٦-٢ ليضيف اللقب الاسترالى إلى أربعة ألقاب حصل عليها فى بطولة فرنسا المفتوحة وأخرى فى ويمبلدون.

أما فيدرر نفسه فجاء تعليقه حزينا للغاية حيث قال: «إننى أعشق هذه اللعبة، التنس يعتبر هو العالم بالنسبة لى، ولهذا فإننى أشعر بالألم عندما أخسر».

واعترف فيدرر بتفوق نادال قائلا: «شعرت بأن نادال هو الأفضل طوال المباراة، كانت لديه ميزة استخدام اليد اليسرى بإجادة عالية»، بينما رد نادال على هذه النقطة قائلا: «من السهل نسبيا مواجهة لاعب بحجم فيدرر وأنت تلعب بيدك اليسرى، فمواجهة لاعب أيمن لفيدرر ستجعل المهمة صعبة عليك للغاية».

الصربى توفاريتش.. مدربا لمنتخب الكويت

قررت اللجنة الانتقالية المكلفة بإدارة شئون الاتحاد الكويتى لكرة القدم، تعيين الصربى جوران توفاريتش مديرا فنيا للمنتخب الكويتى خلفا للمدرب المحلى محمد إبراهيم الذى انتهت فترة إعارته من القادسية لمدة شهرين ورفض ناديه استمراره مع «الأزرق» لمدة عام.

كان جوران المعار أيضا من نادى الشباب الكويتى مساعدا لإبراهيم فى دورة كأس الخليج التاسعة عشرة التى أقيمت فى مسقط الشهر الماضى،

وستكون المهمة الأولى لجوران قيادة المنتخب الكويتى فى المباراة الدولية الودية مع أذربيجان فى ١١ من الشهر الجارى فى الكويت استعدادا لمواجهة استراليا يوم ٥ مارس المقبل فى تصفيات المجموعة الثانية المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا عام ٢٠١١ فى قطر. وقال حمود فليطح عضو اللجنة الانتقالية: «التعاقد مع جوران سيكون لمدة عام لتوفير مناخ الاستقرار فى الجهاز الفنى، واختياره لهذه المهمة جاء فى توقيت مناسب قبل مواجهة استراليا بحكم أنه كان موجودا مع المنتخب خلال كأس الخليج».

فى دورى السلة الأمريكى..
بيرس يعوض «إنفلونزا» جارنت ويقود سيلتيكس لمواصلة انتصاراته

فى الوقت الذى بقى فيه النجم كيفين جارنت فى منزله يعانى أعراض الحمى والإنفلونزا، تقدم زميله فى بوسطن سيلتيكس بول بيرس لقيادة الفريق إلى تحقيق فوزه الحادى عشر على التوالى فى مسابقة دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن. بى. إيه».

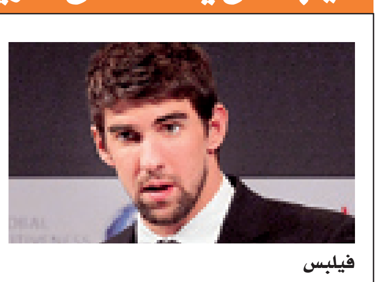
سجل بيرس ٣٦ نقطة ليقود سيلتيكس للفوز على ضيفه مينسوتا تمبرولفز ١٠٩-١٠١ مساء أمس الأول ـ الأحد ـ.

ومن المتوقع أن يغيب جارنت ـ الذى ظل حجر الزاوية فى ولفز طوال الـ١٢ موسما الأوائل له فى دورى المحترفين الأمريكى حتى انتقل من الفريق قبل موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ ـ عن صفوف سيلتيكس فى مباراته التالية أمام فيلادلفيا سفنتى سيكسرز اليوم.

وسجل راى ألين ٢٢ نقطة لسيلتكس ـ أمس ـ وأضاف تونى ألين ١٤ نقطة وجلين ديفيز ١٢ نقطة أخرى للفريق الذى رفع رصيده من الانتصارات بهذا الموسم إلى ٤٠ فوزا مقابل تسع هزائم.

وفى أبرز مباريات اليوم نفسه، فاز كليفلاند كافالييرز على ديترويت بيستونز ٩٠-٨٠، وسجل ليبرون جيمس ٣٣ نقطة لكافالييرز وأضاف مو ويليامز ٢٢ نقطة أخرى، بينما سجل الليتوانى زيدروناس إلجاوسكاس ١٣ نقطة للفريق.

فيلبس يدخن الماريجوانا ويعتذر!



فيلبس

اعترف السباح الأمريكى الشهير مايكل فيلبس بسوء تصرفه بعد نشر صورة له أمس الأول – الأحد – فى صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أظهرته وهو يدخن الماريجوانا.

وقال فيلبس فى بيان نقلته شبكة «سى،إن. إن.» الإخبارية الأمريكية: «ارتكبت سلوكا أندم عليه وترك انطباعا سيئا عنى، ولكن عمرى ٢٣ عاما، وبالرغم من النجاح الذى حققته فى حوض السباحة،فإننى تصرفت بطريقة صبيانية وليس كما يتوقع الناس منى».

وتعهد السباح الأمريكى الحائز على ثمانى ميداليات ذهبية فى دورة بكين الأولمبية لجماهيره ومحبيه الذين تابعوه عبر الشاشات وانبهروا بإنجازاته فى دورة بكين الأولمبية عام ٢٠٠٨ بعدم تكرار هذا السلوك المشين.

نجوم وملاعب

مغرب جديد

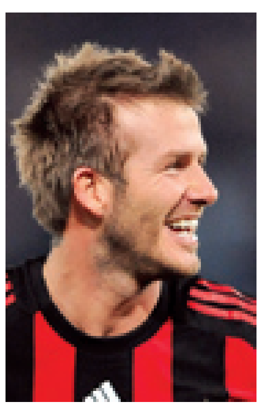
قرر الفرنسى روجيه لومير المدير الفنى لمنتخب المغرب استدعاء نبيل باها مهاجم فريق مالاجا الإسبانى «ملقة» صاحب الجنسيتين المغربية والفرنسية إلى صفوف المنتخب المغربى من أجل المشاركة فى المباراة الودية المقررة يوم ١١ فبراير أمام الشيك.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى أن استدعاء باها جاء بعد تألقه هذا الموسم مع فريقه فى الدورى الإسبانى، حيث سجل له ثمانية أهداف منذ بداية المسابقة.

جيفن فى الـ«سيتيزن»

أعلن نادى مانشستر سيتى الإنجليزى أنه تعاقد مع حارس المرمى شاى جيفن من نيوكاسل، فى صفقة لم يعلن عن قيمتها.

ووافق الحارس البالغ من العمر ٣٢ عاما على توقيع عقد لمدة أربعة أعوام ونصف العام، وقال مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى فى تصريحات نشرها النادى عبر موقعه على الإنترنت: «أقول منذ فترة طويلة إننا فى حاجة إلى خبرة حارس مرمى مثل شاى (جيفن)».



بيكهام

نصيحة لبيكهام

نصح السير بوبى روبسون ـ المدير الفنى الأسبق لمنتخب إنجلترا ـ النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام لاعب فريق لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى المعار إلى ميلان الإيطالى، بأن يرحل عن دورى كرة القدم الأمريكى للمحترفين إذا أراد أن يحتفظ بمكانه فى منتخب إنجلترا.

ونقلت صحيفة «ميل أون صنداى» البريطانية عن روبسون قوله: إنه إذا بقى بيكهام فى ميلان فسوف يكون هذا أفضل له لكى يكون أساسيا ضمن منتخب بلاده فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بحسب تعبيره.

خسارة لماكلارين

أعلن فريق ماكلارين مرسيدس لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورميولا وان» أن رئيسه السابق تيدى ماير الذى أسهم فى إحراز سائقيه إيمرسون فيتيبالدى وجيمس هانت لقب بطولة العالم فى الفورميولا وان عامى ١٩٧٤ و١٩٧٦ على التوالى توفى عن عمر يناهز ٧٣ عاما.

وكان ماير قد أسهم إلى جانب بروس ماكلارين فى تأسيس فريق ماكلارين عام ١٩٦٣، ثم أصبح بسرعة مديرا رياضيا فرئيسا.

اعتزال سانيول

أعلن المدافع الدولى الفرنسى ويلى سانيول لاعب بايرن ميونيخ الألمانى اعتزاله اللعب نهائيا بسبب إصابة فى وتر إكليس أبعدته عن الملاعب فترة طويلة.

وقال سانيول فى تصريح لقناة «كانال بلاس» الفرنسية: «إصابتى خطيرة ولن أشفى منها، الخضوع إلى عملية جراحية غير ممكن، والحل الوحيد هو التوقف عن اللعب». كان سانيول قد تعرض للإصابة فى الصيف الماضى، وعلى الرغم من علاجها مرات عدة فإنه لم يشف منها، ولم يخض لذلك أى مباراة رسمية منذ بطولة الأمم الأوروبية الماضية. (أ.ف.ب)

عقد بأقصى سرعة!

كشفت وسائل الإعلام البريطانية النقاب أمس عن أن ليفربول سيسارع بتقديم عرض جديد بالتعاقد مع مهاجمه الهولندى ديريك كيويت لمدة ثلاث سنوات للحفاظ عليه لاعبًا فى أنفيلد رود.

ونقلت صحف بريطانية عن مصادر فى أروقة نادى ليفربول قولها إن مسئولى ليفربول علموا بوجود أكثر من ناد إيطالى يرغب فى التعاقد مع اللاعب، وعلى رأسهم يوفنتوس، وهو ما دفعهم إلى التعجيل بعرض العقد الجديد مع اللاعب.

زكى يطلب تحديد مصيره

يستعد عمرو زكى مهاجم فريق ويجان أتليتيك الإنجليزى والمعار إليه من الزمالك حتى نهاية الموسم لمخاطبة الدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك خلال وجوده فى القاهرة للمشاركة مع المنتخب فى مباراته الودية أمام غانا وديا من أجل حسم مصيره النهائى بشأن الانتقال النهائى إلى ويجان.

المفاجأة أن ستيف بروس المدير الفنى لويجان يفكر فى إبعاد عمرو زكى فى حالة عدم اكتمال شفائه من الإصابة عن مباراة أستون فيلا.

فتنة «مودرن»

وقيعة تمت بين ميشيل دى كاستيل ومعاونه سامى الشيشينى عن طريق أحد أعضاء الجهاز المعاون الذى نقل إلى المدير الفنى مخالفة الشيشينى تعليماته بعدم الإدلاء بأى تصريحات إعلامية وإشارته له إلى أن المدرب المساعد سهل حصول قناة «مودرن سبورت» التى يعمل بها محللا على انفراد تغيب جمال حمزة ومحمود عبدالرازق شيكابالا عن أحد التدريبات، مشيرا إلى أن مقدم البرنامج ـ يقصد شلبى ـ ذكر اسم الشيشينى بالنص وهو يذيع الخبر على الهواء.

أبوتريكة وذكريات سعيدة مع الصفاقسى

تصوير ـ أحمد رضا

أبوتريكة يقود الأهلى فى السوبـــر الأفريقى

البدرى يستنجد بالاتحاد الأفريقى لحل لغز أجانب الصفاقسى

الهمامى: انتقمنا من النجم.. وحان وقت الانتقام من الأهلى

كتب ـ علاء على:

بعيدا عن الاجتهادات والتوقعات وأيضا نظرية الاحتمالات، تؤكد «الشروق» مشاركة محمد أبوتريكة فى مباراة السوبر الأفريقية التى ستجمع فريقه الأهلى والصفاقسى التونسى يوم الجمعة المقبل باستاد القاهرة على كأس السوبر الافريقية فى نسختها السابعة عشرة.

ورغم أن الجهاز الطبى للفريق بقيادة الدكتور إيهاب على طبيب الفريق لم يمنح الضوء الأخضر لأبوتريكة للمشاركة بعد إصابته بشد فى العضلة الخلفية قبل أيام وعقب عودته من رحلتى المانيا والبرتغال للاطمئنان على ركبته، فإن أبوتريكة أكد للبرتغالى مانويل جوزيه ـ المدير الفنى للفريق ـ رغبته فى المشاركة فى مباراة السوبر، وأنه يشعر بتحسن كبير فى حالته البدنية، واكتفى الدكتور ايهاب بالتأكيد على أن تحديد أمر الشفاء من اصابات الشد العضلى مرهونة باللاعب نفسه فقط.

يذكر أن أبوتريكة يرتبط مع الصفاقسى بأهم وأغلى وأحلى ذكرى كروية فى حياته عندما سجل هدفا قاتلا فى مرمى أحمد الجواشى ـ حارس الصفاقسى ـ فى نهائى بطولة دورى الابطال الافريقى عام ٢٠٠٦ قاد به الاهلى للفوز بأغلى بطولة فى تاريخه، ويسعى أبوتريكة لتجديد ذكرياته فى موقعة الجمعة.

ومن ناحيه أخرى استنجد حسام البدرى ـ القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام ـ بالاتحاد الافريقى لكرة القدم لمعرفة القائمة الافريقية الجديدة للصفاقسى، بعد أن اكتشف ومعه أفراد الجهاز الفنى من خلال متابعة شرائط الفيديو الخاصة بآخر المباريات التى لعبها الفريق التونسى، ومن خلال القائمة الخاصة بالفريق على مواقع الانترنت وجود ٤ لاعبين أفارقة وهم: الغينى صوماه بانى، والعاجى كواسى بلازا، والموريتانى دومينيك دا سيلفا، والكاميرونى اسماعيلا بابا مهاجم القطن الكاميرون الذى لعب أمام الأهلى قبل شهرين فى نهائى بطولة دورى الابطال الافريقى، وكان هدف البدرى معرفة الثلاثى المقيد أفريقيا للتركيز عليهم ومعرفة طريقة لعبهم ومميزاتهم الفنيه والبدنية، خاصة أن هذا الرباعى لم يكن موجودا عند مواجهة الاهلى للصفاقسى قبل ٣ أعوام.

وصلت للقاهرة فى الساعات الاولى من صباح أمس الثلاثاء على متن طائرة خاصة بعثة فريق الصفاقسى، ورافق البعثة ٤٠ مشجعا على نفقة النادى، ومهد بطل تونس لحضوره للقاهرة بموجة عاصفة من تصريحات التحدى النارية، حتى إن شادى الهمامى أحد أفراد الحرس القديم بالفريق أكد أن الصفاقسى جاء لرد الدين الثقيل للاهلى، وقال فى صحافة بلاده: «نجحنا فى الثأر من النجم الساحلى التونسى الذى حرمنا من كأس السوبر الافريقية العام الماضى بالفوز عليه فى نهائى الكونفيدرالية، والآن جاء الدور على الاهلى».

وعلى درب تصريحات الهمامى، خرجت تصريحات كل لاعبى الصفاقسى الذين تجرعوا مرارة الهزيمة أمام بطل مصر أمثال عصام المرادسى وعبدالكريم النفطى اللذين رحلا عن الفريق بعد الهزيمة المريرة والدرامية، وخاضا تجربة احترافية فى النصر السعودى قبل أن يعودا لناديهما مجددا.

الجهاز الطبى يرفض اتهامات جوزيه

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض الجهاز الطبى للأهلى الاتهام الموجه إليه من الجهاز الفنى بالتسبب فى إصابة جديدة لمحمد أبوتريكة بعدما اقترب من العودة للتدريبات الجماعية عقب تعافيه من إصابته فى ركبته.

وقد قدم الجهاز الطبى تقريرا ينفى المسئولية عن الإصابة الجديدة للاعب لأنه قام بعلاج اللاعب من إصابته الأصلية وبدأ فى العودة للتدريبات الجماعية وأصيب إصابة أخرى مما يفيد بأنه قام بتنفيذ المطلوب منه فى رحلة علاجه، وأرجع المسئولية للحمل الزائد فى التدريبات.

كما رفض فيدالجو مخطط الأحمال البرتغالى اتهامه بالتسبب فى الإصابة الجديدة لأبوتريكة وأرجع إصابته بثقل فى العضلة الخلفية؛ لاستعجاله العودة من جديد والتحميل بأحمال زائدة على العضلة دون علمه لأن اللاعب كان لابد أن يصارحه بشعوره بآلام فى عضلته بدلا من التحامل عليها.

وشهد مران الأمس عودة محمد بركات للتدريبات الجماعية بعدما تغيب عن المران السابق بسبب تعرضه لنزلة برد، بينما تألق حسام عاشور لاعب خط وسط الفريق وباتت مشاركته فى المباراة، مؤكدة. وطلب جوزيه من مواطنه فيدالجو تخفيف الحمل التدريبى للاعبين عقب تزايد شكواهم من الإجهاد الناتج عن التدريبات العنيفة.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم قبل مواجهته المرتقبة أمام الصفاقسى وسيشاهد الجهاز الفنى واللاعبون بعض اللقطات المجمعة لآخر مباريات الصفاقسى فى الكأس.

قراءة فى الصحـــف التونسيـــة قبـــل المواجهـــة

■ الصحافة: إضافات هجومية للغرايرى أمام الأهلى

■ الصباح: روح قتالية تعود بالكأس إلى أحضان الطيب المناهرى

■ الصفاقسى الإلكترونى: بالعرض وبالطول.. أبوتريكة ياكل الفول

كتب ـ محمد أبوالعينين:

هدوء ما يسبق العاصفة هو لسان حال الصحافة التونسية خلال تناولها مباراة السوبر الأفريقى المرتقبة بين الأهلى والصفاقسى التونسى المقرر إقامتها مساء الجمعة المقبل.

الهدوء كان لسان حال تعامل الصحافة التونسية فى الساعات الأخيرة التى ركزت على نواح فنية ومكاسب اكتسبها غازى الغرايرى المدير الفنى بعودة عدد من لاعبيه المصابين دون التطرق إلى اسم عبدالكريم النفطى نجم النجوم فى الصفاقسى والذى بدا أنه «بطل مناورة «يمارسها الغرايرى بعدما تجاهلت الصحف الحديث عن طبيعة إصابته والتى لحقت به أخيرًا وعدم إذاعة نبأ مدى قدرته على خوض المباراة رغم استدعائه إلى قائمة الـ٢٠.

البداية من صحيفة «الصحافة» التى تعاملت مع المباراة بتيار هادئ تحت عنوان «قبيل السوبر الأفريقى.. حلول إضافية فى الهجوم» وتحدثت الصحيفة عن اهمية المباراة على الصعيد الأفريقى خصوصًا أن الفائز فيها يصبح هو الملك المتوج على عرش الكرة فى القارة السمراء منفردًا لمدة عام كامل.

الصحيفة تحدثت فى تقريرها المطول عن توافر بدائل هجومية لغازى الغرايرى المدير الفنى للفريق يمكنه من خلالها مباغتة الأهلى بعد اكتمال شفاء ثنائى هجومه هيكل قمامدية وكواسى بلازى المهاجم الأجنبى وهداف الفريق فى الأعوام الأخيرة، وأكدت الصحيفة أن هجوم الصفاقسى الآن أكثر جاهزية بعودة قمامدية وكواسى مع تألق الثنائى دومينيك وحمزة يونس فى المواجهات الأخيرة للصفاقسى.

الصحيفة ركزت فى حديثها عن انتدابات جديدة دعم بها الصفاقسى صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية، وتحديدًا أوسماعيلا بابا وبلال باشوش وركزت على حاجة الفريق إلى أوسماعيلا بابا تحديدًا لسابق خبراته بالمباريات الكبرى وكذلك خوضه مع فريقه السابق القطن الكاميرونى نهائى دورى أبطال أفريقيا فى العام الماضى.

وأما صحيفة «الصفاقسى» الإلكترونية فقد قامت فى وقت سابق بنشر قائمة العشرين لاعبًا الذين قرر غازى الغرايرى استدعاءهم للمباراة، وضمت الحراس جاسم الخلوفى، وعبدالرءوف الرطولى، وعلى القلعى، والمدافعين محمد البوزيدى، وأمير الحاج مسعود، وأيمن بن عمر، وكريم بن عمر، وحمدى رويد، وعصام المرداسى، ولاعبو الارتكاز شادى الهمامى، وهيثم المرابط، وشاكر البرفاوى، ولاعبى وسط الميدان الهجومى عبد الكريم النفطى، وصوماه نابى، وحسين جابر، وأوسماعيلا بابا، والمهاجمين دومينيك داسيلفا. وبلاز كواسى، وبلال بشوش، وحمزة يونس.

وبدا واضحًا التحفظ الشديد فى الكشف عن قيادة المدير الفنى للأوضاع فى النادى استعدادًا لمباراته المقبلة، وإن تضمنت قائمة الـ٢٠ لاعبًا مفاجأة استدعاء عبدالكريم النفطى صانع ألعاب الفريق وأخطر لاعبيه والذى قبل فى وقت سابق أنه مصاب ولن يلحق بمباراة الصفاقسى والأهلى والسوبر الأفريقى.

الصحيفة الإلكترونية التى تتولى تغطية أحداث فريق الصفاقسى نشرت مقدمة هتاف ينتظر ترديده من قبل جماهير النادى «الألف مشجع» المنتظر حضورهم إلى القاهرة لمساندة الفريق وخلاله يتعرض محمد أبوتريكة نجم وسط الاهلى وصاحب هدف التتويج الشهير فى شباك الصفاقسى على لقب دورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٦.

الهتاف جاء غريبًا ومثيرا فى الوقت نفسه ونصه «لا أهلى لا بوتريكة.. فى السوبر هاتعرف الحقيقة» وآخر مقدمته تقول «بالعرض بالطول.. بوتريكة ياكل الفول».

صحيفة الصباح كانت قد نشرت تقريرًا أيضًا عن مارد اسمه الصفاقسى ترشح بسهولة إلى دور الستة عشر لكأس تونس بعد الفوز على جندوبة بخمسة أهداف فى دور الـ١٦ ونقلت بالنص: «بعد هذا الانتصار الباهر وتأهّله إلى الدّور ربع النهائى لكأس تونس، سيتحوّل بعد غد الأربعاء إلى القاهرة بمعنويات مرتفعة وروح عالية من أجل العودة بكأس السوبر» فى إشارة واضحة إلى ثقتها فى عودة الصفاقسى محملا بلقب كأس السوبر الأفريقى على حساب الاهلى.

الأهلى صاحب المقام الرفيع فى مواجهاته الـ٢٥ مع أندية تونس

سجلات التاريخ تؤكد أفضلية الاهلى على حساب الاندية التونسية فى المواجهات التى جمعت الاهلى بالفرق التونسية التى خاضها خلال رحلته الطويلة معها، وتشير الارقام إلى تفوق اهلاوى كبير حيث نجح فى الفوز فى ٨ مباريات من بين ٢٥ مباراة خاضها حتى الآن وتعادل فى ١٢ مباراة بينما لم يخسر إلا فى ٥ مباريات، وتشير الارقام أيضا إلى ان الاهلى نجح فى إحراز ٢٣ هدفا فى شباك الاندية التونسية حتى الان بينما استقبلت شباكه ١٧ هدفا، ويعد النجم الساحلى والترجى التونسيان الاكثر مواجهة مع الاهلى برصيد ٦ مباريات، تاريخ الاهلى مع الترجى شهد الفوز مرة واحدة والتعادل ٤ مرات والخسارة فى مباراة واحدة ـ أى أن الكفة متعادلة ـ ولكن يذكر التاريخ ان اهم انجاز حققه الاهلى على حساب الترجى التونسى كان فى نصف نهائى دورى ابطال افريقيا عام ٢٠٠١ وعندما تعادل معه ذهابا بدون اهداف فى القاهرة ثم تعادل معه بهدف لكل فريق فى الاياب بالمنزه ١/١.

تاريخ مواجهات الاهلى مع النجم الساحلى اكثر دراما حيث خاضا معا ٦ مواجهات فاز الاهلى مرة والنجم مرة والتعادل ٤ مرات.

فوز كل فريق على الآخر كان يساوى لقبا، فالاهلى عندما فاز على النجم الساحلى بثلاثة أهداف دون رد فى إياب نهائى دورى الأبطال الافريقى نسخة ٢٠٠٥ توج بطلا للبطولة للمرة الرابعة فى تاريخه ووقتها سجل اهدافه الثلاثة محمد ابوتريكة ومحمد بركات واسامة حسنى.

والنجم الساحلى عاد لينتقم منه فى نسخة عام ٢٠٠٧ عندما التقيا مرة أخرى فى إياب نهائى البطولة ذاتها ،ونجح النجم فى الفوز على الأهلى فى القاهرة وتوج بطلا للقب، وللصفاقسى عدة ذكريات مع الاهلى فى الماضى، فالاهلى توج بطلا لدورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٦ على حساب الصفاقسى بعد أن هزمه بهدف نظيف لمحمد ابوتريكة فى رادس.

ولا أحد ينسى أن أول مباراة خاضها الفريق أيضا بعد وفاة نجمه محمد عبدالوهاب ـ رحمه الله ـ كانت امام الصفاقسى فى نفس البطولة ولكن بدورى المجموعات ووقتها فاز الاهلى على الصفاقسى بهدفين لهدف فى القاهرة من توقيع فلافيو ومحمد ابوتريكة. وحقق الاهلى العلامة الكاملة ١٠٠٪ انتصارات عندما واجه فريق مستقبل المرسى فى ٣ مواجهات بينهما فاز فيها جميعا، بينما يمثل الافريقى نقطة الضعف الوحيدة فى مواجهات الاهلى حيث التقيا ٣ مرات تعادلا فيها مرة واحدة وخسر الاهلى مرتين لعل اشهرهما خسارته بأربعة أهداف لهدف فى كأس الاندية العربية لأبطال الكؤوس، وأخيرا مواجهات الاهلى مع الأوليمبيك الباجى وعددها مباراتان وخلالهما فاز الاهلى فى مباراة وتعادل فى أخرى.

٨ نجوم يتقدمهم أبوتريكة وبركات ومتعب تنتهى عقودهم

أزمة الأهلى فى الموسم المقبل

أبو تريكة ومتعب أزمة الأهلى القادمة | تصوير. أحمد رضا

كتب. محمد أبوالعينين:

خطر كبير يهدد النادى الأهلى بعد أشهر معدودة عندما ينتهى الموسم الحالى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ويجد مسئولو النادى أنفسهم أمام ورطة انتهاء عقود ٨ من أبرز نجوم الفريق الكروى فى صيف عام ٢٠١٠.

عند مطالعة عقود لاعبى الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى وفقا لبيانات إجمالية صادرة عن الموقع الرسمى لاتحاد الكرة على شبكة الانترنت قبل فترة وجدنا مفاجأة أن يونيو عام ٢٠١٠ يمثل أزمة إن لم تكن كارثة فى الأهلى خاصة أنه التاريخ الذى يشهد انتهاء عقود لاعبين أغلبهم من العناصر الأساسية، بل منهم من يلعب دور البطولة المطلقة فى صناعة انتصارات الفريق حاليا وأهداه كذلك أروع الانتصارات فى الفترة الذهبية بين عامى ٢٠٠٤, ٢٠٠٨.

الأهلى فى يونيو عام ٢٠١٠ مقبل على خطر كبير بخلاف العقود التى تنتهى وهو تقدم السن والاقتراب من ختام المشوار فى الملاعب، ففى نهاية موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ يواجه الأهلى شبح انتهاء عقود ٨ لاعبين من ركائزه الأساسية حاليا.

أهم هؤلاء اللاعبين محمد أبوتريكة «٣٠ عاما» صانع ألعاب وهداف الفريق فى الأعوام الأخيرة، والذى ينتهى عقده مع الأهلى فى صيف عام ٢٠١٠ ووقتها يكون اقترب من عامه الحادى والثلاثين علما بأن أبوتريكة قال فى وقت سابق إنه يفكر فى الاعتزال صيف نفس العام لو قدر له المشاركة مع المنتخب الوطنى فى نهائيات كأس العالم.

ويظهر فى الكادر أيضا لاعب آخر له دور كبير فى صناعة انتصارات الأهلى وهو محمد بركات «٣٢ عاما» الذى ينتهى عقده بنفس التاريخ، بركات وقت انتهاء عقده يكون بلغ عامه الرابع والثلاثين وهو يعيش حاليا أزهى فتراته الكروية ويتصدر قائمة هدافى الفريق فى الدور الأول برصيد ٨ أهداف.

نفس الأمر ينطبق على عماد النحاس ليبرو الفريق المصاب بقطع فى الرباط الصليبى والذى سيحتفل بعامه الثالث والثلاثين فى الخامس عشر من الشهر الجارى ويفتقد النحاس لعامل مهم حاليا وهو التواجد فى المباريات لغيابه منذ أبريل الماضى.

ومن الأسماء الأساسية فى التشكيلة الحالية ولها مكان ثابت فى الفريق خلال الأعوام الأربعة الماضية شادى محمد «٣١ عاما» ليبرو الفريق وهو بدوره سيكون اقترب من عامه الثالث والثلاثين وقت انتهاء العقد.

ومن الأسماء التى تعانى من شبح الشيخوخة وانتهاء العقد فى صيف عام ٢٠١٠ أحمد بلال رأس الحربة الذى سيكون تجاوز عامه الثلاثين وقت انتهاء عقده، وبلال يعانى من غياب شبه دائم عن المباريات بسبب علاقته المتوترة مع مانويل جوزيه، المدير الفنى.

وهناك رامى عادل مدافع الفريق المعار حاليا إلى المصرى البورسعيدى وهو يقترب من عامه الثلاثين وعقده الحالى ينتهى فى الموسم المقبل وكذلك يعانى من عدم اقتناع مانويل جوزيه به وكان الأخير سببا فى إبعاده عن الفريق خلال انتقالات الشتاء.

ومن اللاعبين دون الثلاثين عاما وينتظر انتهاء عقودهم مع الأهلى فى يونيو ٢٠١٠ هناك اسمان كلاهما يعيش ازهى سنوات عمره فى الملاعب، الأول عماد متعب «٢٥ عاما» هداف الفريق السابق والمعار حاليا إلى اتحاد جدة السعودى حتى نهاية الموسم الحالى، ويريد الاحتراف الأوروبى فى نهاية إعارته إلى الأهلى، والاسم الثانى هو معتز إينو «٢٥ عاما» لاعب الوسط المدافع الذى ظهر بمستوى طيب فى الفترة الأخيرة وإينو ينتهى عقده فى صيف عام ٢٠١٠ ولكنه يريد اللعب أساسيا.

هيكل وعبدالغفار يقرران اعتزال الملاكمة

محمد هيكل

كتبت. حنان عبدالله:

أبدى نجما منتخبنا الوطنى للملاكمة محمد هيكل ورمضان عبدالغفار رغبتهما فى اعتزال اللعبة بشكل نهائى مكتفيين بما حققاه من إنجازات خلال مشوارهما الطويل فى اللعبة حيث انقطعا عن تدريبات المنتخب منذ عودتهما من دورة الألعاب الأوليمبية ببكين بعد خروجهما من المنافسات وعدم تحقيقهما أى مراكز متقدمة.

ومن جانبه أكد وجيه ندا ـ رئيس الاتحاد ـ أن اللاعبين أفصحا له ولمجلس الإدارة عن رغبتهما فى الاعتزال ولكنه نصحهما بعدم التسرع فى اتخاذ مثل هذا القرار؛ لأنه ليس سهلا ويحتاج إلى تفكير متأن.

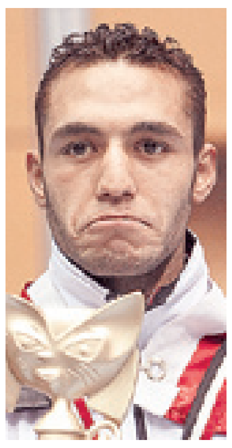
وفى نفس السياق أكد عبدالعزيز غنيم ـ المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول ـ أن قرار اعتزال هيكل وعبدالغفار يدل على تأثرهما بشكل كبير بما حدث فى بكين، وخروجهما المبكر مشيرا إلى أن عامل السن له تأثير كبير فى القرار، فهما الآن أكملا الثلاثين عاما وهو ما يجعل فرصتهما فى المنافسات الدوليه أقل.

وأضاف أن القرار الأول والأخير لهما، ولن يلومهما أحد فى حال اعتزالهما؛ لأنهما قدما للمنتخب العديد من الميداليات الأفريقية والعربية على مدار ١٢ عاما منذ انضمامها للفريق الوطنى.

وعلى صعيد آخر قرر مجلس الإدارة تعديل جدول مسابقات الاتحاد للموسم الجديد وتجرى حاليا دراسة إقامة بطولة دورى عام للمناطق، والبالغ عددها ١٥ منطقة على مستوى الجمهورية بعد أن أجمع أعضاء مجلس الإدارة على استحالة إقامة دورى عام للأندية والتى يبلغ عددها ١١٨ ناديا، الأمر الذى سيتطلب ميزانيه مالية كبيرة جدا لا يستطيع الاتحاد أو الأنديه تحملها.

بعد فضيحة الأثقال فى الفيوم..

إعادة انتخابات الاتحاد الأفريقى فى تونس


رمضان عبد الغفار

كتب. جمال نورالدين:

بعد الفضائح التى شهدتها انتخابات الاتحاد الأفريقى لرفع الأثقال والتى جرت فى الفيوم وكان بطلها العميد جميل حنا، رئيس الاتحاد السابق، قرر الاتحاد الدولى لرفع الأثقال برئاسة تاماش إعادة الانتخابات غدا الخميس بتونس على نفقة الاتحاد الدولى بنفس المرشحين على أن يتم توجيه الدعوة لكل أعضاء الجمعية العمومية والبالغ عددهم ٢٩ عضوا يمثلون الاتحادات الأفريقية وبدأت الأزمة عندما دعا جميل حنا، رئيس الاتحاد السابق، الجمعية العمومية لإجراء الانتخابات وبالفعل حضر ٢٣ عضوا بالفيوم ولكن حدثت المأساة عندما قطع جميل حنا الكهرباء على الحاضرين بعد أن وجد اتجاها من أعضاء الجمعية العمومية ضده، ما أدى إلى استياء عام حيث أجريت الانتخابات فى أحد فنادق القاهرة بحضور ممثلى الاتحاد الدولى ورئيسة الاتحاد التايلاندى، إلا أن الشكوى التى تم إرسالها من قبل الأعضاء للاتحاد الدولى وتم اختيار مدينة بودابست ثم تم تغييره الى تونس لاجراء الإنتخابات.

بعد تألق سمير عثمان فى نهائى الكأس..

محمد حسام: معسكر المعادى بداية عودة التحكيم

كتب. محمد ثابت:

ظهور سمير محمود عثمان بمستوى تحكيمى رائع فى مباراة حرس الحدود وإنبى بنهائى كأس مصر أتى بثماره على حالة محمد حسام الدين، رئيس لجنة الحكام، والذى بات يعتبر التألق بداية صحوة التحكيم مرة أخرى بعد تسلمه لرئاسة اللجنة قبل أسابيع معدودة.. المتابعون للأوضاع فى اتحاد الكرة لاحظوا أن رئيس لجنة الحكام لا يكل من التأكيد وترديد نغمة واحدة على كل مسئولى الاتحاد ورجال الإعلام يؤكد فيها أن عودة التحكيم إلى سابق عهده من النجاح ترجع إلى المعسكر المغلق الإعدادى الذى خضع له حكامه الدوليون، بالإضافة إلى حكام الدرجة الأولى ـ المعادى خلال الأسبوعين الماضيين.

والمفاجأة؛ أن محمد حسام بدأ يتعامل مع تألق سمير محمود عثمان على أنه حالة عامة تنتظر الحكام فى الفترة المقبلة، وعرض على سمير زاهر خلال اجتماع لهما أمس الأول رفع الروح المعنوية لحكامه من خلال تلبية مطالب سابقة لهم، منها: رفع البدلات المالية، وغيرها من المطالب. وحصل على وعد من رئيس اتحاد الكرة بالعمل على تلبية جميع المطالب خلال الفترة المقبلة، مع استعادة التحكيم لرونقه بشكل كبير تحت رئاسته للجنة.

وينوى محمد حسام استغلال الصحوة التحكيمية فى فرض مجموعة من المطالب على مجلس إدارة الاتحاد، ومنها: إنهاء إجراءات تشكيل لجنة الحكام التى يترأسها حسام، خاصة أنه حصل على وعد سابق من جانب سمير زاهر بمنحه حرية تشكيلها فى ضوء التحسن فى مستوى التحكيم تحت رئاسته عند تعيينه.

معسكر أمريكى للخماسى الحديث

اعتمد اللواء الدمرداش التونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث خطة إعداد المنتخب الوطنى الأول للمشاركة فى منافسات بطولة كأس العالم للكبار «رجال وسيدات» المقرر إقامتها بالمكسيك فى الفترة من ٢١ إلى ٢٩ مارس المقبل.

ودخل أمس لاعبو المنتخب الاول والبالغ عددهم ١٨ لاعبا ولاعبة معسكر إعداد مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى يستمر حتى الثانى عشر من فبراير الجارى تحت اشراف المدير الفنى البولندى مارك مكاى والمدرب وليد احمد السيد، يطير بعدها الفريق إلى مدينة كلورادو سبرنج بأمريكا للاشتراك فى معسكر تدريبى خارجى فى الفترة من ١ إلى ٢١ مارس المقبل.

واللاعبون هم: رءوف حسام وعمرو الجزيرى وعمر الجزيرى وياسر حنفى وكريم اللبيدى ومحمود النجار ومصطفى نوفل وعلى الدين جمعة والحسن الغواص وكريم الجبالى واسلام حامد ومحمد ابراهيم واللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم السيد وجيهان الميدانى وندى أشرف ورنا عصام.

وأكد التونى أن الهدف من المعسكر الخارجى هو وضع اللاعبين فى أجواء مشابهة لأجواء البطولة؛ نظرا لارتفاعها عن مستوى سطح البحر بالاضافة إلى ضبط الساعة البيولوجية للاعبين.

مباراة الشرطة والاتصالات في الدور الاول | تصوير. أحمد رضا

مع انطلاق مباريات الدور الثانى ..

الترسانة متحفز للبترول.. والاتصالات جاهز للشرطة

كتب. محمد الديك:

يعود قطار الدورى الممتاز للانطلاق مرة ثانية بعد توقف دام أكثر من ٤٠ يوما لمشاركة الأندية فى مسابقة كأس مصر ومباريات المنتخب الوطنى.

ويلتقى فريقا الترسانة وبترول أسيوط، ويستضيف المصرية للاتصالات فريق اتحاد الشرطة فى الساعة الخامسة إلا الربع مساء، وتم تأجيل مباراتى حرس الحدود وبتروجيت وإنبى مع الإسماعيلى إلى غد الخميس نظرا لمشاركة إنبى وحرس الحدود فى نهائى كأس مصر.

جدول الدورى فى ختام الدور الأول

الترتيب	الفرق	لعب	فوز		تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	١٥	١٠	٢	٣	٢٩	١١	٣٣
٢	بتروجيت	١٥	٨	١	٦	٢٦	١٨	٣٠
٣	الإسماعيلى	١٥	٩	٤	٢	٢٦	١٩	٢٩
٤	إنبى	١٥	٧	٣	٥	٢٨	٢١	٢٦
٥	حرس الحدود	١٥	٦	٤	٥	١٣	٧	٢٣
٦	الزمالك	١٥	٦	٦	٣	١٨	١٥	٢١
٧	المصرى	١٥	٥	٥	٥	٢٣	١٩	٢٠
٨	الاتحاد	١٥	٥	٦	٤	١٥	١٩	١٩
٩	بترول أسيوط	١٥	٦	٨	١	١٤	٢٢	١٩
١٠	المقاولون	١٥	٣	٣	٩	١٧	١٧	١٨
١١	الشرطة	١٥	٤	٧	٤	١٥	١٧	١٦
١٢	الاتصالات	١٥	٤	٧	٤	٢٣	٢٦	١٦
١٣	غزل المحلة	١٥	٤	٧	٤	١١	١٤	١٦
١٤	الجيش	١٥	٤	٧	٤	١٩	٢٩	١٦
١٥	الأوليمبى	١٥	٣	٨	٤	١٦	٢٨	١٣
١٦	الترسانة	١٥	٣	٨	٣	١٥	٢١	١٢

على ملعب ميت عقبة يحل بترول أسيوط ضيفا على الترسانة فى لقاء البحث عن النقاط الثلاث، حيث يسعى محمد عمر المدير الفنى للشواكيش لاستغلال حالة التركيز الشديدة لدى اللاعبين والروح المعنوية المرتفعة لديهم، خصوصًا بعد تحسن النتائج أخيرًا فى بطولة الدورى، ويعول الجهاز الفنى على عناصر الخبرة الموجودة حاليًّا فى الفريق، مثل هانى السيد، ومحمد الريس، وأحمد سعد «حارس المرمى» وأحمد حسن «استاكوزا» وطلعت محرم، وإبراهيم البهنسى، بالإضافة إلى الوافدين الجدد طارق السيد ويوسف حمدى وإسلام طاهر فى حين يغيب كل من هانى حسن وعاهد عبدالمجيد للإيقاف.

ويدخل فريق بترول أسيوط اللقاء رافعًا شعار لا بديل عن الفوز خصوصا أنه يخوض المباراة بروح معنوية مرتفعة بعد العروض القوية والأخيرة فى كأس مصر ويسعى محمد عامر المدير الفنى للفريق إلى استغلال عناصر الخبرة الموجودة بالفريق خصوصا أنه يعلم صعوبة اللقاء لإقامته على ملعب الترسانة، إلا أنه قادم لتحقيق نتيجة إيجابية تكون دفعة للفريق خلال المباريات المقبلة، ويغيب عن لقاء اليوم مافينجا فيتال للإيقاف ويعود فتحى مبروك.

وفى ثانى مباريات اليوم يستضيف المصرية للاتصالات فريق اتحاد الشرطة ويسعى حلمى طولان المدير الفنى للمصرية للاتصالات إلى تقديم مباراة قوية خصوصا أنه يعلم جيدًا أنه يواجه منافسًا عنيدًا مثل اتحاد الشرطة، الذى نجح فى تقديم عروض قوية فى الفترة الأخيرة ونجح فى تدعيم صفوفه بمجموعة مميزة من اللاعبين خصوصا أنه تعرض لمجموعة من الهزائم المتتالية فى الدور الأول ويسعى إلى تحسين نتائجه فى الفترة المقبلة.

من جانبه أكد طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة أن المباراة من أقوى اللقاءات خصوصا أن جميع الفرق استعدت جيدًا للعودة لمباريات الدورى الممتاز نواجه فريقًا محترمًا ويسعى إلى المنافسة على الدورى الممتاز، ويمتلك عناصر طيبة ومميزة، وتم ضم أكثر من لاعب أخيرا بالإضافة إلى وجود عناصر لها خبرة بمباريات الدروى الممتاز.

فى الأسبوع التاسع عشر من دورى الممتاز «ب»..

الإنتاج الحربى يستضيف الداخلية والمقاصة فى قنا لتأكيد الزعامة

كتب. إسلام السيد وخالد عادل:

تخوض اليوم فرق المجموعات الثلاث بدورى الدرجة الأولى جولة جديدة من جولات الصراع على بطاقة الصعود لدورى الأضواء حيث تستمر لعبة الكراسى الموسيقية بين المقاصة والجونة على قمة المجموعة الأولى التى استردها فريق مصر المقاصة بعد مباريات الأسبوع الماضى بفوزه على المنيا وخسارة الجونة من شبان قنا الذى يواجة المقاصة هذا الأسبوع على استاد الفيوم.

وأكد كمال عتمان ـ المدير الفنى للمقاصة ـ أنه حذر لاعبيه من الاستهتار بالخصم، خاصة أنه يدخل اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد فوزه على الجونة، كما أن المباريات القادمة لا تحتمل خسارة أى نقطة، فالمقاصة يبتعد عن الجونة بنقطة واحدة فقط.

أما عن الجونة، فيخوض لقاء سهلا نسبيا مع مركز شباب وادى دجلة صاحب المركز الرابع عشر برصيد ١٩ نقطة على ملعب الجونة، ولا بديل أمام الجونة عن الفوز انتظارا لأى تعثر لفريق المقاصة للعودة للصدارة من جديد، وهو ما يؤكده المدير الفنى إسماعيل يوسف مع لاعبيه، ويعود لتشكيل الفريق اليوم بعد نهاية الإيقاف مهاجماه رضا شحاتة وأبوالعينين شحاتة.

ومتشبثا بأمل المنافسة يلتقى تليفونات بنى سويف صاحب المركز الثالث على أرضه مع المنيا التى تحاول تعويض هزيمتها فى الدقيقة الأخيرة الأسبوع الماضى من المقاصة، وهو نفس الحال مع الألومنيوم الذى يقابل سكر أبوقرقاص خارج أرضه، بينما يلتقى سوهاج مع بنى سويف على استاد سوهاج وأسوان مع الفيوم بأسوان وشباب الوليدية على ملعبه مع البدارى وفى مجموعة القاهرة لا يختلف الوضع كثيرا، فالنصر الذى يتصدر المجموعة برصيد ٣٦ نقطة بفارق نقطتين فقط عن الداخلية والإنتاج الحربى، يلاقى مصر للتأمين على ملعب إسكو وعينه على لقاء الداخلية والإنتاج الحربى الذى يقام على ملعب المقاولون الفرعى وفى لقاء الداخلية والإنتاج الحربى يحاول كلا الفريقين؛ انتزاع نقاط المباراة عن طريق مباغتة الطرف الآخر بهدف مبكر يربك حساباته ويعود للداخلية هدافه إكرامى إبراهيم.

وتستضيف محافظة السويس لقاء طنطا صاحب المركز الرابع مع غزل السويس ويدخل طنطا اللقاء متمسكاً بأمل المنافسة على بطاقة الصعود حيث يبتعد عن المتصدر بفارق ٤ نقاط فقط وهو نفس الموقف بالنسبة لجاسكو صاحب المركز الخامس برصيد ٢٩ نقطة الذى يلاعب منتخب السويس بمدينة السويس أيضا، ويلتقى الشمس الذى يتساوى وجاسكو فى نفس الرصيد تحت قيادة أشرف قاسم مع جمهورية شبين على أرض الأخير، وكان نادى جاسكو قد قدم شكوى يطالب فيها باحتساب نتيجة المباراة الأخيرة مع طنطا لصالحه بعدما أشرك اللاعب سيد عباس والذى يدعى جاسكو أنه لعب مع ثلاث فرق هذا الموسم حيث لعب فى بداية الموسم مباراتين مع كفر الشيخ ثم انتقل لبلدية المحلة قبل غلق باب القيد فى بداية الموسم، وأخيرا انضم لطنطا فى فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير.

أما فى المجموعة الثالثة فيبدو الوضع أهدأ كثيرا فيسعى سموحة فى لقائه مع نبروه لتأكيد صدارته للمجموعة بفارق ١٣ نقطة عن أقرب منافسيه مالية كفرالزيات والمنصورة حتى الآن.

ويدخل مالية كفرالزيات صاحب الـ٣٣ نقطة فى لقاء مهم مع جاره بلدية المحلة الذى يدخل اللقاء وعينه على المركز الثانى حيث يبتعد نقطتان فقط عن مالية كفرالزيات.

أما الحناوى فيستضيف المنصورة فى لقاء تبدو نتيجته مضمونة للمنصورة حيث يقبع الحناوى فى المركز قبل الأخير بـ١١ نقطة فقط، وهى المباراة الأولى التى يخوضها المنصورة بدون الثنائى محمد المرسى وإبراهيم صلاح بعد انضمامهما لصفوف الزمالك، ويحاول الفريق أن يثبت عدم تأثره برحيلهما.

وفى باقى المباريات يلتقى الزرقا على أرضه تحت قيادة مديرها الفنى الجديد علاء صابر المدير الفنى السابق لطنطا مع ألعاب دمنهور والكروم مع كفرالشيخ على استاد الإسكندرية ومياة البحيرة مع السنبلاوين، أبوقير للأسمدة مع الحمام.

أشرف قاسم

المجموعة الأولى

	الترتيب	النقاط
١	مصر المقاصة	٣٧
٢	الجونة	٣٦
٣	ت بنى سويف	٣٢
٤	الألومنيوم	٣١
٥	سوهاج	٢٩
٦	سكر أبوقرقاص	٢٧
٧	المنيا	٢٦
٨	أسوان	٢٥
٩	شبان قنا	٢٥
١٠	جراند أوتيل	٢٤
١١	بنى سويف	٢٢
١٢	الوليدية	٢١
١٣	الفيوم	٢٠
١٤	وادى دجلة بأبشواى	١٩
١٥	قوص	١٦
١٦	البدارى	٢

المجموعة الثانية

	الترتيب	النقاط
١	النصر	٣٦
٢	الداخلية	٣٤
٣	الإنتاج الحربى	٣٤
٤	طنطا	٣٢
٥	جاسكو	٢٩
٦	الشمس	٢٩
٧	أوليمبى القناة	٢٨
٨	سكر الحوامدية	٢٤
٩	منتخب السويس	٢٣
١٠	أسمنت السويس	٢٢
١١	الرباط والأنوار	٢٠
١٢	السكة الحديد	١٩
١٣	غزل السويس	١٦
١٤	جمهورية شبين	١٥
١٥	مصر للتأمين	١٤
١٦	منوف	١٠

الزمالك جاهز للمحلة وكاستيل يتراجع عن «الطريقة الخطرة»

كتب ـ محمد القاعود:

تراجع السويسرى ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، عن تطبيق خطة ٤-٤-٢ فى مباراة الفريق غدا أمام غزل المحلة فى افتتاح مباريات الدور الثانى من مسابقة الدورى العام.

وجاء تراجع دى كاستيل لعدم رضاه عن مستوى اللياقة البدنية للاعبين رغم الجهد الكبير الذى يقوم به الفرنسى أرمون سينييه، حيث أكد المدرب السويسرى لمساعديه بالجهاز الفنى أن الطريقة التى تلعب بها معظم الفرق فى العالم حاليا ستكون «شديدة الخطورة» على الزمالك فى حالة مجازفته بتطبيقها، مبديا تخوفه من عدم قدرة ظهيرى الجانبين على التقدم للهجوم والارتداد للدفاع بالسرعة المطلوبة. وحاول المدرب السويسرى تجربة اللعب بدون «ليبرو» لكنه لم يرض بالشكل التام عن تطبيق اللاعبين للطريقة، وقرر العودة للطريقة الكلاسيكية.

وفرض المدير الفنى سياجا من السرية على تدريب الفريق الأخير وهو إجراء قرر اتباعه قبل المباريات الرسمية بثلاثة أيام ضمانا لتوفير أجواء مناسبة للاعبين للتركيز، خاصة أن دى كاستيل يسعى لتقديم أوراق اعتماده للجماهير البيضاء التى تعول عليه كثيرا لانتشال الفريق من عثرته.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى مساء اليوم الأربعاء بملعب حلمى زامورا استعدادا لمباراة الغد التى ستقام فى السابعة مساء باستاد القاهرة، واستقر الجهاز الفنى على العناصر الأساسية التى ستبدأ المباراة، وتتجه النية لمنح الفرصة للصفقات الجديدة، وأن كانت المؤشرات تدل على خلو التشكيل الأساسى للمنضمين حديثا على أن يتم الدفع بهم وفقا لنتيجة اللقاء.

فى سياق مختلف، نفى محمد أبوالعلا، لاعب الفريق، أن يكون قد اتخذ قرارا بشأن إعلانه الاعتزال عقب نهاية الموسم الحالى احتجاجا على تجاهل إدارة النادى له ومعاملته بطريقة غير لائقة، فى الوقت الذى يلقى فيه لاعبون صغار اهتماما كبيرا من المجلس والجهاز الفنى. كما نفى أن يكون قد توصل لاتفاق مع مجلس الإدارة بشأن تجديد عقده لعامين قادمين، موضحا أن أحدا من المسئولين لم يجلس معه بشكل رسمى حتى الآن لحسم أمر التجديد.

من ناحية أخرى لايزال الغموض يكتنف موقف الزمالك بشأن عقد الرعاية المزمع توقيعه مع وكالة «الأهرام للدعاية والإعلان» على الرغم من تأكيد المسئولين فى مجلس الإدارة على التوصل لاتفاق نهائى مع المسئولين بالوكالة بعد التوصل لحل لنقاط الخلاف، لكن التوقيع بشكل رسمى على العقد لم يتم حتى هذه اللحظة. ويسعى محمد عامر، رئيس النادى، للانتهاء من أزمة عقد الرعاية لتوفير سيولة مالية بخزينة النادى، خاصة بعد التعاقدات الجديدة التى أبرمها مجلس الإدارة خلال فترة الانتقالات الشتوية لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول.

دى كاستيل يعطى تعليماته الأخيرة للاعبين قبل مباراة المحلة

تصوير- أحمد رضا

اللاعب يتهم أبو الحسن بالانتقام منه

أزمة إبراهيم سعيد تعود إلى نقطة الصفر فى الإسماعيلى

إبراهيم سعيد

فى تطورات مثيرة وجديدة لأزمة إبراهيم سعيد مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى، شهدت الساعات الأخيرة تجدد الخلافات بشكل مثير عقب تلقى اللاعب اتصالا هاتفيا من البرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى طالبه فيه الأخير بالعودة إلى التدريبات والالتزام مجددا؛ بعد توصل اللاعب لإتفاق مع إيهاب جلال مدير الكرة ومدحت الوردانى عضو مجلس إدارة النادى السابق يقضى بإنهاء الأزمة.

وبالفعل؛ سافر اللاعب إلى الإسماعيلية بسيارته تنفيذا للاتفاق واللحاق بمران الفريق أمس، ولكنه فوجىء بأحمد صالح المدير الإدارى يجرى به اتصالا هاتفيا يبلغه خلاله بإلغاء المران، وأن عليه الحضور إلى مقر النادى للخضوع إلى تحقيق بشأن التصريحات التى أدلى بها ضد إدارة النادى؛ استكمالا للاتفاق، ورحب اللاعب قبل أن يتغير موقفه مع علمه بشرط آخر وضعه نصر أبوالحسن رئيس النادى، وهو: ظهور اللاعب فى القنوات الفضائية للاعتذار العلنى لشخص أبوالحسن، وهو ما رفضه اللاعب لتعود الأزمة إلى نقطة الصفر من جديد.

وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق»؛ أكد إبراهيم سعيد أنه لايعلم الأسباب التى أعادت الأزمة من جديد؛ رغم ترحيبه بالاتفاق الذى يقضى بعودته إلى الفريق، بجانب حصوله على ١٧٠ ألف جنيه من إجمالى ٤٠٠ ألف جنيه مستحقة له، على أن يتم تعديل العقد وإنهاء أزمة خصم ٢٠٠ ألف دولار من مستحقاته بعد تجاوز الفريق عددا من المواجهات الصعبة التى تنتظره فى الفترة المقبلة.

ويتابع إبراهيم بتأكيده أنه رحب بما أبلغه به الوردانى وإيهاب جلال، وسارع بالعودة لتجهيز نفسه بدنيا وفنيا قبل أن يُفاجأ بهذا التحول فى موقف رئيس النادى، وتحويله الخلاف إلى أمر شخصى، وطالب اللاعب محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بالتدخل فى الأوضاع الحالية التى يشهدها النادى.

٥٣٩ ألف جنيه متأخرات حكام الدرجة الثانية

كتب ـ محمد ثابت:

أكد حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، أن قضية اللاعب سيد عباس مهاجم نادى طنطا الذى لعب لأكثر من ناد فى دورى الدرجة الثانية هذا الموسم وهى كفر الشيخ والبلدية ثم طنطا، والتى أثارت الكثير من الجدل أن القضية مازالت تدرس لدى لجنة شئون اللاعبين وفى انتظار عرضها على مجلس الإدارة من أجل اتخاذ قرار فيها. كما يدرس مجلس الإدارة اعتماد التشكيل الجديد للجنة الحكام، والتى جاء عبدالستار على رأس الترشيحات، حسام كسكرتير للجنة والذى يلقى دعما كبيرا من مجلس الإدارة، وأحمد شوبير مستشار مجلس الإدارة ويتواجد العديد من الأسماء المرشحة أمثال هشام صلاح الحكم الدولى ومحمد حافظ رئيس لجنة الحكام السابق وفؤاد شفيق سكرتير اللجنة السابق ورفعت العسقلانى عضو لجنة الحكام السابق، ومن المنتظر أن يكون تشكيل اللجنة مكونا من ٥ أشخاص من بينهم الرئيس والسكرتير. فيما علمت «الشروق» أن رئيس لجنة الحكام أعد تقريرا عن المستحقات المالية للحكام عن مسابقات الدرجة الثانية عن الفترة من أول أغسطس وحتى نهاية نوفمبر والتى وصلت قيمتها إلى ٥٣٩ ألف جنيه ينتظر عرضها على مجلس الإدارة فى وقت لاحق.

صاروخ يطير لألمانيا

كتب ـ محمد الديك:

غادر محمد ثابت صاروخ لاعب الفريق الكروى الأول بنادى إنبى أمس القاهرة متوجهًا لألمانيا؛ لاستكمال فترة التأهيل والعلاج الطبيعى له على يد أحد الأطباء الألمان المتخصصين، والجدير بالذكر أن اللاعب سبق أن خضع لعمليه الرباط الصليبى. من ناحية أخرى، ينتظم الفريق الكروى الأول فى معسكر مغلق اليوم فى إطار استعداده للمباراة المهمة والمقبلة أمام الإسماعيلى غدًا الخميس على ملعب استاد بتروسبورت ومن المنتظر أن يختار أنور سلامة المدير الفنى قائمة الـ١٨ التى ستنتظم فى المعسكر. ووفقًا لأدهم السلحدار المدرب العام فإن الفريق سيؤدى مرانه الأساسى مساء اليوم يعقبه محاضره نظرية الهدف منها تحفيز اللاعبين وتأهيلهم نفسيًا وبدنيًا بما يتماشى مع أهمية اللقاء وإخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب الخروج من نهائى كأس مصر. وقال إنه سيختار القائمة التى ستخوض اللقاء والتى أكد أنها ستكون بعناية وحرص لضمان الاطمئنان على اكتمال جميع الصفوف وأشار إلى أنه سيلقن لاعبيه خطة اللقاء خلال المعسكر، وأنه لن يفصح عن تشكيلة الفريق إلا قبل المباراة مباشرة. ومن المحتمل أن تشهد قائمة الفريق انضمام مصطفى جعفر لاعب الفريق الجديد والمنضم حديثًا خصوصًا بعد الأداء القوى الذى قدمه اللاعب خلال التدريبات الأخيرة وظهوره بشكل قوى ومميز ونال به الإشادة من الجميع.

استقالة رئيس قطاع الناشئين

ميدو يثير أزمة فى الاتحاد قبل لقاء المصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سيطرت حالة من الغضب الشديد على الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى قبل ساعات من لقاء المصرى البورسعيدى بسبب تصرفات مهاجم الفريق عبدالحميد حسن (ميدو) عقب انقطاعه عن التدريبات الأخيرة للفريق بدعوى خضوعه لجلسات تأهيلية منفردة بالقاهرة استعدادا للمشاركة فى لقاء المصرى.

ويعتزم الجهاز الفنى استبعاد اللاعب عن التشكيلة الأساسية فى مباراة المصرى وتوجيه إنذار له بتغليظ العقوبة مستقبلا فى حالة تكرارها، خاصة أنها ليست المرة الأولى للاعب الذى دأب على القيام بمثل هذه الأمور وكان الجهاز الفنى يضطر لإشراكه فى المباريات لعدم وجود البديل. على صعيد متصل، تواصل انقطاع عادل فتحى الظهير الأيمن عن التدريبات ليخرج اللاعب تماما من حسابات الجهاز الفنى حتى نهاية الموسم. فى الوقت نفسه، استقر طه بصرى ومعاونوه بشكل كبير على ملامح التشكيل الذى سيخوض به مباراة المصرى، حيث من المنتظر أن يعلن عقب مرانه الأخير عصر اليوم عن أسماء اللاعبين المرشحين للسفر والذين سيشاركون فى اللقاء وعددهم ١٨ لاعبا. من ناحية أخرى، شهد قطاع الناشئين فصلا جديدا من فصول التدخلات غير المقبولة من جانب أعضاء مجلس إدارة النادى بعد أن كشف عادل البابلى رئيس قطاع الناشئين عن تعرضه لضغوط شديدة ومعه زميله على الكيلانى المشرف على القطاع من جانب محمد مصيلحى رئيس النادى لقيد أحد الناشئين ويدعى محمد أيمن ضمن قائمة فريق مرحلة ١٤ عاما رغم رفضهما الشديد لهذا الأمر بسبب تواضع مستوى اللاعب، ليفاجأ الجميع بقيام مصيلحى بإعطاء أوامره لإدارى الفريق بقيد اللاعب بمنطقة الإسكندرية دون علم رئيس ومشرف القطاع، وهو ما أدى الى ثورة الثنائى داخل حديقة النادى وأعلن البابلى عن استقالته ومعه زميله احتجاجا على تلك التجاوزات وسياسة المجاملات الصارخة التى تهدد مستقبل قطاع الناشئين بالنادى. جدير بالذكر أن الفريق يتولى تدريبه إبراهيم الإسناوى لاعب النادى السابق.

بحكم المادة ١٦ من الميثاق الأوليمبى..

صوت رانيا علوانى باطل

رانيا علوانى

كتب ـ جمال نورالدين:

فى مفاجأة من العيار الثقيل كشفت اللائحة التى انتهى من إعدادها المسئولون عن اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة بأن الأعضاء الدوليين غير الدائمين لا يحق لهم التصويت فى قرارات اللجنة الأوليمبية «المصيرية» ولا يعترف بتصويتهم فى الجمعيات العمومية بحكم المادة ١٦ من الميثاق الأوليمبى وهو ما ينطبق على الدكتورة رانيا علوانى ـ عضو اللجنة الأوليمبية الدولية ـ وبالتالى تكون عضوا غير مشارك فى القرارات المصيرية للجنة الأهلية (المصرية)؛ لأنها عضو عن اللاعبين الأوليمبيين «الثلاثين» غير الدائمين والذين ينتخبون عن طريق اللاعبين الأوليمبيين فى مختلف دول العالم؛ ولهذا يصبح اشتراك رانيا فى الجمعية العمومية القادمة والتى ستعقد فى ٢٥ فبراير القادم لمناقشة تعديلات بنود اللائحة الجديدة حتى تتطابق مع الميثاق الأوليمبى، وهو ما لا ينطبق على اللواء منير ثابت عضو اللجنة الأوليمبية الدولية الـ«٧٠» والذين لهم حق التصويت والمشاركة.

المفاجأة الثانية هى موقف رانيا علوانى من قرارات النادى الأهلى حيث إنها عضو بالانتخاب وعضو باللجنة الأوليمبية المصرية وهو ما يتعارض مع الميثاق الأوليمبى واللوائح الجديدة المنظمة للحركة الرياضية حيث تنص اللوائح على عدم الجمع بين اللجنة الأوليمبية والأندية والاتحادات الرياضية، وكانت رانيا علوانى قد أثارت ضجة كبرى أثناء انعقاد الجمعية العمومية للاتحادات الرياضية فى يوليو الماضى واتهمت الجميع بالجهل؛ لعدم تقديرهم مكانتها الدولية بعد رفض اتخاذ رأيها وعدم الاعتراف بصوتها كعضو دولى فى قرارات اللائحة الجديدة.

نجوم وملاعب

أزمة السكن

طلب محمد المرسى وإبراهيم صلاح لاعبا الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من إدارة النادى سرعة توفير سكن لهما بجوار النادى بدلا من الإقامة فى شقة مفروشة، حيث يرغب كل لاعب فى إحضار أسرته للإقامة معه بالقاهرة.

الجواز موجود

نفى وليد بدر ـ إدارى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ الأنباء التى ترددت حول منحه اللاعب البرازيلى ريكاردو جواز سفره، والمساهمة فى تسهيل مهمته فى الرحيل عن النادى، مشيرا إلى أن الجواز فى حوزته، ولم يمنحه للاعب كما تردد.

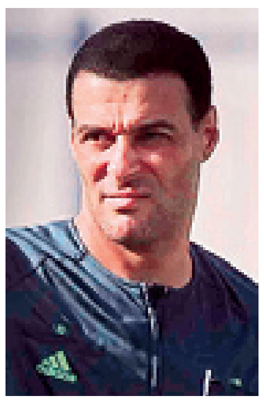
«أيوب» جديد

محمد عبدالمنصف الحارس الثانى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، أكد أنه سيتحول إلى أيوب جديد فى الكرة المصرية بعد أن طال صبره وانتظاره على دكة البدلاء. الحارس أكد أنه كان يرغب فى الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، لكن تمسك إدارة النادى به جعله يعدل عن رغبته والانتظار حتى نهاية الموسم.

عصام فى رادس

تم اختيار طاقم التحكيم الدولى المصرى المكون من عصام عبدالفتاح حكم الساحة وأحمد أبو العلا كحكم ثان وأيمن دجيش حكم ثالث؛ لإدارة مباراة تونس وهولندا الودية التى تقام ضمن استعدادات كلا المنتخبين لخوض تصفيات كأس العالم المقبلة.

ومن المقرر أن تقام المباراة فى ١١ فبراير الجارى برادس على أن يغادر عبدالفتاح ومعاوناه القاهرة قبل المباراة بـ٤٨ ساعة.



عصام عبد الفتاح

طلب شقة

طلب رامى عادل مدافع المصرى والمعار من الأهلى من إدارة ناديه ضرورة توفير مقر إقامة جيد له وإلغاء فكرة إقامته داخل القرى السياحية لصعوبة الأجواء والعمل على استقرار النواحى النفسية، حتى يستطيع تقديم كل ما لديه لصالح خدمة النادى والفريق.

غيابات بتروجيت

يعانى الفريق الكروى الأول ببتروجيت من غيابات عديدة قبل لقائه المقبل أمام حرس الحدود فى الأسبوع السادس عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها غدا. حيث يغيب عن المباراة كل من رامى سعيد ومحمد الفكهانى للإيقاف، ووليد سليمان الذى احترف مؤخرا فى نادى أهلى جدة السعودى.

ملفات فى اليد

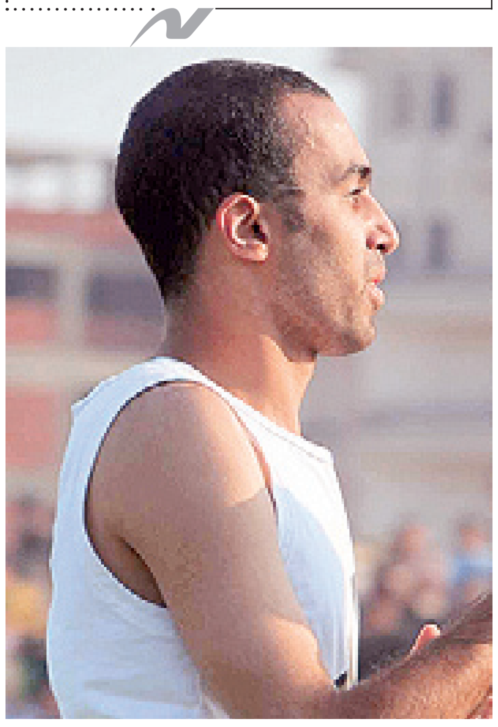
ثلاثة ملفات مهمة ستتم مناقشتهما اليوم فى اجتماع مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة المحاسب هادى فهمى. الأول: هو التقرير الذى أعده محمود حسين إدارى البعثة فى كرواتيا والخاص ببطولة العالم التى حصل فيها الفريق على المركز الرابع عشر والذى يضم كل الملابسات التى حدثت والتجاوزات سواء من اللاعبين أو الجهاز الفنى، الثانى: تقرير مصير الكرواتى سمايلاجيك إيرفان المدير الفنى للمنتخب الذى سيتم الاستغناء عن خدماته نهائيا وترشيح مدير فنى بديل يصلح للمرحلة القادمة، البند الثالث: مناقشة ملف المعينين الثلاثة.

جُدد الطلائع

محسن هنداوى ومحمد إبراهيم بالإضافة إلى التوجولوى دودزى وبابا أركو باتوا أهم الأوراق الرابحه التى سيعتمد عليها الجهاز الفنى فى المباراة القادمة، خاصة فى ظل سعى الجميع فى النادى إلى إعادة الفريق إلى وضعه الطبيعى فى جدول المسابقة خاصة أن الوضع الحالى لا يليق باسم ومكانة طلائع الجيش فى الدورى.

نفى لأعضاء المجلس هجوم اللاعب

كريم شحاتة يبرئ حمزة من «سب» البكرى



جمال حمزة

كتب ـ محمد أبو العينين:

فى تطور جديد لأزمة جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مع مجلس الإدارة أجرى كريم حسن شحاتة عضو النادى ومقدم برنامج إذاعى شهير اتصالات هاتفية بعدد من مسئولى الزمالك نفى خلالها أن يكون جمال حمزة توجه بأى إساءة إلى مجلس الإدارة خلال أزمته الشهيرة مع المستشار أحمد البكرى عضو المجلس.

وساطة كريم شحاتة لم تأت بصورة مباشرة وتمت برسالة صريحة من جانبه إلا أن المداخلة الهاتفية التى أجراها مع اللاعب لم تحمل تحدثا بأسلوب غير لائق عن مجلس الإدارة.. وشدد كريم فى نفس الإطار على أن اللاعب أيضا لم يكن يتعمد من وراء عبارة: «لا أعرف المستشار أحمد البكرى» عدم وجود سابقة تعارف بين اللاعب والمستشار دون أن يكون هناك تعمد لانتقاد معين.. رسالة كريم شحاتة حصل عليها عدد من أعضاء المجلس ليس من بينهم الدكتور محمد عامر رئيس النادى والبكرى أحد أطراف القضية، خاصة أن كلا منهما غاضب بشدة من اللاعب وسعى إلى اتخاذ قرار تربوى ضده قد ينهى مشواره الكروى فى الزمالك.

وكان البرنامج الإذاعى الشهير الذى يقدمه كريم شحاتة قد شهد صداما بين المستشار أحمد البكرى وجمال حمزة وخرج اتهام صريح إلى اللاعب بتعمده الحديث بأسلوب غير لائق عن عضو المجلس، مما أدى إلى ظهور تيار داخل مجلس الإدارة يدعو إلى توقيع عقوبة ضخمة على اللاعب. وعلمت «الشروق» أن من أهم تداعيات تصعيد أزمة جمال حمزة مع مجلس الإدارة قيام اللاعب بالهجوم على صفقات الشتاء التى أبرمها المسئولون وضم ٣ لاعبين من دورى الدرجة الثانية.

إيقاف مختار.. والنظر فى عقوبة دالاس

كتب ـ محمد البنهاوى:

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة نايف عزت إيقاف مختار مختار ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت ـ لمدة مباراة واحدة مع تغريمه ٣ آلاف جنيه بعد هجومه على الحكام بشكل عام فى العديد من وسائل الإعلام خلال الفترة الأخيرة، وذلك فى اجتماعها أمس. وفى سياق آخر قرر سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ تحويل المذكرة التى تقدم بها محمد حسام الدين ـ رئيس لجنة الحكام ـ بشأن رفع الإيقاف عن محمد دالاس الحكم الموقوف من قبل حسين فهمى رئيس لجنة الحكام السابق إلى الإدارة القانونية بالاتحاد للبت فى الأمر.

كما شهدت كواليس اتحاد الكرة قيام مجدى عبدالغنى ـ عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على لجنة شئون اللاعبين ـ بمنح محمد ذكرى مهاجم فريق الترسانة وعدا بالحصول على ٤٠ ألف جنيه باقى مستحقات متأخرة له لدى النادى المصرى البورسعيدى من حساب الأخير لدى الاتحاد مباشرة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس إنجلترا (دور الـ٣٢)

١٢,١٠	ايفرتون × ليفربول
١٢	بلاكبيرن روفرز × سندرلند
١١,٤٥	استون فيلا × دونكاستر

كأس إيطاليا (ربع النهائى)

١١,٤٥	يوفنتوس × نابولى

كأس الأمير فيصل بن فهد (قبل النهائى)

٩,٠٥	النصر × الاتحاد

إلى من سيعطى بلاتر حق تنظيم مونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢؟ (أ.ف.ب.)

دخول أمريكا وكوريا على الخط وتراجع الصين

سباق «رهيب» بين ١٢ دولة على تنظيم كأسى العالم ٢٠١٨ و٢٠٢٢

تقدمت الولايات المتحدة رسميا بملف ترشيحها لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم عامى ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢، وفقا لما أعلنه، سونيل جولاتى، رئيس الاتحاد الأمريكى للعبة، فى اليوم الأخير من تلقى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» طلبات الترشيح من الدول المختلفة.

وقال جولاتى: «أخطرنا الفيفا بنيتنا الترشح لمونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢»، مشيرا إلى أن الولايات المتحدة ستكون سعيدة فى حالة الحصول على شرف الاستضافة سواء كان ذلك فى ٢٠١٨ أو فى ٢٠٢٢.

وسبق للولايات المتحدة أن استضافت نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٤، وعلى الرغم من عدم شعبية اللعبة فى بلاد «العم سام»، فإنها استقطبت رقما قياسيا من الجماهير قدر بـ٣٫٥٨٧٫٥٣٨ مليون متفرج، أى بزيادة مليون على الرقم القياسى السابق.

وفى الوقت نفسه، حذت كوريا الجنوبية حذو الولايات المتحدة وتقدمت هى الأخرى بملف ترشيحها لاحتضان كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢.

وقال يو يونج تشول، المتحدث الرسمى باسم الاتحاد الكورى الجنوبى: «تملك كوريا الجنوبية الخبرة فى استضافة نهائيات كأس العالم والملاعب والبنى التحتية لاستضافة الأحداث الرياضية الكبرى»، فى إشارة إلى نجاح كوريا واليابان فى استضافة بطولة كأس العالم عام ٢٠٠٢.

وكانت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى قد فتحت الشهر الماضى، خلال اجتماعها فى اليابان على هامش بطولة العالم الخامسة للأندية، الباب أمام الاتحادات الراغبة فى الترشيح لاستضافة مونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ فى وقت متزامن.

وكانت انجلترا السباقة فى تقديم ملف ترشيحها إلى الفيفا، وحذت حذوها هولندا وبلجيكا بملف مشترك، وإسبانيا والبرتغال بملف مشترك أيضا، بالإضافة إلى روسيا واليابان وقطر واستراليا وإندونيسيا وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة والمكسيك.

ولكن سبق للسويسرى جوزيف بلاتر، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، أن أعلن رفضه لقبول ملفات مشتركة هذه المرة.

أما الصين فقررت أمس عدم التقدم بملف ترشيحها لاستضافة مونديال ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢ لأن اللعبة تواجه مشكلات كبيرة محليا، كما أن مستوى المنتخب ضعيف جدا. ونقلت صحيفة «بيجينج يوث ديلى» عن أحد المسئولين فى الاتحاد الصينى لكرة القدم: «مستوى الكرة الصينية متدنى جدا، ومن الصعب أن يظهر المنتخب بشكل جيد فى بطولة بحجم كأس العالم».

وأضاف: آفات الغش والمراهنات والشغب لاتزال تهدد أجواء الرياضة فى الصين، وبالتالى مازلنا غير جاهزين لاستضافة المونديال فى المدى المنظور».

يذكر أن مونديال ٢٠١٠ سيقام فى جنوب أفريقيا، ويقام مونديال ٢٠١٤ فى البرازيل، بينما سيتم الكشف عن هوية الدولتين المنظمتين لمونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ فى ديسمبر ٢٠١٠.

(أ.ف.ب.)

كواريزما فى لقطة من مباراة الإنتر وتورينو (أ.ف.ب)

الجزائر دخلت أجواء المونديال

الجزائرى نزير بلحاج أثناء طرده من مباراة لفريقه بورتسموث (أ.ف.ب.)

ارتياح لإقامة مباراة رواندا على النجيل الطبيعى ..وروراوة يلقى بثقته وراء سعدان

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

أعرب رابح سعدان، المدير الفنى لمنتخب الجزائر الوطنى لكرة القدم، عن ارتياحه البالغ لقرار الاتحاد الرواندى لكرة القدم بإقامة مباراة الجزائر ورواندا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على ملعب أرضيته من النجيل الطبيعى لاعتياد اللاعبين الجزائريين عليه.

وذكرت مصادر صحفية جزائرية أن الاتحاد الجزائرى تلقى ما يفيد بإقامة هذه المباراة فى استاد أماهورو الوطنى فى العاصمة الرواندية كيجالى، والذى يتميز بأن أرضيته من النجيل الطبيعى وليس الصناعى، وهو الملعب الذى تم إصلاح وتجديد أرضيته قبل بطولة الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت فى رواندا مؤخرا وانتهت بفوز غانا.

وسيكون موعد هذا اللقاء الساعة الثالثة عصرا بتوقيت كيجالى يوم ٢٨ مارس المقبل، وهو اللقاء الأول للفريقين فى المجموعة الثالثة من تصفيات المونديال، وستقام فى اليوم نفسه مباراة الفريقين الأخيرين فى المجموعة بين منتخبى مصر وزامبيا فى القاهرة.

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن أفراد الجهاز الفنى ارتياحهم للقرار لأن أغلبية اللاعبين الجزائريين اعتادت على اللعب فى الملاعب الأوروبية المصنوعة من النجيل الطبيعى، ولم يعتادوا على اللعب على الملاعب ذات النجيل الصناعى الذى اعتمده الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

وفى السياق نفسه، نقلت الصحيفة عن مصدر مقرب من محمد روراوة، المرشح لرئاسة الاتحاد الجزائرى، أن روراوة قرر منح أولوية للمنتخب المقبل على دخول معترك التصفيات المؤهلة لكأسى العالم وأفريقيا. وأكد المصدر نفسه أن روراوة سيمنح كل الثقة فى سعدان وجهازه المعاون من أجل تحقيق طموحات الجماهير الجزائرية، ونفى ما ذكرته بعض الصحف الجزائرية من وجود اتجاه لتكليف النجم الأسبق رابح ماجر بمنصب فنى مهم.

على صعيد آخر، قرر مهدى الحسن لاعب خط الوسط فى فريق ريسينج سانتاندير الإسبانى، اختيار اللعب لمنتخب فرنسا التى يحمل جنسيتها بدلا من بلده الأصلى الجزائر فى الفترة المقبلة، رافضا بذلك الدعوة الموجهة إليه من رابح سعدان للانضمام إلى صفوف «الخضر» فى المرحلة المقبلة.

وكان سعدان يرغب فى ضم اللاعب إلى المعسكر المقبل للمنتخب الذى سيبدأ يوم ٨ فبراير الحالى، ولكن يبدو أنه لم يجد آذانا صاغية من اللاعب، مما يؤكد أنه يفضل اللعب لمنتخب «الديوك» مستقبلا.

ويعتمد سعدان فى تصفيات كأس العالم على مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين فى أشهر الأندية الأوروبية مثل كريم زيانى، لاعب خط وسط أوليمبيك مارسيليا الفرنسى، وعبدالقادر غزال، لاعب خط وسط سيينا الإيطالى، ونادر بلحاج، ظهير أيسر بورتسموث الانجليزى.

نجوم وملاعب

كورانى ليس للبيع

أعلن نادى شالكه الألمانى عن موافقته على بيع لاعب خط وسطه فابيان إيرنست إلى بيشكتاش التركى، ولكنه نفى أن يكون مهاجمه الدولى كيفين كورانى معروضا للبيع. وسينضم إيرنست ـ ٢٩ عاما ـ الذى شارك مع المنتخب الألمانى فى ٢٤ مباراة دولية فى الفترة ما بين عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٦ على الفور إلى بيشكتاش فى صفقة تردد أنها بلغت ٤٫٥ مليون يورو. كما أكد شالكه إعارة لاعب خط وسطه ألبرت ستريت إلى هامبورج، ولكنه نفى وجود أى نية لبيع كورانى، الذى ذكرت وسائل الإعلام مؤخرا أن العديد من أندية الدورى الانجليزى الممتاز ترغب فى ضمه بعد تصريحه لمجلة «كيكر» بأنه لا يشعر بالرغبة فى تمديد تعاقده مع شالكه إلى ما بعد عام ٢٠١٠.

إقالة أجويرى

أقال نادى أتليتيكو مدريد مدربه المكسيكى خافيير أجويرى، وعين حارسه السابق آبل ريزينو بدلا منه. وكان إينريكى سيريزو، رئيس نادى أتليتيكو مدريد، قد جدد ثقته فى أجويرى يوم الاثنين، غير أن الاثنين عقدا اجتماعا وقررا فسخ العقد بين الطرفين بطريقة ودية.

وقال سيريزو: «حدثت الأمور بسرعة فائقة، لكننا توصلنا إلى اتفاق مع أجويرى، وهذا القرار هو الأفضل لمصلحة النادى، وفسخنا العقد بالتراضى بين الطرفين».

بلاكبيرن يخسر إيمرتون

سيفتقد فريق بلاكبيرن الإنجليزى جهود لاعب وسطه الدولى الاسترالى بريت إيمرتون حتى نهاية الموسم بعد تعرضه لتمزق فى الرباط الصليبى لركبته. وأصيب إيمرتون ـ ٢٩ عاما ـ خلال المباراة التى تعادل فيها بلاكبيرن مع ميدلسبره سلبيا السبت الماضى فى الدورى المحلى. تأتى هذه الإصابة فى أصعب الظروف بالنسبة لبلاكبيرن الذى يصارع الهبوط حاليا بعد أن أصبح يحتل المركز الثامن عشر بفارق نقطة واحدة فقط عن وست بروميتش ألبيون متذيل الترتيب.

أوكرانى فى بايرن

أكد أولى هونيس، مدير عام فريق بايرن ميونيخ الألمانى، أن النادى سيضم الدولى الأوكرانى أناتولى تيموشتوك من فريق زينيت سان بطرسبرج الروسى بطل كأس الاتحاد الأوروبى اعتبارا من يوليو المقبل.

نادال

نادال يدافع عن فيلبس

دافع نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال عن السباح الأمريكى الشهير مايكل فيلبس الذى اعتذر بعد نشر صورته ممسكا بغليون زجاجى عادة ما يستخدم فى تعاطى مخدر الماريجوانا.

وقال نادال المصنف الأول على العالم على مستوى محترفى التنس «إنها ليست أفضل صورة لبطل رياضى، ولكن أى شخص قد يسقط فى الخطأ، وفى النهاية لا يمكن اعتبار اللاعبين الرياضيين مجرد آلات. كل شخص حر فى فعل ما يشاء».

موتو المتألق

قاد المهاجم الرومانى المتألق أدريان موتو فريقه الإيطالى فيورنتينا إلى تحقيق فوز مهم على مضيفه بولونيا ٣/١ صعد به إلى المركز الخامس فى الدورى الإيطالى فى ختام المرحلة الثانية والعشرين من المسابقة.

وسجل موتو العائد من الإصابة هدفين فى الدقيقتين ٦ و١٦رافعا رصيده إلى ٨ أهداف على قائمة الهدافين، وأضاف الدولى ألبيرتو جيلاردينو الهدف الثالث لفيورنتينا فى الدقيقة ٩٠ رافعا رصيده إلى ١٣ هدفا فى المركز الثالث على ترتيب الهدافين إلى جانب مهاجم إنتر ميلان الدولى السويدى زلاتان إبراهيموفيتش.

وسجل نيكولا مينجازينى هدف الشرف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٥٢.

الثلوج تؤجل إغلاق فترة الانتقالات الإنجليزية

بسمة الباز ـ وكالات:

فى قرار نادر، وافقت رابطة الدورى الإنجليزى لكرة القدم على السماح بمد فترة إنهاء الانتقالات الشتوية بعد انتهاء المهلة القانونية الخاصة بذلك التى كان من المفترض أن تنتهى عند منتصف ليلة أمس الأول، وذلك استجابة لطلب الأندية التى طلبت المد مراعاة لسوء الأحوال الجوية وتساقط الثلوج.

واشترط قرار المد الذى لم يتجاوز ساعات قليلة عن الموعد الأساسى أن يقدم النادى الوثائق الضرورية التى توضح أسباب تأخر وصول أوراق أو وكلاء معينين للتعاقد بسبب سوء الأحوال الجوية.

وأشارت رابطة الدورى إلى أنها فى حاجة إلى تأكيد عبر البريد الإلكترونى من الفريقين المعنيين بصفقة الانتقال بأنهما توصلا إلى اتفاق، وقالت إنها تريد إثباتا مقنعا بأن الأحوال المناخية السيئة هى التى تسببت فى عدم إتمام الصفقة فى الوقت المحدد.

جاء قرار الرابطة بتمديد المهلة بعد تشاورها مع الاتحادين الإنجليزى والدولى للعبة.

فى اللحظات الأخيرة .. تشيلسى يخطف كواريزما.. وويجان يفرّط فى كامارا

وفى الساعات الأخيرة لموسم الانتقالات الساخن فى انجلترا، نجحت أندية عديدة فى إبرام أكثر من صفقة مهمة، فقد أعلن نادى تشيلسى ـ ثالث الدورى ـ عن تعاقده مع جناح إنتر ميلان ومنتخب البرتغال ريكاردو كواريزما على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم.

كان كواريزما ـ ٢٥ عاما ـ قد انتقل إلى صفوف إنتر ميلان الصيف الماضى قادما من بورتو البرتغالى مقابل ٢٤٫٦ مليون يورو، غير أنه فشل فى فرض نفسه أساسيا فى تشكيلة فريق المدرب البرتغالى خوسيه مورينيو الذى انتقده بشدة فى أواخر نوفمبر الماضى قبل أن يستبعده من قائمته لمسابقة دورى أبطال أوروبا مطلع العام الحالى.

كما ذكرت مصادر مقربة من نادى الأرسنال ـ خامس الدورى ـ أن النادى أوشك بشدة على التعاقد مع المهاجم الروسى أندريه أرشافين لاعب سان بطرسبرج حتى عام ٢٠١٢ فى صفقة يفترض أن تصل إلى ١٣٫٣ مليون دولار أمريكى، غير أن إجراءات انتقال اللاعب تأخرت كثيرا بسبب حاجته إلى استخراج تصريح للعمل فى بريطانيا.

كان ويجان من الأندية النشطة فى سوق الانتقالات، فبعد حصوله على خدمات المهاجم المصرى الدولى أحمد حسام «ميدو» بالإعارة من ميدلسبره، نجح أمس فى التعاقد مع لاعب الوسط الفرنسى شارل نزوجبيا من صفوف نيوكاسل يونايتد فى إطار صفقة تبادلية تتضمن رحيل ريان تايلور لاعب ويجان إلى نيوكاسل، ولكن دون الكشف عن القيمة المالية للصفقة التى يعتقد أنها تشكل رقما قياسيا فى تاريخ تعاقدات ويجان. وهدد نزوجبيا ـ الذى عاش فترة عصيبة مؤخرا فى ناديه ـ بعدم اللعب لنيوكاسل مجددا، بعد أن وصفه مدرب الفريق جو كينير خلال مقابلة تليفزيونية بأنه «لاعب مصاب بداء الأرق»!وصرح ستيف بروس المدير الفنى لويجان عبر الموقع الالكترونى للنادى قائلا: «أعتقد أن هذا الفتى يمكنه أن يكون لاعبا جيدا بالنسبة لنا».

ووافق ويجان أيضا على إعارة مهاجمه السنغالى الدولى هنرى كمارا إلى ستوك سيتى حتى نهاية الموسم، وهو قرار غريب باعتبار أن اللاعب كان من العناصر المؤثرة فى فريقه فى مباريات الدور الأول.

كما أكد نادى ليفربول أن مهاجمه الأيرلندى الدولى روبى كين عاد إلى ناديه السابق توتنهام بعد توصل الطرفين إلى اتفاق قبل ساعات معدودة من إغلاق باب الانتقالات الشتوية.

وانتقل المهاجم المكسيكى الشاب جيوفانى دوس سانتوس من توتنهام إلى بورتسموث بعد أن فشل فى فرض نفسه مع الفريق اللندنى منذ التحاقه به من برشلونة الإسبانى الصيف الماضى مقابل ٤٫٧ مليون جنيه استرلينى.

من بين الصفقات البارزة أيضا، انتقال المهاجم البرازيلى جواو ألفيز دى أسيس سيلفا المعروف بلقب «جو» ـ ٢١ عاما ـ من مانشستر سيتى إلى إيفرتون حتى نهاية الموسم على سبيل الإعارة.

لقب أستراليا أعاد سيرينا إلى صدارة التصنيف (أ.ف.ب)

سيرينا تستعيد صدارة تصنيف لاعبات التنس

استعادت لاعبة التنس الأمريكية سيرينا ويليامز صدارة تصنيف اللاعبات المحترفات فى التنس إثر تتويجها بلقب بطولة استراليا المفتوحة ـ أولى البطولات الكبرى الأربع ـ على ملاعب ميلبورن يوم السبت الماضى على حساب الروسية دينارا سافينا.

ونجحت سيرينا ـ ٢٧ عاما ـ التى أحرزت لقبها الكبير العاشر فى مسيرتها الاحترافية والثانى على التوالى بعد بطولة فلاشينج ميدوز الصيف الماضى فى إنجاز حققته للمرة الأولى منذ ٦ أعوام فى الارتقاء مركزا واحدا، وجردت الصربية إيلينا يانكوفيتش من العرش العالمى.

واستعادت سيرينا صدارة التصنيف العالمى التى احتلتها من قبل لمدة ٦١ أسبوعا أبرزها من يوليو عام ٢٠٠٢ إلى أغسطس عام ٢٠٠٣.

كانت سيرينا قد تراجعت إلى المركز ١٤٠ عالميا فى يوليو ٢٠٠٦، لكنها نجحت فى تسلق المراتب حتى بلغت المركز الأول الصيف الماضى عقب تتويجها ببطولة الولايات المتحدة المفتوحة بفوزها على يانكوفيتش قبل أن تنتزعها منها الأخيرة فى نهاية العام الماضى.

وفيما يلى التصنيف الجديد للاعبات العشر الأوليات:

١ ـ الأمريكية سيرينا ويليامز ٩٤٣٢ نقطة
٢ ـ الروسية دينارا سافينا ٩١٥٠ نقطة
٣ ـ الصربية إيلينا يانكوفيتش ٨٥٨٠ نقطة
٤ ـ الروسية إيلينا ديمنتييفا ٨٢١٦ نقطة
٥ ـ الروسية فيرا زفوناريفا ٦٦٤٠ نقطة
٦ ـ الأمريكية فينوس ويليامز ٦١٤٤ نقطة
٧ ـ الروسية سفيتلانا كوزينتسوفا ٥٥١٠ نقاط
٨ ـ الصربية أنا إيفانوفيتش ٥٤٩٢ نقطة
٩ ـ البولندية إنيياسكا رادفانسكا ٣٩٧٧ نقطة
١٠ ـ الروسية ناديا بيتروفا ٣٨٨٢ نقطة

مفاجآت مارادونا بدأت مع التانجو

استدعى المخضرم فيرون لمباراة فرنسا الودية.. واستبعد ريكيلمى

فى مفاجأة كبيرة، اختار دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين النجم المخضرم خوان سيباستيان فيرون ضمن قائمة الـ٢٣ لاعبا المرشحين لمواجهة فرنسا فى مباراة دولية ودية على استاد «فيلودروم» بمدينة مارسيليا يوم ١١ فبراير الجارى.

واستدعى مارادونا هذا اللاعب البالغ من العمر ٣٣ عاما الذى يلعب حاليا ضمن فريق استوديانتيس إلى صفوف المنتخب للمرة الأولى منذ يونيو الماضى عندما واجه الإكوادور فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فى مفاجأة أخرى، استبعد مارادونا النجم خوان رومان ريكيلمى صانع ألعاب بوكا جونيورز، فى قرار فسرته بعض التقارير الصحفية على أنه يعود إلى أن اللاعب سيخوض مباراة مهمة مع فريقه ضد جيمنازيا خوخوى فى الدورى المحلى قبل لقاء الأرجنتين وفرنسا.

كان على رأس المنضمين النجم ليونيل ميسى لاعب برشلونة المتألق بشكل لافت للنظر فى مباريات فريقه برشلونة الإسبانى، والذى يعتبره مارادونا نفسه خليفته فى الملاعب.

وستكون مباراة فرنسا هى المباراة الثانية للأرجنتين تحت إشراف مارادونا بعد أن انتهت الأولى بفوز أبناء «التانجو» على اسكتلندا بهدف فى نوفمبر الماضى.

كان مارادونا قد حل فى منصب المدير الفنى السابق بدلا من ألفيو بازيلى الذى استقال من منصبه.

وقائمة اللاعبين تضم فى حراسة المرمى: خوان بابلو كاريتزو (لاتسيو الإيطالى)، وسيرجيو روميرو (ألكمار الهولندى).

وفى الدفاع: دانييل دياز (خيتافى)، ومارتن ديميكيليس (بايرن ميونيخ الألمانى)، ووالتر صامويل وخافيير زانيتى (إنتر ميلان الإيطالى)، وجابرييل هاينزا (ريال مدريد الإسبانى)، وماركوس أنجيليرى (استوديانتيس)، وإيميليانو بابا (فيليز).

وفى الوسط: خافيير ماسكيرانو (ليفربول الإنجليزى)، وفيرناندو جاجو (ريال مدريد)، وخوناس جوتييريز (نيوكاسل)، وماكسى رودريجيز (أتليتيكو مدريد الإسبانى)، ولويس جونزاليس (بورتو البرتغالى)، وخوان سيباستيان فيرون (استوديانتيس)، ودانييل مونتينيجرو (إنديبندينتى)، وكريستيان ليديسما (سان لورنزو).

وفى الهجوم: ليونيل ميسى (برشلونة الإسبانى)، وكارلوس تيفيز (مانشستر يونايتد الإنجليزى)، وسيرجيو أجويرو (أتليتيكو مدريد الإسبانى)، وأليساندرو لوبيز (بورتو البرتغالى)، وجيرمن دنيس (نابولى الإيطالى)، وإيزاكييل لافيتزى (نابولى الإيطالى)، وأنخل دى ماريا (بنفيكا).

مارادونا

جمعة وأبوتريكة فى منتخب أفريقيا

دخل لاعبا الأهلى ومنتخب مصر محمد أبوتريكة ووائل جمعة ضمن تشكيلة منتخب أفريقيا ٢٠٠٨، وهى التشكيلة التى سيكشف عنها الاتحاد الافريقى لكرة القدم «الكاف» فى حفله السنوى الثلاثاء المقبل فى لاجوس بنيجيريا. ويعتبر أبوتريكة وجمعة العربيين الوحيدين بتشكيلة منتخب أفريقيا لعام ٢٠٠٨، التى تضم ١١ لاعبا، هم: إدريسا كارلوس كامينى (الكاميرون) وائل جمعة (مصر)، تايى تايو (نيجيريا)، جون منساه (غانا)، جوزيف يوبو (نيجيريا)، يايا تورى (كوت ديفوار)، محمد أبوتريكة (مصر)، مايكل إيسيان (غانا)، سولى مونتارى (غانا) صامويل إيتو (الكاميرون)، إيمانويل اديبايور (توجو).

مواجهة «سوبر» باستاد القاهرة .. الليلة

تصوير- احمد رضا

جدية والتزام فى التدريب الاخير للأهلى والصفاقسى

الأهلى والصفاقسى فى لقاء البحث عن مجد أفريقى جديد

جوزيه يناور بقدرات بركات .. ومهام خاصة للاعبى الوسط

كتب ـ صبرى على:

فى السابعة والنصف مساء اليوم وفى استاد القاهرة سيكون الجمهور المصرى والعربى والأفريقى على موعد مع مباراة فى كرة القدم تستحق المشاهدة فهى حافلة بالندية وكل عوامل الإثارة بين فريقين من أفضل فرق القارة السمراء الأهلى بطل مصر ودورى أبطال أفريقيا، والصفاقسى بطل تونس وحامل لقب بطولة كأس الكونفدرالية فى سباق مثير على لقب كأس السوبر الأفريقية ٢٠٠٩.

المباراة تحمل الكثير من التحديات للفريقين بحثا عن اللقب الذى يأمل الأهلى فى الحصول عليه للمرة الرابعة كإنجاز تاريخى جديد يضاف إلى هذا الجيل من اللاعبين حيث يحتفظ الأهلى حاليا بالرقم القياسى لمرات الفوز بالبطولة مناصفة مع الزمالك، ولكل منهما ٣ ألقاب.

أما الصفاقسى فهو يحلم بأول لقب لبطولة السوبر فى تاريخه للحاق بمن سبقه من الأندية التونسية؛ النجم والترجى ليكون ثالث فريق تونسى يحقق اللقب الشرفى الذى يضع صاحبه على قمة وزعامة الكرة فى القارة السمراء حتى العام المقبل.

استعدادات الأهلى للقاء جاءت معبرة عن أهمية الحدث وصعوبة المواجهة المرتقبة مع بطل تونس الذى يحمل رغبة قوية فى تعويض الخسارة الشهيرة أمام الأهلى بالهدف الأشهر بقدم أبوتريكة فى الثوانى الأخيرة من لقاء الفريقين فى تونس على لقب دورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٦.

رفع الجهاز الفنى للأهلى شعار السرية والتركيز فى التدريبات من أجل ضمان أفضل الأجواء قبل اللقاء خاصة أن الفريق قدم مباراة متواضعة أمام طلائع الجيش وتعادل فيها ليفقد نقطتين فى سباق الاحتفاظ بلقب بطولة الدورى، وهو ما ضاعف مسئولية الفريق فى السوبر لتعويض الجماهير بلقب جديد عن خسارة الكأس هذا الموسم للعام الثانى على التوالى، وأيضا عن النتائج السيئة والمستوى المتواضع الذى ظهر به الفريق فى مونديال الأندية فى اليابان.ومنع حسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة، اللاعبين من التعامل مع وسائل الإعلام حتى الانتهاء من المباراة، حرصا على عدم زيادة ما تردد خلال الفترة الماضية عن خلافات بين بعض اللاعبين والمدير الفنى، وهو ما يعتبر الفوز باللقاء اليوم كفيلا بالتخلص منه وغيره من المشكلات غير الظاهرة فى الفريق على عكس ما يمكن أن يحدث إذا حدث غير الفوز الذى تنتظره الجماهير.

يلعب جوزيه اليوم بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم تقديرا لقوة المنافس التونسى، الذى يملك أكثر من مفتاح لعب فى كل الخطوط، وهو ما جعل الجهاز الفنى يحرص على مشاهدة شرائط فيديو لمباريات الصفاقسى أكثر من مرة لدراسة كل صغيرة وكبيرة عن أداء المنافس الذى يمتاز لاعبوه بالقوة البدنية والسرعة والتحول من الدفاع للهجوم.وحرص جوزيه على تجهيز كل أوراقه من أجل إيقاف خطورة مفاتيح اللعب التونسية سواء النفطى أو المرداسى أو بابا أوسماعيلا أو كواسى بلازا وذلك عن طريق لاعبى الوسط لإيقاف الخطورة مبكرا قبل وصول الكرة إلى منطقة جزاء أمير عبدالحميد فى ظل اهتزاز مستوى المدافعين فى المباريات الأخيرة.ورغم أن جوزيه استقر على اللعب بتشكيلة تضم أمير عبدالحميد أمامه شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد فى قلب الدفاع ثم أحمد صديق فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور وأحمد فتحى فى قلب الوسط وأمامهما محمد بركات خلف فلافيو وأحمد بلال، فإن هناك احتمالا للعب برأس حربة واحد هو فلافيو وخلفه بركات وأحمد حسن من أجل تأمين خط الوسط وزيادة الكثافة العددية فيه للسيطرة على مجريات اللعب وتضييق المساحات على لاعبى الصفاقسى، وسيكون محمد بركات هو محور أداء الأهلى لتعويض غياب النجم الأبرز محمد أبوتريكة المبتعد للإصابة، مع ترك حرية الحركة للاعب الزئبقى لتنفيذ الأدوار المطلوبة منه فى كل أرجاء الملعب وإمكانية المناورة به من خلال توظيفه فى أكثر من مكان.

غازى الغرايرى: لا أهتم بأبوتريكة ولديكم أزمة فى الدفاع

محمد ابو تريكة

كتب ـ محمد ثابت:

أكد غازى الغرايرى المدير الفنى لفريق الصفاقسى التونسى أنه لايهتم بمشاركة محمد أبوتريكة لاعب وسط الأهلى فى المباراة من عدمه، مشيرا إلى أنه جاء إلى القاهرة ليواجه الأهلى، وليس لاعبا اسمه أبوتريكة، مشيرا أيضا إلى أنه لم يتابع إذا كان سيلعب أم لا مع التقدير له كلاعب كبير، فالمدرب الكفؤ لابد وأن تواجد لديه الحلول البديلة، وأعتقد أننا لانخشى مشاركة أبوتريكة من عدمها.

وعن تأثير إقامة المباراة فى القاهرة؛ أوضح أنه لاتوجد أهمية لكون المباراة داخل أرضه أم خارجها، لأنه منذ أسبوعين واجه الرجاء البيضاوى المغربى، وتعادل معه فى تونس، ثم هزمه فى المغرب. وحول انعكاسات مواجهة الاهلى الشهيرة والخسارة أمامه عام ٢٠٠٦ شدد المدير الفنى على أنه ليس لها أدنى أثر لأن كلا الفريقين طرأ عليه العديد من التغييرات، ومنها: إضافته لاعبا جديدا مميزا، تعاقد معه هو إسماعيلا بابا لاعب وسط القطن الكاميرونى وبلال باشوش رأس الحربة الصاعد، فالأهلى يمتلك خط وسط كبيرا مليئا بالنجوم، كما أن هجومه أيضا على مستوى عال إلا أن خط دفاعه يعانى مشكلة كبيرة.

ورفض المديرً الفنى الحديث عن التشكيلة التى سيبدأ بها المباراة من الآن، ولكن لدىّ العديد من الحلول البديلة، ولدىّ فريق قوى قادر على العودة باللقب.

البدرى يطمئن الجماهير ويناشدهم المؤازرة:

قادرون على الفوز باللقب .. والضيوف كتاب مفتوح

كتب ـ خالد الإتربى:

أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى أن طريق اللاعبين للسوبر الأفريقى لن يكون مفروشا بالورود، خاصة إذا كان على حساب فريق بحجم الصفاقسى التونسى أحد أقوى الفرق فى القارة الأفريقية، والذى يجمعه معنا حسابات خاصة منذ السنوات الأخيرة منذ فوزنا عليه فى بطولة دورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٦ فى تونس، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يقدر حجم هذه المباراة بالنسبة للصفاقسى الذى جاء للقاهرة كى يخطف الكأس منها وهو الأمر الذى لن نسمح بحدوثه.

وأضاف البدرى أن الجهاز الفنى استعد لهذه المواجهة المصيرية بمشاهدة العديد من المباريات المحلية والأفريقية للصفاقسى، وكان آخرها أمس والتى حدد فيها مواطن القوة والضعف المتمثلة فى خط الوسط القوى المتمثل فى أوسماعيلا بابا المنضم هذا الموسم من القطن الكاميرونى، الذى خاض مباراتى نهائى البطولة الأفريقية الماضية أمامنا ويتسم بمجهوده الوافر وتسديداته القوية وسوف يقوم لاعبو خط الوسط بالضغط عليه للحد من خطورته،

بالإضافة لتأكدنا من سلامة عبدالكريم النفطى الذى حضر للقاهرة للمشاركة مع الفريق، ونحن نعلم مدى قدراته الفنية وكلفنا لاعبينا بمراقبته جيدا والضغط عليه من أقرب لاعب إليه، بالإضافة لهيكل قممدية المهاجم الخطير الذى يتمتع بمهارات عالية.

وأشار البدرى إلى أن الصفاقسى يمتلك فى صفوفه ٦ لاعبين من الفريق الذى شارك أمامنا فى بطولة دورى أبطال أفريقيا الذين نعلم قدراتهم جيدا مثل هيثم المرابط وعصام المرداسى والنفطى وآخرين، الأمر الذى يعطى مؤشرا إيجابيا لنا فى مباراة اليوم.وأضاف المدرب العام أن الفريق سيفتقد جهود نجمه محمد أبوتريكة فى هذا اللقاء الذى فضل الجهاز الفنى إبعاده عن المباراة تجنبا لحدوث مضاعفات لإصابته قد تبعده لفترة طويلة وسيستغل فترة التوقف التالية لمباراة اليوم لتجهيزه للعودة لمستواه المعروف.

ولم يخف البدرى قلقه من إحجام الجماهير عن المباراة بسبب التشدد الأمنى ضد جماهير الأهلى، وطالب جماهير الأهلى بالزحف خلف فريقها اليوم لمؤازرة اللاعبين فى هذه المباراة الصعبة التى ستتوجهم أبطالا لكأس السوبر الأفريقية للمرة الرابعة فى تاريخه.

حسام البدرى

السفير التونسى يتمناها قمة الروح الرياضية

فى احتفالية أقامتها السفارة التونسية لبعثة فريق الصفاقسى التونسى أعرب صادق القربى سفير تونس فى القاهرة عن تفاؤله بتقديم الفريقين مباراة جيدة وخروجها بالشكل المناسب، مشددا على أنه يهتم فى المقام الأول على الروح الرياضية. ودعا السفير فى تصريحاته الجماهير المصرية والتونسية إلى الالتزام التام فى المدرجات بمساندة كل منهم لفريقه تحت شعار المحبة والأخوة، وترك نتيجة المباراة الى ما يشهدهً الملعب فقط.

وعن توقعاته لمباراة اليوم؛ نفى السفير اعتباره المباراة هى رد اعتبار، حيث إنه من الطبيعى فى كرة القدم حدوث المكسب والخسارة، وأن الصفاقسى فريق قوى، كما أن الأهلى هُزم من قبل من الصفاقسى، وتغير فريقه كثيرا حاليا.

منصف سليم: الإحجام الجماهيرى.. مفاجأة

فى لقاء قصير مع منصف سليم رئيس نادى الصفاقسى التونسى اعترف الأخير بأنه فوجئ عند حضوره إلى القاهرة مع بعثة الفريق بمعلومات واردة إليه تشير إلى حدوث إحجام جماهيرى من قِبل عشاق الأهلى نحو حضور المباراة.

وأكد رئيس نادى الصفاقسى أنه لم يصدق تلك الأنباء عند سماعه لها، خاصة أن المباراة تقام على بطولة كبيرة، والأهلى صاحب جماهيرية، ويحظى بمساندة قوية عند خوضه منافسات كبرى.

وشدد منصف على أنه مثل غيره فى الصفاقسى لا يفكر كثيرا فى ابوتريكة ومشاركته فى المباراة من عدمها، وأكد أن مدربا كبيرا بحجم مانويل جوزيه لن يتوقف عند لاعب واحد مهما كانت نجوميته مع الاعتراف بقدرات لاعب كبير مثل أبوتريكة.

الفريق الفائز	عدد مرات الفوز
الأهلى	٣
الزمالك	٣
النجم الرياضى الساحلى	٢
انيمبا	٢
هارتس اوف اوك	١
الرجاء البيضاوى	١
اسيك ابيدجان	١
اورلاندو بيراتس	١
الترجى الرياضى التونسى	١
افريكا سبورتس	١

روابط المشجعين تعلن العصيان

كتب ـ حسام زايد:

أكدت قيادات روابط النادى الأهلى سواء «الألتراس» أو جماهير الأهلى أنها ستعلن عصيانها اليوم من خلال عدد من الطقوس، التى أعدتها لتنفيذها خلال لقاء اليوم أمام الصفاقسى، وفى مقدمتها وقوف أعضاء الروابط قبل المباراة وبين الشوطين وظهورهم للملعب احتجاجا على المعاملة الأمنية المشددة ـ على حد قولهم ـ والتى واجهتهم فى الفترة الأخيرة، هذا إضافة إلى بعض الشعارات المنظمة، التى سيرددونها مع بعضهم إزاء مواقف معينة. وصرح عمار فؤاد من رابطة جماهير الأهلى بأن أعضاء الروابط الأهلاوية سوف يتوجهون بنداء اليوم خلال اللقاء للرئيس مبارك لرفع الظلم عنهم.

أدار مباراة الأهلى أمام أنيمبا العام الماضى

دانيال بينيت.. حكم واعد

دانيال بينيت هو الحكم الجنوب أفريقى الذى يدير المباراة مساء اليوم، هو حكم يعرف بين الخبراء بحكم المستقبل للكرة الأفريقية، وهناك من يتوقع له نجاحا مذهلا فى الفترة المقبلة لو سار على نهجه الحالى خاصة أنه لا يزال صغير السن.

ونجح دانيال بينيت ٣٢ عاما فى تحقيق مكانة بارزة بين حكام القارة الأفريقية فى الأعوام الأخيرة بفضل تألقه فى العديد من المباريات الصعبة، التى تم إسنادها إليه، هو حكم جنوب أفريقيا الأول بحكم إدارته للعديد من الديربيات الشهيرة فى بلاده مثل مباريات ضمن داونز وكايزر تشيفز أو صن داونز واورلاندو بيراتس بالإضافة إلى حصوله على الشارة الدولية منذ ٦ أعوام. والجدير بالذكر أنه نفس الحكم الذى أدار بشجاعة مباراة أنيمبا النيجيرى والأهلى فى ملعب الأول بذهاب نهائى دورى الأبطال الأفريقى العام الماضى، والتى انتهت بالتعادل السلبى، وسهمت فى حصد الأهلى بطاقة التأهل إلى النهائى أمام القطن الكاميرونى.

الحدث

كأس السوبر الأفريقية
ملعب المباراة - استاد القاهرة الدولى
سعة الملعب - ٦٧ ألف متفرج
التوقيت: ٧,٣٠ مساء

المباراة تبث على

■ ART سبورت٣
تعليق: عصام الشوالى - عصام عبده
الاستديو التحليلى: تامر صقر - خالد بيومى خالد حسن
■ نيل سبورت – تعليق: خالد كامل
الاستديو التحليلى: خالد توحيد - مجدى عبدالغنى - أيمن منصور - شوقى حامد - محمد حسام
■ القناة الثانية - تعليق: أشرف محمود
الاستديو التحليلى: طاهر أبوزيد - عصام عبدالمنعم - فاروق جعفر

طاقم التحكيم الجنوب أفريقى

دانيال بنيت حكم ساحة:
مولفى انيوك مساعد أول
ماليبو توكو مساعد ثان

احتياط الأهلى

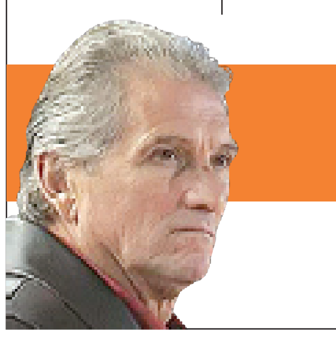
رمزى صالح
محمد سمير
سيد معوض
أحمد حسن
أحمد حسن دروجبا
حسين ياسر المحمدى
معتز اينو

احتياط الصفاقسى

عبدالرءوف الدتولى
شاكر البرقاوى
أمير الحاج مسعود
بلال باشوشى
حسين جابر
بلازى كواس
دومينيك سيلفا

قراءة تكتيكية فى سوبر أفريقيا

بركات ورقة الأحمر الرابحة وبطء النفطى نقطة ضعف



٣/٤/٣ الأنسب للأهلى.. ومشتقات ٤/٤/٢ تسيطر على الصفاقسى

٦ لاعبين مرشحون للعلامة الكاملة ونجومية مباراة اليوم

تحليل - خالد بيومى

لقب يحلم به كل عشاق القارة السمراء، المحطة الأفريقية الأولى فى اللقاءات الأفريقية لعام ٢٠٠٨/٢٠٠٩ يجمع عميد الأندية المصرية والأفريقية الأهلى المصرى، والآخر حامل لواء الكرة الكونفيدرالية النادى الرياضى، الصفاقسى التونسى.

مباراة تجمع بين المهارة والفن والتكتيك والجماعية فى الأداء، كل منهم يتمتع بأسلوب مختلف من حيث التنظيم وطريقة الأداء، والعناصر الموثرة على المستطيل الأخضر.

لقاء بين مدرستين فى عالم التدريب، العجوز المخضرم عاشق البطولات مانويل جوزيه، والشاب الصاعد، غازى الغرايرى، وخلال الأسطر التالية نقدم مزايا وعيوب كل فريق على حدة.

الأهلى: التعود يؤدى إلى الانسجام

البداية مع النادى الأهلى فى كيفية التعامل مع لقاء حساس، ومن نوع خاص جدا فى ظل تواضع مستوى بعض اللاعبين، وأعتقد أنها موثرة لأى فريق يلعب بأسلوب جوزيه مع الطريقة المعتادة ٢/٥/٣، وهى طريقة لها مشتقات كثيرة، إذا أحسن لاعبو الأهلى تطبيقها من خلال تحرك سليم سواء فى النواحى الدفاعية أو الهجومية واستغلال بعض مواطن الضعف فى الفريق المنافس مع التأمين الدفاعى لعدم الوصول إلى منطقة الخطورة لمرمى أمير، وسرعة التحول إلى طريقة أخرى هجومية ٢/١/٤/٣ باعتماد بركات كلاعب له حرية حركة، كما تشير الأسهم، ولكن فى رأيى الشخصى وجود بركات، وهو لاعب محورى ويجيد التحرك فى كل أنحاء الملعب، مما يساعده على ذلك أنه أذكى لاعب فى مصر فى تنظيم جهده خلال ٩٠ دقيقة على عكس أبوتريكة البعيد عن حساسية اللقاءات المهمة مع أهمية وجود بركات لأنه اللاعب الوحيد القادر على فك معركة وسط الملعب بتحركاته.

وهناك أسلوب آخر من الممكن أن يتبعه النادى الأهلى، للضغط على خط دفاع المنافس والاعتماد على أطراف الملعب فى الطريقة المحببة إلى جوزيه ٣/٤/٣ بسرعة تقدم جيلبرتو للأمام لإرسال كرات خطرة لرأسى الحربة أمام حارس ضعيف فى الكرات العالية، مع عدم الإفراط فى النواحى الهجومية، وعدم ترك مساحات لمنافس يجيد التحرك بسرعة مذهلة فى الهجمة المرتدة. وما يساعده على ذلك أطراف ملعبه المتمثلة فى بابا أوسماعيلا من الناحية اليمنى مما يتطلب من جيلبرتو إيقافه، والضغط عليه من وسط الملعب مع القيام بالدور الهجومى لإيقاف جبهة يمنى للصفاقسى، من حكم متابعتى الجيدة لهم فإنها أقوى الجبهات، وخاصة عند دخول اللاعب المتحرك والمزعج صومانا بيه على الأطراف لإرباك الخصم، وهو أسلوب نجح غازى الغرايرى فى تحقيقه فى كل لقاءاته الأخيرة، ولذلك يتطلب من مانويل جوزيه تكثيف الوسط بلاعبين أصحاب خبرة وتحرك دفاعى وهجومى بتنظيم دقيق جدا من حسام عاشور وأحمد حسن وإعطاء أحمد فتحى الجبهة اليمنى بديلا لأحمد صديق، خاصة أن أحمد فتحى من الممكن أن يكلف برقابة النفطى عند الدخول إلى العمق الدفاعى وأيضا الزيادة إلى وسط الملعب لمساعدة عاشور وحسن، وأيضا التسديد المتحرك من عنصرين مهمين؛ أحمد حسن، وأحمد فتحى.

وأعتقد أن وجود فتحى فى الجبهة اليمنى له ثلاثة محاور، أولا: الدخول كلاعب ثالث فى خط الدفاع للمساعدة أمام شادى محمد. ثانيا: الأداء فى وسط الملعب كلاعب ارتكاز ثالث حتى يغلق تماما المساحات لوسط الصفاقسى المزعج، ثالثا: وهو الأهم، التأمين التام لبركات فى الجبهة اليمنى وإعطائه جميع الصلاحيات بالتحرك الهجومى دون خوف مع تكليف فلافيو وبلال رأسى الحربة فى الضغط على خط دفاع الصفاقسى أمام منطقة المناورات وإرغامهم على البقاء فى المنطقة الخلفية لإبقائهم فى مراكزهم وفصلهم تماما عن الزيادة فى وسط الملعب.

مطلوب من جوزيه:

- عدم الإفراط فى النواحى البدنية فى الشوط الأول والتعليمات بتنظيم الجهد.
- اللعب برأسى حربة، خاصة أن قلبى دفاع الصفاقسى من اللاعبين المميزين فى الزيادة والمساعدة الهجومية.
- اللعب على المضمون من كل خطوط الفريق وعدم الإفراط فى التمريرات الخاطئة كثيرا، وهو أحد عيوب الأهلى الأخيرة.
- تقارب الخطوط لابد أن يكون بقوة ومكثفا بداية من رأسى الحربة إذا لعب جوزيه برأسى حربة.
- تنوع الأداء الخططى لجوزيه مهم جدا فى لقاء فاصل بمعنى وجود عناصر تكتيكية فى الملعب تتيح له المرونة فى التعامل فى كل أوقات اللقاء.

الصفاقسى: تنوع فى التكتيك

فريق يتمتع بعدة أساليب من حيث التكتيك والمهارة الجماعية والقوة الجسمانية وعنصر صغر سن لاعبيه مما يتيح له الأداء بقوة طوال الـ٩٠ دقيقة، وهو ما سيلعب عليه التونسى غازى الغرايرى لأنه يعلم جيدا أن الأهلى يعانى من الإرهاق البدنى فى معظم لقاءاته الأخيرة.

غازى له عدة طرق أثناء اللقاء فى مقدمتها ٢/٤/٤ بوجود رأسى حربة من الطراز العالى، الأول: هو كواسى بلازى وهو خطير مربك مزعج يتحرك فى كل مكان فى منطقة المناورات يجيد الارتقاء والكرات العالية القادمة من الخلف والتحرك إلى المرمى مباشرة، كما تشير الأسهم نظرا لسرعته وهو أحد أقوى الخطوط للصفاقسى، والثانى: هو صومانا بيه، محور تحرك كل خطوط الفريق والمحطة الحقيقية ونقطة الالتقاء وبناء الهجمات على الجبهة اليمنى عندما يتطلب ذلك، وبتعليمات مديره الفنى المساعدة فى وسط الملعب كلاعب ارتكاز ثالث لمساعدة شادى الهمامى، خاصة أن هيثم المرابط يلعب أكثر أمام خط الدفاع، «ليبرو أمامى» لضمان التأمين الدفاعى فى منطقة العمليات للنادى الأهلى لتتحول الطريقة لغازى إلى أربعة مدافعين من محمد البوزيدى كمدافع أيمن ممتاز فى كل النواحى سواء الهجومية أو الدفاعية، وهى جبهة من الصعب اختراقها نظرا لقوتها فإلى جانبه لاعب قدير اسمه عصام المرداسى وأيضا حمدى رويت وهما ممتازان فى الكرات العالية، والتقدم من الخلف للأمام والترابط مع هيثم المرابط والعقل المفكر، ولكن لديهما مشكلة كبيرة إذا أراد الأهلى إنهاء اللقاء البطىء الشديد فى الرقابة مما يساعد رأسى الحربة فى التعامل معهما بكفاءة عالية.. ونأتى إلى الجبهة اليسرى، وهى أقل الجبهات فى النواحى الهجومية المتمثلة فى أيمن بن عمر وهو بطىء جدا، ومن السهل اختراقه وبشدة من الجهة اليمنى للأهلى وهى الطريقة الوحيدة للوصول إلى مرمى الصفاقسى، وخاصة أن لاعب الوسط المهاجم عبدالكريم النفطى لياقته لا تساعده للعودة للخلف، وبطىء جدا فى النواحى الدفاعية ما يسهل المأمورية. أما هجوم الأهلى وهو إحدى نقاط الضعف الواضحة فى الفريق، وفى بعض الأوقات يضطر غازى للعب بلاعب ثالث ارتكاز هو شاكر البرجاوى.

مطلوب من الغرايرى:

- البدء بحمزة يونس على حساب كواسى بلازى لعودة الأخير من الإصابة.
- التمرير الكثير للصفاقسى من وسط الملعب أهم ما يميزه.
- استغلال الكرات العالية، وخاصة فى منطقة العمق.

نجوم اللقاء

بركات وأحمد فتحى، وجيلبرتو، من النادى الأهلى.

النفطى، وصومانا، وهيثم المرابط، من الصفاقسى.

البداية إيفوارية.. والنهاية تونسية

حكاية ١٦ نسخة سوبر أفريقية

كتب - محمد أبوالعينين:

١٦ نسخة حتى الآن مرت من عمر بطولة كأس السوبر الأفريقية التى انطلقت لأول مرة عام ١٩٩٣، هى بطولة استحدثها الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» بعد أن ظهرت بدورها فى أوروبا وعدة قارات وهى تجمع بين بطلى دورى الأبطال أو كأس الكئوس.

النسخة الأولى أقيمت عام ١٩٩٣ فى مدينة أبيدجان الإيفوارية والتى جمعت بين أفريكا سبورت الإيفوارى والوداد المغربى، وتوج الأول بطلا عن طريق ركلات الترجيح ٢/٤ بعد التعادل السلبى.

بعدها قام الكاف بمفاجأة إقامة النسخة الثانية فى جنوب أفريقيا للترويج داخلها بعد اختيارها استضافة كأس الأمم الأفريقية عام ١٩٩٦ بالإضافة للاحتفال بعودة عضوية جنوب أفريقيا إلى الاتحاد الأفريقى.

الطريف أن المباراة جمعت بين الزمالك بطل كأس الأندية الافريقية أبطال الدورى والأهلى بطل كأس أفريقيا للأندية أبطال الكئوس، كانت أول مباراة قمة بين القطبين تقام خارج حدود الوطن فى تاريخ مواجهاتهما على الإطلاق وشهدت تتويج الزمالك بطلا للسوبر بعد أن فاز بهدف مقابل لاشىء.

كان مقررا استمرار إقامة البطولة فى جنوب أفريقيا ولكن تم نقلها إلى الإسكندرية التى استضافت النسخة الثالثة عام ١٩٩٥ وجمع بين الترجى التونسى وموتيمه الزائيرى وانتهت بفوز الأول بثلاثة أهداف مقابل لاشىء.

وبعدها أجرى تعديل فى اللائحة الخاصة بالبطولة وتقررت إقامتها بملعب الفريق المتوج بطلا لدورى الأبطال الأفريقى، وشهدت النسخة الرابعة فوز اورلاندو بيراتس بطل جنوب أفريقيا فى ملعبه بجوهانسبرج على شبيبة القبائل الجزائرى بهدفين لهدف.

وعادت الكأس مرة أخرى إلى القاهرة عام ١٩٩٧ ليستضيف مواجهة بين الزمالك والمقاولون العرب وشهدت تتويج الزمالك بطلا للبطولة.

وفى عام ١٩٩٨ أقيمت النسخة السادسة التى استضافت مباراة بين النجم الساحلى التونسى والرجاء البيضاوى المغربى وفاز الأول ٢/٤ بركلات الترجيح.

وفى عام ١٩٩٩ أتت النسخة السابعة ليتوج فيها أسيك ميموزا الإيفوارى بطلا بعد تغلبه على الترجى التونسى ١/٣ فى الوقت الإضافى، وبالنسخة الثامنة عام ٢٠٠٠ نجح الرجاء البيضاوى فى إحراز اللقب لأول مرة بعد تغلبه على أفريكا سبورت الإيفوارى ٠/٢.

وفشل الزمالك فى استعادة لقبه الأثير عندما خاض مواجهة خارج ملعبه أمام هارتس أوف أوك الغانى عام ٢٠٠١ وخسر بهدفين دون رد.

وفى عام ٢٠٠٢ عادت البطولة إلى احضان مصر بعد ان نجح الأهلى فى التغلب على كايزر تشيفز بطل جنوب أفريقيا ١/٤ فى القاهرة، وحافظ الزمالك على تفوق مصر بإحرازه لقب نسخة عام ٢٠٠٣ بعد تغلبه على الجيش الملكى المغربى، ثم خرجت الكأس من مصر فى نسخة عام ٢٠٠٤ التى شهدت تتويج أنيمبا النيجيرى بعد تغلبه على النجم الساحلى التونسى ٠/١، وحافظ أنيمبا على لقبه فى عام ٢٠٠٥ عندما فاز على هارتس أوف أوك الغانى ٠/٢.

واستعاد الأهلى لقبه القارى عام ٢٠٠٦ عندما تغلب على الجيش الملكى بركلات الترجيح وحافظ على اللقب فى نسخة عام ٢٠٠٧ بتغلبه على النجم الساحلى التونسى ٤/٥ بركلات الترجيح وفيما ذهب لقب النسخة الأخيرة عام ٢٠٠٨ للنجم الساحلى التونسى بعد تغلبه على الصفاقسى.

خالد بيبو

رقم قياسى جديد فى انتظار الأهلى

التاريخ ينتظر الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى فى مباراته اليوم لتحقيق انفراد جديد ورقم قياسى يسجل باسمه فى سجلات تاريخ الكرة الأفريقية، الرقم الجديد هو الانفراد بأعلى عدد من مرات التتويج بلقب كأس السوبر الأفريقية وزيادة غلته إلى ٤ ألقاب فى حالة فوزه على الصفاقسى التونسى فى مواجهتهما مساء اليوم.

ويعد الأهلى والزمالك صاحبى المقام الرفيع فى إحراز لقب كأس السوبر الأفريقية برصيد ٣ مرات لكل منهما حتى الآن، الأهلى والزمالك نجحا فى أن يحقّقا أعلى عدد من مرات التتويج.

الأهلى بوصفه يخوض مباراة اليوم يحمل بين تاريخه ٣ ألقاب كما ذكرنا فى البداية. والمثير أن مانويل جوزيه، المدير الفنى للفريق هو من قاده إلى الألقاب الثلاثة التى حققها عبر تاريخه بدأها عام ٢٠٠٢ عندما تغلب على كايزر تشيفز بطل جنوب أفريقيا بأربعة أهداف مقابل هدف سجلها وقتها خالد بيبو وسيد عبدالحفيظ وحسام غالى وعصام الحضرى. وكان هدف الحضرى «خياليا» سجله من ركلة حرة مباشرة من أمام منطقة الـ١٨ وذهبت عالية وفشل بريان بالوى فى التقاطها.

وفى عام ٢٠٠٦ توج الأهلى بطلا لكأس السوبر للمرة الثانية وجاء على حساب الجيش الملكى المغربى وفاز فيها الأهلى ٢/٤ بركلات الترجيح بعد أن تعادلا سلبيا بدون أهداف فى الوقتين الأصلى والإضافى. وفى عام ٢٠٠٧ أضاف الأهلى ثالث ألقابه مع كأس السوبر الأفريقية وكان على حساب النجم الساحلى التونسى وفاز فيها الأهلى بنتيجة ٤/٥ بركلات الترجيح بعد نهاية الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى بدون أهداف.

مخالفة اللائحة فى أديس أبابا

فى عام ٢٠٠٧ تمت مخالفة اللائحة المنظمة لكأس السوبر الأفريقية التى تنص على إقامة المباراة على ملعب الفريق الفائز بلقب دورى الأبطال الأفريقى، مخالفة اللائحة جاء بناء على قرار من عيسى حياتو، رئيس الاتحاد الذى قرر نقل المباراة إلى أديس أبابا بدلا من القاهرة بمناسبة الاحتفال بمرور ٥٠ عاما على تأسيس الكاف، ولاستضافة إثيوبيا وعاصمتها أديس أبابا أول نسخة كأس أمم أفريقية على الإطلاق.

يذكر أن المباراة جمعت بين الأهلى والنجم الساحلى التونسى، وخلالها فاز الأهلى ٤/٥ بركلات الترجيح.

دى كاستيل «سقط» فى أول امتحان

الزمالك يخسر أمام المحلة.. وجماهيره تهاجم شيكابالا

كتب. محمد أبوالعينين:

سقط زمالك «دى كاستيل» فى أول اختباراته الرسمية بخسارته مباراته أمام غزل المحلة بهدف مقابل لاشىء فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع السادس عشر، وفى افتتاح لقاءات الفريقين بالدور الثانى للدورى العام.

هدف المباراة الوحيد سجله عبدالحميد شبانة نجم المباراة فى الدقيقة ٤٠ من عمر الشوط الأول ليخسر الزمالك أول ٣ نقاط له تحت قيادة مدربه الجديد ميشيل دى كاستيل ويبدأ خالد عيد مشواره مديرا فنيا بتحقيق انتصار «خيالى» لم يكن فى الحسبان.

الزمالك تجمد رصيده عند ٢١ نقطة بينما رفع المحلة رصيده الى ١٩ نقطة.

فوز المحلة لم يكن مفاجأة لمن تابع اللقاء بعدما نجح خالد عيد فى إدارة المباراة وتفوق على دى كاستيل خاصة عندما بدأ المباراة بتكتيك ١/٦/٣ وتكثيف التواجد فى منطقة الوسط وحرم الزمالك من المساحات فى الثلث الهجومى له واعتمد على الهجمة المرتدة التى منحته الأفضلية فى أوقات طويلة، وعاب على الزمالك الاعتماد على لاعبى وسط يعانون البطء فى الحركة والتحضير.

الشوط الأول بدأ بدفاع منطقة للمحلة وتواجد الـ١١ لاعبا أمام مرمى إبراهيم فرج مما ترك مجالا للاعبى الزمالك للتحضير بحرية، ومرت ١٠ دقائق وخالد عيد يفرض إيقاع دفاع المنطقة أمام مرماه دون أن يظهر إبراهيم فرج فى الكادر مستفيدا من بطء لاعبى الزمالك فى التحضير وبناء الهجمة بتمريرات عرضية من أحمد غانم سلطان يمينا وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف فى الوسط وعلاء على يسارا.

جاءت التحركات بطيئة ولمس شيكابالا الكرة عدة مرات ولكن دون اختراق لتكتل دفاع المحلة ولم يظهر الثنائى اولى كوفى وعبدالحليم على رأسا الحربة فى الكادر.

واعتبارا من الدقيقة ١٥ بدأ خالد عيد يتحرر من دفاع المنطقة ويسمح لثنائى هجومه بالتقدم الى الثلث الدفاعى للزمالك والضغط على هانى سعيد وأحمد مجدى ومحمود فتح الله، الزمالك حاول أيضا الاختراق عن طريق الجانب الايسر بعد تحرك شيكابالا بجانب علاء على.

ولاحت له فرصتان للتسجيل، الأولى عن طريق محمود فتح الله من ركلة حرة مباشرة سددها مرت اعلى عارضة فرج بيباردة فى الدقيقة ١٣ وأخرى من جملة تكتيكية هى الأولى من الجانب الايمن عبر ركلة حرة مباشرة نفذها محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى أرسل كرة عرضية حولها عبدالحليم على برأسه ولكنها اصطدمت بأحد مدافعى المحلة لتتحول خارج الملعب فى الدقيقة ٢٢.

هدأ الايقاع فى الملعب وعاد الزمالك لبطئه وظهر أداء تعاونى من جانب لاعبى الفريقين حتى الدقيقة ٤٠ التى شهدت خطأ دفاعيا فادحا شارك فيه عبدالواحد السيد وهانى سعيد عندما مرر الأول كرة لمدافعه على الجانب الأيمن فشل هانى فى السيطرة عليها ليضغط عبدالحميد شبانة لاعب الوسط ويستخلص الكرة وينفرد بالمرمى ويسددها بيمناه زاحفة إلى شباك الزمالك مسجلا الهدف المحلاوى الأول.

حاول الزمالك العودة مجددا إلى المباراة فى الدقائق الخمس الأخيرة من عمر الشوط الأول وظهرت أنياب هجومية للزمالك فهدد اولى كوفى مرمى المحلة بضربة خلفية مزدوجة اصطدمت بالعارضة وأطلق الحكم صفارته محتسبا «فاول» ضد كوفى، بعدها حاول شيكابالا فى الثوانى الأخيرة وسدد صاروخا «أرض أرض» تصدى له إبراهيم فرج ليطلق الحكم صافرة انتهاء الشوط الأول بتقدم محلاوى بهدف نظيف.

ومع انطلاق الشوط الثانى يجرى الجهاز الفنى للزمالك تبديلين دفعة واحدة ويدفع بجونيور أجوجو بدلا من أولى كوفى ومحمد عبدالله بدلا من علاء على وينتقل احمد غانم للعب فى الجانب الايسر تاركا الأيمن لمحمد عبدالله.

الزمالك لم يندفع هجوميا كما توقع الجميع وظهرت نقطة ضعف واضحة له فى الجانب الأيمن تمثلت فى أحمد غانم سلطان الظهير الأيسر الذى عابه عدم الصمود أمام جمعة مشهور، الذى استطاع منح فريقه تفوقا هجوميا دائما، ولاحت ٣ فرص للمحلة أبرزها تسديدة خادعة من جمعة مشهور «لوب» مرت أعلى عارضة عبدالواحد السيد.

وسيطر المحلة على منطقة الوسط بفضل تحركات الثنائى نادر العشرى وصلاح سليمان محورى الارتكاز ونجحا فى حرمان شيكابالا من الحصول على مساحات فى منطقة الوسط للانطلاق وتموين ثنائى الهجوم بتمريرات طولية أو بينية.

شيكابالا احتفظ بدوره بالكرة كثيرا مما افقده العديد من رشاقته، كذلك غابت انطلاقات محمد عبدالله من الجانب الأيمن، وعاب الزمالك فى الدقائق الـ٢٥ الأولى من الشوط الثانى غياب أى تحركات إيجابية لأحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى.

ويجرى دى كاستيل تغييرا تكتيكيا بنقل عبدالله الى الجانب الأيسر وإعادة احمد غانم للجانب الأيمن، بدأ الزمالك يكتسب مرونة حركة فى الجانب الأيسر واستفاد من اجهاد جمعة مشهور وتراجعه لأداء واجبه الدفاعى.

وتهتز أعصاب لاعبى الزمالك فى الدقائق الأخيرة مع هتافات من قبل الجماهير ضد شيكابالا الذى فقد تركيزه هو وزملاؤه وظل اللاعب والعقل المفكر للزمالك يصفق للجماهير وكاد المحلة يضيف هدفا فى الوقت بدل الضائع عن طريق عبدالواحد السيد أمسكها الأخير ويستهلك خالد عيد الوقت المتبقى بالدفع بالثنائى اكرامى عبدالعزيز وهشام أبوخليل ويطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز المحلة بهدف مقابل لاشىء.

شيكابالا غاضب وزملاؤه من حوله

تصوير - أحمد رضا

الشيشينى: الفردية سبب الهزيمة.. وعيد سعيد بالانتصار

كتب. محمد القاعود:

أرجع سامى الشيشينى، المدرب العام للزمالك، هزيمة فريقه أمام المحلة إلى الفردية التى اتسم بها أداء معظم اللاعبين الذين لم يلتزموا بتعليمات المدير الفنى التى ألقاها عليهم قبل المباراة.

والتمس الشيشينى العذر لدى كاستيل لتوليه المهمة منذ فترة وجيزة وعدم تعرفه بشكل كاف على قدرات اللاعبين، معتبرا أن المرحلة القادمة تحتاج لتكاتف الجميع لصعوبتها.

وأشار الشيشينى إلى أنه يحاول إعادة الروح المفقودة للاعبى الفريق، وذلك سيستغرق وقتا غير قصير نتيجة تعدد الإخفاقات طوال المرحلة الماضية.

على الجانب الآخر أشاد خالد عيد، المدير الفنى لفريق غزل المحلة، بلاعبيه عقب الفوز على الزمالك، مشيرا إلى أنه حضر للقاهرة للحصول على نقاط المباراة الثلاث نظرا لصعوبة موقف الفريق فى جدول المسابقة، ووضح ذلك من خلال الفرص العديدة التى أضاعها لاعبو فريقه بخلاف الهدف الذى أحرز استغلالا لخطأ دفاعى.

ووجه عيد الشكر للاعبيه على أدائهم الراقى خلال المباراة وبالجهد الكبير الذى بذلوه خاصة أن المباراة هى الأولى له كمدير فنى للفريق.

وثيقة المباراة

الحدث : الاسبوع السادس عشر
المناسبة : الدورى العام
المباراة : الزمالك – غزل المحلة
النتيجة : صفر / ١
الحكم : فهيم عمر
تشكيل الزمالك : عبدالواحد السيد – هانى سعيد – محمود فتح الله – احمد مجدى – احمد غانم سلطان – علاء على «محمد عبدالله» – احمد عبدالرءوف – احمد الميرغنى – شيكابالا – عبدالحليم على «محمد المرسى» – اولى كوفى «اجوجو»
تشكيل المحلة : ابراهيم فرج – عماد عثمان – على بسيونى – عمرو رمضان – جمعة مشهور « هشام ابوخليل» – محمد عبدالشافى «اكرامى عبدالعزيز» – نادر العشرى – صلاح سليمان – مرسى عبداللطيف – عبدالحميد شبانة «عبدالرحيم طه» – عمرو علام

نجوم وملاعب

سى ديهات الاتحاد

كلف السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك جهازه الإدارى بإحضار سى دى خاص لمباراة المصرى البورسعيدى والاتحاد السكندرى تمهيدا لمتابعتها والوقوف على مواطن القوى والضعف لدى فريق الاتحاد، المنتظر أن يواجهه الزمالك فى مباراته المقبلة بالأسبوع السابع عشر من عمر الدورى.

المدير الفنى طالب الطاقم الإدارى بالعمل على توفير سى ديهات لمباريات أى فريق يواجه الزمالك قبل المباراة بـ٤ أيام على الأقل لدراسته من جانبه.

فرصة حليم

أعرب عبدالحليم على مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عن رغبته فى الحصول على فرصة كاملة مع السويسرى دى كاستيل خاصة أنه يسعى إلى تقديم مستوى طيب فى الدور الثانى للدورى العام واستعادة ذاكرة التهديف لديه بعد استقرار أوضاعه بالاستمرار مع الزمالك وإنهاء مشواره الكروى بالقلعة البيضاء.

تغييرات جذرية

تغييرات جذرية شهدتها الأجهزة الفنية لمنتخبات القطاعات المختلفة خلال الأيام القليلة الماضية، حيث قام اتحاد الكرة بتعيين أيمن حافظ مديرا إداريا لمنتخب ٩١ بقيادة ضياء السيد بدلا من إيهاب الجندى، الذى تم تعيينه مديرا إداريا لمنتخب ٩٣ بقيادة ربيع ياسين، وبعد ٤٨ ساعة تمت إقالة إيهاب الجندى وتعيين إنسان محمد مسئول العلاقات العامة بالاتحاد كمدير إدارى لمنتخب ربيع ياسين بدلا منه.

غرامة ١٠٠ دولار

وقع وائل عباس حكم بطولة المستقبل الدولية للتنس للرجال التى بدأت فاعلياتها الثلاثاء الماضى بنادى الجزيرة وتستمر حتى الثامن من الشهر الجارى عقوبة مالية قدرها ١٠٠ دولار على اللاعب الأوكرانى ايفان سيرجيف بعد أن قام بتحطيم المضرب عقب تلقيه الخسارة الثانية وخروجه من البطولة.

مصير العقاد

يبحث مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه المقبل مصير جمال العقاد المدير الإدارى لمنتخب الشباب بعد تكرار شكوى ميروسلاف سكوب المدير الفنى من ضعف خبرات العقاد، وأشار محمود الشامى عضو مجلس الإدارة إلى أن المجلس سوف يبحث مصير العقاد فى اجتماعه المقبل.

محمد أبو العلا

وساطة سويسرية

طلب محمد أبوالعلا كابتن ولاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى التدخل لإنهاء أزمته المالية مع إدارة النادى بعد خصم ٢٠٠ ألف جنيه من مستحقاته المالية بداعى إيقافه ٤ أشهر من قبل اتحاد الكرة فى الموسم الماضى، والتى امتدت إلى بداية الموسم الحالى.

أبوالعلا أكد لدى كاستيل أنه يحتاج إلى حمايته فى تلك الأزمة، خاصة أن إيقافه لم يمنعه من المشاركة فى المباريات، وأكد للمدير الفنى خوضه ٤ لقاءات خلال فترة الإيقاف مع الزمالك فى دورى الأبطال الأفريقى.

تدريبات إضافية

طلب السويسرى ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، إخضاع محمود عبدالرازق «شيكابالا» لتدريبات إضافية تحت إشراف أرمون سينييه، مدرب الأحمال البدنية، وذلك بعد أن أبدى المدير الفنى العديد من الملاحظات السلبية حول المستوى المنخفض للياقة اللاعب.

«الشروق» تنفرد بنشرها..

الفصل بين عضوية الاتحادات واللجنة الأوليمبية أهم بنود اللائحة الجديدة

كتب. جمال نور الدين:

أخيرا وبعد طول مناقشات أسدل الستار على مسرحية الموسم، والتى شغلت الرأى العام الرياضى طوال الشهور الماضية والخاصة بقضية اللوائح، التى أدت إلى تشابك اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت والمجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر.

وتم حسم الموضوع وتغيير نقاط الخلاف بين الجبهات المتصارعة بوضع اللائحة الجديدة وتعديل ما يتعارض مع الميثاق الأوليمبى.

«الشروق» استطاعت أن تخترق حاجز السرية المفروضة على بنود اللائحة الجديدة، التى ستتم مناقشتها فى الجمعية العمومية للاتحادات يوم ٢٥ فبراير المقبل للتصديق على اللائحة تمهيدا لإرسالها للجنة الأوليمبية الدولية للموافقة عليها وإجراء الانتخابات الخاصة باللجنة المصرية منتصف أبريل المقبل.

انتهت المناقشات إلى تعديل البنود بما يتوافق مع الميثاق الأوليمبى وتم التعديل فى وجود ممثلى الجبهتين اللجنة الأوليمبية، والتى مثلها المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة والمجلس القومى للرياضة، والذى حضر عنه المستشار رضا عبدالمعطى رئيس الإدارة المركزية للشئون القانونية وتوصل الجميع للبنود النهائية، والتى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى، وكان أهمها البند الذى يمنع من أمضى دورتين متتاليتين من دخول الانتخابات، وإنشاء مركز اللجنة الأوليمبية للتحكيم الرياضى

مفيد شهاب

حسن صقر

ووضع لائحته على أن يتولى حل المنازعات الرياضية، والتى تنشأ نتيجة ممارسة الأنشطة الرياضية، وذلك بموافقة طرفى النزاع، وألا يكون المرشح لمجلس الإدارة رئيسا أو عضوا بمجلس إدارة أحد الاتحادات الرياضية ما لم يرفق بطلب الترشيح ما يفيد تقديم استقالته رسميا من مجلس الإدارة حال نجاحه فى انتخابات مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية بحيث تكون مقبولة تلقائيا بمجرد إعلان نجاحه دون حاجة لأى إجراء آخر، واعتبار أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية من المصريين أعضاء بالجمعية العمومية وأن يكون لهم حق التصويت، وذلك فور صدور القانون، الذى يسمح بذلك، وهذا ما ينطبق على اللواء منير ثابت فقط لأنه ضمن مجموعة الـ٧٠ فى اللجنة الدولية.

كما نصت التعديلات على أن يكون المتقدم للترشيح قد وصل إلى المستوى الدولى كلاعب واعتزل اللعب قبل غلق باب الترشيح بسنتين على الأقل، وأنه لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الإدارة وعضوية إدارة أى ناد رياضى، وهو ما ينطبق على رانيا علوانى، حيث إنها عضو بمجلس إدارة النادى الأهلى وكذلك اللجنة الأوليمبية، وهو ما يخالف الميثاق الأوليمبى، ويجوز دعوة الجمعية العمومية لاجتماعات غير عادية بناء على طلب من مجلس الإدارة أو ربع عدد الأعضاء، الذين لهم حق حضورها، وعلى مجلس الإدارة دعوة الجمعية العمومية غير العادية خلال شهر من تاريخ قرار المجلس.

أحمد شوبير

شوبير يبدأ عمله بدعوة لتغيير اللوائح

يستعد أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة الجديد للبدء فى مزاولة مهام منصبه بشكل رسمى فور عودة سمير زاهر رئيس الاتحاد ووفد الجبلاية الرسمى المنتظر سفره إلى نيجيريا خلال الساعات القليلة المقبلة من لاجوس منتصف الشهر الجارى.

ويقود شوبير تيارا داخل مجلس الإدارة يقضى بضرورة تغيير لوائح شئون اللاعبين فى الفترة المقبلة، وتعديل حالة الارتباك التى يعيشها الاتحاد مع اندلاع أكثر من أزمة فى الفترة الماضية، ومنها أزمة زيكا جورى الإيفوارى مهاجم إنبى وسيد عباس لاعب طنطا، وكلاهما خاض مباريات رسمية مع ٣ أندية فى أقل من موسم واحد.

شوبير ينوى التقدم باقتراحاته الأولى من خلال اجتماع مطول مع سمير زاهر رئيس الاتحاد ومجدى عبدالغنى عضو المجلس والمشرف على لجنة شئون اللاعبين ينوى جمعهما معاً بعد الانتهاء من رحلة لاجوس الشهيرة.

وفى نفس الإطار طلب سمير زاهر رئيس الاتحاد من أعضاء المجلس ضرورة تدشين حملة إعلامية مساندة للمهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد والذى يخوض الانتخابات على منصب نائب رئيس الاتحاد الافريقى، بالإضافة الى عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم – الفيفا – والتأكيد على أن الاتحاد بكامل هيئته يساند نائب الرئيس فى حملته المقبلة.

اليوم.. أبوريدة يلتقى مندوبى الاتحادات الأفريقية

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة جلسة مع مندوبى١٧ اتحادا أفريقيا بمقر الاتحاد الأفريقى على هامش مباراة السوبر الأفريقية بين الأهلى والصفاقسى اليوم الجمعة، حيث يستغل أبوريدة الحضور المكثف لمسئولى الكاف لضمان تأييدهم له فى معركته المقبلة للفوز بعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى.

ويحضر الجلسة سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى ومحمد روراوة رئيس اتحاد شمال أفريقيا، والذى نجح أبوريدة فى كسب تأييده فى الانتخابات المقبلة. وأشار أبوريدة إلى أنه قرر السفر إلى لاجوس عصر يوم الأحد المقبل بصحبة سمير زاهر رئيس الاتحاد، وحازم الهوارى عضو المجلس، وعلاء عبدالعزيز مدير العلاقات العامة بالاتحاد، والذى يتفاءل أبوريدة بوجوده دائما.

كما أشار أبوريدة إلى أن المنافسة بينة وبين التونسى سليم شيبوب تتم فى إطار أخوى، ولكنة واثق من قدرته على الفوز بعد تكاتف الجميع معه، وأكد أن هدفه الرئيسى من الترشيح ليس مجرد هدف شخصى، ولكنه يريد أن يكون لمصر صوت داخل المكتب التنفيذى لـ«الفيفا».

بعد تعادل البترول والترسانة
غضب فى أسيوط.. وعمر يرفض ذبح اللاعبين الجدد

حالة من عدم الرضا انتابت المسئولين وأعضاء الجهاز الفنى لفريق بترول أسيوط عقب التعادل السلبى أمام الترسانة بملعبه بميت عقبة.

وأكد عمر شريت المشرف العام على فريق الكرة أن المباراة فى مجملها لا ترقى إلى مستوى كرة القدم الحقيقية بالإضافة إلى أنها جاءت متوسطة المستوى ولم يقدم الفريقان عرضا قويا..

من جانبه أبدى محمد عامر، المدير الفنى للفريق، عدم اقتناعه بالنقطة التى حصل عليها الفريق خاصة أنهم مقبلون على مباريات من العيار الثقيل أمام إنبى وحرس الحدود.. مشيرا إلى احترامه الكامل لفريق الترسانة إلا أن فريقه أهدر فوزا سهلا كان فى متناول أيدى لاعبيه خاصة أن الترسانة كان يلعب بشكل قلق بسبب موقفه فى جدول المسابقة.

على الجانب الآخر عم الحزن على أعضاء مجلس إدارة الترسانة والجهاز الفنى للفريق، ورفض محمد عمر المدير الفنى البقاء فى الملعب عقب إطلاق عصام عبدالفتاح صفارة انتهاء المباراة واكتفى بالذهاب إلى حجرة مستقلة مع محمد نور المدرب العام للفريق بجوار غرفة خلع الملابس الخاصة بالفريق، رفضاً إلقاء اللوم على العناصر الجديدة المنضمة حديثا واكتفى بأنها تحتاج إلى مزيد من الوقت لمزيد من الانسجام بينها وبين العناصر القديمة مع قليل من التوفيق.

بتروجيت عاد بنقطة من الحدود والاتحاد و المصري حبايب
ثلاثية انبي في الاسماعيلي وهنداوي «هاتريك» الطلائع أمام المقاولون

كتب. محمد الديك:

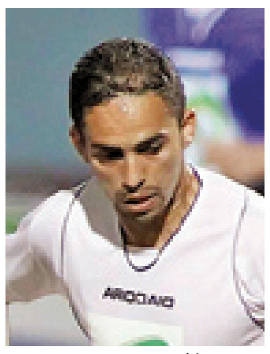
انتهت لقاءات اليوم الثانى من الأسبوع السادس عشر فى الدورى الممتاز بفوز كل من؛ طلائع الجيش على المقاولون العرب بثلاثة أهداف مقابل هدفين أحرزها محسن هنداوى «هاتريك» ورضا الويشى للمقاولون العرب، أدار اللقاء جهاد جريشة الذى احتسب ربع الساعة وقتا بدلا من ضائع بعد انقطاع التيار الكهربائى لفترة طويلة فى استاد جهاز الرياضة العسكرى.

وعلى ملعب بتروسبورت تلاعب لاعبو إنبى بلاعبى الإسماعيلى، واكتفى مهاجمو الفريق البترولى بثلاثية نظيفة أحرزها أحمد رءوف وعادل مصطفى «هدفين» فى مباراة سيطر فيها أبناء أنور سلامة على مجرياتها بشكل تام، وتبارى لاعبوه فى إهدار الفرص السهلة وأدار اللقاء تحكيميا ياسر عبدالرءوف

وظهر لاعبو الإسماعيلى بشكل سيئ للغاية خاصة بعض العناصر الجديدة التى دفع بها المدير الفنى البرازيلى ريكاردو خاصة داريو كان، ولولا رعونة مهاجمى إنبى لخرج الإسماعيلى بفضيحة من استاد بتروسبورت.

وقدم عادل مصطفى وأحمد المحمدى وأحمد رءوف مباراة رائعة ورجحوا كفة إنبى خاصة أن المدير الفنى للفريق البترولى نجح فى إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب الخروج من الكأس.

وفى استاد المكس نجح أحمد حسن مكى لاعب حرس الحدود فى منح فريقه نقطة غالية بالتعادل مع بتروجيت بعد تأخره بهدف لسيد حمدى ونجح مكى فى إحراز هدف التعادل فى بداية الشوط الثانى، وجاءت المباراة سجالا بين الفريقين.



احمد رؤوف

واكتفى المصرى والاتحاد السكندرى بالتعادل السلبى فى مباراة انقطاع التيار الكهربائى لمدة ٨ دقائق واضطر حكم اللقاء إلى تأخير بداية الشوط الثانى من المباراة.

ياسمين رستم ملكة الجمباز.. والتحكيم كاد يفسد البطولة الأفريقية

كتبت. سارة الحموى:

اختتمت باستاد القاهرة البطولة الأفريقية للجمباز بحضور كل من عمرو السعيد رئيس الاتحاد المصرى للجمباز وإيهاب بيبو مدير البطولة وأعضاء مجلس إدراة الاتحاد بالإضافة إلى رؤساء بعض الاتحادات الأفريقية المشاركة فى البطولة.

ونجح لاعبو ولاعبات منتخب مصر فى الحصول على ١٥ ميدالية ذهبية و١٥ ميدالية فضية و٩ ميداليات برونزية ليتوج منتخبنا بالمركز الأول على مستوى البطولة.

وأكد الكابتن إيهاب بيبو عقب انتهاء حفل الختام أن البطولة قد خرجت بالمستوى اللائق وحصولنا على المركز الأول برصيد ٣٩ ميدالية متنوعة، وقد أشاد باللاعبة ياسمين رستم لاعبة نادى سبورتينج، والتى حصدت خمس ميداليات ذهبية فى الأداء الفردى العام.

ومن ناحية أخرى أبدت اللاعبة سعادتها البالغة بهذا الإنجاز الكبير موجهة شكرها للجهاز الفنى، وكذلك مدربتها مها القشلان.

وعلى هامش البطولة، اشتكت بعض اللاعبات المشاركات من الأداء التحكيمى بالبطولة، حيث أكد بعضهن تعرضهن للظلم بسبب انحياز اللجنة للاعبات المصريات، كما شهد اليوم الختامى للبطولة انسحاب لاعبة نادى الصيد هبة البورينى من منافسات الكرة بسبب تعرضها لحالة هبوط حاد نتيجة للضغط العصبى رغم حصولها على ذهبيتين وفضيتين وبرونزية فى الأداء الفردى.

واختتم الحفل بقيام عمرو السعيد رئيس الاتحاد المصرى للجمباز بتسليم علم البطولة لرئيس وفد ناميبيا، التى ستستضيف فعاليات البطولة المقبلة.

الدورى الإنجليزى يستحق المليار وأكثر «أ.ف.ب»

الـــدورى الإنجليـــزى بمليـــار استرلينـــى

أعلنت رابطة الدورى الإنجليزى أن شبكة «سكاى» التليفزيونية البريطانية نجحت فى الاحتفاظ بحقوقها فى بث مباريات الدورى الإنجليزى لكرة القدم من ٢٠١٠ حتى ٢٠١٣ مقابل ما يزيد على المليار جنيه استرلينى.

وذكرت الرابطة فى بيان أصدرته عبر موقعها الرسمى على شبكة الإنترنت : «منحت رابطة الدورى الإنجليزى شبكة سكاى أربعة من مجموع الحقوق الستة للنقل المرئى والمسموع للمواسم من ٢٠١٠ حتى ٢٠١٣». وتابع البيان : «سنواصل الجولة الثانية من المزايدة على ما تبقى من حقوق البث».

وكشفت صحيفة «تايمز» البريطانية أن سكاى دفعت أكثر من مليار جنيه استرلينى للاحتفاظ بحقوقها الأربعة لنقل ٩٢ مباراة من أصل ١٣٨مباراة تقام على مدى الموسم.

وتسعى «سكاى» أيضا للحصول على ما تبقى من المباريات، لكنها ستدخل فى منافسة مع شبكة «إي،إس.بى،إن» و«سيتانتا» للفوز بهذه المزايدة التى سترفع القيمة الإجمالية لحق نقل الدورى الإنجليزى بأكمله إلى ١٫٧ مليار جنيه استرلينى.

ويعود السبب فى ارتفاع فاتورة النقل الحصرى للدورى الإنجليزى إلى ازدياد الاهتمام بهذه المسابقة بعد أن أصبحت أفضل البطولات الأوروبية، لاستقطابها عددا كبيرا من نجوم الكرة حول العالم، إضافة إلى أغنى رجال الأعمال فى العالم مثل الروسى رومان أبراموفيتش مالك تشيلسى، والأمريكى مالكولم جليزر مالك مانشستر يونايتد، والأمريكيين توم هيكس وجورج جيليت مالكىّ ليفربول، وأخيرا الشيخ منصور بن زايد آل نهيان الذى اشترى مانشستر سيتى العام الماضى.

وأنفقت الفرق الإنجليزية ١٦٠مليون جنيه الشهر الماضى خلال فترة الانتقالات الشتوية، وهو ما يؤكد تعاظم شأن الدورى على الرغم من الأزمة الاقتصادية التى تعصف بالعالم منذ فترة، على الرغم من حقيقة عدم إتمام صفقات كبيرة الضخامة هذه المرة عكس السنوات السابقة.

المحامون يحاولون «تخليص» بيكهام

يدرس محامو النجم الإنجليزى الشهير ديفيد بيكهام مع مسئولى نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى لكرة القدم حاليا إمكانية بقائه مع فريق ميلان الإيطالى بعد نهاية فترة إعارته فى الثامن من مارس المقبل.

وقال أدريانو جاليانى نائب رئيس النادى الإيطالى للموقع الإلكترونى الرسمى لميلان إن النادى الأمريكى ومقره كاليفورنيا، هو المالك الحقيقى لبيكهام . ٣٣ عاما . ولكن ميلان سيكون سعيدا إذا نجح فى الحصول على خدماته.

وأوضح: «إذا كانوا مستعدين لبدء مفاوضات، سنكون سعداء لفعل ذلك، فى الوقت الحالى لا يوجد تفاؤل أو تشاؤم، اللاعب ملك لجالاكسى، نتمنى أن يوافق على رحيله، ولكن إذا لم يوافق على ذلك فإن اللاعب لهم».

وأضاف: «سنحاول الحصول على خدماته سواء على سبيل الإعارة أو البيع المباشر، ولكن فى حالة عدم حدوث عكس ذلك، سيشعر الجميع بخيبة أمل كبيرة وكذلك أنا، وسيضطر بيكهام للرحيل».

وتابع: «اللاعبون يمكنهم تحديد اختياراتهم، ولكن الأندية قد ترفض رغباتهم، جالاكسى دائما ما كان كريما معنا ويتصرف بطريقة كريمة للغاية».

وانضم بيكهام إلى صفوف ميلان فى ديسمبر الماضى بعد توقف الدورى الأمريكى من أجل الحفاظ على لياقته البدنية فى محاولة للانضمام إلى صفوف المنتخب الإنجليزى.

وكان الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى قد أكد أنه سيضم بيكهام فقط فى حالة مشاركته بشكل مستمر.

وشارك بيكهام على الفور فى مباريات ميلان بعد استئناف مباريات الدورى الإيطالى فى ١١ يناير الماضى، حيث ظهر بشكل مقنع فى المباريات الخمس التى شارك بها حتى الآن، وأحرز هدفين ليساعد ميلان على الصعود للمركز الثانى بفارق ست نقاط خلف إنتر ميلان المتصدر.

(الألمانية)

مسك الختام لـ«الأسطورة» مالدينى

مالدينى

قد تكون المباراة الودية المرتقبة بين إيطاليا بطلة العالم والبرازيل فى العاشر من الشهر الحالى على استاد الإمارات فى لندن الفرصة المثالية لقائد ميلان «الأسطورى» باولو مالدينى لارتداء قميص «الأوزورى» للمرة الأخيرة، لكن يبقى القرار معلقا فى يد مارشيللو ليبى المدير الفنى للمنتخب، والذى بدا متحمسا للفكرة.

ووعد مالدينى . اللاعب الأكثر مشاركة مع المنتخب الايطالى، ١٢٦ مباراة دولية . الجماهير بارتداء القميص الأزرق للمرة الأخيرة، واعترف برغبته هذه خلال حديث مع تليفزيون ميلان قائلا: «نعم.. سيكون من دواعى سرورى أن أرتدى قميص المنتخب مجددا، لن تكون عودة إلى المنتخب، بل الفرصة المثالية للاحتفال بمسيرتى الطويلة مع إيطاليا، سأكون مسرورا إذا حدث هذا الأمر».

وتابع: «سيكون الأمر مرتبطا بمارشيللو ليبى الذى سيأخذ بعين الاعتبار مصلحة منتخبه عندما يتخذ أى قرار».

وفى المقابل، رحب ليبى بفكرة تكريم مالدينى باستدعائه إلى المنتخب للمرة الأخيرة، والأولى منذ خروج «الأوزورى» من دور الستة عشر لبطولة كأس العالم فى كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢ على يد كوريا، لكنه لم يحدد إلى أى مباراة سيستدعيه.

ويخوض مالدينى الذى سيبلغ الحادية والأربعين من عمره فى يونيو المقبل موسمه الأخير مع ميلان، الفريق الذى بدأ معه مسيرته عام ١٩٧٨ فى الفرق العمرية قبل أن يشق طريقه إلى الفريق الأول عام ١٩٨٤، ومن ثم يخوض مباراته الأولى فى ٢٠ يناير عام ١٩٨٥، عندما دخل فى الشوط الثانى أمام أودينيزى بعد إصابة سيرجيو باتيستينى.

ويحتل مالدينى المركز الثانى من حيث أكثر اللاعبين تتويجا بلقب الدورى المحلى (٧ مرات) مشاركة مع روبيرتو بيتيا (يوفنتوس) وزميله المعتزل أليساندرو كوستاكورتا وتشيرو فيرارا (٢ مع نابولى و٥ مع يوفنتوس) مساعد مدرب المنتخب حاليا، وجايتانو تشيريا (يوفنتوس) وجوجلييلمو جابيتو (٢ مع يوفنتوس و٥ مع تورينو). ويملك مالدينى الذى يحمل الرقم القياسى من حيث عدد المباريات فى الدورى (٦٣٣) فرصة معادلة إنجاز اللاعبين الثلاثة، لأن ميلان ينافس بقوة هذا الموسم على اللقب، وهو فى المركز الثانى حاليا بفارق ٦ نقاط عن جاره إنتر ميلان حامل اللقب والمتصدر.

فرحة مولينارو وسيسوكو والحارس مانينجر بفوز اليوفى «أ.ف.ب»

بطولات الكأس فى أوروبا

«يوفنتوس» إلى قبل النهائى.. و«إيفرتون» يطيح بـ«ليفربول»

أصبح فريق يوفنتوس آخر المتأهلين إلى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم بفوزه على ضيفه نابولى بركلات الترجيح ٤-٣ بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى على الاستاد الأوليمبى فى تورينو فى دور الثمانية.

ولحق يوفنتوس بذلك بكل من لاتسيو وإنتر ميلان وصيف بطل النسختين الأخيرتين وسامبدوريا، التى سبق وأن حجزت بطاقاتها إلى الدور نفسه.

وبهذا يلتقى فى قبل النهائى فى الرابع من مارس المقبل: يوفنتوس مع لاتسيو، وإنتر مع سامبدوريا.

وفى إسبانيا، نجح فريق سيفيليا «أشبيلية» فى تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه أتليتيك بلباو إلى الفوز ٢-١فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة كأس الملك.

تقدم فيرناندو ليورينتى بهدف لبلباو قبل دقيقتين من نهاية الشوط الأول، قبل أن يدرك دوشر التعادل لأشبيلية فى الدقيقة ٦٠. وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة، وفى الوقت الذى بدا فيه أن المباراة فى طريقها للانتهاء بالتعادل، نجح أكوستا فى تسجيل هدف الحسم لأشبيلية.

وفى كأس إنجلترا، تأهل أستون فيلا إلى دور الـ ١٦ بفوزه على ضيفه دونكاستر من الدرجة الأولى ٣-١ فى المباراة المعادة بينهما من الدور الثالث، بعد أن كانا قد تعادلا سلبيا فى الذهاب.

ويلتقى أستون فيلا بذلك فى الدور المقبل مع إيفرتون، الذى أطاح بجاره ليفربول بالفوز عليه بهدف وحيد سجله دان جوسلينج فى الدقيقة ١١٩، بعد الاحتكام إلى وقت إضافى، حيث تلاعب بدفاع ليفربول داخل المنطقة، وسدد كرة ذكية بيمينه فى الزاوية اليسرى البعيدة للحارس الإسبانى بيبى رينا.

وكان الفريقان قد تعادلا ١-١ على استاد أنفيلد رود، وهى النتيجة نفسها، التى انتهت عليها مباراتهما فى الدورى على الملعب ذاته.

وتعرض ليفربول إلى ضربة موجعة بإصابة قائده ستيفن جيرارد فى الدقيقة ١٥ فى فخذه الأيسر فترك مكانه للإسرائيلى يوسى بن عيون.

وبلغ الدور ذاته دربى كاونتى بتغلبه على مضيفه نوتنجهام فورست بثلاثة أهداف لهدفين، ليلتقى دربى فى الدور المقبل مع مانشيستر يونايتد.

كما تأهل بلاكبيرن روفرز بفوزه على ساندرلاند ٢-١ بعد التمديد، ليلتقى بلاكبيرن مع كوفنترى فى الدور المقبل.

برشلونة يريد ريبيرى أو جوركوف

كشفت صحيفة «آس» الإسبانية أمس النقاب عن أن نادى برشلونة ينوى الاستغناء عن خدمات مهاجمه الفرنسى تييرى آنرى وإحلال أحد مواطنيه محله وهما فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى أو يوهان جوركوف لاعب بوردو الفرنسى المعار من ميلان الإيطالى. وأوضحت الصحيفة أن جوارديولا راض تماما عن أداء آنرى هذا الموسم على وجه خاص، حيث سجل ١٢ هدفا حتى الآن، لكن مجلس إدارة النادى يريد تعويض المبلغ الذى دفعه لاستقدام آنرى من الأرسنال مقابل ٢٧ مليون يورو قبل موسمين، خاصة أن قيمة اللاعب بدأت تتراجع بعد أن بلغ الحادية والثلاثين من عمره، علما بأن عقده مع النادى الكاتالونى ينتهى عام ٢٠١١.

من ناحية أخرى، ذكرت صحيفة «ماركا» أمس أن لاعب الوسط الدولى الإسبانى فرانسيسك فابريجاس يريد ترك فريق الأرسنال الإنجليزى والعودة إلى برشلونة الذى بدأ فيه مسيرته.

وذكرت الصحيفة أن فابريجاس ـ ٢١ عاما ـ الموجود حاليا فى إسبانيا للتعافى من إصابة فى ركبته أبعدته عن الملاعب منذ ديسمبر الماضى التقى بعض الأشخاص المقربين من برشلونة خلال الأسابيع الماضية.

وتابعت ماركا : «الرسالة التى بعث بها فابريجاس هى أنه متحمس جدا لفكرة الانضمام إلى برشلونة الموسم المقبل»، دون أن تذكر مصادرها.

واعتبرت «ماركا» أن برشلونة لا يريد أن يدفع أكثر من ٢٠ مليون يورو مقابل فابريجاس، لأن أحدا لن يستوعب فكرة أن يدفع أى فريق مبلغا طائلا مقابل الحصول على لاعب تأسس فى صفوفه.

وينتهى عقد فابريجاس الذى أصيب فى ٢١ ديسمبر الماضى أمام ليفربول فى الدورى المحلى بعد خطأ من مواطنه شابى ألونسو مع الأرسنال فى ٢٠١٤، وكان قد انضم إلى الأرسنال فى يوليو ٢٠٠٣ قادما من فريق الشباب فى برشلونة.

ريبيرى تحت أنظار برشلونة «أ.ف.ب»

كويلو يحذر التوانسة من كينيا.. والشرميطى جاهز لـ«هولندا»

حذر البرتغالى أومبيرتو كويلو المدير الفنى لمنتخب تونس لاعبى فريقه من صعوبة المباراة، التى ستجمع بين تونس وكينيا فى ٢٨ مارس المقبل فى العاصمة الكينية نيروبى ضمن المرحلة النهائية لتصفيات لكأس أمم أفريقيا وكأس العالم لكرة القدم عام ٢٠١٠، مشيرا إلى أن تحذيره هذا سببه «قوة الفريق المنافس».

وقال كويلو خلال مؤتمر صحفى عقده فى العاصمة التونسية إن اللقاء الودى، الذى سيجمع المنتخبين التونسى والهولندى ـ المصنف ثالثا عالميا بحسب ترتيب الفيفا الأخير ـ يوم ١١ فبراير الجارى باستاد رادس بالعاصمة تونس سيكون أفضل إعداد لهذا الموعد المهم، وذلك فى إشارة إلى مباراة كينيا، ودعا لاعبيه إلى التركيز والعمل المتواصلين لتجاوز عقبة كينيا بنجاح.

وأعلن المدرب البرتغالى قائمة ٢٢ لاعبا سيشاركون فى المباراة ضد هولندا.

وضمت القائمة أسماء ثلاثة لاعبين سينضمون إلى منتخب تونس لأول مرة، هم بشير كامو (شارلروا البلجيكى) وأيمن الدمعى (مدافع كايزرسلاوترن الألمانى) ووليد التايب (مهاجم الترجى التونسى)، وتوقع كويلو أن يقدم هؤلاء «الإضافة المرجوة» إلى المنتخب التونسى.

وقال كويلو إن نجم تونس الصاعد أمين الشرميطى مهاجم نادى هيرتا برلين الألمانى، والذى تعافى من إصابة تعرض لها مع فريقه سيعود إلى المنتخب بعد غياب استمر أكثر من خمسة أشهر.

وشارك الشرميطى فى المباراة الودية أمام أنجولا الأخيرة، التى انتهت بالتعادل ١ ـ ١ فى أغسطس الماضى، وسجل الشرميطى آنذاك هدف تونس الوحيد.

يذكر أن تونس تخوض التصفيات النهائية لكاس أمم أفريقيا وكأس العالم عام ٢٠١٠ ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات كينيا ونيجيريا وموزمبيق.

ولعبت كينيا آخر مباراة ودية لها أمام منتخب مصر فى استاد القاهرة وانتهت المباراة بفوز «الفراعنة» بهدف، وظهر المنتخب الكينى فى المباراة بمستوى متواضع للغاية!

نجوم وملاعب

غالى يهزم متعب!

تأهل فريق النصر السعودى الذى يلعب له الدولى المصرى حسام غالى إلى الدور النهائى لبطولة كأس الأمير فيصل بن فهد بتغلبه على ضيفه اتحاد جدة الذى يضم المهاجم الدولى المصرى أيضا عماد متعب بهدف للاشىء فى الدور قبل النهائى للبطولة.

سجل هدف المباراة الوحيد إلتون خوسيه كزافير من ضربة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء ارتدّت من يد حارس الاتحاد واصطدمت بالقائم الأيسر قبل أن تسكن الشباك.

ويلتقى النصر بذلك فى المباراة النهائية للبطولة مع الشباب الذى تغلب على الهلال بضربات الجزاء الترجيحية ٤-٣ فى المباراة الأخرى بالدور قبل النهائى الثلاثاء الماضى.

«رونوبولى»!

«رونوبولى».. هو اللقب الجديد الذى بدأت تطلقه وسائل الإعلام الإنجليزية على البرتغالى كريستيانو رونالدو مهاجم مانشيستر يونايتد الإنجليزى بعد أن بدأ يدخل فى مشروعات تجارية ضخمة بعيدا عن كرة القدم!

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن رونالدو قرر أن يشارك بنحو ١١ مليون دولار فى تمويل أحد الفنادق السياحية بجزيرة ماديرا القريبة من البرتغال كنوع من الاستثمار، وأضافت أنه يفكر بأفق واسع، حيث يسعى إلى توفير مشروع يُدر له دخلا بعد اعتزال كرة القدم.

يذكر أن هذا ليس أول مشروع يدخل فيه النجم البرتغالى، حيث سبق له إقامة «بوتيك» لشقيقته!

تونس تقيل زوران

أعلنت الإذاعة التونسية أن اتحاد كرة اليد التونسى أقال المدرب الصربى زوران زيفكوفيتش ومساعده التونسى عفيف بلحارث بسبب الأداء المخيب للآمال فى كأس العالم الأخيرة التى نظمتها كرواتيا.

وقرر الاتحاد أيضا استبعاد اللاعب عصام تاج المحترف فى مونبيلييه الفرنسى والحارس مكرم الميساوى لاعب الأفريقى التونسى بصفة نهائية من المنتخب وتوقيع عقوبة الإيقاف ثلاثة أشهر على ماهر كريم بسبب سوء سلوكهم وقلة انضباطهم خلال البطولة.

كابيللو

كابيللو يدعم الإنجليز

أكد الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى لكرة القدم مساندته لإنجلترا فى طلبها لاستضافة كأس العالم ٢٠١٨، وصرح كابيللو لشبكة «سكاى سبورتس» الإخبارية، قائلا: «أعتقد أن إنجلترا ستكون مكانا رائعا لإقامة كأس العالم».

وأضاف: «الاستادات جيدة والناس رائعة، لذا أعتقد أنه حان الوقت لعودة البطولة إلى هنا بعد غياب سنوات طويلة، وأتمنى أن يحدث ذلك فى ٢٠١٨، لأن إنجلترا هى المكان الذى شهد نشأة كرة القدم».

دبى تنفى مسئوليتها

ذكرت بلدية دبى أن فنادق الإمارة بريئة من وفاة لاعب الكريكيت والإعلامى البريطانى الشهير بيل فريندول وإصابة اثنين من زملائه بمرض تسببه بكتيريا «ليدجينيرز» القاتلة، مؤكدة خلو فندق «ويستن» من هذه البكتيريا.

وقال المهندس حسين لوتاه مدير عام البلدية للصحفيين: إن نتائج الفحوصات المعملية التى أجرتها البلدية لعينات مياه الفندق وأنظمة التبريد والتهوية أثبتت خلوها من تلك البكتيريا، مضيفا: «ليس هناك أى حالة إصابة بهذا المرض فى دبى».

(الألمانية)

أحمد حسن باقٍ مع المنتخب

أكد أحمد حسن كابتن المنتخب عدم نيته فى المطالبة بالسفر إلى لاجوس لحضور نفس الاحتفالات خاصة أنه مرشح لنيل جائزة أفضل لاعب على صعيد الأندية الأفريقية، وأشار اللاعب إلى أنه سيبقى فى القاهرة لخوض مباراة غانا القوية والمهمة فى إطار الاستعداد لتصفيات كأس العالم بدلا من السفر إلى نيجيريا.

ونفى أحمد حسن أن يكون سبب بقائه رغبته فى رفع عدد مشاركاته من المباريات الدولية مع المنتخب، خاصة بعد انضمامه إلى قائمة العظماء العشرة أصحاب أعلى عدد من المباريات الدولية التى خاضها أى لاعب مع منتخب بلاده، مشيرا إلى أنه لا يرى الأمور بهذه الصورة.

احمد حسن

تحويل عبد الصادق للتحقيق

مجلس إدارة إنبى قرر فتح تحقيق موسع حول موضوع زيكا جورى الأخير، خاصة بعد قرار اتحاد الكرة بإيقاف اللاعب لنهاية الموسم ما يعنى فقداً لمجهودات اللاعب بالإضافة إلى تكلفها المقابل المادى الكبير الذى سيتقاضاه اللاعب .

من ناحيه أخرى، باتت أصابع الاتهام موجهة لعلاء عبدالصادق مدير الكرة بالنادى، خاصة أنه كان أحد العناصر التى كان من الأطراف التى قامت بإنهاء الصفقة، بالإضافة إلى أن إدارة النادى تدرس خصم الفترة التى سيغيبها اللاعب عن الملاعب أو موافقته على التجديد لموسم آخر بخلاف الفترة المتفق عليها فى عقده.

١٩ ألف تذكرة فقط بيعت حتى الآن لمباراة السوبر

الإجراءات الأمنية المشددة فى مباريات القمة سبب إحجام الجماهير

تصوير- أحمد رضا

مصادرة الأمن لأعلام وقمصان الأهلى وراء الإحجام الجماهيرى

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الاستياء بين مسئولى الأهلى عقب استمرار الإحجام الجماهيرى على تذاكر المباراة المرتقبة مع الصفاقسى التونسى فى السوبر الأفريقى قبل ٢٤ ساعة فقط من انطلاقها وشهدت إقبالا ضعيفا فى اليوم الثانى من طرح التذاكر بالسوق وإحجاما غير مسبوق فى تاريخ مباريات الأهلى الأفريقية خاصة النهائيات.

وهو الأمر الذى دفع مسئولى النادى للتحرك سريعا وفقا لحملة منظمة لإعادة الجماهير إلى المدرجات من جديد للاستفادة من عنصر المساندة فى قمة السوبر الأفريقى خاصة بعد أن وصل عدد التذاكر المباعة إلى ١٩ ألف تذكرة فقط حتى الآن، بدأت بشراء ١١ ألف تذكرة حتى مساء الثلاثاء و٨ آلاف تذكرة خلال الساعات القليلة الماضية. وانتقد مسئول بارز فى الأهلى الحملة المدبرة لإبعاد جماهير الأهلى عن الحضور إلى استاد القاهرة ومساندة الفريق أمام نظيره التونسى ووصف المعاملة التى يلقاها جمهور الأهلى بالمهينة التى لا يمكن قبولها وهو ما أدى إلى حدوث الإحجام المفاجئ عن شراء التذاكر ولفت إلى حاجة الفريق إلى مساندة جماهيرية فى مبارياته القادمة وأنها تساوى بطولة بالنسبة إلى الأهلى يحتاج فيها إلى الفوز.

وفى نفس السياق أرجع محرم الراغب ـ مدير عام النادى ـ هذا الإحجام إلى نتيجة مباراة الفريق الأخيرة أمام طلائع الجيش والتى انتهت بالتعادل بين الفريقين مشيرا إلى أن هذا الأمر ولد شعورا من الغضب لدى الجماهير.

وأضاف: إن مسئولى الأهلى ينتظرون إقبال الجماهير على تذاكر المباراة فى اليوم الأخير لثقتهم التامة فى زحف جماهيرهم الوفية خلف فريقهم فى أصعب الظروف مثلما فعلوا فى مناسبات عديدة.

جوزيه يحذر مدافعيه من سرعة مهاجمى الصفاقسى.. ويستقر على الخطة

وعلى صعيد آخر، يختتم الفريق الكروى الأول بالنادى الاهلى مساء اليوم استعدادته لمباراته المرتقبة أمام الصفاقسى التونسى بكأس السوبر الأفريقى بمران خفيف يختار البرتغالى مانويل جوزية المدير الفنى قائمة الـ١٨ المقرر لهم خوض المباراة.

وشهدت التدريبات الأخيرة تحذير جوزيه للاعبيه من خطورة مهاجمى الصفاقسى بعد أن تابع العديد من المباريات للصفاقسى بالإضافة إلى حرص النادى التونسى وفقا للمعلومات الواردة إلى جوزيه عن تدعيمه لهجومه بصفقات جديدة. وحصل مدافعو الفريق على القسط الوافر من التحذيرات البرتغالية ووجه تعليمات خاصة بضرورة توخى الحذر لتفادى فارق السرعات بينهم وبين مهاجمى الصفاقسى.

ووجه جوزيه انذارا شديد اللهجة لجميع اللاعبين لعدم التهاون فى المباراة مؤكدا لهم أنه لن يرضى بالفوز فقط وإنما لابد أن يكون فوزهم بالمباراة ناتجا عن أداء يبهر الجميع حتى تعود الثقة فيهم من جديد. ومن جانبه أكد حسام البدرى ـ المدرب العام ومدير الكرة ـ أن مانويل جوزيه استقر على التشكيل الذى سيخوض به المباراة بعدما شاهد العديد من المباريات للفريق التونسى،الذى وضح من خلالها قوة مهاجمى الصفاقسى وخط الوسط بينما يمثل خط الدفاع نقطة ضعف سيحاول الجهاز الفنى استغلالها بتوفير الضغط المتواصل عليهم لاستغلال أخطائهم.

وأوضح أن اللقاء سيكون بمثابة الثأر بالنسبة للفريق التونسى بعدما خطفنا لقب دورى أبطال أفريقيا على حسابهم على أرضهم ووسط جماهيرهم مؤكدا أن الجهاز الفنى أعد اللاعبين نفسيا لهذه المواجهة التى ستشهد حماسا كبيرا من لاعبى الفريق المنافس.

الإثارة تندلع فى صحف تونس

■ الصحافة: الصفاقسى جاهز لإحراز لقب الأميرة

■ الشروق: المباراة ثأرية لعشاق النادى

■ الصباح: تغطية خاصة لمواجهتى نصف نهائى كأس تونس

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأت السخونة تدق باب المانشيتات فى الصحف التونسية تقديما لمباراة الأهلى والصفاقسى التونسى على لقب كأس السوبر الأفريقى المقرر إقامتها غدا «الجمعة» فى ستاد القاهرة.

وبدأت الصحف التونسية اليومية فى تصدير الإثارة إلى جماهير الصفاقسى.

جريدة الصحافة التونسية بدأت فى رفع درجة السخونة فى تغطيتها للقمة المرتقبة بينِ الأهلىِ والصفاقسى التونسى ونشرت تقريرا مطولا تحت عنوان «اليوم تنطلق رحلة النادى الصفاقسى نحو القبض على الأميرة» فى إشارة إلى حضور فريق الصفاقسى التونسى إلى القاهرة قبل مواجهته أمام الأهلى بـ٤٨ ساعة للاستعداد لمباراته التى يبحث فيها عن فوز وتتويج بكأس وصفتها الشروق «الاميرة».

وحرصت الصحافة على أن تأتى تغطيتها للمباراة «حماسية» وكلها تسير فى اتجاهات نحو إحراز فوز الصفاقسى لقب البطولة وأنه يستطيع التغلب على الأهلى فى عقر داره.

ونقلت الصحيفة تصريحات لغازى الغرايرى المدير الفنى للفريق قال فيها: «إننا سندافع عن خطوطنا بكل استماتة وسنسعى إلى اعتماد الهجوم لمباغتة المنافس الذى نعرف عنه الكثير الآن.. ولا يهمنا إن كان سيعول على أبوتريكة أو على غيره من اللاعبين، وكل ما يهمنا أننا سنواجه فريقا يحظى بالاحترام والتقدير وسنعمل على هزيمته فى عقر داره بالقاهرة لنكون جديرين بهذا اللقب الأفريقى».

وحول مدى جاهزية صانع الألعاب عبدالكريم النفطى لهذا الموعد أوضح مدرب النادى الصفاقسى أن إشراكه فى رحلة القاهرة جاء «بعد أن تلقينا الضوء الأخضر من الإطار الطبى. وسيكون اللاعب المعنى جاهزا للمشاركة فى اللقاء.. وكذلك الشأن بالنسبة لبلاز كواسى الذى يمكن التعويل عليه ولو لفترة لا تتعدى الشوط لما له من خبرة وكذلك من قدرة على تقديم الإضافة.»

كما نقلت الصحيفة تصريحات نارية لعصام المرداسى كابتن الفريق وقلب دفاعه وصاحب هدف الفوز الشهير على الأهلى فى لقاء سابق بينهما فى دورى المجموعات بدورى الأبطال الأفريقى عام ٢٠٠٦ قال فيها: «لقب السوبر» بات أحد الأهداف الرئيسية لنا فى الموسم منذ أن فزنا بكأس «الكاف». ونحن نريد أن نضيف هذا اللقب إلى سجلات النادى، وكذلك أن نثأر لهزيمتنا فى كأس دورى أبطال أفريقيا سنة ٢٠٠٦ أمام ذات المنافس خاصة أننا استعدنا الآن ثقتنا فى إمكانياتنا ونطمح إلى تأكيد جدارتنا بهذا اللقب القارى». وأشار إلى أن الخبرة المكتسبة للمجموعة من خلال مشاركاتها القارية والإقليمية.. وهو ما سيكون دافعا قويا للعب من أجل الانتصار. ولا شىء غيره. أمام جماهير معروفة بولائها الكبير للنادى الأهلى.. وقال: إننا نعرف كل كبيرة وصغيرة عن المنافس.. وسنعمل على مباغتته على أرضه وأمام جمهوره.

أما جريدة «الصباح» فركزت فى سياق حديثها فى عددها الصادر الثلاثاء عن أزمة النجم الساحلى والصفاقسى بخصوص عصام المرداسى كابتن الفريق ونشرت عنوانا فى الصفحة الأولى «تطورات جديدة فى قضية المرداسى»، بالإضافة إلى تقديم نتائج قرعة نصف نهائى كأس تونس والتى شهدت ابتعاد الصفاقسى عن مواجهة الترجى ومواجهة تنتظره أمام الأوليمبى القليبى.

وفى صحيفة ثالثة هى «الشروق» ظهرت درجات الإثارة مجددا فى تغطية أحداث القمة المنتظرة بين الأهلى والصفاقسى، ونقلت الصحيفة فى تقرير لها عن البعثة المسافرة أن كل عشاق الصفاقسى فى كل مكان يرون فى المباراة ثأرية من المقام الأول وأن الصفاقسى يسعى خلالها لرد اعتباره أمام الأهلى بعد أن سلبه الأخير لقب دورى الأبطال الأفريقى فى عقر داره بعد أن هزمه بهدف لأبوتريكة عام ٢٠٠٦ فى إياب النهائى.

الصحيفة تحدثت عن أن المدير الفنى اختار ١٨ لاعبا للمواجهة يراهم الأجهز لمباراة الأهلى وتحديد موعد عودة الصفاقسى من القاهرة إلى تونس.

عبد الكريم النفطى يقود هجوم الصفاقسى

تصوير- أحمد رضا

أبو تريكة

الغرايرى يعلن مشاركة النفطى والرهان على سحر أبو تريكة

واصل محمد أبوتريكة ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى ـ استعدادته لمباراة الصفاقسى التونسى فى كأس السوبر الأفريقى المقرر لها غدا بأداء تدريبات «تأهيلية» لم تتجاوز الجرى حول الملعب تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق.

وحرص البرتغالى مانويل جوزيه ـ المدير الفنى ـ على الاطمئنان من حين إلى آخر على حالة أبوتريكة وتأكده من عدم شكواه من أى آلام قديمة، وبات المدرب البرتغالى يراهن على لاعبه الكبير فى قيادة الفريق معنويا أمام الصفاقسى، خاصة بعد أن كشف النقاب خلال «جمع بياناته» والتى شهدت تأكيد أحد لاعبى الفريق التونسى ـ يقصد شادى الهمامى ـ فى حوار للأخير أنه لن ينسى هدف أبوتريكة الشهير فى مرمى الصفاقسى بإياب نهائى دورى الأبطال الأفريقى عام ٢٠٠٦ وقوله: إن أبوتريكة ساحر، فلم يكن موجودا عندما مرر عماد متعب الكرة برأسه إلى فلافيو، أنا لم أشاهده بالقرب أبدا من الكرة، وفجأة وجدته هو من يسجل الهدف وينطلق فرحا.

ويراهن المدرب البرتغالى على ورقة الرعب التى تنتاب لاعبى الصفاقسى من النجم الكبير الذى سجل من قبل ٣ أهداف فى شباك الصفاقسى.

فى الوقت الذى أعلن غازى الغرايرى ـ المدير الفنى للصفاقسى التونسى ـ أنه سيعتمد على نجمه الكبير عبدالكريم النفطى أساسيا فى مباراة غد، مشيرا فى تصريح خص به صحيفة «الصباح» وأنه تعافى من الإصابة التى عانى منها وأنه بات جاهزا مع كواسى بلازا رأس الحربة للمشاركة فى المباراة منذ بدايتها. وكانت أنباء قد تحدثت عن معاناة النفطى من إصابة فى مباراة جندوبة بكأس تونس مؤخرا أدت إلى عدم استكماله المباراة ووجود احتمالات لغيابه عن قمة الأهلى.

الحوار مع الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ونجم منتخب غانا يستحق العناء.. فالتحضير له استغرق وقتا طويلا قارب الثلاثة أشهر، حيث كان التأجيل هو الرد المتكرر من جانب اللاعب ومدير أعماله وصديقه «أرنست» الذى أبدى نوايا طيبة فى التعاون، قبل أن يقرر الوحش الغانى إجراء أول حوار صحفى منذ أن وطأت قدماه القاهرة وذلك داخل منزله الأشبه بالقلاع الحربية الحصينة نظرا لإجراءات الأمن غير العادية التى تحيط به فى أحد أحياء المعادى الراقية جدا والهادئة بطبيعة الحال.

وبالتحرى علمنا أن نجمنا شخصية غير عادية، فعمه هو الرئيس الغانى السابق «جون كوفور» لذلك يحظى بحراسة خاصة كتلك التى يتمتع بها الدبلوماسيون الأجانب بمصر.

الغانى «أجوجو» فى حوار مثير جدا

لن أتخلى عن الزمالك فى محنته

■ منتخب مصر أصبح مخيفًا للجميع.. ومواجهته صعبة ■ مجدى عبدالغنى لم يحرضنى لفسخ عقدى لأنى لا أعرفه أصلا

حوار ـ محمد القاعود:

أجوجو شخصية هادئة، لا يهوى الاختلاط بالمحيطين به لدرجة أنه لا يدخل أو يخرج من باب العمارة التى يسكن بها، حيث ينزل من شقته إلى «الجراج» ليركب سيارته الفارهة من نوع «هامر. اتش ٣» ليذهب إلى النادى، ليعود بعدها إلى منزله لقضاء معظم الوقت حيث يفضل البقاء به، بعكس الشائعات التى تلاحقه منذ قدومه واتهامه بالسهر فى أماكن عامة خلافا للحقيقة مرورا باتهامه بتعاطى المخدرات، ما تم نشره خلافا للحقيقة حول طرده من الشقة الفاخرة التى استأجرها له النادى، وصولا إلى شائعة اعتناقه الإسلام، والعديد من الأشياء الأخرى التى يتحدث عنها «أجوجو» فى هذا الحوار الحصرى مع أغلى لاعب فى تاريخ الدورى المصرى منذ بدايته..

■ بداية.. لماذا كل هذه الإجراءات الأمنية المشددة قبل الصعود إلى منزلك؟

ـ هذا أمر طبيعى لأن عمى هو الرئيس الغانى الأسبق «جون كوفور» وأعتقد أن هذا أمر عادى بالنسبة للشخصيات المهمة فى أى دولة..

■ أنت متهم بتعمد اختلاق المشكلات منذ قدومك للزمالك؟

ـ لم أثر أى أزمة منذ قدومى للزمالك، بالعكس فأنا لاعب ملتزم تماما داخل الملعب وخارجه، وأعرف حدودى جيدا، وكلاعب محترف أعرف واجباتى قبل حقوقى.

■ ولماذا تقدمت بشكوى ضد ناديك فى اتحاد الكرة؟

ـ قررت اللجوء للاتحاد لأحصل على حقى فقط بعد أن فوجئت بخصم ٢٠٠ ألف دولار من مستحقاتى وهو مبلغ ليس بالقليل، وعموما الموضوع انتهى بعد جلوس طارق حشيش المراقب المالى للنادى معى حيث وعدنى بحل الأزمة والوصول لحل يرضينى ثم عدت للانتظام فى التدريبات.

■ وما حقيقة اتهام مجدى عبد الغنى بتحريضك على فسخ عقدك مع الزمالك؟

ـ هذا الكلام لا أساس له من الصحة فأنا لا أعرفه من الأساس، وكل ما هنالك اننى لجأت للاتحاد لأتمكن من الحصول على مستحقاتى المالية.

■ هل لجأت لاتحاد الكرة الغانى لمساعدتك فى الأزمة؟

ـ لم يحدث مطلقا، فالاتحاد الغانى لا علاقة له بالموضوع من الأساس.

■ لكن تقارير إعلامية فى غانا أكدت ذلك على لسان مدير أعمالك؟

ـ هذا الكلام ليس صحيحا و«أرنست» موجود يمكن أن تسأله، وأحب أن أوضح شيئا هو أننى لم أتحدث لأى وسيلة من وسائل الإعلام ولو بالإدلاء بتصريحات مقتضبة، وهذا الحوار قد يكون الأخير لى لأنى لا أهوى الظهور كثيرا، فقد حاولت العديد من القنوات الفضائية والصحفيين الحصول على تصريحات منى أثناء ذهابى لاتحاد الكرة، لكنى رفضت بشدة، فكيف ينقلون كلاما عن لسانى.

■ هل تعلم أنك أغلى لاعب فى تاريخ الدورى المصرى منذ بدايته؟

ـ نعم أخبرونى بذلك وأنا سعيد لهذا الأمر.

■ وماذا قدمت للفريق لتستحق أن تكون الأغلى؟

ـ هل تقصد أننى لا أستحق ذلك؟!

■ هناك لاعبون بالفريق يتقاضون مبالغ أقل بكثير وأحرزوا أهدافا أكثر منك ويطلبون المساواة معك؟

ـ لن أتحدث عن زملائى بالفريق احتراما لهم، فهناك ظروف اعترضتنى منذ قدومى سواء للإصابة أو الإيقاف، لكنى قدمت أداء لا بأس به رغم أننى لست راضيا عن أدائى بنسبة مائة بالمائة وأعد الجميع بمستوى أفضل فى الدور الثانى من مباريات الدورى العام.

■ هل تنوى الرحيل عن الفريق عقب نهاية الموسم خاصة أن الزمالك لن يتمكن من الظهور على الساحة الأفريقية فى الموسم المقبل؟

ـ من قال هذا الكلام؟.. أنا مستمر مع الزمالك حتى نهاية عقدى بعد موسمين، حيث لا يزال لدى الكثير لأقدمه لجماهير الزمالك التى أعتز بها كثيرا بعدما ساندتنى فى ظل أزمتى مع الادارة.

■ هل حاول المسئولون بالزمالك منعك من اللعب لمنتخب غانا؟

ـ اطلاقا، فأنا أسافر طبقا للوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» لأشارك فى المباريات المدرجة فى الأجندة الدولية، وعموما لن يستطيع أحد منعى من تلبية «نداء الوطن».

■ وما حكاية تأخرك عن العودة عقب كل سفرية لك؟

ـ المسألة ليست فى يدى، فأنت تعلم ظروف الطيران فى القارة الأفريقية ومدى صعوبتها خاصة أننى أغير طريقى أكثر من مرة سواء فى الذهاب أو أثناء العودة؟

■ هل تعتقد أن الزمالك بوضعه الحالى قادر على النهوض من كبوته؟

ـ نعم، فالزمالك فريق كبير ويمتلك مجموعة من أفضل اللاعبين بمصر، وعموما الفرق الكبرى تمر بكبوات وهذا ماحدث مع الزمالك.

■ ما حكاية طردك من الشقة التى تسكن فيها؟

ـ (باندهاش شديد).. وأين تجلس معى الآن؟ اعتقد أننى فى شقتى ما لم يلتبس على الأمر أو على صديقى.. لا أعرف مصدرا لهذه الشائعة.

■ بمناسبة الشائعات.. ما حقيقة سهرك حتى ساعات متأخرة من الليل واتهامك بتعاطى المخدرات والكحوليات؟

ـ حياتى الشخصية أنا حر فيها مادمت ألتزم فى تدريباتى، وللأسف بعض أصدقائى أخبرونى بهذه الشائعات، وكل ما أريد قوله إننى لو كنت مدمنا للمخدرات أو الكحوليات لما استطعت اللعب أو الجرى لأمتار قليلة، وكما قلت أنا كلاعب محترف أعرف جيدا كيف أحافظ على نفسى، وبالنسبة للسهر خارج منزلى فهذا الأمر لم يحدث مطلقا لأنى انتهى من تدريباتى وأعود فورا إلى منزلى لا أغادره الا فى اليوم التالى، فأنا شخص أحب الانطواء على نفسى وأعتقد أن هذا الأمر لا يعيبنى.

■ وبماذا تفسر تصويرك فى أحد الملاهى الليلية وأنت فى غير حالتك الطبيعية؟

ـ شاهدت الصورة بالفعل، لكننى لم أكن سكرانا على الاطلاق، كل ما فى الأمر أن أحد اصدقائى أصر على اصطحابى للسهر معه وقد ألح على كثيرا ورفضت، حتى اضطررت لقبول الدعوة وكانت معى صديقتى، ورقصت كأى شاب وفوجئت بعد ذلك بأنهم عملوا لى فضيحة كبرى تسببت لى فى مشاكل عديدة مع إدارة النادى آنذاك، وهؤلاء الأشخاص بالتأكيد يسعون لتدميرى وتشويه سمعتى، وقررت منذ ذلك الحين ألا أسهر فى أى مكان عام تجنبا للقيل والقال.

■ وما حقيقة معاناتك من إصابة مزمنة فى الركبة تهدد مستقبلك فى الملاعب؟

ـ هذا الأمر كذب وافتراء، فركبتى سليمة تماما ولا يوجد بها ما يعوقنى عن اللعب، ودعنى أفترض جدلا أن هذا الأمر صحيح، فهل كنت تتصور أن يغامر الزمالك بدفع ثلاثة ملايين يورو فى لاعب مصاب؟! أعتقد أنه يجب على الجميع تحرى الدقة قبل اتهامى بهذه الأكاذيب.

■ لعبت محترفا فى انجلترا.. كيف ترى الفارق بين الاحتراف هنا وهناك؟

ـ هناك فارق كبير بالطبع بين الاحتراف فى أوروبا بصفة عامة وانجلترا تحديدا وبين الاحتراف فى مصر، وبتعبير أدق لا مجال للمقارنة بين الجانبين، فهناك لا مجال للخطأ، وأى لاعب يفكر فى تجاوز حدوده يتم إبعاده عن الفريق الذى يلعب له، لأنك هناك ملك للنادى ولست حرا فى تصرفاتك حتى خارج الملعب، فعلى الرغم من ارتياد اللاعبين هناك للأماكن العامة الا أن ذلك يكون بحساب وفى غير أوقات التدريبات، واللاعبون هناك يعرفون ذلك جيدا لذلك هم من يبادرون بالحفاظ على صحتهم ولياقتهم البدنية، فهناك نظام فى كل شىء، أما هنا فأرى اللاعبين يأكلون ما يحلو لهم دون التقيد بنظام معين.

■ ماذا تتوقع لمباراة منتخب بلادك امام مصر باستاد القاهرة يوم الأربعاء القادم؟

ـ المباراة تبدو ودية فى ظاهرها، لكنها ستكون قوية للغاية وأقرب للمباريات الرسمية، وأتمنى أن تخرج المباراة بصورة تليق باثنين من الكبار فى القارة السمراء، وأعلم أن منتخب بلادى سيحضر بمجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين تقديرا لأهمية المباراة.

■ كيف ترى المنتخب المصرى بعد فوزه بكأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى بلادكم؟

ـ المنتخب المصرى أصبح مخيفا للجميع هذه حقيقة لا تقبل الشك، حيث يضم مجموعة من الكفاءات الكبيرة ومعظمهم من اللاعبين المحترفين الذين يتمتعون بحنكة كبيرة خاصة فى المباريات الكبيرة وهو ما ظهر واضحا فى كاس أفريقيا الأخيرة، ويمتلك الفراعنة اثنين من كبار المهاجمين فى أوروبا حاليا، وهما عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» مهاجما فريق ويجان الانجليزى، وعموما أتمنى إحراز هدف بمرمى صديقى عبدالواحد السيد فى حالة حراسته مرمى المنتخب، وأتوقع أن يكون هناك تنافس من نوع خاص فى ظل احتمال بأن يتولى رقابتى أيا من محمود فتح الله أو هانى سعيد وسيكون هذا أمرا مثيرا.

■ ما سر اقتنائك لسيارة من نوع «هامر» وهل ممدوح عباس اشتراها لك؟

ـ أعشق السيارات الفارهة بطبيعتى، ففى أوروبا كنت أحرص على اقتناء سيارات من نوع خاص، وعندما تحدث معى ممدوح عباس (رئيس النادى السابق) بشأن انضمامى للزمالك وافقت على عرضه، فقررت اصطحاب السيارة معى وبالفعل قمت بشحنها للقاهرة.

أجوجو فى لحظة استرخاء.. وفى الإطار مع محرر «الشروق»

■ الحراسة المشددة أمر طبيعى لأن عمى رئيس غانا.. والهامر ليست بفلوس عباس

قناة الأهلى تحتفل باليوبيل الفضى

ربع قرن من كرة الخطيب الذهبية

تذيع قناة النادى الأهلى الفضائية فترة مفتوحة مساء اليوم فى تمام الساعة الحادية عشرة احتفالا بمناسبة اليوبيل الفضى، ومرور ٢٥ عاما على اختيار محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى كأفضل لاعب فى أفريقيا، وحصوله على الكرة الذهبية فى استفتاء مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية عام ١٩٨٣.

الفقرة تابعة لبرنامج «البيت الكبير» الذى يقدمه الكاتب الصحفى نصر القفاص. وينتظر أن تشهد الفترة المفتوحة لقاءات مسجلة مع العديد من الشخصيات العامة والرياضية والكروية، فى مقدمتهم: الدكتور يسرى الجمل وزير التعليم، والدكتور عبدالمنعم عمارة وزير الشباب الأسبق، وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الحالى، واللواء حرب الدهشورى رئيس الاتحاد السابق، وحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى، والدكتور طه إسماعيل المحلل الكروى الكبير مدير مشروع الهدف التابع للفيفا، ومحمد أبوتريكة، بالإضافة إلى لقاءات أخرى مع عدد من أصدقاء الخطيب وأفراد أسرته.

محمود الخطيب

أجندة اليوم

الدورى المصرى

بتوقيت القاهرة

٤,٤٥ عصرا	المصرى البورسعيدى	الإتحاد السكندرى
٤,٤٥ عصرا	طلائع الجيش	المقاولون العرب
٧,٠٠ مساء	الزمالك	غزل المحلة
٧,٠٠	انبى	الإسماعيلى
٤,٤٥	حرس الحدود	بتروجيت

كأس اسبانيا

١٠,٣٠ مساء	برشلونة	ريال مايوركا

من دى كاستيل إلى القنوات الفضائية:

اللاعبون خارج الخدمة ٧٢ ساعة

بيان رسمى يعد له السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للزمالك يخاطب به مسئولى القنوات الفضائية فى مصر والوطن العربى، وكذلك مقدمو البرامج الرياضية فى مصر يقدم خلاله اعتذارا مباشرا عن عدم إمكانية إجراء أى حوارات أو لقاءات أو مداخلات هاتفية أو تصوير كاميرات من أرض الملعب قبل ٧٢ ساعة من أى مباراة يخوضها الزمالك مع انطلاق منافسات الدور الثانى للدورى العام.

دى كاستيل الذى سيبدأ مشواره الرسمى مع الزمالك بمواجهة غزل المحلة اليوم اتخذ فرمانا قبل ٣ أيام من منع دخول وسائل الإعلام إلى نادى الزمالك لمتابعة التدريبات وإجراء مداخلات هاتفية مع لاعبيه أو أعضاء الجهاز الفنى المعاون، وهو ما أثار جدلا وأدى إلى تعرضه لانتقادات وضغوط من قبل المسئولين لفك الحظر الإعلامى.

المدرب السويسرى عمد فى الساعات الأخيرة إلى اتباع أسلوب جديد يصالح به وسائل الإعلام خشية من التعرض لهجوم فى الفترة المقبلة، ووجد فى إصدار بيان اعتذار إلى القنوات الفضائية، وكذلك مقدمو البرامج الرياضية خير وسيلة لمصالحتهم بالإضافة إلى إرساء مبدأ عام يطبق من خلاله فرمانه الخاص بمنع لاعبيه وجهازه المعاون من التحدث لوسائل الإعلام قبل أى مباراة بـ٧٢ ساعة حفاظا على تركيزهم بالإضافة إلى تجنب انقلاب أى لاعب على الجهاز الفنى فى حالة استبعاده من التشكيل الأساسى والاحتياطى فى لقاءاته المقبلة.

ويعكف المدرب السويسرى على إنهاء الصيغة الرسمية الخاصة بالبيان وسط ضغوط أخرى يتعرض لها بعدم الإقدام على تلك الخطوة بحجة أن لاعبى الكرة لا يطيقون الابتعاد عن دائرة الضوء وكاميرات الفضائيات والحوارات الصحفية.

دى كاستيل

«الأغا» يكتسح سباق الميديا

المشاهدة فى عام ٢٠٠٩ تبدأ بما انتهى إليه عام ٢٠٠٨، موقع «كووورة دوت كوم» نشر فى وقت سابق استفتاء عن أكثر البرامج الرياضية متابعة فى الوطن العربى، ومن خلاله نجح الإعلامى مصطفى الأغا ببرنامجه صدى الملاعب على قناة mbc فى أن يكون صاحب أفضل برنامج فى الوطن العربى على الإطلاق. فيما تصدر أحمد شوبير ـ مستشار اتحاد الكرة ـ سباق أكثر البرامج الرياضية فى مصر متابعة من خلال حصوله على المركز الاول «مصريا» والثالث «عربيا» بنسبة تصويت ٩٪ ويليه برنامج «هنا القاهرة» الذى يقدمه الدكتور علاء صادق بقناة مودرن سبورت وحصل على ٤,٧٪ حاليا. دخل شوبير سباقا آخر من خلال برنامج يومى «الملاعب اليوم» وأصبح طرف مسلسل البرامج الرياضية اليومية فى مصر والوطن العربى، وعلى الترتيب يأتى مصطفى الأغا وصدى الملاعب وأحمد شوبير مقدم برنامجى الملاعب اليوم والكرة مع شوبير وخالد الغندور وبرنامجه الرياضة اليوم والدكتور علاء صادق ببرنامجه «هنا القاهرة».

نادر السيد ينفى عرض ماسبيرو

فى تصريح خاص لـ «الشروق» أكد نادر السيد مدير شركة الأهلى الإعلامية ما أثير حول استعداده لتقديم برنامج كروى يومى فى القناة الثانية الأرضية بالتلفزيون المصرى، مشيرا إلى أنه لا يعلم شيئا عن الأمر.

نادر أشار فى الوقت نفسه إلى أنه قد يكون اسمه طرح فى التلفزيون لتقديم برنامج يومى، ولكنه لا يعلم شيئا عن الأمر حاليا، مؤكدا فى الوقت نفسه أنه لم يتلق أى اتصالات من مسئولين بشكل رسمى نهائيا.

الجدير بالذكر؛ أن نبأ تقديم نادر السيد برنامجا رياضيا يوميا تم نشره فى تقرير بأحد مواقع الإنترنت الرياضية مساء أمس.

فى ثانى أيام الأسبوع السادس عشر..

الزمالك يتطلع للعودة أمام غزل المحلة المتحفز

مباراة المحلة والزمالك فى الدور الأول

تصوير: أحمد رضا

كتب ـ محمد القاعود وحسام بشير:

يلتقى فى السابعة من مساء اليوم الخميس فريقا الزمالك وغزل المحلة بملعب الكلية الحربية بالقاهرة فى أولى مباريات الدور الثانى من مسابقة الدورى العام (الأسبوع السادس عشر للمسابقة).

ويتطلع الزمالك إلى العودة للطريق الصحيح، حيث تعد المباراة هى الرسمية الأولى للسويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق، والأمر نفسه مع خالد عيد المدير الفنى لغزل المحلة.

ويسعى دى كاستيل لتقديم أوراق اعتماده للجماهير البيضاء والتى ينتظر أن تتوافد بكثافة على مقر ملعب المباراة بعد أن لمست روحا جديدة بين لاعبيها فى التدريبات الأخيرة.

وكان مقرراً أن يستضيف استاد القاهرة المباراة لكن المسئولين عنه رفضوا بحجة إقامة مباراة السوبر الأفريقية بين الأهلى والصفاقسى التونسى غدا الجمعة.

ويخوض أصحاب الزى الأبيض المباراة بثوب جديد وبتشكيلة شبه مكتملة لا ينقصها سوى جمال حمزة الذى يغيب عن المشاركة مع الفريق حتى إشعار آخر.

ويحتل أصحاب الأرض المركز السادس برصيد ٢١ نقطة وهو مركز لا يليق على الإطلاق بالفريق الذى يفترض أنه القطب الثانى للكرة المصرية، بينما يحتل غزل المحلة المركز الثالث عشر برصيد ١٦ نقطة.

واجتمع المدير الفنى للزمالك بلاعبيه طالبا منهم نسيان المرحلة الماضية بكل ما فيها من اخفاقات، والتركيز من أجل تحقيق الفوز فى أكبر عدد من مباريات الدور الثانى لعل وعسى تحدث مفاجأة، خاصة أن الفارق مع الأهلى المتصدر يبلغ عشر نقاط فقط، وهو فارق قد يتم تعويضه خاصة فى ظل ارتفاع مستوى الفرق الأخرى وانتظار المنافس العديد من المواجهات الصعبة أمام فرق قوية مثل حرس الحدود وانبى وبتروجيت والاسماعيلى وطلائع الجيش بخلاف مباراة القمة فى الدور الثانى، وبحسب دى كاستيل فإن الأهلى لن يتمكن من تحقيق الفوز فى جميع هذه المباريات، وبالتالى فإن الأمل سيظل موجودا حتى آخر مباراة وهو ما ساهم فى رفع الروح المعنوية للاعبين بشكل غير مسبوق.

وسيدفع المدير الفنى للزمالك بقوته الضاربة من بداية المباراة على رأسهم العملاق الغانى مانويل جونيور «أجوجو».

على الجانب الآخر يخوض المحلة المباراة رافعا شعار «نقطة واحدة تكفى» وإن تحقق الفوز سيكون خيراً وبركة الخروج من الأزمة التى يمر بها الفريق وهو ما يسعى إلى تحقيقه خالد عيد المدير الفنى. وأنهى الفريق استعداداته للمباراة بتدريب خفيف شارك فيه جميع اللاعبين عدا أحمدعبدالحكم الذى يغيب عن المباراة لطرده فى لقاء المصرى الأخير فى كأس مصر.

ووضح من خلال التدريبات أن اللاعبين لديهم إصرار وعزيمة على تأدية مباراة قوية من أجل تحقيق نتيجة ايجابية. وسيعمل خالد عيد على تضيق المساحات أمام لاعبى الزمالك وسيخوض الفريق المباراة بتشكيل يضم إبراهيم فرج فى حراسة المرمى ومرسى عبداللطيف وعلى بسيونى وعماد عثمان فى الدفاع وعبدالرحيم طه وجمعة مشهور على الأجناب ومحمد عبد الشافى ونادر العشرى وصلاح سليمان وعبدالحميد شبانة وعمرو علام وحده فى الأمام ومعهم ماسينجا وعمرو رمضان العتراوى وأحمد مجدى وهشام أبوخليل وبينيو وإكرامى عبدالعزيز.

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	النقاط
٦	الزمالك	١٥	٦	٣	٦	٢١
١٣	غزل المحلة	١٥	٤	٤	٧	١٦

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

فدائيون فى لاجوس..!

وقف المهندس هانى أبوريدة فى قلب حجرة مجلس إدارة اتحاد الكرة، مرتدياً ملابس المعركة، وسط سمير زاهر ومجدى عبدالغنى وحازم الهوارى ومحمود الشامى وأقسم على أن يؤدى المهمة بكل قوة وجسارة. ثم أحاط به مجموعة من شباب الاتحاد، وأعاد أحدهم ملء خزانة الكلايشنكوف، وقام آخر بمراجعة وضع القنابل اليدوية الست حول خصر أبوريدة، فيما أمسك ثالث بمجموعة الأسلحة البيضاء والزمزمية.. وقال أبوريدة، قبل أن يغادر الحجرة فى طريقه إلى موقع المطار السرى بغرب الطريق الصحراوى متوجها إلى لاجوس، قال أبوريدة وقد امتلأت مقلتاه بالدموع: «توكلت على الله»..!

يتوجه أبوريدة إلى لاجوس لخوض معركة الانتخابات على منصب نائب رئيس الاتحاد الأفريقى أمام التونسى سليم شيبوب، وهى معركة من أجل مصر ومن أجل الكرة المصرية ومستقبلها ومستقبل الأجيال المقبلة. وسوف يلحق به سراً عبر عواصم أفريقية مختلفة مجموعة من الفدائيين بقيادة سمير زاهر والهوارى وربما يخصص شوبير حلقة من برنامجه الرائع لمساندة أبوريدة فى مهمته بإعادة مشاهد من نهائيات الأمم الأفريقية بالقاهرة!

إنها مهمة وطنية كما وصفها سمير زاهر، وهو لم يرغب فى المبالغة واكتفى بذلك دون الإشارة إلى أنها معركة حياة أو موت شأن مباريات كثيرة يخوضها المنتخب وتخوضها أندية.. ويدهشنى أن يرسخ الإعلام تلك المناسبات الرياضية البسيطة على أنها مهام وطنية، كأن مصر هى التى تخوض المعركة. صحيح أننا نسعد بكل منصب دولى يشغله مصرى، ونحتفل بكل جائزة دولية يحصل عليها مصرى، لكنها فى النهاية جائزة شخصية ومهمة شخصية ومنصب شخصى.. فإذا كان فوز أبوريدة بالمنصب يعد انتصاراً لمصر فإن هزيمة أبوريدة ـ لا سمح الله ـ تعد هزيمة لمصر والعياذ بالله.

أتمنى من كل قلبى أن يفوز هانى أبوريدة بمنصب نائب رئيس الاتحاد الأفريقى، وأتمنى أن يصبح عضواً فى الفيفا.. لأننا دولة رياضية عريقة نعانى من غيابنا الدولى فى محيط كرة القدم.. لكنى أتمنى أكثر أن نتغير.. خمسون عاماً مضت من عمرنا ونحن لم نتغير ولا نريد أن نتغير. نفس الكلمات ونفس المبالغات. ونفس الشعارات. ونفس الأحلام ونفس الأوهام.. والإعلام هو المسئول الأول عن صناعة تلك الفجوة الهائلة بين ما نريده وبين ما نستطيعه.. وهو المسئول عن تغييب العقل بترسيخ تلك المعانى وتضخيم المناسبات والمباريات. ولذلك تجد الإعلام كله يصف انتصار المنتخب أو فريق بأنه: «فوز مصر على الكاميرون». لكن لو خسر الفريق تكون المانشيتات: «منتخب الكاميرون يهزم منتخب مصر»..جعلنا مصر فائزة ولا تخسر، وحين تخسر، لا قدر الله، لا نصدق أنها خسرت، فنثور ونبكى ونولول.. لأن هناك من خدعنا منذ زمن وقال لنا إنها فائزة دائما حتى لو هزمت!

لم أسمع ولم أقرأ أن ميشيل بلاتينى يخوض مهمة وطنية من أجل فرنسا وهو يرشح نفسه لانتخابات الاتحاد الأوروبى. ولم أسمع ولم أقرأ أبدا أن ليفربول فى مهمة وطنية إنجليزية ويدافع عن عرش الملكة اليزابيث فى مواجهة ريال مدريد الإسبانى أو بيشكتاش التركى.. أسمع وأقرأ فقط فى مصر أن كل مباراة معركة وطنية، وكل مناسبة انتخابية دولية حرب وطنية، وكل يوم هناك مناسبة وطنية.. حتى أهدرت الوطنية ولم نترك شيئا لها أو للوطن.. الصبر يارب!

الطلائع جاهز لاصطياد الذئاب.. وإنبى فى مواجهة الدراويش.. وبطل الكأس يستضيف بتروجيت

لقطة من مباراة الاتحاد والمصرى السابقة

المصرى والاتحاد السكندرى.. لقاء على الساحل

كتب ـ إيهاب أبوالمعاطى وأحمد حسن:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالمصرى نظيره الاتحاد السكندرى فى الخامسة إلا ربعًا فى لقاء يحظى باهتمام جماهيرى كبير، فى ظل تقارب النقاط بين الفريقين وحاجة كليهما للحصول على النقاط الثلاث.

ويفتقد المصرى فى مباراة اليوم جهود أحمد عثمان «بلية» للإصابة، وأسامة عزب للإيقاف.

ويدخل الاتحاد السكندرى المباراة رافعًا شعار العودة من بورسعيد بأقل الخسائر، وحرص طه بصرى المدير الفنى للفريق على إعادة ترتيب الأوراق والاستعداد جيدًا لها ويسعى جاهدًا الى تحقيق الفوز بالمباراة وتحسن موقفه فى الجدول.

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف حرس الحدود اليوم فريق بتروجيت على ملعب المكس بالإسكندرية، والمصرى والاتحاد السكندرى، وطلائع الجيش والمقاولون العرب فى الخامسة إلا ربعا مساء، وتختتم لقاءات اليوم فى السابعة مساء بلقاءات طلائع الجيش والمقاولون العرب وإنبى والإسماعيلى وتأجل لقاء الأوليمبى والأهلى وذلك لمشاركة الأخير فى لقاء السوبر الأفريقية غدا الجمعة.

تبدأ اللقاءات بثلاث مباريات فى توقيت واحد، حيث يستضيف حرس الحدود المنتعش مؤخرا بحصوله على كأس مصر فى مباراة من أقوى مباريات اليوم فريق بتروجيت وصيف الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يطمع فى الثلاث نقاط، حيث يسعى طارق العشرى ورجال الحدود إلى استمرار الحالة المعنوية المرتفعة عقب حصولهم على كأس مصر، ويعول العشرى كثيرا على الأوراق الرابحة فى الفريق مثل احمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك وعبدالحميد بسونى واسلام الشاطر.

يدخل بتروجيت المباراة وعينه على الثلاث نقاط، خاصة أنه يسعى إلى الدخول مرة أخرى فى المنافسة على البطولة فى ظل عدم وجود فارق كبير من النقاط بينه وبين الأهلى المتصدر حاليا، بالإضافة الى أن المدير الفنى للفريق مختار مختار حرص على الذهاب مبكرا للإسكندرية للخروج باللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم مؤخرا عقب الخروج من مسابقة كأس مصر.

وفى التوقيت نفسه تقام مباراة طلائع الجيش والمقاولون العرب على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى فى مباراة عنيفة، حيث يسعى الفريقان الى الدخول فى منطقة الأمان بجدول المسابقة وإن كانت آمال وطموحات الطلائع الأكبر خاصة فى ظل تأخر ترتيب الفريق فى الدورى، إلا أن فاروق جعفر المدير الفنى للفريق جعل له شكلا مغايرا عن بدايه الموسم وقدم مؤخا عروضا قوية امام الأهلى والزمالك، بالإضافة إلى الاستعانة ببعض العناصر الجديدة التى سيكون لها دور بارز اليوم فى ترجيح كفة الطلائع أمام المقاولون المتحفز هو الآخر للحصول على الثلاث نقاط.

من جانبه يسعى محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب الى اقتناص الثلاث نقاط خاصة فى ظل حالة التركيز التى سبقت اللقاء بالاضافة الى اكتمال صفوف الفريق ومازال موقف رامى ربيع ودياكيتى داوود غير واضح وان كان من الممكن الدفع بهما خلال اللقاء وتبقى تشكيلة الفريق المثالية التى يعتمد عليها رضوان معروفة تماما فى كل المراكز بوجود العقباوى فى حراسة المرمى ومحمد جمال وحمادة يوسف وأحمد عبدالعزيز ومحمود عزيز وشاكورى ورامى ربيع ورضا الويشى وايهاب المصرى واسامة السيد.

وفى السابعة مساء يحل الإسماعيلى ضيفا على إنبى فى ملعبه باستاد بتروسبورت الرياضى.

يدخل الفريق البترولى المباراة ويسعى لتعويض وتضميد جراح الخروج من نهائى كأس مصر وفقده البطولة للمرة الثانية على التوالى.

كان أنور سلامة المدير الفنى للفريق قد حرص على تأهيل اللاعبين نفسيا قبل المباراة وإخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم وقام بالنزول بالحمل التدريبى خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة أو الإجهاد.

يسعى البرازيلى ريكاردو الى اعادة تصحيح الأوضاع فى بداية انطلاقة الفريق فى الدورى الممتاز.

ويغيب عن المباراة عمر جمال للإنذار الثالث وعبد الله الشحات الذى أجرى عملية الرباط الصليبى مؤخرا وإبراهيم يحيى الذى يعانى شدا فى العضلة الخلفية وإبراهيم سعيد للانقطاع عن التدريبات ووليد حسن ومحمد حجازى «ماندو» لعدم الجاهزية البدنية ومحمد فضل لظروف خاصة.

حسام يؤجل إعلان تشكيل اللجنة

كتب ـ محمد البنهاوى:

خرج حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة عن صمته، واعترف فى تصريح خاص لـ«الشروق» بتدخله فى شئون لجنة الحكام الرئيسية فى اتحاد الكرة، منذ انتخابه عضوًا فى المجلس عام ٢٠٠٥، وقال: نعم أتدخل فى شئون اللجنة لأن اسمى حازم عزت الهوارى ووالدى عزت الهوارى رئيس لجنة الحكام السابق، وأستاذ محمد حسام رئيس اللجنة الحالى، وتابع الهوارى: أنا أدرى بشئون اللجنة عن غيرى، وأعلم كل كبيرة وصغيرة عنها بعكس باقى أعضاء المجلس وأقوم بمساعدة رئيس اللجنة فى اتخاذ القرارات المهمة، بسبب انشغال سمير زاهر بأمور مجلس الإدارة، ولذلك يترك لى الإشراف على اللجنة، وهذا لا يعوق عمل رئيس اللجنة لأن مجلس الإدارة هو المسئول عن كل القرارات أمام الرأى العام وهو ما كان يحدث فى عهد محمد حافظ وجمال الغندور وحسين فهمى.

من جهة أخرى، أعلن محمد حسام رئيس لجنة الحكام أنه اتخذ قرارًا بتأجيل الإعلان عن تشكيل لجنة الحكام بعد أن فشل أمس الأول فى الاجتماع مع سمير زاهر رئيس الاتحاد بسبب عدم حضور زاهر. وتابع: إنه يحاول أن يلتقى بزاهر منذ أن تولى اللجنة لكن دون جدوى، وأنه سيطالب زاهر بتنفيذ ما وعد به قبل توليه اللجنة مثل رفع بدلات الحكام إلى ١٠٠٠ جنيه لحكام الدرجة الأولى بدلا من ٦٠٠ جنيه وتخصيص ملعب خاص لتدريب الحكام وهو ما لم يحدث حتى الآن، كما أنه سيبحث مع زاهر إيجاد سبل الدفاع عن الحكام ضد الهجوم الإعلامى المتواصل. وأكد حسام أنه اتخذ قرارًا نهائيًا يقضى بمنع الاستعانة بحكام أجانب لإدارة مباريات الدورى والكأس ما عدا مباراة القمة بين الأهلى والزمالك؛ وعن الأسماء المرشحة لتشكيل اللجنة أشار حسام إلى أنه لم يستقر على التشكيل النهائى للجنة ولكن هناك بعض الأسماء المرشحة بقوة، مثل: عبدالستار على، وهشام صلاح، وصلاح البرى، وحسن على، وصلاح عبدالعظيم، ومحمد حافظ.

..وزاهر يساند أبوريدة ويحسم أمر المعينين

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر حسم مسألة المعينين الجدد لمجلس الإدارة بعد العودة من رحلة نيجيريا مباشرة وأشار زاهر إلى أنه اجرى اتصالا هاتفيا بالمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وتم الاتفاق على إعلان أسماء المعينين داخل مجلس الإدارة بعد حضور اجتماع المكتب التنفيذى للكاف الذى سيجرى ١١فبراير الجارى، وقال زاهر: إن المجلس حسم أسماء المعينين منذ فترة والخلاف الوحيد بين المجلس والمجلس القومى على موقف الدكتورة سحر الهوارى، وأشار إلى أن المجلس مصرٌ على تعيين سحر الهوارى لأنه لا توجد كرة نسائية فى مصر دون وجودها والخلاف فقط على تفسير أحد البنود وسيتم الاتفاق مع حسن صقر على وضع حل مناسب يتيح لسحر التواجد داخل المجلس خاصة أن الاسمين الآخرين تم حسمهما منذ فترة وهما: محمود طاهر عضو مجلس إدارة الأهلى السابق وتم الاتصال بالمشير طنطاوى لترشيح أحد رموز القوات المسلحة بعد اعتذار اللواء على حفظى وأكد زاهر أنه سيسافر هو وحازم الهوارى إلى نيجيريا لدعم ومساندة المهندس هانى أبوريدة فى سعيه للحصول على عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى، وأشار زاهر إلى أنه واثق من فرصة أبوريدة القوية فى الفوز رغم وجود منافس قوى له وهو التونسى سليم شيبوب.

سمير زاهر

الإسماعيلى يعرض إبراهيم سعيد للبيع

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أصبحت مشكلة إبراهيم سعيد حديث الصباح والمساء فى الإسماعيلية، وقرر اللاعب الهروب من مشكلاته مع ناديه الإسماعيلى والسفر إلى لندن اليوم بصحبة زوجته وابنته للاستجمام والراحة لمدة أسبوع. وقد كلف اللاعب وكيل أعماله محمد حميد بالبحث له عن عروض احتراف فى روسيا وسويسرا وبعض الدول العربية التى تغلق قائمتها ١٥ من الشهر الجارى وذلك بعد تأزم عودته مرة أخرى للإسماعيلى فى الوقت الراهن.

وأكد اللاعب أن وكيل أعماله الذى أحضر لعمرو زكى عرض ويجان الإنجليزى وأسهم فى احتراف أحمد حسن فى بلجيكا وعده بإحضار عرض حقيقى للإسماعيلى خلال ساعات يدفع بموجبه ٢٠٠ ألف دولار مصدر الخلاف بين الطرفين.

من ناحية أخرى، أرسل مسئولو نادى كورتهاوت البلجيكى البطاقة الدولية للاعب محمد حجازى «ماندو» الذى تعاقد مع الإسماعيلى لمدة ٦ أشهر على سبيل الإعارة وبذلك يقيد اللاعب فى القائمة العربية التى سيتم إرسالها الشهر الجارى حتى يحق له المشاركة فى لقاءات دور الثمانية أمام الترجى التونسى فى دورى أبطال العرب.

بطاقة أيمن إلى كونيا سبورت

وافق المسئولون فى القلعة البيضاء على إرسال البطاقة الدولية لقائد الفريق السابق أيمن عبدالعزيز بعد وصول مبلغ مائة وخمسين ألف دولار من نادى كونيا سبورت نظير إعارة اللاعب حتى نهاية الموسم الحالى.

نجوم وملاعب

عبدالمنصف

ضغوط مرفوضة

رفض محمد عبدالمنصف ـ حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ نصائح عدد من زملائه بالتحدث مع الجهاز الفنى بشأن مستقبله مع الفريق فى المباريات المقبلة وتوضيح موقفه من العودة مجددا للمشاركة فى المباريات من عدمه.

عبدالمنصف أكد أنه ينوى التعامل بهدوء مع جلوسه احتياطيا وسيحاول إقناع دى كاستيل بأحقيته فى المشاركة بالمباريات.

حمزة تحت الاختبار

أحال السويسرى ميشيل دى كاستيل ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ لاعبه جمال حمزة إلى معاونه ريموند سيمنيه إخصائى الأحمال البدنية للخضوع لاختبارات بدنية، بالإضافة إلى سلوكية قبل الإعلان رسميا عن إمكانية الاعتماد على اللاعب بشكل أساسى فى المباريات.

دى كاستيل أبلغ لاعبه بأن غيابه المتكرر وعدم التزامه ولّد بداخله شعورا بعدم جديته وعليه إثبات ذاته وتأكيد أنه لاعب كرة ملتزم من خلال الانخراط فى البرنامج المعد من إخصائى الأحمال والالتزام بمواعيده فى الفترة المقبلة.

دورة تدريبية

حصل بعض مدربى الإسماعيلية على الدورة التدريبية الرياضية التى أشرفت عليها جمعية العلوم الرياضة وحضرها ٤٠ مدربا منهم محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الإسماعيلى وطارق جمال وحمدى عبدالوهاب ووليد مهدى وأبوالمجد علام ومحمد يسرى وآخرون.

طلبات ريكاردو

ريكاردو

أصر البرازيلى ريكاردو ـ المدير الفنى لفريق الإسماعيلى ـ على تأجير صالة الجيمانيزيوم بفندق إيتاب ـ أربع نجوم بالإسماعيلية ـ يومين أسبوعيا بمبلغ ٥٠٠ جنيه فى اليوم الواحد، رغم توافر نفس الأدوات فى صالة الجيمانيزيوم بالنادى وإصراره على استمرار أربع وجبات يوميا بدلا من ثلاث للتغذية السليمة فى فندق اللاعبين مع توافر أنواع معينة من العصائر الطبيعية وذلك يرهق حزينة النادى.

الاتحاد الآسيوى يرفض الهجوم السعودى

دانت اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوى لكرة القدم بشدة، الانتقادات التى وجهها الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودى إلى التحكيم الآسيوى، مؤكدة فى اجتماعها فى العاصمة الماليزية كوالالمبور دعمها المطلق للجنة التحكيم الآسيوية برئاسة الإماراتى يوسف السركال. وكان الأمير سلطان قد شن هجوما عنيفا على التحكيم الآسيوى ووجه انتقادات قاسية إلى السركال بعد المباراة التى جمعت منتخب السعودية مع كوريا الجنوبية فى ١٩ نوفمبر الماضى ضمن تصفيات القارة الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى خسرها المنتخب الأخضر بهدفين، حتى إنه ذهب إلى أبعد من ذلك عندما اتهم الاتحاد الآسيوى بالتآمر ضده. وقال القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى بعد الاجتماع: «ندين بشدة الانتقادات الموجهة إلى لجنة التحكيم ورئيسها والحكام الآسيويين، ونناشد الجميع احترام مبادئ الروح الرياضية».

وأكد بن همام أن سجل الحكم السنغافورى عبد البشير عبد الملك لا غبار عليه إطلاقا، وقد اختير لقيادة هذه المباراة بسبب كفاءاته.

الشباب فى نهائى كأس الأمير فيصل

تأهل الشباب السعودى إلى نهائى كأس الأمير فيصل بن فهد عقب فوزه على الهلال فى الدور قبل النهائى ٢/٥ بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة والشوطين الإضافيين بالتعادل ١/١ فى اللقاء الذى جمعهما باستاد الملك فهد الدولى بالرياض.

سجل هدف الهلال محمد العنبر فى الدقيقة ٢٣ وتعادل للشباب اللاعب البرازيلى كاماتشو من ركلة جزاء فى الدقيقة ٨٨. وسيقابل الشباب فى المباراة الختامية الفائز من مباراة النصر والاتحاد.

بلاتينى

الويفا يؤيد تحديد سن اللاعبين فى الأوليمبياد

أعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» عن دعمه للاقتراح الذى تقدم به رئيس الاتحاد الدولى للعبة جوزيف بلاتر الذى يطالب فى إبقاء لعبة كرة القدم فى الدورات الأوليمبية للاعبين تحت سن ٢١ عاما فقط، وإلغاء القاعدة التى تسمح لكل منتخب بإشراك ثلاثة لاعبين فوق السن القانونية.

وأصدر الويفا بيانا جاء فيه: «إن الاتحاد الأوروبى يعلن عن دعمه للاقتراحات التى تقدم بها الاتحاد الدولى والهادفة إلى إلغاء القاعدة التى تسمح للمنتخبات بإشراك لاعبين فوق السن القانونية فى لعبة كرة القدم خلال الدورات الأوليمبية».

وأعلن رئيس الاتحاد الأوروبى ميشيل بلاتينى من جانبه تأييده لمبادرة بلاتر التى وصفها بـ«الرائعة»، وقال: إنها «تلقى موافقة مطلقة من قبل عائلة كرة القدم الأوروبية».

وكان بلاتر قد أعلن فى تصريح نقلته الصحف البرازيلية نهاية الأسبوع الماضى، أن المنطق يقضى بأن يتأهل اللاعبون الذين شاركوا العام الماضى فى مونديال كرة القدم تحت سن العشرين إلى دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية، وبالنسبة لى، فإن هذه الدورة وجدت من أجل اللاعبين الذين هم تحت سن العشرين».

أرشافين قبل انتقاله إلى الأرسنال (الألمانية)

أخيرًا.. أرشافين فى الأرسنال

الأزمة الاقتصادية وراء غياب الصفقات الكبيرة فى موسم انتقالات الشتاء

أسدل نادى الأرسنال الإنجليزى لكرة القدم الستار على أكثر الصفقات تعقيدًا خلال فترة الانتقالات الشتوية، وأعلن فى ساعة متأخرة من مساء أمس الأول - الثلاثاء - تعاقده مع صانع الألعاب الروسى الدولى أندرى أرشافين.

وتم التوصل إلى اتفاق بين الأرسنال وزينيت سان بطرسبرج الروسى قبل دقائق معدودة من الموعد النهائى لإغلاق باب الانتقالات الشتوية.

ورفض الأرسنال الكشف عن قيمة الصفقة، ولكنه يعتقد أنها تبلغ نحو ١٥ مليون جنيه إسترلينى (حوالى ٢١,٦ مليون دولار).

كتب - أحمد محمود، ووكالات:

ويعتقد أن أرشافين وافق على استقطاع جزء من المبلغ المخصص له من أجل إنجاح الصفقة، ووقع النجم الروسى على العقد الذى وصفه النادى الإنجليزى بأنه طويل الأجل.

وكان الحاجز الأخير فى طريق إتمام الصفقة هو مبلغ ١,٥ مليون جنيه إسترلينى طلبها زينيت من أرشافين ٢٧ عامًا من أجل فسخ عقده.

ويمكن لأرشافين أن يستهل مشواره مع الأرسنال يوم الأحد المقبل خلال مباراة الفريق أمام توتنام.

وعقب انتقاله إلى صفوف «المدفعجية»، ظهر أرشافين أمام عدد كبير من مشجعى الأرسنال الذين كانوا يهتفون باسمه. وقال أرشافين فى تصريحات لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية البريطانية: «أنا مندهش للغاية لرؤية هذا العدد من المشجعين فى انتظارى،وأود أن أشكرهم جميعًا».

وأضاف أرشافين باللغة الإنجليزية الركيكة: «إننى سعيد للغاية بوجودى هنا، أصبحت مدفعجيًا أخيرًا، أنا سعيد حقًّا»!

وردًّا على سؤال عما إذا كان قادرًا على تحقيق طموحات مشجعى الأرسنال، أجاب أرشافين بكلمات تعبر عن تواضع كبير، حيث قال: «ماذا يمكن أن أقول؟ سأبذل قصارى جهدى، وقريبًا سأحرز الأهداف»!

وردًّا على سؤال عما إذا كان جاهزا للمشاركة فى مباراة الأرسنال مع جاره اللندنى توتنام الأسبوع المقبل أكد أن هذا يرجع إلى قرار المدير الفنى الفرنسى أرسين فينجر.

وبعيدًا عن صفقة أرشافين، اعتبرت وكالة الأنباء الألمانية فى تقرير لها أن فترة انتقالات الشتاء الأوروبية عابها «انهيار» الصفقات الكبيرة بصفة عامة.

ومن أبرز هذه الصفقات الفاشلة رفض اللاعب البرازيلى الدولى كاكا نجم ميلان الإيطالى الانتقال إلى مانشستر سيتى الإنجليزى بمقابل مادى كان من شأنه تحطيم الرقم القياسى لقيمة صفقات انتقالات اللاعبين فى العالم.

وتردد أن المقابل المادى الذى كان مقررًا لكاكا بمفرده وصل إلى ١٠٠ مليون يورو خلال السنوات الخمس التى يتضمنها العقد، ولكن اللاعب قال إنه قرر أن يتبع صوت قلبه وظل فى صفوف ميلان بعد تدخل رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى مالك نادى ميلان، وذلك على الرغم من أن عرض مانشستر سيتى كان سيجعل كاكا اللاعب الأعلى راتبًا فى العالم.

وانضم إلى فريق ميلان اللاعب الإنجليزى الدولى ديفيد بيكهام على سبيل الإعارة من لوس أنجلوس جالاكسى،ولكن مسئولى ميلان أكدوا رغبتهم فى ضم اللاعب بعقد نهائى وعدم رحيله بعد انتهاء فترة الإعارة فى أوائل مارس المقبل.

وكان اللاعب الآخر البارز الذى ارتبط بفترة الانتقالات فى إيطاليا هو النجم البرتغالى الدولى ريكاردو كواريزما الذى أعير من انتر ميلان إلى تشيلسى الإنجليزى قبل غلق باب الانتقالات مباشرة.

وعلى الرغم من أن كواريزما كان فى مقدمة الصفقات التى أبرمها المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان لدى انتقاله لتدريب الفريق قبل بداية الموسم الحالى،فإن اللاعب لم يجد الفرصة الكبيرة له مع الفريق، حيث لم يكن الاختيار الأول لدى مورينيو فى الشهور الماضية، وأصبح كواريزما بذلك سادس لاعب برتغالى فى صفوف تشيلسى وينتظر أن يمنح للفريق القاعدة الهجومية العريضة التى افتقدها الفريق فى الموسم الحالى.

وكان ريال مدريد النادى الإسبانى الوحيد الذى أنفق ببذخ فى فترة الانتقالات الشتوية المنقضية، بينما لم تكن هناك ضرورة لدى الأندية الكبيرة الأخرى للانفاق ببذخ فى سوق الانتقالات كما لم يكن لدى بعضها المال الكافى للتعاقدات.

وقاومت أندية برشلونة وفالنسيا وأشبيلية وفياريال وكذلك أتليتيكو مدريد، رغم ما تعانيه من مشكلات، إغراءات الدخول فى سوق الانتقالات.

وأوضحت وسائل الإعلام الإسبانية أنها المرة الأولى منذ عام ١٩٩٧ التى يشهد فيها سوق الانتقالات الشتوية هذا الركود.

وأنفق ريال مدريد ٤٠ مليون يورو (٢٦ر٥١ مليون دولار) للتعاقد مع اللاعبين الهولندى كلاس يان هونتلار من أياكس الهولندى والفرنسى لاسانا ديارا من بورتسموث الإنجليزى، ولكنه اكتشف لاحقًا عدم إمكانية قيدهما معًا فى قائمة الفرق الأوروبية، مما يعنى أن أحدهما فقط يستطيع المشاركة مع الفريق فى مسابقة دورى أبطال أوروبا التى ينتظر الفريق خوض أدوارها الحاسمة فى الفترة المقبلة.

وتمنع لوائح الاتحاد الأوروبى للعبة «الويفا» نادى ريال مدريد من قيد اللاعبين معًا فى قائمته الأوروبية هذا الموسم نظرا لمشاركة كل من اللاعبين مع فريقه السابق فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى.

وقرر ريال مدريد يوم الاثنين الماضى قيد ديارا فى القائمة والاكتفاء بمشاركة هونتلار مع الفريق على المستوى المحلى.

كما تعاقد ريال مدريد مع اللاعب الفرنسى جوليان فوبير من وست هام على سبيل الإعارة.

أما الصفقة المهمة الأخرى فكانت عودة المهاجم البرازيلى ريكاردو أوليفيرا إلى صفوف ريال بيتيس المتأزم مقابل تسعة ملايين يورو إلى فريقه ريال ساراجوسا «سرقسطة» الذى يلعب حاليا فى دورى الدرجة الثانية.

وفى إنجلترا، كانت هناك العديد من الصفقات، وكانت المفاجأة هى عودة المهاجم الأيرلندى روبى كين إلى صفوف توتنام تاركا فريق ليفربول الذى انضم إليه من توتنام فى أغسطس الماضى مقابل ١٩ مليون جنيه إسترلينى لكنه لم يجد فيه الاستقرار.

وتعاقد مانشستر سيتى مع دى يونج بعدما قدم إلى ناديه هامبورج الألمانى عرضًا مغريًا كان من الصعب على هامبورج رفضه، كما كان المقابل المادى للصفقة والذى بلغ ٢٠ مليون يورو مصدرًا لسعادة كبيرة فى نادى هامبورج.

واستغل هامبورج بعض هذا المال للتعاقد مع مارسيل ندينج وتوماس ريكون ومايكل تافاريس ومايكل جرافجارد وألبرت شتريت وخالد سينوه.

ولكن فى الوقت الذى أبرم فيه هامبورج عدد قليل من الصفقات مثل معظم الأندية الأخرى لم يكن هناك سوى عدد قليل من الصفقات الكبيرة.

وأظهر الركود الواضح فى سوق الانتقالات الشتوية بألمانيا ومعظم البلدان الأخرى مدى تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية الحالية على أندية كرة القدم فلم يعد هناك سوى عدد قليل من الأندية يستطيع الانفاق ببذخ على التعاقد مع اللاعبين.

«جوردان» سعيد بالتقدم فى بناء استاد مانديلا

أكد دانى جوردان الرئيس التنفيذى للجنة المنظمة لكأس العالم لكرة القدم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا رضاه عن التقدم الملحوظ فى أعمال استكمال إنشاء استاد نيلسون مانديلا فى مدينة بورت إليزابيث.

وكانت الشكوك قد أثيرت فى العام الماضى بشأن قدرة استاد نيلسون مانديلا على استضافة مباريات كأس القارات عندما شعر المسئولون بالقلق بشأن إمكانية عدم جاهزية الملعب فى الموعد المحدد للبطولة.

وقال جوردان - الذى كان فى زيارة لبلاده تفقد خلالها الاستاد - إنه سعيد بالتقدم الذى حدث.

وأوضح جوردان: «نحن فى اللجنة المنظمة نشعر بالسعادة بالتقدم فى أعمال البناء باستاد نيلسون مانديلا.. ومن المدهش حقا رؤية الملامح الحقيقية لأحد الملاعب المستضيفة لكأس العالم ٢٠١٠ قبل عدة أشهر على الموعد النهائى للبطولة».

وسيصبح استاد نيلسون مانديلا أول استاد تم إنشاؤه حديثا من أجل استضافة مباريات كأس العالم ٢٠١٠ يتم الانتهاء من أعمال البناء به.

روسى مع دراجته (أ.ف.ب)

إصابة بطل العالم للدراجات النارية بسبب «ستائر المنزل»!

فى واقعة غريبة، تعرض الإيطالى فالنتينو روسى - بطل العالم لفئة سباقات الجائزة الكبرى فى بطولة العالم للدراجات النارية - لإصابة بجروح طفيفة فى اليد والقدم اليسرى خلال إزاحة الستائر فى منزله، مما استدعى معالجته بعمل غرز له حسبما أعلن فريق ياماها فى بيان له.

وأكد فريق ياماها: «أنه تم عمل غرز فى يد وقدم روسى اليسرى بعد أن تعرض لحادث طفيف فى منزله فى إيطاليا عندما كان يسحب الستائر، حيث تعثر وهوى على مائدة من زجاج تحطمت وتسببت له فى حدوث جروح فى ساعده وقدمه اليسرى».

وأشار البيان إلى أن بطل العالم سيتوجه كما هو مقرر إلى ماليزيا، حيث ستبدأ فيها - اعتبارا من اليوم «الخميس» - أولى تجارب دراجة ياماها الجديدة، لكن من دون أن تشير إلى تأثير الإصابة على «روسى» وإمكانية قيادته لدراجته الجديدة دون صعوبة الأسبوع المقبل.

وكان فريق ياماها حامل اللقب مع روسى قد كشف عن دراجته الجديدة لعام ٢٠٠٩ يوم الاثنين الماضى.

دوكيتش «أ.ف.ب»

مأساة أسرية معقدة وراء تعثر «إيلينا» فى ملاعب التنس

ذكرت صحيفة صربية أن لاعبة التنس الأسترالية - الصربية الأصل - الشهيرة إيلينا دوكيتش التى عادت بقوة إلى عالم التنس بوصولها إلى دور الثمانية من بطولة أستراليا المفتوحة الأسبوع الماضى، ربما تجد طريقة لإعادة بناء صلتها مع شقيقها المراهق الذى يعيش فى دولة أخرى. وصرح سافا دوكيتش – ١٨ عاما – لصحيفة «بريس» التى تصدر يوميا فى بلجراد قائلا: «إننى أتحدث مع إيلينا على الهاتف متى سنحت لنا الفرصة، حيث نناقش عدة أمور أغلبها التنس، ولكننا نناقش المسائل الأسرية أيضا».

وأضاف سافا قائلا: «إننى سعيد للغاية بعودتها إلى الملاعب مظهرة للجميع مدى قوتها».

ورفض سافا الذى يعيش بمفرده فى بلجراد مناقشة ما وصفه بالعلاقات «المعقدة» بين أفراد أسرته، وخاصة العلاقة السيئة بين إيلينا ووالدهما دامير. وقال سافا: «آمل أن تحل هذه المشكلات فى يوم ما، ولكن حتى هذا اليوم كل ما أتمناه الآن أن تعود شقيقتى إلى مستواها السابق».

وكانت أسرة دوكيتش قد انتقلت من كرواتيا إلى صربيا خلال حروب يوغوسلافيا السابقة، وبعدها انتقلت الأسرة إلى أستراليا، حيث حصل أفرادها على الجنسية الأسترالية.

ولكن فى عام ٢٠٠١، أعاد دامير الأسرة إلى صربيا، حيث كان يخطط لإنشاء أكاديمية للتنس.

وشاركت دوكيتش فى بطولة أستراليا المفتوحة الأخيرة فى ملبورن باسم أستراليا، وهى الآن تحتل الترتيب رقم ٩١ فى تصنيف لاعبات التنس المحترفات للشهر الأخير برصيد ٧٧٧ نقطة.

نجوم وملاعب

فيكتوريا أحبت ميلانو!

أعربت فيكتوريا بيكهام - زوجة النجم الإنجليزى الشهير ديفيد بيكهام - رغبتها فى الإقامة لأطول فترة ممكنة فى مدينة ميلانو الإيطالية التى يلعب زوجها حاليا فى ناديها العريق إيه.سى.ميلان.

وقالت فيكتوريا - نجمة فريق سبايس جيرلز الغنائى السابقة - فى تصريح لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية: «أنا سعيدة بوجودى فى ميلان، وسعيدة أكثر لأننى أشعر بسعادة ديفيد بوجوده هنا».

وألمحت فيكتوريا إلى أنها تود لو أن بيكهام بقى مع ميلان بعد تاريخ نهاية إعارته إليه من لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى، وذلك فى حالة تعاقد ميلان معه بشكل دائم.

وفاء «دورتموند»

أعلن نادى بوروسيا دورتموند الألمانى لكرة القدم أنه سيشارك فى مراسم تأبين مشجع لقى حتفه الأسبوع الماضى بعد سقوطه من المدرجات خلال مباراة الفريق أمام فيردر بريمن فى كأس ألمانيا.

وكان المشجع «٢١ عاما» قد لقى حتفه بعد سقوطه من المدرجات الجنوبية لاستاد «سيجنال إيدونا بارك» ونُقل على الفور بطائرة إلى أحد المستشفيات، ولكنه لفظ أنفاسه الأخيرة بمجرد وصوله.

وأكد دورتموند عبر موقعه الإلكترونى أن المشجع الذى سيتم دفنه اليوم «الخميس» فى مدينته داتيلن، سيتم إحياء ذكراه «بشكل ملائم».

بيكر.. والمرأة النحيفة!

نفى نجم التنس الألمانى السابق بوريس بيكر ما يقال عن أنه شخص لا يرتبط سوى بالنساء النحيفات. وقال بيكر ٤١ عامًا الذى انفصل أخيرًا بشكل مفاجئ عن مصممة المجوهرات الألمانية الشابة النحيفة ساندى ماير فولدن ٢٥ عامًا، فى تصريحات لمجلة «جالا» الألمانية تنشرها فى عددها اليوم الخميس -: «أنا شخص يحب أن تكون المرأة ممتلئة بعض الشىء».

ونفى أسطورة التنس السابق إعجابه بعارضات الأزياء اللاتى يبالغن فى النحافة، مؤكدا أن المرأة لا يجب أن تخفى حقيقة كونها امرأة.

أماورى

يوفنتوس يتراجع

تراجع نادى يوفنتوس الإيطالى عن قراره، ووافق على السماح لمهاجمه البرازيلى أماورى بالحصول على إجازة قصيرة للمشاركة ضمن صفوف منتخب بلاده فى مباراته الودية المهمة أمام إيطاليا فى استاد الإمارات بلندن يوم ١٠ فبراير الحالى.

وكان جمهور الكرة الإيطالى يأمل فى أن يلعب أماورى لمنتخب بلادهم بعد حصوله على الجنسية الإيطالية، غير أنه يبدو أنه كان مصرًّا على اللعب لمنتخب بلده الأصلى.

تشيلسى يربح الاستئناف

ربح نادى تشيلسى الإنجليزى الاستئناف الذى قدمه ضد البطاقة الحمراء التى حصل عليها لاعبه فرانك لامبارد خلال مباراته الأخيرة أمام ليفربول فى الدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم. وتعرض لامبارد للطرد فى الدقيقة ٦٠ خلال المباراة أمام ليفربول الأحد الماضى لدفعه شابى ألونسو رغم أنه اتضح أنه حصل على الكرة أولا.

رونى وإيفرا جاهزان

أكد نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى أن مهاجمه واين رونى وظهيره الأيسر باتريس إيفرا جاهزان لمواجهة وست هام فى المرحلة الخامسة والعشرين من بطولة الدورى المحلى التى يتصدرها. وكان رونى قد تعرض لتمزق عضلى فى فخذه اليسرى فى الدقائق الأولى من مباراة فريقه ضد ويجان فى ١٤ يناير الماضى، فى حين تعرض إيفرا لتمزق فى أربطة الكاحل فى مباراة تشيلسى يوم ١١.

ولم يتأثر فريق «الشياطين الحمر» بغياب اللاعبين؛ لأنه فاز فى المباريات الخمس التى خاضها من دونهما خلال الفترة الأخيرة.

رياضة

استبعاد شيكابالا

يدرس مسئولو نادى الزمالك استبعاد محمود عبدالرازق «شيكابالا» ـ لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول ـ من قائمة الثلاثى المنتظر أداؤهم لحملات دعائية وإعلانية؛ وفقا لعقد النادى مع وكالة الأهرام للإعلان عقابا له على إثارته المشكلات في الفترة الأخيرة وتهديده بعدم اللعب للزمالك مرة أخرى.

جوزيه رقص مع اللاعبين والجماهير بعد اللقب الجديد

تصوير ـ عبد الناصر النورى

الفوز على الصفاقسى ليس مجرد لقب

الأهلى حقق كل أهدافه الفنية والمعنوية والجماهيرية فى السوبر

جوزيه توحد مع «الألتراس».. وأصبح مصرياً دون الحاجة إلى الجنسية

كتب ـ صبرى على:

حقق الأهلى كل ما أراده ليلة أمس الأول فى مباراته امام الصفاقسى التونسى باستاد القاهرة، وأضاف إلى سجل بطولاته وإنجازاته رقما قياسيا جديدا بإحراز لقب السوبر الأفريقية للمرة الرابعة فى تاريخه، وأيضا تخلص هو وجماهيره من حالة الحزن والانكسار التى أصابتهما بعد نتائج مونديال الأندية فى اليابان والخروج من كأس مصر والتعادل الأخير أمام طلائع الجيش فى الدورى، حيث كان الفريق فى حاجة لهذا اللقب لاستعادة الثقة.

وكسب الأهلى عودة جماهيره الكبيرة إلى المدرجات بعد فترة مقاطعة لأسباب أمنية واقتصادية وإعلامية أيضا؛ ولذلك كان الحضور الجماهيرى فى لقاء السوبر مقبولا، حيث وصل إلى ٤١ ألف متفرج شاهدوا اللقاء وشجعوا الفريق بحرارة طوال اللقاء وكانوا أحد أهم عوامل تفوقه على الصفاقسى التونسى.

ومن بين ما تحقق من مكاسب فى لقاء أمس الأول عودة مانويل جوزيه ـ المدير الفنى للفريق ـ لحماسه المعهود وزيادة دوافعه لبدء مسيرة جديدة من التحدى فى مشوار الدورى الحالى وبطولة دورى أبطال أفريقيا للموسم الجديد بعد أن كان قد وصل لحالة من الكسل وكانت خسارة اللقب كفيلة بأن تزيدها إلى ما هو أسوأ.

وغادر جوزيه القاهرة أمس الأول عقب اللقاء مباشرة لقضاء إجازة سريعة فى البرتغال يعود بعدها لاستكمال مسيرته مع الفريق بلقاء المصرى يوم السبت المقبل فى الأسبوع السابع عشر للدورى، وعبر المدير الفنى البرتغالى عن سعادته الغامرة باللقب وظهر فى حالة غريبة لم يظهر عليها منذ وقت بعيد.

وكان أكثر ما أسعد جوزيه هو حالة التوحد بينه وبين رابطة الجماهير «الألتراس» التى تضم مجموعة من الشباب ارتبط معهم جوزيه بعلاقة صداقة خلال السنوات الأخيرة؛ لأنهم أكثر الناس إيمانا به وبقدراته كمدرب لدرجة أنهم طالبوا قبل فترة بمنحه الجنسية المصرية على اعتبار أنه قدم لمصر ما لم يقدمه غيره.

وكان إهداء جوزيه لقب بطولة السوبر إلى أحمد شوبير أكثر ما أسعد «الألتراس» الذين دخل معهم شوبير فى حالة حرب علنية قبل أيام حيث إن هناك عداء قديما أيضا بين جوزيه ومستشار اتحاد الكرة، وهذا ما جعل المدير الفنى البرتغالى يتوحد مع عشاقه من «الألتراس» الذين حرصوا طوال اللقاء على سب شوبير بكل الطرق والوسائل رغم محاولات إدارة استاد القاهرة التخفيف من حدة هذا التوتر قبل المباراة بالإبقاء على إضاءة الملعب متوقفة إلى ما قبل نزول الفريقين أرض الملعب للإحماء وتشغيل الأغانى الوطنية بأصوات صاخبة جدا مع عرض أهداف المنتخب الوطنى من أجل إيقاف الهتافات الجماهيرية، وعبر جوزيه عن سعادته بكل الطرق سواء بكلامه فى المؤتمر الصحفى عن الفوز وتأثيره والـ١٨ بطولة التى حققها مع الفريق من ٢٠ مباراة نهائية خاضها حتى الآن، وكيف أن ذلك يعد إنجازا لفريق يراه أكبر من أن يخسر أمام أى فريق مهما كانت قدراته حيث يرى جوزيه أن فريقه هو الأفضل فى مصر وأفريقيا بلا منافس.

وكان من بين مظاهر سعادة جوزيه فى هذا اللقاء قيامه بمصافحة لاعبى فريق الصفاقسى وأعضاء الجهاز الفنى بالكامل بعد المباراة فى حادثة غريبة على المدرب البرتغالى الذى تحول فى ليلة أمس الأول إلى «رجل مصرى خالص» يعيش انفعالات الجماهير ويتوحد معها ويجاملها بمهاجمة عدوها والسخرية منه وأيضا مداعبة كل من فى الملعب بروح جديدة بعيدا عن صفة «المتعجرف» التى عرفت عنه منذ حضوره إلى مصر.

وأكد جوزيه فى كلامه عقب المباراة أن فريقه سوف يلعب لاستغلال تعثر منافسيه فى الدورى بعد خسارة الزمالك والإسماعيلى وتعادل بتروجيت لحسم اللقب مبكرا وأيضا اللعب بقوة فى بداية منافسات الدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا التى يحمل لقبها.

العائد مليون جنيه

اقترب عائد بيع تذاكر اللقاء من مليون جنيه، حصيلة دخول ٤١٥٠٠ مشجع منهم ١٥٠٠ مشجع تونسى، جاءوا لمؤازرة الصفاقسى و٤٠ ألف مشجع للأهلى فى المقصورة والدرجة الأولى الممتازة والدرجة الموحدة.

جدير بالذكر أن مبيعات التذاكر قد تأثرت بأنباء التشديد الأمنى، لكنها زادت عقب إعلان التوصل لاتفاق بين إدارة النادى الأهلى وقيادات الأمن على تسهيل مهمة دخول الجماهير الحمراء.

الله يرحمك يا صالح

عبّر العديد من مشجعى الأهلى عن غضبهم الشديد من إدارة النادى الأهلى لدرجة أن أحدهم وقف فى المقصورة الأمامية وظل يصرخ بأعلى صوته: «الله يرحمك يا صالح» مؤكدا أنه فى زمن صالح سليم ـ رئيس النادى الراحل ـ لم تتعرض الجماهير لأى نوع من القمع.

وظل المشجع ـ الذى هو عضو بالنادى الأهلى ويعتبر نفسه من الأعضاء البارزين ـ يندد بتعامل مجلس إدارة النادى مع أزمة جماهيره ومعاناتها من التشدد الأمنى وأيضا من ارتفاع أسعار التذاكر حيث قال: إذا كانت التذكرة بـ٢٠ جنيها فإن ابنى إذا أراد الذهاب إلى استاد القاهرة لتشجيع الأهلى فهو يحتاج إلى ٥٠ جنيها بعد إضافة المواصلات ووجبة غداء فمن أين يأتى الشاب بهذا المبلغ فى كل مباراة للأهلى؟.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

١٦:٠٠	كاتانيا X يوفنتوس
١٦:٠٠	روما X جنوى

الدورى الإسبانى

٢٠:٠٠	برشلونة X سبورتينج خيخون

الدورى الانجليزى

١٥:٣٠	توتنهام هوتسبير X آرسنال
١٨:٠٠	وست هام يونايتد X مانشستر يونايتد

نجوم الأهلى فى لحظة سعادة بالكأس

الألمانية

على مسئولية البدرى: لا مكافآت إضافية للقب الأفريقى الجديد

التحقيق مع المحمدى لاختراقه الحظر الإعلامى

كتب ـ خالد الإتربى:

يسافر محمد أبوتريكة ـ لاعب الأهلى ـ بصحبة محمود الخطيب ـ نائب رئيس مجلس إدارة النادى ـ يوم الثلاثاء المقبل إلى لاجوس مقر إقامة حفل الاتحاد الأفريقى «الكاف»؛ لإعلان أفضل لاعب فى القارة السمراء للعام الماضى والمرشح لها الغانى مايكل ايسيان لاعب تشيلسى الإنجليزى، والتوجولى أديبايور لاعب أرسنال الإنجليزى على أن يعودا فى اليوم التالى مباشرة.

ويمتلك أبوتريكة طموحا كبيرا فى نيل اللقب الأفريقى بعدما حقق البطولة الأفريقية مع المنتخب المصرى العام الماضى بالإضافة لإحرازه اللقب الأفريقى مع الأهلى، ويأمل الجمهور المصرى فى فوز لاعب الأهلى باللقب الذى غاب عن اللاعبين المصريين منذ ما يقرب من ٢٥ عاما وهو اللقب الذى أحرزه محمود الخطيب.

ويعود البرتغالى مانويل جوزيه ـ المدير الفنى ـ إلى تدريبات الفريق صباح الأربعاء وسيقود حسام البدرى ـ المدرب العام ومدير الكرة ـ استعدادات اللاعبين لمباراة المصرى المقبلة المقرر خوضها فى الرابع عشر من فبراير الحالى.

وأكد مدير الكرة أن مكافآت السوبر لن تحدث فيها أى زيادة وأن الحديث عن مضاعفة المكافآت مجرد اجتهادات بعيدة عن الواقع؛ لأن اللائحة حددتها بـ٢٥ ألف جنيه لكل لاعب ولجنة الكرة أقرت هذه المكافأة.

وسيحصل بعض اللاعبين على مكافآت إجادة ولكن فى شكل سرى حتى لا تثير الفتنة بين اللاعبين وسيكون فلافيو وجيلبرتو ومعتز إينو هم الحاصلون على نصيب الأسد من المكافآت بعدما بذلوا مجهودا خارقا فى المباراة.

وبناء على تعليمات جوزيه قبل سفره للبرتغال سيظل الحظر الإعلامى على اللاعبين موجودا إلى حين عودته وترك البرتغالى استثناء للاعبين بالحصول على موافقة من حسام البدرى، وأكد المدرب العام أن قرار جوزيه جاء حفاظا على استقرار الفريق وعدم انشغال بالإفراح بعد السوبر الأفريقى مع وسائل الإعلام.

وسقط حسين ياسر المحمدى فى فخ التصريحات الإعلامية حيث هاجم المدير الفنى بسبب استبعاده من قائمة اللاعبين المشاركة فى السوبر الأفريقى واتهمه بالكيل بمكيالين وأعلن رغبته فى الرحيل عن الأهلى بعدما تأكد من عدم رغبة جوزيه فى وجوده.

وأكد حسام البدرى أنه إلى الوقت الحالى لم يشاهد هذه التصريحات النارية التى أطلقها المحمدى، واستبعد أن يكون قام بها مؤكدا أن أى لاعب يخترق الحظر الإعلامى سيتم التحقيق معه وتوقيع عقوبة مغلظة عليه فى حالة تأكده منها.

ومن المنتظر أن يخضع اللاعب لتحقيق سرى فى الساعات القليلة المقبلة لمعرفة اذا ما كانت صدرت عنه هذه التصريحات أم لا، وفى حالة تأكد البدرى منها ستنتظر اللاعب عقوبة مزدوجة بسبب تخطيه الحاجز الإعلامى، وهجومه على الجهاز الفنى.

بسبب شكاوى الأندية ومذكرة الموظفين

صدام منتظر بين زاهر والشامى وعبد الغنى

كتب ـ محمد أبو العينين:

يبدو أن الفترة القادمة فى اتحاد الكرة ستشهد ظهور خلافات صريحة ومباشرة بين سمير زاهر ـ رئيس الاتحاد ـ وعدد من أعضاء مجلسه بعدما أظهر زاهر رفضا مبكرا للعديد من الاقتراحات والمطالب التى تقدم بها رجال مجلسه.

بذرة الخلافات ظهرت بالفعل فى علاقة زاهر بمحمود الشامى عضو المجلس بعد ضيق الأول من محاولات الشامى السيطرة على منتخب الشباب والسعى وراء الحصول على منصب المشرف العام على المنتخب، وبالرغم من عدم طلب الشامى المنصب فإن الغضب انتاب زاهر من التصريحات المتكررة حول المنتخب بخلاف رفض الشامى فى وقت سابق منح أيمن يونس منصب المشرف العام وتحدثه بشكل مباشر إلى وسائل الإعلام.

أزمة الشامى مع زاهر المقبلة هى المذكرة التى يستعد عضو المجلس لتقديمها حول تخفيض عدد الموظفين فى الاتحاد، وهو أمر مرفوض من جانب رئيس الاتحاد منذ ٣ أعوام، وبسببه ظل مشروع إعادة الهيكلة الإدارية حبيس أدراج مكاتب رئيس الاتحاد، وسيطر غضب عارم على زاهر بعد تسرب أنباء المذكرة إلى الإعلام والصحافة قبل أن يتقدم بها محمود الشامى إلى مجلس الإدارة بشكل رسمى.

والصدام الثانى المنتظر أن تشهده كواليس اتحاد الكرة سيكون بطله مجدى عبدالغنى ـ عضو المجلس والمشرف العام على لجنة شئون اللاعبين ـ بعد تعدد شكاوى الأندية من مجدى عبدالغنى واتهامه بعدم الفصل بين منصبه فى الجبلاية ورئاسته جمعية اللاعبين المحترفين، حيث ظهر اتهام صريح بأن عبدالغنى يساند دائما اللاعبين فى أزماتهم المالية مع أنديتهم.

سمير زاهر

محمود الخطيب

سيادة المستشار فى حوار ساخن

شوبير: هذه حكايتى مع الأهلى والجبلاية وصقر وعز

- ■ زاهر لا يخشى نفوذى الإعلامى.. وسباق الرئاسة مع أبوريدة رائع
- ■ الخطيب «زعلان» من كلمة حق.. ومستعد للمواجهة معه فى أى وقت
- ■ مرتضى من حقه تقرير فى برنامجى.. وسأظل «عباسيا» حتى انتخابات الزمالك
- ■ الألتراس «قضيتى» إلى النهاية.. وظهورهم فى الفضائيات بالشماريخ «عيب»

أحمد عز
ممدوح عباس

تصوير - أحمد رضا

مع كل طلعة شمس، نجد له أزمة.. نسمع له عن خلاف.. نتابع معه صداما.. ثوابته فى الحياة لا أحد يعلمها سواه.. لا يجد مانعا فى أن يردد على الدوام حبه وانتماءه للنادى الأهلى..
رغم اتهامه بالتحريض على منع الجماهير الحمراء من الوجود فى المباريات.
قريبا كانت له قضية ساخنة مع جماعة الألتراس الأهلاوى، وأدت به إلى صدامات عديدة مع قنوات أخرى وإعلاميين كبار فى دنيا الفضائيات.. وقبل أيام كان يتحدث عن صلاحيات لمنصب «مستشار اتحاد الكرة»، والآن اختفى جدل المستشار بعدما نال اللقب وبقيت الصلاحيات مجهولة.
يقولون عنه إنه يعشق الصدام ويسعى إليه لتحقيق نجاحات أكبر فى مجال الإعلام والحصول على أعلى نسبة مشاهدة.
توقيتاته مثيرة دائما للريبة.. هو يعلن أنه قادم إلى منصب رئاسة اتحاد الكرة فى وقت يخوض فيه النائب الحالى هانى أبوريدة - أول من أعلن ترشيح نفسه لخلافة سمير زاهر - انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للفيفا.
توقيتاته المثيرة للريبة هى التى صنعت جدلا بعدما اختار السادسة مساء موعدا لتقديم برنامجه اليومى الجديد «الملاعب اليوم» فى نفس توقيت برنامجه السابق «الرياضة اليوم» بقناة دريم، وهو توقيت فرض حديثا عن رغبة وحلم فى الانتقام ممن هاجموه فى الماضى.
هو مستشار الكرة المصرية.. أحمد شوبير البرلمانى والإعلامى ونائب رئيس اتحاد الكرة السابق.
شوبير فى حواره «تجاوز» الخطوط الحمراء. تحدث عن علاقته بالأهلى.. أزمته مع محمود الخطيب.. موقفه مع حسن حمدى.. مستقبله مع الألتراس.. شوبير فى حواره مع «الشروق» تحدث عن كل القضايا التى ارتبطت به فى السطور المقبلة..

■ أرض «أكتوبر» عتابى على حسن حمدى.. وقناة النادى لا أحد يشعر بها

■ موعد الملاعب اليوم.. قرار إدارة الحياة والرعاة ومن هاجمونى

■ أبوتريكة يحقن بـ «الكورتيزون».. ومحسن صالح أفضل محلل

حوار - محمد أبوالعينين:

■ كابتن شوبير نبدأ بعلاقتك بالنادى الأهلى.. تساند حسن حمدى ورفاقه.. وتهاجم عبر مجلة النادى؟

- موقفى سيظل كما هو، ومساندتى لحسن حمدى غير قابلة للمزايدة مهما تعرضت للهجوم.

■ ولماذا هذا الفصل؟

- دعنا نتكلم عن حسن حمدى ومساندتى له، أنا كأهلاوى وابن من أبناء النادى مقتنع تماما بحسن حمدى وأدائه كرئيس للنادى الأهلى، ولو تحدثنا عن معايير فسنجد أن فريق الكرة معه يعيش عصره الذهبى، إضافة إلى ما تم من تطوير فى البنية الإنشائية لفرعى الجزيرة ومدينة نصر، وعندما أتحدث عن حسن حمدى أتحدث أيضا عن مجلسه، الذى شاركه النجاح ولكن لى عتابا عليه.

■ العتاب.. بخصوص الهجوم عليك من المجلة؟

- لا الهجوم لن يتوقف، ولكن عتابى كأهلاوى رغم مرور عدة سنوات على وضع حجر الأساس بأرض النادى بمحافظة السادس من أكتوبر وليس هناك أى جديد، ولابد من التحرك السريع لبناء فرع النادى ومنشآته الرياضية هناك.

■ نتحدث عن الهجوم اللاذع الذى تتعرض له من مجلة الأهلى؟

- أنا الأهلاوى الوحيد الذى تعرض لهجوم غريب فى الأعوام الأخيرة، وأعتقد أن الهجوم لن يتوقف، وهم فى المجلة لهم وجهة نظر، وأنا لى وجهة نظر، وكلانا لن يسير على هوى الآخر وأنا لن أتوقف.

■ ألا ترى أن الهجوم سببه قضايا حرجة فجرتها مثل واقعة عدم تجديد جوزيه عقده عام ٢٠٠٧ وحقن أبوتريكة بالكورتيزون وأخيرا الألتراس؟

- أنا لا أخوض قضايا إلا عندما أكون متأكدا من صحتها، أولا موضوع جوزيه واضح للجميع الرجل بالفعل حمل حقيبته وسافر إلى البرتغال، وكانت هناك خلافات بينه وبين الأهلى حول التجديد والدليل أن التجديد استغرق وقتا طويلا ولا تنس أن الصحف كلها أكدت ما تناولته.

■ وحقن أبوتريكة بالكورتيزون؟

- أنا من أشد المحبين لأبوتريكة لاعبا وإنسانا، وأراه لاعب كرة لن يتكرر كثيرا فى مصر، ولكن أين أبوتريكة الآن؟، نعم تم حقنه بالكورتيزون، وحذرنا والآن يعانى أبوتريكة من إصابات عديدة فى الركبة ويغيب طويلا عن الملاعب وتابعوا كم سفرياته العلاجية خارج مصر فى البرتغال وألمانيا.

■ وقناة الأهلى الفضائية.. كيف يراها شوبير الإعلامى؟

- لا أشاهدها وليس لدىّ وقت لمتابعتها جيدا للحكم عليها لأن وقتى ضيق جدا.

■ أعتقد أن شوبير الإعلامى الأهلاوى لا يفوت فرصة لمتابعة قناة ناديه؟

- دعنا نكون واضحين وأكثر صراحة، قناة الأهلى لم تترك علامة مع الناس وجماهير النادى، ولم تحدث تأثيرا لدى الأهلاوية، وهذه حقيقة لابد أن نعترف بها، وأنا أتحدث هنا بصفتى أهلاويا وإعلاميا وصاحب شرف التعليق على أول مباراة أذاعتها القناة بين الأهلى وروما الإيطالى، وأتكلم بكل صراحة ليس لها برامج تؤثر فى الجماهير.

■ كابتن شوبير حدثنا عن علاقتك بمحمود الخطيب نائب رئيس النادى؟

- بصراحة علاقتنا تأثرت فى الفترة الأخيرة ولأكون محقا هناك من تجمعنا بهم صداقة مشتركة يبلغونى دائما بأن الخطيب «زعلان» منى بسبب مقالة كتبتها ضده وكلمة حق أدليت بها فى برنامج تليفزيونى فى رمضان الماضى.

■ تقصد واقعة هانى سعيد وحلقتك مع لميس الحديدى؟

- نعم أنا لا أعلم «إيه اللى يزعل فى كلامى» أنا رويت واقعة حقيقية، فعلا كابتن الخطيب كلمنى فى قضية هانى سعيد كمسئول عن الأهلى، وأنا طالبته بصفتى نائب رئيس اتحاد الكرة بإرسال المستندات الدالة على حق الأهلى فى ضم اللاعب، وليس الزمالك وسأظل أؤكد الواقعة لأنها حدثت بالفعل، ولم أخطىء فى حقه عندما قلت إن برنامجه فى قناة مودرن سبورت لا يليق بمكانته، الخطيب قيمة كبيرة وتاريخ وكيان ولابد أن يكون وجوده الإعلامى على نفس المستوى الذى يليق به.

■ ولماذا لا تحدث مواجهة لإزالة الخلاف بينكما؟

- هو لم يطلب مواجهة، وأنا لن أذهب لأطلبها وإذا فرضت المواجهة فأهلا وسهلا.

■ وجوزيه.. كيف تتعامل معه مهنيا بعد صدامكما الشهير؟

- جوزيه مدرب محترف يؤدى عمله، وأنا كإعلامى أؤدى عملى ولا توجد علاقة مباشرة بيننا.

■ هذا أمر معروف.. ولكن كيف تتعامل مع تحذيراته للاعبيه بعدم الظهور فى برنامجك؟

- هذا الكلام غير صحيح، فعلا هو يتردد كثيرا ولكن إجابتى الوحيدة أن جميع لاعبى الأهلى وأعضاء الجهاز الفنى ضيوف علىّ فى برنامجى بشكل دائم ولا توجد أزمة بخصوص ظهورهم.

■ لا أهلى بدون الحديث عن الألتراس؟

- قضية الألتراس قضية مستقبل وطن، خاصة أن أعضاء هذه الروابط شبان صغار، وأنا مستمر فى حملتى ولن أتوقف عنها.

■ قبل الحديث عن السلوكيات.. يقال إن قضيتك معهم شخصية لأنهم رفضوا تلبية مطالب سابقة لك بالهجوم على سمير زاهر مثلا؟

- ولماذا سمير زاهر وحده ؟ بالعكس ترددت أسماء أخرى عديدة، وهناك ٣ روايات لعلاقتى مع الألتراس الأهلاوى، الرواية الأولى تقول إننى كنت أمولهم خلال ظهورهم فى المدرجات ورواية ثانية تقول إننى عرضت أموالا عليهم من أجل أن يهتفوا ضد أشخاص آخرين، أختلف معهم ورواية ثالثة أننى أقوم بتصفية حسابات معهم لأنهم هاجمونى فى المدرجات، وهتفوا ضدى فى عدة مرات.

■ والحقيقة أى رواية؟

- لا توجد رواية من الروايات الثلاث تمت للحقيقة بصلة، وهم من رددوا هذه الروايات بعد إطلاقى الحملة الشريفة ضدهم لأننى لن أتخلى عن مقاومة سلوكياتهم المنحرفة، والتى يجب إبعادها عن الملاعب، ولكنى لا أنكر مرة أخرى أن هناك من شبان الألتراس من كنت أعرفهم قبل الحملة وجرى التحول فى العلاقة بعد ظهور الشماريخ والصواريخ والمخدرات والشغب.

■ وإلى أين تمضى حملتك معهم؟

- عن نفسى حملتى ضد الألتراس مستمرة، ولن تتوقف لأننى على قناعة بما أقوم به..

■ فى قضية الألتراس.. ألا ترى أن استضافة خالد الغندور ومدحت شلبى وغيرهما لأعضاء الألتراس فى برامجهم تصفية حسابات إعلامية معك؟

- لا هى وجهة نظر وإن كنت أراها خطأ كبيرا استضافتهم فى البرامج كضيوف، وأعتقد أن الأفضل استضافتهم فى مداخلات هاتفية، وأنا نفسى فعلت ذلك، وأجريت معهم مداخلات ومن استضافوهم شعروا بالخطأ بعد أن شاهدوا الصواريخ والشماريخ فى الاستوديوهات.

■ نادى الزمالك لدى شوبير.. يتلخص فى ممدوح عباس فقط؟

- من وجهة نظرى ممدوح عباس هو أنسب شخصية تتولى رئاسة نادى الزمالك، وأنا مقتنع تماما بأنه المسئول، الذى يحتاجه نادى الزمالك فى المستقبل ولا أعرف سببا وراء الهجوم علىّ لمساندتى عباس، فمن حق الرجل أن نعترف ببصماته على نادى الزمالك، ودعنى أقول لك إن الجميع استفادوا من نادى الزمالك إلا عباس، وفى عهده وجدتم الزمالك يحرز بطولات الدورى فى الألعاب الجماعية وفريق الكرة استقر وحقق لقب كأس مصر، وعندما بدأت الأمور تهدأ فى النادى هاجموا الرجل، والكل يسعى وراء مصالحه الشخصية وللعلم الدكتور إسماعيل سليم، وهو من أصدقائى المقربين جدا، وكان مرشحا على مقعد الرئاسة فى انتخابات يوليو الماضية، ورغم ذلك لم أخف تأييدى لعباس ومساندتى له.

ابو تريكة

■ إذن أنت مستمر فى تأييد عباس؟

- عباس هو الأصلح لرئاسة النادى، وعليكم أن تشاهدوا كيف عاد أعضاء الزمالك إلى ناديهم وباتت لغة الحوار راقية، والكل سعيد فى النادى وتحول الرجل إلى رمز للنادى، وأنا لى تجربة شخصية فيما أقوله عن الزمالك.

■ ماذا تقصد بالتجربة الشخصية؟

- نعم أنا أسكن بالقرب من النادى ودائما ما أمر أمامه يوميا، قبل سنوات كان النادى محاطا بالأمن المركزى والعربات المصفحة، وهو نادٍ رياضى واجتماعى ومع عباس اختفى هذا المشهد.

■ ألهذا تحول برنامجك إلى دعاية خاصة لعباس؟

- أنا كإعلامى محايد جدا بدليل أن ممدوح عباس لم يظهر معى ضيفا من قبل وتعاملت معه فى انتخابات النادى مثله مثل إسماعيل سليم والمندوه الحسينى، أذيعت ندواتهم الانتخابية مع الحديث بكل أمانة عنهم.

■ وما الفارق مادمت تعلن مبايعتك لعباس؟

- الأزمة ليست اقتناعى بعباس، ومن حقى أن أقول ذلك وأكررها الآن معك، نعم ممدوح عباس هو الأصلح لرئاسة الزمالك، وهذه الشجاعة وقد يكون رأيى خاطئا، ولكن الأزمة عندما أجريت استفتاء فى الانتخابات الماضية، التى تم إلغاؤها حول هوية المرشح الأقرب لرئاسة النادى، وكان استفتاء عبر الهاتف أو رسائل sms، وفى النهاية النتائج أظهرت حصول عباس على ٧٥٪ على ما أتذكر، وهى النسبة التى بسببها تعرضت للهجوم.

■ مرتضى منصور أعلن خوضه الانتخابات المقبلة؟

- مرتضى ليس صديقى ولا تربطنى به علاقة، وهو يريد خوض الانتخابات، وهذا حقه وسينال حقه لدىّ إعلاميا عندما تجرى الانتخابات، وأنا ليست لدىّ خصومة مع مرتضى إعلاميا، ولكنى من الآن أقولها إننى سأساند أيضا ممدوح عباس.

■ مرتضى ينال حقه إعلاميا؟

- نعم سينال حقه «زيه زى غيره» ممدوح عباس نفسه لم يظهر فى برنامجى، وأنا من أشد المقتنعين به.

■ نتحول إلى شوبير.. أليس غريباً تحديد برنامجك اليومى الجديد «الملاعب اليوم» فى تمام السادسة مساء؟

- الموعد يحدده الرعاة وخريطة القناة، وأنا لدىّ ٣ رعاة للبرنامج، وهم من يختارون موعد بث البرنامج بالاتفاق مع إدارة القناة، وهم اختاروا الموعد، ونحن فى الإعلام خصوصا الفضائى نتعامل مع الرعاة لأنهم يدفعون ملايين الجنيهات كمعلنين.

■ نفوذ رعاة فى برنامج يخص شوبير أمر صعب؟

- سأكون أمينا معك أنا اخترت السادسة والنصف موعدا لتقديم البرنامج الجديد، وأبلغت إدارة القناة والرعاة بالموعد خاصة أن هناك برنامجا آخر فى الموعد السابق، ولكن بعد الهجوم الذى تعرضت له من زملاء آخرين اختارت إدارة الحياة إذاعة البرنامج فى تمام السادسة مساء فلم أعترض.

■ أثارت الاستياء عندما وصلت عدد ساعات برنامجك «الكورة مع شوبير» لـ٦ ساعات؟

- بصراحة وصول البرنامج إلى ٦ ساعات فى الحلقة الواحدة كان متعمدا وتعويضا لى عن إقامة حلقتين أسبوعيا بعد أن كنت أقدم برنامجا يوميا فى دريم والتليفزيون المصرى، ولو حسبناها تجد أن البرنامج اليومى مدته ساعتان على الأقل والأحداث عديدة، ولذلك كان الاتفاق بينى وبين إدارة القناة على امتداد الحلقة الواحدة لـ٦ ساعات لملاحقة الأحداث الرياضية، التى تحدث ولا أعرف سببا للضجة وراء المدة.

■ أزمة البث الفضائى وأنت أحد المتضررين منها؟

- بالعكس أنا الوحيد الذى لا تفرق معه قضية البث الفضائى على الإطلاق، ويمكن أن تسأل فى قناة الحياة كيف يطالبوننى بزيادة مساحة بث المباريات.

■ لكنك كنت حريصا على شراء حقوق البث خلال تنقلك الإعلامى؟

- الدورى العام لا يفرق معى كثيرا لأننى أعتمد فى المقام الأول على تفجير القضايا الرياضية والعمل على إيجاد حلول لها بالإضافة إلى الانفراد الصحفى الرياضى، وهى عوامل أحدثت بها انقلابا فى العمل الرياضى الإعلامى، ولو طلبت القناة منى إقامة استوديو تحليلى للمباريات فلن أمانع، ولكنها لن تفرق معى كثيرا وهناك حقائق تؤكد كلامى.

■ ألم يكن غريبا وجود محسن صالح محللا معك وأنت رفضته كمدير فنى للمنتخب قبل أعوام؟

- محسن صالح محلل مميز ويجيد قراءة المباراة وله حضور على الشاشة، وهو من أفضل المحللين فى مصر، وأنا لا أجد عيبا فى التعاون بيننا، ولا أعرف سببا يجعلنا فى مصر نتخاصم عندما نختلف، نعم أنا اختلفت معه، وهو مدير فنى للمنتخب سواء وأنا لاعب أو كعضو مجلس إدارة، ولكن هذا لا يمنع أنه أحد أفضل المحللين فى مصر.

■ نبتعد عن الإعلام.. فى اتحاد الكرة.. ينادونك الآن سيادة المستشار؟

- أعترف لك بصراحة الألقاب لا تفرق معى واللقب الجديد ليس لقبا رسميا حتى ينادونى به.

■ لكنك كنت مصرا على الوجود فى اتحاد الكرة؟

- سمير زاهر والمجموعة بأكملها هى من كانت تريد استمرارى فى الاتحاد بعد الانتخابات.

■ وقصة تعيينك فى اتحاد الكرة؟

- أولا لو كنت أريد التعيين لأصبحت عضوا لأن لائحة الاتحاد المعتمدة مع الفيفا لا تمنع، ولكنى كنت أهدف إلى شئ آخر من وراء ذلك، وهو الحصول على كلمة من حسن صقر «موافق على التعيين».

■ وهل سمعتها منه؟

- نعم سمعتها منه وللعلم وأقولها بصراحة اللائحة لا تمنع تعيينى أنا أو سحر الهوارى أو أحمد شاكر فى الاتحاد.

■ وهل بدأت ممارسة عملك كمستشار للاتحاد؟

- حتى الآن.. أعتبر الأمر عدم انتظام من جانبى لضيق الوقت لا أكثر لأنى مشغول فى الفترة الحالية، ولم أذهب للاتحاد سوى مرة واحدة فقط يعنى التقصير منى أنا.

■ لكنك تحدثت عن صلاحيات للمستشار فى برنامجك؟

- الموضوع أخذ حيزا كبيرا من الناس، أولا هو منصب غير رسمى فى الاتحاد، ورأيى استشارى وعلاقتى طيبة بالجميع فى الاتحاد من جمعية عمومية ومجلس إدارة ولجان وموظفين، ودورى فى الاتحاد أعتبره «حلا» لأى مشكلات فى الفترة المقبلة، وسأسعى إلى ذلك خلال الفترة المقبلة، والجديد أيضا أننى لن أحضر اجتماعات مجلس الإدارة لضيق الوقت لدىّ، وأكرر مرة أخرى أن الجميع سعداء بوجودى وهنأونى بمن فيهم أبوريدة.

■ كنت فى المطبخ الانتخابى.. هل حدثت خيانة بالفعل لأيمن يونس وعبدالغنى والشامى؟

خيانة لأ.. بس فيه أمور حصلت أعتقد أنها أثرت فى النتائج، منها «تخبيط» تعرض له أحدهم أو عدم وجود قبول له عند البعض أو خلافات شخصية، العملية سارت بهذه الصورة فى الانتخابات.

■ ولكن الفارق الكبير بين الثلاثى وهانى أبوريدة والهوارى كان شاسعا؟

- وشوبير نفسه لو خاض الانتخابات الماضية كان من الممكن أن يحصل على أصوات أقل مما حصلت عليها فى انتخابات ٢٠٠٥ لأنى واجهت وعندى جرأة فى الكلام والرد، ومن الممكن أن أفقد عددا من الأصوات.

■ يقال إن سمير زاهر يخشى شوبير الإعلامى؟

- أولا سمير زاهر لا يخاف أحدا على الإطلاق هو يحبنى ويحترمنى وعملنا سويا وحققنا نجاحات كبيرة ولكن، ارجو أن تشاهدوا تعامله مع قضايا البث الفضائى وتوليه الإشراف على المنتخب الوطنى فى وقت كانت كل الانتقادات تتجه له.

■ ما دام لا يخاف شوبير الإعلامى.. إذن هو يجهزك لخلافته لرئاسة الاتحاد؟

- لا يفكر بهذه الطريقة وليست طبيعة زاهر وهو لا يريد أن يخسر أحدا، ولكن تأييدى أو تجهيزى لخلافته لن تكون شغله الشاغل فى الفترة المقبلة، وممكن نتكلم عن الانتخابات فى العام الأخير من الدورة الحالية.

■ لكنك أعلنت خوضك الانتخابات المقبلة على مقعد رئيس الاتحاد؟

- نعم سأخوض الانتخابات المقبلة، وأنا حسمت أمرى منذ البداية.

■ وأبوريدة أعلن هو الآخر ترشح نفسه لمنصب الرئاسة؟

- أبوريدة شخصية محترمة ومن حقه أن يخوض الانتخابات، وبجد أنا أنتظر مواجهة شريفة ومباراة صعبة بينى وبين أبوريدة فى الانتخابات المقبلة.

■ وحسن شحاتة.. أصبحتما الآن أصدقاء؟

- أول شخص هنأنى بعد تعيينى مستشارا للاتحاد هو حسن شحاتة، وليس كما يقال إن علاقتنا توترت أو أن الرجل غضب وهدد بالاستقالة.

■ أليس غريبا.. التحول فى علاقتكما الآن بعد أعوام من الخلاف؟

- عندما أجلس مع كابتن شحاتة نضحك سويا على الأعوام الماضية، التى كان البعض يتحدث عن فجوة فى علاقتنا دون أن يكون صداما مباشرا.

■ نعود إلى حسن صقر.. هل علاقتكما متوترة؟

- العلاقة لم تكن متوترة، ولكن أنا لا أجد عيبا فى أن أقول رأيى بشجاعة فى قرارات مسئول أو قضية ما.

■ تراه أفضل فى الوقت الحالى؟

- بكل صراحة نعم هناك فارق بين أداء صقر فى بداية عمله رئيسا للمجلس القومى للرياضة واليوم، هو أصبح أكثر «حرفية» فى التعامل السياسى وما زلت عند رأيى أنه فجر أزمات فى البداية كان مبكرا جدا تحدثه عنها.

■ مثل ماذا؟

- مثل لائحة الأندية والاتحادات أراه تعجل كثيرا فى اعتماد اللائحة الجديدة، وأرى أنه كان من الأفضل له الانتظار قليلا قبل اتخاذ قراراته بخصوص اللائحة الجديدة.

■ فى الوقت الذى اختلفت فيه مع حسن صقر المسئول الأول عن الرياضة حدث تقارب بينك وبين أحمد عز المسئول الحزبى الأول ونراك تدافعه؟

- أحمد عز رجل محترم وأحدث تحولا كبيرا فى العمل البرلمانى، وكان له دور كبير فى إعادة الوجود فى مجلس الشعب، وأنا آراه برلمانيا وسياسيا بارعا، ولا أجد عيبا فى الإشادة به وهذا حقه.

شطة:

غياب شحاتة عن لاجوس يقلص حظوظه فى الفوز بلقب الأفضل

▌**كتب ـ محمد البنهاوى:**

اعترف محمد عبدالمنعم «شطة» ـ مدير اللجنة الفنية بالاتحاد الأفريقى ـ بتضاؤل فرص حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر الأول فى الفوز بلقب أفضل مدرب فى القارة السمراء والذى ينافسه للحصول عليه كل من مانويل جوزيه المدير الفنى للنادى الأهلى والمدير الفنى للقطن الكاميرونى ألين أومبلون.

شطة أشار إلى أن اللائحة واضحة وصريحة وتشترط حضور الأشخاص المرشحين للجائزة وقد تحدث مع حسن شحاتة فى هذا الشأن، فقال له الأخير: إنه سوف يرسل اعتذارا رسميا للمسئولين فى الاتحاد الأفريقى عن عدم حضور الاحتفال بسبب تعارضه مع مباراة غانا الودية والتى تسبقه بيوم واحد فقط خاصة أن المباراة مدرجة ضمن الأجندة الدولية.

وأضاف شطة: إنه تحدث مع السنغالى سليمانى حبوبة ـ المسئول عن تنظيم الاحتفال ـ فأكد أنه تفهم موقف شحاتة جيدا، ولكن الأولوية ستكون لمن يحضر الاحتفال خاصة بعد أن تأكد من وجود رحلة طيران من لاجوس للقاهرة تتيح لشحاتة الوجود فى القاهرة بعد نهاية الاحتفال بـ٦ ساعات، ولكن شحاتة أصر على عدم الحضور لعدم ثقته فى ظروف الطيران داخل القارة السمراء.

ومن جانب آخر، يغادر القاهرة عصر اليوم الأحد وفد من الاتحاد المصرى لحضور اجتماعات «الكاف» برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد وعضوية كل من حازم الهوارى وهانى أبوريدة عضوى المجلس ويرافقهم محمد أبوتريكه لاعب النادى الأهلى والمرشح لجائزة أفضل لاعب فى القارة السمراء وعلاء عبدالعزيز المدير الإدارى للاتحاد حيث يقوم زاهر بحضور اجتماعات الاتحاد الأفريقى يوم الثلاثاء القادم ثم يقوم الوفد بحضور حفل توزيع جوائز الاتحاد الأفريقى، وفى اليوم التالى تجرى انتخابات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لاختيار ممثل شمال أفريقيا والذى يتنافس للفوز به هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصرى وسليم شيبوب عضو المكتب التنفيذى للفيفا والجزائرى محمد روراوة.

يذكر أن أسهم هانى أبوريدة ارتفعت بشدة بعد الجلسة التى جمعته بمندوبى ١٧ اتحادا أفريقيا على هامش مباراة السوبر الأفريقية والتى أقيمت فى القاهرة يوم الجمعة الماضى بين الأهلى المصرى والصفاقسى التونسى، حيث ضمن أبوريدة تأييدهم له فى معركته ضد سليم شيبوب، كما استغل سمير زاهر علاقته القوية برؤساء الاتحادات الأفريقية فى الدعاية الجيدة لنائبه للفوز بمقعد الفيفا.

حسن شحاتة

تصوير ـ أحمد رضا

انتظام المحترفين السبعة فى تدريب المنتخب

▌**كتب ـ محمد ثابت:**

بدأ المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم تجمعه مساء أمس استعدادا لمباراته أمام نظيره الغانى وديا المقرر لها الحادى عشر من الشهر الجارى، وانتظم فى التجمع جميع اللاعبين المحليين المستدعين من جانب الجهاز الفنى وعددهم ١٦ لاعبا، على أن يكتمل عقد المنتخب بانضمام اللاعبين المحترفين خلال الساعات القليلة المقبلة.

ومن المنتظر أن يدخل المنتخب معسكرا مغلقا فور انتظام جميع اللاعبين فى المعسكر، وترك حسن شحاتة المدير الفنى الباب مفتوحا أمام اللاعبين فى المعسكر لالتقاط الأنفاس.

وينوى شحاتة الاجتماع مع لاعبيه بعد مران اليوم للحديث عن مستقبل المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة، خاصة أنه يخوض مباراته المقبلة أمام غانا بـ٩٠٪ من القوام الأساسى للهيكل الذى يعتمد عليه بشكل أساسى فى التصفيات المونديالية.

والجدير بالذكر، أن التجمع الحالى يغيب عنه محمد أبوتريكة صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والذى لايزال يعالج من الإصابة التى لحقت به قبل فترة.

التشخيص الطبى الخاطئ يهدد مستقبل مدافع المقاولون

▌**كتب ـ محمد الديك:**

يجرى أسامة السيد، مدافع الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب، غدا الاثنين عملية الرباط الصليبى بأحد مستشفيات المهندسين تحت إشراف أحمد عبدالعزيز، أحد المتخصصين فى إجراء هذه العمليات.

كان اللاعب قد اشتكى مؤخرا من وجود آلام فى الركبة إلا أن الجهاز الطبى للفريق أكد سلامته من الإصابة.

من جانبه، أشار أسامة إلى أن الإصابة حدثت أثناء مباراة الترسانة الأخيرة فى الدور الـ١٦من كأس مصر وطلب محمد رضوان، المدير الفنى للمقاولون العرب، منه الخروج من الملعب وعدم اللعب مرة ثانية إلا أن اللاعب أصر على استكمال المباراة وقام بعدها بالمشاركة فى أكثر من لقاء ودى.

وأضاف أنه حريص كل فترة على إجراء كشف طبى شامل وأصيب بصدمة عندما أخبره عبدالعزيز بإصابته بتمزق فى الرباط الصليبى وأنه مصاب به منذ فترة طويلة.

الجدير بالذكر أن الجهاز الطبى للمقاولون العرب فشل أخيرا فى علاج أكثر من لاعب واستمر غيابهم بعيدا عن الملاعب فترة طويلة، أبرزهم: محمد عودة وصلاح مارادونا والمعتصم بالله محمد.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

هؤلاء الأربعة..

■ أولا: لو أن كل موقع فى مصر يملك روح لاعبى الأهلى، لتغيرت خريطتنا الإقتصادية، والإجتماعية. فهؤلاء اللاعبون يترجمون الإنتماء إلى أداء بالطاقة القصوى.. لقد جروا وكافحوا وتعبوا كثيرا فى مباراة الصفاقسى.. إنهم لايغنون ولايشدون بالأداء ولا يكتفون بالغناء أو بالإدعاء مثل التنابلة والكسالى، وأثبتوا أن الأداء البدنى عندهم مازال فى أوجه، فليس صحيحا إذن أن فريق الأهلى شاخ..!

أما بعد، فتلك المباراة التى كانت بين الأهلى والصفاقسى، واحدة من المباريات الصعبة.. ليس لقوة المنافس فقط وخبرة لاعبيه وللمدرسة التى يمثلها، وإنما كانت صعبة فى قراءتها لبعض من تصدوا لها بالقراءة والتحليل، لأنها لم تسفر عن أهداف مبكرة، فكيف ترى سيطرة الأهلى دون ترجمتها لأهداف فى الشوط الأول. كيف يكون الأداء الجماعى للفريق منتصرا، وينتظر الجميع ترجمة ذلك إلى أهداف حتى يترجم إنتصار أداء الأهلى ويحتفى به؟ كيف لايرى البعض الأخطاء الدفاعية فى صفوف الفريق ؟ كيف ترى دور أحمد حسن، وهو واحد من أربعة لاعبين فى وسط ملعب الأهلى كانوا قلب الفريق ونبضه وعقله وهم حسام عاشور، وإينو، وأحمد حسن وبركات.. وهؤلاء الأربعة جمعوا بين القدرات الدفاعية والهجومية، وهزموا الرباعى التونسى منذ الطلقة الأولى، بجانب الدور المميز للظهيرين جلبرتو وفتحى فى فتح الملعب..وقد استخدم مانويل جوزيه النجم أحمد حسن بطريقة الضارب فى الكرة الطائرة، فكان بركات يقفز دون الكرة، ويضرب دفاع الصفاقسى وشباكه وأحمد حسن من خلفه.. وهو واحد من اللاعبين الذين جروا كثيرا وقطعوا مسافات كبيرة على مدى التسعين دقيقة فاستحق أن يكون نجما على الرغم من عدم وضوح دوره للبعض.. ورأيى الذى كررته كثيرا أن مانويل جوزيه تتجلى موهبته وعبقريته كمدرب فى المباريات الصعبة.. ترى فى تلك المباريات عقله داخل الملعب..وقد لاترى نفس العقل الموهوب فى مباراة سهلة محلية؟!

■ جمهور الأهلى أثبت أنه رائع، بهذا الإقبال الكبير فى وقت قصير، لمساندة الفريق. فقبل المباراة بأربع وعشرين ساعة كانت الشكوى حقيقية من ضعف الإقبال. ثم تحرك حسن حمدى، وتحركت إدارة الأهلى، وتغير إتجاه الغياب عن اللقاء. الشىء اللافت للنظر هو قدرة هذا الجمهور على الإتصال والتواصل وترتيب أموره.. هل هى الشبكة العنكبوتية؟!

■ ظلم خطأ مشترك بين عبد الواحد السيد وهانى سعيد فريق الزمالك كله، فكان هدف غزل المحلة وراء إشتعال الجماهير بالغضب فى وقت كان أداء الزمالك فيه محكما وحاكما ومسيطرا.. على المباراة.. زاد التوتر حين فقد شيكابالا تركيزه، وحاور جمهوره بالإشارات وبعصبية بالغة.. ولا أعرف هل كنت أمسك أعصابى لو أنى فى موقعه.. أسأل نفسى حتى لا ألوم شيكابالا ولا أطلب منه ما لا أستطيعه أنا أيضا ؟!

نجوم وملاعب

تهنئة للأهلى

بعث المهندس إبراهيم محلب رئيس مجلس إدارة نادى المقاولون ببرقية تهنئة إلى حسن حمدى رئيس النادى الأهلى هنأه فيها بفوز فريقه بكأس السوبر الأفريقية، معربا عن سعادته بهذا الإنجاز الذى تحقق عن جهد واستحقاق، متمنيا للفريق الكبير تحقيق المزيد من البطولات.

عودة الموقوف

يعود مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت إلى قيادة فريقه من على مقاعد الجهاز الفنى بعد تنفيذه العقوبة الموقعة عليه من قِبل اتحاد الكرة بإيقافه مباراة واحدة بسببِ المشكلة التى أثارها مع حكم مباراة فريقه وإنبى فى الدور قبل النهائى من كأس مصر.

وسيقود الفريق أمام طلائع الجيش فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم ١٣من الشهر الجارى باستاد السويس الرياضى.

مختار مختار

طلب نظرة

أكد وائل خليفة حارس مرمى الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش التزامه الصمت خلال المرحلة المقبلة والتركيز مع فريقه حتى يتمكن من العودة مرة ثانية لصفوف المنتخب الوطنى، خاصة بعد إشادة الجهاز الفنى للفريق بمستواه فى آخر لقاءين أمام الأهلى والمقاولون العرب فى الدورى الممتاز.

حزن للغياب

أبدى أحمد شعبان لاعب خط وسط بتروجيت حزنه الشديد لغيابه لأول مرة عن صفوف المنتخب الوطنى منذ فترة، مشيرا إلى احترامه الكامل لاختيارات الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاته الذى يكن له كل الاحترام والتقدير، مؤكدا أنه سيقوم ببذل المزيد من الجهد للعودة مرة ثانية، خاصة أن المنتخب مقبل على التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

فرصة صلاح

ينوى السويسرى ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، منح الفرصة للوافد الجديد إبراهيم صلاح للمشاركة فى وسط الملعب بشكل أساسى فى مباراة الاتحاد السكندرى يوم السبت المقبل بعد فشل أحمد عبدالرءوف فى اكتساب ثقته فى المباراة الأخيرة.

أحمد رؤوف

مشروع النخبة

أعلن المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة حالة الطوارئ استعدادا لمناقشة سبل النهوض بالرياضة المصرية ووضع خطة لإدارة خاصة بالدورات الأوليمبية لها استقلاليتها الخاصة وميزانيتها التى تصرف فى الأغراض الأوليمبية وتكون مهمتها إعداد الأبطال لدورة لندن ٢٠١٢ ودورة ٢٠١٦ وتركز فى الفترة القادمة على مشروع البطل الأوليمبى للمرحلة القادمة.

وعلمت «الشروق» أن المشروع تم تغييراسمه ليصبح مشروع النخبة والمتميزين، والذى يعتمد فى الأساس على محورين، الأول للإعداد لدورة لندن الأوليمبية ومن خلاله يتم ترشيح اللاعبين من قبل اتحاداتهم الرياضية، وهو المشروع قصير المدى، أما المحور الثانى والمهم فهو يتمثل فى البحث عن المواهب فى ثمانى لعبات هى رفع الأثقال وألعاب القوى، والملاكمة، والمصارعة، والتايكوندو، والخماسى الحديث، والجودو، والسباحة.

المجرى يبدأ مهام عمله مع المصرى ويقف على مستوى لاعبيه

▌**بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:**

يشاهد المجرى بيرتى بشكى المدير الفنى الجديد للنادى المصرى أول تدريبات الفريق بعد انتهاء الإجازة التى حصل عليها اللاعبون عقب التعادل السلبى مع الاتحاد السكندرى لمدة يومين من مدرجات استاد بورسعيد لتحديد ملامح وشكل الفريق والوقوف على كل عناصره قبل استلام المهمة خلال الساعات القليلة عقب توقيع كل عناصره قبل استلام المهمة خلال الساعات القليلة عقب توقيع عقده مع إدارة المصرى والوصول إلى المقابل المادى الذى حدده بيشكى،

ومن المقرر أن يعقد بيشكى اجتماعا مغلقا مع الجهاز الفنى المعاون ومديره محمد رمضان لوضع استراتيجية العمل وتوزيع المهام على كل فرد من الجهاز،

من جانبه رفض محمد رمضان مدير الكرة حصول اللاعبين الجدد على إجازة مثل باقى اللاعبين، وخضع الخماسى حسام عبدالمنعم وتامر عادل وإسلام النجارى وأحمد الملا والغانى عبدالرزاق لجرعات مكثفة تدريبية لزيادة معدلات اللياقةِ البدنية وتجهيزهم بالشكل المناسب استعداداً لضمهم إلى القائمة الأساسية للفريق فى لقاء الأهلى المقبل ١٤ فبراير بالقاهرة.

عقوبات الترسانة مرفوضة

رفض محمد عمر ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة ـ تطبيق أى عقوبات على لاعبيه، مشيرا إلى أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى تضافر الجهود حتى يخرج الفريق من عنق الزجاجة، مؤكدا أنه سيركز خلال المرحلة المقبلة على ضرورة تحقيق عدد كبير من النقاط خارج ملعب الترسانة؛ لتعويض الإخفاق أمام البترول، وستكون البداية أمام اتحاد الشرطة بملعب المقاولون الخميس المقبل، وهى المباراة التى ستشهد عودة اللاعبين الأساسيين وهم؛ هانى السيد وهانى حسن وعاهد عبدالمجيد وأحمد صالح ووحيد أبوبكر، بالإضافة إلى تجهيز الأربعة الجدد بدنيا؛ ليكونوا لائقين للمشاركة فى المباراة .

ومن ناحية أخرى رفض مؤمن عبدالغفار ـ المدرب المساعد ـ التعليق على المستوى الذى ظهر به الرباعى الجديد مؤكدا أن دوره فى الجهاز الفنى يعلمه جيدا ويرفض الدخول فى أى أشياء ليس لها علاقة بها واكتفى بأن الجميع تابع اللقاء وهناك لجنة كرة بالنادى ومجلس إدارة ومدير فنى هم الأحق فى إبداء الرأى والحكم على اللاعبين الجدد. وأضاف: إن الجهاز الفنى سيعقد اجتماعا لتحديد البرنامج الذى سيتم تطبيقه خلال الفترة المقبله فى إطار استعداداته لمباراة اتحاد الشرطة المقبلة على ملعب المقاولون العرب ويعتبرها الجهاز الفنى مباراة بمثابة عنق الزجاجه للفريق فى ظل تأزم موقف الفريق فى جدول الدورى، ومن المحتمل ألا يخوض الفريق أى مباراة ودية خلال الفترة المقبلة لقرب موعد لقاء الشرطة.

طلعت يوسف يرفض اليوم الكامل

رفض طلعت يوسف ـ المدير الفنى لاتحاد الشرطة ـ إقامة تدريبات الفريق على فترتين أو تطبيق نظام اليوم الكامل، واكتفى بفترة تدريبية واحدة؛ خوفا من تعرض اللاعبين للإجهاد أو الإصابة.

ومن جانبه أكد محمد إبراهيم ـ المدرب العام ـ أن الجهاز الفنى يبحث عن مباراة وديه أمام أحد أندية الدرجه الأولى لتجهيز اللاعبين البدلاء والجدد لإكسابهم حساسية المباريات، خاصة أن الجهاز الفنى يعتبر المباريات المقبلة مباريات كؤوس لا تقبل القسمة على اثنين لإنهاء المسابقة فى مركز متقدم. وأضاف: إن الفريق يفتقد كلا من أحمد سنبل وهيثم عوض للإصابة، وجار تجهيزهما للمباريات المقبلة.

فرحة لاعبى الزمالك.. صورة تحدث نادراً هذا الموسم

تصوير ـ أحمد رضا

عامر لن يستقيل.. وعبدالواحد ينفى الإساءة لطاهر

دى كاستيل يحذر من «كارثة» وتصدع فى جهاز الزمالك

▌**كتب ـ محمد القاعود:**

نفى محمد عامر رئيس نادى الزمالك وجود نية لديه للتقدم باستقالته استجابة للأصوات التى طالبت برحيل المجلس الحالى والدعوة لإقامة انتخابات على وجه السرعة، مشيرا إلى أنه مستمر فى عمله حتى نهاية مدة المجلس فى شهر يونيو المقبل، نافيا وجود خلافات مع أى عضو بالمجلس.

وعقد المجلس اجتماعا أمس لمناقشة التداعيات السلبية للهزيمة أمام المحلة واتخاذ قرارات حاسمة من شأنها إعادة الانضباط المفقود لصفوف الفريق.

وناشد عامر جماهير الزمالك الالتفاف حول فريقها فى هذه المرحلة التى وصفها بأنها الأصعب فى تاريخ النادى منذ إنشائه، مشيرا إلى أن المجلس الحالى مهمته صعبة للغاية، لكنه سيحاول قدر الإمكان بذل ما فى وسعه للخروج بالنادى من هذه الأزمة.

وشهد الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول تصدعات جديدة أبرزها إعلان سامى الشيشينى المدرب العام للفريق رغبته فى التقدم باستقالته احتجاجا على الأوضاع المتردية داخل النادى، وعدم القدرة على السيطرة على اللاعبين المتمردين.

من ناحية أخرى، نفى عبدالواحد السيد حارس الفريق الأنباء التى ترددت حول إساءته لأيمن طاهر مدرب الحراس عقب الهزيمة أمام غزل المحلة بسبب الكرة التى أخطأ فيها وتسببت فى إحراز المحلة هدف المباراة الوحيد الذى كلف الفريق هزيمة جديدة هى السابعة له فى مسابقة الدورى حتى الآن.

وتعجب عبدالواحد من الشائعة، مؤكدا أن وراءها من يحاولون تشويه صورته أمام جماهير الفريق فى إطار الحملة التى وصفها بـ«المدبرة» للنيل من نجوم الفريق، والتى بدأت بأيمن عبدالعزيز ثم جمال حمزة وبعده شيكابالا، وأخيرا هو.

أما طاهر فدافع عن الحارس وأكد أن الخطأ وارد لأى لاعب، مشيرا إلى أن عبدالواحد أنقذ العديد من الكرات الخطرة فى مباراة المحلة، وأن سوء التقدير فقط تسبب فى ارتكابه الخطأ.

وحذر المدير الفنى للزمالك من حدوث ما سماه بـ«كارثة» حقيقية فى حالة استمرار اللاعبين فى ترك مهمتهم الأساسية داخل الملعب والتفرغ للدخول فى مهاترات مع الجماهير، فى إشارة واضحة لما حدث من «شيكابالا» فى مباراة المحلة، مؤكدا أنه سيضرب بيد من حديد حتى يعود اللاعبون غير الملتزمين إلى صوابهم.

وطلب دى كاستيل من الجميع التركيز فى المباريات القادمة حتى لا تتفاقم الأوضاع بشكل يدفع الفريق نحو الهاوية، خاصة أن الفارق بين المركز السابع الذى يحتله الزمالك (برصيد ٢١ نقطة) والأوليمبى صاحب المركز الأخير يبلغ ثمانى نقاط فقط.

غيابات بالجملة فى تدريبات إنبى

أنور سلامة

يعود الفريق الكروى الأول بإنبى لاستئناف التدريبات اليوم على ملعبه ببتروسبروت استعدادا للقاء بترول أسيوط فى الجولة السابعة عشرة لبطولة الدورى الممتاز.

وأشار أدهم السلحدار المدرب العام إلى أن اللاعبين كانوا فى أمس الحاجة إلى هذه الراحة لالتقاط الأنفاس خصوصا أنهم لم يحصلوا على أى راحة طوال الشهر الماضى بسبب انشغالهم بكأس مصر وقال: إن الجهد الذى بذله اللاعبون فى مباراة الإسماعيلى كان جهدا مضاعفا يستحق أن يحصل بعده اللاعبون على راحة كى يتمكنوا من مواصلة المشوار بالدورى بعد هذه الدفعة المعنوية التى خلفها الفوز على الإسماعيلى بهذه النتيجة الثقيلة. من ناحية أخرى، يبحث الجهاز الإدارى للفريق عن مباراة ودية أمام أحد أندية القسم الأول لتجهيز اللاعبين البدلاء، خاصة أن الفريق سيعتمد عليهم خلال المباريات القادمة بعد إشادة أنور سلامة بأداء أحمد سعيد «بوجى» الذى دفع به خلال لقاء الإسماعيلى الأخير.

يغيب عن تدريبات الفريق الثلاثى المختارين لمنتخب مصر وهم أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق للانتظام فى المعسكر الذى يستعد به المنتخب للقاء غانا الودى بالإضافة إلى إسلام عوض بعد إجرائه عملية الرباط الصليبى ومحمد ثابت صاروخ للسفر إلى ألمانيا لاستكمال برنامجه التأهيلى مع الطبيب الألمانى الذى أشرف على عمليته الجراحية التى أجراها مؤخرا والوقوف على مدى تماثله للشفاء ومطالبته بوضع البرنامج التأهيلى اللازم له لتفادى تفاقم الإصابة.

كاكا (الفرنسية)

بلاتينى يهدد بمعاقبة الأندية «السخيفة»

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

هدد الفرنسى ميشيل بلاتينى ـ رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» ـ بمنع أندية أوروبية عديدة من المشاركة فى بطولات الأندية الأوروبية، إذا تجاوز أى ناد منها الحد المعقول للإنفاق على شراء اللاعبين الجدد، واصفا ما فعله مانشستر سيتى الإنجليزى عندما عرض ١٠٨ ملايين جنيه استرلينى لضم البرازيلى كاكا من «إيه. سى. ميلان» الإيطالى بأنه «سخف».

وقال بلاتينى فى لقاء موسع ونادر مع ممثلى وسائل الإعلام البريطانية ـ نشرت تفاصيله هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» عبر موقعها على الإنترنت تحت عنوان «قوة بلاتينى» ـ: إنه يكاد يشعر بأنه لم يعد يبقى من مثل هذه التصرفات من بعض الأندية سوى أن يلجأ ناد إلى التعاقد مع لاعب للمشاركة فى بطولة واحدة، أو ربما فى مباراة نهائية واحدة، أو مباراة فاصلة، فى إشارة مبطنة إلى نفس الأسلوب الذى تتبعه بعض الأندية الخليجية قبل البطولات المهمة.

وقال بلاتينى: إنه ستتم خلال اجتماع مجلس الاستراتيجية بالويفا فى مارس المقبل مناقشة المقترحات المقدمة من أجل السيطرة على بذخ الأندية فى الإنفاق على التعاقدات الجديدة، موضحا أنه بات لزاما وضع حدود لهذه التصرفات فى ظل المشكلات المالية التى تواجه معظم أندية كرة القدم الأوروبية كنتيجة للأزمة الاقتصادية العالمية.

وأصر بلاتينى على أن هذه المقترحات لا تتعلق بأندية الدورى الإنجليزى وحدها، ولكن بالأندية الأوروبية بصفة عامة، بقوله: «إنها ليست مشكلة إنجليزية فحسب، ولكنها مشكلة أوروبية، ويجب أن أعثر على نظام جيد يعطى للجميع الفرصة فى تحقيق الفوز بالبطولات بشكل متساو».

ومن بين المقترحات المطروحة ـ كما يكشف بلاتينى ـ فرض حظر على مشاركة أى ناد فى بطولات أوروبا يتعاقد مع لاعبين فى الدورى المحلى نفسه فى العام ذاته.

وأضاف بلاتينى: إنه ليس الهدف من هذه الإجراءات المقترحة إصابة الكرة الإنجليزية بالإزعاج بل حمايتها، مشيرا إلى أن بعض رؤساء الأندية لا يريدون ترشيد النفقات وهو ما يعنى زيادة ديونهم على المدى البعيد.

ولدى سؤاله عن تعثر انتقال كاكا إلى مانشستر سيتى فى موسم الانتقالات الشتوية قال بلاتينى على الفور: «لقد كان أمرا سخيفا، وهو ما يدفعنا إلى ضرورة التصرف، لابد أن نفعل شيئا، هذا ليس فى صالح مستقبل كرة القدم، وكما نتحدث عن اللعب النظيف فى الكرة، يجب علينا أيضا أن يكون لدينا وسائل تمويل نظيفة». وتساءل ساخرا: «كيف يمكن أن يكون شابا واحدا ثمنه ١٠٨ ملايين جنيه استرلينى من الناحية الكروية والاجتماعية والمالية»؟!

وتناول حديث بلاتينى مع الصحفيين البريطانيين أيضا سلسلة من الموضوعات والقضايا الرياضية المهمة من بينها موضوع الحرب الشرسة التى تخوضها دول كثيرة على نيل حق استضافة كأس العالم ٢٠١٨، وصفقة انتقال النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام من لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى إلى إيه. سى. ميلان الإيطالى، وغير ذلك.

وحول موضوع تنظيم مونديال ٢٠١٨، طالب بلاتينى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بأن يقبل منح حق تنظيم هذه البطولة إلى أوروبا، وبالتالى تكون هناك منافسة بين أفضل الملفات المقدمة مثل إنجلترا وروسيا وغيرها من الملفات المشتركة.

ولكنه امتنع عن التلميح بتقديم أى دعم أو تعاطف مع دولة واحدة بعينها، قائلا: «أولا ينبغى علينا إقناع اللجنة التنفيذية بالفيفا بضرورة إعطاء أوروبا دورها فى التنظيم».

روبينيو

عارض إدخال نص فى الدستور بهذا المعنى

الرئيس الألمانى: الرياضة ليست هدفًا من أهداف الدولة!

أعرب الرئيس الألمانى هورست كولر عن رفضه إدخال نص دستورى يعتبر الرياضة هدفا من أهداف الدولة فى ألمانيا!

وقال كولر، فى حديث مع صحيفة «فرانكفورتر ألجماينه تسايتونج» نشرته فى عددها الصادر أمس: «إننى من عشاق الرياضة، غير أن القانون الأساسى المعتمد فى بلادنا يضمن الحق أيضا فى الراحة».

وأضاف كولر: «إننى مع الحوار المفتوح فى هذا الشأن، ولكن ليس بمنطق أن يحقق كل إنسان أمنيته من خلال نص فى القانون الأساسى للدولة، وإنما من خلال طرح التساؤل التالى على أنفسنا: إلى أى مدى يمكن أن نثقل الدستور بنصوص تفصيلية؟».

ويعتبر كولر مكافحة المنشطات أمرا حاسما فى مستقبل الرياضة فى ألمانيا، وأوضح تصوره لهذا الأمر قائلا: «بغض النظر عن الأشخاص والتجارب فإن المنشطات هى تهديد للرياضة، ويجب على الحقل الرياضى أن يقاومها بكل قوة، ونحن على علم بأن المال والطموح الشخصى الكبير والتقدم الطبى والعلمى يشكل خليطا يصعب تفكيكه فى هذا السياق».

وأضاف كولر: «حتى لو اضطررنا إلى التسليم باكتشاف العلم لأنواع جديدة من المنشطات التى يصعب اكتشافها فى البداية على الأقل، فإننا لا ينبغى أن نتخلى عن مقاومة المنشطات أبدا».

هورست كولر

وطالب كولر بتجهيز وكالة مكافحة المنشطات المحلية (إن. إيه. دى. إيه) تجهيزا كافيا، كما طالب بتشديد العقوبات الدولية على تعاطى المنشطات.

وقال: «إن اليأس من مكافحة المنشطات هو فى رأيى هزيمة كبيرة للرياضة وللجانب الإنسانى فيها وللمصداقية الرياضية بصورة أشمل».

وذكر رئيس الدولة أن: «علينا ألا نقلل من خطر طاقة الإجرام التى تحاول تلبية رغبات النهم الشخصى المرتبط بالمال والتقدم العلمى لا فى أوساط الرياضيين ولا فى البيئة المحيطة بهم».

وبين كولر أن المنشطات تدمر مصداقية الرياضة فى أعمق خصائصها.

وأعرب كولر، المعروف بشغفه بالقارة الأفريقية، عن تفاؤله بإقامة بطولة كأس العالم لكرة القدم فى ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأضاف: «آمل فى أن تكون البطولة حدثا أفريقيا كبيرا، فجنوب أفريقيا بلد يستطيع بقدراته الاقتصادية والإدارية أن ينظم بطولة العالم تنظيما جيدا، والناس فى جنوب أفريقيا فخورون جميعا بإقامة بطولة كأس العالم فى بلادهم، إلا أن هذه المناسبة لا ينبغى أن تكون مدعاة للتغطية على ما فى القارة الأفريقية من مشكلات.

وأضاف كولر قائلا: «علينا أن نجد إجابات عن الأسئلة الحرجة التى تتعلق بحماية أمن اللاعبين والضيوف أثناء إقامة البطولة فى جنوب أفريقيا». يذكر أن إجراء أى تعديلات على مواد الدستور يتطلب الحصول على أغلبية ثلثى الأصوات فى البرلمان الألمانى، وهو أمر غير متوفر حاليا نظرا لتردد التحالف المسيحى الديمقراطى الذى تنتمى إليه المستشارة أنجيلا ميركل فى إجراء الإضافة خوفا من ارتفاع معدلات الأهداف السياسية فى بنود الدستور بما يعنى زيادة العبء على الحكومة، خاصة مع اقتراب موعد الانتخابات البرلمانية خريف العام الجارى.

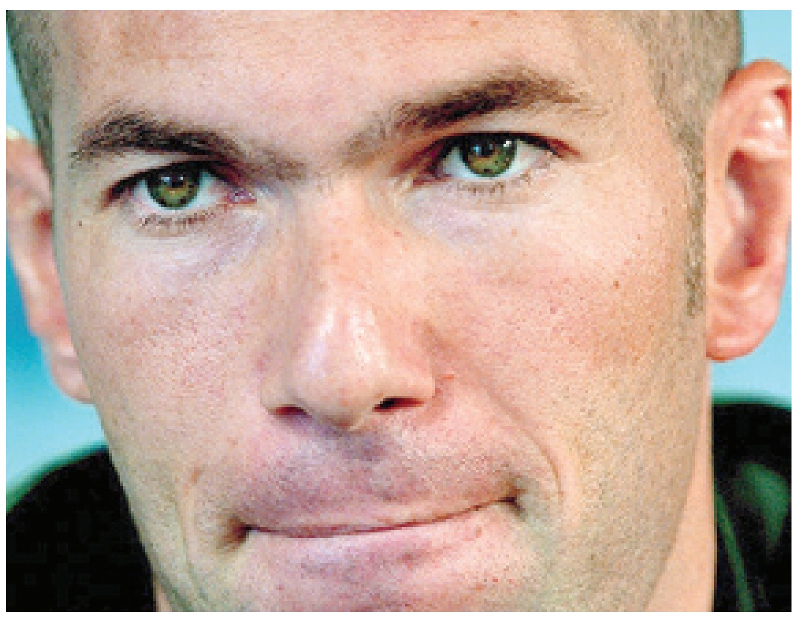
وفى المقابل، أعربت أحزاب اليسار والحزب الديمقراطى الحر وحزب الخضر عن تأييدها لإدخال الرياضة ضمن أهداف الدولة فى بنود القانون الأساسى لأهميتها فى دعم تكاتف المجتمع وتشجيع الحوار بين الثقافات المختلفة.

لقطة من إحدى مباريات الدورى الألمانى (الألمانية)

توريس مدرب كلاب

عندما نسمع عن إعلان يؤديه أحد نجوم كرة القدم العالميين، فإن أول ما سيتبادر إلى أذهاننا أن الإعلان سيكون عن عطر للرجال أو «جيل» للشعر أو الملابس الرياضية، ربما أحد أنواع مشروبات المياه الغازية، ولكن ما فعله المهاجم الإسبانى فيرناندو تورس ـ لاعب ليفربول الإنجليزى ـ كان جديدا ومختلفا، فقد اختار توريس الظهور فى إعلان مهم للدعاية لإحدى المدارس المتخصصة فى تدريب الكلاب، وهى المدرسة التى تحمل اسم «مدرسة ناروب للكلاب».

ولم يتضح بعد ما إذا كان توريس سيتجه إلى العمل فى مجال التدريب بعد اعتزاله اللعب أم لا باعتبار أنه لا يزال بعيدا عن سن الاعتزال، ولكن توريس أجاد فى هذا الإعلان أداء دور مدرب الكلاب الذى نجح فى تدريبهم على أداء مباراة فى كرة القدم، وذلك بهدف الدعاية للمدرسة.



زيدان

زيدان يثق فى بوردو

أكد النجم الدولى الفرنسى الأسبق زين الدين زيدان أن فريقه القديم بوردو يستطيع أن يكون بطلا لفرنسا هذا العام. وقال زيدان فى تصريحات إلى موقع «ليج ١ دوت كوم» الفرنسى المتخصص فى شئون الكرة الفرنسية: «على الرغم من أن ليون ما زال متفوقا على بوردو، فإننى أعتقد أن بوردو قادر على الفوز باللقب فى النهاية، وبوردو هو الفريق الوحيد الذى يستطيع أن يفعلها مع ليون هذا الموسم».

وكان زيدان لاعبا فى بوردو فى الفترة من ١٩٩٢ إلى ١٩٩٦ قبل أن ينتقل إلى اليوفنتوس وريال مدريد على التوالى.

نفطى غير مطلوب

أبلغ نادى برمنجهام سيتى الإنجليزى الذى يلعب فى دورى القسم الأول (الدرجة الثانية) فى إنجلترا لاعبه الدولى التونسى مهدى نفطى بأنه يمكن أن يرحل إلى أى ناد آخر لعدم حاجته إليه هذا الموسم.

ولم يتمكن نفطى ـ ٣٠ عاما ـ من العثور على ناد يقبل التعاقد معه فى موسم انتقالات الشتاء فى يناير الماضى الذى انتهى بالفعل، ولكنه عموما يشعر بالارتياح لأنه أصبح قادرا على الرحيل فى أى وقت.

فان باستن.. والتهدئة

تعرض ماركو فان باستن المدير الفنى لفريق أياكس أمستردام الهولندى لموقف محرج أمس الأول، حيث ذكرت مجلة «فوتبول إنترناشونال» الهولندية أن عشرات من مشجعى النادى عرقلوا تدريبات الفريق،

وكانت الجماهير تشعر بخيبة أمل لاحتلال فريقها الفائز من قبل بلقب دورى أبطال أوروبا المركز الثالث فى الدورى الهولندى بفارق ١١ نقطة خلف المتصدر ألكامار، واقتحم المشجعون أرض الملعب يتساءلون عن سبب ظهور الفريق بمستوى سيئ خلال الأسابيع القليلة الماضية، ولم يغادروا أرض الملعب إلا بعد أن تحدث إليهم المدير الفنى فان باستن واللاعب أوربى إيمانويلسون لتهدئتهم.

نجوم وملاعب

أسباب كامارا

كشف المهاجم الدولى السنغالى هنرى كامارا النقاب عن السبب الحقيقى وراء موافقته على الانتقال إلى فريق ستوك سيتى الإنجليزى من ناديه ويجان أتليتيك على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم.

وقال كامارا فى تصريحات نقلتها هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» إن وجود أربعة لاعبين سنغاليين من زملائه فى المنتخب السنغالى ضمن ستوك سيتى كان السبب الرئيسى وراء انتقاله إلى ستوك الذى يعتبر بكل المقاييس أقل حجما وشأنا من ويجان.

تذاكر مخفضة

تحت وطأة الأزمة المالية، قرر الاتحاد الانجليزى لكرة القدم تخفيض أسعار تذاكر مباريات منتخب انجلترا المقبلة سواء الرسمية أو الودية التى تقام فى استاد ويمبلى بنسبة ٢٥٪.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن الاتحاد الانجليزى أدرك حجم تأثير الأزمة المالية العالمية الراهنة على مشجعى الكرة، ولكنه لا يملك تخفيض أسعار تذاكر مباريات الدورى الممتاز بحكم أنها تتبع رابطة الدورى الانجليزى، وهو ما جعله يجرى هذا التخفيض على تذاكر مباريات المنتخب فقط.

ديل بوسكى

ثنائى برشلونة

استدعى فيسنتى ديل بوسكى ـ المدير الفنى للمنتخب الإسبانى ـ ثنائى برشلونة سيرجى بوسكيتس وجيرار بيكيه إلى تشكيلة الـ٢٢ لاعبا التى ستواجه إنجلترا الأربعاء المقبل فى أشبيلية وديا.

وعاد إلى التشكيلة لاعب وسط برشلونة أندرياس أنييستا، ومهاجم فالنسيا ديفيد بيا هداف كأس أوروبا بعد شفائهما من الإصابة، كما تم استدعاء فيرناندو ليورينتى مهاجم أتلتيك بلباو للمرة الثانية.

وضمت القائمة أفضل لاعبى الكرة الإسبانية دون مفاجآت تذكر باستثناء استبعاد المصابين، ومن أبرزهم كارلوس بويول مدافع برشلونة المصاب.

بن زيمة يفكر فى الرحيل

أعرب المهاجم الفرنسى ذو الأصل الجزائرى كريم بن زيمة عن رغبته فى ترك الملاعب الفرنسية والانتقال إلى دورى أوروبى آخر أكثر قوة.

وقال بن زيمة ـ ٢٠ سنة ـ فى تصريحات لمحطة «الرياضة اليوم» الفرنسية إنه على الرغم من أن تعاقده مع ناديه الحالى ليون لن ينتهى إلا فى عام ٢٠١٣، فإنه يشك فى إمكانية استمراره فى فرنسا حتى ذلك الموعد.

وكانت أنباء قد ترددت عن اهتمام نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى بضم بن زيمة، إضافة إلى برشلونة الإسبانى وإيه. سى. ميلان الإيطالى.

بن زيمة

ثنائى ناجح

أكد فريق «تورو روسو» لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورميولا وان» أن السائق الفرنسى سيباستيان بورديه سيحتفظ بمكانه فى الفريق خلال موسم ٢٠٠٩.

وبذلك سيشكل السائق الفرنسى ـ ٢٩ عاما ـ ثنائيا مع السائق السويسرى الصاعد سيباستيان بويمى الذى انضم إلى تورو روسو ليحل محل السائق الألمانى سيباستيان فيتيل الذى انتقل إلى فريق ريد بول.

فيرون

شرف كبيـــــر أن يكون مدربى هو «مارادونا العظيم»

كان قرار النجم الأرجنتينى دييجو مارادونا، المدير الفنى لفريق الـ«تانجو»، أخيرا بإعادة نجمه «العجوز» خوان سباستيان فيرون إلى تشكيلة المنتخب مفاجئا لكثير من المتابعين، خاصة بعد أن أوشك لاعب استوديانتيس الأرجنتينى على بلوغ عامه الرابع والثلاثين، ما يعنى أن أيامه فى الملاعب قاربت على الانتهاء.

كتب ـ أحمد محمود:

غير أنه مادام القرار قرار مارادونا، فمن الواجب الوثوق به، حيث بدا واضحا أن النجم «الأسطورة» يبحث عن قائد لمجموعة الموهوبين الجدد فى المنتخب، أو بالأحرى يبحث عن لاعب بعقلية «مدرب» داخل وسط الملعب، وهو ما جعله يختار فيرون، فبدا القرار أشبه بالجندى المخضرم الذى يتم استدعاؤه إلى الخدمة بعد سنوات من الراحة!.

وبهذه المناسبة، كان للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» هذا الحوار عبر موقعه الرسمى مع فيرون الذى مازال يعشق كرة القدم ويمارسها بإتقان وجهد كما لو كان صبيا فى العشرين من عمره.

■ **عند بداية مشوارك مع اللعبة، هل كنت تركز على أن تكون لاعبا محوريا فى وسط الملعب، أم أنك كنت تفضل اللعب فى مركز آخر؟**

– عندما بدأت أمارس كرة القدم كنت ألعب فى خط الجهوم، وبعد فترة انتقلت إلى اللعب كمدافع، وعندما كبرت قليلا أصبحت لاعبا فى خط الوسط، فقد لعبت فى معظم الخطوط وأنا سعيد بذلك!

الفيفا: تنقلت بين عدة أندية، وبالتالى فقد لعبت فى أكثر من بطولة، ومنها الدورى الإيطالى والدورى الإنجليزى، وبالطبع الدورى الأرجنتينى، أيها أفضل دورى بالنسبة لك؟

فيرون: أنا أجد الدورى الإيطالى أفضل وأكثر متعة، فعندما كنت ألعب مع سامدوريا وبارما ولاتسيو اكتسبت الكثير من المهارات والخبرات، وهناك الكثير من الناس يرون أن الدورى الانجليزى مثير أكثر، ولديهم كل الحق، فهو فعلا دورى مثير، ولكننى أظل أفضل الـ«كالتشو».

■ **أى من الأندية التى لعبت فيها شعرت بقوة وتحد كبير وأنت ترتدى قميصه؟**

– إستوديانتيس، فمنذ أن كنت صغيرا وأنا من أشد المعجبين بهذا الفريق، وعندما كنت ألعب هنا قبل أن احترف فى أوروبا كنت أتعامل مع كل مباراة على أنها تحد لتحقيق انتصار لفريقى المفضل، وأيضا كان ينتابنى نفس الشعور عندما كنت ألعب مباريات الـ«دربى» مع لاتسيو أمام إيه. إس. روما الإيطالى.

■ **الكثير من الناس يعتقدون أن لاعبى أمريكا الجنوبية لا يتكيفون مع الحياة فى انجلترا وأجواء الدورى الانجليزى، ما رأيك فى هذا وأنت لعبت لاثنين من أكبر الأندية الانجليزية، وهما مانشستر يونايتد وتشيلسى؟**

– أنا لا أعتقد أن وجهة النظر هذه صحيحة، فاللعب فى انجلترا ممتع ويمكن التكيف معه بسرعة، وأكبر دليل على ذلك انخراط كارلوس تيفيز مهاجم مانشستر يونايتد فى الأجواء الانجليزية سريعا.

■ **لماذا لم تفكر فى اللعب فى إسبانيا؟**

– تمنيت كثيرا أن ألعب مع برشلونة أو ريال مدريد، ولكن لم تسمح لى أى فرصة بخوض هذه التجربة.

■ **هل تعتقد أن مشوار منتخب الأرجنتين نحو التأهل إلى كأس العالم بات أكثر شراسة وصعوبة عن ذى قبل؟**

– بكل تأكيد، انظر إلى منافسى الأرجنتين، مثل فنزويلا والمكسيك، لقد أصبح لديهم العديد من اللاعبين المحترفين فى أوروبا، ما أضاف بشكل كبير إلى خبراتهم ومهاراتهم فى الملعب، وجعلهم خصوما أكثر صعوبة عما كانوا عليه فى السابق.

■ **فى رأيك أيهما أفضل، أن تلعب بجوار الأسطورة الأرجنتينية دييجو مارادونا، أم أن تكون لاعبا تحت قيادته الفنية كمدرب؟**

– سواء كنت لاعبا معه فى المنتخب أو تحت قيادته الفنية فهذا شرف كبير أن تكون فقط بجوار مارادونا العظيم.

■ **هل ترى أن الأرجنتين كانت تستحق الفوز بكأس العالم ١٩٩٨ و٢٠٠٢؟**

– صعب أن أقول إننا كنا نستحقها عام ١٩٩٨، وكذلك فى ٢٠٠٢ فقد قدمنا أفضل ما عندنا، ولكننا لم نكن موفقين.

■ **ما رأيك فى أن البعض يحملك مسئولية خروج الأرجنتين من كأس العالم ٢٠٠٢؟**

– لا تعليق، فقد قدمت كل ما عندى فى المباريات.

■ **هل حققت كل أحلامك مع كرة القدم؟**

أعتقد أننى حققت كل ما حلمت به.

■ **أنت من محبى الثائر إيرنيستو تشى جيفارا، فهل سبب لك هذا مشكلات فى إيطاليا خاصة من مشجعى لاتسيو؟**

– فعلا، فلم تكن البداية مع جمهور لاتسيو جيدة، ونصحنى كثيرون أن أزيل الـ«تاتو» المرسوم على كتفى لجيفارا، ولكن عندما فزت بإحدى البطولات مع لاتسيو نزل أحد المشجعين إلى غرفة خلع الملابس، وقام بتقبيل صورة جيفارا على كتفى!

■ **هل ترى أنك صنعت تاريخا لنفسك ولكرة القدم؟**

– فيرون: كلمة تاريخ كلمة كبيرة جدا، ولم أفكر فيها من قبل، قد أكون صنعت تاريخا جيدا لنفسى، ولكن لكرة القدم، بكل تأكيد لا أعرف!

الدورى الإيطالى مازال الأقوى والإنجليزى يتميز بالإثارة

مارادونا

أحمد بلال

إصابة وتر بلال

تعرض أحمد بلال مهاجم الأهلى بإصابة فى وتر القدم، وهو ما أدى لعدم اشتراكه فى التدريبات الجماعية فى مران الأمس، واكتفى بأداء برنامجه العلاجى فى الجيمانيزيوم تحت إشراف طارق عبدالعزيز إخصائى التأهيل. وتبينت أن الإصابة منذ مباراة الحرس، لكن حماس اللاعب وتحامله على إصابته زادت الآلام عليه فى الفترة الأخيرة ومع توقيع الكشف عليه تبينت إصابته بالتهاب فى «أنكل» القدم.

العجيزى

تصوير - أحمد رضا

مرتجى يكثف اتصالاته بالمحامى السويسرى لاستعجال الحكم فى قضية الحضرى

المحمدى والعجيزى غاضبان من تصريحات جوزيه بعد السوبر

كتب- خالد الإتربى:

كثف خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى اتصالاته «بمونتيرو» المحامى السويسرى المكلف بمتابعة قضية عصام الحضرى أمام المحكمة الرياضية بالفيفا وذلك عقب انتهاء الحضرى وسيون من تقديم جميع مستنداتهما فى الشكوى المقدمة من النادى الأهلى، وطلب إيقاف اللاعب وتوقيع غرامة على النادى السويسرى،

وطلب مرتجى من المحامى السويسرى الضغط على المحكمة الرياضية لتقديم طلبات استعجال للحكم فى القضية قبل انتهاء الشهر الحالى للرد على الجميع الذين شككوا فى حصول الأهلى على حقوقه.

سادت حالة من الغضب العارم بعض لاعبى الأهلى عقب تصريحات البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب مباراة السوبر الافريقى بين الأهلى والصفاقسى التونسى والتى انتهت بتتويج الأهلى على عرش القارة الافريقية.

وأبدى العديد من اللاعبين استياءهم الشديد من تصريحات المدير الفنى البرتغالى، وأكد العديد منهم أن العلاقة بينهم وبين الأهلى ستنتهى بنهاية الموسم الحالى، بعدما انتهت فترة الانتقالات ليقينهم التام أن جوزيه لن يعطى لهم الفرصة أيا كانت الظروف.

كان جوزيه قد أكد أن هناك بعض اللاعبين لم يستحقوا الوجود فى هذا اللقاء الكبير، لأنهم بعيدون تماما عن المستوى الذى ينشده فى اللاعب الذى يرتدى الفانلة الحمراء، بالإضافة إلى أنه لم يجد لاعبين جاهزين سوى الموجودين فى قائمة المباراة ولو كان هناك لاحتار فى التفكير فى اللاعبين الذين سيشاركون، مشيرا إلى أن اللاعبين من حقهم الغضب لكن ليس من حقهم الاعتراض على وجهة نظر الجهاز الفنى وتعدى حدود اللياقة لأن اختيارات اللاعبين المشاركين فى المباريات شىء من حقه ولا يجوز لأى لاعب أيا كانت إمكاناته واسمه الاعتراض عليه. ووصف جوزيه «العجيزى» بأنه لايصلح أن يكون مهاجما صريحا وإن مركزه الحقيقى خلف المهاجمين، بالإضافة لرفضه الحديث عن حسين ياسر المحمدى فى إشارة منه لتجنب اللاعب بسبب خروجه الدائم عن النص، وحديثه المتكرر عن الرحيل.

وعلى الرغم من رفض اللاعبين الاعتراض العلنى فإن حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى الذى يقود التدريبات لسفر جوزيه للبرتغال لاحظ حالة الاستياء على وجوه اللاعبين فى المران وأكد لهم أن المرحلة القادمة ستشهد تغييرات جذرية والاعتماد عليهم فى الفترة المقبلة تخفيفا للضغوط الملقاة على اللاعبين الدوليين لاشتراكهم مع منتخب مصر فى مبارياته بالإضافة لجدول الدورى المضغوط الذى سينجم عنه إجهاد لمعظم اللاعبين لذلك سيلجأ الجهاز الفنى للاعتماد على جميع عناصره.

ونفى حسام البدرى ماتردد أخيرا حول توقيع عقوبة مالية على أحمد بلال مهاجم الفريق، مؤكدا أن تغيب اللاعب عن المران الأساسى لمباراة الصفاقسى كان باتفاق مع الجهاز الفنى ولم يكن تمردا من اللاعب، مشيرا إلى أنه ليس هناك ما يدفع اللاعب لذلك، خاصة أن جوزيه لم يستقر على التشكيل الذى سيخوض به المباراة.

وهو الأمر الذى نفاه اللاعب جملة وتفصيلا، حيث أكد أن تغيبه عن المران كان باتفاق مع الجهاز الفنى، ولم يكن هناك ما يدعو للتمرد، لأن هناك بينه وبين الجهاز الفنى اتفاقا على تغير فى المعاملة وهو ماوضح فى لقاء الزمالك الماضى، والذى عاد فيه للتشكيل الأساسى.

واستأنف الفريق تدريباته صباح الأمس عقب الراحة التى منحها لهم مانويل جوزيه عقب انتهاء مباراة السوبر الافريقى. واقتصر مران الأمس على سبعة لاعبين فقط وهم رمزى صالح وحسين ياسر المحمدى وحسين على وسيد معوض وهانى العجيزى وأسامة حسنى وأحمد بلال، وذلك لانضمام ٦ لاعبين لمعسكر المنتخب الذى يستعد لمباراة ودية أمام منتخب غانا، بالإضافة إلى سفر جيلبرتو وفلافيو لفرنسا للانضمام لمنتخب أنجولا الذى سيواجه منتخب مالى فى مباراة ودية أيضا، بالإضافة لاشتراك عبد الحميد أحمد وأحمد على من فريق الشباب لخوض مباراة فى الدورى.

عامر يدعو الحكماء لإنقاذ الفريق.. والمجلس فى الإسكندرية

اتفاق على عدم ذبح شيكابالا.. وسعد وأبورجيلة فى لجنة الكرة

شيكابالا

كتب- محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر اجتماعا مساء اليوم لمناقشة تداعيات الهزيمة أمام غزل المحلة فى الأسبوع السادس عشر من مباريات الدورى العام.

وكان مقررا عقد الاجتماع، لكن بعد تشاور أعضاء المجلس تقرر تأجيله إلى اليوم حتى لا تتخذ قرارات انفعالية بحق بعض لاعبى الفريق، وعلى رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا».

وتتجه النية إلى عدم اتخاذ عقوبة قاسية بشأن «شيكابالا» بعد اتفاق أعضاء المجلس على عدم ذبح اللاعب؛ مراعاة لصغر سنه وحتى لا تتفاقم الأوضاع داخل صفوف الفريق، خاصة أن أزمة تمرد جمال حمزة لاتزال تداعياتها مستمرة حتى الآن، على الرغم من المحاولات التى يبذلها المجلس لإخماد نيرانها.

وجاء قرار التهدئة بشأن شيكابالا تزامنا مع البيان الذى أصدرته رابطة مشجعى الزمالك والذى أدانت فيه الهجوم على اللاعب فى مباراة غزل المحلة، وقررت الرابطة إعداد لافتات كبيرة لاستقبال اللاعب فى تدريب الفريق أمس؛ تأكيدا على تضامنها معه بوصفها لسان حال مشجعى الزمالك، كما سيتم وضع هذه اللافتات فى مباراة الفريق القادمة فى الإسكندرية.

ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن تشكيل لجنة للكرة لتولى الإشراف على الفريق الكروى الأول، بعيدا عن مجلس الإدارة وذلك محاولة لتهدئة ثورة الغضب لدى جماهير الزمالك.

وستكون المهمة الأساسية للجنة الجديدة الانتهاء من أزمة تجديد عقود بعض اللاعبان، وعلى رأسهم جمال حمزة ومحمد أبوالعلا، ومحاولة استغلال تأثير أعضاء اللجنة لإقناع اللاعبين بالتخلى عن مطالبهما المالية التى يراها أعضاء المجلس فوق طاقة النادى، فى الوقت الذى يتمسك فيه الثنائى بالحصول على مقابل كبير،

ومن المنتظر أن تضم اللجنة العديد من الأسماء البارزة، ومنهم محمود أبورجيلة، المدير الفنى لفريق الشباب، ومحمود سعد، رئيس قطاع الناشئين، وهناك محاولات مع أحمد رفعت، رئيس جهاز الكرة السابق، بالإضافة إلى العديد من الأسماء الأخرى التى سيتم الاستقرار عليها فى اجتماع اليوم.

ودعا عامر قدامى لاعبى الزمالك وحكماء القلعة البيضاء للالتفاف حول الفريق ومساندته فى هذه المرحلة الصعبة؛ وذلك حتى يتمكن اللاعبون من استرداد الثقة بأنفسهم.

ويعتزم مجلس الإدارة بكامل هيئته السفر إلى مدينة الإسكندرية؛ تأكيدا على دعمهم للفريق فى مواجهته الصعبة المقبلة أمام الاتحاد السكندرى والتى ستقام يوم السبت المقبل فى الأسبوع السابع عشر من الدورى العام، ومن المنتظر أن يستمر هذا التقليد فى المباريات التى يخوضها الفريق خارج القاهرة حتى ينهض الفريق من كبوته.

كذلك وجه رئيس الزمالك الدعوة لنجومه القدامى لمساندة الفريق فى مبارياته من المدرجات وهو ما قوبل بصدى طيب داخل ميت عقبة.

على صعيد آخر، واصل الفريق الكروى الأول تدريباته أمس استعدادا لمباراة الاتحاد وتقرر أن يسافر الفريق إلى الإسكندرية يوم الخميس المقبل للمبيت بها.

وشارك جمال حمزة وشريف أشرف مع فريق الشباب فى مباراته أمام فريق اتحاد الشرطة أمس وذلك فى إطار البرنامج الذى ينفذه اللاعبين للارتقاء بلياقتهما البدنية، وفقا للبرنامج الذى وضعه السويسرى ميشيل دى كاستل، المدير الفنى للفريق الأول.

اكتمال صفوف المحلة قبل لقاء الاتصالات

المحلة- حسام بشير:

يخشى خالد عيد، المدير الفنى لفريق غزل المحلة، أن يتسرب الغرور إلى لاعبيه بعد فوزهم الكبير أمام الزمالك وهو ما يؤثر على أدائهم فى مباراة الاتصالات التى ستقام الجمعة المقبلة بالمحلة لذلك فقد جلس مع اللاعبين قبل بدء التدريب الأول عقب المباراة، وطلب منهم طى صفحة مباراة الزمالك بكل ما فيها والتفرغ للتدريبات والتركيز فى المباراة القادمة التى يعتبرها عنق زجاجة لأن الفوز بنتيجتها سوف يعطى الفريق دفعة للأمام للدخول فى المنطقة الدافئة ومواصلة الانتصارات وهو ما يسعى إليه خالد عيد.

خالد عيد

وبعيدا عن ذلك، فقد واصل الفريق تدريباته وسط أفراح جماهيره التى زحفت إلى ملعب الفريق لمشاهدة لاعبيها بعد فوزهم الكبير على الزمالك، تحفيزا لهم على مواصلة الانتصارات. وطالبتهم أيضا بضرورة التركيز فى مباراة الاتصالات من أجل تحقيق الفوز.

وقد أدى اللاعبون التدريبات بمعنويات مرتفعة، حيث شارك فى التدريبات، التى قادها خالد عيد، جميع اللاعبين بعد عودة أحمد عبدالحكم من الإيقاف، ولأول مرة تصبح قائمة الفريق خالية من الإيقافات أو الإصابات وقد وضح من التدريبات أن الروح المعنوية للاعبين مرتفعة وأن كلا منهم يريد أن يثبت نفسه أمام الجهاز الفنى حتى يكون جديرا بالمشاركة أمام الاتصالات، ويبدو أن كثرة اللاعبين الجاهزين سوف تكون مشكلة الجهاز الفنى فى المباريات المقبلة، خاصة أنه أصبح هناك تنافس بين كل اللاعبين فى إثبات الذات، وهو ما كان له أثر ومردود إيجابى لدى الجهاز الفنى، حيث اعتبر ذلك شيئا إيجابيا يحسب له وللاعبين، وأيضا للجهاز الإدارى.

طاهر يصالح حراسه

أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حرص على التحدث مع عبدالواحد السيد، ومحمد عبدالمنصف ثنائى حراسة المرمى ونفى قيامه بالتعرض لهما بأى انتقادات إعلامية.

طاهر شدد فى حديثه مع عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف على أنه لم يتحدث إلا عن ضيقه من سوء النتائج وفشل الفريق فى كسر مسلسل هزائمه وتراجعه فى جدول الترتيب وشعوره بعدم وجود آمال فى الإصلاح وعدم اقترابه منهما بأى انتقادات أو دخوله فى صدام معهما.

يأتى موقف أيمن طاهر بعد الأنباء التى تحدثت عن نيته فى الرحيل بدوره عن منصب مدرب حراس المرمى.

طلب رسمى

علاء كمال لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك طلب بشكل رسمى من السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى الحصول على فرصته فى المشاركة بالمباريات بصفة أساسية.. علاء بات يخشى من استمرار نفس السيناريو خلال عهد الألمانى راينر هولمان وأحمد رفعت وجلوسه على دكة البدلاء.

أبو الحسن يطالب بالاستعانة بالناشئين

الإسماعيلى يرسل القائمة العربية ويطلب إبعاد عبد الرءوف

الإسماعيلية- محمد عبدالعظيم:

طلب نصر أبوالحسن، رئيس النادى الإسماعيلى من البرازيلى ريكاردو اتباع سياسة الدفع بالصاعدين واستبعاد المقصرين من التشكيل الأساسى لعودة النظام والانضباط داخل صفوف الفريق واستعادة الروح القتالية المفقودة وبالفعل بدأ ريكاردو اتباع السياسة الجديدة بتصعيد المزيد من الناشئين، حيث استعان بثنائى منتخب الشباب، أحمد حجازى ومحمد محسن وشارك فى مباراة القناة الودية الماضية وظهر بمستوى رائع وفاز الإسماعيلى بثلاثية للنيجيرى جامبو وشارك أيضا الصاعدون على جلال وعمرو سوليه وعلى جبر ومصطفى إبراهيم وهانى غيث وأحمد إبراهيم ويهدف من وراء ذلك إلى صقل خبراتهم لمنحهم الفرصة لإثبات ذاتهم خلال المباريات المقبلة لسد غياب الكبار، ومن ناحية أخرى، أرسل مسئولو النادى الإسماعيلى القائمة العربية الثانية التى يسمح بإضافتها خلال الشهر الحالى حتى يتيح لهم فرصة المشاركة فى الأدوار المقبلة لدورى أبطال العرب ابتداء من دور الثمانية وتم اختيار سبعة لاعبين للقيد العربى هم محمد محسن أبوجريشة والموزمبيقى داريو كان والنيجيرى جامبو ومحمد ماندو وعبدالحميد سامى ومحمود النادى والصاعد عمرو سوليه وتم استبعاد الوافد الجديد وليد حسن وقيد ماندو فى اللحظات الأخيرة بعد وصول بطاقته الدولية من ناديه كورتهاوت البلجيكى ويواصل الفريق الكروى تدريباته اليومية فى الثالثة عصرا ويغيب عنها أحمد سمير فرج وأحمد خيرى للوجود فى معسكر المنتخب الوطنى وعبدالله الشحات وإبراهيم يحيى للإصابة وإبراهيم سعيد الموجود فى لندن والغائب عن المران منذ فترة وتماثل أحمد الجمل من الإصابة بنزلة معوية ومازال محمد عيد يؤدى تدريبات منفردة لعدم الحاجة لجهوده وعدم إيجاد ناد له ليشتريه خلال الانتقالات الشتوية ومازال أحمد خليفة موجودا بالفريق لرفضه الرحيل للجيش، ومن ناحية أخرى، طلب المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة من لجنة الحكام برئاسة محمد حسام بإبعاد الحكم ياسر عبدالرءوف عن إدارة مباريات فريقه مستقبلا، لأنه يتعمد التجمل على الإسماعيلى بقرارات عكسية والمباراة الماضية ليست السابقة الأولى له، بل دائما يفعل ذلك، ولابد من اختيار حكام يتصفون بالكفاءة خلال المرحلة المقبلة.

مباراة المصرى والأهلى فى الدور الأول ببورسعيد

تصوير - أحمد رضا

يبدأ مهام عمله غداً استعداداً للأهلى

التعاقد مع المجرى «بيشكى» يثير أزمة فى المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أحبط على فرج الله رئيس النادى المصرى المؤامرة التى دبرت خلال الساعات الماضية بنجاح وحافظ على إتمام التعاقد مع المجرى بيرتى بيشكى مديرا فنيا للفريق بعدما حاول محمد أبوطالب عضو المجلس افتعال أزمة واهية والتهديد العلنى بعد استقدام بيشكى، وانضم أبوطالب لعضوى المعارضة شريف عبداللطيف والسيد النمر لكن أحلامهم تبخرت وذهبت أدراج الرياح بعد مباركة محمد رمضان مدير جهاز الكرة لوجود بيشكى على رأس المنظومة الفنية لتمتعه بالشخصية المتزنة، وموهبته فى كيفية التعامل مع كل اللاعبين، إضافة إلى خبرته فى الارتقاء بالنواحى البدنية التى لا يتمتع بها غيره.

وفجر رمضان قنبلة موقوتة داخل جبهة المعارضة بتأييده الشخصى لسرعة إحضار بيشكى ولم تستمر الهدنة المؤقتة بين غضب أبوطالب ومحاولة ضمه للمعارضين طويلا، خاصة بعد أن احتوى فرج الله مسألة تغيير المدرب المساعد أشرف عبداللاه، وجاء رفض محمد عيد هاشم مدرب فريق «١٩ سنة» بالنادى ليقطع الطريق أمام المعارضة فى الإطاحة بعبداللاه.

على صعيد آخر، أجل المجرى بيرى بيشكى حضوره لقيادة المصرى ٢٤ ساعة للانتهاء من بعض المتعلقات الشخصية على أن تبدأ قيادته للفريق غدا على ملعب استاد بورسعيد.

وحرص الجهاز الفنى تحت إشراف طارق سليمان الذى عاد لمنصب المدرب العام على متابعة التدريبات التى تجرى على قدم وساق وتحاط بسرية شديدة وتدريبات منفردة لبعض اللاعبين والتركيز على المراقبة اللصيقة على مفاتيح لعب فريق الأهلى.. وينتظر الجهاز وصول المجرى بيشكى لوضع الخطة المناسبة لمواجهة بطل السوبر الأفريقى بعد مشاهدة بعض مباريات فريق الأهلى.

فى سياق مختلف، اندلعت مبكرا شرارة انتخابات سبتمبر القادم على منصب الرئاسة الذى أصبح شاغرا بوفاة الراحل سيد متولى وإعلان على فرج الله الرئيس الحالى عزمه دخول الانتخابات، مما يسهم فى الترشيح على منصب العضوية.

هل نشاهد لاعبا مصريا ثانيا يرتقى عرش الكرة الأفريقية وينال كرتها الذهبية؟ سؤال يطرح نفسه بقوة وينتظر الملايين من عشاق الساحرة المستديرة فى مصر والوطن العربى إجابته غدا فى مدينة لاجوس النيجيرية، عندما يعلن الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى «الكاف» هوية أفضل لاعب فى القارة السمراء لعام ٢٠٠٨، بعدما انحصرت المنافسة بين الثلاثى محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى ومنتخب مصر وإيمانويل أديبايور هداف الأرسنال الإنجليزى ومنتخب توجو ومايكل إيسيان لاعب وسط تشيلسى الإنجليزى ومنتخب غانا.

الخطيب

حسام حسن

طاهر أبو زيد

إبراهيم يوسف

على أبوجريشة

السجل الذهبى لنجوم أفريقيا

١٩٧٠	ساليف كيتا - مالى
١٩٧١	إبراهيم صنداى - غانا
١٩٧٢	شريف سليمان - غينيا
١٩٧٣	تشيمن بوانجا - زائير
١٩٧٤	بول موكيلا- الكونغو
١٩٧٥	أحمد فراس- المغرب
١٩٧٦	روجيه ميلا - الكاميرون
١٩٧٧	طارق دياب- تونس
١٩٧٨	كريم عبد الرازق - غانا
١٩٧٩	توماس نوكونو - الكاميرون
١٩٨٠	جان مانجا أونجوين - الكاميرون
١٩٨١	الأخضر بلومى - الجزائر
١٩٨٢	توماس نوكونو - الكاميرون
١٩٨٣	محمود الخطيب - مصر
١٩٨٤	ثيوفيل ابيجا - الكاميرون
١٩٨٥	محمود التيمومى - المغرب
١٩٨٦	بادو الزاكى - المغرب
١٩٨٧	رابح ماجير - الجزائر
١٩٨٨	كالوشا بواليا - زامبيا
١٩٨٩	جورج وايا - ليبيريا
١٩٩٠	روجيه ميلا - الكاميرون
١٩٩١	عبيدى بيليه - غانا
١٩٩٢	عبيدى بيليه - غانا
١٩٩٣	عبيدى بيليه - غانا
١٩٩٤	جورج ويا - ليبيريا - مجلة فرانس فوتبول - إيمانويل أمونيكى - نيجيريا - الكاف
١٩٩٥	جورج ويا - ليبيريا
١٩٩٦	نوانكو كانو - نيجيريا
١٩٩٧	فيكتور إيكبيبا - نيجيريا
١٩٩٨	مصطفى حاجى - المغرب
١٩٩٩	نوانكو كانو - نيجيريا
٢٠٠٠	باتريك مبوما - الكاميرون
٢٠٠١	الحاج ضيوف - السنغال
٢٠٠٢	الحاج ضيوف - السنغال
٢٠٠٣	صامويل إيتو - الكاميرون
٢٠٠٤	صامويل إيتو - الكاميرون
٢٠٠٥	صامويل إيتو - الكاميرون
٢٠٠٦	ديديه دروجبا - كوت ديفوار
٢٠٠٧	فريدريك كانوتيه - مالى

١٩٩٤ آخر مرة تنظم مجلة فرانس فوتبول مسابقة أفضل لاعب أفريقى.

غداً موعدنا مع جائزة أفضل لاعب أفريقى

شفافية الكاف بين إنجازات أبوتريكة.. ورعاية أديبايور

الخطيب أول وآخر مصرى حقق اللقب.. والتيمومى آخر المحليين

أبوجريشة ويوسف وأبوزيد وحسام حسن.. أشهر المظاليم

كتب ـ شريف عبد القادر:

المؤشرات الأولية أكدت أن المنافسة على الكرة الذهبية تنحصر بين الثنائى أبوتريكة وأديبايور وخروج إيسيان من الحسابات وحلوله ثالثا فى ظل غيابه لخمسة أشهر كاملة عن الملاعب بسبب الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى، إلا أن المنافسة على الكرة الذهبية وضعت مسئولى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم فى حرج بالغ بعد أن تحولت من منافسة بين لاعبين على الكرة الذهبية إلى صراع على شفافية اختيارات واحترام لإنجازات أبوتريكة سواء مع ناديه أو منتخب مصر، ونفوذ الشركات الراعية لمثلها أديبايور، خاصة بعد حصوله على جائزة أفضل لاعب أفريقى فى استفتاء مجلة «سوبر» الإماراتية الذى شهد الاستعانة باختيارات عدد كبير من المديرين الفنيين لمنتخبات أفريقيا الذين صوتوا لصالح التوجولى، وحل أبوتريكة ثانيا بفارق ضئيل بعد أن نال أصوات عدد كبير من خبراء اللعبة ورجال الإعلام وكباتن المنتخبات العربية.

إلا أن الساعات الأخيرة قد شهدت تغيرا فى نبرة الحديث عن المنافسة بين أبوتريكة وأديبايور إلى الحديث عن تتويج منتظر للمهاجم التوجولى كأفضل لاعب فى القارة السمراء للعام الماضى، ولن يواجه الاختيار باعتراض فى ظل نجاح أديبايور فى التفوق على أبوتريكة منافسه الأول فى جائزة مجلة «سوبر» واختياره أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ خاصة أن من بين ما قاموا بالتصويت عددا كبيرا من مدربى القارة الأفريقية، حيث حصل أبوتريكة على أصوات ثلاثة مدربين فقط هم رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى، ومحمد مازدا المدير الفنى للمنتخب السودانى، والألمانى توم ساينتفيت المدير الفنى لمنتخب ناميبيا، فى مقابل حصول التوجولى إيمانويل أديبايور على أصوات الفرنسى باتريس نوفو المدير الفنى لمنتخب الكونغو الديمقراطية، والكرواتى برانكو توك المدير الفنى لمنتخب رواندا، وأمادو شعيب مدرب منتخب نيجيريا، وبيتسو موسيمانى مساعد المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا، وفتحى جمال مساعد مدرب منتخب المغرب، وماوينا كودوفى مدرب منتخب توجو، وفرانسيس كيمانزى مدرب منتخب كينيا «فى توقيت التصويت» قبل أن تتم إقالته فى ١٨ يناير الماضى.

وبحساب النسب نجد أن التصويت من خلال مدربى المنتخبات يصب فى مصلحة التوجولى أديبايور الذى يملك ميزة الاحتراف فى أوروبا والوجود فى أحد أكبر الأندية الإنجليزية وهو الأرسنال وهو ما يعنى تفوقه من حيث نسبة المشاهدة من قبل المديرين الفنيين لمنتخبات غرب وجنوب أفريقيا الذين لايتابعون الدورى المصرى أو أى دورى داخل القارة، باستثناء دورى أبطال أفريقيا الذى يحظى بمتابعة جيدة إلى حد كبير ونال عنه أبوتريكة شهرة واسعة فاقت كل التوقعات منحت أبوتريكة التفوق على أديبايور فى استفتاء هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» وهو استفتاء كانت للجماهير الكلمة الأولى فيه، إضافة الى الفوز بلقب أفضل لاعب فى القارة فى استفتاءات عدد من الإصدارات العربية والمواقع الإلكترونية.

وعلى الرغم من محاولات الكاف لفرض حالة من الموضوعية والشفافية على الجائزة فى نسختها الأخيرة من خلال الإعلان عن نتيجة الاستفتاء واختيارات

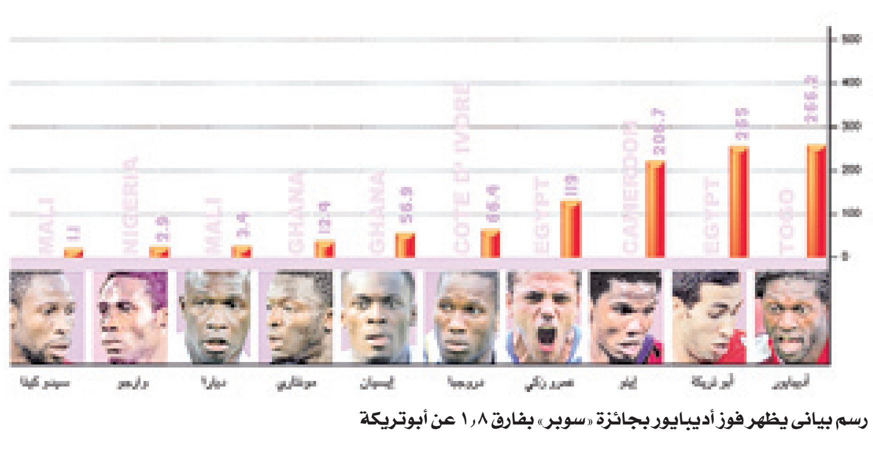
أديبايور

مصداقية جائزة «سوبر».. مأزق الاتحاد الأفريقى

مدربى المنتخبات الأفريقية، فإن الشركة الراعية لحفل إعلان الجائزة تسعى بقوة لطرح أديبايور كأفضل لاعب فى أفريقيا لهذا العام خاصة أن اللاعب أحد ممثليها فى حملاتها الدعائية علما بأنه لم يحقق أى إنجازات فى عام ٢٠٠٨ سواء مع الأرسنال أو منتخب توجو.

يأتى ذلك فى الوقت الذى ينظر فيه الخبراء والمدربون إلى أبوتريكة على أنه بطل آخر فرصة لإحياء آمال اللاعبين الأفارقة الموجودين داخل القارة فى الحصول على جائزة أفضل لاعب أفريقى وليس فقط فقط قصرها على الجوائز على جائزة أفضل لاعبى مسابقة دورى الأبطال الأفريقى بعد أن أصبح المحترف فى أوروبا له الأولوية فى الحصول على الجائزة طوال ٢٣ عاما الماضية، منذ حصول محمد التيمومى لاعب الجيش الملكى والمنتخب المغربى على الجائزة عام ١٩٨٥ وكان آخر لاعب يلعب لناد داخل القارة ينال الكرة الذهبية.

ومن الأسماء الشهيرة التى نالت الجائزة وكانت تنتمى إلى أندية أفريقية إبراهيم صنداى عام ١٩٧١ وكان لاعبا فى فريق كوتوكو الغانى وشريف سليمان الغينى عام ١٩٧٢ الذى كان يلعب لنادى هافيا كوناكرى الغينى وعبدالرزاق كريم الذى كان يلعب لنادى هارتس أوف أوك الغانى ثم المقاولون العرب كمحترف فى الثمانينيات



رسم بيانى يظهر فوز أديبايور بجائزة «سوبر» بفارق ١٫٨ عن أبوتريكة

وفاز باللقب عام ١٩٧٨ كما فاز باللقب محمود الخطيب لاعب النادى الأهلى عام ١٩٨٣، وهو أول وآخر لاعب مصرى نال الكرة الذهبية وحاز لقب أفضل لاعبى أفريقيا فى ذلك العام، وعانى أكثر من لاعب مصرى من ظلم فادح كان خلاله هو الأحق بالجائزة وبالفعل جرى ترشيحه لها ولكنه خسر لأنه كان يلعب لناد محلى وهى نفس حالة محمد أبوتريكة حاليا. أبرز من نتحدث عنهم هنا على أبوجريشة لاعب الإسماعيلى ومنتخب مصر فى السبعينيات، أبوجريشة كان الأحق بالجائزة عام ١٩٧٠ بعد أن قاد الإسماعيلى للفوز بلقب كأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى وبالفعل منحته مجلة أفريكان فوتبول اللقب ولكن الفرانس فوتبول منحت اللقب إلى ساليف كيتا ووقتها اعتبر الاختيار انحيازا من جانب الفرانس فوتبول للاعبين المنتمين إلى الدول الناطقة باللغة الفرنسية.

وحرم إبراهيم يوسف لاعب الزمالك من الجائزة عام ١٩٨٤ بالرغم من نجاحه فى قيادة الزمالك للفوز بكأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى، بالإضافة إلى التأهل مع المنتخب إلى نهائيات دورة الألعاب الأوليمبية بلوس أنجلوس الأمريكية.

تلاه طاهر أبوزيد الذى حرم من نفس الشرف بالرغم من قيادته منتخب مصر للفوز بكأس الأمم الأفريقية عام ١٩٨٦ والفوز مع الأهلى بلقب كأس الأندية الأفريقية لأبطال الكئوس ومنحت الجائزة إلى الحارس المغربى بادو الزاكى لتألقه مع المغرب فى كأس العالم.

حسام حسن واجه نفس مصير أبوزيد فى عام ١٩٩٨ عندما قاد مصر للفوز بكأس الأمم الأفريقية ببوركينا فاسو وتوج هدافا للبطولة وأحرز لقب أفضل لاعبى البطولة ولكنه ابتعد عن الكرة الذهبية ومنحها الاتحاد الأفريقى للمغربى مصطفى حاجى المحترف فى أوروبا.

ولا ينسى أحد ما حدث مع أبوتريكة عندما حقق كل ما يحلم به أى لاعب فى عام ٢٠٠٦ ففاز مع الأهلى بلقب دورى الأبطال الأفريقى وتوج هدافا وأفضل لاعب للبطولة وأحرز لقب هداف كأس العالم للأندية باليابان وحقق مع المنتخب الوطنى لقب كأس الأمم الأفريقية ولكن منحت الكرة الذهبية لديديه دروجبا هداف وقائد منتخب كوت ديفوار.

وفى حالتى حسام حسن وأبوتريكة كان المبرر الوحيد وقتها هو أنه أبوتريكة وحسام حسن يلعبان داخل القارة وليس خارجها، بالإضافة إلى عدم مشاركتهما مع منتخب مصر فى كأس العالم بعكس حالتى مصطفى حاجى وديديه دروجبا.

والتاريخ يسجل أن أول ظهور لجائزة أفضل لاعب فى أفريقيا كان عن طريق مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية واسعة الانتشار التى بدأت فى تدشين الجائزة عام ١٩٧٠ عندما توج ساليف كيتا لاعب منتخب مالى كأفضل لاعب وحاز على أول لقب.

الفرانس فوتبول ظلت تقدم الجائزة حتى عام ١٩٩٤ بعدها ابتعدت لتترك المجال أمام الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» لتنظيم سباق أفضل لاعب فى القارة السمراء سنويا علما بأن الكاف بدأ فى التطبيق اعتبارا من عام ١٩٩٢ بعد أن ظلت الفرانس فوتبول تنظم هذه المسابقة طوال ٢٤ عاما متتالية، والتاريخ يسجل أنه منذ انطلاق جائزة الكاف لم يحصل عليها أى لاعب يلعب

الحكم فى دعوى زهران ضد إدارة الأهلى ٢٦ فبراير

كتب ـ حسام زايد:

قضت محكمة جنوب القاهرة دائرة ٢٨ تعويضات بحجز القضية المرفوعة من الدكتور هانى زهران ونجله حاتم ضد النادى الأهلى للحكم يوم ٢٦ فبراير الجارى.

كان الدكتور هانى زهران قد تقدم بدعوى قضائية يوم الأربعاء الموافق ٢٤ ديسمبر ٢٠٠٨ طلب فيها تعويضا قيمته ١٠ ملايين جنيه لما لحق به وبنجله حاتم زهران لاعب فريق اليد بالأهلى تحت ١٦ سنة من أضرار أدبية وتشهير بهما.

واختصم زهران فى الدعوى كلا من حسن حمدى رئيس النادى الأهلى، وجوهر نبيل مدرب كرة اليد بالأهلى، ومحمد عبدالمعطى المدير الفنى، والدكتور محمد شوقى طبيب الفريق بالنادى.

وسبق أن تم استبعاد جوهر نبيل من النادى بعد انضمامه لمجلس إدارة اتحاد كرة اليد بعد أن اعتبرته إدارة الأهلى السبب المباشر فى المشكلة لأنه أدلى بمعلومات للصحف دون أن يتبين مدى مصداقيتها وخالف بذلك لوائح الاتحاد الدولى لكرة اليد والتى تنص على أنه فى حال الاشتباه فى تعاطى لاعب لأى نوع من المخدرات يتم إجراء تحليل له فى معهد تحاليل معتمد وبحضور لجنة من الاتحاد الدولى للعبة وتحت إشراف الاتحاد الأهلى، وفى حال ما إذا كانت نتيجة التحليل إيجابية يعاد التحليل مرة أخرى وفى حال التأكد من إيجابية التحليل للمرة الثانية يتم اتخاذ الإجراء القانونى ضده مع الحفاظ على سرية التحليل.

وأثبت التحليل الذى أجراه اللاعب حاتم زهران فى إدارة السموم والمخدرات بالإدارة المركزية للمعامل بوزارة الصحة أن العينة سلبية للمواد المخدرة وبذلك يعتبر اللاعب بريئا من اتهامة بتعاطى المخدرات.

وبخصوص الدعوى الأخرى المقامة من هانى زهران ضد رئيس المجلس القومى للرياضة ورئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد ورئيس مجلس إدارة النادى الأهلى تم التأجيل إلى يوم ١٥ من فبراير الحالى للإعلان.

وفى موضوع الدعوى طلب الدكتور هانى زهران الحصول على الاستغناء الخاص بنجله حاتم زهران والذى ربطه الأهلى ـ على حد قول زهران ـ بتنازله عن جميع القضايا المرفوعة منه ضد النادى. واتهم هانى زهران الأهلى بالتعسف ضد نجله وطالب بإلزامه بإصدار استغناء مؤقت غير مشروط عن نجله حاتم زهران حتى موعد الفصل فى الدعوى لكى يتمكن من أداء التدريبات بناد آخر لأنه لاعب بالمنتخب القومى. ومن أخطر القضايا المرفوعة ضد الأهلى بخصوص مشكلته مع اللاعب القضية رقم ٦٨٦٧ لسنة ٢٠٠٨ ويتابعها عمرو أسامة وكيل النائب العام بقصر النيل وتحت إشراف عمرو قنديل المحامى العام لنيابات وسط القاهرة والمقامة ضد حسن حمدى رئيس النادى الأهلى، ومحرم الراغب مدير عام النادى الأهلى، وجوهر نبيل، ومحمد عبدالمعطى، والدكتور محمد شوقى واتهامهم بالتصريح بأخبار ومعلومات كاذبة وغير صحيحة للصحف ووسائل الإعلام.

الغرباوى يهدد بالرحيل بعد إلغاء بطولات الجودو

كتبت ـ حنان عبدالله:

مازالت أزمة اتحاد الجودو برئاسة عصام رشاد مستمرة بعد إلغاء مشاركة منتخبنا الوطنى الأول فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى الأولى والمقامة حاليا بباريس لتصبح ثالث بطولة يتم إلغاؤها من خطة إعداد الفريق بعد بطولة بلجيكا الدولية ومعسكر اليابان.

وقد أثار هذا الأمر غضب لاعبى المنتخب ومديرهم الفنى باسل الغرباوى والذى أكد أنه سيعتذر عن قيادة المنتخب فى حالة إلغاء أى بطولة أخرى من خطة الإعداد التى وضعها للفريق ووافق عليها مجلس إدارة الاتحاد. وأشار إلى أنه لم يوقع حتى الآن عقدا مع الاتحاد كما وعده المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر ومجلس إدارة الاتحاد عقب عودته من دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ليتولى تدريب المنتخب وإعداده لأوليمبياد لندن ٢٠١٢ بالإضافة إلى بطولات العالم والبحر المتوسط.

وأكد باسل أنه مستمر حاليا مع الفريق استعدادا للمشاركة فى بطولة كأس العالم للكبار بالمجر والمقرر إقامتها يومى ١٤ و١٥ فبراير الجارى والتى لم يتحدد بعد موقف الفريق من المشاركة فيها.

وأوضح أن اللاعبين أبدوا غضبهم الشديد من إلغاء البطولات السابقة نظرا لأهميتها فى إعدادهم بشكل جيد لدورة العاب البحر المتوسط يونيو المقبل خاصة أنهم جميعا ملتزمون بموعد التدريبات الصباحية والمسائية.

وأكد عدد من مسئولى الاتحاد أن حالة عدم الاستقرار الإدارى الحالية تعود إلى انقسام الصفوف داخل مجلس الإدارة حيث يدين نصفه بالولاء للواء سامح مباشر رئيس الاتحاد السابق ويدين نصفه الآخر لعصام رشاد الرئيس الحالى بعض الخلافات التى كانت بينهما وهو ما أثر بالسلب على إعداد المنتخبات وإلغاء العديد من المعسكرات والبطولات.

بعد كشف المستشار حصول النائب على ٢٠ صوتاً..

أبوريدة يتهم شوبير بتسريب تفاصيل حملته الانتخابية

هانى أبوريدة

أحمد شوبير

كتب ـ محمد أبوالعينين:

غضب عارم فرض نفسه على قادة حملة المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة والمرشح لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بعد كشف أحمد شوبير مستشار الاتحاد ونائب رئيسه السابق عن حصول أبوريدة على ٢٠ صوتا «مضمونين» له فى انتخاباته المقبلة وهو ما اعتبر تسريبا عن نفوذ وسيناريو صراع أبوريدة مع سليم شيبوب عضو المكتب التنفيذى الحالى. واثار إعلان شوبير فى برنامجه عن حسم أبوريدة تأييد نحو ٢٠ صوتا من اجمالى الأصوات غضب نائب رئيس اتحاد الكرة وقادة حملته الانتخابية خاصة أنه كشف أحد أهم أسرار حملته الانتخابية أمام مرشح قوى بحجم شيبوب يملك آلة إعلامية ونفوذا كبيرا على المستوى السياسى فى القارة الافريقية.

المثير أن أبوريدة حاول خداع شيبوب فى وقت سابق بتسريب أنباء عن نواياه فى الاجتماع بنحو ١٧ مسئولا عن اتحادات افريقية على هامش مباراة الاهلى والصفاقسى التونسى فى كأس السوبر الافريقية واعتبر العدد نفسه «خداعا استراتيجيا» لشيبوب خاصة أن النسبة التى تمت الإذاعة عنها لاتضمن لأبوريدة النجاح وتدفع شيبوب إلى عدم تكثيف تحركاته، قبل أن يؤدى التسريب والإشارة الى عدد الأصوات المفترض حصول أبوريدة عليها الى تغيير فى خريطة اتصالات شيبوب وهو ما يهدد فرص أبوريدة من جديد.

ونقل نائب رئيس اتحاد الكرة الى سمير زاهر رئيس الاتحاد غضبه من إعلان شوبير فى برنامجه عن اتفاقاته مع ٢٠ اتحادا إفريقيا على حصول على أصواتهم انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى.

المعروف أن شوبير قد أعلن فى وقت سابق نيته خوض انتخابات اتحاد الكرة فى نوفمبر عام ٢٠١٢ أمام هانى أبوريدة نائب الرئيس الحالى على مقعد الرئاسة وخلافة سمير زاهر بعد أقل من أسبوع على إعلان أبوريدة نفسه أن خطوته المقبلة على الصعيد المحلى هى التحرك لخلافة زاهر بعد انتهاء ولاية الأخير رسميا.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

الفوز لأبوتريكة!

■ اكتسح أبوتريكة استفتاءات عام ٢٠٠٨، ففاز بجوائز من المغرب وتونس والجزائر ومصر ومن الإمارات والبى.بى.سى، وهو يستحق جائزة أفضل لاعب فى إفريقيا بما حققه من إنجازات. وفى ذلك، يسبق أبوتريكة إديبايور، ومايكل إيسين، ولست متحيزا هنا للاعب مصرى، لكنى أتحيز للعدل وللإنصاف، خاصة أن الجوائز تمنح كلها لمن حققوا إنجازات لفرقهم وبلادهم ومنتخباتهم.

حدث ذلك مع كاكا، نجم ميلان، ومع كريستيانو رونالدو، نجم مانشستر يونايتد، ومع عشرات اللاعبين الفائزين.. فلا يوجد معيار يسمى قوة المسابقة التى يلعب بها النجم، ولا معيار اسم الدولة، وهل هى درجة أولى أم ثانية؟!

أبوتريكة فائز بكأس الأمم الأفريقية وسجل أربعة أهداف، ومنها هدف الفوز باللقب على الكاميرون، وفائز بالدورى المصرى ودورى رابطة الأبطال فى إفريقيا، وكأس السوبر المصرية فماذا يريد الذين شاركوا فى الاختيار؟ ماذا يريدون أكثر من ذلك؟!

بالإنجازات إذن يستحق أبوتريكة اللقب.. وهو أمر يختلف تماما عن اختياره أشهر لاعب وأروع لاعب فى العالم باستفتاءات وهمية يضحك فيها تجار تلك اللعبة علينا وعلى عقولنا لدرجة أن يكون أبوتريكة أو ياسر القحطانى أو «زكى جمعة» أشهر من بيكهام ورونالدو وميسى وألف شهير آخر أشهر من كل لاعبينا على مستوى العالم، فنحن لا ندرك أن تلك الاستفتاءات الجماهيرية تتوقف على دخول أنصار اللاعب والفريق على الموقع، وهو أمر يهتم به الجمهور العربى ولا يحظى باهتمام الجمهور الغربى على الإطلاق!

ونحن فقط- الإعلام العربى- نتباهى كل ٤٨ ساعة بتفوق لاعبينا على ميسى وكريستيانو رونالدو وكاكا وفرناندوتوريس ودروجبا، وغيرهم من نجوم اللعبة فى أعتى وأكبر الأندية الأوروبية.. وسبق أن تناولت هذا الموضوع أكثر من مرة، ولكنى أشعر بالأسف على حالنا، وعلى نشرنا ونثرنا لهذا المفهوم.. هل لأننا نحب من يضحك علينا؟!

■ أصبحت أزمة الزمالك لغزا كبيرا.. فالفريق لم يهزم فى موسم سبع مرات، كما حدث فى هذا الموسم، ولكنى لا أتصور مثلا أن يتهم اللاعبون بأنهم تآمروا على الجهاز الفنى أو الإدارة فى مباراة المحلة، ومن المؤسف أن يروج الإعلام لمثل هذا الاتهام.. فالتآمر يضر اللاعب قبل النادى، ثم هل يعقل أن تعيش مؤامرة أربع سنوات؟!

لابد من الصبر، ولا حل إلا الانتظار لبناء فريق جديد بروح جديدة.. فقد صبر من قبل جمهور الأهلى على فريقه فى السبعينيات حين كان مكونا من لاعبين تلامذة، لكن المشكلة أن جماهير الزمالك باتت لا تطيق ما يجرى، ولم تعد تحتمل مشاهد الخسائر والأداء الهزيل وتخشى أن ينتقل تحليل مباريات الفريق إلى.. «استاد بلدنا»!.

شكوك حول مشاركة ميدو فى مباراة غانا

صفوف المنتخب تكتمل اليوم بانضمام المحترفين

احمد حسام

كتب ـ محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى الأول تدريباته اليوم الإثنين فى السادسة مساء على الملعب الفرعى باستاد القاهرة مكتمل الصفوف لأول مرة، حيث يشارك المحترفون السبعة فى التدريبات بعد وصولهم جميعا أمس الأحد، وهم: احمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ثنائى هجوم ويجان أتلتيك الانجليزى، ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الانجليزى، وعماد متعب مهاجم اتحاد جدة السعودى، ومحمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الالمانى، وحسام غالى لاعب النصر السعودى، وعصام الحضرى حارس سيون السويسرى؛ حيث انضموا لتدريبات الفريق إلى جانب ١٦ لاعبا محليا وهم: أمير عبد الحميد ووائل جمعة وأحمد السيد وأحمد حسن ومحمد بركات وأحمد فتحى من الأهلى، وعبد الواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله من الزمالك، وأحمد سمير فرج وأحمد خيرى من الإسماعيلى، وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف من إنبى، وأحمد عيد عبد الملك وأحمد عبد الغنى من حرس الحدود.

وأبدى شوقى غريب المدرب العام للمنتخب سعادته بالمستوى الذى ظهر عليه لاعبو الاهلى فى مباراة السوبر الاخيرة، وأشاد بإصرارهم على الفوز كما قدم لهم التهنئة جميعا على إحرازهم اللقب.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى راض عن مستوى اللاعبين الدوليين خلال اللقاء، وحول إمكان مشاركة أحمد حسام مهاجم المنتخب فى مباراة غانا بعد أن خرج اللاعب مصابا فى اللقاء الأخير لفريقه بالدورى الإنجليزى أمام فولهام، أكد غريب أن اللاعب سيخضع لكشف طبى اليوم تحت إشراف الدكتور أحمد ماجد طبيب الفريق لتحديد مدى إمكان إشراكه فى اللقاء.

وأضاف أن المجموعة المختارة لمباراة غانا هى التى ستشارك فى مباراة المنتخب أمام زامبيا فى بداية مشوار تصفيات المونديال، ولن تجرى أى تغييرات عليهم إلا للإصابة، مشددا على أن الجهاز الفنى يتابع استعدادات الفريق الزامبى جيدا، والتى وضح منها قوة الفريق وتمتعه بلياقه بدنية عالية جدا.

واستنكر غريب الشحن الجماهيرى الموجود حاليا لمباراة الجزائر، مؤكدا أن الجهاز الفنى ينظر حاليا لمباراة زامبيا الصعبة لأن الفوز فيها سيمثل بداية جيدة للفريق وسيعطيه دفعة لمواصلة المشوار وتحقيق حلم الجماهير بالتأهل لنهائيات كأس العالم القادمة ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا.

وقال إن اختيارات المنتخب تخضع فى النهاية للمصلحة العامة فقط ولا يوجد بها أى مجاملات كما يشيع البعض، مؤكدا أن الجهاز الفنى ليست لديه مشكلة مع أى لاعب، وأن بركات عاد إلى صفوف المنتخب بعد أن استعاد تركيزه، وشيكابالا أيضا سيعود بعد استعادة مستواه السابق وابتعاده عن المشكلات التى وضع نفسه فيها فى الفترة الاخيرة، معتبرا الثنائى من الركائز الأساسية للمنتخب.

بسبب ضم زيكاجورى..

إنبى يفرض السرية على قائمته الإفريقية

زيكاجورى

كتب ـ محمد الديك:

حالة من التكتم الشديد يفرضها الجهاز الفنى لفريق الكرة الأول بإنبى على قائمته الافريقية المبدئية التى أرسلها إلى الاتحاد الافريقى التى ستخوض فاعليات البطولة الكونفيدرالية التى سيشارك فيها الفريق مع حرس الحدود كممثلين لمصر، ورفض الجهاز الإدارى للفريق إعلان القائمة الافريقية.

وأكد مصدر بارز فى النادى أن عدم الإعلان عن أسماء اللاعبين الذين تم قيدهم فى القائمة الافريقية بسبب ضم زيكاجورى الإيفوارى المنضم حديثا للفريق وصاحب القضية الشهيرة الأخيرة إلى القائمة، بالإضافة إلى مصطفى جعفر الوافد الجديد من الزمالك وهو ما يهدد الفريق فى حالة اكتشاف الفرق الافريقية مشاركة الإيفوارى فى أكثر من ناديين فى الموسم الواحد وهو ما يبحث له الجهاز الفنى للفريق عن مخرج خاصة أنها المشاركة التى يحاول النادى تقديم عرض قوى خلالها.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق الكروى الأول بنادى إنبى تدريباته على ملعبه عقب عودة اللاعبين من الراحة السلبية التى حصلوا عليها وذلك فى إطار استعداداته للقاء بترول أسيوط فى الجولة السابعة عشرة لبطولة الدورى الممتاز والمقرر لها السبت المقبل على أرض ملعب الأخير بأسيوط.

ويسعى الجهاز الفنى لإنبى بقياده أنور سلامة وجهازه المعاون إلى تأهيل اللاعبين بدنيا من خلال برنامج الإعداد الحالى وينتظر أن يبدأ اللاعبون تدريباتهم بفترة واحدة تنتقل بعد ذلك للتدريب على فترتين ويختتم بمعسكر مغلق قبل المباراة، ويعول الجهاز الفنى على استغلال معنويات لاعبيه المرتفعة بعد الفوز على الإسماعيلى فى الجولة الماضية لمواصلة الانتصارات.

طه إسماعيل ينفى رحيله عن مشروع الهدف

نفى الدكتور طه إسماعيل الأنباء التى ترددت أخيراً حول قيام الكابتن أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف على مشروع الهدف بتعيين الدكتور عمرو أبو العز مديرا للمشروع بدلا منه بسبب وقوع خلاف بينه وبين يونس، مؤكدا أن العلاقه بينه وبين يونس جيدة جدا، وأنه حاليا موجود فى طرابلس ليُتم بعض الاعمال الخاصة به، وأنه سمع هذه الأنباء بالفعل، والتى ينفيها جملة وتفصيلا، وأن آخر لقاء بينه وبين يونس قبل السفر اتفقا على تعيين عمرو محب مساعدا له فى إدارة المشروع، ولم يتطرقا لأى أمور أخرى، وأنه سيعقد مؤتمرا صحفيا بعد عودته للرد على تلك الشائعات.

محاضرات لمدربى البترول

يلقى الدكتور عمرو أبوالمجد، رئيس قطاع الناشئين بنادى إنبى، محاضرة نظرية عن كرة القدم ومراحل الإعداد البدنى والفنى للاعبين، وذلك خلال الأسبوع الحالى بالقاعة الرئيسية بمقر شركة إنبى بمدينة نصر، وسيتم توجيه الدعوة لجميع مدربى الناشئين والشباب بشركات البترول فى مصر. وفضل أبوالمجد عدم قصر المحاضرة على مدربى إنبى فقط وتوسيع القاعدة لتشمل باقى مدربى فرق البترول للاستفادة من خبراتهم،ووفقا لإبراهيم محمد، المدير الإدارى لقطاع الناشئين بإنبى فإن موعد المحاضرة لم يحدد بعد انتظارا لتسلم جداول مباريات الدور الثانى للناشئين لاختيار يوم مناسب للجميع لا يتعارض مع مبارياتهم فى الدورى؛ لضمان حضور أكبر قدر ممكن من المدربين.

نجوم وملاعب

محمد شوقى

البكرى يدرس الرحيل

يدرس المستشار أحمد البكرى عضو مجلس إدارة نادى الزمالك المعين تقديم استقالته من منصبه احتجاجا على عدم تفعيل مجلس الإدارة توصياته السابقة بشأن معاقبة عدد من لاعبى الفريق الكبار بوصفهم السبب الرئيسى فى تراجع النتائج، والأمل الوحيد فى إعادة الفريق إلى نتائجه الطيبة.

البكرى ينوى التحدث مجددا مع محمد عامر رئيس النادى بشأن توصياته السابقة خلال اجتماع مجلس الإدارة ومواجهة رئيس النادى برغبته فى عدم الاستمرار، ما لم يتخذ المجلس موقفا مشددا تجاه حالة الانهيار التى يعانى منها الفريق فى الآونة الأخيرة.

نفى شائعات

نفى محمد إبراهيم مدرب الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة ما أثير أخيراً حول وجود فتنة بين اللاعبين بسبب المبالغ المادية التى حصل عليها اللاعبون المنضمون حديثا للفريق أبرزهم حسن مصطفى لاعب الأهلى والمنضم على سبيل الإعارة لمدة ٦ أشهر، مشيرا إلى أن التعاقد مع أى لاعب والمقابل المادى كلها أمور فى يد مجلس إدارة النادى ولادخل لأحد فيها.

علاج شوقى

يعقد حسن شحاتة اجتماعا مع لاعبه محمد شوقى المحترف بصفوف ميدلسبره الانجليزى فور انضمامه إلى التدريبات الجماعية استعدادا لمواجهة غانا لعلاجه معنويا من آثار الانكسارات المتتالية لفريقه فى مبارياته بالدورى الإنجليزى ودخوله منطقة الخطر والاقتراب من الهبوط إلى دورى الدرجة الأولى فى الموسم المقبل.

حرص على الوجود

يحرص عبد الرحمن محيى لاعب الفريق الكروى الأول بالترسانة على الوجود مبكرا قبل موعد تدريبات الفريق أخيراً والجلوس إلى ماهر النكلاوى، مدير شئون اللاعبين بالفريق وهو ما أثار العديد من التساؤلات داخل جدران النادى خاصة أن اللاعب يلمح بعرضى الإسماعيلى والزمالك فى الفترة الأخيرة.

المدرب آخر من يعلم

حالة تدعو إلى الذهول.. فقد فوجئ بعض الصحفيين الذين قاموا بالاتصال بغانم سلطان، المدرب العام لطلائع الجيش بعدم علمه بالمباراة الودية التى سيخوضها الفريق أمام فريق الكهرباء فى إطار استعداداته لمباراته القادمة مع بتروجيت فى الأسبوع السابع عشر.

منـع

يدرس السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك اتخاذ قرار بمنع الجماهير من حضور التدريبات ضمانا لتركيز اللاعبين فى التدريبات وعدم دخولهم فى مناوشات جانبية مع الجماهير.

على الجانب الآخر، قرر دى كاستال منع الجماهير ومندوبى وسائل الإعلام من مشاهدة المران قبل ثلاثة أيام من أى مباراة رسمية.

الطلائع يفاوض الخمسة الكبار

عبدالستار صبرى

دخل مسئولو طلائع الجيش فى مفاوضات جادة مع كل من عبد الستار صبرى وعرفة عباس وحسام عبد العال ومحسن الشحات وبابا أركو والذين تنتهى عقودهم مع نهاية الموسم الحالى.

جاء ذلك بعد أن علمت الإدارة بدخولهم فى مفاوضات مع أندية الدورى الممتاز خاصة بعد أن أشارت بعض التقارير الصحفية إلى توقيع الشحات للزمالك فى حضور خالد أحمد رفعت، بالإضافة إلى باقى اللاعبين الذين بدأت الأندية فى مغازلتهم، وأكد أكثر من لاعب منهم وجود عروض قوية من أندية المصرية للاتصالات وبتروجيت إلا أنهم ينتظرون قرار الإدارة معهم.

ومن المقرر أن تعقد إدارة النادى اجتماعا مع اللاعبين لإقناعهم بالتجديد.

من ناحية أخرى، ظهر محمد إبراهيم الوافد الجديد للفريق من الزمالك بشكل طيب فى استعدادات الفريق لمواجهة بتروجيت فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز على استاد السويس الجديد.

كان الجهاز الفنى للفريق قد دفع بجميع اللاعبين فى المباراة الودية التى خاضها أمس الأول أمام فريق الكهرباء خاصة العائدين من الإصابة أو الجدد للوقوف على التشكيلة الأمثل التى من المقرر أن تواجه بتروجيت.

نظيف يرعى كأس العالم للخرطوش بعد توقف الحرب على غزة

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصل اتحاد الرماية برئاسة مدحت وهدان على موافقة الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء على إقامة فاعليات بطولة كأس العالم للخرطوش تحت رعايته الشخصية، حيث سيقوم بافتتاح البطولة فى الأول من مايو المقبل بميادين الرماية الجديدة بنادى الصيد المصرى بمحافظة ٦ أكتوبر.

وفى نفس السياق تلقى الاتحاد موافقة ٢٣ دولة للمشاركة فى البطولة أبرزها إيطاليا واستراليا وفنلندا وألمانيا وسان مارينو وأوكرانيا والكويت والمجر وسلوفاكيا والبرازيل.

من جانبه أكد عبد الحميد غالب مدير عام الاتحاد أن العمل يتم الآن داخل النادى على قدم وساق من أجل إنهاء التشطيبات الأخيرة؛ لاستضافة البطولة حيث سيتم تركيب الآلات فى الثامن من فبراير الحالى ثم سيتم تركيب المكونات الإلكترونية فى الثامن عشر من نفس الشهر استعدادا لإقامة الاختبارات الفنية عليها من قبل مندوب الاتحاد الدولى لاعتمادها دوليا وإقرارها لإقامة البطولة عليها.

وأبدى غالب سعادته بانتهاء أزمة الدول المشاركة وارتفاع عددها إلى ٢٣ دولة، حيث إن الاتحاد قد واجه أزمة فى عدد الدول المشاركة بعد أن اعتذر عدد كبير من الدول الأوروبية عن المشاركة خوفا من أصداء حرب غزة على مصر.

العشرى يعالج أخطاء الحرس قبل لقاء الإسماعيلى

عاد الفريق الكروى الأول بحرس الحدود أمس إلى استئناف التدريبات اليومية فى إطار الاستعدادات لمباراة الإسماعيلى بوجود كل اللاعبين فيما عدا أحمد عيد وأحمد عبدالغنى لانضمامهما إلى قائمة المنتخب التى ستواجه غانا وديا كما تغيّب عن المعسكر وليام مانساه الذى انضم هو الآخر لمنتخب غانا لخوض المباراة الودية الأربعاء المقبل. يركز الجهاز الفنى خلال المعسكر على علاج النواحى النفسية للاعبين التى ظهرت أمام بتروجيت واضحة، حيث تأثر الفريق بالفوز ببطولة كأس مصر لأول مرة فى تاريخ النادى، مما أضفى روحا من الثقة الزائدة على أداء اللاعبين واستطاع الفريق إدراك التعادل بشق الأنفس. ومن جانبه أكد أبو طالب العيسوى المدرب العام أن استعدادات الفريق فى هذه الفترة تتركز فى لقاء الإسماعيلى، خاصة أن الأخير منى بهزيمة ثقيلة أخيراً أمام إنبى فى الأسبوع السادس عشر، ويسعى إلى الحصول على النقاط الثلاث مثل الهدف الذى نتمنى الحصول عليه.

درس خصوصى لمهاجمى المقاولون

قرر محمد رضوان ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب ـ تكثيف التدريبات لمهاجمى الفريق رضا الويشى وإيهاب المصرى واللاعبين الشباب المنضمين للفريق الأول لعلاج حالة العقم التهديفى التى باتت صداعا مزمنا للجهاز الفنى للفريق، خاصة بعد أن بدأ الفريق الدخول إلى منطقة الخطر ويخشى القائمون على الفريق ومجلس الإدارة تكرار سيناريو الموسم الماضى ودخوله إلى منطقة الهبوط لولا الفوز الذى حققه الفريق فى أخرى مبارياته أمام الإسماعيلى. من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى إقامة مباراتين وديتين خلال فترة التوقف الحالية لإقامة مباراة مصر وغانا الودية للوقوف على المستويين الفنى والبدنى لجميع اللاعبين، ويغيب عن تدريبات الفريق الجماعية كل من رامى ربيع الذى قارب على الانتهاء من البرنامج التأهيلى الذى وضعه له الجهاز الطبى للفريق بقيادة أحمد أنيس القبيصى وأسامة السيد الذى قام بإجراء عملية الرباط الصليبى بأحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين.

«مشكلة مدرب» فى ويجان وميدلسبره

تونجاى يلعب الكرة برأسه فى حراسة دفاع مانشستر سيتى (أ.ف.ب)

أدلى ستيف بروس ـ المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ـ وجاريث ساوثجيت ـ المدير الفنى لفريق ميدلسبره ـ بتصريحات غريبة قدما فيها تصورات غير مقنعة وغير منطقية للنتيجة السيئة التى حققها كل منهما فى مباراتيهما مساء أمس الأول ضمن المرحلة الخامسة والعشرين من الدورى الإنجليزى الممتاز، حيث تعادل ويجان على أرضه بدون أهداف مع فولهام، وخسر ميدلسبره خارج ملعبه أمام مانشستر سيتى بهدف.

فعلى استاد «جيه. جيه. بى» اعترف ستيف بروس ـ المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ـ بأنه مسئول عن التعادل مع فولهام لأنه لعب بتشكيل خاطئ منذ البداية، بل أكد أنه أشرك لاعبين غير جاهزين، وخص بالذكر مهاجمه أحمد حسام «ميدو» الذى لعب منذ بداية المباراة رغم أنه لم يتدرب بشكل جيد مع الفريق طوال الأيام الماضية، بحسب تعبيره!

وارتكب بروس خطأ فادحا بإشراك «ميدو» بمفرده فى خط الهجوم بدون عمرو زكى الذى تعافى من إصابته، فلم يفعل «ميدو» شيئا وبدا غريبا فى الفريق، ثم اضطر إلى الدفع بزكى فى الدقيقة ٤٢ بدلا من «ميدو» فى تغيير غريب وغير مقنع على الإطلاق!

وتحدث بروس أيضا عن خطئه بإشراك لاعبه الجديد هوجو رودااليجا الذى شارك فى اللقاء رغم أنه لم يلعب أى مباراة كاملة منذ ثمانية أسابيع على الأقل، ولكن بروس مع ذلك أشاد بالمستوى الذى ظهر عليه تشارلز انزوجبيا المنضم حديثا إلى اللاتيكس.

أما ساوثجيت، فاعتبر أن البورو لم يحالفه التوفيق أمام مانشستر سيتى، وقال إن فريقه لعب بشكل جيد أمام السيتيزن على الرغم من الهزيمة بالهدف الذى أحرزه كريج بيلامى!

وقال ساوثجيت لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: ارتكبنا خطأ واحدا فقط فى الدفاع وكان يتعين علينا أن نعاقب من أجله، وقد خلقنا العديد من الفرص، وكنت آمل فى أن نسجل هدفا من إحداها»، ولكنه أضاف: «لعبنا بشكل جيد، وحارس مرماهم كان جيدا، وهو ما جعلهم ينجحون فى الخروج فائزين». ولم يلعب الدولى المصرى محمد شوقى فى هذا اللقاء دون سبب مفهوم، وجلس على مقاعد البدلاء ولم يشارك فى المباراة على الإطلاق.

وإذا استمر المدربان الإنجليزيان على هذا المستوى المتواضع من التصريحات، فمن المؤكد أن ويجان سيتراجع مجددا فى ترتيب أندية الدورى بعد أن وصل إلى المركز السابع وكان قريبا من الوصول إلى المركز الخامس الذى يؤهله إلى بطولات الأندية الأوروبية، وسيكون ميدلسبره ـ بالتأكيد ـ أحد الفرق الهابطة إلى دورى القسم الأول هذا الموسم كما حدث من قبل مع أندية عريقة عديدة مثل كريستال بالاس وليدز ونوتنجهام فورست، كما أن ساوثجيت تحديدا ينسى على الأرجح أن فريقه لم يحقق أى فوز فى الدورى فى آخر ١٣ مباراة!

وبعيدا عن ويجان وميدلسبره، فقد شهدت مباريات السبت من الدورى الإنجليزى إثارة غير طبيعية فى مباراة ليفربول وبورتسموث، التى استطاع «الحمر» انتزاع نقاطها الثلاث بأعجوبة، بعد تغلبه على الفريق الأزرق ٢/٣ فى ملعب بورتسموث ليرفع ليفربول رصيده إلى ٥٤ نقطة.

تقدم بورتسموث بهدف سجله ديفيد نيوجنت فى الشوط الثانى، ثم تعادل ليفربول بهدف للاعب فابيو أوريليو فى الدقيقة ٦٩ إثر ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة الجزاء.

وبعدها تقدم بورتسموث مجددا بهدف سجله هيرمان هريدرسون فى الدقيقة ٧٨، لكن ليفربول حسم اللقاء لصالحه بهدفين خلال الدقائق الخمس الأخيرة من المباراة سجلهما ديرك كيويت وفيرناندو توريس، وهى نفس الطريقة التى انتزع بها ليفربول فوزه على ويجان فى مباراة الدور الأول الشهيرة.

أما تشيلسى، فقد سقط فى فخ التعادل السلبى على ملعبه «ستامفورد بريدج» أمام هال سيتى، وقدم تشيلسى ـ الذى خسر أمام ليفربول فى المرحلة الماضية ـ عرضا متواضعا للغاية مجددا، وشارك ريكاردو كواريزما فى مباراته الأولى مع تشيلسى، لكنه لم يتمكن من وضع بصمته مع الفريق الذى قدم عرضا باهتا ليتعادل على ملعبه للمرة الخامسة ويتراجع إلى المركز الرابع فى جدول الدورى.

وعبر مشجعو تشيلسى عن استيائهم مرددين عبارة «أنت لا تعرف ماذا تفعل» للمدير الفنى لويس فيليبى سكولارى الذى لم يحضر المؤتمر الصحفى عقب المباراة وأناب عنه مدربه المساعد راى ويلكينز.

وقال ويلكينز: «عندما يردد المشجعون مثل هذه العبارات، لا أعتقد أن المدربين الأجانب يفهمونها». وأضاف: «لن أخبره (أى سكولارى) بذلك، فهذا ليس ضروريا، ولا أعتقد أنه كان يجب أن نسمع ذلك من مدرجات مشجعينا، فقد بدأت أقلية ترديد ذلك وتبعهم آخرون، الناس يدفعون أموالا كثيرة ويريدون التعبير عن آرائهم وذلك شىء يعود لهم».

وانتزع أستون فيلا المركز الثالث من تشيلسى بعدما تغلب على مضيفه بلاكبيرن بهدفين، ليكون الفوز السابع على التوالى لأستون فيلا خارج أرضه.

وظل ويست بروميتش ألبيون قابعا فى قاع جدول الدورى بعد أن خسر على ملعبه أمام نيوكاسل ٢/٣، بينما تغلب إيفرتون على بولتون ٣ ـ صفر، ومانشستر سيتى على ميدلسبره بهدف، وساندرلاند على ستوك سيت» بهدفين، وتعادل ويجان مع فولهام سلبيا.

■ جماهير تشيلسى توبّخ سكولارى قائلة: «أنت لا تعرف ماذا تفعل»

إبراهيموفيتش يتوسل إلى الحكم بألا يخرج له بطاقة صفراء (أ.ف.ب)

ميلان يفلت من الهزيمة.. وفوز مريح للإنتر

حقق إنتر ميلان فوزا مريحا ومقنعا خارج أرضه وتغلب على مضيفه ليتشى بثلاثة أهداف فى المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الإيطالى، بينما تعادل ميلان مع ضيفه ريجينا ١/١ بعد أن كاد الميلان يخرج مهزوما!

سجل الأهداف الثلاثة لإنتر ميلان حامل اللقب السويدى زلاتان إبراهيموفيتش والبرتغالى المخضرم لويس فيجو ولاعب خط الوسط الصربى ديان ستانكوفيتش.

وارتكب دفاع ليتشى خطأ مهد الطريق أمام إنتر ميلان للتقدم فى الدقيقة ١٢، حيث أفلت إبراهيموفيتش من فخ التسلل وسجل الهدف الرابع عشر له فى الموسم، وذلك بمساعدة أستيبان كامبياسو.

وفى الدقيقة ٧١ أضاف فيجو ٣٦ عاما الهدف الثانى لإنتر ميلان إثر تمريرة من المدافع الشاب ديفيدى سانتون، ثم اختتم ستانكوفيتش الهدف الثالث للفريق حامل اللقب فى الدقيقة ٨٢.

وبدأ إنتر ميلان ضغطه الهجومى منذ الدقيقة الأولى وأهدر ستانكوفيتش فرصة مبكرة، حيث تلقى تمريرة من إبراهيموفيتش لكنه سدد الكرة فوق العارضة.

وتألق البرازيلى خوليو سيزار حارس مرمى إنتر ميلان فى التصدى لكرة خطيرة فى الدقيقة ١٨ سددها المدافع جاجليلمو ستيندنداردو، مستغلا غياب الرقابة عنه لكن سيزار كان متيقظا، وكثف ليتشى محاولاته الهجومية فى بداية الشوط الثانى لكن فيجو سجل هدف الأمان لإنتر ميلان ثم حسم ستانكوفيتش الأمور بالهدف الثالث.

وارتفع رصيد إنتر ميلان إلى ٥٣ نقطة فى الصدارة بفارق ثمانى نقاط أمام ميلان صاحب المركز الثانى.

وعلى ملعب «جيوسيبى مياتزا» تقدم ريجينا بهدف سجله ديفيد دى جينارو فى الدقيقة ٣٣، ثم حصل ميلان على ضربة جزاء فى الدقيقة ٦٦ تقدم النجم البرازيلى كاكا لتسديدها محرزا منها هدف التعادل ١/١.

«شماتة» ألمانية علنية فى فشل صفقات مانشستر سيتى

■ مدير بايرن ميونيخ: أبتسم كلما شاهدت «السيتيزن» يخسر فى مباراة

مارك هيوز (أ.ف.ب)

كتب ـ أحمد محمود:

لم يخف أولى هونيس ـ المدير العام لنادى بايرن ميونيخ الألمانى ـ سعادته البالغة لفشل نادى مانشستر سيتى الإنجليزى فى إبرام أى صفقة كروية ضخمة خلال موسم الانتقالات الشتوية المنتهى على الرغم من العروض المالية الخيالية التى قدمها للتعاقد مع نخبة من أفضل لاعبى الكرة فى العالم.

وأعرب هونيس عن شعوره بالسعادة لنجاحه ـ كعادته دائما ـ فى «ربط حزام» البايرن فى موسم الانتقالات والسيطرة على ما فى خزينة النادى من أموال، مشيرا إلى أن هذه هى السياسة التى اتبعها بنجاح على مدى العقدين الماضيين، مؤكدا أن هذه السياسة هى التى جعلت البايرن أغنى ناد فى ألمانيا على الإطلاق.

ونجح البايرن فى إبرام عدد قليل للغاية من الصفقات، ولكنه ركز على اللاعبين الذين يحتاج إليهم فعلا، وكان من أبرز هذه الصفقات قيام النادى بالتعاقد مع المهاجم الفرنسى فرانك ريبيرى من أوليمبيك مارسيليا الفرنسى قبل ثمانية عشر شهرا بـ٢٢ مليون جنيه استرلينى، وهى صفقة تقل كثيرا عن مبلغ ٣٢,٥ مليون استرلينى الذى دفعه نادى مانشستر سيتى للتعاقد مع البرازيلى روبينيو لاعب ريال مدريد السابق الصيف الماضى.

ويقول هونيس بكل صراحة: إنه يشعر بأنه يريد أن يبتسم كلما شاهد مانشستر سيتى أو السيتيزن يخسر فى الدورى الإنجليزى رغم كل هذه الأموال والصفقات والعروض. وقال: «شاهدت مؤخرا مباراة فى الدورى الإنجليزى بين ستوك سيتى ومانشستر سيتى، ولاحظت أن الملايين التى استثمرها بعض الناس كانت استثمارات سيئة للغاية، وتأكدت من أن المال لا يساوى شيئا، مهما كان كثيرا». كان هونيس قد استشاط غضبا قبل عدة أسابيع لدى علمه بتقارير عن وجود عرض شديد الإغراء من سيتى للتعاقد مع ريبيرى.

وأشار هونيس وقتها إلى أن عرضا بقيمة ٩٠ مليون استرلينى ليس كافيا لكى يقبل بيع مهاجمه الفرنسى المتألق إلى أى ناد. جدير بالذكر أن مانشستر سيتى يحتل حاليا المركز العاشر فى الدورى الإنجليزى الممتاز برصيد ٢٨ نقطة حتى ما قبل انطلاق مباريات المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة، وهو مركز مخيب للآمال بالنسبة لفريق أعربت إدارته وملاكه الإماراتيون عن استعدادهم لدفع مبالغ خيالية للتعاقد مع أبرز نجوم العالم؛ لتكوين فريق «أحلام» جديد.

«يول» يلوم اللاعبين الجدد

هوفنهايم يفلت من الهزيمة وهامبورج يهزم نفسه بنفسه

أفلت فريق هوفنهايم متصدر الدورى الألمانى لكرة القدم «البوندزليجا» من الهزيمة أمام مضيفه بروسيا مونشن جلادباخ، وتعادل معه ١ـ١ فى المرحلة التاسعة عشرة من المسابقة، فى حين خسر هامبورج أمام مضيفه كارلسروه ٣ـ٢.

افتتح ألكسندر باوميوهان التسجيل لجلادباخ فى الدقيقة ٤٤، وكادت المباراة تنتهى بفوز الفريق صاحب الأرض، لكن هوفنهايم أفلت من الهزيمة وتعادل فى الدقيقة ٨٩ بهدف للاعب البرازيلى ويلينجتون.

وبهذا رفع هوفنهايم رصيده فى الصدارة إلى ٣٩ نقطة بفارق نقطتين أمام هيرتا برلين، كما ارتفع رصيد جلادباخ إلى ١٢ نقطة فى المركز الثامن عشر والأخير.

كما ضاعف شالكة من محنة فيردر بريمن وتغلب عليه ١ـ صفر، وسجل هدف المباراة الوحيد بينيديكت هويديس إثر ضربة حرة بعد دقيقتين فقط من بداية الشوط الثانى.

وقال فريد روتون المدير الفنى لفريق شالكة: «رأيت فريقا يتنافس من أجل تحقيق الفوز.. أدى اللاعبون بروح الفريق على الملعب، وكل فرد قام بواجبه».

وسجل ماريو جوميز ثنائية ساعدت شتوتجارت فى التغلب على مضيفه باير ليفركوزن ٤ـ٢.

وفى المباراة التى جمعت بين كارلسروه وهامبورج، تقدم هامبورج بعد ست دقائق فقط من بداية المباراة بهدف سجله خوسيه باولو جيريرو، ثم أضاف كولين بنيامين الهدف الثانى للفريق بعد دقيقتين فقط من بداية الشوط الثانى.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للمباراة حسم فرايس اللقاء لصالح كارلسروه بهدف الفوز ٣ـ٢.

وأنهى كل من الفريقين المباراة بعشرة لاعبين فقط، حيث طرد المهاجم ملادن بيتريتش من صفوف هامبورج فى الدقيقة ٧٧ لقيامه بدفع ماركو إنجلهارت الذى طرد من كارلسروه فى الدقيقة ٨٣ لحصوله على الإنذار الثانى.

وقال مارتين يول المدير الفنى لهامبورج: «هزمنا أنفسنا، فقد ارتكبنا ثلاثة أخطاء أسفرت عن ثلاثة أهداف.. إنها مجرد أخطاء، وهذا يحدث أحيانا عندما يكون لديك لاعبون جدد».

وفى المباراة التى جمعت بين شتوتجارت ومضيفه باير ليفركوزن، سجل جوميز الهدف الأول لشتوتجارت فى الدقيقة الثالثة، ثم أضاف توماس هيتزلسبرجر الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٠ إثر ضربة حرة ورد ليفركوزن بهدفه الأول فى الدقيقة ٦٧ وسجله شتيفان كيسلينج.

واستغل شتوتجارت تفوقه العددى، حيث طرد آرتور فيدال من صفوف ليفركوزن فى الدقيقة ٤٩ لحصوله على الإنذار الثانى، ودعم تقدمه بالهدف الثالث وسجله جوميز فى الدقيقة ٧٥، وقبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة سجل لوكاس سينكيفيتش لاعب ليفركوزن هدفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، ثم سجل زميله أنجيلوس خاريستياس الهدف الثانى لليفركوزن لتنتهى المباراة بفوز شتوتجارت ٤ـ٢.

وفى مباراتين أخريين تعادل اينتراخت فرانكفورت مع كولون ٢ـ٢ وتغلب فولفسبورج على بوخوم بهدفين نظيفين سجلهما أدين ديديتش.

ريال مدريد فى مباراته مع سانتاندير (الألمانية)

الفوز السابع للريال وكلمة السر «هيجوين»

حقق فريق ريال مدريد فوزه السابع على التوالى، وتغلب على ضيفه ريسينج سانتاندير بهدف فى المرحلة الثانية والعشرين من الدورى الإسبانى؛ ليقلص الفارق الذى يفصله عن المتصدر برشلونة إلى تسع نقاط.

الفوز هو الرابع الذى يحققه ريال مدريد بنتيجة ١ـ صفر على ملعبه «سانتياجو بيرنابيو» منذ أن تولى خوان دى راموس مسئولية تدريبه قبل شهرين.

واعتمد ريال مدريد خلال المباراة على الهجمات المرتدة، وتألق جونزالو هيجوين الذى سجل هدف المباراة الوحيد وآريين روبن وحارس المرمى إيكر كاسياس الذى تصدى لعدد من الكرات الخطيرة فى الدقائق الأخيرة من المباراة.

وقال كاسياس بعد المباراة: «الشىء الأهم هو أننا نواصل الانتصارات.. لم تكن مباراتنا الأفضل فى الموسم الحالى، ولكن شباكنا لم تتلق أهدافا وواصلنا سلسلة الانتصارات».

جاء هدف المباراة الوحيد بعد خمس دقائق من بداية الشوط الثانى، حيث تلقى هيجوين تمريرة من زميله المخضرم راءول وراوغ المدافع سيزار نافاس قبل أن يسدد الكرة فى الشباك ليكون الهدف الثالث عشر له هذا الموسم، وكثف سانتاندير محاولاته لإدراك التعادل، لكن لاعبيه افتقدوا المهارة فى اللمسات الأخيرة أمام المرمى.

أهلى عبدربه يفوز بالثلاثة

لجنة قانونية لفض منازعات الدورى الإماراتى

حسنى عبدربه

أعلن الاتحاد الإماراتى لكرة القدم تشكيل لجنة قانونية لدراسة أوضاع اللاعبين فى المسابقات الرسمية وجميع أوضاع لجان الاستئناف والانضباط وفض المنازعات برئاسة يوسف الشريف.

كان اتحاد الكرة الإماراتى قد عقد اجتماعه الدورى برئاسة محمد خلفان الرميثى؛ لدراسة العديد من الأمور المتعلقة بالمنتخب الإماراتى وارتباطاته الدولية المقبلة، إلى جانب تقييم المرحلة الماضية ودراسة أسباب إخفاقات الفريق سواء فى التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا أو فى بطولة كأس الخليج «خليجى ١٩» التى خرج الفريق من دورها الأول رغم أنه حامل.

وصرح يوسف عبد الله ـ الأمين العام لاتحاد الكرة ـ للصحفيين قائلا: «جرى تشكيل سبع لجان رئيسية فى الاتحاد هى لجان (الفنية والمنتخبات والمسابقات والحكام وأوضاع اللاعبين والمالية والعلاقات العامة والإعلام والتسويق)». وأبدى مجلس أبوظبى الرياضى استعداده لاستضافة بطولة الكرة النسائية فى الإمارات بعد الاطلاع على خطاب اتحاد غرب آسيا.

كما قرر اتحاد الكرة اعتماد التقرير الخاص بمكافحة المنشطات، ومخاطبة رابطة دورى المحترفين لتطبيق الفحص على اللاعبين بداية من الدور الثانى لدورى المحترفين.

وجرى تكليف يوسف عبد الله ـ الأمين العام ـ بالتفاوض مع المدرب الإماراتى جمعة ربيع لتولى تدريب منتخب الشباب، فى حين جرى تكليف محمد مطر غراب لرئاسة بعثة المنتخب إلى كوريا الشمالية والسعودية.

وفى بطولة الدورى الإماراتى للمحترفين، حقق فريق الأهلى الذى يلعب له لاعب الوسط الدولى المصرى حسنى عبدربه فوزا مهما فى المرحلة الحادية عشرة للمسابقة على الشباب بثلاثة أهداف لهدفين فى استاد الأهلى بدبى، أحرز للأهلى حسن على إبراهيم وأحمد خليل والبرازيلى بارى، وسجل للشباب ريناتو من ركلة جزاء وسرور سالم، بينما أسفرت المباراة الأخرى فى اليوم نفسه عن تعادل الشارقة مع الظفرة سلبيا. ويحتل الأهلى حاليا المركز الثانى برصيد ٢٦ نقطة، ولا يتفوق عليه الجزيرة فى المركز الأول سوى بفارق الأهداف، وهو ما يعنى قدرته على العودة مجددا إلى صدارة المسابقة بحكم أنه الفريق الأفضل فنيا بحق منذ بداية الموسم الحالى.

نجوم وملاعب

بيكهام فى ورطة

نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى رفض العرض المبدئى الذى قدمه نادى إيه.سى. ميلان الإيطالى؛ لضم الإنجليزى ديفيد بيكهام المعار إلى الفريق لمدة ٣ أشهر بشكل نهائى.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى أن مسئولى جالاكسى رفضوا المقابل المادى الذى عرضه ميلان للحصول على خدمات بيكهام، ونقل الموقع عن أحد مسئولى النادى تأكيده تواضع المقابل المادى مقارنة بحجم النجم الإنجليزى.

وأضاف المسئول فى حديثه إلى الموقع: «إذا رغب بيكهام فى الرحيل نهائيا إلى إيطاليا، فعليه على الأقل أن يعود إلى جالاكسى حتى نهاية الموسم حتى لا يقع على الفريق ضرر، حيث يعتبر بيكهام من أهم ركائز الفريق، كذلك حتى لا يفقد الفريق شعبيته وجماهيره».

بلحاج: لا لبرشلونة

وسائل الإعلام الجزائرية ذكرت أن الظهير الأيسر الجزائرى الدولى نذير بلحاج مدافع بورتسموث الإنجليزى رفض فى العام الماضى عرضا للانضمام إلى برشلونة الإسبانى، زاعما أنه فضل البقاء مع ناديه الإنجليزى لأنه يضمن فيه اللعب أساسيا!.

ونقلت الصحف الجزائرية عن بلحاج قوله: إن نادى برشلونة اتصل بوكيل أعماله وعرض عليه فكرة اللعب للنادى الكاتالونى بداية من موسم الانتقالات الشتوية، لكنه رفض مبررا ذلك بأنه «مرتاح» فى بورتسموث ولا ينقصه شىء.

وقال: «لا أحب المغامرة فى البارسا، خاصة أن فريقهم يضم كارلوس أبيدال وسيلفينيو البرازيلى فى نفس مركزه فى الجهة اليسرى».

كينير

وعكة كينير

يتولى كريس هوجتون المدرب المساعد لنيوكاسل الإنجليزى مهام المدير الفنى مؤقتا خلفا لجو كينير «٦٣ سنة» الذى تم نقله إلى المستشفى كإجراء وقائى بعد إصابته بوعكة صحية.

كان كينير قد تعرض لأزمة قلبية بسيطة فى مارس ١٩٩٩ عندما كان مدربا لفريق ويمبلدون الإنجليزى، واستقال من المنصب حينذاك بسبب حالته الصحية، وبعدها تولى كينير تدريب لوتون ونوتنجهام فورست، ولكنه غاب عن كرة القدم لمدة أربعة أعوام قبل أن يتولى تدريب نيوكاسل فى سبتمبر الماضى.

انتظروا لافيتزى

سلفاتورى أرونيكا، مدافع فريق نابولى الإيطالى، امتدح زميله فى الفريق المهاجم الأرجنتينى إيزاكييل لافيتزى، ووصفه بأنه سيكون واحدا من أفضل لاعبى العالم.

وقال أرونيكا إن لافيتزى المنضم حديثا إلى منتخب الأرجنتين بقيادة النجم دييجو مارادونا: «إنه لاعب رائع ويمتلك سرعة فائقة، وأعتقد أنه يستطيع أن يحتل مكانا رئيسيا فى قائمة عظماء اللعبة فى العالم خلال سنوات قليلة».

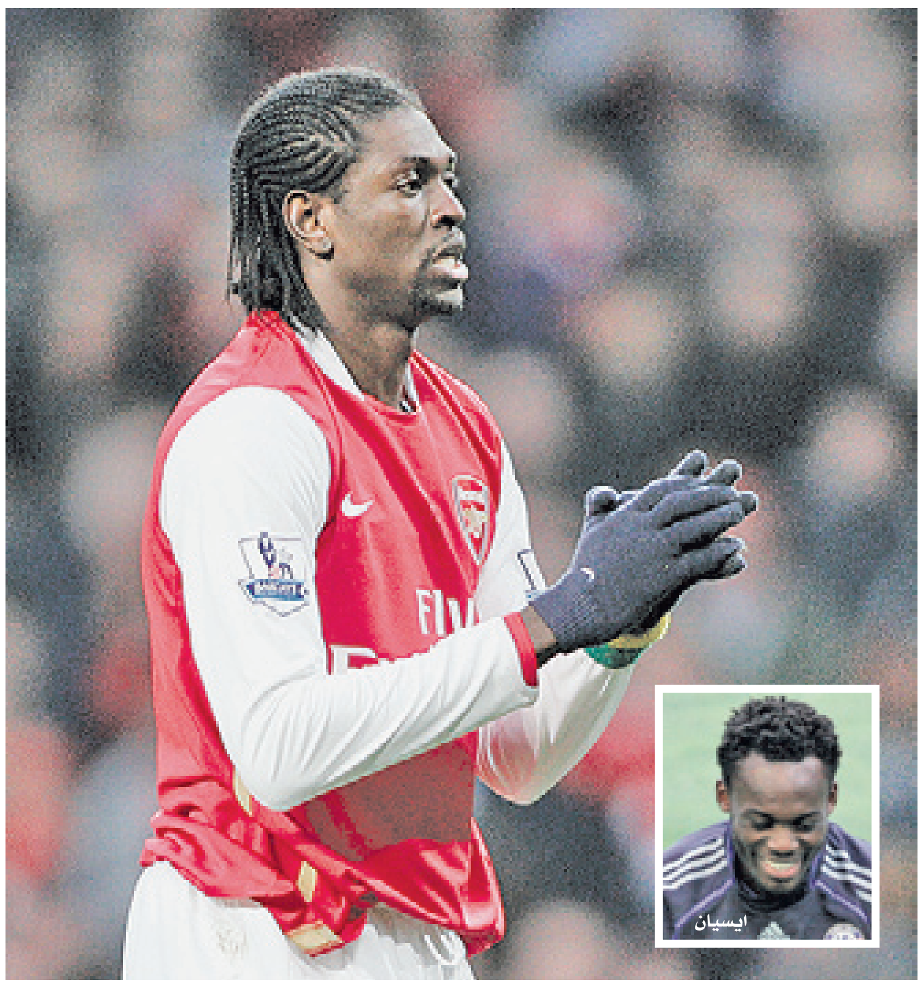
استبعاد ديل بييرو

مارتشيلو ليبى ـ المدير الفنى لمنتخب إيطاليا أعاد كلا من الحارس العملاق جان لويجى بوفون حارس يوفينتوس، وأندرياس بيرلو لاعب خط وسط ميلان إلى صفوف المنتخب الذى سيواجه منتخب البرازيل غدا ـ الثلاثاء ـ فى المباراة الودية التى ستقام فى لندن استعدادا لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك بعد تعافيهما من الإصابة التى أبعدتهما عن صفوف «الآزورى» منذ نوفمبر الماضى. فى المقابل، لم يستدع ليبى المهاجم أليساندرو ديل بييرو قائد يوفينتوس وأنطونيو كاسانو مهاجم سامبدوريا على الرغم من ظهورهما بمستوى جيد فى الآونة الأخيرة.

وائل جمعة

بدء المفاوضات الرسمية

تبدأ لجنة الكرة بالأهلى المفاوضات الرسمية لتجديد عقدى وائل جمعة وأسامة حسنى، حيث من المنتظر أن يجتمع المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى باللاعبين خلال ساعات لمناقشتهما فى بنود العقد الجديد. يذكر أن اللاعبين سبق أن وافقا مبدئيا على التجديد، كما وافقت لجنة الكرة أيضا، لكن عدم اشتراك أسامة حسنى فى المباريات وحدوث خلاف بين وائل جمعة ومانويل جوزيه المدير الفنى للفريق عطل توقيع اللاعبين.


إيسيان

أديبايور

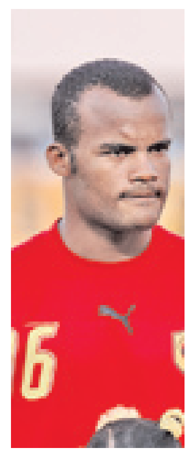
٢٤ ساعة عصيبة يترقبها الملايين فى مصر عندما تنطلق فاعليات كونجرس الاتحاد الافريقى لكرة القدم «كاف» فى الصباح مصحوبة بتوزيع جوائز الأفضل فى عام ٢٠٠٨ فى المساء بجانب «حلم» عودة التمثيل المصرى إلى أهم هيئات كرة القدم فى العالم وهو الاتحاد الدولى «الفيفا». اليوم يكشف النقاب عن أهم حدث مصرى فى عام ٢٠٠٩ على الإطلاق، وهو تحديد هوية الأفضل فى القارة السمراء لعام ٢٠٠٩، وهى الجائزة التى تم تأجيلها عدة مرات من قبل قيادات الاتحاد الافريقى فى وقت سابق لخلافات حول الموعد ومقر إقامته حتى تم الاستقرار على إقامته فى لاجوس بنيجيريا.

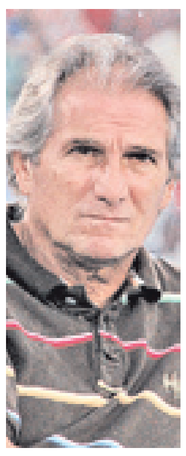
أبوتريكة يحلم باللقب الأهم

تصوير ـ أحمد رضا

الحلم المصرى اليوم فى لاجوس

- أبوتريكة فى سباق مع أديبايور وإيسيان على لقب أفضل لاعب.. وشحاتة وجوزيه فى منافسة خاصة
- أبوريدة يخوض انتخابات المكتب التنفيذى للفيفا أمام شيبوب
- الأهلى والفراعنة الأقرب لجائزة أفضل نادٍ ومنتخب لعام ٢٠٠٨
- صراع أهلاوى ثلاثى على لقب أفضل لاعبى الأندية الافريقية


فلافيو


جوزيه

كتب ـ محمد أبو العنين:

يبدأ الحلم المصرى بخوض المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الافريقى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى مواجهة سليم شيبوب التونسى وعضو المكتب الحالى، وأمل المتابعين أن ينجح أبوريدة فى إعادة التمثيل والوجود المصرى فى أهم هيئة تدير كرة القدم فى العالم والحصول على أغلبية الأصوات خلال انتخاباته الصعبة مع شيبوب وذلك بعد غياب دام عقودا.

وكان أبوريدة قد حصل على تنازل محمد روراوة رئيس اتحاد شمال أفريقيا لمصلحته والأخير يدعمه، كما أعلن عندما سحب ترشيحه لعضوية المكتب التنفيذى للفيفا، ويحظى أيضا أبوريدة على دعم واضح من جانب الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى الذى نقل تأييده لـ«أبوريدة» خلال حضور عدد من مسئولى الاتحادات الأفريقية إلى القاهرة على هامش إقامة مباراة الأهلى والصفاقسى التونسى فى كأس السوبر الافريقية مساء الجمعة الماضى.

ونال أبوريدة دعما «معنويا» مهما فى الساعات الأخيرة ممثلا فى سفر سمير زاهر رئيس الاتحاد لدعم نائب رئيس اتحاد الكرة فى انتخاباته أمام سليم شيبوب.

وبعد انتخابات أبوريدة يأتى الدور على حلم آخر لايقل أهمية ويرتبط بالثنائى محمد أبوتريكة نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والمنتخب الوطنى وحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، حيث من المقرر أن يعلن عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقى عن جوائز الأفضل عام ٢٠٠٨.

ويتنافس أبوتريكة على لقب أفضل لاعب فى أفريقيا مع إيمانويل أديبايور هداف منتخب توجو والأرسنال الإنجليزى ومايكل إيسيان لاعب وسط منتخب غانا وتشيلسى الإنجليزى، ويأمل أبوتريكة أن يكون ثانى لاعب مصرى عبر تاريخ الجائزة ينال الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب فى افريقيا بعد محمود الخطيب الذى حصل على الجائزة من مجلة فرانس فوتبول الفرنسية التى كانت تشرف على تقديم الجائزة عام ١٩٨٣ ولم يحصل على الجائزة لاعب مصرى آخر.

وغادر أبوتريكة بصحبة محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى إلى لاجوس لحضور احتفالات الاتحاد الافريقى، فى الوقت الذى أعلن نادى الأرسنال الإنجليزى سفر وفد رسمى بصحبة أديبايور يضم أرسين فينجر المدير الفنى وعددا من كبار النجوم فى الفريق يتقدمهم الإسبانى الدولى سيسك فابريجاس إلى لاجوس، والإشارة فى نفس الوقت إلى أن أديبايور هو الأقرب للحصول على الجائزة.

وينافس أبوتريكة على جائزة أخرى هى أفضل لاعب على صعيد الأندية الأفريقية مع زميليه فى النادى الأهلى أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى وفلافيو أمادو هداف الفريق ومنتخب أنجولا، وتميل الكفة إلى مصلحة الثنائى فلافيو وأبوتريكة فى المنافسة الأقرب للحصول على الجائزة.

ويتوجه الخطيب إلى لاجوس ممثلا عن النادى الأهلى الذى ينافس على لقب أفضل ناد أفريقى لعام ٢٠٠٨ ويعد الأهلى هو الأقرب للحصول علًى اللقب بعد نجاحه فى الفوز ببطولة دورى الأبطال الافريقى الأكبر والأهم على صعيد مسابقات الأندية الافريقية

وينافس حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب على جائزة أفضل مدرب فى أفريقيا لعام ٢٠٠٨ وينافسه البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، شحاتة قاد المنتخب للفوز بكأس الأمم الأفريقية مطلع العام الماضى فيما قاد جوزيه الأهلى للفوز بلقب دورى الأبطال الافريقى والتأهل للمشاركة فى كأس العالم للأندية التى جرت منافساتها فى اليابان أواخر العام الماضى.

وكان شحاتة قد اعتذر عن السفر إلى لاجوس بسبب ارتباطه بقيادة المنتخب فى مباراته أمام غانا وديا وأعلن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه سيكون موجوداً بدلا من المدير الفنى فى احتفالية الكاف، فيما يمثل الخطيب مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى.

وتستكمل الليلة المصرية الخالصة بجائزة أخرى تتمثل فى اختيار أفضل منتخب افريقى لعام ٢٠٠٨ وهنا تظهر كفة المنتخب الوطنى بوصفه بطل الأمم الافريقية الماضية فى غانا.

سجل الشرف لأفضل لاعب أفريقى فى استفتاء «الكاف»

١٩٩٥ جورج ويا ليبيريا ١٩٩٦ نوانكو كانو نيجيريا ١٩٩٧ فيكتور ايكبيبا نيجيريا ١٩٩٨ مصطفى حاجى المغرب ١٩٩٩ نوانكو كانو نيجيريا ٢٠٠٠ باتريك موبوما الكاميرون ٢٠٠١ الحاج ضيوف السنغال ٢٠٠٢ الحاج ضيوف السنغال ٢٠٠٣ صامويل إيتو الكاميرون ٢٠٠٤ صامويل إيتو الكاميرون ٢٠٠٥ صامويل إيتو الكاميرون ٢٠٠٦ ديديه دروجبا ساحل العاج ٢٠٠٧ فريدريك كانوتيه مالى

قضايا ساخنة فى كونجرس «الكاف»

يعقد الاتحاد الافريقى جمعيته العمومية المعروفة باسم «كونجرس الكاف»، الذى يقام على مدى ٣ أيام اعتبارا من اليوم، ويسدل الستار عنه مساء الخميس.

ويناقش كونجرس الكاف العديد من القضايا، يأتى على رأسها حسم مصير بطولة «كأس الأمم الأفريقية للمحليين» بعد أن طلب أكثر من عضو فى المكتب التنفيذى للاتحاد الافريقى إعادة النظر فى البطولة بعد إقامة نسختها الأولى فى كوت ديفوار وضرورة تحديد خارطة الطريق الخاصة بها من توفير رعاة ماليين للبطولة لضمان تحقيقها العائد المالى وعدم تكبيد خزانة الاتحاد الافريقى أموالاً طائلة فى المستقبل إن تم تثبيت البطولة.

وكذلك ترتيب أوضاع اللجان المختلفة فى الكاف والنظر فى ترشيحات عديدة خاصة بتعيين خبراء جدد فى لجان الاتحاد.

زاهر: نجاح أبوريدة.. شرف ننتظره

كتب ـ محمد ثابت:

أعرب سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة عن أمنياته فى أن ينجح هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد فى الحصول على مقعد عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى انتخابات الاتحاد الدولى، مؤكدا أنه يتمنى نجاحه فى عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى، مؤكدا أنه سيفيد مصر كثيرا وأعطى مثالا أنه فى ٢٠١٠ وصفر المونديال سببه عدم وجود أى مصرى فى خريطة الاتحاد الدولى.

وتابع زاهر تصريحه بالتأكيد على عمله هو ومجلسه على مساندة أبوريدة، خاصة أن الوجود المصرى فى الفيفا يعد حلما لايمكن التنازل عنه وإحساسه فى نفس الوقت بالجهد الكبير المبذول من جانب أبوريدة فى إعلاء شأن الإدارة المصرية فى المحافل الدولية وتجربته الناجحة فى عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الافريقى لـ٥ أعوام متصلة.

اللاعب الغائب ممنوع من الجائزة.. والمدرب خارج هذه اللائحة

حسن شحاته

أهم بنود لائحة جوائز الاتحاد الافريقى لكرة القدم فيما يخص اختيار الأفضل بند حرمان اللاعب الذى يمتنع عن حضور احتفالات مراسم توزيع الجوائز من الحصول على جائزة أفضل لاعب سواء على صعيد أفريقيا كلها أو على صعيد مسابقة دورى الأبطال الافريقى وهو بند محدد كان مبررا كافيا بالنسبة لمسئولى الكاف لحرمان الإيفوارى ديديه دروجبا هداف كوت ديفوار وتشيلسى الإنجليزى من الحصول على لقب أفضل لاعب فى أفريقيا العام الماضى ومنح الجائزة إلى المالى الدولى فريدريك كانوتيه مهاجم أشبيلية الإسبانى.

وهناك بند آخر، يمنح المدير الفنى للأندية أو المنتخبات الحق فى الحصول على لقب أفضل مدرب فى القارة السمراء مع تسلم مندوب جائزته فى حالة عدم حضوره لارتباطه بمباراة رسمية أو تندرج تحت الأجندة الدولية للفيفا.

لاعبو الاتصالات يشكون طولان ..والإدارة ترفض التعامل بالقطعة

كتب ـ محمد الديك:

اشتكى لاعبو المصرية للاتصالات من الضغط العصبى والنفسى الذى يمارسه حلمى طولان المدير الفنى للفريق عليهم خلال الفترة الأخيرة خاصة فى ظل غياب الانتصارات عن الفريق منذ فترة طويلة.

وأشار العديد من اللاعبين إلى أن الجهاز الفنى يقوم بزيادة الحمل التدريبى لهم فى التدريبات، يعود بالسلب عليهم فى المباريات هذا بخلاف العقوبات التى يطبقها المدير الفنى للفريق على اللاعبين دون استثناء، وتساءل اللاعبون كيف يقوم الجهاز الفنى بتوقيع عقوبات بالرغم من عدم مكافأة بالفريق.

من جانبها رفضت الإدارة التدخل فى شئون الفريق، مشيرة إلى أن الحساب سيكون فى نهاية الموسم؛ رافضة أن يكون بالقطعة خاصة فى ظل توفيرها لجميع الإمكانات لنجاح الفريق، وإن كان هناك بعض القلق ترسب إلى قلوب مجلس الإدارة بعد أن دخلت فرق كانت تقع خلف الاتصالات فى الترتيب فى جدول المسابقة سبقتها الآن فى الترتيب بعد أن احتل الفريق المركز الرابع عشر فى الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى رفض حلمى طولان المدير الفنى للفريق إقامة مباريات ودية خلال الفترة الحالية بعد فشل إقامة مباراة إنبى الودية، وسيواصل الفريق تدريباته بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لمباراته المقبلة أمام غزل المحلة المقررة منتصف الشهر الحالى ضمن منافسات الجولة السابعة عشرة للدورى الممتاز.

الطلائع ينهى أزمة هنداوى

نجح المسئولون بنادى طلائع الجيش فى التوصل لحل نهائى لمشكلة لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم بالنادى محسن هنداوى مع النقيب كمال عبد الرءوف ضابط مباحث التموين بالمحلة الكبرى، الذى صدمه اللاعب عقب انتهاء مباراة كرة القدم بين فريقى غزل المحلة والمصرى فى الدور الأول من الدورى العام فى أثناء وجوده بموقف سيارات استاد الغزل.

وحصل الضابط على حكم من محكمة جنح المحلة الكبرى يوم الخميس الماضى بحبس اللاعب ٦ أشهر مع غرامة مالية قدرها ألف جنيه نتيجة اصطدام سيارة هنداوى به وإحداث إصابات وكسور فى ساقه ورقبته.

قام المسئولون بالنادى فور إصدار الحكم على هنداوى بإجراء محاولات مكثفة مع الضابط المصاب من أجل احتواء الأزمة وديا للحفاظ على مستقبل اللاعب الذى يعد من الأعمدة الأساسية لفريقه والمنتخب الوطنى.

المحمدى ينتظر جوزيه لإقناعه بفك الارتباط

الأهلى يجهز «الساحر» فى نيجيريا للقاء المصرى

كتب ـ خالد الأتربى:

طلب مسئولو الأهلى من السفارة المصرية فى نيجيريا توفير مكان لمحمد أبوتريكة فى لاجوس لاستكمال برنامجه العلاجى التأهيلى الذى يخضع له فى القاهرة.

ورفض الجهاز الفنى للفريق ابتعاد اللاعب عن برنامجه التأهيلى لمدة يومين لرغبته الشديدة فى انتظام اللاعب فى برنامجه، لضمان سرعة عودته للملاعب بعدما تغيب لفترة طويلة عن خوض مباريات مع الفريق فى الفترة الماضية.

ورسم الجهاز الطبى واختصاصى التأهيل برنامج التأهيل الذى سيقوم باتباعه اللاعب فى اليومين المقبلين.

ومن ناحية أخرى ينتظر حسين ياسر المحمدى لاعب الأهلى عودة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى من إجازته التى يقضيها فى البرتغال من أجل إقناعه بالرحيل وتسوية جميع الأمور بالتراضى فى الفترة الحالية، والانتقال لأى ناد قطرى من الأندية الراغبة فى الحصول على خًدماته دون الدخول فى أى مصادمات وطلب اللاعب الرحيل فى الوقت الحالى سواء على سبيل الإعارة أو البيع النهائى.

وكان اللاعب قد وصل لقمة غضبه بعدما تجاهل جوزيه الحديث عنه فى المؤتمر الصحفى التالى لمباراة السوبر الافريقى أمام الصفاقسى التونسى، وهو مادفعه لطلب الاجتماع مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة.

واجتمع البدرى باللاعب من أجل إقناعه بالعدول عن قراره، مشيرًا إلى أنه سيكون فى أولويات الجهاز الفنى فى المرحلة المقبلة، لكن المحمدى لم يقتنع بمبررات مدير الكرة لتكرار هذه الوعود فى العديد من المناسبات دون جدوى.

وأكد اللاعب للمدرب العام أنه سيظل ملتزمًا فى تدريبات الفريق ولن يثير أى أزمات حفاظا على استقرارٍ الفريق فى الفترة الحالية وحتى لا يكون عاملا سلبيًا فى تركيز اللاعبين، لكنه لن يظل فى هذه الحال إلى وقت طويل.

ويتجه الجهاز الطبى للأهلى لتقديم تقرير للجهاز الفنى بعدم الدفع بمحمد أبو تريكة فى مباراة الفريق المقبلة أمام المصرى وذلك لعدم تعافيه من الشد العضلى الذى يعانى منه فى العضلة الخلفية، قبل سفر اللاعب إلى لاجوس اليوم لحضور حفل الاتحاد الافريقى «الكاف» الذى سيعلن فيه أفضل لاعب فى افريقيا العام الماضى. والمرشح للقبها بقوة، وقام أبو تريكة بالجرى الخفيف حول الملعب فى مران الأمس فى آخر برنامج علاجى له قبل السفر.

وأكد طبيب الأهلى أن أحمد بلال مهاجم الفريق المصاب بالتهاب فى الوتر الخارجى للأنكل سيعود للتدريبات الجماعية للفريق بعد ثلاثة أيام وسيكون جاهزًا قبل المباراة وسيكون قرار الدفع به فى المباراة من عدمه بيد الجهاز الفنى.

وحذر حسام البدرى الثنائى الأنجولى جيلبرتو وفلافيو من التأخر فى عودتهما للقاهرة المقررة الخميس المقبل، وذلك عقب انتهاء مباراة منتخبهم أمام المنتخب المالى والمقررة إقامتها فى باريس يوم الأربعاء المقبل، ويخشى الجهاز الفنى للأهلى تأخر اللاعبين فى العودة التى قد تحرم الفريق من جهودهما فى المباراة التى ستجمعهم بالمصرى يوم السبت المقبل.

وواصل الفريق تدريباته أمس بكامل اللاعبين المحليين بعد عودة شادى محمد من الإجازة التى حصل عليها فى المران السابق، وتعافى أحمد صديق من النزلة المعوية التى تعرض لها وعاد أحمد حسن «دروجبا» وعبد الحميد أحمد وأحمد على من مشاركتهم فى مباراة بدورى الشباب.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

مباراة ودية	٧:٤٥ مساء	البرازيل ـ إيطاليا	أبوظبى الرياضية ١ ART سبورت ٤

كرم جابر..فرحة غائبة منذ ٢٠٠٤

«أرشيف الشروق»

١٣٧ يوماً فقط على منافسات ألعاب المتوسط

الانتخابات تهدد المنتخبات الوطنية بالفشل فى «بسكارا»

تحقيق ـ جمال نور الدين:

باق من الزمن ١٣٧ يوما فقط وتنطلق دورة البحر المتوسط السادسة عشرة بمدينة بسكارا الإيطالية، فقد بدأ العد التنازلى وأعلنت الدول المشاركة فيها حالة الطوارىء استعدادا لتحقيق إنجازات جديدة، ونحن فى مصر ما زلنا نشغل أنفسنا بموعد الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية، ومن سيفوز فى صراع الجبهات المتناحرة داخل أسرة الرياضة المصرية.

وبعد أن حققت مصر ٤٣ ميدالية وحصلت على المركز الخامس فى البطولة الماضية أصبحت مهددة بتراجع مركزها فى ظل غياب الوعى واتجاه الجميع لتصفية الخلافات وتسديد الفواتير الانتخابية.

«الشروق» تواصل فتح ملف بسكارا لعلها تدق بذلك ناقوس الخطر قبل أن نصحو على كارثة

لأن مصر حققت فى الدورة الخامسة عشرة فى مدينة الماريا الإسبانية المركز الخامس بعد أن حصلت على ٣٤ ميدالية متنوعة جعلتنا الأول عربيا هذا الإنجاز يمكن أن يتبخر إذا لم نفق من غيبوبتنا ونعمل من أجل صالح الرياضة المصرية بدلا من الصراع الدائر فى اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية.

يقول الدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال وسكرتير عام مساعد اللجنة الأوليمبية: بالفعل نحن تأخرنا فى الإعداد لهذه الدورة، التى تأتى فى أهميتها بعد الدورة الأوليمبية، ولو انتهى شهر فبراير دون حسم مسألة التخصيص المالى لدعم خطة الإعداد يعتبر الإعداد خارج إطار المستهدفات، وكان من الأولى أن يتم الإعداد لهذه الدورة بعد انتهاء الدورة الأوليمبية مباشرة أى قبل انطلاق منافسات بسكارا بستة أشهر على الأقل يتخللها لقاءات بين مسئولى اللجنة الأوليمبية والاتحادات ورئيس البعثة.

وفجر شكرى مفاجأة بقوله إن اللقاءات مع لجنة التخطيط معدومة خاصة أن اللجنة الأوليمبية ليس لها عمل فى هذه الفترة سوى هذه الدورة.

وجاء كلام اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد السلة ليؤكد كلام شكرى مؤكدا أن تأخر اعتماد ميزانية الاتحادات من أجل الإعداد للدورة سيكون له تأثيراته السلبية على المنتخبات، التى لم تستعد جيدا للمشاركة، وهو ما يؤثر على إقامة معسكرات للاعبين، وبالتالى لن تستطيع البعثة المصرية أن تحقق المطلوب منها خاصة أن مصر اعتادت أن تحقق ما لا يقل عن ٤٥ ميدالية فى هذه البطولة.

وأضاف أن حل هذه الأزمة ينحصر فى اختيارين فقط، الأول أن تشارك مصر ببعثة رمزية مكونة من أفضل اللاعبين المتوقع حصولهم على ميداليات فى البطولة فى الألعاب القوية مثل المصارعة والأثقال والملاكمة والجودو وغيرها، وفى هذه الحالة سوف نحفظ ماء وجه البعثة المصرية، والثانى يكمن فى أن تتحمل الاتحادات تكاليف إعداد لاعبيها بالكامل من ميزانياتها الخاصة فى الوقت الحالى على أن تتحمل اللجنة الأوليمبية تكاليف السفر والإقامة فقط، وفى هذه الحالة يمكن للاتحادات الاشتراك ببعثة كبيرة كما تريد.

أما الدكتور محمد عبدالعال رئيس اتحاد المصارعة فيقول إن من يلقى بالتهمة على الجمعية العمومية والانتخابات الخاصة باللجنة الأوليمبية وأنهما سبب عدم الاهتمام بالإعداد لدورة بسكارا، فهذا كلام غير مسئول لأنه من المفترض أن هذه الدورة تأتى فى إطار التمثيل المصرى المشرف والحفاظ على إنجازات مصر السابقة.

وفى اتحاد المصارعة نستعد منذ فترة من خلال معسكرات خارجية ودورات دولية لإعداد اللاعبين الأساسيين، وأيضا الصف الثانى بمعسكر بلغاريا، والذى يستمر حتى ١٦ فبراير الحالى ثم بعدها يشارك فى بطولة دولية للوقوف على مستوى اللاعبين وبطولة المجر بعدها فى بيلاروسيا بالاشتراك فى مسابقتى الحرة والرومانية ثم بطولة إبراهيم مصطفى الدولية بالأقصر.

وقال: يجب على المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية أن يعملا على الانتهاء من هذا الملف وإعطاء الفرصة لكل اتحاد لكى يعمل على تحقيق المستهدف منه، وفى النهاية يجب على كل اتحاد أن يعرف ما هو دوره فى هذه البطولة دون أن ينتظر أحدا.

ويؤكد المهندس سيف الله شاهين رئيس اتحاد ألعاب القوى أن الوقت ما زال مناسبا وليس لمشاكل اللجنة أو الاتحادات دخل فيها لأنه يوجد مشروع البطل الأوليمبى، الذى يتبنى اللاعبين، ونحن فى ألعاب القوى وضعنا فى حساباتنا ٧ لاعبين سوف نشارك بهم فى الدورة، ومن المنتظر أن نحصل على ٣ ميداليات متنوعة للاعبين عمر الغزالى وعمرو مصطفى وعمرو عبد الرحمن و٤ مراكز متقدمة.

ويؤكد الدكتور وجدى أبوالمعاطى عضو اللجنة الأوليمبية رئيس بعثة مصر فى بسكارا أن الوقت ما زال مبكرا وليس صحيحا أن هناك كارثة، وعلى كل اتحاد أن يجهز لاعبيه لهذه الدورة، وقد وجهت اللجنة عدة خطابات لجميع الاتحادات المصرية طالبتهم فيها بإرسال خطابات رسمية تتضمن الميزانية المقترحة لإعداد منتخباتها بالإضافة إلى توقعاتها لعدد الميداليات، التى ستحققها فى البطولة وذلك حتى يتم اعتمادها من اللجنة.

وأضاف: أرسلنا إلى المجلس القومى خطابات نستوضح منه مستهدفات الدورة من وجهة نظر الجهة الإدارية لكى نعمل على أساسها، وقد تلقت اللجنة بالفعل عدة خطابات من عدد من الاتحادات فى حين لم ترسل مجموعة من الاتحادات موقفها النهائى من المشاركة فى البطولة.

وعن مدى تأثير الجمعية العمومية والانتخابات على الإعداد لبسكارا، قال: هذا كلام عار عن الصحة، وأؤكد أن كل هذا ليس له دخل باستعدادات الفرق، كما أننى سألتقى البعثة كلها، ولكن بعد عقد الجمعية العمومية، والتى ستقام فى ٢٥ فبراير الجارى.

وإذا كان هذا هو رأى مسئولى الاتحادات واللجنة الأوليمبية، ومع اختلاف الآراء نؤكد مرة أخرى أن الوقت يسرقنا ولابد أن نفيق قبل أن نصحو من غفلتنا لنجد دورة البحر المتوسط على الأبواب، كما كانت الدورة الأوليمبية، ووقتها نبحث عن مبررات لنقدمها للرأى العام.

اتهامات متبادلة بين اللجنة الأوليمبية والاتحادات.. بسبب الدعم

نهلة

شمس يقترب من تدريب منتخب اليد

وصلت مفاوضات المحاسب هادى فهمى رئيس اتحاد اليد لمراحل متقدمة للتعاقد مع مدير فنى يقود المنتخب فى المرحلة المقبلة، ويصلح ما أفسده المدير الفنى السابق، والذى تمت إقالته مؤخرا الكرواتى سمايلاجيك إيرفانو، الذى أحدث فجوة كبيرة بين اللاعبين بعضهم البعض، كما ظهر بتعامله المتعالى على المنتخب والجهاز الفنى، ويتردد فى أروقة الاتحاد اسم جمال شمس، الذى يعمل بالإمارات ليقود المنتخب فى المرحلة المقبلة، وأنصار هذا الطرح يرون أن شمس هو الأقدر لتولى المهمة فى المستقبل خاصة أنه يعيد اسم المدرب المصرى إلى خريطة التدريب بالإضافة إلى قدرته احتواء لاعبى الجيل الحالى وتهيئتهم لتجاوز صدمة النتائج المخيبة للآمال، التى قدمها المنتخب فى كأس العالم الأخيرة فى كرواتيا.

«السلة» يبدأ استعداده لتصفيات المنطقة الخامسة برواندا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ المنتخب الوطنى الأول لكرة السلة رجال تجمعه اليوم بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف الصربى زينكوفيتش المدير الفنى للفريق وعماد محمود المدرب العام للفريق، ويأتى ذلك فى إطار استعداد الفريق للمشاركة فى تصفيات المنطقة الخامسة برواندا المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا، والتى ستقام فى الفترة من ٢٢ فبراير الجارى وحتى ٥ مارس المقبل بمشاركة خمس دول أفريقية، منها: مصر ورواندا وكينيا، حيث من المقرر أن يطير الفريق إلى رواندا فى العشرين من فبرارير الجارى.

من جانبه؛ أكد محمد عبدالمطلب عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للسلة أن فرص فوز مصر بالبطولة كبيرة، خاصة أننا أبطال أفريقيا ونملك مجموعة من كبار اللاعبين مثل: طارق الغنام ووائل بدر ورامى جنيدى وهيثم السعيد وشريف جنيدى والحسينى سمير القادرين على حسم اللقب، وأشار إلى أن البطولة ستقام بنظام النقاط وليس المجموعات لأن الفرق المشاركة خمسة فرق فقط.

أكد سعادته بانضمام ميدو للأهلى.. وحدد طلباته قبل مونديال العالم

سكوب: منتخب الشباب «محتاج شغل كتير»

حوار ـ محمد ثابت:
تصوير ـ عبدالناصر النورى

الكثير من الجدل أثير حول منتخب الشباب بعد إخفاقه فى كأس الأمم الأفريقية للشباب وخروجه من الدور الأول، الانتقادات انهالت على الجهاز الفنى وخيم التشاؤم على الجميع فى إمكان تحقيق نتائج طيبة فى مونديال العالم للشباب بعد أشهر معدودة.

حملنا كل المخاوف التى سيطرت على الشارع الكروى المصرى إلى التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى وطلبنا إجابات حول أسباب الانكسار فى رواندا، بالإضافة إلى فرص مصر فى مونديال العالم المقبل بجانب ما نحتاجه لصناعة الحدث فى سبتمبر المقبل فى حوار مع سكوب.

■ بالتأكيد هناك أسباب لخروج المنتخب من الدور الأول فى رواندا؟

ـ للأسف خضنا البطولة ولم يكن معظم اللاعبين فى الفورمة المطلوبة لمثل هذه الأحداث، ما أدى إلى الخروج المبكر منها، ولكن لا حاجة للتشاؤم مما حدث فى رواندا.

■ تبدو هادئا فى إجابتك؟

ـ نعم لأننى فى رواندا خرجت بإيجابيات منها الفوز فى مبارتين رسميتين فى وقت كان الضغط العصبى فيه يسيطر على اللاعبين بعد الخسارة أمام نيجيريا، وهو عامل مهم، خاصة أننا سنخوض مونديال الشباب مع نفس الضغوط بسبب إقامة البطولة فى ملعبنا.

■ بصراحة.. هل فى إمكان مصر تقديم نتائج طيبة فى مونديال الشباب؟

ـ الوعود البراقة فى كرة القدم أمر غير مطلوب، ولكننا وضعنا أيدينا على ما نحتاجه للاستعداد الأمثل للمشاركة فى البطولة المونديالية.

■ ما هى احتياجات المنتخب فى الفترة القادمة؟

ـ ضرورة خوض مباريات صعبة خارج وداخل مصر لتصدير مشكلات لنا مبكرا لكى يتعود عليها اللاعبون، بالإضافة إلى استغلالها فى التعرف على وجوه جديدة أنوى ضمها إلى صفوف المنتخب فى الفترة المقبلة.

■ وهل هناك وجوه جديدة فى الطريق؟

ـ بالطبع، والمنتخب يحتاج بالفعل إلى عناصر جديدة ونحن كجهاز فنى سنبدأ فى متابعة دورى الشباب مجددا فى الفترة المقبلة لاكتشاف وجوه جديدة.

■ والمحترفون.. أين هم فى حساباتك؟

ـ المحترفون فى حساباتنا، خاصة ممن يمكنهم تحقيق إضافة للمنتخب فى الفترة القادمة، وهناك متابعة جارية الآن لعدد من اللاعبين المحترفين فى الخارج للوقوف على احتياجاتنا منهم.

■ رامى حسين ويوسف فواز كلاهما محترف، وكان هانى رمزى يريد ضمهما فى رواندا.. لماذا خرجا من حساباتك؟

ـ رامى ويوسف ضمن حساباتنا، ولكن لم نستطع التواصل معهم فى الفترة الماضية التى سبقت كأس الأمم الأفريقية، خاصة رامى الذى انضم للمنتخب قبل البطولة بأيام معدودة، ومن المحتمل انضمامهما بداية من المعسكر القادم فى تركيا لأنهما إضافة قوية للمنتخب.

■ ماهو البرنامج الإعدادى الذى تراه مناسبا لكأس العالم؟

ـ هناك معسكر تركيا كبداية، ولكنى سأبحث الآن عن خوض عدد من المباريات الودية مع منتخبات أوروبية ومن أمريكا اللاتينية.

■ الصحافة والإعلام تحدثا عن خلافات لك مع هانى رمزى؟

ـ لا أعلم من الذى يتحدث حول هذه الخلافات، فعلاقتى بالجهاز بأكمله على مايرام، بالإضافة إلى أننى قبل أن أضم أى اسم أستشير جميع أعضاء الجهاز، فلا أعتقد وجود خلاف حول هذا السبب، ودائما مايكون هناك حوار ومناقشة.

■ وهل طريقة ٢/٤/٤ تصلح للمنتخب المصرى وطبيعة لاعبيه؟

ـ أعلم جيدا طبيعة اللاعبين وتعودهم على اللعب بطريقة ٢/٥/٣ وظهرت لدينا مشكلات فى الفترة الأخيرة، وهى بطء اللاعبين، ولكنى أحاول تدريبهم على ٢/٤/٤ فى النهاية سوف ألعب بالطريقة التى تنجح معهم ومع إمكاناتهم، وليس من المهم طريقة اللعب، المهم هو إجادة اللاعبين اللعب بأى طريقة منهما.

■ محمد طلعت هداف المنتخب انضم إلى الأهلى.. كيف ترى الصفقة؟

ـ وجود محمد طلعت مع ناد كبير مثل النادى الأهلى من الممكن أن يضيف له الكثير، بالإضافة إلى أن وجوده فى مصر يسهل كثيرا من عملية التواصل معه فى الفترة القادمة.

■ هناك من يحلم ببلوغ المنتخب الدور قبل النهائى فى مونديال الشباب ومعادلة إنجاز شوقى غريب عام ٢٠٠١؟

ـ أنا لا أنظر إلى ذلك الآن، لأن لدى أهدافا لتحقيق ذلك وفى مقدمتها إقامة معسكرات على أعلى مستوى، وفى خلال فترة المعسكرات يتم تنظيم مباريات كبيرة، ولابد ألا نكتفى بالفرق الأفريقية، بل لابد من تنظيم مباريات مع فرق من آسيا وأمريكا الجنوبية وأوروبا، بالإضافة إلى الدعم الإعلامى والوجود الجماهيرى حتى يتعود اللاعبون على اللعب تحت ضغط كبير.

■ بماذا تعد جماهير الكرة المصرية؟

ـ أنا لا أستطيع أن أعد بشىء إلا بأننى سأبذل قصارى جهدى أنا وجميع أفراد الجهاز الفنى حتى يمكننا تشريف الكرة المصرية وتقديم مستوى طيب يليق بسمعة مصر، خاصة أنها بطلة أفريقيا لكرة القدم.

براسكوس وألدو البداية.. وأنطوان ومروان الأكثر تألقاً

تقرير أمام اتحاد الكرة يوصى برحيل الحراس الأجانب من مصر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يبحث مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر مصير التقرير الفنى الخاص بإلغاء تجربة حارس المرمى الأجنبى فى الملاعب المصرية اعتبارا من الموسم المقبل بحجة عدم جدوى استمرار تعاقدات أندية الدورى الممتاز مع حراس مرمى أجانب. التقرير الفنى الذى أعده مجدى عبدالغنى ومحمود الشامى عضوا مجلس إدارة الاتحاد بعد أيام معدودة من إشرافهما معا على لجنة شئون اللاعبين، وتضمن التقرير رصدا فى البداية إلى عدد حراس المرمى المحترفين فى الدورى، ويبلغ عددهم ٩ حراس مرمى أجانب.

وأشار التقرير إلى أن الحراس لا يلعبون مع منتخبات بلادهم بصفة أساسية عدا كارلوس موامو حارس مرمى منتخب بتسوانا الأول والمحترف فى صفوف فريق حرس الحدود، وكذلك رمزى صالح حارس مرمى المنتخب الفلسطينى الأول والمحترف بصفوف الأهلى علما بأن الأخير تتم معاملته على أنه «مواطن». وخلال التقرير أشار عبدالغنى والشامى إلى أن كلا من رمزى صالح وكارلوس موامو لا يشاركان بصفة أساسية مع فريقيهما، ويجلسان على دكة البدلاء.

ويرى التقرير أن تجربة الاستعانة بحراس مرمى أجانب لم تحقق النجاح الكافى فى ظل الاعتماد على حراس مرمى دون المستوى وليسوا من فئة الأوائل فى بلادهم، وأغلبهم لا يستدعى إلا للجلوس على دكة البدلاء مثل الثنائى كارلوس موامو حارس حرس الحدود، ووبليام أمامو حارس مرمى المصرية للاتصالات، والأخير تم الاستغناء عنه من قبل ناديه، وكلاهما يجلس احتياطيا، وعلى فترات متباعدة، وكذلك الإيفوارى زجبو ارستيد، حارس مرمى اتحاد الشرطة، وهو ما ينطبق على الموزمبيقى جواو روفائيل حارس مرمى فريق الترسانة ودياكيتى حارس مرمى المقاولون العرب.

والمعروف أن الأندية المصرية تتكلف نحو ١٢ مليون جنيه سنويا تسدد فى صورة مستحقات مالية يحصلون عليها، ومنهم من لا يشارك بصفة أساسية ويجلس على دكة البدلاء مع فريقه.

ويوصى التقرير بأن يصدر قرار من جانب اتحاد الكرة بمنع احتراف حراس المرمى الأجانب ممن لا يشاركون مع منتخبات بلادهم وبنسبة ٧٥٪ على الأقل من المباريات الرسمية فى العام الواحد مع الحد من أى خطوات تتخذ من الأندية لتمديد عقود الحراس المرتبطين بعقود حالية على أن يقتصر تمديد العقد بالنسبة لهؤلاء الحراس على من يشارك بصفة أساسية مع منتخب بلاده بنسبة ٧٥٪. ووجد التقرير فى الوقت ذاته ترحيبا من جانب الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى خاصة أحمد سليمان، مدرب الحراس الذى نادى منذ فترة بالعمل على إقناع الأندية على الدفع بحراس مرمى صاعدين فى محاولة لتقديم جيل جديد فى حراسة المرمى بعد أن تجاوز عصام الحضرى حارس مرمى سيون السويسرى عامه السادس والثلاثين وبديله الأول عبدالواحد السيد يقترب من عامه الثانى والثلاثين، فى الوقت الذى يحتفل أمير عبدالحميد، حارس مرمى الأهلى بعامه الثلاثين فى أبريل المقبل، وهو الثلاثى المسيطر على حراسة مرمى المنتخب فى الفترة الأخيرة. والجدير بالذكر أن تجربة الحارس الأجنبى بدأت فى أربعينيات القرن الماضى ولمع وقتها براسكوس والدو، والأخير كان حارس مرمى منتخب مصر فى الخمسينيات. ولم تترك تجربة الاستعانة بحراس أجانب نجاحاً كبيراً فى مصر، ويعد المؤثرون محدودين للغاية ولم يبرز سوى الفلسطينى مروان كنفانى حارس الأهلى فى الستينيات والسبعينيات، والذى تقلد شارة كابتن الأهلى كأول لاعب أجنبى يتقلد شارة القيادة وسمير محمد على السودانى، حارس مرمى الزمالك فى الستينيات وأنطوان بيل حارس مرمى الكاميرون التاريخى والمقاولون العرب فى الثمانينيات.

كامينى مارتينى حارس حرس الحدود

قائمة الحراس الأجانب فى مصر

النادى	اسم الحارس	الجنسية
حرس الحدود	كامينى مارتينى	كاميرونى
حرس الحدود	كارلوس موامو	بتسوانا
المصرى	جورج أواه	غانا
اتحاد الشرطة	زجبو ارستيد	كوت ديفوار
الأوليمبى	ايكر سيزار	غانا
المقاولون العرب	دياكيتى داوودا	بوركينا فاسو
الترسانة	جواو روفائيل	موزمبيق
الأهلى	رمزى صالح	فلسطينى «مواطن»
غزل المحلة	ماسينجا	الكاميرون

شحاتة يطالب لاعبيه بفتح صفحة جديدة

الغموض يحيط بتشكيل المنتخب الوطنى قبل لقاء غانا غداً

شحاتة يتعاهد مع لاعبيه على بدء مرحلة جديدة استعداداً لتصفيات المونديال

تصوير - عبدالناصر النورى

كتب. محمد أبوالعينين:

يؤدى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مرانه مكتمل الصفوف اليوم فى ختام استعداداته لمواجهته الودية المرتقبة أمام منتخب غانا والمقرر لها مساء غد الأربعاء.

وحرص حسن شحاتة المدير الفنى على دعوة لاعبيه إلى محاضرة - معنوية - شهدت تأكيده على بداية المنتخب مرحلة جديدة اعتبارا من مباراة غانا، وهى الأصعب والأخطر منذ توليه تدريب هذه المجموعة.

وتحدث المدير الفنى مع لاعبيه حول ضرورة الفصل فى الفترة المقبلة بين أزماتهم مع أنديتهم، وتركيزهم مع المنتخب فى رحلته بالتصفيات المونديالية.

المفاجأة، بعيدا عن المحاضرة، تأكيد شحاتة لمعاونيه أن الظروف ساعدته فى مباراة غانا للتعامل مع مفاجآت غير سارة مستقبلا عند بدء مشوار التصفيات مثل غياب عدد من النجوم بداعى الإصابة، وفى مقدمتهم: محمد أبوتريكة نجم الأهلى، وأحمد حسام «ميدو»، وكذلك استبعاده محمود عبدالرازق شيكابالا لاعب وسط الزمالك بداعى تراجع المستوى الفنى فى الفترة الأخيرة، وكيفية توفير بدائل سريعة حتى يحافظ على هيكل المنتخب.

ولم تتضح بعدُ الرؤية بالنسبة إلى التشكيل الذى سيبدأ به المنتخب مباراته أمام غانا فى ظل عدم حسم الجهاز الفنى المفاضلة بين عدد من لاعبيه يلعبون فى مراكز واحدة.. وإن ظهر اتجاه لدى الجهاز الفنى لعدم البدء بالثنائى محمد بركات نجم وسط الأهلى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، العائدين إلى صفوف المنتخب بعد غياب دام طويلا.. وإن لم يحسم الاتجاه بعدُ داخل كواليس الجهاز الفنى، ومن المنتظر أن تتضح الرؤية فى مران اليوم الأخير قبل مباراة غانا.

وكانت المؤشرات الأولية قد أظهرت اتجاها للدفع بالثلاثى محمد شوقى وحسنى عبد ربه وأحمد حسن فى الوسط خلف عمرو زكى وعماد متعب رأسى الحربة، مع وضع بركات وزيدان على دكة البدلاء والدفع بهما فى الشوط الثانى، وهو ما سيتم تحديده نهائيا عقب المران الأخير مساء اليوم، ووفقا للحالتين البدنية والفنية لدى الثنائى، وسرعة التفاهم والتجانس مع زملائهما فى المنتخب.

الاتحاد يعاقب متولى وفتحى مالياً

الإسكندرية. أحمد حسن:

تواصل مسلسل غيابات لاعبى الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى عن التدريبات دون إذن مسبق من الجهاز الفنى بعد أن انقطع رضا متولى وعادل فتحى عن الحضور مع باقى زملائهما منذ عودة جميع اللاعبين من الراحة السلبية عقب مباراة المصرى فى الدورى، وذلك احتجاجا على عدم مشاركتهما فى اللقاء. وبات متوقعا توقيع عقوبة الخصم المالى وقيمته ١٠ آلاف جنيه من مستحقات كل لاعب وفقا للائحة العقوبات، التى حددها الجهاز الفنى، وإذا ما استمر الغياب فسيتم رفع مذكرة لمجلس إدارة النادى لاتخاذ ما يراه من عقوبات ضد اللاعبين.

يذكر أن اللاعب عادل فتحى وقعت عليه عقوبات بقيمة ١٣٠ ألف جنيه لانقطاعه طوال الدور الأول قبل أن يقرر مجلس الإدارة تخفيضها إلى ٦٠ ألف جنيه، بينما تم خصم ٣٠ ألف جنيه من رضا متولى.

فى الوقت نفسه انتظم عبدالحميد حسن (ميدو) ومحمود صبحى فى التدريبات فى أعقاب اعتذارهما عن عدم المشاركة فى لقاء المصرى الأخير فى الدورى بداعى الإصابة، وقد شارك اللاعب الثانى فى اللقاء الودى، الذى خاضه الفريق أمام سموحة، وانتهى بالتعادل ٢/٢، وظهر اللاعب بمستوى طيب للغاية يرشحه للمشاركة أساسيا أمام الزمالك السبت المقبل، بينما لم يتمكن ميدو من المشاركة رغم حضوره المباراة.

تكريم المشاركين فى المعسكر الشبابى العالمى

اختتم مساء أمس المعسكر الشبابى الثالث، والذى نظمه صندوق الرياضة العالمى «GSF» التابع للأمم المتحدة بالاشتراك مع المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية القطرية تحت شعار «لم شمل الشباب العربى»، وأقيم بالمركز الأوليمبى بالمعادى.

وتم تكريم المشاركين من مختلف البلدان، والبالغ عددهم ٢٥٠ لاعبا يمثلون ١٦دولة بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، ووليفريد ليميكه، مستشار الأمين العام للأمم المتحدة لشئون الشباب والرياضة والبيئة، والشيخ سعود بن عبدالرحمن أمين عام اللجنة الأوليمبية القطرية، والعديد من القيادات الرياضية والشبابية فى مصر وعدد من الضيوف العرب.

ويعد المعسكر تجربة رائدة للمجلس بالتعاون مع المنظمات الدولية المهتمة بالشأن الرياضى، وقد حملت الرسالة، التى نادى بها المعسكر العديد من القيم للتأكيد على أهمية استعمال الرياضة كآلية لتدعيم قيم السلام وأثرها الكبير على إعطاء الفرصة لشباب العالم ليتعارفوا ويشاركوا فى دعم الرسالة الرياضية الداعية لتثبيت القيم الحميدة للرياضة ونبذ العنف والتعصب ولوقاية الشباب والرياضيين وحمايتهم واكتشاف فرص ممارسة النشاط الرياضى من أجل تشجيع العمل الجماعى مع الالتزام بمبادئ التنافس بروح رياضية، والتأكيد على مبدأ اللعب النظيف لمحاربة ظاهرة التعصب فى الملاعب الرياضية.

أجوجو يثير مشكلة جديدة

خلاف فى الزمالك حول مشاركة «ثنائى الأزمات» أمام الاتحاد

أجوجو

كتب. محمد القاعود:

ثار خلاف بين أعضاء الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حول مشاركة «ثنائى الأزمات» جمال حمزة ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» فى مباراة الفريق المقبلة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع السابع عشر فى الدورى العام والمقررة إقامتها يوم السبت المقبل فى مدينة الإسكندرية.

ويرغب المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال فى عدم التعجل فى الدفع باللاعبين فى ظل عدم جاهزيتهما نفسيًا وبدنيًا لخوض المباراة المهمة، فى الوقت الذى يرغب فيه سامى الشيشينى المدرب فى الاستفادة من جهود اللاعبين بمشاركتهما.

ومن المنتظر حسم مسألة مشاركة حمزة وشيكابالا عقب تدريب الغد الأربعاء فى ضوء مستوى اللاعبين خلال المران الذى يسبق سفر الفريق إلى مدينة الإسكندرية.

وواصل الفريق تدريباته استعدادًا للمباراة المقبلة فى غياب ثلاثى المنتخب الوطنى عبدالواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله، وكذلك غاب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» الذى انضم لمعسكر منتخب بلاده الذى يواجه منتخبنا الوطنى غدًا الأربعاء باستاد القاهرة ضمن استعدادات البلدين لخوض غمار التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وحاول المهاجم الغانى إثارة أزمة جديدة عندما طلب السفر إلى إنجلترا عقب المباراة مباشرة، والعودة مساء الجمعة المقبل بدعوى ارتباطه بأعمال خاصة هناك تستدعى سفره على وجه السرعة، وهو ما رفضه الجهاز الفنى تماما، نظرا لضيق الوقت المتبقى على مباراة الاتحاد وحاجة الفريق الماسة لجهوده فى ظل عدم اتضاح الرؤية حول مشاركة جمال حمزة وشيكابالا وهما من الأعمدة الأساسية فى خط هجوم الزمالك.

وقال أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إن ظروفا خاصة تستدعى سفره إلى إنجلترا لإنجاز «أمور مهمة» رفض الإفصاح عن طبيعتها، مشيرًا إلى أنه ملتزم بالعودة قبل مباراة الاتحاد السكندرى، متمنيًا أن يوافق المسئولون على طلبه.

على الجانب الآخر رفض وليد بدر إدارى الفريق منح اللاعب جواز سفره طالبا الحصول على تصريح موقع من رئيس النادى لمنح اللاعب «الجواز» حتى لا يعرض نفسه للمشكلات.

المعروف أن أجوجو اعتاد السفر إلى إنجلترا عقب كل مباراة يشارك فيها مع منتخب بلاده لأسباب غامضة لا يعلمها إلا اللاعب ومدير أعماله ويرفضان الافصاح عنها.

من ناحية أخرى نفى أحمد البكرى عضو مجلس الإدارة أن يكون قد هدد بتقديم استقالته قبل الاجتماع فى حالة عدم إيقاف شيكابالا، مشيرًا إلى أن هذا الكلام لا أساس له من الصحة ولم يصدر عنه مطلقًا، موضحًا أن أعضاء المجلس راعوا الظروف التى مر بها اللاعب خلال مباراة غزل المحلة وكذلك صغر سنه. وعقد مجلس الإدارة اجتماعا مساء أمس لمناقشة العديد من الأمور أبرزها تشكيل لجنة للكرة والعقوبة ضد شيكابالا حيث استقر الرأى على عدم إيقاف اللاعب.

لائحة مالية جديدة فى الإسماعيلى.. وعبدالفضيل يطلب تعديل عقده

شريف عبدالفضيل

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

يبحث محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة بالإسماعيلى مع إيهاب جلال مديرة الكرة، تعديل بنود اللائحة المالية للفريق بشأن الثواب والعقاب للاعبين.

وأكد على أن الإدارة تتكلف ما يقترب من مليونى جنيه شهريا ومصاريف رواتب الأجهزة الفنية بجميع الفرق الكروية والألعاب الفردية ورواتب اللاعبين والأجهزة الإدارية والطبية والعاملين بالنادى، بالإضافة للاحتياجات اليومية من مصاريف على الفريق الأول والعملية ليست سهلة كما توقع البعض بل تحتاج لتخطيط ودراسة جيدة.

من ناحية أخرى، جدد شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى مطالبته مجلس إدارة النادى بتعديل عقده وترضيته ماليا حسب وعد إيهاب جلال مديرة الكرة الذى تعهد بالتدخل لدى رئيس النادى الإسماعيلى المهندس نصر أبوالحسن لتعديل عقده الشهر الحالى بعد الانتهاء من الانتقالات الشتوية.

وفسر عبدالفضيل تشتت ذهنه بأنه يعانى أزمة نفسية حقيقية لأن النادى الإسماعيلى الذى تربى داخله وقضى نحوٍ ١٠ سنوات داخل جدرانه لا يقدره مالياً، وأنه يبحث عن تأمين مستقبله مثل غيره من اللاعبين، ونقل تلك الرغبة إلى مدير الكرة الذى تفهم الأمر جيدا.

وأكد المهندس نبيل عبدالفضيل شقيق اللاعب الأكبر ووكيل أعماله فى نفس الوقت أنه تحدث مع رئيس النادى بخصوص تعديل عقده السنوى –٦٠٠ ألف جنيه – ليتقاضى مثل زملائه، رغم أن العدالة تقتضى دخول اللاعبين الأساسيين جميعا فى الفئة الأولى دون تفرقة.

وأضاف أن شقيقه لا يستطيع إكمال عقده حتى ٢٠١٣ بذلك الشكل لأن نفسيته سيئة بعد رفض عرض الزمالك.

الصراع مستمر فى المصرى

مدير الكرة يمنح اللاعبين فرصة أخيرة لتصحيح الأوضاع

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

لايزال منصب المدرب المساعد يلقى بظلاله داخل جنبات النادى المصرى، وظهر فشل جبهة المعارضة التى يقودها السيد النمر اللاعب القديم وشريف عبداللطيف بشأن قضية المعينين التى لاتزال خارج نطاق الخدمة داخل مجلس المصرى، بالإضافة إلى إجهاض الأغلبية لتعيين علاء مرسى المدرب السابق فى منصب المدرب المساعد، ولعبت خبرة فرج الله بدهاء شديد فى الموافقة على طلب المعارضة، لكنه أصر على تعيينه مدربا للأحمال لإجباره على الرفض وتلبية رغبة المعارضة فى المشاركة فى القرارات..!

ومن جانبه.. رفض علاء مرسى العمل فى أى منصب داخل النادى سوى منصب المدير الفنى للفريق وأكد أنه يملك كل المقومات والخبرة الكافية لذلك.. وأعلن استغرابه الشديد لتنصيبه من قبل بعض الأعضاء الذين لم يرتد أحد منهم «شورت» حتى يكون قرار التعيين فى أيديهم.. وأشاد بدور زميليه السابقين النمر وعبداللطيف ومحاولتهما من أجل عودة أبناء النادى.

فى الوقت الذى كلف فيه مجلس الإدارة سمير التفاهنى إدارى الفريق الأول والصديق الحميم للمجرى بيرتى بيشكى برئاسة وفد النادى لاستقبال بيرتى ومرافقته حتى مقر إقامته داخل أحد الفنادق الفارهة المطلة على قناة السويس استعدادًا لتسلم دفة الأمور الفنية للفريق الأول، وحتى تنتهى الإدارة من الترتيبات الأخيرة لإقامة المؤتمر الصحفى للإعلان عن التعاقد الرسمى للمجرى بيشكى وتفاصيل شروط عقده ويحرص فرج الله على الاستعانة بآراء وأفكار محمد رمضان مدير الكرة واستغلال خبرته وقدرته على إيجاد الحلول المناسبة والسريعة.

ولاتزال العين الحمراء التى يعلنها محمد رمضان لجميع لاعبى الفريق لتحقيق الاستقرار وإرساء الالتزام والانضباط داخل الصفوف تسير بخطوات ثابتة حيث هدد مدير الكرة كل اللاعبين بالإنذار الأخير لمن يخالف تعليماته بشأن الخلود المبكر إلى الراحة وعدم السهر حتى لا يتعرض أى مستهتر للعقوبات القاسية.. ومنح رمضان الفرصة للبعض من أجل تصحيح الأوضاع.

وأشار إلى أن الفريق يعتبر فى معسكر مفتوح داخل النادى حتى دون السفر للقاء الأهلى فى ١٤ فبراير الجارى بالقاهرة.

فهيم بدلاً من رجب فى إنبى

يكثف الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بإنبى بقيادة أنور سلامة جهوده لتجهيز البديل لأسامة رجب لاعب الفريق الذى يغيب عن مباراة فريقه أمام بترول أسيوط فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز، والمقررة لها السبت المقبل فى أسيوط، وذلك لحصوله على الإنذار الثالث أمام الإسماعيلى.

ويقوم الجهاز الفنى بتجهيز عمرو فهيم بعد إنهاء إيقافه ليطمئن الجهاز بعض الشىء على اكتمال الصفوف، مشيرا إلى أنه فضل إشراك فهيم فى لقاء الدراويش لاكتسابه حساسية المباريات الرسمية بعد غياب أكثر من ثلاث مباريات.

من ناحية أخرى، ينتظم محمد ثابت «صاروخ» لاعب الفريق فى برنامج علاج طبيعى بعد عودته من ألمانيا ومن المقرر أن يستمر اللاعب فى التدريبات العلاجية لمدة أسبوعين قبل الدفع به فى مباريات الدورى الممتاز.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

المناصب ليست «تكايا»!

■ أى مصرى يتمنى فوز أبوتريكة بجائزة أحسن لاعب أفريقى وفوز هانى أبوريدة بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا. خاصة أن الكرة المصرية غائبة تماما عن المناصب الدولية، والمصريين غائبون تماما عن ذهن الفيفا ورجاله، ومسابقة أحسن لاعب والانتخابات الأفريقية لا علاقة لهما بمصر البلد والوطن، والوطنية. فلو خسر أحدهما - أبوتريكة أو أبوريدة - لن تكون تلك هزيمة لمصر، كما أن فوزهما ليس فوزا لمصر، راجيا أن نتوقف عن إقحام مصر فى كل مباراة، وكل منصب، وكل أغنية، وكل جملة، فمصر ليست حدثا ولا مناسبة ولا شخصا.. هل هذا واضح؟!

المناصب الرياضية الدولية أو غير الرياضية مهمة، وجميل أن يتولاها أبناء مصر، وكل جائزة دولية لمصرى ترفع رأس المصريين. ولذلك أسعدنى أن يعلن هادى فهمى عن مناصرة اتحاد كرة اليد للدكتور حسن مصطفى ومساندته فى انتخابات الاتحاد الدولى للعبة، وكان يسعدنى أكثر أن أرى المساندة نفسها من المهندس حسن صقر - رئيس المجلس القومى للرياضة -، وهى مساندة فى حدود مفهوم المنصب وأهميته الحقيقية، لأن حسن مصطفى لا يخوض حربا، ولو خسر المنصب لن يكون شهيدا. المسألة أبسط من تلك التعقيدات التى نغلف بها أمورنا فى إطار «تحلية البضاعة» أو استنفار الهمم واستجداء المعدن المصرى الشهير الذى يظهر أوقات الشدة واستدعائه.

ومن أسوأ ما فى المناصب الدولية التى يرشح لها أبناء مصر أو يتولونها أن يطالب بعض السذج، ومحترفى الواسطة «وعشاق الكوسة» هؤلاء الرجال الذين يتولون المناصب أو يترشحون لها بمراعاة مصر وفرقها ومنتخباتها، مع أن أهمية تلك المناصب ليست فى منح مصر وفرقها ما لا تستحقه، لأن تلك الهيئات والاتحادات الدولية ليست تكايا أو عزبا خاصة، كما يظن أصحاب التكايا والعزب هنا.. وإنما أهمية تلك المناصب أن نكون على اتصال بالدنيا والعالم وأن نفهم ونعرف ما يجرى، وأن تصل وجهة نظرنا، وأن نفوز بحقوقنا لو كانت لنا حقوق.. تلك قيمة فوز حسن مصطفى بمنصب رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد وقيمة فوز هانى أبوريدة بعضوية اللجنة التنفيذية للفيفا.. وقيمة فوز أى مصرى بأى منصب دولى رياضى أو غيره.. هل هذا واضح؟!

■ إذا كان د. صفى الدين خربوش يشكو من وجود ألف قرية بلا مركز شباب، وألف مركز شباب بلا أسوار.. ألم يكن من الأفضل أن نبنى مائة مركز شباب فى مائة قرية، حتى نبنى مائة سور حول مائة مركز للشباب؟!

إننا، منذ نصف قرن، نستعرض بإنتاج الكم دون الاهتمام بالكيف، واليوم لا يوجد عندنا كم ولا كيف.. فمراكز الشباب لا تمارس فيها الرياضة ولا علاقة لها بالأهداف التى بنيت من أجلها.. الصبر يارب.. «نشكى لمين ونحاسب مين»؟!

نجوم وملاعب

برنامج خاص لطلعت

يخوض محمد طلعت مهاجم الأهلى الجديد، والمنتقل من صفوف أهلى دبى الإماراتى أول تدريب له مع الأهلى اليوم بعد وصول بطاقته الدولية السبت الماضى، يخضع طلعت لبرنامج تأهيلى خاص تحت قيادة البرتغالى فيدالجو مخطط أحمال الفريق؛ للرفع من لياقة اللاعب البدنية نظرا لابتعاده عن الاحتكاكات القوية منذ فترة.

تخسيس معوض

بدأ سيد معوض لاعب الأهلى فى تنفيذ برنامج تخسيس شاق من أجل إنقاص وزنه فى فترة التوقف الحالية، وذلك بعدما شعر بزيادة ملحوظة فى وزنه نظرا لابتعاده عن المشاركة فى المباريات باستمرار. ويحاول اللاعب الوصول لأعلى فورمة فى الفترة الحالية لتفادى تجاهل جوزيه له فى الفترة المقبلة.

تغييرات جديدة

ينوى السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إجراء تغييرات جديدة على التشكيل الذى يخوض به مباراته القادمة فى الدورى أمام الاتحاد السكندرى بمنح مزيد من الفرص للاعبين الجدد، حيث سيدفع بالإيفوارى كوفى أوليه أساسيا من بداية المباراة وكذلك الوافد الجديد إبراهيم صلاح، بالإضافة إلى المهاجم محمد المرسى.

وعد أبو العلا

حصل محمد أبو العلا لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على وعد من سامى الشيشينى المدرب العام للفريق بالمشاركة أساسيا فى مباراة الفريق القادمة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع السابع عشر بالدورى العام يوم السبت المقبل.

الشيشينى وعد اللاعب بالمشاركة لإخماد ثورته نتيجة عدم مشاركته فى مباراة المحلة الأخيرة التى ظهر من خلالها تواضع أداء لاعبى الارتكاز أحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف.

فشل العندليب

عبدالحليم على

فشل عبدالحليم على مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى اكتساب ثقة المدير الفنى دى كاستيل بعد أن دفع به أساسيا فى مباراة الفريق أمام غزل المحلة ولم يكن له أى وجود يذكر خلال فترة مشاركته.

اللاعب أصبح يشارك ضمن الفريق الاحتياطى فى التقسيمة الأساسية، حيث أصبح دى كاستيل يفضل الاعتماد على الثنائى كوفى ومحمد المرسى، بالإضافة إلى الغانى أجوجو.

أمل بركات

أكد محمد بركات لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى سعادته بالعودة إلى المنتخب الوطنى بعد غياب دام أكثر من عام، متمنيا أن ينجح فى استعادة ثقة مدربه حسن شحاتة مجددا.

وأشار بركات إلى أنه تلقى اتصالا هاتفيا من شوقى غريب المدرب العام بعد مباراة كينيا، أخبره فيها بأنه سينضم للمنتخب بدءا من مباراة غانا.. وأضاف أن مباراة غانا ستكون قوية لأنه من المنتخبات المصنفة فى الترتيب العالمى، مضيفا أنه يتمنى عودة الجمهور بداية من هذه المباراة.

مانشستر يفوز بعواجيزه.. وفينجر يهاجم التحكيم

كتبت ـ هبة عبد الوهاب ـ وكالات:

قاد المهاجم الويلزى المخضرم راين جيجز فريقه مانشستر يونايتد حامل اللقب فى العامين الأخيرين إلى استعادة الصدارة من ليفربول بتسجيله هدف الفوز الثمين فى مرمى مضيفه وست هام ١/صفر فى ختام المرحلة الخامسة والعشرين من الدورى الإنجليزى.

سجل جيجز الهدف فى الدقيقة ٦٢ من مجهود فردى رائع، ليرفع مانشستر يونايتد رصيده بذلك إلى ٥٦ نقطة مقابل ٥٤ لمطارده المباشر ليفربول الفائز على مضيفه بورتسموث ٢/٣ فى افتتاح المرحلة، علما بأن مانشستر يونايتد لديه مباراة مؤجلة ضد فولهام سيخوضها فى ١٨ فبراير الحالى.

ويعد هذا الفوز هو الثامن على التوالى لمانشستر يونايتد فى مبارياته التسع الأخيرة فى مختلف المسابقات، وبه يخطو خطوة جديدة نحو الاحتفاظ بلقبه للمرة الثالثة على التوالى ويرفع رصيده من الألقاب إلى ١٨ لقبا لمعادلة الرقم القياسى الموجود بحوزة ليفربول الساعى إلى لقبه الأول منذ عام ١٩٩٠.

وعرف مانشستر يونايتد بخبرة لاعبيه كيف ينتزع النقاط الثلاث الثمينة على الرغم من غياب أحد أبرز لاعبيه الأساسيين المهاجم واين رونى والمدافع الفرنسى باتريس إيفرا.

وواصل حارس المرمى الهولندى الدولى إدوين فان دير سار حارس مانشستر حفاظه على نظافة شباكه، وعزز رقمه القياسى بعد أن نجح فى تفادى دخول أى هدف لمدة ١٢٢٠ دقيقة، وهو رقم قياسى جديد فى تاريخ بريطانيا، لأنه محا الرقم القياسى السابق الذى كان بحوزة حارس مرمى رينجرز الاسكتلندى كريس وودز وهو ١١٩٦ دقيقة وسجله عام ١٩٨٧.

يعود آخر هدف تم تسجيله فى مرمى مانشستر يونايتد فى الدورى الإنجليزى إلى ٨ نوفمبر الماضى، وكان بتوقيع لاعب وسط الأرسنال سمير نصرى.

وفى مباراة القمة اللندنية، تعادل توتنهام مع جاره الأرسنال صفر/صفر. وحفلت المباراة بالفرص الضائعة من الفريقين خصوصا توتنهام الذى تناوب الروسى رومان بافليوتشينكو والكرواتى لوكا مورديتش على إهدار الفرص تلو الأخرى وتحديدا فى الشوط الثانى.

كما عانى الأرسنال الأمرين طيلة المباراة بسبب طرد مدافعه الإيفوارى إيمانويل إيبوى فى الدقيقة ٣٧ لتلقيه الإنذار الثانى، بالإضافة إلى خروج المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور مصابا فى الدقيقة ٣٥.

وعقب انتهاء المباراة، صب الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لـ «المدفعجية» غضبه على مايك دين حكم المباراة وحمله مسئولية خروج فريقه متعادلا من ملعب وايت هارت لين.

وقال فينجر إنه سعيد بأداء فريقه رغم التعادل، ولكنه غير راض عن التحكيم الذى تسبب فى إلغاء هدف يراه صحيحا، وإن كان لم يعترض على قراره بطرد لاعبه الإيفوارى إيمانويل إيبوى.

وأضاف فينجر: «لقد ارتكب خطأ فادحا بإلغاء الهدف، لقد كان قرارا غير مقبول، بل خطيرا أيضا، وعلى الرغم من ذلك فقد واجهنا هذا القرار بشجاعة وبتعقل».

م. يونايتد	٥٦ نقطة
ليفربول	٥٤ نقطة
أ. فيللا	٥١ نقطة
تشيلسى	٤٨ نقطة
الارسنال	٤٤ نقطة

إيبوى أثناء طرده من الملعب (الأوروبية)

٤,٢٥ مليون دولار إيراد بطولة الأمم الإفريقية

كتبت ـ بسمة الباز:

أكد سوكيتو باتيل ـ رئيس اللجنة المالية فى الاتحاد الافريقى لكرة القدم «الكاف» ـ أن بطولة الأمم الافريقية عام ٢٠٠٨ فى غانا التى فازت بها مصر، حققت إيرادات أكثر مما كان متوقعا لها.

وقال باتيل: إن البطولة حققت ٤,٢٥ مليون دولار، بينما كانت التقديرات التى سبقت البطولة تشير إلى احتمال تحقيق ٣,٨ مليون دولار فقط.

ووفقا لرئيس اللجنة المالية، فإن أبرز مصادر الإيرادات هى إجمالى محصلة بيع التذاكر للجماهير والتى بلغت قيمتها ٨٠٠ ألف دولار، وقال إن هذا المبلغ يماثل ضعف ما كان متوقعا.

ونجح الاتحاد الافريقى لكرة القدم أيضا فى عقد صفقات رعاية وتمويل طويلة المدى مع شركات عالمية لرعاية بطولة الأمم الافريقية للشباب، وكذلك بطولة إفريقيا للمحليين الجديدة التى تنال فكرتها إعجاب العديد من دول القارة رغم رفض مصر الاشتراك فيها.

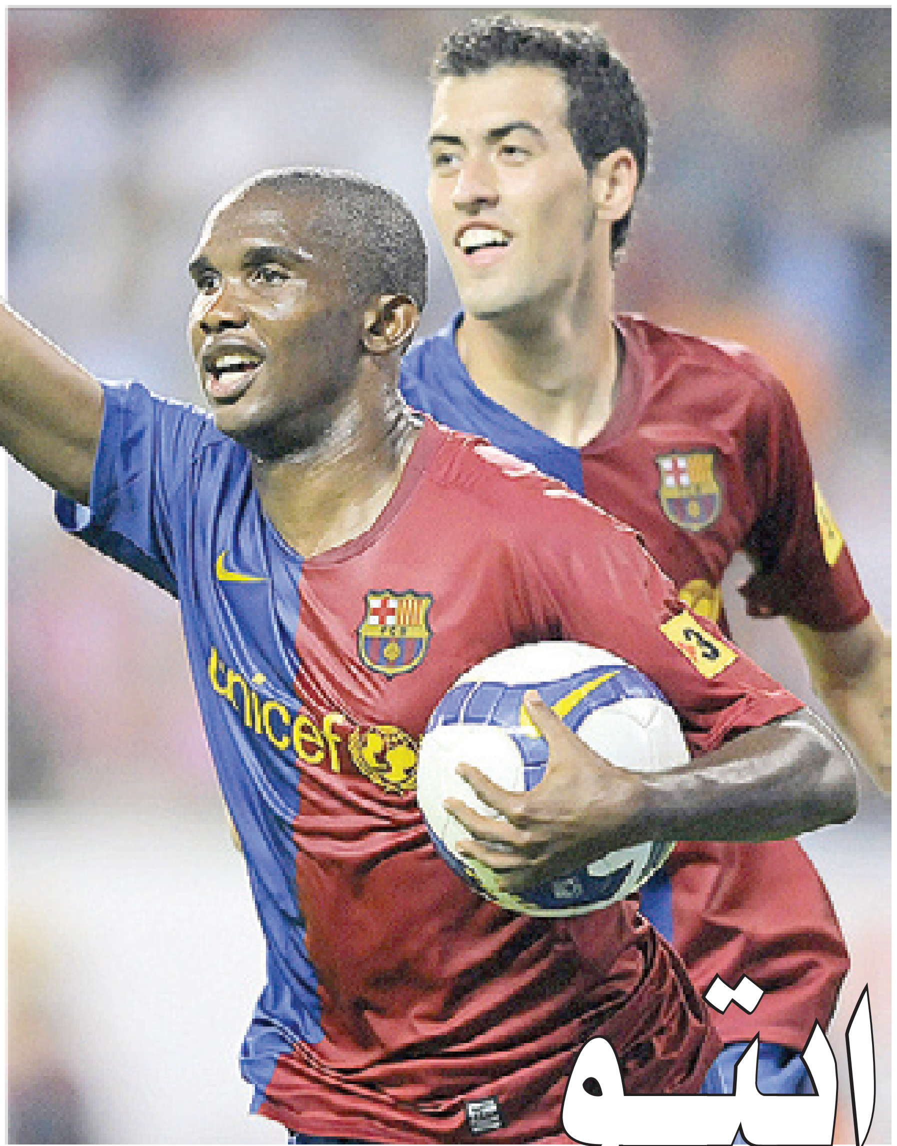
ونقل موقع «جول دوت كوم» الأوروبى المتخصص عن مصادر الكاف قولها: إن المنتخبات الثمانية التى ستشارك فى بطولة الأمم الافريقية للمحليين التى ستقام فى أبيدجان بكوت ديفوار أواخر الشهر الحالى ستحصل كل منها على ٣٥ ألف دولار بفضل عقد الرعاية المخصص للبطولة.

«بن زيمة» يقود ليون لاستعادة الانتصارات

استعاد ليون حامل اللقب فى الأعوام السبعة الأخيرة نغمة الانتصارات بتغلبه على مضيفه نيس ١/٣ على ملعب «راى» أمام ١٢٨٤٤ متفرجا فى المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الفرنسى.

تقدم ليون بهدفين نظيفين سجلهما الدوليان الكاميرونى جان ماكون فى الدقيقة ١٧ والفرنسى كريم بن زيمة فى الدقيقة ٢٦ رافعا رصيده إلى ١١ هدفا على ترتيب قائمة الهدافين، وقلص أصحاب الأرض الفارق فى الدقيقة ٤٥ عبر النيجيرى أونييكاتشى أبرام. غير أن نيس تلقى ضربة موجعة بطرد جوليان سابليه فى الدقيقة ٥٦، فاستغل ليون النقص العددى وعزز تقدمه بهدف ثالث حمل توقيع ماكون فى الدقيقة ٧٩. وازدادت محن نيس بطرد لاعبه البرازيلى بيريرا دى ميلو أديلسون فى الدقيقة ٨٤.

وعوض ليون سقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه سانت إيتيان ١/١ الأحد الماضى ورفع رصيده إلى ٤٦ نقطة مقابل ٤٢ لمطارده المباشر بوردو الذى يحل ضيفا على مرسيليا لاحقا. وفى مباراة ثانية، تعادل جرونوبل مع فالنسيان صفر/صفر على استاد «الألب» أمام ١٥٩٢٥ مشاهدا، فيما خسر بوردو أمام مضيفه مارسيليا بهدف.



فرحة الوصول إلى الهدف

إيتو يقود الـ«بارسا» للفوز على خيخون

واصل برشلونة مشواره الواثق نحو استعادة اللقب الغائب عن خزائنه فى العامين الأخيرين، بفوزه الكبير على ضيفه سبورتنج خيخون ٣ـ١ على استاد نوكامب فى ختام المرحلة الثانية والعشرين من الدورى الإسبانى.

ويعد هذا هو الفوز العاشر على التوالى لبرشلونة والثامن عشر فى الدورى مقابل تعادلين وخسارة واحدة، وعزز به موقعه فى الصدارة برصيد ٥٩ نقطة بفارق ١٢ نقطة أمام مطارده المباشر وغريمه التقليدى ريال مدريد حامل اللقب فى العامين الأخيرين الذى كان قد تغلب على ضيفه راسينج سانتاندر بهدف فى افتتاح المرحلة.

وضغط برشلونة منذ البداية بحثا عن التسجيل وسنحت لمهاجميه أكثر من فرصة حتى تمكن الدولى الكاميرونى صامويل إيتو من افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٢٣ إثر تمريرة عرضية من المهاجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى، وهو الهدف المائة لبرشلونة هذا الموسم.

وعزز إيتو تقدم الفريق الكاتالونى بهدف ثان فى الدقيقة ٤٠ إثر تلقيه تمريرة من الدولى الأرجنتينى ليونيل ميسى داخل المنطقة فسددها بيمناه قوية داخل المرمى رافعا رصيده إلى ٢١ هدفا فى صدارة قائمة الهدافين.

وتابع برشلونة سيطرته فى الشوط الثانى وسجل هدفا ثالثا عبر المدافع الدولى البرازيلى دانييل ألفيز فى الدقيقة ٦٥.

وسجل الضيوف هدف الشرف فى الدقيقة ٦٨ عبر إينريكه كيكى ماتيو.

واستعاد فياريال وأتلتيكو مدريد توازنهما بفوز الأول على ضيفه نومانسيا ٢ ـ ١، والثانى على مضيفه ريكرياتيفو هويلفا ٣ ـ صفر.

وفاز بلد الوليد على أتلتيك بلباو بهدفين مقابل هدف، و «ملقة» على ألميريا بثلاثة أهداف لهدفين.

وتعادل مايوركا مع ديبورتيفو لاكورونيا بهدف لكل منهما، وخيتافى مع إسبانيول بالنتيجة نفسها، وفاو أوساسونا على فالنسيا بهدف.

برشلونة	٥٩ نقطة
ر. مدريد	٤٧ نقطة
أشبيلية	٣٨ نقطة
فالنسيا	٣٣ نقطة
فياريال	٣٧ نقطة

بوفون يصحح خطأ ياكوينتا ويقود اليوفى للفوز

سجل كريستيان بولسن هدفًا فى الوقت القاتل قاد به يوفنتوس إلى الفوز على مضيفه كاتانيا ٢ ـ ١ فى المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الإيطالى، ليواصل يوفنتوس ملاحقته لحامل اللقب إنتر ميلان فى الصدارة.

ورفع يوفنتوس ـ الذى يدربه المدير الفنى كلاوديو رانييرى ـ رصيده إلى ٤٦ نقطة فى المركز الثانى بفارق سبع نقاط خلف المتصدر إنتر ميلان، الذى تغلب على ليتشى ٣ ـ صفر يوم السبت الماضى، ونقطة واحدة أمام ميلان صاحب المركز الثالث والذى تعادل على ملعبه مع ريجينا ١ ـ ١ فى اليوم نفسه. وتعثر يوفنتوس فى الدقائق الأولى من المباراة، لكنه فاجأ الجميع وتقدم فى الدقيقة ١١ بهدف سجله فينتشنزو ياكوينتا إثر ضربة حرة سددها ماورو كامورانيزى.

وتلقى يوفنتوس صدمة بعد دقيقتين فقط، حيث تعرض ياكوينتا للطرد لحصوله على الإنذار الثانى.

وحصل ياكوينتا ـ الفائز مع المنتخب الإيطالى بلقب كأس العالم ٢٠٠٦ ـ على الإنذار الأول عندما خلع قميصه احتفالا بهدفه، ثم حصل على الإنذار الثانى بعد دقيقتين فقط بسبب الخشونة.

وأنقذ المخضرم جان لويجى بوفون حارس مرمى يوفنتوس فريقه من هدف مؤكد فى الدقيقة ١٨، حيث تصدى لكرة خطيرة سددها المدافع أليساندرو بوتينزا، كما أحبط هجمة للأوروجوانى جورج مارتينيز فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول.

وبعد خمس دقائق من بداية الشوط الثانى تعادل كاتانيا بهدف للاعب تاكايوكى موريموتو.

وبعدها دافع يوفنتوس عن شباكه بقوة وواصل محاولاته الهجومية حتى نجح اللاعب الدانماركى البديل بولسن فى خطف هدف الفوز ٢ ـ ١ فى الثوانى الأخيرة من اللقاء ليهدى الفريق نقاط المباراة كاملة.

وتغلب روما على ضيفه جنوه ٣ ـ صفر فى مباراة شهدت طرد لاعب من كل فريق، بينما سجل ألبرتو جيلاردينو هدفا متأخرا ليقود فيورنتينا إلى الفوز على لاتسيو ١ـ صفر.

وتغلب أتالانتا على مضيفه كالياری ١ـ صفر، مستغلا النقص العددى فى صفوف كالياری، كما تغلب أودينيزى على بولونيا بالنتيجة نفسها.

وفى مباراة قوية على استاد باليرمو، فاز باليرمو على نابولى بهدفين لهدف، ليرتقى باليرمو بذلك إلى المركز السابع.

وفى مباراتين أخريين تعادل سامبدوريا مع سيينا ٢/٢ وتورينو مع كييفو ١/١.

الإنتر	٥٣ نقطة
يوفنتوس	٤٦ نقطة
ميلان	٤٥ نقطة
فيورنتينا	٤١ نقطة
جنوة	٤٠ نقطة

أماورى فى صراع على الكرة مع سيلفستر لاعب كاتانيا (أ.ف.ب)

زيدان شارك ١٥ دقيقة

بايرن ميونيخ يفترس دورتموند ١/٣

انتزع بايرن ميونيخ المركز الثانى وشدد الخناق على هوفنهايم المتصدر، بفوزه الصعب على ضيفه بروسيا دورتموند ١/٣ فى ختام المرحلة التاسعة عشرة من الدورى الألمانى،

كان بروسيا دورتموند هو البادئ بالتسجيل بواسطة البارجويانى نيلسون هايدو فالديز فى الدقيقة الثانية، وانتظر بايرن ميونيخ حتى الدقيقة ٢٤ لكى يحرز التعادل بواسطة البرازيلى زى روبرتو مستغلا خطأ فادحا لحارس مرمى بروسيا دورتموند رومان فيدنفيلر.

عانى الفريق البافارى فى الشوط الثانى لتسجيل هدف الفوز، بل إن دورتموند كان الأقرب إلى التسجيل فى أكثر من مناسبة حتى الدقيقة ٨٧ عندما استغل المهاجم الدولى ميروسلاف كلوزه كرة رأسية من أحد المدافعين داخل المنطقة وتابعها داخل المرمى، قبل أن يطمئن أنصار بافاريا بتسجيله الهدف الثالث فى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع رافعا رصيده إلى ٨ أهداف هذا الموسم.

وشارك المهاجم الدولى المصرى محمد زيدان بديلا فى الدقيقة ٧٥ من المباراة على عكس المتوقع، ولكنه لم يختبر، خاصة أن المباراة كانت قد انقلبت موازينها تماما لصالح بايرن «الرهيب».

ورفع بايرن ميونيخ بذلك رصيده إلى ٣٨ نقطة بفارق نقطة واحدة خلف هوفنهايم المتصدر، الذى سقط فى فخ التعادل أمام مضيفه بروسيا مونشنجلادباخ صاحب المركز الأخير ١/١ السبت الماضى،

واستفاد بايرن ميونيخ من تعادل هيرتا برلين أمام مضيفه أرمينيا بيلفيلد ١/١ يوم الجمعة الماضى فى افتتاح المرحلة، وخسارة هامبورج أمام مضيفه كارلسروه ٣/٢ لانتزاع المركز الثانى،

وفى مباراة ثانية، فاز إينيرجى كوتبوس على هانوفر بالنتيجة ذاتها، وسجل البلغاريان ديميتار رانجيلوف (٣٩ و٦٩) وستانيسلاف أنجيلوف (٧٣) أهداف كوتبوس، وفرانك فاهرنهورست (٨٢) هدف هانوفر.

هوفنهايم	٣٩ نقطة
ب. ميونيخ	٣٧ نقطة
هـ برلين	٣٧ نقطة
هامبورج	٣٦ نقطة
ليفركوزن	٣٣ نقطة

لوكا تونى يسدد على مرمى دورتموند (الأوروبية)

الجزائرى عنتر يغيب عن الملاعب ستة أسابيع

يغيب اللاعب الجزائرى الدولى عنتر يحيى مدافع فريق بوخوم الألمانى عن الملاعب لمدة ستة أسابيع، بسبب إصابة فى الركبة تعرض لها خلال مشاركته فى المباراة التى خسرها بوخوم أمام فولفسبورج بهدفين يوم السبت الماضى فى المرحلة التاسعة عشرة من الدورى الألمانى. وبذلك سيغيب عنتر يحيى عن المباراة الودية التى يخوضها المنتخب الجزائرى أمام منتخب بنين غدا ـ الأربعاء ـ على استاد البليدة فى الجزائر فى إطار استعدادات المنتخبين للدور الثالث الأخير من التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس إفريقيا ٢٠١٠.

كان رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى قد أكد فى وقت سابق غياب رفيق صايفى لاعب لوران الفرنسى عن المباراة أمام بنين لعدم شفائه التام من إصابة فى الكاحل.

قبل أسابيع من مواجهة «الفراعنة»..

رينارد يهدد بترك زامبيا فى أى وقت

كتب ـ أحمد محمود:

أكد الفرنسى إيرفيه رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا الأول لكرة القدم، أنه لا يفكر حاليا فى تمديد عقده مع الاتحاد الزامبى لكرة القدم، مشيرا إلى أنه قد يرحل عن الفريق فى أى وقت!

وقال رينارد فى تصريحات أدلى بها لصحيفة «زامبيا ديلى ميل»: «لا أفكر فى تجديد عقدى مع الاتحاد الزامبى من أجل قيادة المنتخب الزامبى فى الوقت الراهن.. أنا لم أقل مسبقا إننى أرغب فى الرحيل، ولكننى إذا قررت أن أرحل فعلا فلن يمنعنى أحد». ويعكف رينارد فى الوقت الحالى على إعداد القائمة التى سيخوض بها منتخب زامبيا غمار منافسات بطولة كأس الأمم الافريقية للمحليين والتى ستقام فى كوت ديفوار خلال الشهر الحالى. ويشوب التوتر العلاقة بين رينارد وبين الاتحاد الزامبى لكرة القدم على الرغم من نفى الأول لذلك، إلا أن هذا ظهر جليا بعد ما قرر الاتحاد الزامبى إيقاف مستحقات رينارد لأسباب متضاربة أقواها هو عدم قدرة الشركة الراعية للمنتخب على دفع راتب المدير الفنى الفرنسى نتيجة تضررها من الأزمة المالية العالمية.

كان رينارد قد رفض السفر مع الفريق إلى مدينة بريتوريا فى جنوب إفريقيا لخوض مباراة ودية أمام منتخب جنوب إفريقيا فى ٢٧ يناير الماضى، وهى المباراة التى انتهت ١/صفر لصالح جنوب أفريقيا.

كما قدم المنتخب الزامبى تحت قيادته عروضا باهتة للغاية فى دورة «سيكافا» الودية التى أقيمت فى أوغندا الشهر الماضى.

جدير بالذكر أن بطولة أمم إفريقيا للمحليين ستكون أفضل استعداد للمنتخب الزامبى لخوض مواجهته الأولى فى المجموعة الثالثة من الدور الثالث الحاسم للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا وكأس الأمم الافريقية فى أنجولا فى العام نفسه، وستكون مباراته الأولى فى القاهرة أمام منتخب مصر يوم ٢٨ مارس المقبل.

نجوم وملاعب

كاكا يغيب

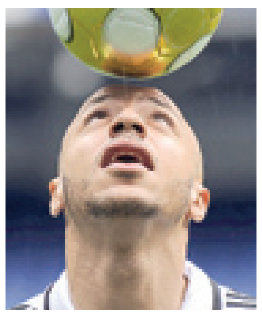
أعلن نادى ميلان الإيطالى أنه سيفتقد جهود النجم البرازيلى كاكا فى المباراة المقررة أمام إنتر ميلان مطلع الأسبوع المقبل ضمن منافسات الدورى الإيطالى، وذلك بسبب إصابة فى القدم تعرض لها اللاعب خلال المباراة الماضية أمام ريجينا، وهو ما يعنى غياب اللاعب أيضا عن مباراة البرازيل وإيطاليا الودية المرتقبة اليوم على استاد الإمارات فى لندن.

وخرج كاكا «٢٦ عاما» من الشوط الثانى للمباراة التى انتهت بالتعادل ١/١ مع ريجينا يوم السبت الماضى بسبب الإصابة.

«كانو» غير منضبط

كشفت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية النقاب عن أن المهاجم النيجيرى الدولى نوانكو كانو أوشك على الرحيل عن ناديه الحالى بورتسموث الإنجليزى بعد أن عوقب بالغرامة بمبلغ ٢٥ ألف جنيه استرلينى من قبل إدارة ناديه نتيجة لتأخره فى العودة من رحلته إلى نيجيريا.

وأشارت الصحيفة إلى أن فرض الغرامة جاء بعد أن تسبب وصول كانو المتأخر إلى إنجلترا للمشاركة فى مباراة استون فيللا فى الدورى الإنجليزى فى هزيمة فريقه وظهوره بمستوى سيئ فنيا وبدنيا.



فوبير

راموس المسئول!

شن خوان دى راموس المدير الفنى لريال مدريد الإسبانى هجوما حادا على لاعبه الفرنسى المنضم حديثا إلى الريال جوليان فوبير بسبب المستوى المتواضع الذى ظهر به فى مباراة الفريق الملكى مع سانتاندير فى الدورى الإسبانى مساء السبت الماضى. وقال راموس إنه لم يكن يتوقع أن يكون هذا هو المستوى الذى يقدمه فوبير ـ ٢٥ سنة ـ فى أول مباراة له بقميص الريال، ووصف أداءه بأنه «أقل من المتوقع»، وأضاف أنه من الأفضل ألا يتكلم عن مستواه فى هذه المباراة لأنها كانت الأولى له، خصوصًا أنه هو الذى تعاقد معه! وانتهت المباراة بفوز «تجارى» للريال بهدف.

أديبايور يغيب

أصبح فى حكم المؤكد أن يغيب المهاجم الدولى التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الإنجليزى عن صفوفه فريقه لمدة ثلاثة أسابيع بسبب تعرضه للإصابة بشد فى العضلة الخلفية فى مباراة فريقه الأخيرة أمام توتنهام فى الدورى التى انتهت بالتعادل السلبى.

خرج أديبايور من أرض ملعب وايت هارت لين فى الدقيقة ٣٥ بعد تعرضه لهذه الإصابة، وكان لخروجه تأثير سلبى للغاية على فريقه فى هذه المباراة، وسيؤثر غيابه أيضا على فرص الأرسنال فى استعادة القدرة على المنافسة على المراكز الخمسة الأولى هذا الموسم.

توريس

توريس يحلم بـ«الهاتريك»

أعرب المهاجم الإسبانى الدولى فيرناندو توريس عن أمله فى إحراز ثلاثة أهداف «هاتريك» لمنتخب بلاده فى مرمى إنجلترا عندما يلتقى الفريقان وديا غدا ـ الأربعاء ـ فى مدينة سيفيليا الإسبانية «أشبيلية». وقال توريس ـ لاعب ليفربول الإنجليزى فى تصريحات لصحيفة الميرور البريطانية عن هذه المباراة: «أترقب هذه المباراة بشغف، فمباريات إسبانيا وإنجلترا دائما ما تحظى بجماهيرية كبيرة.

رياضة

■ تقريــرأجوجــو

جونيور أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ومنتخب غانا، قدم تقريرا لمديره الفنى ميلوفان راجيفيتش حول طبيعة أداء لاعبى المنتخب المصرى والتكتيك الذى يعتمد عليه حسن شحاتة من خلال خبرته التى استمدها باللعب فى الزمالك. المفاجأة أن أجوجو أكد لميلوفان أن المنتخب لن يعانى بدون نجمه أبوتريكة فى ظل اعتماد شحاتة على كرة جماعية وامتلاكه أكثر من نجم فى مقدمتهم عمرو زكى.

التدريب الأخير للمنتخب قبل لقاء غانا اليوم

تصوير- عبدالناصر النورى

الفراعنة والنجوم السوداء.. قمة أفريقية بنكهة ودية

■ المنتخب تــدرب فــى أجــواء حزينــة.. وغانــا تعتمـد علـى الهجـوم المضاد

أجندة اليوم	مباريات دولية ودية للمنتخبات
٦:٣٠ مساء	الجزائر ـ بنين
٦:٣٠ مساء	تركيا ـ ساحل العاج
٧ مساء	المغرب ـ التشيك
٧:٣٠ مساء	ألمانيا ـ النرويج
٧:٣٠ مساء	تونس ـ هولندا
٨ مساء	فرنسا ـ الأرجنتين
٩ مساء	إسبانيا ـ إنجلترا

المباريات بتوقيت القاهرة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يخوض المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم آخر اختباراته الودية قبل انطلاق التصفيات الأفريقية المونديالية، عندما يلتقى منتخب غانا فى تمام السادسة مساء باستاد القاهرة ضمن استعدادات كلا المنتخبين للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

تقام المباراة ضمن الأجندة الدولية للاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ وتؤثر نتيجتها على ترتيب المنتخبين فى التصنيف الشهرى للمنتخبات الصادر من الفيفا.

يدخل المنتخبان المباراة وكل منهما يعانى افتقاد عدد لا بأس به من نجومه، ويفتقد المنتخب الوطنى جهود أهم لاعبيه فى الأعوام الخمسة الماضية: محمد أبوتريكة نجم الأهلى المصاب والموجود حاليا فى لاجوس؛ لحضور احتفالات الاتحاد الأفريقى، وأحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان أتليتيك الإنجليزى الذى تعرض للإصابة فى لقاء فريقه الأخير أمام فولهام بالدورى الإنجليزى. فى المقابل يفتقد منتخب غانا أهم وأبرز لاعبيه على الإطلاق وهو مايكل إيسيان نجم وسط تشيلسى الإنجليزى الذى لايزال يعالج من إصابته بقطع فى الرباط الصليبى وهو يمثل ٥٠٪ من القوة الضاربة لدى منتخب غانا المعروف بلقب «النجوم السوداء».

كان المنتخب الوطنى قد اختتم استعداداته لمباراة اليوم وسط أجواء حزينة بعد وفاة والد أحمد عيدعبدالملك لاعب وسط حرس الحدود، وشهد المران الأساسى تطبيق حسن شحاتة المدير الفنى تكتيك ٣ ـ ٤ ـ ٣ و٤ ـ ٤ ـ ٢ خلال التقسيمة بين لاعبيه، وبالرغم من حالة الغموض التى سعى المدير الفنى إليها حول التشكيل الأساسى، إلا أن ملامحه ظهرت، فأحمد سليمان مدرب حراس المرمى اختار عصام الحضرى للعب أساسيا، خاصة بعد عودته إلى فريقه إف. سى. سيون، ومشاركته فى آخر لقاءاته بالدورى السويسرى، وفى الدفاع تزايدت أسهم وائل جمعة وهانى سعيد لبدء اللقاء، فيما تجرى مفاضلة حول اللعب بمساك آخر أو الدفع بأحمد فتحى فى الدفاع، وإشراك آخر فى الجهة اليمنى، بينما ارتفعت أسهم أحمد سمير فرج فى حجز مكان بالجهة اليسرى، بينما لا خلاف على الثلاثى أحمد حسن ومحمد شوقى وحسنى عبدربه فى الوسط وعماد متعب وعمرو زكى لقيادة الهجوم.

ومن المنتظر تكليف وائل جمعة بمراقبة جونيور أجوجو مهاجم الزمالك فى حال مشاركته أساسيا وقيادته هجوم غانا لتفوق جمعة فى المهمة من قبل، على أن يتولى المدافع المخضرم رقابة رأس الحربة الذى قد يشارك بدلا من أجوجو وهو تكليف حصل عليه جمعة بعد علم الجهاز الفنى بأن مهاجم الزمالك جلس احتياطيا فى آخر لقاءات منتخب غانا.

ومن المنتظر أن يعلن حسن شحاتة ومعاونوه التشكيل الأساسى وإذاعة التكليفات الفنية على اللاعبين خلال المحاضرة الفنية المقررة إقامتها قبل المباراة بنحو ٣ ساعات، وحسم توقيت الدفع بالثنائى العائد بعد طول غياب محمد زيدان ومحمد بركات خلال المباراة.

التشكيل المتوقع

■ **منتخب مصر:**

حراسة المرمى: عصام الحضرى.

خط الدفاع: هانى سعيد، وائل جمعة، محمود فتح الله.

خط الوسط: أحمد فتحى، حسنى عبدربه، أحمد حسن، أحمد سمير فرج.

خط الهجوم: عمرو زكى، عماد متعب.

■ **منتخب غانا:**

حراسة المرمى: ريتشارد كينجستون.

خط الدفاع: جون بانيستيل، إيزاك أساموا، ون مانساه، انتونى عنان.

خط الوسط: إيريك أدو، ستيفان أبياه، سولى مونتارى

خط الهجوم: جيان أساموا، جونيور أجوجو، برنس تاجو.

كشف النقاب عن اتصاله بـ«شيكابالا» لرفع معنوياته

غريب: مواجهة اليوم بالغة القوة

كتب ـ محمد ثابت:

أعرب شوقى غريب ـ المدرب العام للمنتخب الوطنى ـ عن تفاؤله بقدرة المنتخب والجهاز الفنى فى تحقيق مكاسب عديدة من مباراته اليوم أمام غانا التى اعتبرها غريب مباراة بالغة القوة والصعوبة فى نفس الوقت.

وأكد غريب أن مباراة غانا تعتبر المحك الأساسى قبل مباراة زامبيا فى افتتاح التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى ظل قوة منتخب غانا لما يضمه من عدد كبير من اللاعبين المحترفين فى الخارج والأكفاء، بالإضافة إلى أنه ثالث كأس الأمم الأفريقية الأخيرة مطلع العام الماضى التى أحرز الفراعنة لقبها.

وتابع المدرب العام تصريحاته بالتأكيد على أن المباراة فرصة للجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة للوقوف على مستوى جميع اللاعبين ووضع التشكيل الأساسى، معتبرا عودة محمد بركات ومحمد زيدان إلى المنتخب إضافة قوية مع وضع عنوان على حد تعبيره وهو أن الانضمام إلى منتخب مصر شرف كبير لأى لاعب يجب الحفاظ عليه.

وكشف غريب النقاب عن اتصاله هاتفيا بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والمستبعد من القائمة ليرفع من روحه المعنوية، خاصة أنه لايزال لاعبا صغير السن وصاحب إمكانات كبيرة وفرص الاعتماد عليه متوافرة فى المستقبل وحرص على مطالبته ببذل قصارى جهده فى الفترة المقبلة للعودة مجددا إلى صفوف المنتخب.

أكد عدم هروبه من المنتخب..

ميـدو: مدحـت شلبـى وراء حملـة تشويـه صورتـى

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» شن أحمد حسام «ميدو» ـ لاعب المنتخب الوطنى وويجان أتلتيك الإنجليزى ـ هجوما عنيفا على مدحت شلبى، الإعلامى ومدير الإعلام باتحاد الكرة ـ واتهمه بأنه يقف وراء الأخبار الكاذبة الموجودة فى الصحف حاليا حول عدم تمكنه من دخول البلاد، بسبب استدعاء النيابة له للتحقيق معه فى إحداث عاهة مستديمة للاعب «الإعلاميين» مصطفى عبدالرحيم فى مباراة ودية جرت بين المنتخب الوطنى وفريق الإعلاميين عام ٢٠٠٤.

ميدو أشار إلى أن هذه الأنباء عارية تماما من الصحة، ولا خطورة عليه من قيام نيابة مصر الجديدة باستدعائه؛ لأن هذه الإصابات تحدث دائما فى الملاعب، وسبق أن أدت إلى اعتزال لاعبين كبار مثل إبراهيم يوسف والخطيب، ولو قام كل لاعب أصيب برفع دعوى قضائية ضد من أصابه سنجد نصف اللاعبين فى السجن.

كما أبدى ميدو حزنه الشديد من الشائعات التى تثار حاليا حول ادعائه الإصابة مؤكدا أنه اصيب فى مباراة فولهام الأخيرة بشد فى العضلة الخلفية، وتأكد غيابه عن الملاعب لأسبوعين وسوف تثبت مباريات فريقه القادمة صدق كلامه، وأشار إلى أنه قام بعرض التقرير الطبى الخاص به على أحمد ماجد ـ طبيب المنتخب ـ للتأكد منه.

وتابع: إن حظوظ المنتخب المصرى فى بلوغ نهائيات كأس العالم القادمة كبيرة جدا، كما أن المنتخب حاليا يتميز بوجود كوكبة من النجوم، ولكن على الجميع أن يحذر من المنتخب الزامبى ولا يتم التركيز على الجزائر فقط.

ميدو

غموض موقف القبانى قبل مباراة المحلة

كتب ـ محمد الديك:

يدخل الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات معسكرا مغلقا بعد انتهاء تدريب اليوم قبل مباراة غزل المحلة فى الأسبوع السابع عشر والتى يعول عليها الجهاز الفنى للفريق الكثير، خاصة بعد الانتقادات الحادة التى طالته أخيراً فى ظل تراجع النتائج.

وهدد عضو مجلس الإدارة بأن المباراة قد تكون الأخيرة للجهاز الفنى للفريق، مشيرا إلى أن الإدارة لبت كل احتياجات حلمى طولان، المدير الفنى، فى فترة الانتقالات الشتوية وبات وضع الفريق حرجا للغاية، بعد أن احتل المركز الرابع عشر فى جدول المسابقة.

من ناحية أخرى، تأكد غياب كل من شريف عمر ومحمد إبراهيم، للحصول على الإنذار الثالث ووائل رياض «شيتوس» للإصابة ومازال موقف وائل القبانى، ليبرو الفريق، غامضا بعد الشد والجذب الذى حدث بينه وبين حلمى طولان، المدير الفنى للفريق، الذى هدده بالاستبعاد من المباراة. فى سياق آخر، قام حلمى طولان، المدير الفنى للفريق، بتوقيع عقوبة على أحمد عمران بسبب تغيبه عن المران وخصم ٥ آلاف جنيه من مستحقات اللاعب.

وأكد المقربون من اللاعب أن تغيبه جاء لوجوده فى منطقة التجنيد لإنهاء بعض الأوراق الخاصة به.

وائل القبانى

الشرطة ينهى استعداداته لمواجهة الترسانة

ينتظم الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة الرياضى فى معسكر مغلق استعداداً لمباراته المقبلة أمام الترسانة فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها غداً الخميس على ملعب استاد المقاولون العرب فى الخامسة مساء.

وسيقوم طلعت يوسف، المدير الفنى للفريق، باختيار قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض المباراة، فيما يغيب عن المباراة كل من أحمد سنبل وهيثم عوض للإصابة، وعبدالله فاروق وسعيد كمال للإيقاف. من جانبه، أكد محمد إبراهيم، المدرب، أن اللاعبين قد تم إعدادهم نفسيا وبدنيا خلال فترة التوقف الأخيرة وخضنا مباراة ودية لزيادة التجانس بين اللاعبين الجدد والقدامى، خاصة أننا كجهاز فنى نسعى إلى الدخول أكثر إلى منطقة الأمان فى ظل تقارب نتائج الفرق فى جدول مسابقة الدورى الممتاز، ونعلم جيدا مراكز الضعف والقوة فى فريق الترسانة بعد مشاهدة أكثر من مباراة للفريق فى الدورى.

..وعمـر يجهـز لاعبيـه نفسيـاً.. ويعتبـر اللقـاء عنق زجاجة

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول بالترسانة استعداداته المكثفة لمباراته المقبلة فى الدورى الممتاز أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع السابع عشر.

وحرص محمد عمر ـ المدير الفنى للفريق ـ على علاج اللاعبين نفسيا خاصة أن اللقاء يعتبر بمثابة عنق الزجاجه للفريق الذى يعانى ويقترب من الهبوط لدورى القسم الثانى.

وأكد أن لديه ثقة كبيرة فى لاعبيه للعبور من هذه الأزمة والعودة مرة ثانية للمنافسة والبقاء فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن الفريق غاب عنه التوفيق فى لقاءاته بالإضافة إلى عدم انسجام العناصر الجديدة والمنضمة حديثا وهم الرباعى: طارق السيد وعمرو سماكة ويوسف حمدى وإسلام طاهر مع اللاعبين القدامى بالفريق.

ومن ناحية أخرى يعود الرباعى: هانى السيد وهانى حسن وعاهد عبدالمجيد وحيدر أبوبكر إلى المشاركة مرة ثانية مع الفريق بعد انتهاء إيقافهم المباراة الماضية أمام بترول أسيوط.

محمد عمر

غياب كوفى ورمضان عن قائمة بتروجيت

تأكد غياب محمد كوفى لاعب الفريق الكروى الأول ببتروجيت، الذى سافر إلى بوركينا فاسو للمشاركة مع منتخب بلاده فى مباراة ودية هناك، بالإضافة إلى حصوله على الإنذار الثالث، بالإضافة إلى أيمن رمضان مدافع الفريق عن مباراة طلائع الجيش القادمة فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها ١٣من الشهر الحالى، فى حين يعود كل من رامى سعيد ومحمد الفكهانى بعد انتهاء إيقاف الثنائى فى المباراة الماضية أمام حرس الحدود.

كان الفريق قد أنهى استعداداته لمباراة طلائع الجيش بلقاء ودى أمام منوف بالملعب الفرعى باستاد القاهرة، سجل أهداف بتروجيت كوفى الصغير «هدفين» ومحمد سمارة هدفا، وتألق خلال المباراة إريك بيكوى، بالإضافة إلى العناصر المنضمة حديثا من فريق الشباب.

عبدالعزيز وجعفر وذكرى وريكاردو اختاروا خلع القميص الأبيض

مصطفى جعفر

أيمن عبد العزيز

كانت الكلمات واضحة للجميع.. محمود عبدالرازق شيكابالا يردد عبارة «مش لاعب» ممسكا بفانلة الزمالك، وهو يشير إلى الجماهير التى هاجمته وهتفت ضده خلال مباراة الزمالك أمام غزل المحلة فى افتتاح لقاءات الدور الثانى للدورى العام.

شيكابالا لم يفقد أعصابه وهو يخرج غاضبا من الملعب، واكتفى بالإشارة إلى الجماهير بعد أن خلع قميصه، وظل يلوح للجماهير بيديه ويردد عبارة «مش لاعب تانى».

١١ لاعباً سبقوا شيكابالا فى ٤ أشهر

«مش لاعب»

أحدث صيحة غضب فى الزمالك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد ٤٨ ساعة فقط على الواقعة خرجت جماهير الزمالك ترفع اللافتات فى ملعب حلمى زامورا تطالب شيكابالا بالبقاء والاستمرار وعدم الرحيل عن الزمالك.

هى ظاهرة بدأت تسيطر على علاقة لاعبى الفريق الكروى الأول مع النادى، خاصة أن نجم الوسط ليس هو أول لاعب يردد هذه العبارة علنا وعلى الملأ منذ بداية الموسم، وتتوتر علاقته بالجماهير ثم تحدث المصالحة ويعود مجددا.

وبعيدا عن صلح الجماهير الزملكاوية، فالموسم الحالى كان شاهد عيان على الواقعة، التى تكررت كثيرا من قبل عدد كبير من لاعبى الفريق، من تابع الزمالك فى الموسم الحالى يجد أنها ظاهرة فرضت نفسها منذ انطلاق موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩ والأسباب مختلفة، هناك من ربط الرفض فى الاستمرار بسبب هتافات جماهيرية عدائية، وهناك من رفض الاستمرار بسبب خلافات له مع المدير الفنى، وهناك من رفض بسبب أزمات مالية.

لكنها ظاهرة أصبحت تستحق إلقاء الضوء عليها بعد أن وصل عدد اللاعبين، الذين رددوا عبارة «مش لاعب فى الزمالك» إلى ١٢ لاعبا بعد انضمام شيكابالا إليهم أى فريق كامل.

موقف شيكابالا الذى شاهدناه فى مباراة الزمالك وغزل المحلة تكرر فى بداية الموسم، وتحديدا بعد أول مباراتين للزمالك وكانتا أمام الأهلى فى دورى الأبطال الأفريقى وكأس السوبر المحلى.

بطل الواقعة الأولى كان عبدالواحد السيد حارس المرمى، الذى استقبلت شباكه ٤ أهداف فى المباراتين، وتعرض لهجوم جماهيرى عنيف فى التدريبات التالية لمباراة السوبر تحديدا وحملته مسئولية الخسارتين.

وقتها أيضا أكد عبدالواحد السيد فى أحاديث تليفزيونية له عدم وجود نية له لتجديد عقده، كما أكد أنه لن ينتقل إلى الأهلى وتابع حديثه بأنه يريد الانتقال إلى أوروبا للاحتراف وجدد عقده فى النهاية.

وهناك واقعة أخرى كان بطلها جمال حمزة مهاجم الفريق بعد تعرضه لهجوم جماهيرى عقب الخسارة أمام بنى عبيد بهدف مقابل لاشىء فى دور الـ ٣٢ بكأس مصر، وأكد حمزة بعد تعرضه لهتافات عدائية أمام مقر النادى بعد الوصول إلى القاهرة أنه لن يستمر مع الفريق، وأطلق تصريحات نارية شدد فيها على أنه ينوى الاحتراف.

وهناك نوع آخر من ظاهرة «مش لاعب» فى الزمالك، وهو الإعلان عن الرحيل بسبب خلافات مع الجهاز الفنى وإبعاد عن التشكيل الأساسى للفريق، من تابع مسيرة الفريق يجد أن أول اللاعبين فى الموسم الحالى، الذين أعلنوا الرحيل بسبب الغياب عن المباريات كان مصطفى جعفر رأس الحربة، جعفر نفذ تهديداته ورحل عن صفوف الفريق بالفعل خلال فترة الانتقالات الشتوية وأتم صفقة انتقاله إلى إنبى مقابل ١٫٣ مليون جنيه، وتبعه بعد ذلك كريم ذكرى قلب الدفاع، الذى أثار أزمة هائلة فى النادى بعد استبعاد أحمد رفعت له من التشكيل الأساسى، الذى خاض به مباراة اتحاد الشرطة فى ختام مباريات الدور الأول بعد أن شارك أساسيا فى مباراتى حرس الحدود وبترول أسيوط، واعتبر ذكرى أنه تعرض للظلم فى الفريق وأعلن الرحيل ونفذ بدوره تهديداته بالانتقال إلى بتروجيت مقابل ٩٠٠ ألف جنيه خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، أما من أعلن فى وقت سابق بشكل رسمى رغبته فى الرحيل ولكنه استمر مع الزمالك فهو محمد عبدالله، الذى خرج فى قناة «مودرن سبورت» الفضائية بعد خسارة الزمالك أمام بنى عبيد واعترف أنه عانى من «ظلم» مدربه أحمد رمزى المدرب العام والقائم بأعمال المدير الفنى فى ذلك الوقت واستبعاد الأخير له من اللعب أساسيا دون مبررات واضحة وأنه أبلغ إدارة النادى عبر وكيل أعماله بنيته فى الرحيل عن صفوف الفريق ولكنه تراجع عن تنفيذ تهديداته.

وقائمة من أعلنوا الرحيل وتراجعوا فى آخر لحظة تضم أحمد غانم سلطان بعد إبعاد هولمان له فى بداية الموسم ومحمود سمير لاعب الوسط المهاجم، الذى تفاوض مع المقاولون العرب ناديه السابق.

وهناك نوع ثالث ردد عبارة «مش لاعب» بسبب خلافات مالية فى المقام الأول، ويأتى على رأس هؤلاء أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق المعار إلى كونيا سبورت التركى حاليا، عبدالعزيز بعد تأكده من نية إدارة النادى فى تفعيل الإدارة للخصومات المالية الموقعة عليه من جانب رفعت، وعلى رأسها تغريمه ١٠٠ ألف جنيه بالإضافة إلى عدم منحه ١٠٠ ألف دولار «٥٤٠ ألف جنيه» كان قد تنازل عنها لناديه التركى السابق طرابزون سبورت التركى لإتمام صفقة انتقاله إلى الزمالك.

كما ظهر وسام العابدى الذى نفذ تهديداته بالرحيل بسبب أزماته المالية وأتم صفقة انتقاله إلى الترجى التونسى مقابل ١٥٠ ألف دولار فقط، وأخيرا أعلن البرازيلى ريكاردو ألفيس الظهير الأيسر عن فسخه لعقده مع الزمالك من طرف واحد لعدم حصوله على مستحقاته المالية المتفق عليها والمنصوصة فى العقد والنادى لم يجد حلا سوى إحالته للتحقيق بالإضافة إلى شكواه لدى اتحاد الكرة.

بينما من ردد الرحيل عن الزمالك وتراجع فى اللحظات الأخيرة لخلافات مالية كان جونيور أجوجو رأس الحربة الغانى، الذى ذهب إلى اتحاد الكرة واجتمع مع مجدى عبدالغنى عضو المجلس وعلم أنه مستحيل أن يفسخ عقده بسبب الغرامات المالية، التى تم توقيعها عليه من جانب إدارة النادى فعاد إلى التدريبات وانتظم مجددا.

سعد ينهى حالة الاحتقان بين لاعبى الزمالك والجماهير

محمود سعد

محمود سعد ـ مدير قطاع الناشئين بنادى الزمالك ـ يتولى هذه الأيام مهمة السيطرة على روابط الجماهير والمجموعات التى توجد بشكل كبير فى المدرجات، سواء لمتابعة تدريبات الفريق أو الحضور فى مبارياته والعمل على إنهاء موسم الهجوم على اللاعبين من حين إلى آخر، والذى كانت آخر فصوله الانقلاب على محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى مباراة غزل المحلة الأخيرة ودفع اللاعب لإعلان الرحيل قبل تراجعه.

وأخذ سعد على عاتقه مهمة الاجتماع بالجماهير وروابط النادى التى توجد باستمرار فى المدرجات وحرص على تهدئة العلاقة المتوترة بينها وبين اللاعبين والتفكير فى الفترة المقبلة بمستقبل الزمالك الذى يحتاج إلى المساندة والعودة إلى الانتصارات حفاظا على هيبته.

جدير بالذكر أن سعد يوجد فى الآونة الأخيرة برفقة مدربى قطاع الناشئين فى التدريبات لمساندة الفريق وقيادة الجماهير من المدرجات والعمل على إنهاء حالة الخصام بين اللاعبين والجماهير.

المنتخب المصرى يستعد لكأس «ديفيز»

كتبت ـ سارة الحموى:

بدأ المنتخب المصرى للتنس استعداده لبطولة العالم للتنس للرجال ـ كأس ديفيز ـ التى تنطلق فى السادس من شهر مارس المقبل بسلوفينيا، وتستمر لمدة يومين، حيث اختار المدير الفنى مصطفى نعيم كلا من كريم مأمون، لاعب نادى هليوبوليس وشريف صبرى، لاعب نادى الجزيرة للمشاركة فى البطولة.

وقالت إسراء السنهورى إن اختيار اللاعبين جاء بناء على مستواهما فى الفترة الأخيرة والبطولات التى حصلا عليها وآخرها الفوز بمسابقة الزوجى فى بطولة المستقبل الدولية للتنس، التى أقيمت مؤخرا بنادى الجزيرة.

وتشارك مصر فى المستوى الثانى للبطولة فى المجموعة الأفريقية ـ الأوروبية مع منتخبات الجزائر وقبرص وبلغاريا والدنمارك وفلندا وجورجيا والمجر وأيرلندا ولاتفيا ولتوانيا والبرتغال وإمارة موناكو ومونتينجرو سلوفينيا ومولدوفا.

من ناحية أخرى، عقد الاتحاد المصرى للتنس برئاسة إسراء السنهورى اجتماعا لمجلس إدارته، وذلك لتشكيل اللجان الخاصة فى دورته الجديدة وترأس اللجنة الفنية المعتزبالله سنبل، أما لجنة المسابقات فتقرر أسناد رئاستها إلى الدكتورة رشيقة أبوشوشة، وجاء طارق محمود ماهر رئيسا للجنة الحكام.

وتشكلت لجنة الرواد برئاسة مصطفى صالح الصواف، بينما احتفظت باللجنة الإعلامية إسراء السنهورى، رئيسة الاتحاد، وشغل مصطفى نعيم منصب رئيس لجنة توثيق المدربين، وأخيرا اختار مجلس إدارة الاتحاد الدكتور إبراهيم خشبة، رئيسا للجنة النظم والمعلومات.

الملاكمة تدفع بالشباب فى البطولة العربية بالقاهرة

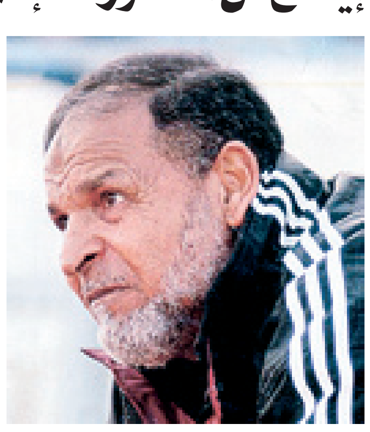
كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول للملاكمة بقيادة عبدالعزيز غنيم ـ المدير الفنى للفريق ـ أسماء اللاعبين المشاركين فى منافسات البطولة العربية للملاكمة «رجال»، المقرر إقامتها فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٧ فبراير الجارى بصالات المركز الأوليمبى بالمعادى حيث وقع اختيار الجهاز على ١١ لاعبا لتمثيل مصر فى البطولة، هم رامى حلمى وزن ٤٨ كيلو ومصطفى محمد وزن ٥١ كيلو ومحمود محيى الدين وزن ٥٤ كيلو ومحمد رمضان وزن ٥٧ كيلو وياسين جابر وزن ٦٠ كيلو وجابر الجرايحى وزن ٦٤ كيلو وحسام بكر وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام وزن ٩١ كيلو وإسلام مطاوع +٩١ كيلو.

ومن جانبه أكد غنيم أن المنافسات لن تكون سهلة فى ظل مشاركة دول عربية وأفريقية قوية جدا فى مجال اللعبة مثل: المغرب والجزائر وتونس بالإضافة إلى الإمارات وسوريا ولبنان وهو ما يتطلب إعدادا قويا للفريق المصرى.

ويتمرن الفريق حاليا على فترتين: صباحية ومسائية خاصة أن معظم اللاعبين المصريين المشاركين شباب يصل متوسط اعمارهم إلى ٢٠ سنة والذى يعدهم الاتحاد حاليا ليكونوا النواة الأساسية للمنتخب الوطنى الأول خلال العشرة أعوام المقبله خلفا للاعبى المنتخب لتمثيل مصر فى المحافل الدولية والعالمية والأوليمبياد المقبلة.

إيضاح من الدكتور طه إسماعيل


طه إسماعيل

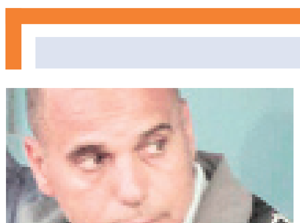
تلقت «الشروق» إيضاحا من الدكتور طه إسماعيل الخبير الكروى والمحاضر بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بخصوص الموضوع المنشور بعدد أمس الأول، حيث أكد أنه يعمل مديرا لمكتب الفيفا بالقاهرة للتطوير ولمشروع الهدف بدول شمال أفريقيا، مشيرا إلى أنه يقوم بالإشراف على ١٦دولة أفريقية تستفيد من المشروع من بينها مصر، وأنه يعمل تحت مظلة الفيفا ويدير مشاريع الهدف من خلال مكتب الفيفا بالقاهرة.

وأوضح إسماعيل أن اتحاد الكرة فى كل دولة خصص مسئولا ليتولى الاتصال به والتنسيق معه، والمشرف على مشروع الهدف بمصر هو أيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد.

ممتاز ب

مواجهات ساخنة فى الأسبوع الـ٢٠

صدارة النصر فى اختبار صعب أمام الإنتاج الحربى


خالد القماش

المجموعة الأولى

	الترتيب	النقاط
١	مصر المقاصة	٣٨
٢	الجونة	٣٧
٣	ت بنى سويف	٣٥
٤	سوهاج	٣٢
٥	الألومنيوم	٣١
٦	سكر أبوقرقاص	٣٠
٧	أسوان	٢٨
٨	جراند أوتيل	٢٧
٩	المنيا	٢٦
١٠	شبان قنا	٢٦
١١	الوليدية	٢٤
١٢	بني سويف	٢٢
١٣	وادى دجلة بإبشوى	٢٠
١٤	الفيوم	٢٠
١٥	قوص	١٦
١٦	البدارى	٢

المجموعة الثانية

	الترتيب	النقاط
١	النصر	٣٧
٢	الداخلية	٣٧
٣	الإنتاج الحربى	٣٤
٤	طنطا	٣٣
٥	أوليمبى القناة	٣١
٦	جاسكو	٣٠
٧	الشمس	٣٠
٨	سكر الحوامدية	٢٥
٩	منتخب السويس	٢٤
١٠	أسمنت السويس	٢٢
١١	الرباط والأنوار	٢١
١٢	السكة الحديد	١٩
١٣	غزل السويس	١٧
١٤	جمهورية شبين	١٦
١٥	مصر للتأمين	١٥
١٦	منوف	١٣

المجموعة الثالثة

	الترتيب	النقاط
١	سموحة	٤٧
٢	مالية كفر الزيات	٣٧
٣	المنصورة	٣٧
٤	أبوقير للأسمدة	٣٤
٥	نبروه	٣٢
٦	بلدية المحلة	٣١
٧	الكروم	٣١
٨	ألعاب دمنهور	٢٧
٩	مياه البحيرة	٢٥
١٠	كفر الشيخ	٢٣
١١	الزرقا	١٩
١٢	السنبلاوين	١٨
١٣	دمياط	١٥
١٤	مركز شباب الحمام	١٤
١٥	الحناوى	١١
١٦	كهرباء طلخا	١٠

الجونة يواصل مطاردة المقاصة.. وسموحة يأمل فى قفزة جديدة نحو التأهل

كتب ـ إسلام السيد وخالد عادل:

فى الوقت الذى اقترب فيه سموحة بشكل كبير من الصعود لدورى الأضواء والشهرة كممثل لمجموعة بحرى، مازال الوضع فى المجموعتين الأولى والثانية على صفيح ساخن، فلا يمكن التنبؤ بالفريق الذى سيتصدر الجدول للأسبوع المقبل وليس الفريق الصاعد.

المجموعة الأولى

فى «مجموعة الصعيد» يحاول الجونة الذى فرط فى فرصة البقاء على قمة المجموعة بعد تعادل مع أبشواى سبقه خسارة من شبان قنا أن يعوض أمام فريق البحر الأحمر الآخر نادى جراند أوتيل، وينتظر الجونة سقوط المقاصة صاحب المركز الأول برصيد ٣٨ نقطة فى لقائه مع م شباب وادى دجلة، وهو أمر ليس بالسهل فالمقاصة لن يفرط فى اللقاء تحت أى ظرف أمام فريق يحتل المركز الثالث عشر بـ٢٠ نقطة فقط.

فيما يبقى تليفونات بنى سويف الذى يلتقى شبان قنا فى قنا مُتشبساً بالأمل حيث يحتل المركز الثالث مبتعدا بـ٣ نقاط فقط عن المتصدر، وفى باقى المباريات يلتقى سوهاج صاحب المركز الرابع بـ٣٢ نقطة مع سكر أبو قرقاص والفيوم مع شباب الوليدية، ويستضيف استاد الألومنيوم لقاء الألومنيوم مع المنيا، فيما يلعب البدارى الذى يقبع فى المركز الأخير مع قوص على ملعب الأول.

المجموعة الثانية

ويخطف لقاء الإنتاج الحربى والنصر الذى يستضيفه ملعب النصر الأنظار هذا الأسبوع فى المجموعة الثانية، فالإنتاج يدخل اللقاء بجراح الهزيمة التى تلقاها الأسبوع الماضى من الداخلية الذى لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة العشرين من المباراة والتى تبعها اعتذار عبدالرحيم محمد عن استكمال المشوار مع الفريق ويقود تدريبات الفريق أحمد عبدالفتاح وطارق حسن وإمام عبدالله مدرب حراس المرمى.

رضا عبد العال

أما الداخلية الذى يتقاسم المركز الأول مع النصر فيستضيف الرباط والأنوار وسط أجواء من الفرحة بعد الفوز على الإنتاج ما دعا علاء عبدالعال، المدير الفنى للداخلية لدعوة لاعبيه للخروج من تلك الحالة للحصول على نقاط المباراة المقبلة، ويغيب عن الداخلية حسين فاروق والغينى مامادو كادا للإيقاف وعمرو يحيى وإكرامى إبراهيم بداعى الإصابة.

أما عن باقى مباريات المجموعة الثانية، فيلتقى سكر الحوامدية مع جمهورية شبين ومنوف الذى فاجأ الجميع بالفوز على جاسكو الأسبوع الماضى بهدفين نظيفين مع مصر للتأمين الذى استطاع التعادل مع النصر هو الآخر وغزل السويس مع القناة على استاد السويس القديم.

ويستضيف طنطا على أرضه منتخب السويس ويحتل طنطا المركز الرابع برصيد ٣٣ نقطة بفارق ٤ نقاط عن المتصدر، وكان مجلس إدارة النادى قد قرر تعديل اللائحة المادية للفريق لتحفيز اللاعبين بعد تحسن النتائج فى الفترة الأخيرة منذ تولى إبرهيم يوسف الإدارة الفنية للفريق ودخولة دائرة المنافسة بقوة .

المجموعة الثالثة

وفى المجموعة الثالثة يلتقى سموحة مع كفر الشيخ فى لقاء يحاول خلاله سموحة تعويض تعادله الأسبوع الماضى مع نبروه لاستكمال مسيرته الموفقة حتى الآن نحو الصعود ، أما نبروه فيلتقى ألعاب دمنهور على ملعبه بعد قرار اتحاد الكرة بإيقاف مديره الفنى رضا عبدالعال وتحويله للتحقيق بسبب تعرضه للتحكيم بالقنوات الفضائية، وكذلك لاعب الفريق حسن حمدى لاشتباكه مع الحكم فى لقاء سموحة ، بينما يسعى مالية كفر الزيات للفوز على دمياط على ملعب دمياط تحسبا لأى سقطة ربما تحدث لسموحة الذى يبتعد عنه بعشر نقاط.

ويدخل دمياط اللقاء بجهاز فنى يقوده عبدالمنعم بدران المدير الفنى السابق لغزل دمياط الذى حل بديلا لخالد القماش الذى اعتذر عن استكمال المهمة لضعف الإمكانات.

لاعبو الأهلى يحتفلون بالسوبر الأفريقى

تصوير ـ عبدالناصر النورى

جوزيه يقود التدريب.. اليوم

الأهلى يتسلم مكافأة السوبر الأفريقية من «الكاف»

كتب ـ خالد الإتربى:

يتسلم الأهلى ـ اليوم ـ مكافأة السوبر من الاتحاد الأفريقى «الكاف» وقدرها ٦٥ ألف يورو حسب لوائح الاتحاد التى تقضى بحصول الفائز بلقب الكأس بـ٦٥ ألف يورو والوصيف بـ٥٠ ألف يورو وهو المبلغ الذى سيحصل عليه الصفاقسى التونسى.

وأكد محرم الراغب مدير عام النادى، أن الشيك الخاص بالمكافأة سيصل للأهلى اليوم عقب الاتصالات المكثفة بالكاف من أجل استعجال وصول الشيك.

ويتسلم اللاعبون مكافأة السوبر الأفريقية التى وعدت لجنة الكرة اللاعبين بها خلال الساعات القليلة المقبلة وذلك بعدما قدم حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة طلب استعجال للحصول على هذه المكافآت تحفيزا للاعبين على بذل مجهود أكبر فى التدريبات.

وجهزت إدارة الأهلى لحفل ضخم على ضوء ما كانت تتوقعه بفوز نجم الفريق محمد أبوتريكة بجائزة أفضل لاعب فى القارة الأفريقية وفوز النادى الأهلى بلقب أفضل ناد أفريقى لعام ٢٠٠٨، كما وضعت الإدارة فى حسابها أيضا تكريمه فى حالة فقدانه اللقب ليقينها التام بأن اللاعب يستحق الفوز باللقب الأفريقى.

وتقدم حسن حمدى ـ رئيس مجلس إدارة النادى ـ باعتذار رسمى لصحفى بجريدة الهداف الجزائرية بعدما تمت معاملته معاملة لا تليق به كصحفى، حيث حضر من الجزائر خصيصا ليجرى حوارا صحفيا مع محمد أبوتريكة لكنه لم يستطع الوصول إليه.

وقام الصحفى بشكوى الأهلى فى إحدى القنوات الفضائية، مشيرا إلى أنه لم يكن يتوقع أن يعامل الأهلى ضيوفه بهذه الطريقة، خاصة أنه كان ذاهبا ليبلغ اللاعب بتكريمه فى الجزائر.

وقام خالد مرتجى ـ عضو مجلس إدارة الأهلى ـ بالاتصال بالصحفى الجزائرى ووجه الدعوة له بالحضور للنادى وتم استقباله ومنحه درع النادى الأهلى وإبلاغه بالاعتذار الرسمى من النادى، وقام بإجراء الحوار مع محمد أبوتريكة،ولم يكتف مجلس الإدارة بالحوار، بل وافق على دعوة الجريدة للاعب فى شهر مايو القادم بزيارة الجزائر لتكريمه هناك.

على صعيد آخر، حذر حسام البدرى حسين ياسر المحمدى من إطلاق التصريحات النارية ضد مانويل جوزيه المدير الفنى، بعدما أكد فى العديد من وسائل الإعلام أن جوزيه يعامله بقسوة لا يتحملها وسيرحل عن الفريق خاصة أنه يمتلك عرضين قطريين من الريان والسد.

كما قدم محمد طلعت المهاجم الجديد اعتذرا لحسام البدرى عن عدم حضوره مران الأمس كما كان مقررا وذلك لتأخره فى دبى لإنهاء بعض المتعلقات الخاصة به هناك، وأكد أن تأخره كان لظروف خارجة عن إرادته، ومن المنتظر أن يؤدى اللاعب أول مران له مع الفريق اليوم.

على الجانب الآخر، من المنتظر أن يعود البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق لقيادة التدريبات من جديد بعد عودته من إجازته القصيرة فى البرتغال والتى قام فيها بزيارة عماد النحاس مدافع الفريق الذى يخضع لبرنامج تأهيلى هناك.

كان اللاعبون قد خضعوا لتدريبات قوية فى مران الأمس استعدادا لمباراة المصرى يوم السبت المقبل، وقام اللاعبون بالجرى لمدة نصف الساعة ثم أجرى حسام البدرى تقسيمة بين اللاعبين تألق فيها أحمد على وعبدالحميد أحمد ورمزى صالح وأحمد حسن «دروجبا».

قرار حسام

محمد حسام الدين ـ رئيس لجنة الحكام ـ أكد أن إيقاف أى حكم فى الفترة المقبلة عن إدارة المباريات يتوقف على عامل واحد هو مدى تعمد ارتكابه أخطاء فى اللقاءات، وأنه العامل الوحيد الذى لا مجال فيه لقرار آخر سوى الإيقاف، وشدد حسام على أنه يساند أى حكم يخطىء بصورة غير متعمدة فى المباريات ويساعده على تجنب تلك الأخطاء فى المستقبل.

أحمد خيرى

فرصة خيرى

أحمد خيرى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى، أكد أنه لن يتعجل المشاركة بصفة أساسية مع المنتخب الوطنى بعد أن نجح فى تقديم أوراق اعتماده للجهاز الفنى، خيرى اعترف بأنه سيحاول خلال الفترة المقبلة حجز مكان له فى القائمة الأساسية التى يعتمد عليها شحاتة والتعلم من زملائه الكبار أمثال محمد شوقى وأحمد حسن والعمل على استغلال أى فرصة يحصل عليها من قبل المدير الفنى.

نزلة برد

برر محمد عبدالمنصف غيابه عن تدريب فريقه أمس الأول بإصابته بنزلة برد، نافيا الشائعات التى ترددت حول تذمره وتعمده التغيب عن المران لإحراج الجهاز الفنى، فى الوقت الذى يوجد فيه زميله عبدالواحد السيد فى معسكر المنتخب الوطنى.

عبدالمنصف أكد أنه لم ولن يثير أى أزمات حتى نهاية الموسم، موضحا أنه سيعيد التفكير بشأن بقائه عقب نهاية الموسم الحالى فى حالة استمرار ملازمته دكة البدلاء.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

الله يجازيك.. يا شوبير!

■ بيعت حقوق نقل مباريات الدورى الإنجليزى بمبلغ مليار و٧٨٢ مليون دولار (نحو ١٣ مليار جنيه فقط لاغير)، بدءا من أغسطس ٢٠١٠ حتى ٢٠١٣. واشترت الحقوق محطة سكاى للبث داخل بريطانيا فقط بزيادة قدرها ٥٪ عن الاتفاق الأسبق. وقد حصلت سكاى على ٢٣ مباراة إضافية فى العقد الجديد بما يعنى أنها ستنقل ١١٥ مباراة فى الموسم، بينما فازت محطة سنتانا الأيرلندية بنقل ٢٣ مباراة من المباريات التى ستنقل فى الساعة الخامسة مساء كل يوم سبت، وخسرت سانتانا حقوق نقل مباريات الساعة الثامنة مساء فى يوم الاثنين، وقد ذهبت إلى سكاى، وتلك هى حقوق نقل المباريات داخل بريطانيا، وفى حالة بيع الدورى الإنجليزى خارجيا وفضائيا سوف يضمن كل ناد ٣٠ مليون جنيه استرلينى كحد أدنى لا فرق بين الأول والأخير.. (نحو ٢٠٠ مليون جنيه مصرى، وهو مبلغ لا يحصل عليه بطل الدورى فى ١٠ سنوات). ومن القنوات المرشحة للمنافسة على الفوز بحقوق البث فى منطقة الشرق الأوسط، الجزيرة الرياضية، وتحالف من قنوات إماراتية بجانب قنوات شوتايم!.

أعرض تلك التفاصيل وكيف توزع تورتة البث لمباريات الدورى الإنجليزى؟ ومتى تم بيع المسابقة، وبدءا من متى؟.. لعل ذلك يفتح شهية الذين يبحثون ويناقشون ويفكرون فى قضية أو أزمة البث الفضائى لمباريات الدورى المصرى، وهم يتثاءبون!

■ طرد سكولارى من تشيلسى لسوء النتائج أمر منطقى فى الكرة الإنجليزية، بعد أن انتشر المرض، وانتقل الفيروس عبر مسافر عربى إلى لندن منذ خمس سنوات، كان يحمل فى حقيبته عدوى إقالة المدربين بسبب النتائج، أو بغرض امتصاص غضب الجمهور، أو بهدف دفاع الإدارة عن نفسها، وعن سوء تصرفها.. ولاشك أن هذا المدرب البرازيلى الفائز بكأس العالم، لا يملك نفس الكيمياء التى امتلكها مورينيو. وهنا أكرر للمرة الألف أن نجاح مدرب مع فريق لا يعنى نجاحه مع كل فريق، فالوصفة لا تستند على شهادة الخبرة وحدها، فهناك مستوى النجوم والإدارة، وقبل ذلك شخصية المدرب، وكيف يسيطر على لاعبيه وكيف يدير النجوم.. وكيف يجعل الطاعة شعارا لكل من يعمل معه أو تحت قيادته، وكيف تكون الطاعة ممزوجة بالحب والاقتناع الذى يصل إلى درجة الإيمان.. ولعل ذلك يكون تعليقا بسيطا على ما كتبه شوبير عن مانويل جوزيه، فهو جزء من انتصارات الأهلى، جزء مهم.. وليس بالضرورة أن يحقق جوزيه نفس النجاح مع أى فريق آخر فى مصر، وقد يجد الإقالة فى انتظاره بعد أربع مباريات.. لكنه جزء مهم وأكيد من بطولات الأهلى الأخيرة!.

شوبير لا تهدأ معاركه، يخرج من واحدة ليدخل الأخرى، لكنه فى النهاية قائد الثورة الإعلامية الرياضية فى نهايات القرن العشرين، فبعد سنوات من البرامج الرياضية التليفزيونية الرسمية التقليدية التى تذاع فى الفترة ما بين الثانية والرابعة فجرا، فجر عمرو خفاجى فكرة برنامج الكرة مع شوبير فى قناة دريم وحققت نجاحا مذهلا بحضور وذكاء ومعارك شوبير، وأصبحت الكرة الآن مع مدحت شلبى وعلاء صادق وسيد عبدالحفيظ وخالد الغندور ومصطفى عبده، ومعتز مطر، وعبدالغنى، ونادر السيد، وحازم إمام وهشام فهمى وكريم حسن شحاتة، ومحمد الليثى، ومحمد شبانة، وخالد توحيد، وعلاء وحيد.. الله يجازيك.. يا شوبير!.

الزمالك يؤجل تحديد سعر لبيع عمرو زكى

دى كاستال يعيد توظيف اللاعبين.. ورجال الأعمال ينظمون رحلة إلى الإسكندرية

كتب ـ محمد القاعود:

رفض محمد عامر ـ رئيس نادى الزمالك ـ تحديد سعر لبيع مهاجم الفريق عمرو زكى المعار إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى إلا مع نهاية الموسم الحالى حتى لا يتسرع المجلس باتخاذ قرار قد يندم عليه مستقبلا.

وأكد عامر أنه يجب تحقيق أقصى استفادة مالية من وراء بيع زكى، بعد أن نجح فى تثبيت قدميه فى واحد من أقوى دوريات العالم واحتلاله المركز الثالث فى قائمة هدافيه برصيد عشرة أهداف، موضحا أن مسئولى ويجان طالبوا إدارة الزمالك بالإعلان عن المبلغ المحدد لشرائه نهائيا عقب نهاية الموسم الحالى، وذلك نظرا للحاجة الماسة لجهوده بعد أن أصبح من الأعمدة الأساسية لهجوم «اللاتيكس».

وطلب مسئولو الزمالك فى وقت سابق الحصول على ١٥ مليون جنيه استرلينى لتتحول الإعارة إلى بيع نهائى، قبل أن يشهد المجلس التغييرات الجذرية التى طالته وأدت لإبعاد أكثر من عضو بالمجلس السابق وتعيين لجنة مؤقتة تقود النادى حتى موعد إجراء الانتخابات فى الصيف المقبل.

وينوى المدير الفنى ميشيل دى كاستال إجراء مزيد من التعديلات فى التشكيلة الأساسية التى يخوض بها المباراة القادمة، حيث سيعيد توظيف أكثر من لاعب لا سيما فى الهجوم، حيث يرغب فى استخدام جناحين لزيادة الفاعلية الهجومية، بالإضافة إلى صانع الألعاب، لكنه لم يستقر على هوية اللاعبين اللذين سيقومان بالتنفيذ فى مباراة الاتحاد، فى الوقت الذى استقر فيه الرأى داخل الجهاز الفنى على الدفع بالثنائى الغانى أجوجو والإيفوارى كوفى أوليه فى خط الهجوم من بداية المباراة للاستفادة من قدراتهما الفنية والبدنية العالية فى حسم المباراة من بدايتها، خاصة أن الزمالك فى أمس الحاجة للحصول على نقاط المباراة لاستعادة توازنه.

وحرص دى كاستال على رفع الحمل التدريبى للاعبين للارتقاء بمستوى اللياقة البدنية لتكون السلاح الذى يعتمد عليه الفريق فى مباريات الدور الثانى من مباريات الدورى العام.. وعاد الفريق للتدريب على فترتين صباحا ومساء، حيث يخصص المدير الفنى التدريبات الصباحية للنواحى البدنية، على أن يكون التدريب المسائى للنواحى الخططية فقط.

وبرر أحمد عبدالله ـ مدير شئون اللاعبين ـ عدم إقامة مباراة ودية كما كان مقررا منتصف الأسبوع الحالى بعدم ملاءمة الظروف لإقامة المباراة، حيث قرر الجهاز الفنى الاكتفاء بالتدريب على فترتين لإصلاح الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون فى مباراة غزل المحلة الأخيرة.

من ناحية أخرى، ينتظر أن تشهد مباراة الفريق الكروى الأول القادمة أمام الاتحاد السكندرى بملعب الأخير مظاهرة جماهيرية غير مسبوقة لأنصار الفريق، بعد أن أعلنت روابط مشجعى الزمالك فى مختلف محافظات مصر دعمها ومساندتها للفريق فى محنته، على أن تكون البداية فى المباراة التى ستقام يوم السبت المقبل باستاد الإسكندرية الذى ينتظر أن يمتلئ عن آخره بالجماهير البيضاء.

وأعلن أكثر من رجل أعمال زملكاوى عن تنظيم رحلة بأسعار رمزية لجماهير الفريق إلى مدينة الإسكندرية، لمؤازرة اللاعبين فى المباراة المهمة أمام الاتحاد يوم السبت المقبل، ولقيت الرحلات إقبالا شديدا من محبى الفريق، حيث سيكون السفر صباحا على أن تكون العودة عقب انتهاء المباراة مباشرة.

عمرو زكى

المحافظ يتدخل لإنهاء انقسام مجلس الإسماعيلى

أبوالحسن ينفى الاستغناء عن خدمات ريكاردو

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الاستياء فرضت نفسها على الشارع الإسماعيلاوى عقب الانقسامات الحادة داخل صفوف مجلس الإدارة مما يعرض النادى للخطر خلال المرحلة المقبلة، وذلك ما انعكس بالفعل على أداء الفريق الأول بالسلب وظهر اللاعبون فى حالة لا يرثى لها خلال مباراة إنبى الماضية ودفع الثمن الجماهير من حسرة وحزن وتأزم الموقف كثيرا داخل المجلس بعد تصاعد الخلافات بين رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن من جهة، والثنائى المستشار وليد الكيلانى والمهندس خالد فرو نائب الرئيس من جهة أخرى، وأعلن الثنائى أنهما يفكران بشكل جدى فى التقدم باستقالة احتجاجا على الأوضاع المتردية إداريا وانفراد رئيس النادى بجميع القرارات دون الرجوع إليهم، خاصة فى الصفقات الأخيرة والاستغناءات، حيث إنه لم يعقد جلسة مجلس إدارة منذ ٢٣ ديسمبر الماضى.

وطلب عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية بتدخل محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى من أجل تصفية الأجواء وعقد جلسة للم الشمل من أجل مصلحة الفريق، وأن الحل ليس فى الاستقالات لأن هؤلاء الأعضاء حصلوا على ثقة الجمعية العمومية بالانتخاب من أجل العمل التطوعى لخدمة النادى وليس بالصدامات والخلافات.

من جانبه شدد رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن على أنه لا توجد نية من قريب أو بعيد للاستغناء عن ريكاردو المدير الفنى، وأنه استطاع التعامل مع المعطيات المتاحة من عجز فى اللاعبين فى بعض المراكز وقام بالتوظيف حسب الموجودين أمامه فى كل مباراة وتغلب على الغيابات فى كل مرة، ويحاول اكتشاف عدد من الصاعدين، حيث أعاد حمدى خيرى للتشكيل الأساسى، وكان وراء انضمامه للمنتخب الوطنى، ويحاول صقل خبرات هانى غيث وأحمد عبدالعزيز وعلى جلال ومصطفى إبراهيم وعمرو سوليه وغيرهم.

ونفى أبوالحسن الهروب من مواجهة الجماهير بالتدريب فى أحد الملاعب الفرعية بأحد الفنادق وذلك ليس صحيحا بل نتيجة للإصلاحات التى تجرى بالملعب استعدادا لمواجهة حرس الحدود يوم السبت المقبل ولابد أن يعلم الجميع أن الخسارة ليست نهاية المطاف وأنهم قادرون على تجاوز المحنة الحالية بشرط تكاتف الجميع. ويرحب من جانبه بجميع الآراء وذلك فى إطار ديمقراطى رياضى للمصلحة العامة.

جورج أواه فى قائمة منتخب غانا

خاص «الشروق»

انتعاشة مالية فى الطريق

إلغاء عقوبة الإيقاف فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وعدت الوكالة الإعلانية المتعاقدة مع النادى المصرى بسرعة إنهاء إجراءات وصول الحصة المالية مبكرا وقبل موعدها المستحق للمساهمة فى إنعاش خزينة النادى البورسعيدى ومواجهة أعبائه المالية ومتطلباته الشهرية، فى الوقت الذى أعلن فيه على فرج الله رئيس النادى عن حرصه الشديد لحضور وتلبية دعوة أحمد عفيفى رئيس نادى الأوليمبى السكندرى لحضور اجتماع الأندية الشعبية والجماهيرية من أجل البحث عن بعض الموارد المالية لدى المجلس القومى واتحاد الكرة، ومسألة البث الفضائى.

على صعيد لائحة الاحتراف، تم الاستقرار داخل النادى على أن يتم الاكتفاء بالعقوبات المالية فقط بدلا من الإيقاف، وأعلن محمد فهيم مهاجم الفريق اعتذاره إلى أشرف عبداللاه المدرب المساعد بعد واقعة التلفظ ببعض العبارات، وفضَّل محمد رمضان استمرار الخصم والعودة للتدريبات، خاصة أن الموقف تكرر من قبل مع أسامة عزب ووجيه عبدالعظيم.

وسرعان ما نجح رمضان فى احتواء غضب اللاعبين، وكسر حاجز الممنوع بعد وصول بعض الشكاوى للإدارة من قسوة المعاملة، وظهرت ابتسامته الغائبة إلى جميع اللاعبين عند دعوته لهم للعشاء على نفقته الخاصة.

من ناحية أخرى، يتابع الجهاز الفنى الحارس الغانى جورج أواه الذى يستعد مع منتخب بلاده للمباراة الودية أمام المنتخب الوطنى اليوم.. كما احتوى الجهاز أزمة الحارس الصاعد أحمد ناصر الشناوى بشأن تعديل عقده مع النادى، وأبدى أفراد الجهاز استعدادهم لمنح الحارس فرصة المشاركة فى اللقاءات القادمة. وأعلن الجهاز عن إعطاء الفرصة لبعض الناشئين أمثال ميشو وإسلام صلاح ومحمد بسيونى من للتدريب مع الفريق الأول.

حبيب يؤكد صرف مستحقات لاعبى «المقاولون»

كتب ـ محمد الديك:

بدأ حسن مختار مدرب حراس المرمى الجديد بالمقاولون العرب مهام عمله مع الفريق فى إطار استعداداته لمباراة الأوليمبى المقبلة فى الأسبوع السابع عشر.

كان مجلس إدارة نادى المقاولون العرب قد قرر إجراء تعديل فى الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بتعيين حسن مختار مدربا لحراس المرمى بدلا من المغاورى محمد مع توجيه الشكر له على أدائه مع الفريق خلال الفترة الماضية.

صرح بذلك شريف حبيب عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة، مؤكدا أن استبعاد محمد المغاورى مدرب حراس المرمى من تدريبات الحراس جاء بعد اتفاق تم بين لجنة الكرة بالنادى والجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد رضوان المدير الفنى، خاصة بعد ظهور حارس المرمى محمد العقباوى بمستوى متواضع فى المباريات الأخيرة ودخول ٢٠ هدفا فى مرمى الفريق ونجح مهاجموه فى إحراز ١٨هدفا فقط فى ١٦ مباراة فقط، بالإضافة إلى تواضع مستوى البوركينى دياكيتا الحارس البديل.

ونفى حبيب وقف المستحقات المادية للاعبين بسبب سوء النتائج، مشيرا إلى أن جميع اللاعبين حصلوا على مستحقاتهم المادية كاملة.

من ناحية أخرى، حرص الجهاز الفنى بقيادة محمد رضوان على الاجتماع باللاعبين قبل التدريبات اليومية لمناقشة أسباب تدنى المستوى وكشف المغالطات الفنية للاعبين وتصحيحها فى الفترة المقبلة قبل مواجهة الأوليمبى فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز.

محمد رضوان

نجوم وملاعب

شحن جماهيرى

يدخل فريق غزل المحلة معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب اليوم الأربعاء استعدادا لمباراته المهمة أمام المصرية الاتصالات والتى ستقام الجمعة القادمة بالمحلة، حيث يستغل خالد عيد، المدير الفنى، هذا المعسكر لزيادة تركيز اللاعبين فى المباراة، وأيضا شحنهم معنويا لأنه يعلم جيدا أن لكل مباراة ظروفها، وأن الفوز على الزمالك لا يجعل الحياة وردية داخل أروقة النادى الذى يحتاج كثيرا من التغييرات حتى نصل إلى ما نسعى إليه.

وهناك شحن وتعبئة جماهيرية لمؤازرة الفريق فى هذه المباراة التى تعتبر أصعب من مباراة الزمالك!.

وصرح أحمد حسن، المدرب العام، بأن الفريق يؤدى تدريباته وسط معنويات مرتفعة، وهناك تنافس كبير بين كل اللاعبين على أن يكونوا ضمن التشكيل الأساسى والجميع جاهزون لتأدية مباراة كبيرة.

وأشار إلى ضرورة الفوز فى هذه المباراة «التى نعتبرها أصعب من مباراة الزمالك التى طلبنا من اللاعبين نسيانها بكل ما فيها، والتركيز فى مباراة الاتصالات التى نعتبرها عنق زجاجة وضرورة الفوز بها».

السلة تستعد

يبدأ المنتخب الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» تجمعه اليوم بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت اشراف الصربى زينكوفيتش المدير الفنى للفريق وعماد محمود المدرب العام.

يأتى ذلك فى إطار استعداد الفريق للمشاركة فى تصفيات المنطقة الخامسة برواندا المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا والتى ستقام فى الفترة من ٢٢ فبراير الحالى وحتى ٥ مارس المقبل بمشاركة خمس دول أفريقية منها مصر ورواندا وكينيا، حيث من المقرر أن يطير الفريق إلى رواندا فى العشرين من فبراير الحالى.

احتراف

محمود فتح الله

طلب محمود فتح الله، مدافع الزمالك والمنتخب الوطنى، من زميله عمرو زكى مساعدته فى تحقيق حلمه باللعب فى الدورى الإنجليزى بعد أن أبدى المدافع رغبته فى ترك القلعة البيضاء.

زكى وعد فتح الله بمساعدته، واستفسر منه عن استيفائه لنسبة المشاركات الدولية مع المنتخب الوطنى والتى قد تعوق احترافه، ووعده المدافع بالاستفسار عن الأمر من اتحاد الكرة، حيث لا يعلم إذا كان قد شارك فى ٧٥٪ من مباريات المنتخب أم لا.

شمس يعلن

فى اتصال تليفونى أجرته «الشروق» مع جمال شمس المدير الفنى الأسبق لمنتخب الشباب المصرى، والحاصل على كأس العالم عام ١٩٩٣ ومدرب فريق أهلى دبى الحالى لمعرفة حقيقة المفاوضات التى يجريها المحاسب هادى فهمى رئيس اتحاد اليد معه لتولى مهمة تدريب منتخب مصر فى المرحلة القادمة، قال شمس: «بالطبع شرف لأى مدرب مصرى أن يتولى تدريب منتخب بلاده ولكنى مرتبط بعقد مع مسئولى أهلى دبى ينتهى فى يونيو القادم وأحترم جيدا تعاقداتى»، وأضاف أنه تحدث كثيرا مع هادى فهمى من منطلق الصداقة التى تجمعهما بعيدا عن الرسميات ولكن «هو يعلم جيدا اننى مرتبط بعقد ولن أستطيع أن أتخلى عن فريق أهلى دبى فى هذه المرحلة».

وأكد جمال شمس أن الموضوع أخذ أكثر من حجمه الطبيعى ولم تصل المفاوضات للشكل الرسمى، والحل الوحيد هو تسوية هذا الموضوع مع مسئولى أهلى دبى فقط، أما أنا فشرف لى أن أكون مع المنتخب ولكن دون أن أخل بتعاقدى مع مسئولى أهلى دبى.

تشيلسى يودع كابوس سكولارى

■ اللاعبون كرهوه بسبب «تدليل» ديكو.. وجرانت وأنشيلوتى أبرز المرشحين لخلافته

كتب ـ أحمد محمود:

تلاحقت الأحداث بصورة سريعة ومثيرة داخل أروقة نادى تشيلسى الإنجليزى، قبل وبعد صدور القرار المفاجىء بإقالة البرازيلى لويس فيليبى سكولارى المدير الفنى للفريق عقب التعادل المخجل مع هال سيتى، وتراجع ترتيب الفريق إلى المركز الرابع فى الدورى الإنجليزى وابتعاده «فعليا» عن المنافسة عن لقب المسابقة.

وكان بيان صادر عن تشيلسى بعد يومين من تعادله مع هال سيتى سلبيا، حيث لم يحقق الفريق سوى فوزين فقط فى آخر ست مباريات، قد قال إنه «تم استبعاد لويز فيليبى سكولارى من منصب المدير الفنى لتشيلسى بشكل فورى»، وأضاف البيان «لسوء الحظ.. نتائج ومستوى الفريق اهتزت كثيرا فى مرحلة مهمة من الموسم، ومن أجل الحفاظ على المنافسة على الألقاب التى مازلنا نصارع من أجلها، شعرنا بأن الخيار الوحيد الباقى أمامنا هو إجراء تغيير الآن».

وتم تعيين المدرب المساعد راى ويلكينز مدربا مؤقتا للفريق، ولكن تشيلسى أوضح «إن عملية البحث عن مدرب جديد بدأت بالفعل ونتمنى أن نجد الرجل المناسب فى أسرع وقت ممكن».

ويحتل تشيلسى حاليا المركز الرابع فى ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز بفارق سبع نقاط خلف المتصدر وحامل اللقب مانشستر يونايتد.

وتسابقت وسائل الإعلام البريطانية فى الكشف عن الأسباب والتفاصيل الكامنة وراء صدور قرار الإقالة، والتنبؤ بما سيحدث لاحقا، خاصة أن هناك تسريبات كثيرة بشأن اسم المدرب الجديد الذى سيتولى قيادة «الزرق» فى المرحلة المقبلة.

و ذكرت الصحف البريطانية الصادرة أمس، أن قرار إقالة سكولارى كان «متأخرا» أو «مؤجلا» وكان من المفترض أن يتم اتخاذه قبل نهاية مباريات الدور الأول فى أواخر ديسمبر الماضى بسبب سوء النتائج أيضا وخلافات سكولارى المستمرة مع لاعبيه، ولكن الإدارة فضلت إعطاء فرصة أخيرة إلى سكولارى فى الدور الثانى من المسابقة لتحسين وضعه فى جدول الدورى، إلا أن التعادل مع هال سيتى كان بمثابة القشة التى قصمت ظهر المدرب البرازيلى العجوز وعجلت برحيله فى منتصف الموسم، بعد أن تبين أن المنافسة على لقب الدورى ستنحصر على الأرجح بين فريقى مانشستر يونايتد وليفربول الأقوى والأفضل.

مع ملاحظة أن تشيلسى ليس من الأندية التى يمكن أن تصبر على مدرب لا يحقق نتائج مثل الفرنسى أرسين فينجر مدرب الأرسنال مثلا، لأن الأخير ينفذ سياسة بعيدة المدى وبأقل تكلفة فى اكتشاف المواهب وتصعيد الناشئين، وهدفه الكبير هو البقاء ضمن الخمسة الأوائل فى الـ«بريميير ليج» ليس أكثر.

وترددت أنباء وشائعات كثيرة عن حدوث أكثر من مشادة بين لاعبى تشيلسى فى الأشهر الماضية داخل غرف خلع الملابس، وكان سببها أخطاء ارتكبها سكولارى فى التشكيل والتغييرات، فضلا عن شعور اللاعبين بأن سكولارى لا يهتم بأى لاعب فى الفريق من الناحية النفسية والشخصية على عكس ما كان يفعله البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى الحالى لإنتر ميلان الإيطالى.

واشتكى أكثر من لاعب فى الفريق من تدليل سكولارى للاعبه البرتغالى ديكو وتمييزه عن باقى اللاعبين بالمعاملة الخاصة والمتميزة رغم أن علاقتهم باللاعب نفسه على ما يرام، ولعل هذا هو ما دفع أكثر من لاعب فى الفترة الماضية إلى الإعلان عن رغبتهم فى الرحيل عن تشيلسى، وعلى رأسهم المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا الذى أصيب بأزمة نفسية حادة فور قدوم سكولارى لتدريب الفريق، قبل أن يتعافى نفسيا، ولكنه فى النهاية تعرض لضغوط عديدة من المدرب جعلته يفكر فى الرحيل للإنتر ليكون بجانب مدربه المفضل مورينيو.

وهناك أيضا المهاجم الفرنسى نيكولا أنيلكا الذى كانت خطة سكولارى تعتمد عليه من الناحية الفنية، حيث كانت طريقة المدرب تقوم على أساس إرسال الكرات العالية التقليدية إلى أنيلكا مستغلا طول قامته وقدرته على تسلم الكرة تحت ضغط المدافعين، مع تكليف اللاعبين القادمين من وسط الملعب بالتحرك من ورائه لاستقبال الكرات القادمة من أنيلكا، ويتبع ذلك انطلاق أنيلكا إلى الأمام مستغلا سرعته الفائقة ليجد نفسه منفردا بمرمى الخصم، وهى طريقة كشفتها هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» منذ بداية الموسم بالصور والألوان والرسومات التفصيلية، وباتت مكشوفة للجميع، ويبدو أن أنيلكا نفسه شعر بالملل الشديد منها، وهو ما دفعه إلى إبداء تذمره هو الآخر فى المباريات الأخيرة! وفى آخر التطورات عقب قرار الإقالة، كشفت تقارير صحفية النقاب عن احتمال

حدوث «لعبة كراسى موسيقية» فى تشيلسى مع بعض الأندية الأخرى، إذ تتردد أنباء عن احتمال تعاقد تشيلسى مع الإيطالى كارلو أنشيلوتى مدرب إيه.سى.ميلان الحالى، الذى يفكر بدوره فى التعاقد مع الهولندى فرانك ريكارد لتدريبه بدلا من أنشيلوتى.

وكشفت الصحف البريطانية الصادرة أمس عن أسماء بعض المرشحين الآخرين لتولى تدريب الـ«زرق» وهم: الهولندى جوس هيدينك والإيطاليان روبيرتو مانشينى وجان فرانكو زولا، ولكن أقوى الترشيحات الحالية تتجه إلى عودة الإسرائيلى أفرام جرانت الذى كان قد تولى تدريب تشيلسى فى مرحلة ما بين مورينيو وسكولارى.

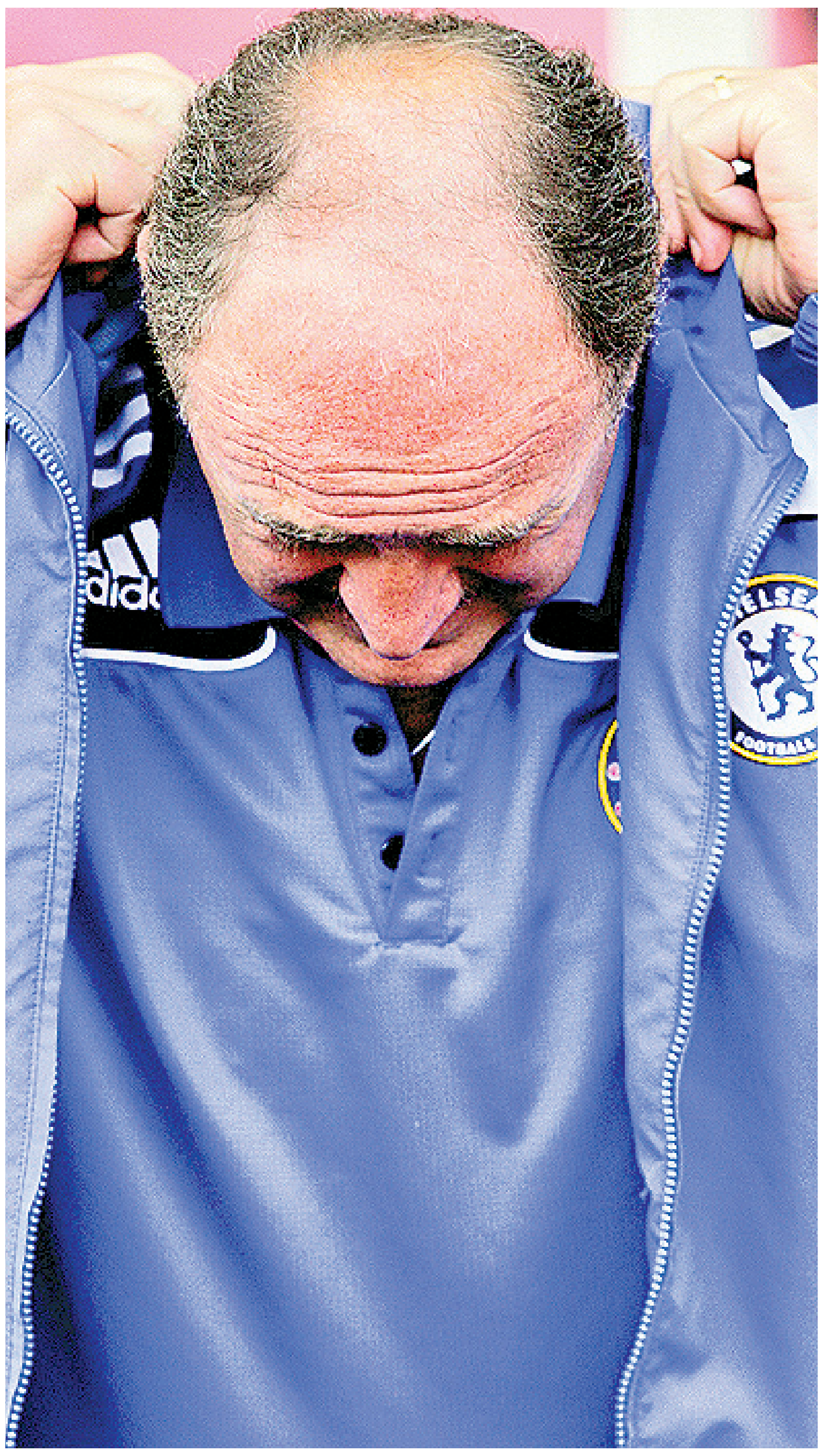
وجاء قرار إقالة سكولارى بعد ساعات قليلة من إعلان نادى بورتسموث الإنجليزى أيضا عن إقالة مديره الفنى تونى آدمز بعد سلسلة النتائج الهزيلة التى حققها الفريق فى الدورى الانجليزى خلال الفترة الماضية، حيث قاد مدافع الأرسنال والمنتخب الإنجليزى سابقا فريق بورتسموث للفوز فى مباراتين فقط من بين ١٦ مباراة خاضها الفريق تحت قيادته.

وذكر النادى فى بيان له «مالك النادى ومجلس الإدارة يشعرون بأنهم ظلوا على مساندتهم لآدمز بقدر الإمكان فى الفترة الماضية التى شهدت نتائج هزيلة.. الأولوية بالنسبة للفريق هى البقاء ضمن فرق دورى الدرجة الممتازة فى نهاية الموسم الحالى، ونشعر بأن تعيين مدرب جديد سيمنحنا أفضل فرصة تمكننا من تحقيق ذلك».

ويتولى قيادة الفريق خلفا لآدمز بشكل مؤقت بول هارت مدير قطاع الشباب بالنادى، ويعتقد بأن آلان كيربشلى المدير الفنى السابق لفريق وستهام سيكون ضمن المدربين المرشحين لتدريب الفريق فى الفترة المقبلة بجانب أفرام جرانت المدير الفنى السابق لفريق تشيلسى.

وأكد تونى آدمز لهيئة الإذاعة البريطانية (بى.بى.سى) أنه يشعر بخيبة أمل لفقدان وظيفته بعد فترة عمل قصيرة.

وقال: «أنا مندهش بعض الشىء، ولكن النتائج لم تكن جيدة.. لم أقض الكثير من الوقت ولم أحظ بالدعم المالى، تعرضنا لبعض الإصابات ومن الصعب التعامل مع هذا الأمر».. وأضاف: «لقد ارتكبنا الكثير من الأخطاء، الأمر يتوقف على النتائج، لن أتحجج بالأعذار».



سكولارى «أ.ف.ب»

سكولارى فى سطور

الاسم بالكامل: لويس فيليبى سكولارى.
تاريخ الميلاد: ٩ نوفمبر ١٩٤٨.
محل الميلاد: باسو فوندو بمنطقة ريو جراندى دو سول «البرازيل».
أبرز الأندية التى دربها: بالميراس البرازيلى، تشيلسى الإنجليزى.
أبرز المنتخبات التى دربها: منتخب البرازيل (بداية من عام ٢٠٠١)، منتخب البرتغال (بداية من ٢٠٠٢).
أبرز الإنجازات: الفوز بكأس ليبرتادوريس مع بالميراس عام ١٩٩٩، الفوز بكأس العالم مع البرازيل عام ٢٠٠٢، الحصول على ثانى كأس الأمم الأوروبية مع البرتغال عام ٢٠٠٤، والتأهل إلى الدور قبل النهائى مع البرتغال أيضا فى مونديال ٢٠٠٦.
أبرز الشائعات: ترشيحه لتولى تدريب منتخب انجلترا عام ٢٠٠٦ خلفا للسويدى زفين جوران إريكسون.
آخر الأخبار: إقالته من تدريب تشيلسى بعد التعادل مع هال سيتى فى الدورى الإنجليزى، وتقهقر الفريق إلى المركز الرابع!

إسبانيا تستضيف انجلترا.. والفرنسيون ينتظرون مارادونا وميسى

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

تشهد «الأجندة الدولية» ازدحاما شديدا من المباريات الودية القوية اليوم ـ الأربعاء ـ حيث تقام فى قارات العالم المختلفة ما يصل إلى ٣٠ مباراة، سيكون على رأسها بطبيعة الحال لقاء مصر وغانا ضمن استعدادات الفريقين للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا وبطولة الأمم الافريقية فى أنجولا فى العام نفسه.

ففى إطار استعدادات الفرق الافريقية الأخرى لخوض مباريات الدور الثالث الحاسم من هذه التصفيات، يلتقى اليوم منتخب تونس فى مباراة ودية قوية مع نظيره الهولندى على استاد رادس بتونس، كما يشهد استاد مصطفى شاكر فى مدينة البليدة الجزائرية مباراة بين الجزائر وبنين فى «بروفة» جزائرية للقاء رواندا فى كيجالى يوم ٢٨ مارس المقبل فى افتتاح مباريات الدور الثالث من تصفيات كأس العالم الافريقية.

وسوف يسعى رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر فى هذه المباراة إلى الوقوف على آخر تشكيل يمكن أن يلعب به مباراة رواندا الأولى فى كيجالى فى الدور الثالث من تصفيات كأس العالم يوم ٢٨ مارس المقبل.

وفى مباريات أخرى، تلتقى بوركينا فاسو منتخب توجو الذى سيغيب عنه مهاجمه الكبير إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال بسبب إصابته فى مباراة «المدفعجية» الأخيرة فى الدورى الإنجليزى أمام توتنهام.

كما تلعب أيضا ليبيا على أرضها مباراة ودية مع منتخب أوروجواى الذى يزور القارة الافريقية حاليا، وتلعب نيجيريا مع منتخب جامايكا.

وتلتقى جنوب إفريقيا على أرضها منتخب شيلى فى إطار المباريات التجريبية القوية التى تنظمها جنوب إفريقيا استعدادا لبطولة القارات ٢٠٠٩ ومونديال ٢٠١٠، وتلعب الكاميرون أمام غينيا، وتلتقى كوت ديفوار خارج أرضها مع منتخب تركيا، بينما تلعب المغرب على ملعبها أمام منتخب التشيك، وموزمبيق مع مالاوى. وفى أوروبا، ستكون أقوى المباريات الودية فى أوروبا اليوم مواجهة إسبانيا وانجلترا التى يخوض فيها نجوم الدوريين الإنجليزى والإسبانى اختبارا صعبا فى أشبيلية بهدف إثبات الوجود، حيث يلعب فيرناندو توريس مهاجم ليفربول الإنجليزى فى مواجهة زملائه الإنجليز من نجوم الدورى الإنجليزى الممتاز.

وفى مباراة أخرى قوية، يلتقى منتخب فرنسا على أرضه نظيره الأرجنتينى، وهى ثانى مباراة يخوضها فريق «التانجو» بقيادة مديره الفنى الجديد دييجو مارادونا، وإن كان الفارق هذه المرة أن الفرنسيين سيكونون فى شوق لمشاهدة النجم الكبير ليونيل ميسى لاعب برشلونة الذى يلعب للمرة الأولى تحت قيادة مارادونا.

وتلعب مولدوفا مع مقدونيا، كما تلعب اليونان مع الدانمارك، وألمانيا مع النرويج، والمباراة الأخيرة وصفها مايكل بالاك قائد منتخب الماكينات الألمانية بأنها ليست «مجرد مباراة ودية»؛ نظرا لأهميتها بالنسبة لفريقه فى استعادة هيبة الكرة الألمانية فى أوروبا تدريجيا.

كما تلتقى البرتغال مع فنلندا وديا أيضا، وعلى الصعيد الآسيوى تلتقى الكويت مع أذربيجان.

ميسى

هل يغيب «عرب آسيا» عن المونديال؟!

■ السعودية وكوريا الشمالية.. لقاء «حياة أو موت»

كتبت ـ بسمة الباز:

تستأنف اليوم مباريات التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب إفريقيا بإقامة أربع مباريات شديدة الأهمية فى الجولة الخامسة من التصفيات، ربما تحدد نتائجها بدرجة كبيرة هوية الفرق التى ستضمن التأهل إلى المونديال عن آسيا، والتى قد يكون من بينها العدد الأقل من المنتخبات العربية الآسيوية على مدى بطولات كأس العالم الماضية.

ففى العاصمة الكورية الشمالية بيونج يانج، يخوض المنتخب السعودى اختبارا شديد القسوة فى مواجهة كوريا الشمالية بجماهيرها الغفيرة المتعطشة إلى تأهل فريقها إلى المونديال هذه المرة، وستكون هذه المباراة ضمن المجموعة الثانية التى تشهد فى الوقت نفسه اليوم مباراة أخرى أكثر صعوبة وأهمية بين منتخبى إيران وكوريا الجنوبية فى العاصمة طهران.

وتتصدر كوريا الجنوبية المجموعة الثانية برصيد سبع نقاط بفارق نقطتين فقط عن إيران، التى تمتلك خمس نقاط، وتأتى كوريا الشمالية والسعودية معا فى المركز الثالث برصيد أربع نقاط، مما يعنى أن هزيمة «الأخضر» اليوم تعنى فقدان أمله فى التأهل إلى المونديال، وفى حالة حدوث ذلك، ستكون المرة هى الأولى التى يغيب فيها السعوديون عن البطولة العالمية منذ مشاركتهم الأولى عام ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، بينما تأتى الإمارات فى المركز الأخير بنقطة واحدة وليس لها أى أمل.

وفى المجموعة الأولى، تشهد العاصمة اليابانية طوكيو، مباراة قمة المجموعة بين اليابان واستراليا، وربما كان فوز اليابان اليوم سيخدم باقى فرق المجموعة، إذ سيساعد على الحد من فرص المارد الاسترالى فى تصدر المجموعة، ولكنه فى الوقت نفسه سيجعل اليابان داخل دائرة الفرق القادرة على التأهل إلى المونديال، وهو ما سيعقد الأمور بصورة أكبر فى هذه المجموعة.

وفى إطار المجموعة نفسها، تلتقى أوزبكستان على أرضها منتخب البحرين.

جدير بالذكر أن منتخب استراليا يتصدر المجموعة الأولى حاليا برصيد تسع نقاط من ثلاث مباريات، يليه منتخب اليابان برصيد سبع نقاط من ثلاث مباريات، ثم قطر بأربع نقاط من أربع مباريات، يليها البحرين وأوزبكستان ولكل منهما نقطة، مما يعنى أن فرصة تأهل منتخب عربى من هذه المجموعة شبه معدومة فى ظل تفوق استراليا واليابان، وسيكون أمل القطريين فقط فى الفوز بثالث المجموعة والتأهل إلى جولة الإعادة الفاصلة التى ستقدم فريقا إضافيا إلى المونديال المقبل وفقا للنظام المتبع هذه المرة.

لقطة من تدريب المنتخب الاسترالى استعدادا لمواجهة اليابان (أ.ف.ب)

تشيلسى يرعى ١٠٠ موهبة «عيناوية»

زار وفد من نادى تشيلسى الانجليزى أمس، نادى العين الإماراتى بهدف تقديم الخبرات الاحترافية التى يتمتع بها النادى الإنجليزى الشهير إلى «العين» الذى يعد من أكبر أندية الإمارات شعبية.

وكان من بين أعضاء الوفد الانجليزى نجما الكرة الفرنسية مارسيل دوسابيه وجراييم لوسو، وذلك لتقديم خبراتهما فى مجال تدريب الناشئين. وسوف يخضع مائة تلميذ من مدارس مدينة العين التى ينتمى إليها النادى «البنفسجى» إلى برنامج تدريبى متطور عبر تقديم حصص متخصصة فى كرة القدم على أيدى مدربين من نادى تشيلسى تقام على ملعب خليفة بن زايد. وتسعى إدارة العين أيضا إلى تنظيم منافسات وبطولات دولية للناشئين بالتعاون مع بعض الأندية الأوروبية من أجل اكتشاف المواهب التى تخدم المنتخبات الوطنية الإماراتية فى المستقبل؛ تطبيقا لسياسة مجلس أبوظبى الرياضى.

معاقبة فريق جزائرى بسبب شغب جمهوره

أصدرت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الجزائرية لكرة القدم قرارا بمعاقبة نادى اتحاد الحراش بلعب ٦ مباريات دون جمهور. وجاءت العقوبة بسبب الأحداث التى شهدتها مباراة النادى أمام وفاق سطيف ضمن مباريات الدورى الجزائرى فى ٣٠ يناير الماضى والتى توقفت فى الدقيقة ٦١.

وأقرت اللجنة عقوبة اعتبار اتحاد الحراش خاسرا للمباراة بنتيجة صفر / ٣ إلى جانب معاقبة المدرب المساعد للنادى ناصر بشوش بوقفه ١٠ مباريات يتابعها من المدرجات وتغريم النادى ٥٠٠ يورو (٥٠ ألف دينار جزائرى).

وكانت المباراة المذكورة قد توقفت فى الدقيقة ٦١ عندما تقدم وفاق سطيف فى النتيجة ٢/١ بسبب اجتياح مشجعين لاتحاد الحراش الملعب واندلاع أعمال شغب أفضت إلى وفاة أحدهم وإصابة العشرات. وعلى ضوء هذا القرار، رفع وفاق سطيف رصيده إلى ٣١ نقطة ليتقدم بخمس نقاط عن شبيبة بجاية أقرب ملاحقيه، بينما تجمد رصيد اتحاد الحراش عند ٢٠ نقطة فى المركز الثانى عشر.

هيسكى

هيسكى يغيب

تقرر غياب المهاجم الإنجليزى الدولى إيميل هيسكى لاعب أستون فيلا عن مباراة إنجلترا وإسبانيا الودية التى ستقام اليوم فى مدينة أشبيلية الإسبانية بسبب تعرضه للإصابة فى وتر «أكيلس» حسبما ذكرت صحف بريطانية عديدة صادرة صباح أمس.

وكشفت الصحف أن هيسكى الذى كان أحد أبرز لاعبى الفريق الإنجليزى فى الفترة الماضية قد لا يعود إلى المنتخب قريبا بسبب هذه الإصابة التى ستمنح الفرصة إلى ظهور لاعبين آخرين على حسابه.

نجوم وملاعب

هونتيلار ينفى

نفى المهاجم الدولى الهولندى يان كلاس هونتيلار ما نشر على لسانه فى صحيفة «آس» الإسبانية أمس الأول عن نيته الرحيل عن فريق ريال مدريد، حامل لقب الدورى الإسبانى لكرة القدم، فى نهاية الموسم الحالى.

وقال هونتيلار، فى تصريح لوكالة الأنباء الهولندية على هامش مران فريقه استعدادا لمواجهة تونس وديا اليوم، تعليقا على تصريحاته فى «آس»: إنه «أمر غريب، لأننى لم أتحدث فى الموضوع إلى أى شخص.. لا أريد ترك ريال مدريد».

واعترف هونتلار ـ ٢٥ عاما ـ أفضل هدافى الدورى الهولندى لموسم ٢٠٠٧ـ ٢٠٠٨بأنه يرغب فى أن يحظى «بوقت كثير للعب أساسيا».

مسعود فى ألمانيا!

يستعد المدافع أندرياس بيك ولاعب خط الوسط مسعود أوزيل للمشاركة فى أول مباراة دولية لهما مع المنتخب الألمانى لكرة القدم خلال اللقاء الودى أمام النرويج اليوم فى دوسلدورف.

وأكد هانسى فليك، المدرب المساعد للمنتخب الألمانى، أن بيك ـ ٢١ عاما ـ ظهير أيمن فريق هوفنهايم وأوزيل ـ ٢٠ عاما ـ لاعب خط وسط فيردر بريمن، سيشاركان فى جزء من المباراة الودية.

وأوضح فليك: «لقد استدعينا أندى بيك ومسعود أوزيل لمشاهدة طريقة لعبهما، نعتزم إشراكهما خلال المباراة».

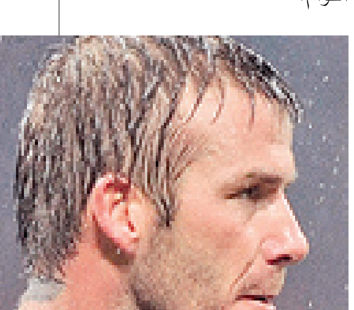
زى روبيرتو

زى روبيرتو والتجديد

أكد البرازيلى زى روبيرتو، لاعب خط وسط فريق بايرن ميونيخ الألمانى، استعداده لتمديد عقده مع النادى البافارى الذى يسعى جاهدا للاحتفاظ بخدماته.

وقال روبيرتو، فى تصريح لمجلة «كيكر» الألمانية المتخصصة: «أود البقاء فى صفوف بايرن ميونيخ.. عائلتى تشعر بالأمان فى ميونيخ، ولدينا أهداف رائعة يجب أن نحققها مع النادى».

وكان روبيرتو ـ ٣٤ عاما ـ الذى ينتهى عقده فى يونيو المقبل، قد انضم إلى بايرن ميونيخ عام ٢٠٠٢ قادما من باير ليفركوزن، بعد أن لعب مع الأخير لمدة أربعة أعوام.



بيكهام

بيكهام والحب!

وصل النجم الإنجليزى الشهير، ديفيد بيكهام، لاعب لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى المعار إلى «إيه.سى.ميلان» الإيطالى إلى العاصمة البريطانية لندن بصحبة زوجته فيكتوريا آدامز، مطربة فريق «سبايس جيرلز» السابقة من أجل قضاء إجازة عيد الحب فى مدينة الضباب.

نادال يمرح!

عاد الإسبانى رافائيل نادال، المصنف الأول على العالم، إلى ملاعب التنس بعد ثمانية أيام من فوزه بلقب بطولة استراليا المفتوحة للمرة الأولى فى تاريخه، ولكنه خسر فى منافسات الزوجى لبطولة روتردام الهولندية (الدورى العالمى).

وعقب الهزيمة، برر نادال هزيمته بأن مشاركته فى منافسات الزوجى تأتى على سبيل المرح والاعتياد على الأجواء السريعة فى أهوى أرينا، حيث سيبدأ نادال العمل الجاد مساء اليوم ـ الأربعاء ـ عندما يلتقى الإيطالى سيمونى بوليلى فى منافسات الفردى.

رياضة

فشل القيعى

لم تنجح المحاولة التى أجراها عدلى القيعى، مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى فى إقناع حسين ياسر المحمدى بالعدول عن قراره بالرحيل عن الفريق عقب تلقيه العديد من العروض القطرية، وأصر اللاعب على الاجتماع بمانويل جوزيه من أجل حسم جميع الأمور له ومعرفة ما إذا كان سيوافق على التخلى عنه أم لا، ومن المنتظر أن يجتمع جوزيه باللاعب عقب نهاية مران اليوم لوضع النقاط فوق الحروف لمسيرة اللاعب مع الأهلى هذا الموسم.

هدف «الفراعنة» الأول هدية من الحكم

المنتخب الوطنى يتعادل مع غانا ٢/٢ فى «بروفة» لمواجهة زامبيا

عمرو زكى فى صراع على الكرة مع سولى مونتارى نجم منتخب غانا والمحمدى يراقب الموقف

تصوير. مصطفى رضا

كتب ـ صبرى على:

بدأ المنتخب الوطنى مرحلة التحضير الحقيقى لخوض التصفيات النهائية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ بتعادله مع نظيره الغانى ٢/٢ فى اللقاء الودى الدولى الذى شهده ستاد القاهرة مساء أمس فى إطار استعداد المنتخب الوطنى للقاء زامبيا يوم ٢٩ مارس المقبل فى الجولة الأولى للتصفيات. أحرز للمنتخب المصرى محمد شوقى «هدف غير صحيح» وعماد متعب، وللمنتخب الغانى ستيفان أبياه من ضربة جزاء وبرنس دياجو.

كانت بداية اللقاء خير تعبير عن التعديلات التى أجراها حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى فى التشكيلة، ومراكز اللاعبين المعتادة من حيث الارتباك فى التحرك والتقدم من الدفاع للهجوم، لكن ذلك لم يستمر طويلا بسبب قدرة احمد فتحى على التكيف مع مركز المساك، وإن ظهر عبدالعزيز توفيق غريبا فى الناحية اليسرى منذ الانطلاقة.

كان المنتخب المصرى هو الأفضل فى مجمل الشوط الأول، وهو ما ظهر بعد مرور ١٠دقائق كانت بلا ملامح فى طريقة لعب الفريقين فى الناحيتين الدفاعية والهجومية مع بطء التحرك بكرة وبدون كرة، وهو ما أدى إلى انحصار اللعب وسط الملعب معظم الوقت.

وضح طوال الوقت أن أحمد المحمدى هو المفتاح الأول لطريقة اللعب التى يطبقها حسن شحاتة لبناء الهجمات من جهة اليمين بفضل سرعة اللاعب، ومهارته فى الاختراق وتوجيه الكرات العرضية المتقنة. وكان أحمد حسن هو المحرك الحقيقى لأداء المنتخب الوطنى من وسط الملعب فى غياب غريب لحسنى عبدربه ومحمد شوقى أمام هدوء وبطء سولو مونتارى وأسامواه وأجوجو وجون بانتسيل وستيفان أبياه.

وظلت سيطرة الفريق المصرى على مجريات اللعب واضحة على مدى الشوط الأول مع هجمات على استحياء للمنتخب الغانى الذى لعب لتأمين الدفاع فى المقام الأول على حساب النواحى الهجومية، وكأن المباراة ليست ودية تجريبية لا فائدة من نتيجتها.

٣ فرص وهدف غير شرعى

ضاعت من المنتخب المصرى ٣ فرص محققة فى الشوط الأول كانت الأولى عن طريق أحمد حسن فى الدقيقة ١٦ عندما أهدر فرصة من انفراد حين سدد بجوار القائم الأيسر لمرمى ريتشارد كينجستون حارس غانا، وكانت الثانية فى الدقيقة ٢٤ عن طريق محمد زيدان الذى سدد أيضا بجوار القائم، وهو منفرد داخل منطقة الجزاء بعد عرضية أحمد المحمدى من جهة اليمين.

وكانت الفرصة الثالثة الحقيقية للتهديف بقدم عمرو زكى الذى سدد كرة قوية أخرجها الحارس الغانى إلى ضربة ركنية بصعوبة،وظل الوضع على ما هو عليه حتى رفض الحكم الليبى جمال سالم أن ينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى فاحتسب هدفا غير صحيح لمصلحة المنتخب المصرى فى الدقيقة ٤٠ من تسديدة محمد شوقى التى ارتدت من العارضة وارتطمت بالأرض لكن خارج خط المرمى بحوالى نصف المتر على الأقل ليحتسب هدفا غير شرعى للمنتخب الوطنى تقدم به فى النتيجة الفعلية للشوط الأول، الذى انتهى بهذا الهدف.

الغانى أفضل

فى الشوط الثانى كان المنتخب الغانى أفضل كثيرا عن الأول فى حين تراجع أداء المنتخب المصرى، وبسبب هذا التراجع حصل منتخب غانا على ضربة جزاء سجل منها ستيفان أبياه هدف التعادل فى الدقيقة ٥١.

استمر مسلسل إهدار الفرص السهلة، حيث أهدر عمرو زكى فرصة من ضربة رأس أمام المرمى،وكانت محاولة من شحاتة لتنشيط الهجوم بإشراك عماد متعب بدلا من عمرو زكى ومحمد بركات بدلا من حسنى عبدربه بعد ٥٩ دقيقة، ورد المنتخب الغانى بإشراك صامويل أبواه بدلا من أجوجو من أجل الهدف نفسه فى الطرف الآخر.

أكدت الدقيقة ٧٦ تفوق الفريق الغانى عندما أحرز برنس دياجو هدف فريقه الثانى من كرة ارتدت من يد عصام الحضرى بعد تسديدة ستيفان أبياه ليكون هذا أفضل تعبير عن حال المنتخب المصرى الذى تراجع فى الشوط الثانى حتى نجح عماد متعب فى إعادة التوازن للمنتخب المصرى بإحراز هدف التعادل من لعبة ذكية داخل منطقة الجزاء قبل ٧ دقائق من نهاية اللقاء.

كانت التبديلات الأخيرة مجرد فرصة لمنح شرف المشاركة للبعض مثل محمود فتح الله، أحمد خيرى فى المنتخب المصرى، وجوسيه فى المنتخب الغانى لينتهى اللقاء بالتعادل ٢/٢ فى تجربة مفيدة فى سلبياتها أكثر من إيجابياتها.

بسبب المئوية

خلاف داخل مجلس الزمالك.. و«شيكابالا» يعود بقوة

كتب ـ محمد القاعود:

نشب خلاف بين أعضاء مجلس إدارة الزمالك بسبب البرنامج المزمع وضعه للاحتفال بمئوية النادى التى تحل فى فبراير ٢٠١١ وذلك بعد اعتراض أكثر من عضو على وضع خطة للاحتفالية المنتظرة إقامتها.

وقال عضو بارز بالمجلس ـ طلب عدم ذكر اسمه ـ إنه رفض ما أعلنه محمد عامر ـ رئيس النادى ـ لسبب بسيط وهو أن المجلس الحالى سيرحل خلال شهور قليلة، وبالتالى فلا جدوى من وضع خطط وبرامج لن يتم تنفيذها أو الأخذ بها من جانب المجلس القادم الذى سيتولى المسئولية بعد الانتخابات المزمع إجراؤها فى الصيف المقبل.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يرى فيه رئيس النادى أن وضع برنامج للاحتفالية من صميم عمل المجلس الحالى، وبالتالى فلا يوجد ما يدعو لعدم وضع برنامج الاحتفال بالمئوية.

على صعيد آخر، يعتزم الزمالك إقامة حفل لتكريم حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر الوطنى عقب حصوله على جائزة أحسن مدرب فى أفريقيا.

واعتبر رئيس النادى فوز شحاتة باللقب فخرا لنادى الزمالك بوصفه واحدا من أبنائه. كما تقدم عامر بالتهنئة للأهلى لحصوله على جائزة أحسن ناد فى القارة السمراء ولنجمه محمد أبوتريكة عقب فوزه بلقب أفضل لاعب محلى فى أفريقيا، موضحا أن العام الماضى شهد هيمنة الكرة المصرية على مقاليد الأمور فى القارة عقب الفوز بكأس الأمم الأفريقية فى غانا وحصول الأهلى على دورى أبطال أفريقيا.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق الكروى الأول مرانه الأساسى عصر اليوم قبل التوجه إلى الإسكندرية مساء للمبيت بها قبل ملاقاة الاتحاد يوم السبت المقبل فى الأسبوع السابع عشر بالدورى الممتاز.

وواصل الفريق تدريباته فى غياب الرباعى محمود فتح الله وهانى سعيد وعبدالواحد السيد والغانى مانويل جونيور «أجوجو» لمشاركتهم فى مباراة مصر وغانا الودية التى أقيمت مساء أمس الأربعاء.

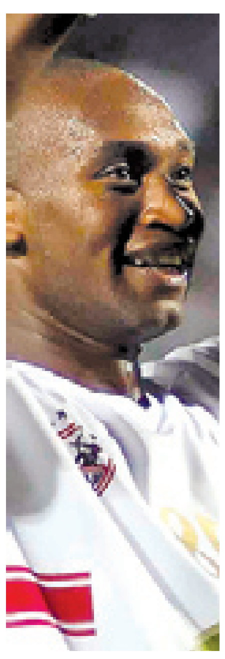
ولن يشارك الرباعى فى مران الفريق الأساسى اليوم وسيكتفون بأداء مران خفيف فى صالة الجيم قبل توجه الفريق الى الإسكندرية.

وظهر محمود عبدالرازق «شيكابالا» بمستوى لافت فى تدريبات الفريق نال معه استحسان الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال، كذلك نال اللاعب هتافات «تشجيع» غير عادية من الجماهير القليلة التى شاهدت المران.

كما نال الإيفوارى كوفى أوليه تحية الجماهير بعد المستوى الجيد الذى ظهر به، وهو ما يوضح رغبة اللاعب الكبيرة فى حجز موقع فى التشكيل الأساسى للفريق.

وحرص المدير الفنى للزمالك على متابعة مباراة مصر وغانا الودية التى أقيمت أمس للاطمئنان على رباعى الفريق الدولى ومتابعة أدائهم، وقرر التبكير بموعد المران وإقامته عصرا ليتمكن من مشاهدة المباراة.

ولأول مرة انضم لتدريبات الفريق الحارس الناشئ رامى الكومى البالغ من العمر ١٧ عاما، وذلك نظرا لغياب الحارسين عبدالواحد السيد لانضمامه للمنتخب، ومحمد عبدالمنصف لاستمرار معاناته من إصابته بنزلة برد، حيث شارك الكومى زميله عماد السيد فى التقسيمة التى أعقبت المران.



شيكابالا

انقسام حول بيع عمرو زكى

كتب ـ محمد أبو العينين:

فى تطورات مثيرة وجديدة لملف احتراف عمرو زكى شهدت الساعات الأخيرة فى نادى الزمالك ظهور تيار جديد داخل مجلس الإدارة يدعو إلى حسم ملف احتراف اللاعب المعار إلى ويجان أتليتك الإنجليزى خلال الفترة القادمة دون الانتظار إلى نهاية الموسم. كما أكد الدكتور محمد عامر، رئيس النادى فى وقت سابق.

التيار يقوده عدد من أعضاء المجلس يسعون فى الأيام المقبلة للحصول على تأييد اللواء حنفى رياض نائب رئيس النادى لفتح باب المزاد حول بيع عمرو زكى دون الانتظار إلى نهاية الموسم.. أصحاب التيار الجديد يرون أن الوقت الحالى هو الأنسب لبيع المهاجم المعار إلى ويجان أتليتك بحجة أن استمرار تألقه وتهديفه فى الدورى الإنجليزى، ليس مؤكدا.

وهناك تخوف من استمرار هذه الحالة بما يؤثر على سعر اللاعب والطلب عليه من قبل أندية أخرى، وظهر سبب ثالث وهو أن الانتظار إلى نهاية الموسم يضع مجلس الإدارة فى ورطة عدم اتخاذ قرارات دون الحصول على موافقة الجهة الإدارية ممثلة فى المجلس القومى للرياضة خاصة التى لها ارتباط مالى مثلما هو الحال فى صفقة بيع عمرو زكى وقد يتعرض والتيار السائد حاليا هو فتح الملف خلال الاجتماع القادم للمجلس ومحاولة إقناع الدكتور عامر بالبدء فى عملية بيع عمرو زكى بشكل نهائى، وعلمت «الشروق» أن التيار سيواجه بمعارضة شرسة من جانب الدكتور عبدالله جورج عضو المجلس والذى يعد من أشد المناصرين لاقتراح الانتظار إلى نهاية الموسم الحالى وتسويق عمرو زكى بين أندية أوروبا من خلال شركة متخصصة فى مجال تسويق اللاعبين بالإضافة إلى الدكتور عامر نفسه الذى أيد فى وقت سابق تأجيل البت فى أمر بيع عمرو زكى إلى نهاية الموسم الحالى.

زيكاجورى

إنبى ينفى هروب زيكاجورى إلى بلاده

نفى أدهم السلحدار المدرب العام بإنبى ما أثير مؤخرا حول هروب اللاعب الايفوارى زيكاجورى المنضم حديثا للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية، مؤكدا أن اللاعب موجود حاليا مع الفريق، ويقوم بأداء التدريبات وظهر بمستوى طيب.

وأضاف أن اللاعب أحرز هدفا فى المباراة الودية، التى خاضها الفريق أمس الأول أمام فريق سيراميكا كيلوباترا، والتى انتهت لصالح الفريق البترولى بأربعة أهداف مقابل هدف واحد باستاد بتروسبورت، وذلك ضمن استعداداته للمباراة المقبلة فى الأسبوع الـ١٧ للدورى العام أمام بترول أسيوط، والمحدد لها يوم السبت المقبل باستاد أسيوط. وأحرز باقى الأهداف كل من مصطفى جعفر ومحمد الزيات وأحمد عبدالظاهر، وأشرك أنور سلامة المدير الفنى لإنبى عددا كبيرا من اللاعبين البدلاء فى المباراة لتجهيزهم للمباريات المقبلة، لإكسابهم حساسية المباريات مثل مصطفى جعفر الوافد الجديد من الزمالك وزيكاجورى الموقوف من قبل اتحاد الكرة حتى نهاية الموسم وعمرو فهيم العائد من الإيقاف. من ناحية أخرى يغادر الفريق غداً الجمعة إلى أسيوط للمبيت بها هناك استعدادا لمواجهة بترول أسيوط بعد غد السبت فى ملعب الأخير فى إطار مباريات الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز.

فى افتتاح البطولة العربية لخماسيات الشرطة

مصر تفوز على فلسطين وسط هتاف تأييد غزة

كتب ـ محمد الديك:

قدم اللواء محمد صبيح الأمين العام للاتحاد العربى للشرطة فى حفل افتتاح البطولة العربية الشرطية الثالثة لكرة الصالات الخماسية كل الشكر للواء حبيب العادلى وزير الداخلية بعد موافقته على استضافة الوفد الفلسطينى المشارك فى البطولة على نفقة الوزارة خاصة فى ظل اصرارنا على تواجد فلسطين مع المنتخبات العربية لنعلن للعالم أن فلسطين جزء لا يتجزأ من الوطن العربى على عكس ما هو متبع فى الاتحاد بأن الوفود تتكفل بكل التكاليف الخاصة بالبطولة.

وأشار إلى أن البطولة هى الثانية التى تقام فى مصر بمشاركة ٩ منتخبات عربية وهى ليبيا والامارات والعراق والسعودية وقطر والسودان والجزائر وفلسطين بخلاف مصر بالإضافة إلى مشاركة الوفد الكويتى بالطاقم الإدارى فقط.

من ناحية أخرى نجح المنتخب الوطنى فى تحقيق الفوز على نظيره الفلسطينى بدستة أهداف مقابل ٣ أهداف فى افتتاح البطولة والذى أقيم أمس الأول على ملعب الصالة المغطاة باتحاد الشرطة الرياضى وفى أثناء المباراة حرص براعم نادى اتحاد الشرطة فى مختلف اللعبات على الهتاف، «يا فلسطين يا فلسطين.. احنا معاكى يا فلسطين» فى لافتة طيبة نالت إشادة من جميع المتابعين للحفل.

الغندور أحرج شوبير بتقرير صوت وصورة فى ديسمبر الماضى

خالد الغندور

فى حلقة جديدة من حلقات «السبق» الفضائى بين خالد الغندور مقدم برنامج الرياضة اليوم بقناة دريم الأولى وأحمد شوبير، فجر الأول قنبلة من العيار الثقيل فى حلقته مساء الثلاثاء بإذاعته تقريرا مسجلا بصوت وصورة شوبير خلال حضوره حفل اختيار الأفضل عام ٢٠٠٨، وخلاله صرح شوبير أمام الحضور بأن مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى حقق مالم يحققه أى مدرب أجنبى آخر فى تاريخ الكرة المصرية وأنه المدرب الأفضل فى تاريخ الأهلى، وأن قيادته للأهلى كانت سببا مباشرا فى فوز المنتخب الوطنى ببطولتى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ بتقديمه لاعبين جاهزين لحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى كان لهم دور بارز فى تحقيق البطولة.

وهى التصريحات التى انقلب عليها شوبير بمقال صحفى هاجم فيها جوزيه ووصفه بـ«سلطان الجزيرة» وتهكم على إنجازاته وطالبه بأن يدرب فريقا آخر غير الأهلى ليرى أنه ليس المدرب الكبير القادر على تحقيق الإنجازات، وأنه لم يحقق نجاحا كبيرا فى مشواره التدريبى فى بلده البرتغال، وتأكيد المستشار على أن جوزيه حقق الإنجازات بفضل الملايين من الجنيهات التى حصل عليها لتدعيم صفوف الفريق بكبار النجوم فى الأعوام الخمسة الأخيرة.

الجزائر تهزم بنين فى مباراة ضعيفة المستوى

عشرات المباريات الودية الدولية شهدتها الملاعب العالمية مساء أمس الاربعاء وفقا للأجندة المنصوص عليها من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

أبرز هذه المواجهات كان الفوز المتواضع لمنتخب الجزائر على حساب مضيفه بنين بهدفين لهدف فى اللقاء الودى الذى جمع بينهما بمدينة بليدة.

المباراة شهدت أداء متواضعا للجزائر بالرغم من دفع رابح سعدان المدير الفنى لجميع نجومه المحترفين، وفى مقدمتهم المهاجر عبدالقادر غزال هداف سيينا الإيطالى غزال سجل هدف منتخب بلاده الأول، وتابعه كمال جيلاس المحترف فى سلتا فييجو الإسبانى بهدف ثان قبل أن يحرز بنين هدفاً له فى الدقيقة ٨٦. ومن النتائج اللافتة فى أمسية الاربعاء عربيا؛ خسارة ليبيا بصعوبة أمام أروجواى بثلاثة أهداف لهدفين فى مباراتهما بطرابلس، كما فازت موزمبيق على مالاوى بهدفين مقابل لا شىء.

١٨ لاعباً فى قائمة الأوليمبى لمواجهة المقاولون بـ«القاهرة»

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أرجأ محمد حلمى المدير الفنى لفريق الأوليمبى قرار مشاركة وليد صلاح عبداللطيف مهاجم الفريق لحين اكتمال شفائه نهائيا من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، على الرغم من انتظام اللاعب فى التدريبات مع باقى زملائه استعدادا لمواجهة المقاولون غدا ـ الجمعة ـ بالجبل الأخضر فى الجولة ١٧ من المسابقة، وبات متوقعا أن تكون مباراة بتروجيت يوم الثلاثاء المقبل بالإسكندرية هى أول ظهور رسمى للاعب مع الفريق.

ويؤدى الفريق ظهر اليوم مرانه الأخير، والذى سيعلن بعده الجهاز الفنى أسماء القائمة المرشحة لمواجهة ذئاب الجبل، وتضم ١٨ لاعبا للسفر والمبيت بالقاهرة ليلة المباراة، وعقد محمد حلمى أكثر من جلسة مع لاعبيه لتحذيرهم من خطورة موقفهم فى الدورى فى ظل احتلال الفريق قاع جدول الترتيب مع الترسانة برصيد ١٣ نقطة، مطالبا إياهم بفتح صفحة جديدة فى الدور الثانى من أجل السعى نحو الهروب من دوامة الهبوط، وذلك عن طريق العودة للإسكندرية بنقاط المباراة الثلاث.

فى الوقت نفسه طلب المدير الفنى الاطلاع على اللائحة المالية للفريق تمهيدا لتعديلها لتتماشى مع أهمية المباريات المقبلة خاصة بعد أن أبدى اعتراضه على بند المكافآت، والتى تنص على منح اللاعبين ألف جنيه على النقطة الواحدة.

المحلة ينهى استعداده للقاء الاتصالات

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة استعداداته لمباراة الاتصالات، والتى ستقام فى الخامسة مساء ـ غدا ـ باستاد غزل المحلة، حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا اليوم يعلن بعده خالد عيد أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة على أن يعودوا المعسكر حتى موعد المباراة، حيث لن يخرج الـ ٢٠ لاعبا عن إبراهيم فرج وماسينجا ومرسى عبداللطيف وعلى بسيونى وعماد عثمان والعتراوى وعمرو رمضان وعبدالرحيم طه ومحمد عبدالشافى وجمعة مشهور ونادر العشرى وعبدالحميد شبانة وعمرو علام وصلاح سليمان وأحمد مجدى وإكرامى عبدالعزيز وبنيو الموزمبيقى والبسيونى محمود وهشام أبوخليل وأحمد عبدالحكم.

ووضح من التدريبات إصرار اللاعبين على تأدية مباراة جيدة وضرورة الفوز بالمباراة للدخول فى المنطقة الدافئة فى جدول المسابقة لإسعاد جماهير المحلة، التى تؤازر الفريق فى جميع مبارياته، والتى لا ترضى عن الفوز بديلا وإن الحماس والإصرار كان شعار اللاعبين أثناء التدريبات.

يطلب شرائط علام وفواز..

صدام منتظر

بين الأهلى وسكوب.. بسبب ميدو

كتب ـ محمد ثابت:

صدام مقبل ينتظر أن تشهده علاقة الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب ـ المدير الفنى ـ بأندية؛ الأهلى والزمالك والاسماعيلى وغزل المحلة فى الفترة المقبلة بعد أن قرر سكوب إبعاد اللاعبين الأساسيين الذين ينوى الاعتماد عليهم بشكل أساسى عن الوجود مع فرقهم خلال الفترة المقبلة، وانتظامهم فى معسكراته المغلقة التى ينوى البدء فيها أواخر هذا الشهر.

سكوب أبلغ جهازه المعاون بأنه استقر على عدم تكرار «خطأ» ما قبل المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى رواندا، ويتمثل فى عدم التعامل مع اللاعبين لأطول فترة ممكنة، واكتشافه أن طبيعة اللاعب المصرى تفرض عليه التألق من خلال المعسكرات المغلقة.

وفى ضوء ذلك أكد المدرب التشيكى أنه سيعتمد على المعسكرات المغلقة فى الفترة المقبلة، واستبعد تماما موافقته على اشتراك لاعبيه الأساسيين فى مباريات فرقهم، وخص المدير الفنى عددا من اللاعبين بأعينهم وهم؛ محمد طلعت «ميدو» مهاجم الاهلى الجديد وحسام عرفات ـ صانع ألعاب الزمالك والذى يلعب فى فريق الشباب ـ وأحمد حجازى مدافع الإسماعيلى وصلاح سليمان وأحمد مجدى ثنائى فريق غزل المحلة.

وفجر فرمان سكوب أزمة كبرى، خاصة أن قراره من الصعب تطبيقه، ويدفع الجهاز الفنى للصدام مع تلك الأندية، خاصة أن الأهلى أنفق ٣ ملايين جنيه لإتمام صفقة انتقال ميدو الصغير الذى يقترب من اللعب مع الفريق الأول، بالإضافة إلى نادى غزل المحلة الذى يعانى من وجوده فى دائرة الخطر بالدورى الممتاز، ولن يتنازل عن مجدى وسليمان تحديدا خاصة أن خالد عيد ـ المدير الفنى للغزل ـ يعتمد عليهما بصفة أساسية.

وجرت محاولات جادة لإقناع ميروسلاف سكوب بتأجيل البت فى الأمر مؤقتا، خاصة أنه من الصعب تقبل الأندية لقراره فى الوقت الحالى، ولكن المدرب التشيكى أبدى رفضا فى المقابل وتشدد فى موقفه.

وفى سياق آخر طلب المدير الفنى توفير شرائط فيديو عن اللاعبين المحترفين فى الخارج ممن جرى ترشيحهم للانضمام إلى صفوف المنتخب فى الفترة المقبلة للحكم عليهم بعناية أكثر وفى مقدمتهم؛ يوسف فواز ـ مهاجم وسط ليرس البلجيكى ـ وياسين علام ـ مدافع رابيد فيينا النمساوى ـ خاصة أنه لم يشاهد الثنائى على الطبيعة بعكس حالتى رامى راوفت ـ لاعب وسط نورسيلاند الدانماركى ـ وعلى اكرم ـ المحترف فى رينجرز الامريكى ـ وذلك خلال وجودهما بمعسكر المنتخب قبل أمم أفريقيا الماضية فى رواندا، وذلك بعد أن أصبح فواز وعلام هما الأقرب للانضمام إلى المنتخب فى بداية رحلته الاستعدادية لخوض نهائيات كأس العالم المقبلة والمقرر إقامتها فى مصر سبتمبر المقبل.

سكوب

ملعب التيتش داخل مقر النادى الأهلى بالجزيرة

تصوير ـ أحمد رضا

باجنيد يرد على ما دار تحت قبة البرلمان:

من يريد أرض الأهلى عليه نزع ملكية نصف مصر

كتب ـ خالد الإتربى:

بعد جدل دام طويلا عقب تفجر قضية سحب أرض النادى الأهلى ودخولها معترك مجلس الشعب والمناقشة تحت قبة البرلمان..السؤال طرح نفسه الآن ومستقبلا، وهو: من يريد نزع ملكية أرض النادى الأهلى؟

توجهنا بالسؤال إلى مسئولى النادى الكبير فأتت الكلمات «من يرد فعليه أن ينزع ملكية اتحاد الكرة وأندية القاهرة والفروسية وهليوبوليس ورعاية الشباب والبوليس والأوبرا وجامعة القاهرة».. هكذا جاء رد محمود باجنيد أمين صندوق النادى تعليقا على الأزمة المثارة بشأن أرض النادى مع المحافظة، ومن يطالبون بنزع ملكية أرض مقر النادى بالجزيرة من الأهلى.

باجنيد فجر فى كلماته قضية أخرى أكبر وأخطر لتشمل أبعادا أخرى حين أكد لمن لا يعلمون تاريخ أرض النادى أنها كانت ملك «لطف الله ابن خالة الملك فؤاد»، الذى دخل فى مصادمات عديدة مع الإنجليز الذين قاموا بنزع أرض الجزيرة بأكملها من ملكيته، ثم آلت إلى الدولة، ثم أقيم عليها فى البداية نادى الجزيرة.

وسار الأهلى على نفس خطى نادى الجزيرة، ونجح فى الحصول على الأرض. وفى عام ١٩٠٧ صدر قرار ملكى بتأجير جزء من هذه الأرض إلى النادى الأهلى لمدة ١٠٠ عام. وللعلم؛ فإن القرار الملكى لا يلغيه إلا قرار ملكى مثله.

وفى عام ١٩٤٥ صدر قرار آخر من الملك باستمرار تأجير الأرض للأهلى، وهو ما منحه حق وضع اليد على الأرض دون منازعة من أحد لحق النادى فيها.

وتأكيدا على اتباع الدولة لهذا الأسلوب حرصت باقى الهيئات على تنفيذ نفس النهج الذى قام به ناديا الجزيرة والأهلى حتى صدر القرار الجمهورى فى عام ١٩٦٢ بتخصيص أرض للأوبرا واتحاد الكرة ونادى القاهرة ورعاية الشباب ونادىى هليوبوليس والفروسية، وحصلت على أرض مماثلة لأرض الأهلى بالإضافة إلى أرض جامعة القاهرة.

وبناء على هذا السرد التاريخى لأراضى هذه الهيئات ـ والكلام على لسان أمين صندوق النادى ـ فإن من يريد انتزاع أرض الجزيرة من الأهلى عليه أن ينزع جميع الأراضى المقامة عليها كل هذه الهيئات؛ بمعنى أشمل عليه أن ينزع ملكية نصف مصر. وأكد أمين الصندوق أن الأهلى جاهز بمستنداته لكل من يريد أن يشكك فى حق الأهلى فى أرضه بالجزيرة، معلنا تحديه لكل من ينازعه بالأوراق الرسمية.

وأيد خالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة موقف أمين الصندوق مشددا بدوره على أن أرض الأهلى ملك للدولة، فإن انتزعت فلمن ستذهب؟ المؤكد أنها ستذهب للدولة أيضا فلماذا الحديث عن هذا الأمر من الأساس، والأهلى هو إحدى الهيئات الرياضية التابعة للدولة؟

وأكد الدرندلى تصريح باجنيد فى ضرورة نزع ملكية الأراضى المستحوذ عليها ممن حصلوا على أراضيهم بنفس طريقة الأهلى، حتى يكون الجميع على سواء، وهو الأمر الذى يستحيل حدوثه لأن الدولة تنشد الاستقرار لجميع الهيئات الرياضية ولا تفتعل معها الأزمات.

وتسود حالة من الارتياح مجلس إدارة النادى بشأن هذه القضية، خاصة بعد رفض مجلس الشعب طلب نائب الإسماعيلية بسحب أرض النادى بداعى أن الأهلى نادى المصريين جميعا، وليس ملكا لفئة معينة من الشعب.

شجرة الذكريات فى الأهلى

المحكمة الرياضية الدولية تحرم «بوجى» من «ألعاب المتوسط»

كتبت ـ حنان عبدالله:

ما زالت قضية المصارع العالمى محمد عبدالفتاح «بوجى» تبحث عن النهاية الشرعية من قبل المحكمة الرياضية الدولية، التى لم تصدر حتى الآن حكمها النهائى بالقضية الخاصة به، والتى تعود أحداثها إلى منتصف العام قبل الماضى ٢٠٠٧، حيث فوجئ اللاعب أثناء وجوده بأحد المعسكرات الخارجية فى الولايات المتحدة الأمريكية بشخص يطرق بابه فى السابعة صباحا ليطلب منه منحه عينة تحليل للمنشطات مدعيا أنه مندوب المنظمة الأمريكية للمنشطات «اليوسادة»، الأمر الذى دفع بوجى إلى مطالبته بتحقيق شخصيته بالإضافة إلى منحه وقتا كافيا للتأكد من أحقيته فى أخذ العينة منه خاصة أنه لا يعطى عينة منشطات إلا لمندوبى المنظمة الدولية للمنشطات «الوادا»، ونظرا لاختلاف اللغة بينهما انصرف المندوب بشكل سريع جدا ليقدم تقريراً إلى منظمته والاتحاد الدولى للمصارعة يفيد بامتناع اللاعب عن منحه العينة، وهو ما يستوجب إيقافه وفقا لقوانين الاتحاد، الذى بدوره أصدار قراراً بإيقاف بوجى لمدة ستة أشهر فقط، ولكن المدة لم تكن كافية من وجهة نظر المنظمة الأمريكية «اليوسادة»، التى كانت تسعى إلى إيقاف اللاعب لمدة أطول لحرمانه من المشاركة فى منافسات دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ٢٠٠٨، وهو ما سعت إليه بالفعل، حيث رفعت دعوى قضائية ضد اللاعب فى المحكمة الرياضية الدولية، والاتحاد الدولى للمصارعة لا يعلم ما هو موقفه النهائى من الإيقاف خاصة أنه لم يستطع المشاركة فى أى بطولة دولية أو أفريقية وعربية منذ بداية القضية، الأمر الذى حرمه من إحراز مزيد من الألقاب والبطولات باسم مصر. من جانبه، أكد الدكتور محمد عبدالعال ـ رئيس الاتحاد المصرى للعبة ـ أن الاتحاد قد أرسل أكثر من مرة فاكسا رسميا للمحكمة الدولية يطالبها خلاله بسرعة البت فى القضية حفاظا على مستقبل اللاعب، ولكنها لم تستجب حتى الآن بسرعة البت فى القضية، وأيضا لم تستجب حتى الآن رغم محاولات المحامى الألمانى ستيفن المتولى حق الدفاع عن اللاعب، وأوضح عبدالعال أن اللاعب قد يحرم من المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط، التى ستقام بمدينة بسكارا بإيطاليا يونيو المقبل إذا استمر الوضع كما هو عليه دون صدور حكم نهائى يسمح له بالاشتراك خاصة أن الاتحاد يعقد عليه آمالا كبيرة، وأضاف عبدالعال أنه نصح اللاعب بالاستمرار فى التدريب وعدم فقدان الأمل.

بوجى

ألكسندر طُرح مؤخراً

اتحاد الطائرة يواصل التفاوض مع جاكوب

كتبت ـ حنان عبدالله:

يحسم مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة برئاسة على السرجانى خلال ساعات مفاوضاته النهائية مع انطونيو جاكوب الإيطالى الجنسية والصربى الكسندر فينتش الذى طرح اسمه خلال الساعات القليلة المقبلة لقيادة المنتخب الوطنى الأول للرجال استعداداً للمشاركة فى بطولة الأندية الأفريقية للرجال المقامة فى مصر فى الفترة من ١٥ إلى ٢٥ أبريل المقبل بالإضافة إلى دورة ألعاب البحر المتوسط يونيو المقبل. ومن جانبة أكد على السرجانى أن جاكوب هو الأقرب للتعاقد لما يتمتع به من خبرة دولية كما أنه تولى قيادة المنتخب التونسى منذ عدة أعوام ولديه خبرة فى تدريب الفرق العربية مشيرا إلى أن المفاوضات تسير فى الاتجاهين؛ تحسبا لأى ظروف طارئة، وفى حالة عدم اكتمال التفاوض مع جاكوب سيتم التعاقد مع ألكسندر ، وفى كلتا الحالتين سيتم التعاقد مع أحدهما لمدة موسم واحد فقط للوقوف على مستواه الفنى خلاله وفى حالة نجاحه سيتم التجديد له حتى موعد أوليمبياد لندن ٢٠١٢، هذا فى الوقت الذى حسم فيه مجلس الإدارة تعيين شريف الشمرلى وعماد نصر مدربين مساعدين للفريق الأول، كما تم تعيين محمد اللقانى مديرا فنيا لفريق الشباب تحت ٢٠ سنة ومحمود حسونة مدربا مساعدا للفريق. وعلى صعيد آخر تقام غدا «الجمعة» خمس مباريات ضمن منافسات الدور قبل النهائى للدورى العام حيث يلتقى اتحاد الشرطة مع طلائع الجيش وسبورتنج مع الشمس وبتروجيت مع الإعلاميين وجاسكو مع سموحة والجزيرة مع الزمالك.

حكماء النادى يطالبونه بالتوقف عن تمرده..

جمال حمزة يكرر سيناريو إينو فى الزمالك

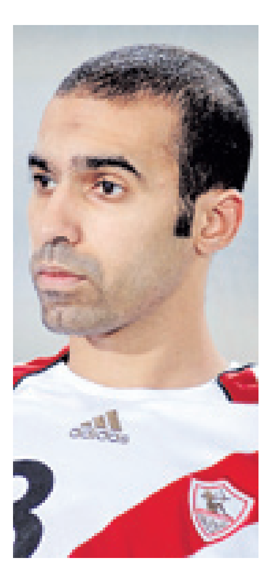
كتب ـ محمد القاعود:

تحول جمال حمزة ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ إلى قنبلة موقوتة داخل القلعة البيضاء بعد أن أعلن اللاعب تمرده وأصبح يشارك فى التدريبات بـ «مزاجه» ويمتنع عنها وقتما يشاء غير عابئ بتهديدات مجلس الإدارة فى إثناء اللاعب عن موقفه الرافض لتجديد عقده وشروطه التى يراها المسئولون مبالغا فيها، فرفضوها.

وقرر اللاعب التمادى فى موقفه والإصرار على الرحيل عقب نهاية الموسم احتجاجا على ما يراه معاملة غير لائقة به؛ ليعيد إلى الأذهان ما حدث مع لاعب الفريق السابق معتز إينو الذى وقع على استمارات للانضمام للأهلى قبل نهاية عقده مع النادى بستة أشهر وهو ما جعل مجلس الإدارة والجمهور آنذاك ينقلبون عليه. المفاجأة أن حمزة لم يعد للتدريبات بمحض إرادته ولكن بعد ضغوط مارسها عليه حكماء الزمالك الذين حرصوا على الاجتماع مع اللاعب لتحذيره من انقلاب الجماهير عليه والمضايقات التى قد يتعرض لها بعد تردد أنباء على نطاق واسع فى الآونة الأخيرة مفادها أن اللاعب وقع سرا للأهلى بمقابل كبير، لكنه يرفض الإعلان عن ذلك خشية انقلاب الجماهير عليه مثلما حدث مع لاعب الفريق السابق معتز إينو الذى وقع سرا للأهلى قبل أن ينكشف أمره ويتم عقاب اللاعب من جانب الجهاز الفنى لفريقه.

محمود سعد ـ رئيس قطاع الناشئين بالزمالك ومحمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق الشباب وعدد من اللاعبين القدامى حرصوا على الانفراد باللاعب داخل النادى وتحذيره من اتباع سياسة الاستهتار والدلع والتغيب عن التدريبات دون عذر.

المفاجأة أن اللاعب لم يكترث بجلسات النصح والإرشاد التى عقدها معه حكماء ميت عقبة وأكد لهم أنه أحد كباتن الفريق ونجومه الكبار ولا يجب أن تتم معاملته بهذه الطريقة، وإحالته للتدريب الفردى بقرار من المدير الفنى دى كاستيل، كاشفا عن اعتزامه الرحيل عن القلعة البيضاء عقب نهاية الموسم الحالى الذى يشهد نهاية عقده مع النادى وذلك لعدم شعوره بالراحة النفسية وسوء معاملة المسئولين له على حد قوله، فى الوقت ، حيث تمسك فيه حمزة بمطالبه المالية وأبرزها المساواة مع المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» ، حيث أكد اللاعب أنه من الظلم أن يحصل على ٦٠٠ ألف جنيه راتبا شهريا فى الوقت الذى ترفض فيه الإدارة التجديد له بثلاثة ملايين جنيه فى الموسم الواحد وهو أقل من نصف ما يتقاضاه أجوجو فى الموسم.



جمال حمزة

انفراجة

فى أزمة المصابين بإنبى

كتب ـ محمد الديك:

اقتربت أزمة «المصابين» من الحل فى النادى البترولى، وبات الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى إنبى يشعر بالانفراجة التى عانى منها مؤخرا بعد أن تراجع عدد اللاعبين «المصابين» إلى ٤ لاعبين يعود ٣ لاعبين منهم إلى الملاعب فى الفترة القليلة المقبلة. وباتت تلك الأزمة تثير قلقا داخل الجهاز الفنى للفريق الكروى بإنبى بقيادة المدير الفنى أنورسلامة وأدهم السلحدار المدرب العام.

وتضم قائمة المصابين كلا من محمد ثابت «صاروخ» وعبدالعزيز محمد وعصام محمود «حارس المرمى» وأخيرا إسلام عوض.

وبدأت فصول الانفراجة مع الإعلان عن عودة محمد ثابت «صاروخ» بعد عرضه على الطبيب الألمانى الذى أشرف على عمليته الجراحية فى الركبة وذلك بعدما اطمأن على حالته ووضع الدكتور الألمانى برنامجا تأهيليا مكثفا للاعب لمدة شهر يعود بعده للانتظام فى تدريبات الفريق.

ويخضع «صاروخ» حاليا للبرنامج التأهيلى تحت إشراف الجهاز الطبى للفريق الأول بقيادة الدكتور علاء المقدم الذى أكد أن اللاعب سينتهى من برنامجه التأهيلى فى الموعد المحدد والثانى عصام محمود حارس مرمى الفريق والذى أجرى عملية الغضروف الداخلى وحالته فى تقدم مستمر، وأنه أنهى فترة العلاج الطبيعى وبدأ مرحلة التأهيلى التى ستستمر لمدة أسبوع، وبعدها يكون اللاعب جاهزاً للمشاركة فى التدريبات الجماعية للفريق.

ويأتى عبدالعزيز محمد ـ لاعب الوسط الثالث فى قائمة المصابين ـ وإن كان قد شفى تماما من الإصابة التى تعرض لها فى رأسه ولكنه تعرض لإصابة أخرى هى التهاب فى وتر أكيليس ويخضع حاليا لجلسات العلاج الطبيعى ومن المنتظر أن يكون جاهزا للنزول إلى أرض الملعب قريبا إذا ظلت الأمور على حالها ولم تتجدد الإصابة.

وأخيرا إسلام عوض ـ ليبرو الفريق ـ والذى تعرض لإصابة الرباط الصليبى ويسير حاليا على الخطة العلاجية المحددة له وأنهى أولى خطوات العلاج والتى تستلزم أن يقوم اللاعب بثنى ركبته ٩٠ درجة على أقل تقدير حتى تتمكن الركبة من العودة إلى وظائفها الطبيعية وبدأت حالة اللاعب فى التحسن. ومن المنتظر أن يتخلى اللاعب عن العكاز خلال الفترة المقبلة.

إجمـــاع علـــى تعـــرض أبوتريكـــة للظلـــم

أبوتريكة وأديبايور بعد تسلمهما جوائز الكاف

«أ.ف.ب»

الأهلى يحتفل بجوائز «الكاف» فى لقاء المصرى.. السبت

كتب ـ صبرى على وخالد الإتربى:

سادت حالة من الحزن والغضب بين المسئولين فى مجلس الإدارة والجهاز الفنى داخل النادى الأهلى بعد ضياع لقب أفضل لاعب أفريقى من نجم الفريق محمد أبوتريكة، وهو ما اعتبره الجميع ظلما جديدا يتعرض له اللاعب بعد تألقه مع الأهلى والمنتخب الوطنى خلال عام ٢٠٠٨.

وأكد العامرى فاروق ـ عضو مجلس إدارة النادى الأهلى ـ أن مسئولى النادى ينظرون لأبوتريكة على أنه الأفضل وإن لم يحصل على اللقب رسميا من «الكاف»، مؤكدا أن أبوتريكة تعرض للظلم مثلما تعرض من قبل فى مونديال الأندية فى اليابان ٢٠٠٦ عندما حرم من لقب هداف البطولة بسبب الشركات الراعية التى تتدخل دائما فى حسم مثل هذه الجوائز.

وأضاف العامرى أن مجلس الإدارة سوف يحتفل بلاعبه على أفضل ما يكون خلال الأيام المقبلة لتعويضه عن الظلم الذى تعرض له باعتباره الأفضل بشهادة الجميع، ومعه الأهلى ومنتخب مصر وحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب وهم جميعا يستحقون الألقاب التى حصلوا عليها.

وقد تقرر أن يسبق لقاء المصرى حفل تكريم للاحتفال باللاعبين بمناسبة حصولهم على اللقب الأفريقى وتكريم محمد أبوتريكة الفائز بلقب أفضل لاعب أفريقى داخل القارة الأفريقية وتكريم النادى الأهلى بمناسبة حصوله على جائزة أفضل ناد فى القارة الأفريقية لعام ٢٠٠٨.

وحرصا من إدارة الأهلى على وجود أكبر عدد من محبى الفريق للاحتفال باللاعبين، قررت تخفيض أسعار التذاكر، كما قررت تخفيض قيمة تذاكر الدرجة الثالثة إلى عشرة جنيهات، وسيكون الحفل فى حضور أعضاء مجلس الإدارة بكامل هيئته.

وعلى الرغم من الاحتفال بأبوتريكة أمام المصرى، فإن الأهلى لن يكتفى بهذا التكريم فقط، وإنما سيعد له حفلا آخر ليكون تعويضا نفسيا كبيرا للاعب بعدما ظلم بحرمانه من اللقب الأفريقى لحساب التوجولى مانويل أديبايور لاعب الأرسنال الإنجليزى.

من ناحية أخرى، يحصل لاعبو الأهلى اليوم على مكافأة الفوز بكأس السوبر الأفريقية والمقررة حسب اللائحة دون أى زيادة حسبما أكد مصدر مسئول بالأهلى بـ٢٥ ألف جنيه، وذلك حرصا من إدارة الأهلى على منح اللاعبين المكافأة قبل مباراة المصرى المقرر خوضها بعد غد ـ السبت ـ.

على جانب آخر، يعود المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه لقيادة تدريبات الفريق ابتداء من مران اليوم، حيث كان من المقرر عودته مساء أمس من البرتغال بعد انتهاء الإجازة التى حصل عليها وتأخره فى العودة، وسيقوم جوزيه بوضع اللمسات الأخيرة فى المران الأساسى والاستقرار على ملامح التشكيل الذى سيخوض به المباراة.

وسيؤدى اللاعبون الدوليون برنامجا خفيفا اليوم لفك العضلات تحت إشراف فيدالجو مخطط الأحمال البرتغالى عقب خوضهم مباراة ودية مع المنتخب المصرى ضد المنتخب الغانى مساء أمس.

ويقدم حسام البدرى ـ المدرب العام ومدير الكرة ـ تقريرا إلى جوزيه عن حالة الفريق فى الأيام التى قاد فيها المران أثناء غياب المدير الفنى البرتغالى، وسيحسم هذا التقرير بشكل كبير التشكيل الذى سيخوض به مباراة السبت المقبل.

شحاتة و١٣ مدرباً اختاروه الأفضل أفريقياً

أبوتريكة خسر اللقب بفارق ٢١ نقطة عن أديبايور

بعد أن هاجم الجميع طريقة التصويت التى منحت أيمانويل أديبايور لقب أفضل لاعب أفريقى على حساب محمد أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى المصرى كان لابد من البحث عن الطريقة، التى تم بها التصويت بين المديرين الفنيين للمنتخبات الأفريقية، وهو ما وجدناه فى الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى.

من خلال نتائج التصويت النهائى حصل أبوتريكة على ٥٣ نقطة مقابل ٧٤ نقطة للفائز أديبايور، وحصل إيسيان الغانى على ٣٦ نقطة، بينما حصل عمرو زكى ودروجبا على ٢٥ نقطة لكل منهما ليضيع اللقب من أبوتريكة بفارق ٢١ نقطة.

وتحسب النقاط الخاصة بكل مرشح بناء على اختيارات المدربين الـ٥٤ لمنتخبات القارة السمراء، إذ يختار كل مدرب ثلاثة لاعبين بحسب ترتيبهم من الأول إلى الثالث، ليحصد صاحب المركز الأول ثلاث نقاط، وصاحب المركز الثانى نقطتين، ونقطة واحدة لصاحب المركز الثالث.

واختار حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب المصرى أبوتريكة فى المركز الأول، وزكى فى المركز الثانى، ودروجبا فى المركز الثالث ليحصل أبوتريكة على ثلاث نقاط من تصويت شحاتة ويحصل عمرو زكى على نقطتين.

وكان من ذكاء شحاتة أنه لم يعط أى أديبايور المنافس الأول أى نقطة من أجل تعطيل لحاقه بأبوتريكة، لكن ذلك لم يحقق الفائدة المطلوبة.

جاء أبوتريكة فى المركز الأول من تصويت ١٣ مدربا، وهم مدربو منتخبات الكاميرون والسودان والجزائر وناميبيا وسوازيلاند والمغرب وكينيا ومالى وجيبوتى وبوروندى وإريتريا وموريتانيا بالإضافة لمصر.

وحلّ أبوتريكة ثانيا فى تصويت مدربى ليبيا والرأس الأخضر ونيجيريا والسنغال وتوجو وبتسوانا، بينما جاء ثالثا فى تصويت مدربى تشاد وأنجولا.

ولم يحصل أبوتريكة على أى نقطة فى تصويت ١٦ مدربا، هم مدربو منتخبات تونس وموزمبيق وسيشيل وجنوب أفريقيا وليسوتو وكوت ديفوار وبوركينا فاسو وغانا وأوغندا وزيمبابوى ومالاوى وتنزانيا والجابون والكونجو الديمقراطية والكونجو وليبيريا.

فيما حصد أديبايور المركز الأول فى اختيارات ١٧ مدربا هم مدربو تونس وجنوب أفريقيا وسيشيل وليسوتو وبوركينا فاسو والرأس الأخضر وزيمبابوى ونيجيريا وتنزانيا والجابون والكونغو الديمقراطية وأنجولا والكونجو والسنغال وتوجو وليبيريا وبتسوانا.

واختير عمرو زكى فى المركز الأول مرتين فقط فى قائمتى مدربى ليبيا ومالاوى.

أبوتريكة سعيد بجائزة الثانى

«أ.ف.ب»

..ومنتخب مصر يتراجع ١٥ مركزاً فى تصنيف «الفيفا»

تراجع المنتخب المصرى ١٥ مركزا مرة واحدة فى تصنيف «الفيفا» ليحتل المركز الـ٣٠ عالميا والثالث أفريقيا فى تصنيف الاتحاد الدولى لكرة القدم عن شهر فبراير ٢٠٠٩.

وكان منتخب «الفراعنة» الحائز مؤخرا أفضل منتخب أفريقى فى استفتاء الاتحاد الأفريقى، والذى يقوده حسن شحاتة المتوج مؤخرا بلقب أفضل مدربى أفريقيا، قد احتل المركز الـ١٥ عالميا لأول مرة فى تاريخه الشهر الماضى وتراجع هذا الشهر تراجعا حادا دون معرفة أسباب هذا التراجع.

ورغم ذلك حافظ المنتخب المصرى على صدارته للمنتخبات العربية ويحتل المنتخب المصرى المركز الأول عربيا متقدما على المغرب صاحب المركز الثانى (٤١ عالميا) وتونس (٥٣ عالميا) والمنتخب السعودى (٥٥ عالميا) ثم المنتخب الجزائرى فى المركز الخامس (٦٦ عالميا).

حياتو يسلم أديبايور شهادة أحسن لاعب أفريقى

«أ.ف.ب»

لماذا لاتوجد معايير لأهم لقب فى أفريقيا؟!

تحليل ـ حسن المستكاوى:

لماذا لم يفز أبوتريكة بجائزة أحسن لاعب فى أفريقيا؟!

أسأل عن الجائزة التى كنا ننتظرها، وليس عن الجائزة التى فاز بها «ويصطنع ويمثل الجميع أنه فى منتهى السعادة فرحا بها وبنجمنا الموهوب.. وربما كان من المنطقى أن يكون السؤال عن الفائز، إديبايور، ولماذا فاز بها وليس عن الذى خسرها؟!.

مثل ملايين المصريين أشعر بالضيق وبالغضب لعدم فوز أبوتريكة بالجائزة التى كنا ننتظرها، وهو شعور لاعلاقة له إطلاقا بنعرة التعصب أو الحب الأعمى لكل ما هو مصرى، وإنما فى هذه السنة وفى تلك المرة تحديدا كان أبو تريكة يستحق اللقب.. وهو لم يكن يستحقه من قبل ولم يكن هناك أى لاعب مصرى يستحقه منذ عام ١٩٨٣..

وكان أبوتريكة الأحق من أديبايور، خاصة أن نجمنا دخل دائرة المرشحين بقوة، وأن المنتخب والأهلى حققا سيطرة كاملة تقريبا على كرة القدم فى القارة.. والجائزة تمنح لأحسن لاعب فى أفريقيا أو أفريقى بغض النظر عن «غطاء الكازوزة» الذى يمنحه الكاف لمن يسمون باللاعبين المحليين فى دورى رابطة الأبطال..!

كان أبوتريكة يستحق الجائزة لأنه شارك فى فوز المنتخب بكأس الأمم الأفريقية للمرة الثانية على التوالى وخارج أرضه، وكان ذلك إنجازا كبيرا، وهو صاحب هدف الفوز باللقب ومسجل لأربعة أهداف مهمة فى البطولة، بجانب أنه شارك فى فوز الأهلى بدورى رابطة الأبطال الأفريقى، للمرة السادسة، والدورى وكأس السوبر المصرى.. بينما لم يفز إديبايور بلقب واحد مع منتخب بلاده توجو، ولا مع ناديه أرسنال الذى قد يخرج من دائرة الأربعة الكبار فى إنجلترا هذا الموسم، وهذا مع تقديرنا واعترافنا بموهبة أديبايور الرائعة..!

وقد أعلنت أسماء المدربين الذين منحوا أصواتهم لأبوتريكة أو لإديبايور كما أعلن الكاف من قبل حرصا على الشفافية، وكما فعل الفيفا فى جائزة أحسن لاعب حيث أعلن أسماء المدربين الذين منحوا أصواتهم للمنافسين الخمسة، وسوف نكتشف أن كثيراً من مدربى غرب القارة ودول الفرانكفون وبعض مدربى الدول السمراء أعطوا أصواتهم لإديبايور لأنه من الجارة توجو، أو لأنهم يتابعون الدورى الإنجليزى ويشاهدون موهبة ومهارات النجم التوجولى، ولا يهتمون بالدورى المصرى، ويرون أيضا أن كأس الأمم الأفريقية ليست بقوة المسابقة الإنجليزية المحلية.. لكن فى الواقع تقترن البطولات والإنجازات بالجوائز غالبا. وأكثر من ٨٠٪ من جوائز الفيفا وفرانس فوتبول والاتحادين الآسيوى والأفريقى تذهب إلى أصحاب الإنجازات من المدربين واللاعبين. وهى ليست القاعدة دائما، لكن هكذا فاز الإيطالى فابيو كانافارو بلقب أحسن لاعب فى العالم حين فاز منتخب بلاده بكأس العالم، وهو المدافع، ولم يفز بالجائزة فى نفس العام أى لاعب من أصحاب المواهب لمجرد أنه موهوب.. وهكذا أيضا فاز البرازيلى كاكا بنفس الجائزة حين توج ميلان بطلا لأوروبا، وفاز كريستيانو رونالدو أيضا بنفس الجائزة حين فاز مانشستر يونايتد ببطولة أوروبا ولقب إنجلترا، وقبل ذلك منحت جائزة أحسن لاعب فى أفريقيا إلى النيجيرى كانو لفوز منتخب بلاده بذهبية دورة أتلانتا الأوليمبية، وفاز مواطنه إيمانويل إيمونكى بنفس الجائزة حين فازت نيجيريا ببطولة الأمم الأفريقية.. وكان منتخب النسور يهيمن على الكرة الأفريقية فى تلك الفترة، فلماذا تذهب الجوائز الأفريقية إلى المهيمن الأسمر وتدير ظهرها إلى المهيمن المصرى؟!.

دون تعصب وبمنتهى الموضوعية ولو كانت هناك معايير حقيقية لا تتدخل فيها الألوان واللغة والمزاج وشركات الدعاية والرعاية التى تحارب بعضها البعض على «تورتة» كرة القدم «من خلف الأبواب، وتراهن على نجوم أوروبا فى الساحة الأفريقية، لفاز أبوتريكة باللقب.. مصر كانت تستحق جائزة أحسن لاعب أفريقى وأحسن لاعب داخل أفريقيا فى رابطة الأبطال لفلافيو، وأحسن منتخب وأحسن مدير فنى، وأحسن ناد وأحسن جمهور.. والباقى يروح لأى دولة إن كان «هناك باقى»..؟!

بعد توقيعه للعقد:

بيشكى يعلن مسئوليته عن لقاء الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض المجرى بيرتى بيشكى ما نشر عبر إحدى الصحف اليومية عن رفضه تحمل مسئولية لقاء الأهلى المقبل بالدورى العام وسفره إلى بلاده لبضعة أيام وأعلن تمسكه الشديد بتولى المهمة بداية من لقاء الأهلى المقبل بعد أن أصبح على قوة النادى البورسعيدى وتسلم منه مقدم عقد قيمته عشرة آلاف دولار.. ورفع بيشكى الحرج عن الجهاز المعاون بقيادة طارق سليمان من تحمل المسئولية بمفرده وصمم على قيادة مباراة السبت. وقال بيشكى: إنه غير مرتبط بأى أعمال داخل بلاده وأنه لن يعود إليها إلا بعد نهاية النصف الحالى من الدورى وأن مدة عقده مع المصرى عام ونصف العام. وأشار بيشكى بدور إدارة النادى ونجاحها فى سداد الشرط الجزائى له للاتحاد المجرى بعد فسخ عقده كمحاضر ومستشار لاتحاد بلاده.

وأكد بيشكى أن ما يثار حاليا داخل أروقة النادى من بعض الأشخاص ضده ليس فى مصلحة الفريق والإدارة.. كان بيشكى قد وقع عقده مع المصرى برئاسة على فرج الله وبحضور محمد غويبة ومحمد أبوطالب عضوى المجلس وأقيم فى جو هادئ ولم يستغرق وقتا طويلا.

ومن ناحية أخرى رفع المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى شعار «لا وقت للراحة» استعدادا للقاء الأهلى بعد غد السبت، وعقد المدير الفنى الجديد جلسة مع الجهاز المعاون تبعتها جلسة مع اللاعبين شرح خلالها سياسته وعمله للمرحلة المقبلة وتوزيع المهام والأدوار على أعضاء الجهاز المعاون، وأوضح المجرى للجميع أن المستطيل الأخضر هو الفيصل فى عملية اختياراته وأنه لن يعتمد إلا على اللاعب الجاهز بدنيا وفنيا ومن يثبت أحقية اللعب.

وجهز طارق سليمان المدرب العام ملفا خاصا عن كل لاعب لعرضه على المدير الفنى المجرى، وأعد ملفا خاصا عن فريق الأهلى يتضمن نقاط القوة والضعف وأسلوب وطريقة لعب الفريق الأهلاوى وأهم مفاتيح لعبه.

فى الوقت نفسه، عقد محمد رمضان مدير جهاز الكرة اجتماعا مع المجرى بيشكى لإغلاق الملف السابق لاختلاف وجهات النظر التى أدت إلى رحيل رمضان ٢٠٠٣وتعاهد الاثنان على التكاتف من أجل نجاح المسيرة، ووضع رمضان لائحته المالية أمام بيشكى للإطلاع عليها، خاصة أن مدير الكرة راعى توفير مبدأ الثواب والعقاب ووضع مبدأ التحفيز لتشجيع اللاعبين على إحراز الانتصارات.

ريكاردو يرفض العرض الإماراتى

«الإسماعيلى» يعود للتدريب على ملعبه استعداداً لـ«الحرس»

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانه الأساسى عصر اليوم باستاد الإسماعيلية بعد انتهاء أعمال الصيانة، والتى استمرت لمدة يومين، وذلك فى إطار الاستعداد لمواجهة فريق حرس الحدود بعد غد السبت فى إطار مباريات الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز، ويقام اللقاء بدون جمهور تنفيذا لعقوبة الاتحاد لشغب الجماهير، ومن المنتظر أن يعود اليوم قادما من بلاده الموزمبيقى «داريو كان» قائد منتخب بلاده بعد أداء مباراة ودية، ويعود أيضا ثنائى المنتخب الوطنى أحمد سمير فرج وأحمد خيرى للتدريبات.

من ناحية أخرى اعتمد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بعثة الفريق، التى سوف تغادر فى الأول من مارس لتونس واختيار المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى رئيسا للبعثة لمواجهة الترجى التونسى فى الرابع من الشهر نفسه فى ذهاب دور الثمانية من دورى أبطال العرب.

وأرسل مسئولو الإسماعيلى إلى السفارة المصرية هناك لسرعة إرسال شرائط مباريات للترجى فى الدورى المحلى حتى يدرس البرازيلى ريكاردو نقاط القوة والضعف للمنافس. وبعيدا عما سبق طبق إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق لائحة الجزاءات على كل من محمد فضيل والحارس محمد صبحى للتشابك بالأيدى فى المران، الأمر الذى دفع ريكاردو لطردهما وتم خصم مبلغ مالى من اللاعبين لأن الواقعة هى الثانية لهما، حيث هاجم محمد فضل مجلس الإدارة فى أحد البرامج الفضائية واشتبك محمد فضل منذ شهر ونصف الشهر مع الناشئ إبراهيم يحيى وتم تطبيق نفس العقوبة على اللاعبين عمر جمال ومحمد محسن أبوجريشة للدخول فى مشادة كلامية إثر كرة مشتركة بينهما. وطالب إيهاب جلال الجميع بضبط النفس، ومن يخالف ذلك تطبق عليه لائحة العقاب فورا ما دام يأخذ حقه من النادى. ومن جانبه رفض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق عرضين من دولة الإمارات للعمل هناك خلال الفترة الحالية، وأعلن تمسكه بعقده مع الإسماعيلى ولا يلتفت للشائعات بعد تمسك مجلس الإدارة به.

فى بداية الأسبوع الـ١٧

«الترسانة» يحل ضيفاً على «الشرطة» فى «الجبل الأخضر»

كتب ـ محمد الديك:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الـ١٧ للدورى عندما يستضيف الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة فريق الترسانة على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة مساء. يغيب عن تشكيلة اتحاد الشرطة أحمد سنبل وهيثم عوض للإصابة وعبدالله فاروق وسعيد كمال للإيقاف.

وأكد محمد إبراهيم المدرب جاهزية جميع اللاعبين المختارين لخوض اللقاء. على الجانب الآخر، يعود إلى الترسانة الرباعى هانى السيد وهانى حسن وعاهد عبد المجيد وحيدر أبوبكر إلى المشاركة مرة ثانية مع الفريق بعد انتهاء إيقافهم فى المباراة الماضية أمام بترول أسيوط بجانب وجود الرباعى المنضم حديثا، وهم طارق السيد ويوسف حمدى وإسلام طاهر بالإضافة إلى عمرو سماكة.

نجوم وملاعب

البترول يرفض

أكد عمر شريت المشرف العام على الكرة ببترول أسيوط جاهزية الفريق لخوض المباراة المهمة والمرتقبة أمام الشقيق الأكبر إنبى، وقال: «ننتمى لقطاع واحد ونحرص على خروج المباراة بشكل مشرف للقطاع»، نافيا وجود مكافآت إضافية فى حالة فوز الفريق فى المباراة.

من ناحية أخرى، يغيب عن الفريق فى مباراة السبت كل من عاشور التقى وعمرو صبحى، ويحاول الجهاز الطبى تجهيز مافينجا فيتال حتى يتمكن من العودة للمباراة.

اجتماع الكابتن

شادى محمد

فى خطوة معتادة منه اجتمع شادى محمد «كابتن» الأهلى ببعض قيادات جمهور الفريق منذ يومين، وذلك عقب انتهاء المران الصباحى، واتفق شادى معهم على ضرورة الزحف خلف الفريق للاحتفال به وتكريمه للفوز بالسوبر الأفريقى وحصول الأهلى على لقب أفضل ناد أفريقى للعام ٢٠٠٨ وحصول أبوتريكة علَى أفضل لاعب أفريقى داخل القارة.

تأهيل النحاس

سادت حالة من الارتياح لدى الجهاز الفنى للأهلى بعد الاستفسار من الخبير البرتغالى «مارتينيز» عن حالة عماد النحاس مدافع الفريق الذى يخضع لبرنامج تأهيلى قوى فى مركز «جيشبار» البرتغالى الذى يعد أفضل المراكز المتخصصة فى التأهيل على مستوى العالم. وأكد الخبير للجهاز الطبى للأهلى أن عماد النحاس سيبدأ المرحلة الثالثة من برنامجه التأهيلى بعد شهر من الآن، والتى يقوم فيها بالجرى الخفيف وبعض تدريبات التقوية للعضلة الأمامية لتخفيف الحمل على الركبة، وأكد الطبيب أن اللاعب سيكون جاهزا للعودة للتدريبات الجماعية بعد ٤٥ يوما من الآن.

٣ مباريات فى خماسية الشرطة

تقام اليوم ٣ مباريات فى بطولة الشرطة العربية الثالثة لكرة الصالات، حيث يلتقى كل من الإمارات والعراق فى الثانية ظهرًا وقطر وليبيا فى الرابعة مساء، وتختتم لقاءات اليوم بمباراة المنتخب الفلسطينى والسودان فى السادسة مساء، وتقام المباريات على ملعب الصالة المغطاة بنادى اتحاد الشرطة الرياضى.

كوتوكو يعزل كورمان.. والحر يتسبب فى مأساة

أقال نادى أشانتى كوتوكو الغانى مديره الفنى البلجيكى موريس كورمان بالتراضى بين الطرفين بعد هزيمة الفريق على ملعبه بهدفين لهدف أمام غريمه التقليدى هارتس أوف أوك يوم الأحد الماضى فى الدورى الغانى، وهى أول هزيمة يتعرض لها كوتوكو فى ملعبه أمام هارتس منذ عشر سنوات.

وكان كورمان ـ ٦٥ عاما ـ مديرا فنيا لفريق أنيمبا النيجيرى الذى واجه الأهلى فى دورى أبطال أفريقيا، وظل فى منصبه حتى نوفمبر الماضى، قبل أن يقيله النادى النيجيرى أيضا، وينتقل إلى تدريب الأشانتى.

وسيتولى مساعده إسحاق بواتينج مهمة الإدارة الفنية لكوتوكو لحين التعاقد مع مدير فنى جديد.

من جانب آخر، ألقت السلطات الغانية باللوم على الحرارة الشديدة فى وفاة أربعة مشجعين فى المباراة نفسها، وذلك عندما سقط العديد من المشجعين قتلى فى استاد بابا يارا الذى كان ممتلئا عن آخره بالجماهير التى فاقت سعته الرسمية وهى ٤٠ ألف مشجع.

وقال الاتحاد الغانى لكرة القدم إن أربعة مشجعين تعرضوا للاختناق حتى الموت بسبب الزحام الشديد الذى صاحبه ارتفاع كبير فى درجات الحرارة.

وكان مشجعو الفريقين قد بدأوا يحتشدون منذ الصباح الباكر فى مدرجات الاستاد تأهبا لمباراة كوتوكو وهارتس أوف أوك التى تعتبر مباراة قمة الكرة الغانية، وتم إغلاق بوابات الاستاد قبل ساعة فقط من موعد انطلاق صفارة حكم المباراة.

وبسبب الزحام الشديد وبدء إصابة المشجعين بالإعياء والاختناق، لجأت الشرطة إلى رش الجماهير بخراطيم المياه لإنعاشهم، وتم استدعاء العديد من الفرق الطبية لعلاج الكثير من حالات الإغماء والاختناق.

وأعادت هذه الأحداث إلى الأذهان ذكريات مأساة عام ٢٠٠١ عندما لقى ١٢٧ شخصا من مشجعى الفريقين أيضا مصرعهم فى تدافع جماهيرى أثناء مباراتهما فى العاصمة أكرا التى ينتمى إليها فريق هارتس أوف أوك.

اعتقال ١٢ بعد أحداث شغب إنجليزية

اعتقلت الشرطة البريطانية اثنى عشر شخصا بعد اندلاع أعمال شغب أثناء مباراة بين فريقى ليدز يونايتد وميلوول على ملعب إيلاند رود فى دورى القسم الأول الإنجليزى «الدرجة الثانية».

وأعلن مسئولون فى شرطة وست يوركشاير لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن أحداثا من الفوضى والشغب اندلعت داخل الاستاد وخارجه بين مشجعى الفريقين سواء أثناء سير المباراة أو بعد انتهائها.

وأضاف: إنه تم توجيه اتهامات بالإخلال بالنظام العام وإحداث تلفيات إجرامية إلى جميع الذين تم اعتقالهم، والذين كانوا جميعهم من مشجعى ليدز.

ولم ترد أنباء عن حدوث إصابات، كما لم يتم اعتقال أى من مشجعى ميلوول، وانتهت المباراة بفوز ميلوول على ليدز بهدفين.

روبينيو أرهق الدفاع الإيطالى وأحرز هدفًا رائعًا (الأوروبية)

درس برازيلى للطليان فى «قمة الأرض»!

■ هدف تاريخى لروبينيو فى مرمى بوفون.. وليبى يعترف: هم أفضل منّا!

كتب ـ أحمد محمود:

لقنت البرازيل المنتخب الإيطالى «درسًا حقيقيًا» فى فنون الكرة وهزمتها بهدفين فى المباراة الودية التى جرت بينهما مساء أمس الأول ـ الثلاثاء ـ على استاد الإمارات، ملعب الأرسنال الإنجليزى، فى العاصمة البريطانية لندن فيما وصف بـ«قمة الأرض» أو «دربى العالم» نسبة إلى أن المباراة بين أكبر دولتين كرويتين فى العالم منذ قرن من الزمن بحكم عدد مرات فوزهما ببطولات كأس العالم.

لم يخيب الفريقان آمال عشاق الكرة العالمية الذين تجمعوا أمام شاشات التليفزيون من أجل متابعة أحدث ما وصلت إليه فنون الكرة، وللاستمتاع باللحظة التاريخية التى يلتقى فيها قميص «السامبا» الأصفر مع الأزورى الإيطالى الشهير، ولم يقلل من المتعة والإثارة على الإطلاق غياب البرازيلى كاكا للإصابة والإيطالى أليساندرو ديل بييرو لاستبعاده فنيا من قبل مدربه مارتشيللو ليبى، فقد كانت المباراة عامرة بالنجوم ذوى الأوزان الثقيلة على رأسهم رونالدينيو لاعب إيه سى ميلان الإيطالى، وهو بالمناسبة النادى الذى كان ممثلا بسبعة لاعبين على الأقل من الفريقين فى الملعب خلال تلك المباراة.

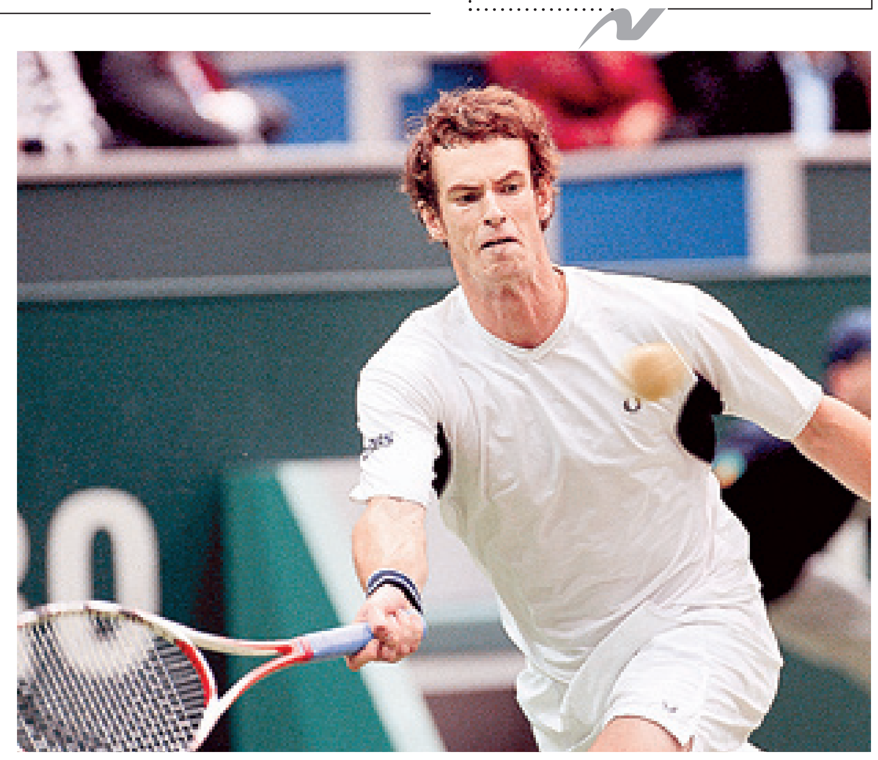
أحرز هدفى البرازيل كل من إيلانو وروبينيو، وجاءا فى الشوط الأول الذى تسيدته البرازيل لعبا ونتيجة ومتعة، ولكن كان أفضل ما فى المباراة بصفة عامة هو الهدف التاريخى الذى أحرزه روبينيو لاعب مانشستر سيتى، والذى راوغ فيه بمهاراته البرازيلية أكثر من لاعب إيطالى مستغلا خطأ من أندرياس بيرلو، قبل أن يسدد الكرة بذكاء على يسار الحارس الإيطالى العملاق جان لويجى بوفون.

وعقب انتهاء اللقاء، اعترف ليبى بتفوق منتخب البرازيل على فريقه، لكنه توقع أن تتغير الأمور بعد عام من الآن، فى إشارة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ التى ستخوضها إيطاليا مدافعة عن لقبها.

وقال ليبى فى تصريحات نقلتها وكالة «أنسا» الإيطالية للأنباء: «البرازيل أفضل منا الآن بقليل، ولكن بعد عام سيكون الأمر مختلفا».

وأقر ليبى أيضا بأن فريقه لم يكن على المستوى المعهود، وأن لاعبى البرازيل تفوقوا عليهم فنيا وبدنيا، وقال إن مواجهة هذه المجموعة من اللاعبين أصحاب المهارات العالية أمر صعب حقا!

وفى المقابل ظهر واضحا تفوق كارلوس دونجا على ليبى فنيا رغم فارق الخبرات بينهما، مما يؤكد بما لا يدع مجالا للشك أن المنتخب الإيطالى سيكون مهددا لفقدان لقبه فى المونديال المقبل لو استمر بهذه الصورة، وقد تكون صاحبة اللقب هى البرازيل لو واصلت الظهور بهذا المستوى.


البريطانى موراى تأهل إلى الدور الثانى لبطولة روتردام (الأوروبية)

فى بطولة روتردام للتنس..
موراى يهزم منافسه الكرواتى فى ٤٠ دقيقة

تأهل البريطانى أندى موراى إلى الدور الثانى لبطولة روتردام الهولندية للتنس (الدورى العالمى) بعد تغلبه على الكرواتى ايفان ليوبيسيتش ٣/٦ و٢/٦ فى الدور الأول للبطولة.

ولم يحتج موراى سوى ٤٠ دقيقة فقط للفوز بالمجموعة الأولى أمام منافسه الكرواتى الذى يكمل عامه الثلاثين الشهر المقبل والذى تأهل لنهائى البطولة مرتين سابقا، وتقدم اللاعب البريطانى ٥/صفر فى المجموعة الثانية وأنهاها لصالحه بنتيجة ٢/٦.

وقال موراى المصنف الرابع على العالم: «لقد خسرت فى مباراتين من أصل ثلاث أمامه؛ لذا كنت أتوقع مباراة صعبة، لقد ارتكب العديد من الأخطاء مما أسهل الأمور علىّ».

ويلتقى موراى فى الدور التالى مع الإيطالى أندرياس سيبى الذى أطاح برافاييل نادال من الدور الثانى للبطولة العام الماضى الذى شهد أيضا خروج موراى من الدور الأول للبطولة.

واستعاد الإسبانى ديفيد فيرر توازنه بعد رحلة شاقة من جنوب أفريقيا مطلع الأسبوع الماضى، وتغلب على النمساوى يورجن ميلتسر ٦/٣ و٦/٧ (٤/٧) و٥/٧.

واجتاز فيرر الأخطاء السبعة المزدوجة التى ارتكبها فى بداية المباراة ليحقق فوزه الثالث على التوالى على ميلتسر، رغم هزيمته فى المجموعة الأولى وتأخره ٤/١ فى المجموعة الثانية.

وحقق فيرر ـ المصنف الـ١٣ على العالم ـ فوزه السابع فى ٢٠٠٩ مقابل ثلاث هزائم فقط، حيث احتاج لنحو ساعتين و١٧ دقيقة للإطاحة بمنافسه النمساوى والتأهل إلى الدور الثانى.

وتأهل البلغارى الصاعد جريجور ديميتروف ـ الفائز بلقب بطولتى الجراند سلام للشباب فى ويمبلدون ونيويورك ـ إلى الدور الثانى، وقد يصطدم بالإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم فى حالة فوز الأخير على الإيطالى سيمونى بوليلى.

وتغلب ديميتروف «١٧ عاما» المصنف ٤٨٧ على العالم على التشيكى توماس بيرديتش ٦/٤ و٦/٣ و٦/٤.

ويتولى بيتر لوندجرين ـ الذى درب ماركوس باجديتس حتى نهاية الموسم الماضى ـ تدريب ديميتروف.

وتأهل الفرنسى جايل مونفيل إلى الدور الثانى بعد انسحاب منافسه السويسرى ستيفان بولى، بينما كان المصنف الخامس للبطولة متقدما ٤/٦ و١/صفر.

عقوبة مخففة

قضت محكمة التحكيم الرياضى بتخفيف عقوبة الإيقاف مدى الحياة المفروضة على مدرب فريق التزلج النمساوى إيميل هوش لتصل إلى الإيقاف لمدة ١٥ عاما فقط.

وكان هوش مدربا لفريق التزلج النمساوى الذى شارك فى أوليمبياد تورينو الشتوى عام ٢٠٠٦ والذى قامت الشرطة الإيطالية خلاله بتفتيش مكان إقامة الفريق وعثرت على أدوات طبية تستخدم فى منشطات الدم والتلاعب فى نسب الدم.

وتلقى هوش على الفور عقوبة الإيقاف مدى الحياة من قبل الاتحاد الدولى للتزلج بتهمة حيازة أدوات منشطات محظورة والمساعدة على تناول الرياضيين للمنشطات، قبل أن تخفف العقوبة من قبل محكمة التحكيم.

سماح!

طالب يواكيم لوف المدير الفنى للمنتخب الألمانى لكرة القدم جماهير الكرة بـ«التسامح والحفاظ على مبدأ اللعب النظيف»، وذلك فى أعقاب الأعمال العدائية ضد اللاعب الألمانى التركى الأصل مسعود أوزيل ٢٠ عاما الذى اختار اللعب للمنتخب الألمانى وليس المنتخب التركى. وقال لوف قبل مباراة ألمانيا والنرويج أمس، وهى أول مباراة يخوضها أوزيل مع المنتخب الألمانى»: يجب أن يتم قبول هذا الأمر من جانب تركيا وكذلك من جانبنا، لاسيما عندما يتخذ لاعب هذا القرار ويكون مقتنعا به بنسبة ١٠٠٪».

وسيكون أوزيل المولود فى مدينة جيلزنكيرشن الألمانية رابع مواطن من أصول تركية يلعب فى المنتخب الألمانى بعد مصطفى دوجان ومالك فتحى وسيردار تاسكى.

كلينسمان يثق فى ريبيرى

أعرب يورجن كلينسمان المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ الألمانى عن ثقته الكاملة فى بقاء النجم الفرنسى فرانك ريبيرى ضمن صفوف الفريق «لفترة طويلة» رغم إبداء ريال مدريد الإسبانى رغبته فى ضمه.

وصرح كلينسمان للتليفزيون البافارى قائلا: «لدينا لاعب استثنائى، سواء كانت هناك رغبة فى التعاقد معه من قبل ناد آخر سواء ريال مدريد أو غيره». ووصف كلينسمان اللاعب ريبيرى بأنه «روح» فريق بايرن ميونيخ الهجومية، مشيرا إلى أنه مدرك للإمكانات المتوافرة لديه فى ميونيخ لتقديم أفضل مستوياته.

مطلوب مدرب «هادئ» لتشيلسى

■ أبراموفيتش «شخصيًّا» وراء إقالة سكولارى

كتبت ـ هبة عبد الوهاب:

أوشكت المفاوضات الجارية بين مسئولى نادى تشيلسى الإنجليزى والمدرب الهولندى جوس هيدينك على الانتهاء بنجاح لإنهاء مشكلة البحث عن مدير فنى جديد للزرق، خلفًا للبرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذى أقيل من منصبه قبل أيام لسوء النتائج ومشكلاته مع اللاعبين والإدارة.

ونقلت وسائل الإعلام البريطانية كلها تقريبا عن المدرب الهولندى اعترافه بأن المفاوضات معه قطعت شوطا طويلا، وأنه قد يتولى تدريب الفريق حتى نهاية الموسم.

ورغم ارتباطه بعقد مع المنتخب الروسى حتى نهاية كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، فإن هيدينك أشار إلى أنه سيدرس «مساعدة» الملياردير الروسى رومان أبراموفيتش مالك تشيلسى، والذى تربطه به علاقات قوية، وفى الوقت نفسه بعد أن حصل أبراموفيتش على موافقة الاتحاد الروسى «البروتوكولية» على فتح قناة التفاوض مع المدرب الهولندى!.

وأوضح هيدينك: «يجب أن أقول إن هذا وضع استثنائى.. إذا حدث ذلك فى أى ناد آخر غير تشيلسى كنت سأقول لا مباشرة».

وأضاف: «ولكن الوضع مختلف فى تشيلسى، لأن علاقات طيبة تجمعنى مع مالك النادى، لذا فإننى أود مساعدتهم فى هذا الموقف إذا استطعت ذلك».

ومن ناحية أخرى، ذكرت صحيفة «ذا صن» البريطانية أن هناك قائمة من المدربين «المتشوقين» لتدريب تشيلسى فى حالة تعثر المفاوضات مع هيدينك، ومن أبرزهم كارلو أنشيلوتى مدرب ميلان الإيطالى، خصوصًا فى ظل التقارير التى أشارت إلى أن الهولندى فرانك ريكارد سيتولى تدريب ميلان الصيف المقبل بدلا منه.

ولم يخف البرتغالى خوسيه مورينيو رغبته فى العودة هو الآخر إلى الدورى الإنجليزى الممتاز فى مرحلة ما، رغم أنه يقضى أول موسم له مع إنتر ميلان متصدر الدورى الإيطالى.

وتعليقا على ما يجرى فى تشيلسى، قال السير أليكس فيرجسون، المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد إن قرار إقالة سكولارى «يثير القلق»، واعتبر الدعوات المستمرة بضرورة أن يحقق المدرب نجاحات فورية بأنها «خاطئة».

وأوضح فيرجسون أن «سكولارى رجل يمتلك خبرة كبيرة.. لقد صعد بالبرازيل للمباراة النهائية لكأس العالم وأحرز اللقب، لقد كان الاختيار الأبرز لخلافة أفرام جرانت قبل سبعة أشهر».

وأضاف : «أخشى أن تكون هذه هى سمة الوقت الراهن حقا.. لا يوجد صبر مطلقا فى العالم الآن». ومن المفترض بحسب التقارير البريطانية أن يتسم المدرب المقبل لتشيلسى بالهدوء الشديد لتحمل الضغط العصبى والجماهيرى الموضوع دائما على لاعبى هذا الفريق الساعى إلى العودة إلى المنافسة «الآن» وليس الموسم المقبل، وهو ما يتوافر فى هيدينك إلى حد كبير.

كما يفترض أن ينجح هذا المدرب فى إزالة الخلافات التى دبت فى أوصال الفريق وجعلت أكثر من لاعب يفكر فى الرحيل عن ستامفورد بريدج، بعد أن اشتكى لاعبو الفريق من سوء معاملته لهم وابتعاده عنهم من الناحية الشخصية. وعلى صعيد آخر، كشفت الصحف البريطانية النقاب عن أن أبراموفيتش نفسه كان وراء قرار إقالة سكولارى من تدريب تشيلسى بعد أن لاحظ أنه لا يدير الفريق بالطريقة التى تؤهله للمنافسة على لقب الدورى الإنجليزى.

نجوم وملاعب

انسحاب كالوشا

انسحب النجم الزامبى السابق كالوشا بواليا من سباق الترشح لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» لحساب سوكيتو باتيل مرشح جزر سيشل، مبررا ذلك برغبته فى تقديم مرشح واحد قوى لمنطقة جنوب القارة.

وقال بواليا ـ النجم الأشهر فى تاريخ زامبيا ـ فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: «لا أريد أن أنازع السيد باتيل على منصبه، لأننا نريد أن نفعل ما فيه مصلحة كرة القدم فى منطقتنا».

وأضاف: «فرصتى ستأتى يوما ما بالتأكيد، ولكننى الآن سأتنحى عن الترشيح لانتخابات عضوية اللجنة التنفيذية للكاف» التى ستجرى اليوم.

أشبيلية يخسر اسكودى

أعلن نادى أشبيلية الإسبانى أن مدافعه الفرنسى جوليان اسكودى سيبتعد عن الملاعب ثلاثة أسابيع على الأقل بسبب الإصابة.

وكان اسكودى «٢٩ عاما» قد تعرض لتمزق فى عضلة الفخذ اليمنى خلال المباراة التى خسرها فريقه ١/٢ أمام ريال بيتيس يوم السبت الماضى.

وليست هذه هى المرة الأولى التى يصاب فيها اسكودى بشد أو تمزق عضلى منذ انضمامه إلى أشبيلية قادما من أياكس أمستردام الهولندى عام ٢٠٠٦.

وانضم اسكودى بذلك إلى زملائه المصابين فى الفريق وهم عبد الله كونكو وأرونا كونيه والبرازيلى لويس فابيانو.

دياوارا

دياوارا: لست عنيفًا!

رفض المدافع الدولى السنغالى سليمان دياوارا ـ لاعب بوردو الفرنسى ـ الاتهامات الموجهة إليه بأنه لاعب خشن، وقال: إنه يعرف جيدا الفارق بين اللعب النظيف وغيره.

وقال دياوارا تعليقا على اتهامه بـ«اللعب القذر» بعد تعرضه للطرد فى مباراة فريقه الأخيرة فى الدورى أمام أوليمبيك مارسيليا التى انتهت بفوز مارسيليا بهدف فى تصريحات لصحيفة «أوجوردوى سبور» الفرنسية: «هذه هى المرة الأولى التى أتعرض فيها للطرد، حصلت قبل ذلك على بطاقتين صفراوين فقط منذ بداية الموسم، فهل هذا معناه أننى لاعب عنيف»؟!

وأضاف: «لاعبو مارسيليا كانوا يؤدون بعنف شديد، لقد تركوا الكرة وكانوا يركلوننا نحن، شعرنا بصراحة بأنهم يريدون أن يرهبونا، فأردت أن أثبت لهم العكس»!.

ماتيوس مدربًا للنرويج!

قبل ساعات من مباراة الأمس الودية بين منتخبى ألمانيا والنرويج فى مدينة دوسلدورف الألمانية، تردد أن مسئولى كرة القدم فى النرويج يبحثون تعيين نجم الكرة الألمانية السابق لوثر ماتيوس مدير فنيا للمنتخب الأول.

وذكرت صحيفة «فيردنز جانج» النرويجية أن ماتيوس ٤٧ عاما مرشح لتولى تدريب المنتخب النرويجى فى حالة إخفاق المدرب المؤقت إجيل أولسن.

ونقلت الصحيفة عن مصادر ألمانية أن ماتيوس الذى يتولى حاليا تدريب فريق ماكابى ناتانيا الإسرائيلى يرغب فى تولى تدريب النرويج بالفعل.

وكان ماتيوس قد شارك فى ١٥٠ مباراة دولية مع المنتخب الألمانى خلال مسيرته كلاعب بينها مباريات خمس بطولات لكأس العالم، ودرب المنتخب المجرى وأندية فى صربيا والبرازيل والنمسا.

عمرو زكى

نـرفـزة ملعب

أكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن ما حدث فى مباراة غانا من لاعب المنتخب عمرو زكى أثناء استبداله لا يتعدى كونه نرفزة ملعب، وأن اللاعب اعتذر له أمام اللاعبين والجهاز الفنى بعد المباراة، وقبِل اعتذاره، وأعلن شحاتة أنه لن يوقع أى عقوبات على عمرو.

ثنائى التألق الأنجولى فلافيو وجيلبرتو

تصوير: أحمد رضا

جوزيه يرفض التخلى عن فلافيو وجيلبرتو

الأهلى يرحب بمبادرة صقر لتكريم أبوتريكة وأبطال السوبر

كتب ـ صبرى على:

رحب مسئولو الأهلى بمبادرة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لتكريم النادى وفريق الكرة والنجم محمد أبوتريكة أصحاب الألقاب الافريقية الأخيرة، وأبدوا سعادتهم بالمبادرة انتظارا لتلقى إخطار رسمى بذلك استعدادا لتنفيذها خاصة أن أرقام الأهلى القياسية وبطولاته الأخيرة تستحق التكريم بالفعل من الدولة ممثلة فى المجلس القومى للرياضة وغيره.

وأنهت إدارة النادى الأهلى ترتيبات الاحتفالية المصغرة، التى تقام غدا على هامش مباراة الفريق مع المصرى للاحتفال بلقب السوبر الأفريقى ولقب أفضل ناد فى القارة السمراء وفق استفتاء الاتحاد الأفريقى «الكاف» وجائزة محمد أبوتريكة كأحسن لاعب فى دورى أبطال أفريقيا فى ظل حالة من الاهتمام داخل مجلس الإدارة وبين الجماهير لتعويض اللاعب عن فقدان جائزة أفضل لاعب أفريقى.

حسن صقر

وفى سياق الاستعداد الفنى لمباراة المصرى قرر البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى وضع الثنائى الأنجولى فلافيو وجيلبرتو فى قائمة مباراة المصرى، التى يخوضها الفريق غدا السبت فى الأسبوع السابع عشر للدورى رغم وصولهما من فرنسا أمس بعد مشاركتهما فى لقاء أنجولا ومالى الودى الدولى وأداء مران وحيد مع الفريق مساء اليوم قبل دخول معسكر المباراة المغلق. ورفض جوزيه فكرة منح اللاعبين راحة والاعتماد على البدلاء كون فلافيو هو المهاجم الأول للفريق، والذى لايمكن الاستغناء عن جهوده فى أى مباراة، بينما قد يعتمد جوزيه على سيد معوض لمنح جيلبرتو فرصة التقاط الأنفاس والاستعانة به وقت الضرورة أثناء اللقاء.

كان اللاعبون الدوليون الستة أمير عبدالحميد، وائل جمعة، أحمد السيد، أحمد حسن، أحمد فتحى، محمد بركات قد عادوا للتدريبات صباح أمس دون الحصول على راحة بعد عودتهم من معسكر المنتخب الوطنى والمشاركة فى لقاء غانا الودى الدولى أمس الأول بسبب ضيق الوقت قبل لقاء المصرى، الذى يأخذ كل اهتمام وتركيز جوزيه رغبة منه فى تعويض الخسارة فى الدور الأول أمام المصرى فى بورسعيد بهدفين.

وهناك حالة من التحفز خشية تأثر الفريق بعدم اكتمال الصفوف قبل اللقاء بوقت كاف مثلما حدث فى مباراة الدور الأول خاصة أن جوزيه نفسه غاب عن التدريبات منذ انتهاء لقاء الصفاقسى التونسى ولم يعد إلا أمس الأول، وبدأ قيادة التدريبات ابتداء من الأمس بعد أن تولى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة المهمة خلال هذه الفترة، ويدخل الفريق معسكره عقب المران، الذى يجرى فى السادسة مساء اليوم، ويحدد بعده جوزيه قائمة الـ١٨ لاعبا، الذين يدخلون قائمة اللقاء فى ظل وجود حالة ترقب بين البدلاء لإعلان الأسماء بحثا عن فرصة طال انتظارها.

بين نارين

عاد محمد أبوتريكة للمشاركة فى التدريبات أمس بعد عودته من نيجيريا، وظهر فى حالة بدنية وفنية جيدة، لكن موقفه النهائى من المشاركة فى لقاء المصرى لم يتحدد حتى الآن فى ظل وجود اتجاهين داخل الجهاز الفنى: الأول يرى منح اللاعب المزيد من الوقت للتجهيز، والعودة مكتمل اللياقة الفنية والبدنية والثانى يرى إمكانية وضع اللاعب بين البدلاء للاستفادة به إذا اقتضت الضرورة ومشاركته فى احتفال الجماهير بالفريق وبلقب أفضل لاعب محلى فى أفريقيا، وسوف يحسم الموقف مساء اليوم بقرار من جوزيه الذى وجد نفسه «بين نارين».

هانى أبوريدة (أ.ف.ب)

«الشروق الجديد» تكشف سيناريو وصول أبوريدة إلى عضوية المكتب التنفيذى للفيفا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لم يكن فوز المهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس اتحاد الكرة، بمقعد عضوية المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مفاجأة للمتابعين داخل كواليس الاتحاد الأفريقى خلال الأيام الأخيرة التى سبقت إجراء الانتخابات فى لاجوس بنيجيريا.

فوز أبوريدة وتفوقه الكبير على سليم شيبوب، التونسى عضو المكتب التنفيذى سابقا، أتى بناء على عدة أسباب، فى مقدمتها نجاح نائب رئيس اتحاد الكرة فى إنشاء صداقات مختلفة ولوبى مؤيد له داخل الكاف، من خلال عمله عضوا بالمكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى لأربعة أعوام متتالية.

ولم يقدم أبوريدة أوراق ترشيحه لعضوية المكتب التنفيذى إلا بعد حصوله على دعم نحو ٢٠ اتحادا فى الانتخابات أمام سليم شيبوب ومحمد روراوة الجزائرى، ورغم أن العدد لا يكفى لحصد عضوية المكتب التنفيذى للفيفا فإن أبوريدة خاض التحدى الكبير.

وكان للكاميرونى عيسى حياتو، رئيس الاتحاد الأفريقى، دور مؤثر وملموس فى اكتساح أبوريدة الانتخابات بعد ذلك، وعودة إلى تداعيات ما بعد تقديم أوراق ترشيحه، بدأ أبوريدة بعدها فى تشكيل «مطبخ انتخابى» على أعلى مستوى ضم الثنائى خالد عبدالعزيز، مدير بطولة كأس العالم للشباب، المقررة إقامتها فى مصر صيف العام الحالى، بالإضافة إلى علاء عبدالعزيز، مدير العلاقات العامة بالاتحاد.

وتولى المطبخ الانتخابى فتح قنوات اتصال مع عدد لا بأس به من الاتحادات الكروية داخل الكاف لينجح أبوريدة فى تحقيق أكبر «خبطة» فى سيناريو الانتخابات بعدما توصل إلى اتفاق مع محمد روراوة، رئيس اتحاد شمال أفريقيا، على سحب الأخير ترشيحه للانتخابات وتأييد أبوريدة. ويسيطر روراوة على نحو ٨ اتحادات داخل القارة.

ولم يستند أبوريدة على تلك النسبة فقط وواصل حملته ليظهر الكاميرونى عيسى حياتو، رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» فى الصورة حيث لعبت رواسب الخلافات التى تجمعه مع سليم شيبوب خلال العامين الماضيين، دور البطولة المطلقة فى ترجيح كفة أبوريدة خلال الساعات الأخيرة التى سبقت الانتخابات.

..واتحاد الكرة يكرم الفائزين بجوائز «الكاف»

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة تكريم الفائزين بجوائز الكاف لعام ٢٠٠٨ فى لاجوس، وهم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب والحاصل على لقب أفضل مدرب فى القارة السمراء ومحمد أبوتريكة أفضل لاعب فى دورى الأبطال الأفريقى والنادى الأهلى أفضل نادٍ أفريقى ومنتخب مصر أفضل منتخب فى أفريقيا.

كما سيتم الاحتفال بفوز المهندس هانى أبوريدة بعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى عن قارة أفريقيا. صرح بذلك حازم الهوارى عضو مجلس إدارة الاتحاد، مشيرا إلى أنه سيحدد موعد حفل التكريم قريبا بعد اجتماعه مع سمير زاهر وهانى أبوريدة اللذين عادا من لاجوس أمس.

سمير زاهر

وأكد الهوارى أنه يعتبر فوز هانى أبوريدة بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا من أفضل الإنجازات، التى حدثت للكرة المصرية فى السنوات العشر الأخيرة، وأن أبوريدة يستحق هذا المنصب لأنه شخصية إدارية مميزة، وهو أهل لهذا المنصب بعد أن اكتسب خبرة كبيرة من العمل داخل الاتحاد المصرى والاتحاد الأفريقى.

كما وجه أبوريدة التهنئة لحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، واعتبر فوزه بلقب أفضل مدرب فى القارة شيئا مبشرا قبل بداية تصفيات المونديال مباشرة وأن اختيار النادى الأهلى كأفضل ناد والمنتخب الوطنى أفضل منتخب أمر محسوم من البداية للإنجاز الكبِّير الذى حققاه.

وأشار أيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد إلى أن فرحته بهذا الإنجاز لم تكتمل بسبب تعرض محمد أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب لظلم كبير فى اختياره كأفضل لاعب فى القارة لأن إنجازات أبوتريكة خلال العام تفوق إنجازات أديبايور، ولكن تدخلت لغة البيزنس والمصالح فى سرقة اللقب من أبوتريكة وإهدائه للاعب التوجولى، وعن الفائزين فى جوائز الكاف نسب يونس الفضل فيها لمجهودات الاتحاد خلال المراحل السابقة بعد تدعيمه للأهلى والمنتخب، والذى انتهى بفوزهما بلقب الأفضل داخل القارة.

بونمنج يرفض اللعب أمام الأهلى.. وبيشكى يطالب اللاعبين بالفوز

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فجر الغانى عبدالرازق بونمنج مهاجم النادى المصرى الجديد قنبلة من العيار الثقيل بطلبه عدم المشاركة فى لقاء الأهلى السبت المقبل فى قرار ظاهرة الإجهاد والحصول على راحة كافية من عناء السفر وضغط الوحدات التدريبية من قبل الجهاز الفنى لإعداده سريعا وباطن القرار أن إدارة النادى لم تف بكل الوعود، التى ساقتها للغانى ليرفع شعار العصيان مبكرا، وجاء خداعه للجهاز الطبى برئاسة مجدى الألفى طبيب الفريق بإعلانه وجود كدمة شديدة فى فخذه اليمنى لتكتمل خيوط وفصول مسلسل رفض اللعب لبونمنج.

فى الوقت الذى انتظم فيه مواطنه جورج أواه حارس المرمى بعد انتهاء انضمامه لمنتخب بلاده ودخل الحارس سريعا فى التدريبات وحرص عاشور بكرى مدرب الحراس على زيادة نسبة التركيز للحارس الغانى والتدريب على الخروج السليم من المرمى وتوجيه لاعبى خط الدفاع بالشكل الصحيح خاصة أثناء التمركز الهجومى للفريق المنافس.

مدير استاد الإسكندرية يرفض مزايدات الاتحاد والأوليمبى

كتب ـ أحمد حسن:

أعلن أحمد خميس مدير عام استاد الإسكندرية رفضه التام لأسلوب المزايدات، الذى ينتهجه البعض فيما يتعلق بمشكلة غلق أبواب الاستاد أمام أندية الإسكندرية خلال الفترة المقبلة بسبب أعمال التطوير والتجديدات الشاملة على أرضية ومدرجات الاستاد تمهيدا لاستضافة إحدى مجموعات بطولة كأس العالم للشباب فى سبتمبر المقبل.

وأكد أن على الجميع التكاتف من أجل هذا الواجب الوطنى، وهو تسخير جميع الإمكانات لإظهار مصر أمام العالم بمظهر حضارى خلال هذا الحدث العالمى بدلا من الدخول فى مهاترات لا طائل منها للضغط على المسئولين من أجل تعطيل العمل بالاستاد لاستقبال مباريات ناديى الاتحاد السكندرى والأوليمبى فى الدورى وهو أمر غير منطقى.

وقد اضطرت إدارة الاستاد لتعطيل العمل به لفترة من الوقت مراعاة لظروف الناديين، لكن لا يمكن بأى حال من الأحوال تأجيله لأكثر من ذلك خاصة مع اقتراب زيارة وفد الفيفا للتفتيش على الملاعب.

وأشار إلى أنه حدد موعد ٢٠ مارس المقبل لاستقبال آخر مباراة فى الدورى بين الأوليمبى والزمالك.

فى المقابل أكد محمد مصيلحى رئيس النادى تصميمه على إقامة مباريات فريق ومعه النادى الأوليمبى بملعب الاستاد باعتبار أن الأعمال الجارية حاليا لا تستدعى غلقه أمام المباريات، وهناك متسع من الوقت عقب نهاية الدورى لتطوير أرضية الملعب لأنه ليس من المقبول أبدا أن يحرم الفريق من مساندة جماهيره فى مثل هذه الظروف بنقل مباريات إلى دمنهور أو كفر الشيخ لاسيما وأن ملعب حرس الحدود بالمكس سيخضع لأعمال الصيانة أيضا لدخوله ضمن الملاعب المستضيفة للبطولة، خاصة أنه من المقرر أن تقام جميع مباريات مجموعة الإسكندرية عليه باستثناء مباراة تحديد المراكز فى ختام الدور الأول، والتى ستقام إحدى مبارياتها على استاد الإسكندرية.

استبعاد صبحى ..وعودة عبدالفضيل لتشكيل الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب البرازيلى ريكاردو، المدير الفنى للإسماعيلى، من لاعبيه ضبط النفس والالتزام خلال التدريبات وأنه يقدر الحماس الزائد فى الكرات المشتركة بشرط ألا يتحول إلى احتكاكات ومشاجرات وذلك مرفوض، ونفى ما تردد عن تحميله عبدالله السعيد الخسارة من إنبى وذلك ليس معقولا لأن الخسارة يتحملها جميع اللاعبين؛ لأنهم كانوا خارج نطاق الخدمة ولا يتحملها لاعب واحد فقط، وأنه مندهش من غضب اللاعب والاستئذان للخروج من المران فور دخوله فى التشكيل الاحتياطى وأنه كان يجرب بعض اللاعبين ولم يستقر فى مران الأربعاء على التشكيل الأساسى، فلماذا الغضب؟ فالجلوس على الدكة ليس عيبا. بعيدا عما سبق، نجح د. مجدى الباز، رئيس الجهاز الطبى، فى تجهيز شريف عبدالفضيل ومحمد محسن أبوجريشة ومحمد حمص الذى نزع السلك من أعلى الحاجب، بعد إصابته فى مباراة إنبى، وتأكد غياب أحمد الجمل للإصابة بالتواء فى الركبة، ويؤدى تدريبات منفردة، ويغيب إبراهيم يحيى الذى يحتاج أسبوعا للعودة للملاعب، ويعود للمشاركة عمر جمال لانتهاء إيقافه، وتأكد استبعاد الحارس محمد صبحى من التشكيل الأساسى لانخفاض مستواه وانفلات أعصابه من الجهة الأخرى، وعودة الحارس محمد فتحى بعد غياب طويل منذ الموسم الماضى، وبعد علم صبحى بالأمر حضر مران الأربعاء الماضى بملابس عادية وادعى الإصابة.

شلبى يـرد على ميدو

فى تصريح خاص لـ« الشروق» أكد اللواء مدحت شلبى مدير الإعلام باتحاد الكرة اعتزازه بأحمد حسام «ميدو» مهاجم المنتخب الوطنى وويجان اتليتك الإنجليزى وتقديره له لكونه أول محترف أعاد اللاعب المصرى إلى أكبر الدوريات الأوروبية فى الأعوام الأخيرة.

مدحت شلبى

وتابع شلبى تصريحه بالتأكيد على أن «ولاد الحلال»، على حد تعبيره، سعوا لإفساد علاقته بمهاجم ويجان والمنتخب دون سبب، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن تصريحات اللاعب ضده ليس لها مبرر لأنه لم يقل إنه سيلقى القبض عليه فى المطار.

وأكد مدير الإعلام باتحاد الكرة أن الكلمات التى تحدث بها عن موقف قضية ميدو مع لاعب الإعلاميين نصت على «استدعاء النيابة له عند حضوره إلى القاهرة وأنه فى حالة عدم المثول أمامها قد يبلغ خلال مغادرته للبلاد عائدا لناديه بالاستدعاء»، ولم يتحدث عن إلقاء القبض عليه أو خلافه.

وشدد مدحت شلبى على أنه تحدث عن الأمر من الزاوية القانونية، وأنه لايزال يعتبر ميدو قد أحد اللاعبين المفضلين وله اعتزازه وتقديره.

وكان ميدو هاجم مدحت شلبى فى وقت سابق واتهمه بتشويه صورته عندما تحدث عن إلقاء القبض على مهاجم ويجان اتليتك الإنجليزى فى القاهرة ما لم يمثل أمام النيابة فى قضيته مع مصطفى عبدالرحيم لاعب الإعلاميين.

مضاعفة المكافآت لتحفيز اللاعبين
كثرة الجاهزين أزمة فى الاتحاد قبل مواجهة الزمالك

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يواجه الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى مأزقا شديدا قبل ساعات من اللقاء المرتقب أمام الزمالك غدا السبت على ملعب استاد الإسكندرية فى الدورى، وذلك بسبب كثرة اللاعبين الجاهزين خصوصا بعد عودة عدد من اللاعبين، الذين غابوا عن اللقاء الأخير أمام المصرى أمثال محمود صبحى وعبدالحميد حسن (ميدو) وأحمد زغلول، فيما أثبت البدلاء جدارتهم وقدرتهم على سد فراغ الأساسيين،

وعلى الرغم من تأكد غياب عدد من اللاعبين الآخرين بالفريق لأسباب مختلفة، ومنهم الغانى جونيور لطرده فى مباراة المصرى ومواطنه عبدالرازق إبراهيم وخميس جعفر لعدم اكتمال لياقته ويوسف عبد الرحيم للإصابة ورضا متولى للتمرد إضافة إلى عدم التأكد من إمكانية لحاق أحمد حسام وسمير عاشور بسبب شعورهما ببعض الآلام فى التدريبات الأخيرة فإن هذا لم يغير من الأمر شيئا، لذلك قرر طه بصرى المدير الفنى عدم الالتفات للأسماء نهائيا أو مكانة أى لاعب بالفريق كأساس للمشاركة فى التشكيلة الأساسية، وإنما سيكون الفيصل للجدية والالتزام فى التدريبات، وهو ما أشعل المنافسة إلى حد بعيد بين اللاعبين للحصول على ثقة الجهاز.

ويعتبر خط هجوم الفريق هو أكثر الخطوط داخل الفريق ازدحاما باللاعبين مما يمثل صداعا لبصرى ورفاقه، حيث يوجد محمد ناجى (جدو) وريعو وعمرو سمير وعبدالحميد حسن وسامح يوسف وحسن موسى يليه خط الدفاع، والذى يضم عددا كبيرا من اللاعبين، منهم أحمد بكرى والسيد فريد ومحمد جابر وأحمد زغلول ومحمد أبوخنجر وعصام بكر ومحمود شاكر عبدالفتاح وأحمد عادل ومحمد صلاح، بينما حسم الهانى سليمان مركز حراسة المرمى دون منازع.

ومن المقرر أن يختتم الفريق استعداداته النهائية عصر اليوم بإقامة تدريب خفيف يعلن عقبه الجهاز الفنى أسماء ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق قصير بأحد فنادق وسط المدينة للمبيت ليلة المباراة.

أبوتريكة يتغلب على أحزانه .. ويعترف:

لهذا السبب كنت أرغب فى الاحتراف الأوروبى

نجم مصر يشكو إلى الله

■ كنت واثقًا من عدم فوزى باللقب منذ سرقة لقبى فى اليابان ■ الخطيب كان حزينًا أكثر منى وحاولت تهدئته ■ يكفينى تتويجى فى قلب كل مصرى وعربى .. وكدت أبكى فى مطار طرابلس ■ لست مقاطعًا للإعلام .. ولكننى فى الوقت نفسه لست ببغاء

«أنا مش زعلان.. كنت عارف إن ده هايحصل، كان جوايا إحساس إنى مش هافوز باللقب مهما عملت» كلمات عفوية، خرجت من قلب محمد أبوتريكة دون أى فلترة، لم يتصنع الحزن، ولم ينجح فى إخفائه، رغم احتفاظه بروحه المرحة، وقفشاته الراقية، ولكن نبرة صوته الهادئة كانت كافية جدا لأن تعكس ما بداخله، حيث شعر بمرارة المجاملة، ولعبة إعلانية ودعائية من الشركة الراعية لاحتفالية الاتحاد الأفريقى.

أديبايور

أبوتريكة

حوار ـ علاء على

بدون مقدمات أطول، كان لنا هذا اللقاء الحصرى جدا مع الأمير الحزين أبوتريكة، لم تكن هناك أسئلة معدة مسبقا.

■ كابتن ابوتريكة نقول لك مبروك على جائزة أفضل لاعب داخل أفريقيا، أم نعزيك فى جائزة الكرة الذهبية التى سلبت منك، وكنت أنت وحدك الأجدر بها؟

ـ الحمد لله على كل شىء وقدر الله وما شاء فعل، ولكن قبل أن أتحدث فى أى شىء أحب أن أوجه خالص شكرى وتقديرى لكل من حزن من أجلى، وحزنت أنا على حزنهم، وأشكر وسائل الإعلام المصرية على دعمها الكبير لى، الجميع جعلونى أشعر وأنا أسافر إلى لاجوس أننى فى مهمة وطنية.

■ كنت تؤكد للمقربين لك قبل سفرك أنك واثق من عدم فوزك بالكرة الذهبية، هل هذا صحيح؟

ـ نعم.. حتى عندما كنت أتلقى تأكيدات من البعض أننى سأفوز بالجائزة لم أتفاءل لحظة واحدة، ولكن هذا لم يمنعنى من أن أحلم بهذه الجائزة.

■ متى تحديدا أيقنت أن الجائزة لن تكون من نصيبك؟

ـ فى الساعات الأولى من صباح يوم الحفل، وتحديدا وأنا فى طريقى من منزلى إلى مطار القاهرة للسفر إلى لاجوس، وقتها كان لدى إحساس قوى جدا سيطر على بشكل رهيب بأننى لن أفوز.

■ ومتى علمت رسميا أن الجائزة تخطتك؟

ـ ما إن شاهدت إديبايور يدخل قاعة الحفل «اكسبو» بفندق «أيكو» بلاجوس، ومعه حشد هائل من الأهل والأصدقاء، حتى أيقنت أنه حضر من أجل رفع الكرة الذهبية.

■ هل دار حوار بينه وبينك قبل أو بعد الحفل؟

ـ نعم، ولكن بعد الحفل، فوجئت به عقب تسلمه الكرة الذهبية يطلب منى التقاط صورة تذكارية، وقال لى: أنت لاعب رائع.. وكنت تستحق الجائزة، وسأكون فخورا بتلك الصورة.. ساحتفظ بها دائما.

■ وماذا عن ردود الأفعال من الحضور عقب الإعلان عن فوز اديبايور بالجائزة؟

ـ والله ما إن تم الإعلان عن اسم اديبايور، حتى رأيت كل من فى القاعة ينظر إلى بحزن، حتى أن مسئولا نيجيريا جاء إلى وطالبنى بعدم الحزن، وأثناء خروجى من القاعة فوجئت بأشخاص كثيرين من جنسيات مختلفة يستوقفوننى ويتحدثون معى بنبرات حزينة، وكأنهم يواسوننى.

■ وماذا عن رد فعل الكابتن محمود الخطيب الذى كان معك؟

ـ كان أكثر حزنا منى، وهاجم المسئولين عن الجائزة فى كل وسائل الإعلام العالمية.. حتى أننى كنت أهدئ من روعه.

■ ألم يكن فى الحفل ما أسعدك وأخرجك من حزنك، ولو مؤقتا؟

ـ كتير.. فوز مصر بجائزة أفضل منتخب، والأهلى بجائزة أفضل ناد، وكابتن حسن شحاتة بجائزة أفضل مدرب.. كل هذه الألقاب والجوائز أسعدتنى، ولكن أكثر ما أسعدنى بالفعل هو اختيار زميلى وصديقى وائل جمعة ضمن منتخب نجوم أفريقيا، وسعدت جدا وأنا اتسلم الجائزة نيابة عنه.

■ بصراحة.. لو كنت تعلم أنك لن تفوز بالكرة الذهبية.. هل كنت سافرت إلى لاجوس؟

ـ كان ممكن أعتذر.

■ علمنا أنك خلال رحلة عودتك للقاهرة تم تكريمك فى ليبيا.. هل هذا حدث بالفعل؟

ـ نعم، كان شيئا رائعا بالفعل، رحلة عودتى برفقة الكابتن الخطيب على متن خطوط الطيران الليبية تخللتها فترة «ترانزيت» فى مطار طرابلس، ورغم وصول الطائرة فجرا، إلا أننى فوجئت بمسئولين ليبيين كبار فى انتظارى أنا والكابتن الخطيب، واحتفلوا بنا بشكل رائع، حتى أننى كدت أبكى من الحفاوة، وكل الأشقاء فى ليبيا أعربوا لى عن حزنهم لعدم فوزى.

■ الكل يعلم أن الجائزة ذهبت لاديبايور لدواع إعلانية من قبل الشركة الراعية لمجرد أنه يلعب فى الأرسنال والدورى الإنجليزى، وسبق لك أن حرمت لنفس السبب من الفوز بجائزة أحسن لاعب فى بطولة كأس العالم للأندية فى اليابان عام ٢٠٠٦.. أيهما كان وقعه عليك أكبر؟

ـ مسألة تدخل الشركات الراعية فى تحديد هوية الفائز بالجوائز الكبرى، هو السبب الذى جعلنى واثقا من عدم فوزى بالكرة الذهبية بعد حادثة سرقة اللقب منى فى اليابان.

■ باتت جائزة الكرة الذهبية الأفريقية محجوزة باسم نجوم القارة المحترفين فى أوروبا.. هل هذا لا يدفعك للتفكير للاحتراف فى أوروبا؟

ـ أكيد، بعد حادثة سرقة لقب أفضل لاعب فى كأس العالم للأندية، فكرت بالفعل فى الاحتراف بالدورى الإنجليزى عندما تلقيت عرضا من نادى ريدينج مطلع عام ٢٠٠٧، وكان وقتها الفريق يلعب فى الدورى الممتاز قبل هبوطه، ولكننى تراجعت فى النهاية.

■ نعلم أن هناك تعاقدا مع إحدى شركات التسويق العالمية.. هل معنى هذا أنك سترحب بأى عرض مستقبلا؟

ـ الأمر مرتبط بالعرض، واسم النادى والدورى الأوروبى، وقبل كل هذا الأمر مرتبط أولا وأخيرا بموافقة النادى الأهلى.

■ أنت متهم بمقاطعة وسائل الإعلام.. وهذا ما جعلك عرضة لانتقادات عنيفة فى الفترة الأخيرة.. ما تعليقك؟

ـ أنا أتحدث معك الآن، فكيف أكون مقاطعا للإعلام، ولكن مع الأسف هناك من يريدون إجراء حوارات معى فى أوقات الحظر الإعلامى على لاعبى الأهلى، وعندما أعتذر لظروف خارجة عن إرادتى أتهم بالمقاطعة.. والأهم أننى لست ببغاء لأتحدث فى أى وقت وأى مناسبة، ولو فعلت هذا سأظل أتكلم ٢٤ ساعة فى اليوم ولن أجد فرصة حتى للنوم وليس للتدريب أو اللعب.

ضحايا الكرة الذهبية يتحدثون لـ«الشروق»

طاهر أبوزيد: غياب ثقل الاتحاد المصرى السبب .. ولقب أبوتريكة مشرِّف

حسام حسن: لم أحصل على الدعم .. وجائزتى ذهبت لمن لا يستحق

كان مهما وضروريا التحدث إلى ضحايا الكرة الذهبية ممن استحقوا جائزة أفضل لاعب فى أفريقيا سواء من الفرانس فوتبول أو الاتحاد الأفريقى لكرة القدم ـ الكاف ـ ولم ينالوها فى فصول كان غياب العدالة هو عنوانها الأساسى. التحدث عن تجارب الماضى مهم وضرورى خاصة، أنه ينقل صورة واضحة عن أسباب ضياع الكرة الذهبية من جهة، والتعرف على مشاعر آخر ضحايا هذه الدراما وهو محمد أبوتريكة الذى خسر الكرة الذهبية لمصلحة إيمانويل أديبايور هداف الأرسنال الإنجليزى ومنتخب توجو.

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى البداية سألنا طاهر أبوزيد نجم الأهلى والمنتخب الوطنى فى الثمانينيات عن حادثة عام ١٩٨٦، فأكد أنه يرى فى مشاركة منتخب المغرب فى نهائيات كأس العالم بالمكسيك وقتها عاملا كبيرا فى منح الكرة الذهبية لمصلحة الزاكى حارس المغرب فى ذلك الوقت الذى اختير كأفضل لاعب فى القارة.. وتابع أبوزيد بالإشارة إلى أنه افتقد عند ترشيحه للفوز بالكرة الذهبية إلى الدعم الإعلامى لسبب بسيط وهو عدم وجود التأثير سواء للصحافة أو الميديا بنفس القدر المتوافر حاليا.. ويكمل نجم الأهلى ومصر السابق بالتأكيد على أن من عوامل عدم حصوله على الكرة الذهبية عام ١٩٨٦ انعدام تأثير اتحاد الكرة لدى الاتحاد الأفريقى، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم دائما ما يضع فى اعتباراته حجم ووزن وتأثير الاتحاد المحلى عند تنظيم مثل هذه الأحداث، وهو ما يفتقده اتحاد الكرة الذى لايملك كتلة مؤثرة فى الكاف.

وعن فقدان محمد أبوتريكة الكرة الذهبية، أكد المحلل الكروى الحالى أن وصول أبوتريكة إلى المرحلة النهائية يعد إنجازا مشرفا فى ضوء العديد من المعطيات، مشيرا إلى أن تأثير قيادته الأهلى للفوز بلقب دورى الأبطال الأفريقى أواخر العام كان أضعف بكثير من تأثيره عندما قاد المنتخب للفوز بكأس الأمم الأفريقية مطلع العام الماضى.

وحول فرص لاعبى مصر فى نيل الجائزة مستقبلا، أكد أبوزيد أنها ستكون صعبة فى الأعوام المقبلة وتتوقف على استمرار الطفرة التى عاشها المنتخب الوطنى فى الأربعة أعوام الأخيرة فى الفترة المقبلة.

«حتى الآن لا أعرف السبب وراء عدم حصولى على الكرة الذهبية».. بهذه الكلمات بدأ حسام حسن كابتن المنتخب الوطنى وهداف الأهلى والزمالك السابق حديثه عن عدم منحه لقب أفضل لاعب فى أفريقيا عام ١٩٩٨.

ويؤكد حسام حسن أنه فى ذلك العام حقق مالم يحققه لاعب.. فقد قاد المنتخب الوطنى لإحراز لقب كأس الأمم الأفريقية خارج مصر وسجل ٧ أهداف وهو رقم لم يسجله أى مهاجم فى بطولات كأس الأمم بعد ذلك، وقدم أفضل مستوى فنى وتهديفى.

ويكمل نجم الأهلى وهدافه فى ذلك الوقت حديثه بالتأكيد على أنه تعرض للظلم عندما منحت الكرة الذهبية لمصطفى حاجى لاعب المغرب الذى لم يحقق أى إنجازات فى ذلك العام وخرج منتخب بلاده من دور الثمانية لكأس الأمم الأفريقية وخرج مبكرا من كأس العالم أيضا فى العام نفسه.

واعتبر حسام حسن عدم حصوله على الدعم الإعلامى وقتها من أسباب عدم حصوله على الكرة الذهبية، مشيرا إلى أن الإعلام لم يمارس حملة مناسبة تكفى لإبراز حقه المشروع فى الحصول على الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب فى أفريقيا خاصة أنه كان المرشح الأحق بالجائزة بحكم الإنجازات، لذلك خرج قرار الكاف بمنح الجائزة لمصطفى حاجى فى هدوء ودون اعتراض إعلامى.. وأشار المدير الفنى السابق للمصرى البورسعيدى إلى عامل آخر وهو انقسام الإعلام فى مصر ما بين الأهلى والزمالك فى ذلك الوقت، مما حال دون منحه اجماعا إعلاميا فى مصر تجاه تحقيق حلم الحصول على لقب أفضل لاعب أفريقى بعكس الوضع الحالى، حيث يدافع الإعلام الأهلاوى ـ على حد وصف حسام حسن ـ عن حق أبوتريكة فى الحصول على الكرة الذهبية.

وننتقل إلى إبراهيم يوسف كابتن الزمالك والمنتخب الوطنى وأحد أفضل مدافعى الكرة الأفريقية عبر التاريخ.. ويتذكر يوسف واقعة شهيرة كان بطلها جيرارد هوليه الذى شغل منصب مدير تحرير مجلة الفرانس فوتبول. ويقول الغزال الأسمر عن جيرارد: لا أنسى أبدا اعترافه بأن الفرانس فوتبول ظلمت إبراهيم يوسف فى استفتاء عام ١٩٨٤ الذى كان جديرا خلاله بالفوز بالكرة الذهبية ومنحت لأمبياه لاعب الكاميرون الذى كان قد تجاوز عامه الثالث والثلاثين وقتها واعتبار عامل السن معيارا فى ذلك الوقت عند اختيار أفضل لاعب أفريقى.

ويكمل إبراهيم يوسف حديثه بالتأكيد على أن تلك الشهادة تكفى للتعبير عن الظلم الذى تعرض له فى ذلك العام وكيف تمت محاولة ترضيته بمنحه الكرة البرونزية عام ١٩٨٥ بالرغم من أنه تعرض للإصابة فى أبريل من ذلك العام، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أنه حان الوقت لمقاطعة استفتاءات أفضل لاعب فى أفريقيا لعدم الحيادية والعدالة فيها.. وأكد إبراهيم يوسف أن هناك حسابات خاصة ومعايير شخصية تحكم الجائزة التى ينظمها الاتحاد الأفريقى وحرم فيها محمد أبوتريكة قبل أيام من جائزة أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ ودعا لاعبى مصر لعدم التأثر بهذه الاستفتاءات.

وعن الظلم الكبير الذى تعرض له على أبوجريشة نجم الإسماعيلى فى الستينيات والسبعينيات والخبير الكروى حاليا يقول: عندما تابعت حفل الكاف مساء الثلاثاء وما حدث لمحمد أبوتريكة تذكرت ما حدث لى عام ١٩٧٠ واستدعت الذكريات الحزينة، وللأمانة علمت بالجائزة من خلال الصحف فى اليوم التالى للإعلان عنها واخترت كثانى أفضل لاعب فى أفريقيا بعد ساليف كيتا.

ويكمل على أبوجريشة بالإشارة إلى أن ساليف كيتا لاعب مالى كان يلعب وقتها فى سانت إيتان الفرنسى وشعوره بأنه نال الجائزة لوجوده فى أوروبا وتحديدا فى فرنسا تحت عيون منظمى الجائزة.. ويؤكد النجم الكبير أن تكريمه الحقيقى كان فى باريس عندما سافر لتسلم الكرة الذهبية كأفضل لاعب أفريقى فى استفتاء مجلة جو أفريك وكانت هى السابقة الأولى لأى لاعب مصرى، وهناك علم كيف عانى من تفضيل المحترفين فى أوروبا وهو وما لمسه فى واقعة أبوتريكة.

■ إبراهيم يوسف: قاطعوا استفتاء «الكاف».. واعتذار «الفرانس فوتبول» شهادة للتاريخ

■ على أبوجريشة: تذكرت أحزانى مع واقعة لاجوس

حسام حسن

أبو تريكة ليس الأول ولن يكون الأخير

أفضل لاعب أفريقى .. لقب ممنوع داخل القارة

فى لاجوس وبأمسية الثلاثاء تبخر حلم جديد لمصر فى حصول لاعب كرة مصرى على لقب أفضل لاعب فى القارة السمراء والكرة الذهبية لعام ٢٠٠٨.

الجائزة أعلن عنها الاتحاد الأفريقى لكرة القدم ـ كاف ـ فى الحفل، وذهبت لمصلحة التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور، هداف الأرسنال الإنجليزى، الذى لا تتضمن مسيرته فى عام ٢٠٠٨ تحقيق إنجازات تذكر.

لا هو حقق ألقابا مع الأرسنال فى انجلترا وأوروبا، ولا هو تواجد مع منتخب بلاده توجو فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى غانا التى جرت منافساتها مطلع عام ٢٠٠٨. وفى لاجوس تبخر حلم مصرى جديد كان ضحيته هذه المرة محمد أبوتريكة.

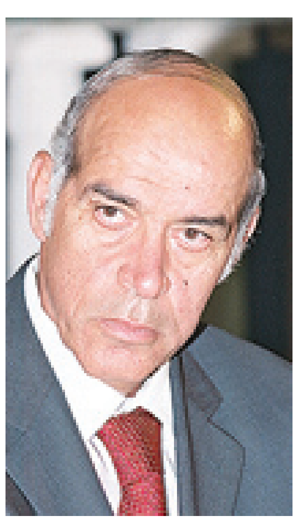
المثير أنها ليست المرة الأولى التى يتعرض فيها أبوتريكة لهذا المسلسل الدرامى ويحرم من الكرة الذهبية فى نفس الوقت.

فى عام ٢٠٠٦ كانت الواقعة الأولى والأبرز والأشهر، حيث قدم أبوتريكة كل ما يصنع منه زعيم الكرة السمراء.. فقاد الأهلى للفوز ببطولات الدورى العام وكأس مصر وكأس السوبر المحلية ودورى الأبطال الأفريقى وكأس السوبر الأفريقية، أى ٥ ألقاب فى عام واحد بجانب تتويجه هدافا للدورى العام موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦ برصيد ١٨ هدفا، وهدافا لدورى أبطال أفريقيا برصيد ٨ أهداف.. وقاد الأهلى أيضا لنيل الميدالية البرونزية والمركز الثالث فى كأس العالم للأندية باليابان ونال لقب هداف البطولة برصيد ٣ أهداف، ومع المنتخب الوطنى حصل على لقب كأس الأمم الأفريقية واختير ضمن أفضل ١١ لاعبا فى البطولة.. وجرى ترشيح أبوتريكة ضمن قائمة الـ٥ الأوائل المتنافسين على الكرة الذهبية، ولكن جرى حرمانه من دخول التصفية الثلاثية الأخيرة.. ومنحت الكرة الذهبية إلى ديديه دروجبا، هداف وقائد منتخب كوت ديفوار وتشيلسى الانجليزى الذى كانت كل إنجازاته فى ذلك العام هى إحراز الهدف الإيفوارى الأول فى مسابقة كأس العالم بألمانيا، بالإضافة إلى بلوغ المباراة النهائية مع منتخب بلاده لكأس الأمم الأفريقية.

ويعد على أبو جريشة أول ضحايا الكرة المصرية فى سباق الكرة الذهبية وقبل الحصول على شهادته فى تلك الحادثة نشير إلى أن على أبوجريشة فاكهة مصر فى عالم المستطيل الأخضر كان اسمه يطرق أبواب المنازل فى القارة السمراء خلال عام ١٩٧٠، بعد تألقه غير العادى مع الإسماعيلى ونجاحه فى قيادة الدراويش لإحراز لقب كأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى وكان هو أول الألقاب القارية إلى الأندية المصرية.. وفى ذات المسابقة انتخب على أبوجريشة كأفضل لاعب، بالإضافة إلى حصوله على لقب الهداف، وكان هو المرشح الأوفر حظا للحصول على الكرة الذهبية فى نسختها الأولى المقدمة من مجلة الفرانس فوتبول الفرنسية، واسعة الانتشار عام ١٩٧٠، فى ضوء إنجازه الشخصى كهداف وأفضل لاعب لأكبر المسابقات الأفريقية على صعيد الأندية، بجانب تتويج فريقه بطلا، وحاز بالفعل الجائزة من مجلة جو أفريك، ولكن الكرة الذهبية لمجلة الفرانس فوتبول منحت الجائزة إلى ساليف كيتا من مالى الذى كان يلعب فى سانت إيتان الفرنسى.

وفى عام ١٩٨٤ كان «الظلم» واضحا فى حادثة أخرى بطلها هذه المرة إبراهيم يوسف، نجم الزمالك ومصر فى الثمانينيات وأحد أبرز المدافعين فى تاريخ القارة السمراء.. إبراهيم يوسف أو الغزال الأسمر كان فى عام ١٩٨٤ يعيش أزهى عصوره الكروية بعد أن نجح فى قيادة الزمالك لإحراز لقب كأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى التى اختير فيها كأفضل لاعب من قبل مجلة أفريكا سبورت فى ذلك الوقت بجانب وجوده ضمن هيكل المنتخب الوطنى الذى حقق أبرز النتائج فى دورة الألعاب الأوليمبية بلوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية، وتم ترشيح الغزال الأسمر للمنافسة على الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب فى أفريقيا وكان هو المرشح الأول، ولكن الفرانس فوتبول لم تمنحه اللقب فى مفاجأة.

وتتضخم الأحداث فى حلقة جديدة كان بطلها طاهر أبوزيد، نجم الأهلى والمنتخب الوطنى فى الثمانينيات.. أبوزيد كان هو المرشح الأول وفقا لكل الاعتبارات للحصول على الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب فى القارة السمراء لعام ١٩٨٦.



على أبوجريشة

الفرانس فوتبول لم تضع إنجازات أبوزيد ودوره الكبير وأهدافه الحاسمة فى الاعتبار، وفاجأت الجميع بمنح الكرة الذهبية إلى حارس مرمى يتحدث الفرنسية بطلاقة وهو بادو الزاكى حارس مرمى منتخب المغرب.. وكان المعيار الأول هو بلوغ المغرب الدور الثانى فى بطولة كأس العالم بالمكسيك عام ١٩٨٦، والخروج بعد الخسارة أمام ألمانيا بهدف نظيف سجله لوثر ماتيوس، وحرم أبوزيد من كرة ذهبية كان جديرا بالحصول عليها دون غيره.

ومن الوقائع الشهيرة التى لا ينساها التاريخ أيضا، جائزة عام ١٩٩٨ التى شهدت قمة الدراما فى مسلسل الحرمان، فى ذلك العام كانت كل الشواهد تسير نحو منح الكرة الذهبية لحسام حسن، هداف الأهلى والمنتخب الوطنى فى ذلك الوقت.

ولم يكن هناك خلاف وقتها على أن الكرة الذهبية فى طريقها إلى حسام حسن ولكن فجر الاتحاد الأفريقى كبرى المفاجآت بمنح الكرة الذهبية إلى مصطفى حاجى، لاعب وسط منتخب المغرب، الذى لم يكن له حضور فى ذلك العام سوى بتسجيله هدفين جميلين فى شباك مصر بأمم أفريقيا والنرويج فى مونديال كأس العالم بفرنسا.

عبدالله يؤكد تطبيق اللائحة.. ومحاولات لحل أزمة البرازيلى

■ حشيش يتولى ملف «ريكاردو».. والدعم المعنوى للزمالك مستمر

ريكاردو فى آخر مشاركة له مع الزمالك قبل الأزمة

تصوير ـ أحمد رضا

كتب ـ محمد القاعود:

تبحث إدارة نادى الزمالك عن حل لأزمة البرازيلى ريكاردو الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول عقب تراجع اللاعب بشكل مفاجئ عن فسخ عقده والعودة للظهور داخل النادى ومطالبته الاستمرار حتى نهاية عقده.

يأتى ذلك رغم إعلان أحمد عبدالله، مدير شئون اللاعبين، تطبيق اللائحة وخصم جميع الأيام التى تغيب فيها اللاعب عن التدريب من مستحقاته.

ويسعى مجلس الإدارة لإيجاد حل مناسب لتقليل نسبة الخصومات؛ أسوة بما حدث مع الغانى مانويل جونيور «أجوجو»، وعهد محمد عامر، رئيس الزمالك، بملف ريكاردو إلى طارق حشيش، المراقب المالى للنادى، حيث سيتولى تحديد نسبة المستحقات المخصومة من اللاعب بالشكل الذى يرضى الأخير، وفى الوقت نفسه بما لا يبخس حق النادى.

وقال اللاعب البرازيلى، فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: إنه وافق على العودة مجددا للنادى رغم اتخاذه قرارا بفسخ عقده بعدما تحدث معه الفنان سامى العدل الذى قرر تأجيل جميع ارتباطاته الفنية ليصطحبه إلى النادى ويتولى تصفية الأجواء بينه وبين إدارة النادى والجهاز الفنى.

كذلك أوضح ريكاردو أن أزمته مع جمال حمزة، مهاجم الفريق، انتهت عقب الصلح الذى تم بينهما بملعب حلمى زامورا أمس الأول، مشيرا إلى أنه سيفتح صفحة جديدة مع الجميع بعد أن أبدى حسن النية وحضر للنادى بمحض إرادته، موضحا أنه سينضم للمران عقب مباراة الاتحاد السكندرى مباشرة.

ونفى اللاعب الشائعات التى تتردد حول تحريض وكيله أسامة مترى له على فسخ عقده مع الزمالك، مشيرا إلى أنه لم يحرضه مطلقا، لكن الظروف هى التى أجبرته على إعلان رغبته فى الرحيل عن ميت عقبة، موضحا أن مترى يتولى إدارة شئون حياته وأعماله بشكل كامل.

فى شأن مختلف، تواصلت حملات الدعم المعنوى والمؤازرة من جانب قدامى نجوم الزمالك للاعبى الفريق الكروى الأول، حيث حرص أكثر من نجم على مؤازرة الفريق فى التدريب الأخير قبل السفر إلى الإسكندرية، ومنهم أيمن يونس وجمال عبدالحميد وخالد الغندور وعبدالحميد بسيونى ومؤمن سليمان وعمرو زكى، الذى حرص على زيارة النادى ولقاء اللاعبين قبل عودته إلى انجلترا عقب مشاركته فى لقاء مصر وغانا الودى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يحرص فيه الثنائى محمود سعد، رئيس قطاع الناشئين ومحمود أبو رجيلة، المدير الفنى، لفريق الشباب على حضور تدريبات الفريق الأول لمؤازرة اللاعبين والجهاز الفنى.

على صعيد آخر، توجه الفريق إلى مدينة الإسكندرية للمبيت بها قبل مواجهة الاتحاد فى الأسبوع السابع عشر من مسابقة الدورى العام فى الخامسة من مساء غد السبت باستاد الإسكندرية.

وأدى الفريق مرانه الرئيسى مساء أمس بمشاركة جميع اللاعبين، وأعلن بعده السويسرى ميشيل دى كاستيل قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة والتى لم تشهد تغييرات جذرية عن المباراة الأخيرة أمام غزل المحلة.

وطالب دى كاستيل لاعبيه بضرورة الفوز فى المباراة للخروج من المستنقع الذى سقط فيه الفريق بعد التراجع إلى المركز السابع فى جدول المسابقة.

ولنا ملاحظة

حسن المستكاوى

متى يشطب لاعب؟!

■ كانت الساعة تقترب من السادسة، وأنا أحاول اللحاق بمباراة مصر وغانا، ومن سوء الحظ أنك لاتعرف أوقات «الزحمة» فى الشارع المصرى، فالطريق دائما شديد الزحام، وفى جميع المناطق بالقاهرة الكبرى، ثم إن مصر هى البلد الوحيد فى العالم الذى ينفرد بأن عدد «الذاهبين يساوى عدد العائدين»، ومن يسكن فى المعادى يعمل فى المهندسين، ومن يسكن فى مصر الجديدة يعمل فى أكتوبر.. ما علينا، كان الطريق إلى المعادى مزدحما وكان الخروج من المهندسين مثل محاولة هذا الجمل الغبى الذى يصر على المرور من ثقب إبرة.. وأثناء رحلة السفر الطويلة اتصل بى صديق وقال: «هل تشاهد المباراة.. مصر رائعة.. المنتخب أهدر ٧ أجوان»..!

لحقت بالنصف الثانى من الشوط الأول، كنت سعيدا بأداء الفريق، وبتلك الجدية التى يلعب بها، فعلى غير العادة نحن نلعب مباراة كى نفوز بها، ونضغط ونهاجم، فلا مجال للعب بود باعتبارها ودية، ولا مجال للاستهتار لأننا نواجه منتخب غانا، وهو ليس فريقا قادما للقاهرة من أجل رحلة سفارى.. فكانت المباراة حوارا وسجالا بين فريقين.. وكل مباريات كرة القدم الحقيقية فيها هذا الحوار، ويجب أن يكون فيها.. لكننا نظن أنه عندما يلعب منتخب مصر مع فريق، أو حين يلعب الأهلى أو الزمالك مع فريق فإن اللعب يجب أن يسير فى اتجاه واحد، لا أحد يقبل بالاتجاه المعاكس؟

سجلنا هدفا لم يدخل مرمى غانا، وتألق من نجومنا المحمدى ومتعب وزيدان وشوقى، وأمسكت النجوم السوداء بالزمام، لكننا فى النهاية لعبنا بجد، وواصل حسن شحاتة ترسيخ فلسفته، التى تقوم على الهجوم والنزعة الهجومية، وهى نزعة تمنح الثقة للاعبين فى أصعب المباريات.. وبغض النظر تماما عن النتيجة كانت تلك واحدة من التجارب الودية المفيدة للمنتخب.. واحدة من مباريات كثيرة، لأن معظم اللقاءات الودية التى نخوضها تكون حبيّة وغرامية وترفيهية ومسلية!.

■ مبروك فوز هانى أبوريدة بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا بنتيجة ٩/٤٣ كأنها مباراة كرة سلة بين أمريكا وجزر الأنتيل الهولندية.. وهذا النجاح الساحق لأبوريدة يرجع إلى أنه إنسان لايمزح، ويحدد هدفه بوضوح ويعمل بكل طاقته من أجل تحقيق الهدف.. وأعتقد أن هانى أبوريدة عمل من أجل هذا المقعد لمدة أربع سنوات.. وذاكر كى ينجح وسط مناخ غريب، ينتظر فيه بعض الناس النجاح دون مذاكرة أو بقراءة المقرر وهم فى الطريق إلى الامتحان، فتكون النتيجة أنه لاينجح أحد!.

مبروك ياهانى..

■ ننتظر موقف اتحاد الكرة من الحرب التى اندلعت فى مباراة شبان قنا واتصالات بنى سويف. وسقط فيها ٦ جرحى و٤ متفرجين.. وننتظر موقف اتحاد الكرة من الاعتداء الذى وقع على الحكم شريف حسن من جانب لاعب فريق شبراخيت فى مباراة طلخا بدورى القسم الثالث.. ننتظر الإجابة عن هذا لسؤال الساذج: «متى يشطب لاعب»؟!

في ثانى أيام الأسبوع السابع عشر

المحلة جاهز للاتصالات.. بتروجيت يتمنى الثلاثية أمام الطلائع والأوليمبى يخشى مفاجآت المقاولون

كتب ـ محمد الديك ـ حسام بشير ـ أحمد حسن:

تستكمل اليوم باقى مباريات الأسبوع السابع عشر للدورى الممتاز حيث يحل المصرية للاتصالات ضيفا على غزل المحلة على استاد الأخير، فى حين يواجه طلائع الجيش فريق بتروجيت على ملعب استاد السويس الجديد وتختتم لقاءات اليوم على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر عندما يستضيف المقاولون العرب فريق الأوليمبى.

تبدأ لقاءات اليوم فى الخامسة مساء بلقاء غزل المحلة والمصرية للاتصالات على استاد غزل المحلة.

يدخل الغزل اللقاء وهو فى حالة معنوية مرتفعة بعد الفوز الأخير الذى حققه على الزمالك فى الأسبوع السادس عشر.

وينتظر أن يخوض عيد اللقاء بتشكيل يضم كلًا من: إبراهيم فرج فى حراسة المرمى، وأمامه مرسى عبداللطيف «ليبرو» وعماد عثمان وعلى بسيونى «مسّاكان»، ومحمد عبدالشافى، وجمعة مشهور، وثلاثى الوسط: نادر العشرى، وعمرو رمضان، وصلاح سليمان، والقوة الضاربة: شبانة وعمرو علام، ومعهما ماسينجا، ومحمد العتراوى، وأحمد مجدى، وبنيو أحمد عبدالحكم وهشام أبوخليل وإكرامى عبدالعزيز.

على الجانب الآخر يحاول حلمى طولان المدير الفنى للمصرية للاتصالات الخروج فائزا خلال هذه المباراة، حتى تكون فرصة للتقدم خطوة نحو منطقة الأمان، خصوصًا أن المباريات المقبلة تعتبر مباريات كئوس نظرا لموقف الفريق الصعب، وأضاف طولان أن لقاء المحلة سيكون بمثابة عودة الثقة للاعبين والجهاز الفنى ويغيب عن لقاء اليوم كل من شريف عمر ومحمد إبراهيم للإيقاف لحصولهم على الإنذار الثالث ووائل رياض «شيتوس» للإصابة.

وفى نفس التوقيت يقام على ملعب استاد السويس الجديد لقاء بتروجيت وطلائع الجيش فى مباراة ثأرية حيث نجح الفريق البترولى فى إلحاق الهزيمة بالطلائع مرتين هذا الموسم فى الدور الأول من الدورى الممتاز بنتيجه هى الأكبر إلى الآن فى المسابقة بالإضافة إلى إخراجه من مسابقة كأس مصر.

يدخل الفريق البترولى اللقاء وعيناه على النقاط الثلاث فى إطار سعيه إلى البقاء فى المركز الثانى منفردا بعد أن لعبت النتائج الأسابيع الماضية لصالحه وقام الجهاز الفنى للفريق بتجهيز اللاعبين نفسيا وبدنيا.

قام المدير الفنى بتجربة بعض اللاعبين أمثال الفلسطينى محمد سمارة والوافد الجديد كريم ذكرى، بالإضافة إلى رامى سعيد ومحمد الفكهانى اللذين كانا موقوفين فى مباراة الحدود ويغيب عن لقاء اليوم كل من محمد كوفى للإيقاف لحصوله على ٣ إنذارات بالإضافة إلى أيمن رمضان للإصابة ولا يزال موقف علاء إبراهيم غامضا من المشاركة فى المباراة من عدمه.

من جانبه يدخل طلائع الجيش المباراة فى حالة معنوية مرتفعه بعد الفوز الكبير الذى حققه على حساب المقاولون العرب فى الأسبوع الماضى ويسعى إلى الدخول أكثر إلى منطقة الأمان ويعول فاروق جفر الكثير على اللاعبين الخبرة الموجودين بالفريق مثل حسام عبدالعال العائد من الإيقاف بالإضافة إلى عبدالستار صبرى وممدوح عبدالحى ووائل خليفة لحراسة المرمى، بالإضافة إلى الثنائى المحترف الغانى بابا أركو والتوجولى دودزى.. ومن المقرر أن يبدأ بهما المباراة لإنهاء المباراة مبكرا، بالإضافة إلى صلاح أمين المهاجم الشاب الذى تألق أخيرًا مع الوافد الجديد محمد إبراهيم «لاعب الزمالك» بجوار ياسين عبدالعال، وتبقى الآمال معقودة على محسن هنداوى الذى أصبح الورقة الرابحه للجهاز الفنى للفريق.

وتختتم لقاءات اليوم على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان عندما يحل الأوليمبى ضيفا على المقاولون العرب فى السابعة والربع مساء. يدخل المقاولون العرب المباراة محاولا استغلال عاملى الأرض والجمهور لتحسين نتائجه الأخيرة التى جاءت لتهدد موقفه فى الدورى خصوصًا أن الهزيمة الأخيرة أمام طلائع الجيش جعلت الفريق يتقهقر فى الترتيب، ويسعى محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون إلى الحصول على النقاط الثلاث وحرص خلال المباريات الودية التى خاضها استعدادا للقاء على علاج السلبيات التى ظهرت مؤخرا؛ أبرزها العقم التهديفى للمهاجمين، بالإضافة إلى عدم التمركز الصحيح للمدافعين ويدخل الفريق بنفس التشكيلة التى خاضت المباراة الاخيرة أمام طلائع الجيش ولا توجد غيابات باستثناء أسامة السيد الذى قام بإجراء عملية الرباط الصليبى مؤخرا.

على الجانب الآخر يدخل فريق الأوليمبى اللقاء بمعنويات مرتفعة رافعا شعار (لا بديل عن الفوز) من أجل تحقيق نتيجة إيجابية تسهم فى دفعه خطوة للأمام وتحسين موقعه فى جدول الترتيب.

وحرص محمد حلمى المدير الفنى على شحذ همم لاعبيه وتجهيزهم واطمأن على الحالة الفنية والبدنية للعناصر الأساسية التى ستخوض اللقاء مشددا على ضرورة التعامل مع المباراة بجدية شديدة وكأنها مباراة كئوس لاتحتمل سوى الفوز فقط

وكانت التدريبات الأخيرة قد كشفت عن ملامح التشكيل المتوقع الذى سيخوض به الفريق المباراة ويضم محمود السيد فى «حراسة المرمى» ومعه مصطفى فؤاد وعطية البلقاسى وأحمد جمعة ومصطفى مشير عثمان ومصطفى طلعت ومحمود جاكسون وحسن سوستة وأحمد عبدالرحمن عبدالله عثمان وكريم عادل عبدالفتاح.

مباراة طلائع الجيش وبتروجيت فى الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	غزل المحلة	١٩
١٤	المصرية للاتصالات	١٧

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	بتروجيت	٣١
١١	طلائع الجيش	١٩

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المقاولون العرب	١٨
١٦	الأوليمبى	١٣

نجوم وملاعب

مصر تواجه السودان

يلتقى اليوم فى رابع أيام بطولة الشرطة العربية الثالثة لكرة الصالات المنتخب المصرى مع نظيره السودانى فى الساعة الثامنة مساء يسبقه مباراة السعودية وقطر فى الثانية ظهرا وليبيا والعراق فى الرابعة مساء.

يقود المنتخب الوطنى محمد على مديرًا فنيًا والجهاز المعاون الذى يضم اللواء عبدالمنعم بيومى مديرًا إداريًا ومحمود جلال مدربًا من أبرز اللاعبين سمير سيف وخالد محمود ومحمد السيد.

كان المنتخب قد حقق فوزًا كبيرًا على منتخب فلسطين بنتيجة ١٢/ ٣ فى افتتاح مباريات البطولة العربية الشرطية الثانية لكرة الصالات الخماسية والمقامة حاليا بالصالة الدولية باتحاد الشرطة الرياضى.

حالة طوارئ

فور نشر موضوع قضية دورة البحر المتوسط التى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا على صفحات جريدة «الشروق» ـ جاءت ردود الأفعال سريعة سواء من اللجنة الأوليمبية أو الاتحادات الرياضية حيث استعجلت اللجنة الاتحادات التى لم ترسل ردودها على الخطابات التى تم إرسالها من اللجنة الأوليمبية فى وقت سابق وتحديد عدد مشاركيها والميزانية المطلوبة للإعداد، كما عقدت بعض الاتحادات اجتماعًا للوقوف على آخر الاستعدادات لهذه الدورة.

عودة للتدريبات

علاء عبدالغنى

منح مصطفى المنيرى طبيب الفريق الكروى الأول بالزمالك الضوء الأخضر للاعب الوسط علاء عبدالغنى للعودة إلى التدريبات عقب شفائه من آثار الجراحة التى أجراها فى الأذن وغاب بسببها عن التدريبات لفترة تجاوزت الأسبوعين.. اللاعب ينتظر أن ينضم للتدريبات الجماعية يوم الاثنين المقبل.

بدون راحة

رفض الجهاز الفنى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك منح لاعبيه الدوليين راحة عقب مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الغانى، وذلك قبل ساعات من سفر الفريق إلى مدينة الإسكندرية.

الرباعى هانى سعيد ومحمود فتح الله وعبدالواحد السيد والغانى أجوجو انضموا للفريق أمس، لكنهم اكتفوا بتدريبات بدنية خفيفة تجنبًا لإرهاقهم.

صحة جورج

أكد عبدالله جورج سعد عضو مجلس إدارة نادى الزمالك أن والده بصحة جيدة ولا صحة للشائعات التى ترددت فى الآونة الأخيرة حول تدهور صحته ودخوله أحد المستشفيات للعلاج.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى

استاد الغزل	غزل المحلة ـ	المصرية للاتصالات	٥ مساء
استاد السويس	بتروجيت ـ	طلائع الجيش	٥ مساء
استاد المقاولون	المقاولون العرب ـ	الأوليمبى	٧,١٥ مساء

حصاد الجولة الـ«٢٠» للممتازب

الداخلية ينفرد بالقمة.. والجونة ينزف النقاط وأحداث شغب فى قنا

كتب ـ إسلام السيد، وخالد عادل:

شهدت نتائج الأسبوع العشرين من دورى الدرجة الاولى الممتاز «ب» فصلا جديدا من الإثارة والمتعة، التى تعودنا عليها منذ بداية الموسم وذلك على مستوى المجموعات الثلاث حيث تمكن فريق المقاصة فى المجموعة الأولى من توسيع الفارق مع منافسه الجونة بعد أن فاز المقاصة على مركز شباب وادى دجلة بإبشواى بينما تعادل الجونة مع جراند أوتيل ليصل الفارق بين الفريقين إلى ثلاث نقاط، وانفرد الداخلية بقمة المجموعة الثانية «مجموعة القاهرة» بعد تعادل مزاحميه على القمة النصر والإنتاج الحربى، فيما فقد سموحة متصدر المجموعة الثالثة نقطتين غاليتين بتعادله مع كفر الشيخ ليرتفع رصيده إلى ٤٨ نقطة، واستطاع المنصورة خطف المركز الثانى بعد فوزه على كهرباء طلخا.

الفيوم ـ ميشيل عبدالله:

تمكن فريق مصر المقاصة من الاحتفاظ بقمة المجموعة الأولى بعد فوزه على فريق وادى دجلة بإبشواى على ملعب الأخير بهدف للاشىء أحرزه اللاعب طارق حجاج ليرتفع رصيده إلى ٤١ نقطة فى الوقت الذى تعادل فيه فريق الجونة مع جراند أوتيل تعادلا سلبيا ليخسر فريق الجونة نقطتين فى سباق القمة مع فريق المقاصة ويصبح رصيده ٣٨ نقطة.

قنا ـ حمادة عاشور:

وكانت أحداث لقاء تليفونات بنى سويف وشبان قنا هى الأبرز بعد أن اشتبك لاعبى الفريقين بعد التعدى بالضرب على اللاعب هيثم عبده، وتطور الأمر الى مشاجرة بين الجمهور واللاعبين حيث قام جمهور الشبان بإلقاء الكراسى والطوب على دكة بدلاء بنى سويف وبها اللاعبين والجهاز الفنى، وقامت قوات الأمن بالنزول لأرض الملعب وفرض سياج أمنى على فريق التليفونات التى قامت جماهيره هى الأخرى بالرد بإلقاء الطوب والكراسى على فريق الشبان، وأسفرت المشاحنات عن إصابة أحد أفراد الجهاز الفنى ومشجعى فريق بنى سويف، وتم نقل المصابين إلى المستشفى لتلقى العلاج بعد أكثر من ساعة كاملة لعدم قدرة سيارة الإسعاف على الدخول بسبب الزحام الجماهيرى.

وفى لقاءات المجموعة الثانية استطاع فريق الداخلية أن ينفرد بقمة المجموعة الثانية «مجموعة القاهرة» بعد فوزه على فريق الرباط والأنوار بهدفين نظيفين، بينما انتهت أهم لقاءات المجموعة الثانية بتعادل فريقى النصر والإنتاج الحربى فى اللقاء الذى أقيم بينهما على ملعب النصر.

وفى باقى مباريات المجموعة حول سكر الحوامدية تأخره بهدف إلى فوز كبير على الجمهورية بشبين ١/٣ وفاز السكة الحديد على أسمنت السويس ٢/١ على استاد السويس وواصل طنطا نتائجه المميزة وفاز على منتخب السويس ٠/١ سجله محمد الجمل ليصعد طنطا إلى المركز الثالث فى المجموعة برصيد ٣٦ نقطة وكذلك تغلب الشمس.

وفى المجموعة الثالثة استطاع كفر الشيخ التعادل مع سموحة ليتقلص الفارق بينه وبين أقرب منافسيه المنصورة إلى ثمانى نقاط فقط، وأما مالية كفر الزيات فقد المركز الثانى بعد تعادله مع دمياط، وتعادل نبروه مع دمنهور بهدف لكل منهما، وانتهت مباراة السنبلاوين مع الزرقا بفوز الأول بهدف بلا مقابل، بينما فاز الكروم على الحناوى بهدفين لهدف.

دمياط ـ حلمى ياسين:

تعادل فريق دمياط على أرضه مع مالية كفر الزيات تقدم محمد فضل لدمياط فى الدقيقة ٢٦ من المباراة مستغلا خطأ لحارس المالية وتعادل تامر عبدالحكيم للمالية فى الدقيقة ١٥ من شوط المباراة الثانى، وفاز بلدية المحلة على سماد أبو قير بثلاثة أهداف للا شىء أحرز الهدف الأول محمد سلام فى الشوط الأول وعزز تامر محب ووليد أنور فوز فريقهما فى الشوط الثانى.

شمس فى القاهرة أول مارس لقيادة منتخب اليد

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح المحاسب هادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد فى إتمام التعاقد مع جمال شمس المدير الفنى لفريق كرة اليد بنادى أهلى دبى الإماراتى فى حضور كل من محمد حمادى مدير الفريق بالنادى وأحمد خليفة مدير الألعاب فى الجلسة التى جمعت بينهم مساء أمس الأول «الأربعاء» بمقر النادى بدبى.

وجاء إتمام التعاقد بعد موافقة خليفة سليمان رئيس مجلس إدارة النادى على رحيل المدير الفنى لقيادة منتخبه المصرى الذى يعانى حاليا من حالة عدم اتزان بعد هروب المدير الفنى السابق إيرفان.

وأبدى جمال شمس سعادته البالغة لعودته إلى مصر مرة أخرى لقيادة منتخب بلاده، خاصة أنه كان مدرب الفريق فى كأس العالم ١٩٩٣ وأشار إلى أنه سيعود إلى القاهرة فى الأسبوع الأول من مارس المقبل بعد أن ينهى ارتباطاته مع فريق أهلى دبى الذى يبحث حاليا عن مدير فنى لقيادته عقب رحيله.

«أرجنتين مارادونا» تقهر الفرنسيين

إنجلترا تسقط فى أشبيلية.. وخسارة تاريخية للألمان أمام النرويج

واصل المنتخب الأرجنتينى بدايته الجيدة مع مدربه الجديد دييجو أرماندو مارادونا وأسقط نظيره الفرنسى فى عقر داره بالفوز عليه بهدفين نظيفين على استاد «فيلودروم» فى مارسيليا فى مباراة دولية ودية ضمن استعدادات الطرفين لتصفيات مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويدين المنتخب الأرجنتينى بفوزه الثانى بقيادة مارادونا بعد الأول الودى أيضا على أسكتلندا إلى يوناس مانويل جوتيريز، الذى سجل الهدف الأول فى الدقيقة ٤١، وليونيل ميسى الذى سجل الثانى فى الدقيقة ٨٣.

وأكد المنتخب الأرجنتينى بذلك تفوقه على نظيره الفرنسى وحقق فوزه السادس عليه، مقابل ثلاثة تعادلات وخسارتين، علما بأن المواجهة الأخيرة بين الطرفين كانت ودية أيضا وانتهت بفوز الأرجنتين بهدف فى السابع من فبراير ٢٠٠٧ على ملعب «سان دونى» فى باريس.

وتشكل هذه الخسارة ضربة إضافية للمنتخب الفرنسى الذى يعانى فى التصفيات المؤهلة إلى المونديال، وهو يستعد لمواجهة مضيفه الليتوانى فى ٢٨ مارس المقبل قبل أن يستقبل الأخير بعد أربعة أيام، وذلك ضمن المجموعة السابعة، التى تتصدرها صربيا برصيد ١٠ نقاط، فيما يحتل منتخب «الديوك» المركز الرابع برصيد ٤ نقاط، لكنه يملك مباراة إضافية.

أما بالنسبة للأرجنتين فهى تستعد لاستقبال فنزويلا فى الجولة الحادية عشرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى المونديال، ويحتل منتخب مارادونا المركز الثالث بفارق ٧ نقاط عن الباراجواى المتصدرة ونقطة عن البرازيل الثانية.

وتلقى منتخب ألمانيا هو الآخر صدمة بهزيمته على أرضه فى مدينة دوسلدورف أمام النرويج بهدف أحرزه كريستيان جريندهايم فى الدقيقة ٦٣ فى إطار سلسلة المباريات الودية التى شهدها العالم أمس الأول.

وهذه هى الخسارة الأولى لألمانيا فى تاريخ لقاءاتها مع النرويج، والتى بلغت حتى الآن ١٩ مباراة حقق فيها الألمان الفوز ١٣ مرة مقابل ٥ تعادلات، علما بأن المنتخبين التقيا أيضا على صعيد المنتخبات الأوليمبية وفازت النرويج، وهى أيضا الخسارة الثانية على التوالى لألمانيا بعد الهزيمة أمام إنجلترا ٢ـ١ فى نوفمبر الماضى.

وفى أشبيلية، حافظ المنتخب الإسبانى على مستواه، الذى كان عليه فى كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨»، التى أحرز لقبها وتغلب على نظيره الإنجليزى بهدفين وديا، أحرزهما ديفيد بيا وفيرناندو لورنت.

وحقق بذلك المنتخب الإسبانى ـ الذى لم يتلق أى هزيمة خلال ٢٩ مباراة ـ فوزه الثالث على نظيره الإنجليزى خلال خمسة أعوام.

وسادت المباراة أجواء إيجابية، حيث لم تتكرر الإساءات العنصرية، التى يوجهها المشجعون للاعبين ذوى البشرة السمراء بالمنتخب الإنجليزى، والتى شهدتها آخر مباراة للمنتخب الإنجليزى فى إسبانيا عام ٢٠٠٤.

وفى فارو بالبرتغال، قاد النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب مانشيستر يونايتد الإنجليزى منتخب بلاده إلى الفوز على نظيره الفنلندى بهدف سجله فى الدقيقة ٧٧.

وفى باقى المباريات الودية الأوروبية، فازت بلجيكا على سلوفينيا بهدفين، أحرزهما دانييل فان بويتن مدافع بايرن ميونيخ الألمانى، وخسرت النمسا أمام ضيفتها السويد بهدفين نظيفين أحرزهما فيكتور إيلم وكيم كالستروم فى الدقيقتين ٥٨ و٦٣، وتعادلت سويسرا مع بلغاريا ١ـ١ فى جنيف، وخسرت رومانيا أمام ضيفها الكرواتى ٢ـ١، وتعادلت اليونان مع الدانمارك ١ـ١ فى أليبريه باليونان، كما تعادل المنتخب اللاتفى مع ضيفه الأرمينى سلبيا، وتعادل منتخب مولدوفا مع ضيفه مقدونيا ١ـ١.

الأرجنتين أمتعت الفرنسيين فى مواجهة مارسيليا (الأوروبية)

ديريك كيويت فى صراع على الكرة مع التونسى كريم حقى (الأوروبية)

فى سلسلة مباريات ودية أفريقية:

فوز الجزائر وتعادل تونس والمغرب وهزيمة ثقيلة لأنجولا

كتبت ـ بسمة الباز ـ وكالات:

ثبت عبد القادر غزال لاعب فريق سيينا الإيطالى أقدامه فى التشكيلة الأساسية لمنتخب الجزائر بعد أن قاد فريق بلاده لتحقيق فوز معنوى مهم على منتخب بنين بهدفين لهدف فى المباراة الودية التى جرت بين الفريقين على استاد مصطفى شاكر بمدينة البليدة الجزائرية ضمن استعداداتهما لتصفيات كأس العالم التى تلعب فيها الجزائر ضمن المجموعة الثالثة مع كل من مصر وزامبيا ورواندا.

أحرز غزال ـ صاحب المهارات والسرعة الفائقة رغم قصر قامته ـ هدف الجزائر الأول فى الدقيقة ٣٥ من المباراة، وأضاف كمال فتحى جيلاس الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٥، بينما سجل جونسون هدف بنين الوحيد قبل نهاية المباراة بأربع دقائق، وتلعب الجزائر مباراتها الأولى فى مجموعة التصفيات يوم ٢٨ مارس المقبل أمام منتخب رواندا فى كيجالى.

وفى إطار سلسلة المباريات الودية التى لعبتها المنتخبات الأفريقية استعدادا لخوض تصفيات مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، تعادلت تونس مع هولندا ١ـ١ على استاد رادس.

وكانت هولندا هى البادئة بالتسجيل بواسطة يان كلاس هونتيلار مهاجم ريال مدريد الإسبانى بتسديدة قوية «على الطاير» من على حدود المنطقة فى الدقيقة ٦١، وردت تونس بعد ٥ دقائق بتسديدة قوية رائعة من ٢٠ مترا لجمال السايحى.

وتستعد تونس لمواجهة مضيفتها كينيا فى ٢٨ مارس المقبل ضمن المجموعة الثانية من التصفيات المؤهلة إلى أمم أفريقيا وكأس العالم.

وفى الدار البيضاء، تعادل المنتخب المغربى مع نظيره التشيكى بدون أهداف وديا فى إطار استعدادات المغرب لمواجهة الجابون فى المجموعة الأولى من التصفيات.

فى الوقت نفسه، تعادلت نيجيريا خارج ملعبها مع جامايكا بدون أهداف فى إطار استعدادات نيجيريا لمباراة موزمبيق فى المجموعة الثانية.

وفى أبرز النتائج الودية الأخرى، لقيت أنجولا على أرضها خسارة ثقيلة وغريبة فى وجود لاعبى الأهلى فلافيو وجيلبرتو بأربعة أهداف نظيفة من منتخب مالى فى المباراة التى أقيمت فى بلدة بواجيوم الفرنسية.

وسجل أهداف مالى كل من: إسماعيل كوليبالى (١٥) وياتابارى (١٩) وفريديريك كانوتيه (٣٤) وسيدو كيتا (٦٧).

وفى بولوكوان بجنوب أفريقيا، خسرت جنوب أفريقيا أمام ضيفتها شيلى بهدفين أحرزهما خورخيه فالديفيا لاعب العين الإماراتى فى الدقيقة ٤٥ وأليكسيس سانشيز فى الدقيقة ٦٦.

ولعبت ليبيا مباراة قوية على أرضها فى طرابلس أمام أوروجواى قبل أن تخسر بثلاثة أهداف لهدفين. سجل أهداف الضيوف سيباستيان إيجورين لاعب فيا ريال الإسبانى وجورج مارتينيز لاعب كاتانيا الإيطالى وألفارو بيريرا، وسجل للمنتخب الليبى محمد إنسانى وأسامة الفزانى.

وفى مدينة أزمير التركية، تعادل المنتخب التركى مع نظيره الإيفوارى بهدف لكل منهما، وسجل جوكهان أونال هدف تركيا فى الدقيقة ١١، وتعادل ديدييه دروجبا لكوت ديفوار فى الدقيقة ٩٠.

وفى إيفرى بوندوفل بفرنسا أيضا، فاز منتخب الكاميرون على نظيره الغينى ٣ـ١، وسجل جيريمى نجيتاب (٣٠) وصامويل إيتو (٥٧ و٨٧) أهداف الكاميرون، بينما سجل باسكال فيندونو (٨٢) هدف غينيا الوحيد.

وفى مابوتو، تغلب المنتخب الموزمبيقى على ضيفه مالاوى بهدفين نظيفين، وفى بوتى كيفيلى بفرنسا، تعادلت توجو مع بوركينا فاسو ١ـ١.

القائد تيرى يرحب به
هيدينك «يفحص» تشيلسى أمام واتفورد

أكد نادى تشيلسى الإنجليزى لكرة القدم أن المدرب الهولندى جوس هيدينك سيتولى تدريب الفريق حتى نهاية الموسم.

وسيجمع هيدينك ـ ٦٢ عاما ـ بين منصب المدير الفنى للمنتخب الروسى وخلافة المدرب البرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذى أقيل من منصب المدير الفنى لتشيلسى يوم الاثنين الماضى. وأكد النادى اللندنى فى بيان له: «تشيلسى يسعده تأكيد أن جوس هيدينك سيتولى منصب المدرب المؤقت للفريق حتى نهاية الموسم، وأنه سيلتقى اللاعبين فى وقت لاحق من هذا الأسبوع».

وأضاف البيان «النادى يود استغلال هذه الفرصة للتوجه بالشكر إلى الاتحاد الروسى لكرة القدم على تفهمهم وتعاونهم».

وفى وقت سابق اليوم قال هيدينك للإذاعة الهولندية: «سأذهب إلى لندن خلال هذه الأيام..حيث أتوقع أن أتولى مسئولية الفريق خلال الأسبوع المقبل».

ويرتبط هيدينك بعقد مع الاتحاد الروسى لكرة القدم حتى نهاية كأس العالم ٢٠١٠ ولكنه يمكنه أن يجمع بين المنصبين حتى نهاية الموسم الحالى.

وقال هيدينك إنه سيتابع مباراة تشيلسى فى الدور الخامس ببطولة كأس إنجلترا والمقررة أمام واتفورد غدا السبت.

وأضاف: «أسبوع واحد لا يكفى لإعداد فريق.. ولكنه موقف طارئ.. لدى تشيلسى لاعبون مميزون ويجب أن يكونوا فى قمة مستواهم لأن ذلك سيسهل مهمتى».

وأعرب جون تيرى قائد تشيلسى عن تعاطفه بشأن الطريقة التى تمت بها إقالة سكولارى، ولكنه رحب بمجىء هيدينك.

وأوضح القائد الإنجليزى الدولى: «إنه يحب لعب كرة القدم، الفرق التى يدربها يتقدمون بالكرة من الخلف ويلعبون بشكل مذهل، ولكنى لا أعرف الكثير عنه، يجب أن ننتظر لنرى».

وأضاف: «أشعر بالتعاطف مع سكولارى، أننى أسانده بلا شك، وهناك ثلاثة أو أربعة لاعبين سيؤكدون الشىء ذاته».

وتابع: «إنه رجل رائع، لسوء الحظ لم نكن نلعب بشكل جيد وهذا وقع على عاتقه، ربما يجب أن ينظروا (النادى) إلى بعض منا لأننا حققنا إنجازات دون المستوى».

..وكينيون يهدد بالرحيل

ذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن بيتر كينيون الرئيس التنفيذى لنادى تشيلسى والرجل القوى فى النادى قد يكون الراحل الجديد عن ستامفورد بريدج بعد المدرب البرازيلى لويس فيليبى سكولارى.

وأشارت الصحيفة إلى أن كينيون اختلف مع أبراموفيتش فى قرار الإقالة، معتبرا أنه كان من الأفضل منح سكولارى مزيدا من الوقت.

ومن جانبها، كشفت صحيفة «ديلى ستار» النقاب عن أن لاعبين فى الفريق مثل الحارس بيتر تشيك ومايكل بالاك وديدييه دروجبا التقوا أبراموفيتش قبل التعادل مع هال سيتى سلبيا لإقناعه بعدم جدوى استمرار سكولارى بسبب خلافاته مع اللاعبين.

فى بطولة روتردام:

نادال يصعد بصعوبة إلى الدور الثانى

أطاح الروسى ميخائيل يوجنى بطل ٢٠٠٧ بالإسبانى ديفيد فيرر المصنف السادس وبلغ دور الثمانية لبطولة روتردام الدولية فى التنس البالغة قيمة جوائزها ١,٤٤٥مليون يورو، بالفوز عليه ٦ـ ٢ و٣ ـ ٦ و٦ ـ ٢ فى الدور الثانى.

ويلتقى يوجنى فى دور الثمانية مع الفرنسى جيل سيمون الرابع أو الكرواتى ماريو أنسيتش اللذين بلغا الدور الثانى بفوز الأول على الألمانى فيليب كولشرايبر ٧ ـ ٥ و٧ ـ ٦ و٧ـ١، والثانى على مواطن الأخير راينر شوتلر ٧ ـ ٥ و٦ ـ ٢.

وعانى الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول الأمرين لتخطى الدور الأول ومنافسه الإيطالى سيمونى بوليلى، حيث احتاج إلى ٣ مجموعات للفوز عليه.

وخسر نادال المجموعة الأولى ٤ ـ ٦، لكنه رد التحية بسهولة فى الثانية وكسبها ٦ – ٢، قبل أن يعانى فى الثالثة ويحسمها لصالحه بصعوبة ٧ ـ ٥.

وهى المباراة الأولى لنادال منذ تتويجه بلقب بطولة استراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى «جراند سلام» للمرة الأولى فى مسيرته الاحترافية.

ويلتقى نادال فى الدور المقبل البلغارى جريجور ديميتروف الفائز على التشيكى توماس بيرديتش ٤ ـ ٦ و٦ ـ ٣ و٦ ـ ٤ يوم الثلاثاء، وبلغ الدور ذاته الفرنسى مايكل ليودرا حامل اللقب بفوزه على الكرواتى إيفو كارلوفيتش ٤ ـ ٦ و٦ ـ ٣ و٦ ـ ٤، ليضرب موعدا مع مواطنه جايل مونفيس الخامس الذى كان قد تغلب الثلاثاء الماضى على السويسرى ستيفان بوهلى.

نادال أ.ف.ب

تعادل اليابان وأستراليا و«رينجو» يقود البحرين للفوز

سقط المنتخب اليابانى فى فخ التعادل السلبى على أرضه ووسط جماهيره أمام نظيره الاسترالى ضمن منافسات المجموعة الأولى فى الدور النهائى من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠. وحصد كل فريق نقطة واحدة بالتعادل، ليرتفع رصيد المنتخب اليابانى إلى ثمانى نقاط فى المركز الثانى مقابل عشر نقاط للمنتخب الاسترالى متصدر المجموعة.

وفى طشقند، حقق المنتخب البحرينى فوزا ثمينا خارج أرضه وتغلب على مضيفه منتخب أوزبكستان بهدف ضمن منافسات المجموعة الأولى أيضا.

ويدين المنتخب البحرينى الذى يدربه المدير الفنى التشيكى ميلان ماتشالا بالفضل فى فوزه إلى محمود عبد الرحمن «رينجو» الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع ليهدى البحرين ثلاث نقاط غالية ويدعم موقعها فى المجموعة.

وارتفع رصيد البحرين بذلك إلى أربع نقاط فى المركز الثالث بالمجموعة، حيث إنه الفوز الأول للمنتخب البحرينى مقابل تعادل واحد وهزيمتين، بينما تجمد رصيد المنتخب الأوزبكى عند نقطة واحدة فى المرحلة الخامسة الأخيرة.

وفى طهران، فقد المنتخب الإيرانى نقطتين ثمينتين بتعادله على أرضه ووسط جماهيره مع نظيره كوريا الجنوبية ١ـ١ فى المجموعة الثانية.

تقدم جواد نيكونام لاعب خط وسط أوساسونا الإسبانى بهدف للمنتخب الإيرانى فى الدقيقة ٥٩ قبل أن يتعادل بارك جى سونج لاعب مانشستر يونايتد للفريق الكورى فى الدقيقة ٨٢.

ورفع المنتخب الإيرانى رصيده إلى ست نقاط فى المركز الثالث بفارق نقطتين خلف كوريا الجنوبية متصدرة المجموعة الثانية.

وكان المنتخب السعودى قد لقى هزيمة مؤلمة فى وقت سابق أمس الأول أمام كوريا الشمالية فى بيونج يانج بهدف أحرزه مون إين جوك فى الدقيقة ٢٨ ليتعقد بذلك موقف «الأخضر» فى هذه المجموعة.

«ويبر» يعود إلى حلبة فورميولا وان

عاد السائق الاسترالى مارك ويبر إلى تجارب فريق ريد بول المنافس فى بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى فورميولا وان (الجائزة الكبرى) بعد تعافيه من كسر فى القدم قبل أقل من ثلاثة أشهر.

وقال ويبر بعد مشاركته فى التجارب الصباحية التى استمرت لـ٤٨ لفة فى جيريز دى لا فرونتيرا : «أشعر بارتياح كبير»، وتعرض ويبر لكسر فى قدمه اليمنى فى ٢٢ نوفمبر ٢٠٠٨ بعد اصطدامه بسيارة خلال قيادته دراجة فى مهرجان خيرى فى بلاده.

وأشار ويبر إلى أنه كان يستعد للمشاركة فى البرامج المحددة أثناء مرحلة التعافى، ولكنه كان مازال يحتاج إلى الحقن بالمسكنات.

وأضاف: «سأكون سليما بنسبة ١٠٠٪ مع بداية الموسم الجديد فى ٢٩ مارس فى ملبورن».

وكان فريق ريد بول قد كشف النقاب عن سيارته الجديدة لموسم ٢٠٠٩ يوم الإثنين الماضى، حيث يشارك ويبر جنبا إلى جنب مع السائق الألمانى الواعد سيباستيان فيتل.

نجوم وملاعب

ماتيوس ينفى

نفى نجم كرة القدم الألمانى السابق لوثر ماتيوس ما تردد عن ترشيحه لشغل منصب المدير الفنى للمنتخب النرويجى.

وصرح ماتيوس لشبكة «يورو سبورت» التليفزيونية الأوروبية قائلا: «لم أتحدث من قبل مع (مسئولى) المنتخب النرويجى. أرتبط بعقد مع مكابى نيتانيا (الإسرائيلى)، وسأكمل عقدى مع الفريق، فلدينا أهداف كبيرة يجب أن نحققها».

ورددت وسائل الإعلام النرويجية أنباء عن انتقال ماتيوس صاحب الرقم القياسى لعدد المباريات التى يخوضها أى لاعب مع المنتخب الألمانى من تدريب الفريق الإسرائيلى إلى تدريب المنتخب النرويجى، وذلك قبل مباراة المنتخبين الألمانى والنرويجى الودية الأخيرة فى مدينة دوسلدورف الألمانية.

عيد ميلاد حزين!

كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن تونى آدامز المدير الفنى السابق لفريق بورتسموث الإنجليزى تلقى خبر إقالته من تدريب الفريق فى مكالمة هاتفية أثناء احتفاله بعيد ميلاد ابنه «أتيكوس» البالغ من العمر خمس سنوات.

وأكدت صحف بريطانية أخرى أن آدامز ـ ٤٢ سنة ـ كان يتوقع قرار الإقالة فى أى وقت، وأنه كان يعتبر نفسه وكأنه استقال من مهمته منذ عطلة الكريسماس الماضى بسبب عدم توفير ميزانية انتقالات كافية تسمح له بضم لاعبين جدد فى موسم انتقالات الشتاء.

إيتو

متناقضات إيتو

فتح المهاجم الكاميرونى صامويل إيتو لاعب برشلونة الإسبانى الباب أمام احتمالات انتقاله إلى باريس سان جيرمان أو أوليمبيك مارسيليا بحكم عشقه للكرة الفرنسية وأيضا للعيش فى العاصمة الفرنسية باريس.

وقال إيتو فى تصريحات نقلتها صحيفة «ماركا» الإسبانية: «أحببت نادى باريس سان جيرمان على الدوام، ولكننى أود أيضا أن ألعب موسما فى فيلودروم (ملعب مارسيليا)».

وتتضارب هذه التصريحات مع ما قاله إيتو نفسه قبل أيام من أنه يأمل فى إنهاء حياته الكروية فى ناديه السابق ريال مايوركا الإسبانى.

قلب كينير

يخضع جو كينير المدير الفنى لفريق نيوكاسل الإنجليزى لعملية جراحية فى القلب اليوم ـ الجمعة ـ ربما تضطره إلى الغياب عن الفريق حتى نهاية الموسم الحالى.

وكان كينير ـ ٦٢ عاما ـ الذى تعرض لأزمة قلبية قبل عشرة أعوام عندما كان مدربا لفريق ويمبلدون قد نقل إلى المستشفى قبل مباراة نيوكاسل أمام وست بروميش ألبيون يوم السبت الماضى فى الدورى الإنجليزى.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية (بى. بى. سى) أن المدرب المساعد كريس هوجتون سيتولى مسئولية الفريق خلال فترة غياب كينير.

عودة سيدى بيه

أصبح من المتوقع أن يعود المهاجم الدولى المالى محمد سيدى بيه إلى صفوف فريقه الإنجليزى ستوك سيتى فى المباراة التى ستجمع بينه وبين بورتسموث غدا ـ السبت ـ فى الدورى الإنجليزى بعد شفائه من إصابته التى أبعدته عن الملاعب لمدة شهرين.

وقال سيدى بيه فى تصريح لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: استعدت لياقتى، وإذا سارت الأمور على ما يرام فسوف أكون مع ستوك أمام بورتسموث.

رياضة

حسام حسن

العميد مرشح لـ«الاتصالات»

15

أكد مصدر بارز فى مجلس إدارة المصرية للاتصالات وجود مفاوضات مع حسام حسن عميد لاعبى العالم والمدير الفنى السابق للمصرى البورسعيدى بشأن إمكانية توليه مسئولية الفريق خلال الموسم المقبل خاصة بعد اتجاه النية داخل مجلس الإدارة إلى الاستغناء عن حلمى طولان المدير الفنى الحالى للفريق خاصة فى ظل النتائج السيئة، وبات الفريق مهددا بالهبوط إلى دورى القسم الثانى.

مباراة المصرى والأهلى فى الدور الأول

تصوير - أحمد رضا

فى أهم لقاءات الأسبوع الـ١٧ للدورى

الأهلى يلعب أمام المصرى لرد الاعتبار والاحتفال بالسوبر

كتب - صبرى على:

يخوض الأهلى فى السابعة والربع مساء اليوم واحدة من أهم مبارياته فى الدورى عندما يلتقى المصرى باستاد القاهرة فى الأسبوع السابع عشر للدورى، ولهذه الأهمية أسبابها المنطقية على اعتبار أنها المباراة الأولى للفريق بعد تتويجه بطلا لكأس السوبر الأفريقية ولأنها محطة مهمة فى سباق الاحتفاظ بصدارة جدول الدورى التى يحتلها برصيد ٣٣ نقطة خشية لحاق المطاردين به خاصة بتروجيت وإنبى والإسماعيلى.

ومن بين الأسباب التى تجعل اللقاء غاية فى الأهمية أن الأهلى ينظر إليه على أنه فرصة للتعويض ورد الاعتبار بعد أن خسر الفريق مباراة الدور الأول فى بورسعيد بهدفين نظيفين فى مباراة لا تزال مرارتها فى حلق جماهير الأهلى التى تنتظر التعويض الليلة.

واستعد الأهلى للقاء بقوة رغم غياب اللاعبين الدوليين ومانويل جوزيه - المدير الفنى للفريق - عن التدريبات وعدم اكتمال الصفوف إلا قبل اللقاء بـ٢٤ ساعة بانضمام فلافيو وجيلبرتو عقب عودتهما من فرنسا وأداء مران واحد قبل دخول معسكر اللقاء. ومن المنتظر أن يلعب الأهلى بتشكيل يضم أمير عبدالحميد فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز إينو فى قلب الوسط ثم أحمد حسن ومحمد بركات خلف الأنجولى فلافيو المهاجم الوحيد.

وهناك احتمال للدفع بالمهاجم أحمد حسن فرج على حساب أحد لاعبى الوسط إذا لعب بركات فى جهة اليمين مع وجود أحمد فتحى فى قلب الوسط الدفاعى.

وحذر جوزيه اللاعبين من عدم التركيز فى اللقاء فى ظل الاحتفال بلقب السوبر الأسبوع الماضى وانشغال اللاعبين الدوليين فى مباراة غانا، وطلب من الجميع التعامل مع المباراة بكل جدية للحصول على النقاط الثلاث التى تضمن البقاء فى الصدارة منفردا بعد أن أصبح الدورى هو الاهتمام الأول للاعبين حاليا. ويدخل المصرى المباراة كامل العدد لعدم وجود أى غيابات بداعى الإيقاف وعودة جميع المصابين، وللمصرى ٢١ نقطة فى المركز السادس.

واستعد المجرى بيشكى - المدير الفنى للفريق - استعدادا خاصا للمباراة حيث شاهد مع اللاعبين العديد من المباريات للأهلى فى الفترة الأخيرة منها مباراته أمام الصفاقسى التونسى الأخيرة للوقوف على نقاط القوة والضعف لاستغلالها فى المباراة.

وأعد بيشكى اللاعبين نفسيا لهذه المباراة وركز فى تدريباته الأخيرة على السرعة فى الأداء ومراقبى مفاتيح اللعب للأهلى والضغط المستمر عليها معتمدا على أبرز نجومه رامى عادل ومحمد الحديدى ووجيه عبدالعظيم وعاشور الأدهم وأحمد شديد قناوى ودودى الجباس وأكوتى مانساه.

وسيشارك لاعبو المصرى الأهلى فى احتفالاته بمناسبة حصوله على لقب السوبر الأفريقى ومنح النادى الأهلى لقب أفضل ناد أفريقى وحصول محمد أبوتريكة على أفضل لاعب أفريقى داخل القارة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٣٣
٦	المصرى	٢١

حسين ياسر المحمدى

انتهاء أزمة المحمدى

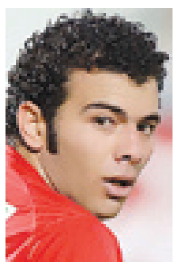
الأهلى يؤجل الصدام مع اتحاد جدة ويطلب القسط الأخير

كتب - خالد الإتربى:

أرسل النادى الأهلى مطالباً سداد القسط الأخير المستحق له لدى اتحاد جدة السعودى من صفقة إعارة عماد متعب والمقدر بـ٢٠٠ ألف دولار والمستحق منذ فترة لكن النادى السعودى لم يرسل المبلغ حتى الآن.

وتخشى إدارة الأهلى الدخول فى مصادمات مع مسئولى اتحاد جدة حفاظا على العلاقة المتميزة بين الناديين، والتى تؤجل حل الأمور بشكل كبير نظرا لرغبة النادى الأهلى فى عدم ازدياد الأمور تعقيدا.

وستدخل القضية النفق المظلم مع مسئولى النادى السعودى فى حالة تأخرهم إرسال هذه المستحقات لاحتمال أن ينفد صبر مسئولى الأهلى بعد المماطلة، التى يتجه لها مسئولو الاتحاد فى سداد المستحقات المالية.



عماد متعب

ويحاول المسئولون فى الأهلى التدخل بشكل ودى لحل أزمة عماد متعب الموجود حاليا فى القاهرة اعتراضا على عدم سداد مستحقاته المالية المقدرة بـ٤٠٠ ألف دولار، والتى تمثل القسط المستحق للاعب منذ فترة طويلة، لكنه لم يسدد إلى الوقت الحالى.

وهو ما دفع اللاعب لطلب التدخل من مسئولى النادى خاصة أنه يعد من أفضل اللاعبين الموجودين فى الدورى السعودى إلى الآن، وهو ما جعل العروض تنهال عليه من أكبر الأندية السعودية - حسبما أكد وكيل أعماله.

ووعد مسئولو الأهلى لاعبهم بالتدخل لحل مشكلته مع مسئولى الاتحاد خاصة أن الوقت يمر ولم يحصل على حقوقه المادية المستحقة له، وسيضع مسئولو الأهلى فى اعتبارهم أن إعارة اللاعب أوشكت على الانتهاء مع نهاية الدورى السعودى، وستتدخل بقوة لحصول لاعبها على جميع حقوقه حتى لا يتأثر نفسيا بهذا الأمر، وذلك حسبما أكد مصدر مسئول بالنادى.

على صعيد آخر، انتهت أزمة حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق بعدما أقنعه البرتغالى مانويل جوزيه بضروة التركيز فى التدريبات وعدم الانشغال بالعروض القطرية لأنه لن يوافق على رحيله بوصفه إحدى الدعائم، التى سيلجأ له فى المرحلة المقبلة،فى ظل ضغط المباريات فى الدور الثانى، الذى سيخوض فيه الفريق مباراة كل ثلاثة أيام.

وطلب جوزيه من اللاعب عدم الإدلاء بأى تصريحات صحفية متناسيا ما صدر منه من تصريحات صحفية عقب خروجه من قائمة مباراة السوبر الأفريقى أمام الصفاقسى، والتى هاجم فيها الجهاز الفنى.

وفى سياق متصل رفض الجهاز الفنى بقيادة مانويل جوزيه رفع الحظر الإعلامى عن اللاعبين وقرر استمراره حفاظا على تركيزهم فى المباريات المقبلة لرغبته فى حسم الصراع على قمة الدورى قبل نهايته بأسابيع عديدة، كما اعتاد فى المواسم السابقة.

جائزة الجمهور

قررت روابط مشجعى الأهلى تكريم محمد أبوتريكة اليوم فى لقاء المصرى بطريقتها الخاصة، حيث تنظم الروابط الأهلاوية بمختلف مسمياتها «دخلة» خاصة لأبوتريكة مكتوبا عليها «ولا يهمك يا أمير القلوب» وصورته، وهو ممسك بجائزة أفضل لاعب فى أفريقيا تقديرا للنجم الأهلاوى.

وتم الاتفاق بين الروابط الأهلاوية ومديرية أمن القاهرة على جميع مراسم دخول «الدخلة» منعاً لحدوث أى أحداث خارجة عن النص خصوصاً أن الروابط سوف تقدم اليوم برنامجا مختلفا تحتفل من خلاله بجائزة أفضل جمهور لناد أفريقى، وكذلك بحصول الأهلى على كأس السوبر الأفريقية إضافة إلى الاحتفال بأبوتريكة.

سليمان يرفض شائعات التربص.. وفرج الله يعلن تضامنه مع الأندية الشعبية

طارق سليمان

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

كذب طارق سليمان المدرب العام للنادى المصرى الشائعات التى ترددت أخيرًا عن قرب تسلمه القيادة الفنية لنادى الرباط الممثل البورسعيدى الوحيد بالممتاز (ب).

وأعلن أن مصدر الشائعات معروف لدى الأوساط الرياضية والغرض منها إحداث بلبلة داخل الفريق ومحاولة الوقيعة مع المجرى بيشكى تحت شعار التربص.

وقال إنه قبل العمل بالنادى بعيدا عن المناصب والألقاب كابن من أبناء النادى الذى تربى بين جدرانه.

وأوضح أن المستوى الذى قدمه الفريق فى أثناء تولى التوءمين حسن يعود للمشاركة الجماعية والجهد الملموس من الجميع خاصة الجماهير التى تعرف كل كبيرة وصغيرة.

وأشار إلى أنه لن يترك مهمته مع الفريق الأول إلا إذا طلب المجلس منه الابتعاد والرحيل لصالح النادى وأنه متمسك بعمله حتى آخر لحظة.

وأشاد مدرب المصرى بالمجرى بيشكى وتعاونه الواضح مع أفراد الجهاز الفنى وتأقلمه السريع مع اللاعبين وكانت لخبرته وتجربته مرتين بالمصرى المساهمة فى ظهور كل الأوضاع الفنية والإدارية بشكل واضح.

وطالب سليمان جماهير بورسعيد بالصبر وعدم التعجل على نتائج الفريق والحكم على مستواه حتى يستطيع اللاعبون تحقيق فكر المدير الفنى، وقال لا خوف على المصرى.

على صعيد آخر، تضامن على فرج الله رئيس النادى المصرى مع رؤساء الأندية الشعبية والجماهيرية التى عقدت اجتماعها منذ ساعات فى استضافة نادى الأوليمبى وحضره جميع رؤساء أندية الاتحاد والإسماعيلى والترسانة والأوليمبى.

وأشار إلى أن الجميع اتفق على ضرورة وأهمية دعم المجلس القومى للرياضة خاصة أن تنمية الحوار صعب إلا إذا كانت هناك إنشاءات تدر على النادى عائدا ماديا، وكذلك دعم اتحاد الكرة ومسألة البث الفضائى وتعويض الأندية الجماهيرية جيدا لمواجهة متطلباته وأعبائه الشهرية وحتى تتمكن هذه الأندية من البقاء وسط الأضواء بعد الزحف الرهيب لأندية الشركات والجيش والشرطة وحتى لا تتهدد هذه الأندية بالانقراض والاختفاء.

حق الرد

رانيا علوانى: الميثاق الأوليمبى يمنحنى جميع الحقوق

تعقيباً على الخبر الذى نشر فى عدد سابق من الجريدة بشأن بطلان صوت رانيا علوانى فى الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية المصرية، أرسلت رانيا علوانى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى خطاباً توضح فيه أنها عضو باللجنة الأوليمبية الدولية، وبالتالى فهى عضو باللجنة المصرية ولها جميع الحقوق، التى منحها الميثاق الأوليمبى للأعضاء داخل اللجنة الأوليمبية.

رانيا علوانى

ونص التعقيب الوارد من رانيا علوانى على أن الميثاق الأوليمبى ينص على أن أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية هم أعضاء غير منتخبين فى اللجان الوطنية ولهم جميع الصلاحيات كأى عضو داخل اللجنة، ومن بين تلك الحقوق التصويت على قرارات الجمعية العمومية، كما أن اللجنة الأوليمبية الدولية لا ترى تعارضا فى الجمع بين عضوية اللجنة الأوليمبية الدولية وأى ناد أو منصب آخر، وذلك فى إشارة إلى الجمع بين عضوية اللجنة الأوليمبية وعضوية مجلس إدارة النادى الأهلى.

كما تضمن التعقيب خطابا واردا من جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية إلى رانيا علوانى يؤكد فيه حقها فى الحصول على جميع صلاحيات اللجنة الأوليمبية المصرية وحقوقها.

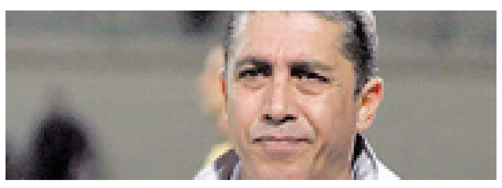
٤ آلاف جنيه لكل لاعب بالشرطة والفريق يعود للتدريبات اليوم

كتب - محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف - المدير الفنى - منح اللاعبين راحة أكثر من يوم واحد ليعود الفريق إلى تدريباته اليوم على ملعبه بالعباسية فى إطار استعداداته المكثفة للقاء المهم والمرتقب أمام إنبى على ملعب الأخير ببتروسبورت فى إطار مباريات الأسبوع الثامن عشر، والمقرر لها يوم الأربعاء المقبل. من جانبه أكد محمد إبراهيم - مدرب الفريق - ارتياح الجهاز الفنى والمسئولين عن الفريق بالحصول على الثلاث نقاط فى مباراة الترسانة الأخيرة فى الدورى الممتاز، والتى أقيمت فى الأسبوع السابع عشر على ملعب الجبل الأخضر فى مباراة سيطر عليها الشق البدنى ونجح لاعبو الشرطة فى حسمها لصالحهم خاصة بعد نجاح لاعبى الترسانة فى تحقيق التعادل قبل نهاية الشوط الأول مشيرا إلى أن المباراة جاءت عصبية لتأزم موقف الفريقين فى جدول المسابقة.

وعن التغييرات التى تم إجراؤها فى المباراة أكد أنها جاءت مثمرة خاصة حسن مصطفى الذى نجح فى أول لمسة له فى المباراة وبكرة سحرية مررها لبوبا النيجيرى الذى لم يتوان فى إحرازها هدفا لتكون النقاط الثلاث من نصيبنا. وعن خروج أرمن أكد أن الجهاز الفنى لاحظ تقدم مدحت رمضان - لاعب الترسانة - وسيطرته على منطقة وسط الملعب فكان لابد من نزول لاعب قوى يستطيع التقدم والرجوع للخلف بشكل سريع وهو متوافر فى عصام عبدالعاطى. من جانبه أكد اللواء محمود شرف - المشرف العام على فريق الكرة - سعادته بحصول الفريق على الثلاث نقاط خاصة فى ظل تقارب نتائج الأندية فى الدورى الممتاز مشيرا إلى أن الإدارة توفر كل احتياجات الجهاز الفنى للفريق الذى يقوده الخلوق والكفء طلعت يوسف بالاضافة الى أن العناصر الجديدة ستجعل للفريق شكلا مختلفا فى المسابقة وبدأنا نجنى ثمار التعب والمجهود المبذول فى الفترة الأخيرة،وحرص المشرف العام على النزول إلى غرفة خلع ملابس اللاعبين والاحتفال معهم بالحصول على الثلاث نقاط.

من ناحية أخرى حصل كل لاعب بالفريق على ٤ آلاف جنيه مكافأة الفوز وفقا للائحه المالية للفريق.



محمد عمر

عمر: لسه الأمانى ممكنة فى الترسانة

سيطرت حالة من الحزن على الجهاز الفنى ولاعبى الفريق الكروى الاول للترسانة عقب الهزيمة امام اتحاد الشرطة فى الأسبوع السابع عشر للدورى الممتاز، واكتفى محمد عمر المدير الفنى للفريق بقوله إنه راض عن أداء اللاعبين ولكن ليس فى الإمكان أبدع مما كان، خاصة أنه يحتاج إلى ٩ لاعبين جدد، ولكن ولظروف خارجة عن إرادة الجهاز الفنى لم يتم التعاقد سوى مع الرباعى عمرو سماكة وطارق السيد و يوسف حمدى و إسلام طاهر ولم ينسجموا بالشكل الكافى مع الفريق، بالإضافة إلى أننا كجهاز فنى تسلمنا الفريق وهو يعانى من هذه الظروف، ولكننا نحاول بكل ما أوتينا من قوة للخروج من هذا المأزق، ومازال حلم البقاء فى الدورى الممتاز ممكنا. من جانبه، أكد مؤمن عبد الغفار المدرب المساعد، أن الفريق أدى بشكل مميز أمام الشرطة، ونجح فى تحقيق التعادل بعد أن كان متأخرا، إلا أن التوفيق غاب عن اللاعبين، وفشل المهاجمون فى ترجمة الفرص التى سنحت لهم طوال المباراة إلى أهداف، بالإضافة إلى حالة من عدم التوفيق سيطرت علينا طوال المباراة.

مدافع المقاولون يتراجع عن إجراء عملية الرباط الصليبى.. والقصبى يرد على الاتهامات

كتب - محمد الديك:

تراجع أسامة السيد مدافع الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب عن إجراء عملية الرباط الصليبى فى آخر لحظة بالرغم من تحديد موعدين لدخوله غرفة العمليات بأحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين على يد الدكتور أحمد عبد العزيز المتخصص فى هذه العمليات. ووفقا للدكتور أحمد أنيس القصبى طبيب الفريق فإن اللاعب أخبره بأنه يكره إجراء العمليات مبديا خوفه من عدم عودته للعب مرة ثانية بعد علمه بخطورة هذه العملية، مشيرا إلى أن إدارة النادى أخبرت اللاعب بأنها متكفلة بكل التكاليف، وأنها على استعداد فى أى وقت لإجراء العملية، خاصة أن اللاعب من العناصر الأساسية بالفريق، مؤكدا أنه قام بالفعل بالحجز للاعب بنفسه فى المستشفى وتحديد الاثنين الماضى كموعد أول لإجراء العملية، لكنه لظروف خاصة لم يتم إجراؤها وتم تحديد الأربعاء الماضى، وبالفعل تم إخبار الطبيب، الذى سيقوم بإجراء العملية، وقال: «فوجئت باللاعب يخبرنى بأنه لن يقوم بإجراء العملية». ورفض القصبى الاتهامات التى نسبت إليه بأنه السبب فى إصابة اللاعب مشيرا إلى أنه أول من تنبأ بإصابة اللاعب فى مباراة الفريق أمام الترسانة فى كأس مصر إلا أنه ذهب لأكثر من طبيب بأندية أخرى، وفى التشخيص الأولى أكدت إصابته بقطع جزئى فى الرباط الصليبى، وهو ما أكدته التشخيصات، التى قام بها فى المراكز الطبية أو عن طريق الأطباء خارج النادى.

وأضاف أنه منذ توليه رئاسة الجهاز الطبى لم يقم بأى خطأ ويعرف واجباته واختصاصاته وأن طول فترة إصابة اللاعب ترجع إلى طبيعة تكوين اللاعب الجسمانى مبديا استياءه من الهجوم الذى تعرض له مؤخرا.

من جانبه أكد شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالنادى أن إدارة النادى وفرت كل الإمكانات لعلاج اللاعب ووضعت التكاليف اللازمة لذلك، وهذا هو الأمر المتبع مع كل لاعب مصاب حتى لو تم علاجه خارج النادى.

تصوير- أحمد رضا

عبدربه: لست نادماً على التوقيع لـ «الأهلى»

علاقتى بالإسماعيلى بدون مزايدة.. وهذه قيمتى

حوار - محمد ثابت

شائعات عديدة ترددت حوله فى الآونة الأخيرة، أبرزها رغبته فى إنهاء عقده مع نادى أهلى دبى الإماراتى والعودة للعب فى الدورى المصرى، وكذلك ما تردد حول نشوب خلافات بينه وبين زملائه بالفريق وعدم قدرته على التأقلم مع الأجواء فى مدينة دبى، بالإضافة إلى ما قيل عن تلقيه عروضا للاحتراف فى إنجلترا، وغيرها من الشائعات.

فى هذا الحوار ينفى حسنى عبدربه أحسن لاعب فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة بغانا جميع هذه الشائعات، ويتحدث حول مستقبله مع الاحتراف وتوقعه لمشوار مصر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، وكذلك علاقته بجماهير فريقه السابق «الإسماعيلى» بخلاف تفهم جماهير الأهلى «بطل مصر» لظروف عدم لحاقه بصديقه أحمد فتحى فى الانضمام لصفوف أصحاب الزى الأحمر.

■ فى البداية ما أخبارك فى أهلى دبى؟

ـ الحمد لله فى الفترة الأخيرة بدأت أعود إلى مستواى من جديد ولياقتى الحمد لله ارتفعت وأؤدى جيدا مع فريقى مما يعطينى دفعة وثقة بنفسى وبالفريق، والجو العام أصبح ملائما فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى أننى فى أول مشاركة مع الفريق فزنا بالسوبر الإماراتى مما أعطانى دفعة معنوية كبيرة.

■ هل تعتقد أن فريقك قادر على الفوز بالدورى الإماراتى هذا الموسم؟

ـ بالنسبة للدورى نحن فى المقدمة مع الجزيرة وما زال متبقيا ١١ مباراة من عمر الدور الثانى أتمنى استكمال المسيرة بالحصول على البطولة لأننى أتمنى الحصول على الدورى هذا العام بالإضافة إلى بطولة آسيا، التى يشارك فيها العديد من الفرق القوية، ففى مجموعتنا الهلال السعودى وفريق صبا باترى الإيرانى وباختاكور الأوزباكستانى، ولا يوجد وقت للراحة لارتباطنا بالعديد من البطولات.

■ هل تشارك بصفة أساسية مع الفريق؟

ـ منذ بداية الموسم أشارك أساسيا وبشكل متواصل فى كل المباريات وحتى النهاية.

■ ما علاقتك بزملائك؟

ـ علاقة طيبة جدا، فالجميع إدارة وجهازاً فنياً وجمهوراً يقدر حسنى عبدربه داخل الملعب وخارجه، وأعتقد أننى أعامل أفضل معاملة لأدائى ومجهودى مع الفريق.

■ ما ردك على ما قيل إن حسنى عبدربه سيتراجع مستواه باحترافه فى الخليج؟

ـ هذه وجهات نظر، وستجد البعض يردد أنه كان لابد أن يحترف بالخارج، أما بالنسبة لى فالأمر مختلف، فأنا أرى أن مجهودى وأدائى وإصرارى مع أى فريق هو خير رد على أى فرد وأن وجودى فى أهلى دبى لم ولن يقلل من حسنى عبدربه، ولكن بالعكس هذه كانت أمنيتى لأنها جاءت فى أصعب فترات حياتى بسبب الضغوط من حولى، ولكنى الحمد لله توجهت إلى نادٍ كبير ووجودى فى أهلى دبى شرف كبير لى وأتمنى أن أشرف الكرة المصرية.

■ ولكن كونك أفضل لاعب فى أمم أفريقيا ٢٠٠٨ يمنحك حق الاحتراف الأوروبى؟

ـ بالتأكيد ولكن المشكلة الحقيقية هى وجود مشاكل حولى فى هذه الفترة مما يجعل أى ناد يعلم بوجود مثل هذه الخلافات لا يفكر فىَّ التعاقد معى، وكما تعلم أن أندية أوروبا تريد اللاعب الجاهز ولا تحب الدخول فى صراعات، وكان هناك العديد من العروض الكبيرة لأننى كنت فى أحسن حالاتى ولكن هذا قدرى.

■ هل تسعى للاحتراف فى أوروبا من جديد؟

ـ أنا إنسان يسعى إلى راحته النفسية ولا أنساق وراء كلام الناس ورغباتهم فأنا عندى الإصرار على الاحتراف بشرط اللعب بشكل أساسى وألا أجلس احتياطيا أبدا، وفى ناد كبير لديه العديد من العناصر الجيدة مما يساعدنى فى الظهور بشكل طيب، ولكننى الآن موجود مع فريقى بكامل التركيز والأداء.

عبد ربه يتحدث إلى محرر «الشروق»

■ بمناسبة الراحة النفسية هل تريد العودة؟

ـ لا أخفى عليك الحنين يأتى إلىّ فى أوقات، فالعاطفة تؤثر بشكل كبير خاصة إذا كنت من اللاعبين المحبوبين لدى ناديك والجماهير، ولكنى حين أفكر بجدية وعقلانية فى مستقبلى أجد أنه لابد من الاستمرار فى الكفاح لبذل المزيد من الجهد من أجل اسمى، والظروف التى عشتها كانت سببا وراء إصرارى، فمن الصعب العودة الآن فى هذه الأجواء خاصة فى ظروف النادى الحالية خاصة هذا العام.

■ هل أنت نادم على قرارك بالتوقيع للأهلى؟

ـ إطلاقا عمرى ما ندمت لأننى الحمد لله لا أقدم على شىء إلا بعد الاقتناع به تماما بالإضافة إلى أننى أستخير الله فى كل خطواتى وأتوكل عليه.

■ هل لديك عروض احتراف فى الفترة الحالية؟

ـ نعم جاءتنى عروض من بلاكبيرن وهال سيتى، ولكننى منذ ٦ أشهر فقط فى أهلى دبى، ويعتبروننى قوة كبيرة بالنسبة للفريق، فصعب الانتقال فى هذه الفترة بالإضافة إلى أننى لست من نوعية اللاعبين، التى تضغط على أنديتها وأعتقد أنه إذا جاءنى عرض رسمى فى نهاية الموسم فسيتم التفاوض.

■ هل سبب بقاء حسنى عبدربه رغبته فى الاستمرار مع الأهلى حتى نهاية الموسم أو المشكلات التى تحدثنا عنها من قبل أم عدم وجود عروض رسمية؟

ـ هى مجموعة من العوامل، ففى الأول هال سيتى ناد كبير وكان الكلام جديا، ولكنه انقطع فجأة، أمًا بلاكبيرن فتابعته، ولكنى أحسست أنه ليس نادى حسنى عبدربه بالإضافة إلى أن الإدارة ترى انتقالى لناد أكبر هو شرف كبير لهم وإضافة لاسم وسمعةً الفريق مثلما حدث مع على دائى فى انتقاله إلى بايرن ميونيخ.

■ بماذا تفسر تراجع نتائج الإسماعيلى فى الفترة الأخيرة؟

ـ أنا حزين جدا على الإسماعيلى فى هذه الأيام وعلى المستوى الذى يظهر به اللاعبون بهذا الشكل، ولكنى أضع المسئولية التامة على اللاعبين، لأننى من المقتنعين بأن رقم واحد فى كرة القدم هو اللاعب، وربما تكون هناك عوامل تؤثر بالسلب أو الإيجاب، ولكن فى نهاية مجهودك وعطاؤك فى الملعب هو الفاصل بعد ذلك أى شىء خارج الملعب يمكن حله، لكن الملعب له حسابات أخرى والجماهير لا يهمها المشكلات، والمهم بالنسبة لها هو أداؤك، وأتمنى من كل اللاعبين اللعب من أجل أسمائهم لا من أجل المادة.

■ وماذا لو تطلب الأمر عودتك للفريق؟

ـ عمرى ما أتخلى عن النادى الذى تربيت فيه، ولكن كما قلت لك أهم شىء بالنسبة لى هو الراحة النفسية فلابد أن أشعر أننى قادر على العطاء بعكس ما إذا كانت رغبة الفريق، وأشعر أننى لن أضيف المزيد وأننى لست حسنى عبدربه وأنتظر هذه اللحظة، وهى الرجوع فى مناخ مناسب يجعلنى أضيف للنادى.

■ حقيقة ما تردد عن المبالغة فى تمديد عقدك مع الإسماعيلى؟

ـ الناس تعلم جيدا مدى ارتباطى بالإسماعيلى وعشقى للجمهور وحجم التضحية، التى قدمها حسنى من قبل والملايين التى تنازل عنها وقبل الرحيل إلى فرنسا أدخلت خزينة النادى مليونا ومائة ألف يورو ثم عدت إلى النادى، وكانت لدىّ الفرصة كى أرحل بسهولة حيث إن الشرط الجزائى (٥٠٠ ألف يورو)، ولكنى أدخلت خزينة النادى مليونين ومائتين وخمسين ألف دولار من عقدى، الذى كان من الممكن أن ينتهى هذا الموسم، وأنتقل بلا مقابل ولكن هذا ليس أسلوب حسنى عبدربه، وكما استفدت فقد استفاد النادى أيضا وهذا كان هدفى الأساسى ولأرد القليل مما قدمه النادى لى، ولولا الأموال التى دفعت فىّ كان من الممكن أن تؤثر كثيرا على النادى، ولكن عقد ٥ ملايين أو ٢ مليون هذه هى قيمة حسنى عبدربه وأى فرد يتحدث عن هذا الموضوع عليه أن يدرس فى المقدمة ما هى قيمة اللاعب الذى يتحدث عنه.

■ إذن ما تفاصيل التعاقد الحقيقية؟

ـ جددت عقدى بالإسماعيلى لـ٣ سنوات، سنتان إعارة لأهلى دبى ثم العودة إلى الإسماعيلى، أما النواحى المادية فى عقدى ففى سنة أو سنتين وضعت أى مبلغ لأننى مع أهلى دبى، أما السنة الثالثة فى ٢٠١١ فيكون الحساب بالمقارنة بأسعار اللاعبين الآن واحتمال ارتفاع أسعارهم فى السنوات المقبلة وقيمة حسنى عبدربه، واتفقت مع مجلس الإدارة على ٥ ملايين فى هذه السنة وكان من الممكن أن أطلب أكثر أو أقل، ولكن هذا هو تقديرى وتقدير مجلس الإدارة لى، ولكننى فى النهاية راض بأى شىء مع الإسماعيلى.

■ من الذى يقف بجانبك فى مثل هذه المشكلات؟

ـ فى البداية أربعة أشخاص فكروا فى مساعدتى وحل الأزمة ولهم الفضل فى عودتى بسرعة، وهم المهندس مدحت الوردانى وأستاذ نبيل البوشى وكابتن أشرف خضر وكابتن خالد بيومى، ولن أنسى فضلهم أبدا ووقوفهم معى وهو حب للإسماعيلى بالإضافة إلى أهلى وزوجتى.

■ ومن وقف فى طريقك؟

ـ شخص لا أستطيع ذكر اسمه لاحترامى له ولم أكن أتوقعه إطلاقا، وهو لاعب كرة كبير وفى مجلس إدارة كبير.

■ هل ترى أن حصول أديبايور على جائزة أفضل لاعب فى أفريقيا ظلم؟

ـ ظلم كبير ولكننى كنت متوقعها لإحساسى بالظلم تجاه مصر على الرغم من أننا أفضل اللاعبين فى أفريقيا، ولكن العنصرية والعاطفة فى أفريقيا تتجهان نحو الأفارقة مع أن أبوتريكة وما قدمه مع الأهلى والمنتخب مع أدائه العالى جدا وإنجازاته تجعل الجائزة من حقه، وعفوا هذا هو زمن أبوتريكة لأنه لابد أن يحصل عليها الآن لأن هذا هو التوقيت المناسب.

■ إذن أنت حزين؟

ـ طبعا أنا حزين جدا لأن أبوتريكة أقرب لاعب لى داخل أو خارج الملعب وعلاقتى به لا يتصورها أحد بالإضافة إلى أن فوز أبوتريكة هو فوز كبير لمصر قبل أى فرد.

■ هل ترى أن نجاح اسم حسنى ارتبط باسم شحاتة؟

ـ نعم مرتبط كثيرا فله الفضل الأول علىّ بعد الله، وهو أول من كان له الفضل بلعبى فى منتصف الملعب وأعطانى هذه الثقة مما أثر فىّ كثيرا وأكثر ما يسعدنى هو لقب المعلم الصغير الذى يلقبنى به البعض.

■ طموحك الشخصى مع المنتخب؟

ـ طموحى هو طموح الشعب المصرى كله بالوصول إلى كأس العالم، أتمنى أن أصل إلى مستوى جيد أنا وجميع زملائى لتشريف الكرة المصرية، أما على المستوى الشخصى فأتمنى استمرار حب الناس لى.

■ هل ترى مشوار مصر فى تصفيات كأس العالم مفروشا بالورود؟

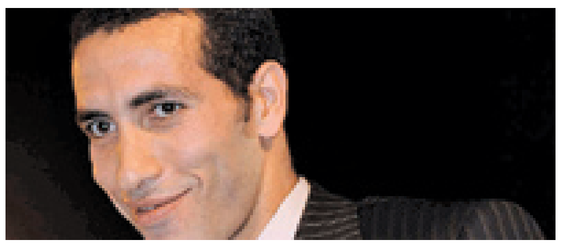
ـ إطلاقا، فالكرة الآن مختلفة كثيرا وبالنسبة للمجموعة كأسماء من السهل أن يفوز بها المنتخب المصرى، لكن كفعل هى من أصعب المجموعات، فمعنا الجزائر وتعلم شكل مبارياتنا معهم بالإضافة إلى زامبيا، التى قابلناها فى أفريقيا ورواندا، وهذه الفرق على أرضها مختلفة بالإضافة إلى أن المباريات هنا فى مصر لن تكون سهلة لأننا سنلعب تحت ضغط ولابد الفوز مما يجعل اللاعب يواجه صعوبة فى المباراة بالإضافة إلى أن لاعبيهم محترفون، ومن قال إن مجموعتنا سهلة لست معه، ولكن بمجهود وطموح اللاعبين والجهاز الفنى نستطيع تحقيق الحلم.

■ هؤلاء ساندونى.. وهذا المسئول كاد يدمرنى

■ أنا لاعب «غلّاوى» فى الملعب وأبحث عن الراحة النفسية

■ أسعى إلى الاحتراف الأوروبى بشروط

■ عفواً هذا زمن أبوتريكة.. والعنصرية وراء ضياع الجائزة منه



أبوتريكة

■ جماهير الإسماعيلى صنعتنى.. وجماهير الأهلى قدرتنى.. والمعلم الصغير أحب ألقابى

معمل لتحليل المنشطات فى مصر.. واجب وطنى

■ شكرى: عدم وجود معمل.. كارثة

■ عادل فهيم: إجراء وقائى مهم.. لأن العقوبات قاسية

■ العوادلى: أملنا كبير فى وجوده قبل مونديال الشباب ٢٠٠٩

■ العراقى: معامل أفريقيا من تأسيس خبراء مصريين

تحقيق ـ جمال نور الدين:

ألقت الأحداث الأخيرة الخاصة بتحاليل المنشطات وظهور العديد من العينات الإيجابية سواء على المستوى المحلى أو العالمى بظلالها على الحركة الرياضية فى مصر لتفتح ملفا كان قد تم طرحه منذ الثمانينيات. واليوم بعد أن أصبحت مصر ضمن أكثر الدول تقدما فى المجال الرياضى إلا أنها مازالت تعانى البيروقراطية والتخطيط فى البداية ثم التخلى عن المشروع بعد ذلك لنبدأ القصة من أول السطر، خاصة فى ظل وجود العديد من البطولات العالمية التى ستقام على أرض مصر وتحتاج إلى معمل لتحليل المنشطات بدلا من الاحتياج إلى معامل تونس واليونان.

لهذا تفتح «الشروق» ملف إنشاء معمل لتحليل المنشطات تفاديا لألاعيب أصحاب المصالح والمستفيدين من عدم وجوده فى مصر.

جاءت مشكلة اللاعب محمد عبدالفتاح «بوجى» مع المنظمة الدولية لمكافحة المنشطات وإيقافه لدرجة أنه مهدد بعدم اللعب فى دورة ألعاب البحر المتوسط، كما حرمته من المشاركة فى دورة بكين الأوليمبية.

وأكد الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى لرفع الأثقال أنه حان الوقت لكى يتم تنفيذ هذا المشروع الذى انتظرته الرياضة المصرية منذ فترة طويلة وبالتحديد نتكلم عن هذا المشروع منذ الثمانينيات أيام الدكتور عبدالأحد جمال الدين عندما كان وزيرا للشباب والرياضة، وإذا كانت تكلفة المعمل باهظة فإن أخذ العينات وسفرها للتحليل فى الخارج مكلف أيضا ولا نعلم مدى ما يحدث أثناء نقلها، أيضا المعمل يقلل من الأخطاء التى تحدث أثناء البطولات المحلية وتحد من الكوارث التى تحدث فى الأندية الصحية التى ليس لها رقيب، وما يجعلنا مطمئنين لتنفيذ هذا المشروع هو إسناده للقوات المسلحة التى بالفعل وحسب معلوماتى بدأت فى إجراءات إنشائه.

محمود شكرى

أما الدكتور عادل فهيم نائب رئيس الاتحاد الدولى لكمال الأجسام فيقول إن مصر فى حاجة ماسة لهذا المعمل لأن الإجراءات الوقائية وأيضا الرادعة التى وضعتها الوادا جعلت جميع الدول مراقبة خاصة فى ظل الإجراءات المفاجئة التى تقوم بها وقد بلغت المواد المحظورة ما يقرب من ٥٠٠٠ مادة وليس لدينا الوعى الكافى لهذا وهو ما يمكن أن يتم كشفه من خلال الأدوية التى يحصل عليها اللاعبون لمعالجة نزلات البرد وبسبب جهله بالمواد المحظورة يمكن أن يتم إيقافه دون أن يعلم لماذا.

الدكتور محمد فضل الله – صاحب أول رسالة دكتوراه عن المنشطات طالب فيها بقانون يجرم تعاطيها – يؤكد أنه لا توجد دولة متقدمة ليس بها معمل لتحليل المنشطات، ففرنسا وبلجيكا جرمتا المنشطات منذ عام ١٩٦٥ بقانون ثابت ومصر وقعت على الاتفاقية الدولية التى بسببها يمكن أن تتخذ جميع الإجراءات الوقائية والعقوبات لمنع هذه الكارثة.

ويفتح الدكتور عبدالعظيم العوادلى رئيس الجمعية المصرية للإصابات الرياضية النار على الجميع بقوله: «نعم هناك من لا يريد ألا يتم إنشاء مثل هذا المعمل فى مصر لمصالح شخصية وكان هناك جدل واسع خلال البطولة العربية التى استضافتها مصر بإرسال عينات المنشطات الخاصة بالمشاركين فى منافسات الدورة إلى إسبانيا بدلا من تونس مثلاً.

وأضاف أن هناك جهات تعمل لإنشاء معمل كبير للمنشطات قبل انطلاق بطولة كأس العالم للشباب فى مصر وتم عقد بروتوكول تعاون مع معمل اليونان للإشراف عليها وبدأ اتحاد الكرة فى اتخاذ هذه الخطوة للقضاء على هذه السيئة التى بدأت تدخل المسابقات المحلية.

من جانبه أكد الدكتور محمد العراقى وكيل الوزارة ومستشار رئيس المجلس القومى للرياضة أن عدم وجود معمل فى مصر كارثة حقيقية فى ظل مكانة مصر على المستوى العالمى، وأكد أن مستشفى الطب الرياضى فى مدينة نصر كان يوجد به معمل للمنشطات وحضرت لجنة دولية وأكدت مطابقة المعمل للمواصفات الدولية، أى إن دور المعمل لم يتم تفعيله لأسباب غير معلومة، وفجر العراقى مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه أن معظم المعامل الأفريقية والعربية شارك فى إنشائها خبراء مصريون آخرها معمل المنشطات فى نيجيريا وجار العمل فى معمل السعودية بمساعدة خبراء مصريين.

الهيئة البيطرية تعد بحل أزمة الفروسية مع السلطات الأردنية

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصل الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة هشام حطب على وعد من الدكتور حامد سماحة رئيس الهيئة العامة للخدمات البيطرية، والدكتور يوسف شلبى رئيس الإدارة المركزية للمحاجر المصرية بالتدخل بشكل سريع لحل الأزمة الراهنة بين الاتحاد والسلطات الأردنية.

كانت الأخيرة قد قررت منع مرور خيول الاتحاد المصرى عبر أراضيها وصولا إلى السعودية للاشتراك فى منافسات الحلقة السابعة من حلقات الدورى العربى المؤهل لكأس العالم ٢٠٠٩ والمقامة بالسعودية فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٨ فبراير الجارى، كأحد تداعيات أزمة ظهور حالات لإنفلونزا الخيول بمصر خلال شهر يوليو الماضى، وهو ما أعلنت عنه وزارة الزراعة المصرية، وأرسلت به تقريرا لمنظمة الصحة الحيواينة العالمية، التى كان لـ «الشروق» السبق فى تفجيرها فى عددها الأول الصادر بتاريخ الأول من فبراير.

من جانبه أكد حامد سماحة أن الهيئة أرسلت بالفعل خطابا رسميا للهيئة البيطرية وإدارة المحاجر الأردنية أكدت فيه أنه تمت السيطرة بشكل كامل على المرض فى الأراضى المصرية منذ نهاية أكتوبر الماضى بالإضافة إلى كون الخيول المراد شحنها وعددها ١٢ حصانا خالية تماما من أى مرض، حيث تم تحصينها وإعطاؤها المصل الواقى، وبرر سماحة موقف السلطات الأردنية بخوفها من انتقال الإصابة إلى ثروتها الحيوانية، وهو حق مشروع لها، وأضاف أن مصير المنتخب يتوقف حاليا على رد السلطات الأردنية على هذا الخطاب.

اجوجو شارك فى مباراة المحلة ومع منتخب غانا أمام مصر واستبعد من مباراة الاتحاد

تصوير- أحمد رضا

بعد استبعادهم من مباراة اليوم

أجوجو مندهش وعبدالمنصف يبرر.. وشيكابالا يختفى

كتب ـ محمد القاعود:

أبدى الغانى مانويل جونيور أجوجو ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ دهشته الشديدة لاستبعاده من قائمة اللاعبين المرشحين لخوض مباراة الاتحاد السكندرى فى الدورى اليوم موضحا أنه لم يشكو من تعرضه لأى إصابة عقب مباراة مصر وغانا الودية، نافيا أن يكون تشاجر مع المدير الفنى للفريق فى التدريب الأخير قبل السفر.

وقال أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: إنه سيجتمع بالمدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستيل عقب المباراة لمعرفة أسباب استبعاده على الرغم من جاهزيته تماما لخوض اللقاء بالإضافة إلى معرفة أسباب منعه من خوض المران مع زملائه.

وكشف اللاعب عن مفاجأة عندما أكد أن تغيبه عن التدريب قبل المباراة الودية بين المنتخبين جاء عقب حصوله على إذن من وليد بدر ـ إدارى الفريق ـ وأنه فوجئ بخصم ٥٠ ألف دولار من مستحقاته أثناء وجوده فى معسكر منتخب بلاده وهو ما يرفضه بشكل قاطع.

ويبدو المهاجم الغانى فى طريقه لتصعيد نزاعه مجددا مع الزمالك بعد هدوء العاصفة التى أثارها بسبب خصم ٢٠٠ ألف دولار من مستحقاته لسفرياته المتكررة وتأخره فى العودة من الخارج، فضلا عن عقوبات مالية تم توقيعها عليه بسبب إيقافه من جانب اتحاد الكرة.

أما محمد عبدالمنصف فبرر غيابه عن مباراة اليوم وخروجه من معسكر الفريق بأنه لم يتعاف بعد من آثار إصابته بنزلة برد حادة جعلته يغيب عن التدريبات الأخيرة للفريق، نافيا وجود خلافات مع الجهاز الفنى أو أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالفريق.

أما محمود عبدالرازق شيكابالا فاختفى عن الأنظار عقب استبعاده من القائمة ورفض الحديث مكتفيا بالقول: «إنه يحترم وجهة نظر الجهاز الفنى».

اليوم ضمن مباريات الأسبوع السابع عشر بالدورى

الزمالك يسعى للخروج من مأزق الإخفاقات على حساب الاتحاد السكندرى

كتب ـ محمد القاعود وأحمد حسن:

يستضيف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى فى الخامسة مساء اليوم على ملعب استاد الإسكندرية نظيره الزمالك فى اللقاء المرتقب بينهما فى إطار الجولة الـ١٧ من مسابقة الدورى العام.

وتكمن صعوبة المباراة فى الأهمية القصوى التى تمثلها للطرفين فطموح الفوز هو الهدف الذى يسعى له كل فريق نظرًا للتشابه الكبير فى موقفيهما فى ترتيب جدول الدورى ويأمل الجهاز الفنى لصاحب الأرض بقيادة طه بصرى استغلال مرحلة عدم التوازن التى يمر بها منافسه هذا الموسم لاقتناص نقاط المباراة الثلاث من أجل إعادة الاستقرار والهدوء داخل الفريق.

وضح من خلال المران الأخير للفريق أن بصرى سيعتمد بشكل أساسى على مجموعة اللاعبين الذين خاضوا مباراة المصرى باستثناء بعض التعديلات الطفيفة بدخول محمود صبحى وأحمد زغلول للتشكيل بعد غيابهما فى المباراة الأخيرة لظروف الإصابة والإيقاف مع إمكانية الدفع بميدو خلال فترات من اللقاء.

ومن المنتظر أن يخوض الاتحاد المباراة بتشكيل مكون من الهانى سليمان وأحمد بكرى ومحمد جابر وأحمد زغلول ومحمود شاكر عبدالفتاح وأحمد عادل وإبراهيم الشايب ومحمود صبحى وجدو وحسن موسى وريعو بينما يغيب جونيور للإيقاف لطرده فى مباراة المصرى ويوسف عبدالرحيم للإصابة.

يدخل الزمالك المباراة رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» للخروج من مستنقع الهزائم الذى سقط فيه الفريق، وكان آخرها الأسبوع الماضى عندما خسر الفريق فى ملعب الكلية الحربية أمام غزل المحلة أحد الفرق المهددة بالهبوط.. أهمية المباراة ظهرت من خلال التعليمات الأخيرة التى ألقاها السويسرى ميشيل دى كاستيال المدير الفنى للفريق على اللاعبين عندما أكد لهم أن الفوز هو السبيل الوحيد للخروج من المستنقع، وأى نتيجة غيره ستعنى تراجع الفريق مجددا فى جدول المسابقة، قبل خوض مباراة أكثر صعوبة أمام المصرى فى بورسعيد يوم الأربعاء المقبل فى الأسبوع الثامن عشر.

وحرص محمد عامر رئيس النادى على الالتقاء باللاعبين قبل مغادرة القاهرة ومطالبتهم بضرورة تحقيق الفوز فى المباراة للخروج من عنق الزجاجة، مؤكدا لهم أن مجلس الإدارة بالكامل سيؤازر الفريق من داخل ستاد الإسكندرية اليوم.

وشهدت قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة العديد من المفاجآت لعل أبرزها استبعاد صانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» والمهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» وأحمد غانم سلطان وأسامة حسن والحارس محمد عبدالمنصف بالإضافة إلى عمرو عادل ومحمود سمير.

وأدى الفريق مرانه الرئيسى فى الخامسة من مساء أمس الجمعة بملعب سموحة استعدادا للمباراة، واستقر المدير الفنى على الدفع بالثنائى عبدالحليم على والإيفوارى كوفى أولييه فى خط الهجوم على أن يقوم الناشئ علاء على بدور صانع الألعاب نظرا لغياب شيكابالا وتزايد احتمال عدم الدفع بجمال حمزة من بداية المباراة على الرغم من اختياره ضمن العشرين لاعبا المسافرين للإسكندرية.

وسيمنح الجهاز الفنى للزمالك الفرصة للوافد الجديد إبراهيم صلاح من بداية المباراة بجوار الناشئ أحمد الميرغنى، فى الوقت الذى يقف فيه محمد أبو العلا متخفزا للمشاركة بعد أن غاب عن المباراة الأخيرة أمام المحلة.

وسيواجه الزمالك مأزقا بسبب غياب أكثر من لاعب فى الجهة اليسرى وعلى رأسهم أسامة حسن والبرازيلى ريكاردو، ولم يعد هناك مفر أمام الجهاز الفنى سوى الدفع بالوافد الجديد صبرى رحيل ولكنها ستكون مخاطرة كبيرة من دى كاستيال فى حالة الدفع به أساسيا من بداية المباراة نظرا لعدم تأقلمه بالشكل الكافى مع الفريق وطبيعة أداء اللاعبين.

وسيمنح المدير الفنى للزمالك الفرصة فى مباراة اليوم لمحمد عبدالله فى الناحية اليمنى، لا سيما أنه الوحيد من بين اللاعبين الموجودين الذى يجيد اللعب كظهير أيمن بعد استبعاد أحمد غانم سطان.

وفى الدفاع ضمن الثلاثى هانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدى اللعب بشكل أساسى من بداية المباراة أمام الحارس عبدالواحد السيد.

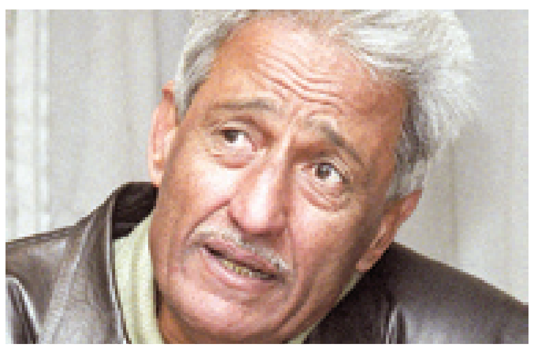
تطورات فى أزمة مهاجم المحلة

النادى ينفى استبعاده من التدريبات ردًا على فاكس لجنة شئون اللاعبين

كتب ـ المحلة ـ حسام بشير:

نفى مسئولو نادى غزل المحلة استبعاد اللاعب سعيد ربيع من التدريبات مع الفريق، واعتبروا أن اللاعب يتمارض وأنهم طلبوا منه أن يتدرب منفردا حتى يعود إلى مستواه ليشارك فى التدريبات الجماعية، جاء ذلك ردا على الفاكس الذى أرسلته لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة إلى النادى بخصوص منح اللاعب مستحقاته لديه لحرمانه من التدريبات أو عودته للتدريبات الجماعية مع زملائه.

كان سعيد ربيع قد تقدم بشكوى إلى لجنة شئون اللاعبين لحفظ حقه لدى النادى بعد أن تم منعه من التدريبات بعد أن قام بإثبات ذلك فى قسم شرطة ثان المحلة برقم ٢٩٠/٢٤ أحوال، بعدما أعلن محمد هلال المشرف العام على الكرة لإحدى القنوات بأنه بالفعل قد تم منع اللاعب من التدريبات لأنه أدلى بتصريحات تمس النادى لإحدى القنوات الفضائية، وأنه يجب أن يبحث له عن ناد آخر وأن رئيس النادى لا يريده فى الفريق وأن النادى على استعداد لمنحه جميع



محمد حسام

«تليفونات بنى سويف» يطالب بحكام أجانب لمباريات الترقى

كتب ـ محمد البنهاوى:

مذكرة رسمية تقدم بها مجلس إدارة نادى تليفونات بنى سويف أمس الأول إلى لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة برئاسة محمد حسام الدين يطلب فيها استقدام حكام دوليين لباقى مباريات الفريق فى دورى القسم الثانى، والذى ينافس فيه التليفونات بقوة على الصعود للدورى الممتاز، وأشار فى مذكرته إلى أن الحكم جهاد جريشة لم يقم بحماية الفريق من اعتداءات الجماهير فى المباراة الأخيرة أمام شبان قنا، والتى أصيب فيه عدد من لاعبى الفريق، وأن النادى تقدم بمذكرة مماثلة لوزارة الداخلية من أجل حماية الفريق فى المباريات المقبلة.

هذا وقد رفض محمد حسام رئيس لجنة الحكام هذه الاتهامات، وأكد أن الحكم ليس مسئولا عن حماية اللاعبين من الجماهير وأن هذا مسئولية الأمن وأن جهاد جريشة كتب كل ما شاهده فى تقريره، وقد رفعه حسام لرئيس لجنة المسابقات نايف عزت، الذى أكد أن هناك عقوبات مشددة فى انتظار شبان قنا بعد أن شاهد الجميع ما حدث فى مباراتهم مع التليفونات، وأن العقوبات قد تصل لحرمان النادى من لعب باقى مبارياته على أرضه.

مباراة انبى وبترول اسيوط فى الدور الأول

تصوير- أحمد رضا

فى ختام الأسبوع السابع عشر

بترول أسيوط يستضيف إنبى فى لقاء الأشقاء والإسماعيلى يصطدم بالحدود

كتب ـ محمد الديك:

تختتم اليوم مباريات الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز حيث يلتقى اليوم كل من إنبى وبترول أسيوط على ملعب الأخير فى الثالثة إلا الربع عصرا، وعلى استاد الإسماعيلية يحل حرس الحدود ضيفا على الدراويش فى الخامسة مساء ويستضيف الاتحاد السكندرى فريق الزمالك على استاد الإسكندرية فى نفس الموعد وعلى استاد القاهرة يحل المصرى البورسعيدى ضيفا على الأهلى فى السابعة والربع مساء.

تبدأ لقاءات اليوم بلقاء بترولى خالص بين بترول أسيوط وشقيقه الأكبر إنبى على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول فى الثالثة إلا الربع عصرا.

يدخل محمد عامر المدير الفنى لبترول أسيوط المدير الفنى للفريق المباراة وعينه على النقاط الثلاث على الرغم من غياب عمرو صبحى وعاشور التقى ويخوض إنبى اللقاء أكثر هدوءا خصوصًا بعد الفوز الأخير الذى جاء على حساب منافس قوى وعنيد مثل الإسماعيلى، ويغيب عن لقاء اليوم كل من إسلام عوض وعصام محمود «حارس المرمى» ومحمد ثابت «صاروخ» وعبد العزيز محمد للإصابة بالاضافة إلى زيكا جورى المنضم حديثا للفريق للإيقاف إلى نهاية الموسم، ومن المحتمل أن تشهد المباراة مشاركة مصطفى جعفر فى هجوم الفريق، وفى التوقيت نفسه يستضيف استاد الإسماعيلية لقاء من العيار الثقيل عندما يحل حرس الحدود ضيفا على الدراويش.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	بترول أسيوط	٢٠
٣	إنبى	٢٩

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	الإسماعيلى	٢٩
٥	حرس الحدود	٢٤

وسيقوم المدير الفنى للإسماعيلى البرازيلى ريكاردو إلى إجراء بعض التغييرات فى التشكيلة المختارة للمباراة خصوصًا بعد الهجوم الحاد الذى تعرض له عقب الهزيمة الثقيلة أمام إنبى الأسبوع الماضى حيث تقرر مشاركة المدافع الجديد عبد الحميد سامى فى مركز الليبرو، وذلك فى ظل غياب اللاعب إبراهيم سعيد وفشل المعتصم سالم فى سد هذا المكان فى المباراة السابقة أمام إنبى، من جانبه يسعى طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود إلى تحسين وضعه فى جدول المسابقة بعد التعادل الإيجابى الأخير أمام بتروجيت على ملعب المكس ويعتمد فى ذلك على الأوراق المهمة فى الفريق مثل أحمد مكى وأحمد عبدالغنى وعبدالحميد بسيونى وإسلام الشاطر وأحمد سلامة وأحمد حسن مكى الصغير ومحمد الهردة وعبد السلام نجاح وعمرو الدالى.

مدينة عالمية لألعاب القوى بالشروق

كتب ـ جمال نور الدين:

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لألعاب القوى برئاسة سيف الله شاهين، تشكيل لجنة برئاسته تضم اللواء أشرف بكير رئيس الاتحاد السابق، وعلاء غيتة عضو المجلس، لإنهاء إجراءات الحصول على الأرض التى تم تخصيصها للاتحاد بمدينة الشروق، وتبلغ نحو ٤٢ فدانا لإنشاء أكبر مدينة رياضية فى المنطقة العربية، خاصة بألعاب القوى تضم مضمارا دوليا وملاعب تدريب وفندقا لخدمة الرياضيين، كما قرر المجلس فى اجتماعه الذى عقد يوم الأربعاء الماضى ترشيح علاء غيتة فى انتخابات الاتحاد الأفريقى على منصب نائب الرئيس والتى تجرى انتخاباتها فى أبريل المقبل، من ناحية أخرى، انتهى اتحاد ألعاب القوى من التحقيق فى واقعة التعدى التى حدثت بين عضوى مجلس الإدارة وليد عطا وصلاح طنطاوى، ووصلت إلى النيابة وتم تحديد جلسة لها يوم ٢٥ فبراير المقبل فى واقعة لم تحدث منذ سنوات طويلة، وقد أرسل رئيس الاتحاد قرار التحقيق الذى تم داخل الاتحاد إلى المجلس القومى للرياضة بناء على الخطاب الذى أرسله إبراهيم عطايا رئيس قطاع البطولة بالمجلس لاتخاذ الإجراءات اللازمة فى هذه الواقعة.

قلق داخل سموحة بعد تراجع النتائج

وميمى عبدالرازق يكشف حربًا نفسيًا ضد لاعبيه

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حالة من القلق الشديد والتوتر يعيشها الجهاز الفنى لفريق سموحة بقيادة الدكتور ميمى عبدالرازق، بسبب تراجع نتائج الفريق فى المباريات الأخيرة وتعادله فى مباراتين متتاليتين أمام نبروه ثم كفر الشيخ، وهو ما ساهم فى تقليل فارق النقاط بينه وبين ملاحقيه المنصورة ومالية كفر الزيات إلى ٨ نقاط فقط بعد أن وصل إلى ١٢ نقطة قبل أسبوعين مما دعا رئيس النادى إلى توجيه انتقادات لاذعة للجهاز فى أعقاب المباراة الأخيرة أمام كفر الشيخ وطالبه بضرورة عدم التفريط فى أى نقاط خلال المرحلة المقبلة؛ نظرا لشراسة المنافسة.

من جانبه، أعلن ميمى عبدالرازق أن هناك عوامل كثيرة وراء تراجع الأداء مؤخرا فى مقدمتها الضغط النفسى والعصبى للاعبين مع توالى المباريات وإحساسهم بالمسئولية الملقاة على عاتقهم لتحقيق إنجاز الصعود للممتاز.

وأضاف: إن فريقه يتعرض لحرب نفسية شديدة من جانب المنافسين فى المجموعة عن طريق إطلاق شائعات حول وجود مجاملات تحكيمية وتواطؤ من الأندية الصغيرة بالمجموعة لصالح سموحة بهدف إثارة الحكام ضدنا ونفس الأمر بالنسبة للأندية التى نواجهها والدليل مباراة كفرالشيخ والتى خسرها قبل أسبوع واحد من الكروم ٥/٢ قبل أن يؤدى مباراة غاية فى القوة أمامنا.

وأشار ميمى إلى أنه واثق من قدرات لاعبيه وتجاوزهم مسلسل التعادلات رغم صعوبة المباريات المقبلة حيث من المقرر أن يواجه الفريق دمنهور الأربعاء المقبل بالإسكندرية.

نجوم وملاعب

الفولى رئيسًا

فاز اللواء أحمد الفولى برئاسة الاتحاد العربى للتايكوندو لفترة ولاية ثانية، وذلك بعد فوزه بـ١٠ أصوات من إجمالى ١٣ صوتا للجمعية العمومية للاتحاد مقابل ٣ أصوات فقط حصل عليها منافسه أحمد بن مفرح رئيس الاتحاد السعودى. وقد أقيمت الانتخابات مساء أمس الأول «الخميس» بأحد فنادق مدينة الإسكندرية، بحضور جميع أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد. هذا وقد حصل المهندس حسام الدين مرسى رئيس الاتحاد المصرى للعبة على منصب أمين عام الصندوق.

زيكاجورى فى المقاولون

حرص زيكاجورى لاعب الفريق الكروى الأول بإنبى والموقوف من قبل اتحاد الكرة لنهاية الموسم على مشاهدة مباراة اتحاد الشرطة والترسانة فى الأسبوع السابع عشر من الدورى الممتاز.

ورفض اللاعب الحديث عن المشكلة المثارة حوله مؤخرا مشيرا إلى أن الجهاز الفنى طلب منه عدم الحديث عن هذا الموضوع فى وسائل الإعلام.

سمير زاهر

ممثل دائم

سمير زاهر رئيس الاتحاد أعلن بعد عودته من لاجوس بأنه فخور بإنجاز أبو ريدة، وأن الأهم من دخوله المكتب التنفيذى للفيفا هو المحافظة على الوجود الدائم لمصر داخل مقر الاتحاد الدولى من خلال استمرار أبو ريدة، أو إعداد كوادر مؤهلة لخلافتة داخل مقر الاتحاد الدولى، خاصة أن مصر عانت كثيرا من عدم وجود ممثل لها داخل الفيفا، وهو ما أدى لعدم حصول مصر على حقوقها فى أكثر من مناسبة مثل حصولها على صفر فى ملف تنظيم مونديال ٢٠١٠، كما أن أبو ريدة سيكون حلقة الوصل بين اتحاد الكرة والفيفا.

سجدة أرمن

أثارت الحركة التى قام بها فيوليت أرمن مهاجم اتحاد الشرطة عقب إحرازه الهدف الأول لفريقه فى مرمى أحمد سعد حارس مرمى الترسانة فى الأسبوع السابع عشر وقيامه بالسجود على أرض الملعب، وبالسؤال نفى محمد إبراهيم مدرب الفريق اعتناق اللاعب للإسلام، مشيرا إلى أنه شاهد اللاعبين يقومون بالسجود عقب كل هدف يتم إحرازه فقام بتقليدهم فقط.

طلبات الشرطة

طلب إدارى اتحاد الشرطة أثناء مباراة فريقه والترسانة أمس الأول على ملعب الجبل الأخضر من الأمن المسئول عن المباراة بضرورة تغيير المكان المخصص لجماهير الترسانة، الذى تواجد خلف المقاعد المخصصة للجهاز الفنى للشرطة، مما أزعج الجهاز وسط حالة الضوضاء، التى تسببت فيها جماهير الترسانة، وعلى الفور قام الأمن بتغيير مكان جماهير الترسانة فى الشوط الثانى من المباراة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى		
٥ مساء	الإسماعيلى	حرس الحدود
٥ مساء	الاتحاد السكندرى	الزمالك
٧,١٥ مساء	الأهلى	المصرى
الدورى الإسبانى		
٩ مساء	ريال بيتيس	برشلونة
الدورى الإنجليزى		
٥ مساء	بورتسموث	مانشيستر سيتى

مارادونا لمجلة «فرانس فوتبول»:

أكره النصائح.. وميسى سيكون أفضل منى

كتبت ـ بسمة الباز:

بينما لم يتجاوز رصيده كمدير فنى المباراتين فقط مع منتخب الأرجنتين حتى الآن، يبلغ رصيده كلاعب يفوق كل تصور، فهو الساحر والأسطورة والموهبة الفذة التى أمتعت الملايين، وهو الذى نجح سريعا فى الخروج من «سنوات الضياع» بما فيها من مخدرات وأصدقاء سوء وإحساس زائد بالزعامة والعظمة، وها هو الآن يبدأ رحلة جديدة فى مشوار حياته كمدير فنى «مجدد» للكرة الأرجنتينية.

رصيده كمدرب حتى الآن مباراة أسكتلندا الودية التى انتهت بفوز الأرجنتين بهدف، ثم مباراة أخرى أكثر قوة مع منتخب فرنسا يوم الأربعاء الماضى وقدم فيها أبناء «التانجو» عرضا راقيا، وخرجوا فائزين بهدفين نظيفين، فبدا واضحا أن رحلة مارادونا مع الأرجنتين لن تكون مجرد رحلة عابرة، وإنما رحلة تألق.

ولهذا، كان لمجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية المتخصصة هذا الحوار مع النجم العالمى مارادونا خلال زيارته الأخيرة لفرنسا:

● مارادونا، هل تعتقد بأن مباراتك مع فرنسا هى بدايتك الحقيقية كمدير فنى للمنتخب الأرجنتينى؟

ـ لا، أنا أعتبر أن بدايتى الحقيقية كمدير فنى كانت فى مباراة أسكتلندا، ففى تلك المباراة كان الفوز ضروريا لرفع حالة اللاعبين المعنوية بعد مباراتهم السيئة مع شيلى، والتى خسروها بهدف فى تصفيات كأس العالم، أما بالنسبة لمباراة فرنسا، فأعتقد بأن الميزة كانت فى وجود جميع اللاعبين الذين كنت أريدهم ولم يشاركوا أمام أسكتلندا.

● هل معنى ذلك أن من رأيناهم فى مباراة مارسيليا هم عماد تشكيلتك الأساسية للفريق؟

ـ نعم، فهذه التشكيلة هى التى سيلعب بها الفريق مع فنزويلا ثم مع بوليفيا فى المباريات المؤهلة لكأس العالم، هذا الفريق مثالى يتمناه أى مدير فنى!

● قمت بعدة جولات فى شهر يناير الماضى لمقابلة اللاعبين الأرجنتينيين الذين سيتم استدعاؤهم للفريق الوطنى، ومنهم (ليونيل ميسى) بالطبع (لاعب برشلونة الإسبانى)، ما هو المركز الذى سيلعب فيه معك؟ هل سيلعب كرأس حربة كما اقترحت فى البداية، أم على اليمين كما اقترح (جوسيب) جوارديولا (المدير الفنى لبرشلونة) وآخرون؟

ـ لقد سمعت الكثير من النصائح، كأن العالم كله يحاول فرض نصائح على، وأنا أعتقد بأن أفضل مركز لميسى هو الجانب الأيمن حتى يستطيع التوجه ناحية المرمى وتسجيل الأهداف بقدمه اليسرى، إنه الموقع المثالى بالنسبة له، وهو الموقع الذى يلعب فيه مع فريق برشلونة الإسبانى.

● هل تعتقد بأن ميسى يمكن أن يصبح لاعبا مهما للمنتخب الأرجنتينى مثلما كان دييجو مارادونا؟

ـ بل أتمنى أن يصبح أفضل منى، لأن وجود لاعب مثل هذا فى الفريق سيسعد كل الأرجنتينيين.

● لكنك لم تبد بهذا الحماس منذ عدة أشهر، فما الذى تغير؟

ـ كنت أريد بكل بساطة أن أنصح ميسى بأن يترك الكرة فى وقت أسرع وألا يحتفظ بها كثيرا، ولكن البعض شوه غرضى من النصيحة، وقالوا إننى أعامله بغرور، ولكننى وضحت كل شىء لـ«ليو» الذى كان متفهما للغاية، الشىء الذى أريده هو أن يُبدع ميسى، وأن يُظهر كل قدراته ومواهبه بدون أى عوائق.

مارادونا فى مران منتخب الأرجنتين «أ.ف.ب»

ميسى

■ أتمنى من اللاعبين أن يدركوا جيداً أهمية ارتدائهم قميص الأرجنتين

● قلت من قبل إن همك الأساسى هو تغيير طريقة تفكير اللاعبين، ماذا تعنى بذلك؟

ـ يجب على اللاعبين أن يفهموا الأهمية التى يمثلها قميص الأرجنتين، لأنهم إذا عرفوا قدر هذا القميص فسوف يحترمون عملهم، ولو أن هناك مدربا مشهورا ولكنه لا يفهم الأشياء التى يعنيها هذا القميص، فكيف يمكن أن يفهم اللاعبون كل ذلك؟ أما أنا فأفهم ما الذى يمثله قميص الأرجنتين جيدا، وهذا ما سأحاول أن أنقله إلى اللاعبين، وهناك شىء آخر مهم يجب أن يعرفه كل لاعب وهو أننى لن أضيع فرصة أى منهم فى اللعب، فطالما أننى أستدعيهم، فإنهم يستحقون أن يلعبوا.

● لديك لاعبون ممتازون، لكن من سبقوك من المدربين لم يستطيعوا أن يقودوا المنتخب الأرجنتينى للفوز بكأس العالم، أى منذ أن تركت اللعب منذ ١٥ عاما، كيف تفسر هذا؟

ـ ليس هذا وقت المحاسبة ومعرفة من المتهم، لكن أعتقد أن فقدان الروح هو السبب الحقيقى، أنا مقتنع بأنه كان هناك مدربون لم يستطيعوا أن يفهّموا اللاعبين سحر القميص الأرجنتينى.

● إذن، المشكلة موجودة فى رءوس اللاعبين وليست فى أقدامهم؟

ـ نعم، لأن لاعبينا يلعبون بشكل ممتاز، وتغيير عقليتهم بخصوص هذا الأمر سيحسن كثيرا من مستواهم، سيصبح أفضل فريق يمكن الحصول عليه.

● اختارك خوليو جروندونا رئيس اتحاد الكرة الأرجنتينى لقيادة الفريق، ألا تخشى أن تغامر بتاريخك الأسطورى إذا لم تفز الأرجنتين بمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠؟ هل سنسمع من يتهمك يوما ما بالفشل؟

ـ أنا أعرف كل هذا، وأنا مستعد لتلقى الضربات، لكن لا داعى على الإطلاق الترويج لكلام ليس له معنى، مثل ذلك المدرب الذى قال إننى سأفقد لقب ملك الكرة الأرجنتينية، لا أحب ذلك، لقد أتيت إلى هنا لأعطى أفضل ما لدى، لكى يُحرز المنتخب الأرجنتينى تقدما ملموسا، لسنا فى نزهة، وقد تحدثت مع كل لاعب فى الفريق على انفراد لكى يفهموا الوضع ويعرفوا المتوقع منهم.

● ما الذى يمكن أن يقدمه مارادونا للفريق؟

ـ كل خبرتى، ثلاثون عاما فى الملعب.

● ما هى طريقة اللعب التى ستستخدمها؟

أنا لست من النوع الذى يقول «هذه نظريتى فى اللعب، هذه خطتى التى يجب أن يتم تطبيقها حرفيا»، الأمور لا تسير هكذا.

● لكن هل ستلعب برأس حربة واحد؟ أم هل سُتكيف طريقة اللعب حسب كل مباراة؟

ـ هذا ما سأفعله، لأن كل مباراة حالة خاصة، وكل منافس حالة متفردة، إذا كان يجب علينا الهجوم فسنختار الدفاع بثلاثة لاعبين، إذا وجدت مثلا أنه يمكننى الاعتماد على (خوان) ريكيلمى فسأضعه فى المكان الأنسب له، وعلى أى حال، فاللاعبون يعطوننا الكثير من الخيارات، وبدونهم لا يمكنك إنجاز أى شىء، ومع فريق مثل الأرجنتين الذى يمتلىء بالمواهب، فأنت بالتأكيد تمتلك العديد من الخيارات.

مارادونا فى سطور

مارادونا

الاسم بالكامل: دييجو أرماندو مارادونا
السن: ٤٠ عاما
تاريخ الميلاد: ٣٠ أكتوبر ١٩٦٠
محل الميلاد: لانوس «الأرجنتين»
الطول: ١٦٨ سنتيمترا
أشهر الأندية التى لعب لها: بوكا جونيورز . برشلونة . نابولى . أشبيلية
نبذة: لعب مارادونا أول مباراة دولية وهو فى سن السادسة عشرة، وكان ذلك عام ١٩٧٧، وفى سن الثامنة عشرة لمع نجمه وظهرت موهبته فى كأس العالم للشباب، ولعب بعد ذلك ٤ مرات متتالية فى بطولة كأس العالم فى أعوام ١٩٨٢ و١٩٨٦ و١٩٩٠ و١٩٩٤ ، وفازت الأرجنتين بقيادة مارادونا بكأس العالم ١٩٨٦، حيث شارك فى كل دقيقة من مباريات البطولة محرزا خمسة أهداف وساعد فى إحراز خمسة.

بايرن فى ضيافة برلين.. وبرشلونة فى ضيافة بيتيس

كتب ـ أحمد محمود:

يشهد استاد العاصمة الألمانية برلين اليوم، السبت، لقاء قمة من نوع خاص بين هيرتا برلين وبايرن ميونيخ فى افتتاح المرحلة العشرين من الدورى الألمانى، وذلك فى أبرز مباريات الدوريات الأوروبية لهذا اليوم.

ويكتسب هذا اللقاء أهميته، ليس من كون المباراة تحظى بأهمية خاصة باعتبارها بين ممثلى العاصمة وميونيخ، ولكن من كون أن بايرن يسعى إلى مواصلة سلسلة انتصاراته وعروضه القوية من أجل اللحاق بركب هوفنهايم المتصدر، والذى قد لا يصمد طويلا فى المقدمة بسبب تأثره الشديد بإصابة نجمه البوسنى وداد إيبيسيفيتش. وفى إطار المرحلة نفسها، يلتقى اليوم فيردر بريمن مع بروسيا مونشن جلادباخ، كما يلتقى بوخوم مع شالك، وأينتراخت فرانكفورت مع فولسبورج، وهانوفر مع شتوتجارت، وكولن مع كارلسروهه.

وفى الدورى الإيطالى، يلتقى اليوم لاتسيو مع تورينو، ونابولى مع بولونيا فى إطار المرحلة الرابعة والعشرين، فى حين تتجه الأنظار إلى استعدادات فريقى ميلان والإنتر اللذين سيلتقيان غدا، الأحد، فى دربى مدينة ميلانو ضمن المرحلة نفسها، والذى سيحدد بدرجة كبيرة شكل المنافسة على قمة المسابقة بين الناديين الكبيرين.

وفى المرحلة الحادية والعشرين من الدورى الإنجليزى، يلتقى بورتسموث بدون مدير فنى بعد إقالة تونى آدامز، اليوم، على ملعبه مع مانشستر سيتى، الذى تألق لاعبوه بشكل لافت فى المباريات الودية الدولية، التى جرت الأسبوع الماضى، خاصة إيلانو وروبينيو اللذين أحرزا هدفى الفوز للبرازيل فى لقاء القمة مع إيطاليا باستاد الإمارات بلندن.

وبينما يدخل بورتسموث المباراة محتلا المركز السادس عشر، داخل دائرة الهبوط، برصيد ١٦ نقطة، يحتل مانشستر سيتى الـ«سيتيزن» المركز التاسع.

وفى الدورى الإسبانى، ستكون أقوى المباريات اليوم لقاء ريال بيتيس على أرضه أمام برشلونة المتصدر فى افتتاح المرحلة ٢٣، ويلتقى ديبورتيفو لاكورونيا مع أوساسونا، ويستضيف فالنسيا فريق مالقة.

ومن المنتظر أن يعود إلى تشكيلة البارسا لاعب خط الوسط المالى الدولى سيدو كيتا بعد أن شفى من إصابته وجنبه مدربه الفرنسى جان فرانسوا جودار المدير الفنى لمنتخب مالى مشقة المشاركة فى مباراة أنجولا الودية الأخيرة، التى أقيمت فى فرنسا وانتهت بفوز مالى برباعية، غير أن قائمة مصابى برشلونة لا تزال تضم القائد كارلوس بويول صخرة الدفاع.

وتقام سبع مباريات فى افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى الفرنسى، حيث يلتقى باريس سان جيرمان مع سانت ايتيان، ويلتقى أوزير مع ليل، بوردو مع جرونوبل، كان مع لوريان، لومان مع نيس، رين مع نانسى، فالنسيان مع نانت.

بايرن ميونيخ.. هل يستطيع اللحاق بهوفنهايم؟ (الأوروبية)

سيرينا ويانكوفيتش إلى دور الثمانية

تأهلت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الأولى عالميا الى الدور ربع النهائى من دورة باريس الدولية للتنس البالغ مجموع جوائزها ٧٠٠ ألف دولار، بعد فوزها السهل على الكرواتية كارولين شبريم ٦/١ و٦/٢.

وتلتقى سيرينا فى الدور المقبل مع الفرنسية إميلى لوا التى كانت قد تغلبت على الإستونية كايا كانيبى ٦/٢ و٣/٦ و٦/١.

وعلى جانب آخر، تأهلت أيضا الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة ثانية عالميا بفوزها على الصينية لى نا ٦/صفر و٣/٦ و٦/٢، والفرنسية إليزيه كورنيه المصنفة السادسة بفوزها على السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا ٦/١ و٤/٦ و٦/٢،والفرنسية إميلى موريسمو المصنفة الثامنة بفوزها على الرومانية مونيكا نيكوليسكو ٦/١ و٦/٢.

ميدو

إيتو فى المقدمة.. وميدو الثانى

أظهر استطلاع للرأى أجراه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، أن المهاجم الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» لاعب ميدلسبره الإنجليزى المعار حاليا إلى ويجان أتليتيك، يأتى فى المركز الثانى لقائمة أكثر اللاعبين الأفارقة الذين قدموا أداءً لافتا فى الفترة الأخيرة.

وكان السؤال الذى وجهه موقع «الفيفا» إلى زائريه يقول: «من هو اللاعب الأفريقى الذى ترى أنه قدم الأداء الأكثر لفتا للأنظار خلال الفترة الماضية»؟

وأظهرت النتائج حصول المهاجم الكاميرونى صامويل إيتو على المركز الأول لاختيارات الزائرين بنسبة ٥٨٪، فى حين جاء ميدو فى المركز الثانى بنسبة تصويت بلغت ١٦٪، وجاء لاعب الوسط الجزائرى الدولى كريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا الفرنسى فى المركز الثالث بنسبة ١٤٪، يليه المهاجم الدولى المالى فريدريك كانوتيه لاعب أشبيلية الإسبانى فى المركز الرابع بنسبة ٥٪، وجاء فى المركز الرابع الغانى سولى على مونتارى بنسبة ٤٪، وأخيرا الجنوب أفريقى ستيفن بينار بنسبة ٢٪.

«اسبراى» خاص لتحديد مكان الضربات الحرة!

أقر الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» نوعا جديدا وخاصا من الرش أو «اسبراى» يمكن أن يستخدمه حكام المباريات فى تحديد أماكن تنفيذ الضربات الثابتة داخل الملعب.

وراعى الـ«فيفا» فى تحديده لهذا النوع من الـ«اسبراى» ألا يظل وقتا طويلا على أرضية الملعب، حيث يزول تلقائيا بعد حوالى ١٠ ثوان من رشه على أرضية الملعب.

ويتميز الـ«اسبراى» الجديد الذى تمت تجربته فعليا فى مباريات الدورى المحلى فى الأرجنتين بوضوحه على أرض الملعب.

حكم يرش الـ«اسبراى» على موضع تنفيذ الضربة الحرة «أ.ف.ب»

جيجز ما زال يجدد

جدد المهاجم الدولى الويلزى ريان جيجز لاعب وسط فريق مانشيستر يونايتد الإنجليزى عقده مع الفريق لمدة عام، حيث كان عقده الحالى سينتهى بنهاية هذا الموسم. وقال جيجز ـ ٣٥ عاما ـ فى تصريح للموقع الرسمى لنادى مانشيستر الرسمى: «أنا سعيد جدا لرغبة النادى فى بقائى معهم، وأشعر بأننى قادر على اللعب كما لم ألعب من قبل، وأسعى إلى تحقيق المزيد من الإنجازات مع الفريق فى الفترة المقبلة». وعلق السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشيستر على تجديد عقد جيجز، قائلا: «جيجز لاعب محترف بمعنى الكلمة، وعندما ينزل إلى الملعب يؤدى كلاعب شاب، وشىء رائع أن نحتفظ بلاعب يمتلك مثل هذه الخبرة فى صفوفنا».

أربع مدن تتنافس على استضافة أوليمبياد ٢٠١٦

أعلنت اللجنة الأوليمبية الدولية أنها تسلمت ملفات ترشيح المدن الأربع لاستضافة دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية عام ٢٠١٦ قبل انتهاء المهلة المحددة لذلك.

وقدمت المدن المرشحة وهى شيكاغو الأمريكية والعاصمة الإسبانية مدريد وريو دى جانيرو البرازيلية والعاصمة اليابانية طوكيو ملفاتها، التى تتضمن نحو ٦٠٠ صفحة فى مقر اللجنة الأوليمبية فى مدينة لوزان السويسرية.

وكانت اللجنة التنفيذية قد اختارت فى يونيو الماضى هذه المدن الأربع لخوض السباق النهائى فيما بينها بعد أن استبعدت كلا من الدوحة وباكو وبراج.

وستقوم لجنة التفتيش التابعة للجنة الأوليمبية الدولية، التى تترأسها المغربية نوال المتوكل بدراسة هذه الملفات ثم القيام بزيارات تفقدية لهذه المدن اعتبارا من ٤ أبريل المقبل.

وعلى ضوء ذلك ستتولى هذه اللجنة إعداد ملف خاص عن كل مدينة يتم تقديمه إلى اللجنة التنفيذية المدعوة للمفاضلة بين المدن الأربع فى ٢ أكتوبر المقبل فى العاصمة الدانماركية كوبنهاجن.

نجوم وملاعب

أبيا مطلوب فى الأرسنال

كشف تقرير لصحيفة الإندبندنت البريطانية النقاب عن أن ستيفان أبيا لاعب منتخب غانا، الذى شارك فى مباراة مصر وغانا الودية الأخيرة بالقاهرة مرشح بقوة للانضمام إلى فريق الأرسنال الإنجليزى، خاصة أنه الآن غير منضم إلى أى ناد.

وكان أبيا (٢٨ سنة) قد لعب لناديى يوفنتوس وأودينيزى الإيطاليين، قبل أن ينضم إلى فنار بخشة التركى ثم يرحل عنه العام الماضى ويصبح لاعبا حرا، وهو ما يتيح لمسئولى الأرسنال التفاوض معه مباشرة، علما بأنه سبق له أن خضع لتجارب فى أندية أوروبية عديدة فى الأشهر الماضية، ولم تكلل أى منها بالنجاح، باستثناء نادى بورتسموث الإنجليزى.

المصرى الوحيد

جدد نادى الشعب الإماراتى الثقة فى الجهاز الفنى للفريق الأول للكرة بقيادة المصرى أيمن الرمادى ـ وهو المدير الفنى المصرى الوحيد فى دورى المحترفين بالإمارات هذا العام بعد رحيل أحمد عبدالحليم مدرب الوحدة ـ وذلك على الرغم من الخسارة الأخيرة، التى تلقاها الفريق على ملعبه أمام العين فى ختام الجولة الأخيرة للدور الأول من الدورى.

وذكرت صحيفة «الاتحاد» الإماراتية أن القرار تم اتخاذه فى الاجتماع، الذى عقده ناصر الطليانى مدير الكرة بالنادى مع الجهاز الفنى واللاعبين فى حضور إبراهيم بحير مدير الفريق.

مراهق فى ليفربول!

ذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن نادى ليفربول يسعى حاليا إلى التعاقد مع لاعب إسبانى فى سن المراهقة!

وقالت الصحيفة إن مسئولى النادى الأحمر بدأوا اتصالاتهم مع إدارة نادى برشلونة الإسبانى من أجل معرفة شروط النادى الكاتالونى للاستغناء عن جيرارد ديلوفو البالغ من العمر ١٤ عاما فقط، والذى يلعب فى مركز الجناح. ولم تذكر الصحيفة رد البارسا حتى الآن، والمدى الذى وصلت إليه هذه المحاولات.

روبينيو

سيتى ٢٠١٩

أكد البرازيلى روبينيو مهاجم فريق مانشستر سيتى الإنجليزى أن فريقه سيصبح أفضل نادى كرة قدم فى العالم بعد عشر سنوات، أى بحلول عام ٢٠١٩.

وقال روبينيو فى تصريحات إلى صحيفة «ديلى ستار» البريطانية ردا على سؤال حول توقعاته لمستقبل ناديه الإنجليزى بعد عشر سنوات: «نحن نسعى لأن نكون أفضل ناد فى العالم، وهذا يتطلب منا مجهودا كبيرا، وبعد عشر سنوات سيكون الانضمام إلى الـ(سيتيزن) حلم أى لاعب كرة فى العالم». وأضاف «روبى»: «إدارة النادى توفر كل شىء لتحقيق أفضل الإنجازات، وأتمنى أن نفوز فى أقرب وقت ببطولتى الدورى الإنجليزى ودورى أبطال أوروبا».

جزائرى.. وإسرائيلى!

أثار الظهير الدولى الجزائرى نذير بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى حفيظة الجزائريين بتصريحات أدلى بها إلى وسائل الإعلام الجزائرية، قال فيها إنه لا يمانع أن يتولى تدريب بورتسموث مدير فنى «إسرائيلى» لأن الأهم بالنسبة له هو اللعب والاحتفاظ بمكانه الأساسى فى فريقه!

وقال بلحاج لصحيفة «الشروق» الجزائرية تعليقا على التكهنات بشأن احتمال تولى الإسرائيلى أفرام جرانت مهمة تدريب بورتسموث خلفا لتونى آدامز المقال: «هذا المدرب معروف على الساحة الدولية وقادر على تقديم الكثير لبورتسموث، ولا تهمنى جنسيته أو اسمه، فما يهمنى أن ألعب بانتظام فى فريقى».

رياضة

جوزيه

تكريم شحاتة ومؤتمر أبوريدة

تقيم أكاديمية الشرطة حفلا خاصا لتكريم حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب الوطنى وجهازه المعاون، بمناسبة اختيار الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» لشحاتة كأفضل مدير فنى فى القارة الأفريقية خلال عام ٢٠٠٨. وفى السياق نفسه، يعقد هانى أبوريدة نائب، رئيس اتحاد الكرة، مؤتمرا صحفيا غدا الاثنين يستعرض خلاله نجاحه فى إنتخابات الفيفا.

15

ريعو تلاعب بدفاع الزمالك

«الأبيض» من سيئ إلى أسوأ

الزمالك يواصل السقوط ويخسر أمام الاتحاد السكندرى بهدف

كتب ـ صبرى على:

الزمالك من سيئ إلى أسوأ.. هكذا أكدت مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندرى مساء أمس باستاد الإسكندرية فى الأسبوع السابع عشر للدورى، بعد أن خسر الفريق الأبيض اللقاء بهدف للاشىء أحرزه محمد جابر بعد ٦ دقائق من بداية اللقاء، ليتوقف رصيد الزمالك عند ٢١ نقطة ويرتفع رصيد الاتحاد إلى ٢٣ نقطة.

أثبت الزمالك أن مشكلته أكبر من الإدارة والجهاز الفنى واللاعبين، بعد أن تغيرت كل الظروف وظل الحال على ما هو عليه رغم تكاتف الجماهير وأبناء النادى من اللاعبين القدامى والفنانين من عشاق الزمالك، لتظل النتيجة كما هى خسارة جديدة، وتدهور جديد وأحزان جديدة لجماهير النادى فى كل مكان.

البداية إيجابية

رغم أن البداية كانت هادئة وبلا ملامح فنية من الفريقين، إلا أنها كانت إيجابية جدا لأن محمد جابر لاعب الاتحاد السكندرى رفض أن يستمر هذا الهدوء، حيث نجح فى الدقيقة ٦ أن يتقدم لفريقه بهدف من تسديدة قوية داخل منطقة الجزاء من ركنية محمود صبحى دون مضايقة من مدافعى الزمالك الذين تابعوا الكرة حتى سكنت شباك عبدالواحد السيد.

لعب الاتحاد بعد الهدف بثقة كبيرة أمام ارتباك الزمالك المعتاد، وتفكك الخطوط خاصة نصف الملعب الذى لم يظهر فيه أى تأثير لحازم إمام وأحمد الميرغنى وصبرى رحيل وعلاء كمال ومحمد أبوالعلا أمام قوة وحماس لاعبى وسط الاتحاد إبراهيم الشايب ومحمود صبحى ومحمد ناجى «جدو» وأحمد عادل من اليمين ومحمود شاكر عبدالفتاح من اليسار.

ومع سيطرة لاعبى الاتحاد هجوميا، أهدر شريف أشرف مهاجم الزمالك فرصتين فى دقيقتين متتاليتين من داخل المنطقة، كانت الثانية قريبة من القائم الأيمن مباشرة فى وقت تحسن فيه أداء الزمالك نسبيا، لكن هذا التحسن لم يستمر طويلا.

كان هانى سعيد ومحمود فتح الله أبرز ظواهر الشوط الأول بعد تعدد الأخطاء والارتباك الشديد الذى تسبب فى ازعاج الحارس عبدالواحد السيد الذى تفوق على نفسه وأنقذ أكثر من فرصة صحح بها أخطاء هانى سعيد وفتح الله. ظل اللعب بلا طعم لعدة دقائق فى ظل انحصاره وسط الملعب مع اكتفاء لاعبى الاتحاد بالهدف الذين تقدموا به، وعجز لاعبو الزمالك عن التعويض وبناء الهجمة بالشكل الصحيح والوصول بها إلى منطقة جزاء الاتحاد وتهديد مرمى الهانى سليمان «ضيف شرف» الشوط الأول الذى كان لابد أن ينتهى بتقدم الاتحاد ١ـ صفر.

تبديلات بلا فائدة

مع بداية الشوط الثانى لعب عبدالحليم على للزمالك بدلا من كوفى الذى لم يقدم أى شىء فى الشوط الأول، ولعب أحمد عبدالرءوف بدلا من صبرى رحيل فى محاولة من السويسرى دى كاستيل المدير الفنى للزمالك لتحقيق الأهداف الهجومية التى عجز عن تحقيقها فى الشوط الأول.

ظل خط وسط الاتحاد مسيطرا خاصة محمد ناجى «جدو» الذى فعل كل ما أراده بين لاعبى الزمالك، ليستمر التفوق فى فرص التهديف لمصلحة الاتحاد على عكس المتوقع باستثناء تسديدة محمود فتح الله التى تصدى لها الهانى سليمان باقتدار.

رد طه بصرى المدير الفنى للاتحاد بإشراك عمرو سمير بدلا من حسن موسى من أجل تنشيط الصفوف ومواجهة الصحوة الزملكاوية التى كان يتوقعها وحدثت بالفعل بعد إحساس لاعبى الزمالك بالخطورة، ثم تبع ذلك بإشراك حسين فهمى بدلا من المتميز «جدو» ثم محمود فتحى بدلا من ريعو ولعب للزمالك جمال حمزة بدلا من شريف أشرف على أمل تعديل الموقف، لكن ذلك لم يحدث حتى نهاية اللقاء الذى استحق فيه الاتحاد الفوز واستحق فيه الزمالك خسارة جديدة.

فلافيو تعرض لرقابة لصيقة من مدافعى المصرى

تصوير - أحمد رضا

رقم قياسى من الأهداف الضائعة لبركات وأحمد حسن

«الأحمر» يفوز على المصرى ويستعيد الصدارة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد غياب دام ٢٤ ساعة فقط نجح الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى فى استعادة صدارته لجدول الدورى العام بعد تغلبه على المصرى البورسعيدى بهدفين مقابل هدف فى لقائهما باستاد القاهرة، فى ختام مباريات الأسبوع السابع عشر من عمر الدورى العام، ورفع الأهلى رصيده إلى ٣٦ نقطة، وبفارق نقطتين عن وصيفه والمتصدر السابق بتروجيت، بينما تجمد رصيد المصرى البورسعيدى عند ٢١ نقطة.

أهداف المباراة الثلاثة، سجلها محمد حافظ مدافع المصرى بالخطأ فى مرماه وأحمد حسن للأهلى فى الدقيقتين ١٩ و٨٠، وسجل للمصرى إبراهيم الهلالى فى الدقيقة ٨١.

الدقيقة الأولى من عمر المباراة أتت خادعة للجميع بعد أن هاجم المصرى وحصل على ركنية التقطها أمير عبدالحميد بثبات، بعدها انطلق أحمد فتحى من الجانب الأيمن ومرر كرة عرضية وجدت رأس أحمد حسن، ومنها إلى خارج الشباك البورسعيدية.

وبدأ الأهلى يسيطر على منطقة الوسط وسط تراجع تام من جانب لاعبى المصرى وظهر الاعتماد على تكتيك دفاعى بحت، وتشهد الدقيقة العاشرة أول هجمة منظمة للأهلى بدأت بتمريرة خادعة من وائل جمعة قلب الدفاع إلى بركات، المنطلق داخل منطقة جزاء المصرى وراوغ محمد حافظ، ولكنه تعرض للعرقلة من جانب مدافع المصرى، ليحتسب الحكم ركلة جزاء تصدى لها محمد بركات بيمينه أنقذها جورج أواه بنجاح وحولها إلى ركلة ركنية، ويتحول بركات لتنفيذها ويرسلها عرضية لتجد رأس أحمد حسن الذى ارتقى فوق مدافعى المصرى، ولكن خرجت الكرة أعلى عارضة أواه.

ويواصل الأهلى ضغطه الهجومى وسط تكتل دفاعى من المصرى، وينطلق أحمد فتحى من الجانب الأيمن ويتفوق على أحمد شديد قناوى ويمرر كرة عرضية داخل منطقة الجزاء ويحاول محمد حافظ تشتيتها، ولكنه حول الكرة إلى داخل شباك جورج أواه مسجلا هدف الأهلى الأول فى الدقيقة ١٩.

ويعود الهدوء إلى الملعب مرة أخرى ويكثر لاعبو الأهلى من التمريرات البينية والعرضية وسط تكتل من جانب مدافعى ولاعبى وسط المصرى، واحتسب سمير محمود عثمان دقيقتين وقتا بدل ضائع، لم يشهدا جديدا.

مع بداية الشوط الثانى دفع مانويل جوزيه، المدير الفنى للأهلى، بالانجولى جيلبرتو سبيتاو بدلا من سيد معوض، غير الموفق والبعيد تماما عن مستواه، فى محاولة لتنشيط الجانب الأيسر، وتغير «رتم» الأهلى من كثرة تحضير وبطء فى التحرك إلى سرعة فى التمرير الطولى تحديدا، وساهم فى تلك السيطرة حالة الاستسلام التى أصابت لاعبى المصرى وتراجعهم فى الثلث الأخير لمرماه، خلال الـ٣٠ دقيقة الأولى من الشوط الثانى، قدم الأهلى فاصلا من الفرص الضائعة لتعزيز تقدمه، أحمد حسن أهدر ٣ فرص بمفرده، وتلاه بركات بفرصتين، وتفوق خلالهما جورج أواه حارس المصرى.

الأهلى كان له هدف صحيح فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الأول عندما حصل فلافيو على تمريرة بينية من محمد بركات انفرد على إثرها بمرمى المصرى وسدد بيمينه داخل الشباك، ولكن أشار تامر درى، حامل الراية، محتسبا تسللا على مهاجم الأهلى الإنجولى.

المصرى بدأ فى الهجوم فظهرت مساحات أكبر فى دفاعه، واستغل الأهلى المساحات فى الاستفادة من هجمة مرتدة قادها فلافيو الذى مرر من وراء المدافعين لأحمد حسن المنطلق الذى وجد نفسه منفردا وسدد كرة أرضية خدعت أواه، معلنا تسجيل هدف الأهلى الثانى.

وبعدها ينجح المصرى من هجمة عنترية قادها دودى الجباس فى تسجيل هدفه الأول عن طريق المتابع لعرضية الجباس إبراهيم الهلالى فى خطأ دفاعى كبير.

الأهلى يترقب موقف المجلس القومى من قضية البث

كتب ـ خالد الإتربى:

يترقب مسئولو الأهلى قرار المهندس حسن صقر ـ رئيس المجلس القومى للرياضة ـ من الحل النهائى فى قضية البث التى شغلت الرأى العام كثيرا طوال العام الماضى.

وتسود حالة من الارتياح عقب تسرب أنباء عن نية صقر فى هذه القضية بعدما أكد العديد من المؤشرات أنه سيقوم بمنح حق إدارة البث الفضائى إلى الأندية نفسها لتتصرف فيه بالطريقة التى تراها مناسبة لمصالحها.

ويتبقى الاستقرار على الكيفية التى ستدار بها الأمور بين الأندية فى الحصول على حقوقها وتنظيم عملية البث سواء عن طريق شركة بين جميع الأندية أو عن طريق رابطة تدار بها المباريات، وتنظم حقوق الأندية بداية من الموسم المقبل، وإن كانت الرابطة ستحتاج لمزيد من الوقت لتكوينها ومن المنتظر البحث عن حل سريع غيره.

وأكد عدلى القيعى ـ مدير إدارة التسويق والاستثمار ـ أن الأمور تسير فى طريقها الصحيح وهو عودة الحقوق إلى أصحابها وأن المجلس القومى للرياضة يعمل بجهد فى التوصل لحل نهائى لقضية البث بالطريقة التى تناسب الأندية.

وذلك يرجع إلى يقين حسن صقر ـ رئيس المجلس القومى ـ لحتمية التوصل لحل فى القضية قبل بداية الموسم الجديد الذى قد يهدده بالتوقف فى حالة عدم الوصول إلى حل نهائى يرضى جميع الأندية بعدما علمت جميع الأندية حقوقها من البث الفضائى والتى لن تتنازل عنها خاصة أنها تعد موردا كبيرا لإنعاش خزائنها.

من ناحية أخرى، تقرر أن يخوض الأهلى مبارياته على استاد القاهرة حتى نهاية مارس المقبل وهو موعد بدء الإصلاح فى الاستاد استعداد لمباريات كأس العالم للشباب سبتمبر المقبل.

ونفى محرم الراغب ـ مدير عام النادى ـ ما تردد مؤخرا حول انتقال الأهلى إلى استاد الكلية الحربية عقب نهاية الشهر الحالى، مؤكدا أن هناك اتفاقا بين الأهلى وهيئة استاد القاهرة على استمرار خوض المباريات عليه إلى الوقت الذى يبدأ فيه الإصلاح وهو نهاية مارس المقبل وليس هناك ما يدعو إلى إنهاء هذا الاتفاق فى ظل العلاقة المتميزة بين إدارة الأهلى وإدارة استاد القاهرة. وعلى صعيد استعدادات الفريق لمباراة المقاولون الأربعاء المقبل يواصل الفريق تدريباته مساء اليوم تجنبا لإجهاد اللاعبين الذين خاضوا مباراة المصرى مساء أمس على أن يعود الفريق لتدريباته الصباحية بداية من الغد.

ورفض البرتغالى مانويل جوزيه ـ المدير الفنى للفريق ـ منح اللاعبين راحة من مران اليوم، نظرا لضيق الوقت قبل مواجهة المقاولون العرب، وطلب جوزيه من مواطنه فيدالجو مخطط أحمال الفريق وضع برنامج لاستشفاء اللاعبين عقب المجهود الذى بذلوه فى مباراة الأمس.

ويخضع محمد أبوتريكة ـ لاعب الفريق ـ إلى برنامج تأهيلى مكثف تحت إشراف فيدالجو وطارق عبدالعزيز من أجل تجهيزه لمباراة المقاولون وذلك بعدما أكد الجهاز الطبى تعافيه من إصابته فى العضلة الخلفية.

الإسماعيلى يتخطى الحدود بهدفين لجامبو والسعيد

نجح فريق الإسماعيلى فى استعادة الثقة وحقق فوزًا مهمًّا على حرس الحدود بهدفين للاشىء، فى اللقاء الذى جمع بينهما بدون جمهور ضمن لقاءات الأسبوع السابع عشر من عمر الموسم الكروى.

هدفا الإسماعيلى سجلهما جون جامبو النيجيرى وعبدالله السعيد فى الدقيقتين ٩ و٩٠ ليرفع الإسماعيلى رصيده إلى ٣٢ نقطة، ويواصل مطاردة الأهلى وبتروجيت فى سباق قمة الدورى العام، بينما تجمد رصيد حرس الحدود عند ٢٤ نقطة.

واستطاع ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى استعادة الثقة بعد الخسارة المدوية التى تعرض لها الفريق فى الجولة الماضية أمام إنبى بثلاثية نظيفة، وشهدت المباراة طرد الحكم لداريو كان مدافع الإسماعيلى الموزمبيقى وريكاردو فى الشوط الثانى.

وتأثر الحدود بغياب نجمه أحمد عيد عبدالملك للإيقاف، واستفاد الإسماعيلى من مهاجمه النيجيرى جون جامبو نجم المباراة الأول والذى ظهر بمستوى طيب للغاية وهدد مرمى الحدود بأكثر من هدف.

ودفع ريكاردو بأغلب لاعبيه الجدد ممن تم التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية وعلى رأسهم جون جامبو وعبدالحميد سامى ومحمد محسن أبوجريشة وداريو كان.

عبدالله السعيد

إنبى كسبان فى ديربى بترولى

فى ديربى بترولى خالص عاد الفريق الكروى الأول بنادى أنبى بـ٣ نقاط غالية بعد تغلبه على مضيفه بترول أسيوط بهدفين لهدف فى المباراة التى جمعت بينهما بملعب أسيوط فى إطار لقاءات الأسبوع السابع عشر من عمر الموسم الكروى.

وتقدم إنبى بهدف مبكر عن طريق شريف حازم، مدافع البترول، بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ١٠، ثم عزز الإيفوارى دى فونيه تقدم إنبى بهدف ثان فى الدقيقة ١٧، بينما سجل هانى عبدالله هدف البترول الوحيد فى الدقيقة ٥٤.

وشهدت المباراة واقعة اعتراض لاعبى البترول ومديرهم الفنى محمد عامر على حكم المباراة فى الدقائق الأخيرة بداعى المطالبة باحتساب ركلة جزاء للفريق.

ورفع إنبى رصيده من النقاط إلى ٣٢ نقطة بعد الفوز، بينما تجمد رصيد البترول عند ٢٠ نقطة.

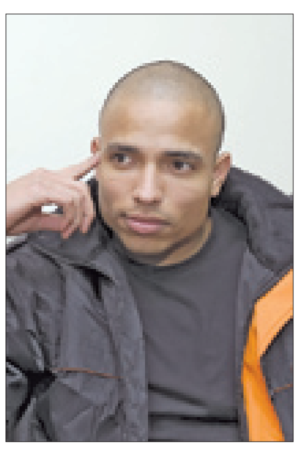
التحقيق مع ريكاردو بسبب تصريحاته لـ «الشروق الجديد»

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك إحالة البرازيلى ريكاردو ألفيس ـ الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول ـ للتحقيق قبل اتخاذ قرار بشأن عودته للتدريب مرة أخرى، وذلك لمعرفة دوافع هجومه على المجلس فى الحوار الذى أجرته معه «الشروق» وشهد هجوما عنيفا من اللاعب على المسئولين، حيث اتهمهم بالجهل والفشل والتخبط الإدارى وعدم شرعية المجلس الحالى، واتباع سياسة الكيل بمكيالين فى التعامل مع اللاعبين، فضلا عن اتهام زملائه بالتواطؤ مع مهاجم الفريق جمال حمزة لفرض سياج من العزلة حوله عقب الأزمة التى نشبت بين اللاعبين.

وقاد المستشار أحمد البكرى ـ عضو مجلس الإدارة ـ فكرة التحقيق مع اللاعب، والذى لاقى ترحيبا من باقى أعضاء المجلس من أجل تحقيق مبدأ الانضباط داخل الفريق لسابق صدور قرار بمنع اللاعبين من إجراء الحوارات الصحفية وتوقيع غرامة قدرها ٢٥ ألف جنيه على من يخالف القرار.

وأصبح اللاعب فى مأزق لا يحسد عليه عقب علمه بإحالته للتحقيق، خاصة أن الحوار شهد هجوما شديدا على مجلس الإدارة وهو ما ينذر بتصعيد الأزمة مجددا رغم محاولات التهدئة التى يقوم بها أطراف من خارج النادى، موضحا أنه سيتقبل أى قرار يتخذه المجلس شريطة ألا يكون مجحفا له.



ريكاردو

يأتى ذلك فى الوقت الذى قرر فيه المدير الفنى للفريق السويسرى ميشيل دى كاستال تعليق مشاركة ريكاردو لحين الحصول على الضوء الأخضر من مجلس الإدارة، حيث أسقطه من حساباته تماما، نظرا لغيابه عن التدريبات منذ فترة طويلة وحاجته لوقت طويل لاستعادة لياقته.

وأصدر محمد عامر ـ رئيس النادى ـ قرارا فى وقت سابق بتفويض طارق حشيش ـ المراقب المالى للنادى ـ بحل أزمة اللاعب قبل أن يتبنى البكرى اتجاها لتصعيد الأزمة ويطالب بالتحقيق مع اللاعب وتوقيع عقوبات جديدة عليه بسبب الحوار. من ناحية أخرى، يجتمع مجلس الإدارة مساء غد الاثنين بعد أن تأجل الاجتماع من يوم الاثنين الماضى لعدم وجود معظم أعضاء المجلس فى القاهرة لأسباب تتعلق بأعمالهم الخاصة. ويناقش مجلس الزمالك العديد من القضايا أبرزها الاحتفال بمئوية النادى ووضع برنامج لطريقة وشكل الاحتفالية، وتشكيل العديد من اللجان، وهو ما يتوقع أن يثور خلاف بشأنه بين الأعضاء، نظرا لانتهاء علاقة المجموعة الحالية من المجلس بالنادى مع حلول الانتخابات فى شهر يوليو المقبل.

وبحسب عبدالله جورج ـ عضو مجلس الإدارة ـ فإن الاجتماع سيتطرق لمناقشة قضية الاحتفالية وكيفية زيادة الموارد المالية للنادى فى ظل الأزمة المالية الخانقة، وكذلك مناقشة إصدار قرار حاسم بشأن الانتهاء من تجديد عقود اللاعبين الذين تنتهى علاقتهم بالنادى بنهاية الموسم الحالى وهو ما يراه جورج أمرا صعبا، نظرا لعدم وجود موارد كافية لتجديد عقود اللاعبين فى ظل مطالبهم المبالغ فيها على حد قوله.

وينتظر أن يحدد المجلس فى اجتماع اليوم موعدا لتكريم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى عقب حصوله على جائزة أحسن مدرب فى القارة فى استفتاء الاتحاد الأفريقى.

أديبايور يتسلم جائزة أحسن لاعب أفريقى ٢٠٠٨ «أ.ف.ب»

تجدد الجدل مرة أخرى حول شفافية جائزة أفضل لاعب أفريقى عقب اكتشاف حقيقة أن عملية الإعلان عن تصويت مدربى المنتخبات لم تزد على ٣٧ مديرا فنيا من بين ٥٣ مديرا فنيا للمنتخبات الأفريقية. الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى لكرة القدم ـ كاف ـ على شبكة الإنترنت نشر تصويت ٣٧ مدربا فقط وخلالها تم الإعلان عن فوز إيمانويل أديبايور هداف الأرسنال الإنجليزى ومنتخب توجو بالكرة الذهبية. لاتزال تداعيات خسارة محمد أبوتريكة نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والمنتخب الوطنى الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ مستمرة..

«الشروق» تبحث عن سر اختفاء ١٦ استمارة تصويت

تجدد الجدل حول جائزة أفضل لاعب أفريقى

الشبهات تطارد النتيجة وتدعم فكرة مجاملة أديبايور على حساب أبوتريكة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

واقعة اختفاء تصويت ١٦مديرا فنيا لمنتخبات أفريقية أعادت الجدل مرة أخرى حول شفافية الجائزة، خاصة أن عدد الأصوات الضائعة إزاء اختفاء تصويت المنتخبات الـ١٦ يصل إلى ٩٦ صوتا كاملة بين ٤٨ صوتا يحصل عليها صاحب المركز الأول فى ترشيحات المديرين الفنيين.

غياب الـ١٦مدربا لمنتخب أفريقى فجر الأزمة فى وجه الاتحاد الأفريقى.. وكان كفيلا بإعادة فتح ملف القضية مجددا..

موقف الكاف.. غامض ومبررات وهمية

فور كشف الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى تصويت المديرين الفنيين للمنتخابات وظهور غياب ١٦ استمارة لمدربى ١٦منتخبا توجهنا بالسؤال إلى عبدالمنعم شطة رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الأفريقى.. شطة ذكر أن موقع الكاف نشر النتائج الكاملة لعملية التصويت، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن غياب تصويت ١٦منتخبا أفريقيا له أسبابه، وهو عدم إرسال تلك الدول لاستمارات اختيار أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨.

لافتا إلى أن هناك دولا عانت وقت التصويت عدم وجود مديرين فنيين على رأس الطاقم التدريبى لها، ما حال دون انضمامها إلى قائمة الـ٣٧ مدربا الذين أدلو بأصواتهم.

وأكد شطة فى نفس السياق أنه حتى لو تم إرسال فاكسات من قبل المنتخبات الـ١٦ بعد الموعد المحدد فلن يتم قبولها فى ظل وجود موعد محدد لإرسال الفاكسات والاستمارات الخاصة بتحديد هوية أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨.. وهو نفس ما أكده عدد آخر من مسئولى الاتحاد الأفريقى فى اتصالات هاتفية جرت بهم، فى حين لم يشر أى مسئول عن مدى حصول الاتحاد الأفريقى على استمارات المنتخبات الـ١٦ حتى بعد الموعد القانونى للتصويت.

كلام شطة.. دليل إدانة

ظهور٣٧ استمارة فى الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى على شبكة الإنترنت، دليل إدانة جديد للكاف وجائزة أفضل لاعب فى أفريقيا، خاصة أن عبدالمنعم شطة سبق له فى منتصف ديسمبر إطلاق تصريحات صحفية أكد فيها وصول جميع الاستمارات الخاصة باختيار أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ من الدول الأفريقية.. وكلام شطة يعنى وصول ٥٣ استمارة تخص ٥٣ مديرا فنيا للمنتخبات داخل القارة السمراء. والمعروف أيضا أن شطة نفسه أكد فى منتصف نوفمبر الماضى وقت اجراء قرعة كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا ومعه عدد من مسئولى الاتحاد الأفريقى عدم الموافقة على طلب تقدم به حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب الوطنى خاص باستثنائه من عملية الإدلاء بالأصوات منعا للحرج لكونه المدرب الوحيد الذى تم ترشيح لاعبين من منتخبه إلى الجائزة وهما: محمد أبوتريكة وعمرو زكى.. وفى نفس التصريحات تم التأكيد على أن الكاف لا يقبل أى اعتذارات لمن لا يدلى بصوته من المديرين الفنيين، وأنها مسئولية مشتركة لهم مع مسئولى اتحاداتهم القارية.

وهذه الوقائع تدين الكاف فى حادث الإعلان عن اختيار إيمانويل أديبايور كأفضل لاعب أفريقى وتقلل من درجة الشفافية.

عقوبات لم تظهر

حتى الآن لم يظهر رد فعل رسمى من مسئولى الاتحاد الأفريقى على الدول الـ١٦ التى لم تلتزم ميثاق إرسال ترشيحات المديرين الفنيين لمنتخباتها حول هوية أفضل لاعب أفريقى، وهو ما يطرح سؤالا مهما حول كيفية عقاب هذه المنتخبات؟، وهو سؤال يتحمل إجابته الاتحاد الأفريقى الذى رفض من قبل اعتذار حسن شحاته عن عملية الإدلاء بصوته منعا للحرج.. كما لم يظهر الكاف هوية الـ١٦ استمارة عند الإعلان عن الجائزة فى احتفالية لاجوس بنيجيريا قبل منح الكرة الذهبية لايمانويل أديبايور على حساب محمد أبوتريكة، وذلك حرصا على الشفافية التى تم الإشارة إليها فى أحاديث المسئولين طوال الأسابيع السبعة التى سبقت حفل توزيع الجوائز.

نتائج الكاديكى فى الاعتبار

خلال فترة تسلم الاتحاد الأفريقى لكرة القدم لاستمارات المديرين الفنيين للمنتخبات الأفريقية خرج حازم الكاديكى مقدم الاستوديوهات التحليلية بشبكة راديو وتليفزيون العرب ART ذات الصلة المباشرة بالكاف ليلقى بقنبلة أن نتائج ٣٤ استمارة لـ٣٤ مديرا فنيا لم يكن بينهم حسن شحاته أسفرت عن تصدر إيمانويل أديبايور سباق أفضل لاعب أفريقى ويليه عمرو زكى مهاجم المنتخب الوطنى والمحترف فى ويجان أتليتك الإنجليزى فى المركز الثانى، وحل محمد أبوتريكة فى المركز الرابع.

وقتها خرج مسئول الاتحاد الأفريقى ليؤكدوا أن الوقت مبكر بالنسبة إلى النتائج بعد، وكذلك عدم اكتمال عقد الـ٥٣ منتخبا علما بأن حسن شحاته لم يكن أدلى بصوته فى تلك الفترة.. ولم ينف أى مسئول وقتها أيضا حقيقة تصدر إيمانويل أديبايور لسباق أفضل لاعب أفريقى.. وهو ما يضرب الجائزة فى مقتل، حيث إنه من المستحيل بعدما أنهى أبوتريكة السباق ولديه ٥٣ نقطة أن يتفوق على عمرو زكى صاحب الـ٢٥ نقطة من خلال ٣ استمارات فقط!.

شبهات تلاعب

وهنا نعرض اتهامات صريحة لعدد من نجوم أفريقيا تفيد وجود تلاعب فى اختيار أفضل لاعب أفريقى.. ونقصد هنا ديدييه دروجبا مهاجم كوت ديفوار وتشيلسى الإنجليزى الذى اتهم عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى بمحاباة مواطنه صامويل إيتو هداف برشلونة الإسبانى ومنتخب الكاميرون ومنحه جائزة أفضل لاعب فى القارة عام ٢٠٠٥.

بالرغم من عدم تحقيقه لأى إنجازات على الإطلاق فى تلك الفترة.. دروجبا اتهم الكاف بالتلاعب فى النتائج عندما منح فريديريك كانوتيه نجم منتخب مالى الكرة الذهبية ولقب أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٧.

وجاء رد الاتحاد الأفريقى بأن حرمان دروجبا من الجائزة يرجع إلى غيابه عن حضور الاحتفالية التى أقامها الكاف فى ذلك الوقت.

الأصوات المفقودة

بنين - وسط أفريقيا - إثيوبيا - جامبيا - غينيا - غينيا بيساو - مدغشقر - النيجر - جزر رينيون - رواندا - سيراليون - الصومال - زامبيا - جزر القمر - ساو تومى وبرنسيب - موريشيوس

نتيجة التصويت على جائزة أفضل لاعب فى أفريقيا من موقع الكاف

الدولة	أديبايور	أبوتريكة	عمرو زكى	إيسيان	دورجبا
موزمبيق	.	.	١	٢	٣
تونس	٣	.	٢	٠	١
جنوب أفريقيا	٣	.	.	٢	١
سيشيل	٣	.	١	٢	.
مصر	.	٣	٢	.	١
الكاميرون	٢	٣	.	١	.
السودان	٢	٣	١	.	.
كوت ديفوار	٢	.	.	١	٣
ليسوتو	٣	.	.	٢	١
الجزائر	.	٣	.	١	٢
بوركينا فاسو	٣	.	.	١	٢
سويزلاند	٢	٣	.	١	.
ناميبيا	٢	٣	.	١	.
الرأس الأخضر	٣	٢	.	.	١
ليبيا	١	٢	٣	.	.
غانا	١	.	.	٣	٢
تشاد	٢	١	.	.	٣
أوغندا	٢	.	١	٣	.
زيمبابوى	٣	.	.	٢	١
المغرب	.	٣	٢	١	.
نيجيريا	٣	٢	١	.	.
كينيا	.	٣	١	٢	.
مالاوى	.	.	٣	.	.
تنزانيا	٣	.	٢	١	.
الجابون	٣	.	.	.	.
الكونغو الديمقراطية	٣	.	.	٢	١
مالى	١	٣	٢	.	.
الكونغو	٣	.	.	.	.
جيبوتى	٢	٣	١	.	.
أنجولا	٣	١	.	٢	.
بوروندى	.	٣	.	٢	١
السنغال	٣	٢	.	.	١
اريتريا	٢	٣	.	١	.
توجو	٣	٢	.	.	١
موريتانيا	٢	٣	.	١	.
ليبيريا	٣	.	٢	١	.
بوتسوانا	٣	٢	.	١	.
المجموع	٧٤	٥٣	٢٥	٣٦	٢٥

نهلة رمضان

نهلة رمضان تغيب عن ألعاب المتوسط

كتبت ـ حنان عبدالله:

كشف محمد كمال زريق، المدير التنفيذى لاتحاد رفع الأثقال، النقاب عن عدم إمكانية مشاركة الرباعة نهلة رمضان فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط، المقرر إقامتها فى مدينة بسكارا بإيطاليا نهاية يونيو المقبل وذلك لعدم إدراج وزنها ضمن منافسات البطولة، حيث إنها تلعب الآن فى وزن فوق ٧٥ كيلو بعد أن زاد وزنها بشكل كبير ليصل إلى ٩٠ كيلو.

وأضاف أن البطولة تحتوى على منافسات ٥ أوزان فقط للسيدات ليس من بينها وزن نهلة، فى حين أكد مشاركة اللاعبة عبير عبدالرحمن، خامس أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ فى منافسات وزن ٦٩ كيلو، بالإضافة إلى اللاعبة عصمت منصور فى أولى مشاركاتها لها عقب عودتها من الإيقاف فى منافسات وزن ٦٣ كيلو.

وعلى صعيد منتخب الرجال، كشف الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة العقيد فتحى زريق الحمل التدريبى للفريق الموجود حاليا بمعسكر تدريبى مغلق فى المركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف المدربين عمرو رمضان وماهر حسين استعدادا لخوض البطولة.

صقر يبحث مطالب الأندية الشعبية

يبحث حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة المذكرة التى أرسلتها مجموعة الأندية الشعبية والخاصة بطلباتها التى تتمثل فى حقها فى النسبة الأكبر من عائد البث الفضائى وتقليص عدد اللاعبين فى الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠، حتى يتسنى للأندية الفقيرة إيجاد لاعبين متميزين لفرقها وعدم اشتعال بورصة اللاعبين فى السوق المصرية، والأمر الثالث، هو المطالبة بالتدخل لإنقاذ الأندية الجماهيرية من الاختفاء من الدورى الممتاز وهو ما جعل المسئولين فى المجلس القومى يأخذون الموضوع باهتمام شديد ويبحثون فى مطالبهم التى يعتبرونها مشروعة.

فى الوقت الذى اعتبر مسئولو اتحاد الكرة موقف الأندية الشعبية مخالفا للميثاق الذى أبرمه سمير زاهر مع إدارات تلك الأندية عندما كان يجرى حملات دعائية لإعادة انتخابه رئيسا لاتحاد الكرة وتم خلاله الاتفاق على ترك دراسة مطلبهم لمجلس الإدارة قبل انتهاء الموسم الحالى وعدم تصعيد الأمر إلى المجلس القومى للرياضة.

محمد أبو العلا

فى تطورات جديدة لملف تجديد عقدى جمال حمزة ومحمد أبوالعلا، ثنائى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، ظهر جدل كبير داخل أروقة مجلس إدارة النادى برئاسة الدكتور محمد عامر

جمال حمزة

بعدما وافق المجلس على التجديد

جدل فى الزمالك بسبب أبوالعلا وحمزة

شهدت الساعات الأخيرة ظهور خلاف بين عامر وأعضاء المجلس على مبدأ التجديد، بالإضافة إلى المقابل المالى المفترض حصول الثنائى عليه فى الفترة المقبلة.

الجدل بدأ عندما أكد عامر لعدد من أعضاء المجلس أنه بصدد إنهاء إجراءات تجديد عقدى الثنائى، تقديرا لتاريخهما فى الزمالك، بالإضافة إلى تعرضه لضغوط من قبل شخصيات كروية كبيرة بضرورة عدم إبعاد أبناء النادى وترك صفحة بيضاء له ولمجلسه.

المفاجأة هى موافقة أعضاء المجلس على التجديد، ولكن ظهر الخلاف الأكبر فى المقابل المالى، بعد اقتراح عامر بتجديد عقدى الثنائى ومساواتهما ماليا بعبدالواحد السيد، حارس المرمى، خاصة أن حمزة نجم «جماهيرى»، بالإضافة إلى كون أبوالعلا كابتن الزمالك فى الفريق بعد رحيل أيمن عبدالعزيز للعب فى كونيا سبورت التركى.

ووجد اقتراح رئيس النادى اعتراضا داخل المجلس، بعد أن تمسك المجلس بعدم زيادة المقابل المالى عما ينص عليه عقدا الثنائى مع الزمالك فى الوقت الحالى، بحيث يحصل جمال حمزة على مليون جنيه فى الموسم، بينما يتقاضى أبوالعلا ٨٠٠ ألف جنيه، ووجهة النظر هى أن الثنائى لم يقدما شيئا للفريق خلال الموسمين الماضيين والموسم الحالى حتى يجرى زيادة المقابل المالى فى عقديهما، بالإضافة إلى تردى حالة الفريق فى الفترة الأخيرة.

الجدير بالذكر، أن عقدى أبوالعلا وحمزة ينتهيان مع الزمالك بنهاية الموسم الحالى.

وفى سياق متصل، أصدر الجهاز الفنى فرمانا بمنع لاعبى الفريق ممن يجرى استبعادهم من اللعب فى المباريات من التحدث للإعلام تجنبا للهجوم على وضعهم كبدلاء، والتعرض للسويسرى ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى، مع معاقبة من يخالف الفرمان بغرامات مالية ضخمة فى الفترة المقبلة.

الفرمان أتى بعد مفاجآت قائمة الفريق المستدعاة لمواجهة الاتحاد السكندرى التى أقيمت مساء أمس وشهدت إبعاد المدير الفنى لعدد من النجوم، أبرزهم جونيور أجوجو وشيكابالا وأسامة حسن وأحمد غانم سلطان ومحمود سمير.

وأبلغ دى كاستيل، المدير الفنى، جهازه المعاون صراحة أنه لن يتراجع عن توقيع أى عقوبات مالية على أى لاعب يخالف التعليمات ويتعرض للجهاز الفنى بأى هجوم فى وسائل الإعلام خلال الفترة المقبلة.

الكاراتيه يتطلع إلى الجائزة الكبرى فى «التشيك»

وافق مجلس إدارة اتحاد الكاراتيه برئاسة عبدالمنعم البشبيشى على اشتراك فرق المنتخبات الوطنية الستة للناشئين والناشئات والشباب والشابات والكبار رجالا وسيدات، فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى التى ستقام بالتشيك يومى ٢٥ و٢٦ من أبريل المقبل، وذلك فى الاجتماع الأخير لمجلس إدارة الاتحاد، كما وافق المجلس على سفر خالد جاد المولى، نائب رئيس الاتحاد، لحضور اجتماعات الاتحاد الأفريقى والذى سينعقد بالجزائر فى الثانى والعشرين من فبراير الحالى ممثلا عن الاتحاد المصرى، فى حين تم تعيين عبدربه الفقى مديرا للعلاقات العامة والإعلام.

وفى سياق متصل، اعتمد مجلس الإدارة تشكيل اللجان الداخلية، حيث تم تعيين مراد عاصم، رئيسا للجنة الفنية والسيدة صفاء صالح، رئيسا للجنة العلمية وعبدالمنعم البشبيشى، رئيسا للجنة الاختبارات وحسام عجور، رئيسا للجنة شئون اللاعبين، وبدر خير، رئيسا للجنة القانونية وخالد جاد المولى، رئيسا للجنة المنتخبات الوطنية، والمستشار محمد القياتى رئيسا للجنة الإعلامية، وعصام كامل رئيسا للجنة تنمية الموارد، وأجل المجلس مناقشة الاقتراح المقدم باستضافة مصر بطولتى أفريقيا والبحر المتوسط للناشئين والشباب إلى الاجتماع المقبل.

تعقيباً على الظن بمؤامرة جديدة ضد الكرة المصرية!

إنها ليست المرة الأولى التى لا يكتمل فيها عدد المشاركين فى استفتاء أحسن لاعب

■ تعرض أبوتريكة للظلم وليس لمؤامرة.. والجائزة الأفريقية لها لوائح لكنها بلا معايير ■ لماذا لم يحتج مدرب واحد من الأصوات الستة عشر المختفية؟!

نحن نعشق فكرة المؤامرة، ونرسخها كلما خسرنا مباراة أو بطولة أو منصبا أو حريا.. والتفكير يمكن أن ينقذنا من بحر المؤامرات التخيلية، فمنذ مساء الخميس الماضى بدأت قصة السؤال الإعلامى عن ١٦ صوتا مختفية من استمارات التصويت على أحسن لاعب فى أفريقيا.. أو أفريقى فى عام ٢٠٠٨، والتسمية الثانية أدق، وطالبت بها منذ أكثر من عشر سنوات كتابة وصوتا وصورة.

أبو تريكة

تحليل - حسن المستكاوى:

وكانت بداية طرح الشك فى الجائزة التى فاز بها التوجولى إديبايور ونجم الأرسنال عبر برنامج «كورة إف. إم»، وربما سبقه بعض المواقع، لكنى سمعت الشك فى النتيجة على لسان هشام فهمى وسيد عبدالحفيظ وهما يسألان شطة عن ١٦ مدربا لم يدلوا بأصواتهم فى الاستفتاء، وظل شطة يردد أنه لا يملك سلطة الإجابة، وليس مسئولا عن الاستفتاء، وطلب هشام فهمى وسيد عبدالحفيظ الرجوع إلى المسئول الإعلامى فى الكاف، وحين شعر شطة بأنه يُدفع إلى «خانة اليك»، قال: ربما لم تصل أصوات الستة عشر مدربا فى التوقيت المناسب!».

ويبدو أن هذا الحب الجارف لأبوتريكة، وغياب التفكير أحيانا يدفعنا إلى الجانب المظلم دائما، وهو المؤامرة وهكذا.. واختصارا نوضح ما يلى:

■ أولا: إنها ليست المرة الأولى التى لا يكتمل فيها عقد المدربين الأفارقة المشاركين فى استفتاء أحسن لاعب، ولعل العملية لم تكتمل أبدا من قبل، ففى مرة من المرات وصل عدد المدربين الذين شاركوا فى اختيار أحسن لاعب إلى ٢٨ أو ٣٠ مدربا، خاصة أن تغييرات طرأت على أسماء مدربى المنتخبات الوطنية بعد مرحلة تصفيات كأس العالم فلم يكن هناك أصلا بعض المدربين فى بعض الاتحادات!

■ ثانيا: إن شفافية التصويت واضحة بالإعلان عن أسماء المدربين الذين شاركوا وعن اختياراتهم. ولو كانت النية مبيتة أصلا للمؤامرة لما أعلنت أسماء المدربين المشاركين!.

■ ثالثا: غياب أسماء ١٦ مدربا عن اختيارات هذا العام بعد إعلان جميع الأسماء بمثابة دعوة للفوز بقصة صحفية رائعة عن الجائزة تتعلق بالتزوير والتآمر لو كان مدرب واحد من الستة عشر قرر أن يفضح الكاف، خاصة أنه ليس صاحب مصلحة، ولن يخشى على موقعه، لأنه قد يكون مدربا سابقا الآن..!

■ رابعا: أكدنا قبل إعلان الفائز أن لقب لاعب أفريقيا الأول يستحقه أبوتريكة أو عمرو زكى بالإنجازات. وشرحنا معنى ذلك. وقلنا إن إديبايور موهوب بلا إنجاز، وأن ٨٠٪ من الجوائز تمنح للاعبين لهم إنجازات.. وأكدنا أن جائزة الكاف بلا معايير، حتى لو كانت بلوائح، وهناك فارق كبير بين المعيار وبين اللائحة!.

■ خامسا: تعرض أبوتريكة للظلم وليس لمؤامرة، فقد انصبت اختيارات المدربين الأفارقة على البطولات التى يشاهدونها، والأبطال الذين يعرفونهم.. فهم يتابعون الدورى الإنجليزى ولا يعنيهم الدورى المصرى، ويرون أن دورى إسبانيا أقوى من كأس الأمم الأفريقية، كما أن عامل التحيز للون واللغة يؤثر جدا فى الاختيارات، تماما كما قد نتحيز نحن لأى لاعب مصرى حتى لو كان لا يستحق، فصوت مدرب ساحل العاج ذهب إلى دروجبا وصوت مدرب تونس الفرنسى ذهب أيضا إلى دروجبا.. وصوت مدرب غانا ذهب إلى مايكل إيسيان، وصوت مدرب أوغندا ذهب أيضا إلى إيسيان... هكذا مرة يكون الصوت بالانتماء والجنسية ومرة باللون والموقع الجغرافى للدولة ومرة باللغة، ومرة بالديانة، ونحن نفعل ذلك أيضا.

لماذا يتآمر علينا الاتحاد الأفريقى؟ وكيف يتآمر بتلك السذاجة التى يسهل كشفها؟ ولماذا يتآمر علينا العالم كله فى كل مجال؟ ماذا عندنا ولا يوجد عندهم.. غير أهرامات الجيزة؟!

وأخيرا لماذا لا نحب لغيرنا مانحبه لأنفسنا..؟!

إديبايور يتسلم جائزة أفضل لاعب من الكاميروني عيسى حياتو

أ.ف.ب

سمير زاهر

مخالفات مالية لاتحاد الكرة فى رحلة لاجوس

كتب - محمد البنهاوى:

جاء رفض مسئولى المجلس القومى للرياضة استخراج القرار الوزارى الخاص بالسماح للوفد المصرى المكون من ٨ أعضاء، والذى سافر إلى لاجوس لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى على نفقة الاتحاد، ليمثل أزمة جديدة كانت فى انتظار أعضاء اتحاد الكرة فور عودتهم من لاجوس. وقد أرسل حسن عباس - مدير عام الهيئات بالمجلس القومى - خطابا رسميا إلى اتحاد الكرة بذلك أكد فيه أن اللائحة تنص على سفر رئيس الاتحاد وأحد أعضاء مجلس الإدارة فقط، وأن باقى أفراد الوفد يجب أن تكون تكاليف سفرهم وإقامتهم فى لاجوس على نفقتهم الخاصة، وقد حاول صلاح حسنى - المدير التنفيذى للاتحاد - من خلال مراسلاته مع إبراهيم عطايا - رئيس الإدارة المركزية فى المجلس القومى - ثنى المسئولين فى المجلس عن قرارهم إلا أنه فوجئ بالرفض وقام بإبلاغ الأمر إلى رئيس الاتحاد فور عودته من لاجوس وأكد له أن سفر الوفد بأكمله إلى لاجوس على نفقة الاتحاد يعد مخالفة مالية جديدة للاتحاد.

وسيقوم سمير زاهر - رئيس الاتحاد - بإقناع المهندس هانى أبوريدة بتحمل تكاليف سفر وإقامة باقى الوفد خاصة أن الهدف الرئيسى من سفرهم كان دعم أبوريدة فى انتخابات المكتب التنفيذى للفيفا والتى فاز بها أبوريدة على حساب التونسى سليم شيبوب.

يذكر أن اتحاد الكرة لم ينته حتى الآن من إيضاح الغموض الخاص بتقرير الجهاز المركزى للمحاسبات والذى وجه اتهامات للاتحاد بإهدار ١٣مليون جنيه بدون سند قانونى والناتج عن طول مدة إقامة البعثات وسفر أعضاء المجلس إلى رحلات مشابهة بدون سبب وعدم تحصيل مستحقات الاتحاد لدى الهيئات والمؤسسات الحكومية.

توصيات بتخفيف حدة العقوبات

زاهر يرفض الصلح مع الأندية الشعبية

كتب - محمد أبوالعينين:

فيما يمكن اعتباره الصدام الأول بين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ومحمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام، قدم زاهر توصية إلى لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت تعليمات شفهية بضرورة تخفيف حدة العقوبات الموقعة على أندية الدورى الممتاز مما تقدم على خطوة الهجوم على حكام مبارياتها.

تعليمات زاهر تأتى بعد أن تكررت شكاوى الأندية من تعرضها لعقوبات مالية ضخمة من قبل لجنة المسابقات وبناء على توصيات لمحمد حسام، وذلك عند حدوث أزمة بين لاعبيهم أو مدربيهم مع حكام مبارياتهم.

ويحرص رئيس اتحاد الكرة على إبقاء علاقة الأندية بمجلس إدارة اتحاد الكرة ودية خلال الفترة المقبلة، خاصة ممن تسانده فى إدارة ملف البث الفضائى وبيع حقوق النقل الفضائى لمباريات الدورى العام فى المواسم الأربعة المقبلة.

كانت لجنة المسابقات قد دشنت مجموعة من العقوبات على العديد من الأندية فى الفترة الأخيرة بناء على توصيات من محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام من خلال تقارير حكامه.

فى سياق آخر، رفض زاهر اقتراحا خاصا بعقد اجتماع مع رابطة الأندية الشعبية وتحديدا أندية الدورى الممتاز الخمسة الإسماعيلى والمصرى والاتحاد السكندرى والأوليمبى والاتحاد السكندرى والترسانة لمناقشة تداعيات أزمة البث الفضائى.

زاهر أكد أن رفع الأندية الخمسة توصياتها إلى المجلس القومى للرياضة مباشرة يعد أمرا غير مقبول من جانب رئيس الاتحاد، فى الوقت الذى اقترح فيه عدد من أعضاء مجلس الإدارة عقد اجتماع مع الأندية الخمسة لمناقشتهم وإقناعهم بسحب طلبهم المباشر إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة حول «شكل» الدورى العام فى الموسم المقبل وكيفية توزيع حقوق البث الفضائى عند إعادة عملية بيع الحقوق مع نهاية الموسم الحالى.

معسكر تركى لمنتخب الشباب.. وانضمام عناصر جديدة

كتب - محمد ثابت:

يقيم الجهاز الفنى لمنتخب الشباب تجمعا للاعبى الصف الثانى من المنتخب يوم ١٩فبراير الحالى فى مشروع الهدف، ويضم هذا المعسكر اللاعبين الجدد الذين تم ترشيحهم من قبل المديرين الفنيين لفرق الشباب وفقا للاتفاق الذى تم بينهم وبين ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب فى الاجتماع الذى تم بينهما فى اتحاد الكرة الأسبوع الماضى من أجل توسيع قاعدة الاختيار لدى الجهاز الفنى، وذلك بعد أن اشتكى سكوب أكثر من مرة من وجود عجز فى صفوف الفريق فى مركزى الوسط المدافع والظهير الأيمن، وعدم وجود من يشغل هذين المركزين بكفاءة من ضمن العناصر الموجودة حاليا وسوف يشرف سكوب على هذا المعسكر بنفسه من أجل اختيار المميزين منه للانضمام لصفوف المنتخب المسافر لإقامة معسكر مغلق لمدة أسبوعين فى تركيا ويقيم خلاله بعض المباريات الودية مع المنتخب التركى للشباب وبعض فرق الشباب فى الدورى التركى فى إطار استعدادات المنتخب لمباريات كأس العالم للشباب.

سكوب

تأجيل تشكيل «لجنة بسكارا»

وكأن الأحداث الرياضية تأتى فجأة دون سابق إنذار، فقد سيطرت حالة من القلق على المهندس حسن صقر - رئيس المجلس القومى للرياضة - بسبب اقتراب دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا وهو ما أدى إلى بحث قضيتها مع الدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس إبراهيم عطايا رئيس قطاع البطولة وفتح خط ساخن مع اللجنة الأوليمبية لمعرفة آخر التطورات للاستعداد لهذه الدورة. كان صقر قد أرسل خطاباً للجنة الأوليمبية فى وقت سابق لمعرفة متطلبات هذه الدورة وما يمكن أن نفعله فيها خاصة أن مصر قد حصلت على ٤٣ ميدالية والمركز الخامس فى «الماريا» الإسبانية إلا أنه لم يرد متابعة الموضوع خوفاً من اتهامه بالتدخل فى عمل اللجنة الأوليمبية وهو ما يرفضه نظراً للحساسية التى تسيطر على المجلس واللجنة، وكان هناك اقتراح بتكوين لجنة خاصة لتسيير أمور الدورة وانتهاء جميع الإجراءات ومتابعة الاتحادات وبرامجهم نظراً لانشغال اللجنة الأوليمبية بعقد الجمعية العمومية غير العادية يوم ٢٥ فبراير الحالى والإعداد للانتخابات القادمة والتى ستجرى بعد موافقة اللجنة الأوليمبية الدولية على اللائحة الجديدة إلا أن هذا الاقتراح قوبل بالتأجيل خوفاً من الصدام المباشر مع أعضاء اللجنة الأوليمبية.

إعلان قائمة كأس «ديفيز»

كتبت - سارة الحموى:

استكمل المنتخب المصرى للتنس بقيادة مديره الفنى مصطفى نعيم قائمته المشاركة فى كأس «ديفيز» الذى تنطلق فعالياته فى الفترة من ٦ إلى ٨ مارس القادم بسلوفينيا بضم كل من الثنائى محمود عز لاعب نادى المعادى، ومحمد صفوت أمين لاعب نادى وادى دجلة، بالإضافة إلى كل من كريم مأمون لاعب هيليوبوليس وشريف صبرى لاعب نادى الجزيرة، اللذين سبق اختيارهما من قبل المدير الفنى للمنتخب.

ووضع الجهاز الفنى للمنتخب الثلاثى محمد مأمون ومحمد موسى ومعتز أبو الخير كبدلاء فى حالة إصابة العناصر الأساسية التى تم اختيارها.

وأضاف المدير الفنى للمنتخب أن استبعاد كل من كريم مأمون - الصغير - ورامى كمال بسبب انضمامهما إلى منتخب الناشئين الذى يستعد حاليا للمشاركة فى البطولة الأفريقية بالمغرب المقرر انطلاقها فى أوائل شهر أبريل المقبل.

تدريب غزل السويس بلا أجر

السويس - حسن جميل:

يعانى فريق الكرة الاول بنادى غزل السويس من أزمة مالية، وقرر الدكتور محمد حسن، رئيس النادى، إلغاء مرتبات الجهاز الفنى للفريق الأول خاصة أنهم موظفون تابعون للشركة.

من جانبه، عقد سعيد عطا، المدير الفنى للفريق، اجتماعا بأفراد الجهاز الفنى، وطالبهم بالتكاتف من أجل الفريق دون النظر إلى القرار الأخير، خاصة أن الفريق مهدد بالهبوط من الدرجة الأولى، ويحاول عطا مع مجلس الإدارة صرف القسط الثانى من عقود اللاعبين، والتى كان مقررا أن تصرف الشهر الماضى، وطلب من الجهاز المعاون إخراج اللاعبين من الحالة السيئة التى يمرون بها، وأثر ذلك على نتائج الفريق الذى لم يحقق فوزا فى آخر ١٠ لقاءات.

المجرى يبحث عن العناصر المميزة بقطاع الناشئين

تعديلات الجهاز الفنى تثير أزمة فى المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

عقد المدير الفنى للمصرى جلسة مغلقة مع حسام غويبة مدير قطاع الناشئين، الذى رفض إصرار بيشكى على ضمه إلى منصب المدرب العام، مفضلا العمل بالقطاع وتحقيق أحلامه بإعادة هيكلته وطلب المجرى من غويبة دعوته المستمرة لمشاهدة مباريات دورى القطاعات والجمهورية لضم بعض اللاعبين الصاعدين لتجديد دماء الفريق والدفع ببعض العناصر فى المباريات المقبلة.

ورشح غويبة بعض الأسماء التى برزت فى فرقها وصمم بيشكى على مشاهدتهم فوق المستطيل الأخضر للحكم والوقوف على مدى اختيار الوقت المناسب لضمهم.

وعرض مدير قطاع الناشئين بالمصرى على المدير الفنى المجرى زيارة الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى وتفقد منشآته ومطعم اللاعبين، ونزل الإقامة والاستفادة من اقتراحاته حتى تتواكب مع تقنيات العصر الحديث فى كرة القدم.

واتفق الثنائى على إقامة بعض اللقاءات الودية الأسبوعية بين غير المشتركين فى الفريق الأول وفريق ٢١ سنة ومنح الجميع فرصة إثبات الوجود.

على صعيد اخر، تفجرت فوق سطح الأحداث الساخنة داخل مجلس الإدارة وانقسام أعضائه وظهور جبهة المعارضة فى إعلانها ترشيح على السعيد مدرب الفريق السابق والصديق الحميم مع محمد رمضان مدير جهاز الكرة للعمل ضمن الجهاز الفنى على أن يكون فى منصب المدرب العام مع طارق سليمان ولقى قرار الترشيح معارضة على فرج الله وغويبة والحمزاوى، فى حين التزم شريف عبداللطيف والسيد النمر وفضل محمد أبوطالب الصمت وعدم إعلان وجهته حتى تهدأ الأمور ويخرج صوت العقل بين الأعضاء.

كما طالب أحد أعضاء المجلس بضرورة الإعلان فى إحدى الصحف عن منصب المدير التنفيذى للنادى للحد من الاتهامات التى تخرج من كل حدب وصوب بأن سداد الفواتير الانتخابية أصبح شعار المجلس الحالى بالسكوت عن تولى عاطف جابر المنتدب من الجهة الإدارية والذى يعمل إداريا بقطاع الناشئين لتولى منصب المدير التنفيذى على مرأى ومسمع مديرية الشباب والرياضة.

مجدى عبد الغنى

ساند أجوجو.. والإدارة ترد بمستندات الـ «فيفا»

غضب زملكاوى من مجدى عبدالغنى

كتب - محمد أبوالعينين:

غضب مكتوم يسيطر على مسئولى نادى الزمالك فى الساعات القليلة الماضية، بعد أن نما إلى علمهم قيام مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد بفتح ملف العقوبات المالية الموقعة من قبل إدارة الزمالك على الغانى جونيور أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول.

الغضب بدأ مع تهديد اللاعب باللجوء إلى عبدالغنى عبر الاتحاد الغانى لكرة القدم، وتحدث مسئول بارز فى الاتحاد الغانى مع عبدالغنى بصفته عضوا بمجلس إدارة الاتحاد المشرف على لجنة شئون اللاعبين، ورئيسا لجمعية اللاعبين المحترفين فى مصر، عن الخصومات المالية الموقعة من جانب إدارة الزمالك على جونيور أجوجو فى الفترة الأخيرة.

وتصاعدت درجات الغضب فور علم المسئولين من خلال وكيل أعمال اللاعب بأن عبدالغنى أبدى تعاطفا مع جونيور أجوجو ووعده بإنهاء أزمته المالية وفتح باب التحقيق مجددا فى العقوبات المادية، ومنها خصم ٥٢ ألف جنيه من مستحقات اللاعب قبل مباراة غانا ومصر الودية الأخيرة، بالإضافة إلى العقوبات المالية السابق توقيعها على اللاعب فى وقت سابق.

ويستعد مسئولو النادى لمخاطبة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بشكل مباشر فى الساعات القليلة المقبلة، بعدما طلب عضو فى لجنة شئون اللاعبين التابعة للاتحاد من جهاز الكرة بالزمالك موافاته بالعقوبات المالية الأخيرة الموقعة على جونيور أجوجو وتحديدا عقوبة خصم ٥٢ ألف جنيه من مستحقات اللاعب لتغيبه ٤٨ ساعة عن تدريبات الفريق بعد الخسارة أمام غزل المحلة، وهى العقوبة التى رفضها المهاجم الغانى.

وتم إعداد مذكرة للرد على مخاطبة لجنة شئون اللاعبين بالاستناد إلى لائحة الاتحاد الدولى التى تنص على حق اللاعب المحترف فى اللعب لمنتخب بلاده والانضمام إلى تدريباته قبل ٧٢ ساعة من مبارياته الودية الدولية، وهو ما تم بالفعل فى حالة أجوجو الذى تم عقابه على تغيبه ليومين متتاليين عن تدريبات الفريق.

ويتكتم مسئولو الزمالك على تسوية سرية للسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى الذى أبلغ إدارة النادى بعدم رغبته فى استمرار أجوجو ضمن صفوف الفريق بداعى تمرد اللاعب المستمر، وعدم احترامه لتعليمات الجهاز الفنى.

نجوم وملاعب

اجتماع الانتخابات

استقر مجلس إدارة النادى الأهلى على الأسبوع الأخير من فبراير الحالى لعقد اجتماعه المرتقب لبحث كل ما يخص انتخابات النادى المقبلة، وإجراءات الدعوة لعقد الجمعية العمومية التى تجرى فى ٣١ يوليو المقبل، وفتح باب الترشيح للانتخابات ابتداء من منتصف يونيو المقبل.

ويستعرض الاجتماع كل خطوات التحضير للانتخابات ودراسة الميزانية عن العام المالى الحالى بناء على تقرير شامل يقدمه محمود باجنيد أمين صندوق النادى.

«ألتراس» إسماعيلاوى يهاجم ناشئيه

قامت مجموعة من «الألتراس» الإسماعيلاوى بتوجيه الشتائم للاعبى فريق ١٧سنة بالإسماعيلى بعد الهزيمة الكبيرة أمام الأهلى فى بطولة الجمهورية بنتيجه ٠/٣ ودارت مشاحنات فى المقصورة الرئيسية بين عدد من الجمهور وأعضاء مجلس الإدارة منهم عاطف زايد وخالد الطيب اللذان أبديا استياءهما من أداء لاعبى الفريق، خاصة أحمد حجازى لاعب الفريق ومنتخب الشباب والحارس محمد عواد ومصطفى جلال ونور مكى بعد ظهورهما بمستوى سيئ.

المنع مستمر

أكد السويسرى ميشيل دى كاستال - المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - أن قرار منع الجماهير ووسائل الإعلام من حضور التدريبات قبل ثلاثة أيام من المباريات الرسمية مستمر، ضمانا لتركيز اللاعبين، نافيا تراجعه عن القرار تحت أى ظرف حتى يسترد الفريق عافيته.

برنامج تأديبى

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال - المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - وضع برنامج بدنى مكثف للاعبين المستبعدين من مباراة الاتحاد السكندرى وهم: محمود عبدالرازق «شيكابالا»، والغانى مانويل جونيور «أجوجو»، وأسامة حسن، وأحمد غانم سلطان، ومحمد عبدالمنصف.

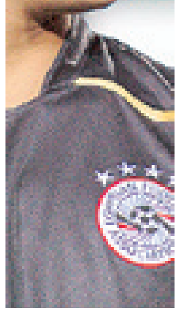
ويهدف المدير الفنى من وراء ذلك بالدرجة الأولى تأديب نجميه، شيكابالا وأجوجو لعدم التزامهما فى الفترة الماضية، حيث أوصى إدموند سينيه - مدرب الأحمال واللياقة البدنية - بزيادة الجرعة التدريبية للثنائى عن باقى زملائهما.

انتظار البلقاسى

ينتظر عطية البلقاسى، المدافع، الذى سينضم لصفوف الأهلى بداية من الموسم الجديد، اتصالا من أى مسئول بالنادى الأهلى يؤكد متابعته له مع الأوليمبى - فريقه الحالى - حيث أكد اللاعب أنه لم يتلق أى اتصالات من الجهاز الفنى للأهلى إلى الوقت الحالى، مشيرا إلى أن هذا الأمر يترك انطباعا غريبا لديه لأنه من المفترض أن يتلقى متابعة من الجهاز الفنى ليشعر بالاهتمام من الجانب الذى تعاقد معه.

شائعة عبدالواحد

نفى عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الأنباء التى ترددت على نطاق واسع مؤخرا داخل النادى حول قيادته تحالفا داخل الفريق لعدم مشاركة زميله المدافع عمرو الصفتى فى المباريات، مشيرا إلى عدم وجود رواسب لأزمتهما القديمة التى نشبت بعد قيام الحارس بالاعتداء على زميله فى مباراة القمة الأخيرة التى خسرها الزمالك أمام الأهلى.



عبد الواحد السيد

ترقب مقلد

يعيش علاء مقلد، مدير عام نادى الزمالك، حالة من القلق والترقب عقب تزايد الأقاويل حول صدور قرار بإقالته من جانب محمد عامر، رئيس النادى، لوجود اتصالات سرية بينه وبين ممدوح عباس، رئيس النادى السابق، من أجل التنسيق بينهما استعدادا لخوض عباس الانتخابات المقبلة.

المعروف أن العلاقة بين عامر وعباس لم تكن على ما يرام منذ تزاملهما فى المجلس السابق، حيث كان عامر دائم الاعتراض على قرارات عباس التى وصفها آنذاك بأنها ديكتاتورية.

كاكا هل يشارك اليوم؟.. وفى الإطار إبراهيموفيتش أمل الإنتر فى هز شباك ميلان (أ.ف.ب)

ميـــلان والإنتـــر.. الدربى ١٧١

ويلكينز يقود تشيلسى فى الكأس.. والريال يسعى لمواصلة انتصاراته «التجارية»

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

تتجه الأنظار فى السابعة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة إلى استاد «جوزيبى مياتزا» فى ضاحية سان سيرو بمدينة ميلانو الإيطالية لمتابعة واحدة من أقوى وأمتع مباريات «الدربى» فى العالم، وهو لقاء بين اثنين من أبرز فرق المقدمة فى الدورى الإيطالى الحالى: «إيه. سى. ميلان» و«إنتر ميلان»، وذلك فى إطار المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة.

ويكتسب هذا الدربى أهميته لكونه بين الإنتر المتصدر وحامل اللقب فى الأعوام الثلاثة الأخيرة وغريمه التقليدى ميلان الذى يحتل المركز الثالث فى ترتيب أندية الدورى.

وبلغة الأرقام والتاريخ، يعد هذا هو الدربى الـ١٧١ فى تاريخ لقاءات الفريقين، ويتفوق الإنتر بـ٦١ فوزا مقابل ٥٨ خسارة و٥٢ تعادلا، وسجل الإنتر ٢٤٧ هدفا فى مرمى ميلان، فيما سجل الأخير ٢٣٤ هدفا فى مرمى الإنتر، غير أن ميلان يتفوق على الإنتر فى آخر مباراتين جمعت بينهما.

ويسعى ميلان إلى الفوز للإبقاء على آماله فى المنافسة على اللقب، باعتبار أنه متأخر بفارق ٨ نقاط عن جاره.

ويمنى ميلان النفس بتعافى صانع ألعابه ومنتخب البرازيل ريكاردو كاكا من الإصابة التى تعرض لها فى قدمه فى المباراة الأخيرة أمام ريجينا ١/١ الأسبوع الماضى، ويعول ميلان ومدربه كارلو أنشيلوتى كثيرا على عودة كاكا، لأنه العقل المدبر للفريق إلى جانب أندريا بيرلو، بالإضافة إلى أنه هداف الفريق حتى الآن هذا الموسم برصيد ١١ هدفا.

وأعرب جان بيير ميرسيمان طبيب ميلان عن تفاؤله الكبير باحتمال خوض كاكا للدربى، وقال: «كاكا يشعر بتحسن كبير فى قدمه ولم يعد يشعر بالآلام، وسيحاول الجرى بالكرة لنرى ما إذا كان بإمكانه اللعب أو على الأقل الجلوس على مقاعد الاحتياط والدفع به فى الوقت المناسب».

ويملك ميلان الأسلحة الأخرى اللازمة لانتزاع الفوز فى مقدمتها البرازيلى الآخر ألكسندر باتو صاحب ١٠ أهداف هذا الموسم ومواطنه رونالدينيو الذى قدم مباراة جيدة مع منتخب بلاده أمام إيطاليا والدولى الإنجليزى ديفيد بيكهام والهولندى كلارنس سيدورف وفيليبو إينزاجى، وهى عناصر سيحاول أنشيلوتى توظيفها جيدا لهز شباك إنتر ميلان. فى الوقت نفسه، أكد باولو مالدينى مدافع فريق ميلان المخضرم أن مباراة دربى ميلانو ستكون آخر مباراة دربى يخوضها اللاعب فى مشواره الكروى.

وقال مالدينى «٤٠ عاما» فى تصريحات لموقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «مباراة الأحد ستكون آخر دربى لى ضد الإنتر، وحالها كحال كل المباريات التى أخوضها مع الفريق، فهذا الموسم هو الأخير لى فى الملاعب».

فى المقابل، سيحاول الإنتر استغلال المعنويات المهزوزة نسبيا لدى لاعبى ميلان جراء التعادلات الكثيرة هذا الموسم للثأر لخسارته ذهابا وإزاحة جاره من طريق المنافسة على اللقب، خاصة أنه بدوره يدرك أن تعثره سيقرب يوفنتوس صاحب المركز الثانى منه، حيث أن الأخير يخوض اختبارا سهلا نسبيا أمام سامبدوريا.

ولا تخلو صفوف إنتر ميلان من النجوم القادرة على قلب نتيجة المباراة فى أى وقت، أبرزها الدولى السويدى زلاتان إبراهيموفيتش والبرازيلى أدريانو والأرجنتينى خوليو كروز ومواطنه نجم ميلان سابقا هيرنان كريسبو.

وفى باقى مباريات اليوم، يلتقى أتالانتا مع روما، وكالياري مع ليتشى، وكييفو مع كاتانيا، وجنوة مع فيورنتينا، وريجينا مع باليرمو، وسيينا مع أودينيزى.

وفى الدورى الإسبانى، يحل ريال مدريد ـ الثانى وحامل اللقب فى العامين الأخيرين ـ ضيفا على سبورتنج خيخون الجريح بعد الخسارة أمام برشلونة ٣/١.

ويسعى ريال مدريد بدوره إلى مواصلة نتائجه وعروضه «التجارية» مع مدربه الجديد خوان دى راموس فى المرحلة ٢٣ وتحقيق الفوز التاسع بقيادته فى ١٠ مباريات فى مختلف المسابقات والثامن على التوالى فى الليجا. وفى باقى المباريات، يلعب ألميريا مع بلد الوليد، وأتلتيك بلباو مع ريكرياتيفو هويلفا، وراسينج سانتاندر مع فياريال، ونومانسيا مع ريال مايوركا، وإسبانيول مع أشبيلية، وأتلتيكو مدريد مع خيتافى.

وفى الدورى الألمانى، يخوض النجم المصرى محمد زيدان مواجهة سهلة لفريقه بروسيا دورتموند على أرضه أمام إينيرجى كوتبوس ضمن المرحلة العشرين من المسابقة، بينما يلعب هامبورج مع أرمينيا بيليفيلد.

وكان فريق هوفنهايم المتصدر قد منى بالهزيمة الأولى له على ملعبه هذا الموسم أمام ضيفه باير ليفركوزن ١/٤ أمس الأول فى افتتاح المرحلة نفسها، ليتجمد رصيد هوفنهايم عند ٣٩ نقطة.

وفى إنجلترا، يخوض مانشستر يونايتد متصدر وبطل الدورى اختبارا سهلا عندما يحل ضيفا على دربى كاونتى ـ من الدرجة الأولى ـ اليوم ضمن دور الـ١٦ لمسابقة كأس إنجلترا. وتبدو حظوظ مانشستر يونايتد حامل الرقم القياسى فى عدد الألقاب فى المسابقة كبيرة لتخطى عقبة دربى كاونتى ومواصلة مشواره نحو تحقيق الرباعية (الدورى والكأس وكأس الرابطة ومسابقة دورى أبطال أوروبا).

من جهته، يخوض تشيلسى اختبارا سهلا هو الآخر أمام مضيفه واتفورد من الدرجة الأولى، وهو يسعى إلى إعادة الثقة للاعبيه ومشجعيه بعد النتائج المخيبة التى أدت إلى إقالة مديره الفنى لويس فيليبى سكولارى وتعيين الهولندى جوس هيدينك خلفا له، غير أن المدرب الهولندى الذى اجتمع باللاعبين أمس الأول لن يستأنف مهامه إلا بعد هذه المباراة، وسيشرف على تدريب الفريق اليوم راى ويلكينز مساعد سكولارى.

كما يلتقى إيفرتون مع أستون فيلا فى قمة ساخنة هى الأبرز فى هذا الدور، وفى باقى المباريات، يلعب سوانسى (درجة أولى) مع فولام، وشيفيلد يونايتد (درجة أولى) مع هال سيتى، وبلاكبيرن روفرز مع كوفنترى (أولى)، ووست هام مع ميدلسبره.

«فورمولا ١» تعيد حساباتها لمواجهة الأزمة العالمية

يعتقد نيكى لودا ـ بطل العالم ثلاث مرات فى سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا وان» ـ أن تلك الرياضة اتخذت الخطوات اللازمة لتجاوز الأزمة المالية العالمية، ولكنه اعتبر أنها لا تملك الوقت لتطبيق نظام «كيرز» الصديق للبيئة.وصرح البطل النمساوى السابق لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) قائلا: «فورمولا وان مستعدة جيدا للأزمة، فقد قلصت التكاليف».

وأضاف: «لحسن الحظ لم يحدث شىء سوى فى هوندا (التى انسحبت من المشاركة فى فورمولا وان أواخر العام الماضى)، وهذا كل ما يمكن تمنيه فى هذه الأوقات».

وقال لودا: إن ماكس موسلى رئيس الاتحاد الدولى للسيارات «فيا» وبيرنى إيكلستون رئيس الرابطة المنظمة لسباقات فورمولا وان يفعلان كل ما فى استطاعتهما للسيطرة على التكاليف، ولكن رياضة السيارات تنظم نفسها.

وقال لودا: «كلما قل المال الذى يملكه الرعاة، قلت المبالغ التى سوف ينفقونها»، فعلى سبيل المثال ستستخدم المحركات الآن فى أربعة سباقات، ولن يكون هناك المزيد من الاختبارات الإضافية، فهناك أفكار كثيرة سيجرى تطبيقها لتقليص التكاليف، ولا يمكن القيام بأكثر من ذلك فى هذا الوقت».

ومع ذلك وصف لودا، الذى يحتفل بعيد ميلاده الستين فى ٢٢ فبراير الحالى نظام استرداد الطاقة الناشطة «كيرز» الذى يعمل على تخزين الطاقة المهدرة خلال عملية التسارع بأنه «هراء».

وأوضح لودا: «إننى لا أنتقد هذا النظام، لكننا سنرى هذا العام ما إذا كان سيضيف شيئا أم لا، يقال إن سيارة بى. إم. دبليو تحمل أعلى مستوى للتطور، لذلك يجب أن ننتظر ونرى».

ويعتقد لودا أن التعديلات فى قوانين الفورمولا وان لتقليص التكاليف، تجعل بطولة هذا العام من أكثر بطولات فورمولا وان غموضا فى الفترة الأخيرة، حيث تمتلك عدة فرق فرصة الفوز بالسباقات.

وقال لودا: «سنعرف بعد سباقين أو ثلاثة أى الفرق أفضل وأى السيارات أسوأ.

تقليل النفقات فى فورمولا وان هو الحل لمواجهة الأزمة (أ.ف.ب)

بروكنـــر مهـدد

أصبح التشيكى كاريل بروكنر ـ المدير الفنى لمنتخب النمسا ـ مهددا بالإقالة مع أول هزيمة مقبلة.

وذكرت الصحف النمساوية أن بروكنر «٦٩ عاما» سيدير مباراة النمسا أمام رومانيا فى الأول من أبريل المقبل فى إطار التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ التى تستضيفها جنوب أفريقيا.

ونقلت الصحف عن ليو فيندتنر ـ الرئيس الجديد لاتحاد الكرة فى النمسا ـ قوله: «فى حالة تعرض منتخبنا لهزيمة جديدة سنجلس لنقرر مصير التعاون مستقبلا».

ومن جانبه رفض بروكنر الرد على التقارير حول قرب إقالته أو استقالته واكتفى بالقول: «أنا أرد على الأسئلة حول المباريات فقط».

نجوم وملاعب

بيكهام يرحل

أصبح فى حكم المؤكد عودة اللاعب الدولى الإنجليزى ديفيد بيكهام إلى فريقه الأصلى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى بعد انتهاء فترة إعارته الحالية إلى «إيه.سى.ميلان» الإيطالى فى ٨ مارس المقبل، وذلك بعد فشل مفاوضات ميلان مع جالاكسى فى التعاقد معه بصورة نهائية.

وذكرت الصحف الإنجليزية والإيطالية الصادرة أمس: أن مسئولى ميلان عرضوا ٥ ملايين جنيه استرلينى لضم اللاعب البالغ من العمر ٣٣ عاما والذى قدم بداية قوية مع ميلان، غير أن بروس أرينا ـ المدير الفنى للفريق الأمريكى ـ رفض العرض ووصفه بأنه «غير مقبول».

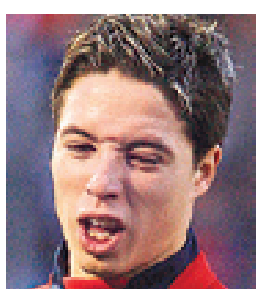
طلب مرفوض

رفضت صربيا تسليم الولايات المتحدة لاعب كرة سلة صربيًا مطلوباً من قبل القضاء الأمريكى بتهمة الاعتداء فى مايو ٢٠٠٨ على أمريكى فى بار جامعة بنيويورك دخل بعدها فى غيبوبة.

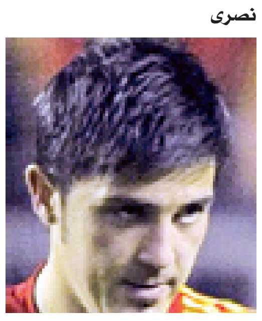
وأعلن وزير الخارجية الصربى فوك جيريريك أن الدستور الصربى يمنع تسليم دول أخرى مواطنين صرباً، وقال: «ليس هناك أى إحراج.. نحن نحترم دستورنا، والدستور لن يخرق، ولن يحدث أى تسليم لمواطنينا إلى دول أخرى».

نصرى «زهقان»

أعرب المهاجم الدولى الفرنسى سمير نصرى ـ لاعب الأرسنال الإنجليزى ـ عن ضجره الشديد لأسلوب الحياة المغلق الذى يعيشه مضطرا فى الفترة الحالية خلال إقامته فى العاصمة البريطانية لندن بسبب الشهرة التى يحظى بها. وقال نصرى ـ ذو الأصل الجزائرى والمولود فى مدينة مارسيليا الفرنسية ـ: إنه يجد صعوبة كبيرة فى النزول إلى شوارع لندن بسبب معرفة الناس به ومطاردة المعجبات له ـ بحسب تعبيره ـ مشيرا إلى أن وسيلة التسلية الوحيدة المتاحة أمامه هى ممارسة لعبة «برو إيفوليوشن سوكر» على جهاز الكمبيوتر الخاص به!. وكشف نصرى النقاب أيضا عن أنه يتلقى العشرات من الرسائل والمكالمات الهاتفية من فتيات يسعين إلى التعرف عليه ولكنه لا يعرف ماذا يفعل لعدم امتلاكه خبرة كافية فى هذا المجال!.



نصرى



بيا

بيا لا يعرف

أكد المهاجم الإسبانى الدولى ديفيد بيا ـ نجم فريق فالنسيا الإسبانى ـ أن أحدا لم يخبره بأن ناديه يعتزم بيعه أو أنه حدد سعرا له.

وصرح بيا «٢٧ سنة» لصحيفة «آس» الإسبانية بأن فالنسيا يعانى من ديون كثيرة ولم يدفع رواتب اللاعبين منذ ديسمبر الماضى، لكنه علق على احتمالات بيعه لناد آخر بقوله: «ليس من المنطقى أن نتحدث عن شىء لسنا متأكدين من حدوثه».

سكولارى ينتقم!

تصريح غريب أدلى به البرازيلى لويس فيليبى سكولارى ـ المدير الفنى السابق لفريق تشيلسى الإنجليزى ـ حيث نقلت عنه أكثر من صحيفة بريطانية قوله بعد الإقالة بعدة أيام: إنه لا يرى لاعبا واحدا متميزا فى صفوف «الزرق»!. وفسرت وسائل الإعلام البريطانية هذا التصريح غير المنطقى من جانب سكولارى عن لاعبين بحجم ديدييه دروجبا ومايكل بالاك وبيتر تشيك وديكو وفرانك لامبارد بأنه مجرد تعبير عن غضب المدرب من التسريبات التى أشارت إلى أن لاعبى الفريق الكبار هم الذين طلبوا من إدارة النادى إقالته لعدم وجود وفاق معه!.

طوكيــو تتحــدى معجــزة بكــين الأوليمبيــة

صورة تخيلية للاستاد الرئيسى المقترح لاستضافة أوليمبياد ٢٠١٦ (أ.ف.ب)

ربما تكون العاصمة اليابانية طوكيو من أعظم العواصم فى العالم، ولكن أعضاء اللجنة الأوليمبية اليابانية أكدوا أن طوكيو تسعى لتقديم نفسها كأكثر مدن العالم انضباطا من أجل استضافة دورة الألعاب الأوليمبية المقررة فى عام ٢٠١٦.

وفى الوقت الذى يؤكد فيه مسئولو اللجنة الأوليمبية الدولية ضرورة الحفاظ على التراث، ذكر المسئولون فى طوكيو أنهم سيخصصون الأموال التى يجمعونها من الضرائب لإعادة تجديد المنشآت الرياضية والاستادات الموجودة منذ استخدامها فى استضافة أوليمبياد ١٩٦٤.

وسلمت اللجنة الأوليمبية اليابانية ملف ترشيحها إلى اللجنة الأوليمبية الدولية فى مقرها بمدينة لوزان السويسرية الخميس الماضى، حيث تخوض المدينة المنافسة على حق تنظيم أوليمبياد ٢٠١٦ ضد مدن مدريد الإسبانية وريو دى جانيرو البرازيلية وشيكاغو الأمريكية. ولا تمثل طوكيو فقط أكثر مدن العالم أمنا وأفضلها من حيث التطور التقنى، ولكنها تسعى أيضا إلى استضافة الدورة الأوليمبية بشعار «توحيد عالمنا» والمساهمة فى خلق السلام العالمى من خلال المنافسة الرياضية الدولية، وهو ما أكده شينتارو إيشيهارا محافظ طوكيو. وقال إيشيهارا: «بلدنا هو الوحيد فى العالم الذى يتبع بثبات وتناسق مبدأ السلام منذ أكثر من ٦٠ عاما بعد الحرب العالمية الثانية.. إذا أقيمت الدورة الأوليمبية فى بلد مثله سيكون ذلك دعما كبيرا للسلام العالمى». وأضاف: إن خطة طوكيو تضع اللاعبين على رأس أولوياتها.

وذكرت اللجنة الأوليمبية اليابانية أن جميع مواقع المنافسات الرياضية والقرية الأوليمبية ستقام فى أماكن متقاربة وفى دائرة يبلغ قطرها ثمانية كيلومترات، وأن معظم اللاعبين يمكنهم الوصول إلى مواقع المنافسات بوسائل الانتقالات فى غضون عشر دقائق. وأضافت اللجنة: إن هذا الالتزام والانضباط سيساهم فى تخفيف العبء على اللاعبين ويجعل إدارة الدورة أفضل من الناحية الاقتصادية.

وتدرس طوكيو أيضا استخدام مركبات ذات نسبة كربون منخفضة أو خالية من الكربون خلال فترة الأوليمبياد، وذلك بتوفير سيارات إلكترونية لاستخدامها فى التنقلات قبل عام ٢٠١٦.

وأضاف إيشيهارا: إنه من خلال استغلال المنشآت الرياضية الموجودة بالفعل تستطيع طوكيو تقليص حجم الميزانية التى تحتاجها لتمويل هذا الحدث العالمى. وأشارت المدينة إلى أنها ستقدم ضمانا ماليا للدورة تبلغ قيمته ٤٠٠ مليار ين، أى ما يعادل ٤,٤ مليار دولار. وأوضحت ميكاكو كوتانى ـ عضو اللجنة التنفيذية باللجنة الأوليمبية اليابانية ـ أن قرية اللاعبين ستطل على مشهد رائع وهو خليج طوكيو، وستضم مطاعم عديدة ومنتجعا ترفيهيا.

ويزور وفد من اللجنة الأوليمبية الدولية المدن المرشحة للاستضافة فى أبريل المقبل للتعرف على استعداداتها للاستضافة.

فى روتردام..

نادال يهزم تسونجا فى ثلاث ساعات

تأهل نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم للمرة الأولى إلى الدور قبل النهائى لبطولة روتردام الهولندية للتنس البالغ مجموع جوائزها ٤٤,١ مليون يورو، بعد تغلبه على الفرنسى جو ويلفريد تسونجا ٤/٦ و٦/٧ (٧/٥) و٦/٤ فى دور الثمانية.

واحتاج نادال إلى نحو ثلاث ساعات للتغلب على منافسه الفرنسى فى ثالث مباراة يحسمها نادال بعد ثلاث مجموعات فى البطولة الحالية.

وقال نادال الذى خاض البطولة الهولندية بعد راحة لمدة ثلاثة أيام فقط عقب فوزه بلقب بطولة استراليا المفتوحة ـ أولى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى هذا الموسم ـ :«بالتأكيد ، كانت المباراة الأفضل بالنسبة لى فى هذه البطولة، تسونجا كان منافسا قويا، وكان هذا الفوز مهما للغاية بالنسبة لى». ويلتقى نادال فى الدور قبل النهائى مع الفرنسى جايل مونفيس المصنف الخامس للبطولة والذى تأهل بفوزه على مواطنه جوليان بينيتيو ٦/٧ (٧/٤) و٦/١.

نادال وفرحة عارمة بالفوز الصعب (أ.ف.ب)

فينجر ينتقد إيبوى

انتقد الفرنسى أرسين فينجر ـ المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى ـ لاعبه الإيفوارى إيمانويل إيبوى بشدة بسبب تعرضه للطرد فى مباراة الأرسنال وتوتنهام الأخيرة فى الدورى الممتاز الأسبوع الماضى والتى انتهت بالتعادل بدون أهداف.

وقال فينجر فى تصريحات نقلتها هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: إنه لا يحمل إيبوى «٢٥ سنة» مسئولية الحصول على البطاقة الصفراء الأولى، ولكنه يحمله مسئولية البطاقة الثانية بقوله: «مادام حصلت على البطاقة الأولى بسبب سوء الحظ، فإنه لم يكن من الضرورى الحصول على البطاقة الثانية».

ويعد هذا الموسم سيئا للغاية بالنسبة لإيبوى حيث انخفض مستواه كثيرا، لدرجة أن مشجعى الأرسنال أنفسهم هتفوا ضده أثناء تغييره فى مباراة ويجان يوم ٦ ديسمبر الماضى والتى انتهت بفوز «المدفعجية» بهدف.

فرنسا ترغب فى استضافة «يورو ٢٠١٦» بمفردها

قرر الاتحاد الفرنسى لكرة القدم أن ترشح فرنسا نفسها لاستضافة بطولة كأس الأمم الأوروبية فى عام ٢٠١٦ (يورو ٢٠١٦) بمفردها ودون الاعتماد على دولة أخرى تشاركها فى استضافة البطولة.

وذكر الاتحاد فى موقعه على شبكة الإنترنت أن «استضافة البطولة يعد فرصة نادرة من أجل إجراء تحديث جذرى فى الملاعب الكبيرة بفرنسا».

وكانت التقارير قد رشحت إيطاليا للمشاركة مع فرنسا فى استضافة هذه البطولة ولكنها أصبحت الآن منافسا خطيرا لفرنسا على استضافة البطولة بجانب الدول الأخرى التى تعتزم التقدم بملفات لاستضافتها وهى تركيا واليونان وويلز وأسكتلندا.

ومن المقرر أن ينتهى موعد التقدم بالترشيحات لاستضافة البطولة فى التاسع من الشهر المقبل وسط توقعات بانضمام السويد أو النرويج للدول المنافسة.

ومن المنتظر أن يعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» فى ربيع عام ٢٠١١ اسم الدولة الفائزة باستضافة البطولة فى عام ٢٠١٦ والتى ستنافس على الفوز بكأسها الغالية ٢٤ فريقا أوروبيا.

وكانت فرنسا قد استضافت البطولة فى عام ١٩٨٤ وفازت بالكأس التى حملها فى ذلك الوقت قائد المنتخب ميشيل بلاتينى الرئيس الحالى للاتحاد الأوروبى لكرة القدم.

جدير بالذكر أن بطولة كأس الأمم الأوروبية المقبلة فى عام ٢٠١٢ ستجرى فاعلياتها فى أوكرانيا وبولندا.

حياتو فى الجزائر

أعلن الجزائرى محمد روراوة ـ عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» والمرشح الوحيد لانتخابات رئاسة اتحاد الكرة الجزائرى المقررة غدا «الاثنين» ـ أن الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الكاف يعتزم زيارة الجزائر الشهر المقبل لحضور مباريات بطولة أمم أفريقيا للناشئين تحت ١٧ عاما التى تستضيفها الجزائر خلال الفترة بين ١٩ مارس و ٣ أبريل المقبلين.

وتأهلت منتخبات الكاميرون وبوركينا فاسو وجامبيا وغينيا ومالاوى والنيجر وزيمبابوى، إلى جانب المضيفة الجزائر، إلى نهائيات هذه البطولة، وتتأهل الفرق الأربعة الأولى إلى نهائيات كأس العالم التى تستضيفها نيجيريا العام الحالى.

سمير زاهر

الاحتفالات ممنوعة

أصدر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فرمانا بإيقاف أى احتفالات تقام بمناسبة انتخاب المهندس هانى أبوريدة عضوا بالمكتب التنفيذى للفيفا وحصول حسن شحاتة على جائزة أفضل مدرب، وتتويج محمد أبوتريكة كأفضل لاعب أفريقى اعتبارا من مساء الخميس لكى يتفرغ شحاتة وأبوتريكة لتصفيات المونديال وأبوريدة المسئول عن رئاسة اللجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم للشباب.

شيكابالا يحاول تهدئة عبدالحليم بعد الخسارة

تصوير - أحمد رضا

توابع الهزيمة الثامنة فى ميت عقبة

دى كاستيل «مصدوم» واتجاه لإقالة مدرب الأحمال والشيشينى يفكر فى الرحيل

طبيب نفسى للزمالك واستكمال الدورى بالناشئين واستبعاد أصحاب الحوارات

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا طارئا مساء اليوم الاثنين لمناقشة تداعيات الهزيمة الثامنة التى منى بها الفريق أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع السابع عشر من مسابقة الدورى العام وتراجع الفريق خطوات للخلف فى جدول المسابقة حيث أصبح مهددا بالدخول فى دوامة الهبوط ما لم يفز على المصرى فى بورسعيد بعد غد الأربعاء.

وينتظر أن يصدر مجلس الإدارة فى جلسة اليوم العديد من القرارات المهمة أبرزها إقالة الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية عقب ظهور اللاعبين بمستوى بدنى متواضع للغاية فضلا عن تقاضيه ستة آلاف دولار شهريا حيث يرى المجلس الاكتفاء بوجود عمرو المطراوى أخصائى التأهيل البدنى. ويتوقع أن يجبر المجلس الجهاز الفنى للفريق على استكمال ما تبقى من مباريات الدورى العام بفريق الشباب مدعوما بثلاثة أو أربعة لاعبين على أقصى تقدير من الفريق الأول بعد ظهور معظم الكبار بمستوى متواضع للغاية، خاصة المهاجم عبدالحليم على الذى بدا وكأنه فاقدا لذاكرة التهديف، وكذلك جمال حمزة الذى لم يفعل شيئا عقب نزوله كبديل فى الشوط الثانى.

وأكد أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين أن السويسرى ميشيل دى كاستيل «مصدوم» من مستوى اللاعبين ولم يكن يتوقع أن تشهد بدايته مع الفريق هزيمتين متتاليتين، لكنه فى نفس الوقت أبدى رضاه عن مستوى اللاعبين الناشئين الذين شاركوا فى المباراة وعلى رأسهم حازم إمام وأحمد الميرغنى، مشيرا إلى أنه سيمنحهما الفرصة فى المباراة المقبلة أمام المصرى. من جانبه يفكر سامى الشيشينى المدرب العام فى تقديم استقالته بشكل نهائى لمجلس الإدارة بعد أن عجز عن إيجاد مبرر للحالة التى يمر بها الفريق التى لم يشهدها طوال حياته على حد قوله.

واقترح حازم ياسين عضو مجلس الإدارة تعيين طبيب نفسى للفريق، أملا فى أن يكون الحل فى علاج اللاعبين من الناحية النفسية.

وأكد ياسين أنه سيقترح فى اجتماع اليوم ضرورة الإسراع بتعيين طبيب نفسى، محذرا فى الوقت ذاته من خطورة اتخاذ قرارات انفعالية.

ومن المنتظر أن يصدر مجلس الإدارة قرارا باستبعاد اللاعبين الذين يجرون حوارات صحفية حتى نهاية الموسم وذلك بدعوى عدم ملاءمة الوقت نهائيا للحديث لوسائل الإعلام.

وفرضت الهزيمة أمام الاتحاد السكندرى نفسها على نادى الزمالك حيث أحاطت تعزيزات أمنية بمقر النادى فى ميت عقبة خشية حدوث هجوم من جانب الجماهير الغاضبة لهزيمة فريقها مثلما حدث فى وقت سابق.

وحرص معظم أعضاء مجلس الإدارة على مساندة الفريق فى ستاد الإسكندرية بجانب العديد من قدامى النجوم والمسئولين السابقين ومنهم مرتضى منصور الذى فاجأ الجميع بالحضور لاستاد الإسكندرية قبل دقائق من انطلاق المباراة.

ولنا ملاحظة

دموع على جدران ميت عقبة!

هل كانت دموع شيكابالا وأحمد الميرغنى وغيرهما من الذين بكوا وطاردتهم الكاميرات أو من الذين بكوا ولم يشاهدهم أحد.. هل كانت تلك الدموع على الزمالك أم على أنفسهم وعلى الذى سيجرى لهم أو يجب أن يجرى لهم؟!

٨ هزائم فى موسم واحد كارثة لم تصب الزمالك منذ سنوات، والهزيمة فى الرياضة ليست كارثة، لكن ثمانى للقطب الثانى للكرة المصرية مصيبة، لأنه بذلك سيكون القطب الرابع أو الخامس، إن كان عدد الأقطاب قابلا للزيادة.. وكنت فكرت أن أتعرض لأزمة الفريق من الناحية الفنية، وحين فتشت فى أوراقى، وجدت أن كل ما يتعلق بالزمالك وتراجعه وغيابه قلته، وكنت متشائما لدرجة أننى قلت كثيرا إنه لم يعد، بينما كان من حولى يقولون إنه عاد، فلا عاد من حيث ذهب.. وإنما دخل منذ أربع سنوات فى هذا النفق، ودخل قبل عشر سنوات فى دوامة الصراعات والخلافات، ويبدو أن الدعابة بأن الفريق سوف يلعب «باستاد بلدنا» مستقبلا قد تتحول إلى حقيقة، فكما ينقلب السحر على الساحر، ينقلب «الهزار على المهزر».. وهكذا كادت تكون مجموعة مصر فى تصفيات كأس العالم التمهيدية، حين وصفتها بأنها مجموعة موت!

لقد وضعت تلك الهزائم الزمالك فى أزمة أكبر من كل أزماته، وقد أصبحت كل مبارياته منذ خسارته الأولى أمام غزل المحلة عنق زجاجة.

وما يجرى هو نتاج ميراث من الفوضى استمرت لسنوات بالنادى، فوضى فى كل شىء، فى الإدارة، وفى التعاقدات مع اللاعبين، وفى تعيين وإقالة مدربين.. ولم يعد جمهور الزمالك يحتمل ما أصاب الفريق، وما أصابه من إحباطات، ولم يعد جمهور الزمالك يحتمل كلمات العزاء، من نوعية الصبر على فريق المستقبل، فهو لا يرى فريقا له أى مستقبل.. ولم يعد جمهور الزمالك يقبل بهذا النفاق والمجاملة له أو لناديه، من نوع أنه لعب مباراة كبيرة وسيطر على الملعب، ولكن التوفيق خانه، فقد أصبح توفيق هذا رمزا للغدر وللخيانة، لأنه يخون الزمالك كثيرا، ويدهشك أن المؤمن لا يلدغ من الجحر مرتين، فكيف يلدغ المؤمن ثمانى مرات من نفس الجحر؟!

إن تلك الدموع التى سالت على فريق الزمالك فى الإسكندرية تذكرنى بمسرحية شاعرنا الموهوب فاروق جويدة: دماء على ستار الكعبة، فأرى تلك الدموع تسيل على جدران ميت عقبة!

◆ حسن المستكاوى ◆

دفاع الزمالك ظهر بعيدا عن مستواه

تصوير ـ أحمد رضا

أعضاء المجلس يطالبون به.. وعامر يتحفظ بشروط

انقسام فى الزمالك حول حسام حسن

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تفجرت الأوضاع داخل مجلس إدارة نادى الزمالك عقب تلقى الفريق الكروى الأول خسارته الثامنة أمام الاتحاد السكندرى بهدف دون رد.

ويدرس الدكتور محمد عامر رئيس النادى إجراء تعديل فى الجهاز الفنى باستقدام اسم كبير فى منصب مدير الكرة له خبرات فنية يمكنه احتواء الخلافات بين اللاعبين والجهاز الفنى ومساعدة الفريق على تجاوز خطر الهبوط الذى يعانى منه فى الوقت الحالى.. عامر كشف النقاب عن ذلك خلال الساعات التالية لمباراته أمام الاتحاد مساء أمس الأول.. وبدأ فى إجراء اتصالات فورية بأعضاء مجلس الإدارة لاتخاذ القرار المناسب.

المفاجأة ظهور تيار معارض داخل المجلس دعا إلى إقالة السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى بدعوى إخفاقه فى إضافة أى جديد رغم حصوله على جميع الصلاحيات منذ تنصيبه مديرا فنيا.. ويدعو التيار المعارض فى المجلس إلى استقدام مدير فنى من أصحاب الأسماء الكبيرة فى الوسط الزملكاوى على اعتبار أن الفريق يحتاج إلى مدرب وطنى فى الفترة المقبلة.

وتردد بشكل قوى اسما التوءم إبراهيم وحسام حسن لقيادة الفريق بحيث يتم تعيين الأول مديرًا للكرة والثانى مديرا فنيا للزمالك.. وحظى اسم حسام حسن بقبول كبير داخل مجلس الإدارة من قبل الدكتور عبدالله جورج والمستشار أحمد البكرى ومحمد إبراهيم.

ويرى هؤلاء أن حسام حسن هو الأقدر على قيادة الزمالك فى الفترة المقبلة خاصة أنه صاحب شخصية قوية تجيد السيطرة على اللاعبين بالإضافة إلى امتلاكه تجربة ناجحة مع المصرى البورسعيدى فى الموسم الماضى وخلال الدور الأول للموسم الحالى.. وحتى كتابة هذه السطور لم يتحفظ الدكتور عامر على طرح اسم حسام حسن ولكنه يرفض إقالة السويسرى ميشيل دى كاستيل على أن يحصل حسام على منصبى مدير الكرة والمدرب العام فى الفترة المقبلة.. ولايزال رئيس نادى الزمالك يبحث عن اسم يمكن طرحه لتولى المهمة وقيادة الجهاز الفنى فى وجود الخواجة السويسرى المرفوض من قبل عدد لا بأس به من مسئولى النادى.

وعلمت «الشروق» أن طرح اسم حسام حسن لقيادة الجهاز الفنى الزملكاوى يحظى بقبول كبير لدى اللاعبين وفى مقدمتهم محمد أبوالعلا وجمال حمزة ومحمد عبدالمنصف ومحمود عبدالرازق «شيكابالا».

وكان جمال حمزة قد فجر قنبلة من العيار الثقيل قبل الخسارة أمام الاتحاد السكندرى مضمونها توقعه إقالة السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى من منصبه أو تحجيم صلاحياته فى حالة خسارة الزمالك أمام الاتحاد ومن بعده المصرى البورسعيدى، وتردد أن حمزة لم يلق بهذه القنبلة إلا بعد حصوله على تأكيدات من أحد أعضاء مجلس الإدارة بعدم وجود رضا من جانب الإدارة على الخواجة السويسرى، خاصة أنه لم تظهر له بصمات فى الفترة الماضية ودخل فى أكثر من صدام مع اللاعبين وفشل فى السيطرة على حالة الانقسام التى شهدها الجهاز الفنى خاصة بعد تقدم سامى الشيشينى مساعد المدرب باستقالته من منصبه عقب الخسارة أمام غزل المحلة فى افتتاح لقاءات الدور الثانى بالدورى العام، ومن بعده أيمن طاهر مدرب حراس المرمى قبل أن يتم احتواء الاستقالات الشفهية.

..وعبدالله جورج:

الحسم فى اجتماع اليوم

فى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد الدكتور عبدالله جورج، عضو مجلس إدارة نادى الزمالك، حسم المجلس لأزمة فريق الكرة الحالية خلال اجتماعه المقرر له اليوم، وتابع جورج بالإشارة إلى أنه لا يفضل إجراء تغييرات شاملة فى الجهاز الفنى فى ظل عامل التوقيت وحاجة الفريق إلى استقرار ودعم فى المرحلة المقبلة لتجاوز كبوته.

وأكد عضو المجلس أن كل السيناريوهات والخيارات المطروحة ستتم مناقشتها فى اجتماع مجلس الإدارة، خاصة أن الخطر بدأ يطارد الفريق بصورة «محزنة» ـ على حد وصفه ـ بعد الخسارة أمام الاتحاد السكندرى وسيكون القرار المتخذ فى صالح النادى وجماهيره فى المقام الأول.. وشدد عبدالله جورج على تجديد أسفه مرة أخرى للجماهير، والتأكيد أن مجلس الإدارة سعى ولايزال يسعى لإيجاد الاستقرار ومساعدة الفريق على استعادة انتصاراته ومكانته بين فرق الدورى المصرى فى الوقت الحالى.

واختتم عضو المجلس تصريحاته بالتأكيد على أن المسئولين فى النادى تعمدوا الهدوء وعدم اتخاذ أى قرارات انفعالية والتأثر بتوابع الخسارة أمام الاتحاد السكندرى بهدف دون رده.

بصرى يؤكد أحقية الاتحاد فى الفوز

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تباينت ردود أفعال وتصريحات الجهاز الفنى لكل من فريقى الاتحاد السكندرى والزمالك عقب مباراتهما معا فى الدورى التى انتهت بفوز الاتحاد بهدف نظيف سجله محمد جابر مدافع الفريق.

ففى الوقت الذى عبر فيه طه بصرى المدير الفنى للاتحاد السكندرى عن سعادته بالفوز واقتناص ثلاث نقاط دفعت الفريق خطوة كبيرة فى جدول ترتيب الدورى، مؤكدا أن جميع اللاعبين أدوا ما عليهم من واجبات وتفوقوا على أنفسهم فى مواجهة فريق كبير بحجم الزمالك، رغم ما يمر به من كبوات متلاحقة، لافتا النظر إلى أن فريقه نجح فى فرض سيطرته على مجريات المباراة ولاسيما الشوط الأول حيث أضاع المهاجمون عددا كبيرا من الأهداف كانت كفيلة بخروج النتيجة بأكثر من هدف لصالح الاتحاد. وأشار بصرى إلى أن الجهاز الفنى عمل خلال الفترة الماضية على تهيئة لاعبيه نفسيا لتخطى هذه العقبة، وكانت هناك تأكيدات مستمرة بأن الفريق سيكون له شأن آخر فى الدور الثانى بعد إجراء عملية التجديد والتدعيم فى صفوف الفريق بلاعبين على أعلى مستوى وهذا لا يقلل أبدا من شأن زملائهم القدامى الذين سيكون لهم دور كبير فى المباريات المقبلة.

وأشاد بصرى بحالة الالتزام والجدية للاعبين وهى نتاج طبيعى لحجم العقوبات المالية القاسية التى تم توقيعها ضدهم فى الدور الأول.

سامى الشيشينى

ومدرب الزمالك يحمِّل «عقلية» لاعبيه مسئولية الخسارة

تأكيدا لما نشرته «الشروق» فى عددها الأول الصادر فى الأول من فبراير الحالى، هاجم سامى الشيشينى مساعد المدير الفنى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لاعبيه، مع تحميله لهم مسئولية الخسارة الأخيرة أمام الاتحاد السكندرى بهدف دون رد.

وأرجع الشيشينى الخسارة إلى ـ عقلية ـ لاعبى الفريق الذين عجزوا خلال اللقاء عن تنفيذ تعليمات الجهاز الفنى، مؤكدا أن ما حدث فى المباراة يختلف تماما عما تدربوا عليه منذ تعيين ميشيل دى كاستيل مديرا فنيا للفريق منذ يناير الماضى. ونفى المدرب أن يكون على علم بأسباب الاختلاف بين التدريبات والأداء فى المباراتين أمام غزل المحلة والاتحاد السكندرى، معتبرا لاعبيه وحدهم هم من يتحملون المسئولية كاملة.

وكانت «الشروق» انفردت فى عددها الأول بنشر تقرير تحت عنوان ـ دى كاستيل يهاجم عقلية لاعبى الزمالك، وخلاله رصدنا تحديد الخواجة السويسرى أهم سلبيات لاعبيه فى اختلاف الأداء، وتنفيذ التعليمات فى التدريبات عنها فى المباريات الودية التى خاضها الزمالك خلال فترة توقف الدورى العام، وقبل انطلاق لقاءات الدور الثانى.

إدارة الاتحاد تنتظر مذكرة الجهاز بشأن تجاوزات «ميدو» ضد بصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلن محمد مصيلحى، رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى، انتهاء أزمة استاد الإسكندرية الأخيرة نهائيا بعد أن حصل على موافقة المسئولين بالمجلس القومى للرياضة على استمرار فتح أبواب الاستاد أمام استقبال مباريات الاتحاد والأوليمبى فى الدورى حتى نهاية الموسم دون أى تعديل، وإلغاء فكرة نقل مباريات الفريقين الى ملاعب أخرى.

على صعيد آخر، رفضت إدارة النادى التعليق على أزمة اللاعب عبدالحميد حسن «ميدو» قبل لقاء الزمالك الأخير واشتباكه مع المدير الفنى طه بصرى اعتراضا على خروجه من قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض اللقاء واعتبرت أن الجهاز الفنى هو صاحب الحق الأصيل فى اتخاذ ما تراه من عقوبات ضد اللاعب ودوره يتمثل فى رفع مذكرة بالواقعة والعقوبة المناسبة لاعتمادها من الإدارة.

زاهر يقلص صلاحيات مجدى عبدالغنى

كتب ـ محمد البنهاوى:

اتخذ سمير زاهر رئيس رئيس اتحاد الكرة قرارا داخليا بإلغاء قراره السابق بتعيين مجدى عبدالغنى مشرفا على لجنة شئون اللاعبين كرد فعل على تصريحات عبدالغنى الأخيرة، والتى هاجم فيها مجلس الإدارة وسياسته أثناء وجود زاهر فى لاجوس.

وصرح زاهر بعد عودته بأن مجدى عبدالغنى ليس مشرفا على اللجنة، وأن كل دوره ينحصر فى قيامه بتطوير لوائح شئون اللاعبين حتى تتوافق مع لوائح الاتحاد الدولى، وأن دوره ينتهى بنهاية إعداد هذه اللوائح.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أكد فيه رئيس الاتحاد أكثر من مرة غضبه من التواجد اليومى لمجدى عبدالغنى داخل الاتحاد، حيث إنه يتدخل فى كل كبيرة وصغيرة داخل الاتحاد حتى الأمور التى لا تخص عمله أو عمل لجنة شئون اللاعبين.

مذكرة من المجلس القومى تنهى أحلام سحر الهوارى

أنهى مسئولو المجلس القومى للرياضة الجدل الحالى حول محاولات سمير زاهر، رئيس الاتحاد إقناع المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة بقبول تعيين الدكتورة سحر الهوارى كعضو نسائى فى المجلس الحالى بعد الخطاب الذى أرسله إبراهيم عطايا، رئيس الإدارة المركزية فى المجلس والذى يؤكد فيه أن المجلس القومى يحظر على جميع الاتحادات تعيين أعضاء داخل مجلس الإدارة لا تنطبق عليهم شروط الترشيح فى الانتخابات.

وبذلك يضع حدا للتكهنات الأخيرة بتعيين سحر الهوارى فى المجلس، ورغم تكتم مسئولى الاتحاد خطاب عطايا، والمضى قدُما فى محاولاتهم الفردية مع المهندس حسن صقر لإيجاد ثغرة لتعيين سحر.

سكاى سبورتس أكدت الاستعداد له

غزو مصرى للدورى الإنجليزى الموسم المقبل

عبدربه فى بلاكبيرن.. مطاردة شيكابالا والمحمدى ومتعب تحت منظار ميدلسبره

غزو مصرى للملاعب الإنجليزية.. عنوان فرض نفسه فى الـ ٤٨ ساعة الماضية بعد أن كثر الحديث حول بروز أسماء عدد من لاعبى المنتخب الوطنى للانتقال إلى أندية إنجليزية اعتبارا من الموسم المقبل.

الحديث عن غزو مصرى لبلاد الإنجليز أصبح واقعا ملموسا بعد أن تناولت أكثر من وسيلة إعلامية فى إنجلترا أنباء عروض احتراف من أندية إنجليزية تطلب التعاقد مع لاعبين مصريين.

كتب ـ محمد أبوالعينين:

سكاى سبورت فجرت القضية بإعادة فتح ملف احتراف أحد أعمدة لاعبى المنتخب الوطنى، وحاليا يجرى الحديث عن احتراف ٤ لاعبين دفعة واحدة فى إنجلترا خلال الموسم المقبل، وهو حدث إن تم يرفع عدد المصريين المحترفين إلى ٧ لاعبين.

الاسم الأول هو حسنى عبدربه لاعب وسط المنتخب الوطنى والمحترف بصفوف فريق أهلى دبى الإماراتى، حيث ظهرت تصريحات منسوبة إليه نشرتها شبكة سكاى سبورتس واسعة الانتشار أشار فيها اللاعب إلى امتلاكه عرضين من ناديين إنجليزيين يرغبان فى التعاقد معه مع نهاية الموسم الحالى.

اللاعب أشار فى نفس التصريح إلى ارتباطه بعقد مع أهلى دبى سارى المفعول إلى يونيو ٢٠١٠ أى مع نهاية الموسم المقبل.

وحديث عبدربه لسكاى سبورتس فتح الباب أمام انتقال اللاعب إلى الدورى الإنجليزى فى الموسم المقبل، وتشير التكهنات إلى أن الناديين اللذين يتابعان عبدربه حتى الآن هما بلاكبيرن روفرز ووستهام.

الجدير بالذكر أن بلاكبيرن سبق له نفى التفاوض مع عبدربه بعد إقالة بول ـ إينس من تدريب الفريق قبل بدء انتقالات الشتاء كما جرى ترشيح عبدربه للانضمام إلى هال سيتى.

وشهدت الساعات الأخيرة ظهور اسم آخر وبعد تفجر خلافات بين عماد متعب مهاجم المنتخب الوطنى مع إدارة ناديه اتحاد جدة السعودى، وعادت أنباء تتردد عن تسويق وكيل أعمال اللاعب له لدى مسئولى نادى ميدلسبره الإنجليزى الذى يبحث الآن عن مهاجم جديد يمكنه زيادة الفاعلية التهديفية لايزيد ثمنه على ٣ ملايين جنيه استرلينى.

وسبق لمتعب الاقتراب من الانضمام إلى ميدلسبره فى صيف عام ٢٠٠٧ ولكن إجراءات الصفقة فشلت بعد أن تمسك مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى باستمرار مهاجمه فى ذلك الوقت.

ويبحث وكيل أعمال متعب عن ناد إنجليزى تمهيدًا لإتمام صفقة انتقال اللاعب إلى صفوفه مع نهاية الموسم الحالى، وسبق لمتعب الاقتراب من اللعب لنادى بريستول سيتى فى صيف عام ٢٠٠٨ ولكن انهارت الصفقة فى اللحظات الأخيرة بسبب مشاركة متعب مع الأهلى فى مباراته أمام الزمالك بدورى الأبطال الأفريقى.

وعودة إلى بلاكبيرن روفرز لنجد أنه يرتبط باسم مصرى ثالث، فهناك عرض صريح ورسمى لشراء محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، اعتبارا من الموسم المقبل والنادى الإنجليزى أبدى استعداده لتقديم عرض لشرائه مقابل ١٫٨ مليون جنيه استرلينى.

وخلال فترة الانتقالات الشتوية جرت مباحثات بين الزمالك والنادى الإنجليزى لإتمام الصفقة وتوقفت فى اللحظات الأخيرة بسبب تمسك الزمالك بحضور عضو بمجلس إدارة النادى الإنجليزى.

بلاكبيرن يرتبط باسم رابع وهو أحمد المحمدى ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى إنبى والمنتخب الوطنى، والمحمدى له قصة طويلة مع بلاكبيرن روفرز لم تكتمل فصولها ولكن المحمدى نفسه لايزال يتمسك بالحديث عن امتلاكه عرضا سارى المفعول للانتقال إلى بلاكبيرن فى نهاية الموسم الحالى.

ولم يأت اتجاه أندية إنجلترا إلى لاعبى مصر من فراغ ولعب دور البطولة المطلقة خلاله عمرو زكى مهاجم الزمالك المعار إلى ويجان أتليتك الإنجليزى من خلال تألقه اللافت للأنظار فى الموسم الحالى وتسجيله ١٠ أهداف ودخوله دائرة المنافسة على لقب هداف الدورى للموسم الحالى، وكذلك استعادة أحمد حسام ميدو جزءا لا بأس به من بريقه خلال الموسم الحالى سواء بالنصف الأول للموسم مع ميدلسبره أو بعد انتقاله إلى ويجان أيضا معارا حتى مايو المقبل وتسجيله ٥ أهداف حتى الآن فى الدورى بالرغم من عدم مشاركته بصفة أساسية سوى فى عدد محدود من المباريات.

ويذكر أن هناك لاعبا مصريا ثالثا محترفا فى انجلترا هو محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى والذى يخوض ثانى مواسمه على التوالى فى البريميرليج وإن كان لم يحقق نفس النجاح الذى حققه الثنائى ميدو وعمرو زكى خلال الموسم الحالى حتى الآن وغاب لفترة عن الملاعب بسبب الإصابة.

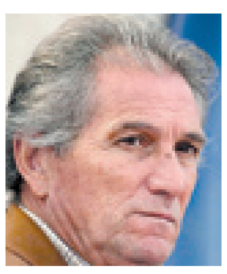
حسنى عبد ربه — شيكابالا — عماد متعب — أحمد المحمدى

شعار جوزيه فى الأهلى

«من يطلب الرحيل.. يدخل القائمة»

البرتغالى العجوز ينجح فى امتصاص غضب البدلاء

كتب ـ صبرى على:



مانويل جوزيه

رفع البرتغالى جوزيه، المدير الفنى للأهلى شعارا جديدا داخل الفريق فى الفترة الأخيرة وهو «من يطلب الرحيل.. يدخل القائمة»، هذا الشعار تأكد بعد أن منح المدرب البرتغالى الفرصة للاعب حسين ياسر المحمدى لدخول قائمة الـ١٨ فى مباراة المصرى الأخيرة بعد غياب طويل عانى خلاله اللاعب من التجاهل.

ويعتبر حسين ياسر المحمدى آخر اللاعبين الذين طالبوا بالرحيل ودخول بعد هذا التهديد قائمة المباريات وذلك كنوع من «المسكنات» للتقليل من غضب اللاعب وإقناعه بالبقاء خاصة أن فرصة رحيل المحمدى عن الأهلى واللعب فى قطر كانت لاتزال موجودة حيث إن فترة القيد الشتوى فى دورى المحترفين القطرى مازالت موجودة ومتاحة حتى نهاية فبراير الجارى.

ولا يعلم أحد حتى أعضاء الجهاز الفنى أنفسهم سبب إبعاد جوزيه للاعب ثم إعادته مرة أخرى لأن سبب الاستبعاد وسبب الضم يبقى غامضا بخلاف ما يبدو من ترضية للاعب حتى لا يصر على الرحيل.

وبعد أن غاب حسين ياسر المحمدى عن القائمة فى المباريات الأخيرة ـ خاصة لقاء السوبر الأفريقي الذى توقع الجميع وجوده فيه بسبب غياب محمد أبوتريكة للإصابة ـ عاد اللاعب ليدخل القائمة أمام المصرى رغم أن مستواه فى التدريبات لم يختلف عن الفترة السابقة وأيضا لم تتغير قناعات جوزيه حول إمكاناته.

كان حسين ياسر المحمدى قد طلب انهاء عقده بشكل ودى مع الأهلى والعودة إلى قطر وهو ما دفع جوزيه لترضيته لكن عن غير قناعة بوجوده، وهو ما جعل اللاعب غير مطمئن للموقف ويخشى عودته للنسيان بعد انتهاء فترة القيد فى قطر حيث لا يبقى أمام اللاعب سوى الاستمرار حتى نهاية الموسم دون طلب الرحيل.

وسبق أن اتخذ جوزيه الموقف نفسه مع أكثر من لاعب مثل أحمد حسن فرج «دروجبا» الذى تلقى أكثر من عرض خلال فترة الانتقالات الشتوية وطلب الرحيل لعدم حصوله على فرصة ولذلك دخل حسابات المدير الفنى فى المباريات الأخيرة ومن قبله كان هانى العجيزى الذى لعب بعض المباريات ثم عاد للاختفاء حتى الآن لأنه لا يملك فرصة الرحيل عن النادى ولا يستطيع أن يطلب ذلك حتى نهاية الموسم.

وانطبق الأمر فى بعض الفترات على أحمد بلال الذى وجد نفسه بعيدا عن القائمة دائما ثم عاد دون معرفة الأسباب وبعدها دخل «الثلاجة» من جديد دون معرفة الأسباب أيضا دون النظر إلى الفترة التى يقال إنه غاب خلالها بسبب أداء الامتحانات.

وتكرر الموقف مع أسامة حسنى فى الفترة الأخيرة بعد أن تجاهله جوزيه تماما فى الفترة الأخيرة وظل يدخل القائمة دون مشاركة فى المباريات كلما عبر عن غضبه وطلب الحصول على فرصة ثم يعود إلى مرحلة التجميد فى مباريات أخرى دون سبب يعلمه اللاعب الذى يرى أن من أبرز عيوبه أنه مهذب ويعشق الأهلى ولا يجوز أن يثير أى مشكلة داخل الفريق.

ويبدو أن هناك دورا للجنة الكرة بالنادى فى هذا الأمر خاصة أن أعضاء اللجنة يرون أن من حق كل لاعب أن يطلب الحصول على فرصة مادام فى إطار مهذب ودون الخروج على النص وألا يكون الجزاء هو الاستبعاد ولو مؤقتا مثلما حدث مع المدافع رامى عادل الذى انتقل للمصرى على سبيل الإعارة بعد أن عبر عن غضبه بطريقة غير لائقة ودخل فى مشادة مع جوزيه دون أن ينجح البرتغالى العجوز فى تهدئته بالمسكنات المعروفة.

حسين ياسر محمدى

قائمة «الحكم» فى اللجنة الأولمبية اكتملت

«التربيطات» ضمنت ١٦ من ٢٤ صوتًا لحسم الانتخابات

كتب ـ جمال نورالدين:

حالة من الارتياح تسود مجالس إدارات الاتحادات الرياضية بعد الاتفاق بينها على شكل المرحلة الجديدة، والتى تبدأ فى أعقاب انتخابات اللجنة الأوليمبية فى النصف الثانى من أبريل المقبل.

واستطاعت «الشروق» الوصول إلى تفاصيل الجلسة التى تم فيها تحديد القائمة النهائية التى سيخوض بها اللواء محمود أحمد على، رئيس اتحاد السلة ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية، الانتخابات على مقعد الرئاسة والتى تم حسمها وتحديد الجبهة المؤيدة لهذه المجموعة.

وكان من الذكاء أن تكون التشكيلة ممثلة من مختلف الاتحادات الرياضية سواء من أعضاء الاتحادات أو ممثليهم من خارج المجلس وهو ما يضمن الحصول على أكبر نسبة أصوات، حيث ضمنت هذه الجبهة عشرة أصوات لعشرة اتحادات ستخوض الانتخابات وهى: السلة، اليد، الملاكمة، الفروسية، التايكندو، الطائرة، تنس الطاولة، والسلاح، بخلاف من يؤيدهم من الاتحادات الأخرى، والتى يبلغ عددها ما يقرب من ستة اتحادات وهو ما يجعل هذه الجبهة تضمن الفوز دون قلق من الآخرين حيث إن عدد أصوات الجمعية العمومية ٢٤ صوتا تمثل الاتحادات الأعضاء باللجنة الأوليمبية.

وقد تم اختيار كل من الدكتور إسماعيل حامد وعبدالفتاح رجب وأحمد الفولى ومعتز سنبل وحسين لبيب، الذى تم ترشيحه من اتحاد اليد ومنى عبدالكريم، نجمة الأهلى والمنتخب المصرى للكرة الطائرة، ومحمد عبدالله، من السلاح، وهى القائمة التى تم الاتفاق عليها فى الاجتماع السرى لهذه الجبهة.

من ناحية أخرى، يحاول بعض المقربين من الدكتور كمال درويش، رئيس نادى الزمالك الأسبق، والذى أعلن من قبل عن خوضه الانتخابات، ونصحه بعض محبيه بالابتعاد عن هذه المنطقة، إلا أن المفاجأة التى يمكن أن تصدم درويش فى حال تصميمه على خوض الانتخابات هى عدم وجود اتحاد لترشيحه، حيث إن اتحاد كرة اليد قد رشح حسين لبيب لعضوية اللجنة الأوليمبية واختار اتحاد الملاكمة إسماعيل حامد، وبذلك تكون فرصة درويش ضعيفة فى دخول المعركة الانتخابية القادمة.

أما إسماعيل الشافعى ففرصته قد تكون معدومة لسبب بسيط، وهو عدم ترشيحه من قبل اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى والتى اختارت معتز سنبل ممثلا للاتحاد فى الانتخابات.

الطريف أن اسم زكريا ناصف، نجم الكرة السابق، يتردد هذه الأيام وقد كانت هناك عملية جس نبض ولكن الأمور تسير فى الاتجاه المعاكس لهؤلاء، حيث من المحتمل أن تحسم القائمة الموحدة الانتخابات وتحصل على أكثر من ١٨ صوتا، من إجمالى ٢٤، هى أعضاء الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية.

المدير الفنى قدم المبررات قبل السفر

الإخفاق ينتظر منتخب ناشئى اليد فى دورة المتوسط

كتب ـ حسام زايد:

وسط توقعات بالإخفاق والعودة بخفى حنين أطلق كريم مراد المدير الفنى لمنتخب اليد للناشئين مواليد ٩٢ تصريحات كانت بمثابة الرصاصة التى استقرت فى قلوب كل عشاق كرة اليد، وذلك قبيل سفر المنتخب للمشاركة فى دورة البحر الأبيض المتوسط والتى انطلقت فاعلياتها السبت الماضى فى تونس وتستمر حتى ٢٢ فبراير الجارى.

وقال مراد فى تصريحاته لـ«الشروق»: إنه يعلم تمام العلم أنه لن يحقق إنجازا فى الدورة لأسباب عديدة فى مقدمتها عدم مشاركته فى أى مباريات ودية سوى مباراتين فقط منذ أغسطس الماضى مع المنتخب الليبى ذهابا وإيابا، وأضاف مراد أن قائمة المنتخب خالية من لاعب جناح أيمن يجيد اللعب بيده اليسرى؛ معللا ذلك بعدم وجود أى لاعب فى مصر كلها تنطبق عليه المواصفات البدنية لهذا المركز وذلك فى ظل وجود حاتم زهران لاعب الأهلى فى نفس المركز والملقب بـ«الأحمر الصغير» ولم يقع عليه اختيار كريم مراد.

وأرجع مراد السبب الى أن حاتم زهران مصاب بخلع فى الكتف منذ أغسطس الماضى (مع العلم أن اللاعب تماثل تماما للشفاء منذ نوفمبر الماضى) مؤكدا أن سبب الغياب أنه فضل استبعاده بسبب دراسته فى الثانوية العامة وذلك بالاتفاق مع أسرته (مع الأخذ فى الاعتبار أن المنشاوى شارك فى لقاء ودى مع فريق الأهلى ٩٠ أمام منتخب ٩٢).

وذلك يدعم الأقاويل التى خرجت لتؤكد أن كريم مراد استبعد المنشاوى لاعب الأهلى ومصطفى تامر صادق لاعب هليوبوليس على حساب نجله محمد كريم مراد الشهير بـ«كيتا»، والذى يلعب فى نفس مركز اللاعبين.

وقبل سفره الى تونس تقدم كريم مراد بمذكرة كتبها بخط يده إلى إسماعيل محمد على مدير عام الاتحاد ذكر فيها أنه غير مسئول عن نتيجة المنتخب لأنه لم يأخذ فترة إعداد كافية ولا يوجد بالمنتخب إدارى خاص ومتفرغ للفريق، إضافة إلى عدم وجود لاعب فى مركز الجناح الأيمن يجيد اللعب بيده اليسرى.

وأكد مصدر مسئول داخل الاتحاد ـ رفض ذكر اسمه ـ أن الفريق مستواه أقل من المتواضع. وأشار إلى أن العديد من العناصر القوية والمؤثرة لم يتم اختيارها ضمن قائمة المنتخب. وأضاف أن المنتخب سوف يشهد تغييرات جذرية عقب العودة من تونس.

اجتماع ساخن

لاتحاد الكرة.. وزاهر يدعو شوبير للحضور

كتب - محمد البنهاوى:

تحت الشعارات الوردية يدخل مجلس إدارة اتحاد الكرة مرحلة «المطبات الصعبة» اليوم عندما ينعقد ثالث اجتماع رسمى للمجلس برئاسة سمير زاهر منذ نهاية الانتخابات فى نوفمبر الماضى فى محاولة لإنهاء كل القضايا الساخنة وإعادة الهدوء والاستقرار المفقود.

يأتى على رأس الملفات الساخنة المنتظر أن تُطرح على المجلس إتمام الصلح النهائى والأخير بين المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى الجديد للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وأحمد شوبير مستشار المجلس ونائب زاهر السابق.

إتمام الصلح بين أبوريدة وشوبير أمام الرأى العام دفعهما للوقوف بجوار زاهر وهو الحلم الذى يبحث عنه رئيس الاتحاد فى الوقت الحالى.

المفاجأة أن شوبير لايزال يتمسك بقراره السابق بعدم حضور اجتماعات مجلس الإدارة تجنبا للحديث عنه مستقبلا حول بحثه عن صلاحيات بعينها.

وهناك ملف آخر ينتظر أن يشهده اجتماع اتحاد الكرة وهو ملف - البث الفضائى - وسيطرح زاهر على أعضاء المجلس استغلال واقعة انتخاب هانى أبوريدة عضوا بالمكتب التنفيذى لـ «لفيفا» وحفل التكريم المقام من قبل المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة لأبوريدة فى فتح ملف حقوق البث الفضائى وأن إدارتها هو حق أصيل لاتحاد الكرة وفقا لما أبرزته «ورش العمل» التى استقدمها صقر وزاهر فى وقت سابق، وذلك بعد الشكوى التى تقدم بها مسئولو الأندية الشعبية إلى رئيس المجلس القومى للرياضة. كما سيجرى حسم موقف أعضاء مجلس الإدارة المعينين مع حسن صقر خلال احتفال تكريم هانى أبوريدة ومن المنتظر أن يشكل المقعد النسائى فى المجلس الجدل الأكبر.

وبخلاف البث الفضائى يظهر ملف ثالث وهو حسم مصير الإشراف على منتخب الشباب المنتظر مشاركته فى نهائيات كأس العالم المقبلة، ويأمل محمود الشامى عضو المجلس فى الفوز بالمنصب خاصة بعد أن قدم نفسه للإعلام فى الفترة الماضية، المفاجأة أن زاهر قد يحصل على منصب الإشراف على منتخب الشباب فى حال عدم التوصل إلى حل نهائى واتفاق جماعى على تحديد المسئول عن المنتخب فى اجتماع المجلس، ويرتبط الشامى بأزمة أخرى سيعمل على طرحها فى اجتماع المجلس وهى رغبته فى إجراء هيكلة إدارية فى إدارات الاتحاد ويدعو إلى تخفيض عدد العاملين بحجة وجود عمالة زائدة تكبد خزينة الاتحاد أموالا طائلة فى صورة رواتب سنوية. ويعد سمير زاهر فى المقابل أكثر الرافضين لمذكرة الشامى حتى الآن ويعتبره ملفا غير قابل للطرح فى اجتماعات مجلس الإدارة.

ويتضمن جدول أعمال الاجتماع بندا آخر يرتبط بتوصيات اللجان المختلفة داخل الاتحاد حول قضايا ارتبطت بمسابقتى الدورى الممتاز ودورى الدرجة الثانية

هانى أبوريدة

أبوريدة يروى تفاصيل رحلته إلى الـ «فيفا» فى مؤتمر صحفى

على هامش اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة يعقد المهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مؤتمرا صحفيا لاستعراض تجربته الأخيرة فى انتخابات الفيفا عن مقعد شمال أفريقيا وكيفية حسمه سباق العضوية مع التونسى سليم شيبوب العضو السابق. ويوجه أبوريدة «كلمة شكر» إلى سمير زاهر، رئيس الاتحاد الذى سانده طوال رحلته الانتخابية وتدخله فى حسم عدد لا بأس به من الأصوات لمصلحته خلال الانتخابات، بالإضافة إلى قرار مجلس الإدارة الذى اتخذ بالإجماع حول تكريم أبوريدة ومنحه لقب «رجل العام» ورفع توصية بذلك إلى المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر.

جدير بالذكر أن أبوريدة نجح فى إعادة الوجود المصرى داخل الفيفا وأعلى هيئة كروية فى العالم بعد موقعة شرسة له مع شيبوب اكتسحها نائب رئيس الاتحاد بحصوله على ٤٣ صوتا فى المقابل الذى حصل المرشح التونسى على ٩ أصوات فقط.

جوزيه وجهازه المعاون فى حالة غضب من سوء الأداء

تصوير: أحمد رضا

جوزيه يهدد اللاعبين

بعقوبات قاسية بسبب تراجع المستوى

كتب. صبرى على وخالد الإتربى:

تعقد لجنة الكرة بالأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعا مهما مساء اليوم لمناقشة عدد من الموضوعات التى تخص الفريق الأول وأيضا قطاع الناشئين وأكاديمية الكرة بالنادى، بالإضافة إلى بعض الملفات الساخنة مثل أزمة اللاعبين البدلاء الذين يطالبون بالرحيل عقب انتهاء الموسم.

وتبحث لجنة الكرة كيفية الاحتفال بالجوائز التى حصدها النادى مؤخرا فى استفتاء الاتحاد الأفريقى «الكاف» كما تناقش اللجنة ملف تجديد عقود اللاعبين وحسم كل الجدل حول عقدى وائل جمعة وأسامة حسنى ومناقشة قضية عماد متعب مهاجم الفريق المعار لنادى اتحاد جدة السعودى الذى يعانى تجاهل النادى السعودى لمستحقاته المالية وأيضا لمستحقات الأهلى التى لم يحصل عليها رغم انتهاء موعد سدادها.

على جانب آخر، هدد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بتوقيع عقوبات مالية قاسية على لاعبى الفريق، إضافة إلى عقوبات فنية قد تصل إلى الاستبعاد من التشكيل الأساسى فى حالة التقصير فى المباريات.

غضب جوزيه تفجر عقب نهاية مباراة الفريق أمام المصرى التى انتهت بفوز الأهلى بهدفين مقابل هدف والتى ظهر فيها معظم اللاعبين فى غير حالتهم المعتادة باستثناء أحمد حسن ومحمد بركات وفلافيو الذين نجوا من ثورة غضب المدير الفنى البرتغالى. وخرج جوزيه من المباراة غاضبا من أداء اللاعبين خاصة خط الدفاع متمثلا فى شادى محمد وأحمد السيد لارتكابهما خطأ مشتركا نتج عنه الهدف الذى منيت به شباك الفريق وشدد جوزيه على اللاعبين بضرورة التركيز فى المباريات لأن أخطاءهما تكررت فى المباريات الأخيرة وكانت سببا رئيسيا فى تلقى شباك الفريق أهدافا وحذرهما بتوقيع عقوبات مالية عليهما فى حالة الخطأ فى المباريات القادمة.

وأكد جوزيه لكل اللاعبين أنهم لم يفعلوا شيئا يستحقون الفوز عليه، مشيرا إلى غياب الروح الجماعية للفريق فى المباراة وتجنب المدير الفنى البرتغالى استكمال الحديث وغادر غرفة خلع الملابس. وافقت لجنة الكرة على سفر فيدالجو البرتغال بعدما تقدم بطلب إجازة قصيرة للبرتغال نظرا لتعذر سفره فى الفترة الأخيرة لانشغاله بتأهيل اللاعبين المصابين فى الفترة الماضية، وتقرر سفره فى أقرب توقف للدورى لمدة ثلاثة أيام على أن يعود مباشرة فور انتهاء إجازته لإعداد اللاعبين.

بعد الهزيمة

مجلس المصرى فى خطر.. وثورة غضب بين الجماهير

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

ساد الشارع البورسعيدى حالة من الغضب والغليان بعد الهزيمة من الأهلى والتى جاءت مخيبة للآمال وعدم الحصول إلا على نقطة واحدة من مباراتين وتجمد رصيد الفريق عند ٢١ نقطة بعد أن كشفت عن غياب الروح عند معظم اللاعبين وعدم الانسجام والتأقلم بين عناصر الخبرة والصفقات الجديدة.

كما كشفت صراعات وانقسامات الإدارة وإحداث التغييرات الفنية داخل الجهاز الفنى فى التأثير على شكل وأداء الفريق وتراجع مستواه ونتائجه بشكل أثار استياء الجماهير وظهور بعض الاتهامات حول إهدار المال العام، فى الوقت الذى تكبدت فيه خزينة النادى ملايين الجنيهات لإتمام التعاقدات من بداية الموسم ولم يحققوا طموحات جماهير النادى.

وطالبت الجماهير اللواء مصطفى عبداللطيف بالتدخل السريع لإنقاذ النادى قبل السقوط ومراجعة المجلس فى إصدار ٨ ملايين جنيه فى إبرام تعاقدات دون المستوى، وأصبحت الجماهير لا تأمن على ناديها وهذا ما جعل تحرك القيادات السياسية والشعبية والتنفيذية فى بورسعيد سريعا للتشاور مع اللواء مصطفى عبداللطيف تطالبه بإقناع السياسي المحنك عبدالوهاب قوطة صاحب إنجاز الفوز بكأس مصر واللعب فى البطولات العربية والأفريقية والوحيد القادر على انتشال المصرى إداريا فى هذه المرحلة.

وعلمت «الشروق» أن قوطة يدرس الموقف بعناية وجدية بعد تلقيه ضغوطا من مسئولين كبار لقيادة النادى فى «لجنة» ليعيد للأذهان العصر الذهبى ٩٨ وقيادة اللجنة الخماسية.

المفاجأة أن انصار متولى أول من باركوا ترشيح قوطة لهذا التكليف نكاية فى علي فرج الله الذى أبلغ عنهم الجهات الأمنية وأبعدهم عن حضور المباريات. وبعد حالة التدهور الذى وصل إليه الحال داخل النادى البورسعيدى والتى أصبحت مثار دهشة البورسعيدية، تصاعدت حدة السخط لدى أفراد الجهاز ومدربى قطاع الناشئين بعد أن عجزت الإدارة عن صرف الرواتب الشهرية المستحقة من شهر يناير حتى الآن.

من ناحية أخرى، واصل فريق المصرى تحت قيادة المجرى بيرتى بيشكى تدريباته استعدادا للقاء الزمالك ببورسعيد يوم الأربعاء، وانتظم الجميع بعد رفض المدير الفنى منح أى راحة لضيق الوقت وأهمية المحافظة على اللياقة البدنية وتزويدها بمعدلات مقننة حتى لا تنعكس سلبيا.. وسبقت التدريبات محاضرة عن أخطأ لقاء الأهلى وقام بيشكى بشرحها وأعطى روشتة العلاج السريع لتصحيح الأخطاء والسلبيات.

ومن المنتظر أن تشهد مباراة الزمالك إجراء بعض التعديلات فى صفوف الفريق بعد ظهور بعض البدلاء أمثال إبراهيم الهلالى ومحمد الجباس بمستوى طيب.

وأغلق الجميع ملف مباراة الأهلى وتعاهدوا على فتح صفقة جديدة فى لقاء الزمالك لمصالحة جماهير بورسعيد خاصة أن رصيد الفريقين هو ٢١ نقطة لكل فريق.

محمد حافظ مدافع المصرى تسبب فى ضربة جزاء وأحرز هدف الأهلى الأول

الجهاز الفنى للترسانة «زهقان» من لاعبى الفريق

كتب. محمد الديك:

سادت حالة من الاستياء داخل الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة بعد الأداء المتواضع الذى ظهر به الفريق مؤخرا، وقام محمد عمر المدير الفنى بتوبيخهم قبل مران أمس الأول. وهدد بتقديم استقالته فى حالة الهزيمة أمام غزل المحلة فى المباراة التى ستجمع بينهما فى الأسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز غدا - الثلاثاء - على ملعبه بميت عقبة.

وقال للاعبين: إنكم لا تملكون الطموح، وتلعبون المباريات بلا هدف محدد، وكل واحد منكم يبحث عن عرض احتراف له فى بداية الموسم القادم، ولا تبحثون عن مصلحة النادى.

من جانبه، نفى محمد نور المدرب العام للفريق تقديم الجهاز الفنى للفريق استقالته من قيادة الفريق، مؤكد أن الجهاز الفنى يعلم جيدا الموقف الصعب للترسانة منذ توليه المهمة، ويوجد تعاقد بين الجهاز الفنى ومجلس الإدارة.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق استعداداته لمباراة غزل المحلة فى الأسبوع الثامن عشر فى الدورى الممتاز، والتى يعوِّل عليها الفريق كثيرا فى تحسن موقفه فى الدورى. وعقب مران اليوم سيختار الجهاز الفنى اللاعبين المرشحين لخوض المباراة. وقع الجهاز الفنى للفريق فى مأزق حقيقى لكثرة الجاهزين، حيث تخلو قائمتا الإيقافات والإصابات من أى غيابات باستثناء كل من أحمد صالح ومحمد حسيب للإصابة، ويعود عبدالرحمن محيى لاعب وسط الفريق بعد غيابه عن مباراة اتحاد الشرطة الأخيرة للإصابة.

بتروجيت يبيت فى الإسكندرية لمواجهة الأوليمبى.. غداً

يسافر الفريق الكروى الأول لبتروجيت إلى الإسكندرية اليوم للمبيت هناك فى إطار استعداداته للأوليمبى فى اللقاء الذى سيجمع بينهما فى الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز على ملعب استاد الإسكندرية فى الخامسة مساء الثلاثاء.

كان الفريق قد واصل استعداداته للمباراة بعد العودة من السويس مباشرة بعد انتهائه من لقاء طلائع الجيش رفض مختار منح راحة للاعبيه بل صمم على مواصلة التدريبات حتى لقاء الأوليمبى الثلاثاء القادم.

من جانبه أكد منير كامل، المشرف العام على الكرة أن جميع اللاعبين سيقومون بصرف مكافأة الفوز أمام الطلائع قبل اللقاء مباشرة بعد قرار مجلس الإدارة بصرف مكافآت الفوز عقب كل مباراة يفوز بها الفريق لتشجيع اللاعبين لاستكمال مسيرة المنافسة على درع الدورى هذا الموسم.

عودة الغيابات فى الشرطة قبل لقاء إنبى

انتظم كل من أحمد سنبل وهيثم عوض وعبدالله فاروق وسعيد كمال ومحمود محمود فى تدريبات الفريق فى إطار استعداداته للمباراة المقبلة أمام إنبى على ملعب الأخير فى بتروسبورت فى إطار مباريات الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز وبذلك تخلو قائمة الفريق من أى غيابات بعد عودة المصابين والموقوفين فى المباراة الأخيرة أمام الترسانة فى الأسبوع السابع عشر للدورى باستثناء أحمد معوض الذى مازال يواصل تنفيذ برنامجه العلاجى.

بعد الفوز على الحدود

ريكاردو يرجع الانتصار لغياب الجماهير وأيوب يبرر الهزيمة بالإرهاق

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

أبدى البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى سعادته بالفوز الذى حققه فريقه على حرس الحدود بهدفين نظيفين فى المباراة التى جرت بينهما أمس فى الأسبوع السابع عشر من الدورى العام وارتفاع رصيد الفريق إلى ٣٢ نقطة واحتلاله المركز الثالث فى جدول المسابقة.

ريكاردو

وأشاد ريكاردو بلاعبيه، وبالفوز الذى تحقق على حساب خصم قوى وعنيد نجح فى الفوز بكأس مصر مؤخرا، لكن إصرار لاعبيه مكنهم من حسم النتيجة لصالحهم فى نهاية الأمر، واستعادة ثقة الجماهير من جديد. وامتدح ريكاردو قدرة لاعبيه على إيقاف مفاتيح لعب الحرس ومراقبة أخطر لاعبيه، مشيدا فى الوقت ذاته باللاعبين الجدد ونجاحهم فى التأقلم مع القدامى فى فترة زمنية وجيزة.

واعتبر ريكاردو مهاجمه عمر جمال نجم اللقاء الأول بلا منازع لتحركاته الخطيرة وإزعاجه المستمر الذى سببه للاعبى الفريق المنافس. واعتبر المدير الفنى للإسماعيلى غياب الجماهير عن المباراة عاملا مهما فى تحقيق الفوز، حيث لعب الفريق دون ضغط.

فى المقابل، أعرب أحمد أيوب المدرب المساعد لحرس الحدود عن استيائه من أداء لاعبيه فى المباراة، ملتمسا لهم العذر بعد الإجهاد والإرهاق الذى أصابهم لعدم وجود فترات كافية من الراحة بين المباريات، خاصة عقب انتهاء كأس مصر، مؤكدا أن هذا ليس مبررا للهزيمة، مضيفا أن غياب عدد من اللاعبين أثر بالسلب على أداء الفريق، خاصة أحمد عيد عبدالملك، وسيقوم الجهاز الفنى خلال الأيام القادمة بعلاج الأخطاء التى ظهرت فى المباراة.

بعد أزمة مشاركة المنتخب الإسرائيلى فى بطولة إيطاليا

عطايا يطالب الاتحاد بحيثيات قرار فصل ماجدة عثمان

كتبت. حنان عبدالله:

أرسل إبراهيم عطايا، مدير الإدارة المركزية لقطاع البطولة بالمجلس القومى للرياضة، خطابا رسميا لاتحاد الكرة الطائرة يطالب فيه على السرجانى، رئيس الاتحاد، بسرعة الرد على الشكوى المقدمة من السيدة ماجدة عثمان مسئولة العلاقات العامة بالاتحاد والذى تم اتخاذ قرار رسمى بفصلها من قبل مجلس إدارة الاتحاد بعد اتهامها بتشويه العلاقات بين الاتحادين المصرى والإيطالى، وذلك بعد قيامها بأرسال إيميل رسمى باسم الاتحاد المصرى لنظيره الإيطالى يعتذر فيه عن عدم المشاركة فى إحدى البطولات الودية المقررة إقامتها فى أبريل المقبل بسبب اشتراك المنتخب الإسرائيلى فى البطولة وهو ما أدى إلى استياء الاتحاد الإيطالى الذى قام بإرسال خطاب رسمى للاتحاد المصرى يؤكد فيه أنه لا دخل للسياسة بالرياضة.

من جانبه، أكد أحمد عبدالدايم عضو مجلس إدارة الاتحاد أن المجلس قد كلف السيدة ماجدة بالاعتذار عن البطولة، نظرا لانشغال اللاعبين بأداء امتحانات فى هذه الفترة، ولم يكن ضمن أسباب الاعتذار مشاركة المنتخب الإسرائيلى وأنها قامت بذلك دون علم الاتحاد لذلك تم تحويلها للتحقيق ولكنها لم تحضر ورفضت الخضوع للتحقيق، الأمر الذى دفع مجلس الإدارة إلى فصلها.

السلاح يواصل استعداده لبطولة العالم فى أيرلندا

كتب - حسام زايد:

عادت مساء أمس بعثة منتخب مصر للسلاح بعد مشاركتها فى بطولة السويد لسلاح السيف عمومى يوم ١٤ فبراير الماضى. التى انتهت بفوز محمود سمير (لاعب اتحاد الشرطة) بالمركز الأول وحصوله على الميدالية الذهبية، كما فاز مناد غازى «لاعب الاتحاد السكندرى» بالميدالية البرونزية بعد احتلاله المركز الثالث. وأكد حسن حمدى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس البعثة، أن البطولة كانت فرصة جيدة للاحتكاك وأثنى على مستوى اللاعبين الرائع الذى ظهروا به فى البطولة.

وتسافر بعثة منتخب مصر للناشئين تحت ٢٠ سنة صباح الخميس المقبل إلى البرتغال للمشاركة فى بطولة «كاسيو ديناغو» فى سلاح الشيش.

نجوم وملاعب

تبرير عامر

برر محمد عامر رئيس نادى الزمالك غيابه عن الحضور لاستاد الاسكندرية أسوة بزملائه فى مجلس الإدارة رغم وجوده فى المدينة الساحلية، بارتفاع شديد فى درجة حرارته قبل ساعات قليلة من بداية المباراة منعه من الذهاب للاستاد.

ضغوط شيكابالا

مارس أكثر من لاعب بصفوف الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ضغوطا شديدة على زميلهم محمود عبدالرازق شيكابالا لإقناعه بالسفر إلى الإسكندرية لمؤازرة الفريق فى مبارياته التى خسرها الفريق أمام الاتحاد السكندرى.

عقوبة هنداوى

قرر الجهاز الفنى لطلائع الجيش توقيع عقوبة على محسن هنداوى لاعب الفريق الكروى الأول عقب المظهر الذى ظهر به فى مباراة بتروجيت فى الأسبوع السابع عشر من الدورى، بالإضافة إلى طرده من المبارة، ما أثر على نتيجة اللقاء.

غضب المرسى

أبدى محمد المرسى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك غضبا شديدا لاستبعاده عن المشاركة فى مباراة الاتحاد السكندرى فى الوقت الذى تهكم فيه الوافد الجديد على مستوى زميله الإيفوارى كوفى أوليبه، والذى وصفه بأنه كان عالة على الفريق حتى استبداله.

الطلائع يطلب العدالة

طالب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بطلائع الجيش من الحكام الموكل إليهم إدارة مباريات الفريق بالعدالة، بالإضافة إلى مراعاة الحالة النفسية للاعبين، خاصة فى حالة الخسارة، ورفضت إدارة النادى التقدم بأى تظلم ضد قرارات حكم مباراة الفريق أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع عشر للدورى الممتاز.

محمود فتح الله

تفاهم مفقود

أبدى عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك دهشته الشديدة لغياب التفاهم بين زملائه المدافعين فى مباراة الاتحاد السكندرى وارتكاب الثلاثى محمود فتح الله وهانى سعيد وعمرو الصفتى أخطاء قاتلة كانت كفيلة بمضاعفة النتيجة لولا التوفيق الذى حالف الحارس.

راحة اليوم

قررت اللجنة المنظمة للبطولة العربية الثالثة للشرطة للكرة الخماسية منح جميع الفرق المشاركة فى البطولة راحة اليوم، على أن تُستأنف المباريات فى البطولة غدا بعد إعلان جدول المرحلة التالية للبطولة، بعد معرفة المنتخبات التى ستتأهل للدور التالى من البطولة.

«بير» مرفوضة

منعت اللاعبة الإسرائيلية شاهار بير المصنفة ٤٨ عالميا من الحصول على تأشيرة دخول إلى دبى للمشاركة فى دورتها الدولية لكرة المضرب التى تنطلق اليوم الأحد حسبما أعلنت رابطة اللاعبات المحترفات.

وتشرف رابطة اللاعبات المحترفات على تنظيم دورات كرة المضرب للمحترفات فى العالم.

وقال رئيس رابطة اللاعبات لارى سكوت فى بيان له «نشعر بخيبة كبيرة لقرار دولة الإمارات العربية المتحدة بمنع شاهار بير من الحصول على تأشيرة للدخول إلى أراضيها والمشاركة فى دورة دبى».

لقطة من مباراة فالنسيا وأوساسونا فى الدورى (الأوروبية)

استاد فالنسيا «قاعة أفراح» للتخلص من الديون المتراكمة

كشفت صحيفة «ماركا» الإسبانية النقاب عن أن نادى فالنسيا الإسبانى بدأ فى طرح أفكار جديدة لتقليص الديون المتراكمة عليه، والتى يتردد أنها بلغت أكثر من ١٠٠ مليون يورو (١٢٩,٢٧ مليون دولار) ، كما يعمل النادى جاهدا على توفير السيولة النقدية الضرورية لبناء الاستاد الجديد للنادى، والذى يفترض أن ينتقل إليه الفريق فى عام ٢٠١٠.

وذكرت «ماركا» أن فالنسيا يدين بنحو ١٤ مليون يورو للشركة المسئولة عن الإنشاءات فى الاستاد و١٥ مليون يورو للاعبين وموظفين آخرين لم يحصلوا على مستحقاتهم المالية منذ ديسمبر الماضى.

ويبحث فيسنتى سوريانو رئيس النادى عن بنك يمكنه تقديم قرض إلى النادى، ولذلك فلم تكن مفاجأة كبيرة أن يبحث فالنسيا عن أشكال جديدة لتحقيق دخل مالى للنادى.

وأثار نادى فالنسيا دهشة الجميع قبل أيام عندما أعلن عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن استاده التاريخى «ميستايا» سيطرح للإيجار بعد نهاية الموسم الحالى، سواء لإقامة حفلات الزواج أو الطقوس الدينية أو الندوات أو الاجتماعات التجارية!

ولم يسرد موقع النادى التفاصيل بشأن رسوم التأجير، ولكن من المفترض أن يحصل حاملو البطاقات الموسمية على خصم.

ونقلت «ماركا» عن فيرناندو موريانتيس المهاجم المخضرم لفريق فالنسيا قوله: «فى وقت الأزمة، يريد الجميع أن يساعدوا، ولكن بأسلوب جيد دائما، وليس عن طريق المزاح».

ويحتل فالنسيا حاليا المركز الرابع فى جدول الدورى الإسبانى، ومازال الفريق فى دائرة المنافسة فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى رغم خروجه صفر اليدين من مسابقة كأس ملك إسبانيا. وهذه ليست المرة الأولى التى يطرح فيها أحد الأندية الكبيرة فى إسبانيا استاده وملعبه للتأجير.

وذكرت «ماركا» أن تكلفة تأجير استاد «كامب نو» معقل فريق برشلونة لإقامة أى مباراة تبلغ ٤٠ ألف يورو ويشمل ذلك تأجير الملعب والمدرجات، بينما يبلغ المقابل لتأجير ملعب استاد «سانتياجو برنابيو» معقل فريق ريال مدريد ستة آلاف يورو. ولكن لم يطرح أى ناد بالدورى الإسبانى من قبل ملعبه لإقامة حفلات الزفاف أو الطقوس الدينية!

تشيلسى يعانى فنيا بسبب الأزمة المالية (أ.ف.ب)

حتى فى وجود إبراموفيتش:

٩٥ مليون دولار خسائر تشيلسى فى ٢٠٠٨

كتب ـ أحمد محمود:

أعلنت إدارة نادى تشيلسى الإنجليزى أن نتائج ميزانيتها للعام المالى ٢٠٠٨ سجلت خسارة بلغت ٩٥ مليون دولار، وهى من أكبر الخسائر المالية التى تكبدها النادى فى تاريخه.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» فى تقرير لها أن النتائج التى أعلنتها إدارة النادى الأزرق تضمنت ٢٩ مليون دولار خاصة بنفقات البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى الحالى الذى تولى القيادة الفنية لـ«البلوز» فى الفترة ما بين عام ٢٠٠٤ وعام ٢٠٠٧، بالإضافة إلى نفقات الإسرائيلى أفرام جرانت الذى قاد الفريق الموسم الماضى.

وأضافت الـ«بى.بى.سى» أن هذه الأرقام لم تتضمن النفقات الخاصة بالبرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذى تولى قيادة الفريق قبل بداية الموسم الحالى، وتمت إقالته مؤخراً لسوء النتائج، ليحل محله الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لمنتخب روسيا. وأشار التقرير كذلك إلى أن رجل الأعمال الروسى رومان إبراموفيتش مالك النادى الذى ضخ ما يفوق المليار دولار فى استثمارات النادى الإنجليزى بدأ فى تحويل جزء من رءوس أمواله إلى استثمارات أخرى، بالإضافة إلى محاولاته المستمرة لتخفيض نفقات النادى، وهو ما دفعه إلى تجنب الاقتراض من البنوك فى الفترة الماضية، واتجاهه إلى التفكير فى بيع عدد من نجوم الفريق مثل الإيفوارى ديدييه دروجبا مع نهاية مباريات الموسم الحالى.

من ناحيته، قال بيتر كينيون المدير التنفيدى لتشيلسى فى تصريحات إلى الـ«بى.بى.سى»: «إن النادى يمر بأصعب وضع مالى له منذ أن اشترى إبراموفيتش النادى».

وأضاف كينيون أن إبراموفيتش يسعى إلى إنقاذ الوضع المالى للنادى والذى تأثر بشدة جراء الأزمة المالية العالمية، وأنه سيعيد النظر فى سياسة تعاقدات فريق الكرة مع النجوم.

يذكر أن تشيلسى يحتل حاليا المركز الخامس فى قائمة أغنى أندية كرة القدم فى العالم بعد ريال مدريد الإسبانى، ومانشستر يونايتد الإنجليزى، وبرشلونة الإسبانى، وبايرن ميونيخ الألمانى.

ومنذ أن تولى إبراموفيتش إدارة النادى، وهو يضخ الأموال بكثافة شديدة فى عدة محاور أهمها شراء اللاعبين النجوم الذين يمثلون الخبرة والقوة لدعم الفريق فى منافسته على لقب الدورى الإنجليزى مع كبار الأندية الإنجليزى مثل الأرسنال وليفربول ومانشستر يونايتد، وهو ما نجح فيه الملياردير الروسى بالفعل، حيث ظفر الـ«زرق» بلقب الدورى الإنجليزى موسمى ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ و٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦، ووصل إلى نهائى بطولة دورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٨.

ولاقت هذه السياسة الرأسمالية التى اتبعها إبراموفيتش استياء العديد من الأندية الأوروبية الأخرى، مما دفعها إلى وصف تشيلسى بـ«النادى الاستثمارى» وليس النادى الرياضى.

هل يستطيع تحطيم رقم «بوبكا» قريباً؟

الأسترالى «هوكر» فضّل الزانة على كرة القدم

تعد القفزة العملاقة التى قام بها الاسترالى ستيفن هوكر فى لقاء بوسطن الدولى لألعاب القوى داخل القاعات المؤشر والبداية لفوز ذهبى آخر أكثر أهمية قد يحققه فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى المقررة إقامتها خلال شهر أغسطس المقبل فى برلين.

فقبل أيام قليلة، أصبح هوكر ـ ٢٦ عاما ـ صاحب الرقم الثانى الأعلى فى القفز بالزانة، إذ سجل ٦,٠٦ متر فى بوسطن، لكنه أخفق فى ثلاث محاولات لاجتياز ٦,١٦ متر، فى سعيه ليحطم الرقم القياسى العالمى للأوكرانى سيرجى بوبكا ٦,١٥ متر.

وسبق لهوكر أن سجل ٦,٠١ متر الشهر الماضى فى نيويورك، ومنها انتقل مباشرة إلى بوسطن بناء على طلب منظم اللقاء مارك ويتمور الذى وجد فى الرياضى الاسترالى نجما جاذبا للجماهيرية!

وسجل هوكر فى بوسطن ٥,٨٧ متر، ثم ٦,٠٦ متر ، وذلك فى محاولته تجاوز ارتفاع ٦,٢ متر الذى كان يتقاسمه الروسى روديون جاتولين (١٩٨٩) والأمريكى جيف هارتويج (٢٠٠٢).

أما بوبكا، فحقق رقمه فى دونيتسك بأوكرانيا فى ٢١ فبراير ١٩٩٣، كما سجل ٦,٠٣ متر أو أعلى عشر مرات بعد ذلك داخل قاعة.

ونظرا لأن موسم ألعاب القوى العالمى مازال فى بداياته هذا العام، فإن البطل الأوليمبى يعد بالكثير ، إذ أكد عقب نجاحه فى بوسطن أنه مازالت تنقصه «أشياء بسيطة للغاية» لكى يرتقى فوق الرقم القياسى العالمى، وقال: «هذا يتطلب صبرا ومنافسات كثيرة». ولم يخف هوكر سعادته بالجمهور «الذواق» الذى آزره فى كل قفزة خلال البطولة، على غرار تلك الأمسية الأوليمبية المثيرة فى استاد «عش الطائر» فى بكين فى الصيف الماضى.

كان على هوكر أن يختار فى مرحلة المراهقة بين كرة القدم وألعاب القوى، وصوّب سهامه نحو «أم الألعاب» باعتبار أن مجال التأهل للألعاب الأوليمبية أكثر توافرا فيها.

ومن منطلق المنطق والواقعية انطلق فى مزاولتها باندفاع وحماسة، بعدما كان قد شعر بالملل من تدريباتها المضنية، علما بأنه ينحدر من عائلة برزت فى مسابقات المضمار والميدان.

ونشأ هوكر لاعبا مرموقا فى القفز بالزانة على يدى مارك ستيورات الأستاذ فى جامعة ملبورن، والذى وجهه منذ سن الـ١٥ سنة، وهو مكتشف إيما جورج حاملة الرقم القياسى العالمى سابقا و«العنوان الأساسى» للعبة عند السيدات فى بداية انطلاقها دوليا عام ١٩٩٠.

وكثيرون يعتقدون أن تحطيم هوكر لرقم بوبكا أمر مبالغ فيه وليس فى محله، ولكن من كان يتوقع فى الموسم الماضى أن يحطم الجامايكى أوساين بولت رقم الأمريكى مايكل جونسون فى الـ٢٠٠ متر (١٩,٣٢ ثانية) بفارق «جزءين من الثانية»؟!

إيتو ينقذ برشلونة.. وهيرتا برلين يتصدر «البوندزليجا»

كتبت ـ هبة عبدالوهاب ـ وكالات:

أنقذ المهاجم الدولى الكاميرونى صامويل إيتو برشلونة المتصدر من تلقى الهزيمة الثانية له هذا الموسم عندما حول تأخره بهدفين أمام مضيفه بيتيس إلى تعادل ٢/٢ فى افتتاح المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الإسبانى.

ونجح بيتيس بذلك ـ رغم تفريطه فى فرصة إلحاق الهزيمة الأولى ببرشلونة منذ المرحلة الافتتاحية ـ فى وضع حد لمسلسل انتصارات الفريق الكاتالونى التى بلغت عشرة على التوالى، بينما بقى برشلونة فى وضع مريح لأنه مازال يتقدم بفارق ١٣ نقطة عن أقرب ملاحقيه غريمه التقليدى ريال مدريد حامل اللقب.

وأبقى جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة ثنائى الهجوم لديه الأرجنتينى ليونيل ميسى والفرنسى تييرى هنرى على مقاعد البدلاء، فيما غاب القائد المدافع كارلوس بويول بسبب الإصابة، فبدا الفريق الكاتالونى متأثرا تماما بهذا الواقع، فوجد نفسه متأخرا منذ الدقيقة ١٨، ثم تأخر بهدف آخر للشيلى مارك جونزاليس فى الدقيقة ٢٥.

وانتفض برشلونة بعد الهدفين وحاصر مضيفه فى منطقته بفضل تحركات أندريس أنيستا وإيتو حتى تسبب الأول فى ركلة جزاء فى الوقت بدل الضائع من الشوط الأول انبرى لها الثانى فصدها الحارس البرتغالى ريكاردو بيريرا ببراعة إلا أن الكرة سقطت أمام إيتو مجددا فأودعها الشباك.

وفى الشوط الثانى، دفع جوارديولا بميسى وهنرى بدلا من البيلاروسى ألكسندر هليب والإيفوارى يايا توريه بهدف العودة إلى أجواء اللقاء، إلى أن نجح إيتو فى خطف هدف التعادل فى الدقيقة ٨٤، معززا صدارته لترتيب الهدافين برصيد ٢٣ هدفا.

وفى مباراة ثانية، سقط ديبورتيفو لاكورونيا فى فخ التعادل مع ضيفه أوساسونا بدون أهداف، بينما تعادل فالنسيا على أرضه مع مالقة ١/١.

وفى الدورى الإيطالى، واصل نابولى ولاتسيو معاناتهما فى ٢٠٠٩ بتعادلهما مع ضيفيهما بولونيا وتورينو على التوالى بالنتيجة ذاتها ١/١ فى افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة.

وفى الدورى الألمانى، قاد المهاجم الدولى الأوكرانى أندرى فورونين فريقه هيرتا برلين للفوز على ضيفه بايرن ميونيخ ٢/١ ضمن المرحلة العشرين من الدورى الألمانى لكرة القدم لينتزع صدارة المسابقة من هوفنهايم الذى كان قد تلقى هزيمة ساحقة من باير ليفركوزن يوم الجمعةالماضى بملعبه ١/٤.

وحقق فولفسبورج أول فوز له خارج ملعبه هذا الموسم وتغلب على مضيفه أينتراخت فرانكفورت ٢/صفر، فيما تعادل هانوفر مع شتوتجارت ٣/٣، بينما خسر شالكة أمام مضيفه بوخوم ١/٢، وتعادل فيردر بريمن مع بروسيا مونشن جلادباخ ١/١، وتعادل كولون مع كارلسروه سلبيا.

وفى الدورى الفرنسى، قدم جرونوبل خدمة إلى ليون حامل اللقب والمتصدر عندما أجبر مضيفه بوردو على التعادل معه ١/١ فى افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين.

تقدم بوردو بهدف للمغربى مروان الشماخ فى الدقيقة ٦١ رافعا رصيده إلى ٧ أهداف فى المسابقة، إلا أن السلوفينى بوستيان سيزار خطف التعادل لجرونوبل فى الدقيقة ٧٥.

واستفاد باريس سان جيرمان من تعادل بوردو ليخطف منه المركز الثانى بعد فوزه على مضيفه سانت إيتيان بهدفين.

وفى لندن، أنقذ المهاجم الفرنسى نيكولا أنيلكا فريقه تشيلسى من موقف محرج آخر عندما حول تأخره إلى فوز على واتفورد ـ من الدرجة الأولى – بنتيجة ١/٣ بتسجيله ثلاثية نقلت الفريق اللندنى إلى دور الثمانية من مسابقة كأس انجلترا.

كان تشيلسى يخوض مباراته الأولى دون المدرب البرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذى أقيل من منصبه وعين بدلا منه الهولندى جوس هيدينك الذى كان حاضرا فى مدرجات ملعب واتفورد، فيما أشرف على الفريق خلال المباراة مساعد المدرب راى ويلكينز.

كان تشيلسى هو الفريق الوحيد الذى يتأهل إلى دور الثمانية من المسابقة بعد أن انتهت المباريات الأربع الأخرى بالتعادل، حيث واصل سوانسى من الدرجة الأولى مفاجآته وأجبر ضيفه فولهام على خوض مباراة معادة معه بعد تعادلهما ١/١.

ولم تكن حالة هال سيتى وبلاكبيرن أفضل من فولهام، إذ سيخوضان مباراتين أخريين مع شيفيلد يونايتد ـ من الدرجة الأولى ـ وكوفنترى ـ درجة أولى أيضا ـ بعد تعادلهما مع الأخيرين ١/١ و٢/٢ على التوالى، بينما انتهت مواجهة ميدلسبره وضيفه وستهام بالتعادل أيضا بهدف لكل منهما.

هيرتا برلين نجح فى الحد من خطورة ريبيرى (أ.ف.ب)

رالى النرويج

لوب يبتعد فى الصدارة بعد منافسات اليوم الثانى

وسع سائق ستيروين الفرنسى سيباستيان لوب بطل العالم فى الأعوام الخمسة الأخيرة الفارق الذى يفصله عن أقرب ملاحقيه الفنلندى ميكو هيرفونن سائق فورد إلى ١٥ ثانية بعد انتهاء اليوم الثانى من رالى النرويج، المرحلة الثانية من بطولة العالم للراليات.

كان لوب قد أنهى اليوم الأول الذى تألف من ٨ مراحل (من أصل ٢٣) امتدت لمسافة ١١٥,٨٩ كلم بفارق ٢,٦ ثانية فقط عن هيرفونن، لكنه خطا خطوة كبيرة نحو تحقيق فوزه الثانى فى بداية الموسم والـ٤٩ فى مسيرته «القياسية» ، بعد أن وسع الفارق عن وصيفه مع انتهاء منافسات أمس الأول التى تألفت من ٧ مراحل امتدت لمسافة ١١٨,٩٤ كلم.

ويبقى أمام لوب ١٢٦,١٦ كلم من أصل ٣٦٠,٩٠ كلم يتكون منها الرالى و٦ مراحل خاصة من أصل ٢٣، أطولها المرحلة الثامنة عشرة (٣٠,٠٣كلم)، من أجل أن يحقق إنجازا شخصيا، لأنه سيكون قد سجل ثلاثة انتصارات متتالية على ثلاثة أنواع من المسارات، إذ اختتم موسم ٢٠٠٨ بفوزه برالى بريطانيا «الوحلى»، ثم بدأ عام ٢٠٠٩ بفوزه برالى أيرلندا «الاسفلتى»، ومن ثم سيضيف لقب رالى النرويج «الثلجى» (فى حالة فوزه).

ولاتزال الفرصة سانحة أمام هيرفونن الذى فاز بالنسخة السابقة عام ٢٠٠٧ أمام زميله السابق ومواطنه ماركوس جرونهولم مستفيدا من تعرض لوب لحادثين لكى يخرج فائزا من الرالى.

نجوم وملاعب

إصابة نيستا

تجددت الشكوك حول إصابة أليساندرو نيستا مدافع فريق إيه.سى. ميلان الإيطالى وفترة ابتعاده عن الملاعب التى قد تطول.

وذكرت شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية أن الجهاز الطبى للميلان يشك فى حاجة النجم الإيطالى إلى إجراء عملية جراحية فى أقرب وقت ممكن حفاظا على مستقبله الكروى، وتهدد هذه الشكوك مستقبل نيستا، حيث قد لا يستطيع اللاعب خوض أى مباراة مع فريقه قبل بداية الموسم المقبل على أقل تقدير.

«جيمس» بوند!

أصبح الحارس ديفيد جيمس أكثر اللاعبين مشاركة فى الدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم بمشاركته فى المباراة المؤجلة من المرحلة الحادية والعشرين بين فريقه بورتسموث ومانشستر سيتى.

ولعب جيمس ـ ٣٨ عاما ـ مباراته رقم ٥٣٦ فى الدورى الممتاز، ليتفوق بذلك على الرقم القياسى السابق المسجل باسم جارى سبيد الذى خاض ٥٣٥ مباراة مع ليدز يونايتد من ١٩٨٨ حتى ١٩٩٦ وإيفرتون من ١٩٩٦ حتى ١٩٩٨، ونيوكاسل من ١٩٩٨ حتى ٢٠٠٤ وبولتون من ٢٠٠٤ حتى ٢٠٠٨.

أما جيمس ـ الجامايكى الأصل ـ فحقق هذا الرقم خلال عقدين فى الدورى الممتاز لعب خلالهما مع ليفربول من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٩ وأستون فيلا من ١٩٩٩ حتى ٢٠٠١ ووست هام من ٢٠٠١ حتى ٢٠٠٤ ومانشستر سيتى من ٢٠٠٤ حتى ٢٠٠٦.

حسام غالى

غالى يسجل

أحرز الدولى المصرى حسام غالى هدفا لفريقه السعودى النصر من ركلة جزاء فى مرمى الفيحاء ليفوز فريقه على الفيحاء بهدفين دون مقابل فى دور الـ١٦ من بطولة كأس ولى العهد السعودى، ويتأهل إلى دور الثمانية من المسابقة.

وفى البطولة نفسها، فجر فريق الفتح من الدرجة الأولى مفاجأة من العيار الثقيل بعد أن أطاح بالأهلى الذى يلعب له المصرى وليد سليمان من دور الـ١٦ بالفوز عليه ١/٢، وفى الرياض، تجاوز الاتفاق مضيفه الرياض بثلاثية.

استقالة الجوهر

وافق الأمير سلطان بن فهد، الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم، على طلب استقالة المدرب الوطنى ناصر الجوهر من مهام تدريب المنتخب الأول.

وقال بيان صادر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب: إن «قبول الاستقالة جاء خلال استقبال الأمير سلطان فى مكتبه للمدرب ناصر الجوهر».

وأوضح الأمير سلطان أن الاتصالات جارية حاليا فى الاتحاد السعودى للبحث عن جهاز فنى دولى متميز لتولى مهام تدريب المنتخب خلال الفترة المقبلة، ومن بين المدربين المرشحين، البرازيلى لويس فيليبى سكولارى، المدير الفنى السابق لتشيلسى الإنجليزى!.

شعار جديد لـ«الكاف»

اعتمد الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» شعارا جديدا له خلال اجتماعات المكتب التنفيذى التى جرت فى مدينة لاجوس النيجيرية ليحل محل الشعار القديم فى كل مسابقات الاتحاد.

وذكر «الكاف» عبر موقعه على شبكة الإنترنت أن الشعار الجديد يتميز بالتصميم البسيط، حيث يتكون من دائرة خضراء يتوسطها شكل جغرافى لخريطة القارة الأفريقية، ومكتوب تحتها كلمة «CAF».

■ تهديد دى كاستال

رفض السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تعيين مدير للكرة وإبلاغه مجلس الإدارة صراحة رفضه التعاون مع أى مدير كرة، وأبدى غضبه العارم بعد علمه بالمفاوضات، التى تمت مع حسام حسن فى الساعات الأخيرة، وهو السبب الأساسى فى تأجيل مجلس الإدارة البت فى أزمة النتائج السيئة وتحديد مصير الجهاز الفنى لما بعد مباراة المصرى اليوم.

فى آخر مباريات الأسبوع الثامن عشر للدورى

الأهلى يواجه المقاولون فى لقاء المصالحة

من مباراة المقاولون والأهلى فى الدور الأول — تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى ومحمد الديك:

يحتضن استاد القاهرة لقاء مهما فى السابعة والربع من مساء اليوم، حيث يستضيف الأهلى المقاولون فى إطار مباريات الأسبوع الثامن عشر من الدورى العام، ويسعى لاعبو الأهلى إلى مصالحة مديرهم الفنى وجمهورهم تعويضا عن الأداء الباهت فى مباراة المصرى، بالإضافة لقطع شوط كبير فى مشوار الاحتفاظ باللقب المحلى ومواصلة صدارة جدول المسابقة، التى يحتلها برصيد ٣٦ نقطة والابتعاد عن بتروجيت أقرب منافسيه.

وعلى الرغم من ضيق الوقت بين المباراتين فإن الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه حاول تجهيز لاعبيه لمواجهة الذئاب، وخضع اللاعبون لبرنامج خاص تحت إشراف فيدالجو مخطط الأحمال من أجل تجنب الإجهاد المتولد عن ضغط المباريات.

وينظر جوزيه لمباراة المقاولون نظرة خاصة، حيث ينجح دائما أبناء محمد رضوان فى تشكيل صعوبة بالغة على لاعبى الأهلى فى اختراقات دفاعاته المتكتلة، لذلك شدد البرتغالى على لاعبيه بضروة حسم المباراة مبكرا لأن تأخر الفوز سيعنى زيادة حرص لاعبى المقاولون على الخروج بنقطة من المباراة.

وركز جوزيه فى المران الأخير على اللعب من لمسة واحدة والضغط المتواصل على حامل الكرة والتركيز على الأطراف لتكون حلولا لفك التكتل الدفاعى للفريق الخصم.

وعمل المدير الفنى فى اليومين الماضيين على علاج الأخطاء الدفاعية، التى تسببت فى تلقى شباك الفريق أهدافا كثيرة فى الفترة الأخيرة، وحذر شادى محمد وأحمد السيد من عدم التفاهم الذى اتسم به أداؤهما فى المباريات الماضية.

ويدخل الأهلى المباراة كامل العدد بعد تعافى محمد أبوتريكة نجم الفريق وتجهيزه فى الفترة الماضية لهذه المباراة، وأكدت التقسيمة الأخيرة التى خاضها اللاعب جاهزيته، وسيترك أمر الدفع به فى المباراة لتقديرات الجهاز الفنى وإن كان سيدفع به من البداية أم فى فترات قصيرة من المباراة.

وينتظر أن يمثل الفريق نفس التشكيل الذى خاض المباراة الماضية باستثناء محمد سمير، الذى سيحل مكان وائل جمعة الغائب للإيقاف بعدما حصل على الإنذار الثالث فى مباراة المصرى،

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٣٦
٩	المقاولون	٢١

والتشكيل يبدأ بأمير عبدالحميد وشادى محمد ومحمد سمير وأحمد السيد فى الدفاع ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز إينو محورى ارتكاز وأحمد حسن ومحمد بركات خلف فلافيو المهاجم الوحيد.

من جانبه أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة صعوبة المواجهة أمام المقاولون نظرا للكرة الجماعية، التى يقدمونها والروح العالية التى يخوض بها لاعبو أى فريق يواجه الأهلى أملا فى الظهور أمام الجميع.

من جانبه أكد محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب أن مباراة اليوم لها أهمية خاصة نظرا لموقف الفريق فى المسابقة، ولكنها فى المقام الأول والأخير لا تعدو أن تكون مباراة من أجل الثلاث نقاط، وحرصنا خلال الفترة الماضية على تصحيح بعض الأخطاء، التى ظهرت فى الفترة الأخيرة وتحفيظ كل لاعب مهامه الموكلة إليه داخل الملعب.

الجدير بالذكر أن مباراة اليوم تشهد غياب كل من أسامة السيد ومحمد عودة للإصابة ومحمد العقباوى حارس المرمى، وذلك بعد طلبه من الجهاز الفنى راحة سلبية فى حين يعود رامى ربيع مهاجم الفريق بعد تعافيه من الإصابة، ولكن لم يتم تحديد إمكانية الدفع به منذ بداية اللقاء من عدمه.

ولنا ملاحظة

«تخليل المباريات»!

فى بعض الأحيان، أشعر بأننا نتناول رؤية فنية لبعض الفرق لا يراها المدرب، وأن بعض المحللين فى الاستديوهات يتحدثون كثيرا عن الثلث الأخير من الملعب، والربع الناقص، و«الربع الخالى»، ومنح الحرية لبركات، وتقييد حرية شيكابالا، دون أن يدور شىء من كلامهم فى ذهن المدربين.. وفى أحيان أخرى يمارس المعلقون دور المحللين، وأسرعهم الكابتن محمود بكر الذى يشرح خطة الفريقين عند «صفارة البداية» وقبل أن تغادر الكرة دائرة المنتصف، ويدهشك أنه يفعل ذلك بعد تمريرة واحدة!

أطرح السؤال بعد أن قرأت تحليلا للصحفى الإيطالى ألبرتو تشيروتى فى جريدة الشرق الأوسط لمباراة الإنتر وميلان، التى انتهت بفوز فريق مورينيو بهدفين مقابل هدف، حيث تناول أفكار المدربين وما يظن أنها قرارات اللحظة خلال اللقاء!

أذكر أننى فى مرة من المرات شرحت لمدرب صديق خطته التى لعب بها مباراة، وأسهبت وأطلت و«اخترعت»، فوافقنى على كل كلمة لحلاوة الخطة، ولم أقل له إنى لم أشاهد المباراة!

ما علينا.. فى آخر مباراتين للأهلى أمام الصفاقسى التونسى فى كأس السوبر الأفريقية ثم مع المصرى فى الدورى، لعب مانويل جوزيه بخدعة أحمد حسن وليس محمد بركات، فكان بركات يتحرك عرضيا فى كل الاتجاهات هربا من الرقابة ومشتتا للمدافعين، بينما يتقدم أحمد حسن خلف فلافيو، مخترقا وخادعا الدفاع المشغول ببركات.. ونجح هذا الأسلوب فى تهديد مرمى الصفاقسى والمصرى.. لكن يبقى السؤال الذى طرحت مضمونه فى البداية: هل حقا فعل مانويل جوزيه ذلك فى مباراتى الصفاقسى والمصرى أم أنها تهيؤات صحفى يرى كرة القدم كما رأى آينشتين نظرية النسبية؟!.. هل هى «هلاوس فنية من عندى» أم أن مانويل جوزيه بالفعل يفكر كما نفكر نحن؟!

السؤال أوجهه أيضا لكثير من المدربين الذين يقودون فرقهم فى الدورى الممتاز: فهل ترون تحليلات المحللين فى استديوهات التحليل وكتابات النقاد فوق أوراق الصحف حقيقية وتعد بمثابة قراءة لأفكاركم وعملكم.. أم أنها رؤية تخيلية بصرية فى «استديو تخليل»؟

◆ حسن المستكاوى ◆

زاهر يقود «لوبى» جديداً ضد صقر وحمدى

رئيس الاتحاد يهدد باللجوء للفيفا ويضيف بند التعاقد فى لائحة النظام الأساسى

حسن حمدى

سمير زاهر

كتب ـ محمد أبوالعينين ومحمد البنهاوى:

علمت «الشروق» أن السر الحقيقى وراء تأجيل مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر اعتماد التعديلات الخاصة بلائحة النظام الأساسى ترجع إلى رغبته فى إيجاد «ثغرة» قانونية تتيح له ولمجلسه حق التعاقد بدلا من التفاوض على بيع حقوق البث الفضائى لمسابقة الدورى العام فى المواسم المقبلة باعتباره المالك الشرعى للمسابقة.

موقف زاهر الجديد جاء فى سرية تامة وبعيدا عن العيون وانفرد به مع أحمد شاكر أمين صندوق الاتحاد السابق ورئيس اللجنة المكلفة بإقرار التعديلات وعرضها على مجلس الإدارة، وتم اللجوء الى هذا الأسلوب بعد أن فشلت المساعى الودية من جانب زاهر لإنهاء الأزمة مع النادى الأهلى ودخوله مؤخرا فى صدام مباشر مع الاندية الشعبية الخمسة الإسماعيلى والمصرى والترسانة والاتحاد والأوليمبى التى طالبت المجلس القومى للرياضة بمنحها مع الأهلى حق تحديد المقابل المالى الخاص بمبارياتها فضائيا فى المواسم المقبلة.

وأجرى زاهر مجموعة من الاتصالات المكثفة بعد عودته من لاجوس مباشرة برؤساء الأندية الجماهيرية من أجل تنظيم جبهة موحدة ضد النادى الأهلى فى قضية البث الفضائى والتأكيد على أحقية الاتحاد فى تولى عملية توزيع حقوق البث فأجرى سمير زاهر أمس الأول اتصالا هاتفيا بالمهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى وعلى فرج الله رئيس النادى المصرى ومحمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى واتفقوا على إقامة جبهة موحدة ضد تحركات الأهلى والتى يؤيدها المجلس القومى للرياضة بإقامة رابطة للأندية الشعبية تدير عملية توزيع حقوق البث الفضائى، زاهر حاول استمالة رؤساء الانديـة الشعبية بالإعلان أنه يمتلك عرضا لشراء الدورى المصرى مقابل ٢٠٠ مليون جنيه وأن هذا العرض سيعود بالنفع على جميع الأندية وتحدى أن تجد رابطة الأندية عرضا مماثلا للعرض الذى يقدمه الآن، كما رفض زاهر الإعلان عن مصدر هذا العرض وأكد أنه سيعلنه رسميا بعد أن ينتهى الصراع الدائر حاليا بينه وبين الأندية الجماهيرية على تحديد من صاحب الحق فى توزيع «تورتة» البث الفضائى.

هذا وقد عقد زاهر اجتماعا مغلقا مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة داخل مقر المجلس أكد خلاله زاهر تمسكه بأن يكون المشرف على حقوق البث ووافق على إنشاء لجنة من أندية الدورى تتابع توزيع حقوق البث لكن اشترط أن يكون هو المشرف على اللجنة واستشهد بما يحدث فى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم ، معلنا أن رئيس لجنة البث هو نائب رئيس الاتحاد الإنجليزى كما هدد زاهر باللجوء للاتحاد الدولى «الفيفا» إذا حاول رئيس المجلس القومى سحب حقه فى إدارة أمور البث الفضائى؛ لأن لوائح الاتحاد واضحة وصريحة وتنص على أن الاتحادات الأهلية هى التى تملك كل الحقوق الإذاعية والإعلانية لجميع المسابقات التى تشرف عليها وتنظمها.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى

١٠:٠٠	مانشستر يونايتد	فولهام

الدورى المصرى

٥:٠٠	حرس الحدود	بترول أسيوط
٥:٠٠	المصرى البورسعيدى	الزمالك
٥:٠٠	المصرية للاتصالات	الاتحاد السكندرى
٥:٠٠	إنبى	اتحاد الشرطة
٥:٠٠	طلائع الجيش	الإسماعيلى
٧:١٥	الأهلى	المقاولون العرب

التحقيق مع إبراهيم سعيد فى اتحاد الكرة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يخضع إبراهيم سعيد ـ مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الاسماعيلى ـ إلى التحقيق من قبل اتحاد الكرة بناء على الشكوى التى تقدمت بها إدارة النادى الإسماعيلى لانقطاعه عن حضور التدريبات فى الفترة الماضية وتلويحه بوجود عرض احتراف له من نادى بوكاجونيورز الارجنتينى.

ويأتى التحقيق فى الوقت الذى تبنى خالد فرو ـ نائب رئيس النادى ـ اتجاها قويا لإعادة اللاعب وإنهاء أزمة مستحقاته المالية خاصة فى ظل افتقاد الفريق لاعبين كبارا بالصورة الكافية وعدم إثارة إبراهيم أزمات سابقة.

الاتحاد القطرى يرشح «بن همام» لرئاسة الاتحاد العربى

محمد بن همام

أعلن الاتحاد القطرى لكرة القدم رسميا اليوم ـ الثلاثاء ـ ترشيح محمد بن همام لرئاسة الاتحاد العربى للعبة فى الانتخابات المقبلة.

وتجرى انتخابات الاتحاد العربى فى أبريل المقبل فى الرياض، حيث ستختار الجمعية العمومية رئيس وأعضاء المكتب التنفيذى للفترة المقبلة ومدتها أربع سنوات تنتهى عام ٢٠١٣.

ويرأس الأمير سلطان بن فهد الاتحاد العربى لكرة القدم منذ سنوات.

كان «بن همام» ـ رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم ـ قد أعلن قبل أيام أنه سيرشح نفسه لانتخابات الاتحاد العربى والمجلس الأوليمبى الآسيوى حاليا بقوله «قد أرشح نفسى لرئاسة المجلس الأوليمبى الآسيوى أو رئاسة الاتحاد العربى لكرة القدم، وقد أكون داعماً لأى مرشح وكفاءة عربية تترشح لهذين المنصبين».

يذكر أن الشيخ سلمان بن إبراهيم، رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم، أعلن ترشيحه لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى «فيفا» عن منطقة غرب آسيا فى الانتخابات المقررة فى مايو المقبل. ويمثل «بن همام» أيضا منطقة غرب آسيا فى الفيفا، وكان قد أوضح أيضا فى هذا الصدد أنه سيقدم استقالته من رئاسة الاتحاد الآسيوى إذا خسر مقعده فى المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى.

٢٥ فبراير يوم الحسم

استعدادات مكثفة لعمومية اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نور الدين:

تعلن اللجنة الأوليمبية المصرية حالة الطوارئ هذه الأيام استعدادا لعقد الجمعية العمومية غير العادية والتى تقام يوم ٢٥ من فبراير الحالى بحضور اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية وأعضاء اللجنة بجانب جميع ممثلى الاتحادات الرياضية الـ ٢٤ اتحادا أوليمبيا للتصديق على تعديلات اللائحة الجديدة للجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية والتى تم تعديل بعض بنودها لتتوافق مع بنود الميثاق الأوليمبى. كانت الشهور الماضية قد شهدت جدلا واسعا حول هذه اللائحة التى ضمت العديد من البنود المخالفة للميثاق الأوليمبى وأيضا لطموحات البعض داخل الاتحادات الرياضية والتى وصلت إلى ٩ بنود بجانب ٣٨ بندا لم يتم تعديلها منذ عام ٢٠٠٥ وبعد جدال واسع وخلافات ظهرت بوضوح أثناء الاجتماع الماضى الذى عقد فى يوليو الماضى وقبيل انطلاق الدورة الأوليمبية ببكين فى وجود اثنين من ممثلى اللجنة الدولية وبعد خلافات حادة وصلت إلى تبادل الاتهامات وإرسال خطابات لجهات دولية وبعد تدخل جهات سيادية فى هذه القضية تم تعديل اللوائح بمعرفة الدكتور مفيد شهاب وزير الدولة للمجالس النيابية والتشريعية ولجنة مكونة من المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية والمستشار رضا عبدالمعطى رئيس الإدارة المركزية للشئون القانونية بالمجلس القومى للرياضة وتوصل الجميع إلى صيغة تتوافق مع الميثاق الأوليمبى أهمها عدم الجمع بين عضوية اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية وتطبيق بند الثمانى سنوات وإنشاء المحكمة الرياضية التى تمنع اللجوء للقضاء العادى.

استعداداً لاستضافة نهائيات كأس العالم للشباب

وفد الفيفا ولجنة الشباب يتفقدان ملاعب بورسعيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قامت لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب برئاسة المهندس سيد جوهر والحسينى أبوقمر وكيل اللجنة بزيارة تفقدية للمنشآت الرياضية ببورسعيد وتستمر ثلاثة أيام، استقبلهم فيها اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد.

وتفقدت اللجنة استاد بورسعيد وأعمال التطوير الجارية لاستضافة إحدى مجموعات كأس العالم للشباب فى سبتمبر القادم، التى تحتضنها مصر، حيث تم إنشاء أربع حجرات جديدة لخلع الملابس ومركز إعلامى أسفل المدرج البحرى وبوابة إلكترونية وشاشات عرض، وبلغت تكاليف تطوير الاستاد ٢٥ مليون جنيه.

ثم قامت اللجنة بزيارة المدينة الشبابية، التى تكلفت ٣٠ مليون جنيه، وكذلك المجمع الرياضى بحى الزهور، الذى يشمل حمام السباحة الأوليمبى وصالة مبارك ومجمع ملاعب الهوكى، كما تفقدت اللجنة مراكز شباب العاشر ببورفؤاد وأم خلف بالجنوب ومركز شباب الجرابعة خلال زيارتهم الميدانية، وانصبت أغلب مطالب الأندية ومراكز الشباب على توفير الدعم المادى وتم اعتماد ٣٩٤ ألف جنيه لصيانة مراكز الشباب.

من ناحية أخرى، تقدم لجنة التفتيش بالاتحاد الدولى «الفيفا» بزيارة ملعب استاد بورسعيد لتفقد المنشآت والملاحظات المنفذة لتطوير الاستاد وتسلم الملعب عن طريق جهاز الخدمة الوطنية، والذى يستمر العمل فيه منذ ٢٨ أكتوبر الماضى، ويتم تسليمه ٣١ مايو القادم عقب تطويره بالكامل.

ومن جانبه أكد سيد جوهر تفاؤله بالمنشآت التى تمت حاليا، وأشار إلى أن بورسعيد تتميز بالبنية التحتية للمنشآت.

فى حين أكد الحسينى أبوقمر وكيل اللجنة أن أول اهتماماته مع محافظ بورسعيد هى إنشاء استاد جديد خارج الكتلة السكانية، مؤكدا أن اللجنة أول من بادرت بدعم الأندية الجماهيرية الشعبية ماديا.

بعد وصول خطاب يرصد أمواله لدى النادى

مرتضى: مديونيات الزمالك رزق أولادى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

نفى مرتضى منصور، رئيس نادى الزمالك الأسبق، أن يكون قد أرسل إنذارا على يد محضر إلى نادى الزمالك يطالب خلاله بمديونيات مالية تخصه، سددها للنادى خلال فترة رئاسته، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن القضية لا تتجاوز إجراء روتينياً قامت به مديرية الشباب والرياضة والمجلس القومى للرياضة بحصر مديونياته وفقا لفحص عدة لجان لدفاتر وحسابات النادى خلال الأعوام الأخيرة.

وأكد مرتضى أن المديرية والمجلس أبلغاه بأن له مديونية مالية تقدر بـ٥٦٧ ألف جنيه، سبق أن وضعها فى خزينة النادى خلال رئاسته لسداد رواتب شهرية للموظفين، وأن اللجان التى تولت التفتيش فى حسابات النادى رصدت تبرعاته السابقة التى تقدر بنحو مليونى جنيه، بخلاف «شيك» منصور البلوى رئيس نادى اتحاد جدة السعودى البالغة قيمته مليونى جنيه أيضا.

وشدد رئيس النادى الأسبق على أنه لم يطالب على الإطلاق بتبرعاته المالية وأن المقابل المالى المذكور ٥٦٧ ألف جنيه «حق أبنائه»، وفقا لشهادة المجلس القومى للرياضة، وأيضا تبرئته من أن يكون قد أرسل محضرا للنادى يطالب فيه بالمقابل المالى، مشيرا إلى أن النادى تلقى خطابا بذلك من الجهة الإدارية وليس عبر محضر رسمى من خلاله.

جمال مبارك وحسن صقر يكرمان هانى أبو ريدة

شحاته بين جمال مبارك وحسن صقر فى أثناء لحظة تكريمه

ويمنحان أبو تريكة جائزته وسط فرحة كبيرة

تصوير - مصطفى محمد

فــى حضــور جمال مبارك ولفيف من الوزراء

صقر يكرم نجوم الكرة المصرية الفائزين بجوائز «الكاف»

كتب - جمال نورالدين:

فى ليلة من ليالى القاهرة الساحرة احتفل المجلس القومى للرياضة بنجوم الكرة المصرية الذين تربعوا على عرش الرياضة الأفريقية وفازوا بجوائز الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» حيث حصدت مصر نصيب الأسد منها وكان لها خمس جوائز حيث نجح المنتخب الوطنى فى الحصول على لقب زعامة القارة كأفضل منتخب ومديره الفنى حسن شحاتة على لقب أفضل مدرب بالقارة السمراء وفوز الأهلى بلقب أفضل فريق وجمهور فى وقت واحد. وفاز نجمه محمد أبوتريكة بلقب أفضل لاعب داخل القارة.

حضر الحفل جمال مبارك أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى الديمقراطى والمهندس سامح فهمى وزير البترول واللواء أحمد شفيق وزير الطيران والدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى والدكتور مفيد شهاب وزير الدولة للشئون القانونية والتشريعية واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية وسمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وسيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب واللواء حرب الدهشورى رئيس الاتحاد السابق كما حضر الحفل مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى ومحمد عامر رئيس نادى الزمالك.

بدأ الحفل بعرض فيلم تسجيلى قصير يحكى مشوار تربع الكرة المصرية على القارة الأفريقية وألقى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة كلمة أعرب فيها عن تقدير الدولة لكل انجاز يتحقق على كل الأصعدة مشيرا إلى أن هذا الحفل يعكس مدى اهتمام الدولة بالرياضة المصرية وهو ما يؤكد دعم الرئيس مبارك للرياضة وللرياضيين كما أن الانجازات الرياضية فى الفترة الأخيرة أوضحت تناغم كل عناصر اللعبة وتفاهم القائمين عليها.

وفى نهاية الحفل قام السيد جمال مبارك بتكريم الفائزين حيث تسلم درع المنتخب الوطنى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، وحسن حمدى تسلم جائزة النادى الأهلى ثم هانى أبوريدة بمناسبة حصوله على عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وعند صعود حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لتسلمه الجائزة الخاصة به بعد حصوله على لقب أفضل مدرب بالقارة السمراء ضجت القاعة بالتصفيق الحاد. ومن جانبه أهدى شحاتة الجائزة لجميع أفراد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى وكان مسك الختام صعود محمد أبوتريكة نجم الأهلى والمنتخب الوطنى إلى منصة التتويج، وامتلأت القاعة بالهتاف وتسلم شهادة التفوق وسط تصفيق حار من جميع الحاضرين.

بعد هزيمة الترسانة وفوز الأوليمبى

تجديد الثقة فى عمر.. و١٠ آلاف جنيه غرامة على لاعبى بتروجيت

كتب - محمد الديك:

رفض حسن فريد رئيس مجلس إدارة الترسانة الاستقالة التى تقدم بها محمد عمر المدير الفنى للفريق عقب الهزيمة التى نالها على ملعبه بميت عقبة أمام غزل المحلة أمس فى المباراة التى انتهت بهدفين مقابل هدف وحيد للترسانة.

وقرر مجلس الإدارة تجديد الثقة فى المدير الفنى لاقتناعهم بإمكاناته وصعوبة وجود البديل القادر على انتشال الفريق فى الوقت الحالى.

ولم يستغل لاعبو الترسانة النقص العددى الذى خاض به لاعبو غزل المحلة المباراة بعد طرد نادر العشرى وفرط اللاعبون فى التقدم بهدف عمرو سماكة فى الشوط الأول وأدرك لاعبو الغزل التعادل عن طريق دانيلو دانيال واقتناص هدف الفوز عن طريق محمد صلاح ليحقق ثلاث نقاط ثمينة تضعه فى المركز السابع برصيد ٢٣ نقطة قبل استكمال باقى مباريات الأسبوع الثامن عشر اليوم.

وبعد انتهاء مباراة الأوليمبى وبتروجيت على استاد الإسكندرية فرض مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت غرامة قدرها ١٠ آلاف جنيه على كل لاعب عقب الهزيمة أمام الأوليمبى بثلاثة أهداف مقابل هدف لبتروجيت وهى اللائحة التى وضعها المدير الفنى قبل بداية الموسم التى تقضى بتوقيع هذه الغرامة فى حالات الخسارة الكبيرة.

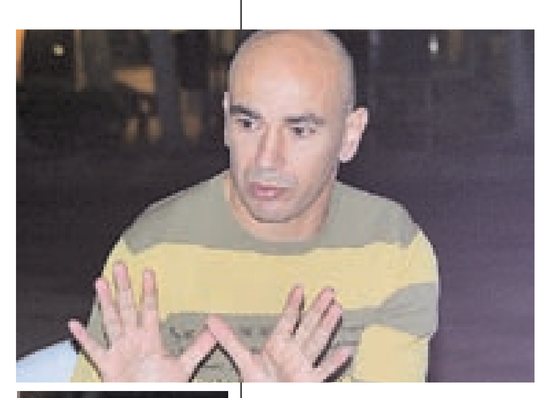
جاء فوز الأمس لأبناء الإسكندرية للتقدم خطوة فى جدول الترتيب ليرتقى للمركز الـ ١٥ برصيد ١٦ نقطة، بينما تجمد رصيد بتروجيت عند الـ ٣٤ نقطة محتلا المركز الثانى ليفرط فى فرصة كبيرة لاعتلاء قمة الجدول ولو بصفة مؤقتة قبل مباراة الأهلى متصدر الترتيب اليوم أمام المقاولون، ويعطى الفرصة لإنبى لاقتناص المركز الثانى فى حالة فوزه اليوم على اتحاد الشرطة.

«العميد» يرد على نداءات الجماهير البيضاء

حسام حسن: أنا قادر على إنقـاذ الزمالـك

■ الحصول على المركز الثانى «سهل».. والمنافسة على الدورى ليست مستحيلة

■ الجيل الحالى ممتاز وتنقصه الثقة.. والحل الحقيقى وجود «مدرب نجم»



■ الجماهير التى تطالب بتعيينى هى التى صنعت انتصاراتى فى ميت عقبة

حوار - محمد أبوالعينين:

تراه الجماهير فى الوقت الحالى المنقذ الوحيد للزمالك.. الجميع يتمنى قدومه لقيادة الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك وانتشاله من دوامة الهبوط التى باتت تطارده. الجماهير دشنت حملة من أجل توليته مسئولية إنقاذ الفريق بعد اقترابه من الهبوط، وهو الجدل الذى بدأ فى مجلس الإدارة حول الاستعانة به مديرا فنيا خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستيل أو لتولى منصب المدرب العام بصلاحيات واسعة.

تجربته مع المصرى كانت ناجحة فهو أنقذه من الهبوط فى الموسم الماضى وصنع فريقا شابا مميزا يتألق الآن فى الموسم الحالى، هو حسام حسن المدير الفنى السابق للفريق الكروى الأول بالمصرى البورسعيدى الذى أصبح وجوده لقيادة الزمالك مطلبا جماهيريا.

حسام فى حواره مع «الشروق»، فجر مفاجآت منها تجاوز مرحلة الخطر والوصول بالزمالك إلى المركز الثانى هذا الموسم ورفض مسلسل «ذبح النجوم» وأمور أخرى يكشفها فى الحوار التالى.

■ فى البداية، كابتن حسام هل أنت المنقذ؟

- الزمالك بالفعل بحاجة إلى منقذ فى الفترة الحالية وما يحزننى الحالة التى وصل إليها الفريق هذا الموسم والجماهير تقابلنى فى الشوارع وتطالبنى بأن يكون لى دور فى إنقاذه، وأنا عن نفسى لن أتاخر فى تلبية نداء الزمالك.

■ وهل تقبل العمل فى الجهاز الفنى؟

- أقبل على الفور لو طلب منى منصب المدير الفنى، لأن مرحلة المدرب العام ليست هى الكفيلة بإنقاذ الزمالك لأننى لن أنفذ ما فى رأسى إلا من خلال مقعد الرجل الأول.

■ وماذا عن المفاوضات مع مسئولى الزمالك؟

- لأكون أمينا معكم لم تكن هناك أى مفاوضات حتى صباح الأحد، ولكن الجماهير هى من اتصلت بى لأتولى تدريب الفريق وطالبتنى كأحد الرموز الذين صنعوا تاريخ النادى بأن أهتم بإنقاذه وأشكرهم على ثقتهم بى، لأنها تعبر عن مدى الحب الذى استطعت تركه فى صدور وقلوب هذه الجماهير خلال ٤ أعوام فقط لعبت فيها للزمالك.

■ ورأيك فى حملة الجماهير البيضاء المطالبة بقيادتك للفريق؟

- لا أدعى غرورا إذا قلت إننى قادر على إنقاذ الفريق ومساعدته على استعادة هيبته فى الفترة المقبلة وخلال الموسم الحالى أيضا، وجماهير الزمالك التى تطالب بعودتى الآن هى نفس الجماهير التى ساهمت وأنا لاعب فى بث الانتماء بداخلها إلى الزمالك وهو مايؤلمنى الآن.

■ وبماذا تعنى ببث الانتماء إليها؟

- الجيل الذى نراه الآن يجلس فى مدرجات الزمالك وقلبه يتألم من الهزائم والحالة التى وصل إليها الفريق هو الجيل الصغير منذ ٩ أعوام الذى أحب وعشق الزمالك عندما انضممت مع إبراهيم إلى الزمالك ونجحنا فى إعادته للبطولات وقدنا العصر الذهبى الحقيقى للزمالك.

■ تقصد أن الجيل الحالى من الجماهير .. هو جيل التوءم؟

- طبعا لأنه جيل أدمن الانتصارات التى حققناها خلال المواسم الأربعة التى كنت فيها لاعبا مع إبراهيم فى الزمالك وقدنا الفريق لإحراز ١٢بطولة منها ٣ دورى لو تذكرون فى ٤ أعوام فقط، وهو مالم يحدث فى تاريخ الزمالك من قبل، وحققنا كل شىء حلم به جمهور الزمالك، السيطرة على لقب الدورى والفوز بالبطولات العربية والأفريقية، وهذا الجيل صنعته انتصاراتنا وهم تعودوا على الألقاب ولو تذكرون كيف كانت مدرجات النادى تكتظ بالجماهير فى مباريات الزمالك خلال فترة وجودى وأغلبهم من الشباب الصغير الذين أصبحوا الآن كبار الزملكاوية فى المدرجات.

■ لكن الزمالك يعانى الآن من دوامة الهبوط؟

- فى وجودى الزمالك قادر على إنهاء الموسم فى المركز الثانى مالم تساعدنا الظروف للمنافسة على لقب الدورى أيضا.

■ كلامك يتنافى مع الوضع المتردى الذى يعيشه الفريق؟

- أنا أثق فى نفسى وعلى علم بما أستطيع تقديمه للزمالك فى الفترة المقبلة، واكتب عن لسانى مرة أخرى أن وجودى فى تدريب الزمالك كفيل بإعادة الفريق إلى المركز الثانى خلال الموسم الحالى.

■ وحالة عدم الاستقرار التى يعانى منها النادى؟

- الكلمات الرنانة مثل عدم الاستقرار لا تليق بالزمالك، الإدارة علاقتها بالكرة هى الاستقرار فى صرف حقوق اللاعبين المالية مع اختيار جهاز فنى كفء وتركه يعمل بحرية، وفى وجودى لن يعانى الزمالك من حالة عدم الاستقرار لأننى قادر على السيطرة على الفريق.

■ وانهيار مستوى عدد كبير من اللاعبين فى الفترة الماضية؟

- هؤلاء اللاعبون مظلومون ويحتاجون إلى مدرب كبير له اسمه وخبراته، وأنا تعاملت مع عدد من اللاعبين فى الزمالك قبل رحيلى، وأؤكد أنهم قادرون على تعديل الوضع.

■ لكن هناك من يطالب بتسريح اللاعبين الكبار؟

- بالنسبة لى أنا قادر على قيادة اللاعبين الحاليين كما قلت إلى المركز الثانى ويمكنهم الاستمرار معى إلى الموسم المقبل أيضا مع إضافات محدودة وتذكر معى من يلعب للزمالك الآن، لا أحد يشكك فى إمكانات شيكابالا وجمال حمزة ومحمد أبوالعلا ومحمد عبدالله وهانى سعيد وعبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف ومحمود فتح الله فقط.

■ لكن هؤلاء تلقوا ٨ هزائم حتى الآن؟

- وأنا أقول إن لهم عذرا، وعلينا إعادتهم مرة أخرى إلى مستواهم، والمشكلة فى الزمالك أنا قادر على حلها.

فى الأسبوع الـ٢١ للممتاز «ب»

الجونة يحاول اللحاق بالمقاصة على حساب البدارى

كتب - خالد عادل وإسلام السيد:

مع دخول الدورى الممتاز «ب» أسابيع الحسم، رفعت فرق المجموعات الثلاث للمسابقة من درجة الاستعداد والتركيز للرغبة فى الفوز وعدم خسارة أى نقطة فى المباريات المقبلة، فالكل متأكد أن خسارة أى نقطة فى الفترة المتبقية سيكون لها ثمن باهظ.

المجموعة الأولى

تقام مباريات هذا الأسبوع تحت شعار «فى انتظار المفاجأة» فكل مباريات الأسبوع تجمع بين طرفى الجدول المقدمة والمؤخرة ففريق مصر المقاصة متصدر المجموعة بـ٤١ نقطة يلتقى جراند أوتيل صاحب المركز التاسع على استاد الفيوم، وكذلك يستضيف الجونة وصيف المجموعة بفارق نقطة فريق البدارى صاحب المركز الأخير بـ ٥ نقاط، أما تليفونات بنى سويف الثالث بـ٣٨ فيلاعب وادى دجلة بأبشواى الرابع عشر، ويخرج سكر أبوقرقاص الذى صعد للمركز الرابع بفوزه على سوهاج الأسبوع الماضى لملاقاة أسوان على أرضها فيما يلتقى قوص والفيوم بقوص وشباب الوليدية مع بنى سويف على ملعب الأول، وأخيرا يستضيف المنيا شبان قنا ويبقى لقاء سوهاج والألومنيوم على ملعب الأول هو الأكثر ندية فيحتل سوهاج المركز الخامس بـ٣٢ نقطة وبنفس الرصيد وبفارق الأهداف يليه الألومنيوم فى المركز السادس ويطمح كلا الفريقين فى الحصول على نقاط المباراة للدخول فى بؤرة المنافسة من جديد.

المجموعة الثانية

وعلى نفس وتيرة المجموعة الأولى تسير مباريات هذا الأسبوع فتخلو اللقاءات من مواجهات بين الكبار فالداخلية صاحب الصدارة برصيد ٤٠ نقطة يخرج ليلاقى الجمهورية بشبين صاحب المركز قبل الأخير، بينما ينتظر الإنتاج الحربى فريق منوف الأخير على ملعب المقاولون الفرعى ولم يحسم مجلس إدارة الإنتاج أمره من استمرار سعيد عبدالحليم فى قيادة الفريق أو التعاقد مع مدير فنى جديد ويبدو أن المجلس يريد إعطاء عبدالحليم فرصته كاملة، أما النصر صاحب المركز الثانى بالمجموعة، والذى تعادل الأسبوع الماضى مع الإنتاج الحربى فى لقاء عانى فيه كثيرا من غياب التوفيق وضياع الفرص السهلة، فيتوجه للقاء الرباط والأنوار على ملعبه، بينما يلتقى جاسكو مع سكر الحوامدية باستاد السويس الجديد ومصر للتأمين مع أسمنت السويس بإسكو، أما السكة الحديد فيستضيف على ملعبه غزل السويس، فيما يلتقى طنطا فى أول ظهور له تحت قيادة خالد القماش المدير الفنى الجديد للفريق مع القناة بملعب الأول، وأخيرا يلعب منتخب السويس مع الشمس على استاد السويس الجديد.

المجموعة الثالثة

يشهد ملعب مالية كفر الزيات أهم لقاءاته هذا الأسبوع بين فريقى المالية والمنصورة ويسعى المالية من خلال اللقاء إلى استرداد المركز الثانى الذى فقده لحساب المنصورة الأسبوع الماضى، فيما يطمح المنصورة للفوز باللقاء للحفاظ على فارق الثمانى نقاط مع سموحة المتصدر انتظارا لتعثر الأخير والذى يلتقى ألعاب دمنهور على استاد الإسكندرية محاولا الابتعاد بالقمة عن ملاحقيه وتعويض تعادله الأسبوع الماضى مع كفر الشيخ والذى يلاقى الحناوى قبل الأخير باستاد دمنهور، ويدخل بلدية المحلة لقاء مياه البحيرة على ملعب الأخير، وفى باقى لقاءات المجموعة يلتقى الزرقا مع الحمام بملعب الزرقا وأبوقير للأسمدة مع دمياط، ويستقبل كهرباء طلخا بمركز شباب أجا فريق الكروم ويلعب نبروه على ملعبه مع السنبلاوين.

المجموعة الأولى		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	مصر المقاصة	٤١
٢	الجونة	٤٠
٣	ت بنى سويف	٣٨
٤	أبوقرقاص	٣٣
٥	سوهاج	٣٢
٦	الألومنيوم	٣٢
٧	أسوان	٢٨
٨	المنيا	٢٧
٩	جراند أوتيل	٢٧
١٠	شبان قنا	٢٦
١١	بنى سويف	٢٥
١٢	الوليدية	٢٤
١٣	الفيوم	٢٣
١٤	وادى دجلة بأبشواى	٢٠
١٥	قوص	١٦
١٦	البدارى	٥

المجموعة الثانية		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	الداخلية	٤٠
٢	النصر	٣٨
٣	طنطا	٣٦
٤	الإنتاج الحربى	٣٥
٥	الشمس	٣٣
٦	أوليمبى القناة	٣٢
٧	جاسكو	٣٠
٨	أسمنت السويس	٢٥
٩	سكر الحوامدية	٢٥
١٠	منتخب السويس	٢٤
١١	الرباط والأنوار	٢١
١٢	السكة الحديد	١٩
١٣	غزل السويس	١٨
١٤	مصر للتأمين	١٦
١٥	جمهورية شبين	١٦
١٦	منوف	١٤

المجموعة الثالثة		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٤٨
٢	المنصورة	٤٠
٣	مالية كفر الزيات	٣٨
٤	بلدية المحلة	٣٤
٥	الكروم	٣٤
٦	أبو قير للأسمدة	٣٤
٧	نبروة	٣٣
٨	ألعاب دمنهور	٢٨
٩	مياة البحيرة	٢٥
١٠	كفر الشيخ	٢٤
١١	السنبلاوين	٢١
١٢	الزرقا	١٩
١٣	مركز شباب الحمام	١٧
١٤	دمياط	١٦
١٥	الحناوى	١١
١٦	كهرباء طلخا	١٠

فرحة لاعبى الزمالك فى مباراة الدور الأول.. هل تتكرر فى مباراة اليوم فى بورسعيد؟! تصوير - مصطفى محمد

كلاهما يبحث عن الفوز الأول فى الدور الثانى

المصرى يستقبل الزمالك فى الامتحان الصعب

كتب - محمد أبوالعينين وإيهاب أبوالمعاطى:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم فريقا المصرى البورسعيدى والزمالك بملعب استاد بورسعيد فى إطار مباريات الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز.

يدخل المصرى البورسعيدى المباراة متطلعا لمصالحة جماهيره الغفيرة الغاضبة على نتائج الفريق الأخيرة عقب الفشل أمام الأهلى فى الأسبوع الماضى، وتعد المباراة أولى مهمات المجرى بيشكى رسميا، ويسعى لتقديم أوراق اعتماده، حيث يخوض اللقاء رافعا شعار الثلاث نقاط ويعود إلى الفريق كل من الغانى عبد الرازق بمبونج ودودى الجباس وإبراهيم الهلالى ومحمد عاشور الأدهم، بالإضافة إلى رامى عادل لقيادة خط الدفاع ومحمد حافظ ومحمد الحديدى وأحمد شديد قناوى وأحمد فوزى وأحمد جلال ووجيه عبد العظيم ولن تشهد قائمة الغيابات سوى أحمد عثمان «بلية».

من جانبها رصدت إدارة النادى مكافآت خاصة للاعبين فى حالة الحصول على الثلاث نقاط ورفع بعض رجال الأعمال شعار المساهمة فى حالة الفوز وتقديم عرض يليق باسم ومكانة النادى البورسعيدى.

وعلى الجانب الآخر، وفى محاولة جديدة لاستعادة الثقة والانتصارات والهيبة، ينتظر الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك «امتحان صعب» فى ثانى مبارياته خارج ملعبه فى أقل من أسبوع.

ويحل الزمالك ضيفا على المصرى، وكلاهما يعيش أجواء ساخنة بسبب توقف رصيدهما عند ٢١ نقطة وفقدان الأول ٦ نقاط والآخر لـ٤ نقاط فى افتتاحية الدور الثانى، ويسعى كلاهما لتذوق أول فوز له فى نفس الدور.

ويسعى الزمالك لمصالحة جماهيره ومحاولة إحراز انتصار يبعده عن دائرة الخطر ويعيد الثقة إلى لاعبيه، وبدأ الجهاز الفنى إعادة ترتيب أوراقه بعد مباراة الاتحاد السكندرى، ويدرس إجراء تغييرات جذرية فى التشكيل الأساسى مرة أخرى، ويأتى على رأس اللاعبين الذين فرضوا أسماءهم على الجهاز الفنى محمود عبدالرازق «شيكابالا»، الذى طلب بشكل صريح المشاركة فى المباراة بصفة أساسية ووعد بتقديم أفضل مستوى فنى له من أجل قيادة الزمالك للفوز، كما اهتم المدير الفنى بتدريب مهاجميه جمال حمزة وعبدالحليم على وشريف أشرف ومحمد المرسى بنفسه لعلاج ظاهرة إهدار الفرص السهلة، وكان حمزة قد شارك فى مران أمس الأول بعد غياب دام ٤٨ ساعة للإصابة وظهر بمستوى بدنى «معقول».

وتولى سامى الشيشينى مساعد المدير الفنى مهمة تدريب المدافعين على كيفية التحرك داخل منطقة الجزاء خاصة عند الركلات الحرة والركنية تجنبا لتكرار أخطاء التمركز، التى كانت سببا فى الخسارة أمام الاتحاد السكندرى.

ويدرس الجهاز الفنى للزمالك إعادة عدد من اللاعبين الغائبين عن مباراة الاتحاد للوجود فى التشكيل الأساسى أمام المصرى، فى مقدمتهم محمد عبدالله ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد المرسى.

ويعانى المصرى نفس حالة الزمالك، فهو يملك نفس عدد النقاط وله ٢١ نقطة فقط بالإضافة إلى عدم تحقيقه أى انتصار منذ بداية الدور الثانى. ويذكر أن لقاء الدور الأول بين الفريقين فى القاهرة شهد فوز الزمالك ١/٢.

الفريق	لعب	النقاط
المصرى	١٧	٢١
الزمالك	١٧	٢١

مراقب

الفـارق

جمعتنى المصادفة بعد أيام من اجتماعات الاتحاد الأفريقى لكرة القدم برجل يحمل جنسية دولة عربية شقيقة داخل القارة، وتربطه علاقة وطيدة بصناع القرار داخل الكاف، وأحيانا كثيرة يشارك بالرأى فى القرارات المهمة داخل اجتماعات المكتب التنفيذى، وتجاذبنا أطراف الحديث حول الكاف ونتائج الاستفتاءات الأخيرة، التى فازت مصر بأغلب جوائزها وما دار داخل اجتماعات المكتب التنفيذى «كونجرس الكاف»، الذى عقد فى مدينة لاجوس النيجيرية، إلى أن وصل بنا الحديث عن انتخابات مقعد شمال أفريقيا فى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وهنا سألت الرجل عن سر التفوق الواضح والفوز الكاسح لهانى أبوريدة على منافسه التونسى سليم شيبوب، خاصة أن الأخير هو العضو السابق عن شمال أفريقيا فى الفيفا، وهناك قاعدة انتخابية تؤكد أن من يحكم يملك، وجاء الجواب عن سؤالى برواية قصها على الرجل، وكان شاهد عيان على أحداثها فى لاجوس، حين ذهب سليم شيبوب إلى سكرتير الاتحاد الرواندى لكرة القدم يسأله منح صوت رواندا له فى الانتخابات، وبالفعل وافق السكرتير على منح الصوت لشيبوب شرط أن يجيبه عن سؤال واحد، وكان سؤال الرواندى لشيبوب.. ما اسمى؟ وأسقط الأمر فى يد ابن شيبوب، الذى لم يجد إجابة لسؤال السكرتير، فهو لا يعرفه ولم يقابله من قبل، ومن حوله قالوا له هذا الرجل معه صوت رواندا، وهنا شعر شيبوب بحرج موقفه فانسحب فى هدوء.

من هنا عرفت سر الفارق الكبير فى عدد الأصوات، التى حصل عليها أبو ريدة «٤٣» صوتا مقابل ٩ أصوات فقط لشيبوب، وتأكدت أن أبوريدة قاد حملته الانتخابية دون صخب إعلامى، وبعيدا عن ضجيج مسئولى الكرة المصرية وصراع الفضائيات عليه ضيفا، وكيف أدار أبوريدة مطبخه الانتخابى خلال أربع سنوات ماضية جاب فيها دول القارة شرقا وغربا وشمالا وجنوبا دون انتظار دعم أو مساندة أحد، كما ادعى البعض من رجالات الكرة المصرية على صفحات الجرائد وعبر شاشات الفضائيات، وأنا أعلم وغيرى كثيرون أنه كان دعما بحثا عن «الشو» الإعلامى فإذا ما نجح أبوريدة ووصل إلى مقعد الفيفا يخرج المهللون ويقفون فى أول الصفوف كما عودونا فى كل انتصارات الكرة المصرية يتقبلون التهانى وينتظرون علب الهدايا، وإذا ما أخفق الرجل يدعون أنهم حاولوا مساندته، ولكنه رفض يد العون منهم.

وأخيرا: يا من تنشد مقعد الحكم تعلم من أبوريدة كيف تصل إلى سدة الحكم، دون صخب وصراخ إعلامى.. عرفتم «الفارق».

◆ شريف عبد القادر ◆

..وأربع مباريات مهمة فى ختام الأسبوع الـ١٨

بترول أسيوط يصطدم بصخرة الحدود.. والمصرية للاتصالات يستضيف الاتحاد وإنبى يسعى لعبور «كمين» الشرطة.. والطلائع يواجه الإسماعيلى بدون جعفر

كتب - محمد الديك ومحمد عبدالعظيم:

٤ لقاءات قوية تنتظرها الجولة الثامنة عشرة للدورى العام اليوم تحدد شكل المربع الذهبى، بالإضافة إلى خريطة أندية المؤخرة.

تبدأ لقاءات اليوم فى الخامسة مساء عندما يستضيف حرس الحدود فريق بترول أسيوط على ملعبه باستاد المكس، ويدخل الفريقان اللقاء ويضع الجهاز الفنى لكلا الفريقين النقاط الثلاث هى الحل الأوحد ولا بديل عنها خاصة أن موقفيهما فى الأسبوعين الأخيرين متشابهان، حيث تعادلا فى الأسبوع السادس عشر ولقيا هزيمة فى الأسبوع السابع عشر.

ويمتلك الفريقان العديد من الأوراق المهمة والرابحة التى تستطيع منحهما الثلاث نقاط خاصة فى ظل الانتعاشة التى يعيشان فيها مؤخرا ويغيب عن صفوف الحدود كل من عبدالرحمن فاروق وأحمد عاصم للإصابة وأحمد عبد الغنى للإيقاف لحصوله على ثلاثة إنذارات، فى حين يعود أحمد عيد عبدالملك بعد خروجه من حالة الحزن التى أعقبت وفاة والده.

على الجانب الآخر، يدخل الفريق البترولى اللقاء معتمدا على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق وأبرزها هانى عبد الله وسمير صبرى وناصر فاروق «حارس المرمى» وسامى أبوزيد «سكر» وعطية صابر.

وعلى ملعب استاد المقاولون العرب بالجبل الأخضر يحل الاتحاد السكندرى ضيفا على المصرية للاتصالات، يدخل المصرية للاتصالات اللقاء وهو فى وضع سيئ للغاية وهو ما سبب للاعبين بعضا من التوتر والضغط النفسى وهو ما حرص الجهاز الفنى للفريق على إخراجهم منه خلال الفترة الأخيرة ويعول طولان فى هذه المباراة الكثير على عناصر الخبرة بالفريق مثل وائل القبانى ووسام إسماعيل ووائل رياض العائد من الإصابة وأحمد عمران وأحمد جعفر

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	إنبى	٣٢
١٠	اتحاد الشرطة	٢٠

مباراة الشرطة وإنبى فى الدور الأول تصوير - مصطفى محمد

ومحمود سمير ويغيب عن لقاء اليوم محمد صديق مدافع الفريق للطرد فى اللقاء السابق أمام غزل المحلة ويعود محمد إبراهيم وشريف عمر بعد رفع الإيقاف عنهما.

على الجانب الآخر، استدعى طه بصرى المدير الفنى أوراقه الرابحة لتلك المواجهة والتى وصفها بأنها صعبة للغاية وتمثل عنق زجاجة للفريق فى ظل المسئولية الملقاة على كاهل اللاعبين والجهاز الفنى أمام جماهيرهم لمواصلة العروض القوية والنتائج الإيجابية منذ انطلاق الدور الثانى وآخرها أمام الزمالك.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	حرس الحدود	٢٤
١٢	بترول أسيوط	٢٠

ومن المنتظر أن يضم تشكيل الفريق اللاعبين الهانى سليمان وعبدالحميد حسن والسيد فريد ومحمد جابر وأحمد حسام ومحمود شاكر عبدالفتاح وابراهيم الشايب ومحمود صبحى وجدو وريعو وحسن موسى.

وعلى ملعب بتروسبورت الرياضى يستضيف إنبى فريق اتحاد الشرطة فى لقاء من العيار الثقيل نظرا للصحوة والانتعاشة التى يعيشها الفريقان بعد الانتصارات التى حققها الثنائى فى الأسبوع الأخير.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	طلائع الجيش	١٩
٤	الإسماعيلى	٣٢

ويسعى أنور سلامة المدير الفنى لإنبى إلى استغلال حالة اللاعبين المعنوية فى التقدم بهدوء إلى المركز الثالث فى الدورى الممتاز خاصة بعد وصول لاعبى الفريق إلى أعلى مستوياتهم الفنية والبدنية وامتلاك الفريق عناصر شابة مثل أحمد المحمدى وعادل مصطفى ومانو وعمرو فهيم وأحمد عبدالظاهر. ويغيب عن لقاء اليوم ديفونيه مهاجم الفريق لحصوله على ثلاثة انذارات.

فى الوقت الذى يعود لاتحاد الشرطة اليوم أحمد سنبل وهيثم عوض وعبد الله فاروق وسعيد كمال ومحمود محمود إلى تشكيلة الشرطة وبذلك تخلو قائمة الفريق من أى غيابات بعد عودة المصابين والموقوفين فى المباراة الأخيرة أمام الترسانة فى الأسبوع السابع عشر للدورى باستثناء أحمد معوض الذى مازال يواصل تنفيذ برنامجه العلاجى.

وعلى ملعب جهاز الرياضة العسكرى يستضيف الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش فريق الإسماعيلى فى مواجهة ثقيلة، نظرا لتأزم موقف الطلائع فى المسابقة بعد الهزيمة الأخيرة فى الدورى أمام بتروجيت وسيقوم فاروق جعفر المدير الفنى للفريق بالعديد من التغييرات فى تشكيلة الفريق اليوم، حيث وضح من خلال التدريبات الأخيرة اعتماده على غريب حافظ لحراسة المرمى وعودة عرفة عباس ليكون بديلا لمحسن هنداوى الذى تم طرده فى المباراة الأخيرة ودودزى المهاجم التوجولى لحصوله على ٣ انذارات، بالإضافة إلى غياب ياسين عبدالعال للإصابة وسيكون أحمد الحلموس الوافد الجديد مفاجأة جعفر المدير الفنى للطلائع اليوم فى المباراة امام الإسماعيلى ومن المنتظر ان يدير جعفر اللقاء من خارج الملعب.

على الجانب الآخر، يحاول البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى مواصلة الانتصارات التى حققها مؤخرا على حساب الحدود وسيعتمد على بعض الوجوه الجديدة مثل هانى غيث ومحمد عواد «حارس المرمى» ويغيب عن لقاء اليوم كل من إبراهيم يحيى ويوسف جمال وعبد الله الشحات والحارس محمد فتحى للإصابة وداريو كان للإيقاف.

نجوم وملاعب

نفى سمير

نفى محمود سمير - لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - أن يكون ظهر فى برنامج رياضى بإحدى القنوات الفضائية الرياضية دون الحصول على إذن مسبق من الجهاز الفنى. وأكد اللاعب فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه ملتزم بتعليمات الجهاز الفنى ولم يخالفها على الإطلاق فى هذا الخصوص وعندما تلقى العرض تحدث مع الجهاز الفنى وحصل على موافقته قبل الظهور فى البرنامج.

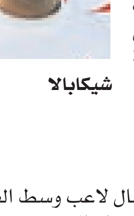
ورفض سمير التعليق على الأنباء التى ظهرت فى الزمالك تشير إلى نية الجهاز الفنى تغريمه ماليا لظهوره فضائيا دون موافقة المدير الفنى.

حليم والصغار

عبدالحليم على مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقد جلسة مع اللاعبين صغار السن فى الفريق وأيضا الجدد طالبهم خلاله بالصبر وعدم اليأس من الهزائم، التى تعرض لها الفريق فى الفترة الأخيرة. حليم تحدث بشكل أخوى مع زملائه، وأكد لهم أن الأمل فى المستقبل متوافر لديهم وعليهم العمل على مساعدة الفريق لتجاوز مرحلة الخطر التى يعانى منها.

تحذير شيكابالا

تحذير شديد اللهجة تلقاه محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من الجهاز الفنى مضمونه ضرورة السيطرة على انفعالاته داخل الملعب وعدم الانسياق وراء أى هتافات إيجابية أو سلبية والتركيز فقط فى التعاون مع زملائه. التحذيرات تضمنت التنبيه على اللاعب بضرورة التوقف عن الفردية، التى يلعب بها وظهرت واضحة على مستواه فى الفترة الأخيرة.



شيكابالا

تدريبات كمال

تدريبات تخصصية خضع لها علاء كمال لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من قبل الجهاز الفنى تم خلالها التركيز مع اللاعب على التسديد القوى على مرمى المنافس، خاصة عبر كرات متحركة وعدم الاعتماد فقط على أداء الركلات الحرة المباشرة من خارج منطقة الجزاء.

الجهاز الفنى طالب علاء كمال بأداء كرة سريعة واللعب من لمسة واحدة وتقليل الاحتفاظ بالكرة، وهى السمة التى ظهرت عليه فى مباراة الاتحاد السكندرى.

رباعى الاسكواش فى فيرجينيا

يطير رباعى منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش، كريم درويش المصنف الأول عالميا، وعمرو شبانة المصنف الثانى، ورامى عاشور المصنف الثالث، ووائل حاتم، بعد غد الجمعة إلى الولايات المتحدة الأمريكية للاشتراك فى منافسات بطولة فيرجينيا الدولية المفتوحة للاسكواش التى ستقام فى الفترة من ٢٣ إلى ٢٨ فبراير الحالى، ويبلغ مجموع جوائزها ٩٣ ألف دولار.

الخماسى يشارك ببطولة الجمهورية فى عيد الرياضة

كتبت - حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد الخماسى الحديث برئاسة اللواء محمد الدمرداش التونى إقامة فعاليات بطولة الجمهورية للرباعى (رماية، سلاح، سباحة، جرى) يومى ٢٦ و٢٧ فبراير الحالى بمشاركة ١٦ ناديا وهيئة على مستوى الجمهورية، هى نادى الشمس ومدينة نصر وجاسكو وطلائع الجيش واتحاد الشرطة الرياضى و٦ أكتوبر والرحاب والمدرسة الرياضية بالهايكستب ونظيراتها بالإسماعيلية والإسكندرية والنادى النوبى والجمارك والنادى البحرى اليونانى والأهلى السكندرى وحرس الحدود، هذا ويدرس الاتحاد حاليا مكان إقامة البطولة، والذى لم يتحدد بعد.

«سيدات الأهلى» تستعد للمشاركة فى بطولة أفريقيا للسلة

كتب - حسام زايد:

تقدم سمير عبدربه مدير النشاط الرياضى بالنادى الأهلى بمذكرة رسمية لمجلس إدارة النادى الأهلى عرض خلالها سفر فريق السلة للسيدات إلى التشيك للدخول فى معسكر خارجى استعدادا للمشاركة فى بطولة أفريقيا الـ٢٤ للأندية أبطال الدورى للسيدات فى الفترة من ٢٨ مارس إلى ٦ أبريل المقبل. ويلعب فريق كرة السلة سيدات بالأهلى مباراته المهمة مع نادى الشمس يوم الجمعة المقبل على صالة النادى الأهلى فى تمام السادسة مساء فى دورى السلة، حيث يحتل الأهلى المركز الأول فى البطولة ويلاحقه نادى الشمس فى المركز الثانى.

ومن جانبه، أكد رءوف عبدالقادر المدير الفنى لفريق السلة للسيدات بالأهلى أن مباراة الشمس هى الأهم فى الدورى خصوصا أن الأهلى كان من نصيبه الفوز فى الدور الأول، مشيرا إلى أن دورى السلة سيدات يشهد إثارة كبيرة فى المباريات المتبقية من عمر الدور الثانى للبطولة.

مؤتمر صحفى للرماية

يعقد اتحاد الرماية برئاسة مدحت وهدان مؤتمرا صحفيا يوم الاثنين المقبل بأحد فنادق القاهرة بالتعاون مع حسين صبور رئيس نادى الصيد للإعلان عن توقيع عقد الاتفاق بينهما لإقامة فعاليات بطولة كأس العالم للخرطوش، والتى تستضيفها ميادين نادى الصيد الجديدة بمدينة ٦ أكتوبر فى مايو المقبل، ويقام المؤتمر فى حضور عدد من الشخصيات الرياضية، على رأسها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وكل من إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية لقطاع البطولة ومدحت البلتاجى رئيس المكتب التنفيذى وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد. وعلى صعيد متصل يشهد المؤتمر توقيع العقد مع المدير الفنى الأمريكى الجديد «لويد ود هاوس» لقيادة منتخب الرماية على الأطباق «الاسكيت» بدأ من أبريل المقبل.

فى بطولة الاتحاد الأوروبى..

بيكهام يقود ميلان أمام بريمن.. وكاكا يغيب

تقام اليوم ـ الأربعاء ـ إحدى عشرة مباراة فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم سيكون أهمها لقاء فيردر بريمن الألمانى على أرضه مع إيه.سى.ميلان الإيطالى.

بدا بالنسبة لميلان أن نجمه الإنجليزى ديفيد بيكهام تعافى سريعا من الإصابة العضلية التى لحقت به الأحد الماض، حيث ضمه ميلان إلى القائمة الأساسية للفريق لخوض مباراة بريمن.

كان بيكهام ـ ٣٣ عاما ـ قد غادر الملعب وهو منهك القوى خلال المباراة التى خسرها فريقه أمام غريمه التاريخى إنتر ميلان ١/٢ يوم الأحد الماضى، وظهر أيضا أن اللاعب تأثر نفسيا بشدة بالتقارير المتضاربة حول عودته إلى فريقه الأمريكى لوس أنجلوس جالاكسى أو بقائه فى ميلان، وهى رغبته الشخصية. كان بيكهام قد انضم إلى ميلان فى ديسمبر الماضى قادما من لوس أنجلوس جالاكسى فى فترة إعارة تنتهى فى الثامن من مارس المقبل، ومنذ انضمامه إلى الفريق، اعتمد عليه المدرب كارلو أنشيلوتى بشكل أساسى فى خط الوسط مما دفع الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى إلى استدعائه للمشاركة فى المباراة الودية الدولية أمام إسبانيا نهاية الأسبوع الماضى، والتى انتهت بفوز إسبانيا.

وفى الوقت نفسه، أصبح فى حكم المؤكد أن يفتقد ميلان جهود نجمه البرازيلى كاكا خلال مباراة بريمن، حيث إنه لم يتعاف بعد من الإصابة التى تعرض لها فى قدمه اليسرى فى الثامن من فبراير الماضى. وأكد ميلان عبر موقعه الإلكترونى أن مدافعه أليساندرو نيستا الذى تعرض لإصابة مزمنة، خضع أمس لعملية جراحية فى الظهر بأحد مستشفيات مدينة ميلان. وفى باقى مباريات ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة الاتحاد الأوروبى، يلتقى اليوم أيضا كل من دينامو كييف الروسى مع فالنسيا الإسبانى، وزينيت سان بطرسبرج الروسى مع شتوتجارت الألمانى، وأوليمبياكوس اليونانى مع سانت إيتيان الفرنسى، وأستون فيلا الإنجليزى مع سيسكا موسكو الروسى، ونيميجن الهولندى مع هامبورج الألمانى، وباريس سان جيرمان الفرنسى مع فولسبورج الألمانى، وسامبدوريا الإيطالى مع ميتاليست الأوكرانى، وبوردو الفرنسى مع جلطة سراى التركى، وألبورج الدانماركى مع ديبورتيفو لا كورونيا الإسبانى، وسبورتنج براجا البرتغالى مع ستاندر لييج البلجيكى.

وتستكمل مباريات الذهاب فى الدور نفسه غدا ـ الخميس ـ بخمس مباريات أهمها مباراة فيورنتينا الإيطالى مع أياكس أمستردام الهولندى فى مدينة فلورانسا الإيطالية.

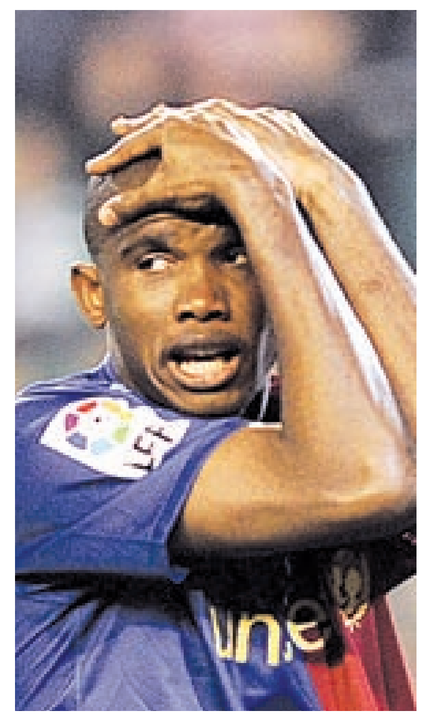
راؤول أمـــام الأرجنتـــين

من المقرر أن يخوض المهاجم المخضرم راؤول جونزاليس نجم ريال مدريد مباراة أخرى مع المنتخب الإسبانى، حيث ذكرت محطة «كادينا إس.آى.آر» الإذاعية الإسبانية أنه سيتم استدعاء اللاعب البالغ من العمر ٣١ عاما للمشاركة فى مباراة ودية فى نوفمبر المقبل ستكون على الأرجح أمام الأرجنتين، بمناسبة احتفالات الاتحاد الإسبانى لكرة القدم بالذكرى المئوية لتأسيسه.

ووفقا للمحطة الإسبانية، فقد طرح هذه الفكرة فيرناندو هيرو مدير الكرة فى الاتحاد الإسبانى وزميل راؤول السابق فى ريال مدريد والمنتخب، ويعتقد بأن فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى للمنتخب الإسبانى سيرحب بالفكرة، تكريما للاعب الذى رفع رصيده من الأهداف المحلية إلى ٣٠٩ محطما رقم الأسطورة ألفريدو دى ستيفانو.

ويعد راؤول أكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف فى تاريخ المنتخب الإسبانى برصيد ٤٤ هدفا فى ١٠٢ مباراة، ولكنه لم ينضم إلى المنتخب الإسبانى منذ عام ٢٠٠٦ بعد أنباء عن مشادة بينه وبين لويس أراجونيس المدير الفنى السابق للمنتخب.

برشلونة يعتزم تقديم عرض سخى لإيتو



ايتو

ذكرت تقارير صحفية أن فريق برشلونة متصدر الدورى الإسبانى يعتزم التقدم بعرض سخى إلى مهاجمه الكاميرونى الدولى صامويل إيتو ليبقى ضمن صفوف الفريق حتى عام ٢٠١٤، رغم أن مستقبل هداف الدورى الإسبانى مازال يكتنفه الغموض.

وذكرت صحيفة «سبورت» أن إيتو طالب بالحصول على تسعة ملايين يورو (١١.٤ مليون دولار) فى الموسم الواحد، وسيضطر برشلونة لدفع قيمة مقاربة من هذا المبلغ، لأنه يعتقد أن المهاجم الكاميرونى يجب أن يحاسب وفقا لكفاءته، ورغم ذلك سيظل النجم الأرجنتينى المتوهج ليونيل ميسى الأعلى دخلا فى قائمة الفريق.

وقدم إيتو أداء مذهلا هذا الموسم، حيث أحرز ٢٣ هدفا فى ٢٣ مباراة فى الدورى الإسبانى، ليصبح الهداف الأول فى الدوريات الأوروبية الكبرى.

وينتهى العقد الحالى لإيتو الذى يكمل عامه الثامن والعشرين الشهر المقبل فى عام ٢٠١٠، ويريد برشلونة ـ الذى كان مستعدا لبيعه الصيف الماضى ولكنه لم يجد الصفقة المناسبة ـ التأكد من بقائه مع الفريق لأطول فترة ممكنة.

أصدر إيتو تصريحا مبهما فى مقابلة مع صحيفة «سبورت ويك» الفرنسية قال فيه: «اتخذت قرارى، ولكنى لن أكشف عن أى شىء الآن».

وقالت صحيفة «موندو ديبورتيفو» عن هذا الموضوع: «الأمر كله غامض، إذا كان قد اتخذ قراره، فإن الشىء البديهى أن يكون النادى على علم بهذا القرار».

لقطة من مباراة ليون ولوهافر التى شهدت مشكلة «منساه» «الأوروبية»

شبح العنصرية يعود إلى فرنسا

■ منساه الغانى يطلب التغيير.. ويُطرد من الملعب بعد هتافات عدائية

عاد شبح العنصرية البغيض يخيم على ملاعب الكرة الأوروبية من جديد، حيث تعرض اللاعب الدولى الغانى جون منساه لاعب فريق أوليمبيك ليون لهتافات عنصرية خلال مباراة فريقه مع لوهافر التى انتهت بفوز مارسيليا ٣ـ١ على ملعبه باستاد فيلودروم ضمن الدورى المحلى.

وذكرت وسائل الإعلام الفرنسية أن منساه ـ ٢٦ سنة ـ صاحب البشرة السمراء تعرض خلال الشوط الأول من المباراة لهتافات وانتهاكات صارخة من الجماهير التى حضرت المباراة، مما اضطر الشرطة الفرنسية إلى اعتقال عدد من المشجعين المسئولين عن هذه الهتافات، بينما ظهر التوتر البالغ على وجه اللاعب الذى أشار إلى مدربه أكثر من مرة مطالبا بالتغيير، وكرر طلبه هذا بين شوطى المباراة.

من جانبه، تعاطف كلود بول بشدة مع لاعبه فى هذا الموقف، ولكنه نجح فى إقناعه بضرورة الاستمرار فى أرض الملعب والتركيز فى اللعب فقط دون الالتفات إلى أى استفزازات خارجية، غير أن اللاعب أدى أداء عصبيا فى الشوط الثانى ولعب بخشونة فى أكثر من مرة، لدرجة أنه تعرض للطرد لتعمد إيذاء أحد لاعبى لوهافر!

واعترف بول بأنه أخطأ فى إقناع لاعبه بالاستمرار فى الملعب فى ظل هذه الظروف العصيبة بالنسبة له، وقال إنه بالفعل يتحمل مسئولية حصول منساه على البطاقة الحمراء.

وأعادت هذه الواقعة إلى الأذهان واقعة أخرى سابقة حدثت منذ عام واحد وكان بطلها المدافع المغربى عباس ودو الذى كان يلعب وقتها لفريق فالنسيان، حيث تعرض اللاعب لهتافات مشابهة، ولكنه لم يكتف بالاعتراض وتوجه بدلا من ذلك إلى المدرج الذى يخرج منه الهتاف العنصرى وحاول الاصطدام به مما أدى إلى طرد اللاعب.

ولكن ودو حاليا يدير منظمة تدعو إلى محاربة العنصرية فى الملاعب الفرنسية تحمل اسم «لا للعنصرية»، ولهذه المنظمة موقع على الإنترنت عنوانه: www.non-au-racism.com، وهو موقع متخصص فى الكشف عن الأحداث العنصرية التى تشهدها الملاعب الفرنسية بمختلف درجاتها.

وفى الموسم الماضى أيضا، تعرض ١٤ مشجعا للاعتقال لقيامهم بتوجيه هتافات عنصرية فى مباريات الدورى الفرنسى المختلفة.

جدير بالذكر أن مشكلة العنصرية فى الملاعب الفرنسية تأتى مع تصاعد نفوذ اليمين المتطرف فى الأوساط السياسية الفرنسية، خاصة مع الدعوة إلى وضع حد لتدفق المهاجرين الأفارقة تحديدا على البلاد، ويبدو أن هذه الظاهرة ستزداد مع زيادة تأثيرات الأزمة المالية العالمية على الأوضاع المعيشية للفرنسيين، خاصة ارتفاع نسبة البطالة.

وسبق أن شهدت ملاعب أوروبية أخرى هتافات وأحداثا عنصرية، لعل أقربها الهتافات العنصرية ضد المهاجم المصرى أحمد حسام «ميدو» فى مباراة ميدلسبره وبلاكبيرن فى الدور الأول من الدورى الانجليزى، ولعل أشهر هذه الوقائع فى الدورى الإسبانى تعرض الكاميرونى صامويل إيتو لهتافات مماثلة أثناء مباراة لفريقه برشلونة، وهى التى هدد خلالها بالخروج من الملعب نهائيا.

فى تقرير لـ«الألمانية»:

الرعاة ينسحبون تباعاً.. ومستقبل «فورمولا ١» يشوبه الغموض

أصبح فريق رينو الفرنسى المنافس فى بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» (الجائزة الكبرى) فى حاجة ماسة للبحث عن راع جديد للموسم المقبل بعد أن أعلنت مجموعة التأمين الهولندية «آى.إن.جى» أنها لن تجدد عقد الرعاية مع رينو والذى استمر ثلاثة أعوام.

وفى وقت سابق، أعلن بنك «كريدى سويس» أنه لن يرعى فريق «بى.إم. دبليو ساوبر» هذا العام.

وأكدت مجموعة «آى.إن.جى» أنها ستقلص استثماراتها فى مجال الرعاية بمقدار ٤٠ ٪ هذا العام، دون أن توضح ما إذا كانت ستتقلص حجم المبالغ الممنوحة لرينو خلال الموسم.

وترعى المجموعة أيضا سباقات الجائزة الكبرى فى استراليا وبلجيكا والمجر وتركيا.

وأكد بيان الشركة أن «مشاركة آى.إن.جى، فى فورمولا ١ كانت أول مشروعات الرعاية العالمية الخاصة بالشركة والذى يهدف إلى تحقيق إيرادات وزيادة الترويج للشركة فى أنحاء العالم».

وأضاف البيان: «خلال العامين الماضيين، حققت آى.إن.جى، أهدافها بالنسبة لرعاية سباقات فورمولا ١ وزيادة حجم الترويج العالمى للشركة بنسبة ١٦ ٪».

وأعلنت آى.إن.جى، أن الأزمة الاقتصادية العالمية أجبرت الشركة على ضرورة شطب سبعة آلاف وظيفة وتوفير نحو مليار يورو (١,٢٨ مليار دولار).

وذكرت مجلة «فورمولا مانى» أن «آى.إن.جى» دفعت ٥٠,٧ مليون يورو من أصل ٦٧,١ مليون يورو مخصصة لرعاية سباقات فورمولا ١ إلى فريق رينو.

وأوضحت المجلة أن «سباقات فورمولا ١ ظلت بمثابة نشاط تجارى قوى رغم الصعوبات الاقتصادية العالمية، ورغم أن آى.إن.جى، قلصت التكاليف بنسبة ٤٠ ٪ خلال العام الأخير، فإن فرص تحقيق إيرادات ستتواصل خلال ٢٠٠٩».

وأشارت شركة التأمين الهولندية إلى أن «آى.إن.جى» تمتعت بعلاقات قوية مع فريق رينو، وأنها ستواصل العمل عن كثب مع الفريق خلال العام الأخير من المشاركة». وبرغم ذلك، أكد رئيس سباقات فورمولا ١ بيرنى إيكلستون مسبقا أنه لا يشعر بالقلق إزاء تصاعد الأزمات المحيطة بمستقبل الرياضة.

وأعلن فريق هوندا أنه لن يتمكن من المشاركة فى بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ هذا العام، ولم يتم العثور على مشتر للفريق قبل ستة أسابيع على انطلاق الموسم الجديد.

بير «خاص الشروق»

دبى تدافع عن موقفها:

منع الإسرائيلية «بير» من دخول الإمارات.. قرار سيادى

اعتبر صلاح تهلك مدير بطولة دبى الدولية للتنس، أن قرار منع اللاعبة الإسرائيلية شاهار بير من المشاركة فى الدورة يتعلق بقرارات سيادية ولم يكن للجنة المنظمة للبطولة أى دور فيه.

وقال تهلك: «القرار جاء من السلطات المختصة ولم يكن للجنة المنظمة للدورة أى دور فيه، بما يدعو الاتحاد الدولى للعبة إلى تفهم الموقف باعتباره يتخطى حدود المنظمين الذين حاولوا قدر استطاعتهم دون جدوى».

وأضاف: «لكل بطولة أو لعبة استثناءات تقتضيها الضرورة وتستدعيها الظروف الخارجة على الإرادة كما حدث فى هذه الحالة التى تتخطى حدودنا كمنظمين وتتعلق بقرارات سيادية للدولة، وهو أمر ليس بغريب، حيث تتكرر فى مناسبات عديدة فى أوروبا وغيرها وفى لعبات أكثر شعبية مثل كرة القدم لم تمنح فيها بعض الدول تأشيرات دخول أو عمل للعديد من اللاعبين».

كانت بطولة دبى للسيدات قد انطلقت فى نسختها التاسعة يوم الأحد الماضى ويبلغ مجموع جوائزها مليونى دولار.

وأصدرت اللجنة المنظمة للدورة بيانا أكدت فيه «تعذر الحصول على تأشيرة دخول للاعبة بير، وأنه تم إخطارها بهذا الأمر يوم السبت الماضى خلال مشاركتها فى دورة باتايا التايلاندية».

وتابع تهلك: «إننا كلجنة منظمة بذلنا كل جهد ممكن لإصدار تأشيرة دخول اللاعبة، لكن الأمر ليس من اختصاص المنظمين، بل هناك جهات رسمية هى المسئولة عن الأمر»، مؤكدا «من وجهة نظرى الشخصية، فإن عدم مشاركة اللاعبة فى صالح البطولة، وحتى لو لم يكن الأمر كذلك، فإن مصالح الوطن فوق كل اعتبار».

كانت رابطة اللاعبات المحترفات قد أعلنت أن بير المصنفة ٤٨ عالميا منعت من الحصول على تأشيرة دخول إلى دبى للمشاركة فى دورتها، حيث قال رئيس الرابطة لارى سكوت: «نشعر بخيبة أمل كبيرة لقرار دولة الإمارات العربية المتحدة بمنع شاهار بير من الحصول على تأشيرة للدخول إلى أراضيها والمشاركة فى دورة دبى».

وأكد سكوت أن قوانين رابطة اللاعبات المحترفات وسياستها واضحة تماما، فلا يحق لأى دولة تستضيف إحدى دوراتها منع مشاركة أى لاعبة يسمح لها تصنيفها بذلك»، مضيفا أن الأمر «سيخضع لمزيد من النقاش من المسئولين فيها».

يذكر أن بير كانت قد شاركت فى بطولة الدوحة للتنس فى العام الماضى دون أى مشكلات!

شعب البرازيل.. قنابل وانفجارات وإطلاق نار

شهدت الكرة البرازيلية أحداثا مؤسفة جديدة، حيث أسفرت أعمال شغب عن مقتل شخص وإصابة ٤٠ آخرين، وذلك خلال مواجهات بين مجموعات متنافسة من مشجعى كرة القدم المثيرين للشغب فى مدينتى ساو باولو وبيلو هوريزونتى البرازيليتين.

ووقعت أكثر الحوادث خطورة فى بيلو هوريزونتى، حيث لقى مشجع ـ ٢٠ عاما ـ مصرعه من أنصار فريق أتليتيكو مانييرو فى حادث إطلاق نار تورط فيه شخصان كانا فوق دراجة نارية، أثناء انتظاره فى محطة أتوبيس للذهاب إلى استاد مانييرو الذى شهد مباراة فريقه مع كروزيرو.

واندلعت أعمال عنف خلال مباراة أخرى جمعت بين ساو باولو وكورينثيانس فى استاد مورومبى وانتهت بتعادل الفريقين ١/١.

وقال قائد الشرطة العسكرية هيرفاندو فيلوزو إن المواجهات تلاها انفجار بالقرب من مدخل الاستاد، وأكد أن الشرطة حاولت تهدئة الجماهير، ولكن مجموعة من المشجعين هاجمت قوات الشرطة التى ردت بإطلاق القنابل الصوتية.

وأصيب أكثر من ٤٠ مشجعا، نقل خمسة منهم إلى المستشفى لتلقى العلاج، وألقت الشرطة القبض على أحد المشجعين الذى كان يحمل قنبلة بدائية الصنع، ويشتبه فى أنه المتسبب فى الانفجار الذى أدى لاندلاع أعمال الشغب.

نواف: الجوهر استقال بسبب ضغوط الإعلام

اتهم الأمير نواف بن فيصل ـ نائب الرئيس العام لرعاية الشباب ونائب رئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم ورئيس لجنة المنتخبات ـ الإعلام السعودى بشكل مباشر بالتسبب فى استقالة ناصر الجوهر من تدريب المنتخب السعودى، نظرا للضغط الكبير الذى مورس عليه بعد كل نتيجة غير مرضية، بحسب تعبيره. جاء كلام الأمير نواف فى حديث لبرنامج «صدى الملاعب» على قناة «إم. بى. سى» السعودية، حيث أكد أن التسرع فى النقد وقسوته كانا من أسباب استقالة الجوهر، وأكد الأمير نواف مجددا أن الجوهر هو الذى استقال من منصبه، قائلا: «جاء ناصر الجوهر إلى مكتب الأمير سلطان بن فهد من دون موعد، وأصر على استقالته لإحساسه بأن الوقت حان للتغيير، وبأنه من الأفضل للمنتخب أن يتم دعم صفوفه بوجوه جديدة».

وكشف الأمير نواف أن اسم المدرب الجديد سيتم إعلانه خلال يومين، مشيرا إلى أن الاتحاد السعودى يبحث فى مسألة التعاقد مع مدرب على المدى الطويل.

نجوم وملاعب

المصرى الأخير!

أعلن نادى الشعب الإماراتى إقالة المصرى أيمن الرمادى المدير الفنى للفريق وتعيين التونسى يوسف الزواوى مدرب الشارقة السابق خلفا له حتى نهاية الموسم.

وبإقالة الرمادى يكون الدورى الإماراتى للمحترفين خاليا تماما من المدربين المصريين، حيث رحل أحمد عبدالحليم عن تدريب الوحدة من قبل، بينما جاء رحيل الرمادى بعد أن ساءت نتائج الفريق وأصبح مهددا بالهبوط باحتلاله المركز الأخير فى الدورى.

روراوه رئيساً

فاز محمد روراوه بمنصب رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم بالإجماع من قبل ١١٦ عضوا خلفا لحميد حداج المنتهية ولايته فى الانتخابات التى جرت أمس الأول الاثنين.

كان روراوه ـ ٦٣ عاما ـ هو المرشح الوحيد لانتخابات الرئاسة، وهو حاليا عضو فى المكتب التنفيذى فى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف»، ويشغل منصب نائب رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم، وسبق أيضا أن شغل منصب رئيس لجنة المسابقات فى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم من ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٦.

رونى يعود

توقع الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى عودة واين رونى نجم فريقه إلى تشكيلة الـ«مان» الأساسية فى مباراة فولهام المؤجلة التى ستقام اليوم ـ الأربعاء ـ على استاد أولد ترافورد.

وقال فيرجسون فى تصريحات خاصة إلى شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية البريطانية: «نتوقع عودة رونى إلى خط الهجوم أمام فولهام، أو فى مباراة بلاكبيرن مساء السبت على أقصى تقدير».

وغاب رونى عن هجوم الـ«مان» مؤخرا لإصابته بالتهاب فى أوتار الركبة.

سيرينا

سيرينا فى الصدارة

واصلت لاعبة التنس الأمريكية سيرينا ويليامز صدارتها لقائمة التصنيف العالمى الجديد للاعبات التنس المحترفات برصيد ٩٦٣٢ نقطة وبفارق ٤٨٢ نقطة عن الروسية دينارا سافينا صاحبة المركز الثانى، وصعدت الفرنسية إيميلى موريسمو الفائزة ببطولة باريس خمسة مراكز وأصبحت فى المركز التاسع عشر لأول مرة منذ عام، وذلك بعد أن تراجعت إلى المركز الـ٣٥ صيف العام الماضى،

واقتربت الفرنسية الأخرى إليزيه كورنيه من اللاعبات العشر الأوليات إثر تقدمها مرتبتين وحلولها بالتالى فى المرتبة الحادية عشرة.

من الهند إلى السودان

قرر الاتحاد السودانى لكرة القدم تعيين الإنجليزى ستيفن قسطنطين المدير الفنى السابق لمنتخب الهند مديرا فنيا لمنتخب السودان الوطنى الأول بموجب عقد مدته عامان.

وسبق لقسطنطين أن عمل فى تدريب عدة منتخبات وطنية متواضعة، حيث درب منتخبات الهند ونيبال ومالاوى، كما سبق له أن عمل مديرا فنيا لفريق ميلوول الإنجليزى الذى يلعب فى القسم الأول، والأدهى من ذلك أنه كان قاب قوسين أو أدنى من تدريب فريق درجة ثانية فى الهند يدعى «بونى» فى الصيف الماضى لولا أنه لم يتم الاتفاق على التفاصيل المادية!

وتلعب السودان ـ رقم ٨٤ عالميا فى تصنيف الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ـ فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ ضمن المجموعة الرابعة التى تضم غانا ومالى وبنين.

رياضة

حسام حسن

شروط حسام حسن

اشترط حسام حسن المدير الفنى السابق لفريق المصرى البورسعيدى أن يكون مديرا فنيا للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقب اقتراح مسئولين بمجلس الإدارة توليه المسئولية مدربا عاما مع السويسرى ميشيل دى كاستيل.

حسام رفض بشدة دور «الرجل الثانى» لأنه ليس معقولا أن يكون مديرا فنيا للمصرى ويعود مدربا عاما فى الزمالك.

الدفع بالصاعدين لم يشفع للزمالك أمام الاتحاد السكندرى

«خاص الشروق»

جمال حمزة

مجلس الزمالك يرفض الاستقالة.. وأزمة بين الشيشينى والإدارة

الفريـــق فى بـــــورسعيد.. وجمــــال حمـــــزة خـــــارج الحسابـــــات

كتب ـ محمد القاعود:

نفى محمد عامر رئيس نادى الزمالك الأنباء، التى ترددت على نطاق واسع خلال الساعات الماضية حول اعتزام أعضاء المجلس التقدم باستقالة جماعية لحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عقب تدهور نتائج الفريق الكروى الأول بشكل غير مسبوق وتزايد احتمالات دخول الفريق فى دوامة الهبوط.

وشدد رئيس الزمالك على استمرار المجلس فى عمله حتى نهاية المدة المحددة له فى الصيف المقبل وإجراء الانتخابات، موضحا أن الحال الذى وصل إليه فريق الكرة ليس وليد اللحظة الحالية، لكنه نتاج طبيعى لتراكمات التخبط الإدارى، الذى شهده النادى طوال السنوات الماضية، مناشدا جماهير الفريق بعدم التخلى عنه فى محنته والذهاب إلى بورسعيد.

وكان عامر قد عقد جلسة مطولة مع السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للفريق لمعرفة مبرراته بشأن الهزيمة أمام الاتحاد السكندرى، الذى يسعى جاهدا للبقاء فى الدورى الممتاز، وهى الهزيمة الثانية على التوالى للفريق تحت قيادته.

وبرر دى كاستيل ضياع النقاط الثلاث بحاجته لمزيد من الوقت للتعرف على قدرات اللاعبين بشكل أكبر، موضحا أن هدفه الأساسى تكوين فريق قوى قادر على المنافسة على البطولات فى الموسم المقبل، لافتا إلى أنه تولى المهمة والزمالك خاسر لمعظم البطولات، التى شارك فيها فضلا عن تضاؤل الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى قبل قيادته الفريق.

من ناحية أخرى، نشبت أزمة جديدة بين سامى الشيشينى المدرب العام للفريق وبين إدارة النادى عقب تعرضه لانتقادات حادة من جانب أحد أعضاء مجلس الإدارة بسبب ظهوره فى اليوم التالى لهزيمة فريقه أمام الاتحاد السكندرى لتحليل مباريات القسم الثانى على شاشة قناة «مودرن سبورت».

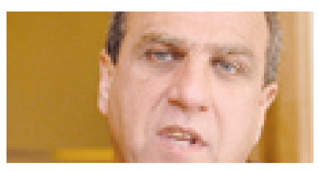
الشيشينى برر ظهوره لعضو المجلس بارتباطه بعقد مع القناة ووجود شرط جزائى فى حالة فسخ العقد، موضحا أنه لا يوجد تعارض بين عمله فى القناة وعمله مدربا عاما للفريق.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق تدريبه الأخير مساء اليوم قبل السفر إلى مدينة بورسعيد استعدادا لملاقاة المصرى فى الخامسة من مساء الغد ضمن مباريات الأسبوع الثامن عشر بالدورى الممتاز، وتعد المباراة بمثابة الفرصة الأخيرة لدى كاستيل واللاعبين قبل اتخاذ قرارات رادعة من جانب مجلس الإدارة سواء بالنسبة للاعبين أو الجهاز الفنى. وواصل الفريق تدريباته عصر أمس بمشاركة جميع اللاعبين استعدادا للمباراة، وحرص المدير الفنى على منع الجماهير من حضور التدريب خشية تعرضهم، وضمانا لتوفير التركيز قبل المباراة المصيرية.

وينوى دى كاستيل إجراء تغييرات جديدة فى التشكيل، حيث ينوى الدفع بهانى سعيد فى خط الوسط بعد استشارة باقى أعضاء الجهاز، خاصة أن سعيد سبق له التألق فى هذا المركز من قبل مع المنتخب الوطنى، وحتى يستفيد الفريق من إسهاماته الهجومية وقدرته على التحكم فى إيقاع اللعب.

وسيعتمد المدير الفنى على الثلاثى أحمد مجدى ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى فى خط الدفاع، مع تثبيت باقى العناصر التى خاضت مباراة الاتحاد الأخيرة.

واكتنف الغموض موقف جمال حمزة مهاجم الفريق من المشاركة فى المباراة عقب تعرضه لكدمة شديدة أدت لتورم العضلة الخلفية فى مباراة الاتحاد، وإن كانت المؤشرات تدل على صعوبة لحاقه بالمباراة وفق تأكيدات مصطفى المنيرى طبيب الفريق، لذلك قرر المدير الفنى استبعاده من حساباته.



حسن صقر

العلاقة مع صقر تنتظر التوتر

اتحاد الكرة يرفض منح الأندية حق تسويق مبارياتها

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تصعيد جديد وخطير ينتظر أن تشهده علاقة مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر مع المجلس القومى للرياضة ورئيسه المهندس حسن صقر خلال الساعات القليلة المقبلة، بعد أن استقر الرأى داخل الجبلاية على رفض التوصية التى انتشرت بشدة فى الساعات الأخيرة وتشير إلى أن المجلس القومى قرر منح أندية الدورى العام البالغ عددها ١٦ فريقًا ـ حق بيع حقوق البث الفضائى لمبارياتها اعتبارًا من الموسم المقبل بالاتفاق المباشر فيما بينها.

وهى التوصية التى وجدت رفضًا هائلًا داخل اتحاد من قبل مجلس الإدارة.

واستقر الحال بين سمير زاهر رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة على تصعيد الأمر مع حسن صقر فى حالة إصداره توصيات بهذا الخصوص، ووفقًا للمعلومات الواردة إلينا فإن أحمد شوبير نائب رئيس الاتحاد السابق ومستشاره الحالى كان صاحب الموقف الأكثر شراسة فى اتحاد الكرة حول القضية، ولعب دورًا مؤثرًا فى التأثير على زاهر لتجاهل أى توصيات تصدر يخرج فيها اتحاد الكرة من لعبة «البث الفضائى».

وينوى زاهر طرح سيناريو أول على حسن صقر، يتمثل فى أن يحصل اتحاد الكرة على توصياته الخاصة ببيع حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى العام فى المواسم الثلاثة المقبلة أسوة بما يحدث فى الاتحادات القارية التى تتولى بيع حقوق البث الفضائى لمباريات دورياتها وأن يأخذ اتحاد الكرة فى الاعتبار مطالب عدد من الأندية على رفع الحقوق المالية لها من عائد البث الفضائى.

وهناك سيناريو آخر يتمثل فى تطبيق النماذج الأوروبية والتى ظهرت فى ورش العمل التى أعدها المجلس القومى للرياضة فى وقت سابق وتتمثل فى إنشاء رابطة الأندية الممتازة على أن يرأسها مسئول فى اتحاد الكرة. وهو الرأى الذى لا يميل له أحمد شوبير ونقله صراحة لسمير زاهر وطالبه بأن يكون لاتحاد الكرة الحرية الكاملة فى بيع وتسويق حقوق البث الفضائى للدورى العام فى الموسم المقبل.

وكانت أنباء ترددت فى وقت سابق حول نية حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة منح أندية الدورى العام الممتاز الحق فى تسويق حقوق البث الفضائى لمبارياتها مع القنوات الفضائية، على أن يتم الأمر بمعرفة الأندية بشكل جماعى بناء على توصية الأهلى وشكاوى الأندية الشعبية الخمسة الإسماعيلى والاتحاد السكندرى والمصرى البورسعيدى والأوليمبى والترسانة فى مؤتمرها الأخير إلى المجلس القومى للرياضة فى الأيامِ القليلة الماضية، وهى الشكوى التى أحدثت شرخًا فى علاقة مسئوليها بمجلس إدارة اتحاد الكرة.

..والمصرى يحشد أسلحته لمواجهة الزمالك

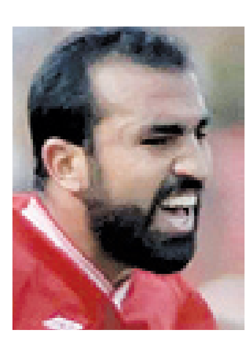
انقسام حول المعينين.. والرئيس يتمسك بشروطه

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

توالت الأحداث الساخنة داخل النادى المصرى وغابت جماعية قرار تعيين العضوين المعينين بعدما فجرتها «الشروق»، فقد تعمد مجلس إدارة المصرى عدم خروج القرار للنور حتى سارع أعضاء المجلس فى عقد جلسة ودية على هامش مناقشة أحداث لقاء الأهلى الأخير واتفق الأعضاء فى غياب السيد النمر ومحمد غويبة وجاءت مباركتهم عبر الهاتف بترشيح عاطف مبروك عضو المجلس السابق واختلف الأعضاء فيما بينهم حول المقعد النسائى، خاصة بعد تمسك على فرج الله رئيس النادى بترشيح ابنة أخته، ما أوجد معارضة من البعض وطرح الآخرون بعض الأسماء مثل تفيدة الملاح وتم حفظ القرار فى الأدراج حتى إشعار آخر.

فى الوقت الذى أجل فيه المجلس رغبة محمد رمضان مدير جهاز الكرة فى إلغاء العقوبات المالية الموقعة على اللاعبين إبان قيادة التوءمين وبعدهما طارق سليمان وفشلت محاولات رمضان بعد انقسام المجلس ما بين مؤيد ومعارض وجاء قرار التأجيل نوعا من المسكن والمخدر لمدير الكرة.

من ناحية أخرى، طالب قطاع كبير من العمال والموظفين بالنادى عاطف جابر القائم بأعمال المدير التنفيذى بضرورة صرف رواتبهم الشهرية منذ شهر يناير قبل التوجه إلى مكتب اللواء مصطفى عبداللطيف وطرق باب مكتبه بحثا عن حقوقهم الغائبة.. ويبحث أعضاء المجلس عن عقد اجتماع سريع مع المحافظ لبحث سبل التدعيم المالى للخروج من الأزمة المالية الطاحنة.



محمد رمضان

على صعيد آخر، حشد المجرى بيرتى بيشكى كل أسلحته الهجومية وركائزه الأساسية بخطى الوسط والدفاع لمواجهة الزمالك غدا الأربعاء ببورسعيد وتركزت تدريبات الفريق لضيق الوقت بين لقاءى الأهلى والزمالك فى الحفاظ على معدلات اللياقة وإعطاء وحدات تدريبية وجرعات متوسطة القوة خوفا من الإجهاد مع إدخال الكرة فى كل التدريبات لتخفيف حدة الملل عن اللاعبين، وكثف الجهاز الطبى تجهيزاته للمهاجم الغانى عبدالرازق بمونتج وأصبح احتمال دخوله قائمة المرشحين لمباراة الغد كبيرا على أن يدفع به خلال الشوط الثانى وشهدت التدريبات منافسة شديدة من كل اللاعبين لنيل شرف المشاركة، ويدخل الفريق معسكره المغلق اليوم عقب التدريب الخفيف.

الجودو المصرى يسقط فى المجر

كتبت ـ حنان عبدالله:

كما كان متوقعا جاءت نتائج المنتخب المصرى للجودو المشارك فى منافسات بطولة كأس العالم للرجال التى اختتمت منافساتها أمس الأول «الأحد» مخيبة للآمال نتيجة التخبط الإدارى الذى عانى منه الفريق بقيادة مديره الفنى باسل الغرباوى منذ أكثر من أربعة أشهر حرم خلالها من الاشتراك فى المعسكرات الخارجية والبطولات الدولية التى كان من المفترض مشاركته فيها، مما أدى إلى انخفاض مستواهم الفنى نتيجة غياب الاحتكاك الخارجى، وهو ما حذر منه الجهاز الفنى للمنتخب، حيث جاءت نتائج الفريق كالتالى، خروج اللاعب أحمد الودا من منافسات دور الـ٦٤ فى وزن ٦٦ كيلو أمام منافسه الأرجنتينى ميجول، فى حين خرج اللاعب على مدحت من منافسات دور الـ٦٤ فى وزن ٧٣ كيلو على يد منافسه الألمانى كرستوفر فولكى، كما خرج زميله أمين الهادى من منافسات الدور الـ١٦ فى نفس الوزن على يد اللاعب الروسى كوستنتين زارتسكى، وفى منافسات وزن ٨١ كيلو خرج اللاعب محمد درويش من منافسات دور الـ١٦ أمام اللاعب البرازيلى ميلكلالى، كما خرج زميله حاتم عبدالآخر من نفس الدور أمام الهولندى لاسزلو لسوكيلى، وفى منافسات وزن ٩٠ كيلو خرج اللاعب على درويش من منافسات دور الـ٣٢ على يد الكندى ألكسندر رايموند، فى حين خرج رمضان درويش من منافسات نفس الدور فى وزن ١٠٠ كيلو أمام الهولندى بلاتينى فاركس، وفى الختام خرج اللاعب محمد معطى من منافسات دور الـ٣٢ فى وزن +١٠٠ كيلو كما خرج زميله إسلام الشهابى من دور الـ١٦ لنفس الوزن أمام الجورجى زافيد خان، هذا ولم يشارك اللاعب الأوليمبى هشام مصباح فى البطولة رغم سفره مع الفريق المصرى لأسباب لم يتم إعلانها بعد.

وفى نفس السياق، حرص بعض مسئولى الاتحاد على ترويج بعض الأخبار الخاطئة الخاصة بمراكز اللاعبين فى البطولة حرصا منهم على تحسين الصورة بعض الشىء خوفا من مهاجمة الاتحاد.

إنقـــاذ «٥ شارع الجبلاية»

نجحت الجهود المكثفة التى بذلها مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة مع المسئولين فى قناة النيل للرياضة ـ فى إثنائهم عن قرارهم وقف البرنامج الخاص باتحاد الكرة « ٥ شارع الجبلاية» والذى يقدمة مجدى عبدالغنى ويحصل من الشركة الراعية ـ مقابل تقديمه البرنامج ـ على ٣٠ ألف جنيه شهريًا، حيث كانت النية تتجه داخل قناة النيل للتوقف عن عرض البرنامج بسبب قلة نسبة مشاهدتة مقارنة بالبرامج الأخرى.

وأرسلت إدارة القناة خطابًا رسميًا للاتحاد منذ فترة لإلغاء إذاعة البرنامج، وترك سمير زاهر مهمة إقناع المسئولين فى القناة باستمرار بث البرنامج لمجدى بعدالغنى.

علاء نبيل

أزمة جديدة بين محمد حسام والحكام الدوليين

كتب. محمد البنهاوى:

حالة من عدم الارتياح سيطرت على مجموعة الحكام الدوليين فى الفترة الأخيرة بعد أن اتضح أن محمد حسام الدين رئيس اللجنة يتبع سياسة جديدة يعتمد خلالها على الحكام الصاعدين بشكل أكبر خلال المرحلة السابقة، خاصة الحكام المساعدين حيث لم يقم أى حكم مساعد بإدارة مباريات فى الدورى الممتاز باستثناء المساعد وليد شعبان فى مباراة إنبى وبتروجت، وهو ما أصاب معظمهم بالضيق من تهميش دورهم وعدم الاعتماد عليهم بعكس ما كان يحدث فى عهد اللجنة السابقة التى كان يقودها حسين فهمى والذى كان يوليهم اهتمامه. وعلمت «الشروق» أن بعض الحكام ذهبوا لمنزل حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة سرا من أجل الشكوى من تجاهل حسام لهم فى الفترة السابقة وطالبوه بالتوسط لدى حسام من أجل إعادتهم إلى وضعهم الطبيعى مثلما كان يحدث فى عهد اللجان السابقة، إلا أنهم فوجئوا برفض الهوارى التدخل فى الأزمة بعد أن طالبه سمير زاهر رئيس الاتحاد بذلك تنفيذا لوعده الذى أعطاه لحسام قبل توليه اللجنة، وهو ابتعاد أعضاء المجلس عن لجنة الحكام وأن يترك الجميع له العمل بحرية كاملة ومحاسبته فى نهاية الموسم.

من جانبه، علق محمد حسام على الأمر بأن ما يربطه بالحكام هو مستواهم داخل الملعب فقط، وليس بينه وبين أى حكم من الحكام الدوليين أى مشكلة شخصية، وقال إن قلة عدد المباريات التى أدارها الحكام المساعدون ترجع فى المقام الأول الى قلة تركيزهم وارتكابهم أخطاء ساذجة فى المباريات خاصة بخصوص ضبط مصيدة التسلل وهو ما أدى الى إبعادهم لفترة ولكنهم سيعودون لإدارة المباريات بعد أن يستعيدوا تركيزهم مرة أخرى.

فى سياق متصل، أكد حسام أنه يسعى حاليا لدى سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل تنفيذ وعده السابق بزيادة قيمة بدلات حكام الدرجة الأولى إلى ١٠٠٠ جنيه فى المباراة الواحدة بدلا من ٦٠٠ جنيه وهو ما وعده زاهر بتنفيذه وعرضه على المجلس فى الاجتماع القادم.

محمد حسام

بعد الاعتذار عن قيادة الترسانة..

علاء نبيل مطلوب فى الاتصالات

كتب ـ محمد الديك:

أكد مصدر بارز فى مجلس إدارة المصرية للاتصالات وجود مفاوضات مع علاء نبيل لتولى مهمة قيادة الفريق فى الفترة المقبلة بعد تأخر النتائج فى المباريات الأخيرة للدورى الممتاز.

وأكد علاء نبيل فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» احترامه لنادى المصرية للاتصالات كمجلس إدارة أو جهاز فنى، مشيرا الى امتلاكه جميع مقومات النجاح فى الدورى الممتاز، إلا أنه أشار إلى أنه لم يتلق أى عرض رسمى وأن الكلام المثار حوله الآن لم يرق إلى المستوى الرسمى وأن المفاوضات تتم بشكل ودى.

وأضاف أنه قام بالاعتذار عن تولى مهمة قيادة الترسانة فى الأيام الأخيرة لاحترامه تعاقدات كل ناد مع مديره الفنى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى الممتاز

١٧,٠٠	الأولمبى	بتروجيت
١٧,٠٠	الترسانة	غزل المحلة

الدورى الفرنسى – الدرجة الأولى

٢٢,٠٠	لومان	ليل
٢٢,٠٠	نانسى	نيس
٢٢,٠٠	فالينسيان	كان

تصوير - مجدى إبراهيم

محمد شوقى يفضفض لـ«الشروق» على ضفاف النيل:

سأرحل عن ميدلسبره نهاية الموسم

الأهلى طلب عودتى «وديًا».. والزمالك فاوضنى «كلاميًا».. ولن أعود لمصر

حوار - علاء على:

غادر القاهرة أمس الأحد محمد شوقى نجم وسط المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم عائدًا إلى ناديه الإنجليزى ميدلسبره بعد أن خاض مع المنتخب المباراة الودية غانا الإيجابية مع غانا.. وكان من المفترض أن يغادر شوقى القاهرة قبل أيام ولكن تعذر عليه الأمر بسبب تأخره فى استخراج تصريح السفر.. وفى أول مواجهة مقبلة لناديه سيكون وجها لوجه أمام زميله عمرو زكى عندما يلتقى ميدلسبره وويجان الأحد المقبل، وهى المواجهة التى سيغيب عنها ثالث المصريين فى الدورى الإنجليزى أحمد حسام «ميدو» المنتقل حديثًا إلى ويجان بسبب اللائحة.

وقبل سفره كان لـ«الشروق» هذا الحوار المطول جدًا مع بلدوزر الأهلى السابق، والعمود الفقرى للمنتخب.. وعلى ضفاف نهرالنيل وفى يوم عيد الحب - السبت الماضى - فضفض شوقى بالكثير والكثير وتحدث عن مصيره مع ميدلسبره، وحقيقة عرض ريال مدريد لعمرو زكى وأسباب رحيل غالى من الدورى الإنجليزى.. وحقيقة عودته للأهلى ومفاوضات الزمالك.. وكان لنا معه هذا الحوار الشامل..

■ **أولًا: ما أخبارك مع ناديك الإنجليزى؟**

- الحمد لله.. الأمور تسير على ما يرام.. وأنا ألعب أساسيًا بصفة دائمة.

■ **بصراحة.. هل يرضى طموحك أن تلعب فى صفوف نادٍ بات مهددًا بالهبوط؟**

- بالطبع لا.. ولكن ما يهمنى بصفة شخصية أننى ألعب أساسيًا.. وهذا شىء يسعدنى بغض النظر عن موقف الفريق فى جدول الترتيب.

■ **ألا يدفعك شبح الهبوط الذى يطارد ميدلسبره للرحيل؟**

- بالتأكيد.. وأؤكد لكم أننى سأرحل عن هذا النادى نهاية الموسم الحالى مهما كان موقفه فى الدورى سواء استمر أم هبط.

■ **بخلاف شبح الهبوط، هل هناك أشياء أخرى تدفعك للرحيل؟**

- أنت سألتنى: اللعب لهذا النادى يرضى طموحك؟ وكانت إجابتى: لا.

■ **هل تمتلك عروضًا فى الوقت الراهن.. وما وجهتك المقبلة؟**

- سأكذب عليك إن قلت لك نعم.. أنا حاليًا لا أملك عروضًا من أى نادٍ سواء فى إنجلترا أو أى مكان آخر.. ولكن وكيل أعمالى المصرى نادر شوقى والإنجليزى ويس يبحثان لى عن نادٍ آخر، حتى لو كان فى آخر الدنيا.

■ **هل العودة إلى مصر وتحديدًا لناديك الأهلى ضمن البدائل المطروحة أمامك فى حالة عدم انتقالك لأى نادٍ إنجليزى أو أوروبى آخر نهاية الموسم الحالى؟**

- لاً.. العودة إلى مصر، والتى لن تكون إلا للأهلى ستبقى دائمًا البديل الأخير أمامى، وليس الأول على الإطلاق.. أنا لا أفكر فى العودة الآن.. وكما قلت لك أنا مستعد للاحتراف ولو فى أبعد مكان فى الدنيا عن العودة لمصر فى الوقت الراهن، إنها فكرة مستبعدة وخارج حساباتى تمامًا.

■ **بمناسبة الحديث عن العودة لمصر والأهلى.. هل حقًا خاطبك الأهلى من أجل العودة.. وهل حقًا فاوضك الزمالك؟**

- سبق للأهلى أن خاطبنى للعودة، وهذا حدث مرتين آخرهما بعد بطولة كأس العالم الأخيرة للأندية، والمرة الأولى كانت بعد احترافى بفترة قصيرة، وتحديدًا عقب خسارة الأهلى أمام النجم الساحلى التونسى فى نهاية بطولة دورى الأبطال الأفريقى عام ٢٠٠٧، ولكن أعترف أمامكم أن حديث العودة كان يتم بصفة ودية أى من خلال اتصالات هاتفية ودية من المهندس عدلى القيعى مدير إدارة الاستثمار والتسويق بالنادى وعن طريق وسيط لكن لن أكشف عن اسمه.. ومفاوضات الزمالك معى أيضًا كانت ودية.

■ **قبل يومين قمت بزيارة ناديك الأهلى.. ألم تتجدد المفاوضات معك؟**

- إطلاقًا.. الزيارة كانت ودية.. وانتهت ودية.. وكان هدفى أن أطمئن وأرى زملائى غير الدوليين وجهًا لوجه رغم أننا نتبادل الاتصالات الهاتفية.

■ **وماذا عن لقائك مع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى؟**

- كان لقاء رائعًا.. الرجل استقبلنى بحرارة.. وداعبنى.. وحرص على الاطمئنان علىّ وسألنى عن أحوالى.. ونصحنى بعدم العودة الآن إلى مصر.

■ **أنت زميل وصديق لأبوتريكة، وتلعب أمام التوجولى أديبايور مهاجم الأرسنال فى الدورى الإنجليزى.. أيهما تراه الأفضل؟**

- كلاهما نجم كبير.. والمقارنة بينهما ظالمة.. وغير منطقية على الإطلاق.. ويكفى أنهما لا يلعبان فى مركز واحد.. أبوتريكة لاعب وسط بغض النظر عن إحرازه للأهداف، أما أديبايور فهو رأس حربة صريح.

■ **هل توافق على أن فوز أديبايور بجائزة الكرة الذهبية فيه ظلم كبير لأبوتريكة؟**

- كل ما يمكننى أن أقوله إن الأمر لم يكن مفاجأة لى.. وأعتقد أن الجميع فى مصر كانوا يعلمون أن الجائزة ستذهب إلى أديبايور، ولكن المفاجأة أن الناس هنا فى مصر لا تعرف من هو أديبايور جيدًا، وهاجمته وانتقدت فوزه بالجائزة حزنًا على أبوتريكة فقط.. أديبايور لاعب كبير وإحرازه ٢٤ هدفًا، فى الدورى الإنجليزى إنجاز حقيقى.

■ **قلت إن عدم فوز أبوتريكة بالجائزة الذهبية لم يكن مفاجأة لك.. فماذا عن استبعاد زميلك فى الدورى الإنجليزى؟**

- أيضًا لم يكن الأمر مفاجأة بالنسبة لى.. وإذا قارنا بين الأمرين، فإن عدم فوز أبوتريكة هو المفاجأة بالنسبة لى.

■ **من آن لآخر نفاجأ بحديثكم أنتم اللاعبين المصريين المحترفين فى الدورى الإنجليزى وغيركم من اللاعبين العرب عن العنصرية فى ملاعب أوروبا.. وميدو مثال حى أمامنا بعد تعرضه لهتافات عنصرية من جانب جماهيرنا وفى نيوكاسل أكثر من مرة، وهو الأمر الذى أثار ضجة فى إنجلترا.. ما حقيقة الأمر.. وبم تفسره؟**

– كل ما يمكننى أن أقوله، إن العنصرية موجودة بالفعل.. ونشعر بهذا من خلال معاملة الجميع لنا فى إنجلترا، سواء جمهورًا، أو حكامًا، أو وسائل إعلام.

■ **وكيف تتعاملون مع الأمر؟**

- بالتجاهل.. تجاهل الأمر تمامًا.

■ **بم تفسر موقف حسام غالى ورحيله عن الدورى الإنجليزى للعب فى الدورى السعودى من خلال نادى النصر.. هل هذا هروب من أزمته المستعصية مع نادى توتنهام.. أم أنه فشل فى التكيف مع الأجواء وعالم الاحتراف القاسى الذى لا يعترف بالعواطف؟**

- غالى كان الأدرى بظروفه.. والحقيقة أنه تعرض لظروف قاسية جدًا.. وأكيد أنه لم يهرب، وأيضًا لا يمكننا أن نجزم أنه فشل لأنه لديه تجارب سابقة ناجحة فى هولندا.. وأعتقد أن رحيله للدورى السعودى كان حلًا مؤقتًا للخروج من أزمته خصوصًا بعد أن أفقدته أزمته مع توتنهام مكانه فى المنتخب الوطنى.

■ **وهل يمكن لغالى أن يعود للمنتخب من بوابة الاحتراف العربى بعد فشله فى العودة من بوابة الاحتراف الأوروبى الحقيقى؟**

- وليه لأ.. حسام لاعب كبير حقًا، ولا تنس أن حسنى عبدربه احتفظ بمكانه الأساسى فى المنتخب حتى بعد احترافه فى نادى أهلى دبى الإماراتى.. المهم أن يلعب أساسيًا حتى يكون جاهزًا فنيًا وبدنيًا.

■ **لو كنت مكانه.. هل كنت ستقبل اللعب فى الخليج.. أم تعود إلى مصر؟**

- كنت سأعود إلى مصر، وذلك إذا ما أوصدت كل الأبواب الأخرى أمامى.. قلت لك إننى مستعد للعب فى آخر بلاد المسلمين حتى لو فى روسيا أو أوكرانيا؟ والمؤكد أن حسام غالى فعل المستحيل ليبقى فى أوروبا.

■ **هل ترى أن عددًا من المحترفين خصوصًا فى أوروبا يرفضون العودة لمصر خوفًا من اتهامهم بالفشل؟**

- أنا عن نفسى لا أعمل حسابًا لمثل هذا الأمر.

■ **هل افتقدت ميدو بعد رحيله من ناديك ميدلسبره إلى ويجان نادى عمرو زكى؟**

– لا.. لأننى ألتقى ميدو وعمرو زكى بشكل دائم.. نحن نقطن فى منطقة واحدة «نيوكاسل» فى شمال إنجلترا، وإن كان ميدو انتقل للعيش مع زكى فى منطقة مانشستر وهى ليست بعيدة عنى.

■ **بمناسبة ذكر عمرو زكى.. هل علمت بأن نادى ريال مدريد الإسبانى يرغب فى التعاقد معه؟**

- سمعت هذا الكلام.. ولكن من وسائل الإعلام المصرية فقط.

■ **ألم تتابع الأمر فى صحف إنجلترا؟**

- لا.

■ **محمد.. أنت لاعب دولى كبير ومهم جدًا فى صفوف المنتخب.. ولكنك تفتقد الشهرة الإعلامية والجماهيرية.. لماذا؟**

- أفتقد الشهرة الإعلامية ممكن.. ولكن لا أفتقد أبدًا الشهرة الجماهيرية فى مصر.. وأعلم جيدًا سر افتقادى للشهرة الإعلامية لأننى قليل الكلام.

■ **هل ترى أن هناك آلات إعلامية تصنع نجومًا فى مصر؟**

- أوافقك ١٠٠٪.. وليس فى مصر فقط.. بل إنها ظاهرة عربية.

■ **هل علمت أن أحمد المحمدى مدافع إنبى والمنتخب الوطنى كان قريبًا من الاحتراف فى بلاكبيرن الإنجليزى، ولكن الصفقة تأجلت للموسم المقبل على حد تأكيد المحمدى؟**

- علمت.. وأيضًا من وسائل الإعلام المصرية فقط. وأعتقد أن شرط الـ٧٥٪ هو الذى أفشل الصفقة، إذ لا يسمح لأى لاعب بالاحتراف فى الدورى الانجليزى إلا بشرط أن يلعب ٧٥٪ من مباريات دولية مع منتخب بلاده، وهو الشرط الذى افتقده المحمدى، وكان سببًا فى فشل انتقال أحمد أبومسلم إلى كريستال بالاس الانجليزى الموسم الماضى.

■ **هل الانجليز يتابعون الدورى المصرى.. ولهذا تنهال العروض على لاعبيه؟**

- الإنجليز لا يتابعون الدورى المصرى.. بل فقط يتابعون مباريات منتخب مصر خصوصًا فى الدورات المجمعة مثل كأس الأمم.. وأنا وعمرو زكى لم نحترف إلا من بوابة المنتخب المصرى.. ولن يحترف أى لاعب مصرى إلا من خلال هذه البوابة.

■ **هل حقًا عمرو زكى يحظى بتلك الشهرة التى نسمع عنها فى إنجلترا؟**

- لا أتابع الصحف الإنجليزية حتى أحكم إن كان يتمتع بشهرة من عدمه.

■ **هل تغير منه؟**

- أنا سعيد به.

■ **هل حقًا كنت قريبًا من الانضمام إلى عمرو زكى فى ويجان قبل التحاق ميدو به؟**

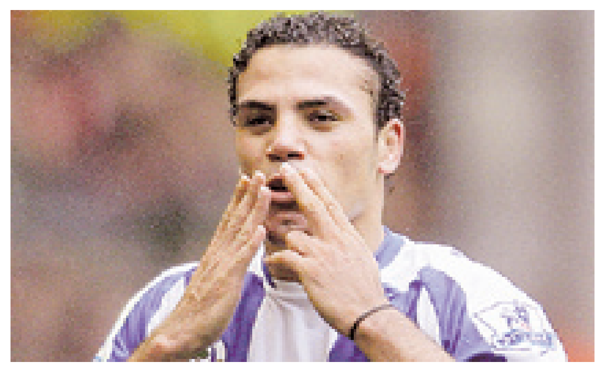
- نعم.. ولكننى رفضت إتمام الصفقة.

■ **لماذا؟**

- لأننى لاعب أساسى فى ميدلسبره.. وليس بالضرورى أن أكون أساسيًا فى ويجان عقب الانتقال إليه.. واستمرارية اللعب طريقى الوحيد للرحيل عن ميدلسبره نهاية الموسم الحالى.

■ **سؤال أخير.. هل ستتأهل مصر بإذن الله إلى كأس العالم، وهل الجيل الحالى قادر على تحقيق هذا الحلم؟**

- إن شاء الله.. والجيل الحالى قادر على هذا.. نحن نخوض التصفيات أمام منتخبات هزمناها فى مناسبات عديدة.. وإذا لم يتأهل بطل أفريقيا مرتين.. فمن يستحق التأهل.. وأعتقد أن الجزائر وزامبيا وروواندا ليست أقوى من الكاميرون وكوت ديفوار والكونغو وكل المنتخبات القوية التى واجهناها وهزمناها.



عمرو زكى

■ **لم أسمع برغبة ريال مدريد فى التفاوض مع عمرو زكى إلا من وسائل الإعلام المصرية**

أبو تريكة

■ **أبوتريكة كان يستحق الكرة الذهبية.. ولكن لا تقللوا من شأن أديبايور**

إبراهيم عطايا:

الجهة الإدارية لن تكون كبش فداء لفشل بسكارا

كتب - جمال نور الدين:

فى رد فعل سريع فى أعقاب حملة «الشروق» الخاصة بدورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية «بسكارا» والتى تنطلق من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو، أكد إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى بالمجلس القومى للرياضة، أن مصر مهددة بعدم تحقيق الإنجازات المطلوبة أو المراكز التى حصلت عليها فى الدورات السابقة خاصة فى دورة «الماريا ٢٠٠٥» بإسبانيا.

والطريف أن بعض المسئولين عن اللجنة الأوليمبية أو الاتحادات الرياضية تحمل المجلس القومى للرياضة مسئولية عدم تحديد الميزانية المطلوبة لهذه الدورة أو إرسال خطاب لمعرفة المعايير المطلوبة للدورة.

وتساءل عطايا: أين دور الاتحادات الرياضية ولجنة التخطيط باللجنة الأوليمبية؟ وهما الجهتان المنوط بهما النواحى الفنية لأى دورة وليست الجهة الإدارية التى تنحصر مسئوليتها فى نواحى صرف الميزانيات ومراقبة الاتحادات للصرف المالى.

وعن عدم وجود ميزانية حتى الآن لدورة البحر المتوسط قال عطايا: كل اتحاد يحصل على إعانة سنوية ما بين ٨٠٠ ألف إلى ١,٤٠٠ ألف جنيه، بالإضافة إلى أن جميع السفريات الخاصة بالمنتخبات للإعداد والتأهيل والمبالغ التى تصرف على الأدوات والمدربين من الجهة الإدارية، وفى النهاية لابد من وجود تنسيق بين جميع المؤسسات المعنية دون أن نتصيد أخطاء بعضنا البعض، وفى النهاية سوف نجد الإنجازات تتحقق.

اعترافاً بإنجازاتهم

صقر يكرم الفائزين بجوائز «الكاف» اليوم

حسن صقر

اعترافا بالإنجازات التى تحققت فى مجال كرة القدم على المستوى الأفريقى، يقيم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مساء اليوم حفل تكريم لأبطال أفريقيا الحاصلين على جوائز الكاف، المنتخب الوطنى الذى فاز ببطولة الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين والحاصل على جائزة أفضل منتخب أفريقى، والنادى الأهلى الحاصل على بطولة دورى الأبطال الأفريقى وجائزة أفضل فريق.

كما سيتم تكريم حسن شحاتة كأفضل مدرب واللاعب محمد أبوتريكة كأفضل لاعب محلى، والمهندس هانى أبو ريدة عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم والذى فاز فى انتخابات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى «الفيفا».

يحضر الحفل مجلس إدارة اتحاد الكرة وقيادات النادى الأهلى وعدد من المسئولين ونجوم كرة القدم ولجنة الشباب بمجلس الشعب والعديد من القيادات السياسية والتنفيذية.

المصارعة فى مأزق «دولى» بسبب صالة «طيبة»

الاتحاد يخشى إلغاء بطولتى إبراهيم مصطفى وشباب العرب

كتبت - حنان عبدالله:

يواجه اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال مأزقا دوليا قبيل انطلاق فاعليات بطولتى شباب العرب السادسة عشرة وإبراهيم مصطفى الخامسة والعشرين واللتين تستضيفهما مصر فى مارس المقبل.

وتتمثل الأزمة فى عدم انتهاء تجهيز وتشطيب صالة «طيبة الرياضية» بمدينة الأقصر والتى من المقرر إقامة البطولتين عليها فى الفترة من ١٠ إلى ١٧ مارس، الأمر الذى يهدد إقامتهما، خاصة أن الاتحاد أقام دعاياته للبطولتين على أساس إقامتهما بالأقصر، الأمر الذى دفع العديد من الدول للمشاركة من أجل التمتع بالسياحة وزيارة الآثار وليس فقط المشاركة فى البطولة، هذا بالإضافة إلى حضور رئيس الاتحاد الدولى للمصارعة «رافى مارتينى» برفقة زوجته والذى أرسل فاكسا رسميا للاتحاد يؤكد فيه حضوره.

من جانبه، أكد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد، أنه فوجئ أثناء زيارته لمدينة الأقصر من أجل الاطمئنان على الترتيبات النهائية لاستضافة البطولة بعدم جاهزية الصالة، حيث لا يوجد بها كهرباء أو مياه أو أرضية أو كراسى وغيرها من الخدمات اللازمة، الأمر الذى أثار استياءه الشديد، خاصة أن الاتحاد قد حصل على وعد من اللواء سمير فرج محافظ الأقصر بانتهاء تجهيز الصالة منتصف فبراير الجارى - أى أمس «الاثنين» - ولكنه فوجئ بالعمال الموجودين داخل الصالة وهم من القوات المسلحة يؤكدون له أن الصالة تحتاج إلى شهرين على الأقل لإكمالها وتشطيبها ليصاب بصدمة.

وأضاف الميهى أنه حاول البحث عن مكان بديل لإقامة البطولة، ولكنه فشل حيث لا يوجد بالأقصر مكان مناسب لاستضافة هاتين البطولتين الكبيرتين ليجد الاتحاد نفسه أمام مأزق قد يدفعه للاعتذار عن البطولتين، الأمر الذى من شأنه تهديد سمعة الاتحاد المصرى دوليا، خاصة أن الاتحاد لا يستطيع تغيير مكان إقامة البطولة بعد أن قامت الدول المشاركة - والتى بلغ عددها حوالى ١٦ دولة - بحجز تذاكر الطيران وغرف الفنادق بالأقصر ليقع الاتحاد فى موقف لا يحسد عليه.

وناشد الميهى اللواء سمير عاطف محافظ الأقصر بسرعة التدخل وحل الأزمة قبل انطلاق البطولة، حيث لم يتبق عليها سوى ٢٥ يوما فقط، مشيرا إلى أن الاتحاد على أتم استعداد لمساعدة المحافظة وتوفير بعض المستلزمات الخاصة بإقامة البطولة، ولكن على الأقل يجب أن تجد الفرق المشاركة ما يسد احتياجاتها الأساسية فى الصالة.

شادى محمد

محمد بركات

عصام الحضرى

الأهلى يستعجل القرار النهائى لحسم قضية الحضرى

اكتمال صفوف الفريق استعداداً للمقاولون

كتب ـ خالد الإتربى:

ينتظر الأهلى الحكم النهائى فى قضية عصام الحضرى لاعب الفريق السابق والمنتقل إلى سيون السويسرى نهاية الشهر الحالى حسبما أكدت لجنة فض المنازعات بالفيفا عقب استفسار إدارة النادى عن توقيت صدور الحكم واستعجال حسم القضية.

وأشار عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالأهلى إلى أن هذا الموعد غير قاطع لأن الأهلى أرسل العديد من الأسئلة عن موعد الحكم وكان الرد السريع يأتى دائما بتحديد موعد الحكم، لكن دون حدوث ذلك فعليا ويأتى سبب تأخيرالحسم لعدم تحديد جنسية القاضى الأوحد لإصدار القرار.

من جانبه نفى محرم الراغب مدير عام النادى تلقى أى خطابات تفيد بصدور الحكم النهائى فى القضية، وذلك بعدما تردد مؤخرا صدور الحكم فى القضية.

وبعيدا عن القضية اقترب محمد أبوتريكة نجم الأهلى من اللحاق بمباراة الغد أمام المقاولون، حيث تألق فى التدريبات الجماعية أمس، وشارك بقوة وسجل عدة أهداف فى التقسيمة، التى أجراها جوزيه فى مران الأمس، وسيستقر الجهاز الفنى على الدفع باللاعب من عدمه فى مران اليوم، وإن كانت المؤشرات تؤكد وجوده فى تشكيل الفريق.

وسادت حالة من الارتياح إرجاء الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه عقب اكتمال الصفوف بعد تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق تعافى محمد بركات وأحمد حسن وشادى محمد عقب شكواهم من الإصابات فور انتهاء مباراة المصرى الماضية، وإن كان الجهاز الفنى قد أجل تحديد موقف أحمد حسن إلى اليوم.

وكان اللاعبون قد اكتفوا بالجرى الخفيف فى المران الأول عقب المباراة الماضية بناء على تعليمات الطبيب خوفا من تفاقم إصاباتهم خاصة أنها كانت ناتجة عن المجهود الزائد، حيث أصيب بركات وحسن بشد فى العضلة الأمامية وشادى محمد ببعض الآلام الخفيفة فى الركبة.

وطلب جوزيه من طبيب الفريق سرعة تجهيزهم للحاق بمباراة المقاولون المقبلة، وهى المباراة التى يعتبرها الجهاز الفنى من المباريات الصعبة بوصفه فريقا يعرف كيف يعرقل مسيرة لاعبى الأهلى.

بينما غاب وائل جمعة مدافع الفريق عن التدريبات الجماعية بعد تعرضه لكدمة قوية فى العضلة الأمامية وفضل الجهاز الطبى عدم التعجل فى تجهيزه خاصة أنه سيغيب عن مباراة الغد.

ويختتم الفريق استعداداته مساء اليوم وسيختار جوزيه قائمة الفريق المشاركة فى المباراة، وقد خاض الفريق المران الأساسى أمس واجتمع جوزيه مع اللاعبين وطالبهم بضرورة تغيير الصورة، التى ظهروا عليها أمام المصرى فى المباراة الماضية، حيث كانوا لاعبين لا يعرفهم، ولا يريد أن يراهم فى فريقه وسخر من أداء معظم اللاعبين باستثناء أحمد حسن ومحمد بركات وفلافيو.

وركز المدير الفنى فى المران على الضغط على الخصم واستغلال الأطراف الاستغلال الأمثل لأن لاعبى المقاولون دائما ما يلجأون للتكتل الدفاعى داخل نصف ملعبهم، وشدد جوزيه على ضرورة اللعب السريع، الذى يضمن خلخلة هذا الدفاع خاصة أن الأهلى فشل فى الفوز عليهم فى المباراة، التى دارت بينهم فى الدور الأول، ولم يحقق فى المباراة أى أهداف بعدما خرجت المباراة بالتعادل السلبى.

«ديمس» مفاجأة المقاولون العرب أمام الأهلى

كتب ـ محمد الديك:

نجح نادى المقاولون العرب فى التعاقد مع محمد ديمس لاعب الإسماعيلى السابق، ورأس الخيمة وأهلى دبى الإماراتيين أيضا لمدة موسم ونصف الموسم تبدأ من يناير الماضى.

كان مجدى محمد على المدير الإدارى قد قام بقيد اللاعب فى سجلات اتحاد الكرة تحت السن ليحق له اللعب باسم النادى ويتم تصعيده مع الفريق الأول ويحاول الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد رضوان المدير الفنى تجهيز اللاعب بعد أن تصل البطاقة الدولية له من نادى أهلى دبى ليكون مفاجأة الفريق أمام الأهلى فى المباراة المقبلة، خاصة أن اللاعب صغير السن فهو مواليد ٨٧ ويمتاز بمهارات فنية وبدنية رائعة ومثال للمهاجم السوبر الذى وجد فيه المقاولون العرب ضالتهم بعد شكوى المدير الفنى من العقم التهديفى لمهاجمى الفريق فى الفترة الأخيرة.

الجدير بالذكر أن اللاعب تهافت عليه إنبى والزمالك إلا أنه اختار الانضمام إلى فريق المقاولون العرب ويقوم حاليا بالتدريب مع صفوف الفريق الأول، بالإضافة إلى فريق الشباب بالنادى إلا أنه لم يشارك فى أى مباراة رسمية إلى الآن.

من ناحية أخرى، ينتظم لاعبو الفريق اليوم فى مسكر مغلق بعد ختام المران الأساسى لهم فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمقبلة أمام الأهلى فى استاد القاهرة فى الأسبوع الثامن عشر.

..والاتصالات يجهز «شيتوس» لمواجهة الاتحاد

وائل رياض

يؤدى الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات مرانه الرئيسى اليوم على الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والحرجة أمام الاتحاد السكندرى «المنتعش» فى الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها غدا ـ الأربعاء ـ على ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر وعقب المران سيختار الجهاز الفنى للفريق قائمة الـ١٨ المرشحين لخوض المباراة.

حرص الجهاز الفنى خلال الفترة الماضية على علاج اللاعبين نفسيا بعد الضغط النفسى الذى تعرضوا له لغياب الانتصارات عن الفريق وطلب منهم عدم الاكتراث بما يقال فى الصحف ووسائل الإعلام والتركيز فى المباريات المقبلة.

وأشار إلى أن اللاعبين عقب مران اليوم سينتظمون فى معسكر مغلق بأحد الفنادق الكبرى فى القاهرة وتأكد غياب كل من محمد صديق مدافع الفريق للطرد فى المباراة الماضية أمام غزل المحلة وعمرو أنور للحصول على ثلاثة إنذارات، فى حين تماثل وائل رياض «شيتوس» للشفاء من الإصابة التى لحقت به بنسبة ٩٠٪ ولم يتم تحديد مدى إمكانية الدفع به فى المباراة من عدمه، بالإضافة إلى عودة محمد إبراهيم وشريف عمر ويوباكو شيبو لصفوف الفريق.

نجوم وملاعب

سفر شادى

نفى عبد المجيد إبراهيم المسئول عن العلاج الطبيعى فى الفريق ما تردد حول طلب شادى محمد السفر إلى ألمانيا للعلاج من رشح فى ركبته، وأكد أن اللاعب سليم تماما عقب الاطلاع على الفحوصات الطبية التى أجريت له.

رحلة جديدة

يستعد قدامى نجوم الزمالك ومسئولوه السابقون لتنظيم رحلة جديدة إلى مدينة بورسعيد لمؤازرة الفريق الكروى الأول فى مباراته الحاسمة غدا أمام المصرى فى الأسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز. وقررت المجموعة التى سافرت إلى الإسكندرية مؤخرا السفر بشكل جماعى صباح الغد لمؤازرة الفريق أملا فى أن يخرج سريعا من كبوته.

ملاريا وهمية

نفى محمد عبدالمنصف الحارس الثانى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ما تردد حول إصابته بالملاريا، موضحا أنه أصيب بنزلة برد حادة تحولت إلى التهاب شديد فى الشعب الهوائية وهو ما أدى إلى غيابه عن التدريبات طوال الفترة الماضية.

مكافآت الإنقاذ

تعهد أكثر من رجل أعمال زملكاوى بتقديم مكافآت للاعبى الفريق الكروى الأول فى حالة تحقيق الفوز على المصرى فى مباراة الغد من أجل إنقاذ الفريق والابتعاد عن شبح الهبوط.

رجال الأعمال استجابوا لدعوة محمد عامر رئيس النادى بدعم الفريق ومساندته حتى يخرج من النفق المظلم الذى دخله منذ بداية الموسم.

خالد القماش

القماش متفائل

أبدى خالد القماش المدير الفنى الجديد لنادى طنطا تفاؤله بتحقيق نتائج إيجابية مع الفريق لإعادته إلى مكانته الطبيعية فى الدورى الممتاز، وأن المباراة الأولى له مع الفريق أمام القناة هى مباراة لن تكون سهلة على الإطلاق فالفارق بين الناديين ٤ نقاط فقط، وأنه كان يتمنى تولى المسئولية فى وقت مبكر لتكون أمامه الفرصة لدعم الفريق بلاعبين فى انتقالات يناير.

وأرجع القماش أسباب قبوله منصب المدير الفنى لطنطا بعد أيام من اعتذاره عن ذات المهمة مع فريق دمياط لفارق الإمكانات المادية والجماهيرية الكبير بين الناديين من وجهة نظره، والجدير بالذكر أن طنطا يحتل المركز الثالث فى المجموعة الثانية «مجموعة القاهرة» بفارق ٤ نقاط عن الداخلية المتصدر.

أزمة مالية

يستعد المنتخب المصرى لكمال الأجسام لخوض بطولتين مهمتين خلال هذا العام، حيث تم اختيار محافظة البحيرة لاستضافة البطولة الأفريقية ومحافظة الإسماعيلية لتقام عليها بطولة البحر المتوسط.

وأكد عادل فهيم نائب رئيس الاتحاد الدولى لكمال الأجسام أن الأزمة المالية، التى يمر بها الاتحاد المصرى يمكن أن تؤثر على مسيرة الانتصارات فى الفترة المقبلة ولولا العلاقات الشخصية ومساهمة المحافظين فى تلك البطولات لما تمت إقامتها فى مصر نظرا لتكاليفها الباهظة وعدم قدرة الاتحاد على الصرف سواء للبطولات الكثيرة، التى تخوضها المنتخبات أو الرواتب والبدلات، التى يمنحها الاتحاد للمدربين واللاعبين، وقال: هذا ما جعلنى أناشد المهندس حسن صقر بزيادة الدعم للاتحاد فى الفترة المقبلة.

فى أول أيام الأسبوع الثامن عشر للدورى

الأوليمبى «الأخير» يصطدم بطموحات بتروجيت.. والترسانة يستضيف المحلة من أجل البقاء

كتب ـ حسام بشير وأحمد حسن:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز وتبدأ بلقاءين من العيار الثقيل، حيث يحل بتروجيت «وصيف» الدورى ضيفا على الاوليمبى «متذيل» المسابقة على ملعب استاد الإسكندرية فى الخامسة والنصف مساء، وفى نفس التوقيت تقام مباراة الترسانة وغزل المحلة على ملعب ميت عقبة.

يحل الفريق البترولى ضيفا على الأوليمبى فى لقاء من العيار الثقيل، حيث يدخل الأخير اللقاء محتلا المركز الأخير فى جدول المسابقة، ويعول محمد حلمى المدير الفنى على تحسن وضع الفريق وإن كان يعلم صعوبة المباراة، خاصة أنه يواجه منافسا قويا وعنيدا مثل بتروجيت المنتعش أخيرا بعد فوزه الكبير على طلائع الجيش فى الأسبوع الماضى بثلاثة أهداف لهدف، ويسعى إلى البقاء فى مركز الوصيف خاصة بعد أن خدمته نتائج الفرق الأخرى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الأوليمبى	١٣
٢	بتروجيت	٣٤

ومن جانبه يأمل الجهاز الفنى لبتروجيت بقيادة مختار المدير الفنى للفريق أن يعود من الإسكندرية بالثلاث نقاط خاصة بعد اكتمال صفوف الفريق بعودة علاء إبراهيم مهاجم الفريق بالاضافة إلى محمد كوفى بعد عودته من المشاركه مع منتخب بوركينا فاسو ومحمد الفكهانى بعد عودته من الإيقاف فى حين تأكد غياب محمد فاروق مهاجم الفريق بعد إصابته بشد فى العضلة الخلفية وحسام أسامة للإصابة أيضا بالإضافة إلى كمال على، الوحيد الذى خرج من قائمة الفريق التى خاضت مباراة طلائع الجيش الأخيرة.

مختار مختار

محمد عمر

وعلى ملعب ميت عقبة يستضيف الترسانة فريق غزل المحلة فى الخامسة مساء فى لقاء يضع عليه محمد عمر الآمال الكثيرة فى استمراره مع فريق الترسانة أو الرحيل خاصة بعد تلويحه بذلك فى المباراة الأخيرة أمام اتحاد الشرطة بعد هزيمته ويسعى إلى إنقاذ الشواكيش من دوامة الهبوط إلى القاع، ويعول عمر فى ذلك على مجموعة كبيرة من اللاعبين، أبرزهم عاهد عبدالمجيد ومجدى عطوة وأحمد حسن «استاكوزا» وطلعت محرم وإن كانت إمكانية مشاركة عبدالرحمن محيى لاعب وسط الفريق فى المباراة لم تتحدد قبل ساعات من انطلاق المباراة وإن كانت مشاركته واردة بحسب ما يتراءى للجهاز الفنى للفريق، وتأكد غياب الثنائى محمد حسيب وأحمد صالح للإصابة.

وعلى الجانب الآخر حث خالد عيد المدير الفنى لغزل المحلة اللاعبين على نسيان مباراة المصرية للاتصالات بكل ما فيها وبذل أقصى جهد خلال مباراة الترسانة وضرورة الفوز بهذه المباراة والثلاث نقاط أو العودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير حتى لا يتأزم الموقف بالإضافة إلى التنبيه بضرورة تنفيذ التعليمات بكل دقة خاصة المهاجمين، الذين أضاعوا أهدافا بغرابة شديدة أمام مرمى المنافسين لأن الفريق ليس لديه بديل عن الفوز حتى يستطيع التقدم للأمام ويبتعد عن منطقة الخطر مشيرا إلى أن هناك مساندة قوية من إدارة النادى وتحفيز للاعبين على ضرورة الفوز فى المباريات من أجل الابتعاد عن المنطقة الخطرة.

ومن المحتمل ان تشهد قائمة الفريق كلا من إبراهيم فرج وماسينجا ومرسى عبداللطيف وعماد عثمان وعلى بسيونى ونادر العشرى وصلاح سليمان وعبدالحميد شبانة وجمعة مشهور ومحمد عبدالشافى وعمرو علام ومحمد العتراوى وعبدالرحيم طه ومحمد صلاح وأحمد مجدى والبسيونى محمود وإكرامى عبدالعزيز.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	الترسانة	١٣
١١	غزل المحلة	٢٠

الإسماعيلى يعالج مصطفى كريم نفسياً ويعاقب داريو كان مالياً

مصطفى كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

عقد البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى جلسة مع العراقى مصطفى كريم مهاجم الفريق لاحتواء غضبه بعد عدم الدفع به وجلوسه بديلا خلال مباراة حرس الحدود الماضية، وتحدث اللاعب عن رغبته فى اللعب لأنه يبحث عن مكان أساسى فى منتخب بلاده، وجلوسه بديلا لن يكون فى مصلحته، بالإضافة إلى أنه يلتزم فى التدريبات ويحاول اللعب مع زملائه للمساهمة فى تحقيق الانتصارات.

وأكد ريكاردو خلال الجلسة أنه لا يأخذ موقفا شخصيا من اللاعب أو غيره ويحاول الدفع بالعنصر الذى ينفذ فكره ويحتاج لجهود الجميع فى المباريات المختلفة فى الدورى العام، ودورى أبطال العرب، ولابد من وجود بديل كفء لكل لاعب فى جميع المراكز بالفريق.

ومن جانبه، نفى محمد صلاح أبو جريشة المشرف العام على الكرة تقدم اللاعب بطلب للرحيل من النادى بل جاء عقب المباراة للتحدث عن بعض مستحقاته المالية فقط.

ومن جانبه، أكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أنه لا توجد أى إعفاءات فى مجال فرض العقوبات حسب اللائحة المالية على أى لاعب، وتطبق بشكل تلقائى دون الحاجة إلى الإعلان عن ذلك فى وسائل الإعلام المختلفة، وأضاف أن اختيار اللاعبين للتشكيل الأساسى حق خاص للجهاز الفنى وليس لأحد التدخل فيه. ويتم الدفع بالعناصر القادرة على تنفيذ فكر ريكاردو التدريبى على أكمل وجه.

الجدير بالذكر، أن الموزمبيقى داريو كان قد خصم ثلاثة آلاف جنيه من مستحقاته للطرد، حسب اللائحة.

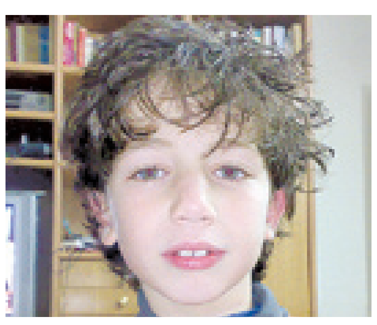
صرف مكافآت الفوز على الزمالك

عودة الهدوء للاتحاد السكندرى بعد احتواء غضب المتمردين

عاد الهدوء والاستقرار لتدريبات الفريق الكروى بنادى الاتحاد السكندرى عقب انتهاء الخلافات الداخلية بين اللاعبين المتمردين، الذين خرجوا عن النص وأعلنوا ثورتهم وغضبهم ضد الجهاز الفنى فى الأيام الأخيرة بسبب استبعادهم من مباريات الفريق وبين طه بصرى المدير الفنى وذلك مع أول مران للفريق عقب مباراة الزمالك فى الدورى مباشرة، حيث انتظم الجميع فى التدريب، والذى اختص به الجهاز الفنى اللاعبين البدلاء والذين لم يشاركوا فى المباراة وكان على رأسهم عبدالحميد حسن (ميدو) وأحمد زغلول ورضا متولى إضافة إلى يوسف عبدالرحيم.

وقد سبقت المران جلسة مصالحة أعرب فيها الغاضبون عن اعتذارهم للجهاز الفنى وطه بصرى مؤكدين أن ثورتهم جاءت من فرط حماسهم وغيرتهم الشديدة على الفريق فى إطار حرصهم على المشاركة فى المباريات.

من ناحية أخرى، قام محمد فتحى المدير الإدارى بصرف ٤ آلاف جنيه لكل لاعب مكافأة الفوز فى المباراة الأخيرة، بينما تم تأجيل صرف مكافأة الإجادة، وقدرها ١٠٠٠ جنيه لما بعد مباراة الاتصالات تحفيزا للعودة بنقاط المباراة الثلاث.


عمر جبيل

جبيل بطل الجمهورية للكونغ فو

فاز اللاعب عمر جبيل ببطولة الجمهورية فى الكونغ فو بأسلوب التاى جى تحت ٨ سنوات وشهدت البطولة منافسة قوية حسمها عمر فى الدقائق الأخيرة، البطولة أقيمت بنادى الشمس.. عمر أهدى الميدالية لمدربه إسماعيل أحمد.

أدريانو أثناء إحرازه الهدف الأول
«أ.ف.ب»

الإنتر يقهر ميلان بـ«يد» أدريانو!

هزمه ٢-١ فى ديربى ميلانو واقترب كثيراً من اللقب

حسم إنتر ميلان المتصدر مباراة الديربى رقم ١٧١ مع جاره ميلان - صاحب المركز الثالث - بالفوز عليه ٢ -١ على استاد جوسيبى مياتزا وخطا بالتالى خطوة إضافية نحو الفوز باللقب للمرة الرابعة على التوالى والسابعة عشرة فى تاريخه، ساعده على ذلك تعثر ملاحقه يوفينتوس مجددا بتعادله مع ضيفه سامبدوريا ١-١ فى المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى الإيطالى.

ففى المباراة الأولى، ثأر الإنتر من خسارته فى الدور الأول أمام ميلان بهدف ووجه له ضربة شبه قاضية أبعدته بشكل كبير عن دائرة المنافسة على اللقب، إذ أصبح الفارق بين الفريقين ١١ نقطة، كما أن فرص يوفينتوس فى المنافسة على الـ«سكوديتو» تضاءلت أيضا، لأنه أصبح على بعد ٩ نقاط من فريق المدرب البرتغالى خوسيه مورينيو الذى قاد «النيراتزورى» لفوزه الـ٦٢ فى مواجهات الديربى مقابل ٥٨ خسارة و٥٢ تعادلا. وتأثر ميلان - الذى خاض قائده باولو مالدينى الديربى الأخير له باعتبار أنه سيعتزل فى نهاية الموسم الحالى - بغياب صانع ألعابه ريكاردو كاكا بسبب الإصابة، وكان الإنتر أفضل من جاره فى بداية اللقاء دون أن يهدد مرمى الحارس كريستيان أبياتى بشكل فعلى حتى أحرز البرازيلى أدريانو الهدف الأول للإنتر فى الدقيقة ٢٩، ولكن الإعادة التليفزيونية أظهرت بوضوح أن الكرة اصطدمت بيده قبل أن تدخل الكرة المرمى، ولكن لم يرها الحكم روبيرتو روسيتى.

وتعقدت مهمة ميلان عندما اهتزت شباكه للمرة الثانية فى الدقيقة ٤٣ بعد ركلة حرة لعبها الغانى سولى على مونتارى من الجهة اليسرى إلى حدود المنطقة فحولها السويدى زلاتان إبراهيموفيتش برأسه إلى الصربى ستانكوفيتش الذى أطلقها مباشرة على يسار الحارس أبياتى.

واشتعل اللقاء فى الدقيقة ٧٠ عندما نجح البرازيلى ألكسندر باتو فى تقليص الفارق بعد لعبة جماعية مميزة بدأها رونالدينيو بتمرير الكرة إلى الظهير التشيكى ماريك يانكولوفسكى الذى عكسها عرضية لباتو فأودعها الأخير شباك مواطنه الحارس جوليو سيزار مسجلا هدفه الحادى عشر هذا الموسم، ولكن الإنتر نجح فى الحفاظ على تفوقه حتى إطلاق صفارة النهاية.

١	الانتر	٥٦ نقطة
٢	يوفنتوس	٤٧ نقطة
٣	ميلان	٤٥ نقطة
٤	فيورنتينا	٤٢ نقطة
٥	جنوة	٤١ نقطة

وفى المباراة الثانية على الملعب الأوليمبى فى تورينو، أنقذ المهاجم البرازيلى كارفاليو دى أوليفيرا أماورى فريق يوفينتوس من السقوط فى كمين ضيفه سامبدوريا وأحرز له هدف التعادل فى المباراة التى جمعت بين الفريقين فى المرحلة نفسها وانتهت ١-١، بعد أن تقدم سامبدوريا بهدف لجان باولو بادزينى فى الدقيقة العاشرة.

وفى مباراة قوية، تعادل جنوة مع فيورنتينا بثلاثة أهداف لكل منهما، وتعرض أحد مشجعى جنوة لإصابات خطيرة بعد أن دهسته سيارة أتوبيس كانت تقل مشجعى فريق فيورنتينا.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن جماهير الفريقين توعدت بعضها البعض خارج الاستاد عقب انتهاء المباراة، ويبدو أن مجموعة من جماهير جنوة سدت الطريق أمام الأتوبيس خلال مغادرته الاستاد، ودهس السائق - بدون عمد - أحد المشجعين خلال محاولته تحريكها.

وتردد أن المشجع نقل فى حالة خطيرة إلى غرفة العناية المركزة بأحد مستشفيات جنوة.

وفى باقى المباريات، تعادل باليرمو مع ريجينا سلبيا، فيما تغلب كالياري على ليتشى ٢ - صفر، وتعادل سيينا مع أودينيزى ١-١، وبالنتيجة نفسها تعادل كييفو مع كاتانيا.

دورتموند يسقط فى فخ التعادل

عاد هامبورج مجددًا إلى دائرة الصراع على اللقب، وعوض سقوطه فى المرحلة السابقة أمام كارلسروه ٣ - ٢، وذلك بعد فوزه على ضيفه أرمينيا بيليفيلد بهدفين فى ختام المرحلة العشرين من الدورى الألمانى. ويدين هامبورج بفوزه الثانى عشر إلى بيوتر تروشوفسكى والبيروفى خوسيه باولو جيريرو اللذين سجلا هدفى المباراة فى الدقيقتين ٣٢ و٦٠، ليمنحا فريقهما نقطته الـ٣٩ فأصبح فى المركز الثالث بفارق الأهداف عن هوفنهايم الذى تخلى عن الصدارة وتراجع إلى المركز الثانى بعد خسارته الجمعة الماضى أمام ليفركوزن ٤ - ١، ونقطة عن هيرتا برلين المتصدر الجديد.

وفى مباراة ثانية، سقط بروسيا دورتموند - الذى يلعب له الدولى المصرى محمد زيدان - فى فخ التعادل مع ضيفه المتعثر إينيرجى كوتبوس بهدف للسويسرى ألكسندر فراى فى الدقيقة ٣٦ من ركلة جزاء، مقابل هدف للتركى أتان كاجداس فى الدقيقة ٣١. وشارك زيدان بديلا كالعادة قبل نهاية المباراة بربع ساعة، ولكن لم تظهر خطورته على المرمى.

١	برلين	٤٠ نقطة
٢	هوفنهايم	٣٩ نقطة
٣	هامبورج	٣٩ نقطة
٤	البايرن	٣٨ نقطة
٥	ليفركوزن	٣٦ نقطة

راءول يحتفل بهدفه الأول فى خيخون
«أ.ف.ب»

الريال يفوز بالأربعة.. وراءول يتفوق على دى ستيفانو

واصل ريال مدريد حامل اللقب فى العامين الأخيرين عروضه الجيدة بقيادة مدربه خوان دى راموس وحقق فوزه الثامن على التوالى بتغلبه على مضيفه سبورتنج خيخون بأربعة أهداف نظيفة على استاد «إل مولينون» فى المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الإسبانى.

ويعد هذا هو الفوز التاسع لريال مدريد - الذى غاب عنه الثنائى الهولندى ويزلى شنايدر وآرين روبن للإصابة - بقيادة راموس فى ١٠ مباريات فى مختلف المسابقات والثامن على التوالى فى الدورى.

أحرز أهداف الريال الأربعة راءول جونزاليس فى الدقيقة ١٥، والهولندى كلاس يان هونتلار فى الدقيقة ٣٨، والبرازيلى مارسيلو فى الدقيقة ٥٠، وأضاف راءول أيضًا الهدف الثانى له والرابع لفريقه فى الدقيقة ٧٧.

وإذا كان هدف هونتلار هو الأول له مع النادى الملكى منذ انتقاله إليه فى موسم انتقالات الشتاء، فإن هدفى راءول - ٣١ سنة - منحاه التفوق على الرقم القياسى لعدد الأهداف التى أحرزها الأسطورة الإسبانية ألفريدو دى ستيفانو، وأصبح أفضل هداف فى تاريخ ريال مدريد، حيث رفع رصيده إلى عشرة أهداف هذا الموسم وهدفه الـ٢١٥ فى الدورى منذ بدايته مع الفريق الأول للريال، وهدفه رقم ٣٠٨ فى ٥٠٥ مباريات لعبها فى جميع المسابقات، بينما أصبح هدفه الثانى فى مباراة خيخون هو الهدف رقم ٣٠٩.

وفى مباراة أخرى، قاد المالى فريديريك كانوتيه فريقه أشبيلية لتعميق جراح مضيفه إسبانيول بتسجيله هدفى المباراة فى الدقيقتين ٨٤ و٩٠، ليعيد فريقه إلى المركز الثالث بفارق ثلاث نقاط عن فالنسيا.

وسقط فياريال فى فخ التعادل مع مضيفه راسينج سانتاندر، وحول ألميريا تأخره أمام ضيفه بلد الوليد بهدفين إلى الفوز ٣ - ٢، وتعادل أتليتيك بلباو مع ضيفه ريكرياتيفو هويلفا ١ - ١، وترك مايوركا ذيل الجدول بعد أن حقق فوزه الخامس هذا الموسم فقط، وجاء على حساب زميله فى القاع نومانسيا بهدف.

١	برشلونة	٦٠ نقطة
٢	الريال	٥٠ نقطة
٣	إشبيلية	٤١ نقطة
٤	فالنسيا	٣٨ نقطة
٥	فياريال	٣٨ نقطة

أخيرًا: الدورى الإنجليزى يغير مواعيده!

أصبح فى حكم المؤكد أن يتم التبكير بموعدى انطلاق ونهاية بطولة الدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم موسم ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ ليبدأ فى ١٥ أغسطس وينتهى يوم ٩ مايو، وذلك استجابة لقرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بضرورة إنهاء كل المسابقات المحلية فى العالم قبل أربعة أسابيع على الأقل على انطلاق أى بطولة لكأس العالم.

ولتحقيق ذلك، ولإتاحة الفرصة أمام الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا للإعداد الجيد للمونديال المقبل فى جنوب أفريقيا، سيضطر الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم للمرة الأولى إلى إقامة مباريات الدورى المقبل فى أيام الاثنين فى بعض المراحل من أجل توفير الوقت.

والمعروف أن مواعيد الدورى الإنجليزى لا تتغير تحت أى ظروف كانت، والمرات التى يحدث فيها أى تغيير يكون بسبب ظرف شديد الأهمية فقط.

موريسمو وصرخة السعادة بالفوز باللقب
«الأوروبية»

لقب روتردام لموراى.. وباريس لموريسمو

تفوق البريطانى أندى موراى المصنف ثانيًا على الإسبانى رافائيل نادال الأول وتوج بلقب بطل دورة روتردام الدولية فى التنس البالغة قيمة جوائزها ١,٤٤٥ مليون يورو، بالفوز عليه ٦ - ٣ و٤ - ٦ و٦ - صفر فى المباراة النهائية.

وجدد موراى - ٢٢ عامًا - تفوقه على نادال بعد أن كان قد أطاح بالأخير فى آخر مواجهة بين اللاعبين فى الدور قبل النهائى لبطولة فلاشينج ميدوز الأمريكية آخر البطولات الأربع الكبرى الموسم الماضى.

وفوز موراى هو الثانى له على نادال مقابل ٥ هزائم متتالية، وكان بطعم آخر لأنه جاء بعد أيام معدودة من تتويج الإسبانى بلقب بطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى، وهو أيضًا اللقب الثانى لموراى هذا الموسم بعد فوزه بلقب الدوحة فى بداية العام.

من جانب آخر، توجت الفرنسية إيميلى موريسمو المصنفة الثامنة بلقبها الأول منذ ٢٠٠٧ بعد تغلبها على الروسية إيلينا ديمنتييفا الثالثة ٧ - ٦ (٩ - ٧) و٢ - ٦ و٦ - ٤ فى المباراة النهائية لبطولة باريس الدولية البالغة قيمة جوائزها ٧٠٠ ألف دولار.

وعادت موريسمو بذلك إلى منصة التتويج للمرة الأولى منذ إحرازها لقب بطولة أنتيفيرب البلجيكية عام ٢٠٠٧، لترفع رصيدها إلى ٢٥ لقبًا فى مسيرتها.

موقع أوروبى:

جائزة أحسن لاعب أفريقى.. نكتة كروية رديئة

كتب - أحمد محمود:

يبدو أن الجدل حول جائزة أحسن لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ بدأ يأخذ اتجاها أكثر عالمية، ويبدو أن «رائحة» هذه الجائزة والملابسات التى أحاطت بها «فاحت» إلى الدرجة التى جعلت وسائل الإعلام الأوروبية نفسها تبدأ فى الحديث عما جرى بجرأة وصراحة ممزوجتين بالسخرية!

ففى تقرير نشره موقع «جول دوت كوم» الأوروبى المتخصص فى شئون كرة القدم العالمية، كتب سام أدو محرر شئون الكرة الأفريقية تحت عنوان: «الجدل الأفريقى.. الكاف يفسد الجوائز من جديد» أن ما حدث فى جائزة أحسن لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ كان عبارة عن «حدوتة» و«نكتة ضخمة فى كرة القدم الأفريقية» بعد أن تم منح الجائزة إلى أديبايور على حساب «محمد»، فى إشارة إلى المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الإنجليزى الذى حصل على الجائزة بالفعل، ومحمد أبوتريكة نجم الأهلى ومنتخب مصر الذى كان يستحق الجائزة.

وطرح مراسل الموقع عدة تساؤلات جريئة من بينها: «ما مدى مصداقية جائزة الاتحاد الأفريقى لكرة القدم (الكاف)؟». وأجاب عن السؤال بنفسه قائلا: «لا توجد مصداقية، ولو لم يتم اتخاذ موقف حاسم تجاه ما حدث فإن هذا الأمر سيتحول إلى فضيحة».

وأوضح المراسل أن تاريخ الجائزة منذ بدايتها تحيط به التساؤلات، فعندما كانت مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية تمنح الجائزة، وذلك ابتداء من عام ١٩٧٠، كان أغلب اللاعبين الفائزين بها من الدول الأفريقية الناطقة بالفرنسية أو ممن يلعبون فى الدورى الفرنسى، وبعد أن تولى الكاف مهمة الإشراف على الجائزة عام ١٩٩٢ ظل الحال على ما هو عليه، وأشار المحرر هنا إلى أن النيجيرى جاى جاى أوكوتشا فشل فى الحصول عليها مرتين فى عامى ١٩٩٨ و٢٠٠٤ رغم أنه كان يستحقها فى المرتين، ففى المرة الأولى حصل عليها المغربى مصطفى حاجى، وفى الثانية حصل عليها الكاميرونى صامويل إيتو. وأضاف أن الكاف فاجأ الجميع فى عام ٢٠٠٧ ومنح جائزته إلى المهاجم المالى فريدريك كانوتيه، وهو ما وصفه محرر الموقع بأنه كان «مسرحية هزلية».

أبوتريكة

وفى حديثه عن جائزة ٢٠٠٨، أكد المحرر أنه لا أحد يختلف على موهبة وقدرات أديبايور، ولكنه قال إن الأرسنال لم يفز بأى بطولة طوال عام ٢٠٠٨، كما أن منتخب بلاده المغمور - توجو - فشل فى التأهل أصلا إلى بطولة الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٨، بينما أبوتريكة - والكلام للمحرر أيضا - لعب دورا رئيسيا فى فوز منتخب مصر ببطولة الأمم الأفريقية للمرة السادسة فى غانا، كما قاد الأهلى للفوز بدورى أبطال أفريقيا.

وأضاف المحرر قائلا: «نحن نعترف بأن الدورى الإنجليزى الممتاز أعلى مستوى من الدورى فى مصر، أو حتى من مستوى دورى أبطال أفريقيا، ولكن يجب ألا ننسى أن أديبايور أحرز ٣٠ هدفا فى ٤٩ مباراة وهو يلعب بجانب لاعبين على أعلى مستوى مثل سيسك فابريجاس وماتيو فلامينى وألكسندر هليب، وهذا يعنى أن الاتحاد الأفريقى مازال مقتنعا بأنه لا توجد كرة قدم فى القارة، بل توجد فى أوروبا فقط!

وانتقد المحرر بشدة أسلوب جمع الأصوات فى تحديد الفائز بجائزة أحسن لاعب، واختتم كلامه قائلا إنه إذا أصر الاتحاد الأفريقى الذى يوجد مقره فى القاهرة على إفساد هذه الجائزة، فإن هذا لا يعنى إلا أن منظمى هذه الجائزة يجب أن يضحكوا للمرة الأخيرة، لأن جائزة الكاف ستكون عما قريب «نكتة كروية رديئة»!

وحصل هذا التقرير على عدد هائل من تعليقات الزائرين من جماهير الكرة فى مختلف أنحاء العالم، والتى أبدت على اختلاف جنسياتها تعاطفها الشديد مع أبوتريكة، واستياءها من أسلوب تحديد الفائز بالجائزة، سواء هذا العام أو فى الأعوام الماضية، وصب بعض الزائرين من نيجيريا وغانا وزيمبابوى، وأيضا من إنجلترا وفرنسا، كل غضبهم على الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الكاف وعلى تدخل السياسة والمجاملات فى اختيار الفائز بالجائزة، بحسب تعبيرهم!

نجوم وملاعب

بيكهام حتى النهاية!

واصل نادى إيه. سى. ميلان الإيطالى محاولاته للإبقاء على النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام المعار إليه من نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى لمدة ٣ أشهر بعد أن رفض النادى الأمريكى أخيرًا انتقال اللاعب الإنجليزى إلى الميلان.

وأشار تقرير لموقع «جول دوت كوم» الأوروبى وبعض الصحف البريطانية الصادرة أمس إلى أن مسئولى الميلان فتحوا خطا جديدًا للتفاوض مع جالاكسى بشأن مد فترة إعارة بيكهام لمدة ١٨ شهرًا دون الإفصاح عن المقابل المادى المعروض.

وكان جالاكسى قد طالب بيكهام بالعودة إلى مدينة لوس أنجلوس الأمريكية يوم ٩ مارس المقبل، وهو التاريخ الذى تنتهى فيه إعارته إلى النادى الإيطالى.

مورينيو قادم

توقع البرتغالى خوسيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى أنه قد يعود إلى استاد ستامفورد بريدج كمدير فنى لفريق تشيلسى الإنجليزى.

وقال مورينيو فى تصريحات لصحيفة «نيوز أوف وورلد» البريطانية: «أعتقد بأننى سأعود إلى قيادة تشيلسى فى يوم من الأيام، ولكننى لا أستطيع أن أحدد متى يحين هذا اليوم».

وأضاف المدير الفنى البرتغالى: «أنا وتشيلسى قصتان مختلفتان، قصتى جزء منهم، وقصتهم جزء منى، ولطالما كنت سعيدا وأنا هناك، وأتمنى لهم أن يعودوا إلى المستوى المعروف عنهم».

أين زكى؟!

نظم نادى ويجان أتليتيك الإنجليزى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت استطلاعا للرأى بين جماهيره لاختيار اللاعب الذى يعد أنجح صفقة عقدها النادى خلال الثلاثين سنة الأخيرة.

وقدم موقع ويجان أسماء عشرة لاعبين رشحهم لنيل لقب «صفقة العمر» بالنسبة لـ«اللاتيكس»، وتصدر القائمة ثلاثة ممن لعبوا فى صفوف الفريق فى الموسم الحالى: ويلسون بالاثيوس، وأنطونيو فالنسيا، والدولى الإنجليزى إيميل هيسكى، وكانت أغلب الأسماء الأخرى فى القائمة للاعبين قدامى.

وخلت القائمة تمامًا من المهاجم الدولى المصرى عمرو زكى - هداف الفريق - وزميله أحمد حسام «ميدو»، فى مؤشر واضح على انحسار الأضواء نسبيًا عن الثنائى المصرى اللذين لم يفعلا شيئًا ملموسًا حتى الآن للفريق باستثناء هدف لميدو، وتألق زكى فى الدور الأول «فقط»!

عماد متعب

..ومتعب يواجه غالى

تأهل الاتحاد السعودى الذى يلعب له الدولى المصرى عماد متعب إلى دور الثمانية لمسابقة كأس ولى العهد السعودى بفوزه على الرائد ١-٣ على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، ليواجه النصر الذى يلعب له الدولى المصرى حسام غالى فى ١٩فبراير الحالى فى جدة.

وكان الرائد البادئ بالتسجيل عن طريق البحرينى صالح عبدالكريم (٦)، لكن الاتحاد رد بثلاثية عن طريق فارس العمرى عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه (٢٤) ومحمد نور (٦٩) والبرازيلى ريناتو أدريانو (٨٠)، وأضاع متعب أكثر من فرصة للتسجيل.

..وعبدربه يتعادل

صعد العين إلى الصدارة مؤقتا بعد فوزه المثير على مضيفه الشارقة ٢ -١ فى افتتاح المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإماراتى.

ورفع العين بذلك رصيده إلى٢٧ نقطة ليحتل المركز الأول مستغلا تعادل الأهلى - الذى يلعب له الدولى المصرى حسنى عبدربه - الثانى مع النصر ١-١ أيضا.

رياضة

سمير زاهر

■ احتفال شعبى

يقيم مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر مساء اليوم احتفاله الشعبى للفائزين فى جوائز الاتحاد الأفريقى لكرة القدم ـ كاف ـ خلال عام ٢٠٠٨ وفى مقدمتهم المنتخب الوطنى كأفضل منتخب وحسن شحاتة المدير الفنى كأفضل مدير فنى فى القارة ومحمد أبوتريكة كأفضل لاعب داخل القارة، بالإضافة إلى الأهلى أفضل فريق وصاحب أفضل جمهور.

بعد ٦٠ يومًا صيامًا عن الأهداف والنقاط

الزمالك يتعادل مع المصرى فى مباراة مثيرة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

أخيرا.. نجح الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى استعادة ذاكرة «النقاط والأهداف» بعدما فاجأ الجميع بانتزاع تعادل مستحق من المصرى بهدف لكل منهما فى اللقاء، الذى جمع بينهما باستاد بورسعيد ضمن لقاءات الأسبوع الثامن عشر.

٦٠ يوما كاملة مرت على آخر مباراة شهدت حصول الزمالك على نقاط عندما هزم اتحاد الشرطة ٣-١ فى أمسية العشرين من ديسمبر الماضى، والتى أعقبها الدخول فى دوامة هزائم وصيام تام عن الأهداف.

المصرى تقدم فى الدقيقة ١٧عن طريق دودى الجباس وتعادل للزمالك هانى سعيد فى الدقيقة ٦٥، ليرفع كلا الفريقين رصيده إلى ٢٢ نقطة.

التعادل كان عادلا لكلا الفريقين، المصرى سيطر على الشوط الأول مستفيدا من سوء حالة محمد أبوالعلا الظهير الأيسر، والذى كان محطة هجومية للمصرى ولاعبه أحمد فوزى، بينما سيطر الزمالك على الشوط الثانى عندما عالج أخطاءه وقدم كرة سريعة وتراجع فى الوقت نفسه المعدل البدنى للفريق البورسعيدى.

بداية المباراة كانت خادعة للجماهير الزملكاوية والمتابعين للمباراة، الزمالك يسيطر على الكرة ويندفع إلى الثلث الدفاعى للمصرى ويضغط على لاعبيه بكرة وبدون كرة، ولاحت فرصة انفراد لعبدالحليم على فى الدقيقة ٥ عندما مرر له شيكابالا من وراء المدافعين وتدخل رامى عادل فى توقيت مناسب.

اندفاع الزمالك لم يستمر طويلا، الدقيقة السابعة شهدت انقلابا تاما فى سير اللقاء وأحداثه، المصرى استحوذ على منطقة الوسط بفضل الانتشار الجيد للرباعى أكوتى والأدهم وقناوى وفوزى، فى وقت تراجع الثنائى أحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى قلبا الوسط إلى أحضان الدفاع.

وخلال الفترة بين الدقيقتين ٧ و٤٠ كان المشهد المتكرر هو تألق عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك.

عبدالواحد خلال ٣٣ دقيقة نجح فى إنقاذ شباكه من ٦ أهداف محققة بدأت فى الدقيقة ٩ عندما تصدى لتسديدة من إبراهيم الهلالى مهاجم المصرى على حدود منطقة الـ١٨ بعدها عاود الظهور ليتدخل ليمسك كرة عرضية من أحمد فوزى قبل رأس الغانى رزاق بيمبونج، وفى الدقيقة ٢٤ يمرر أحمد فوزى كرة عرضية تصطدم بقدم أحمد غانم سلطان وكادت تهز شباك الزمالك لولا لحاق عبدالواحد بها، وفى الدقيقة ٢٧ يخطأ أحمد عبدالرءوف فى إعادة الكرة لحارس الزمالك ليجد دودى الجباس مهاجم المصرى نفسه فى انفراد تام، ويتدخل حارس الزمالك بقدمه اليمنى ويطيح بالكرة إلى خارج الملعب، وبعدها ينقذ عبدالواحد مرة أخرى فرصة تهديف خامسة من الغانى رزاق الذى سدد مرة أخرى دون رقابة وبحرية.

وفى الدقيقة ٣٧ يتألق عبدالواحد بشكل أروع عندما يتصدى لتسديدة قوية لإبراهيم الهلالى وترتد إلى الغانى رزاق بلا رقابة على بعد ٨ ياردات ويسدد الأخير، ولكن ينقذها عبدالواحد مرة أخرى.

المصرى فى تلك السيطرة نجح فى إحراز هدفا عن طريق دودى الجباس فى الدقيقة ١٧ عندما انفرد الأخير بمرمى الزمالك بتمريرة طولية من أحمد شديد قناوى من خلف مدافعى الزمالك ليسدد بيمينه على يسار عبدالواحد مسجلا الهدف الأول.

فى المقابل الزمالك ظل يعتمد هجوميا على لاعب واحد فقط هو محمود عبدالرازق شيكابالا، الذى كاد يسجل فى الدقيقة ٢٢ بتسديدة صاروخية تصدى لها جورج أواه حارس المصرى، الذى نجح أيضا فى التعامل مع تسديدة أرضية لشيكابالا فى الدقيقة ٣٩، وأنقذ مرماه من انفراد شريف أشرف فى الدقائق الأخيرة.

الزمالك وجهازه الفنى اعترض كثيرا على قرارات محمد عبدالقادر مرسى حكم المباراة، خاصة عندما تجاهل احتساب ركلة جزاء لشيكابالا فى الدقيقة ٣٩ بعد تعرضه لعرقلة من محمد الحديدى مدافع المصرى لينتهى الشوط الأول بتقدم المصرى بهدف دون رد.

ومع انطلاق الشوط الثانى جرى تغيير شامل فى أداء لاعبى الزمالك، ووضحت فى منح السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى حرية كاملة لشيكابالا، فى وقت وضح الإجهاد على لاعبى المصرى بعد الجهد البدنى الكبير الذى بذلوه فى الشوط الأول، بخلاف اختفاء عامل «الضغط» بدون كرة من جانب أكوتى ومحمد عاشور الأدهم، وفى الدقيقة ١٨ يدفع دى كاستيل بجمال حمزة بدلا من شريف أشرف غير الموفق ويدفع المجرى بيشكى بوجيه عبدالعظيم بعد الغانى رزاق، مساعد الحكم أشار فى البداية إلى دودى الجباس وهتفت جماهير المصرى ضد التبديل وتطالب بالإبقاء على الجباس صاحب هدف المصرى الأول.

شيكابالا تحرك كثيرا مع بداية الشوط الثانى، ومرر العديد من الكرات العرضية لم تستغل حتى الدقيقة ٢٠، التى شهدت نجاح الزمالك فى إحراز هدف التعادل عن طريق هانى سعيد.

وواصل شيكابالا انطلاقاته فى وسط ملعب المصرى ومرر كرات عرضية مختلفة لم تستغل، الدقيقة ٣١ من عمر الشوط شهدت أول تهديد حقيقى لهجوم المصرى عندما انفرد وجيه عبدالعظيم بمرمى عبدالواحد السيد من الجانب الأيسر وسدد بيمينه مرت بجوار القائم الأيسر مهدرا هدفا محققا، ويرد الزمالك بهجمة قادها محمد أبوالعلا فى الجانب الأيسر ويمرر عرضية تجد رأس عبدالحليم على، ولكنها تذهب بعيدة.

ويسحب دى كاستيل عبدالحليم على ويدفع بمحمد المرسى وبعدها يدفع بعلاء على بدلا من شيكابالا فى الدقيقة ٤٠ فى محاولة لتكثيف الوجود العددى فى منطقة الوسط، وكاد المصرى ينجح فى هز الشباك عن طريق محمد عاشور الأدهم من تسديدة قوية يرد عليها محمد المرسى بتسديدة قوية من ٤٠ ياردة ينقذها جورج أواه بصعوبة إلى ركنية.

وتمر الدقائق الأخيرة تباعا وتلوح أكثر من فرصة للزمالك عن طريق محمد المرسى لم تسفر عن أهداف لينتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق.

دودى الجباس أحرز هدف فريقه وطالبت الجماهير بعدم خروجه — تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

فرح مصرى

كانت ليلة تكريم النجوم مثل كل الأفراح المصرية، زحاماً، لأن عدد المدعوين زاد على عدد المقاعد أو لأن الطاولات كانت مفتوحة لمن حضر أولا، وبين الطاولات انتشر الفضائيون بكاميراتهم، والمصورون بعدساتهم. وكان السؤال التقليدى بطلا للحوار: ماذا تقول فى تلك الليلة؟ وقد سئلت وكررت نفس الإجابة عشر مرات، فماذا أقول لناس فازوا بجوائز غير مبروك.

قبل أن يصل جمال مبارك إلى قاعة الاحتفال، كان سمير زاهر مثل«أبو العروسة».. يتلقى التهنئة بسعادة، بينما بدا المهندس حسن صقر مثل الجد الكبير وسط أحفاده الأشقياء والشطار، فيما كان حسن حمدى غاضبا قليلا لأن الجدارية التى تزين ظهر المنصة لا تحمل ما يفيد فوز جمهور الأهلى بلقب أفضل جمهور فى أفريقيا.. أما هانى أبوريدة فكان هادئا أو مجهدا، لكنه منح الفريق أحمد شفيق وزير الطيران تحية شديدة الحرارة.

حضر جمال مبارك. وأحاط به «المتزاحمون». وصافح أمين لجنة السياسات، نجوم أفريقيا بحرارة. فهو يشعر بدفء مشاعر الرياضيين تجاهه، وهم يعرفون جيدا دفء مشاعره تجاههم، فمن ينسى بطولات الأهلى.. ومن ينسى بطولة الأمم بالقاهرة وجماهيرها المتحمسة والجميلة، التى قال عنها إبراهيم عيسى إنها مستوردة، وهى لم تكن كذلك؟

تألق الزميل أشرف محمود فى تقديم النجوم وإذاعة الحفل، بلغته العربية الفصحى الممزوجة باللهجة الصعيدية الجميلة. وعقب انتهاء مراسم التكريم، دار حديث بين جمال مبارك والدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك، فهمس أحد الأذكياء: لعلهما يتحدثان عن الزمالك!

وبالطبع كان على السباعى موجودا، إنه هذا الرجل الذى يجوب العالم خلف الفرق والمنتخبات المصرية ممسكا بعوده، وعازفا فى المدرجات. تراه فى كوريا الجنوبية واليابان، وتراه فى الهند وأفغانستان، وتراه فى موزمبيق وسوازيلاند. وهو يقول إنه يسافر خلف الفرق والمنتخبات المصرية والعربية على نفقته الخاصة، ولو كان صادقا، ولا أظن، فهو إذن «أوناسيس»!

اقتحم على السباعى الصفوف والزحام كى يصافح جمال مبارك، الذى بادره مداعبا: «ها.. هاتغنى إيه النهارده؟!».

على السباعى ظن أن مداعبة جمال مبارك طلبا، فأمسك بعوده وبدأ يعزف شيئا من الأطلال لأم كلثوم، فابتسم جمال مبارك، وانتهى اللقاء قبل أن يفسد «على أوناسيس» رائعة سيدة الغناء..!

◆ حسن المستكاوى ◆

الخبرة منحت الفوز لـ«حامل اللقب»

الأهلى يهزم المقاولون ٢-١ ويعزف منفرداً على قمة الدورى

فرحة لاعبى الأهلى بهدف الفوز على المقاولون — تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ صبرى على:

بدأ الأهلى مرحلة «العزف المنفرد» على صدارة جدول الدورى بعد أن زاد الفرق بينه وبين كل منافسيه بتحقيق الفوز على المقاولون ٢-١ فى المباراة، التى شهدها استاد القاهرة مساء أمس فى ختام مباريات الأسبوع الثامن عشر ليرفع رصيده إلى ٣٩ نقطة وليتوقف رصيد المقاولون عند ٢١ نقطة.

لعب الأهلى بأقل مجهود فى الشوط الأول فى ظل استسلام المقاولون، لكن الحال اختلف فى الشوط الثانى، الذى كان أفضل كثيرا من الفريقين، وحسمت الخبرة الموقف للأهلى رغم كفاح لاعبى المقاولون، أحرز للأهلى محمد أبوتريكة من ضربة جزاء فى الدقيقة ٩ وفلافيو فى الدقيقية ٨٥ وأحرز للمقاولون أحمد بدوى فى الدقيقة ٦١.

أداء «باهت»

كان الشوط الأول باهتا فى الأداء من الفريقين فى معظم فتراته ولو احتسب الوقت الفعلى للعب الإيجابى لكان شوط المباراة الأول لا يزيد على عشر دقائق فقط بسبب الهدوء والبطء فى الأداء، الذى وصل إلى حالة الملل أحيانا.

ورغم الهدف المبكر الذى أحرزه محمد أبوتريكة من ضربة جزاء مشكوك فى صحتها فإن الأهلى لعب بأقل مجهود بعد الهدف، الذى جاء فى الدقيقة ٩ بعد أن احتسب حكم المباراة ضربة الجزاء بداعى دفع أحمد بدوى لمحمد بركات زادت الثقة فى أداء الأهلى بالقدرة على الاحتفاظ بالتقدم فى ظل أداء «مستأنس» من المقاولون قبل الهدف وبعده.

انحصر اللعب فى وسط الملعب معظم الفترات فى ظل ارتماء مهاجمى المقاولون إيهاب المصرى ورضا الويشى فى أحضان مدافعى الأهلى دون تشكيل أى خطورة على مرمى أمير عبدالحميد خاصة أن خط الوسط لم يتمكن من دعم الهجوم أمام تفوق خط وسط الأهلى بقيادة أحمد فتحى ومعتز إينو، وأمامهما محمد بركات ومحمد أبوتريكة، الذى كان الأبرز والأكثر تأثيرا مع عودته للمباريات بعد غياب طويل. نشط المقاولون فى بعض الفترات خاصة منذ الدقيقة ٢٥، لكن ذلك لم يستمر طويلا بعد أن خطف أحمد فتحى الأضواء من الجميع بإهدار هدفين محققين، الأول فى الدقيقة ٤٠ من انفراد بالمرمى، حيث أنقذ الحارس دياكيتى الكرة فى الوقت المناسب وتكفل القائم بإنقاذ الفرصة الثانية من تسديدة متقنة لعبها فتحى من داخل المنطقة ارتدت من القائم الأيسر لمرمى المقاولون، وكانت الفرصتان أبرز ما فى الشوط الأول الذى انتهى بتقدم الأهلى بهدف.

شوط مختلف

مع بداية الشوط الثانى لعب حسام عاشور فى خط وسط الأهلى بدلا من أحمد صديق ليلعب محمد بركات جهة اليمين، وظهر أن الأداء قد اكتسب سرعة لم تكن موجودة فى الشوط الأول بعد أن لعب المقاولون لإدراك التعادل مبكرا، ولذلك تحرك لاعبو الأهلى لإيقاف صحوة المقاولون.

ظهر معتز إينو فى أدوار هجومية على غرار ما قدمه أحمد فتحى فى الشوط الأول وتقدم سيد معوض من اليسار من أجل المشاركة فى بناء الهجمات، بعد أن أخذت المباراة شكلا آخر من حيث الندية ورغبة كل فريق فى هز الشباك.

لعب خالد يسرى للمقاولون بدلا من صلاح مارادونا ولعب جيلبرتو للأهلى بدلا من أحمد فتحى فى محاولة من محمد رضوان ومانويل جوزيه لزيادة الفاعلية الهجومية، لكن أحمد بدوى لاعب المقاولون فاجأ الجميع فى الدقيقة ٦١ بتسديدة رائعة من ضربة حرة مباشرة على حدود منطقة الجزاء لم يتمكن أمير عبدالحميد من التصدى لها لتسكن الشباك معلنة عن التعادل وزيادة الإثارة.

تحول المقاولون إلى حالة أفضل كثيرا، وأصبح هو الأخطر والأكثر رغبة فى الهجوم وإن أهدر محمد أبوتريكة فرصة الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٩ من تمريرة فلافيو، حيث سدد بقوة فوق العارضة، ولذلك دفع جوزيه بالمهاجم أسامة حسنى بدلا من لاعب الوسط حسام عاشور لزيادة الضغط على دفاع المقاولون. أهدر صامويل كيرا ورضا والويشى فرصة التقدم فى ظل تألق خالد يسرى وسط دفاعات الأهلى، التى اهتزت ودفعت رضوان لإشراك إبراهيم كاستيلا بدلا من الويشى لتنشيط القوة الهجومية واستغلال التفوق البدنى للاعبيه.

تصدى القائم الأيمن لمرمى أمير عبدالحميد لضربة رأس من إيهاب المصرى لينقذ الأهلى من الخسارة فى الدقيقة ٨٠ ليتحول الموقف فى الدقيقة ٨٥ بإحراز فلافيو هدفا من «الماركة المسجلة» برأسه من كرة عرضية لعبها جيلبرتو من ضربة حرة مباشرة ليحصل الأهلى بها على ثلاث نقاط مهمة زادت من تربعه على قمة الدورى.

اتحاد الكرة يقرر: شطب لاعب شبراخيت وتأجيل ملف البث الفضائى والمعينين

كتب ـ محمد البنهاوى:

بعد اجتماع دام لأكثر من ٤ ساعات استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر على تأجيل كل الملفات الساخنة، التى طرأت على الطاولة إلى الاجتماع المقبل، وعلى رأسها ملفات البث الفضائى وتعيين رؤساء المناطق وملف تعديل لائحة النظام الأساسى.

وجاءت الإعلان عن توجيه مجلس الإدارة التهنئة إلى هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد بمناسبة انتخابه عضوا بالمكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم بالإضافة إلى تكليف محمود الشامى عضو المجلس بالحضور نيابة عن الاتحاد فى الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية، المقرر لها فى الخامس والعشرين من الشهر الجارى، بالإضافة إلى شطب لاعب شبراخيت، الذى اعتدى على حكم مباراة فريقه أمام سماد طلخا، بالإضافة إلى تعيين مجدى عبدالغنى عضو المجلس رئيسا لبعثة منتخب الشباب إلى تركيا.

وتفرغ المجلس خلال الاجتماع إلى مناقشة أمر انتخابات الاتحاد العربى لكرة القدم وجرى اتخاذ مجموعة من القرارات منها ترشيح سمير زاهر رئيس الاتحاد إلى عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد العربى، بالإضافة إلى حازم الهوارى لعضوية لجنة المسابقات بالاتحاد ومحمود الشامى للجنة المالية وأيمن يونس للجنة الإعلامية ومحمد السياجى للجنة الانضباط وعادل الشوربجى للجنة الاستئناف وأشرف الألفى للجنة الطبية.

منافسو حامل اللقب يتساقطون..

الإسماعيلى وإنبى خسرا أمام الطلائع والشرطة

كتب ـ محمد الديك:

تواصلت المفاجآت فى الجولة الثامنة عشرة للموسم الكروى للدورى العام وتواصلت النتائج المثيرة للجدل وتواصلت أيضا الرحلة، التى بدأت أمس الأول بخسارة بتروجيت صاحب المركز الثانى، وتركت فى نفس الوقت عنوان بارز مضمونه «سقوط مطاردى الأهلى على القمة».

أبرز مفاجآت الجولة الثامنة عشرة هى تلقى الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى هزيمة مفاجئة بعد خسارته أمام طلائع الجيش بهدف مقابل لاشىء فى لقائهما بملعب جهاز الرياضة العسكرى، وسجل هدف المباراة الوحيد محمد إبراهيم لاعب وسط الزمالك السابق والمعار إلى الجيش حتى نهاية الموسم.

وكان الجيش هو الأحق للفوز، فى المقابل عانى الإسماعيلى سوء حالة لاعبيه ورعونة مهاجميه خاصة الثنائى جون جامبو ومحمد فضل ليرفع الجيش رصيده إلى ٢٢ نقطة ويتجمد رصيد الإسماعيلى عند ٣٢ نقطة.

وجاءت المفاجأة الثانية بخسارة إنبى أمام اتحاد الشرطة بهدف مقابل لاشىء سجله حمادة يحيى ليتجمد رصيد إنبى عند ٣٢ نقطة ويبتعد تدريجيا مع الإسماعيلى وبتروجيت.

وتغلب حرس الحدود على ضيفه بترول أسيوط بهدفين لهدف، الحرس تقدم بهدف عن طريق أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة ١٤، وأدرك البترول التعادل عن طريق محمود سمنة فى الدقيقة ٣٨ قبل أن ينجح عبدالحميد بسيونى فى إحراز هدف الفوز فى الدقائق الأخيرة ليرفع الحدود رصيده إلى ٢٧ نقطة يحافظ بها على المركز الخامس، بينما تجمد رصيد البترول عند ٢٠ نقطة.

وفى القاهرة سقط المصرية للاتصالات فى فخ الهزيمة وخسر مباراته أمام الاتحاد السكندرى ٢/١، وسجل للاتحاد إبراهيم الشايب «هدفين»، وأحرز للاتصالات أحمد جعفر ليرفع الاتحاد رصيده إلى ٢٦ نقطة ويتجمد رصيد الاتصالات عند ١٨ نقطة.

حماس لاعبى الجيش حسم النتيجة لصالحهم — تصوير ـ مصطفى محمد

سليمان يعتذر لـ«المصرى».. والشيشينى سعيد بـ«النقطة»

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اعتذر طارق سليمان المدرب العام لفريق المصرى البورسعيدى عن عدم الاستمرار مع الفريق فى الفترة المقبلة عقب تعادل فريقه مع الزمالك بهدف لمثله فى المباراة، التى أقيمت مساء أمس باستاد بورسعيد. وقدم سليمان اعتذاره للإدارة وللاعبين خلال المؤتمر الصحفى، الذى أعقب المباراة، دون الإفصاح عن الأسباب الحقيقية للاستقالة، رغم اعتباره التعادل مع الزمالك نتيجة جيدة، مشيرا إلى أن التغييرات جاءت اضطرارية لعمل التوازن بين الدفاع والهجوم. وتفاضل إدارة المصرى ما بين عبود الخضرى وعلى السعيد ليتولى أحدهما مهمة المدرب العام.

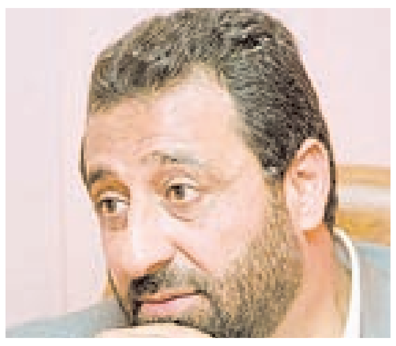
على الجانب الآخر صرح سامى الشيشينى المدرب العام للزمالك بأن فريقه أدى مباراة جيدة فى ظل الظروف الصعبة التى يمر بها، حيث يبحث فى الفترة الحالية عن جمع أكبر عدد ممكن من النقاط بغض النظر عن الأداء، معتبرا التعادل مع المصرى بمثابة الفوز.

سيد معوض

بورفؤاد من حقه رعاية طلعت خلال ٣ مواسم

لوائح انتقالات اللاعبين فى مصر هشة.. رديئة.. سيئة السمعة.. وغيرها من الألفاظ التى لا يوجد خلاف على ارتباطها الوثيق حاليا بحال لائحة انتقالات اللاعبين المعمول بها من قبل اتحاد الكرة سواء الحالى برئاسة سمير زاهر أو السابق برئاسة نفس الرجل أيضا.

فى لوائح انتقالات اللاعبين فى مصر مخالفات صريحة ومباشرة للوائح انتقالات اللاعبين الصادرة من الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ وتحتاج ليس إلى إعادة النظر فى بنودها بل إلى إعادة تشكيل بنود اللائحة مجددا ووفقا للمرجعية الرسمية ممثلة فى لائحة انتقالات اللاعبين المعتمدة من الفيفا.



مجدى عبدالغنى

محمد السياجى

سمير زاهر

كريم زكرى

أجوجو

٧ جرائم للجنة شئون اللاعبين فى ٢١ يومًا

- مشاركة المعارين ضد أنديتهم «مخالفة»
- مسكنات عبدالغنى أشعلت ثورة السماسرة
- حقوق «ضائعة» للاعبين فى المحلة والشمس وأندية أخرى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لماذا الحديث الآن عن لائحة انتقالات اللاعبين؟ سؤال يطرح نفسه وإجابته فى حدث فرض نفسه فى الساعات الماضية وهو إحالة اتحاد الكرة ملف شكوى نادى بورفؤاد المطالب بالحصول على حق رعاية للاعبه السابق محمد طلعت المنتقل حديثا إلى الأهلى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم للفصل فى الأمر وإصدار القرار النهائى بشأنه.

الغريب أن اتحاد الكرة فى بداية ولايته فى نوفمبر الماضى قرر تنصيب مجدى عبدالغنى عضو المجلس ورئيس جمعية اللاعبين المحترفين المصريين مشرفا على لجنة شئون اللاعبين وقبل أسابيع من فتح باب الانتقالات الشتوية على أمل إنهاء كل الأزمات التى كانت ترتبط باللجنة فى وقت سابق.

المفاجأة الأكبر أن كل الفضائح انطلقت شرارتها الأولى مع تنصيب عبدالغنى وفشلت محاولات المسكنات التى كان سمير زاهر ورجاله يسعون إليها من خلال استغلال علاقات عبدالغنى وخبراته فى عالم الاحتراف الخارجى فى احتواء الفضائح والأخطاء القاتلة التى كانت لجنة الكرة سببا مباشرا فيها.

وعودة إلى آخر القضايا التى طاردت اتحاد الكرة وهى قضية ميدو التى لم يجد لها المسئولون حلا سوى النقل المباشر إلى الفيفا لإنقاذ نفسه وكان مبرره الأول والأخير وجود أطراف خارجية فى القضية ممثلة فى أندية إماراتية أخرى لعب لها ميدو بعد هروبه من بورفؤاد. آخرها نادى أهلى دبى الذى تولى «بيع» اللاعب إلى الأهلى خلال فترة الانتقالات الشتوية.

المفاجأة أن مسئولا بارزا فى اتحاد الكرة أكد أن الأهلى ليس طرفا فى القضية وأن بورفؤاد «حقه» لدى نادى أهلى دبى الذى باع اللاعب مقابل ٣ ملايين جنيه، ولهذا تمت إحالة القضية إلى الفيفا.

المفاجأة أيضا أن بورفؤاد له «حق رعاية» فى صفقة انتقال اللاعب إلى الأهلى ولديه «حق» فى حالة انتقال محمد طلعت من الأهلى لأى ناد آخر خلال الأعوام الثلاثة المقبلة.

التاريخ يقول: إن حالة ميدو الصغير هى ذاتها حالة ميدو الكبير أو أحمد حسام المحترف الحالى فى ويجان أتليتك الإنجليزى، وميدو ترك الزمالك وهو فى السابعة عشرة من عمره للاحتراف فى جنت البلجيكى عام ٢٠٠٠ وأصدر الفيفا حكما وقتها بأن من حق الزمالك الحصول على نسبة وحق رعاية ونسبة مالية فى كل صفقة يبرمها ميدو مع أى ناد حتى وصوله إلى عامه الثالث والعشرين، وهو ما كان كفيلا بمنح الزمالك قرابة المليونى دولار خلال ٥ أعوام انتقل فيها ميدو بين ٥ أندية أوروبية منها أياكس الهولندى وروما الإيطالى.

بالنظر إلى لجنة شئون اللاعبين، نجد أنها فشلت فى إدارة كل الملفات الصعبة التى فرضت نفسها على السطح خلال العامين الماضيين، وفى الأيام الأخيرة تقف اللجنة ساكنة أمام العديد من الملفات الصعبة بخلاف قضية ميدو الصغير بالإضافة إلى تفجر مخالفات عديدة نرويها فى الفقرات التالية

المعارون.. وتضارب المصالح

فى مباراة الأهلى والمصرى البورسعيدى فى الأسبوع السابع عشر كانت هى المباراة الأبرز والأشهر خلال الأسبوع، لظروف بحث الأهلى عن استعادة صدارة الدورى، ولكن المباراة كشفت خطأ قاتلا سمحت به لجنة شئون اللاعبين و«يفضحه» أحمد حسام ميدو المحترف فى انجلترا.

فى المباراة شارك رامى عادل بقميص المصرى البورسعيدى أمام الأهلى أساسيا وهو المعار من الأهلى إلى المصرى حتى نهاية الموسم الحالى، ووفقا للوائح الأوروبية تحديدا فإنه يمنع مشاركة اللاعب المعار إلى ناد فى مباراة تجمعه بناديه الأصلى ضمانا للشفافية ومنعا للتلاعب وتقابل المصالح.

وللعلم أعلن فى انجلترا أن أحمد حسام ميدو لن يقود هجوم ويجان فى مباراته أمام ميدلسبره بالدورى الإنجليزى لكون ميدو معارا من الثانى إلى الأول، وحالة رامى عادل التى ظهرت فى مباراة المصرى والأهلى ستتكرر كثيرا فى ظل تفشى ظاهرة الإعارة بين الأندية خلال الموسم الحالى، والأهلى وحده أعار عددا من لاعبيه إلى أندية أخرى مثل شبيطة وبوبو إلى المصرية للاتصالات وعبدالله فاروق وحسن مصطفى إلى اتحاد الشرطة ورامى عادل إلى المصرى البورسعيدى.

مستقبل اللاعبين فى خطر

من مسئولية لجنة شئون اللاعبين فى اتحاد الكرة حماية اللاعبين من بطش الأندية وأيضا منح الأندية حقوقها تجاه لاعبيها، فى الأيام الأخيرة اعترف خالد عيد المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى غزل المحلة أن مهاجمه سعيد ربيع ليس مرحبا به فى الفريق ومنعه من التدريب مع الفريق الأول، وهى مخالفة صريحة وتعنى بقاء اللاعب فى منزله لـ٥ أشهر كاملة.

واللاعب تقدم بشكوى ضد ناديه إلى اتحاد الكرة ولجنة شئون اللاعبين لم يصدر بخصوصها حتى الآن قرار واضح.

كما لم تحقق لجنة شئون اللاعبين فى وقائع الخصومات المالية الموقعة من قبل مسئولى نادى الزمالك تجاه الغانى جونيور أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول والتى كانت سببا فى إطلاق الأخير تصريحات مسيئة للزمالك نقلتها عدة وسائل إعلامية فى الفترة الأخيرة، ولم تظهر لجنة شئون اللاعبين فى الاتهامات المتبادلة بين إدارة الإسماعيلى ولاعبها إبراهيم سعيد الذى اتهم ناديه باضطهاده ماليا، وفيما خسر الإسماعيلى جهود لاعبه فى مبارياته الأخيرة لانقطاعه عن التدريبات، ولم يحدث التحرك إلا بعد أن تقدم الإسماعيلى بشكوى إلى الاتحاد ضد لاعبه.

الإذعان فى الشمس

الانتقال إلى دورى الدرجة الثانية فجر واقعة أكثر إثارة جرت أحداثها فى نادى الشمس الذى يلعب رسميا فى منافسات الاتحاد وملزم بتطبيق جميع لوائحه، مسئولو نادى الشمس أصبحوا الآن متهمين بقضية خطيرة وهى عدم السماح لأى لاعب بالرحيل وفسخ عقده إلا بعد أن يسدد كل ما حصل عليه من النادى طوال فترة ارتدائه قميص الفريق.

قد يكون ذلك شرطا جزائيا يمكن الاعتراف به قانونا من قبل لجنة شئون اللاعبين ولكن الأخيرة لم تتحرك حتى الآن فيما ردد عدد من اللاعبين الذين جرى استبعادهم من قبل أشرف قاسم المدير الفنى وتحديدا وائل كامل وحمادة السعيد اللذين أكدا أنهما حرما من المشاركة فى التدريبات لاستغنائه عنهما وطالبهما بالرحيل والالتزام بالشرط الجزائى وبالفعل بعد إحضار عقود لهما مع سداد ما حصلا عليه رفضت الإدارة وطلبت تكبد اللاعبين نفس الرسوم التى أنفقها الشمس للتعاقد معهما فى بداية الموسم الحالى، والمفاجأة أن أحدهما غير مرتبط بعقد، وبالتالى لا يفرض عليه رد ما ناله من مستحقات مالية وحتى الآن كل من الثنائى ممنوع من التدريب ولم تحاول لجنة شئون اللاعبين فتح الباب للتحقيق.

رامى عادل

سيد عباس محلك سر

فصل جديد فى قضية زيكا جورى يعد دليلا ماديا على عدم «المعرفة» التى تسيطر الآن على لجنة شئون اللاعبين برئاسة محمد السياجى، والفصل الأول معروف وهو قيد اللاعب الإيفوارى زيكا جورى فى قائمة إنبى خلال فترة الانتقالات الشتوية قبل إيقافه حتى نهاية الموسم بعد تفجر مخالفة القيد للوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم.

والمعروف أن المخالفة تأتى لأسباب واضحة وهى عدم قانونية ارتداء لاعب كرة قمصان ٣ أندية فى موسم واحد وخلال موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩ لعب زيكاجورى رسميا مع بتروجيت والوصل الإماراتى وهو ما يمنع ارتداءه قميص إنبى ولكن بعد فوات الأوان صدر القرار وهو منع اللاعب من استكمال الموسم بعد أن شارك فى مباراة إنبى أمام بتروجيت فى نصف نهائى كأس مصر.

المثير أن قرار إيقاف جورى والاعتراف بالخطأ جاءا من قبل لجنة الطوارئ برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد وليس عن طريق لجنة شئون اللاعبين.

والغريب أنها تكررت فى حالة أخرى بعد ذلك ممثلة فى سيد عباس لاعب طنطا الذى لعب لناديين قبل انتقاله إلى طنطا فى فترة الانتقالات الشتوية ولكن قضية عباس تم حلها «عبقريا» باعتبار اللاعب هاويا ولا يلعب بشكل احترافى حتى تطبق عليه لائحة انتقالات اللاعبين المعتمدة من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم.

الكيل بمكيالين وثوابت ضائعة

أعلن فى وقت سابق عن إنهاء مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف العام على لجنة شئون اللاعبين لأزمة محمد زكرى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الترسانة مع ناديه السابق المصرى البورسعيدى المالية ومنح اللاعب ٤٠ ألف جنيه من حساب المصرى لدى اتحاد الكرة بعد أن صدر حكم بأحقية اللاعب فى تقاضى ١٠٠ ألف جنيه حصل منها اللاعب على ٦٠ ألفا من المصرى ورفض منحه المقابل المالى الآخر.

وهو قرار مخالف تماما للوائح ولم يحدث فى أى اتحاد آخر، فالاتحاد لا يسدد من حساب الأندية ولكنه يعاقبها فى حال عدم سداد مستحقات لاعبيها السابقين مثل الحرمان من إبرام صفقات خلال أقرب فترة انتقالات وغيرها من الوسائل التى تدفع الأندية لسداد مستحقات لاعبيها مع فوائد مالية أيضا.

الغريب أن الكيل بمكيالين كان واضحا هنا، ففى الوقت الذى انتهت أزمة زكرى وفقا لما أعلن بهذه الصورة، فالإسماعيلى حرم من قيد داريو كان ومحمد محسن أبوجريشة وعبدالحميد سامى ووليد حسن وجامبو فى قائمة الإسماعيلى حتى يدفع الأخير مستحقات عدد من لاعبيه السابقين ومنهم وليد صلاح عبداللطيف لاعب الأوليمبى حاليا وسيد معوض ظهير أيسر الأهلى.

وليد صلاح عبداللطيف

تجاهل فضيحة ثروت

فى أوروبا نشرت صحفية تقريرا أو صورة تكشف تفاوض لاعب مرتبط بعقد سارى المفعول مع ناد آخر أو توقيعه لأكثر من ناد جعل الاتحاد الأهلى يفتح على الفور التحقيق فى الواقعة وتصدر عقوبات فورية، ولكن فى حالة لجنة شئون اللاعبين حدث ولا حرج عن واقعة مثيرة للجدل لم تنشرها الصحافة بل اعترف بها المسئولون فى الناديين، ونتحدث هنا عن الصفقة التى تمت بين نادي الزمالك وبتروجيت وبمقتضاها انتقل كريم زكرى مدافع الزمالك إلى بتروجيت مقابل ٩٠٠ الف جنيه بدلا من مليون جنيه، وهى صفقة تم خلالها الاتفاق على تخفيض الزمالك المقابل المالى المطلوب بقيمة ١٠٠ ألف جنيه لكى يحصل على صور العقود التى وقعها أحمد ثروت لاعب وسط فريق الرباط والأنوار مع بتروجيت لرغبة الزمالك فى التعاقد مع اللاعب اعتبارا من الموسم المقبل، وكذلك حصول الزمالك على توقيع اللاعب، وهى واقعة لم تحاول لجنة شئون اللاعبين التحرى عنها على الإطلاق طوال الأسبوعين الماضيين.

وكلاء اللاعبين.. ثورة قادمة

٥٠ لاعبا لكل وكيل مخطط يرسم فصوله مجدى عبدالغنى عضو المجلس والمشرف العام على لجنة شئون اللاعبين حاليا، وهو مخطط مخالف لجميع الأعراف الدولية المنظمة لعمل وكلاء اللاعبين فى الاتحادات المختلفة فى العالم بأسره، ويسير نحو تحديد عدد اللاعبين المرتبطين بعقود وكالة لكل وكيل إلى ٥٠ لاعبا فقط. وبدأ عبدالغنى فى التمهيد لإنهاء الأمر والحصول على موافقة مجلس إدارة الاتحاد وهو ما يتعارض مع مصالح عدد من وكلاء اللاعبين وأيضا مخالف للوائح إن تم تطبيقه. ويهدد بتصعيد قضية جديدة تصل مسامعها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الذى يطلق العنان لكل وكيل بالتعاقد مع ما يشاء من اللاعبين مع الالتزام بالقواعد الرسمية والبنود الخاصة بلائحة انتقالات اللاعبين فى الفيفا.

«الشروق» تهدى هذه الواقعة لرئيس اتحاد الجمباز

لاعبة تتهم مدربتها بالقضاء على مستقبلها.. وباولينا تهاجم والدتها

كتبت ـ سارة الحموى:

بعد تضارب الأنباء حول القصة الحقيقية لهبة البورينى لاعبة نادى الصيد الرياضى والبلغارية باولينا مدربة نادى الجزيرة، والتى بدأت أحداثها فى ١٣ مارس ٢٠٠٨، عندما تسلمت إدارة نادى الجزيرة شكوى مقدمة من البورينى تتهم فيها المدربة البلغارية بتسببها فى إصابتها بشرخ فى العمود الفقرى وانزلاق فى إحدى فقرات الظهر بنسبة ٢٥٪، وهو الأمر الذى دفع النادى إلى اتخاذ إجراءات بعدم السماح للاعبة بالتدريب فى صالة النادى إلى أن توقع «الأم» على إقرار تتحمل فيه المسئولية كاملة فى حالة حدوث أى ضرر للاعبة.

كشفت باولينا عن ملابسات القصة وردت على الاتهامات الموجهة إليها من جانب اللاعبة، وأكدت أن السبب وراء الإصابة التى لحقت بها قد يرجع إلى أسباب عديدة، حيث لن يستطيع أى طبيب تحديد السبب الرئيسى وراء إصابة لاعبة.

باولينا خرجت عن صمتها وروت فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» تفاصيل القصة بدءا من يوليو ٢٠٠٧، الوقت الذى بدأت فيه هبة البورينى الشكوى من آلام فى الظهر دفعتها لعدم المشاركة فى البطولة العربية، التى أقيمت فى استاد القاهرة.

وفى أثناء الدورة العربية التى استضافتها مصر فى نوفمبر ٢٠٠٧ طلبت باولينا من اللاعبة عدم التدريب على الألعاب التى تؤثر على ظهرها والاكتفاء بالتدريبات البسيطة إلا أن والدة اللاعبة أصرت على أداء ابنتها لكل التدريبات حرصا منها على مشاركتها فى البطولة لتحقيق ميدالية، وبالفعل نجحت هبة فى الحصول على ٤ ميداليات ذهبية وفضيتين، وعقب ذلك رفضت اللاعبة المشاركة فى بطولة الجمهورية بالرغم من موافقة الاتحاد المصرى للعبة بتأجيل البطولة لمدة أسبوعين بناء على طلب اللاعبة.

وصرح هانى طلعت مدير النشاط الرياضى بنادى الجزيرة بأن الإدارة أبدت استعدادها لتحمل تكاليف سفر هبة إلى الخارج، ولكن والدة اللاعبة امتنعت عن تقديم الأوراق المطلوبة للسفر دون إبداء الأسباب الحقيقية لذلك.

هبة البورينى تتسلم إحدى جوائزها — تصوير ـ أحمد عبداللطيف

ومن ناحية أخرى، نفى إسلام السنهورى عضو مجلس إدارة بنادى الجزيرة الاتهامات الموجهة لباولينا، مشيرا إلى أنها قادت فريق الجزيرة إلى حصد العديد من البطولات والألقاب منذ توليها مهام التدريب بالنادى عام ١٩٩٣، ومن غير المنطقى أن تكون المدربة التى تسافر لتلقى أربع دورات تدريبية سنويا قد تسببت فى إصابة اللاعبة، التى تمكنت من الفوز بميداليتين ذهبيتين فى البطولة الأفريقية الأخيرة، فى الوقت الذى أشارت فيه اللاعبة إلى إصابتها فى العمود الفقرى.

ومن جانبها، كشفت اللاعبة هبة البورينى لاعبة نادى الصيد الحالية النقاب عن قصتها الحقيقية مع نادى الجزيرة الرياضى النادى السابق للاعبة ـ ورفضها أداء تدريباتها فى صالة نادى الصيد بدعوة عدم ملاءمة الصالات هناك لتدريبها، فى الوقت الذى قررت اللاعبة التدريب على ملاعب نادى مركز شباب الجزيرة منذ شهر مايو الماضى.

وأكدت هبة أن المسئولين بنادى الجزيرة رفضوا تغيير المدربة بناء على نصيحة الطبيب الفرنسى «ميشيل لوجيز»، وهو فى نفس الوقت نائب رئيس الاتحاد الدولى للجمباز، حيث أكد أن أساليب المدربة خاطئة، وقد تؤدى إلى تفاقم إصابة اللاعبة، وهو مارفضه مسئولون فى الجزيرة مما آثار غضب اللاعبة، التى قررت اللعب باسم نادى الصيد، قبل أن تثير أزمة جديدة مع الأخير.

وكانت هبة قد سافرت إلى فرنسا فى شهر يونيو الماضى على نفقتها الخاصة لإجراء الفحوصات الطبية اللازمة للاطمئنان على إصابتها، وبعد ذلك توجهت إلى بلغاريا للمشاركة فى بطولة مارجريتا سوفيا، التى حصلت فيها على المركز الثالث بعد أن تعاقدت مع مدربة فرنسية لتقوم بتدريبها بدلا من باولينا.

وصرحت والدة اللاعبة لـ«الشروق» بأنها كانت تخشى من أن تتسبب هذه المشكلات فى تراجع مستوى هبة، وبالتالى كان لابد من الابتعاد عن جو المشكلات والأزمات الأخيرة من أجل صناعة بطلة تنافس فى البطولات الكبرى.

حسام غالى

أحمد أبو مسلم

غالى وأبومسلم فى دائرة الاهتمام

المنتخب يبدأ الاستعداد لزامبيا بمرحلة جمع المعلومات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يبدأ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى اعتبارا من الغد ـ الجمعة ـ مرحلة الإعداد لأولى مواجهاته فى التصفيات الأفريقية الأخيرة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة والمقرر لها الشهر المقبل بمواجهة زامبيا.

ويستعد شحاتة خلال الساعات القليلة المقبلة إلى فتح ملف ـ المنتخب الزامبى ـ ورحلة جمع البيانات عنه والبحث عن شرائط فيديو لآخر مبارياته للتعرف على التغير الذى طرأ عليه منذ المواجهة الشهيرة بين مصر وزامبيا فى كأس الأمم الأفريقية الماضية فى غانا يناير العام الماضى، وطلب المدير الفنى من سمير عدلى المدير الإدارى تولى مهمة الحصول على شرائط فيديو تحمل تسجيلات اللقاءات التى خاضتها زامبيا فى الدور الثانى للتصفيات الأفريقية المونديالية، بالإضافة إلى المواجهات الودية التى خاضها المنتخب الزامبى بعد نهاية التصفيات فى أكتوبر الماضى.

كان القلق قد سيطر على الجهاز الفنى بعد ورود معلومات حول خوض المنتخب الزامبى عددا من المباريات الودية خارج الأجندة الدولية ضمانا للسرية فى استعداداته للتصفيات المونديالية.

وفى نفس السياق يبدأ شحاتة فى متابعة عدد من محترفيه ممن لم يستدعوا للعب فى الفترة الماضية بعد عودتهم مجددا للمشاركة فى مباريات فرقهم ويتصدر دائرة اهتمامات المدير الفنى حسام غالى لاعب وسط فريق النصر السعودى الذى تألق بشدة فى الفترة الأخيرة وهو ما أثلج صدر أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب، بالإضافة إلى أحمد أبومسلم ظهير أيسر جاكسيو الفرنسى الذى يلعب فى مركز يمثل نقطة ضعف للمنتخب، والمعروف أن أبومسلم كان من ضمن القوام الأساسى الذى اعتمد عليه شحاتة حتى أواخر عام ٢٠٠٧ وغاب بسبب عدم مشاركته مع فريقه السابق ستراسبورج قبل انتقاله إلى أجاكسيو.

شوبير

شوبير ينفى خلافاته مع أبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أثار غياب أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة عن جميع الاحتفالات التى أقيمت لتكريم هانى أبوريدة الفائز بعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى وآخرها المؤتمر الذى أقامه المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أمس الأول عن شمال أفريقيا العديد من التساؤلات لدى الموجودين فى المؤتمر ولاحقت الأسئلة أعضاء مجلس الإدارة وربط الكثيرون بين عدم حضور شوبير والصراع السابق بينه وبين هانى أبوريدة حول منصب النائب فى الانتخابات السابقة .

شوبير برر عدم حضوره تكريم أبوريدة فى تصريح خاص لـ«الشروق» بانشغاله ببرنامجه «ملاعب اليوم» والذى يبث على قناة الحياة يوميا وأن خلافاته السابقة مع أبوريدة ليس لها أى وجود الآن، وأنه كان فى قمة السعادة بعد علمه بفوز أبوريدة بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا لأن هذا المنصب يعتبر إنجازا كبيرا ويضاف إلى سجلات مصر قبل أن يحسب لشخص أبوريدة وطالب نائب رئيس الاتحاد السابق جميع وسائل الإعلام بالتوقف عن إطلاق الشائعات التى تدور حول علاقته بأبوريدة، مؤكدا أن كليهما يكنّ للآخر كل تقدير وأنه اتصل بأبوريدة وهنأه على فوزه بعد علمه بالخبر .

أبو ريدة

محمد حسام فى حواره مع «الشروق»:

التحكيم المصرى بخير ..والشطب فى انتظار هؤلاء

■ الرابطة «فكرة» انتهت.. واللجنة هى الأب الشرعى لأبنائها ■ تدخل أعضاء المجلس فى عملى ممنوع.. وهذا اتفاقى مع زاهر

حوار: محمد ثابت
تصوير ـ مصطفى محمد

يراه الجميع «منقذ» التحكيم المصرى، فى أيامه الأولى مع رئاسة لجنة الحكام تراجعت معدلات الأخطاء التحكيمية فى مباريات الدورى العام، وفى أيامه الأولى بدأ التحكيم يستعيد هيبته بقرارات تربوية مثيرة. وعلى الرغم من نجاحه السريع فإن الانتقادات طاردته بسبب ظهوره فى الإعلام وعمله كمحلل تحكيمى بالإضافة لوجود تدخلات فى عمله وأهمها تأخره حتى الآن فى تشكيل لجنة الحكام الرئيسية.. هو محمد حسام الدين الذى تحدث لـ«الشروق» باستفاضة عن كل القضايا الخاصة بالتحكيم.

■ ما هى أهم أولويات محمد حسام فى الوقت الحالى؟

ـ أهم شىء هو استكمال مشوار الدورى المصرى بشكل طيب يليق بالتحكيم المصرى، حيث توليت المسئولية منذ فترة قصيرة وأعمل الآن على رفع مستوى الحكم المصرى من خلال تجهيز الحكام نفسيًا ومعنويًا.

■ وهل يمكن تحقيق هذا الهدف؟

ـ هدفى بمثابة قضية لى، والقضية كما قلت لك هو الارتقاء بمستوى التحكيم من خلال متابعة الحكام فى القطاعات المختلفة من أجل اكتشاف مواهب جديدة وتوسيع قاعدة الاختيار وهو ما سيساعدنا فى زيادة عدد الحكام الدوليين والوجود المستمر فى المحافل الدولية

■ لماذا تأخر تشكيل لجنة الحكام حتى الآن؟

ـ لن أتعجل فى إعلان تشكيل اللجنة واتفقت مع سمير زاهر رئيس الاتحاد على اختيار الأصلح فقط وسأقوم بتشكيلها قريبًا ولى مطلق الحرية فى اختيار أعضائها.

■ هل هناك اعتراض من رئيس الاتحاد على أحد الأسماء؟

ـ التشكيل مسئوليتى وحدى ولا يوجد تدخل فى اختياراتى ولن أسمح بإجبارى على عدم اختيار أحد لأننى من سيتحمل المسئولية كاملة فى النهاية.

■ يقال إن حسام أنهى حلم رابطة الحكام.

ـ فى البداية أحب أن أؤكد أن لجنة الحكام هى الممثل الشرعى الوحيد للحكام، وأن الهدف من إنشاء هذه الرابطة كان الدفاع عن حقوق الحكام التى كانت مهدرة فى السابق، وهذه الأسباب تمت إزالتها الآن وباتت اللجنة قادرة على الدفاع عن أبنائها الحكام، وبخصوص الدور الثقافى والاجتماعى للرابطة أؤكد أن اللجنة قادرة على أن تقوم بهذا الدور على أكمل وجه.

■ وقصة رفض سمير زاهر إنشاء ناد للحكام.

ـ بالعكس لم يرفض رئيس الاتحاد، ولكنه اقترح أن نبدأ تدريبات الحكام فى مشروع الهدف، وقد وافق الدكتور طه إسماعيل مدير المشروع على اقتراحه وبالفعل بدأنا تدريبات الحكام فى المشروع، وأؤكد لك أن الفكرة تم تأجيلها ولكننى مصر عليها لإيجاد مكان دائم لتدريب الحكام بدلًا من إقامة التدريبات فى الأندية مما يثير الشكوك حول ذلك.

■ قلت فى السابق إنك لن ترحم من يخطئ عمدًا فى المباريات.

ـ هناك نوعان من العقوبات فالحكم الذى يرتكب أخطاء عادية تتم معاقبته بإسناد مباريات أقل أهمية له وتقلل له عدد المباريات، أما بالنسبة للحكم الذى يخطئ عن عمد أو تثبت مجاملته لأى ناد أو حصوله على هدايا أو «رشوة» فلن يكون له مكان داخل اللجنة وسيتم شطبة فورًا.

■ لكن أعضاء اتحاد الكرة لن يوافقوا على سياسة الشطب التى تتحدث عنها.

ـ أحب أن أؤكد أن عقوبات الحكام مسئولية اللجنة وليست مسئولية أعضاء مجلس الإدارة ورئيس الاتحاد اتفق معى على عدم تدخل أعضاء الاتحاد فى عملى وترك الحرية الكاملة لى فى إدارة اللجنة.

■ كيف يتم اكتشاف مثل هذه الأخطاء؟

ـ عن طريق المتابعة المستمرة للمباريات ومراجعة التقارير التى تقدم باستمرار بعد أن كان مصير هذه التقارير أدراج المكاتب.

■ وماذا عن التعارض بين عملك كرئيس للجنة الحكام وعملك الإعلامى كمحلل تحكيمى؟

ـ لا يوجد تعارض على الإطلاق، بل بالعكس هذا البرنامج يعتبر برنامجا ثقافيا للحكام ليتعلموا منها، كما أننى لا أجد حرجًا على الإطلاق فى الاعتراف بأخطاء الحكم أمام الشاشة فضميرى كإعلامى يمنعنى من التستر على هذه الأخطاء.

■ وما رأيك فى ظاهرة الاعتداء على الحكام بالضرب والتى انتشرت فى الفترة الأخيرة؟

ـ أولًا اللاعب الذى قام بهذه الواقعة قام الاتحاد بشطبه بعد تدخلى لدى سمير زاهر رئيس الاتحاد حيث لم أكتف بعقوبة الإيقاف لمدة عام والتى تم توقيعها عليه من منطقة كفر الشيخ وهو دورى فى حماية أبنائى الحكام كما أننى قمت بزيارة الحكم فى منزله لشد أزره.

■ وعدت أكثر من مرة بزيادة بدلات الحكام إلى ألف جنيه فى المباراة الواحدة، ولكن ذلك لم يتم.

ـ أنا لم أتنازل أبدًا عن مطلبى بزيادة رواتب الحكام وقد تحدثت مع سمير زاهر فى هذا الأمر ووعدنى بتنفيذ ذلك وعرضه على مجلس الإدارة فى الاجتماع القادم، كما أننى أسعى لزيادة رواتب القسمين الثانى والثالث.

■ ما السبب فى غياب التحكيم المصرى عن مونديال جنوب أفريقيا المقبل؟

ـ مصر كانت موجودة فى المونديال بالحكم الدولى عصام عبد الفتاح، ولولا إصابته لكان موجودًا فى المونديال المقبل، ولا يزال لدينا الأمل فى ظهور التحكيم المصرى فى مونديال جنوب أفريقيا.

المصرى يعيد توفيق أوضاعه المالية بعد تهديدات الجهة الإدارية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تنفست إدارة النادى المصرى الصعداء فور وصول الشيك الخاص باستعارة حمادة علوان الذى لم يكتب له النجاح مع مسئولى طلائع الجيش بعد تدخل بعض التوسطات وتقديم المبررات بعد تدخل الجهة الإدارية، وتبذل المساعى الجامدة لإقناع اللاعب برد ٦٠ ألف جنيه التى حصل عليها منذ توقيعه للمصرى حتى يتم توفيق الأوضاع المالية التى كانت مثار علامات استفهام كثيرة للوسط الرياضى.

بدت علامات الارتياح على وجوه أعضاء المجلس بعد الحصول على إيصال أمانة موقع من الإيفوارى أبوكونيه مهاجم الإنتاج الحربى الذى وقع للمصرى بداية من الموسم المقبل وتسلم شيك الدفعة الأولى وقيمته ٣٥ ألف دولار، ونجحت تدابير أعضاء المجلس من إحضار اللاعب وتوقيعه على إيصال أمانة قيمته ١٠٠ ألف دولار ليسدل الستار على المخالفات المالية التى دفعت مديرية الشباب والرياضة ببورسعيد من إغلاق الملف عقب انتهاء أزمة علوان المالية.

فى الوقت نفسه نجحت جهود تامر الحمزاوى عضو مجلس الإدارة والمشرف على قطاع الناشئين فى احتواء أزمة محمد رمضان وغضب اللاعبين الأربعة حسام عبدالمنعم وتغريمه ٥ آلاف جنيه ووجيه عبدالعظيم وتغريمه ألف جنيه وأسامة عزب وتغريمه ٢٠ ألف جنيه ومحمد فهيم وتغريمه ٢٠ ألف جنيه الموقع عليهم عقوبات من قبل الجهاز الفنى، وتعهد رمضان بإلغائها وفتح صفحة جديدة ومعارضة الإدارة لطلب رمضان الذى هدد بترك المهمة إذا لم تستجب الإدارة لطلبه، ولعب الحمزاوى الدور المهم فى تحريك المياه الراكدة والموافقة على طلبات مدير جهاز الكرة ليكسب رمضان جولة جديدة مع اللاعبين فى محاولة لضمهم ونسيان فترة الارتباط الوثيق بالتوءم حسن.

على فرج

أبوالحسن ينفى حرمان الإسماعيلية من استضافة المونديال

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ما تردد عن وجود نية لدى اللجنة المنظمة لمونديال الشباب لنقل مباريات إحدى المجموعات من الإسماعيلية إلى أسوان مؤكدًا أن ذلك كلام لا أساس له، خاصة أن عمليات الإصلاح بدأت وسوف تستمر حتى شهر يونيو المقبل. وأضاف أبوالحسن أن أعمال الإصلاح والتطوير بالاستاد سوف تتكلف حوالى ٣٠ مليون جنيه تتحمل محافظة الإسماعيلية منها ١٠ ملايين جنيه معربًا عن سعادته بالثقة فى قدرة الإسماعيلية على استضافة مباريات مونديال الشباب.

ونفى رئيس النادى الإسماعيلى أن تكون الإصلاحات الجارية حاليًا بالاستاد سببًا فى نقل مباريات الفريق الأول خارج الإسماعيلية لأن تحديث أرضية الملعب سوف يبدأ بعد شهرين من الآن أى بعد نهاية مباريات الدورى.

استجابة لما نشرته «الشروق»..

سمير فرج يتدخل لحل أزمة المصارعة.. وقرار بمنع حمدين من مواجهة لاعب إسرائيلى

كتبت ـ حنان عبدالله:

فى استجابة سريعة لما نشرته «الشروق» أمس الأول، عقد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية باتحاد المصارعة اجتماعا مع اللواء سمير فرج رئيس المجلس الأعلى لمدينة الأقصر للتوصل إلى حل الأزمة التى واجهتهما مؤخرا بسبب عدم الانتهاء من تجهيز «صالة طيبة» التى كان مقررا استضافتها لمنافسات بطولتى إبراهيم مصطفى وشباب العرب فى الفترة من ١٠ إلى ١٦ مارس المقبل، الأمر الذى هدد إقامتهما ووضع مجلس إدارة الاتحاد فى مأزق أمام الدول المشاركة فى البطولة والتى قامت بالفعل بحجز تذاكر الطيران والإقامة بالفنادق بمدينة الأقصر، حيث قررا استبدال صالة «طيبة» بصالة «قنا» التى تبعد عن الأقصر بحوالى ٦٠ كيلومترا.

من جانبه، أكد الميهى أنه اجتمع باللواء سمير فرج فى مكتبه بالمحافظة واتفقا على نقل البطولتين إلى صالة «قنا» التى تعتبر من كبرى صالات الألعاب الرياضية فى المحافظة.

على صعيد آخر، اشتكى لاعبو منتخبنا الوطنى الأول من الظلم التحكيمى الذى تعرضوا له خلال مشاركتهم فى منافسات بطولتى نيكولابتروف للمصارعة الرومانية ودانكلوف للمصارعة الحرة والنسائية ببلغاريا والتى اختتمت منافساتها يوم الأحد الماضى، حيث أكد اللاعبون أن التحكيم كان متحيزا بشكل واضح وعلنى للاعبى بلغاريا ورومانيا، مما أدى إلى خروج لاعبينا من المنافسات مبكرا لظروف القرعة التى أوقعت معظم لاعبينا مع لاعبى بلغاريا ورومانيا لتخرج مصر من البطولة بأربع ميداليات فقط هى ذهبية واحدة كانت من نصيب اللاعبة الأوليمبية حياة فرج فى منافسات وزن ٦٣ كيلو وبرونزيتان لكل من نادية عنتر فى منافسات وزن ٥٩ كيلو ومنى سمير فى منافسات وزن ٥١ كيلو والتى حرمت من الصعود للمباراة النهائية لتنافس على المركزين الأول والثانى.

من جانبه، أكد حسام الدين مصطفى المدير الفنى للمنتخب أن الظلم التحكيمى نجح فى حرمان لاعبينا من الوصول إلى منصات التتويج خاصة اللاعب حسن مدنى ومصطفى النمر وإبراهيم فرج وباسم حمدين والذى منع من لعب مباراة تحديد المركزين الثالث والخامس أمام لاعب إسرائيلى الجنسية.

وأضاف أنه رغم تطبيق القانون الجديد بالبطولة ووجود لجنة «الاعتراض» التى من شأنها مراجعة قرارات الحكام فى حالة شكوى مدربى أحد الخصمين، إلا أنها كانت مكونة من «بلغارى ورومانى وياباني» ولم تنصف أحدا، حيث تعمد منظمو البطولة حرمان منتخبات مصر وروسيا وبولندا من الحصول على الميداليات.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس ولى العهد السعودى

المباراة	التوقيت
الاتحاد × النصر	١٩:٢٠
الوحدة × الهلال	١٩:٢٠

كأس الاتحاد الأوروبى

المباراة	التوقيت
ليخ بوزنان البولندى × أودينيزى الإيطالى	١٩:٠٠
شاختار الأوكرانى × توتنهام الإنجليزى	٢٠:٤٥
كوبنهاجن الدانماركى × مانشيستر سيتى	٢١:٠٥
فورينتينا × أياكس أمستردام	٢١:٤٥
مارسيليا × توينتى الهولندى	٢١:٤٥

نجوم وملاعب

فاكهة أبورجيلة

حرص محمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق الشباب بالزمالك على شراء البرتقال والتفاح وتوزيعها بنفسه على لاعبى الفريق الكروى الأول قبل السفر إلى بورسعيد لملاقاة المصرى أمس فى الأسبوع الثامن عشر بالدورى العام.

أبو رجيلة حرص على مداعبة اللاعبين وتبادل القفشات معهم ورفع روحهم المعنوية قبل مباراة الأمس أملا فى تحقيق الفوز.

أبو رجيلة

الأول والأخير

عمرو عادل مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، أكد أن هذا الموسم سيكون الأخير له مع الفريق، بعد أن أصبح صديقًا لدكة البدلاء على الرغم من أن هذا الموسم هو الأول له مع الفريق. عادل أشار إلى احتمال عودته لفريقه السابق طلائع الجيش عقب نهاية الموسم الحالى بعد أن اتفق مع مسئوليه على ذلك.

فرصة..رحيل

طلب صبرى رحيل الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الحصول على فرصة أخرى لإثبات جدارته باللعب عقب استبعاده من قائمة مباراة فريقه أمام المصرى أمس، وذلك عقب ظهوره بمستوى متواضع فى مباراة الاتحاد السكندرى.

اللاعب برر ظهوره بمستوى متواضع بحاجته لمزيد من الوقت للانسجام مع زملائه نظرا لانضمامه منذ وقت قصير.

إشادة الميرغنى

نال أحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، إشادة خاصة من المدير الفنى ميشيل دى كاستيل، الذى وصف اللاعب بصاحب الروح القتالية. دى كاستيل أكد أن الميرغنى لا ينقصه سوى قليل من التركيز داخل الملعب لتقديم نفسه مجددا.

أمنية.. علاء

أكد علاء عبدالغنى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، تمسكه بالبقاء فى ميت عقبة، وتقديم نفسه للجهاز الفنى مجددا، ويبذل علاء محاولات مكثفة لتجهيز نفسه بدنيا وفنيا فى الفترة المقبلة على أمل العودة مجددا للمشاركة فى المباريات بصفة أساسية.

شريف أشرف

اعتراف شريف

اعترف شريف أشرف مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أنه ينوى ـ ذبح عجل ـ فى حال زوال العقم التهديفى الذى يعانى منه ويحرمه من تسجيل الأهداف مع عودة الانتصارات مجددا إلى الفريق بمسابقة الدورى العام، شريف عانى من حالة معنوية سيئة بسبب تألقه مع حرمانه من هز الشباك.

كريم زيانى فى إحدى مبارياته مع مارسيليا (الأوروبية)

الإصابات تهدد الجزائر قبل مواجهة رواندا ومصر

شطب الحكم بطل واقعة إبراهيم حسن فى ظروف غامضة!

وسط مخاوف من تأثير إصابة بعض اللاعبين المحترفين الجزائريين البارزين على استعدادات المنتخب الجزائرى لخوض مباريات التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وأمم أفريقيا فى العام نفسه بأنجولا، أكد محمد روراوة الذى تم انتخابه بالإجماع رئيسا للاتحاد الجزائرى لكرة القدم دعم ومساندة الاتحاد للمنتخب الأول الذى يستعد لخوض الدور الثالث والحاسم من هذه التصفيات التى تلعب فيها الجزائر ضمن المجموعة الثالثة مع مصر وزامبيا ورواندا، حيث ستلتقى مع رواندا فى أول مباراة يوم ٢٨ مارس المقبل، ثم تستضيف مصر بعدها مباشرة فى الأسبوع الأول من يونيو.

وقال الاتحاد الجزائرى لكرة القدم عبر موقعه الإلكترونى إن روراوة اجتمع برابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الأول فى جلسة عمل خصصت لدراسة احتياجات المنتخب تحسبا للمباريات الرسمية المقبلة، موضحا أن روراوة اتخذ الإجراءات اللازمة لتوفير أفضل رعاية ودعم للمنتخب ماديا ومعنويا، وأشار إلى أن بعثات خاصة ستتوجه إلى رواندا وزامبيا ومصر لتحضير إقامة المنتخب فى هذه الدول.

وأضاف أن رئيس الاتحاد وافق على البرنامج الإعدادى المقدم من المدير الفنى الذى اقترح إقامة مباراة ودية فى منتصف أغسطس المقبل بالجزائر ضد منتخب سيحدد لاحقا. وكان سعدان قد طالب الجمعة الماضى بتوفير الحماية للاعبيه وإبعادهم عن الضغط حتى لا يفقدوا تركيزهم تحسبا للمباريات المقبلة، ودخل الفريق فى أزمة أخرى بعد أن حدثت مشادات بين جماهير البليدة ولاعبى وفاق سطيف فى المنتخب أثناء المباراة الودية الأخيرة أمام بنين باستاد مصطفى شاكر فى البليدة والتى انتهت بفوز «الخضر» ٢ - ١.

وفى باريس، أعلن نادى لوريان الفرنسى أن لاعب خط وسطه وقائد المنتخب الجزائرى يزيد منصورى سيبتعد عن الملاعب لمدة أسبوعين، وذلك فى انتكاسة لاستعدادات المنتخب الجزائرى قبل مباراة رواندا، خاصة أنه ليس من المؤكد عودة اللاعب إلى تشكيلة «الخضر» قبل وقت كاف من هذه المباراة.

وقال النادى الفرنسى عبر موقعه الإلكترونى إن منصورى يعانى من شد عضلى.

ولعب منصورى «٣٠ عاما» ١٧ مباراة مع لوريان هذا الموسم منها ١٣ مباراة كأساسى وسجل خلالها هدفا واحدا.

كما واصل محترفو الجزائر فى الخارج - خاصة الأساسيين منهم - إصابة سعدان بالقلق، بعد أن أعلن نادى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى عن غياب لاعب وسطه الدولى الجزائرى كريم زيانى - أفضل لاعبى «الخضر» حاليا - عن مباراة الذهاب أمام تفينتى أنشيدة الهولندى اليوم - الخميس - فى دور الـ١٦ من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم.

وقال النادى عبر موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت إن زيانى سيخضع للعلاج من إصابة فى عضلات الفخذ الأيسر لمدة ثلاثة أيام قبل أن يباشر عملية التأهيل البدنى.

وتزامنت إصابتا منصورى وزيانى مع عودة مواطنهما رفيق صايفى لاعب لوريان أيضا إلى أجواء المنافسة السبت الماضى بعد غياب طويل بسبب إصابة فى الكاحل.

وفى نبأ مثير، قرر الاتحاد الجزائرى لكرة القدم شطب سبعة حكام بصفة نهائية بينهم الحكم الدولى جاب الله تواتى - بطل واقعة المشادة الشهيرة مع إبراهيم حسن لاعب منتخب مصر الأسبق خلال مباراة المصرى البورسعيدى وشبيبة بجاية الجزائرى العام الماضى - دون أن يكشف الاتحاد عن الأسباب، وهو ما زاد الأمر غموضا، خاصة أن هذا كان من أول القرارات التى اتخذها روراوة بعد توليه مهام منصبه. ولكن الصحف الجزائرية الصادرة أمس أرجعت إنهاء خدمة تواتى ورفاقه إلى «تجاوزهم السن القانونية».

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية تصريحا عن تواتى قوله إنه لن يتراجع فى قراره بإقامة الدعوى القضائية ضد إبراهيم حسن فى شرطة بجاية.

فابريجاس يعود للأرسنال خلال أيام

اقتربت إصابة محور الوسط الإسبانى سيسك فابريجاس من التعافى، وباتت عودة اللاعب إلى صفوف فريقه الأرسنال الإنجليزى قريبة.

وذكرت تقارير صحفية أن الجهاز الطبى للأرسنال حدد ١٠ أيام لانتهاء فابريجاس من برنامجه التأهيلى العلاجى، على أن يعود بعدها إلى الانتظام فى تدريبات الفريق تحت قيادة الفرنسى أرسين فينجر مباشرة.

وقال فابريجاس: «أنا سعيد للغاية بعودتى إلى النادى، ووجودى مع زملائى، وسوف أعود إلى جماهير الأرسنال خلال أيام قليلة».

وكان فابريجاس قد أصيب فى ركبته خلال مباراة فريقه أمام ليفربول فى الدور الأول من الدورى الإنجليزى، ولم يتوقع الأطباء بعودته إلى الملاعب قبل شهر أبريل المقبل، إلا أن استجابة اللاعب السريعة للعلاج عجلت من عودته.

فابريجاس

بير

رام

بطولة دبى تتجه لمنع مزيد من الإسرائيليين

بعد أن بدأت تقارير دولية عديدة تشكك فى مصداقية وقيمة بطولة دبى الدولية للتنس عقب منع مشاركة اللاعبة الإسرائيلية شاهار بير فى البطولة، تتجه الأمور إلى مزيد من التصعيد مع احتمال سريان قرار المنع على مزيد من اللاعبين الإسرائيليين، فى الوقت الذى أصدرت فيه اللجنة المنظمة لبطولة دبى الدولية للتنس بيانا رسميا لتوضيح أسباب عدم السماح للاعبة بالمشاركة فى هذه البطولة البالغ مجموع جوائزها مليونى دولار.

وحاول البيان شرح الأسباب الحقيقية وراء رفض منح تأشيرة دخول الإمارات للاعبة الإسرائيلية، مبينا أن دورة دبى تدعم التنس بكل مستوياته وفئاته، بالإضافة إلى احترام اللجنة المنظمة للقوانين.

وقال البيان: «إن مشاعر غضب الجماهير فى الشرق الأوسط لا تزال موجودة بسبب الهجوم على غزة، الأمر الذى ظهر واضحا خلال دورة نيوزيلندا قبل بضعة أسابيع». وأشار البيان إلى وجود مخاوف أمنية تتعلق بسلامة اللاعبة شاهار بير، لأن وجودها سيؤدى إلى احتجاجات مشابهة.

وأضاف البيان: «لا نرغب فى تسييس الرياضة، لكن يجب أن ندرك حساسية الأحداث الأخيرة فى المنطقة، وألا نعرض اللاعبة أو المشجعين من مختلف الجنسيات للخطر».

وكان لارى سكوت رئيس الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات قد أعلن فى صحف إنجليزية أمس أن هناك قرارات ستتخذ فى اجتماعات مقبلة للرابطة يمكن أن تحدد إمكانية بقاء بطولة دبى ضمن جدول بطولات الرابطة فى العام المقبل من عدمه بعد قرار السلطات الإماراتية رفض منح بير تأشيرة دخول البلاد. وينتظر أن يزداد تأزم الموقف بعد تأهل الإسرائيليين آندى رام وجوناثان ألريتش للمشاركة فى مسابقة زوجى الرجال التى تنطلق الأسبوع المقبل فى دبى، وهو ما ينبئ بتفجير مشكلة جديدة مع توقع تكرار موقف السلطات الإماراتية من بير مع مواطنيها رام والريتش.

هل تحدث ثورة فى عالم «فورميولا ١»؟

الميداليات تحسم الفائزين ببطولات العالم بدلًا من النقاط

على الرغم من أن تقارير صحفية بريطانية عديدة أشارت فى الأشهر الأخيرة إلى أن اقتراح البريطانى بيرنى إيكليستون مالك الحقوق التجارية لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورميولا ١» بشأن تحديد هوية بطل العالم بالاستناد إلى عدد الميداليات التى يحصل عليها خلال الموسم وليس إلى عدد النقاط كما هو الحال بموجب النظام المعتمد منذ انطلاق البطولة عام ١٩٥٠ سيسقط نتيجة الرفض الذى لاقاه من قبل الاتحاد الدولى لرياضة السيارات «فيا» والفرق على حد سواء - فإن «الرجل القوى» فى رياضة الفئة الأولى لا يبدو مستعدًا لغض الطرف عن اقتراحه.

وعلى غرار غالبية الرياضات الأخرى، سيحصل السائقون الثلاثة الأوائل فى كل سباق على ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية بدلًا من عشر وثمانى وست نقاط على التوالى.

وفى حالة تطبيق فكرة إيكليستون، فإن السائقين الذين يحتلون المراكز من الرابع حتى الثامن لن يحصلوا بعد على أى نقطة.

ويدرك المتابعون أن الطرح الجديد لا يمكن أن يدخل حيز التنفيذ قبل طرحه على الاتحاد الدولى وإقراره من قبل الأخير.

ويرى إيكليستون أن فكرته ستزيد من حماسة السباقات وسط سعى السائقين إلى إحراز الانتصارات بشكل أكبر، وهو بات مقتنعًا بها أكثر من أى وقت مضى إثر فوز البريطانى لويس هاميلتون سائق ماكلارين مرسيدس باللقب العالمى على حساب منافسه البرازيلى فيليبى ماسا سائق فيرارى، على الرغم من أن الأخير توج بعدد أكبر من السباقات مقارنة بالأول فى موسم ٢٠٠٨ «ستة انتصارات مقابل خمسة». وقال: «إذا كان أحدهم فى المقدمة، فإن ملاحقه قد لا يخاطر فى كثير من الأحيان للحصول على نقطتين إضافيتين، لكن إذا كان العدد الأكبر من الميداليات الذهبية يحدد الفائز بلقب بطولة العالم فإن الثانى سيسعى جاهدًا لتجاوز الأول».

ولم ينس إيكليستون الإشارة إلى أن بطولة العالم للصانعين ستبقى محتفظة بنظام احتساب النقاط نفسه المتبع حاليًا حتى فى حال اعتماد مبدأ منح الميداليات للفائزين الثلاثة.

وأشارت صحيفة «تلجراف سبورت» إلى أن فكرة إيكليستون قد لا ترى النور ليس نتيجة عدم تقديمه طرحًا رسميًا إلى «فيا»، بل لأن فرقًا عدة ترفضها أيضًا وتتوخى الحذر من تعديل ثورى كهذا يمكن أن يؤثر مستقبلًا على سعيها فى جذب الرعاة والمعلنين فى حالة بقائها بعيدة عن الميداليات وبالتالى منصات التتويج.

ويقول مراقبون إن اعتماد المبدأ الجديد الذى سيدفع السائقين إلى بذل كل ما لديهم من أجل الحلول فى المراكز الثلاثة الأولى سيجعلهم يعتمدون استراتيجيات خطيرة ما يؤدى إلى حوادث أكبر وأكثر، بالإضافة إلى مشكلات تقنية إضافية وبالتالى زيادة التكاليف المالية لمعالجتها.

الاتحاد الدولى للسيارات أعد دراسة حول الموضوع وقام بتطبيق افتراضى لنظام الميداليات منذ بطولة العالم الأولى وحتى نسخة ٢٠٠٨ بهدف التوصل إلى معرفة ما إذا كان ذلك سيعدل خريطة الألقاب، فتبين أن نتائج ٣٧ من أصل ٥٩ بطولة أقيمت حتى اليوم كان سيتغير فيها الترتيب النهائى، كما أن هوية ١٣ بطلًا كانت ستتبدل أيضا فيما لو طبق نظام إيكليستون.

اللافت أن ثلاثة سائقين لم يتوجوا أبطالًا للعالم كانوا سيحظون بهذا الشرف فى حالة تطبيق نظام الميداليات وهم البريطانى ستيرلينج موس والفرنسى ديدييه بيرونى والبرازيلى فيليبى ماسا.

ومن جهته، كان الفرنسى آلان بروست سيتوج بطلًا فى خمس مناسبات عوضًا عن اكتفائه بأربع، فيما كان سيكتب للبريطانى نايجل مانسل أن يحرز اللقب مرتين إضافيتين عامى ١٩٨٦و١٩٨٧.

ولا خلاف على أن هذه الحقائق لا يمكن أن تمثل أى قيمة خصوصًا أن السائقين كانوا سيعتمدون أسلوبًا وتكتيكًا مختلفين فى القيادة لو طبق نظام الميداليات منذ ولادة البطولة عام ١٩٥٠.

البريطانى هاملتون يقود سيارة فريقه ماكلارين (أ.ف.ب.)

بيسيرو مدرباً للسعودية بـ٩٠٠ ألف يورو

تعاقد الاتحاد السعودى لكرة القدم مع المدرب البرتغالى جوزيه بيسيرو لتدريب المنتخب السعودى الأول خلفا للمدرب السعودى ناصر الجوهر الذى استقال من منصبه السبت الماضى.

وقال مصدر فى الاتحاد السعودى إن بيسيرو «٤٩ عاما» وقع عقدا مبدئيا، وسيصل إلى الرياض غدا - الجمعة - وأنه سيتم التوقيع على العقد النهائى بعد غد - السبت - حينما يلتقى مع الرئيس العام لرعاية الشباب فى الرياض الأمير سلطان بن فهد.

ورفض المصدر الكشف عن قيمة العقد، إلا أنه أشار إلى أن «العقد مع بيسيرو مميز ويشمل جميع النقاط المحتملة، ففى حالة التأهل للمراحل التالية سيكون موجودا حتى كأس العالم».

وقال المصدر إن المدرب سيصطحب معه مساعد مدرب ومدرب لياقة. وعن التعاقد مع بيسيرو بالذات، قال المصدر إنه مدرب طموح ودرب فى المملكة من قبل، وبالتالى فإنه قريب من الكرة السعودية، مشيرا إلى: «أن بيسيرو هو الأفضل والأقرب فى هذه المرحلة».

وكشفت مصادر خاصة فى الاتحاد السعودى لكرة القدم أن العقد يمر بثلاث مراحل، الأولى سيتم التعاقد مع بيسيرو لمدة ثلاثة أشهر يدفع خلالها الاتحاد السعودى ٥٥٠ ألف يورو شاملة الراتب، وإذا تأهل المنتخب السعودى إلى التصفيات النهائية لكأس العالم التى ستقام فى جنوب أفريقيا فى ٢٠١٠ يتم التوقيع على عقد جديد لمدة ثلاثة أشهر أخرى يدفع خلالها الاتحاد السعودى ٩٠٠ ألف يورو للمدرب.

وفى حالة التأهل إلى كأس العالم، يكون للاتحاد السعودى الحق فى تمديد العقد، وفى هذه الحالة سيكون هناك اتفاق جديد بين الطرفين. وكان بيسيرو قد درب نادى الهلال السعودى وحقق معه نتائج جيدة، ويعد خيارا رائعا فى ظل السيرة التدريبية.

وكانت مصادر قد أكدت أن الجوهر قدم استقالته من تدريب المنتخب بعد الانتقادات التى طالت أداء المنتخب وشككت فى قدرات الجوهر التدريبية، ولكن سيستمر الجوهر فى منصب مستشار فنى فى الاتحاد السعودى.

كان المنتخب السعودى قد منى بهزيمة من المنتخب الكورى الشمالى الأسبوع الماضى بهدف ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا. وجاءت هزيمة السعودية من كوريا لتضع المنتخب الذى يسعى للمرة الخامسة على التوالى للوجود فى المونديال فى أزمة وقلصت فرصته فى التأهل.

متعب وغالى وجهاً لوجه

تشهد مسابقة كأس ولى العهد السعودى اليوم - الخميس - مواجهة مصيرية مرتقبة بين النجمين المصريين الدوليين عماد متعب وحسام غالى، عندما يلتقى فريقا الاتحاد والنصر فى دور الثمانية من هذه المسابقة، وهو واحد من لقاءات القمة التقليدية فى الكرة السعودية.

عماد متعب

كما يلتقى فى إطار الدور نفسه فريقا الوحدة والهلال. ويأتى لقاء الاتحاد والنصر فى ظل انتقادات موجهة إلى النجمين المصريين بعد الفرص السهلة التى أهدرها متعب فى مباراته الأخيرة فى البطولة نفسها أمام الرائد والتى انتهت بفوز «العميد» ٣/١، وبعد توجيه صحيفة سعودية انتقادات إلى غالى اتهمته فيها بالخشونة المتعمدة فى مباراة فريقه الأخيرة أمام الفيحاء التى انتهت بفوز النصر.

منساه يفكر فى الرحيل

فى أول رد فعل له، قدم المدافع الدولى الغانى جون منساه لاعب ليون الفرنسى شكوى رسمية إلى شرطة مدينة ليون فى واقعة الهتافات العنصرية التى تعرض لها خلال مباراة فريقه الأخيرة مع لو هافر فى الدورى الفرنسى. وقال منساه فى تصريح نقلته صحيفة «ليكيب» الفرنسية: «إنها المرة الأولى التى يحدث لى فيها مثل هذا الأمر، ولا أعرف لماذا فعلوا ذلك، إنها مجرد مباراة لكرة القدم»، وكشفت التحقيقات أن مشجعا لفريق لو هافر تم إلقاء القبض عليه هو الذى ردد الهتافات العنصرية واعترف بأنه كان يقلد صوت القرد فور تسلم منساه - ٢٦ سنة - للكرة، وأمضى المشجع ليلتين فى مركز احتجاز بمدينة ليون.

وكشف منساه النقاب عن أنه يفكر الآن فى شىء واحد فقط بعد هذه الواقعة وهو «العودة إلى غانا»، خاصة أنه سبق أن تعرض لموقف آخر فى فرنسا عندما وضع شرطى مسدسه فى رأسه أثناء توقيفه فى كمين فى منتصف الليل بالمدينة نفسها!

القيصر متشائم

أكد القيصر الألمانى فرانس بيكنباور رئيس نادى بايرن ميونيخ أن فرصة فريقه فى المنافسة على لقب الدورى الألمانى هذا الموسم باتت ضعيفة للغاية فى ظل الخسائر التى تجرعها الفريق فى المباراتين الأخيرتين.

وقال بيكنباور فى مقاله الصحفى الأسبوعى بمجلة «بيلد» الألمانية: «كنت أتوقع أن يسير البايرن بخطوات ثابتة نحو اللقب خلال الدور الثانى، ولكن الخسارة من هامبورج ومن بعدها بأيام الخسارة من هيرتا برلين، وتراجع الفريق إلى المركز الرابع تُشير إلى ضعف فرصة الفريق فى المنافسة هذا الموسم».

وأشار بيكنباور إلى أن الفريق الـ«بافارى» تنتظره مباريات صعبة فى الفترة المقبلة، حيث سيدخل فى غمار منافسات بطولة دورى أبطال أوروبا، وستكون أولى مواجهاته مع فريق سبورتنج لشبونة البرتغالى فى ذهاب دور الـ١٦.

نجوم وملاعب

كاكا يريد بيكهام

حث النجم البرازيلى ريكاردو كاكا لاعب فريق إيه. سى. ميلان الإيطالى نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى على الموافقة على الاستغناء عن لاعبه الدولى الإنجليزى ديفيد بيكهام للتعاقد النهائى مع الميلان.

وقال كاكا فى تصريحات للتليفزيون البرازيلى: «ربما كان انتقال بيكهام إلى ميلان فى بداية الأمر له هدف تسويقى، ولكن مستوى بيكهام مع الميلان يؤكد أنه لم يعد من الممكن الاستغناء عنه».

مدرب جديد لنومانسيا

أعلن نادى نومانسيا المتعثر فى الدورى الإسبانى عن إقالة مدربه المخضرم سيرجيو كريسيك.

وجاء المسمار الأخير فى نعش كريسيك يوم الأحد الماضى بعد هزيمة الفريق على أرضه بهدف أمام ريال مايوركا، لينال الفريق هزيمته الخامسة على التوالى وتدفع به إلى المركز الثانى من القاع.

وتولى مدير الكرة بالنادى خوسيه روجو المعروف باسم «باشيتا» تدريب الفريق خلفا لكريسيك، وكان باشيتا مدافعا صلبا فى صفوف فريقى نومانسيا وإسبانيول، ولكنه يمتلك خبرة تدريبية ضعيفة.

جراحة لنيستا

أجرى أليساندرو نيستا مدافع فريق إيه. سى. ميلان الإيطالى عملية جراحية ناجحة فى منطقة أسفل الظهر بأحد مستشفيات مدينة ميلانو.

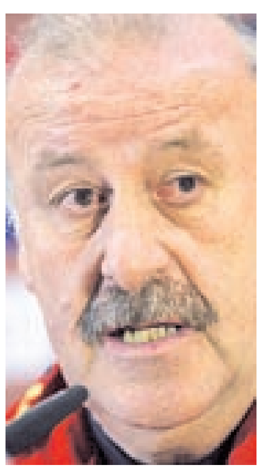
وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن الأطباء أكدوا أن اللاعب المخضرم - ٣٢ عاما - سيقضى أسبوعين فى راحة كاملة قبل أن يبدأ مشوار إعادة التأهيل. وكان نجم دفاع المنتخب الإيطالى سابقا يعانى من آلام فى أسفل الظهر منذ الصيف الماضى، ما منعه من المشاركة فى أى مباريات بهذا الموسم.

اعتزال ديل بوسكى

أعلن فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى للمنتخب الإسبانى أنه يعتزم اعتزال التدريب بعد انتهاء مهمته مع المنتخب.

وقال ديل بوسكى خلال تصريحات فى مدريد: «لقد دخلت المرحلة الخامسة فى حياتى الرياضية، وأعتقد أنها ستكون الأخيرة فى عالم كرة القدم.. أتمنى أن تنتهى بشكل جيد، وأن أنجز مهمتى بأفضل شكل ممكن».

وتولى ديل بوسكى مدرب ريال مدريد سابقا تدريب المنتخب فى سبتمبر الماضى خلفا للويس أراجونيس الذى استقال من منصبه بعد الفوز بلقب كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨»، ومنذ ذلك الحين، حقق ديل بوسكى الفوز مع المنتخب الإسبانى فى جميع المباريات التى خاضها، ويبدو أنه سيبقى مع الفريق حتى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.



ديل بوسكى

كورى فى ويجان

أعلن نادى ويجان أتليتيك الإنجليزى الذى يلعب له الدوليان المصريان عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» أنه يختبر الآن وون هين تشو مدافع منتخب كوريا تمهيدا للتعاقد معه للانضمام إلى «اللاتيكس» قريبا.

ونقل ويجان عبر موقعه الرسمى عن ستيف بروس المدير الفنى للفريق قوله إنه معجب للغاية بمستوى اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما، ويرغب فى ضمه، خاصة أنه لاعب حر حاليا بعد أن انتهى عقده أخيرا مع ناديه الكورى انسونج سامسونج بلو وينجز.

رياضة

15

ركبة عاشور سليمة

أجرى حسام عاشور، لاعب وسط الأهلى، أشعة على الركبة فور الانتهاء من لقاء المقاولون للتأكد من سلامتها وعدم وجود إصابة فى الأربطة، خاصة أن الموقف كان غامضا عند خروج اللاعب من الملعب.

وأكد د. إيهاب على، طبيب الفريق، أنه اطمأن مبدئيا على سلامة أربطة الركبة، وسوف يجرى بعض الفحوصات الأخرى للتأكد من حجم الإصابة وتحديد مدة علاجها.

بهدفه فى المقاولون.. فلافيو منقذ الأهلى فى المباريات الصعبة

تصوير - مصطفى محمد

إحالة أوراق المحمدى إلى لجنة الكرة

الأهلى يعلن استمرار الطوارئ لتخطى بتروجيت والإسماعيلى

جوزيه يطالب بالحسم المبكر للدورى من أجل التفرغ للمهمة الأفريقية

كتب ـ صبرى على:

اتفق الجهاز الفنى للأهلى بقيادة مانويل جوزيه مع لاعبى الفريق على استمرار حالة الطوارئ، التى أعلنت داخل الفريق منذ مواجهة الصفاقسى التونسى على لقب السوبر الأفريقى، وبعدها مباراتا المصرى والمقاولون العرب فى الدورى، وذلك استعدادا للقاء بتروجيت مساء بعد غد الأحد فى الأسبوع التاسع عشر للدورى فى ظل ضغط المباريات وعدم وجود أى فرصة لالتقاط الأنفاس.

ويرى الجهاز الفنى للأهلى أن الفوز بلقاء بتروجيت مساء الأحد، ومن بعده لقاء الإسماعيلى فى الأسبوع الـ ٢٠ مساء الخميس المقبل يعنى اقتراب الفريق من الاحتفاظ بلقب بطولة الدورى هذا الموسم بنسبة كبيرة فى ظل وجود لقاء آخر مؤجل مع الأوليمبى، ولكون بتروجيت والإسماعيلى أقرب المنافسين على الصدارة حاليا، ولأن الفوز على بتروجيت سيكون بمثابة ٦ نقاط كاملة فى سباق الصدارة، ولكن جوزيه يرى ضرورة الحسم المبكر من أجل التفرغ للمهمة الأفريقية الجديدة دفاعا عن لقب بطولة دورى أبطال أفريقيا، التى يبدأ مسيرتها أمام يانج أفريكانز بطل تنزانيا.

ومن أجل زيادة التركيز فى الفترة المقبلة، وخشية تأثير أى مشكلة على مسيرة الفريق نقل حسام البدرى المدرب العام، ومدير الكرة شكوى حسين ياسر محمدى وحسين على اللذين طالبا بالرحيل إلى لجنة الكرة، وحاول تهدئة الموقف بعد أن أصر اللاعبان على الرحيل فى ظل تجاهل الجهاز الفنى لهما فى المباريات خاصة حسين ياسر المحمدى، الذى يأمل فى الانتقال لأى فريق قطرى من بين العروض التى تلقاها.

وفور الانتهاء من لقاء المقاولون العرب مساء أمس الأول اتفق الجميع على العودة بقوة للتدريبات استعدادا للقاء بتروجيت، وإعلان التحدى فى مواجهة الظروف، التى تواجه الفريق بعد إصابة حسام عاشور وتأكد غيابه عن اللقاء المقبل مع معتز إينو وشادى محمد لحصولهما على الإنذار الثالث فى لقاء المقاولون.

وعاد اللاعبون للتدريبات أمس بأداء مران خفيف للمجموعة، التى شاركت فى اللقاء الماضى

ويتدرب الفريق اليوم فى التاسعة والنصف صباحا بمشاركة جميع اللاعبين فى ظل ضرورة تجهيز كل البدلاء لسد النقص فى خطى الدفاع والوسط فى اللقاء المقبل، الذى من المقرر أن يعود إلى تشكيلة الفريق خلاله أحمد حسن، الذى غاب عن اللقاء الماضى بسبب الإصابة.

كان الجهاز الفنى للأهلى قد أبدى سعادته الكبيرة بالفوز على المقاولون واستعادة المستوى الجيد فى الشوط الثانى رغم بعض الأخطاء، وأيضا كانت السعادة مضاعفة بسبب العودة القوية للنجم محمد أبوتريكة، الذى خاض اللقاء كاملا، وظهر بمستوى جيد، وهو الشىء الذى جعل جوزيه فى حالة سعادة بعد اللقاء رغم تحفظه على أداء بعض اللاعبين.

وأشاد حسام البدرى بالأداء الذى قدمه محمد أبوتريكة خلال مباراة المقاولون، وقال: أبوتريكة قدم مباراة جيدة فى بداية عودته إلى المباريات الرسمية عقب فترة غياب طويلة.

وعن المباراة قال: حققنا الهدف الأهم الذى سعينا إليه وهو الفوز بالنقاط الثلاث وتوسيع الفارق مع أقرب المنافسين واستغلال تعثرهم خلال هذا الأسبوع، ونحن أمامنا مهمة شاقة قد تحسم بطولة الدورى لنا بشكل كبير، وأعتقد أن مباراتى بتروجيت والإسماعيلى هما أهم لقاءات الأهلى فى الدور الثانى، وفى البطولة والفوز بالمباراتين سيضمن لنا بنسبة كبيرة الاحتفاظ باللقب.

٥ آلاف جنيه عقوبة لاعبى الاتصالات

كتب ـ محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى للمصرية للاتصالات التعليق على الهزيمة أمام الاتحاد السكندرى، وخرج الجميع وعلامات الحزن تكسو ملامحهم.

وداخل غرفة خلع الملابس تبادل اللاعبون الاتهامات بالتراخى فى الأداء، وأخذ الجميع يلقى المسئولية على الآخر. فى حين التزم مجلس الإدارة الصمت بالرغم من أن الفريق أصبح يعانى بشكل كبير، ولم يحقق فوزا فى الفترة الأخيرة منذ أكتوبر الماضى، وبات مهددا بالهبوط إلى القسم الثانى. ومن المقرر أن تشهد الأيام الجديدة تغييرات فى الجهاز الفنى. من ناحية أخرى، قرر حلمى طولان توقيع عقوبة على اللاعبين قدرها ٥ آلاف جنيه وفقا للائحة المالية التى وضعها خلال الموسم الحالى.

مكافآت إجادة للاعبى الشرطة

نقل اللواء محمود شرف المشرف العام على الكرة باتحاد الشرطة تهانى السيد اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية للاعبى الفريق بعد انتهاء مباراتهم أمام إنبى ضمن مباريات الأسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز.

وأكد المشرف العام على الكرة بالنادى أن الفريق قدم عرضا أكثر من رائع واستحق الفوز بجدارة.

من جانبه، أعرب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق عن سعادته بأداء لاعبيه والنتيجة التى حققها الفريق مؤخرا، خاصة أنه جاء على حساب فريق قوى مثل إنبى يمتلك لاعبين وجهازا فنيًا على مستوى من الخبرة إلا أننا قمنا بتجهيز اللاعبين، وركزنا خلال الفترة الماضية على اللعب بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم.

..و١٠ آلاف جنيه عقوبة لاعبى إنبى

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى إنبى توقيع عقوبة على اللاعبين قدرها ١٠آلاف جنيه بعد الهزيمة، التى تعرض لها أمس الأول أمام اتحاد الشرطة خاصة أنها المرة الأولى، التى يتعرض فيها الفريق البترولى للهزيمة على ملعبه ببتروسبورت الرياضى.

وعقب المباراة خرج الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بإنبى فى حالة من السخط على لاعبيه خاصة أنهم لم يقدموا ما يجعلهم يحصلون على الثلاث نقاط، وأشار إلى أن الجهاز الفنى سيقوم بتصحيح الأخطاء التى حدثت أثناء اللقاء ورفض منح اللاعبين راحة سلبية.

ارتياح فى المنتخب لعودة أبوتريكة وتألق شيكابالا

محمد ابوتريكة

عاد اسم محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ليطرح نفسه على طاولة الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة، المدير الفنى، بعد تألقه اللافت للأنظار وظهوره بمستوى طيب فى لقاء فريقه الأخير أمام المصرى البورسعيدى، وهناك استقرار مبدئى على إعادة شيكابالا لصفوف المنتخب الوطنى فى حال مواصلة التألق والالتزام فى الفترة المقبلة.

كما ظهر الاطمئنان والراحة على الجهاز الفنى بعد العودة القوية لمحمد أبوتريكة، نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، إلى الملاعب بعد غياب دام نحو شهرين، وظهوره هو الآخر بمستوى طيب فى مباراة الأهلى والمقاولون العرب وتسجيله هدفا، واقترابه من استعادة لياقته البدنية وحساسية المباريات، خاصة أن أبوتريكة يعد من العناصر الأساسية التى يعتمد عليها المدير الفنى، وكان أحد أهم أوراقه فى الأعوام الأربعة الماضية. كما أبدى أعضاء الجهاز الفنى راحة لظهور هانى سعيد، مدافع المنتخب، بمستوى طيب فى لقاء الزمالك والمصرى ومصالحته الجماهير بتسجيله هدفا، نفس الارتياح سيطر على أحمد سليمان، مدرب حراس المرمى، بعد تألق عصام الحضرى فى آخر لقاءاته مع فريقه إف.سى.سيون السويسرى، وكذلك مواصلة عبدالواحد السيد، حارس مرمى المنتخب المتألق مع الزمالك، وتقديمه واحدة من أفضل لقاءاته أمام المصرى البورسعيدى.

يوسف عبدالرحيم فى طريقه للانضمام لـ«سموحة».. و٥ آلاف جنيه مكافأة للاعبى الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى سرية تامة دخل يوسف عبدالرحيم مدافع الاتحاد السكندرى فى مفاوضات جادة مع مسئولى نادى سموحة تمهيدا للانضمام لصفوفه مطلع الموسم الجديد عقب انتهاء عقده رسميا مع فريقه الحالى. وقد شهدت الأيام الماضية عدة جلسات بين الطرفين فى حضور هشام التركى عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى وأحد المقربين من المهندس محمد فرج عامر رئيس سموحة، والذى أقنع اللاعب بالانتقال لسموحة خاصة أن الإدارة لن تبخل فى تدعيم صفوف الفريق بأفضل لاعبى الدورى الممتاز «أ» فى حالة صعوده هذا الموسم مهما كان المقابل المادى، وقد اشترط اللاعب تأجيل التوقيع على العقد إلى نهاية الموسم لحين تأكد صعود سموحة رسميا للممتاز «أ». يذكر أن هناك خلافات حادة بين اللاعب والجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى منذ هجوم اللاعب الحاد على طه بصرى فى العديد من وسائل الإعلام واشتراطه الموافقة على التجديد للفريق مقابل رحيل المدير الفنى بسبب توقيع الأخير عقوبات مالية ضده. على صعيد آخر تواصلت الأفراح داخل قلعة الثغر فى أعقاب الفوز الثمين الذى حققه الفريق خارج ملعبه على الاتصالات ٢-١، وهو ما رفع رصيده إلى ٢٦ نقطة دعمت موقعه فى الترتيب السادس فى جدول الترتيب.

وقررت إدارة النادى صرف ٥ آلاف جنيه مكافأة مالية للاعبين، فى الوقت الذى أكد فيه يحيى إسماعيل المدرب العام أن الفريق يشهد طفرة حقيقية سواء فى الأداء أو الروح القتالية، وهو أمر يعود إلى المنافسة الشديدة القائمة بين جميع اللاعبين بالفريق ومحاولة كل لاعب منهم إثبات جدارته بالدخول للتشكيلة الأساسية، وهو ما كنا نفتقده طوال الدور الأول.

بسبب ترشيح «بن همام» لرئاسة الاتحاد العربى

صدام متوقع بين زاهر وأبوريدة فى اتحاد الكرة

محمد بن همام

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ساعات معدودة ويبدأ أول صدام حقيقى من نوعه بين سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، ونائبه هانى أبوريدة منذ انتهاء الانتخابات فى نوفمبر الماضى، الصدام المنتظر سببه المباشر هو انتخابات الاتحاد العربى لكرة القدم واتجاه صوت مصر لمنصب رئيس الاتحاد فى ولايته الجديدة.

وعلمت «الشروق» أن الصدام المنتظر تم تأجيله بعد أن كان من المتوقع انفجاره خلال اجتماع مجلس إدارة الاتحاد أمس الأول بعد فتح ملف الترشيحات للاتحاد العربى، ولكن نجح سمير زاهر وأبوريدة فى تأجيل الصدام وإخفائه عن أعضاء المجلس.

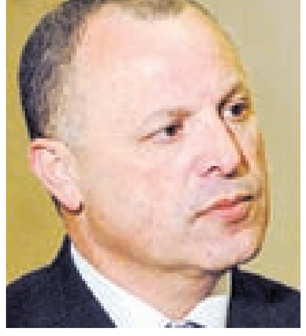
سمير زاهر

السبب الرئيسى هو اختلاف الأهواء بين رئيس اتحاد الكرة ونائبه حول هوية الرئيس القادم للاتحاد العربى لكرة القدم، ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن البطل الأول فى الصدام هو محمدبن همام، رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم، وذلك بعد إعلانه ترشيح نفسه لرئاسة الاتحاد العربى.

وهو الإعلان الذى أحدث ردود أفعال متباينة فى اتحاد الكرة، واعتبر مناورة من «بن همام» لإجبار السعوديين على مبايعته فى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على أن يترك لهم رئاسة الاتحاد العربى، وأتت المفاجأة فى الساعات الأخيرة بتأكيد زاهر أنه لن يمنح مساندة مصر سوى للإدارة الحالية للاتحاد العربى، ويرتبط زاهر بعلاقات وطيدة مع مسئولى الاتحاد العربى، بدأت منذ النصف الثانى من التسعينيات ولاتزال مستمرة، وهو ما دفع زاهر للتمسك خلال الاجتماع الأخير لمجلس إدارة الاتحاد بنيل الترشيح لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد العربى.

وفى المقابل، يؤيد هانى أبوريدة انتخاب «بن همام» رئيسا للاتحاد العربى، فى ظل العلاقة الوطيدة التى تجمعهما منذ سنوات، بالإضافة إلى الدور الكبير الذى لعبه رئيس الاتحاد الآسيوى فى تفوق أبوريدة على سليم بن شيبوب التونسى فى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى الأخيرة، ودعوته ـ أى «بن همام» ـ المباشرة لحصول أبوريدة على المقعد بين قيادات الفيفا خلال كونجرس الكاف فى مدينة لاجوس النيجيرية.

ورغم عدم إعلان أبوريدة مبايعته صراحة لانتخاب «بن همام» رئيسا للاتحاد العربى وسيره فى اتجاه أنها مناورة من رئيس الاتحاد الآسيوى فإن زاهر قطع الشك باليقين، وأكد أنه حال خوض «بن همام» الانتخابات فإنه سيعلن مساندة اتحاد الكرة للإدارة الحالية.



هانى أبوريدة

ونجح رئيس الاتحاد فى الاجتماع الأخير فى توجيه رسالة إلى أصدقائه السعوديين فى الاتحاد العربى من خلال تمسكه بالترشيح لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد، بالإضافة إلى ترشيح كل أعضاء مجلس الإدارة عدا هانى أبوريدة للانضمام إلى اللجان المختلفة بالاتحاد كترشيح أيمن يونس لعضوية اللجنة الإعلامية، وترشيح حازم الهوارى لعضوية لجنة المسابقات فى رسالة واضحة أيضا من زاهر إلى أبوريدة تفيد بأن صوت مصر لن يكون من نصيب محمد بن همام فى حال خوضه انتخابات رئاسة الاتحاد العربى لكرة القدم المقبلة فى ظل امتلاك زاهر المساندة والأغلبية داخل مجلس الإدارة حول ملف انتخابات الاتحاد العربى.الجدير بالذكر أن مجلس إدارة الاتحاد عقد اجتماعا ظهر أمس الأول وشهد طرح ملف الانتخابات العربية، ونجح زاهر فى اخفاء ملامحه عن الأعضاء وتمسك فى الوقت نفسه بالاحتفاظ بوجود أبوريدة بجواره لحين الفصل فى العديد من القضايا، خاصة أن احتمالات تراجع محمد بن همام عن الانتخابات العربية وارد وبقوة فى الأيام القليلة المقبلة.

خصومات مالية على المقصرين فى الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب مسئولو النادى الإسماعيلى من إيهاب جلال مدير الكرة تطبيق لائحة الثواب والعقاب على اللاعبين بعد الخسارة من طلائع الجيش.

وأكد سيد صديق عضو مجلس إدارة الدراويش أن اللاعبين يحصلون على مستحقاتهم المالية كاملة وجميع المكافآت فى حالة الفوز، والنادى يحصل على حقه عن طريق بند العقاب فى اللائحة، وذلك بعد تكرار الهزائم فى الفترة الأخيرة.. ولابد من وقفة مع المقصرين بالفريق لأن الإدارة لا تبخل على الفريق.

وقرر إيهاب جلال مدير الكرة تطبيق خصومات سرية على بعض اللاعبين حسب رؤية البرازيلى ريكاردو، المديرالفنى، الذى اتهمهم بالرعونة واللامبالاة.

وكانت حالة من الاستياء فرضت نفسها داخل النادى وأجبرت مجلس الإدارة على محاسبة ريكاردو الذى يفعل ما يشاء باستبعاد مصطفى كريم وشريف عبدالفضيل وأحمد الجمل وعبدالله السعيد من التشكيل الأساسى بدون سبب، والاعتماد على الصاعدين الذين يفتقدون عنصر الخبرة فى مواجهة الظروف الصعبة، ومن الظلم مشاركتهم والفريق خاسر، بسرعة عودة عبدالفضيل وحل أزمة إبراهيم سعيد من أجل إعادة الخبرة للدفاع. ومن جانبه أرجع البرازيلى ريكاردو الخسارة إلى غياب عدد من الأساسيين للظروف المختلفة، أمثال محمد حمص والموزمبيقى داريو كان، وذلك ما جعله يغير التشكيل ويصعب تثبيت القائمة ويسعى للاعتماد على الصاعدين والجدد.

نهاية مؤقتة لخلافات عيد ومسئولى المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

أنهى الفوز الغالى الذى حققه الفريق الكروى الأول بنادى غزل المحلة على الترسانة بملعب الأخير صداما كان منتظرا بين خالد عيد المدير الفنى وعدد من أعضاء المجلس بعد الخلاف الذى نشب بين الطرفين قبل المباراة عندما رفض عيد تدخلات المسئولين فى شئونه الفنية، ومطالبتهم له بالدفع بمجموعة بعينها من اللاعبين فى لقاء الترسانة.. وهو الخلاف الذى تصاعد بتفكير عيد فى تقديم استقالة فورية لولا تدخل لاعبى الفريق، الذين طالبوه بالاستمرار ومحاولة تهدئته للموقف المتوتر فى علاقته بالمسئولين فى النادى ونقل الصورة إلى فؤاد عبدالعليم رئيس غزل المحلة. وصرح خالد عيد المدير الفنى بأنه يشكر كل أبناء النادى القدامى سواء لاعبين أو إداريين وأيضا الجماهير الكبيرة، التى زحفت خلف الفريق وساندته فى المرحلة الصعبة، التى مر بها واعتبرها أحد أسباب الفوز فى المباريات الأخيرة، وطلب منها المزيد من المساندة والمؤازرة حتى يدخل الفريق المنطقة الآمنة، ونصبح بعيدين عن منطقة الهبوط، وأيضا شكر مسئولى النادى، وعلى رأسهم المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى على ثقتهم فيه ومساندتهم له ولزملائه أعضاء الجهاز الفنى وتوفيرهم الاستقرار للفريق.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الألمانى

٩:٣٠ مساءً	بروسيا دورتموند	شالكة

دورى المحترفين الإماراتى

٣:٣٠ عصراً	الوصل	الوحدة

إبراهيم سعيد

واقعة إبراهيم سعيد ومن قبله لاعب سموحة تفجر قضية

تزوير فى أوراق رسمية

■ خبير تزييف برَّأ عبدالواحد وأدان الزمالك عام ٢٠٠٦ ■ الأهلى ضحية خطأ إدارى

فى ملف شريف أشرف ■ توقيع أبوالحسن فى عقدى عبدالفضيل وجمال.. أزمة المستقبل

تحقيق ـ محمد أبوالعينين:

«تزوير فى أوراق رسمية».. ليس عنوانا للفيلم الشهير لمحمود عبدالعزيز وميرفت أمين، لكنه بات الحقيقة التى تطارد الكرة المصرية فى الآونة الأخيرة بعد أن توالت الاتهامات تباعا بين الأندية واللاعبين كان العنوان الأبرز فيها هو «إضافة بنود فى عقود بعض اللاعبين بعد التوقيع» وهى ظاهرة ليست صحية والحكم فيها لا يتوقف فقط على قرارات اتحاد الكرة، بل تستدعى الاحتكام إلى القضاء لمعاقبة كل من خالف دستور وقانون الدولة.

الساعات الأخيرة شهدت تفجر قضية «تزوير فى أوراق رسمية» فى الكرة المصرية بعد الإعلان الشهير لإبراهيم سعيد ـ مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الاسماعيلى ـ باتهام مسئولى ناديه بالتزوير، وكانت له تصريحات واضحة بعد انتهاء التحقيقات التى جرت معه من قبل إبراهيم إلياس ـ المستشار القانونى لاتحاد الكرة ـ حيث قال بالنص: «هناك بندان تم إلحاقهما بالعقد لم أوقع عليهما والتوقيع الموجود ليس توقيعى» وتابع:اللاعب ليقول أيضا بالنص: أتهم الاسماعيلى بالتزوير الواضح والتوقيع بدلا منه فى العقدين ونسبهما إليه وهما؛ بند ينص على سداده لـ٢٠٠ ألف دولار لأنقرة جودجو التركى ناديه السابق لكى ينضم للاسماعيلى، والبند الآخر يقضى بسداده لمليون يورو فى حالة إعارته لناد آخر.

وخرجت اتهامات إبراهيم سعيد نارية وكذلك أقواله فى التحقيقات التى طلب فيها بإحالة التزوير إلى النيابة العامة، وأكد أنه حدث تزوير فى عقده مع الإسماعيلى لن يقبل به ويطالب بحقوقه القانونية فى إلغاء البندين خاصة بعد استغلال مسئولى الإسماعيلى البند الأول فى خصم ٢٠٠ ألف دولار من مستحقاته المالية وبالتالى حرمانه من نحو ١,٣ مليون جنيه.

كما اتهم اللاعب مسئولى النادى بتزوير توقيعه على لائحة الفريق الداخلية التى ساهمت على حد إبراهيم سعيد فى نيل الإسماعيلى شرعية جديدة فى تطبيق غرامة مالية جديدة عليه قدرها ٧٠ ألف جنيه بداعى التخلف عن حضور التدريبات بعد إثارة أزمة عقده مع النادى.

موقف إبراهيم سعيد وطلبه إحالة العقد إلى النيابة العامة واتهامه النادى بالتزوير يفتح ملف «التزوير فى عقود اللاعبين».

ما أقدم عليه إبراهيم سعيد ليس إلا حلقة جديدة فى مسلسل ضخم عانت منه الكرة المصرية فى الأعوام العشرة الأخيرة كانت فيها الاتهامات تتراشق بين الأندية واللاعبين وكلها تسير حول اتهامات التزوير.

النادى الإسماعيلى يعانى الآن من أزمة تنتظر الانفجار فى أقرب وقت وهى تخص عقدى شريف عبدالفضيل ـ قلب الدفاع ـ وعمر جمال ـ لاعب الوسط المهاجم ـ وكلاهما يحق له التفاوض على الرحيل من النادى بنهاية الموسم الحالى مع سداد شرط جزائى.

المفاجأة أن كلا من الثنائى وقع بالاتفاق مع إدارة سابقة على التمديد مع وضع شرط جزائى ولكن فى عهد الإدارة الحالية تمت إضافة سطور فى العقدين دون توقيع عبدالفضيل وعمر جمال ينص على منح الإسماعيلى حق إيقاف صفقة رحيلهما لو النادى أحضر عقدا أفضل ماليا وذلك بغية منعهما من اللعب للأهلى فى المستقبل.

وشريف عبدالفضيل لوح فى وقت سابق أنه سيضطر للجوء إلى القضاء المصرى لإلغاء العقد بعد إضافة بنود جديدة للعقد لم تحمل توقيعه وتحمل توقيع نصر أبوالحسن ـ رئيس النادى الحالى ـ فى ظل أن العقد الأصلى دون إضافات موقع من اللاعب وسعد الجندى رئيس النادى الأسبق.

بطل آخر حلقات «التزوير فى الكرة المصرية» له تجربة أيضا شهيرة مع مثل هذه الاتهامات ولا أحد ينسى أول صدام حقيقى لإبراهيم سعيد وكان مع ناديه الأسبق الاهلى تحديدا فى ربيع عام ٢٠٠١ فاجأ اللاعب الجميع بهروبه إلى بلجيكا قبل ٤٨ ساعة من مباراة الأهلى أمام الزمالك فى الدورى العام، ووقع إبراهيم لنادى جنت الذى كان يلعب له أحمد حسام «ميدو» فى ذلك الوقت، وأكد عدم وجود عقد رسمى يربطه بالأهلى، وتقدم الأخير بشكوى رسمية إلى اتحاد الكرة الذى سارع على الفور بمساندة الأهلى فى قضيته،وأكد وجود عقد رسمى بين اللاعب والنادى ينتهى بنهاية موسم ٢٠٠١/٢٠٠٢ وأن توقيع اللاعب هو المنصوص عليه فى العقد ولا توجد شبهات للتزوير، وبعد اتصالات سريعة قرر نادى جنت إلغاء التعاقد مع إبراهيم سعيد للهروب من طائلة غرامات وعقوبات من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وعاد إبراهيم سعيد إلى القاهرة وعوقب بالإيقاف لمدة ٦ أشهر قبل أن يجدد عقده مع ناديه.

شريف عبد الفضيل

محمد عبد الواحد

النادى الأهلى كان بريئا من شبهة التزوير فى عقد إبراهيم سعيد فى تلك القضية ولكنه لم يكن بريئا فى واقعة أخرى هزت الوسط الكروى المصرى، وهى واقعة جرت أحداثها فى صيف عام ٢٠٠٧ عندما فاجأ شريف أشرف مهاجم فريق الشباب بالنادى الأهلى وصاحب الرقم القياسى لأكبر عدد من الأهداف باسم لاعب أهلاوى فى مسابقات الناشئين والشباب إلى الزمالك فى صفقة انتقال حر، وسارع مسئولو الأهلى بتقديم شكوى ضد اللاعب اتهموه خلالها بعدم شرعية تعاقده لارتباطه باستمارة رسمية وليس تعاقدا وتم تقديم الاستمارة التى تنص على بقاء الأهلى ضمن صفوف الفريق لموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨.

وكان مفترضا أن يحكم اتحاد الكرة لمصلحة الأهلى قبل أن تتبدل الأوضاع مع خضوع اللاعب للتحقيق فى الجبلاية التى شهدت اتهام اللاعب لمسئولى ناديه بالتزوير وعدم صحة توقيعه وطلب الإحالة إلى النيابة العامة. ثقة شريف أشرف فى التحقيقات دفعت مجلس إدارة الاهلى برئاسة حسن حمدى لفتح التحقيق الداخلى حول مدى شرعية توقيع اللاعب وبعد التأكد من أن التوقيع لا يمت بشريف أشرف بصلة جاء القرار على الفور بالانسحاب من القضية وقاموا بالتنازل عن شكواهم ضد اللاعب الذى أكمل صفقة انتقاله بعد ذلك إلى الزمالك وأدرج ضمن قائمته اعتبارا من الموسم الماضى.

شيكابالا

عمر جمال

الزمالك الذى نجح فى الحصول على خدمات شريف أشرف فى قضية شهيرة للتزوير هو نفس النادى الذى ارتكب نفس المخالفة وكاد الأمر يتطور إلى النيابة العامة والإحالة إلى المحاكمة لمسئولين بأعينهم فى قضية شهيرة.

فى صيف عام ٢٠٠٦ أعلن محمد عبدالواحد ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ الانتقال إلى الاسماعيلى فى صفقة انتقال حر على حد وصفه وقتها لانتهاء عقده مع ناديه، ولم يصمت الزمالك وسارع بدوره إلى تقديم شكوى ضد اللاعب أكدوا خلالها ارتباط عبدالواحد بعقد سارى المفعول لمدة ٣ مواسم مقبلة بالإضافة الى ايصالات تفيد تقاضى اللاعب مقابلا ماليا قيل إنه مقدم عقده الجديد فى الزمالك، وعلى الفور رد عبدالواحد جاء قويا وهو اتهام الزمالك بالتزوير وأنه لا يملك عقودا له مع النادى وتم فتح باب التحقيقات فى الاتهامات المتبادلة وطلب اللاعب الاحتكام إلى خبير تزييف الذى أثبت أن التوقيع المنصوص فى العقد لا يخص محمد عبدالواحد، ولم يجد اتحاد الكرة حلا سوى تفعيل توقيع اللاعب مع الاسماعيلى مع سداد تعويض ٣٠٠ ألف جنيه للزمالك بناء على إيصالات مالية حصل عليها اللاعب.

شريف أشرف

وتم إجراء اتصالات هاتفية بين مسئولى اتحاد الكرة والاسماعيلى والزمالك لاحتواء فضيحة التزوير وعدم توجيه اتهامات رسمية لإدارة الزمالك بالتزوير.

الزمالك قبلها بعام كان على موعد مع واقعة أخرى كان بطلها محمود عبدالرازق «شيكابالا» ـ لاعب وسط مهاجم الزمالك الحالى ـ شيكابالا أعلن فى أواخر عام ٢٠٠٤ توقيعه إلى نادى باوك سالونيك اليونانى فى صفقة انتقال حر، والزمالك ورئيسه الدكتور كمال درويش لم يصمتا أمام الصفقة وأكدا فى بيانات رسمية وجود عقد يجمع اللاعب بالنادى تم تقديمه إلى منطقة الجيزة لكرة القدم واتحاد الكرة، ومن اليونان لم يصمت اللاعب واتهم مسئولى الزمالك بعدم صحة العقد الموجود وشدد على أن ولى أمره لم يوقع على العقد المذكور وإزاء ما حدث تم اللجوء إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الذى اعتبر العقد المقدم من الزمالك كما أنه لم يكن لتوثيقه بعد فترة طويلة من توقيع اللاعب المؤرخ، وجاء حكم الفيفا فى مصلحة باوك سالونيك وتعاقده مع شيكابالا مع إلزامه بسداد ١٥٠ ألف دولار إلى الزمالك حق رعاية.

وتحمل سجلات اتحاد الكرة العديد من وقائع التزوير الشهيرة جدا، ولعل أشهر تلك الوقائع على الإطلاق واقعة تخص النيجيرى بوبا مانسواه ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى اتحاد الشرطة الرياضى حاليا ـ وقتما كان يلعب بصفوف نادى بترول أسيوط.

ففى العام قبل الماضى اكتشف أن البطاقة الدولية التى يلعب بها اللاعب وصادرة عن الاتحاد النيجيرى لكرة القدم «مزورة» وأحدثت تلك الواقعة جدلا كبيرا خاصة بعد أن طلبت الفرق التى خاضت مواجهات ضد البترول وقتها فى الدورى العام وخسرت نقاطا باحتساب المباريات لصالحها فى ظل تزوير بطاقة لاعب كرة.

وأجريت تحقيقات داخلية واكتشف أن اللاعب ليس له صفة وأن الأمر يقتصر على تزوير تم من قبل أحد الموظفين فى الاتحاد النيجيرى لكرة القدم بالتعاون مع عدد من وكلاء اللاعبين.

وبقى بوبا مانسواه لاعبا محترفا بعد أن قام بتصويب أوضاعه لدى اتحاد بلاده وتم أيضا احتواء ثورة الغضب لدى الأندية التى طالبت بإلغاء فوز بترول أسيوط عليها فى الدورى العام وقتها.

ومن الوقائع الشهيرة أيضا حادثة تمس لاعبا مغمورا كان مفترضا قيده فى نادى سموحة خلال فترة الانتقالات الشتوية وتبين عند توثيق العقد أنه متوف وفقا للأوراق الرسمية وبالبحث والتحرى اكتشف أن اللاعب استغل وفاة شقيقه فى الاستعانة ببطاقته وبياناته من أجل تصغير عمره عامين وتم إيقاف إتمام الصفقة لحين فتح باب التحقيق الرسمى فيها.

أزمة الزمالك تدفع المرشحين للتبكير بالدعاية الانتخابية

كتب ـ محمد القاعود:

تسببت الأزمة التى يمر بها نادى الزمالك فى تبكير من يعتزمون ترشيح أنفسهم بالدعاية الانتخابية قبل فتح باب الترشيح بنحو ثلاثة أشهر، حيث حرص جميع المرشحين فى الانتخابات الأخيرة التى لم تتم، على تكثيف ظهورهم داخل النادى فى الأيام الماضية، وكذلك خارجه، حيث حرص أغلبهم على الوجود فى الرحلة إلى مدينة الإسكندرية لتشجيع الفريق فى مباراته، التى خسرها أمام الاتحاد السكندرى فى الدورى العام، وكذلك أمام المصرى فى بورسعيد، بخلاف المباريات التى يخوضها الفريق فى القاهرة فضلا عن التدريبات، التى يحرص عدد غير قليل من المرشحين السابقين على حضورها. ويكفى أن مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق فاجأ الجميع بحضوره إلى استاد الإسكندرية ومشاهدة مباراة الزمالك والاتحاد من المقصورة الرئيسية وحرصه على الجلوس فى الصف الأول فى إشارة واضحة إلى اعتزامه العودة بشكل أكثر قوة بعد استعادة عضويته العاملة داخل النادى، وهو ما أكده مرتضى عقب المباراة.

كذلك الأمر لرءوف جاسر أحد المرشحين السابقين كان حريصا على متابعة تدريبات الفريق فى ملعب حلمى زامورا، وهو ما فطن إليه مرشحون آخرون مثل أحمد جلال إبراهيم وهانى زادة وياسر إدريس بجانب عزمى مجاهد، الذى يحرص على وجوده داخل النادى بشكل منتظم يوميا والجلوس مع الأعضاء للحديث حول مستقبل النادى بعد أن يمارس هوايته المفضلة فى الجرى حول ملعب حلمى زامورا بالملابس الرياضية.

الأمر اللافت داخل القلعة البيضاء هو الغياب التام لرئيس المجلس المعين السابق ممدوح عباس، الذى اختفى تماما عن الأنظار بعد إجباره على التقدم باستقالته وسط تزايد الحديث من جانب أنصاره عن استعداده للعودة أكثر قوة، بعد أن يكون قد لقن المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر درسا لن ينساه بعد الأزمة المالية الخانقة، التى ضربت النادى عقب ابتعاده عن كرسى الحكم إرضاء لآخرين وشراء لسكوتهم.

أنصار عباس داخل النادى يؤكدون أنه سيعود حاملا العديد من المفاجآت، أبرزها فيما يتعلق بالفريق الكروى الأول، الذى يعد السبب الرئيسى لحالة الغليان داخل القلعة البيضاء وخارجها بين أنصار الفريق بإبرام العديد من الصفقات المدوية.

على الجانب الآخر، يراهن أنصار مرتضى منصور وعددهم ليس بالقليل داخل النادى على عودة زعيمهم لتولى الرئاسة بعد سنوات ابتعد فيها شهدت العديد من الأحداث الدرامية كان آخرها لدى محاولته دخول النادى قبل إجراء الانتخابات الماضية قبل أن يتصدى له أمن النادى بتعليمات من ممدوح عباس فى واحد من أكثر الأحداث دموية فى تاريخ القلعة البيضاء. مرتضى يراهن على استيعاب دروس الماضى بشكل جيد وتخليه عن السياسة التصادمية، التى أفقدته الكثير داخل النادى معظمهم كان من أشد المؤيدين له قبل أن ينقلبوا عليه ويدينوا بالولاء لعباس، وستشهد الانتخابات القادمة جولة من الصراع بين الخصمين اللدودين مرتضى منصور وممدوح عباس.

مرتضى منصور

ممدوح عباس

رؤوف جاسر

٦ ملايين جنيه أُهدرت فى عام واحد

المصالح الشخصية دمرت مشروع البطل الأوليمبى

تحقيق ـ جمال نور الدين:

فى الوقت الذى نبحث فيه عن أسباب فشل بعثاتنا الرياضية فى نهاية كل دورة أوليمبية ومحاولة الوصول إلى الاخطاء والسلبيات نجد المسئولين عن الاتحادات أو اللجنة الأوليمبية أو المجلس القومى للرياضة يهتمون بقضايا أخرى، وبدلا من معرفة أسباب تلك الإخفاقات المتتالية هرب الجميع للبحث عن كبش فداء، وهو سيناريو تعوّد عليه أغلب المسئولين طوال السنوات القادمة تاركين كل الأمور للصدفة، ومع اعترافنا بأن العشوائية والمصالح الشخصية هى التى تتحكم فى الأمور الرياضية، ولهذا فتحنا ملف البحث عن بطل أوليمبى مع بدء كل دول العالم الإعداد لدورة لندن الأوليمبية ٢٠١٢.

يقول لطفى قللينى رئيس جهاز الرياضة الأسبق وأحد الخبراء فى وضع سياسة مشروع البطل الأوليمبى: إن فكرة المشروع جيدة ومفيدة بشكل كبير للرياضة المصرية، ولكن المشكلة فى تطبيقها من قبل المسئولين، وعندما بدأ هذا المشروع أيام على الدين هلال كان أحد مستهدفاته رعاية الأبطال ومساعدة الاتحادات لإيجاد بطل أوليمبى، وكانت مدة المشروع ٨ سنوات ضم ١٢ لاعبا ثم ٢٢، وعادوا ١٢مرة أخرى، ولكن سياسة الإحلال والتجديد وكل وزير يأتى يريد أن يبدأ من أول السطر هى التى أفسدت المشروع، فالمشروع يصرف فى الموسم ٨٠٠ ألف جنيه، وتم اكتشاف أن المشروع فى آخر سنة قبل بكين صرف ٦ ملايين جنيه على ٣٠ لاعبا، وهو ما كشفته لجنة تقصى الحقائق التى كنت واحدا منهم، واكتشفنا أيضا كم المجاملات التى كانت فى هذا المشروع، وبعدها توقف لإعادة ترتيب البيت من جديد، وحدث أن اجتمع صقر بمجموعة العمل وتحدثوا عن المشروع، وكنت قد أصدرت كتابين عن المشروع، ولكن اكتشفت أنهما لم يقرأهما أحد، وبعد أن قرأت الحكاية كلها من البداية اعتذرت عن استمرارى فى اللجنة، والحل من وجهة نظرى أن يتم العمل على خطين متوازيين؛ الخط الأول: أنه ليس أمامك غير خط التركيز فى هذا المشروع، ولكن بشكل يعطى نتائج ولا يدخل فيه أى مجاملات، والخط الثانى: توسيع قاعدة الممارسة، والبحث عن ملاعب قبل المواهب. وفى النهاية؛ لابد من أن ننظر للمشروع القديم لنبحث عن سلبياته، ونحاول تعديلها ونجتهد فى التنفيذ دون مجاملات.

كرم جابر

أما الدكتور عبدالعزيز غنيم المدير الفنى لمنتخب الملاكمة وصاحب إنجاز الميداليات الثلاث فى أثينا ٢٠٠٤ فيقول: إن اكتشاف الموهبة يعتبر نصف صناعة البطل، خاصة عندما يكون فى سن مبكرة، والتركيز على اكتشاف الموهبة وثقلها فى مصر لابد أن يكون فى الألعاب النزالية والرقمية فقط، لأن التاريخ أثبت أننا تفوقنا فى رفع الأثقال والمصارعة والملاكمة وبعض رياضات ألعاب القوى، وهذا ما يجب على المسئولين أن يبدأوا فى الاهتمام به، ولا يجب أن نلقى اللوم على المدرب فهو يعمل حسب القماشة التى تتاح أمامه، فكلما توسعت القاعدة توسعت بموجبها عملية الاختيار والفرز لهذه المواهب، ويضيف غنيم: إن البداية لابد أن تكون من المدرسة، ولدينا مثال يؤكد هذه النظرية، ففى كوبا مادة الملاكمة أساسية فى المدارس والجامعات ولهذا استطاعت أن تسيطر على اللعبة فى العالم وتتصدر كل بطولاتها، فهل تعلم أننا بدأنا نسير فى الطريق الصحيح عام ٢٠٠٤ عندما كان هناك مشروع التحمل، والخاص بلعبة الملاكمة، وكنا ننظم بطولة سنوية فى الملاكمة يشارك فيها لاعبون من كل المحافظات يتم من خلالها اكتشاف المواهب فى المراحل السنية المختلفة، ولكن بطريقة لا نعرف أسبابها حتى الآن. تم إلغاء هذا المشروع بحجة أن هناك مشروعا جديدا قدمه الدكتور عمرو أبو المجد يسمى بالمشروع القومى للناشئين.

الدكتور محمد صبحى حسانين عميد كلية التربية الرياضية السابق وعضو لجنة تقصى الحقائق لإخفاق بكين يرجع سبب تدنى مستوى الرياضة فى مصر إلى عدم وجود قاعدة للممارسة، ويقول: يوجد فى مصر ما يقرب من ٢٠٠ ألف ممارس مسجلين فى الاتحادات فقط، فهل هذا العدد كاف للاختيار من بينهم فى بلد تعداده أكثر من ٧٠ مليون نسمة؟. ولكى تستقيم الأمور لابد أن نسير فى اتجاهين؛ الأول: هو إعداد مراكز الشباب المؤهلة بملاعبها لاستقبال الموهوبين لتكون تعويضا عن غياب ملاعب المدارس التى افتقدناها، والاتجاه الثانى: هو الاهتمام بالمشروعات القومية للناشئين، والتى تعتمد على سبع لعبات.

أما الدكتور محمود شكرى سكرتير عام مساعد اللجنة الأوليمبية وعضو الاتحاد الدولى لرفع الأثقال فيقول: إذا أردنا أن نبدأ فى مواكبة التطور للوصول إلى العالمية فلابد أن نضع إستراتيجية محددة للنهوض بالرياضة المصرية، ونضع فى الاعتبار ما هو المستهدف من هذه الإستراتيجية حتى نستطيع أن نعرف أين نقف بالتحديد. وبصراحة؛ نحن نعيش على العشوائية واللامبالاة فى كل أمورنا الرياضية لأنه لا يوجد من يحاسب المخطئين، وفى تصورى أنه آن الأوان لكى نعمل بشكل علمى مدروس، ونضع الخطط الحقيقية التى تؤهلنا للعالمية، وهذا لا يأتى إلا من خلال وجود قاعدة ناشئين كبيرة فى المحافظات المختلفة، ولا تقتصر المسألة على البحث عن هؤلاء فى القاهرة وضواحيها، وبعد تحديد مواصفات اللاعبين الذين ينضمون لمشروع اللعبات التى نستطيع أن نتفوق فيها يجب أن توضع خطة طويلة المدى لإعداد هؤلاء، منها: التدريبات والمعسكرات، والتأهيل النفسى والطبى، والمشاركة باستمرار فى البطولات الدولية والعالمية.

وفى النهاية؛ كان لابد أن نلتقى الدكتور عمرو أبو المجد الخبير الكروى والمشرف على المشروع القومى للناشئين بالمجلس القومى للرياضة، والذى أكد أن هذا المشروع سوف يؤتى ثماره فى خلال أعوام ثلاثة، وهو يعتمد على إنشاء قاعدة من الناشئين يتم اختيارهم بشكل دقيق ومدروس، وأهم شرط هو الموهبة، كما أننا استطعنا أن نعد مجموعة من مراكز الشباب لاستقبال هؤلاء الموهوبين وإعدادهم فى المراحل الأولى، وتم التركيز على عدة ألعاب هى المصارعة والملاكمة ورفع الأثقال والرماية وألعاب القوى، وستظهر نتائجها فى دورة لندن ٢٠١٢.

مباراة المصرى هل تكون بداية عودة الزمالك؟

تصوير: مصطفى محمد

حمزة لعب أمام المصرى بالمسكنات.. والمرسى يفتعل الأزمات

الزمالك يرفض صرف مكافآت إجادة للاعبيه.. والتحقيق مع أجوجو

كتب ـ محمد القاعود:

رفض محمد عامر رئيس نادى الزمالك صرف مكافآت إجادة للاعبى الزمالك بناء على طلب الجهاز الفنى للفريق تشجيعا للاعبين عقب التعادل مع المصرى بهدف لمثله أمس الأول فى بورسعيد فى الأسبوع الثامن عشر بالدورى الممتاز. وأكد عامر أنه ليس من المعقول صرف مكافآت إجادة للاعبى الزمالك، والفريق فى المركز العاشر، مضيفا أن الزمالك وضعه الطبيعى فى المقدمة دائما بغض النظر عن الظروف التى يمر بها الفريق فى الوقت الراهن، وهناك لائحة يطبقها الجهاز الفنى سواء للتعادل أو الفوز. وأشاد عامر بتعادل فريقه مع المصرى، متمنيا أن يكون بداية العودة للطريق الصحيح رغم اعترافه بحاجة اللاعبين لمزيد من الوقت.

وقررت إدارة الزمالك تحويل المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» للتحقيق عقب هجومه عليها بسبب استبعاده من المشاركة فى المباريات وعدم حل أزمة الخصومات المالية، التى تم توقيعها عليه، ومن المنتظر أن يتعرض المهاجم الغانى لعقوبة جديدة لسابق صدور قرار بمنع اللاعبين من الإدلاء بتصريحات لوسائل الإعلام، من ناحية أخرى يخضع جمال حمزة مهاجم الفريق لجلسات علاج طبيعى بعد أن تحامل على نفسه وشارك كبديل فى الشوط الثانى من مباراة المصرى رغم عدم اكتمال شفائه من إصابته فى الركبة.

ورفض اللاعب الحصول على راحة وعدم السفر إلى بورسعيد، حتى لا يتهم بالهروب من المشاركة مع الفريق فى ظل الظروف الصعبة التى يمر بها، وفيما يخص إصابة محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع الألعاب، أوضح مصطفى المنيرى طبيب الفريق أنه يحتاج للراحة فقط عقب إصابته بكدمة قوية فى القدم خلال المباراة، وفضل الجهاز الفنى سحبه من الملعب خوفا من تفاقم إصابته، حيث يعد من الأعمدة الأساسية للفريق.

وبدأ محمد المرسى مهاجم الفريق يفتعل المشكلات رغم مرور فترة قصيرة على انضمامه للفريق، حيث أبدى اللاعب غضبه واستياءه لعدم المشاركة فى مباراة المصرى من بدايتها، فى الوقت الذى ظهر فيه زميلاه عبدالحليم على وشريف أشرف بمستوى متواضع للغاية حتى قرر الجهاز الفنى الدفع به فى نهاية المباراة، وهو ما يرفضه اللاعب المنتقل من المنصورة.

ويرى المرسى نفسه جديرا باللعب أساسيا فى الوقت الذى يعانى فيه المهاجمون من العقم التهديفى، ويطلب الحصول على فرصة لإثبات جدارته بالانضمام للفريق.

ويبدأ الفريق اعتبارا من اليوم الجمعة الاستعداد لمباراته المقبلة أمام المصرية للاتصالات فى الأسبوع التاسع عشر من الدورى الممتاز، وهى المباراة التى يراها الجهاز الفنى أصعب من مباراة المصرى نظرا للموقف الصعب، الذى يمر به المنافس ودخوله فى عداد الفرق المهددة بالهبوط.

الشيشينى يحتوى أزمة المتمردين

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تحت عنوان ـ صفحة جديدة ـ ظهرت مساع جادة بذلها سامى الشيشينى مساعد المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خلال الساعات الماضية لاحتواء الخلاف بين السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى ولاعبيه المغضوب عليهم فى الفترة الأخيرة على أمل لم شمل الفريق ومواصلة مشوار الابتعاد عن دائرة الخطر فى جدول ترتيب الدورى العام واستغلال التعادل الأخير أمام المصرى.

الشيشينى عقد اجتماعا فور انتهاء المباراة مع دى كاستيل استمر أيضا خلال رحلة عودة الفريق من بورسعيد طلب خلاله من المدير الفنى فتح صفحة جديدة مع اللاعبين المغضوب عليهم، وفى مقدمتهم جونيور أجوجو مهاجم الفريق الغانى ومحمد عبدالله الظهير الأيمن والتأكيد أن الفريق يعانى احتياجا لهما فى الفترة المقبلة.

دى كاستيل

وشدد مساعد المدير الفنى على ضرورة استغلال التعادل أمام المصرى فى فتح صفحة جديدة وإنهاء كل أجواء التوتر، المفاجأة أن الشيشينى أكد قدرته على احتواء أزمة جونيور أجوجو تحديدا واللعب بورقة اقتراب موعد بدء التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وحاجة اللاعب إلى المشاركة فى المباريات المقبلة ليضمن مكانا فى تشكيلة منتخب بلاده بالإضافة إلى حاجة الفريق لمحمد عبدالله فى مركز الظهير الأيمن مع تغريم الأخير ماليا على تصرفه قبل مباراة المصرى البورسعيدى وتركه المران الأخير بعد اكتشافه عدم المشاركة فى المباراة وإعلانه الرغبة فى الرحيل بنهاية الموسم الحالى. ولم يظهر الخواجة السويسرى قناعة بمساعى الصلح وأكد لمساعده أن من أخطأ فعليه أن يدفع ثمن خطأه وأنه لن يتحدث مع مجلس الإدارة مجددا فى أزمة جونيور أجوجو تحديدا، الذى تعرض لخصم مالى قدره ١٢٠ ألف يورو، مشيرا إلى أن اللاعب لم يساعده فى الفترة الماضية لكى يطالب له بحقوقه المالية. فى الوقت الذى حرص فيه دى كاستيل على الاجتماع بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق ونجم مباراته أمام المصرى البورسعيدى، وأظهر المدير الفنى للاعبه تقديرا لمستواه فى المباراة، وطالبه بالمزيد فى الفترة المقبلة، والمفاجأة أن دى كاستيل أكد لشيكابالا أنه يعتبره اللاعب الأفضل فى مصر لو واصل التخلى عن أسلوبه الاستعراضى والتعاون أكثر مع زملائه فى المباريات، وطالبه بأن يتفرغ فى الفترة المقبلة لتكرار نفس سيناريو التعاون مع المهاجمين فى مباراة المصرى الأخيرة بعد أن أدى مستواه فيها إلى هتاف الجماهير له.

نجوم وملاعب

إشادة بـ«أبوالعلا»

بالرغم من الهجوم الشديد الذى تعرض له محمد أبوالعلا لاعب الزمالك بسبب الأخطاء، التى ارتكبها فى مباراة المصرى فإن سامى الشيشينى المدرب العام للفريق فاجأ الجميع بالإشادة باللاعب، معتبرا دوره مؤثرا فى خروج الفريق بنقطة التعادل فى المباراة.

مكان محجوز

أكد السويسرى ميشيل دى كاستيل المدير الفنى للزمالك أن لاعب الوسط الشاب أحمد الميرغنى ضمن حجز مكان أساسي فى تشكيل الفريق فى مركز لاعب الوسط المدافع بعد المستوى الرائع الذى ظهر به فى مباراة المصرى، ونال عليه إشادة من الجميع، مشيرا إلى أن اللاعب تنقصه فقط الخبرة ليكون من الأعمدة الأساسية للفريق.

الريشة فى بطولتى العرب وأفريقيا

قرر اتحاد الريشة للكرة الطائرة مشاركة منتخب مصر فى البطولة العربية، المقرر انطلاقها فى الأردن فى الفترة من ٣ إلى ٨ أبريل المقبل، وكذلك الاشتراك فى البطولة الأفريقية، التى ستقام فى «نيروبى» عاصمة كينيا فى نفس الشهر.

وأكد حسب الله عقب انتهاء الاجتماع أن الاتحاد سيسعى جاهدا إلى نشر اللعبة على مستوى الجمهورية خاصة أن الريشة تنحصر فى منطقتين فقط، وهما القاهرة وبنى سويف بالإضافة إلى محاولة إقناع المجلس القومى للرياضة بزيادة الدعم، حيث لا يكفى الدعم لتغطية نفقات البطولات المحلية.

بطء المدافعين

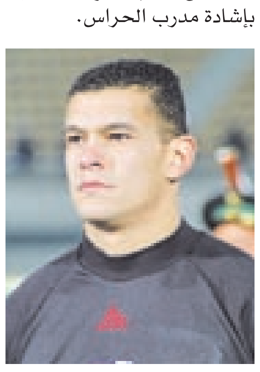
اعتبر ميشيل دى كاستيل، المدير الفنى للفريق الكروى الأول، بطء الحركة هو نقطة الضعف التى يعانى منها لاعبو دفاعه: هانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى، والتى كانت سببا فى اهتزاز دفاع الزمالك فى مبارياته الثلاث أمام غزل المحلة والاتحاد السكندرى والمصرى البورسعيدى.

حالة غانم

حالة معنوية سيئة سيطرت على أحمد غانم سلطان، ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، بعد ظهوره بمستوى متواضع خلال لقاء الزمالك أمام المصرى، وساهم فى هذه الحالة ظهور عدم الرضا على وجه أعضاء الجهاز الفنى من أداء غانم بعد نهاية المباراة.

إشادة طاهر

أيمن طاهر، مدرب حراس المرمى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، حرص على الإشادة بعبدالواحد السيد والتأكيد للاعبين عند رحلة العودة من بورسعيد أنه يعيش أفضل حالاته الفنية والبدنية وأنه النجم الأول للزمالك فى الوقت الحالى.. عبدالواحد سعيد بإشادة مدرب الحراس.



عبدالواحد السيد

قبلة عبدالواحد

برر عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تقبيل رأس زميله المدافع عمرو الصفتى برغبته فى بث الثقة فى نفس زميله قبل مباراة المصرى، التى تعادل فيها الفريقان، مشددا على عدم وجود أى رواسب للخلاف القديم، الذى نشب بينهما فى مباراة الأهلى الماضية عندما قام بدفعه فى صدره.

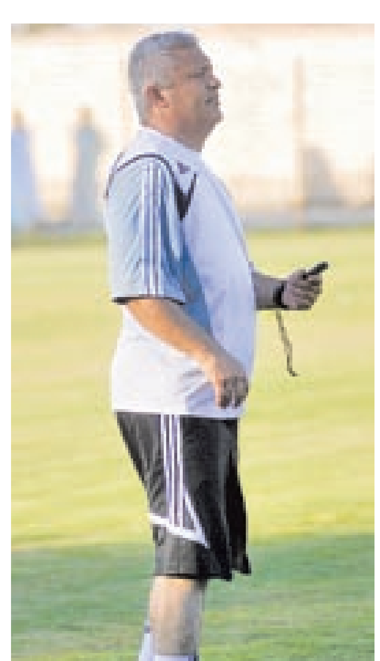
عبدالواحد أكد أن الفريق كان فى أمس الحاجة لتحقيق نتيجة إيجابية أمام المصرى للخروج من الكبوة التى لازمته طويلا متعهدا بظهور زملائه بمستوى أفضل فى المباريات المقبلة.

تذمر بين لاعبى الأوليمبى بسبب تجميد مكافآتهم

■ وجاكسون يطالب الإدارة بالوفاء بوعودها

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سيطرت حالة من الغضب والتذمر الشديدين على لاعبى الأوليمبى، فى أعقاب صدور قرار من إدارة النادى بتجميد مكافآت الفوز فى مباراة بتروجيت الأخيرة وقدرها ٣ آلاف جنيه وتأجيل صرفها لما بعد مباراة الإسماعيلى الأحد المقبل فى الجولة الـ١٩ من الدورى بالإسماعيلية بشرط ضرورة تحقيق نتيجة إيجابية فى اللقاء، واتهم غالبية اللاعبين الإدارة بمحاولة خداعهم بغية عدم صرف المكافآت باعتبار أن الخسارة أمام الإسماعيلى أمر وارد نظرًا لإقامة المباراة على ملعب الأخير إضافة إلى الفارق الكبير فى الإمكانات والمستوى الذى يرجح كفة المنافس وبالتالى ستقوم الإدارة بإلغاء صرف مكافآت مباراة بتروجيت. من جانبه وعد محمد حلمى المدير الفنى لاعبيه بالتدخل لنزع فتيل الأزمة الطارئة داخل الفريق وذلك من خلال محاولة إقناع الإدارة بصرف جزء من المكافآت وتأجيل الباقى لوقت لاحق أو حتى على الأقل صرف مكافأة إجادة خاصة أن جميع اللاعبين كانوا ينتظرون معاملة أفضل عقب أدائهم الراقى أمام فريق بحجم بتروجيت وصيف متصدر جدول الدورى. على صعيد آخر جدد محمود جاكسون لاعب وسط الفريق طلبه لإدارة النادى بالوفاء بوعدها تجاهه بصرف مبلغ ١٠ آلاف جنيه كان قد تم خصمها من مستحقاته فى الموسم الماضى كعقوبة مالية ضده وتم التعهد بردها له فى حالة صعود الفريق للممتاز «أ» إلا أنه وحتى هذه اللحظة لم يتم تنفيذ هذا الوعد دون سبب واضح. اللاعب أكد أنه يمر حاليا بأزمة مالية عنيفة تهدد مستقبله وعلى الرغم من علم النادى بتفاصيلها فإنها لم تتخذ أى إجراء لمساعدته للخروج منها.



محمد حلمى

..وإدارة بتروجيت تبحث أسباب الهزيمة

كتب ـ محمد الديك:

عقد أعضاء مجلس إدارة بتروجيت جلسة مع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة مختار مختار المدير الفنى لمعرفة أسباب الخسارة أمام الأوليمبى فى الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز، وتدارك الأوضاع قبل المباراة الصعبة المقبلة أمام الأهلى المتصدر، والتى أوضحها الجهاز الفنى فى تسرب حالة من التراخى والتهاون بالخصم، بالإضافة إلى أن الهزيمة ستزيد موقف الفريق صعوبة فى المنافسة على بطولة الدورى، وستعمل على اتساع الفجوة بينه وبين الأهلى.

من جانبه؛ أكد هانى العقبى المدرب المساعد بالفريق أن الجهاز الفنى رفض غلق ملف المباراة قبل محاسبة المقصرين، خاصة فى ظل المنافسة التى يأمل الفريق فيها هذا الموسم. وأشار إلى أن نتائج الفرق الأخرى لعبت لصالحنا خلال الفترة الماضية، ولكن هذا لا يعنى أننا نعتمد على الآخرين لنصل إلى ما نتمناها.

من ناحية أخرى؛ يطمئن الجهاز الطبى على أحمد شعبان لاعب الفريق الذى خرج متأثرا بإصابته فى اللقاء، خاصة أن خروجه منح الأوليمبى السيطرة على منطقة وسط الملعب.

أبوريدة يجتمع وزاهر وحسن حمدى لحل أزمة البث

كتب ـ جمال نور الدين:

فى سرية تامة وبعيدا عن أعين المراقبين وأصحاب المصالح اتفق سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، مع حسن حمدى، رئيس النادى الأهلى، وهانى أبوريدة، عضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى ـ على عقد جلسة لمناقشة مشكلة البث الفضائى ومدى إمكانية تقريب وجهات النظر بين اتحاد الكرة والنادى الأهلى وهو ما فكر فيه زاهر ليأمن شرور الأهلى، ويكون درعا فى مواجهة الأندية الشعبية التى أصبحت لها أنياب وبدأت تبحث عن حقوقها المالية حتى وصل الأمر إلى شكواهم للمهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، وشعوره بتعاطف صقر معهم مما أدى إلى التصريح بزيادة نسبة الأندية الفقيرة، ومع اقتناع زاهر بأهمية هذه الجلسة التى ستعقد فى الساعات المقبلة بأحد فنادق القاهرة الكبرى، ومدى العلاقة بين أبوريدة وحسن حمدى، إلا أنه يتمنى أن تخرج بحلول تسير فى الاتجاه الذى يريده حتى يتفرغ للمعركة المقبلة، والتى يشهر فيها كل أسلحته لبقاء الوضع على ما هو عليه وعدم هروب حقوق البث من قبضة الاتحاد. والسيناريو الذى وضعه زاهر لعرضه فى هذه الجلسة هو أن يمنح الأهلى حق بث الدورى العام مجانا لقناته ومنحه مبلغ ٥ ملايين جنيه زيادة عن حصته المقررة، «وهى بالطبع سوف تدفعها القنوات الفضائية» أو موافقة حسن حمدى للوقوف بجانب زاهر من أجل إجهاض مشروع رابطة الأندية الشعبية وهو ما يتمناه، خاصة وهو يعلم مدى قدرة وإقناع حسن حمدى فى الوسط الكروى، الجلسة ستكون بعيدة عن أعين أعضاء مجلس إدارة الجبلاية الذين سيفاجأون بالتعاون المثمر بين اتحاد الكرة والأهلى فى الفترة المقبلة، وهو ما يسعى إليه هانى أبوريدة وزاهر وأيضا الأهلى الذى يهمه الخروج بأكبر استفادة ممكنة من هذه القضية التى أصبحت

أزمة النحاس فى طريقها للحل

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى سمير زاهر رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة أمس الأول أزمة تامر النحاس وكيل اللاعبين والموقوف بقرار من مجلس إدارة اتحاد الكرة بعد واقعة لاعب إنبى زيكاجورى، والذى لعب لثلاثة أندية فى نفس الموسم، حيث عقد سمير زاهر جلسة مغلقة مع النحاس عقب انتهاء اجتماع مجلس الإدارة الأخير، وعقب رحيل جميع أعضاء المجلس ووعده برفع الإيقاف عنه وإعادته لمزاولة عمله كوكيل للاعبين خلال المرحلة المقبلة بعد أن تفهم موقفه حسب تصريحات النحاس نفسه، الذى أكد فى تصريحات خاصة لـ «الشروق» أنه أكد لزاهر خلال لقائه به أنه غير مسئول عن قضية زيكاجورى، وأن دوره ينتهى بمجرد أن يقوم بإجراء التعاقد بين الناديين واللاعب وأن مسئولى الاتحاد جعلوه كبش فداء للخروج من الأزمة، ولتصفية بعض الخلافات الشخصية معه. وأشار إلى أن زاهر تفهم موقفه جيدا وسمح له بالعودة لمزاولة مهامه كوكيل لاعبين حتى تنتهى الشئون القانونية من التحقيق معه ووعده بالوقوف بجانبه فى التحقيقات القادمة، وهذا ليس مجاملة له من رئيس الاتحاد وإنما لاقتناعه ببراءته وسلامة موقفه.

جماهير المصرى تهتف ضد مجلس الإدارة

الفريق يواصل استعداداته لمباراة المقاولون ويغلق ملف الزمالك

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

لم ترض النقطة التى حصل عليها النادى المصرى من الزمالك غرور جماهير وعشاق الساحرة المستديرة.. حيث صبت الجماهير جام غضبها على مجلس إدارة النادى وحملته تدهور الأوضاع الفنية، وأشارت بأصابع الاتهام إلى رئيسه على فرج الله وهتفت المدرجات «روح يا فرج الله»، وشهدت المقصورة الرئيسية بقاء أعضاء المجلس فى مقاعدهم بعد انتهاء المباراة خوفا من بطش الجماهير الثائرة. ولم تتوقف اعتراضات الجماهير على الإدارة فقط بل امتدت لتشمل الجهاز الفنى وسوء إدارة أفراده للمباراة، ولقيت اعتراضات الجماهير على التغييرات، تجاوب الجهاز الفنى بقيادة بيشكى لتلبية رغبتهم فى تعديل التغيير بالنسبة للغانى عبدالرزاق والدفع بوجيه عبدالعظيم وشنت حملة صارخة عند استبدال دودى الجباس فى مشهد أثار استهزاء واستغراب واندهاش الجماهير،فى الوقت الذى يتبنى فيه الشارع الرياضى وجهة نظر المدرب العام الجديد بعد قبول اعتذار طارق سليمان من عدم الاستمرار والتمسك بالرحيل.. واعتبر المجلس نفسه فى حالة انعقاد مستمر لحين الاستقرار على اسم المدرب المقبل وتصدر أبناء النادى ممن يعملون بالدورى السعودى كشف المرشحين، وبرزت أسماء على السعيد «الرائد السعودى» عبدالله درويش «الجبلين» وعبود الخضرى المدير الفنى لـ«الوطنى السعودى» وما زالت الاتصالات جارية بين مجلس الإدارة والمدربين الثلاثة لاختيار أحدهم. وتفجرت أزمة مفاجئة بإعلان المجرى بيشكى عن ترشيح حسام غويبة مدير قطاع الناشئين للعمل مساعدا له، ولقى ترشيح المدير الفنى معارضة من بعض الأعضاء، فى حين التزم شقيقه محمد عضو المجلس بالهدوء، واقترح البعض الآخر عدم إغلاق الباب واعتبار غويبة آخر حلول المجلس.

على صعيد آخر، واصل الفريق تدريباته بعد رفض منح اللاعبين راحة لضيق الوقت استعدادا للقاء المقاولون العرب المقبل بالجبل الأخضر تحت قيادة المجرى بيرتى بيشكى وأشرف عبداللاه وبكرى عاشور، وعقد الجهاز جلسة مع اللاعبين قبل بداية المران شرح خلالها الأخطاء المتكررة لعدم التمركز الصحيح للمدافعين ورعونة المهاجمين فى ترجمة الفرص إلى أهداف، وشدد على عدم استغلال الضربات الثابتة أمام المرمى، وطالب اللاعبين بنسيان مباراة الزمالك وإغلاق هذا الملف والتركيز فى مباراة المقاولون. وفضل الجهاز الفنى عدم اشتراك دودى الجباس فى التدريب الجماعى واكتفى بالجرى حول الملعب وإجراء بعض تمرينات التقوية بعد تعرضه لشد فى العضلة الخلفية

تطورات جديدة للأزمة مع سحر الهوارى

مفاجأة: لجنة الحكام تعيد مروى أبويوسف لإدارة المباريات

كتبت ـ سارة الحموى:

فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» شنت مروى أبويوسف هجوما جديدا على سحر الهوارى ـ رئيس لجنة الكرة الخماسية ـ متهمة إياها بإساءة معاملة المحكمات بصفة عامة وتحديدا هى بصفة خاصة مضيفة «تعاملنا كالعبيد».

وعلى الرغم من قيامها باعتصام منفرد أمام مقر الاتحاد فى وقت سابق للمطالبة بإعادتها لتحكيم المباريات بعد استبعادها دون مبرر منذ فترة طويلة فإن الاعتصام لم يلق استجابة من سحر الهوارى بل قام المسئولون باتحاد الكرة باستدعاء الشرطة للحكمة.

ووجهت الحكمة اتهاما لسحر الهوارى بالإساءة إلى المحكمات واتباع سياسة الكيل بمكيالين وإسناد مباريات إلى حكمات بعدد أكبر من الأخريات، وفى الوقت التى تتقاضى المحكمة ٥٠ جنيها فقط عن كل مباراة فوجئت مروى بحصولها على ١٠٠ جنيه نظير إدارتها لخمس مباريات. وظهرت مفاجأة جديدة تتمثل فى قرار لجنة الحكام بإسناد إدارة مباراتين لمروى أبويوسف، الأولى تقام اليوم فى نادى المصرية للاتصالات والثانية تقام غدا فى نادى الطيران.

بعد فوز الحرس على البترول

العشرى يثنى على النتيجة.. وعامر يشيد بـ«الروح القتالية»

طارق العشرى

أثنى طارق العشرى المدير الفنى للفريق على أداء لاعبيه، وفى مقدمتهم أحمد عيد عبدالملك وعبدالحميد بسيونى، وأكد أن هذه المباراة كانت بمثابة عنق الزجاجة بالنسبة للجهاز واللاعبين للخروج من حالة الإحباط، التى سيطرت على الجميع عقب الهزيمة أمام الإسماعيلى قبلها، لافتا النظر إلى أنه اضطر للدفع بمجموعة كبيرة من البدلاء منذ بداية المباراة من أجل منح الأساسيين راحة بعد أن وضح إصابتهم بالإرهاق والجهد من توالى وضغط المباريات.

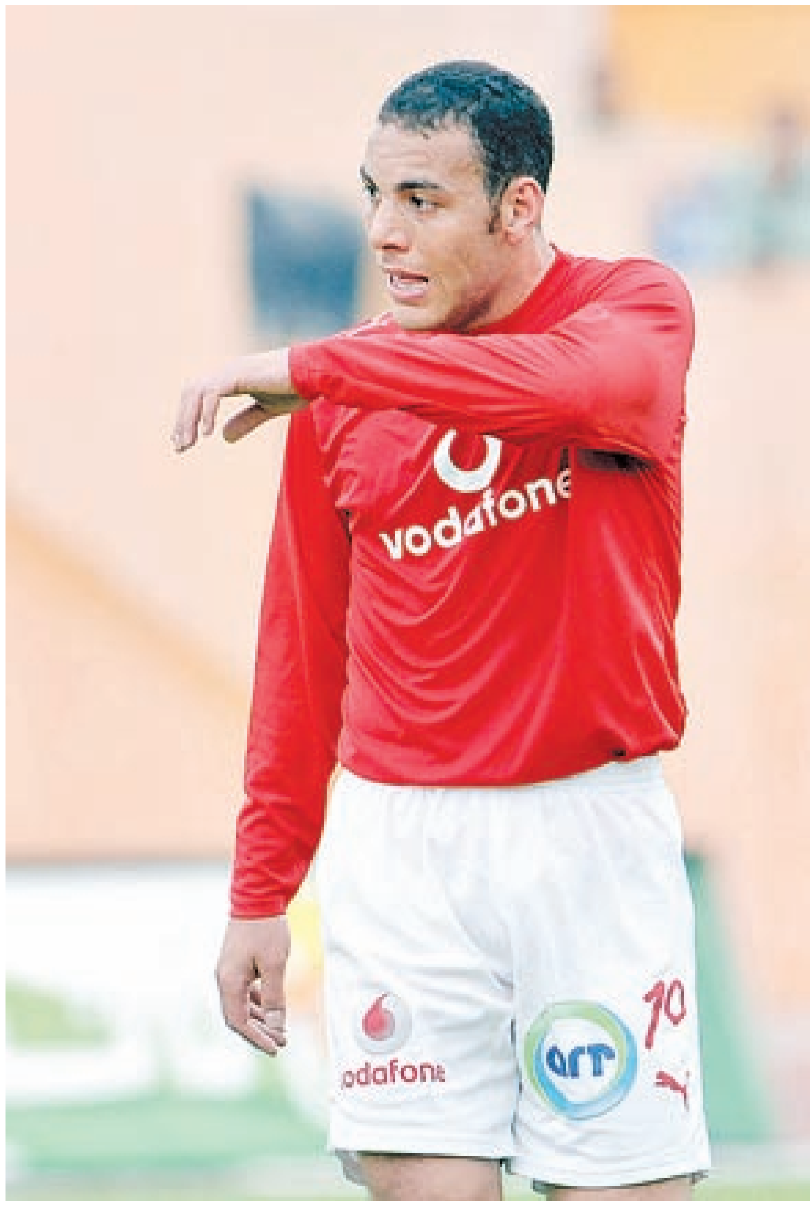
فى المقابل أعرب محمد عامر المدير الفنى لبترول أسيوط عن رضاه التام بالمستوى، الذى قدمه لاعبوه طوال شوطى المباراة والروح القتالية، التى اتسم بها أداؤهم، مشيرا إلى أن فريقه كان أكثر من ند أمام فريق كبير وقوى بحجم الحرس ولاحت للاعبين العديد من الفرص السهلة، التى كانت من الممكن أن تعدل النتيجة إلا أن خبرة أصحاب الأرض حسمت النتيجة لصالحهم. وقال عامر إنه جاء للإسكندرية وكله أمل فى خطف نقاط المباراة الثلاث لتحسين موقف الفريق فى جدول الدورى.

طلب شحاتة

طالب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى من رجال الإعلام بضرورة إضفاء مزيد من السرية على أمور المنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة بعد أن أصبحت أخبار المنتخب الوطنى متداولة بشكل مبالغ فيه الفترة الأخيرة خاصة مع اقتراب موعد بداية رحلة التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، والتى تبدأ بمباراة زامبيا فى نهاية مارس المقبل، وطالب شحاتة جميع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة والمسموعة بعدم الحديث فى الأمور الفنية للمنتخب حتى لا يستفيد منها المنافسون.

عاشور يغيب عن مباراة بتروجيت

تصوير ـ مصطفى محمد



أحمد بلال

تجهيز «عاشور» لمباراة الإسماعيلى.. وتحديد موقف «حسن» اليوم

الأهلى يتحدى الإصابات والإيقافات قبل مواجهة بتروجيت

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الارتياح بين أعضاء الجهاز الفنى للأهلى عقب تأكيدات الجهاز الطبى قدرة حسام عاشور لاعب وسط الفريق على اللحاق بمباراة الإسماعيلى الخميس المقبل، التى يعول جوزيه عليها بشكل كبير لحسم البطولة مبكرا للتفرغ للمهمة الأفريقية، التى سيبدأها أمام يانج أفريكانز التنزانى فى منتصف مارس المقبل.

يأتى ذلك بعد الاطمئنان على وائل جمعة مدافع الفريق ومشاركته بشكل منتظم فى التدريبات الجماعية، بعد تعافيه من إصابته بكدمة شديدة فى الركبة وبعد أن أكد عبدالمجيد إبراهيم إخصائى العلاج الطبيعى للفريق قدرته على الاشتراك فى مباراة الغد أمام بتروجيت، والاطمئنان على محمد بركات وسيد معوض بعد تعافيهما من الكدمات التى تعرضا لها فى مباراة المقاولون، وأشار إلى أن القرار النهائى فى مسألة اشتراك أحمد حسن فى المباراة من عدمه سيتحدد فى مران اليوم عقب خضوعه لاختبار أخير يحسم مصيره من المباراة بعدما ابتعد اللاعب عن التدريبات الجماعية منذ مباراة المصرى الماضية.

وعلى الرغم من حاجة الفريق لجهوده فى المباراة فإن مانويل جوزيه المدير الفنى أكد للجهاز الطبى أنه لن يضمه للقائمة المشاركة فى المباراة إلا فى حالة التأكيد على سلامته بنسبة ١٠٠٪ لحاجته له فى المباريات المقبلة.

كان حسن قد بذل جهدا مضاعفا خلال الفترة الماضية فى برنامجه العلاجى لرغبته الشديدة فى اللحاق بلقاء الغد نظرا لظروف النقص العددى، الذى يمر به خط وسط الفريق لغياب حسام عاشور للإصابة ومعتز إينو للإيقاف.

وسيحسم جوزيه موقفه من أزمة منتصف الملعب فى مران اليوم بعد تحديد موقف أحمد حسن، حيث سيدفع به محل حسام عاشور ويدفع بأحمد فتحى فى مركز معتز إينو، وفى حالة غياب حسن سيدفع بحسين على بجوار أحمد فتحى كمحورى ارتكاز.

واجتمع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بحسين على لتجهيزه نفسيا لهذه المباراة مؤكدا له أن الفرصة متاحة أمامه فى هذه المباراة الكبيرة للتعبير عن إمكاناته، التى يبحث عنها طوال الأيام الماضية.

كان المدير الفنى البرتغالى قد وضع برنامجا خاصا لمحمد سمير مدافع الفريق لتجهيزه لمركز الليبرو غدا، وذلك لإيقاف شادى محمد الذى سيتغيب عن اللقاء لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة المقاولون الماضية، وركز جوزيه فى التدريبات الأخيرة على علاج الأخطاء الدفاعية والتدريب على اللعب تحت ضغط نظرا للمهارة والسرعة، التى يتمتع بها لاعبو الفريق البترولى.

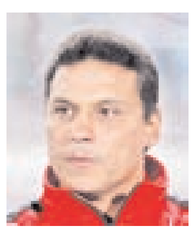
واجتمع جوزيه باللاعبين قبل مران الأمس وطلب منهم ضرورة حسم المباراة مبكرا للقضاء على آمال المنافس فى العودة للمباراة من جديد تمهيدا لإقصائهم عن المنافسة بشكل كبير لحسم صدارة الدورى، وشدد المدير الفنى على عدم تكرار سيناريو المباريات الماضية لأن المنافس فى هذه المباراة مختلف عن المباريات الماضية.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم بمران خفيف على أن يختار بعدها جوزيه قائمة الفريق المشاركة فى اللقاء والسفر للسويس عقب المران مباشرة.

مبادرة للصلح بين جمهور الأهلى والإسماعيلى

بعد نجاح مساعى الصلح بين رابطة مشجعى الأهلى ورابطة جمهور المصرى البورسعيدى، يبذل مسئولو رابطة مشجعى الأهلى محاولات جادة ومكثفة لعقد جلسة مصالحة مع روابط مشجعى الإسماعيلى قبل لقاء الفريقين فى الدورى المصرى بالقاهرة يوم ٢٦ من الشهر الجارى.

وأعلن عمار فؤاد ـ نائب رئيس رابطة مشجعى الأهلى ـ أن الرابطة قامت بالفعل بإرسال رسائل لروابط الدراويش تعرض فيها نبذ التعصب وفتح صفحة جديدة بين الجمهور الأحمر والأصفر بداية من اللقاء المقبل وكذلك طرحت رابطة الأهلى العديد من الأفكار لتنفيذها فى حال موافقة روابط الدراويش على الصلح فى مقدمتها: تبادل علم الفريقين فى المدرجات وإعداد هتافات متفق عليها لتحية الفريقين والجمهور قبل بداية المباراة بشكل محترم ومنظم. ولاتزال رابطة الأهلى فى انتظار رد الإسماعيلاوية على المبادرة، فهل تفلح المساعى الجادة بين الجمهورين ويقدم الجمهور نموذجا مختلفا فى التشجيع يوم ٢٦ فبراير؟



البدرى يفشل فى منع بلال من الكلام

كتب ـ علاء على:

فشل حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام للأهلى فى منع أحمد بلال مهاجم وهداف الفريق من مواصلة هجومه على الجهاز الفنى، وتحديدا مانويل جوزيه من خلال التصريحات الصحفية الساخنة، التى يدلى بها بلال لوسائل الإعلام بين الحين والآخر، وفى البداية اضطر البدرى إلى تهديد المهاجم بتوقيع عقوبات مالية عليه وفقا للائحة، وهو الأمر الذى لم يكن له أى صدى لدى بلال، قبل أن يلجأ البدرى إلى مطالبته بالتوقف بشكل ودى خاصة أنه من اللاعبين الكبار والكابتن الثانى للفريق، وأنه قدوة لزملائه واللاعبين الجدد، ولكن بلال لم يستجب لا للتهديدات، ولا للنصائح الودية.. وفى النهاية توعد البدرى مهاجمه بعقوبات مالية.

الأزمات تلاحق الأوليمبى قبل لقاء الإسماعيلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يواجه الجهاز الفنى لفريق الأوليمبى بقيادة محمد حلمى، العديد من المصاعب والأزمات قبل ساعات قليلة من مواجهة الإسماعيلى مساء غد فى الجولة الـ١٩ من الدورى العام، أهمها على الإطلاق حالة الإحباط المسيطرة على اللاعبين منذ مباراة بتروجيت عقب تجميد مكافآت الفوز بقرار من إدارة النادى الذى أعلن أنه لن يصرف مليما واحدا مكافأة لفريق يواجه شبح الهبوط، وأنه مستعد لصرف مليون جنيه مكافآت فى حالة بقاء الفريق فى الدورى، هذا التصريح أثار المزيد من الغضب والاستنكار لدى اللاعبين الذين اتهموا الإدارة بافتقادها الحنكة والخبرة الإدارية الكافية فى المجال الرياضى باعتبار أن هذا الكلام من الممكن تطبيقه على فرق أخرى فى الدورى وليس الأوليمبى، نظرا لأن لاعبيه هم الأقل عقودا بين لاعبى الدورى، ومكافأة الفوز فى مباراة تمثل لهم الكثير.

فى الوقت نفسه يحاول المدير الفنى تجهيز البديل الكفء القادر على تعويض غياب ٣ من العناصر الأساسية أمثال هانى رجب أحد نجوم مباراة بتروجيت للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث وسعيد مراد وأحمد جمعة للإصابة.

المصرى يعيد ترتيب أوضاعه قبل مواجهة المقاولون

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أصيب الجهاز الفنى للنادى المصرى بحالة من الارتباك عقب اعتذار طارق سليمان عن عدم استكمال المهمة مع الفريق، ورحيل محمد رمضان مدير الكرة بعد توتر العلاقة بينه وبين بعض أعضاء مجلس الإدارة ووصولها إلى طريق مسدود وبات مجلس الإدارة فى حالة انعقاد مستمر لسد العجز الذى حدث داخل الجهاز خوفا من تأثيرها بالسلب على مسيرة الفريق البورسعيدى.

فى الوقت الذى عقد فيه على السعيد المدرب العام الجديد للفريق اجتماعا مع المجرى بيشكى لوضع البرنامج التدريبى الخاص بالمرحلة المقبلة وتوزيع المهام على الجميع، وتكثف الإدارة من جهودها لإقناع عبود الخضرى كابتن النادى القديم والعائد من رحلة تدريبية ناجحة بالسعودية لتولى منصب مدير الكرة ولقى قرار محمد غوبية عضو المجلس بالاستفادة من راتب محمد رمضان فى منصب المدير العام ومدير الكرة أفضل من تكلفة رمضان الباهظة بخلاف الإقامة.

فى السياق نفسه، قام سمير التفاهنى إدارى الفريق الأول بجمع بعض شرائط مباريات فريق المقاولون العرب حتى يتمكن المجرى بيشكى من دراسة أسلوب وطريقة لعب الأخير وتحديد نقاط القوة والضعف لوضع الخطة المناسبة فى مواجهة ذئاب الجبل.

وشهدت تدريبات الفريق التى قادها بيرتى ومعاونوه على السعيد وأشرف عبد اللاه ومحمود بكرى لحراس المرمى منافسة شديدة من كل اللاعبين لكسب ثقة الجهاز ولفت الأنظار لنيل شرف المشاركة فى اللقاء المقبل الاثنين بالجبل الأخضر.

واقترب المدير الفنى للمصرى من الاستقرار على إمكانات كل لاعب بالفريق من خلال التوجيهات والتعليمات وطريقة التفاهم المتبادل بين المجرى وكل اللاعبين.

وسوف يعلن الجهاز الفنى قائمة الفريق التى تضم ٢٠ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق قبل المباراة، وتسعى إدارة النادى لعقد اجتماع مع اللاعبين قبل التوجه للقاهرة لرفع الروح المعنوية وحثهم على بذل قصارى الجهد واللعب بروح قتالية وحماس وضرورة العودة بأى نقاط تزيد من رصيد الفريق وتدفعه قليلا نحو منطقة الدفء.

من جهة أخرى، فجر إسلام الملاح وكيل الايفوارى أبوكونيه مهاجم الإنتاج الحربى وأحد صفقات الموسم الجديد لفريق المصرى أن إيصال الأمانة الذى أعلن عنه مجلس إدارة النادى المصرى جاء عن طريق أحد السماسرة وطالب مسئول المصرى بالكشف عن إطلاق التصريحات النارية أفضل من أن يقوم بهدم المعبد على الموجودين.

وهدد الملاح بكشف المستور إزاء مستندات الايفوارى أبوكونيه.

صلاح يظهر فى الصورة «الزمالك» الأمل الأخير للجهاز الفنى لـ«الاتصالات»

كتب ـ محمد الديك:

أعلن محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات أن وضع الفريق أصبح حرجا وأى نتيجة بخلاف الفوز على الزمالك ستضعنا فى موقف متأزم، مشيرا إلى أن هناك وقفة ستكون مع الجميع نظرا لأن الإدارة لم تقصر فى أى شىء مع الفريق وقامت بتوفير جميع الإمكانات.

من ناحية أخرى، طرح اسم محمد صلاح المدير الفنى السابق للترسانة بقوة ضمن المدربين، الذين تتم مفاوضاتهم الآن لتولى منصب المدير الفنى للفريق خاصة بعد أن سادت حالة من الاستياء داخل النادى ومجلس إدارته مطالبة بالاستغناء عن حلمى طولان بعد العروض السيئة، التى قدمها الفريق مؤخرا.

الجدير بالذكر أن هناك أسماء أخرى يتم التفاوض معها حاليا، وأبرزهم حسام حسن وعلاء نبيل.

من ناحية أخرى يواصل الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات تدريباته اليوم على الملعب الفرعى باستاد القاهرة بعد عودته أمس لمواصلة تدريباته المكثفة فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة أمام الزمالك فى الأسبوع التاسع عشر من الدورى الممتاز.

حرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة حلمى طولان المدير الفنى للفريق على توضيح الموقف الصعب للفريق بعد توقف رصيد الفريق عند ١٨ نقطة، مشيرا إلى قدرة الفريق على الخروج من كبوته.

مهزلة فى أزمة سعيد ربيع

المشرف العام يراوغ اللاعب فى موعد التحقيق فى وجود مدير منطقة الغربية

المحلة ـ حسام بشير:

شهدت أزمة اللاعب سعيد ربيع مهاجم غزل المحلة أحداثا مؤسفة عندما ذهب اللاعب إلى النادى للتحقيق معه بعد إخطاره من قبل النادى للتحقيق معه أحد يومى الأربعاء أو الخميس ١٨ و١٩ فبراير الحالى أمام المستشار القانونى للنادى ولم يتم تحديد ساعة الحضور للتحقيق فى الخطابات المرسلة إليه وتوجه اللاعب ومعه محمد زقلط مدير منطقة الغربية بناء على طلبه فى موعد تدريب الفريق. وبالفعل التقى مع المشرف العام الذى فاجأه بأنه تأخركثيرا ولا يوجد فى هذا التوقيت مستشار قانونى للتحقيق معه، ولذلك يجب أن يحضر باكر فى الساعة الثانية عشرة ظهرا، وبالفعل حضر اللاعب فى الموعد المحدد والتقى مع المشرف العام الذى كرر عليه نفس الجملة الأولى بأنه جاء متأخرا، وأن الموعد كان فى الساعة التاسعة، وهو لا يعلم أن مدير عام المنطقة موجود مع اللاعب الذى ثار على المشرف العام وقال له: «أنت الذى حددت الموعد وأنتم الذين تراوغون اللاعب، وبعد ذلك توجه اللاعب للمنطقة وأرسل فاكسا للجنة شئون اللاعبين متضمنة ما حدث».

ومن ناحية أخرى دخل الفريق فى معسكر مغلق بالنادى عقب تدريب الجمعة استعدادا لمباراة إنبى التى ستقام فى الخامسة مساء الأحد القادم وذلك لزيادة تركيز اللاعبين فى المباراة التى يعتبرها الجهاز الفنى عنق زجاجة حيث إن الفوز بها يدخل الفريق منطقة الأمان.

«اتحاد الشرطة» بطلاً للبطولة العربية الشرطية الثانية

كتب ـ محمد الديك:

توج منتخب مصر بطلا للبطولة العربية الثانية الشرطية بعد تغلبه على نظيره الجزائرى فى المباراة النهائية بنتيجة ٢/٧ فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول على الصالة المغطاة باتحاد الشرطة والتى أقيمت بمشاركة ٩ منتخبات عربية هى: السعودية والإمارات وفلسطين والعراق والسودان وقطر وليبيا والجزائر ومصر مستضيف البطولة.

سبق اللقاء تحديد المركزين الثالث والرابع بين منتخبى ليبيا والسعودية ونجح المنتخب الليبيى فى إحراز المركز الثالث وحل المنتخب السعودى رابعا بعد الهزيمة ٢/٥.

وعقب اللقاء النهائى قام اللواء وجدى صالح مساعد أول وزير الداخلية ورئيس المجلس الأعلى للشرطة بتوزيع الجوائز على المنتخبات الفائزة نيابة عن اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية، بالإضافة إلى الكئوس الخاصة بأفضل لاعب وحصل عليها اللاعب منير محمد مصطفى من قطر وحصل حارس منتخب السعودية على كأس أحسن حارس وحصل المنتخب الفلسطينى على كأس اللعب النظيف، كما حصل أحمد يسرى مهاجم مصر على لقب هداف البطولة برصيد «١٤» هدفا، من جانبه أعرب محمد على عبدالرحيم ـ المدير الفنى لفريق اتحاد الشرطة المصرى وصاحب الميدالية الذهبية والمركز الأول فى البطولة ـ عن سعادته الكبيرة بالمستوى الرائع الذى ظهر به اللاعبون خلال أيام البطولة مشيرا إلى أن هناك إصرارا لديهم خلال أيام البطولة على الحصول على المركز الأول خاصة أننا أنهينا الدور الأول من الدورى المحلى على المركز الأول ونستعد حاليا إلى العودة مرة ثانية إلى استئناف الدور الثانى من الدورى الممتاز.

عودة عبدالفضيل.. وحسم ترشيحات المعينن فى الإسماعيلى

شريف عبد الفضيل

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

بات ملف التعيين فى مجلس إدارة الدراويش صداعا فى رأس رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن، الذى ينتظر حتى مارس المقبل حتى يستكمل النصاب القانونى فى المجلس بمرور ثلاث سنوات على التسجيل فى العضوية، وهناك تنافس شديد بين مجموعة قليلة للدخول فى مقعد التعيين أمثال رجل الأعمال حماد موسى، الذى ظهر فى الكادر بقوة بدفع راتب المدير الفنى ريكاردو ولمدة ثلاثة أشهر ثم اختفى وتم دفع راتب ديسمبر ويناير من خزينة النادى، وفسر ذلك الكثيرون بأنه يبحث عن وسيلة ضغط على المجلس لاختياره خاصة أنه تعهد بدعم صفقة شراء عصام الحضرى من سيون السويسرى فى نهاية الموسم، وبذلك اتبع سياسة لى الذراع مع مسئولى الإسماعيلى، الذين يدركون أن الخزينة أصبحت شبه خاوية ويحتاجون لدعم الرجل.

وبعيدا عما سبق حدثت واقعة غريبة بوجود عدد قليل من الجماهير، التى دخلت فى وصلة ألفاظ نابية مع ريكاردو للتغييرات الغريبة بتشكيل الخطأ فى مباراة طلائع الجيش وطالبت برحيله من النادى وفرض غياب داريو كان للإيقاف مباراتين للطرد وإيقاف معتصم سالم للإنذار الثالث إلى عودة شريف عبدالفضيل بعد فترة من التجاهل التام.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى «الأسبوع الـ٢٥»	
بولونيا X إنتر ميلان	الخامسة مساء
روما X سيينا	السابعة مساء
باليرمو X يوفنتوس	التاسعة والنصف مساء

الدورى الإنجليزى الممتاز «الأسبوع الـ٢٦»	
استون فيلا X تشيلسى	الثالثة إلا الربع مساء
ميدلسبره X ويجان اتلتيك	الخامسة مساء
مانشيستر يونايتد X بلاكبيرن روفرز	السابعة والنصف مساء

الدورى الإسبانى «الأسبوع الـ٢٤»	
برشلونة X اسبانيول	التاسعة مساء
ريال مدريد X ريال بيتيس	التاسعة مساء

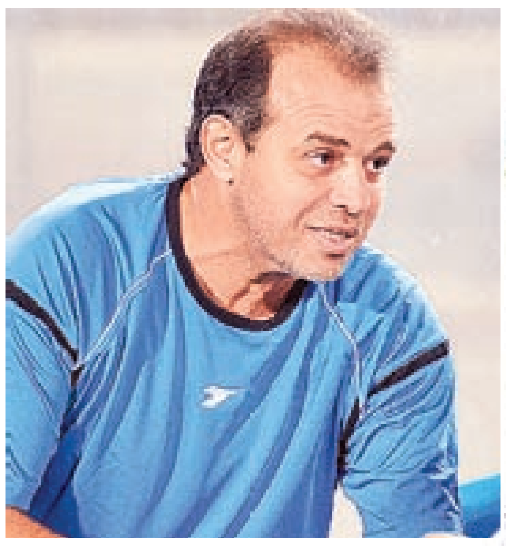
نتائج الأسبوع التاسع عشر للدورى تحدد مصير هؤلاء

مدربون على قوائم الانتظار.. وآخرون على كف عفريت

ريكاردو

حلمى طولان

حسام حسن


محمد صلاح

عبد العزيز عبد الشافى

زيزو و صالح وحسام وصلاح.. أبرز المطلوبين

دى كاستيل وريكاردو وطولان.. معرضون للإقالة

كتب - محمد أبوالعينين:

غدا تنطلق مباريات الأسبوع التاسع عشر للموسم الكروى ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ وسط ظاهرة مثيرة للجدل تدعى «مدربون فى قوائم الانتظار»، وهم مدربون ليسوا متآمرين على أندية بعينها بقدر عدم ارتباطهم بعقود حالية وتم طرح أسمائهم ليكملوا مشوار الأندية التى تعانى فى الفترة الأخيرة من تراجع فى النتائج، هم فى نفس الوقت من فئة المدربين السوبر ستار أصحاب الاسم اللامع.

نظرة سريعة إلى جدول ترتيب الدورى العام لهذا الموسم مع نهاية الأسبوع الثامن عشر نجد أن رياح التغيير بدأت تخيم على العديد من الأندية وهى بالترتيب الزمالك والإسماعيلى والترسانة والمصرية للاتصالات.

تلك الأندية هى أول من طاردتها رياح التغيير لكنها كانت وسيلة لتقديم «طابور خامس» من المديرين الفنيين الذين ينتظرون حاليا إشارة لاستئناف مهنتهم والظهور فى الأسابيع الأخيرة من عمر الموسم الكروى.

الزمالك لايزال اسم مديره الفنى السويسرى ميشيل دى كاستيل تحت طاولة الاختبار وإمكانية الرحيل فى أى وقت، فهو لم يحصل سوى على نقطة واحدة من أول ٣ مباريات رسمية له مع الزمالك والفريق معه تراجع ترتيبه إلى مركز هو الأسوأ فى تاريخ الزمالك.

وظهر اسم البرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى الذى يكبد خزينة الدراويش نحو ١٥٠ ألف جنيه شهريا، وهو حتى الآن لم ينجح فى الوفاء بتعهداته عند انتهاء الدور الأول بالمنافسة على لقب الدورى العام وخسر ٣ مباريات فى آخر ٤ لقاءات للإسماعيلى، وكانت أمام الأهلى وإنبى وطلائع الجيش، وينضم إليه محمد عمر المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الترسانة الذى لم يخجل فى تقديم استقالته من تدريب الفريق بعد خسارته أمام اتحاد الشرطة فى الجولة السابعة عشرة للموسم وهى الاستقالة التى تم رفضها من قبل إدارة النادى لضيق الوقت وعدم وجود فاصل أكثر من ٥ أيام على مباراة أخرى للفريق خسرها أيضا أمام غزل المحلة، وأخيرا قبلت استقالته وتم تعيين يحيى السيد بدلا منه.

وظهر اسم حلمى طولان المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات بعد أن سقط الفريق معه فى الدور الثانى ولم يحصل سوى على نقطة واحدة من ٣ مباريات.

نكبات هؤلاء فى الساعات الأخيرة أدت إلى ظهور فئة جديدة من المدربين تحت عنوان «مدربون على قوائم الانتظار» مطلوبين لقيادة فرق واستكمال مشوارها فى مسابقة الدورى العام.

الأبرز والأقدم فى عالم التدريب ممن يجلسون الآن بلا عمل هو محسن صالح - ٥٩ عاما - المدير الفنى السابق لمنتخبات مصر وليبيا واليمن والعديد من الفرق الكبرى ومنها المصرى البورسعيدى والإسماعيلى.

محسن صالح نفسه أعلن أنه لن يعود إلى مهنة التدريب إلا بعد اكتمال شفائه من الأزمة الصحية التى مر بها ورحب فى نفس الوقت بتولى منصب المدير الفنى لاتحاد الكرة وخلافة محمود الجوهرى المدير المستقيل قبل نحو ٦ أشهر، محسن صالح رغم - زهده - فى العودة مجددا إلى التدريب إلا أن اسمه أصبح هو حديث الشارع الإسماعيلاوى والجميع يطالب بتعيينه مديرا فنيا للفريق بدلا من ريكاردو، خاصة أن لمحسن صالح ذكرى طيبة فى المدينة الهادئة وهى قيادته الإسماعيلى للفوز بالدورى العام موسم ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ ولقب كأس مصر عام ٢٠٠٠ وبلوغ نهائى كاس الاتحاد الأفريقى فى نفس العام.

ومسئولو الإسماعيلى حاولوا طوال الأيام الماضية إقناع محسن صالح بالعودة مجددا لقيادة الإسماعيلى وعرضوا مقابلا ماليا ضخما وصلاحيات واسعة على أمل الحصول على موافقته لتهدئة الشارع الإسماعيلاوى الغاضب من تراجع النتائج مع هيرون ريكاردو، خاصة مع انطلاق الدور الثانى وتلقيه خسارتين فى ٣ مباريات فقط.

ويملك محسن صالح سيرة ذاتية قوية، وهو أيضا كان مطلوبا لقيادة المصرى البورسعيدى فريقه القديم فى وقت سابق قبل التعاقد مع المجرى بيشكى.

النتائج السيئة فى الزمالك والمصرية للاتصالات أيضا فى الدور الثانى وخلال أسابيعه الثلاثة الأولى قدمت نموذجا ممثلا فى حسام حسن - ٤٢ عاما - المدير الفنى السابق للمصرى البورسعيدى، وحسام حسن أصبح بين يوم وليلة مرشحا لقيادة الزمالك وخلافة السويسرى ميشيل دى كاستيل، كما قدمته وسائل إعلامية مدربا قادما للمصرية للاتصالات والذى يعانى حاليا من تراجع فى نتائجه بصورة هائلة تأزم معها موقف المدير الفنى الحالى حلمى طولان.

حسام تحدث فقط عن الزمالك وأكد أن هناك من فاوضه للعمل كمدير للكرة وهو طلب التواجد فى منصب المدير الفنى، ولكنه لم يتطرق على الإطلاق إلى منصب المدير الفنى فى المصرية للاتصالات.

حسام حسن وفقا لما هو معلن من قبل اتحاد الكرة لا يمكنه العمل إلا بعد الخضوع للتحقيق فى وقائع الشغب الشهيرة والمثيرة التى شهدتها مباراة شبيبة بجاية الجزائرى والمصرى البورسعيدى فى كأس شمال أفريقيا للأندية أبطال الكئوس والتى كانت سببا فى ايقاف الاتحاد لإبراهيم حسن وحسام حسن لحين خضوعهما للتحقيق من قبل المستشار القانونى للاتحاد.

ومن الوارد مشاهدة حسام حسن مديرا فنيا لفريق ثالث لو التزم بقرار اتحاد الكرة وخضع للتحقيق من قبل اتحاد الكرة فى واقعة الشغب بالجزائر.

يذكر أن حسام فرض اسمه على قوائم الانتظار بفضل تجربته الناجحة مع المصرى البورسعيدى عندما أنقذه من الهبوط فى الموسم الماضى ثم حصل معه على ٢٠ نقطة فى الدور الأول للموسم الحالى قبل أن تتم إقالته فى أعقاب أحداث الجزائر.

الاسم الثالث الذى فرض نفسه هو محمد صلاح المحلل الكروى حاليا فى قناة «الحياة» والمدير الفنى السابق لفريق الترسانة، صلاح صاحب باع طويل فى الدورى العام خلال الأعوام التسعة الأخيرة، وإن كانت المواسم الثلاثة الماضية قد شهدت تراجعا فى أسهمه بسبب هبوط عدة فرق تحت قيادته إلى دورى الدرجة الثانية أو تراجع نتائجها مثل بلدية المحلة وطنطا والاتحاد السكندرى والترسانة.

محمد صلاح اسمه تردد كبديل لحلمى طولان فى المصرية للاتصالات لو فشلت جهود التعاقد مع حسام حسن أو استقدام مدرب آخر، ووضع اسمه على قائمة الانتظار على أن يكون هو الخيار الوحيد المطروح فى تلك الفترة.

كما ظهر اسم علاء نبيل المدير الفنى السابق للمقاولون العرب كأحد المرشحين لخلافة محمد عمر فى تدريب الترسانة خلال الأسابيع المقبلة، وأيضا ظهر اسم المحلل الكروى الحالى عبدالعزيز عبدالشافى الشهير بزيزو المدير الفنى الأسبق للعديد من الفرق وفى مقدمتها أسمنت السويس فى قائمة «مدربون على قوائم الانتظار» وضعتهم أندية فى قائمة المطروحين لقيادتها خلال الفترة المقبلة.

معسكران بالمجر وبيلاروسيا للحرة والرومانى

كرم جابر يعود للبساط فى بطولة إبراهيم مصطفى الدولية

كتبت - حنان عبدالله:

تغادر غدا الأحد بعثة منتخبنا الوطنى الأول للمصارعة الحرة والسيدات إلى بيلاروسيا للدخول فى معسكر تدريبى مغلق مع المنتخب البيلاروسى يستمر حتى الخامس من مارس المقبل يعقبه الاشتراك فى منافسات بطولة اليكسندر ميدفيد الدولية والتى ستقام فى الفترة من ٦ إلى ٩ مارس المقبل وتضم البعثة ١٢ لاعبا ولاعبة هم: إبراهيم فرج وزن ٥٥ كيلو، حسن مدنى وزن ٦٠ كيلو، باسم حمدين وزن ٦٦ كيلو، محمد زكريا وزن ٧٤ كيلو، صالح عمارة وزن ٩٦ كيلو، الدسوقى إسماعيل وزن ١٢٠ كيلو واللاعبات منى سمير وزن ٤٨، رباب عيد وزن ٥١ كيلو، نادية عنتر وزن ٥٥ كيلو، حياة فرج يوسف وزن ٦٣ كيلو، دعاء ماهر وزن ٦٧ كيلو، إيناس مصطفى وزن ٧٢ كيلو يرافقهم الدكتور أحمد معارك رئيس البعثة ومحمود الوشاحى المدير الفنى للفريق وشريف حسن الحكم الدولى.

وفى سياق متصل غادرت أمس الأول بعثة منتخب المصارعة الرومانية إلى المجر للاشتراك فى معسكر إعداد خارجى يستمر لمدة أسبوع يشارك بعدها الفريق فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى المقرر إقامتها فى الفترة من ٢٨ فبراير وحتى الثانى من مارس المقبل، وضمت البعثة أربعة لاعبين فقط هم مصطفى عبدالعال وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو وحسين عريان وزن ٦٦ كيلو، بالإضافة إلى اللاعب ياسر عبدالرحمن وزن ١٢٠ بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به أثناء معسكر المنتخب ببلغاريا، رافقهم هشام عبدالقادر رئيس بعثة وحسام الدين مصطفى مدير فنى ومحروس السيد حكم دولى، هذا فى الوقت الذى غاب فيه لاعبون أوزان ٨٤ والذى يمثله اللاعب العالمى محمد عبدالفتاح «بوجى» للإيقاف، ووزن ٩٦ كيلو والذى يمثله اللاعب الأوليمبى كرم جابر للإصابة.

من جانبه أكد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد أن كرم جابر سيكون ضمن المشاركين فى منافسات بطولة إبراهيم مصطفى الدولية التى ستقام بالأقصر منتصف مارس المقبل بعد الاطمئنان عليه وتماثله للشفاء، حيث يخضع اللاعب حاليا لجلسات علاج طبيعى على الركبة بأحد المراكز الطبية الكبرى لإكمال برنامجه التأهيلى عقب إجرائه لعملية جراحية بغضروف الركبة اليسرى.

كرم جابر

بعد هجوم الأندية الشعبية عليها..

أندية الشركات الأكثر تعرضا للهبوط

كتب - محمد الديك:

فى الوقت الذى تحدث مسئولو الأندية الشعبية فى مؤتمرها الشهير والأخير عن هبوط ينتظرهم إلى دورى الدرجة الثانية وإرساء سياسة أندية الشركات كأهم قوة مستقبلية تسيطر على مسابقة الدورى العام سطر جدول ترتيب أندية الدورى لهذا الموسم مع نهاية الأسبوع الثامن عشر أمرا مختلفا تماما.

أندية الشركات لا تقل فى ارتباط شبح الهبوط بها عنها فى الأندية الشعبية.

الجدول يؤكد الآن أن الفرص تكاد متساوية فى ظل تقارب النقاط بين فرق المصرية للاتصالات وبترول أسيوط والمقاولون العرب وهو الثلاثى المتنازع حاليا على المركز الرابع عشر والثالث فى ترتيب الهابطين إلى دورى الدرجة الثانية.

القضية الآن بدأت عندما تبارى رؤساء الأندية الشعبية فى الهجوم على أندية الشركات واتهمتها بأنها السبب فيما يحدث لها بسبب امتلاكها الكثير من الموارد المالية وقدرتها على استقطاب العناصر المميزة فى الدورى الممتاز بخلاف خطف اللاعبين المميزين لديها مما يفقد المسابقة طعمها ومذاقها، خاصة بعد انحصار المنافسات بين ناديين أو أكثر مما يهدد معظمها بالهبوط هذا الموسم.

الجدير بالذكر أن معظم الأندية المتهمة منها من هبط فى المواسم العشرة الأخيرة لعل أبرزها المقاولون العرب الذى حصل على كأس مصر وبطولة السوبر المحلية بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى الحالى لمنتخب مصر بعد تغلبه على أندية كبيرة مثل الإسماعيلى والزمالك والأهلى وفى دورى الدرجة الثانية، وبترول أسيوط نفسه سبق له الصعود والهبوط ولم تسعفه ملايينه على البقاء فى مسابقة الدورى. والظاهرة نفسها تحتاج إلى إلقاء الضوء على وجه آخر، ناد كان نادى شركات فى المقام الأول ولكنه بات جماهيريا فى المقام الأول وهو نادى غزل المحلة الذى كان منافسا قويا لأندية القمة الأهلى والزمالك وحصل على الدورى العام فى السبعينيات، إلا أن ذلك لم يمنعه من الهبوط فى المواسم الأخيرة وجاء أسمنت السويس وأسمنت أسيوط وبترول أسيوط وجولدى والبلاستيك ومصنع ٣٦ الحربى والسكة الحديد وإسكو.

المقاولون والاتصالات مهددان بالهبوط

السعيد: تقدمنا ببلاغ لحفظ حقوقنا

مفاوضات جديدة بين اتحاد الجمباز ونادى مدينة نصر

كتبت - سارة الحموى:

فى متابعة للأزمة التى نشبت بين اتحاد الجمباز ونادى مدينة نصر، خاصة بعد أن تقدم الطرف الأول ببلاغ لقسم مدينة نصر يتهم فيه النادى بالاستيلاء على أجهزة الاتحاد التى استخدمت فى البطولة الأفريقية التاسعة والتى أقيمت على إحدى صالات النادى، حيث طالب مسئولو النادى من الاتحاد تسديد مبلغ ٢٠ ألف جنيه لخزينة النادى كمقابل لإيجار الصالة المستخدمة فى تخزين الأجهزة.

وأكد عمرو السعيد رئيس الاتحاد في تصريح خاص لـ«الشروق» أنه لايوجد اتفاق مسبق يرغم الاتحاد على دفع المبلغ المذكور، مضيفا أن الخلاف لا يعنى انقطاع المفاوضات مع مسئولى النادى.

وأشار السعيد إلى أن الاتحاد تلقى ما يفيد دفع مبلغ وقدره ٣٠٠٠ جنيه يوميا كإيجار للصالة، وهو ما اعتبره الاتحاد مبلغا كبيرا، خاصة أن النادى خلال فترة البطولة لم يلتزم بكل بنود العقد المبرم بينه وبين الاتحاد، مما دفع الأخير لتحمل نفقات إضافية من أجل إنجاح البطولة، وينوى الاتحاد استئناف المفاوضات بشرط قبول الأخير لتخفيض قيمة المبلغ المطلوب.

بيع الدورى المصرى فى مزاد علنى نهاية الموسم

صدام المصالح يشتعل بين زاهر ويونس وشوبير

كتب ـ محمد البنهاوى:

توصل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى اتفاق مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة خلال اجتماعه معه الأسبوع الماضى يقضى برفض صقر فكرة إنشاء رابطة من الأندية تتولى الإشراف على توزيع حقوق البث بمعزل عن الاتحاد.

المعروف أن التعاقد الخاص بتفويض الأندية لاتحاد الكرة لإدارة الأمور المتعلقة بتوزيع حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى والذى وقع بين الأندية والاتحاد فى بداية موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ ينتهى بعد ثلاثة أشهر، وهو ما دعا إلى البحث الجاد عن حل للأزمة المتفجرة حاليا بينه وبين الاتحاد والتى ستشتعل بعد نهاية مايو المقبل.

واشترط صقر إشراف زاهر على هذه اللجنة، وهو ما سعى له زاهر خلال المرحلة السابقة على أن يقوم زاهر بعمل مزاد علنى برعاية المجلس القومى لبيع حقوق بث الدورى المصرى فضائيًا لإحدى المحطات الفضائية التى تتقدم بأعلى عرض مع السماح بإذاعة المباريات على القناة الثانية وقناة النيل والفضائية المصرية بعد تأكيدات أنس الفقى وزير الإعلام فى مراسلاته لاتحاد الكرة والمجلس القومى على ضرورة الحفاظ على حق المواطن المصرى فى مشاهدة جميع المباريات المحلية مباشرة وبالمجان.

وتعهد صقر بإقناع مسئولى الأندية بالموافقة على هذا الاقتراح خاصة الأهلى، وتحدث زاهر لصقر مؤكدا أنه يمتلك عرضا من إحدى القنوات الفضائية لشراء حق بث الدورى المصرى فضائيا حصريا على شاشتها بمقابل مالى يزيد على ١٠٠مليون جنيه إلا أن صقر طالبه بتقدم مسئولى المحطة الفضائية بعرضهم فى المزاد العلنى الذى سيقام بعد نهاية الموسم الحالى لإضفاء مزيد من الشفافية على عملية البيع.

وقام سمير زاهر بعرض الاقتراح على أعضاء مجلس إدارة الاتحاد ووجد معارضة شديدة من أيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد والعضو المنتدب لقناة مودرن سبورت لأن هذا العرض الذى يتحدث عنه رئيس الاتحاد سيؤدى إلى حرمان «مودرن سبورت» من إذاعة مباريات الدورى الموسم المقبل لعدم قدرة القناة على الدخول فى صراع مع المحطات الفضائية العربية والتى عرضت مبالغ خيالية تتعدى الـ١٠٠مليون جنيه وهو ما يعنى حصولها على حق إذاعة الدورى حصريا.

ويحاول يونس منع زاهر من تنفيذ هذا الاقتراح بدعوى ضرورة مساندة الاتحاد للقنوات المصرية وعدم بيع الدورى لقناة غير مصرية لتحتكر بث مبارياته.

كما وجد زاهر معارضة من أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة لأن هذا الاقتراح سيحرم قناة «الحياة» أيضا من إذاعة مباريات الدورى لعدم قدرتها على منافسة القنوات الفضائية العربية وهو السبب الرئيسى فى عدم حضور شوبير لاجتماع اتحاد الكرة الأخير بعد أن أحس بإصرار زاهر على تنفيذ اقتراحه كما أن يونس انسحب قبل نهاية الاجتماع بعد أن عرض زاهر الأمر على المجلس وهو ما أدى إلى فشل المجلس فى حسم كل الملفات المعلقة.

سمير زاهر

أحمد شوبير

..وصلح بين عبدالغنى ووكلاء اللاعبين

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لا تزال تداعيات الخلاف بين مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ووكلاء اللاعبين مستمرة.. وشهدت الساعات الماضية ما يشبه الانقلاب.. وبعد فترة طويلة من الخلافات والنزاع بين الطرفين علمت «الشروق» أن من بين بنود صفقة العفو على تامر النحاس وكيل اللاعبين المجمد حاليا منذ واقعة قيد ومشاركة الإيفوارى زيكاجورى مع الفريق الكروى الأول بنادى إنبى مخالفة للوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» تقرر أن يتولى النحاس مهمة التوسط بين عضو مجلس إدارة الاتحاد ووكلاء اللاعبين الآخرين لإنهاء مسلسل الصدامات المستمر منذ فترة طويلة.

وشهدت أيضا الساعات الأخيرة قيام النحاس باتمام الصلح بين عبدالغنى وعدد لا بأس به من الوكلاء، بمن فيهم نبيل أبوزيد الذى نفى كل الاتهامات السابقة تجاه عضو الجبلاية، والتى سبق للوكيل ترويجها ضد مجدى عبدالغنى فى وقت سابق.

ويسعى عضو مجلس إدارة الاتحاد إلى استغلال الصلح الكبير مع الوكلاء فى الاحتفاظ بمنصب المشرف على لجنة شئون اللاعبين خلال الفترة المقبلة ونسف محاولات عدد من المسئولين داخل الاتحاد لإبعاده عنها من خلال الضغط على سمير زاهر رئيس الاتحاد فى الأيام القليلة الماضية.

ومن الأزمات الداخلية داخل اتحاد الكرة أيضا أزمة الهيكلة الإدارية، التى يرددها محمود الشامى عضو المجلس فى الآونة الأخيرة وتأكيده فى كل مكان أنه عازم على إعادة هيكلة الموظفين فى اتحاد الكرة خلال الفترة المقبلة وتخفيض عدد من العمالة.

سكوب سعيد بـ«ميدو»

حالة من الارتياح فرضت نفسها على ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب بعد مشاركة محمد طلعت «ميدو» هدافه مع فريق الشباب بالأهلى مؤخرا وظهوره بمستوى طيب فى لقاء غزل المحلة بدورى الجمهورية ونجاحه فى تسجيل هدف جميل، وبدت السعادة واضحة على سكوب بعد تأكده من احتفاظ ميدو الصغير بلياقته البدنية وحساسية التهديف وزالت عنه علامات القلق خاصة أنه كان يخشى من تأثر ميدو بابتعاده عن الملاعب منذ المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية للشباب، فى سياق متصل يحسم سكوب خلال الساعات القليلة المقبلة قائمة المنتخب المختارة للسفر إلى تركيا تمهيدا لإقامة معسكر قصير فى بداية رحلة الاستعداد لخوض منافسات كأس العالم، المقرر إقامتها فى مصر فى سبتمبر المقبل.

وينتظر أن تضم القائمة عددا لا بأس به من الوجوه الجديدة بعد أن قرر سكوب فى وقت سابق ضم نحو ٦ لاعبين على الأقل ممن لم يخوضوا معه منافسات كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى رواندا منتصف الشهر الماضى.

يوسف ينتظر لنهاية الموسم لتحديد مصيره مع المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

أعلن حمادة يوسف مدافع المقاولون خلال الجلسة، التى جمعته مع شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالنادى أن الأخير طلب منه تجديد تعاقده مع الفريق وتحديد المقابل المادى، إلا أن حمادة طلب الانتظار لنهاية الموسم لتحديد مصيره، مؤكدا أن الأفضلية ستكون للمقاولون فى ظل العروض، التى تلقاها اللاعب مؤخرا من اتحاد الشرطة والمصرية للاتصالات.

ومن جانبه أعرب محمد رضوان المدير الفنى للاعبين فى المحاضرة الفنية، التى سبقت المران عن سعادته بالأداء فى مباراة الأهلى بغض النظر عن النتيجة، وقدم الشكر للاعبين على هذا الأداء.

حمادة يوسف

اجتماع «هادئ» للمجلس وأزمة الرعاية تعود إلى نقطة الصفر

الزمالك

يسابق الزمن لتجهيز شيكابالا وشائعة «أكيليس» هزت ميت عقبة

كتب ـ محمد القاعود:

يسابق الجهاز الطبى بالفريق الكروى الأول الزمن لتجهيز نجم الفريق وصانع ألعابه محمود عبدالرازق «شيكابالا» للحاق بالمباراة القادمة للفريق أمام المصرية للاتصالات والتى ستقام يوم الاثنين المقبل بملعب الكلية الحربية.

وخضع اللاعب أمس لأشعة للاطمئنان على حالة قدمه عقب تعرضه لكدمة قوية فى مباراة المصرى الأخيرة أسفل عضلة السمانة وتأكدت سلامته من الإصابة فى وتر أكيليس وهو ما كان يتطلب غيابه عن الملاعب لفترة طويلة.

وسرت شائعة قوية داخل نادى الزمالك أمس الأول مفادها أن شيكابالا تعرض للإصابة بقطع فى وتر أكيليس وهو ما أدى لتوافد المشجعين بأعداد كبيرة على مقر النادى للتأكد من صحة الخبر حتى طمأنهم مصطفى المنيرى طبيب الفريق بنفسه أن إصابة اللاعب ليست خطيرة وهو ما أدخل الطمأنينة إلى نفوس الجماهير حيث لا تحتمل الأمور مزيدًا من الصدمات لأنصار الفريق..

ورفض المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال انضمام اللاعب للتدريبات الجماعية قبل الاطمئنان على سلامته بنسبة مائة بالمائة خاصة أن الفريق يحتاج جهوده فى الفترة القادمة بعدما أصبح من ركائزه الأساسية.

من ناحية أخرى طلب أحمد مجدى ليبرو الفريق من سامى الشيشينى المدرب العام معرفة أسباب عدم مشاركته فى مباراة المصرى الأخيرة رغم جاهزيته لخوض اللقاء.. وطلب مجدى من المدرب العام المشاركة فى المباراة المقبلة أمام الاتصالات وهو ما وعد المدرب بنقله للمديرالفنى الذى يبدو فى طريقه للاستجابة لطلب اللاعب حيث من المحتمل أن يدفع المدرب السويسرى بمجدى كليبرو فى المباراة القادمة، على أن يتحول هانى سعيد إلى خط الوسط وهو الدور الذى أداه الأخير بنجاح فى مباراة المصرى عندما نجح بتقدمه للهجوم فى إحراز هدف التعادل لفريقه، وينتظر أن يشارك سعيد بجانب الناشئ أحمد الميرغنى فى خط الوسط، على أن يتحول محمد أبو العلا للقيام بدور الظهير الأيسر.

وواصل الفريق تدريبه أمس بمشاركة جميع اللاعبين، وعاد الحارس محمد عبدالمنصف بقوة للتدريبات الجماعية وبات جاهزا لدخول قائمة المباراة القادمة بعد شفائه من إصابته بالتهاب حاد فى الشعب الهوائية حيث شارك الحارس الثالث عماد السيد احتياطيا فى المباراتين الأخيرتين أمام المصرى والاتحاد.

من ناحية أخرى يجتمع مجلس إدارة النادى مساء اليوم لبحث المستجدات فى الوقت الذى لن يتم فيه اتخاذ أى قرارات بشأن الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول، وذلك عقب حالة الرضا التى سادت أعضاء المجلس عقب التعادل مع المصرى، فى الوقت الذى ينتظر أن تسيطر فيه أزمة الرعاية التى طفت إلى السطح مجددا على الاجتماع، عقب امتناع وكالة الأهرام للدعاية والإعلان عن إرسال الدفعة الأولى المستحقة من إجمالى عقد الرعاية والذى يقدر بنحو ٣٨ مليون جنيه لمدة ثلاث سنوات، فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء قوية داخل المجلس بتصعيد الأمر وقد يصل إلى درجة إنهاء الاتفاق مع الوكالة نهائيا والبحث عن راع آخر.

وطلب محمد عامر رئيس النادى من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة سرعة التدخل لحسم الأمر قبل اتخاذ المجلس قرارا لإنهاء الارتباط «الكلامى» الذى لم يرق إلى حيز التنفيذ على أرض الواقع ـ حتى هذه اللحظة ـ رغم الإعلان عن حسم قضية الرعاية منذ أكثر من شهر بحسب تأكيدات المسئولين فى نادى الزمالك.

مراقب

مكافأة إجادة

صدمتى فى الجهاز الفنى للزمالك، وتحديدا فى معاونى السويسرى دى كاستال كبيرة لم أتوقعها، وسؤالى لهم.. أين حمرة الخجل؟ حين تقدمتم بطلب إلى إدارة النادى كى تمنح لاعبيكم مكافأة إجادة عقب تعادلهم مع المصرى فى بورسعيد بعد ستين يوما بلا نقطة أو هدف، ويبدو لى أن أفراد الجهاز المعاون، وهم يمثلون أجيالا ذهبية للزمالك لم يقدروا حجم الفريق والنادى الذى يعملون فيه، فاعتقادى أنه حتى تعادل الزمالك مع الأهلى متصدر المسابقة وبطل القارة وأفضل ناد فيها «لو تحقق» لا يستحق مكافأة إجادة مهما كانت الظروف التى يمر بها نادى الزمالك منذ سنوات، فمهما طال أمد الهزائم والانكسارات سيظل الزمالك هو قطب الكرة الثانى والضلع الثالث فى مثلث الكرة المصرية مع الأهلى والإسماعيلى، على كثرة إنجازته وتاريخه الحافل بالبطولات محليا وأفريقيا، وما قدمه من لاعبين تناوبوا على اللعب للمنتخبات بداية من الناشئين ومرورا بالشباب ونهاية بالمنتخب الأول، ونصيحتى أن يلتزم الجهاز الفنى واللاعبون بلائحة الفريق التى اعتمدتها الإدارة ووقع عليها اللاعبون بالعلم، وكفانا تدليلا للاعبينا حتى نلحق بركب الدورى الممتاز قبل أن يقع بطل ميت عقبة فى ظلمة دورى النسيان.

وما أثار دهشتى فى نفس التوقيت أن مسئولى نادى الأوليمبى يماطلون لاعبيهم فى منحهم مكافأة الفوز على بتروجيت وصيف جدول المسابقة حتى الآن، راهنين صرفها إلى ما بعد مباراة فريقهم أمام الإسماعيلى فى الإسماعيلية، وهو قرار «حق أريد به باطل»، فكيف للاعبى الأوليمبى متذيل جدول المسابقة تحقيق الفوز على بتروجيت والإسماعيلى فى أسبوعين متتاليين، نعم كرة القدم لا تعرف المستحيل والفوز يتحقق بقدر العطاء، وأتمنى أن يخيب ظنى، ويفوز الأوليمبى على الإسماعيلى ليحصل اللاعبون على مكافآتهم المتأخرة، إلا أن المنطق يقول «إذا أرت أن تطاع فامر بما يستطاع».

أما ما أزعجنى فهو تعامل إدارات أغلب الأندية وأجهزتها الفنية مع انتهاء مباريات الأسبوع الثامن عشر للدورى مع فوز أو خسارة أو حتى تعادل فرقها فى مباريات الأسبوع بالإعلان عن مكافآت إضافية أو توقيع عقوبات مالية على لاعبيهم، وكأن هذه الأندية لا تحكمها لوائح للتعامل بها مع اللاعبين منذ انطلاق المسابقة، محدد فيها مكافآت الفوز أو عقوبات الخسارة، وهو تعامل ينقصه الحكمة فى اتخاذ قرار قد يأتى بنتيجة عكسية، ويقر مبدأ التعامل بالقطعة، الذى طالما تغنت إدارات الأندية المصرية بعدم تنفيذه.

وأخيرا سؤالى لكل هؤلاء: هل تتعاقدون مع لاعبين للإجادة أم للتخاذل ومنحهم مكافأة إجادة؟

◆ شريف عبد القادر ◆

نجوم وملاعب

تحذير من الفوز

حذر أحد أعضاء مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى من استمرار مسيرة الفوز، التى بدأها الفريق فى مبارياته الأخيرة بالدورى الممتاز لكرة القدم على اعتبار أن الفوز يتطلب صرف مكافآت كبيرة لا تقدر خزينة النادى على تحملها بعد أن بلغت جملة مكافآت المباراتين الأخيرتين على الزمالك والاتصالات ما يقرب من ٢١٠ آلاف جنيه. لفت عضو مجلس الإدارة النظر إلى أن هناك مشكلة حقيقية تواجه مجلس الإدارة برئاسة محمد مصيلحى فى صرف رواتب الموظفين والعاملين بالنادى، وأيضا بتوقف النشاط فى الألعاب الأخرى.

تكريم سحر

كرم مكتب التعاون والتنمية للشباب المصرى والأوروبى ـ CDAEEY ـ سحر الهوارى عضو مجلس إدراة اتحاد كرة القدم السابق ورئيس لجنة الكرة النسائية بالاتحاد بإهدائها درع التكريم الرياضى النسائى الدولى كواحدة من أعلام العمل الرياضى بوجه عام وبوجه خاص فى رياضة الكرة النسائية، وذلك عن مجمل أعمالها وإنجازاتها طوال ١٢ عاما وصلت خلالها للعديد من المناصب بداية من رئيس ومؤسس للجنة كرة القدم النسائية فى مصر مرورا بعضوية مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم إلى عضو لجنة الكرة النسائية فى الاتحاد العربى لكرة القدم.

المؤازرة مستمرة

رابطة مشجعى الزمالك أعلنت عن استمرارها فى دعم ومساندة الفريق فى مباراته المقبلة أمام المصرية للاتصالات والتى ستقام فى السابعة والربع من مساء الاثنين المقبل بملعب الكلية الحربية، مناشدة جميع محبى النادى لملء الملعب عن آخره أملا فى تحقيق الفوز الأول للفريق فى مسابقة الدورى العام منذ فترة طويلة تجاوزت الشهرين.. يأتى ذلك فى الوقت الذى أعلن فيه قدامى لاعبى الفريق ومسئوليه عن حضورهم المباراة القادمة حتى يقف الفريق على قدميه مجددا.

عودة علاء

عاد علاء عبدالغنى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للتدريبات الجماعية بقوة عقب شفائه من آثار الجراحة، التى تعرض لها فى أذنه، والتى أجراها منذ حوالى الشهر. اللاعب أكد أنه يعلم جيدا أن مشاركته ستكون صعبة للغاية فى ظل رغبة المدير الفنى دى كاستال فى تثبيت التشكيل، لكنه تعهد ببذل أقصى جهد لديه للعودة للمشاركة مع الفريق رغم ابتعاده عن الملاعب لفترة طويلة جدا.

توظيف جديد

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك توظيف الناشئ حازم إمام الظهير الأيمن للفريق فى مركز صانع الألعاب فى المباريات المقبلة لتجهيزه ليكون بديلا لمحمود عبدالرازق شيكابالا فى حالة غياب الأخير لأى سبب. المدير الفنى يرغب فى الاستفادة من المهارات العالية، التى يتمتع بها الناشئ وتوظيفها فى تدعيم الشق الهجومى للفريق، والذى يعانى فقرا شديدا لعجز المهاجمين عن إحراز الأهداف وهى ظاهرة يسعى المدير الفنى للتغلب عليها.

استعدادا للقاء الترسانة

الاتحاد يطلب إقامة مرانه الأخير على استاد الإسكندرية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كثفت إدارة نادى الاتحاد السكندرى من اتصالاتها خلال الساعات الماضية من أجل إقناع المسئولين بمحافظة الإسكندرية للسماح بأداء الفريق الكروى الأول لتدريبه الأخير مساء اليوم ـ السبت ـ على ملعب استاد الإسكندرية فى نفس توقيت مباراته المرتقبة غدا أمام الترسانة على الملعب ذاته ضمن منافسات الجولة الـ١٩ من مسابقة الدورى العام.

وكان الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى قد طلب أداء مران واحد على الأقل قبل أى مباراة للفريق فى الدورى على ملعب الاستاد حتى يستطيع اللاعبون التأقلم على أرضية الملعب إضافة إلى تنفيذ النواحى الخططية بدقة، وهو ما لا يتوافر فى ملعبى استاد الجامعة أو النادى بالشاطبى.

ويواصل الفريق استعداداته المكثفة لمباراة الغد وسط معنويات مرتفعة عقب تحقيقه للانتصار الثانى على التوالى فى الدورى، وكان على حساب المصرية للاتصالات خارج ملعبه بنتيجة ٢ ـ ١ مما رفع رصيد الفريق إلى ٢٦ نقطة دعمت موقفه فى احتلال المركز السادس فى جدول الترتيب، وبات على بعد نقطة واحدة فقط تفصله عن حرس الحدود صاحب المركز الخامس برصيد ٢٧ نقطة.

ويتطلع اللاعبون والجهاز الفنى لمواصلة سلسلة النتائج الإيجابية بغية إنهاء الموسم فى مركز متقدم يتيح لهم المشاركة فى إحدى البطولات الأفريقية أو العربية.

بتروجيت يبيت فى السويس استعدادًا لـ«الأهلى»

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول ببتروجيت مرانه الأساسى قبل السفر إلى السويس للمبيت فيها ليلة المباراة المهمة والمرتقبة أمام الأهلى متصدر الدورى ـ غدا ـ باستاد السويس ضمن منافسات الأسبوع الـ١٩ للدورى الممتاز.

من جانبه عقد الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى للفريق اجتماعا مع اللاعبين للاتفاق على خريطة العمل خلال المرحلة المقبلة وتحديد الأخطاء، التى وقع فيها اللاعبون أمام الأوليمبى، وحث اللاعبين على الفوز فى مباراة الأهلى للعودة مرة ثانية للمنافسة على البطولة وحرص على إخراجهم من الحالة النفسية السيئة، التى سيطرت عليهم.

و أوضح مختار مختار أن الأهلى فريق كبير ولاعبيه يمتلكون خبرة تؤهلهم للتعامل مع المباراة، موضحا أن خسارة الفريق فى مباراة الأوليمبى قد تكون حافزا قويا أمام اللاعبين لتحقيق الفوز، وما زال الجهاز الفنى يحاول تجهيز أحمد شعبان، الذى خرج متأثرا بإصابته فى مباراة الأوليمبى الماضية ومحمد فاروق المصاب بشد فى العضلة الخلفية ويعول الجهاز الفنى الكثير عليهما فى المباراة المقبلة.

إضراب عمالى يهدد استعدادات جنوب أفريقيا للمونديال

الأعمال الإنشائية فى استاد امبومبيلا «أ.ف.ب»

فى أزمة جديدة تهدد استضافة جنوب أفريقيا لنهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠، أعلنت نقابة عمالية فى جنوب أفريقيا أنه تم الاستغناء عن خدمات ٤٠٠ عامل يشاركون فى عمليات إنشاء استاد من بين الاستادات التى ستستضيف مباريات المونديال، بعد إضراب استمر أسبوعين وهدد بعدم إنهاء عمليات البناء فى الوقت المحدد.

وأضرب ٤٠٠ من إجمالى ٥٠٠ عامل فى استاد امبومبيلا فى مدينة نيلسبرويت الواقعة شمال شرق البلاد بسبب تأخر المستحقات التى يحصل عليها العمال من قبل الشركة المتعهدة ببناء الاستاد.

وأبدى العمال تذمرهم من تأخير المستحقات، وقالوا أيضًا إن المقابل المعروض عليهم بشكل مؤقت قليل للغاية، بينما ذكرت الشركة أن العمال كانوا يريدون الحصول على نحو ٧٠ ألف راند (حوالى ٦٨٥٧ دولارا) لكل منهم بمجرد انتهاء المشروع، وهو ما وصفته الشركة بأنه غير واقعى.

وأعلنت النقابة الاستغناء عن ٤٠٠ عامل فى إجراء قاس، وقال ليسيبا سيشوكا المتحدث باسم النقابة إن الشركة تعتزم بدء تعيين عمال بدلاء لبدء المرحلة الأولى من عمليات بيع تذاكر مباريات البطولة فى جنوب أفريقيا وعلى موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) على الإنترنت.

وجاء إضراب العمال ليهدد انتهاء العمل فى الاستاد قبل المهلة التى حددها الفيفا والتى تنتهى فى ١٥ أكتوبر المقبل.

وقال متحدث باسم الشركة المتعهدة لصحيفة «تايمز ديلى» الجنوب أفريقية: «نوفمبر المقبل هو الموعد الواقعى للانتهاء من العمل فى المشروع».

أموكاتشى فى مصر

قرر الاتحاد النيجيرى لكرة القدم إسناد مهمة تدريب منتخب الشباب النيجيرى تحت عشرين عاما إلى المهاجم الدولى الأسبق الشهير دانييل أموكاتشى لقيادة الفريق فى بطولة كأس العالم للشباب، التى تستضيفها مصر فى العام الحالى.

وجاء فى بيان أصدرته اللجنة الفنية بالاتحاد النيجيرى عقب اجتماع لها أنها رأت أن أموكاتشى لاعب إيفرتون الإنجليزى السابق، الذى تألق فى نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة هو أفضل اختيار أمامها ليحل محل المدير الفنى المستقيل لادان بوسو، خاصة أن أموكاتشى قريب للغاية من الفريق بحكم منصبه السابق وهو مساعد للمدرب.

«أفكار» بلاتينى.. هل هى «الغيرة» من الكرة الإنجليزية؟!

كتبت ـ بسمة الباز:

قد تكون فكرة وضع سقف لرواتب لاعبى الدورى الإنجليزى الممتاز فكرة جيدة لإنقاذ هذه الأندية من مخاطر الأزمة المالية الحالية، ولكن الفكرة فى النهاية «مرفوضة» بشكل كامل من قبل أعضاء البرلمان الأوروبى.

فقد كشفت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» النقاب فى تقرير لها تحت عنوان «إنهم يشعرون بالغيرة من الدورى الإنجليزى الممتاز» عن أن أعضاء البرلمان الأوروبى عقدوا عدة جلسات استماع حضرها الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» اقترح خلالها النجم الفرنسى الأسبق أن يتم وضع حد أقصى للرواتب التى تدفعها الأندية الإنجليزية بالذات إلى لاعبيها مع وضع سقف آخر للمبالغ التى يتم دفعها نظير انتقال لاعب إلى ناد معين، وذلك بهدف وقف ما سماه بـ«انفجار مالى محتمل» فى خزائن هذه الأندية.

وذكر التقرير أن بلاتينى أوضح أن الويفا يحاول جاهدا وضع تفاصيل خطة شاملة بشأن تحديد هذا السقف المالى، ووضع قيود على صفقات بيع الأندية إلى مستثمرين أجانب، وهو ما يعتبره الإنجليز تهديدا صريحا لمستقبل اللعبة فى بلادهم.

وعلى الرغم من أن بلاتينى ـ الذى تحدث عن أمثلة سيئة كثيرة للإنفاق ببذخ على عمليات شراء اللاعبين المرتبطة فى أغلب الأحوال بوجود مستثمرين أجانب فى الأندية الإنجليزية ـ لم يذكر أسماء معينة لأندية أو لاعبين، فإنه كان من الواضح تماما أنه يتحدث عن حالة مانشيستر سيتى الذى عرض مبلغا خياليا فى موسم انتقالات الشتاء الأخيرة تخطى ١٠٠ مليون دولار لشراء النجم البرازيلى ريكاردو كاكا من نادى إيه. سى. ميلان الإيطالى، ولكن اللاعب رفض فى نهاية الأمر الانتقال إلى النادى الإنجليزى الذى تملكه مجموعة استثمارية إماراتية.

واكتفى بلاتينى بوصف هذه العروض الضخمة لشراء اللاعبين بأنها «فلكية»، وقال إنها تثير العديد من التساؤلات الأخلاقية.

ومن جانبه رد كريس هيتون هاريس العضو المحافظ فى البرلمان الأوروبى والذى يرأس اللجنة الرياضية بالبرلمان على أفكار بلاتينى بقوله: «إنها مقترحات جيدة، ولكن كيف يمكن تنفيذها»؟ وأضاف: «إذا كان يريد المساواة بين الأندية بشكل أو بآخر عن طريق تحديد سقف للرواتب وقيمة صفقات الانتقال يقوم على أساس إيرادات كل ناد، فإن هذا يعنى أنه يسعى إلى أن تظل الأندية الكبيرة كبيرة، وأن تبقى الأندية الصغيرة على حالها».

وأضاف أن الأندية الكبيرة عادة هى التى تستطيع تحقيق عائدات مالية أكبر بحكم شعبيتها وانتمائها إلى مدن وبلدات أكبر عددا من حيث السكان بعكس الأندية الصغيرة التى ينتمى معظمها إلى تجمعات سكانية أصغر حجما وبالتالى لا تحقق كثيرا من الإيرادات.

ومع ذلك، فقد وجدت أفكار بلاتينى من يتفق معها فى الرأى، فهذا ريتشارد كوربرت العضو العمالى عن يوركشاير وهامبر فى البرلمان الأوروبى يقول: «بدون وضع حدود، سنجد الأندية دائما تجتهد لإنفاق كل ما تملك فى سبيل الحصول على لاعب كبير أملا فى أن ينجح هذا اللاعب فى رفعها إلى مصاف الأندية الكبيرة، وهذا نوع من المقامرة والمخاطرة».

ويضيف كوربرت: «نتذكر الآن فى هذا الصدد نادى ليدز الذى فشل فى هذه المغامرة، وهو الآن من الأندية المتأخرة فى الكرة الإنجليزية».

وجدير بالذكر أن رابطة الأندية الأوروبية التى تمثل مصالح الأندية الـ١٣٧ الرئيسية فى أوروبا بما فيها مانشستر يونايتد وتشيلسى كانت قد أعربت من قبل عن معارضتها الشديدة لفكرة بلاتينى فى وضع سقف لإنفاق الأندية على الرواتب وشراء اللاعبين، كما تحظى هذه الفكرة بمعارضة خاصة من جانب مشجعى الدورى الإنجليزى الذين يرون فيها نوعا من «الغيرة» الفرنسية تجاه الكرة الإنجليزية التى تتفوق على كرة الفرنسيين!

ولم يتضح حتى الآن ما الذى سيصل إليه هذا الجدل بين بلاتينى وكبار أوروبا!

مانشيستر سيتى.. هل هو المقصود بتصريحات بلاتينى ؟ «أ.ف.ب»

مواجهة مصرية على أرض إنجليزية

زكى يقود هجوم ويجان أمام فريق شوقى.. وميدو يغيب

ميدو «خاص الشروق»

كتب ـ أحمد محمود:

يشهد استاد «ريفر سايد» معقل فريق ميدلسبره الإنجليزى اليوم مواجهة بين فريقى ميدلسبره وويجان أتليتيك ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإنجليزى، وهى مواجهة تستحوذ على اهتمام الجمهور المصرى على نحو خاص.

وتكتسب القمة الـ«مصرية ـ الإنجليزية» أهمية خاصة بالنسبة للفريقين بشكل عام، وبالنسبة لميدلسبره، الذى يلعب له محور خط وسط منتخب مصر محمد شوقى، حيث دخل الفريق منذ نهاية الدور الأول فى دوامة صراع الهبوط بقوة، وهو الآن يحتل المركز التاسع عشر ـ قبل الأخير ـ فى جدول الدورى برصيد ٢٢ نقطة، مع الوضع فى الاعتبار أن شوقى مبتعد كثيرا عن التشكيلة الأساسية، التى يلعب بها جاريث ساوثجيت المدير الفنى للبورو خاصة فى المباريات التى تقام على أرضه.

وعلى الجانب الآخر، يقدم ويجان «اللاتيكس» أداء مرضيا إلى حد كبير بالنسبة لعشاقه، ويحتل حاليا المركز السابع فى الجدول برصيد ٣٤ نقطة، ولكنه يطمح فى الدخول إلى معترك الخمسة الكبار ليتمكن من المشاركة فى بطولات الأندية الأوروبية العام المقبل.

وسوف يغيب المهاجم الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» المنتقل من ميدلسبره إلى ويجان عن صفوف فريقه فى مباراة اليوم، حيث تنص لوائح الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم على ألا يخوض اللاعب المعار أى مباراة ضد فريقه الأصلى خلال الموسم، وهو الأمر الذى سيمنع ميدو من المشاركة أمام الـ«بورو»، وهو ما يعنى أن زكى سيقود هجوم ويجان بجانب الدولى الهندوراسى روداليجا.

وفى مباراة أخرى، يسعى مانشيستر يونايتد فى لقاء آخر مع بلاكبيرن إلى مواصلة زحفه نحو اللقب خاصة بعد الفوز، الذى حققه على فولهام ٣ ـ صفر فى المباراة المؤجلة بينهما من المرحلة الثالثة وجعله ينفرد بقمة الـ«بريميرلييج» بفارق ٥ نقاط كاملة.

وفى إطار المرحلة نفسها تقام اليوم أربع مباريات أخرى، حيث يلعب أستون فيلا مع تشيلسى، وبولتون مع وست هام، والأرسنال مع ساندرلاند، وستوك سيتى مع بورتسموث.

وفى الدورى الإيطالى، تفتتح اليوم مباريات المرحلة الخامسة والعشرين بثلاثة لقاءات، أقواها بين بولونيا صاحب المركز السادس عشر برصيد ٢٣ نقطة مع متصدر الـ«كالتشو» إنتر ميلان برصيد ٥٦ نقطة.

ويتطلع الإنتر إلى حسم المنافسة على اللقب مبكرا خاصة بعد فوزه بدربى ميلانو الأسبوع الماضى على حساب غريمه التقليدى إيه.سى. ميلان ٢ـ١، وهو الفوز الذى هبط بالميلان إلى المركز الثالث، وجعل الفارق بين الإنتر وأقرب منافسيه ـ يوفنتوس ـ ٩ نقاط كاملة.

كذلك يلتقى اليوم كل من إيه.إس.روما مع سيينا، وباليرمو مع يوفنتوس، والمباراة الأخيرة قد تشهد تعثرا لليوفى يسهل من مهمة الإنتر فى الحفاظ على اللقب.

وفى إسبانيا، يستضيف برشلونة متصدر الدورى الإسبانى برصيد ٦٠ نقطة فريق إسبانيول صاحب المركز الأخير فى الدورى برصيد ١٨ نقطة فى قمة كاتالونية يبحث الـ«بارسا» خلالها عن العودة إلى سلسلة انتصاراته المعهودة، والتى انقطعت بالتعادل ٢ـ٢ مع ريال بيتيس فى المرحلة السابقة. وفى المرحلة الرابعة العشرين كذلك يلعب ريال مدريد مع ريال بيتيس، وفياريال مع سبورتينج خيخون، وأشبيلية مع أتليتيكو مدريد.

أما فى الدورى الألمانى، فتقام اليوم سبع مباريات فى افتتاح المرحلة الحادية والعشرين، أهمها ثلاث مباريات تتعلق بصراع المقدمة، حيث يستضيف شتوتجارت فريق هوفنهايم «الحصان الأسود» للبوندزليجا الحالى، ويخرج المتصدر هيرتا برلين للقاء فولسبورج خارج أرضه، بينما يلعب بايرن ميونيخ مع كولن على استاد أليانز أرينا.

نادال يلحق بـ«فيدرر» فى قائمة المنسحبين من بطولة دبى

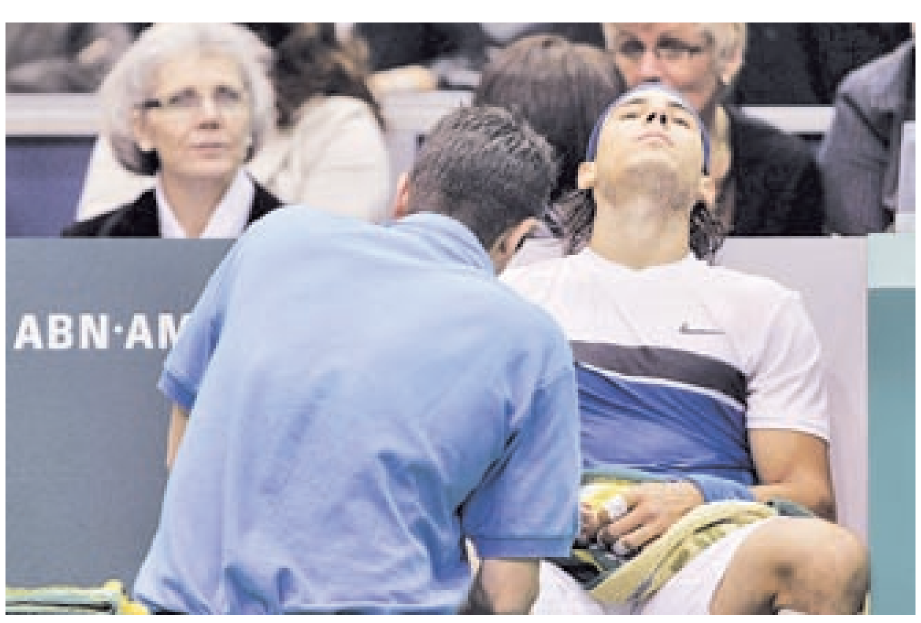
لحق النجم الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على لاعبى التنس فى العالم بالسويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى فى قائمة المنسحبين من المشاركة فى بطولة دبى للتنس، البالغ مجموع جوائزها مليونا دولار، بسبب الإصابة فى الركبة. وذكر موقع نادال الرسمى على الإنترنت أن اللاعب ألغى رحلته إلى دبى بناء على تعليمات الأطباء، الذين أوصوه بالراحة للتعافى تماما من الإصابة.

وكان فيدرر قد أعلن انسحابه بسبب الإصابة فى الظهر، والتى ستحرمه أيضا من المشاركة مع منتخب بلاده أمام نظيره الأمريكى فى منافسات بطولة كأس ديفيز لفرق التنس فى مارس المقبل.

وقال نادال فى تصريحات نشرت عبر الموقع: «أشعر بخيبة أمل لعدم قدرتى على المشاركة فى بطولة دبى، ولكن الطبيب نصحنى بالبقاء فى المنزل للراحة بعد الألم، الذى شعرت به فى ركبتى خلال المباراة النهائية لبطولة روتردام الماضية».

وأضاف: «لا يوجد داع للقلق، فكل ما فى الأمر هو أننى بحاجة للراحة، وأطالب المشجعين ومنظمى البطولة بتفهم الموقف، وأنا آسف لذلك». وزاد: «دبى واحدة من بطولاتى المفضلة، وأنا دائما ما أشارك فيها»، وأكد أنه يتمنى أن يعود إلى الملاعب فى الوقت المناسب لتمثيل بلاده فى منافسات كأس ديفيز أمام المنتخب الصربى والمشاركة فى بطولتى إنديان ويلز وميامى للأساتذة فى مارس.

وبانسحاب نادال وفيدرر أصبح الصربى نوفاك ديوكوفيتش على رأس قائمة المصنفين فى البطولة الإماراتية، ويليه البريطانى آندى موراى، الذى تغلب على نادال فى نهائى بطولة روتردام الأخيرة.



نادال أثناء تلقيه العلاج من إصابته فى بطولة روتردام «أ.ف.ب»

فى هولندا.. جمهور سيئ السمعة

يبدو أن الجمهور الهولندى يحاول اكتشاف نفسه وقدراته فى مجال شغب الملاعب فى الفترة الحالية، فقد تورطت الجماهير الهولندية هذا الأسبوع فقط فى سلسلة من أعمال الشغب المحلية والقارية التى استحقت عليها العقوبات على المستويين.

وذكرت وسائل الإعلام الهولندية أن جميع مباريات كرة القدم التى ستجمع بين فريقى أياكس أمستردام وفينورد المحليين ستلعب بدون جمهور الفريق الزائر طوال الأعوام الخمسة المقبلة.

واتخذ عمدتا مدينتى أمستردام وروتردام وإدارتا الناديين واتحاد الكرة الهولندى هذا القرار بعد سلسلة من أحداث العنف التى شهدها الأسبوع الماضى.

وأوضح اتحاد الكرة الهولندى أن هذه العقوبة سيتم إعادة تقييمها من جديد بعد عامين، وبعدها يمكن تقليل مدتها.

وتشتهر مباريات أياكس أمستردام مع فينورد روتردام المعروفة باسم «المواجهة الكلاسيكية» بسمعة سيئة بسبب ما تشهده عادة من حوادث عنف وتخريب متعدد. ولمنع وقوع مشكلات كبيرة، يسافر المشجعون من وإلى الاستادات لحضور هذه المباريات فى قطارات منفصلة بمصاحبة الشرطة.

وعندما تغلب أياكس على فينورد بهدفين يوم الأحد الماضى ضمن منافسات الدورى الهولندى، لم يكن وجود الشرطة كافيا لمنع اندلاع أعمال شغب جديدة بين جمهورى الفريقين من ناحية وبين الجماهير والشرطة من ناحية أخرى، مما أسفر عن اعتقال العشرات من المشجعين.

المعروف عن جماهير فينورد أنها من بين العديد من الجماهير الهولندية الأخرى التى تهتف بشعارات توصف بأنها «معادية للسامية» أمام أياكس وجماهيره، وحتى الآن لم تفلح محاولات عمدة أمستردام يوب كوهين المتكررة لوقف هذه الهتافات.

وفى عام ٢٠٠٥، اتفق عمدتا المدينتين والناديان واتحاد الكرة الهولندى على تطبيق عقوبة حرمان جماهير الفريق الزائر، من أياكس وفينورد من حضور مباريات الفريقين لمدة خمسة أعوام إذا استمرت أحداث الشغب التى تتضمن الهتافات من هذا النوع. وأكد مييل برنكويس ـ المتحدث الرسمى باسم أياكس ـ أن ناديه «يأسف لوقوع هذه الأحداث»، وقال: «سنحترم هذا القرار، ولكن أياكس سعيد لأن العقوبة سيعاد تقييمها من جديد بعد عامين».

بينما أعرب أحمد أبوطالب ـ عمدة روتردام ـ عن أسفه لأن هذا القرار سيؤثر على عشاق كرة القدم الحقيقيين، ولكنه أكد أنه كان من الضرورى اتخاذ إجراء ما ضد أحداث الشغب المستمرة.

وأكد عمدة أمستردام يوب كوهين أنه لم يكن هناك أى خيار آخر بخلاف فرض هذه العقوبة على الجماهير. وبعد مشاهدة عمدة أمستردام لتسجيل الفيديو الخاص بأحداث الأحد الماضى مع عمدة روتردام، اتفق كوهين وأبوطالب أن ما حدث كان أمرا «لا يعقل». وامتدت السمعة السيئة للجماهير الهولندية إلى أوروبا أيضا، حيث ألقت الشرطة الإيطالية القبض على سبعة مشجعين هولنديين مخمورين فى مدينة فلورانسا الإيطالية لإلحاقهم أضرارا بسيارة أحد المواطنين قبل مباراة فيورنتينا الإيطالى مع أياكس الهولندى ضمن بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم مساء أمس الأول الخميس.

ونقلت وكالة أنباء «أنسا» الإيطالية عن مصادر الشرطة قولها إن مجموعة من مشجعى أياكس يبلغ عددهم نحو ١٥ شخصا أحاطوا بالسيارة التى أوقفها صاحبها فى وسط المدينة قبل أن يبدأوا فى توجيه الركلات له.

ولاذ المشجعون بالفرار عندما وصلت سيارة شرطة إلى الموقع، ولكن الشرطة الإيطالية تمكنت من الإمساك بسبعة منهم، وتتراوح أعمار المشجعين السبعة ما بين ١٩ عاما و٢٥ عاما. ويواجه المشجعون السبعة عقوبة الغرامة المالية بسبب السكر، كما تم حرمانهم من حضور المباراة.

متعب يتسبب فى خروج الاتحاد من الكأس

عماد متعب «خاص الشروق»

تسبب المهاجم الدولى المصرى عماد متعب فى خروج فريقه السعودى الاتحاد من دور الثمانية لبطولة كأس ولى العهد السعودى بعد أن أهدر ركلة ترجيح حاسمة أمام النصر.

فعلى استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، انتهى الوقت الأصلى من مباراة الفريقين بالتعادل السلبى، فلعب الفريقان وقتا إضافيا افتتح فيه ريان بلال التسجيل للنصر فى الدقيقة ١١٥، قبل أن يحرز محمد نور التعادل للاتحاد فى الدقيقة ١١٨، ليحتكم الفريقان إلى ركلات الترجيح.

وابتسمت ركلات الأعصاب للنصر تماما، حيث سجل لاعبوه الخمسة جميعا، فيما أهدر متعب الركلة الرابعة للاتحاد.

كما تأهل الهلال إلى الدور قبل النهائى من البطولة نفسها بعد فوزه على مضيفه الوحدة بهدف أحرزه أسامة الهوساوى فى الدقيقة ٣٩.

وبهذا، يلتقى الهلال مع غريمه التقليدى النصر فى قبل النهائى فى لقاء قمة الكرة السعودية التقليدى بعد غد «الاثنين» فى العاصمة الرياض.

مسلسل بيكهام

ذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى إيه.سى.ميلان الإيطالى أكد اقتراب ناديه من إقناع نظيره الأمريكى لوس أنجلوس جالاكسى بتحويل صفقة انضمام النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام إلى ميلان من صفقة إعارة مؤقتة إلى انتقال دائم.

ونقلت وسائل الإعلام الإيطالية عن جاليانى قوله: «لقد قطعنا بعض الخطوات المهمة والصعبة إلى الأمام مع جالاكسى لإكمال صفقة شراء بيكهام».

ومن المقرر أن يعود لاعب خط وسط منتخب إنجلترا ـ ٣٣ عاما ـ إلى صفوف ناديه الأمريكى فى الثامن من مارس المقبل، ولكن تأقلمه السريع والرائع فى صفوف ميلان أقنع اللاعب والنادى الإيطالى بتحويل الصفقة الحالية بينهما من إعارة مؤقتة إلى انتقال نهائى.

ومن المنتظر أن يتوجه أومبرتو جاندينى مدير ميلان إلى كاليفورنيا هذا الأسبوع لإتمام الصفقة، كما تردد أن الناديين الإيطالى والأمريكى قد اتفقا على انتقال بيكهام إلى الأول مقابل عشرة ملايين يورو (١٢,٦ مليون دولار).

نجوم وملاعب

مكافآت جزائرية

أعلن محمد روراوة الرئيس الجديد للاتحاد الجزائرى لكرة القدم عن استعداده لزيادة المكافآت، التى سيحصل عليها لاعبو منتخب الجزائر الأول لكرة القدم فى حالة تأهلهم إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا من خلال مجموعتهم فى التصفيات، التى تضم معهم كلا من مصر وزامبيا ورواندا.

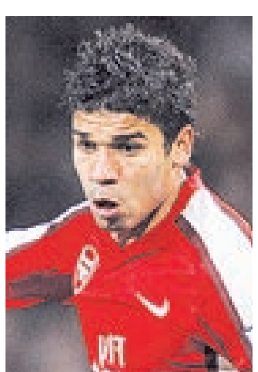
ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن روراوة قوله إنه على الرغم من الصعوبات المالية، التى يواجهها الاتحاد الجزائرى فى الفترة الراهنة فإنه لا يمانع فى زيادة مكافأة التأهل فى حالة نجاح اللاعبين فى تحقيق ذلك بالفعل، علما بأن الاتحاد السابق كان قد حدد المكافآت بمائة ألف يورو لكل لاعب فى حالة التأهل إلى المونديال و٢٠ ألف يورو فى حالة التأهل فقط إلى نهائيات الأمم الأفريقية، التى تجرى فى أنجولا فى العام نفسه.

ذكريات أليمة

أكد الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» أنه يدرس الطلب المقدم من نادى ليفربول الإنجليزى بتغيير موعد مباراته ببطولة دورى أبطال أوروبا حتى لا يتزامن مع الذكرى العشرين لوقوع كارثة هيلزبرو.

وإذا تغلب ليفربول بقيادة مدربه الإسبانى رافائيل بينيتيث على ريال مدريد فى دور الـ١٦ لدورى الأبطال، فسيلعب الفريق الإنجليزى مباراة العودة فى دور الثمانية من البطولة فى يوم ١٤ أو ١٥ أبريل المقبل.

وتقرر إقامة قداس تذكارى يوم ١٥ أبريل لإحياء ذكرى ٩٦ شخصا لقوا حتفهم بسبب التدافع الجماهيرى فى مباراة الدور قبل النهائى لبطولة كأس إنجلترا بين ليفربول وفريق نوتنجهام فورست عام ١٩٨٩، ويأمل ليفربول فى تقديم موعد مباراته المحتملة فى دورى الأبطال ليوم واحد حتى يتمكن لاعبو الفريق من حضور القداس.


إدواردو

منحوس

فقد فريق الأرسنال الانجليزى جهود مهاجمه الكرواتى الدولى إدواردو لمدة أسبوعين قادمين على الأقل بسبب تعرضه لإصابة فى العضلة الضامة خلال مباراة الفريق مع كارديف الاثنين الماضى.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن اللاعب كان قدّم أفضل مبارياته أمام كارديف فى إطار كأس الاتحاد الإنجليزى بإحرازه هدفين من أهداف الأرسنال الأربعة.

وقال الفرنسى أرسين فينجر ـ المدير الفنى للأرسنال ـ بحسرة: «لقد تعرض للإصابة قبل دقيقتين فقط من موعد استبداله، يا له من كابوس»!

مأساة

ذكرت الإذاعة البولندية أن بطلة ألعاب القوى البولندية كاميلا سكوليموفسكا الحائزة على ذهبية أوليمبية توفيت مساء الأربعاء الماضى عن عمر يناهز ٢٦ عاما بعد أن سقطت خلال تدريباتها فى البرتغال.

وأحرزت سكوليموفسكا ذهبية رمى المطرقة فى أوليمبياد سيدنى ٢٠٠٠، وتوفيت أثناء نقلها إلى المستشفى.

وقال بطل ألعاب القوى البولندى سيمون زيولكوفسكى لوكالة الأنباء البولندية: «إننا جميعا فى حالة صدمة شديدة، وننتظر نتيجة التشريح»، وأضاف أن الأطباء يتوقعون أن يكون سبب الوفاة سكتة قلبية.

وكانت سكوليموفسكا أصغر لاعبة حائزة على ميدالية ذهبية فى أوليمبياد سيدنى، وأصغر بطلة ألعاب قوى فى بولندا.

قرار بمنعهم من دخول النادى

إضراب جماعى لمدربى السباحة فى الأهلى

كتب. حسام زايد:

شهد مقر النادى الأهلى بمدينة نصر أحداثا ساخنة أمس الأول، حيث أضرب عن العمل ١٧ مدربا من جهاز السباحة بالأهلى اعتراضا منهم على رواتبهم المتفق عليها مع إدارة النادى.

علمت «الشروق» أن سبب الإضراب اتفاق المدربين مع إدارة النادى للحصول على ١٥٪ من نسبة أى استمارة جديدة، ومع زيادة سعر الاستمارات لم تزد نسبتهم، ورغم مطالبتهم لأكثر من مرة لم يستجب أحد، وهو ما دفع مدربى قطاع التعليم بالنادى إلى إضراب جماعى احتجاجا على تجاهلهم.

وفى تصريح خاص لـ«الشروق»، قال محمد عبدالوهاب، عضو مجلس إدارة الأهلى، إن ما حدث لم يؤثر بالمرة على سير العمل داخل النادى، مشيرا إلى أنه كان موجودا بمقر النادى بمدينة نصر وقت حدوث المشكلة، وتم احتواؤها فورا واستكملت الفرق تدريباتها فى حمام السباحة.

وأضاف عبدالوهاب أن هؤلاء المدربين اعترضوا على سياسة النادى فى التعامل معهم، وهو أمر لا يقبله الأهلى ولا إدارته.

وعن الإجراء القانونى الذى اتخذته إدارة الأهلى، أكد محمد عبدالوهاب أن الإدارة اتخذت إجراء سريعا بالاتفاق مع محمد مرجان، مدير جهاز السباحة بالأهلى بإقالتهم فورا، وتم طردهم خارج النادى، وأصدرت الإدارة تعليمات بمنع دخولهم النادى، إضافة إلى أن جهاز السباحة قام بتصعيد مدربين آخرين فى الحال لتولى المهمة خلفا لهم.

وعن إمكانية عودتهم مرة أخرى، نفى عبدالوهاب ذلك تماما، مؤكدا أن إدارة الأهلى أصدرت قرارا بفصلهم نهائيا دون رجعة.

القيعى يسبح ضد التيار:

المحمدى لم يتمرد على الأهلى.. وانتقال عطوة إلى بلجيكا من حقه

تجديد عقدى جمعة وأسامة مسألة وقت.. ونرفض المبالغة المالية

كتب. صبرى على:

زاد الحديث داخل الأهلى وبين الجماهير الحمراء، عن إعلان حسين ياسر محمدى وحسين على التمرد فى الأيام الماضية، بسبب عدم المشاركة فى المباريات، رغم قرار مانويل جوزيه أمس ضم اللاعبين لقائمة الفريق التى يواجه بها بتروجيت اليوم، خاصة أن ضم اللاعبين فى حالات سابقة لم يتبعه قرار بالمشاركة الفعلية ليتأكد اللاعبان من أن قرار الضم ما هو إلا مسكنات لوقف تزايد الغضب والتمرد.

وعلى عكس ما يتردد، بل يكاد يكون على عكس الواقع داخل الفريق عن تمرد البدلاء الذين لم يحصلوا على فرصة المشاركة فى المباريات وخاصة حسين ياسر المحمدى وحسين على، أكد المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى، أن حسين ياسر محمدى لم يطلب الرحيل ولم يعلن التمرد، وأن كل ما حدث خلال الفترة الماضية أن اللاعب طالب بالحصول على فرصة المشاركة فى المباريات وهذا حقه مثل أى لاعب يريد المشاركة فى المباريات.

وأضاف القيعى أنه لا صحة لوجود أى حالة تمرد أو أى طلب رسمى لفسخ التعاقد والرحيل عن النادى، لأن اللاعب يعلم أنه محترف ويرتبط بعقد ليس من بين بنوده المشاركة أو عدم المشاركة فى المباريات، لأن ذلك من اختصاص الجهاز الفنى وحده دون تدخل من أحد حتى لو كانت لجنة الكرة نفسها. وعن واقعة انتقال لاعب فريق الشباب السابق أحمد عطوة إلى ليرس البلجيكى قال مدير التسويق والاستثمار بالأهلى: إن اللاعب لم يكن مرتبطا بعقد مع الأهلى مثل حالة اللاعب حسام فتحى الذى سبقه فى التعاقد مع التحدى الليبى، وهذا حق لأى لاعب غير مرتبط مع النادى بعقد، ولو كان الأهلى يرى الحاجة إليه لتم التعاقد معه مثلما حدث مع أكثر من لاعب بفرق الشباب. وأكد القيعى أنه لايجب النظر إلى احتراف اللاعبين الصاعدين من الأهلى على أنه هروب بل هو فرصة يمنحها النادى للاعبين الذين لا يريدهم، بدلا من ربطهم وعدم السماح لهم باللعب فى مكان آخر خارج مصر والعمل ضد المطالبة بتسهيل احتراف اللاعبين الشباب.

وبعيدا عن ذلك أكد المهندس عدلى القيعى أن تجديد عقدى وائل جمعة وأسامة حسنى يسير بالخطوات التقليدية المتبعة فى النادى منذ كلفته لجنة الكرة بإتمام هذه الخطوة فى ظل عدم وجود أى عوائق لإتمام التجديد، مؤكدا أن اللاعبين يرحبان بالتجديد والبقاء، وأن الخطوة المقبلة التى ستتم خلال ساعات هى الجلوس مع كل منهما لبحث طلباته المالية للتجديد، وإن كانت مقبولة أو معقولة سيتم التجديد، أما إن كانت تدخل تحت بند المبالغة فسوف يتم عرض الأمر مرة أخرى على لجنة الكرة لاتخاذ ما تراه مناسبا، لأن هناك منطقا يحكم هذه العملية وهو عدم المبالغة فى المطالب فى ظل الحرص من إدارة النادى على وضع الأمور فى نصابها.

ولنا ملاحظة

راسبوتين الأهلى!

أظن أنها المرة الأولى التى يقول فيها مانويل جوزيه إن فريقه سيفوز بالدورى بفارق ١٥ نقطة، عن أقرب منافسيه. وهو فى الأحوال السابقة كان يبدو مجاملا، ومراعيا لظروف المنافسين، فكان مثلا يردد ما يردده أحمد رمزى المدرب العام والسابق وربما اللاحق للزمالك: «البطولة مازالت فى الملعب». ما الذى جعل جوزيه يتغير هذه المرة؟ هل لأنه نظر حوله فلم يجد أحمد رمزى ولم يجد الزمالك صاحب التاريخ، ولم يجد الإسماعيلى صاحب الكرة الجميلة ولم يجد أيضا فريقا كبيرا وسط الصغار؟!

هل يرد مانويل جوزيه على هؤلاء الذين يقولون إنه مدرب محظوظ؟!

أسوأ ما يُوجه لإنسان يعمل ويجتهد ويبتكر طوال عمره، أن يُتهم بالحظ، مع أن الحظ ليس تهمه مثل النحس. لكن بعض الناس يفضلون أن يكونوا من أهل النحس والبلادة والفشل، على أن يكون غيرهم من أهل النجاح والتفوق والحظ. إنه مجتمعنا الغريب الذى نرى فيه العاجز والبليد والأخير يسند نجاح منافسه والأول إلى قوة خارجية مثل الحظ، وهؤلاء الذين يفعلون ذلك، هم أنفسهم الذين يسندون فشلهم وخيبتهم إلى قوة خارجية أيضا. قد تكون الأمطار، وقد تكون الأنهار، وقد تكون الأقدار، وقد تكون الشيطان الأعظم الولايات المتحدة!

وصحيح أن جوزيه امتلك كل مقومات النجاح، فى مقدمتها شعبية وجماهيرية الأهلى وتاريخه مع البطولات، بجانب مهارات ونجوم بارزة فى الكرة المصرية، وقدرات مالية لا يملكها غيره من الأندية، ثم إدارة مستقرة، منحته كل الصلاحيات، وبدا مسيطراً وقوياً عليها، بانتصاراته وحب جماهير الأهلى له، حتى إنى أرى العلاقة بينهما مثل علاقة الراهب الروسى الشهير راسبوتين بالقيصر وعائلته. ثم تبقى عبقرية جوزيه الأخيرة والمهمة، وهى قدراته الفنية كمدرب، وقوة شخصيته التى يدير بها بمنتهى البراعة والاقتدار نجوم الأهلى، بسياسة واضحة تقول: «كل لاعب منكم لا يساوى شيئا وحده. أنتم أقوياء بالفريق. كل لاعب منكم يمكن الاستغناء عنه يوما أو أسبوعا أو شهرا، ويمكن أن يعود فورا.. وأفضلكم عندى من يرفع راية الالتزام والطاعة داخل الملعب»!

مانويل جوزيه ليس مدربا محظوظا على الإطلاق.. إنه الراهب الروسى القوى والمسيطر على القصر والقيصر.. راسبوتين.

◆ حسن المستكاوى ◆

فى أكثر مباريات الأسبوع الـ١٩ إثارة..

الأهلى يحاول القضاء على آمال بتروجيت فى مزاحمته على الصدارة

جوزيه يعطى التعليمات للاعبيه فى المران الأخير

تصوير- مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى ومحمد الديك:

يستضيف استاد السويس فى الخامسة من مساء اليوم أكثر مباريات الأسبوع الـ١٩ إثارة، حينما يواجه بتروجيت الأهلى فى مباراة ستعلن عن بطل الدورى بشكل شبه نهائى أو تشعل المنافسة على الصدارة.

ففى حالة فوز الأهلى سيصل للنقطة ٤٢ وسيتجمد رصيد بتروجيت عند ٣٤ ليتسع الفارق إلى ثمانى نقاط، والأهلى له مباراة مؤجلة أمام الأوليمبى، مما يفتح الطريق أمام لاعبى الأهلى لحسم المنافسة وتحقيق التحدى الذى أعلنه المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه منذ أيام قليلة بأن فريقه سيحسم صدارة المنافسة بفارق ١٥ نقطة عن أقرب ملاحقيه.

وبالرغم من ضيق الوقت قبل المباراة، فإن جوزيه حاول إعداد فريقه جيدا لهذه المباراة، حيث وصفها للاعبين بأنها مباراة الحسم التى ستفتح الطريق أمامهم للاحتفاظ بلقبهم المفضل.

وبدأ الفريق بالتدريب على فترتين عقب انتهاء مباراة المقاولون الماضية، ثم عاد الفريق للفترة الواحدة تجنبا للإجهاد، وركز جوزيه على علاج الأخطاء الدفاعية التى تكررت فى المباريات الأخيرة وتسببت فى تلقى شباك الفريق المزيد من الأهداف، وركز جوزيه فى تدريباته الأخيرة على تدريب اللاعبين على اللعب السريع والضغط المتواصل على لاعبى بتروجيت الذين يتمتعون بالسرعة والأداء الجماعى كما أعطى تعليمات مشددة بمراقبة مفاتيح اللعب لبتروجيت وعدم إتاحة الفرصة للاعبى منتصف الملعب بالتسديد على المرمى لوجود أكثر من لاعب متميز فيها.

يدخل الأهلى المباراة مفتقدا العديد من لاعبيه الأساسيين يتقدمهم شادى محمد ومعتز إينو للإيقاف وحسام عاشور للإصابة، وحاول المدير الفنى التغلب على هذه المشكلة فى الفترة السابقة للمباراة وعمل على تجهيز محمد سمير للعب فى مركز الليبرو لتعويض غياب شادى محمد، بينما سيكون أحمد فتحى وأحمد حسن بديلين لعاشور وإينو.

كان الفريق قد أدى مرانه الأخير صباح أمس بالقاهرة واختار جوزيه ١٨ لاعبا للسفر والمبيت بالسويس وهم.. أمير عبدالحميد ورمزى صالح ومحمد سمير ووائل جمعة وأحمد السيد وأحمد فتحى ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وحسين على وحسين ياسر وأحمد صديق وأحمد حسن وسيد معوض وفلافيو وجيلبرتو وأحمد على وأسامة حسنى وأحمد حسن «دروجبا».

وأكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن الفريق استعد جيدا لهذه المباراة بالرغم من الغيابات العديدة عن الفريق، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى أكد للاعبين أن هذه المباراة هى مباراة الحسم التى ستقضى على آمال جميع المنافسين فى بطولة الدورى.

بينما يدخل بتروجيت المباراة رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» لمواصلة مسيرته فى المنافسة على اللقب خاصة أن المباراة على أرضه. وشهدت استعدادات الفريق الأخيرة تنافسا من جميع اللاعبين للمشاركة فى المباراة وأكد اللاعبين لمختار مختار المدير الفنى أنهم قادرون على تغيير الصورة التى ظهروا عليها أمام الأوليمبى فى المباراة الماضية.

وأكد مختار مختار أن المباراة لن تكون سهلة على الفريقين بالنظر لموقف الفريقين فى الجدول، حيث يسعى فريقه للحفاظ على فرصته فى منافسة الأهلى المتصدر، مشيرا إلى أنه أعد اللاعبين جيدا للفوز بنقاط المباراة الثلاث.

ويعد أيمن رمضان الغائب الوحيد عن الفريق بعد عودة علاء ابراهيم وأحمد شعبان لتشكيل الفريق بعد تعافيهما من الإصابة التى لحقت بهما فى المباراة الأخيرة.

١	الأهلى	٣٩
٢	بتروجيت	٣٤

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى

٢,٤٥	بترول أسيوط	طلائع الجيش
٥	الإسماعيلى	الأوليمبى
٥	بتروجيت	الأهلى
٥	الاتحاد السكندرى	الترسانة
٥	غزل المحلة	إنبى
٧,١٥	اتحاد الشرطة	حرس الحدود

الدورى الإيطالى

٤	ميلان	كاليارى

الدورى الإسبانى

١٠	فالنسيا	ديبورتيفو لاكورونيا

الدورى الإنجليزى

٥	ليفربول	مانشيستر سيتى

الاتحاد يخشى «ثورة» الترسانة فى الإسكندرية

الإسكندرية. أحمد حسن:

يحل الفريق الكروى الأول بالترسانة ضيفا على الاتحاد السكندرى على ملعب استاد الإسكندرية فى الخامسة مساء. يدخل الفريق السكندرى اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة، خاصة بعد الانتصارات التى حققها الفريق فى الأسابيع الأخيرة أمام الزمالك، وأخيرا أمام المصرية للاتصالات على ملعبه بالمقاولون العرب بالجبل الأخضر.

يسعى طه بصرى إلى الخروج من المباراة بالثلاث نقاط، خاصة أنه يعلم جيدا التغييرات التى حدثت فى الجهاز الفنى للترسانة.

ويحاول استغلال العناصر الجديدة القادمة خلال الفترة الشتوية للانتقالات والذين باتوا من العناصر الأساسية للفريق مثل حسن موسى ومحمد رجب «ريعو» ومحمد جابر، وطالب الجهاز الفنى اللاعبين بالحذر من الانطلاقة المتوقع أن يبدأ بها لاعبو الشواكيش المباراة.. على الجانب الآخر، يدخل الشواكيش اللقاء تحت قيادة المدير الفنى الجديد يحيى السيد الذى يحاول إنقاذ الفريق من دوامة الهبوط، خاصة أنه ابن من أبناء النادى، ويعلم كل صغيرة وكبيرة عن الفريق.

وأكد يحيى السيد صعوبة اللقاء، إلا أنه واثق فى اللاعبين وقدراتهم على عبور الاتحاد والعودة إلى القاهرة بأقل الخسائر، مشيراً إلى أن الجهاز الفنى يكثف من جهوده لتجهيز البديل لعبدالرحمن محيى الذى سيغيب عن اللقاء للإنذار الثالث، بجانب الثنائى محمد حسيب وأحمد صالح للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الاتحاد السكندرى	٢٦
١٦	الترسانة	١٣

طه بصرى

فاروق جعفر

بترول أسيوط يستضيف الطلائع ظهراً

يستضيف اليوم بترول أسيوط على ملعبه فريق طلائع الجيش فى أول لقاءات الأسبوع التاسع عشر من الدورى الممتاز، حيث تنطلق المباراة فى الثالثة إلا ربعا ظهرا على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول. يدخل الفريق البترولى اللقاء محاولا استغلال عاملى الأرض والجمهور، بالإضافة إلى التفاؤل المصاحب له بأنه نادرا ما يخسر أمام الفرق على ملعبه ويسعى محمد عامر ـ المدير الفنى للفريق ـ إلى العودة للانتصارات مرة ثانية بعد الهزيمتين المتتاليتين أمام إنبى وحرس الحدود فى بداية الدور الثانى من المسابقة ويأمل إلى العودة للمنافسة مثل شقيقيه إنبى وبتروجيت.

يدخل الفريق اللقاء ويمتلك الكثير من الأوراق الرابحة وسيعتمد على ناصر فاروق فى حراسة المرمى وسمير صبرى وهانى عبدالله ومحمود سمنة وعطية صابر وسامى أبوزيد «سكر»، بالإضافة إلى العناصر الشابة مثل أحمد على وشريف نوارج وصلاح عاشور وسيد عبد المغنى، بالإضافة إلى ألفريد ناجيدا المهاجم الكاميرونى الوافد الجديد. على الجانب الآخر، يدخل فريق طلائع الجيش المباراة أكثر هدوءا من الفريق البترولى خاصة بعد الفوز الأخير الذى تحقق على حساب فريق قوى وعريق مثل الإسماعيلى وهو ما يحاول الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى استغلالها، بالإضافة إلى عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل وائل خليفة فى حراسة المرمى وعبدالستار صبرى وحسام عبدالعال والوافد الجديد محمد إبراهيم، بالإضافة إلى ثنائى القوة الضاربة فى خط الهجوم بابا أركو ودودزى التوجولى الذى سيعود للمشاركة فى المباراة بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	بترول أسيوط	٢٠
١١	طلائع الجيش	٢٢

مانويل جوزيه

ابتداء من «بيبو» حتى «دروجبا» والعجيزى

جوزيه يحرق 16 مهاجماً من أجل المتألق فلافيو

خالد بيبو

كتب - علاء على:

نتفق عليه، نختلف معه.. هو أحد أفضل المدربين الأجانب فى تاريخ الكرة المصرية، ولو من منظور الإنجازات والبطولات والأرقام القياسية وما أكثرها التى حققها، ولكننا نختلف أيضا معه مثل الآخرين كثيرا .. إننا نتحدث عن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى، ذلك الرجل الذى بات معادلة صعبة جدا، عندما تظن أنك نجحت فى حل رموزها يفاجئك هو بألغاز جديدة، دون أن يقدم لك أيا من المعطيات ويكتفى بالبراهين فقط، يحقق دائما المطلوب منه، إنه مدرب قدير بدليل فوزه بكل البطولات التى يقود الأهلى فيها إلا أقل القليل.

القريب من جوزيه يدرك ويعلم جيدا أنه عنيد جدا، ويزداد حجم ودائرة عناده بزيادة حجم الانتقادات الموجهة إليه، ونحن لسنا بصدد الحديث عن هذا الأمر، وإنما بصدد التركيز على نقطة مهمة جدا، وهى إذا كان هذا الرجل الذى يتعامل مع لاعبيه بمبدأ الحب والكره، قد قدم نجوما للأهلى وبالتالى للكرة المصرية، فإنه فى نفس الوقت وبنفس المنطق والأسلوب أفقد الأهلى عددا من النجوم وهو ما ألقى بظلاله السلبية على الكرة المصرية.

ونتوقف أمام أبرز وأهم وأخطر نقطة فيه، وهى أن جوزيه من منطلق حبه للاعب واحد حرق الكثيرين، من منطلق حبه للمهاجم الأنجولى فلافيو والذى فضله على الجميع وحرق ودمر ١٦مهاجما تعاقبوا على مدار السنوات الأربع الماضية على قيادة الهجوم الأحمر مع الاعتراف بتميز المهاجم الأنجولى الذى أصبح المنقذ الوحيد للأهلى فى كل مبارياته المحلية والأفريقية.

عندما تعاقد الأهلى مع فلافيو قبل ٤ سنوات بترشيح من جوزيه، كان الأهلى يعانى بفعل عناد جوزيه من أزمة فى الهجوم رغم وجود عدد من المهاجمين أمثال أحمد بلال وخالد بيبو قبل ظهور أسامة حسنى وعماد متعب، أزمة تعمد جوزيه افتعالها حتى إنه تعمد الدفع بلاعبين من الوسط والدفاع أمثال حسام غالى - قبل رحيله للاحتراف - ووائل جمعة للعب فى مركز رأس الحربة، وكان خالد بيبو أول ضحايا جوزيه الذى غدر باللاعب الذى سطر له أكبر وأهم وأغلى انتصار حققه المدرب البرتغالى فى تاريخه مع الأهلى حتى الآن، وهو الفوز على الزمالك ٦/١ فى مايو عام ٢٠٠٢، ورغم الفشل الذريع لفلافيو فى البداية حتى إنه تحول إلى مادة للسخرية من قبل الجماهير ووسائل الإعلام إلا أن جوزيه باع وغدر ببيبو الضحية الأولى.

هانى العجيزى

وعلى مدار ٤ سنوات تعاقد الأهلى مع أكثر من ٨ مهاجمين رغم الظهور القوى فى البداية لعماد متعب ومعه أسامة حسنى، وفى غياب بلال الذى اضطر للرحيل للدورى التركى وإن كان وقتها لم يتعرض لاضطهاد حقيقى من جانب مدربه البرتغالى كما هو الحال حاليا، ومن بين المهاجمين الذين مروا مرور الكرام على الأهلى وجميعهم من اختيارات وترشيحات جوزيه: النيجيرى ماكى والكولمبى كاستيللو والأنجولى إفيلينو والبرازيلى بينيو وإن كان هذا الثلاثى جاء ورحل قبل قدوم فلافيو ولكن دون أن يحصل أى منهم على حتى نصف الفرصة التى حصل عليها فلافيو، أما أبرز ضحايا فلافيو فهم: خالد بيبو الذى رحل فى العام التالى لقدوم المهاجم الأنجولى المدلل، ثم رامى ربيع وأحمد جلال وأحمد الملا ورضا الويشى وعبدالحميد حسن، وجميعهم جاءوا ورحلوا دون أن يلعبوا، اللهم إلا فى مناسبات نادرة، والآن ورغم وجود جيش جرار من المهاجمين «يسدوا عين الشمس» إلا أن فلافيو مازال هو المهاجم الأول والأوحد فى ظل سياسة اللعب بمهاجم واحد صريح فقط حتى فى أسهل المباريات، وهو الأمر الذى فجر ومازال يفجر العديد من أزمات الغضب، وهو الأمر الذى دفع متعب مضطرا للرحيل للعب فى الدورى السعودى، وهذا لم يكن طموحه، وهو الأمر الذى دفع بلال وأسامة حسنى للتفكير جديا فى الرحيل بعد أن وجدا أنفسهما يتبادلان الجلوس على دكة البدلاء الاحتياطيين بلا أمل فى المشاركة لفلافيو، على أمل أن تضطر الظروف جوزيه للدفع بأى منهما ليلعب بجوار فلافيو وليس بديلا له.

ورغم أن الأهلى وبتحريض غير مبرر من جوزيه قاتل ودخل فى صراعات مع منافسه اللدود الزمالك للفوز بصفقة المهاجم أحمد حسن دروجبا الذى قدم من المحلة وهو ثانى هدافى الدورى الموسم الماضى، ومن قبله هانى العجيزى إلا أنهما مازالا حتى الآن فى فاترينة للعرض فقط ومجرد أرقام فى قائمة الفريق.

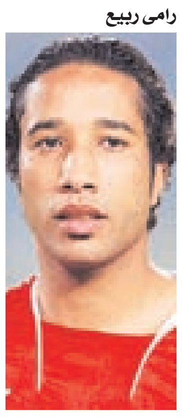
وبإحصائية رقمية نجد أن الأهلى تعاقد خلال فترة الولاية الثانية لجوزيه - يناير ٢٠٠٤ وحتى الآن - مع ١٦ مهاجما على مدار المواسم الأربعة الماضية، ومنهم من جاء بترشيح واختيار المدرب البرتغالى، ومنهم من كان موجودا بالفعل وتم تجديد عقوده، ومنهم من هم من أبناء النادى وهم: خالد بيبو وأحمد بلال وأسامة حسنى وعماد متعب وماكى وإفيلينو وكاستيللو وبينيو وأحمد جلال وأحمد الملا ورامى ربيع ورضا الويشى وعبدالحميد حسن وأحمد حسن «دروجبا» وهانى العجيزى وفلافيو، والأخير هو وحده الذى يلعب دائما.

أحمد بلال

أسامة حسنى

رامى ربيع

رضا الويشى



أحمد حسن فرج

عبدالحميد حسن

أحمد جلال

فلافيو

أبو عشوان وبن مجرم والصباح يتنافسون على الرئاسة

شكرى وزريق يدرسان الاعتذار عن انتخابات الاتحاد العربى للأثقال

كتب - جمال نور الدين:

فى خطوة جريئة، يدرس مجلس إدارة اتحاد رفع الأثقال اتخاذ قرار بمقاطعة خوض انتخابات الاتحاد العربى للعبة، والتى ستجرى فى الأيام القادمة بالسعودية، وهو القرار الذى تمت مناقشته على محيط ضيق بعد أن تصاعدت خلافات الأعضاء من مختلف الدول بعد كم المشكلات والمخالفات التى حدثت فى الفترة الماضية.

وأكد الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد ونائب رئيس الاتحاد العربى أن مشكلات الاتحاد العربى كثيرة ونحن لدينا مهمة، لابد أن ننجزها دون أن تكون هناك عراقيل أو قضايا وهمية، لأن مشوار البطولات العالمية والدورة الأوليمبية بلندن القادمة يحتاجان إلى التركيز والعمل المتواصل من أجل الوصول إلى المستهدفات المطلوبة، ولهذا نفكر فى عدم خوض الانتخابات سواء على منصب نائب الرئيس أو السكرتير العام الذى يتولاه الآن العقيد فتحى زريق.

وكان الاتحاد العربى لرفع الأثقال قد شهد العديد من الصراعات التى كان بطلها جميل حنا، والذى دعا منذ شهور إلى عقد جمعية عمومية فى لبنان مع عدد من أنصاره بمختلف الدول العربية، إلا أن مجلس إدارة الاتحاد وعددا من أعضاء الجمعية العمومية رفضوا هذا الاجتماع، وتم عقد اجتماع رسمى فى قطر برئاسة إبراهيم أبوعشوان وتمت الإطاحة بالعميد جميل حنا واختيار العقيد فتحى زريق بدلا منه كسكرتير عام للاتحاد.

من ناحية أخرى، يجرى عدد من الشخصيات العربية اتصالات مكثفة بالأعضاء لمعرفة آرائهم فى الانتخابات القادمة والتى لم يتحدد موعدها حتى الآن، وكانت بعض الأصوات قد نادت بإجرائها فى قطر وهى دولة أبو عشوان الرئيس الحالى، أو فى الكويت، حيث يفكر الأمير فهد الصباح فى خوض الانتخابات على الرئاسة، وهناك من طالب بإجرائها فى الإمارات وهى الدولة التى رشحت بن مجرم رئيسا، وهو الصراع الذى سوف يتم حسمه فى الأيام القادمة، حيث هناك اقتراح بأن تجرى الانتخابات فى السعودية، مقر الاتحاد العربى للألعاب الرياضية، وهو الاقتراح الذى لاقى ترحيبا كبيرا من الجميع، حيث إنها ستكون محايدة عن كل المرشحين من قطر والكويت والإمارات.

الشيشينى والعقبى والعجوز رصدوا الأخطاء فى الجولة الـ ١٨

هانى العقبى

سامى الشيشينى

محمد حسام

التحكيم فى قفص الاتهام

كتب - محمد البنهاوى:

لم تدم صحوة التحكيم أكثر من أسبوعين مع انطلاق الدور الثانى للدورى، وفى الأسبوع الثالث «الثامن عشر» عادت الأخطاء وعادت الأزمات وعاد العداء بين الأندية والحكام، حيث ظهر العديد من الأخطاء التحكيمية الجسيمة، والتى دفعت المدربين إلى تحميل الحكام مسئولية النتائج السلبية التى تحققت بالرغم من التصريحات الوردية التى يطلقها محمد حسام الدين، رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة حول الجهود التى يبذلها حسام من أجل الارتقاء بمستوى اللجنة، وعن النتائج الإيجابية التى حدثت بعد المعسكر الذى أقيم للحكام مؤخرا فى مشروع الهدف، وقام خلاله بالارتقاء بمستوى التحكيم والاهتمام برفع لياقة الحكم، كما يتحدث حسام عن سعيه لرفع بدلات الحكام، والتى يطالب حسام بأن تصل إلى ألف جنيه فى المباراة الواحدة لحكام الدرجة الأولى، كما يعمل رئيس لجنة الحكام على حماية الحكم والسعى إلى القضاء على ظاهرة الاعتداء على الحكم، والتى جعلته يتدخل فى قرارات لجنة شئون اللاعبين من أجل عودة حقوق الحكام والمحافظة على كرامة الحكم، معتقدا أن الحكام سيكون أداؤهم أفضل بعد حل مشكلاتهم المادية والنفسية، ولكن جاءت مباريات الأسبوع الأخير لتقضى على أمنيات محمد حسام مؤقتا، ولعل أبرز هذه الأحداث هجوم سامى الشيشينى مدرب نادى الزمالك على الحكم محمد عبدالقادر مرسى، وتحميله مسئولية تعادل الفريق مع المصرى فى مباراته الأخيرة ببورسعيد، وأكد أن الحكم تغاضى عن عمد عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة محمود عبدالرازق «شيكابالا»، مشيرا إلى أن ضربة الجزاء كانت كفيلة بتغيير نتيجة المباراة.

كما حدث تصادم بين هانى العقبى مدرب نادى بتروجيت والحكم الدولى جهاد جريشة أثناء مباراة الفريق الأخيرة مع الأوليمبى فى الدورى العام بسبب اتهامات العقبى للحكم بالتحامل على ناديه والتحيز لصالح الأوليمبى.

كما أن هناك حالة من الاستياء للجهاز الفنى للأهلى من الحكم مدحت عبدالعزيز حكم مباراة المقاولون الأخيرة، واتهموه بالتغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لنجم الفريق محمد أبوتريكة، ولولا فوز الأهلى لحدث ما لا يحمد عقباه، كما أبدى المسئولون فى المقاولون استياءهم من ضربة الجزاء التى احتسبها مدحت عبدالعزيز لمصلحة محمد بركات، وأكدوا أنها غير صحيحة بالمرة.

كما اعترض أحمد العجوز مدرب عام النادى الإسماعيلى على الحكم الدولى سمير محمود عثمان، واتهمه بأنه السبب الرئيسى فى الهزيمة المفاجئة للفريق أمام طلائع الجيش. وطالب حسام رئيس اللجنة بحماية فريقه من الظلم التحكيمى الذى يتعرض له فى المباريات الأخيرة.

ليصبح التحكيم هو المتهم الرئيسى فى مباريات الأسبوع الثامن عشر، والسبب الرئيسى فى الهزائم التى تعرض لها الفرق فى الأسبوع الأخير.

ومن جانبه، أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام أنه سيسعى بكل جهده إلى تدارك أخطاء الحكام فى المباريات القادمة، وأن الحكم الذى يخطئ لن يرحمه وسيتم عقابه فورا، وسيتم الإعلان عن تلك العقوبة من أجل أن يتأكد الجميع من الشفافية والمصداقية التى تتعامل بها اللجنة. وطالب الجميع بالصبر على الحكام، خاصة أنه لم يمض على تعيينه سوى شهرين فقط، كما وعد بتحسن أحوال الحكام فى المرحلة القادمة.

مؤتمر صحفى لتوقيع عقد كأس العالم لشباب «اليد»

كتبت - حنان عبدالله:

يعقد الاتحادان الدولى والمصرى لكرة اليد فى حضور الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى وهادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى مؤتمرا صحفيا فى السادسة والنصف من مساء اليوم بأحد فنادق القاهرة، لتوقيع عقد بطولة كأس العالم لكرة اليد للشباب ٢٠٠٩ والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٩ إلى ١٦ أغسطس المقبل.

من جانبه أكد هادى فهمى أنه سيتم الإعلان خلال المؤتمر الصحفى عن التفاصيل النهائية استعدادا لاستضافة فاعليات البطولة والإعلان عن اسم مدير البطولة ورؤساء اللجان، إضافة إلى عدد الدول المشاركة والصالات التى ستقام عليها والمساحات الإعلانية التى سيحصل عليها الاتحاد المصرى داخل الصالات.

هذا وقد نجح مسئولو الاتحاد فى توفير عدد من الرعاة للبطولة منها؛ شركة الطيران الوطنية وعدد من شركات البترول من أجل المساهمة فى تغطية تكاليفها، إضافة إلى الدعم المالى الذى حصل عليه من المجلس القومى للرياضة والذى بلغ ٥ ملايين جنيه.

زاهر يدرس التعاقد مع خبير أجنبى لإدارة المسابقات

سمير زاهر

كتب - محمد أبوالعينين:

يستعد مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر إلى لدعوة أعضاء الجمعية العمومية خلال الأيام القليلة المقبلة إلى عقد اجتماع طارئ تمهيدا لعرض التعديلات الجديدة على لائحة النظام الأساسى والتصديق عليها، تمهيدا لاعتمادها من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وعلمت «الشروق» عدم استقرار سمير زاهر، رئيس الاتحاد، على عدة بنود فى التعديلات المفروض عرضها على الجمعية العمومية بخلاف بحثه عن وضع بند فى لائحة النظام الأساسى يفيد بحصول مجلس الإدارة على حق التعاقد على حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى العام فى المواسم الثلاثة المقبلة.

وهناك بنود مختلفة لايزال عليها جدل واسع داخل الاتحاد قبل دعوة الجمعية العمومية للانعقاد، وفى مقدمتها بند «تنظيم المسابقات المحلية» بجانب ظهور اتجاه قوى لدى مجلس الإدارة إلى تجاهل المادة ١٨ الخاصة بلائحة النظام الأساسى المعتمدة من الاتحاد الدولى، والمفترض تطبيقها فى الاتحادات الأهلية، وتنص على عدم تضمن مسابقة الدورى أكثر من فريق تابع فى هيئة واحدة، وتحديدا بعد تفجر أصوات تدعو إلى إجبار مؤسسة البترول، والتى تضم أندية إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط على ضم الأندية الثلاثة فى ناد واحد تعارضا للمصالح.

وكانت التعديلات المفترض عرضها على الجمعية العمومية قد شهدت عدم وجود نص يمنع وجود أكثر من ناديين تابعين لهيئة واحدة، علما بأنها تتعارض مع لائحة النظام الأساسى لتنظيم المسابقات من قبل الفيفا.

وفى السياق نفسه، يدرس سمير زاهر استقدام «خبير مسابقات» يتولى عملية تهدئة الرأى العام ومهمة الإعداد لتعديلات أخرى فى نظم المسابقات وإعادة هيكلتها بما يتوافق مع اللائحة الدولية، وذلك فى محاولة من جانبه لتهدئة الرأى العام، ووفقا لما أكده زاهر للمقربين له فى الاتحاد، فإنه ينوى اختيار الخبير بنفسه، تجنبا لما حدث فى أوقات ماضية عندما تمت الاستعانة بالعديد من الخبراء لتولى منصب رئاسة لجنة شئون اللاعبين، وجرت مصادمات بينهم وبين الأندية، بالإضافة إلى صدامات مع أعضاء مجلس الإدارة ما دفعهم للرحيل مبكرا عن مناصبهم منذ عام ٢٠٠٥، وهو العام الذى تولى فيه زاهر رئاسة الاتحاد.

ويدرس رئيس اتحاد الكرة استقدام خبير مسابقات أجنبى على أن يكون المسمى الوظيفى له مختلفا عن منصب المدير الفنى للاتحاد، وهو المنصب الذى لايزال شاغرا حتى الآن، ومحور جدل داخل مجلس الإدارة فى ظل طرح كل عضو من أعضاء مجلس الإدارة أسماء بعينها دون الاستقرار على شخصية واحدة بعد.

..والمعينون وقضية البث والهيكلة أهم ملفات اجتماع اليوم

كتب - محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا تكميليا ظهر اليوم بعد فشل المجلس فى إغلاق جميع القضايا المهمة خلال الاجتماع السابق الذى انعقد يوم الأربعاء الماضى بسبب الخلاف الذى حدث بين أعضاء المجلس حول بعض القضايا وأهمها قضية البث الفضائى، حيث يحاول زاهر إقناع أعضاء المجلس بتنفيذ اتفاقه مع المهندس حسن صقر وبيع الدورى فضائيا لإحدى المحطات العربية التى تقدمت بعرض مغر لشراء مباريات الدورى، ويجد زاهر معارضة شديدة من كل من أيمن يونس، عضو مجلس الإدارة، وأحمد شوبير، المستشار الفنى للاتحاد، فى الموافقة على تنفيذ هذا الاتفاق.

كما يحسم المجلس اليوم أمر المعينين الثلاثة، بعد موافقة جميع الأعضاء على تعيين محمود طاهر ومعه أحد رموز القوات المسلحة، وتجرى الآن اتصالات مع عدد من المرشحين لشغل منصب العضو النسائى، والمرشح له الدكتورة ماجى الحلوانى، يؤجل سمير زاهر حسم أمر رؤساء المناطق حاليا إلى ما بعد الانتهاء من أمر المعينين وتحديد اختصاصات أحمد شوبير، الذى مازال يصر على عدم حضور اجتماعات المجلس، ويحاول زاهر إثناءه عن هذا القرار دون جدوى، وقد حاول حازم الهوارى، عضو مجلس إدارة الاتحاد، خلال الأيام الماضية إجراء اتصالات بشوبير من أجل إقناعه بضرورة حضور الاجتماع.

كما يبحث مجلس الإدارة اليوم أمر الهيكلة الإدارية والتى أصبحت تشكل صداعا للمجلس بعد أن تقدم محمود الشامى، عضو مجلس الإدارة، بمذكرة يطالب فيها باستبعاد عدد كبير من الموظفين الموجودين حاليا، بدعوى عدم وجود فائدة من وجودهم، كما أنهم يكلفون خزينة الاتحاد ما يقرب من ٤٠٠ ألف جنيه سنويا دون فائدة على الإطلاق، وهو الأمر الذى يعارضه بشدة باقى أعضاء المجلس ويتمسك الشامى بتطبيقه بدعوى إصلاح الفساد الموجود فى الاتحاد منذ عصور طويلة.

كما يبحث مجلس الإدارة اليوم أمر الإشراف على منتخب الشباب بعد الصراعات التى حدثت أخيرا بين محمود الشامى وأيمن يونس على رئاسة بعثة منتخب الشباب.

المحلة «المنتعش» فى مواجهة «أحزان» إنبى

المحلة - حسام بشير:

يستضيف الفريق الكروى الأول بغزل المحلة على ملعبه فريق إنبى فى الخامسة مساء ويسعى الجهاز الفنى لغزل المحلة إلى استمرار العروض القوية للفريق، خاصة أنه يعلم أن الفريق البترولى يدخل المباراة متأثرا بهزيمة مفاجأة له أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثامن عشر على ملعبه، إلا أن غزل المحلة يسعى إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور المساند له فى المباريات الأخيرة والذى لن يرضى بديلا عن الفوز للدخول إلى منطقة الأمان فى الدورى الممتاز.

ويغيب عن لقاء اليوم نادر العشرى للطرد فى المباراة السابقة أمام الترسانة وهو ما يعتبر خسارة كبيرة لهجوم الفريق وستشهد عودة عمرو رمضان بعد انتهاء إيقافه، ومن المنتظر أن يخوض الفريق المباراة بنفس التشكيل الذى خاض به مباراة الترسانة الماضية.

على الجانب الآخر، تأكد غياب الثنائى عبد العزيز توفيق ومحمد الزيات لاعبى الفريق الكروى الأول بنادى إنبى عن مباراة اليوم للإيقاف وحصولهما على الإنذار الثالث، وحرص الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة على الاطمئنان تماما على وجود البديل الجاهز أمثال علاء عيسى فى وسط الملعب وعمرو فهيم ورضا جمعة فى خط الظهر لتعويض غياب الزيات.

ويسعى الفريق إلى استعادة الانتصارات - اليوم - خاصة أن الفريق يسعى إلى الدخول فى المنافسة بعد السقوط الأخير لإنبى والإسماعيلى ويأمل الدخول إلى المركز الثانى بخطوات متتابعة ويعول فى ذلك على أكثر من ورقة رابحة مثل أحمد المحمدى وأحمد رءوف ويعود إلى الفريق ديفونيه المهاجم الإيفوارى بعد انتهاء إيقافه المباراة الماضية وعادل مصطفى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	غزل المحلة	٢٣
٣	انبى	٣٢

الإسماعيلى يصطدم بالأوليمبى فى لقاء تصحيح الأوضاع

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يستضيف استاد الإسماعيلية فى الخامسة مساء مباراة الإسماعيلى والأوليمبى، ويحاول الجهاز الفنى للإسماعيلى بقيادة ريكاردو تصحيح الأوضاع بعد تجديد الثقة فيه ويسعى إلى مصالحة الجماهير الغاضبة على أحوال الفريق فى الفترة الأخيرة لسوء النتائج.

على جانب آخر، تأكد غياب محمد حمص قائد الفريق وإبراهيم يحيى ويوسف جمال وأحمد إبراهيم للإصابة ومحمد فتحى وداريو كان ومعتصم سالم للإيقاف.

ويعود إلى تشكيلة الفريق كل من شريف عبدالفضيل بعد فترة من التجاهل ولتعويض غياب إبراهيم سعيد المنقطع عن التدريبات.

وحذر البرازيلى ريكاردو لاعبى الإسماعيلى من الإنذارات خاصة أن الفريق مقبل على مباراة الأهلى فى الأسبوع العشرين من الدورى ويخشى غياب أى لاعب عن صفوف الفريق. على صعيد آخر، يسعى محمد حلمى المدير الفنى للأوليمبى إلى استغلال الحالة المعنوية المرتفعة للاعبيه خاصة بعد الانتصار الأخير الذى تحقق على حساب بتروجيت ويأمل حلمى فى العودة للإسكندرية بأقل الخسائر خاصة فى ظل الصحوة التى يعيشها الفريق فى الفترة الأخيرة ويحاول الجهاز الفنى الخروج من المراكز الأخيرة لامتلاكه مجموعة متميزة من العناصر الشابة فى صفوفه.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	الإسماعيلى	٣٢
١٥	الأوليمبى	١٦

«الشرطة» يأمل تخطى «الحدود» فى الجبل الأخضر

كتب - محمد الديك:

يستضيف ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر، فى السابعة والربع مساء، مباراة اتحاد الشرطة وحرس الحدود، فى لقاء من العيار الثقيل، حيث يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يبحث عن النقاط الثلاث، ويسعى الجهازان الفنيان إلى استغلال الانتصارات التى حققها الفريقان أخيرا، الأول على حساب إنبى، والثانى على بترول أسيوط باستاد المكس.

يدخل اتحاد الشرطة اللقاء رافعا شعار «لا بديل عن النقاط الثلاث»، متذكرا مباراة الدور الأول من الدورى والتى حقق الفريق فيها فوزه الأول على حساب الحدود بعد سلسلة من الهزائم، ويحاول طلعت يوسف، المدير الفنى للفريق، اختيار التشكيل الأمثل، خاصة فى ظل اكتمال الصفوف بعد عودة الإيقافات وشفاء المصابين.

على الجانب الآخر، يعود أحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود إلى قيادة هجوم الحدود بعد انتهاء إيقافه فى المباراة السابقة أمام بترول أسيوط.

يدخل الفريق المباراة وعينه على البطولة الأفريقية، إلا أن الجهاز الفنى طلب من اللاعبين التركيز فى المباراة وطالبهم بالقبض على لاعبى الشرطة فى منطقة وسط ملعبه، لامتيازهم بالسرعة الفائقة فى إنهاء الهجمة المرتدة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	اتحاد الشرطة	٢٣
٥	حرس الحدود	٢٧

بروتوكول تعاون مع اليابان
الجودو يبدأ مشواره فى «الجائزة الكبرى».. اليوم

كتبت - حنان عبدالله:

وصل إلى القاهرة أمس - السبت - وفد دولى من الاتحاد اليابانى للجودو يضم ثلاثة مسئولين للتفاوض مع مسئولى الاتحاد المصرى بشأن توقيع بروتوكول تعاون مشترك بين البلدين يتم من خلاله تبادل المعسكرات والبطولات الودية وخبراء اللعبة.

وسيقوم الوفد بزيارة عدد من الفرق المصرية فى المحافظات تبدأ بالإسكندرية للوقوف على مستوى اللعبة فى مصر وتقييمها فنياً، هذا بالإضافة إلى قيام الوفد بشرح التعديلات الجديدة التى أجراها الاتحاد الدولى مؤخرا على فنيات اللعبة دوليا لنظائرهم بالاتحاد المصرى لتعديل لوائح اللعبة محليا بمصر.

من ناحية أخرى، يشارك اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو «رجال» فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى الثانية التى تستضيفها مدينة هامبورج بألمانيا وتستمر حتى السابع والعشرين من فبراير الجارى.

كان المنتخب قد طار من المجر مباشرة بعد اشتراكه فى بطولة كأس العالم للكبار هناك متجها إلى ألمانيا، حيث دخل معسكر إعداد مغلقا استمر لمدة أربعة أيام قبل البطولة تحت إشراف باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب، ويضم الفريق المصرى المشارك ١٠ لاعبين هم أحمد الودا وزن ٦٦ كيلو وأمين الهادى أمين وعلى مدحت وزن ٧٣ كيلو ومحمد درويش وحاتم عبدالآخر وزن ٨١ كيلو وهشام مصباح وعلى درويش وزن ٩٠ كيلو.

أحمد مجدى يعود فى لقاء الاتصالات لدفاع الزمالك

تصوير- مصطفى محمد

إقبال غير مسبوق على تذاكر مباراة الزمالك والاتصالات
شيكابالا يخضع للاختبار الأخير وتجهيز حمزة ومجدى يعود للدفاع

كتب - محمد القاعود:

يخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» - صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - لاختبار أخير فى مران اليوم لتحديد إمكانية ضمه لقائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمشاركة فى مباراة الاتصالات التى تقام غدا فى الأسبوع التاسع عشر بالدورى الممتاز.

ورفض الجهاز الفنى المجازفة بإشراك شيكابالا فى التدريبات الجماعية قبل التأكد من شفائه التام، على الرغم من طلب اللاعب المشاركة فى المباراة.

وخضع صانع الألعاب لأشعة لتحديد إصابته أسفل عضلة السمانة، وأكد طبيب الفريق مصطفى المنيرى أن اللاعب يلزمه الحصول على راحة من المشاركة فى المباريات لثلاثة أيام قادمة، وإن كان المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال يأمل فى أن يضم اللاعب لقائمة الـ١٨ المرشحين لمباراة الغد، وسيتحدد الموقف النهائى فى مران اليوم.

ولمواجهة الغياب المحتمل للاعب ينوى المدير الفنى الدفع بجمال حمزة فى مركز صانع الألعاب للاستفادة من خبرته فى هذا المركز على أن يدفع بمهاجمه محمد المرسى من بداية المباراة بجانب شريف أشرف. وواصل نجوم الزمالك القدامى دعمهم ومساندتهم للفريق خلال التدريبات وفوجئ الجميع بملعب حلمى زامورا بحارس الفريق السابق فى الستينيات «شاهين» بحضوره رغم مرضه على كرسى متحرك لمؤازرة اللاعبين. وحرص محمود سعد - رئيس قطاع الناشئين - على استقباله واصطحابه إلى الملعب، وقام الحراس الثلاثة؛ عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وعماد السيد بجانب أيمن طاهر مدرب الحراس وهو ما أثار حماسة كبيرة بين اللاعبين، واستحسانا كبيرا من جانب الجماهير. واجتمع دى كاستال باللاعبين وطلب منهم ضرورة تحقيق الفوز فى مباراة الغد بعد تجاوز الحاجز النفسى واستعادة الثقة بالتعادل مع المصرى فى بورسعيد، فى الوقت الذى سمحت فيه إدارة النادى للجماهير بحضور التدريبات لتشجيع اللاعبين ورفع روحهم المعنوية خلال التدريبات بناء على طلب محمود سعد، رغم صدور قرار سابق من المدير الفنى بمنع الجماهير ووسائل الإعلام من حضور التدريبات قبل ثلاثة أيام من المباريات الرسمية.

ولن يشهد تشكيل الفريق تغييرات جوهرية عن مباراة المصرى إلا فى حدود ضيقة تفرضها الغيابات الاضطرارية للإيقاف أو الإصابة، حيث يعود لخط الدفاع أحمد مجدى ليشارك بديلا لمحمود فتح الله الذى يغيب عن مباراة الغد لحصوله على ثلاثة إنذارات.

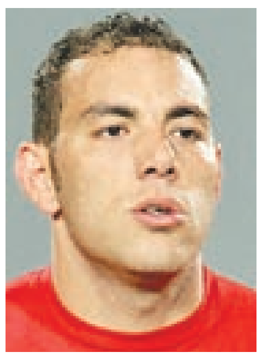
وعلى الرغم من انتظامه فى التدريبات فإن مشاركة الغانى مانويل جونيور «أجوجو» فى مباراة الغد تبقى محل شك وإن كان المدير الفنى يرغب فى الاستفادة من وجوده بالدفع به فى جزء من المباراة.

وينوى الجهاز الفنى الإبقاء على محمد أبوالعلا بجوار أحمد الميرغنى فى خط الوسط فى الوقت الذى لم تتضح فيه الرؤية بالنسبة لمحمد عبدالله الظهير الأيمن من دخول قائمة المباراة بعد سماح المدير الفنى له بالانتظام فى التدريبات، وفى جميع الأحوال فقد ضمن أحمد غانم اللعب بشكل أساسى فى مركز الظهير الأيمن من بداية المباراة.

وشهدت عملية بيع تذاكر مباراة الغد إقبالا كبيرا لم يحدث منذ فترة طويلة من جانب جماهير الزمالك التى توافدت بأعداد كبيرة وعلى منافذ البيع منذ طرح التذاكر، وأعلنت رابطة مشجعى الفريق إعداد مفاجأة للاعبين فى مباراة الاتصالات، ولافتات عملاقة لتشجيع اللاعبين.

كما أعلنت روابط مشجعى الزمالك فى محافظات مصر المختلفة حضورها المباراة للوقوف خلف الفريق فى محنته.

نجوم وملاعب



أحمد بلال

استبعاد قضائى

خرج أحمد بلال مهاجم الأهلى من حسابات مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق فى المرحلة الحالية بسبب انشغاله بالحكم الذى أصدرته محكمة الاستئناف بتأييد حبسه لمدة ٦ أشهر، واقتنع اللاعب بقرار الجهاز الفنى باستبعاده من قائمة مباراة بتروجيت اليوم، حيث يرفض جوزيه ضم أى لاعب غير متفرغ للتركيز فى الملعب وهو ما سبق أن حدث مع بلال قبل مباراة القطن الكاميرونى فى بطولة دورى أبطال أفريقيا بالقاهرة.

عبدالحميد يقترب من ليرس

اقترب عبدالحميد أحمد - ظهير أيسر الأهلى والمعار من نادى وادى دجلة - من الرحيل عن الفريق مع نهاية الموسم عقب انتهاء إعارته وذلك ليقين اللاعب بأنه لن يحصل على فرصته الحقيقية فى ظل وجود مانويل جوزيه المدير الفنى البرتغالى وذلك لاقتناعه بإمكانات جيلبرتو وسيد معوض. ويمتلك اللاعب عروضا عديدة من الدورى المحلى لكنه اقترب من الموافقة على العرض المقدم من نادى ليرس البلجيكى عقب إصرار المدير الفنى على التعاقد معه.

نفى أبوالعلا

محمد أبوالعلا كابتن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك نفى أن يكون قد طلب من الجهاز الفنى عدم إشراكه مجددا فى مركز الظهير الأيسر بعد المستوى المتواضع الذى ظهر عليه فى مباراة المصرى البورسعيدى الأخيرة ، اللاعب أكد أن أوضاع الزمالك الحالية لا تسمح بأن يطلب لاعب فى الفريق اللعب فى مركز بعينه على حساب الآخر.

محمد عبدالله

وساطة عبدالله

محمد عبدالله ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك طلب من سامى الشيشينى مساعد المدير الفنى الاستمرار فى مساعى احتواء الخلاف بينه وبين السويسرى ميشيل دى كاستال على أمل أن يعود مجددا للمشاركة فى المباريات.

رابطة الأهلى فى الإسماعيلية

يغادر صباح غد - الاثنين - وفد من رابطة مشجعى النادى الأهلى إلى الإسماعيلية لإتمام مراسم الصلح بين جمهور الفريقين، وفى رد فعل سريع للمبادرة التى أطلقها الجمهور الأهلاوى اتصل جمال هيلتون رئيس رابطة مشجعى الإسماعيلى بعمار فؤاد نائب رئيس مشجعى الأهلى وتم الاتفاق على عقد مؤتمر كبير فى مقر النادى الإسماعيلى بحضور عدد كبير من جمهور الفريقين وكذلك عدد من المسئولين فى كلا الناديين.

واتفق الطرفان على إنهاء كل الخلافات التى نشبت من قبل بين جمهور الفريقين وتسببت فى خروج المدرجات على النص وعلى الروح الرياضية وكذلك تم الاتفاق على أن يكون لقاء الأهلى والإسماعيلى بالقاهرة يوم ٢٦ من الشهر الجارى احتفالا كبيرا يعزف فيه جمهور الفريقين أروع سيمفونية مع الدراويش والأهلاوية.

حل مؤقت لأزمات المصرى المالية

بورسعيد - إيهاب أبو المعاطى:

نجحت جهود تامر الحمزاوى وشريف عبداللطيف عضوى مجلس إدارة المصرى فى إزالة بعض المعوقات المالية التى كانت تعطل مسيرة الفريق، حيث تم صرف مكافأة تعادل الفريق مع الزمالك وقدرها ١٥٠٠ جنيه لكل لاعب بعد الحصول على ٦٧٠ ألف جنيه هى قيمة الشيك الخاص بالوكالة الإعلانية.

وحصل عضوا المجلس على تكليف بدراسة الجوانب التسويقية وبحث كيفية الاستفادة بسور النادى الخارجى لزيادة الموارد المالية السنوية بعد أن نجح الحمزاوى أيضا فى زيادة مقابل التعاقد مع القنوات الفضائية التى تنقل مباريات الفريق بالدورى من ١٥٠ ألف جنيه إلى ٤٠٠ ألف جنيه لمباراتى المصرى مع الأهلى أو الزمالك فى بورسعيد.

حسن مصطفى

حسن صقر

صقر يؤكد دعم الدولة لحسن مصطفى فى كونجرس اليد

كتب - جمال نور الدين:

فى بادرة طيبة وغلقا لملف الخلافات التى يتغنى بها البعض بين المهندس حسن صقر - رئيس المجلس القومى للرياضة - والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد، أكد صقر دعم الدولة للدكتور حسن مصطفى الذى يخوض فى يونيو القادم انتخابات الاتحاد الدولى لكرة اليد وسوف يتم توفير كل الإمكانات لإنجاح كونجرس اليد والذى يبلغ عدد أعضائه ما يقرب من ١٨٦دولة فى اجتماعه القادم.

من ناحية أخرى، يلقى حسن مصطفى تأييدا كبيرا من غالبية الدول الأعضاء وهو ما ينفى مزاعم البعض بأنه يلاقى هجوما شرسا من قبل الجمعية العمومية للاتحاد الدولى بسبب المخالفات المالية والتى تبلغ ٦٠٠ ألف يورو وهو ما أدى إلى استغلال البعض لها ولعبت عليها بعض الدول من أجل إسقاط مرشح مصر فى الانتخابات القادمة.

من ناحية ثالثة، طالب حسن مصطفى كل عناصر اللعبة بالوقوف بجانب الاتحاد المصرى لكرة اليد من أجل إنجاح بطولة كأس العالم والتى ستقام بالقاهرة مطلع الصيف القادم. كان البعض قد هاجم اتحاد اليد وطالبه بالاعتذار عن تنظيم البطولة، إلا أن قرار انسحاب مصر من التنظيم سوف يعرضها لعقوبات قاسية بجانب حرمانها من المشاركة فى هذه البطولة لأن اشتراكها كان من قبيل أنها الدولة المضيفة فصعدت دون أن تخوض التصفيات المؤهلة للبطولة.

فينوس مع رازانو فى النهائى

عقوبات دولية على «دبى للتنس» من أجل عيون الإسرائيلية «بير»!

تأهلت لاعبة التنس الأمريكية فينوس ويليامز المصنفة السادسة فى العالم إلى المباراة النهائية لبطولة دبى البالغ مجموع جوائزها مليونى دولار، إثر فوزها على شقيقتها سيرينا المصنفة الأولى ١/٦ و٦/٢ و٦/٧ (٣/٧).

بهذا تلتقى فينوس فى النهائى الفرنسية فيرجينى رازانو التى تأهلت بسهولة على حساب الإستونية كايا كانيبى المصنفة السادسة عشرة بنتيجة ٦-١ و٦-٢.

وتسعى فينوس - ٢٨ عاماً - إلى تحقيق لقبها الأول فى ٢٠٠٩ ورقم أربعين فى مسيرتها ومن بينها ٧ ألقاب كبرى «ويمبلدون ٢٠٠٠ و٢٠٠١ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، وفلاشينج ميدوز ٢٠٠٠ و٢٠٠١».

من ناحية أخرى، فرضت رابطة لاعبات التنس المحترفات غرامة مالية على منظمى بطولة دبى الدولية قدرها ٣٠٠ ألف دولار بسبب عدم منح اللاعبة الإسرائيلية شاهار بير تأشيرة دخول للمشاركة فيها، كما حددت الرابطة ثلاثة شروط يجب على اللجنة المنظمة للدورة تلبيتها للسماح لها بتنظيم الدورة عام ٢٠١٠.

كانت رابطة اللاعبات المحترفات قد أبلغت بير خلال مشاركتها فى دورة باتايا التايلاندية الأسبوع الماضى بعدم منحها تأشيرة دخول إلى دبى للمشاركة فى الدورة، وقال رئيس الرابطة لارى سكوت فى بيان له إن فرض الغرامة جاء لأن بير «كانت ضحية سياسة تمييز غير عادلة من قبل دولة الإمارات العربية المتحدة».

وأضاف: «نهدف من هذه القرارات إلى توجيه رسالة واضحة بأننا لن نسمح فى دورات المحترفات بأى نوع من التمييز، وبأننا لا نريد أن يتكرر هذا الوضع مجددا فى الإمارات».

وأوضحت الرابطة أنها «الغرامة الأكبر التى تفرضها على إحدى بطولاتها».

واشترطت الرابطة تلبية ثلاثة شروط لإبقاء الدورة ضمن أجندة بطولات عام ٢٠١٠ وهى «ضمان اللجنة المنظمة مشاركة جميع اللاعبين واللاعبات المؤهلين للمشاركة أيا تكن جنسياتهم، وضمان منح أى لاعبة إسرائيلية تتأهل إليها تأشيرة الدخول قبل ثمانية أسابيع من انطلاقها، ومنح بير بطاقة دعوة للمشاركة فى الدورة فى حالة فشلها فى التأهل إليها».

وأضافت رابطة اللاعبات المحترفات ١٣٠ نقطة أيضا إلى رصيد اللاعبة الإسرائيلية فى تصنيف المحترفات، وهو العدد الذى حصدته فى نفس توقيت دورة دبى العام الماضى، فضلا عن منحها مبلغ ٤٤,٢٥٠ ألف دولار، وهو أيضا المبلغ الذى جمعته فى مشاركتها فى تلك الفترة!

كما ستنال الألمانية أنا لينا جرونفيلد زميلة بير فى فئة الزوجى مبلغ ٧٩٥٠ دولارا جراء عدم منح الإسرائيلية التأشيرة.

يذكر أن إدارة الشئون القنصلية فى وزارة الخارجية الإماراتية أعلنت يوم الخميس الماضى أن الجهة المعنية أصدرت إذنا خاصا لمشاركة اللاعب الإسرائيلى أندى رام فى بطولة دبى للرجال التى تنطلق غدا - الاثنين.

وتنص لوائح رابطة اللاعبات المحترفات ورابطة اللاعبين المحترفين على عدم حرمان أى لاعب أو لاعبة من المشاركة فى أى بطولة فى العالم.

من جانب آخر، تقدم لاعب التنس الإسرائيلى آندى رام بالشكر لكل من سهل مشاركته فى بطولة دبى.

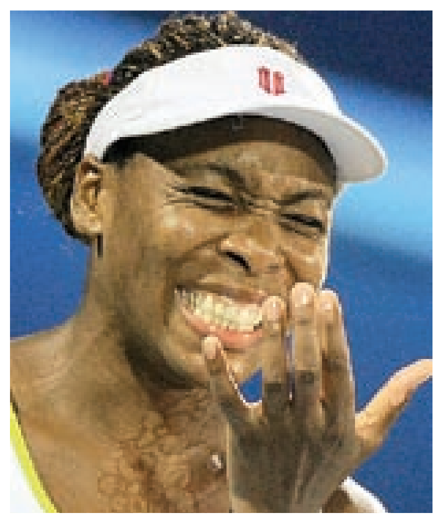
وقال رام فى بيان له: «إننى سعيد بتأكيد دولة الإمارات موافقتها على منحى تأشيرة الدخول هذا الأسبوع للمشاركة فى بطولة باركليز دبى المفتوحة للتنس».

وأضاف: «كونى لاعب تنس محترفاً فإننى أتوق إلى المشاركة فى جميع البطولات العالمية الكبرى، والبطولة الحالية هى واحدة منها».

وتابع قائلا: «بهذه المناسبة أعبر عن شكرى لكل من أسهم وقدم الدعم لى خلال الأسبوع الماضى لتسهيل أمر مشاركتى فى هذه البطولة».

وأكد رام أنه سيركز على تقديم عرض جيد فى بطولة دبى.

بير


فينوس (أ.ف.ب)

زيدان أثناء تسديده الكرة القوية التى جاء منها الهدف القاتل (الأوروبية)

هـــدف قاتـــل لزيـــدان

تعادل لدورتموند أمام شالكة فى الدقيقة ٨٤ ..وأثبت أحقيته باللعب أساسياً

كتب - أحمد محمود:

عاد المهاجم الدولى المصرى محمد زيدان نجما فوق العادة رغم إصرار مدربه على إشراكه بديلا فى أواخر المباريات، وقاد فريقه بروسيا دورتموند لتحقيق تعادل بطعم الفوز خارج ملعبه أمام فريق شالكة بهدف لكل فريق فى المرحلة الحادية والعشرين من الدورى الألمانى «البوندزليجا».

كانت هذه المباراة تقام فى افتتاح مباريات المرحلة، وكان فريق شالكة هو الفريق الأفضل فى معظم فترات المباراة، ونجح بالفعل فى إنهاء الشوط الأول بهدف أحرزه النجم كيفن كورانى بشكل رائع فى الدقيقة ٢١ من ضربة خلفية مزدوجة مستقبلا كرة عرضية متقنة من زميله التركى خليل ألتينتوب، لتسكن الكرة الزاوية اليمنى لمرمى حارس دورتموند رومان فايدنفيلر، وكاد الفريق الأزرق أيضا ينهى اللقاء تماما فى أكثر من فرصة لصالحه خلال هذا الشوط، ولكن زيدان نجح فى قلب موازين المباراة تماما بعد نزوله.

كان زيدان قد اعتاد فى المباريات الأخيرة أن يتم الدفع به فى الدقائق العشر أو الخمس عشرة الأخيرة، غير أن مدربه فى هذه المرة دفع به فى مطلع الشوط الثانى، وبالفعل كان نزوله مؤثرا لصالح فريقه، حيث نجح فى قيادة أكثر من هجمة منظمة على مرمى شالكة الذى فوجئ بتغير سير المباراة.

جاء هدف زيدان فى الدقيقة ٨٤ من لعبة منظمة عبارة عن مجموعة تمريرات متقنة بينه وبين الباراجوانى نيلسون فالديز وكريستوفر كولمان، تخللتها مراوغة بارعة من زيدان لاثنين من مدافعى شالكة، قبل أن تتوه الكرة لثوان بين أقدام مدافعى شالكة وتصل إلى زيدان المندفع إلى داخل المنطقة ليسددها بقدمه اليسرى بقوة داخل المرمى، ويتوجه زيدان بعد الهدف إلى جمهور شالكة بعدها ليطالبهم بالصمت!

وبهذا يكون زيدان المصرى قد ساعد دورتموند على رفع رصيده من النقاط إلى ٣٢ نقطة يحتل بها المركز الثامن، كما يعد هذا هو الهدف الخامس له فى البوندزليجا هذا الموسم، وهى نسبة تهديف جيدة جدا قياسا إلى عدم اشتراك زيدان عادة من بداية المباريات دون سبب مفهوم!

أما شالكة فقد رفع رصيده إلى ٣١ نقطة وأصبح فى المركز التاسع خلف دورتموند مباشرة.

وأكثر ما ميز زيدان فى هذه المباراة أنه لعب بقوة وبـ«مزاج» عال بالفعل إدراكا منه لضرورة إثبات أحقيته بالوجود فى التشكيل، وهو ما سينعكس على اختيارات مدربه مايكل زورك فى المباريات المقبلة بالتأكيد، والأهم من ذلك أن زيدان أعطى المباراة قدرها تماما لمعرفته أن لقاءات دورتموند وشالكة عادة ما توصف بأنها قمة الغرب الألمانى، ولهذا فإنها تحظى باهتمام جماهيرى كبير من مشجعى الطرفين.

جدير بالذكر أن زيدان كان قد شارك فى معظم فترات مباراة مصر وغانا الودية الدولية التى أقيمت فى وقت سابق من الشهر الحالى وانتهت بتعادل الفريقين ٢/٢، كما ينتظر أن يقود هجوم «الفراعنة» فى مباراته الأولى أمام زامبيا باستاد القاهرة يوم ٢٩ مارس المقبل فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

دروجبا يفتح النـار على سكولارى

هاجم اللاعب الإيفوارى ديدييه دروجبا مدربه البرازيلى السابق فى نادى تشيلسى الإنجليزى لويس فيليبى سكولارى متعهدا فى الوقت نفسه بالبقاء فى صفوف النادى اللندنى الكبير، وذلك خلال الحوار الذى أجرته معه صحيفة «صن» البريطانية.

وتعرض دروجبا نجم هجوم منتخب كوت ديفوار لانتقادات شديدة لهبوط مستوى أدائه هذا الموسم، وأثار سكولارى الشكوك حول مدى التزام اللاعب قبل إقالة المدرب البرازيلى بقليل فى الأسبوع الماضى.

كما تم ترشيح دروجبا للانتقال إلى إيطاليا للعب تحت قيادة مدربه البرتغالى السابق جوزيه مورينيو فى إنتر ميلان، ولكن المهاجم الإيفوارى أصر على أنه باقٍ مع تشيلسى.

وقال دروجبا: «إننى سعيد هنا مع الجميع وأود أن أظل لاعبا فى تشيلسى.. أريد أن تكف الناس عن التحدث حول عودتى إلى مارسيليا أو ذهابى إلى إنتر ميلان».

واعترف دروجبا بأنه حزن بالفعل عندما ترك مورينيو تدريب تشيلسى ولكنه أصر على أن هذا الأمر أصبح من الماضى الآن وأنه أصبح حريصا على البقاء فى تشيلسى حتى نهاية مدة تعاقده الأصلية، مشيرا إلى حبه الكبير لجمهور الفريق.

وقال دروجبا: «إن أسرتى تحب العيش هنا وتريد البقاء، ولم تجر أى محادثات حول تمديد عقدى مع تشيلسى، ولكن الوقت مازال متوفرا لهذا الأمر». وأضاف: «سأبقى فى تشيلسى إذا عرض على صفقة جديدة، وإن كنت أعرف أننى علىّ فى البداية أن أثبت لهم أننى مازلت ديدييه دروجبا الذى يعرفه هذا النادى».

وبدا هذا التعليق ردا مباشرا على تصريحات سكولارى التى من الواضح أنها أثارت استياء اللاعب الإيفوارى - ٣٠ عاما - بشدة.

وقال دروجبا: «عندما بدأ سكولارى يوجه اللوم لأفراد بعينهم، أصبح الأمر سيئا، فلأن تسمى لاعبا واحدا وتعتبره مسئولا عما حدث فى فريق مكون من ٢٤ لاعبا هو خطأ كبير بكل تأكيد».

وأضاف: «شعرت بصدمة كبيرة عندما قال سكولارى هذه التصريحات، كيف يمكن للاعب واحد أن يتحمل مسئولية عدم تحقيق انتصارات لأسابيع طويلة وبالتالى خسارة نقاط مهمة فى الدورى؟».

وأصر دروجبا على أن كرة القدم ليست لعبة فردية، لذلك فعندما يفوز الفريق بمباراة ما يفرح الجميع بهذا الفوز ويجنون ثماره سويا، ولكن عندما يخسر الفريق فيجب على الجميع أيضا أن يتحملوا المسئولية سويا.

ورد دروجبا على اتهامه بتحريض رومان إبراموفيتش مالك تشيلسى على إقالة سكولارى قائلا: «لو كنت أتمتع بكل هذا النفوذ مع صاحب النادى كما ادعى (سكولارى) لكان مورينيو مازال موجودا هنا، أليس كذلك؟ هذا إن كان لدى هذا النفوذ»!

وأضاف: «أكن كل الاحترام لسكولارى كرجل وكمدرب، ولكننى لم أتورط على الإطلاق فى أى مناقشات مع صاحب النادى».

وعلق دروجبا على مدرب تشيلسى الجديد جوس هيدينك قائلا: «إن هيدينك هو ما يحتاجه تشيلسى الآن بالضبط».

وأضاف: «عندما تدرب فريقا مثل تشيلسى فإنك بحاجة لتوحيد صفوف الفريق فى وقت الشدة، لا أن تفرقها، إن فريق تشيلسى مثل الأسرة الواحدة، والأسرة عادة ما تحتاج لأن تبقى مترابطة».

دروجبا

جـالاكسى: إتمام صفقة بيكهام ليس وشيكًا

نفى تيم ليويك - الرئيس التنفيذى لنادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى لكرة القدم - ما تردد حول قرب توصل ناديه لاتفاق مع نظيره الإيطالى إيه.سى. ميلان حول انضمام لاعبه الإنجليزى ديفيد بيكهام إلى صفوف الفريق الإيطالى بشكل دائم.

وصرح ليويك لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية قائلا: «لم نقترب من إبرام أى صفقات، فقبل أسبوعين تقدم ميلان بعرض سخيف وجاء ردى عليه بالرفض فى غضون ثوانٍ معدودة».

وأضاف: «بالسعر الذى عرضه ميلان، لن يغطى جالاكسى حتى الأضرار المالية التى سيواجهها النادى لمجرد خفض نسبة مبيعات قمصان الفريق بعد رحيل بيكهام عن صفوفه، ومنذ ذلك الوقت لم يقم أحد بأى خطوة أخرى، ولم يتم الترتيب لأى اجتماعات أخرى بين الطرفين».

ورجحت تقارير إخبارية أن يكون ميلان قد عرض دفع خمسة ملايين يورو (٦,٤ مليون دولار) مقابل الحصول على خدمات لاعب خط وسط المنتخب الإنجليزى.

وكانت وسائل الإعلام الإيطالية قد نقلت عن أدريانو جاليانى - نائب رئيس ميلان - تصريحاته بأن ناديه اقترب كثيرا من إقناع جالاكسى بتحويل صفقة انضمام بيكهام إلى النادى الإيطالى من إعارة مؤقتة إلى انتقال نهائى.

وتنتهى فترة إعارة بيكهام «٣٣ عاما» فى ميلان فى الثامن من مارس المقبل، ولكن اللاعب الإنجليزى حقق تأثيرا كبيرا فى النادى الإيطالى لدرجة أقنعت مسئولى النادى بمحاولة ضمه بشكل نهائى.

وأكد ليويك أنه قرر التحدث أخيرا «بعدما قرأت العديد من القصص غير الصحيحة».

وأضاف: «إذا لم يعد ديفيد إلى جالاكسى، من سيحل محله؟ لقد أغلق سوق انتقالاتنا بالفعل، وإذا كان ميلان حريصاً حقا على الاحتفاظ ببيكهام، فما الذى يؤخره عن التفاوض بشأنه؟ هل يعتقدون أننا سنقبل بمبلغ أقل مما نطلبه حاليا، إذا كانوا يظنون ذلك فهم مخطئون».

بيكهام

تأجيل مباراة لإيفرتون بسبب «الأمن القومى»

أعلن نادى إيفرتون الإنجليزى أنه اضطر لتأجيل مباراته التى كانت مقررة أمام ستوك سيتى يوم ١٤مارس المقبل ضمن منافسات الدورى الإنجليزى، لكى لا تتزامن مع مسيرة ينظمها الحزب القومى البريطانى.

وستقام المباراة فى ١٥ مارس نظرا لعدم قدرة الشرطة على تأمين المباراة، وفى ذات الوقت تأمين المسيرة التى تجرى فى مدينة ليفربول كجزء من حملة الحزب القومى للانتخابات الأوروبية المقبلة.

وقوبلت المسيرة بانتقادات من قبل الزعماء والنائبة العمالية لويس إلمان، كما انهالت الشكاوى من المشجعين الذين كانوا يخططون لحضور المباراة فى الاستاد.

وقال يان روس - المتحدث باسم النادى -: «تلقينا شكاوى من المشجعين الذين أبدوا تذمرهم من تأخير المباراة وإقامة المسيرة قبلها».

وأضاف: «لكن الشرطة هى المسئولة عن التعليق على هذه المسألة وليس نادى إيفرتون، فليس لنا رأى فى الأمور المتعلقة بالأمن القومى، ولكن يجب علينا تقبل تغيير موعد المباراة».

وأوضح أن «الأولوية للأمن القومى، وقد أخذت الشرطة ذلك فى اعتبارها».

الجزيـرة يدعـم موقعـه فـى صـدارة دورى الإمـارات

دعم فريق الجزيرة موقعه فى صدارة دورى المحترفين الإماراتى بعد فوزه الكبير على الخليج ٤ /١ فى المرحلة الثالثة عشرة من المسابقة.

وارتفع رصيد الجزيرة بذلك إلى ٣٢ نقطة فى الصدارة بفارق أربع نقاط أمام العين الذى تعادل مع الظفرة ٢/٢، بينما تجمد رصيد الخليج عند ثمانى نقاط فى المركز الحادى عشر.

وافتتح الخليج التسجيل بهدف فى الدقيقة ١٧ سجله إبراهيم عيد، ثم رد الجزيرة بأهدافه الأربعة وأحرزها البرازيلى بايانو «ثلاثة أهداف» فى الدقائق ٣٧ و٤٥ و٥٤ ومواطنه سوبيس فى الدقيقة ٦٥.

وفى الوقت نفسه، ثأر فريق الوصل لهزيمته فى جولة الذهاب أمام الوحدة وتغلب عليه ٣-١ إيابا، ليرفع رصيده إلى ٢٠ نقطة فى المركز الرابع، بينما تجمد رصيد الوحدة عند ١٥ نقطة فى المركز السادس.

وأحرز للوصل ماهر جاسم فى الدقيقة ٤٠ وأوليفيرا فى الدقيقة ٥٤ وبشير سعيد لاعب الوحدة (عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه) فى الدقيقة ٨٤، بينما سجل الهدف الوحيد للوحدة لاعبه مطر كولى فى الدقيقة ٥٨.

جاءت المفاجأة فى مباراة العين والظفرة، حيث أهدر العين نقطتين مهمتين بتعادله مع الظفرة ٢/٢.

وحصد كل من الفريقين نقطة واحدة ليرتفع رصيد العين إلى ٢٨ نقطة فى المركز الثانى مقابل ١٣ نقطة للظفرة فى المركز التاسع.

وتقدم العين فى الدقيقة ٣٨ بهدف للاعب الدولى فيصل خليل، ثم دعم تقدمه بالهدف الثانى الذى سجله سيف محمد فى الدقيقة ٤٩، لكن الظفرة قلب الموازين فى الدقيقتين ٨٠ و٨٢ وتعادل بهدفين أحرزهما محمد عبد القادر وحسين سهيل.

وفى مباراة أخرى تعادل الشباب مع الشارقة ١/١ فى أول اختبار للبرتغالى تونى أوليفيرا المدرب الجديد للشارقة الذى رفع رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز السابع بفارق نقطة واحدة أمام الشباب.

وتقدم الشباب فى الدقيقة ٢٣ بهدف سجله محمد ناصر، ثم أدرك أندرسون التعادل للشارقة فى الدقيقة ٧٢ بهدف سجله من ضربة جزاء.

نجوم وملاعب

عيون ستودماير

سيفتقد فريق فينيكس صنز الذى يلعب فى دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين جهود أمارى ستودماير لمدة ثمانية أسابيع بعد أن خضع لجراحة ناجحة فى عينه اليمنى.

وقال ستيف كير - مدير عام الفريق ورئيس أنشطة كرة السلة فى النادى -: «إننا سعداء للغاية لسماع أن أمارى سيتعافى بنسبة ١٠٠٪ وسيتخلص تماما من مشكلات عينه».

ويتصدر ستودماير قائمة هدافى الفريق بمتوسط ٢١,٤ نقطة و٨,١ متابعة فى المباراة، وقد شارك فى جميع المباريات الـ٥٣ للفريق هذا الموسم.

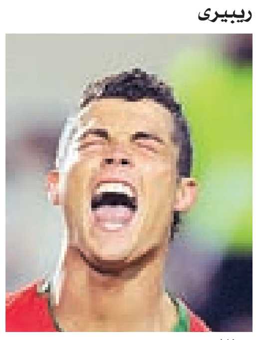
«تريزيجول» يرشح ريبيرى

أعرب المهاجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه عن أمله فى أن ينضم مواطنه فرانك ريبيرى لاعب فريق بايرن ميونيخ الألمانى إليه فى نادى يوفنتوس الإيطالى.

وقال اللاعب الفرنسى الشهير بلقب «تريزيجول» فى حديث خاص مع موقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «حتى نعود إلى منصة التتويج بالدورى الإيطالى علينا تدعيم صفوفنا بعدد من اللاعبين المتميزين، وأهمهم ريبيرى، فهو لاعب محورى فى منتخب فرنسا، ويجيد اللعب فى أكثر من مركز، ويوفنتوس فى حاجة إلى لاعب فى مثل إمكاناته ومهاراته».

وأضاف اللاعب الفرنسى أن ريبيرى هو أفضل من يستطيع تقديم أداء راق فى منطقة وسط الملعب وخلف رأسى الحربة مثل التشيكى بافيل ندفيد.

ريبيرى


رونالدو

غرامة على رونالدو

قرر مسئولو مطار مانشستر الإنجليزى إرسال فاتورة حساب إلى البرتغالى كريستيانو رونالدو، نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى، بقيمة ٢٨ ألف دولار هى قيمة عمليات إصلاح نفق المطار لعلاج التلفيات الناجمة عن حادث السيارة الذى وقع للاعب.

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن حادث سيارة رونالدو الحمراء الفاخرة من نوع فيرارى والذى وقع فى الثامن من يناير الماضى تسبب فى إحداث أضرار بالحوائط الجانبية للنفق المؤدى إلى المطار، وتكلف إصلاح هذه الأضرار نحو ٢٨ ألف دولار، وحصلت إدارة المطار على قرار من شرطة المدينة يقضى بأن يتحمل اللاعب هذا المبلغ بالكامل.

عقد جديد لنيفيل

أعلن نادى مانشستر يونايتد - بطل الدورى الإنجليزى ومسابقة دورى أبطال أوروبا - أن مدافعه جارى نيفيل مدد عقده مع النادى لمدة عام إضافى.

وكان نيفيل الذى احتفل الأربعاء الماضى بعيد ميلاده الرابع والثلاثين قد عاد إلى تشكيلة مانشستر يونايتد مطلع هذا الموسم بعد غياب لمدة ١٨ شهرا بسبب الإصابة.

وبدأ نيفيل مسيرته مع الشياطين الحمر عام ١٩٩٢.

«حلاق» أرشافين

أعلن الروسى أنديه أرشافين المهاجم المنضم مؤخراً إلى صفوف فريق الأرسنال الإنجليزى أنه سوف يستدعى حلاقه الشخصى من مدينة سان بطرسبرج الروسية حتى يقوم بقص شعره.

وأشارت صحيفة «دايلى إكسبريس» البريطانية أن أرشافين وزوجته ناقمان على الحياة فى لندن، وأن زوجته تحديداً هى من ألحت عليه لاستدعاء الحلاق الروسى لأنها غير واثقة من نظافة أدوات الحلاقة لدى المحلات فى لندن!

محطة إنجليزيـة تتقدم بعرض لشراء الـدورى المصـرى بـ١٨٠ مليـون جنيـه

■ تحالف بين الفضائيات العربية لإسقاط العرض الإنجليزى

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقد عدد من ممثلى القنوات الفضائية المصرية والعربية اجتماعا مغلقا أمس الأول برئاسة أحمد شوبير، المستشار الفنى للاتحاد ومقدم البرامج بقناة الحياة وأيمن يونس عضو مجلس الإدارة والعضو المنتدب لقناة مودرن سبورت وممثلين من راديو وتليفزيون العرب ودريم وأوربت من أجل تكوين جبهة موحدة ضد رغبة محطة I.M.G. البريطانية لشراء الدورى المصرى حصريا فضائيا بمبلغ ١٨٠ مليون جنيه وهو ما سيؤدى إلى حرمان باقى المحطات الفضائية المصرية والعربية من إذاعة مباريات الدورى المصرى.

وقد قام يونس وشوبير بتكوين جبهة موحدة ضد المحطة البريطانية وتقدموا بعرض مشترك بقيمة مالية تبلغ ٨٠ مليون جنيه لشراء حق بث مباريات الدورى على القنوات الخمس ورفض العرض الذى تقدمت به المحطة الإنجليزية بدعوى ضرورة مساندة القنوات الفضائية المصرية والعربية وأنها الأحق بالحصول على حقوق بث المباريات وأن البث الحصرى للدورى على قناة واحدة مرفوض تماما وتكفل يونس وشوبير بإقناع سمير زاهر رئيس الاتحاد بضرورة الضغط على حسن صقر رئيس المجلس القومى بالموافقة على العرض المقدم منهما وهو ما يرفضه زاهر وصقر بسبب ضخامة العرض الإنجليزى والذى يتفوق على عرضهما بـ١٠٠مليون جنيه.

ورغم محاولات المسئولين فى اتحاد الكرة إخفاء قيمة العرض المقدم من المحطة الإنجليزية بسبب معرفتهم بتمسك المسئولين فى الأندية به فى حالة معرفتهم بالقيمة المالية المرتفعة والتى ستسهم فى حل العديد من الأزمات المالية التى تعانى منها الأندية حاليا وأن تسرب هذه الأنباء سيسهم فى زيادة الصراع بين الأندية والاتحاد من أجل صاحب الحق فى توزيع حقوق البث الفضائى، خاصة أن التعاقد الموقع بين الأندية والاتحاد والخاص بتفويض الأندية لزاهر ومجلسه ببيع وتوزيع حقوق البث الفضائى ينتهى بنهاية دورى هذا الموسم والذى ينتهى بنهاية مايو القادم ومطالبة الأندية بتكوين رابطة من خلالها تتولى بيع وتسويق مباريات الدورى فضائيا، خاصة أن بعض الدوريات العربية تباع بأرقام فلكية مقارنة بالدورى المصرى فالدورى السعودى يباع مقابل ١٥٠ مليون ريال فضائيا فى الموسم الواحد.

الدورى المصرى سلعة دخلت مزاد الفضائيات

تصوير ـ أحمد رضا

مجلس إدارة الأهلى يجتمع اليوم دون «بنود طارئة»

الراغب: مشكلة أرض الجزيرة بسيطة وتنتهى بالاتفاق على سعر المتر

حسن حمدى

كتب ـ صبرى على:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعه الدورى التقليدى مساء اليوم، لمناقشة العديد من الموضوعات والتصديق على قرارات لجنة الكرة الأخيرة، خاصة ما يتعلق باللائحة المالية الجديدة للفريق الأول التى طلبها حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة، ووافقت عليها لجنة الكرة فى الاجتماع الأخير.

ويناقش مجلس الإدارة فى الاجتماع آخر ما وصلت إليه أزمة البث الفضائى لمباريات الدورى فى ظل انتظار وترقب الإدارة لقرار المجلس القومى للرياضة الذى يعارضه اتحاد الكرة ويقف حائلا دون صدوره ليبدأ تنفيذه بداية الموسم المقبل.

وأكد محرم الراغب مدير عام النادى الأهلى، أن الاجتماع الذى يعقد اليوم سوف يناقش كل البنود العادية المدرجة على جدول الأعمال لاعتماد القرارات الأخيرة للجان، نافيا أن يكون هناك أى حديث عن التحضير للانتخابات بعد أن انتهى دور مجلس الإدارة عند تحديد موعد إجراء الانتخابات فى ٣١ يوليو المقبل، بحيث أصبحت الخطوات التالية مجرد إجراءات تنفيذية فى هذا الإطار تتم من خلال لجان العمل بالنادى دون الحاجة لقرارات جديدة من مجلس الإدارة. وعن المفاوضات مع محافظة القاهرة بشأن الاتفاق على تسوية ملف أرض النادى بالجزيرة بعد القضية التى فجرها عضو مجلس الشعب «الإسماعيلاوى» إبراهيم الجعفرى، أكد الراغب أن الموضوع أبسط كثيرا مما يحاول البعض تصويره، لأن التسوية المالية تخضع للتفاوض حاليا حول سعر المتر، وسوف يتم التوصل لاتفاق قريبا بعد أن نتوصل إلى السعر المناسب بعد أن قدمنا عرضنا واستمعنا لطلبات المحافظة، لأنه لا يمكن بالطبع أن يتم غير ذلك وإلا «يشدوا النادى ويحركوه من مكانه وينقلوه مكان تانى».

ولنا ملاحظة

اعتذار الميرور!

قال هيدينك المدرب الهولندى الجديد لفريق تشيلسى الإنجليزى فى حوار مع صحيفة الجارديان: «المدرب الذى يخاف ويتردد ويخشى المغامرة، لايمكن أن يفوز». وعليه أن يذهب إلى منزله، ويجلس بجوار الزهور البلاستيك التى تزين طاولة الطعام ويستمتع بتأملها!».

كان هيدينك قد تولى مهمة تدريب تشيلسى خلفاً للبرازيلى سكولارى، الذى شن عليه لاعبو الفريق حملة قاسية، كان أهم ما فيها أنه مدرب «لطيف لايدرب.. وتسبب فى هبوط معدلات لياقتهم البدنية»، وكان غريبا أن تكون تلك شكوى لاعبى الفريق، ونحن نعلم أن اللاعب عموما لا يحب أن يتدرب، ربما لاعبنا وليس لاعبهم!.

وفى حواره قال هيدينك أيضا: «إن أسرع وأسهل نقد يوجه إلى فريق حين تسوء نتائجه، هو نقص اللياقة البدنية، وهذا ليس صحيحا دائما، فهناك ما هو أهم، وهو اللياقة الذهنية. لابد أن يكون ذهن اللاعب حاضرا ومتحفزا ويقظا وهو يخوض المباريات، وأن يحب اللاعبون بعضهم البعض، ودون ذلك لن تتحقق نتائج». وقال هيدينك: إنه ليس صحيحا أيضا أن اللعب الحذر يضمن الفوز، وإنما اللعب الجميل الممزوج بالنزعة الهجومية هو الذى يأتى بالفوز!.

تلك الكلمات دروس للذين يتحدثون عن الحذر والحرص فى كرة القدم، لكننى وجدت أن هناك درسا أجمل وأعمق فى جريدة الميرور التى اعتذرت عن مقال نشرته يوم ١٨ يناير الماضى قال فيه المحرر: إنه علم أن ممثلى رومان إبراموفيتش مالك تشيلسى دخلوا فى مفاوضات بشأن بيع حصته فى النادى، وذلك على الرغم من نشر الجريدة تصريحا على لسان إبراموفيتش فى اليوم السابق يؤكد فيه أنه لا يفكر إطلاقا فى بيع حصته فى تشيلسى!.

الاعتذار كان مضمونه أن الجريدة تأسف بشدة لأنها لم تقصد أن تتهم ضمنا وبين السطور إبراموفيتش وتشيلسى بالكذب، أو بحجب الحقيقة على جمهور النادى. وقالت الميرور: إننا سعداء بهذا التوضيح!.

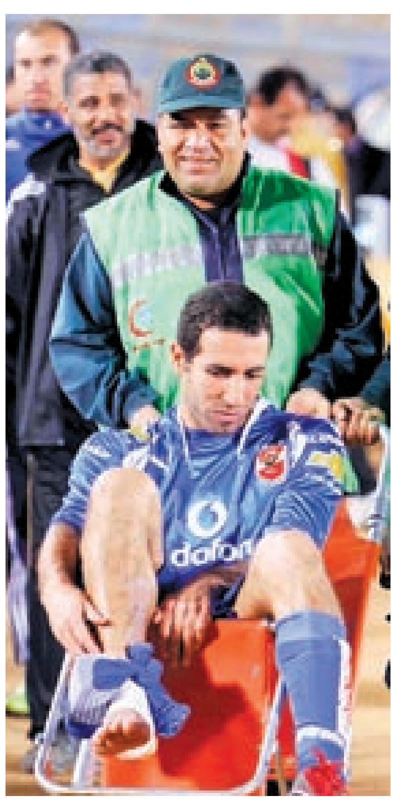
عقبالنا يارب. يوم نرى فيه جريدة تعتذر لمصدرها لأنها أساءت له وأشاعت بخبر أو بتعليق غير دقيق أنه قد يكون كاذبا، حتى لو لم تذكر ذلك صراحة فيما بين السطور، علما بأن فى مصر صحافة تكتب بين السطور أكثر مما تكتب فى السطور.. «شوفوا هما فين وإحنا فين؟!»

صحيح.. هو إحنا فين؟!!.

◆ حسن المستكاوى ◆

الأهلى يدفع ثمن أخطاء حارسه فى السويس

■ بتروجيت يتعادل مع حامل اللقب فى الدقيقة الأخيرة



أبو تريكة متأثراً باصابته فى الشوط الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

فلافيو تعرض لرقابة صارمة وصلت إلى حد العنف من جانب مدافعى بتروجيت

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى مباراة مثيرة تعادل الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى مع مضيفه بتروجيت بهدفين لكل منهما فى اللقاء، الذى جمع بينهما أمس بملعب السويس ضمن مباريات الأسبوع التاسع عشر للموسم الكروى لتستمر المطاردة بين الفريقين، وفارق النقاط الـ٥ التى تفصل الأهلى عن أقرب مطارديه.

أهداف المباراة أحرزت جميعها فى الشوط الثانى، حيث تقدم بتروجيت بهدف لأحمد شعبان فى الدقيقة ١٤ وتعادل أسامة محمد بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٢٢، وأضاف جيلبرتو هدف الأهلى الثانى فى الدقيقة ٢٩ قبل أن يسجل عمرو حسن هدف التعادل لبتروجيت فى الدقيقة الأخيرة.

ليرفع الأهلى رصيده إلى ٤٠ نقطة يظل بها فى المركز الأول، فى حين وصل بتروجيت إلى النقطة ٣٥ ليحتفظ بمقعد الوصيف بفارق الأهداف عن الإسماعيلى.

الشوط الأول جاء قويا منذ بدايته وأخذ الأهلى المبادرة الهجومية فى ربع الساعة الأول، الذى شهد الوصول إلى مرمى أحمد فوزى حارس مرمى بتروجيت بثلاث فرص عن طريق محمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد حسن،

بعدها انتقلت السيطرة إلى الفريق البترولى ووضحت النزعة الهجومية لبتروجيت عن طريق انطلاقات أسامة محمد الظهير الأيسر والتركيز عليه فى بناء الهجمات، بالإضافة إلى السيطرة على وسط الملعب بفضل تحركات الثنائى أحمد ومحمد شعبان، واستفاد بتروجيت من اختفاء انطلاقات جيلبرتو من الجانب الأيسر مما أراح ظهيره الأيمن عمرو حسن، ولاحت لبتروجيت ٣ فرص للتسجيل عن طريق السيد حمدى وأسامة محمد وإيريك بيكوى، وكانت رعونة الثلاثى كلمة السر فى عدم اهتزاز شباك أمير عبدالحميد، الذى نجح فى التصدى لتسديدة قوية من أحمد شعبان، وأنقذ مرماه من ٣ كرات عرضية خطيرة قبل أن تصل لرءوس مهاجمى بتروجيت، وتشهد الدقيقة ٣٧ إصابة محمد أبوتريكة مهاجم الأهلى بعد تدخل عنيف مع محمد الفكهانى مدافع بتروجيت، وتم استبداله بأسامة حسنى، ولم تشهد الدقائق الأخيرة بعد تغيير أبوتريكة أى جديد على مرمى الفريقين لينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.

ومع بداية الشوط الثانى يدفع مختار بعلاء إبراهيم بدلا من بيكوى، ويواصل بتروجيت سيطرته على مجريات الأمور، ويهاجم عبر الجانب الأيسر من جانب أسامة محمد وانتقال محمد سمارة لاعب الوسط المهاجم إلى الجانب الأيمن وتوجيه كرات عرضية دون خطورة حقيقية، وتتوقف المباراة فى دقيقتها الـ٨ لأكثر من ٥ دقائق بسبب انقطاع التيار الكهربائى، وبعد عودته تستأنف المباراة، ويحصل بتروجيت على ركلة حرة مباشرة من ٣٠ ياردة يتصدى لها أحمد شعبان زاحفة فشل أمير عبدالحميد فى السيطرة عليها لتسكن شباكه معلنا تقدم الفريق البترولى بهدف فى الدقيقة ١٤.

هدف بتروجيت حرر الأهلى هجوميا وظهرت انطلاقات أحمد صديق وجيلبرتو من الجانبين، وبظهور محمد بركات كصانع ألعاب صريح، ضغط الأهلى على بتروجيت، الذى تراجع دفاعيا، ولاحت فرصة لأحمد حسن، الذى سدد فى جسد محمد الفكهانى وفشل أسامة حسنى فى التعامل مع كرة عرضية لجيلبرتو من الجانب الأيمن، وتشهد الدقيقة ٢٢ إدراك الأهلى للتعادل عن طريق «نيران صديقة» عندما مرر جيلبرتو كرة عرضية حاول أسامة محمد تشتيتها، ولكنها ذهبت إلى شباك أحمد فوزى معلنا إحراز الأهلى لهدفه الأول، ويدفع مانويل جوزيه المدير الفنى بحسين ياسر محمدى بدلا من محمد بركات، ويواصل الأهلى ضغطه عبر لاعبى الوسط وسط تراجع من جانب لاعبى بتروجيت، ويحصل الأهلى على ركلة مباشرة من الجانب الأيمن ينتقل إليها جيلبرتو للتنفيذ ويمررها عرضية مرت أمام مدافعى بتروجيت ومهاجمى الأهلى وفشل أحمد فوزى فى التقاطها لتسكن شباكه معلنا تسجيل هدف التقدم للأهلى فى الدقيقة ٢٩، ويستيقظ بتروجيت من غيبوبته الهجومية، ويهاجم بكل خطوطه أملا فى إدراك التعادل ويدفع مانويل جوزيه بأحمد حسن «دروجبا» بدلا من فلافيو أمادو البعيد تماما عن مستواه، وينجح بتروجيت فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة الأخيرة عندما انطلق عمرو حسن بكرة من الجانب الأيمن، وينتظر الجميع الكرة العرضية من اللاعب، الذى صادفه «حظ كبير» فى خروج الكرة من قدميه فى اتجاه مرمى أمير عبدالحميد، الذى لم يحسن تقديرها لتسكن شباكه معلنا إدراك بتروجيت التعادل فى الثوانى الأخيرة، ويطلق بعدها محمد كمال ريشة حكم المباراة صافرة النهاية.

الحدود يثأر من الشرطة بهدفين

ثأر حرس الحدود من هزيمته فى الدور الأول أمام اتحاد الشرطة ونجح فى الفوز فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر بهدفين دون رد أحرزهما أحمد سعيد أوكا من ضربة جزاء فى الدقيقة السادسة من عمر المباراة ومحمد حليم قبل نهاية الشوط الأول.

شهدت المباراة طرد طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة نتيجة لاعتراضه على قرارات محمد عباس حكم اللقاء.

البترول يحقق الفوز الأول فى الدور الثانى على حساب الطلائع

كتب ـ محمد الديك:

حول بترول أسيوط تأخره بهدف إلى فوز غال وصعب على طلائع الجيش بهدفين، فى المباراة التى أقيمت بينهما عصر أمس على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول، ليحقق أول فوز له فى الدور الثانى، أهداف المباراة.ولم يشهد الشوط الأول أهدافا فى ظل تألق غريب حافظ حارس مرمى الطلائع الذى نجح فى الذود عن مرمى فريقه فى أكثر من فرصة حقيقية للتهديف، وفى الشوط الثانى يكشر أبناء محمد عامر عن أنيابهم ويتألق غريب حافظ فى منع مهاجمى البترول من إحراز أى هدف خلال ربع الساعة الأول من الشوط الثانى، وينجح بابا أركو مهاجم طلائع الجيش فى إحراز هدف التقدم لفريقه فى الدقيقة ٢٥ وبعد الهدف بدقيقتين فقط يحرز مشهور أحمد هدف التعادل للبترول. وفى الدقيقة ٢٨ ينجح بهاء برى فى إحراز هدف فوز البترول لينتهى اللقاء بفوز غال للبترول الذى رفع رصيده إلى ٢٣ نقطة بينما تجمد رصيد الطلائع عند ٢٢ نقطة.

بدون جمهوره

الإسماعيلى يهزم الأوليمبى بهدف العراقى كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

فى غياب جمهوره استطاع مصطفى كريم مهاجم الإسماعيلى فى ترجيح كفة فريقه أمام ضيفه الأوليمبى فى المبارة، التى جمعت بينهما فى إطار مباريات الأسبوع التاسع عشر من الدورى الممتاز.

كان دراويش الإسماعيلى بعيدين عن خطورتهم المعروفة، وعاب المهاجمين الرعونة فى إنهاء الهجمات مما منح الأوليمبى ولاعبيه الفرصة لمبادلة الدراويش السيطرة على مجريات المباراة، وفى الشوط الثانى ينجح مصطفى كريم العراقى مهاجم الإسماعيلى فى احراز هدف فريقه الوحيد فى الدقيقة ٤٧. وعقب الهدف حاول الأوليمبى إدراك التعادل إلا أن لاعبى الإسماعيلى نجحوا فى الحفاظ على النتيجة إلى أن أطلق محمد فاروق حكم المباراة صافرة نهاية اللقاء.

مصطفى كريم

الشايب يهدر ضربة جزاء

الاتحـــاد يتعـــادل مـــع الترسانـــة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

نجح يحيى السيد المدير الفنى للترسانة فى قيادة فريقه الجديد إلى التعادل خارج أرضه وعاد إلى القاهرة بنقطة غالية على الرغم من السيطرة الكبيرة لفريق الاتحاد السكندرى التى دانت له فى معظم أوقات المباراة بالإضافة إلى إهدار إبراهيم الشايب لاعب الاتحاد لركلة جزاء فى شوط المباراة الثانى احتسبها الحكم الدولى محمود سمير عثمان. وعلى الرغم من تكثيف الهجمات من جانب لاعبى الاتحاد السكندرى وتغييرات طه بصرى سعيا لتحقيق الفوز فإن لاعبيه لم ينجحوا فى ترجمة الفرص الحقيقية للتهديف فى ظل تألق الحارس الموزمبيقى جوا روفائيل والحرص الدفاعى للاعبى الترسانة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى

٥,٠٠ م	المقاولون	المصرى
٧,١٥ م	الزمالك	المصرية للاتصالات

الدورى الإنجليزى

١٠,٠٠م	هال سيتى	توتنهام هوتسبير

دانيال ينقذ المحلة أمام إنبى

المحلة ـ حسام بشير:

فشل فريق غزل المحلة فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام ضيفه إنبى، واكتفى بالتعادل الإيجابى ١/١ أحرز هدف إنبى عادل مصطفى فى الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى من ضربة جزاء احتسبها حكم اللقاء طارق سامى لصالح الفريق البترولى وسط اعتراض من جماهير المحلة ولاعبيه، وعقب الهدف كثف لاعبو المحلة من هجماتهم المرتدة ونجح دانيللو دانيال فى ترجمة هذه السيطرة إلى هدف التعادل فى الدقيقة الأخيرة من شوط المباراة الثانى لينتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى، ليصل رصيد إنبى إلى ٣٣ نقطة وغزل المحلة إلى ٢٤ نقطة.

كانت المباراة قد توقفت لمدة ١٠ دقائق لعلاج إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة لارتطامه بمهاجم إنبى، وتم استبداله بماسينجا، كما توقفت لمدة ٨ دقائق لاعتراض لاعبى الغزل على حكم اللقاء لإلغائه هدفا لعمرو علام مهاجم المحلة بداعى التسلل.

ظهور طلعت مع شباب الأهلى يعيد فتح الملف

الهاربون الصغار فشلوا فى الإمارات.. وعادوا للتألق فى مصر

فشل فى الإمارات.. ونجاح فى مصر.. من حال إلى حال سارت وضعية عدد كبير من اللاعبين صغار السن كانوا فى الماضى وقبل عامين على أقصى تقدير معروفين بلقب المتمردين بعد أن هجروا أنديتهم للاحتراف فى الإمارات بأندية مختلفة منها أهلى دبى ورأس الخيمة.. والآن عادوا بعد إخفاق فى التجربة الإماراتية ليلعبوا لأنديتهم الأصلية أو أخرى ويتألقون بصورة غير متوقعة.

كتب ـ محمد أبوالعينين:

هناك أسماء عديدة فرضت الحديث عن هذه النوعية من اللاعبين لعل أبرزها محمد طلعت الشهير بـ«ميدو» الذى افتتح مسيرته مع شباب الأهلى ببداية خيالية عندما قاد فريق ١٩ عاما لتحقيق فوز صعب على غزل المحلة فى عقر داره بهدفين لهدف فى دورى القطاعات، ظهر ميدو الصغير بمستوى طيب للغاية وسجل هدفا جميلا وكان إضافة هائلة لهجوم الأهلى.

تألق محمد طلعت «ميدو» كان منتظرا من جانب مسئولى النادى خاصة أنهم ذهبوا به إلى فريق الشباب للمشاركة من أجل اكتساب حساسية المباريات قبل الدفع به مع الفريق الأول.

تالق ميدو الصغير فى أول ظهور له يفتح مسلسل «العائدون من الهروب الإماراتى» وهو مسلسل يستحق إلقاء الضوء عليه فى ظل معاناة الكرة المصرية فى وقت سابق من عامل هروب اللاعبين صغار السن إلى الإمارات أملا فى البزوغ هناك وبدء مسيرة احترافية ناجحة فى وقت مبكر.

هو ملف فجر أزمة كبيرة ما بين أواخر عام ٢٠٠٧ وأوائل عام ٢٠٠٨ خاصة أن الملاعب الإماراتية استقبلت نحو ٨ لاعبين صغار من أصحاب القدرات الفنية المميزة، ولكن المفاجأة أن الأحلام تبخرت وبدأت ملامح الظاهرة تفرض نفسها أمامنا وهى عودة الهاربين.

المصير واضح وهو الفشل والإخفاق فى الإمارات والتألق بعد العودة إلى مصر.

«ميدو الصغير» صاحب الضجة الكبيرة فى الشهر الماضى بعد إعلان انتقاله إلى الأهلى قادما من أهلى دبى الإماراتى يعد النموذج الحى لفشل الهاربين فى الإمارات، عامان كاملان قضاهما ميدو الصغير فى الإمارات لم ينجح فى ترك بصمة ملموسة، وخلال الموسم الحالى وتحديدا فى الدور الأول كانت كل مشاركاته مع ناديه أهلى دبى هى اللعب فى مسابقة دورى الرديف فقط ولم يسجل أكثر من هدفين، ويمكن القول إنه لم ينسجم مع الأجواء الاحترافية هناك بدليل عدم قدرته على فرض نفسه بصفوف الفريق الأول لأهلى دبى.

عودته إلى الأهلى تزامنت مع تألقه الكبير فى أول ظهور له ونجح فى إحراز هدف مهم لفريق الشباب وقاده للفوز على غزل المحلة ويتم إعداده الآن لقيادة هجوم الأهلى فى المستقبل بعد أن نال إعجاب البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى.

ويمكن القول إنٍ ميدو «فشل» فى الإمارات أن يكون لاعبا فذا، بل إن الأهلى لم يلتفت إليه إلا بعد تألقه مع منتخب الشباب خلال مشاركته فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة برواندا وتحديدا فى مباراة جنوب أفريقيا التى سجل فيها هدفين.

ويعد محمد طلعت ـ ١٩ عاما ـ هو أول ناشئ مصرى يهرب إلى الإمارات من الأندية المصرية، وجاء هروبه بسبب رفض إدارة ناديه بورفؤاد بيعه لأى من الأهلى أو الزمالك اللذين طلبا شراءه وقتها بجانب إجباره على الانتقال إلى نادى القناة التابع لنفس الهيئة التى تدير نادى بورفؤاد.

ولو تتبعنا سيناريو الهروب إلى الإمارات نجد أن الإخفاق كان هو المسيطر على كل حالات هروب اللاعبين صغار السن إلى الإمارات، نادى المقاولون العرب خرج قبل أيام ليعلن عن موهبة جديدة نالت إعجاب محمد رضوان المدير الفنى ويستعد لتجهيزها لمباراته أمام الأهلى أمس الأول وباقى مباريات الدور الثانى للدورى العام خلال الموسم الحالى هو «ديمبس» وهو لاعب صغير السن من المواهب الصغيرة التى قدمها قطاع الناشئين بالنادى الإسماعيلى فى وقت سابق وهرب للعب فى الإمارات ولكنه فشل ولم يحالفه النجاح.

والإسماعيلى يعد هو الآخر أكثر المستفيدين حاليا من تلك الظاهرة، فقد عانى قبل نحو عام من هروب متتال لناشئيه وأبرز مواهبه من النادى وسافروا إلى الإمارات من أجل الاحتراف هناك ولكن الفشل كان نصيب كل من سافر وهرب إلى الإمارات.

الإسماعيلى فى أوائل عام ٢٠٠٨ استيقظ على هروب عدد كبير وصل إلى ٥ لاعبين أبرزهم عمر السولية الموهوب المعروف بلقب خليفة «عمر جمال» وإسلام مجدى رأس الحربة وعلى جبر.

وطالب يحيى الكومى رئيس النادى الأسبق اللاعبين بالعودة وطلب من اتحاد الكرة التدخل أيضا لحماية ناشئى الإسماعيلى من الهروب خاصة بعد أن رفضوا توقيع عقود لهم.

الطريف أن من سافروا إلى الإمارات لم يحالفهم التوفيق وعادوا بذيول الخيبة من هناك، وصادفهم إخفاق كبير، والطريف أن من عاد أصبح نجما فى «غمضة عين»، فعلى سبيل المثال عاد إسلام مجدى بعد فشل تجربته فى رأس الخيمة الإماراتى ليجد فى انتظاره أحمد رفعت مدير الكرة بالزمالك فى العام الماضى يطلب الحصول على توقيعه وكاد إسلام مجدى أن يرتدى قميص الزمالك لولا ظهور استمارة قيد له فى الإسماعيلى حالت دون إتمام الصفقة وعاد مجددا إلى صفوف ناديه بعد أن تمت ترضيته ماليا وإن كان تعرض لإصابة كبيرة مؤخرا.

أما السولية فهو أبرز لاعبى فريق الشباب بالإسماعيلى والبرازيلى ريكاردو هيرون المدير الفنى للفريق الكروى الأول قرر تصعيده وقدمه لأول مرة فى مباراة طلائع الجيش بالأسبوع الثامن عشر للموسم الحالى.

محمد طلعت

الزاوية البعيدة

هدم الأهلى

بالرغم من مرور أكثر من أسبوعين على الطلب الغريب والقضية الأغرب التى فجرها النائب المغمور إبراهيم الجعفرى، عضو مجلس الشعب عن الإسماعيلية، التى يطالب فيها بمغادرة الأهلى لموقعه التاريخى فى الجزيرة، أجد نفسى فى حالة دهشة من هذا الكلام وتوقيته والهدف منه، وأيضا أتخيل بينى وبين نفسى، أنه تمت الاستجابة لهذا الطلب بإعادة أرض النادى إلى الحكومة لاستثمارها فى مشروع ضخم.

وأرى فى أحلام اليقظة أنه تم هدم الكيان الكبير لتسليم الأرض للدولة مسطحة فارغة فى فترة الإجازات الصيفية بين الموسمين دون علم الجماهير ولاعبى الفرق الرياضية والموظفين والعاملين بالنادى، ليذهب أبوتريكة ورفاقه وقبلهم مانويل جوزيه إلى ملعب التتش فلا يجدونه ويجدون المكان الذى اعتادوا على أداء تدريباتهم فيه، قد أصبح «مول» تجاريا يذهب إليه الناس لشراء الملابس أو الأدوات المنزلية فى ظل نقص هذه الأماكن بالقاهرة وحاجة سكان منطقة الجزيرة والزمالك والدقى والعجوزة لمركز تسوق قريب منهم زيادة فى الرفاهية.

وأن تجد الجماهير العاشقة للنادى، أن المدرجات التى شهدت وجودهم بجوار نجومهم قد أصبحت مدينة للألعاب الإلكترونية للترويح عن أطفالهم، وأن الصالة المغطاة قد تحولت إلى فرع لأحد البنوك لتسهيل مهمة الحصول على قروض والهروب بها خارج مصر.

وأرى فى الحلم المزعج أن المبنى الإدارى الذى شهد اجتماعات مجلس الإدارة منذ عام ١٩٠٧ قد أصبح برجا سكنيا يطل على النيل يرتاده الأثرياء، وأن الحديقة التى كانت متنفسا لأعضاء النادى وأسرهم قد تحولت إلى «جراج» يمتلئ بالسيارات الفارهة بحثا عن حل لمشكلة الزحام فى هذه المنطقة.

وبعد أن ينتهى الحلم المزعج يبقى الأهلى فى مكانه ومكانته «بغض النظر عن أى انتماء أو ألوان» لأنه كيان كبير يعنى الكثير لملايين المصريين باستثناء الجعفرى ومن يريدون القضاء على كل شىء جميل ومنظم فى مصر.

ولا أجد تفسيرا واحدا لما طلبه النائب، ومازلت أسأل نفسى: هل جاء ذلك بدافع الخوف على مصلحة مصر فعلا والرغبة فى استفادة أبناء مصر فى شىء آخر يسعدهم أكثر من السعادة التى يسببها الأهلى لجماهيره وعشاقه،أم أن النائب أراد «تسخين» العلاقة بين الأهلى وجماهير الإسماعيلية «يعنى هى ناقصة» أم أن النائب كان يرغب فى الشهرة التى يبحث عنها الكثيرون مثل من طالب قبل ذلك بسحب الجنسية المصرية من عصام الحضرى لهروبه واللعب فى سويسرا، أو من طالب بمحاكمة محمد هنيدى لإساءته لصورة المدرس فى فيلمه الأخير؟! إن ما طلبه الجعفرى قد فاق ذلك بكثير.

◆ صبرى على ◆

المقاولون يرفع شعار الاكتفاء الذاتى

إبراهيم محلب

كتب ـ محمد الديك:

رفع مجلس إدارة نادى المقاولون العرب شعار «الاكتفاء الذاتى» داخل النادى خلال الفترة القادمة والاستفادة من جميع الإمكانات الموجودة به خاصة أنه يمتلك الكثير منها وطالب الجهاز الفنى للفريق الأول بالاعتماد على أبناء قطاع الناشئين بالنادى.

ولم يكتف مجلس إدارة المقاولون بذلك بل يدرس الاستفادة من مدربى ولاعبى الفريق السابقين من خلال إعادة هيكلة المنظومة الرياضية داخل النادى وتطبيق نظام الاحتراف الأوروبى فى جميع المجالات واستحداث بعض اللجان للارتقاء بكرة القدم.

حيث أصدر إبراهيم محلب رئيس النادى تعليماته بالاستفادة من جهود اللاعبين القدامى واستغلال خبراتهم فى مدارس الكرة وقطاعات الناشئين أسوة بالفريق الأول الذى يقوده جهاز فنى من أبناء النادى المخلصين بقيادة محمد رضوان وسعيد الشيشينى ومحسن هاشم خاصة أن لجنة الكرة تعى تماما دور اللاعبين والمدربين القدامى بالنادى وعمدت خلال الفترة الماضية إلى تعيينهم فى الأجهزة الفنية واستشهد بتعيين خالد كامل مديرا فنيا لفريق الشباب ومعه خالد نبيل كابتن الفريق الأول فى الموسم الماضى مدربا إضافة إلى الكابتن عبودة مشرفا على الفريق.

وبعيدا عما سبق تعتزم إدارة النادى تكوين لجان جديدة للتسويق الرياضى والاستثمار والصفقات الجديدة وتنمية الموارد والتوسع فى إنشاء أكاديمية لكرة القدم باسم النادى فى كل محافظة تضم فروعا للشركة لتوسيع القاعدة وذلك عن طريق الاستفادة بنجوم المقاولون داخل مصر وخارجها مثل: حمدى نوح وزمزم ومحمد عبدالعزيز والدكتور خالد عصمت وعلى شحاتة وعبود وجمال عبدالعظيم وزيزو الصغير وطارق سليمان وعلى عاشور وأحمد صابر وعبدالعزيز مصطفى وسعد عبدالباقى وتامر مصطفى وغيرهم ممن أعطوا النادى على مدار السنوات الماضية.

منتخب السلة يبدأ مشوار تصفيات المنطقة الخامسة

لواء محمود أحمد على

يبدأ منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» غدا الاثنين أولى مشاركاته فى منافسات تصفيات المنطقة الخامسة ـ المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا بليبيا أغسطس المقبل ـ والتى تستمر حتى الثالث من مارس المقبل وتضم بعثة الفريق ١٢ لاعبا منهم الحسينى سمير وهيثم السعيد ورامى الجنيدى وشريف الجنيدى وطارق الغنام ووائل بدر، يرافقهم حسين مرسى، نائب رئيس الاتحاد ورئيس البعثة والمدير الفنى الصربى زينكوفيتش وعماد محمود، المدرب العام.

من جانبه، أكد محمود أحمد على، رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن فرص فوز مصر بالبطولة قوية جدا فى ظل اشتراك خمس دول أفريقية فقط فى البطولة هى: رواندا وأوغندا وكينيا وبروندى، بالإضافة إلى مصر التى تعتبر أفضلها فنيا وتكتيكيا، وأكد أهمية البطولة حيث إنها البوابة الوحيدة لمنتخبنا الوطنى للعبور إلى كأس العالم بتركيا ٢٠١٠ حيث سيتم تصعيد المنتخبات صاحبة المراكز الثلاثة الأولى فى أمم أفريقيا لنهائيات كأس العالم.

١١ لاعبا مصريا فى البطولة العربية للملاكمة

انطلقت بصالة المركز الأوليمبى بالمعادى منافسات البطولة العربية للملاكمة «رجال» بمشاركة ١١ دولة عربية والتى تستمر حتى السابع والعشرين من فبراير الجارى، هذا ويشارك منتخبنا الوطنى بفريق كامل يضم ١١ لاعبا هم: رامى حلمى وزن ٤٨ كيلو، ومصطفى محمد وزن ٥١ كيلو، ومحمود محيى الدين وزن ٥٤ كيلو، ومحمد رمضان وزن ٥٧ كيلو، وياسين جابر وزن ٦٠ كيلو، وجابر الجرايحى وزن ٦٤ كيلو، وحسام بكر وزن ٦٩ كيلو، ومعتز بكر وزن ٧٥ كيلو، والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو، وكريم الغنام وزن ٩١ كيلو، وإسلام مطاوع +٩١ كيلو، من جانبه أكد غنيم أن المنافسات لن تكون سهلة فى ظل مشاركة دول عربية وأفريقية قوية جدا فى مجال اللعبة مثل المغرب والجزائر وتونس بالإضافة إلى الإمارات وسوريا ولبنان.

فى ظل انشغال الاتحاد بأزماته

مونديـال شبـاب اليـد «على كف عفريـت»

هشام الخشن

ياسين أبو زينة

كمال درويش

تحقيق ـ حنان عبدالله:

مع بداية العد التنازلى لاستضافة مصر لفاعليات بطولة كأس العالم لكرة اليد للشباب فى أغسطس المقبل نجد أنفسنا أمام تحد صعب مع اقتراب موعد إقامة البطولة فى الوقت الذى لم يبدأ فيه الاتحاد المصرى استعداداته لاستضافة هذا الحدث العالمى لكثرة أزماته وتعثراته فى الفترة السابقة، حيث دخل فى سلسلة من المشكلات المتتالية شغلته عن البطولة واستعداداتها.

وهناك مجموعة من الالتزامات والشروط الواجب توافرها من أجل خروج البطولة بالشكل اللائق باسم مصر التى سبق ونظمت من قبل بطولتى عام ١٩٩٣ و١٩٩٩ وأهم هذه الشروط توفير الصالات التى ستستضيف البطولة وتجديد أرضياتها وغرف تغيير الملابس بها وتوفير فنادق إقامة الفرق المشاركة ووسائل انتقالهم من أماكن إقامتهم إلى صالات اللعب، بالإضافه إلى توفير رعاة رسميين للبطولة يتحملون جزءا من تكاليفها والدعاية المناسبة لهذا الحدث العالمى وتصميم لوجو البطولة والميداليات والجوائز وغيرها من الالتزامات التى يجب إنجازها فى أقل من ستة أشهر.

لذلك يجد اتحاد كرة اليد نفسه فى مأزق لا يحسد عليه، حيث إنه فى حالة عدم توافر هذه الشروط بشكل سريع وعلى مستوى عال من الكفاءة مطابقا للمواصفات الدولية فمن حق الاتحاد الدولى سحب البطولة من مصر ووقتها فقط سندرك مدى قيمة الوقت الذى نهدره فى المشكلات ونفيق فى آخر لحظة، ولعل المتابع للأحداث الرياضية العالمية يجد أن الدول المستضيفة للبطولات تكون حريصة أشد الحرص على الاستعداد لها قبلها بفترة كافية، وأقرب مثال على ذلك بطولة كأس العالم للرجال التى أقيمت فى كرواتيا يناير الماضى، والتى أنهت جميع استعداداتها لاستضافة البطولة قبلها بستة أشهر كاملة، حتى إنها أنشأت موقعا خاصا للبطولة على الإنترنت يتضمن كل ما يتعلق بها بدأ من شكل التذاكر وأماكن بيعها، مرورا بإعطاء المتصفح نبذة عن تاريخ المدن التى ستستضيف البطولة وأهم معالمها السياحية وفيديو خاص بها، وهو ما يضعنا فى مقارنة غير متكافئة لن تكون لصالح الاتحاد المصرى.

منتخب كرة اليد فشل فى تحقيق أى إنجاز فى بطولة العالم الأخيرة

«أ.ف.ب»

ولهذا كله فتحنا ملف كأس العالم لشباب اليد ربما يكون ذلك دافعا للبدء فى الاستعداد الجيد للحدث.

فى البداية التمس الدكتور كمال درويش ـ رئيس نادى الزمالك الأسبق وخبير كرة اليد ـ العذر لمسئولى الاتحاد المصرى فى هذا التأخير غير المتعمد بسبب تأخر إجراء الانتخابات وانشغال المجلس الجديد بالعديد من المشكلات فى الفترة السابقة، وأكد أنه يملك القدرة على اجتياز هذا الموقف فى هذه الفترة الزمنية الضيقة لأنه يملك كوادر بشرية على درجة عالية من الكفاءات وليس عليه سوى سرعة الأداء وتكثيف عمل اللجان والانتهاء من الأمور التنظيمية من حجز فنادق وتوفير المواصلات وتدريب مبعوثين.

أما بالنسبة لمسألة الصالات، فأكد درويش أن مصر تملك عددا كبيرا من الصالات المغطاة فى القاهرة والإسكندرية وبورسعيد والسويس والإسماعيلية المصممة وفقا للمقاييس الدولية والقادرة على استضافة مثل هذه البطولات الكبرى.

وأضاف: إن مجلس إدارة الاتحاد الجديد حريص على خروج البطولة بشكل لائق خاصة أنها سيقام على هامشها اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لانتخاب مجلس الإدارة الجديد، كما أن مثل هذه البطولات يعتبر أحد سبل التسويق والدعاية للبلد المنظم سياحيا خاصة فى ظل الركود الاقتصادى الذى نعيشه حاليا.

من جانبها أكدت آمال خليفة ـ مدير عام اتحاد اليد السابق ـ أن أهم التحديات التى تواجه منظمى البطولة حاليا هو إعداد الصالات وتجديد أرضياتها وغرف الملابس ودورات المياه على مستوى عال من الكفاءة لأن هذه التجديدات والإصلاحات تحتاج إلى وقت كبير، خاصة أنها ستخضع لمعاينة مندوبى الاتحاد الدولى وفى حالة عدم صلاحيتها ستكون هناك مشكلة، كما شددت على سرعة حجز الفنادق للفرق المشاركة والبالغ عددها ٢٤ منتخبا، خاصة أن هذه الفترة من العام تكون نسبة إشغال الفنادق عالية جدا لظروف توافد العرب فى إجازة نهاية العام الدراسى.

وأكدت أنه لابد من توفير مبعوثين رسمين للاتحاد وتجهيزهم بشكل جيد لاستقبال الوفود ومرافقتها لهم طوال فترة إقامة البطولة الأمر الذى سيحتاج إلى وقت ليس بقليل لتوفير عدد كبير من الشباب يتحدثون كل اللغات، بالإضافة أيضا إلى توفير وسائل مواصلات جيدة ومكيفة لنقل الفرق من وإلى الفنادق والملاعب.

وعلى الصعيد العربى، أشار ياسين أبو زينة ـ رئيس الجامعة التونسية لكرة اليد السابق ـ إلى أن مصر سباقة فى مجال استضافة مثل هذه الأحداث الرياضية الكبرى، ولكن تأخرها حتى الآن فى الاستعداد للبطولة أمر يدعو للقلق فمثل هذه البطولات الكبرى يجب الإعداد لها منذ أكثر من عام حتى تخرج بالشكل المناسب لحضارة مصر وتاريخها فى مجال اللعبة فتونس على سبيل المثال أنهت استعدادها لاستضافة بطولة العالم للرجال ٢٠٠٥ قبلها بعام كامل حتى خرجت بالشكل الجيد التى ظهرت به وبلغت تكلفتها ٣ ملايين دولار.

ولفت أبوزينة النظر إلى أن الدول الأوروبية المشاركة فى مثل هذه البطولات يهمها فى المقام الأول والأخير الراحة فى المأكل والمشرب والنوم، بالإضافة إلى احترام المواعيد، الأمر الذى أجبر تونس على تسجيل الوقت من مكان إقامة الفرق إلى صالات اللعب فى أصعب الظروف المرورية قبل البطولة بفترة طويلة حتى يكون لديها حسابات دقيقة للوقت.

وعن الدعاية للبطولة أكد هشام الخشن ـ رئيس إحدى شركات التسويق الرياضية ـ أن المدة المتبقية على البطولة قد تكون قصيرة جدا ولكن يمكن خلالها إقامة دعاية جيدة لتسويق البطولة عالميا بل وتسويق مصر ومعالمها السياحية، مشيرا إلى أن البطولات الرياضية فى العالم كله أصبحت نوعا من أنواع الدعاية للبلد المستضيف وتعتبر «دبى» أهم الدول العربية التى تطبق هذا المبدأ.

وأضاف: على مسئولى اللعبة فى مصر سرعة التحرك إذا أرادوا خروج البطولة بشكل لائق وجيد فالدعاية أصبحت أحد العوامل الأساسية لنجاح أى حدث رياضى. فى حين أننا فى مصر لا ندرك أهميتها ونكتفى فقط بأن نستفيد منها بنسبة ٥٪ والتمثيل المشرف، فى حين أن هناك دولا تستطيع الاستفادة من هذه الأحداث بنسبة ٢٠٠٪ فقد تكون تكاليف إقامة هذه البطولات كبيرة جٍدا وقد لا تكفى عائدات الإعلانات لسدادها ولكن هناك عائداً غير مباشر يتمثل فى ترويج البلد ومعالمه عن طريق الدعاية ونقل الحدث تليفزيونيا بشكل مبهر للعالم كله.

دى كاستال يبحث عن الفوز الأول وطولان فى مهب الريح

الزمالك والاتصالات فى مباراة الفرصة الأخيرة للفريقين

مباراة الاتصالات والزمالك فى الدور الأول — تصوير: مصطفى محمد

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

يتطلع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لاستعادة ذاكرة الانتصارات عندما يواجه المصرية للاتصالات فى السابعة والربع من مساء اليوم ضمن مباريات الأسبوع التاسع عشر بالدورى الممتاز.

الزمالك الذى يحتل المركز العاشر برصيد ٢٢ نقطة يسعى للتقدم خطوة للأمام فى جدول المسابقة رغم أن منافسه سيخوض المباراة بحثا عن تحقيق الفوز نظرا لصعوبة موقفه فى جدول المسابقة حيث يحتل الفريق المركز الرابع عشر برصيد ١٨ نقطة وهو حتى الآن الفريق الثالث المهدد بالهبوط مع الأوليمبى والترسانة. ولن تكون مهمة الزمالك سهلة فى مباراة اليوم حيث تعد المباراة الفرصة الأخيرة للمدير الفنى للاتصالات حلمى طولان الذى سيترك مهمته فورا فى حالة تعرضه للهزيمة. ويبحث السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك عن تحقيق الفوز الأول له منذ توليه المسئولية حيث منى الفريق بهزيمتين فى أول وثانى ظهور رسمى له مع الفريق حيث خسر أمام غزل المحلة بالقاهرة ثم أمام الاتحاد بالإسكندرية قبل أن يتدارك الفريق أموره ويتعادل بصعوبة مع المصرى فى بورسعيد.

وحشد دى كاستال أسلحته الهجومية وقرر ضم صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» لقائمة الـ١٨ لاعبا لكن مسألة مشاركته أساسيا لم تتحدد بعد، كذلك قرر المدير الفنى ضم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» لقائمة المباراة بعد التزامه مؤخرا فى التدريبات لتزداد القوة الهجومية للفريق وقد يدفع به أساسيا من بداية المباراة.

واستقر المدير الفنى للزمالك على الدفع بالثلاثى أحمد مجدى وعمرو الصفتى وهانى سعيد فى خط الدفاع أمام الحارس عبدالواحد السيد، فى الوقت الذى سيشارك فيه الثنائى أحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى كمحورين للارتكاز بوسط الملعب، بينما يلعب محمد أبوالعلا ظهيرا أيسر وأحمد غانم ظهيرا أيمن، فيما يشارك الثلاثى جمال حمزة وأجوجو وعبدالحليم على فى الهجوم وقد يتم استبعاد أحد الثلاثة فى حالة استقرار المدير الفنى على الدفع بشيكابالا أساسيا من بداية المباراة.

ويغيب عن الزمالك اليوم محمود فتح الله لحصوله على الإنذار الثالث، بجانب استبعاد المدير الفنى لكل من شريف أشرف ومحمود سمير وأسامة حسن والبرازيلى ريكاردو والإيفوارى كوفى أولييه.

وعلى الرغم من ظهور علاء كمال بمستوى جيد فى التدريبات الأخيرة فإن المدير الفنى يصر على استبعاده من التشكيل الأساسى بدعوى بطئه فى نقل الكرة إلى المهاجمين وهو ما يراه اللاعب أمرا مغايرا للحقيقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	الزمالك	٢٢
١٤	المصرية للاتصالات	١٨

وأصبح دى كاستال فى ورطة بسبب كثرة اللاعبين الجاهزين حيث يطلب الثنائى علاء على وحازم إمام منحهما الفرصة لإثبات جدارتهما أسوة بزميلهما أحمد الميرغنى الذى أصبح من الركائز الأساسية فى تشكيل الفريق. على الجانب الآخر يدخل المصرية للاتصالات المباراة وهو يعانى من النتائج السيئة التى وضعت الجهاز الفنى للفريق فى موقف لا يحسد عليه ويحاول الخروج من اللقاء بأقل الخسائر خاصة أنه مكتمل الصفوف بعد عودة محمد صديق مدافع الفريق بعد انتهاء إيقافه المباراة الماضية للطرد بالإضافة إلى وجود عناصر شابة وحرص طولان خلال الفترة الماضية على عقد جلسات مع اللاعبين وحثهم على العودة للانتصارات فى حضور مجلس الإدارة بالنادى الذين أبدوا تخوفهم من مسيرة النادى.

ويعول الجهاز الفنى للفريق على وجود أحمد عمران وأحمد جعفر «هداف الدورى» ووائل رياض «شيتوس» بالإضافة إلى الوافدين الجدد فتحى موسى ومحمد يونس وفؤاد سلامة بالإضافة إلى محمود سمير الذى سيكون له دور بارز خلال اللقاء اعتمادا على سرعة انطلاقه وراء مدافعى الزمالك.

التوءم حسام وإبراهيم حسن — «خاص الشروق»

الهزيمة تعنى رحيل الجهاز الحالى

التوءم حسن جاهزان لقيادة الاتصالات

كتب ـ علاء على:

يبدو أن التوءم حسام وإبراهيم حسن باتا قريبين من تولى مهمة قيادة فريق المصرية للاتصالات ،وذلك بعد الأنباء القوية التى ترددت فى الآونة الأخيرة عن قرب رحيل الجهاز الفنى الحالى بقيادة حلمى طولان، هذا فى الوقت الذى حرص فيه المهندس بشير عقيل رئيس النادى على عقد اجتماع مطول مع اللاعبين مساء أمس الأول داخل معسكر الفريق بأحد الفنادق لتحفيزهم قبل مواجهة الزمالك اليوم فى ختام مباريات الأسبوع الـ١٩ من بطولة الدورى العام لكرة القدم، وانتهز عقيل فرصة الاجتماع ليجدد الثقة فى الجهاز الفنى الحالى للفريق بقيادة المدير الفنى حلمى طولان.

وكان طارق سليمان المدير الفنى والمدرب العام السابق لفريق المصرى والذى تقدم باستقالته من منصبه مؤخرا، قد كشف عن تلقيه اتصالا هاتفيا من حسام حسن أخبره بأنه سيكون المدرب العام فى الجهاز الفنى الجديد لفريق الاتصالات تحت قيادته، على أن يتولى إبراهيم منصب مدير الكرة، تكرارا لتجربتهما السابقة مع المصرى. يذكر أن المصرية للاتصالات الذى سيدخل مباراة الزمالك برصيد ١٨ نقطة محتلا المركز الرابع عشر، وبات مرشحا للعودة من حيث أتى - دورى الدرجة الثانية - بدأ الموسم قويا بتحقيق ٣ انتصارات - من أصل ٤ انتصارات حققها حتى الآن - كانت فى أول أربع مباريات له على حساب كل من اتحاد الشرطة ١/صفر، وغزل المحلة ٣/١، والمصرى ٢/١، قبل أن يبدأ مسلسل التراجع بدءا من مباراته السادسة والتى خسرها أمام الزمالك ٢/٤، واللافت أن الاتصالات ظل عاجزا عن تحقيق أى فوز على مدار ١١٧يوما، وتحديدا منذ فوزه الرابع والأخير حتى الآن فى الدورى على حساب طلائع الجيش ٢/٣ فى الأسبوع التاسع بتاريخ ٢٦ أكتوبر من العام الماضى.

الطريف أن أحد نجوم المصرية للاتصالات داعب زملاءه قبل مواجهة الزمالك اليوم قائلا: «أنا خايف أن تكون مباراة النهارده بروفة للقاءات قادمة بين الزمالك والمصرية للاتصالات فى دورى الدرجة الثانية الموسم القادم».

المصرى يخشى مفاجآت أبناء رضوان فى الجبل الأخضر

كتب ـ محمد الديك وإيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر لقاء المقاولون العرب والمصرى البورسعيدى فى الجولة التاسعه عشرة من الدورى الممتاز فى الخامسة مساء.

يدخل المقاولون العرب المباراة بحثا عن عودة الانتصارات خاصة بعد الهزيمة أمام الأهلى فى الأسبوع الماضى، ويسعى محمد رضوان المدير الفنى للذئاب إلى تعويض النقاط التى فقدها الفريق فى المباريات الأخيرة والخروج من منطقة الخطر فى ذيل جدول الدورى الممتاز خاصة فى ظل تقارب النتائج بين الفرق هذا الموسم.

وحرص رضوان خلال الفترة الماضية على علاج بعض الأخطاء فى خط الدفاع التى ظهرت فى مبارة الأهلى الأخيرة بالإضافة إلى تكثيف الجرعات التدريبية لجميع اللاعبين وخص المهاجمين لعلاج حالة العقم التهديفى التى انتابتهم خلال الفترة الأخيرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المقاولون العرب	٢١
٩	المصرى	٢٢

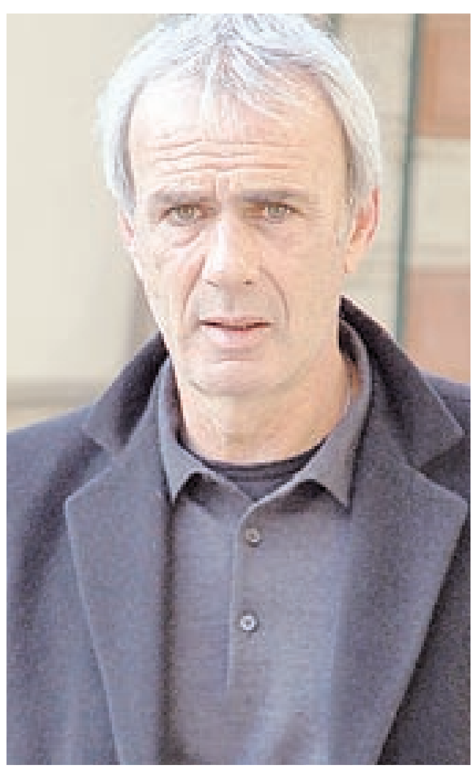
الجدير بالذكر أن الفريق سيفتقد لمجهودات كل من أسامة السيد ومحمد شاكورى ومحمد عودة للإصابة فى حين يعود محمد العقباوى لحراسة المرمى بعد فترة ابتعاد عن المشاركة بناء على طلبه من الجهاز الفنى بالإضافة إلى صامويل كيرا وتامر عبدالوهاب للإيقاف لحصولهما على ٣ إنذارات.

على الجانب الآخر، يدخل المصرى المباراة أكثر هدوءا خاصة فى ظل اكتمال الصفوف فى المباراة وعدم وجود غيابات أو إصابات وحرص المجرى بيشكى المدير الفنى للفريق البورسعيدى على تكليف اللاعبين بمجموعة من المهام الخاصة بمراقبة مفاتيح لعب المقاولون العرب وضرورة الضغط على مدافعى الذئاب فى الجزء الأخير من ملعبهم وعدم ترك مساحات واسعة أمام لاعبى الوسط والمهاجمين.

وظهر من خلال التدريبات الأخيرة أن المجرى سيخوض المباراة بخطة متوازنة بين الدفاع والهجوم وزيادة الناحية الهجومية لخطف هدف مبكرا والحصول على نقاط المباراة الثلاث. ورصد مجلس الإدارة بالنادى مكافآت خاصة قدرها ٤ آلاف جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز بالمباراة طبقا للائحة المالية المنظمة للفريق. كان اللاعبون صرفوا مكافأة التعادل أمام الزمالك فى الأسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز.

توابع تعيين لجنة كرة فى الزمالك

المدير الفنى يعترض.. وحمادة يطلب اختصاصات واضحة



دى كاستال

كتب. محمد أبوالعينين:

أزمة جديدة تشهدها علاقة السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، ومجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر عقب إعلان الأخير تشكيل لجنة للكرة برئاسة حمادة إمام، نائب رئيس النادى الأسبق وأحد أهم لاعبيه عبر تاريخه.

دى كاستال عارض الفكرة وقرار تشكيل اللجنة، خاصة أن الاتفاق الذى جرى بينه وبين عامر نص على عدم التدخل فى شئونه الفنية على الإطلاق، سواء بتعيين مدير للكرة أو مشرف على الفريق الأول، وهو الاتفاق الذى جرى فى اجتماع المدير الفنى مع رئيس النادى مساء أمس الأول.

وعلمت «الشروق» أن عامر حرص على التأكيد للمدير الفنى أن اللجنة لن يكون لها دور مطلق فى التدخل باختصاصاته وأن تعيينها يأتى استجابة لضغوط الرأى العام التى دعت لتشكيل لجنة للكرة تضم رموز الكرة فى الزمالك، بالإضافة إلى أن علاقتها ستكون مباشرة مع مجلس الإدارة ولن يحدث تعارض فى اختصاصاته أو تدخل من جانب أعضاء اللجنة فى عمل الجهاز الفنى، وسيكون دورها استشاريا فى المقام الأول.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد اتخذ قرارا بتشكيل لجنة للكرة فى اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة حمادة إمام، وضمت فى عضويتها نجوم الزمالك فى الثمانينيات، وهم: جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد، والأخير أثار وجوده غضب المدير الفنى.

وأرجع دى كاستال تخوفه من صدام قادم مع لجنة الكرة بوجود عبدالرحيم محمد عضوا للجنة الكرة بسببب رفضه فى وقت سابق عند تعيينه مديرا فنيا للزمالك تعيين عبدالرحيم مدربا عاما أو مديرا للكرة، وإبدائه الرأى فى اجتماع مجلس الإدارة الذى شهد حضور عبدالرحيم جزءا منه بعد أن تم الاتفاق بينه وبين الدكتور محمد عامر، وتمسكه بإلغاء منصب المدرب العام، بالإضافة إلى الاستغناء عن منصب مدير الكرة فى تشكيل الجهاز الفنى عند توقيعه لعقده كمدير فنى للزمالك.

وكان مجلس الإدارة قد أكد فى حيثيات قراره بتشكيل لجنة للكرة أن رأيها سيكون استشاريا فى المقام الأول وعلاقتها مباشرة إلى مجلس الإدارة فيما يخص الفريق الأول واحتياجاته من لاعبين جدد، بالإضافة إلى التجديد للاعبين الحاليين.

فى الوقت الذى طلب حمادة إمام اختصاصات مباشرة للجنة، وعلى رأسها أن يكون لها الحق فى مشاركة المدير الفنى تحديد قائمة الفريق فى الموسم المقبل، بالإضافة إلى حسم ملف اللاعبين المنتهية عقودهم بنهاية الموسم الحالى وتحديد إذا ما كانوا يصلحون فى الاستمرار مع الفريق من عدمه، بالإضافة إلى تقديم ترشيحات خاصة باللاعبين الجدد المنتظر التعاقد معهم. واجتماع مجلس إدارة الزمالك الأخير شهد ترحيبا من جانب أعضاء المجلس، وفى مقدمتهم عبدالله جورج بتعيين حمادة إمام رئيسا للجنة الكرة بينما جرى خلاف على هوية باقى أعضاء اللجنة، ولقى ترشيح اسم جمال عبدالحميد معارضة لعلاقته القوية بأحد رؤساء النادى السابقين.

الأوليمبى «يطمع» فى ثنائى الأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

منح محمد حلمى - المدير الفنى لفريق الأوليمبى - الضوء الأخضر لإدارة النادى بشأن سرعة إتمام صفقة ضم ثنائى شباب الأهلى مصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن المعارين للفريق حتى نهاية الموسم والتعاقد معهما بصفة نهائية عقب ظهورهما بمستوى متميز مع الفريق.

وأكد حلمى أن هذا التوقيت هو الأنسب لإتمام التفاوض مع إدارة الأهلى لاسيما أن تأجيل حسم الصفقة لنهاية الموسم قد يعقد الأمور خاصة إذا ما استمر تألق اللاعبين مما قد يلفت أنظار مسئولى الأهلى تجاههما.

إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى أبدت من جانبها ارتياحها لهذا الاقتراح، حيث تنوى التنازل عن مبلغ الـ٨٠٠ ألف جنيه المتبقية من صفقة انتقال عطية البلقاسى مدافع الفريق إلى الأهلى فى بداية الموسم القادم نظير الحصول على الاستغناء الخاص للاعبين، غير أن مثل هذه التحركات قد تصطدم برفض من جانب اللاعبين لاسيما وأن موقف الأوليمبى فى الدورى غير مستقر وفرص بقائه تبدو صعبة.

الإعلام غاب عن تكريم شحاتة وأبوريدة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فى غياب رجال الإعلام قامت منطقة بورسعيد سرا برئاسة سمير الغزناوى بتكريم هانى أبوريدة ابن بورسعيد لفوزه بعضوية المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى عن دول شمال أفريقيا حيث قام اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بتكريمه فى حضور جهاز المنتخب القومى بقيادة حسن شحاتة ورجال اتحاد الكرة على رأسهم سمير زاهر وأعضاء منطقة بورسعيد.

المؤسف والمثير للدهشة أنه لم تتم دعوة أى إعلامى لتغطية الاحتفال ولا نعلم هدف المنطقة من عدم دعوة الإعلاميين حيث إن هناك لغزا كبيرا وأمورا غامضة داخل منطقة بورسعيد تدار بأهواء شخصية.

الغريب والعجيب أن ألاعيب أعضاء المنطقة طالت لاعبى بورسعيد القدامى أصدقاء المحتفى بهم وقام أمن الفندق بمنع اللاعبين من على الأبواب فى مشهد مؤسف. وتستعد مجموعة الإعلاميين ببورسعيد لمقاطعة نشاط المنطقة وفتح ملفاتها خاصة أن القائمين على المنطقة باقون فى مناصبهم أكثر من دورتين بعد تأخر اتحاد الكرة فى سرعة إعادة تشكيلات مناطق الكرة وتجديد دماء أعضائها.

خوفاً من حدوث أعمال إرهابية

السويد تقيم مبارياتها مع إسرائيل بدون جمهور

اللاعبة الإسرائيلية التى منعت من دخول دبى

انتقد الاتحاد العالمى للتنس عبر موقعه الرسمى استجابة الحكومة السويدية لقرار بلدية مدينة «مالمو» السويدية التى ستستضيف مباريات السويد وإسرائيل فى بطولة كأس ديفيز للتنس بشأن إقامتها بدون جمهور، تخوفا من أى عملية إرهابية ضد الفريق الإسرائيلى حسب تصريحات بلدية «مالمو»، بينما أكد تقرير من الاتحاد أن القرار ليس فى صالح المباريات قبل أن يقبله على مضض.

جاء قرار البلدية بعد أن أعلنت عدة تنظيمات مقربة من أحزاب اليسار والبيئة وعربية نيتها التظاهر ضد إجراء المباريات بين السويد وإسرائيل المقررة إقامتها فى الفترة ما بين ٦ و٨ مارس المقبل احتجاجا على عدوان إسرائيل على غزة.

بينما أكد رئيس الاتحاد الإسرائيلى للتنس ميكائيل كلاين أنه من العار أن يجبر الجمهور على هجر الملاعب وخلط الرياضة بالسياسة، فيما عقب المسئول الرياضى فى مدينة مالمو، نافيا أن يكون السبب وراء منع الجمهور من حضور المباريات سياسيا، وأن القرار جاء حفاظا على أرواحهم وسلامتهم بغض النظر عن الإيرادات المالية.

وعبر الاتحاد السويدى للتنس عن أسفه من قرار مدينة مالمو لأن المباريات لا طعم لها بدون جمهور، بينما طالبت أحزاب يمينية وبرجوازية سحب القرار والسماح للمشجعين بحضور المباريات وتشديد الحراسة على الملاعب واللاعبين الإسرائيليين، بينما شددت الأحزاب اليسارية على منع إجراء المباريات أساسا وقال «أولف هولمجرين» أحد الناطقين باسم حملة «الغوا المباريات» إنه ضد سياسة إسرائيل العنصرية ضد الفلسطينيين ولا يوجد مبرر أخلاقى لاستضافة فريق حكومته متهمة ومدانة بالإبادة الجماعية لشعب غزة، وقال إن الحملة لن تستعمل العنف فى منع المباريات، ولكنه لم يستبعد وقوعها فى حال تم إجراؤها فى المدينة، حيث مازالت الجاليات العربية فى حالة غضب وغليان مدعومة من أحزاب يسارية تتضامن مع قضيتها.

تأتى الأزمة الجديدة بين السويد وإسرائيل، عقب أزمة بطولة دبى المفتوحة للتنس بعد رفض اللجنة المنظمة للبطولة منح تأشيرة دخول الإمارات للاعبة الإسرائيلية شاهار بير، قبل أن تتراجع بفعل تدخل الاتحاد الدولى للعبة.

عملية ناجحة لتوفيق

الجهاز الفنى لإنبى يطلب معلومات عن بطل زيمبابوى

أجرى عبد العزيز توفيق لاعب خط الوسط بالفريق الكروى الأول بإنبى أمس الأول عملية جراحية ناجحة فى غضروف الركبة تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز بأحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين وذلك بعد إصابته فى لقاء اتحاد الشرطة فى الجولة الماضية للدورى ويستلزم راحة سلبية يعود بعدها لمواصلة البرنامج التأهيلى الخاص به وسيغيب عن الصفوف لمده لا تقل عن ثلاثة أسابيع ثم تتوقف مشاركته مع الفريق بناء على التقرير الطبى للحالة ورؤية الجهاز الفنى خصوصا أن الاتجاه الآن داخل الفريق يسير نحو الاعتماد على اللاعبين الجاهزين بنسبة١٠٠٪.

من ناحية أخرى طلب الجهاز الفنى بالفريق البترولى معلومات عن الفريق كابس يونايتد بطل زيمبابوى المقررة مواجهته فى الدور الـ٣٢ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى والمقرر لها ١٥من الشهر القادم، وطلب شرائط فيديو لمباريات الفريق للتعرف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق.

الجدير بالذكر أن الفريق الزيمبابوى حصل على الدورى ٣مرات وفاز بكأس زيمبابوى ٧مرات.

نجوم وملاعب

دعم قدامى المصرى

قرر مجلس إدارة النادى المصرى إنشاء صندوق لدعم قدامى الرياضيين بالنادى حيث يخصص جزء من مكافآت فريق الكرة عند الفوز والتعادل فى مباريات الدورى طوال الموسم ليتم تجميعها وصرفها فى نهاية كل موسم للمساهمة فى مساعدة قدامى اللاعبين، وحظيت المبادرة بترحيب كبير من لاعبى الفريق الأول.

المكافآت ممنوعة فى الجونة

نفى أحمد الصحيفى، المشرف العام على الكرة بنادى الجونة الذى اعتلى صدارة مجموعة الصعيد بعد نهاية مباريات الأسبوع الـ٢١ وجود أى نية لدى الجهاز الفنى لصرف مكافآت للاعبين فى هذا الوقت قبل نهاية الموسم، وذلك بالاتفاق مع اللاعبين فالفارق مع المقاصة الوصيف نقطة واحدة فقط ولا نريد تكرار ما حدث من قبل، حيث تسبب صرف مثل هذه المكافآت، فى وقت سابق من الموسم كان فيه الجونة على القمة أيضا، فى تراجع حاد فى أداء الفريق وضياع الصدارة لحساب المقاصة.

لا وقت للراحة فى طنطا

أعلن خالد القماش، المدير الفنى لنادى طنطا بأن المباراة القادمة التى ستخوضها الفريق أمام الشمس فى الأسبوع الثانى والعشرين تعتبر مباراة فى غاية الأهمية للفريق حتى يبقى على أمل المنافسة على تذكرة الصعود للدورى الممتاز، وأكد أن إدارة النادى توفر للفريق جميع العوامل التى تساعده على الاستقرار، وأن لديه مجموعة من اللاعبين على مستوى عال، وأن هذا يمثل أمامه مشكلة فىً اختيار قائمة المباراة لكثرة اللاعبين الجاهزين، وأن ما ينقص الفريق فى الفترة القادمة هو التوفيق للإحراز الفوز.

صرف مستحقات الإنتاج

قرر مجلس إدارة نادى الإنتاج الحربى صرف جميع مكافآت اللاعبين بعد مباراة منوف مباشرة، فى حين وعد اللواء عبد المنعم حسن، رئيس النادى اللاعبين بصرف مستحقاتهم من دفعة يناير بعد المباراة القادمة والتى يلاقى فيها الإنتاج نادى أسمنت السويس على استاد السويس الجديد، فى منافسات الأسبوع الثانى والعشرين، وهو الأمر الذى قابله ارتياح بين اللاعبين وحفزهم لمواصلة تقديم العروض القوية خاصة بعد تحسن النتائج فى آخر لقاءين بتعادل مع النصر وفوز على منوف واحتلال المركزالثالث بـ٣٨ نقطة بفارق ٣ نقاط فقط عن الداخلية المتصدر.

جمال حمزة

سعادة حمزة

جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك كان أكثر لاعبى الفريق سعادة بعد تعيين لجنة للكرة برئاسة حمادة إمام، ولم يخف سعادته عن زملائه خاصة بعد أن أصبح وجوده واستمراره فى الفريق مؤكدا من قبل رئيس لجنة الكرة ووالد حازم إمام عضو المجلس السابق والأخير يقود حملة إعلامية حاليا من أجل تجديد عقد حمزة وتقدير تاريخه فى النادى ماليا.

لاعبو الزمالك توقعوا أن تمارس اللجنة ضغوطا على مجلس إدارة النادى من أجل منح حمزة عقدا يليق بمكانته فى الفريق.

اجتماع سمير

محمود سمير لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك قرر الاجتماع مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى ومناقشته فى أمر وضعه فى الفريق بعد أن جرى استبعاده للمباراة الرابعة على التوالى من الانضمام إلى قائمة الـ١٨.

برشلونــة يسقط فــى دربـــى كاتالونيــا

أخيرا.. تعثر برشلونة «الرهيب» بعد أن ظن كثيرون أنه لن يخسر أبدا فى ظل العروض الرائعة التى يقدمها، حيث سقط فى اختبار «دربى» كاتالونيا أمام جاره إسبانيول، وهى الهزيمة الثانية له فى المسابقة، وأعطى الأمل لخصمه اللدود ريال مدريد فى المنافسة بقوة على اللقب، خاصة بعد فوز الريال الساحق على ضيفه ريال بيتيس بنصف دستة أهداف، فى الوقت الذى حقق إنتر ميلان فوزه الثامن عشر فى الدورى الإيطالى هذا الموسم واقترب من الفوز باللقب الرابع على التوالى، وحافظ مانشستر يونايتد على صدارة الدورى الإنجليزى.

ففى الليجا الإسبانية، واصل ريال مدريد حامل اللقب فى العامين الأخيرين عروضه الجيدة بقيادة مدربه الجديد خوان دى راموس وحقق فوزه التاسع على التوالى بتغلبه على ضيفه ريال بيتيس ٦ ـ١ فى افتتاح المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة، وجاءت أهداف الريال الستة فى الشوط الأول، فبدا وكأنه أسد يلتهم فريسة له بشراهة.

أحرز الأهداف المدريدية كل من الأرجنتينى جونزالو هيجوين فى الدقيقة ٧ والهولندى كلاس يان هونتلار فى الدقيقتين ١٥ و٢٤، وراءول جونزاليس فى الدقيقة ٣٦، والأرجنتينى فيرناندو جاجو فى الدقيقة ٣٨، وسيرجو راموس فى الدقيقة ٤٥، وسجل هدف الضيوف الوحيد البرازيلى ريكاردو أوليفيرا فى الدقيقة ٣٠.

ورفع ريال مدريد بذلك رصيده إلى ٥٣ نقطة وقلص الفارق إلى ٧ نقاط بينه وبين الفريق الكاتالونى الذى تعرض على استاد نوكامب لانتكاسة جديدة بعد تعادله فى المرحلة السابقة ٢ ـ ٢ مع بيتيس.

وبدأت محنة برشلونة ـ الذى عاش يوما أسود مع طرد المالى سيدو كيتا فى الدقيقة ٣٨، لكن إسبانيول لم يستطع استغلال النقص، إلا فى الدقيقة ٥٠ للمرة الأولى عندما تلقى إيفان دى لا بينيا كرة من نينى قريبة من المرمى تابعها برأسه من أمام المرمى مسجلا الهدف الأول، ثم عزز دى لابينيا نفسه فتقدم لفريقه بتسديدة صاروخية من خارج المنطقة محرزا الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٤ قبل أن يقلص الإيفوارى يايا توريه الفارق من متابعة الكرة التى وصلته من ركلة حرة فى الدقيقة ٦٢.

وهذه هى الهزيمة الثانية للبارسا فى الدورى منذ هزيمته الأولى أمام نومانسيا بهدف يوم ٣١ أغسطس الماضى.

وفى مباراة أخرى أقيمت ضمن المرحلة نفسها، فاز فياريال على ضيفه سبورتينج خيخون ٢ ـ١، ليصعد فيال ريال إلى المركز الرابع مؤقتا.

لاعبو إسبانيول يحيطون بصامويل إيتو بعد لعبة خشنة «أ.ف.ب.»

الإنتــر يقتــرب من اللقب الرابــع.. ومانشستر يفــوز بصعوبــة

وفى الدورى الإيطالى، حقق فريق إنتر ميلان فوزه الثامن عشر هذا الموسم على حساب مضيفه بولونيا ٢ ـ ١ فى افتتاح المرحلة الخامسة والعشرين، واقترب بذلك كثيرا من اللقب الرابع على التوالى والسابع عشر فى تاريخه.

وانتظر الإنتر حتى الدقيقة ٥٧ لافتتاح التسجيل عبر الأرجنتينى إستيبان كامبياسو، ثم أحرز بولونيا التعادل بواسطة الأوروجويانى ميجيل بريتوس فى الدقيقة ٧٩، قبل أن يمنح ماريو بالوتيللى النقاط الثلاث لفريقه الذى رفع رصيده إلى ٥٩ نقطة وأبقى على فارق النقاط التسع التى تفصله عن مطارده المباشر يوفنتوس بعد فوز الأخير على مضيفه باليرمو ٢ ـ صفر.

وعانى يوفنتوس فى بداية اللقاء قبل أن يتمكن لاعب وسطه المالى محمد سيسوكو من افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٢٧ بتسديدة من داخل المنطقة إثر تمريرة من فينتشنزو ياكوينتا.

وفى الشوط الثانى، تجددت المعاناة أيضا حتى جاء الفرج بقدم الفرنسى ديفيد تريزيجيه اليسرى التى أكمل بها كرة وصلته إلى داخل المنطقة من عرضية البرازيلى أماورى بعد ركلة حرة فى الدقيقة ٧٩.

وفى مباراة ثالثة، فاز روما وصيف البطل فى المواسم الثلاثة الماضية على ضيفه سيينا بهدف سجله رودريجو تاديى فى الدقيقة ٦٣، فارتفع رصيده إلى ٤٣ نقطة.

أما فى الدورى الإنجليزى ، فقد حقق مانشستر يونايتد المتصدر وحامل اللقب فى الموسمين الماضيين فوزا بشق الأنفس على ضيفه بلاكبيرن ٢ ـ ١. وصعد تشيلسى وصيف البطل مرتين متتاليتين إلى المركز الثالث إثر فوزه على مضيفه وصاحب المركز الثالث سابقا أستون فيلا ١ ـ صفر فى افتتاح المرحلة السادسة والعشرين.

أحرز هدفى مانشستر فى مباراة بلاكبيرن كل من واين رونى فى الدقيقة ٢٣ والبرتغالى كريستيانو رونالدو فى الدقيقة ٦٠، وسجل هدف الضيوف الوحيد الباراجوانى روكى سانتا كروز فى الدقيقة ٣٢.

أما هدف تشيلسى الوحيد فى مباراته أمام أستون فيلا فأحرزه المهاجم الفرنسى نيكولا أنيلكا فى الدقيقة ١٩، ليرتفع رصيد الزرق إلى ٥٢ نقطة، ويحقق فوزه الأول بقيادة مدربه الهولندى الجديد جوس هيدينك، بينما يرفع أنيلكا هدفه الشخصى رقم ١٥ الذى يضعه على رأس قائمة الهدافين.

وكان عمرو زكى لاعب ويجان قد خيب آمال متابعيه فى مباراة فريقه خارج ملعبه أمام ميدلسبره الذى لم يشارك محمد شوقى ضمن صفوفه، وفشل فى إحراز أى هدف ولا الظهور بمستوى جيد، مما دفع مدربه ستيف بروس إلى تغييره فى الشوط الثانى من هذه المباراة التى انتهت بالتعادل السلبى.

ولكن بروس خرج من المباراة راضيا عن أداء لاعبيه فى المباراة، وخاصة لاعبى خط الدفاع الذين وصفهم بأنهم كانوا «منظمين للغاية».

واستهل الروسى أندرى أرشافين مشواره الاحترافى مع الأرسنال أساسيا لأول مرة على استاد الإمارات أمام أكثر من ٦٠ ألف مشاهد فى مباراة فريقه أمام ساندرلاند التى انتهت هى الأخرى بالتعادل السلبى بعد مسلسل من الفرص الضائعة من المدفعجية، وفاز بولتون على وست هام بهدفين لهدف، وتعادل ستوك سيتى وبورتسموث بهدفين لكل منهما.

نجوم وملاعب

استبعاد شعبان!

تواجه بطولة الأمم الأفريقية للمحليين فى كوت ديفوار مشكلة النقص الحاد فى عدد الحكام المتوافرين لإدارة المباريات بعد أن تم استبعاد الحكم الدولى المصرى حمدى شعبان والمساعد السودانى عبد العزيز خلف الله وإعادتهما إلى بلديهما بسبب فشلهما فى اختبارات اللياقة البدنية.

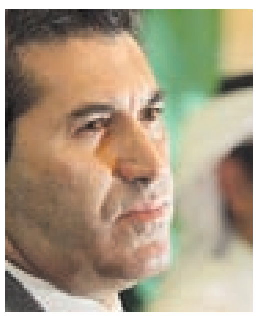
ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى.» عن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» قوله إن فرصة مشاركة الحكمين فى مباريات البطولة قد انتهت بعد فشلهما فى اجتياز اختبار اللياقة الذى تم تنظيمه يوم الجمعة».

وأكد متحدث باسم الكاف أنه لم يتم تعيين حكم ومساعد خلفا لشعبان وخلف الله.

رقم قياسى فى السباحة

حطمت السباحة اليابانية، شيهو ساكاى، الرقم القياسى العالمى فى سباق ١٠٠ متر ظهراً داخل حوض صغير فى العاصمة اليابانية طوكيو مسجلة ٥٦،١٦ ثانية.

وكان الرقم السابق مسجلا باسم الأمريكية ناتالى كافلين وقدره ٥٦,٥١ ثانية، وقد سجلته فى ٢٨ أكتوبر عام ٢٠٠٧ فى سنغافورة.



بيسيرو

بيسيرو يتحدى

اعتبر البرتغالى جوزيه بيسيرو، المدير الفنى الجديد للمنتخب السعودى، الوصول إلى نهائيات بطولة كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا هو التحدى الأكبر بالنسبة إليه.

وقال بيسيرو فى مؤتمر صحفى بعد توقيع عقد الإشراف على المنتخب السعودى، خلفا للمحلى ناصر الجوهر: «الوصول للمرة الخامسة إلى نهائيات المونديال هو التحدى الأكبر، ولدى الثقة فى تحقيق ذلك بالاعتماد على عناصر محددة يمكن حصرها فى قدرات اللاعبين المميزين وثقة المسئولين عن رياضة كرة القدم ودعم الإعلام والجماهير وتعاون الأجهزة الإدارية والفنية واتحاد كرة القدم».

مدرب زامبيا باقٍ

نفى الفرنسى إيرفى رينارد، المدير الفنى لمنتخب زامبيا، التقارير التى تحدثت عن احتمال تخليه عن مهمة تدريب الفريق الزامبى فى الفترة المقبلة.

وقال رينارد، تعليقا على ما ذكرته الصحف الزامبية من احتمال تخليه عن قيادة الفريق فى بطولة أمم أفريقيا للمحليين فى كوت ديفوار، وبالتالى عن مباراة مصر فى افتتاح مباريات فريقه فى إطار المجموعة الثالثة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا : «لا أود الرحيل، ولم أذكر هذا مطلقا، بل أريد أن أقود زامبيا فى نهائيات أمم أفريقيا العام المقبل فى أنجولا».

الملياردير والفورمولا

اعترف الملياردير البريطانى السير ريتشارد برانسون رئيس مجموعة فيرجين ومؤسسها، بأنه يدرس حاليا فكرة اقتحام بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» إذا تحققت شروط اقتصادية وبيئية معينة.

وصرح برانسون لمحطة «بى.بى.سى ٥» الإذاعية قائلا: «ينبغى تغيير القواعد من أجل إنعاش اقتصاديات فورمولا ١ «فى هذه الأوقات العصيبة». وأضاف: «فورمولا ١ يجب أيضا أن تدافع عن التكنولوجيا النظيفة، إذا قررنا المشاركة فى السباقات، نريد سياراتنا أن تسير بالوقود الخالى من الملوثات». وجددت تصريحات برانسون الأمل فى إمكانية مشاركة فريق هوندا الذى أعلن فى ديسمبر الماضى انسحابه الفورى من فورمولا١«بسبب الأزمة الاقتصادية» العالمية بمظهر جديد فى الموسم المقبل الذى ينطلق بسباق جائزة أستراليا الكبرى فى ٢٩ مارس المقبل.

أكثرها من جنوب أفريقيا وبريطانيا

٢٠٠ ألف طلب لشراء تذاكر مباريات كأس العالم

كشف الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» النقاب عن وصول أكثر من ٢٠٠ ألف طلب لشراء تذاكر نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، منذ بدء طرح التذاكر للبيع على الموقع الرسمى التابع للفيفا على الإنترنت.

وتلقى الموقع الإليكترونى للفيفا ٢١٦٩٧٥ طلبا من ١٢٨ دولة للحصول على تذاكر البطولة، بخلاف الطلبات المقدمة من جانب مواطنى جنوب أفريقيا والتى يتم تقديمها إلى بنك «فيرست ناشيونال» الراعى الوطنى للبطولة.

وجاءت أكثر الطلبات منذ فتح باب الحجز على الإنترنت من جنوب أفريقيا ثم بريطانيا تليها الولايات المتحدة وألمانيا والبرازيل وأستراليا واليابان والمكسيك وكندا وسويسرا وأيرلندا وهولندا وإسبانيا وأخيرا الأرجنتين.

وهذه هى المرحلة الأولى من أصل خمس مراحل لبيع التذاكر من الآن وحتى المباراة النهائية لبطولة كأس العالم التى ستقام فى ضاحية «سوويتو» على مشارف جوهانسبرج فى ١١ يوليو ٢٠١٠.

وسيتم توفير نحو ثلاثة ملايين تذكرة للبطولة التى تقام فى الفترة من ١١ يونيو إلى ١١ يوليو ٢٠١٠ وتنظم للمرة الأولى فى القارة الأفريقية.

عبدربه

أهلى عبدربه «الثانى»

صعد فريق أهلى دبى، الذى يلعب له الدولى المصرى حسنى عبدربه إلى المركز الثانى فى دورى المحترفين الإماراتى، بعد فوزه على مضيفه عجمان ٣ ـ ١ فى ختام المرحلة الثالثة عشرة من المسابقة.

سجل أهداف الأهلى فيصل خليل فى الدقيقتين٢١ و٨٨ ويوسف جابر فى الدقيقة ٦٥، وسجل الإيرانى على سامره هدف عجمان الوحيد فى الدقيقة ٥٤ من ركلة جزاء.

ورفع الأهلى بذلك رصيده إلى ٣٠ نقطة ليصبح ثانيا فى جدول الدورى بفارق نقطتين خلف الجزيرة المتصدر، فى حين يبقى عجمان خامسا برصيد ١٨ نقطة.

رالى دكار مهدد بفقدان هويته الأفريقية

بعد النجاح المنقطع النظير الذى أصابته نسخة عام ٢٠٠٩ من رالى دكار فى ضيافة قارة أمريكا الجنوبية، وتحديدا شيلى والأرجنتين، علت أصوات فى «القارة السمراء» تنادى بضرورة إعادة الحدث إلى «مهده الأفريقى» خصوصا أن ثمة ميلا واضحا لدى الجهة المنظمة (شركة أمورى سبورتس)، لإقامة السباق مجددا خارج «قواعده التاريخية».

وكان رالى دكار قد ألغى للمرة الأولى منذ ولادته عام ١٩٧٩ فى السنة الماضية (٢٠٠٨) لأسباب أمنية فرضت نفسها بقوة على الساحة بعد ورود تهديدات من قبل تنظيم «القاعدة» بالقيام بعمليات إرهابية فى موريتانيا التى كانت ستحتضن أكثر من نصف مراحل السباق.

وأخذت اللجنة المنظمة فى قرارها بعين الاعتبار حالة «التشنج» الدولى السياسى الحاصل حينها، ومقتل أربعة سائحين فرنسيين فى ٢٤ ديسمبر ٢٠٠٧ بعبوة ناسفة فى موريتانيا، مع العلم بأن الأخيرة خصصت ٣ آلاف جندى لحماية الحدث.

وذكرت الجهات المنظمة أن التهديدات الواردة من قبل المجموعات الإرهابية أشارت إلى السباق مباشرة، مع العلم بأن الرالى شهد إلغاء مراحله المقررة فى مالى فى نسخة ٢٠٠٧ بسبب تهديدات من النوع نفسه. وكانت تلك هى المرة الأولى منذ ٣٠ سنة، أى منذ أن أبصر السباق النور، التى يغيب فيها رالى دكار عن جدول أبرز الأحداث الرياضية العالمية، ما ترك علامة استفهام كبيرة حول مستقبله، قبل أن «يعود إلى الحياة» عام ٢٠٠٩، ولكن هذه المرة فى شيلى والأرجنتين وليس فى «القارة السمراء» رغم أن دولا أفريقية عدة أبدت استعدادا لاستضافة الحدث مثل مصر وليبيا وتونس، غير أن الشركة المنظمة فضلت القارة الأمريكية اللاتينية عليها كلها.

ولابد من الإشارة فى هذا السياق إلى أن التشيك والمجر أبديتا أيضا رغبة فى استضافة السباق ليقام بالتالى فى وسط أوروبا، ولكن دون جدوى.

وكانت السلطات فى العاصمة الموريتانية نواكشوط قد عبرت عن أسفها البالغ لإلغاء سباق ٢٠٠٨، وقالت الحكومة فى حينه إن القرار لا علاقة له بالواقع الأمنى فى البلاد، مشيرة إلى أن أراضيها ظلت محطة مهمة وآمنة فى الرالى على مدى الثلاثين عاما الماضية رغم الاضطرابات الأمنية التى شهدتها المنطقة والعالم.

ورفضت الحكومة المبررات المقدمة لإلغاء السباق قائلة إنها غير موضوعية. ورغم أن وزير الرياضة الفرنسى برنار لابورت أشار فى عام ٢٠٠٨ إلى أن سلطات بلاده لن تألو جهدا من أجل الاحتفاظ بجوهر السباق والمتمثل فى ارتباطه بالأراضى الأفريقية.

ورغم تأكيده أن تنظيم سباقات من هذا النوع فى المستقبل خارج «القارة السمراء» سيمس بالطابع الحقيقى والتاريخى لهذه الأحداث، فإن رالى دكار أقيم فى أمريكا الجنوبية،كما أن فكرة العودة إلى أفريقيا لم تختمر حتى الآن فى ذهن الشركة المنظمة.

هل خرج رالى دكار من أفريقيا للأبد؟ «أ.ف.ب.»

وأمام هذا الواقع، بدأ المسئولون فى السنغال فى دراسة فكرة إقامة سباق آخر ليحل محل رالى دكار.

وكشف الاتحاد المحلى لرياضة السيارات والدراجات النارية عن مشاريعه، حيث أشار على لسان رئيسه ديالو كانيه زاتور إلى أنه «فى حالة لم يعد رالى دكار إلى السنغال. فإن سباقا آخر سيأخذ مكانه»، دون أن يعطى تفاصيل إضافية، من جهته قال أندريه ماتيو الممثل الرسمى للسباق فى البلاد إنه يأسف لعدم حصول أى اتصال مع الشركة المنظمة حتى الآن.

وكانت «أمورى سبورتس» قد ذكرت قبل أيام أن حظوظ تنظيم السباق مجددا فى أمريكا اللاتينية عام ٢٠١٠ مرتفعة جدا، مادامت الأسباب التى دعت إلى تنظيمه خارجها لا تزال قائمة». وكانت السنغال قد نظمت سباقا جديدا فى يناير الماضى تحت مسمى «سباق أفريقيا» (أفريكا ريس).

وقال زاتور: «لم يجذب «السباق» الكثير من السائقين، إلا أن رالى دكار نفسه بدأ بهذا الشكل أيضا قبل أن يحقق نجاحا كبيرا، ونحن لسنا مرتبطين بعقد زواج مع أحد»، فى إشارة إلى «أمورى سبورتس».
«أ. ف. ب.»

فينوس خلال المباراة «أ.ف.ب.»

فينــوس ..واللقب الأول فــى دبـــى

توجت لاعبة التنس الأمريكية فينوس وليامز بأول لقب لها فى الموسم الحالى، حيث فازت ببطولة دبى الإماراتية البالغ مجموع جوائزها مليونى دولار، بعدما تغلبت على الفرنسية فيرجينيا رازانو ٦ـ ٤ و٦ـ ٢ فى المباراة النهائية.

واحتاجت فينوس المصنفة السادسة للبطولة، والتى تغلبت على شقيقتها سيرينا ويليامز فى الدور قبل النهائى أمس الأول، إلى ٩٠ دقيقة للتغلب على منافستها الفرنسية المصنفة ٥٨ على العالم والتتويج باللقب فى رابع مشاركة لها بالبطولة الإماراتية. وخرجت رازانو للعلاج إثر شعورها بألم فى الظهر بعد الشوط السابع من المجموعة الأولى. وقالت فينوس: «كانت مباراة رائعة وأنا سعيدة لإحراز اللقب بشكل مشرف، ففيرجينيا كانت منافسة قوية».

وبعد إحراز اللقب ستعود فينوس ويليامز ، المصنفة السادسة على العالم ، إلى المراكز الخمسة الأولى بالتصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات للمرة الأولى منذ أغسطس ٢٠٠٣. واللقب هو الأربعون فى منافسات الفردى التى خاضتها فينوس طوال مسيرتها حتى الآن.

وكانت فينوس، الشقيقة الكبرى لسيرينا المصنفة الأولى على العالم، قد أحرزت اللقب فى سبع من آخر ثمانى مباريات نهائية خاضتها فى موسم ٢٠٠٧ ، وجاءت هزيمتها الوحيدة أمام رازانو وذلك فى بطولة طوكيو.

..وصراع مفتوح على لقب الرجال

سيكون الصراع على لقب بطولة دبى الدولية فى التنس البالغ مجموع جوائزها ٢٫٢٢٣ مليون دولار مفتوحا على مصراعيه فى ظل انسحاب الإسبانى رافائيل نادال وغريمه السويسرى روجيه فيدرر بسبب الإصابة.

وكان الجميع يأمل فى أن ينقل نادال وفيدرر «منازلتهما» الموسمية إلى نادى الطيران فى دبى الذى يحتضن اعتبارا من اليوم ـ الاثنين ـ منافسات هذه البطولة، لكن اللاعب السويسرى أعلن انسحابه بسبب إصابة فى ظهره، ثم انضم إليه نادال قبل أيام بسبب إصابة فى الركبة.

وقال نادال: «إننى منزعج جدا، ليس لعدم تمكنى من المشاركة فى بطولة دبى، ولكن لأن الطبيب نصحنى بالبقاء فى المنزل والخلود للراحة التامة بعد الإصابة التى تعرضت لها فى روتردام الأسبوع الماضى».

وأضاف : «لا شىء يدعو إلى القلق ، لكنى بحاجة إلى الراحة، أطلب من المشجعين والمنظمين على حد سواء تفهم وضعى، وأنا آسف لما حدث، فبطولة دبى هى إحدى أفضل البطولات المحببة إلى قلبى».

واختتم حامل لقب بطولة أستراليا المفتوحة ـ أولى البطولات الأربع الكبرى فى العالم ـ كلامه قائلا : «أتوقع العودة إلى المنافسة فى الأسبوع بعد المقبل من خلال مسابقة كأس ديفيز ضد منتخب صربيا قبل التوجه إلى الولايات المتحدة للمشاركة فى بطولتى إنديانا ويلز وميامى».

أما فيدرر الذى خسر نهائى بطولة أستراليا المفتوحة أمام نادال فى نهاية يناير الماضى، فأعرب عن حزنه للغياب عن هذه الدورة التى يعتبرها هو الآخر إحدى أفضل البطولات فى أجندته السنوية، لكنه فضل حاليا التركيز على استعادة كامل لياقته والتخلص من الأوجاع التى يعانى منها فى ظهره منذ العام الماضى.

وعن البطولة قال كولم ماكلافلين مدير عام سوق دبى الحرة المالكة والمنظمة لبطولة دبى للتنس: «بطولة ٢٠٠٩ تعد بأن تكتب فصلا آخر من قصة نجاح دورة دبى».

مشيرا إلى أن نحو ٤٠٠ مليون مشاهد سيتابعون هذه الدورة (عند السيدات والرجال) على شاشات التليفزيون فى العالم، وفى ظل غياب نادال وفيدرر ومعهما الأمريكى أندى روديك ستكون المنافسة محتدمة بين نخبة من نجوم الكرة الصفراء على رأسهم الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول وأندى موراى الثانى.

آخر كلام: زاهر يساند سلطان على حساب «بن همام»

اتحاد الكرة يلجأ إلى ثغرة «دورى المحترفين» للقضاء على المادة ١٨

كتب ـ محمد أبوالعينين:

نجح اتحاد الكرة فى إيجاد ثغرة جديدة للهروب من المادة ١٨ التى تفجرت فى الآونة الأخيرة بشأن بطلان مسابقة الدورى فى ظل وجود أكثر من فريق تابع لهيئة واحدة مشاركة فى البطولة، وتم الاتفاق على أن قواعد «الاحتراف» لا تنطبق على الدورى المصرى فى ظل عدم تطبيق نظام الاحتراف، كما تنص لائحة الفيفا عليه، وهو النظام الذى جرى تطبيقه فى الخليج خلال العامين الماضيين، وتم اللجوء إلى الثغرة من خلال استشارة عدد من مسئولى الاتحاد الآسيوى، وتم تكليف هانى أبوريدة ـ نائب رئيس الاتحاد ـ بتبنى ملف كيفية تحويل الدورى المصرى إلى دورى محترفين وفقا للنظام المتبع فى الخليج تحديدا للهروب من ثغرة المادة ١٨ وبطلان المسابقة هذا الموسم فى ظل وجود ٣ فرق تابعة لهيئة البترول على سبيل المثال.

المثير أن اللجوء إلى تكليف أبوريدة لا يزيد على كونه مُسكنا يجرى الترويج له خلال الأيام القليلة المقبلة لدحض أى محاولات من جانب الأندية الشعبية للطعن فى شرعية الموسم الكروى الحالى وإلغاء نتائج فرق البترول على وجه الخصوص.

استكمالا لما أكدناه فى وقت سابق حول الصدام بين سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ ونائبه هانى أبوريدة فيما يخص ملف انتخابات الاتحاد العربى لكرة القدم، حسم زاهر موقف الاتحاد الرسمى من الانتخابات المقبلة وقرر أن تكون مساندة «مصر» إلى الأمير سلطان بن فهد و«اللوبى» السعودى داخل الاتحاد العربى والاعتذار عن عدم تأييد القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى وأحد المقربين لأبوريدة وممن لعبوا دورا بارزا فى وصوله إلى عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وأبلغ زاهر قراره لأبوريدة بشكل رسمى بأن المساندة المصرية لن تكون لـ«بن همام» فى سباق رئاسة الاتحاد العربى مشددا على أنه ليس منطقيا تجاهل اللوبى السعودى فى الاتحاد العربى الذين ساندوه طوال الأعوام الأربعة الماضية، وكذلك خلال رئاسته الأولى فى النصف الثانى من عقد التسعينيات فى وقت كان «بن همام» يرفض الوقوف بجواره عندما أثير ملف «الرقابة الدولية» من قبل الفيفا على انتخابات اتحاد الكرة فى يونيو عام ٢٠٠٥، والتى حصل فيها زاهر على مساندة من جانب مندوب الفيفا محمد روراوة الجزائرى والتى تمت بناء على توصية من الاتحاد العربى لكرة القدم.

ونجح زاهر فى الوقت نفسه فى الحصول على أغلبية مجلس الإدارة لمساندة الأمير سلطان بن فهد واللوبى السعودى فى الاتحاد العربى بعد الحصول على ضمانات كاملة باختيار مرشحى زاهر فى اللجان المختلفة وهم: مجدى عبدالغنى وأيمن يونس وحازم الهوارى ومحمود الشامى أعضاء مجلس الإدارة.

وبات أبوريدة فى موقف حرج هذه الأيام بعد فشله فى إقناع زاهر بمساندة محمد بن همام فى انتخابات الاتحاد العربى ودعاه الأخير بأن يتحدث مع «بن همام» فى احتواء خلافه مع الاتحاد العربى والتركيز أفضل فى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وإتمام صلح بينه وبين اللوبى السعودى فى الاتحاد العربى.

سمير زاهر

«بن همام»

الأهلى فقد نقطتين فى السويس لتظل القمة ساخنة

تصوير: مصطفى محمد

أبوتريكة يغيب عن الأهلى ٢٠ يوماً

جوزيه يتجنب الصدام مع اللاعبين بعد مباراة بتروجيت.. وأمير يعترف بالخطأ ويؤكد المشاركة أمام الإسماعيلى

كتب ـ خالد الإتربى:

تجنب البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى، الحديث مع اللاعبين عقب نهاية مباراة بتروجيت أمس الأول، مؤجلا حديثه لمران الأمس، حيث اجتمع باللاعبين قبل المران، وأكد لهم عدم رضاه عن النتيجة التى خرجت عليها المباراة، مؤكدا أن الفرصة كانت متاحة أمامهم للقضاء على آمال المنافس فى مزاحمتهم على الصدارة.

وحسبما أكد أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق، لم يحدث أى حوار بينه وبين المدير الفنى عقب نهاية المباراة، نافيا ماتردد حول هجوم جوزيه عليه واتخاذه لقرار استبعاده من مباراة الإسماعيلى المقبلة مساء بعد غد الخميس فى الأسبوع العشرين للدورى.

وأكد حارس مرمى الأهلى على وجوده أساسيا فى مباراة الإسماعيلى، لأن الجهاز الفنى لايفكر بهذه الطريقة بمجرد حدوث أى خطأ من أى لاعب، معترفا بخطئه فى هدفى بتروجيت، مؤكدا أن يوم المباراة لم يكن يومه.

وأكد أمير عبدالحميد أن الكرة كانت عاملا مساعدا فى خطئه، حيث لاحظ أنها سيئة وكانت مؤثرة على أداء اللاعبين فى المباراة، لكن حكم المباراة لم يستجب لمطالبته المتكررة بتغيير الكرة.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن التعادل كان نتيجة عادلة للفريقين حيث إن التعادل مع فريق بحجم بتروجيت لايشكل أزمات بالنسبة للجهاز الفنى، مشيرا إلى أن أداء اللاعبين كان سيئا فى الشوط الأول، لكنه تحسن بشكل ملحوظ فى الشوط الثانى .

واستعدادا للقاء الإسماعيلى يخضع حسام عاشور لبرنامج بدنى مكثف تحت قيادة فيدالجو مخطط الأحمال البرتغالى من أجل تجهيزه بدنيا لمباراة الخميس، بعدما تعافى من إصابته فى ركبته، حيث مازالت لعبة الكراسى الموسيقية مستمرة فى خط وسط الأهلى، حيث سيغيب أحمد فتحى وأحمد حسن عن المباراة وسيعود معتز إينو من الإيقاف.

ويخضع حسين على أيضا لنفس البرنامج البدنى لتجهيزه لتعويض النقص العددى فى وسط الملعب تحسبا لعدم الدفع بعاشور تجنبا للمخاطرة به لحداثة عودته من الإصابة وصعوبة تحمله مباراة بحجم الإسماعيلى بأكملها .

وأسفرت الأشعة التى أجريت لمحمد أبوتريكة لاعب الأهلى عقب نهاية مباراة بتروجيت مباشرة عن وجود تمزق خفيف فى أربطة كاحل القدم ناتجة عن الكدمة العنيفة التى تلقاها فى وجه القدم وأدت الى تورم كبير فى مكان الإصابة.

وحدد الجهاز الطبى للفريق ٢٠ يوماً موعدا مبدئيا لعودة أبوتريكة للتدريبات الجماعية بخلاف ماتردد مؤخرا عن غيابه لمدة شهر قابلة للزيادة بعد إصابته فى كاحل القدم فى لقاء بتروجيت، وأكد عبدالمجيد إبراهيم إخصائى العلاج الطبيعى أن حالة قدم أبوتريكة مطمئنة للغاية وبعيدة عن موضع إصابته القديمة فى الكاح وهو ما أكدته الأشعة أمس. وأضاف طبيب الأهلى أن اللاعب لن يستغرق مدة أكبر من المحددة له، وسيخضع لبرنامج علاجى تدريجى يشمل بعض الجلسات الكهربائية على القدم لزوال التورم الموجود فى أسرع وقت ممكن حتى يتعافى من الإصابة فى غضون المدة المحددة لعودته.

ارتياح فى المحلة بعد التعادل مع انبى

المحلة ـ حسام بشير:

أبدى خالد عيد المدير الفنى لغزل المحلة رضاه عن التعادل والأداء الجيد للاعبين خلال المباراة التى أقيمت على استاد غزل المحلة أمس الأول، لكنه فى الوقت ذاته أبدى حزنه على ضياع «فوز كان فى متناول لاعبيه» الذين قدموا مباراة كبيرة واستحوذوا على الكرة فى معظم فترات المباراة.

وقال عيد: إن هذه المباراة من أحسن المباريات التى أداها لاعبوه منذ بداية الموسم، ورغم ذلك لازمهم سوء توفيق فى كثير من الكرات، خاصة فى الشوط الأول الذى استحوذ عليه اللاعبون وأضاعوا أهدافا بغرابة شديدة أمام المرمى بسبب الرعونة والتسرع، رغم أن الفريق كان فى أشد الحاجة للحصول على نقاط المباراة الثلاث، مشيدا بفريق إنبى وبالجهد الذى قدمه لاعبوه فى المباراة، معتبرا التعادل معه نتيجة جيدة.

وأشار المدير الفنى للمحلة إلى أن دانيال دنيالو المهاجم من اللاعبين الجيدين والمؤثرين فى الفريق، وأنه صبر عليه داخل الملعب لأنه يعرف إمكاناته جيدا .

تنس الطاولة يحصد ١٢ ميدالية

كتبت ـ سارة الحموى:

نجح منتخب مصر للناشئين لتنس الطاولة فى الحصول على ١٢ ميدالية متنوعة بين ذهبيتين وفضيتين و٨ برونزيات فى بطولتى البحرين وقطر الدوليتين للناشئين.

من جانبه، أشاد هشام أبو حشيش المدير التنفيذى للاتحاد بالإنجاز معتبره تاريخيا خاصة أنه لم يكن فى الحسبان، مشيرا إلى أن البطولتين تأتيان ضمن سلسلة كأس العالم للناشئين.

وضمت قائمة المنتخب المصرى كلا من عمر عصر وخالد عصر وشادى سنبل وعمر بدير ودينا مشرف وعليا ودعاء وجليلة ناصر وريم الشبرى بقيادة أشرف حلمى ويوسف ربيع،

وأضاف أبوحشيش أن مصر ستستضيف فاعليات البطولة الدولية فى الفترة من ٩ إلى ١٢ إبريل المقبل.

يُذكر أن البطولة الأولى ضمت ١٤ فريقا، بينما بلغ عدد الفرق المتنافسة فى بطولة قطر ١٦ فريقا مثلت دول هونج كونج والصين وسنغافورة وكوريا والهند وروسيا والسويد وروسيا البيضاء وإيران وبلجيكا. من ناحية أخرى، حقق اللاعب محمد البيلى مفاجأة كبيرة فى بالوصول إلى المباراة النهائية فى بطولة الكويت الدولية، حيث حصل اللاعب على الميدالية الفضية والمركز الثانى.

ولنا ملاحظة

٤ أهداف «استروبيا»!

You were very bad

كنت سيئا جدا.. تلك هى الكلمات التى وجهها مانويل جوزيه إلى أمير عبدالحميد عقب انتهاء مباراة بتروجيت عتابا له على الهدفين. بينما قال حسام البدرى إنه راضٍ عن الأداء. وهى كلمات تعكس الفارق بين المدرب الأجنبى وبين المدرب المصرى، وهو نفس الفارق بين الطبيب الأجنبى والطبيب المصرى؛ فالأول يصدم مريضه أو لاعبه بمنتهى القسوة، بينما الثانى يلف ويدور حول المريض وحول لاعبه، ويبلغه بأنه سيئ أو أن حياته فى خطر بألف جملة كمقدمة وقد تبدأ من لون أظافره!.

لم أفهم لماذا لا يشارك رمزى صالح فى المباريات، مع أنه ظهر بمستوى طيب حين أتيحت له فرصة اللعب؟!

أظن أن صالح سوف يحصل على الفرصة، فعندما يقول راسبوتين لحارس مرماه كنت سيئا جدا، فإن ذلك يعنى أن الحارس لن يحرس. لكنها كانت مباراة غريبة، لأنها شهدت أربعة أهداف «استروبيا». وكنت قلت قبل أيام أن سر مانويل جوزيه ليس الحظ وحده، ولعله ليس محظوظا على الإطلاق، إلا أنى «رجعت فى كلامى» عند الهدف الأول للأهلى فى مرمى بتروجيت، وتذكرت أجمل دراما عرفتها فى حياتى بين خصمين، وهما بطوط ومحظوظ فى سباقهما على الجميلة زيزى، فقد رأيت الأهلى محظوظا، وأترك لكم البحث عن بطوط الذى «يتكعبل فى الحظ أو يقع من فوق الحصيرة ويصاب بجروح».. ثم شعرت بحظ الأهلى الكبير حين سجل الهدف الثانى، فهل يمكن أن يكون الفريق محظوظا ومدربه غير محظوظ؟!

■ المباراة شهدت بخلاف الأهداف الأربعة «الاستروبيا»، مشكلة ألوان فانلات الفريقين وترتب عليها تأخر بدء اللقاء. وأسأل حضراتكم: كم مرة وقعت تلك المشكلة فى مباريات وبين فرق مختلفة هذا الموسم؟! وكم مرة أيضا وقعت مشكلة انقطاع تيار الكهرباء عن أعمدة الإنارة؟! وكم مرة طالبنا بوجود لائحة تُحترم من الجميع؟ وكم مرة طالبنا بصيانة أعمدة الإنارة واحترام فكرة الصيانة؟ وكم مرة تساءلنا بدهشة: كيف نمد الأردن وموزمبيق ولبنان بالكهرباء ولا نمد السويس؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا	
إنتر ميلان «إيطالى» X مانشيستر يونايتد «إنجلترا»	العاشرة إلا الربع مساء
أرسنال «إنجلترا» X روما «إيطاليا»	العاشرة إلا الربع مساء

استضاف الحضرى على الهاتف عقب مباراة بتروجيت

كريم حسن شحاتة يثير غضب لاعبى الأهلى

كتب ـ علاء على:

جاءت استضافة كريم حسن شحاتة لحارس الأهلى السابق عصام الحضرى، لتثير غضب كل أفراد الجهاز الفنى ولاعبى الأهلى، الذين تعاملوا مع الأمر على أنه استفزاز متعمد لهم ولجماهير الأهلى، وأن الأمر يندرج تحت بند التآمر على الفريق.

وكان نجل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى قد استضاف خلال برنامجه «كورة أف أم» الذى يقدمه عبر أثير إذاعة الشباب والرياضة الحضرى الموجود حاليا فى سويسرا على قوة ناديه سيون فى مداخلة هاتفية بعد دقائق من انتهاء مباراة الأهلى وبتروجيت التى أقيمت أمس الأول بالسويس وشهدت أخطاء فادحة من أمير عبدالحميد حارس الأهلى كلفت الفريق خسارة نقطتين.

وهذه المداخلة التى استمع إليها كل أفراد الجهاز الفنى ولاعبى الأهلى أثناء استقلالهم الأتوبيس فى رحلة العودة من السويس للقاهرة أغضبت الحارس أمير عبدالحميد ومدربه أحمد ناجى، ومعهما البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق.. وتعامل الجميع مع الأمر على أنه مقصود ومتعمد خاصة فى ظل انتقاد جماهير الأهلى الحاد لأمير.

ومن ناحية أخرى، رفضت الإذاعية ميرفت ورشانة اتهام أمير عبدالحميد لها بالكذب، وقالت: «أنا لم أكذب، وأنا لا أصفى حسابات معه أو غيره».

وكان أمير قد اتهم ورشانة فى مداخلة هاتفية مع «كورة أف أم» بالكذب، وأنها تعمدت تصفية حساب قديم لها معه لرفضه الظهور معها فى أحد البرامج التى تقدمها بإذاعة الشباب والرياضة، باختلاق انتقاد حاد وجهه إليه جوزيه عقب المباراة.

وكانت ورشانة التى تابعت مباراة الأهلى وبتروجيت من داخل ملعب السويس، قد قالت فى رسالة صوتية لبرنامج «كوره أف أم» إنها سمعت بوضوح انتقاد جوزيه لحارسه أمير، عندما قال وهو يغادر أرض الملعب غاضبا برفقة أحمد ناجى: «very bad» فى إشارة غير مباشرة إلى أمير، وأكدت أنها لم تذكر اسمه كما نشرت بعض المواقع.

وعلمت «الشروق» أن ميرفت ورشانة رفضت الانصياع لتحريض البعض لها على رفع دعوى قضائية ضد حارس الأهلى بتهمة السب والقذف.

عصام الحضرى

٠٠ والتعادل بلا مكافآت إضافية فى بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

حرص مجلس إدارة نادى بتروجيت برئاسة المهندس هانى ضاحى رئيس الشركة والمهندس تاج الدين محرم رئيس النادى والمهندس سعيد مصطفى سكرتير النادى عقب انتهاء مباراة الفريق الكروى الأول ببتروجيت، على تهنئة الجهاز الفنى واللاعبين خاصة فى ظل الأداء القوى والرائع الذى قدمه اللاعبون أثناء المباراة.

ورفض مختار مختار المدير الفنى للفريق منح اللاعبين راحة سلبية، وعاد الفريق أمس من السويس واستأنف تدريباته اليومية على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لمباراته القادمة أمام المقاولون العرب فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز على ملعب الأخير فى الجبل الأخضر.

ونفى منير كامل المشرف العام على فريق الكرة وجود مكافآت إضافية للتعادل أمام الأهلى بخلاف المنصوص عليها فى اللائحة المالية، وهى معلومة لجميع اللاعبين، وسيحصل اللاعبون على مكافأة التعادل العادية فقط.

وأكد هانى العقبى المدرب المساعد أن الفريق فرط فى النقاط الثلاث للمباراة، مشيرا إلى أن اللاعبين قدموا مباراة قوية.

مختار مختار

رفض العفو عن حسن وفتحى

رفض حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى العفو عن أحمد حسن وأحمد فتحى من عقوبة الإنذار الثالث المنصوص عليها فى اللائحة بخمسة آلاف جنيه لكل منهما، وقرر تطبيق اللائحة عليهما حتى لا يثير الغيرة فى نفوس جميع اللاعبين الذين تعرضوا للعقوبة فى وقت سابق.

قبل ٢٤ ساعة من انعقاد الجمعية العمومية

اتفاق سرى للموافقة على بنود لائحة اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نور الدين:

دخلت استعدادات اللجنة الأوليمبية المصرية لعقد الجمعية العمومية غير العادية مرحلة الحسم قبل ٢٤ ساعة من انعقادها يوم غد الأربعاء، والتى تقتصر على بند واحد فى جدول الأعمال وهو طرح بنود اللائحة الجديدة بعد تعديلها لتتوافق مع الميثاق الأوليمبى والتى أخذت من الجدل الكثير حتى وصل أمرها للجنة الأوليمبية الدولية.

وعلمت «الشروق» أن هناك اجتماعا حدث فى الساعات الماضية لإقناع جميع الاتحادات بالموافقة على هذه البنود دون مشكلات حتى يتم عقد جمعية عمومية عادية لإجراء الانتخابات فى اللجنة الأوليمبية المصرية، وهو الهدف الذى يسعى له أغلب رؤساء الاتحادات حتى يتم تنفيذ برامجهم المستقبلية، خاصة وأننا مقبلون على بطولات عالمية ودورات قارية ودولية بدلا من حالة الخمول التى سادت جدران اللجنة منذ شهور مضت.

وهذا الأمر أدى إلى هذا الاتفاق للموافقة على اللائحة وتحديد خارطة الطريق للفترة القادمة، وقد عقد الاجتماع بين غالبية الاتحادات الأوليمبية والتى بلغ عددها ما يقرب من الـ ٢٠ اتحادا من مجموع أعضاء اللجنة البالغ عددهم ٢٤ اتحادا، وهؤلاء هم الذين اتفقوا على اختيار قائمة موحدة لاختيار تسعة أعضاء ورئيس من بينهم دون السماح لأى شخص خارج الاتحادات بالدخول فى هذه المعركة والفوز بمقعد واحد وهذا ما يجعل فرص كل الذين يفكرون فى خوض الانتخابات ضعيفة.

بعد فترة طويلة من عدم الانضباط والتسيب من جانب لاعبى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك نجح السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق فى ترويض المتمردين، وعلى رأسهم جمال حمزة ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» والغانى مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو ومحمد أبوالعلا وأسامة حسن ومحمد عبدالله وتغيرت الصورة وبات الالتزام هو الشعار الرسمى للاعبين تحت إشراف الخواجة السويسرى.

الالتزام قبل اللعب «أحياناً»

دى كاستال «الهادئ» ينجح فى ترويض «معلمين» الزمالك

■ شيكابالا وحمزة الأكثر التزاماً.. وأجوجو يتراجع لأجل عيون غانا

دى كاستال

كتب ـ محمد القاعود:

دى كاستال نجح فى إعادة الانضباط المفقود للفريق، بفضل سياسة الحزم التى يتبعها مع الجميع، حيث لا يفرق بين نجم كبير وآخر صغير، ولا ينظر للأسماء بقدر ما ينظر لأداء اللاعبين فى التدريبات، ولعل ما حدث مع الثلاثى شيكابالا وحمزة وأبوالعلا وأجوجو خير دليل على ذلك خاصة أنهم من اللاعبين المؤثرين فى صفوف الفريق أو من يطلق عليهم لقب «المعلمين».

ويكفى أن ريكاردو قام بسحب شكواه، التى تقدم بها ضد ناديه فى اتحاد الكرة بناء على طلب المدير الفنى، الذى اشترط أن يثبت اللاعب حسن نيته أولا، قبل السماح له بالانتظام فى التدريبات، وهو ما قام اللاعب به بالفعل.

كذلك أظهر المدرب السويسرى العين الحمراء لجمال حمزة مهاجم الفريق، وخيره ما بين الالتزام فى التدريبات أو أن يكون صديقا جديدا لدكة البدلاء حتى نهاية الموسم، وكان نتيجة ذلك إصرار اللاعب على السفر مع الفريق إلى بورسعيد للمشاركة فى مباراة المصرى رغم عدم اكتمال شفائه من إصابته فى الركبة وتعاطيه المسكنات حتى يتمكن من المشاركة فى المباراة، وهو ما قوبل باستحسان المدير الفنى.

حمزة لم يصبح يتمارض مثلما كان يحدث من قبل عندما كان يدعى الإصابة للهروب من التدريب بالتدريب منفردا فى صالة الـ«جيم».

أما شيكابالا فقد أبدى نشاطا غير عادى فى التدريبات بعد أن كان يتسم أداؤه بالكسل والتراخى طوال الفترة الماضية بعد أن هدده دى كاستال بالاستبعاد لنهاية الموسم، وأصبح اللاعب يؤدى المباريات بروح عالية بعكس ما كان يحدث فى السابق، وهو ما لاحظه الجميع داخل النادى.

«شيكابالا» الذى كان يلعب بـ«الشوكة والسكينة» فاجأ الجميع بطلبه المشاركة فى مباراة فريقه الأخيرة أمام الاتصالات رغم إصابته أسفل عضلة السمانة وعدم اكتمال شفائه، لكنه أصر على الانضمام للمعسكر والمشاركة فى التدريبات ودخول قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة.

وبالنسبة لـ«أجوجو» فانتظم فى تدريبات المجموعة المستبعدة من لقاء المصرى وأدى تدريبه بجدية كاملة، وأعلن تقبله لقرار استبعاده تاركا أمر مشاركته للجهاز الفنى، فضلا عن تعهده بعدم إثارة قضية العقوبات المالية، التى تم توقيعها عليه بعد حصوله على وعد من الإدارة بإعادة النظر فيها وتخفيضها لأكثر من نصفها.

دى كاستال اجتمع بالمهاجم الغانى وطلب منه الدفاع عن صورته، التى اهتزت بشدة بعد ابتعاده عن المشاركة فى المباريات، مشيرا إلى أنه سيكون المتضرر الوحيد من عدم المشاركة، وسيتم استبعاده من منتخب بلاده فى حالة تمرده وعدم انتظامه فى التدريبات، وهو ما تفهمه اللاعب.

وفيما يخص محمد أبوالعلا الذى أثار الكثير من المشاكل والأزمات فى عهد الأجهزة الفنية السابقة، فقد أبدى التزاما غير عادى فى التدريبات الأخيرة على غير عادته ورفض الهجوم على الجهاز الفنى أو التعرض لمجلس الإدارة بسبب عدم مفاتحته بشأن تجديد عقده حتى الآن تاركا كل شىء للظروف فى الفترة المقبلة، حيث أكد أن هدفه الأساسى هو التركيز لمساعدة زملائه على استعادة الفريق لوعيه مجددا.

أما محمد عبدالله الذى استبعد من المشاركة فى مباراة المصرى الأخيرة بالدورى فرضخ للعقوبة، التى تم توقيعها عليه من جانب الجهاز الفنى، ولم يهدد بالرحيل كما كان يفعل من قبل، وأبدى التزاما فى التدريبات الأخيرة منذ أن سمح له المدير الفنى بالعودة للمران مع زملائه ثم ضمه للقائمة الأولية للاعبين المرشحين لمباراة الاتصالات، والتى ضمت ٢٠ لاعبا.

الغريب أن المدير الفنى للزمالك يتعامل بهدوء شديد للغاية مع الجميع ولا تبدو عليه أى أعراض انفعالية بعكس سلفه الألمانى راينر هولمان، ومن بعده الثنائى أحمد رمزى وأحمد رفعت اللذان تسببت حدتهما فى التعامل مع اللاعبين فى إثارة الكثير من الأزمات والمشاكل داخل صفوف الفريق مع النجوم أصحاب المشاكل دائما.

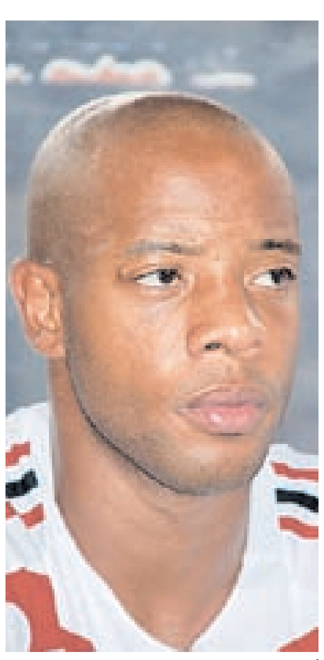
ولا يزال المدير الفنى للزمالك عند رأيه بحاجته لمزيد من الوقت للتعرف بشكل أكبر على قدرات لاعبى الفريق، مشددا على أن مهمته الأساسية بناء فريق قوى قادر على المنافسة على البطولات فى الموسم المقبل بعد أن تسلم فريقا مهلهلا معظم لاعبيه فقدوا الثقة فى أنفسهم حتى فقدت جماهيرهم الثقة فيهم.

ولعب المدرب العام سامى الشيشينى دورا مؤثرا فى احتواء النجوم الكبار المتمردين وتقريب وجهات النظر مع المدير الفنى، وتعهده له بالتزام هؤلاء اللاعبين وعدم عودتهم لإثارة المشاكل والأزمات خلال الفترة المقبلة.

الشيشينى الذى كاد يستقيل من أول هزيمة أمام الاتحاد السكندرى فى افتتاح الدور الثانى من مباريات الدورى العام تراجع عن موقفه، وقرر الاستمرار فى العمل مع الفريق حتى نهاية الموسم الحالى، حيث تعد هذه المرة هى الأولى له مدربا عاما للفريق الأول منذ اعتزاله اللعب، حيث كان أحد أفراد الجيل الذهبى للزمالك فى مطلع التسعينيات، والذى أطلق عليه لقب «فريق الأحلام»، وذلك بعد أن ساهم المدير الفنى فى تغيير وجهة نظره وإقناعه بالاستمرار حتى الانتهاء من مرحلة تعديل المسار التى قد يطول أو يقصر أمدها.

جمال حمزة

شيكابالا



أجوجو

كارت أصفر

الصدفة

يبدو أننا ما زلنا نبحث عن صدفة تقودنا إلى منصات التتويج فى البطولات الدولية والدورات الأوليمبية، ويبدو أيضاً أننا لم ندرك حتى الآن قيمة الوقت فى صناعة بطل أوليمبى نعرف مسبقاً مدى إمكانية تحقيقه لإنجاز قبل الخوض فى المنافسات، فقد بدأ العالم من حولنا يستعد بقوة لأوليمبياد لندن ٢٠١٢ منذ انتهاء دورة بكين فى أغسطس الماضى، ونحن ما زلنا نفكر فى كيفية إعداد لاعبينا لدورة البحر المتوسط، والتى ستقام فى بسكارا بإيطاليا فى يونيو المقبل، ولا نعلم كيف سنبدأ الإعداد للدورة الأوليمبية المقبلة، ولابد أن نعترف بأن أغلب أبطالنا الذين حصلوا على ميداليات أوليمبية طوال السنين الماضية، كانت ميدالياتهم من صنع الصدفة وليس للاتحادات دخل فيها باستثناء كرم جابر، الذى منحه ربه موهبة فطرية لم يستطع المحافظة عليها، أما الآخرون فقد كانوا أبطالاً بالصدفة، جاءت مشاركاتهم دون تقييم من اتحاداتهم أو التأكيد على تحقيقهم ميدالية كحالات ثلاثى الملاكمة محمد على رضا والسيد هيكل وأحمد إسماعيل مع العلم بأن الاتحاد كان قد وعد بميداليات عن طريق رمضان عبدالغفار ومحمد هيكل، وهناك من ساهمت الظروف أو القرعة فى حصوله على ميدالية أوليمبية كبطل مصر فى التايكوندو تامر عبد المنعم، أو كان للاجتهاد أو الطموح الشخصى دور فى الوصول إلى منصة التتويج فى حالة هشام مصباح الحاصل على برونزية بكين فى الجودو، وفى الوقت الذى نبحث فيه عن بطل يرفع علم مصر فى المحافل الدولية والدورات الأوليمبية وجدنا مسئولينا وقد انشغلوا برحلة البحث عن مقعد داخل اتحاد أو اللجنة الأوليمبية، فلا هم استطاعوا أن يفضوا الاشتباك بين أعضاء مجالس إداراتهم، ولا هم استطاعوا وضع استراتيجية لصناعة بطل أوليمبى، وكأن السادة الأعضاء جاءوا ليحققوا طموحاتهم فى احتلال المواقع الرياضية من خلال اتحاداتهم لينعموا بالسفريات المكوكية، التى ينفق عليها من أموال الدولة، ويبدو أننا اعتدنا بعد كل دورة أوليمبية أن نسمع نفس التبريرات ونفس الكلام، الذى سمعناه طوال السنوات الكثيرة الماضية، ناهيك عن تشكيل لجان لبحث أسباب الإخفاق وسبل النهوض بالرياضة المصرية، وهل نهتم بالألعاب الفردية أم بالجماعية؟

أخيرا.. علينا أن نبدأ من حيث انتهى الآخرون، والبداية الحقيقية تكون من مشروع البطل الأوليمبى، الذى تم وأده من أجل مصالح ومجاملات لأشخاص بأعينهم، واتهم المال العام بالإهدار، حيث تم صرف ما يقرب من ٦ ملايين جنيه، والنتيجة ميدالية برونزية فى بكين، فكرة المشروع جيدة ولكن علينا أن ننفذها بشكل علمى، وليس عيباً أن نتعلم من تجارب الآخرين ممن سبقونا فى صناعة البطل الأوليمبى بدلاً من الانتظار لأربع سنوات مقبلة لنسمع فى سبتمبر ٢٠١٢ نفس الكلام، ونفس التبريرات ونعود لنتمنى أن تقودنا الصدفة لإنجاز نفرح به قليلاً ثم نعود لنبدأ من أول السطر.

◆ جمال نور الدين ◆

الأهلى يتعاقد مع مركز مجدى يعقوب لـ«القلب»

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعلن مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة الكابتن حسن حمدى تعاقده مع مركز الدكتور مجدى يعقوب للقلب لإجراء كشف ومسح شامل لجميع لاعبى النادى فى الألعاب الرياضية المختلفه وجميع الأعمار السنية بدءا بالناشئين حتى الفرق الأولى للرجال والسيدات، هذا ويقيم النادى فى الحادية عشرة من صباح اليوم «الثلاثاء» مؤتمرا صحفيا للإعلان عن تفاصيل العقد، يحضره كل من الكابتن حسن حمدى والجراح المصرى العالمى مجدى يعقوب، حيث يقوم حسن حمدى بالإعلان عن تفاصيل الاتفاقية، التى تعد الأولى من نوعها على مستوى الأندية الرياضية فى الشرق الأوسط، والتى تنص على قيام مؤسسة الدكتور مجدى يعقوب بإجراء الفحوصات الطبية اللازمة للاعبى النادى باستخدام أحدث الأجهزة الطبية عالميا، وذلك فى إطار حرص إدارة النادى للاطمئنان على سلامة لاعبيها.

منتخب الشباب فى تركيا.. غداً

سكوب يضم علام ورامى من النمسا والدانمارك

تغادر بعثة منتخب الشباب القاهرة غدا ـ الأربعاء ـ إلى تركيا لإقامة معسكر ودى هناك لمدة أسبوع فى بداية تحضيرات المنتخب لمنافسات كأس العالم للشباب المقررة إقامتها فى مصر خلال سبتمبر من العام الجارى وتضم ٢٤ لاعبا، بالإضافة إلى أعضاء الجهاز الفنى والإدارى والطبى.

ويقيم المنتخب تحت قيادة جهازه الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى ومعاونيه هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى مساعد المدرب وفكرى صالح مدرب حراس المرمى وجمال العقاد المدير الإدارى معسكرا فى تركيا لمدة أسبوع يخوض فيه المنتخب مباراة ودية أمام منتخب الشباب التركى وجار الاتفاق فى تركيا على إقامة مباراتين وديتين إضافيتين.

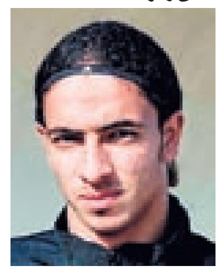
كان سكوب قد أعلن قائمة ضمت ٢٤ لاعبا للسفر إلى تركيا وشهدت استدعاءه ياسين علام مدافع فريق الشباب بنادى رابيد فيينا النمساوى بناء على توصية من هانى رمزى اشد المقتنعين باللاعب وإمكاناته، بالإضافة إلى امتلاكه خبرة اللعب الأوروبى وسرعة الانسجام على اللعب بطريقة ٤-٤-٢.

واستدعى المدرب التشيكى رامى رفعت «راوفت» لاعب وسط نورسيلاند الدانماركى الذى كان ضمن العناصر الذين استدعاهم سكوب للقائمة الأولية لأمم أفريقيا قبل أن يجرى استبعاده فى اللحظات الأخيرة بسبب ضيق وقت انسجامه مع زملائه اللاعبين، والمعروف أن راوفت كان قريبا من اللعب لمنتخب الشباب الدانماركى بعد أن طال استبعاده وعدم استدعائه إلى المنتخب المصرى للشباب، كما شهدت القائمة استدعاء سعد الدين محمد مدافع النصر الليبى الذى كان احد العناصر التى شاركت مع المنتخب حتى قبل خوضه منافسات كأس الأمم الأفريقية الأخيرة برواندا الشهر المقبل.

كما ضم المدير الفنى إلى قائمته لاعبيه الذين خاضوا منافسات أمم أفريقيا الأخيرة وفى مقدمتهم محمد طلعت «ميدو» مهاجم الأهلى الجديد.

هانى رمزى

سكوب



محمد طلعت

حوار

دافع عن صفقات الشتاء.. وأشاد بـ«سماكة» والسيد

محمد عمر: لم أكن منقذ الترسانة.. وسر رحيلى شأن خاص

هو أول مدير فنى يرحل عن ناد فى الدور الثانى للدورى، ترك منصبه بنادى الترسانة بعد ٣ هزائم متتالية، وفضل تقديم استقالته التى رفضت مرة وقبلت فى الثانية. هو محمد عمر الذى كان لنا معه هذا الحوار..

حوار ـ محمد الديك:

■ كابتن محمد عمر لماذا تقدمت باستقالتك؟

ـ أولا لست منقذا للترسانة والفريق كان فى وضع سيئ منذ توليت قيادته خلفا لمحمد صلاح، وهذا ما حرصت على توضيحه للجميع بالإضافة إلى أننى قدمت كرة قدم محترمة نالت إشادة من الجميع داخل النادى وخارجه خاصة بعد صعود الفريق إلى الدور الثمانية لكأس مصر بالإضافة إلى تقديم عروض قوية أمام الأندية الكبيرة فى الدور الأول، وسر استقالتى أحب أحتفظ به لنفسى.

■ سر من أى نوع.. تقصد مؤامرة من اللاعبين للإطاحة بك من قيادة الفريق؟

ـ أرفض التعليق على مثل هذه المهاترات ولست أعلم ما مدى صحة هذه المعلومات.

■ ما صحة أن هناك بعض مراكز القوى فى الترسانة تحاربك منذ قدومك، وذلك لقربك من مجلس الإدارة؟

ـ أرفض التعليق.

■ ما نوع العلاقة التى ربطت بينك وبين مجلس الإدارة؟

ـ مجلس إدارة النادى من أفضل مجالس الإدارة فى أندية الدورى الممتاز، وحسن فريد من أفضل رؤساء الأندية، الذين تحب العمل معهم، ولكن هناك تراكمات منعت استمرارى مع الفريق، وأحب أن أشير إلى أن حسن فريد عقد أكثر من جلسة معى للاستمرار مع الفريق إلا أننى رفضت وبينت له أسباب الإخفاقات الأخيرة، وقدمت تقريرا عن فترة تولى مهمة قيادة الفريق.

■ هل تلقيت عروضا كانت هى السبب وراء فسخ تعاقدك مع الترسانة؟

ـ لا ولكن أثناء عملى مع الترسانة تلقيت أكثر من عرض، أبرزها الفيصلى الأردنى والمصرى البورسعيدى، ولكننى كنت مرتبطا بعقد مع الترسانة وأن أحب الالتزام بالعقد.

■ تعرضت لانتقادات حادة بسبب التعاقدات الجديدة التى أبرمها الفريق؟

ـ أولا أنا المسئول الأول والأخير عن هذه الصفقات بالإضافة إلى أن هناك من منعنى من الاستمرار فى تدعيم الفريق خاصة أن هناك لاعبين تم التعاقد معهم لا يصلحون للعب من أساسه ويكفى أن آخر من أحرز أهداف الفريق الثنائى طارق السيد وعمرو سماكة، وكلاهما من الصفقات الجديدة.

■ ما تقييمك لتجربتك مع الترسانة؟

ـ راض تماما عنها بكل ما فيها وأشكر مجلس إدارة النادى، الذى وفر كل الأشياء لإنجاحنا، ولكن هناك ينقص الفريق أخبرت به حسن فريد رئيس النادى، وهو التراكمات القديمة وطالبته بالتقرب إلى اللاعبين لمعرفة المشاكل الخاصة بهم وإزالتها حتى يتمكن الفريق من مواصلة المسيرة حرصا على اسم ومكانة الترسانة للدورى الممتاز.

■ ما خطوتك المقبلة؟

ـ أنا حاليا متعاقد مع إحدى الفضائيات لتقديم برنامج خاص تحت مسمى «اتحاداوى» يحكى الأسرار الخفية وتاريخ ونجوم النادى السكندرى خلال الفترات السابقة.

■ وماذا عن التدريب؟

ـ كل شئ قسمة ونصيب بالإضافة إلى أن التدريب كل يوم وتوجد مفاوضات من أندية لتولى مهمة قيادتها خلال الفترة الماضية.

محمد عمر

«الأبيض» لا يعرف الفوز

الزمالك يواصل نزيف النقاط ويتعادل مع الاتصالات ١/١

لاعبو الزمالك فشلوا فى تحقيق الفوز الذى انتظرته الجماهير — تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد القاعود:

واصل الزمالك نزيف النقاط فى سباق الدورى الممتاز لكرة القدم وفقد نقطتين جديدتين بتعادله مع ضيفه المصرية للاتصالات فى المباراة التى جرت بينهما مساء أمس باستاد الكلية الحربية فى ختام مباريات الأسبوع التاسع عشر للمسابقة.

رفع الزمالك رصيده إلى ٢٣ نقطة ليتقدم للمركز التاسع فى جدول المسابقة فى حين رفع الاتصالات رصيده إلى ١٩ نقطة ويبقى فى المركز الرابع عشر.

قدم الفريقان مباراة جيدة فى الشوط الأول الذى انتهى سلبياً وفى الشوط الثانى تقدم الزمالك بهدف لأحمد مجدى من ضربة جزاء قبل أن ينجح الاتصالات فى إدراك التعادل فى الدقيقة ١٥ عن طريق أحمد جعفر.

وفى هذا الشوط هبط أداء الفريقين بشكل مفاجئ تأثرا بالجهد الكبير الذى بذله اللاعبون، ولم يتمكن الزمالك من استثمار النقص العددى فى صفوف منافسه بعد طرد لاعبه عمرو أنور.

ظهر عبدالحليم على فى «الكادر» فى الدقيقة الثامنة عندما أطلق تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء مرت بجوار القائم الأيمن للحارس وسام إسماعيل.

وأهدر أحمد جعفر هدفا محققا للاتصالات فى الدقيقة التاسعة من انفراد تام بالحارس عبد الواحد السيد حيث علت الكرة العارضة. ويتضح من سير اللعب تركيز حلمى طولان، المدير الفنى للاتصالات على اختراق الجبهة اليسرى للزمالك والتى لم يستطع محمد أبو العلا أن يشغلها بالكفاءة المطلوبة.

تبادل الفريقان الهجمات، وتسرع لاعبو الزمالك فى إنهاء الهجمات بسبب رغبتهم فى حسم نتيجة المباراة مبكرا، حيث افتقدت هجمات اللاعبين للدقة المطلوبة.

أهدر محمد عطية فرصة هدف محقق آخر للاتصالات فى الدقيقة ٢٠ عندما تلقى تمريرة بينية فى عمق دفاع الزمالك سددها قوية بجوار القائم.

أجرى الزمالك تغييرا اضطراريا بخروج أحمد عبدالرءوف للإصابة ويشارك إبراهيم صلاح بدلا منه فى الدقيقة ٢٦. وتسبب الغانى شيبو فى إزعاج كبير لمدافعى الزمالك بتحركاته واختراقاته لكن زملاءه لم يستثمروا كراته البينية كما يجب، وعلى الجانب الآخر كان شيكابالا أفضل لاعبى فريقه وتحرك فى جميع الأماكن.

ونال جمال حمزة إنذارا للخشونة مع محمد يونس مدافع الاتصالات فى الدقيقة ٤٥ وينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

بدأ الزمالك الشوط الثانى ضاغطا بقوة بحثا عن إحراز هدف التقدم ويثمر الضغط عن ضربة جزاء بعد مرور أربع دقائق فقط من بداية الشوط لإعاقة جمال حمزة ويتمكن أحمد مجدى من إحراز هدف التقدم لفريقه على يسار وسام إسماعيل فى الدقيقة الخامسة.

وواصل الزمالك ضغطه لتعزيز الهدف، فى الوقت الذى يحاول فيه الاتصالات تدارك الموقف الذى أصبح أكثر تأزما. أنقذ وسام إسماعيل هدفا محققا من تسديدة جمال حمزة القوية فى الدقيقة ١٢ ويحولها إلى ركنية. ويجرى الاتصالات تغييره الأول بنزول محمود سمير بدلا من شيبو فى الدقيقة ١٣. وتمكن أحمد جعفر من إحراز هدف التعادل للاتصالات مستغلا خطأ فادحا للثنائى عمرو الصفتى وهانى سعيد مدافعى الزمالك، دفع دى كاستال بمحمد المرسى فى الدقيقة ١٧ بدلا من عبدالحليم على، ولم يتمكن لاعبو الزمالك من استثمار النقص العددى فى صفوف المنافس رغم الاستحواذ «الظاهرى» على الكرة، وأجرى دى كاستال تغييره الثالث والأخير بنزول أجوجو بدلا من شيكابالا فى الدقيقة ٣٢ ويتحول جمال حمزة للقيام بدور صانع الألعاب، بعدها مباشرة يجرى الاتصالات تغييره الثالث بنزول ياسر فهمى بدلا من أحمد عمران وكثف الزمالك من هجماته لكن دون خطورة حقيقية على مرمى المنافس لتنتهى المباراة بتعادل الفريقين.

نجوم وملاعب

خروج عن النص

خرجت جماهير المحلة الكبيرة التى شاهدت مباراة فريقها أمام إنبى عن النص، وظلت تهتف ضد حكم المباراة طارق سامى لإلغائه هدفاً لعمرو علام مهاجم الفريق بداعى التسلل، وألقت بالحجارة على المساعد حمادة عمر واعتبرته السبب فى إلغاء الهدف لرفع الراية بداعى تسلل عمرو علام، مما دفع الحكم لإيقاف المباراة لمدة ثمانى دقائق حتى تهدأ ثورة الجماهير الغاضبة والتى ظلت تشجع فريقها حتى أحرز دانيلو هدف التعادل الذى كان له مفعول السحر فى هدوء الجماهير، وتوعدت الحكم عند خروجه من المحلة، وما إن أعلن نهاية المباراة حتى التف حوله رجال الشرطة وظل واقفاً فى الملعب لمدة خمس دقائق حتى تم إخلاء الملعب من الجماهير الغاضبة.

القبانى يرفض التعليق

رفض وائل القبانى مدافع الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات التعليق على الاتهامات التى وجهها له حلمى طولان المدير الفنى للفريق واتهمه بالتهرب من خوض مباراة الزمالك وحصوله على إنذار ثالث أمام الاتحاد السكندرى بالتعمد، بالإضافة إلى العقوبة التى وقعها عليه المدير الفنى وفقا للائحة واكتفى بالقول إننى لاعب محترف أعرف واجباتى وحقوقى داخل النادى الذى ألعب باسمه.

ريكاردو

التزام ريكاردو

حالة من الالتزام الشديد بدا عليها البرازيلى ريكاردو ألفيس - الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - فى الفترة الأخيرة أملا فى اكتساب ثقة السويسرى ميشيل دى كاستال - المدير الفنى للفريق - لإشراكه فى مباريات الفريق المقبلة.

اللاعب حصل على وعد من سامى الشيشينى - المدرب العام للفريق - بضمه لقائمة الـ١٨ فى مباراة الترسانة القادمة فى حالة ظهوره بمستوى متميز فى التدريبات المقبلة.

عبدالحكيم يحتج على حسن

رفض محمود عبدالحكيم - لاعب الفريق الكروى الأول ببتروجيت - الطريقة التى تعامل بها أحمد حسن معه عقب انتهاء المباراة التى جمعت بين فريقه والأهلى فى استاد السويس فى الأسبوع التاسع عشر من الدورى الممتاز، مشيرا إلى أنه ليس لاعبا صغيرا حتى تحدث منه أى هفوات تجاه أى لاعب مهما كان اسمه فى الدورى الممتاز.

سعد يساند «العندليب»

حرص محمود سعد - رئيس قطاع الناشئين بالزمالك - على مساندة عبدالحليم على مهاجم الفريق الكروى الأول بعد تزايد الهجوم على اللاعب فى الفترة الأخيرة بسبب تواضع مستواه فى المباريات التى شارك فيها.

سعد طلب من «العندليب» عدم الالتفات للهجوم الذى يتعرض له والتركيز فى التدريبات حتى تزول حالة عدم التوفيق التى تلازمه فى المباريات.

شعبان ينتظر «المعلم»

أعرب أحمد شعبان - لاعب وسط الفريق الكروى الأول ببتروجيت - عن سعادته بالهدف الذى أحرزه فى مرمى أمير عبدالحميد - حارس مرمى الأهلى - فى الأسبوع التاسع عشر، مشيرا إلى أنه يتمنى العودة مرة ثانية إلى صفوف المنتخب القومى بقيادة حسن شحاتة حيث غاب عن مباراة المنتخب الأخيرة أمام كينيا، خاصة أنه لم يغب عن صفوفه منذ فترة بعيدة.

استعدادات مكثفة للمنتخب لمواجهة زامبيا

روراوة يتدخل لحل أزمة الإقامة فى الجزائر

■ الجهاز الفنى يراقب زامبيا عن طريق الفيديو

كتب - محمد أبوالعينين:

سيطر القلق والتوتر على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة عقب تعرض محمد أبوتريكة لاعب وسط الأهلى للاصابة فى مباراته أمام بتروجيت أمس الأول.

وتصاعد القلق لدى الجهاز فور إظهار التقارير الأولية حاجة اللاعب لفترة من الراحة تمتد لأسبوعين، وهو الأمر الذى أثار مخاوف من عدم قدرته على تجهيز نفسه للانضمام إلى المنتخب عند مواجهة زامبيا فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وكان شحاتة ومعاونه شوقى غريب المدرب العام قد أجريا اتصالا هاتفيا بأبوتريكة للاطمئنان عليه بعد الإصابة أمام بتروجيت.

وفى سياق متصل عقد شحاتة وغريب اجتماعا مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول تم خلاله الاتصال هاتفيا بمحمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم وصديق زاهر وجرى الاتفاق معه على حضور عضو من أعضاء الجهاز الفنى للجزائر لإنهاء إجراءات الإقامة والاتفاق على الملاعب التى سيتدرب عليها المنتخب عند قدومه إلى الجزائر لمواجهة منتخبها فى يونيو المقبل فى ثانى جولات التصفيات الأفريقية المونديالية.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب قد استقبل بحذر شديد ما تردد حول اختيار رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ملعب «عنابة» الشهير لاستضافة مباراة المنتخب المصرى، وهو الملعب الذى شهد أحداث الشغب الكبيرة فى مباراة للمنتخبين فى ختام التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية واليابان، وبسببها ضاعت فرص التأهل المونديالى للمنتخب المصرى.

فى الوقت نفسه حرص أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب على متابعة مباراة زامبيا وكوت ديفوار فى افتتاح كأس الأمم الأفريقية للمحليين التى انطلقت أمس الأول فى كوت ديفوار والتى شهدت فوز منتخب زامبيا على صاحب الأرض والجمهور بثلاثية نظيفة.

واكتشف الجهاز الفنى وجود ٥ لاعبين من المجموعة المشاركة فى المباراة ممن يعتمد عليهم المنتخب الزامبى الأول وفى مقدمتهم اليجا ليتانا قلب الدفاع المخضرم وجيمس تانجولا رأس الحربة الموهوب والذى أحرز ٣ أهداف فى شباك منتخب كوت ديفوار.

ودون شحاتة وغريب ملاحظات عديدة حول تكتيك المنتخب الزامبى الذى يعتمد عليه مديره الفنى، بالإضافة إلى تسجيل المباراة للاستعانة بها فى وقت لاحق.

وتقرر أن يتابع غريب باقى مباريات زامبيا فى كأس العالم للمحليين خلال الفترة المقبلة وتدوين الملاحظات الكاملة حول الأداء ومواطن القوة والضعف، وكان الجهاز الفنى قد حصل على شرائط فيديو فى الأيام القليلة الماضية لمباراتين وديتين لمنتخب زامبيا أمام المغرب وجنوب أفريقيا كان الاعتماد فى الأولى منها على اللاعبين المحترفين.

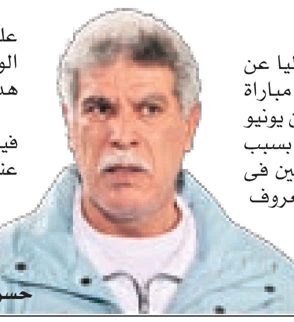
بعد نقل اللقاء إلى عنابة

حسن شحاتة يتحدى: سنهزم الجزائر بأى ملعب

كتب - محمد البنهاوى:

نفى حسن شحاتة - المدير الفنى للمنتخب الوطنى - ما يتردد حاليا عن اعتراض الجهاز الفنى للمنتخب على قيام الاتحاد الجزائرى بنقل مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى - والتى ستقام فى السادس من يونيو القادم - من ملعب ٥ مايو بالعاصمة الجزائرية إلى استاد عنابة بسبب أحداث الشغب التى شهدها الملعب فى آخر مباراة جمعت المنتخبين فى تصفيات كأس العالم فى مايو ٢٠٠١ خاصة أن جماهير عنابة معروف عنها العصبية الشديدة فى تشجيع فريقها.

وأكد شحاتة أن مكان المباراة هو حق أصيل للاتحاد الجزائرى كما أن لديه الثقة الكاملة فى أن المنتخب قادر على العودة من الجزائر منتصرا فى أى ملعب لأن أمامهم هدفا أكبر وهو الوصول لنهائيات كأس العالم القادمة ولن يمنعه أى شىء من تحقيق هذا الهدف.



حسن شحاته

يذكر أن الاتحاد الجزائرى أرسل فاكسا رسميا لنظيره المصرى يعلمه فيه أنه قام بتغيير مكان إقامة مباراة مصر والجزائر ونقلها الى ملعب عنابة.

وفى سياق متصل أرسل الاتحاد الأفريقى فاكسا الى الاتحاد المصرى أمس الأول يبلغه فيه أنه قام بتحديد موعد مباراته مع زامبيا يوم ٢٩ مارس القادم باستاد القاهرة وقام بإسنادها لطاقم تحكيم بقيادة الحكم المالى أداما كوليبالى.

حلمى طولان عقب المباراة: كلام مدحت شلبى «قلة أدب»

حلمى طولان

شن حلمى طولان المدير الفنى للمصرية للاتصالات هجوما شرسا على مدحت شلبى مذيع برنامج استديو مصر على قناة مودرن سبورت بسبب تصريحات الأخير قبل مباراة المصرية مع الزمالك والتى أكد فيها إقالة طولان عقب المباراة وتعيين حسام حسن مديرا فنيا، وقال طولان فى مداخلته مع خالد الغندور فى قناة دريم تعقيبا على تلك التصريحات «دى قلة أدب».

وعقب مداخلة طولان تحدث حسام حسن عبر الهاتف ونفى تماما ما أثير حول مفاوضات مسئولى المصرية للاتصالات معه، مؤكدا أنها لم ترق للخطوات الرسمية ولم يتحدث معه أى مسئول بهذا الشأن.

تعادل المقاولون والمصرى ١/١

كتب - محمد الديك:

اقتنص المصرى البورسعيدى نقطة ثمينة عندما تعادل مع المقاولون العرب ايجابيا ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر مساء أمس.

جاءت المباراة من طرف واحد خلال شوطها الأول واستحوذ عليها لاعبو المصرى بفضل تحركات أحمد شديد قناوى ووجيه عبدالعظيم ومحمد حافظ مما أسفر عن احتساب عصام عبدالفتاح حكم اللقاء ركلة جزاء لصالح المصرى البورسعيدى تقدم لها وجيه عبدالعظيم وأحرز منها هدف المصرى.

وفى الشوط الثانى قام محمد رضوان بالدفع بلاعبين مهاجمين من أجل تحقيق التعادل وهو ما نجح فيه إيهاب المصرى الذى انطلق بالكرة مجتازا مدافعى المصرى ووضع كرة قوية على يمين جورج أواه الذى كان من أبرز لاعبى المصرى فى الشوط الثانى ونجح فى إنقاذ مرماه من أكثر من هدف حقيقى لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى بين الفريقين.

وبهذه النتيجة أصبح رصيد المقاولون العرب ٢٢ نقطة ورفع المصرى البورسعيدى رصيده من النقاط إلى ٢٣.

جدول ترتيب فرق الدورى الممتاز بعد الأسبوع الـ١٩

١	الأهلى	٤٠
٢	بتروجيت	٣٥
٣	الإسماعيلى	٣٥
٤	إنبى	٣٣
٥	حرس الحدود	٣٠
٦	الاتحاد السكندرى	٢٧
٧	غزل المحلة	٢٤
٨	المصرى البورسعيدى	٢٣
٩	الزمالك	٢٣
١٠	اتحاد الشرطة	٢٣
١١	بترول أسيوط	٢٣
١٢	المقاولون العرب	٢٢
١٣	طلائع الجيش	٢٢
١٤	المصرية للاتصالات	١٩
١٥	الأوليمبى	١٦
١٦	الترسانة	١٤

تعيين طاهر وبسيونى فى عضوية اتحاد الكرة

كتب - محمد البنهاوى:

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر فى اجتماعه أمس اعتماد تعيين محمود طاهر وصفى الدين بسيونى عضوين بمجلس الإدارة، بينما تم تأجيل اختيار العنصر النسائى فى مجلس الإدارة لحين بحث الأسماء المطروحة ومناقشتها مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

وتقرر تفويض هانى أبوريدة عضو مجلس إدارة الاتحاد رسميا لحل أزمة البند ١٨ مع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ومعرفة موقف مصر من هذا البند بعد الأزمة التى أثيرت مؤخرا.

كريم أنقذ ريكاردو من الإقالة

الإسماعيلى يستعد بقوة للأهلى وموقف حمص يتحدد اليوم

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

بدأ الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى الاستعداد لمواجهته الصعبة المقبلة أمام الأهلى فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز يوم الخميس المقبل.

وواصل الفريق تدريباته دون راحة عقب الفوز على الأوليمبى أمس الأول بهدف للعراقى مصطفى كريم، والذى أنقذ مديره الفنى البرازيلى ريكاردو من الإقالة التى كانت تنتظره فى حالة الإخفاق.

ويؤدى الفريق مرانه الرئيسى اليوم الثلاثاء قبل السفر إلى القاهرة للمبيت بها قبل خوض المباراة.

وسيتحدد اليوم موقف محمد حمص نجم الفريق من المشاركة رغم عدم شفائه من الإصابة بنسبة مائة بالمائة، حيث يخشى الجهاز الفنى من الدفع باللاعب نظرا للحاجة الماسة لجهوده فى المباريات القادمة، خاصة فى دورى أبطال العرب.

ويعانى حمص شدا خفيفا فى عضلات البطن يعوقه عن اللعب بشكل طبيعى مع زملائه.

من ناحية أخرى، أبدت رابطة مشجعى الإسماعيلى تخوفها من الإجراءات الأمنية المشددة التى قد تعرقل حضور الجماهير بأعداد كبيرة إلى استاد القاهرة لتشجيع الفريق فى المباراة المرتقبة.

ليلة أوروبية مثيرة

مانشستر والإنتر وجهاً لوجه.. وروما فى ضيافة المدفعجية.. وليون يصطدم بالبارسا

ماذا يفعل مانشستر اليوم أمام دفاعات الإنتر؟ (أ.ف.ب)

فى قمة أوروبية مثيرة، يصطدم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى الليلة بفريق إنتر ميلان الإيطالى على استاد أولد ترافورد فى إطار الدفعة الأولى من مباريات الذهاب بدور الستة عشر من بطولة دورى أبطال أوروبا، والتى ستكون كلها عبارة عن «لقاءات قمة».

وسوف يجد مانشستر يونايتد ـ حامل اللقب وبطل العالم ـ صعوبة كبيرة فى مباراة الليلة التى ستبدأ فى العاشرة إلا ربعاً، بتوقيت القاهرة، لكونها تجمع بينه وهو متصدر الدورى الإنجليزى وبين إنتر ميلان متصدر الدورى الإيطالى أيضا، بالإضافة إلى وجود البرتغالى جوزيه مورينيو ـ المدير الفنى للإنتر ـ وهو الذى يملك «الدواء القاتل» للفرق الإنجليزية منذ أن كان مديرا فنيا لتشيلسى.

ومن جانبه أعرب مورينيو ـ المدير الفنى للإنتر ـ فى تصريحات لموقع «جول دوت كوم» الأوروبى عن عدم تفاؤله من إمكانية تعافى اللاعب الأرجنتينى والتر صامويل من الإصابة فى ساقه ولحاقه بلقاء مانشستر.

ومن جانبه أكد الأرجنتينى خافيير زانيتى ـ مدافع الإنتر ـ أن فريقه جاهز للمواجهة التى ستجمع بينه وبين مانشستر، وقال فى حديث لقناة نادى إنتر ميلان: «نحن على أتم الاستعداد، وجاهزون لمواجهة مانشستر».

وأشاد زانيتى فى حديثه، بالبرتغالى مورينيو ـ المدير الفنى للفريق ـ وبالاستعدادات التى يجريها مع الفريق لهذه المباراة المهمة فى مشوار الإنتر بالبطولة الأوروبية.

ومباراة الليلة هى الأولى بينهما منذ ١٠ أعوام، حيث لم يلتق الفريقان منذ مباراتيهما فى دور الثمانية من البطولة عام ١٩٩٩، ووقتها فاز مانشستر بمباراة الذهاب فى إنجلترا بهدفين، وجاءت نتيجة مباراة العودة فى إيطاليا التعادل ١ـ١.

وفى قمة (أنجلو ـ إيطالية) أخرى، يستضيف استاد الإمارات فى العاصمة البريطانية لندن فريق الأرسنال الإنجليزى فى مباراته مع «إيه.إس.روما» الإيطالى.

وقال فرانشيسكو توتى ـ كابتن فريق روما ـ لصحيفة «كورييرو ديللو سبورت» الإيطالية تعليقا على فوز روما الصعب أمام سينا فى الدورى المحلى قبل مواجهة الأرسنال: «كان الفوز شيئا مهما بكل تأكيد، لقد كان امتحانا صعبا وأعتقد بأننا لم نبذل قصارى جهدنا، لكن على أى حال أنا سعيد بالنتيجة».

وأضاف توتى: «الآن سنتجه إلى لندن لنواجه الأرسنال الإنجليزى، وأعتقد بأنه سيكون لقاء مثيرا».

وكانت آخر مناسبة جمعت بين «المدفعجية» و«الذئاب» أقيمت فى عام ٢٠٠٢ ضمن دورى المجموعات للبطولة نفسها، وكان التفوق فيها للأرسنال، حيث فاز فى لقاء الذهاب بإيطاليا ٣ ـ ١، وتعادل الفريقان فى العودة ١ ـ ١.

وعلى استاد نوكامب يحل ليون الفرنسى ضيفا ثقيلا على برشلونة متصدر الدورى الإسبانى فى مباراة يتوقع أن تكون مُشوقة، خاصة أن ليون لن يكون على الأرجح صيدا سهلا لأبناء البارسا الذين سقطوا فى فخ الهزيمة السبت الماضى أمام جارهم إسبانيول فى دربى كاتالونيا.

وكانت آخر لقاءات الفريقين قد أقيمت فى عام ٢٠٠٧ ضمن دورى المجموعات أيضا، وفاز البارسا وقتها ذهابا فى إسبانيا بثلاثية نظيفة، وانتهت مباراة العودة بالتعادل ٢ ـ ٢ فى ليون.

أما المباراة الرابعة لهذا اليوم، فهى لقاء أتلتيكو مدريد وبورتو البرتغالى، والتى يتوقع لها هى الأخرى أن تكون قوية، ولكنها بالتأكيد ليست فى قوة وجماهيرية القمم الثلاث الأولى.

وتستكمل غدا الأربعاء مباريات الذهاب فى الدور نفسه بأربع مباريات أخرى لا تقل أهمية عن مباريات الليلة، حيث يلتقى تشيلسى الإنجليزى مع يوفنتوس الإيطالى، وريال مدريد الإسبانى مع ليفربول الإنجليزى، وفياريال الإسبانى مع باناثينايكوس اليونانى، وسبورتنج لشبونة البرتغالى مع بايرن ميونيخ الألمانى.

سونجولوما «هاتريك»

زامبيا تحذر مصر بثلاثية فى مرمى الأفيال!

فى مفاجأة ضخمة تمثل تحذيرا شديد اللهجة لمنتخب مصر، فازت زامبيا على كوت ديفوار بثلاثة أهداف نظيفة فى افتتاح بطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين المقامة فى أبيدجان، ضمن المجموعة الأولى التى تضم معهما السنغال وتنزانيا.

وجاءت أهداف زامبيا بواسطة لاعب واحد هو جيفن سونجولومو الذى أحرز «الهاتريك» فى الدقائق ٣٦ و٥٠ و٨٧ من المباراة التى أقيمت أمس الأول ـ الأحد ـ على استاد هوفييه بوانييه.

والمعروف أن منتخب مصر سيواجه زامبيا يوم ٢٩ مارس المقبل بالقاهرة فى المجموعة الثالثة من التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب إفريقيا.

وعلى الرغم من افتقاد المنتخب الزامبى لاثنين من اللاعبين الرئيسيين من بينهما المدافع المخضرم إليجا ليتانا، فقد قدم الزامبيون عرضا رائعا فى مواجهة أصحاب الأرض الذين كانوا يمنون أنفسهم بتعويض خيبة فريقهم من النجوم المحترفين فى بطولة أمم أفريقيا الأخيرة فى غانا عام ٢٠٠٨.

سونجولومو نجم زامبيا يصوب على المرمى الإيفوارى (أ.ف.ب)

حيث قضى لاعبو زامبيا «المحليون» بقيادة مديرهم الفنى الفرنسى إيرفى رينارد تماما على معنويات لاعبى الأفيال بأهدافهم المتتالية، وهو ما جعل الجماهير الإيفوارية التى بلغ عددها ٣٥ ألف مشاهد تخرج من الملعب غاضبة من فريقها.

وكان الاتحاد الزامبى لكرة القدم قد وعد لاعبيه بالحصول على ٧٥٠ دولارا لكل لاعب فى حالة الفوز بهذه البطولة.

وفى مباراة أخرى ضمن المجموعة نفسها، حققت السنغال فوزا صعبا بهدف على تنزانيا على الملعب نفسه بعد المباراة الافتتاحية، وسجل الهدف لاعب الوسط مامادو تراورى فى الدقيقة ٢٩.

وبهذه النتيجة يتصدر منتخب زامبيا هذه المجموعة بفارق الأهداف عن السنغال، حيث يملكان نفس النقاط، وتأتى تنزانيا وكوت ديفوار على التوالى فى المركزين الثالث والرابع.

جدير بالذكر أن المجموعة الثانية لهذه البطولة تضم كلا من غانا وليبيا والكونغو الديمقراطية وزيمبابوى.

روديك ينتزع لقب ممفيس ومارتينيز تحقق أولى بطولاتها

فاز لاعب التنس الأمريكى أندى روديك المصنف الأول على التشيكى راديك ستيبانيك الخامس ٥/٧ و٥/٧ فى المباراة النهائية، وأحرز لقب الرجال فى بطولة ممفيس الأمريكية الدولية المختلطة فى التنس البالغ مجموع جوائزها ٢٢ ,١مليون دولار.

وثأر روديك بطل هذه البطولة عام ٢٠٠٢ من ستيبانيك الذى كان قد جرده من لقب دورة سان جوزيه الأمريكية قبل أسبوع بتغلبه عليه ٣-٦ و٦/٧ (٥/٧) و٤/٦ فى الدور قبل النهائى، وذلك قبل أن يحرز الأخير لقب البطولة ذاتها بفوزه على الأمريكى الآخر ماردى فيش ٦/٣ و٤/٦ و٢/٦ فى المباراة النهائية. وهذا هو اللقب السابع والعشرون لروديك فى مسيرته الاحترافية، وبات روديك بذلك يتفوق على ستيبانيك بخمسة انتصارات مقابل خسارة واحدة.

وفى العاصمة الكولومبية بوجوتا، أحرزت الإسبانية ماريا خوسيه مارتينيز المصنفة السابعة لقب بطولة بوجوتا الكولومبية الدولية البالغة قيمة جوائزها ٢٢٠ ألف دولار، بفوزها على الأرجنتينية جيزيلا دولكو الثالثة ٣/٦ و٢/٦ فى المباراة النهائية. وهذا هو اللقب الأول لمارتينيز ـ ٢٦ عاما ـ فى مسيرتها الاحترافية، علما بأنها توجت هى ومواطنتها نوريا لاجوستيرا بلقب الزوجى يوم السبت الماضى. وكانت أفضل نتيجة لمارتينيز خسارتها لنهائى بطولة برشلونة العام الماضى أمام الروسية ماريا كيريلنكو صفر/٦ و٢/٦.

ميلان ينهض وليفربول يتعثر

هامبورج فى صدارة البوندزليجا.. وصغار إسبانيا ينتفضون

نهض فريق إيه. سى. ميلان الإيطالى من عثرته سريعا، ولكن ربما متأخرا، ليعاود صراعه على القمة مع إنتر ميلان، بينما تعثر ليفربول مجددا فى سباقه مع مانشستر يونايتد لتصدر الدورى الإنجليزى، وبدأ المهددون بالهبوط فى الدورى الإسبانى يفيقون من سباتهم مبكرا أملا فى البقاء فى الأضواء.

ففى الدورى الإيطالى، استعاد ميلان ـ الثالث فى جدول الدورى ـ نغمة الانتصارات بتغلبه على ضيفه كاليارى بهدف فى ختام المرحلة الخامسة والعشرين، وذلك بفضل لاعب وسطه الدولى الهولندى السابق كلارنس سيدورف الذى سجل الهدف الوحيد فى الدقيقة ٦٥. وعوض ميلان بذلك تعثره فى المرحلتين الأخيرتين بسقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه ريجينا ١/١ وخسارته أمام إنتر ميلان ١/٢، وربح ثلاث نقاط ثمينة عزز بها موقعه فى المركز الثالث وأعادت الفارق بينه وبين غريمه التقليدى الإنتر المتصدر وحامل اللقب فى الأعوام الثلاثة الأخيرة إلى ١١ نقطة، وبينه وبين يوفنتوس الثانى إلى نقطتين.

وفى باقى المباريات، عزز فيورنتينا موقعه فى المركز الرابع بفوزه الصعب على ضيفه كييفو ١/٢.

واستعاد جنوة المركز الخامس بفوزه على مضيفه نابولى بهدف وحيد سجله الصربى بوسكو يانكوفيتش فى الدقيقة ٦٩. واستعاد لاتسيو نغمة الانتصارات هو الآخر بتغلبه على مضيفه ليتشى بهدفين نظيفين، وهو الفوز الأول للاتسيو فى مبارياته الست الأخيرة.

وفاز سامبدوريا على أتالانتا بهدف وحيد، وكاتانيا على ريجينا بهدفين نظيفين.

ومن جانب آخر، لحق ملقة بفالنسيا فى المركز الخامس بفوزه الثمين على مضيفه بلد الوليد ١/٣، وسقوط الثانى فى فخ التعادل أمام مضيفه ديبورتيفو لا كورونيا ١-١ فى المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى الإسبانى لكرة القدم.

وواصل أوساسونا انتعاشته وعمق جراح نومانسيا صاحب المركز الأخير بالفوز عليه بهدفين، وحذا مايوركا حذو أوساسونا وأنعش آماله فى البقاء فى الدرجة الأولى بفوزه الصعب على ضيفه راسينج سانتاندر بهدف.

وفشل ريكرياتيفو هويلفا المهدد بالهبوط إلى الدرجة الثانية فى استغلال عاملى الأرض والجمهور خلال استضافته لألميريا وسقط فى فخ التعادل ١/١، وتعادل خيتافى مع أتليتيك بلباو ١/١.

وفى المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإنجليزى، صعب مانشستر سيتى مهمة مضيفه ليفربول فى اللحاق بمانشستر يونايتد المتصدر وحامل اللقب فى الموسمين الماضيين بتعادله معه ١/١، ليرتفع رصيد ليفربول الثانى إلى ٥٥ نقطة مقابل ٦٢ لمانشستر يونايتد الذى تغلب من جانبه على بلاكبيرن أمس الأول ١/٢، و٣٢ نقطة لمانشستر سيتى. وعلى الرغم من أن ليفربول كان يلعب على ملعبه فى أنفيلد رود، فإنه بدا مفتقدا إلى جهود قائده ستيفن جيرارد وتمريرات لاعب الوسط الإسبانى شابى ألونسو اللذين تغيبا للإصابة، فاهتزت شباكه فى بداية الشوط الثانى بعد تمريرة من البرازيلى روبينيو إلى البلجيكى فينسان كومبانى ومنه إلى الويلزى كريج بيلامى لاعب ليفربول السابق الذى سدد كرته فارتطمت بقدم المدافع الإسبانى ألفارو أربيلوا وخدعت الحارس رينا لتسكن الشباك فى الدقيقة٤٩.

ومن هجمة مرتدة سريعة لليفربول قادها الإسرائيلى يوسى بن عيون من الجهة اليسرى فى الدقيقة ٧٨ أرسل كرة عرضية أخطأتها قدم المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس اليسرى فوصلت إلى زميله الهولندى ديريك كيويت الذى أودعها الشباك مسجلا هدف التعادل الصعب لأصحاب الأرض.

وفى مباراة أخرى، فاز فولهام على ويست بروميتش ألبيون صاحب المركز الأخير بهدفين.

وفى البوندزليجا، وضع الدولى الألمانى السابق مارسيل يانسن فريقه هامبورج فى الصدارة بتسجيله هدفى الفوز على مضيفه باير ليفركوزن ١/٢ فى ختام المرحلة الحادية والعشرين. وافتتح يانسن التسجيل لهامبورج من مجهود فردى دخل على إثره المنطقة وسدد بيمناه فى شباك الحارس رينيه إدلر فى الدقيقة ١٨.

ولم يطل الأمر كثيرا على أصحاب الأرض لإحراز التعادل بعد أن أرسل مانويل فريدريك كرة داخل المنطقة تلقفها باتريك هيلمس وتابعها بيمناه فى الشباك فى الدقيقة ٢٩.

وفى الشوط الثانى، قام يانسن مرة ثانية بمجهود فردى ودخل المنطقة وأودع بيسراه الكرة فى الزاوية اليمنى لمرمى الحارس إدلر مسجلا هدف الفوز فى الدقيقة ٦٧.

ورفع هامبورج بذلك رصيده إلى ٤٢ نقطة بفارق نقطتين أمام هوفنهايم وهيرتا برلين، فى حين توقف رصيد باير ليفركوزن عند ٣٦ نقطة فى المركز الخامس بفارق الأهداف عن فولفسبورج.

لقطة من مباراة هامبورج وليفركوزن «الأوروبية»

إيطاليا	
الإنتر	٥٩ نقطة
يوفنتوس	٥٠ نقطة
ميلان	٤٨ نقطة
فيورنتينا	٤٥ نقطة
جنوة	٤٤ نقطة
اسبانيا	
برشلونة	٦٠ نقطة
الريال	٥٣ نقطة
اشبيلية	٤٤ نقطة
فياريال	٤١ نقطة
فالنسيا - ملقة	٣٩ نقطة
إنجلترا	
م. يونايتد	٦٢ نقطة
ليفربول	٥٥ نقطة
تشيلسى	٥٢ نقطة
أ. فيلا	٥١ نقطة
الارسنال	٤٥ نقطة
ألمانيا	
هامبورج	٤٢ نقطة
هوفنهايم	٤٠ نقطة
برلين	٤٠ نقطة
البايرن	٣٨ نقطة
ليفركوزن	٣٦ نقطة

نجوم وملاعب

ثلاثة فى مرمى الحضرى

استقبلت شباك عصام الحضرى ـ حارس مرمى فريق سيون السويسرى ومنتخب مصر ـ ثلاثة أهداف فى المباراة التى جرت بين فريقه وفريق نيوشاتل فى المرحلة الحادية والعشرين من الدورى السويسرى، وانتهت بفوز نيوشاتل ٣ /٢، وهى الهزيمة العاشرة لسيون فى البطولة هذا الموسم.

بهذه النتيجة يتراجع سيون فى الترتيب إلى المركز الثامن بعد توقف رصيده عند ٢١ نقطة، بينما يحتل نيوشاتل المركز السادس برصيد إلى ٢٣ نقطة.

شوقى يبحث عن بديل

أكد لاعب خط وسط منتخب مصر الدولى محمد شوقى مجددا أنه قرر الرحيل عن فريقه ميدلسبره الإنجليزى فى نهاية الموسم الحالى، بغض النظر عن بقاء البورو فى الدورى الإنجليزى الممتاز من عدمه.

وقال شوقى فى حديث لقناة «سبورت سيتانتا» الإنجليزية ونشره موقع «جول دوت كوم» على الإنترنت إنه بدأ بالفعل رحلة البحث عن ناد آخر لينتقل إليه فى الموسم المقبل، ولكنه اعترف بأنه لم يتلق أى عرض حتى الآن.

وانتقد شوقى الأوضاع فى ميدلسبره بصفة عامة لعدم اشتراكه أساسيا، وكذلك لتفريط النادى فى زميله أحمد حسام «ميدو» الذى اعتبر أنه تعرض لمعاملة غير عادلة على الإطلاق فى البورو، بقوله: «لقد كان أفضل مهاجم فى الفريق وكان هدافه، ومع ذلك لم يكن يلعب أساسيا»!

فيرجسون يفتقد مورينيو

على طريقة «توم وجيرى»، اعترف السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى برغبته فى عودة البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لإنتر ميلان الإيطالى إلى الدورى الإنجليزى، لأنه بحسب تعبيره «افتقد منافسا قويا».

وقال فيرجسون فى حديث لصحيفة «صنداى ميرور» البريطانية: «كانت علاقتى به جيدة، وأعتقد أن تركه تشيلسى خسارة كبيرة للكرة الإنجليزية، وبالتأكيد أرغب فى عودته، ولكن عليه أن يسرع لأنه ليس أمامى الكثير من الوقت»، (فى إشارة من فيرجسون إلى نيته اعتزال التدريب عام ٢٠١٠)!

وأضاف: «على أى حال أنا استمتع بمشاهدة مقابلاته التليفزيونية والمؤتمرات الصحفية التى يعقدها، فالكل يحب أن يستمع إليه، فهو يثق فى نفسه للغاية، ولا يستطيع أى شخص إنكار نجاحه».

فيرجسون

أحلام بيريز

كشف فلورنتينو بيريز المرشح لخوض انتخابات رئاسة نادى ريال مدريد الإسبانى النقاب عن خططه المستقبلية فى حالة فوزه بالانتخابات وعودته إلى رئاسة النادى الملكى من جديد.

فذكر موقع «سبورت» الإسبانى أن بيريز أعد قائمة تضم خمسة لاعبين لن يفرط فيهم أبدا، وهم إيكر كاسياس حارس مرمى الفريق والمدافع البرتغالى بيبى، ولاعب الوسط الفرنسى لاسانا ديارا، والمهاجم الهولندى رود فان نيستلروى.

ارتجاج فى المخ

أعلن نادى أتليتيكو مدريد الإسبانى أن مدافعه المخضرم لويس بيريا سيغيب عن الملاعب شهرا على الأقل.

وأصيب بيريا ـ ٣٠ عاما ـ بارتجاج فى المخ إثر اصطدام رأسه برأس كوفى روماريك لاعب خط وسط أشبيلية خلال مباراة الفريقين السبت الماضى، والتى انتهت بفوز أشبيلية بهدف.

وقضى بيريا ليلة كاملة فى مستشفى «فيرجن دل روسيو» فى أشبيلية، قبل أن يعود إلى العاصمة مدريد فى اليوم التالى، لكنه لن يتمكن من اللعب قبل نهاية مارس المقبل.

مواجهة بين رجال الاتحاد وخبراء اللوائح

▪ زاهر ورفاقه يؤكدون سلامة موقف الاتحاد وشرعية الدورى العام

▪ مجاهد وعبيد: المادة ١٨ غير قابلة للنقاش.. وعلينا التطبيق

تحقيق ـ محمد البنهاوى ومحمد الديك:

رفض أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة الاعتراف بالأزمة المثارة حاليا بسبب المادة ١٨ فى لائحة النظام الأساسى للاتحاد الدولى «الفيفا»، والتى تحرم على أى هيئة أو مؤسسة أن تمثل بأكثر من ناد فى دورى المحترفين، وهى القضية التى فجرتها القنوات الفضائية فى الأسبوع الماضى، وأشار البعض إلى أنها تهدد استمرار الدورى العام وتلغى قانونيته.

أعضاء مجلس إدارة الاتحاد رفضوا الاعتراف بوجود أزمة من الأساس، واتفقوا جميعا على أن الأمر كله لا يتعدى فرقعة إعلامية لن تصيب اتحاد الكرة بأى مكروه، وفى البداية تحدثنا مع سمير زاهر رئيس الاتحاد، وأكد أن هذا الأمر ليس جديدا، ولم يكن وليد اللحظة لأن الموضوع أثير من قبل منذ ٣ سنوات بعد صعود طلائع الجيش، وكان حرس الحدود موجودا فى الدورى، وأثار بعض الإعلاميين الأمر، ووضحنا لهم سلامة موقف الاتحاد وأن ما يطبق على دورى المحترفين فى أوروبا، ليس بالضرورة أن يطبق علينا فى مصر.

وأشار زاهر إلى أن هذه الأزمة لن تؤثر على عملنا وأن الاتحاد سبق أن استطلع رأى بعض الخبراء فى السابق، وأشاروا إلى أن الاتحاد ليس مجبرا على تطبيق هذه المادة على الدورى المصرى لأن ما يطبق على الدورى فى أوروبا ليس بالضرورة يطبق على الدورى العام، كما رفض زاهر ما يشاع حاليا عن أن بعض الأندية المهددة بالهبوط تحاول حاليا الضغط على الاتحاد بورقة الفيفا من أجل إلغاء الهبوط هذا الموسم، وأكد أن هذه الأنباء ليس لها أساس من الصحة.

وتحدث هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى، وأكد أن الدورى سيستكمل تحت أى ظروف، وسيقوم بصفة ودية باستطلاع رأى المسئولين فى الاتحاد الدولى لمعرفة سبل الخروج من الأمر بالطريقة الصحيحة لأنه يرفض أن ندفن رأسنا فى الرمال، ونؤجل حسم مثل هذه الأمور المهمة، ولكنه أشار فى نفس الوقت إلى أن الاتحاد حتى الآن ليس فى أزمة، كما يصور البعض، وطالب الجميع بالهدوء والتروى عند مناقشة مثل هذه الأمور.

فيما اختار مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة حل «غلق» الملف تماما لأن موقف الاتحاد سليم، وأشار إلى أن بعض الأشخاص من هواة المنظرة الإعلامية يثيرون هذه الأمور بين الحين والآخر بدون دراية بالقوانين، وأكد سلامة موقف

سمير زاهر

الاتحاد وأن أعضاء مجلس الإدارة لن يلتفتوا لمثل هذه الأمور، ويحاولون أداء ما هو مطلوب منهم لأنه الأهم فى المرحلة المقبلة.

من جانبه أكد محمد عبيد ـ خبير التسويق الرياضى ـ وصاحب القضية ومفجرها خلال الفترة الماضية أنه سبق له تحذير رجال الاتحاد من المخالفات الموجودة فى اللوائح المنظمة للمسابقات المحلية، ولكنه لم يجد مجيبا من أحد، خاصة أنه لم يترك بابا ولم يطرقه سواء فى اتحاد الكرة أو المجلس القومى للرياضة.

وعن المادة «١٨» أكد عبيد أن نصها الصريح يقول: على كل اتحاد أهلى التأكد من أن الأندية الأعضاء فيه لا يخضعون لأى ضغوط خارجية تؤثر على اتخاذ قراراتهم أو تمس استقلاليتهم، وذلك بصرف النظر عن شكله القانونى، وعلى الاتحاد الأهلى «اتحادكرة القدم» فى كل الأحوال التأكد من أن أى شخصية طبيعية أو قانونية أو اعتبارية «شركات مساهمة أو توصية بسيطة» لهم السيطرة أو الملكية على أكثر من ناد لأن ذلك يمس شفافية المباريات وسلامة المسابقة. مما يعنى أن مشاركة أندية البترول فى الدورى يبطل المسابقة، مشيرا إلى أن أندية البترول «إنبى - بتروجيت - بترول أسيوط» تعمل جميعها تحت مظلة قطاع البترول والمادة تتحدث عن الملكية والسيطرة والهيمنة، وهو ما حدث مع الفريقين مع إنبى وبتروجيت فى مشكلة زيكاجورى نافيا أن يكون إثارته للمشكلة بسبب هذه المشكلة، وقد صدرت أحكام من المحكمة الرياضية الدولية فى هذا الصدد بشأن عدم جواز امتلاك أكثر من ناد أو الهيمنة والسيطرة على أكثر من ناد يلعب فى مسابقة فى الاتحاد الأهلى.

وأشار إلى أنه فى حالة عدم وجود المادة مدرجة فى اللائحه الأساسية أو اللائحة المنظمة للمسابقة فى الاتحاد يعرضه لعقوبة تصل إلى الشطب أو الغرامة المالية، خاصة أن هذه القرارات تم التصديق عليها من قبل الأعضاء فى الكونجرس فى الفيفا مما يعنى ضرورة تنفيذها من قبل الاتحادات الأعضاء فى الاتحاد الدولى، والتى تتمثل فى ٨٣ مادة هى أساس دستور الفيفا.

ويقول أحمد مجاهد رئيس لجنة شئون اللاعبين السابق باتحاد الكرة إن هذا الموضوع مثار جدل كبير خاصة أن هناك اختلافا بين المسابقات، التى يسرى عليها هذا الموضوع والمسابقات المقامة فى مصر.

وأشار إلى أن اللائحة الأساسية للاتحاد غير مدرج بها مثل هذه المادة بالإضافة إلى أن اللائحة الخاصة بتنظيم المسابقة غير مدرج بها أيضا.

من جانبه أبدى منير كامل المشرف العام على الكرة ببتروجيت أن كل فترة يقوم أحد الأشخاص بإثارة بعض المشاكل والخاصة بزعزعة استقرار أندية البترول، مشيرا إلى أن هناك استقلالية بين الأندية الخاصة بالبترول فكل ناد له ميزانيه خاصة به ولا توجد سيطرة أو هيمنة من أحد، ونوه بأن أندية الاتحاد والأوليمبى إذا استعانت بمحافظ الإسكندرية، فهل هذا يعنى هيمنة المحافظ عليها؟، وبالتالى أطالب بتطبيق هذه المادة عليهما بالإضافة إلى أن التنافس بين أندية البترول أصبح أكثر شراسة من الأهلى والزمالك.

ولنا ملاحظة

المادة ١٨..!

كلما طفت أو طغت مشكلة، نجد الرد جاهزا: «نحن ننفرد بطبيعة خاصة». هذا حدث عند مناقشة مشكلة البث الفضائى، وعند مناقشة انتشار الميكروباص، وعند اكتشاف المادة ١٨فى لوائح الفيفا.. ويبدو أن مواد الاتحاد الدولى لكرة القدم مثل الآثار المصرية، ثلاثة أرباعها مازالت مدفونة تحت الأرض. المهم أن الدورى المصرى حالة خاصة لأنه - كما يقولون - دورى «غير هواة». وأن المادة ١٨تطبق على دورى المحترفين. وأصل تلك المادة يقضى بعدم مشاركة فريقين يمثلان هيئة واحدة أو شركة واحدة فى مسابقة واحدة. والهدف منها أصلا هو ألا يكون لمانشيستر يونايتد - وهو شركة مساهمة - فريق باسمه وآخر باسم مختلف فى مسابقة واحدة، كى لا يحدث تلاعب فى النتائج أو فى المراهنات.. لكن لماذا اكتُشفت المادة ١٨فجأة؟!

تحركت الأندية الشعبية المهددة بالهبوط وبالانقراض، ووجدت فى المادة ما تريده، وحلمت بنسف المسابقة الحالية.. وترتيب واحدة جديدة تناسب حالتنا الخاصة. ولا شك أن الأندية الشعبية مهددة بالاختفاء من ساحة الدورى، وأن مصيرها سيكون هو نفسه مصير الدلتا المهددة بالغرق بعد ٥٠ عاما. ولو راجعنا الدورى الحالى سنجد فيه ٩ فرق تمثل شركات وهيئات. مقابل ٧ فرق شعبية وهى: الأهلى والزمالك والإسماعيلى والاتحاد السكندرى والمصرى والأوليمبى والترسانة.. والأخيران مرشحان للهبوط هذا الموسم، ويتوقع أن يصعد بدلا منهما اثنان من هذه: الجونة أو الداخلية أو الإنتاج الحربى أو سموحة لينخفض عدد الأندية الشعبية إلى خمسة.. فما هو الحل؟!

إنه واحد من اثنين، وكلاهما بعيد المدى، الأول يبدأ بتبنى مثلا شركة بتروجيت لفريق من السويس أو يطلق عليه اسم السويس ممثلا للمحافظة، والأمر نفسه فى أسيوط وفى المحافظات الأخرى، وذلك يضمن اقتران الشعبية بالإمكانات وبالشركات والهيئات.

والاقتراح الثانى أن نطبق فى مصر دورى المحترفين، مثل العديد من الدول التى تقع على يميننا ويسارنا فى تونس أو فى الخليج.. وتسرى قواعد المحترفين على مسابقتنا المحلية.. ولا يوجد خيار ثالث للإصلاح سوى أن نردد: «نحن ننفرد بطبيعة خاصة».. وهى الجملة التى تجعلنا نفصِّل كل شىء على كيفنا وكيف كيفنا.. من البث الفضائى إلى قانون الطوارئ، ومن ملكية الأندية ودور اتحاد الكرة إلى قانون المرور وانتشار الميكروباص وابنه تكتوك؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

الأهلى يختتم استعداداته لمواجهة الإسماعيلى

جوزيه يداعب حارسه.. وارتياح لعودة عاشور وأبوتريكة

أمير عبدالحميد

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الارتياح الشديد بين أعضاء الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى بعد عودة حسام عاشور للمشاركة فى التدريبات الجماعية وتألقه فى مران الأمس ليحل أزمة وسط ملعب الأهلى قبل مواجهته المرتقبة أمام الإسماعيلى غدا فى إطار مباريات الأسبوع العشرين من الدورى العام بعدما كان مضطرا للدفع بمعتز إينو وحسين على لعدم وجود بدائل لغياب أحمد حسن وأحمد فتحى للإيقاف.

ويحسم الجهاز الفنى قراره فى إشراك اللاعب من عدمه عقب مران اليوم بعد خضوع اللاعب لبرنامج تأهيلى مكثف تحت إشراف فيدالجو مخطط الأحمال البرتغالى، حيث أكد إيهاب على طبيب الفريق لجوزيه عدم وجود خطورة على قدم اللاعب فى حالة الدفع به أمام الإسماعيلى فى حالة جاهزيته بدنيا.

وعمت السعادة أفراد الجهاز الفنى بعد تأكيدات الجهاز الطبى للفريق على عودة نجم الفريق محمد أبوتريكة فى غضون عشرة أيام بعدما خضع لأشعة أخرى بخلاف التى أجراها عقب مباراة بتروجيت. كان الجهاز الطبى قد حدد ٢٠ يوما كحد أقصى لعودة اللاعب لحين الاطلاع على الأشعة التى سيجريها اللاعب التى أكدت إصابته بمزق خفيف فى الرباط الخارجى لأنكل القدم وهى الإصابة التى لا تحتاج أكثر من المدة المحددة. وبحسب تأكيدات عبدالمجيد إبراهيم إخصائى العلاج الطبيعى للفريق فإن اللاعب لن يستغرق أكثر من عشرة أيام بعد خضوعه لجلسات كهربائية بداية من اليوم وبعض الأدوية التى تساعد على نزول حجم التورم الموجود فى مكان الإصابة. ويختتم الفريق استعداداته لمباراة الإسماعيلى اليوم، والتى سيسعى الفريق إلى الفوز بنقاطها الثلاث حتى يخطو خطوة كبيرة نحو الاحتفاظ بدرع الدورى لموسم جديد.

واجتمع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق باللاعبين قبل مران الأمس وأكد أنه سيتجاهل الأداء السيئ الذى ظهروا به أمام بتروجيت فى حالة تحقيق الفوز على الإسماعيلى بشكل يرضى الجميع، مشددا على أنه لن يقبل أى نتيجة سوى الفوز حتى لا يترك الفرصة لمنافسيه للاستمرار على منافسته إلى أكبر وقت ممكن.

ورغبة منه فى عودة الثقة لحارس مرمى فريقه بعدما اهتزت فى مباراة بتروجيت الماضية بعدما تحمل مسئولية هدفى بتروجيت، حرص المدير الفنى على توجيه رسالة لأمير عبدالحميد أمام جميع اللاعبين لإثبات له أن الجهاز الفنى يثق فى قدراته وأنه سيكون الحارس الأساسى فى مباراة الغد.

وداعب جوزيه حارس مرماه وسأله عن حالته النفسية وطلب منه عدم الاهتمام بحملة التشكيك فى قدراته والتركيز فى تدريباته للوصول لأعلى فورمة ممكنة للرد على جميع المشككين فيه، وهو ما انعكس على اللاعب فى المران حيث تألق بشكل ملحوظ.

من جانبه، اجتمع أحمد ناجى مدرب حراس المرمى بأمير وأكد له أن مانويل جوزيه يثق فى قدراته ولن يستبعده من مباراة الغد، لأن الجهاز الفنى لا يفكر بمثل هذه الطريقة التى تفقد ثقة اللاعبين فى أنفسهم، وشدد ناجى على حارسه بعدم الانشغال بالرد فى وسائل الإعلام والتفرغ للرد فى الملعب من خلال مباراة الإسماعيلى.

حمدى ويعقوب يتبادلان الأوسمة

حسن حمدى يصفه بـ«لقاء العمالقة»

توقيع بروتوكول التعاون بين الأهلى ومجدى يعقوب

كتبت ـ حنان عبدالله:

عقد صباح أمس بمقر النادى الأهلى بالجزيرة مؤتمر صحفى لتوقيع بروتوكول التعاون بين النادى الأهلى ومؤسسة مجدى يعقوب للقلب، وذلك بحضور حسن حمدى رئيس النادى الأهلى والدكتور مجدى يعقوب.

ووصف حسن حمدى البروتوكول بأنه «لقاء عمالقة»، حيث التقى خلاله أكبر ناد على مستوى الشرق الأوسط مع أكبر مؤسسة لعلاج القلب، وأشاد رئيس النادى الأهلى بالمبادرة التى جاءت عن طريق الدكتور مجدى يعقوب ولاقت ترحيبا واسعا من إدارة.

وعبر الدكتور مجدى يعقوب عن سعادته بتوقيع البروتوكول، مؤكدا أن المؤسسة ستخصص ملفا طبيا خاصا لكل لاعب يدون به كل المعلومات الخاصة بالقلب بصفة دورية منتظمة.

المقاولون العرب يغلق ملف المصرى.. ويستعد لوصيف الدورى

رفض محمد رضوان المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب، منح اللاعبين راحة سلبية وعاد الفريق أمس لتدريباته اليومية على الملعب الفرعى بالجبل الأخضر فى إطار استعداداته لمباراته القادمة والمهمة أمام بتروجيت فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز على ملعبه فى الجبل الأخضر والمقرر لها يوم الجمعة المقبل.

من جانبه، أكد سعيد الشيشينى المدرب العام رضاه التام عن التعادل مع المصرى فى المباراة، خاصة أن الشوط الأول شهد سيطرة كاملة للاعبى المصرى فى ظل غياب التوفيق عن لاعبى فريقه، بالإضافة إلى أن أهداف الفريق البورسعيدى لم تأت من هجمات منظمة بل عن طريق رعونة بعض لاعبى خط الدفاع فى الفريق وركلة جزاء احتسبها حكم اللقاء لصالح المصرى، مشيرا إلى أن الفرص الحقيقية للتهديف التى أهدرها مهاجمو الفريق فى المباراة كانت كفيلة بإخراج الفريق فائزا بأكثر من هدف، إلا أن التوفيق مازال غائبا عن الفريق خلال الفترة الماضية. وأشار إلى أن التغييرات قدمت المطلوب منها حرفيا خاصة رامى ربيع الذى قدم مباراة رائعة، خاصة أنه عائد من الإصابة ونجح اللاعبون فى تعديل النتيجة بعد التأخر أمام المصرى بهدف فى الشوط الأول.

تجهيز حمص طبياً.. وإغراء مالى للاعبين

الإسماعيلى يختتم استعداداته لمباراة الأهلى بمران خفيف

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانا خفيفا ظهر اليوم، ويغادر بعدها الفريق للمبيت بالقاهرة بأحد الفنادق استعدادا لمواجهة الأهلى غدا فى الأسبوع العشرين من الدورى العام باستاد القاهرة.

واستبعد البرازيلى ريكاردو المدير الفنى إبراهيم يحيى ويوسف جمال والحارس محمد فتحى وعبدالله الشحات للإصابة، وأعطى الجهاز الطبى الضوء الأخضر للجهاز الفنى من أجل تجهيز محمد حمص للمشاركة، وإن ظهرت مخاوف على اللاعب من تفاقم الإصابة، واللاعب متمسك بالمشاركة مع زملائه ولكنه قد يجلس على الدكة ولا يشارك من البداية، ورهن مسئولو الإسماعيلى صرف مكافآت الفوز على الأوليمبى بالفوز على الأهلى ليحصل اللاعبون على ٧ آلاف جنيه، وذلك لتحفيزهم على الفوز وأكد ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى أن الفوز على الأهلى سينعش آمال فريقه فى المحافظة على طموحات حصد بطولة الدورى وتعتبر المباراة بـ ٦ نقاط لأنها تضيف ثلاث نقاط للفائز وتحرم المنافس من ثلاث نقاط فى صراع القمة ولا توجد مكافآت إجادة، والمكافآت حسب اللائحة المالية بالفريق التى تعطى أفضلية للاعبى الإسماعيلى على باقى أندية الدورى.

واجتمع المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى مع اللاعبين والجهاز الفنى، وطالب بتقديم عرض قوى يليق بمباراة القمة وضرورة التمسك بصراع القمة وإسعاد جمهور الإسماعيلى الذى من المنتظر أن يزحف خلف الفريق رغم الإجراءات الأمنية المشددة.

وأكد أبوالحسن أن مجلس الإدارة رفض استقدام حكام أجانب ليس لضعف المنافسة على البطولة وذلك غير منطقى لأن الفارق خمس نقاط بين الإسماعيلى والأهلى وسهل تعويضها، ولكن لتجديد الثقة فى الحكام المصريين لأن ظروف مباراة استاد القاهرة تختلف عن استاد الإسماعيلية لأن جمهور الإسماعيلى لا يتقبل قرارات حكامنا بسهولة بسبب الضغط العصبى فى ملعبنا.

بعيدا عما سبق أجرى إسلام مجدى لاعب فريق شباب الإسماعيلى عملية الرباط الصليبى يوم الاثنين الماضى على يد أحمد عبدالعزيز بأحد مستشفيات القاهرة وطلب مسئولو الإسماعيلى من والد اللاعب تسليم فواتير مصاريف العملية لسدادها لهم بعد تحمل عضو شهير فى النادى تكاليف العملية «٢٢ ألف جنيه» من جيبه الخاص لعدم توافر التكاليف فى خزانة النادى.

حلمى طولان

طولان باق.. ومنح لاعبى الاتصالاتً مكافأة فوز

كتب ـ محمد الديك:

أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» حول الأنباء التى ترددت حول الاستغناء عن حلمى طولان المدير الفنى وجهازه المعاون، أن هذا الكلام عار تماما عن الصحة مؤكدا أن مجلس إدارة المصرية للاتصالات لا يعرف تغيير الأجهزة الفنية أثناء الموسم وأنه لا يعرف الحساب بالقطعة. وأضاف عبدالرحيم أن الجلسة التى عقدها مجلس الإدارة بقيادة المهندس عقيل بشير قبل مباراة الفريق أمام الزمالك مع الجهاز الفنى واللاعبين كان لها مفعول السحر، خاصة أنه أبلغ طولان بتمسك الإدارة به وبالجهاز المعاون له إلى نهاية الموسم.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

٩,٤٥ م	تشيلسى ـ إنجلترا	يوفينتوس ـ إيطاليا
٩,٤٥م	سبورتينج لشبونة ـ البرتغال	بايرن ميونيخ ـ ألمانيا
٩,٤٥م	فياريال ـ إسبانيا	باناثينايكوس ـ اليونان
٩,٤٥م	ريال مدريد ـ إسبانيا	ليفربول ـ إنجلترا

كأس الأمم الأفريقية للمحليين

٨,٠٠ م	زامبيا	السنغال
٨,٠٠ م	تنزانيا	ساحل العاج

الكبار يبدأون مسيرة التصحيح فى الترسانة

بدأ طارق السيد ويوسف حمدى ومدحت رمضان وعدد كبير من اللاعبين أصحاب الخبرة بالفريق الكروى الأول بالترسانة فى عقد جلسات مع زملائهم لمطالبتهم بالتكاتف خلال الفترة المقبلة لتعويض النقاط التى أهدرها الفريق فى الفترة الماضية.

من جانبه، أكد يوسف حمدى مهاجم الفريق الوافد الجديد للفريق أن الترسانة قادر على البقاء فى الدورى الممتاز لهذا الموسم على العكس من التكهنات المثارة حاليا حول هبوط الفريق إلى القسم الثانى.

وأضاف حمدى أن الصفقات الجديدة مازالت بعيدة بعض الشىء عن مستواها المعهود، خاصة أن الانسجام مع اللاعبين القدامى يحتاج بعض الوقت لمنح كل مالديهم مع الفريق.

ونفى يوسف حمدى ما أثير مؤخرا حول وجود خلافات بينه وبين يحيى السيد المدير الفنى الجديد للفريق.

طارق السيد

رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد فى حواره لـ«الشروق»:

المسئولون عن الرياضة أساءوا إلى سمعة مصر

حوار: جمال نور الدين

هو شخصية هادئة ومتزنة.. قليل الكلام، وعندما يتحدث تشعر بدبلوماسية رجال السياسة.. دخل فى معارك كثيرة، شعر بالفخر أحيانا وبالندم أحيانا، يعترف بأن استمراره فى رئاسة الاتحاد المصرى لكرة اليد غلطة عمره، ويتهم المسئولين عن الرياضة بأنهم أساءوا لسمعة مصر فى قضية اللوائح. الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد يخرج عن صمته لأول مرة ويتحدث بكل صراحة عن انتخابات الاتحاد الدولى التى ستقام فى مصر وكأس العالم للشباب وتدخل الحكومة فى شئون الرياضة وحقيقة إهداره للمال العام فى الاتحاد الدولى وأشياء أخرى سنتعرف عليها خلال السطور القادمة.

■ **فى البداية.. ما آخر استعداداتك لانتخابات الاتحاد الدولى؟**

ـ أولا أنا سعيد لأن الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لكرة اليد ستعقد بالقاهرة لثانى مرة، وهو حدث لم يتكرر فى أى دولة فى العالم، وكانت بعض الأصوات تنادى بأن تكون الانتخابات فى أوروبا، وأعتبرها بداية موفقة فى صراع المنافسة على رئاسة الاتحاد الدولى، وهناك اجتماع مع مسئولى الاتحاد الدولى فى مصر الأسبوع القادم وهم فى قمة السعادة، خاصة بعد التعاون المثمر مع الاتحاد المصرى برئاسة هادى فهمى.

■ **ولكن الانتخابات هذه المرة لن تكون سهلة خاصة فى ظل الحملة التى قادها السكرتير العام؟**

ـ بالطبع، ولكن أحب أن أوضح حقيقة مهمة وهى أن السكرتير العام للاتحاد الدولى ـ وهو سويسرى الجنسية ـ قام بترشيح نفسه واكتشف أنه لا يملك أرضية مع أعضاء الجمعية العمومية البالغ عددهم ١٨٣ عضوا فبدأ حملة الهجوم علىّ وكان أقواها خلال إقامة كأس العالم للكبار بكرواتيا وأرسل خطابا لكل أعضاء الاتحاد الدولى يتهمنى فيه بإهدار المال العام.

■ **ولكن هناك اتهاما صريحا بإهدار ٦٠٠ ألف يورو؟**

ـ هذا صحيح، فالمبلغ المذكور هو قيمة تذاكر الطيران لسفرياتى المتعددة وعندما يسافر أى عضو من الاتحاد الدولى لابد أن يقدم الأوراق والمستندات الدالة على سفره، وتذاكر الطيران، وحين تم تطبيق هذا النظام علىّ كرئيس للاتحاد رفضت، فلدينا شركة سياحة نتعامل معها وهى التى تحدد السعر، وفى الغالب أدفع من جيبى الخاص الفارق.. وهذه حكاية المبلغ وتمت مناقشته وانتهى الأمر.

■ **ألا تشعر بأن هذا سيكون له تأثير سلبى على الحملة الانتخابية؟**

ـ الموضوع عُرض ونحن فى كرواتيا فى اجتماع مجلس إدارة الاتحاد وتمت المواجهة ووجه إليه إنذار رسمى لكشف أسرار الاتحاد الدولى لوسائل الإعلام وظل الاجتماع ما يقرب من أربع ساعات، وما لا يعرفه الجميع أن مجلس الإدارة وافق على قرار عدم تقديمى مستندات عند السفر، وبعد جدل طويل اتخذ قرار بالإجماع على إقالته بعد استيائهم من تصرفاته، فرفض هذا القرار بحجة أنه منتخب من الجمعية العمومية، وهو ما أدى إلى قرار عرضه على الجمعية القادمة لاتخاذ قرار بشأنه، وقد أرسلنا خطابا للمنظمات الدولية واللجنة الإقليمية.

■ **أيضا هناك خلافات بين حسن مصطفى وبعض دول شرق آسيا والدول العربية؟**

ـ هذا الكلام انتهى فقد كانت خلافات فى وجهات النظر وكان أكثرها تأثيرا مع الشيخ أحمد الفهد، ولكن بعد تقريب وجهات النظر أصبحت العلاقة أقوى مما كانت عليه لأن المشكلات كانت خاصة بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم وللمرة الأولى يجتمع الأوروبيون على قرار مساندتى وهو ما لم يحدث فى المرتين السابقتين حيث إنهم كانوا ضدى.

■ **وماذا أضاف حسن مصطفى للاتحاد الدولى؟**

ـ وضعت العديد من الأسس والقواعد، كما طورنا العديد من أساليب اللعبة وانتشارها خاصة فى الدول النامية، أما عن النواحى المالية فقد أصبحت الميزانية أضعاف ما كانت عليه، حيث وصلت إلى ١٠٠ مليون يورو.

■ **ذكرت من قبل أن المسئولين عن الرياضة فى مصر لا يعرفون شيئا؟**

ـ لابد أن نعترف أولا بأن الرياضة ليست سياسة وليس لها تأثير على كيان الدولة ولهذا لابد أن تكون الرياضة مفتوحة على العالم وهو ما ينادى به الجميع فى الخارج ويرفع شعار استقلالية الرياضة وتعظيم دور الجمعيات العمومية وعدم التدخل الحكومى فى شئونها، وللأسف نحن نسير عكس الاتجاه وعندما يحدث غير ذلك يكون هذا إساءة للبلد فى أى مجتمع دولى، فأى دولة تتدخل فى الرياضة لابد أن يكون مسئولوها متهمين بالجهل وعدم إدراكهم اللوائح الدولية وما يدل على هذا ما فعلته كرئيس اتحاد دولى مع تونس، حيث إن وزير الرياضة عبد الله الكعبى صديقى وعلاقتى برئيس الجمهورية زين العابدين بن على قوية وقد منحنى أرفع وسام فى تونس ومع هذا عندما تدخلت الحكومة فى شئون اتحاد اليد هناك أنذرتهم مهلة ١٥ يوما وتحدث معى الكعبى وقال لن أستطيع أن أرجع فى كلامى لأن هذا سيهدد مستقبلى السياسى، فقلت له إذا لم يتم تصحيح الأوضاع سأتخذ الإجراءات المناسبة وأوقف النشاط وبالفعل عقدت الجمعية العمومية وتمت إقالة وزير الرياضة.

■ **وماذا عن مصر؟**

ـ من أكبر الأخطاء التى وقعت فيها فى حياتى هى استمرارى فى رئاسة الاتحاد المصرى عندما تمت مناقشة اللوائح وقد اتهمونى بأننى مخالف لهذا الرأى لرغبتى فى الاستمرار، وتناسوا أننى رئيس لأكبر اتحاد دولى ومسئول عن استقلالية الرياضة فى كل دول العالم، وقد حدث هذا فى الكويت والعراق وتم وقف نشاطهما.. لابد من المسئولين عن الرياضة أن يعلموا أن هذا اتجاه عالمى.. وقلت هذا الكلام للدكتور مفيد شهاب عندما سألنى عن عدم حصولنا على ميداليات أوليمبية فقلت له لابد أن نساير العالم ونعرف كيف يتم تطوير الرياضة ثم نتحدث بعد ذلك عن الإنجازات.

■ **إذن المشكلة فى القائمين على الرياضة فى مصر؟**

ـ صدقنى لا يمكن أن نتهم مصر بالجهل ولكن بعض الأفراد يسيئون لسمعتها فى الخارج ويرسخون هذا المفهوم لدى رجال الرياضة فى العالم.. فمن لم يسر على نظام اللوائح الدولية فليخرج من عباءتها وهذا هو المفهوم العالمى.

■ **وما هو الحل؟**

ـ سيقام أكبر مؤتمر فى أكتوبر القادم بمدينة كوبنهاجن تحت إشراف اللجنة الأوليمبية الدولية يدعى فيه مندوبو الحكومات للتوقيع على استقلالية الرياضة، وكل الدول لابد أن تلتزم أو تذهب لتلعب بمفردها، وهذا المؤتمر سيغير من شكل التعاملات فى المجال الرياضى وعلاقته بالحكومات فى الفترة القادمة.. ودليل على هذا هو وقف العراق عن المشاركات الدولية.

■ **وماذا عن لوائح اللجنة الأوليمبية المصرية وتعديلاتها؟**

ـ هذا موضوع آخر نتكلم عمن له الحق فى عمل اللوائح، فهذه مسئولية الجمعيات العمومية وليست الجهة الإدارية التى تعتمدها من الاتحاد الدولى أو اللجنة الأوليمبية الدولية وهى وحدها المسئولة. وأعضاؤها هم أصحاب القرار وحسن صقر اليوم يجلس على كرسيه وغدا يغادره، فمن يستطيع أن يحكم كرة اليد غير أسرة كرة اليد، هذا هو المفهوم الدولى الذى لابد أن نعترف به فالمسألة ليست مكابرة ولكن فهم معطيات القانون العالمى.

■ **أصدرت قرار تأجيل لجنة التفتيش لملاعب مونديال الشباب؟**

ـ هذا ما حدث بالفعل، فمن المفروض حضور اللجنة الأسبوع الماضى وقد أرسلت خطابا للمحاسب هادى فهمى لذلك وبدوره عرضه على المهندس حسن صقر ولكن بسبب مجهود الاتحاد الجديد ورغبته فى النجاح لهذا المونديال قررت تأجيل حضور لجنة التفتيش الدولية على الملاعب حتى يتم توفيق أوضاع الاتحاد وإصلاح الملاعب الأربعة ولو جاءت اللجنة لرفضت الوضع بسبب عدم جاهزية مصر لهذا أو كانت ستنتقل البطولة إلى دولة أخرى لن أذكر اسمها لأنها مشكلة كبرى، فهل يُعقل أن البطولة باق عليها أربعة أشهر ولم يتم توقيع العُقد حتى الآن مع العلم بأننى حصلت على موافقة الحكومة المصرية قبل ذلك ولو حدث وتم سحب البطولة من مصر ستحرم من المشاركة لأنها مشاركة بسبب أنها الدولة المضيفة.

■ **وماذا تقول عن القرارات التى تم إلغاؤها فى المجلس الجديد؟**

ـ هذه وجهات نظر والمجلس الجديد لابد أن نحترم رأيه لأنه صاحب الشأن ودعنا نرى التجربة ومدى نجاحها، فما فعلته فى كرة اليد المصرية أتى ثماره فى الفترة الماضية وأصبحنا من دول المقدمة فى اللعبة على مستوى الناشئين والشباب وترتيبنا يدل على ذلك، حيث إن مصر تحتل ما بين الخامس والسابع عالميا، وعندما أخذت قرار الاعتزال المبكر للاعبين اتخذته وأنا أعلم مدى فاعليته، فقد كنت لاعبا دوليا ومديرا فنيا وحكما دوليا ورئيس اللجنة الفنية وعندما أجلس مع الحكام فى الاتحاد الدولى أهاجمهم لأننى كنت واحدا منهم.

■ **وماذا عن رعاية الدولة وما أثير حول تحمل مصر نفقات إقامة الجمعية العمومية؟**

ـ أولا أنا لم أطلب من المجلس القومى للرياضة شيئا، ولست فى حاجة إليه ولكن أطلب مباشرة من رئاسة الجمهورية وهو ما شجعنى عليه الرئيس مبارك الذى دعمنى فى الدورتين السابقتين وفتح لى الباب فى مختلف المستويات، وأسهمت علاقاته الخارجية فى وصولى إلى مقعد رئاسة الاتحاد الدولى، ومن ناحية الإقامة فالدولة لا تدفع إقامة للأعضاء، ولكن كل عضو يتحمل إقامته الاتحاد الدولى، أما المرافق فيتحملها الاتحاد الأهلى التابع له.

■ **حسن مصطفى: مبارك غمرنى بدعمه.. وزين العابدين منحنى أعلى وسام**

■ **استمرارى كرئيس للاتحاد المصرى.. غلطة عمرى**

■ **هذه حقيقة إهدار ٦٠٠ ألف يورو من أموال الاتحاد الدولى**

■ **نعم.. المجاملات دمرت الرياضة المصرية**

■ **فى تونس أقالوا وزير الرياضة لتدخله فى شئون كرة اليد**

■ **علاقتى بالفهد باتت على ما يرام**

محرر الشروق فى حواره مع حسن مصطفى

تصوير ـ محمد حسن

فى الأسبوع الـ ٢٢ من الممتاز «ب»..

لقاءات سهلة للكبار فى «الأولى».. وسموحة يعزف منفرداً فى «الثالثة»

كتب ـ خالد عادل وإسلام السيد:

فى الأسبوع الثانى والعشرين للدورى الممتاز «ب» لكرة القدم، الذى يقام اليوم تغيب مواجهات الكبار بالمجموعة الأولى، بينما تشهد لقاءات المجموعة الثانية مباريات قوية سوف تحسم بشكل كبير المنافسة على تصدر المجموعة، بينما تخوض فرق المجموعة الثالثة مباريات يشوبها الكثير الندية بشكل كبير نظرا لاقتراب النقاط بين فرق المجموعة بعيدا عن سموحة المتصدر.

المجموعة الأولى

فى لقاء من المتوقع أن يشهد الكثير من الإثارة يستضيف فريق الفيوم نادى الجونة متصدر المجموعة، ويحاول الفيوم الحصول على نقاط المباراة الثلاث للاقتراب من المنطقة الدافئة فى جدول الدورى، بينما يسعى الجونة لتأكيد صدارته للمجموعة للهروب من منافسيه مصر المقاصة وتليفونات بنى سويف، حيث إن الفارق بين كل منهم نقطة واحدة فقط، ويلتقى وصيف المجموعة مصر المقاصة مع البدارى فى لقاء شبه محسوم لصالح المقاصة، حيث إن البدارى هو أقل فرق الممتاز «ب» حصدا للنقاط، ويلعب فريق جراند أوتيل على ملعبه مع نادى تليفونات بنى سويف ثالث المجموعة بفارق نقطتين عن المتصدر، ويحاول جراند أوتيل بقيادة مديره الفنى حمادة عبداللطيف مواصلة تقديم العروض القوية، حيث كان الفريق قد تعادل مع المقاصة فى لقاءات الأسبوع الحادى والعشرين، وفى باقى لقاءات المجموعة يلعب سوهاج مع أسوان على استاد سوهاج، وسكر أبوقرقاص مع شباب الوليدية على استاد جامعة المنيا ويستضيف استاد بنى سويف لقاء بنى سويف مع قوص ويلعب شباب وادى دجلة بأبشواى مع المنيا على ملعب الأول، كما يلتقى الألومنيوم مع شبان قنا باستاد الألومنيوم.

المجموعة الثانية

يعتبر لقاء الداخلية وجاسكو على ملعب الترسانة بميت عقبة هو أقوى لقاءات المجموعة الثانية، حيث يحاول الداخلية المتصدر الابتعاد بالقمة، فيما يقبع جاسكو فى المركز السابع بالمجموعة، وهو ليس بعيدا عن مربع المنافسة، حيث يتخلف عن المتصدر بعشر نقاط، وفى ثانى أقوى لقاءات المجموعة هذا الأسبوع يستضيف نادى طنطا فريق الشمس فى لقاء يحمل الكثير من الأندية، حيث يحتل طنطا المركز الرابع بالجدول، بينما يقع الشمس فى المركز السادس، ويحاول الشمس بقيادة أشرف قاسم الفوز بالمباراة ليتساوى مع طنطا فى النقاط، ويستضيف النصر نادى جمهورية شبين، ويسعى النصر بقيادة سيد عيد لمواصلة مطاردة فريق الداخلية، بينما يحاول جمهورية شبين الابتعاد عن مؤخرة الجدول خاصة بعد حصوله على نقطة ثمينه من تعادله الأخير مع الداخلية، وتستضيف محافظة السويس لقاءى غزل السويس مع مصر للتأمين وأسمنت السويس مع الإنتاج الحربى، كما يلتقى القناة مع السكة الحديد على استاد القناة القديم ومنوف مع الرباط والأنوار على ملعب الأول وينتظر سكر الحوامدية فريق منتخب السويس فى آخر لقاءات المجموعة.

المجموعة الثالثة

تحفل لقاءات هذا الأسبوع بالمجموعة الثالثة بالكثير من الإثارة، حيث من المتوقع أن يتغير شكل المجموعة كثيرا بعد لقاءات هذا الأسبوع، فمعظم اللقاءات بين أندية يفرق بينها ثلاث نقاط، فيستضيف الكروم فريق مالية كفر الزيات، حيث يتقدم المالية عن الكروم بفارق نقطة واحدة، ويلتقى المنصورة ثانى المجموعة على ملعبه مع أبوقير للأسمدة، ويحاول المنصورة الفوز بالمباراة للإبقاء على حظوظه فى حالة تعثر سموحة، الذى ينفرد بالمقدمة بفارق ثمانى نقاط عن أقرب منافسيه، ويلتقى مع السنبلاوين بمركز شباب أجا، فى حين يستضيف استاد كفر الشيخ مباراة كفر الشيخ مع ألعاب دمنهور ويدخل ألعاب دمنهور اللقاء فى المركز الثامن متقدما عن كفرالشيخ صاحب المركز العاشر بثلاث نقاط فقط، ويلتقى متذيلو المجموعة الثالثة على استاد منهور، حيث يلعب الحناوى مع كهرباء طلخا ويستضيف دمياط بقيادة عبدالمنعم بدران فريق مياه البحيرة على استاد دمياط، وفى باقى لقاءات المجموعة، وينتظر بلدية المحلة فريق الزرقا على استاد طنطا، ويخرج نبروه لملاقاة الحمام بمركز شباب الحمام.

المجموعة الأولى

م	الترتيب	النقاط
١	الجونة	٤٣
٢	مصر المقاصة	٤٢
٣	ت بنى سويف	٤١
٤	أبوقرقاص	٤١
٥	الألومنيوم	٣٦
٦	سوهاج	٣٢
٧	المنيا	٢٨
٨	أسوان	٢٨
٩	جراند أوتيل	٢٨
١٠	شبان قنا	٢٧
١١	الفيوم	٢٦
١٢	بنى سويف	٢٦
١٣	الوليدية	٢٥
١٤	وادى دجلة بأبشواى	٢٠
١٥	قوص	١٦
١٦	البدارى	٥

المجموعة الثانية

م	الترتيب	النقاط
١	الداخلية	٤١
٢	النصر	٣٩
٣	الإنتاج الحربى	٣٨
٤	طنطا	٣٦
٥	أوليمبى القناة	٣٥
٦	الشمس	٣٣
٧	جاسكو	٣١
٨	أسمنت السويس	٢٨
٩	منتخب السويس	٢٧
١٠	سكر الحوامدية	٢٦
١١	الرباط والأنوار	٢٢
١٢	غزل السويس	٢١
١٣	السكة الحديد	١٩
١٤	جمهورية شبين	١٧
١٥	مصر للتأمين	١٦
١٦	منوف	١٤

المجموعة الثالثة

م	الترتيب	النقاط
١	سموحة	٥١
٢	المنصورة	٤٣
٣	مالية كفر الزيات	٣٨
٤	الكروم	٣٧
٥	بلدية المحلة	٣٧
٦	نبروه	٣٦
٧	أبوقير للأسمدة	٣٥
٨	ألعاب دمنهور	٢٨
٩	مياه البحيرة	٢٥
١٠	كفر الشيخ	٢٥
١١	السنبلاوين	٢١
١٢	الزرقا	٢٠
١٣	مركز شباب الحمام	١٨
١٤	دمياط	١٧
١٥	الحناوى	١٢
١٦	كهرباء طلخا	١٠

هجوم مبكر على لجنة الكرة.. وأعضاء المجلس انتقدوا دى كاستال

جدل حول موقف شيكابالا.. وإجماع على المرسى فى الزمالك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

وسط أجواء حزينة ودون توقف يبدأ الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الاستعداد لمواجهته المقبلة أمام الترسانة فى الأسبوع العشرين من عمر الدورى العام، والمقرر لها الجمعة المقبلة بحثا عن الفوز الأول فى خامس مراحل الدور الثانى وتقديم السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى لأوراق اعتماده.

ويطرأ على الجهاز الفنى ملف جديد فى بداية رحلة الإعداد بطله محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم، الذى فاجأ الجميع برفضه الاستمرار فى مباراة المصرية للاتصالات بعد هتاف الجماهير ضده، وفاجأ دى كاستال جهازه المعاون برغبة جديدة فى معاقبة لاعبه ماليا بعد أن تجدد خطأه، فى الوقت الذى عارض سامى الشيشينى مساعد المدير الفنى الأمر بداعى الاحتفاظ بتركيز لاعبه فى المباريات المقبلة، وعلى رأسها الترسانة التى يعتبرها الشيشينى أفضل مناسبة للخروج من دوامة التعادلات والهزائم فى ظل وجود الترسانة فى قاع جدول الترتيب ومروره هو الآخر بمرحلة صعبة وعدم استقرار مع قدوم مدير فنى جديد له، بجانب الروح القتالية، التى أظهرها شيكابالا قبل مباراة المصرية للاتصالات عندما شارك فى المباراة بالرغم من إصابته وخوضه لها بالمسكنات بناء على رغبة منه سعيا وراء مساعدة الفريق على تجاوز كبواته.

ومن المنتظر حسم أمر شيكابالا فى ضوء التزامه فى التدريبات وعدم إثارته لأى خلافات مع الجهاز الفنى.

ويسعى المدير الفنى ومعاونوه خلال التدريبات المقبلة، وفى مقدمتها مران اليوم الأساسى إلى إيجاد علاج للعقم التهديفى، الذى يعانى منه هجوم الزمالك، الذى عجز عن تسجيل أى أهداف خلال المباريات الأربع الأولى فى الدور الثانى، وظهر إعجاب كامل من جانب دى كاستال والشيشينى على أحقية محمد المرسى القادم من المنصورة فى الانتقالات الشتوية الأخيرة بعد ظهوره بمستوى طيب فى مباراتى المصرى البورسعيدى والمصرية للاتصالات ونجاحه فى الوصول إلى مرمى الفريقين خلال فترات زمنية محدودة بعكس باقى المهاجمين.

وفى سياق متصل بدأت الانتقادات تنهال على السويسرى دى كاستال من جانب أعضاء مجلس إدارة الزمالك لأول مرة منذ تعيينه مديرا فنيا للفريق فى يناير الماضى، وشهدت كواليس مباراة الزمالك والاتصالات الأخيرة قيام أكثر من عضو بانتقاد دى كاستال وإدارته للمباريات والتأكيد أنها تعد من نقاط ضعفه فى ظل عدم فشل تغييراته فى إضافة أى جديد للفريق.

وكانت لجنة الكرة الجديدة بالنادى برئاسة حمادة إمام قد عقدت أول اجتماعاتها أمس بشكل ودى وخلاله أظهر أعضاء اللجنة وتحديدا إمام وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد ضرورة وجود صلاحيات بعينها للجنة لكى تستطيع تقديم جديد للنادى خلال الفترة المقبلة وعرض الأمر على مجلس الإدارة، وكانت اللجنة قد تعرضت لهجوم من مدربى الزمالك القدامى أمثال محمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق الشباب تحت ٢١ عاما ومحمود سعد مدير قطاع الناشئين خلال الساعات الماضية بصورة مثيرة ودون مبرر واضح بداعى أن اللجنة لن تقدم شيئا للفريق الأول فى الفترة المقبلة خاصة مع غلق باب الانتقالات الشتوية، وهى الانتقادات التى تولى إظهارها أبورجيلة فى جلساته المختلفة سواء بين أعضاء النادى أو رموزه أو لوسائل الإعلام.

وهى الانتقادات التى أصابت حمادة إمام بغضب عارم فى بداية عمله بالإضافة إلى أعضاء اللجنة، خاصة أن العمل الفعلى لم يكن قد بدأ.

شيكابالا خرج حزينا رغم ظهوره بمستوى جيد فى مباراة الاتصالات

تصوير ـ مصطفى محمد

اتهام سليمان بعدم رفع لياقة لاعبىِ المصرى

بيشكى يعالج مهاجميه فنيا قبل لقاء الاتصالات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

حمّلت إدارة النادى المصرى سبب انهيار اللياقة البدنية للاعبى الفريق الأول إلى طارق سليمان المدرب العام المستقيل وأشارت بأصابع الاتهام إلى عدم استغلاله فترة التوقف الطويلة الماضية فى تجهيز اللاعبين بدنيا بالشكل المطلوب، خاصة صفقات الشتاء أمثال تامر عادل وأحمد الملا، وهو ما أيده المجرى بيشكى ومعاونه على السعيد اللذان أكدا تألق اللاعبين والإشادة الفنية للغالبية العظمى من اللاعبين المقيدين بالفريق الأول وهبوط المعدلات البدنية . فى الوقت الذى تباينت فيه ردود الأفعال نحو القيادة الفنية للجهاز الجديد ومساهمته بالتغيرات الخاطئة فى تعادل الفريق وخسارته نقطتين كانتا بمتناول اليد، فى حين أكدت قطاعات أخرى ارتياحها لشكل وأداء الفريق والعودة بنقطة ثمينة من ملعب المقاولون والذى لم يشهد الحصول على نقاط منذ سنوات طويلة، إضافة إلى نجاح بيشكى فى الدفع ببعض العناصر التى كانت خارج حسابات الجهاز السابق وفرضت نفسها بقوة أمثال على سمير ومنحه فرصة استمرار المهاجم الخطير إبراهيم الهلالى الذى أعاد اكتشاف نفسه.

وفى سياق متصل، ظهرت نية مجلس الإدارة فى طرح بند تحويل عدد من الأعضاء العاملين ممن تم اتهامهم بإثارة الشغب إلى التحقيقات بمعرفة محمد الساعى المستشار القانونى للنادى ورفع أمرهم إلى تدخل الجهات الأمنية نحو حضور المباريات وبين وفاء المجلس فى تدبير مكافأة التعادل مع المقاولون العرب ومنح كل لاعب ١٥٠٠ جنيه حسب اللائحة المالية الموضوعة قبل لقاء الاتصالات الجمعة المقبلة.

على صعيد آخر، صب المجرى بيشكى جام غضبه على اللاعبين واندهش من تكرار الوقوع فى الأخطاء التى كلفت الفريق خسارة النقاط وضرب المثل بإهدار الفرص فى لقاء الزمالك والمقاولون. وأكد ضرورة تلافى الأخطاء والسلبيات وشهدت التدريبات منافسة حامية من كل اللاعبين لنيل ثقة الجهاز ولفت الأنظار لدخول التشكيلة الأساسية بعد وفاء المدير الفنى بمنح أولوية اللعب لمن يثبت جدراته فوق المستطيل الأخضر.

بابا أركو هداف طلائع الجيش

تصوير ـ مصطفى محمد

محاولات لإقناع أركو بـ«التجديد».. والطلائع يستعد لاتحاد الشرطة

كتب ـ محمد الديك:

يحاول مسئولو نادى طلائع الجيش إقناع بابا أركو مهاجم الفريق الكروى الأول بالنادى بتجديد تعاقده مع الفريق، خاصة أنه بات من العناصر المؤثرة فى الفريق، وأصبح منافسا بارزا فى سباق هداف الدورى الممتاز برصيد ٩ أهداف.

من ناحية أخرى عاد الفريق الكروى أمس الأول إلى استئناف تدريباته عقب العودة من أسيوط بعد انتهاء مباراته مع بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع عشر، وبدأ الاستعداد لمباراته المهمة والمرتقبة أمام اتحاد الشرطة على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى، والمقرر لها يوم الخميس المقبل فى الأسبوع العشرين من الدورى.

من جانبه أرجع أحمد الكأس المدرب بطلائع الجيش الخسارة أمام بترول أسيوط إلى الرعونة فى إنهاء الهجمة خاصة فى ظل الفرص الكثيرة التى أهدرها المهاجمون، وأشار إلى الهجمة الأخيرة التى أهدرها بابا أركو مهاجم الفريق أمام مرمى ناصر فاروق فى آخر دقائق المباراة بالإضافة إلى أن الحظ وعدم التوفيق غاب عن الفريق فى المباراة، وطالبنا اللاعبين بطى صفحة هذه المباراة، مشيرا إلى احتمالية إجراء بعض التغييرات فى صفوف الفريق خاصة فى حالة شفاء الثنائى حسام وياسين عبدالعال من الإصابة، التى لحقت بهما مؤخرا لكونهما من العناصر الأساسية بالفريق.

فى مؤتمر صحفى:

وهدان وصبّور وقعا عقد كأس العالم للخرطوش وود هاوس يبدأ تدريب المنتخب الوطنى فى أبريل المقبل

كتبت ـ حنان عبدالله:

عقد اتحاد الرماية برئاسة اللواء مدحت وهدان مؤتمرا صحفيا بالتعاون مع نادى الصيد برئاسة المهندس حسين صبور ومدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة ممثلا عن حسن صقر رئيس المجلس، وتم خلاله توقيع عقد التعاون المشترك بين الجهتين لاستضافة فعاليات بطولة كأس العالم للخرطوش مايو المقبل بميادين رماية نادى الصيد الجديد بمدينة نصر، كما تم توقيع عقد رعاية البطولة، وأكد حسين صبور أنه تم تجهيز ميادين النادى على أعلى مستوى فنى، حيث تمت الاستعانة بعدد من الخبراء الفرنسيين والإيطاليين لتركيب ماكينات وأدوات البطولة.

وفى نفس السياق أبدى مدحت وهدان سعادته البالغه بقدرة مجلس إدارة الاتحاد على إنهاء جميع استعدادات استضافة البطولة رغم توليه المسئولية منذ ثلاثة أشهر فقط وهو إنجاز يستحق الإشادة، وأكد أن عدد الدول المشاركة فى البطولة وصلت إلى ٣٤ دولة أوروبية وتمنى ألا يؤثر الانفجار الأخير، الذى وقع بحى الحسين بالسلب على نسبة مشاركة الدول، مشيرا إلى أن مندوبى الاتحاد الدولى سوف يصلون إلى القاهرة منتصف مارس المقبل لمعاينة الميادين وفنادق استضافة الفرق واعتمادها قبل انطلاق البطولة.

وعلى هامش المؤتمر قام الاتحاد بالإعلان عن تعاقده مع المدير الفنى الجديد لويد وود هاوس لتولى قيادة المنتخب الوطنى للخرطوش بدأ من أبريل المقبل، وأشار وهدان إلى أن التعاقد مع وود يعتبر إنجازا كبيرا، فهو مدير فنى مخضرم نجح فى الحصول على أكثر من ٤٠٠ ميدالية على مدار تاريخه التدريبى كان آخرها أربع ميداليات متنوعة فى أوليمبياد بكين مع المنتخب الأمريكى.

صبور أثناء المؤتمر الصحفى

مارس الحكم فى إلغاء انتخابات الهوكى

كتب ـ حسام زايد:

تنظر محكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار سيد قشطة يوم ١٥مارس المقبل القضية رقم ٧٩٣ لسنة ٦٣ قضائية، والخاصة بإلغاء الجمعية العمومية لاتحاد الهوكى والتى أقامها على عزت وأحمد رءوف عضوا مجلس الإدارة السابقان، والمرشحان فى الانتخابات السابقة على نفس المقعد ضد سيف حامد رئيس الاتحاد الحالى بتهمة تزوير أصوات ١٥ ناديا من أندية النوبة بالإسكندرية وتصويتهم فى الجمعية العمومية، وكانت القضية قد أحيلت بصفة عاجلة إلى هيئة مفوضى الدولة.

وأكد على عزت أنه استند فى القضية إلى وقائع كثيرة أبرزها: الخطابات التى أرسلها بعض رؤساء أندية النوبة إلى اتحاد الهوكى لإخطاره بأنها لا تمارس نشاط الهوكى، وهو ما يخالف لائحة الهيئات الرياضية..

١٤ مارس إعلان أسماء لاعبى المنتخب المحترفين

غالى يطرح نفسه وسط سيطرة شوقى وعبدربه

كتب ـ محمد أبوالعينين:

حدد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى الرابع عشر من مارس المقبل موعدا للإعلان عن أسماء لاعبيه المحترفين فى الخارج المستدعين للمشاركة فى مباراة المنتخب أمام نظيره الزامبى فى افتتاح التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم. وتم الاستقرار أيضا على الإعلان عن أسماء اللاعبين المحليين فى الحادى والعشرين من نفس الشهر على أن يدخل المنتخب معسكرا مغلقا فى اليوم التالى وحتى إقامة المباراة.

وتشهد كواليس الجلسات الثنائية بين شحاتة وشوقى غريب المدرب العام إعادة فتح ملف ضم حسام غالى لاعب وسط النصر السعودى بعد المستوى الطيب، الذى ظهر به فى مبارياته مع النصر خلال الفترة الأخيرة.

وكان شحاتة يريد منح غالى فرصة زمنية أطول للمشاركة فى مباريات فريقه السعودى الجديد واكتساب حساسية المباريات تباعا خلال الفترة المقبلة، خاصه أنه سيحتاج فترة للعودة مجددا إلى التشكيل الأساسى للمنتخب فى ظل سيطرة الثنائى محمد شوقى وحسنى عبدربه على مركزى ثنائى الوسط المدافع فى المنتخب.

وساد الحزن على الجهاز الفنى بعد التأكد من غياب محمد أبوتريكة لاعب الأهلى لـ٣ أسابيع على الأقل بعد إصابته فى مباراة فريقه أمام بتروجيت الأخيرة، وهناك اتجاه لدى الجهاز على بقاء أبوتريكة فى الصورة خاصة أن الإعلان عن أسماء اللاعبين المحليين سيتم فى الحادى والعشرين من مارس والاتجاه الأكبر ضم اللاعب لو شارك فى مباراة واحدة فقط مع الأهلى للحاجة الماسة إلى جهوده.

وفى سياق آخر، كلف شحاتة مساعده غريب بمتابعة مباريات اللاعبين المحترفين فى أوروبا من منتخب زامبيا ومراقبه أدائهم مع تلك الفرق ومعرفة كل جديد يخص مستواهم فى إطار بحث الجهاز الفنى عن وضع صورة كاملة وشاملة عن اللاعبين المحترفين فى المنتخب الزامبى قبل مواجهة المنتخبين المرتقبة فى افتتاح التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى المونديال العالمى بجنوب أفريقيا.

شوقى

مراقب

«ألا أونا.. ألا دوى.. ألا تريه»

إعلان تشاهدونه مع حلول صيف ٢٠٠٩ على شاشات الفضائيات وصفحات الجرائد وأمام سور الجبلاية «بيع بالمزاد العلنى» لسداد مستحقات الأندية الشعبية لدى اتحاد الكرة، دورى يشارك فيه ١٦ فريقا وتمتد أسابيعه الثلاثين لنحو ١٠ أشهر وللمشترى الحق فى عرضه على مدار أيام الأسبوع نظرا للإقبال الإعلانى الكبير على مبارياته، كراسة الشروط والمواصفات لدى مكتب الخبير المثمن «زاهر اخوان».

هذا الإعلان يعقبه سيناريو سنتابع تفاصيله حين يتم عرض الدورى المصرى للبيع فى سوق الفضائيات الرياضية.

أول مشاهد هذا السيناريو يظهر علينا الكابتن سمير زاهر رئيس الاتحاد بما له من خبرات تسويقية يشهد بها الجميع يتوسط مقاعد المنصة الرئيسية، ويجلس بجواره على المنصة مندوبو الجهة الإدارية والجهاز المركزى للمحاسبات ووزارة المالية وجهاز المدعى العام الاشتراكى «الراحل»، لضمان سير إجراءات المزاد وفق ما هو متعارف عليه.

المشهد الثانى: الصفوف الأولى فى القاعة مكتظة بممثلى الفضائيات اللاهثة نحو الدورى المصرى، يليهم فى الصف الثانى شلة المنتفعين وأصحاب المصالح فى بيع الدورى للقنوات التى يرتزقون منها، وفى الصفوف الخلفية يجلس مندوبو الصحف ووكالات الأنباء ومراسلو الفضائيات، وأخيرا عدسات المصورين وكاميرات الفضائيات.

المشهد الثالث: وسط حالة من الهدوء والترقب يعود الكابتن سمير زاهر للظهور فى الكادر ممسكا بيده اليمنى جرسا ومناديا على الحضور بفتح المزاد، ويبدأ المزاد بعرض تليفزيون الحكومة «٨٠ مليون جنيه»، وبعده يخرج صوت العضو المنتدب للشركة المزمع إنشاؤها قريبا ممثلا لعدد من القنوات الرياضية المصرية الخاصة معلنا عرضه «١٠٠ مليون جنيه»، وهنا ينبرى مندوب الفضائية العربية بصوت الواثق ١٥٠ مليون جنيه، يليه مندوب الشركة البحرينية ١٧٠ مليون جنيه وأخيرا يعلن مندوب القناة الفضائية الانجليزية عن عرض قيمته ١٨٠ مليون جنيه.

المشهد الرابع: وسط همهمات الحضور من الأرقام الخيالية من وجهة نظرهم التى وصل لها سعر الدورى المصرى، ينادى زاهر «مين يزود» ولا يأتيه رد من الحضور ويكررها ثانية وثالثة فلا مجيب.

المشهد الخامس: ينظر زاهر إلى الجالسين بجواره يمينا ويسارا منتظرا أى نصيحة ممن حوله، فلا أحد يحرك ساكنا وهنا ينطق المقولة الشهيرة « ألا أونا.. ألا دوى.. ألا تريه».

المشهد الأخير: مداولات على المنصة الرئيسية بين زاهر ومندوبى الجهات المعنية، يعقبها نفس عميق من رئيس الاتحاد يعلن بعده رسو مزاد بيع الدورى على تليفزيون الحكومة « صاحب اقل عرض وصاحب إشارة البث» ليندفع الحضور نحو ممثل تليفزيون الحكومة لتهنئته وسط زغاريد وأحضان وقبلات جميع من حضروا من مندوبين وممثلين ومنتفعين.

شريف عبد القادر

نجوم وملاعب

برنامج تأهيلى

يخضع أحمد حسن وأحمد فتحى لاعبا الأهلى الغائبان عن مباراة الإسماعيلى للإيقاف لبرنامج تأهيلى مكثف لتجهيزهما لمباريات الفريق المقبلة، وذلك بعدما رفض الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه منحهما راحة يوم المباراة.

وزن أجوجو

أجوجو

كلف السويسرى ميشيل دى كاستال مساعده أرموند إخصائى الأحمال البدنية بمواصلة عمله فى تخفيض وزن مهاجمه الغانى جونيور أجوجو وعدم الاكتفاء بفقدان اللاعب لنحو ٣ كيلوجرامات فى الأسبوع الماضى فى إطار رغبة المدير الفنى فى إعادة اللاعب إلى رشاقته المعهودة وتأثره سلبا بزيادة الوزن.

وكان أجوجو قد عاد للمشاركة فى مباريات الزمالك مجددا، وتم الدفع به فى الدقائق الأخيرة من مباراة الزمالك أمام المصرية للاتصالات.

مركز غانم

أحمد غانم سلطان ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، بدأ يدرس الموافقة على اللعب فى مركز الظهير الأيسر والتركيز بالمركز الجديد من أجل العودة مجددا للمشاركة فى مباريات فريقه المقبلة فى الدورى العام بعد أن لمس اقتناع الجهاز الفنى بإشراك حازم إمام الظهير الأيمن الصاعد بشكل أساسى فى ظل تألقه خلال الفترة الأخيرة.

كان غانم سلطان قد رفض فى وقت سابق اللعب بمركز الظهير الأيسر وتمسك بالمشاركة فى مركزه كظهير أيمن.

غليان فى دمنهور

يشهد نادى دمنهور حالة من الغليان، وهو ينذر بانفجار بركان الغضب على صعيد فريق الكرة، حيث هدد شريف الخشاب المدير الفنى بتقديم استقالته عقب لقاء فريقه اليوم مع كفرالشيخ احتجاجا على عدم صرف مستحقات اللاعبين، الذين كلفوا المدير الفنى بالتحدث نيابة عنهم فيما يخص مستحقاتهم، إلا أن تعنت والى زيد أمين صندوق النادى حال دون حصول اللاعبين على مستحقاتهم المتأخرة، وذكر أكثر من مصدر داخل النادى أن مجلس الإداراة وافق على صرف المستحقات للاعبين والموظفين إلا أن أمين الصندوق يتهرب منهم بإغلاق هاتفه المحمول، وهذه ليست الواقعة الأولى له بل تكرر الأمر أكثر من مرة ليس مع اللاعبين فقط بل مع أغلب موظفى نادى دمنهور، الأمر الذى دعا مجدى عطية رئيس النادى للتدخل فى الحال لاحتواء الأزمة.

تجاهل عبدالواحد

عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تمالك أعصابه ولم يدخل فى وصلة خلاف على غير العادة مع زملائه فى خط الدفاع أحمد مجدى وعمرو الصفتى وهانى سعيد بعد ارتكابهم خطأ قاتلا أدى إلى اهتزاز شباكه بهدف وفقدان الزمالك فرصة الفوز على المصرية للاتصالات أمس الأول.

قمتان فى لندن ومدريد

تشيلسى يرحب برانييرى..وجيرارد قد يقود «الحمر» أمام الريال

كتب . أحمد محمود:

تختتم اليوم - الأربعاء - مباريات الذهاب لدور الـ١٦من بطولة دورى أبطال أوروبا لكرة القدم بإقامة أربع مباريات نارية، حيث يحتضن ستاد ستامفورد بريدج بالعاصمة البريطانية لندن لقاء قمة انجليزى . إيطالى بين تشيلسى ويوفينتوس.

وتكمن صعوبة هذه المباراة فى كون الإيطالى كلاوديو رانييرى هو الذى يتولى القيادة الفنية ليوفينتوس «البيناكونيرى»، وهو الذى سبق له تولى تدريب تشيلسى فى الفترة بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٤.

وتعد مباراة ستامفورد بريدج أول مباراة رسمية تجمع بين الفريقين، حيث لم يسبق لهما أن التقيا من قبل غير فى بطولة ودية أقيمت عام ٢٠٠٢ فى إيطاليا.

وعلى الرغم من التنافس الشديد الذى سنشهده داخل الملعب، فإن رانييرى ما زالت تربطه علاقة قوية ببعض لاعبى تشيلسى، وفى مقدمتهم الدولى فرانك لامبارد الذى قال فى تصريحات لصحيفة «الجارديان» البريطانية قبل المباراة إن «رانييرى مدرب كبير، وله فضل كبير على، وله بصمات كبيرة فى الكثير من الإنجازات التى حققها تشيلسى، فهو من تعاقد مع الفرنسى ويليام جالاس وحارس المرمى التشيكى بيتر تشيك».

وأضاف لامبارد: «أنا سعيد لأننا سنلتقى رانييرى مجددا على الرغم من كوننا ننافسه هذه المرة».

وعن المباراة نفسها قال المالى الدولى محمد سيسوكو لاعب وسط فريق يوفينتوس فى تصريح لوسائل الإعلام الإيطالية إن «تشيلسى فريق كبير، ومباراة الذهاب فى انجلترا ستكون قوية ومهمة للغاية، فالفرق الانجليزية دائما ما تقدم أداء قوياً أمام جماهيرها».

وفى مباراة أخرى، يلتقى ريال مدريد الإسبانى مع ليفربول الانجليزى على ستاد سانتياجو برنابيو بالعاصمة الإسبانية فى قمة إنجليزية - إسبانية لا تقل إثارة عن القمة الأولى.

ويتشابه حال الفريقين قبل هذا اللقاء، حيث يحتل الريال المركز الثانى فى الدورى الإسبانى خلف برشلونة، وكذلك الأمر بالنسبة لليفربول الذى يحتل المركز الثانى فى الدورى الإنجليزى خلف مانشستر يونايتد.

وتحمل هذه المباراة والبطولة ككل أهمية خاصة لدى ليفربول بعد أن ضعفت فرصة الفريق فى المنافسة على لقب الدورى الإنجليزى باعتراف الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى للفريق لصحيفة «تايمز» البريطانية بعد تعادل الفريق فى آخر مبارياته بالدورى أمام مانشستر سيتى ١/١.

وذكر نادى ليفربول عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن قائد الفريق ستيفن جيرارد، والذى ابتعد عن الفريق فى الفترة الماضية للإصابة ربما يعود إلى التشكيل فى مباراة الليلة إذا كانت لياقته تسمح بذلك.

وفى إطار اليوم الثانى والأخير من ذهاب هذه المرحلة من البطولة، يلتقى اليوم أيضا كل من فياريال الإسبانى مع باناثيناكوس اليونانى، كما يلتقى سبورتنج لشبونة البرتغالى مع بايرن ميونيخ الألمانى، والأخير يسعى إلى استعادة صحوته سريعا على الصعيد الأوروبى بعد خيبة الأمل المحلية الأخيرة، حيث تعثر الفريق فى مباراتين متتاليتين، ما أبعده عن الصورة فى قمة البوندزليجا فى مواجهة هامبورج وهوفنهايم.

ليفربول فى مهمة صعبة أمام الريال

«أ.ف.ب»

ليبيا فشلت فى مجاراة قوة المنتخب الكونغولى

«أ.ف.ب»

فى بطولة أفريقيا للمحليين

ليبيا تخسر..وزامبيا مع السنغال على قمة المجموعة الأولى

تقام اليوم - الأربعاء - مباراتا الجولة الثانية للمجموعة الأولى فى بطولة الأمم الأفريقية الأولى للاعبين المحليين المقامة حاليا فى كوت ديفوار، حيث تلتقى زامبيا مع السنغال، وكوت ديفوار مع تنزانيا.

ففى المباراة الأولى، يلتقى منتخب زامبيا - الذى تراقبه الأعين المصرية فى هذه البطولة جيدا - مع السنغال فى لقاء مهم، باعتبار أنه سيكون بين الفريقين اللذين حققا الفوز فى الجولة الأولى وتصدرا المجموعة برصيد ثلاث نقاط لكل منهما، وإن كانت زامبيا تتفوق بفارق الأهداف لتغلبها فى الافتتاح على «الأفيال» أصحاب الأرض ٣/١.

وستكون المباراة الثانية هى لقاء الجريحين: كوت ديفوار التى تلقت هزيمة ثقيلة على أرضها من زامبيا بالثلاثة، وتنزانيا التى جاءت إلى البطولة وهى لا تحلم حتى بالتأهل إلى الدور الثانى، وخسرت مباراتها الأولى أمام السنغال بهدف، وبالتالى، فإن رصيد الفريقين من النقاط حاليا «صفر».

ويذكر أن زامبيا ستكون أول منافس يواجهه منتخب مصر - المتغيب عن هذه البطولة لأسباب فنية - فى مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وستقام المباراة يوم ٢٩ مارس المقبل فى القاهرة.

وكانت مباراتا أمس الأول ضمن المجموعة الثانية قد أسفرتا عن تربع الكونغو الديمقراطية على قمة المجموعة بعد تغلبها بهدفين نظيفين على ليبيا فى مدينة بواكى، بينما تعادلت غانا مع زيمبابوى، وهو ما يعنى أن الكونغو ضمنت إلى حد كبير تأهلها إلى الدور الثانى بعد أن أصبح رصيدها ثلاث نقاط، بينما رصيد غانا وزيمبابوى نقطة واحدة لكل منهما، وليبيا بدون رصيد.

تقدم الفريق الكونغولى بهدف للاعب كالويتوكا ديوكو فى الدقيقة ٥٦، وأضاف لوفو بونجيلى الهدف الثانى من ركلة جزاء احتسبها الحكم إثر قيام المدافع الليبى يونس الشيبانى بعرقلة مابوتو داخل منطقة الجزاء.

وفى المباراة الثانية ضمن المجموعة نفسها، تعادلت غانا وزيمبابوى ٢/٢ فى مباراة مثيرة، أحرز هدفى غانا اللاعب إبراهيم أيو فى الدقيقتين ٤٤ و٦٧، وأحرز هدفى زيمبابوى كارورو أوفيدى وفيليب ماروفو فى الدقيقتين ٥ و٣٦.

وتواجه الكونغو الديمقراطية فى المباراة التالية غدا - الخميس - منتخب زيمبابوى، بينما تلعب غانا مع ليبيا.

المجموعة الأولى	
زامبيا	٣ نقاط
السنغال	٣ نقاط
تنزانيا	صفر
ك. ديفوار	صفر

المجموعة الثانية	
الكونغو	٣ نقاط
غانا	نقطة
زيمبابوى	نقطة
ليبيا	صفر

الفيفا يدرس زيادة مدة الاستراحة

من المنتظر أن يدرس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» برئاسة السويسرى جوزيف بلاتر، اقتراحا بزيادة الوقت المخصص للاستراحة بين شوطى المباراة إلى ٢٠ دقيقة بدلا من ١٥ دقيقة، المتبعة فى الوقت الحالى.

وذكرت صحيفة «الجارديان» البريطانية، أن هناك أصواتا داخل الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» وداخل «الفيفا» أيضا تنادى بزيادة مدة الاستراحة إلى ٢٠ دقيقة لعدة أسباب. أولها توفير وقت أكبر للاعبين والحكام لالتقاط الأنفاس والراحة قبل بداية الشوط الثانى.

وثانى الأسباب يتعلق بالجماهير، حيث أشارت بعض الروابط الجماهيرية فى انجلترا تحديدا إلى أن ١٥ دقيقة غير كافية للمشجع حتى يخرج من المدرج ويذهب إلى الكافيتريا الخاصة بالاستاد لشراء شىء أو للذهاب إلى دورة المياه، فعندما يعود يكون شوط المباراة الثانى قد بدأ بالفعل.

وأضافت الصحيفة أن مثل هذا الاقتراح لو تم اعتماده من قبل الفيفا وطبق بالفعل فسوف يوفر وقتا إضافيا للمحطات التليفزيونية التى تنقل المباريات لبث مواد إعلانية أكثر ، مما سيعود بالنفع عليها أكثر وأكثر.

أمريكا تتضامن مع إسرائيل حتى فى التنس

موراى وفيرر يفوزان فى بطولة دبى بعد معاناة

تأهل البريطانى أندى موراى والإسبانى ديفيد فيرر المصنفان ثانيا ورابعا على التوالى إلى الدور الثانى من بطولة دبى الدولية للتنس، البالغ مجموع جوائزها ٢,٢٢٣ مليون دولار، بعد معاناة فى يوم أول ماراثونى كافح فيه المصنفون للخروج فائزين باستثناء الكرواتى إيفو كارلوفيتش السابع، الذى ودع البطولة مبكرا.

وواجه موراى - الذى دخل إلى هذه البطولة بمعنويات جيدة بعد فوزه بلقبين من أصل ثلاث دورات له هذا الموسم (١٦ فوزا فى ١٧ مباراة) رافعا رصيده إلى ١٠ ألقاب - خصما شرسا هو الأوكرانى المغمور سيرجى ستاخوفسكى، الذى قدم مباراة مميزة وأرغم خصمه البريطانى على تقديم أفضل ما لديه ليخرج فائزا ٦ـ٧ (٣ـ٧) و٦ـ٣ و٥ـ٣ قبل انسحاب منافسه.

واعتقد الجميع أن موراى فى طريقه إلى تكرار نتيجة بطولة الدوحة فى بداية الموسم عندما تغلب على الأوكرانى ٦ـ٤ و٦ـ٢ فى طريقه للفوز باللقب، خصوصا عندما كسر إرسال الأخير فى الشوط السابع من المجموعة الأولى، إلا أن ستاخوفسكى . الذى أصبح الموسم الماضى فى بطولة زغرب أول لاعب يتوج بلقب إحدى الدورات بعد دخوله إلى قرعتها الأساسية بوصفه «الخاسر المحظوظ» القادم من التصفيات منذ عام ١٩٩١ (الأرجنتينى كريستيان بانوتسى) . أبى أن يستسلم سريعا، فرد على منافسه بالمثل فى الشوط التالى، ثم جره إلى شوط فاصل تفوق خلاله ٧ـ٣، منهيا المجموعة لصالحه فى ساعة من التألق، خصوصا فى صعوده إلى الشبكة، وهو ما جعل موراى يفقد أعصابه فى بعض الأحيان.

وبدأ ستاخوفسكى الذى تعرض لإصابة فى كاحله خلال المجموعة الأولى سباق المجموعة الثانية بقوة أيضا، فكسر إرسال موراى فى الشوط الأول، لكن الأخير رد سريعا فى الثانية، ثم حصل على ٣ فرص لتكرار الأمر ذاته فى السادسة، إلا أن الأوكرانى عاد من بعيد وفاز بالشوط دون أن يمنع خصمه من حسم المجموعة ٦ـ٣ فى ٣٤ دقيقة.

وواصل موراى صحوته فى المجموعة الثالثة فتسيدها بعدما كسر إرسال منافسه مرة أخرى ليتقدم ٣ـ١ و٤ـ٢ ثم ٥ـ٣، قبل أن يقرر ستاخوفسكى الانسحاب بعد ساعتين و٣ دقائق لمعاناته من الإصابة، التى استدعت خضوعه للعلاج.

أما فيرر فتخطى عقبة الكرواتى إيفان ليوبيسيتش بصعوبة أيضا ٦ـ٣ و٢ـ٦ و٦ـ٤ فى أقوى مواجهات الدور الأول، ليلتقى فى الدور المقبل مع الألمانى فيليب كولشرايبر أو السويسرى مايكل لامر الصاعد من التصفيات.

جدير بالذكر أن خمسة من المصنفين السبعة الأوائل عالميا يغيبون عن بطولة دبى، وكانوا قد أعلنوا قرارهم قبل أيام معدودة على انطلاقها لأسباب مختلفة، على رأسهم الإسبانى رافائيل نادال والسويسرى روجيه فيدرر لإصابتهما، والأمر نفسه ينطبق على الروسى نيكولاى ديفيدينكو والإسبانى فيرناندو فيرداسكو، فيما فضل الأمريكى أندى روديك عدم الدفاع عن لقبه احتجاجا - حسب قوله - على عدم منح اللاعبة الإسرائيلية شاهار بير تأشيرة دخول إلى الإمارات للمشاركة فى مسابقة السيدات، التى اختتمت السبت الماضى بفوز الأمريكية فينوس ويليامز باللقب للمرة الأولى.

واستبعد منظمو الدورة أن يكون قرار روديك متعلقا بمسألة بير، مرجحين سبب اتخاذه هذا الموقف إلى وصوله إلى نهائى دورة ممفيس الأمريكية، حيث فاز مساء الأحد الماضى على التشيكى راديك ستيبانيك، مما يجعل وصوله إلى دبى فى الوقت المحدد لانطلاق الدور الاول أمرا شبه مستحيل.

وكان روديك هو المتوج باللقب الإماراتى فى الموسم الماضى فى أول مشاركة له بعد فوزه على الإسبانى فيليسيانو لوبيز.

وقال روديك عقب فوزه على مواطنه سام كيرى فى دور الثمانية لبطولة ممفيس: «كان هناك العديد من العوامل التى تدفعنى على الأرجح للذهاب إلى دبى، وبالطبع قرارى بعدم الذهاب لم يكن سهلا خصوصا بعد الطريقة التى لعبت فيها العام الماضى، لكن لا أعتقد أنه يجب التعبير عن موقف سياسى ما عبر الرياضة».

تجدر الإشارة إلى أن السلطات الإماراتية منحت الإسرائيلى أندى رام تأشيرة دخول للمشاركة فى منافسات الزوجى، وأكد منظمو الدورة أنهم سيؤمنون الحماية المطلوبة لرام ولا تخوف على سلامة اللاعب الإسرائيلى مع زميله جوناثان أورليتش.

حسام غالى يبعد الكرة من أمام اثنين من لاعبى الهلال

«أ.ف.ب»

الهلال فى نهائى كأس السعودية بأقدام سويدية

لحق الهلال بالشباب وتأهل إلى نهائى مسابقة كأس ولى العهد السعودى لكرة القدم بعد فوزه الصعب على غريمه التقليدى النصر بهدف على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض بحضور أكثر من ٦٠ ألف مشاهد.

وسجل السويدى كريستيان فيلهلمسون الهدف فى الدقيقة السادسة قبل أن تشهد نهاية الشوط الأول إشهار البطاقة الحمراء لمدافع الهلال ماجد المرشدى فى الدقيقة ٤٠ دون أن يستغل النصر الموقف الجديد.

شهد الشوط الأول أفضلية للهلال فى معظم فتراته، ولكن الوضع تبدل فى الشوط الثانى، حيث سيطر النصر على مجرياته بالكامل، ولكن هجماته لم تشكل خطورة باستثناء كرتين من قدم البرازيلى إيلتون جوزيه.

وفى الشوط الثانى، لاحت للنصر - الذى يلعب له الدولى المصرى حسام غالى - فرصة للتعادل عن طريق البرازيلى إيلتون، لكنه أطاح بالكرة فوق العارضة فى الدقيقة ٤٧، ورغم سيطرة النصر، فقد كاد ياسر القحطانى يحسم الفوز بهدف ثانٍ من انفراد تام لولا براعة الحارس الذى تصدى للكرة على دفعتين منقذا مرماه من هدف محقق فى الدقيقة ٦٦.

جاءت أخطر فرصة للنصر عن طريق إيلتون الذى صوب كرة قوية من ركلة حرة ارتطمت بالعارضة قبل أن تعود ويشتتها الدفاع عن منطقة الخطر فى الدقيقة ٧٩، كما تهيأت فرصة جديدة للعمانى حسن ربيع الذى صوب الكرة بقوة ارتطمت بدفاع الهلال وعادت سهلة إلى الحارس المخضرم محمد الدعيع فى الدقيقة ٨٤.

لعب حسام غالى المباراة بشكل جيد دفاعا وهجوما، غير أن أداءه شابته العصبية، خاصة قرب نهايتها بسبب الخشونة المتعمدة من لاعبى الفريقين وخروجهم على النص مستغلين تواضع مستوى الحكم السويسرى كلاوديو سيرشيتا الذى لم يرض عنه جمهور الفريقين معا!

وبهذا، يلتقى الهلال فى المباراة النهائية بعد غد - الجمعة - الشباب الذى كان قد تأهل بسهولة على حساب الحزم بالفوز عليه ٣-١.

نجوم وملاعب

الشيف فيرجسون

من المقرر أن يظهر السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى فى أحد البرامج التليفزيونية المتخصصة فى فن طهو المأكولات الشهية!

وذكرت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية أن البرنامج وجه الدعوة إلى فيرجسون ليكون ضيف الشرف فى إحدى حلقات البرنامج، وذلك من أجل تقديم بعض وصفات الوجبات الشهية إلى جمهور المشاهدين.

وتكمن فكرة البرنامج فى استضافة أحد النجوم أو شخصية بارزة ليلعب دور الـ«شيف» ليقوم بإعداد طبخة ما على الهواء مباشرة.

ترتيبات خاصة

أجرى الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب فى السعودية مناقشات فى الرياض مع سيد حسينى سفير إيران لدى السعودية لبحث الترتيبات الخاصة بلقاء السعودية مع إيران فى ٢٨ مارس المقبل فى طهران ضمن المجموعة الثانية فى التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

ورحب السفير الإيرانى من جانبه بوجود المنتخب السعودى فى طهران للقاء المنتخب الإيرانى، مشيدا بما تشهده الرياضة السعودية من تطور وما تحققه من إنجازات على الساحتين القارية والدولية.

وتحظى هذه المباراة باهتمام خاص نظرا للتوترات السياسية الراهنة فى المنطقة، وخاصة فى عقب الأزمة التى أثارتها تصريحات إيرانية بشأن البحرين، والتى أثارت انتقادات سعودية.

أنشيلوتى

أنشيلوتى يحلم بالأفيال!

أكد كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لفريق إيه.سى.ميلان الإيطالى أنه يحلم حقيقة بقيادة أحد المنتخبات الأفريقية فى بطولة كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وقال أنشيلوتى فى حديث لموقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «أتمنى أن أصبح مديرا فنيا لأحد المنتخبات الأفريقية فى يوم من الأيام، ويا حبذا لو كان هذا المنتخب هو كوت ديفوار».

مدرب جديد لجلطة سراى

أعلن نادى جلطة سراى بطل الدورى التركى أنه أقال مديره الفنى الألمانى مايكل سكيبه بسبب النتائج السيئة التى حققها الفريق تحت إشرافه فى الآونة الأخيرة، وقرر تعيين المدرب المحلى بولند قرقماز مدربا جديدا.

وأكدت إدارة النادى التركى عبر موقعها على شبكة الإنترنت: «نشكر مايكل سكيبه على الخدمات التى قدمها للنادى، ونتمنى له المزيد من التوفيق فى المستقبل».

مطلوب توضيح

طالب الاتحاد الألمانى لكرة القدم رالف راجنيك المدير الفنى لفريق هوفنهايم بتقديم مزيد من الإيضاحات بشأن التعليقات التى أصدرها مؤخرا لتبرير تأخر اثنين من لاعبيه عن حضور اختبار للكشف عن المنشطات.

وطالب الاتحاد أيضا ببيان مكتوب من اللاعبين الاثنين وهما أندرياس إيبرتشبرجر وكريستوف يانكر بسبب انتهاكهما للوائح المتعلقة باختبارات المنشطات.

وأوضح اتحاد الكرة الألمانى أن اللاعبين لم يتوجها على الفور إلى غرفة إجراء اختبارات المنشطات عقب المباراة بعدما تم اختيار اسميهما «عشوائيا» ضمن أسماء اللاعبين الذين سيخضعون للاختبارات.

وكان رانجنيك قد صرح لبرنامج تليفزيونى الأحد الماضى بأن اللاعبين تأخرا بسبب توجههما إلى غرفة خلع الملابس لارتداء قمصان نظيفة.

ترجمة المستندات سبب تأخير القرار

حسم قضية عصام الحضرى نهاية مارس

كتب- خالد الأتربى:

ينتظر النادى الأهلى البت فى قضية عصام الحضرى حارس مرمى الفريق، الذى انتقل للعب فى سيون السويسرى من جانب لجنة فض المنازعات فى غضون الأيام القليلة المقبلة، حيث أكد مونتينيرى المحامى السويسرى المكلف بالقضية أمام لجنة فض المنازعات فى آخر اتصالاته بمسئولى الأهلى أن القضية ستحسم خلال الأيام القليلة المقبلة، وفى موعد أقصاه نهاية مارس. وأكد عضو بارز فى مجلس إدارة الأهلى أن الثقة تسود المجلس تجاه القرار، الذى يحسم قضية الحضرى بعد تأكيدات المحامى السويسرى، مشيرا إلى أن القضية لن تنتهى حدودها عند حكم لجنة فض المنازعات، حيث بإمكان الحضرى وسيون السويسرى التماس الحكم أمام المحكمة الرياضية التابعة للفيفا مثلما حدث فى قضايا مماثلة نظرتها لجنة فض المنازعات التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

وأرجع عضو مجلس الإدارة سبب تأخير البت فى القضية إلى ترجمة المستندات المرسلة من الناديين، حيث أرسل الأهلى مستنداته بالإنجليزية وأرسل سيون مستنداته بالفرنسية، وبالنظر إلى حجم المستندات المقدمة من الطرفين فى الرابع من فبراير الحالى سنجد أن الفترة المحددة لصدور الحكم منطقية مع الوضع فى الاعتبار أن لجنة فض المنازعات تضم قضاة من جنسيات مختلفة قد لا يجيدون الفرنسية أو الإنجليزية.

وأكد أن القضية تعدت حد القاضى الأوحد بعدما قضت مسبقا بخوض الحضرى مبارياته مع سيون بالبطاقة المؤقتة.

خالد الغندور

براءة الغندور فى قضية أحمد حسن

حكمت محكمة جنح استئناف مدينة نصر بالعباسية ببراءة خالد الغندور مقدم برنامج «الرياضة اليوم» بقناة دريم الأولى، وإلغاء الحكم الصادر ضده ابتدائيا بتغريمه ١٠ آلاف جنيه فى الدعوى المرفوعة ضده من قبل أحمد حسن - لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، وقائد المنتخب الوطنى - وخالد ذكرى - وكيل اللاعبين - واتهماه فيها بالسب والقذف والإساءة إليهما من خلال ترويج معلومات خاطئة ضدهما. وكان أحمد حسن ووكيل أعماله قد رفعا دعوى قضائية ضد الغندور بعد إذاعة الأخير فى برنامجه قيام أحمد حسن ووكيل أعماله بالعمل على إفساد صفقة انتقال هانى سعيد إلى الزمالك فى بداية الموسم الحالى وضغطهما على اللاعب من أجل الانتقال إلى الأهلى.

عصام الحضرى

..وقلق فى المنتخب حول مصير الحارس.. وعبدالواحد بديلاً

كتب- محمد أبوالعينين:

رفع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى درجة الاستعداد مبكرا لمباراته الأولى أمام زامبيا والمقرر لها أواخر الشهر المقبل فى مستهل التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا.

وكلف شحاتة معاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى بمتابعة مباريات الأسبوع العشرين من عمر الدورى التى تنطلق اليوم للاطمئنان على لاعبيه فنيا وبدنيا.

فى الوقت نفسه تجددت المخاوف داخل الجهاز الفنى من إمكانية صدور قرار بإيقاف عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب والمحترف فى إف. سى. سيون السويسرى قبل مستهل مشوار المنتخب أمام زامبيا.

ويستعد شحاتة لمخاطبة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة للتدخل ومحاولة إيجاد حلول ودية تمنع إيقاف الحضرى فى حال صدور قرار بإيقافه خلال مارس المقبل بحيث يتم تفعيل القرار فى أبريل إن صدر مع سرعة الاستئناف فيه فى المحكمة الرياضية الدولية ورفع الإيقاف عن الحارس بعدها.

كانت مخاوف قد ظهرت داخل الجهاز الفنى عقب تسرب أنباء تفيد بأن قراراً سيصدر بإيقاف الحارس المخضرم فى الشهر المقبل.

وفى نفس السياق حسم أمر الحارس البديل للحضرى فى حالة إيقافه وتم الاستقرار على عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك المتألق والأفضل فى الدورى العام حاليا فى ظل غياب التوفيق عن أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى فى الفترة الأخيرة.

ولنا ملاحظة

شركة يهودية!

على الرغم من انتهاء قصة الشركة التى عرضت شراء الدورى المصرى، أشير هنا إلى رسالة تلقيتها من الزميل أسامة صادق الذى عمل سنوات فى بريطانيا صحفيا فى محطات فضائية وتليفزيونية ومنها سكاى، يعلق فيها على عرض شركة IMG لشراء حقوق البث بمبلغ ١٨٠ مليون جنيه، وهو يقول: «الشركة ليست بريطانية الأصل، ولكنها أمريكية، كما أنها ليست قناة تليفزيونية، إنما شركة تقوم بشراء مواد تليفزيونية، ثم توزعها على أنحاء العالم وهى تفعل ذلك مع القناة الإنجليزية الخامسة ولديها عقد معها لتسجيل ملخص الدورى الايطالى ثم عرضه على شاشة القناة الخامسة التى ترى فى جميع أرجاء بريطانيا مساء الأحد، وهذه الشركة مقرها نيويورك، ورئيسها اسمه تيودور فورستمان، وهو ملياردير يهودى لا يخفى اسمه على أحد فى نيويورك، وكان شريكا لمالكوم جلايزر الملياردير اليهودى مالك مانشستر يونايتد فى عدة مشروعات مهمة وأعضاء مجلس الإدارة جلهم من اليهود تقريبا وأهمهم المدير المالى يوهان اليازك»..

انتهى تعليق أسامة صادق، وأكرر أنه تعليقه وليس تعليقى، ونحن - الاثنين- لسنا ضد اليهود، ولسنا من أعداء السامية.. ولكن بما أنى لن أترشح أبدا لليونيسكو مثل الوزير فاروق حسنى الذى يتعرض لحرب إسرائيلية أمريكية حاليا، فإنى ضد التطبيع مادامت إسرائيل ترتع وتلعب وتفسد فى غزة والضفة، وسأكون مثل البطل الشعبى شعبان عبدالرحيم، فأعلن أنى باكره إسرائيل وبحب محمد منير، (بلاش عمرو موسى). ولولا وفاة العرض فى مهده لنصحت سمير زاهر بألا يقع فى خطأ أكبر بقبوله، حتى لا يجد نفسه فى موقف المتهم ببيع الكرة المصرية إلى شركة إسرائيلية، مع أن هناك فارقاً بين اليهودية وبين إسرائيل.. والذين كانوا يرحبون بعرض تلك لشركة هم أنفسهم كانوا أول من سوف «يولول» على شرف الكرة المصرية الضائع حين يكتشفون أن الشركة يملكها الملياردير اليهودى تيودور فورستمان، وهو ليس مثل شعبان عبدالرحيم، لأنه يكره فلسطين ويحب مناحم بيجين!.

حسن المستكاوى

فى أهم مباريات الأسبوع الـ٢٠

«قمة الإثارة» فى لقاء الأهلى والإسماعيلى الليلة

الفوز يساوى ٦ نقاط.. والمنافسون ينتظرون سقوط حامل اللقب

كتب- صبرى على:

فى السابعة والربع من مساء اليوم سيكون سباق قمة الدورى على موعد جديد مع الإثارة فى مواجهة من العيار الثقيل يحتضنها استاد القاهرة بين الأهلى والإسماعيلى فى أهم وأقوى لقاءات الأسبوع العشرين للدورى الممتاز لكرة القدم.

وللإثارة أسبابها التى يعرفها الجميع أولها أن اللقاء يساوى ٦ نقاط فى ظل المنافسة على حسم لقب الدورى لأن الأهلى يلعب للفوز ليرفع رصيده إلى ٤٣ نقطة، وبالتالى يبتعد عن الإسماعيلى بثمانى نقاط كاملة، حيث يتوقف رصيد الإسماعيلى عند ٣٥ نقطة.

أما فى حالة فوز الدراويش فيكون الفارق فى النقاط بين الفريقين نقطتين فقط، حيث سيكون الإسماعيلى قد وصل للنقطة ٣٨ وتوقف الأهلى عند رصيده الحالى ٤٠ نقطة، وهو ما يجعل اللقاء هو القمة الحقيقية للدورى فى الدور الثانى بعد أن انتهت القمة الماضية بين الأهلى وبتروجيت بالتعادل فى الأسبوع الـ١٩، وهو ما يخشى كل المنافسين حدوثه اليوم لأن الكل بانتظار خسارة الأهلى ليتجدد أمل بتروجيت والإسماعيلى وإنبى فى استمرار المطاردة لأسابيع جديدة.

يلعب الأهلى للفوز بالنقاط الثلاث ولا شىء غير ذلك للاحتفاظ بتفوقه والاقتراب خطوة جديدة من حسم اللقب والاحتفاظ ببطولته المفضلة وأيضا تأكيد التفوق، الذى حدث على الإسماعيلى بالإسماعيلية فى لقاء الدور الأول، بينما يلعب الإسماعيلى من أجل التعويض وإثبات قدرة الفريق وأحقيته فى اللعب على اللقب حتى الأسابيع الأخيرة.

ومن بين الأسباب التى تجعل المباراة قمة فى الإثارة والندية أيضا بخلاف حسابات القمة وجود حالة من التحفز بين جماهير الناديين فى كل مباراة بين الأحمر والأصفر، وهى مباراة أخرى ستكون ساخنة فى المدرجات ربما أكثر من سخونتها داخل الملعب.

يفتقد الأهلى فى مباراة الليلة جهود نجومه محمد أبوتريكة للإصابة وأحمد حسن وأحمد فتحى للإيقاف بعد حصولهما على الإنذار الثالث أمام بتروجيت فى المباراة الماضية، بالإضافة لغياب حسام عاشور لعدم اكتمال جاهزيته البدنية والفنية بعد عودته من الإصابة.

ويعود لقائمة الأهلى معتز إينو فى الوسط، وشادى محمد، الذى يعود لقيادة خط الدفاع بعدما غابا عن المباراة الماضية بسبب الإيقاف.

شهدت تدريبات الأهلى الأخيرة منافسة بين كل اللاعبين البدلاء للحصول على فرصة قد لا تتكرر فى المباريات المقبلة فى ظل غياب أربعة من الأساسيين، وهو ما جعل جوزيه المدير الفنى للفريق فى حالة رضا عن المستوى مع تخفيف القلق من تأثير غياب النجوم.

ويعلم الجهاز الفنى للأهلى أن المهمة لن تكون سهلة أمام الإسماعيلى الساعى لتضييق فارق النقاط بينه وبين الأهلى للحفاظ على آماله فى المنافسة على الدورى، وهو ما يزيد من تقدير الجهاز الفنى لحجم مباراة اليوم التى استعد لها جيدا.

ومن المنتظر أن يلعب الأهلى بتشكيل يضم أمير عبدالحميد فى حراسة المرمى وإن كانت هناك رغبة فى منح رمزى صالح الفرصة فى اللقاء على أن يلعب الثلاثى شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد فى قلب الدفاع ثم أحمد صديق فى اليمين وسيد معوض فى اليسار ومعتز إينو وجيلبرتو فى قلب الوسط وأمامهما محمد بركات ثم أحمد حسن فرج «دروجبا» وفلافيو.

وقد يلعب جوزيه معتمدا على «حسين على» فى قلب الوسط لزيادة القوة الدفاعية مع منح جيلبرتو واجبات هجومية من جهة اليسار لتكوين قاعدة مثلث مع بركات خلف فلافيو على حساب المحمدى أو «دروجبا» لأن جوزيه لا يفضل إشراكهما من البداية.

١	الأهلى	٤٠
٣	الإسماعيلى	٣٥

مباراة الإسماعيلى والأهلى بالدور الأول

تصوير- مصطفى محمد

استياء من الإجراءات الأمنية المشددة

مكافآت كبيرة لـ«الإسماعيلى» للعودة بالنقاط الثلاث

الإسماعيلية- محمد عبدالعظيم:

استعد الإسماعيلى للقاء الليلة أمام الأهلى استعدادا خاصا بعد أن حقق الفوز الأسبوع الماضى على الأوليمبى ليظل فى سباق القمة ورغم وجود غيابات فى الفريق مثل الحارس محمد فتحى وعبدالله الشحات للإصابة ويوسف جمال وإبراهيم سعيد وإبراهيم يحيى، إلا أن البرازيلى ريكاردو نجح فى عمل «توليفة» من اللاعبين وتوظيف أكثر من لاعب فى مركز جديد لخوض اللقاء المهم الليلة.

ويلعب الإسماعيلى بتشكيل يضم محمد صبحى فى حراسة المرمى وأمامه عبدالحميد سامى «ليبرو» وداريو كان ومعتصم سالم ثم شريف عبدالفضيل فى اليمين وأحمد سمير فرج فى اليسار والثلاثى أحمد خيرى وعبدالله السعيد وعمر جمال فى الوسط وأمامهم محمد فضل ومصطفى كريم فى الهجوم.

وحظيت تدريبات الفريق باهتمام مجلس إدارة النادى، الذى حرص على دعم اللاعبين والجهاز الفنى قبل التوجه إلى القاهرة ودخول معسكر اللقاء ورصد المجلس مكافآت كبيرة للاعبين فى حالة تحقيق الفوز على الأهلى اليوم والعودة إلى الإسماعيلية بالنقاط الثلاث.

واستنكر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى الترتيبات الأمنية التى وضعت للمباراة، خاصة أنها قد تتسبب فى منع جماهير الإسماعيلى من حضور اللقاء فى ظل التشدد فى إجراءات التفتيش على طول الطريق من الإسماعيلية للقاهرة ومنع الطبول والأعلام، وغير ذلك من أدوات التشجيع.

واجتمع مجلس إدارة النادى مع القيادات الأمنية فى الإسماعيلية أمس وأمس الأول من أجل التدخل لتخفيف التشديد الأمنى على جماهير النادى فى لقاء الليلة بعد أن عبر الجميع عن قلقه من عدم وجود مؤازرة جماهيرية للفريق فى مبارياته المهمة أمام الأهلى، الذى يتوقع أن تملأ جماهيره مدرجات ستاد القاهرة.

الأوليمبى يستضيف بترول أسيوط فى لقاء الفرصة الأخيرة

الإسكندرية- أحمد حسن:

يحل الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط ضيفا على الأوليمبى بملعب استاد الإسكندرية فى الخامسة مساء فى إطار مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

يدخل الفريق السكندرى اللقاء بقيادة محمد حلمى المدير الفنى وهو يعانى غياب مصطفى مشير عثمان وحسن سوستة للإيقاف، وقد يضطر لتعويض تلك الغيابات للدفع بأحد الصاعدين من فريق الشباب فى مركز الظهير الأيسر ومرشح بقوة إسلام شتا.

كان المدير الفنى قد وبخ لاعبيه عقب مباراة الإسماعيلى بسبب تكرار نفس الأخطاء الدفاعية والتى تسببت فى هدف المباراة الوحيد، ويركز حلمى على النواحى الخططية والتكتيكية التى سيواجه بها منافسه بترول أسيوط فى لقاء الفرصة الأخيرة، وقد طالب المدير الفنى لاعبيه بضرورة التركيز والعمل على تحقيق الفوز بأى ثمن للتمسك بفرصة البقاء فى الدورى.

على الجانب الآخر، يسعى محمد عامر المدير الفنى لفريق البترول إلى استمرار الانتصارات.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	الأوليمبى	١٦
١١	بترول أسيوط	٢٣

الحدود يواجه المحلة وعينه على الكونفيدرالية

كتب- أحمد حسن وحسام بشير:

يحل الفريق الكروى الأول بغزل المحلة ضيفًا على حرس الحدود على ملعب استاد المكس بالإسكندرية فى الخامسة مساء فى إطار مباريات الأسبوع العشرين للدورى الممتاز.

يدخل الفريق السكندرى اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة خاصة بعد الانتصارات التى حققها الفريق فى الأسبوع الأخير أمام اتحاد الشرطة على ملعبه بالمقاولون العرب الجبل الأخضر. يسعى طارق العشرى المدير الفنى للفريق إلى الخروج من المباراة بالنقاط الثلاث خاصة أنه يسعى إلى استغلال هذه الانتصارات قبل دخوله فى معمعة بطولة الكونفيدرالية الأفريقية فى الخامس عشر من الشهر المقبل.

ويحاول استغلال عناصر الخبرة فى الفريق مثل أحمد عيد عبدالملك وعبدالحميد بسيونى وأحمد عبدالغنى وإسلام الشاطر ومحمد جودة خصوصًا أن الفريق يعتمد على هذه العناصر بشكل كبير وطالب الجهاز الفنى اللاعبين بالحذر من الانطلاقة المتوقع أن يبدأ بها لاعبو المحلة المباراة. على الجانب الآخر، يواجه الجهاز الفنى لغزل المحلة بقيادة خالد عيد أزمة حقيقية نتيجة غياب ٥ لاعبين من عناصره الأساسية، وهم على بسيونى وعبدالحميد شبانة للإيقاف والحارس إبراهيم فرج للإصابة بالإضافة إلى أحمد مجدى وصلاح سليمان لانضمامهما إلى معسكر منتخب الشباب.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	حرس الحدود	٣٠
٧	غزل المحلة	٢٤

إنبى يبحث عن الثلاث نقاط أمام زعيم الثغر

كتب- محمد الديك:

يستضيف الفريق الكروى الأول بإنبى على ملعبه ببتروسبورت فى الخامسة مساء الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز. يدخل الفريق البترولى اللقاء رافعا شعار «لا بديل عن النقاط الثلاث»، وكان الفريق قد تعادل فى الدقيقة الأخيرة فى المباراة السابقة أمام المحلة بالرغم من التقدم طوال المباراة.

كان الجهاز الفنى قد اطمأن على تماثل الثنائى ديفونيه ومانو للشفاء تماما من الإصابة البسيطة التى لحقت بهما مؤخرا، ومن المنتظر الدفع بهما فى لقاء الاتحاد. كما حرص أنور سلامة على تكثيف الجرعات التدريبية للمهاجمين أحمد عبدالظاهر وأحمد رءوف ومصطفى جعفر لزيادة فاعليتهم فى المباريات المقبلة. على الجانب الآخر، يدخل الفريق السكندرى اللقاء أكثر هدوءاً عقب النتائج الطيبة التى تحققت فى الفترة الأخيرة ويعول الجهاز الفنى للفريق على ثبات العناصر فى الفريق التى ستخوض المباريات فى الفترة الأخيرة للحفاظ على الانتصارات الماضية وسيكون لحسن موسى ومحمد رجب ريعو دور مهم فى خلخلة الدفاعات القوية لإنبى بجانب انطلاقات محمد ناجى «جدو» من الخلف بجانب أحمد عادل ومحود شاكر.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	إنبى	٣٣
٦	الاتحاد السكندرى	٢٧

الطلائع يستضيف الشرطة فى لقاء البحث عن النجاة

يستضيف ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى فى الخامسة مساء مباراة طلائع الجيش واتحاد الشرطة فى لقاء من العيار الثقيل خصوصا أن الفارق بينهما نقطة واحدة فى ترتيب جدول المسابقة. حيث يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يبحث عن النقاط الثلاث ويسعى الجهازان الفنيان إلى العودة إلى الانتصارات خصوصًا بعد إخفاقهما فى الأسبوع الماضى أمام بترول أسيوط فى ملعب الأخير بالصعيد والثانى أمام حرس الحدود على ملعبه. يدخل اتحاد الشرطة اللقاء رافعا شعار لا بديل عن النقاط الثلاث ويحاول طلعت يوسف المدير الفنى للفريق اختيار التشكيل الأمثل نظرًا لمعرفته تمام المعرفة بكل نقاط الضعف والقوة فى فريقه السابق بالإضافة إلى أنه يحاول إعادة فريقه مرة ثانية إلى الدخول إلى المنطقة الدافئة بعد سلسلة من العروض القوية فى آخر مباريات الدور الأول وبداية الثانى بعد تطعيم الفريق بأكثر من لاعب صاحب خبرة فى فترة الانتقالات الشتوية. على الجانب الآخر، يدخل الطلائع اللقاء والمباراة باعتبارها حياة أو موتاً له خاصة بعد تباين أداء الفريق من مباراة لأخرى، حيث نجح الفريق فى الفوز على المقاولون العرب والإسماعيلى وبعده خسر أمام بترول أسيوط بعد أن كان متقدمًا بهدف.

يغيب عن لقاء اليوم محسن الشحات ومحمود شيكو للإصابة ولا يزال موقف الثنائى حسام وياسين عبدالعال غامضا ولم يتحدد قبل المباراة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	طلائع الجيش	٢٢
١٠	اتحاد الشرطة	٢٣

شيكابالا

أجوجو

هانى سعيد

أحمد غانم سلطان

محمد عبد الله

قبل ٢٤ ساعة من مباراته أمام الترسانة متذيل الترتيب

الانتصارات نغمة مفقودة فى الزمالك

ملف الأزمة إعداد ـ محمد أبوالعينين:

بعد ٢٤ ساعة فقط تتحدد ملامح مستقبل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بالإضافة إلى جهازه الفنى المكون من ميشيل دى كاستال المدير الفنى السويسرى الجنسية ومساعديه سامى الشيشنى وأرموند وأيمن طاهر بالإضافة إلى أحمد عبدالله المدير الإدارى.

بعد ٢٤ ساعة يخوض الفريق خامس لقاءاته فى الدور الثانى عندما يلتقى الترسانة متذيل ترتيب المسابقة هذا الموسم وأضعف الفرق الـ١٦ المشاركة فى الدورى العام بحثا عن أول فوز له تحت قيادة دى كاستال والحصول على ٣ نقاط غالية تساعده على الابتعاد تدريجيا عن دائرة الخطر، التى تطارد الفريق ولو لأسبوع واحد.

الفوز على الترسانة هو الحل السحرى الوحيد، الذى يمنح الزمالك الفرصة فى «الحياة» كرويا من جديد بعد أن فشل منذ بداية الدور الثانى وعبر ٤ مباريات من تحقيق الفوز، واكتفى بإحراز نقطتين من ١٢ نقطة كاملة، وتراجع ترتيبه أكثر وبات من الأندية التى تعانى مطاردة شبح الهبوط لها.

والفشل فى الفوز غدا «الجمعة» يعنى تصعيد آخر وأخطر لأزمة الكرة فى القلعة البيضاء خاصة أن الإخفاق فى الفوز على متذيل الترتيب يعنى ببساطة إن الزمالك غير قادر على تخطى كبوته ولو بشكل مؤقت من خلال الابتعاد عن دائرة الخطر فى جدول الترتيب.

الزمالك يعيش فى أزمة فنية وإدارية غير مسبوقة وتفوق ما تعرض له فى الأعوام الأربعة الماضية وانهيار فريق الكرة ونتائجه دليل ملموس، بل إن تدهور النتائج حاليا يعد أمرا طبيعيا فى ظل تفجر الخلافات والأزمات بصورة مثيرة فى الأيام القليلة الماضية والفارق بين أزمات الزمالك فى الماضى وأزماته فى الحاضر هو الكتمان، الذى بدأ يفرض نفسه على النادى مع ابتعاد الأعضاء وأبطال الأزمات عن دائرة الحديث الإعلامى بعكس ما كان يحدث فى الماضى.

نصف دستة لاعبين خارج الصورة

فى كواليس الفريق هناك خلافات لا حصر لها ويصعب احتواؤها فى وقت يحتاج فيه الفريق إلى التركيز للخروج من كبواته المتكررة، داخل الكواليس هناك حالة عدم قبول واضحة من جانب ميشيل دى كاستال المدير الفنى على وجود لاعبين بأعينهم وحاول مرارا إبعادهم عن الفريق بعد انطلاق مباريات الدور الثانى، وعلى رأسهم محمد عبدالله الظهير الأيمن وأسامة حسن الظهير الأيسر ومحمود سمير لاعب الوسط المهاجم، وهو ثلاثى لم يعره دى كاستال أى اهتمام فى بداية توليه المهمة بجانب إبعاده لهم من المشاركة فى المباريات ثم انضمت إليهم مجموعة أخرى من اللاعبين، الإيفوارى أولى كوفى رأس الحربة بعد ظهوره المخيب للآمال فى مباراتى غزل المحلة والاتحاد السكندرى، وأحمد غانم سلطان الظهير الأيمن، الذى قدم مباراة سيئة أمام المصرى البورسعيدى، وصبرى رحيل الظهير الأيسر القادم من المصرية للمقاصة فى انتقالات الشتاء، وهى المجموعة التى أبعدها المدير الفنى فجأة.

وهناك من يلعب أساسيا ويتحفظ المدير الفنى على أخطائه مثل محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم وجونيور أجوجو رأس الحربة، وهما الثنائى الذى دخل معهما المدير الفنى فى صدام مباشر أكثر من مرة بسبب عدم الالتزام فى التدريبات قبل أن يتدخل سامى الشيشنى مساعد المدير الفنى فى احتواء خلافات المدير الفنى مع الثنائى، تحديدا بداعى حاجة الفريق إلى جهودهما خلال الفترة المقبلة.

معارك وصراعات سلطة فى مجلس الإدارة

فى مجلس إدارة النادى ليست الحياة وردية كما يحاول الدكتور محمد عامر إظهارها للرأى العام بل إن المجلس المعين الحالى لا يقل فى أحداثه الساخنة عما شهدته مجالس أخرى تعاقبت على إدارة النادى فى الأعوام الخمسة الماضية، فالمجلس يعانى من صراع داخلى بين الدكتور عبدالله جورج والمستشار أحمد البكرى عضوى المجلس وهو صراع بدأ عندما نجح البكرى فى إتمام صفقات التعاقد مع اللاعبين الجدد وتحديدا محمد المرسى وإبراهيم صلاح خلال فترة الانتقالات الشتوية.

فى وقت كان عبدالله جورج يتولى ملف التعاقدات الجديدة بالنادى، وزادت الخلافات سخونة مع مساندة جورج لجمال حمزة ـ مهاجم الفريق ـ فى أزمته الشهيرة مع البكرى، بل إن الاجتماع القصير للمجلس الذى عقد بعد خسارة فريق الكرة أمام الاتحاد السكندرى شهد مشادة كلامية عنيفة بين البكرى وجورج بسبب محاولة الأول إجراء تغييرات فى الجهاز الفنى وهو ما رفضه جورج واضطر معه عامر إلى إنهاء الاجتماع والإعلان للإعلام عن تأجيله لما بعد المباراة.

ويمسك عامر بعصا إدارة الخلافات بين الثنائى ولم يحاول التدخل لإنهائه بالرغم من دوره الكبير فى تصعيد الخلافات بعد منحه البكرى صلاحيات كلما شعر بظهور مساندة جورج إلى ممدوح عباس رئيس النادى السابق والتحدث باسمه داخل مجلس الإدارة.

هذا بالإضافة إلى محاولات عدد من أعضاء المجلس إيجاد دور حقيقى لهم مثل محمد إبراهيم الذى يتزعم تيار التجديد لجمال حمزة مهاجم الفريق والابن المدلل لعضو المجلس، وحازم ياسين الغاضب من عدم عرض الصورة كاملة للوضع المالى للنادى أمامه بالرغم من تكراره فى جلسات المجلس التعرف على حقيقة المديونيات المالية الخاصة بالنادى وبالتحديد لعدد من مسئوليه فى الماضى.

هذه الخلافات انعكست على فريق الكرة خاصة فى ظل التخبط ما بين تعيين مدير للكرة بناء على تصريحات لعامر ثم لجوء عضوين فى مجلس الإدارة إلى التفاوض مع حسام حسن لتولى منصب المدير الفنى خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال دون الحصول على تفويض بذلك وأخيرا استقدام لجنة كرة بعد ٢٤ ساعة فقط من اتفاق دى كاستال مع عامر فى اجتماع لهما على عدم تعيين مدير للكرة ورفضه تدخلات من أى نوع فى عمله الفنى من جانب المسئولين فى مجلس الإدارة، مثلما نص اتفاقه مع الإدارة عند توقيعه عقد تدريبه للزمالك.

محمد عامر

التفرقة المالية تثير الغيرة بين اللاعبين

مخطئ من يظن أن لاعبى الفريق بعيدون كل البعد عن الانهيار، الذى يعانيه الفريق بل لهم دور ملموس فى تردى نتائجه وبصورة واضحة بسبب حالة عدم التركيز، التى يعيشها أغلبهم، والفريق يعانى خلافات داخلية مريرة، منها المالى كرفض عدد من اللاعبين نسبة الـ٨٪ المخصومة من عقودهم عن الموسم الحالى بسبب الخسارة أمام الأوليمبى وبنى عبيد، وفى مقدمتهم عبدالواحد السيد ومحمد أبوالعلا وجمال حمزة، بالإضافة إلى حالة الغيرة التى سيطرت على اللاعبين من تدليل الإدارة لجونيور أجوجو المهاجم الغانى وحالة التراجع غير المبررة على عقوبات مالية تم تطبيقها على اللاعب بل إن الفريق عاش ساعات عصيبة قبل مباراته الأخيرة أمام المصرية للاتصالات، التى تعادل فيها بسبب الاتفاق الودى، الذى جمع أجوجو مع محمد عامر حول إلغاء الغرامات المالية الموقعة عليه وتصل إلى ١٢٠ ألف يورو فى حالة انتظامه بالمباريات المقبلة، وتحديد ٨ مباريات يشارك فيها اللاعب بانتظام مع عدم إثارة أى أزمات فى المستقبل.

وهناك أزمة مالية أخرى سببها «تصدير» مجلس الإدارة موظف يدعى طارق حشيش ويعمل مراقبا ماليا للنادى فى مناقشة اللاعبين عن عقودهم المالية والخصومات، التى تعرضوا لها، وهو أمر لم يقبله كبار النجوم فى الفريق، الذين يفضلون التعامل مباشرة مع الإدارة أو من خلال الجهاز الفنى دون اللجوء إلى موظف فى النادى.

كما أن العلاقة بين اللاعبين ليست على ما يرام، ودائما ما تظهر خلافات ثنائية مثل خلافات عبدالواحد السيد كطرف مشترك مع ثلاثى الدفاع محمود فتح الله وعمرو الصفتى وهانى سعيد بسبب أخطائهم فى مباريات الاتحاد السكندرى والمصرى البورسعيدى والمصرية للاتصالات، والتى أدت إلى اهتزاز شباكه بأهداف سهلة.

كما جرت مشادات مختلفة بين شيكابالا وأولى كوفى الإيفوارى المحترف بصفوف الفريق وعلاقتهما سيئة للغاية منذ المشادة الكلامية الساخنة بينهما فى مباراة غزل المحلة فى افتتاح لقاءات الدور الثانى للدورى العام.

خلافات داخل الجهاز

علاقة أعضاء الجهاز الفنى للفريق تحمل العديد من الخلافات «غير المعلنة» وهى إحدى أهم أسباب حالة الانكسار التى عانى منها الفريق فى وقت سابق ومنذ انطلاق الدور الثانى للدورى العام.

خلافات أعضاء الجهاز الفنى فى الزمالك لها طبيعة خاصة فى العهد الحالى وهى عدم خروجها عن الغرف المغلقة سريعا، فهناك خلاف بين دى كاستال والشيشنى على مراكز اللاعبين وضرورة الاستقرار باللعب بتشكيلة واحدة وعدم التغيير إلا فى الضرورة القصوى وهى خلافات بدأت مبكرا، وهناك أزمة بينهما حول الفصل بين العمل التدريبى الفنى والتعامل مع اللاعبين خارج الملعب، وطالب مساعد المدير الفنى فى أكثر من مرة من دى كاستال التفرقة بين احتياج الفريق للاعبين فنيا وعدم إبعادهم فى وقت ينقلب فيه على لاعبين بأعينهم بعدما اضطر الفريق لخوض مباريات دون اكتمال صفوفه بعد إبعاد عبدالله وأجوجو وشيكابالا وجمال حمزة فى مواجهات مختلفة بسبب أزمات لا ترتبط بالعمل الفنى.

جمال حمزة

أهمها التعاقد مع لاعبين جدد وتحديد مصير النجوم

الشروط الكاملة للجنة الكرة فى ميت عقبة

العديد من الصلاحيات تبحث عنها لجنة الكرة الجديدة بنادى الزمالك برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد سعيا وراء تفعيل دور اللجنة وإنهاء نبرة التشكيك، التى بدأت تفرض نفسها داخل النادى وتحدثت عن عدم وجود جدوى إلى اللجنة فى الوقت الحالى، التى انتهت خلاله فترة الانتقالات بالإضافة إلى تأزم وضعية الفريق فى جدول الدورى العام ووجود مدير فنى يرفض التدخل فى شئونه الفنية.

ويأتى على رأس الصلاحيات التى يبحث عنها أعضاء لجنة الكرة ملف تحديد قائمة الفريق خلال الموسم المقبل، وهو الملف الذى يتمسك به ثلاثى أعضاء اللجنة عبدالحليم وعبدالحميد وعبدالرحيم بحكم امتلاكهم خبرات تدريبية لسابق عملهم كمديرين فنيين فى العديد من الأندية، ولهم وجهات نظر فنية يجب أن تؤخذ فى الاعتبار فيما يخص تحديد هوية اللاعبين المستمرين مع الزمالك فى الفترة المقبلة، وعلى أن يمارس الأمر من خلال التعاون المباشر مع ميشيل دى كاستال المدير الفنى تجنبا لأزمات مستقبلية مع الخواجة السويسرى.

وهناك ملف آخر وهو ملف تجديد عقود الثلاثى محمد أبوالعلا لاعب الوسط وكابتن الفريق الكروى الأول حاليا وجمال حمزة نجم الهجوم وعبدالحليم على رأس الحربة المخضرم.

وكان الدكتور محمد عامر رئيس النادى قد فشل، ومجلس الإدارة فى الوصول إلى اتفاق مالى محدد مع الثنائى حمزة وأبوالعلا بشكل نهائى فى الفترة الماضية.

والملف الثالث فى دائرة صلاحيات لجنة الكرة المطلوب الحصول عليها من قبل مجلس الإدارة وهو إبرام صفقات «تدعيم» صفوف الفريق فى الموسم المقبل، وهى صلاحيات يحرص عليها أيضا أعضاء اللجنة، وهناك اتفاق تام بخصوصها لنفس السبب.

أعضاء لجنة الكرة يتحدثون لـ «الشروق»:

حذر كبير قوبل به قرار مجلس إدارة نادى الزمالك بتعيين لجنة كرة بمسمى «لجنة فنية استشارية كروية» برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد وجمال عبدالحميد فى ظل فشل التجارب السابقة التى تم الاستعانة فيها بلجان مختلفة للكرة لم يكن لها دور واستقال أعضاؤها بشكل سريع.

توقيت تعيين لجنة كرة جديدة برئاسة حمادة إمام يأتى متزامنا مع أصعب فترات النادى الكروية عبر تاريخه والتى تراجع فيها ترتيب الزمالك من جهة وإقبال النادى على انتخابات فى يوليو المقبل والتخوف من أن يمر موسم الانتقالات الصيفية دون تدعيم مناسب لصفوف الفريق وبصفقات ناجحة.

كان مهما التعرف على انطباعات أعضاء لجنة الكرة الجديدة فى الزمالك خاصة بعد «مصادفة» احترافهم جميعا العمل التدريبى بخلاف امتلاك حمادة إمام الكاريزما الكروية كأحد أهم رموز الكرة فى تاريخ الزمالك لاعبا وقائدا لانتصاراته فى الستينيات ثم مديرا للكرة فى مطلع الثمانينيات وعضوا بمجلس الإدارة ووكيلا ونائبا للرئيس لأكثر من ٨ أعوام.

أحمد عبدالحليم:

نحن متطوعون.. وهدفنا رسم سياسة واضحة

بنبرة متوازنة تحدث أحمد عبدالحليم نجم الزمالك فى السبعينيات وأوائل الثمانينيات والمدير الفنى السابق للوحدة الإماراتى عن تعيينه عضوا فى لجنة الكرة بالتأكيد أنه يرحب بخدمة الزمالك فى أى وقت وتحت أى مسمى ولم ينس على الإطلاق أن نادى الزمالك هو من صنع اسمه كلاعب ثم مدرب.

وأكد عبدالحليم إنه سعيد بالوجود فى ناديه ومنحه الفرصة لخدمته خلال الفترة المقبلة بالإضافة إلى أن العمل الجديد تطوعى وبدون مقابل مالى ويهدف إلى الصالح العام وشدد على أنه عامل مهم لابد أن يؤخذ فى الاعتبار لأن من اختارهم مجلس الإدارة سواء هو أو زملاؤه هدفهم الأول هو مساعدة النادى فى الفترة المقبلة.

وعن عمل اللجنة أكد عبدالحليم أن الحديث مبكر ولابد من الانتظار إلى ما بعد عقد أول اجتماع للجنة برئاسة الكابتن حمادة إمام للاتفاق على الاستراتيجيات وآليات العمل التى من خلالها يمكن مساعدة النادى فى الفترة المقبلة من خلال لجنة الكرة.

وعن دوره فى اللجنة أكد المدير الفنى السابق للوحدة الإماراتى أنها ليست المرة الأولى له التى يشارك فيها فى التخطيط لكرة القدم والعمل الإدارى بلغة فنية، مشيرا إلى أنه تواجد خلال عمله كمدير فنى للوحدة الإماراتى أو لفريق الشباب فى منصب عضو اللجنة الفنية التى تدير كرة القدم فى النادى الإماراتى بأسره.

جمال عبدالحميد:

لا لوكلاء اللاعبين.. ونبحث عن صفقات «سوبر»

«وجودنا لخدمة النادى لأنه حقه علينا» بهذه الكلمات بدأ جمال عبدالحميد «كابتن» وهداف الزمالك فى الثمانينيات ومطلع التسعينيات حديثه بعد اختياره عضوا بلجنة الكرة بنادى الزمالك مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن تعيين لجنة كرة أمر مطلوب ودعا إليه رموز النادى من قبل وهى خطوة إيجابية تحسب لمجلس الإدارة الحالى برئاسة الدكتور محمد عامر.

وتابع عبدالحميد بالحديث قائلا: عندما «زرت» النادى قبل مباراة الاتحاد السكندرى بناء على دعوة الكابتن محمود أبورجيلة شعرت بمدى التقصير تجاه نادى الزمالك، وعن دور اللجنة أكد جمال عبدالحميد أنه يراها – وقبل الحديث عن أى اختصاصات – لجنة فنية وليست لجنة كرة، مشيرا إلى أن جميع الأسماء التى تضمهم اللجنة من أصحاب الكفاءات الفنية والتدريبية. وعن دور اللجنة أكد عبدالحميد أنه سيبدأ عن نفسه فى البحث عن لاعبين جدد «سوبر» يمكن تدعيم صفوف الفريق بهم بناء على احتياجات الجهاز الفنى من لاعبين فى مراكز بعينها، ووصف نفسه بالرحالة الذى سيبحث فى جميع الأندية عن اللاعبين المناسبين للزمالك. واختتم عبدالحميد تصريحاته بالإشارة إلى أنه سيطلب رسميا من زملائه فى اللجنة عند أول اجتماع أن تقدم توصية إلى مجلس الإدارة مضمونها أن يتم التعاقد مع لاعبين جدد بالتفاوض المباشر مع مجالس إدارات أنديتهم وعدم اللجوء إلى التفاوض مع وكلاء اللاعبين منعا لزيادة أسعار اللاعبين وتوريط الزمالك واسمه فى مفاوضات وهمية مع لاعبين آخرين مما يفسد العلاقة مع الأندية.

دى كاستال

عبدالرحيم محمد:

تحديد الصلاحيات ..وإعادة روح الفوز

كان مرشحا لمنصب المدرب العام بالجهاز الفنى بقيادة ميشيل دى كاستال فى يناير الماضى.. هو عبدالرحيم محمد.. سألناه عن مستقبل لجنة الكرة ودورها فأكد أنه ينتظر فى البداية تحديد صلاحيات واختصاصات اللجنة من قبل مجلس الإدارة وتحديد أوجه التعاون مع الجهاز الفنى وبعدها يبدأ العمل وفقا لصلاحيات واختصاصات محددة.

وعن الصلاحيات والاختصاصات التى يراها أكد أنه لابد من وجود دور للجنة بعد الاجتماع مع المدير الفنى ميشيل دى كاستال على كيفية تدعيم صفوف الفريق من لاعبين جدد، وتحديد المراكز التى يحتاجها الزمالك فى الموسم المقبل ودعمها بصفقات سوبر مميزة يمكن أن تضيف بالنسبة إلى الفريق فى الموسم المقبل وتعود به إلى المنافسة على لقب الدورى العام مجددا.

ويتابع عبدالرحيم محمد بالإشارة إلى أن أهم عامل مساعد لنجاح لجنة كرة فى الزمالك هو الحصول على دعم مجلس الإدارة للجنة فى الفترة المقبلة بالإضافة إلى التعاون مع الجهاز الفنى بشكل «جيد» حتى لا تؤدى اللجنة عملا وفى النهاية لا يؤخذ به من قبل الجهاز الفنى لو افتقد التعاون مع مجلس الإدارة. أكد عبدالرحيم أن الأزمة تحتاج إلى تضافر جهود أبناء الزمالك ولخص الحلول بداية فى أداء لاعبى الفريق الحالى لمبارياتهم المقبلة بروح الفوز فقط.

بتوجيهات لجنة السياسات والشباب

اتحاد الكرة يرفض ملايين الشركة الإنجليزية لشراء الدورى المصرى

سمير زاهر

كتب- محمد البنهاوى:

اتخذ مجلس إدارة اتحاد الكرة أمس قرارا رسميا أمس الأول برفض العرض الذى تقدمت به شركة i.m.g البريطانية لشراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى فضائيا مقابل مبلغ ١٨٠ مليون جنيه وأرسل اتحاد الكرة فاكسا رسميا إلى مقر الشركة فى دبى يعتذر فيه عن عدم قبول العرض بسبب قرار لجنة السياسات بالحزب الوطنى والتى قررت رفض فكرة أن يبث الدورى المصرى على محطة فضائية واحدة وطالب بأن يكون هناك عرض مشترك يضم المحطات الفضائية المصرية والعربية وهو القرار الذى نجح أحمد شوبير فى استغلال نفوذه كنائب رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب فى إقناع أعضاء لجنة السياسات بالحزب الوطنى من أجل اتخاذه وهو القرار الذى أدخل البهجة فى نفوس بعض أعضاء اتحاد ممن يرتبطون بالعمل فى تلك القنوات، بسبب نجاح التحالف الذى قام بينهما وبمساندة القنوات الفضائية الأخرى فى إسقاط العرض الإنجليزى وهو ما انفردت به «الشروق» فى عدد الاثنين الماضى؛ لأن هذا العرض لو تم القبول به كان سيتسبب فى حرمان جميع القنوات التى تنوى تجديد الحصول على حقوق بث مباريات الدورى ابتداء من الموسم القادم بعد نهاية تعاقدهما مع الاتحاد هذا الموسم، وتتجه النية لدى سمير زاهر - رئيس اتحاد الكرة - إلى الموافقة على العرض المشترك الذى قدمته القنوات الفضائية بشراء حق بث الدورى بمقابل مادى ٨٠ مليون جنيه خاصة بعد رفض لجنة السياسات بالحزب الوطنى فكرة إنشاء رابطة من أندية الدورى تتولى إدارة مسألة توزيع حقوق البث وإقرارها بأحقية اتحاد الكرة فى اختيار أفضل العروض المقدمة لشراء حقوق بث الدورى فضائيا.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل الجبلاية أن السبب الرئيسى فى موافقة زاهر على العرض المشترك من جميع القنوات الرياضية العربية والمصرية مقابل ١٠٠ مليون جنيه رغم ضآلة قيمته مقارنة بالعروض الأخرى المقدمة مثل العرض الإنجليزى أو العرض الذى وصل للاتحاد الشهر الماضى من إحدى الشركات البحرينية لشراء بث الدورى فضائيا مقابل ١٧٠ مليون جنيه.

أحمد شوبير

فى «90 دقيقة» شوبير يرفض المستشار

كتب- حسام زايد:

استطاع معتز الدمرداش مقدم برنامج «٩٠ دقيقة» على قناة المحور أن ينفذ مخططه الإعلامى لحلقة مثيرة مع أحمد شوبير، فجر خلالها الأخير العديد من المفاجآت المدوية أبرزها إعلانه نيته القوية فى الاعتذار عن منصبه كمستشار لاتحاد الكرة قائلا: «أنا مش مبسوط والجو مش عاجبنى»، مضيفا أن روح المودة اختفت و«قلبنا مش على بعض». وعن سؤال معتز له عن السبب فى ذلك، رد شوبير قائلا: «لم أشعر بأن هذا الاتحاد هو المكان الذى كنت أعمل فيه من قبل وتساءل شوبير: «هل الانتخابات عملت حاجز وكل واحد فاكر إن هذه الدورة هى الأخيرة فغابت الروح؟!». وعن قراره أكد شوبير أنه يفكر جديا فى استقالته من منصب مستشار الاتحاد قائلا: «غالبا مش هاكمل ولن أقبل أن أعمل تحت ضغوط»، مضيفا أنه تحدث مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وأخبره بنيته، ومن المقرر أن يعقد معه جلسة لاتخاذ القرار الحاسم وتقديم الشكر له.

وعن مشكلاته الأخيرة مع أكثر من جبهة تحدث بانفعال، مشيرا إلى أنه يقبل النقد فى أسلوبه وذاته لكن لن يقبل أن يقترب أحد من شرفه وذمته المالية وهدد من يقترب منهما بقوله: «اللى هيقرب من شرفى وذمتى المالية.. هاكله».

وفى نهاية الحلقة عرض عليه معتز الدمرداش عمل مناظرة للصلح مع مرتضى منصور، إلا أنه رفض قائلا: «مافيش فايدة منها ثم إن مرتضى ماكنش صديق حتى أصطلح معه». وأخبره معتز بأن مرتضى منصور على الهاتف فى مداخلة تليفونية للحديث معه فكرر شوبير رفضه الحديث مع مرتضى.

الغريب أن مصدرا مقربا من مرتضى منصور نفى بشكل قاطع وجوده على الهاتف أثناء رفض شوبير المداخلة معه لأنه كان ضيفا فى الوقت نفسه على الهواء فى برنامج البيت بيتك بالتليفزيون المصرى، والمصدر نفسه أكد أن مرتضى لن يسكت عن ذلك وسيجبر معتز الدمرداش على الاعتذار له على الهواء.

معتز الدمرداش

ومنصور بـ«عقلانية» فى «البيت بيتك»:

«اللى يقول عليه الكبير.. يسير»

وفى التليفزيون المصرى تحدث مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك الأسبق بعقلانية مع تامر أمين فى برنامج «البيت بيتك» عن الحل الجذرى لإنقاذ الزمالك، قائلا: لابد أن يجتمع كبار الزمالك تحت رعاية جمال مبارك وحسن صقر ومفيد شهاب وزكريا عزمى وسيد مشعل والمشير طنطاوى، وعندما يصلون إلى قرار ينفذ فورا أو بتزكية مجلس لمدة أربع سنوات أو إجراء الانتخابات بعد شهر أو شهرين، ووقتها لابد أن يحترم كل زملكاوى القرار لمصلحة النادى.

وأضاف مرتضى أنه لن يتجه للمحاكم فى حال ما إذا اتفقوا على أى اتفاق، مؤكدا أنهم لو اتفقوا على عدم دخوله الزمالك سيلتزم بالقرار فورا.

وعن الأقاويل التى تتهمه بسحب النادى إلى المحاكم، قال مرتضى: «القضايا فى كل أندية مصر والاتحادات، وأنا أدافع عن شرعية الجمعية العمومية التى انتخبتنى»، ورغم ذلك توقفت عن رفع القضايا منذ فترة، لكن الأزمات ما زالت مستمرة فى النادى، وهو ما يؤكد أن المشكلة أكبر من مرتضى ولابد من إنهاء كل الفساد من جذوره.

وتعجب مرتضى ضاحكا: «أنا قلت حسبى الله ونعم الوكيل اتسجنت ٣ سنوات.. فلو قرأت القرآن بأكمله لتم إعدامى».

تامر أمين

منتخب الشباب يبدأ معسكره التدريبى فى تركيا اليوم

يبدأ منتخب مصر للشباب تحت قيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى «اليوم» أول تدريباته فى معسكره الودى المغلق بتركيا فى مستهل الاستعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب، المقرر إقامتها فى مصر خلال سبتمبر المقبل.

ومن المنتظر أن يخوض المنتخب ٣ مباريات ودية خلال معسكره الودى، الذى يشهد ضم سكوب لـ٢٤ لاعبا، منهم ٣ محترفين هم رامى راوفت وياسين علام وسعد الدين محمد.

ووفقا لأجندة الأعمال فإن المدير الفنى يستعد لمواصلة تدريب لاعبيه على طريقة ٢/٤/٤، التى يراها الأنسب للمنتخب فى الفترة المقبلة.

ومن المنتظر أن يشهد معسكر تركيا الودى حسم سكوب موقفه بشأن رامى راوفت وياسين علام، وكلاهما يحصل على فرصته الأولى والحقيقية مع منتخب الشباب منذ تشكيله قبل نحو عامين، ويحظى الثنائى بتأييد واسع من جانب هانى رمزى المدرب العام والمقتنع بقدراتهما وحاجة المنتخب إليهما فى الفترة المقبلة. والجدير بالذكر أن معسكر المنتخب فى تركيا شهد انضمام ٧ لاعبين جدد لأول مرة، وهو المعسكر الأول منذ خروج منتخب الشباب من الدور الأول لكأس الأمم الأفريقية للشباب.

أزمة «الجمباز» ونادى مدينة نصر تصل لطريق مسدود

كتبت- سارة الحموى:

فى تطور جديد للأزمة المثارة حاليا بين اتحاد الجمباز ونادى مدينة نصر بسبب الأجهزة التى استخدمت فى البطولة الأفريقية والتى اختتمت فاعلياتها فى بداية الشهر الجارى، طلب مسئولو الأخير من الاتحاد تسديد مبلغ ٢٩ ألفا و٤٠٠ جنيه لرد الأجهزة التى تبلغ قيمتها مليونا ونصف المليون جنيه وإلا سيمتنع النادى عن تسليم الأجهزة.

وقال عمرو عادل مسئول الشئون المالية بالاتحاد إن المصلحة العامة تقتضى تسديد المبلغ لاستعادة الأجهزة المصادرة من جانب مسئولى النادى منذ انتهاء البطولة الأفريقية، رغم أن ذلك سيتسبب فى العديد من المشكلات للاتحاد مع الجهات الرقابية.

عمرو السعيد

وسبق لاتحاد الجمباز تسديد مبلغ ٣٠ ألف جنيه لنادى مدينة نصر عقب انتهاء البطولة، مقابل الخدمات التى قدمها النادى، إلا أن النادى فاجأه بطلب مبلغ إضافى مقابل الخدمات التى قدمت أثناء البطولة. جدير بالذكر أن الأجهزة كانت محل نزاع بين الاتحاد وكلية التربية الرياضية ببورسعيد، حيث رفضت الكلية فى البداية تسليم الأجهزة للاتحاد إلى أن تدخل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ووعد إبراهيم خلاف عميد الكلية بإعادة الأجهزة فور انتهاء البطولة ولكن الأزمة منعت الاتحاد من الوفاء بالوعد الذى قطعه عمرو السعيد رئيس الاتحاد على نفسه بضرورة إرجاع الأجهزة لبورسعيد مما تسبب فى تعطيل نشاط الجمباز فى الكلية، وإيقاف اللاعبين واللاعبات مؤقتا عن اللعب إلى أن تتم استعادة الأجهزة المتنازع عليها.

عبد الواحد السيد ومحمود فتح الله وهانى سعيد خلال تدريبات المنتخب الأخيرة

تصوير- مصطفى محمد

الزمالك يعالج أزمات وسط الملعب قبل مواجهة الترسانة غداً

فرصة أخيرة لـ«سعيد وفتح الله».. وكوفى خارج حسابات دى كاستال

كتب- محمد القاعود:

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال - المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - إعادة مهاجمه شريف أشرف لتشكيلة فريقه الأساسية عندما يواجه الترسانة غدا فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

وأشاد دى كاستال بمستوى المهاجم الشاب عقب مشاركته مع فريق الشباب أمام الإسماعيلى وإحرازه هدفين من الخمسة التى فاز بها فريقه أمس الأول فى دورى الشباب.

وطلب المدير الفنى فى لقاء منفرد باللاعب عدم الاعتراض على قراراته فى حالة استبعاده من أى مباراة، مبررا ذلك بوجهة نظر يرغب فى تطبيقها بالفريق، نافيا أن يكون هناك موقف شخصى من اللاعب. على الجانب الآخر، قرر دى كاستال إخراج الإيفوارى كوفى أوليبيه من حساباته تماما بعد استمرار ظهوره بمستوى متواضع للغاية مع فريق الشباب حيث تم استبداله بعد نهاية الشوط الأول ولعب علاء كمال بدلا منه.

ويسعى المدير الفنى لعلاج حل للأزمة التى ضربت خط الوسط والمتمثلة فى غياب الثنائى أحمد عبد الرءوف وأحمد الميرغنى عن مباراة الغد، حيث يغيب الأول لمدة قد تزيد على أسبوعين لإصابته بتمزق فى العضلة الخلفية، بينما لن يشارك الثانى لحصوله على ثلاثة إنذارات.

وأصبح المدير الفنى مضطرا للدفع بإبراهيم صلاح فى الوسط رغم عدم رضاه بشكل تام عن مستوى اللاعب.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» أن مدافعىّ الفريق محمود فتح الله وهانى سعيد سيتم استبعادهما من صفوف المنتخب الوطنى خلال المرحلة القادمة بعد المستوى السيئ الذى ظهرا عليه اللاعبان فى المباريات الأخيرة، لكن سيتم منحهما فرصة أخيرة بداية من مباراة الغد أمام الترسانة قبل اتخاذ قرار نهائى باستبعادهما إلى أجل غير مسمى أو حتى يستعيدا مستواهما المعروف.

وأبدى حسن شحاتة - المدير الفنى للمنتخب الوطنى - استياءه الشديد من مستوى المدافعين اللذين يعدان من الركائز الأساسية فى الخط الخلفى للمنتخب وهو ما وضعه فى ورطة لا يحسد عليها قبل أقل من شهر على إعلان أسماء اللاعبين المرشحين لمباراة زامبيا فى افتتاح التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

تعاون بين اتحاد الخماسى والقوات المسلحة

كتب- خالد عبد الله

عقد اللواء أحمد التونى - رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث - اجتماعا مع المسئولين بقطاع البطولة بهيئة تدريب القوات المسلحة ضمن برنامج التعاون بين القوات المسلحة والاتحاد لتوحيد سياسة العمل فى مجال إعداد الأبطال الرياضيين وفق أسس علمية سليمة من خلال إقامة المشروعات القومية لصناعة الأبطال. وتبادل الجانبان خلال الاجتماع وجهات النظر وطرق الاستفادة من الإمكانات المتاحة بين الاتحاد وقطاع البطولة والاتفاق على التنسيق الفنى لاعداد المدربين وعقد دورات تحكيم للمشاركين فى تدريب الخماسى الحديث بمعرفة الحكام والمدربين الدوليين للاتحاد والمشاركة فى انتقاء العناصر الواعدة من القوات المسلحة ومؤسساتها من خلال المدارس العسكرية للقوات المسلحة بالهايكستيب والإسكندرية والإسماعيلية والمنيا والسويس.

من ناحية أخرى، يعلن المدير الفنى الأجنبى للمنتخبات الوطنية برامج التدريب التى وضعها خلال الأيام المقبلة لتنسيق استخدام منشآت القوات المسلحة لاقامة أنشطة الاتحاد بها.

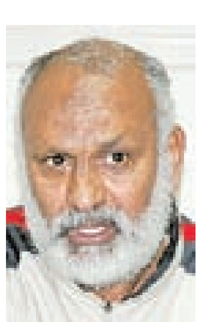
حسام يطالب بـ«التحقيق» مع مختار ويدافع عن شعبان

كتب- محمد البنهاوى:

تقدم محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أمس الأول بمذكرة رسمية لسمير زاهر رئيس الاتحاد يطلب فيها التحقيق مع مختار مختار المدير الفنى لنادى بتروجيت بسبب هجومه على حسام فى إحدى القنوات الفضائية واتهامه بالجهل وأنه يدافع عن عدة حكام فاشلين ويعمل على مجاملة بعض الفرق على حساب الأخرى، حسام طالب سمير زاهر فى مذكرته بحمايته من الهجوم المستمر من مختار عليه وعلى حكامه، وقال إن المدير الفنى لبتروجت أنهى العقوبة التى وقعها عليه اتحاد الكرة بالإيقاف مباراة وغرامه ثلاثة آلاف جنيه ليستمر فى سياسة الهجوم على الحكام وكأن شيئا لم يكن، وطلب من زاهر تغليظ العقوبة على مختار خاصة أنه أهانه هذه المرة بصفة شخصية وأنه حصل على شريط مسجل من القناة الفضائية يحتوى على اتهامات مختار، ولكنه فضل أن يقوم رئيس الاتحاد بإعادة حقوقه وحماية حكامه حسب اتفاقه السابق معه، وأشار إلى دهشته من هجوم مختار بطريقة غير محترمة عليه خاصة أنه لا يوجد أى موقف شخصى سابق معه. وحول ما حدث للحكم الدولى حمدى شعبان ورسوبه فى اختبار اللياقة البدنية أثناء بطولة الأمم الأفريقية للمحليين والمقامة حاليا فى كوت ديفوار، أكد حسام أن حمدى شعبان من الحكام المميزين وكان يمر بأزمة صحية استمرت لمدة ٢٠ يوما قبل البطولة، حيث أصيب بحمى وارتفاع فى درجات الحرارة، وهو ما أدى لابتعاده عن المباريات خلال الأسابيع الأربعة الأخيرة ودخل كحكم رابع فى مباراة مصر وغانا الودية فقط، ونفى ما نشر على لسانه فى الصحف من أن رسوب شعبان سبب أزمة للحكام المصريين لدى الاتحاد الأفريقى، وقال إنه لم يصرح بمثل هذه التصريحات وأن الاتحاد الأفريقى يتعامل مع الحكام المصريين كل حكم بصورة منفصلة.

وحول استبعاد شعبان من التحكيم المحلى لرسوبه فى اختبارات اللياقة فى المستوى الأعلى حسب قوانين الاتحاد الأفريقى، أشار حسام إلى أنه سيقوم بعمل اختبار داخل اللجنة لحمدى شعبان حتى يستطيع أن يعود لمزاولة مهنة التحكيم مرة أخرى.

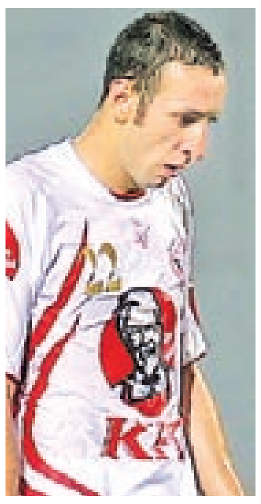
وحول تأخره فى إعلان تشكيل لجنة الحكام حتى الآن أشار حسام إلى أنه تحدث مع سمير زاهر رئيس الاتحاد واتفقا على أن يكون عدد اللجنة أربعة أفراد بجانب الرئيس، وسيتم تشكيلها على مرحلتين، حيث سيتم إعلان اسمين عقب نهاية الأسبوع المقبل على أن يتم إعلان الاسمين الأخيرين فى وقت لاحق، وأشار إلى أن تأخره فى إعلان تشكيل اللجنة حتى الآن يعود فى المقام الأول لحرصه على اختيار أشخاص على قدر كبير من الكفاءة.



مختار مختار

محمد حسام

نجوم وملاعب



أحمد مجدى

مجدى «ظهير أيسر»

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك تجربة أحمد مجدى فى الناحية اليسرى للتغلب على العجز الواضح فى تلك الجبهة لعدم قناعته بمستوى صبرى رحيل، الذى ظهر بمستوى متواضع للغاية، وعدم اكتمال لياقة البرازيلى ريكاردو البعيد منذ فترة عن المشاركة، وخروج أسامة حسن من حسابات الجهاز الفنى.

مجدى سبق له اللعب فى تلك الناحية، وظهر بمستوى جيد لإجادته اللعب بقدمه اليسرى.

حماية الشيشينى

لعب سامى الشيشينى المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك دورا كبيرا فى حماية محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق من توقيع عقوبات عليه من جانب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق عقب طلب اللاعب الخروج من مباراة الاتصالات بسبب هتاف الجماهير ضده.

الشيشينى أقنع دى كاستال بأن اللاعب يحتاج إلى معاملة خاصة، ويجب الحفاظ عليه حتى لا يخسر الفريق جهوده فى المرحلة الصعبة المقبلة.

معسكر تدريبى

يبدأ اللاعب عمر أحمد الغزالى بطل مصر لألعاب القوى فى رمى القرص معسكره التدريبى بإسبانيا تحت إشراف المدرب «فستن» خلال الفترة من ٢٦ فبراير إلى ١٩ مارس المقبل فى إطار الاستعداد للمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط، التى ستقام فى مدينة «بسكارا» بإيطاليا فى نهاية شهر يونيو المقبل ثم بطولة العالم بالعاصمة الألمانية «برلين» فى أغسطس. يذكر أن اللاعب ينتظم فى أربعة معسكرات تدريبية طوال العام فى الدانمارك والولايات المتحدة الأمريكية وإسبانيا وجنوب أفريقيا.

دمنهور يستغيث بوزير المالية

يستعد مجلس إدارة نادى دمنهور لإرسال خطاب استغاثة للدكتور يوسف بطرس غالى - وزير المالية - يطلب فيه تقسيط المبلغ الذى فرضته الضرائب على النادى بسبب الأزمة المالية التى يمر بها دمنهور، وكذلك يطلب فيه مجدى عطية رئيس مجلس إدارة دمنهور مقابلة وزير المالية للوصول للحل الأنسب لذلك. كان نادى دمنهور قد تلقى خطابا من مصلحة الضرائب يلزمه بدفع مبلغ وقدره ٤٩٨٨٧٢ جنيها، فى حين أن خزينة النادى ليس بها سوى ٤٠ ألف جنيه بعد صرف مستحقات اللاعبين البالغ إجماليها ٣٦ ألف جنيه.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأوروبى	
سسكا موسكو × أستون فيلا	٧,٠٠م
هامبورج × نيميجن	٧,١٥م
أياكس × فيورنتينا	٩,٤٥م
ميلان × بريمن	٩,٤٥م
توتنهام × شاختار	١٠,٠٠م
فالنسيا × دينامو كييف	١٠,٣٠م

الدورى المصرى	
حرس الحدود × غزل المحلة	٥,٠٠م
إنبى × الاتحاد السكندرى	٥,٠٠م
طلائع الجيش × اتحاد الشرطة	٥,٠٠م
الأوليمبى × بترول أسيوط	٥,٠٠م
الأهلى × الإسماعيلى	٧,١٥م

خطف منه تعادلاً بطعم الفوز.. وسخر من هجومه المتكرر على التحكيم

فيرجسون «يقهر» مورينيو

فرط مانشستر يونايتد الإنجليزى حامل اللقب فى فوز ثمين على مضيفه إنتر ميلان الإيطالى واكتفى بالتعادل معه بدون أهداف، فيما حقق مواطنه الأرسنال فوزا صعبا على روما الإيطالى بهدف، وعاد كل من برشلونة الإسبانى وبورتو البرتغالى بتعادلين ثمينين مع أوليمبيك ليون الفرنسى ١/١ وأتليتيكو مدريد الإسبانى ٢/٢ على التوالى فى الدفعة الأولى من مباريات ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا.

ففى المباراة الأولى التى أقيمت على استاد «جوزيبى مياتزا» فى ضواحى سان سيرو فى ميلانو أمام ٨٠ ألف مشاهد، أهدر مانشستر يونايتد الساعى إلى لقبه الثانى على التوالى والرابع فى تاريخه بعد أعوام ١٩٦٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٧ فرصة ذهبية للعودة بفوز ثمين من ميلانو بالنظر إلى الكم الهائل من الفرص الحقيقية للتسجيل، التى أهدرها مهاجموه فى الشوط الأول على وجه الخصوص، وتحديدا الدولى البرتغالى كريستيانو رونالدو والويلزى راين جيجز والبلغارى ديميتار بيرباتوف، غير أنهم فشلوا فى هز شباك حارس المرمى الدولى البرازيلى جوليو سيزار، الذى كان نجما للمباراة ويعود إليه الفضل فى خروج فريقه متعادلا.

واستمرت عقدة مدرب مانشستر يونايتد السير أليكس فيرجسون مع البرتغالى جوزيه مورينيو مدرب إنتر ميلان، حيث لم ينجح الأول فى الفوز على الثانى سوى مرة واحدة فى ١٣ مباراة بينهما حتى الآن بينها ١٢ مباراة عندما كان البرتغالى يشرف على تدريب تشيلسى، غير أن هذه العقدة يبدو أنها ستحل فى مباراة الإياب فى «أولد ترافورد» بالنظر إلى العروض القوية، التى يقدمها الشياطين الحمر فى الآونة الأخيرة وآخرها مباراة إنتر ميلان، وأيضا بالنظر إلى أن نتيجة مباراة الذهاب تصب نظريا فى صالح المان يونايتد.

وفاجأ فيرجسون الجميع باحتفاظه بـ«واين رونى» وبول سكولز على مقاعد البدلاء، قبل أن يدفع بالأول فى الدقائق الأخيرة، وأهدر بدوره فرصة سهلة لهز الشباك. وخاض مانشستر يونايتد الذى حافظ على سجله خاليا من الخسارة فى ٢٠ مباراة متتالية فى المسابقة القارية، المباراة فى غياب قطب دفاعه الدولى الصربى نيمانيا فيديتش، إلا أن ذلك لم يؤثر على فريقه، لأن خط دفاعه بقيادة ريو فيرديناند نجح إلى حد كبير فى الحد من خطورة البرازيلى أدريانو والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش.

وعقب انتهاء المباراة، سخر فيرجسون فى تصريحاته كثيرا من الانتقادات التى وجهها مورينيو إلى حكم المباراة، والتى قال فيها إنه - أى الحكم - جامل الضيوف فى سان سيرو، حيث قال فيرجسون متهكما: «هل حقا قال ذلك؟ أنا شخصيا شاهدت أداء رائعا من الحكم.. وأنه لم يتأثر بأى اعتراضات، ولكن يبدو أن جوزيه (مورينيو) كان يريد منه أن يتأثر بذلك»!

وفى المباراة الثانية على استاد «الإمارات» فى لندن وأمام ستين ألف مشاهد، حقق الأرسنال الأهم بفوزه على روما بهدف وحيد سجله مهاجمه الدولى الهولندى روبن فان بيرسى فى الدقيقة ٣٧ من ركلة جزاء بعد عرقلته من المدافع الفرنسى فيليب ميكسيس.

وقدم الأرسنال - وصيف بطل عام ٢٠٠٦ - مباراة جيدة، وكان فى إمكانه تسجيل أكثر من هدف لو استغل العملاق الدانماركى نيكلاس بيندتنر الفرص التى سنحت له.

وفى المباراة الثالثة على استاد «جيرلان» فى ليون وأمام ٤٠ ألف مشاهد، أنقذ المهاجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى فريقه برشلونة بطل عامى ١٩٩٢ و٢٠٠٦ من الخسارة الثانية على التوالى عندما سجل له التعادل فى مرمى ليون وعزز حظوظه فى بلوغ دور الثمانية.

وكان برشلونة قد خسر أمام جاره إسبانيول ١/٢ السبت الماضى ضمن الدورى المحلى.

ومنح البرازيلى جونينيو برنامبوكانو التقدم لليون فى الدقيقة السابعة بتسديدة قوية بيمينه من ركلة حرة جانبية، من الجهة اليسرى أخطأ الحارس فيكتور فالديز فى إبعادها.

ونجح هنرى فى إحراز التعادل لبرشلونة بضربة رأس إثر كرة رأسية من المكسيكى رافائيل ماركيز بعد ركلة ركنية فى الدقيقة ٦٧.

وكان الفريقان قد التقيا فى الدور الأول العام الماضى، وفاز برشلونة ٣/صفر ذهابا فى نوكامب وتعادلا ٢/٢ إيابا فى ليون.

وفى المباراة الرابعة على استاد «فيسينتى كالديرون» فى مدريد وأمام ٤٥ ألف مشاهد، تألق المهاجم الأرجنتينى أليساندرو لوبيز، وسجل ثنائية قاد بها فريقه إلى انتزاع تعادل ثمين من أتليتيكو مدريد.

وبكر أتليتيكو مدريد بالتقدم عبر الأرجنتينى ماكسيميليانو رودريجيز بتسديدة بيمينه من مسافة قريبة إثر تلقيه كرة من مواطنه سيرجيو أجويرو فى الدقيقة الثالثة. ونجح بورتو بطل عامى ١٩٨٧ و٢٠٠٤ فى التعادل فى الدقيقة ٢٢ عندما مرر راءول ميراليس كرة برأسه إلى الأرجنتينى أليساندرو لوبيز، الذى سددها من خارج المنطقة داخل المرمى.

وصنع رودريجيز هدف التقدم لأتليتيكو مدريد عندما مرر كرة إلى الأوروجويانى دييجو فورلان سددها الأخير من خارج المنطقة داخل المرمى البرتغالى بعد خطأ فادح للحارس البرازيلى هيلتون فى الدقيقة ٤٥.

ونجح لوبيز فى إحراز التعادل عندما تلقى كرة عرضية وتابعها من مسافة قريبة داخل المرمى فى الدقيقة ٧٢.

جدير بالذكر أن مباريات الإياب لهذا الدور ستقام يوم ١١ مارس المقبل، وستكون فرص الإنتر وبرشلونة والأرسنال وبورتو هى الأفضل فى التأهل إلى الدور التالى من الناحية النظرية، ولكن المفاجآت واردة، خاصة أن أحدا من هذه الفرق الكبيرة لم يحسم الموقف تماما لصالحه فى لقاءات الذهاب.

الإنتر فشل فى التعامل مع مانشستر (أ.ف.ب)

رغم الإصابة..

أبوتريكة الأول دائماً

ربما تكون هذه هى المرة الخامسة أو السادسة التى يدخل فيها النجم محمد أبوتريكة لاعب الأهلى ومنتخب مصر الوطنى دائرة اهتمامات الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

فقد اختار الفيفا أبوتريكة مجددا ليكون ضمن ستة لاعبين كبار على مستوى العالم يستحقون المشاهدة خلال جولة التصفيات المقبلة التى تؤهل إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك على الرغم من الشكوك التى تحيط بمشاركة اللاعب فى مباراة مصر وزامبيا يوم ٢٩ مارس المقبل فى افتتاح مشوار «الفراعنة» أبطال أفريقيا فى التصفيات.

ووجه الفيفا عبر موقعه الإلكترونى سؤالا ليستطلع رأى زائريه يقول فيه: «من هو اللاعب الذى تتطلع لمشاهدته أكثر من غيره فى الجولة المقبلة من تصفيات كأس العالم على مستوى القارات المختلفة»؟

ووضع الفيفا ستة اختيارات لستة لاعبين بارزين هم: محمد أبوتريكة «مصر»، والأرجنتينى ليونيل ميسى، والبرتغالى كريستيانو رونالدو، والأمريكى لاندون دونوفان، والكورى الجنوبى بارك جى سونج، والباراجوانى روكى سانتا كروز.

وعلى الرغم من أنه تم فتح باب التصويت فى هذا الاستطلاع منذ مساء الثلاثاء فقط، فإن أبوتريكة تفوق منذ البداية فى اختيارات زائرى الموقع، حيث جاء فى المركز الأول بنسبة ٣٦ ٪ تقريبا، بفارق ضئيل عن ميسى الذى حصل على نسبة ٣٥ ٪، يليه رونالدو البرتغالى بنسبة ١٧ ٪.

ولا يرجع تفوق أبوتريكة فى استطلاع جماهيرى مفتوح كهذا إلى جماهيرية اللاعب فى مصر فحسب، ولكن إلى وجود كثيرين من عشاقه فى الدول العربية والأفريقية، وكل هؤلاء يحرصون فى مثل هذه المواقف على الدخول بأعداد كبيرة للتصويت بأكبر عدد ممكن لصالح نجمهم المفضل، حتى ولو على حساب ميسى ورونالدو، ويساعد على ذلك حملات التحفيز التى تمارسها مواقع الإنترنت المصرية والعربية التى توجه الدعوة إلى زائريها للتصويت لصالح أى لاعب مصرى فى مثل هذه الاستطلاعات!

أسبوع حاسم لـ«بيكهام»

أعلن الإنجليزى ديفيد بيكهام لاعب وسط فريق لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى والمعار إلى فريق «إيه.سى.ميلان» الإيطالى أن الأسبوع الحالى يعتبر حاسما بالنسبة لصفقة انتقاله من جالاكسى إلى ميلان المعلقة فى الوقت الحالى.

وقال بيكهام فى حديث لصحيفة «كورييرو ديللو سبورت» الإيطالية: «هذا الأسبوع مهم جدا بالنسبة لى، ومن المتوقع أن يشهد أحداثا جديدة فى موضوع انتقالى إلى ميلان بشكل نهائى».

وأضاف اللاعب الإنجليزى: «حتى الآن لا يوجد أى شىء جديد بخصوص المفاوضات بين الناديين، ولكننى أعتقد بأنه ستحدث تطورات إيجابية خلال الأيام القليلة المقبلة».

فى كأس الاتحاد الأوروبى..

ميلان يسعى لتخطى عقبة بريمن.. ولقاء ثأرى بين أياكس وفيورنتينا

تتحدد اليوم - الخميس - أسماء الفرق التى ستتأهل إلى دور الـ ١٦ من بطولة كأس الاتحاد الأوروبى «الويفا»، حيث تقام ١٦ مباراة حاسمة فى إياب دور الـ ٣٢ لهذه المسابقة، ستكون أبرزها مباراة أياكس أمستردام الهولندى وفيورنتينا الهولندى، ومباراة ميلان الإيطالى مع بريمن الألمانى.

فبعد أحداث الشغب التى ارتكبها الجمهور الهولندى فى مباراة الذهاب بمدينة فلورانسا الإيطالية، ستكون مباراة أياكس وفيورنتنيا قوية وثأرية الطابع، حيث كان هذا اللقاء قد انتهى بفوز أياكس خارج ملعبه بهدف، وهو ما سيزيد من صعوبة مهمة الفيولا، الذين يقدمون عروضا قوية للغاية فى الدورى الإيطالى هذا الموسم.

كما يستضيف فريق سيسكا موسكو الروسى بملعبه فريق أستون فيلا الإنجليزى الذى يقدم عروضا قوية فى الدورى الإنجليزى الممتاز هذا الموسم، وكانت نتيجة مباراة الذهاب بين الفريقين ١/١، مما يعنى أن سيسكا يكفيه الفوز بأى نتيجة فى مباراة اليوم. وفى باقى المباريات يستضيف ميتاليست الأوكرانى فريق سامبدوريا الإيطالى، وكانت نتيجة مباراة الذهاب فوز الفريق الأوكرانى بهدف خارج ملعبه، وهو ما يعنى صعوبة مهمة الطليان فى التأهل.

ويلعب هامبورج أمام نيميجن الهولندى فى مباراة سهلة للفريق الألمانى الذى كان قد سهل الأمور على نفسه فى المباراة الأولى وفاز بثلاثية نظيفة.

ويخرج مارسيليا الفرنسى لمواجهة تفينتى أنشكيدة الهولندى أملا فى الفوز عليه، نظرا لأن الهولنديين فازوا فى المباراة الأولى بهدف، كما يخرج باريس سان جيرمان لمواجهة سهلة أمام فولسبورج، حيث كان الفرنسيون قد فازوا بهدفين مطمئنين فى المباراة الأولى، كما سيلعب بوردو مباراة صعبة خارج ملعبه أمام جلطة سراى التركى، الذى كان قد أنهى مباراة الذهاب فى فرنسا بالتعادل بدون أهداف.

ويلعب مانشستر سيتى بملعبه أمام كوبنهاجن الدانماركى سعيا إلى الفوز بأى نتيجة بعد انتهاء مباراة الذهاب بالتعادل ٢/٢.

وعلى ملعب ميلانو سان سيرو يستضيف فريق إيه.سى.ميلان فريق فيردر بريمن الألمانى فى مباراة يزيد من صعوبتها أن مباراة الذهاب انتهت بتعادل الفريقين ١/١، وهو ما يعطى أفضلية نسبية إلى ميلان، غير أنه قد يجد صعوبة كبيرة فى التعامل مع الدفاع الألمانى المنظم وهجماته المرتدة السريعة.

كما يلعب أودينيزى الإيطالى مع ليخ بوزنان البولندى، وكان الفريقان قد تعادلا ٢/٢ فى الذهاب، ويواجه ستاندرد لييج البلجيكى مهمة مستحيلة مع سبورتنج براجا البرتغالى، الذى هزمه فى المباراة الأولى بثلاثية نظيفة.

ويلعب سانت إيتيان مباراة سهلة بملعبه أمام أوليمبياكوس اليونانى بعد أن كان قد فاز فى الذهاب ٣/١ على منافسه اليونانى.

ويخوض ديبورتيفو لاكورونيا مباراة ثأرية صعبة بملعبه أمام ألبورج الدانماركى بعد أن انتهت مباراة الذهاب بفوز الفريق الدانماركى بثلاثة أهداف، كما يواجه توتنهام الإنجليزى الموقف نفسه تقريبا أمام شاختار الأوكرانى، الذى كان قد تغلب عليه بهدفين فى الذهاب.

مباراة أياكس وفيورنتينا الأولى شهدت مشاحنات عديدة (أ.ف.ب)

نجم تنس عربى يُولد فى دبى

ديوكوفيتش يتأهل.. وسافين يودع مبكراً

سافين يلقى بالمضرب بعنف بعد ضياع نقطة (أ.ف.ب)

قاد الصربى نوفاك ديوكوفيتش مجموعة اللاعبين المصنفين للتأهل إلى الدور الثانى لبطولة باركليز للتنس فى دبى، فيما كان الروسى مارات سافين المصنف الوحيد الذى ودع البطولة من الدور الأول.

واستعاد ديوكوفيتش المصنف الأول توازنه بعد خروجه من الدور قبل النهائى لبطولة مارسيليا الأسبوع الماضى وتغلب على الإيطالى فلافيو كيبولا ٦-٣ و٦-٢ ليحقق فوزه العاشر هذا الموسم. ولحق الفرنسى جيل سيمون المصنف الثالث بمواطنه جوليان بينيتو فى الدور الثانى من البطولة، بعد أن تمكن سيمون من اجتياز اختبار صعب أمام الكويتى محمد غريب فى الدور الأول. وتمكن المثابر غريب من إبقاء سيمون فى الملعب لمدة تزيد على الساعتين تقريبا، قبل أن ينجح اللاعب الفرنسى فى الفوز بالمباراة بنتيجة ٧-٥ و٦-٤ و٦-٤.

ومنى غريب - المصنف ٤٦٩ على العالم - بهزيمته الخامسة فى بطولة دبى مقابل فوز وحيد حققه قبل ثلاثة أعوام فى الدور الأول للبطولة، قبل أن يخسر فى الدور الثانى أمام النجم السويسرى روجيه فيدرر.

ولكن النجم الكويتى - ٢٨ عاما - قد تألق مسجلا تسع ضربات إرسال ساحقة مقابل ست للاعب الفرنسى سيمون الذى قال بعد المباراة: «كانت بدايتى للمباراة بطيئة، بينما لعب هو ببراعة».

وأضاف: «كان إحساسى سيئا للغاية على أرض الملعب، فقد وصلت لتوى من مارسيليا ويوم الاثنين لعبت للمرة الأولى فى ملعب مفتوح.. تحسن مستوى أدائى من شوط لآخر، ولكن هذا بعد أن زادت ثقة غريب فى نفسه وبدأ يقدم مباراة رائعة».

وأكد سيمون أنه سيعمل على رفع مستوى أدائه خاصة عند خط نهاية الملعب، وقال: «إذا لم أعالج هذا الأمر، فلا توجد لدى أى فرصة للفوز بهذه البطولة».

وخسر الروسى مارات سافين المصنف السادس أمام الفرنسى ريتشارد جاسكيه ٦-٣ و٧-٥ و٦-٣ ليحقق جاسكيه الفوز الرابع لفرنسا فى ساعة واحدة و٥٤ دقيقة.

وقال سافين - ٢٩ عاما -: «يجب أن تلعب ببعض المخاطرة، ولكنى فضلت اللعب بأمان أكثر مما ينبغى.. كنت أسدد الكرة بشكل جيد، ولكنى لم أقدم الأداء الكافى للفوز».

وأضاف: «لم أكن سيئ الحظ فى القرعة.. لعبت بشكل جيد، ولكنه لم يكن يومى».

من ناحية أخرى، تأهل بينيتو - الذى وصل إلى دور الثمانية فى بطولتيه الأخيرتين فى روتردام ومارسيليا - إلى الدور الثانى من دبى بتغلبه على النمساوى يورجن ميلتسر ١- ٦ و٦-٣ و٦-٣.

على صعيد آخر، يعكف البريطانى آندى موراى المصنف الثانى فى البطولة على علاج كاحله الأيسر بعد أن عادت الإصابة لمضايقته من جديد خلال مبارياته بالدور الأول لبطولة دبى التى تغلب فيها على الأوكرانى سيرجى ستاكوفسكى.

كان موراى قد أحرز لقب بطولة روتردام متغلبا على النجم الإسبانى رافائيل نادال قبل تسعة أيام رغم أنه كان يعالج من إصابة كاحله فى ذلك الوقت، ثم عادت الإصابة لمهاجمته من جديد، بعد أن أمضى ساعتين ونصف الساعة فقط على ملاعب دبى. وقال موراى اللاعب الفائز بلقبين هذا الموسم: «لم تمتد تدريباتى لأكثر من الساعة أو ساعة ونصف الساعة يوميا، وبعد مرور الساعة ونصف الساعة من مباراتى بدأت أشعر بآلام قليلة. من الواضح أننى جددت الإصابة».

فى بطولة المحليين

مباراة الفرصة الأخيرة بين ليبيا وغانا

تقام اليوم مباراتان فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لبطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين المقامة حاليا فى كوت ديفوار، حيث يلتقى منتخبا زيمبابوى والكونغو الديمقراطية، كما يلتقى منتخبا ليبيا وغانا.

وعلى عكس التوقعات النظرية، فقد حولت نتيجتا مباراتى الجولة الأولى من هذه المجموعة الأنظار إلى منتخب الكونغو الديمقراطية بعد أن تغلب على ليبيا بهدفين نظيفين تصدر بهما المجموعة برصيد ثلاث نقاط، بينما أدى تعادل غانا وزيمبابوى ٢/٢ إلى صعوبة موقف منتخب «النجوم السوداء»، حيث بات لزاما عليه أن يتعامل مع مباراة ليبيا اليوم على أنها مباراة «حياة أو موت» لأنه لن ينفعه سوى الفوز من أجل المنافسة على التأهل إلى الدور التالى.

ولكن المشكلة أنه سيواجه منتخبا قويا يسعى هو الآخر إلى الفوز، وهو منتخب ليبيا المستفيد من مشاركته فى هذه البطولة بحكم أن جميع لاعبيه الدوليين هم أصلا من لاعبى الدورى الليبى، ولا يوجد له محترفون كثيرون فى الخارج، بخلاف منتخب غانا، ولكنه مع ذلك خسر مباراته الأولى أمام الكونجو.

نجوم وملاعب

ويجان اللاتينى

يبدو أن فريق ويجان الإنجليزى يعشق اللاعبين القادمين من المدارس الكروية الجديدة، فبعد عدة صفقات ناجحة مع لاعبين من المدرستين المصرية واللاتينية، كشفت صحيفة دايلى ميرور البريطانية النقاب عن أن النادى مستعد لتقديم عرض تصل قيمته إلى ٦ ملايين جنيه استرلينى لضم مهاجم إكوادورى جديد هو كريستيان بينيتيث الذى يلعب لفريق سانتوس لاجونا المكسيكى.

وفى الوقت نفسه، ذكرت صحيفة «دايلى ستار» فى تقرير آخر أن ويجان دخل فى سباق مع ساندرلاند للتعاقد مع ستيفن ديفيز لاعب خط وسط فريق جلاسجو رينجرز الاسكتلندى.

..والبورو يتخبط

من الواضح أن إدارة نادى ميدلسبره الإنجليزى بدأت تتخبط من كثرة القرارات الغريبة والخاطئة، التى كان من أبرزها التخلى عن مهاجمها الدولى المصرى أحمد حسام.

فقد كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن آخر هذه القرارات الغريبة قيام الإدارة بتوزيع تعليمات على المشجعين بالامتناع عن «الهمهمة» وترديد الهتافات ضد أداء الفريق وبعض اللاعبين فى المدرجات الخاصة بالبورو، وهى الظاهرة التى اتضحت فى المباريات الأخيرة.

ونسيت إدارة البورو أن الجمهور غير راض عن مستوى الفريق، الذى لم يحرز أى هدف على مدى ثمانى ساعات من مبارياته فى الدورى الإنجليزى الممتاز، ولا عن مستوى كثير من اللاعبين، وربما المدرب جاريث ساوثجيت نفسه، وهى العوامل التى جعلت الفريق مهددا بالهبوط هذا الموسم.

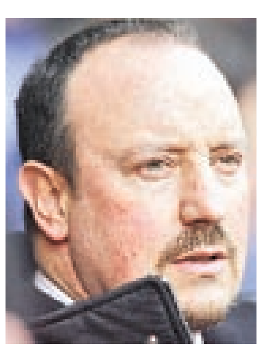
بينيتيث: يجب أن نفوز

أكد الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول الإنجليزى، أنه يجب أن يفوز فريقه على مانشستر يونايتد الإنجليزى فى مباراة القمة التى ستجمعهما على استاد أولد ترافورد - ملعب مانشستر - يوم ١٤ مارس المقبل ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى الإنجليزى.

وقال بينيتيث فى تصريحات لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية: «فرصتنا الوحيدة فى المنافسة على الدورى هذا الموسم لن تتحقق إلا إذا فزنا على مانشستر فى المباراة المقبلة».

وأضاف رافا: «موقفنا صعب للغاية الآن، ولكن مازالت هناك ١٢ مرحلة متبقية فى الدورى مجموعها ٣٦ نقطة، ولذلك، فمن الصعب الجزم بأن هناك فريقا قد حسم أى شىء فى الوقت الحالى».

كانت مباراة الدور الأول التى أقيمت بين الفريقين قد انتهت لصالح ليفربول ٢-١.



بينيتيث

جواسيس الفورمولا

يواجه نيجيل ستيبينى المهندس السابق لفريق فيرارى دعوى قضائية بشأن تورطه فى فضيحة التجسس، التى هزت عالم سباقات الفئة الأولى «فورمولا ١» قبل عامين.

وذكرت صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» أن ممثل الادعاء جيوسيبى تيبيس أكد أنه يأمل فى حسم الدعوى القضائية المقامة ضد ستيبنى بحلول مارس المقبل.

وأنهت السلطات الإيطالية فى وقت سابق دعوى قضائية ضد مايك كوجلان الرئيس السابق لقسم التصميمات بفريق ماكلارين وثلاثة من الفنيين الحاليين بالفريق بعد مطالبتهم بدفع غرامات مالية تتعلق بقضية تجسس تخص فريق فيرارى المنافس.

ورغم أن تيبيس طالب بإسقاط الاتهامات ضد الأربعة بجانب مدير ماكلارين رون دينيس، إلا أنه تم تغريم كوجلان ١٨٠ ألف يورو (٢٣٠ ألف دولار) كجزء من صفقة قضائية فيما يتعلق بضلوعه فى أعمال جاسوسية!

هروب ريكاردو.. وسعد مدرباً عاماً للزمالك

كتب ـ محمد القاعود:

هرب البرازيلى ريكاردو ألفيس الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بصحبة زوجته «دانييلا» إلى بلاده عصر أمس الخميس بعد أن فسخ عقده من طرف واحد مع النادى على خلفية الأزمة، التى نشبت بينه وبين إدارة النادى ومنعه من المشاركة فى المباريات. وقال اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» قبل استقلاله الطائرة المتجهة إلى البرازيل فى الساعة الثالثة عصرا: إنه قرر السفر للهروب من «الجحيم» الذى يعيش فيه، رغم إبدائه حسن النية وسحب الشكوى، التى تقدم بها ضد النادى فى اتحاد الكرة وعودته إلى الانتظام فى التدريبات بجدية تامة، لكنه فوجئ بمعاملة غير لائقة من جانب الجهاز الفنى وإدارى الفريق وليد بدر، الذى عامله معاملة غير لائقة. ريكاردو لم يحدد وجهته المقبلة، مكتفيا بالقول إنه سيبحث عن ناد ينضم إليه، مشددا على صحة موقفه بشأن فسخ العقد من طرفه لإخلال الزمالك ببنوده وعدم منحه مستحقاته المالية المنصوص عليها.

ريكاردو

على الجانب الآخر، انتابت الصدمة مسئولى الزمالك، حيث علموا بالخبر من أيمن طاهر مدرب حراس المرمى، الذى أخبره أحد أصدقائه فى مطار القاهرة بسفر اللاعب، ولم يتمكن المسئولون من فعل شىء نظرا لضيق الوقت.

وقال عبد الله جورج عضو مجلس الإدارة إن النادى سيتبع الإجراءات اللازمة لضمان الحصول على جميع حقوقه والمطالبة بحصته فى حالة انتقال اللاعب لأى ناد آخر. من ناحية أخرى استقر الرأى داخل مجلس الإدارة على تعيين محمود سعد رئيس قطاع الناشئين مدربا عاما ومديرا للكرة بالفريق الكروى الأول حتى نهاية الموسم مع الإبقاء على سامى الشيشينى مدربا مساعدا. واجتمع سعد لفترة طويلة بالسويسرى ميشيل دى كاستال قبل التدريب الأخير، الذى خاضه الفريق أمس استعدادا لمباراة الترسانة المقرر إقامتها مساء اليوم فى الأسبوع العشرين بالدورى العام، وذلك بعد حصوله على الضوء الأخضر من مجلس الإدارة، الذى قرر الإبقاء عليه رئيسا لقطاع الناشئين، وبعد ذلك اجتمع سعد باللاعبين لفترة طويلة قبل بدء التدريب لشرح أسس العمل فى الفترة المقبلة، وحذر اللاعبين من الخروج عن النص وعدم الالتزام، مهددا من يخالف تعليماته بالاستبعاد حتى نهاية الموسم.

لوبى شمال أفريقيا ضد «بن همام»

تفاصيل صفقة زاهر وصقر حول المقعد النسائى فى المجلس

كتب ـ محمد أبوالعينين:

استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر على ترك حرية تحديد هوية العضو النسائى بالمجلس إلى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، فى إطار صفقة تنص على اعتماد صقر ترشيح المهندس محمود طاهر واللواء صفى الدين بسيونى عضوين بمجلس الإدارة بعد تجاهل زاهر ترشيح ٤ أسماء بخلاف العنصر النسائى.

ولم يجد زاهر سوى هذا الحل للهروب من مطب سحر الهوارى، وتجنبا لحدوث انشقاق جديد فى مجلس الإدارة فى ظل تخوفه من صدام أقرب الأعضاء لديه ـ حازم الهوارى ـ مع زملائه من أجل التمسك بتعيين شقيقته، وجرى الاتفاق فى الجبلاية على أن يترك تحديد هوية العنصر النسائى إلى حسن صقر.. وكانت أنباء قد تحدثت عن ترشيحات سرية لزاهر لدى المجلس القومى للرياضة لمقعد العضو النسائى برزت منها أسماء الدكتورة ماجى الحلوانى زوجة حمادة إمام نائب رئيس الاتحاد السابق ورانيا علوانى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى حاليا ومنى ذوالفقار وإن لم يأت تأكيد من زاهر على تلك الاسماء حتى الآن.

وينتظر مسئولو الجبلاية حسم أمر الأعضاء المعينين الثلاثة فى أقرب وقت لدعوتهم لحضور اجتماعات مجلس إدارة اتحاد الكرة قبل انعقاد

سمير زاهر

الجمعية العمومية، ويعد زاهر الاشد تحمسا لتعيين طاهر وبسيونى خاصة أن علاقته قوية بالثنائى، وانضمامهما إلى قائمة الموالين له داخل مجلس الإدارة يدعم موقف زاهر فى حالة اللجوء إلى عملية التصويت قبل اتخاذ قرارات مصيرية داخل الاتحاد.

وفى سياق متصل تواصل الجدل داخل أروقة الجبلاية حول أزمة ـ انتخابات ـ الاتحاد العربى خاصة فى ظل تمسك هانى أبوريدة بتأييد القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم فى صراعه على رئاسة الاتحاد العربى.

وكانت الساعات الأخيرة قد شهدت قيام سمير زاهر بإجراء لوبى يضم دول الشمال الأفريقى بالتعاون مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لدعم الأمير سلطان بن فهد رئيسا للاتحاد العربى لكرة القدم.. وهى الاتصالات التى أثارت غضب محمد بن همام ومعه هانى أبوريدة.

وكان زاهر بمعاونة أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة قد نجحا فى إحداث رأى عام إعلامى يسير نحو دعم الأمير سلطان بن فهد على حساب محمد بن همام رئيسا للاتحاد العربى واللعب على ورقة عدم مساعدة «بن همام» للملف المصرى لاستضافة نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.. وكان لهذا التيار دور كبير فى ترجيح كفة الأمير سلطان بن فهد داخل اتحاد الكرة.

ولنا ملاحظة

بلاش مبالغة

كنت ومازلت أرى أن جميع الإدارات التى تعاقبت على نادى الزمالك لم تحسن علاج أمراض فريق الكرة الأول. كانت دائما تلجأ إلى المسكنات أو تخضع لمطالب الجمهور. وكان أسوأ الأسوأ أن تمتزج المصالح الشخصية بمصلحة الفريق، فتعقد صفقات انتخابية بشراء لاعبين من باب استعراض العضلات والقدرات، وليس من باب احتياجات الفريق، ثم إن تلك العملية جرت وسط غياب التقدير الفنى الحقيقى لمهارة وقدرات اللاعب. كما حدث مع الغانى أجوجو الذى مازال يوصف بأنه نجم دولى فى منتخب غانا، مع أنه لعب ١٥ دقيقة فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة!

وأسوأ من ذلك كان التعاقد مع هانى سعيد، وتأليف هذا الفيلم الهندى عن التهديد والاعتداء وخطف العقود بين هانى وعبدالمنصف، ثم أسوأ الأسوأ الإصرار على هانى سعيد وهو فى داخله لا يرغب فى اللعب للزمالك، على الأقل عند وقوع هذا الحادث؟!

إن حكاية الزمالك بدأت بألم فى ضرس العقل، وكان ألما قادما من بعيد مثل وخز الضمير، وقوبل باستهتار، مرة بقرص إسبرين دواء القرن العشرين، ومرة بعود قرنفل دواء قدماء المصريين، وزاد الألم ولم تنجح كل محاولات العلاج وكل أنواع المسكنات وأكل سوس ضرس العقل الضروس المجاورة وأصابها، فأصبحنا أمام فريق ضاعت نصف أسنانه!

القرارات فى الزمالك تبدو متعددة المصادر مثل الآراء. ولا يوجد قرار واحد متفق عليه، لأنه لا يوجد رأى واحد يتفق عليه.. ولن يكون الحل فى لجنة الكرة، ولن يكون فى صفقات جديدة، ولن يكون فى انتخاب مجلس إدارة جديد فورا.. وإنما أن يدافع هؤلاء اللاعبون اليوم عن كيانهم، وعن ناديهم، وأن يحقق الفريق انتصارا واحدا يعيد الثقة، وأن يقف الجمهور بكل قوته خلف الزمالك، وأن يشعر اللاعب بقليل من الأمان ومن الحب من هذا الجمهور.. فلا يلعب وهو مهدد بسيف السباب على رقبته.. أما الإعلام فعليه أن يرحمنا من المبالغات.. فلا يعتبر أن كلمات جمال مبارك عن إنقاذ النادى قد أنقذته بالفعل.. فهى كلمات تؤكد أن الزمالك قلعة رياضية كبيرة، ولا خلاف على ذلك.. فى التصريح بعض التشجيع وبعض المجاملة، إذ كيف ستتدخل الدولة لإنقاذ الزمالك فلا تسمح بهبوطه؟ هل ستلعب الدولة.. أم أنها بصدد علاج الزمالك فى الخارج على نفقتها!

رجاء.. بلاش مبالغة!

◆ حسن المستكاوى ◆

حامل اللقب تأثر بغياب النجوم.. وريكاردو تفوق على جوزيه

الإسماعيلى يهزم الأهلى ١/صفر ويشعل سباق قمة الدورى

كتب ـ صبرى على:

أشعل الإسماعيلى سباق قمة الدورى الممتاز لكرة القدم بعد أن نجح فى إيقاف الأهلى المتصدر عن الانطلاق نحو الاحتفاظ باللقب وهزمه ١/صفر فى المباراة التى شهدها استاد القاهرة مساء أمس فى الأسبوع الـ٢٠ ليتوقف رصيد حامل اللقب عند ٤٠ نقطة، بينما ارتفع رصيد الإسماعيلى إلى ٣٨ نقطة، أحرز محمد محسن أبوجريشة هدف اللقاء الوحيد فى الدقيقة ٤٩ من المباراة بضربة رأس وفشل بعدها الأهلى فى التعويض وأهدر فلافيو ضربة جزاء فى الدقيقة ٨٢، فى مباراة تفوق فيها الإسماعيلى ومدربه ريكاردو وتأثر الأهلى خلالها بغياب نجومه أبوتريكة وأحمد حسن وأحمد فتحى وحسام عاشور.

بداية أحداث اللقاء لم تكن على المستوى الفنى المطلوب بعد أن غلب الحماس على التركيز، وغلبت القوة على الدقة فى التمرير واتسمت عملية بناء الهجمات بالتسرع وليس السرعة، وكان الأهلى خلال ربع الساعة الأول هو الأفضل من حيث الانتشار والتنظيم فى وسط الملعب رغم غياب ٤ من عناصره الأساسية ومشاركة محمد سمير «المدافع» فى قلب الوسط، ووجود أسامة حسنى «العائد بعد غياب» فى التشكيلة الأساسية بجوار فلافيو.

اتسم أداء المدافعين بالعنف لإيقاف خطورة المهاجمين وكان الموزمبيقى «داريو كان» خير مثال لذلك بمطاردته للأنجولى فلافيو فى كل مكان ومحاولة إيقافه بكل الأشكال، على أساس أن ريكاردو يعرف قدرات المهاجم الأنجولى الذى هو ورقة الأهلى الرابحة الأولى خاصة فى الوقت الحالى.

ظهرت العشوائية واضحة فى عملية بناء الهجمات والتى من إحداها أنقذ حارس الأهلى رمزى صالح تسديدة عمر جمال فى الدقيقة ٣٠ فى أول محاولة حقيقية على المرمى التى فجرت بركان الهجمات والإثارة، ومن بعدها كانت البداية الحقيقية للأحداث التى تليق بلقاء الأهلى والإسماعيلى، حيث توالت بعد ذلك الهجمات والفرص الضائعة كانت كفيلة بأن تهز الشباك على الأقل مرتين فى كل مرمى حيث توالت الهجمات من خلال سيناريو مثير.

مرت تسديدة أحمد سمير فرج بجوار القائم فى الدقيقة ٣٣ وبعدها بثوان قليلة كانت الفرصة الضائعة من محمد محسن أبوجريشة التى توصف بأنها هدف محقق فى ظل تفوق الإسماعيلى وسيطرته على مجريات الأمور بفضل عمر جمال وعبدالله السعيد ومصطفى كريم.

رد الأهلى على الطفرة الهجومية الصفراء بمبادلته الهجوم ومن إحدى الهجمات أهدر أسامة حسنى فرصة إحراز هدف ثم أنقذ محمد صبحى تسديدة معتز إينو، وشهدت الدقيقة ٣٩ أخطر فرص الأهلى عندما أهدر بركات كرة سهلة من انفراد تام بالمرمى بعد تمريرة من أسامة حسنى، حيث مرت الكرة بجوار القائم مباشرة لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى بعد أن ضاعت كل الفرص السهلة التى يصعب تكرارها فى الشوط الثانى.

اكتست بداية الشوط الثانى باللون الأصفر فى ظل استمرار التنظيم والقوة فى الأداء الدفاعى والسرعة فى الأداء الهجومى والانتقال بين الحالتين بكفاءة، وكان الدراويش على موعد مع السعادة فى الدقيقة ٤٩ بعد أن نجح محمد محسن أبوجريشة فى إحراز هدف بضربة رأس من تمريرة عرضية لعبها عمر جمال وسط حراسة مدافعى الأهلى على يسار رمزى صالح.

بعد الهدف كان من الطبيعى أن تزيد الثقة فى أداء لاعبى الإسماعيلى وأن يحاول الأهلى التعويض من خلال زيادة السرعة فى الأداء لضرب دفاع الإسماعيلى لكن ذلك لم يسفر عن أى تهديد لمرمى محمد صبحى.

نجح الإسماعيلى فى تهدئة اللعب والتحكم فى إيقاعه للحفاظ على تقدمه ودفع جوزيه بالثنائى أحمد على وسيد معوض بدلا من أحمد صديق ومحمد سمير لتنشيط الجناحين مع وجود جيلبرتو فى قلب الوسط، على أمل بناء الهجمات بشكل أفضل ثم لعب أحمد حسن فرج بدلا من أسامة حسنى لزيادة الفاعلية الهجومية، ورد ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى بإشراك أحمد الجمل بدلا من محمود النادى ومهاب سعيد بدلا من محمد محسن.

فى الدقيقة ٨٢ كانت قمة الإثارة عندما احتسب حكم اللقاء عصام عبدالفتاح ضربة جزاء لمصلحة محمد بركات لكن فلافيو تصدى لتسديدها لترتد من العارضة لتضيع فرصة التعادل، فى الوقت الذى اعتمد فيه الإسماعيلى على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى رمزى صالح واستمر ذلك الوضع حتى انتهى اللقاء بفوز الإسماعيلى بهدف ليعوض خسارته فى الدور الأول بالنتيجة نفسها.

أسامة حسنى ظهر بعيداً عن مستواه وداريو كان أبطل مفعول فلافيو

تصوير ـ مصطفى محمد

ملخص المباراة

– الحدث: مباراة الأهلى والاسماعيلى فى الأسبوع الـ٢٠ للدورى الممتاز لكرة القدم

– المكان: ستاد القاهرة

– نتيجة اللقاء: ١/صفر لمصلحة الاسماعيلى بهدف محمد محسن أبوجريشة (ق٤٩)

– تشكيلة الأهلى :رمزى صالح- شادى محمد- وائل جمعة- أحمد السيد- جيلبرتو- أحمد صديق(سيد معوض)- معتز إينو- محمد سمير(أحمد علي)- محمد بركات- أسامة حسني(أحمد حسن فرج)- فلافيو.

– تشكيلة اللاسماعيلي: محمد صبحي- عبدالحميد سامي- شريف عبدالفضيل – داريو كان- محمود النادي(أحمد الجمل)- أحمد سمير فرج- أحمد خيري- عبدالله السعيد- عمر جمال- محمد محسن أبوجريشة(مهاب سعيد)- مصطفى كريم.

– الحكام: عصام عبدالفتاح-صبحى راشد- ضياء السكران- عادل عطية

– الانذارات: أحمد خيري- محمود النادي- محمد صبحي

بعد المباراة:
البدرى: الهزيمة أجلت حسم اللقب
ريكاردو: الفوز أعادنا للمنافسة

كتب ـ خالد الإتربى:

أكد حسام البدرى المدرب العام للأهلى أن المباراة قمة من نوع خاص وجاءت سجالا بين الفريقين وسيطرنا على الأمور طوال الـ٣٥ دقيقة فى بداية المباراة وأهدر محمد بركات أكثر من فرصة حقيقية للتهديف، إضافة إلى أن ضربة الجزاء التى أهدرها فلافيو فى الشوط لثانى لو تم إحرازها لكان للمباراة شكل آخر.

وأضاف أن التغييرات التى تم الدفع بها لزيادة الناحية الهجومية وامتلاك منطقة المناورات فى الوسط وعن عدم الدفع بحسين ياسر المحمدى أجاب البدرى أنه لم يكن مجديا الدفع به بجوار بركات فى ظل امتلاك الإسماعيلى منطقة وسط الملعب وأخيرا أعلن أن المباراة ستكون دافعا للفريق للحصول على اللقب وإن تأجل الحسم مؤقتا.

من جانبه عبر ريكاردو، المدير الفنى للإسماعيلى عن رضاه التام عن الأداء والنتيجة، خاصة فى ظل حالة العصبية التى سبقت اللقاء مشيرا إلى أن شكل الدراويش ومهاراتهم ظهرت خلال المباراة فى ظل سعى الجهاز الفنى للعودة الى المنافسة على البطولة، وأضاف أن مهاجميه أهدروا أكثر من فرصة حقيقية للتهديف كانت كفيلة بتحقيق فوز تاريخى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى		
٥ مساء	المقاولون العرب	بتروجيت
٥ مساء	الترسانة	الزمالك
٥ مساء	المصرى البورسعيدى	المصرية للاتصالات

الأوليمبى لحق نفسه أمام الصعايدة

كتب ـ أحمد حسن:

نجح الفريق الكروى الأول بالأوليمبى فى تعديل تأخره أمام بترول أسيوط بهدفين إلى تعادل إيجابى ٢/٢ فى المباراة، التى أقيمت بينهما أمس على ملعب استاد الإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

أحرز أهداف المباراة لبترول أسيوط هنرى أكيلى وعطية صابر فى الدقيقتين ٥٨ و٧٣ وللأوليمبى مصطفى طلعت وكريم عادل عبد الفتاح فى الدقيقتين ٧١ و ٧٨.

قاد المباراة محمود سمير عثمان وغاب عن الحضور الحكم الرابع، وتمت الاستعانة برامى حسين حكم من منطقة الإسكندرية.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد بترول أسيوط إلى ٢٤ نقطة والأوليمبى إلى ١٧نقطة، وتبقى له مباراة مؤجلة أمام الأهلى.

وعقب انتهاء المباراة رفض مراقب المباراة مصطفى عبدالغفار إقامة المؤتمر الصحفى، بالرغم من حضور مندوبى الفريقين بدعوى أنهما يسعيان لمشاهدة مباراة الأهلى والإسماعيلى.

رءوف يقود إنبى للفوز على زعيم الثغر

الجهاز الفنى للاتحاد يحتج على محمد عباس حكم اللقاء

كتب ـ محمد الديك:

حقق الفريق الكروى الأول بإنبى فوزا غاليا على الاتحاد السكندرى بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى المباراة، التى جرت بينهما أمس على ملعب بتروسبورت ضمن مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز، أحرز لإنبى كل من ديفونيه وأحمد المحمدى وأحمد رءوف فى الدقائق ١٤ و٣٠ و ٥٨ ليرتفع رصيد إنبى إلى ٣٦ نقطة فى المركز الثانى، وأحرز أهداف زعيم الثغر فى الدقيقة ١٢من الشوط الأول من عرضية محمود شاكر عبدالفتاح يضعها محمد رجب «ريعو» من فوق حارس مرمى إنبى المهدى سليمان فى الدقيقة ١٢، وبعد أربع دقائق فقط ومن ضربة ركنية يلعبها محمود شاكر عبدالفتاح يضعها محمود صبحى برأسه فى مرمى إنبى ليحرز الهدف الثانى لفريقه، كانت حالة من الفوضى قد سادت أرض الملعب بسبب اعتراض لاعبى الاتحاد وجهازهم الفنى على حكم اللقاء محمد عباس وقرار احتساب الهدف الثانى لإنبى، وطالب الجهاز الفنى بإلغاء الهدف بحجة سقوط أحد لاعبيه، إلا أن الحكم أعطى إشارة بمواصلة اللعب.

الحدود يتفوق على المحلة بهدف الدالى

على ملعب المكس وفى مباراة هادئة نجح عمرو الدالى فى ترجيح كفة فريقه حرس الحدود فى مباراته أمام غزل المحلة ضمن مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز عند إحرازه هدف الفوز لفريقه من ضربة حرة مباشرة أمام منطقة جزاء المحلة فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول من المباراة. وشهد شوط المباراة الثانى ندية بين الفريقين إلا أن خبرة أبناء طارق العشرى حسمت المباراة لصالحهم بالرغم من الهجمات والفرص الحقيقة، التى أهدرها مهاجما غزل المحلة دانيللو دانيال وعمرو علام بفضل تألق كامينى مارتينى حارس مرمى الحدود. شهدت المباراة تأخر الفريقين فى دخول الملعب كما تأخروا فى العودة للملعب بعد فترة الاستراحة بين الشوطين قاد المباراة تحكيميا توفيق السيد. بهذه النتيجة يرتفع رصيد حرس الحدود إلى ٣٣ نقطة ويبقى غزل المحلة عند النقطه ٢٤.

أركو يمنح الثلاث نقاط لـ«الطلائع» أمام اتحاد الشرطة

حقق الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش فوزا غاليا على حساب اتحاد الشرطة فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى فى إطار مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز عن طريق مهاجمه الغانى بابا أركو فى الدقيقة السابعة من زمن المباراة ليتصدر قائمة هدافى الدورى الممتاز برصيد ٩ أهداف مع أحمد جعفر مهاجم المصرية للاتصالات.

جاءت المباراة قوية من جانب الفريقين، وذلك بسبب موقفهما السيئ فى جدول المسابقة، وبهذه النتيجة يرتفع رصيد طلائع الجيش إلى ٢٥ نقطة ويبقى اتحاد الشرطة عند ٢٣ نقطة.

دودزى مهاجم الجيش وسط حصار مدافعى الشرطة

تصوير ـ مصطفى محمد

شوبير باقٍ فى اتحاد الكرة بأوامر الرئيس

كتب ـ محمد البنهاوى:

نجح سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول فى إنهاء الجدل الدائر حاليا حول استمرار أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة فى منصبه داخل الجبلاية، حيث نجح زاهر فى إقناع شوبير بالاستمرار فى منصبه وإلغاء فكرة الاعتذار عنه والتى سيطرت على شوبير خلال الأسبوع الماضى، وذلك بعد الجلسة المغلقة التى جمعت شوبير وزاهر فى إحدى البواخر النيلية، حيث نجح زاهر فى امتصاص غضب نائبه السابق وإقناعه بالاستمرار.

وكان شوبير قد اشتكى لزاهر من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وأن الجميع تغير فى معاملتهم معه ونسى الجميع ما قام به من أجل نجاح جميع أفراد الجبهة وجولاته التى جاب فيها معظم محافظات الجمهورية من أجل الدعاية لأفراد الجبهة والتأكد من نجاحهم جميعا، لكن الجميع نسى ما فعله وتغيرت معاملتهم معه بسبب معرفتهم أن هذه الجولة هى الأخيرة لهم داخل مجلس الإدارة وأنهم لن يحتاجوا له بعد ذلك وتفرغ الجميع لخلافاتهم الداخلية وصراعاتهم وهو ما أدى إلى إحساس شوبير باستحالة تنفيذ المهمة التى كلفه بها زاهر فى إنهاء خلافات المجلس كبداية لعمله داخل الجبلاية، ولكن زاهر كعادته نجح فى امتصاص غضب شوبير بطريقة «شيخ العرب» وطالبه بإعطائه فرصه أخيرة للتدخل لدى أعضاء المجلس وإزالة أسباب غضب شوبير وطالبه بضرورة حضور اجتماع المجلس القادم من أجل وضع حد لهذه الخلافات وتحديد اختصاصاته أمام الجميع ليبدأ فى مزاولة مهامه بعدها، وهو ما وافق عليه شوبير.

يذكر أن شوبير كان قد صرح فى أحد البرامج التليفزيونية بأن علاقته انتهت باتحاد الكرة وأبدى غضبه من أعضاء المجلس، وأكد أنه اتصل بسمير زاهر وأبلغه عن نيته فى الاعتذار عن تكليفه بالقيام بمهام المستشار الفنى للجبلاية وهو السبب فى رفضه حضور اجتماعات اتحاد الكرة السابقة رغم دعوة زاهر له، وتأكيده على ضرورة حضوره، وهو ما دفع زاهر إلى عقد جلسة مغلقة معه من أجل إزالة أسباب تفكيره فى الرحيل، حيث إن زاهر يتمسك بشدة بوجود نائبه السابق داخل الجبلاية.

أفارقة الشتاء.. صفقات مضروبة

٦ ملايين جنيه خسارة مالية بلا فائدة فنية

كوفى لاعب الزمالك

كوفى لاعب بتروجيت

- «العشا الليلى» يطارد كوفى الزمالك وداريو «مقلب» موزمبيقى
- إنبى يخسر «جورى» لنهاية الموسم ويعقوبو «متواضع» فى الاتصالات

غياب جونيور وعبدالرازق وكوفى الصغير فى الاتحاد وبتروجيت

كتب - محمد أبوالعينين:

اليوم يسدل الستار عن الأسبوع العشرين للدورى العام هذا الموسم وهو الأسبوع الخامس منذ انطلاق منافسات الدور الثانى للموسم، مرت الآن ٥ أسابيع أى ثلث الدور الثانى، وحتى الآن لم تظهر «بصمات أفارقة الشتاء» وهم اللاعبون الأفارقة الذين اعتبرتهم الأندية «منقذيها» مع انطلاق الدور الثانى.

حتى الآن لم تظهر بصمة لـ٩٠٪ من الأفارقة الذين تم التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير الماضى، بصماتهم لم تكن موجودة أو حاضرة، وفى نفس السياق عدم تألقهم يعنى وبكل بساطة حدوث خسارة مالية بجانب الإخفاق الفنى الذى يساوى ٦ ملايين جنيه على أدنى تقدير.

٦ ملايين جنيه هو حجم رواتب الأفارقة الغائبين عن الصورة حتى الآن، وإلى نهاية الموسم الحالى، هذا بخلاف ما أنفقته أنديتهم للتعاقد معهم فى يناير الماضى، هم حتى الآن لم يلعبوا دور المنقذ للأندية، خاصة أن التعاقد معهم كان يأتى لتحسين نتائج الفريق فى الدور الثانى.

الزمالك كان أكثر الخاسرين بكل المقاييس خلال فترة الانتقالات الشتوية، الزمالك فى يناير الماضى ظل يبحث عن مهاجم أفريقى يمكنه تعويض حالة الدلع المستمر التى يعانى منها جونيور أجوجو منذ بداية الموسم، وبعد «فحص» ما يزيد على ٨ مهاجمين أفارقة تم الاستقرار على الإيفوارى أولى كوفى الذى لعب للجيش وأفريكاسبورت فى بلاده.

تم ضم المهاجم الإيفوارى لمدة ٦ أشهر على سبيل الإعارة مقابل ١٠٠ألف دولار من ناديه قبل أن تتحول إلى صفقة انتقال نهائى، مع بند يدفع الزمالك من خلاله نحو ٢٠٠ ألف دولار فى نهاية الموسم الحالى للحصول على خدمات اللاعب بشكل نهائى.

ويتحمل السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى مسئولية الصفقة الإيفوارية بعد أن تعهد بأن يكون أولى كوفى هو صفقة الشتاء الحقيقية للزمالك، بل إنه منحه الفرصة مبكرا جدا ليكون مهاجمه الأساسى ودفع به فى مباراة الزمالك أمام غزل المحلة فى افتتاح مباريات الدور الثانى للدورى العام.

كوفى فى تلك المباراة لم تكن له سوى حسنة واحدة، وهى أداء لعبة خلفية مزدوجة كادت تهز شباك الفلاحين، وخرج اللاعب وخسر الزمالك مباراته.

وتم الدفع به فى مباراة ثانية أمام الاتحاد السكندرى فى عقر دار الأخير، وكالعادة كان المشهد سيئا ولم يقدم اللاعب شيئا يذكر، وكان عالة على هجوم الزمالك وتم استبداله أيضا، وبعدها جرى تجميد المهاجم الإيفوارى من قبل الجهاز الفنى بقيادة دى كاستال مجبرا بعد عودة أجوجو إلى الصورة، وتألق محمد المرسى وجمال حمزة نوعا ما، وحاول دى كاستال إعادة اللاعب إلى الصورة، فدفع به فى مباراة فريق الشباب أمام الإسماعيلى فى دورى الجمهورية، ولكنها شهدت مستوى متواضعا جديدا لكوفى، وبات الاتجاه السائد فى الزمالك هو إنهاء صفقة أولى كوفى فى نهاية الموسم الحالى بعد أن يكون الزمالك قد خسر نحو ٥٠٠ ألف جنيه قيمة استقدامه لمدة ٦ أشهر فقط، المثير أن هناك رواية غريبة ارتبطت باللاعب الإيفوارى وهى معاناته من «العشا الليلى»، وعدم قدرته على خوض أى مباريات ليلا وتحت الأضواء الكاشفة، وهى رواية أسهمت فى تشويه صورة اللاعب، والتأكيد على أن الزمالك خسر ماله فى صفقة أفريقية فاشلة خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وفى النادى الإسماعيلى لايزال الجدل مستمرا حول حقيقة مستوى المدافع الموزمبيقى داريو كان الذى استقدمه البرازيلى هيرون ريكاردو، المدير الفنى من الهلال السودانى خلال فترة الانتقالات الشتوية، صفقة استقدام داريو كان كبدت خزينة الإسماعيلى نحو ٣٥٠ ألف دولار «٩, ١مليون جنيه»، وجاء التعاقد مع اللاعب الموزمبيقى لتدعيم خط الدفاع، ولكن عند قدوم داريو كان لم يحدث اختلاف فى مستوى خط الدفاع، وحتى الآن وضح أن إمكاناته ضعيفة وهو أقل من مساكى الإسماعيلى المعتصم سالم وشريف عبدالفضيل، وأدى تراجع مستوى داريو كان إلى فتح ملف اهتزاز دفاعات الهلال السودانى فى الموسم الماضى عندما كان اللاعب الموزمبيقى يشارك بصفة أساسية مع الفريق الهلالى.

ويضاف إلى ذلك حجم الانتقادات الهائلة التى تعرض لها ريكاردو من قبل جماهير الإسماعيلى، ما دفعه إلى إعادة شريف عبدالفضيل والمعتصم سالم للعب بصفة أساسية فى الدفاع، مع الدفع بداريو كان فى حالة حدوث نقص عددى فى خط دفاعه.

ويمكن القول إن الإسماعيلى خسر فى صفقة داريو كان مرتين، الأولى: مالية بالمقابل المالى المدفوع فى مدافع متواضع المستوى كما أظهرت المشاركات التى خاضها مع الفريق، والثانية: فقدانه لجهود لاعب وسطه الغينى الدولى صامويل جونسون المعار لكاظمة الكويتى، والذى تم إبعاده عن الفريق فى يناير الماضى من أجل قيد داريو كان بقائمة اللاعبين الأجانب فى الإسماعيلى.

جونيور

خسائر الأفارقة لا تزال مستمرة فى باقى الأندية، ولعل نادى إنبى هو أكبر الخاسرين بفضل الإيفوارى زيكا جورى مهاجمه المجمد بعيدا عن المشاركات الرسمية حتى نهاية الموسم الحالى بقرار من اتحاد الكرة فى أعقاب مخالفة مشاركة إنبى له فى مبارياته عندما تم الدفع به فى مباراة إنبى وبتروجيت بالدور قبل النهائى لمسابقة كأس مصر الأخيرة لسابق مشاركته مع ناديين فى الموسم الحالى، وهما بتروجيت والوصل الإماراتى.

إنبى خسر فى صفقته مع زيكا جورى، خاصة بعد أن تكبد نحو ٢٠٠ ألف دولار « ١,١ مليون جنيه» للتعاقد مع اللاعب المطرود من الوصل الإماراتى والهارب من بتروجيت بجانب افتقاد عامل الاستعانة به فى قيادة هجوم الفريق البترولى حتى نهاية الموسم الحالى، وأخيرا تكبد النادى خسارة أخرى ممثلة فى إبعاد النيجيرى بوبا مانسواه رأس الحربة المتألق حاليا مع اتحاد الشرطة مع انطلاق الدور الثانى من أجل قيد زيكا جورى فى قائمته مع الثنائى دى فونيه الإيفوارى ومانو الموزمبيقى.

وفى قطب بترولى ثان، استقدم مختار مختار، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت الإيفوارى كوفى الصغير . كما يطلق عليه . خلال فترة الانتقالات الشتوية، وحتى الآن لم يظهر كوفى الصغير فى الصورة، ويعتمد مختار مختار على السيد حمدى وعلاء إبراهيم والغانى إيريك بيكوى فى قيادة هجوم بتروجيت، ويرتبط كوفى الصغير بعقد يمتد إلى ٤ مواسم مقبلة ويتقاضى عنه ١,٢ مليون جنيه.

وفى أندية الشركات أيضا، هناك لاعب آخر ارتبطت هوجة كبيرة به عند قدومه، وكتبت المباريات الأولى للدور الثانى ضعف قدراته الفنية والبدنية، ونتحدث هنا عن الغانى يعقوبو شيبو لاعب الوسط المهاجم، والذى يجيد اللعب كرأس حربة، والمنتقل إلى المصرية للاتصالات قادما من أوفتاش سبورت خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة. انضمام يعقوبو إلى المصرية للاتصالات قوبل بجدل كبير فى ظل ترشيح أمير عزمى مجاهد المدافع المصرى المحترف بصفوف آيك لارنكا القبرصى للاعب للانضمام إلى الزمالك فى يناير أيضا، ولكن لم تكتمل الصفقة لرفض اللاعب الخضوع لاختبارات فنية وبدنية، وانتقل يعقوبو إلى المصرية للاتصالات فى صفقة تجاوزت قيمتها «٣ ملايين جنيه» ويتقاضى اللاعب راتبا يصل إلى نصف المليون جنيه حتى نهاية الموسم.

يعقوبو لم يقدم شيئا يذكر حتى الآن منذ قدومه إلى الفريق، وكان أداؤه المتواضع للغاية فى مباراة الزمالك الأخيرة جرس إنذار يعبر عن سوء حالة اللاعب وقدراته وإمكاناته الفنية. المثير أن اللاعب أثار أزمة أيضا فى تلك المباراة عندما جرى استبداله فخرج غاضبا.

ووفقا لما تابعناه فى مباراة الاتصالات والزمالك فإن مستواه لا يزيد شيئا على مهاجمى الفريق أمثال محمد عطية وأحمد جعفر هدافى الدورى حتى الأسبوع التاسع عشر، كما أنه أقل فنيا من لاعبى الوسط المهاجمين أمثال وائل رياض شيتوس ومحمود سمير.

وعودة إلى الأندية الساحلية والجماهيرية والحديث عن نادى المصرى البورسعيدى الذى يعانى الآن مع لاعب مثير للجدل يدعى رزاق بيمبونج الغانى المحترف القادم من الدورى النرويجى فى يناير الماضى، بيمبونج قادم للعب كرأس حربة صريح لإنهاء العقم التهديفى الذى لازم الفريق، وكانت المفاجأة أنه لاعب وسط مهاجم، والجدل يستمر أيضا لنكتشف أنه لاعب «كسول»، وهو الاتهام الذى يطارده حاليا بسبب مبرراته المستمرة عن شعوره بالإجهاد، ومستواه لا يزيد على وجيه عبدالعظيم نجم وسط مهاجم الفريق. بيمبونج صفقة يفترض أن تحصل على ٣٠٠ ألف دولار «٧, ١مليون جنيه» خلال موسم مقبل والدور الثانى للدورى هذا الموسم.

وحتى الآن المجرى بيشكى، المدير الفنى للفريق غير قادر على تحديد إمكان الإبقاء على اللاعب من عدمه، خاصة أن بيمبونج يفاجئه منذ قدومه بحاجته لبرنامج إعداد بدنى وفنى.

وفى نادى الاتحاد السكندرى لا يزال الغموض يكتنف موقف الثنائى الغانى جونيور أواكى وعبدالرازق إبراهيم ثنائى الوسط اللذين تعاقد معهما طه بصرى، المدير الفنى، كلاهما يكلف خزينة الاتحاد عن الدور الثانى للدورى نحو ٢٥٠ ألف دولار «١,٣ مليون جنيه»، وكان متوقعا أن يكونا من الأعمدة الأساسية، جونيور شارك فى جزء من مباراة الاتحاد أمام المصرى فى افتتاح لقاءات الفريقين بالدور الثانى، ولم يظهر بمستوى طيب بينما غاب عبدالرازق. وحتى الآن لم يتحدث طه بصرى عن أسباب الغياب، ويؤكد أن التوقيت المناسب للدفع بهما يحدده هو، علمًا بأن الدور الثانى انطلقت منه ٤ أسابيع، وينتهى الأسبوع الخامس منه اليوم دون تقديم جونيور أو عبدالرازق إبراهيم لأوراق اعتمادهما للجماهير السكندرية.

أصحاب الأرض يتساقطون فى الجولة ٢٢ للممتاز «ب»

الجونة يواصل صدارة الأولى.. والنصر يزاحم الداخلية فى قمة الثانية.. وسموحة «زعيم» الثالثة

كتب - محمد الديك وخالد عادل وحسام زايد:

جولة سقوط أصحاب الأرض.. عنوان بارز يفرض نفسه على مواجهات الجولة الثانية والعشرين من عمر دورى الدرجة الثانية «الممتاز ب» بمجموعاته الثلاث التى امتازت بخسارة أكثر من فريق لمباراته على أرضه ووسط جماهيره.

ومع تلك الظاهرة تواصلت الإثارة فى صراع القمة خاصة بالمجموعتين الأولى والثانية، الجونة واصل انفراده بالصدارة.. وسقط الداخلية فى فخ التعادل وبات له شريك فى الصدارة وهو النصر بالثانية.. بينما بقى سموحة يغرد منفردا على قمة الثالثة.

أحداث الجولة الثانية والعشرين ترصدها «الشروق» فى الأسطر التالية.

المجموعة الأولى		
م	الترتيب	النقاط
١	الجونة	٤٦
٢	مصر المقاصة	٤٥
٣	ت بنى سويف	٤٢
٤	الألومنيوم	٣٨
٥	سكر أبوقرقاص	٣٦
٦	سوهاج	٣٥
٧	المنيا	٢٩
٨	جراند أوتيل	٢٩
٩	أسوان	٢٨
١٠	الوليدية	٢٨
١١	شبان قنا	٢٧
١٢	الفيوم	٢٦
١٣	بنى سويف	٢٦
١٤	وادى دجلة بإبشواى	٢١
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٥

المجموعة الثانية		
م	الترتيب	النقاط
١	الداخلية	٤٢
٢	النصر	٤٢
٣	الإنتاج الحربى	٤١
٤	طنطا	٣٦
٥	أوليمبى القناة	٣٦
٦	الشمس	٣٦
٧	جاسكو	٣٢
٨	سكر الحوامدية	٢٩
٩	أسمنت السويس	٢٨
١٠	منتخب السويس	٢٧
١١	الرباط والأنوار	٢٥
١٢	غزل السويس	٢٢
١٣	السكة الحديد	٢٠
١٤	جمهورية شبين	١٧
١٥	مصر للتأمين	١٧
١٦	منوف	١٤

المجموعة الثالثة		
م	الترتيب	النقاط
١	سموحة	٥٤
٢	المنصورة	٤٦
٣	مالية كفر الزيات	٤١
٤	بلدية المحلة	٤٠
٥	الكروم	٣٧
٦	نبروة	٣٧
٧	أبو قير للأسمدة	٣٥
٨	ألعاب دمنهور	٢٨
٩	كفر الشيخ	٢٨
١٠	مياه البحيرة	٢٥
١١	السنبلاوين	٢١
١٢	الزرقا	٢٠
١٣	مركز شباب الحمام	١٩
١٤	دمياط	١٨
١٥	كهرباء طلخا	١٣
١٦	الحناوى	١٢

الصراع مستمر فى قلب الصعيد

واصل الجونة زعامته للمجموعة الأولى بقيادة مديره الفنى إسماعيل يوسف بفوزه على الفيوم بقيادة كمال عبدربه، المدير الفنى فى ملعب الأخير بهدف دون رد أحرزه داوودا فى الدقيقة التاسعة من الشوط الأول فى مباراة تلاعب فيها أصحاب الأرض بالجونة، ليرفع المتصدر رصيده إلى النقطة ٤٦ ويتراجع الفيوم للمركز الثانى عشر برصيد ٢٦ نقطة.

وحافظ مصر للمقاصة بقيادة مديره الفنى كمال عتمان على المركز الثانى بعد فوزه بهدف نظيف على البدارى بقيادة على حسونة فى ملعب البدارى من ضربة جزاء أحرزها أحمد يوسف ليرفع رصيد المقاصة إلى ٤٥ نقطة ويستمر البدارى فى المؤخرة برصيد ٥ نقاط.

وخسر تليفونات بنى سويف بقيادة صبرى المنياوى نقطتين مهمتين فى سباقه نحو المقدمة بتعادله فى البحر الأحمر مع جراند أوتيل بقيادة حمادة عبداللطيف بهدف لكل منهما، تقدم لأصحاب الأرض مصطفى زايد وتعادل للضيوف حسام مبروك فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من عمر اللقاء ويرفع التليفونات رصيده إلى النقطة ٤٢ فى المركز الثالث وجراند فى المركز الثامن برصيد ٢٩ نقطة. وشهدت المباراة أحداثا سيئة عقب نهايتها حيث اشتبكت جماهير التليفونات مع جماهير جراند وانفض النزاع بينهما بتدخل قوات الأمن.

ويفجر قوص بقيادة المدير الفنى خالد سيف الإسلام مفاجأة من العيار الثقيل بالفوز على بنى سويف بقيادة محمد شاكر فى ملعب الأخير بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد وفشل تامر هاشم لاعب بنى سويف فى إحراز الهدف الثانى من ضربة جزاء ليرتفع رصيد قوص إلى ١٩نقطة فى المركز الخامس عشر ويتراجع بنى سويف للمركز الثالث عشر برصيد ٢٦ نقطة.

وفى المنيا فاز الوليدية بقيادة رفعت كمال على سكر أبوقرقاص الذى يقوده هشام عبدالرسول بثلاثة أهداف مقابل هدفين وطرد حكم اللقاء لاعبا من كل فريق، وبذلك يرتفع رصيد الوليدية إلى ٢٨ نقطة ليتقدم ٣ مراكز من الثالث عشر إلى العاشر ويبقى سكر أبوقرقاص فى المركز الرابع بـ٤١ نقطة.

وفاز الألومنيوم تحت قيادة حسين عبداللطيف بديربى قنا على فريق الشبان بقنا تحت قيادة كمال الزين بهدفين دون مقابل أحرزهما للألومنيوم فى الشوط الأول أبوالدهب محمد وجمال عبدالله، وفاز نادى سوهاج على ملعبه بقيادة نبيل محمود على أسوان بقيادة مجدى سبالك بهدفين مقابل هدف واحد ليرفع صاحب الأرض رصيده إلى ٣٥ نقطة فى المركز السادس ويتراجع أسوان للتاسع برصيد ٢٨ نقطة. أحرز لسوهاج زكريا أحمد وعطوة عبدالله ولأسوان محمد جمعة، وعقب هدف التقدم لسوهاج فى الدقيقة ٤٤ من الشوط الثانى احتج الجهاز الفنى لأسوان وانسحب من الملعب وأوقف أشرف رشاد المباراة عشر دقائق قبل تدخل حسين الناظر رئيس نادى أسوان ليعيد فريقه للملعب.

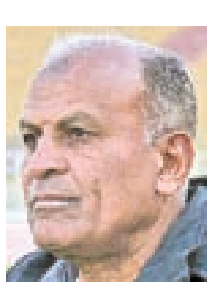
أشرف قاسم

وتعادل دجلة «أبشواى» على ملعبه تحت قيادة ناصر التليس مع المنيا بقيادة هشام صالح ليبقى الأول فى المركز الرابع عشر برصيد ٢١ نقطة والثانى فى المركز السابع برصيد ٢٩ نقطة.

شراكة على قمة القاهرة

كبرى مفاجآت المجموعة الثانية كانت فى فقدان الداخلية متصدر المجموعة قبل الجولة نقطتين غاليتين بعد تعادله مع جاسكو سلبيا فى مواجهة شرسة حفلت بالندية والإثارة بين لاعبى الفريقين، وكان النصر الوصيف هو أكثر المستفيدين من تعادل الداخلية بعد فوزه على جمهورية شبين ١/٢ ليرفع النصر رصيده إلى ٤٢ نقطة يتساوى مع الداخلية فى عدد النقاط.

كما حافظ الإنتاج الحربى على وجوده فى دائرة المنافسة ورفع رصيده إلى ٤١ نقطة وتقدم إلى المركز الثالث فى جدول الترتيب مستفيدا من سقوط مفاجئ لطنطا بعد تغلبه على مضيفه أسمنت السويس ٢/١ فى لقاء ساخن، وسقط طنطا تحت قيادة خالد القماش فى ثانى أكبر مفاجآت الجولة بعد خسارته على ملعبه ووسط جماهيره أمام الشمس بقيادة أشرف قاسم مديره الفنى الذى نجح فى إسكات العديد من الانتقادات التى انهالت عليه فى الفترة الأخيرة بسبب تراجع نتائج الفريق فى الفترة الأخيرة، وشهدت المباراة أحداثا ساخنة بدأت بعد تسجيل الشمس هدفه الأول، حيث اشتبك أحمد ثروت عضو مجلس إدارة طنطا مع الحكم الرابع وتدخل الأمن فى اللحظات الأخيرة لفك الاشتباك بينهما.


كمال عتمان

فوز الشمس رفع رصيده إلى ٣٦ نقطة ودخل صدارة المنافسة على القمة مجددا، وفى مباراة أخرى فاز سكر الحوامدية على السويس بهدف مقابل لاشىء فى لقاء غلب عليه «الخشونة» بين لاعبى الفريقين كما شهدت الجولة نتائج مثيرة ولم تلعب الأرض فيها مع أصحابها وخسر منوف متذيل الترتيب مباراته أمام الرباط والأنوار ٢/١، كما فقد القناة نقطتين غاليتين بعد تعادله على ملعبه مع السكة الحديد بهدف لكل فريق، وتعادل غزل السويس على ملعبه مع مصر للتأمين ١/١.

فارق الـ٨ نقاط مستمر

وفى المجموعة الثالثة واصل الفريق الكروى الأول بنادى سموحة بقيادة ميمى عبدالرازق، المدير الفنى تصدره للقمة بفارق ٨ نقاط عن أقرب ملاحقيه وانتزع فوزا صعبا فى عقر دار مضيفه السنبلاوين بهدف مقابل لاشىء فى مباراة شهدت مساندة كبيرة من جانب جماهير المنصورة إلى السنبلاوين أملا فى فقدان جديد للنقاط من جانب سموحة، الفوز رفع رصيد الفريق السكندرى إلى ٥٤ نقطة، وواصل أيضا المنصورة الإمساك ببصيص الأمل وحقق فوزا صعبا على ضيفه أبوقير للأسمدة بهدفين مقابل هدف فى مواجهة حملت الكثير من القلق لأحمد سند، المدير الفنى للمنصورة، ورفع المنصورة رصيده إلى ٤٦ نقطة فى المركز الثانى.

إسماعيل يوسف

كما واصل مالية كفر الزيات صاحب المركز الثالث احتفاظه بمركزه ورفع رصيده إلى٤١ نقطة بعد تغلبه على مضيفه الكروم السكندرى بهدفين مقابل هدف فى مباراة صعبة، يأتى وراءه بلدية المحلة رابعا برصيد ٤٠ نقطة بعد أن تغلب على مضيفه الزرقا ٢/١ فى مباراة شهدت اعتراضا مؤسفا لأحد اللاعبين ضد حكم المباراة، كما لم تلعب الأرض مع أصحابها فى مباراة أخرى جمعت بين الحناوى وكهرباء طلخا وشهدت فوز الأخير بهدفين لهدف، وفقد دمياط نقطتين غاليتين بتعادله مع مياه البحيرة بهدف لكل منهما فى مباراة الكروت الحمراء بعد أن طرد الحكم لاعبين من مياه البحيرة.

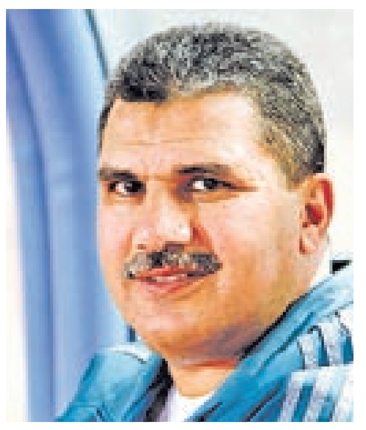
بتروجيت يواجه المقاولون بحثًا عن الانفراد بمركز «الوصيف»

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب فى الخامسة مساء فريق الكرة الأول ببتروجيت على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى لقاء من العيار الثقيل. يدخل الفريقان اللقاء بعد تعادلهما الأسبوع الماضى إيجابيا، الأول أمام المصرى على ملعبه، والثانى أمام متصدر المسابقة الأهلى على ملعبه أيضا فى السويس. ويسعى المديران الفنيان للفريقين إلى كسر حالة غياب الانتصارات عن الفريقين فى الأسابيع الأخيرة فى الدورى الممتاز .

يدخل محمد رضوان المدير الفنى اللقاء رافعا شعار لابديل عن النقاط الثلاث، خاصة أنه تعادل مع بتروجيت فى الدور الأول على ملعبه أثناء صولات وجولات الفريق البترولى.

واعترف المدير الفنى للمقاولون العرب بصعوبة اللقاء، إلا أنه أكد ثقته فى لاعبيه على اجتياز هذه المباراة حتى يصحح الفريق وضعه فى المسابقة فى ظل تقارب النتائج بين الأندية. كانت التدريبات الأخيرة قد شهدت تعليمات خاصة لمهاجميه رامى ربيع ورضا الويشى وإيهاب المصرى، لاستغلال كل فرصة تتاح لهم أمام مرمى بتروجيت، بالإضافة إلى تحفيظه للاعبيه بعض الجمل التكتيكية لتنفيذها خلال المباراة. على الجانب الآخر، يدخل الفريق البترولى اللقاء وعينه على الثلاث نقاط، خاصة أنه يسعى إلى الابتعاد عن مطاردة ومزاحمه الإسماعيلى له فى المركز الثانى، بالإضافة إلى أن الجهاز الفنى للفريق يمنى نفسه بإنهاء البطولة فى مركز متقدم بامتلاكه عناصر مميزة وسبقت اللقاء حيرة من الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار فى وضع التشكيلة الأمثل للمباراة فى ظل وجود أكثر من لاعب جاهز، الا أنه استقر على مواجهة المقاولون بنفس التشكيلة التى خاضت مباراة الأهلى الماضية، وإن كانت هناك تغييرات ستكون حسب سير اللقاء.


محمد رضوان

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الترسانة	١٤
٩	الزمالك	٢٣

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المقاولون العرب	٢٢
٢	بتروجيت	٣٥

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	المصرى	٢٣
١٤	المصرية للاتصالات	١٩

دى كاستال والتعليمات الأخيرة قبل لقاء الترسانة
تصوير ـ مصطفى محمد

فى ختام مباريات الأسبوع العشرين للدورى

الزمالك «التاسع» ينتظر الفوز «الأول» أمام الترسانة «الأخير»

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، لتحقيق فوزه الأول فى الدور الثانى من مسابقة الدور العام، وتحسين ترتيبه «التاسع» فى جدول المسابقة، عندما يلتقى الترسانة متذيل الجدول فى السابعة والربع من مساء اليوم بملعب الكلية الحربية فى الأسبوع العشرين من المسابقة.

ويأمل الجهاز الفنى للزمالك بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال فى أن يحقق الفريق فوزه الأول تحت قيادته بعد أن عجز أصحاب الزى الأبيض عن تحقيق الفوز تحت قيادته، حيث خسر أمام غزل المحلة والاتحاد السكندرى وتعادل مع المصرى والاتصالات وهى أسوأ نتيجة على الإطلاق يحققها مدرب أجنبى مع الزمالك عقب توليه المسئولية فى أربع مباريات. وأدى الفريق مرانه الأساسى أمس بملعبه فى ميت عقبة، حيث فضل المدير الفنى تأجيل الإعلان عن قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة لزيادة التنافس بين اللاعبين، فى الوقت الذى سيشهد فيه تشكيل الفريق عددا من التغييرات الاضطرارية التى تفرضها الغيابات بسبب الإيقاف أو الإصابة.. وسيكون خط الوسط مسرحا لتغييرات جذرية نظرا لغياب الثنائى أحمد عبدالرءوف للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية، وأحمد الميرغنى لحصوله على الإنذار الثالث، فيما يشهد دفاع الفريق عودة محمود فتح الله لانتهاء إيقافه.

وقام دى كاستال بتجربة أكثر من لاعب فى خط الوسط لمواجهة غياب رءوف والميرغنى، ودفع بهانى سعيد إلى جوار محمد أبو العلا، قبل أن يغير رأيه ويقوم بتجربة أحمد مجدى إلى جانب إبراهيم صلاح، وبعد ذلك دفع بأسامة حسن ومحمد عبدالله.

وشهدت الساعات الأخيرة خلافات بين أعضاء الجهاز الفنى حول مشاركة صانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» وإن استقر الرأى على الاستفادة منه خلال المباراة بعد ظهوره بمستوى لافت أمام الاتصالات فى المباراة الأخيرة، حيث كان أفضل لاعبى فريقه قبل دخوله «كالعادة» فى مهاترات جانبية مع الجماهير ويطلب مغادرة الملعب. وخلال تدريبات الفريق الأخيرة ارتفعت الروح المعنوية لجميع اللاعبين بعد العرض القوى الذى قدمه الفريق فى مباراة الاتصالات والذى اعتبره المدير الفنى أفضل العروض التى قدمها الفريق منذ توليه المسئولية، وشهدت التدريبات تألق أكثر من لاعب. وارتفعت حدة المنافسة بين المهاجمين بعد أن رفض الثنائى أجوجو ومحمد المرسى الاستجابة للأمر الواقع وجلوسهما على دكة البدلاء، حيث ظهرا بمستوى أكثر من رائع فى التدريب الأخير وباتا مرشحين بقوة لبدء المباراة فى الوقت الذى يقف فيه جمال حمزة وعبدالحليم على متحفزين للمشاركة ويرفضان الجلوس على دكة البدلاء.

على الجانب الآخر، يدخل الترسانة اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة بعد التعادل الأخير الذى حققه أمام الاتحاد السكندرى على ملعبه بقيادة يحيى السيد مديره الفنى الجديد ويأمل فى تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة اليوم حتى يستطيع البقاء فى الدورى الممتاز.

كانت تدريبات الفريق قد شهدت تنافسا شديدا من جانب جميع اللاعبين للفوز بثقة الجهاز الفنى للفريق للدخول فى تشكيلة المباراة، ومن المقرر ألا تشهد تشكيلة الفريق الأخيرة أى تغييرات باستثناء الدفع بعبدالرحمن محيى من بداية المباراة ويعول يحيى السيد المدير الفنى على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل طارق السيد ويوسف حمدى وعمرو سماكة وإسلام طاهر وأحمد حسن «استاكوزا» ومجدى عطوة ويغيب عن لقاء اليوم الثنائى محمد حسيب وأحمد صالح للإصابة.

من جانبه، رصد حسن فريد رئيس النادى مكافآت خاصة فى حالة الفوز فى مباراة اليوم خاصة أنها ستكون دفعة للفريق فى الخروج من منطقة الخطر فى مؤخرة جدول المسابقة.

المصرى يبحث عن الفوز ويخشى صحوة الاتصالات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فى الخامسة من مساء اليوم يحل فريق المصرية للاتصالات ضيفا على المدينة الباسلة بورسعيد عندما يواجه المصرى فى إطار مباريات الأسبوع العشرين.

يدخل المصرى المباراة رافعا شعار البحث عن عودة الانتصارات، مستغلا الجماهير والملعب فى ظل حالة القلق التى انتابت الشارع البورسعيدى.

حشد المجرى بيشكى كل أسلحته القوية والأساسية وسيعتمد على الهجوم من أول لحظات المباراة لخطف هدف مبكر يطمئن اللاعبين والجماهير، وحرص المدير الفنى للمصرى على توجيه تعليمات للاعبيه بضرورة نقل الكرة من لمسة واحدة وتبادل المراكز، ووضح اعتماده على الثنائى أحمد شديد قناوى وأحمد فوزى، وطلب منهما الزيادة أثناء الهجوم والارتداد سريعا للخلف للدفاع.

فى إطار تحفيز اللاعبين، قامت الإدارة بصرف مكافآت التعادل أمام المقاولون العرب فى الأسبوع الماضى، وهى ١٥٠٠جنيه لكل لاعب، ورصدت مكافآت خاصة فى حالة الفوز اليوم.

على الجانب الآخر، يدخل المصرية للاتصالات بقياده حلمى طولان، المدير الفنى، اللقاء متمنيا استمرار الأداء والروح التى خاض بهما الفريق مباراته الماضية أمام الزمالك، خاصة أن وضع الفريق لم يتحسن بالرغم من التعادل فى الأسبوع الماضى،يغيب عن لقاء اليوم كل من وائل القبانى الذى دخل فى صدام جديد مع حلمى طولان، ويستمر غيابه عن المباريات للمرة الثانية بعد خروجه من حسابات المدير الفنى للفريق، بالإضافة إلى عمرو أنور الذى تم طرده فى مباراة الزمالك الأخيرة، فى حين يعود محمد صديق إلى دفاع الفريق ومصطفى شبيطة ومحمد إبراهيم ووائل رياض الذى دخل فورمة المباريات وتألق فى تدريبات الفريق الأخيرة.

احمد شديد

نجوم وملاعب

اعتذارات ودية

تلقى محمد حسام الدين، رئيس لجنة الحكام، اعتذارا من مختار مختار، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت، على الهجوم الشرس الذى تعرض له الأول من الثانى بعد مباراة بتروجيت والأهلى، وخلاله وجه مختار انتقادات لاذعة إلى حسام.

وطلب رئيس لجنة الحكام من المدير الفنى للفريق البترولى ضرورة التريث قبل الإدلاء بتصريحات ساخنة خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يهاجم فيها مختار لجنة الحكام.

اختيار نايف

أعرب اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة لعدد من المقربين له فى الاتحاد عن أمله فى أن يمنحه سمير زاهر ومجلس الإدارة حرية اختيار عضو جديد للجنة المسابقات خلال الفترة المقبلة.

نايف هو رئيس اللجنة الوحيد فى اتحاد الكرة الذى لم يتقدم بأى طلبات فى وقت سابق إلى مسئولى اتحاد الكرة بشأن إجراء تغييرات فى هيكل لجنته بعكس الحال فى لجان أخرى تنتظر إعادة تشكيلها.

موافقة محسن

نجحت المجهودات التى بذلها محمود الشامى عضو مجلس الإدارة فى إقناع محسن صالح المدير الفنى السابق للمنتخب الوطنى بتولى مهمة المدير الفنى لاتحاد الكرة، أمس، خلفا لمحمود الجوهرى الذى استقال من منصبه فى مارس الماضى وأبلغ صالح الشامى موافقته الرسمية على طلبه أمس ومن المنتظر عرض الأمر على مجلس الإدارة فى اجتماعه الأسبوع المقبل لاعتماد تعيين صالح رسميا.

محسن صالح

سفر سينييه

غادر الفرنسى أدموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى بلاده لأسباب خاصة، ومن المنتظر عودته خلال الساعات القادمة، رغم تردد أنباء قوية حول وجود نية لدى إدارة النادى بالاستغناء عن خدماته.

مداعبات أجوجو

حرص الغانى مانويل جونيور «أجوجو»، مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، على مداعبة الجماهير التى تابعت تدريب فريقه الأخير قبل مباراة الترسانة عندما نادت عليه لتحييه، فذهب إليهم وقام بالحركة الشهيرة التى يفعلها عندما يحرز الأهداف.. أجوجو أشار للجماهير أنه سيحرز أكثر من هدف فى مرمى الترسانة فى مباراة اليوم.

تأهيل عبدالرءوف

يبدأ أحمد عبدالرءوف لاعب وسط الزمالك، برنامجا تأهيليا للعودة بأسرع وقت للملاعب اعتبارا من اليوم، عقب إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية فى مباراة فريقه أمام الاتصالات.

ويشرف على تأهيل اللاعب عمرو المطراوى إخصائى الأحمال واللياقة البدنية عقب تأكيد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة اللاعب ليست خطيرة.

نفسية شيكو

يعيش محمود شيكو مدافع الفريق الكروى الاول بطلائع الجيش حالة نفسية سيئة خاصة بعد إصابته الأخيرة وإجرائه عملية الرباط الصليبى على يد أحد الأطباء المتخصصين بالمهندسين.

وأكد اللاعب أن الإصابة قضاء وقدر ولكنها جاءت فى وقت بات يشارك مع الفريق كأساسى من بدايه المباريات بعد نيله ثقة الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر مما جعله يعيش حالة نفسية سيئة.

بدء منافسات الدورة المجمعة للريشة الطائرة

كتبت ـ سارة الحموى:

تبدأ اليوم الجمعة منافسات الدورة المجمعة الأولى للريشة الطائرة للفرق والعموم تحت ١٧ سنة، وتستمر لمدة يومين بصالة ٣ باستاد القاهرة وبمشاركة ١٣ ناديا هى: الزهور والشمس والجزيرة واتحاد الشرطة وطلائع الجيش وهوليوليدو والكشفى ومعلمين ببا ومعلمين بنى سويف ونادى ببا ونادى الإسكان ونادى الشبان المسلمين ونشأ وشباب عمال القاهرة.

وقال على حسب الله رئيس الاتحاد إنه فى حالة عدم انتهاء المنافسات فى الموعد المقرر سيتم استكمال الدورة فى استاد بنى سويف قبل انطلاق فعاليات الدورة المجمعة الثانية التى ستقام ببنى سويف بعد انتهاء الدورة الأولى مباشرة.

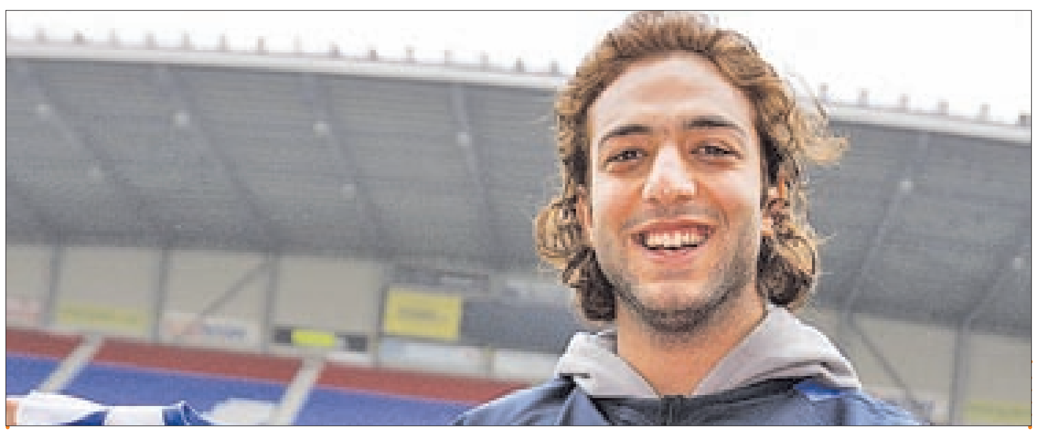
سلة مصر تواجه رواندا فى تصفيات المنطقة الخامسة

كتبت ـ حنان عبدالله:

يلتقى فى السادسة من مساء اليوم «الجمعة» منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» مع نظيره الرواندى فى ثالث لقاءات المنتخب ضمن منافسات تصفيات المنطقة الخامسة لكرة السلة المقامة حاليا فى رواندا، بمشاركة خمس دول هى مصر ورواندا وأوغندا وكينيا وبوروندى، وتقام البطولة بنظام النقاط، حيث سيتأهل من خلالها أول وثانى المجموعة للمشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى ليبيا أغسطس المقبل.

من جانبه أكد محمد عبدالمطلب عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة أن لقاء اليوم هو أصعب لقاءات البطولة نظرا لكونه مع صاحب الأرض والجمهور وثانى المجموعة، فى حين يدخل فريقنا اللقاء بروح معنوية عالية لكونه أول المجموعة بعد فوزه فى لقاءاته السابقة على كل من كينيا بنتيجة أشواط ١٠١ /٣٩ وأوغندا بنتيجة أشواط ٩٥ / ٥٣.

هذا وقد أبدى عبدالمطلب استياءه الشديد من العنف الذى تعرض له لاعبونا فى البطولة وأدى إلى إصابة ثلاثة لاعبين أساسيين فى صفوف منتخبنا هم الحسينى سمير والذى أصيب بكدمة ووائل بدر ورامى جنيدى اللذان أصيبا بالتواء فى كاحل القدم.


ميدو

شحاتة ينتظر عودة ميدو وشوقى ..ومتابعة مستمرة لزامبيا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تواصلت رحلة متابعة منتخب زامبيا من قبل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه استعدادا للمباراة المرتقبة بينهما فى مارس المقبل فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالدور الأخير من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا والمقرر لها صيف عام ٢٠١٠.

وتابع شحاتة ومعاونوه مباراة زامبيا والسنغال فى ثانى جولات كأس الأمم الأفريقية للمحليين المقامة حاليا فى كوت ديفوار والتى انتهت بالتعادل السلبى، ودون الجهاز الفنى العديد من الملاحظات الفنية حول أداء زامبيا وتكتيك مديره الفنى الذى يتولى فى نفس الوقت مهمة قيادة المنتخب الأول.

أولى الملاحظات التى كشفت عنها مباراتا زامبيا أمام كوت ديفوار والسنغال هى الاعتماد على طريقة ٤/٤ /٢ بالإضافة إلى وجود بطء فى حركة المدافعين لديه، بخلاف اعتماد المدير الفنى للمنتخب الزامبى على الكرات العرضية كأهم سلاح لتهديد مرمى المنافسين.

فى الوقت الذى ظهر تخوف جديد داخل الجهاز الفنى للمنتخب من إمكانية ابتعاد عدد من اللاعبين عن المشاركة فى مبارياتهم مع انديتهم فى الفترة المقبلة، وتصدر اللائحة محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى الذى أعلن الرغبة فى الرحيل من ناديه وخرج من القوام الأساسى فى الأسبوعين الماضيين وأبدى مدربه عدم اهتمامه ببقائه أو رحيله عن صفوف الفريق، ويخشى شحاتة من غياب أطول لشوقى عن المباريات وهو ما قد يؤثر على مستواه الفنى والبدنى، خاصة أنه من الأعمدة الأساسية التى يعتمد عليها المدير الفنى خلال الأعوام الأربعة الماضية.

ويترقب شحاتة ظهور أحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان أتلتيك الإنجليزى مرة أخرى بعد اكتمال شفائه فى أى من مباراتى فريقه بالدورى الإنجليزى فى الأسبوع المقبل سواء مع تشيلسى أو أمام وست هام ويخشى المدير الفنى فى الوقت نفسه الدفع بمهاجمه المصرى فى كلتا المباراتين خشية من تجدد الإصابة مرة أخرى والتى قد تبعده عن مباراة زامبيا المقبلة، ومن المنتظر متابعة المباراتين للاطمئنان على عودة ميدو بالإضافة إلى عمرو زكى رأس حربة ويجان.

شحاتة

كلاكيت ثانى مرة

طولان يخرج القبانى من حساباته

للمرة الثانية يقوم حلمى طولان، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات، بإخراج وائل القبانى من حساباته بعد تأخر وائل القبانى عن التدريب الأخير للفريق قبل مباراة المصرى فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

كان المدير الفنى قد وقع عقوبة على اللاعب بعد غيابه عن مباراة فريقه أمام الزمالك، قدرها ١٠ آلاف جنيه، بعد إحساس الجهاز الفنى بأن اللاعب حصل على الإنذار الثالث له حتى يغيب عن المباراة أمام فريقه القديم.

الجدير بالذكر أن العقوبة المتوقع توقيعها على القبانى قد تصل إلى ٥ آلاف جنيه، ومن الممكن مضاعفتها خاصة أنها ليست الأولى للاعب، وبهذا تصل العلاقة بينه وبين مديره الفنى إلى طريق مسدود.

حلمى طولان

أخيرًا بدأت الاستعدادات لدورة بسكارا

اللجنة الأوليمبية تجتمع برؤساء الاتحادات وترفض مشاركة كرة القدم

كتب ـ جمال نور الدين:

فى رد فعل سريع للحملة التى قادتها «الشروق» بشأن محاولة إنقاذ سمعة الرياضة المصرية والتى ستشارك ببعثة كبيرة فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى مدينة بسكارا الإيطالية فى الفترة من ٢٥ يونيو حتى ٥ يوليو المقبل، والخطر الذى يداهمها بسبب عدم وضوح الرؤية لهذه البعثة مما يقلل فرص الحفاظ على مكانة ومستوى مصر فى الدورة قياسا بالدورات السابقة، حيث إن مصر كانت تحتل المركز الخامس فى دورة الماريا بإسبانيا، وكان اجتماع موسع قد عقد بين ممثلى اللجنة الأوليمبية المستشار خالد زين، السكرتير العام، والدكتور محمود شكرى، رئيس اتحاد رفع الأثقال، والدكتور وجدى أبوالمعاطى، رئيس البعثة فى الدورة، ورؤساء الاتحادات الرياضية المشاركة فى الدورة، وعددها ٢٣ لعبة، منها ١٧ اتحادا أوليمبيا و٦ اتحادات غير أوليمبية، للوقوف على مطالب الاتحادات فى رحلة الإعداد لدورة بسكارا، مع تحديد كل اتحاد الميزانية المطلوبة له، ووضح من خلال بعضها أنها ميزانية مبالغ فيها حيث بلغ إجمالى ما طلبته الاتحادات التى تم رصد مطالبها من المجلس القومى للرياضة ٢٠ مليون جنيه. وكانت الاتحادات التى أرسلت موافقتها هى: رفع الأثقال ـ السلة ـ الطائرة ـ الملاكمة ـ اليد ـ الجمباز ـ تنس الطاولة ـ الكاراتيه ـ الجولف ـ السباحة ـ التجديف ـ الفروسية ـ الرماية ـ المصارعة ـ التنس ـ وهناك ثلاثة اتحادات لم يتم إرسال قراراتها بالموافقة أو الرفض وهى: الشراع ـ الدراجات ـ السباحة. من ناحية أخرى، تم إلغاء المشاركة بفريق كرة القدم بعد أن قرر اتحاد الكرة المشاركة بفريق الشباب بدلا من الفريق الأول الذى يخوض التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا، وهو ما رفضته اللجنة المشكلة من اللجنة الأوليمبية. الطريف أن اتحاد الكرة طلب مبلغ ٤ ملايين جنيه من أجل الإعداد لدورة بسكارا.

ليفربول «الإسبانى» يسكت جماهير الريال

بينيتيث يتعهد بالبقاء.. وهيدينك ينجح فى أول اختبار أوروبى

روبن حاول كثيرا وأضاع فرصة ذهبية فى الشوط الثانى (أ.ف.ب)

عاد ليفربول الإنجليزى حامل اللقب خمس مرات بفوز ثمين من ملعب «سانتياجو بيرنابيو» بفوزه على صاحب الأرض ريال مدريد حامل الرقم القياسى فى عدد الألقاب ـ ٩ مرات ـ بهدف قاتل فى ذهاب دور الستة عشر من بطولة دورى أبطال أوروبا، بينما وضع بايرن ميونيخ الألمانى قدما فى دور الثمانية بعد أن اكتسح مضيفه سبورتنج لشبونة بثلاثية، فى حين حسم تشيلسى موقعته مع يوفنتوس بهدف، وانتهت المباراة الأخيرة بين فياريال الإسبانى باناثينايكوس اليونانى بالتعادل ١ـ١.

فعلى ملعب «سانتياجو بيرنابيو» خالف ليفربول التوقعات عندما نجح فى العودة بفوز ثمين من عرين منافسه الإسبانى العريق بهدف سجله لاعب وسطه الإسرائيلى يوسى بن عيون فى الدقيقة ٨٢ بكرة رأسية أودعها شباك الحارس إيكر كاسياس.

ونجح ليفربول فى الصمود أمام هجمات ريال مدريد المتواصلة طوال ٨٠ دقيقة قبل أن يوجه ضربته قبل نهاية المباراة بثمانى دقائق ليدخل مباراة الإياب مرتاحا بعض الشىء، باعتبار أنه سيتوجب على الريال الفوز بفارق هدفين. وجاء فوز ليفربول على الرغم من اضطرار المدرب الإسبانى رافائيل بينيتيث لإخراج مهاجمه ومواطنه فيرناندو توريس من الملعب فى الدقيقة ٦١ بسبب معاناته من الإصابة فى كاحله منذ أواخر الشوط الأول، ولعب مكانه الهولندى ريان بابل. ومع ذلك، فقد ضرب ليفربول ضربته عندما رفع فابيو أوريليو الكرة داخل المنطقة من ركلة حرة مباشرة تابعها بن عيون غير المراقب من مسافة قريبة داخل شباك كاسياس محرزا الهدف الثمين فى الدقيقة ٨٢.

وللمفارقة، فقد ضم ليفربول بين صفوفه عددا أكبر من اللاعبين الإسبان من ريال مدريد، إذ بلغ عدد الإسبان فى «الحمر» خمسة لاعبين هم الحارس خوسيه رينا والمهاجم فيرناندو توريس ولاعبا الوسط ألبرت ريبرا وشابى ألونسو وألفارو أربيلوا، بالإضافة إلى المدرب بينيتيث، فى حين لعب ثلاثة لاعبين إسبان فقط للريال هم الحارس كاسياس والمدافع سيرجو راموس والمهاجم راءول جونزاليس!

والطريف أن الجمهور المدريدى كان يطلق صيحات الاستهجان كلما لمس توريس الكرة دون غيره من اللاعبين الإسبان، ولكن هذه الصيحات سكتت قليلا بعد خروجه مصابا، وانعدمت تماما بعد هدف بن عيون! وعقب انتهاء المباراة، انتهز بينيتيث الفرصة جيدا وألقى بقنبلة فى وجه الصحفيين الذين سألوه عن مستقبله مع الحمر، حيث قال: إنه سيستمر فى صفوف الفريق، فيما وصف بأنه رسالة «ضغط» شديدة اللهجة وفى توقيت متقن على إدارة ليفربول من أجل فتح مفاوضات توقيع عقد جديد معه، وبشروط جديدة تماما، بعد أن كان يدلى بتصريحات حتى ما قبل بداية المباراة يؤكد فيها رغبته فى الرحيل!

وعلى ملعب «ستانفورد بريدج» فى لندن لم تكن عودة مدرب تشيلسى السابق الإيطالى كلاوديو رانييرى ناجحة، لأن فريقه الحالى يوفنتوس سقط أمام فريق العاصمة الإنجليزية بهدف سجله مهاجمه الإيفوارى ديدييه دروجبا فى مطلع المباراة.

وكان رانييرى قد أشرف على تدريب تشيلسى لأربع سنوات قبل أن يتركه عام ٢٠٠٤، ولقى استقبالا حارا من جمهوره السابق، وفى المقابل خاض مدرب تشيلسى الجديد الهولندى جوس هيدينك أول اختبار أوروبى له منذ أن تسلم منصبه قبل أسبوعين وخرج بفوز ثمين.

وعلى استاد «جوزيه ألفالادى»، ضمن بايرن ميونيخ الألمانى «نظريا» بلوغه دور الثمانية بعد عرض هجومى رائع توجه باكتساح مضيفه سبورتنج لشبونة بخماسية نظيفة.

سجل أهداف البايرن كل من: الفرنسى فرانك ريبيرى «هدفين، أحدهما من ركلة جزاء» وميروسلاف كلوزه والإيطالى لوكا تونى «هدفين أيضا»، وجاءت أربعة أهداف منها فى الشوط الثانى. وفى المباراة الأخيرة سقط فياريال الإسبانى فى فخ التعادل مع ضيفه باناثينايكوس اليونانى ١ـ١، وسجل كاراجونيس هدف باناثيناكوس فى الدقيقة ٥٧، وتعادل الإيطالى جيوسيبى روسى من ركلة جزاء فى الدقيقة ٦٣.

فى صدمة كبيرة: «الأفيال» يودعون بطولة المحليين على يد تنزانيا!

تلقت الكرة الإيفوارية صدمة عنيفة لا تقل قوة عن صدمة خروج فريقها «الكبير» صفر اليدين من الدور قبل النهائى لبطولة الأمم الأفريقية الماضية فى غانا على أيدى المصريين.

فقد ودع منتخب «الأفيال» للمحليين بطولة الأمم الأفريقية الأولى للاعبين المحليين التى تستضيفها كوت ديفوار بعد تلقيه الهزيمة الثانية فى البطولة ضمن المجموعة الأولى، بالخسارة أمام منتخب تنزانيا المتواضع بهدف دون مقابل، سجله نجاسا مريشو. وعقب انتهاء المباراة، أعرب جورج كواديو المدير الفنى لفريق كوت ديفوار عن شعوره بخيبة الأمل الشديدة لتلقيه الهزيمة الثانية، وقال: إنه لم يتوقع كل هذا القدر من سوء الحظ خلال أول مباراتين من البطولة.

وفى مباراة أخرى ضمن المجموعة نفسها، اقترب منتخب زامبيا إلى حد كبير من التأهل إلى الدور قبل النهائى من البطولة رغم تعادله المخيب للآمال بدون أهداف مع السنغال، حيث بات يملك الآن أربع نقاط من فوز وتعادل، وتتبقى له مباراة ثالثة وأخيرة أمام تنزانيا، ويتفوق منتخب زامبيا على السنغال بفارق الأهداف.

وشهدت المباراة طرد اللاعب السنغالى أبو بكر نديور قبل تسع دقائق من نهاية المباراة لحصوله على الإنذار الثانى، ومع ذلك، لم يستطع الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لزامبيا استغلال النقص العددى فى تحقيق الفوز الذى كان سيضمن له التأهل إلى الدور التالى بنسبة ١٠٠٪.

وقال رينارد عقب المباراة عن أداء فريقه الزامبى: «إننى لا أعرف بصراحة ما الذى حدث للاعبين فى هذه المباراة، أشعر بخيبة الأمل لما قدموه، لقد كنا سيئين بدنيا وتكتيكيا وذهنيا، ولكن ربما يكون الشىء الوحيد المهم الذى حصلنا عليه فى هذه المباراة هو نقطة التعادل، وليس أمامنا سوى تأكيد تأهلنا فى مباراة تنزانيا المقبلة».

أما جوزيف كوتو المدير الفنى لمنتخب السنغال فقد أبدى ندمه لإهدار نقطتين بحكم سير المباراة لصالح فريقه ـ بحسب تعبيره ـ ولكنه قال: إنه ليس أمامه سوى الفوز فى المباراة الأخيرة لضمان التأهل.

يفتقد هيسكى ويتجاهل ميدو

بروس: لا يمكن لزكى أن يهاجم بمفرده!

كتب ـ أحمد محمود:

أكد ستيف بروس، المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى، الذى يلعب له مهاجما منتخب مصر الأول لكرة القدم أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى، أنه يفتقد بشدة لجهود الثنائى الهجومى إيميل هيسكى والهندوراسى ويلسون بالاثيوس.

وقال بروس فى حديث لصحيفة «ويجان إيفيننج بوست» الإنجليزية: «إن رحيل هيسكى وبالاثيوس وإصابة أنطونيو فالنسيا أثر بشكل كبير على هجوم الفريق فى الدور الثانى من الدورى الإنجليزى».

وأضاف بروس: «نحن فريق يصعب على المنافسين هزيمته، ولكن فى الفترة الأخيرة افتقدنا القدرة على إنهاء الهجمات فى الثلث الأخير من الملعب، وبالتالى بات معدل تسجيلنا للأهداف قليلا جدا». وأوضح بروس أن زكى لا يمكنه البقاء وحيدا فى الهجوم أمام خط دفاع المنافسين، وإلا فسوف يكون فريسة سهلة لهم، واستشهد بروس بمباريات الفريق الأخيرة فى الدورى، وخاصة مباراة ميدلسبره والتى لم يشن الفريق فيها أى هجمة تذكر. الغريب أن بروس لم يتطرق فى حديثه إلى ذكر ميدو الذى انتقل من ميدلسبره إلى ويجان على سبيل الإعارة بناء على طلب بروس نفسه. وكان بروس قد أكد باستمرار خلال الدور الأول أن سعى الأندية الكبيرة صاحبة الإمكانات المادية الضخمة وراء نجوم الفرق الذين يبرزون ويتألقون مع بداية الموسم يعود بأثر سلبى على الفرق الصغيرة التى يتم تفريغها من اللاعبين أولا بأول، وهو ما ظهر جليا بعد انتقال هيسكى إلى أستون فيلا وبالاثيوس إلى توتنهام.

ولم يسجل ويجان سوى هدفين فقط منذ بداية الدور الثانى من الدورى، والطريف أن الهدفين جاءا عن طريق الثنائى المصرى «ميدو ـ زكى»، حيث سجل زكى الهدف الذى فاز به ويجان على بولتون فى المرحلة العشرين، بينما سجل ميدو هدف التعادل لـ«اللاتيكس» فى مرمى ليفربول ضمن المرحلة الثالثة والعشرين.

وعلى الجانب الآخر، وفيما يتصل بمستقبل محمد شوقى لاعب خط وسط منتخب مصر مع ميدلسبره المهدد بالهبوط، فقد بات هذا المستقبل مهددا بصورة أكبر بعد غيابه عن التشكيلة الأساسية والاحتياطية لفريق الـ«بورو» فى مباراته التى لعبها أمام وست هام فى دور الستة عشر لمسابقة كأس انجلترا، والتى انتهت بفوز البورو بهدفين نظيفين وتأهله لمواجهة إيفرتون فى دور الثمانية.

وفى طريقة مبتكرة لرفع معنويات اللاعبين، لجأ الجهاز الفنى لفريق ميدلسبره إلى تشغيل أشرطة تتضمن لقطات بالأهداف التى أحرزها الفريق فى مبارياته الأولى فى الدورى الإنجليزى الممتاز هذا العام!

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن جاريث ساوثجيت المدير الفنى يفتش عن كل الوسائل التى يمكن من خلالها استعادة نغمة الانتصارات، بعد أن فشل فريقه فى تحقيق الفوز فى آخر ١٤ مباراة لعبها فى المسابقة، وهو ما جعله يحتل المركز الأخير ويصبح أكثر فريق مرشح للهبوط هذا الموسم، ولكن الفريق نجح – بفضل هذه الاستراتيجية على ما يبدو ـ فى التأهل إلى دور الثمانية بتغلبه على وست هام!

زكى بمفرده لا يكفى «بحسب بروس» «أ.ف.ب.»

كوت ديفوار فشلت فى التعامل مع تنزانيا واللقطة من مباراتها الأولى أمام زامبيا «أف.ب.»

الإسرائيلى «رام» ودع دبى مبكراً جداً!

ودع الإسرائيلى أندى رام منافسات الدور الأول لبطولة باركليز للتنس المقامة فى دبى، والتى يبلغ مجموع جوائزها ٢,٣ مليون دولار، ليسحب منظمو البطولة الإجراءات الأمنية المشددة المفروضة عليه بعد أن أثار جدلا واسعا.

وخسر الثنائى رام ـ المصنف الرابع ـ وكيفين أوليت، اللذان خرجا من نهائى بطولة مارسيليا الأسبوع الماضى، أمام الثنائى الروسى مارات سافين والإسبانى ديفيد فيرر ٦ـ٣ و٦ـ٣ و٨ـ١٠ فى الدور الأول للبطولة.

وفى فئة الفردى تأهل ثلاثة من المصنفين إلى دور الثمانية يتقدمهم الفرنسى جايل سيمون المصنف الثالث والذى تغلب على الروسى تيمراز جاباشفيلى ٦ـ١ و٦ـ ٢. وتغلب فيرر المصنف الرابع على الألمانى فيليب كولشرايبر ٦ـ٤ و٦ـ٢، فيما فاز الكرواتى مارين سيليتش على الفرنسى جوليان بينيتو ٦ـ٣ و٤ـ٦ و٧ـ٥. وأحيطت مباراة رام فى فئة الزوجى بإجراءات أمنية مشددة، حيث تم إجبار المشجعين على المرور من أجهزة الكشف عن المعادن، ولم يتم السماح بدخول زجاجات المياه داخل المدرجات، وبدا أن أغلبية الجماهير حضرت من أجل مشاهدة المتألق سافين.

وقال رام ـ ٢٨ عاما ـ الذى تم منحه تأشيرة دخول استثنائية من قبل الحكومة الإماراتية: «لقد استمتعت بإقامتى فى دبى، الذهاب إلى الملعب بصحبة اثنين من الحرس كانت تجربة رائعة».

وتم رفع المستوى الأمنى حول الملعب المستضيف للمباراة بشكل كبير، وكأن الرئيس الأمريكى الجديد باراك أوباما هو من جاء إلى البلاد، وليس مجرد لاعب تنس لا يرتقى لمكانة روجيه فيدرر أو رافائيل نادال.

وانطلقت بطولة دبى للرجال عقب الدراما الحقيقية التى شهدتها منافسات السيدات الأسبوع الماضى حينما رفضت الحكومة الإماراتية منح تأشيرة دخول للاعبة الإسرائيلية شاهار بير، قبل أن يتم السماح لرام بالمشاركة فى البطولة بعد مشاعر الغضب التى أظهرها بعض اليهود ومجموعات أخرى فى أنحاء العالم. ولكن مع عزل رام بشكل أكبر من باقى اللاعبين بعد منحه غرفة مغلقة، أصبحت مشاركته فى البطولة سريعا مثل زنزانة ذهبية.

وقال رام فى مقابلة صحفية عقدت فى غرفة مليئة برجال الأمن مع السماح بدخول مراسل صحفى واحد فقط: «لقد وقعت أحداث تاريخية كبيرة هنا، أول إسرائيلى يمارس الرياضة فى دبى، وهذا يوضح أننا يجب ألا نخلط بين الرياضة والسياسة». وأضاف: «لقد كان القرار السليم بالنسبة لى أن أجىء إلى هنا، إنها بطولة كبيرة تمنح أموالا ونقاطا كثيرة، لقد فزت بلقب بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضى، كما فزت بلقب إنديانا ويلز، من الناحية الاحترافية كان هذا هو القرار السليم». وفى البطولة نفسها، استغل البريطانى أندى موراى بنيانه القوى وخبرته الكبيرة الاستغلال الأمثل وتأهل إلى دور الثمانية بتغلبه على الفرنسى أرنود كليمنت ٦ـ٢ و٦ـ٣ فى الدور الثانى للبطولة.

نجوم وملاعب

زيدان فى الجزائر

فى سرية تامة ووسط حراسة أمنية مشددة، قام النجم الفرنسى الدولى الأسبق زين الدين زيدان بزيارة خاصة برفقة أسرته إلى الجزائر بدعوة خاصة من الرئيس عبدالعزيز بو تفليقة.

وذكرت وسائل الإعلام الجزائرية أن زيدان الذى ينتمى إلى أصول جزائرية وصل برفقة زوجته وأبنائه الثلاثة إنزو ولوكاس وتيو إلى مدينة جانت الواقعة فى أقصى جنوب الجزائر لقضاء إجازة سياحية خاصة، وأقام فى مقر الضيافة التابع للرئاسة هناك، وزار خلال فترة الإجازة العديد من المناطق السياحية والأثرية فى الصحراء الجزائرية.

وهذه ثالث زيارة يقوم بها «زيزو» إلى موطنه الأصلى، حيث سبق أن زار الجزائر فى طفولته، ثم فى عام ٢٠٠٦ بعد كأس العالم بألمانيا بصحبة والديه.

جوارديولا متفائل

أكد الإسبانى جوزيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى، أن فريقه يمتلك حظوظا أكبر من ليون الفرنسى للتأهل إلى دور الثمانية فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

وقال جوارديولا فى تصريحات له بعد نهاية مباراة فريقه أمام ليون فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا التى انتهت بالتعادل ١ـ١: «الفريق لم يؤد بشكل جيد فى المباراة، والمستوى الذى لعبنا به فى الشوط الأول تحديدا جعلنى قلقاً على نتيجة المباراة».

وأضاف المدير الفنى لـ«البلوجرانا»: «أشعر بأن هناك شيئا غير طبيعى داخل الفريق منذ مباراة إسبانيول فى الدورى الإسبانى (التى خسرها برشلونة ٢ـ١)، وسأعمل على تصحيح الأخطاء التى ظهرت فى المباراتين».

..وتوريه يخشى الإرهاق

أعرب لاعب الوسط الإيفوارى الدولى يايا توريه لاعب فريق برشلونة الإسبانى عن خشيته من أن يؤدى الإرهاق فى القضاء على لاعبى البارسا فى الفترة المتبقية من الموسم، بسبب كثرة المباريات التى يتحتم عليهم خوضها فى فترات قصيرة للغاية، سواء فى الدورى المحلى أو فى دورى أبطال أوروبا.

وقال توريه عقب تعادل فريقه مع ليون الفرنسى ١ـ١ بصعوبة فى استاد جيرلان فى ليون فى ذهاب دور الستة عشر لدورى الأبطال الأوروبى: «لعبنا أمام إسبانيول (فى الدورى المحلى) لمدة ستين دقيقة بعشرة لاعبين، وأمام ليون كنا نعلم بأن مواجهته لن تكون سهلة على ملعبه، إننا مرهقون جدا بالفعل».

تجديد ثقة

جدد مجلس إدارة نادى الوحدة الإماراتى الثقة فى مديره الفنى النمساوى جوزيف هيكر سبيرجر وجهازه المعاون رغم الخروج مؤخرا من الدور قبل النهائى للكأس بالهزيمة أمام الشباب ٢ـ١.

وقال على سعيد المزروعى نائب رئيس مجلس إدارة النادى للصحفيين: «إدارة النادى على ثقة فى أن الفريق قادر على تجاوز المرحلة الصعبة التى يمر بها حاليا، وقدرتهم على استعادة الانتصارات خلال الفترة المقبلة، خاصة أن الفريق يحتل المركز السادس.

مورينيو

عربون محبة!

أهدى البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى زجاجة «نبيذ» إلى السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشيستر يونايتد الإنجليزى خلال زيارة الأخير لميلانو بمناسبة مباراة الفريقين فى دورى أبطال أوروبا يوم الثلاثاء الماضى!

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن مورينيو أرسل زجاجة «نبيذ» من النوع الفاخر إلى غرفة فيرجسون فى الفندق الذى نزل فيه فريق مانشيستر بمدينة ميلانو كهدية، تعبيرا عن الصداقة التى تربط بينهما منذ أن كان الأول يعمل مديرا فنيا لفريق تشيلسى الإنجليزى.

زاهر يعرض تعديلات النظام الأساسى على صقر

جدل فى اتحاد الكرة حول صلاحيات محسن صالح

زاهر

كتب. محمد أبوالعينين ومحمد البنهاوى:

أبلغ محسن صالح المدير الفنى السابق لمنتخب مصر سمير زاهر رئيس الاتحاد بموافقته الرسمية على تولى منصب المدير الفنى لاتحاد الكرة فى اتصال تليفونى أمس الأول، وأكد صالح فى تصريح خاص لـ«الشروق» إلى أن سمير زاهر وهانى أبوريدة تحدثا معه تليفونيا الأسبوع الماضى من أجل معرفة رأيه النهائى فى تولى المهمة التى اعتذر عنها منذ شهر مضى بسبب ظروفه الصحية الحرجة التى كان يمر بها فى المرحلة السابقة، وأشار إلى أنه فضل عرض اتحاد الكرة على العروض الأخرى وآخرها عرض الصفاقسى التونسى والمنتخب اليمنى وداخليا من المصرى والإسماعيلى بسبب إحساسه بالرغبة الصادقة من سمير زاهر فى التعاقد معه من أجل تطوير المسابقات التى ينظمها الاتحاد حاليا وإنهاء القصور الموجود بها.

صالح أشار إلى أن زاهر أبلغه باتخاذ القرار الرسمى الأسبوع الماضى فى اجتماع مجلس الإدارة والذى سيتم دعوة صالح لحضوره من أجل تحديد اختصاصاته التى سيعمل من خلالها ونفى أن يكون قد اشترط عدم تدخل الاتحاد فى اختصاصاته حتى لا تتكرر مأساة الجوهرى وأن هذا هو السبب فى رفضه المنصب فى السابق وأشار إلى أنه رفض المنصب بسبب ظروفه الصحية وأن المجلس لم يكن يتدخل فى اختصاصات الجوهرى وأن سبب رحيل الجنرال هو خلافه حول تطبيق مشروع الدورى الأوليمبى والذى أصر الجوهرى على تنفيذه ورفضه أعضاء المجلس وهو ما أوضحه له زاهر خلال الاتصال التليفونى، كما أوضح إلى أنه سيستكمل ما بدأه الجوهرى وتمنى من الجميع مساندته فى عمله لتحقيق ما ترجوه أسرة الرياضة فى مصر. ورغم الاتفاق الذى تم بين زاهر وصالح فإن حالة من الجدل فرضت نفسها مع ظهور أصوات جديدة داخل مجلس الإدارة تطالب بتحديد صلاحيات المدير الفنى للاتحاد قبل الإسراع فى تعيين محسن صالح تجنبا لتكرار أزمة محمود الجوهرى الشهيرة الذى تولى المنصب لعام كامل، ثم رحل بسبب تعارض اختصاصاته مع رؤية الاتحاد.

وشهدت الساعات الأخيرة مطالبة أعضاء لجنة إعادة الهيكلة الإدارية فى الاتحاد التى يترأسها هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ومحمود الشامى عضو تأجيل اتخاذ القرار لما بعد الانتهاء من إجراء الهيكلة الإدارية من أجل تحديد الصلاحيات الأخيرة للمدير الفنى للاتحاد، والمفاجأة إن توصيف عمل المدير الفنى للاتحاد وفقا للتقارير الأولية قد يثير خلافا بين محسن صالح ومجلس إدارة الاتحاد فى ظل تحديده إن عمل المدير الفنى يندرج تحت اختصاصات إشرافية للمدير التنفيذى الذى يشغل دوره صلاح حسنى. مع منع المدير الفنى للاتحاد من اتخاذ أى قرارات فنية دون الرجوع أولا إلى المدير التنفيذى، وهو الأمر الذى لم يكن معهودا خلال فترة تولى الجوهرى المنصب.

وفى سياق متصل، تم الاستقرار على عقد سمير زاهر مؤتمرا صحفيا بعد عودته من رحلته الخارجية يعلن خلاله تحديد موعد دعوة الجمعية العمومية للانعقاد لعرض واعتماد التعديلات الجديدة للائحة النظام الأساسى بعد انتهاء لجنة أحمد شاكر أمين صندوق الاتحاد السابق من إعدادها تمهيدا لإرسالها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وكان زاهر قد عرض على المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر جانبا من التعديلات الخاصة بلائحة النظام الأساسى بناء على طلب الأخير بعد أن نمى إلى علمه وجود بنود تتعارض مع اللائحة المنظمة لانتخابات الاتحادات وذلك فى اجتماع بينهما تم خلاله استعراض آخر تطورات قضية البث الفضائى.

محسن صالح

الفريق فى أسيوط غداً بطائرة خاصة للقاء البترول

الأهلى يعاقب لاعبيه سراً

فلافيو حاول تعديل النتيجة رغم رقابة مدافعى الإسماعيلى

تصوير - مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى:

خرج البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للأهلى ثائرا على اللاعبين عقب هزيمة فريقه أمام الإسماعيلى مساء أمس الأول، فى مباريات الأسبوع العشرين من الدورى العام.

وتحدث المدير الفنى بعنف مع اللاعبين قائلا: «خذلتمونى وخذلتم أنفسكم أمام الجميع، كان لابد من القضاء على آمال المنافسين فى المباريات الأخيرة، لكنكم حصدتم نقطة من أصل ٦ نقاط، وتركتم الفرصة لتقليص الفارق بيننا وبينهم».

واكتفى المدير الفنى البرتغالى بهذا الحديث وطلب من اللاعبين التوجه سريعا للأتوبيس الخاص بهم لسرعة الرحيل من الاستاد.

وعلى الرغم من تأكيد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة على عدم اتخاذ أى إجراء عقابى مع اللاعبين عقب هذه الهزيمة، واعتبارها درسا قاسيا لهم للمباريات القادمة، واتخاذ الحذر من المنافسين والخوف على البطولة، أكدت مصادر مقربة من اللاعبين، أن الجهاز الفنى وقع عقوبات سرية عليهم نظرا للأداء الهابط الذى ظهروا عليه فى اللقاء، بالإضافة للمعاملة السيئة التى سيتعامل بها مانويل جوزيه مع اللاعبين تعبيرا عن غضبه واستيائه من الخسارة أمام فريق من أشد منافسيه التقليديين.

وبدت علامات الانزعاج والاضطراب على حسام البدرى فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة واعترف بأحقية الإسماعيلى فى الفوز بنقاط المباراة الثلاث عقب المستوى الضعيف الذى قدمه جميع اللاعبين.

ولم تكن خسارة نقاط المباراة الثلاث وتقليص الفارق بينه وبين أقرب منافسيه إلى نقطتين هى خسارته الوحيدة، حيث خلفت العديد من الأزمات فى صفوف الفريق الأحمر بعد علم بعض اللاعبين الانتقادات التى وجهت لهم من لاعبى الفريق الموقوفين فى مقصورة الصحافة والإعلام أثناء وجودهم لمساندة الفريق فى المباراة، وهى الانتقادات التى أوضحت العلاقة الحقيقية بين لاعبى الأهلى بعيدا عن أى تزييف، لتفسر نتائج الفريق المتواضعة فى الأسابيع الأخيرة.

بالإضافة لتردى العلاقة بين جوزيه وبعض الجماهير وبين بعض اللاعبين، حيث أثارت تصرفات الأول استياء الجميع بعد إصراره على العناد مع المنتقدين له أيا كانت هويته.

ووضح من تصرفات جوزيه فى البداية توتره فى التعامل مع الجماهير ،حيث ظلوا يهتفون باسمه ويطلبونه لتحيته، لكنه لم يحرك ساكنا إلا بعد ١٠ دقائق من هتافهم له ولم تتعد تحيته لهم سوى ثلاث ثوان على الأكثر وهو ما دفع الجمهور لتجاهله عقب تصرفه غير المعتاد معهم.

وزادت الأمور تعقيدا مع الجماهير حيال تصرف جوزيه عقب هتافهم لحسين ياسر المحمدى أثناء سير المباراة، ومطالبة جوزيه بنزوله للمباراة لإنقاذ مايمكن إنقاذه.

وسار المدير الفنى عكس الاتجاه، وطلب من أحمد حسن «دروجبا» الإحماء فور مطالبة الجماهير بالمحمدى، فى خطوة منه لإثبات العناد مع الجميع، وعدم إتاحة الفرصة لفرض إرادة الجماهير عليه، حتى وإن كانت صحيحة.

وأثار هذا التصرف تعجب العديد من لاعبى الأهلى، حيث أكد العديد منهم أنه كان من المفترض الدفع بالمحمدى فى أى وقت من أوقات المباراة، بدلا من أى تغيير من الثلاثة التى لم تؤت بثمارها على أداء الفريق خلال المباراة.

بينما لم يبتعد أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق من دائرة الغضب المكتوم تجاه جوزيه، بعدما فشل ناجى فى إخفاء غضبه من قرار المدير الفنى البرتغالى بالدفع برمزى صالح بدلا من أمير عبدالحميد فى مفاجأة لم يتوقعها، حيث ظهر ناجى فى قمة غضبه أثناء أدائه لعملية الإحماء لرمزى قبل المباراة، وهو ما لم يعتد عليه الجميع حينما يكون أمير مكان رمزى.

ولم يكن سر الصدمة هو الدفع برمزى ولكن هو مفاجأة جوزيه للجميع بقراره خوض الحارس الفلسطينى قبل بداية المباراة بساعة وهو ما أصاب الجميع بدهشة، خاصة أن أمير كان الحارس الأساسى فى المران الأخير، ولو كان مقدرا لرمزى أن يكون الحارس الأساسى لكان جوزيه قد أعلن للجميع مثلما حدث فى مباريات الكأس لتهيئة رمزى نفسيا وبدنيا للاشتراك فى المباريات.

وتؤكد مصادر مقربة من الفريق أن مانويل جوزيه اتخذ هذا القرار من أجل الحفاظ على أمير عبدالحميد بعدما زادت الانتقادات الموجهة إليه عقب مباراة بتروجيت.

وعلى صعيد استعدادات الفريق لمباراة بترول أسيوط الاثنين المقبل، طلب جوزيه من مواطنه فيدالجو مخطط الأحمال البدنية رفع الحمل التدريبى فى مرانه الأخير اليوم قبل التوجه بطائرة خاصة إلى أسيوط على أن يؤدى الفريق مرانه الأخير على ملعب أسيوط غدا.

..ومضاعفة مكافآت لاعبى الإسماعيلى

ريكاردو: النتيجة العادلة فوزنا بأربعة أهداف

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

لم تصدق جماهير الإسماعيلية نفسها بأن فريقها عاد للمنافسة من جديد على درع بطولة الدورى العام بعد فوزه على النادى الأهلى على ملعبه وبين جماهيره بهدف دون رد، وخرج الآلاف من المشجعين رجالا وسيدات وأطفالا ليستقبلوا الفريق عند مقر الاستاد بالرغم من تأخره حتى الساعة الثانية عشرة والنصف مساء، وقد تحمل المشجعون برودة الطقس من أجل حمل نجوم الفريق على الأعناق، وبالرغم من الحصار الأمنى من قوات الأمن المركزى للاستاد فإنهم اندفعوا نحو فندق اللاعبين وحملوا البرازيلى ريكاردو المدير الفنى وطالبوه بتحقيق بطولة هذا الموسم.

وتحدث البرازيلى ريكاردو بأنه جاء للإسماعيلية من أجل حصد بطولة، ولكنه فوجئ بأن الفريق يحتاج إلى ترميم وإضافة عناصر جديدة وذلك ما حدث بالفعل فى انتقالات يناير ونجحت الوجوه الجديدة فى حجز مكان أساسى فى التشكيل وبمزيد من الوقت سوف تنسجم مع القدامى وتكتسب خبرة البطولات، وأنه يسعى إلى بناء فريق قادر على حصد البطولات فى الأعوام المقبلة.

وأضاف ريكاردو أنه لا يوجد فريق فى العالم يفوز على طول الخط ولابد أن تعلم جماهير الإسماعيلى ذلك، حيث إنها تغضب بشدة من الخسارة ولابد من الهدوء ومعالجة الأخطاء بدلا من توجيه الاتهامات حتى نصحح الأوضاع وذلك ما حدث بالفعل فى المباراة الماضية مع الأهلى، حيث تم علاج الأخطاء الدفاعية وتجهيز اللاعبين نفسيا وبدنيا وفنيا للمواجهة فجاء الفوز.

ويرى المدير الفنى أن النتيجة العادلة هى فوز فريقه بأربعة أهداف على الأقل نتيجة الفرص المحققة التى أضاعها مصطفى كريم وعبدالله السعيد وعمر جمال.

وفى نفس الوقت، يدفع البرازيلى ريكاردو بالبدلاء والذين لم يشاركوا فى مباراة الأهلى من أجل التجهيز البدنى والفنى فى لقاء تجريبى بعد ظهر اليوم السبت مع فريق المعلمين وذلك قبيل السفر إلى تونس مساء غد الأحد من أجل مواجهة الترجى التونسى فى لقاء ذهاب دور الثمانية فى دورى أبطال العرب يوم ٤ مارس المقبل على استاد المنزه الدولى. وتقرر سفر المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى رئيسا للبعثة ومعه المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة والمهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى على نفقتهم الخاصة.

وفى نفس الوقت، أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن الفوز على الأهلى خطوة مهمة فى طريق البطولة وتحقق بأقدام نجوم الفريق الذين يستحقون الإشادة والتقدير وتم صرف مكافآت الفوز على الأوليمبى ٢٨٠٠ وعلى الأهلى ٤ آلاف جنيه حسب اللائحة المالية للفريق، وينتظر صرف مكافآت إجادة من دعم أحد رجال الأعمال.

عقوبات مالية ضد المتخاذلين فى الأوليمبى

الإسكندرية. أحمد حسن:

شن محمد حلمى ــ المدير الفنى لفريق الأوليمبى ــ هجوما عنيفا ضد لاعبيه عقب التعادل مع بترول أسيوط ٢/٢ ضمن الجولة الـ٢٠ من الدورى مؤكدا أنه لم يشاهد فى حياته لاعبين بمثل هذا السوء من الأداء أو انعدام الروح وهو أمر ليس مرده لنتيجة التعادل نظرا لأنه حتى لو فاز الفريق باللقاء لكان قد انتقدهم وبشدة.

وأضاف: إن نفس الأخطاء التى ارتكبها اللاعبون فى مباريات سابقة تكررت بالكربون وكأن التدريبات والتعليمات لا طائل من ورائها. متسائلا: كيف يشرح للاعب فى الدورى الممتاز «أ» طريقة تنظيم حائط أمام ضربة حرة مباشرة وهو خطأ ساذج لا يمكن أن يصدر عن لاعبين يطلق عليهم لقب محترفين ـ على حد قوله ـ إلا أن لاعبى الأوليمبى فعلوا ما لم يفعله أحد قبلهم وتسببوا بأخطائهم فى دخول مرماهم هدفين بنفس الطريقة الأول أمام المقاولون والثانى فى مباراة البترول. وفجر حلمى مفاجأة بقوله إنه تأكد من صدق الأقاويل التى تشير إلى عدم انضباط سلوكيات عدد من اللاعبين خارج الملعب. وأضاف: إنه سيوقع عقوبات قاسية على المتخاذلين بعد أن تسببوا فى وضع الجهاز فى موقف لا يحسد عليه ومن قبله فريقهم الذى بات من المرشحين بقوة للهبوط لاسيما أن الفرصة كانت فى متناول أيديهم لتحقيق فوز شبه مضمون.

حسن صقر

خلاف فى المجلس القومى على المكرمين فى عيد الرياضة

كتب. جمال نورالدين:

حالة من القلق والاضطراب تسود أروقة المجلس القومى للرياضة بسبب الخلاف على معايير اختيار المكرمين فى عيد الرياضة الأول والذى سينطلق رسميا يوم الثلاثاء القادم «٣ مارس» تحت رعاية الرئيس مبارك، وكانت بعض الأصوات تنادى بتكريم كل من أعطى للرياضة المصرية على أن يكون على قيد الحياة حتى يتم كسر قاعدة التكريم بعد الموت وهو ما لاقى معارضة كبيرة خاصة بعد اكتشاف أسماء تخطوا العدد المسموح به فى أى مناسبة كهذه، مما جعل المهندس حسن صقر يفكر فى اعتبار هذا العيد هو الأول فيكون الاحتفال به دون تكريم لأحد حتى لا يقع فى مشكلات وخلافات مع الباقين أو يتعرض لانتقادات من الإعلام الذى ينتظر كشف أسماء المكرمين لتقييمها واكتشاف من ضاع فى زحمة المجاملات ممن أعطوا للرياضة دون أن يحصلوا على شىء، وهو ما أدى إلى قرار صقر بأن بداية عمل لجنة وضع المعايير لاختيار المكرمين فى العام المقبل، وليكن هذا العام لنشر الرياضة فى مختلف المجالات وقطاعات الشعب بداية من ممارستها فى الشوارع والمدارس والجامعات حتى الوزارات والهيئات الحكومية والخاصة، وهو ما أدى إلى وجود حالة من الضيق لدى البعض ممن كانوا يحلمون بالتكريم قبل فوات الأوان.

بيد عمرو، وما أكثر من يد عمرو، وليس بيده هذه المرة، عاد الغائب الحاضر دائما عصام الحضرى حارس المنتخب الوطنى والمحترف بنادى سيون السويسرى ليفرض نفسه على الساحة الكروية، وبالتالى على الساحة الإعلامية.. مرة بسبب ما تردد عن إيقافه من قبل الاتحاد الدولى «الفيفا»، ومرة ثانية على خلفية اتهامه بفعل فاضح أكدته صور منشورة له، وهو مع إحدى الراقصات، ومرة ثالثة بسبب ما قاله البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى عنه مؤخرا، ومرة رابعة بسبب محاولة البعض الزج باسمه فى أزمة حراسة المرمى بناديه السابق على خلفية أخطاء أمير عبدالحميد فى مباراة بتروجيت، ومرة خامسة بسبب غموض موقف مفاوضاته مع النادى الإسماعيلى، وهو الغموض، الذى جعله متهما بأنه تلاعب بالدراويش، وأنه كان يبحث فقط من خلال ترويجه لهذه الصفقة عن العودة لناديه الأهلى من خلال إثارة الجماهير الحمراء. المهم، تعددت الأسباب التى جعلت من الحديث مع الحضرى فى هذا التوقيت مهماً جدا، وعبر الهاتف من سويسرا خص الحارس «الشروق» بهذا الحوار المثير والمطول، الذى امتد لأكثر من ٥٠ دقيقة..

■ أقول لـ«عبدالحليم على»: ركز مع الزمالك أحسن لك
وأقول لـ«جوزيه»: أنا فزت بكأس أحسن حارس عربى قبل ما تدرب الأهلى
■ صفقة انضمامى لـ«الإسماعيلى» مؤجلة.. ولا أعرف البوشى

الحضرى من سويسرا يرد على الاتهامات والشائعات والمؤامرات فى حوار حصرى مع «الشروق»:

حلم عودتى لـ«الأهلى» انتهى

حاوره هاتفياً ـ علاء على:

■ **فى البداية ما آخر أخبارك؟**

ـ الحمد لله كل شىء على ما يرام، وسأعود لأرض الوطن غدا الأحد فى زيارة خاطفة وسريعة لمدة ٢٤ ساعة للاطمئنان على زوجتى وأولادى، وأسرتى فى دمياط.

■ **وأخبارك إيه مع سيون، وهل فعلا فريقك السويسرى بات مهددا بالهبوط؟**

ـ ضحك، وقال: هذا ما يروج له البعض عن جهل وعن عمد فى عدد من وسائل الإعلام المصرية، ولا أدرى كيف يؤكدون هبوط الفريق، ولسه باقى دور كامل، الدورى السويسرى يقام من ٣ أدوار وليس من دورين فقط، وتبقى لنا ١٥ مباراة، يعنى لسه بدرى.

■ **قبل فترة الانتقالات الشتوية كنت تؤكد رحيلك من سيون، وانتهت فترة الانتقالات ولم ترحل.. لماذا؟**

ـ كريستيان قسطنطين رئيس النادى وعدنى بالسماح لى بالاحتراف لأى ناد فى العالم قبل فتح باب الانتقالات، ولكن هناك أزمة حدثت نتج عنها رحيل حارسين من الفريقين، وطلب منى البقاء، على وعد بأن أرحل عقب نهاية الموسم الحالى، أى بعد ٣ أشهر من الآن.

نانت وحكاية الإسماعيلى

■ **هل كنت بالفعل تمتلك عروضا احترافية حقيقية ورسمية خلال فترة الانتقالات الشتوية؟**

ـ تلقيت ٣ عروض رسمية من أندية بلغارية وكرواتية وفرنسية، وكنت قريبا من الانتقال لنادى نانت الفرنسى، ولكن رئيس النادى كما سبق أن ذكرت طلب منى تأجيل كل شىء لما بعد انتهاء الدورى.

■ **أنت لم تذكر شيئا عن مفاوضاتك مع النادى الإسماعيلى.. هل نفهم من ذلك أنه لم يكن هناك عرض من الأساس كما أكد الكثيرون؟**

ـ بالعكس، ولكن أنا أتحدث عن العروض التى لا يعرفها أحد، ولم أكشف النقاب عنها من قبل، وعرض الإسماعيلى حقيقى وجاد، ولكنه رفض مثله مثل العروض الأوروبية من جانب قسطنطين، الذى اضطر إلى المبالغة فى مطالبه المادية لقطع الطريق مؤقتا أمام الأندية التى ذكرتها، من بينها الإسماعيلى.

■ **ولكن هناك من يؤكد أنك لم تكن صادقا بشأن عرض الإسماعيلى.. ما تعليقك؟**

ـ والله العظيم، «أقسم قبل أن يجاوب» أنا بالفعل كنت صادقا فى مفاوضاتى مع النادى الإسماعيلى، بدليل جلوسى مع المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى فى دبى.. وعرض الإسماعيلى ما زال قائما، وقد أحرس مرمى الدراويش الموسم المقبل.

■ **وهل ستفضل عرض الإسماعيلى على العروض الأوروبية، ومن بينها نانت الفرنسى كما أكدت أنت بنفسك؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله إن عرض الإسماعيلى سيكون خيارى الأول إذا ما تعثرت مفاوضاتى مع أى من الأندية الأوروبية.

■ **ومتى ستحسم هذا الأمر؟**

ـ نسيت أن أقول لك إننى أنتظر مشاركتى مع المنتخب الوطنى فى بطولة كأس العالم للقارات، التى ستقام فى يونيو المقبل بجنوب أفريقيا، ربما أتلقى عروضا أخرى.. مين عارف؟.. دعونا لا نسبق الأحداث.

■ **هناك من يردد أن صفقة انتقالك للإسماعيلى فشلت بعد إلقاء القبض على رجل الأعمال الإسماعيلاوى نبيل البوشى، الذى تردد أنه كان سيمول الصفقة من الباطن.. ما دفاعك؟**

ـ أنا لا أعرف البوشى، ولم ألتقِه وجها لوجه طول حياتى، وليس له علاقة بالصفقة لا من قريب ولا من بعيد.

شائعات الإيقاف.. وأكل العيش مر

■ **نغلق ملف الصفقات والعروض، ونفتح ملفا آخر.. بم تفسر خروج أنباء قوية مؤخرا بشأن إيقافك من قبل الفيفا لمدة ٤ أشهر، وهو الأمر الذى تأكد عدم صحته فيما بعد؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله إن هناك من يروج لمثل هذه الشائعات للحفاظ على أكل عيشه فقط، ومع الأسف أكل عيش البعض فى مصر أصبح «التقطيع» فى الحضرى، سواء فى قنوات فضائية أو صحف ومجلات.

■ **هل لديك أنباء أو معلومات أكيدة بشأن موعد صدور قرار الفيفا فى قضيتك؟**

ـ لا.. بعد أن علمت بشائعات إيقافى من وسائل الإعلام فى بلادى، اتصلت بمحامى نادى سيون ونفى لى كل ما تردد، وحتى إذا صدرت عقوبة ضدى أيًا كانت، فإن نادى سيون سيستأنف فى الحكم.

■ **هل تزعجك مثل هذه الشائعات والاتهامات؟**

ـ ما يزعجنى حقا، أن البعض يروج لها، ويفتعل ويصدر لى أزمات متجاهلا عن عمد أن مثل هذه الأمور من شأنها هز استقرار المنتخب الوطنى فى توقيت خطير، ونحن مقبلون على أهم وأخطر مرحلة فى طريق تأهلنا لكأس العالم إن شاء الله.

الراقصة.. والصغير

■ **منذ أيام نشرت إحدى الصحف الرياضية الخاصة صورا لك مع إحدى الراقصات، فى حفل كان يحييه المطرب الشعبى سعد الصغير.. هل هذا يليق بنجم كبير مثلك بات قدوة للشباب؟**

ـ أولا، أنا طول عمرى أحضر حفلات ومناسبات شعبية لأننى ابن بلد، ومعروف عنى أننى أحب الرقص خاصة إذا كان الأمر بناء على رغبة الجماهير، ولا نسيتوا الهتاف الشهير «ارقص يا حضرى»، ولكن مع الأسف أحد الصحفيين استغل صورا عادية طالما نشرت لى وأنا حارس الأهلى للتشهير بى وتصفية حسابات معى.

■ **نتوقف مع ما ختمت به وهى تصفية حسابات.. ماذا تعنى؟**

ـ هذا الصحفى يعمل معدا فى أحد البرامج الرياضية على إحدى الفضائيات، وعندما كنت فى مصر قبل شهر تقريبا أو أكثر، طلب منى أن أكون ضيفا على البرنامج الذى يعده، ولما رفضت انتقم منى بهذه الطريقة الرخيصة، ولكن الموضوع أتفه من أن أرد عليه أو أتوقف أمامه.. دلوقتى بقى رقص عصام الحضرى عيب وقلة أدب، ومخل بالشرف، وزمان كانت مثل هذه الصور تنشر للاحتفال بى وليس للهجوم علىّ، كما هو الحال الآن، ولماذا لم يهاجمونى بعد أن رقصت وطبلت وزغـردت كمان فى حفل عيد ميلاد الفنانة لقاء الخميسى زوجة زميلى محمد عبدالمنصف حارس الزمالك، رغم أن الصور نشرت فى أكثر من جريدة.. ليه؟

■ **ولكن صديقك المطرب الشعبى سعد الصغير أدانك.. ما تعليقك؟**

ـ أنت قلت بنفسك، صديقك، وهل الصديق يدين صديقه، الذى لا يعرفه الصحفى الذى نشر هذه الصور، و«فبرك» كلاما على لسان سعد، أن سعد بنفسه اتصل بى منذ يومين ونفى لى ما نشر على لسانه، وقال لى «الصحفى ده كداب».

■ **وماذا عن إدانة زميلك عبدالحليم على مهاجم الزمالك لك بعد مشاهدته للصور التى نشرت لك؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله لعبدالحليم.. ركز مع الزمالك أحسن لك، وأقول له ولغيره، الجدع فيكم يحصلنى، ويحرز كم البطولات والألقاب، التى أحرزتها مع الأهلى والمنتخب الوطنى، ما حققته يصعب بل يستحيل على أحد تحقيقه.

■ الحديث عن إيقافى شائعة مغرضة.. حتى لو صدر حكم ضدى.. سيون سيستأنف
■ رفضت أن أظهر مع معد فى قناة فضائية فانتقم منى بنشر صورة الراقصة

■ **الكثيرون انتقد قيامك بإجراء مداخلة هاتفية مع كريم حسن شحاتة عبر إذاعة الشباب والرياضة بعد دقائق من انتهاء مباراة الأهلى وبتروجيت والتى شهدت ارتكاب زميلك السابق فى الأهلى والحالى فى المنتخب أمير عبدالحميد لأخطاء.. ما تعليقك؟**

ـ أولا أنا لم أطلب إجراء مداخلة، وكريم هو الذى اتصل بى، ورحبت على الفور لأنفى شائعة إيقافى دون أن أتعرض لأمير لا من قريب ولا من بعيد، لسبب بسيط جدا أن أمير صاحبى وزميلى، وعلى فكرة أنا بادرت بالاتصال به لأخفف من أحزانه، أمير حارس موهوب فعلا، وحارس كبير، وجدير بالدفاع عن العرين الأحمر، وطالبته خلال المكالمة الهاتفية بأن ينسى الأجواء الخارجية المحيطة به، وبالمناسبة لى تعليق صغير على ما قاله البرتغالى مانويل جوزيه ضدى مؤخرا، ويردده خلفه الكثيرون بأننى كنت سيئا فى أولى سنواتى مع الأهلى، وأكتفى بالقول إننى بعد عام واحد من انضمامى للأهلى حصلت على لقب أحسن حارس عربى فى بطولة كأس النخبة بالمغرب عام ١٩٩٧، أى أننى كنت أحسن حارس عربى قبل أن يأتى جوزيه لمصر.

■ **هل ما زلت على اتصال بأحد فى الأهلى؟**

ـ طبعا، علاقتى مع الكابتن حسام البدرى وعلاء ميهوب وكل اللاعبين على ما يرام، والاتصالات لا تتقطع بيننا، واللى بيسأل عنى مرة، بسأل عنه ألف مرة.

■ **لماذا لم تذكر اسم مدربك الكابتن أحمد ناجى؟**

ـ العلاقة بيننا انقطعت.

■ **سؤال أخير.. وهل انقطع أيضا حلم عودتك للأهلى؟**

ـ نعم.. مع الأسف.

معسكر خارجى لمنتخب التنس قبل كأس ديفيز

كتبت ـ سارة الحموى:

غادرت بعثة منتخب مصر للتنس مساء أمس «الجمعة» إلى سلوفينيا للمشاركة فى كأس «ديفيز» للرجال المقرر انطلاق منافساته فى الفترة ما بين ٦ و٨ مارس المقبل، حيث ينتظم اللاعبون فى معسكر مفتوح للتعود على طبيعة الملاعب الصلبة المغلقة، المقرر إقامة منافسات البطولة عليها، والتى تختلف بعض الشىء عن الملاعب المصرية. ويرأس البعثة معتز بالله سنبل رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد، وتضم البعثة مصطفى نعيم مديرا فنيا للمنتخب واللاعبين كريم مأمون «هيلوبوليس» وشريف صبرى «الجزيرة» ومحمود عز «المعادى» ومحمد صفوت «وادى دجلة». وقال مصطفى نعيم إنه يأمل أن يحقق المنتخب المصرى إنجازا جديدا فى هذه البطولة حتى يتمكن من الصعود إلى المجموعة الأولى، كما فعل العام الماضى عندما تمكن من الصعود للمجموعة الثانية بعد أن كان فى الثالثة.

يذكر أن منتخب مصر يشارك فى المستوى الثانى للبطولة فى المجموعة «الأوروبية ـ الأفريقية»، وينتظر أن يواجهه منتخب سلوفانيا «البلد المضيف»، والذى يضم جيميلاجا جريجا وكافيدتش بلاز وتاكلك ماركو وكريكمان أندريج.

بروفيل

سعد وجه غير سينمائى مهمته إنقاذ الزمالك وجماهيره

كتب ـ محمد القاعود:

لم يأت قرار مجلس إدارة نادى الزمالك بتعيين محمود سعد رئيس قطاع الناشئين مدربا عاما ومديرا للكرة للفريق الكروى الأول من فراغ، بل جاء تعيينه استجابة لمتطلبات تفرضها الظروف المحيطة بالفريق الذى سقط فى مستنقع الهزائم والأزمات منذ بداية الموسم الحالى.

وفى الوقت الذى تفرغ فيه الجميع للحديث عن أزمة الزمالك التى شغلت قطاعات عديدة فى المجتمع المصرى وتسابق الجميع فى مختلف الأماكن لتحليل أسباب الأزمة وطرق علاجها، وسبل النهوض بالقلعة البيضاء لتعود إلى سيرتها الأولى، كان محمود سعد يقوم بدور كبير للمساهمة فى انتشال فريق الكرة من دوامة الانكسار الذى سقط فيه دون أن يلاحظ الكثيرون الدور الذى يقوم به ومدى أهميته فى مساندة ناديه قبل تعيينه فى المنصب الجديد.

سعد الذى يقيم بشكل شبه دائم فى النادى كان يحرص على التحدث مع لاعبى الفريق الكروى الأول، كل على انفراد قبل وبعد التدريبات ويوجه لهم النصائح الفنية ويمنحهم الجرعات المعنوية اللازمة فى هذا الوقت الصعب، بخلاف أنه صاحب دعوة مؤازرة قدامى النجوم والمسئولين للفريق فى محنته، وتنظيم رحلة إلى مدينة الإسكندرية حرص على أن يكون ضمنها عدد كبير من لاعبى فرق قطاع الناشئين بالنادى ليزرع فيهم الولاء والانتماء منذ الصغر مثلما كان يطلب من الناشئين حمل مستلزمات البناء أثناء مرحلة إعادة إعمار وتطوير ملاعب الناشئين بالنادى.

محمود سعد يرفض مطلقا الظهور فى وسائل الإعلام بدعوى أن وجهه ليس سينمائيا، ويفضل البقاء فى الظل، حتى فى الوقت الذى تعرض فيه للظلم من جانب ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق عندما أطاح به من الجهاز الفنى للفريق مستجيبا لوشاية الفرنسى هنرى ميشيل الذى كان يقود الفريق آنذاك بينما كان سعد يتولى منصب المدرب العام، رفض الرجل هادئ الطباع متجهم الوجه دائما، الإساءة إلى النادى أو لمسئوليه بعكس آخرين يخرجون فى وسائل الإعلام «وما أكثرها» بابتسامة عريضة وملابس أنيقة للهجوم على النادى ومسئوليه تصفية لحسابات قديمة دون مبالاة بمشاعر الجماهير التى تحترق حزنا على ما آل إليه حال فريقهم الذى يمر بمرحلة انحدار تاريخى قد يطول أو يقصر أمده.

سعد الذى لم يتمالك نفسه عندما شاهد محمود عبدالرازق «شيكابالا» يطلب التغيير فى مباراة فريقه أمام الاتصالات انفعل على اللاعب بشدة ووبخه واتهمه بالهروب من المسئولية، وهو ما أثار دهشة الكثيرين حول سر الروح التى يتمتع بها رئيس قطاع الناشئين وحرصه على انتشال الفريق من كبوته مهما كلفه الأمر. وبالنظر إلى السيرة الذاتية للمدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة الجديد تحمل تجارب لعب فيها دور المنقذ للزمالك والرجل الذى أعاد الهيبة إليه، لا أحد ينسى تجربته عندما تم تعيينه فى نفس المنصب أواخر موسم ٢٠٠١-٢٠٠٢ بعد خسارة الزمالك أمام الأهلى ١-٦ ونجح فى قيادته للفوز بكأس مصر وإنقاذ الموسم، ولا أحد ينسى له أيضا أنه تسلم الزمالك وأعاد بناءه مع هنرى ميشيل وقاداه معا لـ٣ أشهر ثم ابتعد لينهى الفريق موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧ فى المركز الثانى، وتاريخه يحمل حصول الفريق على بطولات معه لعل أشهرها الفوز بدورى الأبطال الأفريقى عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٢ وكأس السوبر الأفريقية عام ١٩٩٧ وكأس مصر عام ٢٠٠٢ بخلاف انجازات أخرى.

«باى يا حلمى باى»

جماهير بورسعيد تزف طولان

المصرى يزيد من جراح المصرية للاتصالات

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

حقق الفريق الكروى الأول بنادى المصرى البورسعيدى فوزا غاليا ومهما على المصرية للاتصالات بهدفين لهدف فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب بورسعيد ضمن مباريات الجولة العشرين للدورى الممتاز.

ويدين المصرى فى فوزه إلى مهاجمه الصاعد دودى الجباس صاحب هدف الفوز فى الدقيقة ٨٢ وقبل ٨ دقائق من نهاية المباراة، وكان الشوط الأول انتهى بالتعادل الإيجابى وتقدم للمصرى أحمد فوزى وتعادل محمد عطية.

وشهدت المباراة سيطرة كاملة من الفريق البورسعيدى ونجح فى هذه السيطرة أحمد فوزى وأحرز هدف التقدم للمصرى فى الدقيقة الثامنة من الشوط الأول من المباراة وبعده تستمر سيطرة المصرى بفضل تحركات الثنائى المزعج أحمد شديد قناوى ووجيه عبدالعظيم.

وفى الدقيقة ٤٢ من الشوط الأول يصحح محمد عطية أوضاع فريقه وينجح فى إحراز هدف التعادل للمصرية للاتصالات.

ومع بداية الشوط الثانى يقوم المجرى بيشكى بالدفع بإبراهيم الهلالى بدلا من عبدالرزاق بمبونج الذى خرج متأثرا بالإصابة.

وفى الدقيقة ٥٩ يدفع الجهاز الفنى للمصرى بحسام عبدالمنعم بديلا لمحمد الحديدى الذى خرج مصابا وينشط لاعبو المصرى لتحقيق الثلاث نقاط وبالفعل ينجح دودى الجباس فى الدقيقة ٨٢ فى تسجيل هدف بعد تمريرة سحرية من عاشور الأدهم يضعها زاحفة تمر من وسام إسماعيل ليعلن عن الهدف الثانى فى المباراة

تعادل مع المقاولون وتراجع للمركز الرابع

بتروجيت يفقد نقطتين فى الجبل الأخضر

كتب - محمد الديك:

نجح الفريق الكروى الأول بنادى المقاولون العرب فى إبعاد ضيفه بتروجيت عن المركز الثانى ومقعد الوصيف بعد تعادلهما سلبيا فى المباراة التى جمعت بينهما بالجبل الأخضر فى إطار مباريات الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

قدم الفريقان عرضا قويا سيطر خلاله المقاولون على معظم فترات الشوط الأول وأهدر رضا الويشى وإيهاب المصرى أكثر من فرصة حقيقية للتهديف.

وفى الشوط الثانى قدم أبناء مختار مختار الذى قاد بتروجيت من مقاعد الجماهير عرضا رائعا وهددوا مرمى داوودا دياكيتى إلا أن الهجمات شابها عدم التركيز. دفع المدير الفنى لبتروجيت بأكثر من لاعب هجومى للحصول على الثلاث نقاط حيث دفع بمحمود عبدالحكيم وأخرج اريك بيكوى غير الموفق ورد عليه محمد رضوان، المدير الفنى للمقاولون بإجراء تغيير هجومى بنزول رامى ربيع بدلا من رضا الويشى فى الدقيقة ٢٢من الشوط الثانى. ونشط المقاولون العرب نسبيا بعدها يجرى بتروجيت تغييره الثانى بنزول حسام أسامة بدلا من أسامة محمد البعيد عن مستواه، يرد عليه رضوان بإجراء تغيير دفاعى بإخراج أسامة السيد والدفع بمصطفى إبراهيم لإحساسه بامتلاك بتروجيت لمنطقة المناورات. وتشهد الدقائق المتبقية من المباراة سجالا بين الفريقين ونشاطا ملحوظا من لاعبى بتروجيت للحصول على الثلاث نقاط إلا أن صافرة ياسر محمود حكم اللقاء حسمت النهاية ليكتفى الفريقان بالتعادل السلبى.

محمد المرسى فشل فى اختراق دفاع الترسانة

تصوير - مصطفى محمد

تعادل مع الترسانة وواصل نزيف النقاط

القائم وعبدالواحد أنقذا الزمالك من الهزيمة التاسعة

كتب - محمد أبوالعينين:

واصل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مسلسل عروضه السيئة ونتائجه المتواضعة وتعادل سلبيا أمام الترسانة متذيل الترتيب فى لقائهما مساء أمس بالأسبوع العشرين من عمر الدورى الممتاز ليواصل بدوره نزيف النقاط ويفقد نقطته الثانية عشرة فى أول ٥ مباريات له فى الدور الثانى.

وفشل الزمالك فى مصالحة جماهيره بالرغم من التغييرات الجديدة بقدوم محمود سعد مديرا للكرة ومدربا عاما، المفاجأة أن الزمالك كاد أن يخسر اللقاء فى آخر ١٥ دقيقة بعد أن قدم الثلاثى طارق السيد ومجدى عطوة وعمرو سماكة «أفضل لاعبى الترسانة» فاصلا مهاريا راقيا وحرمهم سوء التوفيق والعارضة والقائمين وتألق عبدالواحد السيد من هدفين محققين للسيد وسماكة تحديدا وأنقذا الزمالك من هزيمته التاسعة، وكالعادة لم يقدم نجوم الزمالك الكبار أمثال هانى سعيد وشيكابالا وجمال حمزة وأجوجو شيئا يذكر وقدموا عرضا متواضعا.

الزمالك هدد مرمى الترسانة فى الشوط الأول بشكل صريح فى ٣ محاولات تهديفية، الأولى من ركنية وجدت رأس عمرو الصفتى المتقدم الذى حول الكرة ومرت بجانب القائم الأيمن لمرمى الترسانة، والثانية من خلال ركلة حرة مباشرة سددها شيكابالا فى يد جواو روفائيل حارس المرمى، وعرضية لحازم إمام مرت أمام جمال حمزة وهو على بعد ياردة واحدة من شباك الترسانة الخالية من حارسه.

وعانى الزمالك فى هذا الشوط من بطء حركة ثنائى الوسط هانى سعيد وصبرى رحيل وهو ما سهل من مأمورية لاعبى الترسانة فى إحكام السيطرة على منطقة جزائهم واستغلال الكثافة العددية فى إبعاد أى كرات بينية أو طولية أو عرضية بسهولة.

وحاول الزمالك التعديل فى الشوط الثانى من خلال الاعتماد على الجانب الأيمن بشكل صريح وميل شيكابالا لدعم حازم إمام الصغير، وواصل الترسانة الاعتماد على دفاع المنطقة، وكاد الزمالك أن يحرز هدفا عندما حصل شيكابالا على انفراد تام بالمرمى من الجانب الأيسر سددها مباشرة بيسراه مرت بجوار القائم الأيسر لجواو روفائيل، وخلال الدقائق العشرة الأولى وجه حازم إمام ٣ كرات عرضية لم تستغل ليدفع دى كاستال بالغانى جونيور أجوجو بدلا من محمد المرسى أملا فى استغلال الكرات العرضية، وقبل أن يظهر أجوجو فاجأ الجهاز الفنى للزمالك بإجراء تغيير مثير للجدل بسحب حازم إمام أفضل لاعبى الزمالك والدفع بمحمد عبدالله ورد عليه يحيى السيد بالدفع بطارق السيد بدلا من إسلام طاهر، وتتحول الجبهة اليمنى إلى نقطة ضعف للزمالك مر من خلالها طارق السيد فى الكثير من المناسبات، ويطمع يحيى السيد فى المباراة فيدفع بعاهد عبدالمجيد بدلا من طلعت محرم.

وتهتف جماهير الزمالك ضد أحمد غانم سلطان الظهير الأيسر بسبب تراجع مستواه وفقدانه العديد من الكرات.

ويهاجم الترسانة ويهدد مرمى عبدالواحد السيد بالعديد من الفرص، ويسدد طارق السيد كرة قوية بيمناه يتصدى لها عبدالواحد وترتطم بالعارضة وتتحول إلى ركنية، بعدها سدد عمرو سماكة، بعد فاصل مراوغة فى الدقيقة ٣٤، أنقذها عبدالواحد مجددا، ويدفع يحيى السيد بتغيير اضطرارى بإشراك مجدى عطوة بدلا من عاهد الذى تعرض للإصابة.

ويحاول عطوة إحراز هدف فى شباك فريقه السابق ويسدد كرة قوية فى الدقيقة ٤٠ مرت بجوار القائم الأيمن لعبدالواحد.

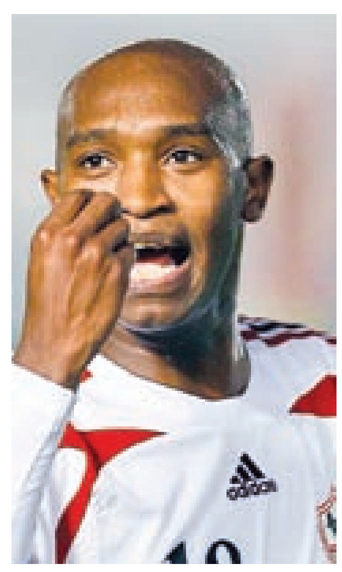
ويشهد الوقت الضائع فاصلا من التألق غير العادى لعمرو سماكة أحد نجوم المباراة الذى راوغ أحمد مجدى ومحمود فتح الله واقتحم منطقة جزاء الزمالك وسدد بيسراه كرة اصطدمت بالعارضتين اليسرى واليمنى وعادت إلى أحضان عبدالواحد السيد، ويواصل الترسانة هجومه وسط تراجع تام من لاعبى الزمالك.

أزمة بين اللجنة المنظمة وأندية الثغر بسبب ملاعب مونديال الشباب

كتب - محمد البنهاوى:

تصاعدت أزمة ملاعب كأس العالم للشباب بين اللجنة المنظمة وأندية الإسكندرية بعد مطالبة اللجنة المنظمة من الأندية الثلاثة «الاتحاد والأوليمبى وسموحة» البحث عن ملعب آخر لاستضافة مبارياتهم نظرا لانشغال استاد الإسكندرية بالإصلاحات، التى سيبدأ اتمامها ليكون جاهزا لاستقبال مباريات كأس العالم للشباب، والتى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل.

ومن جانبه، أشار جاسر منير مدير عام نادى الاتحاد السكندرى إلى أن الموضوع يمثل مشكلة كبيرة لأندية الثغر نظرا لعدم وجود بديل جاهز لاستضافة مباريات الأندية الثلاثة، وأنه رغم عدم وصول مستند رسمى يفيد بإخلاء الاستاد حتى الآن إلى أن محمد مصيلحى رئيس النادى تحدث مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وهانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم، وطالبهم بإيجاد بديل لأندية الإسكندرية لإقامة باقى مباريات الدورى، خاصة أن الاتحاد والأوليمبى يصارعان الهبوط، وفى حاجة للاستقرار. كما أن سموحة ما زال لم يحسم صعوده للدورى الممتاز حتى الآن، كما أشار إلى أن الاتحاد فى مثل هذه الحالات يقوم بنقل مبارياته لملعب دمنهور، وهو ما سيمثل مشكلة بسبب ارتباط الملعب بمباريات القسم الثانى.



شيكابالا

شكوى ريكاردو لـ«الفيفا»

شيكابالا ينفى علاقته بـ«الوكيل الألمانى»

كتب - محمد القاعود:

كشف محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عن مفاجأة تمثلت فى عدم تعاقده مع الألمانى جورج شتانجزينجر، الذى ادعى أنه وكيل أعماله الذى يسوقه للاحتراف فى أوروبا حسبما تردد مؤخرا، مشيرا إلى أنه ليس متعاقدا مع أى وكيل عقب إنهاء مشواره القصير فى الاحتراف بصفوف نادى باوك سالونيك اليونانى.

وقال اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه يسمع عن عروض الاحتراف فى وسائل الإعلام فقط، وأن هذا «الشخص» ربما يسعى للتعاقد معه لتسويقه فى أوروبا، وهذا من حق أى وكيل، مشيرا إلى أنه لا يفكر فى ترك الزمالك للعديد من الأسباب، أهمها ارتباطه بقضاء فترة التجنيد الإلزامية، التى لم تنته بعد، مشددا على أنه لم يلتق بأى مندوبين أو ممثلين لأندية أوروبية منذ انضمامه للزمالك، مضيفا: سمعت أن بعضهم تابعنى عندما كنت ضمن صفوف المنتخب الوطنى، لكنى لم أجلس مع أحد، وأعرف أن كثيرا من الأندية تراقبنى، لكنى سأختار الوقت المناسب للعودة للاحتراف فى أوروبا، ولكن فى أحد الأندية الكبرى، لكنى فى الوقت ذاته متمسك بالبقاء مع الزمالك.

واعترف اللاعب أن نسبة مشاركاته مع المنتخب الوطنى لم تصل بعد إلى النسبة المطلوبة ليتمكن من الاحتراف فى الدورى الإنجليزى، كاشفا عن تطلعه للاحتراف فى الدورى الإسبانى.

وكان «شتانجزينجر» قد ادعى فى وقت سابق أنه وكيل أعمال اللاعب الرسمى فى أوروبا، وأنه يسعى لتسويقه، وارتبط اسمه فى الآونة الأخيرة برغبة مسئولى نادى سيلتيك الاسكتلندى فى التعاقد مع شيكابالا.

فى شأن مختلف قررت إدارة الزمالك التقدم بشكوى ضد البرازيلى ريكاردو ألفيس الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول، والذى هرب إلى بلاده معلنا فسخ عقده مع النادى لإخلال الأخير ببنود تعاقده معه.

وطلب رئيس النادى من طارق حشيش «المراقب المالى» إعداد مذكرة تفصيلية بالأموال، التى تقاضاها اللاعب منذ تعاقده مع الزمالك، الذى يفترض أنه لثلاثة مواسم لإثبات تقاضى ريكاردو جميع مستحقاته المالية خلافا لما أعلنه بخصوص امتناع مسئولى النادى عن دفع راتبه.

جماهير المحلة تثور على الجهاز الفنى

المحلة - حسام بشير:

عاشت جماهير المحلة ليلة حزينة بعد الأداء السيئ للفريق فى المباراة التى كانت تأمل فيها مواصلة الأداء القوى والفوز أو التعادل فى هذه المباراة على أقل تقدير حتى يبتعد الفريق عن صراع الهبوط خاصة أن مبارياته القادمة فى غاية الصعوبة وإن التمست العذر للاعبين للغيابات الكثيرة المؤثرة فى هذة المباراة التى وضح تاثير غيابهم فى مستوى الفريق.

وعبرت الجماهير عن غضبها للتغييرات الغريبة للمدير الفنى لإشراكه لاعبين يعرف جيدا أنهم لا يصلحون للعب فى غزل المحلة خاصة أنه وعدهم بعدم إشراكهم فى المباريات لأنهم مفروضون على الفريق وأنه سبق له عدم الرضوخ لتعليمات أحد المسئولين قبل مباراة الترسانة لإشراك هؤلاء اللاعبين.

وبعيدا عن ذالك يستأنف الفريق تدريباته للمباراة القادمة أمام طلائع الجيش التى ستقام الاثنين القادم باستاد غزل المحلة والتى ستشهد عودة عبدالحميد شبانة وعلى بسيونى من الإيقاف وإن ظل غياب إبراهيم فرج حارس المرمى للإصابة وأحمد مجدى وصلاح سليمان للانضمام لمنتخب الشباب والثلاثى من العناصر الأساسية

البترول يغلق ملف الأوليمبى ويبدأ الاستعداد للأهلى

طلب الجهاز الفنى لبترول أسيوط بقيادة محمد عامر المدير الفنى من اللاعبين طى صفحة مباراة الأوليمبى والبدء فى الاستعداد لمباراة الفريق المقبلة أمام الأهلى على ملعب بترول أسيوط وسينتظم اللاعبون فى معسكر مغلق بأسيوط وحرص الجهاز الفنى على إقامة المعسكر بأسيوط منعًا للإجهاد وبالتالى فضل البقاء هناك وسيقوم محمد عامر خلال الفترة المقبلة بتجربة عدد كبير من اللاعبين البدلاء ومن يرغب فى إشراكهم فى اللقاء.

وأكد عمر شريت المشرف العام على الكرة أن البترول يسعى بقوة لإنهاء الدورى وهو ضمن الفرق الأولى فى الدورى، لذلك فكل مباراة نلعبها نهدف فيها إلى الحصول على ثلاث نقاط، مضيفا أن اللقاءات جميعها صعبة تحتاج جهدا مضاعفا لذلك فإن كل مباراة أصبحت تمثل عبئا كبيرا للحصول على نقاطها الثلاث من أجل الوصول لهدفنا فى مشوار الدورى فى ظل تقارب النقاط بين الأندية.

من ناحية أخرى، ستقوم إدارة النادى بصرف مكافآت اللاعبين الخاصة بالتعادل أمام الأوليمبى قبل لقاء الأهلى تحفيزا لهم ومن المقرر رصد مكافآت إضافية لهم فى تحقيق نتيجه إيجابية فى مباراة الأسبوع الواحد والعشرين.

أنور سلامة

إنبى يُفرج عن مستحقات لاعبيه بعد الفوز على الاتحاد

كتب - محمد الديك:

أشاد الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بإنبى بالمستوى الذى ظهر عليه لاعبوه خلال اللقاء الذى جمع بينهم والاتحاد السكندرى على ملعب بتروسبورت فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

من جانبه، أكد أدهم السلحدار - المدرب العام - أن أداء الفريق لم يكن مرضيا خلال الشوط الأول ولكن بعد الدش البارد الذى منحه أنور سلامة - المدير الفنى للاعبين - بين شوطى المباراة قدم اللاعبون شوطا ثانيا أكثر من رائع خاصة أن الإجهاد وضح على لاعبينا خلال المباراة نظرا لعدم الحصول على راحه طوال الفترة الماضية.

وأضاف السلحدار أن الأداء فى مجمله كان قويا من جانب الطرفين وشهدت المباراة ندية من الناديين. وعن إيقاف المستحقات الماليه للاعبين نفى أدهم السلحدار كل ما يقال عن ذلك مشيرا إلى أن لائحة الفريق التى وضعها الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة تنص على حصول اللاعبين على مكافآتهم كل ٣ مباريات رافضا ما أثير مؤخرا حول إيقاف المستحقات وطالب من يردد مثل هذا الكلام بتحرى الدقة.

من ناحية أخرى، يعود الفريق إلى استئناف تدريباته فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة أمام الزمالك فى الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعه فقط.

مكافآت فى الجيش وعقوبات فى الشرطة

تباينت ردود الأفعال عقب إعلان حكم مباراة الطلائع واتحاد الشرطة معلنا فوز الطلائع بهدف بابا أركو. حيث انتابت الفرحة لاعبى طلائع الجيش والجهاز الفنى له، ودخل اللاعبون فى موجه رقص مستمر وقام الجهاز الفنى بمداعبة بابا أركو صاحب هدف الفوز خاصة أن الفوز قفز بالفريق من مؤخرة جدول الدورى إلى المنطقة الدافئة مؤقتا.

من جانبه أكد أحمد الكأس - مدرب الفريق - أن اللاعبين خرجوا بسرعة من آثار الهزيمة الأخيرة وقدموا عرضا قويا معظم فترات اللقاء مشيرا إلى أن الجهاز الفنى للفريق حرص على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب خسارة الأسبوع الماضى أمام بترول أسيوط وبدأ اللاعبون فى الخروج من الكبوة التى تعرض لها الفريق خلال الموسم الحالى.

من جانبه أكد محمد إبراهيم - المدرب باتحاد الشرطة - أن الفريق قدم عرضا لا بأس به وأهدر المهاجمون أكثر من كرة حقيقية للتهديف إلا أن رعونة المهاجمين أضاعت الفرص الحقيقية للتهديف ولا يزال التوفيق غائبا عن الفريق.

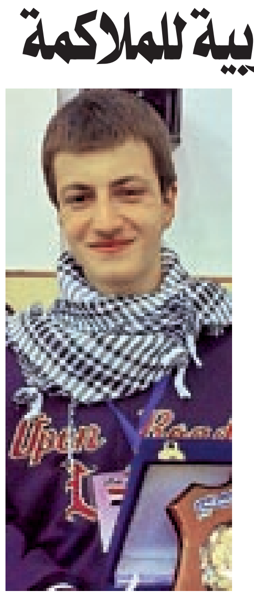
ومن المقرر توقيع عقوبة على بعض لاعبى المباراة لتهاونهم فى أداء واجباتهم مما أثر على نتيجه اللقاء خاصة أن الفريق فى هبوط فى آخر مباراتين له بالإضافة إلى أن طلائع الجيش يقع فى مركز أقل منه فى ترتيب المسابقة. ورفض الحديث عن التحكيم مشيرا إلى أن المباراة كانت مذاعة ويطلب من الجميع مشاهدتها خاصة أن الفريق تعرض للظلم فى آخر لقاءاته.

مصر تحصد ذهبيات البطولة العربية للملاكمة

كتبت - حنان عبدالله:

فى حضور جماهيرى كبير ، اختتمت «الخميس» منافسات البطولة العربية الـ٢٦ للملاكمة والتى استضافتها صالة ٢ بالمركز الأوليمبى بالمعادى، حيث نجح المنتخب المصرى فى الفوز بالمركز الأول بمجموع ٤ ميداليات ذهبية و٤ فضيات وبرونزية واحدة، وكان الذهب من نصيب اللاعبين حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو، ومحمد عليوة فى وزن ٥٧ كيلو، وياسين جابر فى وزن ٦٠ كيلو، وجابر الجراحى فى وزن ٦٤ كيلو، أما الفضة فكانت من نصيب اللاعبين إسلام مطاوع فى وزن +٩١ كيلو، ومعتز بكر فى وزن ٧٥ كيلو، وفرغلى على وزن ٥١ كيلو، واللاعب المحمدى أمين فى وزن ٨١ كيلو، والذى خرج للإصابة بعد أن أدى مباراة قوية جدا أمام منافسه الجزائرى الأوليمبى عبدالحفيظ بن شبلا، وكانت البرونزية الوحيدة من نصيب اللاعب عبدالموجود أحمد فى وزن ٥٤ كيلو، فى حين احتل المنتخب الجزائرى المركز الثانى برصيد ذهبيتين وفضيتين وبرونزيتين، وجاء المنتخب التونسى فى المركز الثالث برصيد ذهبيتين وفضية واحدة وثلاث برونزيات.

كما تم منح السعودية كأس اللعب النظيف، وقطر كأس أحسن أخلاق فى البطولة، كما حرصت إدارة البطولة على منح فلسطين كأس التضامن العربى والذى تسلمه اللاعب محمد حجازى اللاعب الفلسطينى الوحيد المشارك فى البطولة فى وزن ٧٥ كيلو، والذى أكد فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه سعيد جدا بهذا التكريم والذى يعتبر تكريما للشعب الفلسطينى كله، ولفتة طيبة من منظمى البطولة.



محمد حجازى لاعب فلسطين

نجوم وملاعب

استقالة معتمد

أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات أن معتمد جمال المدرب المساعد بالفريق تقدم باستقالته من الاستمرار مع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بعد خلافاته مع حلمى طولان المدير الفنى. وأضاف عبدالرحيم أن هناك محاولات تمت من مجلس الإدارة للصلح بينهما إلا أنها باءت بالفشل، مشيرا إلى أن مجلس الإدارة يرفض قدوم مدرب مساعد خلفا لمعتمد جمال.

تأجيل

بناء على طلب الجهاز الإدارى للمقاولون قررت لجنة القطاعات باتحاد الكرة تأجيل لقاء فريق الشباب بالنادى مع إنبى فى إطار منافسات الجولة الثانية للدور الثانى إلى أجل غير مسمى.

وقامت لجنة المسابقات بإبلاغ نادى إنبى رسميا تأجيل لقاء فريق ٢١ سنة مع المقاولون العرب لأجل غير مسمى بعد طلب مسئولى الأخير تأجيل اللقاء لارتباطات لاعبيه بالانضمام إلى الفريق الاول.

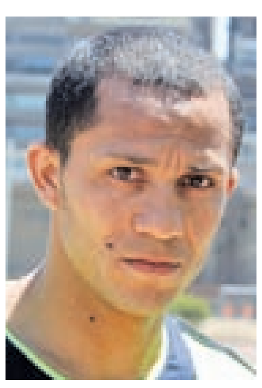
من ناحيه أخرى، انضم رباعى فريق الشباب بإنبى محمد قطب أبوجبل حارس المرمى وهانى المصرى وسيد حسن وأسامة هلال إلى بعثة منتخب الشباب الذى سافر إلى تركيا لإقامة معسكر مغلق هناك لمده ٨ أيام يخوض خلال ٣ مباريات ودية.

حامد فى الأهلى

أجرى عدلى القيعى، مدير التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى مفاوضات «علنية» مع أحمد حامد ليبرو الفريق الكروى الأول بنادى أسوان تمهيدا للتعاقد معه وضمه إلى فريق ٢١ عاما بالأهلى، وظهر اللاعب برفقة والده بمقر النادى فى الجزيرة.

وعقد اللاعب اجتماعا قصيرا مع الجهاز الفنى للفريق الأول بغرفة الملابس بعد جلسته مع القيعى، ثم عاود الاجتماع مرة أخرى مع مدير التسويق.

ومن المنتظر أن يتم قيد اللاعب فور إنهاء إجراءات صفقة التعاقد معه بقائمة فريق الشباب والمشاركة معه فى مبارياته، ويذكر أن الأهلى يبحث عن ليبرو منذ إصابة عماد النحاس بقطع فى الرباط الصليبى.



شائعة عبدالحليم

نفى عبدالحليم على - مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - الشائعة التى انتشرت على نطاق واسع داخل النادى خلال اليومين الماضيين حول نيته فى الاعتزال عقب نهاية الموسم الحالى، مشيرا إلى أنه لم يصرح بأى شىء حول هذا الأمر، موضحا أنه يرغب فى الاستمرار بالملاعب لشعوره بالقدرة على استمراره فى العطاء لموسمين قادمين.

احتراف الميرغنى

تلقى أحمد الميرغنى - لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - عرضا من أحد وكلاء اللاعبين المعروف عنه ارتباطه بعلاقة قوية مع نادى باوك اليونانى لتسويقه فى الدورى اليونانى والتركى فى الموسم المقبل بمقابل مالى كبير.

اللاعب يفكر جديا فى الاحتراف لتأمين مستقبله نظرا لضآلة المبلغ الذى يتقاضاه من الزمالك مقارنة بزملائه بدعوى أنه لا يزال صغيرا فى السن.

اجتماع سعد وحمزة

عقد محمود سعد - المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة الجديد بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - اجتماعا قصيرا مع جمال حمزة - مهاجم الفريق - طالبه خلاله بضرورة الالتزام التام فى الفترة المقبلة وتجنب إثارة أى مشكلات ومساعدة الفريق على تجاوز موقفه السيئ فى جدول ترتيب الدورى. سعد أكد لحمزة أن مستواه القادم سيكون هو المعيار الأول لدفع إدارة النادى للتمسك باستمراره، وتجديد عقده بمقابل مالى ضخم يقدر فيه تاريخه مع الزمالك.

زكى وميـدو فى مواجهـة دروجبـا

كتب ـ أحمد محمود :

تتجه أنظار الجمهور المصرى اليوم ـ السبت ـ إلى مواجهة متميزة للغاية فى الثالثة بتوقيت القاهرة على استاد ستامفورد بريدج بالعاصمة البريطانية لمتابعة المباراة التى يحل فيها ويجان أتليتيك الإنجليزى الذى يلعب له الثنائى الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى مهاجما منتخب مصر الأول لكرة القدم ضيفا على تشيلسى فى افتتاح المرحلة السابعة والعشرين من الدورى الإنجليزى.

يدخل الفريق المضيف ـ تشيلسى ـ لقاء اليوم بروح معنوية مرتفعة بعد الفوز الذى حققه على يوفنتوس الإيطالى فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا ١/صفر بهدف الإيفوارى ديدييه دروجبا، ويأمل الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى للفريق فى مواصلة عروضه القوية مع الفريق والتى بدأها بالفوز على أستون فيلا الأسبوع الماضى.

وعلى الجانب الآخر، يبحث ويجان ومدربه ستيف بروس عن أول فوز للفريق منذ أكثر من شهر، حيث تعادل الـ«لاتيكس» فى آخر أربع مباريات لعبها بالدورى أمام ليفربول وأستون فيلا وفولام وأخيرا ميدلسبره، وهو ما يُنذر بتراجع الفريق فى جدول الترتيب بعد ما أنهى الدور الأول فى المركز السابع.

ومن المنتظر أن يعود ميدو إلى خط هجوم ويجان بجوار زكى بعد أن غاب عن المباراة السابقة أمام ميدلسبره تطبيقا للوائح الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم التى لا تسمح لمشاركة اللاعب المعار أمام فريقه الأصلى.

وفى مباراة ثانية، يستضيف استاد «ريفر سايد» معقل ميدلسبره مباراة الفريق أمام ليفربول.

وقد تكون هذه المباراة بالنسبة للمتابعين المصريين أقل أهمية عن نظيرتها الأولى، حيث ابتعد محور وسط منتخب مصر الدولى محمد شوقى عن تشكيلة الفريق فى الفترة الماضية، وبات خارج حسابات جاريت ساوثجيت المدير الفنى للفريق بنسبة كبيرة.

أما بالنسبة إلى ليفربول فتعتبر هذه المباراة بمثابة «العودة إلى المنافسة»، حيث يأمل الفريق فى استغلال الفوز الذى حققه على ريال مدريد الإسبانى فى دورى أبطال أوروبا مساء الأربعاء ١/صفر على أمل اللحاق بمانشستر يونايتد الذى انفرد وحيدا.

وتقام اليوم أيضا مباراتان ضمن المرحلة نفسها، حيث يلعب الأرسنال مع فولام وإيفرتون مع وست بروميتش ألبيون، وتأجلت مباراة مانشستر يونايتد مع بورتسموث بسبب مشاركة الأول فى نهائى كأس رابطة المحترفين الإنجليزية «كارلينج» أمام توتنام على ملعب ويمبلى والمقرر لها غدا الأحد.

زيدان فى اختبار صعب أمام الأحصنة السوداء.. والريال أمام قاهر برشلونة

وفى ألمانيا، وضمن المرحلة الثانية والعشرين من البوندزليجا، ينتظر المصرى محمد زيدان مواجهة صعبة بكل المقاييس تجمع بين فريقه بروسيا دورتموند مع هوفنهايم نجم الموسم الحالى وحصانه الأسود بلا منازع وصاحب المركز الثانى فى الترتيب برصيد ٤٠ نقطة بفارق نقطتين عن المتصدر هيرتا برلين.

ويضع جمهور دورتموند آمالا كبيرة على زيدان الذى تألق فى مباراة الأسبوع الماضى أمام شالكة ونجح فى اقتناص نقطة لفريقه قبل نهاية المباراة بنحو تسع دقائق.

وكذلك يلتقى اليوم المتصدر هيرتا برلين على ملعبه مع بروسيا مونشن جلادباخ ضمن المرحلة نفسها.

وفى افتتاح المرحلة الخامسة والعشرين من الدورى الإسبانى، يسعى ريال مدريد إلى طى الصفحة الأوروبية بكل أحزانها وتوجيه التركيز على الصفحة المحلية وسباقه للحاق بالمتصدر برشلونة عندما يلتقى مع إسبانيول قاهر البارسا، ولا يملك النادى الملكى صاحب المركز الثانى برصيد ٥٣ نقطة بديلا عن الفوز إذا ما رغب فى مواصلة ملاحقته لـ«البارسا».

وفى الدورى الإسبانى أيضا يلعب أتليتيك بلباو مع أشبيلية «سيفيليا» على ملعب الأول، بينما فى الدورى الإيطالى يلتقى اليوم كل من لاتسيو مع بولونيا، ويوفنتوس مع نابولى فى المرحلة السادسة والعشرين.

متى يعود زكى إلى مستواه الطبيعى الذى ظهر به فى الدور الأول؟ (أ.ف.ب.)

منتخب زامبيا كتاب مفتوح أمام منتخب مصر (أ.ف.ب.)

فى بطولة أفريقيا للمحليين:

زامبيـا تسعى لتأكيـد التأهـل على حسـاب تنزانيـا

كتبت ـ بسمة الباز:

تقام اليوم مباراتان حاسمتان فى ختام مباريات المجموعة الأولى لبطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين التى تستضيفها كوت ديفوار للمرة الأولى.

ويلتقى فى الرابعة مساء منتخب كوت ديفوار ـ صاحب الأرض ـ مع السنغال، كما يلتقى فى التوقيت نفسه منتخبا زامبيا وتنزانيا.

يدخل منتخب كوت ديفوار المباراة بدون رصيد من النقاط وليست لديه أى فرصة فى التأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة بعد هزيمتيه الصادمتين فى المباراتين السابقتين أمام كل من زامبيا وتنزانيا، بالثلاثة وبهدف على الترتيب، بينما يسعى منتخب السنغال ـ الثانى ـ فى هذه المجموعة إلى تحقيق الفوز من أجل ضمان تأهله إلى الدور التالى دون النظر إلى نتيجة المباراة الأخرى بين زامبيا ـ المتصدرة ـ وتنزانيا التى تملك فرصة التأهل أيضا، وإن كانت الحسابات المنطقية تشير إلى أن منتخبى زامبيا والسنغال هما الأفضل فنيا والأقدر على التأهل كأول وثان من هذه المجموعة. وتعد هذه البطولة فرصة جيدة أمام الجهاز الفنى للمنتخب المصرى لمتابعة المستوى الذى وصل إليه منتخب زامبيا قبل مواجهة الفريقين يوم ٢٩ مارس باستاد القاهرة فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وبدا واضحا أن الفريق الزامبى تطور أداؤه كثيرا على يد مديره الفنى الفرنسى الشاب إيرفى رينارد، وقدم الفريق أفضل عروضه فى المباراة الأولى أمام «الأفيال» والتى انتهت بفوز زامبيا بالثلاثة، بينما تراجع مستوى الفريق فى مباراته الثانية أمام السنغال التى انتهت بالتعادل، وإن كان السبب يعود بصورة أساسية إلى قوة الفريق السنغالى ونجاحه فى إحكام الرقابة على مفاتيح اللعب الزامبية الرئيسية.

وتختتم غدا ـ الأحد ـ مباريات الدور الأول فى المجموعتين، حيث تقام المباراتان الحاسمتان فى المجموعة الثانية فى التوقيت نفسه أيضا، فيلتقى منتخبا ليبيا وزيمبابوى، كما تلتقى غانا مع الكونغو الديمقراطية.

بـريمن يطيـح بميـلان من كـأس الاتحـاد الأوروبـى

سجل كلاوديو بيزارو نجم منتخب بيرو هدفين لفيردر بريمن الألمانى فى شباك ميلان الإيطالى ليقوده إلى التأهل لدور الستة عشر ببطولة كأس الاتحاد الأوروبى، بينما خرج أستون فيلا الإنجليزى من دور الـ٣٢ على يد سيسكا موسكو الروسى.

ويعانى بريمن من أزمة حقيقية فى الدورى الألمانى «البوندزليجا» هذا الموسم، وكان من المتوقع أن يخسر أمام ميلان وينتهى مشواره فى البطولة، لكنه أثبت نفسه على الساحة الأوروبية وتأهل إلى دور الستة عشر بعد تعادله مع ميلان ٢ـ٢ فى إيطاليا فى إياب دور الـ٣٢.

وكان بريمن قد تعادل على ملعبه أمام ميلان ١/١ ذهابا، وبذلك يتأهل الفريق الألمانى بقاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين.

وتقدم ميلان فى الدقيقة ٢٧ بهدف سجله أندريا بيرلو من ضربة جزاء، ثم أضاف زميله البرازيلى باتو الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣٣.

ولكن فيردر بريمن لم يفقد الأمل، وكان بيزارو هو نجم المباراة، حيث سجل هدفى التعادل للفريق الألمانى فى الدقيقتين ٦٨ و٧٨ ليوجه صدمة قوية للجماهير التى حضرت لمؤازرة ميلان فى استاد «جيوسيبى ميازا» والتى اطمأنت لتأهل فريقها بعد تقدمه بهدفين فى الشوط الأول.

وفى العاصمة الروسية موسكو خسر أستون فيلا أمام سيسكا موسكو بهدفين إيابا ليودع البطولة، حيث كان الفريق الإنجليزى قد تعادل على ملعبه ١/١ ذهابا، وبذلك فاز سيسكا ١/٣ فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب وتأهل إلى دور الستة عشر.

بريمن نجح فى الإطاحة بنجوم الميلان «أ.ف.ب»

كذلك أخفق توتنهام الإنجليزى فى التأهل ومواصلة مشواره فى البطولة الأوروبية، حيث تعادل على ملعبه مع شاختار دونيتسك الأوكرانى ١/١ إيابا بعدما خسر فى مباراة الذهاب بأوكرانيا بهدفين.

وواصل زينيت سان بطرسبرج الروسى مشواره نحو الحفاظ على اللقب، حيث سجل إيجور سيمشوف وفيكتور فايزولين هدفين قادا بهما الفريق إلى الفوز على مضيفه شتوتجارت الألمانى ٢ـ١ والتأهل حيث كان زينيت قد فاز على ملعبه ذهابا ٢/١.

كذلك صعد فريق ميتاليست الأوكرانى إلى دور الستة عشر بعدما تغلب على سامبدوريا الإيطالى ٣/صفر فى مجموع اللقاءين، حيث فاز عليه ٢/صفر إيابا.

وحجز هامبورج الألمانى مقعده فى دور الستة عشر بعدما تغلب على نيميجن الهولندى بهدف، حيث كان الفريق الألمانى قد فاز ٣/صفر ذهابا فى هولندا. ولكن فرحة الألمان لم تكتمل، حيث أطاح باريس سان جيرمان الفرنسى بفريق فولفسبورج الألمانى من دور الـ٣٢ بعدما تغلب عليه ٣/١ فى عقر داره.

وانتزع مارسيليا الفرنسى بطاقة التأهل من مضيفه تفينتى الهولندى حيث تغلب عليه ٦/٧ بضربات الترجيح.

وقلص جلطة سراى التركى فرحة الجماهير الفرنسية شيئا ما وأطاح بفريق بوردو من دور الـ٣٢ بعدما تغلب عليه ٤/٣ فى مباراة الإياب، حيث كان الفريقان قد تعادلا سلبيا فى مباراة الذهاب التى أقيمت بفرنسا.

وكان التعادل ١/١ أمام فيورنتينا الإيطالى كافيا لتأهل أياكس أمستردام الهولندى، حيث فاز أياكس بذلك ٢/١ فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب.

كما فاز سانت إتيان الفرنسى على أولمبياكوس اليونانى ٥/٢ فى مجموع اللقاءين، حيث تغلب عليه ٢/١ فى مباراة الإياب بفرنسا.

وصعد سبورتينج براجا البرتغالى على حساب ستاندر ليج البلجيكى، وتغلب أودينيزى الإيطالى على ليخ بوزنان البولندى، وألبورج الدنماركى على مضيفه ديبورتيفو لاكورونيا الإسبانى، وفاز دينامو كييف الأوكرانى بقاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، حيث تعادل مع مضيفه الإسبانى فالنسيا ٢/٢ بعدما تعادل معه فى أوكرانيا ١/١ ذهابا.

نجوم وملاعب

صحيفة: بيكهام فى ميلان

أكدت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» الأمريكية أن نادى «إيه.سى.ميلان» الإيطالى توصل إلى اتفاق نهائى مع نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى بشأن ضم ميلان للاعب الوسط الإنجليزى ديفيد بيكهام بشكل نهائى.

وأضافت الصحيفة الأمريكية أن الناديين اتفقا على المقابل المادى الذى سيحصل عليه جالاكسى لقاء منح الاستغناء النهائى عن بيكهام إلى ميلان، ومن المنتظر إتمام الصفقة بشكل رسمى مع بداية هذا الأسبوع.

وأعار جالاكسى لاعبه بيكهام إلى ميلان لمدة ٣ أشهر بناء على طلب اللاعب رغبة منه فى الحفاظ على مستواه البدنى والفنى فى فترة توقف الدورى الأمريكى.

راءول

«راءول» والاعتزال

نفى راءول جونزاليس ـ مهاجم وهداف ريال مدريد الإسبانى ـ ما تردد فى الآونة الأخيرة حول نيته اعتزال كرة القدم مع نهاية هذا الموسم.

وقال راءول «٣١ عاما» فى حديث لصيحفة «ماركا» الإسبانية: «لن أعتزل كرة القدم فى الوقت الحالى، وأعتقد أننى أستطيع الاستمرار فى الملعب لموسمين على الأقل، لهذا لا أفكر فى الاعتزال قبل ٢٠١١».

وعما تداولته بعض الصحف الإسبانية حول وجود عرض من أحد الأندية الأمريكية ـ يُقال إنه من لوس أنجلوس جالاكسى الذى يلعب له الإنجليزى ديفيد بيكهام ـ لضمه قال الهداف الملكى: «فى الوقت الحالى لا أفكر فى ترك ريال مدريد، ولكن ربما أود الانتقال إلى مكان آخر ـ الولايات المتحدة ـ لأقضى آخر موسم لى، قد يكون شيئا رائعا أن اجتمع مع بيكهام مجددا، فأنا أحبه كثيرا».

نيدفيد يستعد للاعتزال

يستعد النجم التشيكى بافيل نيدفيد ـ لاعب خط وسط فريق يوفنتوس الإيطالى ـ لإعلان اعتزاله فى نهاية الموسم الجارى بصرف النظر عما يمكن أن يحققه يوفنتوس من إنجازات هذا العام.

وأفصح اللاعب التشيكى المخضرم عن نيته الاعتزال بعد مباراة ذهاب دور الـ١٦ ببطولة دورى أبطال أوروبا التى خسرها يوفنتوس من مضيفه الإنجليزى تشيلسى بهدف.

ونقل الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» عبر موقعه على الإنترنت عن نيدفيد قوله: «مازلت أستمتع باللعب، ولكن مع وضع حالتى البدنية والذهنية فى الاعتبار فإننى أتفهم أن الوقت قد حان لإفساح الطريق أمام اللاعبين الأصغر سنا.. فهم يستحقون أن يلعبوا».

ولعب نيدفيد ٩١ مباراة دولية مع منتخب التشيك سجل خلالها ١٨ هدفا، وفى إيطاليا، أحرز لقب مسابقة الدورى الإيطالى مرة واحدة مع لاتسيو ومرتين مع يوفنتوس.

فريد يفسخ عقده

أعلن نادى ليون ـ بطل الدورى الفرنسى ـ أن مهاجمه البرازيلى فريد قرر فسخ عقده الذى يمتد حتى يونيو ٢٠٠٩ مع النادى.

وأوضح النادى الفرنسى فى بيان على موقعه فى شبكة الإنترنت: «يعلن ليون أن فريد الموجود فى البرازيل بعد طرده من قبل النادى اتخذ قرارا بفسخ عقد». وكان فريد مستبعدا عن الفريق الأول ويتدرب مع الفريق الاحتياطى قبل أن يطرده ليون بعد ذلك لأسباب لم يتم الكشف عنها.

وأشار جان ميشيل ـ رئيس النادى الفرنسى ـ إلى احتمال القيام بملاحقات قضائية فى الخلاف الدائر بين النادى والمهاجم البرازيلى.

سباقات السرعة

هل تعيد الأمريكية «دانيكا» الجنس اللطيف إلى «فورميولا ١»؟!

ترددت أنباء عن رغبة جدية فى الولايات المتحدة لتأسيس «فريق أمريكى» تمهيدا لمشاركته ضمن بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورميولا ١» ابتداء من عام ٢٠١٠.

ولم يكن الخبر مفاجئا فقط من حيث رغبة «بلاد العم سام» فى اقتحام عالم الفورمولا الآن بالذات فى الوقت الذى يدور فيه عدد من الفرق المشاركة فى البطولة فى فلك الانسحاب منها نتيجة الأزمة الاقتصادية العالمية، بل كانت المفاجأة من ذكر اسم الأمريكية دانيكا باتريك ضمن قائمة السائقين المرشحين لقيادة إحدى سيارتى الفريق المعتزم تكوينه.

وباتت باتريك ـ «٢٦ عاما» فى العشرين من أبريل ٢٠٠٨ ـ أول سائقة فى التاريخ تنجح فى انتزاع المركز الأول فى أحد سباقات «أندى كار» للسيارات، خارقة بذلك حصارا مطبقا فرضه «الجنس الخشن» فى هذا المضمار الرجولى.

ولا شك فى أن الفوز الذى حققته باتريك ـ سائقة فريق «أندريتى جرين ريسينج» ـ فى سباق «أندى جابان ٣٠٠» على حلبة توين رينج مونتيجى (شمال شرق العاصمة اليابانية طوكيو) فرض أكثر من علامة استفهام حول إمكانية انتقال السائقة الصاعدة من خلف مقود سيارة أندى إلى خلف مقود سيارة فورميولا ١.

ولم تجد باتريك أى حرج فى الاعتراف بأن فكرة دخول عالم الفئة الأولى تبادرت إلى ذهنها عندما كانت سائقة متدربة تتلقى دروسا فى القيادة فى إنجلترا، وكشفت: «خلال السنوات الثلاث التى أمضيتها فى إنجلترا، تابعت سباقات فورميولا ١ عن قرب، وأصبحت متحمسة ومتلهفة للمشاركة فى منافساتها مستقبلا»، واعتبرت أن «الفئة الأولى تحتل المركز الأول على صعيد سباقات السيارات فى العالم، وهى تستقطب أفضل وأقوى السائقين، ولا شك فى أن حصولى على فرصة للمشاركة فى منافساتها مستقبلا سيشكل اختبارا مثيرا بالنسبة لى».

وأكدت باتريك أنها شعرت بنوع من الإطراء عندما نمى إلى علمها أنه يجرى تداول اسمها للمشاركة فى عداد الفريق الأمريكى، وقالت فى حديث لصحيفة «جلوب آند ميل» الكندية: «لا شك فى أن الأمر سيكون مثيرا للغاية فى كل مرة يرد فيه اسمى فى أى موضوع ذى صلة بسباقات فورميولا ١، وأشعر بنوع من الإطراء، غير أننى أحاول دوما التمسك بالواقعية، خاصة أن أحدا لم يتصل بى للتحدث معى مباشرة فى موضوع دخولى عالم الفئة الأولى».

وكانت باتريك قد تلقت دعوة من فريق هوندا للمشاركة فى إحدى تجاربها، غير أن السائقة الأمريكية لم تنجح فى القيام بهذا الاختبار نتيجة انسحاب الفريق اليابانى من بطولة العالم.

وتحدثت بعض التقارير الإعلامية الواردة من الضفة الشمالية الغربية للمحيط الأطلنطى عن أن مهارة باتريك فى القيادة ليست الدافع الوحيد الكامن خلف الرغبة فى دعوتها لدخول الفريق الأمريكى، بل إن جمالها الفاتن الذى يؤمن لها دخلا ضخما من الإيرادات الإعلانية قد يلعب دورا جوهريا فى الاعتماد عليها، خاصة أن جذب الرعاة إلى هذه الرياضة المرفهة المكلفة بات يمثل اليوم الشغل الشاغل بالنسبة إلى الفرق التى باتت تعانى من شح هائل على صعيد الرعاية بفعل الأزمة الاقتصادية نفسها.

وعلى صعيد استعدادها البدنى، تبدو باتريك مؤهلة لخوض غمار سباقات فورميولا ١، خاصة أن وزنها لا يزيد على ٤٨ كم، وهو يعتبر مثاليا لتلبية مقتضيات «نظام استرداد الطاقة الناشطة» (كيرز) الذى سيبصر النور رسميا مع انطلاق نسخة عام ٢٠٠٩ من بطولة العالم فى استراليا التى تستضيف الجولة الافتتاحية فى ٢٩ مارس المقبل.

ويعمل نظام «كيرز» على تخزين الطاقة المهدرة خلال عملية تباطؤ السيارات خلال السباق، قبل أن توزع مباشرة خلال عملية التسارع ما يسمح للسائق بالحصول على ٨٠ حصانا إضافيا خلال فترة ٦,٦٧ ثوان، ولا شك فى أن وزن السائق يلعب دورا جوهريا فى عملية الاستفادة القصوى من هذا النظام.

يذكر أن خمس نساء فقط سجلن أسماءهن فى سجلات فورميولا ١ منذ انطلاق بطولة العالم فى ١٩٥٠، هن الإيطالية ماريا تيريزا دى فيليبيس ومواطنتها ماريا جراتزيا «ليلا» لومباردى، والبريطانية ديفينا جاليكا، والجنوب أفريقية ديزيريه ويلسون، ولكن الإيطالية تعتبر جيوفانا أماتى آخر سائقة تطرق باب فورميولا ١.

وقبل سنوات، أجرت البريطانية جودى إيتون ـ وهى طبيبة نفسية متخصصة فى عالم الأجناس والرياضة، بتكليف من الاتحاد الدولى للسيارات «فيا» ـ إعداد بحث عن الأسباب التى تحول دون التحاق النساء برياضة المحركات بشكل عام والفئة الأولى بشكل خاص.

وحاولت إيتون فى بحثها معرفة السبب الذى يجعل الفتيات يفتقرن إلى الطموح والإرادة للمنافسة الجادة فى عالم المحركات، فوجدت أن الود مفقود بين الشباب من الجنسين فى ميادين السباق، وأن الشبان يحاولون دائما استفزاز الفتيات ومضايقتهن خلال المنافسات، أضف إلى ذلك أن السباقات تزداد خطورة ومجازفة كلما تقدمت فى مراحلها ومستوياته، الأمر الذى يفسر انسحاب الكثير من السائقات من مجال السرعة عند السادسة عشرة أو السابعة عشرة من عمرهن.

هل تُدخل دانيكا الجنس الناعم قريبا فى سباقات الفورميولا ١؟ «الأوروبية»

أبو تريكة يهدى جائزة الـ« بى.بى.سى » إلى جوزيه

أبوتريكة والخطيب يتوسطان روبرت موجنزا وحسام السكرى أثناء تسلمه درع الـ بى.بى.سى

تصوير - مصطفى محمد

أهدى محمد أبوتريكة لاعب الأهلى درع التكريم الذى حصل عليه من الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» إلى البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للفريق.

وأكد اللاعب أن سر تفوقه يرجع إلى الخبرات التى منحها له المدرب البرتغالى، وأن تعامله الجيد معه هو الذى أوصله لهذا التكريم وهذه الإنجازات مشيرا إلى ضرورة أن ينسب الحق لأصحابه.

جاء ذلك خلال الحفل الذى أقامته هيئة الإذاعة البريطانية أمس لتكريم أبو تريكة لكونه أفضل لاعب فى القارة الأفريقية فى استفتائها.

حضر الحفل نجوم الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى ومحمود الخطيب نائب رئيس النادى وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق وهادى خشبة المنسق العام للجنة الكرة.

وبدوره أعرب رئيس القسم الرياضى فى الإذاعة البريطانية عن سعادته لتكريم أبوتريكه كأفضل لاعب بالقارة السمراء وفقا لاستفتاء حقيقى وموضوعى، وجاء تكريمه تأكيدا على إنجازاته مع ناديه ومنتخب بلاده خلال الفترة الماضية.

من جانبه وفى كلمته أعرب مانويل جوزيه عن سعادته لفوز أبو تريكة بالجائزة، مشيرا إلى أنه لا يجد أكثر من أن أبوتريكة لاعب رائع، وعندما قام حسام البدرى المدرب العام بالفريق بعرض شرائط فيديو له قبل إتمام التعاقد معه وافقت على الفور ومنذ قدومه إلى الأهلى وهو محمد محمد محمد أبوتريكة.

وشهد الحفل عرض بعض اللقطات لمحمد أبو تريكة وأهدافه مع فريقه والمنتخب وقام بعدها محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى بتسليم أبوتريكة جائزته.

آخر كلام: مصر والجزائر على استاد بجاية

كتب. محمد البنهاوى:

أرسل اتحاد الكرة الجزائرى أمس فاكسا رسميا لاتحاد الكرة يبلغه فيه بنقل مباراة المنتخب الجزائرى مع نظيره المصرى، والتى ستقام فى شهر يوليو القادم ضمن تصفيات كأس العالم القادمة إلى ستاد مدينة بجاية، والذى يتسع لـ ٢٠ الف متفرج بدلا من ستاد عنابة الذى كانت ستقام عليه المباراة.

يذكر أن مكان إقامة المباراة قد شهد مرحلة كبيرة من الجدل خلال الفترة السابقة بعد قيام الاتحاد الجزائرى بنقل المباراة الأسبوع قبل الماضى من ستاد ٥ مايو بالعاصمة الجزائرية إلى ستاد عنابة بسبب إجراء إصلاحات فى ستاد العاصمة، وهو ما وجد معارضة كبيرة من لاعبى الفريق الجزائرى الذين أعلنوا عدم رغبتهم اللعب فى عنابة بسبب العصبية المعروفة عن الجمهور فى هذه المقاطعة، والذى يتسبب فى زياددة توتر اللاعبين وعدم تركيزهم فى المباريات، وقد تدخلت هيئات سياسية فى الجزائر لدى اتحاد الكرة من أجل نقل المباراة.

ومن جانبه، تلقى الجهاز الفنى للمنتخب الخبر بسعادة شديدة لعدم رغبته فى اللعب أمام جمهور عنابة بسبب ذكريات آخر مواجهة بين الفريقين فى مايو ٢٠٠١ فى تصفيات كأس العالم، والتى شهدت أحداث شغب كبيرة ضد الفريق المصرى.

رياضة

العدد ٢٩ - الأحد ١ من مارس ٢٠٠٩

Issue 29 - 1 Mar. 2009

ولنا ملاحظة

ترجمة المادة

■ تلك ترجمة للمادة ١٨ التى لم يقرأها أحد من الذين كتبوا عنها أو تحدثوا بها، وهى من فقرتين:

١- البطولات أو أى جماعات منضمة إلى دولة عضو فى الفيفا، يجب أن تكون منتمية إلى أو معترفا بها من قبل هذا العضو، ووضع هذا العضو سيحدد حجم السلطة والحقوق والواجبات التى تحظى بها هذه الجماعات، ويجب أن تتم الموافقة على أوضاع وقوانين هذه الجماعات من قبل العضو.

٢ - يجب على كل عضو بالفيفا أن يتأكد من أن الأندية التابعة له قادرة على اتخاذ كل القرارات فى مختلف القضايا المتعلقة باستقلالية العضوية عن أى هيئة خارجية، وهذا الالتزام يجب تطبيقه بغض النظر عن هياكل مؤسسية أخرى يرتبط بها النادى، وفى كل الحالات، يجب على العضو ضمان أنه لايوجد أى شخص له صفة طبيعية أو قانونية بمن فيهم الشركات القابضة أو الأفرع، مارس السيطرة على أكثر من ناد واحد منعا لانتهاك التكامل فى أى مباراة أو مسابقة.

تلك هى المادة التى اكتشفت فى مصر بعد أزمة لاعب إنبى زيكا جورى، ثم أمسكت بتلابيبها الأندية الشعبية المرشحة للهبوط، لعل تلابيب المادة تنقذها ولو بنسف الدورى، فالهدف ليس عدالة المسابقة أو المصلحة العامة مهما كان الادعاء بغير ذلك، وقد شرحنا من قبل أن أصل وجود تلك المادة فى لوائح الفيفا الحرص على عدم التلاعب فى النتائج، واستقلال الاتحادات، وما أراه مؤسفا حقا هو غيبة اتحادنا عن لوائح كرة القدم ودستورها الدولى، بمايسمح باكتشاف مواد الفيفا من قبل المستكشفين، فيتحول اتحاد الكرة إلى موقف المدافعين، وهو طوال الوقت يدافع.. ألا يعرف الهجوم أبدا؟!

■ فاز الإسماعيلى على الأهلى وأخذ الدراويش يتحدثون للفضائيات داخل الملعب عقب المباراة دون اعتداء وبلاشغب.. أرجو أن يكون ذلك درسا.. وقد قلت ألف مرة: كيف يملك الدراويش كل تلك المواهب ولاينافسون على البطولات ولايفوزون بها.. والإجابة أنتظرها فى المباريات المقبلة.. فأمام الأهلى يكون الدراويش أسودا وأمام فرق أخرى يكونون(....) ولا بلاش؟!

■ أنصح الصديق أحمد شوبير، على الهواء مباشرة، بالابتعاد عن اتحاد الكرة، ورد منصب المستشار.. فماخاب من استشار؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

هدوء « مؤقت » فى الأهلى من أجل « موقعة » أسيوط

جوزيه أثناء المحاضرة التى سبقت مران الأمس

تصوير - مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى:

تراجع البرتغالى مانويل جوزيه - المدير الفنى للأهلى - عن موقفه المتشدد مع اللاعبين بعد الخسارة من الإسماعيلى، وذلك خوفا من أى تأثير سلبى لهذا الوضع يزيد من التراجع الفنى الذى شهدته المباريات الماضية.

وحرص جوزيه على عودة الهدوء للفريق من جديد فى اجتماعه مع اللاعبين قبل مران الأمس استعدادا للقاء بترول أسيوط الصعب فى أسيوط غدا فى الأسبوع الـ٢١ للدورى.

وطلب جوزيه من اللاعبين التركيز لحسم سباق الدورى بعدما اقترب منه المنافسون بعد النتائج الأخيرة، وشدد المدير الفنى على ضرورة العودة للانتصارات من جديد بعد المستوى المتدنى الذى ظهروا عليه فى مباراتى بتروجيت والإسماعيلى، مشددا على طى صفحة مباراة الإسماعيلى واعتبارها دافعا قويا للعودة للانتصارات من جديد للتمسك بأحقيته فى صدارة جدول الترتيب كما اعتاد فى المواسم الأخيرة.

ويؤدى الفريق مرانا خفيفا اليوم يختار بعده جوزيه ١٨ لاعبا للسفر مباشرة لأسيوط على متن طائرة وذلك بعدما تأجل السفر بناء على رغبة المدير الفنى، حيث كان من المقرر سفر الفريق أمس.

وأصبح حسام عاشور - لاعب الفريق - جاهزا للمشاركة فى المباريات بعد أن شارك فى التدريبات الجماعية فى الأيام الماضية دون شكوى من أى آلام وهو ما أدخل الجهاز الفنى فى حيرة شديدة نظرا لاكتمال الصفوف بعودة الموقوفين.

ويبحث الجهاز الفنى الموقف النهائى من ضم عاشور فى قائمة الـ١٨، مع الوضع فى الاعتبار تأكيدات الجهاز الطبى قدرة اللاعب على خوض المباريات بأكملها بعد تعافيه من الإصابة بنسبة ١٠٠٪.

وأكد عبدالمجيد إبراهيم - إخصائى العلاج الطبيعى - أن اللاعب كان يستطيع المشاركة فى مباراة الإسماعيلى الماضية لكن فضل الجهاز الفنى منحه أكبر قدر من الراحة قبل العودة القوية للمباريات، وأنه أصبح قادرا على المشاركة فى أى مباراة دون قلق، مشيرا إلى أن ابتعاده عن المباراة الماضية كان لقوة المباراة والخوف عليه من حدوث أى مضاعفات.

وتأكدت صعوبة مشاركة محمد بركات فى اللقاء المقبل رغم عودته للتدريبات الجماعية أمس فى ظل تجدد شكواه من الكدمة التى تعرض لها فى وجه القدم وأصبح اللاعب بعيدا عن حسابات الجهاز الفنى للقاء البترول بنسبة٧٠٪ فى المباريات فى حين ثبتت جاهزية الأنجولى فلافيو مهاجم الفريق من الكدمة التى تعرض لها فى الساق.

ويسود الغموض موقف حسين على ومستقبله مع الفريق بعدما غاب اللاعب عن مران الفريق أمس الأول واكتفى بتدريبات خاصة فى «الجمانيزيوم» فى تدريبات أمس.

وتزايدت تحديات وتهديدات اللاعب للجهاز الفنى بعد أن أصر على الغياب دون التقدم بأى أعذار للجهاز الفنى،الذى أكد فى العديد من المناسبات أن اللاعب يعانى من إصابة بشد فى العضلة الخلفية حفاظا على الاستقرار فى الفريق على الرغم من تأكيدات الجهاز الطبى على سلامة اللاعب.

ورفض مانويل جوزيه اختبار أحمد حامد «ليبرو» أسوان الذى حضر لمقر النادى واجتمع مع حسام البدرى - المدرب العام ومدير الكرة - وطلب منه البدرى الحضور الأسبوع المقبل للاختبار بعد انتهاء مباراة بترول أسيوط، حيث إن موقف الفريق الحالى لا يسمح بتجربة أى لاعب.

وأكد البدرى للاعب أن الجهاز الفنى اقتنع بإمكاناته الفنية والبدنية من خلال اللقطات التى شاهدوها له فى العديد من المباريات لكن الجهاز الفنى لايستطيع التعاقد مع أى لاعب من الدرجة الثانية إلا بعد اختباره لمدة أسبوع على الأقل ليحدد وجهة نظره النهائية.

من جانبه أكد اللاعب أن وجوده فى توقيت مران الأهلى كان بسبب الاشتراك فى المران والاختبار بناء على الاتفاق المبرم بينه وبين عدلى القيعى - مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى - لكن رغبة جوزيه حالت دون ذلك، وهو الأمر الذى قد يعرقل اختباره لأنه لا يضمن أن يتفرغ من جديد للاختبار خاصة أن ناديه من الممكن ألا يوافق على سفره نظرا لارتباطه بمباريات مهمة فى الدورى.

لتعارض اختصاصاته مع شحاتة

عبدالغنى ويونس والشامى يرفضون تعيين صالح مديرا فنيا للاتحاد

حسن شحاتة

كتب. محمد البنهاوى:

رفض بعض أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة أمس الأول قرار سمير زاهر رئيس الاتحاد الأخير بتعيين محسن صالح مديرا فنيا للجبلاية خلفا لمحمود الجوهرى الذى استقال من منصبه فى مارس الماضى رغم تأييد هانى أبو ريدة وحازم الهوارى قرار تعيين صالح، حيث اعترض على القرار كل من أيمن يونس ومحمود الشامى ومجدى عبدالغنى بسبب قيام زاهر بالانفرد بالقرار هو وأبوريدة، وقاما بالاتصال بمحسن صالح والاتفاق معه على جميع البنود بدون أخذ رأيهم، ما أشعرهم بتهميش دورهم داخل الجبلاية لتبدأ حلقة جديدة من حلقات الانقسام داخل المجلس، وقد قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قبل سفره إلى السعودية بتكليف أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة بأن يحاول إقناع جبهة المعارضة بالموافقة على تعيين صالح، وإنهاء الخلاف الموجود حاليا داخل المجلس.

المعارضون لقرار تعيين محسن صالح يرون أن اختصاصاته سوف تسبب مشكلة للجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة الذى يرفض تدخل أحد فى اختصاصاته، وسبق أن حدث تعارض بين عمله وبين محمود الجوهرى المدير الفنى السابق للجبلاية، كما أن محسن صالح سبق وأن رفض منذ شهرين عرض اتحاد الكرة لتولى نفس المهمة بسبب وجود عرض مالى ضخم من أحد المنتخبات العربية، كما أن حالته الصحية لا تسمح له بتحمل القيام بمهام منصبه، وأن تعيينه فى هذه الظروف وبدون تحديد مهام واختصاصات للعمل من خلالها سيؤدى إلى تكرار تجربة الجوهرى التى فشلت، وتعرض الاتحاد بسببها إلى انتقادات كبيرة.

٨ آلاف جنيه مكافأة تخطى دور الثمانية

الإسماعيلى يطير إلى تونس لمواجهة الترجى فى دورى أبطال العرب

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

تطير بعثة النادى الإسماعيلى الساعة السابعة والنصف مساء إلى الأراضى التونسية وذلك لملاقاة الترجى التونسى يوم ٤ مارس الحالى فى ذهاب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال العرب. وتعرضت البعثة لأزمة قبيل السفر لعدم وجود أماكن على رحلات العودة من تونس عقب اللقاء مباشرة، وذلك من أجل الاستعداد المبكر لمواجهة بتروجيت على استاد السويس فى التاسع من الشهر الحالى.

لذلك اضطر الجهاز الإدارى للحجز فى رحلة العودة فجر يوم السابع من الشهر نفسه أى أن الفريق سوف يستعد لمواجهة بتروجيت فى تونس لضيق الوقت بعد العودة، حيث يسافر الفريق فى اليوم التالى للعودة للمبيت فى السويس يوم الأحد ويخشى البرازيلى ريكاردو - المدير الفنى - من حالة الإرهاق للاعبيه فى المباريات المتتالية والسفر من مكان إلى مكان.

وقرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى صرف مكافأة تقدر بنحو ٨ آلاف جنيه لكل لاعب فى حالة تخطى عقبة الترجى والصعود إلى الدور قبل النهائى فى البطولة، وتم صرف ٦ آلاف جنيه بعد تخطى الدور الماضى فى البطولة العربية، ويرأس البعثة المهندس خالد فرو - نائب رئيس النادى - ومعه المستشار وليد الكيلانى الذى سافر على نفقته الخاصة، ويعود الثنائى يوم الخميس المقبل لظروف عملهما. ويلحق المهندس نصر أبوالحسن - رئيس النادى - بالبعثة يوم الثلاثاء أى قبل اللقاء بـ٢٤ ساعة ويعود مع البعثة فجر السبت المقبل.

وتتكون البعثة من ٢٩ فردا بها ١٩ لاعبا هم الحارس محمد صبحى ومحمود شكرى ومعه معتصم سالم وشريف عبدالفضيل وداريوكان وأحمد عبدالعزيز وعبد الحميد سامى وأحمد سمير فرج ومحمود النادى وأحمد الجمل ومهاب سعيد وعبدالله السعيد ومحمد حمص وعمر جمال وأحمد خيرى ومحمد فضل ومصطفى كريم ومحمد محسن أبو جريشة وجون جامبو وتم ضم محمد حمص للبعثة بعد تأكيدات الجهاز الطبى برئاسة د. مجدى الباز إمكان مشاركته فى اللقاء ويتوقف ذلك على الرؤية الفنية للجهاز الفنى بقيادة ريكاردو، وتم استبعاد عبدالله الشحات ويوسف جمال والحارس محمد فتحى للإصابة وإبراهيم يحيى رغم تماثلة للشفاء وماندو وأحمد خليفة وعمرو سوليه لظروف فنية وهانى غيث لظروف التجنيد ووليد حسن لعدم القيد عربيا. وفى نفس الوقت أكد إيهاب جلال - مدير الكرة - أن هناك فرصة ومزيدا من الوقت لمشاهدة عدة مباريات للترجى التونسى الأخيرة فى الدورى المحلى بعد الحصول عليها من السفارة المصرية هناك لوضع الخطة المناسبة لمواجهتهم، كما أن المنافس كتاب مفتوح وليس مجهولا، ونعلم جيدا قوته وأنه يضم مجموعة شابة من المواهب ويلعب بفريقين فريق أساسى وفريق الأمل الذى فاز مؤخرا بكأس شمال أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس فى النهائى أمام شبيبة بجاية الجزائرى.

زاهر ينفى إلغاء زيارته لقطر.. ويقرر إقامة السوبر المصرى القطرى

نفى سمير زاهر - رئيس اتحاد الكرة - الأنباء التى تتردد حاليا حول إلغاء زيارته المقررة لقطر بسبب تدخل الهيئات السياسية ومنعه من إتمام الزيارة حسب ما نقلت بعض الصحف المصرية، حيث أكد زاهر أنه أجرى اتصالا بصديقه الشيخ حمد بن خليفة - رئيس الاتحاد القطرى - وأكد له كذب هذه الادعاءات وأن زيارته لقطر ستتم خلال أسبوعين على الأكثر وسيتم خلالها توقيع اتفاقية توءمة بين الاتحادين المصرى والقطرى تنص على تبادل الخبرات والحكام واللقاءات الودية بين منتخبات البلدين وإقامة معسكرات ودورات للحكام، وأكد زاهر أنه تقررت إقامة سوبر مصرى قطرى ابتداء من الموسم القادم بين بطلى الدورى والكأس فى البلدين ابتداء من الموسم القادم.

زاهر أبدى استياءه الشديد من الأنباء التى رددتها الصحف المصرية حول تلقيه إلغاء زيارته لقطر وربطوا بين هذه الأنباء وإلغاء مباراة المنتخب الودية مع نظيره القطرى والتى كانت مقررة إقامتها فى مايو الماضى.

غيابات المصرى تثير القلق

■ مجلس الإدارة يطلب دعم المحافظ لصرف مستحقات اللاعبين

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

ينتظم اليوم لاعبو النادى المصرى فى التدريبات اليومية استعدادا للقاء بتروجيت الثلاثاء المقبل بالسويس، بعد أن تنفس اللاعبون الصعداء بالحصول على راحة لمدة يوم لإزالة آثار المجهود العضلى والعصبى الذى سيطر على الغالبية العظمى منهم، ويعقد الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيشكى وجهازه المعاون محاضرة مع اللاعبين لشرح الأخطاء وعلاج السلبيات التى وقع فيها اللاعبون، وأهمية نسيان نشوة الفوز وإغلاق ملف الانتصار على الاتصالات والتركيز فى اللقاء المقبل باعتباره أحد المحطات المهمة التى يسعى فيها الجهاز لتدعيم خط وسطه لغياب أعمدته الرئيسية: عاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم للإيقاف، إضافة إلى خطورة إصابات محمد الحديدى وعبدالرزاق بمبونج، وإعلان مجدى الألفى طبيب الفريق بضعف فرص لحاقهما بالمباراة.. ولم يترك الجهاز فرصة للبدلاء وغير المشتركين بالحصول على راحة مثل بقية زملائهم، وتولى أشرف عبداللاه المدرب المساعد تدريب اللاعبين بعد أن وضع المجرى وحدة تدريبية خاصة لرفع معدلات اللياقة البدنية على هامش تأكيداته بضعف وقلة المرحلة البدنية عند كل اللاعبين. وتشهد عودة المصابين أحمد جلال ومحمد حافظ انفراجة للجهاز نحو تطبيق قدرات وإمكانيات الموجودين لسد الثغرات، إضافة إلى أهمية عودة أكوتى منساه للصفوف بعد انتهاء الإيقاف. فى الوقت الذى يقع فيه مجلس الإدارة برئاسة على فرج الله فريسة تدبير كشوفات مكافأة الفوز على الاتصالات، ومنح كل لاعب ثلاثة آلاف جنيه حسب اللائحة الموضوعة، بالإضافة إلى إعداد المبالغ المطلوبة لسداد الأقساط الشهرية وترضية المهاجم إبراهيم الهلالى خلال مطلع الأسبوع الأول من شهر مارس حسب الموعد الذى قطعه المجلس على نفسه والوفاء بالمستحقات المالية كاملة دون استقطاع.. وتكثف الإدارة مساعيها الجاهدة بالتعاون مع محمود المنياوى، أمين الحزب الوطنى بالتوسط لدى المحافظ مصطفى عبداللطيف لصرف إعانة مالية عاجلة للنادى تسد احتياجات المرحلة المهمة المقبلة والتى تمثل عنق الزجاجة والمساهمة فى تهدئة الجماهير المتربصة بالمجلس وإعادة الاستقرار إلى جنبات وجدران النادى.

وجيه عبدالعظيم

اتجاه لمطالبة السويسرى بالإشراف على فريق الشباب تمهيداً لرحيله

انقسام فى مجلس الزمالك حول استمرار دى كاستال.. والعميد يفرض نفسه

كتب ـ محمد القاعود:

شهد مجلس إدارة نادى الزمالك انقساما بين أعضائه حول استمرار السويسرى ميشيل دى كاستال، مدير فنيا للفريق، بعد استمرار النتائج الهزيلة للفريق منذ توليه المسئولية مع بداية الدور الثانى من مباريات الدورى العام، حيث تعالت أصوات تطالب بإقالته لتواضع مستواه الفنى، فى الوقت الذى ارتفعت فيه أسهم حسام حسن داخل المجلس لتولى مهمة الإنقاذ مع استبعاد محمود سعد من منصب المدرب العام، ليستمر فى منصبه الأساسى رئيسا لقطاع الناشئين.

وطالب أحمد البكرى، عضو مجلس الإدارة، بعقد اجتماع طارئ لمناقشة تداعيات التعادل الأخير مع الترسانة، وعجز الفريق عن تحقيق الفوز.

وعلمت «الشروق» أن البكرى هو الذى تحدث مع حسام حسن لتولى مسئولية الإدارة الفنية للفريق، فى الوقت الذى رحب فيه الأخير بشدة بتولى المسئولية، لكنه تراجع عقب تعيين محمود سعد مدربا عاما، لعدم تفضيله العمل معه، حيث اشترط أن يكون المسئول الأول والأخير عن الأمور الفنية دون تدخل من أحد.

وفيما يخص المدرب السويسرى، شهدت كواليس مجلس الإدارة خلافا حول الطريقة التى سيتم إبعاده بها عن منصبه، لكن الاحتمال الأقرب سيكون صدور قرار بتحويله لتدريب فريق الشباب مع محمود أبورجيلة، وهو ما سيرفضه المدرب السويسرى، ومن ثم سيبادر بإنهاء علاقته بالزمالك على أن تمتنع الإدارة عن مطالبته بدفع قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده، وهو ما يعادل راتب شهرين (٦٠ ألف دولار).

يأتى ذلك فى الوقت الذى يفضل فيه محمد عامر، رئيس النادى عدم اتخاذ قرارات انفعالية قد يكون لها عواقب وخيمة على الفريق فى الفترة القادمة التى ستكون غاية فى الخطورة، حيث يخوض الزمالك مباريات صعبة أمام إنبى وحرس الحدود وطلائع الجيش والإسماعيلى والأهلى، وخسارتها أو حتى التعادل فيها سيدفع بالفريق إلى الهاوية فى قاع الجدول، ويصبح مهددا بالهبوط، حيث لا يفصله عن الترسانة صاحب المركز الأخير سوى تسع نقاط فقط.

وسيطر الغضب والصدمة على جماهير الزمالك عقب التعادل مع الترسانة أمس الأول بملعب الكلية الحربية، حيث هتفت الجماهير ضد اللاعبين، وطالبت بإقالة الجهاز الفنى وتعيين حسام حسن مديرا فنيا لإنقاذ الفريق.

ويعود الفريق لتدريباته اليوم بعد حصول اللاعبين على راحة أمس، حيث يبدأ الفريق الاستعداد لمواجهته «الصعبة» أمام إنبى يوم الثلاثاء المقبل والمقرر إقامتها باستاد القاهرة فى الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز.

ويسعى الجهاز الفنى لتأهيل محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق ليلحق بالمباراة رغم تأكيد مصطفى المنيرى طبيب الفريق صعوبة إصابته وحاجته لثلاثة أيام ليشفى تماما منها. فى حين تبدو فرصة أحمد مجدى مدافع الفريق صعبة فى المشاركة أمام إنبى بعد إصابته بكدمة قوية فى مفصل الفخذ، بينما سيلحق الحارس عبدالواحد السيد بالمباراة، نظرا لعدم خطورة إصابته، حيث أصيب بشد فى عضلة السمانة.

وسيضطر المدير الفنى للاعتماد على أحمد غانم ظهيرا أيمن فى المباراة القادمة، بعد حصول الناشئ حازم إمام على ثلاثة إنذارات.

جدية لاعبى الترسانة أفقدت الزمالك توازنه — تصوير ـ مصطفى محمد

..وحمزة يقود حملة التعاقد مع حسام حسن

كتب ـ محمد أبوالعينين:

رفضت لجنة الكرة بالزمالك إجراء تغييرات جديدة فى الجهاز الفنى للزمالك، وطالبت محمد عامر رئيس النادى بالإبقاء على محمود سعد تحديدا، ومنحه الفرصة كاملة، خاصة أن توقيت تعيينه جاء قبل مباراة الترسانة بـ٢٤ ساعة فقط، وبالتالى لم يحصل على فرصته فى إدارة الفريق وعدم مسئوليته على التعادل السلبى مع الترسانة. وجرت اتصالات بين عدد من اللاعبين الكبار بأعضاء مجلس الإدارة لدفعهم للموافقة على استقدام حسام حسن، وتولى جمال حمزة مفوضا من محمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد أبوالعلا ومحمد عبدالمنصف بالاتصال بمحمد إبراهيم عضو المجلس والمقرب من حمزة، وطالبه بأن يتخذ مجلس الإدارة قرارا بتعيين حسام حسن، وأن الفريق مع الأخير ستتغير نتائجه للأفضل ويمكنه إنهاء الموسم فى مركز متقدم بجدول ترتيب الدورى العام. وأكد حمزة أن اللاعبين يرغبون فى العمل مع حسام حسن لاحترامه لهم وامتلاكه كاريزما تعيد الجماهير إلى مساندة الفريق، والتوقف عن الهجوم على اللاعبين.

وعلمت «الشروق» أن أهم مطالب حسام حسن تمثلت فى اختيار جهازه الفنى المعاون، وحدد اسمىّ إبراهيم حسن وطارق السعيد اللذين عملا معه فى المصرى البورسعيدى، واعترض جورج بشكل صريح على تعيين السعيد مدربا مساعدا فى ظل إنهائه مشواره الكروى فى الأهلى، وليس الزمالك.

أحمد شاكر

ظهور محتمل لشاكر.. وتأجيل طرد العمالة الزائدة

«المناطق».. الصدام القادم فى اتحاد الكرة

بعد شد وجذب طويل اتفق سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ مع نائبه هانى أبوريدة على إلغاء فكرة «تخفيض العمالة» بين موظفى الإدارات المختلفة فى الاتحاد وهو الاقتراح الذى فرض نفسه فى وقت سابق على أن يكون البديل هو إعادة الهيكلة وتوظيف العمالة فى الإدارات التى تتناسب مع إمكاناتهم.

يأتى الاتفاق فى أعقاب جدل واسع فرض نفسه داخل الاتحاد بسبب وجود «مذكرة رسمية» دعت مجلس الإدارة إلى إبعاد عدد لا بأس به من الموظفين بداعى عدم الحاجة إليهم، ولترشيد النفقات المالية الهائلة التى يتكبدها الاتحاد فى صورة رواتب ومكافآت وحوافز للعمالة الزائدة.

وتم الاستقرار بين زاهر وأبوريدة على أن يتم إعادة الهيكلة دون إجراء «مذبحة» موظفين خاصة وأنهم كانوا دعما للمجلس الحالى فى انتخابات رئاسة الاتحاد الأخيرة.

ويترأس أبوريدة اللجنة المشكلة بخصوص إعادة الهيكلة الإدارية فى الاتحاد والتى تضم بين عضويتها محمود الشامى عضوا بمجلس الإدارة بالإضافة إلى مديرى الإدارات المختلفة فى الاتحاد.

ومن المقرر تقديم لجنة أبوريدة تصوراتها الكاملة بشأن إعادة الهيكلة الإدارية إلى مجلس الإدارة خلال الأيام القليلة المقبلة.

وفى سياق متصل تقرر أن تنال اللجنة ذاتها إعادة الهيكلة الإدارية فى اللجان المختلفة بالمناطق عبر المحافظات، وأطلق زاهر يد أبوريدة فى دراسة جميع أحوال المناطق بالتعاون مع محمود الشامى صاحب الخبرة الطويلة بالمناطق فى الوجه البحرى على أن يقدم الثنائى مشروعا متكاملا بشأن إجراء هيكلة إدارية جديدة فى المناطق.

وظهرت أنباء تشير إلى إمكانية إعادة تشكيل اللجان الداخلية للمناطق من جديد والدفع بعناصر جديدة فى الفترة المقبلة وهو ما بدأ به هانى أبوريدة دراسته فى الآونة الأخيرة بعد تفرغه من خوض انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وتردد أن زاهر يريد الدفع بصديقه أحمد شاكر ـ أمين صندوق الاتحاد السابق ـ ليكون من صناع القرار فى إعادة هيكلة المناطق واللجان المختلفة.

وهو الملف المنتظر أن يحدث خلافا داخل الاتحاد بالرغم من أن أغلب أعضاء المجلس لن يكون من حقهم خوض الانتخابات المقبلة لاستنزاف بند الثمانى سنوات وتحديدا سمير زاهر رئيس الاتحاد ومجدى عبدالغنى وأيمن يونس وحازم الهوارى ثلاثى العضوية.

رضوان يجرى تعديلات فى تشكيلة المقاولون

قرر محمد رضوان، المدير الفنى للمقاولون العرب منح لاعبيه راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة فقط عقب انتهاء مباراة الفريق أمام بتروجيت فى اللقاء الذى أقيم بينهما أمس الأول على ملعب الجبل الأخضر، على أن يعود الفريق إلى تدريباته اليوم، وذلك بعد قرار لجنة المسابقات بتأجيل مباراة الفريق والإسماعيلى فى الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز.

وقال رضوان: إنه راض تماما عن أداء لاعبيه خلال مباراة بتروجيت، ولكنه غير راض عن النتيجة كالعادة، مؤكدا أن فريقه استحق الفوز.

مشيرا إلى أن الفريق لعب على المكسب خلال اللقاء، ولكن الرعونة وعدم تركيز المهاجمين منعنا من إحراز العديد من الفرص للتسجيل.

وأضاف المدير الفنى للمقاولون أن من أهم مكاسب المباراة ظهور أحمد الحملاوى الناشئ الجديد بمستوى رائع.

محمد رضوان

..ومكافآت خاصة بعد التعادل

الجهاز الفنى للترسانة يرفع شعار: لسه الأمانى ممكنة

كتب ـ محمد الديك:

قرر حسن فريد، رئيس مجلس إدارة نادى الترسانة منح اللاعبين مكافآت خاصة بعد الأداء القوى أمام الزمالك فى الجولة الـ٢٠ من الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن موقف الفريق لا يزال غامضا وإلى أن مجلس الإدارة لديه ثقه كاملة فى الجهاز الفنى واللاعبين على العودة مرة ثانية للدخول فى منافسات المسابقة، خصوصا فى ظل تقارب النتائج بين الأندية.

من جانبه رفض الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الترسانة بقيادة يحيى السيد منح لاعبيه أى فترة راحة عقب المباراة وقرر استئناف التدريبات على ملعبه بميت عقبة استعدادا للقاء المصرية للاتصالات فى الجولة الحادية والعشرين لبطولة الدورى والمقررة الثلاثاء المقبل على أرض ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر. من ناحية أخرى، أكد يحيى السيد، المدير الفنى للفريق أنه سعيد للأداء الرجولى للاعبى فريقه الذى قدموه فى المباراة أمام الزمالك، وكانوا الأقرب للفوز، وندًا قويا لفريق كبير. وأضاف يحيى أنه سيعمل جاهدا على تحقيق الفوز فى المباريات المقبلة، مؤكدا أن موقف الفريق لا يزال صعبا، ولكن لا يزال هناك عشر مباريات كفيلة بتغيير الأوضاع بنسبة كبيرة والهروب من المركز الأخير الذى يحتله الفريق برصيد ١٥ نقطة.

وقال إن هدفه مع الفريق هو الإبقاء عليه بالدورى الممتاز، ما دام الأمر ليس مستحيلا، فسنلعب حتى آخر دقيقة من عمر الدورى، أملا فى أن تلعب النتائج الأخرى لصالحنا، ودافع يحيى السيد عن لاعبى الفريق ورفض اتهامهم بالتخاذل أو التواطؤ داخل الملعب مشيرا إلى أن أى لاعب لا يتمنى الهبوط إلى دورى القسم الثانى.

تجميد مستحقات لاعبى بتروجيت

هاجم محمود صالح، المدرب العام لبتروجيت تسرع لاعبيه وعدم تركيزهم الكافى فى إنهاء الهجمات التى أتيحت لهم من أجل اقتناص نقاط المباراة التى جمعت بينه وبين المقاولون العرب فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز.

وقال صالح إن الفريق حضر إلى القاهرة من أجل الفوز والعودة بنقاط المباراة الثلاث وليس من أجل العودة بنقطة واحدة.

وأشار إلى أن الفريق افتقد الكثافة الهجومية اللازمة من منتصف الملعب لذلك لم نشكل الضغط الكافى على مرمى المقاولون، ولكننا حصلنا على عدد من الفرص وأهدرناها بسبب غياب التركيز.

ونفى المدرب العام وجود مشكلات بالفريق بسؤال عن سر غضب أسامه محمد فى أثناء تغييره مشيرا إلى أن أى لاعب يتمنى استمراراه فى الملعب ولكن الجهاز الفنى للفريق هو الأقدر على قراءة المباراة من الخارج.

وعن تراجع أداء الفريق فى النصف الثانى من الموسم رفض محمود صالح اعتبار ذلك ظاهرة مشيرا إلى أن الدورى يعتمد على النفس الطويل.

وعلمت «الشروق» أن مجلس الإدارة والجهاز الفنى اتفقا على تجميد المستحقات المالية للاعبين لحين تحسن النتائج والعودة مرة ثانية للمراكز المتقدمة، ورفض منح اللاعبين راحة وقرر استئناف تدريباته فى إطار استعداداته المكثفة لمباراته المقبلة أمام المصرى فى بورسعيد فى إطار مباريات الجولة الـ٢١ من الدورى الممتاز.

الهانى سليمان

ثنائى الاتحاد ينفى مفاوضات الأهلى

أجواء الغضب تسيطر على قلعة الثغر بعد الهزيمة أمام إنبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سيطرت أجواء الغضب الشديد على جماهير الاتحاد السكندرى، عقب الهزيمة التى تعرض لها الفريق فى الجولة الـ٢٠ أمام إنبى، معربة عن قلقها من دخول الفريق مرة أخرى فى صراع الهروب من دوامة الهبوط، لاسيما مع اقتراب فارق النقاط بينه وبين أندية المؤخرة مع تجمد رصيده عند ٢٧ نقطة.

وحمل عدد من الجماهير الجهاز الفنى مسئولية الهزيمة، سواء قبل المباراة عندما تغيب طه بصرى، المدير الفنى وعماد المندوه مدرب حراس المرمى عن المران الأخير للفريق، وفضلا السفر إلى القاهرة للحصول على إجازة بين أسرتيهما على أن يلحق بهما باقى الجهاز واللاعبين، فى حين قاد المران يحيى إسماعيل، المدرب العام وكرم مرسى، وهو ما أعطى انطباعا للاعبين بسهولة المباراة، كما صاحبت اختيار القائمة المرشحة للمباراة مجاملات لبعض اللاعبين على حساب زملائهم، ومنها دخول جونيور للقائمة على حساب حسن موسى، رغم أن الأول مازال فى طور التأهيل البدنى لاسيما وأن يحيى إسماعيل أعد له برنامجا لتقليل وزنه بعد أن فوجئ بزيادته ٧ كيلو جرامات عن معدله الطبيعى، وقد ترددت أقاويل بأن بصرى حاول تخفيف حدة الانتقادات بشأن صفقة انضمام جونيور بسبب عدم مشاركته مع الفريق باستثناء ١٠ دقائق فى مباراة المصرى فى بداية الدور الثانى للدورى، وكان نصيبه منها الطرد، رغم أنه كلف خزينة النادى الخاوية ٢٢٠ ألف دولار.

نفس الأمر بالنسبة لميدو وعودته للمشاركة على حساب الوافد الجديد عمرو سمير منذ واقعة اشتباكه مع المدير الفنى قبل مباراة الزمالك.

ويخشى الجميع أن تكون مباراة إنبى ومن قبلها الترسانة مقدمة لسلسلة من النتائج السلبية، والتى من شأنها تفجير المشكلات والأزمات داخل الفريق من جانب اللاعبين المتحفزين، سواء البدلاء أو الذين تنتهى عقودهم.

وبعيدا عن مشاعر الغضب المتصاعد، فقد واصل الفريق تدريباته استعدادا لمباراة حرس الحدود فى دربى سكندرى خالص غدا «الاثنين» باستاد الإسكندرية، ويواجه الجهاز الفنى مشكلة كبيرة فى خط الدفاع بسبب غياب المتألق محمد جابر بعد طرده أمام إنبى. على صعيد آخر، أكد الثنائى محمد جابر والهانى سليمان عدم تلقيهما أى اتصالات فى الفترة الأخيرة عن أى مفاوضات لانضمامهما للأهلى فى الموسم الجديد، مؤكدين أنهما سمعا فقط بمثل هذه الأقاويل من المحيطين بهما، وهو أمر يسعدهما للغاية، إلا أن القرار الأخير فى يد إدارة النادى نظرا لارتباطهما بعقد رسمى مع الفريق.

البترول يختتم استعداداته للقاء الأهلى.. وشعيب يجتمع باللاعبين

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط تدريباته المكثفة فى إطار استعداداته للمباراة المهمة والمرتقبة له أمام الأهلى فى الجولة الـ٢١ من الدورى الممتاز على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول وعقب التدريب سيقوم محمد عامر ـ المدير الفنى للفريق ـ باختيار قائمة الـ١٨ لاعبا الذين سيخوضون المباراة.

ومن جانبه حرص محمد شعيب ـ رئيس النادى ـ على الاجتماع مع اللاعبين والجهاز الفنى وطالبهم بالتحلى بالروح العالية والأداء القوى الذى قدمه الفريق فى الفترة الماضية مشيرا إلى قدرة الفريق على البقاء فى الدورى الممتاز وناشد جماهير أسيوط إلى الحضور إلى الاستاد لمؤازرة الفريق فى المباراة.

ومن جانبه أكد محمد عامر ـ المدير الفنى للفريق ـ أن مباراة الأهلى القادمة صعبة، خاصة أن الأهلى خسر فى مباراته الأخيرة أمام الإسماعيلى ويسعى إلى العودة مرة ثانية للمنافسة مشيرا إلى ثقته فى قدرات اللاعبين على تقديم مباراة قوية أمام الأهلى.

وأضاف: إن اللاعبين يقدمون عروضا قوية فى ملعبنا ودلل على ذلك بأكثر من مباراة أبرزها أمام الزمالك والمقاولون العرب والترسانة.

غموض حول إصابة إبراهيم فرج

المحلة ينتظم فى معسكر مغلق استعداداً للطلائع

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة اليوم الأحد استعداداته لمباراته أمام طلائع الجيش فى الأسبوع ٢١ للدورى، والتى ستقام فى الخامسة مساء غد باستاد غزل المحلة بإجراء تدريب خفيف يعلن بعده خالد عيد المدير الفنى أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة، حيث يدخل اللاعبون المختارون عقب التدريب معسكرا مغلقا بالنادى حتى موعد المباراة، والتى لن تخرج عن ماسينجا وسامح على لحراسة المرمى والمرسى عبداللطيف وعماد عثمان وعلى بسيونى عمرو رمضان ومحمد عبدالشافى وعبدالرحيم طه ومحمد صلاح وجمعة مشهور ونادر العشرى والبسيونى محمود ومحمد العتراوى وعبدالحميد شبانة ودانيال دنيلو وعمرو علام وإكرامى عبدالعزيز وهشام أبوخليل ووليد قنديل وأحمد عبدالحكم ومحمود الأميرى، بينما يبذل الجهاز الطبى بقيادة الدكتور مجدى وكوك وخالد الجميزى مجهودا كبيرا لتجهيز إبراهيم فرج حارس المرمى، والذى وضح تأثير غيابه فى مباراة الحدود، حيث سيتحدد إمكان مشاركته فيها من عدمه فى هذه المباراة عقب تدريب اليوم.

وقد وضح من خلال التدريبات أن اللاعبين لديهم أصرار وعزيمة على تعويض هزيمتهم فى المباراة الماضية وضرورة الفوز فى هذا اللقاء والحصول على النقاط الثلاث التى يعتبرونها الأمل فى مواصلة الزحف نحو المنطقة الآمنة، وخاصة أنهم يعلمون جيدا أن الفارق بين الفريقين فى النقاط نقطة واحدة لصالح الطلائع.

وكان المدير الفنى قد عقد اجتماعا مع اللاعبين فى أول تدريب للاعبين عقب المباراة الماضية حثهم فيها على بذل أقصى جهد، وطى صفحة مباراة الحرس بكل ما فيها، والتركيز فقط فى مباراة الطلائع التى يعتبرها عنق الزجاجة، وخاصة أن المباراة تقام على ملعبه وبين جماهيره المتحمسة، والتى لا ترضى عن الفوز بديلا، وتعاهد الجميع عقب الاجتماع على ضرورة الفوز لإسعاد الجماهير التى تسانده وتشد من أزره.

معسكر أمريكى للخماسى الحديث استعدادًا لكأس العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تغادر القاهرة غدا الاثنين بعثة المنتخب القومى للخماسى الحديث برئاسة اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد والمدير الفنى مارك مكاى وأحمد فتحى مدرب السلاح. واللاعبون: عمرو الجزيرى وعمر الجزيرى ورءوف عبدالرءوف وياسر حفنى ومصطفى نوفل، واللاعبات: آية مدنى وياسمين خالد وجيهان الميدانى إلى كلورادو سبرنج بأمريكا للانتظام بمعسكر تدريب ابتداء من غد إلى ٢٥ مارس الجارى. تغادر البعثة بعدها إلى المكسيك، وذلك للاشتراك فى بطولة كأس العالم رقم (١) خلال الفترة من ٢٦ حتى ٢٩ مارس كأولى محطات جولة كأس العالم، وصولا للتأهل للاشتراك فى نهائى كأس العالم.

ويعد المعسكر أول استعداد دولى خارجى للمنتخب للنشاط الدولى. وقد اختار الجهاز الفنى هذا المكان لتميزه بارتفاعه عن سطح البحر، وتدريب المنتخب بأجواء المناخ الصعب، والذى يشبه تقريبا نفس أجواء بطولة كأس العالم بالمكسيك، وذلك اتباعا لإرشادات رئيس الاتحاد للجهاز الفنى باتباع الأساليب العلمية والفنية بالتدريب، وصولا لأعلى مستوى لبطولات كأس العالم وبطولات العالم.

نجوم وملاعب

حلول بكر

ردا على ما نشرته «الشروق» أمس، عن وجود أزمة بين أندية الإسكندرية واللجنة المنظمة لمونديال الشباب، بسبب مطالبة اللجنة المنظمة بإخلاء استاد الإسكندرية لبدء إجراء عملية الإصلاحات به، ليكون جاهزا لاستضافة مونديال الشباب، والذى يقام بمصر فى سبتمبر المقبل، تقدم محمود بكر باقتراح لأندية الثغر بإقامة مباريات الاتحاد والأوليمبى على استاد برج العرب والجاهز لاستضافة المباريات منذ عام ليكون ذلك افتتاح تجريبى للاستاد لتظهر عيوبه قبل مونديال الشباب ويحل الأزمه الموجودة حاليا بسبب عدم وجود استاد بديل لإقامة المباريات عليه وعدم جاهزية استاد دمنهور لاستقبال المباريات. بكر أشار إلى أنه لم يحاول الاتصال باتحاد الكرة حتى لايتهمه البعض بالسعى للعودة لتولى أى منصب داخل الجبلاية وفضل عرض فكرته من خلال الإعلام.

تقييم سلامة

بدأ أنور سلامة ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى إنبى ـ فى إعادة تقييم أداء بعض لاعبى الفريق الذين يلاحظ عليهم تراجع مستواهم بشكل كبير فى الأونة الأخيرة خاصة أمام الاتحاد السكندرى.

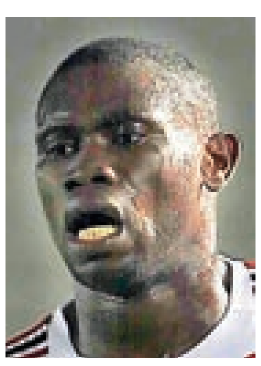
وشدد المدير الفنى لإنبى أنه منح هؤلاء اللاعبين الفرصة كاملة ليس فقط فى مباراة واحدة ولكن على مدار أكثر من ثلاث مباريات متتالية لكنهم لم يستعيدوا مستواهم المطلوب، وقال: إنه لابد من وقفة مع هؤلاء اللاعبين وإعادة تقييمهم لتفادى تكرار الأخطاء مرة أخرى.

تعديل الشعار

قام جهاز الرياضة بالقوات المسلحة بإرسال نسخة من شعار نادى طلائع الجيش للاتحاد المصرى لكرة القدم لنشرها على وسائل الإعلام المختلفة بعد ظهور شعار مخالف للشعار الحقيقى لنادى طلائع الجيش بوسائل الإعلام المختلفة.

توبيخ أجوجو

فور انتهاء مباراة الزمالك والترسانة قام محمود سعد ـ المدرب العام للزمالك ـ بتوبيخ مهاجمه الغانى مانويل جونيور «أجوجو» بعد ظهوره بمستوى متواضع خلال الفترة التى شارك فيها كبديل فى الشوط الثانى، حيث أكد سعد للاعب أنه لا يستحق المشاركة من الأساس بعد أن خذل الجهاز الفنى بسبب أدائه الهزيل فى المباراة. السبب الأساسى لتوبيخ سعد لمهاجمه أن الأخير قام بالرقص قبل بدء عملية الإحماء قبل المباراة وهو ما أثار استغراب الجميع.



كوفى

كوفى يستعد للرحيل

أولى كوفى ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ بدأ فى اتباع خطواته الأولى تجاه إنهاء مشواره الاحترافى بالزمالك والرحيل نهاية الموسم الحالى.

وأجرى اللاعب اتصالات جديدة بوكيل أعماله وطالبه بالبحث له عن فرصة احتراف أخرى له فى ناد مصرى أو عربى خلال الموسم المقبل.. المفاجأة أن اللاعب أبدى رغبة فى البقاء بمصر.

المفرج نجم الكأس

قاد فهد المفرج فريقه الهلال للاحتفاظ بلقب بطل مسابقة كأس ولى العهد السعودى لكرة القدم، بتسجيله هدف الفوز فى مرمى الشباب فى الوقت الإضافى من المباراة النهائية التى جرت على ستاد الملك فهد الدولى فى الرياض. وسجل المفرج الهدف فى الدقيقة ١١٣ فحسم الهلال الصراع على أول ألقاب الموسم الحالى، وهذه هى المرة الثامنة التى يحرز فيها الهلال اللقب، فانفرد بذلك بالرقم القياسى الذى كان يتقاسمه مع الاتحاد، علما بأن ٧ فرق أخرى توجت سابقا هى الأهلى «٥ مرات» والشباب «٣ مرات» والنصر «مرتين» والاتفاق والوحدة والقادسية والرياض «مرة واحدة».

عبدالواحد

الحضرى بلا بديل

أحمد سليمان يتابع الحضرى وأمير وصبحى والهانى أثناء المران
تصوير - مصطفى محمد

حراسة مرمى المنتخب فى خطر

إبعاد أمير ومنصف واهتزاز شباك عبدالواحد وراء الأزمة

كتب - محمد أبوالعينين:

ظاهرة الساعات الأخيرة فى الكرة المصرية هى أزمة حراسة المرمى التى باتت تشكل خطرا كبيرا يهدد مستقبل المنتخب الوطنى، هى ظاهرة ترجمت نفسها مع توالى أحداث مثيرة بدأت بتعالى نغمة اقتراب إيقاف عصام الحضرى حارس مرمى «اف سى سيون» السويسرى فى قضيته مع الأهلى وتنتهى الآن بمفاجآت من العيار الثقيل بات المنتخب الوطنى هو الضحية الحالية والمستقبلية لها.

هناك أزمة فى مركز حراسة المرمى ضربت بقوة فى الساعات الأخيرة وتحديدا مساء الخميس بعدما نفذ البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، قراره الخاص بإبعاد أمير عبدالحميد عن حراسة مرمى الفريق والدفع بالفلسطينى رمزى صالح بدلا منه فى مباراة الأهلى أمام الإسماعيلى. رمزى صالح شارك فى المباراة وتألق وبشكل ملحوظ وهو ما يعنى استمراره فى حراسة مرمى الفريق حتى نهاية الموسم وابتعاد أمير عبدالحميد إلى نفس التاريخ.

ابتعاد أمير عبدالحميد كان ورقة التوت الأخيرة وبعدها تفجرت أزمة حراسة المرمى فى مصر وتحديدا المنتخب الوطنى أكثر المتضررين حاليا، المنتخب لم يعد يملك الآن سوى حارسين فقط وهما عصام الحضرى حارس مرمى سيون والأفضل فى أفريقيا ولكنه يعانى من مطاردة شبح الإيقاف الدولى بسبب أزمته مع الأهلى، والثانى عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك المتألق هذه الأيام.

الحضرى وعبدالواحد وحدهما هما اللذان يمكنهما حراسة مرمى المنتخب، والأخير بات يعانى من أزمة حقيقية، فأمير عبدالحميد ليس هو الحارس الأول الذى يبتعد تدريجيا عن حسابات ناديه، مع الأخذ فى الاعتبار أن الجهاز الفنى للمنتخب وضعه فى الصورة خلال الفترة الماضية.

المنتخب خسر منذ ٥ أشهر حارس مرمى آخر كان يلعب دور البديل لعصام الحضرى لأكثر من ٣ أعوام متتالية وهو محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الذى فقد مكانه الأساسى ومعها خرج من حسابات المدير الفنى للمنتخب بالتبعية وهو نفس المصير الذى يطارد أمير عبدالحميد الآن.

وهناك سمة مميزة تطارد حراس مرمى محليين كمحمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى والهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى وهى عدم ثبات المستوى فى المباريات وهى أسوأ سمة من الممكن أن ترتبط بحارس مرمى.

كانت هناك آمال فى أن ينجح شريف إكرامى حارس المرمى المحترف أوروبيا فى أن يكون أكثر المستفيدين من التغييرات الفنية فى ناديه الهولندى فينورد روترادم وأن ينال فرصته كاملة فى الدور الثانى، ولكن تم اكتشاف أن عدم حل أزمته مع أنقرة جودجو التركى وبالتالى عدم إمكانية مشاركته فى أى مباراة مع فينورد لحين إنهاء الأزمة، علما بأن إكرامى «٢٦ عاما» كان الحارس الثانى لفينورد روتردام خلال المواسم الثلاثة الماضية.

كما جاء احتراف حارس مصرى آخر وهو أحمد حمدى فى نادى اتروميتوس اليونانى متصدر جدول ترتيب دورى الدرجة الثانية فى اليونان بلا فائدة بعدما تمت إعارة الحارس لنادى درجة ثالثة بجانب عدم مشاركته هو الآخر فى المباريات ليفقد المنتخب فرصة وجود حارس مرمى محترف فى أوروبا يمكن الاستعانة به لإكمال عدد ٣ حراس مرمى مميزين فى المنتخب مثلما يحدث فى كل المنتخبات الكبرى.

أزمة حراسة المرمى فى المنتخب باتت كابوسا عنوانه الأساسى عدم وجود عدد كاف من حراس المرمى الأكفاء يمكن الاعتماد عليهم فى الفترة المقبلة.

حلمى طولان

كلمة السر «طولان»

الأزمات عرض مستمر فى الاتصالات

كتب - محمد الديك:

فتح خبر استقالة معتمد جمال من منصب المدرب المساعد للفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات سلسلة من المشاكل الموجودة داخل النادى، والتى أثرت على نتائج الفريق الأخيرة فى مسابقة الدورى الممتاز والخروج المبكر من كأس مصر.

الجدير بالذكر أن مجلس الإدارة تكتم على الخبر ولم يلق بالا، وحاول إجراء مصالحة بين الثنائى طولان ومعتمد إلا أن الأخير رفض هذه المبادرة ليعلن أن هناك رواسب فى العلاقة بين أعضاء الجهاز الفنى للفريق.

وسبق أن حدث صدام بين معتمد جمال وعلى ماهر، المدرب بالفريق عندما قام معتمد جمال بالإدلاء بتصريحات صحفية خاصة بالتعاقدات الشتوية، وطالبه فيها بعدم الحديث فى مثل هذه الأمور أسوة بباقى أفراد الجهاز الفنى مما أغضب معتمد جمال.

فى سياق المشاكل نجد أن المدير الفنى للفريق دأب خلال فترة توليه على إثارة المشاكل مع أكثر من لاعب بداية من محمود محمود مدافع الفريق السابق واتحاد الشرطة الحالى، الذى خرج من حسابات الجهاز الفنى بعد أقل من خمسة أسابيع، وانقطع اللاعب عن التدريبات، وبدأ التفاوض مع أندية مثل بتروجيت واتحاد الشرطة والترسانة قبل دخول فترة الانتقالات الشتوية، وحرص على المواظبة على التدريبات منفردا للحفاظ على لياقته.

ويأتى ويليام أمامو حارس مرمى الفريق السابق، الذى أعلن العصيان على المدير الفنى بل لم يكتف بذلك واشتبك معه باليد، وطالب بالاستغناء عنه خلال فترة الانتقالات الشتوية حرصا على مظهره أمام اللاعبين.

وجاء طارق السيد الذى اختار الترسانة هروبا من سوء المعاملة، التى كان يلقاها من الجهاز الفنى بالإضافة إلى عدم الاعتماد عليه قبل رحيله من الفريق بعد خروجه من حسابات طولان.

ولم يكن أكثر المتشائمين يتوقع أن تنقلب العلاقة بين وائل القبانى «ليبرو» الفريق وحلمى طولان المدير الفنى إلا أن الأخير قام بإخراج اللاعب من حساباته بالإضافة إلى قيامه بتغليظ العقوبات عليه بالرغم من غياب أو تأخر أكثر من لاعب عن التدريبات وفقا لقول اللاعب نفسه، مشيرا إلى أنه تعرض للظلم وبات الأمر غير مقبول على الإطلاق.

وفى خضم المعاملة السيئة للكبار ظهر محمد رضا بوبو وأمير توفيق «حارس المرمى» ليكونا ضمن قائمة المغضوب عليهم فى الاتصالات، حيث قام طولان بتعنيف بوبو أكثر من مرة فى التدريبات بالإضافة لقيامه بتوقيع عقوبات عليه لتساهله فى أداء مهامه فى المباريات.

وجاء أمير توفيق ليكون مثالا صارخا على تعنت الجهاز الفنى، حيث خاض الحارس مباراتين أو ثلاث طوال الفترة الماضية فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى تصعيد حارس مرمى فريق الشباب محمود عاطف ليكون الحارس الثانى منذ وجود ويليام أمامو بالإضافة إلى التعاقد مع وسام إسماعيل حارس مرمى أسمنت السويس ليعلن اللاعب غضبه من المعاملة السيئة، وأكد المقربون من اللاعب أنه غير راض عن وجوده مع الفريق لإصرار طوّلان على عدم الدفع به فى المباريات وتفضيل محمود عاطف حارس مرمى الشباب عليه، نفس الحال ينطبق على أسامة نبيه كابتن الفريق، الذى عاد من قرار الاعتزال وعمله كمدير لشئون اللاعبين ولعب مباريات تعد على أصابع اليد الواحدة، وظل صديقا دائما لدكة البدلاء بل تعدى الأمر إلى خروجه أكثر من مرة من قائمة الفريق مما جعله يفكر فى اعتزاله اللعب نهائيا.

لقطة من مباراة غانا وزيمبابوى ضمن المجموعة الثانية (أ.ف.ب)

فى بطولة المحليين

الكونغو وغانا على قمة المجموعة الثانية وليبيا تترقب

تختتم اليوم منافسات الدور الأول لبطولة كأس الأمم الأفريقية للمحليين المقامة فى كوت ديفوار، حيث يلتقى منتخب ليبيا ـ السفير العربى الوحيد فى البطولة ـ مع زيمبابوى فى السادسة مساء بتوقيت القاهرة ضمن المجموعة الثانية، كما يلتقى فى التوقيت نفسه منتخبا غانا والكونغو الديمقراطية.

تدخل ليبيا مباراة اليوم ورصيدها نقطة وحيدة من التعادل الذى حققته مع غانا فى الجولة السابقة، وتحتل المركز الرابع والأخير فى المجموعة، أما زيمبابوى فلديها نقطتان فى المركز الثالث، وستشهد المباراة منافسة حامية بين المنتخبين بحثا عن الفوز، وفى حالة تمكن أى منهما من اقتناص النقاط الثلاث فسوف ينتظر الفائز نتيجة المباراة الأخرى فى المجموعة.

والمباراة الأخرى فى المجموعة تجمع بين الكونغو الديمقراطية متصدرة المجموعة برصيد أربع نقاط مع غانا التى تحتل المركز الثانى فى المجموعة برصيد نقطتين وبفارق الترتيب الأبجدى عن زيمبابوى.

وبلغة الأرقام تمتلك غانا فرصة صعبة للتأهل إلى قبل النهائى فى ظل المستوى الجيد الذى يقدمه منتخب الكونغو، وفى ظل الصراع الذى سيدور بين الثنائى ليبيا وزيمبابوى قد تميل الكفة كذلك إلى زيمبابوى التى تتساوى مع غانا فى رصيد النقاط والأهداف كذلك.

وتنص لوائح البطولة على تأهل الفريقين أصحاب المركزين الأول والثانى إلى الدور قبل النهائى، وفى حالة تساوى فريقين فى عدد النقاط يتم الاحتكام إلى نتيجة مباراة الفريقين فى البطولة، وفى حالة انتهاء المباراة بالتعادل يتم الاحتكام إلى فارق الأهداف بينهما، وفى حالة حدوث التعادل يتم الاحتكام إلى نظام «اللعب النظيف» باحتساب عدد البطاقات الصفراء والحمراء التى حصل عليها الفريقان، وفى حالة التعادل يتم إجراء قرعة من قبل الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» تحدد المتأهل.

الإنتر فى مهمة صعبة أمام نادى العاصمة (الأوروبية)

اختبارات قاسية للإنتر وبرشلونة والبايرن

كتب ـ أحمد محمود:

تختتم اليوم مباريات المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإيطالى لكرة القدم، حيث تقام ثمانى مباريات أقواها بين إنتر ميلان متصدر الترتيب برصيد ٥٩ نقطة مع إيه. إس. روما، على ملعب الأول فى مدينة ميلانو، وهى واحدة من قمم الكالتشو التقليدية.

فالإنتر الذى انفرد بصدارة المسابقة بفارق ٩ نقاط كاملة عن أقرب منافسيه اليوفنتوس يبحث الآن عن تدعيم رصيده بثلاث نقاط جديدة ليقترب من حسم اللقب رسميا لصالحه.

وفى مباراة أخرى، يخرج إيه. سى. ميلان للقاء سامبدوريا على أرضه، ويأمل الميلان فى هذه المباراة فى تضميد الجراح التى سببها له فيردر بريمن الألمانى عندما أطاح به إلى خارج بطولة كأس الاتحاد الأوروبى مساء الخميس الماضى.

أما فى باقى مباريات المرحلة فيلتقى كل من أتالانتا مع كييفو فيرونا، وباليرمو مع كاتانيا، وأودينيزى مع ليتشى، وكاليارى مع تورينو، وريجينا مع فيورنتينا، وسيينا مع جنوة.

وفى الدورى الإسبانى تقام اليوم أيضا ثمانى مباريات أبرزها لقاء أتليتيكو مدريد مع برشلونة فى قمة مدريدية ـ كاتالونية تقليدية أيضا، ويسعى الـ«بارسا» فى هذه المباراة إلى العودة للأداء الجميل والقوى المعروف عنه هذا الموسم، بعد أن خسر الفريق آخر مبارياته فى الدورى الأسبوع الماضى أمام إسبانيول، ومن قبلها تعادل مع ريال بيتيس ٢ ـ ٢، وأخيرا تعادل خارج أرضه مع ليون الفرنسى ١ ـ ١ فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا.

ولا يتمنى برشلونة أو مدربه جوزيب جوارديولا خسارة أى نقاط فى الدورى خلال الفترة المقبلة حتى لا يترك فرصة لريال مدريد المتحفز للتقدم نحو الصدارة أكثر من ما يجب.

وبالإضافة إلى هذه المباريات تقام سبع مباريات أخرى تجمع بين نومانسيا مع ديبورتيفو لاكورونيا، وألميريا مع خيتافى، وملقة «مالاجا» مع ريكرياتيفو، وسانتاندر مع أوساسونا، وخيخون مع ريال مايوركا، وفالنسيا مع بلد الوليد، وريال بيتيس مع فياريال.

وتختتم اليوم كذلك مباريات المرحلة الثانية والعشرين من الدورى الألمانى بثلاثة لقاءات تجمع بين: هامبورج مع فولفسبورج، وكارلسروه مع شتوتجارت، وفيردر بريمن مع بايرن ميونيخ، والأخيرة أيضا تعد من المباريات القوية التى تحظى باهتمام إعلامى وجماهيرى كبير فى ألمانيا، ويعتقد بأنها ستكون من أقوى لقاءات البوندزليجا رغم ابتعاد الفريقين عن الصدارة.

..ومانشستر وتوتنهام فى نهائى كأس المحترفين

يستضيف استاد ويمبلى الإنجليزى العريق اليوم نهائى النسخة رقم ٤٩ من بطولة كأس رابطة المحترفين الإنجليزية «كارلينج كاب» بين مانشستر يونايتد وتوتنهام هوتسبير ـ حامل اللقب ـ فى الخامسة عصرا بتوقيت القاهرة.

يحمل ليفربول الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بهذه البطولة التى بدأت موسم ١٩٦٠ ـ ١٩٦١، حيث فاز بها ٧ مرات كان آخرها فى موسم ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣ على حساب مانشستر يونايتد. ويأتى الـ«سبرز» فى المركز الثالث من حيث عدد مرات الفوز بهذه البطولة، حيث فاز بها ٤ مرات وكان آخرها الموسم الماضى عندما تغلب فى المباراة النهائية على تشيلسى ٢ ـ ١.

أما مانشستر فلم يحظ بشرف الفوز بهذه البطولة غير مرتين فقط آخرهما فى موسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ على حساب ويجان أتليتيك.

ديوكوفيتش وفيرر فى نهائى بطولة دبى للتنس

أصبح النجم الصربى نوفاك ديوكوفيتش على مقربة من إحراز أول ألقابه فى الموسم الحالى بتأهله إلى أول نهائى له فى هذا الموسم بعد فوزه على الفرنسى جيل سيمون ٣ ـ ٦ و٧ ـ ٥ و٧ ـ ٥ فى الدور قبل النهائى لبطولة باركليز للتنس بدبى.

ويلتقى ديوكوفيتش المصنف الأول فى البطولة مع الإسبانى ديفيد فيرر المصنف الرابع فى البطولة والذى تغلب على الفرنسى ريشار جاسكيه ٦ ـ ٢ و٦ ـ ٢ فى المباراة الثانية بالدور قبل النهائى.

والتقى ديوكوفيتش بفيرر ست مرات سابقة وحقق كل منهما ثلاثة انتصارات.

وقال فيرر: «إننى سعيد للغاية بالتأهل إلى النهائى.. لعبت جيدا وفرضت عليه (جاسكيه) ضغطا كبيرا.. إنه نهائى من نوع خاص ويعد لقاء مهما للغاية بالنسبة لى».

وواصل ديوكوفيتش ـ بطل بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٠٨ ـ تحسين عروضه ببطولة دبى بوصوله إلى دور واحد أبعد من الأدوار التى وصل إليها خلال المرتين السابقتين، حيث وصل النجم الصربى لدور الثمانية للبطولة عام ٢٠٠٧ حيث خسر أمام السويسرى روجيه فيدرر ثم الدور قبل النهائى عام ٢٠٠٨ عندما خسر من آندى روديك.

وقال ديوكوفيتش: «يجب أن تصنع حظك، فهو لا يسقط لك من السماء.. كان يجب على أن أكافح لتجاوز المباراة والتمتع بالثقة فى قدرتى على ذلك حتى النهاية، وأنا أراه فوزا مهما للغاية بالنسبة لى».

وأضاف ديوكوفيتش: «كى أظل من أبرز لاعبى التنس، يجب أن أحقق الفوز فى هذه المباريات، لأن سيمون واحد من أفضل اللاعبين فى العالم».

ديوكوفيتش وحماس غير عادى فى أثناء المباراة (أ.ف.ب)

وأوضح: «سيمون يلعب بطريقة من نوع شديد الخصوصية يشكل صعوبة أمام أى لاعب آخر.. وهو يمكنه اللعب بأقل عدد من الأخطاء غير المبررة».

وحسن ديوكوفيتش ـ المصنف الثالث على العالم ـ سجل نتائجه فى موسم ٢٠٠٩ ليشمل ١٣ فوزا مقابل أربع هزائم، بينما رفع رصيده من الانتصارات إلى اثنين من إجمالى المواجهات الثلاث التى جمعته بسيمون حتى الآن.

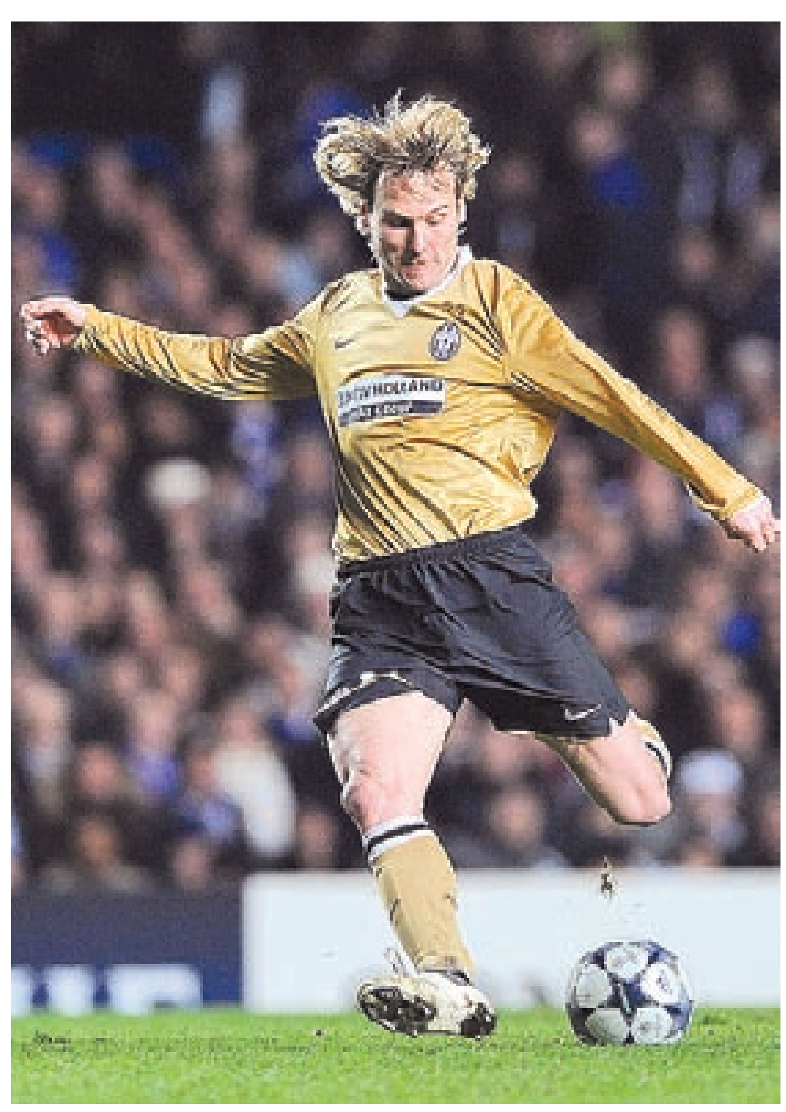
ويسعى ديوكوفيتش لإحراز لقبه الثانى عشر فى النهائى رقم ١٨ له فى مشواره الرياضى.

وفرض اللاعب الصربى «٢١ عاما» ضغطا متواصلا على سيمون خلال مباراتهما التى استمرت ساعتين و٤٤ دقيقة فى درجة حرارة بلغت ٣٨ درجة مئوية.

وقال سيمون: «لعبت بمستوى سيئ للغاية حتى فى الأوقات التى أتيحت فيها أمامى الفرص، حيث لم أنجح فى استغلالها».

وأضاف سيمون: «أتيحت لى الفرصة عدة مرات لاستعادة توازنى فى المجموعتين الثانية والثالثة، ولكن فى كل مرة كنت أرتكب خطأ وأمنحه النقطة».

وأنقذ سيمون، المصنف الثامن على العالم والحائز خمسة ألقاب بمشواره الرياضى من بينهم ثلاثة ألقاب فى ٢٠٠٨، إرساله من الكسر تسع مرات من أصل ١٢ فرصة سنحت لديوكوفيتش لكسر إرسال اللاعب الفرنسى، بينما خسر ديوكوفيتش إرساله مرتين وأنقذ الفرصة الثالثة الوحيدة لكسر إرساله فى المباراة.



نيدفيد فى إحدى مباريات فريقه يوفنتوس (أ.ف.ب)

نيدفيد فى حوار «قبل الاعتزال»:

لا أصلح مدربًا لليوفنتوس.. وهذا اللاعب سيكون خليفتى!

كتبت ـ هبة عبد الوهاب:

قبل أيام قليلة، أعلن النجم التشيكى الموهوب اعتزاله اللعب نهائيا فى نهاية الموسم الحالى بعد أن كان قد أعلن فى وقت سابق العام الماضى اعتزاله اللعب دوليا.

وعقب إخفاقات منتخب التشيك فى بطولة الأمم الأوروبية الماضية، وإخفاقات ناديه الإيطالى الحالى اليوفنتوس، كان من المنطقى أن يتخذ نيدفيد قراره النهائى بالاعتزال، ولكنه أعرب عن شكوكه فى قدرته على النجاح فى مهنة التدريب بعد الاعتزال.

وكان الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» قد أجرى هذا الحوار مع نيدفيد عبر موقعه الرسمى:

■ **لماذا صممت على لعب موسم جديد مع يوفنتوس هذا العام؟**

ـ أراد النادى أن يستفيد من خبراتى فى تدعيم اللاعبين الصاعدين مثل سيباستيان جيوفينكو وكلاوديو مارتشيزيو، وبصراحة فقد أعجبنى التحدى.

■ **هذا هو موسمك السادس فى مدينة تورينو مع اليوفى، اذكر لنا أفضل ذكرياتك حتى الآن؟**

ـ موسم ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣ كان أفضل موسم بالنسبة لى، ويمكننى أن أصفه بأنه الأكثر اكتمالا، حيث فزنا بالسكوديتو ووصلنا إلى نهائى دورى أبطال أوروبا، وستظل مباراة الدور قبل النهائى أمام ريال مدريد ذكرى لا تنسى.

■ **وبالنسبة للأوقات العصيبة، كيف تعاملت مع وجودك مع اليوفنتوس فى دورى القسم الثانى؟**

ـ كانت هذه المرحلة قاسية جدا، فبعد كل ما قدمه النادى لى أحسست بأننى أدين له بالكثير، وعلى هذا الأساس كان قرار بقائى، وقد كافأنا النادى على عملنا على مدى عامين وترقينا إلى المستوى الأول وعودتنا إلى دورى الأبطال.

■ **ما شعورك تحديدا حيال ما قدمه لك يوفنتوس، وماذا قدمت أنت له؟**

ـ يوفنتوس أعطانى كل شىء، فقد اكتسبت هنا عقلية الفوز هنا، العقلية التى علمتنى كيف أعتبر كل مباراة معركة، تعلمت كيف أضغط على نفسى، وكيف أسعى إلى تحقيق المزيد من الإنجازات، وكيف أتخطى الصعوبات، ومن جانبى، فأنا قدمت للنادى كل وقتى وأتمنى أن أتركهم بشكل إيجابى.

■ **قبل اللعب لـ«السيدة العجوز» لعبت للاتسيو، ماذا تذكر عن تلك الفترة فى العاصمة؟**

ـ لم أندم على أى اختيار من اختياراتى المهنية حتى الآن، فالسنوات الخمس التى أمضيتها فى لاتسيو ستبقى مليئة بالذكريات الجميلة، ففيها بدأت أتعلم لغة جديدة وتدربت مع أفضل مدربين وحصلت على السكوديتو وكأس أوروبا وكأس أبطال الكئوس وعدد من الكئوس المحلية، فماذا أحتاج أكثر من ذلك؟!

■ **هل تمنيت اللعب لدى فريق آخر أو فى دورى آخر غير الإيطالى؟**

ـ هذا اختيار شخصى ويتم بالتشاور مع عائلتى، نحن نستمتع بوقتنا سواء كنا فى روما أو فى تورينو، أنا أنتمى إلى تورينو بشكل كبير، فقد ولد أبنائى هنا، لماذا أرحل؟ وفى الوقت ذاته لا أنكر أن الدورى الإنجليزى يجذبنى فأنا من أشد مشجعى فريق مانشستر يونايتد منذ طفولتى.

■ **هل ندمت على اعتزال اللعب الدولى؟**

(ملحوظة): أجرى هذا الحوار قبل إعلان نيدفيد اعتزال اللعب نهائيا.

ـ فى سن الرابعة والثلاثين وبعد الاشتراك ثلاث مرات فى البطولات الأوروبية وكأس العالم مرة واحدة من الطبيعى جدا أن تفسح مجالا للأجيال الصاعدة، وعلى الرغم من تمسكى بالبقاء، فإن رغبتى فى فتح المجال لمن هم أصغر سنا كانت أقوى فهم فى أمس الحاجة للمشاركة على هذا المستوى من الاحتراف لتحسين مستواهم.

■ **كيف ترى مستقبل منتخب التشيك؟**

ـ المنتخب التشيكى يمر بفترة انتقالية فى الوقت الحالى، فاللاعبون الكبار ينسحبون بشكل تدريجى، ومن هم أصغر سنا إلى جانب الناشئين ـ الذين شاركوا فى كأس العالم الأخير تحت «٢٠ سنة» ـ يفتقدون الخبرة، ولهذا يقع العبء الأكبر على لاعبين مثل ميلان باروش وماريك يانكولوفسكى وزيدنيك جريجيرا وتوماس أويفلوزى فى مساعدة الفريق على التكامل، ولكن بعد ثلاث أو أربع سنوات من الآن سنعود للمنافسة على أعلى المستويات، ولكن فى الوقت نفسه أعتقد أننا سنتأهل إلى بطولة كأس العالم المقبلة.

■ **بعد الاعتزال نهائيا.. هل فكرت فى تدريب يوفنتوس أو منتخب التشيك؟**

ـ لا يمكن أن تصبح مدربا بين ليلة وضحاها، خاصة أنك تفتقر للخبرة فى هذا المجال، ومن الأفضل البدء فى مشوار التدريب خطوة بخطوة، بمعنى البدء بتدريب الناشئين والتدرج بعد ذلك إلى الفرق الأكبر، والمشوار طويل، وفريق يوفنتوس ليس فريقا سهلا، فهناك الكثير من الضغوط خاصة فى ظل عقلية «ضرورة تحقيق الفوز»، والمدربون الكبار هم الأقدر منى على ذلك.

■ **لقد قابلت الكثير من هؤلاء الكبار فى مشوارك، أيهم كان صاحب أكبر أثر على مشوارك المهنى؟**

ـ دينو زوف وزفين جوران إريكسون وكلاوديو رانييرى وديدييه ديشام، جميعهم كان لهم أثر كبير، ولكن من أدين له بالفضل على وجه الخصوص مارتشيللو ليبى لأنه أعطانى المزيد من حرية الحركة فى الملعب بوضعى خلف المهاجمين.

■ **وأخيرا، هل تشعر بفارق فى لعبك حاليا عما كنت عليه فى بداياتك؟ ومن اللاعب الذى تراه خليفتك؟**

ـ لا أشعر بأى فارق، سواء كنت فى العشرين أو فى السادسة والثلاثين، فإننى أشعر بنفس اللذة فى أثناء اللعب، فأنا أستمتع بروح الفريق والكئوس، والبطولات هى دائما الفكرة المسيطرة على، أجد صعوبة فقط فى المحافظة على مستوى اللعب فى ظل وجود مباراة كل ثلاثة أيام، أما بالنسبة لمن أراه خليفة لى فهذا سؤال صعب، لكنى اختار ابنى فهو يلعب كرة القدم أيضا.

نجوم وملاعب

تريكة يتراجع

تراجع ترتيب النجم المصرى محمد أبو تريكة لاعب الأهلى ومنتخب مصر فى استطلاع الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» على الإنترنت لاختيار اللاعب الذى يترقب الجمهور الكروى العالمى مشاهدته فى الجولة المقبلة من تصفيات كأس العالم.

فقد تراجع تريكة إلى المركز الثانى بنسبة ٢٥،٢٢٪ حتى ظهر أمس، بعد أن تفوق عليه اللاعب الكورى الجنوبى بارك جى سونج لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزى الذى رفع نسبته إلى ٤٧٪، بينما جاء الأرجنتينى ليونيل ميسى فى المركز الثالث بعد تريكة مباشرة بنسبة ١٦،٣٧٪، وجاء فى المراكز التالية على الترتيب كل من البرتغالى كريستيانو رونالدو والأمريكى لاندون دونوفان والباراجوانى روكى سانتا كروز.

مورينيو

مورينيو المرشح الأول

ذكرت مصادر صحفية بريطانية أن البرتغالى جوزيه مورينيو، المدير الفنى الحالى لفريق إنتر ميلان الإيطالى هو المرشح الأول لتولى تدريب فريق ليفربول الإنجليزى فى حالة رحيل مديره الإسبانى الحالى رافائيل بينيتيث.

وقالت أكثر من صحيفة بريطانية إن احتمال رحيل بينيتيث عن استاد أنفيلد قائم حاليا على الرغم من الفوز الثمين الذى حققه أخيرا على ريال مدريد فى دورى أبطال أوروبا بهدف فى ملعب سانتياجو بيرنابيو، حيث يتردد أن بينيتيث سيفرض شروطا صعبة لتجديد عقده مع الحمر قد لا يوافق عليها النادى فى أثناء المفاوضات.

رالى داكار إماراتى

أعلن محمد بن سليم، رئيس الاتحاد الإماراتى ونائب رئيس الاتحاد الدولى للسيارات أن الإمارات تجرى مفاوضات لاستضافة إحدى مراحل رالى داكار وأيضا إحدى جولات بطولة العالم للراليات.

وقال «بن سليم»: «هناك مفاوضات يومية لإقامة بطولة قوية فى الراليات الصحراوية»، مضيفا: «لدينا الآن بطولة العالم للأندية فى كرة القدم، وسباقات فى الزوارق السريعة، وسننظم إحدى جولات بطولة العالم للفورمولا ١، ونبدى أيضا اهتماما كبيرا باستضافة إحدى جولات بطولة العالم للراليات».

وأوضح بطل الإمارات السابق الفائز ببطولة الشرق الأوسط للراليات ١٤ مرة أن «اسم رالى الإمارات الصحراوى (ديزرت تشالنج) سيتحول إلى أبو ظبى ديزرت تشالنج، وسيقام فى العاصمة الإماراتية من ٢٢ إلى ٢٧ مارس».

رونالدو

رونالدو غير منضبط

قبل أن يلعب مباراته الأولى مع ناديه البرازيلى الجديد كورنثيانز، تعرض المهاجم البرازيلى المخضرم رونالدو لعقوبته الأولى بالنادى، والتى كانت غرامة مالية «لعدم الانضباط»، حيث غضبت إدارة النادى البرازيلى من عودة رونالدو متأخرا فى الصباح التالى ليوم عطلة محلية!.

وأوضح مسئولو كورنثيانز أن رونالدو «٣٢ عاما» تأخر ست ساعات على الأقل على الوصول إلى فندق الفريق بمدينة بريزيدينتى برودينتى فى ولاية ساو باولو.

أبوتريكة

مفاجأة تسعد جوزيه وشحاتة

أبوتريكة يعود للمشاركة فـى المباريـــات خــلال أسبــوع

كتب ـ خالد الإتربى:

اقترب محمد أبوتريكة لاعب الأهلى من العودة للمشاركة فى المباريات، فى مفاجأة سعيدة للجهاز الفنى للأهلى والمنتخب الوطنى، وذلك عقب مشاركته فى التدريبات الجماعية، التى خاضها الفريق صباح أمس، قبل سفره لأسيوط لأداء مباراة أمام بترول أسيوط فى الأسبوع ٢١ من الدورى العام.

وعلى الرغم من تنبيهات الجهاز الفنى بعدم الالتحام مع أبوتريكة فى التدريبات خوفا على قدمه فإن عبدالمجيد إبراهيم إخصائى العلاج الطبيعى أكد قدرة اللاعب على الالتحام والاشتراك بقوة فى التدريبات خلال خمسة أو سبعة أيام.

ومن المستبعد وجود أبوتريكة كأساسى فى مباراة اتحاد الشرطة يوم الجمعة المقبل وإن كان من الممكن الدفع به فى إحدى فترات المباراة بناء على مستواه الفنى فى التدريبات، التى تعقب لقاء بترول أسيوط.

ويختلف الأمر مع محمد بركات، حيث أكد

محمد بركات

طبيب الفريق أن الجهاز الفنى فضل راحته وعدم اشتراكه فى مباراة بترول أسيوط اليوم نظرا لحالة الإجهاد العام التى يعانى منها، بالإضافة لعدم تعافيه من إصابته فى العضلة الخلفية، وأشار الطبيب إلى أن بركات سيكون قادرا على العودة للتدريبات الجماعية بداية من بعد غد الأربعاء.

من ناحية أخرى لجأ البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى لسياسة جديدة مع لاعبى الفريق البعيدين عن المشاركة مع الفريق فى المباريات، حيث قرر الاجتماع معهم بطريقة منفردة للرفع من الروح المعنوية لهم وذلك بعد تكرار مطالبتهم بالرحيل، ويحرص جوزيه فى اجتماعاته مع اللاعبين على فرض سياج خاص من السرية تجنبا للغيرة لدى باقى اللاعبين.

وانتهز جوزيه انشغال جميع اللاعبين فى تكريم محمد أبو تريكة بجائزة أفضل لاعب أفريقى المقدمة له من (بى.بى.سى) واجتمع مع هانى العجيزى مهاجم الفريق فى الفندق بعيدا عن أعين اللاعبين.

وطلب المدير الفنى البرتغالى من اللاعب التركيز وعدم الانشغال بالتفكير فى الرحيل عن الفريق فى نهاية الموسم لأنه لن يسمح برحيله، وشدد جوزيه على العجيزى بعدم افتعال الأزمات مثلما يحدث من بعض اللاعبين الموجودين فى الفريق لأن اللاعب الذى سيقوم بهذا السلوك سيخرج من حساباته تماما، وهو الاجتماع الذى أسفر عن دخول العجيزى لقائمة اللاعبين التى ستشارك فى مباراة اليوم أمام بترول أسيوط، بعدما غاب عن القائمة لفترة طويلة.

عرض التليفزيون المصرى يلقى التأييد

زاهر يشكل لجنة «وهمية» من أندية الدورى لمساعدته فى إدارة أزمة البث

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة الأسبوع المقبل اجتماعا مهما يضم ممثلى جميع أندية الدورى الممتاز، وتحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعد عودة سمير زاهر من السعودية من أجل وضع حل نهائى لقضية البث الفضائى، وذلك بعد أن حسمت لجنة السياسات بالحزب الوطنى القضية بصفة نهائية وأعلنت بقاء الوضع كما هو عليه ورفض فكرة أن تتولى أندية الدورى مسئولية بيع وتسويق مباريات الدورى فضائيا، والتأكيد على أن اتحاد الكرة هو المسئول الأول والأخير عن إدارة هذا الملف، كما رفضت لجنة السياسات فكرة بيع الدورى المصرى فضائيا حصريا لقناة واحدة حتى لا تحرم باقى القنوات الفضائية الأخرى من حق إذاعة الدورى المصرى.

ومن الواضح أن أندية الدورى وعلى رأسها الأهلى قد استسلمت للأمر الواقع ووافقت على أن يبقى الوضع على ما هو عليه، وأن يظل مجلس زاهر هو المتحكم فى مسألة البث الفضائى بعد أن أعلن زاهر انتصاره على تلك الأندية بعد قرار لجنة السياسات. ومن المنتظر أن يقوم زاهر بتشكيل لجنة «وهمية» من أندية الدورى تحت إشرافه بغرض إرضاء بعض الأندية المعارضة لتولى رئيس الاتحاد إدارة عملية البث ولن يكون لهذه اللجنة أى دور فى إدارة عملية البث التى أصبح زاهر المسيطر الأول عليها بعد قرار لجنة السياسات.

ولنا ملاحظة

هذا العيد

اختصار الاحتفال بعيد الرياضة فى ممارسة رئيس الوزراء لكرة السلة أو الطائرة فى القرية الذكية، أو ترتيب مباراة بين وزراء المجموعة الاقتصادية، ووزراء المجموعات الأخرى، سيحول العيد إلى مناسبة مضحكة، تشبه اليوم الرياضى الذى تنظمه العديد من مدارسنا، وهو اليوم الوحيد الذى يلعب فيه التلاميذ رياضة!.

واختصار عيد الرياضة فى هذا التهافت على التكريم، والقتال من أجله من جانب من لايستحق، لإزاحة من يستحق، يعبر عن سلوك اجتماعى مصرى، مسىء، حيث يقفز بشر على حقوق بشر.. يجب أن يكون التكريم أولا وثانيا وثالثا للأبطال وللبطولة، وليس للمشتاقين لمصافحة رئيس الوزراء حتى لاتنهدر قيمة التكريم ومعنى البطولة!.

الرياضة كما قال رئيس ألمانيا منذ أسابيع: ليست مهمة الدولة، وليس من دورها أن تعنى بتدريب المنتخب، وتنفق على المشاركين فى الألعاب الأوليمبية.. هذا عن دولة مثل ألمانيا، حيث الرياضة تعد جزءا من الحياة اليومية للمواطن، فذلك البلد الذى يقترب تعداده من تعداد مصر، به ٢٠ مليون سباح، بينما فى مصر، يغرق شعبنا فى «شبر مية».. والرياضة فى ألمانيا رفاهية تجد من يمارسها، بينما الرياضة فى مصر رفاهية لايستطيعها المواطن العادى، لأن الإنسان الذى يعانى كى يأكل، ويسكن، ويذهب إلى عمله، ويكافح حتى يبقى على قيد الحياة، لن يلعب التنس وينفق ألف جنيه شهريا، ولن يسبح، لأنه لن يجد مكانا يسبح فيه!

منذ أن استولت الدولة فى مصر على النشاط الرياضى، وجعلته نشاطا اجتماعيا وسياسيا بطريقة الرياضة العمالية، والرياضة المدرسية، والرياضة للجميع، ماتت الرياضة فى المصانع، وفى المدارس، وفى حياة الجميع.. الضحك على النفس، والنفاق والتزييف وغياب الرؤية العلمية الحقيقية منذ سنوات طويلة، أصاب الرياضة فى مقتل، حيث ننفق أموالا فى مشروعات كمن ينفخ فى قربة مقطوعة، ومنها مراكز الطوب والأسمنت، التى تسمى بمراكز الشباب، والخالية من الملاعب والمدربين.

كنت أفضل أن نحتفل ونفتتح ملعبا أو ستادا يساعد على حل نكتة تطوير الاستادات كلما نظمنا بطولة!

لقد أصبحت الرياضة فى مصر تمارس تحت شعارات بلهاء، مثل العقل السليم فى الجسم السليم، وهذا الشعار الذى زين مدرسة ابتدائية: «ابتسم عند الهزيمة».. فأصبحنا نلعب ونموت من الضحك!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى الأسبوع الـ٢١ لـ«الدورى»

الأهلى يواجه البترول فى اختبار «صعــــــــيدى»

ذكريات أسيوط الأليمة تزيد الحماس.. وعامر جاهز بمفاجــــــــأة كاميرونية

تصوير ـ مصطفى محمد

مباراة الأهلى وبترول أسيوط فى الدور الأول

كتب ـ صبرى على:

يدخل فريق الأهلى فى الثالثة عصر اليوم باستاد أسيوط اختبارا جديدا على الطريقة «الصعيدية» فى مواجهة ساخنة مع بترول أسيوط صاحب الملعب والجمهور فى واحدة من أهم مباريات الأسبوع الـ٢١ للدورى الممتاز لكرة القدم رغم الفارق الكبير بين موقع الفريقين فى جدول المسابقة.

المباراة تحمل ذكرى سيئة للاعبى الأهلى، الذين خسروا فى الموسم الماضى على الملعب نفسه فى كأس مصر أمام أسمنت أسيوط الشقيق الأكبر للبترول، وهو ما قد يزيد من قوة اللقاء والندية المتوقعة.

يلعب بترول أسيوط وهو فى المركز الحادى عشر برصيد ٢٤ نقطة، ويلعب من أجل الفوز للصعود خطوة جديدة فى جدول الترتيب خاصة أن بترول أسيوط ما زال من بين المهددين بالهبوط إن لم ينجح فى تحسين وضعه خلال الأسابيع المقبلة.

ويأمل البترول فى استغلال الحالة النفسية السيئة، التى يعيشها الأهلى بعد الخسارة من الإسماعيلى لزيادة جراحه، وإن كان الأهلى مثل الأسد الجريح، الذى يريد التعويض فى أى فريسة ينجح فى صيدها.

ويلعب الأهلى من أجل تثبيت الصدارة التى يحتلها برصيد ٤٠ نقطة بعد أن اهتزت من تحت قدميه خلال الأسبوع الماضى بعد الخسارة من الإسماعيلى، وهو لا يرضى بغير الفوز إن أراد البقاء فى المقدمة، التى ينتظرها الآخرون خاصة أن الفوز فى لقاء اليوم سوف يدخل الإحباط فى الفرق المنافسة فى اللحاق بالأهلى، أما التعثر فهو يعنى منح الفرصة للمطاردين بالتقدم خطوات جديدة تصعب مهمة حامل اللقب فى اللقاءات التالية.

فارق القدرات الفنية يمنح التفوق للأهلى إلا أن طموح بترول أسيوط وحماس لاعبيه سوف يكون حائلا بين الأهلى وتحقيق الفوز، الذى يحتاج لبذل أقصى الجهد لتحقيقه والعودة للقاهرة بثلاث نقاط كفيلة بإعادة التوازن من جديد.

يعود للأهلى اليوم أحمد حسن وأحمد فتحى بعد انتهاء الإيقاف الذى كان سببا فى غيابهما عن لقاء الإسماعيلى، ويعود حسام عاشور بعد أن تأكد اكتمال شفائه من الإصابة، بينما يستمر غياب محمد أبوتريكة للإصابة ويغيب محمد بركات، الذى أصيب فى لقاء الدراويش الأخير ويغيب الحارس أمير عبدالحميد بحجة الإصابة، التى يبدو أنها من النوع «السياسى» بعد مشاركة رمزى صالح أمام الإسماعيلى، كما يغيب أحمد بلال وأحمد حسن فرج «دروجبا» بقرار المدير الفنى، الذى أخرجهما من قائمة الـ١٨ لاعبا أمس.

ومن المنتظر أن يلعب الأهلى بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد (محمد سمير) ـ وائل جمعة ـ أحمد السيد ـ أحمد صديق ـ جيلبرتو ـ أحمد فتحى ـ حسام عاشور (معتز إينو) ـ أحمد حسن ـ فلافيو ـ أسامة حسنى (حسين ياسر المحمدى).

نجح جوزيه المدير الفنى للأهلى فى تجهيز لاعبيه نفسيا للمباراة من خلال انتقادهم عقب لقاء الإسماعيلى ثم زيادة حماسهم فى التدريبات الأخيرة بكلمات جيدة لرفع المعنويات والتأكيد أن لاعبى الفريق هم الأفضل والأجدر بحسم البطولة مبكرا، محذرا من قوة المنافس على ملعبه وبين جماهيره فى ظل رغبته فى البقاء.

واستعد بترول أسيوط جيدا للقاء اليوم من خلال التدريبات، التى أعقبت التعادل مع الأوليمبى فى لقاء الأسبوع الماضى ٢/٢، وهو ما جعل اللاعبين فى حالة جاهزية فنية وبدنية ومعنوية للقاء الأهلى طمعا فى تحقيق الفوز دون التفكير فى التعادل.

ويعتمد محمد عامر المدير الفنى للفريق على نجومه الذين يعتمد عليهم مثل عناصر الخبرة ناصر فاروق وهانى عبدالله وسمير صبرى ومحمود سمنة وعطية صابر، ومعهم بهاء برى وشريف نوارج وصلاح عاشور وهنرى أكيلى، ويغيب عاشور التقى للإصابة.

وهناك نية للدفع باللاعب الجديد الكاميرونى الفريد انجيدو، الذى تعاقد مع النادى مؤخرا ليكون مفاجأة اللقاء أمام الأهلى.

وحرصت إدارة نادى بترول أسيوط على تحفيز لاعبيها برصد مكافآت كبيرة للفريق فى حالة الفوز على الأهلى، واهتم مجلس الإدارة بمؤازرة اللاعبين معنويا قبل اللقاء المرتقب، الذى يعنى الكثير على المستوى الجماهيرى بخلاف أهميته فى تحسين موقف الفريق فى جدول الدورى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٤٠
١١	بترول أسيوط	٢٤

الاتحاد يصطدم بالحدود على «زعامة الإسكندرية»

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يدخل فريق الاتحاد السكندرى لكرة القدم فى تمام الخامسة مساء اليوم اختبارا صعبا للغاية، عندما يلتقى شقيقه حرس الحدود فى مباراة على زعامة عروس البحر المتوسط، ضمن منافسات الجولة الـ٢١ من الدورى العام. يواجه الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى العديد من الظروف المعاكسة التى جعلته يبدى قلقه الشديد من تلك المواجهة بداية من سوء الأحوال الجوية والتى حرمت الفريق من الاستعداد بشكل جيد، حيث تم إلغاء مباراة ودية كان من المفترض إقامتها يوم الجمعة أمام أبوقير للأسمدة، واقتصرت الاستعدادات على التدريب داخل الصالة المغطاة بالنادى.

ويغيب عن لقاء اليوم ٣ لاعبين وهم محمد جابر وأحمد بكرى، ولمحمد رجب (ريعو).

وقد وضح من تدريبات الفريق الأخيرة، أن هناك مجموعة من البدلاء سيكون الدفع بهم أمرا اضطراريا أمثال محمد أبوخنجر وأحمد زغلول إضافة إلى عودة جدو.

لذلك من المتوقع أن يخوض الفريق مباراته بتشكيل مكون من الهانى سليمان وأحمد زغلول ومحمد أبوخنجر والسيد فريد وأحمد عادل ومحمود شكرى ومحمود صبحى وإبراهيم الشايب وجدو وميدو وحسن موسى.

على الجانب الآخر، يغيب عن صفوف حرس الحدود اليوم كل من إسلام الشاطر وأحمد سلامة ومحمد حامد «ميدو» للإصابة ويسعى طارق العشرى المدير الفنى للفريق إلى استغلال حالة النشوة التى يعيشها الفريق فى الفترة الأخيرة، خاصة بعد الانتصارات المتتالية التى حققها فى الدورى الممتاز ،ويسعى إلى الدخول فى منافسة مع الكبار قبل الدخول فى معمعة مباريات البطولة الكونفيدرالية الأفريقية فى منتصف الشهر الجارى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الاتحاد السكندرى	٢٧
٥	حرس الحدود	٣٣

الشرطة يلعب للقبض على الأوليمبى فى الجبل الأخضر

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر مباراة فريقى اتحاد الشرطة والأوليمبى فى إطار مباريات الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز فى السابعة والنصف مساء. وحرص طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة خلال الفترة الماضية على علاج السلبيات التى ظهرت فى الفترة الأخيرة خاصة فى خط الدفاع، خاصة أن المباريات المقبلة لا تقبل القسمة على اثنين.

يدخل اتحاد الشرطة اللقاء مكتمل الصفوف بعد عودة حمدى سيف ورضا العزب بعد رفع الإيقاف عنهما من المباراة الماضية.

ويعول طلعت على عناصر الخبرة المتمثلة فى حسن مصطفى وحمدى سيف ومحمد خلف فى «حراسة المرمى» ومحمود محمود ومينتسيو «بوبا» فى خط الهجوم.

على الجانب الآخر يطمح الأوليمبى فى الفوز اليوم لتجديد آماله فى البقاء بالدورى الممتاز ويدخل الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى المباراة فى ظل اكتمال صفوفه بعودة الثنائى حسن سوستة ومصطفى مشير عثمان واللذان غابا عن مباراة البترول الأخيرة للإيقاف، وحرص المدير الفنى على تأهيل لاعبيه نفسيا فى الوقت الذى وعدت إدارة النادى بمضاعفة المكافآت فى حالة تجميع الفريق لأكبر عدد من النقاط فى المباريات المقبلة للخروج من المحنة التى يعانيها الفريق.

ومن المنتظر أن يضم تشكيل الفريق فى المباراة أحمد سيزار ومصطفى فؤاد وأحمد عمران وعطية البلقاسى ومصطفى مشير ومصطفى طلعت وحسن سوستة وهانى رجب ومحمود جاكسون ووليد صلاح عبداللطيف وكريم عادل عبدالفتاح.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	اتحاد الشرطة	٢٣
١٥	الأوليمبى	١٧

حسن مصطفى

غزل المحلة يستضيف الطلائع للابتعاد عن منطقة الخطر

المحلة ـ حسام بشير:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم باستاد غزل المحلة فى الأسبوع الـ٢١ للدورى فريقا غزل المحلة وطلائع الجيش فى مباراة مهمة للفريقين، خاصة غزل المحلة الذى تقام المباراة على ملعبه وبين جماهيره.

يدخل غزل المحلة اللقاء ورصيده ٢٤ نقطة يحتل بها المركز العاشر، وتأكد مشاركة إبراهيم فرج حارس المرمى بعد شفائه من الإصابة ومعه سامح على على دكة البدلاء والثنائى على بسيونى وعبدالحميد شبانة بعد انتهاء إيقافهم فى مباراة الحدود. ووضح من خلال التدريبات أن خالد عيد، المدير الفنى يركز على النواحى الهجومية من خلال استغلال الجناحين المتمثلين فى محمد صلاح أو جمعة مشهور ناحية اليمين وعبدالرحيم طه ومحمد عبدالشافى ناحية اليسار لخلخلة دفاعات الطلائع مع المساندة الهجومية من لاعبى وسط الملعب نادر العشرى وعمرو رمضان وعبدالحميد شبانة أحد أضلاع المثلث الهجومى المتمثلة فى دانيالو دانيال المتألق فى المباريات الأخيرة ومعه عمرو علام اللاعب قوى البنية من خطف هدف مبكر يريح به أعصاب لاعبيه مع تأمين خط دفاعه لضرورة الفوز بالثلاث نقاط للدخول فى المنطقة الآمنة والبعد عن صراع النقطة.

على الجانب الأخير يدخل الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش رافعا شعار العودة من المحلة بأقل الخسائر، خاصة أنه يعيش حاليا حالة معنوية مرتفعة بعد الفوز الأخير الذى حققه أمام اتحاد الشرطة، ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر المدير ومعاونه غانم سلطان المدرب العام وأحمد الكأس المدرب العودة إلى المنافسه على المراكز المتقدمة فى ظل تقارب النتائج بين الأندية.

ويفتقد الفريق مجهودات اثنين من العناصر الأساسية بالفريق، وهما الثنائى محمود سليم «شيكو» لإجرائه عملية الرباط الصليبى ومحسن هنداوى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	غزل المحلة	٢٤
٨	طلائع الجيش	٢٥

الزاوية البعيدة

«طبلتين»..وبس

لست ضد محاولات فرض النظام والانضباط فى مدرجات ملاعب كرة القدم، أو محاولات منع المشاغبين من إفساد متعة مشاهدة المباريات وتشجيع الفرق والنجوم.. وأقدر كل محاولات الأمن إعادة الهدوء إلى الملاعب والوقوف ضد تحويل الملاعب والمدرجات إلى فوضى، ولكن فى الوقت نفسه أنا ضد أى مبالغة أو تضخيم يحدث حاليا تحت بند محاربة الشغب، خاصة أن المبالغة إن نجحت فى إنهاء كل الفوضى فإنها سوف تؤدى فى الوقت نفسه إلى موت حتمى لأى متعة يشعر بها الجمهور واللاعبون فى كل الملاعب.

لقد حزنت لمشهد المدرجات فى لقاء الأهلى والإسماعيلى الأخير لأننا تعودنا فى كل مباريات الفريقين السابقة أن نجد شعار «كامل العدد» فى كل أرجاء المدرجات، على عكس ما حدث مؤخرا، وكأن المباراة تقام بين فريقين من «الدرجة الثانية»، وليست مباراة قمة الدورى.

ولا أدرى سببا للمبالغة فى الرسالة التى وجهت إلى الجماهير وتحمل طلبا غريبا بأن تحمل معها من وسائل التشجيع «طبلتين فقط»، ولا أعرف ماذا يمكن أن يحدث أمنيا لو حملت الجماهير عشرات الطبول فى غياب «الشماريخ» أو أى أداة قد تؤذى؟

وأتساءل: إذا قررنا حرمان المشجع من حمل «الطبلة» وزجاجة المياه البلاستيكية الصغيرة وعذبناه قبل دخول الملعب، فما هى المتعة التى سيجدها عندما يذهب لتشجيع فريقه فى المدرجات؟، وإذا وفرنا لكل مشجع محترم قناة تليفزيونية أرضية وفضائية تنقل له المباراة والتحليلات قبلها وبعدها وتعيد له الأهداف وتذيع الأغنيات بعد الانتصار، فلماذا يخرج من بيته ويواجه كل الإهانات والصعوبات ويتكلف من المال ما يحتاجه فى أشياء أخرى؟.

وبالمناسبة أنا ضد ما يفعله «الألتراس» من تعصب وشغب، لكن ليس كل جمهور الكرة من هذه الفئة فهناك من يذهب مع أصدقائه أو مع أولاده وأحيانا زوجته، وهؤلاء لا يعرفون الشغب أو إشعال النار.. فماذا فعلنا لهؤلاء الذين لا ذنب لهم سوى أنهم يعشقون كرة القدم، ويعتقدون أن ملاعبنا من الممكن أن تكون مثل ما يشاهدونه فى ملاعب أوروبا؟! بعيداً عن شعار طبلتين وبس.

صبرى على

تصوير مصطفى رضا

الفوز على الـ ٦ الكبار صعب جداً «فنياً»

الأمر لم يعد «نكتة»..والزمالك مهدد بالهبوط

الفريق مطالب بالحصول على ١٠ نقاط ليضمن البقاء فى الممتاز

كتب ـ محمد القاعود:

لم يصبح الحديث عن هبوط الزمالك للدرجة الأولى أمرا من قبيل السخرية أو التندر، لكنه أصبح أمرا واقعا بعد استمرار نزيف النقاط وبقاء الفريق فى المركز التاسع فى جدول المسابقة، حيث لا يفصله عن الترسانة صاحب المركز الأخير سوى تسع نقاط فقط، وهو عدد من النقاط يسهل فقدانه فى المباريات القادمة، خاصة فى ظل وجود مباريات تمثل عقبة كبيرة أمام الفريق فى الظروف الطبيعية والزمالك مكتمل الصفوف واللياقة، فما بالنا والفريق يعيش أسوأ عصوره على مر التاريخ؟.

الزمالك قبل نهاية الدورى بعشرة أسابيع، سيخوض ست مباريات صعبة للغاية أمام إنبى وحرس الحدود وطلائع الجيش والإسماعيلى وبتروجيت والأهلى، وخسارتها أو حتى التعادل فيها سيدفعان بالفريق إلى «الهاوية» ويصبح مهددا بالهبوط، فعلى أرض الواقع وفى ظل الظروف التى يمر بها أصحاب الزى الأبيض سيكون من الصعب جدا تحقيق الفوز فى هذه المباريات وسيكون التعادل نتيجة جيدة للزمالك.

كما ستكون مباريات الفريق الأربع الأخرى أمام الأوليمبى والمقاولون العرب واتحاد الشرطة وبترول أسيوط أكثر صعوبة من مواجهة أندية المقدمة، نظرا لخطورة موقف الرباعى خاصة أنهم مهددون بالفعل بالهبوط للدرجة الأولى، ويكفى أنه على الورق «يمتلك الأوليمبى الأمل فى البقاء بالدورى الممتاز رغم أنه يحتل المركز الخامس عشر (قبل الأخير) برصيد ١٧ نقطة، فى حين يمتلك الزمالك التاسع ٢٤ نقطة، وهو يحتاج إلى ١٠ نقاط فى المباريات المقبلة. ويمكن للأوليمبى مثلا تعويض الفارق لو فاز فى ثلاث مباريات، شريطة خسارة الزمالك نفس العدد من المباريات، وهو أمر وارد جدا حدوثه على أرض الواقع فى ظل حالة انعدام الوزن التى يمر بها أصحاب الزى الأبيض الذين فشلوا فى تحقيق الفوز فى خمس مباريات خاضوها فى الدور الثانى من الدورى، وهو أمر من النادر حدوثه للفريق الذى كان عريقا فى يوم من الأيام.

الزمالك لم يعد مخيفا كما كان فى السابق، حيث كانت مواجهته تمثل عبئا ثقيلا على الفرق الأخرى، أما الآن فتحول الفريق إلى شبح عملاق هزيل ينتظر أن يطلق عليه الصغار رصاصة الرحمة، وصارت آمال جماهيره محصورة فى تمنى البقاء فى الدورى الممتاز وعدم الهبوط، وهو ما لم يكن يخطر ببال أى إنسان عاقل، حتى من مشجعى الفرق الأخرى المنافسة للزمالك، والتى أبدت تعاطفا مع الزمالك فى محنته التى لم تحدث من قبل.

ويخشى أنصار الفريق أن يصبح الزمالك ماضيا مثل السكة الحديد «أقدم ناد مصرى»، وكذلك الترام والبلاستيك رغم صعوبة حدوث ذلك على أرض الواقع للعديد من الاعتبارات البعيدة عن كرة القدم. ويكفى أن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى جلساته الخاصة يؤكد عدم هبوط الزمالك واستمراره فى الدورى الممتاز بأى شكل، ومهما يكون حتى لو تطلب الأمر إلغاء الهبوط هذا الموسم.

لاعبتان علي جهاز الترمبولين

الاتحاد الدولى يرحب بالفكرة المصرية

«الترمبولين» يدخل منافسات الجمباز

كتبت ـ سارة الحموى:

رحب الاتحادان الأفريقى والدولى للجمباز بالفكرة التى عرضتها عمرو السعيد رئيس الاتحاد المصرى للجمباز بإدخال جهاز «الترمبولين» ضمن الأجهزة المستخدمة فى البطولات بعد أن كان مجرد جهاز وسيط يستخدم فى التدريبات، وذلك عقب طرحها أثناء البطولة الأفريقية التاسعة التى أقيمت فى القاهرة الشهر الماضى.

ويفترض أن تشارك مصر فى البطولات القادمة بلاعب أو لاعبة على جهاز «الترمبولين» فى كل من البطولة الأفريقية المقبلة يناير ٢٠١٠ فى ناميبيا وأوليمبياد سنغافورة للناشئين ٢٠١٠.

وينتظر تطبيق الفكرة فى ثلاثة أندية فى الوقت الحالى وهى: الصيد والشمس والمؤسسة الحربية. كما سيقوم الاتحاد بتقديم الدعم الفنى فيما بعد لأندية ٦ أكتوبر وسبورتنج وسموحة بالإسكندرية، وهناك محاولات لتوسيع نطاق الاستخدام نظرا لصعوبة تطبيق الفكرة فى الوقت الحالى، حيث إن الموسم فى منتصفه.

ومن جانبه؛ تعهد الاتحاد الدولى بتقديم الدعم المادى لإنجاح تطبيق الفكرة عن طريق إرسال طاقم من الخبراء والمحكمين الدوليين، وكذلك تولى مهمة تنظيم دورات تدريبية للتعريف بكيفية استخدام الجهاز.

مصارعو الجيش فازوا بثلاث ذهبيات فى بلغاريا

كتب ـ أحمد المنياوى:

حصلت ٣ لاعبات فى قطاع البطولة الرياضية بهيئة التدريب بالقوات المسلحة على ٣ ميداليات متنوعة ضمن المنتخب القومى فى بطولة بلغاريا الدولية للمصارعة.

حيث حصلت اللاعبة حياة فرج على الميدالية الذهبية فى وزن ٦٣ كجم، وحصلت اللاعبة إيناس مصطفى على الميدالية البرونزية فى وزن ٧٢ كجم، بينما حصلت اللاعبة منى سمير على الميدالية البرونزية فى وزن ٥١ كجم.

ويأتى هذا الإنجاز فى إطار استعدادات المنتخبات القومية للمصارعة الحرة والرومانية والنسائية للمشاركة فى دورة البحر الأبيض المتوسط التى ستقام بإيطاليا فى شهر يونيو المقبل.

يذكر أن قطاع البطولة الرياضية فى القوات المسلحة يتبنى الرياضة النسائية فى الألعاب الفردية الأوليمبية، فى إطار سعيه لإحراز ميدالية أوليمبية نسائية من خلال لاعبات رفع الأثقال والمصارعة والتايكوندو.

رسالة إلى 5 شارع الجبلاية

مناطق كرة القدم فى الصعيد تحولت الى عزب..والمخلفات جسيمة

تحقيق ـ حسام زايد:

تحولت مناطق كرة القدم فى الصعيد إلى «عزب» خاصة يديرها أصحاب «الكراسى» أو تدار بالتليفون، ليس ذلك فحسب بل إن تلك المناطق أصبحت مجهولة الهوية وتخفى بين جدرانها الصماء الكثير من المخالفات الصارخة التى تهدد مسار كرة القدم فى الصعيد وتنذر بمستقبل مظلم لمسيرة هذا القطاع الكبير إذا بقى الوضع على ماهو عليه.

رصدنا فى هذا الموضوع ما استطاعت أن تصل إليه أيدينا من مخالفات، وحرصنا على تحرى الدقة والموضوعية دون مبالغة أو تقليل من حجم المشكلة حتى تصل لمسئولى اتحاد الكرة فى صورتها الطبيعية قبل تعيين لجان مناطق كرة القدم فى الصعيد.

بدأنا من الفيوم من خلال رئيس منطقتها عدلى الجارحى وهو «قريب» عضو بمجلس إدارة اتحاد الكرة وكثير الغياب عن المنطقة ـ بحسب ما ذكره المترددون على المنطقة ـ لمدة قد تصل إلى أكثر من شهر، وقد تم تعيينه قديما على حساب أحمد صبرى البكباشى الذى أبدى ولاءه للدهشورى حرب وقت أن كان منافسا لسمير زاهر فى الانتخابات قبل الماضية، فتم إقصاؤه فورا بعد ذلك وتعيين عدلى الجارحى. أما عن مسابقات الناشئين فلا تعرف عنها الفيوم شيئا.

وإلى منطقة المنيا التى تخفى مخالفات صارخة بين كتلها، فرئيس المنطقة يحيى الصواف هو فى الوقت نفسه رئيس مجلس إدارة نادى ملوى بالإنابة وكذلك أحمد عبدالملك، وكيل المنطقة ورئيس مجلس إدارة نادى مغاغة ومشرف على الكرة ومعهما عزمى محمود مقرر لجنة المسابقات ويتقلد منصب نائب رئيس مجلس إدارة نادى سمالوط، وكل ذلك مخالف للوائح قانون الهيئات الرياضية الذى يمنع أن يجمع الفرد بين منصبين لهيئتين رياضيتين فى نفس الوقت.

أما منطقة سوهاج فالموضوع أكثر سخونة بداية من الأقاويل التى تؤكد أن المنطقة يديرها عضو بمجلس إدارة اتحاد الكرة ويعين اللجان كما يحلو له، إضافة إلى وجود نفس المخالفة الواقعة فى منطقة المنيا، وهى واضحة يعلمها القاصى والدانى.

حسين عبد اللطيف

جمال محمد

ويرأس منطقة سوهاج قدرى عبدالحليم ويشغل منصب رئيس نادى التجاريين بسوهاج وهو مشهر بنشاط اجتماعى رياضى ومعه أحمد حلمى الشريف وكيل المنطقة، وفى ذات الوقت رئيس منطقة المصارعة، وله حق التوقيع على الشئون المالية فى كلا المنطقتين وهذا بالطبع مخالف بكل المقاييس. كما تقوم منطقة سوهاج بعمل معرض تجارى بصفة شهرية فى مقر المنطقة بدون رقيب أو حسيب من الجهة الإدارية على الأموال التى تدخل خزينة المنطقة، ومع ذلك ترفض المنطقة قيد أى لاعب فى حال عدم تسديد الرسوم، كما ترفض أيضا إسقاط مديونيات الأندية المعدومة.

والدكتور محمود جودة رئيس منطقة قنا لكرة القدم يشهد له الجميع بالاحترام، ولكن الرجل ـ كما ذكر المصدر ـ لم يشهد مباراة كرة قدم واحدة فى حياته، وأمين صندوق المنطقة أحمد نصر ليست له صلة بالمنطقة سوى لحظة الحاجة إليه لتوقيع الشيكات وترسل إليه فى الأقصر لعمله بشركة مصر للطيران هناك.

ومنطقة أسيوط يرأسها المستشار طارق خشبة، وهو بحكم عمله فى السلك القضائى بالقاهرة يغيب عنها لفترات طويلة، والذى يديرها صفوت إيهاب الدين وشهرته همام، إضافة إلى أن المنطقة لا تعلم شيئا عن الأنشطة أو الدورات التدريبية للحكام والمدربين سوى استخراج «كارنيهات» اللاعبين فقط.

ومنطقة أسوان يرأسها سمير الميرغنى وكانت فى السابق من أنشط المناطق على مستوى الجمهورية قبل ١٠ سنوات، وأصبحت حاليا خالية من أى أنشطة تخص عملها سواء دورات تدريبية للحكام أو المدربين.

عبداللطيف المدير الفنى للألومنيوم وقال: «تلعب المجاملة دورا رئيسيا فى اختيار المناطق وحسب الانتماءات والمصالح الشخصية للمسئولين، والكل يكذب ويتشدق باسم مصر وصالح الرياضة المصرية».

وأضاف أن الواقع فى المناطق مرير للغاية، والمختصون فيها ليسوا بالقدر الكافى من العلم، وتابعين ومعارف لأعضاء الاتحاد، مؤكدا أن الحل الوحيد هو إنكار الذات، وأن تطفو القوانين والنظم على السطح لأنه لايصح إلا الصحيح حتى نتخلص من المحسوبيات بضمير سليم.

الدكتور جمال محمد على وكيل كلية التربية الرياضية بأسيوط والخبير الرياضى طرح العديد من الحلول الجذرية للقضاء على الظاهرة الغريبة، وفى مقدمتها ـ كما ذكر الدكتور ـ أن يعيد مجلس إدارة الاتحاد النظر فى الأفراد الواقع عليهم اختياره لتمثيل المناطق، ويراعى الخبرة فى كرة القدم، فأغلب أعضاء المناطق لم يمارسوا كرة القدم فى حياتهم لأنه «لابد من توفير لجان علمية وتفعيل دور لجنة المدربين واللجان الفنية والمسابقات».

وأكد جمال على ضرورة أن تنطبق على المعينين بالمناطق نفس الشروط الواجب توافرها فى أعضاء اتحاد الكرة وقت تقدمهم للترشح على مناصبهم (أن يكون قد مارس اللعبة أو التحكيم أو الإدارة).

وفى النهاية؛ اقترح أن يتم تشكيل المناطق من خلال اجتماع الأندية التابعة لكل منطقة، ويتم تزكية الأعضاء بالاتفاق، ورفعها لاتحاد الكرة مع مراعاة الصفة القيادية فى الشخصيات، والتفرغ للمنطقة، واستبعاد أى فرد لا يقيم فى المحافظة.

مانويل جوزيه

أكد الظاهرة مع أمير والمحمدى

جوزيــه يتربــع علــى عــرش مملكــة العنــاد

كتب ـ خالد الإتربى:

مازال نجوم دكة بدلاء الأهلى يخشون استمرار تجاهل البرتغالى مانويل جوزيه لهم فى مباراة اليوم أمام بترول أسيوط بعدما أكدت مباراة الأهلى والإسماعيلى الأخيرة حقيقة واحدة، وهى أن جوزيه ملك العناد على مر تاريخ مدربى النادى بعد أن وصل بالعناد إلى قمته فى مباراة الإسماعيلى الماضية.

ويبدو أن جوزيه لا يتشاور مع باقى أفراد الجهاز الفنى فى قراراته، بدليل مطالبته لأحمد حسن «دروجبا» بالإحماء فور مطالبة جماهير الأهلى بالدفع بحسين ياسر المحمدى فى المباراة لحاجة الفريق لجهوده، لعله يكون المنقذ الوحيد للفريق أمام السيرك الذى نصبه لاعبو الإسماعيلى بعد رؤيته لسيد معوض وأحمد على، على مشارف الدخول للمباراة واقتناعه بأنهما لن يضيفا شيئا جديدا.

وكشف هذا التصرف من جوزيه حقيقة الأمور داخل الجهاز الفنى وكيفية اتخاذ القرارات، وهى الانفرادية البحتة على عكس ما يردده الجميع بأن المدير الفنى يتشاور مع حسام البدرى المدرب العام وعلاء ميهوب المدرب المساعد وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى، الذى وضح الخلاف معه أيضا بعد أن كان ناجى يتمسك بوجود أمير عبدالحميد لخوض لقاء الإسماعيلى، فى حين أصر جوزيه على إشراك رمزى صالح.

وعلى الرغم من أحقية جوزيه الكاملة فى اتخاذ قراراته الفنية بوصفه المتحمل الأول للنتيجة فإن هذا يكون فى الحالة الطبيعية وليس كما يتغنى به مسئولو الأهلى بنفى الانفرادية عن جوزيه، والحرص الدائم على التشاور مع باقى أفراد جهازه المعاون.

وأصبح صمت مساعدى جوزيه محصورا بين أمرين أولهما هو موافقة البدرى وميهوب على قرارات جوزيه، والتى رآها الجميع خاطئة خاصة فى تعامله مع البدلاء الذين يطلبون فرصة، والثانى هو عدم موافقتهما وتفضيلهما الصمت خوفا من الاصطدام بالملك المحظور مناقشته؛ وهو الاحتمال الأقرب.

وتلك الأمور لم تكن وليد الصدفة، فمن المعروف للجميع أن جوزيه يمتلك شخصية معينة، وثقة قد تصل لحد الغرور فى بعض الأحيان، التى يصر فيها على اتباع وجهة نظره حتى ولو كان الجميع معارضا لها.

وهناك عدة دلائل على هذه الأمور مثل تفريط جوزيه فى حسن مصطفى، فى الوقت الذى كان فيه اللاعب من أحد أسباب انجازات الفريق وإحدى الدعائم القوية للمنتخب المصرى، وسبقه خلافاته مع محمد شوقى الذى وصفه بالتفاحة الفاسدة وسط الفريق، وقال عنه فى أحد المؤتمرات الصحفية إنه لم يكن من بين الأعمدة الأساسية للفريق على عكس الحقيقة طوال السنوات التى تألق فيها شوقى مع الفريق.

ويدخل فى دائرة خلافات جوزيه وائل جمعة المدافع صاحب الإنجازات الكبيرة مع الأهلى ومنتخب مصر الذى لم يسلم من عناد جوزيه الذى دفعته للرحيل، ولو لفترة محدودة للسيلية القطرى، كما أن عصام الحضرى حارس المنتخب الوطنى وسيون السويسرى برر هروبه وجريمته الكبيرة بسياسة جوزيه الذى كان يعامله بقسوة، ويصر بعناد شديد على حرمانه من «شارة الكابتن».

الاستقالة الجماعية تهدد المجلس.. وسعد يطلب إيقاف «أجوجو»

نصيحة حمادة إمام من دبى تؤجل الإطاحة بالمدير الفنى للزمالك

دى كاستال

كتب ـ محمد القاعود:

تسببت نصيحة حمادة إمام، رئيس لجنة الكرة بالزمالك، لرئيس النادى محمد عامر، فى تأجيل الإطاحة بالسويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول، لما بعد مباراة الفريق غدا أمام إنبى.

وأجرى عامر اتصالا هاتفيا مطولا قبل بدء الاجتماع الذى عقده مجلس الإدارة ـ أمس الأول ـ بحمادة إمام الموجود فى دبى للتعليق على مباريات الدورى الإنجليزى لشبكة «شو تايم البريطانية»، وذلك لأخذ رأيه بشأن مصير المدير الفنى، حيث نصحه الأخير بالتروى قبل اتخاذ القرار، خاصة أن المدرب السويسرى لم يمض على توليه المسئولية سوى فترة بسيطة لم تمكنه من النهوض بالفريق من كبوته، حيث تسلم المهمة بعد خروج الفريق من جميع البطولات التى شارك فيها مهزوما، وآخرها كأس مصر، فضلا عن تضاؤل أمل الفريق فى الفوز ببطولة الدورى قبل بداية الدور الثانى.

واقتنع عامر بكلام حمادة، خاصة أنه من أنصار الإبقاء على دى كاستال حتى نهاية الموسم، ونقل كلام رئيس لجنة الكرة حرفيا لأعضاء المجلس الذين كانوا فى حالة ثورة شديدة، لكنهم اقتنعوا به فى نهاية الأمر.

وقرر عامر اعتبار مجلس الإدارة فى حالة انعقاد دائم حتى ما بعد مباراة الفريق أمام إنبى ـ غدا ـ فى الأسبوع الحادى والعشرين بالدورى العام، وذلك تحسبا لأى مستجدات تطرأ خلال الساعات القادمة لتحديد مصير دى كاستال، فى الوقت الذى تزايد فيه خلال الساعات الأخيرة الحديث عن تقديم عدد من أعضاء المجلس استقالة جماعية، وقد ينضم إليهم محمد عامر فى حالة استمرار الهزائم التى تلاحق الفريق.

ومن المنتظر، أن تتم إقالة الجهاز الفنى فى حالة تعرض الفريق للخسارة غدا رغم تحفظ عامر على إقالته، لكنه سيرضخ لرأى الأغلبية داخل المجلس للمطالبة بإقصاء دى كاستال ليتولى حسام حسن منصب المدير الفنى، حيث ارتفعت أسهم الأخير بشدة، نظرا للترحيب الكبير من جانب اللاعبين بقدومه، حيث يرتبط بعلاقة جيدة مع أغلبهم، وبعضهم زامله عندما كان لاعبا بالفريق.

من ناحية أخرى، تعجب عبدالرحيم محمد، عضو لجنة الكرة، من الأنباء التى نسبت إليه حول مطالبته بتسريح جميع اللاعبين، موضحا أن هذا الكلام لا يصدر من شخص عاقل، (على حد قوله)، موضحا أن الدكتور محمد عامر رئيس النادى هو من يعلن أى قرارات تصدر عن اللجنة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى حذر فيه محمود سعد، المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة، اللاعبين من التراخى فى مباراة الغد، مشددا على استمرار الجهاز الفنى بكامل هيئته حتى نهاية الموسم.

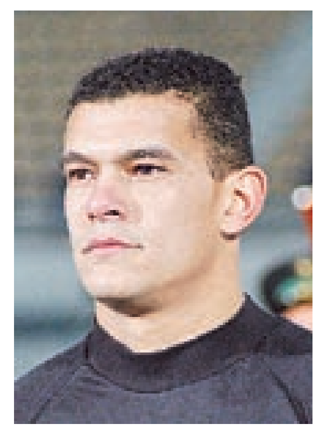
على صعيد آخر، قرر سعد توقيع عقوبة مالية على الغانى مانويل جونيور أجوجو مهاجم الفريق، ومطالبة مجلس الإدارة بإيقافه عن اللعب بسبب عدم التزامه واستهتاره عقب تغيبه عن المران الصباحى ـ أمس الأول ـ فى الوقت الذى حضر فيه جميع اللاعبين، فضلا عن ظهوره بمستوى متواضع فى المباريات التى يشارك فيها.

وواصل الفريق تدريباته، أمس، استعداد لمواجهة إنبى، غدا الثلاثاء، باستاد السكة الحديد فى الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز والتى ستقام فى السابعة والربع مساء بملعب السكة الحديد.. وشارك ثلاثى الفريق الأول، أحمد عبدالرءوف وعلاء كمال وأحمد غانم وكوفى أولييه مع فريق ٢١ سنة، أمس، أمام حرس الحدود بالإسكندرية فى دورى الشباب.

لاعبو الفريق يطالبون بمنع «هتيفة المدرجات»

يستعد لاعبو الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لمخاطبة مجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر بشكل رسمى من أجل التدخل لدى جهات الأمن للتعامل مع «فئة الهتيفة» من الجماهير، التى تتولى التعرض للاعبين بهتافات عدائية شرسة خلال وجودهم فى المدرجات سواء فى التدريبات أو المباريات بعد واقعة عبدالواحد السيد الأخيرة.

وشهدت أروقة الفريق اتفاق اللاعبين الكبار فى الفريق أمثال جمال حمزة ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد أبوالعلا على التضامن مع عبدالواحد السيد فى واقعته الأخيرة بعد أن جرى صدام بينه وبين أحد المشجعين المعروفين بالهتاف ضد اللاعب فى أحد المقاهى الشعبية بمنطقة إمبابة.


عبدالواحد السيد

وظهر تعاطف بين اللاعبين مع عبدالواحد السيد خاصة أن أغلبهم تعرض لنفس الهتافات فى وقت سابق مما كان له تأثير سلبى على شعبيتهم فى الزمالك بل إن هناك من تضرر مثل أبوالعلا وحمزة خاصة أن كليهما عانى تجاهل الإدارة لمطالبهما المالية الخاصة بتجديد عقديهما مع الزمالك، والذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى بالإضافة إلى شيكابالا الذى يعانى فى الوقت الحالى تراجعا فى مستواه وفقدانه لمكانه فى المنتخب الوطنى بعد انشغاله بالهتافات العدائية ضده خلال مباريات الزمالك فى الدور الثانى، والتى دفعته إلى الغياب عن مباراة الاتحاد السكندرى وعدم استكمال مباراتى المصرية للاتصالات والترسانة.

الأغلبية فى المجلس طلبت حسام حسن ولجنة الكرة تريد محمود سعد

حسم مصير دى كاستال خلال ساعات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لا تزال تداعيات التعادل السلبى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مع الترسانة متذيل ترتيب الدورى مستمرة داخل أروقة النادى، وقرر مجلس الإدارة فى اجتماعه مساء أمس الأول مد الاجتماع إلى مساء أمس فى محاولة للوصول إلى أنسب الحلول المقترحة لإنهاء أزمة الفريق الذى واصل تراجعه فى جدول ترتيب الدورى الممتاز.

وعلمت «الشروق» أن اجتماع مجلس الإدارة شهد خلافات ساخنة، وجرى نقاش حاد بين الدكتور محمد عامر، رئيس النادى والدكتور عبدالله جورج وباقى أعضاء المجلس حول الدخول فى مفاوضات مع حسام حسن، المدير الفنى السابق للمصرى البورسعيدى دون الحصول على ضوء أخضر من المجلس فور نهاية المباراة مباشرة.

وجاءه الرد ساخنا بأن المجلس منحه فرصة كاملة فى الفترة الأخيرة لإنهاء الأزمة من خلال الانفراد بتعيين السويسرى ميشيل دى كاستال، مديرا فنيا ثم استقدام لجنة للكرة بالإضافة إلى إجراء تغييرات فى الجهاز الفنى بإضافة محمود سعد مديرا للكرة ومدربا عاما.

المفاجأة ظهور أصوات أيدت عبدالله جورج فى التفاوض مع حسام حسن لتولى منصب المدير الفنى وفى مقدمتهم محمد إبراهيم الذى أكد أن الفريق فى حاجة إلى مدير فنى «نجم» يمكنه تحمل الضغوط الجماهيرية وسوء النتائج فى الفترة الأخيرة والتعامل مع اللاعبين الكبار وصاحب شخصية قوية وهى مواصفات تنطبق على حسام حسن بالإضافة إلى ترحيب اللاعبين بتعيينه لخلافة السويسرى ميشيل دى كاستال.

وفشلت محاولات الدكتور محمد عامر، رئيس النادى فى تهدئة الخلاف الذى بدأ منذ الدقائق الأولى للاجتماع، وحاول عامر الابتعاد عن أزمة جورج مع باقى أعضاء المجلس من خلال طرح حلول إنهاء أزمة فريق الكرة بعد أن ساءت نتائجه، ولجأ إلى لجنة الكرة التى تضم حمادة إمام رئيسا وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد وأحمد عبدالحليم فى العضوية.

وأكد عامر لأعضاء المجلس أن اللجنة ترفض إجراء تغييرات أخرى فى الجهاز الفنى حفاظا على الاستقرار والتأكيد على أن عامل الوقت مطلوب لإتاحة الفرصة لمحمود سعد المدرب العام ومدير الكرة الجديد، وأشار رئيس النادى إلى أن اللجنة وضعت المجلس فى خيارين لإصلاح الفريق، أحدهما منح الفرصة للجهاز الفنى لاستكمال ما بدأه بعد إضافة محمود سعد إليه أو تصعيد سعد مديرا فنيا للفريق ومنحه كامل الصلاحيات لمواصلة العمل كرجل أول فى الفترة المقبلة.

وكان ثلاثى أعضاء لجنة الكرة أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد قد أعلنوا رفضهم إجراء أى تغيير وتمسكوا باستمرار محمود سعد تحديدا ضمن الجهاز الفنى ورفضوا المساس أو الاقتراب منه خاصة أنه لايزال الحل الأنسب لخروج الزمالك من كبواته الفنية.

الفريق يختتم استعداداته لـ«بتروجيت»

قلق فى مجلس المصرى من حكم المحكمة الإدارية

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

بدأت علامات الخوف والقلق تظهر بوضوح على بعض أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى مع قرب موعد حكم المحكمة الإدارية الأربعاء المقبل بشأن القضية المرفوعة من ٦ أعضاء لم يحالفهم التوفيق فى الانتخابات الأخيرة الموسم الماضى والطعن فى العملية الانتخابية، وما شابها من اختلاف وعدم مطابقة أصوات الناخبين داخل الصناديق الزجاجية والعدد الرسمى بكشوفات الناخبين، ويأتى الحكم بعد انتهاء هيئة مفوضى الدولة من تقديم التقرير النهائى بشأن القضية المرفوعة، ويتوقع المتابعة للأحداث الرياضية داخل الشارع البورسعيدى وتأكيدات بعض رجال الجهة الإدارية برفض الدعوة لصحة قانونية الانعقاد والتصويت والنتائج النهائية واستمرار المجلس الحالى فى موقعه حتى انتهاء مدته مع الدعوة لفتح باب الترشيح على مقعد الرئاسة، الذى أصبح خاليا بعد وفاة السيد متولى.. فى الوقت الذى أصبح فيه خروج قرار المعينين للنور قريبا بعد الترشيح الجماعى لأعضاء المجلس على تعيين عاطف مبروك عضو المجلس السابق والمشرف العام السابق على الفريق الأول وقطاع الناشئين وله بصمات واضحة طوال دروته بالتعيين علاوة على ظهوره الواضح أثناء اللجنة الخماسية ومساهمته فى النهوض بقطاع الناشئين خاصة أن التزكية السياسية لقيادات الحزب الوطنى، ومباركة اللواء مصطفى عبداللطيف على إضافة مبروك للمجلس ومساهمته المطلوبة خلال المرحلة المقبلة سواء بالمال أو الأفكار، التى تخدم النادى فى ترتيب موارده المالية، ويتبقى الاستقرار على العنصر النسائى خلال الساعات المقبلة.

على الصعيد الآخر.. يعكف الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيشكى ومساعده على السعيد على مشاهدة بعض مباريات بتروجيت باعتبارهم لا يعلمون شيئا عن الخصم، والأول معروف سببه، أما السعيد فكان يعمل مدربا بالسعودية ولا يعلم الكثير عن المنافس ويستعين الجهاز الفنى ببعض المعلومات من أشرف عبداللاه المدرب المساعد ومحمود بكرى عاشور مدرب الحراس، وواصل الفريق تدريباته وسط تركيز شديد ومعنويات وروح مرتفعة وإصرار على مواصلة استعادة ذكريات الفوز المتواصل والزحف بقوة نحو منطقة الأمام، وشهدت التدريبات منافسة حامية من كل اللاعبين لنيل شرف المشاركة فى اللقاء والدخول فى القائمة الرئيسية، التى يعلنها المجرى بيشكى عقب المران الأخير اليوم استعدادا للسفر إلى السويس للقاء بتروجيت غدا، والتى تعول عليه جماهير بورسعيد الآمال العريضة والطموحات الكبيرة فى تحقيق المفاجأة والعودة بالنقاط الثلاث، وتوافدت أعداد غفيرة من الجماهير العاشقة لكثرة البورسعيدية فى حجز أماكن السفر، التى قدمها محبو النادى والمستثمرون ورجال الأعمال وبعض أعضاء مجلس إدارة المصرى لنقل الجماهير ومساندة الفريق.

ريكاردو يحدد نقاط الضعف والقوة فى الترجى

الإسماعيلى يواصل تدريباته على ملعب المنزه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم ـ تونس خاص:

وجه مجلس إدارة النادى الإسماعيلى برقية شكر للواء مصطفى كامل مدير أمن الإسماعيلية واللواء محمد عيد مساعده لتأمين جماهير الإسماعيلية من أمام الاستاد لحظة خروجها لمباراة الأهلى الماضية ووجود مخبرين فى كل أتوبيس بالإضافة لسيارات الشرطة مع الجماهير والوجود الأمنى فى المدرجات حتى عادت ليلا بسلام دون الاشتباك مع أحد، فللمرة الأولى منذ فترة طويلة لا تحدث أعمال شغب بعد لقاء الفريقين سواء بالقاهرة أو الإسماعيلية، وتوجيه الشكر لرئيس المجلس المهندس إسماعيل عثمان الذى حرص على التنسيق مع الجهات الأمنية قبل اللقاء على تأمين سير الجماهير وأيضا شراء ألف تذكرة وتوزيعها بالمجان على الجماهير.

وبعيدا عما سبق وصلت بعثة النادى الإسماعيلى إلى تونس أمس الأحد الساعة العاشرة مساء واستمرت الرحلة ٣ ساعات ونصف الساعة وكان فى استقبال البعثة أعضاء السفارة المصرية فى تونس وحجزت إدارة نادى الترجى للإسماعيلى فى فندق «المرادى» فى ضاحية «القمرات» الهادئة وهناك ملعب فرعى بالفندق سيتم المران عليه اليوم على أن يخوض مرانا آخر على استاد المنزه التونسى الذى سوف تقام عليه المباراة يوم الأربعاء الساعة السادسة والنصف مساء بتوقيت تونس، الساعة السابعة والنصف بتوقيت القاهرة وذلك فى لقاء الذهاب فى دور الثمانية لدورى أبطال العرب.

ريكاردو

متابعة لأزمة إنفلونزا الخيول

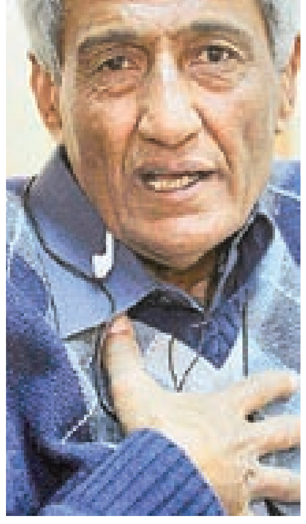
منتخب الفروسية يُحرم من المشاركة فى كأس العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

ما زالت أزمة المنتخب المصرى للفروسية تبحث عن حل من أجل السماح للفريق بالخروج من مصر والمشاركة فى سلسلة حلقات الدورى العربى للفروسية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٩، حيث أكدت السلطات الأردنية رفضها السماح للخيول المصرية بالعبور عبر أراضيها رغم قيام الدكتور حامد سماحة رئيس هيئة الخدمات البيطرية بوزارة الزراعة المصرية بمخاطبة هيئة الطب البيطرى الأردنى لحل الأزمة، الأمر الذى أضاع على الفريق المصرى المشاركة فى منافسات الحلقة السابعة من حلقات الدورى، والتى أقيمت فى الرياض بالسعودية.

من جانبه أكد طارق خليفة المسئول الإعلامى بالاتحاد أن مصر شاركت فى البطولة بثلاثة فرسان فقط، هم ضياء عمرو بشير ومحمد أحمد إسماعيل ونايل نصار نظرا لظروف إقامتهم خارج مصر، حيث يقيم بشير وإسماعيل فى السعودية ويقيم نايل فى الكويت، وبالتالى كان من السهل عليهم المشاركة فى البطولة، حيث فاز الفارس ضياء بشير بالمركز الثالث فى البطولة. وأضاف خليفة أن الاتحاد المصرى برئاسة هشام حطب بالتعاون مع الهيئة البيطرية المصرية يحاولون بشكل مكثف لحل الأزمة مع السلطات الأردنية خاصة، أنه ما زالت حلقات الدورى قائمة حيث ستقام منافسات الحلقة الثامنة من الدورى فى سوريا فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٤ مارس المقبل، مؤكدا أن الأردن هى المنفذ الوحيد لنقل الخيول إلى سوريا، وليس هناك سوى بديل واحد هو نقلها جوا بالطيران المباشر لسوريا، ولكنها ستكلف الاتحاد ٨٨ ألف دولار هى فقط تكاليف نقل ٦ خيول فقط. وأشار إلى أن الأزمة كانت كفيلة بحرمان المنتخب المصرى من المشاركة فى منافسات كأس العالم لعام ٢٠٠٩، حيث لم يشارك فى أى بطولة مؤهلة فى حين أن مصر شاركت فى كأس العالم ٢٠٠٨ بالفارس كريم الزغبى المحترف حاليا فى هولندا.

حسام غاضب من الإعلام ويعد بـ«الضغط» على زاهر لزيادة بدلات الحكام


محمد حسام

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة غضبه الشديد من بعض وسائل الإعلام، التى أصبحت تبحث عن سلبيات اللجنة فى الفترة الأخيرة، وتؤكد أن الوعود، التى أطلقها قبل توليه المهمة مثل زيادة بدلات الحكام إلى ١٠٠٠ جنيه فى المباراة الواحدة ما هى إلا وعود إعلامية وأنه سرعان ما تراجع عنها بعد طلب سمير زاهر إلغاء هذه الفكرة لأنها ستكلف الاتحاد ما يقرب من ٦ ملايين جنيه سنويا.. وأشار إلى أن زاهر طالب بتأجيل الموضوع لدراسته، ولم يتم إلغاؤه كما يقال، وأنه سوف يعقد اجتماعا مع سمير زاهر بعد عودته من رحلة السعودية ليضع حدا لهذا الأمر، ويطالبه بتنفيذ وعده السابق.

كما انتقد حسام بعض الحكام الذين يطالبون بزيادة بدلاتهم ويحاولون الضغط عليه من خلال وسائل الإعلام، وطالبهم بالتركيز فى عملهم ومحاولة استعادة مستواهم العالى، لأن ذلك هو الطريق الوحيد لسرعة تنفيذ وعده بزيادة بدلاتهم.

انتخابات زعيمٍ الثغر اشتعلت مبكراً

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى مفاجأة غير متوقعة من شأنها إشعال حرارة الانتخابات القادمة بنادى الاتحاد السكندرى، والمقرر لها السابع من أغسطس المقبل بعد إعلان عصام شعبان نجم فريق الكرة فى السبعينيات وعضو مجلس إدارة النادى السابق عزمه الترشيح على منصب رئاسة النادى، فى مواجهة محمد مصيلحى الذى سبق وأعلن ترشيحه على نفس المنصب.

ويرى المراقبون أن دخول شعبان الانتخابات سيزيد من حدة الصراع والمنافسة على منصب رئيس النادى، خاصة فى ظل تحركات عدد من اللاعبين القدامى بالنادى المؤيدين لزميلهم لتكوين جبهة قوية قادرة على الفوز بالانتخابات، وترددت أسماء من أمثال السيد كروان وطارق الجلاد لخوض الانتخابات ضمن قائمة شعبان، هذا فى الوقت الذى لم تتضح الصورة تماما بالنسبة لعفت السادات رئيس النادى الأسبق، رغم التلميحات التى تشير إلى إمكانية خوضه الصراع باعتبار أن هذا الأمر لو حدث سيغير تماما شكل الصراع نظرا للثقل الذى يتمتع به.

وقد أكد عصام شعبان أنه من السابق لأوانه الإعلان عن أى تفاصيل بشأن الانتخابات المقبلة، إلا أنه سيعلن قراره النهائى خلال الأيام المقبلة، مشيرا إلى أن هناك عوامل كثيرة تفرض عليه التقدم لمنصب الرئاسة، منها عامل السن والمكانة الاجتماعية وحرصه على مصالح نادى الاتحاد السكندرى وانتشاله من أزماته.

نجوم وملاعب

منتخب الشباب يتسول فى تركيا

تلقت بعثة منتخب الشباب صدمة شديدة أثناء معسكر الفريق المقام حاليا فى تركيا، وذلك بعد أن اكتشفوا عدم وجود أى منتخب شباب فى تركيا لإقامة مباريات ودية معه على عكس ما تم إبلاغهم به من قبل الشركة الراعية، وهو ما أصاب الجهاز الفنى بقيادة ميروسلاف سكوب بخيبة أمل واشتكى لمجدى عبدالغنى رئيس البعثة الذى لم يستطع أن يفعل أى شىء .

وكان المنتخب قد تعادل فى أولى مبارياته مع الفريق الثانى لسبرتاك موسكو الروسى

عاشور بطل فيرجينيا

رامى عاشور

نجح بطل العالم للإسكواش رامى عاشور والمصنف الثالث عالميا فى الفوز ببطولة شمال أمريكا الدولية المفتوحة للإسكواش «رجال» والتى اختتمت منافساتها صباح أمس الأحد بمدينة فيرجينيا وبلغ مجموع جوائزها ٩٣ ألف دولار، حيث استطاع عاشور الإطاحة بمنافسه الإنجليزى المخضرم نيك ماثيو المصنف التاسع عالميا فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣/٢.

أمير ينتظر الاجتماع

يشعر أمير عبد الحميد حارس مرمى الأهلى بحالة من الحزن الشديد بعد تجاهله من أعضاء الجهاز الفنى عقب استبعاده من لقاء الإسماعيلى ومن بعده استبعاده من لقاء بترول أسيوط للإصابة خاصة أن الجميع تعمدوا عدم الحديث معه سواء جوزيه أو حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة وحتى أحمد ناجى مدرب حراس المرمى، وهو الأمر الذى زاد من غضب وحزن الحارس.

وينتظر أمير دوره فى الاجتماعات الفردية التى يعقدها المدير الفنى البرتغالى مع اللاعبين عقب استبعادهم لشرح أسباب الاستبعاد ومحاولة تهدئة غضبهم خاصة أن الحارس يعيش حالة من الذهول بسبب التجاهل، الذى يلقاه منذ استبعاده من مباراة الإسماعيلى الماضية.

مختار يعود

يعود مختار مختار المدير الفنى للفريق الكروى الأول لبتروجيت إلى قيادة فريقه من مقاعد الجهاز الفنى بعد تنفيذه للعقوبة، التى وقعها عليه اتحاد الكرة بعد قرار لجنة المسابقات طوارئ إيقافه مباراة واحدة (المقاولون العرب مع بتروجيت) ومنعه من دخول الملعب نظرا لما بدر منه من إساءة لرئيس وأعضاء لجنة الحكام الرئيسية.

إشادة جماعية

حصل مصطفى جلال لاعب إنبى الصاعد على إشادة الجميع بعد أن دفع به الجهاز الفنى فى لقاء الاتحاد السكندرى فى الجولة الماضية، والتى انتهت بفوز إنبى ٣-٢، وشدد أنور سلامة المدير الفنى على أن اللاعب إضافة كبيرة لإنبى فى الدور الثانى وأنه نجح باقتدار فى إثبات وجوده أمام زعيم الثغر رغم صعوبة اللقاء إلا أنه كان أهلا للمسئولية، وأشار سلامة إلى أن لقاء الاتحاد أيضا شهد تألق أحمد المحمدى وعبدالله رجب اللذين اعتبرهما من أفضل لاعبى إنبى هذا الموسم إضافة إلى أحمد رءوف القناص وأيمن سعيد وأسامة رجب.

أجندة اليوم
بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى		
الأهلى	بترول أسيوط	٣:٠٠
طلائع الجيش	غزل المحلة	٥:١٥
حرس الحدود	الاتحاد السكندرى	٥:١٥
الأوليمبى	اتحاد الشرطة	٧:٣٠

زكى فى حائط ويجان لمواجهة تسديدة دروجبا (أ.ف.ب)

الريال قادم.. وسقوط الأرسنال وليفربول

بروس يصرخ: إنهم يجاملون الكبار على حساب «ويجان الصغير»!

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

اقترب ريال مدريد حامل اللقب فى الموسمين الماضيين من برشلونة المتصدر بعد فوزه على مضيفه إسبانيول «قاهر البارسا» بهدفين دون مقابل فى المباراة، التى جرت بينهما مساء أمس الأول ـ السبت ـ فى افتتاح المرحلة الخامسة والعشرين من الدورى الإسبانى.

ورفع ريال مدريد الذى حقق فوزه العاشر على التوالى بقيادة مدربه الحالى خوان دى راموس والعاشر فى ١١ مباراة فى الدورى رصيده إلى ٥٦ نقطة وقلص الفارق إلى ٤ نقاط بينه وبين برشلونة قبل لقاء الأخير مع أتليتيكو مدريد.

وفى مباراة أخرى، عزز أشبيلية موقعه فى المركز الثالث إثر فوزه على مضيفه أتليتيك بلباو ٢ ـ ١، أحرز هدفى أشبيلية المالى فريدريك كانوتيه فى الدقيقتين ٣٩ و٥٨.

وفى الدورى الإيطالى، حقق يوفنتوس صاحب المركز الثانى فوزا صعبا على ضيفه نابولى ١ـ صفر فى افتتاح المرحلة السادسة والعشرين من المسابقة، وأحرز الهدف مانويلى بلازى مدافع نابولى بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٤٤.

وفى المباراة الثانية على استاد روما الأوليمبى، سجل الأرجنتينى ماورو زاراتى هدفين فى الدقيقتين ٣٥ و٨١ ليخرج لاتسيو فائزا على بولونيا بهدفين.

وكانت قمة الإثارة فى مباريات السبت فى الدورى الإنجليزى، حيث واصل ليفربول عروضه السيئة فى الآونة الأخيرة وسقط أمام مضيفه المتواضع ميدلسبره بهدفين نظيفين فى غياب محمد شوقى لاعب منتخب مصر عن التشكيلة الأساسية والاحتياطية، لتتضاءل بذلك آمال ليفربول فى اللقب لتأخره بفارق سبع نقاط كاملة الآن عن مانشستر يونايتد الذى يملك ٦٢ نقطة ولديه مباراة مؤجلة.

وعلى استاد «ستانفورد بريدج» لعب الدولى فرانك لامبارد دور المنقذ مجددا لفريقه عندما انتزع هدف الفوز الثمين ٢ ـ ١ فى الوقت بدل الضائع.

وتقدم الفريق اللندنى عبر قائده المدافع جون تيرى بتسديدة رائعة فى الدقيقة ٢٥، وفشل تشيلسى فى زيادة غلته من الأهداف رغم الفرص السهلة التى سنحت لمهاجميه، قبل أن يدرك الفرنسى أوليفييه كابو التعادل عندما تابع كرة عرضية من مسافة قريبة داخل شباك الحارس التشيكى العملاق بيتر تشيك ٨١. وضغط تشيلسى للخروج بنقاط المباراة الثلاث، وكان له ما أراد بسبب تغيير غريب أجراه ستيف بروس المدير الفنى لويجان فى الدقيقة الأخيرة بسحب نجمه المصرى عمرو زكى، الذى أرهق دفاع تشيلسى الصلب، وفور خروجه تفوق لامبارد على تايتوس برامبل بكرة رأسية وأودعها من فوق الحارس المتقدم كريس كيركلاند ليحسم النتيجة فى مصلحة فريقه.

وفى تصريحاته، التى أوردها موقع ويجان الرسمى وهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» لم يجد بروس ما يقوله سوى كلمة «اتسرقنا» فى إشارة إلى الهدف القاتل للامبارد!

وقال بروس: «فى رأيى، لقد كان قرار الحكم خاطئا باحتساب هدف لامبارد لأن الأخير دفع برامبل بوضوح فى ظهره قبل تسديد الكرة برأسه، وأضاف أنه لم يكن يتوقع ارتكاب مثل هذه الأخطاء التحكيمية فى مباراة كبيرة كهذه ومن حكم كبير مثل لى بروبرت.

وأضاف: «اعتدنا على ما يبدو على أن تكون هناك استثناءات لأصحاب الأرض من الأسماء الكبيرة على حساب ويجان الصغير.. الأمر محبط للغاية»!

وفى مباراة أخرى، سقط الأرسنال مجددا فى فخ التعادل السلبى للمرة الرابعة على التوالى واضطر إلى تقاسم نقطة واحدة مع ضيفه وجاره فولام، وفاز إيفرتون على ضيفه وست بروميتش ألبيون ٢ ـ صفر.

صراع على الكرة بين لاعبى كوت ديفوار والسنغال (أ.ف.ب.)

زيادة فرق بطولة أفريقيا للمحليين:

زامبيا تأهلت بأعجوبة فى الدقيقة ٩٤!

كتبت ـ هبة عبد الوهاب:

تأهل منتخبا زامبيا والسنغال إلى الدور قبل النهائى لبطولة الأمم الأفريقية للمحليين بعد تصدرهما المجموعة الأولى بشق الأنفس، إثر تعادل السنغال سلبيا مع كوت ديفوار صاحبة الأرض، وتعادل زامبيا بهدف مع تنزانيا. ففى مباراة تنزانيا وزامبيا، أفزع التنزانيون المنتخب الزامبى بإحراز هدف مبكر فى الدقيقة ٨٨ بضربة جزاء سددها شادراك نساجيجوا، وهو ما كان يعنى تأهل تنزانيا إلى الدور قبل النهائى مع السنغال فى أول مسابقة قارية كبيرة يشاركون فيها منذ عام ١٩٨٠، غير أن باندا لاعب منتخب زامبيا سجل التعادل فى الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع ليلتقط الفرنسى إيرفى رينارد الأنفاس ويتأهل فريقه إلى قبل النهائى بأعجوبة!

وفى المباراة الثانية التى أقيمت على استاد هوفييه بوانييه فى حضور جمهور لا يزيد على ألفى مشاهد ، تعادلت كوت ديفوار ـ التى خيبت آمال جماهيرها فى تلك البطولة ـ سلبيا مع منتخب السنغال الذى كانت هذه النتيجة تكفيه للتأهل إلى قبل النهائى ، إلا أن الفريق الإيفوارى كاد يسجل أكثر من مرة، وكاد يطيح بآمال الفريق السنغالى.

وجاء ختام مباريات الدور الأول من البطولة فى الوقت الذى أعلن فيه الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» أن عدد الفرق المشاركة فى هذه البطولة قد يرتفع فى البطولة الثانية المقرر إقامتها فى السودان عام ٢٠١١ ليصل إلى ستة عشر فريقا بدلا من ثمانية. وقال سليمان حبوبة مدير الإعلام فى الكاف فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: «اتفق الكاف على زيادة عدد الفرق المشاركة فى البطولة المقبلة إلى ١٦ فريقا، بعد أن زال التردد الذى أبدته الاتحادات الأهلية للمشاركة فى هذه البطولة ، حيث أعرب عدد آخر من الاتحادات عن رغبته فى المشاركة فيها بعد ذلك».

وأضاف حبوبة أن زيادة عدد الفرق ستساعد على رفع مستوى الدوريات المحلية فى الدول الأفريقية بصفة عامة من خلال إكساب اللاعبين المحليين خبرة اللعب فى المباريات الدولية، كما سيساعد ذلك على زيادة حجم الإثارة فى البطولة نفسها.

كلينسمان يرفض مانشستر سيتى!

رفض الألمانى يورجن كلينسمان المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ الألمانى العرض الذى قدمه نادى مانشستر سيتى الإنجليزى له لتولى منصب المدير الفنى لفريق كرة القدم فى حالة رحيل مارك هيوز المدير الفنى الحالى لـ«السيتيزن».

وقال كلينسمان فى حديث لصحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «لا أفكر فى ترك البايرن، فأنا مرتبط مع النادى بعقد ينتهى بنهاية الموسم المقبل، كل تفكيرى فى الوقت الحالى منصب على الفوز بالبطولات مع فريقى فقط».

وأضاف المدرب الألمانى: « ينبغى على الجمهور عدم تصديق كل ما يسمعه، فالعروض التى تقدم للمدربين كثيرة مثل التى تقدمها الأندية للاعبين».

ريبيرى صفقة الموسم

أصبح الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب خط وسط بايرن ميونيخ الألمانى، الشغل الشاغل لوسائل الإعلام الرياضية الأوروبية بشكل عام، بعد أن دخل اللاعب فى بؤرة اهتمام العديد من الأندية الأوروبية الراغبة فى الحصول على توقيع اللاعب للانضمام إليها. وذكرت صحيفة «كوريرى ديللو سبورت» الإيطالية، أن نادى يوفنتوس الإيطالى رصد ٣٨ مليون دولار مقابل استغناء البايرن عن ريبيرى.

وأضافت الصحيفة أن مسئولى الـ«يوفى» يفكرون فى ضم ريبيرى مع نهاية الموسم الجارى، ليحل محل التشيكى بافيل نيدفيد الذى أعلن نيته اعتزال اللعب هذا الموسم.

الفيفا:

نعم للحكم الإضافى.. ولا للاستراحة الطويلة

وافق صناع القوانين فى الاتحاد الدولى لكرة القدم«الفيفا» على تجربة ضم حكم مساعد إضافى خلال مباريات المحترفين، بينما رفضوا زيادة فترة الراحة بين شوطى المباراة من ١٥ دقيقة إلى ٢٠ دقيقة.

ووافق مجلس إدارة الرابطة الدولية لكرة القدم على هذه الخطوة خلال اجتماعه السنوى العام فى أيرلندا. وأكد بيان إدارة الرابطة الدولية «بعد أن استلمنا تقريرا حول تجربة ضم حكام مساعدين إضافيين خلال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الأوروبية للشباب تحت ١٩ عاما فى أكتوبر ونوفمبر ٢٠٠٨، تعهد أعضاء المجلس باستئناف تجربة الفيفا بوضع مساعدين إضافيين للحكام، ولكن هذه المرة على المستوى الاحترافى».

وسحب الفيفا اقتراحه بزيادة وقت راحة بين شوطى المباراة، فيما وافقت إدارة الرابطة الدولية على اقتراح بزيادة الحد الأقصى للتبديلات فى البطولات التى تشهد وقتا إضافيا، ولكن لابد من مناقشتها من قبل اللجان التابعة للفيفا.

وقرر الاجتماع أيضا السماح لعضو واحد فقط من أعضاء الطاقم التدريبى بالوقوف فى المنطقة الفنية بعد منح التعليمات الفنية للفريق.

وتقرر أيضا أنه فى حالة امتلاك فريق عدد أكبر من اللاعبين داخل الملعب أثناء تسديد ضربات الترجيح، فيجب على الفريق الآخر أن يقلص عدد لاعبيه بالتساوى مع الفريق الآخر لضمان المساواة.

قانون «٦+٥» .. الإنجليز أكبر الخاسرين!

كتبت ـ بسمة الباز:

أصبح قانون «٦+٥» الذى أقره الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، وتقرر العمل به بداية من موسم ٢٠١٠ ـ ٢٠١١، مثار جدل كبير عند المهتمين بلعبة كرة القدم.

ففى تقرير لموقعى «جول دوت كوم» الأوروبى وشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية حول الخسائر التى ستتكبدها كبرى الدوريات الأوروبية من جراء تطبيق هذا القانون الذى ينص على أن يبدأ أى فريق كل مباراة بستة لاعبين من المحليين، بالإضافة إلى خمسة أجانب، جاءت المفاجأة فى أن الدورى الإنجليزى الممتاز الذى يعد أفضل وأقوى دورى فى العالم سيكون أكبر الخاسرين والمتضررين من هذا القانون، حيث إن نحو ٦١٪ من اللاعبين المسجلين فى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم من الأجانب.

وبعد الدورى الإنجليزى يأتى الدورى الألمانى فى المرتبة الثانية من حيث الخسائر، حيث إن ٥٠٪ من لاعبيه من الأجانب، وفى المركز الثالث، يأتى الدورى الإسبانى، ونسبة اللاعبين الأجانب فيه ٤٣٪.

ورابعا، جاء الدورى الإيطالى وبه نحو ٤٠٪ من اللاعبين الأجانب من مجموع لاعبيه.

وقد يفجر هذا التقرير أزمة كبيرة بين أوساط الأندية الكبرى فى أوروبا نتيجة احتمال تعرضها إلى خسائر ضخمة من جراء إجبارها على الاستغناء عن أكثر من لاعب أجنبى ضمن صفوفها أو بقاء الكثير منهم أسيرا لمقاعد البدلاء، وهو ما يعنى أن إدارات هذه الأندية سوف تدفع ملايين الدولارات للاعبين ولن تستطيع إشراكهم فى المباريات.

لقب دبى لديوكوفيتش بجدارة.. وفينوس تفوز بكأس أكابولكو

اكتسب لاعب التنس الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الثالث على العالم دفعة معنوية كبيرة قبل تمثيل بلاده فى منافسات كأس ديفيز المقررة بعد أيام، حيث توج بأول لقب له هذا الموسم، وفاز ببطولة باركليز بدبى والبالغ مجموع جوائزها ٢,٣ مليون دولار بتغلبه على الإسبانى ديفيد فيرر٧ ـ ٥ و٦ـ٣ فى المباراة النهائية.

وقال ديوكوفيتش المصنف الأول للبطولة الإماراتية عقب الفوز إنه يشعر بأنه ارتقى بمستواه بعد أن فاز بلقب البطولة التى شهدت انسحاب النجمين الإسبانى رافائيل نادال والسويسرى روجيه فيدرر المصنفين الأول والثانى على العالم بسبب الإصابات.

وقال ديوكوفيتش:«كانت بطولة قوية رغم حالات الانسحاب، لعبت بطولة رائعة مما سيعزز ثقتى بنفسى.. لم أحقق البداية التى كنت أريدها هذا الموسم، ولكننى تحملت المسئولية».

وأضاف: «لكن هذا الفوز ربما يساعدنى فى كأس ديفيز رغم أنها ستكون فى ظروف مختلفة ووسط الجماهير الإسبانية».

وحقق ديوكوفيتش ـ المصنف الثالث على العالم ـ بذلك فوزه الرابع على فيرر مقابل ثلاث هزائم منى بها فى سجل المباريات التى جمعت بينهما.

وكان فيرر ثانى لاعب إسبانى على التوالى يصل إلى نهائى البطولة الإماراتية، حيث تأهل مواطنه فيليسيانو لوبيز إلى نهائى بطولة العام الماضى قبل أن يخسر أمام الأمريكى آندى روديك.

وقال فيرر:«الآن أريد التركيز على كأس ديفيز، حيث سنلعب على الملاعب الرملية فى بلادنا ، وهى الملاعب المفضلة بالنسبة لى».

واعترف فيرر قائلا: «لعب بمستوى أفضل منى، وكانت ضربات إرساله أفضل، فقد لعب بتركيز عال للغاية، ولكننى سعيد بأدائى، وربما كان مفتاح الفوز هو أنه لاعب تنس أفضل منى».

وفى مدينة أكابولكو المكسيكية، توجت الأمريكية فينوس ويليامز المصنفة أولى بطلة لدورة أكابولكو البالغة جوائزها ٢٢٠ ألف دولار للسيدات، ومليونا و٢٢٧ ألف دولار للرجال بفوزها على الإيطالية فلافيا بينيتا الثانية وحاملة اللقب ٦-١ و٦-٢ فى المباراة النهائية.

ديوكوفيتش يصرخ فرحا بالفوز (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

الفهيم.. من جديد!

تعتزم مجموعة من المستثمرين الإماراتيين عقد صفقة جديدة فى الدورى الإنجليزى لم تتضح ملامحها النهائية حتى الآن.

وقال رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم فى تصريحات خاصة لوكالة الأنباء الألمانية: «إن هناك مفاوضات حقيقية لشراء أحد الأندية الإنجليزية الصغيرة، وحتى الآن لم يتم الانتهاء من الشكل النهائى لعقد الصفقة».

وأضاف: «من الممكن أن تكون هناك علاقة مشاركة مع الجانب الإنجليزى، الذى عرض ضمن الاتفاقيات الأولية دخولى بشكل شخصى فى الصفقة نظرا لخبراتى السابقة فى مجال الاستثمار الرياضى». يذكر أن مجموعة أبوظبى المتحدة للاستثمار والتطوير نجحت فى شراء نادى مانشستر سيتى الإنجليزى العام الماضى.

لعيون الـ«بارسا»!

أكد الكاميرونى صامويل إيتو مهاجم فريق برشلونة الإسبانى أنه لن يجرح جماهير برشلونة وينضم إلى غريمه ريال مدريد.

وقال إيتو فى مقابلة تليفزيونية مع قناة «كانال كاتالا» الإسبانية: «أخطأت الموسم الماضى عندما وافقت علىأن يعرضنى برشلونة للبيع، أنا سعيد هنا وسأبقى حتى نهاية عقدى، وعندما أرحل لن أنضم إلى ريال مدريد تحت أى ظرف، فأنا لن أجرح جماهير برشلونة التى أحبها».

ولعب إيتو «٢٨ عاما» فى صفوف النادى الملكى الإسبانى منذ عام ١٩٩٧ حتى ٢٠٠٠ قبل أن ينتقل إلى ريال مايوركا ومنه إلى برشلونة عام ٢٠٠٤.

إيتو

أنشيلوتى

أنشيلوتى متفائل

أكد كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لفريق إيه.سى.ميلان الإيطالى أنه متفائل بالنسبة لمسيرة فريقه خلال الموسم المقبل.

وقال أنشيلوتى فى حديث لقناة النادى: «على الرغم أننا خرجنا من كأس الاتحاد الأوروبى على يد فيردر بريمن الألمانى فإننى أرى الفريق وهو يلعب فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل».

وأضاف أنشيلوتى أنه متأكد من أن الميلان سوف يشارك الموسم المقبل فى دورى الأبطال.

ويحتل الميلان المركز الثالث فى جدول الدورى الإيطالى برصيد ٤٨ نقطة، وتنص لوائح الاتحاد الأوروبى لكرة القدم على تأهل الأندية أصحاب المراكز الثلاثة الأولى للمشاركة فى بطولة دورى الأبطال.

دروجبا يعترف

اعترف الإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم فريق تشيلسى الإنجليزى بأن اللياقة البدنية لفريقه قليلة جدا فى الفترة الحالية.

وقال دروجبا فى حديث لصحيفة «ديلى ميرور» البريطانية: «لياقتنا ليست فى أحسن أحوالها حاليا، وظهر ذلك فى الشوط الثانى أمام يوفنتوس فى دورى أبطال أوروبا، فكنا نجد صعوبة فى التعامل مع موقف (رجل لرجل)».

وأضاف المهاجم الإيفوارى: «أنا شخصيا سوف أسعى جاهدا لتحسن لياقتى البدنية حتى أقدم مستوى جيدا فى الفترة المقبلة، التى سنشهد فيها ضغطا للمباريات، وسنلعب كل ثلاثة أيام».

المرشح تعهد برعاية الأبطال

اتحاد الكرة يساند عبدالمنعم فى انتخابات اللجنة الأوليمبية

عصام عبد المنعم

كتب ـ محمد ثابت:

أعلن اتحاد الكرة رسميا تأييده لعصام عبدالمنعم فى انتخابات اللجنة الأوليمبية، التى لم يتحدد موعدها. جاء ذلك فى مؤتمر صحفى ظهر أمس بحضور سمير زاهر رئيس الاتحاد، وكل من محمود الشامى وأيمن يونس عضوى المجلس أكد خلاله زاهر تأييد الاتحاد للكابتن عصام عبدالمنعم رئيس الاتحاد الأسبق ورئيس رابطة النقاد الرياضيين فى ترشيحه لرئاسة اللجنة الأوليمبية.

ونفى زاهر أن يكون هذا التأييد بغرض إبعاد عبدالمنعم عن الاتحاد كما تردد الصحف، وأشار إلى أن الاتحاد رشحه لمنصب أكبر من الاتحاد للاستفادة بخبراته وتمنى له التوفيق.

بينما أكد عصام عبدالمنعم أنه كان ينوى الترشيح لرئاسة اللجنة الأوليمبية منذ فترة لكنه أجل اتخاذ هذا القرار حتى يكتسب من الخبرات ما يؤهله لشغل هذا المنصب المهم، وأنه يكفى ما تم داخل اللجنة من سلبيات بسبب وجود شخصيات ليس لها علاقة بالرياضة، وأشار إلى أنه كان يتمنى دخول اتحاد الكرة لكنه وجد أن المجلس الحالى لم يخطئ ويقوم بدوره على أكمل وجه، وأشار إلى أن لديه أهدافا كثيرة سيسعى إلى تحقيقها أهمها إيجاد رعاة للأبطال الأوليمبيين وإزالة السلبيات التى اكتشفها فى الاتحادات التابعة للجنة الأوليمبية فى المرحلة السابقة.

أجوجو

اللاعب ليس مصاباً واستبعاده لأسباب تأديبية

سعد ينفذ تهديده ويطلب عرض أجوجو للبيع

كتب ـ محمد القاعود:

نفذ محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تهديداته واستبعد المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» من المشاركة فى مباراة إنبى اليوم لعدم التزام اللاعب، وكانت المفاجأة أن سعد طلب من محمد عامر عرضه للبيع، حيث اعتبره عبئا على الفريق فى ظل المقابل المالى الكبير الذى يتقاضاه اللاعب، حيث يحصل على ٦٠٠ ألف جنيه راتبا شهريا، وهو ما لم يحدث من قبل فى تاريخ الأندية المصرية منذ بدء الدورى العام.

واعتبر سعد المبلغ الذى يحصل عليه اللاعب إهدارا للمال العام فى ظل المستوى المتواضع، الذى ظهر عليه منذ انضمامه للزمالك فى بداية الموسم الحالى فضلا عن إحرازه أربعة أهداف فقط حتى الآن.

وسبق لسعد توبيخ اللاعب داخل غرفة خلع الملابس عقب التعادل مع الترسانة بعد مشاركته كبديل وظهوره بمستوى متواضع للغاية. ورغم إعلان الجهاز الفنى استبعاد أجوجو من مباراة اليوم لشعوره بالإجهاد وتعرضه لإصابة خفيفة فإن المعلومات تؤكد أن اللاعب سليم تماما ولا يعانى أى إصابات، حيث شارك فى تدريب فريقه كاملا أمس الأول قبل أن يغادر النادى غاضبا فور تأكده من استبعاده من قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة.

من ناحية أخرى بدأ «أرنست» مدير أعمال المهاجم الغانى فى البحث عن ناد ينتقل إليه أجوجو فى الموسم المقبل بعد أن وصلت العلاقة بينه وبين المسئولين فى الزمالك إلى طريق مسدود، على الرغم من رغبة اللاعب فى الاستمرار مع الفريق حتى نهاية عقده الذى ينتهى بعد موسمين.

ولنا ملاحظة

داهية..أريب!

«داهية أزرق الناب..أريب»..جملة كتبها الأستاذ عباس لبيب الناقد الرياضى بالأهرام فى سنوات السبعينيات والثمانينيات عن مدرب الأهلى المجرى والعبقرى هيديكوتى صاحب الإنجازات الكبيرة فى تلك الفترة. تذكرت تلك الجملة وأنا بصدد الكتابة عن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، الذى أراه معلما وداهية يملك الذكاء، أزرق الناب أريبًا.. فهو يسمع كل الناس، ويناقشهم، ويتحمس لهم، لكنه فى النهاية يفعل ما يريد هو، وما يتحمَّس له شخصيا، دون أن يأخذ بحماس الآخرين وكلامهم!

سمير زاهر مثلا ترك جمهورية مصر العربية كلها تتحدث وتفتى، وتقول ما يحلو لها عن البث الفضائى، وترك المجلس القومى يعقد ورشة عمل ويستدعى خبراء من إنجلترا وإيطاليا وإسبانيا، وترك عشرات البرامج الفضائية والأرضية تحلل وتفسر وتقترح، وفى النهاية وصل هو إلى ما يعرف أنه يريده، وحقق ما يريده، فالبث الفضائى سيكون بيد اتحاد الكرة، وتبدو رابطة الأندية المحترفة بعيدة المنال، لأن زاهر لن يقبل أن يجلس رئيس اتحاد الكرة أمام مقره فى شارع الجبلاية «يشوى ذرة»، لأن الاتحاد بدون «تورتة» الدورى الممتاز ومشكلاتها وإيجابياتها لا يساوى شيئا، فى محيط لعبة لا يرى إلا الدورى والمنتخب!

سمير زاهر أيضا يمارس رياضة الاستماع الجيد، ويمارس أيضا رياضة الإيحاء لمن يتحدث بأنه موافقه تماما على كل شىء، فيبدو رجلا ديمقراطيا، لكنه فى النهاية يفعل ما يريد، حدث ذلك مع قصة تعيين أحمد شوبير مستشارا، فقد استمع لجميع الآراء، وسأل الكثيرين، وسرَّب خبر التعيين، واعترض نفس الناس الذين سألهم، وفى النهاية حظى زاهر بأحمد شوبير كمستشار. والطريف أن سمير زاهر يمضى كثيرا عكس الاتجاه، أو فى الاتجاه المعاكس، دون أن يُغضِب إنسانا واحدا، ويراه من يحيطون به، وهو يقرر فرديا، على الرغم من الإيحاء بجماعية القرار، وفى كل مرة لا يَغضَب منه من يحيطون به!

وإذا كان تعيين محسن صالح مديرا فنيا للاتحاد رغبة سمير زاهر، فسوف يعين صالح مهما كانت الاعتراضات، وقد حدث ذلك مع الجوهرى، حيث يمتلك رئيس اتحاد الكرة قدرة فائقة على إقناع المعترضين، ومصالحة المختلفين. فقبل أيام طار إلى الخليج فى محاولة للمصالحة بين الأمير سلطان بن فهد، وبين محمد بن همام، المرشحين لرئاسة الاتحاد العربى، ولو نجح زاهر فى حل الأزمة، فسوف يثبت أنه بالفعل داهية أزرق الناب..أريب. حد يعرف معنى كلمة أريب؟!.

◆ حسن المستكاوى ◆

رمزى صالح أنقذ حامل اللقب من هزيمة ثقيلة

الأهلى يواصل التراجع ويتعادل مع بترول أسيوط ٢-٢

جيلبرتو لم ينجح مع زملائه فى تحقيق الفوز

تصوير . مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

استمر الأهلى فى تقديم عروضه الهزيلة فى الدورى العام وأفلت من هزيمة محققة انتهت أمام بترول أسيوط بالتعادل ٢-٢ فى حين قدم أبناء الصعيد واحدة من أروع مبارياتهم وأحرجوا لاعبى الأهلى على مدار شوطى المباراة التى شهدها استاد أسيوط أمس فى الأسبوع الـ٢١ للدورى.

سيطر لاعبو البترول على مجريات الأمور معظم فترات اللقاء وساعدهم على هذا الأداء انخفاض مستوى خط دفاع الأهلى وخط الوسط، ليستمر الأهلى فى نزيف نقاطه ويعطى الفرصة لملاحقيه لانتزاع الصدارة منه بعدما وصل للنقطة ٤١ بينما يرتفع رصيد بترول أسيوط إلى ٢٥ نقطة.

بدأت المباراة بضغط متواصل للاعبى الأهلى فى الدقائق الأولى من منتصف ملعب بترول أسيوط لاستغلال الاضطراب الذى بدا على الفريق البترولى لمواجهة الأهلى لكن دون خطورة على مرمى المضيف.

وشهدت الدقيقة ١١ أول إنذار من الفريق المضيف، حينما أطلق عطية صابر تسديدة صاروخية من على حدود منطقة الجزاء تصدى لها رمزى صالح لينقذ مرماه من هدف محقق.

وعلى عكس مجريات الأمور شهدت الدقيقة ٢٠ هدف المباراة الأول للأهلى أحرزه فلافيو من عرضية جيلبرتو من ضربة ثابتة ناحية اليمين قابلها الفهد الأنجولى برأسية قوية لتسكن شباك مصطفى كمال.

وشهدت المباراة فصلا جديدا، وحيث تسبب نقص خبرة أحمد على فى مغادرته الملعب فى الدقيقة ٢٨ عقب حصوله على البطاقة الصفراء الثانية بسبب عرقلته لمدافع البترول أمام منطقة جزاء الأهلى.

وقام محمد عامر بتغيير سيد عبدالمغنى والدفع بسيد السعدونى خوفا من حصوله على الإنذار الثانى، ورد عليه جوزيه بإجراء أول تغييراته لتخفيف الضغط الهجومى للبترول وخرج حسين ياسر المحمدى ونزل هانى العجيزى بدلا منه.

توالت الهجمات الخطيرة على مرمى الأهلى وأسفرت عن إدراك البترول لهدف التعادل فى الدقيقة ٤٥ بعدما أخطأ وائل جمعة عرضية أحمد على ليحرز هدف البترول فى مرماه بالخطأ.

ولم تهدأ ثورة لاعبى البترول عقب إحرازهم هدف التعادل حيث زاد الضغط الهجومى على دفاع الأهلى المهتز مما أسفر عن الهدف الثانى لهنرى أكيلى عندما قابل عرضية متقنة داخل منطقة الجزاء من مشهور أحمد.

مع بداية الشوط الثانى حاول جوزيه إدراك موقفه الصعب ودفع بمعتز إينو فى منتصف الملعب بدلا من حسام عاشور البعيد عن مستواه لحداثة عودته من الإصابة.

فتح دفاع الأهلى الطريق للاعبى بترول أسيوط تمرير الكرة داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة الـ١٥ من عمر الشوط الثانى، وكأنه ذهب لملاقاة بترول أسيوط بمفرده وأنقذ رمزى صالح مرمى الأهلى من هدف ثالث حينما تصدى ببراعة لتسديدة قوية من صلاح عاشور من على حدود منطقة جزاء الأهلى فى الدقيقة ١٧ من الشوط الثانى.

وشهدت الدقيقة ٣٤ إدراك أحمد حسن هدف التعادل عقب توغل فلافيو فى منطقة جزاء البترول بمجهود فردى وأرسل كرة عرضية لأحمد حسن الذى راوغ مدافعى البترول ببراعة ليرسل تسديدة متقنة فى شباك مصطفى كمال.

ولم تتوقف مساعى الأهلى عند إدراك هدف التعادل بعدما حرم القائم الأيمن جيلبرتو من إحراز هدف السبق فى الدقيقة ٣٦. كما نجح رمزى صالح فى التعامل مع كل محاولات البترول ليواصل الذود عن مرمى فريقه وإنقاذه من هزيمة ثقيلة ليحصل على نقطة بصعوبة.

الاتحاد يحسم «ديربى» الإسكندرية

فاز فريق الاتحاد السكندرى على حرس الحدود بهدف نظيف أحرزه محمد ناجى «جدو» فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الأول، وشهد اللقاء طرد اللاعب أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع بالشوط الثانى، وبذلك ارتفع رصيد الاتحاد إلى ٣٠ نقطة وبقى رصيد الحرس عند النقطة ٣٣.

..وتعادل المحلة والجيش سلبياً

تعادل غزل المحلة مع طلائع الجيش سلبيا باستاد غزل المحلة فى إطار مباريات الأسبوع الحادى والعشرين من عمر الدورى الممتاز وبذلك ارتفع رصيد المحلة إلى ٢٥ نقطة وارتفع رصيد الحرس إلى ٢٦ نقطة.

أبوجريشة يبحث عن حل لمشكلة مهرجان تكريمه

الإسماعيلى ينهى استعداده للقاء الترجى التونسى

محمد صلاح أبوجريشة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يبحث محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى عن حل لإقامة مهرجان اعتزاله، الذى تم تأجيله أكثر من مرة، وذلك بسبب فشله فى إيجاد شركة راعية للمهرجان بعد إلغاء تعاقد الإسماعيلى وشركة الدعاية والإعلان «طيف»، التى جاءت عن طريق أبوجريشة نفسه ولم تلتزم بشروط التعاقد.

ويصر أبوجريشة على مشاركة المنتخب الوطنى فى مهرجان اعتزاله، كما حدث مع زملائه من المنتخب، ونقل تلك الرغبة إلى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قبل لقاء الأهلى السابق بحضور المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ووعده زاهر بتلبية طلبه، ولكن الارتباطات الدولية وضيق الوقت بسبب ضغط مباريات الدورى المحلى وتصفيات كأس العالم تقف عائقا أمام ذلك.

فى الوقت نفسه أكد اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية فى لقاء مع مجلس إدارة الدراويش دعمه ومساندته لمهرجان اعتزال أبوجريشة بوصفه ابنا من أبناء الإسماعيلية ومن عائلة أبوجريشة التى أعطت الكثير للكرة المصرية.

وبعيدا عما سبق، أنهى النادى الإسماعيلى تدريباته استعدادا لمواجهة الترجى التونسى غدا فى ذهاب دور الثمانية للبطولة العربية واطمأن البرازيلى ريكاردو على لاعبيه، خاصة محمد حمص العائد بقوة، وتزايدت أسهم مشاركته فى اللقاء، ووضع ريكاردو يديه على مواطن القوة والضعف للخصم بعد مشاهدة آخر لقاءات الترجى مع الأفريقى التونسى وخسر خلالها بثلاثية دون رد وتراجع للمركز الثانى فى الدورى المحلى برصيد ٤٥ نقطة، وترك الصدارة للأفريقى بـ ٤٧ نقطة، وطالب ريكاردو لاعبيه بضرورة مراقبة مفاتيح لعب الترجى أمثال وجدى بوعزى وهداف الدورى التونسى برصيد ١٥ هدفا والخطير الكاميرونى هنرى بيانجينى والنيجيرى مايكل ايزامو والإيفوارى سوكوتام وحمزة الباغولى لاعب البنزرتى المنضم حديثا إلى الترجى التونسى.

منتخب السلة يتأهل لبطولة الأمم الأفريقية

كتبت ـ حنان عبدالله:

عادت مساء أمس «الاثنين» بعثة منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» من رواندا بعد فوزها ببطولة المنطقة الخامسة والتأهل لبطولة الأمم الأفريقية حيث نجح الفريق المصرى فى الفوز على نظيره الرواندى فى المباراة النهائية التى أقيمت مساء أمس الأول الأحد ٧١ / ٤١. كما فاز اللاعب هيثم السعيد بكأس هداف البطولة وقد شهدت المباراة النهائية حضورا جماهيريا كبيرا كما حرص الرئيس الرواندى على حضور المباراة لتشجيع منتخب بلاده الذى حصل على المركز الثانى وصعد أيضا للمشاركة فى منافسات أمم أفريقيا. من جانبه، أبدى اللواء محمود أحمد على رئيس الاتحاد المصرى للعبة سعادته بهذا الفوز، مؤكدا أنه كان متأكدا من فوز منتخب مصر بالبطولة لأنه الأقوى عربيا وأفريقيا بدليل فوزه على جميع الفرق المنافسة بفارق كبير جدا فى الأهداف حيث فاز على كينيا بنتيجة أشواط ١٠١ـ ٣٩ وأوغندا ٩٥ ـ٥٣ وبوروندى ٩٥ ـ ٥٠، وأشار إلى أن بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى ليبيا أغسطس المقبل هى المحك الرئيسى للمنتخب لأنها بوابة العبور الرئيسة للتأهل لكأس العالم للسلة التى ستقام فى تركيا ٢٠١٠، وأوضح أنه حرص على الاتصال ببعثة الفريق ورئيسها حسين مرسى عضو مجلس إدارة الاتحاد هاتفيا وتهنئتهم عقب فوزهم بالبطولة مباشرة.

وأكد أن اللاعبين سوف يحصلون على راحة سلبية لمدة أسبوع يستأنفون بعدها مشاركتهم مع أنديتهم فى منافسات الدورى العام الذى سيستأنف مبارياته فى العاشر من مارس الحالى.

تحت شعار «الكيف وليس الكم»

تقليص بعثة مصر فى دورة البحر المتوسط

محمود شكرى

كتب ـ جمال نورالدين:

فى الاجتماع الذى عقد أمس الأول بمقر اللجنة الأوليمبية المصرية قررت لجنة التقييم لدورة ألعاب البحر المتوسط، التى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا تقليص عدد المشاركين فى مختلف الألعاب الرياضية، وهو القرار الذى اعتمد على حصد أكبر عدد من الميداليات واحتلال المراكز من الخامس حتى السابع بأقل عدد من المشاركين. وصرح الدكتور محمود شكرى سكرتير عام مساعد اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد رفع الأثقال بأن المهم فى مشاركة مصر فى هذه الدورة ليس التمثيل المشرف، ولكن حصد الميداليات وتحقيق المراكز المتقدمة وهو الأساس الذى تم على أساسه تقليص عدد المشاركين. كما أن هناك عددا من الاتحادات لم تستطع أن تحدد المستهدف من المشاركة، وهو ما جعل اللجنة تكتب تقريرها إلى مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية لتتخذ الإجراءات المناسبة فى مشاركة بعض الاتحادات التى لم تقر بحصولها على ميداليات أو مراكز متقدمة من عدمه، وهو الأمر الذى يؤدى إلى أخذ المشاركة فى بسكارا بشكل جدى وعملى وليس من أجل المشاركة فقط. وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها مع رؤساء الاتحادات بعد أن شعرت بخطورة الموقف وبدء العد التنازلى لانطلاقها وهو الملف الذى فتحته «الشروق» فى الأعداد السابقة لتدق ناقوس الخطر قبل أن نصحو على فضيحة على مستوى البحر المتوسط، كما كانت النتائج فى دورة بكين الأوليمبية.

تصوير - مصطفى محمد

«الشروق» تفتح الملف الخطير

لماذا هجرت الجماهير ملاعب الكرة؟

لا كرة قدم بلا جماهير.. ولا جماهير بدون كرة قدم.. كلاهما نسيج واحد صنعا من اللعبة الأشهر فى العالم.. وأن تشهد مواجهة هى الأعنف والأقوى فى مصر بلا جماهير فهى مأساة بكل المقاييس.. نعم مأساة شاهدناها جميعا عندما تابعنا لقاء الأهلى والإسماعيلى. من يصدق أن الحضور الجماهيرى لم يزد على ٣٠٪ من مدرجات استاد القاهرة.

مشهد غير مقبول تابعناه مساء الخميس الماضى وتكرر ايضا فى الديربى الأشهر والأعرق بين الأهلى والزمالك فى يناير الماضى ووقتها لم نر فى المدرجات سوى مقاعد خالية من الجماهير، هو جرس انذار بلا شك يهدد أهم سمات اللعبة فى بلادنا وهو غياب المشجع، والمشجع هنا مواطن عادى يختصم من قوته اليومى ثمن تذكرة ليذهب إلى المدرجات يشجع ناديه، لكن الصورة تغيرت الآن.

نحن أمام ظاهرة «سيئة» تطارد ملاعبنا الآن وهى عزوف الجمهور عن حضور المباريات من المدرجات للتحول إلى كما لو تشبه الساحات الخالية تقتل «الروح» لدى أى لاعب.

غياب المشجع المصرى مسئولية اتحاد كرة يهمل حتى الآن وغير قادر على إعداد أجندة تقام خلالها المباريات أوقات الإجازة الأسبوعية، ومسئولية اندية كبرى باتت تسعى وراء المال من خلال رفع قيمة التذاكر، ورجال أمن سقطوا فى فخ الألتراس فلا يجد سوى المتفرج «يفتشه ذاتيا» ويعوقه بكمائن ويفسد عليه صفاء ذهنه ويدفعه لتطليق المدرجات. الفضائيات تتحمل المسئولية هى الأخرى لأنها لعبت على وتر «الإثارة» ولهو المشجع بخناقات بذيئة باتت تدفعه لقضاء ساعات طويلة بعيدا عن المدرجات ورجال الشرطة وهم سعر التذاكر أمام الشاشة. كان طبيعيا مع تضافر تلك العوامل والتى كانت سببا فى خروج ملاعبنا وفى اقوى الديربيات بمشاهد غير مقبولة كان الغياب الأكبر فيها للجمهور سببا فى فتح التحقيق فى ملف «العزوف الجماهيرى» وحرصنا على الاتجاه فى جميع التيارات سواء مسئولين فى الأندية واتحاد الكرة وقيادات أمنية وإعلاميين بارزين وقادة الروابط الجماهيرية أنفسهم فى محاولة للوصول إلى إجابة السؤال الاهم «أين ذهبت جماهير مصر؟».

شارك فى إعداد الملف ـ محمد أبوالعينين ومحمد القاعود ومحمد الديك وخالد الإتربى ومحمد البنهاوى وحسام زايد، بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى، الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

التفتيش سمة أساسية فى ملاعبنا الآن

■ الإجراءات الأمنية المشددة وأسعار التذاكر والفضائيات.. فى قفص الاتهام

■ الظاهرة «قاهرية».. والأهلى المتضرر الأول.. وشعار الأندية الشعبية «نحن هنا»

شغب جماهيرى بالكراسى

اعترافات مسئولى الأندية.. اتفقوا على ألا يتفقوا

البداية مع أصحاب الشأن وهم الأندية الأكثر تضررا من افتقاد فرقهم لعامل المساندة الجماهيرية فى المدرجات وغياب الأعداد الغفيرة من المشجعين. بدأنا بالتحدث إلى مسئولين ونجوم سابقين للوصول إلى السبب، ويقول عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالأهلى والذى يندرج الحضور الجماهيرى ضمن بنود عمله التسويقى: ظاهرة الإحجام الجماهيرى عن المدرجات موجودة فى القاهرة فقط، بينما تختلف فى الأقاليم التى تعتبر جماهيرها مباريات كرة القدم وسيلة الترفيه الوحيدة الموجودة لديهم، بخلاف سكان القاهرة التى تتعدد لديهم وسائل الترفيه.

يأتى ارتفاع ثمن التذكرة سببا قويا أيضا فى هذا الإحجام فى ظل الحالة الاقتصادية الموجودة التى لا تسمح لأى فرد الانتظام فى مشاهدة جميع المباريات التى يخوضها فريقه، الذى ينتمى إلى مساندته، بالإضافة إلى التغطية المتميزة التى تقوم بها القنوات الفضائية.

وفى نادى الزمالك تحدثنا مع اللواء علاء مقلد مدير عام النادى الذى أظهر رأيا مختلفا تماما، مشيرا إلى أنه رغم الظروف الصعبة التى يمر بها فريقه لم تؤثر على حضور الجماهير للمباريات، بل على العكس زاد عدد الحضور بعكس المواسم السابقة، خاصة فى المباريات التى تقام فى المحافظات الأخرى، مستبعدا أن تكون الإجراءات الأمنية المشددة على بوابات الملاعب التى تقام عليها المباريات سببا فى إحجام الجماهير عن الحضور بكثافة مثل دول أوروبا، مرجعا ذلك إلى زيادة عدد القنوات الفضائية، ونقل كل ما يدور فى الملعب بعدد كبير من الكاميرات، وبالتالى يفضل البعض عدم الذهاب للملاعب باستثناء المناسبات الكبرى.

ويرى حسن فريد رئيس نادى الترسانة نفس الأسباب السابقة، مشيرا إلى أن الاندية الجماهيرية بدأت تختفى بسبب عدم وجود جماهير تذهب إلى الاستادات إلا أنه يشكر جماهير الترسانة التى تذهب وراء الفريق فى كل مكان، وتساءل عن باقى جماهيرية اندية الشركات؟

ومن الترسانة إلى الاندية الشعبية، وبدأنا بالنادى الإسماعيلى، الذى أرجع رئيسه نصر أبوالحسن الظاهرة إلى أعوام ومواسم مضت، مؤكدا أنها ليست وليدة اللحظة كما يظن البعض، وأكد أبوالحسن أن الإجراءات الأمنية المشددة التى تعيشها الملاعب، بالإضافة إلى انخفاض نسبة الإثارة والتشويق على لقب الدورى العام، وتحول الصراع بين الأندية على المركز الثانى ولقب الوصيف وليس البطولة، كلها تعد من أهم أسباب انعدام التواجد الجماهيرى، بالإضافة إلى متطلبات الحياة الصعبة التى يعيشها المواطن العادى، والتى تجعله يفضل الجلوس أمام التليفزيون ومتابعة الفضائيات على التواجد فى الاستاد، وأما المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة فأكد ان الظاهرة لا توجد فى المحافظات، حيث يتواجد أبناء المحافظة خلف أنديتهم ويساندونها.

وفى بورسعيد، أكد على فرج الله رئيس مجلس إدارة النادى المصرى أن السر وراء عزوف الجماهير عن عدم الذهاب إلى المباريات يرجع إلى ظهور الروابط الجماهيرية تحت عدد كبير من المسميات، ما زاد من حدة التعصب الجماهيرى، وبالتالى أثر على أداء الفرق فى المباريات.

وأضاف أن اسعار التذاكر مرتفعة بعض الشىء، ما أثر على عدم الذهاب فى ظل الأزمة الاقتصادية العالية، كما نفى وجود عزوف جماهيرى فى بورسعيد بسبب عشق الجمهور للفريق والكرة بصفة عامة، وأن كرة القدم بالنسبة له الماء والهواء الذى يتنفسه.

واختتم تصريحاته بضرورة وجود توعية أمنية لجميع الجماهير، حيث لا يمكن أن يحدث تفتيش أمنى قاس على الجماهير، حفاظا على آدميتهم.

وأشار إلى أن أسباب العزوف الجماهيرى بشكل عام هى وجود الفضائيات والشحن الجماهيرى من قبل بعض مسئولى الاتحاد، ما يجعل هناك صدامات بين الجماهير بعضها البعض.

وأكد العميد محمد عبادة مدير عام نادى الترسانة أن السر وراء احجام الجماهير وغيابها عن الذهاب إلى الاستاد يرجع فى المقام الأول والأخير إلى سوء نتائج الفرق، حيث يرفض الجمهور الذهاب إلى الملعب لتشجيعه فى حالة إخفاقه فى تحقيق نتائج إيجابية، بالإضافة إلى أن وجود أكثر من قناة فضائية كان السر وراء غياب الجمهور، حيث توجد أكثر من قناة تبث المباريات، ما جعل المتابعين يفضلون الجلوس فى المنازل لمشاهدتها بدلا من الذهاب إلى الملاعب فى جو سيئ، وأضاف عبادة أن سوء الأحوال الجوية قد يكون أحد الاسباب الحقيقية وراء غياب الجماهير.

واتفق معه فى الرأى شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالمقاولون العرب، حيث أشار إلى أن جماهير كرة القدم اصبح معظمها لا يرغب فى الذهاب إلى الملاعب لوجود أكثر من قناة تبث المباريات، بخلاف أن الاسعار الخاصة بالتذاكر مبالغ فيها بعض الشىء، وأضاف أن القنوات الفضائية الكثيرة لعبت دورا بارزا فى غياب الجماهير عن الاستادات جعل الجميع يتساءل: لماذا أذهب للاستاد ويوجد فى التليفزيون القنوات الفضائية؟

وأكد حبيب أنه قام بإرسال مذكرة فى وقت سابق إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة فى بداية دورته الجديدة تتضمن دراسة كاملة حول كيفية مساندة الأندية الجماهيرية ودراسة مشاكلها، مشيرا إلى أن تلك الاندية مرتبطة بوجود مجالس الادارات التى من الممكن أن تتغير وتختفى من هذه الأندية، ولنا أمثلة فى أندية «الترام والطيران وأسمنت أسيوط».

من جانبه، أكد منير كامل المشرف العام على الكرة ببتروجيت أن كون الفريق يتبع لشركة إلا أن جماهير السويس غفيرة. وعن أسباب عدم الذهاب إلى الملاعب فأبرزها الظروف الجوية، بالإضافة إلى ارتفاع أسعار التذاكر أحيانا، هذا بخلاف وجود أكثر من قناة فضائية يشاهدها الفرد من منزله مسترخيا، فما الذى يدفعه للذهاب إلى الملاعب؟!.

الشاعر يعلن براءة الأمن

ولأن الأمن أقحم فى «قفص الاتهام» فى ظاهرة العزوف وهجرة الجماهير للمدرجات، سألنا اللواء إسماعيل الشاعر مساعد وزير الداخلية ومدير أمن العاصمة عن الأسباب ودور الأمن، فأكد أن الشغب الذى يقوم به البعض من الجماهير، بالإضافة لسوء الأحوال الجوية فى بعض الأيام وامتحانات النصف الأول من العام الدراسى هى وراء غياب الجماهير عن حضور المباريات فى الفترة الأخيرة وليس كما يقال إن دقة التفتيش عامل أخر أيضا.

وأكد الشاعر أن هناك محاضر تنسيق مع المسئولين فى الناديين طرفى أى مباراة واضطلاعهم على ما تتخذه الشرطة من إجراءات قابلة للمناقشة وعقب الاستقرار على هذه الخطة يتم التوقيع عليها من جميع المسئولين، مشيرا إلى أن سبب وجود هذه الظاهرة فى القاهرة فقط إلا أن المحافظات عادة ما يكون بها ملعب واحد فقط، بالإضافة إلى أن جماهير المحافظات تحب الكرة أكثر من جماهير القاهرة، بالإضافة لوجود أكثر من ملعب فى القاهرة، وقد تكون المباريات فى وقت واحد.

نجوم اللعبة: الماضى أفضل

أما نجوم اللعبة فى الماضى ممن كانوا تحت دائرة الأضواء الجماهيرية فكان مهما التعرف على آرائهم. تحدثنا مع مصطفى يونس كابتن الأهلى فى مطلع الثمانينيات والمحلل الكروى حاليا حيث اتفق مع القيعى فى تبريراته للإحجام الجماهيرى عن الملاعب المصرية وأولها إلى الحالة الاقتصادية السيئة التى تعوق المشجع من دفع ثمن تذكرة المباراة المغالى فى سعرها من جانب مسئولى الأندية، مضيفا أن هذا التراجع الجماهيرى ظاهرة مستمرة فى القاهرة فقط ممثلة فى ناديى الأهلى والزمالك بينما مازالت الأقاليم تتمتع بالحضور الجماهيرى الذى يؤازر فريق البلد نفسه، وأشار يونس إلى أن كرة القدم فقدت متعتها الحقيقية فى مصر لفقدان نجوم الشباك الذين يقدمون كرة راقية وممتعة تدفع الجماهير للحضور قبل المباريات بساعتين لانتظار هؤلاء النجوم حيث لم تعد هناك متعة سوى فى وجود محمد أبوتريكة ومحمد بركات، أما فى نادى الزمالك فغاب النجم الذى يستطيع القيام بهذا الدور لذلك يحرص المشجع على اختيار قناة فضائية من القنوات العديدة التى تنقل المباريات.

وانطلاقا من النقطة الماضية يجد مجدى طلبة لاعب الأهلى السابق نقل المباريات مسجلة عقب انتهائها مباشرة وذلك لفترة محدودة حتى يستطيع الجمهور الحقيقى التوجه لمشاهدة المباراة والتعرف على المتعة الحقيقية لمشاهدة المباراة من الملعب، وأكد طلبة أن القنوات الفضائية المتعددة التى تنقل المباريات تعد سببا جوهريا فى انعدام الحضور الجماهيرى.

وأشار طلبة إلى أن الإحجام الجماهيرى عن المدرجات تعدى حد وصفه بالظاهرة بعدما أصبح وجود المدرجات ممتلئة فى المباريات العادية أمرا مستحيلا، وهو ما لم يكن يحدث فى الماضى، حيث كانت هناك أوقات يخوض الأهلى فيها مباريات الدورى العام والمدرجات ممتلئة على آخرها على الرغم من وجود فارق ١٣ نقطة بين الأهلى والزمالك.

أما جمال عبد الحميد لاعب الزمالك السابق وعضو لجنة الكرة فبرر إحجام الجماهير عن الحضور بتواضع المستوى الفنى للمباريات قياسا بما يشاهده المتفرجون فى أوروبا والدول المتقدمة كرويا، معتقدا أن الاجراءات الأمنية المشددة قد تلعب دورا فى احجام الجماهير عن الحضور للملاعب بسبب المعاناة التى تسببها لهم.

ولفت عبدالحميد إلى أن ارتفاع المستوى الفنى للفرق يسهم بطبيعة الحال فى حضور الجماهير بأعداد كبيرة وملء المدرجات. من جانبه أرجع محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب سبب عدم ذهاب الجماهير إلى الاستادات لكثرة القنوات الفضائية، بالإضافة إلى أن وجود أكثر من ناد جماهيرى ربما يكون له نصيب الاسد من غياب الجماهير فى المدرجات مما جعلها تعلن عن إنشاء روابط مشجعين لها سواء من العاملين فى الشركة أو من خارجها.

مسئولو الاتحاد: الفضائيات والأسعار السبب

كان مهما وضروريا فى اطار رحلة البحث عن أسباب الغياب الجماهيرى التعرف على آراء مسئولى اتحاد الكرة. وفى البداية تحدثنا مع نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الذى أكد أن السبب الأول والأخير فى هذه الظاهرة هو انتشار الفضائيات التى جعلت المشاهد يتابع كل ما يحدث فى الملعب بدون مشقة الانتقال للملعب ويدخل سبب انعدام المنافسة الحقيقية بين أندية الدورى بنسبة ضئيلة لكن السبب الرئيسى هو الفضائيات.

ورفض عزت ما يقال عن الأمن وارتفاع أسعار التذاكر والمواصلات وأكد أن كل هذه الأسباب لا تمثل أى عائق فى حضور الجماهير لمباريات الدورى لأن الأمن يقوم بدوره وأسعار التذاكر تعتبر مناسبة مقارنة بالدول العربية المجاورة وهناك وسائل مواصلات مخصصة للذهاب للاستاد ولا توجد مشكلة فى كل ما سبق.

نايف عزت

محمود الشامى

بينما اختلف معه مازن مرزوق مدير لجنة المسابقات السابق والذى أشار إلى أن ظاهرة غياب الجماهير عن المدرجات موجودة فى القاهرة فقط بعكس المحافظات الأخرى والسبب فى ذلك هو أن الانتماء عند الجماهير فى القاهرة لم يعد موجودا فى الفترة الحالية بعكس المحافظات الأخرى كما رفض مازن مرزوق تحميل الإجراءات الأمنية المشددة المسئولية مؤكدا أن هذه الإجراءات موجودة فى كل دول العالم، وأشار مرزوق إلى أن ارتفاع أسعار التذاكر خاصة فى مباريات الأهلى يعتبر أحد أهم الأسباب وانتشار الفضائيات التى تقوم بتغطية كل كواليس المباريات لأن أغلب القنوات الفضائية فى أوروبا مشفرة وهو ما يجعل الجماهير تذهب للمباريات فى الاستاد.

وعن الحلول المناسبة لحل هذه الأزمة أشار مرزوق إلى ضرورة تجهيز الاستادات بوسائل ترفيهية مثل إقامة استعراضات بين شوطى المباراة وتزويد جميع الاستادات بدورات مياه صالحة وبوفيه بأسعار مناسبة لمساعدة الجماهير على العودة مرة أخرى للمدرجات.

واخيرا أطلق محمود الشامى عضو مجلس الإدارة رسالة تحذيرية شديدة اللهجة من خطورة تلك الظاهرة، وأشار إلى أن السبب الرئيسى فى زيادة هذه الظاهرة هو ضعف مسابقة الدورى العام والتى أصبحت تفتقد المتعة التى تجذب المشاهد للذهاب للاستاد بالإضافة إلى انتشار الفضائيات كما أن أسلوب تسويق المباريات عقيم ففى كل دول العالم هناك تذاكر موسمية ونصف موسمية لمباريات الفرق فى الدورى بأسعار مخفضة كما أن أندية القاهرة تقوم برفع أسعار التذاكر بصورة مبالغ فيها خاصة الأهلى.

ورفض الشامى تحميل الإجراءات الأمنية أى مسئولية وقال إن الأمن يقوم بدوره ومشكلة غياب الجماهير موجودة منذ ٣ سنوات.

رؤية إعلامية:

الغياب ظاهرة حقيقية

نظرا للدور الكبير لرجال الإعلام كان مهما التعرف على إجابة للسؤال من خلالهم فتحدثنا مع أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة والإعلامى وصاحب القضية الشهيرة مع روابط الألتراس والذى أكد أن الإجراءات الأمنية ليست مبررا كافيا على الإطلاق لغياب الجماهير عن المباريات خاصة أن منع فئة الألتراس عن حضور مباريات فريق الأهلى بوصفه صاحب الشعبية الجماهيرية لن يزيد على بضع مئات من الألتراس، وهو عدد أيضا مشكوك فيه على حد وصفه وبالتالى لا يمكن اعتباره سببا مؤثرا فى العزوف الجماهيرى.

وأرجع كابتن الأهلى والمنتخب الوطنى فى مطلع التسعينيات أسباب العزوف الجماهيرى إلى عامل آخر وهو ابتعاد الروابط الجماهيرية «المحترمة» ـ على حد وصفه ـ عن حضور المباريات مع ظهور «الألتراس» خشية من صدامات لا مبرر لها ولا تخدم ناديهم وعدم توافق الأفكار فى نفس الوقت، مشيرا إلى أن الروابط كان لها دور فعال فى الماضى تجاه تكدس الملاعب بالجماهير فى الفترة بين عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٧.

وتابع مستشار الاتحاد: إن هناك عوامل أدت إلى الغياب من وجهة نظر المتابعين للظاهرة وأغلبها تراكمى مثل ابتعاد «الأسرة» بالكامل عن الوجود فى المدرجات بعكس ما كان يحدث فى الماضى وحتى عام ٢٠٠٦ بسبب ظهور الشماريخ والصواريخ وتفشى ظاهرة الهتافات البذيئة مما منع الاسرة الكاملة من الوجود فى المدرجات.

كما أرجع خالد الغندور نجم الزمالك فى التسعينيات ومقدم البرامج الرياضية حاليا أزمة عزوف الجماهير عن حضور المباريات إلى العديد من الاسباب بدأها بالإشارة إلى تفشى ظاهرة أندية الشركات على حساب الأندية الجماهيرية، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن وجود أكثر من ناد تابع إلى هيئة تسبب فى عدم ظهور الجماهير فى المدرجات بالعديد من مبارياتها بعكس الحال فى أندية المحافظات الجماهيرية مثل الإسماعيلى والمصرى والاتحاد السكندرى، وتابع الغندور بالاشارة إلى أن افتقار ملاعبنا فى الوقت الحالى لعدد كاف من اللاعبين الموهوبين كان كفيلا بغياب الجمهور.

وتابع الغندور بالإشارة إلى سبب ثالث وهو كثرة الفضائيات الكروية والرياضية وتعدد عدد المحللين والذى كان بدوره سببا فى بقاء المشجع أمام الشاشة لمتابعة المباريات عبر تلك القنوات، ويكمل الغندور برصد سبب رابع يتمثل فى انحصار المنافسة على لقب الدورى العام فى الأعوام الماضية لمصلحة

وتحدثنا مع إعلامى ثالث هو محمود بكر المعلق الرياضى وعضو مجلس إدارة اتحاد الكرة السابق والذى أشار إلى أن الحضور الجماهيرى الضعيف يكون فى القاهرة فقط بسبب الزحام المرورى وارتفاع ثمن التذاكر لأن الحالة الاقتصادية عند أغلب الشعب المصرى ضعيفة وضعف مستوى المباريات وسلوكيات الجماهير غير الجيدة كلها أسباب أدت لزيادة هذه الظاهرة فى الفترة الأخيرة، ورفض بكر تحميل الأمن والفضائيات أى مسئولية.

أحمد شوبير

خالد الغندور

روابط المشجعين: الظلم «شكوى» سائدة

فى الختام تحدثنا إلى أبطال الأزمة ومن نبحث عنهم فى مدرجاتنا وهم الجمهور الذى غاب عن المدرجات وتوجهنا إلى قادة الروابط الجماهيرية فى محاولة للتعرف على أسباب غيابهم وكانت البداية برابطة جماهير النادى الأهلى، ويؤكد محمد مصطفى المتحدث الإعلامى باسم الرابطة أن عزوف الجماهير عن المدرجات له أبعاد كثيرة أولها الأزمة الاقتصادية التى يمر بها العالم مؤخرا وتركت بصمة واضحة على كرة القدم والجمهور المشجع للعبة، وأضاف مصطفى أن التفتيش الأمنى المشدد فى بعض الأحيان يكون له أثر سلبى على الجمهور الذى يتوجه إلى الاستاد.

ومن مصطفى إلى رابطة نادى الزمالك تحدثنا مع أحمد عادل عضو رابطة ألتراس الزمالك (وايت نايت) الذى اتفق مع محمد مصطفى، مؤكدا أن الإعلام والأمن وبالتحديد منذ مباراة الأهلى والإسماعيلى فى الإسماعيلية والأحداث الساخنة التى شهدتها المدرجات كان لهما دور البطولة فى ابتعاد الجماهير عن المدرجات.

وانتقلنا إلى النادى الاسماعيلى وتحدثنا مع جمال هيلتون رئيس رابطة جماهير النادى الإسماعيلى الذى أرجع العزوف الجماهيرى إلى بحث المواطن العادى عن «قوت يومه» ومواجهة متطلبات الحياة الضرورية.

دى كاستال

دى كاستال ينتظر المصير.. وحسام «على الخط»

حسام حسن

أنور سلامة

مصير الجهاز الفنى للزمالك فى أقدام اللاعبين

تصوير: مصطفى محمد

الزمالك وإنبى.. مواجهة محفوفة بالمخاطر فى الدورى اليوم

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

يأمل الزمالك فى تحقيق فوزه الأول فى الدور الثانى من مباريات الدورى العام عندما يلتقى فى السابعة والربع مساء اليوم باستاد القاهرة مع فريق إنبى ضمن مباريات الأسبوع الحادى والعشرين بالمسابقة.

وكان مقررا إقامة المباراة بملعب السكة الحديد قبل أن تعود مجددا لاستاد القاهرة بعد حصول الزمالك على موافقة المسئولين عنه.

وستكون مواجهة اليوم محفوفة بالمخاطر لأصحاب الزى الأبيض، حيث يخوض اللاعبون المباراة تحت ضغط كبير، ففى حالة الخسارة أو التعادل التى لن يتقبلها الجمهور بأى حال من الأحوال ستتم الإطاحة بالجهاز الفنى ليتولى حسام حسن المسئولية وهو مستعد بالفعل للحصول على الضوء الأخضر، وهو ما يدركه الجميع داخل الفريق سواء الجهاز الفنى أو اللاعبون.

ويعلم السويسرى ميشيل دى كاستال ـ المدير الفنى للزمالك ـ أن مباراة اليوم ستكون الفرصة الأخيرة له وهو ما أخبره به رئيس النادى خلال الجلسة القصيرة التى جمعتهما قبل المباراة.

وأعلن الجهاز الفنى أسماء اللاعبين المرشحين للمباراة والتى خلت من الغانى مانويل جونيور «أجوجو» المعاقب من الجهاز الفنى لعدم التزامه، ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع الألعاب لعدم شفائه من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، كما يغيب أحمد مجدى للإصابة والناشئ حازم إمام لحصوله على ثلاثة إنذارات.

واختار دى كاستال ١٩ لاعبا هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف لحراسة المرمى وهانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو عادل وعمرو الصفتى للدفاع، ومحمد أبوالعلا ومحمد عبدالله وعلاء على وإبراهيم صلاح ومحمود سمير وعلاء كمال وأسامة حسن وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى للوسط، وعبدالحليم على وجمال حمزة ومحمد المرسى وشريف أشرف للهجوم.

وفضل محمود سعد ـ المدرب العام للفريق ـ أن يدخل اللاعبون معسكرا مغلقا بأحد الفنادق القريبة من استاد القاهرة ضمانا لتوفير الجو الهادئ للاعبين بعيدا عن حالة التوتر التى تخيم على النادى، وأدى اللاعبون مرانهم الأساسى مساء أمس على الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى نفس موعد المباراة.

وأدى الثنائى شيكابالا وأحمد مجدى تدريبات علاجية بصالة الجمانيزيوم تحت إشراف مصطفى المنيرى طبيب الفريق وعمرو المطراوى إخصائى التأهيل.

وعلى الجانب الآخر، يدخل الفريق البترولى المباراة بقيادة أنور سلامة ـ المدير الفنى للفريق ـ اللقاء رافعا شعار لا بديل عن النقاط الثلاث وحرص خلال الفترة الماضية على بث الثقة فى نفوس اللاعبين وطالبهم بضرورة الفوز فى اللقاء وأشار إلى أن الزمالك لا تعنى هزائمه الأخيرة أنه فريق هين أو سهل.

وأكد سلامة أن الفوز فى المباراة سيقود الفريق إلى المركز الثانى ويعول فى ذلك على الكثير من العناصر المهمة فى الفريق مثل عادل مصطفى ومانو وديفونيه وأحمد المحمدى وعمرو فهيم وعلاء عيسى وأيمن سعيد وأحمد عبدالظاهر ويغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد رءوف مهاجم الفريق وعبدالعزيز توفيق، وعبدالعزيز محمد ومحمد ثابت «صاروخ» وإسلام عوض.

ومن جانبه أكد طارق غنيم ـ رئيس النادى ـ وجود مكافآت إضافية للفريق فى حالة عبور الزمالك اليوم والقفز للمركز الثانى فى جدول المسابقة

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	الزمالك	٢٤
٣	إنبى	٣٦

الاتصالات يستضيف الترسانة فى صراع من أجل البقاء

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف الفريق الأول لكرة القدم بالمصرية للاتصالات على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة والربع الفريق الكروى الأول بالترسانة فى إطار مباريات الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز.

يدخل المصرية للاتصالات المباراة وعينه على الثلاث نقاط لأنه فى حالة عدم تحقيقه أى نتيجة بخلاف الفوز سيزداد موقف الفريق سوءا. وكانت الإدارة قد منحت طولان خلال الفترة الماضية كل الصلاحيات، إلا أنه لم يقدم جديدا وأصبح موقف الفريق سيئا للغاية. وكانت أنباء قد ترددت داخل النادى بأن المباراة قد تكون الأخيرة للجهاز الفنى فى حالة الفشل فى تحقيق الفوز اليوم. وأكد حلمى طولان أن اللقاء لا يحتمل سوى الفوز وحصد النقاط الثلاثة. وعلى الجانب الآخر، يدخل الترسانة بقيادة المدير الفنى يحيى السيد اللقاء رافعا شعار لا بديل عن الثلاث نقاط اليوم، خاصة أن موقف الفريقين متشابه بسبب سوء النتائج.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرية للاتصالات	١٩
١٦	الترسانة	١٥

بتروجيت يسعى لمزاحمة الكبار على حساب المصرى

كتب ـ محمد الديك وإيهاب أبوالمعاطى:

على ملعب استاد السويس الرياضى الجديد يحل المصرى ضيفا على بتروجيت فى الخامسة والربع من مساء اليوم فى إطار مباريات الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى.

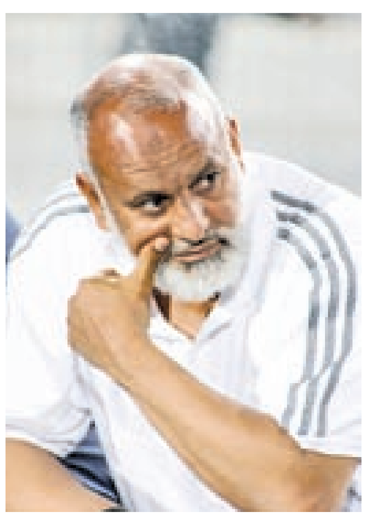
يدخل بتروجيت اللقاء وسط حالة من الترقب بالجهاز الفنى وخوفه من تكرار سيناريو الموسم الماضى، وحذر مختار لاعبيه من تكرار سيناريو الموسم الماضى عندما تراجع فى الدور الثانى بعد أن كان يحتل الصدارة فى الدور الأول وحرص المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة للفريق على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة وهدد أى لاعب بالاستبعاد فى حالة ظهوره بشكل غير مقنع، خاصة أن الفريق بدأ فى نزيف النقاط وبات يبتعد بشكل بطىء إلى الخلف فى ترتيب الأندية وظهرت خلال التدريبات الأخيرة للفريق الحالة الفنية العالية للعديد من لاعبى الفريق مثل السيد حمدى ومحمد الفكهانى وكمال على وأحمد شعبان ومحمد شعبان. ومن المنتظر أن تشهد مباراة المصرى بعض التعديلات فى خط هجوم الفريق خاصة فى ظل الحالة الفنية المتواضعة التى ظهر عليها الغانى إريك بيكوى فى المباريات الأخيرة. وعلى الجانب الآخر، يدخل المصرى اللقاء ويعانى من الغيابات الكثيرة فى الفريق أبرزهم الخماسى محمد الحديدى وأحمد جلال وعبدالرزاق بمبونج للإصابة ومحمد عاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم للإيقاف فى حين يعود الثنائى أكوتى مانساه ومحمد حافظ من الإيقاف.

وركز المجرى بيشكى ـ المدير الفنى للفريق ـ على ضرورة الالتزام بالأماكن وتضييق المساحات للحد من خطورة لاعبى بتروجيت لتميزهم بالسرعة والمهارة.

كان المجرى قد شحذ لاعبيه، وطالبهم بالعودة إلى بورسعيد بنتيجة إيجابية للاستمرار فى المنطقة الدافئة.

الجدير بالذكر أن جماهير بورسعيد ستذهب للسويس لمؤازرة الفريق هناك.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	بتروجيت	٣٦
٧	المصرى	٢٦



مختار مختار

الاحتفال بعيد الرياضة الأول يبدأ اليوم

كتب ـ جمال نورالدين:

تنطلق اليوم «الثلاثاء» فاعليات الاحتفال بعيد الرياضة الأول والذى يقام تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك ويبدأ فى القرية الذكية حيث يشارك عدد من الوزراء يتقدمهم الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

ويتضمن اليوم الرياضى ـ والذى يقام فى نادى «سماش» ـ تمارين الإحماء ثم مباراتين الأولى فى كرة القدم بحضور عدد من نجوم الرياضة القدامى ولاعبى المنتخب ثم مباراة فى الكرة الطائرة والتى تضم لاعبى المنتخب مع عدد من المهتمين باللعبة من الوزراء والمسئولين يتقدمهم رئيس الوزراء.

بعدها يتوجه صقر وبصحبته الدكتور يسرى الجمل ـ وزير التربية والتعليم ـ إلى مدرسة السعيدية للتدشين ليوم الرياضة فى المدارس ثم يتوجه إلى جامعة القاهرة ومعه الدكتور هانى هلال ـ وزير التعليم العالى ـ كمثال لجامعات مصر، ويختتم رئيس المجلس جولته فى نادى الترسانة كأحد الأنديه الشعبية.

من ناحية أخرى ـ وكما نشرت «الشروق» من قبل ـ تقرر رسميا عدم تكريم أى من الرياضيين فى هذا اليوم بعد الخلافات التى حدثت على أسماء وعدد المكرمين وتم تأجيل تكريم الأبطال إلى العام القادم بعد أن تمارس لجنة المعايير عملها.

حسن صقر

لاتسيو ويوفنتوس فى نصف نهائى كأس إيطاليا

يسعى إنتر ميلان ويوفنتوس ـ صاحبا المركزين الأول والثانى فى جدول الدورى الإيطالى ـ إلى قطع خطوة جديدة نحو نهائى مسابقة كأس إيطاليا عندما يحلان ضيفين على لاتسيو وسامبدوريا على التوالى فى ذهاب الدور قبل النهائى.

تقام مباراة لاتسيو ويوفنتوس اليوم الثلاثاء، بينما يلتقى سامبدوريا مع الإنتر غدا الأربعاء فى حين تقام مباراتا الإياب فى ٢٢ أبريل المقبل.

ويتصدر إنتر ميلان ترتيب جدول الدورى برصيد ٦٠ نقطة بفارق سبع نقاط عن يوفنتوس منافسه الأول، فى حين يحتل لاتسيو المركز الثامن وله ٣٨ نقطة وسامبدوريا المركز الرابع عشر برصيد ٣٢ نقطة.

وسيعمد البرتغالى جوزيه مورينيو ـ المدير الفنى لفريق الإنتر ـ إلى إراحة لاعبيه الأساسيين لادخار جهودهم للمباراة المرتقبة مع مانشستر يونايتد الأسبوع المقبل فى ضيافة الأخير فى إياب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا.

وفى المباراة الثانية يركز كلاوديو رانييرى المدير الفنى لـ«اليوفى» على الفوز بالمباراة، وسيدفع بتشكيلته الأساسية لمواصلة الصراع على الجبهات الثلاث الدورى والكأس ودورى الأبطال.

«نسبة المشاركة» مأزق جديد فى الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طلب الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى من الدكتور عمرو الأشلم طبيب الفريق إعداد تقرير مفصل عن حالة يوسف عبد الرحيم مدافع الفريق والإصابة، التى يعانى منها بعد أن بدأت الشكوك تحوم بشدة حول ادعاء اللاعب للإصابة فى ظل طول مدة علاجه، والتى استمرت لما يزيد على شهر ونصف الشهر.

وكشف مصدر مسئول داخل الجهاز الفنى النقاب عن وجود شكوك لدى طه بصرى بادعاء اللاعب للإصابة من أجل الحصول على نسبة المشاركة، والتى تقدر بـ ٢٥٪ من قيمة عقده ويصل إجماليها ١٣٧ألف جنيه بعد أن تأكد اللاعب من أن الجهاز الفنى قد قرر استبعاده تماما من حساباته منذ مباراة بتروجيت فى الجولة الـ ١١ من الدورى بعد واقعة تطاوله على الجماهير واشتباكه داخل غرفة خلع الملابس مع يحيى إسماعيل المدرب العام ومن ثم حرمانه من باقى مستحقاته.

واستغل اللاعب وجود بند فى العقد يتيح له الحصول على تلك النسبة طالما أنه لا يشارك فى المباريات بسبب الإصابة.

وبات متوقعا أن تفجر مسألة احتساب نسبة المشاركة العديد من المشكلات داخل الفريق بعد أن أصبح هناك ما لا يقل عن ٨ لاعبين بعيدين تماما عن تحقيقها حتى ولو شاركوا فى جميع مباريات الفريق المتبقية أمثال هيثم الفزانى ومحمد صلاح ومحمد عبد الستار وعادل فتحى وخميس جعفر ورضا متولى وأحمد زغلول وربما يدخل القائمة ميدو وهذا يتوقف على رؤية الجهاز فى المباريات القادمة.

ومن المفارقات الغريبة أن هناك ٣ لاعبين بالفريق لم يشاركوا فى مباريات هذا الموسم سوى لدقائق معدودة، ورغم ذلك فإنهم يقتربون من تحقيق النسبة أمثال محمد أبوخنجر وسامح يوسف وفرج شلبى بسبب إدراجهم فى قائمة المرشحين للمشاركة فى المباريات كبدلاء مقارنة بالثنائى أحمد زغلول ورضا متولى اللذين شاركا فى معظم لقاءات الدور الأول، ولكن تم استبعادهما نهائيا منذ انطلاق الدور الثانى.

طه بصرى

مصر تنظم بطولتى الأندية العربية

جاكوب فى القاهرة لتوقيع عقد قيادة منتخب الطائرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح اتحاد الكرة الطائرة برئاسة على السرجانى فى الحصول على موافقة الاتحاد العربى للعبة لإقامة منافسات بطولتى الأندية العربية للرجال والسيدات فى القاهرة وذلك خلال اجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد العربى الذى أقيم فى لبنان على هامش البطولة العربية التى اختتمت أمس. من جانبه أبدى على السرجانى بالغ سعادته بهذه الموافقة مؤكدا أن بطولة السيدات سوف تقام فى نوفمبر المقبل فى حين تقام بطولة الرجال فى فبراير ٢٠١٠، مشيرا إلى أن حصول مصر على حق استضافة البطولتين يعد إنجازا وحدثا مهما ينسب لمجلس إدارة الاتحاد الحالى.

وعلى صعيد آخر يعقد مجلس إدارة الاتحاد عقب عودته مباشرة من لبنان اليوم «الثلاثاء» اجتماعا مهما مع الخبير الإيطالى «انطونيو جاكوب» للاتفاق معه على التفاصيل النهائية الخاصة بعقده مع الاتحاد لقيادة المنتخب المصرى للرجال فى الفترة القادمة، وكان جاكوب قد وصل إلى القاهرة مساء أمس الأول «الأحد» قادما من إيطاليا. من جانبه أكد شريف الشمرلى ـ المدرب العام للمنتخب الوطنى ـ أن جاكوب سوف يطير إلى الإسكندرية مساء اليوم الثلاثاء لحضور منافسات الدورة المجمعة الأولى للدورى الممتاز (أ) رجال للموسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ والتى ستنطلق غدا الأربعاء بصالة الاتحاد السكندرى وتستمر حتى يوم الجمعة المقبل للوقوف على مستوى لاعبى الفرق المصرية وتقييمها فنيا لإعطاء رأيه النهائى فى التعاقد وفى حالة موافقته سوف يعود إلى القاهرة صباح السبت لتوقيع العقد مع الاتحاد لمدة موسم واحد فقط قابل للتجديد.

نجوم وملاعب

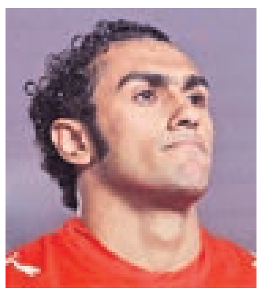
تحذير عبدالواحد

وجه أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تحذيرا لعبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق بعدم اللعب وهو مصاب حتى لا يبتعد عن الملاعب مجددا.

الحارس برر تحامله على نفسه بالاستمرار فى مباراة الترسانة باستنفاد فريقه لعدد التغييرات المسموح به، وهو ما رفضه مدرب الحراس الذى طلب منه عدم الاستمرار فى الملعب مادام تعرض للاصابة.

الاتصالات فى الجبل الأخضر

عاد الفريق الأول لكرة القدم بنادى المصرية للاتصالات إلى إقامة تدريباته إلى الملعب الفرعى بالمقاولون العرب، بعد أن اشتكى اللاعبون من سوء أرضية الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، حيث تدرب الفريق على ملعب المقاولون، واعتبره الملعب الرسمى للفريق فى بداية هذا الموسم، ولكن بسبب خناقة محمد صبرى مدير شئون اللاعبين بالفريق مع أحد عمال غرفة خلع الملابس بالمقاولون العرب تم نقل التدريبات إلى ملعب الغابة، ثم الملعب الفرعى لاستاد القاهرة قبل أن يعود مجددا إلى ملعب المقاولون.



احمد المحمدى

عروض المحمدى

أكد أحمد المحمدى لاعب الفريق الكروى الأول بإنبى وجود عروض للاحتراف له فى الدورى الإنجليزى، إلا أنه ينتظر لنهاية الموسم من أجل تحقيق مركز متقدم مع فريقه فى الدورى الممتاز.

ورفض المحمدى نغمة أنه يقدم معلومات مغلوطة عن العروض الاحترافية فى الدورى الإنجليزى، مشيرا إلى أن السبب فى ذلك وكيل أعماله الألمانى ساشا مما جعله ينهى التعاقد معه ويقوم بالتعاقد مع نادر شوقى نفس وكيل أعمال عمرو زكى، وأخبره شوقى أنه سيبحث له عن عرض قوى خلال الفترة المقبلة فى أحد الأندية الإنجليزية، وطالبه بالانتظار حتى نهاية الموسم الحالى.

لافتات حسام

تعتزم مجموعة كبيرة من مشجعى الزمالك حمل لافتات فى مباراة الفريق اليوم أمام إنبى تطالب بتولى حسام حسن مسئولية تدريب الفريق بدلا من السويسرى ميشيل دى كاستال.

وكانت مجموعة من المشجعين قد حاولوا حضور التدريب قبل الأخير للفريق فى ملعب حلمى زامورا حاملين اللافتات، لكن أمن النادى تصدى لهم ومنعهم من الدخول، فقاموا بالهتاف ضد رئيس النادى واللاعبين، مطالبين بتولى حسام المسئولية بدلا من دى كاستال.

سيطرة الأجانب

رفض حسن مختار مدرب حراس المرمى بالفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب سيطرة الحراس الأفارقة على مركز حراس المرمى فى الدورى المصرى، خاصة فى ظل ابتعاد الكثير من الحراس الوطنيين عن مستواهم، مشيرا إلى أن ذلك يرجع بالسلب على منتخب مصر المقبل على تصفيات كأس العالم النهائية.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

نصف نهائى كأس إيطاليا	
٩,٤٥م	لاتسيو - يوفينتوس
الدورى المصرى الممتاز الأسبوع الـ ٢١	
٤,٤٥م	الاتصالات - الترسانة
٦,٤٥م	بتروجيت - المصرى البورسعيدى
الدورى الإنجليزى الممتاز	
٩,٤٥م	بورتسموث - تشيلسى
٩,٤٥م	وست بروميتش البيون - أرسنال
٩,٤٥م	ليفربول - سندرلاند

ماذا حدث لـ«برشلونة»؟!

واصل تعثراته وخسر من أتليتيكو مدريد.. والإنتر يفوز بأعجوبة

واصل فريقا برشلونة وإيه.سى.ميلان تعثرهما غير المفهوم فى بطولتى الدورى الإسبانى والإيطالى على التوالى بهزيمة الأول أمام مضيفه أتليتيكو مدريد وخسارة الثانى أمام سامبدوريا، بينما حرم فولفسبورج هامبورج من استرداد صدارة الدورى الألمانى.

ففى ختام المرحلة الخامسة والعشرين من الدورى الإسبانى، تعثر برشلونة المتصدر للمرة الثالثة على التوالى بسقوطه أمام أتليتيكو مدريد ٣ـ ٤، وهو ما يعنى أن البارسا لم يعرف طعم الفوز منذ تغلبه على سبورتنج خيخون ٣ـ١ فى المرحلة الثانية والعشرين، حيث تعادل بعدها خارج أرضه مع بيتيس ٢ـ ٢، وخسر فى عقر داره أمام إسبانيول ٢ـ ١، ثم خسر من اتليتيكو مدريد، أى أنه خسر سبع نقاط من أصل تسع نقاط محتملة.

تقدم برشلونة بهدفين مبكرين فى نصف الساعة الأول من زمن اللقاء أولهما بعد تمريرة من الكاميرونى صامويل إيتو إلى الفرنسى تييرى هنرى أطلقها بيمناه من خارج المنطقة استقرت فى الشباك فى الدقيقة ١٩.

وحمل الهدف الثانى توقيع الأرجنتينى النشيط ليونيل ميسى بعد كرة من هنرى داخل المنطقة لم يتوان الأول فى إيداعها مرمى الحارس الأرجنتينى ليو فرانكو فى الدقيقة ٣٠.

ولم تمر أكثر من دقيقتين حتى تمكن الأوروجويانى دييجو فورلان من تقليص الفارق بعد دقيقتين بقذيفة بقدمه اليسرى من خارج المنطقة إثر تمريرة من باولو أسينساو خدعت الحارس فيكتور فالديس لتسكن الشباك فى الدقيقة ٣٢.

وفى الشوط الثانى، أثمر ضغط أتليتيكو مدريد هدف التعادل عن طريق الأرجنتينى سيرجو أجويرو، الذى توغل داخل المنطقة وأكمل بيمناه الكرة فى الشباك بعيدا عن متناول فالديس فى الدقيقة ٥٥.

وأعاد هنرى التقدم للضيوف بعد أن مرر له الأيسلندى إيدور جوديونسن كرة فى مكان مثالى داخل منطقة الست ياردات تابعها بسهولة فى شباك فرانكو محرزا الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٣.

ولكن هنرى ارتكب خطأ فادحا بتسببه فى ركلة جزاء على فريقه فى الدقيقة ٨٠ سددها فورلان بنجاح محرزا هدف التعادل رافعا رصيده الشخصى من الأهداف إلى ١٧ هدفا هذا الموسم، ويحتل المركز الثالث فى قائمة ترتيب الهدافين مشاركة مع ميسى.

ولكن المباراة لم تنته عند هذا الحد، فقد خطف أجويرو هدف الفوز الثمين بالمباراة والنقاط الثلاث بتسديدة خاطفة فى الدقيقة ٨٩ لم يلمحها فالديس إلا داخل شباكه.

وفى أبرز المباريات الأخرى، تعادل فياريال مع مضيفه بيتيس ٢ـ ٢، وسقط فالنسيا بدوره بخسارته على أرضه أمام بلد الوليد بهدفين لهدف.

وفى المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإيطالى، أنقذ المهاجم الأرجنتينى المخضرم فريقه إنتر ميلان المتصدر وحامل اللقب فى المواسم الثلاثة السابقة من الخسارة أمام ضيفه روما عندما أحرز له هدف التعادل القاتل فى المباراة التى انتهت بنتيجة ٣-٣.

أما ميلان فتعرض لسقوط جديد أمام مضيفه سامبدوريا ٢ـ ١، وسجل أنطونيو كاسانو وجان باولو باتزينى هدفى سامبدوريا فى الدقيقتين ٣٣ و٥١، وسجل البرازيلى ألكسندر باتو هدف ميلان فى الدقيقة ٨٠.

ولم يستغل فيورنتينا ـ الرابع ـ سقوط ميلان واكتفى بالتعادل مع مضيفه ريجينا بهدف لكل فريق، بينما أسفر باقى المباريات عن فوز كييفو على أتالانتا بهدفين، وفوز أودينيزى على ليتشى بالنتيجة نفسها، وتعرض باليرمو لسقوط كبير على أرضه أمام كاتانيا برباعية نظيفة، وتعادل كالياري مع تورينو وسيينا مع جنوة سلبيا. وفى الدورى الألمانى، حرم فولفسبورج مضيفه هامبورج من استرداد الصدارة بفوزه عليه ٣ـ ١ فى ختام المرحلة الثانية والعشرين، ليصعد بذلك فولفسبورج إلى المركز الرابع بفارق الأهداف عن بايرن ميونيخ حامل اللقب، الذى تراجع إلى المركز الخامس بتعادله السلبى مع مضيفه ووصيفه فيردر بريمن.

وفى الدورى الإنجليزى، فرط أستون فيلا صاحب المركز الرابع فى فوز كان فى متناوله على ضيفه ستوك سيتى، واكتفى بالتعادل معه ٢-٢ فى ختام المرحلة السابعة والعشرين، بينما خسر هال سيتى من بلاكبيرن ٢ ـ ١، وتغلب وست هام على ضيفه مانشستر سيتى بهدف، وبولتون على نيوكاسل بالنتيجة نفسها

أجويرو أرهق دفاع البارسا بقيادة بويول «الأوروبية»

اسبانيا	
برشلونة	٦٠ نقطة
الريال	٥٦ نقطة
اشبيلية	٤٧ نقطة
فياريال	٤١ نقطة
أ.مدريد وفالنسيا وملقة وديبورتيفو	٣٩ نقطة

ايطاليا	
الإنتر	٦٠ نقطة
يوفنتوس	٥٦ نقطة
ميلان	٤٨ نقطة
فيورنتينا	٤٦ نقطة
جنوة	٤٥ نقطة

ألمانيا	
هيرتا برلين	٤٣ نقطة
هامبورج	٤٢ نقطة
هوفنهايم	٤١ نقطة
فولفسبورج	٣٩ نقطة
ب.ميونيخ	٣٩ نقطة

انجلترا	
م.يونايتد	٦٢ نقطة
تشيلسى	٥٥ نقطة
ليفربول	٥٥ نقطة
أ.فيلا	٥٢ نقطة
الأرسنال	٤٦ نقطة

مانشستر بطل «كارلنج» وفوستر نجم فوق العادة

كتب. أحمد محمود:

توج فريق مانشستر يونايتد بكأس رابطة المحترفين الإنجليزية للمرة الثالثة فى تاريخه بعد تغلبه على حامل اللقب توتنهام ١/٤ بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى.

سجل كل من ريان جيجز والأرجنتينى كارلوس تيفيز والبرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى أندرسون أوليفيرا ركلات الترجيح لمانشستر، فيما أهدر الثنائى جيمى أوهارا وديفيد بينتلى ركلتين لتوتنهام ولم ينجح فى التسجيل لحامل اللقب إلا المدافع الكرواتى فيدران كورليكا.

جاءت المباراة سجالا بين الفريقين، وتفوق خطا الدفاع فى مانشستر وتوتنهام على خطى الهجوم، وكاد رونالدو أن يُنهى المباراة لصالح فريقه فى الدقيقة ٩٠ عندما سدد كرة قوية من داخل منطقة الجزاء ولكنها ارتطمت بالقائم الأيسر لمرمى توتنهام وتحولت إلى خارج الملعب، واستحق بن فوستر حارس مرمى مانشستر لقب رجل المباراة بعدما أنقذ مرمى فريقه من عدة فرص خطيرة خلال المباراة.

بهذا الفوز أصبح «الشياطين الحمر» ثانى فريق يفوز بكأس الـ«كارلنج» ثلاث مرات بالتساوى مع نادى ليستر سيتى.

وبعد انتهاء المباراة، أكد هارى ريدناب المدير الفنى لفريق توتنهام ـ فى تصريحات إلى شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية الأوروبية بعد المباراة – أن فريقه قدم أداء رائعا فى المباراة، وكان ندا قويا لمانشستر.

وأشاد المدير الفنى لـ«السبيرز» بمستوى بن فوستر حارس مرمى فريق مانشستر الذى تسبب فى خسارة فريقه للقب الذى أحرزه العام الماضى قائلا: «فوستر حارس مرمى جيد، وسجله الكروى يشهد له بذلك، وقد قدم اليوم مباراة رائعة». وعلى نفس المنوال سار السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر، حيث أشاد هو الآخر بحارس مرمى فريقه فوستر قائلا: «فوستر كان نجم اللقاء الأول، خاصة فى مرحلة ركلات الترجيح».

وأضاف فيرجسون: «كنا نحمل ثقة كبيرة فى أنفسنا عندما اتجهنا إلى ركلات الترجيح، ونجاح فوستر فى التصدى للركلة الأولى أعطانا دفعة معنوية كبيرة».

لاعبو مانشستر يهنئون فوستر بعد تألقه «أ.ف.ب»

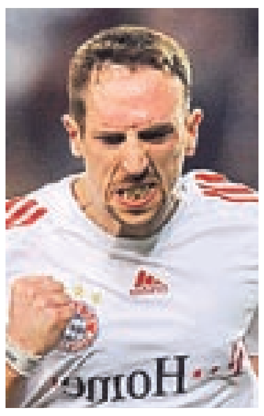
نجوم وملاعب

عبدربه يتألق

واصل الأهلى الإماراتى الذى يضم الدولى المصرى حسنى عبدربه مطاردته لفريق الجزيرة المتصدر على قمة الدورى المحلى بعد فوزه الثمين على ضيفه الوحدة بثلاثة أهداف نظيفة فى ختام المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة.

سجل أهداف الأهلى: فيصل خليل فى الدقيقة ٢٦ وعلى عباس فى الدقيقة ٤١ والبرازيلى سيزار كليدرسون فى الدقيقة ٧٤، ليرتقى الأهلى بذلك إلى المركز الثانى الذى كان احتله العين فى بداية المرحلة بفوزه على الخليج ١/٢.

تألق عبدربه فى المباراة وظهر بمستوى رائع، وهو الذى صنع الهدف الثانى لعلى عباس، كما أهدر فرصة ثمينة فى بداية المباراة بركلة حرة قوية فى الدقيقة الثامنة أنقذها الحارس على ربيع ببراعة.



ريبيرى

ريبيرى فى برشلونة

وافق الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب وسط فريق بايرن ميونيخ الألمانى على الانتقال إلى نادى برشلونة الإسبانى لمدة أربعة مواسم بداية من نهاية الموسم الحالى.

ونقل موقع «جول دوت كوم» الأوروبى المتخصص فى كرة القدم عن صحيفة «بيلد» الألمانية تأكيدها نبأ توصل ريبيرى ووكيل أعماله إلى اتفاق نهائى مع النادى الإسبانى.

إيبوى.. منتهى الثقة

أكد الإيفوارى إيمانويل إيبوى ـ مدافع فريق الأرسنال الإنجليزى ـ ثقته فى قدرة فريقه على الفوز بلقب بطولة دورى أبطال أوروبا هذا الموسم على الرغم من تراجعه النسبى فى الدورى الإنجليزى.

وقال إيبوى «٢٦ عاما» فى حديث لصحيفة «صنداى ميرور» البريطانية: «أنا وزملائى فى الفريق نؤمن بأننا قادرون على الفوز ببطولة دورى الأبطال هذا الموسم».

وكان الأرسنال قد تغلب على ضيفه «إيه.إس.روما» الإيطالى بهدف فى مباراة الذهاب بدور الستة عشر لدورى الأبطال على استاد الإمارات الأسبوع الماضى.

فوز تاريخى للوحدات

حقق فريق الوحدات الأردنى فوزا تاريخيا على ضيفه الوداد البيضاوى المغربى ١/٢ على استاد عمان الدولى فى ذهاب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال العرب السادسة لكرة القدم.

وسجل هدفى الوحدات حسن عبدالفتاح ومحمود شلباية فى الدقيقتين ٣٤ و٥٨، وسجل رفيق عبدالصمد هدف الوداد فى الدقيقة ٦٣.

بيرلسكونى

بيرلسكونى: إنه العار!

وصف رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى مالك نادى إيه.سى. ميلان هزيمة فريقه أمام سامبدوريا ١/٢ فى المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإيطالى بأنها «عار» على الفريق.

وقال بيرلسكونى بعد المباراة: «هذا الأداء غير مفهوم، وهذه النتيجة عار حقيقى على الفريق، ولكن ماذا فى وسعنا أن نفعل فى ظل إصابة البرازيلى كاكا؟ فلاعب فى مثل حجمه إذا غاب عن أى فريق فى العالم سوف يتأثر أداء الفريق».

كرة قدم المستقبل «١»:

لاعبو الكرة بـ«شرائح إلكترونية» وأعضاء صناعية.. و«نانو» قمصان!

كتبت. بسمة الباز:

ستتغير لعبة كرة القدم بالكامل، شكلا ومضمونا، بسبب دخول «العلم» و«التكنولوجيا» الفائقة التطور فى كل صغيرة وكبيرة تتعلق بهذه اللعبة المجنونة، وهى تغييرات هدفها جعل اللعبة أكثر متعة وإثارة وتطورا، صحيح أن أحدا لم يشتك من نقص المتعة فى كرة هذه الأيام، ولكن لأن العلم لا يتوقف عند حدود معينة، فقد كان هذا الملف الذى بدأته مجلة «وورلد سوكر» البريطانية فى عددها لهذا الشهر، وبدأت «الشروق» فى طرح أبرز ما فيه لأهميته البالغة.

فى الجزء الأول من ملف الثورة العلمية والتكنولوجية فى كرة القدم، حدد المحرر جون ستانلى ٢٠ تغيرا أساسيا متوقعا فى عالم الكرة بفعل التقدم العلمى، وهى تغيرات لن تؤثر فقط على كيفية تحكيم المباريات أو متابعة الأداء على أرض الملعب بل تغيرات تمس المشجع بحيث يصبح أكثر قدرة على الاستمتاع بكل لحظة فى المباراة حتى ولو كان الجو مطيرا، لأن ذلك سيتم التحكم فيه أيضا! وهذه التغيرات كما يلى، وباختصار، وبدون الدخول فى متاهات المصطلحات العلمية الصعبة:

ـ سيصبح لاعبو كرة القدم فى المستقبل أكثر قوة ولياقة وسرعة باستخدام برامج متطورة تحفز عضلات اللاعبين على الأداء الأفضل وتتكيف تبعا لعمل الجهازين الهضمى والعصبى لكل لاعب، وهو ما يوضحه ميلز إيست المستشار الرياضى فى الدورى الإنجليزى بقوله: «سيصبح لاعبو الكرة أسرع بنحو ١٠٪ من سرعتهم الحالية، وسيكون فى مقدورهم تغطية مساحة أكبر من الملعب، ولن نسمع شكوى من اللاعبين بسبب إصاباتهم، لأنهم سيصبحون أكثر قدرة على احتمالها»!

ـ بدلا من استخدام المنشطات الصناعية، سيمكن عن طريق التكنولوجيا الحديثة عمل تعديلات جينية فى اللاعبين بحيث يصبحون أكثر قدرة على الاحتمال، وبذلك سيصبح الأمر تطورا طبيعيا فى قدرات الرياضيين، الذين سيصبحون لاعبين «سوبر».

ـ يعتقد سيمون إيسوم رئيس قسم الدراسات الرياضية فى جامعة «دو مونفورت» أنه قد يتم تزويد اللاعبين بإمكانية زرع قلب صناعى ذى قدرة على ضخ الدم من وإلى القلب وبصورة أسرع، وبالتالى يصبح اللاعب أكثر نشاطا وحيوية! كما قد يتم زرع قرنية صناعية لتحسين الرؤية، أو تقوية رد الفعل عند كل لاعب بالتدخل الجراحى فى الأعصاب، أو زرع رئة صناعية لتسريع عملية التنفس!

ـ ستشهد عمليات علاج إصابات اللاعبين تغيرا ثوريا، لأنه سيتم الاحتفاظ بخلايا حية من اللاعبين فى «بنك للخلايا الجذعية» بحيث يمكن استخدامها عند إصابتهم، وبالتالى تعجيل وقت شفائهم، كما سيتم تركيب جهاز استشعار صغير فى زى كل لاعب لقياس قوته وتحمله بحيث ينتبه المدرب لأى خطر مقبل ويمنع وقوع إصابة محتملة للاعب.

ـ على الرغم من أن هذا يعتبر من قبيل الخيال العلمى فى نظر البعض، فإن البحوث العلمية ستجعل استخدام حكم آلى «روبوت» حقيقة فى المستقبل القريب من أجل تلافى الأخطاء البشرية أثناء المباريات، وحتى لو لم يتم إحلال الروبوت محل الحكم البشرى، فسوف يمكن أن يكون مساعد الحكم الأصلى من الروبوت، بحيث يتم ربط اللاعبين بنظام تحديد المواقع الـGPS، وبالتالى سيتمكن الحكم من تحديد أماكن «التسلل»، والمواقع التى سيتخذها اللاعب من أجل تسديد رميته الحرة.

ـ وعن طريق تركيب شرائح إلكترونية فى الكرة وفى أحذية اللاعبين سيتمكن الحكم من معرفة آخر لاعب لمس الكرة أو من ارتكب خطأ ما أو من يتظاهر بأنه وقع على الأرض، ويمكن إذاعة لقطات لما حدث على شاشة كبيرة فى الاستاد ليتمكن جميع المشاهدين من رؤيتها بأنفسهم بدلا من الدخول فى مشاحنات فى حالة القرارات المثيرة للشك.

ـ وسوف يمكن استخدام سماعات الهواتف المحمولة ـ التى ستكون فى أذن كل لاعب ـ بحيث يتمكن أفراد الفريق من التواصل مع بعضهم البعض مثلما يفعل الحكام الآن، وسيصبح توصيل التعليمات من المدرب إلى قائد الفريق أو التبليغ عن أن لاعبا ما يشعر بالتعب ويريد أن يتم تبديله عملية أسهل وأسرع.

ـ وسوف يتم تصميم قمصان اللاعبين ليس فقط لكى تجعل الجسم يتخلص من الحرارة والعرق كما هو عليه الحال اليوم، ولكن قد تتم إضافة خاصية جديدة فى المستقبل لهذه الفانلات، وهناك الكثير من اللاعبين اليوم يستخدمون لاصقات Patches غنية بالمغذيات التى يمتصها الجسم لتعويض المجهود الذى يبذله اللاعب، وتنوى شركة «نايكه» استغلال هذه الفكرة على نطاق أوسع بحيث يتم تصميم فانلات غنية بالمواد الغذائية أو المعادن، لكن لن تكون تلك الفانلات واحدة لكل اللاعبين بل ستختلف باختلاف اللاعب وحسب حاجة جسمه.

ويقول ليو ساندينو تايلور من شركة «نايكه» إن المشجعين أيضا سيتمكنون من الحصول على أحذية تطابق تلك الخاصة بنجومهم المحبوبين، فمثلا تم تصميم حذاء خصيصا للاعب البرتغالى كريستيانو رونالدو الموسم الماضى، والحذاء مصنوع من ألياف الكربون، هذا الحذاء سيصبح متاحا أمام المشجعين بنفس المادة التى صُنع بها لرونالدو وبنفس الأبعاد أيضا إذا أرادوا!

ـ برامج الكمبيوتر مثل برنامج «برو زون» ـ الذى يتيح للمدرب رؤية الصدامات التى تحدث بين اللاعبين ومدى مساهمة كل لاعب فى المباراة ـ سيكون لها دور محورى، حيث سيتم تزويد الملعب بكاميرات فى كل مكان تتيح للمدرب رؤية كل حركة ومراقبة أداء كل لاعب وما إذا كان يلعب بتكاسل أم لا. كما ستتيح هذه البرامج مراقبة حركات اليد والوجه لكل لاعب لمعرفة ما إذا كان على وشك فقدان أعصابه، وبالتالى يتصرف المدرب على هذا الأساس.

ـ دائما ما يطالب اللاعبون بأجور عالية عند نقلهم إلى ناد جديد، لكن فى المستقبل سيتغير ذلك كله، لأن هذه المرتبات لن تخضع لمجرد تقديرات أو وجهات نظر، ولكن ستكون تبعا لأرقام حقيقية تصف أداء اللاعب، وهذه التقنية وفرها بالفعل برنامج «برو زوون»، ولكن فى لعبة الرجبى فى جنوب أفريقيا، وهى تشبه تلك التى توجد فى بعض ألعاب ممارسة كرة القدم مثل «فوتبول مانيجر» وغيرها.

ـ سيتم استحداث تقنية تسمح بتغيير المناخ على نطاق ضيق، بحيث مثلا يتم التحكم فى نزول المطر قبل المباراة، ويمكن إضافة صواريخ تطلق ثلجا جافا على السحب، التى تحمل أمطارا بحيث يتم تثبيت تلك الصواريخ على جوانب أرض الملعب وبالتالى تحسين الجو مؤقتا.

ـ وبما أن العالم يعانى مشكلة الاحتباس الحرارى فيجب أن يتناسب الاستاد مع ذلك، حيث سيتم استغلال الطاقة الشمسية لتوليد الكهرباء، كما سيتم الاستغناء عن النجيلة الطبيعية بسبب نقص المياه وسيكون الاتجاه السائد هو استخدام النجيلة الصناعية بدلا منها.

ـ وفى المستقبل سيختلف مقعد المشاهد فى المدرجات، ولن يصبح مجرد مقعد بلاستيكى، بل سيصبح مزودا بشاشة مع إمكانية اختيار الزاوية، التى يشاهد منها المباراة وإمكانية إعادة الهدف الذى لم يره، كما سيكون المقعد مزودا بطعام ومشروبات.

ـ سيتمكن المشجع من متابعة المباراة عبر هاتفه المحمول إذا لم يتمكن من الحضور بنفسه إلى الاستاد، على أن تتاح له خاصية اختيار مكان متابعته للمباراة، فيبدو الأمر وكأنه جالس بالفعل فى الاستاد يشاهد المباراة، ولكن من خلال الهاتف، والمشجعون الذين لن يتمكنوا من حضور المباراة سيشاهدونها من منازلهم، ليس على شاشة تليفزيون عادية، بل ستكون مباراة ثلاثية الأبعاد«3D»، وبالتالى سيشعرون وكأنهم فى المدرجات!

ـ يجاهد القائمون على الدورى الإنجليزى لمواجهة النقل التليفزيونى غير المصرح به للمباريات، لكن كيف يمكن حل هذه المشكلة فى المستقبل؟ الإجابة أنه قد تتم إضافة خاصية تسمح للمشاهد برؤية المباراة مباشرة بحيث سيتم احتساب التكلفة على خط الإنترنت الذى يستخدمه، وعلى أن تصل هذه الأموال إلى أصحاب الحق فى بث المباريات بعد ذلك.

لن تكون هناك اعتراضات بسبب الشرائح المثبتة فى أقدام اللاعبين «أ.ف.ب»

الاتحاد يطالب الأندية الشعبية بتسليم ملاعبها.. والأزمة مستمرة مع أبوريدة

■ جلسة تحديد الصلاحيات بين زاهر ومحسن صالح فى الجبلاية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ألقى سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، بملف «أزمة الملاعب» إلى الأندية الشعبية، بعد أن قرر تصعيد الأزمة بين مسئولى أندية الإسماعيلى والمصرى والاتحاد السكندرى مع هانى أبوريدة، نائب رئيس اتحاد الكرة، ورئيس اللجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم للشباب المقرر استضافتها فى مصر خلال سبتمبر المقبل بإرسال مكاتبات رسمية إلى الأندية المتضررة يطالبهم فيها بتسليم ملاعبهم إلى المجلس القومى للرياضة واللجنة المنظمة للمونديال فى موعد أقصاه ٣٠ من مارس المقبل.

وجاء موقف زاهر ليخلى بدوره مسئوليته من الوقوف ضد سير أعمال اللجنة المنظمة بعد أن شهدت علاقته بأبوريدة توترا فى الأيام القليلة الماضية وتحديدا منذ تأييده للأمير سلطان بن فهد ودعمه للاستمرار رئيسا للاتحاد العربى لكرة القدم فى مواجهة القطرى محمد بن همام، رئيس الاتحاد الآسيوى، واحد المقربون لأبوريدة.

وأجرى رئيس اتحاد الكرة اتصالات هاتفية برؤساء الأندية الشعبية عقب إرسال المكاتبات الرسمية أكد لهم فيها أن الاتحاد من شأنه مساندتهم فى حال تقدمهم هم بشكاوى رسمية إلى المجلس القومى للرياضة بخصوص تضررهم من نقل مبارياتهم إلى ملاعب أخرى.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن زاهر اكتفى خلال اتصالاته مع رؤساء الأندية الشعبية باتخاذ فرمان صريح وهو إصدار لجنة المسابقات برئاسة اللواء نايف عزت توصيات تشير إلى عدم صلاحية إقامة مباريات تلك الفرق فى ملاعب أخرى لظروف تضارب جدول إقامة مباريات الدورى الممتاز مع جدول مباريات أندية الدورى الدرجة الثانية فى حال إيجاد الأندية الشعبية ملاعب تخص أندية درجة ثانية، وهو الاحتمال الأرجح.

وفى سياق آخر، ينتظر أن يعقد زاهر اجتماعا مع محسن صالح، المدير الفنى الأسبق لمنتخبات مصر وليبيا واليمن، للاتفاق معه على بنود عقده وصلاحياته للعمل مديرا فنيا للاتحاد خلال الفترة المقبلة، واضطر زاهر، الذى يؤيد استقدام صالح مديرا فنيا لخلافة محمود الجوهرى، إلى التوفيق بينه وبين أعضاء المجلس الرافضين لتعيينه والتأكيد على أن المدير الفنى الجديد للاتحاد لن تتعدى صلاحياته تقديم ملف شامل عن كيفية تطوير المسابقات المحلية بالصورة التى تمسك بها المجلس السابق فى صدامه الشهير مع محمود الجوهرى عندما كان الأخير يشغل المنصب نفسه، وأدى إلى تقديمه لاستقالته فى نهاية الأمر.

محسن صالح

وينتظر أن يتفق رئيس اتحاد الكرة مع محسن صالح على كل نقاط الخلاف التى كانت تجمع الجوهرى بالمجلس السابق من أجل تجنب أية خلافات قادمة. وتم الاستقرار على عقد الاجتماع بعد انتهاء عيد الرياضين الذى جرى أمس «الثلاثاء».

أحمد شوبير

كردى يستبعد تدخل شوبير لإقصائه عن إحدى لجان الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

استبعد الدكتور كرم كردى رئيس الأوليمبى السابق ومرشح عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة فى الانتخابات الأخيرة تدخل أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة لإقصائه عن تولى منصب رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالاتحاد، وذلك بسبب التوتر القائم فى العلاقة بينهما منذ واقعة المشادة الكلامية الشهيرة على شاشة إحدى الفضائيات خلال انتخابات اتحاد الكرة بعد انتقاد كردى الحاد لشوبير واتهامه بعدم الحيادية فى تناول برامج المرشحين.

وأكد كردى أنه لم يسعَ لهذا المنصب لأن سمير زاهر رئيس الاتحاد هو من وعده به عقب الانتخابات مباشرة، وإذا كان هذا الوعد لم ينفذ حتى الآن فإنه قد يرجع إلى انشغال زاهر بإعادة ترتيب البيت من الداخل.

يأتى هذا فى الوقت الذى أبدى فيه كردى سعادته الغامرة بقبول الطعن الذى تقدم به إلى المحكمة الإدارية العليا بوقف تنفيذ قرار المجلس القومى للرياضة استبعاده عن قوائم المرشحين لانتخابات اتحاد الكرة بسبب بند أداء الخدمة العسكرية، مشيرا إلى أن هذا القرار يمثل بارقة أمل لإلغاء بند التجنيد كشرط للترشح فى الأندية أيضا بجانب الاتحادات، وهذا لا يعنى وجود نية لديه للعودة لخوض انتخابات النادى الأوليمبى مرة أخرى.

الأهلى يرفض العودة للائحة القديمة

■ البدرى يسخر من الحملة مقارناً القائمة المحلية بالأفريقية

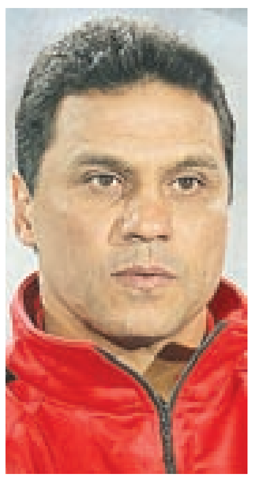
كتب ـ علاء على:

أعلن مسئولو الأهلى رفضهم التام ومعارضتهم المساس باللائحة الخاصة بقيد اللاعبين، وتمسك النادى بقيد ٣٠ لاعبا، وفسر المسئولون مناداة ومطالبة البعض بالعودة إلى اللائحة القديمة بالمؤامرة المكشوفة.

وكان عدد من الخبراء والنقاد الرياضيين، ومعهم عدد من مقدمى البرامج الرياضية فى بعض القنوات الخاصة قد أعلنوا أخيرا حملة تبنى تقليص اللائحة المعمول بها حاليا، والعودة إلى اللائحة القديمة «٢٥ لاعبا»، بدعوى أنها الحل الأمثل للقضاء على ظاهرة احتكار الأندية الغنية للاعبين المميزين.

وأكد البدرى أن من يطالبون بالعودة إلى اللائحة القديمة دائما وأبدا ما تجدهم يضربون ويختصرون أمثلة الاحتكار بالحديث عن الأهلى فقط، وقال: «نعلم جيدا من يقف وراء تلك الحملة، والهدف منها، واكتشفنا أخيرا أن أحد مقدمى البرامج الرياضية اليومية على قناة خاصة تفرغ لهذه القضية».

وتابع القائم بأعمال مدير الكرة بالأهلى قائلا: «المضحك أن من يطالبون بتقليص اللائحة والعودة للنظام القديم، لا يعلمون أن الأهلى يشارك فى بطولة دورى الأبطال الأفريقى، والاتحاد الأفريقى يسمح لأى ناد بقيد ٣٠ لاعبا، على أن يكون جميع اللاعبين مقيدين فى القائمة المحلية، فكيف تكون قائمتنا الأفريقة ٣٠ لاعبا، وقائمتنا المحلية لا تضم سوى ٢٥ لاعبا؟.


حسام البدرى

وتطرق البدرى إلى زاوية أخرى مهمة، مؤكدا أن اتحاد الكرة يجبر الأندية على خوض عدد من المباريات بدون اللاعبين الدوليين، وهذا ما حدث بالفعل فى بطولة كأس مصر قبل الأخيرة، ومن الممكن أن يتكرر الأمر فى القريب العاجل، فكيف وقتها يخوض الأهلى مباراة بقائمة تضم ٢٥ لاعبا من بينهم ٨ أو ٩ لاعبين دوليين غائبين؟، وفى هذه الحالة قد لا يجد الأهلى ١٨ لاعبا يخوض بهم مباراة.

عقوبات قاسية تنتظر لاعبى الأهلى

■ جوزيه يهاجم نجومه.. وتجهيز سريع لأبوتريكة وبركات لمباراة الشرطة

مانويل جوزيه

كتب ـ خالد الإتربى:

يعقد الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه اجتماعا عقب انتهاء مران اليوم لبحث السياسة الجديدة المنتظر اتباعها مع اللاعبين فى المرحلة المقبلة بعدما تراجعت نتائج الفريق بشكل هدد صدارة الدورى بسهولة.

ومن المنتظر أن يوقع الجهاز الفنى عقوبات مالية قاسية على جميع اللاعبين بعدما تم تهديدهم فى الفترة الماضية بتوقيع عقوبات مالية فى حالة تفريطهم فى أى نقاط من مبارياتهم القادمة وهو ما تحقق خلال آخر ٣ لقاءات أمام بتروجيت والإسماعيلى وبترول أسيوط فى المباراة التى جرت بينهما أمس الأول، والتى انتهت بتعادل الفريقين بهدفين.

وتباينت ردود أفعال البرتغالى مانويل جوزيه عقب نهاية المباراة، ففى بداية حديثه مع اللاعبين شن هجوما عنيفا على الفريق، مبديا اندهاشه من عدم قدرتهم على الفوز فى المباريات الماضية، واستمرار نزيف النقاط قائلا: «أفيقوا الدورى يضيع من أيدينا ولن أسمح بضياعه، سأفعل كل شىء للاحتفاظ باللقب مثلما وعدت الجميع، كان من المفترض أن تجمعوا ٩ نقاط من المباريات الأخيرة وجمعتم نقطتين لابد أن تشعروا بالقلق». مؤكدا أنه لن يفرط فى الدورى بهذا الشكل غير المقبول.

واستمر فى تقديم نقده اللاذع لجميع اللاعبين، مؤكدا لهم أنه لولا وجود رمزى صالح وتألقه فى الذود عن مرماهم لتغيرت النتيجة كثيرا، ولكانت أسوأ مما خرجت عليه، ووجه المدير الفنى البرتغالى الشكر للحارس الفلسطينى، مؤكدا أنه سيكون أحد الأعمدة الرئيسية فى الفريق.

وأشار المدير الفنى للاعبيه إلى أنهم لو أدوا نفس أدائهم فى العشرين دقيقة الأخيرة لتغيرت الأمور للشكل الذى يصب فى مصلحتهم ولحسموا نقاط المباراة مبكرا، وأثنى على أداء اللاعبين فى تلك الفترة من المباراة وطالبهم بضرورة خوض جميع المباريات المقبلة بنفس الروح.

واجتمع جوزيه بحسين ياسر المحمدى وأكد له أن خروجه فى الشوط الأول لم يكن اعتراضا على مستواه، وإنما جاء بسبب طرد أحمد على فكان لابد من التدخل بالدفع بأحد اللاعبين الذين يجيدون الشقين الهجومى والدفاعى، وتفهم اللاعب الأمر ليحتوى أزمة قبل بدايتها مثلما اعتاد اللاعب للتعبير عن غضبه من استبعاده.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن لاعبى الفريق خاضوا المباراة فى ظروف صعبة مثل الأرض السيئة التى لم تعط لهم الحرية الكافية فى تقديم الكرة التى اعتادوا تقديمها، بالإضافة إلى الظلم التحكيمى الذى وقع على فريقه بطرد أحمد على فى الشوط الأول من المباراة وهو ما غير استراتيجية اللقاء، حيث كان من المفترض أن يستمر لاعبو الأهلى فى الضغط الهجومى عقب إحراز الهدف الأول لكن الطرد دفع اللاعبين تلقائيا للانكماش وهو ما سمح بوجود ضغط هجومى متواصل من لاعبى البترول.

وأكد حسام البدرى اقتناعه بالنتيجة فى ظل الظروف المحيطة بالمباراة، معترفا بالأخطاء الدفاعية القاتلة للمدافعين لكن ضغط المباريات المتواصل لا يسمح بتصحيح هذه الأخطاء.

واكتفى الجهاز الفنى بتغريم أحمد على ١٠ آلاف جنيه فقط، لتأكدهم من عدم صحة الإنذار الأول، وكان من المفترض توقيع عقوبة مضاعفة على اللاعب لأن اللائحة تنص على تغريمه ٢٠ ألف جنيه لأن طرده كان مؤثرا فى نتيجة المباراة.

ويواصل الفريق استعداداته فى التاسعة والنصف من صباح اليوم لمباراته المقبلة أمام اتحاد الشرطة الجمعة المقبلة فى الأسبوع ٢٢ من الدورى العام، وسيحاول مانويل جوزيه استغلال جميع العناصر الموجودة فى الفريق من أجل العودة للانتصارات من جديد، وهو ما دفعه لوضع برنامج بدنى خاص لمحمد أبوتريكة ومحمد بركات لسرعة تجهيزهما بدنيا للقاء اتحاد الشرطة، بعدما أكد الجهاز الطبى جاهزيتهما طبيا للاشتراك فى المباريات وذلك فى حالة جاهزيتهما بدنيا.

إيقاف هنرى أكيلى وإحالته للتحقيق

شعيب «البترول» يرفض المكافآت الإضافية

كتب ـ محمد الديك:

أعرب محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط عن حزنه الشديد لإهدار فريقه الفوز أمام الأهلى فى الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز على ملعب الفريق بأسيوط، وأضاف أن الفريق أهدر فوزا مستحقا بسبب عدم التركيز. وأشار إلى أن الجهاز الفنى بقيادة محمد عامر المدير الفنى قام بتوظيف اللاعبين بشكل مميز، ولدينا ثقه كاملة فى الجهاز واللاعبين للبقاء فى الدورى الممتاز والدخول إلى منطقة الأمان أكثر بالرغم من صعوبة اللقاءات القادمة، حيث سيخرج الفريق لمواجهة المقاولون العرب، وبعدها يواجه بتروجيت فى أسيوط ثم الإسماعيلى فى استاد الإسماعيلية.

ورفض منح اللاعبين مكافآت إضافية، وأكد أن الفريق يخضع لقطاع البترول وهناك لوائح خاصة معمول بها ولايمكن مخالفتها، مشيرا إلى أنه فى حالات الإجادة لا نبخل كمجلس إدارة بصرف مكافآت إضافية.

من ناحية أخرى، أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق استياءه من الحركة التى عبَّر بها هنرى أكيلى مهاجم الفريق عن هدفه فى مرمى رمزى صالح حارس مرمى الأهلى، مشيرا إلى أن التعبير عن الفرحة لابد أن يكون بشكل مهذب، والحركة التى قام بها اللاعب بعيدة عن الأخلاق التى تدعو إليها الرياضة، مؤكدا أن الجهاز الفنى قرر إيقاف اللاعب وتحويله للتحقيق وإرساء مبدأ الرياضة من أجل الأخلاق، خاصة أن الحركة حدثت على مرأى ومسمع الملايين المتابعين للمباراة، بالإضافة إلى أنها فى صعيد مصر.

وأشاد عامر بأداء لاعبيه خلال اللقاء، مشيرا إلى أن حكم المباراة قتل حلمنا فى الفوز فى المباراة بقراراته العكسية على الجانبين، إلا أنها أثرت على فريقه أكثر، خاصة أن هدف الأهلى الأول جاء بعد إعاقة وائل جمعة لمحمود سمنة المكلف بمراقبة فلافيو، بالإضافة إلى إفراطه فى إخراج البطاقات الحمراء والصفراء للفريقين.

وطالب عامر لاعبيه بإغلاق مباراة الأهلى، والبدء فى الاستعداد لمباراته المقبله أمام المقاولون العرب فى الجولة ٢٢ من الدورى الممتاز على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر.

ولنا ملاحظة

هنرى.. «الخالع»!

لم يكن الإنذار الذى وجهه الحكم محمد فاروق إلى النيجيرى هنرى أكيلى كافيا، فحركة خلع الشورت احتفالا بهدف، تعد فعلا فاضحا، فعلا يستوجب الطرد. ولا أفهم ولا يفهم أحد لماذا فعل لاعب بترول أسيوط ذلك؟ هل فى نيجيريا يخلع اللاعبون الشورتات احتفالا بالأهداف بدلا من خلع الفانلات؟!

موقف إدارة بترول أسيوط كان محترما حين قررت إيقاف هنرى، والتحقيق معه، وهو موقف محترم لأن إدارات أندية أخرى قد تحتج على إنذار الحكم فاروق للاعب، وتبرر الاحتجاج بأن القانون ليس فيه عقوبة لخلع الشورت.. ومعكم حق فواضع اللوائح والقواعد والعقوبات لم يكن يتخيل يوما أن يحتفل لاعب بهدف بتلك الطريقة!

كانت حركة هنرى أكيلى أهم حدث فى المباراة، وتلاها تألق رمزى صالح حارس الأهلى، الذى اعتبر منقذا لفريقه من الهزيمة، فكان ذلك عنوانا مشتركا بين الجميع، فقالت المانشيتات والمقالات إن الأهلى ينهار ويُحتضر ويموت، وفى طريقه إلى خسارة الدورى. ومن يقرأ الصحف فى صباح اليوم التالى للمباراة يرَ ذلك، وربما يخسر الأهلى اللقب بالفعل، حتى تعود الحياة للمسابقة، فلايجب أن يلعب الأهلى وحده فى الدورى، ومن الطبيعى أن يخسر مباريات، ويفقد نقاطا، فلم يكن طبيعيا أن يفوز فى كل مباراة يخوضها، وأن يحرز بطولة الدورى دون منافسة من أى فريق.. ألا ترون ما يجرى لبرشلونة وتشيلسى وليفربول وميلان..؟

أداء الأهلى تراجع طبعا، فى مبارياته الأخيرة، وذهن مانويل جوزيه لم يكن يقظا فى مباراة بترول أسيوط، ولم يكن مفهوما تأجيله الدفع بمعتز إينو الذى كان أساسيا فى مباريات سابقة.. ولا لماذا بدأ بعاشور وبأحمد على؟.. لكن بترول أسيوط لعب فى المقابل مباراة كبيرة وكان مدربه عامر شجاعا وجريئا، وبالغ فى ذلك، فدفع الثمن بالتعادل. ثم إن لاعبى البترول تميزوا بالحيوية والسرعة واللياقة البدنية والذهنية، وتميزوا أكثر بما نادينا به مرات، وهو الهجوم على الأهلى والضغط، فالأهلى والزمالك يصابان بحالة ارتباك حين يتعرضان للهجوم والضغط لأنهما تربيا منذ عشرات السنين على أنهما فقط المهاجمان.. ويا أيها الرجال الذين يدربون الأندية اهجموا على الأهلى والزمالك، وجربوا تلك الخطة وادعوا لنا.. راجيا ألا تجربوها وتدعوا علينا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

جماهير المحلة تهاجم اللاعبين وجعفر يتهم مهاجمى الطلائع بالرعونة

المحلة ـ حسام بشير:

صبت جماهير غزل المحلة الكبيرة جام غضبها على اللاعبين عقب مباراة فريقها أمام طلائع الجيش والتى انتهت بالتعادل السلبى بدون أهداف، خاصة أنهم لم يؤدوا العرض المنتظر منهم وأفلتوا من هزيمة محققة ونال بعض اللاعبين النصيب الأكبر من الهتافات العدائية خاصة عمرو علام الوافد الجديد.

واتهمت الجماهير مجلس الإدارة بأنه وراء تدهور مستوى الفريق بعدم تدعيمه بلاعبين مميزين مما سبب تدنى مستوى الفريق من مباراة لأخرى، خاصة أن الفريق لم يفز بأى مباراة من المباريات الثلاث التى أقيمت على ملعبه بداية من الاتصالات ثم إنبى وأخيرا طلائع الجيش، وهو ما يعنى خوف الجماهير على الفريق من الهبوط لأن المباريات القادمة فى غاية الصعوبة.

وأبدى خالد عيد المدير الفنى للفريق حزنه وغضبه على المستوى الهزيل الذى أدى به اللاعبون المباراة خاصة أنه كان يأمل فى الفوز بهذه المباراة حتى يدخل منطقة الأمان قبل المباراة القادمة أمام الأوليمبى وهى مباراة صعبة بكل المقاييس.

فى المقابل أبدى فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع سعادته بأداء فريقه القوى والمميز وقال إن فريق غزل المحلة من الأندية القوية خاصة عندما يلعب على ملعبه وبين جماهيره، مشيرا إلى أنه استغل الضغط الجماهيرى ومطالبتهم للاعبين بضرورة المكسب وهو ما أفقد اللاعبين التركيز فى المباراة، وهذا ما حدث وسيطرنا على المباراة خاصة فى الشوط الثانى الذى أضعنا فيه أهدافا كثيرة من بابا أركو ومحمد إبراهيم وأن نادى غزل المحلة لم تكن له أى خطورة تذكر خلال المباراة ولم يضع منه أى هدف ولم يصلوا إلى مرمانا.

تصعيد جديد بين إدارة المصرى والجهة الإدارية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

توترت العلاقة بين النادى المصرى والجهة الإدارية ببورسعيد ودخلت النفق المظلم بعد هجوم مجلس الإدارة على محمد يونس، مدير الشباب والرياضة، واتهامه بإفساد العلاقة بين المحافظ مصطفى عبداللطيف وإدارة النادى بعدما نجح محمود المنياوى، أمين الحزب الوطنى، وعاطف مبروك، العضو المعين أخيرا، فى لعب دور مهم وبارز فى إعادة المياه الراكدة إلى طبيعتها والتى لم تستمر كثيرا، وتزعم تامر الحمزاوى، عضو المجلس، مسلسل الهجوم ضد ممثل الجهة الإدارية.

وتحدى الحمزاوى مديرية الشباب بوجود مخالفات مالية داخل المجلس، ردا على الشائعات التى تساهم فيها الجهة الإدارية، والتى عكرت صفو العلاقة بين المحافظ والمجلس.

وأبدى الحمزاوى دهشته من التوقيت الذى يحاول فيه محمد يونس إفساد خطوط الود مع اللواء المحافظ، وتساءل: «لمصلحة مين يعمل يونس؟».

وأجمع المجلس على مقاطعة الجهة الإدارية إذا لزم الأمر فى حالة استمرار اندلاع المعلومات الخاطئة لعرقلة استقرار النادى.

وينتظر المجلس تحديد موعد للقاء اللواء لتقريب وجهات النظر وتصحيح الأخبار غير الصحيحة وفتح صفحة جديدة من العلاقة وإزالة غضب المحافظ من المجلس نحو تعاقداته الأخيرة والتى كانت مفاجأة له.

ريكاردو يبحث عن نتيجة إيجابية.. والأشقاء يسعون لثأر قديم

الإسماعيلى فى ضيافة الترجى بقمة دورى أبطال العرب

«الشروق» ـ خاص من تونس:

يستضيف استاد المنزه الدولى بالعاصمة التونسية لقاء عربيا مثيرا بين الترجى التونسى والإسماعيلى فى ذهاب دور الثمانية من دورى أبطال العرب فى السابعة والنصف من مساء اليوم.

واتخذت المباراة أجواء الثأر من الدراويش للهزائم الماضية على نفس الملعب للترجى فى بطولات سابقة.

يدير اللقاء طاقم تحكيم سعودى الجنسية بقيادة خليل جلال حكم ميدان ويعاونه محمد حامد الغامدى وعبدالعزيز الكثيرى ورابعا عبدالرحمن العمرى.

ومن المنتظر أن يرتدى الإسماعيلى الطاقم البديل الأبيض على أن يرتدى أصحاب الأرض والضيافة الزى البرتقالى المطعم بالأسود حسب الاتفاق الذى تم فى الاجتماع الفنى بين الجانبين قبل المباراة.

يدخل الإسماعيلى اللقاء بتشكيل مكون من محمد صبحى فى حراسة المرمى ومعه عبدالحميد سامى وشريف عبدالفضيل وداريو كان ومحمود النادى وأحمد سمير فرج وأحمد خيرى وعمر

ريكاردو

جمال وعبدالله السعيد ومحمد محسن أبوجريشة وجون جامبو. وينتظر الدفع بمحمد حمص حسب سير اللقاء بعد شفائه تماما من الإصابة ومشاركته فى التدريبات بقوة وتأكد غياب عبدالله الشحات وأحمد عبدالعزيز والحارس محمد فتحى للإصابة وإبراهيم يحيى وأحمد خليفة ومحمد ماندو لرؤية فنية ووليد حسن لعدم القيد عربيا.

ويدرك البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى أن الترجى تغير عن السابق عندما قابله منذ موسمين فى البطولة الأفريقية فى دورى المجموعات عندما كان يتولى تدريب الهلال السودانى، وشاهد آخر لقاءين فى الدورى المحلى مع مستقبل المرسى وفاز ٢-١ ومع الأفريقى وخسر ٣/صفر وفقد قمة الدورى التى احتلها الأفريقى برصيد ٤٧ نقطة لأول مرة منذ انطلاق الدورى، وتوقف كثيرا عند نقاط القوة والضعف بالفريق وأنه يتميز بالكرة السريعة وبقوة خط الهجوم الذى يعتبر أقوى خطوطه ويجيد لاعبوه الارتداء من الدفاع إلى الهجوم ويتميز لاعبوه بمتوسط العمر الصغير مثل الإسماعيلى تماما ويعتمد فى تشكيله على هداف الدورى التونسى المهاجم النيجيرى مايكل اينرامو الذى أحرز ١٤ هدفا والإيفوارى اسكونام وكامل الزعيم ووسام العابدى لاعب الزمالك السابق والتوجولى إيمانويل ماتيوس.

ورصد المهندس خالد فرو رئيس البعثة مكافأة إجادة خاصة للاعبين من أجل تحفيزهم لتحقيق نتيجة إيجابية خلال اللقاء.

حقق فوزه الأول منذ ٧٣ يوما.. وهانى والتلاميذ الجدد أبرز المكاسب

الزمالك يهزم إنبى بالتخصص ويتقدم للمركز الثامن

كتب - محمد أبوالعينين:

أخيرا..ابتسمت كرة القدم للزمالك وجماهيره وحقق الفريق الكروى الأول فوزه الأول منذ العشرين من ديسمبر الماضى أى منذ ٧٣ يوما كاملة على حساب إنبى بهدف مقابل لا شىء فى اللقاء الذى جمع بينهما فى الأسبوع الحادى والعشرين من عمر الدورى الممتاز.

هدف المباراة سجله هانى سعيد فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى ليمنح الزمالك ٣ نقاط غالية رفع بها رصيده إلى ٢٧ نقطة تقدم بها إلى المركز الثامن فى جدول الترتيب. فوز الزمالك على إنبى جاء مستحقا بعد أن قدم أفضل مستوى له فى ظل تألق غير عادى للاعبيه صغار السن أحمد الميرغنى وصبرى رحيل وعلاء على مع تألق أيضا للمخضرم هانى سعيد وعبدالحليم على.

وفوز الزمالك يأتى استكمالا لمشوار تفوقه الدائم على إنبى فى جميع المواجهات التى جمعت بينهما اعتبارا من موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣ وأضاف الزمالك فوزه السادس بخلاف ٨ تعادلات.

الشوط الأول كان مثاليا للزمالك وقدم خلاله أفضل مستوى له على الإطلاق منذ بداية الموسم، وخلال ٤٥ دقيقة كاملة نجح دى كاستال فى تهيئة اللاعبين فنيا لتطبيق الكرة الحديثة بنسبة ١٠٠٪. خلال الشوط الأول هاجم الزمالك عبر ظهيرى الجنب محمد عبدالله وصبرى رحيل اللذين تقدما بشكل مميز ووجها ٥ كرات عرضية أنقذ منها مهدى سليمان كرتين وعانى عبدالحليم على وهانى سعيد وعلاء على من سوء التوفيق فى ٣ كرات أخرى، كما كان الاختراق من العمق مميزا عن طريق علاء على الذى شارك فى مركز لاعب الوسط المهاجم، وسدد علاء كرة قوية فى الدقيقة ٧ أنقذها مهدى سليمان بصعوبة ومرر فى الدقيقة ٢٣ كرة بينية لشريف أشرف كاد أن ينفرد بها لولا تدخل مانو مدافع إنبى فى توقيت مناسب، بينما وقف سوء التوفيق حائلا أمام شريف أشرف فى الدقيقة ٣١ من إحراز هدف أول عندما تصدى لركلة حرة مباشرة من الجانب الأيسر مرت فوق عارضة إنبى، وكان الأداء الدفاعى للزمالك على أكمل وجه وأغلق الثنائى هانى سعيد وأحمد الميرغنى منطقة الوسط وتفوقا على خطورة عادل مصطفى، كما نجح صبرى رحيل ظهير أيسر الزمالك فى إيقاف انطلاقات أحمد المحمدى، وخرج الشوط الأول بتعادل سلبى وبطاقتين صفراوين اللون لمحمود فتح الله من الزمالك وأيمن سعيد من إنبى.

أداء الزمالك الراقى استمر فى الشوط الثانى عدا الدقائق الخمس الأولى منه التى شهدت سيطرة لإنبى والذى حصل على ركنية نفذها المحمدى وغابت الرقابة عن لاعبى إنبى فتبادلوا التمرير داخل منطقة جزاء الزمالك وانتهت الكرة لدى دى فونيه الذى سدد بيمناه مرت فوق عارضة عبدالواحد السيد، بعدها عادت السيطرة للزمالك وتفوق مهدى سليمان حارس إنبى فى تشتيت الاختبارات العرضية، وتأثر الزمالك من الإجهاد الذى تعرض له شريف أشرف، وفى الدقيقة ٢٠ من الشوط يجرى دى كاستال أول تغييراته بسحب شريف اشرف ويدفع بمحمد المرسى فى محاولة لتنشيط هجومه، ويحصل احمد الميرغنى على ركلة مباشرة بعد عرقلته من أيمن سعيد الذى تلقى انذاره الثانى ليطرد ويلعب إنبى بـ١٠ لاعبين، ويحصل إنبى على انفراد فى الدقيقة ٢٦ لدى فونيه الذى انطلق بالكرة لـ٣٠ ياردة وسدد بيسراه كرة زاحفة تصدى لها عبدالواحد وسقطت من يديه وتدخل الميرغنى العائد للواجب الدفاعى قبل قدم مصطفى جعفر، وتشهد الدقيقة ٣٠ هجمة سريعة للزمالك تصل إلى علاء على المنطلق من الجهة اليمنى ويمرر عرضية بيسراه مرت من فوق مدافعى إنبى لتجد المتقدم هانى سعيد فى انفراد تام يضعها بيمناه بهدوء على يسار حارس إنبى مسجلا الهدف الأول، ويفرض الزمالك ايقاعا هادئا بعد هدفه الأول ومرت الدقائق الأخيرة تباعا حتى اطلق سمير عثمان حكم المباراة صافرة النهاية معلنا فوز الزمالك لأول مرة منذ ٧٣ يوما.

علاء على أبرز مكاسب الزمالك فى مباراة أمس

تصوير - مصطفى محمد

ملخص المباراة

الحدث : الأسبوع الحادى والعشرون من عمر الدورى الممتاز.

اللقاء : الزمالك - إنبى.

النتيجة: ١/ صفر.

تشكيل الزمالك : عبدالواحد السيد - محمود فتح الله - عمرو عادل - عمرو الصفتى - محمد عبدالله - صبرى رحيل - أحمد الميرغنى - هانى سعيد - علاء على «إبراهيم صلاح» - شريف أشرف «محمد المرسى» - عبدالحليم على «محمود سمير».

تشكيل إنبى: مهدى سليمان - عمرو فهيم «أحمد شمامة» - أسامة رجب - مانو - أحمد المحمدى - عبدالله رجب - أيمن سعيد - مصطفى جلال - عادل مصطفى - دى فونيه - مصطفى جعفر.

أول هزيمة على ملعبه

المصرى يتلاعب ببتروجيت ويكتفى بثلاثة أهداف

حقق الفريق الكروى الأول بالمصرى البورسعيدى مفاجأة من العيار الثقيل بفوزه على بتروجيت على ملعبه باستاد السويس الجديد بثلاثة أهداف مقابل هدف، سجل للمصرى أحمد شديد قناوى وأحمد فوزى ودودى الجباس فى الدقائق ٢٧ و٥٣ و٨٠، فى حين سجل هدف بتروجيت محمد كوفى فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل من الضائع فى الشوط الثانى، ليرتفع رصيد المصرى إلى٢٧ نقطة يصعد بها إلى المركز السابع ويتوقف رصيد بتروجيت عند ٣٦ نقطة يظل بها فى المركز الرابع.

قدم لاعبو المصرى عرضا أكثر من رائع وتلاعبوا بأبناء مختار مختار ونجحوا فى تحقيق الهزيمة الأولى لبتروجيت على ملعبه ووسط جماهيره هذا الموسم وقاد المباراة تحكيميا فهيم عمر حكم ساحة وقام بإنذار كلا من محمد الفكهانى وكمال على من بتروجيت ودودى الجباس وأكوتى منساه وأحمد شديد قناوى ومحمد حافظ من المصرى. شهدت المباراة انقلاب جماهير السويس على لاعبى بتروجيت وتشجيع لاعبى المصرى كرد فعل منها على سوء أداء الفريق البترولى.

الاتصالات يتعادل مع الترسانة فى مباراة مثيرة

كتب - محمد الديك:

فشل فريق المصرية للاتصالات فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام ضيفه الترسانة، واكتفى الفريقان بالتعادل الإيجابى ٣/٣.

أحرز أهداف المصرية للاتصالات؛ أحمد عمران «هاتريك» فى الدقائق ١٤ و٦٩ و٨٧ وأحرز أهداف الترسانة كل من هانى حسن وعمرو سماكة ومدحت رمضان فى الدقائق ٤ و٧٠ و٧٤.

جاءت المباراة سجالا بين الفريقين نظرا لتأزم موقفهما فى جدول المسابقة وإن كانت السيطرة الأكثر للمصرية للاتصالات. وبهذه النتيجة يرتفع رصيد المصرية للاتصالات إلى ٢٠ نقطة والترسانة إلى ١٦ نقطة وتتضاءل فرص بقائهما فى الدورى الممتاز هذا الموسم.

أدار اللقاء تحكيميا ياسر محمود وعاونه وليد شعبان وخالد سعد.

سعد يطلب تجميد طاهر وعبدالله..

التحقيق مع جمال حمزة بعد أنباء توقيعه للأهلى

كتب - محمد القاعود:

أحداث ساخنة شهدها نادى الزمالك فى الساعات الأخيرة قبل مباراة الفريق الكروى الأول أمام إنبى فى الجولة الحادية والعشرين من عمر الدورى الممتاز بعد المفاجآت التى ألقى بها محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة فى وجه إدارة النادى وحصوله على دعم كبير من جانب لجنة الكرة برئاسة حماده إمام.

طلبات سعد لم تندرج إلى دائرة المناقشة من قبل المسئولين انتظارا لما بعد نتيجة مباراة الفريق أمام إنبى والتى سيتحدد بعدها مصير الجهاز الفنى من الاستمرار أو الرحيل، المفاجأة أن سعد كشف النقاب عن رغبته فى نفس الوقت إبعاد أحمد عبدالله على أن يتولى وليد بدر إدارى الفريق مهامه الإدارية بجانب استقدام مدرب حراس مرمى آخر بدلا من أيمن طاهر أو استمراره إلى نهاية الموسم على أقصى تقدير ، ويأتى موقف سعد انتقاميا من الثنائى عبدالله وطاهر اللذين سبق لهما الوقوف ضد المدرب العام قبل عامين.

كما طلب المدرب العام إطلاق يده فى إدارة الفريق ومنحه صلاحيات إضافية على حساب السويسرى دى كاستال وتحديدا فى اختيارات اللاعبين خاصة بعد أن أظهر سعد عدم رضاه التام على تشكيل الزمالك الذى بدأ به مباراة الترسانة الأخيره، ومن المنتظر إلا يبت مجلس الإدارة فى طلبات محمود سعد انتظارا لنتيجة الفريق أمام إنبى فى المباراة التى يعتبرها مسئولو النادى عنق زجاجة بالنسبة إلى الفريق.

وكان رئيس النادى زار معسكر الفريق قبل مباراة إنبى واجتمع مع اللاعبين فى حضور الجهاز الفنى وأكد لهم استمرار دى كاستال مديرا فنيا وسعد مديرا للكرة ومدربا عاما.

من جهة أخرى، خضع جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لتحقيق سرى من جانب اثنين من أعضاء مجلس إدارة النادى هما الدكتور عبدالله جورج ومحمد إبراهيم بعد الأنباء التى ترددت على نطاق واسع بشأن توقيعه للأهلى وهو ما أنكره اللاعب ومسئولون فى القلعة الحمراء .

وعهد محمد عامر رئيس النادى إلى عضوى المجلس مهمة التحقيق مع حمزة، قبل أن يصدر تعليماته بابعاد اللاعب عن المشاركة فى مباراة إنبى التى أقيمت أمس الثلاثاء، وذلك منعا لحدوث ثورة جماهيرية تجاه اللاعب فى المدرجات فى الوقت الذى لا تحتاج فيه النيران المشتعلة فى الزمالك إلى سكب مزيد من البنزين فوقها.

ورفض عضوا المجلس التحدث عما دار فى تحقيقهما مع اللاعب، حيث اكتفى عبدالله جورج بالتأكيد على أن اللاعب نفى توقيعه للأهلى وطالب من يرددون ذلك بإثبات حدوث ذلك على أرض الواقع وإظهار العقد الذى وقع عليه أو صورة منه.

لكن مصطفى المنيرى طبيب الفريق أكد لـ«الشروق» أن استبعاد اللاعب من مباراة إنبى جاء لاصابته بشد مفاجئ فى العضلة الضامة وأنه تقدم بتقرير بذلك للجهاز الفنى الذى وافق على خروجه من المعسكر لعدم قدرته على المشاركة فى المباراة.

حمزة

عبدالظاهر السقا الحل السحرى لحل أزمة المدافعين

شحاتة يطلب اللعب مع إنجلترا .. وسليمان فى الجزائر

كتب - محمد البنهاوى:

أجرى حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، اتصالا هاتفيا أمس الأول بعبدالظاهر السقا المحترف فى جينشلر بيرليجى التركى وطالبه بالتركيز خلال المرحلة المقبلة وأنه بات تحت منظار المنتخب الوطنى، وعودته إليه أصبحت واردة بشدة خلال المرحلة القادمة فى ظل تراجع أداء المدافعين الدوليين، خاصة ثنائى الزمالك، هانى سعيد ومحمود فتح الله، وكابتن الأهلى شادى محمد، وأكد شوقى غريب، المدرب العام للمنتخب، أن الجهاز الفنى لم يجامل فتح الله وسعيد ويعترف بارتكابهما أخطاء ساذجة لا تحدث من لاعب مبتدئ، ولكن المشكلة التى واجهت الجهاز الفنى كانت فى عدم وجود بدائل مناسبة، وضيق الوقت قبل بداية رحلة التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم والتى تبدأ بمباراة زامبيا ٢٩ مارس الحالى، وأشار إلى أن الجهاز الفنى يتابع عددا من المدافعين المميزين فى الدورى فى الفترة الأخيرة، مثل محمد سمير، لاعب الأهلى، ولكن المشكلة أن الجهاز الفنى اتخذ قرارا بالاعتماد على أصحاب الخبرات فى المرحلة المقبلة، كما أشار إلى أن الجهاز الفنى سيستبعد عددا من اللاعبين الشباب الذين تم اختبارهم فى مرحلة السابقة، وهذا ليس تقليلا منهم ولكن لأن المرحلة المقبلة هى مرحلة أصحاب الخبرة.

ومن جهة أخرى، قرر الجهاز الفنى سفر أحمد سليمان مدرب حراس المرمى ومعه علاء عبدالعزيز مدير إدارة العلاقات العامة بالاتحاد إلى الجزائر لمتابعة ملعب بليدة الذى ستقام عليه المباراة، والفندق الذى سيقيم فيه المنتخب، وذلك بعد أن طلب سمير زاهر، رئيس الاتحاد، من حسن شحاتة ضرورة تفويض أحد أفراد الجهاز للسفر إلى الجزائر خلال المرحلة الحالية من أجل تدوين أى ملاحظات على ملعب بليدة الذى ستقام عليه المباراة. ومن جهة أخرى، أبدى حسن شحاتة، المدير الفنى، أثناء اجتماعه مع سمير زاهر رغبته فى أن يخوض المنتخب مباراة مع أحد المنتخبات الأوروبية الكبرى فى شهر مايو المقبل وقبل بطولة كأس العالم للقارات، حيث يرغب شحاتة فى إزالة الرهبة من نفوس اللاعبين قبل مواجهة الفرق الكبرى، خاصة أن المنتخب سيلعب فى بطولة القارات مع كل من البرازيل، المصنف الأول عالميا، وإيطاليا، بطل كأس العالم الأخيرة، وأمريكا، بطل الكونكاكاف. ويرغب شحاتة فى لعب المباراة مع المنتخب الإنجليزى الذى أكد شحاتة لزاهر أنه يحلم منذ فترة بلعب مباراة كبرى مع المنتخب الإنجليزى.

عبدالظاهر السقا

بمشاركة ١١ دولة أفريقية..

افتتاح البطولة الثالثة لمتحدى الإعاقة بالقاهرة

كتبت - سارة الحموى:

بدأت أمس الأول - الاثنين - فاعليات بطولة الجمهورية الثالثة لمنتخبات المحافظات التابعة للجنة البارالمبية المصرية لمتحدى الإعاقة «المنتظر استمرار منافساتها حتى ٨ مارس الحالى» بمركز الأزهر للمؤتمرات وبحضور كل من نبيل سالم رئيس اتحاد اللجنة البارالمبية المصرية وعماد البنانى وكيل أول وزارة بالمجلس القومى للرياضة، وبحضور رئيس الاتحاد الدولى لرياضات الإعاقات الذهنية ورئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة بالإضافة إلى وفود الدول المشاركة فى البطولة.

ويشارك فى البطولة عدد كبير من الدول الأفريقية من أبرزهم الجزائر وتونس والمغرب وليبيا والسودان وبروندى وموريتانيا وكينيا وأوغندا وزيمبابوى والكاميرون.

تقام منافسات البطولة فى ثمانية أندية هى الشمس والزهور مدينة نصر وكذلك الصالة المكشوفة باستاد القاهرة والملعب الفرعى بالاستاد وصالة كلية التربية الرياضية بالهرم ومركز شباب الجزيرة ومركز شباب زينهم.

وينتظر أن تضم البطولة منافسات فى ألعاب مختلفة هى ألعاب القوى ورفع الأثقال وتنس الطاولة وكرة الجرس وكرة السلة للكراسى والكرة الطائرة جلوسا وكرة القدم للصم والبكم والسباحة، أما عن جوائز البطولة فقد قررت اللجنة البارالمبية أن تكون الجوائز عينية متمثلة فى ثلاث ميداليات «الذهبية، الفضية، البرونزية».

أحمد الأحمر أحد نجوم المنتخب الوطنى لكرة اليد

الأهلى السعودى يطلب تجديد إعارة الأحمر

كتب - حسام زايد:

وصل - أمس - إلى نادى الزمالك مندوب من نادى أهلى جدة السعودى لطلب أحمد الأحمر، لاعب فريق اليد بالزمالك، للمشاركة فى بطولة الخليج والتى ستقام فى الفترة من ١٢ إلى ٢٢ مارس الحالى، ومن المنتظر أن يوافق الزمالك على العرض فى حال الاتفاق على المقابل المادى الذى يحدده الزمالك. وأكد محمد صفوت، المدير الفنى للفريق، أن فرصة الأحمر كبيرة فى المشاركة مع أهلى جدة فى بطولة الخليج، لأن الدورى سيتوقف من ٧ وحتى ٢٥ مارس لكن بشرط الاتفاق على المقابل المادى. وعن العرض الإسبانى الذى أحضره حسين زكى، لاعب الزمالك المحترف فى صفوف ريال سوسيداد الإسبانى ،لأحمد الأحمر، وأشار صفوت إلى أن هذا العرض مجرد كلام ولم يرتق إلى مرحلة التنفيذ، مضيفا «أنا أفضل بقاء الأحمر فى الزمالك حتى نهاية الموسم لحاجة الفريق إلى جهوده؛ للمنافسة على بطولة الدورى». وعن الكلام الذى أثير حول مشكلة الأحمر مع عضو بمجلس الإدارة بسبب عدم تقاضيه راتبه منذ شهرين، نفى محمد صفوت ذلك تماما، مؤكدا أن اللاعب ملتزم تماما فى مران الفريق.

المصارعة الرومانية تاسع الجائزة الكبرى

كتبت - حنان عبدالله:

عادت مساء أمس - الثلاثاء - بعثة المنتخب الوطنى الأول للمصارعة الرومانية «رجال» من المجر بعد مشاركتهم فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى التى أقيمت هناك وشاركت فيها مصر بأربعة لاعبين هم مصطفى عبدالعال وزن ٥٥ كيلو، وسيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو وحسين عريان وزن ٦٦ كيلو الذين خرجوا جميعا من منافسات دور الـ ١٦ فى أوزانهم، فى حين حصل اللاعب ياسر عبدالرحمن على المركز التاسع فى منافسات وزن ١٢٠ كيلو.

من جانبه أكد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد أن اللاعبين اجتهدوا فى البطولة ولكن المنافسات كانت أقوى من خبرتهم، حيث إنهم جميعا عناصر شابة جديدة ولا تتمتع بالاحتكاك والخبرة الكافية.

طلعت يوسف ينفى هجومه على التحكيم

شهدت غرفة خلع الملابس الخاصة بالفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة، حالة من الفرحة والسعادة، عقب انتهاء مباراتهم أمام الأوليمبى بالفوز فى الجولة الـ٢١ من الدورى الممتاز على ملعب الجبل الأخضر.

و أعرب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق عن سعادته ورضاه عن أداء لاعبيه فى المباراة، خاصة أنه حرص خلال الفترة الماضية على إخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى وضحت عليهم عقب الهزائم المتتالية أمام الطلائع والحدود، إلا أننى على ثقة كبيرة فى أن الفريق قادر على العودة مرة ثانية للنتائج الطيبة.

وعن اتهامه للتحكيم بأنه السبب فى الهزائم المتتالية، رفض طلعت يوسف هذا الكلام، مشيرا إلى أنه يكن كل احترام للمسئولين باتحاد الكرة ولجنة التحكيم، رافضا أن يكون التحكيم سببا فى الهزائم المتتالية لفريقه.

نجوم وملاعب

برنامج مكثف

يخضع أحمد رءوف مهاجم الفريق الكروى الأول بإنبى لبرنامج علاجى مكثف حتى يتمكن من العودة فى مباراة الأسبوع الـ٢٢ أمام المصرية للاتصالات، والمحدد لها يوم السبت القادم.

كان اللاعب قد غاب عن مباراة فريقه أمام الزمالك بالأسبوع الـ٢١ للدورى العام أمس بعد اكتشاف الجهاز الطبى للفريق أن اللاعب تعرض لإصابة ما دون الخلع فى مفصل أعلى الكتف اليسرى عقب فشل محاولات الجهاز الطبى لتجهيز اللاعب، وخوفا من تفاقم إصابته فى حال مشاركته وهو لم يشفَ بشكل نهائى.

وأعرب اللاعب عن حزنه لعدم المشاركة فى المباراة باعتبارها ثأرية بالنسبة له، حيث إنه تعرض للطرد فى مباراة الفريق أمام الزمالك فى الدور الأول، بالإضافة إلى أنه كان يسعى إلى إحراز هدف فى مرمى الزمالك.

الكاراتيه فى المنيا

قرر مجلس إدارة اتحاد الكاراتيه برئاسة عبدالمنعم البشبيشى إقامة منافسات بطولة الجمهورية لفروع الوجه القبلى يومى ٧ و٨ مارس الحالى بصالة جامعة المنيا بمشاركة ١٠ محافظات هى: الفيوم وبنى سويف والبحر الأحمر والمنيا وأسيوط وسوهاج وقنا والأقصر وأسوان والوادى الجديد، وسوف تقام البطولة تحت إشراف اللواء أحمد ضياء الدين محافظ المنيا والدكتور ماهر جابر رئيس جامعة المنيا.

رمزى صالح

أمير يساند رمزى

أجرى أمير عبدالحميد، حارس مرمى الأهلى المستبعد من اللقاء الماضى، اتصالا هاتفيا برمزى صالح قبل المباراة من أجل دعمه قبل اللقاء الصعب الذى تألق فيه رمزى، وهو ما دفع أمير للاتصال مرة أخرى برمزى لتهنئته على الأداء الذى خاض به المباراة. وأكد رمزى صالح أن موقف أمير معه يدل على عمق العلاقة الطيبة بينهما بغض النظر عن وجودهما فى نفس المركز.

مبرر عبدالله

محمد عبدالله ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أكد لزملائه اللاعبين أنه يمتلك بالفعل عرضين للاحتراف فى بولندا وتركيا بخلاف عرض روسى من أحد وكلاء اللاعبين، وأشار اللاعب إلى أنه لا يفضل العودة إلى الاحتراف ويريد الاستقرار فى مصر حتى نهاية مشواره الكروى، ولكنه قد يضطر للموافقة على الرحيل فى حالة فشله فى العودة مجددا للمشاركة فى المباريات بصفة أساسية.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس إيطاليا	
١١,٤٥ م	سامبدوريا - إنتر ميلان
نصف نهائى أمم أفريقيا للمحليين	
٧,٠٠ م	السنغال - غانا
١١,٠٠ م	جمهورية الكونغو - زامبيا
الدورى الإنجليزى	
١١,٢٥ م	ويجان أتليتيك - وست هام يونايتد
دورى أبطال العرب	
٧,٣٠ م	الترجى - الإسماعيلى

بسبب كأس العالم للشباب..

شحاتة يبحث عن ملعب لتدريب المنتخب

كتب - حسام زايد:

تلوح فى الأفق بوادر أزمة جديدة بين المنتخب الوطنى وأندية القاهرة التى تلعب فى الدورى الممتاز من ناحية، واتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة من ناحية أخرى بسبب قرار تسليم الملاعب المخصصة لبطولة كأس العالم للشباب للجنة المنظمة لتجهيزها للحدث الذى تستضيفه مصر فى سبتمبر المقبل.

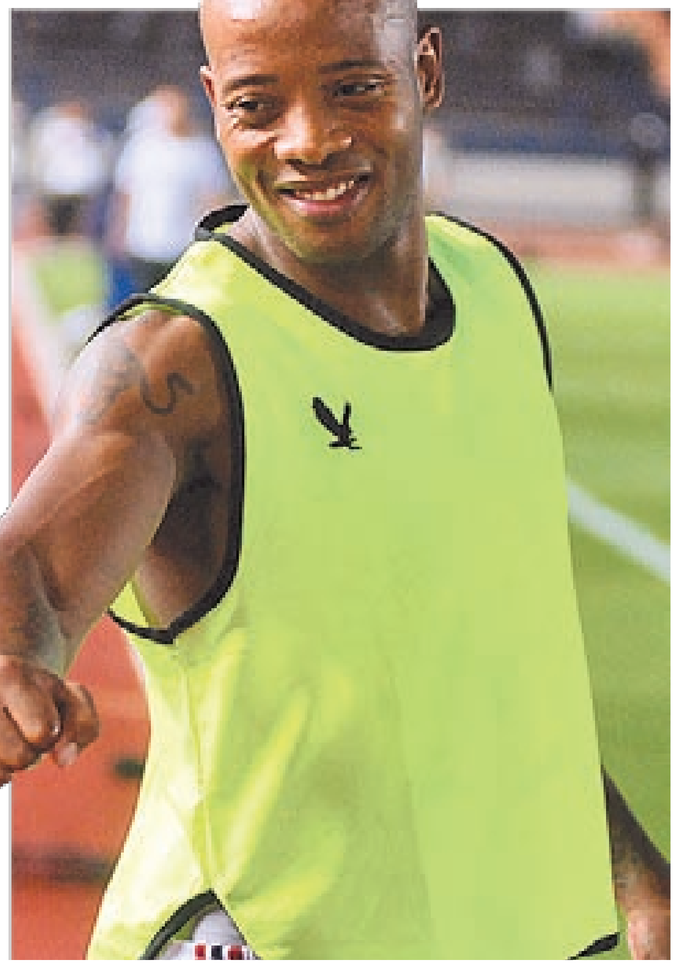
وتشمل قائمة الملاعب استاد القاهرة والكلية الحربية والمقاولون العرب والسكة الحديد وجهاز الرياضة ما بين ملاعب للمباريات وأخرى للتدريب.

أخطر المجلس القومى للرياضة اتحاد الكرة بضرورة بحث أندية القاهرة عن ملاعب أخرى، وآخر ميعاد لتلك الملاعب هو مباراة مصر وزامبيا ٢٩ مارس الجارى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم، وهو ما أثار حفيظة ناديى الأهلى والزمالك لعدم وجود ملاعب خاصة بهما. وقد أجرى عدد من أندية القاهرة المتضررة من هذا القرار اتصالات مكثفة بسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لبحث كيفية الخروج من هذه الورطة.

من ناحية أخرى، أجرى حسن حمدى رئيس النادى الأهلى اتصالا هاتفيا بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، لبحث القرار الذى يهدد مسيرة الأهلى والزمالك فى الدورى وقد تلقى رئيس النادى الأهلى وعدا من صقر بالوصول لحل خلال الأيام المقبلة عقب الاحتفال بعيد الرياضة.

وفى تطور سريع للموقف أجرى أيضا حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر اتصالا هاتفيا سريا بصقر أبلغه خلاله بخطورة موقف المنتخب فى التصفيات خصوصا أن مصر لديها مباراتان مهمتان فى القاهرة مع رواندا ٢٠ يونيو ومع الجزائر ١٤ نوفمبر، بالإضافة إلى أن ما يحدث مع المنتخب يعتبر ضد سياسة الدولة التى تطالب دائما بتوفير كل الإمكانات اللازمة لوصول مصر إلى نهائيات كأس العالم ولا يعقل أن يتسول الفريق القومى ملعبا لأداء المباريات عليه، وطلب شحاتة من صقر سرعة التدخل لإنقاذ الموقف.

ووفقا لمصدر مسئول فإن صقر سيلجأ للقوات المسلحة لإنقاذ الموقف من خلال سرعة توفير الملاعب للأندية قبل ميعاد تسليم الأخرى الأساسية لاستكمال مباريات الدورى وكذلك مباريات المنتخب فى التصفيات المؤهلة لكاس العالم.



أجوجو

لعنة الزمالك أصابت أغلى لاعب فى تاريخ مصر

أجوجو يتقاضى ٢٠ ألف جنيه فى اليوم.. والنتيجة ٤ أهداف فقط

كتب - محمد القاعود:

لا يزال الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك يدفع ثمن أخطاء الارتباك الإدارى، الذى يسيطر عليه منذ سنوات والذى كلف خزينة النادى أموالا طائلة، كانت كفيلة بإنهاء جميع أزمات ومشكلات النادى المادية والفنية أيضا.

ولعل الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول خير مثال على إهدار أموال النادى فيما لا يفيد، حيث يتقاضى اللاعب راتبا شهريا يقدر بـ٦٠٠ ألف جنيه وبحسبة بسيطة فإن يوم اللاعب الواحد يكلف النادى ٢٠ ألف جنيه، وهو أمر من النادر حدوثه فى بلد يعانى من أزمة اقتصادية طاحنة تضرب قطاعات عديدة فى المجتمع، حيث يعد أجوجو أغلى لاعب فى تاريخ الدورى المصرى على الإطلاق، حيث تعاقد معه الزمالك مقابل ثلاثة ملايين يورو لمدة ثلاثة مواسم وهو ما تسبب فى ثورة غضب عارمة من زملائه لاسيما المهاجمين وتحديدا جمال حمزة الذى يرفض تجديد عقده إلا بعد الحصول على نفس المقابل الذى يتقاضاه المهاجم «الكسول» داخل الملعب.

وأصابت «لعنة الزمالك» رأس حربة منتخب غانا، وجعلته مهددا بفقدان موقعه ضمن منتخب النجوم السوداء بسبب تواضع أدائه وظهوره بمستوى متواضع للغاية لدرجة أنه أصبح صديقا لدكة البدلاء فى الآونة الأخيرة.

أجوجو البالغ من العمر ٢٨ عاما كان يعد قبل انضمامه للزمالك من أبرز المهاجمين على الساحة الأفريقية خصوصًا فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة بغانا التى فازت مصر بلقبها، حيث ظهر اللاعب بمستوى فنى وبدنى لافت جعله مطمعا لكثير من الأندية قبل أن ينجح ممدوح عباس رئيس النادى السابق فى التعاقد معه بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من اللعب لصالح أحد الأندية الإماراتية.

وشارك مهاجم الزمالك قوى البنيان فى ٢٧ لقاء مع فريقه السابق نوتنجهام فورست فى الدورى الموسم الماضى، أحرز خلالها ١٣ هدفا وكان المهاجم الأساسى لفريقه فى دورى الدرجة الثانية الإنجليزى قبل أن تحل عليه لعنة الزمالك، حيث لم يحرز حتى الآن سوى أربعة أهداف فقط.

ولم يشارك المهاجم الغانى بانتظام مع الزمالك بسبب سفرياته المتكررة بدعوى المشاركة مع منتخب بلاده حيث عاقبه الجهاز الفنى بالاستبعاد من المشاركة فى مناسبات كثيرة، كما غاب لثلاث مباريات بعد أن عاقبه اتحاد الكرة بالإيقاف ثلاث مباريات بسبب قيامه بحركة غير لائقة فى مباراة الفريق أمام بتروجيت بالدور الأول من الدورى العام.

أجوجو أصبح يفكر جديا فى الرحيل عن فريقه عقب نهاية الموسم الحالى بعد الانتقادات الكثيرة التى وجهت له، حيث بدا مدير أعماله «رنست» يبحث له عن عرض فى أحد الأندية الخليجية لتسويقه لكنه لم يعثر على ضالته حتى الآن.

صدق أو لا تصدق

تأجيل استكمال بطولة الريشة بسبب انشغال الصالة

كتبت - سارة الحموى:

قرر اتحاد الريشة الطائرة تأجيل استكمال منافسات مرحلة العموم فى منافسات الدورة المجمعة الأولى إلى ١٩ الشهر الحالى قبل انطلاق الدورة المجمعة الثانية المقرر انطلاقها فى الفترة من ٢٠ مارس الحالى ولمدة يومين باستاد بنى سويف حتى يتم عمل القرعة بناء على النتائج وتشكيل جدول الدورة الثانية.

صرح بذلك الدكتور على حسب الله رئيس الاتحاد، مؤكدا أن المنافسات التى انطلقت فاعلياتها يوم الجمعة الماضى بصالة ٣ باستاد القاهرة لم تنته رغم انتهاء الفترة المحددة للبطولة، إلا أن إدارة الاستاد أبلغتهم بعدم إمكانية مد الفترة المحددة، نظرا لانشغال الصالة بمنافسات فى الألعاب الأخرى. من ناحية أخرى أسدل الستار على منافسات المراحل العمرية «١٥- ١٧ - ١٩» للناشئين والناشئات والتى بدأت منافساتها خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٨ فبراير باستاد القاهرة، حيث احتل نادى اتحاد الشرطة المركز الأول فى مسابقات المرحلة العمرية ١٩ سنة «ناشئين وناشئات»، وفى المرحلة العمرية ١٧ سنة «ناشئين وناشئات» توج الزهور بالمركز الأول.

وفرضت ناشئات الزهور أنفسهن مرة أخرى فى المرحلة العمرية ١٥ سنة وحصلن على المركز الأول، بينما تمكن اتحاد الشرطة من الفوز فى مسابقة ١٥ سنة «ناشئين».

صبرى المنياوى

إسماعيل يوسف

منافسات الممتاز «ب» تدخل المراحل الحاسمة

مواجهات ساخنة للثلاثة الكبار فى الصعيد.. وصراع البقاء يشتعل

كتب - خالد عادل وحسام زايد:

تدخل منافسات الدورى الممتاز «ب» لكرة القدم فى الثانية والنصف بعد ظهر اليوم المرحلة الحاسمة لبدء مرحلة الحسم لسباق الصعود لدورى الأضواء مع انطلاق الجولة الثالثة والعشرين، واستئناف مشوارها نحو الصدارة والاقتراب من الأضواء أو نحو منطقة الأمان والهروب من بئر السقوط فى المظاليم.

المجموعة الأولى

يستضيف الجونة المتصدر فريق بنى سويف صاحب المركز الثالث عشر، ويأمل إسماعيل يوسف، المدير الفنى للجونة، استغلال عاملى الأرض والجمهور لمواصلة زعامته للصعايدة والفوز بنقاط المباراة الثلاث للهروب من مطاردة المقاصة وتليفونات بنى سويف، فى حين يسعى محمد شاكر، المدير الفنى لبنى سويف، إلى تفجير المفاجأة والخروج من المباراة بنقطة على الأقل. والأمر مختلف بعض الشىء فى ديربى الفيوم بين مصر للمقاصة صاحب المركز الثانى والفيوم فى المركز الثانى عشر، ويطمح كمال عتمان، المدير الفنى للمقاصة، إلى مواصلة مسيرته نحو المقدمة على أمل تأخر الجونة فى المحطات المقبلة، بينما يحاول كمال عبدربه مدرب الفيوم إلى تحسين موقف فريقه والابتعاد عن منطقة الخطر.

وفى بنى سويف يستضيف التليفونات الذى يحتل المركز الثالث فريق البدارى الذى يقبع فى المؤخرة، ومن جانبه يستنفر صبرى المنياوى قواه مع التليفونات للحاق بقطار الصدارة الذى فقد منه نقطتين بتعادله الأخير مع جراند أوتيل.

ويحل الألومنيوم ضيفا على أسوان، ويسعى حسين عبداللطيف المدير الفنى للألومنيوم إلى الإبقاء على فرصته فى المنافسة.

ويستضيف قوص صاحب المركز قبل الأخير سكر أبوقرقاص الخامس فى مباراة الأمل للفريقين حيث يحاول هشام عبدالرسول، المدير الفنى لسكر أبوقرقاص متابعة الطريق نحو المنافسة وفى المقابل يحاول خالد سيف الإسلام إنقاذ قوص من شبح الهبوط، وفى أسيوط يستضيف الوليدية سوهاج السادس، وأهمية المباراة للوليدية أكثر منها لسوهاج حيث يحاول الأول الاستقرار فى منطقة الأمان.

دجلة أبشواى صاحب المركز الرابع عشر فى مهمة صعبة فى قنا عندما يواجه شبان قنا صاحب المركز الحادى عشر ويصارع الأول للبقاء والثانى للدخول فى دائرة الأمان.

السابع والثامن على موعد مع الندية فى المنيا حيث يحل الثامن جراند أوتيل ضيفا على السابع المنيا فى مباراة هادئة نسبيا يسعى فيها كل منهما لإثبات الذات.

المجموعة الثانية

يخرج نادى النصر لملاقاة جاسكو صاحب المركز السابع والذى يقدم عروضا قوية فى الفترة الأخيرة بقيادة مديره الفنى أسامة عرابى آخرها التعادل مع الداخلية على أرضها.

ويحتل النصر المركز الثانى بالمجموعة متخلفا عن الداخلية المتصدر بفارق الأهداف فقط، وصرح هشام قطب مدير الكرة بالنصر بأن الجهاز الفنى للفريق يعتبر لقاء جاسكو مباراة الصعود وفوز النصر بهذا اللقاء سيعطى دفعة قوية للاعبين لمواصلة المسيرة كما يؤثر نفسيا على المنافسين، ويغيب عن صفوف الفريق فى اللقاء اللاعب محمود السيد الذى تعافى من الإصابة ويبدأ فى مزاولة تدريبات التأهيل للدخول تدريجيا فى أجواء المباريات بالإضافة للاعب وليد عوض الذى قد يستمر ابتعاده عن الملاعب لأربعة أشهر مقبلة، وأضاف أن مجلس الإدارة قد عقد جلسة مع اللاعبين لتحفيزهم للفوز بالمباراة وأن صرف المكافآت سيتم وفقا للائحة الجديدة التى أقرها مجلس الإدارة والتى تقضى بحصول كل لاعب على ألفى جنيه فى حالة الفوز على أرض النصر وثلاثة آلاف جنيه للفوز خارج الأرض.

كما يستضيف الإنتاج الحربى الغزل على ملعب المقاولون الفرعى ويحتل الإنتاج المركز الثالث بالمجموعة بفارق نقطة واحدة عن المتصدر ويسعى سعيد عبدالحليم، المدير الفنى للإنتاج الخروج بنقاط اللقاء للحفاظ على فرصة التأهل بينما يحاول الغزل تقديم عرض قوى للابتعاد عن منطقة الخطر فى الجدول.

جاسكو ينتظر بطاقة الصعود أمام النصر.. ونبروه يستدرج البلدية

وفى ديربى محافظة المنوفية يلتقى جمهورية شبين ومنوف على ملعب الأول فى لقاء صعب على الفريقين حيث يقع الجمهورية فى المركز الخامس عشر ويليه منوف فى قاع الجدول، وفى باقى مباريات المجموعة يستضيف الرباط والأنوار أسمنت السويس فى لقاء متكافئ ويلتقى السكة الحديد مع طنطا على ملعب السكة والشمس مع سكر الحوامدية بأرض الأول ويستضيف مصر للتأمين نادى القناة، وفى آخر لقاءات المجموعة يستضيف منتخب السويس نادى الداخلية يوم الخميس ويغيب عن الداخلية اللاعب أحمد تمساح الموقوف ويحاول الجهاز الفنى تجهيز حسين فاروق لاعب الفريق المصاب للحاق بالمباراة ويسعى المدير الفنى للداخلية علاء عبدالعال للفوز باللقاء منتظرا نتيجة لقاء جاسكو مع النصر للانفراد بالقمة.

المجموعة الثالثة

تعتبر مباراة نبروه مع بلدية المحلة أقوى لقاءات المجموعة هذا الأسبوع الذى من المتوقع أن يشهد ندية وإثارة لتقارب الفريقين فى المراكز وابتعاد المضيف بثلاث نقاط فقط عن البلدية.

ويلتقى سموحة المتصدر مع شباب الحمام، ويحاول سموحة الفوز باللقاء لمواصلة مسيرة الصعود لدورى الأضواء بقوة والحفاظ على فارق كبير مع أقرب منافسيه.

وفى لقاء مياه البحيرة مع المنصورة يطمع البحيرة فى إضافة ثلاث نقاط لرصيده بعد وصوله لمنطقة الوسط فى الجدول، وفى باقى المباريات يستضيف أبو قير للأسمدة نادى الكروم فى مباراة قوية بين فريقين من فرق الوسط يفرق بينهما نقطتان فقط، وكهرباء طلخا مع كفرالشيخ، والزرقا مع دمياط فى لقاء الهروب من القاع، ويلعب مالية كفر الزيات صاحب المركز الثالث بالمجموعة مع الحناوى فى مباراة تعتبر سهلة للمالية، وأخيرا يلتقى ألعاب دمنهور مع السنبلاوين.

«جوزيه» السعودية.. يكون أو لا يكون!

المدرب رقم ٤٢ لـ«الأخضر» يركز على تخطى عقبة إيران فى طهران أولاً

كتب - أحمد محمود - الفرنسية:

بعد أن أصبح المدرب رقم ٤٢ فى تاريخ تدريب المنتخب السعودى الأول لكرة القدم منذ المصرى عبد الرحمن فوزى عام ١٩٥٧، أصبح البرتغالى جوزيه بيسيرو دون أن يدرى علامة فاصلة فى تاريخ الكرة السعودية، باعتبار أنه تولى المهمة فى توقيت حرج سيتعرف فيه المنتخب «الأخضر» على مصيره، إما بتحقيق المهمة الصعبة بالتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا للمرة الخامسة على التوالى، أو بدفع جمهور الكرة السعودى إلى الاكتفاء بمشاهدة مباريات الفرق الأخرى فى المونديال المقبل على غير ما جرت العادة!

وخلال المؤتمر الصحفى الذى عقده عقب المعسكر الإعدادى الذى استمر لمدة خمسة أيام فى الرياض، أعلن جوزيه بيسيرو أن الهدف من معسكره كان التعرف على اللاعبين عن قرب وإعطاءهم فكرة عن آلية العمل وطرق التدريب وكيفية تطوير أدائهم خصوصا من الناحية التكتيكية.

وكشف بيسيرو - الذى تولى الإشراف على المنتخب السعودى قبل فترة وجيزة خلفا لناصر الجوهر المستقيل من منصبه - النقاب عن أنه سيركز على اللاعبين الذين شاركوا فى المباريات الماضية للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠، وكذلك اللاعبون الذين شاركوا فى بطولة كأس الخليج الأخيرة التى أقيمت فى مسقط خلال المعسكر الحالى، مشيرا إلى أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى عمل كبير من الجميع وتضحية للوصول إلى الهدف المنشود وهو التأهل للمرة الخامسة إلى المونديال.

وأشار بيسيرو إلى أن اللاعب السعودى يملك مهارات فنية عالية، ولكنه يحتاج إلى تطوير الجانب التكتيكى، مشيرا إلى أن الهدف الرئيسى بالنسبة له هو تجاوز عقبة إيران يوم ٢٨ مارس الحالى فى طهران، مشيرا إلى أنه سيضع نصب عينيه تحقيق المركز الأول فى المجموعة الثانية الآسيوية، وإذا لم يتمكن فطموحه خطف البطاقة الثانية.

وأكد أنه تابع العديد من أشرطة الفيديو للمنتخب الإيرانى، وكذلك مباريات الذهاب بين المنتخب السعودى والإيرانى التى أقيمت فى الرياض، وسجل العديد من الملاحظات الفنية، وسيتدارك بعض الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون، مؤكدا أن المنتخب السعودى لن يتأثر بغياب أى عنصر حتى لو كان لاعبا بحجم ياسر القحطانى الموقوف، لأن المجال مفتوح لاختيار البديل من جميع الأندية.

وتأتى تصريحات بيسيرو فى الوقت الذى نقلت فيه وكالة الأنباء الفرنسية فى تقرير لها تحت عنوان «السعودية.. مدرب كل عام» الحالة التى وصل إليها المنتخب السعودى، موضحة أن بيسيرو هو المدرب رقم ٤٢ فى تاريخ المدربين الذين أشرفوا على تدريب المنتخب منذ أن تولى المصرى عبدالرحمن فوزى مهمة تدريب «الأخضر» للمرة الأولى فى عام ١٩٥٧، وتبعه مدربون آخرون من بينهم المصريان محمد عبده صالح الوحش وطه إسماعيل.

وذكرت الوكالة أن بيسيرو المولود فى ٤ أبريل عام ١٩٦٠ سبق أن كان مساعدا لمواطنه كارلوس كيروش عندما كان الأخير مدربا لريال مدريد الإسبانى، ثم انتقل إلى الإشراف على فريق سبورتنج لشبونة وقاده إلى نهائى كأس الاتحاد الأوروبى عام ٢٠٠٥، وبعد انتقاله من الهلال فى موسم ٢٠٠٧، درب باناثينايكوس اليونانى، وكان يشرف على رابيد بوخارست الرومانى منذ الصيف الماضى.

وأشار التقرير إلى أن الكرة السعودية عرفت الكثير من التغييرات فى الأجهزة الفنية للمنتخب طوال ٥٢ عاما، ما انعكس سلبا فى كثير من الأوقات على المستوى الفنى للأخضر، وبلغت موجة تغيير المدربين أوجها فى مطلع الثمانينيات وحتى الألفية الجديدة، حيث استعان الاتحاد السعودى لكرة القدم بـ٢٤ مدربا فى ٢٠ عاما، منهم ١٥ تولوا الإشراف عليه فى التسعينيات فقط، و١٠ ابتداء من عام ٢٠٠٠ حتى التعاقد مع بيسيرو.

ويحمل البرازيليون الرقم القياسى فى عدد المدربين حيث بلغ ١٤ مدربا، أشهرهم ماريو زاجالو وكارلوس ألبيرتو باريرا، فى حين أن المدرب السعودى ناصر الجوهر هو الأكثر إشرافا على «الأخضر»، فقد تولى تدريبه فى ٨٧ مباراة على أربع مراحل، بخلاف وجوده كمساعد فى كثير من الأحيان، وكان المدرب الوطنى الآخر الذى سبق له تدريب المنتخب السعودى هو خليل الزيانى.

واختلفت مبررات الإقالة من خسارة مباراة إلى فقدان بطولة، وإذا كانت بطولات الخليج تعتبر مقصلة المدربين الأولى، فإن تصفيات كأس العالم باتت تشكل الهاجس الأكبر للمسئولين السعوديين.

جوزيه بيسيرو.. هل يكون كبش الفداء؟ (أ.ف.ب)

شكوك حول أعمار لاعبى الصين فى جمباز بكين!

فيما يمكن أن تكون بوادر فضيحة رياضية كبيرة، كشف برونو جراندى رئيس الاتحاد الدولى للجمباز النقاب عن أن هناك دلائل قوية تفيد بأن الصين تعمدت الخداع والاحتيال بشأن أعمار لاعبيها ولاعباتها الذين شاركوا فى منافسات الجمباز بدورة الألعاب الأوليمبية التى استضافتها العاصمة الصينية بكين العام الماضى.

وصرح جراندى لمجلة «ليون» الألمانية المتخصصة فى الجمباز قائلا: «كانت هناك دلائل قوية، لكننى لم أجر تحقيقات.. كان يجب على أن أتقبل الوثائق الرسمية التى قدمت إلينا، لست من رجال الشرطة أو الإنتربول».

وأضاف: «يمكننى التصرف إذا اكتشفت وجود احتيال.. أعطيت كل شىء إلى اللجنة الأوليمبية الدولية التى حققت فى القضية.. وقدمت اللجنة النتائج لنا لكننا لم نجد فيها شيئا».

وقال إنه إذا وجد الناس وثائق مزورة على الإنترنت فإنه يجب أن يجدوا الدليل القانونى على أنها مزورة، مضيفا: «يجب أن أحترم الوثائق التى قدمتها لى الحكومة الصينية.. ماذا أفعل أكثر من ذلك؟!.. هل أعلن الحرب على الصين»؟!

وثارت شائعات فى الصين بشأن عدم بلوغ كل من هى كيشين وجيانج يويان ويانج يلين السن الأوليمبية والتى لا تقل عن ١٦ عاما بعدما ظهرت بعض التقارير التى تشير إلى بلوغ هؤلاء اللاعبين الثالثة عشرة عام ٢٠٠٧، إلا أن أحدا لم يستطع تقديم أدلة على أن هذه الوثائق التى قدمت لتسجيل اللاعبين الثلاثة ضمن المشاركين فى الأوليمبياد مزورة. وقال بيلا كارولاى المدرب السابق للمنتخب الأمريكى للجمباز خلال الأوليمبياد إن الاحتيال فى عمر اللاعبين واللاعبات يضاهى تعاطى المنشطات.

وأوضح أن «الوثائق الرسمية من نظام شمولى مستبد بلا معنى»، فى إشارة إلى الصين.

«خاص الشروق»

تصنيف لاعبى التنس:

نادال وسيرينا فى المقدمة

واصلت الأمريكية سيرينا ويليامز صدارتها لقائمة التصنيف العالمى الجديد للاعبات التنس المحترفات الصادر هذا الشهر برصيد ٩٩٨٢ نقطة بفارق ٩٦١ نقطة عن الروسية دينارا سافينا.

وفى فئة الرجال، واصل الإسبانى رافائيل نادال صدارته للتصنيف برصيد ١٤٣٦٠ نقطة مقابل ١١٠٠٠ نقطة للسويسرى روجيه فيدرر الثانى، و٩٤٢٠ نقطة للصربى نوفاك ديوكوفيتش الثالث والفائز ببطولة دبى السبت الماضى.

وأحرز الفرنسى جايل مونفيس تقدما فى قائمة التصنيف، حيث صعد مرتبة واحدة وأصبح فى المركز التاسع على حساب الإسبانى فيرناندو فيرداسكو الذى تراجع إلى المركز العاشر.

وفيما يلى تصنيف اللاعبات الخمس الأوائل:

١ - الأمريكية سيرينا ويليامز ٩٩٨٢ نقطة
٢ - الروسية دينارا سافينا ٩٠٢١
٣ - الصربية إيلينا يانكوفيتش ٨٤٠٠
٤ - الروسية إيلينا ديمنتييفا ٧٨٨٦
٥ - الأمريكية فينوس ويليامز ٧٠٩٢

أما تصنيف اللاعبين الخمسة الأوائل فهو كالتالى:

١ - الإسبانى رافائيل نادال ١٤٣٦٠ نقطة
٢ - السويسرى روجيه فيدرر ١١٠٠٠
٣ - الصربى نوفاك ديوكوفيتش ٩٤٢٠
٤ - البريطانى آندى موراى ٧٤٠٠
٥ - الروسى نيكولاى ديفيدينكو ٤٩٥٥
٦ - الأمريكى أندى روديك ٤٤٤٠
٧ - الأرجنتينى خوان ديل بوترو ٤٢٩٠
٨ - الفرنسى جيل سيمون ٣٩٢٥
٩ - الفرنسى جايل مونفيس ٣٥٥٠
١٠ - الإسبانى فيرناندو فيرداسكو ٣٣٣٠

زامبيا تواجه الكونغو فى قبل نهائى بطولة المحليين

تشهد بطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين اليوم - الأربعاء - مباراتى الدور قبل النهائى، حيث ستجمع المباراة الأولى فى الخامسة مساء بتوقيت القاهرة منتخبى السنغال وغانا، تعقبها فى التاسعة مباراة زامبيا والكونغو الديمقراطية.

وكانت زامبيا قد تأهلت إلى الدور قبل النهائى كأول المجموعة الأولى التى ضمت كوت ديفوار وتنزانيا، وجاءت السنغال فى المركز الثانى، وكانت أبرز نتائج زامبيا فى هذه المجموعة الفوز الكبير على كوت ديفوار - أصحاب الأرض - بثلاثية نظيفة، بينما تأهلت غانا والكونغو الديمقراطية عن المجموعة الثانية بعد أن ظلت نتيجة هذه المجموعة معلقة حتى الجولة الأخيرة، التى انتهت بخروج كل من ليبيا وزيمبابوى من الدور الأول ليلحقا بكوت ديفوار وتنزانيا.

واعترف جاك أنوما، رئيس الاتحاد الإيفوارى لكرة القدم وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى تصريحات له نقلها الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» عبر موقعه الإلكترونى الرسمى بأن الهدف الرئيسى من وراء استضافة بلاده لبطولة المحليين هو تحقيق المصالحة الوطنية فى كوت ديفوار.

وقال أنوما: إن ميزانية هذه البطولة لم تكن ضئيلة على الإطلاق، حيث بلغت ٥,٥ مليار فرنك أفريقى، وهو ما وصفه بأنه يقارب إلى حد كبير ميزانية بطولة الأمم الأفريقية الرئيسية للكبار، والتى أقيمت لآخر مرة العام الماضى فى غانا وفازت بها مصر.

وأضاف أن أكثر ما كان يشغل الجانب الإيفوارى هو إنجاح البطولة وراحة جميع الفرق والجماهير وليس الفوز باللقب، فى تبرير من جانبه لخروج المنتخب الإيفوارى من الدور الأول صفر اليدين محققا نقطة واحدة فقط.

وأقر أنوما فى الوقت نفسه بأن المنتخب الإيفوارى لم يكن يستحق التأهل إلى الدور الثانى لأنه لم يكن أفضل فرق مجموعته بالفعل، وأشار إلى أنه ينبغى فى بداية الأمر ضخ مزيد من الأموال إلى بطولات كوت ديفوار المحلية لرفع مستواها من أجل إخراج أفضل نوعية من اللاعبين قبل الحديث عن المنافسة على لقب بطولة كهذه.

كرة قدم المستقبل 2:

الخطة «البلاتينية» الحل الوحيد لمواجهة الأزمة الاقتصادية

كتبت - بسمة الباز:

لن يكون مستقبل كرة القدم كله ورديا، فالتطورات العلمية المثيرة ودخول التكنولوجيا الفائقة فى عالم كرة القدم كما تناولنا فى الحلقة الأولى من هذا الملف سيكون هو النصف المتلئ من الكوب، ولكن النصف الآخر «الفارغ» سيحمل تبعيات الأزمة المالية الطاحنة الراهنة، والتى اعتبرتها مجلة «وورلد سوكر» البريطانية قادرة على إحداث تغييرات مستقبلية هائلة فى عالم اللعبة المجنونة.

وتقول المجلة فى تقريرها عن هذه الجزئية تحديدا، إن الجدل بدأ بالفعل حول ضرورة اتخاذ كرة القدم أهبة الاستعداد للتعامل مع الأزمة الراهنة التى تضرب العالم كله، بدليل المناقشات التى أجراها ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الويفا» مؤخرا مع أعضاء ورئيس البرلمان الأوروبى حول إمكانية إصدار قوانين أوروبية تنظم جميع الجوانب الاقتصادية المتعلقة بلعبة كرة القدم فى القارة البيضاء بما فى ذلك صفقات شراء وبيع الأندية، خاصة إلى المستثمرين الأجانب، ووضع أسقف لرواتب اللاعبين وقيمة انتقالاتهم، وهو ما أثار غضب أندية أوروبية عديدة، وأولها أندية الدورى الإنجليزى.

ويقول جيم هولدن محرر مجلة «وورلد سوكر» إنه لو تم تطبيق أفكار بلاتينى - وهو أكثر المتحمسين لخفض رواتب اللاعبين والمدربين على حد سواء - فسوف تقلل من سيطرة الأندية الكبرى فى انجلترا وإسبانيا وإيطاليا على الكرة الأوروبية، وبالتالى ستكون هناك فرص حقيقية للأندية الأخرى والدول الأوروبية الأخرى أيضا فى الفوز بالبطولات وحصد المكاسب المالية.

ويرى هولدن أن الأزمة المالية التى ضربت العالم بكل شراسة ستعجل من تنفيذ هذه الفكرة التى تحولت بالفعل إلى «خطة»، نظرا لأن الأزمة أثرت بشدة حتى على أكثر الأندية ثراء، فنجد مثلا أن الملياردير الروسى رومان إبراموفيتش مالك نادى تشيلسى الانجليزى اضطر لتحديد ميزانية لناديه فى موسم الانتقالات الشتوية الماضى بسبب تأثير الأزمة عليه.

ولذا، فإن خطة خفض الرواتب المقترحة ستجبر الأندية على التحرك وفق ميزانية محددة، وهو ما سيعزز المنافسة المتكافئة بين الأندية المختلفة فى أوروبا.

ومازال الاتحاد الانجليزى لكرة القدم يبحث هذه الخطة التى يراها اللورد تريسمان رئيس الاتحاد خطة تستحق الالتفات إليها، بينما يراها كارل هاينز رومينيجه فى بايرن ميونيخ الألمانى أنها مازالت محل مناقشة فى وقت وصلت فيها رواتب اللاعبين فى بعض الأندية إلى مستوى كارثى.

لكن خطة خفض الرواتب تم تطبيقها بالفعل فى رياضات مختلفة واستطاعت تحقيق نجاح ملموس، وسنختار منها ثلاثة أمثلة توضح كيف نجحت هذه الخطة والتى طبقت بأساليب مختلفة فى حماية الفرق المختلفة ومنحهم فرصا متكافئة.

فمثلا اتحاد كرة القدم الأمريكية فى الولايات المتحدة يستخدم تلك الخطة التى يطلق عليها «الخفض الصعب **Hard Cap**، وهى خطة تحدد ميزانية كل فريق طوال الموسم، على أن تكون هذه الميزانية بمقدار معين ثابت بالنسبة لجميع الفرق، وإذا ما حاول أى فريق خرق ذلك فيتم توقيع عقوبة عليه أو إلغاء العقد مع اللاعب الذى حاول الفريق شراءه، ليس هذا فحسب بل هناك قاعدة تحتم على مالك النادى أن يصرف ٨٥٪ على الأقل من ميزانيته على رواتب اللاعبين وذلك حفاظا على حقوقهم، وبهذه الخطة لن يستطيع حتى أغنى الفرق الاحتفاظ باللاعبين الأفضل طوال الوقت مثلما هو الحال فى ريال مدريد الإسبانى ومانشستر يونايتد الإنجليزى، وقد نجحت خطة الـ**Hard Cap** فى جعل الاتحاد الأمريكى الأكثر ثباتا من الناحية المالية فى الولايات المتحدة بأسرها.

أما فى دورى السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه» فيتم تطبيق الخطة بشكل آخر ويطلق عليها «الخفض اللين» أو **Soft Cap** لأنها تسمح للفريق بأن يتعدى الميزانية فى حالة رغبته الاحتفاظ بنجم من نجومه، أو فى حالة رغبته فى رفع راتب لاعب ناشئ أثبت موهبته ولا يريد الفريق خسارته.

ويفضل المشجعون هذه الخطة لأنها تكافئ إخلاص اللاعبين للفريق بدلا مما هو حاصل حاليا، إلا أن هناك قواعد فى الـ«إن.بى.إيه» تجعل هناك حدا أقصى لرواتب اللاعبين، وهو الأمر الذى من شأنه تخفيض أو تحديد المصروفات.

واعتمدت رياضة البيسبول الأمريكية - بحسب وورلد سوكر - خطة مختلفة تماما، ولكنها تخدم فى السياق نفسه، إذ يوجد ما يسمى بـ«ضريبة الرفاهية»، وهى ضريبة يتم فرضها على الأندية التى تتعدى الميزانية المتفق عليها مسبقا، ويتم توزيع أموال الضريبة على جميع الفرق المنافسة التى لم تتعد سقف الميزانية، والأمريكيون يرون أنه لا ضرر من دفع «ضريبة الرفاهية» بصفة عامة.

ولذا يجب على الكرة الأوروبية أن تتبنى إحدى هذه الخطط لتخفيف معاناة مالكى الأندية مثل إبراموفيتش الذى يدفع رواتب لاعبى تشيلسى الضخمة ليس من أرباح النادى ولكن من ماله الخاص، وهو الأمر الذى يخلق قوة مالية صناعية حقيقية للفريق.

وبالطبع فإن أكثر المعارضين لهذه الأنظمة الجديدة الخاصة بتحديد الميزانية هى الأندية الكبرى التى تخشى أن تؤثر هذه الخطط على فرصهم فى الفوز وعلى مكانتهم كأندية تستأثر بالقوة، وهناك معارضون آخرون يرون أن تحديد الميزانية سيجعل الأندية تتحايل على القوانين وتصبح الرواتب الحقيقية للاعبين غير الرواتب المعلن عنها.

وقال هولدن عن هذه الذريعة الأخيرة لرفض الخطة أنها سبب غير مقنع على الإطلاق، وأضاف إنه إذا أرادت الفرق الانجليزية أن تقلل التكاليف وأن تفسح المجال لمنافسة متكافئة فلن تمنعها أى إمكانية لتحايل بعض الفرق هنا أو هناك، لأن جميع الإجراءات ستتسم بالشفافية وسيتم تطبيق عقوبات صارمة على المخالفين.

السؤال الآن: هل سيحدث خفض للرواتب بالفعل؟ هل سيحقق بلاتينى حلمه؟

الإجابة أنه، فى عالم كل شىء يتغير فيه فجأة، من الصعب أن نتنبأ، لكن بالتأكيد جاريث ساوثجيت المدير الفنى لفريق ميدلسبره الانجليزى كان محقا حينما قال إن خفض الرواتب سيرفع من مستوى الدورى ويجعله أكثر تماسكا، وكان حكيما أيضا حينما قال إن الخطة البلاتينية لا تلاقى أى قبول عند البعض خاصة الأندية الأقوى والأغنى سواء فى مدريد أو مانشستر أو ميلان.

ولكن مستقبل الكرة فى حاجة إلى الخطة البلاتينية بالفعل!

بلاتينى

إبراموفيتش

نجوم وملاعب

المحيانى إلى الهلال

حسم نادى الهلال السعودى صفقة انتقال عيسى المحيانى، مهاجم الوحدة إلى صفوفه، بعد فتح المظاريف عقب انتهاء المهلة المحددة من قبل لجنة الاحتراف فى الاتحاد السعودى لكرة القدم.

وتقدم الهلال بمبلغ ١٥ مليون ريال لضم اللاعب، فى حين كانت إدارة الوحدة قد قدمت مبلغ ١١ مليون ريال لعدم رحيل اللاعب، إلا أن العرض الهلالى الأكبر جعل «بوصلة» المحيانى تتجه إلى الهلال.

يذكر أن ناديى الهلال والنصر كانا قد دخلا فى سباق للفوز بالصفقة، إلا أن إعلان المحيانى رغبته فى اللعب للهلال حدا بالإدارة النصراوية إلى الانسحاب من التقدم بعرض للتعاقد مع اللاعب.

ميلان فى قطر

يلتقى اليوم فى العاصمة القطرية الدوحة فريقا «إيه.سى. ميلان» الإيطالى والسد القطرى، فى مهرجان اعتزال جفال راشد لاعب منتخب قطر المعتزل.

ويشارك جميع النجوم الكبار فى الفريق الإيطالى الشهير فى المباراة التى ستقام على استاد جاسم بن حمد بنادى السد، وسيكون على رأسهم قائد الفريق باولو مالدينى والبرازيلى كاكا العائد من الإصابة ومواطنه رونالدينيو والنجم الإنجليزى ديفيد بيكهام الذى تأكد استمراره مع فريقه ميلان حتى نهاية الموسم الحالى حسب الاتفاق الذى توصلت إليه إدارة الميلان مع ناديه الأصلى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى.

رونالدو يحلم بجنوب أفريقيا

أعرب المهاجم كريستيانو رونالدو لاعب وسط المنتخب البرتغالى وفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى، عن أمله فى أن يزور جنوب أفريقيا فى يوم من الأيام، فى حالة عدم تأهل منتخب بلاده للمشاركة فى كأس العالم ٢٠١٠.

وقال رونالدو فى حديث لموقع «كيك أوف» الأوروبى: «أنا أهوى السفر، وأحب القراءة عن البلاد والمدن، وأتمنى زيارة جنوب أفريقيا فى يوم من الأيام، فهى من أجمل البلاد».

وعن المواهب التى تخرجها القارة الأفريقية إلى ملاعب كرة القدم، قال النجم البرتغالى صاحب الحذاء الذهبى عام ٢٠٠٨: «الأطفال هناك يشاهدون المباريات الكبرى ويحلمون بأن يكونوا مثل هؤلاء النجوم فى يوم ما، وإذا رغبوا فى تحقيق هذا الحلم فعليهم البحث عن الفرصة والتمسك بها حتى يكون لهم مكان فى أوروبا».

رونالدو

النمسا تعزل بروكنر

أعلن الاتحاد النمساوى لكرة القدم فسخ تعاقده مع المدرب التشيكى للمنتخب الأول كاريل بروكنر عقب سلسلة الهزائم التى منى بها الفريق.

وكان بروكنر - ٦٩ عاما - قد تولى تدريب المنتخب النمساوى فى يوليو الماضى، بعد المستوى الهزيل للفريق خلال نهائيات كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨».

التحقيق مع شميلتزر

يحقق الاتحاد الألمانى لكرة القدم حاليا مع اللاعب مارسيل شميلتزر، مدافع فريق بروسيا دورتموند، بشأن الواقعة التى شهدتها مباراة فريقه مع هوفنهايم بالدورى والتى انتهت بالتعادل السلبى فى مطلع الأسبوع الحالى.

وأوضحت الإعادة التليفزيونية أن شميلتزر «داس» متعمدا على قدم توبياس فايس لاعب هوفنهايم والذى طرد قبلها بثوان قليلة بسبب أحد الأخطاء التى ارتكبها.

وطلب شميلتزر وفايس الإدلاء بأقوالهما بشأن هذه الواقعة، قبل أن يتخذ الاتحاد الألمانى القرار النهائى بشأنها.

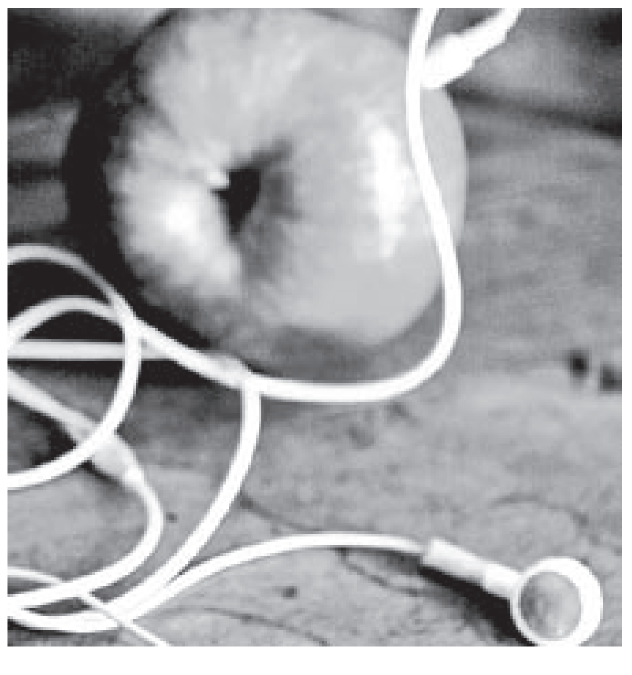
معهم إلى عالم المفكرين بالعيون

فى بطاقات دعوتهم كتبوا: هل جربت التفكير بعينيك وتبادل الآراء مع عيون الآخرين؟ نحن فعلنا هذا وأبحرنا فى الحياة والذكريات، لنقدم لك تجربة أنت جزء منها، فادخل معنا إلى عالم المفكرين بالعيون.

هذا هو المدخل الذى آثر الفنانون مصطفى الشرشابى، حسين الرشيدى، سمير صاروفيم، وفاء أبوالضياء؛ أن يقدموا به معرضا فوتوغرافيا يسعى إلى إعادة اكتشاف الحياة والتواصل مع مفرداتها. يستضيفه المركز الدولى للتنمية الثقافية بالدقى حتى الرابع عشر من مارس.

معرض فوتوغرافيا «متعة وفكر».
المركز الدولى للتنمية الثقافية
اليوم وحتى ١٤ من مارس

من الصور المشاركة فى المعرض



قصور الثقافة تحتفل بالمولد النبوى

بمناسبة الاحتفال بالمولد النبوى الشريف تستضيف قصور ومراكز الثقافة فى كل المحافظات العديد من الاحتفاليات والندوات الدينية الخاصة بهذه المناسبة.

يقدم فريق الكورال والإنشاد الدينى التابع لفرع ثقافة الغربية احتفالية فنية بمكتبة محلة حسن، ويتحدث الشيخ أحمد السلامونى فى ندوة ببيت ثقافة تلا منوفية. وتقام سبع احتفاليات تشتمل على محاضرات وأمسيات دينية وابتهالات وإنشاد دينى، بقرى نقباس بفرع ثقافة القليوبية، وخورشيد بفرع ثقافة الإسكندرية، وميت الغرباوى بفرع ثقافة الدقهلية، والشعراء بفرع ثقافة دمياط، والبياضية بفرع ثقافة الأقصر، والنصر بفرع ثقافة البحر الأحمر، وأم خلف ثقافة بورسعيد.

٤٠ ألف فيروس بلمسة واحدة

حذرت شركة تريند مايكرو من خطر جديد ينتشر عن طريق البحث عن ملفات الفيديو من محرك البحث جوجل، وقالت إن هناك على الأقل أربعين ألف نتيجة بحث محملة بالفيروسات. وزاد مؤخرا هذا الخطر مع الاستخدام المتزايد للمواقع المعروفة والشهيرة لثقة الناس بها، وهو ما حدث مع جوجل حيث تم اكتشاف مئات الآلاف من ملفات ومقاطع الفيديو الخاصة بمواقع مثل يوتيوب محملة بالفيروسات وتقوم الصفحات بنشر فيروس يسمى Aqplay.A.worm والذى يأتى فى صيغة ملف FlashPlayer.v3.181.exe.، لتنزيل برنامج Flash player اللازم لتشغيل مقاطع الفيديو التى تم البحث عنها، وبعد التنزيل يمكن للفيروس أن ينتشر لأجهزة أخرى عن طريق USB memory stick أو عن طريق ملفات autorun.inf.، وتحمل تلك الصفحات الزائفة الفيروسات للمستخدمين الذين تمت إعادة توجيههم من خدمة جوجل فيديو.

اليوم

يوم المرأة

بمناسبة الاحتفال بيوم المرأة المصرية يعقد لقاء ثقافى بعنوان «تمكين المرأة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا» بنادى الأدب بقصر ثقافة برج العرب بالإسكندرية.

صالون سلماوى

صالون الأربعاء للأدب المقارن يستضيف الكاتب محمد سلماوى رئيس اتحاد كتاب مصر فى السادسة والنصف مساء اليوم بمكتبة القاهرة الكبرى بالزمالك بمناسبة صدور مجموعته القصصية «ازيدورا والأتوبيس» وقصص أخرى، يدير اللقاء دكتور علاء عبدالهادى.

أغنيات معاصرة

تستضيف ساقية الصاوى قاعة النهر فى الثامنة مساء حفل أغانى مصرية معاصرة للمطرب أحمد الشربينى.

ليلة البيانو

حفل ريستال بيانو بالمسرح الصغير بدار الأوبرا يقدمه العازف ديفيد ايدجرعزفا.

موسيقى كلاسيكية

حفل موسيقى لأوركسترا كونسرفتوار القاهرة يستضيفه المسرح الكبير فى الثامنة مساء.

موسيقى تراثية

المركز الثقافى المصرى «مكان» يقدم حفلا لمجموعة «دق المزاهر» وهى أنواع الموسيقى التراثية المصرية فى التاسعة مساء.

محاضرة سياحية

تقدم مكتبة الإسكندرية محاضرة بعنوان السياحة فى الإسكندرية «الحاضر والمستقبل» يلقيها الدكتور عبدالرحيم نورالدين أستاذ اللغة المصرية القديمة.

عرض التنورة

تقدم فرقة التنورة عرضها فى الثامنة والنصف مساء.

لقاء الأقصر

تستضيف نقابة الصحفيين الدكتورسمير فرج رئيس المجلس الأعلى للاقصر فى لقاء فكرى فى السادسة والنصف مساء حول مستقبل الأقصر سياحيا واجتماعيا.

مؤتمر للعلوم البيولوجية

تنظم جامعة أسيوط المؤتمر الدولى الأول للعلوم البيولوجية اليوم وغدا.

معارض الجزيرة للفنون

يفتتح فى مركز الجزيرة للفنون بالزمالك اليوم ثلاثة معارض لكل من الفنان جمال مليكة بقاعة «أحمد صبرى» والفنانة فادية بدراوى بقاعة «راغب عياد» والفنانة فاطمة عبدالرحمن بقاعة «الحسين فوزى» وتستمر فى عرضها حتى الثامن عشر من مارس.

ريموت كنترول

لقطة من فيلم «أحلام الفتى الطائش»

رامز جلال «طايش»

ART أفلام١ 20:30

«وحيد» شاب طائش يعيش مع والده ويسعى للحصول على وظيفة جديدة. فيساعده والده بتشغيله فى شركة تأمين يملكها صديق قديم له. فيبدأ بالبحث عن شخص مشهور للحصول على بوليصة تأمين، فيدله صديقه على رقم هاتف الفنانة نيللى كريم، فيلتقى بها ليقنعها بأن تكون زبونة لديهم فى الشركة وتدور الأحداث فى فيلم «أحلام الفتى الطائش» تأليف أحمد عبدالله وإخراج سامح عبدالعزيز وبطولة رامز جلال ونيللى كريم وحسن حسنى.

عيد ميلاد بلا حدود

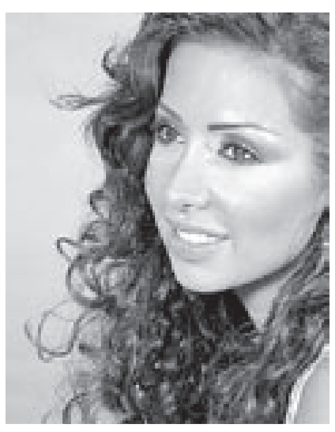
الجزيرة 21:02

يحتفل برنامج «بلا حدود» بمرور عشرة أعوام على انطلاقه، وتم تخصيص حلقة اليوم لعرض مقاطع من أهم الحلقات إثارة للجدل، كما تعرض تفاصيل تذاع للمرة الأولى عما دار وراء الكواليس. البرنامج من تقديم الإعلامى أحمد منصور.

الإرهاب على طريق براد بيت

Showtime Movie Action 12:00

يسافر روى «براد بيت» من بيلفاست إلى نيويورك ليقيم مع ضابط الشرطة توم أوميرا «هاريسون فورد» الذى يكتشف أن هذا الشاب الوسيم هو فى الحقيقة إرهابى جاء إلى الولايات المتحدة فى مهمة دموية وتدور الأحداث فى فيلم **The Devil's Own** إنتاج عام ١٩٩٧.



جويل

خاص فقط للعرائس

MBC 20:00

تتناول حلقة اليوم من برنامج «جويل مردينيان» موضوع الزواج فتكشف عن آخر صيحات الموضة فى شكل التاج الذى ترتديه العروس فى حفل الزفاف، وتعرض جويل مقدمة البرنامج أجمل الإكسسوارات التى تناسب هذا الحفل، مستعينة بأحد المحال العالمية المتخصصة فى تصميم إكسسوارات العرائس، ثم تعطى نصائح مختلفة حول كيفية اختيار الإكسسوار المناسب لفستان الزفاف وتسريحة الشعر.

«جواز سفر» للمشاهير

روتانا خليجية 20:30

«جواز سفر» هو برنامج اجتماعى موسيقى حوارى، يبدأ عرضه اليوم، ويستضيف فى كل أسبوع واحدا من المشاهير العرب، والشرط الأساسى والوحيد فى هذا البرنامج هو أن يتكلم الضيف أولا عن «جواز سفره» أى عن بداياته الفعلية، يستضيف البرنامج فى أولى حلقاته الملحن السعودى طارق عبدالحكيم.

سهرة خاصة مع العطار

زووم 22:00

المطرب الشاب أحمد العطار يتحدث عن آخر أعماله الغنائية وانضمامه لشركة إنتاج جديدة ويكشف فى برنامج «سهرة مع نجم» عن تفاصيل الكليب الذى صور فيه أغنية «إيه اللى اتقال» مع زوجته الإعلامية «سارة حنفى»، كما يتناول الحديث ذكرياته مع والده المطرب الكبير ماهر العطار.

كرفان أحمد عز فى لندن

الحياة 23:00

تستضيف الحلقة الأولى من برنامج «كرفان» الفنان أحمد عز، الذى يقوم بمصاحبة مقدمة البرنامج ناتالى معمارى فى زيارة لأهم المعالم السياحية فى العاصمة البريطانية لندن، حيث يزور مسرح شكسبير، ويتجول فى شوارع لندن، وتحدث العديد من المواقف الجديدة بالمشاهدة.

أحمد عز

أزمة الأسواق العقارية

العربية 23:00

فى حلقة خاصة من برنامج «فى الموقع»، يسلّط الضوء على تداعيات الأزمة الاقتصادية العالمية عموما وأثرها على سوق العقارات فى المنطقة، وفى لقاء مع المهندس مروان بن غليطة المدير العام لدائرة التنظيم العقارى فى دبى يناقش مشاريع القوانين التى يجرى دراستها للسيطرة على أسواق دبى العقارية.

سينما

خلطة فوزية
إلهام شاهين - فتحى عبد الوهاب
القاهرة: الشرق. ديانا. كوزموس هيلتون رمسيس الهرم. رادوبيس سفنكس. دار القوات الجوية فلوريدا مساكن شيراتون. هليوبوليس. سيتى سنتر. السراج مول. لوجى مدينة نصر. سيتى ستارز. فاميلى مول المعادى. ماجدة حلوان. مودرن شبرا. جالكسى. دريم أكتوبر.
الإسكندرية: كيروسيز. فريال. جرين بلازا سموحة. أمير الإسكندرية. سمرمون العجمى

أعز أصحاب
أحمد فلوكس - سوما
القاهرة: ريفولى. أبراج نايل سيتى. مترو القاهرة. رينيسانس كايرو مول رينيسانس. وندرلاند رينيسانس. طيبة. جنينة. جراند مول المعادى البندر مول المعادى. فاميلى مول. الزيتون. الأمير شبرا. رينيسانس ٦ أكتوبر.
الإسكندرية: كارفور سيتى سنتر. رينيسانس سان ستيفانو. رينيسانس سموحة. رينيسانس رويال. مترو الإسكندرية. الهانوفيل. إسماعيل يس. العجمى أليكس سنتر. سمرمون.

الدادة دودى
ياسمين عبد العزيز
صلاح عبد الله
القاهرة: رمسيس هيلتون. أوديون. كريم - كوزموس. الهرم رادوبيس سفنكس. كونكورد فندق السلام هليوبوليس - دار القوات الجوية سراى الحدائق. ريجينسى العباسية سيتى سنتر. السراج مول. سيتى ستارز. مدينة السلام فيوتشر مول. جولدن ستارز. فاميلى مول المعادى. ماجدة حلوان جود نيوز. جالكسى. دريم ٦ أكتوبر جامعة مصر. داندى مول ٦ أكتوبر.
الإسكندرية: فريال. كيروسيز. جود نيوز ديب مول. جرين بلازا سموحة. أمير الإسكندرية. سمرمون العجمى جودنيوز - بورتو مارينا الساحل الشمالى.

ميكانو
تيم حسن - نور
القاهرة: ريفولى. أبراج نايل سيتى. شيراتون مترو القاهرة. رينيسانس

كايرو مول - نورماندى الشتوى. باراديز الحمرا جسر السويس رينيسانس وندرلاند. الرحاب طيبة OG. جنينة OG. جراند مول المعادى البندر مول المعادى. فاميلى مول الزيتون OG. شبرا الأمير رينيساس ٦ أكتوبر. رينيسانس العاشر من رمضان.
الإسكندرية: ستراند إسكندرية. كارفور سيتى سنتر. رينيسانس سان ستيفانو. رينيسانس سموحة. سموحة OG. رينيسانس رويال مترو الإسكندرية. أليكس سنتر العجمى. الهانوفيل ٢٠٠٠

بدون رقابة
أحمد فهمى - ماريا
القاهرة: ريفولى. أبراج نايل سيتى. فريد شوقى. كايرو. مترو القاهرة. رينيسانس كايرو مول. رينيسانس وندرلاند. جنينة. جسر السويس باراديز. الحمرا. البندر مول المعادى. فاميلى مول. الزيتون. دوللى شبرا. رينيسانس ٦ أكتوبر.
الإسكندرية: ستراند أسكندرية. كارفور سيتى سنتر. رينيسانس سان ستيفانو رينيسانس سموحة. سموحة. رينيسانس رويال. مترو الإسكندرية. الهانوفيل ٢٠٠٠ . أليكس سنتر العجمى.

أيام صعبة
القاهرة: أبراج نايل سيتى - وندر لاند - بندر المعادى - ٦ أكتوبر - الزيتون - جنينة.
الإسكندرية: سان ستيفانو - سيتى سنتر - سموحة زهران - مجمع سموحة - رويال - مترو الإسكندرية

رمضان مبروك أبو العلمين حمودة
محمد هنيدى
سيرين عبد النور
القاهرة: الشرق. بيجال. أوديون

. ميامى. كوزموس. هيلتون رمسيس. الهرم. التحرير. دار القوات الجوية. ألماظة. روكسى. فندق كونكورد السلام. دار الإشارة. سراى الحدائق. دار الهيئة الهندسية - ريجينسى العباسية. سيتى سنتر. السراج مول. فيوتشر مول. سيتى ستارز. جولدن ستارز. فاميلى مول المعادى. ماجدة حلوان. جودنيوز. جالكسى. مودرن شبرا. داندى مول ٦ أكتوبر. دريم أكتوبر. جامعة مصر.
الإسكندرية: كيروسيز. جود نيوز ديب مول. جرين بلازا سموحة. أمير الإسكندرية. ريو الشتوى. راديو - سمرمون العجمى. الساحل الشمالى. جودنيوز بورتو مارينا.

أزمة شرف
غادة عبدالرازق
وأحمد فهمى
القاهرة: كوزموس. السراج مول. الهرم. السراى مول. هيلتون رمسيس سيتى سنتر. جولدن ستارز. جالكسى. ستارز. داندى مول ٦ أكتوبر. جودنيوز جراند حياة
الإسكندرية: أمير- سيتى بلكس - ديب مول

مقلب حرامية
صلاح عبد الله
شريف سلامة
القاهرة: كريم. أوديون. ميامى. كوزموس - هيلتون رمسيس. الهرم. نورماندى الصيفى. دار الإشارة - فندق السلام. كونكورد. . سراى الحدائق. دار الهيئة الهندسية سيتى سنتر OG. الرحاب. السراج مول. فيوتشر مول - سيتى ستارز. جولدن ستارز. فاميلى مول المعادى. ماجدة حلوان جودنيوز. جالكسى. داندى مول ٦ أكتوبر. دريم أكتوبر. جامعة مصر ٦ أكتوبر
الإسكندرية: كيروسيز. جودنيوز ديب مول. رين بلازا سموحة. أمير الإسكندرية. ريالتو. سمرمون العجمى.

The Tale of Despereaux
القاهرة: رينيسانس وندرلاند -

OG سيتى سنتر - أبراج نايل سيتى.
الإسكندرية: رينيسانس سان ستيفانو - كارفور سيتى سنتر.

Twilight
روبرت باتنسون
القاهرة: جالكسى - أمير-
الإسكندرية: جولدن ستارز ستارز- كوزموس - جرين بلازا سموحة

The International
القاهرة: جولدن ستارز- ستارز - جالاكسى - أوديون
الإسكندرية: جرين بلازا - أمير - سموحة

Over her dead body
ايفا لونجوريا
القاهرة: نايل سيتى
الإسكندرية: رينيسانس سان ستيفانو - كارفور سيتى سنتر

Bride Wars
كيت هدسون
القاهرة: جالكسى - جولدن ستارز- ستارز
الإسكندرية: جرين بلازا - سموحة

Changeling
انجلينا جولى
القاهرة: أبراج نايل سيتى-OG جنينة - OG سيتى سنتر - البندر مول المعادى - رينيسانس ٦ أكتوبر
الإسكندرية: سيتى سنتر كارفور- سان ستيفانو

The Pink Panther 2
القاهرة: جولدن ستارز-ستارز- داندى مول ٦ اكتوبر- جالكسى
الإسكندرية: جرين بلازا - سموحة - أمير

The Curious Case of Benjamin Batton
القاهرة: جولدن ستارز- ستارز جالاكسى
الإسكندرية: جرين بلازا- أمير

Righteous Kill
القاهرة: نايل سيتى -٦ أكتوبر- جنينة- مترو- بندر المعادى
الإسكندرية: سان ستيفنز سيتى سنتر- مترو-

Bangkok Dangerous
القاهرة: OG جنينة - مترو القاهرة - البندر مول المعادى - أبراج نايل سيتى - رينيسانس ٦ أكتوبر
الإسكندرية: رينيسانس سان ستيفانو - مترو الإسكندرية - كارفور سيتى سنتر

The Bank Job
القاهرة: OG جنينة - رينيسانس وندرلاند - البندر مول المعادى - أبراج نايل سيتى
الإسكندرية: رينيسانس سان ستيفانو - مترو الإسكندرية - كارفور سيتى سنتر

Transporter3
القاهرة: جولدن ستارز - أوديون - جالاكسى - سيتى بالكس - ستارز - جود نيوز.
الإسكندرية: أمير

Revolutionar Road
القاهرة: سيتى سنتر - بندر المعادى - جنينة أبراج نايل سيتى.
الإسكندرية: سان ستيفانو مول - سيتى سنتر كارفور.

Seven Pounds
القاهرة: جالكسى - ستارز سينما - جولدن ستارز

أبراج

الحمل ٣/٢٢ : ٤/٢٠
طريقتك لحل مشكلة العمل غير حاسمة، ومحاولة تجاهلها لا تجدى.

الثور ٤/٢١ : ٥/٢١
حان الوقت لتعمل على تحقيق ما تريد وليس لإرضاء توقعات الناس.

الجوزاء ٥/٢٢ : ٦/٢١
تطورات إيجابية على صعيد المال إذا استمعت للنصائح الجيدة.

السرطان ٦/٢٢ : ٧/٢٣
تغيرات كبيرة فى حياتك اليومية بسبب نشاطك الاجتماعى.

الأسد ٧/٢٤ : ٨/٢٣
الرسم والنحت والعمل اليدوى أفضل الطرق للتعبير عن أفكارك.

العذراء ٨/٢٤ : ٩/٢٣
تدخل دائرة جديدة من النضج، والثقة بنفسك تجعلك أكثر إيجابية.

الميزان ٩/٢٤ : ١٠/٢٣
احرص على وجود القليل من المال لديك من أجل الأوقات الصعبة.

العقرب ١٠/٢٤ : ١١/٢٢
تكتشف مصدرا جديدا للدخل، استفد منه سريعا قبل سرقة الفكرة.

القوس ١١/٢٣ : ١٢/٢٢
فى أفضل حالاتك اليوم، ابحث عن علاقات جديدة، ولا تنس القديمة.

الجدى ١٢/٢٣ : ١/٢٠
الإجابة عن سؤال مؤجل منذ فترة سيساعدك فى مستقبلك العملى.

الدلو ١/٢١ : ٢/١٩
شعورك بالملل والرغبة فى تدمير الذات إشارة لضرورة البحث عن جديد.

الحوت ٢/٢٠ : ٣/٢١
قرارات اتخذتها مؤخرا تسير بك نحو نتائج إيجابية فى النهاية.

SU|DO|KU

						4		6
	1	2	3				7	
	4		6			1		3
	7	8	9		5			
			2		7	8	9	
2		5			4		6	
	6				1	2	3	
7		1						

صعب

قواعد الحل

- املأ الشبكة بحيث يحتوى كل صف، وكل عمود، وكل شبكة فرعية «٣×٣ مربعات» على الأرقام من ١ إلى ٩.
- ليست هناك إضافة لرقم إلى أى رقم آخر.
- عليك أن تحل اللغز باستخدام التفكير والمنطق.
- زمن الحل يتراوح عادة بين ١٠ و٣٠ دقيقة حسب مهارتك وخبرتك.
- سيتم تحديد درجة صعوبة كل لغز بـ (سهل، متوسط، صعب)

7	8	1	2	3	4	9	6	5
5	6	3	7	9	1	2	4	8
4	2	9	6	8	5	1	7	3
1	9	4	8	2	6	3	5	7
8	5	7	9	1	3	4	2	6
2	3	6	5	4	7	8	9	1
6	4	2	1	5	8	7	3	9
3	7	8	4	6	9	5	1	2
9	1	5	3	7	2	6	8	4

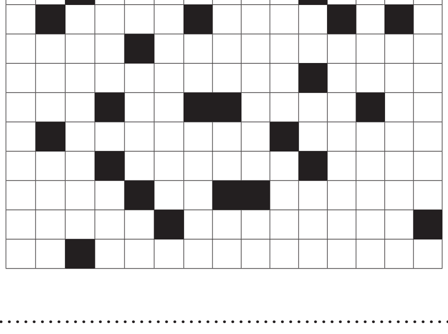
حل مسابقة أمس

الكلمات المتقاطعة

حل مسابقة أمس

الأفقى

١. ممثلة سورية قامت ببطولة المسلسل التليفزيونى «أسمهان». نهض.
٢. من الأسماك. خلاف تهجوانه.
٣. ميمون. بطل أسطورى سويسرى.
٤. فيلم لنادية الجندى عن قصة لنجيب محفوظ. زهو.
٥. متشابهان. للنداء. إناء.
٦. أغنية لفيروز. جبانة بالواحات الخارجة بمصر «معكوسة».
٧. موصد. الذى ذهب أثره.
٨. نساء مقاتلات فى أساطير اليونان «معكوسة» . خراب.
٩. امرح. مؤسس باب زويلة.
١٠. للنفى. عاصمة توجو. تاق. حيوان بحرى.
١١. يصوبن «معكوسة» . لقب رئيس فلسطينى «معكوسة».
١٢. تجدها فى «تهرول». لغة إيرانية. علو.
١٣. الملعون «معكوسة». أعاد. قد.
١٤. مايسترو عربى. بلد عربى.
١٥. إذاعية مصرية. من الحبوب.



الرأسى

١. مرض. مطلع أغنية لأم كلثوم.
٢. عاصمة البرتغال. جغرافى عربى قديم.
٣. شجر المسواك. مطمئنة. الطاقة «معكوسة».
٤. شهر ميلادى. شارع المال فى نيويورك.
٥. فيلم للفخرانى ومحمود عبدالعزيز. «معكوسة». ثلثا «مزق». كلمة تعجب. عندما.
٦. حرف ندبة. مفاجئ «معكوسة». شجاع.
٧. برنامج إذاعى مصرى قديم. متشابهان.
٨. متشابهان. رزانة. سقط. والده.
٩. إله الألهة عند قدماء الرومان «معكوسة» . للنفى. تجلدوا «معكوسة».
١٠. لاعب كرة مصرى دولى معتزل.
١١. ميناء بالكويت «معكوسة» . ميناء بإيطاليا . عمر.
١٢. ثلثا «تحت». جمع مدير «معكوسة». شديد.
١٣. أغنية لعبدالوهاب. ممثلة مصرية.
١٤. أداة نصب. يسأم. نصف «الوقاء» . أداة تدخين.
١٥. حرفة. رئيس أمريكى راحل.

الشروق الجديد

20

العدد ٣٢ - الأربعاء ٤ من مارس ٢٠٠٩

Issue 32 - 4 Mar. 2009

صباح

حكومة السماسرة..!!؟

◆ وحيد حامد ◆

حكومات فاشلة ومتعاقبة حطت فوق رءوسنا، كأنها طير أبابيل رمتنا بحجارة من سجيل.. كأنها سرب شرس وجائع من طيور الرخ نزل على الأرض فنهش لحم هذا البلد بالمخالب الحادة والمناقير القوية.. حكومات برعت فى حفر الحفر وهى التى وقعت فيها، حكومات جهزت الأفخاخ ونصبتها وموهتها وكانت هى الفريسة.. حكومات لم تقاتل من أجل وطنها وشعبها فلحقتها الهزيمة وتم أسرها.. حكومات أعلنت الإصلاح والتطوير، فحقق الفساد أعلى معدلات النمو، أيضًا تم إصلاح أحوال الفوضى حتى أصبحت القوة الفعلية التى تحكم وتسيطر وتهيمن، حكومات أدمنت المهدئات والمسكنات حتى وصل بها الأمر إلى حالة الإدمان فكانت إما حكومات مسطولة وإما حكومات نائمة..

والحكومة المسطولة تصبح مسخة ومسخرة.. والحكومات النائمة تصبح كالجثة فى سباتها العميق لا يقترب منها حلم أو حتى كابوس.. وهكذا وصل الوطن إلى ما هو عليه الآن.

وطن أصبح مثل قرية أكل النمل الأبيض بيوتها فظلت واقفة ومحتفظة بهيئتها ولكنها لا تقوى على الصمود فى يوم تشتد فيه الرياح.

فى كل يوم تقريبًا.. أو كل أسبوع وليس كل شهر.. يخرج فريق من أبناء هذا الوطن فى وقفات احتجاجية.. إعلان واضح وصريح عن السخط والغضب بسبب قرارات تطلقها حكومة رجال الأعمال فى صدور الناس وأحيانا فى رءوسهم مباشرة.. وتقوم الدنيا ولا تقعد.. هتافات ولافتات وكاميرات وصراخ وطوق أمنى لا يسمح بفرار الأرنب من تحت الأقدام.. وتجد القنوات الفضائية مادة تليفزيونية مجانية يتم استثمارها بإجراء أحاديث وحوارات واستقدام الضيوف الأفاضل للنقاش والجدال وتبادل الاتهامات.. وفجأة يسود الهدوء.. تتراجع الحكومة إما بالخداع وإما بالوعود الكاذبة.. وتأخذ جرعة من المخدر الذى تعودت عليه وتريد أن تدفع به إلى الناس حتى يكون مزاج المحكوم من نفس مزاج الحاكم!! وحتى أكون منصفا فلابد أن أقر بأن ما تفرضه الحكومة ليس كله ظلمًا.. وليست كل مطالب أصحاب التوقفات الاحتجاجية عدلًا.. وفى مثل هذه الأحوال فإن الحكومات الواعية المدركة تتفاهم وتتحاور وتبحث عن العدل والصواب. ولكن لأن بعض الحكومات لديها عناد الحمير وعنجهية الديوك الرومية فإنها تتوارى وترتدى النقاب حتى لا يسألها أحد: «انت مين ياست وعملتى كده ليه؟..» رغم فداحة الفعل وإثارته للقلاقل.

وإذا كانت حكومة رجال الأعمال هذه.. وبالمناسبة هى ليست حكومة رجال أعمال بالمعنى الحقيقى.. هى حكومة «سماسرة».. الأعمال تعنى إقامة المصانع التى تستوعب عمالة وتقدم إنتاجا يستهلك فى السوق المحلية بدلا من الاستيراد أو يتم تصديره ويكون لبنة فى الاقتصاد القومى.. أو مشروعًا زراعيًا.. أو غير ذلك مما يعد بنية أساسية.. أما رجال البيزنس الطفيلى وكلاء الشركات الأجنبية.. السادة المستوردون والذين كونوا ثرواتهم من العمولات فهم مثل الطيور التى تأكل من بين أسنان التماسيح.. هم سماسرة وعقولهم مدربة على السمسرة وكل مهاراتهم لا تصلح إلا فى هذا المجال.. لذلك لا مجال للدهشة مما يحدث فى مصر الآن.. وإذا سمعتم أو قرأتم عن مشروع لكساء الأهرامات الثلاثة بالسيراميك بحجة الحفاظ عليها من التعرية الهوائية فاعلموا أن وراء هذا المشروع مستورد سيراميك وأن هناك عمولة.. وقد علمت أن أحدهم فعلها ولكن بشكل مصغر ربما على سبيل التجربة حيث تشهد محطة مصر العريقة مهزلة حضارية برعاية أحد السماسرة الكبار سوف يخضع للحساب أمام الله.. أما فى الدنيا فلن يحاسبه أحد حيث إنه لا يعرف قيمة الأشياء.. وفى كل بلاد الدنيا تأتى الحكومة الجديدة وليس أمامها إلا خياران لا ثالث لهما..

فإذا كانت الحكومة السابقة قد حققت إنجازات ثم أصابها الوهن فإن مهمة الحكومة الجديدة مواصلة هذه الإنجازات والاستمرار فى مسيرة التقدم.. أما إذا كانت الحكومة السابقة قد فشلت فى أداء مهمتها وألحقت بالوطن أضرارا وأفسدت أحواله، فإن مهمة الحكومة الجديدة تبدأ أولا بإصلاح ما فسد وعلاج العجز والقصور وتصحيح المسار.. ثم النهوض لا القعود.. والتقدم لا التأخر.. ولكن ما حدث عندنا فى ظل هذه الحكومات الهشة والعليلة والفرحة بسلطاتها وسطوتها.. ما حدث هو الحزن نفسه.. والحسرة ذاتها.. تذهب الحكومة وتترك للحكومة التى تعقبها إرثا عبارة عن أرض مزروعة بالأشواك.. وقد جرى العرف عندنا أن الحكومات المتعاقبة دائما تحول السيئ إلى الأسوأ.. وبدلا من أن تعمل الحكومة الجديدة على تطهير الأرض وإزالة الأشواك فإنها تزرع المر والحنظل.

وتذهب لحال سبيلها تاركة تلك الغابة القاتلة لتأتى حكومة جديدة تربى فيها الأفاعى والقوارض.. وذلك لأن القضاء على المشاكل يحتاج إلى مواجهة.. والحكومات التى تعاقبت علينا تجيد التراجع..

وإصلاح البلدان التى خربها الفساد والإهمال والجهل يحتاج إلى حرب حقيقية.. ولكن هذه الحكومات المنكوبة التى توالت علينا تكره أن تحارب.. تعشق الجلوس تحت ظل راية الاستسلام واليأس.. حكومات تعتنى بنفسها.. هذه الحكومات التى جاءت إلينا بالعشوائيات ومنحتها الرعاية والعناية.. وهى التى أعطت رخصة عاملة وشاملة للفوضى حتى صارت الفوضى هى الحكومة التى تحكم.. وتحكم الحكومة نفسها.. وعندما تحكم الفوضى فأنها تبطش.. وحكومة «السماسرة» هذه تعلم أن الفوضى أقوى منها..

وعليه فإنها تجد مصلحتها واستمراريتها فى العمل مع خدمة الفوضى ورعاية مصالحها «وتخرب البلد مش مهم».. السمسار يحصل على العمولة حتى لو كانت السلطة خرابة.

◆ فهمى هويدى ◆

حصان ساركوزى وخيولنا

بتوجيه من الرئيس نيكولا ساركوزى، تم تعيين رئيس لمجلس إدارة شركة أمنية فى باريس فى منصب أستاذ «علم الإجرام»، بأحد المعاهد العلمية (معهد الفنون والمهن)، لم تكن لدى الرجل (اسمه آلان باوير) خلفية علمية تؤهله لشغل هذه الوظيفة، وإنما مؤهلاته كانت مستمدة من كونه صاحب شركة ناجحة عاملة فى مجال الأمن، وأهم من ذلك أنه ارتبط بعلاقة شخصية مع الرئيس الفرنسى، خصوصا حين كان وزيرا للداخلية، ثم إنه كان عضوا قديما ولزمن طويل فى الحزب الاشتراكى.

أثار التعيين استياء الأوساط العلمية فى فرنسا، ليس فقط لأنهم اعتبروا أن الرجل لا تتوفر له المؤهلات العلمية اللازمة لتبوء المنصب، ولكن أيضا لأنهم وجدوا فى القرار نموذجا لاستخدام العلاقات الشخصية فى شغل الوظائف العامة، فضلا عن أنه يمثل عدوانا على استقلال الجامعات، التى لها ضوابطها ومعاييرها الصارمة والخاصة فى تعيين الأساتذة وترقيتهم، لذلك قوبل التعيين بعاصفة من النقد الحاد من جانب الأكاديميين الفرنسيين وغيرهم من الخصوم السياسيين للرئيس ساركوزى، استوقفنى فى الكتابات الناقدة تعليق نشرته «لوموند دبلوماتيك» فى عدد أول فبراير للكاتب لوران بونيلى، شبه الخطوة التى أقدم عليها ساركوزى بما فعله الامبراطور الرومانى كاليجولا يوما ما، إذ استدعى صاحبنا واقعة رواها المؤرخ الرومانى سوياتون خلاصتها أن الامبراطور أراد أن يعبر عن قرفه واحتقاره لمجلس الشيوخ فى زمانه، دأب على معاداته، فما كان منه إلا أن أصدر قرارا بتعيين حصانه المفضل «انسيتاتوس» حاكما، إمعانا منه فى إذلال المجلس، والحط من شأنه، ولكى يمارس الحصان مهام «منصبه»، فإن الامبراطور وفر له اسطبلا من الرخام، ووعاء من العاج خصص للعلف، وغير ذلك من أسباب الوجاهة، التى يحيط بها أى حاكم نفسه.

أضاف الكاتب أن ما فعله ساركوزى لا يختلف فى جوهره كثيرا عما أقدم عليه الامبراطور الرومانى، لأنه ما كان له أن يضرب عرض الحائط بالأصول المرعية، ويعين السيد باوير فى ذلك المنصب العلمى المرموق، إلا لأنه لا يكن أى احترام أو تقدير للمؤسسات العلمية.

علقت القصة فى ذهنى، ليس فقط لغرابتها ووجه الإثارة فيها، ولكن أيضا لأنها جعلتنى أقارن وأتساءل عن عدد (الأحصنة)، الذين تم تعيينهم فى المناصب القيادية عندنا، نكاية فى المجتمع وازدراء به. وهو ما دعانى إلى إعادة التفكير فى الموضوع، ومراجعة أسماء القيادات التى فرضت على الناس بتعيينها فى مواقع لا تختلف فى علاقتها بها عن علاقة الحصان الرومانى المذكور بمنصب الحاكم، لا أريد أن نثير جدلا حول ما إذا كان الشاغلون لتلك المواقع يمكن أن ينتموا إلى فصيلة الأحصنة أم المخلوقات الأخرى المشابهة، رغم وجاهة الآراء التى يمكن أن تساق فى هذا الصدد، لكننى أنبه فقط إلى أن الحالة قد تصبح استثناء فى مجتمع، فى حين تتحول إلى قاعدة فى مجتمع آخر، ثم إنهم فى فرنسا يستطيعون أن يعلنوا رأيهم بصراحة فى القضية، وأن يواجهوا الرئيس بخطئه، مشيرين إلى الأسماء والوقائع والأدلة، فى حين أن غاية ما نستطيعه أن نأخذ راحتنا فى ذكر ما جرى فى فرنسا، تاركين للقارئ الفطن أن يتلفت حوله ثم يتفرس جيدا فى الوجوه التى يطالعها فى صحف الصباح وعلى شاشات التليفزيون لكى يدرك حجم «مزرعة الخيول»، التى أصبحنا نعيش فى كنفها.

fhoweidy@gmail.com

مواقيت الصلاة

الفجر:	٤,٥١
الشروق:	٦,١٧
الظهر:	١٢,٠٧
العصر:	٣,٢٦
المغرب:	٥,٥٦
العشاء:	٧,١٣

العملات

الدولار	٥,٦٠
اليورو	٧,٠٣
الريال السعودى	١,٤٨
الدرهم الإماراتى	١,٥١
الدينار الكويتى	١٨,٧٠
ج. استرلينى	٧,٨٥

أسعار الذهب

الجنيه:	١,١٥٩
عيار٢٤:	١٦٥,٥٨
عيار٢١:	١٤٤,٨٩
عيار١٨:	١٢٤,١٦

درجات الحرارة

المدينة	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٤	١٣
الإسكندرية	٢٣	١١
مطروح	٢٣	١١
أسوان	٢٨	١٣
الأقصر	٢٨	١١
بورسعيد	٢١	١٢

رياضة

١٩:١٥

تشاهدون اليوم

تلتقون اليوم فى السابعة مساء على قنوات ART سبورت بمباراة الترجى التونسى والنادى الإسماعيلى المصرى فى مباراة الذهاب بدور الـ٨ لدورى أبطال العرب.

وفى التاسعة مساء على الجزيرة الرياضية٢، يلعب أتليتكو بلباو مع إشبيلية. وفى الساعة الحادية عشرة يستضيف ريال مايوركا نادى برشلونة فى مباريات العودة للدور نصف النهائى لكأس ملك إسبانيا.

وفى العاشرة إلا ربعا تنقل قناة ART سبورت ٣ مباراة فريق سامبدوريا وميلان بذهاب الدور نصف النهائى لكأس إيطاليا.

الانطباعات الأولى.. تدوم

كتبت. ندى الخولى:

نصح د. فتحى الشرقاوى ـ أستاذ علم النفس السياسى ووكيل كلية الآداب بجامعة عين شمس. الطلاب بالحرص على استقلالية شخصياتهم، وعدم تقليدهم للآخرين بشكل أعمى.. جاء ذلك فى الندوة التى نظمها مؤخرا اتحاد طلاب الكلية تحت عنوان «كيف تقدم نفسك للآخرين».

وطلب الدكتور الشرقاوى من الشباب اتباع عدة قواعد يجب الالتزام بها عند التعامل مع الآخرين، منها «كن بسيطا غير متكلف فى الكلام أو الضحك أو الانفعالات حتى لا تتعرض للتلعثم والارتباك، ابتعد عن النفاق فى معاملة القادة والمديرين، ولا تكن على كل لون يا باطيسطا، وكن هادئا غير متوتر خاصة فى اللقاء الأول الذى يترك انطباعا يدوم فترة طويلة ولا يتغير بسهولة».

إخصائى علم النفس دعا الشباب إلى عدم تقبل السخافات بأى حال من الأحوال وإلى الحرص الشديد فى التعامل مع الأشخاص الذين يوجهون الانتقادات لمن حولهم، ويسخرون ممن هم أصغر منهم سنا.

وأشار إلى أن أنجح وسائل تقديم الذات هى تلك التى تتبع عبارة «قدم نفسك فى ١٥ كلمة فقط»، ومن يتعد عدد الكلمات المحددة لا يتجاوز الامتحان.

فلامنكو

وسط تجمعات الغجر وما تبقى من المسلمين واليهود فى الأندلس جنوب إسبانيا، ولدت رقصة الفلامنكو الشهيرة فى القرن الثامن عشر. حركات أيدى الراقصين وأرجلهم المتسارعة مع صوت الغناء استمرت تعبر عن أشواق هذه الأقليات للتحرر من طغيان الملوك المتعاقبين.. التقاء حب الحياة مع الكبرياء والقوة والتحدى.

أ.ف.ب

باريس تحتفى بعلاء الأسوانى

طار الروائى علاء الأسوانى أمس الأول إلى فرنسا تلبية لدعوة ناشره الفرنسى «آكت سود» والمكتب الثقافى المصرى بباريس، ويقام له هناك برنامج حافل حتى ١٦ مارس يتضمن لقاءات مع الصحفيين وحفلات التوقيع لكتبه، يبدؤها بالمركز الثقافى المصرى يوم ٢ مارس بصحبة المستشار الثقافى بسفارة مصر فى فرنسا د. كاميليا صبحى ومحمود إسماعيل مدير المركز الثقافى المصرى. بالإضافة إلى أربعة أيام من الندوات والنقاشات فى المركز المصرى حول ترجمة عمارة يعقوبيان وآفاق تلقى الرواية بالفرنسية والإنجليزية، ومكانة الرواية فى الأدب العربى المعاصر، بالإضافة إلى عرض فيلم عمارة يعقوبيان ومناقشة علاقة الأدب بالسينما. ويشمل البرنامج لقاء مع طلبة المعهد القومى للغات والحضارة الشرقية (إينالكو)، ولقاءات مع كتاب وصحفيين بالإذاعة الفرنسية وقناة فرانس سينك التليفزيونية ومجلات لو نوفيل أوبسرفاتير ولو سوار، كما يقدم قراءة موازية مع مترجمه جيل جوتييه القنصل السابق بالإسكندرية. ويختتم الأسوانى زيارته بحفل توقيع بصالون باريس للكتاب وقراءة على مسرح رون بوان يؤديها سيمون أبكاريان. والمعروف أن رواية عمارة يعقوبيان التى أعقبتها رواية شيكاغو مثلت ظاهرة أدبية فى الأوساط المصرية فتحت بابا للقراءة بين شباب لم يكن يألف الرواية كما شكلت أيضا ظاهرة فى فرنسا حيث وصلت مبيعاتها إلى ١٣٠ ألف نسخة بعد شهور قليلة من صدورها بالفرنسية فى ٢٠٠٦.

علاء الأسوانى

الموبايل يسيطر على تلاميذ اليابان

أثار مسح أجرته وزارة التربية اليابانية قلق المسئولين تجاه مستقبل التلاميذ اليابانيين نتيجة إفراطهم فى استخدام الهاتف المحمول، وهو ما أثر على نمط معيشتهم ودراستهم وعدد ساعات نومهم.

وكشف المسح عن أن ٢٦٪ من طلاب الصف السادس و٤٦٪ من طلاب الصف الثامن، و٩٦٪ من طلاب الصف الحادى عشر يملكون هواتف محمولة.

وكانت الأرقام الأكثر إثارة للقلق تلك التى تخص طلاب المرحلة الثانوية، حيث يتبادل ٢٠٪ منهم أكثر من ٥٠ رسالة إلكترونية يوميا عبر هواتفهم، ويستخدم ٢٠٪ من هؤلاء الطلاب هواتفهم فى أثناء تناول الوجبات والاستحمام أو حتى خلال الدروس.

فوضويون يحرقون مترو أثينا ويهدون العملية لنقابية بلغارية

أثينا - (أ.ف.ب):

تبنت مجموعة فوضوية يونانية اعتداء وقع ليلة الثلاثاء على عربات مترو فى محطة شمال أثينا وذلك فى بيان بث على الانترنت، أهدت فيه تلك العملية لنقابية بلغارية تعرضت مؤخرا إلى اعتداء، وفرنسى مسجون.

وكانت مجموعة من الشبان الملثمين قد أحرقت بزجاجات حارقة تسع عربات مترو على خط بيريه كيفيسيا فى محطة كيفيسيا.

وفى بيان نشر على موقع «مركز وسائل إعلام مستقلة» تبنت المجموعة التى تدعى «عصابات الضمير ومتطرفى بيراما» العملية، وحيت النقابية البلغارية كوستنتينا كونيفا ـ ٤٢ سنة ـ التى تعرضت لاعتداء فقدت فيه إحدى عينيها.

كما أهدت المجموعة الفوضوية عمليتها «للرفيق الفرنسى جوليان كوبا» المعتقل فى سجن لا سانتى فى باريس، للاشتباه فى أنه زعيم مجموعة خربت سكة القطار السريع مطلع نوفمبر الماضى. ونددت المجموعة بالعلاقة بين شركة تنظيف وشركة ايساب التى تدير خط بيرى كيفيسيا.

وقالت الشرطة إن ثمانى عربات دمرت تماما كما أصيبت المحطة بأضرار وأغلقت، لكن الركاب تمكنوا من الخروج من العربات سالمين.

آثار أقدام من مليون سنة

يعكف حاليا فريق من الباحثين البريطانيين فى جامعة بورنماوث فى لندن على دراسة آثار لأقدام تم اكتشافها فى كينيا مؤخرا وثبت أنها تعود إلى أكثر من مليون ونصف المليون عام مضت.

أظهرت الأبحاث التى أجراها الفريق أن هذه الآثار لأقدام إنسان كان يقف منتصبا وكان يستطيع أن يسير ويجرى لمسافات طويلة وأنه كان يتميز بطول ذراعيه.

يذكر أن علماء الآثار كانوا قد اكتشفوا عام ١٩٧٨ فى تنزانيا آثارا لأقدام إنسان كان يعيش منذ ٣.٧ مليون عام، وأجروا عليه عدة أبحاث وأثبتوا أن هذا الإنسان كان يتميز بطول القامة وكان أقل نشاطا فى حركته.

١١ سبتمبر فى رواية

فاز المؤلف الأمريكى «جوزيف أونيل» بجائزة مؤسسة «فولكنر» للعام الحالى والتى تمنحها المؤسسة سنويا لأحد الأدباء المتميزين. وقد تم ترشيح «أونيل» لجائزة هذا العام عن رواية «هولندا» التى تتناول أحداث الحادى عشر من سبتمبر ٢٠٠١، وذلك من خلال قصة رجل هولندى متزوج من سيدة انجليزية وله طفل كانوا يعيشون فى نيويورك أثناء الأحداث. وسيقام بهذه المناسبة حفل يوم التاسع من شهر مايو القادم لمنح المؤلف الجائزة التقديرية والتى تبلغ قيمتها نحو ١٥ ألف دولار تقديرا لأعماله الأدبية المتميزة.

مهرجانات لحماية التراث الشعبى

بفضل منحة من المفوضية الأوروبية، ينظم البرنامج المتوسطى لليونسكو سلسلة من المهرجانات بالتعاون مع الجمعية المصرية للتقاليد الشعبية. يهدف هذا النشاط إلى تسجيل وتخطيط تلك المهرجانات لرفع مستوى السياحة الثقافية ولصالح المجتمعات المحلية، وينوى إضافتها إلى شبكة المهرجانات التقليدية فى منطقة البحر المتوسط.

المهرجانات التقليدية هى أهم تعبير حى لذلك التراث المعرض للخطر وللتقاليد الشعبية التى تحتفل بدورات الطبيعة وبالعقائد الدينية. وبهذه المناسبة سيقام فى يومى الأحد والثلاثاء ٥ ـ٧ مارس ٢٠٠٩ مهرجان المهرجانات بالتعاون مع وزارة الثقافة التى وافقت على استضافة هذا المهرجان فى قصر الأمير طاز ـ أحد أبرز قصور القاهرة الفاطمية.

أدوية الكحة تهدد بالهلوسة

الكثير من أدوية الكحة المعروضة للبيع فى الأسواق لا تفيد من هم أقل من سن الثانية عشرة، جاء ذلك وفق دراسة أجرتها وكالة تنظيم المنتجات الصحية البريطانية. فقد ذكرت الدراسة أن هذه الأدوية قد تصيب الأطفال بالحساسية والنوم والهلوسة أحيانا، ونصح متخصصون باستخدام بعض الأدوية البسيطة والعسل والليمون لمواجهة أعراض البرد والكحة لدى الأطفال.

العمدة هانم فى صوت القاهرة

كتب. حاتم جمال الدين:

احتفل فريق مسلسل «العمدة هانم» أمس الأول ببدء التصوير باستديو شركة صوت القاهرة بالعباسية، بحضور إبراهيم العقباوى رئيس مجلس إدارة الشركة. وقام المخرج أحمد يحيى وأبطال العمل صابرين وأحمد بدير والسيد راضى وهياتم وفاروق فلوكس بتقطيع تورتة كبيرة.

المسلسل يتناول فى إطار اجتماعى تطلعات أول امرأة تحتل منصب العمدة، وذلك من خلال شخصية (حسنات) زوجة العمدة التى تكتشف خيانة زوجها فتعلن عليه الحرب وترشح نفسها أمامه فى الانتخابات. وتنجح فى خلق نوع من التغيير باستغلال طاقة الشباب فى استصلاح الأراضى والاستفادة من موارد البيئة وتأسيس ناد للكمبيوتر وتعليم نساء القرية.

أسرة المسلسل تحتفل ببدء التصوير

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

زاهر ينجح فى حسم ملف ملاعب مونديال الشباب

ملعب الكلية الحربية يستقبل مباريات الأهلى والزمالك.. والإسماعيلى يتمسك بملعبه

كتب ـ محمد البنهاوى:

نجحت الجهود التى بذلها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة خلال اليومين الماضيين فى حل جزء كبير من أزمة الملاعب الخاصة بأندية الدورى، والتى طالبت اللجنة المنظمة لمونديال الشباب بإغلاقها فورا من أجل البدء فى تجهيزها لاستضافة مونديال الشباب، الذى يقام فى مصر فى سبتمبر المقبل. حيث نجحت الاتصالات التى قام بها رئيس الاتحاد مع على فرج الله رئيس النادى المصرى والمسئولين فى محافظة بورسعيد فى إنهاء أزمة استاد بورسعيد، حيث تم الاتفاق على استكمال النادى المصرى لعب باقى مبارياته على استاد بورسعيد مع الاستمرار فى إجراء الإصلاحات على أن يتوقف العمل فى الاستاد يوم المباراة فقط، خاصة أن الإصلاحات فى الاستاد تعتبر بسيطة مقارنة بالاستادات الأخرى مثل استاد الإسكندرية، وهو ما وافق عليه على فرج الله لتنتهى أزمة استاد بورسعيد نهائيا.

كما نجحت اتصالات سمير زاهر بالمسئولين فى القوات المسلحة فى الاتفاق على أن تلعب أندية الإسكندرية الأربعة، وهى الاتحاد والأوليمبى وحرس الحدود وسموحة على استاد المكس على أن تقوم لجنة المسابقات بمراعاة تغيير مواعيد المباريات، التى تتعارض مواعيدها مع بعضها خاصة بعد رفض إدارتى الاتحاد والأوليمبى اقتراح زاهر السابق الخاص بنقل مباريات الفريقين إلى استاد دمنهور نظرا لسوء أرضية الملعب وبعد المسافة، كما أن الفريقين ما زالا يصارعان من أجل البقاء فى الدورى الممتاز ويحتاجان أكبر قدر من الاستقرار.

كما أنهى رئيس الاتحاد أزمة أندية القاهرة، وقرر أن تلعب جميعها على استاد الكلية الحربية واستاد السكة الحديد سيكون البديل.

وتبقى الأزمة الوحيدة أمام رئيس الاتحاد فى الإسماعيلية، حيث رفض نصر أبو الحسن رئيس النادى نقل مباريات الإسماعيلى إلى استاد السويس، وطالب باستكمال مباريات فريقه القادمة على استاد الإسماعيلية خاصة بعد دخول الإسماعيلى بقوة فى المنافسة على بطولة الدورى العام بعد تعثرات الأهلى الأخيرة ويبذل سمير زاهر خلال هذه الأيام جهودا مكثفة من أجل إنهاء أزمة استاد الإسماعيلية حتى ينتهى من هذا الأمر تماما، ويتفرغ للمنتخب الوطنى وإنهاء أزمة البث الفضائى.

سمير زاهر

٣ سيناريوهات تنهى أزمة البث الفضائى فى اتحاد الكرة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وضع الملامح والخطوط العريضة لورقة العمل، التى سيبدأ فى طرحها على رؤساء أندية الدورى الممتاز فى اجتماعه معهم ظهر الأربعاء المقبل والخاص بإيجاد آخر حلول أزمة وقضية البث الفضائى.

واستقر رئيس الاتحاد على ٩٠٪ من ملامح الاجتماع، وفى مقدمتها التمسك بورقة أن يكون زاهر وإدارة اتحاد الكرة هى المسئولة عن إبرام عملية التعاقدات الجديدة ورفض إنشاء رابطة أندية الدورى الممتاز حتى لو ذهبت رئاستها إلى أحد المسئولين فى مجلس الإدارة.

وينوى زاهر التمسك بهذا البند قبل إلقاء الضوء على كيفية إيجاد حلول لأزمة البث الفضائى، وهو الأمر الذى لايزال يقابل بمعارضة من قبل الأندية الشعبية، وتحديدا أندية الإسماعيلى والمصرى البورسعيدى والاتحاد السكندرى والأوليمبى السكندرى والترسانة، وهو الخماسى الذى سبق له تقديم مذكرة إلى المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر فى وقت سابق.

وعلمت «الشروق» أن زاهر يسعى للحصول على تأييد الأندية الشعبية قبل عقد الاجتماع المنتظر خاصة أن أصواتهم الـ ٥ تمثل كتلة مهمة فى سبيل الحصول على الأغلبية عند مناقشة باقة بنود حلول أزمة البث الفضائى.

واستقر رئيس الاتحاد على وضع ٣ حلول أمام أندية الدورى الممتاز لإنهاء أزمة البث الفضائى، الأول هو عرض بيع حقوق الدورى العام فى مواسمه الثلاثة المقبلة فى مزاد علنى والسماح لجميع المحطات والشبكات الفضائية والشركات التسويقية بمختلف جنسياتها بالدخول فى المزاد على أن يحصل على الحقوق صاحب المقابل المالى الأكبر، وهو الحل الذى يلقى قبولا لدى إدارة النادى الأهلى فى ضوء الأرقام المالية الخرافية، التى ترددت فى الآونة الأخيرة، ولكنه يلقى اعتراضا من الجهة الإدارية ممثلة فى المجلس القومى للرياضة.

والحل الثانى يسير نحو بيع حقوق الدورى العام إلى اتحاد الإذاعة والتليفزيون بوصفه صاحب الإشارة والوحيد القادر على إلغاء أى مزايدات وتحويلها، كما لو لم تتم فى حالة قطع الإشارة بصرف النظر عن حصوله من عدمه على حقوق النقل التليفزيونى والفضائى، وهو اتجاه لا يميل له زاهر، ولكنه يجد نفسه مضطرا إليه بعد أن أظهر الاتحاد الرغبة بدوره فى الحصول على الحقوق ثم تولى إعادة توزيعها بعد ذلك على القنوات الفضائية الراغبة فى نقل مباريات الدورى العام.

والحل الثالث يسير إلى تطوير الوضع القائم وهو تجديد العقود الحالية مع القنوات المتعاقدة مع الاتحاد، والتى ترغب فى استمرار نقلها للدورى العام على أن تتم زيادة المقابل المالى وتحديد عدد بعينه من المباريات لإذاعتها سنويا، وهو الحل الذى يرى زاهر أنه سيكون الحل المناسب لرجاله فى اتحاد الكرة خاصة أن أغلبهم باتوا الآن يديرون القنوات الفضائية التى تتولى البث الفضائى لمباريات الدورى العام. ومن المنتظر أن يعرض زاهر الحلول الثلاثة على أندية الدورى العام الممتاز فى اجتماعه المقبل والمقرر له ظهر الأربعاء المقبل.

احمد شوبير

..ورئيس الاتحاد يسعى لإنهاء أزمة شوبير

لا تزال أزمة المستشار مستمرة فى اتحاد الكرة ولا يزال أحمد شوبير ـ نائب رئيس الاتحاد السابق ومستشار مجلس الإدارة الحالى ـ متمسكا بعدم الظهور أو إعلان مبايعته للمجلس الحالى ما لم تنته أزمة صلاحياته ومنحه أدوارا تليق بمكانته.

وحتى كتابة هذه السطور ينتظر شوبير الاجتماع مع سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ من أجل حسم الموقف نهائيا بعد أن وافق على دعوة زاهر فى وقت سابق بعدم الحديث عن إمكانية رحيله عن منصبه والانتظار وقتا كافيا يحسم خلاله رئيس الاتحاد جميع الأوضاع التى أدت إلى توتر علاقة شوبير بالمجلس الحالى.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن الأزمة الحقيقية فى الوقت الحالى باتت ترتبط بعلاقة شوبير بعدد من أعضاء المجلس، وتحديدا هانى أبوريدة ـ نائب رئيس الاتحاد ـ الذى توترت العلاقة بينهما عقب إعلان شوبير مساندته لزاهر فى أمر مساندة الأمير سلطان بن فهد بانتخابات رئاسة الاتحاد العربى لكرة القدم على حساب القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى.

نفس المعلومات أكدت أن العلاقة بين شوبير ومجدى عبدالغنى ـ عضو المجلس ـ لا تزال سيئة بسبب واقعة حصول عبدالغنى على المكتب الخاص لشوبير فى مقر اتحاد الكرة ورفضه التنازل عنه فى الوقت الذى تردد فى كواليس الاتحاد أن هناك خصاما تم بين عضو المجلس والمستشار فى الأسبوعين الماضيين . ومن المنتظر أن يحتوى زاهر الجدل حول مصير شوبير خلال الأيام القليلة الماضية فى ظل تمسكه باستمرار مستشاره بموقعه الحالى.

ولنا ملاحظة

عندما تلعب الحكومة!

كان جميلا أن نرى د.أحمد نظيف رئيس الوزراء والوزراء وهم يلعبون ويمرحون ويضحكون، فمن حق كل مسئول أن يمارس الرياضة، والإعلام المصرى كله الذى قد يهتم بصورة الرئيس الأمريكى وهو يجرى أو يلعب السلة، من الطبيعى أن يهتم بممارسة الوزراء للرياضة، والرئيس مبارك كان يمارس الاسكواش، والملك عبدالله الثانى يعشق كرة القدم ويهوى قيادة الدراجات البخارية وسباقات السيارات، والأمير تشارلز لعب البولو، والشيخ محمد بن راشد حاكم دبى يخوض سباقات دولية فى الفروسية، والشيخ حمد بن خليفة أمير قطر لعب التنس ومارس رياضة الغطس تحت الماء، الرياضة نشاط إنسانى ممتع وصحى وضرورى.

وقد اتفقت مانشيتات الصحف بمختلف اتجاهاتها، قومية ومستقلة ومعارضة، على أن الحكومة فازت بالمجاملة وبهدف مغموس فى الشك، واتفقت أيضا الصحف بمختلف اتجاهاتها على أن الحكومة لا تخسر.. ومن الحالات النادرة فى تاريخ الصحافة المصرية أن تتطابق عناوين الصفحة الأولى فى عدة صحف بالتأكيد على أن فوز الحكومة فى مواجهة فريق الرياضيين تحقق بضربة جزاء مشكوك فى صحتها، وهو أمر اختلطت فيه المداعبة برسالة، فالمقصود بداية أن الحكومة على رأسها ريشة مثل الأندية الكبيرة، والرسالة تعكس شعور المصريين نحو حكومتهم، فهى القوية التى لا تخسر أو التى تفوز بالمجاملة وبالنفاق، أو هى الحكومة التى يجب أن تفوز مهما كان خصمها قويا، وهى أخيرا الحكومة الفائزة فى مباراة بهدف مشكوك فيه، مثل فوزها فى أى انتخابات بصوت مشكوك فيه!.

لقد كان عيد الرياضة مثل اليوم الرياضى بالمدارس، هو اليوم الوحيد الذى يلعب فيه التلاميذ.. وربما لم يعرف رئيس الوزراء ولا الوزراء طعم ممارسة الرياضة والانطلاق خارج قيود المنصب كما شعروا باللعب فى القرية الذكية وفى المدرسة الذكية وفى الجامعة الذكية. كانت وجوه رئيس الوزراء والوزراء تنطق بالبهجة والسعادة.. وكان ذلك يكفى بلامزايدات وبلا مجاملات، فلم تكن هناك حاجة للحديث عن اعتبار تلك المشاركة الرمزية من الحكومة بأنها انطلاقة رياضية أوليمبية كاسحة، تبشر بنهضة مذهلة، وتشير إلى انتصارات وبطولات قادمة.. لكنها المبالغات الإعلامية التى تخلط الهزل بالجد، والواقع بالحلم، والحرب بالسلم..!

فى النهاية كان جميلا أن نرى رئيس الوزراء والوزراء وهم يلعبون ويمرحون ويضحكون، وأن يراهم الناس بشرا مثلهم؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

اللاعبون شعروا بالخطر وتعاهدوا على الفوز

الخطيب فى تدريبات الأهلى لإعادة الثقة

الجهاز الفنى فى حالة انتظار عودة أبو تريكة للمران الجماعى

تصوير ـ مصطفى محمد

حضر محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى ومحرم الراغب مدير عام النادى مران الفريق أمس من أجل مؤازرة اللاعبين والجهاز الفنى والتأكيد على ضرورة العودة للانتصارات، وعدم التأثر بالنتائج المتواضعة فى الفترة الماضية، وحسم المنافسة مبكرا بالفوز فى جميع المباريات.

محمود الخطيب

كتب ـ خالد الإتربى:

وأكد محرم الراغب أن حضور الخطيب المران كان من أجل بث الثقة فى نفوس اللاعبين من جديد، والتأكيد على مساندة مجلس الإدارة ولجنة الكرة للفريق، مشيرا إلى أن مجلس الإدارة حرص على تقديم هذه الرسالة أمام الجميع حفاظا على استقرار الفريق، والتأكيد على تفهم المجلس للظروف المحيطة باللاعبين والجهاز الفنى. وعقد اللاعبون اجتماعا من أجل مناقشة أسباب تراجع مستوى الفريق فى الفترة الأخيرة، الأمر الذى أدى لتراجع النتائج وعدم الفوز فى أى مباراة من المباريات الثلاث الماضية واستمرار مسلسل نزيف النقاط.

واعتاد اللاعبون عقد هذا الاجتماع منذ وقت طويل وقت الشعور بالخطر عقب كل سقوط وتقديم عروض باهتة، واتفق اللاعبون فى اجتماعهم على ضرورة العودة لمستواهم المعروف، والفوز فى جميع المباريات القادمة تجنبا لفقدان الصدارة بسبب هذا الأداء.

وأرجع العديد من لاعبى الأهلى هذا التراجع إلى الطمأنينة التى تسربت لنفوس الكثيرين منهم لحسم المسابقة وهو ما أحيا آمال المنافسين فى مزاحمتهم على الصدارة عقب فقدان هذا الكم الكبير من النقاط، بالإضافة إلى الضغط الكبير فى جدول المباريات الذى لا يجعل الفريق يخوض مباراتين متتاليتين بنفس التشكيل بسبب الإصابات والإيقافات.

كان محمد بركات ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن وشادى محمد أصحاب فكرة الاجتماع باللاعبين عقب شعورهم بالخطر الذى يقترب من الفريق، لذلك كان من الضرورى الاجتماع من أجل مناقشة أسباب هذا التراجع عقب سقوط الفريق فى فخ التعادل أمام بترول أسيوط.

ويخشى شادى محمد الاصطدام بالمدير الفنى البرتغالى، بسبب استبعاده من التشكيل الأساسى فى المباراة الماضية، لتراجع مستواه فى الفترة الأخيرة، وقرر كابتن الفريق الانتظار لحين انتهاء مباراة اتحاد الشرطة المقبلة وما إذا كان سيستبعده مجددا من التشكيل أم لا.

ويضع شادى آمالا كبيرة على عودة المياه لمجاريها بعدما اجتمع معه حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة، الذى أكد له عودته مرة أخرى لمكانه الأساسى فى المباريات القادمة.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم لمباراته غدا فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٢ من الدورى العام، وطلب من مواطنه فيدالجو مخطط الأحمال إعداد برنامج تدريبى خفيف تجنبا لإجهاد اللاعبين قبل وقت قصير من المباراة.

واجتمع مانويل جوزيه باللاعبين قبل المران الأساسى أمس وطالبهم بضرورة نسيان الفترة الماضية التى شهدت كبوة كبيرة بفقدان ٧ نقاط من أصل ٩ وظهر أن المدير الفنى البرتغالى قد تراجع عن التعديلات التى أدخلها على التشكيل فى المباراة الأخيرة وأنه سوف يعود للتشكيل المعروف فى لقاء الشرطة باستثناء استمرار وجود رمزى صالح فى حراسة المرمى مع عودة شادى لمركز «الليبرو».

وشدد جوزيه على ضرورة التركيز للعودة لمستواهم من جديد، ووجه إنذارا شديد اللهجة لخط الدفاع بعدما تكررت الأخطاء فى الفترة الأخيرة، الأمر الذى تسبب فى تلقى شباك الفريق أهدافا كثيرة أثرت على نتائجه فى المباريات.

خوفاً من الصدام مع عبدالغنى

الشامى يرفض الإشراف على لجنة شئون اللاعبين

كتب ـ محمد البنهاوى:

استغل سمير زاهر فرصة وجود مجدى عبدالغنى فى تركيا لرئاسة بعثة منتخب الشباب وقام بعرض الإشراف على لجنة شئون اللاعبين على محمود الشامى، وذلك تجنبا للصدام مع مجدى عبدالغنى الذى تكرر أكثر من مرة فى الفترة الأخيرة بعد قيام عبدالغنى بتوجيه نقد لعدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد عبر صفحات الجرائد خلال المرحلة السابقة، وهو ما أدى الى زيادة الانقسامات والخلافات داخل المجلس، وأغضب أحمد شوبير المستشار الفنى للجبلاية الذى قام بالشكوى لسمير زاهر، مؤكدا أن ما يقوم به زاهر سوف يؤدى الى انهيار العلاقة بين أعضاء المجلس تماما.

من جانبه قام سمير زاهر بسحب الإشراف على لجنة شئون اللاعبين من مجدى عبدالغنى، وأكد أن مهمته تنحصر فى تطوير لجنة شئون اللاعبين لتتوافق مع لوائح الفيفا وأن الإشراف على اللجان لم يعد مسئولية أعضاء المجلس ولكن سرعان ما تراجع رئيس الاتحاد عن قراره بسبب ضعف معرفة محمد السياجى بشئون اللوائح وتسببه فى العديد من الأزمات لمجلس الإدارة واقتناع زاهر بضرورة وجود مشرف على اللجنة من مجلس الإدارة وقام بعرض الأمر على الشامى الذى رفض الفكرة تماما لخوفه من التصادم مع مجدى عبدالغنى الذى يتبع سياسة الصوت العالى فى إرهاب أعضاء المجلس.

مفاوضات مكثفة لتجديد عقد أكوتى

المصرى يطمع فى نقاط لقاء الترسانة من أجل «المربع الذهبى»

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فتحت الانتصارات المتتالية التى حققها فريق المصرى تحت قيادة المجرى بيشكى شهية الجهاز الفنى الذى رفع شعار «لا وقت للراحة» سعيا إلى استمرار المحافظة على مسيرة حصد النقاط والزحف نحو المنطقة الآمنة والتركيز على اقتناص نقاط لقاء الترسانة ببورسعيد السبت القادم ردا للاعتبار على هزيمة الدور الأول، وأيضا الاقتراب من المربع الذهبى.

وظهرت علامات الارتياح على الجهاز المعاون بعد عودة العناصر الأساسية إلى القوام الرئيسى للفريق واكتمال شفاء أحمد جلال ومحمد الحديدى إضافة إلى عودة الموقوفين محمد عاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم.

وشهدت التدريبات تأقلم وتجانس مجموعة الأساسيين مع البدلاء والمنضمين حديثا خلال فترة الشتاء، ويجهز المجرى كل قوته لملاقاة الشواكيش طمعا فى الفوز.

فى الوقت نفسه، يرتب بعض أعضاء المجلس لعقد جلسة مع الغانى أكوتى منساه لحثه على أهمية التجديد مع الفريق وإغلاق هذا الملف للتركيز فى المرحلة القادمة والموافقة على شروط الاستمرار لحاجة الفريق لجهوده كقائد للاعبين، وتكفل عاطف مبروك العضو المعين بقدرته على إنهاء توقيع اكوتى خلال الساعات القادمة.

أكوتى

بعد قبول استقالة طولان

معتمد جمال مدرباً لـ«الاتصالات».. والبحث عن مدير فنى

كتب ـ محمد الديك:

وافق مجلس إدارة المصرية للاتصالات على استقالة الجهاز الفنى والطبى للفريق الأول لكرة القدم بقيادة حلمى طولان بعدما تمسك الأخير بالاستقالة عقب مباراة الترسانة رغم محاولات الإدارة ثنيه عنها، ولم يتبق من الجهاز الفنى سوى عبدالحكيم سرور المدير الإدارى للفريق.

واعتمد المجلس تعيين معتمد جمال ومؤمن سليمان لقيادة الفريق فى مباراة إنبى المقبلة خلال مباريات الأسبوع الـ٢٢ من الدورى العام.

وأكد محمد عبدالرحيم، نائب رئيس مجلس الإدارة أن الجهاز الفنى السابق لازمه سوء توفيق كبير فى جميع مبارياته على الرغم من الإمكانات العالية التى يتمتع بها، مشيرا إلى بدء التفاوض مع العديد من المديرين الفنيين ليقود الفريق عقب مباراة إنبى.

تصريحات خالد عيد تثير القلق فى المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

أثارت تصريحات خالد عيد المدير الفنى لفريق غزل المحلة والتى أدلى بها عقب مباراة فريقة الأخيرة أمام الجيش والخاصة بتدنى وتراجع مستوى اللاعبين الذى يعود إلى إمكاناتهم المحدودة قلق الشارع المحلاوى خاصة أن موقف الفريق مازال صعبا فى جدول الدورى وأن المباريات المقبلة فى غاية الصعوبة لأن الفريق سيلاقى أندية تصارع من أجل البقاء بداية من مباراتة القادمة أمام الأوليمبى وهو ما يعنى صعوبة المهمة.

وطالبت الجماهير بضرورة عودة سعيد ربيع مهاجم الفريق مرة أخرى خاصة أن المباريات الأخيرة أثبتت أن اللاعب مهاجم جيد وقوى وأحرز كثيرا من الأهداف المؤثرة فى معظم المباريات فى الدور الأول وأن ما حدث من هجوم عليه هو وزميله أحمد الملا الذى انتقل للمصرى ما هو إلا مؤامرة للإطاحة بهما.

وبعيدا عن ذلك ينهى الفريق استعداداته اليوم لمباراته المهمة أمام الأوليمبى والتى ستقام غدا الجمعة باستاد الإسكندرية بأداء تدريب خفيف يعلن بعده خالد عيد المدير الفنى أسماء اللاعبين لأداء هذه المباراة حيث سيتوجهون عقب التدريب مباشرة إلى الإسكندرية للمبيت هناك حتى موعد المباراة وهم إبراهيم فرج وسامح على ومحمد العتراوى وعلى البسيونى وعماد عثمان ومحمد صلاح وعبدالرحيم طه ونادر العشرى وعمرو رمضان ومحمد عبدالشافى وعبدالحميد شبانة وعمرو علام ومرسى عبداللطيف وأحمد عبدالحكم وهشام أبوخليل والبسيونى محمود ودانيلو دانيال وإكرامى عبدالعزيز وجمعة مشهور.

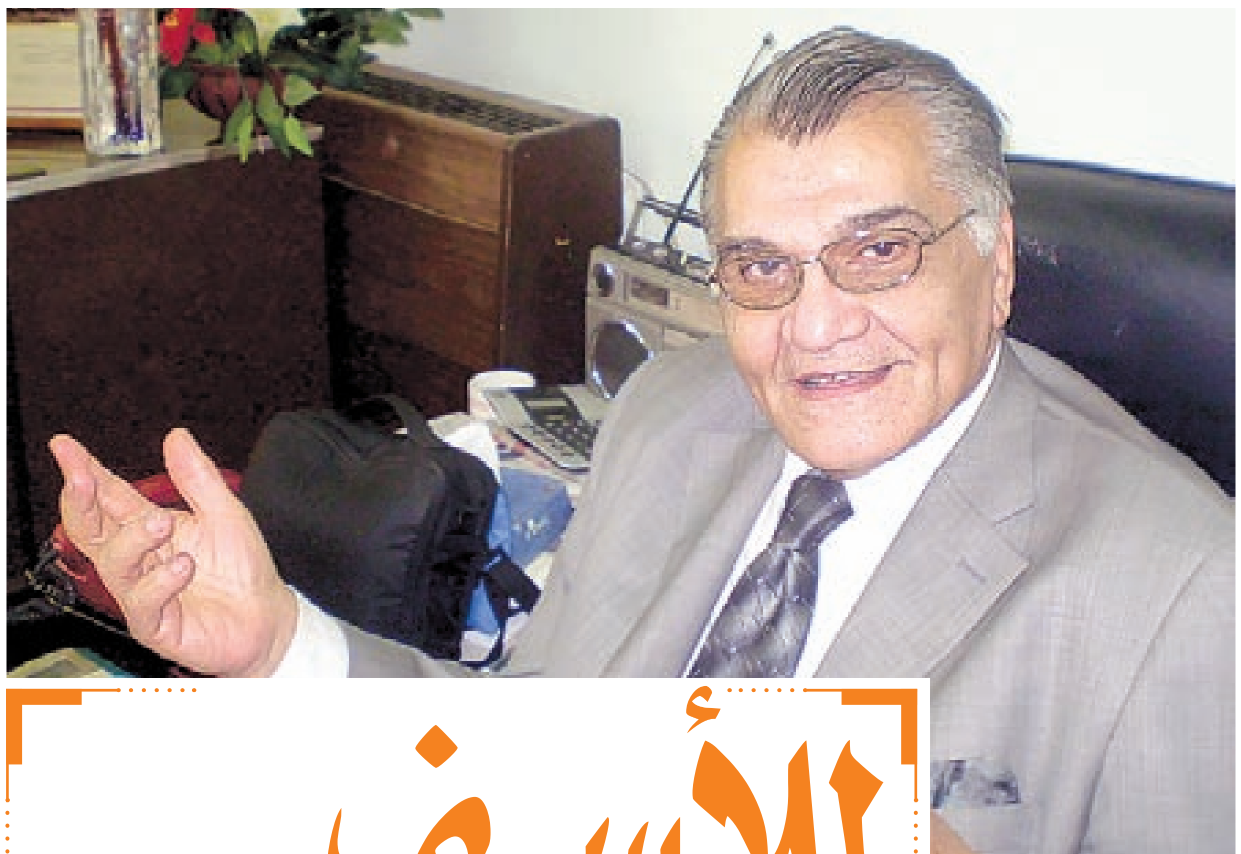
وكان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء دون راحة من أجل هذه المباراة التى يعتبرها الجهاز الفنى مباراة الفرصة الأخيرة للفريق للدخول فى المنطقة الآمنة رغم أنه يعلم جيدا أن الخصم لديه نفس الأمل فى الفوز بالمباراة للهروب من صراع الهبوط.

وداعـــاً للتزكيـة

فجر عصام عبدالمنعم مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه خوض الانتخابات القادمة على رئاسة اللجنة الأوليمبية مما أدى إلى زيادة سخونة المنافسة وضياع حلم حسم المنافسة على رئاسة اللجنة بالتزكية كما كان مخططا له من قبل غالبية الأعضاء الذين اتفقوا على رجل واحد وهو ما أدى إلى إعادة الحسابات والإعداد من الآن وقبل فتح باب الترشيح للانتخابات ومع هذا فلا يزال الصراع قائما بين جبهة الإنقاذ التى يرأسها محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الحالى ورئيس اتحاد السلة وبين عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق.

جمال نورالدين أعد هذه المواجهة الساخنة بين الثنائى عصام عبدالمنعم ومحمود أحمد على المرشحين على رئاسة اللجنة الأوليمبية حتى الآن، ليوضح كل منهما أسباب ترشحهما والأهداف المستقبلية والحلول قصيرة المدى لحل مشكلات اللجنة طوال الفترات الماضية سعيا إلى عودة اللجنة الأوليمبية لمكانتها الطبيعية كمظلة للرياضة المصرية.

صراع رئاسة اللجنة الأوليمبية يشعل حرارة الانتخابات القادمة



محمود أحمد على: للأسف.. الصراعات دمرت اللجنة

■ أقول للكابتن: مرحباً بك منافساً شريفاً

■ الميثاق الأوليمبى ينشد التعاون الحكومى

منذ فترة طويلة وهو يطرح نفسه رئيسا للجنة الأوليمبية، وخلال الأشهر الثلاثة الماضية كان يجرى التحالفات مع مسئولى الاتحادات المنتخبة للحصول على التأييد المبكر لخلافة اللواء منير ثابت، رئيس اللجنة الحالى، هو اللواء محمود أحمد على، رئيس اتحاد كرة السلة الذى كان يحلم بالتزكية رئيسا قبل ظهور عصام عبدالمنعم كمنافس له.

بدأ اللواء محمود أحمد حواره معنا، مؤكدا أن الوضع الطبيعى للجنة الأوليمبية هو ظهورها ككيان فعال وليس كما هو الآن، للأسف المسئولون عنها اهتموا بالصراعات فيما بينهم، ونسوا رسالة اللجنة فى نشر الفكر الأوليمبى، وتوسيع قاعدة الممارسة للألعاب الرياضية بالتعاون مع الاتحادات الرياضية.

■ تقول هذا الكلام وأنت نائب رئيس اللجنة حتى الآن؟

ـ نعم أنا نائب رئيس اللجنة، ولكن للأسف هذا المنصب ليس له موقع من الإعراب، حيث إن مقاليد الأمور كانت فى يد الرئيس والسكرتير فقط والنائب يكون فى الصورة عندما يغيب الرئيس فقط، وهو الخطأ الفادح الذى ترسخ فى أذهان الجميع، فدوره يكون ثانويا وليس مؤثرا، وهذا ما تقوله اللوائح.

■ كلامك يعنى أن هناك قصورا؟

ـ بالفعل هو قصور فى اللوائح، وللأسف لدينا جهل بعدد اللعبات الأوليمبية وتنظيم اللجان ومعرفة دورها وغيرها من الأمور التى نجهلها أو نتجاهلها.

■ من وجهة نظرك: ما هى السلبيات التى وجدتها طوال السنوات الماضية؟

ـ السلبيات فى الفترة الماضية كانت كثيرة، أهمها عدم صفاء النوايا والصراعات الشخصية التى غطت على العمل العام من أجل التطوير أو رسم السياسات، فمثلا ليس هناك اتصال بين اللجنة والاتحادات، كما إن دور اللجان الفنية غير فعال، إضافة إلى عدم توزيع الاختصاصات على اللجان الفنية والعلمية والطبية والقانونية وغيرها، وعدم معرفة متطلبات الاتحادات وانقطاع الاتصال بالهيئات الخارجية سواء داخل مصر أو خارجها لتفعيل دور المؤسسات وتعظيمها فى خدمة الرياضة والرياضيين، فاللجنة معاونة للاتحادات وليست ضدها، كما كانت فى بعض الأوقات.

■ وهل اللجنة تمارس دورها فى متابعة الاستعدادات لخوض منافسات الدورات الأوليمبية والدورات الإقليمية؟

ـ نعم تقوم بدورها فى متابعة تنفيذ الخطط والدورات الكبرى للاتحادات، ولكن هذا جزء، أما الجزء الآخر المكمل فهو نشر الفكر الأوليمبى كما قلت.

■ وماذا عن عدم وجود اتصال بين اللجنة الأوليمبية المصرية والدولية أو الاتحادات الدولية؟

ـ هذا حقيقى للأسف، فنحن نفتقد قنوات الاتصال بين هؤلاء، ولذلك عندما واجهنا مشكلة اللوائح صدمنا من أشياء كثيرة، ولكن أقول لك بأن الورق سواء اللوائح أو القوانين ليس هو الحل السحرى لتصحيح المسار، إنما التنفيذ هو الحل، فالرياضة ليس لها علاقة بقوانين ولوائح صماء، لكن الرياضة تحتاج إلى إخلاص فى العمل وقوى بشرية لتنفيذ استراتيجية محددة، فلدينا بعض الأدوات وليس لدينا جميعها وما ينقصنا هو الملاعب والأدوات وكما قلت كثير من الإخلاص والعمل الجاد.

■ وما خططك لإزالة السلبيات السابقة؟

ـ هناك لجان لابد أن يتم تفعيلها كاللجنة الطبية والعلمية، على أن يتم العمل فيهما بأجر وليس تطوعا، حتى تجنى ثمار هذا، كما أنه لابد أن تكون هناك محكمة رياضية للفصل فى المنازعات بدلا من اللجوء إلى القضاء العادى الذى يستمر لسنوات طويلة تتوه بعدها القضية، كما أنه لابد من التعاون مع الأجهزة الحكومية لاستغلال إمكاناتها لخدمة الحركة الأوليمبية.

■ أليس هذا يعتبر تدخلا حكوميا، طالما عانيتم منه وهو ما أحدث كل هذه المشكلات؟

ـ لابد من التعاون مع الجهات الحكومية، فمن قال إن هذا التعاون هو تدخل، هذا مفهوم خاطىء، فالميثاق الأوليمبى نفسه هو الذى يناشد اللجان الأهلية على التعاون مع حكوماتها، ولكن التدخل يأتى فى إطار إجبار الحكومة للجنة على شىء ضد الميثاق أو مسيرة العمل الرياضى.

عصام عبدالمنعم: عفوا.. زمن المجاملات انتهى

■ أقول لسيادة اللواء: اتحاد السلة يحتاج إلى جهودك

■ رئاسة اللجنة ليست وجاهة اجتماعية

كان إعلان عصام عبدالمنعم قرار خوض انتخابات رئاسة اللجنة الأوليمبية بمثابة الصدمة لكل المتابعين للحركة الرياضية نظرا لبعده عن اللجنة منذ سنوات طويلة، ما يؤكد أن القرار كان مدروسا جيدا وأخذ وقتا فى التفكير حتى توصل إلى هذه النتيجة. وفى البداية سألنا رئيس اتحاد الكرة الأسبق..

■ ألا ترى أن هذه مغامرة فى ظل وضوح الرؤية فى الانتخابات المقبلة؟

ـ هذا كلام يتردد وقاله لى كثير من الأصدقاء، ولكن بعد عمل استطلاع للرأى واستكشاف للموقف قررت خوض الانتخابات، وأنا واثق وغير نادم على قرارى.

■ حتى وأنت تعلم أن هناك اتفاقا على مرشح من داخل أسرة الاتحادات الرياضية؟

ـ نعم أعلم هذا وأكثر، ولكن من يستطيع أن يؤكد أننى سوف أخسر المعركة، أو أن يفوز الصديق محمود أحمد على بمقعد الرئاسة؟، فالقائمة التى اختارها من الممكن أن أكون على رأسها، وهو شىء وارد، والقضية هى أننى أفكر فى هذا القرار منذ زمن، ولكن كان التوقيت فى السابق غير مناسب، وحان الوقت لأعود للجنة الأوليمبية لأنها سوف تكون مرحلة مختلفة، وفى النهاية. هو تنافس شريف بينى وبين محمود أحمد على.

■ ولكن سمعت أن هناك أصدقاء كثيرين نصحوك بالابتعاد عن اللجنة؟

ـ بالفعل هناك من قال لى: بلاش تدخل الانتخابات لأنها حُسمت نظرا لوجود قائمة، ولا تضيع من تاريخك، ولكن أحب أن أقول أولا: محمود أحمد على صديق عزيز ومحترم، ولكنى أنصحه بأن يظل فى اتحاد السلة أفضل لأنه يحتاج إلى جهوده، ولابد أن نعترف أولا بأن التكتل الذى حدث فى الفترة الماضية هو لإقرار اللائحة فقط، وليس هناك ما يجعله يستمر فى الانتخابات، وهناك وعى من الاتحادات الرياضية.

■ وما وجه الاختلاف فى الانتخابات المقبلة؟

ـ أولا؛ هذه أول انتخابات للجنة تكون مستقلة عن الاتحادات، والتى عانت كثيرا الازدواجية والخلط، كما أن العدد أقل، فليس كل الاتحادات ممثلة فيها، وهناك لائحة جديدة تضمن الاستقلالية، وتذكرنى بلائحة النظام الأساسى فى اتحاد كرة القدم.

■ وما الذى تعترض عليه، وتريد أن يتم إصلاحه على يديك؟

ـ أريد أن أفعل الكثير، أولها: لابد أن يأتى من يعيد للجنة الأوليمبية هيبتها ومكانتها، فنحن ندخل مرحلة تطوير وتعظيم لدور اللجنة، خاصة فى الدورات الكبرى، وأن تكون بحق مظلة للاتحادات الرياضية، وليست ضدها تحميها وترعاها، ويكون لسان حالها فى متطلباتها لابد من تغيير فكر اللجنة الأوليمبية.

■ ولكن البعض اعتبر هذا الكلام مجرد شعارات انتخابية، وخيالا صعب التحقيق؟

ـ وما وجه الصعوبة، اللجنة الأوليمبية كيان كبير وعظيم، ولابد أن يعود لسابق عهده وأعضائه لا يمكن أن يقوموا بعمل كل شىء، فلابد من الاستعانة بالأبطال الحقيقيين والشخصيات التى يمكن أن تثرى العمل الرياضى لأن هؤلاء الأبطال حدث عندهم نوع من أنواع الأرتيكاريا، وأصبحت اللجنة الأوليمبية محرمة على الرياضيين، وفى النهاية اللجنة تحتاج إلى الجميع، ولا تقتصر على شخصيات بعينهم تتحكم فى اللجنة ومصائر الرياضيين. أريد أن أعمل مجلس أمناء للرياضيين يبحث أمورا كثيرة، منها التمويل الذاتى بجانب المساعدات الحكومية والبحث عن تجارب خارجية.

■ أشعر بأنك متفائل؟

ـ نعم أنا متفائل، ولدىّ ثقة كبيرة فى التغيير، وما شجعنى على ذلك هو موقف الاتحادات التى تنتظر مجلسا يعطى دون مقابل، وللأسف اللجنة بها إرث كبير من الخلافات والصدامات مع الجهة الإدارية، وكان من المفترض ألا يكون هناك إذعان، فاللائحة تحكم الجميع وتأتى معايير المشاركة فى الدورات من اللجنة، وليس المجلس.

■ ولكن هناك من يقول إن قرارك بحث عن وجاهة اجتماعية؟

ـ من المفترض أن يتصدى لهذا الموقع إنسان متطوع لأنه وصل إلى مكانة اجتماعية جعلته على قمة الهرم الإدارى، وله خلفية، ولديه الخبرة العملية والممارسة.

■ وما رأيك فيما حدث من جراء اللائحة الجديدة؟

ـ بالفعل اللائحة الجديدة أحدثت حالة حراك ونقلة جزرية، حيث انتهى دورها، وأصبحت غير فاعلة.

برنامج مكثف لتخسيس هشام مصباح

الجودو يستعد للبطولة الأفريقية فى المجر واليابان

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو «رجال» معسكرا تدريبيا مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى قبل سفرهم إلى المجر للاشتراك فى معسكر إعداد خارجى يستمر فى الفترة من ١٣ إلى ٢٠ مارس الحالى يتوجهون بعده مباشرة إلى اليابان للاشتراك فى معسكر تدريبى آخر لمدة أسبوعين فى الفترة من ٢٢ مارس إلى ٣ أبريل المقبل يعودون بعده إلى القاهرة. من جانبه، أكد باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن المعسكرين يأتيان ضمن خطة إعداد الفريق للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية، التى ستقام فى مورشيوس نهاية أبريل المقبل ودورة ألعاب البحر المتوسط فى مدينة بسكارا بإيطاليا يونيو المقبل، وأشار إلى أن الفريق استعاد مستواه الفنى بعد فترة التوقف التى شهدها مؤخرا، ومن المنتظر أن يرتفع مستواه خلال المعسكرين المقبلين، مؤكدا أن مصر تمتلك مجموعة من العناصر الشابة القوية والتى تمتلك مواهب مبشرة فى الأوزان المختلفة.

على صعيد متصل، أبدى اللاعب الأوليمبى هشام مصباح أمله فى استمرار خطة المنتخب، وعدم إيقافها مرة أخرى من أجل الحصول على النتائج المطلوبة منه خلال البطولات المقبلة، مؤكدا قدرة الفريق المصرى على الفوز بالعديد من الميداليات فى بطولتى أفريقيا وبسكارا.

وعن عدم اشتراكه فى بطولتى كأس العالم للرجال والجائزة الكبرى الماضيتين، أكد أنه فضل عدم المشاركة لعدم جاهزيته فنيا نظرا لظروف توقف التدريب قبل السفر، بالإضافة إلى زيادة وزنه حوالى ١٠ كيلو على الميزان المحدد، الأمر الذى دفعه للاعتذار عن المشاركة، وأضاف أنه بدأ فى استعادة وزنه مرة أخرى بعد أن اتبع نظاما غذائيا خاصا لإنقاصه.

هشام مصباح

فى ختام مباريات الأسبوع الـ ٢٣ بالممتاز «ب»

منتخب السويس يستضيف الداخلية

كتب ـ خالد عادل:

يستضيف اليوم استاد السويس الجديد مباراة ختام الأسبوع الـ ٢٣ من الدورى الممتاز «ب» حيث يلتقى منتخب السويس صاحب المركز العاشر نادى الداخلية متصدر المجموعة، ويسعى منتخب السويس بقيادة مديره الفنى محمد عبدالسميع للفوز باللقاء والبقاء فى المنطقة الدافئة من الجدول فى حين يلعب نادى الداخلية بهدف الحصول على الثلاث نقاط من المباراة لمواصلة وجوده داخل دائرة المنافسة على صدارة المجموعة والصعود إلى دورى الأضواء ويغيب عن صفوف الداخلية اللاعب أحمد تمساح للإنذارت، والشربينى عنتر وحسين فاروق للإصابة، وصرح منتصر إسماعيل المشرف على الكرة بنادى الداخلية بأن الفريق فى حالة استنفار لعدم التفريذط فى أى نقطة خلال المباريات القادمة، وأكد أن مباراة منتخب السويسى لن تكون لها مكافأة استثنائية فى حالة فوز الداخلية، ولكن ستتم مكافأة اللاعبين حسب اللائحة، وتعليقا على التقارير، التى نشرت فى الفترة الأخيرة حول اهتمام بعض أندية الممتاز بضم لاعبين من الدورى الممتاز «ب»، أشار إلى أن الفريق فى موقف صعب، ولا يمكن الحديث عن انتقالات اللاعبين فى الوقت الحالى.

الإسماعيلى يخسر أمام الترجى ٢/١ فى تونس ويبقى على آماله فى التأهل لنصف نهائى دورى أبطال العرب

فرحة لاعبى الإسماعيلى بهدف مهاب سعيد «خاص الشروق»

تونس - خاص «الشروق»:

أبقى الإسماعيلى على آماله فى التأهل لنصف نهائى دورى أبطال العرب بعد خسارته بهدفين لهدف فى المباراة التى جرت بين الفريقين مساء أمس الأربعاء بالملعب الأوليمبى فى المنزه بالعاصمة تونس.

وقدم الإسماعيلى أداء قويا رغم غزارة الأمطار التى لم تتوقف طوال شوطى المباراة، ورغم شراسة أصحاب الأرض الذين سعوا لحسم تأهلهم قبل خوض مباراة العودة فى الإسماعيلية يوم الخميس ١٩ مارس الحالى، حيث يكفى ممثل مصر فى البطولة الفوز بهدف نظيف ليستمر فى البطولة.

البرازيلى ريكاردو، المدير الفنى للإسماعيلى، بدأ المباراة بنفس التشكيل الذى خاض به لقاء الأهلى باستثناء دخول أحمد الجمل بدلا من محمود النادى، حيث بدأ الفريق المباراة بتشكيل يضم: محمد صبحى لحراسة المرمى وعبدالحميد سامى وداريو كان وشريف عبدالفضيل وأحمد الجمل وأحمد سمير فرج وأحمد خيرى وعبدالله السعيد وعمر جمال ومصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة. بينما ضم تشكيل الترجى: حمدى القصراوى فى حراسة المرمى وسام العابدى وزياد الدربالى والعربى الماجرى وجانفى باسيلا وزين العابدين السويسى وطارق عاشور ووجدى بوعزى وأسامة الدراجى ووليد التايب ومايكل اينرامو.

شهد الشوط الأول أداء قويا من أصحاب الأرض الذين سعوا لمصالحة جماهيرهم بعد سلسلة من النتائج والعروض المخيبة لآمال جماهيره، وسيطروا على مجريات اللعب معظم الفترات باستثناء بعض المحاولات من جانب لاعبى الإسماعيلى.

البداية جاءت حذرة من الفريقين، حيث سعى كلاهما لاستكشاف الآخر مع أفضلية هجومية للترجى، وفى المقابل لعب الإسماعيلى على الهجمات المرتدة، ويهدر أسامة الدراجى أول فرصة حقيقية لأصحاب الأرض فى الدقيقة الرابعة عنما أطلق تسديدة قوية مرت بجوار القائم الأيسر لمحمد صبحى.

ويطلق عبدالله السعيد تسديدة هائلة فى الدقيقة ١٧ من مسافة ٤٠ ياردة من ركلة حرة مباشرة ترتطم بالقائم الأيسر لحارس الترجى وتخرج من الملعب، ويهدر محمد أبوجريشة فرصة محققة فى الدقيقة ٢٤ عندما سدد رأسية من داخل منطقة الجزاء بجوار القائم الأيمن للقصراوى، ويحتسب الحكم السعودى ركلة جزاء لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٢٥ إثر قيام عبدالحميد سامى، مدافع الاسماعيلى بإعاقة إينرامو داخل منطقة جزاء الإسماعيلى يسددها المهاجم النيجيرى على يمين محمد صبحى معلنا تقدم فريقه فى الدقيقة ٢٦.

ويتوقف اللعب فى الدقيقة ٢٩ لاشتباك لاعبى الفريقين على خلفية تدخل قوى من جانب شريف عبدالفضيل المتوغل فى ملعب الترجى ضد مدافع الأخير.

ويهدر وجدى بوعزى فرصة مضاعفة النتيجة فى الدقيقة ٣٣ إثر انفراد تام من تمريرة بينية فى العمق، وقف معه مدافعو الإسماعيلى على أنه متسلل فى الوقت الذى أشار فيه الحكم باستئناف اللعب لتمر الكرة بجوار القائم الأيسر لمحمد صبحى.

وينقذ محمد صبحى تسدية هائلة من ركلة حرة مباشرة أمام منطقة الجزاء أطلقها وسام العابدى.

ومع بداية الشوط الثانى يسعى الضيوف لتعديل النتيجة، فيما تبدو الرغبة على أصحاب الأرض لزيادة رصيدهم قبل مباراة العودة فى الإسماعيلية بعد نحو أسبوعين.

وينقذ محمد صبحى هدفا جديدا للترجى فى الدقيقة الخامسة من انفراد تام للدراجى.. ويجرى الإسماعيلى تغييرين فى الدقيقة ١٥ بدخول مهاب سعيد بدلا من أحمد الجمل «المصاب»، وجون جامبو بدلا من العراقى مصطفى كريم الذى لم يقدم شيئا يذكر، ويهدأ إيقاع اللعب تدريجيا بعد لجوء الترجى إلى التكتل فى وسط ملعبه.

ويشارك محمد فضل بديلا لمحمد أبوجريشة فى الدقيقة ١٨، ويهدر جامبو فرصة محققة فى الدقيقة ١٩ عندما سدد كرة ساقطة من فوق حارس الترجى المتقدم.

ويسدد مهاب سعيد كرة تعلو العارضة فى الدقيقة ٢٣، لترتد للترجى الذى يستغل تقدم مدافعى الإسماعيلى للهجوم لتصل الكرة الى أسامة الدراجى ويضعها بثقة على يسار محمد صبحى فى الدقيقة ٢٤ محرزا الهدف الثانى لأصحاب الأرض.

ويعيد مهاب سعيد الأمل للدراويش عندما نجح فى تقليص الفارق فى الدقيقة ٢٩ بهدف من ضربة رأس من داخل منطقة الجزاء إثر كرة عرضية.

ويزداد حماس لاعبو الإسماعيلى بعد الهدف، وتتوالى الهجمات وسط اهتزاز أداء لاعبى الترجى خاصة المدافعين، ويهدر محمد فضل هدفا محققا فى الدقيقة ٤٣ من انفراد تام داخل منطقة الجزاء لكنه سدد الكرة بغرابة فوق العارضة. يحاول الترجى على استحياء زيادة عدد أهدافه لكن الوقت لم يمهله لتنتهى المباراة ١/٢ للترجى، ويبقى الإسماعيلى على آماله فى التأهل للدور نصف النهائى بدورى أبطال العرب.

طائرة خاصة لرحلة المنتخب إلى الجزائر

استقر الجهاز الفنى للمنتخب بالاتفاق مع سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة على السفر إلى الجزائر فى يونيو المقبل لخوض ثانى مواجهاته فى التصفيات الأفريقية المونديالية بطائرة خاصة منعا لتجنب إجهاد اللاعبين خاصة أنه بعد المواجهة الجزائرية بأيام معدودة يخوض المنتخب منافسات كأس العالم للقارات، المقرر إقامتها فى جنوب أفريقيا منتصف يونيو المقبل. واتفق شحاتة مع سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة على توفير طائرة خاصة للمنتخب يسافر من خلالها إلى الجزائر بالإضافة إلى العودة للقاهرة تمهيدا للسفر بعدها إلى جنوب أفريقيا، ومن المنتظر تحديد الموعد الأخير للسفر إلى الجزائر فى ضوء استقرار الجانب الأخير على مقر إقامة المباراة خاصة أن الجدل لا يزال مستمرا حول الملعب الذى تقام خلاله المباراة المرتقبة، وفى سياق متصل عاد الارتياح إلى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة، المدير الفنى بعد تألق الثنائى محمود فتح الله وهانى سعيد مدافعى نادى الزمالك وقيادتهما فريقهما لإحراز أول فوز بعد غياب طويل. واعتبر شحاتة ومعاونوه عودة سعيد وفتح الله إلى مستواهما المعروف هو أبرز مكاسب المنتخب الوطنى خلال الأسبوع الحادى والعشرين للدورى الممتاز وعودة أيضا للاستقرار الدفاعى للمنتخب قبل بدايته لمشواره فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، والتى تنطلق بمواجهة زامبيا فى أواخر الشهر الحالى فى افتتاح مباريات التصفيات. وأكد شوقى غريب، المدرب العام أن ظهور فتح الله وهانى سعيد أعاد التوازن مرة أخرى لدفاع المنتخب خاصة بعد فترة طويلة من الانتقادات اللاذعة، التى تعرض لها الثنائى بسبب تراجع المستوى من جهة والمطالبة الإعلامية باستبعادهما من صفوف المنتخب من جهة أخرى.

واشار إلى أن الجهاز الفنى لم يفكر فى إبعاد الثنائى، وكانت الثقة فى قدرتهما على الفصل بين وضعية فريقهما فى جدول الدورى ومشوارهما مع المنتخب فى ظل الثقة التامة فى إخلاصهما داخل الملعب والتزامهما وعدم إثارة أى منهما لأى مشكلات مع ناديهما فى الفترة الأخيرة.

شحاتة ينفى استبعاد ميدو

كتب - محمد البنهاوى:

نفى حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ما يتردد فى الفترة الماضية حول نية الجهاز الفنى فى استبعاد أحمد حسام «ميدو» مهاجم المنتخب وويجان أتلتيك الإنجليزى من صفوف المنتخب فى مباراة الجزائر فى تصفيات كأس العالم، والتى ستقام فى شهر يونيو المقبل بسبب التصريحات، التى نسبت لميدو يتهم فيها الجمهور الجزائرى بالإرهابى، وأنه يؤيد حسام وإبراهيم حسن فى تصرفهما الأخير ضد الجمهور الجزائرى فى بجاية. حيث نفى شحاتة أن يكون ميدو قد صرح بتلك التصريحات، وقال إن ميدو لاعب كبير لا يصدر منه هذا التصرف على الإطلاق وأن بعض وسائل الإعلام قامت بتحريف تصريحاته، كما أشار إلى أن اللاعب من العناصر الأساسية فى صفوف المنتخب وليس من المعقول أن نستغنى عنه فى المرحلة المقبلة. يذكر أن الإعلام الجزائرى بجميع أشكاله المرئى والمقروء والمسموع قد شن حملة شرسة ضد أحمد حسام بعد التصريحات، التى نسبت له فى الصحف المصرية، وهاجم فيها الجمهور الجزائرى وتوعدته الجماهير الجزائرية برد فعل عنيف عند قدومه للجزائر للعب مع المنتخب المصرى فى تصفيات كأس العالم.

تقرير خطير للسويسرى يوصى بطرد أجوجو وبيع شيكابالا وحمزة

شيكابالا

كتب - محمد أبوالعينين:

يعقد الدكتور محمد عامر، رئيس النادى اجتماعا مع أعضاء مجلس الإدارة لمناقشة التقرير الفنى الخطير، الذى انتهى السويسرى دى كاستال من إعداده عن عمله فى الفترة الماضية، وهو تقرير كشف المدرب السويسرى إنه كان ينوى تقديمه فى حالة إقالته من منصبه لو خسر الفريق مباراته أمام إنبى وذلك فى حالة تقديمه له.

وعلمت «الشروق» أن التقرير يتضمن توصيات بالغة الخطورة للمدرب السويسرى تتمثل فى إشارته إلى حاجة الفريق إلى إبعاد عدد من كبار النجوم فى نهاية الموسم واستبدال لاعبين جدد من عينة «سوبر ستار» حتى لا يحدث فراغ فى عامل الخبرة بداعى عدم وجود جديد لهم فى المستقبل، ويتصدر جونيور أجوجو المهاجم الغانى القائمة، الذى اعتبره دى كاستال مهاجما فى «نزهة» وفجر فى تقريره مفاجأة اتهامه أجوجو بأنه بطل الفتنة المالية، التى يعيشها الفريق بسبب رغبة عدد من اللاعبين فى الحصول على نفس المقابل المالى الضخم، الذى يحصل عليه أجوجو بالإضافة إلى النفوذ فى الحضور والغياب دون عقاب.

وحدد المدرب السويسرى اسمى نجمين كبيرين هما الأعلى جماهيرية باتا يتعمدان إثارة الأزمات وأوصى بإبعادهما من أجل استقامة الأمور والسماح لهما بالرحيل فى نهاية الموسم ووصفهما بالموهبة، التى لاتخدم نفسها وتضر الفريق، وتردد أن المقصود هنا هما محمود عبدالرازق «شيكابالا» وجمال حمزة.

كما يعرض التقرير توصية برغبة المدير الفنى فى إبعاد نحو ٧ لاعبين بجانب أجوجو فى نهاية الموسم الحالى من أصحاب الأسماء الكبيرة.

ووفقا لمعلوماتنا فإن دى كاستال تعرض لضغوط بالغة من قبل المسئولين من أجل تأجيل ظهور التقرير لما بعد استقرار الأوضاع تماما فى الفريق واستكماله مشواره، الذى بدأه بالفوز على إنبى فى ظل إمكانية عودة الجدل المثار حول مصير الجهاز الفنى فى حالة تعرضه لخسارة جديدة فى أى من المباريات المقبلة.

مجلس الدولة يدعو لـ«انتخابات فورية» فى الزمالك

كتب - محمد صلاح الدين:

طالبت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بمجلس الدولة، المهندس حسن صقر - رئيس المجلس القومى للرياضة - بإجراء انتخابات فورية لنادى الزمالك، تنفيذا لمقتضى الحكم الصادر من محكمة القضاء الإدارى فى يوليو الماضى، بوقف الانتخابات لحين السماح لجميع أعضاء النادى بتقديم أوراق ترشيحهم، ومنهم من سبق شطب عضويتهم على غير أساس قانونى.

وانتهت الجمعية العمومية فى جلستها المنعقدة أمس، برئاسة المستشار محمد الحسينى - النائب الأول لرئيس مجلس الدولة - إلى أن تنفيذ الحكم الصادر بشأن انتخابات نادى الزمالك، يكون عن طريق دعوة الجمعية العمومية العادية للنادى إلى الانعقاد فى اجتماع طارئ، لتنفيذ منطوق حكم القضاء الإدارى. واشترطت الجمعية فى فتواها إعادة فتح باب الترشيح لكل من يرغب فى ذلك من أعضاء الجمعية العمومية بالنادى، والذين تنطبق عليهم الشروط القانونية، دون الاقتصار على المرشحين السابقين، أو من صدرت لهم أحكام قضائية، إعمالا بحجية الأسباب الواردة فى الحكم.

صرح بذلك المستشار محمد عبدالعليم نائب رئيس مجلس الدولة ورئيس المكتب الفنى للجمعية.

وكان المجلس القومى للرياضة أرسل إلى مجلس الدولة فى نوفمبر الماضى، يطلب فتوى حول شرعية مجلس الإدارة الحالى لنادى الزمالك، وتفسيرا قانونيا للأحكام التى صدرت ضد المجلس لصالح الطاعنين وعلى رأسهم مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق.

..وصقر يرحب ويجتمع باللجنة المؤقتة

كتب - محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك تأجيل البت فى الدعوة لإقامة الانتخابات قبل موعدها المحدد له سلفا شهر يوليو المقبل، وذلك لحين عودة رئيسه الدكتور محمد عامر من خارج مصر واجتماعه بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة. وقال عامر الموجود حاليا خارج مصر للمشاركة فى مؤتمر علمى لـ«الشروق»: إنه ينتظر لحين العودة من الخارج لعقد اجتماع طارئ لمجلس الإدارة لاتخاذ قرار مناسب بعد استشارة المسئولين فى المجلس القومى للرياضة، مشيرا إلى أنه سيتخذ قرارا بما فيه الصالح العام للنادى، حيث يعتبر مهمة المجلس الحالى مؤقتة.

من جانبه؛ رحب المجلس القومى للرياضة بالفتوى التى أقرها مجلس الدولة والسماح بإجراء الانتخابات قبل موعدها، وعدم الانتظار إلى الفترة القانونية التى تحكم الانتخابات من يوليو، وحتى سبتمبر من كل عام. وأكد حسن صقر أن الفتوى تعد خطوة جيدة لاستقرار وتدعيم الزمالك فى الفترة المقبلة.

وأفتت لجنة التشريعات بمجلس الدولة أمس الأربعاء بجواز إقامة الانتخابات قبل موعدها فى الصيف المقبل، وذلك بناء على طلب من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى محاولة لوضع حد لحالة التدهور الإدارى غير المسبوقة فى تاريخ النادى.

هانى سعيد

محمود سعد

بعد الفوز على إنبى
سعد يتعهد بتثبيت تشكيل الزمالك

تعهد محمود سعد المدرب العام للزمالك بتثبيت تشكيل فريقه خلال المباريات القادمة بعد العرض القوى الذى قدمه اللاعبون أمام إنبى، فى الوقت الذى أشاد فيه بالأداء الذى قدمه مدافع الفريق عمرو عادل العائد للمشاركة بعد طول غياب، حيث سيلعب أساسيا فى المباريات القادمة للفريق إلى جوار عمرو الصفتى ومحمود فتح الله.

ونفى سعد ما تردد فى الآونة الأخيرة حول حصوله على بعض صلاحيات المدير الفنى، مشددا على أن هذا الكلام لا أساس له من الصحة، موضحا أن العمل مع دى كاستال يتم بشكل ودى للغاية بأسلوب تعاونى بما فيه مصلحة الفريق.

وطلب سعد من لاعبيه عدم الإفراط فى الفرحة، مشددا على أن الوقت لا يزال مبكرا للغاية ليستعيد الفريق عافيته من جديد، محذرا اللاعبين من عدم الالتزام فى الفترة القادمة التى لن يقبل فيها بأى تهاون من أى لاعب مهما كان اسمه، وأكد للاعبين أن الالتزام سيكون معيار اختيار اللاعبين للمشاركة فى المباريات.

وشهدت كواليس الفريق قبل مباراة إنبى واقعة طريفة عندما اصطحب محمود سعد أحد عمال النادى، وطلب منه القيام بتبخير غرفة خلع الملابس بالبخور، أملا فى أن ينفك النحس الذى يلازم الفريق منذ فترة طويلة، وهو ما جاء بنتيجة إيجابية، حيث حقق الفريق فوزه الأول فى الدور الثانى.

كما داعب المدير الفنى ميشيل دى كاستال مدافعه هانى سعيد «صاحب الهدف»، ونصحه باللعب مهاجما بعدما أحرز هدف الفوز، وكأنه مهاجم من العيار الثقيل.

وبعيدا عن المداعبات فإن دى كاستال قرر الاعتماد على سعيد فى خط الوسط للاستفادة من قدراته الهجومية الكبيرة التى ظهرت فى مباراتى المصرى وإنبى حيث أحرز فيهما هدفين، وذلك فى ظل حالة العقم غير المسبوقة التى انتابت المهاجمين.

إنبى ينتظر تحديد مباراته الأفريقية و«صاروخ» مهدد بالاعتزال

محمد ثابت

كتب - محمد الديك:

ينتظر مسئولو نادى إنبى الموعد المحدد لمباراته المقبلة فى الدور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية الأفريقية أمام نادى كابس يونايتد الزيمبابوى لتحديد برنامجه المقبل بالإضافة إلى ترتيب الرحلة إلى زيمبابوى.

كان الاتحاد الأفريقى قد حدد مبدئيا أيام ١٣و١٤و١٥من الشهر الحالى موعدا لإقامة المباراة إلا أنه لم يبت فى موعد المباراة الأساسى.

من جانبه أكد أدهم السلحدار المدرب العام بالفريق أن الجهاز الفنى ومجلس الإدارة بالنادى يعولان كثيرا على تحقيق مركز متقدم فى المسابقة لامتلاكنا كل مقومات النجاح بخلاف أنها ستكون فرصة للاعبين لزيادة الخبرة لديهم فى ظل الاحتكاك بمدارس أفريقية قوية. فى سياق الإصابات تجددت إصابة محمد ثابت «صاروخ» فى مكان الإصابة السابقة فى غضروف الركبة مما جعل اللاعب يعيش فى حالة نفسية سيئة لشعوره بقرب انتهاء مسيرته فى الملاعب خاصة أنه بعيد عن الملاعب منذ أكثر من ١٣ شهرا.

حلمى يستبعد كبـار الأوليمبى ويستعين بالناشئين

الإسكندرية - أحمد حسن:

خيمت حالة من الحزن الشديد على أجواء النادى الأوليمبى عقب الخسارة الثقيلة التى تلقاها فريق الكرة أمام اتحاد الشرطة بثلاثية نظيفة ضمن المرحلة الـ٢١ من الدورى والتى ساهمت فى تأزم موقفه بشدة فى الدورى لتعجل من عودته مرة أخرى لدورى القسم الثانى بعد أن تجمد رصيد الفريق عند ١٧ نقطة فقط. وقرر مجلس الإدارة برئاسة أحمد عفيفى عقد اجتماع عاجل خلال الساعات القليلة القادمة لمناقشة أسباب تدهور نتائج الفريق وسبل مواجهتها وستتم دعوة محمد حلمى - المدير الفنى للفريق - لحضور الاجتماع للاستماع إلى وجهة نظره الفنية.

يأتى هذا فى الوقت الذى صب فيه أعضاء النادى وجماهير الفريق سخطهم ضد الإدارة وحملوها مسئولية انهيار الفريق بسبب سياستها العشوائية فى إدارة شئون الكرة بالنادى وتقاعسها عن تدعيم الفريق الأول بلاعبين أصحاب خبرة بالدورى الممتاز وانحصرت مهمتهم فى البحث عن لاعبين منتهى الصلاحية بحجة قلة الإمكانات المادية رغم الوعود البراقة التى أطلقها أعضاء المجلس من رجال الأعمال عند انتخابهم بالمساهمة فى تدعيم الفريق بصفقات سوبر.

وفى سياق متصل قرر محمد حلمى تجميد مستحقات جميع اللاعبين وتوقيع عقوبات مالية تتراوح ما بين ٣ و٥ آلاف جنيه على اللاعبين الذين شاركوا فى المباراة إضافة إلى استبعاد مجموعة من الأساسيين عن المشاركة فى المباريات خلال الفترة القادمة أمثال مصطفى فؤاد وعطية البلقاسى ومصطفى مشير عثمان بسبب تكرارهم لنفس الأخطاء التى ارتكبوها فى مباريات سابقة وستتم الاستعانة بالناشئين لسد النقص العددى فى صفوف الفريق. هذا وقد ترددت داخل أرجاء النادى أقاويل ترجح قرب رحيل المدير الفنى عن الفريق بسبب تأكده من صعوبة مهمته فى الإبقاء على الفريق فى الدورى ووجود مفاوضات لتدريب فريق المصرية للاتصالات خلفا لحلمى طولان.

نجوم وملاعب

غياب حسين

شهد اللقاء الودى الذى أقيم بين الاتحاد السكندرى والسالمية الكويتى واقعة اشتباك ريعو مهاجم الفريق مع أحد لاعبى الفريق الضيف، وكادت تتطور الأزمة بعد أن تدخل باقى اللاعبين من الفريقين مما هدد بإلغاء المباراة لولا تدخل طه بصرى والذى أصر على النزول للملعب وتعنيف ريعو بشدة الأمر الذى أدى إلى تهدئة الأجواء.

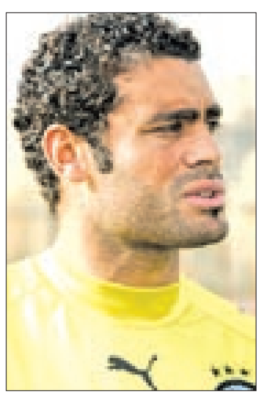
وتأكد غياب اللاعب حسين فهمى عن الملاعب لمدة أسبوعين عقب تعرضه لإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية خلال المباراة الودية التى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١ استعدادا لمباراة طلائع الجيش بالقاهرة ضمن المرحلة الـ٢٢ من الدورى.

عودة عبداللاه وشاكورى

يختتم الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب تدريباته اليومية على ملعبه فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة غدا أمام بترول أسيوط فى الجولة ٢٢ من الدورى الممتاز على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة والربع.

وعقب التدريب الليلى للفريق يختار محمد رضوان - المدير الفنى - ومعاونه سعيد الشيشينى - المدرب العام - قائمة الـ١٨ المرشحين للفريق للدخول فى معسكر مغلق بفندق النادى.

ومن ناحية أخرى أثبتت الأشعة التى أجراها عبداللاه جلال - مدافع الفريق - سلامته من الإصابة التى لحقت به فى كتفه خلال مباراة المصرى وتعد فرص لحاق اللاعب بمباراة بترول أسيوط غدا كبيرة بالإضافة إلى اقتراب محمود شاكورى الظهير الأيسر من العودة للتدريبات حيث يحتاج اللاعب لراحة سلبية لمدة أسبوع لإصابته بشد فى العضلة الأمامية.



عبدالمنصف

مشاركة عبدالمنصف

حصل محمد عبدالمنصف الحارس الثانى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على وعد من أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالمشاركة خلال الفترة القادمة وذلك لمنح الحارس الأساسى عبدالواحد السيد فرصة لالتقاط أنفاسه بعد المجهود الكبير الذى بذله فى المباريات الأخيرة للفريق وأنقذه خلالها من هزائم محققة.

بكاء العندليب

دخل عبدالحليم على - مهاجم الزمالك - فى نوبة بكاء شديدة عقب فوز فريقه على إنبى تأثرا بهتافات الجماهير له لدى خروجه من الملعب بعد الأداء الطيب الذى قدمه خلال المباراة. عبدالحليم صلى ركعتى شكر داخل غرفة خلع الملابس قبل مغادرة اللاعبين استاد القاهرة.

إشادة بـ«رحيل»

سامى الشيشينى المدرب المساعد للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خص صبرى رحيل ظهيره الأيسر الشاب بالإشادة بعد انتهاء مباراة إنبى، وأكد أنه كان له دور فى إحراز الفريق الفوز بعد الدور الكبير، الذى لعبه فى إيقاف خطورة أهم لاعبى إنبى، وهو أحمد المحمدى الظهير الأيمن ونجح فى التفوق عليه ومنع إنبى من استغلال انطلاقاته وكراته العرضية الخطيرة.

وعد سمير

محمود سمير لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حرص على الإشادة بموقف مدربه السويسرى ميشيل دى كاستال بعد أن دفع به الأخير فى مباراة إنبى قبل نهايتها ونفذ وعده له بأن تكون المباراة هى بداية ظهوره وحصوله على فرصته فى الفترة المقبلة.

رياح التغيير تهب على الميلان

«أ.ف.ب»

ميلان يحذر أنشيلوتى

■ المركــز الثــالث أو الرحيــل.. ومبـــررات التحكيـــم والإصابـــات غيـــر مقبـــولة

كتبت ـ هبة عبدالوهاب ووكالات الأنباء:

فى الأندية الكبيرة لا أحد فوق المساءلة، وفى الأندية التى تنافس دائما على البطولات، يكون الأمر معيبا لو كرر المدير الفنى للفريق مبررات الهزيمة أو التعادل بحجج واهية لا تليق بعالم الاحتراف مثل التحكيم والإصابات، وهذا ما حدث بالفعل فى تشيلسى الإنجليزى عندما أقيل مدربه الكبير لويس فيليبى سكولارى، وهو ما يحدث هذه الأيام أيضا مع كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لفريق إيه.سى.ميلان الذى يقدم أسوأ أداء له هذا الموسم.

فقد فاض الكيل على ما يبدو بأدريانو جاليانى نائب رئيس الميلان، مما دفعه إلى توجيه رسالة واضحة وعلنية إلى أنشيلوتى أكد فيها أنه لا يضمن له البقاء فى منصبه إلا فى حالة حفاظ الفريق على المركز الثالث فى ترتيب الدورى المحلى والذى يحتله حاليا.

وبدا جاليانى غير مقتنع على الإطلاق بتصريحات أنشيلوتى الدائمة التى تحدث فيها عن تأثير التحكيم وإصابات لاعبيه الأساسيين فى النتائج المتواضعة الأخيرة التى حققها الفريق.

كما نفى جاليانى فى الوقت نفسه أيضا ما يتردد عن أن يكون النادى يعتزم بيع نجمه البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى أو أن النادى فى طريقه للبيع إلى مستثمرين أجانب، كما ذكرت بعض الصحف الإيطالية مؤخرا.

وقدم ميلان هذا العام واحدا من أسوأ مواسمه منذ فوزه بسابع لقب له فى دورى الأبطال عام ٢٠٠٧ والذى شهد أيضا تتويجه بلقب كأس العالم للأندية.

فقد ودع ميلان بطولة كأس الاتحاد الأوروبى الأسبوع الماضى، كما خسر ١/٢ أمام سامبدوريا فى الدورى المحلى ليتراجع بفارق ١٢ نقطة خلف إنتر ميلان المتصدر وحامل اللقب.

ويضمن احتلال المركز الثالث هذا الموسم مشاركة ميلان فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل دون خوض الأدوار التمهيدية التى يشارك فيها صاحب المركز الرابع، وهو أيضا إنجاز لا يرضى غرور جماهير الروزونيرى المتعطشة للبطولات فحسب.

أما أنشيلوتى فقد تعامل مع هذه التصريحات ـ خلال وجوده مع الفريق فى الدوحة للمشاركة فى مباراة السد الودية فى اعتزال الدولى القطرى جفال راشد ـ بكثير من الاحترافية، حيث أشار إلى أن القرار فى النهاية فى يد إدارة النادى إذا أرادت إقالته بالفعل. وقال أنشيلوتى: «فى ميلان كل شىء ممكن، لأنه بالفعل فريق كبير، ولكن هذا الأمر يرجع إلى إدارة النادى، وهى صاحبة القرار»، وأضاف أنه لا يشعر عموما بأنه «كبش فداء».

وقال أيضا: «عندما نستعيد بعض اللاعبين المهمين، سيكون الفريق مختلفا»، فى إشارة إلى كثرة الإصابات فى صفوف الفريق، حيث يلعب الميلان حاليا بدون نجم خط دفاعه أليساندرو نيستا منذ بداية الموسم، ويعانى الفريق أيضا من ندرة مشاركة المهاجمين ماركو بوريلو وأندرى شيفتشينكو، فيما يغيب لاعب خط الوسط جينارو جاتوسو حتى نهاية الموسم.

كما منى الفريق بخسارة أخرى جديدة، حيث أعلن النادى أن مدافعه الدولى الجورجى كاخا كالادزه خضع لعملية جراحية فى ركبته اليمنى فى أنفير ببلجيكا، وسيغيب عن صفوف فريقه حتى نهاية الموسم.

وقدر الأطباء فترة النقاهة التى سيمضيها كالادزه ـ ٣١ عاما ـ بعيدا عن الملاعب بنحو خمسة أشهر.

وأضاف أنشيلوتى «لو كان الفريق مكتمل الصفوف لاختلف الأمر تماما، إننا نعانى فعلا من هذه المشكلة التى أدت إلى تراجع مستوى الفريق فى الفترة الأخيرة، وأعتقد أن الأمور ستكون أفضل كثيرا بمجرد شفاء المصابين واكتمال الصفوف».

ومع ذلك، فأنشيلوتى فى طريقه إلى الرحيل على الأرجح على نفس طريقة سكولارى، ويتردد أن الهولندى فرانك ريكارد سيكون البديل فى حالة حدوث ذلك، بينما تتحدث الصحف البريطانية يوميا عن عروض كثيرة تنهال على أنشيلوتى لتدريب أحد الأندية فى الدورى الإنجليزى الممتاز.

نجوم وملاعب

أين بطولة القارات؟

أعرب الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عن خيبة أمله لعدم إطلاق حملة إعلانية خاصة بكأس القارات لكرة القدم التى تستضيفها جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ إلى ١٨ يونيو المقبل.

وقال جيروم فالكه الأمين العام للفيفا فى مؤتمر صحفى إنه لم ير ملصقا إعلانيا واحدا للبطولة حتى الآن، وأضاف: «لا يوجد أى شىء حتى فى المطار يظهر لك أن هذه هى المدينة المستضيفة لكأس القارات، لقد تعاقدنا مع شركة إعلانية منذ يوم الثلاثاء للترويج للحدث».

وأكد فالكه جاهزية الملاعب الخاصة بالبطولة التى ستشهد مشاركة إيطاليا بطلة العالم، والبرازيل الحائزة لقب كأس العالم خمس مرات، والعراق بطلة آسيا، ونيوزيلندا بطلة أوقيانوسيا، ومصر بطلة أفريقيا، والولايات المتحدة بطلة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى، وإسبانيا بطلة أوروبا، وجنوب أفريقيا الدولة المنظمة.

جوارديولا

إحساس جوارديولا

أكد جوزيبى جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة متصدر ترتيب الدورى الإسبانى، أن لديه إحساسا بأن فريقه سيحرز لقب البطولة.

وقال جوارديولا فى مؤتمر صحفى: «أشعر بأننى قوى ومقتنع ومتفائل أكثر من قبل، وأعتقد أن الهزائم هى جزء من اللعب، وأعرف أنه يتعين علينا أن نضع حدا لها بسرعة، ولهذا نعرف أهمية المباريات المقبلة».

وتعتبر تصريحات جوارديولا مفاجئة، بعد أن تعود على إبداء حذر شديد حتى عندما كان فريقه مبتعدا بفارق كبير عن أقرب منافسيه، ولكنه بعد أن بلغ هذا الفارق ١٢ نقطة، أصبح الآن بينه وبين ريال مدريد أربع نقاط فقط.

باتيستوتا نجم بولو

تحول النجم الأرجنتينى المعتزل جابرييل باتيستوتا رسميا من لاعب كرة قدم إلى لاعب بولو بجانب صديقه ومواطنه أدولفو كامبياسو.

ونجح باتيستوتا ـ أحد أشهر مهاجمى الكرة الأرجنتينية عبر تاريخها ـ خلال مباراة البولو التى أقيمت يوم الاثنين الماضى فى مدينة كانيولاس التى تبعد ٥٠ كيلومترا عن العاصمة بوينس آيرس ـ فى تسجيل هدفين، بينما أضاع العديد من الفرص الأخرى.

وقال باتيستوتا لصحيفة «كلارين» الأرجنتينية: «كنت سيئا، ولكن الشىء المهم هو أن أتعلم وأستمتع.. ولكن لا يمكنك تغيير شخصيتك، وأرغب فى أداء الأمور على نحو جيد حتى إذا لم أكن محترفا». وساند نجم التنس الأرجنتينى ديفيد نالبانديان من المدرجات مواطنه باتيستوتا فى الظهور الأول له مع لعبة البولو.

مدرب بورتسموث باقٍ

أكد نادى بورتسموث الإنجليزى أن بول هارت مديره الفنى سيستمر فى مهمته حتى نهاية الموسم، كما سيستمر معه بريان كيد مدربا للفريق.

كان النادى قد أعلن إقالة تونى آدمز وتعيين بول هارت مدير قطاع الناشئين بالنادى خلفا له.

وقال بيتر ستورى المدير التنفيذى لنادى بورتسموث عبر الموقع الإلكترونى للنادى: «سعدت أنا ومالك النادى ساشا (جايداماك) بما آلت إليه أحوال الفريق تحت قيادة بول وبريان، فكلاهما لديه خبرة واسعة فى اللعبة، كما يتمتعان باحترام اللاعبين».

وأضاف أن «الموقف الإدارى» سيخضع لمراجعة ثانية فى نهاية الموسم».

الجزائــــر بـــدون زيـــانـــى

زيانى

استدعى رابح سعدان ـ المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ـ ١٢ لاعبا محترفا لخوض مباراة رواندا فى ٢٨ مارس الحالى فى كيجالى ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثالثة من الدور الثالث والأخير من التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا ٢٠١٠، وهى المجموعة التى تضم أيضا مصر وزامبيا.

وغاب عن القائمة التى نشرها الموقع الإلكترونى للاتحاد الجزائرى لكرة القدم كريم زيانى نجم أوليمبيك مارسيليا الفرنسى بسبب الإيقاف وعنتر يحيى مدافع بوخوم الألمانى للإصابة. ومن أبرز المحترفين المنضمين إلى الفريق: مجيد بوقرة لاعب جلاسجو رينجرز الأسكتلندى ونذير بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى ويزيد منصورى ورفيق صايفى من لوريان الفرنسى وكريم مطمور لاعب بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى وياسين بزاز لاعب ستراسبورج الفرنسى وكمال جيلاس لاعب سيلتا فيجو الإسبانى وعبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى.

اعتـراف مذهــل

اعترف العداء البريطانى الشهير دوين تشامبرز فى سيرة ذاتية تصدر له قريبا بأنه تعاطى أكثر من ٣٠٠ عقار منشط خلال مسيرته الرياضية!

وفى تقرير نشرته صحيفة «دايلى ميل» البريطانية قبل الإصدار الرسمى لسيرة تشامبرز الذاتية يوم الاثنين المقبل، أكد العداء البريطانى ـ الذى تلقى عقوبة الإيقاف لمدة عامين لتورطه فى تعاطى منشطات عام ٢٠٠٣ ـ أنه كان يدفع ٣٠ ألف دولار سنويا للحصول على المواد المنشطة.

وقال تشامبرز: «لم أكتف بتعاطى يتراهايدروجيسترينون (تى. إتش. جى) وايريثروبويتين (إى. بى. أو) وهرمون النمو (إتش. جى. إتش)، وإنما استخدمت أيضا هرمون تستوستيرون من أجل المساعدة على النوم وتقليل الكوليسترول.. أعترف بأننى تعاطيت أكثر من ٣٠٠ عقار مختلف من المنشطات خلال ١٢ شهرا».

فوز تشيلسى وليفربول والأرسنال

دروجبا

دون مفاجآت، فاز تشيلسى على مضيفه بورتسموث بهدف، وليفربول على ضيفه ساندرلاند بهدفين، والأرسنال على مضيفه وست بروميتش ألبيون ٣/١ فى افتتاح المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى الإنجليزى لكرة القدم.

ففى المباراة الأولى، عجز تشيلسى عن دك شباكه مضيفه رغم الفرص الكثيرة التى سنحت للاعبيه فى الشوط الأول، وتحتم عليه فى الشوط الثانى الانتظار حتى الدقيقة ٨٠ لحسم النتيجة بتسديدة من قدم الإيفوارى ديدييه دروجبا من داخل المنطقة استقرت منها الكرة فى الشباك.

وكان الهدف كافيا لإبقاء تشيلسى ثانيا برصيد ٥٨ نقطة بفارق ٤ نقاط خلف مانشستر يونايتد المتصدر وحامل اللقب فى الموسمين الماضيين، وذلك بشكل مؤقت لحين انتهاء مباراة مانشستر يونايتد ونيوكاسل، علما بأن المان يونايتد ستكون له مباراة مؤجلة إضافية.

أما ليفربول فقد واصل عروضه المهتزة، وأجبره ساندرلاند بفضل خطته الهجومية على الاعتماد على الهجمات المرتدة فقط، ومن إحداها أحرز الفرنسى ديفيد نجوج هدف الحمر الأول فى الدقيقة ٥٢، ليتغير سير المباراة بعدها، فأضاف الإسرائيلى يوسى بن عيون هدفا ثانيا فى الدقيقة ٦٦.

وفى المباراة الثالثة، تقدم الأرسنال فى وقت مبكر عبر الدنماركى نيكلاس بيندتنر الذى استغل تمريرة من البرازيلى دينيلسون إثر ركنية فى الدقيقة الرابعة، ورد كريس برينت سريعا بعد ٣ دقائق من ركلة حرة محكمة محرزا التعادل فى الدقيقة ٧.

وانتظر الأرسنال حتى الدقيقة ٣٨ لاستعادة التقدم بعد ركلة حرة ومساندة من الروسى أندرى أرشافين الذى أرسل عرضية استقبلها الإيفوارى كولو توريه برأسه وأودعها الشباك، ثم أكمل بيندتنر الثلاثية قبل دقيقتين من نهاية الشوط الأول بعد أن سجل هدفه الشخصى الثانى إثر تمريرة من توريه.

وبقى الأرسنال بذلك فى المركز الخامس برصيد ٤٩ نقطة بفارق ٣ نقاط.

أنديــة الشركــات.. أمثلة نــادرة ومـوضة قديمــة

كتب ـ أحمد محمود:

قليلة للغاية هى الدول التى تسمح بوجود أندية تابعة لمؤسسات غير رياضية أو بالأحرى لشركات أو مؤسسات عامة، وباختصار، فإن هذه الأمثلة تبين أنها ـ بالبحث والتنقيب عنها بين مختلف دول العالم ـ غير متوافرة إلا فى دول محدودة للغاية، وكأنها حالات نادرة. فتوجد بعض الأمثلة لهذا النوع من الأندية فى دول أفريقيا، مثل أنجولا التى نذكر منها فريق بيترو أتليتيكو الشهير الذى ينتمى إلى العاصمة لواندا، والذى تأسس عام ١٩٨٠، ويتبع إحدى شركات البترول الأنجولية، وهو بصفة عامة من أشهر الأندية الأنجولية، وهو الذى فاز على الأهلى بأربعة أهداف فى المباراة الشهيرة التى جرت بينهما فى القاهرة عام ٢٠٠١، وهو أيضا النادى الذى جاء منه نجما الأهلى الحاليان فلافيو أمادو وجيلبرتو. وفاز هذا النادى ببطولة الدورى الأنجولى ١٤مرة، كما فاز ببطولة كأس أنجولا ٨ مرات، وبكأس السوبر الأنجولية أربع مرات.

وفى أفريقيا أيضا، ومن بين الأمثلة النادرة الأخرى، نادى الحرس الذى يلعب فى الدورى الموريتانى، وهناك أندية عديدة للشرطة فى أكثر من دولة أفريقية، وهناك أيضا نادى السكر الكينى الذى يتبع شركة السكر الأولى فى البلاد، وهناك البن الإثيوبى، وهناك فى ليبيا نادى الأمن العام.

كما يوجد أيضا نادى الجيش الرواندى أحد أبرز الأندية الرئيسية فى رواندا التى سبق لها أن لعبت كثيرا من المباريات فى القاهرة مع الأندية المصرية، وهناك نادى السكك الحديدية فى إثيوبيا والذى يتبع مؤسسة السكك الحديدية الإثيوبية.

أندية البترول والهيئات غير معروفة كثيرا على الصعيد العالمى

تصوير ـ مصطفى محمد

والغريب أن الأمثلة نفسها موجودة فى دول متقدمة مثل كوريا الجنوبية، إذ يوجد فيها أكثر من ناد تمثل مجموعة هيونداى العملاقة التى تتبعها شركات متنوعة لصناعة السفن وللسياحة وللسيارات، ففى الدورى الكورى الجنوبى يلعب نادى أولسان هيونداى، كما يوجد نادى تشونبوك هيونداى موتورز، وهما ناديان من أكبر وأقوى أندية كوريا الجنوبية بصفة عامة.

وهناك فى كوريا أيضا نادى سو سامسونج بلو وينجز، وهو تابع لمجموعة سامسونج العملاقة الأخرى التى تتبعها شركة سامسونج للصناعات الإلكترونية وشركة سامسونج للحديد والصلب.

ومن الأمثلة الشائعة فى دول أمريكا الجنوبية أندية تعود تبعيتها فى الأساس إلى جامعات طلابية، مثل نادى أونيفيرستاريو دى كويتو فى الإكوادور، ونادى استودينتس الأرجنتينى، ويوجد فى بيرو نادى جامعة سيزار ونادى جامعة ديبورتس، وفى شيلى يوجد نادى جامعة شيلى ونادى جامعة كونسيبسيون ونادى جامعة كاتوليكا. وهناك أيضا أندية شركات فى بعض دول هذه القارة مثل دورى البيرو الذى يلعب فيه نادى أنتى جاز التابع لشركة لإنتاج الغاز الطبيعى، وقد تأسس هذا النادى عام ١٩٥٨.

أما الأمثلة الأوروبية فهى قليلة للغاية، ومعظمها فى دول أوروبا الشرقية التى لم تكن تطبق الاحتراف الكامل فى فترة الخضوع للحكم الشيوعى، مثل نادى لوكوموتيف موسكو التابع للسكك الحديدية الروسية، ولكن مثل هذه الأندية وفقت أوضاعها لكى تساير التغيرات السياسية والاقتصادية التى حدثت فى هذه الدول، وهو ما أهلها للمشاركة فى بطولات الأندية الأوروبية فى صورتها الحديثة.

بن همام لم يسمع عن مبادرة زاهر لحل أزمة الاتحاد العربى

إحياء مباراة مصر وقطر.. والهوارى فشل فى الصلح بين زاهر وأبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

اتفق سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصرى ومحمد بن همام رئيس الاتحادين القطرى والآسيوى على عقد جلسة مهمة بينهما فى الدوحة يوم ١٥ مارس الحالى وذلك فى اتصال تليفونى أجراه زاهر بين همام أمس الأول لوضع حد للخلاف القائم حاليا بين أعضاء الاتحاد العربى حول رئيس الاتحاد العربى القادم والذى أعلن بن همام نيته للترشح على المنصب ضد الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد العربى الحالى، وقد اعترف بن همام فى اتصال تليفونى مع قناة العربية بمكالمة رئيس الاتحاد المصرى وقال إن المكالمة كانت أخوية وأنه لا يعلم شيئا عن المبادرة المصرية التى تتحدث عنها الصحف حاليا وتنص على أن زاهر أقنعه بالانسحاب من انتخابات الاتحاد العربى وأن زاهر لم يتحدث معه على الإطلاق فى أى شىء من هذا وأنه سيجتمع مع سمير زاهر لبحث عقد اتفاقية بين الاتحادين المصرى والقطرى لتبادل الخبرات والمعسكرات والحكام بين الاتحادين المصرى والقطرى.

محمد بن همام

كما أشار بن همام إلى أنه سيبحث مع زاهر إحياء مباراة مصر وقطر التى كانت مقررة فى مايو الماضى والتى ترددت أنباء عن إلغائها من الجانب المصرى بعد تدخل الهيئات السياسية فى هذا الأمر.

من جهة أخرى، فشلت المحاولات التى يبذلها حازم الهوارى عضو المجلس فى إنهاء الخلاف الدائر حاليا بين سمير زاهر رئيس الاتحاد ونائبه هانى أبوريدة بخصوص صوت الاتحاد المصرى فى انتخابات الاتحاد العربى المقبلة، خاصة بعد الزيارة الأخيرة التى قام بها زاهر للسعودية، وأعلن فيها تأييد الاتحاد المصرى الكامل لسلطان بن عبدالعزيز وتجاهل رغبة هانى أبوريدة فى تأييد محمد بن همام بعد وقوف الأخير مع أبوريدة فى انتخابات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى التى أقيمت فى لاجوس الشهر الماضى، حيث أجرى الهوارى عددا من الجلسات مع أبوريدة وزاهر من أجل تهدئة الأوضاع بينهما، إلا أنه فشل بسبب الغضب الكبير الذى عليه أبوريدة فى الفترة الأخيرة من انفراد سمير زاهر بقرار تأييد سلطان بن فهد بدون استشارة باقى أعضاء المجلس.

فى سياق آخر، يقوم سمير زاهر رئيس الاتحاد حاليا بعقد جلسات منفردة بأعضاء المجلس المعارضين لقرار تعيين محسن صالح مديرا فنيا للاتحاد خلفا لمحمود الجوهرى، خاصة محمود الشامى ومجدى عبدالغنى بعد عودته من تركيا لإقناعهما بالموافقه على قرار تعيين محسن صالح خاصة أنه يلقى تأييدا كبيرا من سمير زاهر رئيس الاتحاد ونائبه هانى أبوريدة ويحاول زاهر حسم الأمر بين الأعضاء قبل مناقشته فى اجتماع المجلس الذى سيعقد الأسبوع المقبل.

تأكيداً لانفراد «الشروق».. التوءم يقود الاتصالات

سليمان مدرباً عاماً.. ومعتمد والسعيد مساعدان

كتب ـ محمد الديك:

أتمت إدارة المصرية للاتصالات التعاقد مع حسام حسن وتوءمه إبراهيم حسن لقيادة الفريق فى الفترة المقبلة خلفا لحلمى طولان، المدير الفنى السابق للفريق.

ويتكون الجهاز الفنى الجديد للفريق من طارق سليمان مدربا عاما ومعتمد جمال وطارق السعيد مدربين مساعدين وإبراهيم حسن مديرا للكرة ليقودا الفريق فى المباراة المقبلة أمام إنبى فى الأسبوع الـ٢٢ من الدورى الممتاز.

من جانبه أعرب إبراهيم حسن عن سعادته عقب التعاقد معه وتوءمه لقيادة المصرية للاتصالات خاصة فى ظل وجود مجلس إدارة محترم بالإضافة إلى لاعبين على مستوى عال مشيرا إلى أننا كجهاز فنى نسعى إلى تكرار سيناريو المصرى مع المصرية للاتصالات ونعشق العمل خاصة فى الظروف الصعبة.

وعن إيقافه من قبل الاتحاد الشمال الأفريقى أكد إبراهيم حسن أن ما أثير حول هذا الموضوع لايمت للحقيقة بصلة، حيث إن الاتحاد المصرى لا يمكنه إيقافى خاصة أن الاتحاد الأفريقى نفسه قام بشطب حكم المباراة، وشهد الجميع أنه هو من تعدى علىّ، وبالتالى اتحاد الكرة ليس ملزما بتطبيق هذه العقوبة، مشيرا إلى أن هناك من يكره التوءم ولا يحب نجاحهما.

وأضاف أنه وتوءمه لا يعشقان المشكلات، ولكن هناك فى الوسط من يلوثه، وطالب الجميع العمل على رفعة الكرة المصرية.

وكانت الشروق قد انفردت فى عددها رقم ١٤ بتاريخ ١٤ فبراير الماضى بخبر ترشيح حسام حسن بقيادة الاتصالات، كما أكدت انفرادها فى العدد رقم ٢٣ بتاريخ ٢٣ فبراير الماضى بخبر جاهزية التوءم بتولى المسئولية خلفا لحلمى طولان المدير الفنى السابق للاتصالات.

15

الهزيمة تعنى رحيل الجهاز الحالى

التوءم حسن جاهزان لقيادة الاتصالات

صورة من انفراد «الشروق»

مواجهة «ثأرية» فى الأسبوع الـ ٢٢ للدورى

الأهلى يأمل العودة لمسيرة الانتصارات على حساب الشرطة

مباراة الدور الأول انتهت لصالح الشرطة ١ ـ صفر

تصوير مصطفى محمد

كتب ـ خالد الأتربى:

يخوض الأهلى فى السابعة والربع مساء اليوم باستاد القاهرة مواجهة تعنى الكثير فى سباق قمة الدورى ومسيرة الاحتفاظ باللقب أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الـ ٢٢ للدورى الممتاز، وذلك من أجل تعويض الإخفاقات الأخيرة واستعادة التوازن وتأكيد صدارة الجدول، ويسعى خلالها للثأر أيضًا من خسارة الدور الأول.

يدخل الأهلى اللقاء وسط أجواء عصيبة بعد فقدانه ٧ نقاط فى آخر ٣ مباريات له فى الدورى بالتعادل أمام بتروجيت وبترول أسيوط بنتيجة واحدة ٢/٢ والخسارة أمام الإسماعيلى ٠/١. مع رغبته فى توسيع الفارق بينه وبين أقرب ملاحقيه «الإسماعيلى» الذى يتأخر فقط بثلاث نقاط.

ويملك الأهلى ٤١ نقطة وله مباراة مؤجلة أمام الأوليمبى السكندرى، بينما لاتحاد الشرطة ٢٦ نقطة فى المركز التاسع وهو يعيش أفضل فتراته فى الدورى بعد أن نجح فى تحقيق الفوز على الأوليمبى الأسبوع الماضى بثلاثية.

وينوى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى خوض المباراة مهاجمًا من البداية بهدف تحقيق الفوز الذى لا بديل عنه وهو ما وضح خلال جلساته ومحاضراته الفنية مع لاعبيه فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى إشرافه على البرنامج العلاجى للثنائى محمد بركات ومحمد أبوتريكة نجمى الفريق الغائبين للإصابة من أجل تجهيزهما.

ومن المنتظر أن يعود جوزيه فى لقاء اليوم للتشكيلة المعروفة باستثناء وجود رمزى صالح فى حراسة المرمى بدلا من أمير عبدالحميد للمباراة الثالثة على التوالى وأمامه محمد سمير «شادى محمد» ووائل جمعة وأحمد السيد وفى اليمين قد يعود أحمد صديق أو يلعب أحمد فتحى فى هذه الجبهة ووضع جيلبرتو فى اليسار وأحمد حسن وحسام عاشور فى قلب الوسط وأمامهما محمد بركات ثم فلافيو. حرص جوزيه على تجهيز اللاعبين بدنيا وفنيا ونفسيا للمواجهة التى يرى أنها لن تكون سهلة فى ظل الطفرة التى نجح طلعت يوسف فى تحقيقها خلال الفترة الأخيرة من خلال الأداء والنتائج الجيدة، وحذر جوزيه من أى تقصير أو تراجع جديد فى المستوى لأن سباق الدورى لم يعد يحتمل أى خسارة لنقاط جديدة. وفى اتحاد الشرطة رفض طلعت يوسف إعلان التشكيل إلا قبل المباراة مباشرة لتحفيز لاعبيه فى ظل اكتمال الصفوف باستثناء غياب بوبا للإيقاف والإصابة معتمدا على حسن مصطفى وسعيد كمال ورضا العزب وحمادة يحيى صاحب الهدفين فى لقاء الأوليمبى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٤١
٩	اتحاد الشرطة	٢٦

الأوليمبى يستضيف غزل المحلة فى لقاء تحديد المصير

كتب ـ أحمد حسن وحسام بشير:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالأوليمبى فى تمام الخامسة والربع من مساء اليوم فريق غزل المحلة على ملعب استاد الإسكندرية فى اطار المرحلة الـ٢٢ من الدورى العام.

يرفع الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد حلمى شعار (لا بديل عن الفوز) من أجل التمسك بآخر فرصة فى البقاء بالدورى الممتاز «أ» باعتبار أن أى نتيجة أخرى ستدفع الفريق إلى هاوية الهبوط بشكل مؤكد وستعجل من ناحية أخرى برحيل المدير الفنى بعد أن استقر الرأى داخل مجلس الإدارة على استكمال ما تبقى من مباريات الدورى بجهاز من أبناء النادى مرشح له بقوة أحمد كبير أو أحمد الكأس وذلك توفيرا للراتب الذى يتقاضاه حلمى وقدره ٣٠ ألف جنيه شهريا.

عكف الجهاز طوال فترة الاستعدادات التى سبقت اللقاء على بث روح الإصرار والعزيمة لدى اللاعبين للخروج من المأزق الشديد الذى يعانيه الفريق لاسيما بعد خسارته الثقيلة أمام اتحاد الشرطة بثلاثية نظيفة وطالب الجهاز طى صفحة الماضى والتركيز فى اللقاءات المتبقية للفريق واعتبارها بمثابة مباريات كئوس لا تقبل التعويض كما حرص مجلس إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى على الوجود فى التدريبات وعقد أكثر من اجتماع مع اللاعبين والجهاز الفنى طالب فيها بتقديم مباراة قوية وتحقيق نتيجة ايجابية تعيد الأمل للجماهير السكندرية واتخذ قرارا حاسما بإجراء تعديلات كبرى على صفوف الفريق الأساسى المرشح للقاء باستبعاد الكبار أمثال مصطفى فؤاد وعطية البلقاسى ومصطفى مشير عثمان والذين وقعت ضدهم عقوبة الخصم المالى من مستحقاتهم بواقع ٥ آلاف جنيه من كل لاعب فى أعقاب مباراة الشرطة وبجانب غياب هذا الثلاثى فمن المتوقع وجود غيابات أخرى أمثال حسن سوستة وسعيد مراد للإصابة وأيمن شعبان بسبب رفضه اللعب كمهاجم باعتبار أن مركزه الأساسى فى خط الدفاع لذلك فإن التشكيل سيضم أحمد سيزار وخيرى عبدالعظيم وأحمد عمران وأحمد جمعة ومؤمن معوض ومصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن وهانى رجب وكرم أبوطالب ومحمود جاكسون وكريم عادل عبدالفتاح.

على الجانب الآخر وضح من خلال التدريبات أن خالد عيد المدير الفنى يركز على النواحى الهجومية من خلال عمل زيادة عددية فى منطقة وسط الملعب للسيطرة على منطقة المناورات واستغلال الأطراف المتمثلة فى محمد صلاح ناحية اليمين وعبدالرحيم طه ناحية اليسار لخلخلة دفاعات الأوليمبى مع المساندة الهجومية من لاعبى وسط الملعب نادر العشرى وعمرو رمضان وعبدالحميد شبانة ومحمد عبدالشافى وفى الأمام دانيالو دانيال لخطف هدف مبكر مع تأمين خط دفاعه الذى يعتبر أجهز خطوط الفريق.

من ناحية أخرى، تنظم رابطة المشجعين بالمحلة رحلة للجماهير بالأتوبيسات وسيارات الميكروباص والقطارات بأجر رمزى لمشاهدة المباراة والشد من أزر الفريق فى هذه المباراة المهمة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	الأوليمبى	١٧
١١	غزل المحلة	٢٥

المقاولون العرب وبترول أسيوط فى لقاء تكافؤ الفرص

يحل الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط ضيفا على المقاولون العرب فى الأسبوع الـ٢٢ من الدورى الممتاز على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة والربع مساء اليوم.

يدخل المقاولون العرب المباراة يحدوه الأمل إلى استعادة الانتصارات مرة ثانية عقب سلسلة من التعادلات مؤخرا جعلت الفريق يدخل ضمن الأندية المهددة بالهبوط.

يغيب عن المباراة الثلاثى محمد عودة ومحمد شاكورى وعبد الإله جلال للإصابة خاصة أنهم لن يتمكنوا من اللحاق بالمباراة فى ظل التقرير الطبى الذى قدمه الجهاز الطبى لمحمد رضوان المدير الفنى للفريق.

ووفقا لسعيد الشيشينى المدرب العام فإن تشكيلة الفريق التى ستخوض المباراة لن يدخل عليها أى تغيير عن التشكيلة التى خاضت المباراة السابقة أمام بتروجيت.

على الجانب الآخر، يدخل بترول أسيوط المباراة وهو يعانى غيابات عديدة أبرزها هنرى اكيلى الموقوف من قبل اتحاد الكرة وسيد عبدالمغنى وشريف حازم للإيقاف للحصول على ٣ إنذارات، فى حين يعود أحمد سيد سيكا ويسعى الجهاز الفنى للفريق البترولى العودة إلى أسيوط بنتيجة ايجابية خاصة بعد تحسن نتائج الفريق مؤخرا وسعيه إلى الدخول إلى المنطقة الدافئة بالجدول فى المسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	المقاولون العرب	٢٣
١٢	بترول أسيوط	٢٥

الإسماعيلى يدرس خوض مبارياته على ملعب بتروسبورت

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح سادت الشارع الرياضى الإسماعيلاوى بعد النتيجة التى حققها الفريق الأول مع الترجى التونسى بالهزيمة بهدفين مقابل هدف، مما يجعل الدراويش على أعتاب الدور قبل النهائى فى بطولة دورى أبطال العرب فى حال فوزهم بهدف فى لقاء العودة المقرر له ١٩مارس المقبل. وأكد سيد صديق، عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى أن النتيجة تعتبر إيجابية إلى حد كبير ولو تأثر اللاعبون بحالة الطقس السىء من هطول الأمطار التى أثرت بالسلب على أرضية الملعب وأداء اللاعبين لخرج الإسماعيلى بتعادل على أقل تقدير. وأكد أن الحكم السعودى على جلال لم يكن موفقا فى بعض القرارات التى جاءت عكسية بعد الخشونة المتعمدة لبعض لاعبى الترجى ضد لاعبى الإسماعيلى.

وأكد عضو مجلس إدارة الدراويش أن المجلس سوف يحدد خلال ساعات الاستاد الذى سوف يلعب عليه باقى مباريات الإسماعيلى ابتداء من أول أبريل لأعمال الإصلاحات التى سوف تتم فى أرضية الملعب استعدادا لكأس العالم للشباب وهناك اقتراح للعب فى استاد بتروسبورت التابع لنادى إنبى بعد الحصول على موافقة نادى إنبى ووزير البترول سامح فهمى، لأن ملعب القناة يعانى من إصلاحات هو الآخر وجار تحديد الملعب خلال الساعات المقبلة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى	
الأوليمبى ـ غزل المحلة	٥:١٥ م
المقاولون العرب ـ بترول أسيوط	٥:١٥ م
الأهلى ـ اتحاد الشرطة	٧:١٥ م

ولنا ملاحظة

ثلاثة أشياء..!

■■ فرحة الزمالك بالفوز على إنبى تستحق، وبجد فرحت لتلك لفرحة، حتى لو كانت مبالغة، فالفريق يعانى منذ ٧٠ يومًا من غياب الفوز، وتولد لكل لاعب به هذا الشعور بالنحس واليأس، وفقدان الثقة. وإن شاء الله سيكون هذا الفوز مثل الصبر مفتاحًا للفرج!

أما قرار مجلس الدولة بإجراء الانتخابات فهو ما كان ينتظره الجميع، ويبرر به تراجع النتائج، وتدهور مستوى الفريق الأول، لكن أكثر ما أعجبنى تعليقًا على هذا القرار كان من مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق، الذى قال إنه قرار مهم ولمصلحته شخصيًا، لكنه فى هذا التوقيت يضر الفريق. ومعه حق فى حالة ما إذا تدخل اللاعبون فى تلك الانتخابات واستخدموا فيها بصورة مباشرة أو غير مباشرة!

■■ ماحدث فى المؤتمر الصحفى لمباراة الزمالك وإنبى ليس جديدًا، فالهرج والمرج، والغضب، والزحام والفوضى، أصبحت سمة المؤتمرات الصحفية، والمدربون مثل أنور سلامة وجوزيه والبدرى يغضبون من أسئلة الصحفيين. والصحفيون يطرحون أسئلة ساذجة وترتبط بالنتيجة وليس الأداء، فلو خسر فريق فهو فى طريق الانهيار والانتحار، ولو كسب فهو فى طريق المجد والانتصار، لكن المحصلة الدائمة والنهائية هى الفوضى فى تلك المؤتمرات لدرجة أنى أتخيل مرور بائع «سميط وجبنة» فى أثناء المؤتمر!

تلك المؤتمرات الصحفية واحدة من ثلاثة أشياء تحتاج إلى علاج فورى وجذرى فى الرياضة المصرية، ويبدو لنا إصلاحها عملية صعبة تساوى بناء محطة نووية مع أنها أصغر النواقص، فما كبر كان أعظم. وتلك الأشياء هى تنظيم لحظات تسليم الجوائز والكئوس، فهى فى مصر عجيبة من عجائب الفوضى، بينما فى العالم كله تمضى بسلام.. والثانية هى تنظيم دخول وخروج الجمهور إلى الملاعب، حيث يعد دخول الملعب فى مصر شبيها بإصرار الجمل الغبى على المرور من ثقب إبرة، أما الخروج من الملعب فهو يجسد قاعدة أن الخروج من الحمام ليس مثل دخوله!

■■ الأغنيات التى تصاحب المشاهد واللقطات الرياضية ويراها الكثير من مخرجى البرامج الرياضية إبداعًا، أصبحت تمثل جروحًا تثير النفوس والغضب، وتعظم الاحتقان والتعصب، لأنها تبالغ فى رفع شخصيات وأندية وتبالغ فى إهانة شخصيات وأندية.. ثم إنه إقحام لأمر لا علاقة له بالرياضة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى التحقيق الذى أجرى معه باتحاد الكرة

سمير صبرى ينفى الاعتداء على محمد فاروق

كتب ـ محمد الديك:

نفى سمير صبرى لاعب الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط ما أثير حول احتكاكه بمحمد فاروق حكم مباراة فريقه والنادى الأهلى فى المباراة، التى جمعت بينهما فى إطار مباريات الأسبوع الحادى والعشرين من الدورى الممتاز.

جاء ذلك خلال التحقيق، الذى أجرى مع اللاعب أمس فى اتحاد الكرة، مضيفا أنه تربطه علاقة قوية بمحمد فاروق ومن المستحيل أن يحتك به.

وأكد أنه بعد إطلاق حكم المباراة صافرة النهاية فى المباراة ذهبت على الفور لغرفة خلع الملابس وكان محمد فاروق موجودا فى الملعب وسط حراسة من الأمن، فكيف أقوم بالاحتكاك به؟! مضيفا أن الممر أمام غرفة خلع الملابس كان مزدحما لوجود القنوات الفضائية ومراسليها بكثرة، بالإضافة إلى مجموعة من الصحفيين ومراسل قناة النادى الأهلى، لكن المساعد اختلط عليه الأمر والازدحام حجب عنه الرؤية، فقال لمحمد فاروق إن اللاعب الذى قام بالاعتداء عليك يرتدى القميص رقم «٨» من بترول أسيوط، وأبدى محمد فاروق اندهاشه من أن يكون سمير صبرى هو من تعرض له أو اعتدى عليه نظرا أولا لأخلاق سمير صبرى بالإضافة إلى الصداقة التى تجمع بينهما.

واختتم سمير صبرى قوله بأن نتيجة التحقيق ستعلن يوم الأحد المقبل مؤكدا أنه لاعب ليس صغيرا حتى يقوم بمثل هذه الأمور.

رئيس النادى الأهلى يتحدث لـ«الشروق» عن الماضى والحاضر والمستقبل

حسن حمدى: لن نقبل أى خروج عن المبادئ فى الانتخابات

رجل قليل الكلام، ولا يهوى الظهور، ومن الصعب أن يقع فى الخطأ أو أن يكون صيدا لمحاولات كشف الأسرار، وهو يتحدث عن البيت الذى عاش فيه كل سنوات عمره.. وهو شخص هادئ يفضل التعامل بحكمة كبيرة اكتسبها من الملعب منذ أن كان قائدا للدفاع بدرجة «وزير» ثم زادت عنده وهو يتدرج فى العمل الإدارى داخل النادى حتى أصبح المسئول الأول عنه، وخارج النادى أيضا من خلال عمله مديرا للإعلانات فى الأهرام..

أجرى الحوار: صبرى على

تصوير ـ مجدى إبراهيم

■ اللائحة الجديدة حرمتنا من الكفاءات وجعلت تحقيق التوازن صعبًا

■ لا توجد أزمة فى تحديد قائمتى لأن خدمة الأهلى أهم من المناصب

فى أزمة البث الفضائى مصر تأخرت عن العالم ٣٠ سنة

■ شروط المدرب الناجح متوافرة فى جوزيه والإبقاء عليه ضرورة

هو رجل يفهم كرة القدم وآليات العمل الإدارى ويعرف كيف يدير المؤسسة العريقة، وأن يقود طموحات الملايين من جماهيره فى كل مكان حتى يحقق النجاح الذى بدأ منذ عام ١٩٠٧ ومازال مستمرا.

ولكل هذه الأسباب لم تكن محاورة حسن حمدى رئيس النادى الأهلى سهلة، لأنه لا يمكن أن ينجرف وراء أسئلة ساخنة أو يتعرض بالهجوم على أحد أو أن يمنح من يحاوره «المانشيت» المثير الذى يتمناه، ورغم كل ذلك كان لابد أن يتكلم بعد فترة طويلة من الصمت وعندما تحدث أكد فى البداية أنه لن يتحفظ على شىء وأنه سوف يجيب عن كل التساؤلات بلا حرج أو خطوط حمراء.

وفى أمسية جميلة، حضر حسن حمدى إلى «الشروق» للتهنئة بانطلاق الجريدة والرد على الأسئلة التى تشغل القراء وعشاق الأهلى فى كل مكان، فكان هذا الحوار عن الماضى والحاضر والمستقبل.

■ الكرة هى الأهم داخل الأهلى ولابد أن نتكلم فى البداية عن فريق الكرة وأحواله بعد خسارة ٧ نقاط فى ٣ مباريات، كيف ترى تأثير ذلك؟

ـ نحن نعترف بأن النتائج الأخيرة ومستوى الفريق ليسا على الوجه المطلوب، وأرى أن السبب هو تعرض مجموعة اللاعبين للإجهاد بسبب استهلاكهم وتعرضهم للإصابات بسبب المشاركات الكثيرة محليا وأفريقيا وفى مونديال الأندية ومع المنتخب الوطنى وكثرة السفريات طوال ٥ سنوات مع صعوبة التجديد فى كل موسم، حرصا على التجانس، هذا هو سبب التراجع فى المستوى أخيرا، ونحن نراه أمرا طبيعيا.

ونحن نعترف بأن الفريق يحتاج إلى التجديد فى بعض المراكز لكن ذلك ليس سهلا فى ظل ارتباط كل اللاعبين المميزين فى الأندية الأخرى بعقود، ولذلك لا يمكن أن يتم التجديد الكامل بالشكل الذى نرتضيه ونحن نمر بمثل هذه الظروف كثيرا وننجح فى التغلب عليها رغم قوة المنافسة مع أندية أخرى ترغب فى التعاقد مع اللاعبين المميزين فى مصر وخارجها إذا وضعنا فى الاعتبار أن فلافيو وجيلبرتو حالة خاصة.

■ وماذا عن قطاع الناشئين الذى تنفق عليه الملايين ولا يفيد الفريق الأول؟

ـ الوضع الآن يختلف عن الماضى، ونحن نبحث عن المواهب فى كل مكان، ولو فرضنا أننا نستعين بلاعبين فقط كل موسم من قطاع الناشئين للحصول على فرصة فى الفريق الأول فهذا شىء جيد لأننا بذلك قد نغير الفريق كاملا خلال ٥ سنوات فقط.

ولو نظرنا إلى النجوم الذين صنعوا تاريخ واسم الأهلى على مر تاريخه، مثل أبوحباجة وميمى الشربينى وطه إسماعيل ومحسن صالح وطاهر الشيخ ومحمد عامر، وغيرهم الكثير، سنجد أنهم جاءوا إلى الأهلى من أندية أخرى ولم يكونوا من ناشئى النادى.

■ لكن رغبتكم فى التعاقد مع اللاعب الجاهز من أندية أخرى تصطدم حاليا بوجود أندية غنية من الصعب التعاقد مع لاعبيها، مثلما يحدث مع أندية البترول حاليا، أليس كذلك؟

ـ فى كل دول العالم يتم تكوين الفريق من التعاقد مع لاعبى أندية أخرى، ونحن الآن مهددون بالفعل من الأندية الأخرى الغنية وهذا أمر طبيعى ولا يقلقنا وإن كنا نخاف على الأندية الشعبية ومستقبلها، لأنها تحتاج إلى مجهود كبير للاستمرار فى السباق الشرس.

■ وماذا عن الصفقات التى تتكلف الكثير دون الاستفادة منها؟

ـ هذا الأمر يحدث فى العالم كله وهو طبيعى، فهناك من يستطيع إثبات وجوده ومن يفشل فى اللعب تحت ضغط، والمهم أن الهدف يتحقق بالحصول على البطولات، ولا يمكن أن تكون كل الصفقات ناجحة ومفيدة، والغريب أنه بالحسابات والأرقام توجد أندية تتعاقد مع لاعبين بعدد أكبر من الأهلى كل موسم لكن لا أعرف سبب انتقاد الأهلى فى تعاقداته ووصفها بالمبالغ فيها.

■ نرى أن جوزيه يعتمد على مجموعة معينة من اللاعبين وهذا يتسبب فى الإجهاد والإصابات التى تعطل المسيرة، كيف يحدث ذلك فى وجود هذا الكم من النجوم؟

ـ لم يحدث أن اعتمد جوزيه على ١٨ لاعبا، كما يتهمه البعض وخلال السنوات التى عمل فيها اعتمد على أكثر من ٣٠ لاعبا ويمكنكم الرجوع إلى القوائم فى كل المباريات، ولا يشترط أن يقوم جوزيه بإشراك كل اللاعبين الموجودين عنده مادام الفريق لا يحتاج إلى ذلك.

■ بمناسبة الحديث عن جوزيه، كيف تسير علاقة لجنة الكرة معه؟ وما مدى حدود التدخل فى عمله؟

ـ لم يحدث أن تدخلت لجنة الكرة فى عمل جوزيه فى يوم من الأيام، وهذا ليس خوفا من جوزيه أو ممن سبقه أو من سيأتى بعده، لأننا لا نخاف من أحد لكن هذه سياستنا منذ وقت طويل فى وجود مشرف على الكرة أيام الراحل صالح سليم ثم مع وجود لجنة الكرة وخلال هذه الفترات، ومنذ بداية الثمانينيات تعلمت أنه لا يجب التدخل فى عمل الجهاز الفنى ويكون التدخل فقط عندما نرى ضرورة إقالة الجهاز وتعيين غيره من أجل مصلحة الفريق، وبخلاف ذلك لا نتدخل فى تحديد من يلعب ومن لا يلعب أو محاسبة الجهاز الفنى بعد خسارة مباراة أو مناقشته فى طريقة اللعب وغير ذلك.

■ نفهم من ذلك أنه لا يوجد تواصل مع المدير الفنى أثناء الموسم؟

ـ طول عمرنا نتواصل مع المدير الفنى مع نهاية الموسم بعد أن نعقد ما يقرب من ١٥ اجتماعا داخل اللجنة ثم نجلس مع المدرب لكى نعرف احتياجاته قبل الموسم الجديد ومناقشته فيها ودراسة الصفقات المطلوبة للتدعيم والأسماء المرشحة للاستبعاد «وهذا كلام أقوله للمرة الأولى، و«نتناقش للتوصل إلى القرارات بعد دراسة كاملة وتحقيق التوازن بين طلبات المدرب ورؤيتنا للموقف، ومن الممكن أن يتنازل أى طرف عن رأيه إذا اقتنع برأى الطرف الثانى.

■ وماذا عن جوزيه نفسه، وهل هو مستمر حتى يطلب هو الرحيل فى ظل نجاحاته المعروفة وارتباط الجماهير به؟

ـ عقد جوزيه مستمر لنهاية الموسم المقبل وهو إلى الآن باق حتى نهاية عقده لأننا نرى أنه مدرب صاحب شخصية قوية ويحظى بحب واحترام ٩٠٪ من اللاعبين ويحقق النجاح فى كل موسم مع الاعتراف بوجود سقطات وهو يمتلك مواصفات جيدة شخصيا وفنيا.

■ وهل ارتباط الجماهير يعتبر من مصادر قوة جوزيه وتمسككم به؟

ـ أنا لا أهتم برأى الجمهور كثيرا ولا يمكن أن نبنى قراراتنا على أمور عاطفية وتعلق الجمهور بالمدرب البرتغالى أمر يخصه هو لكننا نتمسك ببقاء جوزيه لأنه ناجح وصاحب شخصية قوية ومحبوبة من اللاعبين، وأنا أعرف دور الجمهور المؤثر فى مسيرة النادى ودعمه وهو دور لا ينكر لكن لا يعنى ذلك أن الجمهور سوف يتدخل فى القرارات.

■ وما نظرتكم لروابط المشجعين وما يثار حولها حاليا؟

ـ نحن بالطبع نسعد بوجود أكثر من رابطة لجماهير الأهلى فى كل مكان داخل وخارج مصر وهم الآن وصلوا إلى ٩ روابط تقريبا ونحن كإدارة لا نرتبط بأى رابطة، ومثلا هناك ٢٣ رابطة لنادى برشلونة فى العالم كله، وهو لا يسيطر عليها وهو ما عرفناه من لابورتا، رئيس النادى الإسبانى، فى لقائنا معه، وأنا أسعد بزيادة روابط الأهلى، لكنى أتمنى زيادة الالتزام بالأخلاق الرياضية وأصول التشجيع واحترام الأطراف الأخرى لأن دورها ليس تجاريا بل هو من أجل دعم الفرق فقط.

ونحن لا يمكننا السيطرة على كل الروابط التى تحمل اسم الأهلى، ومن يرغب فى دعم الأهلى ومؤازرته فنحن نرحب به.

■ نحن فى «الشروق» أجرينا تحقيقا حول أسباب الإحجام الجماهيرى عن المباريات، ما الأسباب من وجهة نظرك لهذه الظاهرة؟

ـ هناك عدة أسباب أهمها عدم انتظام مواعيد المباريات التى تقام ظهرا وليلا وفى وسط الأسبوع وفى بدايته وهى مأساة، وهذا هو السبب الأول، ثم بعد ذلك انتشار الفضائيات التى تنقل ٤ مباريات فى يوم واحد وهو ما يجعل المشجع يفضل الجلوس فى بيته ومشاهدة التليفزيون على عكس ما يحدث فى العالم كله بنقل مباراة واحدة مثلا على الهواء بدلا من الكثافة الزائدة فى قنواتنا حاليا لأهداف إعلانية وغير ذلك.

■ ذكرت الفضائيات، وهذا يدعونا للحديث عن الأزمة الشهيرة حول البث الفضائى التى كان الأهلى قد أثارها عند إنشاء القناة الخاصة به فماذا عن الجديد؟

موضوع البث الفضائى موضوع غريب جدا وهو مشكلة قديمة منذ إنشاء التليفزيون المصرى، ومن قبله مع الإذاعة وهو حق أصيل للأندية وحدها قديما وحاليا وفى المستقبل، ودائما كان الأهلى يوقع على العقود بشروطه وبعد أن نجح اتحاد الكرة فى بيع الحقوق الفضائية والانفصال عن التليفزيون المصرى ولم يوقع الأهلى على هذا العقد نهائيا بعيدا عن البند الثامن الذى يتيح لمن ينشئ قناة خاصة به أن يخرج من الاتفاق.

وبعد أن خرجت قناة الأهلى للنور درسنا تجارب الدوريات الأوروبية بعدالة وحياد لتقديم النتائج للمسئولين فى مصر للاستفادة بها وفق النظم المعمول بها فى العالم الذى نتأخر عنه ٣٠ سنة من حيث إنشاء رابطة للأندية تدير شئون الدورى فيها لمصلحتها لأن الأندية هى صاحبة السلعة.

ونحن فى الأهلى لا نعتمد على أى إعانات من الدولة لم يحدث أن حصلنا على أى دعم سوى مرتين كمكافأة عن اللقب الأفريقى والحصول على المركز الثالث فى مونديال الأندية فى اليابان، وهى عبارة عن مليون جنيه فى كل مرة فقط ولذلك نحن نحتاج إلى موارد ننفق من خلالها على ١٩ لعبة فى النادى لا تحقق أى أرباح وننفق عليها الكثير من أجل المنتخبات الوطنية.

وقد قدمنا عدة تقارير لرئيس الوزراء والمجلس القومى للرياضة ووزارة الإعلام عن دراستنا للموقف حتى يسير فى الاتجاه الصحيح بعيدا عن «المتاهات» ومخالفة اللوائح، لكن المشكلة لم تصل إلى حل نهائى حتى الآن.

■ وكيف ترى الحل بعد كل هذه الأحداث؟

ـ لابد من عمل مناقصة للحصول على أكبر عائد وأن تلعب الأندية الدور الأكبر فى هذه العملية وفق نظام محدد يعلمه الجميع، ونحن مع البث الجماعى للمباريات لكن بشروط تخدم مصلحة الأندية وليس اتحاد الكرة.

ونحن نخسر الكثير فى قناة النادى منذ إنشائها لأننا لم نتمكن من التحكم فى السلعة التى هى من حقنا، ومن حسن الحظ أن التعاقد القائم بين الأندية والاتحاد والقنوات الفضائية ينتهى بنهاية الموسم الحالى لكى نتمكن من التوصل إلى حل جذرى يحفظ حقوق الأندية وأيضا حق الدولة التى تعطى إشارة البث.

■ يتردد أن دفاعك عن حقوق البث سببه ارتباط وكالة الأهرام للإعلان بحقوق على قنوات التليفزيون المصرى الأرضية والفضائية المصرية والنيل للرياضة ما ردك؟

ـ ردى هو أننى حين منعت بث مباراة الأوليمبى فى الدورى منعتها عن الكل ولا يمكن أن أتأثر بعملى فى الأهرام، ومثلا فازت الأهرام بحق رعاية الأهلى مقابل ٧٦,٥ مليون جنيه مقابل ٧٥ مليون للشركة التى كانت تنافسه وهو ما يبرئنى من تهمة مجاملة الأهرام لحساب الأهلى أو مجاملة الأهلى على حساب الأهرام مع اعترافى بأنى محظوظ لأننى انتمى إلى ناد عريق ومؤسسة عريقة فى وقت واحد.

■ وماذا عن موقف الزمالك ومشكلة الرعاية؟

ـ موضوع الزمالك لا أذكر كل تفاصيله لكن لا دخل لى بكل ما حدث وكذلك الاستاذ مرسى عطا الله، رئيس مجلس إدارة الأهرام، ورغم ذلك لم أعلق على هذه الأقاويل أو الاتهامات، والمشكلة كلها كانت فى حالة عدم الاستقرار داخل النادى وتغيير مجلس الإدارة أكثر من مرة وعدم وجود ضمان لتنفيذ العقد وعندما انتهت المشكلات الإدارية تم تنفيذ العقد بدقة.

■ دعنا ننتقل إلى الانتخابات المقبلة للأهلى وتأثير تعديلات اللائحة عليها؟

ـ أولا، تعديل اللائحة لم يخدم الأندية فى بند تقليص عدد الأعضاء فى مجلس الإدارة، لأنه يقلل الكفاءات التى تتوافر فى الأهلى دائما، ومثلا قد لا أجد رئيسا لأى بعثة للعبة معينة بعد ذلك فى ظل تعدد السفريات الكثيرة، كما أننى قد لا أستطيع عمل التوازن فى مجلس الإدارة بين وجود رجل القانون ورجل الأعمال ومن يفهم فى الأمور الهندسية والطبية وغير ذلك، وهو ضد مصلحة النادى دون أى حسابات أخرى لأننا ننظر إلى مصلحة النادى.

■ وماذا عن استعدادكم للانتخابات المقبلة؟

ـ أنا لا أتكلم عن الانتخابات إلا قبلها بشهر ونصف الشهر فقط لأن الحديث عن الانتخابات يتسبب دائما فى هزة، ونحن نسير على خط واضح ومن يخرج عن هذا الخط فلا نريده معنا، حفاظا على استقرار النادى وعندما يأتى موعد الانتخابات سوف نتحدث عنها.

■ وهل من مصلحة الأهلى إمكانية الفوز بالتزكية أم وجود أكثر من منافس وجبهة؟

ـ مصلحة الأهلى فى اتفاق مجلس إدارته وتفاهم المجموعة كلها، ولا يصح أن أكون رئيسا للنادى وغير متفاهم مع نائبى أو مع أمين الصندوق أو غير ذلك، ونحن نتقدم للانتخابات فى مجموعة واحدة، وعلى الجمعية العمومية أن تختار من تراه مناسبا لخدمة النادى بعيدا عن أى أهداف أخرى.

■ وماذا عن قناة الأهلى ومدى رضا مجلس الإدارة عنها؟

ـ قناة الأهلى تعرضت لظروف صعبة فى ظل مشكلة البث الفضائى وحرمان القناة من السلعة التى يجب أن نملكها وأيضا فشلنا فى الحصول على شرائط مبارياتنا من اتحاد الإذاعة والتليفزيون، وهناك لجنة تضم الخطيب ومحمود باجنيد وآخرين، يعملون على النهوض بالقناة وتحسين الأداء فيها بما يتناسب مع الأهلى وجماهيره.

■ وهل تفكرون فى تشفيرها؟ وماذا عن الخلاف مع إيه.آر.تى؟

ـ القناة لن تشفر نهائيا رغم الخلاف مع الشركة التى تدير القناة ونحن لسنا ضمن باقة إيه.آر.تى حتى نعمل بنفس نظامها ونعترف بوجود بعض الخلافات ولذلك سيكون هناك نظام جديد للعمل خلال المرحلة المقبلة بعد إزالة نقاط الخلاف.

■ وكيف ستتعامل قناة النادى التى توجد لأول مرة فى الانتخابات المقبلة؟

ـ لا توجد مشكلة لأن القناة ستكون مثل مجلة النادى على الحياد مع كل المرشحين دون التفرقة بين المرشحين من المجلس الحالى ومن يترشح من خارج المجلس، وهكذا اعتدنا فى الانتخابات الماضية مع مجلة النادى التى ترفع شعار الحياد بين كل المرشحين.

■ هبوط مستوى الفريق أمر طبيعى نعرف أسبابه

■ مشكلة رعاية الزمالك انتهت بضمانات الجهة الإدارية

■ نسعد بروابط المشجعين لكننا ضد الخروج عن الروح الرياضية

■ لا نتدخل فى عمل الجهاز الفنى مهما حدث.. ولا نتعامل بالعواطف

كما انفردت «الشروق»: عرض أجوجو للبيع وأزمة بسبب عودة شيكابالا

مجلس الزمالك يجتمع فور عودة عامر من أمريكا لتحديد موعد الانتخابات

أجوجو

كتب ـ محمد القاعود:

من المنتظر أن يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعًا فور وصول رئيسه محمد عامر من الولايات المتحدة لتوجيه الدعوة لأعضاء الجمعية العمومية للانعقاد وتحديد موعد لإقامة الانتخابات بعد الحصول على فتوى من مجلس الدولة تجيز التبكير بموعد إجراء الانتخابات.

وقال عبدالله جورج عضو مجلس الإدارة إن المجلس لا يمكنه الاجتماع بأى حال من الأحوال لاتخاذ قرار مصيرى فى ظل غياب رئيس النادى، مشيرا إلى أن عامر سيرأس الاجتماع المفترض عقده يوم الأحد أو الإثنين على أقصى تقدير لاتخاذ القرار المناسب بشأن تحديد موعد الانتخابات.

ونفى جورج أن يكون تم تحديد موعد الانتخابات فى مايو المقبل، مشيرا إلى أن الموعد سيقرره المجلس الحالى بالاتفاق مع المجلس القومى للرياضة، مشددا على عدم تحديد أى موعد لعقد الانتخابات قبل اجتماع المجلس.

من ناحية أخرى وافق أعضاء مجلس الإدارة على طلب محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة على عرض مهاجم الفريق الغانى مانويل جونيور «أجوجو» للبيع بعد استمرار انقطاعه عن الحضور للنادى احتجاجا على صدور قرار بإيقافه عن اللعب وإحالته للتحقيق.

ويأتى عرض أجوجو للبيع للتخلص من العبء الثقيل الذى يشكله على خزينة النادى، حيث يتقاضى ٦٠٠ ألف جنيه راتبا شهريا، وهو ما لا يحدث مع أى لاعب فى الدورى المصرى، وفى المقابل لم يقدم المهاجم الغانى ما يستحق عليه جزء من هذا المبلغ الكبير.

من ناحية أخرى يؤدى الفريق تدريبه الأساسى فى الخامسة والربع من مساء اليوم الجمعة باستاد المكس بالإسكندرية قبل مواجهة حرس الحدود غدا ضمن مباريات الأسبوع الثانى والعشرين بالدورى الممتاز.

ويسعى الزمالك لاستمرار صحوته وتحقيق الفوز للتقدم خطوة أخرى أملا فى إنهاء المسابقة فى مركز متقدم، ويغيب عن المباراة أحمد مجدى وأحمد عبدالرءوف لاعبا الوسط.

ولم يتعاف الثنائى من إصابتهما التى حرمتهما من المشاركة فى مباراة إنبى الماضية، وأكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن الثنائى لا يزالان يخضعان للتأهيل، حيث يرفض الجهاز الفنى الدفع بهما قبل اكتمال شفائهما خوفا من تجدد الإصابة وتفاقمها، ويكتفى اللاعبان بأداء تدريبات الجرى حول الملعب وفى صالة الجمانيزيوم.

أما محمود عبدالرازق (شيكابالا) وجمال حمزة فيأمل الجهاز الفنى فى لحاقهما بالمباراة حيث يعانى الأول من شد فى العضلة الخلفية والسمانة، بينما يشكو الثانى من شد فى العضلة الضامة، بينما يعود للفريق ظهيره الأيمن الناشئ حازم إمام وأيضا أحمد غانم بعد رفع الإيقاف عنهما.

وينوى الجهاز الفنى عدم الدفع بالثنائى حمزة وشيكابالا أساسيين من بداية المباراة حتى فى حالة شفائهما، حيث يرغب محمود سعد فى تثبيت التشكيل الذى حقق الفوز على إنبى لا سيما فى خط الوسط، حيث تبدو أسهم الناشئ علاء على هى الأعلى للبدء، فى ظل إجادته القيام بالمهام الدفاعية والهجومية بنفس الكفاءة، بعكس شيكابالا الذى كان غيابه عن المباراة الأخيرة لفريقه سببا فى تحقيق الفوز وفق تأكيد سامى الشيشينى المدرب المساعد الذى انتقد عدم قيامه بدوره الدفاعى فضلا عن تعطيله اللعب بسبب احتفاظه الزائد بالكرة.

كما ينوى الجهاز الفنى للزمالك منح الفرصة مجددا للظهير الأيسر صبرى رحيل بعد المستوى الجيد الذى قدمه فى مباراة إنبى وحدّه من خطورة أحمد المحمدى تمامًا.

محمود سعد

صلاحيات محدودة للجنة الكرة بسبب فتوى مايو

اتجاه لتجميد موقف عمرو زكى حتى نهاية الموسم

كتب ـ محمد أبوالعينين:

اتجاه قوى ظهر داخل مجلس إدارة الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر على منح لجنة الكرة بنادى الزمالك برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد اختصاصات محدودة وعدم التوسع فى عملها فى أعقاب الفتوى التى حصل عليها المجلس القومى للرياضة بشأن إمكانية إقامة انتخابات النادى فى الخامس والعشرين من مايو المقبل.

ويلقى الاتجاه تأييدا من الأغلبية داخل المجلس فى ظل أنه فى ذلك التاريخ سيكون الموسم الكروى الحالى انتهى لتوه، بالإضافة إلى امتلاك مجلس الإدارة المنتخب وقتها عامل الوقت، لتدعيم صفوف الفريق بصفقات جديدة، وكذا إدارة ملف الكرة، وبالتالى لن تكون هناك حاجة لاستمرار لجنة الكرة من عدمه.

ووفقا للمعلومات الواردة من قبل مجلس الإدارة، فإن الاتجاه السائد حاليا يتمثل فى منح لجنة الكرة اختصاصات محدودة تتمثل فى مشاركة السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى، ومحمود سعد، مدير الكرة والمدرب العام، فى تحديد قائمة الفريق خلال الموسم المقبل من خلال إعداد التقرير المنتظر عرضه على إدارة النادى المنتخبة فور انتهاء الموسم الكروى.

ويلقى هذا الاتجاه تأييدا من جانب حمادة إمام، رئيس اللجنة، الغاضب بشدة هذه الأيام من زملاء الماضى كأحمد رفعت ومحمود أبورجيلة وأحمد مصطفى بعد الهجوم الذى تعرض له من جانبهم فى الأيام الأخيرة بسبب سفره إلى الإمارات للعمل معلقا على مباريات الدورى الإنجليزى وانقطاعه عن النادى لأكثر من أسبوع.

وكان حمادة أبلغ عامر فى وقت سابق عند تشكيل لجنة الكرة بنيته فى الانسحاب منها وعدم الاستمرار فى رئاستها بمجرد الاتفاق مع أعضائها على سير العمل فى الفترة المقبلة وتحديد الصلاحيات بين اللجنة والجهاز الفنى للفريق الكروى الأول. والمفاجأة، ظهور اتجاه آخر لمجلس الإدارة خاص بملف عمرو زكى، مهاجم الزمالك، المعار حاليا إلى ويجان أتلتيك الإنجليزى حتى نهاية الموسم الحالى يفيد بعدم البت فى أى عروض احتراف يتلقاها اللاعب والنادى فى الأيام المقبلة بغية التعاقد معه بشكل نهائى بعد الموعد الجديد المحدد لإجراء الانتخابات.

والاتجاه الغالب فى مجلس الإدارة حاليا هو تجاهل أى عروض احتراف لشراء عمرو زكى بشكل نهائى وترك الأمر برمته إلى المجلس المنتخب فى حال إقامة الانتخابات فى مايو المقبل، خاصة أن الموسم الكروى فى إنجلترا ينتهى مطلع مايو المقبل.

عمرو زكى

قبل مباراة الترسانة

بيشكى يحذر لاعبى المصرى من الاستهتار

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

لم يكن الدعم المالى الذى قدمه اللواء مصطفى عبداللطيف، محافظ بورسعيد، لخزينة النادى المصرى لمجرد القضاء على الأزمة المالية بل جاء طوق نجاة لإنقاذ إدارة النادى فى الوقت المناسب وإرساء الاستقرار الذى يعيش فيه الجميع من جماهير وأعضاء ولاعبين وجهاز فنى، ويساهم فى حل الأعباء المالية التى زادت بمعدلات كبيرة من جراء الوفاء بسداد المستحقات المالية المطلوبة الفترة الحالية، رغم أن الدعم لم يكن بالسهل منحه بعد تدخل بعض القيادات السياسية والتنفيذية بالمحافظة فى إقناع محافظ الإقليم بأهمية المساندة والمساهمة باعتباره النادى الأول والمعشوق من كل جماهير بورسعيد، وضرورة الوقوف خلفه بقوة حتى يعبر الفريق مسيرته ويضمن بقاءه ضمن الأضواء.. وتعهد رجال السياسة خلال الجلسة التى جمعت بعض أعضاء المصرى: على فرج الله وتامر الحمزاوى وعاطف مبروك وشريف عبداللطيف بحضور ومساندة محمود المنياوى، أمين الحزب الوطنى، وعلى الألفى، عضو مجلس الشورى والحسينى أبوقمر عضو مجلس الشعب، ووكيل لجنة الشباب والرياضة بالمجلس، - بالسعى نحو النهوض ببعض المشروعات التى تعيد على النادى موارد مالية ثابتة، بالإضافة إلى الاعتماد على الاشتراكات والإيرادات وحصة النادى من الإعلانات وعملية البث الفضائى لمبارياته الموسم الجديد.

وعلى صعيد الفريق الأول واستعداداته للقاء الترسانة غدا السبت، بدأت مرحلة الجد داخل الجهاز الفنى وفرض معاونو بيشكى اهتمامات بالغة بعقد الجلسات الفردية لنزع حالة التراخى التى ظهرت على البعض عقب الاطمئنان على وضع الفريق بجدول الدورى والابتعاد عن الاستهتار من أجل زيادة حصيلة النقاط وإرضاء جماهير النادى.

فى الوقت الذى انشغل فيه المجرى، بيرتى بيشكى، بالوقوف على قائمة الفريق بعد عودة عناصره الرئيسية، أمثال عاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم فى ظل تألق وإجادة البدلاء الذين ساهموا بشكل واضح فى تحقيق الهزيمة الأولى ببتروجيت على ملعبه وأصبح استمرارهم محل مفاضلة وقناعة من المدير الفنى بالأدوار المكلفة وقدرة اللاعب على الالتزام بالتعليمات والتوجيهات وتنفيذ ما يطلب منه وتسهم جاهزية الجميع بعد عودة المصابين والموقوفين من وضع الجهاز الفنى فى حرج شديد نحو الاستقرار على الشكل النهائى للفريق والمنافسة الحامية من أجل نيل شرف الانضمام للقائمة والحصول على المكافآت التى يحصدها اللاعبون مع ضغط المباريات.

الحدود ينتظم فى معسكر مغلق استعدادًا للزمالك

يدخل الفريق الكروى الأول بحرس الحدود ـ اليوم ـ فى معسكر مغلق بالإسكندرية فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمقبلة أمام الزمالك فى الأسبوع الـ٢٢ من الدورى الممتاز.

كان الفريق قد اختتم تدريباته فى القاهرة وسافر إلى الإسكندرية، وشهدت التدريبات تنافسا شديدا بين اللاعبين للدخول فى القائمة الأساسية التى ستخوض المباراة ويعول عليها الجهاز الفنى الكثير فى العودة للانتصارات، خاصة بعد الهزيمة التى منى بها الفريق فى الأسبوع الأخير «٢١» من الدورى الممتاز أمام الاتحاد السكندرى.

من جانبه، أكد الكابتن طارق العشرى، المدير الفنى لفريق حرس الحدود، أن فريقه يستعد بقوة لمباراته المهمة أمام فريق الزمالك فى بطولة الدورى العام والتى ستقام فى الخامسة من مساء السبت المقبل بملعب المكس.

وأكد العشرى أن هزيمة فريقه فى مباراة الاتحاد السكندرى لا تعنى ابتعاده عن المنافسة بقوة على المراكز المتقدمة فى بطولة الدورى العام لاسيما بعد أن جاءت نتائج المباريات الأخرى فى صالح فريق الحرس بهزيمة بيتروجيت وإنبى.

وأشار العشرى إلى حزنه الشديد لغياب نجم الفريق أحمد عيد عبدالملك الذى تم طرده فى لقاء الاتحاد السكندرى خلال الدقائق الأخيرة.

من ناحية أخرى، طرحت إدارة نادى حرس الحدود تذاكر مباراة الفريق والزمالك بمقر النادى بمحطة الرمل بالإسكندرية، إضافة إلى المنافذ المخصصة للبيع بملعب المكس، وقد تحددت أسعار التذاكر على النحو التالى: عشرة جنيهات للدرجة الثالثة وثلاثون جنيها للدرجة الأولى وخمسون جنيها للمقصورة.

غياب بالجملة فى صفوف إنبى أمام الاتصالات

أحمد رءوف

كتب ـ محمد الديك:

وقع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بإنبى فى أزمة كبيرة بعد خسارة الفريق لمجهودات لاعبين من العناصر الأساسية للفريق خلال المباراة المقبلة أمام المصرية للاتصالات بالأسبوع الـ٢٢ للدورى والمحدد لها غدا ـ السبت ـ فى السابعة والنصف مساء بملعب بتروسبورت العام، وذلك بعد التأكد من غياب أحمد المحمدى الظهير الأيمن للفريق بعد حصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الزمالك، كما سيغيب أيمن سعيد لاعب خط وسط الفريق نتيجة تعرضه للطرد أثناء المباراة، لينضما إلى قائمة الغائبين بالإضافة إلى عدد من المصابين، وهم أحمد رءوف مهاجم الفريق وهدافه، والذى تعرض للإصابة بخلع فى الكتف أدت إلى غيابه عن مباراة الزمالك، ويبذل الجهاز الطبى للفريق محاولات مكثفة لإلحاق اللاعب بمباراة الاتصالات ولكن مشاركته ليست أكيدة، كما سيغيب عن اللقاء عبدالعزيز توفيق الذى يخضع حاليا لبرنامج تأهيلى بعد إجرائه عملية الغضروف الداخلى وإسلام عوض المصاب بالرباط الصليبى ومحمد ثابت صاروخ الغائب عن الفريق منذ فترة طويلة.

المتاز «ب»

النصر يتصدر وسموحة يتعثر والمنصورة يقترب.. ولا جديد فى الصعيد

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل:
المحافظات ـ ميشيل عبدالله وعصمت توفيق وحمادة عاشور:

التهبت المنافسة فى المجموعات الثلاث لدورى القسم الثانى عقب انتهاء الجولة ٢٣، ففى الأولى فاز الثلاثة الكبار، وكانت الهزيمة من نصيب الثلاثة الصغار. وفى الثانية فاز النصر على جاسكو بالسويس بثلاثية وهزم نادى الإنتاج الغزل بنفس النتيجة ليستمر صراع النقطة بين فرق المقدمة. وفى الثالثة سقط سموحة فى فخ التعادل ويلاحقه المنصورة بحثا عن الصدارة. ومابين حلم الصعود للممتاز وكابوس الهبوط للمظاليم تبقى الكلمة الأخيرة لأقدام اللاعبين.. وكل يغنى على ليلاه.

المجموعة الأولى

فاز الثلاثة الكبار ليبقى الوضع على ما هو عليه فى المجموعة الأولى. وواصل الجونة زعامته للصعيد بفوزه على بنى سويف بثلاثية نظيفة ليرفع رصيده إلى ٤٩ نقطة ويبقى بنى سويف فى المركز الثالث عشر بـ٢٦ نقطة ، وبنتيجة ثقيلة تغلب مصر للمقاصة على شقيقه الفيوم بستة أهداف مقابل هدفين ليعزز الأول بقاءه فى المركز الثانى بـ٤٨ نقطة والفيوم فى المركز الثانى عشر بـ٢٦ نقطة.

كما حصل تليفونات بنى سويف على الثلاث نقاط بفوزه على البدارى بثلاثة أهداف دون رد ليرفع الأول رصيده إلى ٤٥ نقطة فى المركز الثالث ويبقى البدارى الأخير بـ٥ نقاط. وتعادل أسوان والألومنيوم بهدف لكل منهما ليتراجع أصحاب الأرض إلى المركز الحادى عشر بـ٢٩ نقطة ويبقى الضيوف فى المركز الرابع بـ٣٩ نقطة.

وتلقى قوص هزيمة ثقيلة على أرضه ووسط جمهوره على يد سكر أبوقرقاص بثلاثية نظيفة ليرفع السكر بقيادة هشام عبدالرسول رصيده إلى ٣٩ نقطة فى المركز الخامس ويبقى قوص فى المركز قبل الأخير بـ١٩ نقطة ليقترب بشدة من الهبوط.

ونجح الوليدية، بقيادة رفعت محروس فى استغلال الأرض والجمهور، ويهزم سوهاج بقيادة نبيل محمود بثلاثة أهداف مقابل لا شىء يقفز من خلالها الوليدية من المركز العاشر إلى السابع برصيد ٣١ نقطة ويبقى سوهاج السادس بـ٣٥ نقطة ويتلاشى أمله فى المنافسة.

وبكلمة السر لمباريات المجموعة وهى الثلاثية النظيفة، يفوز شبان قنا على دجلة أبشواى ليرفع رصيده إلى ٣٠ نقطة يقفز بها للمركز العاشر بقيادة مديره الفنى كمال الزين ويحتفظ دجلة بالمركز الرابع عشر برصيد ٢١ نقطة ويقترب من حجز بطاقة الهبوط الثالثة.

وبهدف لكل منهما، تعادل المنيا مع جراند أوتيل ليتراجع كل منهما مركزا ليصبح الأول فى المركز الثامن بـ٣٠ نقطة وبنفس الرصيد من النقاط حجز الثانى المقعد التاسع فى المجموعة.

ميمى عبدالرازق

المجموعة الثانية

تصدر نادى النصر المجموعة الثانية مؤقتا بعد الفوز على جاسكو بالسويس بثلاثة أهداف لهدف، ليرتفع رصيده إلى ٤٥ نقطة على قمة مجموعة القاهرة انتظارا لمباراة الداخلية مع منتخب السويس، وعلى استاد المقاولون العرب نجح الإنتاج الحربى فى الفوز على غزل السويس بثلاثة أهداف مقابل هدف.

رضا عبدالعال

وفى باقى اللقاءات التى أقيمت اليوم فاز مصر للتأمين على القناة بهدف للاشىء وفاز نادى أسمنت السويس بهدف نظيف على الرباط والأنوار، وبالنتيجة نفسها نجح الشمس فى الفوز على سكر الحوامدية، وتعادل السكة الحديد على أرضه مع نادى طنطا بهدف لكل منهما، وتعادل منوف مع جمهورية شبين بهدفين لكل منهما فى ديربى محافظة المنوفية مما يصعب موقف الفريقين فى جدول المسابقة، وتختتم لقاءات المجموعة بلقاء منتخب السويس مع الداخلية فى السويس.

المجموعة الثالثة

احتفظ سموحة بقيادة ميمى عبدالرازق بصدارة المجموعة رغم تعادله على أرضه مع الحمام بهدف لكل منهما ليرفع المتصدر رصيده إلى ٥٥ نقطة والحمام فى الثالث عشر برصيد ٢٠ نقطة مع مديره الفنى مجدى طلبة.

وقلص المنصورة الفارق بينه وبين سموحة إلى ٦ نقاط بعد فوزه على مياه البحيرة برباعية دون رد ليرفع المنصورة رصيده إلى ٤٩ نقطة فى المركز الثانى ومياه البحيرة فى المركز العاشر برصيد ٢٦ نقطة.

وفاز نبروه بقيادة رضا عبدالعال على بلدية المحلة بهدفين مقابل لا شىء أحرزهما علاء الحنفى، ليحتل نبروه المركز الخامس بـ٣٩ نقطة والبلدية الرابع بـ٤٠ نقطة.

وتعادل أبوقير للأسمدة مع الكروم بدون أهداف، وبنقطة لكل منهما يرفع الأول رصيده إلى ٣٦ فى المركز السابع والثانى فى المركز السادس بـ٣٨ نقطة.

وتلقى كهرباء طلخا هزيمة ثقيلة وسط جمهوره على يد كفر الشيخ بأربعة أهداف لهدفين.

وتعادل الزرقا مع دمياط بهدفين لكل منهما.

وعلى أرضه فاز مالية كفر الزيات على الحناوى بثلاثة أهداف لهدف. وأخيراً فاز دمنهور على السنبلاوين بخمسة أهداف مقابل هدف.

نجوم وملاعب

خطاب شكر من البدرى

تلقى نادى بترول أسيوط خطاب شكر من حسام البدرى، المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالأهلى، بعد الحفاوة التى استقبل بها الفريق فى أسيوط فى المباراة التى جمعت بينهما الأسبوع الماضى الـ«٢١» من الدورى الممتاز.

كما خص جواب الشكر القائمين على الفندق الذى نزلت فيه بعثة الأهلى وجاء هذا الخطاب نظرا للحفاوة البالغة التى لاقاها الأهلى وسط جماهيره ومحبيه فى الصعيد، وكذلك الاهتمام الكبير من جانب الفندق والقائمين عليه والذين وفروا كل سبل الراحة للفريق.

مختار يهدد بالاستقالة

هدد مختار مختار، المدير الفنى للفريق الكروى الأول ببتروجيت، اللاعبين بتقديم استقالته وترك قيادة الفريق فى حالة عدم تحسن النتائج والعودة مرة ثانية للعودة إلى المنافسة على المراكز المتقدمة فى الدورى الممتاز.

جاء ذلك فى أول تجمع للفريق عقب العودة إلى استئناف تدريباته اليومية، مشيرا إلى أن شكل الفريق كان سيئا للغاية فى مباراته أمام المصرى البورسعيدى فى الأسبوع الـ٢١ من الدورى الممتاز، خاصة أنها المرة الأولى التى منى الفريق فيها بهزيمة على ملعبه بالسويس.

وحرص مختار على تهديد اللاعبين بالاستبعاد فى حالة التراخى والتكاسل، مضيفا أن الإدارة لم تبخل بشىء على اللاعبين، خاصة بعد ظهور حالة من «الدلع» فى أداء الفريق.

ثلاثة لقاءات فى نهائى الطائرة

تقام اليوم «الجمعة» ثلاث مباريات ضمن منافسات الدورة المجمعة الأولى للدورى الممتاز (أ) للكرة الطائرة رجال للموسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩، المقامة حاليا بصالة الاتحاد السكندرى بالإسكندرية، حيث يلتقى كل من بتروجيت مع الجزيرة، وطلائع الجيش مع الأهلى والزمالك مع سموحة. هذا، ويحضر المنافسات الخبير الإيطالى أنطونيو جاكوب، لتقييم الفرق المصرية قبل توقيعه على عقد قيادة المنتخب المصرى «غدا».

جوزيه

جوزيه يعاقب الجهاز الطبى

قرر مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى استبعاد الشحات محمود وعبدالمجيد إبراهيم من الجهاز الطبى للفريق الأول بسبب تأخرهما عن المران الصباحى رغم تأكد الجميع من أنهما لم يعلما بتعديل موعد المران.

بهذه الواقعة يكرر جوزيه معاقبته لأفراد الجهاز الطبى بعدما أبعد د.أسامة رجائى فى الموسم الماضى بحجة تسريب أخبار اللاعبين المصابين بالفريق.

منتخب الناشئين يلاقى جامبيا وديًا

يخوض منتخب الناشئين مواليد ٩١، بقيادة ضياء السيد - اليوم - مباراة ودية مع منتخب جامبيا بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا للدورة المجمعة التى ستقام فى الإسكندرية فى الفترة من ٢٥ مارس الحالى إلى ٤ أبريل بمشاركة أربعة فرق، هى: منتخب الشباب المصرى بقيادة ميروسلاف سكوب، ومنتخبات شباب كوريا والسنغال والتشيك، وقد قام ضياء السيد، المدير الفنى، بضم عدد من العناصر الجديدة التى تنضم لأول مرة لصفوف الفريق، وهم: محمد عبدالواحد وعمرو بركات من الزمالك، وطارق عصام من المقاولون العرب، ومصطفى حسنى، لاعب بتروجت، فى إطار استعدادات الفريق لخوض تصفيات كأس الأمم الأفريقية للناشئين التى ستقام بليبيا، وتصفيات كأس العالم التى تستضيفها التشيك.

ميدو فشل فى التسجيل لويجان (أ.ف.ب)

«بيت الرعب» ينقلب على ويجان

خسر أهم ثلاث نقاط فى وجود ميدو وعمرو زكى معاً

كتبت ـ بسمة الباز:

انقلبت نغمة الثقة الزائدة والشحن المعنوى المبالغ فيه على ويجان أتليتيك وخسر أهم ثلاث نقاط فى مشواره بالدورى الإنجليزى بالهزيمة بملعبه «جيه. جيه. بى» أمام ضيفه وست هام بهدف بعد مباراة كارثية شهدت مشاركة خط الهجوم المصرى عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» فى معظم فترات المباراة.

شهدت المباراة التى أقيمت ضمن المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى الإنجليزى لكرة القدم أسوأ سيناريو يمكن تخيله لفريق ويجان، فقبل المباراة كان الموقع الرسمى للنادى يمنى نفسه بفوز كبير على وست هام يرفع ترتيب الفريق فى جدول الدورى بمركزين على الأقل، لدرجة أن التقرير الذى نشره موقع النادى حمل عبارات تقول: «ها قد جاء وست هام إلى بيت الرعب، ويخطئ من يعتقد أن من يدخل بيت الرعب يستطيع أن يخرج منه فائزا أو حتى متعادلا»!

دخل فريق ويجان المباراة بثقة غير عادية فى قدراتهم، وأشرك ستيف بروس المدير الفنى للفريق نجمه المصرى ميدو العائد من الإصابة منذ بداية المباراة أساسيا إلى جانب عمرو زكى، وشهدت المباراة هجوما جارفا للثنائى المصرى اللذين بذلا بالفعل مجهودا كبيرا لإحراز هدف يرفع من معنوياتهما قبل مباراة مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم يوم ٢٩ مارس الحالى بالقاهرة، وعاند الحظ ميدو بعد أن اصطدمت إحدى الكرات القوية التى سددها برأسه فى العارضة، بينما تأثر أداء الفريق تماما بتعرض لاعبه لى كاترمول للطرد فى الدقيقة ٥٣ وكأنه لم يتعظ من تدخلاته العنيفة فى المباريات الماضية.

أحرز كالرتون كول هدف وست هام والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٣٤، وبعدها بدقائق تعرض هو نفسه للطرد، واضطر ستيف بروس إلى سحب زكى فى منتصف الشوط الثانى لابتعاده تماما عن التركيز، وأشرك لاعبه الجديد رودااليجا بدلا منه، ولكنه لم يفعل شيئا هو الآخر.

بعد انتهاء المباراة، أعرب بروس كعادته عن شعوره بالأسف لخسارة المباراة وثلاث نقاط كانت سهلة، ولكن بروس كان صريحا فى انتقاده لكاترمول الذى يواجه شبح الطرد فى كل مباراة لدرجة أنه وصفه بأنه بالفعل «لاعب غبى وأبله»، ولكنه قال إنه فى اللعبة التى حصل فيها على البطاقة الحمراء تحديدا لم يكن يستحق الطرد!

أما جان فرانكو زولا المدير الفنى الإيطالى لوست هام فاعترف بأن الحظ خدم فريقه بالخروج فائزا بهذه المباراة رغم أفضلية ويجان.

واتفق زولا مع بروس فى انتقاد حكم المباراة ستيوارت أتويل، حيث قال إن لاعبه كارلتون كول لم يكن يستحق الطرد، بخلاف كاترمول الذى كان عنيفا فى كل التحاماته ـ بحسب تعبيره ـ غير أن زولا أعرب عن سعادته لأن فريقه أصبح بهذا الفوز قريبا للغاية من المراكز الخمسة الأولى التى تؤهله للعب فى أوروبا الموسم المقبل، حيث أصبح وست هام الآن فى المركز السابع برصيد ٣٩ نقطة، بينما تراجع ويجان إلى المركز التاسع برصيد ٣٥ نقطة.

وأسفر باقى مباريات المرحلة نفسها التى أقيمت أمس الأول ـ الأربعاء ـ عن فوز مانشستر يونايتد على نيوكاسل ٢ـ١ على ملعب نيوكاسل، ليؤكد مانشستر اقترابه من الفوز باللقب مبكرا.

كما لقى ميدلسبره هزيمة مخجلة خارج ملعبه بأربعة أهداف نظيفة أمام توتنهام ليصبح ميدلسبره أقرب إلى الهبوط أكثر من أى وقت مضى.

وفاز مانشستر سيتى على أستون فيلا بهدفين نظيفين، وبالنتيجة نفسها فاز ستوك سيتى على بولتون، بينما فاز هال سيتى خارج ملعبه على فولهام بهدف، وتعادل بلاكبيرن وإيفرتون بدون أهداف.

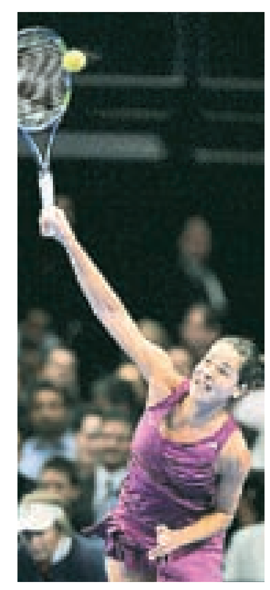
نجوم التنس يساعدون ضحايا حرائق أستراليا

أعلن عدد كبير من نجوم ونجمات لعبة التنس العالميين عن تضامنهم فى مجال مساعدة المتضررين من حرائق الغابات الهائلة التى شهدتها استراليا مؤخرا.

وقرر عدد كبير من لاعبى بطولة «سونى إريكسون» للتنس تقديم مبالغ ضخمة من التبرعات المالية إلى السلطات الاسترالية بهدف توزيعها على المتضررين من هذه الحرائق واستخدامها فى إعادة بناء المناطق السكنية التى دمرتها هذه الحرائق، كما أرسل لاعبون ولاعبات أيضا رسائل تضامن وتعاطف وتأييد، وقدم بعضهم معدات وملابس رياضية موقعة بأسمائهم، من أجل بيعها والاستفادة من محصلتها فى تعويض المتضررين.

من أبرز النجوم المتبرعين: دينارا سافينا وأنا إيفانوفيتش ودانييلا هانتشوفا وأى سوجياما وسيرينا ويليامز، إضافة إلى سامانتا ستوسور وريناى ستابس وكاسى ديلاكوا.

وقالت سيرينا ويليامز الفائزة بلقب بطولة استراليا المفتوحة للتنس عام ٢٠٠٩ فى بيان لها: «أقدم دعواتى إلى كل شخص تضرر من هذه الكارثة، إنه حدث محزن وسيئ، وخسائر الأرواح تعد مأساة بالفعل»، وأضافت أنها تشيد بكل العبارات بأولئك الذين ضحوا بحياتهم من أجل إنقاذ أرواح الآخرين، فى إشارة إلى رجال الإطفاء الذين شاركوا فى إنقاذ المتضررين وإخماد الحرائق.



أنا إيفانوفيتش (الأوروبية)

نجوم وملاعب

سعدان ينقب فى أوروبا

توجه رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر إلى فرنسا وإيطاليا للبحث عن مكان مناسب لإقامة معسكره الخارجى الثانى الذى سيسبق مباراة فريقه أمام مصر بطلة أفريقيا فى يونيو المقبل.

جاءت هذه الرحلة فى إطار جولة أوروبية موسعة لسعدان شملت أكثر من دولة أوروبية من بينها إسبانيا وذلك للقاء عدد من اللاعبين المحترفين الجزائريين الذين يمكن أن يرتدوا قميص المنتخب الجزائرى فى الفترة المقبلة خاصة قبل مباراة مصر.

بلغت درجة اهتمام سعدان بمحترفيه أن حرص على أن يشاهد بنفسه فى الملعب مباراة بين فريقى براست ولوبون سورمار فى الدرجة الثانية الفرنسية للتعرف على إمكانات لاعب واحد فقط هو سمير فراج لاعب خط وسط براست!

اختبار حاسم لعبدربه

يخوض حسنى عبدربه لاعب منتخب مصر مهمة حاسمة اليوم عندما يلتقى فريقه الإماراتى أهلى دبى مع الجزيرة فى قمة الدورى الإماراتى للمحترفين، بحكم أن الجزيرة المتصدر لاتفصله حاليا عن مطارده الأهلى إلا نقطتان فقط.

وستقام هذه المباراة بين الفريقين على ملعب الجزيرة فى أبوظبى، وتأتى ضمن المرحلة الخامسة عشرة من المسابقة، بينما يلتقى فى اليوم نفسه فريقا الشباب والعين.

يأتى ذلك فى الوقت الذى قررت فيه لجنة المسابقات فى اتحاد الكرة الإماراتى إيقاف لاعب الوصل سعيد حسن سالم مباراتين فى الدورى وفرض غرامة مالية عليه قدرها خمسة آلاف درهم (١٣٦٠ دولارا تقريبا) بسبب تعديه على لاعب بفريق الجزيرة فى المباراة الأخيرة بين الفريقين التى انتهت بفوز الجزيرة بثلاثية نظيفة.

مورينيو

مورينيو «مشاكل»

فتح الاتحاد الإيطالى لكرة القدم تحقيقا مع البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان حامل لقب الدورى المحلى بسبب حرب كلامية ضد فريقى روما ويوفينتوس ووسائل الإعلام.

كان مورينيو قد صعّد من حدة خلاف نشب مساء الأحد الماضى بعد حصول فريقه على ضربة جزاء مثيرة للجدل قادته إلى التعادل مع ضيفه روما ٣ـ٣.

كان قاض رياضى قد أوقف لوتشيانو سباليتى المدير الفنى لروما مباراة واحدة بعد توجيهه إهانة للحكم عقب انتهاء المباراة، ولكن الاتحاد الإيطالى استنكر تصريحات مورينيو خلال مؤتمر صحفى يوم الثلاثاء الماضى أيضا ورجح توقيع عقوبة عليه من جانب المحكمة الرياضية.

كان مورينيو قد قال: «لم يتحدث أحد بشأن يوفينتوس الذى أحرز العديد من النقاط عن طريق الأخطاء التحكيمية»، وحرض أندية إيطالية أخرى على عدم اللعب مع اليوفينتوس احتجاجا على المجاملات التحكيمية لهذا النادى، بحسب تعبيره!

فوق الأربعين

أصبح فى حكم المؤكد أن يدخل المدافع الأسكتلندى ديفيد وير لاعب فريق جلاسجو رينجرز نادى الأربعين، الذى يضم اللاعبين الذين استمروا فى الملاعب إلى ما بعد بلوغ سن الأربعين.

فقد ذكرت صحيفة «دايلى ريكورد» أن وير قرر مواصلة اللعب ضمن صفوف فريقه حتى ما بعد هذه السن، يساعده فى ذلك بنيانه القوى وخبرته الكبيرة التى تجعله مدافعا صلبا يخشاه المهاجمون.

وأشارت الصحيفة إلى أن اللاعب الذى سيبلغ التاسعة والثلاثين من العمر فى مايو المقبل سيتم تجديد التعاقد معه لمدة ١٢ شهرا إضافية فى نهاية الموسم الحالى.

مفاجآت الكأس فى أوروبا

خروج بايرن ميونيخ وإشبيلية.. وهزيمة الإنتر

شهدت بطولات الكأس الأوروبية مفاجآت ضخمة، حيث أنهى فريق بايرن ميونيخ مسيرته فى بطولة كأس ألمانيا بهزيمته أمام باير ليفركوزن ٢ـ٤ فى دور الثمانية للبطولة، بينما تأهل فيردر بريمن إلى الدور قبل النهائى بعد أن سحق مضيفه فولفسبورج ٥ـ٢ فى الدور نفسه الذى شهد أيضا معاناة هامبورج لبعض اللحظات الصعبة قبل أن ينجح هو الآخر فى الفوز على ضيفه فيهين ٢ـ١ والتأهل إلى الدور التالى.

انتهى الشوط الأول من مباراة باير وليفركوزن التى أقيمت على استاد «إل.تى.يو» فى دوسلدورف بالتعادل السلبى، قبل أن يحرز ليفركوزن ثلاثة أهداف فى الشوط الثانى بواسطة ترانكييو بارنيتا وارتورو فيدال وباتريك هيلمس.

وسجل لوسيو وميروسلاف كلوزه هدفين لبايرن فى غضون ثلاث دقائق، ولكن الفريق لم ينجح فى إدراك التعادل فى ربع الساعة الأخير من المباراة الذى شهد إحراز ليفركوزن هدفه الرابع عن طريق ستيفان كيسلينج.

وفى إيطاليا، تعرض فريق إنتر ميلان لصدمة عنيفة وخسر أمام مضيفه سامبدوريا بثلاثة أهداف نظيفة فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة الكأس.

وأصبحت مباراة الإياب التى ستقام على ملعب حامل اللقب ومتصدر ترتيب الدورى الإيطالى إنتر ميلان بالغة الصعوبة، حيث يحتاج إلى الفوز بأربعة أهداف دون رد حتى يعبر إلى المباراة النهائية.

ولم تمر سوى تسع دقائق من بداية المباراة حتى تقدم أنطونيو كاسانو بهدف لسامبدوريا ليعلن الفريق عن نفسه بقوة.

وأضاف جيانباولو بازينى الهدف الثانى لسامبدوريا فى الدقيقة ٣٠، ثم أضاف بازينى الهدف الثانى له والثالث لفريقه قبل دقيقتين على نهاية الشوط الأول.

ولم ينجح الإنتر فى استغلال النقص العددى فى صفوف أصحاب الأرض بعد طرد لاعبه دانييلى جاستالديلو فى الدقيقة ٦٠ لينتهى اللقاء بفوز سامبدوريا ٣ ـ صفر ويقطع شوطا كبيرا نحو التأهل للمباراة النهائية.

وفى إسبانيا، تأهل فريق برشلونة إلى المباراة النهائية من كأس الملك بعد تعادله الصعب بهدف لمثله مع مضيفه ريال مايوركا فى إطار إياب الدور قبل النهائى.

كان يكفى الفريق الكاتالونى التعادل أو الهزيمة بأقل من فارق هدفين، وهو ما جعل جوزسيب جوارديولا المدير الفنى للبارسا يترك بعض لاعبيه الأساسيين على مقاعد البدلاء، وكان ذلك كافيا بالنسبة له للتأهل إلى النهائى رغم التعادل.

وبهذه النتيجة، يلتقى البارسا فى نهائى البطولة أتليتيك بلباو الذى فاجأ الجميع وتأهل على حساب إشبيلية بعد فوزه بثلاثة أهداف نظيفة، بينما كانت نتيجة مباراة الذهاب فوز إشبيلية ٢ـ١.

أدريانو يحاول الوصول إلى الكرة رغم رقابة راجى لاعب سامبدوريا «الأوروبية»

كرة قدم المستقبل 3:

تكتيكات عام ٢٠١٩: التعادل بدون أهداف أفضل من الفوز ٥/٤

كتب ـ أحمد محمود:

تناولنا فى التقريرين الماضيين من سلسلة تقارير ملف مجلة «وورلد سوكر» عن مستقبل كرة القدم وشكل اللعبة فى المستقبل، سواء من الناحية الاقتصادية، أو من حيث التغيرات العلمية والتكنولوجية الهائلة التى ستطرأ على اللاعبين والمدربين والحكام والملعب نفسه بأرضياته ومدرجاته.

ولكن، ماذا عن تكتيكات وفنيات اللعبة نفسها؟ هل ستبقى مهمة المدربين كما هى دون تغيير؟ هل ستطغى الخطط الدفاعية أكثر أم الطرق الهجومية؟

مع المتغيرات التى تعيشها كرة القدم فى الوقت الحالى، والتطور السريع الذى يطول اللعبة بكل نواحيها من فنية إلى تسويقية إلى احترافية.... إلخ.

التقرير التالى يتوقع أنه قبل عام ٢٠١٩ تحديدا، ستكون أبرز التحولات التكتيكية هى غلبة الطابع الدفاعى على أداء فرق كرة القدم أكثر فأكثر، ويستدل التقرير على العودة إلى تاريخ اللعبة الذى يؤكد هذا التدرج الطبيعى، ففى بطولة كأس العالم ١٩٥٨ التى استضافتها السويد وتوجت البرازيل بلقبها، تم تسجيل ١٢٦ هدفا فى ٣٥ مباراة، أى بمعدل ٣,٦ هدف فى المباراة الواحدة، وبمقارنة هذه الأرقام والإحصاءات بنظيراتها فى آخر بطولة كأس العالم فى ألمانيا ٢٠٠٦ والتى توجت إيطاليا بلقبها سنجد أن البطولة شهدت تسجيل ١٤٧ هدفا على مدار ٦٤ مباراة، أى بمعدل ٢,٣ هدف فى المباراة الواحدة.

وتنم هذه المقارنة الرقمية البسيطة عن أن الأداء الدفاعى يغلب على اللعبة شيئا فشيئا، ولا يوجد دليل على نمو النزعة الدفاعية لفريق كرة القدم أكبر من فوز إيطاليا بمونديال ٢٠٠٦ معتمدة على قوة وصلابة خط دفاعها وعدم استقبال مرماها لأى أهداف قبل أن تبادر بشن الهجمات المضادة السريعة لتحرز أهدافا.

وتنذر هذه الأرقام بأن عام ٢٠١٩ سيشهد انتهاء معظم مباريات كرة القدم بالتعادل السلبى أو بفوز أحد الفرق بهدف واحد، وهو ما يعنى أن اللعبة قد تفتقد إلى أحد أهم عوامل الإمتاع فيها وهى الأهداف، فالفرق والأندية سيكون شغلها الشاغل ألا تخسر المباراة، وإذا لم تخسر وتحقق الفوز بطريقة ما فلا بأس، وعندها سيكون الشعار الأول للعبة «خير وسيلة للدفاع هى.. الدفاع»!

وتقول المجلة فى تقريرها أيضا إنه ربما تعتقد بعض الفرق بأن التعادل بدون أهداف أفضل من الفوز ٥-٤، فتشير إلى أن أى مدرب فى العالم لا يعنيه إلا تحقيق الانتصارات مع فريقه، فهذا هو المبدأ الشائع فى الوقت الحالى، ولكن الحال قد يكون غير الحال فى ٢٠١٩!

الخطط الدفاعية ستسود خلال العقدين المقبلين أكثر من أى وقت مضى (أ.ف.ب)

السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى لا أحد بطبيعة الحال يختلف على قدراته، ولكن مع «نجل» فيرجسون الأمر قد يختلف بعض الشيء!

فهذا دارين فيرجسون ـ ٣٧ عاما ـ ابن السير فيرجسون الذى اتجه إلى مجال التدريب على نهج والده، وهو يشغل حاليا منصب المدير الفنى لفريق بيتربره يونايتد أحد أندية القسم الثالث فى إنجلترا.

ففى إحدى المباريات التى جمعت فريقه مع بريستول روفرز وتحديدا فى المرحلة الخامسة من الدورى انتهت المباراة بفوز بيتربره ٥-٤ بعد مباراة ممتعة، ولكن الغريب أن دارين لم يكن سعيدا بهذا الفوز الغالى لفريقه، بل إنه أكد أن المباراة كانت سخيفة ومملة لأنها شهدت تسجيل ٩ أهداف من بينها أربعة أهداف فى مرمى فريقه!

فكيف يكون هذا هو تفكير مدرب من الممكن أن يكون مديرا فنيا لأحد أكبر أندية كرة القدم فى إنجلترا؟! كيف يفضل أن يتعادل فريقه أو أن يفوز بهدف أو اثنين على أن يفوز ٥ـ٤؟!

إن هذا ـ حسبما يقوله التقرير ـ أكبر دليل على أن تفكير الجيل الجديد من المدربين الصاعدين يميل بشكل أكبر إلى الجانب الدفاعى عن نظيره الهجومى.

كان الفكر الدفاعى قد نشأ فى إيطاليا مع بداية عقد الأربعينيات من قبل الأندية الصغيرة والفقيرة فى الدورى الإيطالى لمواجهة الأندية الكبرى مثل يوفينتوس وإنتر ميلان والتى كانت تتمتع وقتها بإمكانات مادية وبشرية لم تكن قابلة للمقارنة مع سائر أندية الدورى فى هذه الحقبة.

وظل هذا الفكر يتطور عبر الزمن، مع ملاحظة أنه يتنامى مع مرور الوقت بالفعل، بل أصبح المدربون يرون أن لاعب الوسط الذى لا يؤدى واجباته الدفاعية أفضل من غيره، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل إن المهاجمين خاصة طوال القامة باتوا مطالبين أكثر من أى وقت مضى بالعودة إلى الخلف فى الضربات الركنية والثابتة لمراقبة مهاجمى الفريق المنافس فى الكرات العالية، ويطالبهم المدربون أحيانا ببدء الخط الدفاعى من الثلث الهجومى، بدعوى أن الدفاع يبدأ من هنا!

والسؤال الآن: مع هذا التفكير الدفاعى السائد والتوقعات، كيف سيكون شكل الأداء الفنى والتكتيكى لكرة القدم فى ٢٠١٩؟ وهل ستكون المباريات ممتعة، بدون أهداف؟!

هانى أبوريدة

زاهر يعود من ألمانيا بعد حل أزمة ملابس المنتخب

اجتماع مهم لمجلس الإدارة لإنهاء الخلاف مع أبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

نجح سمير زاهر ـ رئيس اتحاد الكرة ـ فى إنهاء أزمة تأخر وصول ملابس المنتخب خلال زيارته الحالية لمقر الشركة الراعية فى ألمانيا حيث تم الاتفاق على أن تصل الملابس فى حد أقصاه ٢٠ من مارس الحالى أى قبل أولى مباريات المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم أمام المنتخب الزامبى فى القاهرة يوم ٢٩ من نفس الشهر.

وكانت أزمة ملابس المنتخب تفاقمت بين اتحاد الكرة والشركة الراعية منذ فترة بعد تأخير وصول الملابس وشكوى حسن شحاتة المستمرة لزاهر فى هذا الأمر حيث إن الشركة الراعية لم توف بالمواعيد السابقة التى أعطتها لرئيس الاتحاد وهو ما اضطره للسفر بنفسه إلى ألمانيا لإنهاء المشكلة. ومن المنتظر أن يعقد اتحاد الكرة اجتماعا مهما يحسم خلاله العديد من القرارات المعلقة وأهمها هو قيام سمير زاهر بعقد جلسة صلح خلال الاجتماع تجمعه بنائبه هانى أبوريدة التى نشبت بينهما بخصوص انتخابات الاتحاد العربى كما يتم حسم مصير محسن صالح ـ المدير الفنى للاتحاد.

البدرى: عرض بتروجيت شائعة كبيرة

كتب ـ خالد الأتربى:

أبدى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى استياءه مما تردد أخيرًا حول تلقيه عرضًا رسميًا من مسئولى بتروجيت لتولى مسئولية تدريب الفريق خلفًا لمختار مختار المدير الفنى للفريق البترولى.

وأكد البدرى أن هذا العرض شائعة لا يعرف مصدرها، والهدف منه زعزعة الثقة وإحداث ارتباك فى صفوف الأهلى وبتروجيت معا، مشيرا لعدم تلقيه أية عروض رسمية أو بصفة ودية مع أى من مسئولى النادى.

وأكد على احترامه للجهاز الفنى لبتروجيت بقيادة مختار مختار الذى استطاع قيادة الفريق إلى مراكز متقدمة فى الدورى العام على الرغم من حداثة الفريق، مبديا رفضه للزج باسمه فى مثل هذه الشائعات.

حسام البدرى

..ومنير كامل ينفى المفاوضات مع صالح والبدرى

كتب ـ محمد الديك:

نفى منير كامل ـ المشرف العام على الكرة ببتروجيت ـ ما أثير مؤخرا حول وجود مفاوضات مع محسن صالح وحسام البدرى لتولى مهمة قيادة الفريق الكروى الاول خلفا للمدير الفنى الحالى مختار مختار.

وأضاف: إن الجهاز الفنى الحالى له نتائجه المميزة مع الفريق طوال الفترة الماضية وعلى مدار السنوات الأخيرة منذ صعود الفريق إلى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى الحالى يحارب عقب كل إخفاق يتعرض له مؤكدا أن مجلس الإدارة سيعقد اجتماعا خلال الأيام المقبله لتأكيد الخبر أو نفيه وإعلان تجديد الثقة فى الجهاز الفنى الحالى.

من جانبه، أكد هانى العقبى ـ المدرب المساعد بالفريق ـ أن ما تردد ليس له أساس من الصحه مشيرا إلى أن الجهاز الفنى الحالى يحترم تعاقده مع إدارة النادى وأن كل ما يثار حاليا الهدف الأول منه إثارة الفتنة فى صفوف الفريق والابتعاد عن المنافسة لحساب أندية أخرى إلا أنه أكد حرص الجهاز الفنى الحالى على العودة للانتصارات مضيفا أن الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار قاد تدريبات الفريق فى الأيام الأخيرة فى إطار استعداداته للمباراة المهمة والمرتقبة أمام الاسماعيلى فى الأسبوع ٢٢ من الدورى الممتاز على ملعب استاد السويس الجديد يوم الاثنين المقبل مشيرا إلى أنه فى حالة تقديم الاستقالة أو الرحيل عن الفريق لن يكون خلال المباريات الجارية أو فى نهاية الموسم. من ناحيه أخرى، تأكد غياب كل من محمد الفكهانى ومحمود عبدالحكيم وكمال على للايقاف وأيمن رمضان للإصابة عن المباراة المقبلة.

محسن صالح

محمد فاروق

مواجهة بين فاروق وصبرى غداً

الشامى يتهم حسام بتعمد التأخير فى تشكيل لجنة الحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

طالب محمود الشامى ـ عضو مجلس إدارة الاتحاد ـ من محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد سرعة تشكيل لجنة الحكام خلال المرحلة القادمة وأشار إلى أن حسام لم يشكل اللجنة حتى ينفرد بالقرارات المهمة بعد أن أصبحت اللجنة ممثلة بشخص واحد وهو محمد حسام بعد التأخر فى تشكيل اللجنة وابتعاد أعضاء المجلس عن اللجنة بناء على الشرط الذى وضعه حسام أمام سمير زاهر عند بداية توليه اللجنة.

ومن جانبة أكد محمد حسام فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه لم يتعمد التأخير فى تشكيل اللجنة كما يشاع ولكنه مصر على اختيار أسماء تلقى تأييد أعضاء اللجنة وتحظى باحترام الحكام، وأنه يقوم باطلاع زاهر على اختياراته أولا بأول وسيقوم خلال الأيام القليلة القادمة بالإعلان عن اسمين من اللجنة على أن يقوم فى آخر الشهر الجارى بإعلان التشكيل النهائى لها. كما أبدى حسام استياءه من الأنباء التى تتردد حاليا حول عودة جمال الغندور إلى قيادة اللجنة بسبب علاقة الغندور القوية جدا بسمير زاهر وحازم الهوارى، مشيرا إلى أنه غير متمسك بالكرسى كما يدعى البعض، بل إنه يعمل متطوعا ورفض أن يحصل على مقابل مادى من أجل العمل فى اللجنة عكس ما كان يحدث فى عهد اللجان السابقة وبالتالى ليس لديه أى سبب فى التمسك بالكرسى غير حبه للحكام ومحاولاته تحسين أحوالهم وقال حسام: إنه يرحب بأى شخص يستطيع أن يفيد التحكيم المصرى.

وحول قيام لاعب بترول أسيوط بنفى اعتدائه على الحكم محمد فاروق فى مباراة الأهلى الأخيرة واتهامه لمحمد فاروق باختلاق مشكلة من لا شىء، أكد حسام أنه على ثقة فى كلام الحكم وأن واقعة اعتداء سمير صبرى عليه تمت بالفعل وأن لجنة المسابقات ستقوم بعمل مواجهه بين الاثنين غدا الأحد داخل اتحاد الكرة للتأكد من الواقعة وسيتم استدعاء مساعد الحكم وبعض لاعبى الفريقين من الذين شاهدوا الواقعة.

رياضة

15

العدد ٣٥ ـ السبت ٧ من مارس ٢٠٠٩

Issue 35 - 7 Mar. 2009

تعادل معه سلبياً.. وفقد النقطة التاسعة

الأهلى يسقط فى «كمين» الشرطة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

واصل الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى نزيف النقاط وتعادل مع اتحاد الشرطة سلبيا فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد القاهرة فى الجولة الثانية والعشرين للدورى الممتاز ليفقد نقطتين غاليتين ويصل معها مجموع النقاط الضائعة إلى ٩ نقاط فى آخر ٤ مباريات.

ورفع الأهلى رصيده إلى ٤٢ نقطة بفارق ٤ نقاط فقط عن وصيفه الإسماعيلى الذى يواجه بتروجيت اليوم.

ويعد طلعت يوسف المدير الفنى لفريق اتحاد الشرطة نجم المباراة الأول بعد أن نجح فى قراءة المباراة منذ البداية وتفوق على مانويل جوزيه خاصة فى «غلق» المباراة وفرض رقابة لصيقة على جميع أوراق البرتغالى الهجومية طوال الـ٩٠ دقيقة.

أول فرصة حقيقية فى المباراة كانت من نصيب اتحاد الشرطة عندما حصل عبدالله فاروق على مساحة حركة فى وسط ملعب الأهلى وأطلق صاروخا لمس يد رمزى صالح ومنها إلى العارضة، ثم إلى التشتيت بعيدا عن منطقة الجزاء، بعدها نجح الأهلى فى السيطرة على وسط الملعب بحثا عن إحراز هدف مبكر يضعه فى المقدمة.

وتعددت محاولاته التهديفية من عدة محاور سواء من الجانب الأيمن عن طريق أحمد فتحى أو يسارا عن طريق جيلبرتو مع الاعتماد على محمد بركات وأحمد حسن من العمق.

الأهلى كان جيدا فى بناء الهجمة والتحرك فى منطقة الوسط ولكنه كان يعجز عن «اختراق» تكتل دفاع الشرطة فى منطقة الـ٢٠ ياردة الأخيرة ولكن اصطدمت محاولاته بالتحركات الإيجابية لثلاثى وسط الشرطة حسن مصطفى ومحمد حنفى وعبدالله فاروق.

ومرت ٢٥ دقيقة دون تهديد مرمى محمد خلف.

ويجرى جوزيه تغييرا تكتيكيا فى الواجب الهجومى بالاعتماد على انطلاقات صريحة لجيلبرتو من الجانب الأيسر، جيلبرتو تقدم وتفوق على رضا العزب فى العديد من المواقف الفردية، جيلبرتو نجح فى إرسال ٣ كرات عرضية لفلافيو ولكن الأخير لم يستفد مطلقا من فرصة للتهديف فى ظل رقابة عبدالجواد ونجيب له داخل منطقة الجزاء، وحاول الأهلى استغلال التسديد من الخارج على أمل كسر التكتل الدفاعى، وسدد معتز إينو فى الدقيقة ٢٤ بجوار القائم الإيسر، بعدها يسدد بركات بيساره بلا رقابة مرت فوق العارضة ويسدد أحمد حسن كرة ثالثة ينقذها محمد خلف ويشتتها الدفاع، لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وفى الشوط الثانى كثف الأهلى من ضغطه الهجومى ولكنه تأثر من انعدام الكثافة العددية للمهاجمين فى منطقة جزاء الشرطة، وفى الربع ساعة الأول من الشوط لم تكن هناك سوى فرصة وحيدة حقيقية للأهلى من تسديدة لجيلبرتو من ركلة مباشرة تصدى لها محمد خلف، بعدها مباشرة تسديدة أخرى لمعتز إينو علت عارضة محمد خلف، ويضطر جوزيه لإجراء تغييرين هجوميين دفعة واحدة بإشرك هانى العجيزى وأحمد بلال رأسى الحربة بدلا من أحمد حسن وإينو لزيادة الفاعلية الهجومية وسط التكتل الدفاعى للاعبى الشرطة،

الضغط الدفاعى للاعبى الشرطة بدأ من منتصف ملعب الأهلى

تصوير ـ مصطفى محمد

وتحول بركات إلى ظهير أيمن وعاد فلافيو للقيام بدور لاعب الوسط المهاجم، ولم يهنأ جوزيه بالتغييرات الهجومية لطرد بركات بعد تدخله العنيف مع عبدالله فاروق من الخلف فى كرة مشتركة حصل خلالها على البطاقة الصفراء الثانية ليمنحه جهاد جريشة بطاقة حمراء ويلعب الأهلى بـ١٠ لاعبين منذ الدقيقة ٦٥. ومع الطرد بدأ طلعت يوسف يتحرر من تكتيكه الدفاعى فسحب مهاجمه المتأخر حمادة يحيى وأشرك محمود عبدالرحمن، وتلاه بتغيير آخر فدفع بحمدى سيف وسحب عبدالله فاروق، وظهرت انطلاقات هجومية لرضا العزب يمينا وعصام عبدالعاطى يسارا وحسن مصطفى من العمق، وبدأ اتحاد الشرطة يضغط على الأهلى من منطقة جزائه اعتبارا من الدقيقة ٢٥ فى محاولة لإحراز هدف واستغلال النقص العددى بين لاعبى الأهلى.

ولم ييأس الأهلى بعد الطرد ولاحت له فرصة للتسجيل عندما استخلص هانى العجيزى كرة من محمد حنفى ومر منه واقتحم منطقة الجزاء ومرر لأحمد بلال الذى سدد بيمناه كرة اصطدمت بيد أحد مدافعى الفريق، ويطالب لاعبو الأهلى بركلة جزاء ولكن جهاد جريشة يشير باستمرار اللعب، بعدها وفى الدقيقة ٣١ حصل اتحاد الشرطة على ركلة حرة مباشرة تصدى لها المتخصص رضا العزب الذى سدد صاروخا مر بجوار القائم الأيمن لرمزى صالح، ويحاول جوزيه التدخل من جديد بتغيير ثالث لإغلاق الثغرة فى الجانب الأيمن التى ظهرت مع طرد محمد بركات وعدم انتقال أحمد فتحى لتغطيته فأشرك أحمد صديق ظهيره الأيمن بدلا من فلافيو أمادو رأس الحربة الثالث، ولم يستفد الأهلى من التغيير على الصعيد الهجومى وبدأت السيطرة تميل إلى اتحاد الشرطة ويكثف طلعت يوسف من وجود لاعبيه فى منطقة الوسط أملا فى إيقاف الصحوة الهجومية للاعبى الأهلى، ويتقدم أحمد فتحى لاعب الوسط لأداء الواجب الهجومى ويسدد كرتين فى ٣ دقائق مرتا فوق عارضة محمد خلف، وتسنح فرصة لهانى العجيزى الذى حصل على كرة عرضية حولها برأسه مرت بجانب القائم الأيمن لمرمى خلف ويطلق بعدها الحكم صافرة النهاية معلنا انتهاء المباراة بالتعادل السلبى.

ملخص المباراة

الحدث: الأسبوع الثانى والعشرون

المباراة: الأهلى ـ اتحاد الشرطة

النتيجة: تعادل سلبياً

حكم المباراة: جهاد جريشة

تشكيل الأهلى: رمزى صالح ـ محمد سمير ـ شادى محمد ـ أحمد السيد ـ أحمد فتحى ـ جيلبرتو ـ حسام عاشور ـ إينو ـ «هانى العجيزى» ـ محمد بركات ـ أحمد حسن «أحمد بلال» ـ فلافيو ـ أحمد صديق.

تشكيل اتحاد الشرطة: محمد خلف ـ أحمد دويدار ـ محمد حنفى ـ محمد نجيب ـ رضا العزب ـ عصام عبدالعاطى ـ حسام عبدالجواد ـ حسن مصطفى «سعيد كمال» ـ عبدالله فاروق «حمدى سيف» ـ أحمد سنبل ـ حمادة يحيى ـ «محمود عبدالرحمن».

المقاولون يحقق فوزاً صعباً على بترول أسيوط فى الدقائق الأخيرة

حقق فريق المقاولون العرب فوزا مستحقا على بترول أسيوط بهدف مقابل لا شىء أحرزه إيهاب المصرى فى الدقيقة ٣٩ من الشوط الثانى فى المباراة، التى جرت بينهما على استاد المقاولون العرب بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٢ للدورى العام.

جائت المباراة أقل من المتوسط، حيث سيطر المقاولون العرب على أغلب أحداث المباراة، ولاحت لمهاجميه عدد من الفرص الخطيرة عن طريق رضا الويشى هداف الفريق وبديله رامى ربيع، ولكن نجح مصطفى كمال حارس البترول فى التصدى لهم بجدارة، بينما اعتمد بترول أسيوط بقيادة محمد عامر على الدفاع المنظم والهجمات المرتدة السريعة عن طريف المتألق صلاح عاشور، ولكن لم يكن لها أى تأثير على مرمى دياكيتى داودا حارس المقاولون.

بهذا الفوز رفع المقاولون العرب رصيده إلى ٢٦ نقطة، بينما تجمد رصيد بترول أسيوط عند ٢٥ نقطة.

الأوليمبى يهزم غزل المحلة.. ويحافظ على فرصته فى البقاء بـ«الدورى»

وعلى استاد الإسكندرية حقق فريق الأوليمبى فوزا مهما على غزل المحلة بهدفين مقابل هدف جاءت الأهداف جميعها فى الشوط الثانى، حيث بدأ الأوليمبى بالتسجيل عن طريق مصطفى مصطفى فى الدقيقة ٧٦ من ضربة جزاء ثم تعادل محمد محروس العتراوى للمحلة بعد دقيقة واحدة من هدف الأوليمبى من ضربة جزاء أيضا وأحرز هدف الفوز للأوليمبى محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٨٦.

وقد توقفت المباراة لمدة خمس دقائق كاملة عقب الهدف الثانى للأوليمبى بعد قيام الجهاز الفنى للمحلة بالنزول إلى أرض الملعب اعتراضا على الهدف، وطالبوا بعد احتساب الهدف بعد اشتراك ريعو مع حارس المرمى، ولكن الحكم محمد عباس احتسب الهدف ليخرج بعد المباراة فى حراسة الشرطة.

بهذا الفوز حافظ الأوليمبى على فرصته فى البقاء فى الدورى مرة أخرى بعد أن رفع الأوليمبى رصيده إلى ٢٠ نقطة، بينما توقف رصيد المحلة عند ٢٥ نقطة.

محسن هنداوى

الطلائع يأمل تصحيح أوضاعه على حساب زعيم الثغر

كتب ـ أحمد حسن:

يستضيف ملعب جهاز الرياضة العسكرى فى الخامسة والربع مساء مباراة طلائع الجيش والاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع ٢٢ من الدورى الممتاز. يدخل الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش المباراة رافعا شعار لا بديل عن الثلاث نقاط، خاصة فى ظل تذبذب النتائج الأخيرة للفريق، ويسعى الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى إلى الخروج من هذه النتائج التى لا تليق باسم ومكانة الفريق. يغيب عن لقاء اليوم محمود شيكو لإجراءه عمليه الرباط الصليبى مؤخرا، فى حين تشهد المباراة عودة محسن هنداوى من الإيقاف.

وعلى الجانب الآخر، يدخل زعيم الثغر المباراة مكتمل الصفوف بعودة الثلاثى الموقوف محمد جابر وأحمد بكرى وريعو وارتفاع الحالة المعنوية للاعبين عقب دخول الفريق لمنطقة الأمان فى جدول الترتيب ووصول رصيده إلى ٣٠ نقطة، الأمر الذى يدفع اللاعبين لأداء المباراة دون أى شد عصبى فى ظل غياب إبراهيم الشايب للحصول على الإنذار الثالث فى مباراة حرس الحدود الأخيرة.

واعترف يحيى إسماعيل المدرب العام بصعوبة اللقاء نظرا لما يتمتع به الفريق المنافس من لاعبين على مستوى عال من المهارة أمثال بابا أركو ومحسن هنداوى وعبدالستار صبرى وغيرهم، إلا أنه أكد ثقته الكاملة فى قدرة لاعبيه على التفوق والعودة للإسكندرية بنقاط المباراة الثلاث.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	طلائع الجيش	٢٦
٦	الاتحاد السكندرى	٣٠

شحاتة يحسم أمر محترفيه خلال ساعات

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة اجتماعا مهما خلال الساعات المقبلة للاستقرار على مجموعة اللاعبين المحترفين المنتظر دعوتهم للانضمام إلى صفوف المنتخب القادم والخاص بمواجهة منتخب زامبيا فى افتتاح التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.. ويأتى الاجتماع بعد أن طرح على طاولة الجهاز فى الآونة الأخيرة إضافة عناصر جديدة للمنتخب من محترفين غابوا لفترة طويلة.

ومن المنتظر التركيز خلال الاجتماع على مناقشة مدى حاجة المنتخب إلى عبدالظاهر السقا مدافع اسكشيهير سبورت التركى والبعيد عن القائمة منذ قرابة عامين وذلك بعد أن عاود شحاتة التركيز عليه بعد تراجع مستوى مدافعى الأهلى والزمالك فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى حسام غالى لاعب وسط فريق النصر السعودى والمتألق بشدة منذ انتقاله إلى صفوف الأخير فى انتقالات الشتاء الماضية وهو الآخر طرح نفسه بعد خروج محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الانجليزى من حسابات مديره الفنى فى اللقاءات الأخيرة، وكذلك تألق غالى فى المباريات النصراوية.. ويؤيد شوقى غريب المدرب العام ضم حسام غالى إلى قائمة مباراة زامبيا بالإضافة إلى محمد شوقى، وقد يتطرق الاجتماع إلى ثنائى ليرس البلجيكى المتألق أحمد سمير ومحمد عبدالواحد.

المصرى المنتعش يواجه الترسانة الأخير

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يحل الفريق الكروى الأول بالترسانة ضيفا على المصرى البورسعيدى فى إطار مباريات الجولة ٢٢ من الدورى الممتاز فى الخامسة والربع مساء على ملعب المصرى ببورسعيد.

يسعى الفريق البورسعيدى إلى استغلال الحالة المعنوية المرتفعة للاعبين عقب الفوز الكبير والأخير الذى حققه على حساب بتروجيت ليدخل الفريق أكثر إلى منطقة الأمان فى جدول المسابقة.

تخلو قائمة الفريق المشاركة فى المباراة من عبدالرزاق بمبونج للإصابة ومحمد فهيم وإبراهيم الهلالى للإيقاف، فى حين تشهد عودة كل من أحمد جلال ومحمد الحديدى بعد اكتمال الشفاء.

وعلى الجانب الآخر، يدخل الترسانة اللقاء رافعا شعار نقطة أفضل من لا شىء، خاصة فى ظل اكتمال الصفوف فى الفريق بعد تعافى عاهد عبدالمجيد ـ مهاجم الفريق ـ فى حين يغيب محمد حسيب مهاجم الفريق للإصابة.

ويسعى يحيى السيد ـ المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة ـ إلى استغلال الحالة المعنوية للاعبين لتحقيق نتيجة إيجابية بالرغم من اعترافه بصعوبة المهمة، إلا أنه أكد أنه سيقدم عرضا يليق بالفريق ويسعى إلى أن تلعب النتائج الأخرى لصالحه.

وأكد المدير الفنى أن المصرى فريق محترم وقدم مباراة رائعة أمام بتروجيت واستطاع الفوز عليه على ملعبه ووسط جمهوره ويعيش حالة معنوية عالية إلا أن لديه ثقة فى اللاعبين لتجاوز هذه المحنة مشيرا إلى أنه سيقوم بإجراء بعض التغييرات فى تشكيلة الفريق.

من جانبه رصد مجلس الإدارة برئاسة حسن فريد مكافآت إضافية للفريق فى حالة الفوز بمباراة اليوم خاصة فى ظل تأزم موقف الفريق فى المسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	المصرى	٢٩
١٦	الترسانة	١٦

إنبى يواجه الاتصالات فى أول مهمة رسمية للعميد

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف الفريق الكروى الأول بانبى على ملعبه بتروسبورت الرياضى فى السابعة والنصف مساء اليوم فريق المصرية للاتصالات فى إطار مباريات الجولة ٢٢ من الدورى الممتاز.

يدخل إنبى اللقاء معانيا من الهزيمة فى الأسبوع الأخير أمام الزمالك ويسعى أنور سلامة ـ المدير الفنى للفريق الأول ـ إلى العودة إلى المنافسة على المركز الثانى خاصة فى اللقاء المرتقب بين الثائى بتروجيت والاسماعيلى بعد غد فى الجولة نفسها.

يدخل الفريق البترولى اللقاء وهو يعانى من غيابات عديدة من اللاعبين الأساسيين أبرزهم أحمد المحمدى وأيمن سعيد وأسامة رجب وذلك للإنذار الثالث والإيقاف كما يغيب كل من إسلام عوض وعصام محمود وعبدالعزيز توفيق ومحمد ثابت «صاروخ» عبدالعزيز محمد.

كان الجهاز الفنى للفريق حرص على علاج اللاعبين نفسيا خلال الفترة الأخيرة وإخراجهم من الحالة السيئة التى انتابتهم عقب الهزيمة الأخيرة أمام الزمالك ومن المحتمل أن تشهد تشكيلة المباراة بعضا من التغييرات نظرا للإيقافات أو الاصابة.

وعلى الجانب الآخر يدخل المصرية للاتصالات اللقاء تحت قيادة فنية جديدة بقيادة حسام حسن فى أول مهمة رسمية له مع الفريق خلفا لحلمى طولان ـ المدير الفنى السابق ـ ويسعى إلى الخروج من المباراة بنتيجة إيجابية، خاصة أنه الجهاز الفنى تسلم المهمة مؤخرا قبل المباراة بيومين إلا أنه حرص خلال الفترة الماضية على تحفيز اللاعبين خاصة فى ظل الوجود شبه اليومى من مجلس الإدارة بالنادى. يدخل الفريق مكتمل الصفوف باستثناء غياب فتحى موسى مدافع الفريق للإيقاف، ويعود محمود سمير بعد شفائه ومحمد صديق من الإيقاف.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	إنبى	٣٦
٢٤	الاتصالات	٢٠

محاولة لتأجيل انتخابات «الأوليمبية» من أجل «سفرية» بسكارا

كتب ـ جمال نور الدين:

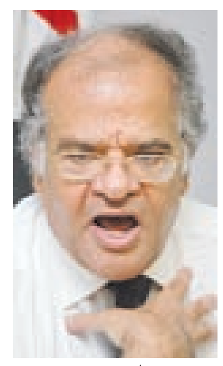
فى محاولة للبقاء أطول فترة ممكنة يسعى بعض أعضاء اللجنة الأوليمبية لتأجيل الانتخابات إلى ما بعد دورة ألعاب البحر المتوسط، والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو القادم بحجة اكتمال المدة القانونية للمجلس الحالى «٤ سنوات» فى شهر يوليو المقبل على أن تقام الانتخابات فى أغسطس أو سبتمبر المقبلين، وهى المساعى التى يقوم بها البعض بعيدا عن اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية، والذى قرر أن يعتزل العمل الرياضى بعد انتهاء دورته الانتخابية الحالية.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اللجنة الأوليمبية أن هؤلاء الأعضاء يجاهدون من أجل هذا الغرض ليس بسبب تطبيق القانون الرياضى فقط، ولكن لغرض السفر مع البعثة إلى إيطاليا فى هذه الفترة حتى تكون مسك الختام لهم بعد أن جالوا البلاد مشرقها ومغربها طوال السنوات الماضية على حساب الدولة، وهو الأمر الذى سيفجر أزمة قوية فى الفترة الماضية من جانب الذين قرروا خوض الانتخابات على مقاعد الرئاسة أو العضوية.

منير ثابت

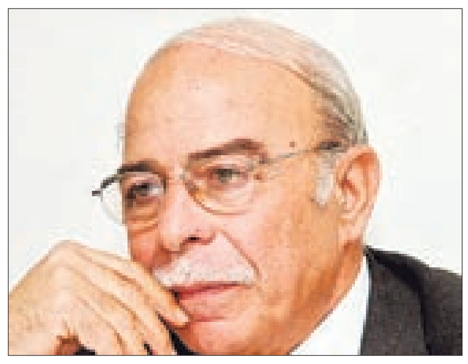
قراءة مبكرة فى دفتر أحوال انتخابات الزمالك

الرئاسة تداعب عباس ومرتضى.. ودرويش يظهر فى الكادر



ممدوح عباس

مرتضى منصور



كمال درويش

المندوه الحسينى

إبراهيم يوسف

■ وجود مؤثر لنجوم الكرة مع رفعت ويوسف وحازم فى سباق العضوية

كتب ـ محمد أبوالعينين ومحمد القاعود:

دارت عجلة الانتخابات سريعا فى نادى الزمالك فور حصول المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على فتوى لجنة التشريعات والفتوى بمجلس الدولة تتيح له التبكير بإجراء دعوة الجمعية العمومية للانعقاد وانتخاب مجلس إدارة جديد فى الخامس والعشرين من مايو المقبل دون الانتظار إلى أشهر يوليو وأغسطس وسبتمبر.

وشهدت دهاليز النادى فور الإعلان عن الفتوى وانتظار التصديق على الموعد تحركات سريعة ومباشرة من جانب كل من قرر خوض الانتخابات القادمة سواء على منصب الرئاسة أو على مقاعد العضوية الستة.

وبدا واضحا أن عامل التوقيت المبكر أحدث ارتباكا واضحا فى بادئ الأمر، وإن أعد كل مرشح ـ خاصة على مقعد الرئاسة ـ ملامح قائمته التى ينوى خوض الانتخابات بها.

والحديث عن رئاسة الزمالك يدور حاليا بين ٣ شخصيات تولوا جميعهم رئاسة النادى فى الماضى وهم: ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش، والأخير كان قد تراجع عن الانتخابات الماضية التى تم إلغاؤها فى يوليو الماضى قبل أن يعدل عن موقفه مؤخرا، ويطلق العنان لتصريحات يشير فيها إلى خوضه الانتخابات القادمة.

عباس يبحث عن قائمة حديدية يقودها إمام

وبالرغم من عدم إعلان ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق بشكل رسمى خوضه الانتخابات المقبلة، فإن الساعات الأخيرة شهدت تكثيفه ـ ولأول مرة ـ اتصالاته من أجل الاستقرار مبكرا على قائمته «الحديدية» التى ينوى الاعتماد عليها فى الانتخابات المقبلة وسط أنباء تشير إلى أن نسبة التغيير فيها قد تصل إلى ١٠٠٪ عن القائمة التى خاض بها دعايته فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ التى تم إلغاؤها.

عباس وضع تصورات قائمته الحديدية، والتى ستضم الدكتور يحيى مصطفى حلمى، أمين الصندوق السابق، وحازم إمام كابتن الزمالك الأسبق ونجم الكرة الشهير، والمستشار أحمد جلال إبراهيم، وهانى العتال، والثنائى الأخير لعبت المصالحة بين عباس والمستشار جلال إبراهيم دور البطولة فى اقترابهما للانضمام إلى قائمة رئيس الزمالك الأسبق. ولا يزال عباس يسعى إلى تحييد الدكتور إسماعيل سليم نائب رئيس النادى الأسبق والمرشح للرئاسة فى الانتخابات الأخيرة الملغاة للانضمام إلى قائمته على مقاعد العضوية، على أن يمنحه منصب نائب الرئيس فور انتهاء الانتخابات واكتساح الجبهة.

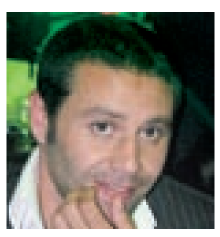
والمفاوضات التى تمت مع إسماعيل سليم كان لها كلمة السر فى فك الارتباط بين عباس ورءوف جاسر ساعده الأيمن فى الانتخابات الملغاة وانقطاع الصلة بينهما فى الأسابيع الماضية. جدير بالذكر أن جاسر كان مهندس قائمة عباس فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨.

رجال أبريل ٢٠٠٥ أعمدة مرتضى منصور

استكمالا لمسلسل العلاقات المتشابكة فى انتخابات الزمالك المقبلة يظهر مرتضى منصور آخر رئيس منتخب للنادى فى أبريل عام ٢٠٠٥، مرتضى سبق له الإعلان عن خوضه الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة، وهو أيضا له قائمة لها عمود فقرى فى العضوية ظهروا معه فى الفترة الأخيرة، وهما خالد لطيف وهانى زادة وكلاهما عضو سابق لمجلس إدارة النادى، فيما لم يتحدد موقف محمد السكرى أقرب الأعضاء لمرتضى خلال ولايته الأولى لرئاسة الزمالك والذى أجرى عملية جراحية مؤخرا.

مرتضى لا يزال يأمل فى انضمام المندوه الحسينى إلى قائمته خاصة أنه صاحب كتلة انتخابية لا يستهان بها بالإضافة إلى الاتفاق السابق بينهما، والذى جرى فى يوليو ٢٠٠٨، حينما تقدم المندوه بأوراق ترشيحه لرئاسة النادى فيما بقى مرتضى ممنوعا من الترشح.

ونفس الأمر ينطبق على عزمى مجاهد الذى يحاول مرتضى استمالته ليكون أحد أقطاب قائمته فى الانتخابات القادمة.



حازم إمام

أحمد رفعت

درويش يسعى وراء رجال الماضى

بعد فشله فى انتخابات رئاسة اتحاد الكرة عاد حلم «رئاسة الزمالك» يداعب الدكتور كمال درويش رئيس النادى فى الفترة بين عامى ١٩٩٦ـ٢٠٠٥، درويش يعانى الآن من أزمة الاستقرار على قائمة قوية يخوض بها الانتخابات تدعمه، ويستفيد منها فى ظل ابتعاده عن النادى منذ خسارته منصبه فى انتخابات ٢٠٠٥.

درويش يشكل الآن جبهة بالتعاون مع «تلميذه الروحى» ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة، الذى عمد فى الفترة الأخيرة إلى محاولة تشكيل قائمة قوية لدرويش عمودها الفقرى فى العضوية المندوه الحسينى، أمين صندوق النادى فى عهد درويش وعزمى مجاهد عضو المجلس السابق وصاحب الشعبية الكبيرة فى النادى.

ودرويش نفسه يعلم أن انضمام المندوه ومجاهد إلى قائمته يعود به إلى المنافسة الحقيقية لو أخلصت النوايا، وإن كان المندوه لم يحدد بعد موقفه من الانتخابات وعزمى يفضل أن يكون مستقلا مثلما حدث فى الانتخابات الماضية التى تم إلغاؤها.

سباق العضوية يزداد إثارة

أهم ما تميزت به الساعات الأخيرة فى الزمالك هو حجم الإقبال غير العادى من قبل الشخصيات العامة أو نجوم الكرة الكبار فى الزمالك إلى خوض سباق عضوية مجلس الإدارة فى انتخاباته المقبلة.

الصراع القوى على مقعد الرئاسة فى حال خوض الثلاثى عباس ومرتضى ودرويش الانتخابات أدى إلى إعادة أسماء بارزة إلى قائمة المطلوبين فى العضوية مع وعد بالتعيين بمنصب نائب الرئيس. وهنا تبرز أسماء الدكتور إسماعيل سليم والنائب البرلمانى المندوه الحسينى وكلاهما طرح اسمه على رئاسة النادى فى يوليو الماضى، وكلاهما لديه عروض من مرشحى الرئاسة بخوض الانتخابات على العضوية مع منحهم مقعد نائب الرئيس بعد النجاح.

ومن الشخصيات البارزة أيضا المهندس رءوف جاسر الذى ترددت أنباء حول نيته الترشح لرئاسة النادى فى الانتخابات القادمة بعد أن توترت علاقته بممدوح عباس ولكن رغبة جاسر فى مقعد الرئاسة تتعارض مع خوض عباس للانتخابات ورغبته فى تجنب أى صدام معه ولا تزال إمكانية انضمامه إليه قائمة وواردة بقوة.

ويظهر فى الصورة اسم حازم إمام كابتن الفريق المعتزل وعضو مجلس الإدارة السابق والذى يعتبره عباس عمود قائمته الفقرى، وحازم سبق له الإعلان قبل فترة أنه ينوى خوض الانتخابات على العضوية.

وهناك إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات والأخير ينوى هو الآخر خوض الانتخابات القادمة مستقلا على مقاعد العضوية بعد أن كان ضمن قائمة الدكتور إسماعيل سليم.

وظهر فى الكادر أحمد رفعت مدير الكرة السابق واحد نجوم الستينيات وكان أول من أعلن خوضه الانتخابات القادمة على مقاعد العضوية. هذا بالإضافة إلى الأسماء المعروفة والتى لها تجارب سابقة ناجحة فى الوصول إلى عضوية المجلس ويتقدمها عزمى مجاهد والمستشار أحمد جلال إبراهيم وخالد لطيف وهانى زادة وكريم حسن شحاتة.

الجمباز يتألق فى بطولة البرتغال

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق المنتخب الوطنى للجمباز الفنى نتائج جيدة فى البطولة الدولية السادسة عشرة والتى أقيمت بمدينة ماديرا البرتغالية خلال الفترة من ٢٨ فبراير الماضى حتى أول الشهر الجارى، بمشاركة خمس دول هى البرتغال الدولة المضيفة ومصر وهولندا وسلوفينيا وألمانيا، بينما وصل عدد اللاعبين إلى ٢٤ لاعبا ما بين كبار وناشئين، واحتل اللاعبون المصريون المراكز من السادس إلى الحادى عشر على التوالى من خلال ٦ لاعبين هم: عمرو عصام أحمد وطارق حمدى وأحمد مجدى «الفريق الأول» ومحمود سيد وعمر عريضة وكريم أيمن «الفريق الثانى».

من جانبه أكد نبيل شعلان ـ عضو مجلس الإدارة ـ عقب عودة البعثة من البطولة أن الأداء المصرى كان عند حسن ظننا، كما أن اللاعبين قدموا عروضا نالت إعجاب الحكام واحترامهم مضيفا أن البطولة كانت فرصة جيدة للاحتكاك بلاعبين دوليين على مستوى عال مما يساعد على إزالة الرهبة لدى اللاعبين خاصة أن المنتخب قادم على منافسات دولية خلال الفترة القادمة.

وأشار شعلان إلى أن البطولة جاءت منظمة وسريعة الإيقاع كما أن البرنامج كان منظما للغاية إلا أن غالبية الحكام كانوا من البرتغال وهذه هى النقطة السلبية الوحيدة بالبطولة.

منتخب الشباب يبحث عن محترفين جدد

أنهى منتخب الشباب معسكره الودى فى تركيا تحت قيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى وسط استقرار من جانب الجهاز الفنى على قرار التوسع فى استدعاء لاعبين محترفين مصريين فى أوروبا خلال فترة الاستعدادات لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقرر إقامتها فى مصر سبتمبر العام الجارى.

وشهد المعسكر التركى نجاح ياسين علام مدافع رابيد فيينا النمساوى فى الحصول على شهادة اعتماده كلاعب بالمنتخب، وكذلك رامى راوفت لاعب وسط نورسيلاند الدانماركى اللذان ظهرا بمستوى طيب فى المعسكر التركى وفقا لشهادة هانى رمزى المدرب العام.

وتم الاتفاق بين أعضاء الجهاز الفنى على ضرورة البحث عن لاعبين محترفين آخرين خلال الفترة المقبلة ومنحهم الفرصة للمشاركة فى مباريات المنتخب الودية الإعدادية لخوض منافسات كأس العالم للشباب.

وعلمت «الشروق» أن سكوب يستعد لتقديم طلب الى مجلس إدارة الاتحاد خاص بالاعتماد على معسكرات طويلة فى الفترة المقبلة بداعى حاجة اللاعب المصرى إلى مثل هذه المعسكرات لتقديم أفضل ما عنده.

وحصل المدرب التشيكى على موافقة أعضاء جهازه المعاون على مخاطبة اتحاد الكرة بشكل رسمى خلال الساعات القادمة. ويبحث الجهاز الفنى فى الوقت الحالى عن سلسلة من المباريات الودية مع منتخبات آسيوية وأوروبية ولاتينية فى إطار الاستعداد للمونديال العالمى للشباب، ويرغب المدير الفنى فى إقامة المباريات خارج مصر لإبعاد اللاعبين عن الضغوط الجماهيرية فى الشهرين المقبلين.

سكوب

«هاوس» يختار ٢٤ راميا استعدادا لكأس العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

عاد المدير الفنى الجديد لمنتخبنا الوطنى للرماية «لويد ودد هاوس» إلى الولايات المتحدة الأمريكية لإنهاء متعلقاته هناك قبل توليه قيادة المنتخب بدءا من أبريل المقبل استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة كأس العالم للخرطوش التى ستستضيفها ميادين الرماية الجديدة بنادى الصيد بـ٦ أكتوبر مايو المقبل، وقد اختار المدير الفنى قبل سفره ٢٤ راميا ورامية للدخول فى معسكر تدريبى وفقا لخطة وضعها قبل سفره.

ومن جانبه أكد مدحت وهدان ـ رئيس الاتحاد المصرى ـ أن هاوس سوف يختار ١٦ لاعبا فقط من إجمالى الـ٢٤ للمشاركة فى البطولة بواقع ٥ لاعبين فى كل مسابقة ما عدا مسابقة الاسكيت سيدات والتى سنشارك فيها برامية واحدة فقط هى منى الهوارى.

مختار يقضى على مراكز القوى فى بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

لم تكن الهزيمة الثقيلة التى تعرض لها بتروجيت أمام ضيفه المصرى البورسعيدى حدثا عارضا بل هى امتداد للتراجع الملحوظ فى الفترة الأخيرة لأداء الفريق البترولى شهدت ابتعاده عن المنافسة كثيرا فى ظل السباق المحموم من أندية إنبى والإسماعيلى على مقعد الوصيف.

الأمر الذى اضطر معه الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول ببتروجيت بقيادة مختار مختار، المدير الفنى إلى الإعلان عن استبعاد أى لاعب يظهر تهاونا فى المباريات خاصة بعد أن أحس اللاعبون أن حلم المنافسة على الدورى الممتاز ابتعد بعض الشىء بالإضافة إلى أن الدورى يحتاج إلى فرق تمتلك نفسا طويلا. وأشار المدير الفنى إلى أنه سيضرب بيد من حديد على العناصر، التى أطلقت على نفسها «مركز القوى» فى الفريق فى إشارة إلى أن بعض اللاعبين بدأوا فى إعلان التذمر من طريقة تعامله معهم بالإضافة إلى أن عروض الاحتراف، التى فتحت أبواب التفرقة والإحساس بالكيل بمكيالين بعد موافقة الجهاز الفنى وإدارة النادى على رحيل وليد سليمان إلى أهلى جدة السعودى وفتحى موسى إلى المصرية للاتصالات وتامر عادل إلى المصرى البورسعيدى ونور الجارحى للأوليمبى.

وتشير الأنباء إلى أن أسامة محمد مدافع الفريق أول من بدأ حالة العصيان فى الفريق لإحساسه بالظلم بعد تلقيه عروضا جديدة من قبل مسئولين بالزمالك، وجددوا طلبهم بضمه خلال الفترة المقبلة، وبدأ اللاعب فى اتباع سياسة العناد مع الجهاز الفنى، وهذا ما حدث فى مباراة الأهلى الأخيرة، والتى ظهر فيها اللاعب بعيدا عن مستواه مما دفع الجهاز الفنى للفريق لاستبداله أثناء سير المباراة.

ويأتى أحمد فوزى حارس المرمى ليفتح بابا جديدا فى الانقسام فى صفوف الفريق خاصة بعد خروجه من حسابات المدير الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى، وظهر ذلك باعتماده على الثنائى إبراهيم عبدالجواد وأحمد المحرات حارس مرمى فريق الشباب، وبدأ فى البحث عن فريق جديد لينضم إليه فى الفترة المقبلة.

وبات الثنائى محمد فاروق وحسام أسامة مهاجما الفريق من أبرز المشكلات التى تؤرق الجهاز الفنى خاصة بعد إحساس الثنائى بالظلم فى الفترة الأخيرة من المباريات بعد الاعتماد على إريك بيكوى بجوار سيد حمدى وعلاء إبراهيم، بالرغم من عدم إفادة الفريق من خدمات بيكوى إلى الآن فى ظل حصوله على مبالغ مالية طائلة نظير التعاقد معه.

مختار مختار

الشرطة ودجلة يحتكران جوائز البولينج

كتبت ـ سارة الحموى:

انحصرت جوائز بطولة الجمهورية للبولينج بين أندية الغردقة والصيد والشرطة ووادى دجلة، حيث حققت شروق صلاح لاعبة الغردقة المركز الأول فى منافسات ناشئات تحت ١٦ سنة، وحصدت هدى خالد «الصيد» المركز الثانى، بينما احتل أحمد عبدالحميد «الغردقة» المركز الأول فى منافسات ناشئين تحت ١٦ سنة، وجاء فى المركزين الثانى والثالث إسلام معتز وأحمد البغدادى لاعبا الشرطة. كانت البطولة قد أقيمت خلال الفترة من أول مارس حتى الرابع من نفس الشهر بالمركز الدولى للبولينج للقوات المسلحة بمشاركة ١٤ ناديا، هى أندية الشمس والزمالك وطلائع الجيش ووادى دجلة وهليوبوليس والجلاء بالإسماعيلية والعربان بالغردقة والصيد والشرطة والزهور والطيران والغردقة الرياضى والشبان المسلمين بالغردقة والرياضات البحرية بالغردقة.

وعلى مستوى منافسات الشباب فاز لاعبا الشرطة محمد دمرداش وكريم شاهين بالمركزين الأول والثانى ثم جاء سيف الإسلام «الصيد» فى المركز الثالث.

وفى مسابقة السيدات احتلت أمينة مصطفى «الشرطة» المركز الأول، وجاءت كل من هالة شعراوى وهالة خفاجى لاعبتى وادى دجلة فى المركزين الثانى والثالث.

بسبب دورى المحترفين

الأندية المصرية مهددة بعدم المشاركة أفريقياً فى ٢٠١٠

كتب ـ جمال نور الدين:

يبدو أن مصائب الكرة المصرية سوف تتوالى خلال الأيام المقبلة، فبعد اللوائح العقيمة التى كشفت قصور لائحة شئون اللاعبين فى اتحاد الكرة جاءت المادة ١٨ لتضيف إلى الشارع الرياضى حالة من عدم الثقة فى معرفة قوانين الاتحاد الدولى.

وتظهر على السطح هذه الأيام مشكلة جديدة تم الكشف عنها من خلال لائحة النظام الأساسى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، والخاصة بتطبيق دورى المحترفين فى مصر كسائر الدول الأعضاء فى الجمعية العمومية للاتحاد الدولى، والذى أقر هذه المادة فى عام ٢٠٠٧ ومنح الاتحادات الكونفيدرالية والاتحادات الأهلية فرصة توفيق الأوضاع فى اللوائح والمسابقات حتى عام ٢٠١٠، وهو الموسم الذى سيشهد تطبيق لوائح دورى المحترفين.

والمفاجأة التى لا يعرفها الكثيرون أن اتحاد الجبلاية قد تلقى هذا الخطاب منذ عامين، ولم يسمع عنه أحد بعد أن أصر مجلس الإدارة على إخفائه دون أى أسباب، وكان محمد عبيد خبير الاستثمار والتسويق بإحدى الشركات الرياضية بالنمسا قد فجر هذا الموضوع، مؤكدا أن مصر إذا لم توفق أوضاعها فى تطبيق دورى المحترفين سوف يتم حرمانها من الاشتراك فى بطولات الاتحاد الأفريقى، ومن الممكن أن تصل إلى منع الأهلى من المشاركة فى كأس العالم للأندية، وهو نفس ما حدث مع نادى الكرامة السورى، والذى تم منعه من المشاركة فى مسابقات الاتحاد الآسيوى.

والمشكلة الكبرى هى ضيق الوقت، حيث إن المتبقى على هذا القرار عام واحد، وهذا ما يجعل المهمة صعبة على هذا المجلس المطالب بأن يعيد هيكلة نفسه مرة أخرى قبل هذا الموعد.

ويؤكد عبيد أن العديد من الدول الأفريقية قامت بتعديل لوائحها وتوفيق أوضاعها، كما فعلت كينيا وجنوب أفريقيا وتونس، ونفس الشىء فى زامبيا، والتى طالب فيها نجمها السابق كالوشا بواليا الاتحاد الأفريقى بوضع خارطة طريق لهذا العمل تمهيدا لتطبيق دورى المحترفين من الموسم المقبل.

رحلات مجانية تنظمها إدارة النادى للجماهير

الزمالك يسعى لاستمرار الصحوة والحرس يعتبرها بروفة لأفريقيا

كتب - محمد القاعود:

يحل الزمالك ضيفا على حرس الحدود فى ستاد المكس بالإسكندرية فى المباراة التى تقام فى الخامسة والربع من مساء اليوم السبت ضمن مباريات الأسبوع الثانى والعشرين من مباريات الدورى الممتاز.

ويسعى الزمالك لاستثمار نشوة الفوز على إنبى لمواصلة صحوته، والتقدم خطوة جديدة للأمام فى جدول الدورى بعدما رفع الفريق رصيده إلى ٢٧ نقطة فى المركز الثامن، لكن مهمته لن تكون سهلة على الإطلاق أمام خصم قوى وعنيد تقام المباراة على ملعبه ووسط جمهوره، ويسعى هو الآخر للتقدم للأمام حيث يحتل المركز الخامس برصيد ٣٣ نقطة.

واختار الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال ٢٠ لاعبا للسفر إلى الإسكندرية، وهم: عبدالواحد السيد، ومحمد عبدالمنصف، وهانى سعيد، ومحمود فتح الله، وعمرو عادل، وعمرو الصفتى، ومحمد عبدالله، وحازم إمام، وصبرى رحيل، وأحمد الميرغنى، وأسامة حسن، وإبراهيم صلاح، وأحمد غانم، ومحمد أبو العلا، ومحمود سمير، وعلاء على، وعلاء كمال، ومحمد المرسى، وشريف أشرف، وعبدالحليم على.

ولن يشهد تشكيل الزمالك تغييرا عن مباراته الأخيرة أمام إنبى، فلا خلاف على عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وأمامه فى الدفاع الثلاثى محمود فتح الله وعمرو الصفتى وعمرو عادل، وفى الوسط هانى سعيد وأحمد الميرغنى وعلاء على، وفى الناحية اليسرى صبرى رحيل، وفى اليمنى حازم إمام، وفى الهجوم عبدالحليم على ومحمد المرسى.

واستبعد الجهاز الفنى كلا من محمود عبدالرازق «شيكابالا» وجمال حمزة لعدم انتظامهما فى التدريبات الجماعية رغم شفائهما من الإصابة، والغانى مانويل جونيور «أجوجو» الذى حضر التدريب الأخير فقط قبل سفر الفريق إلى الإسكندرية، كما يغيب أحمد مجدى وأحمد عبدالرءوف لعدم تعافيهما من الإصابة وحاجتهما لثلاثة أيام قبل الانتظام فى التدريبات الجماعية.

وسيخوض الزمالك مباراة اليوم بطريقة دفاعية فى المقام الأول، مع الاعتماد على الهجمات المرتدة لمواجهة انطلاقات وسرعة لاعبى حرس الحدود، حيث سيكون هدف الضيوف عدم الخسارة، وإن تحقق الفوز سيكون أمرا جيدا لهم، حيث وجه محمود سعد المدرب العام نصيحة للمدير الفنى بعدم المجازفة باللعب الهجومى خشية استقبال شباك الفريق هدفا مبكرا يربك حساباته.

وأدى الفريق تدريبه الأخير مساء أمس فى نفس توقيت المباراة على ملعب نادى سموحة، بعده أعلن المدير الفنى قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة.

وفى محاولة لاستمرار الدعم والمؤازرة الجماهيرية للاعبين فى المباراة المهمة قررت إدارة النادى تنظيم رحلات مجانية للجماهير حيث تتحرك مجموعة من الأتوبيسات من أمام البوابة الرئيسية للنادى فى تمام التاسعة من صباح اليوم تخصص لأعضاء النادى والجماهير للسفر إلى الإسكندرية والعودة مجانا على أن تتحمل الجماهير قيمة تذكرة المباراة فقط.

وسيحظى الزمالك بمؤازرة جماهيرية هائلة من أنصاره فى محافظات الوجه البحرى، حيث أعلنت روابط مشجعيه عن اعتزامها ملء جنبات ستاد المكس بالإسكندرية حتى يتمكن الفريق من تحقيق الفوز.

من جانبه يسعى حرس الحدود إلى العودة إلى الانتصارات خاصة بعد تعرضه للهزيمة أخيرًا أمام زعيم الثغر فى الأسبوع الماضى وحرص الجهاز الفنى للفريق على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب اللقاء ويعول الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى على اللاعبين أصحاب الخبرة فى الفريق مثل محمد جودة وعبدالسلام نجاح وعبدالحميد بسيونى وإسلام الشاطر ومحمد مكى ومحمد حليم وحرص الجهاز الفنى على مشاهدة مباراة الزمالك الأخيرة أمام إنبى فى الدورى للوقوف على نقاط الضعف والقوة بالفريق الأبيض.

ويغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد سلامة ومحمد حامد «ميدو» ومحمد فوزى للإصابة بالإضافة إلى أحمد عيد عبدالملك للإيقاف للطرد فى المباراة الماضية.

ويعتبر العشرى لقاء اليوم بروفة نهائية قبل السفر إلى رواندا لمواجهة الجيش الرواندى فى دور الـ٣٢ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	حرس الحدود	٣٣
٨	الزمالك	٢٧

مباراة الزمالك وحرس الحدود فى الدور الأول — تصوير - مصطفى محمد

قبل المباراة..

الإدارة تحفز اللاعبين بالدفعة الثالثة وأجوجو يرفض تسلمها

كتب - محمد القاعود:

قررت إدارة نادى الزمالك الإفراج عن الدفعة الثالثة من قيمة العقود الموسمية للاعبين، حيث قام إدارى الفريق وليد بدر بتسليم شيكات الدفعة الثالثة قبل سفر الفريق إلى الإسكندرية.

ويأتى قرار الإدارة استجابة لطلب محمود سعد المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة الذى قرر التدخل للإفراج عن المستحقات المالية المتأخرة منذ فترة طويلة خصوصًا بعدما اشتكى له أكثر من لاعب من المرور بضائقة مالية بسبب تجميد المستحقات.

ووعد محمود سعد بصرف مكافآت من ماله الخاص فى حالة تحقيق الفوز على حرس الحدود فى مباراة اليوم، وذلك تحفيزا للاعبين لتجاوز المرحلة الصعبة التى يمر بها الفريق منذ فترة طويلة، حيث سينهى الفوز حالة عدم الاتزان التى يمر بها الزمالك منذ بداية الموسم.

يأتى ذلك فى الوقت الذى فوجئ فيه الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق بخصم مبلغ ٤٠ ألف دولار من مستحقاته، ورفض تسلم الشيك الخاص به، وقابل طارق حشيش المراقب المالى للنادى الذى برر له الخصومات بعقوبات طلب الجهاز الفنى توقيعها عليه، وتحديدا محمود سعد مدير الكرة الذى الذى تقدم بمذكرة للمجلس تدين اللاعب بعد امتناعه عن الحضور للنادى أكثر من مرة دون إذن مسبق، وهو مالم يقتنع به اللاعب الذى حضر للمران الأخير قبل سفر الفريق إلى الإسكندرية للحصول على مستحقاته قبل أن يرفض تسلمها.

وزادت أزمة اللاعب تعقيدا بعد علمه بنية مجلس الإدارة عرضه للبيع والتخلص منه عقب نهاية الموسم الحالى، وتوتر العلاقة مع المدرب العام الذى اجتمع به فور توليه المسئولية مؤكدا له رفضه التام لأدائه الهزيل وتراخيه فى التدريبات، وهو ما دفعه لمنح الضوء الأخضر لمدير أعماله «أرنست» بإجراء اتصالاته بالأندية الخليجية لتوفير عقد احتراف مناسب بمبلغ لا يقل عما يتقاضاه فى الزمالك.

ويحصل مهاجم منتخب غانا على مليون يورو سنويا فى عقد يمتد لثلاثة مواسم مقبلة وتعرض لأكثر من غرامة مالية لعدم التزامه أدخلته فى سلسلة من الأزمات مع الإدارة البيضاء.

صرف لاعبى الفريق ١٢,٥ ٪ من الدفعة الثالثة لعقودهم مما يؤكد أن الزمالك متلزم ماليا ومعنويا تجاه الاعبين وجاء القرار من الدكتور محمد عامر لتحفيز اللاعبين ومؤازرتهم بشكل قوى خلال الفتره المقبلة.

أجوجو

فى انتظار خطاب لجنة الفتوى والتشريع

حالة طوارئ فى المجلس القومى بسبب موعد الانتخابات

كتب - جمال نورالدين:

حالة من القلق أصابت المسئولين فى المجلس القومى للرياضة بعد فتوى لجنة الفتوى والتشريع بإمكانية تحديد موعد للانتخابات فى أقرب فرصة وهو الاستثناء الوحيد من بنود القانون المصرى والذى يحظر إقامة الانتخابات فى الأندية والاتحادات بعيدا فى الفترة القانونية بداية شهر يوليو وحتى سبتمبر، وهو ما أدى إلى توجيه تعليمات مشددة من حسن صقر - رئيس المجلس القومى للرياضة - إلى مديرية الشباب والرياضة بالجيزة للاستعداد لهذه الانتخابات وتنقية جداول العضوية ومراقبة العملية الانتخابية بداية من عقد اجتماع الجمعية العمومية والتى سيتم تحديدها يوم الاثنين القادم فى اجتماع مجلس إدارة بالزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر.

من ناحية أخرى ينتظر صقر خطاب لجنة الفتوى والتى لم يصل إلى المجلس القومى حتى الآن لدراسة ما جاء فيه والعمل بمقتضى مضمونها تجنبا للمشكلات، وكانت الجهة الإدارية قد أرسلت إلى لجنة الفتوى بمجلس الدولة تستفسر عن إمكانية إقامة الانتخابات لنادى الزمالك بشكل استثنائى نظرا للظروف التى يمر بها النادى من اضطرابات ومشكلات وقضايا وصلت للمحاكم على أن يتم تحصين القرار من أى شكوى تؤدى إلى اللجوء للقضاء فى الفترة القادمة وهو الطلب الذى أحيط بالسريه من قبل صقر حتى جاء الرد بالفتوى التى تبيح إجراء الانتخابات. ومن المعروف أن صقر أرسل أكثر من طلب يستفسر عن إمكانية إجراء الانتخابات فى أقرب وقت ممكن لإنقاذ الزمالك من الانهيار ولكن فى كل مرة يأتى الرد بالالتزام بالمواعيد القانونية المحددة فى أشهر الانتخابات فقط دون غيرها، إلا أن الوضع السيئ الذى وصل إليه الزمالك أدى إلى الإسراع بإجراء الانتخابات رحمة بهذا الكيان الكبير.

حمادة إمام يدرس الاعتذار

التقارير الفنية.. سياسة لجنة الكرة الجديدة

كتب - محمد أبوالعينين:

عقدت لجنة الكرة بنادى الزمالك برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد اجتماعا مهما ومطولا فى ساعة متأخرة من مساء أمس الأول لدراسة أوضاع اللجنة فور صدور فتوى بإمكانية إجراء الانتخابات المقبلة فى الخامس والعشرين من مايو المقبل أى بعد نهاية الموسم الكروى مباشرة.

وناقشت اللجنة كيفية العمل وفقا للفتوى فى حال تطبيقها ودعوة الجمعية العمومية للانعقاد، خاصة أن مدة اللجنة تنتهى مع إجراء الانتخابات فى ظل صدور قرار تعيينهم من قبل المجلس الحالى برئاسة الدكتور محمد عامر بالإضافة إلى أن عامل الوقت لا يتيح كثيرا من العمل.

وتم الاستقرار داخل الاجتماع على أن تتولى اللجنة اختصاصات اختيار اللاعبين الجدد المنتظر تدعيم صفوف الفريق بهم مع إعداد تقرير فنى واف وشامل بجميع الترشيحات والبدء فى التفاوض والتعاقد مع من يمكن ضمه رسميا للزمالك قبل نهاية الموسم الحالى على أن تقدم توصيات إلى المجلس المنتخب فى ذلك التاريخ.

وناقشت اللجنة وضعية الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول فى الفترة المقبلة خاصة بعد أن سيطر الارتياح من ابتعاد اسم حسام حسن عن طاولة قيادة الفريق مع أول كبوة له مقبلة وانتهاء محاولات عدد من أعضاء مجلس الإدارة طرح اسمه للعمل مديرا فنيا للفريق بدلا من دى كاستال بعد أن تولى قيادة المصرية للاتصالات مؤخرا. وشهد الاجتماع مفاجأة كشف حمادة إمام بشكل غير صريح رغبته فى الابتعاد عن رئاسة اللجنة فى ضوء الفتوى الخاصة بتقديم موعد إجراء الانتخابات بداعى أن المجلس المنتخب القادم يملك مجالا من الوقت يمكنه أن يدعم خلاله فريق الكرة بالصفقات الجديدة ويحسم مصير اللاعبين المنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى.

حمادة إمام

اقتراح بالتضحية بإبراهيم لاستمرار حسام.. وشاكر يلعب دور الوسيط

أزمة بين زاهر وروراوة بسبب التوءم حسن

كتب - محمد أبوالعينين:

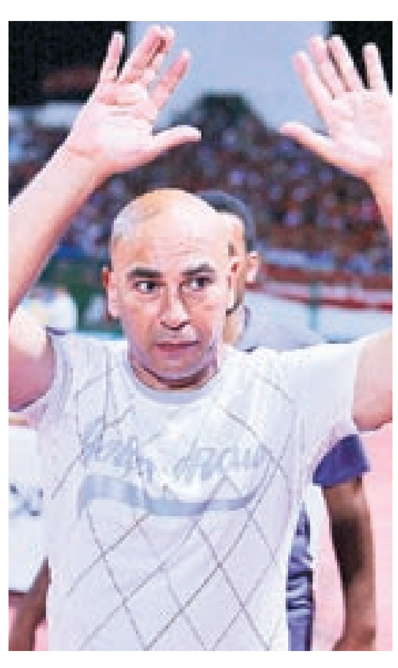
بدأ أحمد شاكر - أمين صندوق اتحاد الكرة السابق - فى إجراء محادثات ودية بين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ومحمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى واتحاد شمال أفريقيا للوقوف على موقف موحد لمواجهة قرار نادى المصرية للاتصالات بالتعاقد مع حسام حسن لتولى منصب المدير الفنى للفريق الكروى الأول لديه بالإضافة إلى تعيين توءمه إبراهيم حسن منصب مدير الكرة فى الوقت الذى أصدر اتحاد شمال أفريقيا قرارات تربوية بشأنهما بإيقاف إبراهيم لمدة ٥ أعوام بالإضافة إلى إيقاف حسام ٦ أشهر فى الوقت الذى قرر اتحاد الكرة إيقافهما لأجل غير مسمى وتحويلهما للتحقيق.

وكان روراوة أبدى تذمرا وغضبا من عودة حسام حسن للعمل مديرا فنيا وكذلك توءمه وأجرى اتصالات هاتفية سريعة بأحمد شاكر بحكم أن الأخير من المقربين إلى زاهر بالإضافة إلى توليه منصب الأمين المساعد فى اتحاد شمال أفريقيا.

وطالب روراوة شاكر بالتدخل من أجل الاستمرار فى تجميد التوءم وعدم السماح لهما بمزاولة التدريب أو العمل الإدارى وفقا لفترة الإيقاف الموقعة عليهما من قبل اتحاد شمال أفريقيا، خاصة أن روراوة خاطب بشكل رسمى اللجنة التأديبية بالاتحاد الدولى لكرة القدم بشأن ما بدر من التوءم خلال قيادتهما تدريب المصرى فى مباراته أمام شبيبة بجاية الجزائرى فى كأس أندية شمال أفريقيا لأبطال الكؤوس تمهيدا للتصديق على العقوبات الموقعة على التوءم حسن.

شاكر نجح فى امتصاص غضب روراوة وأكد له أن سمير زاهر والاتحاد لم يصدر قرارا نهائيا بشأن السماح للتوءم بالعودة مجددا للعمل فى مجال التدريب ونقل له إن اجتماعا سيحضره زاهر مع شاكر يحسما خلاله موقف التوءم حسن من الاستمرار فى قيادة المصرية للاتصالات من عدمه وشدد شاكر لرئيس الاتحاد الجزائرى على أنه لم يصدر حتى الآن موقف رسمى من الاتحاد بشأن عملهما فى المصرية للاتصالات.

وكان محمد روراوة رفض فى وقت سابق السماح لإبراهيم حسن تحديدا العودة للعمل مرة أخرى واقترح شاكر أن يتم التعامل مع أحداث مباراة بجاية الشهيرة بواقعية تسير تجاه إبعاد إبراهيم حسن تماما لحين مثوله إلى التحقيقات من قل اتحاد الكرة بالإضافة إلى تجميده ومعاقبته بالإيقاف، مع السماح لحسام حسن بمزاولة مهامه كمدير فنى فى ظل عدم تورطه فى أحداث الشغب من جهة وتأييد قرار إيقافه من قبل اتحاد شمال أفريقيا على أن يجرى الالتزام والتطبيق فى حال مشاركة المصرية للاتصالات فى بطولات من تحت تنظيم اتحاد شمال أفريقيا على أن يتولى شاكر مهمة التنسيق مع سمير زاهر بشأن القرار.



حسام حسن

الإدارة تطلب وساطة وزير البترول

إغراءات مالية للاعبى الإسماعيلى قبل لقاء بتروجيت

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

أرسل مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فاكسا إلى المهندس سامح فهمى، وزير البترول من أجل السماح باستضافة مباريات الإسماعيلى على ملعب بتروسبورت التابع للوزارة الذى يلعب عليه فريق نادى إنبى مبارياته الحالية، وذلك بسبب الإصلاحات بملعب الإسماعيلية لتجهيزه لمباريات كأس العالم للشباب المقبلة التى سوف تنطلق فى سبتمبر المقبل.

ومن جانبه، أكد عبدالرحمن أنوس، مدير عام النادى الإسماعيلى، أن الإصلاحات فى الاستاد بدأت من المقصورة بتجديد الكراسى فيها وتجديد مبنى الإدارة القديم وتحديث أنظمة الإنارة وغرف الملابس والحكام وتجهيز مكان لائق للمؤتمرات الصحفية والعمل الصحفى وصالة الجمانزيوم وذلك بدأ بالفعل منذ ثلاثة أسابيع تقريبا.

ومن ناحية أخرى، طلب المهندس نصر أبوالحسن، رئيس النادى الإسماعيلى من اللاعبين ضرورة التركيز فى اللقاءات الأربعة المقبلة مع بتروجيت والمصرى وبترول أسيوط فى الدورى المحلى والترجى فى البطولة العربية والفوز فى هذه اللقاءات يفتح الطريق أمام الإسماعيلى لحصد بطولة هذا الموسم، والإدارة لا تبخل على الفريق بأى شىء وتصرف المكافآت فى مواعيدها ولابد من عدم التفريط فى الفرحة والتمسك بها ووعدهم بمكافآت مجزية وإجادة فى حالة اعتلاء قمة الدورى من جديد وعدم خسارة أى نقاط فى المرحلة المقبلة التى لا تقبل أى تهاون أو تقصير.

يجتمع اللاعبون مساء اليوم السبت والدخول فى معسكر مغلق حتى موعد السفر عقب ظهر غد للمبيت فى السويس استعدادا لمواجهة فريق بتروجيت فى الجولة ٢٢ من الدورى الممتاز ويغيب عن اللقاء أحمد خيرى للإنذار الثالث وللإصابة عبدالله الشحات وأحمد الجمل والحارس محمد فتحى.

مراقب

سبنسة الحكومة

جال بخاطرى هاجس غريب بعدما تابعت المواهب الفطرية التى أظهرها وزراء حكومة نظيف فى احتفالهم بعيد الرياضة الأول، وتحديدًا حين مارس أغلبهم رياضة كرة القدم، ووجدت أن هذا الهاجس لو تم تنفيذه وفق لوائح الفيفا وبمتابعة من اتحاد زاهر، سيكون هو الحل السحرى لإحداث التغيير الوزارى الذى ينشده الشعب كل موسم، ومعه تتم الإطاحة بالوزراء الجاثمين على صدر شعبنا الأعزل ورفع العبء الحياتى عن المواطن الكادح من جراء القرارات العنترية لأغلبهم من ضرائب وزيادة فى أسعار السلع الاستهلاكية والدواء ومصاريف مدارس ومواصلات وخلافه، وفى الوقت نفسه نرفع به الحرج عن رئيس الوزارة فى حال إقدامه على عزل وزير من منصبه وتعيين آخر.

فكرة الهاجس.. إقامة دورى لكرة القدم بين الوزارات من دورين، وتقام مبارياته فى توقيت محدد مساء الجمعة والسبت من كل أسبوع، على اعتبار أنهما يوما العطلة الرسمية للدولة، كى نضمن متابعة جماهيرية للمباريات التى سيتم بيعها حصريا لقناة جديدة تسعى الحكومة لإطلاقها حتى لا ندخل فى أزمة جديدة حول حقوق بث مباريات هذا الدورى، على أن تستعين الحكومة بعدد من وزرائها السابقين للعمل فى القناة كمعلقين ومقدمين ومحللين ومعدى الاستوديوهات التحليلية، ضمانًا للحياد وحتى لا تزيد حدة التعصب بين جماهير الوزارات وتظهر علينا رابطة ألتراس المالية أو ألتراس الصحة، على أن يتم إسناد رئاسة هذه القناة لوزير إعلام سبق عزله من منصبه دون سبب مقنع، ويسند تحكيم مباريات الدورى إلى معارضى الحكومة بحثا عن دور بعد أن جفت ملاعب المعارضة من المواهب القادرة على مواجهة الحكومة.

وسعيا من الحكومة لزيادة حدة المنافسة بين الوزارات تضع بندًا فى لائحة المسابقة يمنح الوزير - الذى تفوز وزارته بالدورى - الحق فى تشكيل الحكومة فى الموسم التالى على أن يتم استبعاد وزراء الوزارات الأربع التى تقبع فى ذيل جدول المسابقة من التشكيل الجديد.. وهنا يحدث تعديل وزارى، طالما طالب به الشعب عبر احتجاجات ومظاهرات واعتصامات ولكن لا حياة لمن تنادى.

أخيرًا: ظنى أن فرق وزارات المالية والصحة والتضامن الاجتماعى والتعليم ستكون أول الهابطين إلى دورى السبنسة.

◆ شريف عبد القادر ◆

نجوم وملاعب

اهتمام دى كاستال

اهتمام بالغ يحصل عليه حازم إمام الصغير الظهير الأيمن بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك وزميله صبرى رحيل ظهير أيسر من المدير الفنى ميشيل دى كاستال فى الأيام الأخيرة لفت انتباه أعضاء الجهاز الفنى المعاون بعدما أكد الخواجة أنه ينوى تثبيت حازم ورحيل ضمن تشكيلته الأساسية حتى نهاية الموسم الحالى، المثير أن عضواً بالجهاز رفض تثبيت أى لاعب شاب فى التشكيل الأساسى ومنحهم الفرص وفقا لمستواهم فى التدريبات.

فرمان سعد

فمحمود سعد - المدرب العام ومدير الكرة بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - اجتمع مع لاعبيه وطالبهم بعدم الإدلاء بأى أحاديث صحفية فى الفترة المقبلة لحين استكمال مشوار الصحوة والتقدم خطوات فى جدول الترتيب والابتعاد عن دائرة الخطر تماما فى جدول الترتيب. سعد طالب لاعبيه بأن يكون طموحهم القادم فى الاقتراب من المربع الذهبى خلال الأسابيع المقبلة.

الهوكى يستعد

بدأ فريق الهوكى تحت ٢١ سنة الاستعداد لبطولة مصر الدولية للهوكى للناشئين والتى ستقام فى القاهرة فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٧ مارس الجارى، بمشاركة روسيا وإيطاليا وغانا وألمانيا ومصر صاحبة الضيافة. وحضر إلى القاهرة منذ أربعة أيام منتخب بولندا للهوكى لعمل معسكر فى مصر، وستلعب مصر مع بولندا فى مباراة تجريبية يتسنى للجهاز الفنى المصرى بقيادة البولندى جيرسى ومساعده على الشوربجى الوقوف على العناصر الرئيسية للمنتخب. ودخل المعسكر المصرى عدد ٢٥ لاعبا سيتم اختيار ١٨ منهم للمشاركة فى البطولة.

ومن جانبه، أكد هشام عبيد رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للهوكى بأن الاتحاد يعلق آمالا كبيرة على الفوز بتلك البطولة خاصة فى ظل الاستعداد الجيد والاختيارات الدقيقة للاعبين المشاركين.

وتستضيف ملاعب اتحاد الشرطة البطولة التى ستقام على مدار سبعة أيام بداية من ٢٠ إلى ٢٧ مارس الجارى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

المباراة	التوقيت
الدورى المصرى	
طلائع الجيش - الاتحاد السكندرى	٥,١٥
المصرى البورسعيدى - الترسانة	٥,١٥
حرس الحدود - الزمالك	٥,١٥
إنبى - المصرية للاتصالات	٧,١٥
الدورى الإسبانى	
ريال مدريد - اتليتكو مدريد	٩,٠٠
برشلونة - اتلتيك بيلباو	٩,٠٠
كأس إنجلترا	
كوفنترى سيتى - تشيلسى	٢,٣٠
فولهام - مانشستر يونايتد	٧,٢٥

تدريب عنيف للغاية بين حارسى الريال كاسياس ودوديك استعدادًا لمباراة اليوم (الأوروبية)

«قمــة مدريديــة» بين الريـــال وأتلتيكـــو

كتب ـ أحمد محمود:

يلتقى عشاق الدورى الإسبانى فى التاسعة من مساء اليوم ـ السبت ـ بتوقيت القاهرة مع مباراة دربى وقمة تقليدية تجمع بين ناديى العاصمة: ريال مدريد مع أتليتيكو مدريد، وذلك على ملعب سانتياجو بيرنابيو ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الليجا، فى أبرز مباريات الدوريات الأوروبية هذا الأسبوع.

يدخل النادى الملكى مباراة الليلة محتلا المركز الثانى برصيد ٥٦ نقطة، ولا يشغل بال خوان دى راموس مديره الفنى إلا تحقيق الفوز وحصد نقاط المباراة لمواصلة المطاردة الشرسة لبرشلونة المتصدر.

أما أتليتيكو مدريد فيحتل المركز الخامس فى الجدول برصيد ٣٩ نقطة متقدما على الثلاثى فالنسيا وملقة وديبورتيفو لاكورونيا بفارق الأهداف، وهو يدخل اللقاء بجرعة معنوية كبيرة اكتسبها من الفوز الذى حققه على حساب برشلونة ٤ـ٣ فى المرحلة الماضية.

وبمراجعة سجل المراحل العشر الأخيرة فى الدورى، يعتبر الريال هو أقوى فريق فى الدورى، حيث نجح فى الفوز بمبارياته العشر كاملة محققا الرصيد الكامل ٣٠ نقطة، وهو ما جعله يقلص الفارق بينه وبين برشلونة من ١٢ نقطة مع نهاية الدور الأول إلى ٤ نقاط فقط فى الوقت الحالى.

ويمكن تسمية مباراة اليوم بلقاء «مطارد» برشلونة مع «قاهر» برشلونة، حيث يعتبر ريال مدريد هو المنافس الأول والوحيد لبرشلونة على لقب الدورى هذا الموسم، بينما أتليتيكو مدريد هو الذى قهر برشلونة فى المرحلة السابقة.

وعلى الجانب الآخر فى ملعب نيو كامب يستضيف برشلونة صاحب الصدارة والـ٦٠ نقطة فريق أتليتيك بلباو صاحب المركز العاشر برصيد ٣١ نقطة.

ويسعى الـ«بارسا» فى لقاء الليلة إلى استعادة ذاكرة الانتصارات التى غابت عن الفريق على مدار المباريات الثلاث الأخيرة فى الدورى، حيث حصد برشلونة نقطة وحيدة من أصل تسع نقاط بالتعادل مع ريال بيتيس ٢ـ٢، والخسارة من إسبانيول وأتليتيكو مدريد ٢ـ١ و٤ـ٣ على التوالى.

وفى الدورى الإسبانى أيضا يلتقى اليوم فياريال مع إسبانيول.

ويشهد الدورى الألمانى صراعا رهيبا هذا الموسم، حتى أن المقدمة باتت تتغير بعد نهاية كل مرحلة بين هيرتا برلين وهامبورج وهوفنهايم وفولفسبورج فى مشهد أشبه بلعبة الكراسى الموسيقية، وتقام اليوم ست مباريات ضمن المرحلة الثالثة والعشرين، أهمها بالنسبة للمصريين من هواة متابعة البوندزليجا لقاء شتوتجارت عندما يستضيف بروسيا دورتموند الذى يلعب له اللاعب المصرى الدولى محمد زيدان مهاجم منتخب مصر.

أما فى سباق الصدارة فهناك ثلاث مباريات لا تقل أهمية أى منها عن الأخرى، حيث يحل هيرتا برلين المتصدر برصيد ٤٣ نقطة ضيفا على إينيرجى كوتبوس صاحب المركز السادس عشر برصيد ٢٠ نقطة.

والمباراة الثانية تجمع بروسيا مونشن جلادباخ صاحب المركز الثامن عشر والأخير برصيد ١٦ نقطة مع هامبورج صاحب المركز الثانى برصيد ٤٢ نقطة.

وآخر مباريات سباق القمة تجمع بين الحصان الأسود للبوندزليجا هذا الموسم هوفنهايم صاحب المركز الثالث برصيد ٤١ نقطة مع فيردر بريمن صاحب المركز الحادى عشر برصيد ٢٨ نقطة.

وتبدو المباراتان الأولى والثانية أسهل بالنسبة إلى برلين وهامبورج، حيث إنهما مباراتان أمام منافسين فى النصف الثانى فى جدول المسابقة، أما المباراة الثالثة فلن تكون سهلة لأنها أمام بريمن الذى أقصى إيه.سى.ميلان الإيطالى خارج دور الـ٣٢ من بطولة كأس الاتحاد الأوروبى قبل أن يُطيح مؤخرا بفولفسبورج خارج كأس ألمانيا من دور الثمانية بعد أن تغلب عليه ٥ ـ ٢.

ويلتقى اليوم فولفسبورج مع كارلسروهه، وبايرن ميونيخ المتعثر مع هانوفر.

وفى الدورى الإيطالى تُفتتح اليوم كذلك المرحلة السابعة والعشرين بثلاث مباريات تجمع بين جنوة مع إنتر ميلان متصدر الجدول برصيد ٦٠ نقطة.

وتجمع المباراة الثانية بين الوصيف يوفنتوس صاحب الـ٥٣ نقطة الذى يخرج للقاء تورينو، بينما يلتقى فى الثالثة إيه. إس. روما مع أودينيزى.

أما فى الدورى الإنجليزى فتقام اليوم مباراة واحدة فقط فى المرحلة السابعة والعشرين تجمع بين ساندرلاند مع توتنهام الذى خسر لقب كأس رابطة المحترفين الإنجليزى الأسبوع الماضى أمام مانشستر يونايتد بركلات الترجيح ٤ ـ ١.

مانشستر يطمع فى الكأس الثانية!

تقام اليوم مباراتان فى دور الثمانية لبطولة كأس إنجلترا، حيث يلتقى فى المباراة الأولى تشيلسى مع كوفنترى سيتى الذى يلعب فى دورى القسم الأول، بينما يلتقى فى المباراة الثانية مانشستر يونايتد الذى توج بكأس رابطة المحترفين الإنجليزية الأسبوع الماضى على حساب توتنهام ٤ـ١ بركلات الترجيح، فى مواجهة فولام. ويسعى الثنائى تشيلسى ومانشستر إلى نسيان شبح خروجهما من بطولة الموسم الماضى من الدور نفسه، حيث خرج تشيلسى بعد هزيمته أمام بارنسلى الذى يلعب فى القسم الأول أيضا ١ـ صفر ، بينما خرج مانشستر على يد بورتسموث الذى تغلب عليه ١ـ صفر ومضى فى البطولة إلى أن توج بالكأس فى المباراة النهائية على حساب كارديف سيتى.

وتعتبر مباراتا اليوم آخر استعداد لتشيلسى ومانشستر قبل أن يحولا وجهتيهما إلى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث يخرج الـ«بلوز» للقاء يوفنتوس الإيطالى ، بينما يستضيف مانشستر إنتر ميلان الإيطالى على ملعب أولد ترافورد فى جولة الإياب لدور الـ١٦ من البطولة الأوروبية.

هوندا تبيع فريقها فى فورمولا ١ إلى مديرها السابق

أعلنت شركة «هوندا» ثانى أكبر شركات السيارات اليابانية فى طوكيو عن بيع فريقها المشارك فى بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى فورمولا ١ إلى روس براون مدير الفريق السابق. وكانت هوندا قد أعلنت انسحابها من بطولة العالم فى ديسمبر الماضى بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية، ومنذ ذلك الوقت يبحث فريق هوندا الذى يتخذ من باركلى بإنجلترا مقرا له عن مشتر جديد من أجل البقاء بسباقات فورمولا ١. وجاء فى بيان رسمى للشركة اليابانية: «إن جميع أسهم فريق هوندا فى سباقات فورمولا ١ والتى تمتلكها شركة هوندا إلى جانب الشركة القابضة التى تتخذ من المملكة المتحدة مقرا لها والتى كانت تدير كل عمليات فريق هوندا بسباقات فورمولا ١، كل هذا بيع بأكمله لروس براون». وفى أول بيان له نشر مساء يوم الأربعاء الماضى أوضح براون أن الأشهر القليلة الماضية كانت عصيبة للغاية على الفريق «ولكن الإعلان الذى جاء اليوم نتيجة مرضية جدا للجهود الكبيرة التى بذلت لضمان مستقبل الفريق». وأشار هيروشى أوشيما، مدير رياضة السيارات فى شركة هوندا، إلى أنه منذ إعلان الشركة عن انسحابها من بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ فى ديسمبر الماضى «أجريت العديد من الدراسات والمناقشات حتى يتمكن الفريق من مواصلة نشاطه كفريق جديد». وأضاف أوشيما «إننا سعداء ببيع الفريق إلى روس براون». وتتوقع شركة هوندا، ثانى أكبر الشركات اليابانية فى صناعة السيارات بعد تويوتا، انخفاض أرباحها إلى ٨٠ مليار ين فى السنة المالية التى تنتهى فى ٣١ مارس الجارى. وتردد أن سيارة «براون» الجديدة بسباقات فورمولا ١ جاهزة بالفعل للمشاركة بسباق الجائزة الكبرى الأسترالى الافتتاحى للموسم فى ٢٩ مارس الجارى، حيث توفر شركة مرسيدس محركات السيارات للفريق الجديد الذى سيقود سيارتيه البريطانى جنسون باتون والبرازيلى روبنز باريكيللو.

أحلام حياتو!

أعلن الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» أنه يحلم بأن تقدم المنتخبات الأفريقية التى ستشارك فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا مستوى مشرفا.

حياتو

وقال حياتو فى تصريحات لموقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «أحلم بمشاهدة منتخب مثل مصر أو الكاميرون أو نيجيريا أو كوت ديفوار فى الدور قبل النهائى بالمونديال العام المقبل».

وأضاف رئيس الكاف: «لا تتوقف أحلامى عند هذا الحد، فأنا أحلم بأن يكون منتخب أفريقى هو أحد طرفى المباراة النهائية للبطولة».

نجوم وملاعب

فرمان بيرلسكونى

أصدر رئيس وزراء إيطاليا سلفيو بيرلسكونى ـ مالك نادى «إيه.سى. ميلان» الإيطالى ـ قرارا بتخفيض رواتب لاعبى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى.

وذكرت موقع «ميلان نيوز» الإيطالى أن بيرلسكونى أمر إدارة النادى بتخفيض رواتب اللاعبين لترشيد نفقات النادى أولا، وثانيا كنوع من العقاب للاعبى الفريق على النتائج المخيبة للآمال التى حققها الفريق خلال الفترة الماضية .

وأشار الموقع إلى أن ميلان يُنفق حوالى ١٢٠ مليون يورو سنويا على رواتب اللاعبين بخلاف التعاقدات الجديدة التى يبرمها النادى، ويتساوى إنتر ميلان فى النفقات السنوية حيث ينفق حوالى ١١٩ مليون يورو على الرواتب سنويا.

الثالث والرابع

يشهد استاد هوفيه بوانييه فى أبيدجان مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين بين السنغال وزامبيا، وذلك قبل يوم واحد من المباراة النهائية بين الكونجو الديمقراطية وغانا. تدخل زامبيا المباراة التى تبدأ فى الرابعة عصرا بتوقيت القاهرة بعد هزيمتها فى مباراة الدور قبل النهائى أمام الكونجو الديمقراطية ٢ /١، بينما السنغال كانت قد خرجت على يد غانا بركلات الترجيح بنتيجة ٧ /٦. ويدير المباراة الحكم الدولى راجيندار سيشورن من موريشيوس.

آشلى كول

اعتقال كول

ألقت الشرطة البريطانية القبض على آشلى كول مدافع فريق تشيلسى الإنجليزى بتهمة الإفراط فى شرب الخمر!

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن الشرطة ألقت القبض على مدافع تشيلسى إثر خروجه من أحد الملاهى الليلية بعد أن اشتبه شرطى فى أنه ثمل وفى حالة عدم توازن. وأضافت المصادر نفسها أن كول اقتيد إلى قسم الشرطة فى الثانية صباحا للتحقيق معه، ولم يصدر نادى تشيلسى أى تعليق رسمى على اعتقال كول حتى الآن.

عودة غير حميدة!

بعد غياب عن الملاعب دام أكثر من عام عاد النجم البرازيلى رونالدو إلى المشاركة فى المباريات الرسمية، ولعب فى الشوط الثانى من مباراة فريقه كورينثيانس أمام إتومبيارا فى كأس البرازيل لكرة القدم. وشارك رونالدو فى الدقيقة الـ٦٨ من المباراة، ولم ينجح فى التسجيل لكورينثيانس، لكن الفريق أنهى المباراة بالفوز بهدفين. وغاب رونالدو ـ ٣٢ عاما ـ عن الملاعب منذ أن خضع لعملية جراحية فى الركبة اليسرى للعلاج من إصابة تعرض لها خلال مشاركته مع ميلان الإيطالى فى فبراير ٢٠٠٨. والتف حول رونالدو العشرات من الصحفيين والراغبين فى الحصول على توقيعات تذكارية منه، لدى توجهه إلى حجرة تغيير الملابس وارتطم أحد الميكروفونات بعينه اليمنى. وقالت صحيفة «فولها دى ساو باولو»: «بدأ رونالدو ببطء شديد وبدا عليه الإجهاد فى النهاية»!

اعتذار أورلاندو

قدم المدرب الرومانى كيزمان أورلاندو المدير الفنى السابق للهلال السعودى اعتذاره إلى المسئولين عن نادى الهلال والمسئولين عن الرياضة السعودية، بعد التصرف الذى بدر منه فى مباراة نهائى الكأس الأسبوع الماضى وتسبب فى إقالته من تدريب الفريق الهلالى.

وقال أورلاندو فى مقابلة مع قناة «العربية» الفضائية إنه لا يتردد فى تقديم الاعتذار إلى المسئولين عن الرياضة السعودية، وأكد أنه يكن كل الاحترام للعائلة المالكة فى السعودية، وأنه لم يكن يقصد أبدا الإساءة إلى أى منهم بتصرفه فى مباراة الكأس التى انتهت بفوز الهلال باللقب.

الإرهاب يضرب الرياضة الباكستانية.. والكريكيت الضحية الأولى

قد تبدو رياضة الكريكيت بعيدة عنا كمصريين، ولكنها بالنسبة للدول الناطقة بالإنجليزية تعنى الحياة، فما بالنا بإرهاب يهدد الرياضة كلها فى بلد بأكمله، بما فيها الرياضة الشعبية الأولى لديها؟!

فأخيرا، لم يترك الهجوم الإرهابى الذى تعرض له فريق الكريكيت السريلانكى فى مدينة لاهور بشرق باكستان سوى احتمال ضعيف لإقامة بطولات دولية للكريكيت أو أى رياضة أخرى فى المستقبل القريب فى باكستان حسبما ذكر محللون رياضيون. وعلق طلعت مسعود الجنرال المتقاعد فى الجيش الباكستانى قائلا: «إنها ضربة قاصمة لباكستان.. فمن سيريد اللعب بعد الآن تحت وابل من الرصاص والقنابل»؟! وأضاف: «لا أعتقد بأن أى لاعب دولى سيأتى إلى باكستان حتى تتمكن البلاد من استئصال شأفة الإرهاب من ترابها».

وبالفعل أعلنت نيوزيلندا بعد ساعات من وقوع هجوم الثلاثاء الماضى على فريق الكريكيت السريلانكى عن إلغاء الجولة المقررة لفريقها فى باكستان. ولم تعلن أى جهة مسئوليتها عن الهجوم الذى خلف ٧ قتلى، لكن مسئولا باكستانيا بارز أعرب عن شكوكه فى مسئولية متطرفين إسلاميين عنه. وألقى الهجوم الدموى بظلال من الشك على قدرة باكستان على استضافة كأس العالم للكريكيت عام ٢٠١١ مع الهند وسريلانكا وبنجلاديش. وصرح ديفيد مورجان رئيس المجلس الدولى للكريكيت قائلا: «لقد غير (الهجوم) المشهد.. لا أعتقد أن الكريكيت يختلف عن الرياضات الأخرى.. إننى واثق من أن الرياضات الأخرى ستشعر بقلق شديد». واعترف وزير الرياضة الباكستانى أفتاب جيلانى بأنه سيكون من الصعب على باكستان دعوة

صورة أرشيفية للفريق السريلانكى الذى أصيب أربعة من أفراده فى الهجوم (الأوروبية)

لاعبين دوليين لأى رياضة ومنها الهوكى الرياضة الشعبية فى البلاد، ومن ثم فإن الأمر قد يعنى تكبد باكستان لخسائر ضخمة فى صورة تراجع شديد فى العائدات من استضافة الأحداث الرياضية الدولية. وقال جيلانى: «الوضع يبدو شديد الإحباط، لكن على العالم أن يقف معنا ويساندنا، يتعين ألا نستسلم لإرهابيين أو نسمح لهم بتدمير الرياضة فى باكستان، وأضاف جيلانى قائلا إنه فى حالة إقامة بطولات رياضية دولية فى المستقبل فى باكستان فإن البلاد ستتخذ إجراءات أمنية مشددة. لكن يظل يتعين الانتظار لرؤية ما إذا كانت ضمانات من هذا القبيل ستقنع العالم الخارجى بإرسال فرق رياضية إلى باكستان. وكان لاعبو الكريكيت فى سريلانكا قد قبلوا التحدى وقاموا بالزيارة بالأساس لأسباب دبلوماسية فى الداخل، حيث أرادت الحكومة رد الجميل لباكستان لقيامها بإرسال فريق كريكيت مشترك مع الهند إلى كولومبو عام ١٩٩٦ عندما رفضت أستراليا ووست إنديز لأسباب أمنية. ومن ناحية أخرى، فقد رفضت أستراليا وجنوب أفريقيا والهند بالفعل اللعب فى باكستان عام ٢٠٠٨ بسبب تهديدات أمنية شكلها متشددو طالبان والقاعدة الذين كثفوا من التفجيرات الانتحارية على مدى عامين. وصرح عمران خان رئيس الفريق الباكستانى الذى فاز ببطولة كأس العالم للكريكيت: «لقد أثر هذا على أداء اللاعبين لأنهم لم يلعبوا إلا مباريات قليلة العام الماضى. وأضاف قائلا إن الإرهابيين يعملون على عزل باكستان وجعل مستقبل الكريكيت الباكستانى مظلما، وقال: «إنه أمر محبط حقا لأى محب للكريكيت فى البلاد».

كرة قدم المستقبل 4:

وكلاء اللاعبين.. مؤسسات رياضية مستقلة بذاتها

كتبت ـ بسمة الباز:

فى المستقبل القريب، سيكون هناك دور أكبر وأبرز وأشمل لوكلاء اللاعبين الذين أصبحوا يشكلون ركنا أساسيا من أركان اللعبة إلى جانب المدرب واللاعب والإدارى، ولهذا، أفردت مجلة «وورلد سوكر» البريطانية فى ملفها المطول عن مستقبل لعبة كرة القدم تقريرا خاصا عن وكلاء اللاعبين والدور الذى سيلعبونه فى المستقبل.

فقد وصف التقرير وكلاء اللاعبين بأنهم باتوا يشكلون أندية مستقلة بذاتها، أو مؤسسات رياضية منفصلة، وأشار إلى أن هذا النوع من الأعمال متوافر بكثرة فى أمريكا الجنوبية، فهناك أندية فعلية يديرها وكلاء أعمال لاعبين، وعلى الرغم من أن هذه الأندية تعانى من مشكلات مالية لا حصر لها، فإنها تنتج أهم بضاعة فى عالم الكرة، ألا وهى «اللاعبين المتميزين»، بهدف تصديرهم إلى الخارج، أو على الأقل بيعهم إلى الداخل.

لكن كيف بدأ تحكم الوكلاء فى الأندية؟

كان الأمر المتعارف عليه هو أن يقوم الوكلاء بالبحث هنا وهناك عن الموهوبين فى عالم الكرة فى جميع أنحاء العالم، ثم تأتى بعد ذلك مرحلة إدارتهم لأعمال اللاعب وتحديد سعره فى السوق للبدء فى إجراءات بيعه، لكن كان عليهم تجاوز عقبة قواعد الاتحاد العالمى لكرة القدم «الفيفا» والتى تحتم أن يكون اللاعب «المكتشف حديثا» منتميا لناد ما قبل أن يتم بيعه، إلا أنه شرط لا يكون موجودا فى كثير من الحالات، إذًا ما الحل؟

الحل كان بسيطا للغاية من وجهة نظر الوكلاء، فقد عمل هؤلاء الوكلاء بالمثل الذى يقول «الحاجة أم الاختراع» وقاموا بإنشاء أندية يديرونها بأنفسهم!لنأخذ مثلا حالة اللاعب البرازيلى «إينريك» والذى بدأ نجمه فى الظهور مع فريق «كوريتيبا» والذى استطاع قيادته للعودة إلى أندية الدرجة الأولى، ثم انتقل إينريك إلى فريق «بالميراس» وترك هناك انطباعا بأنه لاعب ممتاز، مما لفت إليه انتباه فريق برشلونة الإسبانى الذى استطاع اقتناصه قبل أن يستولى عليه أى ناد آخر، ثم أعاره برشلونة إلى فريق باير ليفركوزن الألمانى، وأثار إعجاب الجميع به هناك.

أين المشكلة إذن؟

المشكلة أن إينريك ـ ٢٢ عامًا ـ ليس مسجلا لدى اتحاد الكرة البرازيلى كلاعب معار من «كوريتيبا» أو حتى «بالميراس»، لكن من ناد آخر تماما وهو نادى «ديبورتيفو» البرازيلى، وهو شىء لا يصدقه أحد لأن نادى «ديبورتيفو» ببساطة يلعب فى الأدوار الــ١٥و١٧ و٢٠ من الدورى البرازيلى، وبالتالى فلا يمكن أن يكون إينريك منتميا لمثل هذا النادى.

ونادى «ديبورتيفو» الذى تملكه شركة «ترافيك» ـ وهى شركة تسويق رياضية تمتلك حقوق البث الكامل للمباريات فى البرازيل ـ تم تأسيسه فى نوفمبر ٢٠٠٥.

وفى عام ٢٠٠٨ كان «ديبورتيفو» يمتلك ٨٦ لاعبا مسجلين لدى الاتحاد البرازيلى، وتمت إعارة ٥٦ لاعبا منهم إلى عدة أندية فى هولندا والسويد، وكان إينريك من ضمن هؤلاء اللاعبين.

أما شركة «أبيليتى سبورتس» فقد أسست فريق «فيلا ريو» فى أبريل ٢٠٠٤، وهو ناد صغير لكن يملك العديد من اللاعبين الذين أعارهم لأندية كبرى فى البرتغال وبوليفيا والصين وروسيا وكوريا الجنوبية. وتوجد شركات أخرى تمتلك أندية مثل «باو دو أكوكار» و«تومبنس»، وكل هذه الأندية تنتظر تغيير القوانين التى تحكم موقفها فى اتحادات الكرة بحكم أنها أندية تعمل على تطوير المواهب الشابة.

وفى البرازيل لا يمكن اعتبار اللاعب محترفا قبل أن يتم عامه السادس عشر ـ وهذا هو ما حدث فى حالة التوءمين البرازيليين فابيو ورافائيل اللذين يمتلكهما مانشستر يونايتد الإنجليزى، وعادة قبل أن يتم اللاعب هذه السن بالفعل تكون الأندية الأوروبية قد وضعت أعينها عليه واستعدت لاقتناصه.

لكن يوجد حاليا جدل حاد حول اقتراح بمنح الناشئ الذى يتراوح عمره من ١٢و١٤ عاما منحة رياضية، ثم يوقع عقد يسمى بـ«عقد تطوير الناشئين» عندما يصل عمره إلى ١٤ عاما ويستمر حتى يبلغ ١٦ عاما، وإذا ما رغب أى ناد فى الحصول على ذلك اللاعب فيتعين عليه دفع ٢٠٠ ضعف ما تم دفعه فى سبيل تطوير أداء الناشئ.

وفى الوقت الحالى، لا تعترف الفيفا سوى بالعقود التى تكون مدتها ٣ سنوات، وبالتالى يصبح من حق اللاعب أن يدير أعماله بدون الحاجة إلى وكيل فى سن الـ١٩ فقط، ولكن تتصاعد الضغوط على الفيفا لزيادة مدة العقد إلى خمس سنوات، أى إلى أن يصل اللاعب إلى سن ٢١ عاما، بل هناك من يطالبون بتمكين اللاعب من إدارة شئونه عندما يصل عمره إلى ٢٣ عاما.

لكن حتى لو تم تطبيق هذه الاقتراحات فإنها لن تكبح جماح الناشئين الراغبين فى الانتقال لأوروبا بأسرع وقت ممكن، ويرى العاملون فى مجال تنمية قدرات الناشئين الموهوبين أن الناشئين يفضلون اللعب لصالح أندية عالمية مثل برشلونة وريال مدريد ومانشستر يونايتد والأرسنال على أن يلعبوا لصالح أندية محلية كبرى.

مواهب أمريكا الجنوبية فى أيدى وكلاء اللاعبين ومؤسساتهم (الأوروبية)

شوبير يطلب الدفاع عنه فى «كورة. إف. إم»

كتب ـ حسام زايد:

وجه جمال جبر رئيس المركز الإعلامى بالنادى الأهلى لوما شديدا لأمن ستاد القاهرة وكذلك المسئولون عن نادى الشرطة، وذلك اثناء مباراة الأهلى مع الشرطة على ملعب ستاد القاهرة. وتحدث جبر فى مداخلة هاتفية مع كريم حسن شحاتة خلال برنامج «جول.إف.إم» على إذاعة الشباب والرياضة، مشيرا إلى أن جمهور الأهلى تعرض للتفتيش الذاتى بشكل مبالغ فيه، وهو ما أدى إلى تطور الموقف بين الجمهور والأمن وتراجع أعداد غفيرة من الأهلاوية عن الدخول للملعب، وتساءل رئيس المركز الإعلامى بالأهلى عن كيفية وصول عدد مشجعى الشرطة إلى ٥٠٠٠ آلاف مشجع فى الوقت الذى تم فيه تخصيص ٥٠٠ تذكرة فقط للشرطة. ووجه جبر اتهاما شديدا لأحد الإعلاميين بأنه من أدى إلى تصعيد الأمور بين مشجعى الفريق الأحمر وبين الأمن فى الفترة الأخيرة بصورة مخيفة.

وعقب مداخلة جمال جبر أصر السيد على الصحفى بالأهرام على الحديث مع البرنامج، وبالفعل أتيحت له الفرصة التى اتهم خلالها أحمد شوبير بأنه السبب الأول والمباشر فى حالة الاحتقان التى تولدت بين الجمهور والأمن الذى يستخدم أشد الأساليب فى تفتيش الجمهور قبل دخول الاستاد.

وفى رد فعل عنيف على ماسبق، تحدث أحمد شوبير ورفض الاتهامات التى وجهت له، ولام كريم حسن شحاتة أن يترك أى شخص يتحدث عنه دون الدفاع عنه أو منعه من الخوض فى مثل هذا الكلام، فرد عليه كريم بأنه لن يخرس الألسنة وهو يستمع لكل وجهات النظر وكل واحد له حق الرد.

وائل جمعة

جمعة يناور بالعرض السعودى

التزم وائل جمعة مدافع الأهلى الصمت والهدوء بعد قرار مانويل جوزيه إبعاده عن التشكيل الأساسى للمباراة الماضية أمام اتحاد الشرطة، لكن اللاعب عبر عن مشاعره بطريقة أخرى، وهى التراجع عن قرار تجديد تعاقده مع النادى، وهو التعاقد الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى، ولم يتبق به سوى ثلاثة أشهر فقط، وذلك خوفا من استمرار جوزيه وتجاهله تماما فى الموسم المقبل.

وهناك عرض سعودى تلقاه وائل جمعة خلال الساعات الماضية، «يرجح أن يكون من نادى الوحدة» للانتقال له بداية الموسم المقبل بمقابل مادى كبير لم يتم الإفصاح عنه، ويحق لمدافع الأهلى التوقيع فى الوقت الحالى على أى عقد جديد مع أى نادٍ داخل أو خارج مصر وفق لوائح الاتحاد الدولى «فيفا».

عبدالغنى ينتظر رئيس الاتحاد.. وشاكر يواصل الوساطة المصرية الجزائرية

سمير زاهر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى تطورات جديدة لأزمة التوءمين حسام وإبراهيم حسن، توصل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى اتفاق مبدئى مع المهندس محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات بالسماح لحسام تحديدا بأن يبدأ عمله مع المصرية للاتصالات من داخل الملعب عندما يخضع للتحقيقات ولم ينكر رئيس الاتحاد أن موقف إبراهيم حسن تحديدا أكثر صعوبة، ومن المنتظر توقيع عقوبة عليه.

وكان عبدالرحيم أجرى محادثات ودية مع سمير زاهر فى وقت سابق، وفى نفس السياق تدخل أحمد شاكر أمين صندوق الاتحاد السابق والذى بدوره مارس ضغوطا على رئيس الاتحاد من أجل الحفاظ على صداقته وعلاقته الوطيدة مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى ورئيس اتحاد شمال أفريقيا والذى حاول التصدى لإعادة التوءمين حسن فى الساعات الأخيرة للعمل فى مجال التدريب.

وعلى جانب آخر، تجدد الحديث فى الاتحاد عن لائحة شئون اللاعبين الجديدة التى سبق أن تقدم بها مجدى عبدالغنى عضو المجلس بعد عودة الأخير من تركيا، وطلب عبدالغنى سرعة اعتماد اللائحة التى تقدم بها من جانب مجلس الإدارة، ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن عبدالغنى ينوى فى الأيام المقبلة إعادة تشكيل لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد وينتظر تفرغ سمير زاهر رئيس الاتحاد من قضية البث الفضائى للاجتماع به من أجل حسم أمر اللائحة وتشكيل اللجنة من جديد.

حسام حسن

.. ومن «كنترول الجبلاية»

العفو عن حسام بعد تحقيق شكلى.. وتخفيف عقوبة إبراهيم

كتب ـ محمد البنهاوى:

يخضع العميد حسام حسن المدير الفنى للاتصالات اليوم الأحد لتحقيق شكلى فى اتحاد الكرة اليوم بمعرفة المستشار القانونى للاتحاد عادل الشوربجى. وكان محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات قد أجرى اتصالا هاتفيا مع سمير زاهر رئيس الاتحاد والموجود حاليا فى ألمانيا لإنهاء أزمة ملابس المنتخب واتفق معه زاهر على العفو عن حسام حسن المدير الفنى وتخفيف عقوبة توءمه إبراهيم والسماح بحضور المباراة، على أن يقوم حسام بحضور تحقيق شكلى فى اتحاد الكرة اليوم الأحد بمعرفة المستشار القانونى للاتحاد حتى يحفظ كرامة الاتحاد أمام الرأى العام بعد أن وجه انتقادات عنيفة لمجلس الإدارة فى أثناء فترة إيقافه.

وقد تباينت ردود الفعل الخاصة باتحاد الكرة بعد قرار مجلس إدارة المصرية للاتصالات التعاقد مع التوءمين حسن لقيادة الفريق، حيث أقر نايف عزت رئيس لجنة المسابقات بشرعية تعاقد التوءمين مع المصرية للاتصالات، وقال إن مجلس الإدارة ولجنة المسابقات لم يتخذا قرارا بإيقاف التوءمين وأن قرار إيقافهما من قبل اتحاد شمال أفريقيا لا يسرى على الدورى المصرى، وأنه لا توجد أى أزمات مع اتحاد شمال أفريقيا فى هذا الشأن، كما أن تحويلهما للتحقيق لا يمنعهما من مزاولة مهنة التدريب، وقد اتفق معه محمود الشامى عضو مجلس الإدارة الذى أشار إلى أن التوءمين غير موقوفين بقرار من مجلس الإدارة ويمكنهما مزاولة مهنة التدريب لحين إجراء التحقيق معهما، وأن المجلس يجب عليه أن يراعى الظروف التى تعرض لها التوءمان فى الجزائر عند اتخاذ قرار ضدهما .

بينما أشار عادل الشوربجى المستشار القانونى لاتحاد الكرة إلى أن التوءمين يجب أن يخضعا أولا للتحقيق بمعرفة الإدارة القانونية للاتحاد حتى يتم اتخاذ القرار المناسب تجاههما خصوصا بعد اهانتهما لمجلس الإدارة فى وسائل الإعلام واتفق معه حازم الهوارى وأيمن يونس عضوا المجلس، اللذان أشارا إلى صعوبة العفو عن التوءمين حسن خصوصا إبراهيم بعد أن أرسل اتحاد شمال أفريقيا مذكرة ضده إلى الاتحاد الدولى يتهمه فيها بالاعتداء على الحكم بالضرب

أخيراً وبعد أن فقد ٩ نقاط فى ٤ مباريات

الجهاز الفنى للأهلى يعترف بوجود مشكلة تهدد الاحتفاظ باللقب

محمود سمير مدافع الأهلى محاصر من لاعبى الشرطة

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الاتربى:

اعترف الجهاز الفنى للأهلى بوجود مشكلة داخل الفريق تؤدى إلى تراجع المستوى وسوء النتائج، بعد أن فقد الفريق النقطة التاسعة فى ٤ مباريات، بالتعادل فى ثلاث وخسارة مباراة، وهو الأمر الذى أدى إلى توقف رصيد الفريق من النقاط عند ٤٢ نقطة بدلا من الوصول إلى الرقم ٥١ الذى كان الجهاز الفنى يخطط له لحسم اللقب مبكرا والتفرغ للبطولة الافريقية.

وأعلن الجهاز الفنى استمرار حالة الطوارئ، واستمر تجميد صرف المستحقات المالية بعد أن زاد تأزم موقف الفريق فى سباق القمة التى اهتزت مجددا تحت أقدام حامل اللقب فى سعيه للحفاظ على بطولته المفضلة، وفى جو من الصمت والحزن عاد اللاعبون للتدريبات أمس دون الحصول على راحة عقب التعادل مع اتحاد الشرطة من أجل الاستعداد للقاء الأوليمبى المؤجل الذى يقام بعد غد الثلاثاء فى الإسكندرية.

وعلى غير العادة تعامل المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه بهدوء مع الموقف عقب التعادل مع الشرطة، ولم يجد ما يقوله للاعبين عقب اللقاء وخسارة النقطة التاسعة على التوالى، وهو الأمر الذى زاد من الصمت داخل الفريق فى ظل إحساس الجميع بخطورة الموقف بعد التراجع الفنى وسوء النتائج الذى لم يكن أكثر المتشائمين يتوقعه.

ويحاول الجهاز الفنى خلال التدريبات الحالية إعادة ترتيب أوراق الفريق وتجهيز بديل محمد بركات الذى يغيب عن لقاء الأوليمبى للإيقاف بعد طرده فى لقاء الشرطة، خاصة أن اللاعب كان طوال الفترة الماضية أحد أهم أوراق الفريق، وأن غيابه مع غموض موقف محمد أبوتريكة يجعل جوزيه مضطرا للاعتماد على حسين ياسر محمدى فى اللقاء المقبل.

ويؤدى الفريق مرانه اليوم مكتمل الصفوف، حيث يحدد الجهاز الفنى ملامح طريقة مواجهة الأوليمبى ومحاولة تحقيق الهدف المطلوب، كون المباراة المؤجلة هى الفرصة الأخيرة لاستمرار التفوق على المنافسين فى سباق المقدمة وتحقيق اللقب. ويعالج جوزيه أسباب تراجع معدل التهديف ودور خط الوسط الذى وضح تأثره بغياب أبوتريكة فى اللقاءات الماضية.

وحرص حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة على تهدئة قلق جماهير الأهلى عقب التعادل الأخير، مشيرا إلى أنه يعلم أن هناك حالة من القلق بين الجماهير بعد التعادل مع اتحاد الشرطة نظرا لتقلص فارق النقاط مع أقرب المنافسين، وهو ما سوف يؤدى إلى سخونة المنافسة. وقال إن هناك إصراراً وعزيمة من جانب الجميع للحفاظ على اللقب.

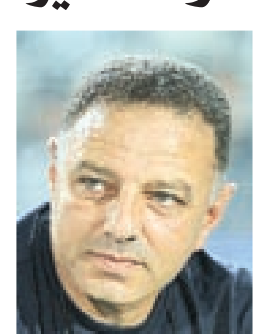
وأضاف حسام البدرى أن الأهلى لعب بجدية شديدة أمام اتحاد الشرطة، وكان الأفضل ولم تكن هناك أخطاء دفاعية ولعب الفريق كرة جميلة خاصة فى الشوط الأول الذى سيطر عليه تماما ولاحت للاعبيه العديد من الفرص السهلة، وفى الشوط الثانى كان الأداء جيدا ولكنه تأثر بالنقص العددى.

وحول أسباب غياب الفوز خلال الفترة الماضية قال البدرى: هذه هى كرة القدم، من الممكن أن تلعب بشكل جيد ولا تتمكن من الفوز بالمباراة ومن الممكن أن يحدث العكس.

وشدد البدرى على أن لاعبى الأهلى أدوا ما عليهم ولعبوا بشكل جيد للغاية، ولو استغلوا الفرص التى لاحت لهم فى الشوط الأول لاختلفت نتيجة المباراة تماما. وقال: لعب الشرطة بأداء دفاعى بحت من خلال الاعتماد على ثلاثة مدافعين وهو دفاع مبالغ فيه ولكن فى النهاية هو حق مشروعٍ لهم للحفاظ على مرماهم.

وأضاف البدرى أن هناك أمراً غير طبيعى جعل الأهلى يفقد ٩ نقاط فى أربع مباريات رغم تحسن الأداء فى آخر مباراتين بشكل أسعد الجهاز الفنى.

.. وطلعت يوسف ينتقد لاعبى الشرطة



طلعت يوسف

تضاربت التصريحات فى الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة عقب انتهاء مباراتهم أمام الأهلى فى الأسبوع الـ٢٢ من الدورى الممتاز على ملعب استاد القاهرة.

حيث أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن اللاعبين أدوا مباراة قوية وأن الجهاز الفنى كان يسعى إلى الخروج من هذه المباراة بنتيجة إيجابية وهو ما تحقق بالفعل خصوصًا أننا نواجه بطل مصر وأفريقيا ونعتبر النقطة خرجت من فم الأسد.

من جانبه وبخ طلعت يوسف المدير الفنى للفريق اللاعبين واعتبر أنهم فرطوا فى النقاط الثلاث، وأشار إلى رضائه التام عن النتيجة، إلا أنه عاب على لاعبيه عدم الزيادة الهجومية على الرغم من طلبه من اللاعبين هذا فى بداية المباراة وبين الشوطين، إلا أن عادة اللاعب المصرى منعتهم من الاستمرار فى الزيادة الهجومية. وقال: لست راضيا عن الأداء على الرغم من أننى حاولت تكثيف اللاعبين فى منطقة وسط الملعب بلاعبين مهاجمين مثل سعيد كمال وحمدى سيف بعد خروج محمد بركات. من ناحية أخرى منح الجهاز الفنى للفريق اللاعبين راحة سلبية عقب اللقاء لالتقاط الأنفاس خصوصا فى ظل ضغط المباريات المتتالية فى الدورى الممتاز.

تدشين رابطة مشجعات الأهلى

كتب ـ حسام زايد:

بدأت رابطة مشجعات الأهلى عملها استعدادا لتفعيل دورها بشكل رسمى يوم الأحد الموافق ١٥ مارس الحالى، فى لقاء الأهلى مع يانج أفريكانز فى ذهاب دور الـ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا، وكانت الرابطة قد أعلنت عن نفسها على مواقع الانترنت و«الفيس بوك» ووصل عدد أعضائها الى ٣٠٠٠ مشجعة أهلاوية.

وكانت الفكرة تتلخص فى متابعة أخبار الأهلى وصور لاعبى الفريق وتحليل المباريات ونشرها على الإنترنت، ومن ثم تطورت الفكرة، بعد إعجاب الكثيرين بها، وتقول دنيا سمير رئيسة رابطة مشجعات الأهلى إنها تسعى بقوة خلال الأيام المقبلة الى توفير الإمكانات لتنفيذ أول تجمع للذهاب الى الاستاد ومساندة الأهلى من المدرجات.

ومن المنتظر أن يكون ١٥ مارس هو أول يوم يشاهد فيه الجمهور فتيات فى زى موحد يشجعن الأهلى بصورة منظمة خلال لقاء الأهلى أفريقيا.

الأهلى والزمالك يتنافسان على الدرع العام لدورى الطائرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تصدر فريقا الأهلى والزمالك للكرة الطائرة «رجال» جدول مسابقات الدورة المجمعة الأولى لنهائى الدورى العام التى أقيمت بصالة الاتحاد السكندرى بمشاركة ٦ فرق، حيث حصد كل منهما ٩ نقاط هى إجمالى فوز كل منهما بثلاث مباريات حيث فاز الأهلى على كل من الجزيرة بنتيجة أشواط ٣/١ وبتروجيت وطلائع الجيش بنفس النتيجة فى حين فاز الزمالك على كل من طلائع الجيش والجزيرة بنتيجة أشواط ٣/١ وسموحة بنتيجة أشواط ٣/٢ واحتل كل من بتروجيت وطلائع الجيش وسموحة المركز الثانى برصيد ٥ نقاط وجاء نادى الجزيرة متذيل الجدول برصيد نقطتين فقط، وبذلك احتدمت المنافسة بين قطبى مصر على درع الدورى العام للكرة الطائرة على الرغم من تفوق الأهلى بفارق نقاط الدور قبل النهائى، هذا وتستكمل باقى منافسات الدورة يومى ١٢ و١٣ مارس الحالى بصالة مبارك بالسويس.

ولنا ملاحظة

الأهلى والشرطة..!

■ سوف أحترم نفى اللواء طاهر نصر مدير العلاقات العامة بمديرية أمن القاهرة بشأن وقوع احتكاكات بين جماهير الأهلى وبين رجال الشرطة، لكننى أحترم أيضا شكاوى مباشرة من جمهور الأهلى تفيد بوقوع تلك الاحتكاكات وتلقيت اتصالات هاتفية من جمهور يفيد بوقوع احتجاجات من جانب بعض جماهير الأهلى فى طريق العروبة، بجانب ماسمعته فى إذاعة الشباب والرياضة من شكاوى مماثلة على الهواء مباشرة وقد علمت أن مجموعة من جماهير الأهلى بدأت بالاحتكاك، حين قرر الأمن منعها من حمل لافتات بها شعارات مسيئة ..لكن لو كان حقيقيا محاولة تحجيم دخول جمهور الأهلى لمناصرة فريقه، فإن الأمر يدعونا لمراجعة موقف فريق الشرطة من المشاركة فى الدورى الممتاز، فالجهة التى تحمى الحقوق وتحافظ على القانون لانقبل لها أن تخترق القانون وتطويه وتستخدم نفوذها فى الملعب!

وأنا شخصيا على يقين بأن رجل الشرطة الأول فى القاهرة وهو مدير الأمن اللواء إسماعيل الشاعر يهتم بالناس، بجانب أنه من عشاق النادى الأهلى، وبالتالى فإن أى موقف من أمن القاهرة ليس مواجهة مع جمهور ناد عريض. وأعلم جيدا، أن بعض الإجراءات التى تتخذ بالاستاد تكون لأسباب أمنية مهمة لايعلن عنها .. لكن حكاية الخيول وعودتها وعودة مراسم الدخول إلى الاستاد الممثلة فى قبلة من حصان أو ضربة كتف أو حافر من حصان ليس لها مايبررها فى القرن الواحد والعشرين، فوجود الجياد أمام ستاد القاهرة يذكرنى بعادل إمام فى فيلمه رسالة من الوالى.. وكفاية كده!

■ لعب فريق الشرطة مباراة كبيرة أمام الأهلى واستحق التعادل الذى لعب من أجله أولا، وأثبت مدرب الفريق طلعت يوسف أنه لاعب شطرنج جيد، حيث جعل دفاع الفريق مثل عساكر الشطرنج، وكانوا هم الكثرة التى تصدت للشجاعة ، ثم حرك طلعت يوسف لاعبى الوسط مثل الحصان والفيل.. فكان فريق الشرطة يصل إلى منطقة الأهلى دون الحاجة إلى التحضير الطويل ، وساعد يوسف تغييرات مانويل جوزيه التى أسفرت عن تفريغ وسط الأهلى..!

■■ داهية أزرق الناب أريب، هذا ماقلته من أيام عن سمير زاهر، وأعود وأقره اليوم أيضا بعد تصريحه من تركيا برفضه تولى حسام حسن تدريب فريق الاتصالات دون إجراء التحقيق.. وقد يسمح لحسام حسن بالتدريب لكن بعد التحقيق.. ولو لم يفعل سمير زاهر لما سكت نصف النقاد الرياضيين عن نقد الاتحاد ،إلا أن سمير زاهر أسكت النقد قبل أن يبدأ بتصريحه.. ياله من داهية أزرق الناب أريب؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

تغييرات فى بتروجيت قبل مواجهة الدراويش غداً

كتب ـ حسين شعبان:

نفى منير كامل ـ المشرف العام على الفريق الكروى لبتروجيت ـ ما أثير مؤخرا حول توقيع اللاعب الدولى وليد سليمان ـ لاعب الفريق والمعار حاليا لفريق اتحاد جدة السعودى ـ إلى النادى الأهلى المصرى بداية من الموسم المقبل وأكد أن اللاعب لديه عقد مع الفريق البترولى ممتد حتى نهاية موسم ٢٠١٤.

وأضاف: تنوى الإدارة التفاوض مع إدارة الأهلى لعودة نجم الفريق السابق حسين على بعد عدم مشاركته فى مباريات القلعة الحمراء، مشيرا إلى أن المقابل المادى لن يكون عائقا فى عودة اللاعب.

ومن ناحية أخرى، يختتم الفريق الكروى استعداداته لمباراته غدا أمام الاسماعيلى والتى تأتى ضمن مباريات الجولة الثانية والعشرين لمسابقة الدورى العام ويسعى بتروجيت لاستعادة الانتصارات المفقودة، وتشهد مواجهة الغد وجود تغيرات شاملة فى الفريق بعد ظهور بعض الاعبين بمستوى متواضع خلال المباريات الماضية ويغيب المدافع محمد الفكهانى وكمال على ومحمود عبدالحكيم للايقاف وأيمن رمضان للاصابة، فى حين يعود الحارس أحمد فوزى لحماية عرين الفريق بعد استبعاده من المباريات الماضية.

.. ومكافآت خاصة للاعبى الإسماعيلى لتخطى الفريق البترولى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رصدت إدارة نادى الإسماعيلى مكافآت خاصة للاعبى الفريق بخلاف ما تنص عليه اللائحة من أجل تحقيق الفوز فى مباراة بتروجيت غدا ومن بعدها لقاء المصرى يوم ١٣ مارس الحالى بالإسماعيلية سعيا للاستمرار فى سباق صدارة الدورى مع الأهلى.

وقامت الإدارة بصرف راتب البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق والمستحقات المالية للاعبين بعد وصول شيك من أحد رجال الأعمال قيمته ٢٤٠ ألف جنيه لإنهاء الأزمة المالية مؤقتا.

وسوف يختار ريكاردو ١٨ لاعبا عقب مران اليوم للتوجه إلى السويس عقب المران الخفيف اليوم استعدادا للقاء بتروجيت الذى يقام فى الخامسة والربع مساء غد باستاد السويس فى الأسبوع الـ٢٢ للدورى، ونجح الجهاز الطبى فى تجهيز اللاعبين المصابين للمشاركة فى اللقاء مثل مصطفى كريم وأحمد الجمل وإبراهيم يحيى وأحمد عبدالعزيز مع عودة النجم محمد حمص بعد غياب بسبب الاصابة.

من ناحية أخرى، أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أنه إذا تم نقل مباريات الفريق خارج الإسماعيلية فسوف يضر بطموحاته فى اللعب على لقب الدورى هذا الموسم بعد تضييق فارق النقاط مع الأهلى وتزايد الأمل فى تحقيق اللقب لأنه من الصعب تأقلم اللاعبين على الملعب الجديد بسرعة فى هذا التوقيت الحاسم من عمر المسابقة.

ولا تزال الإدارة تفاضل بين ملاعب بتروسبورت ونادى النصر التابع للجيش الثانى وملعب كلية الضباط الاحتياط فى مدينة فايد وسيتم اختيار أحدها للعب عليه بعد تسليم استاد الإسماعيلية للجنة المنظمة لمونديال الشباب ابتداء من ٣٠ مارس الحالى.

ضغوط شديدة لإثنائه عن القرار

مفاجأة

ممدوح عباس لن يخوض انتخابات الزمالك

ممدوح عباس

كتب ـ محمد القاعود:

فى مفاجأة من العيار الثقيل ستقلب الموازين رأسا على عقب قرر ممدوح عباس ـ الرئيس السابق لنادى الزمالك ـ عدم ترشيح نفسه فى الانتخابات المقبلة المزمع إقامتها خلال الأشهر القليلة المقبلة.

وقال مقربون بشدة من الرئيس المستقيل: إن عباس لن يخوض الانتخابات بعد التجربة المريرة التى خاضها فى العامين الماضيين والحرب الشرسة التى تعرض لها من جهات عديدة داخل النادى وسعى البعض لتشويه صورته رغم ما قدمه للنادى من دعم مالى تجاوز الثلاثين مليون جنيه لم يستردها بعد.

ويبذل مقربون لعباس ضغوطا قوية لإثنائه عن قراره، لكن النهاية المأساوية له مع النادى لا تزال عالقة فى ذهنه وتمنعه من التراجع خاصة وأنه أجبر على التقدم باستقالته رغم رغبته فى الاستمرار بمنصبه حتى نهاية العام الثانى للمجلس المعين.

وفرض الرئيس السابق للزمالك سياجا من العزلة حول نفسه بعد تركه منصبه، ودخل فى نوبة اكتئاب حاد.

ومن المنتظر أن يتسبب قرار ممدوح عباس الذى اتخذه بعد تفكير طويل فى تحول جذرى فى مختلف القوائم والمرشحين، ويبذل أعضاء القائمة الانتخابية لعباس جهودا مكثفة معه لإقناعه بالعدول عن موقفه خاصة رءوف جاسر وعبدالله جورج اللذين سيقعان فى ورطة لا يحسدان عليها بعد الانسحاب غير المتوقع لرئيس القائمة حيث سيجدان صعوبة فى الانضمام لأى قائمة أخرى.

عمرو شبانة

إنجاز جديد للإسكواش المصرى..

شبانة رئيساً لاتحاد اللاعبين المحترفين «PSA»

كتبت ـ حنان عبدالله:

فى إنجاز عالمى جديد يحسب للرياضة المصرية تولى عملاق الإسكواش المصرى «عمرو شبانة» رئاسة مجلس إدارة الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين «PSA»، وذلك بعد أن عرض عليه «زياد التركى» رئيس الاتحاد تولى المنصب مؤكدا فى كلمته التى نشرت على الموقع الرسمى للاتحاد أن وجود شبانة فى فى هذا المنصب إضافة كبيرة جدا كونه بطلا غير عادى نجح فى الفوز ببطولة العالم للرجال ثلاث مرات وتربع على عرش التصنيف العالمى لمدة ٣٣ شهرا مسجلا رقما قياسيا على المستوى العالمى، فهو يتمتع برأى ثاقب فى مجال اللعبة واطلاعه على مشكلات اللاعبين نظرا لكونه واحدا منهم لذلك فهو قادر على رصدها وطرح حلول لها،

وذكر موقع الاتحاد أن شبانة البالغ من العمر «٢٩ عاما» سيصبح أول مصرى يتولى هذا المنصب نظرا لكونه أصبح قوى مسيطرة فى مجال اللعبة عالميا فى السنوات الأخيرة لتصبح حصيلة ألقابه ٢٢ لقبا دوليا.

من جانبه أبدى شبانة سعادته البالغة بهذا المنصب مؤكدا أنه مسئولية كبيرة خاصة فى ظل تواضع أداء مسئولى الاتحاد السابقين وما يعانيه اللاعبون حاليا من بعض المشكلات الخاصة بتوقيت إقامة البطولات وتزاحمها.. الأمر الذى يؤثر بالسلب على أدائهم ويؤدى إلى إصابتهم، وأشار إلى أنه عقب تولى زياد التركى رئاسة الاتحاد فى سبتمبر الماضى وهو دائم الاتصال به لمعرفة مشكلات اللاعبين وسبل حلها الأمر الذى جعله يعرض عليه تولى رئاسة مجلس إدارة الاتحاد فرحب بالأمر مؤكدا عدم اعتزاله اللعبة.

وأضاف: إنه يتطلع لأن يكون عنصرا فاعلا فى مجال تطوير اللعبة خاصة فى ظل المحاولات الجارية حاليا لضمها ضمن الألعاب الأوليمبية.

وفى نفس السياق أعرب مواطنه رامى عاشور بطل العالم للإسكواش عن سعادته بهذا الخبر مؤكدا أن هذا المنصب يعد تتويجا لجهود شبانة فى مجال اللعبة على مدار السنوات الماضية فهو الأحق به مشيرا إلى أن وجود شبانة رئيسا للاتحاد سيعود بالإيجاب على اللاعبين المحترفين بصفة عامة والمصريين بصفة خاصة فهو على اطلاع بمشكلاتنا ولديه فكر واع جدا وقادر على حلها كما أنه سيعود بالإيجاب على اللعبة محليا عن طريق زيادة عدد بطولات المحترفين المقامة فى مصر.

تقرير مصير بسكارا والانتخابات

اجتماع ساخن للجنة الأوليمبية الخميس المقبل

كتب ـ جمال نورالدين:

يعقد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت وحضور جميع أعضاء المجلس اجتماعا مهما يوم الخميس القادم «١٢ مارس» لمناقشة تقرير اللجنة المشكلة للإشراف على الإعداد لدورة البحر المتوسط والتى ستقام فى مدينة بسكارا الإيطالية، مع سماع التقرير الذى أعده الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس بعثة مصر فى هذه الدورة والذى يضم العديد من النقاط التى ترتبط بالدورة منها عدد المشاركين من لاعبين وإداريين والمبالغ المطلوبة للصرف على إعداد هؤلاء اللاعبين سواء فى معسكرات داخلية أو خارجية وأسباب عدم إرسال بعض الاتحادات حتى الآن أى بيانات للمشاركة فى الدورة.

الملف الآخر والذى يعد أكثر سخونة هو انتخابات اللجنة الأوليمبية والتى لم يتم تحديد موعد فتح باب الترشيح لها حتى الآن وسيناقش المجلس الاقتراح الذى سيعرضه بعض الأعضاء، والخاص بتأجيل الانتخابات إلى ما بعد دورة البحر المتوسط حتى يتم اكتمال الفترة القانونية للمجلس الحالى «٤ سنوات» وهو ما يلاقى اعتراضا كبيرا من أغلبية مجلس الإدارة حيث إنهم يرون أن الانتخابات لا تعوق الإعداد للدورة مادام هناك لجنة خاصة بها ورئيس للبعثة هو أبوالمعاطى، وعلى الجانب الآخر يرى أغلب الأعضاء سرعة البت فى تحديد موعد الانتخابات وإجرائها فى شكل سريع حتى يتم البدء فى الاستعداد للبطولات والدورات القادمة بجانب ترتيب اللجنة من الداخل وهو ما يتعارض مع المجموعة التى تنتهى مدتها فى اللجنة بصدور قرار إجراء الانتخابات وليس لها الحق فى الترشيح وهم: المستشار خالد زين السكرتير العام والدكتور عمرو علوانى رئيس اتحاد الكرة الطائرة السابق ووجدى أبوالمعاطى رئيس اتحاد الجمباز السابق واللواء منير ثابت رئيس اتحاد الرماية السابق ورئيس اللجنة الأوليمبية والذى حدد قراره منذ شهر يوليو الماضى عندما أعلن عدم خوضه الانتخابات لا فى اللجنة الأوليمبية أو الاتحادات الرياضية وقرر اعتزال العمل الرياضى فى مصر بعد سلسلة الهجمات التى تلقاها من جراء اللائحة الجديدة وتعديلاتها واكتفى بمنصب عضو اللجنة الأوليمبية الدولية الدائم فقط وهو بذلك المنصب يكون عضوا باللجنة الأوليمبية المصرية.

منير ثابت

أبطالها نجوم عقودهم تنتهى صيف ٢٠٠٩

أزمة الأندية

.. عقود مرفوض تجديدها

«إغراءات مالية لوائل جمعة.. جمال حمزة يوقع للأهلى سرا.. فضل يتقرب من الزمالك.. أزمة سكندرية بسبب زغلول وشاكر وميدو».. وغيرها من العناوين البارزة التى فرضت نفسها فى الأيام الأخيرة لظاهرة اجتاحت أندية الدورى الممتاز فى «عز» معمعة المنافسة على القمة وإحراز الدرع والصراع على القاع والهروب من الهبوط فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

جمعة وحسنى وتهديد خليجى للأهلى.. والإسماعيلى يعانى من فضل

حمزة وحليم وأبو العلا ثلاثى مزعج فى الزمالك

عبد الحليم على

كتب ـ محمد أبوالعينين:

هى عناوين بارزة تخص عددا لا بأس به من كبار اللاعبين فى أنديتهم وأغلبهم من أعمدة فرقهم ولا غنى عنهم من قبل مديريهم الفنيين ولكن تواجه أنديتهم الأصلية أزمة انتهاء عقودهم بنهاية الموسم الحالى مع وجود صعوبات حتى الآن فى إنهاء التفاوض معهم بنجاح من أجل التجديد لهم.

وأكثر المتضررين من تلك الظاهرة هى الأندية الجماهيرية فى ظل أن «جميع» الخلافات بين المسئولين ولاعبيهم هى خلافات مالية فى المقام الأول حول قيمة العقد والراتب السنوى.

الكابتن الثالث والمدافع الأفضل أزمة الأحمر

يعد النادى الأهلى أول الأندية التى تعانى من الأمر حاليا بسبب نجمين لهما تاريخ مع الفريق خلال الأعوام الثمانية الأخيرة وكانا من ضمن القوام الذى حقق الفريق العديد من الألقاب والبطولات وهما وائل جمعة قلب الدفاع وأسامة حسنى رأس الحربة.

حسام البدرى ـ المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة ـ أعلن فى عدة مناسبات عدم وجود أدنى مشكلات حول تجديد عقدى جمعة «٣٣ عاما» وحسنى «٢٧ عاما» ولكن الواقع الفعلى يؤكد خلاف ذلك فى ظل تمسك الثنائى بالعديد من الشروط المالية منها تصعيدهما إلى الفئة الأولى ماليا خاصة أن جمعة يعد المدافع الأفضل فى أفريقيا بينما حسنى من أقدم اللاعبين وهو ثالث الكباتن بعد شادى محمد وأحمد بلال فى ترتيب الأقدمية.

ويتردد أن كلا من الثنائى يطلب أيضا إلغاء نسبة المشاركة فى المباريات والحصول على قيمة العقد كاملة.

وشهدت الفترة الأخيرة تلقى وائل جمعة العديد من العروض الخليجية للتعاقد معه بمقابل مالى ضخم من أجل الرحيل من القلعة الحمراء بينما لم تظهر عقود رسمية بخصوص أسامة حسنى الذى كان فى بداية الموسم الحالى مرتبطا بالانتقال إلى الزمالك بناء على ترشيح من حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك وقتها.

الجدير بالذكر أن وائل جمعة يتمسك بشروطه فى ظل اقترابه من عامه الرابع والثلاثين وكونه آخر عقد له فى الملاعب إن جاز التعبير مع اقترابه من سن الاعتزال.

معاناة مكررة مع القدامى فى الأبيض

وإذا كانت معاناة الأهلى من تجديد عقدى وائل جمعة وأسامة حسنى تحت السيطرة بالأمور تختلف تماما عنها فى نادى الزمالك الذى لديه ٣ لاعبين كبار تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى وهم جمال حمزة ومحمد أبوالعلا كابتن الفريق الحالى وعبدالحليم على وهو ثلاثى يثير أمر التجديد له ضجة هائلة فى الزمالك.

وائل جمعة

أسامة حسنى

عبد الحميد حسن

جمال حمزة «٢٧ عاما» فجر أزمة فى النادى مؤخرا بارتباط اسمه بالانتقال إلى الأهلى ووصلت الأمور إلى حد التأكيد على أنه وقع بالفعل للأهلى مما أدى إلى تأزم علاقته بناديه وتم التحقيق معه من قبل عبدالله جورج ومحمد إبراهيم عضوى مجلس إدارة الزمالك وتم إبعاده عن المشاركة فى مباراتى الزمالك أمام إنبى وحرس الحدود، ويصر جمال حمزة على شروط من أجل التجديد وهى الحصول على ٣ ملايين جنيه سنويا بالإضافة إلى ضمانات تتيح له الحصول على قيمة عقده فى حالة الاستغناء عنه بالإضافة إلى عمله إلى عودة ممدوح عباس لرئاسة نادى الزمالك من جديد.

وأما محمد أبوالعلا «٢٩ عاما» وعبدالحليم على «٣٥ عاما» فهما ينتظرا موقف النادى ولم يدخل أى منهما فى مفاوضات مع أندية أخرى وكل آمالهما تتعلق بالتجديد خاصة عبدالحليم على الذى يرغب فى إنهاء مشواره الكروى مع الزمالك الذى يلعب له فى صيف عام ١٩٩٩.

أعمدة الأندية الشعبية تفضل «الخلع»

المعاناة الأكبر تجدها فى أندية الأقاليم والأندية الشعبية التى تضم عددا لا بأس به من النجوم ممن تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى وأغلبهم من الأعمدة الأساسية ولا يريد تجديد عقده.

ولا حديث فى النادى الإسماعيلى سوى عن مستقبل هدافه الأول فى الموسمين الماضيين محمد فضل زهران «٢٩ عاما» الذى رفض فى العديد من المناسبات منذ يوليو الماضى ولا يزال فضل يتمسك بالرفض ووضع شروط للتجديد أهمها الحصول على مليون ونصف المليون جنيه فى الموسم الواحد مع وضع بند فى العقد يتيح له الاستمرار فى أن يكون صاحب المقابل المالى الأكبر فى الفريق بجانب ضمانات حصوله على كامل قيمة عقده واسم فضل مرتبط بالانتقال إلى الزمالك اعتبارا من الموسم المقبل فى صفقة انتقال حر وكان قريبا من الانتقال إلى الزمالك فى انتقالات الشتاء إلا أنها تجمدت لأسباب مالية، نفس السيناريو يتكرر فى ناد جماهيرى آخر، وهو المصرى البورسعيدى الذى يعانى حاليا من تأجيل مستمر للغانى أكوتى مانساه لاعب الوسط المدافع وكابتن الفريق، وأكوتى له شرط مالى كان متفقا عليه فى عهد الراحل سيد متولى رئيس النادى.

أكوتى حدد ٣٥٠ ألف دولار للتجديد لمدة موسم واحد فقط بالإضافة إلى الحصول على قيمة عقده «كاش» عند التوقيع، وهى شروط كان يجرى تنفيذها فى عهد الراحل سيد متولى مع تخفيض المقابل المالى.

كما يعانى المصرى من نفس الأزمة فى حالة أخرى مع نجم ثان وهو أحمد جلال «٢٤ عاما» رأس حربة الفريق وهدافه فى الموسم الماضى، وكان جلال فى طريقه لتجديد عقده مع المصرى البورسعيدى قبل أشهر ولكن وفاة سيد متولى رئيس النادى الراحل أدت إلى تجمد المفاوضات وأمر تجديده لعقده ثم ظهرت عروض أخرى مغرية دفعت اللاعب لإعادة التفكير من جديد فى إمكانية الرحيل من المصرى بنهاية الموسم الحالى.

وتزداد الأزمة فى نادى الاتحاد السكندرى الذى يعيش حاليا واحدة من أفضل فتراته الكروية بسبب وجود ٣ لاعبين من العناصر التى يعتمد عليها طه بصرى المدير الفنى بشكل اساسى تنتهى عقودهم مع النادى بنهاية الموسم الحالى، وهم أحمد زغلول «٣٠ عاما» الليبرو ومحمود شاكر عبدالفتاح «٢٨ عاما» الظهير الأيسر وعبدالحميد حسن (ميدو) «٣٧ عاما» رأس الحربة ومتصدر لائحة هدافى الفريق، وكل من محمود شاكر وميدو يفضلا الانتقال إلى ناد قاهرى مع نهاية الموسم الحالى خاصة أنهما من المقيمين فى القاهرة بينما وضع أحمد زغلول شرط «الفئة المالية الأولى» للموافقة على التجديد. ويتمسك طه بصرى المدير الفنى بالتجديد مع الثلاثى والإبقاء عليهم فى الموسم المقبل. وفى نادى الترسانة الذى يعانى حاليا من شبح الهبوط وهو آخر الأندية الجماهيرية والشعبية هناك نجمان لمعا بشدة فى الفترة الأخيرة لهم عقود طويلة المدة ولكن فى إمكانهم الرحيل من النادى وفقا لبند صريح فى حالة تعرض الترسانة للهبوط نهاية الموسم الحالى إلى دورى الدرجة الثانية وهما طارق السيد «٣٠ عاما» الظهير الأيسر وعمرو سماكة «٢٥ عاما» مهاجم الفريق. المثير أن كلا من الثنائى يحرص على كتمان الأمر وعدم إذاعته بداعى أن الأمل فى بقاء الترسانة واستمراره فى مسابقة الدورى العام أمر وارد وبقوة.

جمال حمزة

محمد أبو العلا

الأبيض يتلقى الهزيمة العاشرة هذا الموسم

حرس الحدود يفوز على الزمالك ١/٢ ويصعب موقفه فى جدول المسابقة

كتب ـ محمد القاعود:

فشل الزمالك فى استثمار الحافز المعنوى الذى حققه من فوزه على إنبى عندما خسر أمام مضيفه حرس الحدود بهدفين لهدف فى المباراة التى جرت بينهما مساء أمس السبت باستاد المكس فى الإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الثانى والعشرين بالدورى الممتاز.

الفوز رفع رصيد الحرس إلى ٣٦ نقطة، بينما تجمد رصيد الزمالك عند ٢٧ نقطة ليضيف إلى سجله هزيمة جديدة هى العاشرة له هذا الموسم.

المباراة شهدت حضورا جماهيريا غير مسبوق لأنصار الزمالك فى استاد المكس، ورغم الهزيمة ظلت جماهير الزمالك تهتف طوال شوطى المباراة وحتى بعد المباراة أثناء خروج اللاعبين من الملعب.

البداية جاءت حماسية من جانب الزمالك الذى استفاد لاعبوه من المؤازرة الجماهيرية الكبيرة، إلا أن أحمد عبدالغنى مهاجم الحرس فاجأ الجميع بهدف مبكر فى الدقيقة الخامسة من ركلة حرة مباشرة أمام منطقة الجزاء فشل عبدالواحد السيد فى إنقاذها.

بعد الهدف حاول لاعبو الزمالك السيطرة على مجريات الملعب ووسط الملعب فى ظل انكماش لاعبى الحرس أمام مرماهم، وينال الهردة إنذارا فى الدقيقة ١٥ لإعاقته محمد عبدالله فى منطقة الجزاء وتصل الكرة لعمرو الصفتى المتقدم الذى وضع الكرة داخل المرمى لكن الحكم ياسر عبدالرءوف ألغى الهدف بداعى التسلل.

ووسط سيطرة بلا خطورة حقيقية للاعبى الزمالك يحرز عبدالحميد بسيونى الهدف الثانى لحرس الحدود بضربة رأس فى الدقيقة ٢٩ مستغلا سوء الرقابة داخل منطقة الجزاء من جانب عمرو عادل.

ويجرى حرس الحدود تغييرا اضطراريا فى الدقيقة ٣٢ بخروج عبدالسلام نجاح للإصابة ويلعب محمد جودة بدلا منه. ويطلب طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود من لاعبيه الضغط على المنافس فى جميع أنحاء الملعب لإرباك لاعبى وسط الزمالك.

ويحصل الزمالك على ضربة حرة فى الدقيقة ٣٦ من داخل قوس منطقة الجزاء إثر إعاقة عبدالحليم على يسددها فتح الله بعيدة عن المرمى.

وافتقد الزمالك صانع الألعاب القادر على بناء الهجمات بشكل صحيح بعدما تفرغ علاء على للعب فى جانبى الملعب، فانعدمت الخطورة تماما على مرمى كامينى، وينتهى الشوط الأول بتقدم أصحاب الأرض بهدفين نظيفين.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى الزمالك تغييرا بخروج محمد عبدالله ونزول شريف أشرف الذى أهدر هدفا محققا فى الدقيقة الثانية إثر عرضية أحمد غانم.

ويضغط أصحاب الزى الأبيض بهدف تعويض الهدفين ويتراجع لاعبو الحرس للدفاع، وينال هانى سعيد إنذارا دون داع فى الدقيقة الثامنة ويحتج لاعبو الزمالك والجمهور على قرار الحكم.

ويزداد ضغط الزمالك ويهدر هانى سعيد هدفا محققا عندما يصوب كرة قوية يخرجها كامينى إلى ركنية قبل أن يحرز المدافع عمرو الصفتى هدفا يلغيه الحكم بداعى احتكاك الصفتى بحارس الحدود.

ويخرج محمد الهردة ويلعب إسلام الشاطر بدلا منه، ويتحول محمد مكى إلى وسط الملعب لتدعيمه بعد سيطرة الزمالك عليه.

وتتعدد فرص الضيوف لكن سوء حالة مهاجمى الفريق حليم وأشرف حالت دون استغلال الفرص، ويخرج عبدالحميد بسيونى ويدخل أحمد كمال بدلا منه فى الدقيقة ٢٥.

ويخرج أحمد غانم ويلعب حازم إمام بدلا منه، وينال أحمد كمال إنذارا فى الدقيقة ٣٠، ويهدر أحمد عبدالغنى فرصة إضافة الهدف الثالث فى القيقة ٣٢ إثر عرضية من الناحية اليمنى لكنه سدد الكرة بجوار القائم.

ويتمكن شريف أشرف من إحراز الهدف الأول للزمالك بعد عناء فى القيقة ٣٣ إثر عرضية حازم إمام التى أرسلها من داخل منطقة الجزاء.

وينال عمرو الصفتى إنذارا إثر مشادة مع أحمد عبدالغنى، ويهدر شريف أشرف فرصة أخرى بعدما أساء توجيه عرضية إمام الذى أشعل الناحية اليمنى عقب نزوله، وكاد هانى سعيد يحرز هدفا بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٣٩ قبل أن تخرج الكرة إلى ركنية للحدود، ويخرج عمرو الصفتى ويلعب محمد المرسى بدلا منه ليلعب الزمالك بثلاثة مهاجمين أملا فى إدراك التعادل، وينال إسلام رمضان لاعب الحرس إنذارا لإعاقة شريف أشرف أمام منطقة الجزاء، وتتوالى الفرص الضائعة حتى يطلق الحكم معلنا نهاية المباراة بفوز حرس الحدود بعد إضافة ثلاث دقائق وقتا بدلا من الضائع.

محمد عبد الله ظهر بعيدا عن مستواه واضطر الجهاز الفنى لتغييره مع بداية الشوط الثانى

تصوير ـ مصطفى محمد

فى مباراة متوسطة المستوى

إنبى يفوز على الاتصالات بهدف شمامة

كتب ـ محمد الديك:

نجح الفريق الكروى الأول بإنبى فى حصد ثلاث نقاط غالية فى المباراة الصعبة التى جمعت بينه وبين المصرية للاتصالات على ملعبه باستاد بتروسبروت الرياضى فى مباراة هادئة من جانب الفريقين وإن كان حافز الفوز الأكبر لدى لاعبى المصرية للاتصالات بسبب موقف الفريق المتأزم له فى جدول المسابقة.

ونجح أحمد مصطفى شمامة، لاعب إنبى، فى إحراز هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة السادسة من عمر المباراة بعد تلقيه تمريرة حريرية من عادل مصطفى يضعها مباشرة على يسار وسام إسماعيل حارس مرمى الاتصالات.

وبعد الهدف ينشط لاعبو المصرية للاتصالات، ودانت لهم السيطرة على مجريات الأمور إلا أن مهاجميه عابهم سوء إنهاء الهجمة.

ويحاول أنور سلامة العودة للمباراة فى ظل السيطرة الواضحة للاعبى الاتصالات لامتلاك خط الوسط بإجرائه العديد من التغييرات بالدفع بعلاء عيسى بدلا من أحمد مصطفى شمامة وأحمد عبدالظاهر بدلا من مصطفى جعفر الغائب تماما عن المباراة، ورضا جمعة بدلا من مانو الذى استسلم تمام لأحضان مدافعى المصرية للاتصالات، ويرد عليه حسام حسن، المدير الفنى للاتصالات، بتغيير هجومى بالدفع بيوباكو شيبو بدلا من أحمد عمران وعبدالواحد عبدالعزيز بدلا من معتز حامد إلا أن دفاعات إنبى نجحت فى التصدى لهجمات المصرية للاتصالات الذى حاول لاعبوه التعويض وسنحت لهم أكثر من فرصة، أبرزها رأسية أحمد جعفر من عرضية وائل رياض، بعدها يسقط أحمد جعفر فى منطقة جزاء إنبى بعد عرقلة من عمرو فهيم إلا أن محمد كمال ريشة تغاضى عنها ولم يحتسبها وسط اعتراض من لاعبى الاتصالات وجهازهم الفنى وتمر الدقائق الأخيرة دون أى تغيير فى النتيجة رغم محاولات لاعبى الاتصالات ويشهر حكم المباراة محمد كمال ريشة البطاقة الحمراء لعبدالله رجب لاعب إنبى بعد عرقلة محمد صديق مدافع الاتصالات، لتنتهى المباراة بإعلان فوز إنبى والوصول إلى النقطة ٣٩ ويصبح فى المركز الثانى خلف الأهلى المتصدر برصيد ٤٢ نقطة انتظارا لمباراة الغد بين بتروجيت والإسماعيلى ويتجمد رصيد المصرية عند ٢٠ نقطة فقط.

الطلائع يهزم الاتحاد ١/٤

والجماهير تشتبك مع بصرى

كتب ـ حسين شعبان:

حقق الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبه على الاتحاد السكندرى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى أحرز الأهداف بابا أركو وصلاح أمين «هدفين» وياسين عبدالعال فى الدقائق ٣٣ و٦٤ و٨٠ و٩٢ وأحرز هدف الاتحاد الوحيد محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٨٢ وقاد المباراة تحكيميا مدحت عبدالعزيز وعاونه خالد عبدون وأحمد على.

شهدت المباراة هجوما حادا واشتباكا بين جماهير الاتحاد السكندرى وطه بصرى المدير الفنى وعبدالحميد حسن «ميدو» بين شوطى المباراة أثناء نزول الاتحاد إلى غرف خلع الملابس وعقب انتهاء المباراة قامت جماهير الاتحاد برشق الجهاز الفنى والجماهير بالحجارة فى اعتراض منها على الأداء خلال اللقاء الذى تسيده لاعبو الطلائع تماما فى ظل الوجود الكامل للاعبيه فى منطقة جزاء الاتحاد السكندرى وأضاع مهاجمو الجيش العديد من الأهداف المحققة تصدى لها الهانى سليمان حارس الاتحاد.

المحلة على صفيح ساخن بعد الهزيمة

المحلة ـ حسام بشير:

حركت هزيمة فريق غزل المحلة الأخيرة أمام الأوليمبى المياه الراكدة داخل أروقة النادى، وخاصة بعد أن دخل الفريق فى صراع البقاء فى الدورى، وهو الأمر الذى جعل الشارع المحلاوى يتحدث عن العوامل الكثيرة التى أدت إلى تدهور مستوى الفريق من مباراة إلى أخرى، منها التدخل المستمر للمستشار الإعلامى لرئيس النادى فى أمور الفريق، وخاصة فى الضغط على المدير الفنى لإشراك بعض اللاعبين فى المباريات، وهو ما رفضه خالد عيد فى بادى الأمر، ولكنه رضخ لأوامره لدرجة أن محمد العتراوى، أكد بعد مباراة الفريق أمام الزمالك أنه إذا لم يشارك فى المباريات مع الفريق فسوف تكون هذه آخر مباراة للمدير الفنى مع الفريق، وبالفعل شارك العتراوى أساسيا مع الفريق حتى الآن، الأمر الذى خلف بوادر أزمة لمطالبة اللاعبين البدلاء أمثال مرسى عبد اللطيف ووليد قنديل وهشام أبو خليل ومحمود الأميرى بالمشاركة فى المباريات، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل اعترف خالد عيد بعدم وجود مهاجمين على مستوى عال، وأن صفقات الشتاء لم تضف جديدا للفريق، وأنه لم يتدخل فى التعاقد مع أى منهم حتى عندما سئل عن عدم مشاركة هشام سعيد أجاب أنه أمامه الكثير حتى يكون جاهزا للمباريات، لأنه لم يشارك منذ سنتين مع فريقه، وأيضا عدم وفاء رئيس النادى بوعوده مع اللاعبين الذين كانوا يطالبون بالرحيل عن النادى سواء خلال الموسم أو فترة الانتقالات الشتوية فى زيادة عقودهم أسوة باللاعبين الذين تعاقد معهم النادى فى فترة الانتقالات، مع العلم أنهم لم يضيفوا جديدا ولم يشاركوا فى المباريات.

كل هذه العوامل جعلت تصريح خالد عيد والذى أدلى به بعد المباراة بأنه سيعتزل التدريب بسبب أخطاء التحكيم مجرد تفريغ للشحنة، والكبت الذى بداخله بعد إحساسه بأن الأمور تسير من سيئ إلى أسوأ فى ظل هذا المناخ غير الصحى الذى يعيشه النادى الآن وأن الفريق أصبح فى موقف لا يحسد عليه.

الأوليمبى يبدأ الاستعدادات للأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

عاد الهدوء يسيطر على جنبات النادى الأوليمبى عقب الفوز الثمين الذى حققه فريق الكرة الأول بالنادى على غزل المحلة ٢/ ١ فى الجولة الـ٢٢ من الدورى العام، وهو ما رفع رصيده إلى ٢٠ نقطة انعشت آماله فى الهروب من دوامة الهبوط، ومنحت الجهاز الفنى فرصة ذهبية لتثبيت اقدامه لحين اشعار آخر، بعد ان كان الرهان الرئيسى قبل المباراة الأخيرة هو رحيل الجهاز الحالى بقيادة محمد حلمى.

وعلى الرغم من تنفيذ إدارة النادى لقرارها تأجيل صرف مكافآت الفوز وقدرها ٣ آلاف جنيه لكل لاعب واشتراط صرفها بنجاح الفريق فى تجميع اكبر قدر من النقاط فى مبارياته المقبلة وتحسين مركزه فى جدول الترتيب، فإن جميع اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى تقبلوا القرار بصدر رحب، بعد أن اصبح هدفهم الوحيد البقاء فى الدورى الممتاز.

وقد شهدت الساعات القليلة الماضية إعلان حالة التأهب القصوى داخل صفوف الفريق استعدادا للقاء الأهلى المؤجل من المرحلة الـ١٦ للمسابقة والمقررة إقامته بالإسكندرية يوم الثلاثاء.

وأعلن محمد حلمى فتح صفحة جديدة مع جميع اللاعبين بمن فيهم الكبار الذين تم استبعادهم فى مباراة المحلة وهم محمود جاكسون ومصطفى فؤاد وايمن شعبان، مؤكدا أن المعيار الأساسى فى اختياراته هو العطاء داخل الملعب بعيدا عن الأسماء لاسيما أنه يعلم أن مباراة الأهلى تعد بمثابة بطولة خاصة لجميع اللاعبين وتحظى باهتمامهم لما تتمتع به من مصدر جذب إعلامى.

أجوجو

«أجوجو»: علاقتى بالنادى انتهت

كتب ـ محمد القاعود:

قرر المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الرحيل عن الفريق، عقب نهاية الموسم الحالى احتجاجا على معاملة المسئولين وأعضاء الجهاز الفنى التى وصفها بـ«غير اللائقة» موضحا أنه صبر كثيرا أملا فى تحسن الوضع دون جدوى.

وقال أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه لا يعلم سببا واضحا للتعنت ضده، رافضا بشكل قاطع أن تتم معاملته بهذا الأسلوب لأنه ليس لاعبا صغيرا على حد قوله.

وأضاف مهاجم منتخب غانا: «رفضت عروضا كثيرة من أجل اللعب للزمالك، لكنى صدمت بعدما وجدت الأجواء غير مشجعة على الإطلاق، أعلم أنهم لا يستطيعون تدبير مستحقاتى لمرور النادى بضائقة مالية، لكن هذا ليس ذنبى، هناك عقد احتراف بينى وبينهم موثق فى اتحاد الكرة، وأدرك تماما أنهم يسعون لاستقطاع جزء من مستحقاتى لمنحها لباقى اللاعبين وهو ما أرفضه تماما».

وأرجع «أجوجو» غيابه عن التدريب الذى سبق سفر الفريق إلى الإسكندرية لمواجهة حرس الحدود لإصابته بنزلة برد منعته من مغادرة فراشه لكن الجهاز الفنى لم يقبل العذر وقرر استمرار استبعاده من الفريق. ونفى أجوجو وجود خلافات مع محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة، مشيرا إلى أن الأخير اتهمه بعدم الجدية فى الأداء وتعمد التراخى وهو ما نفاه اللاعب.

الجماهير تطالب المحافظ بإقالة مجلس الإدارة

الترسانة يحقق المفاجأة بالفوز على المصرى بهدفين نظيفين

كتب ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح الفريق الكروى الأول بالترسانة فى تحقيق فوز غال على المصرى فى ملعبه ووسط جمهوره ببورسعيد بهدفين نظيفين، أحرزهما هانى حسن فى الدقيقتين ١٩و٤٩ من زمن المباراة، ويعتبر الفوز هو الأول للترسانة له منذ الأسبوع الحادى عشر بعد تغلبه على الأوليمبى برباعية نظيفة.

وشهدت المباراة سيطرة كاملة من جانب الترسانة وأهدر لاعبوه أكثر من فرصة حقيقة واستطاع يحيى السيد المدير الفنى توجيه لاعبيه للسيطرة على مفاتيح اللعب بالنسبة للمصرى الذى أهدر لاعبه وجيه عبدالعظيم ركلة جزاء فى الدقيقة ١٧من الشوط الأول للمباراة.

وشهدت المباراة غضبا عارما من جماهير بورسعيد ضد مجلس الإدارة بقيادة على فرج الله رئيس النادى الذى نال النصيب الأكبر من الهتافات وطالبت محافظ بورسعيد بإقالة مجلس الإدارة الحالى.

وفى الشوط الثانى لم يقدم لاعبو المصرى عرضا يرضى آمال وطموحات الجماهير الغفيرة التى حضرت المباراة وسيطرت الترسانة على مجريات الأمور فى مفاجأة لم يكن ينتظرها أشد المتفائلين من المتابعين للفريق فى المباريات الأخيرة. وشهدت الدقيقة ٩٠ من المباراة طرد يحيى السيد المدير الفنى للترسانة لاعتراضه على توفيق السيد حكم المباراة لعدم احتسابه ركلة جزاء بعد لمس رامى عادل مدافع المصرى للكرة بيده فى منطقة جزائه مما دفع حكم اللقاء لطرد المدير الفنى للترسانة.

هانى حسن

تحت شعار «الرياضة عنوان تقدم الأمم»

معرض الثقافة الرياضية ينطلق الثلاثاء المقبل

يفتتح المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، يوم الثلاثاء المقبل، المنتدى والمعرض الثقافى الرياضى الذى تنظمه الجمعية المصرية للثقافة الرياضية تحت شعار «الرياضة عنوان تقدم الأمم» وذلك بمناسبة احتفالات مصر بعيد الرياضة الأول.

يقام المنتدى والمعرض فى قاعة المركز الصحفى بمركز القاهرة الدولى للمؤتمرات، ويتضمن خمس ندوات تناقش واقع وطموح الرياضة المصرية، ويشارك فيها نخبة من المتخصصين من خبراء الرياضة ورؤساء الاتحادات والأندية وكليات التربية الرياضية.

وتناقش الندوات اقتصاديات الرياضة والاحتراف الرياضى وإدارة وصيانة المنشآت الرياضية والإعلام الرياضى بين التحليل والتهويل وإعداد البطل الأوليمبى، كما تنظم الجمعية ورشة عمل خاصة بالطب الرياضى وتناول استراتيجية الطب الرياضى فى مصر، والجديد فى جراحات الطب الرياضى والتحليل الحركى.

وفى ختام المعرض، تكرم الجمعية عددا من الشخصيات التى أسهمت فى نشر الثقافة الرياضية من خلال الندوات التى تنظمها الجمعية فى مختلف أنحاء الجمهورية منهم اللواء أحمد مختار محافظ الوادى الجديد والدكتور محمود شكرى والدكتور محمد عبد العال والفنان سامح الصريطى والنجوم أحمد ناجى ونادر السيد وخالد بيبو والملاكم محمد الباز والدكتور عماد البنانى والكابتن سيف خبير التنس المصرى وهشام مصباح وعبير عبدالرحمن ونهى صفوت وسماح رمضان وآية مدنى تحفيزا لهم على مواصلة المسيرة فى المستقبل.

نجوم وملاعب

هانى قائدًا

هانى سعيد مدافع وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقد اجتماعا مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى بناء على طلب الأخير، وخلاله فاجأه المدير الفنى برغبته فى أن يكون قائدا لزملائه فى الملعب وأن يمارس دورا قياديا وعدم الاكتفاء بتقديم مستوى طيب فقط، وتابع دى كاستال إشادته باللاعب إذ أنه يرى فى هانى سعيد مقومات اللاعب القيادى والتى كانت من أسباب الدفع به فى خط الوسط خلال المباريات الأخيرة.

كريم مطلوب فى سموحة

كشف كريم عادل عبدالفتاح مهاجم الأوليمبى وهدافه الأول فى مسابقة الدورى برصيد ٨ أهداف ـ النقاب عن تلقيه عرضا مغريا للانتقال لفريق سموحة فى الموسم المقبل فى حالة صعوده للممتاز «أ» وذلك عن طريق رئيس النادى المهندس محمد فرج عامر والذى وعده بمزايا عديدة فى حالة الموافقة على العودة مرة أخرى لفريقه السابق والذى رحل عنه دون مقابل، بعد أن تم الاستغناء عنه قبل أن يتوجه للأوليمبى مطلع الموسم الحالى وينجح فى لفت الأنظار بشدة معه.

الموسم الأخير

علاء عبدالغنى

بدأ علاء عبدالغنى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، البحث عن ناد ينضم إليه فى الموسم المقبل، بعد تأكده من أن الموسم الحالى الذى قضاه بعيدا عن الملاعب بسبب إصاباته المتكررة هو الأخير له مع الفريق.

علاء سقط من حسابات الألمانى راينر هولمان المدير الفنى السابق، ومن بعده الثنائى أحمد رفعت وأحمد رمزى، وأخيرا السويسرى ميشيل دى كاستال.

عمرة الرجاء

وعد اللواء سعد خليل محافظ مرسى مطروح لاعبى فريق الرجاء بالضبعة ـ متصدر جدول دورى القسم الثالث بالمجموعة التاسعة ـ بتنظيم رحلة عمرة مكافأة لهم فى حالة تحقيق إنجاز الصعود للدورى الممتاز «أ».

وأعلن المحافظ خلال لقائه مع مجلس إدارة النادى برئاسة سعد أبوصندوق والجهاز الفنى بقيادة هانى توشكى وعادل عطا مدير مديرية الشباب والرياضة دعمه الكامل للفريق لمواصلة رحلة كفاحه للصعود ليصبح الممثل الثانى لمطروح بجانب فريق مركز شباب الحمام حيث قرر اعتماد ٢٠٠ ألف جنيه لتطوير أرضية ملعب الضبعة.

إخفاق مصرى

فشل الرباعى المصرى ياسمين عبادة وفرح أشرف بركات ونورا عبدالعال وماجى عزيز فى تحقيق نتائج إيجابية فى مسابقتى الفردى والزوجى ببطولة المستقبل الدولية للسيدات، بعد خروجهن من الدورين الـ ٣٢ فى مسابقة الفردى والـ١٦ فى مسابقة الزوجى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس إنجلترا (دور الثمانية)	
٥,٣٠ م	الأرسنال × بيرنلى
٨,٠٠ م	إيفرتون × ميدلسبره

الدورى البرتغالى	
٩,٤٥ م	بنفيكا × نافال

الدورى الإيطالى للدرجة الأولى	
٦,٠٠ م	ميلان × أتالانتا
٦,٠٠ م	نابولى × لاتسيو
٦,٠٠ م	ليتشى × ريجينا
٦,٠٠ م	بولونيا × سامبدوريا

من حق جمهور الكرة المصرية أن يتوجه بالشكر إلى المهاجم الدنماركى بيتر لوفر كراندس لاعب فريق نيوكاسل الانجليزى، والذى أنهى تهديد الهولندى إدوين فان در سار حارس مرمى مانشستر يونايتد الانجليزى للمرحوم ثابت البطل حارس مرمى مصر والأهلى الأسبق بانتزاع المركز الثانى منه فى قائمة أفضل ١٠ حراس مرمى فى العالم.

بعد أن تخطى الحضرى واقترب من «البطل» فى قائمة أفضل 10 حراس فى العالم

مهاجم دنماركى يوقف مغامرات فان درسار

كتب ـ علاء على:

كان فان در سار على بعد أقل من مباراة واحدة من القفز إلى المركز الثالث الذى يحتله حارس بروج البلجيكى السابق دانى فيرلندن، وعلى بعد أقل من مباراتين لانتزاع المركز الثانى من الراحل ثابت البطل، غير أن لوفر كراندس أنهى قبل أيام فقط مغامرات حارس الـ«مان يونايتد» فى عالم وموسوعة الأرقام القياسية العالمية، بعد أن تمكن المهاجم الدنماركى من هز شباك فان در سار للمرة الأولى بعد ١٣١١ دقيقة، بتسجيله الهدف الوحيد لنيوكاسل فى مباراته أمام المان يونايتد فى المرحلة الـ٢٨ من الدورى الإنجليزى، قبل أن يحول المان خسارته إلى فوز بنتيجة ٢/١.

وهدف كراندس الذى جاء فى الدقيقة الثامنة من المباراة جعل فان دير سار يتوقف عند المركز السادس فى قائمة أفضل ١٠٠ حارس فى العالم حافظوا على نظافة شباكهم لأطول فترة زمنية فى الدورى المحلى فقط، فيما كانت التوقعات تشير إلى أن الحارس الهولندى يسير فى طريقه نحو الصعود إلى المركز الثانى على الأقل والذى ما زال مسجلا باسم حارس الأهلى المصرى الراحل ثابت البطل.

يذكر أن البطل هو الحارس الوحيد فى العالم الذى يظهر اسمه مرتين فى قائمة الأرقام القياسية لأفضل ١٠ حراس فى العالم، حيث ما زال يحتل المركز الثانى بزمن قدره «١٤٤٢» دقيقة، حافظ خلالها على نظافة شباكه وتحديدا فى الفترة من ٧ أبريل ١٩٧٥ وحتى ٢٩ ديسمبر ١٩٧٥، ويحمل الرقم القياسى الخامس أيضا بزمن قدره «١٣٢٥» دقيقة، فى الفترة من ٣ مارس ١٩٨٧ وحتى ١٦ فبراير ١٩٧٩، علما بأن المركز الأول ما زال مسجلا باسم البرازيلى جيرالدو بيريرا حارس فاسكو دى جاما البرازيلى بزمن قدرة ١٨١٦ دقيقة، وتحديدا فى الفترة من ١٨ مايو ١٩٧٧ وحتى ١٩٨٧.

وكان فان در سار قد حافظ على نظافة شباكه منذ أن اهتز مرماه بهدف الفرنسى ـ ذى الأصل الجزائرى ـ سمير نصرى مهاجم الأرسنال الإنجليزى فى الدقيقة ٢٢ من المباراة التى جمعت بين الفريقين بتاريخ ٨ نوفمبر من العام الماضى ضمن المرحلة الـ١٢ من الدورى الإنجليزى، وبعدها حافظ الحارس الدولى الهولندى على نظافة شباكه فى ١٤ مباراة متتالية قبل أن تهتز شباكه بهدف الدنماركى كراندس الأسبوع الماضى.

ثابت البطل

وجدير بالذكر أن المركز السادس عالمياً الذى يحتله حاليا فان در سار كان قد انتزعه من عصام الحضرى حارس المنتخب الوطنى المحترف فى سيون السويسرى، والذى تراجع مركزا إلى الخلف.

وكان الحضرى قد حافظ على نظافة شباكه مع الأهلى لمدة ١٢٨٨ دقيقة طوال ١٤ مباراة متتالية من بينها ١٢ مباراة فى نهاية موسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ ومباراتان فى بداية موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧، وتحديدا خلال الفترة من ٢٨ فبراير ٢٠٠٦ إلى ٢١ أغسطس ٢٠٠٦.

الجميل أن اسم مصر كان الأكثر تواجدا على الإطلاق فى القائمة العالمية، بخلاف البطل والحضرى، فقد ظهرت أسماء عدد من الحراس المصريين السابقين فى قائمة أفضل ١٠٠ رقم قياسى، وهم: إكرامى فى المركز الـ١٨ بزمن قدره ١١٣٣ دقيقة، وأحمد شوبير فى المركز الـ٣٤ بزمن قدره ١٠٥٧ دقيقة، وعادل المأمور حارس الزمالك والمنتخب الأسبق فى المركز الـ٦١ بزمن قدرة ٩٥٤ دقيقة.

عصام الحضرى

قائمة أفضل ١٠ حراس فى العالم

١ـ جيرالدو بيريرا «فاسكو دا جاما البرازيلى» ١٨١٦ دقيقة.
٢ـ ثابت البطل «الأهلى» ١٤٤٢ دقيقة.
٣ – دانى فيرلندن «بروج البلجيكى» ١٣٩٠ دقيقة.
٤ـ خوسيه ماريا «سانتياجو الأرجنتينى» ١٣٥٢ دقيقة.
٥ـ ثابت البطل «الأهلى» ١٣٢٥ دقيقة.
٦ـ الهولندى فان در سار «مانشستر يونايتد الإنجليزى» ١٣١١ دقيقة.
٧ـ عصام الحضرى «الأهلى» ١٢٨٨ دقيقة.
٨ـ جوميز ريزينو «أتليتيكو مدريد الإسبانى» ١٢٧٥ دقيقة.
٩ـ جايتان هوارد «بوردو الفرنسى» ١٢٦٦ دقيقة.
١٠ـ أرميلينو دونى زيتى «ساو باولو البرازيلى» ١٢٤٢ دقيقة.

فان در سار «أ.ف.ب»

غانا والكونغو.. من يفوز بأول لقب أفريقى للمحليين؟!

كتبت ـ بسمة الباز:

تختتم فى السادسة من مساء اليوم بتوقيت القاهرة منافسات أول بطولة أمم أفريقية للاعبين المحليين والتى تحتضنها كوت ديفوار بالمباراة النهائية التى تجمع بين غانا والكونغو الديمقراطية، والتى تعتبر بمثابة إعادة للجولة الثالثة والأخيرة من مباريات المجموعة الثانية فى البطولة والتى التقى فيها الفريقان وانتهت المباراة بفوز ساحق لغانا بثلاثية نظيفة لشارل تيلور وياو أنتوى وإدموند أوسو.

وكانت غانا قد خاضت خلال مشوارها نحو المباراة النهائية أربع مباريات التقت خلالها مع زيمبابوى فى الجولة الأولى من المجموعة الثانية وانتهت المباراة بالتعادل ٢/٢، وتعادلت فى المباراة الثانية مع ليبيا ١/١، وتغلبت ٣/صفر على الكونغو فى الجولة الثالثة.

وفى الدور قبل النهائى التقت غانا مع السنغال التى احتلت المركز الثانى فى المجموعة الأولى وانتهى الوقت الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل ١/١، وفازت غانا بركلات الترجيح ٦/٧.

سجلت غانا خلال مبارياتها الأربع ستة أهداف تقاسمها كل من ياو أنتوى وإدموند أوسو وعبدالرحيم ولكل منهم هدفان، واستقبل مرمى الفريق أربعة أهداف.

أما الكونغو، فخاضت كذلك أربع مباريات قبل مباراة اليوم، فلعبت فى الجولة الأولى مع ليبيا وانتهت المباراة ٢/صفر لصالح الكونغو، وتعادلت مع زيمبابوى فى الجولة الثانية ١/١، وخسرت من غانا ٣–صفر، وفى الدور قبل النهائى تغلبت الكونغو على زامبيا ٢/١.

ونجح خط هجوم الكونغو الديمقراطية فى تسجيل خمسة أهداف على مدار البطولة، واستقبل مرماه أربعة أهداف.

مباراة اليوم تختلف جملة وتفصيلا عن اللقاء الذى جمع الفريقين فى الدور الأول، حيث إن غانا ستدخل اللقاء بحالة بدنية غير مكتملة بنسبة ١٠٠٪ لأن الفريق خاض أكثر من ١٢٠ دقيقة خلال مباراة الدور قبل النهائى أمام السنغال بعد انتهاء زمن المباراة الأصلى والإضافى بالتعادل.

وتسعى غانا من جانبها إلى الفوز بهذه البطولة لتعويض خسارتها لبطولة الأمم الأفريقية للكبار على أرضها العام الماضى.

وحظيت هذه البطولة باهتمام كبير داخل الأوساط الأفريقية، مما دفع الاتحاد الأفريقى لكرة القدم إلى الإعلان عن اعتزامه زيادة عدد الفرق المشاركة فى البطولة الثانية، غير أن المستوى الفنى للبطولة كان شديد التواضع، خاصة بسبب غياب عدد كبير من المنتخبات الأفريقية اللامعة مثل مصر ـ بطل أمم أفريقيا فى غانا ٢٠٠٨ ـ وتونس والمغرب والجزائر، إضافة إلى نيجيريا والكاميرون وجنوب أفريقيا.

منتخب غانا على صورة جماعية فريدة فى شكلها ومضمونها! «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

عبدربه على القمة

انتزع الأهلى صدارة دورى المحترفين الإماراتى لكرة القدم من الجزيرة بعد أن تغلب عليه ٢/٤ فى المرحلة الخامسة عشرة من المسابقة، ليرفع رصيده إلى ٣٦ نقطة يصعد بها إلى المركز الأول بفارق نقطة واحدة. افتتح الأهلى ـ الذى يلعب له حسنى عبدربه نجم منتخب مصر ـ التسجيل فى الدقيقة الثانية من المباراة بهدف سجله روزاريو لاعب الجزيرة عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، ثم تعادل الجزيرة بهدف للاعب فيرناندو بايانو فى الدقيقة السادسة، وبعدها تقدم الأهلى مجددا بهدف سجله بارى فى الدقيقة ١٤، وفى الدقيقة ٨٣ سجل رافائيل سوبيس التعادل للجزيرة، لكن الأهلى نجح فى حسم اللقاء لصالحه فى آخر ثلاث دقائق بهدفين.

أنقذوا ميسى

طالب جوزيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة الإسبانى حكام الدورى الإسبانى بتوفير قدر أكبر من الحماية للاعبى فريقه، خصوصًا الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم وسط الفريق.

وقال جوارديولا فى تصريحات لصحيفة «سبورت» الإسبانية: «على الحكام العمل على توفير حماية أكبر للاعبى برشلونة ـ خصوصًا ميسى ـ من الخشونة الزائدة التى يؤدى بها لاعبو الفرق المنافسة مبارياتهم أمام البارسا».

وقف تحقيق المنشطات

أعلنت لجنة التحكم والمراقبة بالاتحاد الألمانى لكرة القدم أنها أوقفت تحقيقاتها مع لاعبى هوفنهايم الاثنين الماضى بتهمة خرق قواعد المنشطات.

وكان الاتحاد قد بدأ تحقيقاته بعد أن اختفى أندرياس إبرتشبرجر وكريستوف يانكر عقب مباراة هوفنهايم أمام بوروسيا مونشنجلادباخ فى الدورى الألمانى فى السابع من فبراير الماضى.

غرامة كول

قرر الهولندى جوس هيدينك، المدير الفنى لتشيلى الإنجليزى، معاقبة آشلى كول لاعب الفريق والذى تم القبض عليه من قبل الشرطة البريطانية مخمورا.

وذكرت صحيفة «تايمز» البريطانية أن هيدينك قرر خصم راتب أسبوعين من مستحقات اللاعب، أى ما يعادل ٢٠٠ ألف دولار، كنوع من العقاب على تصرف اللاعب الذى وصفه مدربه الهولندى بأنه «غير مسئول»!

استئناف مرفوض

لم يتمكن عداء جزر الأنتيل الهولندية تشوراندى مارتينا من استعادة الميدالية الفضية التى حصل عليها فى سباق ٢٠٠ متر بدورة الألعاب الأوليمبية الماضية (بكين ٢٠٠٨)، حيث أعلنت محكمة التحكيم الرياضى الدولية رفض طلب الاستئناف الذى تقدم به العداء.

وأوضحت المحكمة طبقا لقوانين الاتحاد الدولى لألعاب القوى أن قرارات مراقبى السباق نهائية ولا يجوز الاستئناف ضدها.

وكان تشوراندى قد أنهى السباق فى المركز الثانى خلف الجامايكى أوسين بولت ومتفوقا على الأمريكى والاس سبيرمون الذى فاز بالميدالية البرونزية حينذاك، وقرر مراقبو السباق إقصاء سبيرمون لخروجه عن الخط الخاص به على المضمار، وبعدها تقدم الفريق الأمريكى باحتجاج ضد تشوراندى بدعوى قيامه بالمخالفة نفسها فجرى استبعاده هو الآخر.

كرة قدم المستقبل 5:

الفيفا إلى أين.. ومن سيخلف بلاتر؟!

كتب ـ أحمد محمود:

لا يمكن الحديث عن مستقبل كرة القدم بعد عشر سنوات دون الإشارة إلى مستقبل «الحكومة» التى تدير شئون اللعبة فى العالم، ومن سيرأس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» خلفا للسويسرى جوزيف بلاتر الذى يشغل هذا المنصب منذ عام ١٩٩٨.

وأشارت مجلة «وورلد سوكر» فى تقرير خاص عن مستقبل الفيفا فى إطار ملفها المطول عن تنبؤاتها لمستقبل كرة القدم، إلى أنه منذ ذلك التاريخ، لم يفتأ بلاتر فى اتخاذ العديد من القرارات المثيرة للجدل الرامية إلى تطوير اللعبة، مثل قراره إقامة نهائيات كأس العالم عام ٢٠٠٢ لأول مرة فى دولتين معا هما اليابان وكوريا الجنوبية، كما أنه بعد هذا المونديال، أصدر قرارا بعدم تأهل حامل لقب كأس العالم إلى الدورة التالية مباشرة دون تصفيات، مما جعل البرازيل بطلة كأس العالم ٢٠٠٢ تشارك فى تصفيات أمريكا الجنوبية للتأهل لكأس العالم ٢٠٠٦.

كما تم فى عهد بلاتر اتخاذ العديد من التعديلات فى قوانين التحكيم، وأثارت بعض هذه التعديلات الكثير من الجدل، مثل رفضه الاستعانة بالفيديو فى تحكيم المباريات واحتساب الأهداف بدعوى أنه سيقلل من تأثير الحكام داخل الملاعب، ولإمكانية التلاعب فى شرائط المباريات عن طريق المونتاج.

وقبل نهائيات كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٤ فى البرتغال، استحدث بلاتر قاعدة الهدف الفضى، والتى حلت محل قاعدة الهدف الذهبى فى المباريات التى تمتد للوقت الإضافى، وأصدر أيضا قرارا بمعاقبة أى لاعب يخلع قميصه بعد إحراز هدف بالبطاقة الصفراء، متعللا بأن هذا التصرف خارج عن اللياقة ويؤذى شعور الفريق المنافس.

وكان قراره الأكثر جدلا بعدم لعب مباريات كرة القدم على ملاعب ترتفع فوق سطح البحر لأكثر من ٢٥٠٠ متر، مما أثار غضب واستهجان العديد من دول أمريكا اللاتينية وخاصة بوليفيا وكولومبيا والإكوادور.

وفى ٢٠٠٤، اقترح بلاتر أن ترتدى السيدات «شورتات» ضيقة خلال مباريات كرة القدم للسيدات لتسهل من حركتهن، وهو ما أدى إلى غضب بعض السيدات الممارسات للعبة، ومع ذلك، والكلام للمجلة، فلا يملك ممارسو الكرة فى أنحاء العالم أمام قراراته سوى السمع والطاعة!

بلاتر

بلاتينى

وعرف عن بلاتر أيضا تعاطفه مع أبناء أفريقيا، خاصة بعد زيادة ممثلى أفريقيا فى كأس العالم إلى خمسة منتخبات، وبعد قرار منح تنظيم مونديال ٢٠١٠ إلى جنوب أفريقيا، ولاقت رعايته لمشروع الهدف استحسان أبناء القارة السمراء، وهو المشروع الذى يهدف إلى تطوير ملاعب أفريقيا، حيث أهداها أكثر من ٢٠٠ ملعب نجيل صناعى.

ودائما ما يدعو بلاتر لنبذ التعصب ومحاربته داخل الملاعب، فساند الكاميرونى صامويل إيتو بعد تعرضه لهتافات عنصرية فى إسبانيا، وكذلك أصر على حظر إظهار أى عبارات أو إشارات تحمل معانى سياسية أو عنصرية أو دينية فى ملاعب الكرة أو بعد تسجيل الأهداف.

ونتيجة لكل هذا، يبقى بلاتر محل جدل وخلاف واسع بين الكثير من متابعى كرة القدم، ولكن التقرير يتوقع أن هذا «الثعلب» كما يُطلق عليه الكثيرون لن يستطيع الإبقاء على منصبه خلال السنوات القليلة المقبلة، وأنه سيودع مبنى الاتحاد فى زيوريخ مع نهاية ولايته الحالية والتى بدأت فى مايو ٢٠٠٧، وهى الولاية الثالثة له.

ويرجع هذا التفكير إلى أن بلاتر نفسه كان قد أكد قبل انتخابه للولاية الثالثة عزمه على عدم الترشح من البداية كرئيس لـ«الفيفا»، ولكنه عدل عن قراره متعللا بأن هناك بعض الأمور المتعلقة باللعبة والتى يتعين عليه حسمها قبل مغادرته للاتحاد.

ولكن عاجلا أو آجلا بلاتر سيترك منصبه لعدة أسباب، أولها أنه ما زال يُدير صناعة كرة القدم بنفس الأسلوب الذى تلقاه أثناء دراسة إدارة الأعمال فى جامعة لوزان فى منتصف القرن الماضى، ومن غير الطبيعى أن يستمر اتباع هذا الأسلوب الإدارى فى صناعة مثل صناعة كرة القدم التى تقدر بمئات المليارات من الدولارات فى عالم تتغيير وتتطور فيه كل الثوابت.

وسواء بقى بلاتر أم لم يبق، فمستقبل كرة القدم سيكون محصورا بين أيدى ثلاث شخصيات رئيسية ـ كما تقول وورلد سوكر ـ أولهم وأقواهم هو الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» الذى أظهر قوة غير عادية فى هذا المنصب، وهو بالمناسبة صاحب فكرة الاستعانة بحكم إضافى على خط المرمى لمساعدة الحكام على اتخاذ القرارات المتعلقة باحتساب الأهداف وركلات الجزاء.

وثانى الأسماء التى تطرح نفسها على الساحة: الألمانى فرانز بيكنباور رئيس نادى بايرن ميونيخ الألمانى، والذى تولى منصب رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا وكانت من أنجح الدورات التى أقيمت فى تاريخ البطولة.

وثالث الأسماء وآخرها هو القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم، وهو أحد الأشخاص المقربين جدا من بلاتر، وكان له دور كبير خلال استضافة كوريا واليابان لمونديال ٢٠٠٢، غير أن علاقاته مع باقى الدول الآسيوية ربما تهدد فرص ترقيه فى مناصب الفيفا.

وسواء كان هناك بلاتر أو بلاتينى أو «بن همام»، فسيظل الفيفا قويا ومسيطرا على شئون اللعبة فى العالم، وسيظل لزاما على رئيسه التفكير فى كل ما هو جديد من أجل إسعاد مئات الملايين من عشاق هذه اللعبة، كما فعل بلاتر.

بين التدخل بالصفة الدولية والعمل للمصلحة الوطنية

أبوريدة فى «مأزق» بسبب قضية الحضرى

عصام الحضرى

كتب ـ علاء على:

بين سندان حقوق النادى الأهلى، ومطرقة المصلحة الوطنية، وقع المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى أول مأزق أو بمعنى أدق «ورطة» حقيقية.. حيث بات أبوريدة بحكم منصبه الدولى مطالبا بالدفاع عن حقوق الأهلى فى قضية حارسه الهارب عصام الحضرى، وإحياء القضية، التى نجح كريستيان قسطنطين رئيس نادى سيون السويسرى بحكم علاقته القوية والخاصة برئيس الاتحاد الدولى بمواطنه جوزيف بلاتر فى تجميدها، فى الوقت الذى يتمنى فيه الجميع وعلى رأسهم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقياده حسن شحاتة فى أن تظل القضية عالقة حتى إشعار آخر، خوفا من حدوث أزمة تعكر صفو الاستعداد والإعداد للمرحلة الأخيرة والحاسمة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم، وهى المرحلة التى تبدأ مع نهاية الشهر الحالى بمواجهة زامبيا.. وهو الأمر الذى تأكد من خلال حالات الانزعاج الشديدة، التى أصيب بها مسئولو اتحاد الكرة وكل أفراد الجهاز الفنى للمنتخب مع تردد أنباء عن صدور عقوبة ما ضد الحضرى قبل أن يكتشفوا أن الأمر مجرد شائعة، فيتنفس الجميع الصعداء، ولو مؤقتا.

وطلب مسئولو الأهلى من أبوريدة بأن يتحرك سريعا ويدعم موقف الأهلى فى القضية، التى مر عليها أكثر من عام، فى ظل وجود أنباء قوية عن أن القرار النهائى والحاسم والأخير من قبل محكمة الفيفا سيصدر خلال الأيام القليلة المقبلة، بعدما نفى الفيفا رسميا صدور حكم فيها بإيقاف الحضرى ٤ أشهر، كما روج البعض مؤخرا. وتأتى مطالبة الأهلى لأبوريدة بالتدخل فى قضية الحضرى فى ظل التخوف الشديد من قبل الجميع بتعرض الحضرى لأى عقوبة إيقاف لأى مدة زمنية، وهو الأمر الذى يعنى افتقاد المنتخب لجهود حارسه الأول فى المرحلة الأهم والأصعب فى مشوار تصفيات كأس العالم.

..ومواجهة مرتقبة بين زاهر ونائبه

اجتماع مهم لاتحاد الكرة خلال ساعات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر اجتماعا مهما خلال ساعات بحثا عن حلول لكل الأزمات والملفات الساخنة التى ارتبطت بالاتحاد فى الآونة الأخيرة.

ومن المنتظر أن يرأس زاهر الاجتماع بعد عودته من ألمانيا وسط ترقب حول موقف المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وصاحب العلاقات المتوترة مع زاهر فى الفترة الأخيرة بسبب انتخابات الاتحاد العربى لكرة القدم، خاصة بعد أن انتشرت أنباء داخل الاتحاد حول تزعم أبوريدة للمعارضة فى عدد لا بأس به من الملفات الساخنة المنتظرة مناقشتها فى اجتماع اليوم.

ويتوقع أن يقدم أبوريدة ومعه محمود الشامى، عضو المجلس، آخر تصورات لجنتهما الخاصة بإعادة تنظيم الهيكلة الإدارية لإدارات الاتحاد واللجان المختلفة بالإضافة إلى المناطق وهو الملف الذى أثار جدلا بعد أن أقترح الشامى فى البداية تخفيض عدد العمالة فى الاتحاد وترشيد النفقات بداعى وجود عمالة زائدة تتقاضى أجورا شهرية مرتفعة.

ويسعى زاهر للحصول على تأييد المجلس له فى أهم الملفات وهو ملف «البث الفضائى» المنتظر حسمه فى اجتماعه مع رؤساء الأندية فى اجتماع تالٍ حدد له مبدئيا الأربعاء القادم، والاستقرار خلال الاجتماع على السيناريو النهائى الخاص بإدارته للملف، وحتى كتابة هذه السطور يؤيد أيمن يونس، عضو المجلس، أن يكون الاتحاد هو المسئول الأول عن التفاوض حول حقوق البث.

كما يناقش مجلس الإدارة ملف تشكيل اللجان وبالتحديد ملف لجنة الحكام ومن المنتظر دعوة محمد حسام الدين رئيس اللجنة بغية التعرف على رؤيته بشأن تشكيل اللجنة التى تأخر الإعلان عنها لأكثر من شهرين.

ومن المنتظر أن يكون لحازم الهوارى عضو المجلس وصاحب النفوذ فى عالم التحكيم دور بارز فى تشكيل اللجنة، خاصة أن سمير زاهر أيد ضرورة حفاظه على نفوذه وعدم ترك الأمور كلها فى يد رئيس لجنة مهما كانت الأوضاع.

وظهرت مؤشرات قوية حول نية مجدى عبدالغنى عضو المجلس طرح ملف «لائحة شئون اللاعبين» الجديدة مرة أخرى على طاولة المجلس فى اجتماع اليوم والعمل على إضافتها إلى تعديلات النظام الأساسى المنتظر اعتمادها من الجمعية العمومية والتصديق عليها من الاتحاد الدولى، ومن المنتظر أن يحدد مجلس الإدارة موعد دعوة الجمعية العمومية للانعقاد من أجل مناقشة تعديلات النظام الأساسى واعتمادها تمهيدا لإرسالها إلى الفيفا.

كما سيطرح زاهر خلال الاجتماع ولأول مرة بشكل رسمى تعيين محسن صالح المدير الفنى لمنتخبات مصر وليبيا واليمن الأسبق مديرا فنيا للاتحاد على أعضاء المجلس سعيا وراء حسم الموقف الأخير بشأن تعيين صالح من عدمه، وكان تعيين صالح أثار جدلا كبيرا فى الآونة الأخيرة ولقى اعتراض أكثر من عضو بداعى الخوف من تكرار سيناريو أزمات محمود الجوهرى المدير الفنى السابق للاتحاد.

كما سيناقش الاجتماع استعدادات المنتخب الأول للتصفيات الأفريقية المونديالية، ومنتخب الشباب لمنافسات كأس العالم المقرر إقامتها فى سبتمبر المقبل، بالإضافة إلى تشكيل منتخب جديد مواليد عام ١٩٩٥.

طلبات شحاتة أوامر

الدورى ينتهى ١٥ مايو.. وضغط مباريات الأهلى وإنبى والحدود

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر نايف عزت، رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة، أمس تعديل موعد انتهاء مسابقة الدورى العام هذا الموسم لتنتهى يوم ١٥ مايو المقبل بدلا من ٢٢ من نفس الشهر، وذلك بناء على طلب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، والذى طلب من سمير زاهر ضرورة تعديل موعد نهاية الدورى العام حتى يحصل اللاعبون الدوليون على راحة سلبية لمدة أسبوع قبل بداية معسكر المنتخب، الذى يبدأ يوم ٢٣ مايو، ويخوض المنتخب بعده مباراة ودية ضمن الأجندة الدولية فى آخر شهر مايو مع منتخب قطر بعد اتفاق «بن همام» وسمير زاهر على إحياء المباراة مرة أخرى بعد أن ألغيت فى السابق لأسباب سياسية.

وطلب نايف عزت رئيس اللجنة من أندية الدورى ضرورة تحمل ضغط المباريات المقبلة من أجل مصلحة المنتخب، وأن اللجنة قامت بضغط مباريات الفرق المشاركة فى بطولات أفريقيا، وهى الأهلى وحرس الحدود وإنبى من أجل أن تنتهى مبارياتها فى نفس توقيت الفرق الأخرى لأن هذه الفرق تواجه أندية مهددة بالهبوط، ولذلك اضطرت اللجنة لضغط مبارياتها فى المرحلة القادمة من أجل مزيد من الشفافية بين أندية الدورى.

ومن المنتظر أن تصدر لجنة المسابقات بيانا بمواعيد المباريات المتبقية حسب التعديلات الجديدة خلال الأيام المقبلة.

وتأتى هذه التعديلات وضغط المباريات فى الوقت الذى اشتكى فيه العديد من الأندية من ضغط المباريات خلال المرحلة السابقة، وعلى رأسها الأهلى، حيث حمل حسام البدرى المدرب العام للفريق لجنة المسابقات مسئولية اهتزاز مستوى الفريق فى المباريات الأخيرة خلال المؤتمر الصحفى، الذى عقد عقب مباراة الأهلى واتحاد الشرطة السابقة، والتى تعادل فيها الفريقان بدون أهداف بسبب الضغط الشديد فى المباريات، وهو ما أدى إلى إصابة اللاعبين بالإجهاد.

حسن شحاتة

لجنة الكرة تتدخل «من بعيد» لتجاوز المرحلة الصعبة

أبوتريكة يعود لتشكيلة الأهلى أمام الأوليمبى لأسباب فنية ونفسية

كتب ـ خالد الأتربى:

رغم رفضها التام لمبدأ التدخل فى عمل الجهاز الفنى بدأت لجنة الكرة بالأهلى اتخاذ بعض الخطوات التى يمكن من خلالها مساعدة الفريق الأول للنهوض من كبوته الحالية التى جعلته يخسر ٩ نقاط فى ٤ مباريات متتالية بعد أن أصبح الموقف محرجا أمام الجماهير وأصبح الوضع صعبا فى سباق المنافسة على اللقب.

وتبحث لجنة الكرة فى الاجتماع المرتقب موقف الفريق والظروف التى مر بها فى الفترة الأخيرة ومشكلات بعض اللاعبين الذين اشتكوا من عدم الحصول على فرصة وأيضا الموقف من الأحداث التى رافقت مباراة الفريق الأخيرة أمام اتحاد الشرطة وشكوى جماهير الأهلى من تعامل الأمن معها على بوابات استاد القاهرة.

كان محرم الراغب مدير النادى قد قدم تقريرا كاملا عن الأحداث التى شهدها لقاء الشرطة الأخير لعرضه على لجنة الكرة وبحث ما يمكن عمله من خلال الاتصالات بمسئولى وزارة الداخلية لضمان عدم تكرار مثل هذه الأحداث فى اللقاءات المقبلة.

وبعيدا عن كل هذه الأحداث ينهى الفريق تدريباته صباح اليوم بمران خفيف يتوجه بعده اللاعبون إلى الإسكندرية استعداداً لمواجهة الأوليمبى مساء غد الثلاثاء فى اللقاء المؤجل بينهما من الأسبوع الـ١٦ للدورى، وهى المباراة التى يغيب عنها محمد بركات للإيقاف بسبب طرده فى لقاء الشرطة وجيلبرتو لحصوله على الإنذار الثالث وهو ما يعنى حصول حسين ياسر محمدى وسيد معوض على فرصة جيدة للمشاركة فى اللقاء.

ومن المنتظر أن يعود محمد أبوتريكة لقائمة الـ١٨ لاعبا التى يعلنها مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق عقب مران اليوم قبل التوجه إلى الإسكندرية مباشرة بعد أن أصبح اللاعب لائقا بدنيا وفنيا للمشاركة فى المباريات وهو ما أظهرته التدريبات الأخيرة التى شارك فيها اللاعب بقوة وقدم مستوى متميزا فى التقسيمة.

ومن الصعب الدفع بالنجم العائد من الإصابة فى التشكيلة الأساسية ليكون الاعتماد عليه من خلال دكة الاحتياطى للاستعانة به فى وقت معين من اللقاء خاصة أن عودة اللاعب أصبحت مطلبا فنيا لضبط إيقاع اللعب فى الملعب وأيضا نفسيا لزيادة ثقة اللاعبين فى انفسهم وزيادة قلق الفريق المنافس.

وحرص لاعبو الفريق خلال التدريبات الأخيرة على عقد أكثر من اجتماع كان يقوده محمد أبوتريكة وأحمد حسن من أجل إعادة التأهيل النفسى للاعبين لخوض المباريات الصعبة المقبلة سواء محليا أو أفريقيا فى ظل التربص من المنافسين للانقضاض على القمة.

وحرص أعضاء الجهاز الفنى على زيادة حماس اللاعبين فى التدريبات من خلال التأكيد على أهمية مباراة الأوليمبى خاصة أنها تقام قبل خوض مباراة يانج أفريكانز بطل تنزانيا التى تقام ١٥ مارس الحالى فى بداية المشوار الأفريقى للدفاع عن لقب دورى الأبطال.

ورفض أعضاء الجهاز الفنى للأهلى التعليق على ما أثير عن رفع مانويل جوزيه للحذاء فى وجه الصحفيين عقب لقاء الشرطة، وأكدوا أنهم لم يروا هذه الواقعة من المدير الفنى الذى لا يمكن أن يفعل ذلك وأن هناك من يتربص بالمدرب البرتغالى ويريد إظهاره بصورة سيئة أمام الإعلام والجماهير.

بطل تنزانيا فى القاهرة الجمعة

تلقى النادى الأهلى فاكسا من فريق يانج افريكانز يفيد بوصول الفريق للقاهرة يوم الجمعة المقبل ١٣ مارس استعدادا للقاء الأحد، وطلب الجانب التنزانى تحديد ملعب التدريبات الذى يؤدى الفريق عليه تدريباته يوم الجمعة على أن يؤدى مران السبت على ملعب استاد القاهرة الذى يستضيف اللقاء حسب النظام المعمول به، بينما يصل طاقم التحكيم المغربى الذى يدير اللقاء بقيادة خليل الرويسى يوم الخميس المقبل.

عماد متعب

«خاص الشروق»

..ويطالب اتحاد جدة بعودة متعب فورًا

كتب ـ علاء على:

بات فى حكم المؤكد أن يطالب النادى الأهلى نظيره اتحاد جدة السعودى بعودة مهاجمه عماد متعب فى أقرب فرصة، وعلمت «الشروق» أن لجنة الكرة بالنادى الأهلى ستقرر فى اجتماعها المقبل المقرر عقده خلال الساعات القليلة القادمة مخاطبة النادى السعودى بهذا الشأن رسميا.

وهو الأمر الذى أكده هادى خشبة عضو لجنة الكرة بالنادى الأهلى، والذى قال فى تصريح خاص لـ«الشروق»: «قد نضطر بالفعل لمخاطبة نادى الاتحاد بشأن عودة متعب فورا، فى ظل مماطلة النادى السعودى وعدم التزامه بالعقد وعدم إرساله باقى صفقة تعاقده مع متعب».

ونفى هادى ما تردد ونشر بأن إدارة الأهلى تقدمت بشكوى ضد نادى الاتحاد لدى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، مؤكدا أن كل ما نشر بصدد هذا الأمر سواء فى وسائل الإعلام المصرية أو السعودية عار تماما من الصحة.. ولكنه لم يخف فى نفس الوقت غضب إدارة الأهلى من تجاهل إدارة نادى الاتحاد الرد على مخاطباتها بشأن الحصول على باقى المستحقات المالية الخاصة باستعارة متعب والبالغة ٢٠٠ ألف دولار كانت مستحقة الدفع فى يناير الماضى. وتابع خشبة: «أرسلنا ٤ برقيات لإدارة نادى الاتحاد نستعجله بإرسال باقى قيمة الصفقة، ولكن حتى الآن لم نتلق أى رد رسمى منها، ولكننا لم نتقدم بأى شكوى ضد النادى لأى جهة كما تردد، وإذا ما تجاهلت إدارة الاتحاد الأمر مجددا قد نضطر وقتها للتصعيد الرسمى».

وعلمت «الشروق» أيضا أن لجنة الكرة بالنادى الأهلى على اتصال دائم ومكثف بمتعب فى الفترة الأخيرة، وأن اللاعب نفسه هو من يحرض إدارة النادى بشأن تصعيد قضيته وأزمته مع النادى السعودى، بل إن متعب طلب فى اتصال مع حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام حث لجنة الكرة على مطالبة نادى الاتحاد بفسخ التعاقد، على أن يعود ويكمل الموسم الحالى مع الأهلى، وهو الأمر الذى يحق له حسب لوائح الفيفا، وهو السبب الحقيقى الذى يدفع إدارة النادى الأهلى للتهديد بالتصعيد، خاصة أن البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للفريق ليس لديه مانع من عودة متعب.

وكان متعب قد تعرض مؤخرا لانتقادات إعلامية وجماهيرية حادة بعد إخفاقه فى تسديد إحدى ركلات الترجيح للاتحاد فى مباراته أمام النصر فى الدور ربع النهائى لبطولة كأس ولى العهد، وحمله الجميع مسئولية الخروج من البطولة كونه اللاعب الوحيد من بين لاعبى الاتحاد الذى أخفق، قبل أن يعود ويقود فريقه لتحقيق الفوز على الاتفاق منذ يومين فى الدورى ٣/١ مسجلا الهدفين الأول والثانى لفريقه.

يذكر أن الاتحاد تعاقد مع متعب فى يناير الماضى على سبيل الإعارة لنهاية الموسم الحالى، ويتصدر متعب حاليا قائمة هدافى فريقه فى الدورى السعودى برصيد ١٠أهداف محتلا المركز الثانى فى قائمة هدافى البطولة حتى الآن خلف ناصر الشمرانى مهاجم الشباب «١٢»، وقبل ياسر القحطانى مهاجم الهلال، اللاعب الدولى الذى يحل ثالثا برصيد ٩ أهداف.

فى ختام الأسبوع الـ ٢٢ لـ «الدورى»

بتروجيت يواجه الإسماعيلى فى مباراة ينتظرها «الكبار»

كتب ـ حسين شعبان ومحمد عبد العظيم:

يستضيف الفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت فريق الإسماعيلى فى الخامسة والربع مساء اليوم على استاد السويس الجديد فى ختام مباريات الجولة الـ ٢٢ من الدورى الممتاز، وهى مباراة ينتظرها كل الكبار فى سباق الدورى سواء الأهلى أو إنبى أو حرس الحدود.

يدخل بتروجيت المباراة وهدفه النقاط الثلاث بعد الإخفاقات الأخيرة فى المسابقة، والتى أدت لفقدان ١٢ نقطة منذ بداية الدور الثانى بالدورى بعد هزيمتين من الأوليمبى والمصرى بجانب التعادل أمام حرس الحدود والأهلى والمقاولون.

ويحاول مختار مختار المدير الفنى للفريق تدارك الأمر بعد النتائج الأخيرة، والتى أدت لتراجع ترتيب الفريق للمركز الخامس برصيد ٣٦ نقطة، وتشهد مباراة اليوم عدة غيابات للفريق البترولى ما بين إيقافات وإصابات، أبرزها كمال على ومحمود عبد الحكيم ومحمد الفكهانى وأيمن رمضان، ومن المقرر الدفع بالحارس أحمد فوزى بعد فترة غياب فى ظل سوء مستوى الحارس البديل إبراهيم عبد الجواد.

من جانبه أكد مختار صعوبة المواجهة مع منافس قوى يمتاز لاعبوه بالمهارة العالية، مؤكدا سعيه لإثبات تفوقه على الدراويش بعد الفوز عليه بملعبه بالإسماعيلية ٢/صفر سجلهما الغائب وليد سليمان المعار حاليا لفريق أهلى جدة السعودى، وأشار المدير الفنى إلى أن أى نتيجة غير الفوز قد تطيح بأحلام الفريق فى المنافسة على الدورى .

على جانب آخر يدخل الإسماعيلى مباراة اليوم وهدفه استغلال الحالة السيئة للفريق البترولى بجانب الصحوة، التى يمر بها الفريق حاليا نتيجة الفوز على الأهلى والعرض الرائع أمام الترجى التونسى بالبطولة العربية مما دفع الفريق للمنافسة بقوة على البطولة المحلية فى ظل القيادة الفنية الرائعة للبرازيلى ريكاردو.

وتشهد مباراة اليوم غياب أحمد خيرى للإيقاف وعبد الله الشحات للإصابة، فى حين تماثل للشفاء العراقى مصطفى كريم، والمدافع شريف عبد الفضيل ويقود الفريق محمد حمص قائده بعد غياب استمر ثلاث مباريات للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	بتروجيت	٣٦
٣	الإسماعيلى	٣٨

ولنا ملاحظة

حذاء جوزيه!

كان سلوكا معيبا من مانويل جوزيه عندما وجه الحذاء إلى الكاميرا، التى صورته عقب مباراة الشرطة، والمشهد عرضته شاشات التليفزيون، ولم يكن الأمر يستدعى هذا السلوك العدائى من جانب مدرب الأهلى.. خاصة أن تصويره جرى من خارج الأتوبيس، الذى يقل الفريق، ويبدو أن مانويل جوزيه صدق أنه «راسبوتين»، وأن مقر الأهلى أصبح مثل قصر القيصر الروسى، الذى سيطر عليه هذا الراهب الجبار فى زمنه!

إننا لا نصادر حق جوزيه فى رفض الحوارات والحديث إلى الصحفيين، وإلى القنوات والبرامج الرياضية، لكن عليه أن يتعلم أدب التعامل مع الناس، وسوف أتخيل معكم أن مدربا مصريا مثل حسام البدرى الذراع اليمنى لمانويل جوزيه جلس فى سيارته ووجه الحذاء إلى المشاهدين، عبر كاميرا التليفزيون، ماذا ستفعل الأمة المصرية.. وكيف سيحاسب هذا المدرب الذى تجاوز فى حق المشاهدين بسلوك غير محترم؟!

للأسف أننا كلما انتقدنا مانويل جوزيه حين يأتى مرة بسلوك فاضح أو بحركة معيبة، أو بكلام مسىء، يظن السذج من مشجعى الأهلى أننا ضد النادى، ولم أكن أعرف أن «الأهلى هو جوزيه وجوزيه هو الأهلى»؟!

يا ترى أين مجلس إدارة نادى القيم والمبادىء، فما أعرفه أن قيادات الأهلى لم تسكت يوما على تجاوز لاعب أو مدرب.. وما فعله جوزيه كان تجاوزا فى حق النادى وحق الإعلام وحق الناس.. فهل يعلمه الأهلى كيف يكون مؤدبا فى ردوده وردود أفعاله حين يغضب؟!

فى مثل تلك الحوادث إذا وقعت فى العالم الآخر يسارع المخطىء إلى الاعتذار للجمهور، ولرجال الصحافة والإعلام.. يعتذر صراحة وبوضوح بجملة: «آسف على الخطأ».. لكن على الرغم من أخطاء جوزيه المتعددة، فإنه لم يعتذر يوما عن خطأ، وأذكر أنه قال منذ أيام: «لو كنت فى بلادى لسجنت بعض الصحفيين»، وربما يكون محقا فى غضبه لفبركة أو نشر تصريحات على لسانه لم يدلِ بها، لكنه لو كان فى بلاده أيضا ووضعَ الحذاء فى وجه أو فم الناس بهذه الطريقة لربما سجن فعلا أو ما دخل ملعب الكرة مرة أخرى للتدريب ، لكنه للأسف ليس فى بلاده الآن، ولكنه فى بلادنا التى يضربنا فيها الأجنبى بـ«القفا» ونسكت!

◆ حسن المستكاوى ◆

بصرى يطالب بوضع حد لتجاوزات جماهير الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستأنف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته عصر اليوم على ملعب معسكر الشباب بأبوقير بعد عودة اللاعبين من فترة الراحة التى منحها لهم الجهاز الفنى لمدة يوم واحد فقط فى عقب مباراة طلائع الجيش، وذلك استعدادا لدربى الإسكندرية المرتقب أمام الأوليمبى السبت المقبل فى إطار الجولة الـ٢٣ من الدورى.

وكانت أجواء من الغضب الشديد قد سيطرت على النادى بسبب الهزيمة الثقيلة التى تلقاها الفريق ٤/١، حيث لم يكن أكثر المتشائمين يتوقع هذا الانهيار المفاجئ، بالإضافة إلى ما حدث عقب المباراة مباشرة من تشابك بين جماهير النادى واللاعبين بعد أن هاجمت مجموعة منهم اللاعبين خلال سير اللقاء واختصت عبدالحميد حسن (ميدو) وخميس جعفر بالنصيب الأوفر من الهجوم، وهو الأسلوب الذى رفضته باقى الجماهير ليدخل الطرفان فى معركة حامية الوطيس فى مشهد وصفه البعض بأنه مقدمة للصراع الانتخابى المتوقع داخل مجلس الإدارة، فى ظل إعلان الدكتور عفت السادات عن نيته خوض المعركة فى مواجهة محمد مصيلحى. وقد أثار هذا الموقف استياء الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى، الذى طالب بوضع حد لهذا الهجوم من جانب قلة من الجماهير والتى تتعمد إخراج اللاعبين عن شعورهم، وهو ما حدث فى المباراة واعتبر أن هذه الأجواء لن تكون فى صالح الفريق بأى شكل من الأشكال.

هزائم الاهلى في اليابان مؤشر رائع لتراجع النتائج

تصوير - مصطفى محمد

«الشروق» تطرح السؤال الصعب:

هل الأهلى فى خطر؟

تحقيق - محمد أبوالعينين:

هل الأهلى فى خطر؟.. سؤال بات مطروحا بقوة فى الشارع الكروى بعد أن فقد الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى ٩ نقاط فى آخر ٤ مباريات. تهدد انفراده بالقمة ودخوله مجددا فى صراع على حسم لقب الدورى العام.

النقاط التسع الضائعة أدت إلى عودة المنافسة على لقب الدورى العام وتضاؤل فرص الفريق فى الحسم المبكر بعكس ما كان البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى، يخطط له، وبات مطاردا من جانب الإسماعيلى، بالإضافة إلى الثنائى البترولى: إنبى وبتروجيت، خاصة أن استمرار نزيف النقاط فى الفترة المقبلة يعنى تخلى الأهلى عن الصدارة فى إطار رحلته للحصول على خامس ألقابه على التوالى.

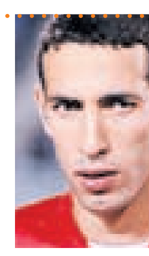
«الشروق» فتحت الملف الأهم على الصعيد الكروى فى الوقت الحالى، ويخص ملايين من عشاق الأهلى ومشجعيه فى مصر والوطن العربى والشرق الأوسط.

وقبل الإجابة عن السؤال المطروح: «هل الأهلى فى خطر؟»، لابد من الإشارة إلى العديد من الحقائق التى ارتبطت بمسيرة الفريق فى الفترة الأخيرة، وتحديدا التالية لتتويجه بطلا لدورى الأبطال الأفريقى فى نوفمبر الماضى.

أمير عبد الحميد

٥ تعادلات و٥ هزائم وفقدان لقبين فى ٣ أشهر

حسام البدرى



أبوتريكة

جوزيه

بدأ الأهلى أسوأ عهوده الكروية مع البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى، خلال المواسم الخمسة التى تولى فيها قيادة الفريق، حيث تعرض الأهلى لخسارة أمام اتحاد الشرطة بهدف مقابل لاشىء فى الأسبوع السابع، و تلى ذلك تعادل إيجابى ٣/٣ أمام إنبى. ومنذ ذلك التاريخ، خاض الأهلى ١٩ مباراة بواقع ١٤ مباراة فى الدورى الممتاز ومباراتين فى كأس مصر ومباراتين فى كأس العالم للأندية باليابان أواخر العام الماضى ومباراة واحدة فى كأس السوبر الأفريقية.

وبحسبة إجمالية، نجد أن الأهلى تعرض لـ٥ هزائم فى ٣ أشهر فقط، بدأت بالخسارة أمام اتحاد الشرطة بالدورى مرورا بهزيمتين أمام باتشوكا المكسيكى وأدلايد سيتى الاسترالى فى كأس العالم للأندية، وترتب عليهما احتلال المركز السادس فى البطولة العالمية، وخسارة رابعة أمام حرس الحدود فى دور الـ١٦ بكأس مصر، وأخيرا خسارة خامسة أمام الإسماعيلى بهدف مقابل لاشىء فى الدورى العام بالسادس والعشرين من فبراير الماضى.

وبخلاف الهزائم الخمسة، كانت هناك ٥ تعادلات فى الدورى الممتاز أمام إنبى ٣/٣، ثم طلائع الجيش ٢/٢، ثم بتروجيت ٢/٢ وبترول أسيوط بنفس النتيجة، وأخيرا التعادل السلبى مع اتحاد الشرطة وبحسبة بسيطة، نجد أن الفريق لم يحقق سوى ٩ انتصارات، منها فوز فى بطولة كأس مصر التى ودع منافساتها مبكرا.

تلك هى أسوأ فترة للبرتغالى مانويل جوزيه، كمدير فنى للفريق، بواقع الأرقام ومعدل فقدان النقاط، ومنذ السادس والعشرين من نوفمبر الماضى نجد أن الفريق احتل المركز السادس بمونديال كأس العالم للأندية وودع مسابقة كأس مصر من دور الـ١٦، وفقد ١٦ نقطة فى الدورى العام، وهى أرقام لم تحدث على الإطلاق منذ بدء الولاية الثانية لمانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى اعتبارا من نوفمبر ٢٠٠٣.

معاناة حقيقية فى خط الدفاع وحراسة المرمى

من الحقائق المؤكدة أيضا وجود معاناة حقيقية للفريق فى مركزى حراسة المرمى وخط الدفاع بعد أن تكررت الأخطاء القاتلة التى أدت خلال الأشهر الثلاثة الماضية إلى تعرض الفريق لعدد لا بأس به من النتائج المخيبة للآمال، ففى مركز حراسة المرمى، لجأ جوزيه وجهازه المعاون إلى إشراك الفلسطينى، رمزى صالح، بدلا من أمير عبدالحميد، حارس المرمى الأساسى منذ بداية الموسم، بعد أن تعددت أخطاء أمير فى الفترة الأخيرة واهتزاز شباكه بالعديد من الأهداف، وآخرها خطآن كلفا الفريق التعادل الإيجابى مع بتروجيت فى الأسبوع التاسع عشر للدورى الممتاز، بالإضافة إلى تراجع مستواه منذ فترة طويلة، وتحديدا خلال مشاركة الفريق فى كأس العالم للأندية، وارتكابه أخطاء فادحة فى مباراة باتشوكا المكسيكى، ويعانى الأهلى من تراجع ملحوظ فى مستوى مدافعيه، وائل جمعة تعدد حصوله على البطاقات الصفراء وتعرضه للإيقاف، بالإضافة إلى أخطاء فنية، منها خطأ أدى إلى خسارة الأهلى مباراته أمام حرس الحدود بدور الـ١٦ لكأس مصر. وشادى محمد هو أيضا تكررت أخطاؤه، وكان سببا فى احتلال الأهلى المركز السادس فى مونديال العالم للأندية، بالإضافة إلى ٥ أهداف اهتزت بها شباك الأهلى فى مباريات له أمام إنبى والمقاولون العرب والمصرى البورسعيدى.

وينطبق نفس الكلام على أحمد السيد الذى يعد الأقل ارتكابا للأخطاء بين المدافعين، وظهر فى الكادر أخيرا اسم محمد سمير، مدافع الفريق، الشاب الذى يتحمل مسئولية هدف الإسماعيلى فى شباك رمزى صالح الذى أفقد الأهلى ٣ نقاط فى مباراتهما الأخيرة بالقاهرة.

ويضاف إلى ذلك تأثر دفاع الأهلى بعامل تقدم أعمار المدافعين، فجوزيه يعتمد على الثالوث المخضرم: شادى محمد - ٣١ عاما - ووائل جمعة - ٣٣ عاما - وأحمد السيد - ٢٨ عاما - والثلاثى يعانى من إجهاد بسبب تلاحم مشاركتهم فى المباريات باستمرار خلال المواسم الأربعة الأخيرة، وكان معهم عماد النحاس، الذى يعالج حاليا من قطع فى الرباط الصليبى، وتشير الأرقام أيضا إلى أن دفاع الأهلى وحراسة مرماه تقدم أسوأ مستوياتها، حيث شهد الموسم الحالى اهتزاز شباك الفريق بـ١٨هدفا حتى الآن فى الدورى الممتاز، وهو رقم كبير مقارنة بأرقام مواسم سابقة بخلاف ٧ أهداف اهتزت بها شباك الفريق فى ٤ مباريات بكأس العالم للأندية وكأس السوبر الأفريقية وكأس مصر.

عدم تثبيت التشكيل علامة غير صحية

من نقاط الضعف التى اهتز بسببها الفريق فى الفترة الأخيرة، تخلى البرتغالى مانويل جوزيه عن أهم مزاياه فى الماضى وهى تحديد قوام رئيسى يدور بين ١٤ لاعبا يشاركون باستمرار، فكانت نغمة التجانس والتفاهم الواضحة هى كلمة السر فى تحقيق الانتصارات، بالإضافة إلى إحراز الألقاب ولم يكن وقتها الجهاز الفنى يهتم بالانتقادات اللاذعة إعلاميا حول وجود عدد كبير من اللاعبين دائمى الجلوس على دكة البدلاء.

الأهلى فى الموسم الحالى، والذى لايزال مستمرا، يعانى حالة عدم تجانس وارتباكا فى المراكز الأساسية للاعبين بسبب تفشى ظاهرة التغيير المستمر فى الهيكل الأساسى للفريق، وخلال الفترة الأخيرة شهدت تشكيلة الأهلى إشراك المدير الفنى لكل عناصر القائمة الرسمية للفريق هذا الموسم، فهو فى حراسة المرمى أشرك الثنائى أمير عبدالحميد ورمزى صالح بشكل أساسى، واستبدل أمير الأساسى برمزى الاحتياطى لأول مرة، والموسم لايزال مستمرا والدورى لم يحسم بعد، وفى خط الدفاع اعتمد المدير الفنى على شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد، وظهر معهم محمد سمير ورامى عادل قبل انتقاله إلى المصرى، بالإضافة إلى إشراكه لأحمد فتحى، لاعب الوسط المدافع، فى مركز المساك.

وفى الجانب الأيمن لعب جوزيه بـ٤ لاعبين هم: محمد بركات وأحمد فتحى وأحمد صديق وأحمد على، وفى الجانب الأيسر ظهر جيلبرتو الأساسى والذى جلس احتياطيا فى مباريات للثنائى سيد معوض وعبدالحميد أحمد، ومركز لاعب الوسط المدافع، الذى كان فى الماضى أكثر المراكز استقرارا، شهد هو الآخر الدفع بعدد كبير من اللاعبين فى مباريات مختلفة وهم: حسام عاشور وأحمد فتحى ومعتز إينو وحسين على وأحمد حسن و«حسن مصطفى قبل رحيله لاتحاد الشرطة»، وتكرر نفس الأمر فى خط الهجوم الذى شهد عدم استقرار المدير الفنى على مهاجم آخر يقود الفريق بجانب الأنجولى فلافيو أمادو ووصل الأمر إلى التغيير الدائم فى لاعب الهجوم الثانى والاعتماد لفترات مختلفة على الرباعى أحمد حسن «دروجبا» وأسامة حسنى وأحمد بلال وهانى العجيزى، هذا بالإضافة إلى محمد بركات ومحمد أبوتريكة وحسين ياسر محمدى الذين ظهروا كمهاجمين فى مباريات الأهلى.

.. ونجوم الماضى يتحدثون عن الخطر القادم

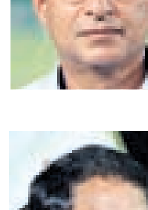
زيزو: ما يحدث طبيعى.. واللاعبون أبطال ■ عبده: آن أوان التغيير
يونس: التراجع مستمر.. والحال سيئ ■ ضياء: الصبر واجب على صفقاتنا الجديدة

كان مهما وضروريا التعرف على رأى نجوم الماضى الجميل فى الأهلى لمعرفة إذا ما كان الفريق يعانى خطرا فى الفترة الأخيرة من عدمه، خاصة بعد فقدان ٩ نقاط فى آخر ٤ مباريات وتقديم الفريق فى أشهره الثلاثة الأخيرة أسوأ الفترات منذ قدوم البرتغالى مانويل جوزيه مديرا فنيا للفريق فى ولايته الثانية التى بدأت بنوفمبر عام ٢٠٠٣.

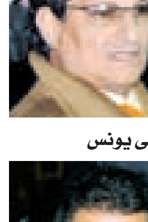
تحدثنا مع عبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» المحلل الكروى ونجم الأهلى فى السبعينيات ومدير الكرة بالثمانينيات والمدير الفنى الأسبق لفريق الشباب، حيث أكد زيزو أن الأهلى ليس فى خطر، وقال من وجهة نظرى ما يحدث الآن بسبب أن الفريق فى احتياج شديد جدا للراحة بسبب التعب المبذول خلال ٥ أعوام متتالية وحدث تشبع ليس تشبعا من البطولات أو تشبعا من المال بقدر ما هو تشبع وحاجة إلى الراحة.

وتابع زيزو بالإشارة إلى أنه يعتبر لاعبى الأهلى أبطالا لقدرتهم على تحمل كل هذه الأعباء فى المواسم الخمسة الماضية فى وقت يخوضون فيه مباريات أمام فرق قوية أيضا ولكنها لا تحمل ضغط البطولة ومطلب الفوز الدائم المسيطر على الأهلى، وشدد زيزو على أن تراجع الأداء يعد نتاجا طبيعيا بسبب الإصابات التى أبعدت اللاعبين المبدعين أمثال محمد أبوتريكة ومحمد بركات وعماد النحاس لفترات مختلفة بخلاف تغيير هيكلة الفريق برحيل محمد شوقى وهو ما كان له أثر على النتائج.

وأكد زيزو أن الفريق الآن يحتاج إلى إعادة صياغة مجددا من خلال إضافة عناصر مبدعة إلى الفريق تملك الحلول الفردية.



زيزو



مصطفى يونس

مصطفى عبده

وطرحنا السؤال على شوقى عبدالشافى المدير الفنى الأسبق للفريق فى مطلع التسعينيات، فأكد أن الأمر ليس بالخطورة التى تستدعى القلق الكبير الذى ساد فى الفترة الأخيرة بالرغم من أنها المرة الأولى التى يخسر فيها الفريق هذا الكم الكبير من النقاط فى عدد قليل من المباريات، وطالب عبدالشافى النظر إلى أوضاع الفريق فى الفترة الأخيرة من غيابات عديدة للنجوم عن المباريات بسبب الإصابة والإيقافات.

وسألنا مصطفى يونس كابتن الأهلى فى الثمانينيات والمحلل الكروى حاليا، فأكد أن الأهلى بالفعل فى تراجع مستمر وبات سيئا للغاية، وأشار يونس إلى أن الفريق يتراجع من موسم إلى آخر إلا أن أصبح الآن يعانى فى كل مبارياته بعد أن كانت الحالة لا تتجاوز مباراة جيدة ومباراة سيئة فى الموسم الماضى، واضاف أن الانتصارات الآن لا تتحقق سوى من مهارات فردية للاعبين وعلى رأسها كرات جيلبرتو العرضية ورأسيات فلافيو، يضاف إلى ذلك حالة الإرهاق التى يعانى منها اللاعبون بسبب عدم منح الجهاز الفنى الفرص لجميع اللاعبين.

وأكد يونس أن التغيير بات مطلوبا وملحا فى الوقت الحالى وعلى الإدارة توجيه الشكر إلى مانويل جوزيه على كل ما قدمه للنادى فى الأعوام الخمسة الماضية والبحث عن مدير فنى جديد لتجديد الدماء الفنية، بالإضافة إلى تدعيم صفوف الفريق والاهتمام بقطاع الناشئين.

فيما أكد مصطفى عبده الإعلامى ونجم وكابتن الأهلى فى الثمانينيات أن ما يحدث فى الوضع الحالى أمر طبيعى فى ظل حالة التشبع التى تسيطر على مجموعة اللاعبين وكذلك مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق وهو نابع من السيطرة على البطولات فى المواسم الخمسة الأخيرة، وأكد أن الحل الأمثل للفريق فى الفترة القادمة لتجاوز المرحلة الحالية هو ضرورة إجراء التغيير وتجديد الدماء سواء بين اللاعبين أو الجهاز الفنى.

وانتقلنا إلى نجوم الأهلى فى الماضى ممن يعملون فى الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية وتحدثنا مع ضياء السيد المدير الفنى لمنتخب مصر مواليد ١٩٩١ الذى أكد أن الموقف الحالى «مش سليم» على حد تعبيره بسبب تعود الجماهير والإعلام على انتصارات متتالية للفريق نابعة من سيطرته على الألقاب فى المواسم الأربعة الماضية، وتابع ضياء بالإشارة إلى أن الأمور فى الأهلى تحتاج إلى إعادة تقييم من جانب الجهاز الفنى ولجنة الكرة وهو أمر متعارف عليه من خلال عملى فى النادى.

وأكد ضياء أن الأهلى ليس فى مرحلة خطر، خاصة أن عملية التدعيم تم بشكل ناجح فى بداية الموسم الحالى ولا ينقص الفريق سوى اختيار توقيتات موفقة للدفع بالعناصر الجديدة التى تؤدى بشكل طيب فى الفترات التى تظهر فيها ولا تحتاج سوى لعامل أطول من الوقت.

وانتقلنا إلى ربيع ياسين المدير الفنى للمنتخب مواليد ١٩٩٣ الذى اتفق مع ضياء السيد فى كلامه وأكد بدوره أن الفريق ليس فى خطر ولكنه يعانى تشبعا ومللا وغياب الإبداع بسبب الحصول على العديد من الألقاب فى المواسم الأخيرة، وأشار ربيع إلى أن الفريق لا يزال متصدر الدورى العام حتى الآن ولم يتراجع ترتيبه وطالب الجماهير بالأخذ فى الاعتبار إلى أن جميع الأندية الآن تطورت وتمنح مبارياتها مع الأهلى اهتمامات مضاعفة بعد أن تقاربت المستويات فى الفترة الأخيرة.

الزاوية البعيدة

قانون منع تشجيع الزمالك

منذ أن أظهر جمال مبارك، أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى الديمقراطى، تعاطفه مع الزمالك وجماهيره فى احتفال المجلس القومى للرياضة لتكريم أصحاب الألقاب الأفريقية، تغيرت الصورة داخل النادى ١٨٠ درجة، وكأن الجميع كانوا فى انتظار إعلان «قيادى» لمساندة النادى فى أزماته المتتالية، وهو أمر لا غضاضة فيه، لكن المهم فى هذا التغير فى لغة الحوار والتخطيط لمستقبل النادى أن تلتزم كل الأطراف بما تقوله، وأن تترجم الأقوال إلى أفعال.

ومازالت فى حالة انبهار من الروح الجديدة التى تسيطر على أجواء ميت عقبة والتى زادت أمل الزملكاوية فى القدرة على إنقاذ جماهيرية النادى من الانقراض، وهى الحالة التى جعلت مرتضى منصور يقول، فى هدوء غريب وبلا أى انفعال، إنه مع أى قرار يتخذه حكماء النادى، وإنه لن يلجأ للقضاء فى أى مناسبة قادمة؛ حرصا منه على النادى وجماهيره، وأيضا سعدت لوجود توجه لدى ممدوح عباس لدعم النادى، سواء أصبح رئيسا له فى الانتخابات المقبلة أو ظل خارجه، وهى نفس الروح التى بدا عليها د. كمال درويش والمندوه الحسينى وكل من يفكرون فى الترشح لرئاسة النادى.

ومازال جمهور النادى وأعضاء الجمعية العمومية لا يصدقون ما يحدث حاليا، وبداخلهم قلق وخوف من أن تنتهى هذه الحالة التى تبدو لجماهير الزمالك كأنها حلم جميل وأن يستيقظ الجميع على أنباء الخلافات والصراعات مجددا مع دخول الانتخابات مرحلة الجد تنتهى معها حالة التكاتف الموجودة حاليا التى هى فى ظاهرها شىء رائع يحدث لأول مرة منذ سنوات طويلة، بينما لا يعلم باطنها إلا الله.

ومازال البعض يشكك فى إمكانية خروج النادى من كل كبواته بهذه السهولة، ويتوقع «السيناريو» الأسوأ فى الأشهر القادمة، ووقتها سوف يلجأ كل من ينتمى إلى الزمالك لمسايرة «الموضة» التى تشهدها البلاد، ونجح من خلالها المحامون فى إيقاف تطبيق الرسوم القضائية الجديدة، ومن قبلهم الصيادلة الذين كانوا يرفضون قرارات وزير المالية والعمال الذين يريدون الحصول على حقوقهم فى الشركات الخاسرة، وأيضا سائقو المقطورات وغيرهم، وذلك بعمل إضراب عن التشجيع وتجديد العضوية وتسديد الاشتراكات، وعمل اعتصام والتظاهر أمام النادى، وقتها سيكون الحل الوحيد أن تتدخل الحكومة وتصدر قانونا جديدا يمنع أفراد الشعب من تشجيع الزمالك!.

صبرى على

ميروسلاف سكوب

لاعبو منتخب الشباب فى دروس بدنية بالجونة

كتب - محمد ثابت:

دروس بدنية عنيفة يخضع لها لاعبو منتخب الشباب تحت إشراف ميروسلاف سكوب المدير الفنى خلال معسكر بدنى يقيمه الجهاز الفنى للاعبين فى مدينة الجونة خلال الفترة من ١٥ إلى ٢٠ مارس الجارى، وذلك قبل أيام من خوض عدد من المباريات الودية أمام منتخب التشيك وكوريا الجنوبية والسنغال فى إطار رحلة الاستعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقررة إقامتها فى مصر سبتمبرالقادم.

وقرر الجهاز الفنى بقيادة سكوب ومعاونيه هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب المساعد وفكرى صالح مدرب حراس المرمى استدعاء اللاعبين لمعسكر بدنى بمدينة الجونة لرفع معدلات اللياقة البدنية بعد أن دون سكوب ملاحظات حول افتقاد عدد كبير من اللاعبين القوة البدنية المطلوبة للعطاء خلال ٩٠ دقيقة.

كان لرمزى دور كبير فى اختيار «معسكر الجونة» بعد أن اقترح على سكوب إقامة المعسكر هناك وعد له مزايا خاصة فى ظل إبعاد اللاعبين عن أى مؤثرات خارجية لو أقيم المعسكر فى القاهرة.

اللجنة البارالیمبية تنظر فى تظلمات الموقوفين

كتبت - سارة الحموى:

أعلن حسام مصطفى سكرتير عام اللجنة البارالیمبية لمتحدى الإعاقة أن اللجنة ستنظر فى تظلمات اللاعبين واللاعبات الذين تعرضوا لعقوبة الإيقاف بسبب مطالبتهم بزيادة مستحقاتهم المالية عقب صدور القرارات أواخر الشهر الماضى، وتظلمت كل من أندية اتحاد الشرطة والحرية ببورسعيد والمصرية للاتصالات والإرادة والتحدى بكفر الشيخ والمستقبل بالإسكندرية، بالإضافة إلى اللاعب أسامة عبدالمنعم إبراهيم لاعب رفع الأثقال قبل انعقاد اجتماع مجلس الإدارة الأخير للمطالبة برفع فترة الإيقاف التى وقعت على ٢٥ لاعبا ولاعبة من أبرزهم فاطمة عمر وشريف عثمان وشعبان الدسوقى وأسامة عبد المنعم الذى تم تهديده بالشطب بعد إرسال اللجنة خطابا يتضمن عقوبة الإيقاف عامين.

وأضاف سكرتير عام اللجنة أن مجلس الإدارة بصدد اتخاذ قرار بتخفيف العقوبة الموقعة من ٦ إلى ٣ أشهر ومن عامين إلى عام فقط خلال الأيام المقبلة.

علامات الحزن على وجه عبدالواحد بعد الهزيمة

سعد يرفض «ذبح» عادل.. وطاهر يبرئ عبدالواحد

الزمالك يرفض المباريات الودية ومصير الانتخابات يتحدد اليوم

كتب ـ محمد القاعود:

رفض الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إقامة مباراة ودية قبل مواجهة طلائع الجيش يوم السبت المقبل ضمن مباريات الأسبوع الثالث والعشرين، وذلك لعدم إجهاد اللاعبين بعد المجهود الكبير، الذى بذلوه فى مباراة حرس الحدود رغم الهزيمة.

وأشاد محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بلاعبى الفريق وللمرة الأولى يشيد جميع أفراد الجهاز الفنى للزمالك باللاعبين رغم الهزيمة، وهو ما لم يكن يحدث من قبل.

ورفض سعد أن يقسو على مدافع الفريق عمرو عادل، الذى تسبب سوء تمركزه فى إحراز حرس الحدود هدفه الثانى، وشد من أزره عقب المباراة وأكد له أن الخطأ وارد لأى لاعب، لكن المهم أن يتعلم من خطئه، لذلك رفض تغييره حيث كان أداؤه جيدا فى مجمله.

وعقب الهزيمة أمام حرس الحدود دخل اللاعبون فى نوبة بكاء استمرت طويلا تأثرا من هتافات الجماهير لهم عقب المباراة، حيث نالوا تحية كبيرة على أدائهم القوى خاصة فى الشوط الثانى، الذى شهد إضاعة العديد من الفرص التى كانت كفيلة بمنح الفريق نقاط المباراة الثلاث، وظل الجمهور فى استاد المكس لفترة طويلة عقب المباراة، والتفوا بأعداد كبيرة حول أتوبيس اللاعبين حتى مغادرته الإسكندرية فى طريق عودته للقاهرة.

وأدت المجموعة التى لم تشارك فى مباراة الحرس تدريبا قويا ظهر أمس، فيما أدى باقى اللاعبين مرانا بدنيا خفيفا لفك العضلات تحت إشراف الجهاز الفنى استعدادا للقاء الصعب المقبل أمام طلائع الجيش.

ودافع أيمن طاهر مدرب حراس المرمى عن عبدالواحد السيد، وأكد أنه لا يتحمل مسئولية الهدفين اللذين استقبلتهما شباكه فى المباراة، مؤكدا أنه أدى مباراة جيدة خاصة فى الشوط الأول، الذى كان فيه هجوم الحرس مكثفا، وكذلك فى الشوط الثانى الذى شهد سيطرة واستحواذا من جانب الزمالك على مجريات المباراة.

وحول وجود نية للدفع بمحمد عبدالمنصف فى المباراة المقبلة أمام طلائع الجيش، أوضح طاهر أن الاختيار يكون للمدير الفنى، وأن الحارسين جاهزان للمشاركة فى أى وقت.

من ناحية أخرى وافق الجهاز الفنى على مشاركة محمود عبدالرازق «شيكابالا» مع فريق الشباب فى مباراته، التى تقام عصر اليوم أمام إنبى اليوم فى بطولة الجمهورية للشباب وذلك لتجهيزه للمشاركة مع الفريق الأول، كذلك ينتظر مشاركة شريف أشرف وحازم أمام وعلاء على، وهما مقيدان بالفعل بفريق الشباب.

واقترب أحمد عبد الرءوف من العودة للمشاركة فى التدريبات الجماعية بعد اكتمال شفائه من الإصابة، وسيخضع لاختبار قبل تدريب اليوم لتحديد إمكانية انضمامه لزملائه فى تدريبات الكرة خوفا من أن تعاوده الإصابة.

على صعيد آخر يجتمع مجلس الإدارة فى التاسعة من مساء اليوم لبحث الفتوى، التى أصدرها مجلس الدولة بالتبكير بإجراء الانتخابات قبل موعدها المحدد سلفا فى يوليو المقبل، ومن المقرر عرض ما سيسفر عنه الاجتماع على حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة قبل الإعلان عن الموعد الجديد للانتخابات وتوجيه الدعوة لأعضاء الجمعية العمومية للانعقاد لاختيار مجلس جديد يقود النادى خلال السنوات الأربع المقبلة.

أكد قدرته على انقاذ الاتصالات

اتحاد الكرة يعفو عن حسام حسن

حسام حسن

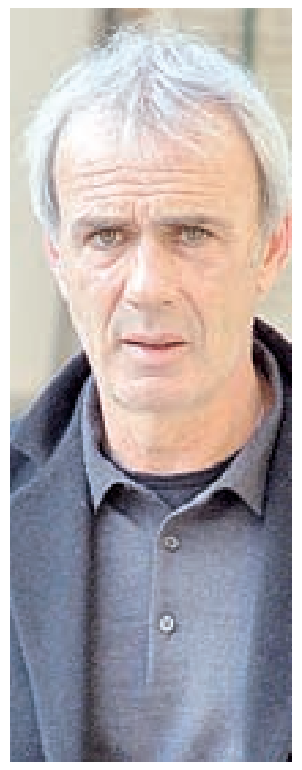
كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

امتثل حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات للتحقيق أمس فى مقر اتحاد كرة القدم بمعرفة عادل الشوربجى المستشار القانونى بالاتحاد ولمدة ساعتين متواصلتين.

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه قرر العفو عن حسام لأنه يكن له كل تقدير، لكن القرار سوف يتم اتخاذه بشكل رسمى فى اجتماع مجلس إدارة الاتحاد بعد غد الأربعاء.

من جانبه أكد حسام حسن أن حضوره للتحقيق لا يقلل من شأنه والجميع فى مصر يعلم من هو حسام حسن وتوءمه إبراهيم مشيرا إلى كم البطولات التى حققاها مع الأندية التى لعبا لها أو المنتخبات الوطنية.

وأضاف أنه حضر للاجتماع لإنهاء الجدل المثار حول عدم قدرته على العودة للتدريب مرة أخرى مؤكدا أن تعاقده مع المصرية للاتصالات مخاطرة إلا أنه يعشق العمل فى مثل هذه الأجواء، مشيرا إلى قدرته على إنقاذ الفريق من الكبوة التى يمر بها حاليا



دى كاستال

خلاف بين دى كاستال ومساعده بسبب حمزة وأبوالعلا وسلطان

كتب ـ محمد أبوالعينين:

نشب خلاف حاد بين السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ومحمود سعد مدير الكرة والمدرب العام عشية الخسارة أمام حرس الحدود فى الأسبوع الثانى والعشرين من الدورى الممتاز بسبب اختلاف الرؤية بشأن عدد من اللاعبين.

الخلاف دار حول ٣ لاعبين، وهم أحمد غانم سلطان ومحمد أبوالعلا وجمال حمزة، حيث أكد المدير الفنى أنه ينوى الاعتماد على حازم إمام الصغير ظهير أيمن فريق الشباب ومنحه الفرصة كاملة فى المباريات المقبلة بداعى أنه الأبرز فى الجانب الأيمن، والوحيد الذى فرض نفسه بقوة فى الفترة الأخيرة،

وهو ما اعترض عليه سعد الذى كان له دور كبير فى إعادة أحمد غانم سلطان إلى التشكيل الأساسى بمجرد توليه منصب المدرب العام ومدير الكرة بعد أن كان دى كاستال ينوى إبعاد اللاعب، وتحديدا بعد المستوى المتواضع الذى ظهر عليه اللاعب فى مباراة المصرى البورسعيدى، واكتفى دى كاستال بإبلاغ سعد بمخططه فى الفترة المقبلة.

كما تفجر خلاف آخر حول رغبة المدير الفنى فى رفع توصية رسمية إلى مجلس الإدارة تفيد بحاجة الفريق إلى محمد أبوالعلا كابتن الفريق ولاعب الوسط والعمل على تجديد عقده، الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى، وهو ما اعترض عليه المدرب العام، الذى طالب بتأجيل البت فى الأمر لما بعد استقرار النتائج بالنسبة إلى الفريق فى المباريات المقبلة.

وكان أبوالعلا مثار أزمة سابقة بين المدير الفنى والمدرب العام انتهت بانتصار سعد فى استبعاد أبوالعلا من التشكيل الأساسى للفريق، وأما جمال حمزة فالخلاف القائم حاليا يسير فى اتجاه رغبة المدير الفنى منح مهاجمه فرصة أخرى بعد أن أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن اللاعب لم يتمرد قبل مباراة إنبى وأنه بالفعل تعرض للإصابة، بينما يصر سعد على إبعاد أى نجم يخرج عن النص فى الفترة المقبلة.

وهناك حالة من الانقسام تسود أعضاء مجلس إدارة الزمالك قبل اجتماعهم مساء اليوم بشأن الموعد الجديد للانتخابات، حيث ظهرت رغبة جديدة لدى محمد عامر رئيس النادى فى عدم العمل بالفتوى واستمرار المجلس المعين حتى الموعد الطبيعى للجميعة العمومية بداعى استكمال ما بدأه مجلسه منذ صدور قرار تعيينه فى يناير الماضى.

وردد مقربون من رئيس النادى المعين رغبته فى إنهاء ولايته بإعلان ميزانيات النادى فى الأعوام الثلاثة الماضية، وتحديد مركز مالى نهائى للنادى، وهى المهمة التى بدأها عامر منذ يناير الماضى عند طريق أحد مكاتب المحاسبة بالتعاون مع الإدارة المالية.

فى الوقت الذى يرغب فيه أعضاء المجلس فى تمرير الفتوى والاستقرار على دعوة الجمعية العمومية للانعقاد فى ظل ارتباط عدد من الأعضاء بأسماء بارزة منتظر لها خوض الانتخابات على مقعد رئاسة النادى، وفى مقدمتهم الدكتور عبدالله جورج المحسوب على ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق والمستشار أحمد البكرى المساند فى وقت سابق لمرتضى منصور آخر رئيس منتخب للنادى فى ظل رغبة كل من الثنائى عباس ومنصور تقديم موعد الانتخابات، فيما يؤيد محمد إبراهيم إجراء الانتخابات فى مايو المقبل بحكم أنها توصية ستكون صادرة من جانب المجلس القومى للرياضة ومعروف عنه اقترابه من حسن صقر رئيس المجلس.

وكانت الساعات الأخيرة قد شهدت ظهور اتجاه قوى لدى صقر بتقديم موعد إجراء انتخابات النادى لتجرى فى الثامن من مايو المقبل.

العشرى يبدى سعادته بالفوز على الزمالك قبل السفر لرواندا

اعتبر طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود أن حصد فريقه لنقاط مبارياته الثلاث أمام الزمالك بالفوز ١/٢ فى الجولة الـ٢٢ من الدورى هو الأهم من وجهة نظره بغض النظر عن الأداء باعتبار أن الفريق كان فى حاجة لدفعة معنوية كبيرة قبل السفر إلى رواندا الثلاثاء المقبل للقاء الجيش الرواندى فى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

وأضاف أنه راض تماما عن الأداء فى مواجهة فريق بحجم الزمالك رغم الظروف الصعبة التى يمر بها، وإن كانت قد بدأت فى التحسن والدليل أداؤه القوى فى مواجهتنا، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى كان على علم بسيناريو المباراة مقدما، لذلك نبه على لاعبيه بضرورة الضغط الهجومى منذ بداية المباراة وخطف هدف مبكر لمباغتة الخصم، وهو ما حدث بالفعل حيث أحرزنا هدفين فى الشوط الأول وأضعنا مثلهما وقد تغير الحال فى الشوط الثانى ومثل لاعبو الزمالك خطورة على مرمى الحارس كامينى، والذى كان بعيدا عن مستواه وساهم فى توتر زملائه فى خط الدفاع.

وأكد العشرى أنه يجب الوضع فى الاعتبار غياب عدد من الأعمدة الأساسية، والتى تمثل ثقلا للفريق أمثال أحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد أوكا للإيقاف وأحمد سلامة ومحمد فوزى للإصابة.

جهاز الاتحاد يتقدم بمذكرة للإدارة ضد الثلاثى المتمرد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى رفع مذكرة عاجلة إلى إدارة النادى لتقرير مصير الثلاثى رضا متولى ومحمد عبدالستار ويوسف عبدالرحيم لاعبى الفريق المنقطعين عن الانتظام فى التدريبات منذ ما يقرب من ١٠أيام.

وكان بصرى قد قرر توقيع عقوبات مالية ضد الثنائى متولى وعبد الستار قيمتها ٢٠ ألف جنيه تخصم من مستحقاتهما فى حين تم تأجيل اتخاذ نفس القرار بالنسبة للاعب الثالث لحين الاطلاع على تقرير عمرو الأشلم طبيب الفريق حول سبب تجدد إصابة يوسف عبدالرحيم والتى ستحرمه من العودة للملاعب حتى نهاية الموسم، وأكد طبيب الفريق أن اللاعب لم يلتزم بالبرنامج التأهيلى الذى حدده له فى الفترة الماضية.

وكشف مصدر مسئول داخل الجهاز الفنى أن اللاعب وضع بنفسه، بمثل هذه التصرفات، نهاية لمشواره مع نادى الاتحاد السكندرى بعد ٣ مواسم قضاها مع فريق الكرة.

وفجر نفس المصدر قنبلة بتأكيده أن اللاعب سيحرم من الحصول على باقى مستحقاته والتى تمثل ٢٥٪ من قيمة عقده وقدرها ١٣٧ ألف جنيه نظرا لعدم تجاوزه نسبة المشاركة مع الفريق.

عبدالرحمن محيى ومواجهة خاصة مع عاشور الأدهم

تصوير ـ مصطفى محمد

أجواء حزينة فى تدريب المصرى ومجلس الإدارة يساند فرج الله ضد الجماهير

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

مازالت توابع الزلزال الذى ضرب بقوة جنبات النادى المصرى بعد الهزيمة من الترسانة بهدفين نظيفين تتوالى بمؤشرات مرتفعة. وحملت الجماهير على فرج الله رئيس النادى مسئولية الهزيمة وصبت جام غضبها على الإدارة واللاعبين ونال الجهاز الفنى نصيبه من الانتقادات اللاذعة. وطالبت قطاعات عريضة من الجماهير بسرعة تدخل اللواء مصطفى عبداللطيف والاستنجاد به لإنقاذ ما يمكن إنقاذه خاصة أن الجميع أبدى قلقه خوفا من قوة اللقاءات القادمة أمام الإسماعيلى بملعبه وإنبى ببورسعيد.

فى الوقت الذى اعتبر فيه المجلس نفسه فى حالة انعقاد مستمر لوضع الحلول السريعة وروشتة المسكنات لجماهير بورسعيد وتهدئتها وتخفيف الضغط العصبى على رئيسه فرج الله وإعلان المجلس التحمل الجماعى لأعضائه، وليس لرئيسه ونداءات الجماهير الموجهة والمتربصة لمصالح شخصية..

على صعيد آخر واصل الفريق تدريباته بعد رفض المجرى بيرتى بيشكى منح اللاعبين راحة وسط حزن شديد شمل الجميع وزادت الآلام عقب الدش الساخن من المدير الفنى على كل اللاعبين والأداء الهزيل الذى ظهر على الكل دون استثناء وكرر تحذيراته من التراخى والاستهتار الذى كان أحد أسباب الهزيمة وهدد المجرى باستبعاد المقصرين والمتقاعسين من حساباته خلال اللقاءات القادمة، وقال إنه لا يرضى بأى أسباب تعلق عليها مفاجأة الهزيمة إلا لتأكيد أن اللاعبين هزموا أنفسهم بنيران صديقة.

ووضع الجهاز الفنى البرنامج الخاص لمباراة الإسماعيلى القادمة الجمعة ١٣مارس الجارى والتى تتصف بدربى خاص على زعامة منطقة القناة.

تنس الطاولة جاهز لـ«بطولتى ألمانيا والقدس»

كتبت ـ سارة الحموى:

أعلن اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبوالنصر أسماء اللاعبين المشاركين فى بطولتى ألمانيا والقدس للناشئين، وستقام منافسات الأولى خلال الفترة من ١٥ إلى ١٩ مارس الحالى والثانية بالعاصمة اليمنية «صنعاء» فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ من الشهر نفسه.

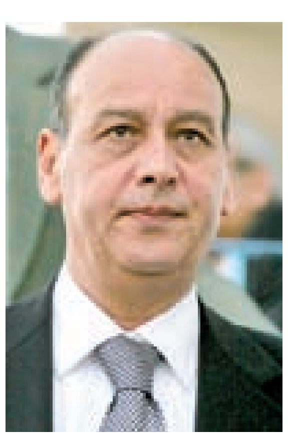
وقال رئيس الإتحاد إن البطولتين بمثابة استعداد قوى لبطولة مصر الدولية للناشئين، التى ستقام بالقاهرة فى الفترة من ٩ إلى ١٣ أبريل المقبل بصالة ٢ و٣ باستاد القاهرة، كما أن الاحتكاك باللاعبين فرصة جيدة للتأقلم على جو المنافسات الدولية. وأضاف أبوالنصر أن الاتحاد رفض إقامة معسكر إعداد للبطولتين، وذلك لمشاركة اللاعبين المتعددة فى البطولات المختلفة مؤخرا، ومن أبرزها بطولة قطر والبحرين وسفير بالسويد والبطولتان المحليتان للمرتبط.

عادل أبوالنصر

٥ آلاف جنيه لكل لاعب فى الترسانة ومكافأة خاصة من فريد

كتب ـ محمد الديك:

قرر حسن فريد، رئيس نادى الترسانة صرف مكافآت إضافية من جيبه الخاص عقب الفوز الغالى الذى حققه الفريق أخيرا على حساب المصرى البورسعيدى، جاء ذلك خلال اجتماعه مع اللاعبين عقب إطلاق توفيق السيد، حكم المباراة صفارة النهاية، وطالبهم بالاستمرار فى هذه الانتصارات للخروج من النفق المظلم الذى يقبع فيه الفريق حاليا، مؤكدا ثقته فى الجهاز الفنى واللاعبين، وأنه لن يبخل بأى شىء على الفريق، حتى يتمكن من البقاء فى المسابقة. من جانبه، أعرب يحيى السيد، المدير الفنى، عن سعادته للفوز، معتبرها أغلى ٣ نقاط حققها الفريق أخيرا، مشيرا إلى أن اللاعبين قدموا عرضا أكثر من رائع، وكانوا ندا قويا أمام المصرى البورسعيدى الذى حاول بكل الطرق إدراك التعادل. واختتم المدير الفنى تصريحاته بأن الفترة المقبلة يرفع الفريق شعار «المباريات المقبلة لقاءات كئوس لا تقبل القسمة على اثنين» خاصة أن الفوز الأخير سيكون له الدور الأكبر فى ارتفاع الحالة المعنوية للاعبين للخروج من هذه الأزمة.



حسن فريد

..و٤ آلاف جنيه لكل لاعب فى إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة بنادى إنبى الإفراج عن المستحقات المتأخرة للاعبين وحصول كل لاعب شارك فى مباراة الاتصالات على أربعة آلاف جنيه مع توقيع عقوبة على اللاعب عبدالله رجب عقب طرده فى المباراة وخصم مبلغ كبير من مستحقاته.

من جانبه أكد أنور سلامة المدير الفنى للفريق سعادته بالفوز على الاتصالات رغم نقص الصفوف ما بين إصابات وإيقافات، حيث غاب عن المباراة أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وإسلام عوض وأيمن سعيد ومحمد ثابت صاروخ.

وقال سلامة إن الفوز أدى لتضييق الخناق على الأهلى مؤكدا قدرة فريقه على تحقيق بطولة الدورى لأول مرة فى تاريخ النادى رغم تعنت الحكام مع الفريق البترولى، مؤكدا أنه يخشى من الظلم التحكيمى خلال المباريات المقبلة، مشيرا إلى أن إنبى كفيل بإنهاء الدورى لصالحه فى ظل كتيبة النجوم الموجودة بالفريق أمثال أحمد المحمدى وأحمد رءوف والإيفوارى ديفونيه وعبدالعزيز توفيق بجانب الحارسين مهدى سليمان وعامر عامر.

وأشار سلامة إلى أن الفوز أعطى للفريق دفعة معنوية قبل السفر إلى زيمبابوى الخميس المقبل لأداء مباراة الذهاب فى الكونفيدرالية أمام كابس يوناتيد يوم ١٥ مارس الجارى، التى يقودها طاقم تحكيم ناميبى بقيادة موفيتى اروفو ومعاونيه كيوى ساكو وناشيندا بيندكت.

نجوم وملاعب

السادات مرشح للرئاسة

أعلن الدكتور عفت السادات رئيس نادى الاتحاد السكندرى الأسبق عزمه خوض انتخابات مجلس إدارة النادى على مقعد الرئاسة فى سبتمبر المقبل، وأكد فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه بصدد تحديد موعد خلال الأيام المقبلة لعقد مؤتمر صحفى موسع للإعلان عن خططه وبرنامجه، الذى سيطرحه على الأعضاء، وذلك عقب الاستقرار على الشخصيات المناسبة لضمها لقائمته لخوض الانتخابات بجبهة موحدة.

رفض حسام

رفض محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة مطالبة الجهاز الفنى للمنتخب فى أحد البرامج من الحكام بحماية لاعبى المنتخب من الإصابات، التى تعرض لها عدد من اللاعبين الدوليين فى الفترة الأخيرة مثل محمد أبوتريكة وأحمد عيد، وأشار حسام إلى أن الحكام وظيفتهم تطبيق القانون فقط بغض النظر عن كون اللاعب دوليا أو محليا.. وشدد رئيس لجنة الحكام على أن الجميع يعمل على مصلحة المنتخب خلال المرحلة المقبلة، وطالب لاعبى الفرق الأخرى بضرورة الحفاظ على زملائهم الدوليين من أجل تحقيق حلمنا جميعا ووصول المنتخب لكأس العالم المقبلة فى ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

نفى الويشى

نفى رضا الويشى مهاجم الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب ما أثير مؤخرا حول اعتراضه على قرار الجهاز الفنى بتغييره خلال مباراة الفريق الماضية أمام بترول أسيوط، مشيرا إلى احترامه الكامل لرأى الجهاز الفنى، الذى يكن له كل الاحترام والتقدير، وأن ماحدث هو سوء فهم، حيث إن إشارته للجهاز الفنى أثناء تغييره يقصد بها أنه قدم كل ما لديه ولم يبد اعتراضه على قرار الجهاز الفنى.

تثبيت رحيل

حصل صبرى رحيل الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بالزمالك على إشادة كبيرة من الجهاز الفنى عقب ظهوره بمستوى جيد فى مباراة فريقه أمام حرس الحدود، حيث سيكون اللاعب الأساسى فى الجهة اليسرى التى ظلت تؤرق الجهاز الفنى طويلا.

مهمة اللاعب أصبحت سهلة خاصة فى ظل عدم قناعة المدير الفنى بقدرات محمد أبوالعلا وأسامة حسن.

طارق يحيى

المحلة يفاوض يحيى

يعيش الشارع المحلاوى حالة من الترقب حول مصير بقاء خالد عيد المدير الفنى من عدمه الذى سيتوقف على المفاوضات الدائرة مع طارق يحيى لتدريب الفريق، وإن كان المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى يفاوضه سرا.

وفى رد فعل لخالد عيد قال: أنا تحت أمر نادى غزل المحلة وأنا إلى الآن أنتظر رد مجلس الإدارة الذى لم يبلغنى بأى شىء حتى الآن، وإننى عندما أعلنت أننى سوف اعتزل التدريب لم أكن أقصد البعد عن النادى، ولكن هناك من يريد الإطاحة بى، وهو ما أشارت إليه «الشروق» من قبل بأن هناك وشاية من المستشار الإعلامى للإطاحة بخالد عيد.

الشيش فى كوبنهاجن

يواصل سلاح الشيش استعداداته لبطولة العالم فى إيرلندا والتى ستقام فى أوائل أبريل المقبل، وقد وضع تامر طاحون، مدرب منتخب مصر للناشئين فى سلاح الشيش، خطة تخضع لبرنامج زمنى للوصول إلى الأفضل فى بطولة العالم. حيث يدخل المنتخب معسكرا مغلقا فى المركز الأوليمبى بالمعادى يوم ١٥ مارس الحالى، يمتد حتى موعد السفر للمشاركة فى بطولة كوبنهاجن الدولية والتى ستقام فى الدنمارك يومى ٢٨ و٢٩ نهاية الشهر الحالى.

حياتو يغضب الجزائريين!

كتبت - هبة عبدالوهاب:

أثارت تصريحات الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» حفيظة الجزائريين قبل انطلاق الدور الثالث والحاسم من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ، وذلك بعد أن رشح منتخب مصر - بطل أفريقيا - لأن يكون أحد المتأهلين إلى المونديال.

وافتعلت صحف جزائرية ضجة دون مبرر للاحتجاج على رئيس الكاف واعتباره أنه يعبر بهذا التصريح عن عدم حياد واضح، باعتبار أنه ليس من حقه ترشيح فريق على حساب آخر للتأهل إلى المونديال، علما بأن منتخبى مصر والجزائر يلعبان فى المجموعة الثالثة من التصفيات إلى جانب كل من زامبيا ورواندا.

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن حياتو قوله: إنه يعرف أن السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» يتمنى وصول فريق أفريقى إلى الدور قبل النهائى من بطولة كأس العالم المقبلة، ولكنه قال إنه - شخصيا - يطمع فى تأهل منتخب أفريقى إلى المباراة النهائية للمونديال، وليس مجرد الدور قبل النهائى، مشيرا إلى أن «منتخبات مصر ونيجيريا وكوت ديفوار وأخيرا الكاميرون قادرة على تمثيل القارة تمثيلا مشرفا خلال البطولة»، وهو ما اعتبرته الصحيفة الجزائرية تجاوزا من جانب حياتو.

وقالت الصحيفة فى تعليقها: «كلام حياتو هذا يدعونا إلى التساؤل أكثر من مرة عن الدوافع التى أدت بحياتو إلى إطلاق مثل هذه التصريحات قبل ١٥يوما من انطلاق التصفيات المؤهلة للمونديال».

وبالفعل، نجحت الصحيفة الجزائرية فى استفزاز الجمهور الجزائرى بهذا التصريح، وظهرت عبر الموقع الإلكترونى للصحيفة على الإنترنت عشرات التعليقات من جانب أفراد الجمهور الجزائرى الذين راهنوا حياتو على أن ترشيحاته ستكون خاطئة، وأن الفريق الجزائرى سيكون هو المتأهل عبر المجموعة الثالثة إلى المونديال لأنه من وجهة نظرهم «الأقدر على تمثيل القارة الأفريقية»، وقال أحدهم إن حياتو يبدو أنه لا يتذكر من الذى أوصله إلى منصبه هذا من الأساس!

غير أن زوار مصريين أيضا انضموا إلى قافلة أصحاب التعليقات على هذا الخبر، وأكدوا أن ترشيحات حياتو منطقية لأن الفارق شاسع الآن بين الفراعنة و«الخضر»، خاصة أن الفريق الجزائرى لم يتأهل أصلا إلى بطولة الأمم الأفريقية الماضية بغانا، والتى فازت مصر بلقبها وسط عمالقة القارة، واتفق فى هذا الرأى عدد غير قليل من الجزائريين أيضا!

وبعيدا عن هذا الجدل، قرر الجهاز الفنى لمنتخب الجزائر بقيادة رابح سعدان المدير الفنى تأخير سفر الفريق إلى العاصمة الرواندية كيجالى لأداء المباراة الأولى فى التصفيات ضمن المجموعة الثالثة أمام رواندا يوم ٢٨ مارس الحالى بضعة أيام لتوفير الراحة الكافية للفريق، وتقرر أن يكون سفر البعثة يوم ٢٥ مارس، أى قبل المباراة بثلاثة أيام فقط، وسيكون السفر بطائرة خاصة.

وعلى الصعيد نفسه، كشف موقع «جول» الأوروبى النقاب عن أن رواندا تخطط لأن يعزز لاعبوها المحترفون القليلون فى الخارج من قدرتها على اجتياز عقبة المنتخب الجزائرى الذى يضم بين صفوفه ١٢لاعبا محترفا فى أوروبا.

وفى هذا السياق، أشار الموقع إلى أن الجهاز الفنى للفريق استدعى بالفعل لاعب خط الوسط جيمى موليسا المحترف فى بلجيكا، والذى ظهر مع المنتخب لآخر مرة منذ ما يزيد على عام.

ونقل الموقع عن الاتحاد الرواندى لكرة القدم قوله إن أبرز المحترفين الذين تم استدعاؤهم لمعسكر الإعداد لمباراة الجزائر ، والذى بدأ منذ يومين فقط هم: سادو بو باكرى (ليبيا)، حمد نديكومانا (أومنى سبورت النيجيرى)، سيد (عبيدى مكاسى).

منتخب زامبيا يحتفل بميداليات المركز الثالث (أ.ف.ب)

زامبيا الثالث.. و«سينجولوما» الهداف

■ رينارد: أندية مصرية قدمت عروضاً لضم عدد من لاعبى الفريق

كتبت - بسمة الباز:

تلقى منتخب زامبيا دفعة معنوية مهمة قبل مباراته المقبلة مع مصر فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة للدور الثالث والحاسم من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بعد أن اقتنص المركز الثالث فى بطولة أمم أفريقيا للاعبين المحليين، التى أقيمت فى كوت ديفوار للمرة الأولى فى تاريخ القارة السمراء، وذلك عقب تغلبه فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع على السنغال بهدفين لهدف على استاد أوفييه بوانييه بأبيدجان.

تقدم المنتخب السنغالى بهدف فى الدقيقة ٢٣ من المباراة عبر مهاجمه عمر ألفا سو، ولكن عادت زامبيا إلى أجواء اللقاء سريعا فى الشوط الثانى، ونجحت فى تسجيل هدفين متتاليين: الأول للاعب سيمون بواليا، والثانى من نجم الفريق جيفن سينجولوما، الذى سبق أن أحرز ثلاثة أهداف «هاتريك» فى مباراة الفريق الأولى فى البطولة أمام كوت ديفوار، ليفوز بذلك بلقب هداف البطولة بجدارة، برصيد أربعة أهداف.

وجاءت المباراة قوية ومثيرة بين الفريقين وتكاد تكون أشبه بالمباريات النهائية، ويرجع ذلك إلى رغبة كل من السنغال «اسود التيرانجا» وزامبيا «شيبولو بولو» فى الحصول على أى مركز متقدم فى بطولة كبيرة بعد غياب طويل.

والغريب أن الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا استبعد من تشكيلته لهذه المباراة بعض لاعبيه الأساسيين، الذين يلعبون فى الفريق الأول مثل غليجا تانا صخرة الدفاع والحارس ديفى كوامبوا، وأشرك بدلا منهما نيامبى مولينجا وجاكوب باندا، بينما فعل الجهاز الفنى للسنغال الشىء نفسه، حيث دفع بلاعبه ديانى ليباسى بدلا من القائد المخضرم سيدى نداى، كما أشرك الحارس بيتى ساى بدلاً من مامادو با.

ولكن تغييرات رينارد كانت أكثر توفيقا، وهى التى نجحت فى قلب موازين المباراة، فجاء الهدفان فى الدقيقتين ٥٥ و٧٤.

وعقب انتهاء المباراة قال رينارد فى تصريحات نقلها الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف»: «هذه هى البرونزية الثانية التى يحققها فريقى فى عام واحد (فى إشارة إلى برونزية دورة سيكافا الودية)، وحقيقة، أعتقد أننا نستطيع تقديم المزيد».

وأشار رينارد إلى أنه يشعر بالفخر للمستوى الذى قدمه لاعبوه فى البطولة، مؤكدا أن تألقهم جعلهم يتلقون عروضا عديدة للانضمام إلى أندية فى مصر تحديدا، وهذا يعد مؤشرا ممتازا على نجاحهم.

ولم يذكر المدرب الفرنسى أسماء الأندية المصرية، التى طلبت التعاقد مع بعض لاعبيه أو حتى اللاعبين الذين تلقوا هذه العروض، ولكن رينارد لم يذكر أندية أخرى غير الأندية المصرية تحديدا، وربما يكون سينجولوما الهدف الأول لهذه العروض بعد تألقه اللافت فى البطولة.

أما جوزيف كوتو المدير الفنى لمنتخب السنغال فقال إن سبب هزيمه فريقه فى المباراة هو تراخيهم عقب إحرازهم الهدف الوحيد، وقال: «كان بإمكاننا الظهور بصورة أفضل فى الشوط الثانى، ولكن دخل مرمانا هدفان فى غاية السهولة أحرزا من خطئين دفاعيين».

بوجدانوفا تفوز بذهبية الخماسى فى بطولة أوروبا

فازت الروسية أنا بوجدانوفا بنهائى الخماسى الحديث للسيدات فى لقاء أوروبا لألعاب القوى المقام فى إيطاليا.

حصدت بوجدانوفا فى المباراة النهائية ٤٧٦١ نقطة احتلت بها المركز الأول، وحصدت الهولندية يولندا كايزر ٤٦٤٤ وجاءت فى المركز الثانى، واحتلت الفرنسية أنطونيتا نانا المركز الثالث بمجموع ٤٦١٨ نقطة.

وفى نهائى سباق ٤٠٠ متر عدو للرجال حصد السويدى يوهان ويسمان الميدالية الذهبية بعد أن قطع المسافة فى ٤٥,٨٩ ثانية، وجاء الإيطالى كلاوديو ليكارديللو فى المركز الثانى بعد ما قطع المسافة فى ٤٦,٣٢ ثانية، وحل الرومانى لون فايرو فى المركز الثالث بزمن ٤٦,٥٤ ثانية.

كايزر فى لقطة رائعة بعد قفزتها «أ.ف.ب»

مانشستر وتشيلسى فى قبل نهائى الكأس

تأهل مانشستر يونايتد إلى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس إنجلترا بفوزه على فولهام بأربعة أهداف على استاد كرافين كوتيج - ملعب فولهام فى لندن - أمام ٢٥ ألف مشاهد تقدمهم الإيطالى فابيو كابيللو، المدير الفنى لمنتخب إنجلترا.

سيطر مانشستر على مجريات اللعب منذ البداية، ونجح فى افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٢٠ بواسطة كارلوس تيفيز.

واضاف واين رونى الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين ٣٠ و٣٥. وخطف بارك جى سونج الكرة من خطأ دفاعى فى وسط الملعب وسار بها خطوات وأطلقها قذيفة لا ترد ليسجل الهدف الرابع فى الدقيقة ٨١.

وعلى الجانب الآخر، تأهل تشيلسى، أيضا إلى الدور قبل النهائى بفوزه على مضيفه كوفنترى سيتى من الدرجة الأولى ٢/صفر. وسجل الإيفوارى ديدييه دروجبا الهدف الأول فى الدقيقة ١٥، وأضاف البرازيلى أليكس الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٣.

برشلونة يوسع الفارق بعد تعثر الريال

■ فوزان جديدان لـ«الإنتر» ويوفنتوس.. وزيدان يتسبب فى هدف ضد دورتموند!

كتب - أحمد محمود ووكالات:

تعادل ريال مدريد حامل اللقب فى الموسمين الماضيين مع جاره أتليتيكو مدريد ١-١ فى دربى العاصمة الإسبانية مدريد ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الإسبانى، ليخسر الريال نقطتين مهمتين فى محاولته للحاق بركب برشلونة المتصدر، والذى نجح فى العودة إلى فارق ست نقاط.

ففى دربى العاصمة، تقدم أتليتيكو مدريد عبر الأوروجوانى دييجو فورلان إثر تمريرة من الأرجنتينى المتألق سيرجو أجويرو تابعها بيمينه قوية فى شباك الحارس إيكر كاسياس فى الدقيقة ٣٨، وعادل ريال مدريد النتيجة بالطريقة ذاتها فى الدقيقة ٥٧ بعد تمريرة من الأرجنتينى جونزالو هيجوين إلى الهولندى كلاس يان هونتلار تابعها من داخل المنطقة مباشرة فى شباك الحارس الأرجنتينى ليو فرانكو.

وعلى الجانب الآخر، حقق برشلونة المتصدر فوزه الأول بعد تعثر دام ٣ مراحل على حساب ضيفه أتليتيك بلباو بهدفين على ملعب نيو كامب.

حسم برشلونة النتيجة فى الشوط الأول بعد أن افتتح سيرجى بوسكيتس التسجيل بضربة رأس فى الدقيقة ١٧، وأضاف النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى الهدف الثانى من ركلة جزاء احتسبت إثر عرقلة كارلوس جوربيجى لأندريس أنييستا فى الدقيقة ٣١.

ولم يعرف برشلونة طعم الفوز منذ تغلبه على سبورتنج خيخون ٣-١ فى المرحلة الثانية والعشرين تعادل بعدها خارج أرضه مع بيتيس ٢/٢، وخسر فى عقر داره أمام إسبانيول ٢/١ وخسر أمام أتليتيكو مدريد ٤/٣ الأسبوع الماضى.

وبهذا، يرفع برشلونة رصيده إلى ٦٣ نقطة، ويبتعد بفارق ٦ نقاط عن ريال مدريد، الذى توقفت انتصاراته المتتالية عند ١٠ انتصارات بتعادله الأخير، حيث رفع رصيده إلى ٥٧ نقطة.

وفى إيطاليا، وبعد أن غابت عنه الانتصارات خلال المراحل الثلاث الأخيرة، عاد إنتر ميلان متصدر وحامل لقب الدورى الإيطالى فى المواسم الثلاثة الأخيرة إلى الانتصارات من جديد بفوزه على مضيفه جنوة ٢/صفر فى افتتاح المرحلة السابعة والعشرين من الدورى.

افتتح أهداف الـ«بيانكونيرى» السويدى زلاتان إبراهيموفيتش فى الدقيقة الثانية بعد أن تلقى تمريرة من الصربى ديان ستانكوفيتش رافعا رصيده الشخصى من الأهداف إلى ١٥ هدفا فى بطولة هذا الموسم يحتل بها المركز الثانى فى سباق الهدافين خلف ماركو دى فايو مهاجم بولونيا الذى سجل ١٦ هدفا.

وفى الشوط الثانى، أضاف ماريو بالوتيللى الهدف الثانى للإنتر إثر ركنية تابع منها الكرة فى الشباك من مسافة قريبة فى الدقيقة ٦١.

وحصل إنتر بهذا الفوز على دفعة معنوية كبيرة قبل السفر إلى إنجلترا للقاء مانشستر يونايتد فى إياب دور الـ١٦ من بطولة دورى أبطال أوروبا بعد غد الأربعاء.

وحافظ يوفنتوس على مركزه الثانى فى جدول الترتيب بعد تغلبه على مضيفه تورينو بهدف يتيم سجله المدافع الدولى جورجو كيلينى، وتعادل إيه.إس. روما مع ضيفه أودينيزى ١/١.

وفى الدورى الألمانى، احتفظ هيرتا برلين بصدارة الجدول هذا الأسبوع بعد فوزه على مضيفه إينرجى كوتبوس ١/٣ فى المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى.

سجل كوتبوس هدفا فى وقت مبكر نسبيا من ركلة حرة نفذها بنجاح التركى الأصل تشاجداش أتان فى الدقيقة ٢١ أربك به حسابات أصحاب الأرض، لكن الأوكرانى أندريه فورونين حسم النتيجة لبرلين بعد أن وجه ضربتين متتاليتين، الأولى بكرة رأسية وصلته من الفرنسى باتريس إيبرت فى الدقيقة ٣٤، والثانية قبل نهاية الشوط الأول بدقيقة واحدة من عند نقطة الجزاء بعد تمريرة مركزة من البرازيلى سيسيرو.

وفى الشوط الثانى، أكمل فورونين الثلاثية فى الدقيقة ٨٨ بعد ما تلقى كرة موزونة من الروسى فاليرى دوموفتشييسكى مسجلا هدفه العاشر فى الدورى حتى الآن.

وحقق بايرن ميونيخ فوزا كبيرا على ضيفه هانوفر ١/٥ بعد أن تقدم الأخير مع الدقيقة ١٥ بواسطة التشيكى بيرى شتاينر، قبل أن يرد البايرن بخماسيته بواسطة البلجيكى دانييل فان بويتن فى الدقيقة ٢٠ وميروسلاف كلوزه فى الدقيقة ٢٥ والتركى خليل التينتوب فى الدقيقة ٣٤، قبل أن يضيف لوكاس بودولسكى الهدف الرابع فى الدقيقة ٧٣، واختتم المدافع الأرجنتينى مارتن ديميكيليس المهرجان بالهدف الخامس قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة.

وحقق شتوتجارت فوزا صعبا على ضيفه بروسيا دورتموند، الذى يلعب له المصرى محمد زيدان ١/٢.

افتتح شتوتجارت التسجيل فى وقت مبكر إثر خطأ ارتكبه زيدان فى الدقيقة العاشرة فاحتسبت ركلة حرة لشتوتجارت انبرى لها البرازيلى فالكاو إيلسون ونفذها قوية بيمناه استقرت فى اسفل الزاوية اليمنى.

وفى الشوط الثانى أدرك دورتموند التعادل مبكرا عن طريق البارجوانى نيلسون فالديز فى الدقيقة ٥٢، لكن الدولى الألمانى ماريو جوميز أعاد شتوتجارت إلى المقدمة بعد ١٠ دقائق من هدف دورتموند.

وواصل هوفنهايم الوافد الجديد نتائجه المخيبة فى الأونة الأخيرة، واكتفى بالتعادل السلبى مع ضيفه فيردر بريمن وصيف البطل، وفاز فولفسبورج على ضيفه كارلسروه ١-صفر، وتراجع هامبورج من المركز الثانى إلى الخامس بعد خسارته الثقيلة أمام مضيفه بروسيا مونشن جلادباخ ١/٤، بهذه النتائج رفع هيرتا برلين رصيده إلى ٤٦ نقطة، وبات يتقدم بفارق ٤ نقاط على ٤ فرق، هى بايرن ميونيخ حامل اللقب وهوفنهايم وفولفسبورج وهامبورج ولكل منها ٤٢ نقطة.

فورلان يصوب على مرمى كاسياس «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

فابريجاس فى البارسا

كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن نادى برشلونة كثف من مفاوضاته مع نادى الأرسنال الإنجليزى من أجل التعاقد مع لاعب البارسا السابق، سيسك فابريجاس، لاعب «المدفعجية» الحالى.

وذكرت الصحيفة أن برشلونة يبدو قادرا على تقديم عرض مغر يصل إلى ٢٥ مليون جنيه إسترلينى من أجل التعاقد مع «سيسك».

وتزامنت هذه الأنباء مع تقرير مماثل نشرته صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية ذكرت فيه أن الفرنسى أرسين فينجر، المدير الفنى للأرسنال، يسعى من جانبه للتعاقد مع المهاجم البلجيكى موسى ديمبيلى، لاعب ألكمار الهولندى، مقابل ٥ ملايين إسترلينى.

مورينيو

الإنتر الرابع!

كشفت دراسة كروية متميزة أجرتها إحدى المؤسسات الإيطالية المتخصصة فى مراقبة أخطاء التحكيم فى الملاعب الإيطالية النقاب عن أن نادى إنتر ميلان متصدر الدورى الإيطالى حاليا يستحق الحصول على المركز الرابع فى المسابقة فى حالة إلغاء جميع الأخطاء التحكيمية، التى استفاد منها فى مباريات البطولة حتى الآن!

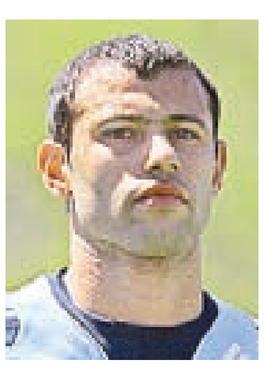
وأظهرت الدراسة أن المراكز الافتراضية الحالية - فى حالة تصحيح الأخطاء التحكيمية - تضع فريق إيه.سى. ميلان على رأس القائمة برصيد ٥٣ نقطة، فيما يأتى فيورنتينا فى المركز الثانى برصيد ٥١ نقطة، بينما يتراجع يوفنتوس إلى المركز الثالث!

وتأتى نتيجة هذه الدراسة على الرغم من الانتقادات المتكررة، التى يوجهها البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر إلى التحكيم!

بلاتر يضغط

حث السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» المسئولين عن تنظيم الدورى الإنجليزى الممتاز على دعم وتطبيق نظريته «٦ + ٥»، والتى تحدد عدد اللاعبين الأجانب فى الأندية الكبرى.

وعرض الفيفا تقريره على صناع القرار فى البرلمان الأوروبى، مؤكدا أن وجود ٥ لاعبين أجانب على أقصى تقدير فى النادى لن يتعارض مع قوانين الاتحاد الأوروبى.



ماسكيرانو

ماسكيرانو والتحدى الجميل

وصف خافيير ماسكيرانو لاعب خط وسط نادى ليفربول الإنجليزى ومنتخب الأرجنتين قرار الأسطورة دييجو مارادونا المدير الفنى الحالى لمنتخب الأرجنتين باختياره قائدا لمنتخب «التانجو» بأنه نوع من التحدى الجميل، وشىء يبعث على الفخر بالنسبة له.

وقال ماسكيرانو فى تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية: «إن قيادتى لمنتخب الأرجنتين تحد جميل.. مجرد أن يفكر مارادونا فىّ، فهذا الأمر مصدر فخر كبير لى لا يمكن أن ينسى خلال مسيرتى الرياضية».

ومن المقرر أن تلعب الأرجنتين مباراتها الرسمية الأولى تحت قيادة أسطورة الكرة الأرجنتينية مارادونا فى ٢٨ مارس الحالى أمام فنزويلا فى العاصمة بوينس آيرس ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم٢٠١٠.

ابراهيم حسن

إبراهيم حسن يقاضى سمير زاهر

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد إبراهيم حسن مدير الكرة بنادى المصرية للاتصالات أنه سوف يقوم برفع دعوى قضائية ضد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد أن علم رفض مجلس إدارة الاتحاد العفو عنه واستمرار إيقافه، واقتصر قرار العفو على شقيقه حسام فقط بدعوى أن المسئولين بالاتحاد الجزائرى قاموا بتقديم شكوى ضده للاتحاد الدولى لقيامه بالاعتداء على الحكم.

وأشار إبراهيم إلى أن الاتحاد الدولى لم يصدر قرارا ضده بالإيقاف وأن قرار الاتحاد نابع من موقف شخصى منه وليس بسبب الشكوى المقدمة للفيفا كما يدعى مسئولو الاتحاد.

إبراهيم أكد أن قرار إيقافه من اتحاد شمال أفريقيا المفروض ألا يكون له تأثير على عمله فى الدورى المصرى وسبق أن قام الاتحاد العربى بإيقاف مدحت عبد الهادى وعبدالحليم على أثناء اشتراكهما مع الزمالك فى دورى أبطال العرب بعد مباراة الصفاقسى التونسى، ولكن اتحاد الكرة لم يجرؤ على إيقافهما لأنهما لاعبان فى الزمالك واتحاد الكرة يخاف من التصادم مع القطبين الأهلى والزمالك عكس ماحدث مع التوءم.

إبراهيم أشار إلى أنه التزم بنصيحة المقربين منه ولم يتخذ أى إجراء منذ إيقافه انتظارا لقرار الاتحاد الذى اكتفى بدعوة حسام للتحقيق وتجاهل قضيته تماما وهو ما دفعه لاتخاذ قراره برفع دعوى قضائية لحفظ حقوقه بعد أن حاول سمير زاهر القضاء على مستقبله.

البدرى غاضب من «ليبرو» أسوان

جوزيه يطلب مدافع المصرى ويدرس ملفات الأجانب

كتب ـ خالد الإتربى:

يحسم البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى موضوع التعاقد مع مهاجم أفريقى جديد عقب انتهاء مباراة فريقه اليوم أمام الأوليمبى فى إطار المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ١٦ من الدورى العام.

كان عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار قد عرض على جوزيه عدة سير ذاتية وبعض اللقطات المجمعة لعدة مهاجمين أفارقة منها لاعب أوغندى وآخر كينى فى عامهما العشرين، تلقاها القيعى عن طريق أحد وكلاء اللاعبين.

وأعطى جوزيه الضوء الأخضر للقيعى من أجل التعاقد مع أحمد فوزى الظهير الأيمن لنادى المصرى الذى تألق فى الفترة الأخيرة وأصبح من أفضل اللاعبين فى مركزه خلال مباريات الدورى العام.

بدأ القيعى اتصالاته باللاعب من أجل التعرف على إمكانية ضمه من خلال تعاقده مع ناديه ومعرفة ما إذا كان سيسمح برحيله أم سيتمسك به، وشدد القيعى على اللاعب بعدم الإفصاح عن اتصالاته معه حتى يتم انتقاله إلى الأهلى بنجاح.

ويرتبط أحمد فوزى بعقد يمتد لعامين مقبلين، وأكد اللاعب للقيعى أن ناديه سيسمح برحيله لتأكيد على فرج الله للاعبين فى العديد من المناسبات السماح لأى لاعب بالرحيل فى حال تلقيه عرضا ماديا مغريا من أى ناد يريد التعاقد معه.

وسادت حالة من الاستياء داخل الجهاز الفنى، خاصة حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بعدما تخلف أحمد حامد «ليبرو» أسوان عن موعد اختباره مع الفريق الأول بعدما رفض الاختبار مع فريق الناشئين.

كان من المفترض أن يبدأ اللاعب الاختبار مع الفريق فى المران الذى أعقب مباراة اتحاد الشرطة الماضية لكن اللاعب فضل الامتثال لرغبة حسين الناظر رئيس مجلس إدارة ناديه الذى طلب منه البقاء مع ناديه لتخطى موقفه الصعب فى الدورى، بالإضافة إلى أن الوقت ما زال مبكرا على فترة الانتقالات المقبلة، وعدم الحاجة للخضوع للاختبار فى الأهلى ما دامت هناك عروض من أندية تريد التعاقد معه مباشرة، مثل بترول أسيوط، والأوليمبى وسموحة، بالإضافة للعروض التى سيتلقاها فى الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى، ألقى لاعبو الفريق مسئولية تراجع مستواهم فى الفترة الأخيرة على البرتغالى أنطونيو فيدالجو مخطط الأحمال لشعورهم بالإجهاد المتواصل بسبب الأحمال الزائدة التى يتعرضون لها فى الأيام القليلة التى تسبق المباريات وفشله فى إعداد برامج استشفاء لهم من المباريات المتتالية، وهو ما جعل أحمد فتحى وهانى العجيزى يشعران بثقل فى العضلات قبل مباراة الفريق الماضية أمام اتحاد الشرطة، بالإضافة إلى شكوى العديد من اللاعبين من آلام فى العضلات فى نفس توقيت المباراة.

ويخشى اللاعبون تقديم أى شكوى من فيدالجو لجوزيه ليقينهم التام أن المدير الفنى البرتغالى لن يحمل مواطنه مسئولية هذا التراجع.

٧٢ ساعة فقط بين مباراتى الجزائر ورواندا

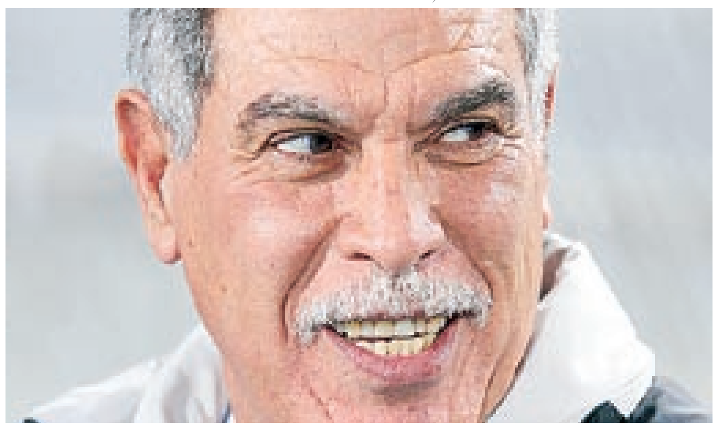
شحاتة يطالب اتحاد الكرة بحل الأزمة سريعا

كتب ـ محمد البهاوى:

تقدم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى بشكوى أمس إلى سمير زاهر رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة بسبب تعديل موعد مباراة المنتخب مع الجزائر وقيام الاتحاد الجزائرى بتقديم موعد المباراة ٢٤ ساعة لتقام يوم٧ يونيو المقبل. الموعد الجديد أصاب الجهاز الفنى بحالة من الارتباك لأن مباراة المنتخب مع رواندا ستقام يوم ١٠من نفس الشهر أى بعد مباراة الجزائر بـ٧٢ ساعة فقط، وتساءل شحاتة فى شكواه: كيف يتمكن المنتخب من لعب مباراتين رسميتين فى تصفيات كأس العالم وفى دولتين مختلفتين فى مدة لا تتجاوز ٣ أيام فقط؟.

وطلب شحاتة من زاهر أن يتدخل لدى الاتحاد الجزائرى والاتحاد الأفريقى لكرة القدم لتعديل موعد المباراة مرة أخرى حتى ينتهى هذا الموقف الحرج.

يذكر أن اتحاد الكرة الجزائرى قد أرسل فاكسا رسميا إلى نظيره المصرى منذ أيام أعلن خلاله أنه قام بتغيير موعد مباراة المنتخب الجزائرى إلى يوم٧ يونيو وأنه استقر على أن تقام المباراة على ملعب بليدة والذى يتسع لـ٢٠ ألف متفرج بسبب وجود إصلاحات فى ملعب ٥ يونيو بالعاصمة الجزائرية.



حسن شحاتة

فى اللقاء المؤجل من الأسبوع الـ١٦ للدورى

«البداية الجديدة» حلم الأهلى أمام الأوليمبى الليلة

كتب ـ خالد الإتربى وأحمد حسن:

يحتضن استاد الإسكندرية فى الخامسة والربع من مساء اليوم لقاء فى غاية الصعوبة، حينما يستضيف الأوليمبى الأهلى فى اطار المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع السادس عشر من الدورى العام.

وتختلف أسباب الصعوبة بالنسبة للفريقين، حيث يدخل لاعبو الأهلى المباراة تحت شعار اثبات الذات والتأكيد للجميع على انتهاء الكبوة التى مر بها الفريق بعد سيل نزيف النقاط فى المباريات الأخيرة، والقضاء على آمال الملاحقين له والإعلان عن عودته للانتصارات من جديد.

وهو ما أكده حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة، حيث أشار إلى صعوبة المباراة بالنسبة لفريقه بالنظر إلى أداء الفريق فى المباريات الماضية، مؤكدا أن الجهاز الفنى أعد اللاعبين نفسيا لهذه المباراة وبحث معه أسباب التراجع الذى أثر على موقفهم فى جدول الدورى العام.

وشهدت الاستعدادات الأخيرة للفريق روحا جديدة، حيث تعاهد اللاعبون على تخطى موقفهم الصعب، وركز البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق على التدريب من لمسة واحدة لخلخلة دفاعات الخصم، وهى الخطة المنتظر أن يواجه بها الأوليمبى فريقه كما اعتاد فى اللقاءات السابقة.

وأكد جوزيه للاعبين فى المران الأخير أنه لن يتنازل عن نقاط المباراة الثلاث التى ستضمن بقاءه على الصدارة التى يحتلها برصيد ٤٢ نقطة، مشيرا الى أنه لن يسمح بضياع نقاط أخرى من الفريق.

ويفتقد الفريق لجهود نجمه محمد بركات نظرا لطرده فى المباراة الماضية، بالإضافة لافتقاده لمجهودات جيلبرتو الذى حصل على الإنذار الثالث فى المباراة الماضية أيضا، بينما يعود محمد أبو تريكة لقائمة الفريق من جديد بعد غياب طويل عقب اصابته فى مباراة فريقه أمام بتروجيت.

وخاض اللاعبون مرانا خفيفا أمس تجنبا للإجهاد، واختار بعدها جوزيه قائمة الـ ١٨ التى ستخوض المباراة وهم: رمزى صالح وأمير عبد الحميد ـ شادى محمد ـ وائل جمعة ـ محمد سمير ـ أحمد السيد ـ سيد معوض ـ عبد الحميد أحمد ـ أحمد صديق ـ أحمد فتحى ـ حسام عاشور ـ معتز اينو ـ حسين ياسر المحمدى ـ أحمد حسن ـ محمد أبو تريكة ـ فلافيو ـ أسامة حسنى ـ أحمد بلال.

وتكمن الصعوبة للأوليمبى فى موقفه الصعب فى جدول الترتيب، حيث يقبع فى المركز الـ ١٥ برصيد ٢٠ نقطة وهو مادفع اللاعبين لرفع راية التحدى، معلنا جاهزيته تماما لتحقيق المفاجأة امام الاهلى .

ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد حلمى الى الخروج بنتيجة ايجابية تمنح فريقه المزيد من الأمل فى التمسك بآمال البقاء، مستغلا فى ذلك الحالة المعنوية المرتفعة لدى لاعبيه عقب الفوز الثمين على غزل المحلة فى آخر لقاءاته بالدورى، بالإضافة للاستفادة من حالة عدم التوازن التى يمر بها فريق الأهلى والضغوط النفسية الرهيبة على لاعبيه بسبب تراجع نتائجه.

يدخل الأوليمبى المباراة بصفوف شبه مكتملة بعد غياب مصطفى فؤاد وايمن شعبان للاستبعاد، إلا أن المؤشرات ترشح خوض الفريق للقاء بنفس تشكيلة مباراة المحلة.

وتضم التشكيلة أحمد سيزار وأحمد جمعة وأحمد عمران وعطية البلقاسى ومصطفى مشير عثمان ومصطفى طلعت وأحمد عبد الرحمن وهانى رجب ومصطفى مصطفى وكريم عادل عبد الفتاح وسعيد مراد.

من جانبها، أعلنت إدارة النادى عن رفع درجة التأهب القصوى للخروج بالمباراة إلى بر الامان من خلال تنظيم دخول الجماهير أملا فى تحقيق إيراد مادى كبير فى ظل الإقبال المتوقع من الجماهير الأهلاوية، حيث قررت رفع قيمة تذاكر الدرجة الثالثة إلى ١٥ جنيها بدلا من ٥ جنيهات.

التعادل الأخير مع الشرطة زاد سخونة لقاء الأوليمبى اليوم

تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

وزير الإعلام..!

عندما عين أنس الفقى وزيرا للشباب، استقبله الوسط الرياضى بحذر، وتعامل مع خبر توليه المنصب بدهشة، وبألف علامة تعجب، لأنه من خارج محيط الرياضة. وفى أول لقاء بين الوزير الجديد والصحفيين الرياضيين، فاز الوزير ببراعة، وحصل على تصفيق وتقدير أهل الرأى فى الرياضة. وكان الانطباع عنه أنه ذكى، ويذاكر موضوعه جيدا، وعقله منظم. ولعل ذلك كان وراء انتقال أنس الفقى من الشباب والرياضة إلى الإعلام.

ومنذ توليه تلك المسئولية ظلت تصريحات الفقى وأحاديثه قليلة، وحين سأله الإعلاميان تامر أمين وخيرى رمضان فى «البيت بيتك» عن أسباب إحجامه عن الظهور قال: «حتى لايفسر ذلك باستخدامى لوسائل الإعلام المختلفة لتلميع أعمالنا، ورأيى دائما أن تتحدث الأفعال عن الأعمال، وليس أن نتحدث عن أعمال بلا أفعال!».

الوزير كان صريحا وواضحا ومقنعا، واعترف بأنه يقع فى أخطاء، وأن التليفزيون المصرى انتقل من عهد الريادة إلى زمن المنافسة، وهى جميلة دقيقة اختصرت ٥٠ عاما من عمر الإعلام المصرى، ومن الإنصاف أن نسجل للوزير صفوت الشريف ورئيس مجلس الشورى أنه وراء إطلاق البنية الأساسية للإعلام المصرى، ومن أهمها القمر الصناعى «نايل سات» ومدينة الإنتاج الإعلامى، إلا أن الفقى تولى المهمة فى عصر المنافسة.. وقد كان واضحا حين اعتبر الفضائيات الخاصة جزءا من منظومة الإعلام فى مصر، وليست خصما يسلب من التليفزيون الحكومى مريديه ومشاهديه، فالفضائيات المصرية نجحت فى اجتذاب المشاهد الذى هاجر إلى الفضاء العربى والأجنبى. بعد أن قدم القطاع الخاص فى مجال الإعلام وجبات دسمة وممتعة فى مجالات الدراما والغناء والسينما والرياضة والبرامج السياسية المتميزة.

على مدى الحوار مع تامر أمين وخيرى رمضان اعترف أنس الفقى ببعض الأخطاء، وكان شجاعا فى ذلك، لأنه من الصعب أن ترى وزيرا أو مسئولا أو حتى مواطنا مصريا يعترف بخطأ.. وكان سلوكه بمواجهة المضربين والحوار معهم ينم عن شجاعة وذكاء. والفقى منذ يومه الأول فى المنصب السياسى كان متميزا بشجاعة المواجهة وبالذكاء وبالديناميكية، ومن الإنصاف أن نسجل له ذلك!

حسن المستكاوى

محسن هنداوى: الخطيب طلبنى للأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

أكد محسن هنداوى ـ لاعب طلائع الجيش المعار من غزل المحلة لنهاية الموسم ـ تلقيه مكالمة هاتفية من محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى والمهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى للانتقال للقلعة الحمراء بداية الموسم المقبل بالإضافة إلى وجود عدة عروض أخرى أبرزها من الزمالك بعدما فتح محمود سعد ـ المدرب العام للفريق الأبيض ـ خطا ساخنا لضم هنداوى خاصة أن الزمالك فى حاجة ملحة لجهوده خلال الفترة المقبلة.

وأعرب اللاعب عن سعادته للمفاوضات الجارية من القطبين الكبيرين لضمه مؤكدا أن عقده مستمر مع غزل المحلة للموسم المقبل وأعلن نيته الرحيل إلى القلعة الحمراء خاصة أن حلم حياته ارتداء الفانلة الحمراء.

وأبدى هنداوى سعادته بالمستوى الذى ظهر عليه خلال المباريات الماضية وإشادة الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة باللاعب وطالبه بالمزيد من التألق حتى ينضم لمعسكر المنتخب خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بجهاز الرياضة العسكرى استعدادا لمباراة الفريق المقبلة أمام الزمالك والمقررة إقامتها السبت المقبل ضمن مباريات الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى.

ويأمل الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى فى استثمار فوزه الكبير فى الجولة الماضية على الاتحاد ١/٤ لرفع الروح المعنوية للفريق قبل المباراة الصعبة التى يسعى خلالها للفوز لتأكيد فوزه السابق عليه فى الدور الأول ٠/١.

محسن هنداوى

على أمل تحقيق معجزة البقاء

ارتياح فى الاتصالات لانتهاء مشكلة حسام حسن

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الارتياح داخل مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات عقب إعلان مجلس إدارة اتحاد الكرة إعلان حسام حسن مديرا فنيا للفريق وإنهاء الخلاف السابق بينه وبين أعضاء مجلس إدارة الأخير عقب التحقيق معه أمس الأول بمقر الاتحاد بمعرفة عادل الشوربجى المستشار القانونى بالاتحاد.

من جانبه، أكد محمد عبدالرحيم ـ نائب رئيس المصرية للاتصالات ـ أن حسام حسن من المديرين الفنيين القادرين على إنقاذ الفريق من الكبوة الحالية مشيرا إلى أن مجلس إدارة النادى لا يحب الدخول فى صدامات مع مجلس إدارة الاتحاد، ويتعامل وفقا للوائح المنظمة للمسابقة وبالتالى عندما سألنا عن إمكانية تولى التوءم قيادة الفريق أكد لنا مصدر بالاتحاد إمكانية ذلك وبالتالى تم التعاقد معهما لقيادة الفريق.

من جانبه، قرر الجهاز الفنى للفريق طى صفحة الهزيمة أمام إنبى والاستعداد مبكرا لمباراته المقبلة أمام طلائع الجيش والمقرر لها يوم ٢٠ من الشهر الحالى ضمن مباريات الاسبوع الـ٢٤ بعد تأجيل مباراته أمام حرس الحدود لمشاركة الأخير فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية. ومن المقرر إقامة مباراتين وديتين خلال الفترة المقبلة ومن المحتمل أن يتم تغيير مكان تدريب الفريق من ملاعب المقاولون إلى المعادى خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة فى ظل سوء أرضية الملاعب.

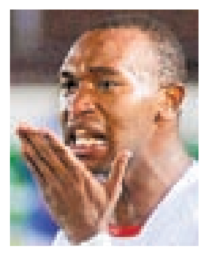
ومن جانبه، أكد طارق سليمان ـ المدرب العام بالفريق ـ أن الجهاز الفنى يأمل تصحيح الوضع ومكانة الفريق فى جدول المسابقة خاصة فى ظل العناصر الطيبة الموجودة بالفريق.

حسام حسن

عمرو زكى

أيمن عبد العزيز

الشروق تكشف سر قرار محمود سعد
انقسام بين لاعبى الزمالك على اسم الرئيس القادم



شيكابالا

عبد الواحد السيد

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لايوجد دخان من غير نار.. عنوان ينطبق على قرار محمود سعد، المدرب العام ومدير الكرة بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، الخاص بحظر تدخل لاعبيه فى الأجواء الانتخابية ومعاقبة أى لاعب يعلن انتماءه لمرشح على حساب آخر بالإبعاد عن الفريق واستبعاده من قائمة الموسم المقبل.

قرار محمود سعد لم يأت من فراغ فى ظل وجود حالة الانقسام داخل الفريق حيث الانتماء إلى مرشح بعينه فى صراع رئاسة النادى، بل ارتبطت أسماء لاعبين بأعينهم فى وقت ماض بالعمل لصالح أسماء محددة تسعى لرئاسة النادى، وهناك حزبان واضحا المعالم لا ينكران انتماءهما الصريح والمباشر لمرشحين فى منصب رئاسة النادى.

شيكابالا وحمزة قائدا الحزب العباسى

هناك حزب «ممدوح عباس» وهو حزب يقوده أهم ثنائى فى الفريق على الصعيد الجماهيرى، وهما جمال حمزة ومحمود عبدالرازق شيكابالا، الأول ردد فى الأيام الأخيرة أنه جدد عقده بالفعل مع الزمالك ووقع على عقد جديد لمدة ٣ مواسم، ولكنه فى مكتب عباس، وأنه لن يتم تفعيل العقد الجديد ما لم يعد عباس إلى منصب الرئيس عبر صناديق الانتخاب المباشر، ولحمزة صداقة وطيدة مع رئيس النادى ترجع إلى ٨ أعوام عندما كان لاعبا صاعدا وكان عباس رجل الأعمال الذى يتولى منح اللاعبين ترضيات مالية وقتما يحققون الانتصارات، بالإضافة إلى أن عباس هو رئيس النادى الوحيد الذى لم يقترب ـ مسئولا أو مديرا فنيا ـ بأى عقاب ضد حمزة خلال فترة رئاسته للنادى ومنحه عقدا ماليا كبيرا وكان يعدل عقده من وقت إلى آخر.

كل من حمزة وشيكابالا يساند عباس بشكل صريح بل إن الثنائى ظهرا فى النادى يوليو الماضى قبل الانتخابات التى تم إلغاؤها قبل إقامتها بـ٤٨ ساعة وكانا يعلنان المساندة الكاملة لعباس ويدعوان له وسط أعضاء النادى، وتعرض شيكابالا فى ليلة شهيرة إلى اعتداء من قبل عدد من أعضاء النادى الشبان وقت دخوله النادى فى الحادية عشرة مساء ولم ينقذه وقتها سوى أمن النادى بالإضافة إلى رءوف جاسر وكريم حسن شحاتة عضوى قائمة عباس فى تلك الانتخابات وأنقذاه وأبعداه عن مجموعة الشباب الذين اختلفوا حول انتمائهم لمرشح بعينه.

ومع حمزة وشيكابالا هناك عدد من اللاعبين البارزين يريدون عودة عباس لرئاسة النادى وفى مقدمتهم محمد أبوالعلا لاعب وسط مدافع الفريق وصوت عباس الشهير فى الهجوم على رؤساء النادى الذين هاجموه وأبوالعلا كان أكثر المتضررين من رحيل عباس واستقالته، فلم يجدد عقده وبات يعانى من الهجوم المتكرر.

وهناك محمد عبدالمنصف حارس المرمى الذى منحه رئيس النادى الأسبق عقدا ماليا لم يحصل عليه طوال ١٠ أعوام قضاها فى النادى بالإضافة إلى حجم كبير من النفوذ حصل عليه عبدالمنصف الذى كان يتفاوض مع لاعبى الأندية الأخرى باسم رئيس ناديه السابق ولعل واقعته الشهيرة مع هانى سعيد مدافع الإسماعيلى خير نموذج.

عبدالواحد السيد رجل منصور الأول

ثقل جمال حمزة وشيكابالا بجانب أبوالعلا ومنصف لمصلحة عباس يواجه ثقلا آخر لاسم كبير فى الفريق وله شعبيته فى النادى وكذلك إجماع الأعضاء بوصفه أحد المخلصين والمخضرمين فى الفريق، هو عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق وأحد أبرز نجوم الزمالك فى الأعوام العشرة الأخيرة.

عبدالواحد ليس له ظهور مباشر فى الانتخابات فهو لا يدعو لمرشح بعينه علنا ولكن يعرف عبدالواحد بأنه من أنصار عودة مرتضى منصور لرئاسة النادى مجددا، وعلاقتهما شديدة القوة، خاصة أن مرتضى منصور كان يراه القائد الحقيقى للزمالك فى وجود حازم إمام وكان يمنحه صلاحيات عديدة.

ووصلت قوة العلاقة بين رئيس الزمالك الأسبق وعبدالواحد السيد إلى حد قيام الأخير بزيارته فى سجنه وقتما كان عباس يتولى رئاسة النادى ولم يعبأ الحارس المخضرم بنبرة غضب عباس رغم انها كادت تكلفه ترك النادى بعدما تعرض لقطع فى الرباط الصليبى بإحدى مباريات الفريق.

وهناك عدد لا بأس به من اللاعبين الذين يعلنون فى الغرف المغلقة انتماءهم لمرتضى منصور ورغبتهم فى عودته إلى مقعد رئاسة النادى وفى مقدمتهم عمرو الصفتى قلب الدفاع وأسامة حسن الظهير الأيسر وكلاهما تعاقد معه منصور عندما كان رئيسا ويقال إن علاء عبدالغنى لاعب الوسط المدافع هو الآخر من أنصار عودة مرتضى منصور الذى استقدمه من المقاولون العرب، وهناك فئة لاعبين لم يكن لها تعامل مع رئيس النادى الأسبق ولكنها تريد عودته غضبا من التفاوت الكبير فى الرواتب المالية السنوية فى الفريق، وهو ما لم يكن معروفا فى عهد مرتضى القصير الذى دشن خلاله سياسة تقليل الفوارق المالية الكبيرة بين اللاعبين.

كمال درويش

وقلة عدد اللاعبين المناصرين لمرتضى منصور عن أقرانهم بالنسبة لحزب ممدوح عباس يعد أمرا منطقيا فى ظل إبعاد الأخير لأغلب اللاعبين المنتمين لآخر رئيس منتخب للزمالك.

حليم يفضل درويش أم الحسينى؟

أبرز هؤلاء اللاعبين عبدالحليم على مهاجم الفريق الذى كان من أنصار الدكتور كمال درويش فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ ثم تحول إلى مساندة المندوه الحسينى أمين صندوق الزمالك السابق عند خوضه انتخابات الزمالك الملغاة فى يوليو الماضى.

المبعدون لهم دور.. وزكى وعبدالعزيز المثال

هناك أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق الكروى الأول والمعار حاليا إلى كونيا سبورت التركى حتى نهاية الموسم الحالى، وأيمن كان أحد أقطاب المؤيدين لانتخاب عباس فى يوليو الماضى وظهر معه فى مؤتمراته الانتخابية بالرغم من الانتقادات اللاذعة التى تعرض لها وقتها.

فى المقابل يعد عمرو زكى مهاجم وهداف الزمالك السابق والمحترف حاليا فى ويجان أتليتيك الانجليزى من أشد المناصرين لمرتضى منصور الذى تعاقد معه قادما من لوكوموتيف موسكو الروسى ومنحه الفرصة للعودة مجددا إلى الملاعب، زكى يحمل لمرتضى حبا كبيرا وهو الأمر الذى كان سببا فى تفجر العديد من الخلافات بينه وبين ممدوح عباس خلال عامين ترأس خلالهما الأخير النادى ودفعت اللاعب للإعلان أكثر من مرة عن رغبته فى الزمالك بل شهدت أيامه الأخيرة فى النادى اتهامه عباس بمحاولة الاعتداء عليه فى مكتبه الخاص.

ممدوح عباس

المندوه الحسينى

كارت أصفر

فضيحة أخلاقية

أصابنى بالصدمة، وتولد لدى شعور بالاشمئزاز، ذلك المشهد الذى رأيته على الموقع الرسمى للاتحاد المصرى للتجديف والذى لم يتم تحديثه منذ عام ٢٠٠٦، حيث فوجئت عندما كنت أتصفحه بكم من الجمل والألفاظ الخارجة على النص والأخلاق والتى يعاقب عليها القانون، وهو ما يعكس واقع هذه الاتحادات التى لا رقيب عليها ولا مسئولين يعيرونها اهتماما، فقد كتب فى الصفحة الرئيسية، وهى من المفترض أن تكون عنوانا لهذا الاتحاد، أخبارا ولكنها لا تمس للعبة بشىء، وجميعها يحمل ألفاظا «جنسية» ولم أصدق هذا فذهبت إلى صفحة المسابقات فكانت أشد قسوة من سابقتها ويبدو أن الموقع دون رقيب وهو ما أدى إلى أن يكون عرضة لأصحاب النفوس الضعيفة الذين أخذوا يعبثون كيفما شاءوا دون أن يحاسبهم أحد، وللأسف، من كان يقبع على هذا الاتحاد هو نفسه أحد المسئولين عن الرياضة المصرية ويحتل منصب السكرتير العام للجنة الأوليمبية، المستشار خالد زين الذى لم يكلف نفسه عناء البحث أو الاطلاع لمواجهة الاتحاد ثم جاء الدكتور صفاء الدين صالح، رئيس الاتحاد الحالى، ليكمل مسلسل المهازل على موقع من المفترض أن يكون عنوانا يعكس انجازات هذا الاتحاد لأن يكون طاردا لكل من يريد أن يتعرف على هذه اللعبة التى كانت مصر من أوائل المنضمين إلى اتحادها الدولى، حيث كان رقمها الحادى عشر فى العالم، كما ضمت فى السابق عظماء أمثال على أمين يحيى باشا، رئيس وزراء مصر الأسبق، والفريق عمر فتحى باشا، وزير الحربية وزكريا محيى الدين، نائب رئيس الجمهورية الأسبق وأحد قادة الثورة، والنبوى إسماعيل، وزير الداخلية الأسبق، وجاء اليوم على هذا الاتحاد لأن يتولاه من لا يستطيع أن يحافظ على تاريخه ويكمل مسيرة العظماء الذين تولوا رئاسته، ولهذا أهدى هذه الواقعة للمهندس حسن صقر لعله يصلح ما أفسده المسئولون ويتم التحقيق فى هذه الفضيحة ليحاسب من أساء للرياضة التى كانت فى السابق هواية للملوك والرؤساء وأصبحت الآن عرضة للمرضى وأصحاب النفوس الضعيفة.

◆ جمال نورالدين ◆

محمد عبدالسلام «ريشة»

ريشة ينتظر موافقة الإدارة على عرض القادسية

كتب ـ حسام زايد:

تقدم نادى القادسية الكويتى بعرض إلى نادى الزمالك يطلب فيه إعارة محمد عبدالسلام «ريشة» لاعب اليد للمشاركة فى بطولة الخليج، والتى ستقام فى الفترة من ١٢الى ٢٢ مارس الجارى. وكان مسئولو القادسية قد أجروا اتصالا هاتفيا باللاعب الذى أبدى موافقته المبدئية، والتى جعلت مسئولى الفريق الكويتى يفتحون خطا ساخنا مع إدارة الزمالك لمعرفة المقابل المادى للإعارة، ومن المنتظر موافقة إدارة الزمالك على العرض فى حال الاتفاق على المبلغ المالى، خصوصا أن دورى اليد متوقف حتى ٢٥ من الشهر الحالى، ولا توجد أى ارتباطات للفريق فى تلك الفترة.

وكان الزمالك قد فاز تحت قيادة محمد صفوت المدير الفنى فى مبارياته الثلاث الأخيرة على الجزيرة والشمس والأوليمبى. وسيؤدى ثلاث مباريات فى نهاية مارس تتسم بالقوة والإثارة؛ أهمها لقاء الأهلى.

الداخلية بلا عقوبات

كتب ـ خالد عادل:

نفى منتصر إسماعيل المشرف على الكرة بنادى الداخلية ما تردد عن توقيع عقوبات على لاعبى الفريق بسبب تفريط اللاعبين فى فرصة الفوز باللقاء السابق أمام منتخب السويس الذى كان الداخلية متقدما فيه بهدفين ثم تعادل منتخب السويس بسبب الثقة الزائدة والاستهتار الذى شاب أداء معظم اللاعبين بفريق الداخلية وإضاعة الكثير من الفرص السهلة خلال اللقاء مما أدى الى ضياع صدارة المجموعة من الداخلية وتأخره للمركز الثالث بفارق نقطتين عن النصر المتصدر وأمامه لقاء صعب فى الأسبوع القادم أمام الشمس على ملعب الترسانة، وأضاف أن الجهاز الفنى يواصل دعم اللاعبين وإعدادهم نفسيا للفترة القادمة، كما أن الفريق يعانى غياب عدد كبير من لاعبيه للإصابة والإيقاف.

غياب التوفيق فى طنطا

صرح خالد القماش المدير الفنى لفريق طنطا بأن السبب الرئيسى فى نزيف النقاط الذى يعانى منه الفريق فى الفترة الأخيرة هو سوء التوفيق فقط، ورفض القماش لوم لاعبيه مؤكدا أن جميع اللاعبين يقومون بأداء ما عليهم من واجبات أثناء اللقاءات، وأضاف أن قلة الخبرة لدى مهاجمى الفريق من العوامل الأساسية التى تؤدى لضياع فرص الفوز فى اللقاءات السابقة.

محمد حسام يطلب الصبر ويتوعد المقصِّرين
اشتعال الصراع بين الحكام والأندية واتهامات بمجاملة الأندية الجماهيرية

كتب ـ محمد البنهاوى:

كانت ظاهرة الاعتراض على التحكيم هى أبرز ظواهر الأسابيع الأخيرة للدورى الممتاز هذا الموسم، بل أصبح التحكيم فى الأسابيع الأخيرة يمثل صداعا كبيرا للجنة الحكام واتحاد الكرة، فمع اقتراب الدورى من بلوغ محطته الأخيرة وزيادة صراع النقطة بين الأندية سواء على القمة بين الأهلى والإسماعيلى ومعهما بتروجيت وإنبى أو بالنسبة للصراع على الهروب من شبح الهبوط، والذى يهدد أكثر من ٨ أندية منها أندية كبرى مثل الزمالك والمصرى والاتحاد والمقاولون العرب وغزل المحلة.

وزادت الاعتراضات من قبل المدربين واللاعبين على الحكام خوفا من أن يكون للأخطاء التحكيمية الموجودة حاليا دخل فى تحديد بطل الدورى أو الأندية التى ستهبط للقسم الثانى، ولم تفلح محاولات محمد حسام رئيس لجنة الحكام فى التدخل لتغليظ العقوبات التى توقع على المدربين واللاعبين بسبب اعتراضهم على التحكيم واتضح أن المدربين واللاعبين يعودون للاعتراض على الحكم بمجرد عودتهم من الإيقاف مثلما حدث مع مختار مختار.

وقد شهدت مباريات الأسبوع الـ٢١ حلقة جديدة من حلقات الصراع بين المدربين والحكام، بل تطورت الأمور إلى قيام الحكم الدولى محمد فاروق باتهام لاعب بترول أسيوط بالاعتداء عليه بالضرب عقب مباراة فريقه ضد النادى الأهلى، والتى أقيمت فى أسيوط، كما اتهم الجهاز الفنى البترولى الحكم بمجاملة الأهلى فى المباراة وإلغاء هدف لبترول أسيوط صحيح حسب وجهة نظرهم.

كما تحول المؤتمر الصحفى الذى عقد عقب مباراة الزمالك وإنبى فى الدورى العام إلى مؤتمر لانتقاد الحكم سمير محمود عثمان من جانب أنور سلامة المدير الفنى لإنبى الذى حضر المؤتمر الصحفى خصيصا لانتقاد الحكم رغم أن سلامة لا يحضر المؤتمر الصحفى عقب المباريات ويترك الأمر عادة لأدهم السلحدار المدرب العام.. سلامة اتهم الحكم بقيامه بطرد لاعبه هانى سعيد دون حق، وقال: إن التحكيم عامة وليس سمير عثمان يعمل ضد مصلحة فريقه باستمرار ويجامل الأندية صاحبة الشعبية والجماهيرية ضد أندية الشركات والمؤسسات بسبب خوف الحكام من الجماهير، وطالب محمد حسام بوضع حد لهذه المجاملات التى تهدد الدورى المصرى.

بل تطورت الاعتراضات على التحكيم فى الأسبوع الـ٢٢ للدورى العام، حيث أعلن خالد عيد المدير الفنى لغزل المحلة اعتزاله التدريب فى الدورى المصرى، اعتراضا على الظلم التحكيمى الذى تعرض له فريقه فى مباراة الأوليمبى الأخيرة من الحكم محمد عباس، والذى يرى أنه السبب الرئيسى فى خسارة فريقه للمباراة بعد احتسابه هدفا غير صحيح للأوليمبى بعد أن اشترك هانى رجب لاعب الأوليمبى مع حارس المحلة وارتكب خطأ واضحا لكن الحكم تغاضى عنه متعمدا مجاملة لأصحاب الأرض.

ومن جانبه؛ أشار محمد حسام إلى أنه لا يتوانى فى عقاب الحكم المخطئ ووعد بتحسن أحوال التحكيم خلال المرحلة المقبلة، وقال إن حجم العقوبات التى وقعت على الحكام فى عهده لم توقع عليهم خلال موسم كامل فى عهد اللجان الأخرى، وأشار إلى أن إقحام الحكام فى الصراع بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات يعتبر خطأ كبيرا وتجنيا على الحكام لأن اللجنة وحكامها ليسوا طرفا فى هذا الصراع من قريب أو بعيد.

محمد فاروق محاطا بلاعبين الأهلى وبترول أسيوط

فهيم عمر فى حراسة الشرطة

بأمر الطبيب
كرم جابر يغيب عن بطولة إبراهيم مصطفى

كتبت ـ حنان عبدالله:

تأكد غياب المصارع الأوليمبى كرم جابر عن منافسات بطولة ابراهيم مصطفى الدولية الخامسة والعشرين والتى تستضيفها صالة قنا بالأقصر فى الفترة من ١٥ إلى ١٧ مارس الجارى، وذلك بعد أن أكد الدكتور مجدى مصطفى طبيب الاتحاد عدم جاهزية اللاعب للمشاركة حيث إنه لا يزال فى فترة العلاج التأهيلى بعد إجرائه عملية جراحية تم فيها استئصال جزء من غضروف الركبة اليمنى. وأشار إلى ان اللاعب يقوم حاليا بتنفيذ برنامج تأهيلى بالمركز الألمانى يتضمن علاجا مائيا وتمرينات تحت الماء وتمرينات على الأجهزة فى الجيم بهدف معالجة التهابات الركبة وتقوية العضلات وتحسين حيوية المفصل. وأضاف أن اللاعب سينتهى من البرنامج نهاية مارس الحالى يبدأ بعده العودة إلى تدريبات البساط مرة أخرى، وأكد أن اللاعب من المحتمل مشاركته فى منافسات البطولة الأفريقية التى ستقام منتصف مايو المقبل بالدار البيضاء بالمغرب والتى ستكون بمثابة تجربة للاعب لتحديد مصيره من المشاركة فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط فى إيطاليا نهاية يونيو المقبل، كما يغيب اللاعب أحمد عبدالصادق عن المشاركة فى نفس البطولة رغم انتهائه من مرحلة العلاج الطبيعى بعد إجرائه جراحة قطع جزئى فى الرباط الصليبى الخلفى للساق اليسرى ودخوله بالفعل فى تدريبات البساط ولكن الجهاز الطبى فضل إراحته وعدم التسرع فى الدفع به فى البطولة حفاظا عليه للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية ودورة البحر المتوسط.

كرم جابر

اللاعب يفضل الهروب قبل عودة مرتضى

إعادة اختبار جمال حمزة قبل التجديد

كتب - محمد القاعود:

انقسم المسئولون فى مجلس إدارة نادى الزمالك حول إعارة جمال حمزة - مهاجم الفريق الكروى الأول - إلى «فاسلوند» السويدى أحد أندية الدرجة الثانية حتى نهاية الموسم الحالى مقابل ٥٠ ألف يورو، فى الوقت الذى يستعد فيه اللاعب للسفر خلال الأيام القليلة القادمة للاتفاق مع المسئولين قبل توقيعه رسميا.

واعترض عبدالله جورج - عضو المجلس - على إعارة حمزة باعتباره من النجوم الكبار بالفريق وأحد أعمدته الأساسية. ومن غير المنطقى أن يترك اللاعب الزمالك ليحترف بنادى درجة ثانية بهذا المبلغ الزهيد للغاية.. المفاجأة أن اللاعب سيخضع للاختبار قبل التعاقد معه وهو أمر لا يليق به وفق قول جورج.

ويتبنى أحمد البكرى اتجاه الاستغناء عن خدمات اللاعب غير الملتزم منذ بداية الموسم الحالى، ويؤيد بشدة إعارته والاستفادة من مبلغ الـ٥٠ ألف دولار بدلا من انتقاله مجانا لأى فريق حيث ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى ويحق له التوقيع لأى فريق دون أن يكون للزمالك الحق فى الحصول على أى مقابل مالى من انتقاله.

ويسعى اللاعب للاحتراف مؤقتا فى دورى الدرجة الثانية السويدى الذى يبدأ فى شهر أبريل المقبل ويستمر ستة أشهر، كخطوة تمهيدية لإنهاء علاقته بالزمالك والانتقال لأحد الأندية الأخرى، ويخشى حمزة التجديد للزمالك قبل الانتخابات المقبلة، حيث سيكون الضحية الأولى لمرتضى منصور فى حالة فوزه بالرئاسة.

من ناحية أخرى يسعى الجهاز الفنى لإيجاد حل لأزمة غياب المدافعين هانى سعيد وعمرو الصفتى عن مباراة الفريق المقبلة أمام طلائع الجيش المقرر لها - حتى الآن - يوم السبت ضمن مباريات الأسبوع الثالث والعشرين بالدورى بعد حصولهما على الإنذار الثالث فى مباراة حرس الحدود، فى الوقت الذى سيعود فيه أحمد مجدى للتدريبات الجماعية بعد شفائه من الإصابة ليلعب خط الدفاع بجوار محمود فتح الله وعمرو عادل.

وكانت إدارة النادى خاطبت اتحاد الكرة لتقديم موعد مباراة طلائع الجيش يوما واحدا لتقام يوم الجمعة بدلا من السبت، وذلك لكى يتمكن الفريق من اللعب على استاد القاهرة الذى رفض المسئولون عنه إقامة مباراة الزمالك يوم السبت الذى سيواجه فيه الأهلى فريق يانج أفريكانز فى بطولة أفريقيا وينتظر أن تتلقى إدارة النادى ردا غدا الأربعاء.

وعاقب محمود سعد - المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة - الثلاثى؛ جمال حمزة وأجوجو وأسامة حسن بالتدريب يوم أمس بسبب عدم التزامهم، فى الوقت الذى حصل عليه باقى اللاعبين على راحة من التدريب، وخضع الثلاثى لتدريبات بدنية عنيفة تحت إشراف أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

ووبخ المدير الفنى دى كاستال الثلاثى؛ جمال حمزة ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وأجوجو فى تدريب أمس الأول أمام اللاعبين قبل بدء المران وهددهم بالاستبعاد حتى نهاية الموسم فى حالة عدم التزامهم.

من ناحية أخرى يبحث عمر ربيع ياسين - لاعب فريق الشباب - عن حل «ودى» لفسخ عقده مع الزمالك بعد أن وصلت العلاقة بين الطرفين إلى طريق مسدود وتأكد اللاعب من استحالة مشاركته فى المباريات بعدما أكد له محمود سعد ذلك على الملأ وهو ما أصاب ياسين بالصدمة، حيث وقع اللاعب عقدا لمدة ٥ سنوات نظير ٦٥٠ ألف جنيه يقول إنه لم يتقاض منها جنيها واحدا.

جمال حمزة

بتروجيت يفوز على الإسماعيلى ويجدد آماله فى المنافسة

الإسماعيلى فشل فى الاحتفاظ بالمركز الثالث

كتب - حسين شعبان:

نجح بتروجيت فى حصد النقاط الثلاث من الإسماعيلى، فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد السويس الجديد. أحرز هدف اللقاء الوحيد سيد حمدى فى الدقيقة ٦٥ ليرتفع رصيد بتروجيت إلى ٣٩ نقطة محتلا المركز الثالث خلف إنبى الثانى بنفس الرصيد وتجمد رصيد الإسماعيلى عند النقطة ٣٨ وتراجع إلى المركز الرابع.

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين وإن كان حماس لاعبى الإسماعيلى منحهم السيطرة على مجريات المباراة بفضل تحركات الثنائى عمر جمال وعبدالله السعيد فى غياب تام من لاعبى وسط بتروجيت، وأنقذ أحمد فوزى حارس المرمى شباكه من احتضان هدف مبكر من فرصة مؤكدة للاعب عبدالله السعيد بعد انفراده بالمرمى، ونشط لاعبو بتروجيت وامتلكوا منطقة وسط الملعب فى حين اعتمد الإسماعيلى على سرعات عبدالله السعيد وأحمد سمير فرج.

وأنقذ أحمد فوزى مرماه ببراعة وبشكل رائع من تسديدة محمد محسن أبوجريشة، وقام سعيد عبدالغفار بإنذار الإيفوارى محمد كوفى لتعمده الخشونة مع عبدالله السعيد فى الدقيقة ٤٢.

ومع بداية الشوط الثانى دفع مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت بكل من أسامة محمد وسيد حمدى بدلا من محمد كوفى وحسام أسامة فى محاولة منه لزيادة الناحية الهجومية للفريق، ونجح الثنائى فى منح السيطرة بعض الشىء لبتروجيت ونشط وسط الملعب وأصبحت هجمات الفريق أكثر خطورة من هجمات الإسماعيلى الذى تراجع لاعبوه عن الزيادة الهجومية، واكتفى الثنائى محمد محسن أبوجريشة ومصطفى كريم بالوقوف مكتوفى الأيدى أمام صلابة كريم ذكرى مدافع بتروجيت فى ظل عدم الزيادة العددية التى كان يقوم بها الثنائى عبدالله السعيد وأحمد سمير فرج من وسط الملعب مع ثنائى هجوم الإسماعيلى ونجح محمد صبحى فى إنقاذ اكثر من فرصة أبرزها تسديدة إريك بيكوى فى الدقيقة ٥٥ سبقتها تسديدة قوية من سيد حمدى لكنها علت العارضة.

ونشط لاعبو الإسماعيلى بعض الشىء ومن تمريرة حريرية يضعها عمر جمال لمحمد محسن أبوجريشة يمررها بكعبه إلى مصطفى كريم ليجد نفسه بمواجهة أحمد فوزى ليضعها بغرابة خارج المرمى، ارتدت الهجمة مباشرة لتصل لمحمد سمارة الذى سدد كرة قوية تخرج بجوار مرمى محمد صبحى. وفى الدقيقة ٦٥ من كرة عرضية رفعها أسامة محمد من الجانب الأيسر لبتروجيت يضعها السيد حمدى المنطلق من الخلف برأسه مباشرة فى مرمى محمد صبحى معلنا الهدف الأول لبتروجيت، وحاول الإسماعيلى الهجوم لإدراك التعادل إلا أن بتروجيت نجح فى الخروج من المباراة فائزا بالنقاط الثلاث.

تغييرات طفيفة فى الجهاز الفنى لغزل المحلة

المحلة - حسام بشير:

قرر المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة إجراء تغييرات على الجهاز الفنى للفريق بتعين محمد جنيدى ابن المحلة السابق مدربا عاما خلفا لأحمد حسن الذى تمت إقالته والإبقاء على بقية الجهاز كما هو خالد عيد مديرا فنيا وعصام محيسن مدربا.

وكانت الأيام الماضية قد شهدت عملية شد وجذب مابين إقالة الجهاز الفنى والبحث عن جهاز فنى آخر وكان مطروحا أكثر من اسم من بينهم طارق يحيى ولكن المسئولين فضلوا إجراء هذا التعديل للمحافظة على الاستقرار بعد مشاورات كثيرة.

وصرح محمد جنيدى بأنه ليس غريبا عن النادى فهو ابن من أبنائه وسبق له العمل مدربا مع شريف الخشاب وحققا نتائج جيدة وأنه سوف يبذل قصارى جهده لرفع شأن الفريق وأنه ليس قلقا على وضع الفريق لأن الفريق سوف يخوض جميع مبارياته من أجل عبور الموقف الصعب والدخول إلى المنطقة الآمنة، ووجه جنيدى شكره لرئيس النادى على ثقته فيه. وبعيدا عن ذلك فهناك ارتياح لدى الجهاز الفنى بعد تأجيل مباراته أمام الأهلى حتى يستعيد الفريق توازنه بعد هزيمته الأخيرة أمام الأوليمبى حيث يواصل الفريق تدريباته تحت قيادة الجهاز الفنى القديم الجديد استعدادا لمباراته أمام المقاولون العرب.

نجوم وملاعب

تجهيز سماكة

يحاول الجهاز الطبى بفريق الترسانة تجهيز عمرو سماكة مهاجم الفريق الذى خرج مصابا فى مباراة فريقه أمام المصرى بعد تعرضه لشد خفيف فى العضلة الخلفية نتيجة للمجهود الزائد الذى قدمه خلال أحداث المباراة، مما دفع الجهاز الفنى لتغييره خوفا عليه من تفاقم الإصابة وسيتم تحديد إمكانية الدفع به فى المباراة المقبلة أمام حرس الحدود فى الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز بعد تأجيل مباراته أمام إنبى فى الأسبوع ٢٣ من المسابقة نفسها لمشاركة الأخير فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

شارة حسن مصطفى

نفى محمد إبراهيم مدرب فريق اتحاد الشرطة ما تردد عن استياء محمد حنفى «كابتن» الفريق من منح الشارة لحسن مصطفى لاعب الأهلى والمعار حاليا للفريق خلال مباراة فريقه السابق فى الأسبوع الماضى، مؤكدا أن ذلك تم باتفاق بين اللاعبين وبعضهم البعض فى ظل الحب والاحترام المتبادل بين اللاعبين بالفريق.

إجهاد عبد الله

لم يشارك محمد عبدالله الظهير الأيمن للفريق الكروى الأول للزمالك فى التدريب الجماعى لفريقه عقب مباراة حرس الحدود واكتفى بدخول صالة الجيمانزيوم وغادرها سريعا بدعوى إصابته بالإجهاد وذلك على الرغم من مشاركته فى شوط واحد أمام الحرس.

محمد عبدالله

أركو يفكر فى العودة

فتح مسئولو الفريق الكروى بنادى الزمالك خطا ساخنا للتفاوض مع الغانى بابا أركو لاعب الفريق الكروى بنادى طلائع الجيش وهداف الدورى الحالى برصيد ١١ هدفا بغية ضمه للفريق الأبيض خاصة أن اللاعب رفض تمديد عقده مع الطلائع الذى ينتهى نهاية الموسم الحالى.

وأكد اللاعب الغانى ترحيبه بعرض الزمالك خاصة أن حلم حياته العودة مرة أخرى بعدما استغنى عنه المسئولون بالنادى الأبيض منذ أربعة مواسم ويأمل أرجو فى ارتداء الفانلة البيضاء واللعب بجوار مواطنه أجوجو حتى يتسنى له الانضمام لمنتخب غانا وبالتالى المشاركة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

ارتياح شحاتة

حالة من الارتياح سيطرت على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بعد الاتصال الذى أجراه علاء عبدالعزيز وأحمد سليمان الموجودان حاليا فى الجزائر لمعاينة ملعب بليدة الذى ستقام عليه مباراة المنتخب مع نظيره الجزائرى يوم ٧ يونيو القادم فى إطار تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم القادمة ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حيث طمأن أعضاء الوفد حسن شحاتة على حالة أرضية المباراة كما أن الملعب يتسع لـ٢٠ ألف متفرج فقط وفندق الإقامة يعتبر مناسبا.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا (دور الـ١٦)	
بايرن ميونيخ x سبورتينج لشبونة	٩,٤٥ م
ليفربول x ريال مدريد	٩,٤٥ م
يوفينتوس x تشيلسى	٩,٤٥ م
باناثينايكوس x فياريال	٩,٤٥ م

الدورى الإنجليزى (الدرجة الأولى)	
بارنسلى x برمنجهام سيتى	٩,٤٥ م
بريستول سيتى x كوفنترى سيتى	٩,٤٥ م
شيفيلد يونايتد x بلاكبول	٩,٤٥ م
بريستون x شيفيلد وينزدى	٩,٤٥ م

الفريق ينهى أحزانه استعداداً للإسماعيلى

نجل متولى يشعل انتخابات المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تفجرت الأوضاع داخل الشارع البورسعيدى وفرضت العملية الانتخابية جوا من اهتمامات أعضاء الجمعية العمومية بعد عزم أحمد متولى نجل رئيس المصرى الراحل خوض الانتخابات القادمة وإعلانه تحمل كل الأعباء المطلوبة للنادى فور جلوسه على كرسى الرئاسة سعيا للمحافظة على منصب والده.. والتأكيدات التى أطلقها على فرج الله الرئيس الحالى على قراره السابق بترك موقعه كعضو والترشح للانتخابات على مقعد الرئاسة.. وفشلت جهود الحكماء لاحتواء المعارضة والتيارات الساخنة التى تجتاح جنبات بورسعيد بعد إصرار كل مرشح على الإعلان المبكر، وذهبت توسلات محبى وعشاق النادى من تهدئة الأجواء حرصا على مسيرة الفريق فى الدورى العام.. واستغل بعض المتربصين الهزة الأخيرة على يد الترسانة والهتافات العدائية التى نالت المجلس خاصة رئيسه وكثفوا الضغوط على بعض رجال الأعمال والمستثمرين لإقناعهم بدخول الانتخابات.

فى الوقت نفسه، مازالت اجتماعات المجلس مستمرة لحين ترقب موعد الاجتماع مع مدير أمن بورسعيد والجهات الأمنية للمطالبة بمنع بعض العناصر التى تضرب استقرار النادى من حضور المباريات ويسعى المجلس خلال الزيارة لعرض وجهة أعضائه بضرورة التصدى لمثيرى الشغب والعنف بقوة خوفا من مقاطعة الجماهير للمباريات من وجود هذه القلة.

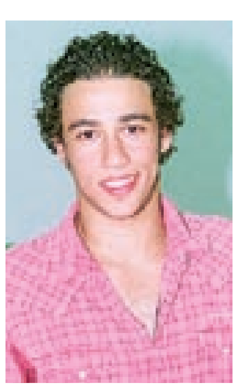
من ناحية أخرى، نجح الجهاز الفنى فى إخراج اللاعبين من أجواء الهزيمة من الترسانة ونسيان أحداث اللقاء وأغلق اللاعبون ملف المباراة وبدأ التركيز الشديد على لقاء الدراويش الجمعة القادمة بالإسماعيلية ويسعى الجهاز واللاعبون إلى استعادة الانتصارات.

الاسكواش يكرم أصحاب إنجازات ٢٠٠٨ فى حفل خاص

كتبت - حنان عبدالله:

أقام الاتحاد المصرى للاسكواش برئاسة عاصم خليفة بالتعاون مع المجلس القومى للرياضة أمس الأول حفل تكريم خاصا للاعبى الاتحاد الحاصلين على ألقاب دولية خلال عام ٢٠٠٨ على صعيد الرجال والسيدات والناشئين، . كان فى مقدمة المكرمين رامى عاشور بطل العالم للرجال ٢٠٠٨ وكريم درويش صاحب المركز الثانى وعمرو شبانة صاحب المركز الثالث الذى تلقى تحية خاصة من الحضور تحية منهم على توليه منصب رئيس اتحاد اللاعبين المحترفين PSA كما تم تكريم اللاعبات أمنية عبدالقوى وإنجى خيرالله ورنيم الوليلى وهبة الترك بطلات العالم لفرق السيدات والناشئات ومحمد الشوربجى بطل العالم للناشئين وعمرو مسعد وأندرو وجيه وكريم سامى ومحمد الشربينى أبطال العالم لفرق الناشئين، الذين أبدوا سعادتهم بهذا التكريم مؤكدين أهمية مثل هذه الحفلات لرفع الروح المعنوية لديهم لشعورهم بمدى اهتمام الاتحاد بهم وحثهم على مزيد من الإنجازات.

كما تم تكريم أمير وجيه المدير الفنى لفريق الرجال ومحمد مدحت المدير الفنى لفريق السيدات وحرصت إدارة الحفل على منح عدد من رموز اللعبة دروعا تذكارية كنوع من الوفاء منهم إبراهيم زمين وحسام ناصر ومحمد المنشاوى الرؤساء السابقون للاتحاد.



رامى عاشور

5 ملايين جنيه مخالفات

إهدار المال العام فى نادى حدائق الأهرام

كتب - جمال نورالدين:

حالة من الاستياء انتابت أعضاء نادى حدائق الأهرام حديثى النشأة بعد أن تم كشف العديد من المخالفات والعمولات والمجاملات التى أهدرت من خلالها ملايين الجنيهات فى فترة وجيزة.

وفى أول رد فعل على تفجر تلك الأنباء تقدم ثلاثة من أعضاء مجلس الإدارة هم المستشار حسن حرك ويوسف عبدالفتاح أمين الصندوق ومنى حسن توفيق عضوة تحت السن باستقالاتهم اعتراضا على ما يحدث من تجاوزات تتمثل فى المناقصة التى تم إرساؤها على مقاول بعينه واكتشف الأعضاء وجود تلاعب خاصة فى المبنى الاجتماعى الذى لم يفتتح إلا فى أغسطس الماضى وظهرت به شروخ عميقة تهدد جميع الأسر بخلاف الملاعب غير المطابقة للمواصفات، وتم صرف ٥٠٠ ألف جنيه رواتب والنادى مغلق من٢٠٠٣ وحتى ٢٠٠٨ وتعيين مدير عام بمبلغ ٨ آلاف جنيه شهريا دون قرار من مجلس الإدارة بذلك والتحقيق فى الشيكات الخاصة بالنادى والتى يتم تسليمها مفتوحة ويمكن تظهيرها لأى فرد وهو ما يخالف بذلك القانون، كما أن المراقب المالى للنادى هو المراقب المالى لجمعية تعمير صحراء الأهرام منذ ما يقرب من ٢٣ عاما ويعمل تحت رئاسة رئيس النادى فى الجمعية وهو الأمر الذى أدى إلى تغاضيه عن المخالفات المالية بالنادى، كما أن الجهاز المركزى للمحاسبات قد كشف الكثير من التلاعب فى بنود الحفر والتى زادت على المبلغ الحقيقى بما يقرب من ٧٣٨١٦ جنيها كما أن المخالفات فى العضويات المستثناة وصلت إلى نحو المليونى جنيه والمشكلة الأكبر هى منح موظفى الجهاز المركزى للمحاسبات وموظفى مديرية الشباب والرياضة بحى الهرم وبعض العاملين بجمعية تعمير الصحراء فئات مستثناة بالمخالفة للقرارات الوزارية ،كما خالف المجلس القرار الوزارى بتعيين عادل رضوان كمستشار إدارى للنادى نظير ١٢٠٠جنيه شهريا مع العلم بأنه موظف فى الشباب والرياضة، وقضية تأخير إيداع أموال النادى فى حسابه بالبنك من قبل أمين الخزنة النادى الوليد.

كريم مأمون

التنس يسقط فى الاختبار الأول بكأس ديفيز

كتبت - سارة الحموى:

سقط منتخب التنس بقيادة مصطفى نعيم وبمشاركة كل من كريم مأمون وشريف صبرى ومحمود عز ومحمد صفوت فى فخ الهزيمة أمام نظيره المنتخب السلوفانى فى إطار الجولة الأولى من عمر كأس ديفيز التي أسدل الستار على فاعلياتها أمس الأول «الأحد» بسلوفينيا.

وطارد سوء التوفيق شريف صبرى لاعب نادى الجزيرة فى المباراة الأولى أمام جيميلاجا جريجا الذى تغلب عليه ٣/٠ بنتيجة الأشواط ٥/٧ و٦/٧ و٢/٦.

وفى المباراة الثانية تعثر كريم مأمون المصنف الأول واخفق فى تحقيق الفوز الأول وسقط هو الآخر أمام كافيديتش بلاز ٣/٠ فى لقاء اتسم بالسهولة ٦/٠ و٦/٢ و٦/٢، أما على مستوى مسابقة الزوجى والتى كانت تمثل الأمل الوحيد لمنتخبنا الوطنى فقد تمكن كل من أندريج وجيميلاجا من تحطيم طموحات «مأمون وصبرى» وجاءت نتيجة المباراة ٦/٢ و٦/٣ و٦/٣.

وينتظر أن يشارك منتخب التنس للرجال فى الجولة الثانية من كأس ديفيز فى يوليو المقبل كفرصة أخيرة للحفاظ على الوجود المصرى فى المجموعة الأفروأوروبية الثانية بدلا من التراجع إلى الثالثة.

من ناحية أخرى، بدأ منتخب التنس للشباب المشارك فى بطولة الإحماء الدولية بمدينة كازبلانكا بالمغرب بداية الشهر المقبل الاستعدادات بقيادة كريم زاهر المدير الفنى، حيث دخل اللاعبون فى معسكر مفتوح بنادى الجزيرة. ويرأس بعثة المنتخب وليد سامى عضو مجلس الإدارة بالاتحاد إلى جانب كل من محمد فوزى طبيب اللياقة البدنية وكريم زاهر وأحمد هانى مدربين مع ١٨ لاعبا ولاعبة.

وقال زاهر إن الاختيار وقع على ملاعب نادى الجزيرة تحديدا لأنها تشبه ملاعب المغرب ذات الأرضية الحمراء.

اتحاد اليد يقرر إقالة وإيقاف مراد.. وشمس بدلاً من إيرفان

قرر مجلس إدارة اتحاد اليد فى اجتماعه أمس برئاسة المحاسب هادى فهمى إقالة كريم مراد المدير الفنى لمنتخب الناشئين ومنعه من التدريب فى المنتخبات لمدة عام بعد الأحداث المؤسفة التى حدثت بينه وبين طارق الدورى عضو مجلس الإدارة فى تونس، ما استدعى إجراء التحقيقات فى هذه الواقعة وصدور القرار السابق.

كما قرر المجلس إقالة الكرواتى سمايلاجيك إيرفان المدير الفنى للمنتخب الأول بعد مناقشة تقريرى جوهر نبيل عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة فى بطولة العالم بكرواتيا وأحمد حسين المدير الإدارى للفريق وتعيين جمال شمس المدير الفنى السابق لفريق أهلى دبى مديرا فنيا للمنتخب الأول.

الحرس يطير إلى رواندا استعداداً لمواجهة الجيش

كتب - حسين شعبان:

يغادر الفريق الكروى بنادى حرس الحدود القاهرة غدا متوجها الى رواندا لمواجهة فريق الجيش الرواندى فى ذهاب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية يوم ١٤ مارس الحالى، ويرأس بعثة الفريق اللواء سامى صادق نائب رئيس النادى وتضم معه الجهاز الفنى و٢٠ لاعبا تم اختيارهم للمباراة .

وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق العشرى المدير الفنى على مشاهدة عدة شرائط فيديو للفريق الرواندى كى يتمكن من التعرف على نقاط القوة والضعف له.

وتم تدريب اللاعبين على ملاعب وادى دجلة وبتروسبورت بعدما أكد مسئولو الفريق الرواندى أن الملعب المقام عليه المباراة ملعب نجيل صناعى ويقود اللقاء طاقم تحكيم إريترى بقيادة جيبرميكالو ومساعدين ابرها فانوس ويوهانس غيرمى وتقام المباراة فى الثالثة والنصف بتوقيت القاهرة.

من جانبه، أكد طارق العشرى قدرة فريقه على الفوز بالكونفيدرالية بعد اكتساب اللاعبين خبرة المباريات الأفريقية جراء المشاركة فى المسابقة الموسم الماضى والتى صادف الفريق سوء توفيق فى المباريات الأخيرة، خاصة أنه حقق الفوز على فرق عريقة أمثال الأفريقى والصفاقسى التونسيين ومولودية الجزائر واحتل الفريق المركز الثانى بمجموعته خلف الصفاقسى حامل لقب البطولة.

الكونغو.. البطل الأول

هزمت غانا بهدفين فى النهائى.. ومابوتو يفوز بلقب أفضل لاعب

لاعبو الكونغو يحتفلون بالكأس «أ.ف.ب»

كتب ـ أحمد محمود:

على خلاف التوقعات والتاريخ، فازت جمهورية الكونغو الديمقراطية ببطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين والتى أقيمت فى كوت ديفوار بعد أن تغلبت فى المباراة النهائية على غانا ٢ ـ صفر.

سجل هدفى البطولة للكونغو كل من الآن كالوييتوكا ديوكو فى الدقيقة ٤٦ من المباراة، وأضاف بيدى مابينزا هدف التعزيز لمنتخب بلاده فى الدقيقة ٧٤، لتتوج الكونغو بالبطولة الأولى لأمم أفريقيا للمحليين والتى بدأت تعرف اختصارا باسم «تشان» **CHAN**.

وثأرت الكونغو بهذا الفوز من الهزيمة التى تجرعتها على يد غانا فى ختام مباريات المجموعة الثانية بالبطولة والتى انتهت بفوز غانا ٣-صفر. جاءت المباراة سريعة بين الفريقين، وكاد المهاجم الكونغولى المتألق مابى مابوتو أن يضع فريقه فى المقدمة من الدقيقة الأولى من المباراة والرابعة ولكن التوفيق جانبه، وظهرت الكونغو بشكل منظم وتحلى لاعبوها بالثقة واستطاعوا فرض أسلوب لعبهم على المباراة وعلى منافسهم.

قدمت الكونغو شوطاً ثانياً أفضل من الأول، ونجحت فى إرباك خط دفاع غانا بالاعتماد على الهجماتٍ المرتدة المنظمة بقيادة مابوتو وجاءت نتيجة هذه الاستراتيجية سريعاً حيث نجح كالوييتوكا فى وضع الكونغو فى المقدمة مع أول دقيقة فى شوط المباراة الثانى، واستمرت الاستراتيجية الكونغولية الناجحة حتى أدرك مابينزا الهدف الثانى قبل نهاية المباراة بنحو ١٦ دقيقة.

وعقب المباراة، اختارت اللجنةٍ المنظمة للبطولة الكونغولى مابوتو كأفضل لاعب فى البطولة تقديراً لدوره الفاعل فى مسيرة الكونغو نحو التتويج باللقب فيما حصلت الكونغو على كأس اللعب النظيف، بينما حصل الزامبى جيفين سينجولوما على كأس هداف البطولة بعد أن سجل خمسة أهداف.

ومثلما سيطرت الكونغو على منصة التتويج وحصدت لقبين من أصل ٣ ألقاب فى البطولة كان لها نصيب الأسد فى منتخب البطولة الذى اختاره الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» حيث حصل ٤ لاعبين من الكونغو على أماكن فى التشكيلة الأساسية، وجاء تشكيل منتخب البطولة كالتالى: حراسة المرمى: مامادو بيه «السنغال»، خط الدفاع: صامويل إينكوم «غانا» ـ أوفوسو إيباه «غانا» ـ هاريسون أفول «غانا» ـ كلاديز بوكويسى «الكونغو»، خط الوسط: جوناس ساكواها «زامبيا» ـ كازيمبى ماهايو «الكونغو» ـ بونجيلى لوفو «الكونغو» ـ مصطفى دياللو «السنغال».

يوم الـ«هاتريك» فى إيطاليا

شهد ختام مباريات المرحلة السابعة والعشرين من الدورى الإيطالى لكرة القدم تسجيل ثلاثيتين «هاتريك» للاعبين المخضرمين فيليبو إينزاجى وماركو دى فايو، حيث قاد الأول فريقه «إيه.سى. ميلان» إلى الفوز على ضيفه أتالانتا بيرجامو ٣/ صفر، وقاد الثانى بولونيا للفوز على ضيفه سامبدوريا بالنتيجة ذاتها.

ففى المباراة الأولى، خطف إينزاجى الأضواء بعد ساعات من الإعلان عن بقاء النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام مع ميلان حتى نهاية الموسم الحالى معارا من لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى والذى كان يأمل فى أن يكون النجم المطلق فى اللقاء، خاصة أنه هو نفسه من أعلن النبأ قبل أن يؤكده نادى ميلان ببيان عبر موقعه على شبكة الإنترنت.

ولم يشارك بيكهام فى هذه الأمسية التى لعب فيها ٩٠ دقيقة قبل أن يستبدل فى الوقت بدل الضائع بشكل مباشر فى صنع الأهداف الثلاثة التى أتت عن طريق طرف ثالث افتتحها إينزاجى فى الدقيقة السابعة بعد عرضية من التشيكى ماريك يانكولوفسكى تابعها بيسراه داخل المرمى.

ويبدو أن الحنين إلى اللعب أساسيا زاد من إصرار وتصميم العجوز إينزاجى «٣٥ عاما» على العطاء فأضاف هدفين فى الشوط الثانى ليسجل «هاتريك» اشتاق إليها أنصار ميلان وانتظروها بفارغ الصبر ومنذ زمن طويل.

وسجل إينزاجى الشهير بـ«بيبو» الهدف الثانى بعد كرة خلف الدفاع من البرازيلى ألكسندر باتو، فسيطر عليها ودفعها بقدمه اليسرى من مسافة قريبة فى وسط الشبكة خادعا الحارس أندريا كونسيلى فى الدقيقة ٧١، وجاء الثالث بعد ٣ دقائق بطريقة مماثلة ومن نفس المكان بعد مساندة من جان لوكا زامبروتا صاحب التمريرة فى الدقيقة ٧٤.

وعزز ميلان بذلك موقعه فى المركز الثالث برصيد ٥١ نقطة، ويأتى فوزه الصريح بعد خروجه من دور الستة عشر لمسابقة كأس الاتحاد الأوروبى على يد فيردر بريمن الألمانى الأسبوع الماضى، ثم خسارته أمام سامبدوريا فى الدورى المحلى، والتى دفعت إدارة النادى إلى التلويح بإقالة المدير الفنى كارلو أنشيلوتى ما لم تتحسن النتائج.

فى الوقت نفسه، أسقط دى فايو سامبدوريا بثلاثية نظيفة أيضا افتتحها مع صفارة نهاية الشوط الأول فى الدقيقة ٤٥ ، وسجل الهدفين الأخيرين فى الدقائق الثلاث الأخيرة، وتحديدا فى الدقيقتين ٨٧ و٩٠، ليرفع رصيده الشخصى إلى ١٩ هدفا ويبتعد فى صدارة ترتيب الهدافين بفارق أربعة أهداف عن أقرب مطارديه. وسقط نابولى فى فخ مضيفه لاتسيو ونجمه توماسو روكى بهدفين نظيفين للأخير جاءا فى الشوط الثانى.

ولم يكن كاتانيا المنتشى بفوزه الكبير على مضيفه باليرمو ٤/ صفر فى المرحلة السابقة أفضل حالا من أتالانتا وسامبدوريا، وسقط بالثلاثة أيضا على يد ضيفه سيينا، وأحرز الأهداف ماسيمو ماكارونى فى الدقيقة ١٠ والجزائرى الدولى عبدالقادر غزال فى الدقيقة ٦٩ والتشيكى لوكاس ياروليم فى الدقيقة ٩٠. وتعرض فيورنتينا صاحب المركز الرابع لنكسة غير متوقعة فى عقر داره على يد ضيفه باليرمو بهدفين نظيفين، وعلى ملعبه تعادل كييفو مع كالياري ١/١، وتعادل ليتشى مع ريجينا بدون أهداف.

وفى الدورى الإسبانى، عزز أشبيلية موقعه فى المركز الثالث بفوزه على ضيفه ألميريا ١/٢، وسقط فالنسيا أمام مضيفه نومانسيا ١/٢، وحقق ديبورتيفو لاكورونيا فوزا كبيرا على ضيفه راسينج سانتاندر ٣/٥ فى ختام مباريات المرحلة السادسة والعشرين.

وشهدت مباريات المرحلة الثالثة والعشرين من الدورى الألمانى تعادل باير ليفركوزن مع ضيفه بوخوم ١/١ ، وأيضا تعادل أرمينيا بيليفيلد مع ضيفه اينتراخت فرانكفورت صفر/ صفر.

إيطاليا	
الإنتر	٦٣ نقطة
يوفنتوس	٥٦ نقطة
ميلان	٤٨ نقطة
فيورنتينا	٤٦ نقطة
جنوة وروما	٤٥ نقطة

إسبانيا	
برشلونة	٦٣ نقطة
الريال	٥٧ نقطة
اشبيلية	٥٠ نقطة
فياريال	٤٥ نقطة
ملقة وديبورتيفو	٤٢ نقطة

ألمانيا	
برلين	٤٦ نقطة
البايرن	٤٢ نقطة
هوفنهايم	٤٢ نقطة
فولفسبورج	٤٢ نقطة
هامبورج	٤٢ نقطة

إينزاجى يحتفل بأحد أهدافه الثلاثة (أ.ف.ب)

فى دورى أبطال أوروبا..

يوفنتوس يسعى لاصطياد تشيلسى.. وموقعة فى استاد أنفيلد

هل ينجح الريال فى تخطى عقبة ليفربول الليلة؟ «خاص الشروق»

تقام فى العاشرة إلا ربعا مساء اليوم بتوقيت القاهرة أربع مباريات ضمن جولة الإياب لدور الـ١٦ لدورى أبطال أوروبا، حيث تدخل الأندية الإنجليزية فى اختبارين كلاهما أصعب من الآخر، ففى الأول يستضيف ملعب أنفيلد لقاء ليفربول الإنجليزى مع ريال مدريد الإسبانى.

ليفربول استعاد توزانه بسرعة بعد أن سقط أمام ميدلسبره فى المرحلة السابعة والعشرين من الدورى وخسر ٢ ـ صفر، ونجح فى العودة إلى خط الانتصارات من جديد بالفوز على ستاندرلاند فى المرحلة الثامنة والعشرين ٢ ـ صفر.

وأشارت تقارير صحفية بريطانية إلى أن الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول يبذل هو والجهاز الطبى للفريق جهدا كبيرا مع المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس حتى يتمكن من المشاركة فى المباراة، وقد يغامر المدير الفنى لـ«الريدز» ويدفع بمهاجمه فى المباراة.

من جانبه، قال بينيتيث فى تصريحات لصحيفة «ميل أون صنداى» البريطانية: «توريس لاعب مهم ومحورى فى الفريق، ونسعى جاهدين لتجهيزه للمشاركة فى المباراة».

أما ريال مدريد فسقط فى فخ التعادل مع أتليتيكو مدريد فى ديربى العاصمة مدريد، وهذا هو التعادل الأول للنادى الملكى بعد ١٠ مراحل حقق خلالها الفوز على التوالى دون خسارة أى نقطة.

يدخل النادى الملكى مباراة اليوم فى موقف ضعيف بعد أن خسر مباراة الذهاب قبل أسبوعين على ملعبه سانتياجو بيرنابيو ١ ـ صفر، وهو الفوز الذى سيعزز فرص أصحاب الأرض فى لقاء اليوم.

وعن المباراة، أشار موقع «جول دوت كوم» الأوروبى إلى أن البرتغالى بيبى مدافع النادى الملكى عاد إلى المشاركة فى تدريبات الفريق ومن المتوقع أن يشارك مع الفريق ضد ليفربول فى مباراة اليوم.

وأكد خوان دى راموس المدير الفنى للريال أن لاعبى فريقه عازمون على تعويض الهزيمة التى ألحقها بهم ليفربول فى مباراة الذهاب.

وقال راموس فى تصريحات لبرنامج «كادينا» الإسبانى: «نسعى إلى إصلاح الأخطاء التى حدثت فى مباراة الذهاب وتحقيق نتيجة إيجابية لنتأهل إلى دور الثمانية ونسعد جماهيرنا». وأضاف راموس أن المباراة مع ليفربول تستوعب جميع الاحتمالات.

أما ثانى مباريات اليوم فستجمع بين يوفينتوس الإيطالى مع تشيلسى الإنجليزى على ملعب الأول، وكانت مباراة الذهاب على ملعب ستامفورد بريدج قد انتهت بفوز تشيلسى ١ ـ صفر بهدف الإيفوارى ديدييه دروجبا الذى سجله فى الدقيقة ١٢ من المباراة.

كان يوفينتوس قد حقق فوزين مهمين على الجانب المعنوى على كل من نابولى وتورينو على التوالى بنتيجة ١ ـ صفر، ووفرت هاتان المباراتان دفعة معنوية لا بأس بها للفريق الذى يسعى لتحقيق فوز فى لقاء اليوم بفارق هدفين على الأقل.

أما تشيلسى فصعد قبل مباراة الليلة إلى الدور قبل النهائى فى بطولة كأس إنجلترا، وعلى الرغم من أن التأهل جاء على فريق متواضع وهو كوفنترى سيتى الذى يلعب فى الدرجة الثانية إلا أنه يظل فوزا مهما تقدم بالفريق خطوة نحو بطولة تعتبر هى الأمل قبل الأخير لجماهير الـ«بلوز» فى تحقيق فريقها بطولة هذا الموسم.

من ناحيته أبدى الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لتشيلسى تخوفه من عدم لحاق الثنائى الفرنسى نيكولاس أنيلكا مهاجم الفريق والبرتغالى ديكو لاعب الوسط بمباراة اليوم.

وقال هيدينك فى تصريحات للموقع الرسمى لتشيلسى على شبكة الإنترنت: «أنيلكا لم يلحق بلقاء كوفنترى، نسعى لتجهيزه للمشاركة فى مباراة يوفينتوس، أما ديكو فيؤدى برنامجا تأهيليا وربما يلحق بالمباراة وربما لا».

وفى ملعب أليانز أرينا، يستضيف بايرن ميونيخ الألمانى فريق سبورتنج لشبونة البرتغالى، وإن كانت تبدو ظاهريا من حيث أسماء الفريقين قوية، إلا أن بطاقة التأهل إلى الدور التالى محجوزة بصفة شبه نهائية للفريق البافارى بعد أن نجح فى تحقيق فوز عريض خلال مباراة الذهاب ٥ ـ صفر بأهداف كل من الفرنسى فرانك ريبيرى والإيطالى لوكا تونى الذى سجل كل منهما هدفين وسجل المهاجم الألمانى ميروسلاف كلوزه هدفا.

ويبقى باب المفاجآت مفتوحا أمام كل الاحتمالات الواردة حدوثها فى كرة القدم حتى احتمال خسارة البايرن بفارق ستة أهداف على ملعبه ووسط جماهيره!

وآخر المباريات التى تقام اليوم ستجمع بين باناثينايكوس اليونانى مع فياريال الإسبانى، وتبقى كل الاحتمالات والتوقعات مفتوحة فى المباراة حيث انتهت مباراة الذهاب فى إسبانيا بتعادل الفريقين ١ ـ١.

ويكيفى باناثيناكوس التعادل اليوم ليتأهل مباشرة إلى دور الثمانية بناء على قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، ولكن من المؤكد أن فياريال لن يكون خصما سهلا فى المباراة وسيسعى إلى تسجيل ولو هدف واحد مبكر يربك به حسابات الفريق صاحب الأرض.

وتستكمل باقى مباريات جولة الإياب غدا ـ الأربعاء ـ حيث يلعب مانشستر يونايتد الإنجليزى مع إنتر ميلان الإيطالى، وإيه. إس. روما الإيطالى مع الأرسنال الإنجليزى، وبرشلونة الإسبانى مع ليون الفرنسى، وأخيرا بورتو البرتغالى مع أتليتيكو مدريد الإسبانى.

نتائج مباريات الذهاب

الفريقان	النتيجة
ريال مدريد . ليفربول	٠-١
تشيلسى. يوفنتوس	٠-١
س. لشبونة. ب. ميونيخ	٥-٠
فيارال. باناثيناكوس	١-١

نجوم وملاعب

عقوبات على عنابة

عاقبت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الجزائرية لكرة القدم اخيرا نادى اتحاد عنابة بلعب مباراتين دون جمهور بعد أحداث المباراة التى خسرها أمام شبيبة القبائل بهدف يوم الخميس الماضى فى المرحلة الحادية والعشرين من الدورى.

وفرضت اللجنة على اتحاد عنابة غرامة مالية قيمتها ٤٠ ألف دينار جزائرى ، كما عوقب زبير قنيجى لاعب مولودية باتنة بالإيقاف أربع مباريات، وفرضت عليه غرامة مالية قيمتها ٢٠٠ يورو، وعاقبت جديات لعمورى لاعب وفاق سطيف بالإيقاف مباراة واحدة وتغريمه ٢٠٠ يورو. واستدعت لجنة الانضباط مدربى شبيبة القبائل ومولودية الجزائر واتحاد العاصمة للمثول أمامها غدا الأربعاء.

العيناوى فى ثوب جديد

أصدر الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، رئيس مجلس إدارة نادى العين الإماراتى، قرارا بتشكيل مجلس إدارة شركة العين الرياضية لكرة القدم برئاسته.

وسيتولى محمد مبارك بن فاضل المزروعى منصب نائب الرئيس ، وستكون العضوية لكل من محمد بن ثعلوب الدرعى وحمد بن مبارك الشامسى ومحمد عبد الله بن هزام الظاهرى. كما تقرر تعيين خالد محمد عبد الله الهاشمى مديرا تنفيذيا للشركة.

وتأتى هذه القرارات فى ظل التوجه الذى يتخذه النادى الإماراتى، الأكثر شعبية، والشهير باسم «العيناوى» للتحول إلى ناد محترف بشكل كامل تماشيا معً تسمية دورى المحترفين الإماراتى الجديدة.

رقم عالمى فى ٢٠٠ حرة

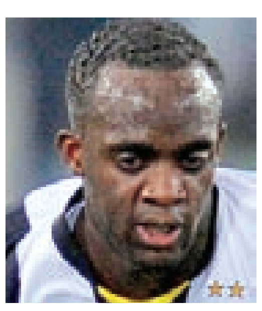
حققت السباحة الإيطالية فيديريكا بيلليجرينى رقما قياسيا عالميا فى سباق ٢٠٠ حرة خلال بطولة إيطاليا المقامة فى ريتشيونى.

وسجلت بيليجرينى ١,٥٤,٤٧ دقيقة، ونسخت بالتالى رقمها السابق (١,٥٤,٨٢ دقيقة) والذى كانت قد سجلته خلال دورة الألعاب الأوليمبية فى بكين فى ١٣ أغسطس ٢٠٠٨.

الرمادى جاهز!

اعتذر البرازيلى زوماريو عن تولى تدريب فريق عجمان الإماراتى لكرة القدم خلفا للعراقى عبد الوهاب عبد القادر.

وكانت إدارة نادى عجمان قد أقالت عبد القادر السبت الماضى بعد أن مُنى الفريق بالهزيمة الرابعة له على التوالى منذ بداية الجولة الثانية من دورى المحترفين الإماراتى، حيث خسر أمام الشارقة ٢/١ ليتراجع عجمان إلى المركز السابع فى جدول الدورى برصيد ١٨نقطة. ويتولى العراقى سردار محمد تدريب الفريق حاليا بشكل مؤقت، حيث قبل تولى المهمة فقط حتى المباراة المقبلة المقررة أمام الظفرة، على أن يقدم استقالته بعدها مباشرة نظرا لتوقف المسابقة لمدة ٣٤ يوما، وتردد أن المدرب المصرى أيمن الرمادى، الذى أقيل هو الآخر منذ أسابيع من تدريب فريق الشعب الإماراتى ومن قبله فريق الظفرة، من بين المرشحين لخلافة عبد القادر.



سيسوكو

ضربة لليوفى

تعرض فريق يوفينتوس الإيطالى لضربة جديدة بإصابة لاعب وسطه المالى الدولى محمد سيسوكو بكسر فى القدم اليسرى فى مباراة الفريق أمام تورينو السبت الماضى فى الدورى والتى انتهت بفوز اليوفى بهدف.

ولم يحدد يوفينتوس فترة غياب سيسوكو ـ ٢٤ عاما ـ عن الملاعب التى من الواضح أنها ستمتد عدة أسابيع.

تأتى هذه الإصابة قبل لقاء اليوم المرتقب مع تشيلسى الإنجليزى فى إياب الدور الثانى من مسابقة دورى أبطال أوروبا بعد أن كان فريق «السيدة العجوز» قد خسر ذهابا بهدف قبل أسبوعين فى لندن.

أبوريدة ينجح فى إنهاء أزمة موعد المباراة

منتخب مصر يواجه نظيره الرواندى فى أغسطس

كتب ـ محمد البنهاوى:

نجح المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى إنهاء أزمة مباراة المنتخب الوطنى مع رواندا، والتى كان مقررا لها العاشر من يونيو المقبل وتأجيلها إلى أغسطس المقبل وفقا للأجندة الدولية.

وأعلن الاتحاد عن وصول رد الاتحاد الدولى بشأن الطلب الخاص بتأجيل موعد مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الروانـدى فى التصفيات المونديالية إلى أغسطس المقبل.

كان موعد المباراة قد أثار أزمة للجهاز الفنى للمنتخب بعد تعديل موعد مباراة الجزائر، التى تقرر أن تقام فى ٧ يونيو فى السابعة والنصف ليلا بتوقيت الجزائر أى قبل مباراة رواندا، والتى كان مقررا لها أن تقام فى القاهرة بأقل من ٧٢ ساعة.

وأكد أبوريدة أنه أجرى عدة اتصالات بالمسئولين فى الفيفا للاتفاق على موعد جديد للعب المباراة يتناسب مع متطلبات المنتخب الوطنى.

كان اتحاد الكرة قد أرسل فاكسا رسميا للاتحاد الدولى يبلغه فيه بصعوبة إقامة مباراة المنتخب مع رواند فى الموعد المحدد بعد تأجيل الجزائر لمباراتها مع مصر إلى يوم ٧ يونيو، وهو ما يعنى أن بعثة المنتخب ستعود إلى القاهرة يوم ٨، وسيكون أمامهم يوم واحد فقط قبل مباراة روانـدا، وقد قام سمير زاهـر رئيس الاتحاد بتكليف نائبه هانى أبوريدة بمتابعة سير الشكوى لدى الاتحاد الدولى بحكم موقعه فى اللجنة التنفيذية للفيفا.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى لجأ لاتحاد الكرة بعد التأجيل المفاجئ للجزائر لمباراتها مع مصر فى آخر يوم من الموعد المحدد لإرسال المواعيد للفيفا يوم ٧ من الشهر الحالى أى قبل موعد المباراة بثلاثة أشهر، وهى المدة التى يسمح خلالها الاتحاد الدولى للبلد المنظم بتغيير موعد إقامة المباراة وإبلاغه رسميا بتلك التعديلات، وأشار إلى أن المنتخب كان من المستحيل أن يلعب مباراة رواندا فى ظل حالة الإجهاد، التى ستسيطر على اللاعبين من رحلة الجزائر، وقال: أعتقد أن سمير زاهر وهانى أبوريدة فى طريقهما لحل تلك الأزمة فى المرحلة المقبلة.

هانى أبوريدة

قناته الخاصة تنفرد بالبث الفضائى

الأهلى يحصل على حق تسويق مباراة يانج أفريكانز

قرر النادى الأهلى إذاعة مباراته الأفريقية المقبلة أمام يانج أفريكانز بطل تنزانيا فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة دورى أبطال أفريقيا حصريا على قناته الفضائية الخاصة مساء الأحد المقبل بناء على الحقوق التى يمنحها الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» للأندية بتسويق مبارياتها فى دورى الـ٣٢ والـ١٦ للبطولة بعيدا عن الشركة التى تملك حقوق بث المباريات ابتداء من دور الثمانية.

وحصل الأهلى على حق بث المباراة وتسويقها إعلانيا والحصول على العائد وفقا للوائح الاتحاد الأفريقى التى تمنحه الحق فى الاستفادة من المباراة بالشكل الذى يريده.

تأتى هذه الخطوة فى ظل حالة التحدى القائم بين الأهلى والقنوات الفضائية الخاصة بسبب أزمة البث الفضائى لمباريات الدورى التى لاتزال مطروحة للنقاش، وهو ما يعد ضربة لبعض القنوات التى كانت ترغب فى الحصول على حق إذاعة اللقاء حصريا فضائيا فى ظل بث اللقاء على التليفزيون المصرى من خلال القناة الثانية وقناة النيل للرياضة «أرضيا فقط».

زاهـر: سأقـدم للأنديـة عرضـاً لا يمكن رفضه

العفو عن حسام.. وتأجيل البت فى مصير توءمه

كتب ـ محمد البنهاوى:

أصدر مجلس اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر قرارا بالعفو عن حسام حسن والسماح له بمواصلة مهام عمله الجديد مديرا فنيا للفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات والاكتفاء بالفترة، التى ابتعد فيها وقبول اعتذاره، الذى تقدم به إلى زاهر وأعضاء مجلس الإدارة خلال التحقيقات، التى جرت معه بمعرفة الإدارة القانونية للاتحاد مؤخرا.

فيما أجل الاتحاد البت فى عقوبة إبراهيم حسن مدير الكرة بالاتصالات والخاصة بأحداث اعتدائه على حكم مباراة المصرى البورسعيدى وشبيبة بجاية الجزائرى فى كأس أندية شمال أفريقيا بالإضافة إلى تصريحاته العدائية ضد سمير زاهر وأعضاء المجلس فى وقت سابق.

وخلال اجتماع أمس تم اعتماد تعيين محمود طاهر وصفى الدين بسيونى عضوى بمجلس إدارة الاتحاد، وحضر الثنائى إلى مقر الاتحاد وحضرا أول اجتماع رسمى لهما بعد التصديق على تعيينهما.

كما اعتمد المجلس العقد الذى وقعه سمير زاهر مع شركة الملابس العالمية الخاص بتوريد ملابس المنتخبات الوطنية مقابل ٦٠ مليون جنيه لمدة ٦ أعوام.

وفى سياق متصل أكد سمير زاهر أنه بصدد تقديم عرض جديد إلى أندية الدورى الممتاز بخصوص نسب العوائد المالية لبيع حقوق البث الفضائى فى المواسم المقبلة لا يمكن رفضه ـ على حد قوله.

وتابع زاهر بالتأكيد على أنه أعد دراسة جدوى جديدة خلال الفترة المقبلة، مشيرا فى الوقت نفسه إلى ثقته فى أن يشهد اجتماعه اليوم مع الأندية التوصل لنقطة اتفاق نهائى بشأن ملف البث وحسمه مبكرا.

بلال وحسن وإينو وضعوا حداً لمسلسل نزيف النقاط

الأهلى يهزم الأوليمبى بثلاثية نظيفة ويستعيد نغمة الانتصارات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

صالح الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى جماهيره وانتزع فوزاً سهلا وغاليا على مضيفه الأوليمبى بثلاثية نظيفة فى اللقاء الذى جمع بينهما فى استاد الإسكندرية والمؤجل من الأسبوع السادس عشر للدورى، لينهى الأهلى مسلسل نزيف النقاط وغياب الانتصارات .

ثلاثية الأهلى سجلها أحمد بلال وأحمد حسن ومعتز إينو فى الدقائق ٢١، ٦٠، ٨٨ ليضيف ثلاث نقاط غالية رافعا رصيده إلى ٤٥ نقطة ويزيد الفارق بينه وبين مطارديه إنبى وبتروجيت إلى ٦ نقاط بينما تجمد رصيد الأوليمبى عند ٢٠ نقطة، ولكنه حقق إيرادا قياسيا من شباك التذاكر وصل إلى ١٥٦ ألف جنيه.

ويأتى فوز الأهلى منطقيا بعد أن أحسن مانويل جوزيه ـ المدير الفنى ـ إدارة المباراة من البداية وتحديدا عبر التشكيل الذى شهد اعتماده على رأسى حربة منذ البداية وتطبيقه أداء هجوميا بحثا عن فوز طال انتظاره، واستفاد جوزيه من تألق لاعبه المخضرم أحمد حسن «أفضل لاعبى المباراة» بالإضافة إلى العودة القوية للثنائى أحمد بلال وسيد معوض.

وظهرت رغبة الأهلى فى الفوز منذ الدقيقة الأولى من خلال النزعة الهجومية والحرية التى منحها جوزيه للثنائى أحمد فتحى وسيد معوض ظهيرى الجنب بالإضافة إلى تقدم أحمد حسن وأدائه دور صانع الألعاب خلف فلافيو وأحمد بلال رأسى الحربة، واستمر الضغط الأهلاوى إلى أن نجح أحمد بلال فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٢١، من متابعة جيدة للركلة الحرة المباشرة سددها أحمد حسن سقطت من أيدى حارس الأوليمبى لتجد بلال الذى راوغ الحارس ووضعها بيسراه داخل الشباك.

ويستمر الوضع كما هو ضغط أهلاوى فى منتصف الملعب دون خطورة ومحاولات هجومية على استحياء للأوليمبى، ويشهد شوط المباراة الأول جدلا تحكيميا عندما تعرض أحمد حسن لتدخل عنيف من جانب كرم أبوطالب وعطية البلقاسى داخل منطقة الجزاء، وأشار فهيم عمر حكم المباراة إلى استئناف اللعب، إضافة إلى عدم احتساب ركلة جزاء صحيحة للأوليمبى عندما تعرض هانى رجب لعرقلة واضحة من أحمد السيد داخل منطقة جزاء الأهلى.

ومع بداية الشوط الثانى كان هناك نشاط ملحوظ للأوليمبى بعد التغيير الهجومى الذى أجراه محمد حلمى بالدفع بسعيد مراد بدلا من مصطفى مصطفى، وبادر الأوليمبى بالهجوم فى الدقائق العشرة الأولى بعد أن سيطر على وسط الملعب، ووسط سيطرة الأوليمبى قاد أحمد حسن هجمة مرتدة فى الدقيقة ٥٨ مراوغا أكثر من مدافع ومرر لإينو الذى أطلق صاروخا يتصدى له بصعوبة محمود السيد منقذا شباكه من هدف محقق، بعدها مباشرة يتقدم أحمد حسن فى هجمة أخرى بالكرة ويسدد كرة قوية على يسار محمود السيد مسجلا الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٠، وبعد الهدف يسيطر الأهلى تماما على المباراة، ويحاول محمد حلمى العودة من جديد بإجراء تغيير هجومى بالدفع بمحمود جاكسون بدلا من أحمد عبدالرحمن، ويسدد جاكسون فور نزوله كرة قوية أمسكها رمزى صالح فى الدقيقة ٦٤، ويرد مانويل جوزيه بإجراء تغييره الاول بإشراك أحمد صديق بدلا من أحمد حسن فى الدقيقة ٧٠، ويخرج صاحب الهدف الثانى غاضبا ويرد تحية الجماهير بهدوء قبل أن ينفعل غضبا على دكة البدلاء ويمنح فهيم عمر بطاقة صفراء لمحمود جاكسون فى الدقيقة ٧٧ بعد ادعائه التعرض للعرقلة داخل منطقة جزاء الأهلى.

وينشط الأوليمبى فى الدقائق العشرة الأخيرة ويهدد مرمى رمزى صالح بفرصة لسعيد مراد بعدها ينجح إينو فى إضافة هدف ثالث الذى سدد صاروخا سكن شباك محمود السيد فى الدقيقة ٨٨، وبعد الهدف مباشرة ينفرد كريم عادل عبدالفتاح تماما بمرمى رمزى صالح وتصدى لها الأخير وينقذها بأعجوبة بعدها يطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الأهلى على الأوليمبى بثلاثة أهداف دون رد.

الهدف الأول لبلال أعاد الثقة والانتصارات للأهلى

تصوير ـ مصطفى محمد

ملخص المباراة

الحدث : مباراة الأوليمبى ـ الأهلى
النتيجة : صفر / ٣
الأهداف : أحمد بلال ق ٢١ ـ أحمد حسن ق ٦٠ ـ إينو ق ٨٨
حكم المباراة : فهيم عمر
تشكيل الاوليمبى: محمود السيد ـ كرم ابوطالب ـ عطية البلقاسى ـ احمد عمران – مصطفى مشير ـ احمد عبدالرحمن «محمود جاكسون» ـ مصطفى طلعت ـ مصطفى مصطفى «سعيد مراد» ـ كريم عادل عبدالفتاح ـ هانى رجب
تشكيل الاهلى: رمزى صالح ـ محمد سمير ـ وائل جمعة ـ احمد السيد ـ احمد فتحى ـ حسام عاشور ـ اينو ـ سيد معوض ـ احمد حسن «احمد صديق» ـ فلافيو ـ «أسامة حسنى» ـ احمد بلال

ولنا ملاحظة

يعنى إيه.. أريب؟!

«أريب الدار على دار زمانى القاسى».. هذا كان أحد تعليقات القراء على سؤال طرحته مداعبا عن معنى كلمة «أريب» فى إطار وصفى لرئيس اتحاد الكرة سمير زاهر بأنه داهية أزرق الناب أريب، وهو نفس الوصف الذى كتبه الأستاذ عباس لبيب فى الأهـرام من سنوات إعجابا بمدرب الأهلى هيديكوتى. وقد تلقيت إجابات مختلفة عن السؤال: من يعلم معنى أريب؟

يقول إسماعيل قاسم: الأريب هو أنت.. (شكرا). ويؤكد د. أيمن السمان: رأينا جميعا فى سمير زاهر، بينما يراه محمد جميل الأسيوطى ليس أريبا ولا داهية، وإنما هو يعشق الإعلام ويحب الظهور. أما أحمد أبوالخير فهو يقول: لا أعتقد أنك لا تعرف معنى كلمة أريب، وهى كلمة تحمل معنى الفطنة والذكاء والبصر بالأمور فما المغزى من السؤال عن معنى كلمة؟، وأظن أن سمير زاهر فيه كل هذا، فيه الذكاء والدهاء والفطنة؟!

ويختصر أسامة خيرى الرد قائلا: أريب يعنى ماهر أو شاطر. أما المهندس محمد البابا فيقول: إن أريب تعنى العاقل والمفكر وينسب الفضل لأهله. وحرصا على حق الملكية الفكرية من قارئنا المهندس، فهو يقول: إن تلك المعلومات عن معنى كلمة أريب حصل عليها من الأستاذ العلامة محمد أحمد طاحون!.

كانت تلك بعضا من تعليقات القراء فى موقع «الشروق» الالكترونى عن المقال الذى وصفت فيه سمير زاهر بأنه داهية أزرق الناب أريب، وتساءلت فى نهايته: «حد يعرف معنى كلمة أريب؟!».

وكانت مداعبة، لكن المعنى لم يخرج عن الإطار الذى شرحه معظم القراء. فالرجل الأريب الذى هو سمير زاهر، يصل إلى هدفه من أقصر الطرق ويتميز بالذكاء والفطنة.. وأرى زاهر ـ منذ زمن ـ رجلا خفيف الظل، يبدو ديمقراطيا جدا، ولكنه ليس كذلك، فهو بالفعل يسمع وينصت كثيرا لمن يناقشهم، وفى النهاية يفعل ما يريده هو وليس ما يريدونه، والديمقراطية عند زاهر مثل ظن الكثيرين بالديمقراطية، بأنها أن تترك الناس تتحدث كما تشاء، وتفعل أنت فى النهاية ما تشاء!

ويبقى أنها متعة أن أعيش هذا التواصل مع القراء، وهى نعمة أن تشعر بأنك صاحب حصانة مثل غيرك، وأن حصانتك أمتع وأجمل وأقوى وأطول عمرا لأنها بالناس.. أشكركم بجد على كل كلمة تقدير ، وأسأل الله أن أكون دائما عند حسن ظنكم.

◆ حسن المستكاوى ◆

..ويختبر مهاجماً نيجيرياً تحسباً لرحيل فلافيو

كتب ـ خالد الإتربى:

خاض أمس «كافى أباى» المهاجم النيجيرى «٢٢ عاما» أول اختباراته فى تدريبات الأهلى عقب وصوله أمس الأول للخضوع للاختبار لتحديد ما إذا كان الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه يريد التعاقد معه أم سيصرف النظر عنه.

وفضل الجهاز الفنى أن يخوض المهاجم المحترف فى أحد أندية بوركينا فاسو أول أيام اختباراته أثناء انشغال الفريق بخوض مباراة أمام الأوليمبى حتى يكون اللاعب بعيدا عن الهالة الإعلامية الموجودة حول الفريق الأول، والتى تختفى غالبا فى مران المستبعدين من قوائم المباريات، تجنبا لتعرض اللاعب لتساؤلات كثيرة تدفعه للرهبة فى أول مران والتى قد تعوقه عن تقديم أفضل مستوياته.

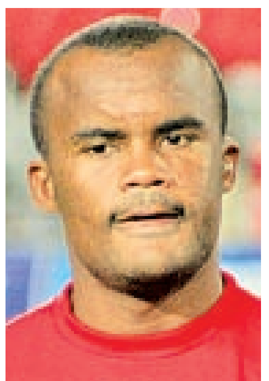
وسيقدم علاء ميهوب المدرب المساعد والمشرف على مران أمس، تقريرا عن المهاجم وإمكاناته التى قدمها فى المران، وما إذا كانت هناك مؤشرات إيجابية تدفع الأهلى للتعاقد معه سريعا.

كان الجهاز الفنى قد تلقى السيرة الذاتية للمهاجم النيجيرى من أحد وكلاء اللاعبين منذ عدة أيام، وشاهد جوزيه وحسام البدرى المدرب العام مدير الكرة عدة لقطات مجمعة له ولاقت استحسانا لديهما. واشترط الجهاز الفنى ضرورة خضوع اللاعب للاختبار أولا قبل البت فى أمر التعاقد معه، وهو الأمر الذى سارع اللاعب بتنفيذه من أجل ارتداء الفانلة الحمراء.

من جانبه، أكد حسام البدرى أن الجهاز الفنى لم يحدد المدة التى سيخضع فيها اللاعب للاختبار، وسيتم تحديدها بالتشاور مع مانويل جوزيه فى مران اليوم، مشيرا إلى أن الأيام الثلاثة الأولى ستكون مؤشرا قويا فى تحديد مصير اللاعب سواء بالتعاقد معه أو بصرف النظر عنه. مؤكدا أن سن اللاعب ومهاراته الفردية التى ظهرت خلال اللقطات شكلتا دافعا كبيرا لدعوة اللاعب للاختبار.

ومن المنتظر أن يخضع اللاعب للاختبار لمدة أسبوع، وقد تزداد المدة فى حال تقديمه لمستوى يقنع الجهاز الفنى إلى أن يخوض مباراة ودية مع الفريق خلال فترة التوقف المتزامنة مع معسكر المنتخب الوطنى الذى سيبدأ فى الـ٢٢ من الشهر الحالى استعدادا لمباراته الأولى أمام زامبيا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويسعى الأهلى لتدعيم خط الهجوم بلاعب أفريقى، والبحث عن بديل للأنجولى فلافيو، على الرغم أن الوقت مازال مبكرا على فترة الانتقالات القادمة بعد إصرار فلافيو على الرحيل بنهاية الموسم الحالى.



فلافيو

مخطط زملكاوى لخطف ٣ من ناشئى الأهلى

كتب ـ علاء على:

مخطط زملكاوى يقوده محمود سعد المدرب العام للفريق الأول، والقائم بأعمال مدير الكرة الذى نجح فى الاتصال بثلاثة لاعبين من فريق الشباب بالأهلى وهم: المهاجم مؤمن زكريا ولاعب الوسط هشام محمد والظهير الأيسر محمد ناصر، وأقنعهم بالانضمام للزمالك عقب نهاية الموسم فى ظل عدم إبرامهم أى عقود رسمية مع النادى الأهلى، ويحق لهم الرحيل دون قيد أو شرط، على غرار ما فعله مؤخرا زميلهم السابق حسام فتحى الذى احترف فى ليبيا.

وأغرى سعد ثلاثى الأهلى، مستغلا خلافاتهم مع مدربهم فى الأهلى فتحى مبروك، بحصولهم على فرصتهم الكاملة باللعب مع الفريق الأول بالزمالك، مؤكدا أن المرحلة القادمة فى نادى الزمالك ستشهد تصعيد عدد كبير من الناشئين، الأمر الذى بدأ بالفعل بعد منح الجهاز الفنى الحالى للزمالك بقيادة السويسرى دى كاستال الفرصة الكاملة، واعتماده بشكل كبير وأساسى على عدد من اللاعبين الصاعدين أمثال: أحمد الميرغنى وعلاء على وحازم إمام الصغير.

مصيلحى يحتوى أزمة الجهاز الفنى وجماهير الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى محاولة لاحتواء الآثار النفسية السلبية الناجمة عن الهتافات العدائية من جانب الجماهير ضد اللاعبين والجهاز الفنى فى مباراة طلائع الجيش الأخيرة فى الدورى، عقد محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى اجتماعا موسعا مع الفريق الكروى الأول فى أول مران له عقب عودة اللاعبين من فترة الراحة، وذلك بملعب النادى بالشاطبى، بعد أن قرر طه بصرى المدير الفنى مواجهة الجماهير فى هذه الأزمة بدلا من الهروب بعيدا، ونقل تدريبات الفريق إلى أبوقير كما كان مقررا.

رئيس النادى حث أعضاء الجهاز الفنى واللاعبين على عدم الالتفات إلى تلك القلة المنفلتة من الجماهير، وضرورة الرد عمليا فى الملعب من خلال العودة لمسيرة الانتصارات من جديد لاسيما بعد أن أوضح أن هناك مخططا مدبرا بالفعل لإيقاف نجاحات الفريق هذا الموسم لأسباب انتخابية، ووعد بنبذ هذه الجماهير عن النادى فى أقرب فرصة ممكنة. واعتذر مصيلحى للمدير الفنى طه بصرى بصفة خاصة بعد علمه بواقعة اشتباك نجل الأخير مع الجماهير ردا على توجيه سبابها وشتائمها لوالده خلال اللقاء. من ناحية أخرى، نفى الهانى سليمان حارس مرمى الفريق الأنباء التى ترددت مؤخرا حول قيام إدارة النادى بتعديل عقده وزيادة قيمته، مؤكدا أن هذا الأمر لم يحدث.

واعترف الحارس بأن قيمة عقده هذا الموسم ٢٠٠ ألف جنيه وتزيد بمقدار ٥٠ ألف جنيه فى الموسم المقبل وأنه شخصيا لن يوافق على الاستمرار مع الفريق إذا لم تستجب الإدارة لمطالبه ابتداء من الموسم المقبل.

الجهاز الفنى للمصرى يرفض تنفيذ عقوبات الإدارة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وقعت قرارات مجلس إدارة النادى المصرى الأخيرة على المجرى بيرتى بيشكى وجهازه المعاون كالصدمة قوية ومفاجئة، ورفض الجهاز فرض عقوبة مالية قدرها ٣ آلاف جنيه على كل لاعب عقب الإخفاق أمام الترسانة.

وأكد الجهاز أن المجلس خانه التوفيق فى توقيت تفجير قنابله، خاصة قرار إيقاف المستحقات المالية تحت شعار تحسن النتائج.

واستغرب الجهاز الفنى من حجم القرارات التى اندلعت عقب الهزيمة العابرة، وكأن النية كانت مبيتة لذبح اللاعبين، رغم أنهم مقبلون على لقاءات مهمة، وكان الأجدر المساندة وتشجيع اللاعبين بدلا من المسكنات التى فرضها المجلس لتهدئة لهيب النيران المندلعة داخل التجمعات الرياضية على حساب اللاعبين.

ولم تأت الجلسة ايجابيا بالجديد سوى إغلاق موضوع المعينين، بعد الاستقرار بالاجماع على عاطف مبروك وتفيدة الملاح.. وكانت «الشروق» قد انفردت من قبل بخبر تزكية المجلس لمبروك والملاح، وأصبح القرار ملك اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لاعتماد الترشيح.

فى سياق آخر، تكثف إدارة المصرى الجهود لبحث سبل توفير مكان لأعضاء المجلس ورجال الإعلام خلال لقاء إنبى ٢٠ مارس ببورسعيد، بعد تسليم مقصورة الاستاد إلى شركة المقاولات المكلفة، لبدء عملية الاحلال والتجديد للمقصورة وتترقب الإدارة موافقة ورد الجهات الأمنية، خاصة بعد السماح لجماهير المصرى باستخدام المدرج البحرى بعد الانتهاء عن عملية التشطيب الأولية.

من ناحية أخرى، دخلت تدريبات فريق المصرى استعدادا للقاء الإسماعيلى بعد غد الجمعة المراحل الأخيرة، بعد ان حدد بيشكى ملامح خطته المقبلة ودراسة مفاتيح لعبه واسلوب الإسماعيلى، وأسهمت مباراته الأخيرة أمام بتروجيت فى إلمام المجرى بيشكى بكل نقاط القوة والضعف للمنافس.

بيشكى

حسن مصطفى

تصوير ـ مصطفى محمد

هو شخصية بسيطة ومتزنة، عانى الكثير من الظلم والاضطهاد بسبب صراحته طوال ١٥ عاما قضاها بعيدا عن تدريب المنتخبات الوطنية، اتهموه بالتعالى والهجوم على رجال الاتحاد السابق بالرغم من إنجازاته التى تحققت لأول مرة، فقد فاز بكأس العالم للشباب عام ٩٣ بالقاهرة كما حصل على العديد من الإنجازات مع الأهلى المصرى وأهلى دبى فاقت كل التوقعات، قالوا عنه إنه يستعين بالمشايخ فى بطولاته.

جمال شمس فى أول حوار بعد غيـــاب ١٥ عامـــاً:

حكايتى مع حسن مصطفى «ماضى وراح»

■ لست خائفاً من قيادة منتخب اليد رغم انهيار اللعبة

■ المناصب غيرت الناس.. والنوايا الحسنة لا تصنع إنجازاً

حوار ـ جمال نورالدين

اختلف مع الكثيرين وأشهرهم حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد، هو جمال شمس المدير الفنى الجديد للمنتخب الوطنى لكرة اليد والذى فتح قلبه لـ«الشروق» ليتحدث لأول مرة بعد طول غياب عن أفراحه مع المنتخب وشهرته التى هزت البعض وأحزانه بعد البعاد وخلافاته مع رجال الاتحاد واتهاماته التى لفقوها له وحكايته مع أمه وزوجته والمشايخ، وأشياء أخرى يحكى عنها دون دبلوماسية من خلال السطور المقبلة.

■ ما أخبار جمال شمس فى السنوات الأخيرة؟

ـ الحمد لله أنا ما زلت فى الصورة ولن أغيب عن كرة اليد أو التدريب فقد كنت طوال السنوات الماضية أقوم بتدريب الفريق الأول للنادى الأهلى وحصلت معه على بطولات عديدة ومنذ نحو أربعة أعوام مضت تعاقدت مع أهلى دبى وحصلت معه على العديد من البطولات التى تحققت لأول مرة هناك منها الحصول على الدورى العام مرتين وكأس السوبر مرتين وبطولة الكأس مرتين وفضية بطولة آسيا للأندية.

■ وكيف كانت مفاوضات هادى فهمى معك وإقناعه لمسئولى أهلى دبى؟

ـ كانت هناك اتصالات مكثفة منذ فوز المجموعة بمقاعد مجلس الإدارة الجديد ولا أخفيك سرا أننى كنت فى مصر بعد ساعات قليلة من الانتخابات وظللت يومين فى القاهرة دون أن يعلم بهذا أحد وتمت المفاوضات فى ثوان نظرا لعلاقتى بالمحاسب هادى فهمى بالإضافة لأنه لاً يوجد عاقل يمكن أن يرفض تدريب المنتخب المصرى وجرت الأمور طبيعية ومغلفة بالسرية حتى جاء هادى فهمى إلى دبى فى زيارة لزوج شقيقته خالد جمال عبدالناصر ورتبت له موعدا مع معالى خليفة سليمان رئيس أهلى دبى والمسئولين الذين لم يناقشوا القرار وقالوا أى شىء يخدم مصلحة المنتخب المصرى نحن معه وندعمه.

■ ألم ينتابك شعور بالخوف أو القلق من عودتك بعد غياب لتدريب المنتخب؟

ـ بالطبع هناك قلق ولكن لا يصل لدرجة الخوف حيث أننى موجود على الساحة وأعمل بشكل جيد ولى إنجازات تحققت فى الفترة الماضية ولكن القلق ناتج عن هبوط مستوى المنتخب فى السنوات الأخيرة ومطالب منى أن أعيد زمن الإنجازات والجماهير لا تقبل بغير ذلك ولديها ثقة فى جمال شمس وهو ما يزيد من المسئولية حيث إن المنتخب بعيد منذ عام ٢٠٠١ عن الإنجازات العالمية والمراكز المتقدمة.

■ نعود بالذاكرة قليلا، أليس الفوز بكأس العالم عام ٩٣ بالقاهرة جلب لك العديد من المشكلات؟

ـ بالتأكيد كانت هذه البطولة بالرغم من كونها إنجازا لأول مرة يتحقق فى مصر إلا أنه أرهقنى نفسيا بعد الحملة التى تعرضت لها فيما بعد من البعض بسبب إتهامى بالتعالى عليهم وهو ما لم يحدث إطلاقا.

■ ولكن مشكلاتك مع المسئولين وقتها كانت هى البطل لكل الأحداث فى أسرة اليد؟

ـ بالفعل هذا ما حدث وهناك من أشعل النيران أكثر من داخل الاتحاد السابق وزادت الفجوة بينى وبين الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد بشكل أصبح فيه جمال شمس ممنوعا من الاقتراب من تدريب أى منتخب فى مصر طوال فترتهم التى ظلت لسنوات عديدة ويكفى أننى ظللت بعد كأس العالم ما يقرب من الـ١٥عاما الماضية لدرجة أن وجودى داخل الاتحاد كان مرفوضا بالمرة ومستحيل أن أعمل فى ظل وجود هؤلاء.

■ ولكن ألم يتدخل أحد لتقريب وجهات النظر بينكم؟

ـ بالفعل حدث هذا ولكن للأسف هناك كما قلت من أشعل النيران وكان من مصلحته أن يتم إبعاد جمال شمس من الصورة لمصالح لا أحد يعلمها وزاد من سخونة الموقف الحملات الإعلامية التى ظهرت فى ذلك الوقت ولكن أقولها لأول مرة الخلافات الحقيقية بينى وبين حسن مصطفى أو بعض المسئولين فى الاتحاد السابق لا يعلمها حتى الآن إلا أصحابها وكل ما قيل اجتهادات بعيدة عن الموضوع نفسه.

■ ولكن ما الحقيقة بالتحديد لكى يتم توضيح الصورة؟

ـ يا سيدى الحقيقة موجودة داخل نفوس أصحابها فقط وأنا أخذت عهدا على نفسى أننى لن أتكلم عنها ولأول مرة أقول هذا الكلام وكل ما أحب أن أقوله هو أن كل ما قيل عن الخلافات غير حقيقى بالمرة لدرجة أنهم اتهمونى بالتعالى على المسئولين بسبب إنجازاتى وهناك البعض من رجال الاتحاد السابق لفق لى التهم لتطفيشى ولكن بعد مرور خمسة عشر عاما ثبت للناس أننى كنت الصح وأنهم ظلمونى كثيرا.

■ وماذا استفدت من هذه الفترة؟

ـ صدقنى لو قلت لك إن هذه الفترة كانت فى مصلحتى وعرفت من خلالها من هم أصدقائى ومن أعدائى الذين ظلمونى وكشفت لى الأيام أن هناك من يتجمل ولكنه لا يريد لك الخير وصدقنى كلما زادت الابتلاءات على الإنسان زادت من صلابته وإيمانه بالله، ومع أننى كنت مظلوما بشكل يعرفه الجميع إلا أننى ألقيت كل هذا وراء ظهرى ولم أفكر فيه الآن حتى ولو كان لدى شىء من الشعور بالحزن أو الضيق ولكن لدى مهمة أريد أن أنجح فيها ومن ينظر للخلف لا يمكن أن يتقدم للأمام، وكل ما أحب أن أقوله من خلال هذا الحوار أننى كنت مظلوماً ولم أظلم أحدا وهذا أفادنى كثيرا.

■ وماذا تقول فى هذا؟

ـ لا أقول شيئاً سوى أننى كنت أستعين على من ظلمونى ولفقوا لى التهم بدعوات أمى وزوجتى اللتين ساندتانى فى محنتى.

■ نعود لكرة اليد ونتعرف على رأيك فى مستوى المنتخب طوال الفترة الماضية؟

ـ المنتخب المصرى منذ عام ٢٠٠١ ومستواه فى التراجع المستمر لدرجة أنه يحتل الآن المركز الـ١٤ ومن قبله الـ١٧ بعد أن كان ضمن العظماء الستة حتى جاء اليوم على اللعبة أن يلتف حولها الجماهير عندما يكون المنتخب فى مهمة دولية أو بطولة عالمية فقط دون النظر إلى الأندية أو الاهتمام بها وهذا أخطر ما فى الموضوع فلابد من عودة الانتصارات حتى تعود اللعبة لمكانتها الطبيعية لدى الجماهير فهى ليست لعبة شهيرة ولكنها جماهيرية.

■ بشىء من التوضيح ما رأيك فى مستوى المنتخب فى كأس العالم بكرواتيا والمدرب ايرفان؟

ـ تابعت البطولة وكان هناك شىء غلط فى أسلوب التدريب حيث إن المعسكرات الطويلة تأتى بالسلب على اللاعبين وهى بصدق مصيبة فى عالم التدريب لأن المعسكرات من هذا النوع انتهى زمنها إلا إذا كانت هناك رغبة من المدير الفنى لإبعاد اللاعبين عن جو الانتخابات. ثانيا سمايلاجيك إيرفان مشكلته أنه لا يمتلك خبرات فى التدريب وعمره فى عالم التدريب ثلاث سنوات وكان نمرة ٣ فى الاتحاد الكرواتى فهو مدرب مازال يتعلم ولم يتول تدريب منتخبات قبل ذلك كما أن بطولات أفريقيا ليست مقياسا للجودة والمقارنة بالبطولات العالمية.

■ ولكن هل سمعت بالمشكلات التى فجرها فى كرواتيا خاصة عقابه الغريب لمحمد إبراهيم؟

ـ أولا عندما يعاقب المدرب لاعبا لا يمكن أن يخدش كرامته بهذا الشكل هناك طرق كثيرة للعقاب ولكن لا يصلح أثناء البطولة أن يكون العقاب هو الترحيل أو الحرمان من الأكل مع زملائه أو إهانته أمام زملائه وأعلم أن اللاعب محمد إبراهيم لاعب ملتزم وهادئ وقد تأثر بالقطع بهذا الأسلوب أمام زملائه اللاعبين وكان ذلك ضمن أسباب الخلل فى صفوف الفريق حيث إن اختيار التعاون والطريقة فى التعامل هى من أساسيات علم النفس الرياضى.

■ هل ستتدخل لتصحيح مسار المسابقات فى كرة اليد؟

ـ إذا طلب منى ذلك سأفعل ولكن من المتوقع أن يستمر الدورى العام هذا الموسم لنهايته بكل ما فيه ويبدأ الموسم الجديد بشكل مختلف ويعود لسابق عهده من دورين بعيدا عن الفزلكة وحكاية المرتبط وحساب الربع نقطة والثمن وغيرها.

■ وما رأيك فى استضافة كأس العالم للشباب بالقاهرة؟

ـ ربنا يكون فى عون المسئولين فى الاتحاد لأن التحدى كبير ومطلوب منهم تحقيق إنجاز يساوى إنجاز ٩٣ بالفوز بالكأس فهو شبح يطارد الجميع.

■ يقولون إن جمال شمس يستعين بالمشايخ فى بطولاته؟

ـ وما المانع فى ذلك هل الاستعانة بالعلماء لتثبيت دين الجميع سيىء فى كأس العالم ٩٣ كنت أستعين بالعالم أحمد نورالدين وهو دكتور نفسى يحث الجميع على بذل الجهد وعلى الله إدراك النجاح.

هادى فهمى

انكسارات وانتصارات محترفينا فى أوروبا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

انتصارات وانكسارات وتألق وتراجع وطرد أيضا وغيرها من الأحداث التى ارتبطت بمسيرة لاعبينا المحترفين فى الخارج خلال مبارياتهم مع فرقهم فى الدوريات الأوروبية المختلفة خلال الساعات الماضية.

أبرز الانتصارات كانت من نصيب فريق «اف. سى.سيون» السويسرى الذى يحرس مرماه عصام الحضرى بعد طول غياب، وهزم جراسهوبر بهدفين مقابل لاشىء فى المباراة التى جمعت بينهما فى الأسبوع ٢٣ للدورى، وشارك الحضرى منذ البداية وواصل الظهور بمستوى طيب وأنقذ شباكه من ٣ أهداف محققة، الفوز رفع رصيد سيون إلى ٢٤ نقطة. وفى الدورى الألمانى خسر بروسيا دورتموند أمام شتوتجارت بهدفين لهدف فى الجولة ٢٣ للبوندزليجا وشارك محمد زيدان منذ البداية بعد تجاوزه اختبارا طبيا ولكنه ظهر بمستوى متوسط.

وفى انجلترا غاب محمد شوقى عن مواجهة ميدلسبره أمام ايفرتون فى ربع نهائى كأس انجلترا والتى انتهت بخسارة البورو بهدفين لهدف ووداعه البطولة. فى الدورى التركى كانت الأوضاع متباينة، أيمن عبدالعزيز . ٣٠ عاما . عاش ٩٠ دقيقة سعيدا بعد أن قدم أفضل مردود فنى له منذ ارتدائه قميص كونيا وقاده للفوز على فريقه السابق طرابزون سبور بهدف مقابل لاشىء فى اللقاء الذى جمع بينهما فى الأسبوع ٢٣ للدورى التركى، واحتفل مع زملائه بالوصول إلى النقطة ٢٧ والتقدم للمركز الثالث عشر فى جدول الترتيب، بينما عانى عبدالظاهر السقا . ٣٥ عاما . مدافع اسكشهير من صدمتى الخسارة والطرد، حيث خسر فريقه أمام كوجالى سبورت بهدف دون رد وتعرض السقا الذى شارك منذ البداية للطرد فى الدقيقة ٦٥ وتجمد رصيد فريقه عند ٢٧ نقطة فى المركز الحادى عشر متفوقا على دينزلى وكونيا. وفى قبرص أتت عودة أمير عزمى مجاهد للمباريات درامية بعد أن ظهر بمستوى متواضع فى مباراة فريقه ايك لارنكا أمام أومونيا التى انتهت بفوز الأخير بأربعة أهداف مقابل هدف فى الجولة قبل الأخيرة للدورى القبرصى ليحتل المركز قبل الأخير قبل جولة من ختام الموسم الكروى فى قبرص.

وفى التشيك سجل السمنى المصرى الأصل وصاحب الجنسية المزدوجة المصرية واليابانية بداية طيبة فى مشواره الاحترافى بأوروبا بعدما قدم ٢١ دقيقة جيدة فى مباراة فريقه تيبلسى أمام بلزن بثلاثة أهداف دون رد فى الجولة الـ١٩للدورى التشيكى، وظهر السمنى ٢١ عاماً بمستوى طيب وكاد أن يهز شباك بلزن فى فرصتين بأول ظهور رسمى له مع فريقه. وفى دورى الدرجة الثانية الفرنسى قدم أحمد أبومسلم واحدة من أفضل مبارياته وساهم فى تغلب فريقه اجاكسيو نيميز بهدفين لهدف، وشارك أبومسلم فى المباراة من البداية وحتى النهاية وقدم مستوى طيبا.

وفى دورى الدرجة الثانية البلجيكى تغلب ليرس على دينيزه بهدفين لهدف ليحتل بها المركز الثانى، وشارك أحمد سمير ومحمد عبدالواحد فى المباراة منذ البداية وتألق سمير . ٢٧ عاما . بشكل لافت وصنع هدفا لفريقه وأكمل المباراة حتى نهايتها.

عصام الحضرى

أيام الحسم فى الأسبوع الـ٢٤ الـ للممتاز «ب»

الجونة والمقاصة والتليفونات.. ثلاثة فى مهمة انتحارية

كتب ـ خالد عادل وحسام زايد:
والمحلة ـ حسام بشير:

بدأ العد التنازلى للأسابيع الأخيرة لدورى القسم الثانى، وزادت معها خفقات القلوب ونظرات الترقب للفرسان الثلاثة القادمين إلى دورى الأضواء والشهرة، واليوم فى تمام الثالثة عصرا تنطلق مباريات الجولة ٢٤ من المسابقة.

كل الفرق الـ٤٨ رفعت شعارا واحدا هو «حياة أو موت» سواء للصعود للممتاز أو للنجاة من الهبوط للمظاليم.

ففى المجموعة الأولى: يتصدر الجونة وبعده المقاصة ومن خلفهما تليفونات بنى سويف.

وفى الثانية: يأتى النصر فى المقدمة ويطارده الإنتاج والداخلية. وفى الثالثة: ينفرد سموحة بالصدارة ومن خلفه المنصورة ومن بعيد مالية كفر الزيات.

المجموعة الأولى:

احتدمت المنافسة فى مجموعة الصعيد، ويلعب الثلاثة الكبار اليوم خارج ملعبهم، حيث يستضيف سكر أبو قرقاص فريق الجونة على ملعب ناصر الفكرية وأعد المدير الفنى لأبوقرقاص هشام عبدالرسول أسلحته الهجومية للاستمرار فى الطريق نحو القمة ويعتبرها إسماعيل يوسف مباراة مصيرية للجونة الذى منع مسئولوه المكافآت بالاتفاق مع اللاعبين لحين تأكيد الصعود وللابتعاد عن ملاحقة فريق مصر المقاصة بقيادة كمال عثمان والذى يراوده الأمل فى تعثر الجونة فى إحدى الجولات القادمة. ويحل المقاصة ضيفا ثقيلا على بنى سويف صاحب المركز الثالث عشر ويجتهد للابتعاد عن نفق الهبوط ويتساوى الفريق فى النقاط مع فريق الفيوم والذى يحاول بدوره الاقتراب من المنطقة الدافئة، ولكنه يصطدم بطموح تليفونات بنى سويف ومدربه صبرى المنياوى الطامع فى مواصلة الوجود داخل دائرة المنافسة. وفى لقاء يصعب التكهن بنتيجته، يستضيف جراند أوتيل شبان قنا على ملعب الأول بالغردقة، وكلا الفريقين يتساويان فى النقاط، ويخرج المنيا للحصول على ثلاث نقاط مجانية من لقاء البدارى صاحب المركز الأخير بالمجموعة، ويستضيف استاد أسوان لقاء أسوان مع شباب الوليدية ويستقبل سوهاج نادى قوص فى لقاء الفرصة الأخيرة لقوص، ويلتقى دجلة أبشواى صاحب المركز الرابع عشر مع الألومنيوم صاحب المركز الرابع.

أشرف قاسم

المجموعة الثانية:

يستضيف ملعب الترسانة لقاء الداخلية والشمس تحت قيادة أشرف قاسم الذى تقدم مجددا للمركز الرابع.

ويستقبل نادى القناة على ملعبه فريق الإنتاج الحربى الذى يتخلف عن المتصدر بنقطة واحدة.

ويلتقى فريق النصر متصدر المجموعة على ملعبه مع منتخب السويس صاحب المركز العاشر ويسعى أولاد السيد عيد للتمسك بالقمة حيث يرى الجهاز الفنى للنصر أن من يفز باللقاءات الثلاثة القادمة سوف يصعد إلى الدورى الممتاز، وفى طنطا يلتقى طنطا مع سكر الحوامدية. وصرح خالد القماش المدير الفنى لفريق طنطا بأن السبب الرئيسى فى نزيف النقاط هو سوء التوفيق فقط. وفى باقى لقاءات المجموعة يستقبل فريق السكة الحديد على ملعبه نادى مصر للتأمين الذى يقع فى المركز قبل الأخير، كما يلتقى غزل السويس مع الرباط والأنوار على استاد السويس القديم، ويستضيف استاد السويس الجديد مباراة أسمنت السويس مع جمهورية شبين وينتقل فريق جاسكو للمنوفية لملاقاة منوف على استاد شبين.

المجموعة الثالثة:

وفى مجموعة، بحرى يلتقى بملعب البلدية بالمحلة فريقا البلدية وسموحة فى مباراة رد الاعتبار وتحديد المصير، لأن هذه المباراة إحدى المحطات المهمة أمامه، خاصة بعد أن ضاق الفارق بينه وبين المنصورة إلى ٦ نقاط فقط وأى شئ خلاف الفوز سوف يضيق الفارق إلى ثلاث نقاط، خاصة أن المنصورة سيلاقى على ملعبه فريق الزرقا صاحب المركز الحادى عشر.

وكان فريق البلدية قد استعد جيدا لهذا اللقاء حيث دخل اللاعبون معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب الاثنين الماضى من أجل زيادة التركيز فى المباراة وشارك فى التدريبات جميع اللاعبين عدا سعد حسنى ووليد أنور للإصابة وهما من الأعمدة الرئيسية للفريق، وقد أستعد أمن الغربية لتأمين هذه المباراة، لأنه يعلم أن سموحة سوف يأتى وراءه جماهير سكندرية للشد من أزره وهو مايخشاه الأمن من تصادم جماهير الناديين، خاصة أن ملعب البلدية ضيق والجماهير ستكون قريبة من بعضها، ويلعب ثالث المجموعة فريق مالية كفر الزيات مع كهرباء طلخا صاحب المركز قبل الأخير فى المجموعة، كما يلتقى دمياط مع فريق نبروة صاحب المركز الخامس، كما يلتقى الكروم مع مياه البحيرة فى لقاء قوى ويلعب الحناوى مع أبو قير للأسمدة ومركز شباب الحمام مع ألعاب دمنهور وأخيرا يلاقى كفر الشيخ السنبلاوين.

الفريق يبدأ الاستعداد للطلائع..ومبادرة لإنهاء أزمة أجوجو

الزمالك يؤجل حسم موعد الانتخابات وعودة شيكابالا لقائمة الفريق

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لا جديد فى نادى الزمالك، حيث قرر مجلس الإدارة فى اجتماعه الودى برئاسة اللواء حنفى رياض نائب الرئيس تأجيل البت فى أمر الانتخابات ودعوة الجمعية العمومية للانعقاد فى الثامن من مايو المقبل انتظارا لعودة الدكتور محمد عامر رئيس النادى من الولايات المتحدة الامريكية، وكذلك وصول الخطاب الرسمى من المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر الخاص بتقديم موعد إجراء الانتخابات.

وعلى صعيد آخر ووسط أجواء من التفاؤل المشوب بالحذر استأنف الفريق الكروى الأول تدريباته استعدادا لمباراته المقبلة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الثالث والعشرين من عمر الدورى الممتاز، وبدأ السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى فى تجهيز بدائل جديدة للغائبين عن مباراته المقبلة، وتحديدا عمرو الصفتى قلب الدفاع وهانى سعيد لاعب الوسط المدافع بداعى الإيقاف.

ويفاضل دى كاستال بين رءوف ومحمد أبوالعلا تحديدا فى اللعب بمركز لاعب الوسط المدافع فى مواجهة الطلائع المقبلة ويحسم الجهاز الفنى أمر بديلىّ الصفتى وهانى سعيد خلال التدريبات المقبلة، كما يبحث المدير الفنى السويسرى الجنسية تثبيت حازم إمام الصغير فى التشكيل الأساسى بمركز الظهير الأيمن بعد أن تفوق على نفسه فى مباراة الحرس الأخيرة خلال ربع الساعة الأخيرة التى شارك فيها، ولايزال دى كاستال غير مقتنع بالمردود الفنى لكل من أحمد غانم سلطان ومحمد عبدالله فى مركز الظهير الأيمن.

كما دخل فى الصورة محمود عبدالرازق شيكابالا لاعب الوسط المهاجم الذى يتبنى محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة عودته مرة أخرى للتشكيل الأساسى بالتزامه وعدم إثارته أى أزمات جديدة فى الفترة المقبلة، وهو الشرط الذى وضعه سعد لدى كاستال بصفته مدير الكرة، وليس كمدرب عام، ورحب به المدير الفنى السويسرى.

وفى نفس الإطار ظهرت مبادرة جديدة لإعادة جونيور أجوجو رأس الحربة إلى الصورة، حيث اقترح سامى الشيشينى المدرب المساعد أن يجرى اجتماع آخر مع أجوجو من أجل تحفيزه على بذل الجهد الوافر فى الفترة المقبلة، وتحديدا فى لقاءى الزمالك القادمين من أجل الحفاظ على مكانه فى منتخب غانا الذى يستهل مشواره فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، وهى التصفيات التى تنطلق فى أواخر الشهر الجارى.، ويراهن الشيشينى على أن رغبة أجوجو فى الاحتفاظ بمكانه ضمن قوام منتخب بلاده قد تدفعه لبذل قصارى جهده فى الفترة القادمة، ويكون الزمالك هو المستفيد من عودة قوية لمهاجمه الغانى أملا فى زيادة فاعلية هجوم الزمالك الذى يقدم فى الوقت الحالى أسوأ معدلاته التهديفية على الإطلاق.

ولاقى الاقتراح ترحيبا من جانب دى كاستال الذى سبق له توبيخ أجوجو على فشله منذ انضمامه إلى الفريق فى التعبير عن نفسه وتقديم أوراق اعتماده وتفرغه لإثارة المشكلات والأزمات المالية مع الإدارة، بخلاف عدم التزامه فى التدريبات.

أجوجو

..وجمال عبدالحميد يثير أزمة فى لجنة الكرة

بوادر صدام عنيف ظهرت ملامحه بين جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك وجمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة بالنادى بسبب ظهور الأخير فى قناة فضائية رياضية يعمل بها محللا وإشارته إلى أن النادى لم يتلق عرضا سويديا بعد لشراء جمال حمزة خلال الأيام القليلة المقبلة.

موقف عبدالحميد أصاب حمزة بالغضب، خاصة أنه أبلغ لجنة الكرة بشكل مباشر بالعرض السويدى وحصل على موافقة شفهية من اللجنة ممثلة فى حمادة إمام رئيس اللجنة والمسئول الأول بعد أن عرض الأخير، الأمر على ثلاثى العضوية بخلاف تقديم وكيل أعماله محمد منصور بالإضافة إلى مسئولى نادى ديورجاردنز السويدى عرضا لشرائه مقابل ١٠٠ ألف يورو للزمالك بخلاف ما سيحصل عليه هو، وهو العرض الذى يحتفظ به الدكتور عبدالله جورج عضو المجلس، والذى تفاوض مع حمزة بشأنه.

زملاء حمزة فى الفريق طالبوه بالهدوء وضبط النفس وعدم تصعيد خلافات أخرى مع اللجنة وتحديدا مع جمال عبدالحميد، وترك الأمر إلى مجلس الإدارة، الذى ستكون له الكلمة الأولى والأخيرة فى احترافه بأوروبا.

والجدير بالذكر أن علاقة حمزة وعبدالحميد يشوبها قلق كبير، وتحديدا عندما كان عبدالحميد هو المدرب العام للفريق خلال موسم ٢٠٠٥ـ٢٠٠٦، والذى شهد إرسال خطاب بعلم الوصول إلى اللاعب على منزله يفيد برغبة النادى فى إنهاء علاقته بحمزة، وذلك بناء على خلافات جمعت حمزة بمجلس الإدارة برئاسة مرتضى منصور والجهاز الفنى، الذى كان يقوده فاروق جعفر ويعاونه جمال عبدالحميد.

سعادة غامرة بالفوز على الإسماعيلى

بتروجيت يرفض بيع سليمان للأهلى السعودى

وليد سليمان

كتب ـ حسين شعبان:

تلقت إدارة نادى بتروجيت فاكسا رسميا من فريق أهلى جدة يطلب فيه شراء وليد سليمان لاعب الفريق المعار للفريق السعودى حتى نهاية الموسم، وذلك بعد تألقه الواضح فى مباريات الدورى السعودى وظهوره بمستوى نال عليه استحسان الجميع، وعرض أهلى جدة مبلغ مليونىّ دولار لشراء اللاعب الدولى.

من جانبها؛ رفضت إدارة النادى العرض، وأكدت أن سليمان باق فى الفريق حتى نهاية عقده الممتد، والذى سينتهى موسم ٢٠١٤، ولا توجد أى نية لرحيله بعدما تأثرت نتائج الفريق فى الدور الثانى بغيابه، خاصة أنه من الركائز الأساسية فى تشكيلة الفريق.

وكانت السعادة قد عمت الجهاز الفنى عقب الفوز على الإسماعيلى ١/ ٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى الجولة الـ٢٢ لمسابقة الدورى وارتفاع رصيد الفريق البترولى للنقطة ٣٩ وضعته بالمركز الثالث بنفس رصيد فريق إنبى، ويتفوق الأخير بفارق الأهداف.

وقررت إدارة النادى الإفراج عن جميع المستحقات المتأخرة بعد تحقيق الفوز الثانى منذ بداية الدور الثانى، ولتحفيز اللاعبين لمواصلة الانتصارات بغية المنافسة على المسابقة، خاصة أن المباريات المقبلة للفريق صعبة ويسعى جاهدا للفوز بها. ورفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار حصول اللاعبين على راحة سلبية، خاصة أن الفريق مقبل على مواجهة صعبة أمام بترول أسيوط على ملعبه السبت المقبل ضمن مباريات الجولة الثالثة والعشرين للمسابقة.

من جانبه؛ أبدى مختار رضاه التام عن الأداء ونتيجة المباراة، مؤكدا أن الفوز على الإسماعيلى أعطى الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل المواجهات الصعبة، والتى يسعى خلالها للفوز بها كى يتمكن من احتلال أحد المركزين الأول أو الثانى، كى يتمكن الفريق البترولى من المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا.

الإماراتى سليمان الفهيم يرفض كشف أسرار صفقة «مانشستر»

كتب ـ علاء على:

رفض رجل الأعمال الإماراتى الدكتور سليمان الفهيم رئيس الاتحاد العربى للتنمية العقارية الكشف عن أسرار الصفقة الكبرى، التى أبرمها بشراء نادى مانشستر سيتى الإنجليزى لصالح مجموعة أبوظبى للاستثمار.

وكان الفهيم قد تعرض لضغوط إعلامية كبيرة أثناء وجوده بالقاهرة خلال اليومين الماضيين لحضور الاجتماع التأسيسى للاتحاد العربى للتنمية العقارية للحديث والكشف عن المزيد من أسرار تلك الصفقة، التى أثارت ضجة إعلامية عالمية، وحول ما إن كانت هناك صفقات أخرى فى الطريق، ولكنه رفض التعليق على أى سؤال، مكتفيا برد واحد: «أنا كنت مهندس الصفقة فقط، ولن أتحدث عن أى تفاصيل أخرى».

وجاء رفض الفهيم ـ أحد أعضاء مجلس إدارة مانشستر سيتى ـ التعليق أو الإدلاء بأى تصريحات إعلامية فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء قوية عن دخوله فى صفقة أخرى بشراء ناد إنجليزى آخر، تردد أنه وست هام.

بحضور رؤساء أندية الدورى

اتحاد الكرة يناقش صراع توزيع حقوق البث الفضائى

سمير زاهر

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اليوم الأربعاء اجتماعا مهما بحضور مندوبى أندية الدورى الممتاز الـ١٦، التى اشترط سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة خلال خطابه للأندية بحضور رئيس النادى أو أحد أعضاء مجلس الإدارة من أجل وضع حلول نهائية للمشكلات الحالية، وأبرزها بحث سبل توزيع حقوق البث الفضائى فى ظل الطلبات، التى تلقاها سمير زاهر رئيس الاتحاد من الأندية الشعبية والجماهيرية من أجل زيادة حصة الأندية الشعبية من مقابل البث الفضائى عكس أندية الشركات والمؤسسات. وهذا المطلب تتبناه بعض الأندية الشعبية برئاسة المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة، الذى أشار فى طلبه لسمير زاهر إلى أن الاتحاد يجب أن يساعد الأندية الشعبية من أجل الاستمرار فى الدورى وعدم الانقراض بسبب الأزمات المالية، التى تعانى منها بعكس أندية الشركات، التى تجد دعما ماليا من المؤسسات التابعة لها، وأن الأندية الشعبية يجب أن تميز فى مسألة توزيع حقوق البث بسبب تمتعها بمشاهدة جماهيرية عالية عكس أندية الشركات والمؤسسات. وأشار سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى أنه سيتم بحث جميع الاقتراحات، التى تقدمت بها الأندية الشعبية وأندية المؤسسات من أجل إيجاد حل أمثل لإرضاء الجميع والخروج من الأزمة الراهنة، مشيرا إلى أنه سيبحث الاقتراح الذى تقدم به المهندس شريف حبيب المشرف العام على الكرة بنادى المقاولون العرب، والذى قدم اقتراحا لاتحاد الكرة يتم فيه تخصيص ١٥٪ فقط من نسبة البث الفضائى على الأندية الشعبية والجماهيرية، بينما يتم توزيع ٦٠٪ بالتساوى على بقية الأندية و١٥٪ على الأندية صاحبة المراكز الأربعة الأولى فى جدول الدورى، والـ١٠٪ المتبقية لاتحاد الكرة، من أجل تطوير اللعبة والإنفاق على المنتخبات الوطنية المختلفة، وهو الاقتراح الذى يلقى قبولا لدى المسئولين فى اتحاد الكرة.

يذكر أن اتحاد الكرة ما لبث أن انتهى من حل مشكلته مع الأندية بشأن التأكيد على أحقية اتحاد الكرة فى إدارة عملية البث الفضائى حتى تفجرت قضية جديدة، وهى الخاصة بالصراع بين الأندية الشعبية والجماهيرية بشأن النسبة المقررة لكل ناد فى حقوق البث الفضائى، التى تطالب الأندية الشّعبية بتفضيلها على باقى الأندية من خلالها، وكان سمير زاهر قد أعلن أنه بصدد تشكيل لجنة من أندية الأهلى والزمالك والاتحاد السكندرى وتحت رئاسته من أجل دراسة جميع العروض، التى وصلت لاتحاد الكرة من أجل شراء حقوق البث الفضائى للدورى العام وأبرزها حتى الآن العرض، الذى تقدم به التليفزيون المصرى لشراء الدورى مقابل ٨٠ مليون جنيه، ويلقى قبولا لدى أعضاء اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة.

صفوف الشرطة تكتمل بعودة بوبا

اكتملت صفوف الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة بعودة بوبا مينتسيو المهاجم النيجيرى المحترف فى صفوف الفريق بعد تعافيه من الإصابة التى لحقت به مؤخرا، وهى عبارة عن شد فى العضلة الضامة منعته من المشاركة فى المباراة السابقة للفريق أمام الأهلى.

وأشار طلعت يوسف المدير الفنى للفريق، إلى أن عودة بوبا مهاجم الفريق من الإيقاف والإصابة التى غاب بسببهما أمام الأهلى فى المباراة الماضية، ومشاركته فى لقاء المقاولون المقبل، سيكون لها أثر طيب فى نفوس جميع اللاعبين، خاصة أنه مهاجم من العيار الثقيل فى صفوف الفريق، بالإضافة إلى معرفته السابقة بكيفية التعامل مع مدافعى المقاولون العرب.

من جانبه، أكد محمد إبراهيم المدرب أن المباراة المقبلة ستشهد منافسة شديدة بين الفريقين خاصة فى ظل تقارب النتائج بينهما، حيث تملك الشرطة٢٧ نقطة والمقاولون ٢٦ نقطة وهو ما يجعل اللقاء على صفيح ساخن بالنسبة للفريقين.

وأشار إلى أنه سيتم منح الفرصة لجميع اللاعبين فى المباراة الودية التى سيتم خوضها خلال الفترة المقبلة مع أحد أندية القسم الثانى للاطمئنان على العائدين من الإصابة والإيقاف، وكذلك للحفاظ على لياقة اللاعبين البدنية فى ظل إصرار اللاعبين على تحقيق هدفهم ولعب كل مباراة على أنها نهائى بطولة دون النظر إلى اسم الفريق الذى يواجهونه.

بيكهام يخطط لشراء ناد أمريكى!

بيكهام

كشفت مصادر صحفية بريطانية النقاب أمس عن أن النجم الإنجليزى الشهير ديفيد بيكهام لاعب فريق إيه. سى.ميلان الإيطالى حاليا سيحاول استغلال بند فى عقده يسمح له بشراء فريق يلعب فى دورى كرة القدم للمحترفين فى الولايات المتحدة فى نهاية مشواره فى الملاعب.

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن لاعب خط وسط منتخب إنجلترا وأيقونة الكرة الإنجليزية فى الوقت الحالى أبرم عقدا يوم الجمعة الماضى يسمح له باللعب لكل من ميلان وفريقه الأمريكى الأصلى لوس أنجلوس جالاكسى، وأضافت أنه أعد خططه بالفعل لشراء ناد أمريكى فور انتهاء مدة تعاقده مع فريقه الأمريكى الحالى فى عام ٢٠١١.

وقال بيكهام فى تصريحات صحفية: «إننى أملك الحق فى امتلاك حصة فى فريق يلعب فى دورى كرة القدم الأمريكى للمحترفين فور أن أتوقف عن اللعب هناك».

وأكد بيكهام مجددا التزامه بتطوير لعبة كرة القدم فى الولايات المتحدة، وهو ما يعتبره هدفا يبدى تجاهه حماسة كبيرة، وقال إنه لهذا السبب فإن عائلته ستبقى فى لوس أنجلوس أو فى الولايات المتحدة بصفة عامة.

وكانت شائعات قد ترددت عن أن بيكهام لديه بند فى عقده مع ناديه الأمريكى يسمح له بأن يكون له الحق فى شراء ناد آخر فى نهاية فترة وجوده فى الملاعب الكروية، ولكن لم يتم الكشف عن وجود هذا البند إلا الآن، مما يعنى أن رغبة بيكهام قوية بالفعل فى القيام بذلك، بل ويعنى أيضا أنه يخطط لذلك منذ سفره إلى الولايات المتحدة!

وهناك عدة أندية أمريكية عليها أن ترفع حصتها من رأس المال لكى تكون قادرة على الالتحاق بفرق دورى المحترفين فى الولايات المتحدة، ومن بينها مثلا نادى سياتل سانودرز، الذى يملك أغلبية أسهمه جو روث، والذى يستلزم عليه أن يدفع ٤٠ مليون دولار على الأقل لكى يلعب فى الدورى الموسم المقبل.

كما أن نادى فيلادلفيا يخطط هو الآخر لرفع رأسماله فى عام ٢٠١١ لاتخاذ الخطوة نفسها، التى تسعى إليها أيضا أندية فانكوفر وأوتاوا وبورتلاند وسانت لويس.

ولكن المصادر الصحفية تشير إلى أن بيكهام سيختار ناديا قريبا من لوس أنجلوس بطبيعة الحال، وهو ما يرفع من أسهم أندية مثل سان دييجو ولاس فيجاس، وهما أيضا يرغبان فى الانضمام إلى دورى المحترفين.

ويجب أن نضع فى الحسبان أيضا أن رغبة بيكهام فى ذلك تعود بشكل أساسى إلى رغبة زوجته فيكتوريا آدامز مطربة فريق «سبايس جيرلز» السابقة فى العيش بشكل دائم فى الولايات المتحدة، وتحديدا قرب مدينة الفنون والجمال والأزياء، وذلك على الرغم من أنها أعجبت أيضا بإقامتها فى ميلانو مؤخرا!

العشرى من رواندا:

الحرس جاهز لمواجهة الجيش

غادرت القاهرة أمس بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود إلى رواندا، وذلك لملاقاة فريق الجيش الرواندى يوم السبت المقبل فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى، وتقام المباراة على ستاد اماهور بالعاصمة الرواندية كيجالى فى الساعة الثالثة والنصف بتوقيت القاهرة.

وضمت البعثة ١٩ لاعبا، وهم: كارلوس كامينى وكارلوس مورامو للمرمى، إسلام الشاطر وعمرو الدالى وهانى سعيد وأحمد أوكا وويليم منساه ومحمد مكى وأحمد عاصم وإسلام رمضان للدفاع، محمد جودة وعبدالسلام نجاح ومحمد الهردة ومحمد حليم وأحمد مكى وأحمد عيد عبدالملك للوسط، محمد حامد وعبد الحميد بسيونى وأحمد عبد الغنى.

ومن المقرر أن يتدرب الفريق على الملعب الفرعى للاستاد كى يتمكن من التأقلم على الأجواء وأرضية ملعب المباراة، خاصة أنها نجيل صناعى.

ويسعى طارق العشرى المدير الفنى ومعاونوه على حث اللاعبين على الفوز بعدما اكتسبوا الخبرة الكافية من المشاركة الموسم الماضى، وشاهد الجهاز الفنى عدة شرائط للفريق الرواندى خاصة مبارياته أمام فريق جورماهيا الكينى، والذى تأهل على حسابه بمجموع مباراتى الذهاب والإياب.

من جانبه؛ أكد العشرى أن الحرس قادر على المضى قدما نحو تحقيق بطولة أفريقيا تضاف لسجل النادى الذى يضم بطولة كأس مصر، والذى حققها الموسم الجارى، مؤكدا أن الفريق يمتلك جميع العناصر القادرة على ذلك بعد الوصول لتوليفة من اللاعبين الخبرة والشباب.

المحلة يستغل تأجيل مباراة الأهلى لاستعادة التوازن

المحلة ـ حسام بشير:

سادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى لغزل المحلة لوجود فرصة جيدة بعد تأجيل مباراة الفريق أمام الأهلى الذى سيشارك فى البطولة الأفريقية حتى يستعيد الفريق توازنه بعد هزيمته الأخيرة أمام الأوليمبى.

كان المهندس فؤاد عبدالعليم، رئيس النادى، قد عقد اجتماعا مع الجهاز الفنى القديم الجديد ورحب خلاله بمحمد جنيدى، المدرب العام، وحثهم خلاله على ضرورة التكاتف والترابط ونبذ الخلافات والعمل بشكل جماعى حتى يستعيد الفريق توازنه مرة أخرى، ويدخل منطقة الأمان، خاصة أن المباريات القادمة فى غاية الصعوبة وتعاهد الجميع على بذل أقصى جهد لرفعة شأن ناديهم.

من جانبه، أعرب خالد عيد، المدير الفنى، عن سعادته لتجديد الثقة فيه مرة ثانية وأنه سيكون عند حسن الظن به وأنه سعيد بانضمام محمد جنيدى للجهاز الفنى، وهو إضافة قوية للفريق وليس غريبا على النادى فهو ابن من أبنائه وسبق له العمل مع الفريق الأول وصاحب فكر كروى ويعتبر إضافة للجهاز. ومن جانبه، أضاف محمد جنيدى، المدرب العام، أنه سعيد بثقة رئيس مجلس الإدارة متمنيا أن يكون عند حسن الظن فى عبور الفريق هذه الكبوة ويدخل منطقة الأمان، وقال: أنا شخصيا عندى ثقة فى اللاعبين لأننى أعرف إمكانات كل لاعب. وأشار جنيدى إلى أن تأجيل مباراة الأهلى لاقى ارتياحا من أعضاء الجهاز الفنى حتى يستعيد اللاعبون قدراتهم مرة ثانية، خاصة أن الإرهاق والتعب أصابا اللاعبين من كثرة المباريات، لأن الفارق بين كل مباراة وأخرى أربعة أيام فقط، وهو ما أثر على مجهود اللاعبين الذين يحتاجون إلى راحة حتى يعودوا إلى مستواهم.

نجوم وملاعب

تحديد المحترفين

يعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى يوم السبت المقبل أسماء اللاعبين المحترفين فى الخارج ممن سيتم استدعاؤهم للمشاركة فى مباراة المنتخب المقبلة أمام نظيره الزامبى والمقرر لها التاسع والعشرون من الشهر الجارى فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وحسم شحاتة ملامح قائمة لاعبيه المحترفين، وهناك استقرار على ضم ٧ محترفين هم: محمد زيدان وأحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ومحمد شوقى وعصام الحضرى وحسنى عبدربه وعماد متعب، وهناك اتجاه بشأن استدعاء عبدالظاهر السقا وحسام غالى.

حظر إعلامى

محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة منع الثلاثى الشاب علاء على وأحمد الميرغنى وحازم إمام الصغير المتألقين بشدة فى مباريات الزمالك الأخيرة من الحديث للإعلام عن عقودهم الحالية مع النادى أو المقابل المالى أو رغبتهم فى إبرام عقود جديدة.. وأكد توقيع عقوبات مالية ضخمة فى حالة مخالفة تعليماته، سعد يدرس منع الثلاثى الصغير من الإدلاء بأى أحاديث صحفية أو إعلامية للحفاظ عليهم ـ على حد تعبيره ـ من الأضواء والنجومية المبكرة.

عبدالحليم على

إشادة حليم

عبدالحليم على مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، حصل على إشادة جديدة من السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى، وطالبه الأخير بضرورة عدم اليأس أو الاستسلام لعدم تسجيله أى أهداف منذ انطلاق الدور الثانى، وأكد له أن الأهداف ستأتى، وليس عليه سوى الصبر ومواصلة الظهور بمستوى طيب فى المباريات المقبلة.

صمت أبوالعلا

محمد أبوالعلا كابتن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك رفض الحديث عن أسباب غيابه عن التشكيل الأساسى للزمالك فى آخر ٣ لقاءات له أمام الترسانة وإنبى وحرس الحدود، وهو الغياب الذى بدأ مع تعيين محمود سعد مديرا للكرة ومدربا عاما للفريق. أبوالعلا كان من العناصر الأساسية، التى كان يعتمد عليها دى كاستال عند توليه مهام منصبه.

طلب زيادة تركيز

طالب يحيى السيد، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة من جميع اللاعبين التركيز مع الفريق خلال المباريات المتبقية فى الدورى الممتاز، جاء ذلك بعدما نمى إلى علمه دخول أكثر من لاعب بالفريق فى مفاوضات جانبية مع أندية فى الدورى.

تصعيد حارس الشباب

قرر حسن مختار مدرب حراس المرمى بالمقاولون العرب تصعيد حمادة الدسوقى حارس مرمى فريق الشباب بالنادى للتدريب مع الثنائى محمد العقباوى ودياكيتى داوودا حارسى الفريق الأول، خاصة بعد الإشادة بأداء الحارس مع فريق الشباب وظهر بشكل مميز مع الفريق الأول، ويؤكد مختار أنه مستقبل الفريق فى المرحلة المقبلة فى ظل سياسة الاعتماد على الشباب فى النادى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا (دور الـ١٦)	
برشلونة «إسبانيا» ـ ليون «فرنسا»	٩,٤٥ م
بورتو «البرتغال» ـ أتليتكو مدريد «إسبانيا»	٩,٤٥ م
مانشستر يونايتد «انجلترا» ـ إنتر ميلان «إيطاليا»	٩,٤٥ م
روما «إيطاليا» ـ أرسنال «انجلترا»	٩,٤٥ م

الدورى الإنجليزى الممتاز (الأسبوع الـ٢١)	
فولهام ـ بلاكبيرن روفرز	١٠,٠٠ م

هل ينصب برشلونة «السيرك» الليلة لليون؟ (أ.ف.ب.)

برشلونة وليون.. مفاجأة أم «سيرك»؟!

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

يكتمل الليلة عقد الفرق الثمانية المتأهلة إلى دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا ـ أقوى بطولات الأندية على وجه الأرض ـ حيث تقام أربع مباريات فى ختام جولة الإياب الثانية لدور الـ١٦ من المسابقة، وهى لقاءات: برشلونة الإسبانى مع ليون الفرنسى، ومانشستر يونايتد الإنجليزى مع إنتر ميلان الإيطالى، وروما الإيطالى مع الأرسنال الإنجليزى، وبورتو البرتغالى مع أتليتيكو مدريد الإسبانى.

وتحظى المباريات الثلاث الأولى باهتمام خاص، نظرا لجماهيرية وقوة الفرق المتنافسة فى هذه اللقاءات، بخلاف بورتو وأتليتيكو مدريد بطبيعة الحال، ولكن المباراة التى ستخطف الأنظار أكثر من غيرها هى مباراة البارسا «الرهيب» مع ليون صاحب المفاجآت غير المتوقعة، والتى ستقام فى استاد نوكامب، معقل برشلونة، وذلك على الرغم من حقيقة أن برشلونة حسم التأهل إلى دور الثمانية بفضل التعادل الثمين الذى حققه فى مباراة الذهاب فى ليون بهدف لكل فريق، غير أن تراجع مستوى برشلونة فى مباريات الدورى الإسبانى الأخيرة ودخول عدد كبير من لاعبيه فى مرحلة «الإرهاق» الشديد من تتابع المباريات القوية، وقوة فريق ليون وقدرته على تحقيق المفاجآت، كل هذه عوامل ستجعل هناك فرصة لمشاهدة مباراة مثيرة ستتجم عنها إما مفاجأة كبيرة من الفريق الفرنسى، أو فوز ساحق و«سيرك» ممتع لسحرة البارسا!

والوضع نفسه سيكون قائما فى مباراة الليلة بين مانشستر يونايتد وإنتر ميلان فى أولد ترافورد، حيث نجح المان يونايتد فى إنهاء لقاء الذهاب فى ميلانو قبل أسبوعين بالتعادل السلبى، بل إنه كان الفريق الأقرب إلى الفوز من الإنتر فى تلك المباراة.

وستكون مباراة الليلة مواجهة من نوع خاص بين السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون، المدير الفنى للمان يونايتد وغريمه القديم اللدود البرتغالى جوزيه مورينيو، كما ستحفل المباراة بالمواجهات الخاصة جدا لامتلاء صفوف الفريقين بالنجوم الموهوبين، وعلى رأسهم واين رونى وكريستيانو رونالدو وكارلوس تيفيز فى «الشياطين الحمر» وأدريانو وزلاتان إبراهيموفيتش فى الإنتر.

وجدير بالذكر أن المان يونايتد يسعى لتحقيق الخماسية هذا الموسم من خلال الفوز بدورى أبطال أوروبا هذه المرة بعد أن سبق له الفوز ببطولة العالم للأندية فى اليابان ثم فوزه ببطولة كأس إنجلترا أخيرا على حساب توتنهام، فضلا عن أن فرصه حتى الآن فى الفوز بالدورى الإنجليزى هى الأفضل.

فلافيو وجيلبرتو يواجهان المغرب

أعلن الاتحاد المغربى لكرة القدم أنه تم الاتفاق على إقامة مباراة ودية بين منتخب المغرب ونظيره الأنجولى وديا فى ٣١ مارس الحالى فى العاصمة البرتغالية لشبونة.

وذكر الاتحاد المغربى أن المباراة تدخل فى إطار الاستعدادات لمباريات الجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا وإلى بطولة الأمم الأفريقية، التى تستضيفها أنجولا فى العام نفسه.

وبهذا فإن هذه المباراة ستقام عقب انتهاء مباريات الجولة الأولى من هذه التصفيات يومى ٢٨ و٢٩ مارس الحالى.

وتلعب المغرب ضمن المجموعة الأولى من التصفيات إلى جانب كل من الكاميرون وتوجو والجابون، وستكون أولى مبارياتها مع الجابون يوم ٢٨ مارس الحالى فى الدار البيضاء.

وجدير بالذكر أن منتخب أنجولا يعتمد بصفة أساسية على نجمى الأهلى المصرى جيلبرتو وفلافيو.

باتينيه مثير للجدل

اختار الفرنسى دومينيك باتينيه، المدير الفنى للمنتخب الإماراتى، قائمة تضم ٢٣ لاعبا لخوض المباريات المقبلة فى المجموعة الثانية بالتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

وسيخوض المنتخب الإماراتى ـ الذى يحتل المركز الأخير فى مجموعته برصيد نقطة واحدة ـ مباراتين قويتين خارج أرضه فى الجولتين الخامسة والسادسة أمام منتخبى كوريا الشمالية، فى ٢٨ مارس فى بيونج يانج، وأمام السعودية فى أول أبريل المقبل فى الرياض.

واتخذ دومينيك قرارا مثيرا للجدل باستدعاء ٦ لاعبين من الوحدة رغم أنه بعيد عن إطار المنافسة على صدارة الدورى المحلى، فى حين اختار ٣ لاعبين فقط من الجزيرة، صاحب المركز الثانى، و٥ لاعبين من الأهلى، المتصدر، ومثلهم من العين، صاحب المركز الثالث، ولاعب واحد من كل من فرق الوصل والشارقة والشباب والنصر.

نجوم وملاعب

عودة الأهلى

عاد الأهلى ـ أقدم الأندية القطرية ـ رسميا إلى دورى الدرجة الأولى لكرة القدم قبل ثلاثة أسابيع من نهاية دورى الدرجة الثانية بعد فوزه على الشحانية بأربعة أهداف نظيفة، ليرفع رصيده إلى ٤٠ نقطة بفارق ١٠ نقاط عن الشمال أقرب منافسيه.

وكان الأهلى ـ الذى تم تأسيسه عام ١٩٥٠ ـ قد هبط إلى الدرجة الثانية فى نهاية موسم ٢٠٠٧ للمرة الأولى فى تاريخه، وعانى كثيرا فى الموسم الماضى وأخفق فى العودة إلى الدرجة الأولى وصعد الخريطيات بدلا منه، ولكنه نجح هذا الموسم فى العودة بقيادة مدربه عبدالله مبارك، الذى تولى المهمة منذ أربعة أسابيع خلفا للتونسى مراد محجوب.

سيسيه

سيسيه: لا لمارسيليا

أكد المهاجم الدولى الفرنسى جبريل سيسيه أنه لا يملك رغبة حقيقية فى العودة إلى فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى الذى أعاره فى بداية الموسم الحالى إلى ساندرلاند الإنجليزى، وذلك رغم الشكوك حول مصيره مع النادى الإنجليزى.

وقال سيسيه، فى حديث لصحيفة «إيكو» تعليقا على هذه الاحتمالات: «لا أريد أن أعود إلى مارسيليا بالفعل، والتوقيع على عقد نهائى هنا (فى ساندرلاند) لا يشكل بالنسبة لى أى مشكلة».

وأضاف أنه «من غير المناسب أن ينتابنا القلق حول المكان الذى سنكون فيه خلال أشهر، هذا الأمر لا يعنى أحدا سواى، فعلى أن أفكر فى عائلتى وأولادى».

دى كانيو مدربًا لـ«ليتشى»

أعلن نادى ليتشى الإيطالى أنه أقال مديره الفنى ماريو بيريتا وعين مكانه لويجى دى كانيو.

ويحتل ليتشى حاليا المركز التاسع عشر، قبل الأخير، فى الدورى برصيد ٢٣ نقطة، وقد خسر الفريق فى أربع من مبارياته الخمس الأخيرة، ودخلت شباكه ٩ أهداف ولم يسجل أى هدف.

وكان بيريتا قد تولى تدريب ليتشى فى بداية الموسم بعد أن قاد سيينا لمدة موسمين.. ومن جانبه، بقى دى كانيو دون عمل منذ أن ترك تدريب كوينز بارك رينجرز الانجليزى ـ الذى يلعب فى الدرجة الأولى ـ فى مايو ٢٠٠٨ بعد أن أمضى معه موسما واحدا.

..وشالكه يطيح بمولر

أعلن نادى شالكه الألمانى عن إقالة الدولى الأسبق أندرياس مولر مديره الفنى دون الإعلان عمن سيخلفه فى هذا المنصب.

وكان مولر قد أمضى ٢١ عاما مع شالكه لاعبا قبل أن يصبح مديرا مساعدا للفريق، ثم مديرا اعتبارا من مايو ٢٠٠٦.

وتعرض مولر لانتقادات شديدة فى الآونة الأخيرة بسبب سياسته فى اختيار وشراء اللاعبين.

ركبة سيسينيو

ذكر نادى روما وصيف بطل الدورى الإيطالى فى المواسم الثلاثة الماضية، أن مدافعه البرازيلى سيسينيو تعرض لإصابة خطيرة فى الركبة اليمنى خلال مران الفريق، وسيخضع لعملية جراحية فى أحد مستشفيات العاصمة.

وقال النادى: إن اللاعب تعرض لإصابة شديدة فى الرباط الصليبى الأمامى للركبة، ولم تتحدد فترة غيابه عن الملاعب حتى الآن، لكن من المعروف أن إصابة من هذا النوع تعنى نهاية موسم اللاعب، وعدم عودته إلى التدريبات قبل الصيف المقبل.

تورو روسو.. يقدم سيارته لموسم فورمولا ١

أصبح فريق تورو روسو آخر فرق بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» التى تكشف عن سياراتها الجديدة لموسم ٢٠٠٩، وذلك عندما قدم الفريق سيارته «إس. تى.آر ـ ٤» الجديدة على مضمار «سيركويت دى كاتالونيا» خارج مدينة برشلونة الإسبانية، وهى المنطقة التى يجرى فيها الفريق تجاربه الاستعدادية للموسم هذا الأسبوع.

وقال فرانز توست، رئيس الفريق: «يجب أن يكون هدفنا هو الرحيل عن هذا المضمار مساء الأحد المقبل مقتنعين بأننا قدمنا أفضل عمل ممكن».

ولا يوجد أمام سائقى الفريق سيباستيان بورديه وسيباستيان بويمى سوى أقل من ثلاثة أسابيع للاعتياد على السيارة الجديدة قبل سباق الجائزة الكبرى الاسترالى الافتتاحى للموسم فى ٢٩ مارس الحالى بملبورن.

وأنهى تورو روسو الموسم الماضى بأفضل مما كان يحلم توست عندما أحرز سيباستيان فيتيل أول لقب للفريق ببطولة العالم بفوزه بسباق الجائزة الكبرى الإيطالى فى مونزا.

ولكن السائق الألمانى الشاب انتقل بعدها فى نهاية الموسم الماضى إلى الفريق الأم لتورو روسو، وهو فريق ريد بول.

واعترف توست بأن موسم ٢٠٠٨ فاق كل التوقعات، وقال إنه «سيكون من الصعب أن نكرر مثل هذه الإنجازات هذا العام».

خسارة مزدوجة لـ«نابولى»

أكد نادى نابولى الإيطالى أن مدافعه كريستيان مادجو سيخضع لعملية جراحية للعلاج من تمزق فى أربطة الركبة، وسيغيب عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالى للدورى الإيطالى.

وأصيب مادجو ـ ٢٦ عاما ـ فى الركبة اليمنى خلال المباراة، التى خسرها نابولى على ملعبه أمام لاتسيو بهدفين فى الدورى الإيطالى مطلع هذا الأسبوع.

كما يتوقع أيضا غياب لاعب خط الوسط الأوروجويانى والتر جارجانو ـ ٢٤ عاما ـ عن صفوف نابولى لفترة طويلة بعد إصابته بكسر فى القدم خلال التدريبات.

منتخب الكونغو يحتفل بإنجازه التاريخى (أ.ف.ب)

«أوباما» نجح فى الكونغو

كيف يخسر فريق بثلاثية من منافس ثم يهزمه بثلاثية بعد سبعة أيام فقط؟!

كتبت ـ بسمة الباز:

أكد مونتومبيلى سانتوس، المدير الفنى لمنتخب الكونغو الديمقراطية، للاعبين المحليين أن «الإصرار» و«الإخلاص» كانا السببين الرئيسين وراء فوز فريقه بلقب أول بطولة للمحليين فى أفريقيا والتى أقيمت فى كوت ديفوار أخيرا، حيث تغلب المنتخب الكونغولى فى المباراة النهائية على غانا بهدفين نظيفين.

وجاء فوز الكونغو بالبطولة ـ الذى وصف بالمفاجئ ـ بعد ثلاثة أسابيع فقط من تهديد سانتوس نفسه بالاستقالة والرحيل عن الفريق نهائيا لعدم قيام الاتحاد الكونغولى لكرة القدم بتوقيع عقد ثابت معه، ولكنه وافق فى نهاية الأمر، وقبل البطولة مباشرة، على التحدى، وقرر مواصلة مشواره مع الفريق بغض النظر عن موضوع التعاقد، وكانت النتيجة فوز الكونغو بأول لقب فى تاريخها منذ حصولها على بطولة الأمم الأفريقية «الأصلية» عام ١٩٧٤ فى القاهرة.

وقال سانتوس، فى تصريحات نقلتها هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» عقب الفوز باللقب: «لقد بحثنا بشدة عن النجاح، بعد الفشل الذى حققناه فى الخروج المبكر من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا»، فى إشارة إلى مبارياته فى المجموعة التى تأهلت عنها مصر إلى الدور الثالث للتصفيات. وأضاف: «لم نتأهل إلى أى بطولة كبرى منذ فترة طويلة، وكان لدينا إصرار حقيقى على العودة بالكأس إلى كينشاسا».

وأشار سانتوس أيضا إلى أن موضوع العقد لم يكن وحده وراء غضبه قبل البطولة ورغبته فى ترك الفريق، بل كانت هناك مشكلة فنية كبيرة تتمثل فى قرار الاتحاد الكونغولى بإلغاء ثلاث مباريات ودية كان من المفترض أن يلعبها الفريق قبل البطولة، وذلك بسبب نقص التمويل!.

ومع ذلك، فقد وافق سانتوس ـ وهو مدير فنى سابق لفريق مازيمبى الكونغولى ـ على مواصلة المهمة لشعوره بأنه يجب أن يكون هو الرجل الذى يكمل المهمة، والمشكلة أن الفريق بدأ البطولة متأثرا للغاية بهذه المشكلات، لدرجة أنه خسر من غانا بثلاثية نظيفة فى مباريات المجموعة فى الدور الأول قبل أن يعود ليهزمها فى النهائى بهدفين فى مفاجأة لم يتوقعها أحد، فقد كان الفاصل الزمنى بين المباراتين سبعة أيام فقط.

وأضاف المدير الفنى الكونغولى قائلا: «كنت واثقا فى الفوز على منتخب غانا لو واجهناها مرة أخرى فى النهائى، لأننا شعرنا بأننا لن نفرط فى الفرصة هذه المرة».

وشهدت البطولة تألقا لافتا للاعب مابوتو مابى، مهاجم فريق مازيمبى، والذى فاز بجائزة أحسن لاعب فى البطولة، وتميز فى صفوف الفريق أيضا الحارس موتيبا كيديابا، وهو أكبر اللاعبين سنا، حيث يبلغ عمره الآن ٣٣ عاما، إضافة إلى جويل كيمواكى، المدافع البالغ من العمر ١٨ سنة فقط، ويبلغ متوسط أعمار لاعبى الفريق الكونغولى بصفة عامة ٢٥ عاما.

الطريف أن سانتوس هذا يلقبونه فى الكونغو الديمقراطية بلقب «أوباما» فى إشارة إلى شخصيته القيادية ورغبته الجامحة فى التجديد والتغيير وتوليه المهمة من الصفر، تقريبا، فى ظل سلسلة كبيرة من المشكلات المالية والإدارية على غرار الرئيس الأمريكى الحالى باراك أوباما!.

والأطرف أن من أطلق عليه هذا اللقب هم لاعبو المنتخب الكونغولى أنفسهم وليس الإعلام أو أى جهة أخرى، وينادونه بهذا اللقب بشكل مستمر، وها قد نجح فى تحقيق إنجاز لبلاده، فهل يفعل أوباما «الأصلى» مثله؟!.

متعب فى مغامرة آسيوية

عماد متعب

يتطلع فريق الاتحاد السعودى إلى تحقيق أول ثلاث نقاط فى مستهل مشواره فى دورى أبطال آسيا لكرة القدم فى ثوبه الجديد، عندما يستضيف اليوم فريق الاستقلال الإيرانى على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، فى افتتاح منافسات المجموعة الثالثة.

وتحظى هذه المباراة بأهمية بالغة من الجانبين لكون كل فريق يطمح فى بداية قوية، تؤكد قدرته على المنافسة على البطولة وليس التأهل إلى الدور الثانى فقط، الأمر الذى يضع كل فريق تحت ضغط كبير، وخاصة الاتحاد المطالب بالنقاط الثلاث على اعتبار أن المباراة تقام على أرضه وأمام جماهيره.

ويدخل الاتحاد المباراة بمعنويات عالية خصوصا بعد استعادة صدارة الدورى المحلى بفوزه الكبير على الاتفاق، ويأمل أن يواصل مشوار الانتصارات بقيادة مدربه الأرجنتينى جابرييل كالديرون فى ظل تكامل صفوفه.

ويعتمد الاتحاد على نجومه الدوليين والمحترفين الأجانب لحسم المباراة، ويبرز فى صفوفه قائده محمد نور وحمد المنتشرى وصالح الصقرى وسلطان النمرى وسعود كريرى ونايف هزازى، إلى جانب الدولى المصرى عماد متعب والعمانى أحمد حديد والمغربى هشام بو شروان والبرازيلى ريناتو أدريانو.

أما الاستقلال فلا يختلف كثيرا عن مضيفه، حيث يحتل صدارة الدورى الإيرانى بفارق نقطة عن أقرب مطارديه، ويأمل فى أن يعود إلى طهران بنتيجة إيجابية.

فى الوقت نفسه، يتطلع الجزيرة الإماراتى هو الآخر إلى بداية مثالية فى مشاركته الآسيوية الأولى عندما يستضيف أم صلال القطرى فى أبوظبى.

وفى البطولة نفسها، يحل اليوم الاتفاق السعودى والشباب الإماراتى ضيفين على كوروفتشى بونيودكور الأوزبكستانى وأصفهان الإيرانى على التوالى ضمن المجموعة الرابعة.

وفيما يلى برنامج المباريات المقررة اليوم ـ الأربعاء ـ فى الجولة الأولى من الدور الأول لدورى أبطال آسيا:

المجموعة الثالثة: الاتحاد السعودى مع الاستقلال الإيرانى ـ الجزيرة الإماراتى مع أم صلال القطرى.

المجموعة الرابعة: فولاذ أصفهان الإيرانى مع الشباب الإماراتى ـ بونيودكور الأوزبكستانى مع الاتفاق السعودى.

المجموعة السابعة: سوون سامسونج الكورى الجنوبى مع كاشيما أنتلرز اليابانى ـ شنجهاى شينهوا الصينى مع الجيش السنغافورى.

المجموعة الثامنة: كاوازاكى فورنتال اليابانى مع تيان جين تيدا الصينى ـ سنترال كوست مارينز الأسترالى مع بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى.

كرة اليد الألمانية تواجه اتهامات بالفساد

بدأت هيئة الإدعاء الألمانية تحقيقا مع مدير أحد أندية كرة اليد الكبرى فى البلاد ومديره الفنى السابق بتهمة تورطهما فى قضية فساد.

وقال أوفه فيك، كبير مدعى نيابة مدينة كيل: إن أوفه شفينكر، مدير نادى كيل بطل ألمانيا فى كرة اليد، يخضع للتحقيق بسبب اتهامات بالاختلاس بحقه، كما يخضع زفونيمير سيرداروسيتش، المدير الفنى السابق للفريق، للتحقيق بتهمة المساعدة على الاختلاس، حسب ما ذكره فيك.

لقطة من إحدى مباريات فريق كيل فى دورى أبطال أوروبا (الأوروبية)

وذكرت مجلة «شبيجل» الإخبارية عبر موقعها على الإنترنت أنه يشتبه أيضا فى قيام شفينكر وسيردارويستش برشوة الحكام فى عشر مباريات على الأقل بدورى الأبطال منذ عام ٢٠٠٠.

ويعتقد أن من بين تلك المباريات يأتى نهائى دورى الأبطال عام ٢٠٠٧ الذى خاضه كيل أمام فلينسبرج ـ هاندفيت.

وكان كيل قد فاز ٢٧/٢٩ إيابا بعد أن تعادل الفريقان ٢٨/٢٨ فى مباراة الذهاب.

ونفى شفينكر ونادى كيل التورط بأى شكل فى التلاعب بنتائج المباريات.

القائمة تضم ميدو وزكى وزيدان والحضرى وشوقى

السبت.. إعلان أسماء لاعبى المنتخب المحترفين

يعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى، بقيادة حسن شحاتة، السبت، أسماء اللاعبين المحترفين المنتظر استدعاؤهم للمشاركة فى مباراة زامبيا، المقرر لها التاسع والعشرون من الشهر الحالى، فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وحسم شحاتة ومعاونوه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى أمر ٩٠٪ من قائمة المحترفين المنتظرة دعوتهم وهم أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ثنائى هجوم ويجان أتليتك الإنجليزى ومحمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى وعصام الحضرى حارس مرمى «أف سى سيون» السويسرى ومحمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى وحسنى عبدربه لاعب وسط أهلى دبى الإماراتى وعماد متعب مهاجم اتحاد جدة السعودى. فيما استمر النقاش حول عبدالظاهر السقا مدافع اسكشهير التركى وأحمد أبومسلم ظهير اجاكسيو الفرنسى وحسام غالى لاعب وسط النصر السعودى ووليد سليمان صانع ألعاب أهلى جدة السعودى. وحتى الآن يسود رأى داخل الجهاز الفنى يؤيد تأجيل استدعائهم لما بعد مباراة زامبيا ليكون أمامهم متسع من الوقت لاستعادة التجانس مع زملائهم، خاصة فى ظل ابتعادهم عن المنتخب منذ فترة طويلة.

وعلى صعيد آخر، لم يحسم أحمد سليمان مدرب حراس المرمى هوية الحارس الثالث المنتظرة دعوته للانضمام إلى المنتخب، وإن كانت المفاضلة حتى الآن مستمرة بين محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى والهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى، بالإضافة إلى وضع أمير عبدالحميد حارس الأهلى البديل حاليا فى الصورة.

ويعتمد المنتخب حاليا على عصام الحضرى كحارس أول للمنتخب وعبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك كبديل له.

ميدو

عمرو زكى

اتحاد الكرة يؤجل ملف الهيكلة الإدارية

كتب ـ محمد أبو العينين:

أدى غياب هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عن حضور اجتماع أمس الأول إلى تأجيل البت فى ملف الهيكلة الإدارية، والذى يشرف عليه أبوريدة بمشاركة محمود الشامى عضو المجلس، واتخذ سمير زاهر رئيس الاتحاد قرارا بتأجيل البت فى ملف الهيكلة لما بعد الانتهاء من حسم ملف البث الفضائى وحقوق نقل مباريات الدورى الممتاز.

وعلمت «الشروق» أن ملف الهيكلة لم يتضمن أى بند بشأن التوصية باستبعاد عدد من الموظفين، واكتفى أبوريدة بإجراء تغييرات وتنقلات بين موظفى الاتحاد فى الإدارات واللجان المختلفة بداعى إعادة توزيع القوى العاملة فى الاتحاد، وحصل على موافقة محمود الشامى بعد مشاورات ومداولات عديدة.

زاهر سبق له الاصطدام مع الشامى عند تشكيل لجنة الهيكلة بسبب تصريحات عضو المجلس فى ذلك الوقت حول ضرورة تخفيض العمالة داخل اتحاد الكرة وتوصيته وقتها لأبوريدة قبل الخلاف، الذى نشب بينهما بسبب موقف الاتحاد حول انتخابات الاتحاد العربى.

وعلى صعيد آخر، منح زاهر نفسه مهلة من الوقت لدراسة ملفات أخرى، فى مقدمتها ملف تشكيل اللجان المختلفة فى الاتحاد، وعلى رأسها لجنة الحكام التى يرأسها محمد حسام الدين بعد حالة التردى التى عاودت الظهور فى مستويات أغلب الحكام فى المباريات الأخيرة، وتردد أن حازم الهوارى عضو المجلس قد مارس ضغوطا هائلة على زاهر من أجل منع انفراد محمد حسام بتشكيل اللجنة فى الفترة المقبلة.

كما تم تأجيل ملف تحديد مصير منصب المشرف العام على منتخب الشباب، وهو المنصب الذى كان فى طريقه إلى أيمن يونس عضو المجلس قبل أن يبدى أكثر من عضو الرغبة فى الحصول عليه.. وينوى زاهر حسم ملف الإشراف على منتخب الشباب بعد استشارة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد، ومن الملفات المؤجلة مؤقتا أيضا ملف لائحة شئون اللاعبين الجديدة، الذى كان منتظرا حسمه فى الاجتماع الأخير بناء على طلب وإلحاح من مجدى عبدالغنى صاحب المشروع.

الشامى يطالب لجنة المسابقات بالتحقيق مع جوزيه فى واقعة «الجزمة»

كتب ـ محمد البنهاوى:

طالب محمود الشامى عضو مجلس إدارة الاتحاد لجنة المسابقات بضرورة التدخل والتحقيق مع مانويل جوزيه المدير الفنى للنادى الأهلى بعد واقعة رفعه الحذاء فى وجه أحد الإعلاميين فى أتوبيس اللاعبين بعد مباراة الأهلى مع اتحاد الشرطة الأخيرة. الشامى أكد أن جوزيه أهان نفسه وإدارة ناديه قبل أن يهين الإعلاميين فى هذه الواقعة المؤسفة وأشار إلى أنه كان ينتظر موقفا حاسما من إدارة الأهلى فى هذا الشأن.

من جانبه، أشار نايف عزت رئيس لجنة المسابقات إلى أن اللجنة لم تتلق أى شكاوى من الإعلاميين من أجل فتح تحقيقات فى اللجنة وأن مسئولى اللجنة يتعاملون مع مستندات وشكاوى رسمية أولا وأخيرا وهذا لم يتوافر فى واقعة جوزيه، كما أن مجلس الإدارة لم يطالب اللجنة بالتحقيق فى الواقعة. من جهة أخرى حسمت لجنة المسابقات أمس الأول الجدل الدائر حول مكان مباراة الزمالك مع الجيش والتى تقام يوم السبت القادم وقررت إقامة المباراة باستاد القاهرة وتم تعديل موعدها لتقام فى الخامسة من عصر يوم السبت لانشغال الاستاد ليلا لتدريب يانج أفريكانز التنزانى الذى سيواجه الأهلى فى دور الـ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا، وقال نايف عزت رئيس اللجنة إن اللجنة رفضت نقل المباراة إلى استاد الكلية الحربية بعد اعتراض المسئولين فى الزمالك على القرار وأكد أنه لن يكون هناك تعارض بين التدريب الأساسى للفريق التنزانى ليلا على نفس الملعب وبين مباراة الزمالك والجيش التى ستقام عصرا.

ولنا ملاحظة

الطاقة القصوى..!

■ كان أحمد حسن نجما لمباراة الأهلى والأوليمبى، وهو لم يكن فى حاجة إلى شهادة إثبات نجومية، فطوال الأسابيع الماضية يلعب حسن دورا مهما ومؤثرا مع الأهلى، وربما تحديدا منذ مباراة السوبر الأفريقى أمام الصفاقسى التونسى، فهو اللاعب القادم من الخلف الذى يلعب وراء ظهر فلافيو. وأحمد حسن من لاعبى الأهلى الذين يلعبون كل مباراة بأقصى طاقة ممكنة، وهى ظاهرة فى مجتمع تغيب عنه فكرة الطاقة القصوى فى العمل وفى اللعب، بل إن نصف المجتمع يتثاءب فى العمل وفى اللعب وأعتقد أن تغيير أحمد حسن ليس من أخطاء مانويل جوزيه، ولم يكن بسبب عدم أداء اللاعب للواجب الدفاعى، خاصة أن المدرب البرتغالى يستخدم أحمد حسن فى الهجوم من الخلف وهو يريد منه هذا الدور..

فهل الظن خطأ؟.. السؤال لجوزيه، فهل ينقله البدرى إلى المترجم وينقله المترجم من البدرى إلى جوزيه على أن تتكرر نفس الحلقة حتى يصل إلينا الرد وهذا إن لم يكن جوزيه يكرهنا.. أظن أنه!

■ فقدت بطولة الدورى طعمها ومذاقها بهزيمة الإسماعيلى من بتروجيت، وكم كان مدهشا أن يجمع الإعلام على اشتعال المسابقة بعد تلك الهزيمة، ففى الواقع عطل بتروجيت الإسماعيلى، وهو الفريق المنافس المحتمل الوحيد للأهلى.. لكن الدراويش لم يخرجوا من سباق الدورى بتلك الخسارة، فقد خسروا مباريات ونزفوا النقاط أمام فرق أخرى قبل بتروجيت، وهم يلعبون أحلى كرة بأعلى إرادة أمام الأهلى، ثم ينامون عند مواجهة الفرق الأخرى.. والفريق الذى يسعى لبطولة لاينام، يارب «تصحوا» جميعا فى الموسم القادم!!

■ لم أتوقع ما فعله بايرن ميونيخ لفريق سبورتنج لشبونة، فالفوز بسبعة أهداف فى مباراة العودة بعد الفوز بخمسة فى الذهاب يعنى تسجيل ١٢هدفا فى مباراتين. وهو رقم كبير فى مسابقة كبيرة. ولم أصدق إطلاقا فوز ليفربول على ريال مدريد بأربعة أهداف، فالفريق الإسبانى الملكى كان بلا دفاع، والهجمات المرتدة للإنجليز كانت رائعة.. لكن تلك الهزائم الكبيرة تحدث أحيانا لبعض الفرق، إلا أنها تقف على قدميها مرة أخرى، بينما تطيح مثل تلك الهزائم فى ساحة الكرة المصرية بإداريين ولاعبين ومدربين و«جمهوريين».. والأخيرة خطأ لكنها من أجل الوزن!

◆ حسن المستكاوى ◆

سعادة استثنائية فى طريق العودة من الإسكندرية

عودة الأفراح للأهلى بعد الفوز على الأوليمبى

جوزيه يكافئ اللاعبين بإلغاء مران اليوم والإفراج عن المستحقات

كتب ـ خالد الإتربى:

غمرت السعادة الجهاز الفنى واللاعبين بالأهلى عقب الفوز على الأوليمبى فى المباراة، التى جرت بينهما أمس الأول، والتى انتهت بفوز الأهلى بثلاثة أهداف مقابل لاشىء، فى إطار المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ١٦.

ولم يمر الفوز على الأوليمبى كما اعتاد لاعبو الفريق فى كل مباراة، حيث قابلوه باحتفالات خاصة أثناء عودتهم من استاد الإسكندرية، وقام «أحمد حسن» بالغناء طوال رحلة العودة وسط تصفيق حاد من بعض اللاعبين وضحكات البعض الآخر بمباركة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق فى إشارة منه لعدم وجود خلاف بينه وبين لاعبه.

وتفسر الفرحة العارمة للاعبين عقب الفوز على الأوليمبى الضعيف مدى سوء حالتهم النفسية فى الفترة الماضية نظرا للإخفاقات المتتالية، التى مرت عليهم فى الدورى، وفاجأ جوزيه اللاعبين بإلغاء مران اليوم على خلاف ما كان مقررا فى جدول الفريق بالعودة للتدريبات فى اليوم التالى للمباراة مباشرة لبدء الاستعداد لمباراة «يانج أفريكانز» التنزانى فى مستهل مشواره الأفريقى، والمقررة إقامتها يوم الأحد المقبل. وفضل المدير الفنى البرتغالى منح اللاعبين راحة من التدريبات المتلاحقة لمدة ٢٤ ساعة،كمكافأة لهم تعبيرا عن رضائه التام عن أدائهم فى مباراة الأوليمبى، بالإضافة لعدم حصولهم على راحة منذ وقت طويل ووجود الوقت الكافى للاستعداد قبل مواجهة الفريق التنزانى فى دور الـ ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا.

وقرر الجهاز الفنى الإفراج عن المستحقات المالية للاعبين عقب انتهاء المباراة، بعدما كانت مجمدة فى الفترة الماضية نظرا لسوء النتائج. من جانبه أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة صعوبة مشوار الدورى هذا الموسم ولابد من النظر للمباريات المقبلة على أنها مباريات بطولة حتى يضمن بقاء اللقب فى الجزيرة لعام جديد.

وأضاف البدرى أن فوز الأهلى على الأوليمبى يمثل خطوة إيجابية كبيرة للفوز بالدورى، مبديا سعادته لعودة الروح للاعبين بعد الإصرار، الذى وضح عليهم أثناء المباراة، والذى كان موجودا على فترات متقطعة فى مباراة اتحاد الشرطة الماضية.

ورفض البدرى ماتردد حول غضب أحمد حسن من تغييره، وأوضح أن الهدف من التغيير هو منح اللاعب راحة خاصة بعدما انتهت نتيجة المباراة والاطمئنان عليها والحفاظ عليه قبل مباراة «يانج أفريكانز» المقبلة، بالإضافة إلى إتاحة الفرصة للاعب آخر سيؤثر نزوله المباراة على معنوياته.

وعن الاستعداد للمباراة المقبلة رفض حسام البدرى الاستهانة من مهمة فريقه أمام الفريق التنزانى، وأشار إلى أن الجهاز الفنى يتعامل مع كل الفرق على حد سواء ويتم رفع حالة الاستعداد القصوى لأى فريق، مؤكدا أن الجهاز الفنى سيبذل جهدا مضاعفا مع اللاعبين من أجل زيادة تركيزهم للمباراة وعدم الاستهانة بالخصم من أجل البدء بقوة فى البطولة الأفريقية لتحقيق رقم قياسى جديد والعودة للمشاركة فى كأس العالم للأندية.

فرحة لاعبى الأهلى بهدف بلال

تصوير ـ مصطفى محمد

..ويرفض تصعيد أزمته مع اتحاد جدة

رفض مجلس إدارة النادى الأهلى تصعيد مشكلته مع اتحاد جدة السعودى إلى الفيفا المتمثلة فى مستحقاته المالية من قيمة إعارة عماد متعب وقيمتها ٢٠٠ ألف دولار والتى كان من المفترض أن يسددها النادى السعودى منذ فترة طويلة. يأتى تراجع الأهلى فى موقفه بعدما تدخل منصور البلوى عضو نادى اتحاد جدة ورئيس مجلس إدارة النادى السابق الذى أجرى اتصالا بمسئولى الأهلى ووعد بالتدخل وإنهاء الأزمة فى خلال يومين أو ثلاثة أيام على الأكثر.

..والدقاق يحمّل فهيم عمر مسئولية الخسارة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حمّل نبيل الدقاق، مدرب الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى، فهيم عمر حكم لقاء فريقه أمام الأهلى مسئولية الخسارة بثلاثة أهداف مقابل لاشىء أمس الأول، مرجعا السبب إلى عدم احتسابه ضربتى جزاء لفريقه، وأكد أن احتساب إحداهما كان من الممكن أن يغير من سير المباراة.

وأضاف الدقاق أن قلة الخبرة والأداء الفردى من جانب لاعبيه إضافة إلى الهدف المبكر للأهلى عن طريق أحمد بلال أسهمت فى خروج اللقاء بهذا السيناريو غير المتوقع بالنسبة لنا كجهاز فنى لاسيما أن طموحاتنا كانت تتطلع لتحقيق نتيجة إيجابية كالتعادل على أقل تقدير، ولكن يجب أن ندرك تماما أن هذه قدراتنا أمام فريق بحجم النادى الأهلى.

وأشار مدرب الفريق السكندرى إلى أن الفرصة ما زالت قائمة أمام الأوليمبى للبقاء فى الدورى باعتبار أن مباراة الأهلى من الناحية المنطقية كانت خارج حساباتنا لأنها مؤجلة من بداية الدور الثانى وتركيزنا سيكون منصبا على لقاءاتنا الأخرى المتبقية فى الدورى.

تدريب عنيف لـ«الحرس» فى كيجالى.. وشرائط فيديو هدية العشرى لـ«شحاتة»

طارق العشرى

كيجالى ـ خاص «الشروق»:

تدريبات عنيفة خضع لها لاعبو الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود على الملعب الفرعى باستاد اماهور بالعاصمة الرواندية كيجالى استعدادا لمواجهة فريق الجيش الرواندى السبت المقبل فى ذهاب دور الـ ٣٢ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) بغية الوصول إلى أعلى درجات التعامل مع أرضية الملاعب الصناعية. وكان الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى المدير الفنى قد حرص على مشاهدة عدة مباريات لفريق الجيش، والذى يضم ٩ لاعبين من قوام المنتخب الروانـدى، وتم الاحتفاظ بهذه الشرائط تمهيدا لتقديمها إلى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة، والمنتظر له مواجهة منتخب رواندا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كاس العالم المقبلة. وحرص العشرى على الاجتماع بلاعبيه قبل التدريبات لحثهم على تخطى عقبة فريق الجيش والصعود لدور الـ١٦ خاصة أن الحرس يسعى جاهدا لنيل لقب البطولة بعدما غاب عنه التوفيق الموسم الماضى رغم فوزه على فرق عريقة أمثال الأفريقى والصفاقسى التونسيين ويعد الأخير حامل لقب البطولة الموسمين الماضيين.

ارتياح بعد شفاء رءوف

إنبى يطير إلى زيمبابوى اليوم لمواجهة كابس فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

تغادر فجر اليوم بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى إلى زيمبابوى لمواجهة فريق كابس يونايتد، المقرر لها فى الخامس عشر من الشهر الحالى فى ذهاب دور الـ ٣٢ لمسابقة كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

ويرأس بعثة الفريق طارق غنيم رئيس النادى بالإضافة إلى الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى ومعاونيه أدهم السلحدار وطارق عبدالله وخالد خليل و٢٠ لاعبا للسفر، وهم مهدى سليمان وعامر عامر لحراسة المرمى عمرو فهيم ومانو ورضا جمعة وأسامة رجب وسامح عبدالفضيل وأحمد سعيد وعبدالله رجب ومحمد إبراهيم وأحمد المحمدى وأيمن سعيد وأحمد مصطفى وعادل مصطفى وعلاء عيسى وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر وديفونيه.

كان سلامة قد استبعد الحارس عصام محمود لعدم جاهزيته الفنية بجانب عبدالعزيز محمد وعبدالعزيز توفيق وإسلام عوض للإصابة ومصطفى جعفر ومصطفى جلال لعدم قيدهما فى قائمة الفريق الأفريقية.

ومن المنتظر أن يؤدى الفريق تدريباته على الملعب الفرعى المغطى بالنجيل الصناعى للتأقلم على الأجواء.

وكانت حالة من الارتياح قد سيطرت على الجهاز الفنى بعد شفاء أحمد رءوف هداف الفريق من الإصابة، التى لحقت به خلال مباراة الشرطة الماضية، وأبعدته عن المباريات خلال الفترة الأخيرة.

من جانبه أكد أنور سلامة قدرة إنبى على تحقيق إنجازات جديدة بالقارة الأفريقية مؤكدا أن جميع اللاعبين يملكون الكفاءة العالية بعد وصوله لمزج المزيد من اللاعبين ما بين الشباب والخبرة، وأشار إلى أن الفريق الزيمبابوى يعد فريقا مجهولا ولم يحصل على أى شريط فيديو للمباريات الخاصة به، لكنه أبدى تفاؤلا بتحقيق نتيجة جيدة.

أحمد رءوف

اتحاد الكرة يرفض اتهامات إبراهيم مجاهد لإدارة سموحة بشراء المباريات

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة الرد على اتهامات إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة والتى اتهم فيها محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة بدفع رشوة لأندية القسم الثانى من أجل التساهل فى مبارياتها مع سموحة والأداء بجدية أمام المنصورة وأن الأمر كله يتم تحت سمع وبصر مسئولى اتحاد الكرة.

حيث أشار حازم الهوارى عضو مجلس إدارة الاتحاد إلى أن مجلس الإدارة يتعامل مع الأدلة فقط وأن إدارة المنصورة لم تتقدم بأى طلب رسمى أو مذكرة رسمية فى هذا الشأن، وأشار إلى أن مجلس الإدارة لن يتهاون فى مثل هذه الحالات وسيقوم باتخاذ عقوبات رادعة ضد من يثبت تورطه فى مثل هذه القضايا المشينة.

يذكر أن إبراهيم مجاهد ليس أول من اتهم نادى سموحة بهذه الاتهامات حيث إن رضا عبدالعال المدير الفنى لنبروه سبق أن وجه نفس الاتهامات لمحمد فرج عامر وإدارة سموحة من قبل إلا أن شكواه أيضا لم تجد من يسمعها من مجلس إدارة اتحاد الكرة الذين رفضوا فتح القضية دون أسباب وأدلة واضحة فى هذا الموضوع الشائك.

بطل العالم عمرو شبانة:

الإسكواش «ما يأكلش عيش».. وننفق على البطولات من جيوبنا

■ الدولة لا تنفق علينا مثل اللعبات الأخرى رغم إنجازاتنا الكبيرة
■ رئاسة اتحاد المحترفين منصب تطوعى.. وهدفى خدمة اللاعبين

حوار - حنان عبدالله
تصوير - أحمد عبداللطيف

أجمع الخبراء على كونه أسطورة الإسكواش المصرى، فتاريخه فى عالم الإسكواش ملئ بالإنجازات، فهو بطل العالم للرجال لثلاث مرات أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧، وتصدر التصنيف الدولى للاعبين لمدة ٣٣ شهرا متتاليا ليسجل رقما قياسيا، ويصبح ثالث لاعب يحقق هذا الرقم، بالإضافة إلى حصوله على ٢٢ لقبا دوليا، وهى أرقام وضعته على قمة الهرم الرياضى المصرى والعالمى.. إنه الأسطورة «عمرو شبانة» الذى تولى مؤخرا منصب رئيس الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين «PSA» لينضم إلى مصاف كبرى الشخصيات الرياضية المصرية العالمية مثل حسن مصطفى وهانى أبوريدة وغيرهما فكان لنا معه هذا الحوار..

■ فى البداية.. كيف تم ترشيحك للمنصب؟

ـ جاء ترشيحى عن طريق زياد التركى رئيس منظمة اللاعبين المحترفين، والذى تولى رئاسة المنظمة منذ عدة أشهر فقط، بعد أن طالب اللاعبون المجلس القديم بالاستقالة لضعف مستوى أدائه وعدم خدمته للاعبين الذين كانوا يعانون من المعاملة غير اللائقة من منظمى البطولات فى ظل ضعف الاتحاد.

وطلب منى التركى تولى منصب داخل الاتحاد، فطلبت منه تعيينى كأحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، ولكنه قال لى «بل ستتولى منصب رئيس مجلس إدارة الاتحاد، لأنك الأجدر بذلك المنصب لما تتمتع به من فكر واع وآراء صائبة، بالإضافة إلى كونك أفضل من يشعر بمشكلات اللاعبين، لأنك واحد منهم» فوافقت على الفور، خاصة أن المنصب لن يعيقنى عن استكمال طريقى فى اللعبة.

■ ولكن.. هل هذا المنصب شرفى أم رسمى؟

ـ بالطبع منصب رسمى، لأن اتحاد اللاعبين المحترفين «PSA» اتحاد دولى معترف به رسميا، ولكنه منصب تطوعى، لا أتقاضى عنه أجرا.

■ ما هى أهم القضايا والمشكلات التى ستناقشها فى أول اجتماع لك؟

ـ هناك عدة مشكلات يعانى منها اللاعبون حاليا، تتلخص فى ثلاث قضايا، أهمها توزيع البطولات بشكل عشوائى على مدار العام، فهناك شهور مزدحمة بالبطولات الكبرى مثل شهرى سبتمبر ونوفمبر، والتى تلعب فيها كبرى البطولات، فى حين هناك شهور لا يوجد بها بطولات مثل يوليو وأغسطس، فى حين تقام بطولة العالم فى شهر أكتوبر، وبطولة العظماء الثمانية فى مارس، فالموسم ليس له بداية أو نهاية، بالإضافة إلى عدم تنظيم مكان إقامة البطولات، لذلك فإن أولى أولوياتى هى تنظيم خريطة الموسم عن طريق تقسيمها بشكل متساو على مدار العام، كما سيتم تقسيمها إلى أربعة مواسم، الأول فى أمريكا الشمالية والجنوبية، والثانى فى أوروبا، والثالث فى الشرق الأوسط والأقصى، والأخير فى أفريقيا.

■ وما هى القضية الثانية؟

ـ قضية البث التليفزيونى للمباريات، حيث تعانى اللعبة من تجاهل إعلامى لعدم إذاعة البطولات تليفزيونيا فى العديد من الدول، رغم كونها لعبة ممتعة وسهلة.

■ ولماذا هذا التجاهل؟

ـ لأن الجمهور لا يعرف أبسط قواعدها، لذلك فجمهورها ينحصر فى فئة معينة من المشاهدين، لذلك فعلينا توسيع قاعدة انتشار اللعبة إعلاميا وتعريفها للجمهور عن طريق إذاعة المباريات والتعليق عليها لتعريف المشاهدين بقواعدها.

■ وما هى القضية الثالثة؟

ـ القضية الثالثة هى رفع مستوى اللعبة واللاعب ماديا، لأن الإسكواش «ما بيأكلش عيش!» فلاعبو الإسكواش خاصة اللاعبين الصغار ينفقون من جيبوهم الخاصة على اللعبة.

■ كيف؟

ـ إذا حسبناها بشكل بسيط، أنا لاعب مشارك فى بطولة خارجية بتكفل بدفع ثمن تذاكر الطيران والإقامة والمأكل والمشرب، مما يتكلف حوالى ١٠ آلاف جنيه من جيبى الخاص، فى حين أن قيمة الجائزة المادية التى سأحصل عليها من البطولة لا تتعدى ألفى جنيه فقط.

■ ولكن.. هل هذا ينطبق على جميع اللاعبين؟

ـ ينطبق على ٨٠٪ منهم ما عدا اللاعبين الكبار الذين يقف وراءهم رعاة يتكفلون بجزء كبير من مصاريفهم.

■ ولكن هناك بطولات كبرى ذات جوائز مالية مجزية؟

ـ ممكن نحسبها أكبر بطولة فى الإسكواش قيمتها ١٢٠ ألف دولار يتم خصم ١٠٪ منها للفندق الذى ينزل به اللاعبون، و١٠٪ أخرى قيمة إيجار الملاعب، و٢٥٪ قيمة الضرائب، و٥٪ ضريبة الاتحاد الدولى للعبة، والباقى يتم تقسيمه على اللاعبين المشاركين، فالأول يحصل على ١٥٪ من القيمة الباقية بعد كل هذه الخصومات، والثانى على ١٠٪ وهكذا، حتى لاعبى دور الـ٣٢، ولكن إذا عقدنا مقارنة بسيطة مع التنس مثلا سنجد أن أكبر بطولاتهم قيمتها مليون ونصف المليون دولار.

■ ولكن ألا يسافر اللاعبون على نفقة الاتحاد؟

ـ لا فالاتحاد لا يتحمل تكاليف سفر اللاعبين إلا فى بطولات العالم فقط سواء الناشئين أو الكبار، وباقى البطولات على مدار السنة يسافرها اللاعب على نفقته الخاصة، والاتحاد حاليا لديه فى كل مرحلة سنية مجموعة من اللاعبين المتميزين، حيث إننا نملك حاليا ١٥ لاعبا من أول ٥٠ لاعبا على مستوى العالم، كما أننا نملك أول ثلاثة لاعبين فى كل مرحلة سنية، فمن الصعب أن يتحمل تكاليف كل هؤلاء اللاعبين.

■ ولكن من أين يحصل لاعب الإسكواش على مصاريفه؟

ـ فى مصر لا يوجد للاعب دخل رسمى، ويعتمد بشكل كامل على أهله وأسرته.

■ كيف؟ ألا تحصلون على راتب شهرى من الاتحاد أو المجلس القومى؟

ـ للأسف الشديد لا، فنحن لا نحصل على راتب شهرى من أى جهة مثل باقى لاعبى الاتحادات الأخرى، وهذه قضية يجب طرحها على المجلس القومى لمعرفة السبب وكيفية الحل، فنحن لا نحصل سوى على راتب شهرى لمدة خمسة أشهر قبل بطولة العالم للفرق التى تقام كل عامين، وباقى العام ونصف لا نحصل على شىء؟!

■ ولكن لمن تنسب كل هذه الإنجازات؟

ـ فى المقام الأول للأهل، وليس لأى جهة، فأهل اللاعبين وأسرهم هم الرعاة الأساسيون لهم، يتحملون تكاليف ممارسة أبنائهم للعبة، ولولا وقوفهم بجوار أبنائهم فلم يكن أحد منهم ليحقق ما حققه حاليا، خاصة إن اللعبة مكلفة لكثرة سفرياتها، أما اللاعبون الكبار فيكون اعتمادهم على الرعاة الرسميين الذين يوفرون لهم كل هذه التكاليف مقابل الإعلان عن سلعهم.

■ ألا يوجد احتراف فى الإسكواش؟

ـ الاحتراف فى الإسكواش هو الفوز بالبطولات الكبرى، فلاعب الإسكواش يلعب باسمه فى البطولات الفردية، وباسم بلده فى بطولات الفرق ولا يوجد احتراف فى عالم الإسكواش.

■ ماذا كان شعورك بعد تراجع تصنيفك إلى المركز الثانى؟

ـ أنا لدى اقتناع تام بأن الطبيعى هو ألا يستمر أحد على القمة، ومن غير الطبيعى أن يستمر لاعب على القمة لفترة طويلة، وأنا بفضل الله حققت غير الطبيعى بتصدرى للتصنيف على مدار ٣٣ شهرا متواصلة وهو رقم قياسى، ولكن أدائى اهتز لفترة ما بعد خروجى من بطولة العالم للرجال فى الدور قبل النهائى، وكان طبيعيا جدا أن أفقد نقاطا جعلتنى أحتل المركز الثانى بعد تفوق كريم درويش وحصوله على عدد نقاط أعلى.

■ وعلى الصعيد المحلى.. كيف تقيم أداء المجلس الحالى؟

ـ أنا متفائل جدا بالمجلس الجديد، لأن عاصم خليفة لديه خبرة فى مجال اللعبة، لأن أولاده كانوا يمارسون اللعبة، ويعرف جيدا مدى معاناة الأهل، لذلك فنحن كلاعبين منتظرين منه الكثير لتخفيف الحمل عن أسر اللاعبين وتفريخ أجيال جدد من الأبطال.

■ وما هى أسباب تفوق الجيل الحالى من كبار وناشئين؟

ـ أنا اعتبر سر نجاح اللاعبين الحاليين فى كون الأندية الممارسة للعبة تقع فى محيط مكانى متقارب، الأمر الذى أتاح للاعبين إمكانية الاحتكاك ببعضهم البعض من جميع الأندية، فالجزيرة والأهلى والصيد والمعادى وهليوبوليس أندية متجاورة على عكس دول أخرى تفصل بين الأندية فيها مسافات طويلة تتطلب ساعات من السفر، لذلك فمن الصعب على اللاعبين قطع كل هذه المسافة ليلتقوا وديا، بالإضافة إلى أسر اللاعبين كما ذكرت سابقا وطموح اللاعبين ورغبتهم فى التفوق.

■ من وجهة نظرك.. ما هو تصنيف الإسكواش فى مصر؟

ـ أنا أعتبر الإسكواش هو الرياضة المصرية الأولى بالإنجازات، فلا توجد لعبة أخرى حققت كل هذه الألقاب العالمية، فنحن أبطال العالم للرجال فردى وفرق أكثر من مرة، وأبطال العالم للسيدات فرق وأبطال العالم للناشئين والناشئات فردى وفرق أكثر من مرة، ولا توجد لعبة حققت كل ذلك، فنحن نعيش العصر الذهبى للإسكواش المصرى.

الجهاز الفنى يجهز أسماء الضحايا

الترسانة على صفيح ساخن خشية الهبوط

كتب - محمد الديك:

بالرغم من حالة الهدوء، التى تسيطر على أجواء نادى الترسانة والأفراح، التى غطت جنبات النادى بعد الانتصار على المصرى البورسعيدى إلا أن هناك حالة من القلق تسيطر على الجهاز الفنى والفريق الأول خاصة فى ظل المنافسة الشرسة من باقى الأندية فى الدورى الممتاز خاصة أندية الشركات، التى تهيمن على القرار داخل الساحة الرياضية وفقا لأقوال وتصريحات حسن فريد رئيس النادى والمشرف العام على الكرة، الذى دأب مؤخرا على إطلاق الصرخات من سيطرة الأندية الخاصة بالشركات.

ووفقا لمصدر مسئول بالنادى فهناك قائمة يجهزها حاليا الجهاز الفنى بأسماء بعض اللاعبين ليكون كبش فداء فى الفريق فى حالة الفشل فى تحقيق أمل البقاء فى الدورى الممتاز بدأ الجهاز الفنى باختلاق بعض المشكلات معهم كان آخرها خناقة يحيى السيد مع عمرو عبده مدافع الفريق، الذى تشابك مع المدير الفنى بالأيدى فى غرفة خلع الملابس بالنادى بعد خروجه من الحسابات، وبات اللاعب منبوذا من جميع أفراد الجهاز الفنى، وأكد اللاعب أن هذا الموسم هو الأخير له مع الترسانة مبديا أسفه على الطريقة، التى يتعامل بها الجهاز الفنى معه.

وجاء يوسف حمدى لاعب الاتحاد السكندرى السابق والجونة فى القائمة إلا أن حاجة الجهاز الفنى مؤخرا جعلته يخرج مؤقتا من هذه المقصلة وإن كان تعرض فى بداية قيادة الجهاز الفنى الجديد بسبب أن اسمه ارتبط بمحمد عمر المدير الفنى، الذى تقدم باستقالته من الفريق.

وحلّ محمد ذكرى مهاجم الفريق القادم من المصرى ليكون الثالث فى القائمة بعد عدم تقديمه ما يثبت أقدامه مع الفريق، وخرج من حسابات الجهاز الفنى.

وفى ظل هذه المشكلات بدأ أكثر من لاعب بالفريق فى مغازلة أندية الدورى الممتاز، خاصة أن معظمهم تنتهى عقودهم مع الفريق بنهاية الموسم الحالى، أبرزهم هانى حسن الذى ترددت أنباء حول توقيعه للإسماعيلى بالإضافة إلى ارتباط اسمه بالتوقيع لإنبى بالرغم من عدم إعلان ذلك رسميا نفس الحال يرتبط بأحمد سعد حارس المرمى، الذى خرج من حسابات الأجهزة الفنية المتتالية على الفريق منذ قدوم محمد صلاح مرورا بمحمد عمر الذى منحه بعض المباريات فى كأس مصر، وأخيرا يحيى السيد الذى بات يعتمد على الحارس الموزمبيقى جواو روفائيل.

وجاء الثنائى طارق السيد وعمرو سماكة المنضمان مؤخرا للفريق فى فترة الانتقالات الشتوية واشترطا فى بنود التعاقد أن يكون مدته ستة أشهر فقط ليمنحهما الفرصة فى الرحيل فى حالة عدم البقاء فى الدورى الممتاز.

وبدأ عبدالرحمن محيى لاعب وسط الفريق فى إعلان وجود مفاوضات معه من أندية الزمالك والإسماعيلى بالإضافة إلى عرض قطرى رفض الإفصاح عنه فى محاولة منه للبحث له عن فرصة خاصة فى ظل غموض موقف الفريق فى البقاء من عدمه، فهل تطير أحلام اللاعبين هباء ويبقى الفريق فى الدورى الممتاز.

محمد المرسى

بعد تألق رحيل والمرسى فى الدور الثانى

الزمالك يجدد دماءه بلاعبين «درجة ثانية»

كتب - محمد أبوالعينين:

فيما يمكن اعتباره انقلابا فى سياسة التعاقدات الجديدة فى نادى الزمالك باتت الأوضاع حاليا تسير تجاه منح الأولوية للاعبى الدرجة الثانية فى الانضمام إلى صفوف الفريق الكروى الأول فى تأثر واضح بوجود أحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد وجمال عبدالحميد، ثلاثى أعضاء لجنة الكرة، وهم فى الأصل مديرون فنيون سبق لهم العمل فى دورى الدرجة الثانية خلال المواسم التسعة الأخيرة وبالتحديد عبدالرحيم وعبدالحميد.

وشهدت الأيام الماضية تفشى ظاهرة ارتباط عدد من مسئولى النادى مع لاعبين درجة ثانية ظهرت رغبة فى ضمهم إلى صفوف الفريق الأبيض فى الموسم المقبل ضمن سياسة تم تفعيلها فى يناير الماضى عندما أتم المستشار أحمد البكرى، عضو المجلس، التعاقد مع ٣ لاعبين دفعة واحدة من دورى الدرجة الثانية هم: إبراهيم صلاح، لاعب وسط المنصورة، وزميله محمد المرسى، رأس الحربة، بالإضافة إلى صبرى رحيل، ظهير أيسر مصر للمقاصة، والأخير كان أول اللاعبين الثلاثة حجزا لمكانه فى التشكيل الأساسى.

ويرتبط الزمالك حاليا بـ١١لاعبا يلعبون فى أندية تابعة لدورى الدرجة الثانية فى الفترة الأخيرة جرى ترشيح أسمائهم من خلال لجنة الكرة، وأبرز الأسماء المطروحة على الإطلاق فى الوقت الحالى: محمد السادات، صانع ألعاب فريق المنصورة، الذى كان مطروحا للانتقال إلى صفوف الفريق بصحبة زميليه إبراهيم صلاح ومحمد المرسى خلال انتقالات الشتاء، ولكن تجمدت الصفقة بسبب شروط مالية وضعها إبراهيم مجاهد، رئيس النادى، الذى اعتبر السادات لاعبا جماهيريا لا يمكن الاستغناء عنه مقابل مليون جنيه فقط. وعاد اسم السادات ليطرح نفسه بقوة بعد ظهور خلافات بين محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم، وصانع الألعاب مع محمود سعد، مدير الكرة والمدرب العام فى الفترة الأخيرة، ما أظهر رغبة فى ضم بديل له مميز وصاحب إمكانات فنية ومهارية مميزة.

ووضعت اللجنة اسم سعيد حسنى ،ظهير أيمن بلدية المحلة، ضمن الأسماء المطروحة لعلاج الجبهة اليمنى التى تعد من أهم نقاط الضعف لدى الفريق، وهو من اللاعبين الذين طالب بضمهم إلى صفوف الفريق محمد حلمى بعد نهاية الموسم الماضى، وقتما كان يتولى منصب المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة.

وبعد ظهور تقارير تفيد متابعة مسئولى الأهلى لمهاجم وهداف فريق مصر للمقاصة أيمن كمال، دخل الأخير دائرة اهتمامات لجنة الكرة بنادى الزمالك وجرى الاتفاق على متابعته، على أن يتولى خالد رفعت، مدير التعاقدات، مسئولية التفاوض مع اللاعب ومسئولى ناديه.

أحمد عبد الحليم

جمال عبد الحميد

ومن المهاجمين الذين فرضوا أنفسهم ودخلوا دائرة اهتمامات لجنة الكرة لاعب يدعى وائل عبدالفتاح، مهاجم سكر الحوامدية، رشحه أحد وكلاء اللاعبين إلى عبدالرحيم محمد، عضو لجنة الكرة، ولكن المهاجم الأبرز والأشهر من بين لاعبى الدرجة الثانية الذى طرح اسمه بقوة هو أحمد فتحى «بوجى»، مهاجم فريق القناة ومنتخب الشباب، الذى يقوده التشيكى ميروسلاف سكوب، المدير الفنى، وهو مرتبط باتفاق مع الإسماعيلى على الانتقال إليه فى الموسم المقبل.

الجدير بالذكر، أنه فى يناير الماضى جرى الإعلان عن صفقة ينتظر انضمام صاحبها إلى صفوف الفريق مع نهاية الموسم الحالى، وبطلها لاعب مغمور يدعى أحمد ثروت - ٢٣ عاما - لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم بنادى الرباط والأنوار وهو لاعب كان وقع للزمالك، بالإضافة إلى بتروجيت خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة واضطر الزمالك للحصول على عقود اللاعب مع بتروجيت إلى تخفيض ١٠٠ ألف جنيه من رسوم صفقة انتقال مدافعه كريم ذكرى، مدافع الزمالك، إلى بتروجيت خلال يناير الماضى.

صقر افتتح الفاعليات

..وينتظر توصيات مؤتمر «الرياضة عنوان تقدم الأمم»

كتب - جمال نورالدين:

افتتح المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مؤتمر ومنتدى «الرياضة عنوان تقدم الأمم»، الذى أقامه المجلس بالتعاون مع الجمعية المصرية للثقافة الرياضية فى حضور عدد كبير من الشخصيات الرياضية، فى مقدمتهم سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم ومحمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية والدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد الأثقال والبطل الأوليمبى السيد الباز وعصام عبدالمنعم رئيس رابطة النقاد الرياضيين.

حسن صقر

وشهد اليوم الأول للمؤتمر إقامة ندوتين إحداهما جاءت تحت عنوان «الإعلام الرياضى بين التحليل والتهويل»، وحاضر فيها حسام الدين فرحات رئيس قناة النيل للرياضة السابق وعصام عبد المنعم وعمرو عبدالخالق مدير البرامج الرياضية فى إذاعة الشباب والرياضة، وتناولت الندوة قضية تأثير التحليل الرياضى على المشاهد المصرى، وما يترتب عليه من تأثيرات سلبية فى حالة اتسامه بعدم الحياد والتحيز مما يوجد أنواعاً من التعصب بين الجماهير وما يمكن أن يكون له من تأثيرات إيجابية فى حالة اتسامه بالحياد والموضوعية لعودة حالة السلم بين الجمهور، حيث دعت الندوة إلى تناول القضايا الرياضية دون تهويل، وجاءت الندوة الثانية تحت عنوان «صناعة البطل الأوليمبى ومواصفات البحث عن بطل، وحاضر فيها الدكتور محمود شكرى والسيد الباز، وتضمنت العديد من النقاط المهمة، التى أكدت ضرورة البحث عن أبطال وصناعتهم للدورات الأوليمبية والعالمية المقبلة بشكل علمى مدروس واستراتيجية واضحة المعالم .

ريكاردو يطلب بطاقة مؤقتة من «الفيفا» ليلعب فى البرازيل

تجديد حمزة لـ «الزمالك» مناورة واللاعب ينفذ سيناريو الهروب

كشف عبدالله جورج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك عن مفاجأة تتعلق بتوقيع جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول على بياض لتجديد عقده لثلاث سنوات مقبلة مع النادى، حيث أكد العضو أن التوقيع على بياض لا يعتد به من جانب اتحاد الكرة، حيث تقتضى اللوائح أن يوقع اللاعب على أربع نسخ من العقد بخط يده ويتم اعتمادها وتوثيقها بشكل رسمى فى اتحاد الكرة.

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

وأكد جورج أن قوانين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لا تعترف بما يسمى «توقيع حسن النية»، ولكن بالعقود الموثقة فى الاتحادات الأهلية، وهو ما لم يحدث فى حالة حمزة، الذى وقع على ورقة لم تتضمن مدة العقد أو المبلغ الذى سيتقاضاه، وفضل اللاعب الاحتفاظ بها مع محمود سعد المدرب العام للفريق وهى غير ذات قيمة.

ويبدو أن اللاعب فى طريقه لتنفيذ سيناريو مرسوم بدقة لإنهاء علاقته مع الزمالك بشكل ودى ودون أن يتعرض لمشاكل مع إدارة النادى ومع الجماهير، وذلك حتى يتمكن من الوصول للهدف الذى يريده ولا يعلمه أحد سواه، وإن كانت المؤشرات تصب فى اتجاه انضمامه للأهلى فى الموسم المقبل، خاصة أنه اضطر للتوقيع على بياض بعد أن ورطه محمود سعد واصطحبه عقب تدريب أمس الأول لمسجد السيدة نفيسة لأداء صلاة العشاء، ولم يفاتحه فى الأمر إلا بعد الانتهاء من الصلاة فلم يجد اللاعب مفرا سوى التوقيع على بياض للهروب من المأزق الذى وجد نفسه فيه.

ويسافر اللاعب للسويد خلال ساعات للخضوع للاختبارات بنادى «فاسلوندا»، الذى يلعب فى الدرجة الثانية قبل الانضمام للفريق، حيث يبدأ الدورى هناك فى شهر أبريل وينتهى فى أكتوبر.

من ناحية أخرى طلب اللاعب البرازيلى الهارب ريكاردو ألفيس من لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد الدولى لكرة القدم استخراج بطاقة مؤقتة ليتمكن من الاحتراف بأحد أندية الدرجة الثانية بالدورى البرازيلى.

وتلقت «الشروق» اتصالا هاتفيا من أسامة مترى مدير أعمال اللاعب الموجود حاليا فى فرنسا أكد خلاله أنه أرسل فاكسا للفيفا مدعما بما قال إنه «مستندات» تؤكد صحة موقفه بعدما قرر فسخ عقده من طرف واحد، مشيرا إلى أن النادى لن يستطيع منع احتراف اللاعب فى البرازيل.

وقال مترى إن ريكاردو تلقى أكثر من عرض من أندية فرنسية وبلجيكية، لكنه فضل العودة لبلاده، متوقعا أن ينتقل للعب فى أوروبا الموسم المقبل.

وكان الزمالك قد تقدم بشكوى رسمية لاتحاد الكرة لإثبات هروب اللاعب وفسخ العقد من طرفه والمطالبة بحفظ حقوق النادى إذا ما انتقل لأى ناد آخر.

فى شأن آخر تلقى الزمالك تطمينات من مسئولى وكالة الأهرام للدعاية والإعلان بإرسال الدفعة الثانية من قيمة عقد الرعاية، وقدرها بأربعة ملايين ومائة ألف جنيه خلال الأيام القليلة المقبلة.

وكان من المفترض أن يصل المبلغ إلى خزينة النادى منذ شهر، لكن الوكالة تأخرت فى السداد مما دفع مسئولى النادى لمطالبة مسئولى الوكالة لإرسال القسط الثانى على وجه السرعة لمواجهة الالتزامات المالية للنادى. بعيدا عما سبق يدخل الفريق معسكرا مغلقا عقب التدريب المسائى أمس الأربعاء استعدادا لمواجهة فريق طلائع الجيش فى الخامسة من مساء السبت المقبل فى الأسبوع الثالث والعشرين من الدورى الممتاز، ويغيب عن الزمالك مدافعاه هانى سعيد وعمرو الصفتى للإيقاف.

ارتياح بين مسئولى الأندية واتحاد الكرة

تصوير - مصطفى محمد

حمدى أكد لزاهر حرصه على صالح جميع الأندية

تشكيل لجنة لبيع الدورى المصرى فضائيا لموسم واحد

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

أسفر اجتماع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مع ممثلى الأندية الستة عشر المشاركة فى مسابقة الدورى العام بمقر الاتحاد ظهر أمس عن تشكيل لجنة تتولى إدارة ملف بيع حقوق البث الفضائى للدورى المصرى عن المواسم المقبلة يكون لها الحق فى التفاوض والتعاقد.

وتقرر أن تتكون اللجنة من ممثل لاتحاد الكرة، بالإضافة إلى ممثل عن ناديّ الأهلى والزمالك، وممثل عن أندية الشركات، وممثل للأندية الشعبية، وممثل لأندية البترول الثلاثة، وممثل لأندية المؤسسة العسكرية، وممثل لنادى اتحاد الشرطة، بالإضافة إلى عضوين أحدهما يتبع مجلس الوزراء والآخر تابع للمجلس القومى للرياضة، على أن يكون حق التصويت لمصلحة الأعضاء الثمانية.

وتم الاتفاق فى الاجتماع المطول الذى دام لنحو ٣ ساعات على بدء اللجنة الجديدة فى عقد الاجتماعات الرسمية لها اعتبارا من الأربعاء المقبل.

وعلمت «الشروق» أن الاجتماع شهد مداولات بين زاهر ومسئولى الأندية على طريقة بيع حقوق البث الفضائى، ونسب التوزيع. وتم الاستقرار على أن تتولى اللجنة خلال اجتماع الأربعاء المقبل تقديم كل الاقتراحات الخاصة بمشروع توزيع النسب المالية على الأندية.

وشهد الاجتماع مفاجأة من العيار الثقيل بكشف زاهر عن وجود عرض وصلت قيمته إلى ١٥٠ مليون جنيه، وتعرض رئيس اتحاد الكرة لأسئلة مباشرة من مسئولى الأندية، وتحديدا محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى فأجابه زاهر بأن العرض لمدة موسم واحد فقط، وإن لم يفصح الأخير عن الجهة التى تقدمت بهذا العرض. هذا؛ إلى جانب العرض السابق للتليفزيون المصرى.

وجرى اجتماع قصير ومنفرد بين سمير زاهر وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى شهد تأكيد حمدى أنه يسعى إلى تحقيق أكبر استفادة مالية للأندية من وراء حقوق البث. وكان لروح التعاون التى أظهرها حمدى دور كبير فى تفادى زاهر العديد من المصادمات مع مسئولى الأندية.

وفى تصريح خاص لـ «الشروق» أكد زاهر أن روح التعاون التى أبداها حسن حمدى كان لها مفعول السحر فى الاقتراب من إنهاء أزمة البث الفضائى، وأن رئيس الأهلى أبلغه صراحة أنه قادم كمسئول عن الأندية جميعها وليس فقط الأهلى، وأنه يبحث للمصلحة العامة للجميع.

وتابع زاهر بالإشارة إلى أنه من المقرر عرض بيع حقوق البث الفضائى فى مزاد علنى مايو المقبل بعد الاستقرار مع لجنة إدارة الحقوق على تحديد نسب الأندية الكاملة.

وسيطر الارتياح على مسئولى الأندية، وأكد على فرج الله رئيس النادى المصرى أن العائد المالى المنتظر لن يقل عن٧ ملايين جنيه لكل ناد، وهو أمر من شأنه مساعدة الأنديّة الشعبية على مواجهة الأعباء المالية الخاصة بإدارة كرة القدم لديها.

الإسماعيلى يعالج أخطاءه.. وانتقادات لأبوجريشة

محمد صلاح أبو جريشة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن الهزيمة الأخيرة لسيت نهاية المطاف ولكن لابد من علاج الأخطاء من أجل تصحيح الأوضاع وتدارك الموقف سريعا ورفض أبوالحسن نغمة التشاؤم بأن البطولة تلاشى الأمل فيها وذلك ليس صحيحا لأن الأمل مازال قائما والبطولة مازالت فى الملعب طالما هناك مباريات متبقية يصعب التكهن بنتائجها، وكان أبوالحسن قد اجتمع مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بخصوص اختيار ملعب بديل لاستاد الإسماعيلية بعد لقاء بترول أسيوط فى٣١ مارس المقبل وإقامة لقاء الترجى التونسى ١٩ مارس على الاستاد أيضا ونقل تضرر الفريق الكروى من قرار نقل المباريات المتبقية للدورى العام.

ومن ناحية أخرى، أكد عبدالرحمن أنوس مدير عام النادى الإسماعيلى أن السعة القانونية للاستاد فى مباراة المصرى غدا فى الجولة ٢٣ من الدورى الممتاز ٨٤٥٠ مشجعا فقط وذلك على النحو التالى ٢٥٠ للمقصورة الرئيسية و١٤٠٠ مشجع للمقصورة الأمامية و٨٠٠ لمدرج الضيوف و٦ آلاف لمدرج الدرجة الثالثة وأرسل للنادى المصرى تذاكر بالعدد المسموح فقط للإصلاحات والترميمات فى باقى مدرجات الاستاد استعدادا لكأس العالم.

وبعيدا عما سبق أثارت تصريحات محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة فى تحليله لمباريات الإسماعيلى فى إحدى القنوات الفضائية غضب الجميع بالإسماعيلية حيث زاد بسبب انشغال المشرف العام على الكرة بالتحليل لكل مباراة وعدم متابعة أحوال الفريق وحضور المباريات وأيضا عدد من الأعضاء طالبوه بالحديث داخل الغرف المغلقة بدلا من الفضائيات.

احتواء ثورة غضب لاعبى المصرى قبل قمة القناة

عاشور الأدهم فى مباراة الإسماعيلى فى الدور الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

احتوى على فرج الله رئيس النادى المصرى ومحمد غويبة عضو المجلس أزمة غضب لاعبى الفريق الأول اعتراضا على إيقاف المستحقات المالية وربطها بنتائج الفريق ورفض العقوبة المالية التى تزعمها رباعى المجلس تامر الحمزاوى، وشريف عبداللطيف، والسيد النمر، ومحمد أبوطالب، وكان الفريق قد فوض محمد عاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم باعتبارهما كباتن الفريق بنقل الرغبة الجماعية والاعتراض على القرار المفاجئ الذى أسهم فى تشتيت تركيزهم قبل لقاء الإسماعيلى غدا.. ونجحت جلسة رئيس وعضو المجلس مع الجهاز الفنى واللاعبين فى تهدئة بعض الأوضاع مؤقتا والتعهد بمناقشة الأوضاع فور الانتهاء من مباراة الدراويش.

من جانبه، أكد وجيه عبدالعظيم أن اللاعبين يرفضون قرار المجلس ومعاملتهم بالقطعة، وأشار إلى أن المجلس لم يكافئ اللاعبين بالإجادة رغم الانتصارات الأخيرة وحصد النقاط ودخول المنطقة الدافئة وكأن العقوبات الواهية هى رد الجميل لهم على الأداء المرتفع والنتائج الإيجابية التى أسهمت فى استقرار الأوضاع وإخماد ثورة الجماهير ضد الإدارة.

وعلق اللاعبان إذا كان المجلس لا يريد إحراج نفسه من عدم وجود رصيد فى خزينة النادى بإصدار العقوبات ضد اللاعبين لحفظ ماء الوجه. وقال وجيه يبدو إنه يجب التعود على الأوضاع ونسيان العصر الذهبى الذى عاشه الفريق فى عهد الراحل سيد متولى.

فى الوقت نفسه.. علمت «الشروق» أن اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد أبدى حزنه الشديد على عدم توجيه دعمه المالى الأخير للنادى بالطرق الصحيحة ووصول بعض المعلومات إليه باستقطاع بعض أعضاء المجلس والحصول على المبالغ التى قدمت على هيئة سلفة للوفاء بسداد المكافآت الأخيرة.

على صعيد آخر.. يختار المجرى بيرتى بيشكى القائمة التى ستغادر بورسعيد اليوم عقب التدريب الخفيف للمبيت بالإسماعيلية استعدادا لدورى القناة وشهدت الساعات الأخيرة من التدريبات تركيزا شديدا من كل اللاعبين على تنفيذ التعليمات جيدا، وإحداث توازن بين الخطوط وربطها ببعضها البعض وتم توجيه بعض التوجيهات الخاصة لبعض اللاعبين الذين سيكلفون بمهام خاصة فى المراقبة وشحن الجهاز الفنى اللاعبين بالحماس والمطالبة بالروح القتالية واللعب برجولة لتعويض الخسارة المفاجئة وتأكيد التفوق على الإسماعيلى فى السنوات الأخيرة.

من ناحية أخرى، شهدت عملية حجز أماكن الجماهير البورسعيدية التى ستزحف غدا خلف الفريق زحاما شديدا وأعلنت قطاعات عريضة عن المساهمة فى توفير أتوبيسات لنقل الجماهير.

وأعلن اللواء صلاح البرادعى مدير أمن بورسعيد عن إقامة غرفة عمليات وتكليف فريق بحث جنائى تحت إشراف اللواء عز منصور لمرافقة جماهير المصرى أثناء اللقاء للحفاظ على تأمين الجماهير والسيطرة على عدم حدوث مشكلات مع أبناء العمومة مع تولى سيارات النجدة حماية للسيارات الكثيرة المتوقع مرافقتها للفريق والوقوف خلفه.

خدعة سلوفينيا وتذكرة فرانكفورت وراء خسارة منتخب التنس فى كأس ديفيز

كتبت ـ سارة الحموى:

لا تزال تداعيات خسارة منتخب التنس للرجال أولى جولاته بالمجموعة الأفروأوروبية الثانية أمام نظيره السلوفينى وظهوره بمستوى متواضع مستمرة، وعلمت «الشروق» أن أسباب الخسارة ترجع فى المقام الأول إلى أخطاء إدارية أدت إلى هزيمة المنتخب قبل أن يبدأ مباراته.

ويأتى على رأس هذه الأسباب «خدعة» الاتحاد السلوفينى لنظيره المصرى عندما أبلغه قبل المواجهة بين المنتخبين إمكانية استضافته فى سلوفينيا بمعسكر مع توفير ملاعب للتدريب لمدة ٦ أيام بزيادة ٤٨ ساعة على الموعد المحدد من قبل الاتحاد الدولى فى لائحة مسابقات كأس ديفيز.

وقبل السفر فى الموعد المقترح من الجانب السلوفينى فوجئ مسئولو الاتحاد بخطاب رسمى من نظيره السلوفينى يبلغه فيه عدم إمكانية استضافته للاعبين خلال المدة المحددة بداعى وجود مسابقات محلية تجرى فى الملاعب المختلفة، وهو الأمر الذى أحدث ارتباكا فى جدول الإعداد وتأخر المنتخب فى السفر لمدة ٧٢ ساعة مما أصاب اللاعبين بارتباك فى برنامج الإعداد.

بالإضافة إلى خطأ آخر ظهر خلال وجود بعثة المنتخب فى مدينة فرانكفورت الألمانية حيث تعرضت البعثة لموقف حرج تسبب فى تأجيل سفر البعثة لمدة ٢٤ ساعة إلى سلوفينيا بسبب اكتشاف وجود خطأ فى تذكرة أحد اللاعبين مما أدى إلى سفر البعثة إلى سلوفينيا فى اليوم التالى واختصار برنامج التدريب فى ٣ أيام فقط وليس ٤ أيام كما تنص لوائح كأس ديفيز الصادرة عن الاتحاد الدولى للتنس، وأدى الخطأ السابق فى تحمل الاتحاد مصروفات إضافية فى رحلته الأوروبية بمقدار ١٠٠يورو عن كل عضو من أعضاء البعثة.

فى المقابل كان لمصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب التنس رأى آخر حيث أكد أن الهزيمة فى المباريات الثلاث التى خاضها الفريق فى كأس ديفيز بسلوفينيا خلال الفترة من ٦ إلى ٨ مارس الحالى ترجع إلى عدة أسباب أهمها نوعية الأرضية التى أقيمت عليها البطولة كما أن طريقة أداء اللاعبين المصريين لا تتناسب مع الأرضية الصلبة، خاصة أن الأراضى المصرية تتسم بأنها أراض رملية.

وأضاف نعيم أن التأقلم على هذّه الأرضية يستلزم خوض عدد أكبر من المباريات عليها على مدار أعوام لتحقيق نتائج طيبة كما أن لاعبى منتخب سلوفينيا يتمتعون بمستوى رفيع بالإضافة إلى تعود اللاعبين على نوعية الأراضى الصلبة والملاعب المغلقة.

شغب فى المحلة بعد هزيمة سموحة أمام البلدية

المحلة ـ حسام بشير:

أحداث مؤسفة شهدتها مباراة بلدية المحلة وسموحة والتى أقيمت بملعب البلدية، فما إن أطلق محمد فاروق حكم المباراة صفارة النهاية معلنا فوز البلدية بهدفين للاشىء حتى تحول الملعب إلى ساحة قتال بعد أن انتابت لاعبى سموحة نوبة هياج شديدة بعد ضياع نقاط المباراة من أيديهم، خصوصا بعد تقلص الفارق بين سموحة والمنصورة إلى ثلاث نقاط فقط وتحول الملعب إلى ساحة قتال عندما اندفع أحمد بغاغة لاعب سموحة ومعه اللاعب أمير علاء نحو حكم المباراة واشتبكا مع لاعبى البلدية وقام لاعبو سموحة بتكسير دكة البدلاء وحجرة خلع الملابس والكراسى الموجودة أسفل المقصورة، وقام مدير استاد البلدية بعمل محضر بقسم أول المحلة مقدرا حجم التلفيات بما يتعدى ثلاثين ألف جنيه ومن ناحية أخرى أبدى أبوبكر عطية المدير الفنى للبلدية سعادته بالفوز الذى يعتبر رد اعتبار للفريق بهزيمته أمام سموحة بأربعة أهداف لهدفين.

سليمان يشيد بالاستقبال الجزائرى والمنتخب تراجع مركزًا بتصنيف الفيفا

أحمد سليمان

أشاد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الوطنى بحفاوة الاستقبال الجزائرى الذى وجده خلال زيارته بصحبة علاء عبدالعزيز مدير العلاقات العامة إلى الجزائر، للاستقرار على الفندق والملاعب التى تستضيف المنتخب قبل مواجهته المرتقبة مع منتخب الجزائر فى مباراتهما معا فى السابع من يونيو المقبل بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وأكد سليمان أنه قوبل بحفاوة شديدة من قبل محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى ووفر لهما الأخير ـ بجانب مسئولى الاتحاد هناك ـ جميع احتياجاتهما، وأكد سليمان الاستقرار على الإقامة فى فندق بجانب تحديد ملاعب التدريب والتى تبعد عن ملعب المباراة ٤٠ كلم.

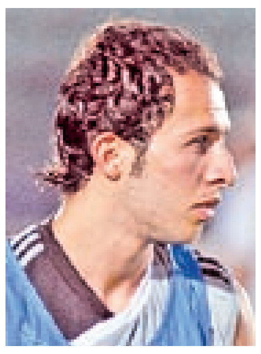
ووجد سليمان وعبدالعزيز استقبالا وترتيبات على أعلى مستوى من قبل السفير المصرى فى الجزائر عبدالعزيز سيف النصر وطاقم العمل فى السفارة خلال رحلتهما إلى الجزائر.

وفى سياق آخر تراجع المنتخب الوطنى مركزًا فى التصنيف الشهرى الجديد من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وحل المنتخب فى المركز الواحد والثلاثين فى التصنيف بتراجع مركز واحد عن التصنيف السابق.

وحافظ المنتخب على الرغم من تراجعه على صدارته قائمة المنتخبات العربية فى ترتيب الفيفا الشهرى.

نجوم وملاعب

سعد وغانم



أحمد غانم

محمود سعد المدرب العام للزمالك عقد جلسة مع أحمد غانم الظهير الأيمن للفريق طالبه فيها بعدم الالتفات للهجوم الشديد الذى تعرض له اللاعب بعدما تردد عن مجاملة المدرب للاعب لإشراكه فى مباراة حرس الحدود.

كانت المفاجأة قيام سعد بالتحدث إلى جميع اللاعبين مؤكدا لهم أنه لا يجامل لاعبا على حساب آخر، مشددا على أن المستوى الفنى هو المعيار الأساسى لاختيار أى لاعب.

التجديد لجمعة وحسنى

يحسم اليوم عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى تجديد عقد لاعبى الفريق أسامة حسنى ووائل جمعة بعدما تم تأجيل التجديد بناء على رغبتهما، وذلك عقب مطالبتهما بالتجديد ثلاث سنوات.

وتسود حالة من الارتياح فى الأهلى بعدما طلب اللاعبان التفاوض حول تجديد تعاقديهما، وهو ما يعد مؤشرا قويا لحسم موقفهما.

اسكندرية رايح جاى

عقب عودة عبدالحميد أحمد لاعب الأهلى من الإسكندرية مع الفريق الأول بعد مواجهة الأوليمبى،تم إخطاره بضرورة التوجه إلى النادى فى اليوم الثانى مباشرة للسفر إلى الإسكندرية مع فريق الشباب بالنادى لمواجهة الأوليمبى فى دورى الشباب.

حسين ياسر

رفض طلب المحمدى

رفض حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى الاستجابة لطلب حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق الظهور فى إحدى القنوات الفضائية لإجراء حديث تليفزيونى عن تجربته مع النادى الأهلى.

وأكد البدرى للمحمدى أن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى يرفض رفضا قاطعا إجراء أى أحاديث صحفية أو تليفزيونية ومن يخترق هذا الحظر ستوقع عليه عقوبة مالية كبيرة بالإضافة لغضب جوزيه.

أجندة اليوم
بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأوروبى	
دينامو كييف ـ متاليست	٧:٠٠م
سسكا موسكو ـ شاختار دونيتسك	٧:٠٠م
هامبورج ـ جلطة سراى	٧:٠٠م
باريس سان جيرمان.. سبورتينج براجا	٩:١٥م
فيردر بريمن ـ سانت اتيان	٩:٣٠م
مارسيليا ـ أياكس أمستردام	٩:٤٥ م
أودينيزى ـ زينيت سان بطرسبرج	٩:٤٥ م
مانشستر سيتى ـ البورج	٩:٤٥ م

فى يوم الصدمات بدورى أبطال أوروبا، ودع ريال مدريد الإسبانى البطولة مبكرا على عكس المتوقع على يد ليفربول الإنجليزى برباعية نظيفة أشبه بـ«العلقة الساخنة»، التى لن تنساها جماهير النادى الملكى طيلة حياتها، بينما افترس بايرن ميونيخ خصمه سبورتنج لشبونة فى أليانز أرينا بميونيخ بمجموع المباراتين ١٢/ ١!

علقة ساخنة لـ«الريـال»!

ليفربول لقن الريال درسا قاسيا.. وآثار الهزيمة بادية على الحارس كاسياس «أ.ف.ب»

خسر من ليفربول برباعية غير متوقعة.. و«البايرن» يفترس لشبونة ١٢/ ١

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

على استاد أنفيلد بمدينة ليفربول، وجه «الحمر» ضربة قاضية إلى ريال مدريد ـ صاحب الرقم القياسى فى الفوز ببطولة دورى أبطال أوروبا ـ وتغلب عليه ٤/ صفر فى مباراة الإياب لدور الـ١٦ من بطولة دورى أبطال أوروبا ليطيح به خارج البطولة.

نجح الـ«ليفر» فى حسم المواجهة لصالحه بفضل مهاجمه الإسبانى فيرناندو توريس وقائده المخضرم ستيفن جيرارد، حيث افتتح توريس التسجيل فى المباراة بالهدف الأول لليفربول فى الدقيقة ١٦ من تمريرة زميله الهولندى ديرك كيوت.

وبعدها بعشر دقائق فقط حصل ليفربول على ركلة جزاء مشكوك فى صحتها بعد لمسة يد على المدافع الأرجنتينى جابرييل هاينزا داخل منطقة الجزاء، وتصدى جيرارد لتسديد الضربة مسجلا الهدف الثانى لأصحاب الأرض.

وبعد دقيقتين فقط من بداية الشوط الثانى حسم جيرارد المباراة تماما بتسجيل الهدف الثانى له والثالث لليفربول من تسديدة رائعة.

وقضى أندريا دوسينا على ما تبقى من كبرياء الفريق الإسبانى بعد أن سجل الهدف الرابع لليفربول فى الدقيقة ٨٧.

وأنقذ إيكر كاسياس حارس مرمى ريال مدريد فريقه من هزيمة أكبر، حيث تصدى الحارس الإسبانى للعديد من الهجمات الخطيرة، التى شنها ليفربول.

وكانت مباراة الذهاب والتى أقيمت فى العاصمة الإسبانية مدريد قد انتهت ١/ صفر لصالح الفريق الإنجليزى.

وعقب انتهاء المباراة خرجت وسائل الإعلام الإنجليزية بعناوين مثيرة تمتدح فوز ليفربول بشدة، مثل تعليق هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» الذى قالت فيه: «ليفربول المدهش يهزم ريال مدريد المأسوف على حاله»!

وعلى استاد أليانز أرينا بمدينة ميونيخ الألمانية، لم يختلف حال المواجهة التى جمعت بين يايرن ميونيخ الألمانى مع سبورتنج لشبونة البرتغالى فى إياب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا كثيرا عن المواجهة الأولى بينهما فى هذا الدور، والتى انتهت لصالح الفريق البافارى ٥/صفر، حيث جدد بايرن فوزه على الفريق البرتغالى وأسقطه بالضربة القاضية ١/٧. استهل الألمانى الدولى لوكاس بودولسكى التسجيل فى المباراة بهدفين لبايرن فى الدقيقتين السابعة و٣٤، ثم أضاف أندرسون بولجا لاعب سبورتنج لشبونة الهدف الثالث لبايرن عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٣٩.

وسجل جواو موتينيو الهدف الوحيد للفريق البرتغالى فى الدقيقة ٤٢، لكن رد بايرن جاء قاسيا، وفى الدقيقة التالية مباشرة بالهدف الرابع الذى سجله باستيان شفاينشتايجر.

وفى الشوط الثانى، أضاف بايرن الأهداف الثلاثة الأخرى، حيث سجل مارك فان بوميل الهدف الخامس للفريق من تسديدة قوية أطلقها من مسافة ستة أمتار أمام المرمى فى الدقيقة ٧٤، ثم أضاف ميروسلاف كلوزه الهدف السادس للفريق من ضربة جزاء قبل ثمانى دقائق على نهاية المباراة. واختتم توماس مولر مهرجان أهداف بايرن بالهدف السابع فى الوقت بدل الضائع للقاء.

وفى مدينة تورينو الإيطالية، عانى تشيلسى الأمرين قبل أن ينتزع تأشيرة العبور إلى دور الثمانية بتعادله الثمين ٢-٢ مع مضيفه يوفنتوس.

وكان يوفنتوس هو البادىء بالتسجيل عبر مهاجمه فينتشنزو ياكوينتا فى الدقيقة ١٩، ولكن لاعب خط الوسط الغانى الدولى مايكل إيسيان حقق التعادل لتشيلسى مع نهاية الشوط الأول للمباراة إثر متابعة جيدة لتسديدة زميله فرانك لامبارد المرتدة.

وازدادت صعوبة اللقاء على يوفنتوس بعد طرد لاعبه جورجو كيلينى قبل ١٩ دقيقة على نهاية المباراة لحصوله على الإنذار الثانى بسبب الخشونة مع الإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم تشيلسى.

ورغم ذلك، أعاد المهاجم الإيطالى المخضرم الأمل ليوفنتوس بتسجيل الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٧٤ من ضربة جزاء ليصبح الفريق فى حاجة إلى هدف التأهل نظرا لانتهاء مباراة الذهاب بين الفريقين فى لندن بفوز تشيلسى ١/ صفر.

ولكن دروجبا حسم المواجهة تماما وقضى على آمال «السيدة العجوز» بتسجيل هدف التعادل لتشيلسى قبل سبع دقائق على نهاية اللقاء.

ولحق فياريال بركب المتأهلين إلى دور الثمانية إثر فوزه الثمين خارج أرضه على مضيفه باناثينايكوس ١/٢ رغم تعادلهما ١/١ ذهابا فى إسبانيا.

تقدم فياريال بهدف سجله آرييل إيباجازا بتسديدة من حدود منطقة الجزاء فى الدقيقة ٤٩، وتعادل فانجيلوس مانتزيوس لباناثينايكوس بضربة رأس من ستة أمتار فى الدقيقة ٥٥، قبل أن يحقق خوسيه ليورنتى الفوز لفياريال بالهدف الثانى قبل ٢٠ دقيقة على نهاية اللقاء.

باريكيللو:
براون لم يفكر فى شراء فريق للفورمولا «١»

اعتبر السائق البرازيلى روبنز باريكيللو ـ على هامش التجارب التى تجريها فرق سباقات سيارات الفئة الأولى فورمولا «١» على حلبة برشلونة الإسبانية ـ أن روس براون مالك فريق «براون. جى .بى» الجديد لم تكن لديه النية فى شراء فريق للفورمولا «١».

وقال باريكيللو سائق الفريق الجديد الذى اشتراه براون من هوندا والتى أعلنت انسحابها سابقا من بطولة العالم: «لا أعتقد أنه فكر يوما فى أن يكون مالكا للفريق، لقد كانت الفكرة دائما هى أن يتم بيع الفريق إلى أحد المستثمرين.. شراء الفريق كان حلا لمشكلة».

وأضاف باريكيللو ـ «وهو السائق الأكثر خوضا لسباقات الفورمولا «١» (٢٧١ سباقا و٩ انتصارات): «لن تتغير الأمور كثيرا، فقد كان هو الرئيس وسيبقى كذلك، والفارق الوحيد أن السيارة أصبحت ملكه، وهو ما جعلها تبصر النور، كما أنه يشرف على الشاردة والواردة فى عمل الفريق».

ورأى سائق الفريق الآخر البريطانى جنسون باتون أن براون ـ ٥٤ عاما ـ «متوتر ومتحمس وينتظر بفارغ الصبر انطلاق البطولة».

واعتبر باريكيللو أنه لا يشارك هذا الموسم من أجل الإحصاءات، بل لأنه يؤمن بفرص نجاح الفريق خلال بطولة العالم التى تنطلق فى أستراليا نهاية الشهر الحالى.

يذكر أن براون ـ ٥٤ عاما ـ انضم إلى هوندا عام٢٠٠٧ بعد أن عمل لمصلحة فيرارى وبينيتون وجاجوار وأروز.

من جانب آخر، اعتبر الفرنسى سيباستيان بورديه سائق فريق تورو روسو الإيطالى أنه «لا حدود» لموسمه المقبل فى بطولة العالم فى الفورمولا «١»، وأنه سيقدم كل طاقته لتحسين نتائج الفريق.

وقال بورديه فى مؤتمر صحفى بعد التقديم الرسمى لسيارته الجديدة «إس.تى.آر. ٤»: «نريد تسجيل أكبر عدد ممكن من النقاط، لا حدود لنا، فإذا سجلت ٤ نقاط (رصيده نهاية عام ٢٠٠٨)، لا مستقبل لدى فى الفورمولا ١، ويجب أن نسجل أكثر من ذلك بكثير».

عبدربه تألق وأحرز هدفاً «أ.ف.ب»

أهلى دبى يخسر فى آسيا.. وعبد ربه يتألق وحيداً

خسر فريق الأهلى الإماراتى على أرضه أمام باختاكور الأوزبكى بهدفين لهدف فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الأولى بدورى المجموعات لبطولة دورى المحترفين الآسيوى لكرة القدم.

وأحرز باختاكور الأوزبكى هدفه الأول فى الدقيقة ٢٢ من ضربة جزاء سددها عادل أحمدوف، قبل أن يضيف هدفه الثانى فى الدقيقة ٦٧ عن طريق اللاعب كاموليتدين تانجييف، بينما جاء هدف الأهلى من تسديدة قوية للنجم الدولى المصرى حسنى عبد ربه فى الدقيقة ٨٨.

ورفض الأهلى الهدية التى جاءت له فى الدقيقة ٥١ من المباراة باحتساب الحكم ضربة جزاء أهدرها اللاعب سيزار.

يذكر أن الأهلى قد خسر من فريق باختاكور من قبل عندما التقيا فى الدور الثانى من النسخة الأولى للبطولة.

وعقب انتهاء المباراة، أكد التشيكى إيفان هاسيك المدير الفنى للأهلى أن هناك ستة أو سبعة لاعبين على الأقل لم يظهروا بمستواهم الحقيقى أمام باختاكور.

وقال هاسيك للصحفيين: «مباراتنا أمام باختاكور الأوزبكى مختلفة شكلا وموضوعا عن مبارياتنا فى الدورى الإماراتى، ولا يمكن عقد مقارنة بينهما».

وأضاف: «بلا شك، هناك عدم جاهزية من الناحيتين البدنية والنفسية، وربما يعود السبب إلى الإرهاق الشديد الذى يعانى منه اللاعبون، ومع ذلك سنستأنف تدريباتنا على الفور استعدادا لمباراة سابا باترى الإيرانى المقبلة فى طهران».

وأشار إلى أن لاعبيه لا يملكون خبرة المباريات الآسيوية مقارنة بالفريق الأوزبكى رغم المعرفة الجيدة بالفريق المنافس ومتابعته فى آخر مباراتين.

وأكد المدير الفنى لفريق الأهلى أن هدفه الفوز ببطولتى دورى المحترفين الإماراتى ودورى أبطال آسيا، دون التفريط فى إحداهما.

يذكر أن الأهلى يحتل الآن صدارة الدورى الإماراتى برصيد ٣٦ نقطة بعد أن حقق فوزا غاليا فى المباراة الأخيرة للمرحلة الخامسة عشرة من المسابقة على فريق الجزيرة، الذى تراجع إلى المركز الثانى بفارق نقطة واحدة.

وفى طهران، قاد النجم على كريمى فريقه بيروزى الإيرانى للفوز على ضيفه الشارقة الإماراتى ١/٣ على استاد أزادى فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثانية بدورى المجموعات لبطولة دورى المحترفين الآسيوى.

وافتتح مهاجم بايرن ميونيخ الألمانى السابق أهداف بيروزى فى الدقيقة ٢٧، قبل أن يضيف زميلاه على رضا واحدى نيكبخت وهادى نيروزى الهدفين الثانى والثالث للفريق فى الدقيقتين ٣١ و٣٧.

ورد الشارقة، الذى تأهل لدورى المجموعات عن طريق فوزه فى الدور الفاصل على ديمبو الهندى، بهدف عن طريق مشعل عبدالوهاب فى بداية الشوط الثانى.

وتلقى فريق الغرافة القطرى هزيمة كبيرة على أرضه ووسط جماهيره وخسر أمام الشباب السعودى ٣/١ ضمن مباريات المجموعة الثانية.

وتقدم مارسيلو كماتشو بهدف للشباب فى الدقيقة الخامسة، ثم أضاف عبدالعزيز السعران الهدف الثانى للفريق السعودى فى الدقيقة ٢٣، ورد الغرافة بهدف حمل توقيع كليمرسون فى الدقيقة ٣٩ قبل أن يختتم ناصر الشمرانى أهداف الشباب فى الدقيقة ٤٤.

وافتتح فريق ناجويا جرامبوس اليابانى مشاركته الأولى فى الدورى الآسيوى للمحترفين بفوز كبير وثمين ٣/١ على مضيفه أولسان هيونداى الكورى الجنوبى ضمن مباريات المجموعة الخامسة.

واستهل جامبا أوساكا اليابانى رحلة الدفاع عن لقبه الآسيوى بفوز ساحق ٣ / صفر على ضيفه شاندونج ليوننج الصينى ضمن مباريات المجموعة السادسة.

وفى باقى المباريات تغلب سيول الكورى الجنوبى على مضيفه سيرويجايا الإندونيسى ٢/٤، وجوان بكين الصينى على نيوكاسل جيتس الأسترالى ٢/صفر.

استعداداً لأوليمبياد ٢٠١٢
وزير الرياضة الإنجليزى يتمسك بـ«المنتخب الموحد»

فيرجسون

أبدى وزير الرياضة الإنجليزى جيرى سوتكليف تمسكا شديدا بفكرة أن تشارك بريطانيا العظمى بفريق واحد فى دورة الألعاب الأوليمبية المقبلة «أوليمبياد ٢٠١٢»، وذلك على الرغم من المعارضة الشديدة التى يلقاها هذا الاقتراح حتى الآن.

ورفضت اتحادات كرة القدم فى أسكتلندا وويلز وأيرلندا الانضمام إلى أى فريق بريطانى موحد، معتبرين أن ذلك قد يتسبب فى تهديد استقلالية وضع هذه الاتحادات فى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا». وقال سوتكليف: إنه رغم أنه يريد أن يحظى الأمر «بالتمثيل الأوسع» من جانب المملكة المتحدة فإنه ربما لا يسمح سوى للاعبين الإنجليز فقط بالمشاركة من جانب هذه الاتحادات الوطنية.

وأوضح سوتكليف أن الفيفا أعطى تأكيدات مكتوبة بأن مشاركة فريق بريطانى فى أوليمبياد ٢٠١٢ لن تؤثر على المنتخبات الوطنية، ولكنه اعترف بأن «دائما ما كان هناك تهديد وسيستمر تهديد هذه الاستقلالية بسبب الطريقة التى يضعها الفيفا».

وكان الجدل حول مشاركة بريطانيا بفريق موحد فى الدورة الأوليمبية التى ستقام على أراضيها قد أثير منذ دورة الألعاب الأوليمبية الماضية فى بكين، وتردد أنه وقع الاختيار على السير أليكس فيرجسون ـ المدير الفنى الحالى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى ـ لكى يتولى مهمة المدير الفنى لمنتخب بريطانيا الموحد فى كرة القدم، غير أن فيرجسون نفسه استبعد قبوله تولى مهمة كهذه، فضلا عن أن الفكرة لاقت معارضة شديدة من جانب الاتحادات الثلاثة المذكورة.

نجوم وملاعب

إصابة بيكهام

أعلن نادى ميلان الإيطالى أن نجمه الإنجليزى ديفيد بيكهام أصيب بالتواء من الدرجة الأولى فى كاحل قدمه اليمنى خلال مران الفريق يوم الثلاثاء الماضى.

وذكر النادى فى بيان مقتضب أن مدة غياب بيكهام عن الملاعب «ستعرف فى الساعات القليلة المقبلة»، لكن من المؤكد أن بيكهام الذى وافق لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى على تمديد إعارته إلى ميلان حتى نهاية الموسم فى أواخر يونيو سيغيب على الأقل عن مباراة فريقه المقبلة فى الدورى الإيطالى أمام سيينا.

وانضم بيكهام بذلك إلى سلسلة طويلة من المصابين مثل دانييلى بونيرا وأليساندرو نيستا والسويسرى فيليب سنديروس وجينارو جاتوزو وإيمرسون وكاكا ورونالدينيو وماركو بوريللو.

اعتداء

اعتدت مجموعة من مثيرى الشغب من مشجعى فريق يوفنتوس الإيطالى على مشجع لفريق تشيلسى قبل مواجهة الفريقين أمس الأول بمدينة تورينو فى إياب دور الستة عشر من بطولة دورى أبطال أوروبا.

وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن المشجع الإنجليزى أصيب بكدمة طفيفة فى الجبين، مشيرة إلى أنه جرت معالجته فى مستشفى محلى.

وحاولت مجموعات من جماهير الفريقين الاشتباك ببعضها البعض أمام الاستاد الأوليمبى ولكن الشرطة نجحت فى تفرقتها.

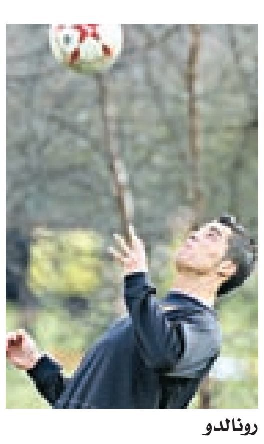
كورانى

كورانى يرفض «لوكوموتيف»

رفض المهاجم الدولى الألمانى كيفن كورانى لاعب شالكة عرضا قدمه له لوكوموتيف موسكو الروسى للانضمام إليه فى نهاية الموسم الحالى.

وقال كورانى فى تصريحات نشرها موقع النادى على شبكة الإنترنت: «سبق أن أعلنت قبل شهر أننى أريد أن أفرض نفسى على صفوف شالكه، وأن أظهر للجميع أننى على مستوى المسئولية، وليس من الضروى أن يهدر أحد وقته لتصديق مثل هذه الشائعات».

وكان لوكوموتيف موسكو قد أبدى استعداده لدفع مبلغ مليون يورو من أجل ضم كورانيى ـ ٢٧ عاما ـ خلال فترة الانتقالات الشتوية، علما بأن عقد اللاعب مع شالكه ينتهى فى يونيو ٢٠١٠.



رونالدو

رونالدو والنساء

أعربت والدة المهاجم البرتغالى كريستيانو رونالدو مهاجم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى عن شعورها بالاستياء البالغ من كثرة التقارير التى تتحدث عن ابنها باعتباره «زيرا للنساء»، وقالت إنها تعرف أن الفتيات يبدين إعجابهن به فقط، ولكن علاقاته النسائية هو شخصيا غير متعددة كما يقال!

ونقلت صحف بريطانية عديدة عن والدة رونالدو قولها: «ابنى لم يعرفنى طيلة حياته سوى على فتاتين من صديقاته، ولكن الأنباء التى تتردد عن علاقاته تعطينى الانطباع بأنه يرتبط بعلاقات مع مائة امرأة على الأقل، وهذا غير صحيح»!

مفاجـــأة

زاهر يدرس بيع دورى الدرجة الثانية فضائياً

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لا تزال تداعيات اختيار لجنة لإدارة ملف البث الفضائى محور جدل داخل مجلس إدارة اتحاد الكرة، حيث جاء قرار سمير زاهر بتشكيل لجنة تضم ممثلى الأندية من خلال الأغلبية وليس الإجماع داخل مجلس الإدارة.

واعتمد زاهر على سلاح الأغلبية للمرة الأولى منذ انتخابه رئيسا للاتحاد بعد أن فشل فى الحصول على الإجماع من قبل أعضاء المجلس، وكان رئيس الاتحاد هو أكثر المستفيدين من انضمام الثنائى المهندس محمود طاهر واللواء صفى الدين بسيونى إلى عضوية مجلس الإدارة بالتعيين، حيث انضما إلى اللوبى الداعم له والذى يضم حازم الهوارى وحده بحكم انتماء الأخير إلى زاهر قلبا وقالبا.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا، فإن حسابات زاهر تعتمد الآن على الحصول على اتفاق نهائى مع لجنة إدارة البث الفضائى بشأن تحديد كيفية بيع حقوق البث الفضائى واعتمادها من قبل مجلس الإدارة من خلال سلاح الأغلبية، وتسير حسابات رئيس الاتحاد تجاه الحصول على دعم صريح ومباشر من جانب الثلاثى طاهر وبسيونى والهوارى مع الاستفادة من الحساسية فى علاقة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم فى الانضمام إليه وبالتالى الحصول على الأغلبية، ويبحث زاهر حاليا كيفية الحصول على تأييد محمود الشامى ومجدى عبدالغنى واستمالة أحدهما إليه قبل اجتماع لجنة البث الفضائى الأربعاء المقبل.

ولا يزال الجدل مستمرا داخل الاتحاد حول الشكل النهائى لبيع حقوق البث خاصة أن زاهر يؤكد امتلاكه عرضا من شبكة واحدة بـ ١٥٠ مليون جنيه. ويستعد أيمن يونس عضو المجلس لتقديم اقتراحات جوهرية منها عدم السماح بالبيع الحصرى لمباريات الدورى العام وألا تنفرد شبكة فضائية بعينها بالمسابقة.

المفاجأة الأكبر حاليا هى تفكير سمير زاهر ودراسة تكرار نفس السيناريو بالنسبة لأندية الدرجة الثانية.. ويدرس فى الساعات الأخيرة كيفية الوصول إلى سيناريو يمكن له من خلاله تسويق مباريات دورى الدرجة الثانية فضائيا ولم يستبعد زاهر منح تسويقها فضائيا لقناة رياضية كان لها السبق فى نقل مباريات دورى الدرجة الثانية عبر شاشاتها فى الموسمين الماضى والحالى كنوع من الترضية لها فى حال خسارتها سباق البث لمباريات الدورى فى الموسم المقبل.. ولم يتخذ زاهر قرارا نهائيا بهذا الخصوص ووضعه تحت الدراسة لحين حسم ملف بث مباريات الدورى الممتاز مع لجنة الأندية التى جرى تشكيلها مؤخرا.

من المنتظر أن تعقد اللجنة أولى اجتماعاتها ظهر الأربعاء المقبل للوصول إلى حل نهائى بخصوص النسب المالية الخاصة بالأندية، بالإضافة لمناقشة العرض الذى يحمله سمير زاهر بنحو ١٥٠ مليون جنيه.

سمير زاهر

..وأعضاء لجنة البث يشكلون جبهة ضد عرض التلفزيون

كتب ـ محمد البنهاوى:

اتفق أغلب أعضاء لجنة البث الفضائى والتى تم تشكيلها فى اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة الأخير على تشكيل جبهة موحدة لرفض العرض الذى تقدم به التلفزيون المصرى لشراء حقوق بث الدورى المصرى مقابل ٨٠ مليون جنيه فى السنوات الثلاث المقبلة فى ظل الأنباء التى تتردد عن وجود عرض لم يفصح عنه حتى الآن لشراء الدورى المصرى مقابل ١٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد، ومحاولات أعضاء اللجنة لزيادة المقابل الذى يحصلون عليه من حقوق البث فى ظل إحساسهم بالضيق من المقابل الذى يحصلون عليه حاليا مقارنة بالمقابل الذى يباع به الدورى فى البلاد العربية الأخرى، فالدورى السعودى يباع بـ١٥٠ مليون ريال فضائيا فى الموسم الواحد، حيث أكد محمد مصيلحى، رئيس نادى الاتحاد السكندرى، أن اللجنة ليست مجبرة على قبول عرض التلفزيون كما يتردد فى الصحف حاليا فى ظل امتلاكه لعروض أكبر سعرا لشراء الدورى المصرى، وأنه تحدث مع حسن حمدى، رئيس النادى الأهلى، وبعض أعضاء لجنة البث من أجل تشكيل جبهة موحدة للوصول لأعلى سعر لشراء الدورى المصرى فى ظل تهافت القنوات الفضائية عليه بعد أن أصبح سلعة مطلوبة.

بينما أشار على فرج الله، رئيس النادى المصرى إلى أنه يعلم أن التلفزيون المصرى كان قد سبق أن قدم عرضا لشراء الدورى مقابل ١٣٠ مليون جنيه، إلا أنه ما لبث أن تراجع عن هذا العرض بعد أن علم بنية المسئولين فى الجبلاية الموافقة على العرض الذى تقدم به حتى لو تم تقليله من الناحية المالية وهو ما أدى إلى تقليل العرض إلى ٨٠ مليون جنيه، وطالب التلفزيون المصرى بالنظر مرة أخرى فى المقابل المادى الذى طلبه.

واتفق شريف حبيب، عضو مجلس إدارة المقاولون العرب والمشرف العام على الكرة، مع ما سبق، وأشار إلى أن تحديد مصير الجهة التى ستفوز بحقوق بيع الدورى المصرى من مسئولية اللجنة التى تم تشكيلها والتى تهدف إلى الوصول لأعلى عرض مالى من أجل شراء الدورى المصرى حتى تقوم هذه الأندية بالصرف على أنشطتها فى ظل الارتفاع اللا محدود لأسعار اللاعبين فى الدورى المصرى خلال المرحلة الحالية وأن امتلاك التلفزيون للإشارة لا يعنى تفضيل عرضه على العروض الأخرى فالأولى سيكون العرض الأعلى سعرا.

كما أشار حبيب إلى أنه رغم أنه يمثل ناديا غير شعبى فى اللجنة فإنه يؤيد ويساند مطالب الأندية الشعبية فى زيادة حصتها من توزيع نسب حقوق الدورى المصرى مقارنة بالأندية الأخرى، ولكن طالب بتحديد الأندية التى تنطبق عليها لقب الأندية الجماهيرية وقال فى رأيى أن هذه الأندية هى: الأهلى والزمالك والأسماعيلى والمصرى والاتحاد السكندرى فقط، وهى الأندية التى تمتلك جماهير تساعد على زيادة نسبة مشاهدة الدورى تلفزيونيا ورفض محاولات بعض الأندية الأخرى إقحام نفسها فى هذا الأمر.

رياضة

15

العدد ٤١ - الجمعة ١٣ من مارس ٢٠٠٩

Issue 41 - 13 Mar. 2009

لجنة الكرة تحسم موقف الأهلى من دورة سويسرا الودية

جوزيه يطالب لاعبيه باستمرار الصحوة أمام يانج أفريكانز

كتب ـ خالد الإتربى:

تحسم لجنة الكرة بالأهلى خلال الأيام المقبلة موقف الفريق الأول من الدعوة الموجهة له للمشاركة فى دورة ودية بسويسرا والتى تشارك فيها أندية «الأرسنال» الإنجليزى «ويوفنتوس» الإيطالى «وبايرن ميونخ» الألمانى.

وستتخذ اللجنة قرارها بعد استطلاع رأى البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق، وسيكون موعد الدورة فى يوليو المقبل، وهو الموعد المتزامن مع موعد معسكر إعداد الفريق بألمانيا فى مقاطعة جيلسن كيرشن التى أقام فيها معسكره الموسم الماضى بعد اتفاق مسئولى الأهلى مع مندوبى شركة التسويق التى كانت فى القاهرة منذ ٢٠ يوما للاتفاق على ترتيبات المعسكر.

وسادت حالة من الانقسام حول مستقبل «كافى أباى» المهاجم النيجيرى الذى يخضع للاختبار مع الفريق عقب إشادة علاء ميهوب المدرب المساعد بقدراته فى المران الذى خضع فيه للاختبار تحت إشرافه، وإشادة بعض اللاعبين به مثل محمد بركات ومحمد أبو تريكة، بينما رفض جوزيه إبداء الرأى فيه بعدما قدم مستوى متواضعا فى التقسيمة التى أجراها للاعبين أمس.

وقرر المدير الفنى البرتغالى منح اللاعب فرصة أكبر للتعبير عن إمكاناته الفنية وعدم الاستعجال فى الحكم عليه مادام الطرفان لديهما الوقت فى تحديد المصير، كان جوزيه قد أجرى تقسيمة قوية للاعبين المستبعدين من المشاركة فى المباراة الماضية وأشرك فيها المهاجم النيجيرى، بينما خضع اللاعبون المشاركون فى مباراة الأوليمبى الماضية لتدريب خفيف تجنبا لإجهادهم.

وأكد أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق أن الجهاز الفنى لم يصله أى استدعاء رسمى من المنتخب الفلسطينى لرمزى صالح حارس مرمى الفريق لخوض مباريات دورة كأس التحدى فى الـ٢٦ من الشهر الحالى، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى سيبحث هذا الموقف عقب مخاطبته رسميا، ومن المنتظر أن يوافق الجهاز الفنى على سفر حارس مرماه لأن الدورة ستكون متزامنة مع فترة توقف الدورى.

وعلى صعيد الاستعدادات لمباراة الأحد المقبل أمام يانج أفريكانز التنزانى فى دور الـ٣٢ بدورى أبطال افريقيا يؤدى الفريق المران الأساسى اليوم وسيحاول جوزيه الاستقرار على جميع الأمور الفنية وتدريب اللاعبين على نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس.

وسيشاهد الجهاز الفنى واللاعبيون مباراة يانج أفريكانز والنجم الذهبى فى الدور التمهيدى قبل مران اليوم بعدما رفض جوزيه متابعتها بدون حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة الذى سافر إلى دبى لإنهاء الاتفاق الذى أبرمه حسن حمدى رئيس مجلس الإدارة مع إحدى شركات الملابس الرياضية عقب انتهاء عقد الشركة الحالى، ورفض الإدارة تجديد العقد.

وأكد جوزيه للاعبين فى اجتماعه معهم قبل المران عن رضاه التام عن مستواهم فى المباراة الماضية أمام الأوليمبى، وطالبهم بضرورة استمرار صحوتهم فى مباراة الأحد المقبل والإثبات للجميع ـ فى مستهل المشوار الأفريقى ـ أنهم قادرون على حصد لقب جديد، يرد به على المشككين فى قدراتهم للجلوس على عرش القارة.

ومن المنتظر أن يؤدى يانج أفريكانز المران الأول له اليوم على ملعب النادى بمدينة نصر على أن يخوض المران الأخير له على استاد القاهرة فى السابعة مساء فور انتهاء مباراة الزمالك وطلائع الجيش، ووصل طاقم التحكيم المغربى إلى القاهرة أمس بقيادة خليل الرسى ومساعده محمد أيوب وروانى جودا.

مانويل جوزيه

كرتنا الجميلة.. الميتة!

(ولنا ملاحظة)

سألنى صباح أمس شاب سؤالا ليس بريئا: هل شاهدت مباراة برشلونة وليون؟

لم أكن شاهدت المباراة، لكنى فهمت المغزى من سؤاله، فأجبته موحيا بأنى شاهدتها دون أن أشاهدها فعلا: إنهم يلعبون كرة قدم.. مش كده؟! أقسم الشاب الذى طرح سؤاله غير البرئ قائلا: «والله العظيم أنا مش عارف إحنا بنلعب إيه»؟!

كانت الإجابة إنهم يلعبون كرة قدم، موحية وكافية ومقنعة، بأنى تابعت المباراة دون الدخول فى تفاصيلها، فلم يسألنى الشاب عن هدف جميل أو لعبة مشكوك فى صحتها طالبا رأيى، خاصة أن كثيرا من القراء يحدثوننا فى تفاصيل كل مباراة، ظنا منهم أن حياتنا تدور حول الكرة كما تدور الكرة الأرضية حول الشمس، فلا معنى للأرض بلا شمس، ولا معنى لحياتنا بلا كرة، وهناك ملايين المصريين الآن يحفظون أسماء لاعبى فريق برشلونة، ولايذكرون أسماء فرقهم المصرية التى ينتمون إليها وبعضهم هجر الدورى المصرى ولم يعد يراه أو يتابعه مفضلا كرة القدم الحقيقية!

الفكرة أن حالة الكرة الجيدة فى مصر نادرة، فقد تراها من جانب الأهلى فى بطولة أو من الإسماعيلى فى مباراة أو من المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية، لكنها ليست الحالة الدائمة، فنحن نلعب الكرة لأنها وظيفة ومصدر رزق وواجب مدرسى، بينما يلعبونها من أجل المتعة والإمتاع، ويحترمون هذا المشاهد الذى تحمل عناء التوجه إلى الملعب ومسددا ثمن التذكرة، وهم فى هذا العالم الآخر يلعبون الكرة من أجل الفوز، كلهم يلعبونها من أجله، بينما يفسد كرتنا هؤلاء الذين يمارسونها خوفا من الهزيمة، وهؤلاء الذين يمارسونها حرصا على عدم الخسارة، وهؤلاء الذين يمارسونها عجزا عن تحقيق الفوز!

عندما نشيد بفريق أو مدرب أو لاعب، وحين نرى مباراة قوية وجميلة فإننى أرجو من حضراتكم عدم الأخذ بهذا التقدير فى سياقه الدولى أو الأوروبى، لأن القياس فى تلك الحالة بما نحن فيه، وبما يجرى حولنا، وليس بما يجب أن نكون فيه، أو مقارنة بما يجرى فى ملاعب الكرة الأوروبية.. فالقوة والجمال والحلاوة التى تقرأها من الصحفيين وتلك الهتافات والصيحات التى تسمعها من المعلقين، هى أكبر عملية تحلية بضاعة فى التاريخ.. أعترف بذلك، فطوال تلك الأعوام نكتب ونقول ونهتف بحلاوة وجمال مباراة محلية، وحين نتابع كأس العالم أو نشاهد بطولة كبيرة، نخجل من الحلاوة والجمال والمتعة والروعة التى نصف بها كرتنا الميتة والبطيئة والمملة!

◆ حسن المستكاوى ◆

الإسماعيلى يستضيف المصرى فى ديربى القناة

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:
الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

يستضيف الإسماعيلى فى الخامسة والربع من مساء اليوم فريق المصرى البورسعيد ضمن مباريات الأسبوع الثالث والعشرين بالدورى الممتاز .

الإسماعيلى يسعى للإبقاء على أمله فى احتلال مركز متقدم خصوصا بعد الهزيمة التى منى بها أمام بتروجيت فى المرحلة السابقة والتى أبعدته عن المنافسة على الصدارة حيث تراجع الفريق إلى المركز الرابع برصيد ٣٨ نقطة وله مباراة مؤجلة مع المقاولون العرب.

أما المصرى فتعرض هو الآخر للهزيمة أمام الترسانة فى المرحلة نفسها وتراجع إلى المركز السابع وتجمد رصيده عند ٢٩ نقطة ويسعى لمصالحة جماهيره. ويعتبر البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى المباراة بروفة قوية قبل مواجهة الترجى التونسى فى مباراة الإياب بدور الثمانية فى دورى أبطال العرب يوم الخميس المقبل بالإسماعيلية وهى المباراة التى لا بديل فيها عن الفوز بهدف نظيف أو بفارق هدفين ليتأهل الفريق للدور نصف النهائى.

ومن المتوقع أن يبدأ أصحاب الأرض المباراة بتشكيل يضم: محمد صبحى لحراسة المرمى، وعبدالحميد سامى وشريف عبدالفضيل وداريو كان ومحمود النادى وأحمد سمير فرج ومحمد حمص وأحمد خيرى وعبدالله السعيد وعمر جمال ومحمد محسن أبو جريشة، وقرر المدير الفنى استبعاد العراقى مصطفى كريم لتواضع مستواه فى الآونة الأخيرة، فيما يغيب النيجيرى جامبو للإصابة.

على الجانب الآخر حشد المجرى بيشكى المدير الفنى للمصرى قوته الضاربة للمباراة واكتملت صفوف الفريق بعد عودة المصابين أحمد جلال ودودى الجباس، وانتهاء إيقاف محمد فهيم ومحمد حافظ، وفضل بيشكى عدم التعجل بالدفع بمهاجمه الغانى عبدالرزاق العائد من الاصابة.

وشهد تدريب المصرى الأخير إصرارا وروحا عالية من جميع اللاعبين لمحو الصورة السيئة لدى الجماهير عقب الهزيمة أمام الترسانة.

ونبه الجهاز الفنى على لاعبيه بضرورة مراقبة مفاتيح لعب الإسماعيلى واللعب بطريقة رجل لرجل، وستقع على عاتق الثنائى أكوتى مانساه وعاشور الأدهم مهمة كبيرة لغلق وسط الملعب أمام انطلاقات لاعبى الإسماعيلى التى تتميز بالسرعة الشديدة فى نقل الهجمة لملعب المنافس، وشدد المدير الفنى للمصرى على لاعبيه بضرورة التمركز السليم فى الكرات الثابتة خصوصا العرضية التى يجيد لاعبو الإسماعيلى التعامل معها.

وتوجهت جماهير بورسعيد مؤازرة فريقها فى مباراة اليوم بعد تنظيم رحلات جماعية للسفر إلى الإسماعيلية لتشجيع الفريق أملا فى تحقيق الفوز .

٤	الإسماعيلى	٣٨
٧	المصرى	٢٩

الناشئون فى حسابات الترسانة

بدأ الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة بقيادة يحيى السيد الدفع ببعض اللاعبين من فريق الشباب بالنادى، تمهيدا للاعتماد عليهم خلال المرحلة المقبلة فى ظل معاناة الفريق من تعدد الإصابات بين لاعبيه بخلاف خروج أكثر من لاعب نهائيا من حسابات الجهاز الفنى.

وطالب يحيى السيد المدير الفنى للفريق الجهاز الطبى بسرعة تجهيز اللاعبين المصابين حتى يكونوا جاهزين للمباريات المقبلة بعدما عانى الفريق خلال الفترة الماضية من كثرة الإصابات التى تضم محمد حسيب الذى أجرى عملية الرباط الصليبى وأحمد صالح وعمرو الدسوقى وعاهد عبد المجيد المصاب بشرخ فى السمانة.

تدريبات خفيفة للمقاولون قبل لقاء الشرطة

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب النزول بالحمل التدريبى للفريق بعد الانتهاء من نظام اليوم الكامل خلال الأيام الماضية فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة يوم الأحد المقبل أمام اتحاد الشرطة على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى اطار مباريات الجولة الـ ٢٣ من الدورى الممتاز.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس الأول أمام القناطر انتهت لمصلحته بهدف دون رد، حيث دفع خلال المباراة محمد رضوان بأكثر من لاعب للوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين، وجاء قرار النزول بالحمل التدريبى خوفا من شعور اللاعبين بالإجهاد أو الملل من كثرة التدريبات وقد يقوم الجهاز الفنى بإقامة تقسيمة بين الفريق الأول من ناحية والبدلاء والناشئين من ناحية أخرى، على أن ينتظم الفريق فى معسكر مغلق غدا ـ السبت ـ بفندق النادى.

الاتحاد يخشى شبهات المجاملة.. والإصابات أزمة الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تواصلت استعدادات فريقى الاتحاد السكندرى والأوليمبى الجادة تمهيدا للمواجهة المرتقبة التى تجمع بينهما مساء غد ـ السبت ـ على ملعب استاد الإسكندرية فى ديربى الثغر ضمن منافسات الدورى العام.

ففى معسكر فريق الاتحاد عكف طه بصرى المدير الفنى للفريق على إزالة جميع الرواسب النفسية السيئة للاعبين بسبب مباراة طلائع الجيش الأخيرة وعلاج الأخطاء والسلبيات التى خلفت الهزيمة الثقيلة، وطالب المدير الفنى بضرورة فتح صفحة جديدة مع الجماهير من خلال تحقيق الفوز فى مباراة الأوليمبى لضمان البقاء فى منتصف جدول المسابقة بصفة نهائية.

من ناحية أخرى، نفى أى أقاويل تروج لإمكانية حدوث شبهات مجاملة لفريق الأوليمبى من أجل مساعدته للخروج من كبوته.

ويختتم الفريق تدريباته عصر اليوم على ملعب النادى بالشاطبى حيث يؤدى اللاعبون مرانا خفيفا يركز خلاله الجهاز الفنى على التدريبات الخططية ليتم الإعلان بعدها عن أسماء اللاعبين المرشحين للانضمام للمعسكر القصير المغلق بأحد فنادق وسط المدينة للمبيت ليلة المباراة.

ومن المقرر أن يتحدد على ضوء المران الأخير للفريق مصير المصابين من اللحاق بالمباراة من عدمه وتضم قائمة المصابين عمرو سمير والسيد فريد وعبدالحميد حسن وحسين فهمى.

وفى معسكر الأوليمبى اختلطت الأوراق بشدة لدى محمد حلمى المدير الفنى وجهازه المعاون فى ظل سوء التوفيق الذى لازم الفريق فى مباراة الأهلى الأخيرة، حيث عصفت لعنة الإصابة بعدد كبير من اللاعبين الأساسيين أمثال مصطفى مشير عثمان وكرم أبوطالب وهانى رجب لينضموا إلى زملائهم وليد صلاح عبداللطيف وحسن سوستة ومصطفى فؤاد.

ويواجه الجهاز الفنى هذه الظروف الصعبة وهو مطالب فى نفس الوقت بضرورة تحقيق نتيجة إيجابية من أجل التمسك بآمال البقاء فى الدورى لذلك يعكف المدير الفنى على تجهيز البدلاء والصاعدين لتعويض غياب زملائهم.

فى الوقت نفسه قرر حلمى إجراء تغيير فى مركز حراسة المرمى خلال مباراة الغد بالدفع مجددا بأحمد سيزار بدلا من محمود السيد بعد المستوى المتواضع الذى ظهر به الأخير أمام الأهلى.

طه بصرى

فى مفاوضاته مع أمن الإسماعيلية

أبو الحسن يطلب حضوراً جماهيرياً أمام الترجى التونسى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الغضب والسخط سادت الشارع الإسماعيلاوى، عقب إصرار مسئولى الأمن بالإسماعيلية على إقامة لقاء الإسماعيلى والمصرى بدون جمهور، أو نقله إلى ملعب آخر، وتمسك اللواء مصطفى كامل مدير أمن الإسماعيلية بذلك خشية من تدفق جماهير من بورسعيد تفوق السعة القانونية لمدرج الضيوف «٨٠٠ مشجع» وذلك ينذر بأزمة خارج الاستاد، بالإضافة للحجارة والزلط الموجودة فى المدرجات والخوف من إلقائها داخل الملعب فى ظل تذبذب النتائج.

واستمرت مفاوضات مجلس إدارة الإسماعيلى مع الجهات الأمنية حتى الساعات الأخيرة وفشلت محاولات إقناعهم باللعب بالسعة المحددة ٨ آلاف مشجع.

وعلق المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى على ذلك بأن الأمن وضع الإسماعيلى فى ورطة، لأنه أرسل فاكسا إلى اتحاد الكرة يرفض إقامة اللقاء بالجماهير قبل اللقاء بـ٤٨ ساعة فقط وتمت طباعة تذاكر اللقاء، وبذلك لا يوجد تكافؤ فرص بين الفرق المتنافسة، ولماذا يستمر اللعب فى استادات السويس وبورسعيد والإسكندرية ويحرم جمهور الإسماعيلية من مؤازرة فريقها فى المرحلة الحاسمة الحالية، وذلك يضرب طموحات المنافسة بقوة وأن الدورى مازال فى الملعب حتى آخر مباراة لأن الفارق فى النقاط ليس كبيرا .

وأبدى مسئولو الإسماعيلى مخاوف من تكرار منع الجماهير فى لقائه مع الترجى التونسى فى إياب دور الثمانية من بطولة دورى أبطال العرب، لأنه لا يمكن إقامتها بدون جمهور لأهميتها القصوى، ووافق الأمن على ذلك مع توقف الصيانة يوم المباراة.

وفى سياق متصل، واصل نصر أبو الحسن نفيه مسئولية مجلسه من البندين المطعون فى صحتهما بعقد إبراهيم سعيد، وأكد أن المجلس الحالى ليس له أدنى علاقة فى اتهام اللاعب للنادى بتزوير توقيعه على البندين.

بعد قرار بيع الدورى المصرى فى مزاد علنى

شبح البث الحصرى يقترب

لم يكن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة «يكذب» عندما تحدث قبل اجتماعه مع رؤساء الأندية الستة عشر المشاركة فى مسابقة الدورى العام عن امتلاكه اقتراحا يعد الأنسب ولا يمكن رفضه لحل أزمة البث الفضائى.

زاهر ـ وبعد أشهر طويلة من الشد والجذب مع الأندية وبعد أن ظهرت ضده حملات معارضة لكل أفكاره واقتراحاته ـ خرج بعد ٣ ساعات فقط اجتمع فيها مع مسئولى الأندية باتفاق واضح وصريح، مضمونه تشكيل لجنة من ٨ أعضاء ممثلين عن جميع الأندية تتولى إدارة ملف البث الفضائى لمباريات الدورى العام.

وفى كواليس الاجتماع كانت هناك مفاجأة بتأكيد زاهر امتلاكه عرضًا ماليًا بـ١٥٠ مليون جنيه، وجاءه السؤال من جانب محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى صريحا ومباشرًا: «فى الموسم الواحد أم ٣ مواسم؟» فأجابه رئيس اتحاد الكرة بالتأكيد على أنه فى الموسم الواحد، وسط دهشة كل الحاضرين.

زاهر بعد الاجتماع خرج بصحبة حسن حمدى رئيس النادى الأهلى أكبر المعارضين ـ فى وقت سابق ـ لإدارة ملف البث الفضائى، وأكد زاهر أن البيع سيتم فى مزاد علنى شهر مايو المقبل.

رئيس الاتحاد أكد أنه سيقدم العرض المشار إليه والخاص بالحصول على حقوق البث الفضائى مقابل ١٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد خلال أول اجتماعات للجنة الجديدة الأربعاء المقبل، مع توصيته أيضا للأندية بإحضار أى منهم عروضا جديدة على أن يجرى بعد ذلك تقديم جميع العروض من خلال مزاد علنى.

من ١٨مليون إلى ١٥٠ مليون جنيه.. هكذا قفز سعر بيع حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى المصرى فى الموسم الواحد من خلال عرض أحضره سمير زاهر ، وهو عرض مجهول الهوية حتى الآن سيكشف عنه النقاب ظهر الأربعاء المقبل.

هذه الطفرة المالية تؤكد أن إذاعة الدورى المصرى لن تكون عبر عدة قنوات فضائية مثلما كان الحال فى الموسمين الماضيين والموسم الحالى، بل عرض لقناة واحدة مما يعيد طرح فكرة «البيع الحصرى» للمباريات اعتبارا من الموسم المقبل.

ما أسفر عنه اجتماع رئيس اتحاد الكرة مع مسئولى الأندية الستة عشر يفجر العديد من القضايا، ومنها هل يستحق الدورى المصرى بالفعل ١٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد، وسؤال آخر عنوانه الأبرز: «هل تكون الإذاعة حصرية فى الموسم المقبل»، وسؤال ثالث: ما مصير القنوات الحالية التى تنقل المباريات؟ ومنها: من أطلق بثه الفضائى من أجل إذاعة مباريات الدورى العام؟ وسؤال رابع خاص بحقوق اتحاد الإذاعة والتلفزيون التى تملك حق الإشارة ولها فى الوقت نفسه قناتان تبثان فضائيا وهما قناتا نايل سبورت المتخصصة والفضائية المصرية، وكلتاهما تبثان المباريات عبر ستوديوهات تحليلية ومنهما النايل سبورت تحديدا التى تنقل جميع المباريات، ولا تكتفى بمباريات أهل القمة فهل ستضرر هى الأخرى من المزاد العلنى المعلن عنه فى مايو وعرض الـ١٥٠ مليون جنيه الذى أحضره سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، وغيرها من التساؤلات التى فرضت نفسها بمجرد انتهاء اجتماع رئيس اتحاد الكرة مع مسئولى الأندية الستة عشر.

«الشروق» حملت تلك التساؤلات وطرحتها على كل الأطراف المشتركة فى قضية البث الفضائى من إعلاميين كبار يقودون الاستوديوهات التحليلية فى القنوات الفضائية أو مسئولين فى تلك القنوات أو خبراء إعلام من أجل الوصول إلى الصالح العام فى أزمة البث الفضائى.

تحقيق ـ محمد أبو العينين

القنوات الخاصة الأكثر تضررًا.. والأندية المستفيد الأول

أيمن يونس: الإعلام المصرى فى خطر ولا للبيع الحصرى

مجموعة من التحذيرات حرص أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب بقناة مودرن سبورت الفضائية ـ على نقلها من خلال حديثه مع «الشروق» حول ملف البث الفضائى بدأها بالمطالبة بضرورة الحفاظ على الريادة المصرية فى البث الفضائى، وعدم المبالغة المالية فى تحديد أسعار بيع الحقوق ومراعاة الجانب الاقتصادى والأزمة التى تهدد العالم بأسره فى الوقت الحالى وتقترب من مصر حاليا.

أيمن يونس

وأكد يونس أن تشكيل لجنة لإدارة البث الفضائى وإقامة مزاد علنى فى مايو المقبل «وجهة نظر»، ولكن لابد من معايير تؤخذ فى الاعتبار منها أن تكون الأولوية إلى الإعلام المصرى الرائد، مشيرا إلى أنه فى الإمارات ـ الدولة العربية الشقيقة ـ جرى الحفاظ على حقوق قنواتها الفضائية فى نقل مباريات الدورى الإماراتى أولا قبل أى شىء، وهو ما يجب تطبيقه فى بلد الريادة «مصر» مع الأخذ فى الاعتبار عاملًا وطنيًا وهو أن القنوات المصرية هى الأولى فى الحصول على حقوق البث أولا ومراعاة أن لها أهدافا أخرى بخلاف عملها الإعلامى وهى توفير فرص عمل، وأنه من الأفضل الحفاظ على كياناتها قائمة.

وسألناه عما هو أفضل لأزمة البث البيع لشركات تسويق أو البيع لقنوات فأكد أنه ـ من جانب وطنى ـ يرى الأفضل أن يتم البيع المباشر ودون مبالغة مالية إلى القنوات المصرية وبعدها يجرى البيع من خلالها للقنوات الخارجية من باب الحفاظ على ريادة مصر.

ويتابع يونس بالتأكيد على أن هناك أمرا لابد من وضعه فى الاعتبار عند وضع كراسة الشروط الخاصة بإدارة ملف البث الفضائى وهو عدم الاقتراب من البث الحصرى مطلقا وأن تكون الحقوق مكفولة للجميع مع مراعاة وضعية الدورى المصرى كسلعة.

أحمد شوبير: المسابقة تساوى ١٥٠ مليوناً بشروط

أحمد شوبير

البث الفضائى يسير تجاه الحصرى.. كلمات لخص بها أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة والإعلامى ومقدم البرامج الرياضية قضية البث الفضائى عندما عرضنا عليه ما توصل إليه سمير زاهر رئيس الاتحاد مع مسئولى الأندية الستة عشر من حلول لأزمة البث الفضائى، بداية من تسويق الدورى العام مقابل ١٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد، ونهاية من تشكيل لجنة لإدارة الملف خلال الفترة المقبلة.

وأكد شوبير أن بيع الدورى الممتاز فضائيا مقابل ١٥٠ مليون جنيه ليس له سوى اتجاه واحد وهو البيع الحصرى فقط، لكى يصل إلى الرقم المشار إليه. وأشار مستشار الاتحاد إلى أن قيمة الدورى فى الإمكان أن تصل إلى هذا الرقم من خلال شروط وعلى رأسها البيع الحصرى لقناة واحدة فقط مع الأخذ فى الاعتبار أنه سيكون مفروضا ألا تنقل المباريات سوى على قناة فضائية واحدة صاحبة العرض أو من يقع عليها المزاد بالإضافة إلى القنوات الأرضية فقط بالتلفزيون المصرى.

وسألنا مستشار الاتحاد عن مدى إمكانية وصول البث الفضائى لمباريات الدورى العام فى موسم واحد إلى رقم ضخم بـ١٥٠ مليون جنيه، فأكد أنه من الممكن الوصول إلى الرقم المشار اليه من خلال البيع الحصرى فقط لمباريات الدورى. وسألناه عن مدى إمكانية تحالف القنوات الفضائية المصرية الخاصة مثلما فعلت الأندية فى وقت سابق للحفاظ على حقوق بث المباريات عبر قنواتها فى الموسم المقبل، فأكد شوبير أن الأمر وارد وممكن أن تتحالف الأندية لمواجهة الشروط الجديدة التى تفرض نفسها على حقوق البث الفضائى، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن التحالف سيكون من أجل الحصول على حقوق البث وفقا للأسعار الخرافية التى وصلت إليها حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى الممتاز فى الموسم الحالى، أكد مستشار الاتحاد إمكانية تطبيق نماذج أخرى تخدم الأندية ماليا بالإضافة إلى الحفاظ على ريادة الإعلام المصرى الفضائى الخاص فى الفترة المقبلة.

مصطفى جمعة: الخدمات التقنية عامل لابد منه

«البيع عن طريق المزاد العلنى وسيلة ناجحة مع مراعاة طبيعة الاستثمار».. تلك كانت إجابة مصطفى جمعة نائب الرئيس التنفيذى لشبكة راديو وتلفزيون العرب ART عن سؤالنا له حول رأيه فى بيع حقوق البث الفضائى ليس للدورى المصرى، وإنما لأى مسابقة كروية عبر المزاد العلنى.

وتابع جمعة بالتأكيد على أن البيع عن طريق المزاد يعد وسيلة ناجحة فى ظل منحها لصاحب أعلى سعر مالى بالإضافة إلى اعطائها شفافية وإبعاد شبهات التلاعب عن أصحابها.. مشيرا إلى أن ذلك يصلح فى مجالات كالاستثمار العقارى وأى استثمار عينى يمكن متابعة أصوله.

ويكمل مصطفى جمعة نائب الرئيس التنفيذى لشبكة راديو وتلفزيون العرب ART: الميديا الفضائية «حقوق فكرية»، وهناك جوانب عديدة يجرى وضعها فى الاعتبار عند طرحه فى المزايدات الخاصة بحقوق البث الفضائى لمسابقات كروية كبرى، ومنها امتلاك صاحب كراسة الشروط والمتقدم بالعرض معايير مهمة، مثل الجانب التقنى وليس الجانب المالى فقط.

مصطفى عبده: ما يحدث تهريج

مصطفى عبده

«تهريج فى تهريج» بهذه الكلمات بدأ مصطفى عبده نجم الأهلى فى الثمانينيات، ومقدم البرامج الرياضية حاليا حديثه عما دار من حلول مقترحة من جانب اتحاد الكرة لإنهاء أزمة البث الفضائى لمباريات الدورى الممتاز اعتبارا من الموسم المقبل.

وأكد عبده أن الحل الأمثل لأزمة البث الفضائى وبيع الحقوق هو صدور قرار سيادى فى المقام الأول لأن الدولة هى الأحق والأقدر على تقييم المسابقة وبيعها بشكل لا يتعارض مع الوضع فى البلاد من جهة، بالإضافة إلى غياب مفهوم الاحتراف عن اتحاد الكرة، متسائلا: كيف تتم دعوة مسئولى الاتحاد إلى طرح بيع حقوق البث بشكل احترافى فى الوقت الذى تعانى فيه لوائح الاتحاد من خلل جسيم.

وطرح عبده سؤالا إلى سمير زاهر وأعضاء مجلس الإدارة مفاده: «كيف يتم تطبيق الاحتراف، ونحن لا نعلم هوية الدورى الممتاز لدينا؟ وأكد الإعلامى المخضرم أن الاتحاد لا يطبق العديد من البنود المنصوص عليها فى الاتحاد الدولى لكرة القدم ومنها على سبيل المثال أحقية لاعب الكرة الذى لا يشارك فى ١٠٪ من مباريات فريقه فى الموسم الواحد فى فسخ تعاقده، بخلاف الأزمات المتكررة حول لوائح اللاعبين، وظهور قضايا لم تكن معروفة فى بلادنا.

وتابع الإعلامى بالتأكيد على أننا لا نعلم حاليا هوية الدورى المصرى، هل هو دورى محترفين أو دورى للهواة، وعلى الاتحاد حسم أمره أولا قبل أن يبيع حقوق الدورى بأرقام مالية فلكية دون الأخذ فى الاعتبار هوية السلعة التى تباع، مشددا فى النهاية على أن الدولة هى التى لها الحق فى النهاية على حسم ملف البث الفضائى.

خالد الغندور: تعدد الفضائيات أفضل

خالد الغندور

اعتبر خالد الغندور مقدم برنامج «الرياضة اليوم» بقناة دريم الأولى قرار بيع حقوق البث الفضائى فى مزاد علنى «احتكارًا» بكل المقاييس للبطولة فى ظل تحديد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ١٥٠ مليون جنيه رقما ماليا لبيع الحقوق فى الموسم المقبل.

وأكد الغندور أن البيع برقم مثل ١٥٠ مليون جنيه إذا ما كان هناك عرض جاهز لذلك يعنى بكل بساطة السير تجاه الاحتكار مشيرا فى الوقت نفسه إلى أنه من الأفضل بيع حقوق البث مع السماح فى الوقت نفسه أن يتم البيع لعدة قنوات، وعلل الغندور رأيه بأنه نابع من رغبته فى تقديم خدمات متعددة للمشاهد من خلال أن يعرض الدورى العام من خلال العديد من القنوات.

ويكمل مقدم البرامج الرياضية بالتأكيد على أنه يعلم أن البيع لأكثر من قناة يعنى تراجع المقابل المالى المحدد، ولكن البحث عن تقديم خدمات مميزة ومختلفة يأتى من خلال البث فى العديد من القنوات الفضائية، وأكمل الغندور بدوره: لابد من وضع خدمة المشاهد ضمن أبعاد إعادة تسويق البث الفضائى والحفاظ على حق المواطن فى تعدد منافذ المشاهدة.

وعن رأيه فيما أسفر عنه اجتماع اتحاد الكرة أكد الغندور أن البيع فى حد ذاته عن طريق المزاد العلنى يعد وسيلة للشفافية.

سهير الباشا: لامساس بالشباب والرياضة

عن موقف الإذاعة الرسمى من قضية البث حرصت سهير الباشا رئيسة شبكة الشباب والرياضة فى البداية على الإشارة إلى أن الموقف الرسمى يمكن الحصول عليه من رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون المنوط به الحديث فى الأمر، وعن رأيها كإعلامية أكدت أن حق الدولة مكفول تماما فى إذاعة المباريات ونقلها عبر الإذاعة وقنواتها، مشيرة إلى أن القضية عندما ظهرت سميت «البث الفضائى» وأكدت أن حق المواطن العادى مكفول له فى الحصول على خدمة نقل المباريات عبر الإذاعة، وتابعت سهير الباشا بالتأكيد على أن الأفضل ـ من وجهة نظرها ـ للمواطن العادى أن يجرى بيع حقوق البث الفضائى لأكثر من قناة فضائية، لأن تعدد سبل المشاهدة من سبيله إضفاء تطور فى الفكر والحصول على معلومات بشكل أوفر والتعدد دائما يكون فى صالح المشاهد العادى على الدوام.

بدأت بـ٣ قنوات و٩ ملايين جنيه سنويًا
حكاية الدورى مع الميديا فى ٣ أعوام

صيف عام ٢٠٠٦ كان هو البداية تجاه ارتباط مباريات الدورى العام المصرى بعالم الفضائيات، والنقل عبر قنوات فضائية مختلفة بالإضافة إلى قناتى الفضائية المصرية والنيل للرياضة وكلتاهما كانتا الأولى فى نقل المباريات فضائيا.

فى صيف عام ٢٠٠٦ بدأ سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد عام واحد من انتخابه رئيسا مع مجلسه فى دورته السابقة عالم اقتحام الفضائيات، ووقتها تم بيع حقوق البث الفضائى لـ ٣ قنوات هى دريم الأولى وأوربت الرياضية ART SPORT مقابل ٩ ملايين جنيه سنويا بواقع ٣ ملايين جنيه تتحملها كل قناة على حدة.

وقتها حصل اتحاد الكرة على تفويض من أغلبية الأندية على حقه فى تسويق المباريات والتعاقد بأسمائهم فى الفضائيات، والمثير أن الرقم المالى الذى طرحه زاهر على مسئولى القنوات الثلاثة لم يكن يلقى ترحيبا من جانبهم فى بادئ الأمر.

وبالفعل انطلق موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ بنقل مبارياته عبر ٣ قنوات هى دريم الأولى وأوربت الرياضية وart sport مقابل ٣ ملايين جنيه، مع وضع شرط فى العقد يتيح زيادة المقابل المادى بنسبة ١٠٪ وتم تحديد مدة التعاقد بـ٣ مواسم «المدة الزمنية القانونية» لمجلس سمير زاهر السابق الذى اضطر للدعوة لإجراء انتخابات فى نوفمبر ٢٠٠٨ بناء على تعليمات من المجلس القومى للرياضة.

وفى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ اتسعت الدائرة الخاصة بالنقل الفضائى وانضمت إلى باقة القنوات الفضائية قناة مودرن سبورت أول قناة مصرية فضائية متخصصة وحصلت بدورها على حقوق البث مقابل ٣,٣ ملايين جنيه وتبعتها قناة دريم سبورت التى أطلقت شرارة البث الفضائى لها خلال إقامة الموسم الكروى ذاته، وكان العائد المالى الذى حصل عليه اتحاد الكرة فى ذلك الوقت يصل إلى نحو ١٥ مليون جنيه.

وفى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ اختفت قناة دريم سبورت من الصورة، ولكن حلت بدلا منها قناة الحياة التى حصلت بدورها على حقوق البث الفضائى للمباريات مقابل ٣,٦ مليون جنيه وهو نفس المقابل المادى الذى تتكبده قنوات مودرن سبورت ودريم الأولى وأوربت الرياضية وart sport، وانضمت إليها قناة سادسة هى قناة النادى الأهلى الفضائية التى انطلقت هى الأخرى مع انطلاق الموسم الكروى، ولكنها لم تنقل سوى مباريات الأهلى فى الدورى وبعد فترة من الشد والجذب الكبير. ويعد الموسم الحالى هو الموسم الأخير فى العقد المبرم بين اتحاد الكرة الحالى والقنوات الفضائية الحالية.

حسام فرحات: البيع عن طريق السلات أربح

حسام فرحات

خطوة جريئة لابد من وضع معايير وضوابط بها.. كلمات استهل بها حسام فرحات رئيس قناة نايل سبورت السابق وأحد مستشارى قطاع النيل المتخصصة حديثه إلى «الشروق» حول رأيه فيما توصل اليه اجتماع سمير زاهر مع مسئولى الأندية.

فرحات أكد أن اللجنة قبل أن تبدأ فى تحديد موعد للبيع فى مزاد علنى عليها أن تضع أفكارا تسويقية بعينها من أجل ضمان الحصول على أكبر عائد مالى، ومنها تقديم باقات مختلفة للبيع وليس مجرد مباريات فقط، فلابد من تقديم سلة للمباريات المباشرة، وسلة للمباريات المسجلة التى تذاع بعد إقامتها بالإضافة إلى سلة أخرى من الملخصات والأهداف الخاصة بكل المباريات فى الأسبوع الواحد، على أن يكون الحق للقنوات المختلفة سواء المصرية أو العالمية التقدم فى المزاد للشراء عبر تلك الباقات، وليس مجرد شراء مباريات ومسابقة بالكامل، وهنا يمكن تحقيق عائد مالى كبير للأندية.

مجلس الزمالك يجتمع الثلاثاء المقبل لتحديد موعد الانتخابات

أجوجو رفض الجلوس احتياطيًا فاستبعده سعد من مباراة الجيش

أجوجو

كتب ـ محمد القاعود:

يجتمع مجلس إدارة نادى الزمالك يوم الثلاثاء المقبل عقب وصول رئيسه محمد عامر من الولايات المتحدة لبحث تحديد موعد إجراء الانتخابات بعد صدور فتوى من مجلس الدولة تجيز التبكير بموعد إجرائها.

وينتظر أن يصل عامر من أمريكا بعد مشاركته فى مؤتمر علمى مساء الإثنين المقبل ليترأس الاجتماع فى اليوم التالى مباشرة، وسيرسل عامر تقريرا بما سيسفر عنه الاجتماع إلى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لتحديد الموعد النهائى لإقامة الانتخابات.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول استبعاد الغانى مانويل جونيور «أجوجو» من معسكر الفريق الذى يستعد لمواجهة طلائع الجيش فى الخامسة من مساء غد السبت فى الأسبوع الثالث والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز، وذلك بعدما طلب اللاعب من سامى الشيشينى المدرب المساعد المشاركة أساسيا وعدم الجلوس على مقاعد البدلاء، ونقل الشيشينى كلام أجوجو للمدرب العام محمود سعد فى حضور أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين والذى يتولى الترجمة، فما كان من سعد إلا استبعاد المهاجم الغانى للمباراة الثانية على التوالى لتزداد أزمته تعقيدا مع النادى.

وقرر جمال حمزة مهاجم الفريق تأجيل سفره إلى السويد للخضوع للاختبار بصفوف فريق «فاسلوند» أحد أندية الدرجة الثانية بناء على طلب محمود سعد الذى وعده بالسماح له بالسفر عقب المباراة مباشرة.

واختار الجهاز الفنى ٢٠ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف ومحمود فتح الله وعمرو عادل وأحمد مجدى وأحمد غانم سلطان وصبرى رحيل وحازم إمام ومحمود سمير وعلاء كمال وإبراهيم صلاح وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف ومحمد أبوالعلا وعلاء على ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وعبدالحليم على وجمال حمزة ومحمد المرسى وشريف أشرف.

ويغيب عن مباراة الغد ثنائى الدفاع هانى سعيد وعمرو الصفتى بسبب الإيقاف، فيما ينتظر أن يشهد التشكيل بعض التعديلات الاضطرارية لغياب الثنائى حيث سيدفع بأحمد مجدى فى مركز الليبرو عقب شفائه من الإصابة بينما سيقوم عمرو عادل بدور المساك بجانب محمود فتح الله.

وتشير المعطيات وفق التدريبات الأخيرة إلى احتمال الدفع بالحارس الثانى محمد عبدالمنصف فى مباراة الغد بعدما فضل أيمن طاهر مدرب حراس المرمى منح عبدالواحد السيد الحارس الأساسى راحة من التدريب حيث اكتفى بتدريب خفيف فيما أدى عبدالمنصف تدريبا عنيفا لتجهيزه للمباراة.

ومن المنتظر أن يشارك حازم إمام فى مركز الظهير الأيمن بعد المستوى الرائع الذى ظهر عليه فى مباراة حرس الحدود الأخيرة على الرغم من مشاركته بديلا فى الشوط الثانى، وسيشارك صبرى رحيل فى مركز الظهير الأيسر، بينما يضمن أحمد الميرغنى المشاركة بشكل أساسى فى مركز لاعب الوسط المدافع وبجواره أحمد عبدالرءوف العائد لتوه من الإصابة وعلاء على، وفى الهجوم جمال حمزة وعبدالحليم على الذى يصر محمود سعد على وجوده فى المباريات الأخيرة منذ توليه منصبه بالجهاز الفنى رغم ظهور شريف أشرف بمستوى متميز فى التدريبات الأخيرة وارتفاع روحه المعنوية بعد إحرازه هدفا فى مباراة الحرس الأخيرة.

الاتصالات شكك فى شرعية مشاركته مع إنبى

مصطفى جلال.. أزمة جديدة فى الدورى

مصطفى جلال يتلقى إنذارا فى مباراة الزمالك التى شارك فيها قبل مباراة الاتصالات

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد الديك ومحمد البنهاوى وحسين شعبان:

تفجرت فى الساعات الأخيرة واقعة جديدة من وقائع عدم مصداقية مسابقة الدورى العام فى نسخته الحالية ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بعد أن فاجأ نادى المصرية للاتصالات الجميع بالإعلان عن أن له حقا فى الحصول على النقاط الثلاث لمباراته الأخيرة أمام إنبى واعتباره فائزا وليس خاسرا بداعى إشراك إنبى لاعبا صغيرا يدعى مصطفى جلال فى المباراة.

المصرية للاتصالات يستند إلى أن اللاعب ليس من حقه المشاركة فى المباراة بداعى اعتذاره عن اللعب مع منتخب الشباب فى مباريات ودية له بمعسكره بتركيا فى الوقت الذى شارك فيه أساسيا مع فريقه فى لقاءى إنبى أمام الزمالك والمصرية للاتصالات ووجود ما ينص عليه فى لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ما يمنع أى ناد من إشراك لاعب رفض تمثيل منتخب بلاده خلال الفترة، التى يخوض فيها منتخبه مباريات رسمية فى مسابقاته سواء المحلية أو القارية.

داخل اتحاد الكرة تقدم نادى المصرية للاتصالات باحتجاج رسمى إلى مجلس سمير زاهر طالب خلالها ببحث قانونية مشاركة مصطفى جلال لاعب منتخب الشباب مع إنبى فى المباراتين، وطالب بالحصول على النقاط الثلاث لمباراتهما معا.

الاتحاد رد على شكوى المصرية للاتصالات بمفاده أن اللاعب لم يكن فى الأساس ضمن اللاعبين المنضمين إلى صفوف منتخب الشباب فى معسكره الودى بتركيا، وبالتالى يحق له المشاركة فى مباراة الفريقين ،التى انتهت بفوز إنبى بهدف مقابل لاشىء.

المصرية للاتصالات أكد تمسكه بحقه فى نقاط المباراة الثلاث خاصة فى حال ثبوت وجود ما يؤكد عدم أحقية مشاركة اللاعب مع ناديه فى وقت رفضه الانتظام فى معسكر منتخب بلاده، «الشروق» لم تفوت الحدث وفتحت باب المداولة لكل طرف من الأطراف المتشابكة لتقديم كلمته وشهادته مع رصد رد الفعل من قبل اتحاد الكرة.

علاء عبدالصادق: موقفنا سليم

شدد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى على موقف ناديه من مشاركة اللاعب مصطفى جلال فى مباراتى الزمالك والمصرية للاتصالات بعدما استأذن الجهاز الفنى لمنتخب الشباب، مؤكدا أن اللاعب كان مصابا قبل سفر بعثة المنتخب إلى تركيا، وهو ما فضل التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب استبعاد اللاعب للإصابة وسرعان ما تم شفاؤه، وشارك فى المباراتين، وأضاف عبدالصادق أن أيادى خفية تسعى لتدمير الفريق البترولى خلال بطولة الدورى منعا لمنافسته على المسابقة بعد اقترابه بقوة من الأهلى متصدر جدول الترتيب بالبطولة، وأشار إلى أن الاتصالات يرغب فى نقاط مباراته مع إنبى بأى طريقة بعد الهزيمة المستحقة بهدف أحمد مصطفى شمامة، لذا سعى إلى طرق أخرى، وهى البحث عن قشة تنقذه من الغرق فى دورى المظاليم.

محمد عبدالرحيم: ما يحدث تهريج

اعتبر محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات أن ما حدث يعتبر نوعا من التهريج، حيث قام الفريق برفع شكوى ضد نادى إنبى، وقام اتحاد الكرة بالرد أن اللاعب مصطفى جلال قام بالرد إن اللاعب لم يتم قيده فى صفوف منتخب الشباب، وبالتالى فإن الرد غامض، فكيف يكون اللاعب أساسيا وبعدها يتم استبعاده بالإضافة إلى أن الاتحاد أكد أن اللاعب تمت معاقبته عقب انتهاء مباراة الزمالك السابقة وبعدها تم إنهاء العقوبة، وقمنا بإرسال مذكرة لاتحاد الكرة للاستفسار عن بعض الردود غير الواضحة فى المذكرة وننتظر ما ستصل إليه المفاوضات مع الاتحاد. من جانبه فتح إبراهيم حسن مدير الكرة بالنادى النار على اتحاد الكرة، ووصف بعض العاملين فيه بجهلهم باللوائح الخاصة بتنظيم المسابقة، وبالتالى ما بنى على خطأ فهو خطأ، مشيرا إلى أن اللاعب من الأساسيين بالمنتخب إلا أن حاجة إنبى له فى ظل الإصابات والإيقافات هو ما دفع المنتخب إلى ترك اللاعب خاصة فى ظل وجود هانى رمزى المدرب العام السابق لإنبى والمعار لتدريب المنتخب خلفا لربيع ياسين بالإضافة إلى إصرار أنور سلامة المدير الفنى على عدم ترك اللاعب فى ظل احتياجه إليه فى المباريات، وأضاف مدير الكرة أن الاتحاد يقوم بـ«طبخ» اللوائح المنظمة للمسابقة تبعا للأهواء والمصالح الشخصية، مؤكدا أن الحل الوحيد لهذه المشكلة أن يقوم الاتحاد المصرى لكرة القدم باتخاذ قرار بعدم ضم اللاعب مرة ثانية إلى صفوف منتخب الشباب .

ويؤكد طارق سليمان المدرب العام بالفريق عزم الجهاز الفنى للفريق على تقديم مذكرة رسمية لاتحاد الكرة ولجنة المسابقات، يطالب فيها باحتساب نتيجة الفريق الأخيرة أمام إنبى لصالحه فى حالة اكتشاف عدم شرعية مشاركة مصطفى جلال، خاصة أن موقف الفريق المتأزم حاليا يمنحنا حق المطالبة باحتساب أى نقاط وفى حالة عدم الموافقة عليه سيتم تصعيد الأمر إلى الفيفا لمنحنا حقنا فى نتائج المباراة.

مصدر بـ«المنتخب»: استدعينا اللاعب.. ورمزى استبعده

أكد مصدر مسئول فى الجهاز الإدارى لمنتخب الشباب أن مشاركة مصطفى جلال لاعب الوسط المدافع مع إنبى فى مباراتيه أمام الزمالك والمصرية للاتصالات تمت بناء على وساطة من هانى رمزى المدرب العام للمنتخب الذى لعب دورا بارزا فى توفيق الأوضاع بين أنور سلامة المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى إنبى والتشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب.

وتابع نفس المصدر الذى رفض ذكر اسمه أن هناك استدعاء رسميا جرى إرساله إلى نادى إنبى بخصوص ضم مصطفى جلال لمعسكر المنتخب إلى تركيا وأنه بعد الاتصالات التى تمت بين هانى رمزى وسلامة تمت الموافقة على إبعاد اللاعب من القائمة الرسمية التى سافرت إلى تركيا.

نايف عزت: لا يوجد ما نناقشه

فى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات أنه لا يمكنه الإجابة عن سؤال بلا عنوان أو أصول، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن مجلس إدارة الاتحاد لم يحول له أى شكاوى مقدمة من جانب نادى المصرية للاتصالات ليبدأ التحقيق فيها.

وتابع نايف بالتأكيد أنه لا يعلم تفاصيل الأزمة بالتفصيل فى نفس الوقت لا يمكنه الحكم فى حدود ما يقدم إليه من مستندات، وهو ما لم يتوافر فى قضية إنبى والمصرية للاتصالات الأخيرة.

استعداداً لمواجهة كابسى في الكونفيدرالية

إنبى يتدرب على فترتين وسلامة يضع خطة المباراة

هرارى ـ خاص الشروق:

منح الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى إنبى لاعبيه راحة سلبية أمس بعد رحلة طيران شاقة استغرقت ٩ ساعات إلى زيمبابوى استعدادا لمباراة الذهاب أمام فريق كابسى يونايتد فى دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية وخشى أنور سلامة، المدير الفنى، من وقوع إصابات نتيجة تدريب اليوم وأصر على إلغائه وتعويضه اليوم على فترتين صباحية ومسائية، وفضل سلامة مشاهدة أكثر من شريط فيديو لمباريات فريق كابس بعد توفير السفارة المصرية هناك أربعة شرائط، منها مباراتان فى الدورى، وتعرف على نقاط القوة والضعف للفريق الزيمبابوى، ويعد أبرز لاعبيه محترفا ماليا يدعى كيتا ولعب فريق كابس يونايتد أربعة مباريات فى الدورى خسر مباراتين وحقق الفوز فى اللقاءين الأخيرين.

أنور سلامة

وكان طارق غنيم، رئيس النادى، قد حرص على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين وطالبهم بضرورة الفوز رغم المشاركة الأولى للفريق فى البطولة ووعدهم بمكافآت كبيرة فى حال الفوز والعودة للقاهرة بنتيجة طيبة. من جانبه، أكد أنور سلامة أن فريقه قادر على الفوز بالمباراة الصعبة والأولى للفريق البترولى، مؤكدا أن إنبى قادر على تخطى حمى البداية رغم الغيابات الكثيرة ضمن صفوفه ولعل أبرزها عبدالعزيز توفيق وإسلام عوض. مشيرا إلى أن الفوز سيكون حليفا له فى محاولة جادة للفوز بالكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية. ويحرص علاء عبدالصادق، مدير الكرة، على إزالة أى عقبات تواجه الفريق فى محاولة جادة للتركيز فى المباراة، ولاقت البعثة معاملة جيدة من جانب مسئولى نادى كابسى منذ وصول البعثة إلى هرارى، ووعد عبدالصادق إدارة فريق كابس بالمعاملة بالمثل فى مباراة العودة بالقاهرة يوم ٥ أبريل المقبل.

ومن المنتظر أن يؤدى الفريق مرانه الأساسى غدا فى الثالثة عصرا على ستاد المباراة بالعاصمة الزيمبابوية هرارى.

مختار يطالب لاعبى بتروجيت بالفوز فى أسيوط

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت تدريباته استعدادًا لمواجهة فريق بترول أسيوط غدا ضمن مباريات الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى العام.

وكان مختار مختار المدير الفنى للفريق قد أصر على ضرورة السفر إلى أسيوط بالقطار فى محاولة جادة للتدريب على ملعب المباراة خصوصا أنه يمثل عقدة لجميع الفرق لسوء أرضيته، وهو ما أدى لفقد الأهلى نقاط الفوز خلال مباراته أمام البترول ويسعى بتروجيت للفوز أملا فى المنافسة الجادة على المسابقة التى يحتل فيها المركز الثالث برصيد ٣٩ نقطة.

من جانبه عقد الجهاز الفنى اجتماعا مع اللاعبين لحثهم على تخطى عقبة بترول أسيوط الصعبة والمضى قدما نحو المنافسة الجادة على المسابقة رغم اتساع الفارق مع الأهلى المتصدر إلى ٦ نقاط، وأكد مختار أن الفارق يمكن تعويضه فى الأسابيع المقبلة خصوصا أن الفريق الأحمر لديه مواجهات صعبة أمام فرق قوية مثل إنبى وحرس الحدود وغزل المحلة خارج ملعبه بجانب الزمالك، وتعثره خلال المباريات أمر وارد. مشيرا إلى أن مباراة بترول أسيوط تعد الأصعب للفريق خلال مباريات الدور الثانى. وكانت حالة من السعادة قد طغت على الفريق بشفاء المصابين وعودة الموقوفين محمود عبدالحكيم ومحمد الفكهانى وكمال على ومحمد فاروق ويعول الجهاز الفنى عليهم بالفوز بالمباراة والعودة للسويس بالنقاط الثلاث.

و البترول ينهى استعداداته للمواجهة

كتب ـ محمد الديك:

ينهى الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط استعداداته اليوم لمواجهته المرتقبة غدا أمام بتروجيت فى الجولة ٢٣ من الدورى الممتاز على ملعب استاد شركة أسيوط لتركير البترول والمقرر لها فى الخامسة والربع مساء.

كانت الأيام الأخيرة قد شهدت تكثيف البرنامج التدريبى للاعبين للوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعبين لاختيار أفضل تشكيلة أمام بتروجيت المنتعش مؤخرا بالفوز على الإسماعيلى، وحرص الجهاز الفنى على مشاهدة المباراة للوقوف على مراكز الضعف والقوة بالفريق البترولى الشقيق الأكبر له خاصة أنه يسعى إلى الخروج من هذه الكبوة خاصة بعد السقوط الأخير أمام المقاولون العرب وشهدت التدريبات الدفع بأكثر من لاعب مميز من قطاع الناشئين سيتم الاعتماد عليهم خلال المباريات المتبقية من الدورى الممتاز لتعويض الغيابات الموجودة بصفوف الفريق وظهر اللاعب الكاميرونى فريدريك انجيدو بشكل مميز ومن المحتمل أن يتم الدفع به منذ بداية اللقاء. وعقب التدريب اليوم يختار محمد عامر المدير الفنى قائمة الـ١٨ المرشحين للفريق للدخول فى معسكر مغلق بفندق النادى.. من ناحيه أخرى اجتمع محمد شعيب رئيس النادى مع الجهاز الفنى واللاعبين وطالبهم بتقديم مباراة قوية تليق باسم ومكانة قطاع البترول، مشيرا إلى اطمئنانه على بقاء الفريق فى الدورى الممتاز خاصة أن الجهاز الفنى يضم عناصر خبرة لها دراية سابقة ويقوده محمد عامر مدير فنى على قدر كبير من الاحترام. ويغيب عن لقاء الغد هنرى أكيلى مهاجم الفريق للإيقاف فى حين يعود كل من سيد عبدالمغنى وشريف نوارج.

رباعى الاسكواش المصرى فى بطولة العظماء الثمانية بلندن

كريم درويش وعمرو شبانة

كتبت ـ حنان عبدالله:

يشارك رباعى الأسكواش المصرى كريم درويش المصنف الأول على العالم وعمرو شبانة المصنف الثانى ورامى عاشور المصنف الرابع ووائل حاتم المصنف الثامن إلى لندن فى منافسات بطولة العظماء الثمانية التى تنطلق منافساتها غدا السبت بنادى «كوينز» بالعاصمة الإنجليزية لندن وتستمر حتى الثلاثاء المقبل ويبلغ مجموع جوائزها ١١٠ آلاف دولار، حيث تقام غدا أربع مباريات تضم الأول الفرنسى جورجية جوتية المصنف الثالث عالميا مع الاسترالى ديفيد بالمر المصنف السادس، فى حين يلتقى عمرو شبانة الفرنسى تيرى لينكو المصنف السابع ويلتقى كريم درويش مواطنه وائل حاتم ثم يلتقى رامى عاشور الإنجليزى جيمس ويل ستروب المصنف الخامس. من جانبه أكد أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب أن البطولة تأتى ضمن كبرى بطولات الاسكواش فى العالم فهى تضم المصنفين الثمانية الأوائل على العالم ومن بينهم أربعة مصريين وهو إنجاز كبير يحسب للاعبين، وأضاف أن رامى وكريم هما الأقرب للفوز باللقب فى ظل إصابة عمرو شبانة.

مراقب

لاعب المارونيت

بهرنى الرجل بذكائه الذى يصل إلى حد الدهاء فى تعامله مع الأزمات التى يهديها له أقرانه والمحيطون به داخل المبنى العتيق الكائن فى جبلاية القاهرة بتصريحاتهم وقراراتهم التى لا تعبر سوى عن صالح شخصى بعيدا عن عمل تطوعى لطالما تغنوا بشعاره الزائف طويلا.

يذكرنى الرجل وهو جالس فى مكتبه بالطابق الثانى المطل على نيل مصر الحزين بلاعب المارونيت وهو يحرك عرائسه دون أن يراه أو يسمعه أحد، يحركهم كيفما شاء بابتسامة يطل منها المكر بحثا عن حل يرضى به الطرف الأقوى فى النزاع الدائر منذ فترة على كعكة البث الفضائى.

بالفعل يمتلك لاعب المارونيت خيوط عرائسه برشاقته، وخفة ظله المعهودة، والجميع يلهث خلفه كى يعى ما يدور فى ذهن الرجل، وفيما يفكر سعيا للخروج من مأزق ذوى المصالح الخاصة.

أخيرا نجح الرجل فى خطب ود الطرف الأقوى فى الأزمة، حاضنا الأندية بجماهيريتها وشعبيتها وشركاتها وهيأتها بين ذراعيه، مجهضا جميع أشكال الخروج من عباءته ومظلة اتحاده سواء بتشكيل رابطة للأندية أو شراكة فضائية خاصة أو فرض نفوذ من قبل أولى الحكم فى ماسبيرو، راميا الكرة فى ملعب الأندية، تاركا لهم حرية البحث عن مالهم الضائع طوال سنوات مضت عبر مزاد علنى شارك بنفسه فى كتابة السيناريو الخاص به والذى أعد منذ فترة وجار تنفيذه برعاية من الجهة الإدارية ممثل الحكومة.

نعم كسب الرهان، باختياره الجواد الرابح فى سباق الوصول إلى قرار تاريخى يحفظ به مكانته وسط رعاياه، أعضاء عمومية الكرة، راحما سمعنا وإبصارنا من وجوه مللناها وألفاظ خدشت حياءنا، واصلا سلسلة إنجازاته مع الكرة المصرية، التى ارتبط أغلبها - إن لم يكن جميعها - باسمه كرئيس لدولة «ايفا».

أخيرا.. بهرتنى يا زاهر عصرك وأوانك.. فمن يرى مشاعر السعادة والارتياح على وجه ممثلى الأندية بعد اجتماعهم بك يعلم أنك أفضل لاعب مارونيت فى مسرح عرائس الكرة المصرية.

◆ شريف عبدالقادر ◆

نجوم وملاعب

زيارة سريعة

يستعد المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب، والتى ستقام بالقاهرة فى سبتمبر المقبل لاستقبال وفد من الاتحاد الدولى للتفتيش على ملاعب البطولة، والذى سيحضر إلى القاهرة يوم ٢٨ من الشهر الجارى، ويقوم بزيارة لاستادات الإسكندرية وبورسعيد والإسماعيلية لمعاينة آخر استعدادات الاستادات لاستضافة مباريات البطولة ثم تقوم اللجنة بزيارة سريعة لمعبد الأقصر فى الأول من أبريل المقبل لمشاهدة بروفة أخيرة لحفل افتتاح البطولة قبل أن يغادروا القاهرة يوم ٣ أبريل المقبل.

حيرة جعفر

فاروق جعفر

حالة من الارتياح سيطرت على الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش عقب شفاء جميع المصابين وعودة الموقفين أمثال حسام عبدالعال ومحسن الشحات وحسن عوض مما أدى إلى وقوع الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر فى حيرة لاختيار التشكيل الأساسى قبل مواجهة الزمالك غدا باستاد القاهرة ضمن مباريات الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى. حيث يسعى جعفر إلى تأكيد فوزه السابق على الزمالك فى ظل الظروف الصعبة التى يمر بها الفريق الأبيض فى محاولة جادة للوصول للمربع الذهبى بالدورى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى (الأسبوع الـ٢٣)	
الإسماعيلى × المصرى البورسعيدى	٥,١٥ م

دورى أبطال أفريقيا (دور الـ٣٢)	
كمبالا سيتى (أوغندا) × سوبر سبورت يونايتد (جنوب أفريقيا)	٣,٠٠ م
الاتحاد (ليبيا) × المريخ (السودان)	٥,٣٠ م

كأس الاتحاد الأفريقية (دور الـ٣٢)	
خليج سرت (ليبيا × وفاق سطيف (الجزائر)	٤,٣٠ م

برشلونة يهزم ليون بالقاضية

«الأستاذ» فيرجسون يفلت بصعوبة من فخ «التلميذ» مورينيو

كتب - أحمد محمود ووكالات:

قاد النجم الفرنسى تييرى هنرى فريقه برشلونة الإسبانى لتحقيق فوز عريض على ليون الفرنسى الذى حل ضيفا على النادى الكاتالونى فى معقله نوكامب بخمسة أهداف لهدفين وتأهل عن جدارة إلى دور الثمانية بعد المباراة التى جمعتهما فى جولة الإياب لدور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا بعد الفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ٦-٣.

انتهى شوط المباراة الأول بتقدم برشلونة بأربعة أهداف دفعة واحدة أحرز منها هنرى هدفين فى الدقائق ٢٥ و٢٧، وأضاف النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى الهدف الثالث فى الدقيقة ٤٠ واقتنص الكاميرونى صامويل إيتو الهدف الرابع فى الدقيقة ٤٣، قبل أن يختتم لاعب الوسط المالى سيدو كيتا مهرجان أهداف الـ«بلوجرانا» بالهدف الخامس فى الدقيقة ٩٠.

وسجل هدفى الشرف للفريق الفرنسى جون ماكون فى الدقيقة ٤٤ وجونينيو بيرنامبو كانو فى الدقيقة ٤٨. وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه جونينيو صاحب الهدف الثانى للفرنسيين لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

وفى ملعب «أولد ترافورد» بإنجلترا، سقط التلميذ جوزيه مورينيو فى حضرة أستاذه أليكس فيرجسون، حيث تأهل مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى دور الثمانية إثر فوزه على ضيفه إنتر ميلان الإيطالى ٢ - صفر، وكانت مباراة الذهاب فى إيطاليا قد انتهت بالتعادل السلبى.

تقدم المدافع الصربى نيمانيا فيديتش بالهدف الأول للفريق الإنجليزى فى الدقيقة الرابعة من المباراة ليمنح فريقه أفضل بداية ممكنة فى مواجهة المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر، وأضاف البرتغالى كريستيانو رونالدو الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٤٩، ويعد هذا الهدف هو الأول لرونالدو فى البطولة الأوروبية هذا العام، حيث لم يسجل لاعب الوسط البرتغالى أى هدف فى البطولة منذ هدفه فى مرمى تشيلسى الإنجليزى فى المباراة النهائية العام الماضى.

بدأ إنتر فى مجاراة مانشستر بعد الهدف الأول، وأضاع السويدى الدولى زلاتان إبراهيموفيتش فرصة هدف محقق قبل أن يتصدى لها ببراعة فان در سار الحارس الهولندى لمانشستر.

واستعاد مانشستر سيطرته على المباراة مع إضافة رونالدو للهدف الثانى للفريق من ضربة رأس مستغلا العرضية المتقنة للمهاجم الإنجليزى الدولى واين رونى.

وحرم القائم اللاعب البديل البرازيلى أدريانو من تسجيل هدف لإنتر ميلان، وفى الوقت الذى حاول فيه الفريق الإيطالى تقليص الفارق، تصدى الحارس البرازيلى خوليو سيزار لتسديدة قوية من المهاجم البلغارى ديميتار برباتوف قبل أن يتصدى لهجمة أخرى من جانب جون أوشى.

ولكن مانشستر ظل متقدما بهدفين ليحسم تأهله لدور الثمانية ويحقق رقما قياسيا جديدا فى التأهل إلى دور الثمانية للموسم العاشر على التوالى.

وبعد المباراة، قال السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر فى تصريحات تليفزيونية لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية الأوروبية: «أعتقد بأننا لعبنا بشكل جيد فى مباراة الذهاب، وفى المباراة الثانية بدأنا بشكل رائع، ثم ارتكبنا بعض الأخطاء».

وأضاف فيرجسون: «كنا محظوظين عندما ارتطمت تسديدة إبراهيموفيتش بالعارضة وفشل ستانكوفيتش فى تسجيل هدف من تسديدة قوية».

واعترف فيرجسون بأن فريقه واجه صعوبة كبيرة فى مباراته وقال: «كانت واحدة من أصعب المباريات.. فقد لعب إنتر نوعا مختلفا من كرة القدم.. إنهم فريق يتمتع بخبرة رائعة، ومن الصعب عليك أن تكسره».

أما كريستيانو رونالدو فقال: «عندما سجلنا الهدف الثانى، قتلنا المباراة.. ثم قام دفاعنا بعمل رائع، وفى نهاية اليوم استحققنا الفوز». وعلى الاستاد الأوليمبى فى روما، جمعت قمة أخرى بين قطبين أحدهما إيطالى والآخر إنجليزى، حيث واجه إيه.إس. روما الإيطالى فريق الأرسنال الإنجليزى.

واستغل روما الحضور الجماهيرى المكثف ونجح فى تسجيل هدف مبكر بعد مرور تسع دقائق فقط عندما تعامل المدافع البرازيلى الدولى خوان سيلفيرا دوس سانتوس مع عرضية القائد المخضرم فرانشيسكو توتى.

وظل روما متقدما بهدف خوان حتى نهاية المباراة ليلجأ الفريقان إلى وقت إضافى حيث انتهت مباراة الذهاب فى استاد الإمارات بلندن بفوز الأرسنال ١- صفر أيضا، ومرت ٣٠ دقيقة هى عمر الوقتين الإضافيين الأول والثانى دون جديد، وانتقل الفريقان إلى ركلات الترجيح لكتابة كلمة النهاية التى حسمها الأرسنال لصالحه بنتيجة ٧-٦ بعد أن فشل ماكس تونيتو فى تسجيل الضربة السابعة والأخيرة لروما.

وتأهل بورتو البرتغالى كذلك إلى دور الثمانية رغم تعادله سلبيا مع ضيفه أتليتيكو مدريد الإسبانى مستفيدا من قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، حيث انتهت مباراة الذهاب التى أقيمت فى مدريد بتعادل الفريقين بهدفين لمثلهما.

وانضمت الفرق الأربعة التى حسمت تأهلها إلى ليفربول وتشيلسى الإنجليزيين وفياريال الإسبانى وبايرن ميونيخ الألمانى فى دور الثمانية للبطولة.

رونالدو يسجل هدفه فى مرمى الإنتر (أ.ف.ب)

هل سجل الألمانى «باير» رقماً قياسياً «مغشوشاً»؟!

زادت الشكوك فى إسبانيا بشأن الإنجاز المبهر الذى حققه الألمانى سيباستيان باير فى منافسات القفز الطويل محققا وثبة بلغت ٨,٧١ متر نهاية الأسبوع الماضى فى بطولة أوروبا داخل الصالات فى مدينة تورينو الإيطالية.

ونقلت تقارير صحفية عن خوسيه ماريا أودريوزولا رئيس الاتحاد الإسبانى لألعاب القوى قوله إن حكما واحدا ربما وضع مقاييس خاطئة.

وأضاف: «أشعر بحدوث خطأ فى مقاييس المضمار»، موضحا أنه كان قريبا من مضمار الوثب الطويل وأن أحد الحكام كان يستخدم مقاييس خاطئة طوال اليوم.

وأذهل باير متابعى منافسات ألعاب القوى عندما حسن أفضل رقم شخصى له بفارق ٥٦ ثانية، محققا وثبة بلغت ٨,٧١ متر، بفارق كبير عن الرقم القياسى السابق للإسبانى ياجو لاميجو، وهو ٨,٥٦ متر.

باير (الأوروبية)

ريكيلمى.. شوكة فى «حلق» مارادونا

ريكيلمى

مارادونا

أدى قرار لاعب خط الوسط الموهوب خوان رومان ريكيلمى بعدم تمثيل المنتخب الأرجنتينى لكرة القدم فى المستقبل، إلى تعزيز سيطرة دييجو مارادونا على الفريق ووضعه فى مواجهة أى نزاع داخلى.

كان ريكيلمى قد أعلن هذا القرار يوم الثلاثاء الماضى، مما أغضب بشدة العديد من الجماهير فى قارة أمريكا الجنوبية الشغوفة بكرة القدم.

وساند القليل من المشجعين ريكيلمى خلال تدريب بوكا جونيورز الأربعاء الماضى، فيما أشار الاستفتاء الذى أجراه الموقع الإلكترونى لصحيفة «كلارين» الأرجنتينية إلى أن نسبة ٦٢,٥٪ من المشاركين فى الاستفتاء وافقوا على رحيل ريكيلمى.

وقال الأسطورة مارادونا المدير الفنى للمنتخب الأرجنتينى، فى مقابلات تليفزيونية خلال الأيام الماضية «إنه ليس مفيدا بالنسبة لى بمثل هذا المستوى»، فى إشارة إلى المستوى الحالى لريكيلمى.

وأوضح «إذا لم أتمكن من الاعتراف بالطريقة التى أريده أن يلعب بها، سأكون فى مشكلة»، فى رسالة قوية لريكيلمى وباقى أعضاء الفريق. من ناحية أخرى شن ريكيلمى هجوما معاكسا على مدربه عبر شاشات التليفزيون، وقال: «لا أتفق مع المدرب، لا نفكر بنفس الطريقة، ليس لدينا القواعد نفسها». ومرة أخرى أعلن ريكيلمى فى وسائل الإعلام انسحابه من صفوف منتخب بلاده، بعد أن تركه للمرة الأولى قبل نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا ثم عاد وانضم مجددا للفريق بعد عدة أشهر. واشتهر ريكيلمى بإثارته للمشاكل فى أى مكان يذهب إليه، حيث بدأ الأمر فى صفوف بوكا جونيورز عندما أثار مشاكل عديدة مما دفع قيادة النادى لبيعه لفريق أجنبى، وفى برشلونة دخل فى نزاع مع المدربين لويس فان جال ورادومير أنتيش، وفى فياريال دخل فى نزاع جديد مع المدرب مانويل بيلجرينى وظل أسيرا لمقاعد البدلاء لعدة أشهر قبل أن يعود لبوكا جونيورز.

وبعد عودته لبيونس أيرس ظل ريكيلمى أحد الأبطال البارزين بالنسبة لجماهير بوكا، رغم دخوله فى مشاحنات مع زملائه فى الفريق، بما فى ذلك خلافه الشهير مع المدافع الشهير خوليو سيزار.

جاء هذا القرار بمثابة حل جذرى للاضطرابات التى حدثت داخل المعسكر الأرجنتينى بعد الخلاف الذى نشب بين ريكيلمى وليونيل ميسى.

وتأتى مشكلات ريكيلمى لتكون بمثابة شوكة فى حلق مارادونا الذى بدأ بشكل رائع مع المنتخب الأرجنتينى بالفوز فى مباراتين وديتين خارج ملعبه على أسكتلندا وفرنسا.

تصنيف الـ«فيفا»: إسبانيا تواصل تربعها على القمة

واصلت إسبانيا تربعها على عرش التصنيف العالمى الشهرى للمنتخبات الصادر عن الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا»، حيث احتفظت بالمركز الأول برصيد ١٦٦٦ نقطة أمام ألمانيا الثانية التى تمتلك ١٣٦٦ نقطة وهولندا الثالثة ١٣١٧ نقطة.

وتراجع منتخب مصر بطل كأس أمم أفريقيا عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ من جديد واحتل المركز ٣١ بعد أن كان يحتل المركز ٣٢ فى تصنيف الشهر الماضى، بينما احتفظ المغرب والسعودية بمركزيهما ٥٤ و٥٥، بينما احتلت إسرائيل المركز ١٨

جاء ترتيب المنتخبات العشرة الأوائل على العالم كالتالى: إسبانيا، ثم ألمانيا، ثم هولندا، ثم إيطاليا، فالبرازيل، فالأرجنتين، ثم كرواتيا، وروسيا وإنجلترا والبرتغال.

أما ترتيب المنتخبات العربية ضمن التصنيف العالمى فجاء على النحو التالى، بالنقاط: (٣١) - مصر ٧٢٧ نقطة، (٤١) - المغرب ٦٣٨ نقطة، (٥٤) - تونس ٥٦٠ نقطة، ثم السعودية ٥٤٣، وجاءت الجزائر فى المركز ٦٤ عالميا بنقاط بلغت ٥٠١.

متعب ينقذ الاتحاد

أنقذ المهاجم الدولى المصرى عماد متعب وزميله المغربى هشام بوشروان فريقهما الاتحاد السعودى من كمين ضيفه استقلال طهران الإيرانى وقاداه للفوز ٢ -١ فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثالثة بدورى المجموعات لبطولة دورى المحترفين الآسيوى.

وتقدم آرش برهانى بهدف للفريق الإيرانى فى الدقيقة ٧٦، وقبل نهاية المباراة بأربع دقائق تعادل متعب للاتحاد بعد أن تسلم الكرة داخل منطقة الجزاء وراوغ أحد مدافعى الفريق المنافس قبل أن يسدد كرة قوية سكنت الشباك.

وفى الوقت الذى توقع فيه الجميع انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابى بين الفريقين، نجح بوشروان فى انتزاع الفوز للفريق السعودى فى الوقت بدل الضائع.

نجوم وملاعب

شغب إيطالى

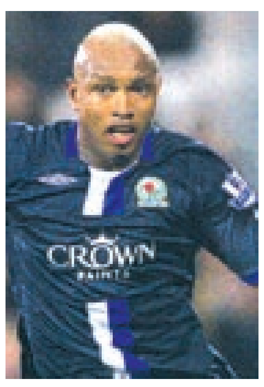
ذكرت وكالة أنباء «أنسا» الإيطالية أن مجموعة من مثيرى الشغب من جماهير فريق روما الإيطالى ألقت حجارة على سيارة كانت تقل جماهير الأرسنال الإنجليزى قبل مباراة الفريقين فى إياب دور الستة عشر لبطولة دورى أبطال أوروبا. وتدخلت الشرطة لحماية السيارة وأحاطت بها حتى وصلت إلى استاد روما الأوليمبى، قبل أن تلقى القبض على أحد مشجعى فريق العاصمة الإيطالية.

مورينيو يواصل الإنكار

أنكر البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى بشدة التقارير الجديدة التى ترددت عن احتمال قبوله تدريب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى فى الموسم المقبل.

وقال مورينيو فى تصريحات نقلتها صحيفة «صن» البريطانية إن هذه الأنباء لا أساس لها من الصحة على الإطلاق، وجدد تأكيده على استمراره مع الإنتر الذى يتصدر الدورى الإيطالى بجدارة حاليا.

كانت أنباء قد ذكرت أن مورينيو هو المرشح الأول لشغل منصب أليكس فيرجسون الذى سيعتزل التدريب نهاية العام الحالى، وأن فيرجسون شخصيا يرى فى مورينيو الشخص الأمثل لخلافته.



ضيوف

عودة ضيوف

ابتعد فريق بلاكبيرن روفرز خطوة مهمة عن منطقة الهبوط فى الدورى الإنجليزى الممتاز بتغلبه على مضيفه فولهام ٢-١ فى مباراة مؤجلة من المرحلة الواحدة والعشرين للمسابقة.

وتقدم كلينت ديمبسى بهدف لفولهام فى الدقيقة الثانية من بداية المباراة قبل أن يتعادل المهاجم السنغالى المخضرم الحاج ضيوف لبلاكبيرن فى الدقيقة ٦٩.

وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق أهدى جيسون روبرتس مهاجم منتخب جرينادا الفوز لبلاكبيرن، الذى صعد بذلك إلى المركز السادس من القاع، فيما بقى فولهام فى المركز العاشر بفارق ست نقاط عن منطقة الهبوط.

بلاتر يزكى إنجلترا

اعتبر السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أن إنجلترا مرشحة قوية للفوز بسباق استضافة كأس العالم ٢٠١٨.

جاء هذا التصريح من جانب بلاتر خلال زيارته مدينة مانشستر البريطانية، وهو ما يعتقد بأنه سيغضب الدول المتقدمة لنيل طلب استضافة هذا المونديال.

واعترف بلاتر فى الوقت نفسه بأن الاتحاد الدولى وافق فى ٢٠٠٢ على ملف كوريا الجنوبية واليابان المشترك لأسباب سياسية بالفعل، ولم يقفل بلاتر الباب تماما أمام دول الملفات المشتركة لأنه سمح لأى منها بأن تعود عن قرارها وتقدمها كل على حدة بملف منفصل.

زيانى الأفضل

للشهر الرابع على التوالى، اختير لاعب الوسط الدولى الجزائرى كريم زيانى لاعب فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى كأحسن لاعب فى فريقه لشهر فبراير المنتهى.

وحصل زيانى فى الاستفتاء الذى أجراه النادى الفرنسى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت على نسبة ٢٢٪ من الأصوات، متفوقا على باقى لاعبى الفريق الذين كان من بينهم الجناح الفرنسى حاتم بن عرفة الذى جاء فى المركز الثالث.

ويعد زيانى النجم الأول والأشهر فى منتخب الجزائر الذى يخوض التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ضمن مجموعة مصر وزامبيا ورواندا.

طفرة كروية أوكرانية بفضل مليارديرات الفحم والفولاذ والبنوك

مع وصول بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم إلى دور الـ١٦، أعلنت هوية الفرق المتأهلة لهذا الدور عن قوى أوروبية كروية جديدة، بعد أن فرضت الكرة الأوكرانية سطوتها على هذا الدور بوصول ثلاثة فرق أوكرانية إليه للمرة الأولى فى تاريخ البطولة.

وأسفرت مباريات دور الـ٣٢ من البطولة عن وصول ثلاثة فرق أوكرانية، ومثلها من فرنسا، وفريق واحد من كل من إيطاليا وإنجلترا، بينما خرجت جميع الفرق الإسبانية من البطولة صفر اليدين.

وكانت الفرق الأوكرانية الثلاثة التى وصلت لهذا الدور هى دينامو كييف وشاختار دونيتسك وميتاليست خاركيف، ليكون ذلك أعظم إنجاز للأندية فى أوكرانيا، إحدى جمهوريات الاتحاد السوفييتى السابق. وتتميز الأندية الثلاثة بصفة مشتركة بينها جميعا، حيث يمتلك كل منها أحد أقطاب المال وينفق على النادى ويموله دون السعى للربح ولكن بدافع الهواية.

ولكن كل الأقطاب الثلاثة يختلف عن الآخر فى كيفية توظيف أمواله لخدمة الفريق.

ويحظى فريق ميتاليست خاركيف بتمويل ومساندة الملياردير، أوليكسندر ياروسلافسكى، القطب الكبير فى مجالى الإنشاءات والبنوك والذى حمل على عاتقه مهمة جلب المستويات الكروية العالية إلى منطقة شمال شرق البلاد التى تتسم بالصبغة الصناعية.

وكان مايون ماركيفيتش، المدير الفنى للفريق، مدربا لفترة طويلة بفرق دورى الدرجة الأولى بأوكرانيا، واشتهر ماركيفيتش بانفعالاته الغاضبة خلال المباريات وأيضا خلال التدريبات حتى أصبحت مشكلاته الصحية المرتبطة بالعصبية الزائدة سمة من سماته المعروفة، ولكن لاعبيه يتعجبون حاليا من هدوئه وإدارته الذكية واللطيفة للفريق. وقال دينيس أولينيك، لاعب الفريق «إنه لا يصرخ أبدا، إنه يقول فقط: أنت تعلم أننا نفضل فى هذا الموقف أن تفعل هذا، ويمضى الأمر».

ويعتمد ماركيفيتش فى خطط لعبه على المدرسة القديمة التى تميل للدفاع أولا والعمل على السيطرة على وسط الملعب، وربما تلجأ للدفع برأس حربة وحيد فى خط الهجوم.

وظهر ميتاليست فى كأس الاتحاد الأوروبية بمستوى متميز حتى الآن، حيث خاض الفريق ثمانى مباريات فى البطولة، فاز فى ست منها ولم تستقبل شباكه سوى هدفين ليعادل بذلك الرقم القياسى فى البطولة.

وكان أبرز ضحايا الدفاع الجيد للفريق هذا الموسم فرق: بشيكتاش التركى وأولمبياكوس اليونانى وسامبدوريا الإيطالى.

أما فريق شاختار دونيتسك فيتميز بأسلوبه الهجوى، ولم يكن ذلك مفاجأة لأن مالك النادى وهو الملياردير رينات أخميتوف أغنى مواطن أوكرانى والقطب الكبير فى مجالى الفولاذ والفحم يعشق كثيرا الكرة الحديثة المثيرة والجذابة التى تعتمد على النزعة الهجومية. ويدرب الفريق المدير الفنى الرومانى المخضرم ميركا لوسيسكو، ويمثل هذا الفريق أكثر الفرق الأوكرانية ظهورا على الساحة الدولية.

ويعتمد العمود الفقرى للفريق على الثلاثى البرازيلى الشاب جيدسون وفيرناندينيو وويليان، كما يقوده اللاعب الكرواتى الدولى الشهير داريو سرنا قائد الفريق.

أما هريهورى سوركيس، مالك نادى دينامو كييف، فيعتمد فى أعماله على مجال الطاقة، واشترى النادى فى عام ١٩٩٤، علما بأن النادى كان أكثر الأندية نجاحا فى الاتحاد السوفييتى السابق. ومنذ ذلك الحين، استثمر سوركيس مبالغ طائلة من ثروته لإعادة دينامو إلى المستوى الذى كان عليه فى فترة أمجاده خلال حقبتى السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضى.

وضخ سوركيس ملايين عديدة لتدعيم وتجديد البنية الأساسية للنادى بالإضافة لعدد من المشروعات الأخرى، ومنها برنامج كرة القدم للشباب فى أوروبا الشرقية.

وبدأت مدرسة الشباب بالنادى فى جنى الأرباح مجددا بعدما أخرجت هذه المدرسة فى الماضى عددا من المواهب والنجوم مثل أوليج بلوخين وأندرى شيفتشينكو.

ويعتمد فريق دينامو فى الموسم الحالى على العديد من اللاعبين الذين نشأوا وترعرعوا فى أوكرانيا وفى مقدمتهم المهاجم النشيط آرتيم ميليفسكى ولاعب خط الوسط السريع ألكسندر آلييف والمدافع تاراس ميهايليك.

ولكن سوركيس لم يتوان أيضا عن إنفاق الكثير للتعاقد مع بعض المواهب الأجنبية، حيث استعان بمدير فنى روسى ومدير عام للنادى من جورجيا وممرن بدنى من إيطاليا.

ومن أبرز اللاعبين الأجانب فى صفوف الفريق، اللعب الغينى إسماعيل بانجورا ومواطنه بابا دياكاتى.

ويعتمد دينامو على أسلوب اللعب الذى يعود لأساليب اللعب النموذجية فى عصر الاتحاد السوفييتى السابق، وهو التعامل المنظم مع كل مباراة طبقا لطبيعتها مع تحديد صارم لدور كل لاعب والاعتماد على خطة دقيقة فى الملعب، وكان فريق فالنسيا الإسبانى آخر ضحايا فريق دينامو.

وتجنبت وسائل الإعلام الأوكرانية الرياضية الحديث عن إمكانية حصول أى من الفرق الثلاثة على لقب بطولة كأس الاتحاد الأوروبية هذا الموسم. ولكن أحد الفرق الثلاثة ضمن التأهل لدور الثمانية وضمن فريق آخر خروجه من البطولة، حيث يلتقى فريقا ميتاليست ودينامو فى دور الـ١٦. وقال سيمين، المدير الفنى لفريق دينامو: «ليس هناك أى شك.. مستوى الدورى الأوكرانى يتحسن.. والآن يجب أن نرى كيف سنسير».

(الألمانية)

دينامو كييف أحد سفراء أوكرانيا فى كأس الاتحاد الأوروبية (خاص الشروق)

تأخر خطاب الفتوى يثير علامات استفهام بالنادى

جمال حمزة يخضع للاختبار فى السويد.. وغانم ينهى علاقته بالأبيض

كتب ـ محمد القاعود:

يتوجه جمال حمزة ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ إلى السويد خلال الساعات المقبلة للخضوع للاختبار الفنى والطبى قبل الانضمام لصفوف فريق «فاسلوند» أحد أندية الدرجة الثانية للانضمام إليه على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم.

وحسب اتفاق اللاعب مع محمود سعد المدرب العام للفريق فإن وجوده فى السويد يستمر أسبوعا كاملا يعود بعده لإنهاء علاقته بالزمالك «بشكل مؤقت» قبل أن يعود كما هو مفترض لتحديد مصيره بشأن العودة للزمالك أو الاحتراف فى أوروبا وفق ما تسفر عنه نتيجة الانتخابات المقبلة، حيث لن يعود اللاعب فى حالة فوز مرتضى منصور بالرئاسة.

من ناحية أخرى، قرر أحمد غانم سلطان ـ الظهير الأيمن للفريق ـ إنهاء علاقته بالفريق نظرا للهجوم الشديد الذى تعرض له فى الأونة الأخيرة وبالفعل تلقى اللاعب عرضا من نادى ليجا وارسو البولندى الذى كان يلعب له قبل انضمامه للزمالك.

ولم يستجب اللاعب للضغوط التى مارسها عليه محمود سعد المدرب العام الذى طالبه بعدم الالتفات للهجوم الذى يتعرض له، لكن حالته النفسية السيئة جعلته يصر على موقفه، حيث بدأ غانم بالفعل فى إجراءات الحصول على تأشيرة السفر إلى بولندا، بعد أن منحه وليد بدر إدارى الفريق جواز سفره.

جدير بالذكر أن اللاعب يحق له التوقيع لأى ناد آخر مجانا دون أن يحق للزمالك المطالبة بحصة من مقابل انتقاله حيث ينتهى عقد اللاعب بنهاية الموسم الحالى ولم يفاتحه أى من مسئولى النادى أو الجهاز الفنى بشأن التجديد بعكس لاعبين آخرين.

فى شأن مختلف لم يتلق النادى ـ حتى الآن ـ مخاطبة رسمية من المجلس القومى للرياضة بشأن الفتوى التى صدرت عن مجلس الدولة بشأن تقديم موعد الانتخابات إلى ما قبل شهر يوليو وهو ما أثار العديد من علامات الاستفهام داخل النادى حول الرغبة الحقيقية للمجلس القومى للرياضة والإجراء الذى سيتم اتخاذه فى هذا الخصوص، وترددت أنباء على نطاق واسع أن الانتخابات ربما تجرى فى موعدها القديم دون العمل بالفتوى، وإن كان الجميع داخل النادى بانتظار عودة رئيسه محمد عامر من الولايات المتحدة لعقد اجتماع مجلس الإدارة لاتخاذ القرار المناسب يوم الثلاثاء المقبل.

الاعتراض بدأ بعد أنباء حصول الثنائى على ١,٥ مليون جنيه

غضب مكتوم بين الصغار بسبب عقدى الميرغنى وحازم إمام

كتب ـ محمد أبو العينين:

ثورة غضب مكتومة فرضت نفسها على عدد من لاعبى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فور إعلان محمود سعد مدير الكرة والمدرب العام تجديد عقدى الثنائى الصغير حازم إمام الصغير وأحمد الميرغنى لاعب الوسط المدافع لمدة ٥ مواسم مقبلة.

الغضب ساد معسكر الزمالك بعد تسرب أنباء حول اعتماد سعد عقود الثنائى وتسريب أنباء تفيد بأن الثنائى حازم إمام والميرغنى وقعا على عقدين نظير حصول كل منهما على ١,٥ مليون جنيه، مع وعد بتعديل المقابل المالى الإجمالى للعقد فى ضوء حفاظهما على مستواهما فى الفترة المقبلة وعودة الفريق الى تحقيق البطولات مجددا، وهو الرقم الذى استفز عددا من لاعبى الفريق ممن يتقاضون أرقاما مالية تقل عما يحصل عليه الثنائى.

وشهد معسكر الزمالك قبل مباراته أمام طلائع الجيش غضبا مكتوما من لاعبين لا ينالون نفس المقابل المالى وفى مقدمتهم أحمد عبدالرءوف لاعب الوسط المدافع والذى عانى من الإصابة فى وقت سابق، حيث يتقاضى اللاعب ١٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد وسبقت له المطالبة بتعديل عقده عدة مرات على مدار الموسمين الماضيين ولم ينظر الى طلبه، عبدالرءوف لم يتحدث بشكل صريح عن القيمة المالية ولكنه استقر على فتح ملف تعديل عقده المالى فى الفترة المقبلة.

وثانى اللاعبين شريف أشرف مهاجم الفريق الذى يرتبط بعقد مع الزمالك بدأ فى الموسم الماضى ينص على تقاضيه ٣٠٠ ألف جنيه، وينوى شريف الذى يلعب أساسيا منذ الموسم الماضى المطالبة بدوره بتعديل المقابل المالى الذى يحصل عليه بعد أن ينجح فى استعادة حساسية التهديف بشكل أكبر فى الفترة المقبلة . المثير أن هناك من ردد على لسان اللاعب أنه عندما ينجح فى الحصول على لقب هداف الزمالك خلال الموسم الحالى سيطالب بدوره بزيادة المقابل المالى المنصوص فى تعاقده، وظهر اسم ثالث فى نوبة الغضب المكتوم داخل الفريق بطله علاء على لاعب الوسط المهاجم وزميل الميرغنى وحازم إمام الصغير الذى يرتبط بعقد مالى أقل مما يتقاضاه زميلاه، وفقا لما تردد فى الفريق خلال معسكره المغلق.

حازم إمام الصغير

بحثا عن الخروج من كبوته يستضيف الزمالك فى الخامسة والربع من مساء اليوم السبت باستاد القاهرة فريق طلائع الجيش ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٣ للدورى الممتاز.

تعليق مرفوض

رفض أسامة حسن ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك التعليق على إبعاد السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى له من قائمة الـ١٨ لمباراة طلائع الجيش واستمرار إبعاده عن الصورة منذ توليه تدريب الفريق فى يناير الماضى لأسباب فنية. وتجنب أسامة التعليق على الأسباب واكتفى بالإشارة إلى أنه ملتزم مع الفريق فى التدريبات ولم يقصر فى حق نفسه أو يخرج عن النص مع الجهاز الفنى.

أمنية..كوفى

كشف أولى كوفى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك النقاب عن نواياه فى مخاطبة إدارة النادى بشكل رسمى للتعرف عما إذا كان عقده الحالى مع الزمالك هو عقد إعارة لمدة ٦ أشهر أو شراء نهائى من ناديه الإيفوارى السابق لمدة ٤ مواسم مقبلة. كوفى تمنى أن يكون التعاقد بشكل نهائى ليتسنى له تحديد وجهته المقبلة دون أى معوقات من قبل ناديه الإيفوارى السابق فى حالة الاستغناء عنه من قبل الزمالك نهاية الموسم الحالى.

اليوم.. الزمالك التاسع يواجه الطلائع الثامن فى لقاء تحسين المراكز

طلائع الجيش والزمالك في مباراة الدور الأول

تصوير. مصطفى محمد

عودة عبد المنصف .. وخلاف حول مشاركة شيكابالا من البداية

كتب ـ محمد القاعود وحسين شعبان:

ويخوض أصحاب الزى الأبيض المباراة بمعنويات جيدة بعد العرض القوى الذى قدمه الفريق أمام حرس الحدود فى المرحلة السابقة على الهزيمة بهدفين لهدف، ويسعى الفريق لتجاوز أزمته على حساب خصم قوى وعنيد يسعى هو الآخر للتقدم للأمام حيث يحتل طلائع الجيش المركز الثامن برصيد ٢٩ نقطة وهو نفس رصيد الزمالك الذى يتأخر بفارق الأهداف فى المركز التاسع.

ولن تكون مهمة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك سهلة عندما يواجه نظيره فى الطلائع فاروق جعفر الذى يظهر أفضل ما لديه من قدرات تدريبية أمام فريقه القديم خصوصا أن لقاء الذهاب انتهى بفوز الطلائع وكانت أول مباراة يتسلم فيها جعفر مسئولية الإدارة الفنية للفريق. الزمالك سيخوض مباراة اليوم بنفس تشكيل مباراة حرس الحدود باستثناء تعديل طفيف فى بعض المراكز أبرزها حراسة المرمى حيث سيشارك الحارس الثانى محمد عبدالمنصف لأول مرة منذ فترة طويلة جدا بعد شكوى الحارس الأساسى عبدالواحد السيد من الإجهاد لمشاركته فى جميع مباريات الفريق منذ بداية الموسم الحالى.

كذلك سيشهد الدفاع تعديلا اضطراريا لغياب الثنائى هانى سعيد وعمرو الصفتى بسبب الإيقاف.

ومن المنتظر أن يدفع دى كاستال بأحمد مجدى فى مركز الليبرو عقب شفائه من الإصابة بينما سيقوم عمرو عادل بدور المساك بجانب محمود فتح الله.

وركز الجهاز الفنى للزمالك على تدريب اللاعبين على الاختراق من جانبى الملعب وركز دى كاستال على تدريب اللاعبين على إرسال الكرات العرضية داخل منطقة الجزاء حيث استقر على اللعب بمهاجمين من بداية المباراة حيث سيشارك عبدالحليم على بجوار شريف أشرف من بداية اللقاء على الرغم من وجود خلاف بين المدرب السويسرى ومحمود سعد المدرب العام حول مشاركة جمال حمزة من بداية المباراة حيث يؤيد سعد الدفع به أساسيا بعد شفائه من الإصابة وعودته للتدريبات، فيما سيجلس شيكابالا على مقاعد البدلاء وهو ما قد يفجر أزمة جديدة داخل الفريق.

محمد عبد المنصف

وفضل الجهاز الفنى للزمالك عدم المجازفة بمشاركة محمد أبوالعلا فى مباراة اليوم نظرا لعدم تعافيه من إصابته، فى الوقت الذى سيشارك الثلاثى أحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف وعلاء على بشكل أساسى فى خط الوسط، فيما سيشارك حازم إمام فى مركز الظهير الأيمن بينما سيشارك صبرى رحيل ظهيرا أيسر.

فى المقابل يدخل الطلائع مباراة اليوم منتشيا بفوزه الكبير على الاتحاد السكندرى بأربعة أهداف فى الأسبوع الماضى، ويسعى جاهدا لتكرار فوزه على الزمالك فى ظل المستوى العالى الذى يقدمة جميع اللاعبين تحت قيادة فاروق جعفر والذى وصل بالفريق إلى المركز الثامن برصيد ٢٩ نقطة. وركز جعفر خلال التدريب الأخير على تحفيظ اللاعبين خطة المباراة بعدما تماثل المصابون للشفاء وهم محسن الشحات وحسام عبدالعال وعبدالستار صبرى نجم الفريق الذى يعول عليه جعفر كثيرا فى مباراة اليوم. ويقود الغانى بابا أركو هداف الدورى برصيد ١١ هدفا هجوم الفريق مع إمكانية الدفع بالمتألق صلاح أمين للعب بجواره. وأكد فاروق جعفر قدرة الطلائع على الفوز واستغلال حالة انعدام الوزن التى يمر بها الزمالك، مؤكدا أن الفريق قادر على المحافظة على وجوده فى المربع الذهبى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	الزمالك	٢٧
٨	طلائع الجيش	٢٩

بعيداً عن العواطف

بترول أسيوط يستضيف بتروجيت فى لقاء صعب

كتب ـ محمد الديك وحسين شعبان:

يحل فريق بتروجيت ضيفا على بترول أسيوط فى بداية مباريات الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز فى الثالثة عصرا بملعب شركة بترول أسيوط.

يدخل بترول أسيوط المباراة وعينه على النقاط الثلاث خصوصا بعد الهزيمة الأخيرة التى منى بها على ملعب الجبل الأخضر فى الأسبوع الماضى أمام المقاولون العرب بهدف دون رد ويسعى محمد عامر إلى تحقيق نتيجة إيجابية أمام بتروجيت المتحفز للعودة لمنافسة الكبار على مقعد الوصيف لغياب الثنائى الأهلى و إنبى عن مباريات هذا الاسبوع نظرا لانشغالهما بالمشاركة فى البطولتين الأفريقيتين.

ويعانى بترول أسيوط من غياب أكثر من لاعب مميز بصفوفه حيث يغيب هنرى أكيلى للإيقاف بعد واقعة «الشورت» الشهيرة، وسمير صبرى الذى لم يتم تحديد مصيره عقب خضوعه للتحقيق فى اتحاد الكرة بمعرفة المستشار القانونى بالاتحاد عادل الشوربجى، وعادل عبدالعزيز للإيقاف لحصوله على ٣ إنذارات بالإضافة إلى عاشور التقى وعمرو صبحى وأشرف خطاب للإصابة وحاول الجهاز الفنى للفريق تجهيز أكثر من لاعب من قطاع الناشئين للاعتماد عليه خلال المباراة ومن المقرر ألا تشهد تشكيلة الفريق التى خاضت مباراة المقاولون الأخيرة أى تغييرات إلا إذا اقتضت المباراة.

على الجانب الآخر، يدخل بتروجيت اللقاء رافعا شعار «لا بديل عن النقاط الثلاث» خصوصا فى ظل اكتمال الصفوف فى سابقة لم تحدث من قبل بخلاف الحالة المعنوية للاعبين عقب الفوز الأخير الذى تحقق على حساب الإسماعيلى ويسعى مختار مختار المدير الفنى للفريق إلى العودة من أسيوط بنقاط المباراة الثلاث واحتلال المركز الثانى ولو مؤقتا بالإضافة إلى عدم إثبات ما تردد أخيرا حول احتمالية وجود تواطؤ من الفريق لمصلحة بترول أسيوط نظرا لوجودهما ضمن قطاع واحد «البترول» وهو ما نفاه المسئولون عن الفريق قبل المباراة وكذلك الحال ينطبق على الجهاز الفنى ومن المؤكد ألا تشهد التشكيلة التى خاضت مباراة الإسماعيلى الاخيرة أى تغييرات باستثناء دخول الثنائى سيد حمدى وأسامة محمد من بداية اللقاء.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	بترول أسيوط	٢٥
٣	بتروجيت	٣٩

إنبى جاهز لتخطى عقبة كابس يونايتد غدًا.. ومكافآت مالية للاعبين

هرارى ـ خاص «الشروق»:

وسط أجواء من التفاؤل يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته بزيمبابوى استعدادا لمباراته الصعبة أمام فريق كابس يونايتد غدا فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

كان الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى قد حرص على مشاهدة أكثر من مباراة لفريق كابس يونايتد لوضع خطة المباراة خصوصا أن فريق كابس يونايتد قد لعب فى بطولة الدورى أربع مباريات فاز فى مباراتين وخسر مثلهما وتأهل لدور الـ٣٢ للكونفيدرالية بعد فوزه على فيكتورز الأوغندى ٢/٠ فى مجموع المباراتين. ويؤدى فريق إنبى مرانه الأساسى على ملعب المباراة فى الثالثة عصرا، نفس موعد المباراة، من جانبه أكد أنور سلامة سعادته بالمستوى الذى ظهر عليه جميع اللاعبين خلال التدريبات بالقاهرة مؤكدا قدرة فريقه على تخطى عقبة كابس يونايتد والتأهل لدور الـ١٦ للكونفيدرالية، مؤكدا أن إدارة إنبى طالبته بالمنافسة على البطولة والسعى جاهدا لتحقيقها لأول مرة فى تاريخ النادى، ووضع اسم إنبى على الساحة الأفريقية فى ظل امتلاكة كوكبة من اللاعبين الأكفاء والذين يمثلون قوام المنتخبات الوطنية أمثال أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وإسلام عوض بجانب عناصر الشباب. وأضاف سلامة أن الغيابات الكثيرة فى صفوفه نتيجة الإصابات لن تمنع الفريق البترولى من الفوز. ووعد طارق غنيم رئيس النادى بمكافآت كبيرة فى حال الفوز والعودة للقاهرة بنتيجة طيبة قبل مباراة العودة يوم ٥ أبريل المقبل.

الحرس يواجه الجيش الرواندى فى الكونفيدرالية الأفريقية اليوم

كيجالى ـ خاص «الشروق»:

يلتقى فريق حرس الحدود فى الساعة الثالثة عصرا بتوقيت القاهرة اليوم مع فريق الجيش الرواندى فى ذهاب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية وتقام المباراة على ستاد اماهور ويديرها طاقم تحكيم إريترى بقيادة لويلسيجيد جيير.

يدخل الحرس مباراة اليوم طامعا فى تحقيق نتيجة طيبة قبل لقاء العودة يوم ٥ أبريل باستاد المكس.

وكان الفريق قد أدى مرانه الأساسى على ستاد المباراة وسط حماس كبير من اللاعبين الـ١٨ الموجودين هناك ووضح على اللاعبين الاصرار والعزيمة الكبيرة فى تحقيق نتيجة طيبة على الأجواء المتقلبة بالإضافة إلى الرطوبة العالية ونقص الأكسجين نظرا لارتفاع مدينة كيجالى عن سطح البحر بحوالى ١٥٠٠ متر إلى جانب ملعب الترتان الذى ستقام علية المباراة. من جانبه، أكد طارق العشرى جاهزية فريقه لأداء مباراة جيدة والسعى نحو الكونفيدرالية خصوصا أن مشوار البطولة يبدأ اليوم مؤكدا سعيه للفوز بالبطولة بعد اكتساب لاعبيه خبرة المواجهات الأفريقية عقب المشاركة فى المسابقة الموسم الماضى وحقق الحرس الفوز على فرق عريقة لكن سوء الحظ لازمه فى المباريات الأخيرة نتيجة قلة خبرة بعض اللاعبين وأضاف أن الفريق مكتمل الصفوف ويمتلك لاعبين على أعلى مستوى مثل أحمد عبدالغنى هداف الفريق وأحمد عيد عبدالملك بجانب عناصر الخبرة إسلام الشاطر وعبدالحميد بسيونى.

طارق العشرى

ويذكر أن الجيش الروانـدى تأهل الى دور الـ٣٢ للكونفيدرالية على حساب فريق جورماهيا الكينى بالفوز عليه فى كينيا بنتيجة كبيرة ٥/٠ ثم فى كيجالى ١/٠.

لقاء الجريحين

الاتحاد يواجه الأوليمبى على زعامة الثغر

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يلتقى فى تمام الخامسة والربع مساء اليوم فريق الاتحاد السكندرى مع الأوليمبى فى مباراة الجريحين على زعامة الثغر فى إطار منافسات الجولة الـ٢٣ من مسابقة الدورى والتى يستضيفها استاد الاسكندرية حيث نال الفريقان هزيمتين قاسيتين أمام طلائع الجيش والأهلى الأسبوع الماضى.

الاتحاد سقط خارج قواعده أمام طلائع الجيش بنتيجة ٤/١ بعد أداء باهت وسيئ للغاية مما ترتب عليه دخول اللاعبين والجهاز الفنى فى مواجهة ساخنة مع الجماهير إلا أن الوضع قد يتفجر من جديد بشكل أعنف فى حالة الخروج بأى نتيجة أخرى غير الفوز باعتبارها الوسيلة الوحيدة لمصالحة الجماهير الغفيرة المتوقع احتشادها فى المدرجات.

طه بصرى ـ المدير الفنى للاتحاد ـ استعد جيدا للقاء ووضح أن هناك حالة من الإصرار لدى اللاعبين لاستعادة مسيرة الانتصارات من جديد، ومن المتوقع أن يشهد التشكيل الأساسى عدة تغييرات أهمها فى خط الدفاع بعودة أحمد بكرى بعد أن لازم مقاعد البدلاء فى المباراة السابقة وسيكون ذلك على حساب السيد فريد كما يعود أيضا إبراهيم الشايب لشغل مركزه فى خط الوسط بعد انتهاء إيقافه بينما يغيب محمد ناجى (جدو) للحصول على الإنذار الثالث فى المقابل تعرض الأوليمبى للهزيمة هو الآخر أمام الأهلى فى آخر لقاءاته بنتيجة ٣/٠ ورغم أن المباراة كانت مؤجلة من الجولة الـ١٦ فإنها خلفت وراءها العديد من الخسائر وفى مقدمتها إصابة أكثر من لاعب أساسى أمثال مصطفى مشير وكرم أبوطالب وهانى رجب، الأمر الذى يرجح افتقاد الفريق لجهودهم رغم محاولات الجهاز الطبى بقيادة أحمد عمران إخصائى العلاج الطبيعى لسرعة تأهيلهم للحاق بالمباراة يضاف إلى ذلك حالة الإحباط التى سيطرت على الجميع بعد الأداء الباهت للاعبين.

ويواجه الجهاز مأزقا شديدا بعد أن فوجئ بانقطاع الحارس الأساسى محمود السيد عن الانتظام فى التدريبات الأخيرة دون سبب واضح فى وقت لا يوجد حارس ثان للفريق بجانب الغانى أحمد سيزار نظرا لإصابة البديلين محمد عباس ومحمود عبدالرحيم مما اضطر محمد حلمى المدير الفنى لطلب الاستعانة بأحمد ممدوح حارس فريق الشباب بالنادى ليكون بديلا لسيزار، والفوز يعد الهدف الوحيد الذى يسعى له الجهاز الفنى للتمسك بآخر فرصة فى البقاء، لذلك من المتوقع أن يبدأ الفريق لقاءه باللاعبين الجاهزين دون المغامرة بالدفع بأى عناصر غير جاهزة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الاتحاد السكندرى	٣٠
١٥	الأوليمبى	٢٠

فتح باب الترشيح الاثنين والانتخابات ١٥ مايو

مناورات وتغيير مواقف فى صراع رئاسة اللجنة الأوليمبية

ثقة وتفاؤل فى قائمة عبدالمنعم ■ وقلق وتوتر فى جبهة محمود أحمد على

كتب ـ جمال نورالدين:

على غير المتوقع جرى اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية فى جو هادئ بعيدا عن التوتر الذى سيطر على الجميع قبل بدايته لخوف البعض من المطالبة بتأجيل عقد الجمعية العمومية والدعوة للانتخابات بعد دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى الفترة من ٢٥ يونيو حتى ٥ يوليو القادم فى مدينة بسكارا الإيطالية، وهو ما سبب قلقا للكثيرين فى الفترة الماضية، حيث عقد الاجتماع برئاسة اللواء منير ثابت وحضره جميع أعضاء مجلس الإدارة باستثناء رانيا علوانى والتى اعتذرت عن عدم الحضور لوجودها خارج البلاد ولم يتضمن جدول الأعمال سوى مناقشة بند الدعوة للانتخابات حيث قرر المجلس فتح باب الترشيح يوم الاثنين المقبل ويستمر لمدة أسبوع على أن يكون هناك ثلاثة أيام بعد غلق الباب للطعون على أن تعقد الجمعية العمومية اجتماعها يوم ١٥ مايو المقبل لإجراء الانتخابات، وهو الموعد الذى يسبق الدورة المتوسطية مباشرة والتى ستعمل اللجنة المكلفة بالإشراف عليها دون النظر لتغيير المجلس.

عصام عبدالمنعم

منير ثابت

محمود أحمد على

وصرح الدكتور محمود شكرى ـ سكرتير عام مساعد اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد رفع الأثقال ـ بأن الاجتماع كان هادئا ولم يلق هذا الأمر أى معارضة من المجلس حيث إن أغلب الأعضاء ليس لهم حق الترشيح مرة أخرى.

وعلى صعيد آخر، فقد سادت حالة من التفاؤل مصحوبة بعلامات الاستغراب والتعجب من ذلك المشهد الذى جمع طرفى الصراع على رئاسة اللجنة الأوليمبية عصام عبدالمنعم رئيس رابطة النقاد الرياضيين واللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة ورئيس اتحاد السلة خلال المؤتمر الذى نظمته الجمعية المصرية للثقافة الرياضية وحضره المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم ولفيف من مسئولين وقيادات ونجوم الرياضة المصرية حيث جلس الاثنان على المنصة بعد تعانقهما وهو ما يعكس الأسلوب الحضارى فى المنافسة بعيدا عن التراشق والاتهامات التى تعود عليها الوسط الرياضى فى مثل هذه الانتخابات، ولكن هذا لا يمنع من تجهيز كل طرف منهما جميع أسلحته استعدادا لخوض المنافسة على رئاسة اللجنة الأوليمبية، فقد رفع عصام عبدالمنعم درجة الاستعداد لهذه المعركة واستخدم فيها كل خبراته وعلاقاته لإقناع رؤساء الاتحادات الأوليمبية أعضاء الجمعية العمومية الـ٢٤ الذين لهم حق التصويت فى الانتخابات، واستطاعت «الشروق» أن تقتحم حاجز السرية الذى فرضه عبدالمنعم لجلساته المكوكية مع رؤساء الاتحادات مستعينا فى هذا بأصدقائه الذين يرتبطون بعلاقات وطيدة مع الرؤساء الجدد للاتحادات المختلفة، كما احتوت أجندته على العديد من المفاجآت التى سيفجرها فى الفترة المقبلة وهى العصا السحرية التى من الممكن أن تقلب موازين المعركه الانتخابية فقد انتهى عصام عبدالمنعم من الاتفاق مع وكالة إعلانية وهى التى ترعى برنامج استاد واستوديو الكرة الذى يقدمه طاهر أبوزيد على القناتين الثانية والفضائية المصرية لرعاية بعض الاتحادات وأبطالهم وجار الاتفاق على بث مسابقات الألعاب الفردية والجماعية على شاشة التليفزيون المصرى وهو الأمر الذى من الممكن أن يغير اتجاهات العديد من رؤساء الاتحادات الذين اتفقوا من قبل على مساندة محمود أحمد على، وهناك من يدينون له بالولاء فى الاتحادات المختلفة، وتم الاتفاق على محاولة إقناع رؤساء ومسئولى الاتحادات المختلفة كما أبدى عدد من المرشحين انضمامهم إليه فى حال ترشيحه وهو الأمر الذى من الممكن أن يكون صدمة للجبهة الأخرى حيث إن عددا كبيرا منهم تعاهد على الوقوف مع محمود أحمد على قبل إعلان عبدالمنعم خوضه للانتخابات.

اجتماع الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية الذى عقد الأسبوع الماضى

تصوير ـ مصطفى محمد

أما قائمة اللواء محمود أحمد على فهى تعيش فى حالة قلق مستمر خشية من الخيانه التى تتوقعها من البعض داخل أسرة الألعاب الرياضية خاصة ومنهم من يرشح نفسه ومنهم من لديه مرشح عن اتحاد لعبته، وكانت هذه الجبهة التى تضم تسعة مرشحين بجانب الرئيس أعلنت تماسكها فى وجه هذا الطوفان القادم وترفع شعار لا للغرباء بمنطق أن عبدالمنعم يمثل اتحاد الكرة وهو ليس من اللعبات الفقيرة والتى تعانى من الأزمات المالية والتجاهل الإعلامى ولكن يدور فى الكواليس ما لم تتوقعه هذه الجبهة حيث أعلن عدد من المرشحين موالاته للجبهة الأخرى سرا وهو ما يمكن أن يسبب هزة انتخابية لجبهة محمود أحمد والتى تماسكت من قبل لإقرار اللائحة وعرفت باسم مجموعة الثمانى عشرة، وكانت هذه الجبهة ضمنت فى الفترة الماضية عدد ستة عشر صوتا يدينون لهم بالولاء التام ولكن مع المعطيات الجديدة أصبحت هذه الجبهة مهددة، الأمر الذى خلف حالة من التوتر جعلتهم يجتمعون بشكل مستمر لإعادة الحسابات ولم الشمل مرة أخرى خشية الاختراقات التى يتوقعها الجميع، وترتكز هذه الجهة على برنامج محدد وهو عودة هيبة اللجنة الأوليمبية وتفعيل دورها من جديد لخدمة الاتحادات وتوطيد علاقتها بالجهة الإدارية والمؤسسات الحكومية.

مأزق.. صقر

يخطئ من يعتقد أن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعيد عن المعركة الانتخابية للجنة الأوليمبية فقد كانت الأمور تسير فى الجهة الإدارية نحو القناعة بمجموعة الـ١٨ التى يقودها محمود أحمد على ويدعمها المجلس القومى منذ البداية حتى كان إعلان عصام عبدالمنعم لخوضه المعركة الانتخابية وهو ما أربك كل الحسابات نظرا للعلاقة الوطيدة بين عبدالمنعم وصقر، فهو من القيادات التى تثق فيها الجهة الإدارية وأيضا لرغبتها السابقة فى تدعيم الجبهة الأخرى الامر الذى جعل صقر يحاول الابتعاد عن انتخابات اللجنة الأوليمبية فى هذا التوقيت لحساسية موقفه وعلاقته بطرفى المنافسة فكل منهما له أدواته التى تساعده على إقناع الجمعية العمومية والجهة الإدارية أيضا وله أسلحته التى ستظهر فى الوقت المناسب، وسوف تكشف الأيام القادمة عن العديد من المفاجآت والصراعات بين عبدالمنعم وأصدقائه ومحمود أحمد على وجبهته

منتخب الملاكمة فى معسكر قبل بطولة أذربيجان

لاعبو منتخب الملاكمة يستعدون للبطولة

«خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

انتظم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للملاكمة «رجال» فى معسكر تدريبى مكثف بالمركز الأولمبى بالمعادى استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة أذربيجان الدولية، المقرر إقامتها فى الفترة من ٢٧ مارس الجارى وحتى الثانى من أبريل المقبل.

وأكد عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب أن مصر ستشارك بفريق كامل فى البطولة مكون من ١٠ لاعبين، هم أحمد فرغلى فى وزن ٥١ كيلو ومحمود محيى فى وزن ٥٤ كيلو ومحمد رمضان فى وزن ٥٧ كيلو وياسر جابر فى وزن ٦٠ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو واللاعب الأولمبى حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر فى وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين فى وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام فى وزن ٩١ كيلو وإسلام مطاوع فى وزن +٩١ كيلو، كما تم اختيار الدكتور شريف الجروانى عضو مجلس الإدارة رئيسا للبعثة يرافقه الحكم الدولى محمد تومة، وأشار غنيم إلى أن البطولة تأتى ضمن خطة إعداد الفريق للمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط ببسكارا نهاية يونيو المقبل.

وعلى الصعيد المحلى فاز نادى المؤسسة العسكرية بالإسماعيلية بالمركز الأول فى بطولة الجمهورية مواليد أعوام ٩٣ و٩٤، التى أقيمت بصالة ستاد بنها الرياضى، وشارك فيها ١٩٢ ملاكما مثلوا ٥٠ هيئة وناديا على مستوى الجمهورية فى حين فاز اتحاد الشرطة بالمركز الثانى ومنطقة الإسكندرية بالمركز الثالث، وقد تم اختيار اللاعبين الحاصلين على المركزين الأول والثانى فى كل وزن لضمهم لقوام المنتخب الوطنى للشباب استعدادا للمشاركة فى بطولة العالم للشباب، التى ستقام فى أرمينيا مايو المقبل المؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية الأولى للشباب سنغافورة فى أغسطس ٢٠١٠.

والد اللاعبة يؤكد لـ«الشروق» قانونية استعانته بالشرطة

أزمة هانيا واتحاد الجمباز تسير إلى طريق مسدود

هانيا لاعبة نادى الصيد

كتبت ـ سارة الحموى:

تفاقمت الأزمة بين عمرو السعيد رئيس اتحاد الجمباز واللاعبة هانيا هانى الهاشمى لاعبة نادى الصيد ووصلت إلى طريق مسدود، بعد تجاهل الاتحاد تنفيذ الحكم الصادر بحق اللاعبة بشأن السماح لها بالعودة لمزاولة اللعبة والمشاركة فى بطولاتها المحلية ولجوء والدها إلى الشرطة من أجل إجبار مسئولى الاتحاد على تنفيذ الحكم.

وشهدت الأزمة تحولات مثيرة فى الساعات الأخيرة أبرزها قيام والد اللاعبة باستدعاء شرطة النجدة لتمكين ابنته من المشاركة فى بطولة المناطق بالقاهرة وبطولة الجمهورية بالإسكندرية الأسبوع الماضى بعد أن نال حكما قضائيا بإلغاء إيقاف هانيا لكن مسئولى الاتحاد رفضوا مشاركتها بحجة عدم تسلم صورة من حكم المحكمة الذى يمكن اللاعبة من المشاركة فى البطولتين، قبل أن يأتى خطاب المجلس القومى للرياضة الذى طالب بإعادة اللاعبة وتنفيذ حكم القضاء والتأكيد على أحقيتها فى المشاركة فى البطولات باعتبار أن أحكام القضاء الإدارى واجبة النفاذ، وعاود والد اللاعبة مخاطبة إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى بالمجلس القومى وأبلغه رفض الاتحاد تنفيذ الحكم إنتظارا لخطاب المجلس بشأن إعادة ابنته مرة أخرى.

وكان والد اللاعبة قد قام برفع دعوى قضائية بالقضاء الإدارى، ضد كل من اتحاد الجمباز وحسن صقر بصفته رئيس المجلس القومى للرياضة بعد إيقاف ابنته عن مزاولة اللعبة فى فبراير الماضى بقرار من السعيد.

وحاول مسئولو نادى الصيد عقب تسلم قرار الإيقاف رفع العقوبة عن اللاعبة وحل الأزمة وديا، إلا أن الاتحاد أصر على موقفه بعد أن أجمع أعضاء مجلس الإدارة على ضرورة اتخاذ إجراء صارم ضد هانيا رغم قيام النادى بتحويل والدها إلى التحقيق بسبب تطاوله على رئيس الاتحاد داخل النادى. وكان الاتحاد قد كلف مستشاره القانونى عقب صدور الحكم صالح اللاعبة بالطعن على الحكم استنادا على أن تصرف والد اللاعبة ورفعه لدعوى ضد الاتحاد بعد ما صدر منه ضد السعيد تصرف غير لائق على حد قوله.

على صعيد آخر، نفى هانى الهاشمى فى تصريحاته لـ«الشروق» التطاول على عمرو السعيد، مؤكدا أن رئيس اتحاد الجمباز هو من بدأ المشادة الكلامية كما نفى ما تردد عن تحويله للتحقيق، موضحا أنه عقب هذه الواقعة توجه مباشرة إلى إدارة نادى الصيد لكتابة مذكرة ضد السعيد وما بدر منه. وكان الهاشمى قد حرر محضرا رسميا رقم ١٠٥٢ قسم مدينة نصر فى ٥ مارس الجارى ضد عمرو السعيد وهو نفس يوم انطلاق بطولة المناطق وذلك بعد أن رفض الاتحاد تسلم قرار المحكمة وهو ما ترتب عليه عرقلة مشاركة اللاعبة فى البطولة، كما طالب والد اللاعبة كلا من خالد حسن فودة مدير البطولة وياسمين سمير وأحمد طلعت أعضاء مجلس الإدارة تنفيذ الحكم حتى تتمكن هانيا من المشاركة، إلا أنهم رفضوا بناء على تعليمات مباشرة من رئيس الاتحاد.

و الاتحاد ينهى خلافه مع نادى مدينة نصر

انتهت الأزمة القائمة بين اتحاد الجمباز ونادى مدينة نصر، بعد أن سدد الاتحاد مبلغ ٢٩ ألف جنيه إلى إدارة النادى، وهو باقى القيمة الإيجارية المتفق عليها بين الطرفين لإيجار الصالة التى أقيمت عليها فعاليات البطولة الأفريقية أوائل الشهر الماضى.

وكانت الأزمة قد نشبت بعدما رفض الاتحاد دفع المبلغ المذكور، حيث وعد المسئولون بالاتحاد النادى بسداد المبلغ بعد انتهاء البطولة مباشرة بسبب عدم وجود السيولة الكافية وقت الاتفاق، إلا أن الاتحاد لم ينفذ الوعد المبرم مسبقا، كما قام بعد ذلك بتقديم بلاغ رقم ٧٢١ لسنة ٢٠٠٩ إدارى قسم مدينة نصر ينص على أن النادى رفض تسليم الأجهزة إلى الاتحاد، الأمر الذى دفع النادى إلى إرسال دعوة لـ«الجمباز» تنذره أنه فى خلال ١٥ يوما لابد من تسديد المبلغ المتبقى وتسلم الأجهزة التى تسببت فى تعطيل استخدام الصالة وإلا سيضطر النادى إلى اتخاذ جميع الإجراءات القانونية اللازمة للحصول على مستحقاته.

بروفيل

إهداء إلى حسن شحاتة

السمنى الصغير.. موهبة مصرية صناعة يابانية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

قبل ساعات معدودة يعلن حسن شحاتة ـ المدير الفنى للمنتخب الوطنى ـ قائمة لاعبيه المحترفين المنتظر استدعاؤهم للمشاركة فى مباراته المرتقبة أمام منتخب زامبيا والمقرر لها فى التاسع والعشرين من الشهر الجارى فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة بالدور الأخير بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

الهيكل الأساسى للمحترفين المنتظر استدعاؤهم معروف لرجل الشارع العادى، ولكن أحيانا تكون المفاجأة مطلوبة وتقديم وجه جديد عامل مؤثر فى حسم بطاقة التأهل للمونديال لمصلحة منتخب على حساب آخر، السنغال مثلا استفادت فى تصفيات ٢٠٠٢ من تقديم برونو ميتسو للموهوب الحاج ضيوف وكان له مفعول السحر فى الصعود بالسنغال إلى المونديال، وديدييه دروجبا عندما بدأ مشواره مع منتخب كوت ديفوار فى تصفيات مونديال ٢٠٠٦ لم يكن هو المهاجم الأول ولكن هنرى ميشيل منحه الثقة بعد تألقه مع مارسيليا. «الشروق» فى الأسطر التالية تقدم مفاجأة بكل المقاييس إلى حسن شحاتة.. المفاجأة هى لاعب مصرى الأصل والجنسية ولكنه يملك أصولا يابانية والجنسية فى الوقت نفسه. اسمه متداول على المواقع الرياضية والمنتديات فى الفترة الأخيرة بعد أن أصبح مهاجما صاعدا بسرعة الصاروخ فى الملاعب التشيكية حاليا، هو أسامة إبراهيم على السمنى.. لاعب مصرى الأصل وصاحب جنسية مزدوجة مصرية ـ يابانية يلعب الآن محترفا فى نادى تبليسى التشيكى. ٢١ دقيقة فقط كانت كفيلة بإبراز حجم الموهبة التى يتمتع بها، فى ٢١ دقيقة فقط حصل أسامة على الضوء الأخضر من مديره الفنى للمشاركة فى أول مباراة رسمية له بقميص فريقه التشيكى الجديد فى أول ظهور له بالملاعب الأوروبية، السمنى انضم إلى تبليسى خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية قادما من نادى يابانى «طوكيو فيردى» وتم قيده فى قائمة الفريق التشيكى وخلال فترة توقف الدورى شارك فى العديد من المباريات الودية وظهر خلالها بمستوى طيب ومع انطلاق الدور الثانى جلس على دكة البدلاء فى مباراة بيلزن وتم الدفع به فى الدقيقة ٦٩ وبعد مشاركته بـ٣ دقائق نجح بعد فاصل مهارى راوغ فيه مدافعين ومرر لزميله الذى سجل هدف تبليسى الثالث، ونجح السمنى بعدها فى تشكيل خطورة على مرمى المنافس ولاحت له فرصتان أنقذهما الحارس وانتهى اللقاء ونال الإشادة قبل أن تختاره جماهير النادى ثانى أفضل لاعب فى المباراة عبر مشاركاتها فى الموقع الرسمى لتبليسى على شبكة الإنترنت. السمنى مهاجم موهوب يمتلك مهارة فردية مميزة تتيح له مراوغة المدافعين كما ذكر بالموقع الرسمى لتبليسى عند بداية انتقاله بالإضافة إلى السرعة فى التحرك بالكرة وبدونها، السطور تكشف أنه يملك خليطا بين الذكاء الفكرى للاعب المصرى والسرعة التى يمتاز بها اللاعب اليابانى، تألقه السريع مع تبليسى التشيكى فى أول مبارياته لا يعد مفاجأة خاصة أن سيرته الذاتية تحمل العديد من علامات الضوء التى لا يمكن تجاهلها.

ونجح السمنى خلال انتقاله بين فرق الناشئين والشباب بنادى طوكيو فيردى فى الفوز بأكثر من ١٥ بطولة ونال لقب الهداف فى أكثر من موسم كروى بدوريات الشباب والناشئين، ولاعب بمثل مهارة السمنى من الممكن أن يكون إضافة لهجوم المنتخب فى التصفيات المونديالية.

السمنى فى سطور

أسامة السمنى من مواليد سبتمبر ١٩٨٨ لأب مصرى يشار إلى أنه لاعب سابق بنادى السكة الحديد أى لم يتجاوز الثانية والعشرين من عمره وتدرج فى فرق الناشئين بنادى طوكيو فيردى الذى انتسب له بحكم إقامته مع أسرته فى اليابان.

السمنى

فى قمة كروية غابت عنها الجماهير

الإسماعيلى يهزم المصرى ٣/ ٢ فى الوقت الضائع.. ويتقدم للمركز الثانى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد فاصل من الإثارة والكرة الجميلة والأهداف الضائعة اقتنص الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى ٣ نقاط غالية عاد بعدها إلى دائرة المنافسة على لقب الدورى العام بعد نجاحه فى إحراز فوز غالٍ على ضيفه المصرى بثلاثة أهداف لهدفين فى لقائهما «بدون جمهور» بالإسماعيلية فى افتتاح لقاءات الأسبوع الثالث والعشرين للدورى الممتاز.

أهداف الإسماعيلى سجلها مهاب سعيد «هدفين» ومحمد فضل (هدف) فى الدقائق ٥١، ٥٤، ٩٠، وسجل هدفى المصرى إبراهيم الهلالى فى الدقيقتين ٢٤، ٨٩، ليرفع الإسماعيلى رصيده إلى ٤١ نقطة ينفرد بها بالمركز الثانى فى جدول الترتيب خلف الأهلى المتصدر، وتجمد رصيد المصرى عند ٢٩ نقطة فى المركز السابع.

الربع ساعة الأول من عمر الشوط الأول كان إسماعيلاويا خالصا، سيطرة كاملة على منطقة الوسط من جانب محمد حمص وأحمد خيرى بالإضافة إلى حرية حركة تميز بها أداء عمر جمال وعبدالله السعيد، واقترب الإسماعيلى من تهديد مرمى جورج أواه، والأخير تصدى لتسديدة عن طريق عبدالله السعيد فى الدقيقة ٨ التى كانت هى الأخطر، إلى أن جرى انقلاب فى سير أحداث الشوط الأول بعد طرد جهاد جريشة لعلى سمير مدافع المصرى فى الدقيقة ١٦، ويجرى بيشكى المدير الفنى المجرى تغييرا دفاعيا بنزول محمد حافظ بدلا من أحمد جلال.

وبدلا من سيطرة الإسماعيلى على منطقة المناورات واستغلاله النقص العددى لدى المنافس، انتفض المصرى بعد تعديله لأوضاعه وبات هو الأخطر، وهدد مرمى محمد صبحى بـ٤ فرص تهديفية، الأولى من كرة عرضية للمنطلق أحمد فوزى وجدت رأس الهلالى ومنها إلى يد محمد صبحى فى الدقيقة ٢١ ثم سدد وجيه عبدالعظيم لاعب الوسط المهاجم كرة قوية من ٢٥ ياردة مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى الإسماعيلى ثم عاود الهلالى الظهور فى الدقيقة ٢٥ عندما ضغط على عبدالحميد سامى ليبرو الإسماعيلى داخل منطقة الجزاء وارتباك سامى وسقط على الأرض وفشل السيطرة على الكرة ليحصل عليها الهلالى ويراوغ الموزمبيقى داريو كان ويضع الكرة «لوب» فوق رأس صبحى، ومنها إلى شباك الإسماعيلى محرزا هدفا استعراضيا.

المصرى كان قريبا من إضافة هدف ثان فى الدقيقة ٣١ عندما أطلق محمد عاشور الأدهم تسديدة زاحفة تصدى لها صبحى على مرتين، وحاول الإسماعيلى العودة مرة أخرى إلى المباراة فى الدقائق العشر الأخيرة من الشوط الأول، ولكنه عجز عن اختراق دفاعات المصرى.

وفى الشوط الثانى أجرى هيرون ريكاردو المدير الفنى تغييرات هجومية فدفع بمحمد فضل رأس الحربة للعب بجوار محمد محسن أبوجريشة، وأشرك مهاب سعيد لتنشيط الجانب الأيمن، وجنى ريكاردو ثمار تكتيكه الهجومى سريعا، وسيطر الإسماعيلى على اللقاء تماما، وشن سيلا من الهجمات على مرمى جورج أواه، الذى أنقذ شباكه من تسديدة لعمر جمال، ثم التقطت يداه رأسية محمد فضل فى الدقيقة ٥١ وتصدى رامى عادل بجسده تسديدة لمهاب سعيد من داخل منطقة الجزاء قبل أن تذهب إلى الشباك.

هجوم الإسماعيلى أسفر عن هدف التعادل عن طريق مهاب سعيد فى الدقيقة ٥٣، وبعدها بـ٣ دقائق نجح محمد فضل بعد «هات وخد» مع أبوجريشة فى إحراز الهدف الثانى من انفراد تام بمرمى جورج أواه.

وواصل الدراويش هجومهم بفضل تحركات عمر جمال وتهديد مرمى المصرى، وقاد عمر هجمة منظمة سريعة بالتعاون مع محمد محسن أبوجريشة وانتهت لدى قدم محمد فضل، الذى سدد مباشرة كرة قوية علت عارضة المصرى، بعدها لاحت فرصة أخرى لفضل من خلال هجمة قادها عمر جمال من الجانب الأيسر ومرر عرضية ارتقى لها فضل وحولها براسه تجاه الشباك، ولكن تصدى لها الحارس الغانى بصعوبة.

ويدفع ريكاردو بالعراقى مصطفى كريم بدلا من محمد محسن أبوجريشة فى الدقيقة ٧٠ ويدفع المجرى بيشكى بحسام عبدالمنعم، الذى يجيد التعامل مع الكرات العرضية، ويكاد المصرى من هجمة مرتدة يدرك التعادل فى الدقيقة الـ ٧١ عندما اخترق أسامة عزب الظهير الأيسر من الجانب الأيسر وراوغ اكثر من لاعب وسدد كرة قوية اصطدمت بعارضة صبحى، بعدها أهدر مصطفى كريم هدفا من انفراد فى الدقيقة ٧٢ ثم طمع مهاب سعيد فى هجمة مرتدة عند حصوله على الكرة من الجانب الأيمن وبدلا من التمرير لفضل الموجود داخل منطقة الجزاء سدد مهاب كرة مرت بجوار القائم، ويعود جورج أواه لإنقاذ شباكه من تسديدة لعبدالله السعيد، ويغلب الأداء الفردى على لاعبى الإسماعيلى فى الربع ساعة الأخير، وهو ما كان سببا فى نشوب مشادة ساخنة بين محمد فضل وعبدالله السعيد كادت تصل للتشابك بالأيدى لولا تدخل محمد حمص وعمر جمال للفصل بين الثنائى، ويحاول بيشكى العودة إلى التعادل فيدفع بدودى الجباس رأس الحربة بدلا من أحمد فوزى فى محاولة لتنشيط هجومه، ويهاجم المصرى رغم النقص العددى، وينجح فى إدراك التعادل فى الدقيقة ٨٩ عن طريق رأسية إبراهيم الهلالى، الذى استغل عرضية وجيه عبدالعظيم من ركلة مباشرة، وارتقى للكرة دون تدخل من المدافعين وسبق صبحى وحول الكرة برأسه إلى الشباك، يرد الإسماعيلى فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع بإحراز هدفه الثالث عن طريق مهاب سعيد يطلق بعدها حكم المباراة جهاد جريشة صافرة النهاية معلنا فوز الإسماعيلى على المصرى بثلاثة أهداف لهدفين.

ملخص المباراة

الحدث: مباراة الإسماعيلى والمصرى

النتيجة: ٣/ ٢

حكم المباراة: جهاد جريشة

تشكيل الإسماعيلى: محمد صبحى ـ عبدالحميد سامى ـ شريف عبدالفضيل ـ داريو كان (مهاب سعيد) ـ محمود النادى (محمد فضل) ـ أحمد سمير فرج ـ أحمد خيرى ـ محمد حمص ـ عمر جمال ـ محمد محسن أبوجريشة (مصطفى كريم) ـ عبدالله السعيد.

تشكيل المصرى: جورج أواه ـ على سمير ـ رامى عادل ـ محمد كمارا ـ أحمد فوزى (دودى الجباس) ـ أسامة عزب ـ محمد عاشور الأدهم ـ أكوتى مانساه (حسام عبدالمنعم) ـ وجيه عبدالعظيم ـ إبراهيم الهلالى ـ أحمد جلال (محمد حافظ).

مهاجمو الإسماعيلى استغلوا النقص العددى للمصرى فى الضغط على مدافعيه — تصوير ـ مصطفى محمد

اتجاه لاستمرار بقاء أبوتريكة على مقاعد البدلاء فى مباراة الغد

بركات يثير القلق فى مران الأهلى.. وجوزيه يحذر من التهاون

كتب ـ خالد الإتربى:

اتجاه قوى لدى الجهاز الفنى للأهلى باستمرار محمد أبوتريكة على مقاعد البدلاء فى مباراة الغد أمام يانج أفريكانز التنزانى فى ذهاب مباريات دور الـ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا، والاعتماد عليه فى إحدى فترات المباراة لابتعاده فترة طويلة عن المشاركة فى المباريات لإصابته فى الرباط الخارجى لأنكل قدمه.

وعلى الرغم من جاهزية اللاعب للاشتراك فى المباريات منذ مباراة اتحاد الشرطة الماضية، فإن غياب حساسية أبوتريكة بالمباريات قد يرجح رأى عدم الاعتماد على اللاعب، ولم يستقر البرتغالى مانويل جوزيه على رأى بعينه وإنما يميل للدفع بنجم الفريق حتى يكون عاملا محفزا للاعبين وقيادتهم داخل الملعب، بالإضافة لقدراته التى تستطيع حسم المباراة فى أى وقت منها.

وسيطر القلق للحظات على الفريق فى مران الأمس بعد اصطدام محمد بركات بأحمد فتحى فى كرة مشتركة بينهما أدت إلى سقوط بركات على الأرض وتألمه بشدة، الأمر الذى دفع إيهاب على طبيب الفريق للتوجه إليه مسرعا مجريا الكشف عليه، وتأكد من سلامته وعدم وجود ما يمنع من جاهزيته للمباراة المقبلة، واتخذ الجهاز الطبى إجراءات احتياطية بوضع الثلج على قدمه عقب انتهاء المران تجنبا لتورمها.

وشهد المران الثالث للنيجيرى «كافى أباى» مع الأهلى تألقا ملحوظا له حيث أحرز هدفا فى التقسيمة التى أجراها جوزيه بين اللاعبين فى المران الأساسى، بالإضافة لامتلاك اللاعب لياقة بدنية عالية دفعته لتقديم مجهود كبير أبهر الجهاز الفنى لأهلى، ومن المنتظر أن يستمر اختبار اللاعب ليومين إضافيين فقط عقب انتهاء مباراة يانج أفريكانز يحدد بعدها الجهاز الفنى موقفه من التعاقد مع اللاعب.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم، وسيختار البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق اللاعبين المشاركين فى المباراة عقب انتهاء مران اليوم والدخول فى معسكر مغلق لحين موعد المواجهة مع الفريق التنزانى.

ورفع جوزيه الحمل التدريبى فى مران الأمس وخضع اللاعبون لبرنامج بدنى قوى تحت قيادة فيدالجو مخطط الأحمال من أجل رفع معدلات اللياقة البدنية لدى اللاعبين واستمر البرنامج ساعة كاملة وهو المران الذى يتبعه جوزيه قبل المباريات المهمة.

وحرص المدير الفنى البرتغالى على فرض حالة من الحزم فى أثناء استعداد الفريق فى مران الأمس حتى يشعر اللاعبون بمدى أهمية المباراة بعدما تسرب إليه استهانتهم بالخصم وترديدهم أحاديث عن ضعف المنافس.

واجتمع جوزيه باللاعبين قبل المران مؤكدا لهم على صعوبة المباراة لأنها ليست بالهينة كما يرونها لأن الفرق الصغيرة دائما تحاول تحقيق مفاجآت أمام الفرق الكبيرة حتى يتحدث الجميع عنها، لذلك يجب توخى الحذر الكافى لمثل هذه المواجهة وتحقيق أكبر قدر واف من الأهداف حتى تسهل مهمتهم فى لقاء العودة.

وأشار المدير الفنى للاعبيه إلى مواطن القوة والضعف فى الفريق المنافس عن طريق شرائط الفيديو التى شاهدها، وأكد على ضرورة استغلال ضعف خط دفاع الضيوف والضغط عليه بقوة حتى تنتج عنها أخطاء لاستغلالها فى إحراز الأهداف، بالإضافة لتوخى الحذر من خط هجومهم القوى والضغط المتواصل على مهاجميهم وعدم منحهم الفرصة للتحضير لأى هجوم على مرمى الفريق.

أبوتريكة

عبدالغنى يؤكد استمرار أزمة موعد مباراة رواندا

إعلان أسماء المحترفين اليوم.. ومعسكر المنتخب ٢٢ مارس

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى الوقت الذى أثيرت فيه أنباء حول تحديد موعد جديد لمباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الرواندى بالجولة الثالثة للتصفيات المونديالية فى الخامس من يوليو المقبل، أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن مشكلة مباراة المنتخب مع رواندا لا تزال قائمة حتى الآن وأن ما صرح به المسئولون فى الاتحاد من التوصل إلى حل نهائى مع الاتحاد الدولى من أجل تأجيل المباراة ليوم ١٤ أغسطس المقبل ما هو إلا تصريحات وردية لبث الطمأنينة فى نفوس الإعلاميين والجماهير خصوصا مع اقتراب موعد مباراة زامبيا المقبلة، وأكد أن القضية لاتزال داخل أروقة الاتحاد الدولى ولم يتم حلها حتى الآن ولم يتم وصول أى ورقة أو مستند رسمى من الاتحاد الدولى لاتحاد الكرة تفيد بتأجيل المباراة كما أشيع فى الفترة الماضية.

ويبدأ الجهاز الفنى للمنتخب أولى خطوات الاستعداد لمباراته أمام زامبيا بإعلان أسماء لاعبيه المحترفين اليوم فى بداية رحلة تصفيات أفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وتشير التكهنات إلى أنها لن تخرج عن المجموعة التى تم اختيارها لمباراة غانا الودية الماضية، وهم أحمد حسام ميدو وعمرو زكى ثنائى هجوم ويجان اتلتيك الإنجليزى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى وعصام الحضرى حارس سيون السويسرى وعماد متعب مهاجم اتحاد جدة السعودى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى وحسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى وسيقوم الجهاز الفنى بإعلان أسماء اللاعبين المحليين يوم ٢١ من الشهر الجارى بعد نهاية مباريات الأسبوع الـ٢٣ للدورى العام على أن يبدأ معسكر المنتخب يوم ٢٢ من نفس الشهر وسادت حالة من الارتياح صفوف الجهاز الفنى للمنتخب بعد الإعلان عن جاهزية محمد أبوتريكة لاعب وسط الأهلى للعودة مرة أخرى للمشاركة فى المباريات بعد اكتمال تعافيه من الإصابة التى أبعدته عن الملاعب فى الفترة الأخيرة، ويأمل الجهاز فى عودته للمباريات ليكون لائقا عند ضمه فى مباراة زامبيا.

مجدى عبدالغنى

فـرج عامـر يطلـب حكامـاً أجانب لمبـاراة المنصـورة

كتب ـ حسام زايد:

قاد عبدالرحيم محمد المدير الفنى الجديد لسموحة أول تدريب للفريق مساء أمس وسط حالة من التفاؤل لتخطى الكبوة التى تعرض لها الفريق فى المباراة الأخيرة. وأكد المدير الفنى الجديد أنه لبى دعوة محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة لتدريب الفريق فى الفترة المقبلة فور اتصاله به، وجمعتهما جلسة لإعادة ترتيب الأوراق فى الفريق من جديد، ومن جانبه أكد محمد فرج عامر أنه سيتقدم بطلب لاتحاد الكرة لاستقدام حكام أجانب لإدارة هذا اللقاء المصيرى الذى سيحدد بشكل كبير الفريق الصاعد للدورى الممتاز.

ومن ناحية أخرى، أشار إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة إلى أنه لن يقرر مكافآت إضافية فى حال الفوز على سموحة، مضيفا أن هذا اللقاء يخوضه الفريق مثل أى لقاء آخر وهدفه الفوز خصوصا أن الفريق فى حالة معنوية مرتفعة عقب الفوز على الزرقا وهزيمة سموحة وتقليص الفارق إلى ثلاث نقاط.. وعن طلب فرج عامر استقدام حكام أجانب لهذا اللقاء رفض مجاهد التعليق على هذا الأمر، مشيرا إلى أنه لاتوجد أى مشكلة بالنسبة لناديه بخصوص من يدير اللقاء سواء حكم أجنبى أم مصرى.

اكتمال الصفوف أزمة الجهاز الفنى للشرطة

ينهى الفريق الأول لكرة القدم باتحاد الشرطة تدريباته الأخيرة اليوم بملعب الفريق بالعباسية استعدادا لمباراة المقاولون العرب غدا ـ الأحد ـ ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٣ للدورى الممتاز باستاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر. وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة من جميع اللاعبين للدخول فى حسابات المدير الفنى طلعت يوسف فى ظل اكتمال الصفوف بعد عودة بوبا مينتسيو مهاجم الفريق من الإيقاف.

وأشار محمد إبراهيم مدرب الفريق إلى أن عودة بوبا من الإيقاف مع تألق بعض اللاعبين الاحتياطيين وضعت الجهاز الفنى فى حيرة شديدة قبل مباراة المقاولون العرب فى وضع التشكيل الأمثل، نظرا لكثرة الجاهزين، رغم أنها حيرة محمودة، نظرا لأنها ستعود على الفريق بالنفع، لأنه لن يتم الدفع سوى باللاعب الأكثر جاهزية، خاصة أن الفترة القادمة لا تحتمل التفريط فى أى نقطة مؤكدا أن مباريات الفريق القادمة تعتبر مباريات كؤوس.

الاتحاد العربى الرياضى للشرطة يطلق موقعه الإلكترونى

كتب ـ محمد الديك:

قرر الاتحاد الرياضى العربى للشرطة إنشاء موقع الكترونى للاتحاد وأنشطته فى حضور خالد العطية رئيس الاتحاد العربى واللواء محمد صبيح الأمين العام للاتحاد.

من جانبه، أكد خالد العطية رئيس الاتحاد أن الموافقة على انشاء الموقع جاءت خلال انعقاد المكتب التنفيذى للاتحاد الذى أقيم مؤخرا فى قطر وسيتضمن الموقع تاريخ الاتحاد وأنشطته بالاضافة إلى نبذة تاريخية عن رؤساء الاتحاد السابقين والاجتماعات الخاصة بالاتحاد والمكتب التنفيذى لإظهار الوجه الحضارى للاتحاد سواء على المستوى الإقليمى أو العالمى بالإضافة إلى منح سهولة لوسائل الإعلام لمتابعة كل الأخبار الخاصة بالاتحاد وفروعه فى كل البلدان العربية.

فى نفس السياق، أكد اللواء محمد صبيح الامين العام للاتحاد أن الموقع بداية لاستخدام التكنولوجيا فى الاتحاد العربى الرياضى للشرطة لخدمة رجل الأمن فى الوطن العربى خاصة أنه الموقع الالكترونى الأول الذى سيتم إقامته بالرغم من وجود الاتحاد منذ عام ١٩٧٥ ويهدف إلى التعرف على أنشطة وأهداف ومجالات الاتحاد بالإضافة إلى وضع الأجندة الخاصة بالبطولات مسبقا مما يمنح سهولة لجميع البلدان العربية للتعرف على خدمات وأنشطة الاتحاد خاصة أن الاتحادات الشرطية تضم ٤٤ لعبة.

جانب من اجتماع الاتحاد العربى للشرطة

مكافآت مالية للاعبى المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

يواصل فريق غزل المحلة استعداداته المكثفة لمباراته المقبلة أمام المقاولون والتى ستقام الخميس المقبل. وأشار خالد عيدالمدير الفنى للمحلة إلى أن المباريات المقبلة غاية فى الصعوبة وعلى الرغم من ذلك فإنه ليس قلقا على الفريق من الهبوط مؤكدا ثقته فى تجاوز هذه الأزمة وإنه اجتمع باللاعبين فى وجود الجهاز المعاون وتعاهد الجميع على بذل أقصى جهد واعتبار المباريات المقبلة لقاءات كئوس من أجل الدخول فى المنطقة الدافئة.

من جانبه وعد المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى اللاعبين بمكآفات إضافية فى حالة تجاوز الأزمة والدخول فى المنطقة الآمنة فى جدول الدورى.

نجوم وملاعب

ضد بن همام

قدم مسئولون يمثلون ١٩ اتحادا آسيويا لكرة القدم خلال اجتماعهم فى الكويت فى إطار المجلس الأوليمبى الآسيوى دعمهم الكامل لترشيح الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عن منطقة غرب آسيا. وتتوزع هذه الاتحادات على مختلف المناطق الآسيوية وهى: ٤ من غرب آسيا وتضم كلا من الكويت والسعودية والبحرين وسوريا، و٣ من وسط القارة وهم: قرغيزستان وطاجيكستان وتركمانستان ، و٤ من منطقة الآسيان «ماليزيا وفيتنام ولاوس وكمبوديا»، و٨ أعضاء من شرق آسيا، أى جميع الأعضاء باستثناء كوريا الشمالية. وتدعم الاتحادات الأخرى الأعضاء فى الاتحاد الآسيوى للعبة القطرى محمد بن همام العضو الحالى فى اللجنة التنفيذية فى الانتخابات التى ستجرى فى ٨ مايو.

التجنيد يمنع بوجى من السفر

أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة بالفريق الأول بإنبى أن أحمد سعيد الشهير بـ«بوجى» لم يسافر مع الفريق فى رحلته إلى زيمبابوى لظروف خاصة بالتجنيد حالت دون إنهاء إجراءات ضمه مع البعثة مشيرا إلى أن اللاعب من العناصر المميزة لكن مشكلة التجنيد حرمته من أن يكون مع إنبى فى افتتاح مشواره الأفريقى نافيا أن يكون هناك أى سبب آخر لاستبعاد اللاعب.

إشادة يوسف

بات يوسف حمدى لاعب الفريق الكروى الأول بالترسانة من العناصر الأساسية بالفريق بعد إشادة يحيى السيد المدير الفنى به خلال التدريبات الأخيرة فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة أمام حرس الحدود فى الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز عقب تأجيل مباراته أمام إنبى الأسبوع الجارى وسيتم منحه الفرصة فى المباريات المقبلة نظرا للغيابات والإصابات الموجودة بالفريق.

٥ آلاف شاب فى مهرجان أسيوط

يفتتح اليوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء نبيل العزبى محافظ أسيوط أول مهرجان رياضى بمشاركة خمسة آلاف متسابق فى اللعبات المختلفة باستاد أسيوط الرياضى بمدينة مبارك، تنظم المهرجان جمعية شباب اليوم فى الفترة من ١٤ إلى ١٦ مارس الجارى وتشمل فاعلياته ماراثون المشى ويشارك فيه ثلاثة آلاف شاب، ومسابقات رفع الأثقال وخماسيات كرة القدم وكرة السلة والطائرة والألعاب الشعبية التى تشتهر بها محافظة أسيوط.

رحيل المعتصم

طلب المعتصم بالله محمد لاعب الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب تحديد مصيره مع الفريق حاليا فى ظل عدم الاعتماد عليه وتهميش دوره مع الفريق بالرغم من الإشادة به فى التدريبات، مؤكدا امتلاكه الكثير من العروض.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى	
بترول أسيوط × بتروجيت	٣,٠٠
الاتحاد السكندرى × الأوليمبى	٥,١٥
الزمالك × طلائع الجيش	٥,١٥

الدورى الإيطالى	
يوفنتوس × بولونيا	٩,٣٠

الدورى الإنجليزى	
مانشستر يونايتد × ليفربول	٢,٤٥
ميدلزبرة × بورتسموث	٥,٠٠
سندرلاند × ويعان اثلتيك	٥,٠٠
هال سيتى × نيوكاسل يونايتد	٥,٠٠
ايفرتون × ستوك سيتى	٥,٠٠
بولتون واندررز × فولهام	٥:٠٠
أرسنال × بلاكبيرن روفرز	٥:٠٠

الدورى الإسبانى	
فالنسيا × ريكرياتيفو	٩:٠٠
اتلتيك بيلباو × ريال مدريد	١١:٠٠

لقطة من آخر مباراة لمانشستر فى الدورى أمام فولام (الأوروبية)

قمة الحمر بين مانشستر وليفربول

■ بروس: هدف واحد فقط سيخرج زكى من «أزمة الكريسماس»

كتب ـ أحمد محمود:

يستضيف استاد أولد ترافورد فى مدينة مانشستر الإنجليزية فى الثالثة إلا الربع عصر اليوم «السبت» بتوقيت القاهرة مباراة قمة تجمع بين الغريمين صاحبى اللون الأحمر: مانشستر يونايتد المتصدر وليفربول وصيف البطل، ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى الإنجليزى الممتاز الذى يقترب تدريجيا من المان يونايتد.

مانشستر هو متصدر الترتيب حتى الآن برصيد ٦٥ نقطة، ولا تزال لديه مباراة مؤجلة، وهو يدخل مباراة اليوم فى أحسن حالاته المعنوية بعد أن تأهل إلى دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا على حساب إنتر ميلان الإيطالى بالفوز عليه مساء الأربعاء الماضى ٢/صفر فى مباراة الإياب لدور الـ١٦، ليضيف هذا الفوز الكثير من الثقة لـ«الشياطين الحمر»، خاصة أن الفريق توج منذ أيام قليلة بلقب بطولة كأس رابطة المحترفين الإنجليزية على حساب توتنهام بركلات الترجيح محققا أول ألقابه هذا الموسم.

أما ضيفه ـ ليفربول ـ الذى يحتل المركز الثالث فى جدول الترتيب برصيد ٥٨ نقطة متأخرا بفارق الأهداف عن تشيلسى صاحب المركز الثانى فلا يقل ثقة عن أصحاب الأرض، حيث تأهل الليفر كذلك إلى دور الثمانية فى دورى الأبطال بصورة درامية، وعلى حساب العملاق الإسبانى ريال مدريد فى أرضه، بعد أن تفوق عليه برباعية فى لقاء الإياب.

وضمن المرحلة نفسها، وفى الخامسة عصرا بتوقيت القاهرة يستضيف استاد الإمارات المباراة التى تجمع بين الأرسنال الذى عاد لتوه بتذكرة المشاركة فى دور الثمانية لبطولة دورى الأبطال على حساب إيه.إس. روما الإيطالى مع بلاكبرن روفرز.

ويسعى «المدفعجية» إلى مواصلة صحوة الانتصارات التى بدأوها فى المرحلة السابقة على حساب وست بروميتش ألبيون ٣/١ والتى عادت بالفريق إلى ذاكرة الانتصارات التى غابت عنه لمدة خمس مراحل سقط خلالها فى فخ التعادل مع إيفرتون ووست هام وتوتنهام وساندرلاند وفولام على التوالى.

أما الثنائى الذى يحمل الراية المصرية فى الدورى الإنجليزى: أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى مهاجما منتخب مصر الأول لكرة القدم، فيخرجان مع فريقهما ويجان أتلتيك لمواجهة ساندرلاند على أرضه.

ويسعى الـ«لاتيكس» إلى تحقيق أول فوز لهم منذ أكثر من شهرين، فلم يفز الفريق فى أى مباراة منذ التغلب على توتنهام فى المرحلة الواحد والعشرين من الدورى والتى أقيمت يوم ١١ يناير على ملعب «جيه.جيه.بى»، وانتهت ١/صفر لصالح ويجان.

ويعيش ميدو وزكى الآن حالة صيام عن التهديف وسط العروض المتواضعة التى يقدمها ويجان فى الفترة الأخيرة، وإن كان الأمر أصعب بالنسبة إلى زكى حيث يشارك أساسيا بصفة شبه مستمرة فى الوقت الذى يدخل فيه ميدو تشكيلة الفريق على استحياء، ومن الضرورى أن يعود الثنائى إلى حالتهم التهديفية المعتادة عنهما قبل أن ينخرطا مع منتخب مصر فى تصفيات المرحلة النهائية للتأهل إلى كأس العالم والتى تبدأ فى ٢٩ مارس الجارى أمام زامبيا على استاد القاهرة الدولى.

وقبل مباراة ساندرلاند، اعتبر ستيف بروس المدير الفنى لويجان أن زكى فى حاجة إلى إحراز هدف واحد فقط للخروج من حالة الصيام التهديفى هذه، مشيرا فى تصريحاته إلى صحيفة «إيفينينج بوست» الإنجليزية إلى أنه يرى أن ما ينقص زكى هو الحظ والثقة ليس أكثر من أجل العودة إلى تألقه ومعدله التهديفى قبل دخوله «أزمة الكريسماس»، فى إشارة إلى توقف زكى تقريبا عن التهديف منذ إجازة الكريسماس الماضية.

وقال بروس: «فى رأيى، إنه يحتاج فقط أن يحرز هدفا واحدا لكى يعود من جديد، وأنا كمدير فنى، يتعين على أن أقرر كم من الوقت سأنتظر ليحدث ذلك، ولكنى اعتدت على اتخاذ قرارات من هذا النوع».

وتوقع بروس أن ينجح زكى فى تسجيل ستة أهداف على الأقل قبل نهاية الموسم إذا نجح فى العودة إلى التهديف اليوم.

واعترف بروس أن أهداف زكى التى أحرزها فى بداية الموسم هى التى وضعت ويجان فى المركز المتقدم الحالى فى الدورى «الثامن»، وأقر أيضا بأن خطوط الدفاع والمدافعين فى الدورى الإنجليزى الحالى أقوياء وهو ما يصعب من مهمة المهاجمين فى إحراز الأهداف.

وإلى جانب هذه المباريات الثلاث تقام اليوم أربع مباريات أخرى تجمع بين بولتون مع فولام، وهال سيتى مع نيوكاسل، وميدلسبره مع بورتسموث، وإيفرتون مع ستوك سيتى.

وفى الدورى الإيطالى تُفتتح اليوم منافسات المرحلة الثامنة والعشرين بمباراتين: الأولى تجمع بين يوفنتوس مع بولونيا، والثانية تجمع بين كاليارى مع جنوة.

فى الأولى يأمل الـ«يوفى» ومديره الفنى كلاوديو رانييرى فى تضميد الجرح الذى تسبب فيه تشيلسى الإنجليزى بعد أن تعادل معهم ٢/٢ فى إياب دور الـ١٦ من دورى الأبطال وأطاح بهم خارج البطولة.

وكذلك تُفتتح اليوم المرحلة السابعة والعشرين من الدورى الإسبانى بمباراتى فالنسيا مع ريكرياتيفو، وأتلتيكو بلباو مع ريال مدريد الذى يسعى إلى نسيان الهزيمة المؤلمة التى أوقعها به ليفربول فى إنجلترا ٤/صفر والعودة فى الوقت نفسه إلى مواصلة سلسلة الانتصارات المحلية التى انقطعت بالتعادل ١/١ مع أتلتيكو مدريد الأسبوع الماضى لملاحقة برشلونة متصدر الليجا وهى البطولة الوحيدة التى تبقى للنادى الملكى أمل فى المنافسة عليها.

وفى الدورى الألمانى تنتظر هيرتا برلين المتصدر مهمة صعبة عندما يستضيف باير ليفركوزن فى المرحلة الرابعة والعشرين من الدورى، وتبدو فرصة بايرن ميونيخ حامل اللقب كبيرة فى الاقتراب من الصدارة.

ويدخل برلين اللقاء وهو يتصدر البوندزليجا برصيد ٤٦ نقطة وبفارق ٤ نقاط عن بايرن ميونيخ وهوفنهايم بفارق ٩ نقاط.

وسيفتقد الفريق البافارى جهود المهاجم الايطالى لوكا تونى ولاعب الوسط التركى حميد التينتوب المصابين، مع عودة محتملة للمهاجم الفرنسى هداف الفريق فرانك ريبيرى.

ويلعب أيضا هانوفر مع بوروسيا دورتموند الذى يلعب مهاجم منتخب مصر الدولى محمد زيدان، وكارلسروهه مع أرمينيا بيليفيلد، وكولن مع بوروسيا مونشن جلادباخ، وإينتراخت فرانكفورت مع هوفنهايم

كأس الاتحاد الأوروبى

يوم ضربات الجزاء والبطاقات الحمراء.. و«لاف» الهداف

بعد يوم ملىء بضربات الجزاء والبطاقات الحمراء، حافظ فريق مانشستر سيتى الإنجليزى على آماله فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» بتغلبه على ضيفه ألبورج الدنماركى بهدفين فى ذهاب دور الستة عشر للبطولة، كما تغلب أودينيزى الإيطالى على ضيفه زينيت سان بطرسبرج حامل اللقب بالنتيجة نفسها.

وحقق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى وفيردر بريمن الألمانى ودينامو كييف الأوكرانى وسيسكا موسكو انتصارات بشق الأنفس، فيما اقتنص جلطة سراى التركى تعادلا ثمينا ١/١ من مضيفه هامبورج الألمانى.

وفى مباراة أودينيزى وحامل اللقب، سجل فابيو كولياريللا هدف السبق لأودينيزى قبل خمس دقائق من نهاية الوقت الأصلى للمباراة، وأضاف أنتونيو دى ناتالى الهدف الثانى للفريق من ضربة جزاء لينتزع الفريق الإيطالى فوزا ثمينا من زينيت.

وأنهى الفريق الروسى المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد رومان شيروكوف لحصوله على الإنذار الثانى بعد تسببه فى ضربة الجزاء.

وفى مباراة سيتى مع ألبورج، تقدم فيليبى ساسيدو بهدف مبكر لمانشستر سيتى، ثم أضاف شون رايت فيليبس الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣٠ ليحقق الفريق الفوز بهدفين نظيفين على منافسه.

وكان مارسيليا هو الفريق الوحيد من بين ثلاثة فرق فرنسية يحقق الفوز، حيث تغلب على أياكس أمستردام الهولندى ٢/١ مستغلا النقص العددى فى صفوف الفريق الهولندى بعد طرد لاعبه جريجورى فان دير فيل فى الدقيقة ٤٢.

وتقدم بينوا تشييروو بهدف لمارسيليا فى الدقيقة ١٨، ثم أضاف مامادو نيانج الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣٣، قبل أن يرد لويس سواريز بهدف للفريق الهولندى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٦.

البطاقات الحمراء ظهرت بكثافة فى كأس الاتحاد الأوروبى «أ.ف.ب»

وقاد المدافع البرازيلى نالدو فريقه فيردر بريمن للفوز على ضيفه سانت إيتيان الفرنسى بهدف نظيف.

وأحرز نالدو هدف المباراة الوحيد بعد مرور ٢٠ دقيقة من زمن المباراة.

وفشل فريق هامبورج فى الفوز على ضيفه جلطة سراى بعشرة لاعبين واكتفى بالتعادل معه ١/١.

وتعرض جلطة سراى ـ الذى أحرز لقب البطولة فى عام ٢٠٠٠ ـ لصدمة فى الدقيقة ٥٣، حين تعرض مدافعه إيمرى للطرد لارتكابه مخالفة ضد ملادن بيتريتش.

وجاء الطرد بعد أربع دقائق من تسجيل هدف التعادل لهامبورج، بعد أن تقدم إيهان أكمان للفريق التركى فى الدقيقة ٣٢.

وكاد كولين بنيامين أن يحرز هدف الفوز للفريق الألمانى من تسديدة قوية، ولكن محمد جوفين نجح فى تشتيت الكرة قبل أن تتجاوز خط مرمى فريقه.

وأمام ١٢ ألف مشجع ساندوا الفريق التركى من أصل ٥٢ ألف مشجع فى هامبورج، دافع جلطة سراى ببسالة حتى النهاية وانتزع تعادلا ثمينا.

وسقط باريس سان جيرمان فى كمين ضيفه سبورتنج براجا البرتغالى وتعادل معه سلبا.

وفى مباراة أخرى أحرز المهاجم البرازيلى فاجنر لاف ـ هداف البطولة حتى الآن ـ هدفه الحادى عشر فى النسخة الحالية من ضربة جزاء فى الدقيقة الخامسة من بداية الشوط الثانى ليمنح الفوز بهدف نظيف لفريقه سيسكا موسكو، الفائز بلقب البطولة فى عام ٢٠٠٥، على حساب شاختار دونستيك الأوكرانى.

وفى مواجهة أوكرانية خالصة تغلب دينامو كييف على متاليست بهدف نظيف أحرزه اوجنين فوكويفيتش فى الدقيقة ٥٤.

وتقام مباريات الإياب لدور الستة عشر يومى ١٨ و١٩ من شهر مارس الجارى.

مواجهات عربية.عربية فى دورى الأبطال والكونفيدرالية

كتبت ـ بسمة الباز:

تخوض الفرق العربية مواجهات مهمة اليوم فى جولة مباريات الذهاب لبطولتى الأندية الأفريقية: دورى الأبطال وكأس الاتحاد «الكونفيدرالية». حيث يلتقى فريق النجم الساحلى التونسى حامل لقب دورى الأبطال العام قبل الماضى بملعبه مع فريق جمعية أوليمبى الشلف الجزائرى، بينما يلتقى فى الكونفيدرالية فريق الصفاقسى التونسى بملعبه أيضا مع أهلى بنغازى الليبى ضمن دور الـ٣٢، بينما تقام مواجهة عربية أخرى فى فاس بين المغرب الفاسى المغربى وقوافل قفصة التونسى.

أما الجزء الأكبر من مباريات هذا الدور من البطولتين فيقام غدا ـ الأحد ـ فبخلاف لقاء الأهلى ـ حامل اللقب ـ مع يانج أفريكانز التنزانى، يلتقى كل من: كانون ياوندى الكاميرونى مع أول أغسطس الأنجولى، والأفريقى التونسى مع جوليبا المالى، ومازيمبى الكونجولى مع بيترو أتليتيكو الأنجولى، والجمارك السنغالى مع كانو النيجيرى، وأسيك الإيفوارى مع إيتوال البوركينى، وكوتوكو الغانى مع اتحاد الخميسات المغربى، والقطن الكاميرونى مع مانجا سبورت الجابونى، وأياكس كيب تاون الجنوب أفريقى مع مونوموتابا يونايتد النيجيرى، وأفريكا سبورتس الإيفوارى مع زيسكو الزامبى، وشبيبة القبائل الجزائرى مع أهلى طرابلس الليبى، وهيرتلاند النيجيرى مع الجيش الملكى المغربى، والهلال السودانى مع تامبو نايسى من جزر رى يونيون.

وفى باقى مباريات الكونفيدرالية التى ستقام غدا، يلتقى كل من: الجيش الرواندى مع حرس الحدود المصرى، وكابس يونايتد مع إنبى المصرى، ورد أروز الزامبى مع أوشن بلوز النيجيرى، والملعب التونسى مع استاد مالى المالى، وتوربيلون التشادى مع يونيون دوالا الكاميرونى، وساتيلايت الغينى مع جونيس كلوب أبيدجان الإيفوارى،

ومالانتى شيفز السوازيلاندى مع فيتا كلوب الكونجولى الديمقراطى، وفاكواس فونيكس من موريشيوس مع ماميلودى صان داونز الجنوب أفريقى، وياكار السنغالى مع شبيبة بجاية الجزائرى، وليبروفيل الجابونى مع سانتوس الأنجولى، وتوربيون الكونجولى مع بايلسا يونايتد النيجيرى، وأومنى سبورت الإيفوارى مع ليبولو الأنجولى.

وتقام المباريات على ملاعب الأندية المذكورة أولا، بينما تقام مباريات العودة للبطولتين بعد أسبوعين من

تشامبرز

تشامبرز يثير أزمة فى بطولة برلين لألعاب القوى

كتب ـ محمد طارق:

واجه منظمو بطولة الرابطة الذهبية لألعاب القوى فى العاصمة الألمانية برلين اتهامات عنيفة بانتهاك وتهديد مستقبل «أم الألعاب» والروح الرياضية النظيفة بسبب إعلانهم توجيه الدعوة إلى العداء البريطانى الشهير دوين تشامبرز المتهم سابقا بتعاطى المنشطات للمشاركة فى البطولة.

وكانت منظمة «يورو ميتينجز»، والتى تمثل منظمى ٥٣ بطولة دولية بارزة فى ألعاب القوى، قررت فى عام ٢٠٠٧ منع لاعبى ألعاب القوى الذين تم توقيع عقوبات عليهم بتهم تعاطى المنشطات والمواد المحظورة من المشاركة فى البطولات التابعة لها.

ووصف قرار بطولة برلين بتوجيه الدعوة إلى تشامبرز بأنه اختراق لهذا الاتفاق «الجنتلمان» بين البطولات الأخرى.

وقال راين سودبيرج مدير تكتل «يوروميتينجز»: بطولة برلين تنظر مع مسابقاتها على أنها نوع من التجارة ولا تراعى الرياضة على الإطلاق».

وأضاف متهكما: «تصرفهم لم يدهشنى خاصة وأنهم لم يشاركوا أصلا فى اجتماعاتنا، بينما الرجال الآخرون يطبقون الاتفاق بحذافيره، لم يوجه أى منهم الدعوة لمشاركة رياضيين أساءوا إلى سمعة الرياضة» فى إشارة إلى تشامبرز.

وتعد هذه التصريحات بمثابة صدمة عنيفة لتشامبرز نفسه الذى كان يأمل فى أن تكون بطولة برلين بالنسبة له بداية العودة إلى التألق فى مسابقات ألعاب القوى، وفرصة لإنهاء الحظر المفروض عليه من قبل منظمات «يورو ميتينجز».

ويواجه تشامبرز ـ البالغ من العمر ٣٠ عاما ـ حصارا خانقا منذ عودته من فترة المنع لمدة عامين ابتداء من عام ٢٠٠٥، إلا أنه شارك فى بعض البطولات الفرعية فى العام الماضى، وفشل فى محاولة غريبة للتحول إلى لاعب للعبة كرة القدم الأمريكية.

نجوم وملاعب

كبار تشيلسى يضغطون!

كشفت مصادر صحفية بريطانية النقاب عن أن ثلاثى تشيلسى الكبار: ديدييه دروجبا ومايكل بالاك وبيتر تشيك يضغطون حاليا على إدارة النادى من أجل التعاقد بشكل دائم وممتد مع الهولندى جوس هيدنيك المدير الفنى بدلا من إنهاء مهمته فى آخر الموسم الحالى.

وذكرت المصادر أن الثلاثة الكبار فى «الزرق» يقودون حاليا حملة باسم اللاعبين الآخرين من أجل إقناع المدرب بالبقاء، وصرف النظر عن فكرة توليه المهمة بشكل مؤقت، وكذلك لإقناع إدارة النادى بالتخلى عن فكرة أن يكون هيدنيك مدربا مرحليا مؤقتا، مؤكدين أنهم يعتبرون أنه سيضيف الكثير إلى الفريق فى حالة بقائه لفترة أطول.

المولود الأول لفيدرر

كشف نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم النقاب عن أنه سيصبح أبا فى غضون شهرين، مشيرا إلى أن صديقته ميركا فافرينيك حامل فى أول مولود لهما!

وقال فيدرر عبر موقعه الإليكترونى: «لدى بعض الأنباء الرائعة سأتقاسمها معكم، ميركا وأنا سعداء لإخباركم بأننا سنصبح أبا وأما هذا الصيف».

وأضاف: «ميركا حامل، ونحن سعداء للغاية لتكوين عائلة معا»، ووصف فيدرر الحدث الكبير بأنه «حلم تحول إلى حقيقة»، وأوضح «إننا نحب الأطفال ونتطلع إلى أن نصبح آباء للمرة الأولى، ميركا سعيدة للغاية والأمور كلها تسير بشكل رائع».

رونالدو

رونالدو يستعيد ذاكرته

يسير المهاجم البرازيلى المخضرم رونالدو على خطى ثابتة بعد خضوعه لعملية جراحية فى الركبة، ودخل فى التشكيل الأساسى لفريقه الجديد كورنثيانس، بل واستعاد ذاكرة التهديف بتسجيله هدفا جديدا فى مرمى ساو كيتانو فى الدورى البرازيلى.

وقال رونالدو بعد انتهاء المباراة: «الأمور كلها تسير بشكل جيد للغاية، أشعر بالسعادة».

وشارك رونالدو ـ الذى عاد إلى عالم الساحرة المستديرة بعد نحو عام من إجرائه ثالث عملية جراحية خطيرة فى الركبة خلال مسيرته ـ فى الدقيقة ٨٠ من المباراة، وسجل هدف الفوز لكورنثيانس، وذلك فى المباراة الأولى له أمام جماهيره، رغم ظهوره بوزن زائد وبعيدا عن مستواه المعهود!

مورينيو «الفتوة»!

فتحت شرطة مدينة مانشستر الإنجليزية تحقيقا حول واقعة تعدى البرتغالى جوزيه مورينيو ـ المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى ـ على أحد مشجعى فريق مانشستر يونايتد بعد اللقاء الذى جمع بين الفريقين فى إياب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا على استاد أولد ترافورد والذى انتهى ٢/صفر لصالح الأخير.

ونقلت شبكة «يورو سبورت» الرياضية الأوروبية عن متحدث باسم شرطة مانشستر قوله: «تلقينا بلاغا مع منتصف ليل يوم الأربعاء الماضى من أحد يؤكد أنه تعرض للضرب على يد مورينيو».

وأضاف المتحدث: إن الشرطة حصلت على تسجيل من قناة مانشستر يوضح لقطة يعتدى فيها مورينيو على هذا المشجع.

تحذير من حضور الحكم إلى بورسعيد

المصرى ينتظر نتيجة شكواه ضد جهاد جريشة

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

تترقب إدارة النادى المصرى وجماهير بورسعيد نتيجة الشكوى التى قدمها مجلس الإدارة إلى اتحاد الكرة ضد الحكم جهاد جريشة بعد اتهامه بالمجاملة وعدم الحياد فى القرارات العكسية التى ساعدت على خروج المصرى مهزوما.

استشهدت إدارة المصرى فى شكواها ضد الحكم بأنه احتسب ضربة جزاء لصالح جمال حمزة مهاجم الزمالك فى مباراة الاتصالات، بينما تغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة ضد شريف عبدالفضيل. وطالبت بعدم إسناد أى مباراة قادمة لهذا الحكم، وحذرت من قدومه إلى بورسعيد.

وأشارت الإدارة فى الشكوى إلى أن إدارة الإسماعيلى ضربت بقرار اتحاد الكرة عرض الحائط بعد أن شهدت مقصورة استاد الإسماعيلية وجود أعداد غفيرة من الجماهير، فى حين حرمت جماهير المصرى من مساندة فريقها. واستندت الإدارة فى شكواها إلى شريط المباراة لمعرفة الحقائق كاملة.

وكانت إدارة المصرى قد استنكرت التصرفات التى قام بها خالد الطيب عضو مجلس إدارة نادى الإسماعيلى عقب الهدف الثالث لفريقه وإشاراته الاستفزازية لأعضاء المصرى، وكادت هذه التصرفات أن تعصف بالعلاقة بين الناديين ولولا تدخل العقلاء والحكماء وأجهزة الأمن لحدث ما لا يحمد عقباه.

وقد تركت أفعال الطيب ردود أفعال غاضبة وساخطة داخل الشارع البورسعيدى، وأعلنت قطاعات كبيرة رفضها لهذه التصرفات الواهية، وضرورة تقديم اعتذار وبيان رسمى من إدارة الدراويش ضد الخروج عن الروح الرياضية.

فى الوقت نفسه، استدعى على فرج الله رئيس النادى وتامر الحمزاوى وشريف عبداللطيف عضوا المجلس المجرى بيرتى بيشكى وجهازه المعاون لمناقشته فى بعض الأمور الفنية عقب مسلسل الهزائم وتجمد الرصيد عند النقطة ٢٩ واستعرضت الجلسة الودية التى جمعت الإدارة بالجهاز أهمية تصحيح الأوضاع فى بعض المراكز وضرورة عودة الانتصارات والتشديد على الاستعداد للقاء إنبى الجمعة القادمة ٢٠ مارس لاستعادة الثقة.

من ناحية أخرى، أغلق المجرى بيشكى ومعاونوه ملف الخسارة من الترسانة والإسماعيلى وبدأت الاهتمامات الشديدة نحو البرنامج المهارى والفنى والبدنى الذى وضعه المدير الفنى لتطبيقه على اللاعبين فى تدريب اليوم بعد منح اللاعبين إجازة قصيرة لمدة ٢٤ ساعة استعدادا للقاء إنبى الذى يغيب عنه دودى الجباس للإيقاف، بينما يعود أحمد شديد قناوى.

مكالمة شحاتة وسليمان أكدت وجوده فى المنتخب

أمير عبدالحميد يقرر الرحيل نهاية الموسم

جوزيه يرفض انضمام رمزى صالح للمنتخب الفلسطينى

تلقى أمير عبدالحميد ـ حارس مرمى الأهلى ـ مكالمة هاتفية من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى أكد فيها نيته ضمه لقائمة المنتخب التى ستشارك فى المباراة القادمة أمام زامبيا يوم ٢٩ من الشهر الحالى فى مستهل مشوار المنتخب المصرى بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

كتب ـ خالد الإتربى:

وحرص شحاتة على رفع حالة أمير المعنوية عقب استبعاده من التشكيل الأساسى لفريقه، وخروجه من دائرة حسابات البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى بعد تألق الحارس الفلسطينى رمزى صالح.

وأكد شحاتة لأمير أن اختياره ضمن حراس المنتخب سيكون أبلغ رد على المشككين فى قدراته والمطالبين برحيله عن الفريق وعدم أحقيته بوجوده فى المنتخب الوطنى.

وكان أحمد سليمان ـ مدرب حراس مرمى المنتخب ـ أجرى اتصالا بأمير أيضا وأكد له نية حسن شحاتة فى ضمه قبل مباراة زامبيا المقبلة بوصفه أحد الحراس المتميزين على مستوى مصر وأن الكبوة التى مر بها لن تبعده عن تفكير الجهاز الفنى للمنتخب المصرى لتقديره لأمكاناته التى دفعته لضمه للمنتخب فى العديد من المناسبات.

هذه المكالمة جعلت اللاعب يبذل أقصى جهد له فى تدريبات الفريق ويظهر بمظهر مختلف أمام الجميع، وتجنب الحديث مع البرتغالى مانويل جوزيه وأحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق بشأن مشاركته والعودة كحارس أساسى للفريق، وقرر التركيز فى التدريبات فقط لحين وجود تغيير فى الموقف المتخذ ضده.

جاء موقف حسن شحاتة ليصعب الأمور على أمير عبدالحميد خاصة أنه لن يستمر فى ضمه مع استمرار وجوده على دكة بدلاء فريقه، لذلك بدأ أمير عبدالحميد التفكير جديا فى الرحيل من الأهلى مع نهاية الموسم فى حال تجاهله لرغبته فى عدم فقدان مكانه فى المنتخب. وأكدت مصادر مقربة من الحارس أنه سيعلن قراره بنهاية الأسبوع الحالى سواء بالبقاء أو الرحيل عن الأهلى بنهاية الموسم الحالى وهو الاختيار الأقرب الذى سيتجه إليه الحارس فى خطوة منه للاعتراض على السياسة المتخذة ضده.

وكان أمير عبدالحميد قد أعلن فى العديد من المناسبات أنه لن يقبل أن يقوم بدور البديل لأى حارس آخر بعدما قام به لـ٨ سنوات مع عصام الحضرى، مشددا على أن حراسة مرمى الأهلى هى حق أصيل له لن يتنازل عنه لأى حارس.

وفى خطوة منه للتأكيد على استمرار الحارس الفلسطينى رمزى صالح على زعامة مرمى الأهلى أصر مانويل جوزيه على رفض سفره إلى نيبال لحضور التصفيات التى تجرى فيها تمهيدا لبطولة كأس التحدى التى تستضيفها الهند. وعلى عكس ما تردد مؤخرا بأن الحارس لم تتم دعوته للعب فى منتخب فلسطين حفاظا على مكانه الأساسى فى الأهلى أكد أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق أن رفض سفر رمزى صالح جاء بناء على رغبة مانويل جوزيه وليس رغبة أى طرف آخر لأن التصفيات مع منتخبات ضعيفة.

ويوجد المنتخب الفلسطينى فى المجموعة الثالثة التى تضم منتخبات نيبال صاحبة الملعب وقرغيزستان وأفغانستان وسيتأهل إلى النهائيات الفريق الذى يحصل على المركز الأول.

طموحات «حامل اللقب» فى مواجهة أحلام «صغار القارة»

الأهلى يبدأ رحلة الدفاع عن العرش الأفريقى أمام يانج أفريكانز

لاعبو الأهلى يحتفلون باللقب الأفريقى الأخير — تصوير ـ مصطفى رضا

كتب ـ خالد الإتربى:

فى السابعة والنصف مساء اليوم يبدأ الأهلى مشوار الدفاع عن لقب بطولة دورى أبطال أفريقيا وذلك عندما يلتقى يانج أفريكانز بطل تنزانيا باستاد القاهرة فى لقاء الذهاب لدور الـ٣٢ للبطولة التى تمثل الحلم لكل فرق القارة السمراء.

يعلم لاعبو الأهلى أن البداية القوية تعتبر أحد أهم عوامل مواصلة التفوق فى مراحل المنافسة ولذلك جاءت الاستعدادات قوية تليق بتحضيرات بطل يأمل فى البقاء على العرش لتأكيد زعامته للقارة، وأدى الفريق تدريباته طوال الأيام التى أعقبت لقاء الأوليمبى فى الدورى بكل جدية استعدادا لمواجهة اليوم.

وحاول لاعبو الأهلى دراسة المنافس التنزانى من خلال شرائط فيديو لمبارياته سواء فى الدورى أو مباراة الدور التمهيدى للبطولة الأفريقية أمام النجم الذهبى بطل جزر القمر الذى تخطاه بطل تنزانيا بكل جدارة وبثمانية أهداف فى المرحلة الأولى.

ويلعب الأهلى اليوم من أجل الفوز بأكبر عدد من الأهداف كطبيعة مباريات الذهاب فى كل بطولة لتسهيل المهمة فى لقاء الإياب الذى يقام فى تنزانيا يوم ٣٠ مارس الحالى، ولن تكون المهمة سهلة أمام الفريق الذى جاء للقاهرة وهو يعلم قدر المنافس صاحب السمعة الأفريقية الكبيرة.

ومن المنتظر أن يلعب الأهلى بالتشكيل الذى خاض به المباريات الأخيرة فى الدورى حرصا على التجانس ويضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد، وائل جمعة، أحمد السيد ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز إينو فى قلب الوسط وأمامهما محمد بركات وأحمد حسن كقاعدة مثلث خلف الأنجولى فلافيو.

وهناك احتمال للعب بالثنائى حسام عاشور وأحمد حسن فى قلب الوسط لإتاحة الفرصة لوجود أحمد بلال كمهاجم ثان بجوار فلافيو من البداية على أن يبقى إينو بين الاحتياطيين، ويحتفظ جوزيه بالنجم محمد أبوتريكة للاستعانة به إذا دعت ظروف المباراة سواء بالحاجة إليه فنيا أو حسم اللقاء مبكرا لمنحه فرصة اللعب دون ضغط بعد عودته من الإصابة رغم أن اللاعب استعاد جزءا كبيرا من مستواه فى التدريبات الأخيرة.

وحذر الجهاز الفنى للأهلى لاعبيه من التهاون بالمنافس الذى يحمل اسم «صغار أفريقيا» مؤكدا أن طموحات الفريق تجعله يبذل أقصى جهد أمام الأهلى وحذر من خطورة بعض اللاعبين خاصة المهاجم الكينى بونيفاس أمانى الذى يعتمد عليه المدير الفنى الصربى دوسان كونديتش كثيرا.

يدير اللقاء اليوم طاقم حكام مغربى ويضم حكم الساحة خليل الرويسى ومعه أيوب محمد وروانى بوزا ومعهم الحكم الرابع المصرى أحمد الجارحى.

نرفض أى تهاون

أكد حسام البدرى ـ المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى ـ أن الفريق فى حالة معنوية وفنية عالية بعدما قام الجهاز الفنى بالتجهيز لهذا اللقاء والإعداد له طوال الفترة الماضية.

وأضاف البدرى: إن الجهاز الفنى أكد على اللاعبين ضرورة حسم اللقاء مبكرا وتحقيق أكبر قدر من الأهداف حتى تسهل مهمتهم فى مباراة العودة، بالإضافة للتشديد عليهم بعدم التهاون والتقليل من قوة الخصم لأنه فريق يمتلك مقومات جيدة.

رئيس يانج أفريكانز يتحدى:

الأهلى فريق عادى.. وسنغير التاريخ الأفريقى

أكد إيمانى ماديجا ـ رئيس نادى يانج أفريكانز التنزانى ـ أن فريقه مصمم على تغيير التاريخ الأفريقى وإلحاق الهزيمة بالأهلى والإطاحة به من البطولة، لأن قوة فريقه الحالية تعطى مزيدا من التفاؤل للجميع، وأعلن التحدى قائلا: إن الأهلى فريق عادى يمكن هزيمته.

وقال رئيس النادى فى تصريحات لصحيفة «ذا سيتيزن» التنزانية: نحن متفائلون لكسب اللقاء أمام الأهلى نظرا لقوة فريقنا والتحضيرات والاستعدادات الجيدة التى خاضها للمباراة. وأضاف: الأهلى فريق عادى، ونحن غير منزعجين بمقابلته ولن يكون هناك أى تأثير على لاعبينا، نحن سنذهب إلى القاهرة وسنلعب المباراة وسنسعى للفوز. وتابع رئيس النادى تصريحاته النارية قائلا: نحن الأفضل وواثقون من التغلب على الأهلى، ونود أن ننجز مهمتنا على الوجه الأكمل وسنغير التاريخ الأفريقى للبطولة.

ولنا ملاحظة

حساب الأهلى..!

■ لا أعتقد أن هناك اتجاهًا فى الإعلام لتقويض سيطرة الأهلى على بطولة الدورى باعتبار أنه يكفيه ما حققه، ومن أسف أن هذا الظن موجود لدى جماهير النادى، نتيجة هذا الحديث المتكرر فى الصحف والفضائيات عن فرص اللاعبين الجدد فى اللعب، وما يتردد عن تكديس النجوم، لدرجة إشاعة أن الأهلى يشترى لاعبا كى يحرم منه الزمالك، وهو فى الحقيقة كلام مرسل ولا يصدق وبعيد تمامًا عن المنطق، أو هو كلام ناس تجلس على مقهى.. خاصة أن الأهلى يحاسب بقسوة وهو يحتكر البطولات فكيف كان يحاسب لو أنه يخسر أكثر مما يكسب؟!

ومن ناحية الفرص التى تمنح للاعبين الجدد فقد لعب أحمد حسن القادم من غزل المحلة ٦ مباريات متتالية، بعضها كامل، بينما لم يجد حسين على مثلا على فرصة مماثلة، فيما يرى المقربون من جوزيه إعجابه بهانى العجيزى، لكنه يحتاج إلى تدريب على أساليب لعب الأهلى .. لكن فى جميع الأحوال مازال السؤال التاريخى بلا إجابة : لماذا صبر مانويل جوزيه على فلافيو عاما ولم يصبر على غيره؟، ولا أسأل استنكارا لا سمح الله، لكنى أتساءل من باب الفضول الصحفى فهو «الفاضل» لنا يا خواجة ؟!

أعتقد أن تلك الأحاديث عن لاعبى الأهلى الجدد، والفرص التى تتاح لهم أو لا تتاح لهم، وعدد اللاعبين الذين تعاقد معهم تحتاج إلى توثيق إحصائى على أن يقارن بغيره من الأندية التى تشترى بالملايين ولاتحصل على لقب واحد، إلا إذا كنتم ترون أن الفوز بخفى حنين بطولة؟!

■ فاز يانج أفريكانز بثمانية أهداف على فريق النجم الذهبى بطل جزر القمر فى مباراة العودة بالدور التمهيدى، ووصل مجموع المباراتين إلى ١٤ هدفا .. وتحدث موقع الكاف عن هذا الفوز الكبير، ومثل جميع المدربين الذين يتولون تدريب الفرق الأفريقية الزائرة لمصر منذ السبعينيات قال الصربى دوسان كونريتش مدرب يانج أفريكانز التنزانى إنه جاء للفوز ، وإنه لايخشى الأهلى، وإنه سوف يحقق المفاجأة، وإنه، وإنه، وإنه ، لكن حسب معلوماتى أن كرة القدم فى جزر الأنتيل أفضل منها فى جزر القمر .. وسوف ينتهى اللقاء إن شاء الله بصرخة من كونريتش نفسه يقول فيها كما قال غيره «شيلوه من فوقى أحسن أموته»!

◆ حسن المستكاوى ◆

المقاولون يستضيف الشرطة فى صراع منطقة الوسط

طلعت يوسف

كتب ـ محمد الديك:

تختتم اليوم مباريات الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز عندما يحل الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة ضيفا على المقاولون العرب فى السابعة والنصف مساء.

ويسعى محمد رضوان ـ المدير الفنى للمقاولون ـ إلى تحقيق الفوز الثانى له على التوالى عقب الانتصار الأخير الذى جاء على حساب بترول أسيوط للوصول إلى منطقة الأمان فى جدول المسابقة.

يغيب عن لقاء اليوم محمود عزيز للإيقاف فى حين يعود عبدالإله جلال ومحمد شاكورى من الإصابة التى لحقت بهما مؤخرا، ويعول الجهاز الفنى للفريق على وجود أكثر من لاعب مميز بصفوف الفريق أبرزهم رامى ربيع وإيهاب المصرى وخلفهما الثنائى صامويل كيرا وإبراهيم الحملاوى وفى خط الدفاع أسامة السيد ومحمد جمال وحمادة يوسف وتامر عبدالوهاب وتأتى المفاضلة فى مركز حراسة المرمى فى ظل تألق الثنائى محمد العقباوى ودياكيتى داودا وإن كانت كفة الأخير هى الأرجح.

على الجانب الآخر يدخل الشرطة اللقاء رافعا شعار لا بديل عن الفوز، خاصة فى ظل اكتمال صفوفه وخلوها من الغيابات أو الإصابات والإيقافات. ويعول الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف ـ المدير الفنى ـ على أكثر من ورقة رابحة بالفريق أبرزها حسن مصطفى وعصام عبدالعاطى وبوبا النيجيرى فى خط الهجوم بجوار حمادة يحيى لاستغلال سرعات الثنائى فى خلخلة دفاعات المقاولون العرب.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	المقاولون العرب	٢٦
١٠	اتحاد الشرطة	٢٧

عقب الفوز الصعب على المصرى

العجوز يحمل الإرهاق والإجهاد مسئولية تراجع أداء الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى، إجراء أى حوارات صحفية، وخرج إلى فندق اللاعبين فى حالة غضب شديد من أداء اللاعبين الذين كادوا يدفعون الثمن لضياع الفرص السهلة منهم طوال المباراة.

وتحدث أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى بأنه غير راض عن أداء اللاعبين، وكان من الممكن الفوز بسهولة ومضاعفة النتيجة لولا الرعونة والتسرع والفردية التى ظهرت على أداء اللاعبين، ولابد من وقفة حازمة معهم للعودة إلى الكرة الجميلة والجماعية، لأن المهم الفوز وليس إحراز الأهداف وكدنا ندفع الثمن لإهدار الفرص بالجملة والمهم اقتناص النقاط الثلاث والاستمرار فى صراع القمة، وهناك فرصة قبيل لقاء الترجى التونسى الخميس المقبل لعلاج الأخطاء وتحديد السلبيات بالفريق. واعترف العجوز بتراجع المستوى، وأرجع ذلك إلى الإجهاد والإرهاق البدنى والذهنى للاعبين من لعب ٥ مباريات فى وقت قصير ولم يحصلوا على راحة منذ فترة، ولذلك تباين الأداء وتأثر بشدة فى هذا اللقاء.

وأضاف العجوز أن تغييرات الجهاز الفنى الهجومية وتعليماته بين الشوطين بالهدوء والتركيز كان لهما الأثر الأكبر فى تغير الأداء والفوز بالمباراة، وأن المصرى عقب الطرد أجاد غلق المساحات واللعب على الهجمة المرتدة التى شكلت خطورة على مرمانا لارتباك خط الدفاع لقلة خبرات عبدالحميد سامى الذى لعب مباريات قوية متتالية، رغم أنه قادم من فريق درجة ثانية وتعرض للإرهاق البدنى والذهنى وبذل مجهودات خارقة وكان يستحق الراحة وهو خامة طيبة.

إنبى يواجه كابس يونايتد فى الكونفيدرالية الأفريقية

أنور سلامة

هرارى ـ خاص:

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى فى الثالثة والنصف عصر اليوم بتوقيت القاهرة، أولى مبارياته الأفريقية اليوم أمام كابس يونايتد الزيمبابوى فى ذهاب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

بمعنويات مرتفعة وأملا فى الوصول للدور الثانى يدخل إنبى مباراة اليوم والمقامة على ملعب روفاروا بهرارى وهدفه كتابة تاريخ له فى القارة الأفريقية.

كان الفريق البترولى قد أدى مرانه الأساسى أمس وسط حماس كبير ورغبة قوية فى الفوز وحسم اللقاء قبل مباراة العودة بالقاهرة يوم ٥ أبريل المقبل وطالب الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة لاعبيه بضرورة توزيع الجهد على شوطى المباراة خوفا من الإرهاق نتيجة نقص الأكسجين، وبات من المؤكد أن يحرس مرمى الفريق مهدى سليمان ومعه مانو وعمرو فهيم ورضا جمعة وأحمد المحمدى وعبدالله رجب للدفاع وعادل مصطفى وعلاء عيسى وأيمن سعيد للوسط وديفونيه ورءوف للهجوم.

وأبدى سلامة ارتياحه الشديد لشفاء هداف الفريق أحمد رءوف مؤكدا قدرة الفريق البترولى على تخطى عقبة كابس، خاصة أن بداية أى بطولة أفريقية دائما ما تمثل عقبة لإنبى بعد خروجه من دورى أبطال أفريقيا فى الدور التمهيدى موسم ٢٠٠٦.

فى المقابل، يدخل فريق كابس المباراة سعيا للفوز، خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره، ويعد الفريق الزيمبابوى من الفرق القوية، حيث حقق الفوز بالدورى ٣ مرات وحقق كأس زيمبابوى ٧ مرات آخرها موسم ١٩٩٧/١٩٩٨. وتأهل لدور الـ٣٢ بعد الفوز على فريق فيكتورز الأوغندى فى أوغندا ٠/٢ وفى لقاء العودة فاز ١/٠.

ويعتمد ليود شيكمبوى المدير الفنى الوطنى له على مجموعة لاعبين وهم اير مورى لحراسة المرمى ومعه دانجير وميسود وديفيد وموكمبى واناكو واشلى ولولو ميلنزى واروزوكى وموالو ونياشا. ويعد أخطر اللاعبين وهداف الفريق اللاعب لولو.

الصخرة

وائل جمعة يدافع ويهاجم فى حواره مع «الشروق» ويفجر هذه المفاجأة:

تأجيل تجديد عقدى مع الأهلى قرارى

اعترضت على بند واحد.. وطلبت مهلة للتفكير قبل التوقيع

الترضية غير موجودة فى الأهلى.. والإعلانات ليست بنداً.. والدليل أحمد حسن

حددت موعد اعتزالى.. وحزنت لرفض عرض الشباب.. وهذا الغلاف أغضبنى

أرفض التعليق على صفقة البلقاسى.. وأبوتريكة حرمنى من الاحتفاء بجائزتى

الإعلام يتعامل مع دفاع الأهلى بمنطق «ساعة تروح وساعة تيجى»

شخصية جوزيه لغز.. ويتعمد كسر شوكة النجومية بداخلنا

الأهلى يتعاقد مع أحسن مدافع فى العالم. كان هذا هو العنوان الصحفى لخبر صفقة تعاقد الأهلى معه عام ٢٠٠١.. ومرت الأيام والاعوام، والآن وبعد ٨ سنوات يترقب الجميع نهاية قصة مفاوضات الأهلى معه وبعد أن بات أحد رموز الفريق الأول، الذين يشار إليهم بالإخلاص والولاء، وبعد أن أصبح أفضل وأشهر وأقوى مدافع فى القارة الأفريقية، باتت قصة تجديد عقده، قصة المفترض أنها محسومة مقدما لأنه لا يوجد نقاط خلاف أو اختلاف، ولكن تأجيل حسم الأمر حتى الآن طرح العديد من علامات الاستفهام والتعجب، بل فتح الباب على مصراعيه للشائعات والاجتهادات.

عندما توجهنا إلى ـ الطرف الأول ـ المسئولين بالأهلى نسألهم عن سبب تأجيل الأمر، لم نجد لدى الجميع سوى إجابة واحدة وهى: «الأمر محسوم تماما، وباتت مسألة وقت، وبس».

وبناء عليه قررنا أن نسأل الطرف الثانى، وطرحنا عليه كل ما يتردد، الأسئلة التلقائية، والإجابات الفورية صاغت حوارا مطولا، مع نجم القضية، أو نجم اللا قضية كما يؤكد، ويؤكدون. على الرغم من صراحته وتلقائيته التى تعكس جمال روحه وأخلاقه، وعلى الرغم من أن كلماته تخرج من لسانه دون فلترة، فإنه أبدا لا ينزلق ويخرج عن النص، واستحال استدراجه إلى مرحلة الغضب التى يعقبها تصريحات نارية، يمتلك قدرة عجيبة على الاحتفاظ بجدية حواره حتى مع أقرب المقربين إليه، ولكن إذا أردت أن تستفز روح الدعابة بداخله فما عليك إلا أن تذكر أمامه اسم أبوتريكة.

نعم أننا نتحدث عن وائل جمعة صخرة دفاع الأهلى والمنتخب الوطنى، الحديث بيننا دار ما بين مقر النادى الأهلى بالجزيرة وسكنه بحى حدائق الأهرامات، وهى مساحة الحوار الطويل معه الذى امتد لأكثر من الساعة بفضل الزحام المرورى.

حوار ـ علاء على

تصوير ـ مصطفى محمد

■ **كابتن وائل.. أولا فاكر عنوان «الأهلى يتعاقد مع أحسن مدافع فى العالم»؟**

ـ طبعا، ومش ممكن أنسى أجمل وأول عنوان كتب عنى عندما تعاقد معى النادى الأهلى، وكنت قبل أيام من إتمام صفقة انتقالى من نادى غزل المحلة للأهلى قد فزت بكأس ولقب أحسن مدافع فى بطولة كأس العالم العسكرية، التى نظمتها مصر قبل ٨ سنوات.

■ **هل أسعدك هذا العنوان الصحفى أكثر من سعادتك بعنوان «أحسن مدافع فى أفريقيا»؟**

ـ لا.. ولكن لأنه أول عنوان ارتبطت به عند قدومى للأهلى، وأعجبنى جدا يومها، وكمان كان أول عنوان يكتب عنى بـ«البنط العريض» كما يقولون.

■ **اخترت أخيرا المدافع الوحيد الذى يلعب داخل القارة ضمن منتخب أفريقيا الذهبى.. ألم يحزنك عدم احتفاء وسائل الإعلام المصرية بهذا الحدث بالقدر الكافى؟**

ـ نعم، للأسف الشديد أمر اختيارى ضمن منتخب أفريقيا الذهبى تواكب وتزامن مع خسارة صديقى محمد أبوتريكة للقب وجائزة الكرة الذهبية كأحسن لاعب فى أفريقيا، والإعلام انشغل بظلم أبوتريكة، وأطلق العنان لضحكة طويلة من القلب، هو كده أبوتريكة طول عمره معكنن على حياتى.

■ **ندخل فى موضوع الساعة.. لماذا لم يتم حسم أمر تجديد عقدك حتى الآن؟**

ـ الموضوع محسوم.. كل ما تبقى فقط أن أوقع على العقد الجديد، مافيش مشكلة على الإطلاق.. المسألة مسألة وقت.

■ **عفوا.. إذا كان كل شىء محسوما كما تقول ويقول الجميع فى الأهلى، لماذا لم تجدد رسميا، ولماذا الأمر مسألة وقت، وأظن أن توقيعك على العقد لن يستغرق أكثر من دقيقة.. ما تعليقك؟**

ـ سأكون صريحا معك.. أنا صاحب قرار تأجيل التوقيع وتجديد عقدى، بالفعل تم الاتفاق بينى وبين إدارة النادى على كل النقاط باستثناء بند واحد.

■ **وما هذا البند؟**

ـ عفوا، لن أكشف أسرار العقد ولا المفاوضات؟

■ **يقولون إنك ترفض تجديد عقدك بعد أن اشترطت إدارة النادى أن تكون مدته لموسم واحد فقط.. ما تعليقك؟**

ـ لا.. لقد تم الاتفاق رسميا ونهائيا أن تكون مدة العقد موسمين، ولا خلاف فى هذه النقطة.

■ **إذن صحيح ما تردد أن الخلاف بسبب النواحى المادية؟**

ـ لا تعليق.

■ **ما صحة ما يتردد أن إدارة النادى الأهلى تلجأ عند تجديد عقود لاعبيها إلى ما يسمى بالترضية السرية؟**

ـ هذا الكلام غير صحيح على الإطلاق، ولكنه مع الأسف هناك من يرددون هذا الكلام لأنه موجود فى أندية أخرى.

■ **وما تعليقك بشأن ارتباط عقود اللاعبين ببند الإعلانات؟**

ـ لا أفهم ماذا تقصد.

■ **يقال إن النادى الأهلى عند تعاقده مع أى لاعب من الخارج، أو عند تجديد عقود أى من لاعبيه، يدفع مبلغا من المال، ويحضر للاعبين عقود إعلانات يحصلون من خلالها على ملايين أخرى؟**

ـ هذا الكلام أيضا غير حقيقى، بدليل أن الأهلى تعاقد مع نجم كبير باسم وتاريخ احمد حسن كابتن المنتخب، وأحمد لم يظهر حتى الآن فى أى إعلان، والإعلانات التى يظهر فيها لاعبو الأهلى تأتى إليهم من الشركات مباشرة دون وسيط ودون تدخل من إدارة النادى الأهلى، وبدليل أن بعضا من لاعبى الأهلى يقومون بالإعلانات لشركات منافسة للشركات الراعية والمتعاقدة مع النادى الأهلى، فهل إدارة النادى هى التى تأتى إلينا بإعلانات الشركات المنافسة؟!.

■ **علمنا أنك طلبت من إدارة النادى الأهلى مهلة قبل تجديد عقدك، هل هذا صحيح؟**

– نعم.

■ **لماذا المهلة وأنت تؤكد أن أمر تجديد عقدك حسم نهائيا؟**

ـ وأنا قلت لك أننى منتظر موقف وعرض النادى على بند هناك خلاف عليه، ولكن أؤكد أن هذا البند فى البداية والنهاية لن يفسد للود قضية.

■ **أنت اعترفت لنا أنك وراء تأجيل التجديد، هل طلبت المهلة لأنك تنتظر عرضا احترافيا من الخارج؟**

ـ إطلاقا.. لقد خرجت للمرة الأولى فى حياتى بتصريحات غاضبة قبل أسبوع بعد أن نشر اننى أساوم النادى الأهلى بعرض سعودى، وفعلت ما لم يفعله الكثيرون حيث نفيت وجود أى عرض، فى الوقت الذى يتعمد فيه الآخرون الترويج لعروض وهمية وقت التجديد للضغط والابتزاز، وأنا مش منهم.

■ **هناك اتهام موجه لإدارة الأهلى أنها لا تحسن تقدير أبناء النادى ماديا عند تجديد العقود، ما تعليقك ؟**

ـ تعامل إدارة النادى مع اللاعبين القدامى على أنهم أبناء النادى مشكلة فى حد ذاتها، لأن هذا القدر من الثقة والاحترام يجعل الكثير من اللاعبين لا يطالبون بما يتمنون عند تجديد عقودهم.. نعم هذا حقيقى وأنا واحد منهم.

■ **هل حقا غضبت من إدارة النادى لرفضها عرض الشباب السعودى؟**

ـ نعم لأن العرض كان لمدة ٤ أشهر فقط على سبيل الإعارة، والمقابل المادى كان كبير، «٦٠٠ ألف دولار».. ولكننى لم أفتعل أزمات ومشكلات كما روجا البعض.

■ **هل تضع بين حساباتك فشل مفاوضات تجديد العقد، ما دمت قد اعترفت بوجود خلاف على أحد البنود؟**

ـ وإن كان الأمر مستبعدا، ومستبعدا جدا، إلا أن كل شىء وارد.

■ **هل طالبت عند مناقشة تفاصيل عقدك الجديد وضع بند يتيح لك الاحتراف الخارجى إذا ما تلقيت عرضا فى أى وقت؟**

ـ لا.

■ **وماذا لو حدث؟**

ـ لقد اتخذت قرارا أننى فى حالة تجديد عقدى مع الأهلى سأبقى حتى اعتزالى، وسأغلق الباب نهائيا أمام كل عروض الاحتراف بما فيها الإعارة.

■ **بمناسبة الاعتزال.. هل بدأت تفكر فى الأمر وعمرك الآن أكثر من ٣٣ عاما؟**

ـ نعم.. سأعلن اعتزالى اللعب دوليا بعد أن أشارك مع المنتخب الوطنى بإذن الله فى كأس العالم العام القادم، ونفس القرار اتخذه عدد من النجوم الكبار فى الأهلى.. على أن استمر لنهاية عقدى مع الأهلى عام ٢٠١١ إن شاء الله.

■ **وماذا لو لم يوفق المنتخب – لا قدر الله – فى التأهل لكأس العالم؟**

ـ وقتها أيضا سأعلن اعتزالى، أتمنى أن يكون الأمر اختياريا، وليس إجباريا، قالها وهو يضحك.

■ **ما تعليقك على صفقة تعاقد ناديك مع عطية البلقاسى مدافع الأوليمبى؟**

ـ ليس لى حق التعليق.

■ **هل ترى أن مدافعا واحدا يكفى لاحتواء أزمة الخط الخلفى فى الأهلى؟**

ـ الأزمة التى يتحدثون عنها الآن صناعة إعلامية، يتم التعامل معها على طريقة «ساعة تروح، وساعة تيجى» بمعنى يوم نكون أحسن دفاع فى العالم، ويوم نكون الأسوأ على الإطلاق، وفى الحالتين لا يوجد تقييم منطقى وفنى، وعلى فكرة كل خطوط الأهلى محتاجة لدعم مش الدفاع بس.

■ **هل أغضبتك صورتك على غلاف إحدى المجلات الرياضية وكتب بجوارها عنوان « الشيخوخة تهدد دفاع الأهلى»؟**

ـ نعم، وتأكدت أن التقييم فى مصر لا يخضع لمعايير فنية.

■ **بمناسبة التدعيم، ما رأيك فى المهاجم النيجيرى كافى أباى الذى يخضع للاختبار حاليا فى الأهلى؟**

ـ سنه صغيرة وتكوينه الجسمانى جيد، بصراحة أحسن من المهاجم البرازيلى اللى خضع لاختبار من فترة.

■ **نعلم أنك من المقربين إلى البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق، ونعلم أنه يقدرك كيف ترى شخصيته؟**

ـ مستر مانويل جوزيه يمتلك شخصية قوية، ولكنه فى نفس الوقت بداخله إنسان كبير، تراه حاد الطابع وعصبى المزاج، وبعد دقيقة تراه هادئا ووديعا شخصيته لغز حقيقى، ولا تصدق من يقول لك إنه يعرف شخصيته وإنه حافظه، الشىء الرائع فيه أنه يفصل فى علاقته مع اللاعبين، بمعنى أنه يتعامل معنا بوجه مانويل جوزيه المدرب داخل الملعب، وبوجه مانويل جوزيه الإنسان خارجه، وهذا الرجل لا يعرف فى تعامله شيئا اسمه هذا اللاعب نجم كبير، ونجم جماهيرى وإعلامى، الكل عنده سواسية، كثيرا ما يتعمد فى أوقات معينة أن يوبخ ويعنف نجوما كبارا فى الفريق حتى يكسر شوكة شعورهم بالنجومية، حتى أبوتريكة نفسه لم يسلم منه، وهو بهذا يتعمد أن يؤكد لنا أنه لا يوجد نجم إلا الفريق فريق الأهلى وحده هو النجم من وجهة نظره.

■ **أخيرا ألا تخشى من أن يتسبب صراع النجوم بالأهلى فى انقسام الفريق إلى أحزاب، أو أن تكون هناك شللية كما يقولون؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله إن المسئولين فى الأهلى يسيطرون على الأمر بيد من حديد، ولن يسمحوا بحدوث انقسامات أو شللية فى الفريق، اللى مش مصدق يأتى ويرى بنفسه العلاقة بين اللاعبين.

بطولة إبراهيم مصطفى تنطلق اليوم بـ«الأقصر»

مصارعو مصر أبطال شباب العرب بـ١٦ ميدالية ذهبية

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم «الأحد» منافسات بطولة إبراهيم مصطفى الدولية الخامسة والعشرون للمصارعة، والتى تستضيفها صالة قنا بالأقصر بمشاركة ١٣ دولة، منها بيلاروسيا والعراق وجورجيا وتركيا.

من جانبه أكد محمد عبدالعال رئيس الاتحاد أن مصر ستشارك بفريق مكون من ٣٩ لاعبا يمثلون المنتخب الوطنى وأربع هيئات، هى المؤسسة الرياضية العسكرية والإنتاج الحربى والجيش ومنطقة الأقصر، حيث تجرى اليوم السبت مراسم ميزان اللاعبين على أن تبدأ المنافسات غدا الأحد.

وعلى صعيد متصل، أبدى عبدالعال سعادته بفوز مصر بالمركز الأول فى بطولة شباب العرب السادسة عشرة، التى اختتمت منافساتها أمس الأول بالأقصر، حيث جاءت مصر فى المركز الأول برصيد ١٦ ميدالية ذهبية وسبع فضيات وبرونزية واحدة، حيث حصد فريق المصارعة الرومانية ثمانى ذهبيات وفضية واحدة، وكان الذهب من نصيب اللاعبين مصطفى محمد صادق فى وزن ٥٥ كيلو ومحمد رضا فى وزن ٦٠ كيلو ومحمد عبدالعال فى وزن ٧٤ ومحمود السيد قنديل فى وزن ٨٤ كيلو وأحمد إبراهيم فى وزن ٩٦ كيلو وعبدالرحمن يحيى فى وزن ١٢٠ كيلو فى حين حصل اللاعب حسن سعيد هندى على فضية وزن ٦٦ كيلو، وفى منافسات المصارعة الحرة حصلت مصر على ٦ ذهبيات، حققها اللاعبون مصطفى فكرى مرسى فى وزن ٥٠ كيلو وإبراهيم فرج عبدالحكيم فى وزن ٥٥ كيلو ومحمد عبدالله فى وزن ٦٠ كيلو عبده عمرو فى وزن ٦٦ كيلو وأحمد سويلم فى وزن ٩٦ كيلو ومحمد عمرو فى وزن ١٢٠ كيلو فى حين حصل اللاعب أحمد المليجى على فضية وزن ٨٤ كيلو ومحمد إسماعيل على برونزية وزن ٧٤ كيلو، وعلى صعيد السيدات فقد انحصرت المنافسة بين منتخبى مصر وتونس فقط، حيث لم تشارك باقى الدول العربية فى منافسات السيدات، وقد احتل الفريق التونسى المركز الأول برصيد خمس ذهبيات وفضيتين فى حين جاء المنتخب المصرى فى المركز الثانى برصيد ذهبيتين وخمس فضيات، وكان الذهب من نصيب اللاعبات رباب عيد فى وزن ٥٥ كيلو وأمينة وفيق فى وزن ٧٢ كيلو فى حين كانت الفضة من نصيب فاطمة رجب فى وزن ٤٨ كيلو ومنى سمير فى وزن ٥١ كيلو ودنيا عبدالرحيم فى وزن ٥٩ ونادية عنتر فى وزن ٦٣ وإيناس مصطفى فى وزن ٦٧ كيلو.

منافسات قوية فى بطولة شباب العرب للمصارعة «خاص الشروق»

غيثة نائباً لرئيس اتحاد ألعاب القوى.. وخليفة مرشح لعضوية «العربى»

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين فى اجتماع مجلس الإدارة الأخير تعيين الدكتور علاء غيثة عضو مجلس الإدارة نائبا لرئيس الاتحاد بدلا من محمد طه خليفة، الذى تمت الموافقة على ترشيحه لعضوية مجلس إدارة الاتحاد العربى فى الدورة المقبلة، كما تم الاستقرار على وليد عطا عضو المجلس ورئيس اللجنة الإعلامية بالاتحاد لترشيحه لعضوية اللجنة الفنية للاتحاد العربى.

وصرح حسين فهمى مدير الاتحاد بأن تولى غيثة لهذا المنصب يعد شرفا كبيرًا خاصة أن النائب هو أحد الأبطال القدامى لألعاب القوى وتاريخه حافل بالإنجازات، مضيفا أن الاختيار وقع عليه أملا فى النهوض بمستقبل اللعبة ونشرها فى مختلف محافظات الجمهورية.

على صعيد آخر، انطلقت «الأربعاء» بطولة الجمهورية تحت ١٦ سنة «درع» بالمركز الأوليمبى بالمعادى بمشاركة ١٣٠٧ لاعبين ولاعبات يمثلون ٦٣ ناديا ومركز شباب من جميع محافظات الجمهورية، ويدير البطولة يوسف مروان مدير لجنة الحكام، وتتقسم منافسات البطولة إلى ١٧ مسابقة، هى ١٠٠ متر، و٣٠٠ متر حواجز، و١٠٠ متر، و٣٠٠ متر عدو، و١٥٠٠ متر، و٣٠٠٠ متر جرى، و٥ كيلو مشى، و١٥٠٠ متر موانع، وتتابع ٤× ١٠٠، والجلة، والقرص، والرمح، والمطرقة، والوثب العالى، والوثب الطويل، والزانة، والمركب. وتتمثل جوائز البطولة فى ميداليات لأصحاب المراكز الثلاثة الأولى وشهادة تقدير بالإضافة إلى حصول أصحاب المراكز الثمانية الأوائل على مجموعة من النقاط.

تألق شريف والميرغنى ورحيل وحازم وعلاء

التلامذة يقودون الزمالك للفوز على الطلائع ٢/٤

كتب ـ محمد أبوالعينين:

قدم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أفضل عروضه «فنيا» هذا الموسم محققا فوزا غاليا على طلائع الجيش بأربعة أهداف لهدفين فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد القاهرة فى الجولة الثالثة والعشرين للدورى الممتاز.

وواصل «تلامذة» الزمالك شريف أشرف وعلاء على وحازم إمام الصغير وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى تألقهم وظهروا فى قمة الأداء الفنى، إضافة إلى تألق نجميه عبدالحليم على الذى أنهى العقم التهديفى ومعه شيكابالا وسجل كلاهما هدفا جميلا، الفوز رفع رصيد الزمالك إلى ٣٠ نقطة، بينما تجمد رصيد الطلائع عند ٢٩ نقطة، وشهدت المباراة قبل نهايتها قيام المذيع الداخلى للاستاد بنقل تهنئة مجلس إدارة الزمالك لفريق الشباب بالحصول على دورى الجمهورية مواليد ١٩٨٩ وحضر لاعبو الفريق البطل إلى المدرجات لمساندة الفريق الأول.

أهداف المباراة أحرزها شريف أشرف «هدفين» فى الدقيقتين ١٠ و٥٣ وعبدالحليم على وشيكابالا فى الدقيقتين ٦٣ و٧٩ بينما سجل للطلائع صلاح أمين وعامر صبرى فى الدقيقتين ٤٦ و٧٣.

كانت البداية الهجومية من نصيب طلائع الجيش الأكثر خطورة، وشهدت الدقيقة الثانية أول فرصة عن طريق بابا أركو رأس حربة الطلائع الذى سدد كرة قوية علت عارضة عبدالواحد، وفى الدقيقة ٥ يمرر محسن هنداوى تمريرة طولية فى عمق دفاع الزمالك ويتباطأ أحمد مجدى فى تشتيتها ويخرج عبدالواحد ويلمس صلاح أمين الكرة ولكنها مرت بعيدة عن المرمى الخالى من حارسه، ويحاول عبدالحليم على الرد من خلال تسديدة « إثبات وجود» علت عارضة غريب حافظ فى الدقيقة ٦، وبعدها بدقيقة يخطئ أحمد الميرغنى فى وسط الميدان يستغلها عامر صبرى فى هجمة مرتدة تنتهى عند بابا أركو الذى سدد كرة ضعيفة فى أحضان حارس الزمالك، ويرتبك عمرو عادل ويكاد بابا أركو ينفرد إلى أن تدخل أحمد مجدى وأبعد الكرة.

الدقيقة ١٠ نقطة تحول فى اللقاء عندما نجح أحمد عبدالرءوف وعلاء على بمراوغات مجدية وتمريرات سريعة فى «خلق» مساحة لحازم إمام الصغير خلف أحمد عبدالله ويراوغ أحمد أبومصطفى ويمرر كرة عرضية تجد قدم شريف أشرف تحولها إلى شباك غريب حافظ معلنا عن تسجيل هدف الزمالك الأول، ويحاول الطلائع الرد ويقود محسن هنداوى هجمة من الجانب الأيمن انتهت بتسديدة قوية أنقذها عبدالواحد السيد.

بعدها سيطر الزمالك على المباراة لـ٣٠ دقيقة كاملة، وخلالها تفوق حازم إمام من الجانب الأيمن وصبرى رحيل من الجانب الأيسر ومررا أكثر من كرة عرضية لم تستغل، وأحسن أحمد عبدالرءوف والميرغنى وعلاء على السيطرة على منطقة الوسط تفوق خلالها الزمالك ميدانيا دون تهديد مرمى غريب حافظ، وقبل أن ينتهى الشوط الأول بدقيقة يرسل محسن هنداوى كرة عرضية من ركلة ثابتة يحولها بابا أركو برأسه مرت بجوار القائم الأيسر لمرمى الزمالك لينتهى الشوط الأول بتقدم زملكاوى بهدف دون رد.

وفى الشوط الثانى باغت الطلائع الزمالك بهدف فى الثانية ٥٣ من الدقيقة الأولى عندما مر محسن هنداوى من صبرى رحيل لأول مرة ويرسل كرة عرضية يحولها صلاح أمين برأسه إلى شباك عبدالواحد السيد، ويهتز الزمالك لـ٥ دقائق وكاد صلاح أمين يسجل هدفا ثانيا، وينجح الزمالك فى استعادة سيطرته على اللقاء بعد إحراز شريف أشرف الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٣ من ركلة حرة مباشرة من ٣٠ ياردة تصدى لها مهاجم الزمالك ووضعها بمهارة على يمين غريب حافظ، ويسيطر الزمالك مرة أخرى على أحداث اللقاء وتعود انطلاقات صبرى رحيل وحازم إمام الصغير بالإضافة إلى علاء على المتحرك فى وسط الملعب، ويمرر صبرى رحيل كرة عرضية لعبدالحليم على ينقذها حارس الطلائع، بعدها يضيف عبدالحليم الهدف الثالث عندما انفرد بالمرمى مستغلا تمريرة علاء على وسدد بيمناه زاحفة عند خروج غريب حافظ مسجلا هدف التعزيز فى الدقيقة ٦٣، بعدها يهبط أداء الزمالك ويشرك دى كاستال لاعبه الموهوب محمود عبدالرازق «شيكابالا» بدلا من شريف أشرف، وينشط الطلائع مرة أخرى خاصة مع إشراك فاروق جعفر لدودزى رأس الحربة السريع بجوار صلاح أمين وينجح الأخير فى الحصول على ركلة جزاء يسجل منها عامر صبرى الهدف الثانى للطلائع فى الدقيقة ٧٣ ويرد شيكابالا بالهدف الرابع من انفراد تام بالمرمى بعد تمريرة بينية رائعة لعلاء على مسجلا الهدف الرابع، وتشهد الدقائق الأخيرة قيام دى كاستال بإشراك إبراهيم صلاح بدلا من علاء على الذى أهدر فرصة لإحراز هدف خامس قبل خروجه بعدها أطلق حكم المباراة ياسر محمود صافرة النهاية معلنا فوز الزمالك بأربعة أهداف مقابل هدفين.

صراع على الكرة بين مهاجمى الجيش ومدافعى الزمالك

تصوير. مصطفى محمد

ملخص المباراة

الحدث: مباراة الزمالك ـ طلائع الجيش

النتيجة: ٤-٢

حكم المباراة: ياسر محمود

تشكيل الزمالك: عبدالواحد السيد ـ محمود فتح الله ـ عمرو عادل ـ أحمد مجدى ـ حازم إمام ـ صبرى رحيل ـ أحمد الميرغنى ـ أحمد عبدالرءوف ـ علاء على «إبراهيم صلاح» ـ عبدالحليم على ـ شريف أشرف «شيكابالا».

تشكيل طلائع الجيش: غريب حافظ ـ محمود عبدالحميد ـ أحمد أبومصطفى ـ وليد أصلان «ياسين عبدالعال» ـ أحمد عبدالله ـ عرفة عباس ـ ممدوح عبدالحى ـ عامر صبرى ـ بابا أركو «دودزى» ـ صلاح أمين ـ محسن هنداوى.

..ورباعية أخرى فى الإسكندرية

الاتحاد يعمق جراح الأوليمبى وينفرد بلقب زعيم الثغر

كتب ـ خالد عادل وأحمد حسن:

واصل الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى مسلسل انتصاراته فى الديربيات السكندرية، محققا فوزا كبيرا على الأوليمبى بأربعة أهداف دون رد فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد الإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الثالث والعشرين للدورى الممتاز.

رباعية الاتحاد السكندرى أحرزها محمد رجب «ريعو» ومحمد جابر من ركلة جزاء وحسن موسى ومحمود صبحى فى الدقائق ٨ و٣٦ و٥٨ و٦١، بواقع هدفين فى كل شوط، ليرفع الاتحاد رصيده إلى ٣٣ نقطة، ويحافظ على وجوده فى المركز السادس، بينما تجمد رصيد الأوليمبى عند ٢٠ نقطة ليبقى فى المركز الخامس عشر.

وكانت شائعات عديدة طاردت المباراة قبل بدايتها، أشارت إلى وجود شبهة مجاملة من جانب الاتحاد لشقيقه الأصغر الأوليمبى من أجل مساعدته للابتعاد عن شبح الهبوط.

وتفوق طه بصرى، مدرب الاتحاد، فى إدارة المباراة التى بدأها بالهجوم الضاغط من البداية واعتمد على انطلاقات الثنائى أحمد عادل ومحمود شاكر عبدالفتاح ظهيرى الجنب ومحمود صبحى، صانع الألعاب، واستفاد بصرى من التوفيق الكبير الذى لازم لاعبيه. فى المقابل، قدم الأوليمبى أسوأ مبارياته هذا الموسم.

طه بصرى

وكان بصرى بدأ اللقاء بثنائى هجومى مكون من حسن موسى ومحمد رجب «ريعو» نجحا فى التفوق على دفاع الأوليمبى فى جميع الكرات العرضية، وتألق الهانى سليمان، حارس الاتحاد، فى الاختبارات التى تعرض لها من قبل هجوم الأوليمبى.

ويعد الفوز على الأوليمبى هو الديربى السكندرى الثانى للاتحاد فى الدور الثانى، حيث تغلب قبل أسبوعين على حرس الحدود بهدف مقابل لا شىء أحرزه محمد ناجى «جدو».

بتروجيت ينجو من الهزيمة ويتعادل مع بترول أسيوط

كتب ـ محمد الديك:

نجا الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت من الهزيمة وتعادل مع شقيقه بترول أسيوط بهدف لكل منهما فى لقاء بترولى خالص أقيم أمس بأسيوط ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز.

وكان بترول أسيوط تقدم بهدف عن طريق سيد عبدالمغنى فى الدقيقة ٥٩ قبل أن ينجح الغانى اريك بيكوى فى إدراك التعادل لبتروجيت من ركلة جزاء فى الدقيقة ٧٣.

شهدت بداية الشوط الأول منذ دقائقه الأولى سيطرة كاملة من لاعبى بتروجيت فى ظل التقارب بين لاعبى الوسط والهجوم بفضل تحركات الثنائى أحمد شعبان ومحمد سمارة بالإضافة إلى الكرات العرضية الخطيرة للثنائى رامى سعيد وأسامة محمد وفى خط الهجوم اريك بيكوى وسيد حمدى. بعدها ينشط لاعبو البترول نسبيا عقب عودة الانتظام فى الصفوف وفى غفلة من دفاعات الفريق يحرز اريك بيكوى مهاجم بتروجيت هدفا إلا أن محمد عبدالقادر مرسى حكم المباراة ألغاه بداعى التسلل لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى. ومع بداية الشوط الثانى شهدت المباراة نوعا من الحماس الشديد من جانب الفريقين، خاصة فى ظل حاجتهما لنقاط المباراة الثلاث ومع الدقيقة ٥٩ من عمر المباراة يحرز سيد عبدالمغنى الهدف الأول لبترول أسيوط من كرة ثابتة على حدود منطقة الجزاء يضعها مباشرة فى مرمى أحمد فوزى ويمتلك أصحاب الأرض المباراة ويسيطرون تماما على مجرياتها وفى الدقيقة ٧٣ يحتسب محمد عبدالقادر ركلة جزاء لمصلحة بتروجيت نتيجة لمس الكرة ليد أحد لاعبى بترول أسيوط، لم يتردد فى احتسابها وتصدى لها اريك بيكوى يضعها على يسار مصطفى كمال محرزا هدف التعادل لفريقه وبعده يتبادل الفريقان السيطرة على مجريات المباراة إلا أن يقظة مدافعى بترول أسيوط منعت من إتمام فرحة بتروجيت لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١ ليصل رصيد بترول أسيوط إلى ٢٦ نقطة وبتروجيت إلى ٤٠ نقطة انفرد بها بالمركز الثالث وفقد نقطتين غاليتين فى سباق القمة.

جمال حمزة يرفض التوقيع «رسمياً» قبل سفره للسويد

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

رفض جمال حمزة ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ التوقيع على أربع نسخ من العقود الرسمية قبل سفره إلى السويد للخضوع للاختبار بفريق «فاسلوند» أحد أندية الدرجة الثانية، رغم المحاولات التى بذلها معه محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة ـ فى الساعات التى سبقت مباراة الفريق أمام طلائع الجيش فى الدورى أمس.

وأصر اللاعب على موقفه، مكتفيا بالورقة التى تم توقيعها وتفيد برغبته فى تجديد عقده مع النادى وهى لا قيمة لها فى حالة توقيعه لأى ناد آخر داخل مصر أو خارجها، حيث ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى، ويحق له مغادرة الزمالك دون موافقة مسئوليه أو حتى حصول الزمالك على مقابل مالى من صفقة الانتقال.

فى شأن آخر، يعتزم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق السفر إلى دولة الإمارات خلال الأيام القادمة دون أن يفصح عن سبب الزيارة حتى الآن، لكنه لم يؤكد أو ينف وجود عرض من أندية هناك، موضحا أنه سيكشف عن التفاصيل عقب عودته. وتمنى اللاعب أن يوافق الجهاز الفنى على سفره دون أن يضع العراقيل أمامه بعد أن فوجئ باستبعاده المتكرر من المشاركة فى المباريات دون سبب مقنع له، وجلوسه على مقاعد البدلاء فى بعض الأحيان وهو ما يمنعه من إظهار قدراته الحقيقية مع الفريق.

وقال مهاجم منتخب غانا لـ«الشروق»: إنه كان يرغب فى الاستمرار مع الزمالك حتى نهاية عقده بعد موسمين قادمين، لكن الظروف ستدفعه للرحيل فى ظل التجاهل التام له من جانب المسئولين، وسوء معاملة أعضاء بالجهاز الفنى ـ رفض تحديدهم بالاسم ـ وإن كان محمود سعد وسامى الشيشينى هما المعنيان بالأمر.

الحكم ألغى هدفا لعبدالغنى وآخر لصاحب الأرض

حرس الحدود يتعادل سلبياً مع الجيش الرواندى

كيجالى ـ خاص «الشروق»:

غاب التوفيق عن حرس الحدود فأضاع فوزا واكتفى بالتعادل السلبى فى لقائه أمام الجيش الرواندى فى اللقاء الذى جمع بينهما على ملعب نيامى رامبو بكيجالى العاصمة فى ذهاب دور الـ٣٢ لكأس الكونفيدرالية الأفريقية.

وغاب التوفيق عن الثنائى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبد الغنى وتباريا فى إهدار العديد من الفرص السهلة بخلاف هدف لم يحتسبه حكم المباراة لمصلحة عبدالغنى، ولم يحتسب هدفا آخر للجيش الرواندى.

وبات الحرس يكفيه الفوز بأى نتيجة فى لقاء الإياب لحصد بطاقة التأهل إلى دور الستة عشر وقدم لاعبو الحدود مباراة قوية ولاحت لهم العديد من الفرص السهلة ولكنها لم تستغل أو تترجم إلى إهداف فى المقابل ولم تظهر أى خطورة للاعبى الجيش باستثناء الخطير انيجيروا مهاجم الفريق الذى كان مصدر إزعاج لدفاعات وحارس مرمى الحدود كامينى مارتينى الذى قدم مباراة أكثر من رائعة ومنع مهاجمى الجيش من إحراز أهداف بالرغم من الفرص الحقيقية التى سنحت لانيجيروا.

واعتمد طارق العشرى على الثنائى أحمد عيد عبدالملك وإسلام رمضان وفى الدقيقة ٢٤ يحرز أحمد عبدالغنى هدفا لكن حكم المباراة ألغاه بداعى التسلل من تمريرة سحرية لمحمد جودة تصل لأحمد عبدالغنى المنفرد تماما بحارس مرمى الجيش أودعها بكل سهولة إلا أن راية الحكم المساعد منعت من اكتمال فرحة لاعبى الحدود لينتهى الشوط الأول بالتعادل.

وفى الشوط الثانى يجرى العشرى تغييره الأول أحمد حسن مكى بدلا من عبدالحميد بسيونى وفى الدقيقة ٤٨ يحرز الخطير انيجيرو هدفا للجيش إلا أن حكم اللقاء لم يحتسبه وسقط أحمد عيد عبدالملك أكثر من مرة أثناء المباراة نظرا لارتفاع ملعب المباراة كثيرا عن مستوى سطح البحر وقام العشرى بالدفع بالثنائى محمد الهردة وأحمد سعيد «أوكا» بدلا من محمد مكى ومحمد جودة للحفاظ على التعادل فى ظل الضغط الذى بدأ لاعبو الجيش فى تنفيذه لإحراز هدف يربك الحسابات بالنسبة للحدود إلا أن يقظة كامينى واستبسال المدافعين هانى سعيد ومحمد حليم وويليام منساح أنهت المباراة بالتعادل السلبى بين الفريقين.

الزمالك بطلاً لدورى الجمهورية تحت ١٩ عاما

حوّل فريق الزمالك تحت ١٩ عاما تأخره بهدف إلى فوز وتتويجه بطلا لبطولة الجمهورية للشباب مواليد عام ١٩٨٩ بعد تغلبه على إنبى بهدفين مقابل هدف فى نهائى البطولة لينال الفريق أول ألقاب «الدورى» على مستوى جميع المراحل السنية.

تقدم إنبى بهدف لمصطفى جلال لاعب الوسط المدافع وصاحب الأزمة الشهيرة مع المصرية للاتصالات فى الدقيقة ٢٦ من عمر الشوط الأول، ثم تعادل حسام فرحات فى الدقيقة ٣٨ من ركلة حرة مباشرة تصدى لها بمهارة، وأحرز خالد عبدالرازق هدف الفوز للزمالك فى الدقيقة ٤٣.

ونجح مجدى السيد المدير الفنى لشباب الزمالك فى إدارة المباراة خاصة فى الشوط الثانى وفرض تكتيكا دفاعيا بحتا واعتمد على الهجمات المرتدة ولاحت له أكثر من فرصة لتعزيز تقدمه عن طريق حسام فرحات الذى غاب عنه التوفيق فى انفرادين تصدى لهما حارس إنبى للخروج بالفوز، خاصة بعد أن تعرض حارسه شريف فوزى للطرد فى ربع الساعة الأخير من عمر المباراة بقرار من طارق سامى. كان الزمالك قد تأهل إلى النهائى بنفس السيناريو بعد أن أطاح بالأهلى من الدور قبل النهائى عندما تأخر بهدف ثم أدرك التعادل وسجل هدف الفوز.

الترسانة يخشى الإصابات قبل المواجهات الصعبة

قرر الجهاز الفنى لفريق الترسانة بقيادة يحيى السيد المدير الفنى للفريق عدم خوض أى مباراة ودية خلال فترة التوقف الحالية بالرغم من طول الفترة، جاء ذلك القرار خوفا من تجدد إصابة بعض اللاعبين بالإضافة إلى عدم تعرضهم للإجهاد من جراء المباريات المتتالية أو إصابتهم بالملل.

واكتفى الجهاز الفنى للفريق بالمباراة الودية التى خاضها الفريق أمس الأول أمام فريق الشباب بالنادى للاطمئنان على جاهزية اللاعبين، بالإضافة إلى اختيار العناصر المميزة من لاعبى فريق الشباب بالنادى وتصعيدهم للفريق الأول، خاصة فى ظل تصعيد محمود ياسين حارس مرمى فريق الشباب وزميله أحمد عبدالباقى إلى الفريق الأول لسد النقص الموجود فى صفوف الفريق وظهر الثنائى بشكل مميز خلال الفترة الماضية.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته على ملعبه بميت عقبة على فترة واحدة استعدادا لمباراته المقبلة أمام حرس الحدود فى الأسبوع الـ٢٤ من الدورى بعد تأجيل مباراته مع إنبى فى الأسبوع الـ٢٣ لمشاركة الأخير فى الكونفيدرالية الأفريقية.

من جانبه، أكد مؤمن عبدالغفار المدرب المساعد بالفريق أن جميع اللاعبين ظهر عليهم الحماس والإصرار والجدية فى تعويض النقاط التى أهدرها خلال الفترة الماضية، مؤكدا ثقة الجهاز الفنى ومجلس الإدارة فى اللاعبين للبقاء فى الدورى الممتاز بالرغم من الموقف غير المريح للفريق فى جدول المسابقة فى ظل الدعم اللامحدود من قبل مجلس الإدارة الموجود دائما مع الفريق بشكل شبه يومى.

فى افتتاح المهرجان الأول للرياضة

صقر والعزبى يدرسان إنشاء حمام سباحة أوليمبى فى الصعيد

كتب ـ جمال نور الدين:

افتتح اللواء نبيل العزبى محافظ أسيوط والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة المهرجان الرياضى الأول فى صعيد مصر الذى تنظمه المحافظة والمجلس القومى للرياضة وجمعية شباب اليوم بمشاركة ما يقرب من ٥ آلاف متسابق فى اللعبات المختلفة كالمشى وكرة السلة والقدم الخماسية وألعاب القوى.

وفى تصريح خاص لـ«الشروق» أعلن حسن صقر أنه تم الاتفاق مع محافظ أسيوط على دراسة إنشاء حمام سباحة أوليمبى فى استاد أسيوط الجديد يخدم اللعبة ويكون مركزا للبطولات الدولية ضمن سياسة صقر الاهتمام بالصعيد، وأضاف أن هناك٧ مراكز جار إنشاؤها منها ٥ فى الصعيد وهى مراكز تابعة للمشروع القومى للتميزً المنبثق عنه مشروع البطل الأوليمبى، والتى سيتم افتتاحها نهاية هذا العام. من جانبه، أكد اللواء نبيل العزبى أن أسيوط سوف تكون مركزا رياضيا للوجه القبلى، وكما نجحت فى استضافة بعض منافسات الدورة العربية ٢٠٠٧ سوف تكون مركزا للعديد من البطولات الدولية بعد تجهيز جميع الإمكانيات فى جميع ملاعبها.

الشرطة يحاول الإبقاء على حسن مصطفى الموسم المقبل

كتب ـ محمد الديك:

رفض اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى المشرف العام على الكرة بالنادى الحديث حول إمكانية استمرار حسن مصطفى لاعب الأهلى والمعار حاليا لصفوف الفريق لنهاية الموسم خلال فترة الانتقالات الشتوية الأخيرة، مشيرا إلى أن إمكانيات اللاعب وقرار الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف هما اللذان سيحددان إمكانية استمراره مع الفريق من عدمه.

وأضاف أن اللاعب يعتبر من أفضل الصفقات الشتوية التى أبرمها الفريق مؤخرا وجاء إضافة قوية لما يتمتع به اللاعب من خبرات دولية ومحلية، مؤكدا أن الفريق يتمنى بقاءه معنا لمواسم قادمة إلا أن النادى الأهلى والجهاز الفنى ورغبة اللاعب أولا وأخيرا هى التى تحدد إمكانية استمراره من عدمها. من جانبه، أكد محمد إبراهيم المدرب بالفريق أن هذا الكلام سابق لأوانه، خاصة أن اللاعب مازال موجودا معنا ونسعى إلى الخروج من منطقة الخطر فى جدول الدورى الممتاز، وبالتالى سنفكر فى إمكانية استمراره معنا من عدمها، خاصة فى ظل القرب الذى يجمع الجهاز الفنى به، حيث لعبت معه أثناء وجوده فى الاتحاد السكندرى، بالإضافة إلى أنه لعب تحت قيادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق من قبل فى نفس الفريق السكندرى.

ورفض أن تكون هناك نية لمبادلته مع أحمد دويدار، خاصة فى ظل الرفض التام من قبل الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف الذى يعتبر دويدار من العناصر الأساسية بالفريق، بالإضافة إلى صغر سنه، مشيرا إلى أن اللاعب مازال لديه الوقت ليقدم عروضا قوية وإثبات نفسه ليحصل لى عقد احتراف خارجى بعيدا عن الدورى المحلى.

حسن مصطفى

نجوم وملاعب

العظماء الثمانية

تقام اليوم «الأحد» أربع مباريات ضمن منافسات بطولة العظماء الثمانية للإسكواش المقامة حاليا فى لندن حيث يلتقى المصرى وائل حاتم مع نظيره الفرنسى جورجيه جوتيه، ويلتقى عمرو شبانة مع الإنجليزى جيمس ويل أستروب ويلتقى كريم درويش مع الأسترالى ديفيد بالمر ويأتى آخر اللقاءات بين رامى عاشور والفرنسى تيرى لينكو.

عمرو شبانة

مؤتمر صحفى للرماية

يعقد فى الحادية عشرة من صباح اليوم «الأحد» الاتحاد المصرى للرماية برئاسة مدحت وهدان مؤتمرا صحفيا يعلن فيه موقفه النهائى من خوض انتخابات الاتحاد العربى للعبة، وكان وهدان قد اجتمع أمس بأعضاء مجلس إدارة الاتحاد لمناقشة الأمر والتصويت عليه.

تكليف رفعت

حصل خالد رفعت رئيس لجنة التسويق والاستثمار بنادى الزمالك على تكليف خاص من محمد عامر رئيس النادى بمتابعة تطورات قضية البرازيلى الهارب ريكاردو وتصعيد الأمر للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» خاصة مع اقتراب اللاعب من الانتقال لأحد أندية الدرجة الثانية بالبرازيل وفسخ عقده من طرف واحد. وتقدم الزمالك بشكوى ضد اللاعب فى اتحاد الكرة عقب هروبه لإثبات الحالة وحفظ حقوق النادى.

رفض عبدالواحد

تراجع عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى آخر لحظة عن قبول الجلوس على دكة البدلاء فى مباراة فريقه أمام طلائع الجيش، وأبلغ أيمن طاهر مدرب حراس المرمى تمسكه مرة أخرى بالمشاركة فى المباراة بصفة أساسية، بعد أن علم أنه فى حالة مشاركة محمد عبدالمنصف فى مباراة الجيش فسيشارك فى اللقاء التالى، وهو ما رفضه عبدالواحد لرغبته فى الاحتفاظ بفورمة المباريات حتى لا تضيع منه فرصة الانضمام إلى المنتخب وهو الحارس الأول.

عبد الواحد السيد

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى	
سيينا ـ ميلان	٤:٠٠م
انتر ميلان ـ فيورنتينا	٧:٣٠م

الدورى الإنجليزى	
تشيلسى ـ مانشستر سيتى	٣:٣٠م
استون فيلا ـ توتنهام هوتسبير	٦:٠٠م

دورى أبطال أفريقيا	
الأهلى ـ يانج افريكانز	٧:٠٠م
الهلال السودانى ـ تامبو نايسى	٧:٠٠م

الدورى الإسبانى	
اتلتيكو مدريد ـ فياريال	٨:٠٠م
الميريا ـ برشلونة	١٠:٠٠م

الدورى المصرى	
اتحاد الشرطة ـ المقاولون العرب	٥:١٥م

فاز عليه بأربعة أهداف لهدف.. وأحيا آماله فى المنافسة

ليفربول يلقن مانشستر درساً قاسياً فى أولد ترافورد

كتب ـ أحمد محمود:

حقق ليفربول فوزا تاريخيا على مضيفه مانشستر يونايتد ٤-١ فى المباراة التى جمعت بينهما على ملعب أولد ترافورد معقل المان ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى الإنجليزى وأعاد الإثارة على لقب البريميرلييج لهذا الموسم.

أهداف ليفربول الأربعة أحرزها مهاجمه الإسبانى فيرناندو توريس فى الدقيقة ٢٨، والقائد ستفين جيرارد فى الدقيقة ٤٤ من ركلة جزاء، والبرازيلى فابيو أوريليو فى الدقيقة ٧٧، واختتم الإيطالى أندريا دوسينا فى الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلى للمباراة، بينما سجل البرتغالى كريستيانو رونالدو هدف الشرف لمانشستر صاحب الأرض فى الدقيقة ٢٣ من ركلة جزاء.

وأشهر آلان رايلى حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه اللاعب الصربى نيمانيا فيديتيش مدافع مانشستر فى الدقيقة ٧٦ بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

سيطر مانشستر على مجريات اللعب مع بداية المباراة، وتقدم رونالدو بالهدف الأول لمانشستر فى الدقيقة ٢٣ من ركلة جزاء احتسبها آلان رايلى حكم المباراة للفريق المضيف بعد عرقلة الكورى بارك جى سونج داخل منطقة الجزاء من قبل الإسبانى ريينا حارس مرمى ليفربول.

وعدل الإسبانى الآخر فيرناندو توريس النتيجة لليفربول فى الدقيقة ٢٨ من كرة طولية أخطأ فيديتش مدافع مانشستر تقديرها لينفرد الإسبانى المخضرم بالهولندى فان در سار حارس مانشستر ويضع الهدف الأول لفريقه.

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين حصل توريس على ركلة جزاء لليفربول بعد عرقلة من البرازيلى أندرسون أوليفيرا لاعب مانشستر، وتصدى ستيفين جيرارد للركلة مسجلا الهدف الثانى لفريقه قبل نهاية أحداث الشوط الأول.

ومع بداية أحداث الشوط الثانى ضغط مانشستر بقوة باحثا عن هدف التعادل، ولكن دفاع ليفربول وحارس مرماه كان لهما الكلمة العليا، وجانب التوفيق رونالدو وزملاءه.

كانت الدقيقة ٧٦ هى نقطة التحول فى المباراة حين احتسب الحكم خطأ لليفربول بعد أن اخترق جيرارد قلب دفاع مانشستر وتعرض لعرقلة من فيديتش حصل بعدها على البطاقة الصفراء الثانية وطرده الحكم خارج الملعب ليكمل مانشستر المباراة بعشرة لاعبين، وسجل أوريليو من هذا الخطأ الهدف الثالث لليفربول.

بعد هذا الهدف باتت السيطرة بشكل شبه كامل لليفربول فى ظل النقص العددى لمانشستر، ونجح دوسسينا فى إضافة الهدف الرابع لـ«الريدز» فى الدقيقة ٩٠ بعد أن استقبل تمريرة طولية من وسط الملعب ولعبها من مرة واحدة من فوق فان دير سار.

وتعتبر هذه هى الهزيمة الأولى لمانشستر فى الدورى منذ أن خسر أمام الأرسنال ٢/١ على ملعب الإمارات فى ١١ نوفمبر الماضى، لينهى ليفربول مسلسل الانتصارات المتتالية للشياطين الحمر.

كانت مباراة الدور الأول والتى أقيمت بين الفريقين على استاد أنفيلد ضمن المرحلة الرابعة من الدورى قد انتهت بفوز ليفربول ١/٢.

بهذه النتيجة رفع ليفربول رصيده إلى ٦١ نقطة وصعد إلى المركز الثانى مؤقتا، بينما تجمد رصيد مانشستر عند ٦٥ فى صدارة الترتيب.

جيرارد قائد الردز يقبل الكاميرا تعبيرا عن فرحته بهدف التعادل «أ.ف.ب»

عــــودة شارابوفـــــا

كتب ـ محمد طارق:

بعد غياب طويل، عادت لاعبة التنس الروسية الجميلة والمصنفة الأولى سابقا ماريا شارابوفا إلى ملاعب التنس، حيث خاضت مباراتها التنافسية الأولى فى مسابقات زوجى التنس فى بطولة «بى.إن.بى باريبا إنديان ويلز» فى ولاية كاليفورنيا الأمريكية.

ولعبت شارابوفا ذات الواحد والعشرين عاما هذه المباراة إلى جوار مواطنتها الروسية إيلينا فيسنينا، لكنهما تعرضتا للهزيمة على يد إيكاترينا ماكاروفا وتاتيانا بوتشيك.

وكانت شارابوفا ـ الفائزة بالجراند سلام ثلاث مرات ـ قد توقفت عن اللعب منذ أغسطس الماضى بسبب إصابة فى الذراع عطلت مسيرتها طيلة السنتين الأخيرتين.

وبهذه المناسبة، قالت شارابوفا فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» إنه على الرغم من الهزيمة فإنها ترى أنه «من الجيد أن أعود، لقد بدأت التمرين منذ شهرين، ولذلك أردت أن أختبر نفسى فى مباراة فعلية، وأن أحصل على أجواء تختلف عن أجواء صالة التمرين باللعب أمام جمهور، لقد كان ذلك مثيرا حقا، وهدفى أن أعود إلى أجواء اللعبة مرة أخرى».

وأضافت أن «المرحلة التى ينبغى اجتيازها الآن هى أن ألعب ثلاث مجموعات أو مجموعتين يوميا ولمدة سبعة أو ثمانية أيام فى ضوء عودتى إلى الملاعب منذ أسبوعين فقط، وحاليا أستطيع فقط أن أفعل ذلك لمدة ثلاثة أو أربعة أيام، لكنى مجبرة على أن أخفف الحمل التدريبى بحلول اليوم الخامس».

وعند سؤالها متى وأين ستلعب تاليا، وخاصة فى المباريات الفردية؟، قالت شارابوفا إنها غير متأكدة من الموعد، وأن تلك الأيام التى كانت تضع فيها لنفسها جدولا زمنيا قد انتهت، وهذا هو أكثر ما يهمها الآن!.

شارابوفا

زامبيـــــا تحلـــم بالمونديـــــال

قبل أيام من موعد مباراة مصر وزامبيا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ألقى الرئيس الزامبى المنتخب روبيا باندا بكل ثقله خلف المنتخب الوطنى الزامبى الأول، وأكد أنه سيدعم هذا الفريق من أجل تحقيق حلم بلاده فى التأهل إلى المونديال للمرة الأولى فى تاريخها!. وقال الرئيس الزامبى إنه سيعمل كل ما فى وسعه للإبقاء على الفرنسى إيرفى رينارد فى منصبه كمدير فنى للمنتخب الوطنى الزامبى، والعمل على حل جميع المشكلات التى تواجهه فى عمله، للحد من التقارير التى تتحدث عن قرب رحيله من تدريب الفريق. وكان رينارد قد أعلن فى وقت سابق أنه تلقى عرضين مغريين، أحدهما لتدريب منتخب السنغال والثانى لتدريب فريق أسيك ميموزا الإيفوارى، وذلك بعد بزوغ نجمه كمدير فنى للفريق الزامبى الفائز بالمركز الثالث فى بطولة الأمم الأفريقية للاعبين المحليين التى جرت اخيرا فى كوت ديفوار وفازت بها الكونغو الديمقراطية.

وكانت هناك شكوك حول مستقبل المدرب الفرنسى مع الفريق الزامبى، بعد انسحاب الشركة الراعية التى تتحمل نفقات راتبه من رعاية المنتخب فى أوائل هذا العام، غير أن رينارد نفسه أكد رغبته فى البقاء بشرط حل هذه المشكلة الصعبة، وهو ما دفع الرئيس الزامبى «شخصيا» إلى التدخل.

وقال باندا إنه لا يريد أن يحصل أى فريق آخر على خدمات رينارد، وأضاف مازحا: «مثلما يشعر الزوج بالغيرة على زوجته ويفعل ما فى وسعه لكيلا ترحل، فإننا سندافع أيضا عن مدربنا بكل الطرق الممكنة».

وأضاف: «نود أن يستكمل ما بدأه معنا، وأعتقد أنه ليس من الحكمة أن يتركنا ويذهب إلى مكان آخر بعد المجهود الذى بذله هنا».

يذكر أن نجاح زامبيا فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين «تشان» يعتبر أفضل إنجاز تحققه الكرة الزامبية فى بطولة كبرى منذ حلولها فى المركز الثالث فى نهائى كأس الأمم الأفريقية «الرئيسية» عام ١٩٩٦.

فى ميلان..

الأزمـــة الماليـــة تنضـــم إلـــى حجـــج التحكيـــم والإرهـــاق والحـــظ

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

يبدو أن حجة جديدة ستنضم إلى حجج المدربين المهزومين إلى جانب الحجج التقليدية التى يسوقونها دائما مثل التحكيم وإرهاق اللاعبين وسوء الحظ، وهذه الحجة هى الأزمة المالية العالمية!.

فقد اعتبر أدريانو جاليانى ـ نائب رئيس نادى إيه.سى.ميلان الإيطالى الكبير ـ أن تأثر النادى بالأزمة المالية العالمية وراء تراجع مستوى عروض ونتائج الفريق فى الدورى المحلى حتى الآن وأيضا وراء خروج الفريق المبكر من بطولة كأس الاتحاد الأوروبى.

وقال جاليانى فى تصريحات نقلتها محطة «راديو كيس» الإذاعية الإيطالية: الأزمة الاقتصادية هى السبب، وهى السبب أيضا فى خروج جميع الأندية الإيطالية الأخرى من بطولات أوروبا للأندية».

وأضاف جاليانى: إن الحقيقة الواضحة أمام الجميع الآن أن الأندية الإنجليزية استفادت بتمتعها بإمكانات مادية جيدة وفتح أبوابها أمام ملكية مستثمرين أجانب لها، وهو ما ساعدها على بناء منشآت واستادات جديدة وشراء لاعبين جدد، إنهم ينفقون مزيدا من الأموال ويربحون أكثر مما نربح»!.

وقال أيضا: «منذ عشر سنوات كنا نقدم أداء فنيا وماليا أفضل من الأندية الإسبانية والإنجليزية، وكنا نحن الأكثر سيطرة على الصعيد الأوروبى، ولكن الآن الوضع مختلف، وإذا واصلنا اتجاهنا الحالى، فإننا سنخسر تصنيفنا العالمى كأصحاب ثالث أقوى دورى فى أوروبا، وهذا سيكون كارثة بالنسبة لنا»، وذلك فى إشارة إلى تصنيف الدورى الإيطالى حاليا فى المركز الثالث من حيث القوة بعد الدورى الإنجليزى والإسبانى. وأعرب جاليانى عن عدم دهشته إزاء خروج إنتر ميلان من بطولة دورى أبطال أوروبا على يد مانشستر يونايتد الإنجليزى، بقوله: «أريد أن أذكر الجميع بأن المرة الأخيرة التى خسر فيها مانشستر يونايتد فى دورى أبطال أوروبا كانت فى الدور قبل النهائى لبطولة عام ٢٠٠٧ على يد ميلان أيضا».

وأضاف بكل حسرة: إن المان يونايتد منذ هذا اليوم لم يخسر فى ٢١ مباراة لعبها فى البطولة، والمرة الأخيرة التى خسر فيها الفريق على أرضه كانت أمام ميلان أيضا فى عام ٢٠٠٥».

وقال جاليانى: إن الكرة الإيطالية لن تتقدم إلا إذا بدأت الأندية المحلية فى بناء مشروعات استادات جديدة ذات سعة أكبر بهدف زيادة أرباحها وعائداتها لتعويض خسائرها من العائدات الإعلانية وعائدات النقل التليفزيونى.

الإنتـــــروفيورنتينــــا فـــى مواجهـــة إيطاليـــة خاصـــة

كتبت ـ بسمة الباز:

بين منتصر ومنكسر، تختتم مساء اليوم ـ الأحد ـ مباريات المراحل الجديدة فى الدوريات الأوروبية الرئيسية التى سيحاول فيها المحبطون أوروبيا تخطى نكساتهم على حساب خصومهم المحليين، بينما يسعى المنتشون إلى استغلال أجواء الثقة ومواصلة الانتصارات بصفة عامة محليا وأوروبيا.

وسوف تكون أبرز مباريات اليوم تلك المباراة التى ستجمع فى التاسعة والنصف من مساء اليوم بين إنتر ميلان الإيطالى بملعبه مع فيورنتينا العنيد ضمن المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى المحلى.

فالإنتر بطل الدورى الإيطالى ومتصدر الترتيب حتى الآن برصيد ٦٣ نقطة وأول وأبرز المرشحين للظفر باللقب هذا الموسم، يدخل مباراة اليوم جريحا من آثار اللقاء الذى جمعه بمانشستر يونايتد الإنجليزى وانتهى ٢ - صفر لصالح الأخير ليخرج على إثره الـ«نيراتزورى» من بطولة دورى أبطال أوروبا.

ويسعى الفريق أمام «الفيولا» إلى تجاوز هذه الأزمة التى رافقتها أيضا مشكلة اعتداء البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للفريق على أحد المشجعين خارج استاد أولد ترافورد فى إنجلترا، والتى كان من أبرز نتائجها حدوث شقاق بين المدرب المثير للجدل وإدارة ناديه التى أعلنت رفضها لتصرفاته. وفى مواجهة أخرى، يخرج الجريح الآخر إيه.سى.ميلان الذى يواجه فترة من انعدام الوزن والنتائج غير المرضية للقاء سيينا على أرض الأخير.

وعلى الرغم من النتائج المتراجعة لـ«الروزونيرى»، فإنه لا يزال يحتل المركز الثالث فى جدول الكالتشو برصيد ٥١ نقطة خلف اليوفينتوس والإنتر.

ويلعب اليوم أيضا: أودينيزى مع كاتانيا، وسامبدوريا مع روما، وأتالانتا مع تورينو، وريجينا مع نابولى، وباليرمو مع ليتشى، ولاتسيو مع كييفو فيرونا فى الدورى الإيطالى.

وفى الدورى الإسبانى يستضيف فريق ألميريا بملعبه الواقع فى تلك المدينة الساحلية الهادئة فريق برشلونة متصدر الليجا برصيد ٦٣ نقطة ضمن المرحلة السابعة والعشرين، وذلك بعد أيام قليلة من تأهل الـ«بلوجرانا» إلى دور الثمانية لبطولة دورى الأبطال.

كما يلتقى اليوم أيضا راسينج سانتاندر مع نومانسيا، وريال بيتيس مع أوساسونا، وسبورتنج خيخون مع ديبورتيفو لاكورونيا، وإسبانيول مع ريال مايوركا، وملقة مع أشبيلية، وبلد الوليد مع خيتافى، وأتليتيكو مدريد مع فياريال.

أما فى الدورى الإنجليزى فتقام اليوم مباراتان فقط فى ختام المرحلة التاسعة والعشرين، حيث تجمع الأولى فريقى تشيلسى ومانشستر سيتى، والتى ستكون بمثابة مواجهة بين ملاك سيتى الإماراتيين والملياردير الروسى رومان أبراموفيتش مالك تشيلسى، وفى الثانية يلتقى فريقا أستون فيلا مع توتنهام.

روسيا تتقدم لاستضافة مونديال ٢٠١٨

تقدمت روسيا رسميا بملف ترشيحها لاستضافة كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢ إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وانضمت روسيا بذلك إلى كل من أستراليا وإنجلترا وإندونيسيا والمكسيك وقطر واليابان التى تقدمت جميعها بملف منفرد، بينما تقدمت كل من بلجيكا وهولندا من جهة والبرتغال وإسبانيا من جهة أخرى بملف تنظيم مشترك.

وقررت الصين عدم الترشح للاستضافة لأن اللعبة تواجه مشكلات كبيرة محليا كما أن مستوى المنتخب ضعيف جدا.

وعلى الدولة التى ستستضيف العرس الكروى الأكبر فى العالم أن توفر ١٢ ملعبا على أقل تقدير بسعة لا تقل عن ٤٠ ألف متفرج لكل منها، إضافة إلى ملعب يتسع لأكثر من ٨٠ ألف متفرج.

ولا يسمح للدول الأفريقية بالترشح لاستضافة نسختى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ لأن جنوب أفريقيا تحتضن المونديال المقبل عام ٢٠١٠، والأمر ذاته ينطبق على دول أمريكا اللاتينية لأن البرازيل حصلت على شرف استضافة مونديال ٢٠١٤.

وسيتم اختيار البلد الذى سيستضيف مونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ فى ديسمبر ٢٠١٠.

نجوم وملاعب

«شركة» شبيبة القبائل

كشف شريف حناشى رئيس نادى شبيبة القبائل الجزائرى النقاب عن أنه يعتزم تحويل ناديه إلى شركة تجارية قريبا.

وصرح حناشى للإذاعة الجزائرية الحكومية بأنه سيدعو إلى عقد جمعية عمومية طارئة بعد المباراة التى ستجمع الشبيبة بالأهلى الليبى اليوم ـ الأحد ـ فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة دورى أبطال أفريقيا لتحويل النادى إلى شركة تجارية ذات أسهم، مضيفا أنه سيوجه الدعوة إلى كبار رجال الأعمال وأصحاب المصانع للانضمام إلى المكتب التنفيذى للفريق.

وكان وفاق سطيف متصدر الدورى وحامل لقب دورى أبطال العرب فى العامين الماضيين أول ناد جزائرى يتحول إلى شركة تجارية، وذلك فى مطلع العام الحالى.

بطولة متوسطية

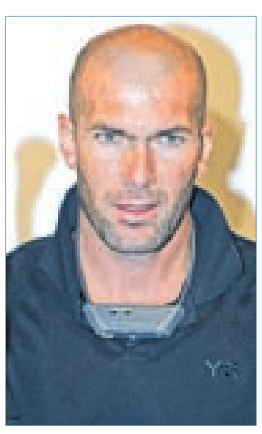
تقرر أن يشارك فريقا شبيبة بجاية ووفاق سطيف الجزائريان فى بطولة ودية تحضيرية خلال الصيف المقبل ضمن برنامج الإعداد للموسم القادم تضم معهما أندية إسبانيول الإسبانى وجنوة الإيطالى وأوليمبيك مارسيليا الفرنسى.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى أن هذه البطولة الودية ستقام ضمن اتفاق أبرمه الاتحاد الجزائرى لكرة القدم مع اتحادات بعض الدول الأوروبية لإقامة بطولة تحت مسمى بطولة البحر المتوسط لكرة القدم تضم أندية من بلاد حوض المتوسط الأوروبية والأفريقية

سمعة الريال

أعلن نادى ريال مدريد حامل لقب الدورى الإسبانى أنه سيحصل على تعويض قدره ٣٣٠ ألف يورو (٤٢١ ألف دولار) من صحيفة «لوموند» الفرنسية بعد أن ادعت الصحيفة وجود حالات تعاطى منشطات داخل النادى.

وذكرت محكمة فى العاصمة الإسبانية مدريد أن المقال الذى كتبه الصحفى ستيفان ماندارد والذى ربط فيه بين ريال مدريد وفضيحة المنشطات الشهيرة التى كان بطلها الرئيسى الطبيب الإسبانى إيوفيميانو فيونتس لم تستند لأى دليل.



زيدان

زيدان يشهد لجيرارد

فى شهادة حق، اعتبر النجم الفرنسى المعتزل زين الدين زيدان أن ستيفن جيرارد لاعب خط وسط ليفربول الإنجليزى ومنتخب إنجلترا هو أفضل لاعب فى العالم حاليا. ونقلت صحيفة «صن» البريطانية عن زيدان قوله إنه يعتبر أن جيرارد لاعب متكامل، وأنه لا يوجد نظير له فى العالم فى الفترة الحالية.

وجاء تصريح «زيزو» بعد مباراة ليفربول وريال مدريد التاريخية فى دورى أبطال أوروبا والتى انتهت بمفاجأة هائلة من جانب «الحمر» بقيادة جيرارد، وهى تأهل الفريق إلى دور الثمانية على حساب النادى الملكى.

توريه يعترف

اعترف المدافع الإيفوارى كولو توريه ـ لاعب الأرسنال الإنجليزى ـ بأنه لا يحتفظ بعلاقات صداقة حميمة مع زميله الفرنسى فى الفريق ويليام جالاس!. وقال توريه فى تصريحات لصحيفة «ديلى إكسبرس» البريطانية: إنه على الرغم من أن جالاس يلعب معه فى الفريق نفسه منذ فترة طويلة، وعلى الرغم من وجودهما فى الملعب دائما بالقرب من بعضهما البعض، فإنه لا يشعر بأنه صديق مقرب له، ولكنه مع ذلك يتعامل معه وفق مبادئ الاحتراف ليس أكثر.

وفى الوقت نفسه، كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن كولو توريه فى طريقه إلى الرحيل من صفوف المدفعجية بسبب غيابه عن التشكيل الأساسى.

بعد دخول الفريق النفق المظلم

أعضاء مجلس إدارة الأوليمبى يتبادلون الاتهامات

الإسكندرية - أحمد حسن:

فشلت لجنة الكرة بالنادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى رئيس النادى فى اجتماعها الطارئ مساء أمس الأول - الأحد - فى التوصل إلى أى قرار حاسم لتهدئة الجواء المتلهبة داخل النادى فى أعقاب الهزيمة المذلة أمام الاتحاد السكندرى فى الدورى على الرغم من مطالبة البعض بإجراء تعديل داخل الجهاز الفنى سواء بإقالة المدير الفنى وتعيين أحد أبناء النادى لاستكمال ما تبقى من مباريات بعد تأكد هبوط الفريق للقسم الثانى أو تغيير الجهاز المعاون أو حتى توقيع أى عقوبات مالية ضد اللاعبين، واكتفى أعضاء اللجنة بدعوة اللاعبين الكبار بالفريق أمثال مصطفى فؤاد وأيمن شعبان وأحمد جمعة ومصطفى مصطفى وحسن سوستة ومحمود جاكسون لمناقشة أسباب انهيار الفريق بهذه الصورة غير المتوقعة.

واتهم إبراهيم الشيخ عضو لجنة الكرة زملاءه بمجلس الإدارة بتخليهم عن مسئوليتهم تجاه الفريق رغم أن الجميع مسئول عن تدهور نتائجه سواء مجلس إدارة أو جهازا فنيا إضافة إلى اللاعبين، وكان من المفترض أن يكون هناك رد فعل سريع وحاسم تجاه المقصرين داخل الفريق من جهاز فنى ولاعبين.

وأشار إلى أنه حاول التنسيق مع زملائه عقب الهزيمة من الاتحاد لعقد اجتماع طارئ لمجلس الإدارة ودعوة المدير الفنى لمناقشته إلا أنه فشل فى ذلك بعد أن أغلق الجميع هواتفه المحمولة مفضلين دفن رءوسهم فى الرمال والانتظار لحين رحيل العاصفة، وهى أمور تدعو للدهشة.

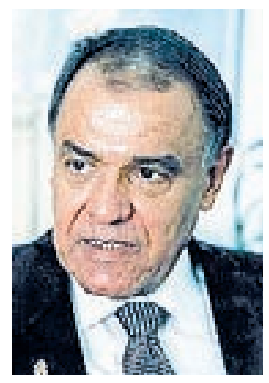
وأوضح الشيخ أنه لن يجمل الواقع المرير، الذى يعيشه الفريق ويردد مثل البعض بأن فرصة الفريق فى البقاء ما زالت موجودة لأن الفريق هبط واقعيا ولا يدرى أحد متى يمكن أن يصعد مرة أخرى فى ظل استمرار الأوضاع الراهنة بالنادى.

لجنة المسابقات تؤدب الأندية

٣ مواسم بدون راحة.. ومباراة كل ٤٨ ساعة

كتب - محمد البنهاوى:

حالة من الغضب والتذمر انتابت أندية الدورى العام بعد تسرب أنباء عن المواعيد، التى حددها اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات حول موعد بداية ونهاية الدورى الجديد، والذى تتفرد «الشروق» بنقل تفاصيله، أشار نايف بعد اجتماعه بسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول إلى أن اللجنة مضطرة إلى بداية الدورى مبكرا لكثرة الارتباطات فى هذا الموسم، وتقرر بداية الدورى الجديد يوم ٢ أغسطس المقبل على أن ينتهى فى الأول من شهر أبريل المقبل فى حالة وصول المنتخب إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، وطلب حسن شحاتة المدير الفنى أن يحصل على معسكر يمتد لثلاثة أشهر قبل المونديال، وهو ما سيجعل الأندية فى الدورى الجديد تلعب مباريات كل يومين فى بعض الأحيان بسبب توقف الدورى لأكثر من مرة بسبب تجمعات المنتخب والمشاركات العربية والأفريقية للأندية، كما أن الأندية الكبرى ستضطر للعب ثلاثة مواسم بدون راحة لأن دورى هذا الموسم سينتهى فى ١٥ يونيو المقبل، وسيستمر تجمع المنتخب إلى ١٥يوليو تبدأ بعده الأندية فى الاستعداد لمباراة السوبر يوم ٢٩ من نفس الشهر وبداية الدورى يوم ٢ أغسطس، وينتهى يوم ١ أبريل ليبدأ معسكر المنتخب فى حالة وصوله إلى كأس العالم مباشرة، وهو ما سيضع الأندية الكبرى فى ورطة كبيرة خاصة الأهلى الزاخر باللاعبين الدوليين، وهو ما يهدد بحدوث مواجهة بينه وبين لجنة المسابقات بعد اعتماد المواعيد الجديدة للدورى.



نايف عزت

محمد أبو تريكة

محمد بركات

شحاتة يذاكر محترفى زامبيا

سعادة فى المنتخب لعودة بركات وأبوتريكة

كتب - محمد أبو العينين:

ارتياح كبير ساد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى بعد العودة البدنية القوية لمحمد أبوتريكة لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى خلال مشاركته فى مباراة فريقه أمام يانج أفريكانز التنزانى فى ذهاب دور الـ ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا وتقديمه مستوى فنيا معقولا.

وحصل اللاعب على إشادة من جانب شحاتة ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب خلال متابعتهم للمباراة، واتفقوا على أن أبوتريكة بات «لائقا»، وجاهزا للعودة إلى صفوف المنتخب وقيادة الوسط فى مباراته المقبلة أمام زامبيا فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

كما حصل محمد بركات لاعب وسط الأهلى على إعجاب المدير الفنى للمنتخب بعد مستواه الراقى، الذى ظهر عليه فى نفس المباراة وتسجيله لهدفين وصناعته فرصا عديدة لزملائه، وبات هناك اتفاق على منح بركات دورا كبيرا فى مباراة المنتخب أمام زامبيا.

ومن المنتظر أن يعلن الجهاز الفنى اختيارات اللاعبين المحليين المنتظر دعوتهم للمباراة فى الحادى والعشرين من الشهر الجارى على أن يبدأ المنتخب معسكرا لمدة أسبوع فى الإسكندرية اعتبارا من اليوم التالى.

وفى سياق متصل بدأ شحاتة الإعداد والتجهيز المبكر لمباراته المقبلة أمام زامبيا، وكلف غريب بإعداد تقرير مفصل عن أحوال المحترفين الـ٨ فى أوروبا، الذين سيقودون زامبيا بالإضافة إلى عدد آخر من المحترفين فى دورى جنوب أفريقيا، وذلك فور إعلان الجهاز الفنى الزامبى عن أسماء لاعبيه المستدعين للمباراة.

ويستعد المدير الفنى للمنتخب إلى إعادة مذاكرة زامبيا عن طريق شرائط الفيديو من خلال متابعة لمبارياتها الودية أمام المغرب بالإضافة إلى مشاركة المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية للمحليين الأخيرة، والتى ضم منها مدرب زامبيا ٨ لاعبين، أبرزهم جيمس سينجولوما هداف البطولة برصيد ٥ أهداف.

بعد عودته المتأخرة من زيمبابوى

إنبى يطلب تأجيل مباراته أمام المصرى

كتب - حسين شعبان:

طالب أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى بتأجيل مباراته المقبلة أمام المصرى ٢٤ ساعة لتقام السبت المقبل بدلا من الجمعة فى بورسعيد ضمن مباريات الجولة الـ٢٤لمسابقة الدورى. علل سلامة طلبه بحالة الإرهاق التى سيطرت على الفريق عقب عودته فى ساعة متأخرة من مساء الأمس قادما من زيمبابوى بعد أدائه مباراة الذهاب أمام فريق كابس يونايتد الزيمبابوى والتى انتهت بالتعادل السلبى فى إطار مسابقة الكونفيدرالية.

من جانبه، أعرب أنور سلامة المدير الفنى عن حزنه الشديد لانتهاء المباراة بالتعادل رغم الاستحواذ الكامل على مجرياتها وإضاعة العديد من الأهداف السهلة مشيدا بالحارس مهدى سليمان الذى يشارك لأول مرة فى البطولة الأفريقية. وأضاف أن الوقت قد حان لإنبى للفوز بالكونفيدرالية فى ظل امتلاكه لاعبين أكفاء يمثلون القوام الأساسى من المنتخبات القومية.

وأكد سلامة أن اتحاد الكرة يكيل بمكالين فى التعامل مع الأندية الكبيرة وتفضيلها على الأندية الصغيرة من حيث طلب تأجيل المباريات حيث إن فريق إنبى يمثل مصر فى الكونفيدرالية وأدى مباراة أكثر من رائعة مع فريق كابس وعانى من الإرهاق نتيجة وصوله للقاهرة فى ساعة متأخرة من مساء الأمس. من ناحية أخرى وعد طارق غنيم رئيس مجلس إدارة النادى لاعبى الفريق بمكآفات كبيرة فى حال تخطى الفريق الزيمبابوى والوصول لدور الـ١٦ للمسابقة الأفريقية وكان غنيم قد قام بصرف مكافأة فورية عقب انتهاء مباراة كابس يونايتد نظرا للأداء الرائع الذى قدمه الفريق على مدى شوطى المباراة وكان الأقرب للفوز لو صادف التوفيق الإيفوارى ديفونيه وأحمد رءوف.. وكانت إدارة النادى قد حددت ٤ أبريل المقبل موعدا لمباراة الإياب مع فريق كابس يونايتد وتقام المباراة على ملاعب بتروسبورت.

ولنا ملاحظة

تكسب ١/صفر..!

■■ أصبحت الأندية المصرية طرفا قويا ومؤثرا فى بطولتى إفريقيا، وقد احتجنا إلى سنوات كى نتعلم كيف نلعب مع فرق القارة، وكيف أن الطريق إلى الألقاب يبدأ من الفوز خارج الأرض. لكن علينا الاعتراف بأن خريطة البطولتين تغيرت وضعفت الفرق الإفريقية المنافسة فلم تعد تلعب كرة قبائل البانتو العنيفة، بالإضافة إلى سلب الاحتراف فى أوروبا مواهب القارة. بينما لم تُصب الكرة المصرية بخطر هجرة لاعبيها، لأن عدد محترفينا بالخارج قليل جدا مقارنة بمحترفى نيجيريا وغانا والكاميرون وساحل العاج، ولاعبنا الذى يهاجر يعود سريعا بسبب البرد أو الوحدة والغربة وغياب شلة الأنس. وقد كان من الطبيعى أن يتعادل الحدود مع الجيش الراوندى وإنبى مع كابسى يونايتد، ولكن فوز الأهلى بثلاثة أهداف فقط على مدرسة يانج أفريكانز الابتدائية النموذجية خيب توقعاتنا، ودعكم من تصريحات جهاز الأهلى عن المباراة وكيف أنها كانت قوية، فهى تساوى تصريحات مدرب يانج أفريكانز عن تكسير عظام الأهلى فى مباراة العودة والصعود على حسابه إلى الدور التالى.. أنه كلام والسلام، فلن يقول البدرى مثلا إننا لعبنا مع فريق ضعيف، لا يملك الخبرة، ولا يعرف كيف يسجل هدفا، ولايجيد الدفاع، ولا يمرر ولا يهدد ولا يصون، ولن يرفع مدرب يانج أفريكانز الراية البيضاء، معلنا أنه صيف بحمد الله مبكرا فى الربيع!

■■ القارئ عماد راشد يقول: «سبب صبر جوزيه على أمادو فلافيو لأكثر من عام ما يلى: ١- أنه أصلا مقتنع به. ٢- كان هناك ثلاثى الرعب بجواره وهم متعب وأبوتريكة وبركات وكانوا فى قمة العطاء وبالتالى يسندون فلافيو.. لكن الإصابات غيبت أبوتريكة، ومتعب رحل، وبركات مستهلك، ولا توجد فرصة لتحمل تجربة لاعب جديد لفترة طويلة.

■■ القارئ أحمد بيكاسو يقول: كل شىء ممكن أن تجده فى إعلام هذا الزمن.. الموقف لخصه أنور سلامة فى مؤتمر صحفى حين قال: إن الإعلام أصبح مليئا بالمشجعين. وشهرة الإعلامى أصبحت مقترنة بحجم السب والقبح مع وجود استثناءات!

■■ القارئ على أحمد يقول: «أنت هاجمت جوزيه بعنف فى برنامج تليفزيونى فى يوم من الأيام حين تعرض لزميل لك.. وكان الرجل محقا.. أنتم تنقدون كل الناس ولا تقلبون أن ينقدكم أى إنسان.. !»

أستاذ أحمد معك حق تكسب ١/صفر..!

◆ حسن المستكاوى ◆

الجماهير تنعى صالح وتشن هجوما على مجلس حمدى

الأهلى يطوى الصفحة الأفريقية ويرفع درجة الاستعداد للاتحاد

من لقاء الأهلى ويانج

تصوير - أحمد رضا

كتب - خالد الإتربى:

خرج البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى غير راض عن نتيجة مباراة فريقه أمام يانج أفريكانز بطل تنزانيا أمس الأول فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة دورى أبطال افريقيا، وأكد جوزيه للاعبين أنه كان ينبغى عليهم الفوز بالمباراة بفارق أهداف كبير غير الذى خرجت عليه المباراة وكان من الضرورى عدم الاكتفاء بالأهداف الثلاثة التى أحرزوها، والانتظار لمباراة العودة.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن نتيجة المباراة كان من الممكن أن تكون حاسمة فى حالة استغلال الفرص الكثيرة التى أتيحت للاعبين أمام المرمى،مشيرا لوجود حالة من الرضا من الجهاز الفنى لهذه النتيجة، منتظرا حسم بطاقة التأهل إلى دور الـ١٦ فى المباراة المقبلة.

وأضاف البدرى أن المباراة كان من الممكن أن تنتهى بأكثر من النتيجة التى خرجت عليها لتحقيق عدة أهداف للجهاز الفنى أهمها منح راحة لبعض اللاعبين والاستعانة بالبعض الآخر.

وأشار المدرب العام إلى أن الهدف من الدفع بمحمد أبوتريكة وحسين ياسر المحمدى هو منحهما فرصة للاحتكاك لابتعادهما فترة طويلة عن المواجهات الرسمية، خاصة أن المباراة كانت قد حسمت بتسجيل الأهداف الثلاثة.

كما أشار إلى أن أحمد حسن لاعب محورى يستفيد به الجهاز الفنى فى عدة مراكز ونحاول الاستفادة من إمكاناته فى كل الأوقات، خاصة فى ظل هذا التوقيت الذى يشهد تألقا ملحوظا له، بالإضافة لأحمد فتحى الذى أدى مباراة طيبة وكان سيناريو المباراة وراء تغييره لمنح الفرصة لزميله حسين ياسر.

وأضاف أن فريق يانج أفريكانز من الفرق التى تلعب بخشونة وقوة واللعب معه على أرضه سيحتاج إلى حسابات أخرى.

وأغلق الجهاز الفنى صفحة البطولة الإفريقية من أجل العودة للاستعداد لمباراة الخميس المقبل أمام الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى العام، وسيرفع الجهاز الفنى من درجة الاستعداد لهذه المباراة فى مران اليوم، بعدما بدأ فى الإعداد خلال مران الأمس دون الحصول على راحة، وذلك لرغبة الجهاز الفنى لحصد نقاط المباراة القادمة من أجل تعزيز موقفه فى الصدارة.

من ناحية أخرى، سيطرت حالة من الاستياء والحزن على أعضاء مجلس إدارة الأهلى عقب السباب الجماعى الذى تعرضوا له من «الألتراس» الأهلاوى خلال الشوط الأول المباراة.

وبدأت جماهير الأهلى فى طلب النجدة من حسن حمدى رئيس مجلس الإدارة من المضايقات التى تعرضوا لها من جانب بعض أفراد الأمن، وقام أحد أعضاء مجلس الإدارة بالاستفسار عما يحدث من أحد القيادات الأمنية المجاورة له الذى أكد بدوره أن الأمور على ما يرام، ولا يوجد سبب يدعو الجماهير لطلب النجدة من الإدارة.

وعقب طلب النجدة بدأت جماهير الألتراس فى نعى «صالح سليم» رئيس مجلس الإدارة الأسبق، وطالبت الإدارة باتخاذ مواقف حازمة مثلما كان يفعل فى مواقفه، ووصفتهم بالمتخاذلين والمفرطين فى حقوق ناديهم وحقوق جماهيره، واستمرت الجماهير فى سب الإدارة وأحمد شوبير إلى نهاية الشوط الأول، وانقلبت الأمور فى استاد القاهرة، وأصبحت المباراة فى المدرجات؛ الأمر الذى أثر بالسلب على تركيز اللاعبين داخل الملعب.

وفى هذا الوقت ترك محرم الراغب مدير عام النادى مكانه فى المقصورة الأمامية وطالب قيادى الألتراس بالهدوء والكف عن سب الإدارة التى لم تقصر فى حقوقهم مقدما وعدا لهم بالاجتماع بهم فى الوقت الذى يريدونه.

وهو ما دفع جموع الألتراس للكف عن الهجوم على الإدارة، وأكدت بعض العناصر منها أن أحد أعضاء مجلس الإدارة اتصل بهم وطالبهم بالهدوء والكف عن الهجوم عليهم وأعطاهم وعدا بالاجتماع بهم لبحث مطالبهم فى الفترة المقبلة.

مرتجى يطير إلى زيوريخ لحضور اجتماعات لجنة الأندية بالفيفا

يطير إلى زيوريخ اليوم الثلاثاء المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى وعضو لجنة الأندية بالاتحاد الدولى لكرة القدم بعد دعوته لحضور اجتماعات اللجنة المشار إليها والمقرر انعقادها غدا الأربعاء بمقر الفيفا، يترأس الاجتماع الأول للجنة جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم والذى يعقد آمالا كبيرة عليها لحل المشكلات العديدة التى تواجه الأندية والتى طفت على السطح مؤخرا لاسيما أن اختيار أعضاء هذه اللجنة جاء بعناية فائقة ووقع على العديد من الخبرات فى الأندية الكبرى على مستوى العالم يتقدمهم الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى، وخوان لابورتا رئيس نادى برشلونة، والمهندس خالد مرتجى من مصر، وريكاردوا تنشيرا رئيس الاتحاد البرازيلى ، وبيتر كونيون رئيس نادى تشيلسى الإنجليزى وكارل هاينز رومينيجه رئيس نادى بايرن ميونخ الألمانى، وديفيد جيل الرئيس التنفيذى لنادى مانشيستر يونايتد.

وعن القضايا المطروحة على مائدة الاجتماع قال مرتجى الذى يعتبر أحد المكاسب الكبيرة للأهلى وللكرة المصرية على الساحة الدولية: إن اللجنة سوف تبحث حماية الأندية الصغيرة خاصة فى القارة الأفريقية التى تعانى من هروب لاعبيها صغار السن إلى الفرق الأوروبية دون الحصول على العائد المالى الذى يوازى مواهب هؤلاء الناشئين، وأن هناك اتجاها لدى اللجنة لرفع عائد الرعاية التى تحصل عليها الأندية الصغيرة بعد هروب لاعبيها وقد يصل إلى مبالغ مالية كبيرة لتعويض هذه الأندية من جانب، والحد من هروب اللاعبين من جانب آخر، أيضا يأتى على مائدة الاجتماع - والكلام للمهندس خالد مرتجى - بحث موقف لاعبى الأكاديميات الكروية من صغار السن، والعمل على ضرورة قيد هؤلاء الناشئين فى الاتحادات الأهلية لتقنين مسألة الانتقال إلى أندية أخرى على أن تكون بطريقة مشروعة تحفظ حقوق كل الأطراف. وهناك اتجاه داخل الاتحاد الدولى لكرة القدم إلى تشكيل لجنة تكون منبثقة من لجنة شئون اللاعبين فى الفيفا لمراقبة انتقالات اللاعبين تحت ١٨ سنة للحد من المشكلات التى تظهر جراء انتقالات الناشئين والتى تدفع ثمنها الأندية الصغيرة.

وقال مرتجى: إن لجنة الأندية تبحث تعديل لائحة انتقالات اللاعبين فى كل الاتجاهات، كما تتطرق إلى مناقشة تأثير انتقالات اللاعبين على سبيل الإعارة فى فترة الانتقالات الشتوية على شفافية المسابقة، وهناك بعض الأصوات تطالب بأن اللاعب الذى تتم إعارته وسط الموسم لا يلعب فى مواجهة ناديه السابق لضمان جدية المنافسة، ومن القضايا المهمة التى تناقشها اللجنة أيضا المشكلات الخاصة بولاء اللاعبين والوسطاء، وبحث إمكانية إجراء تعديلات على لوائح وكلاء اللاعبين للحد من مشكلاتهم وحماية الأندية واللاعبين من خلال وجود ضوابط تحفظ الحقوق، وأخيرا تقوم اللجنة بالتصديق على محضر الاجتماع السابق الذى تم انعقاده فى العاصمة اليابانية طوكيو فى ديسمبر الماضى.

أزمة فى لجنة الحكام بسبب سمير وفاروق وجريشة

كتب - محمد أبوالعينين:

أزمة عنيفة تواجه لجنة الحكام برئاسة محمد حسام الدين هذه الأيام بعد«هوجة» مطالبة عدد من الأندية عدم إسناد مبارياتها فى الفترة المقبلة إلى حكام بأعينهم ورفضهم خوض أى مباراة تنتظرهم فى الأسابيع المقبلة تحت إدارة حكام ممن طالبوا بإبعادهم. ويتعرض محمد حسام لأهم وأخطر اختبار له خاصة بعد أن ذهبت الغالبية العظمى من شكاوى الأندية إلى٣حكام ممن يعتمد عليهم بشكل أساسى فى إدارة المباريات منذ انطلاق الدور الثانى وتوليه مسئولية رئاسة اللجنة وهم: سمير محمود عثمان ومحمد فاروق وجهاد جريشة.

ويتصدر فاروق وعثمان قائمة «المرفوضين» من قبل الأندية التى وصلت إلى٦ أندية طالبت اللجنة بعدم إسناد أى مباريات لهم إلى أى من عثمان أو فاروق. وانضم اليهما جهاد جريشة بعد الهجوم الذى تعرض له من إدارة النادى المصرى البورسعيدى بداعى ارتكابه أخطاء كان لها سبب فى خسارة الفريق البورسعيدى مباراته أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الأخير للدورى الممتاز .

ونفى حسام مسئوليته عن اعتزال فتحى خشية من أن يصبح الاعتزال «موضة» جديدة فى علاقته مع الحكام فى حال ابتعادهم عن إدارة مباريات بالدورى الممتاز . على جانب آخر ينتظر حسام عودة سمير زاهر من سويسرا بعد حضوره الاجتماع الخاص بالإعداد لمشاركة المنتخب فى كأس العالم للقارات صيف العام الجارى من أجل حسم أمر ترشيحه لعضوية لجنة الحكام بالاتحاد العربى خاصة أن المجلس رشحه بشكل رسمى فى اجتماعه قبل ٣ أسابيع قبل أن يطالب جمال الغندور ممثل مصر فى اللجنة حاليا بالإبقاء عليه وإعادة ترشيحه مرة أخرى.

إلغاء الدعوات المجانية وطرح تذاكر المباراة اليوم

الإسماعيلى يطمئن على المصابين قبل مواجهة الترجى التونسى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

اطمأن البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى على سلامة عبدالحميد سامى ومحمود النادى وإمكان الدفع بهما منذ بداية اللقاء المقبل أمام الترجى التونسى الخميس المقبل الساعة السادسة والنصف مساء فى إياب دور الثمانية من بطولة دورى أبطال العرب باستاد الإسماعيلية.

وكان عبدالحميد سامى ليبرو الفريق قد تعرض لحادث سير على الطريق الصحراوى فى أثناء ذهابه إلى الإسماعيلية قادما من مقر إقامته بالعاشر من رمضان، حيث انقلبت سيارته ثلاث مرات، ولكن اللاعب كان ملتزما بحزام الأمان ولم يتعرض لسوء، وخرج من المستشفى وحضر المران أمس مصابا بكدمات وجرح فى كتفه اليسرى، لكن ذلك لن يمنعه من المشاركة فى مباراة الخميس.

وبالنسبة لمحمود النادى فقد تخلص من آلام القدم، ولن يغيب عن اللقاء سوى أحمد خيرى للإنذار الثالث، وللإصابة عبدالله الشحات والنيجيرى جون جامبو ويوسف جمال وهانى غيث.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أن عين الحسود أصابت الوافد الجديد عبدالحميد سامى بعد تألقه الفترة الماضية ولا يعنى اهتزاز مستواه فى المباراة الماضية تراجعه ولكن للضغط العصبى والنفسى عليه فى عدد مباريات قوية متتالية رغم أنه لم يؤد فترة إعداد مع فريقه الداخلية وخبرته قليلة وأصابه الإرهاق البدنى والذهنى، وهو لاعب مميز منذ كان فى كهرباء الإسماعيلية، ورشحته للانضمام للإسماعيلى عندما كنت أعمل مديرا فنيا هناك.

وأضاف جلال أن سلسلة الخصومات الأخيرة مع عبدالله السعيد ومصطفى كريم سرية، ولا يمكن الإفصاح عنها وتهدف لإعادة الانضباط والالتزام داخل صفوف الفريق، وتم التنبيه على باقى اللاعبين بالتركيز والبعد عن المشادات والمهاترات الجانبية من أجل المرحلة المقبلة التى لا تقبل أى تهاون أو تقصير.

من جانبه؛ دافع محمد صبحى حارس الدراويش عن نفسه، وأنه مندهش من تفاوض إدارة النادى مع حراس جدد من حين لآخر بعد كل خسارة.

ويؤدى الفريق الأول مرانه الأساسى اليوم استعدادا للمباراة ويختار ريكاردو ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق فى فندق اللاعبين بالنادى، وتم تشكيل لجنة عليا لاستقبال بعثة فريق الترجى التونسى التى تصل الساعة الرابعة عصرا، لمطار القاهرة وخصص عبدالرحمن أنوس مدير عام النادى مندوبا من العلاقات العامة أحمد ناجى بمرافقة البعثة طوال وجوده فى مصر حتى موعد مغادرتها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الجمعة.

وتقرر فتح أبواب استاد الإسماعيلية أمام بعثة الترجى غدا الأربعاء للتدريب على ملعب المباراة حسب بروتوكول البطولة العربية.

وهناك ملعب فرعى فى الفندق الذى سوف تنزل فيه البعثة بالإسماعيلية للتدريب الخفيف مساء اليوم.

ومن المقرر أن يتم اليوم طرح تذاكر اللقاء فى الساعة الثالثة عصرا بمنافذ بيع تابعة لشركة خاصة بالقرب من بوابات الاستاد، وحدد فئاتها ٣٠ جنيها للمقصورة الأمامية، و٢٥ جنيها للدرجة الأولى، و١٥جنيها للعلوية، و١٠ جنيهات للدرجة الثالثة وسط، و٢٠ جنيها لمدرج الضيوف الجالية التونسية وسعته ٨٠٠ فرد، وتم إلغاء دعوات المحاسيب المجانية، وتمت زيادة الأسعار خمسة جنيهات من أجل زيادة الايرادات بسبب السعة المحددة بحوالى ٨٧٠٠ مشجع السعة القانونية للاستاد بسبب أعمال الصيانة والتطوير بالمدرجات استعدادا لاستقبال مباريات كأس العالم للشباب.

أحمد ناجى فى حوار لا تنقصه الجرأة:

نتمنى التعاقد مع حارس أفضل من أمير ورمزى

صنفه خبراء الكرة على أنه أفضل مدرب حراس مرمى فى مصر عقب نجاحه فى تقديم حراس للأهلى والمنتخب الوطنى، اختلف واتفق معه الكثيرون، لكن فى النهاية اتفق الجميع على موهبته فى صناعة نجومية الحراس.

«أحمد ناجى»، مدرب حراس مرمى الأهلى، أصبح مثارا للشائعات بعد إبعاد أمير عبدالحميد عن حراسة مرمى الفريق ووجود خلاف بينه وبين البرتغالى مانويل جوزيه، وعن رفضه لوجود شريف إكرامى فى ظل وجوده مدربا للحراس بسبب ما يتردد عن توتر علاقته بوالده إكرامى، وكان لابد من تعليقه على مطالبة أمير بالرحيل، ومستقبل حراسة مرمى الأهلى والمنتخب الوطنى، وعلاقته بعصام الحضرى فكان هذا الحوار..

حوار ـ خالد الأتربى
تصوير ـ أحمد رضا

■ **فى البداية، ماذا يمثل لك تألق رمزى صالح؟**

ـ تعرضت لهجوم كبير عقب التعاقد مع رمزى لكن كانت ثقة مانويل جوزيه فى اختيارى هى الداعم القوى لموقفى الذى أكدته عقب عودتى من البرتغال بأنه يستحق ارتداء الفانلة الحمراء، وكان التعاقد معه من أجل المنافسة مع أمير عبدالحميد الذى كان الحارس الأساسى لكن عقب منح الفرصة لرمزى أثبت قدرته كحارس أساسى للأهلى.

■ **كنت حزينا قبل مباراة الإسماعيلى لماذا؟**

ـ لم أكن حزينا لكنى كنت مثل الأب الذى ينتظر عودة ابنه من الامتحان ليؤكد له تخطيه وهو ما حدث مع رمزى فى المباراة وأدى أداء قويا استطاع الرد به على جميع المشككين فى قدراته.

■ **ألم تشعر بالخوف على أمير؟**

ـ أمير حقق كل المطلوب منه وأكثر، لكن عدم التوفيق يصيب أى لاعب فى العالم وهى فترة نسميها فى علم التدريب بـ«الهضبة»، وهى فترة ينخفض فيها المنحنى البيانى لأى لاعب لعدة عوامل، منها عوامل نفسية أو عصبية أو ضغوط أو أشياء خاصة باللاعب أو أشياء خاصة بالمدير الفنى أو بالنادى، لذلك لا أشعر بالقلق على أمير.

■ **مر عام على هروب الحضرى وأخطاء أمير متكررة هل يشعركم هذا بالقلق؟**

ـ نفس الأخطاء التى يقع فيها أمير كان الحضرى يقع فيها، لكن الأضواء لم تكن مسلطة عليها بسبب القبول الذى كان يتمتع به لدى الجميع، على النقيض تماما مع أمير الذى جاء بعد رحيل الحضرى وهو ما سبب أزمة لديه لأن المقارنة لم تكن فى صالحه.

■ **لكن الجهاز الفنى كان يصبر على الحضرى ولم يصبر على أمير؟**

ـ كانت رؤية للجهاز الفنى بعدما رأى أن هذه الفترة لابد فيها من جلوس أمير على دكة الاحتياطى والراحة والابتعاد عن الملعب بعدما وصلت العلاقة بين جميع الأطراف من جماهير وجهاز فنى إلى حد لا يمكن فيه التضحية بأمير فكان لابد من الحفاظ عليه بطريقتنا لأننا نعلم كيف نحافظ عليه، وأختلف مع من يزعم أن الجهاز الفنى لم يصبر على أمير لأننا صبرنا عليه إلى أقصى وقت ممكن.

■ **قد تخلو حراسة مرمى المنتخب لأول مرة من حارس أهلاوى أليس كذلك؟**

ـ الأهلى سيظل يقدم حراسا للمنتخب على مدار تاريخه، خاصة المرحلة المقبلة بعدما نعطى الفرصة للحراس الشباب الذين سيشكلون تحديا جديدا، وردا على كل من يشكك فى قدرة شباب الأهلى على التألق.

■ **ترددت أنباء عن نية حسن شحاتة ضم أمير للمنتخب رغم ابتعاده عن الفريق ما معنى ذلك؟**

ـ القرار يسعدنى ويسعد الجهاز الفنى لأن أمير من أفضل الحراس الموجودين فى مصر، وأشجع الجهاز الفنى للمنتخب على هذا القرار.

■ **ماذا لو طلب أمير الرحيل عن الأهلى؟**

ـ أمير جزء من الفريق الأول وجزء مهم وفى حالة اتخاذه هذا القرار سيحاول الجهاز الفنى إقناعه بالتراجع عن هذه الفكرة، لأن أمير يتمتع بالذكاء ويعلم أن فرصته موجودة، وأن إخفاقه فى مباراتين لا يجعله يخرج من دائرة الحسابات.

■ **هل الجماهير أثرت على قرار الجهاز الفنى فى استبعاده؟**

ـ بالعكس كانت هناك انتقادات لاذعة لأمير منذ وقت طويل لكن الجهاز الفنى كان مقتنعا به فى هذه الفترة لكن فى الوقت الحالى اتخذنا القرار الذى يصب فى مصلحة أمير ومصلحة النادى.

■ **تردد أنك رفضت التعاقد مع شريف إكرامى لخلافات مع والده؟**

ـ اسألوا شريف إكرامى ماذا يمثل أحمد ناجى لك؟، لأن شريف إكرامى، «ابنى أنا وليس ابن إكرامى» وخرج من الأهلى بمقابل مادى كبير لنادى فينورد، وكان شرفا لى لأننى كنت مدربه وارتدى فانلة ناد أوروبى كبير.

■ **لماذا لم تتعاقدوا معه؟**

ـ شريف ملك لنادى فينورد، المتصرف الوحيد فيه، بدليل أنه فى فترة الانتقالات الشتوية الماضية أعاره إلى ناد تركى ولم يحالفه التوفيق مع هذا النادى فليس بأيدينا أن نتعاقد معه،أما علاقة إكرامى بى وعلاقتى به فهو أمر يخص الطرفين فقط.

■ **هل ترفض التعاقد مع حارس ثالث؟**

ـ أى حارس أفضل من أمير ورمزى سنتعاقد معه؟ هذا هو النادى الأهلى وسياسته مع الجميع على مدار التاريخ.

■ **أنت أقوى أفراد الجهاز الفنى علاقة بمانويل جوزيه ماذا يعنى ذلك؟**

ـ السبب فى ذلك هو رد فعلى عند أى فوز فأذهب لأعانقه وحاولت مرارا أن أتفادى هذا لكنه أمر غير إرادى، أشعر بالفخر لأننى أعمل معه لأنه أحد عباقرة كرة القدم فى العالم لأنه سطر تاريخا خاصا له وأصبح علامة من علامات النادى وروحا وعقلا ومفكرا له، وأبذل قصارى جهدى لأكون عند حسن ظن هذا الرجل لأنه احترم أدائى وطلب التعاقد معى فور وصوله لتدريب الفريق منذ عدة سنوات.

■ **هل مازالت علاقتك منقطعة بالحضرى؟**

ـ الحضرى زارنى فى بيتى واستقبلته خير استقبال لأنه ابنى وإن كان هناك لوم فلابد فى النهاية أن ترضى عنه، اعترف أن العلاقة انقطعت فى أول ٧ أشهر لكن فى النهاية عادت الأمور لطبيعتها، وكان بيننا اتصال هاتفى منذ ٣ أيام.

■ **بماذا تصف السلوك الشخصى للاعب؟**

ـ اللاعب الذى يسلك طريق السهرات ومخالطة أصحاب السوء يعجل بنهايته فى الملعب بعدما يفقد تركيزه فى الدفاع عن نفسه، وتركيزه فى تدريباته، وهذا لا يخص لاعباً بعينه إنما ينطبق على الجميع.

■ **هل حراسة المنتخب المصرى فى خطر؟**

ـ اختلف تماما مع النغمة السائدة بعدم وجود حراس فى مصر، لأن هناك العديد من الحراس المميزين مثل أمير عبدالحميد وعبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وشريف إكرامى ووائل خليفة والهانى سليمان، كل هؤلاء قادرون على حراسة مرمى المنتخب، بالإضافة أن الهجوم على الحراس فى هذا التوقيت ليس فى صالح المنتخب ولابد من مساندتهم.

■ **علاقتى بالحضرى لن تنتهى لأنه ابنى.. والعتاب مرحلة وانتهت**

■ **أنا الأب الروحى لشريف إكرامى ولم أرفض التعاقد معه**

■ **جوزيه أحد عباقرة الكرة.. ولابد أن أفخر بالعمل تحت قيادته**

■ **لن نسمح برحيل أمير.. ومرمى المنتخب ليس فى خطر**

مصر تشارك بـ٦ رماة فى «بسكارا»

وهدان ينسحب من سباق رئاسة الاتحاد العربى

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن مدحت وهدان ـ رئيس الاتحاد المصرى للرماية ونائب رئيس الاتحاد الدولى ـ تنازله عن خوض انتخابات الاتحاد العربى للعبة المقرر إقامتها بعد غد ـ الأربعاء ـ بالقاهرة وذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بمقر الاتحاد بمدينة نصر.

أوضح وهدان أن قرار الانسحاب من خوض الانتخابات جاء بعد أن أعلن دعيج خلف العزيزى نائب رئيس الاتحاد الكويتى ترشحه للمنصب وهو ما جعله يفضل الخروج، وتزكية دعيج لما يتمتع به من مقومات سوف تخدم اللعبة عربيا والعمل على توسيع قاعدة ممارستها لما للاتحاد الكويتى من إمكانات مالية كبيرة خاصة، بالإضافة إلى صغر سنه.

يأتى ذلك متزامنا مع انشغال وهدان بأمور الاتحاد المصرى وخطة النهوض بها لتكون قادرة على المنافسة العالمية بقوة والاهتمام بقطاعات الناشئين لإعداد جيل قوى قادر على المنافسة فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢ وهو ما صوت عليه أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى بالإجماع فى الاجتماع الذى عقد يوم السبت الماضى.

وأضاف وهدان أن على الاتحاد الكويتى توفير مقر جيد للاتحاد العربى يليق بمكانة الاتحاد، خاصة أن المقر الحالى فى مصر نظرا لكون اللواء منير ثابت رئيسا له للدورة الماضية لأن مكان المقر يتبع رئيس الاتحاد.

على صعيد آخر، أكد وهدان أن الرماية سوف تشارك فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى مدينة بسكارا بإيطاليا نهاية يونيو المقبل بستة رماة فى المسابقات المختلفة وهم راميان فى منافسات الاسكيت ورامى ورامية فى أطباق الحفرة ورامى ورامية فى منافسات البندقية ضغط هواء، وأشار إلى أنه سيتم اختيار اللاعبين قبل البطولة مباشرة بعد إجراء اختبارات للاعبى المنتخب.

رباعى جديد يدخل الحسابات

اشتعال الصراع على المقعد النسائى باتحاد الكرة

كتبت ـ سارة الحموى:

حالة من الغموض تكتنف موقف المقعد النسائى فى اتحاد الكرة بعد اتساع دائرة الترشيحات والتكهنات حول الشخصية التى من المنتظر أن تشغل المقعد.

وضمت قائمة الترشيحات أسماء لشخصيات بارزة مثل الدكتورة ماجى الحلوانى العميد الأسبق لكلية الإعلام، وماجدة الهلباوى عضو مجلس إدراة النادى الأوليمبى، ومنى ذوالفقار عضو المجلس القومى لحقوق الإنسان، وأخيرا تردد اسم الكاتبة الصحفية لميس الحديدى كاسم جديد دخل فى قائمة الترشيحات.

واستبعد حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الدكتورة سحر الهوارى رئيس لجنة الكرة النسائية لدورتين متتاليتين من شغل المقعد استنادا على لائحة النظام الأساسى للاتحادات.

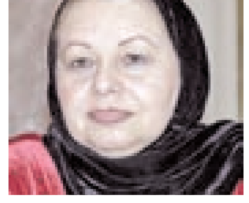
كانت سحر الهوارى أجرت محاولات لإثناء حسن صقر من خلال الاتصال بمحمد بن همام رئيس الاتحاد الأسيوى لكرة القدم للضغط على سمير زاهر إلا أن صقر رفض تماما مناقشة الموضوع.

من هنا باتت الفرصة متاحة لظهور شخصية جديدة تجلس على المقعد وبدأت الجهود المكثفة من قبل بعض الشخصيات التى تسعى للإطاحة بالهوارى، حيث تردد أخيرا أن ماجدة الهلباوى تبذل جهودا على نطاق واسع من أجل كسب أصوات رؤساء أندية الوجه البحرى وأن مشادة كلامية قد حدثت بينها وبين سحر الهوارى بعد أن اتهمتها الثانية بمحاولة استبعادها، كما شاع بالاتحاد خبر محاولة أيمن يونس عضو مجلس الإدارة إقناع ماجى الحلوانى بتولى المقعد، ولكن فى الواقع أن الحقيقة لم تتضح بعد ولم يصرح الاتحاد بالأسماء المرشحة لتولى المنصب. ومن جانبها، كشفت سحر الهوارى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عن ملابسات القصة مؤكدة أن اتحاد الكرة هو صاحب القرار الأخير وأنها لم تبد اهتماما لما يتردد من شائعات عن احتمالية الإطاحة بها لحساب شخصية أخرى، كما أكدت أن هناك من يسعى لعمل دعاية كاذبة لشخصية ما بهدف إبعادها عن المقعد ولكن هذا ليس له تأثير على موقفها.

وأضافت الهوارى: «أنا شخصية عامة يسعى الجميع لترويج الشائعات حولها ومن المؤسف أن هذه الشائعات تسىء لسمعتى كما أنها «لاتودى ولا تجيب» ولكن الإنجازات التى حققتها مع الاتحاد كفيلة بإثبات أن مصلحة اللعبة كانت هدفى الأساسى».

وأضافت سحر: فضلت الابتعاد عن الساحة الإعلامية فى الفترة الحالية فكل شخص يعرف قدر نفسه كما أن الاتحاد والمجلس هما أصحاب الكلمة الأخيرة فيما يتعلق بالشخصية التى سيتم تعيينها.

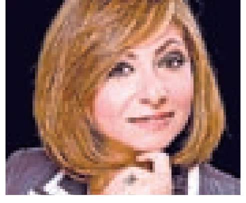
من ناحية أخرى، كذّبت ماجدة الهلباوى ما يتردد عن قيامها بحملة مكثفة لإقناع رؤساء أندية وجه بحرى بالضغط على الاتحاد من أجل استقدامها، مضيفة أنها لا تسعى مطلقا للمنصب ولكن لا مانع من قبوله فى حالة الترشيح. ونفت ماجى الحلوانى ترشيحها للمقعد مشيرة إلى أن هذا لم يحدث بعد وأنها فوجئت بذلك من خلال الصحف ووسائل الإعلام ولكن فى حالة أن يتم ترشيحها فسيكون ذلك شرفا كبيرا لها خاصة أنها تنتمى لعائلة كروية».



د. ماجى الحلوانى

سحر الهوارى

منى ذوالفقار



لميس الحديدى

حمزة يرفض منح فانلته لأى لاعب قبل السفر لـ«السويد»

الزمالك يتوصل لاتفاق مع ثنائى الإسماعيلى عبدالفضيل وكريم

مصطفى كريم

كتب - محمد القاعود:

توصل الزمالك لاتفاق نهائى مع الثنائى شريف عبدالفضيل والعراقى مصطفى كريم لاعبى الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى لضمهما عقب نهاية الموسم الحالى.

ورغم التكتم الشديد من جانب الأطراف المختلفة على تفاصيل المفاوضات حفاظا على سريتها خوفا من تسربها لوسائل الإعلام، إلا أننا رصدنا جميع تفاصيل المفاوضات، التى يديرها بكفاءة لصالح الزمالك أحد وكلاء اللاعبين، الذى استغل عدم رغبة اللاعبين فى الاستمرار مع الإسماعيلى، وعرض الأمر على مسئولى الزمالك الذين رحبوا على الفور بعد استشارة أعضاء لجنة الكرة، الذين رحبوا بانضمام اللاعبين، ومن المنتظر أن يتقاضى كل لاعب مبلغا لا يقل عن المليون جنيه فى الموسم الواحد، وسيتم الإعلان عن جميع التفاصيل عقب نهاية الموسم بناء على رغبة اللاعبين خوفا من انقلاب الجماهير عليهما.

فى شأن آخر، رفض جمال حمزة مهاجم الزمالك أن يرتدى لاعب آخر فانلته، التى تحمل رقم (١٠) قبل سفره للسويد للخضوع للاختبار بصفوف فريق فاسلوند للانضمام إليه على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالى، مستثنيا زميله محمود عبدالرازق «شيكابالا» باعتباره أقرب اللاعبين إليه ولم يمانع فى أن يرتديها.

ومن المنتظر أن يستمر حمزة فى السويد تحت الاختبار لمدة أسبوع، يعود بعدها لإنهاء ارتباطه بالزمالك قبل الانضمام لفريقه الجديد.

ويعود الفريق لاستئناف تدريباته اليوم بعد حصول اللاعبين على راحة أمس، ومن المقرر أن يسافر الفريق إلى الإسكندرية قبل مباراته مع الأوليمبى المقرر لها يوم الجمعة المقبل بيومين لإقامة معسكر مغلق لتوفير الأجواء المناسبة للاعبين لتحقيق الفوز.

ويعود لتدريبات الفريق اليوم الحارس عبدالواحد السيد بعد حصوله على راحة من الجهاز الفنى لمدة يومين بعد تعرضه للإصابة فى مباراة الجيش الأخيرة بكدمة قوية فى الركبة، لكن مشاركته فى المباراة المقبلة أمام الأوليمبى لم تتحدد بعد، فى الوقت الذى يرغب فيه أيمن طاهر منح الفرصة للحارس الثانى محمد عبدالمنصف للعب أساسيا فى المباراة المقبلة بعد غضبه لاستبعاده فى اللحظات الأخيرة من المشاركة فى مباراة الجيش.

وعقد محمد أبوالعلا لاعب الوسط جلسة مع محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة للاستفسار منه عن أسباب عدم مشاركته فى المباريات الأخيرة رغم جاهزيته والتزامه فى التدريبات، ولم يكن من الأخير إلا مطالبة اللاعب بالالتزام فقط فى التدريبات تاركا أمر مشاركته للمدير الفنى.

من ناحية أخرى، قرر النادى الأوليمبى طرح تذاكر مباراته المقبلة مع الزمالك، والمقرر لها الخامسة مساء الجمعة المقبلة باستاد الإسكندرية فى إطار مباريات الأسبوع الرابع والعشرين من الدورى الممتاز اعتبارا من مساء الاثنين المقبل أمام مقر النادى السكندرى.

فى سياق مختلف قرر الجهاز الفنى مشاركة الثلاثى محمود سمير وعلاء كمال والغانى مانويل جونيور «أجوجو» فى مباراة فريق الشباب أمس أمام فريق المصرية للاتصالات بملعب المقاولون العرب بهدف تجهيزهم للعب مع الفريق الأول.

على صعيد آخر، نصح محمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق الشباب التشيكى «سكوب» المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب ضم أكثر من لاعب بفريق ١٩ سنة للمنتخب، الذى يستعد للمشاركة فى كأس العالم، التى تحتضنها مصر فى شهر سبتمبر المقبل، وذلك بعد ظهور معظم لاعبى الفريق بمستوى رائع وفوزهم ببطولة الجمهورية على حساب إنبى.

جمال حمزة

نجوم وملاعب

إشادة بالمحمدى

ارتفعت معنويات حسين ياسر المحمدى لاعب الأهلى عقب إشادة مانويل جوزيه المدير الفنى بأدائه أمام يانج أفريكانز التنزانى فى إطار ذهاب دور الـ٣٢ من دورى أبطال أفريقيا حيث طلب جوزيه من اللاعب ضرورة الاستمرار فى تقديم هذا الأداء الذى سيؤهله إلى اللعب أساسيا فى صفوف الفريق.

«تى شيرت» جوزيه

أهدت جماهير «الألتراس» الأهلاوى «تى شيرت» خاصا بهم لمانويل جوزيه - المدير الفنى - قبل مباراة الفريق أمام يانج أفريكانز التنزانى فى إطار ذهاب دور الـ٣٢ من دورى أبطال أفريقيا، وقام جوزيه بتقبيل هذا الـ«تى شيرت» فى لفتة طيبة منه.

انتخابات الترسانة

أكد العميد محمد عبادة مدير عام نادى الترسانة أن النادى ينتظر اجتماع مجلس الإدارة القادم لتحديد ميعاد اجتماع للجمعية العمومية وإعلان يوم الانتخابات، خاصة أنها ستكون خلال يوليو المقبل، مشيرا إلى أن الانتخابات ستكون متاحة للجميع بشرط استيفاء الشروط المطلوبة، والتى سيتم تحديدها من قِبل المجلس القومى للرياضة.

صداع الإصابات

حالة من القلق تنتاب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة لوجود أكثر من لاعب خارج نطاق الخدمة فى الفترة الماضية نظرا لوجود أكثر من لاعب مصاب بالإضافة إلى الإيقافات الموجودة، حيث يغيب كل من محمد حسيب وأحمد صالح وعمرو الدسوقى وعاهد عبدالمجيد للإصابة وعمرو سماكة للإيقاف، وبات الجهاز الفنى فى موقف لا يحسد عليه، وبدأ البحث عن بديل فى صفوف فريق الشباب بالنادى.

نفى العقباوى

نفى محمد العقباوى حارس مرمى المقاولون العرب ما تردد مؤخرا حول وجود خلافات بينه وبين حسن مختار مدرب حراس المرمى بالفريق مؤكدا احترامه الكامل له بالإضافة إلى أنه هو من طلب عدم الدفع به فى المباريات الماضية وعقب المباريات يقوم بتهنئة دياكيتى داوودا الحارس الثانى بالفريق والإشادة بمستواه فى المباريات.

محمود سعد

تجميد المرسى

قرر محمود سعد - المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك - تجميد مشاركة مهاجم الفريق محمد المرسى وعدم الدفع به فى المباريات حتى يلتزم فى التدريبات بعد الملاحظات السلبية العديدة التى وجهها له سعد أكثر من مرة ولم يستجب لها اللاعب.

المعروف أن المرسى يبدى غضبا شديدا أمام زملائه فى حالة استبعاده من المشاركة فى المباريات وهو ما يرفضه سعد تماما.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس إنجلترا	
أرسنال - هال سيتى	٩,٤٥
شاندونغ ليونينغ «الصين» - سيرويجايا - «إندونيسيا»	٩,٣٠
نيوكاسل جيتس «أستراليا» - أولسان هيونداى «كوريا الجنوبية»	١١,٠٠
ناجويا غرامبوس «اليابان» - غوان بكين «الصين»	١٢,٠٠
سيئول «كوريا الجنوبية» - جامبا أوساكا «اليابان»	١,٠٠
صبا باترى «إيران» - الأهلى «الإمارات»	١,٣٠
باختاكور «أزبكستان» - الهلال «السعودية»	٤,٠٠
الشارقة «الإمارات» - الغرافة «قطر»	٥,١٥
الشباب «السعودية» - بيروزى «إيران»	٧,٣٠

محلى الجيزة يناقش أزمة الزمالك والمادة ١٨

كتب - خالد كامل:

أعلن سيد جوهر - عضو مجلس الشعب رئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس - أنه سيتم ابتداء من العام المقبل للدورى الممتاز لكرة القدم موسم ٢٠١٠ تمثيل الهيئات والشركات التى لديها أو تملك أكثر من ناد فقط بناد واحد فى الدورى الممتاز والمسابقات الرسمية الدولية سواء الأفريقية أو العالمية، وذلك بناء على طلب الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» الذى ستحضر لجنة منه إلى مصر خلال الأسبوعين المقبلين لمعاينة الملاعب التى ستجرى عليها مسابقة كأس العالم للشباب بمصر.

وأضاف النائب أن هذه الخطوة تأتى فى إطار تفعيل المادتين رقمى ١٨و١٩ من قانون الاتحاد الدولى لكرة القدم والذى يحظر ناديين ممثلين لهيئة واحدة ضمن المشاركات الرسمية المحلية والدولية.

من جهة ثانية ذكر سيد جوهر أيضا باستفاضة المشكلات التى تعصف بنادى الزمالك الرياضى أحد قلاع الرياضة فى مصر مؤكدا أن الانتخابات التى ستجرى فى مايو المقبل لاختيار مجلس إدارة نادى الزمالك عن طريق الجمعية العمومية بناء على فتوى مجلس الدولة الصادرة بهذا الشأن من الجمعية العمومية بالمجلس سيتم الاتفاق على قائمة موحدة لخوض الانتخابات بمباركة حكومية رسمية.

أما النائب المندوه الحسينى عضو مجلس الشعب ووكيل لجنة التعليم بالمجلس. فأكد أنه تم الاجتماع مع الوزير سيد مشعل بمكتب الأخير وبحضور سيد جوهر وطلب الوزير عدم خوض الحسينى للانتخابات والوقوف إلى جانب من سيتم اختياره من قبل اللجنة المشكلة برعاية الحكومة والتى ارتقت لدرجة أنها أصبحت لجنة وزارية مشكلة من عدد من الوزراء على رأسهم وزراء سياديون وكبار قيادات أعضاء نادى الزمالك.

وأكد المندوه الحسينى أنه لن يخوض الانتخابات وسيقف بجانب من تختارهم اللجنة ودعا الذين لن يتم اختيارهم من قبل اللجنة لعدم خوض الانتخابات أو المعارضة لها والوقوف إلى جانب القائمة المختارة لرأب الصدع الزملكاوى وتضميد جراح جماهير القلعة البيضاء.

جاء ذلك خلال حضور النائبين مناقشات لجنة الشباب والرياضة بمحلى الجيزة لمشكلة نادى الزمالك الواقع على أرض الجيزة وبحضور مكثف من الأعضاء المحليين على رأسهم رئيس المجلس بالجيزة الذين طالبوا جميعا بتدخل سيادى لانتشال الزمالك من هذه الكبوة.

دورى المحترفين وتعديلات النظام الأساسى أهم ملفات رئيس الاتحاد

زاهر يخشى «بن همام» فى زيوريخ.. ويدعو المجلس للاجتماع بعد العودة

كتب - محمد أبوالعينين:

حدد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الخميس المقبل موعدا مبدئيا لعقد اجتماع طارئ لمجلس إدارة الاتحاد عقب عودته من زيوريخ السويسرية مباشرة فى حالة فشله الحصول على موافقة لجنة «الاتحادات» بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على منحه مهلة جديدة لدعوة الجمعية العمومية واعتماد التعديلات الجديدة فى لائحة النظام الأساسى مع التصديق عليها بعد ذلك من قبل الفيفا .

وعلمت «الشروق» أن زاهر حرص على إبلاغ أعضاء مجلس الإدارة بأمر الاجتماع قبل سفره إلى سويسرا لحضور الاجتماع الخاص باللجنة المنظمة لكأس العالم للقارات المقرر إقامتها فى جنوب أفريقيا وهى البطولة التى يشارك فيها المنتخب المصرى بوصفه بطلا لكأس الأمم الأفريقية فى غانا ٢٠٠٨، وذلك فى حالة تعثر آماله فى الحصول على مهلة جديدة قبل الدعوة إلى جمعية عمومية طارئة.

ومن المنتظر أن يخاطب زاهر مسئولى الفيفا بشأن المادة ١٨التى تمنع وجود أكثر من فريق تابع لمؤسسة واحدة فى مسابقة الدورى الممتاز والتأكيد على أن الدورى المصرى ليس دورى محترفين أملا فى الحصول على موافقة الفيفا على كون البطولة «شرعية» وغير قابلة للطعن مستقبلا.

ويخشى رئيس الاتحاد من أن يكون هناك دور سلبى من جانب القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى فى أمر «المادة ١٨» خاصة أن «بن همام» له مواقفه السابقة مثل إجباره اتحادات السعودية والإمارات وقطر والكويت على تطبيق «نظام دورى المحترفين» قبل بداية الموسم الحالى وخلال٤أشهر تغيرت النظم هناك وكان لتهديداته بالمنع من المشاركة فى دورى أبطال آسيا دور فعال فى التطبيق السريع. وذلك فى ظل الرواسب التى تجمع علاقة بن همام بزاهر بعد إعلان الأخير حشد اتحادات الشمال الأفريقى خلف «إعادة» انتخاب الأمير سلطان بن فهد رئيسا للاتحاد العربى فى مواجهته الانتخابية المقبلة أمام «بن همام» الذى أعلن بدوره خوض انتخابات رئاسة الاتحاد العربى. وينوى زاهر الاجتماع مع «بن همام» فى حالة وصول الأخير إلى زيورخ أملا فى إنهاء الخلاف القائم وإقناعه بالتراجع عن خوض انتخابات الاتحاد العربى.

سمير زاهر

محمد بن همام

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا من اتحاد الكرة فإن زاهر قرر عقد اجتماع طارئ للمجلس وحدد له موعدا مبدئيا «الخميس المقبل» فى حالة حصوله على توجيهات سريعة من جانب الفيفا بضرورة اعتماد تعديلات لائحة النظام الأساسى بالإضافة إلى حسم أمر المادة ١٨ وتطبيق دورى المحترفين فى أسرع وقت وعندها سيدعو مجلس الإدارة من أجل دعوة الجمعية العمومية للانعقاد.

وفى إطار مختلف خاطبت لجنة المسابقات بشكل رسمى إدارة نادى الزمالك بشأن الاستقرار على الملعب الرسمى للزمالك فى مبارياته المقبلة بالدورى الممتاز بعد «غلق» ستاد القاهرة وترغب اللجنة فى الحصول على خطاب رسمى يفيد بتحديد ملعب الكلية الحربية ملعبا رسميا للزمالك ليتسنى لها إبعاد مباريات الزمالك الداخلية وكذا مباريات طلائع الجيش «صاحب الملعب» من إقامتها فى توقيت واحد.

وكانت اللجنة قد انتهت أمس من إعداد جدول «مبدئى» بالمواعيد الخاصة بمباريات الأسابيع السبعة الأخيرة من عمر الموسم الحالى، والتى لم تكن أعلنت عند انطلاق الدور الثانى بداعى عدم الحصول على «جدول» مباريات المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بالإضافة إلى مواعيد مشاركات الأهلى فى بطولة أفريقيا للاندية، وإنبى وحرس الحدود فى كأس الكونفيدرالية الأفريقية ووجود الإسماعيلى فى مسابقة دورى أبطال العرب نسخة الموسم الحالى.

٣ مباريات ودية لـ«البترول»

قرر الجهاز الفنى لبترول أسيوط خوض ٣ مباريات ودية فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة أمام الإسماعيلى فى الجولة الـ ٢٤ من الدورى الممتاز، خاصة بعد قرار لجنة المسابقات تأجيل المباراة لمشاركة الأخير فى دورى أبطال العرب.

ومن المقرر أن تكون المباريات أمام منوف والمقاولون العرب والترسانة وسيتم الدفع فيها بأكثر من لاعب حتى يتمكن من الحكم على المستويين الفنى والبدنى لجميع اللاعبين، بالإضافة إلى الدفع بأكثر من لاعب مميز من قطاع الناشئين بالنادى.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن الفترة الطويلة بعد تأجيل المباراة ستمنح الجهاز الفنى فرصة لالتقاط الأنفاس ومعالجة الأخطاء.

أبدى المدير الفنى حزنه على أداء اللاعبين خلال مباراة بتروجيت الأخيرة، خاصة فى ظل امتلاكهم زمام المباراة والسيطرة على مجرياته إلى قبل النهاية بربع ساعة وكنا الأقرب إلى الفوز لولا الرعونة من بعض اللاعبين والاستهتار من جانب البعض الآخر.

الاتحاد السكندرى يعاقب الرباعى المتمرد

الإسكندرية - أحمد حسن:

تتجه النية لدى إدارة نادى الاتحاد السكندرى لتوقيع لائحة الجزاءات المالية ضد الرباعى سامح يوسف وأحمد زغلول ومحمد عبدالستار وهيثم الفزانى بعد رفضهم المشاركة فى اللقاء الودى أمام أبوقير للأسمدة والذى خاضه الفريق باللاعبين البدلاء وانتهى بفوز أبوقير ٣ /١حيث تعلل الثلاثى الأخير بأسباب مختلفة اعتبرها الجهاز بمثابة حجج واهية فى حين دخل سامح يوسف فى مشادة مع طه بصرى بعد أن اشتكى من تجاهل المدير الفنى له فى المباريات الرسمية واقتصار مشاركته على اللقاءات الودية فما كان من الأخير إلا أن ثار فى وجه اللاعب مطالبا إياه بتنفيذ التعليمات فقط دون التدخل فى أمور فنية، مؤكدا أنه لايستطيع إشراك كل اللاعبين المقيدين بالقائمة ومن المقرر أن تبلغ قيمة الخصومات ٢٠ ألف جنيه لكل لاعب وفقا للائحة.

من ناحية أخرى، واصل الفريق تدريباته على ملعب الأكاديمية العربية بأبوقير استعدادا للقاء الأهلى المرتقب الجمعة المقبل بالقاهرة وسط معنويات مرتفعة عقب الفوز الكبير على الأوليمبى٤ /٠ وكانت إدارة النادى قد قررت صرف مكافآت مضاعفة قدرها ٣ آلاف جنيه لكل لاعب بعد المستوى المتميز للاعبين فى اللقاء.

من ناحية أخرى، جدد عبدالحميد حسن «ميدو» ويوسف عبدالرحيم لاعبا الفريق عقديهما مع النادى الأول لمدة موسم واحد مقابل ٥٠٠ ألف جنيه والثانى لموسمين مقابل ٥٥٠ فى الموسم الأول و٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى بعد الجلسة المغلقة التى جمعتهما برئيس النادى محمد مصيلحى أخيرا وتم خلالها الاتفاق على جميع شروط التعاقد الجديد لتقطع بذلك إدارة النادى الشك باليقين حول مصير الثنائى لاسيما أن الموسم الحالى كان الأخير لهما.

وأكد رئيس النادى ارتياحه الشديد بهذه الخطوة واعتبرها بمثابة تدعيم لحالة الاستقرار التى يشهدها الفريق الكروى الأول هذا الموسم فى ظل النتائج الطيبة التى حققها حتى الآن، وأشار إلى أن الأيام القادمة ستشهد مزيدا من المفاوضات مع لاعبين آخرين ممن تنتهى عقودهم مع الفريق دون تحديد أى أسماء من بين القائمة والتى تضم حسين فهمى وسامح يوسف وأحمد زغلول ومحمود شاكر عبدالفتاح وخميس جعفر إضافة إلى ثلاثى إنبى المعار رضا متولى وفرج شلبى وإبراهيم الشايب ومهاجم طلائع الجيش حسن موسى.

كما سيتم تعديل عقود اللاعبين الصاعدين من فريق الشباب وهم محمود فتحى وسامح هجرس وأسامة نجم والسيد فريد بتمديد مدة عقودهم وزيادة المقابل المادى، وأضاف مصيلحى أن اختيار التوقيت الحالى لفتح ملف تجديد العقود جاء بعدالاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى وبناء على موافقة رسمية من المدير الفنى للفريق طه بصرى.

فى اليوم الأول لبطولة إبراهيم مصطفى

المصارعة تحصد ٧ ميداليات

كتبت - حنان عبدالله:

تألق منتخبنا الوطنى الأول للمصارعة الرومانية فى منافسات بطولة إبراهيم مصطفى الدولية الخامسة والعشرين التى أقيمت أمس الأول «الأحد» بصالة قنا بمدينة الاقصر بمشاركة ٩ دول على مستوى العالم منها العراق وإسبانيا واستراليا، والهند والأردن واليمن وجورجيا وحضر حفل الافتتاح عدد كبير من الشخصيات الرياضية فى مصر كان فى مقدمتهم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور محمد عبدالعال رئيس الاتحاد ومحافظ قنا اللواء مجدى أيوب، حيث نجح الفريق المصرى فى الفوز بالمركز الأول فى البطولة برصيد ٧ ميداليات متنوعة منها ذهبيتان حققهما اللاعبان مصطفى حسن فى منافسات وزن ٥٥ كيلو وياسر عبدالرحمن فى وزن ١٢٠ كيلو وأربع ميداليات فضية كانت من نصيب اللاعبين إبراهيم نصر فى منافسات وزن ٦٠ كيلو ومحمد ربيع مصطفى، فى وزن ٧٤ كيلو وسامح مصطفى فى وزن ٨٤ كيلو ووليد عطية فى وزن ٩٦ كيلو بالإضافة إلى برونزية واحدة كانت من نصيب اللاعب حسين أبوالغيط فى منافسات وزن ٦٦ كيلو، هذا فى حين حصل الفريق العراقى على المركز الثانى برصيد خمس ميداليات متنوعة هى ذهبية واحدة وفضية واحدة وثلاث برونزيات واحتلت الهند المركز الثالث بفضيتين وثلاث برونزيات.

٤ آلاف جنيه مكافأة فورية لكل لاعب بالشرطة

المقاولون يرفض الاستسلام ويؤكد قدرته على البقاء فى الممتاز

طلعت يوسف

كتب - محمد الديك:

حرص اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى على النزول إلى لاعبى الفريق الأول عقب انتهاء مباراتهم أمس الأول أمام المقاولون العرب وقرر صرف مكافآت الفوز فورا للاعبين طبقا للائحة المالية التى وضعها الجهاز الفنى للفريق، وطالب الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف بالاستمرار فى العروض القوية، خاصة بعد وصوله إلى المنطقة الدافئة فى جدول المسابقة وسيحصل كل لاعب بالفريق على٤آلاف جنيه.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب اتحاد الشرطة أن فريقه لم يقدم الأداء المرضى فى المباراة لكن النتيجة كانت أهم خلال الفترة الحالية فى ظل تقارب النتائج بين الأندية والمنافسة الشديدة فيما بينهما للهروب من القاع.

مشيرا إلى أن الفريق فى بداية الدورى قدم أداء استحق إشادة الجميع لكننا خسرنا مبارياتنا الخمس الأولى التى اهتممنا فيها بالناحية الفنية والآن النتيجة أهم من الأداء. مضيفا أن سوء الأداء يرجع إلى الهدف المبكر الذى وضعهم تحت ضغط عصبى بضرورة المحافظة على تقدمهم مع تشكيل خطورة على الخصم بالهجمات المرتدة، خاصة أن المباراة كانت عصبية من الطرفين فى ظل الضغط الذى لعب به لاعبو الفريقين لوقوعهما فى نفس الوضع، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يدرك ضرورة تحصيل النقاط فى الدور الثانى من الدورى لضمان البقاء.

على الجانب الآخر، قال سعيد الشيشينى المدرب العام للمقاولون العرب إن اللاعبين قدموا مباراة أكثر من رائعة ولكن الهدف المبكر الذى دخل مرمى دياكيتى داودا أربك حسابات الجهاز الفنى ولم يستطع اللاعبون إدراك التعادل بالرغم من السيطرة على مجريات الأمور منذ البداية، وحتى آخر دقيقة فى المباراة وغاب عنا التوفيق بالرغم من السيطرة الكاملة لكن المهاجمين لم يحسنوا استغلال الفرص العديدة التى خلقوها فيما تمكن لاعبو الشرطة من غلق منطقة جزائهم أمامنا ولعبوا مدافعين أكثر من اللازم.

وعن إذا ما كانت الهزيمة ستزيد من سوء موقف الفريق فى الدورى الممتاز أكد أن الدورى مازال فى الملعب والجهاز الفنى لديه الثقة فى اللاعبين للعودة مرة ثانية للانتصارات، بالإضافة إلى ابتعاده عن الثلاثى المهدد بالهبوط بأكثر من ست نقاط، مشيرا إلى أن الحديث عن هبوط الفريق إلى القسم الثانى مازال بعيدا بعض الشىء خاصة أننا فى المركز الـ١١وهناك خمس فرق تلينا فى الترتيب.

٣ مباريات فى دورى السلة اليوم

كتبت - حنان عبدالله:

تقام اليوم الثلاثاء ثلاث مباريات ضمن منافسات الدور الأول للدورى العام الممتاز (أ) لكرة السلة «رجال» للمجموعة الأولى والتى تضم الفرق من الأول إلى السادس حيث يحل سموحة ضيفا على نادى الزمالك فى السادسة مساء على ملعب نادى الزمالك ويلتقى الأهلى مع الجيش فى نفس التوقيت على صالة الأمير عبدالله الفيصل بفرع الأهلى بالجزيرة ويأتى اللقاء الأخير بين الجزيرة والاتحاد السكندرى بصالة نادى الجزيرة فى السادسة مساء. هذا وتقام غدا الأربعاء ثلاث مباريات ضمن منافسات نفس الدور للمجموعه الثانية والتى تضم الفرق من السابع إلى الثانى عشر حيث يلتقى سبورتنج مع الأوليمبى على ملعب سبورتنج ويحل نادى الشمس ضيفا على الشرطة ويلتقى جاسكو مع مصر للتأمين وجميعها ستقام فى السادسة مساء.

فوز تشيلسى على سيتى أشعل سباق الدورى الإنجليزى (الأوروبية)

تشيلسى يطارد مانشستر.. وصدمة جديدة لروما

■ بويان يقود برشلونة لفوز ثمين على ألميريا بهدفين فى ثلاث دقائق!

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

قلص فريق تشيلسى الفارق الذى يفصله عن مانشستر يونايتد فى صدارة الدورى الإنجليزى إلى أربع نقاط، بعد أن تغلب على مانشستر سيتى بهدف فى المرحلة التاسعة والعشرين من المسابقة، علما بأن مانشستر يونايتد حامل اللقب لا تزال له مباراة مؤجلة.

وكان رصيد مانشستر يونايتد قد تجمد عند ٦٥ نقطة فى الصدارة بعد هزيمته أمام ضيفه ليفربول ٤ـ ١السبت الماضى، بينما رفع تشيلسى رصيده بالفوز على مانشستر سيتى إلى ٦١ نقطة ليحتل المركز الثانى بفارق الأهداف فقط عن ليفربول.

وسجل الدولى الغانى مايكل إيسيان هدف الفوز لتشيلسى بعد ١٦دقيقة من بداية المباراة ليثبت تأثيره الإيجابى على أداء تشيلسى الذى يدربه المدير الفنى الهولندى جوس هيدينك منذ عودته إلى الملاعب بعد التعافى من إصابة خطيرة فى الركبة. وتجمد رصيد مانشستر سيتى عند٣٥نقطة فى المركز العاشر بفارق ست نقاط عن مراكز الهبوط بجدول الدورى.

وبعد دقيقتين فقط من بداية المباراة، سجل فرانك لامبارد هدفا لتشيلسى ألغاه حكم اللقاء بدعوى التسلل.

وفى الدقيقة١٧سدد لامبارد ضربة حرة لتصل الكرة إلى إيسيان الذى سددها بقدمه اليمنى فى شباك حارس المرمى شاى جيفن.

وكان إيسيان قد سجل لتشيلسى فى مرمى يوفنتوس الإيطالى بدورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى، وسجل أمام سيتى أول هدف له فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم. وأتيحت فرص أخرى أمام مايكل بالاك وديدييه دروجبا وإيسيان فى الشوط الأول لكنها لم تستغل.

وصرح إيسيان للصحفيين عقب المباراة: «إنه شىء جيد أن أعود للفريق ولزملائى.. إنه شىء رائع وأنا أتطلع إلى بقية منافسات الموسم».

ويعتقد جوس هيدينك من جانبه أن قوة هذا اللاعب ستزداد بمرور الوقت، وقال المدرب «كان من المهم أن يعود إلى صفوف الفريق بعد غياب دام شهورا ، لأن مشاركته فى مباريات كاملة ستزيد من قوته».

وكان الشىء السلبى الوحيد بالنسبة لتشيلسى فى المباراة هو إصابة البرتغالى الدولى ديكو، وهى إصابة اضطرته للخروج من المباراة قبل نهاية الشوط الأول.

فى الوقت نفسه، تقلصت آمال أستون فيلا فى المشاركة الأوروبية بعد أن خسر على ملعبه ٢ـ ١أمام توتنهام الذى ابتعد الآن عن مراكز الهبوط بفارق ست نقاط.

وفى إيطاليا، تعرضت آمال فريق روما فى انتزاع بطاقة التأهل لبطولة دورى أبطال أوروبا لكرة القدم لصدمة جديدة بعد أن تعادل الفريق مع مضيفه سامبدوريا ٢-٢ضمن المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى الإيطالى، والتى شهدت طرد ماركو موتا من صفوف فريق العاصمة.

ويبتعد روما حاليا بفارق نقطتين عن المركز الرابع الذى احتله جنوة ـ والذى يمنح صاحبه بطاقة التأهل الأخيرة لدورى الأبطال ـ بعد فوزه على كاليارى بهدف نظيف يوم السبت الماضى.

وحافظ إنتر ميلان على فارق الصدارة بينه وبين باقى منافسيه بعد تغلبه على ضيفه فيورنتينا بهدفين أحرزهما السويدى زلاتان إبراهيموفيتش فى الدقيقتين١١و٩٠.

وظل ميلان فى المركز الثالث بعد أن سحق مضيفه سيينا ٥ ـ ١بعد عرض رائع سجل خلاله كل من فيليبو إينزاجى والبرازيلى ألكسندر باتو هدفين.

فقد تقدم ميلان بهدفين فى الشوط الأول جاء أولهما عن طريق أندريا بيرلو من ضربة جزاء فى الدقيقة السابعة، وأضاف المخضرم إينزاجى الهدف الثانى قبيل نهاية الشوط الأول.

وفى الشوط الثانى سجل إينزاجى ـ ٣٥عاما ـ الهدف الثانى له والثالث لفريقه ليرفع رصيده من الأهداف طوال مسيرته إلى ٣٠٠ هدف قبل أن يحرز البرازيلى الصاعد باتو - ١٩ عاما - الهدفين الرابع والخامس للفريق ، وجاء الهدف الوحيد لسيينا عن طريق ماسيمو ماكارونى فى الدقيقة ٦٢.

وأسعد باليرمو جماهيره وتغلب على ليتشى ٥ ـ ٢ سجل منها مهاجم أوروجواى إديسون كافانى هدفين، فيما أحرز سيرجيو فلوكلارى هدفين قاد بهما أتالانتا للفوز على تورينو.

وتعادل نابولى مع مضيفه ريجينا فى أول مباراة للفريق تحت قيادة مدربه الجديد روبرتو دونادونى، كما تعادل أودينيزى مع كاتانيا ١ـ١، وتغلب كييفو على مضيفه لاتسيو ٣ ـ صفر.

على صعيد آخر، واصل برشلونة الحفاظ على فارق الصدارة بينه وبين منافسه ريال مدريد بالفوز خارج ملعبه على ألميريا بهدفين نظيفين سجلهما بويان بيريز فى الدقيقتين ٥٣ و٥٦.

وأضاع فريق ملقة فرصة ثمينة للصعود إلى المركز الرابع فى ترتيب الدورى الإسبانى وحقق تعادلا مخيبا للآمال٢ـ ٢مع ضيفه أشبيلية فى المرحلة السابعة والعشرين من المسابقة.

ورفع أشبيلية بذلك رصيده إلى٥١نقطة فى المركز الثالث بفارق تسع نقاط خلف ريال مدريد صاحب المركز الثانى، والذى تغلب على أتليتيك بيلباو٥ـ ٢السبت الماضى.

وفاز أتليتيكو مدريد بملعبه على فيار ريال ٣-٢، وأضاع ديبورتيفو لاكورونا فرصة مزاحمة الكبار فى ترتيب الدورى المحلى وخسر أمام مضيفه سبورتينج خيخون ٣ـ ٢ ليتجمد رصيده عند ٤٢ نقطة فى المركز السادس. وتعادل بيتيس مع ضيفه أوساسونا سلبيا، فيما تعادل مايوركا مع مضيفه إسبانيول ٣ـ ٣.

وفى الدورى الألمانى فاز هامبورج على إينيرجى كوتبوس بهدفين للاشىء ، بينما سحق فيردر بريمن ضيفه شتوتجارت بأربعة أهداف نظيفة.

فوز مقنع للهلال السودانى.. وسقوط شبيبة القبائل بملعبه

حقق الهلال السودانى فوزا مقنعا على أرضه ووسط جماهيره وتغلب على تامبو نايسى من جزر رى يونيون بثلاثة أهداف لهدف فى ذهاب دور الـ٣٢ لبطولة دورى أبطال أفريقيا.

وسجل الأهداف الثلاثة للهلال مهند الطاهر (الهدفان الأول والثالث) وأحمد عادل، وجاء الهدف الثالث من ضربة جزاء، بينما كان هدف تامبو نايسى من نصيب إيريك فارو.

وبهذا ستكون مهمة الهلال معقولة نسبيا فى مباراة العودة التى يحتاج فيها فريق نايسى للفوز بهدفين نظيفين للتأهل إلى دور الستة عشر.

وفى البطولة نفسها، تغلب أهلى طرابلس الليبى على مضيفه شبيبة القبائل الجزائرى ٢ـ ١ فى مفاجأة كبيرة، ليسهل الفريق الليبى مهمته فى مباراة الإياب التى يخوضها على ملعبه.

وتقدم الأهلى بهدفيه فى الدقيقتين ٥٥ و٧٤ وسجلهما أحمد سعد وأسامة الفزانى، ثم رد شبيبة القبائل بهدف سجله إدريسا كوليبالى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٧٩.

وفى مباريات أخرى جرت فى إطار البطولة نفسها مساء أمس الأول «الأحد» تغلب القطن الكاميرونى على مانجا سبورت الجابونى ٢ـ١ ، وهيرتلاند النيجيرى على الجيش الملكى المغربى ٣ـ ١، وجوليبا المالى على مضيفه الأفريقى التونسى ٢ـ ١، ومازيمبى الكونغولى الديمقراطى على بيترو أتلتيكو لواندا الأنجولى ٣ـ صفر، وكوتوكو الغانى على الاتحاد الزمورى المغربى ٣ـ ١، بينما تعادل أفريكا سبور الإيفوارى مع زيسكو الزامبى سلبيا.

وتفتتح جولة الإياب بلقاء المريخ السودانى مع الاتحاد الليبى فى الرابع من أبريل المقبل، على أن تقام بقية مباريات الإياب فى الخامس من الشهر نفسه.

على الجانب الآخر ، فرض شبيبة بجاية الجزائرى التعادل ١ـ ١ على مضيفه ياكار السنغالى فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس الأول فى مدينة ريفوسكى فى ذهاب الدور الأول من مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وبادر نادى ياكار بالتسجيل فى الدقيقة ٥٢ عن طريق لاعبه عبدو ديالو وعدل الكاميرونى نجونج النتيجة لشبيبة بجاية فى الدقيقة ٥٧. وتعادل فريق الملعب التونسى، على ملعبه، بدون أهداف مع فريق استاد مالى ـ بطل مالى ـ وكانت أفضل النتائج فى هذه البطولة لفريق ماميلودى صان داونز الجنوب أفريقى الذى تغلب خارج ملعبه على فريق فاكواس فونيكس بطل موريشيوس بثلاثة أهداف نظيفة فى موريشيوس.

نتائج جولة الذهاب لدور الـ٣٢ فى دورى أبطال افريقيا

المباراة	النتيجة
الأهلى «مصر» ـ يانج أفريكانز «تنزانيا»	٠/٣
الهلال «السودان» ـ تامبو نايسى «جزر رى يونيون»	١/٣
أفريكا سبور «كوت ديفوار» ـ زيسكو «زامبيا»	٠/٠
شبيبة القبائل «الجزائر» ـ أهلى طرابلس «ليبيا»	٢/١
كوتوكو «غانا» ـ الاتحاد الزمورى «المغرب»	١/٣
مازيمبى «الكونغو» ـ بترو أتليتكو «أنجولا»	٠/٣
الأفريقى «تونس» ـ دجوليبا «مالى»	٢/١
هيرتلاند «نيجيريا» ـ الجيش الملكى «المغرب»	١/٣
القطن «الكاميرون» ـ مانجا سبورت «الجابون»	١/٢
النجم الساحلى «تونس» ـ أوليمبك الشلف «الجزائر»	١/٢
أسيك أبيدجان «كوت ديفوار» ـ إيتوال «بوركينا فاسو»	١/٠
أول أغسطس «أنجولا» ـ كانون ياوندى «الكاميرون»	١/٠
أياكس كيب تاون «جنوب أفريقيا» ـ مونوموتابا «زيمبابوى»	٢/٣
الاتحاد «ليبيا» ـ المريخ «السودان»	١/١
كمبالا «أوغندا» ـ سوبر سبورت «جنوب أفريقيا»	١/٢

نتائج جولة الذهاب لدور الـ٣٢ فى كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»

المباراة	النتيجة
كابس «زيمبابوى» ـ إنبى «مصر»	٠/٠
الجيش «رواندا» ـ حرس الحدود «مصر»	٠/٠
خليج سرت «ليبيا» ـ وفاق سطيف «الجزائر»	١/٠
الصفاقسى «تونس» ـ أهلى بنغازى «ليبيا»	١/٤
المغرب الفاسى «المغرب» ـ قوافل قفصة «تونس»	١/١
الأسهم الحمراء «زامبيا» ـ أوشن بويز «نيجيريا»	٠/٢
الملعب «تونس» ـ ستاد مالى «مالى»	٠/٠
سوسيتى أومنيسبورت «كوت ديفوار» ـ ليبولو «أنجولا»	١/٠
ساتلايت «غينيا» ـ كلوب أبديجان «كوت ديفوار»	٢/١
توربيلون «تشاد» ـ دوالا «الكاميرون»	٢/١
ليبروفيل «الجابون» ـ سانتوس «أنجولا»	١/٠
فونيكس «موريشيوس» ـ صن داونز «جنوب أفريقيا»	٣/٠
توربيون ٥٧ ـ بابيلسا «نيجيريا»	٠/٠
ياكار «السنغال» ـ شبيبة بجاية «الجزائر»	١/١
أواجادوجو «بوركينا فاسو» ـ إيجل رويال «الكاميرون»	١/٢

ألونسو: أنا البطل!

أكد الإسبانى فيرناندو ألونسو سائق فريق رينو لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» أن نسبة إحرازه لقب بطولة العالم هذا الموسم تبلغ ٧٠٪. وفى حديث أجراه ألونسو مع قناة «لا سيكستا» الإسبانية أجاب بطل العالم فى عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ عن سؤال حول احتمال تتويجه بطلا للعالم قائلا: «سأتوج بنسبة سبعة إلى عشرة».

كما توقع فوزه فى السباق الافتتاحى بأستراليا على حلبة ملبورن بنسبة ٥٠٪، والمقرر أن يقام فى مارس الجارى. وأضاف ألونسو الذى كان قد اعتبر فى مطلع العام الماضى أنه لا حظوظ لديه فى الفوز فى بطولة ٢٠٠٨: «بدون أى شك أنا متفائل أكثر من العام الماضى، هذه المرة لسنا على بعد ثانية ونصف الثانية عن سائقى المقدمة، إنما أقرب بنحو سبعة أعشار من الثانية».

وكان ألونسو راضيا عن أداء سيارته «آر ٢٩» خلال التجارب الأخيرة على حلبة مونتميلو فى مدينة برشلونة الإسبانية، واعتبرها سهلة للقيادة وأن أداءها جيد.

جوارديولا يلعب بـ«النار»!

جوارديولا (أ.ف.ب)

أثار جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى دهشة جماهير «البارسا» فى كل مكان داخل وخارج إسبانيا بوضع خطط مبتكرة لسفر الفريق فى رحلاته الداخلية والخارجية.

ففى طريقة تفكير مبتكرة ، قام المدرب الشاب بتغيير خطط السفر الخاصة بالعملاق الكاتالونى بهدف السماح للاعبين بقضاء أكبر وقت ممكن مع عائلاتهم، حتى لو كان هذا يعنى السفر فى نفس يوم المباراة! وقالت صحيفة «سبورت» الإسبانية:«إن جوارديولا يلعب بالنار ، ويخاطر قليلا بوضع أجندة مواعيد مكثفة للغاية»!

وأبدت الصحيفة قلقها حول إمكانية تعرض اللاعبين للإجهاد بعد هذه الرحلة وكذلك بشأن إمكانية حدوث تأخر فى رحلة الطيران.

وذكرت الصحيفة أن برشلونة طالب اتحاد الكرة الإسبانى بتوضيح الموعد النهائى الذى يجب أن يوجد فيه الفريق فى المدينة المستضيفة للمباراة.

وتنص المادة ١٠٦من لوائح اتحاد الكرة الإسبانى على أنه إذا لم يظهر الفريق بنفسه قبل وقت كافٍ على انطلاق المباراة نتيجة للإهمال، فإن ذلك سيترتب عليه إيقافُ المباراة واعتبار هذا الفريق مهزوما بنتيجة ٣/صفر!

ولم يحدث هذا فى الدورى الإسبانى طوال أكثر من ٣٠ عاما، ولكن الإعلام الكاتالونى يشعر بقلق بالغ بشأن إمكانية حدوث هذا الأمر يوما ما مع برشلونة فى ظل هذه السياسة.

وجرت العادة فى إسبانيا أن يسافر الفريق قبل يوم أو يومين من المباريات التى تقام خارج ملعبه حتى يحصل اللاعبون على قسط وافر من الراحة تجنبا لإرهاق اللاعبين.

ويتصدر برشلونة حتى الآن جدول ترتيب الدورى الإسبانى بفارق كبير نسبيا عن منافسه ريال مدريد، كما نال برشلونة استحسان الجميع بعد العرض الشيق الذى قدمه يوم الأربعاء الماضى والفوز الذى حققه على ليون الفرنسى ٢/٥ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، ولهذا، فلا يملك أحد الآن سوى الإشادة بجوارديولا ومغامراته.

السعودية تحشد كل قواها لمباراتى إيران والإمارات

أعلنت الرئاسة العامة لرعاية الشباب والرياضة السعودية أسماء لاعبى المنتخب الأول لكرة القدم المرشحين من قبل البرتغالى جوزيه بيسيرو ـ المدير الفنى للفريق ـ للدخول فى المعسكر الإعدادى الذى سيبدأ بالعاصمة السعودية الرياض بعد غد «الخميس» فى إطار الاستعدادات لخوض مباراتيه المقبلتين أمام منتخب إيران فى طهران يوم السبت ٢٨ مارس الحالى وأمام الإمارات يوم الأربعاء أول أبريل المقبل ضمن مباريات المرحلة النهائية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وضمت قائمة اللاعبين المرشحين للدخول فى المعسكر ٢٧ لاعبا بينهم جميع النجوم المعروفين باستثناء المهاجم ياسر القحطانى، واللاعبون هم: وليد عبدالله ومبروك زايد ومنصور النجعى ورضا تكر وأسامة هوساوى وماجد المرشدى وحسن معاذ وحسين عبدالغنى وأسامة المولد ونايف القاضى وتيسير الجاسم وعبدالله شهيل وعبدالله الدوسرى وخالد عزيز ومناف أبوشقير وسعود كريرى وأحمد عطيف ومحمد الشلهوب ومحمد نامى وعبده عطيف ومحمد نور وأحمد الفريدى وناصر الشمرانى وفيصل السلطان ونايف هزازى وعيسى المحيانى وصالح بشير. جدير بالذكر أن المنتخب السعودى سيخوض خلال معسكر الرياض مباراة ودية أمام المنتخب العراقى يوم الأحد المقبل على استاد الملك فهد الدولى بالرياض.

ويولى المسئولون عن الرياضة السعودية اهتماما كبيرا بمباراة إيران المقبلة باعتبار أنها «عنق زجاجة» ولا بديل عن الفوز فيها على إيران فى عقر دارها من أجل إحياء آمال «الأخضر» فى التأهل إلى المونديال.

ألونسو داخل سيارته «آر ـ ٢٩»

ادفع تشاهد

أعلن أولى هونيس مدير عام نادى بايرن ميونيخ الألمانى أنه يتعين على الجماهير أن تدفع اشتراكات شهرية إذا أرادت متابعة مباريات الدورى الألمانى عبر شاشات التليفزيون.

وقال هونيس لمجلة «فيرتشافتسفوخة» الألمانية المعنية بالشئون الاقتصادية: «حلمى الأكبر أن يصبح المشجعون فى مرحلة ما على استعداد لدفع ٢ يورو (٢,٦ دولار) شهريا من أجل كرة القدم، إنها حتى لا تتعدى نصف ثمن علبة سجائر أو زجاجة بيرة صغيرة فى حانة»!

صفقة العمر

يعتزم نادى ريال مدريد الإسبانى ضم لاعبى وسط ليفربول الإنجليزى الدوليين ستيفن جيرارد والإسبانى شابى ألونسو مقابل ١٣٩ مليون دولار، فيما وصف بأنه سيكون «صفقة العمر» بالنسبة للريال فى حالة إتمامها.

وذكرت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أن النادى الملكى اتخذ الخطوات الأولى فى خطته لضم اللاعبين، وقيم الريال جيرارد، الذى تألق كثيرا خلال المواجهات الأخيرة مع ليفربول بمبلغ ١١١ مليون دولار. ويريد فلورنتينو بيريز الرئيس السابق للنادى الملكى، الذى يستعد مجددا لتسلم المركز الأول فى نادى العاصمة الإسبانية أن يستعيد ذكرياته بضم اللاعبين الأشهر عالميا، وهو وضع جيرارد على رأس لائحة اهتمامته، كما أنه يرغب فى استقدام ألونسو لاعب الوسط المتمكن.

نجوم وملاعب

مذبحة حكام!

أعلن الاتحاد الجزائرى لكرة القدم عن إعفاء الحكم الدولى محمد لمين بن عيسى من مهامه التحكيمية بسبب ما وصفه بـ«النقص الفنى».

وتعرض ابن عيسى لانتقادات بسبب طريقة تحكيمه للمباراة التى جمعت بين مولودية العلمة ونصر حسين داى ضمن المرحلة الثانية والعشرين من مسابقة الدورى الخميس الماضى والتى انتهت بفوز الأول ٢ـ١.

وبهذا القرار، يرتفع عدد الحكام الذين تم إقصاؤهم منذ انتخاب محمد روراوة رئيسا للاتحاد فى١٦فبراير الماضى إلى ثمانية حكام من بينهم اثنان من الدوليين.

لامبارد معجب بكاكا

أكد فرانك لامبارد لاعب وسط تشيلسى الإنجليزى أن اللاعب الوحيد الذى يدفع المال من أجل مشاهدته على أرض الملعب هو البرازيلى كاكا نجم وسط إيه.سى. ميلان الإيطالى.

واعتبر لامبارد فى ظل المنافسة على لقب أفضل لاعب فى العالم بين كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى ليونيل ميسى أن البرازيلى هو الأفضل فى نظره لأنه يملك مهارات رائعة وسرعة خارقة فى السير بالكرة، ولديه رؤية واضحة وتمريرات متقنة، كما أنه قادر على تسجيل الأهداف، وقال جيرارد: «أنت محظوظ إذا كنت تملك ثلاث صفات فقط من التى ذكرتها».

كاكا

قطر تطلب المونديال

قدم الاتحاد القطرى لكرة القدم أمس طلب الترشيح الرسمى لاستضافة نهائيات كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢، وتقرر أن يرأس الشيخ محمد بن حمد آل ثانى نجل أمير قطر اللجنة القطرية الخاصة لإعداد ملف استضافة البطولة بناء على الشروط الموضوعة من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

ومن المقرر أن يخوض الملف القطرى منافسة حادة مع ملفات دول عريقة أخرى مثل إسبانيا والبرتغال، وبلجيكا وهولندا، وإنجلترا وروسيا عن القارة الأوروبية والولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك عن قارة أمريكا الشمالية والوسطى إلى جانب أستراليا واليابان وإندونيسيا وكوريا الجنوبية والصين عن القارة الآسيوية.

عرين ألمانيا

رفض يواخيم لوف ـ المدير الفنى لمنتخب ألمانيا ـ تحديد اسم الحارس الرئيسى للمنتخب فى الوقت الحالى. وقال لوف فى حديث لصحيفة «بيلد آم زونتاج» الألمانية: «لسنا مضطرين لتحديد فترة زمنية لإعلان اسم الحارس الأول».

ورشح لوف أربعة حراس مرمى للحفاظ على عرين منتخب ألمانيا خلال بطولة كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وهم رينيه أدلر، روبرت إينكه، تيم فيسيه ومانويل نوير. وأكد لوف أنه سيراقب أداء حراس المرمى الأربعة خلال الفترة المقبلة لفتح باب المنافسة بينهم.

وأعرب لوف عن ثقته فى قيادة مايكل بالاك لمنتخب ألمانيا فى كأس العالم المقبل، ولكنه أشار إلى أن الأداء هو المعيار الأساسى للمشاركة فى هذه البطولة.

ردود فعل غاضبة من تصريحات عضو مجلس اتحاد الكرة

جدل فى الفضائيات بعد حوار مجدى عبدالغنى لـ «الشروق»

كتب ـ محمد أبو العينين:

جدل كبير شهدته الفضائيات خلال الساعات التالية لنشر «الشروق» الحوار الساخن مع مجدى عبدالغنى، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، والذى وجه خلاله انتقادات واتهامات خطيرة لأغلب أعضاء المجلس، وفى مقدمتهم سمير زاهر، رئيس الاتحاد، وأيمن يونس، عضو المجلس، وتأكيده أن رحيل أحمد شوبير، مستشار اتحاد الكرة، عن الجبلاية بات وشيكا.

واهتمت القنوات الفضائية بالحوار وتناولته بشكل مكثف فى العديد من البرامج ذات الطابع الجماهيرى، حيث أجرى حازم إمام، نجم الزمالك السابق، اتصالا هاتفيا بمجدى عبدالغنى، واصفا الحوار بأنه أجرأ الحوارات التى تمت فى الآونة الأخيرة، وأنها سابقة فريدة من نوعها أن يقوم عضو مجلس إدارة الاتحاد بمهاجمة زملائه ومهاجمة مجلس الإدارة، وكان رد عبدالغنى أنه تعود على الصراحة دائما ومن غير المعقول أن يتحدث بغير ذلك ويخالف ضميره، مؤكدا أن أغلب أعضاء المجلس اتصلوا به وأنه يكن كل تقدير واحترام لجميع أعضاء مجلس الإدارة، خاصة أيمن يونس، صديقه الحميم، ولكن الجميع يعلم أن ما قاله هو الحقيقة ويؤيده الكثيرون داخل المجلس.

حازم أعرب فى بداية المداخلة عن عدم تصديقه الاتهامات الخطيرة التى تناولها عبدالغنى فى حواره مع «الشروق» ولكن تأكيدات عبدالغنى أنه يطالب أيمن يونس «صديقه» بالابتعاد عن ملف الفضائيات وحقوق بث مباريات الدورى العام، تجنبا لإحداث أزمات قادمة، وأكد أن كل ما تناوله فى الحوار واقع يعيشه الاتحاد، وتابع بالتأكيد على أن شوبير لن يستمر فى منصب المستشار.

كما تناول الحوار أحمد شوبير على قناة الحياة فى برنامجه اليومى «الملاعب اليوم» ونقل المانشيتات الرئيسية لتصريحات عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، نفس الأمر تكرر فى برنامج «جرة قلم» من تقديم علاء وحيد فى قناة مودرن سبورت ١، وبرنامج «الأهلى والصحافة» بقناة الأهلى، تقديم محمد الليثى، وغلبت علامات الدهشة فى التناول من خطورة الاتهامات التى ألقى بها عبدالغنى فى وجه اتحاد الكرة.

وفى قناة مودرن سبورت ٢، وجد عبدالغنى هجوما مباشرا فى برنامج «كورة أون لاين»، وتحدث مقدم البرنامج عن ازدواجية الحديث لدى عبدالغنى فهو يطالب أيمن يونس المحلل بقناة مودرن سبورت بالابتعاد عن ملف بيع حقوق الدورى، فى الوقت الذى يؤكد فيه أفضلية عرض اتحاد الإذاعة والتلفزيون لشراء الحقوق، فى الوقت الذى يعمل فيه عبدالغنى محللا بقناة نايل سبورت، أى أن له مصلحة.

وواصل البرنامج تناول الحوار بالإشارة إلى الملايين الـ١٢ التى أشار عضو المجلس إلى إهدارها فى صورة رواتب بالتأكيد على أن عبدالغنى موافق وموقع على تلك الأموال. فيما فتح ممدوح الشيشتاوى، عضو لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم، النار على عضو مجلس إدارة الاتحاد، مؤكدا أن اللجنة ليس لها أى دور داخل الاتحاد واتهم مجدى عبدالغنى بإدارة اللجنة بمفرده.

وقال الشيشتاوى، فى تصريحات لبرنامج «هنا القاهرة» على قناة مودرن سبورت: «لجنة شئون اللاعبين ليس لها أى دور داخل الاتحاد، ولا تقوم بدراسة أو مناقشة أى مشكلات خاصة باللاعبين، بل يقوم مجدى عبدالغنى بدراسة المشكلات بمفرده فى منزله وإصدار القرارات دون الرجوع للجنة».

ودلل عضو اللجنة على كلامه بأن اللجنة لم تعقد أى اجتماع منذ شهر يوليو من العام الماضى وحتى شهر فبراير من العام الحالى، أى طوال سبعة أشهر متتالية «فكيف يكون للجنة أى دور فعلى، وهل كل هذه الأشهر السبعة لم تشهد مشكلات للاعبين فى الدورى، ومن هو الذى قام بحل هذه المشكلات وإصدار قرارات بشأنها رغم عدم عقد اجتماع للجنة؟».

وأشار الشيشتاوى إلى أن اللجنة عندما تجتمع تقوم بدراسة قضايا للاعبين من أندية الدرجة الثانية والثالثة، أما شكاوى اللاعبين الكبار من أندية الدورى الممتاز فلا تصل إلينا ويقوم بحلها عبدالغنى بمفرده.

واستغرب الشيشتاوى قيام عبدالغنى بدور المسئول عن لجنة شئون اللاعبين رغم أنه يشغل منصب رئيس رابطة اللاعبين المحترفين وهناك تعارض كبير بين المنصبين بحسب رأيه. وشدد الشيشتاوى على أن اللجنة لم تصل إليها أى ملفات أو قضايا خاصة بأجوجو أو البرازيلى ريكاردو ألفس، لاعب الزمالك، أو إبراهيم سعيد، مدافع الإسماعيلى أو الإيفوارى زيكا جورى مهاجم إنبى مضيفا: «كل هذه القضايا أقرأ عنها فى الصحف ولا أعلم عنها شيئا ولم تعرض على اللجنة، ويتكفل بها مجدى عبدالغنى بمفرده».

وأكد الشيشتاوى أنه التقى الغانى جونيور أجوجو، مهاجم الزمالك، بالمصادفة فى اتحاد الكرة وتحدث معه وعلم منه أنه جاء لتقديم شكوى ضد الزمالك، «وفى الاجتماع السابق وجدت شكاوى من لاعبين من الدرجة الثانية، وعندما سألت عن شكوى أجوجو أخبرنى سكرتير اللجنة أن مجدى عبدالغنى أخذ ملف أجوجو معه إلى البيت».

ومن جهته، أكد عبدالغنى لـ«الشروق» أن الحقيقة دائما ما تغضب بعض الناس، ولكنه مُصر على ما قاله، وأنه تحدث بعقلانية شديدة وكل ما قاله كلام محترم لم يجرح فيه أى شخص وأنه سيقول نفس الكلام إذا طلب منه، وشدد عبدالغنى على علاقته القويه جدا بأيمن يونس، عضو مجلس الإدارة ووصفه بأنه من أقرب أصدقائه داخل المجلس وأن ما قاله لا يقلل منه على الإطلاق وأوضح أنه لما طالب يونس بالابتعاد عن مشكلة البث كان هدفه الرئيسى حمايته من التعرض للشائعات فى هذا الأمر، مؤكدا أن يونس لا يتدخل من قريب أو بعيد فى مسألة البث الفضائى.

رياضة

15

عقب أحداث مباراة يانج أفريكانز

مجلس إدارة الأهلى يتوصل لاتفاقية سلام مع الأمن

جماهير الأهلى تعود إلى المدرجات بعد الاتفاق الأمنى

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

نجح مجلس إدارة الأهلى فى وقف الصراع المتواصل بين جماهيره وبين عناصر الأمن قبل كل مباراة بعدما أجرى أعضاء المجلس اتصالات بكبار مسئولى الأمن من أجل التوصل لحل لهذه المشكلة بعدما زادت حدة الاحتقان لدى الجماهير فى المباراة الأخيرة بين الأهلى ويانج أفريكانز التنزانى فى إطار ذهاب دور الـ٣٢ بدورى أبطال إفريقيا، إلى الدرجة التى دفعتهم للهجوم على مجلس إدارتهم بسبب المضايقات الأمنية التى تعرضوا لها.

وتمثل الاتفاق بين مجلس الإدارة والأمن فى السماح لجماهير الأهلى بالدخول للمدرجات حاملين «الأعلام والطبول»، بخلاف ما كان مسموحا به من قبل الأمن بدخول «طبلة» واحدة، كما يقضى الاتفاق بتسهيل عملية دخول الجماهير إلى المدرجات حتى يشعر الجميع بأن المشكلة انتهت.

من جانبه، أكد محرم الراغب مدير عام النادى أن مجلس الإدارة بدأ فى حل الأزمة بين شوطى المباراة الماضية، ونجح فى تهدئة الجماهير وإزالة سوء الفهم الذى كان موجودا بين الجماهير والأمن، وهو ما أدى إلى زيادة أعداد الجماهير فى الشوط الثانى، والسماح بدخول الأعلام وهو ما كان محظورا قبل المباراة.

وأكد أن اتفاق الأهلى مع الأمن لم يكن مقتصرا على هذه المباراة فقط، وإنما استطاع مجلس الإدارة أن يعقد اتفاقا مع الأمن ليكون فى جميع المباريات المقبلة للأهلى، مشيرا إلى أن مصادمات الجماهير مع الأمن أصبحت ماضيا وانتهى.

ونفى محرم الراغب ما تردد مؤخرا حول نية الأهلى فى تصوير دخول الجماهير إلى مباريات الفريق وعرضها على قناته الخاصة، من أجل التأكيد للجميع على المضايقات التى تواجهها الجماهير لحظة دخولها الاستاد لتشجيع الفريق، وأكد الراغب أن هذه الفكرة لم تطرح لأن العلاقة بين مجلس إدارة الأهلى ومسئولى الأمن تتسم بالتفهم الواضح، ولسنا فى حاجة للضغط عليهم بمثل هذه الآليات.

من ناحية أخرى، عقدت لجنة الكرة اجتماعا مساء الاثنين الماضى مع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق من أجل مناقشة أوضاع الفريق فى الفترة المقبلة ومتطلباته من لاعبين، ومناقشته فى مستوى «كافى أباى» المهاجم النيجيرى الذى يخضع للاختبار فى صفوف الفريق.

وأكد جوزيه فى الاجتماع أن اللاعب يمتلك مقومات عديدة تجعله جديرا بارتداء الفانلة الحمراء ،لكنه يحتاج مزيدا من الوقت حتى يستطيع إبداء رأى نهائى فى إمكاناته ومنح الضوء الأخضر بالتعاقد معه أم صرف النظر عنه؟

ويختتم الفريق استعداداته اليوم لمباراته غدا أمام الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى العام، ويخشى مانويل جوزيه ضياع أى نقطة من النقاط المتبقية له فى الدورى العام، وهذا مادفعه للاجتماع باللاعبين فى مران الأمس للتأكيد على صعوبة المرحلة المقبلة، والتى لن يقبل فيها أى تهاون يؤدى إلى نزيف النقاط فى الدورى العام الذى يريد أن يحسمه بعدما ضاعت منهم نقاط كانت كفيلة بحسم الدورى، وهو ما منح الأمل للفرق الأخرى فى ملاحقته ومزاحمته على الصدارة.

نيولوك للحكام الموسم القادم سماعات للاتصال وترشيح جريشة لكأس العالم

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، أن اللجنة فى طريقها حاليا للتعاقد مع إحدى الشركات الوطنية من أجل جلب بعض المعدات اللازمة للحكام مثل السماعات التى توضع فى أذن الحكم والمساعدين من أجل أن يتم الاتصال بينهم، كما هو مطبق فى أوروبا والتى سيتم تطبيقها من بداية الموسم، كما أن اللجنة بصدد التعاقد مع إحدى شركات الإعلانات لوضع إعلانات على فانلات الحكام من الموسم الجديد وهو ما يمثل دخلا جديدا للجنة، وأشار حسام إلى أن عائد الإعلانات سوف يوضع بالكامل فى صندوق الحكام من أجل مساعدة الحكام المتقاعدين وكبار السن ومساعدة الحكام الحاليين فى حالة حدوث أى مكروه لهم، وأشار إلى أن اللجنة مهتمة بالبحث عن دعم أبنائها الحكام بشتى الطرق وأنه لديه العديد من الأفكار التى سيطبقها فى المرحلة القادمة من أجل تحسين أحوال الحكام. كما أشار حسام إلى أنه اتفق مع سمير زاهر على ضرورة أن يقيم المنتخب الوطنى مباراة كبرى كل فترة يتم تخصيص دخلها لصالح الحكام من أجل رفع دخلهم ومساعدتهم على الأعباء الموجودة حاليا، كما أكد حسام أن الطلب الذى تقدم به لرئيس الاتحاد من أجل رفع بدلات الحكام سيتم تنفيذه قريبا بعد أن ينتهى زاهر من الاجتماعات الحالية للجنة البث.

وأعلن حسام أنه تلقى إشادة من أغلب مدربى الدورى بعد مباريات الأسبوع الأخير وبخاصة المدربين الذين خسرت فرقهم وأبدى غضبه من وسائل الإعلام التى أصبحت لا تذكر سوى سلبيات اللجنة فقط وتتجاهل الإيجابيات. واختص حسام فى إشادته بجهاد جريشة الذى قال: إنه من الحكام صغار السن، حيث يبلغ ٣٣ عاما وأنه تبنى هذا الحكم، ويؤكد أنه سيكون له دور فى مونديال ٢٠١٤ القادم لصغر سنه وامتلاكه من الفنيات ما يجعله مؤهلا لذلك، وهذا ليس تقليلا من شأن الحكام الدوليين وباقى الحكام أو تدليلا لجريشة على حسابهم.

المصــــرى ينتظــــرردالشرطـــة

لاعبو الفريق يتنافسون على الدخول فى قائمة مباراة إنبى

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

تترقب إدارة النادى المصرى، اليوم القرار، الأخير بشأن استضافة محافظة دمياط لمباريات فريق المصرى المتبقية داخل ملعبه، ورد وزارة الداخلية بناء على موافقة اللواء مصطفى محمد مصطفى مدير أمن دمياط ومحمد الأطروش مدير عام الشباب والرياضة بدمياط، خلال الزيارة التى قام بها عاطف جابر القائم بأعمال المدير التنفيذى للنادى بتفويض من مجلس إدارة النادى.

وعلى صعيد استعدادات فريق المصرى للقاء المرتقب والمهم مع فريق إنبى، واصل الفريق مرانه، حسب البرنامج التدريبى الخاص الذى وضعه المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للنزول بالمعدلات البدنية تدريجيا وتهيئة اللاعبين للوصول إلى مرحلة المنافسة. وفضل الجهاز الفنى إقامة تدريب صباحى ومسائى لمدة يوم واحد لرفع الجرعات البدنية والمهارية، وبات واضحا أن الجميع يرفع شعار الجدية من أجل حجز مكان بقائمة المباراة، وظهر التنافس بين كل الخطوط لنيل شرف المشاركة.

وتألق فى التدريبات الأخيرة الغانى أكوتى منساه وعاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم الأعمدة الرئيسية للفريق، إضافة إلى ثبات المستوى الفنى لقائد خط الدفاع رامى عادل، وزادت قوة وصلابة الخط نفسه بعودة أحمد شديد قناوى من الإيقاف.

من ناحية أخرى، كثف نجوم المصرى السابقون مسعد نور وعبود الخضرى وجمال فؤاد ومسعد السقا، بالإضافة إلى حسام غويبة مدير قطاع الناشئين من المرور على التجمعات الرياضية فى الأماكن العامة والمقاهى التى تكتظ بأعداد غفيرة من عشاق ومحبى القلعة البورسعيدية لحث الجماهير على المساندة والتحلى بالصبر والتشجيع الرياضى لصالح النادى والحد من الهتافات العدائية ضد الإدارة خوفا وحرصا على مسيرة الفريق وعدم تأثير ذلك بالسلب على اللاعبين داخل الملعب.

علاء إبراهيم يطلب الرحيل عن بتروجيت

علاء إبراهيم

كتب ـ علاء على:

فاجأ علاء إبراهيم مهاجم وهداف فريق الكرة بنادى بتروجيت إدارة ناديه البترولى بالتقدم بطلب رسمى للرحيل عن النادى عقب نهاية الموسم الحالى.

وعلمت «الشروق» من مصدر مسئول بإدارة النادى أن علاء تمسك برغبته فى الرحيل رغم كل المحاولات التى بُذلت من قبل المسئولين بالنادى لإقناعه بالتراجع عن قَراره.. مؤكدا أن علاء حصل على موافقة مبدئية على الرحيل رغم ارتباطه باتفاق ودى مع إدارة النادى بتجديد عقده لمدة موسمين مقبلين.

وعلمت «الشروق» أن إقدام علاء ـ هداف الدورى الموسم الماضى وهداف فريقه فى الدورى الحالى حتى الآن ـ على خطوة الرحيل احتجاجا من جانبه على تجاهل مختار مختار المدير الفنى للفريق له فى الفترة الأخيرة واعتماده بشكل دائم وأساسى على المهاجم الجديد الغانى إريك بيكوى الذى تعاقد معه النادى خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية قادما من نادى كوتوكو الغانى، رغم أن بيكوى لم يسجل سوى هدفين فقط حتى الآن أحدهما من ضربة جزاء.

وطلب علاء إبراهيم من إدارة النادى النزول للتدريب مع فريق الشباب بالنادى حتى نهاية الموسم الحالى، والذى ينتهى معه عقده مع النادى دون تفعيل العقد الجديد رسميا بتوثيقه فى سجلات اتحاد الكرة.

يذكر أن علاء إبراهيم هو الهداف الأول فى تاريخ نادى بتروجيت الذى يمتد لـ٣ سنوات مضت، حيث سجل بمفرده أكثر من ٣٠ هدفا من إجمالى ١٠٨أهداف سجلها الفريق البترولى فى بطولة الدورى الممتاز خلال الموسمين الماضيين والموسم الحالى.

طه بصرى

بصرى يحتوى أزمة البدلاء قبل مواجهة الأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم ظهر اليوم – الأربعاء – فريق الاتحاد السكندرى تدريباته على ملعبه بالشاطبى قبل التوجه للقاهرة مباشرة للمبيت هناك تمهيدا لمواجهة الأهلى غدا.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانا خفيفا يشتمل على تنفيذ بعض الجمل التكتيكية وطريقة اللعب التى سيواجه بها الفريق منافسه ليعلن بعدها الجهاز أسماء الـ ١٨ لاعبا المرشحين لأداء المباراة.

وعلى الرغم من المشكلة التى أثارها عدد من اللاعبين البدلاء والمستبعدين عن المشاركة فى مباريات الفريق الأخيرة اعتراضا على تجاهل الجهاز الفنى لهم، فإن طه بصرى المدير الفنى للفريق حسم تلك الأزمة الطارئة قبل تصاعدها وامتدادها إلى باقى اللاعبين بعد أن أكد أن الفيصل فى المشاركة فى المباريات هو الأداء فى الملعب باعتبار أنه لن يغامر باسمه أو تاريخه من أجل مجاملة لاعب بعينه.

على صعيد آخر، كشف مصدر إدارة النادى عن السببٍ الحقيقى وراء تجديد عقد يوسف عبدالرحيم مدافع الفريق لموسمين قادمين حفظاً لحقوق النادى فى تسويق اللاعب نهاية الموسم.

الفريق يبيت فى القاهرة اليوم قائمة المحلة «كامل العدد»

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة اليوم استعداداته لمباراته أمام المقاولون والتى ستقام غدا بالجبل الأخضر، حيث يؤدى الفريق مرانا خفيفا يعلن بعده خالد عيد، المدير الفنى، أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة، حيث سيتجهون عقب التدريب مباشرة للمبيت بأحد فنادق القاهرة حتى موعد المباراة والتى لن تخرج عن إبراهيم فرج وسامح على ومرسى عبداللطيف ومحمد العتراوى وعماد عثمان وعلى بسيونى وعمرو رمضان ونادر العشرى وعبدالحميد شبانة وصلاح سليمان وأحمد مجدى والبسيونى محمود وعمرو علام وإكرامى عبدالعزيز ومحمد عبدالشافى وعبد الرحيم طه ومحمد صلاح وأحمد عبدالحكم ودنيالو دنيال.

وقد وضح من خلال التدريبات، التى قادها خالد عيد، المدير الفنى أن جميع اللاعبين جاهزون، وللمرة الأولى تصبح قائمة الفريق خالية من الإصابات أو الإيقافات والكل مستعد لتقديم مباراة قوية من أجل الفوز ولا شىء غيره وهو ما وضع الجهاز الفنى فى حيرة فى اختيار التشكيل الذى سيخوض به المباراة من كثرة اللاعبين الجاهزين.

عبد الحليم وأشرف يقودان الهجوم.. والفريق فى الإسكندرية الليلة

جمال حمزة يلاعب الزمالك وينتظر عرضًا إسبانيًا فى الصيف

عبدالحليم على عاد للتهديف والتألق — تصوير - أحمد رضا

كتب ـ محمد القاعود:

فجّر جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مفاجأة مدوية عندما أعلن اعتزامه التوقيع للانتقال لصفوف «يورجاردن» السويدى لمدة ثلاثة مواسم ونصف الموسم تبدأ من الموسم المقبل، على أن يستكمل الموسم الحالى معارا إلى فريق «فاسلوند» أحد أندية الدرجة الثانية بالسويد نظير حصول الزمالك على ٥٠ ألف دولار فقط. وينتظر اللاعب عرضا للانتقال لأحد أندية الوسط فى الدورى الإسبانى فى الموسم الجديد، حيث تدور حاليا مفاوضات جادة بين وكيل أعماله والنادى الإسبانى الذى يرفض الإفصاح عن هويته خوفا من فشل المفاوضات.

ووافق حمزة بتحريض من وكيله على التوقيع لـ«يورجاردن» بدلا من الاكتفاء بالإعارة لـ«فاسلوند» حتى تسهل مهمته فى الاحتراف بالدورى الإسبانى حسبما أوهمه وكيل أعماله، وسيحصل النادى الأول على ٥٠٪ من قيمة العقد مقابل انتقاله للدورى الإسبانى. جدير بالذكر أن مالك الناديين السويديين شخص واحد لكن «يورجاردن» يلعب فى الدورى الممتاز.

ويخضع اللاعب حاليا لفحوصات طبية واختبارات فنية قبل انضمامه على سبيل الإعارة لفريق الدرجة الثانية، وينتظر أن يوقع اللاعب رسميا عقد انضمامه.

فى شأن آخر، أرجأ مجلس إدارة نادى الزمالك اتخاذ قرار نهائى بشأن تحديد موعد للانتخابات إلى يوم السبت المقبل، حيث لم يسفر اجتماع المجلس الذى عقد أمس الأول (بشكل ودى وليس رسميا) برئاسة محمد عامر عن قرار بحجة عدم وصول خطاب رسمى من المجلس القومى للرياضة يحمل نص الفتوى الصادرة من مجلس الدولة للتبكير بموعد الانتخابات، وهى فتوى ملزمة للجميع.

وشهد اجتماع المجلس نقاشا طويلا حول الموعد الجديد المقترح لتحديد موعد الانتخابات، لكن عدم الانتهاء من إعداد الميزانية الخاصة بالنادى لعرضها على أعضاء الجمعية العمومية ربما يقف حائلا أمام إقامة الانتخابات فى موعدها الجديد حيث سيستغرق الأمر وقتا طويلا.

واجتمع عامر مساء أمس بمسئولين فى المجلس القومى للرياضة لمناقشة أفضل موعد للانتخابات فى ضوء الظروف الحالية للنادى قبل مناقشة جميع التفاصيل فى اجتماع السبت.

من ناحية أخرى، يتوجه الفريق الكروى الأول مساء اليوم الأربعاء إلى مدينة الإسكندرية لإقامة معسكر مغلق قبل مواجهة الأوليمبى يوم الجمعة فى الأسبوع الرابع والعشرين من مسابقة الدورى العام.

من ناحية أخرى، طلب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق من السويسرى ميشيل دى كاستال العودة للمشاركة فى المباريات بعد أن التزم قرار الجهاز الفنى المشاركة مع فريق تحت ١٩ سنة أمام فريق الاتصالات وإحرازه هدفا من الاثنين اللذين تعادل بهما فريقه بملعب المقاولون العرب فى بطولة الجمهورية للشباب أمس الأول. وتتجه النية لدى دى كاستال إلى ضم اللاعب للمجموعة المسافرة اليوم، وإن لم يشارك أساسيا فى مباراة الجمعة، حيث سيبقى على مقاعد البدلاء منتظرا الدفع به وفق سير المباراة، حيث سيشارك الثنائى عبدالحليم على وشريف أشرف أساسيين من بداية المباراة.

الأوليمبى فى معسكر مغلق ببرج العرب

أزمة فى الجهاز الفنى بعد طرد مدرب الفريق

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يدخل الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى اليوم معسكرا مغلقا بمنتجع أفريكانو ببرج العرب، استعدادا للقائه المصيرى أمام الزمالك بعد غد بالإسكندرية، فى إطار الجولة الـ ٢٤ من مسابقة الدورى العام.

وفضل الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى الابتعاد باللاعبين عن أجواء التوتر والغضب المتصاعدين سواء الجماهيرى أو من جانب مجلس الإدارة منذ الهزيمة الثقيلة التى تلقاها الفريق على يد شقيقه الأكبر الاتحاد السكندرى برباعية نظيفة، وذلك بهدف زيادة عامل التركيز.

وكانت الساعات القليلة الماضية، قد شهدت حالة غير مسبوقة من الصدام بين الجهاز الفنى وإدارة النادى، بعد واقعة قيام أحمد عفيفى رئيس النادى بطرد محمد طه مدرب الفريق، خلال اجتماع الأول بالجهاز المعاون قبل أحد تدريبات الفريق، بعد أن رفض طه الاتهامات الموجهة للجهاز المعاون بالتقاعس عن أداء عمله فيما يتعلق بمشكلة غياب عطية البلقاسى مدافع الفريق عن مباراة الاتحاد بسبب مرضه، بعد أن شكك البعض فى هروبه من اللعب، ليدخل عفيفى وطه فى مشادة كلامية انتهت بواقعة طرد المدرب من الاجتماع.

فى الوقت نفسه اضطر محمد حلمى لعقد اجتماع مغلق باللاعب أيمن شعبان للتنبيه عليه بضرورة الالتزام بالتعليمات والجدية فى التدريبات، من أجل الاعتماد عليه فى خط الدفاع أمام الزمالك، فى ظل النقص العددى الواضح فى المدافعين، فى ظل تأكد غياب أحمد جمعة لمدة شهر ونصف الشهر، بعد وضع قدمه فى الجبس لإصابته بكسر فى الشظية، خلال لقاء الاتحاد، ومصطفى فؤاد لمعاناته من تمزق فى العضلة الخلفية.

سكوب يطلب أشرطة كوريا والسنغال ..ويجتمع مع لاعبى الأهلى وإنبى

طلب التشيكى ميروسلاف سكوب، المدير الفنى لمنتخب الشباب، من جهازه المعاون ضرورة توفير أشرطة فيديو لمنتخبى كوريا الجنوبية والسنغال قبل المواجهتين الوديتين المنتظر أن يخوضهما المنتخب فى الدورة الودية الدولية بالإسكندرية، فى إطار رحلة الاستعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقررة إقامتها فى مصر سبتمبر العام الحالى. وكلف سكوب هانى رمزى، المدرب العام، بضرورة توفير أشرطة فيديو للتعرف على المنافسين، خاصة أنه يبحث عن الفوز وليس فقط الاحتكاك الجيد من أجل رفع الروح المعنوية للاعبيه وعدم تلقى صدمات فى البداية.

وكان المدير الفنى قد حصل على عدد لا بأس به من أشرطة فيديو تخص منتخب التشيك الذى تولى تدريبه قبل نحو ٤ أعوام وهو المنتخب الثالث الذى سيواجه فى دورته الودية بالإسكندرية، وفى نفس الإطار حرص سكوب على الاجتماع مع لاعبى الأهلى وإنبى خلال معسكره المغلق حاليا، وطالبهم بنسيان خسارتهما لبطولة الجمهورية التى نال لقبها الزمالك، وأكد لهم أن الحزن الذى سيطر عليهم ليس له مبرره فى الوقت الحالى بعد انتهاء الموسم ووجود هدف أهم وهو المشاركة فى نهائيات كأس العالم للشباب.

وجاء اجتماع المدير الفنى بعد حالة الحزن التى فرضت نفسها على لاعبى الأهلى وإنبى خلال الأيام الأولى فى انتظامهم بالمعسكر المغلق الحالى بعد خسارتهما أمام الزمالك فى نصف نهائى ونهائى بطولة الجمهورية.

اجتماع حاسم للجهاز الفنى للمنتخب

شحاتة يحذر من تصريحات مدرب زامبيا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة، المدير الفنى، اجتماعا غدا الخميس لحسم ملامح قائمة اللاعبين المحليين المنتظر استدعاؤهم لخوض مباراة زامبيا، والمقرر لها التاسع والعشرون من الشهر الحالى فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

يتابع خلالها شحاتة ومعاونوه شوقى غريب، المدرب العام، وحمادة صدقى، المدرب المساعد، وأحمد سليمان، مدرب حراس المرمى مباراة الإسماعيلى والترجى التونسى فى إياب دور الثمانية بدورى أبطال العرب، فى ظل التفكير بإعادة ضم عمر جمال المتألق بشدة فى الفترة الأخيرة، بالإضافة إلى محمد صبحى، حارس المرمى، وهو الثنائى البعيد عن المنتخب منذ نحو عام، بالإضافة إلى عبدالحميد سامى الليبرو، ومهاب سعيد لاعب الوسط المهاجم، والذى يجيد اللعب فى مركز الظهير الأيمن.

وبالرغم من اتفاق الجهاز الفنى على عدم إجراء تغييرات فى قائمة اللاعبين التى تم الاعتماد عليها فى مباراة غانا الودية فإن شحاتة لم يغلق الباب بعد أمام أى عنصر من شأنه سد فراغ أو توفير بديل فى أحد المراكز التى يعانى المنتخب من نقص شديد فيها.

ويتابع الجهاز الفنى مباريات زامبيا الخمس فى كأس الأمم الأفريقية للمحليين التى جرت منافساتها فى كوت ديفوار قبل أسابيع معدودة بعد قرار مدرب زامبيا ضم ٩ لاعبين ممن شاركوا فى البطولة برفقة منتخب اللاعبين المحليين بجانب استدعائه لـ٨ لاعبين محترفين فى أوروبا يتقدمهم كابتن زامبيا الشهير كريستوفر كاتونجو أحد أبرز المهاجمين فى القارة السمراء.

ونبه شحاتة إلى ضرورة التعامل بحذر شديد مع تصريحات هيرفى المدير الفنى لمنتخب زامبيا الأخيرة التى أشار فيها إلى أن الفوز على المنتخب المصرى يعد صعبا للغاية، واعتبرها تصريحات للمناورة الفنية فقط فى ظل رصد المسئولين فى زامبيا مكافآت مالية هائلة للاعبين فى حالة تحقيق نتيجة إيجابية أمام المنتخب فى افتتاح مشوار التصفيات المونديالية.

اجتماعات مستمرة للجهاز الفنى للمنتخب — تصوير - مصطفى محمد

المقاولون يسعى إلى تعديل وضعه فى المسابقة

رفض محمد رضوان، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب، منح اللاعبين راحة سلبية بعد مباراة اتحاد الشرطة، نظرا لضيق الوقت بين المباراة ولقاء المحلة، واستأنف الفريق استعداداته أمس الأول، على أن يدخل اللاعبون فى معسكر مغلق بفندق النادى اليوم، استعدادا لمباراة غزل المحلة، فى إطار مباريات الجولة الـ٢٤ من الدورى الممتاز على ملعب ستاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر.

كانت لجنة الكرة برئاسة المهندس فيصل مرتضى، نائب رئيس النادى، وبحضور المهندس شريف حبيب، المشرف العام على الكرة، قد عقدت اجتماعا مع الجهاز الفنى واللاعبين وطالبوهم بالتكاتف من أجل المرحلة المقبلة خاصة فى ظل تقارب المستويات والنتائج بين فرق المسابقة.

وأشار حبيب الى أن المرحلة المقبلة ستشهد وقوفا إلى جانب الجهاز الفنى والتمسك به لآخر مباراة من عمر المسابقة فى ظل ما تردد اخيرا حول وجود مفاوضات مع مديرين فنيين لقيادة الفريق خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى الحالى للفريق.

محمد رضوان

من جانبه أكد محمد رضوان أن المباراة المقبلة أمام المحلة المحدد لها غدا باستاد المقاولون العرب لا بديل فيها عن الفوز، لأن أى نتيجة أخرى ستضع الفريق فى مأزق وستتأزم الأمور كثيرا، ولذلك ستكون السمة الأساسية فى هذا اللقاء الأداء الهجومى للاعبى المقاولون والسعى بقوة وراء النقاط الثلاث، مهما تكن الظروف.

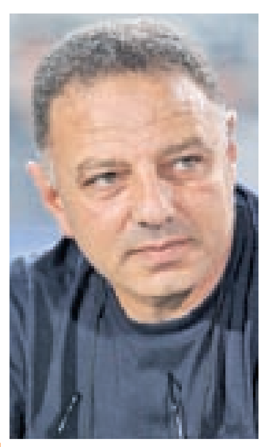
قبل لقاء بتروجيت فى السويس

يوسف يرفض إعلان قائمة الشرطة قبل المران الأخير

كتب ـ محمد الديك:

يستأنف الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة تدريباته اليومية على ملعبه بالعباسية بعد رفض الجهاز الفنى للفريق منح اللاعبين راحة سلبية عقب الانتهاء من مبارياتهم السابقة أمام المقاولون العرب فى الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز باستاد الجبل الأخضر التى انتهت لصالحه بهدف دون رد. ووفقا لمحمد إبراهيم مدرب الفريق فإن الجهاز الفنى سيواصل التدريبات اليومية على فترة واحدة خوفا من إصابة أى لاعب بالفريق، بالإضافة إلى عدم إجهاد اللاعبين من جراء الضغط الذى ينتج عن تتابع المباريات.. وحضر جميع اللاعبين فى اليوم التالى للمباراة تدريب الساعة العاشرة صباحا، وأمس فى الثالثة عصرا للقيام بتدريبات خفيفة للاعبين الذين شاركوا فى المباراة الماضية.

ويختتم الفريق تدريباته غدا ليسافر بعدها إلى السويس لمواجهة بتروجيت فى الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز على ملعب ستاد السويس الجديد. من ناحية أخرى، خلت قائمة الغيابات والإيقافات من أى لاعب بالفريق، ورفض طلعت يوسف المدير الفنى للفريق إعلان القائمة التى ستواجه بتروجيت إلا بعد المران الأخير لمنح الجميع الفرصة للإعلان عن نفسه، خاصة أن الجهاز الفنى يسعى إلى مواصلة الانتصارات والدخول فى المنطقة الدافئة بجدول المسابقة.



طلعت يوسف

حمدى يعود للمشاركة

إدارة الترسانة فى الإسكندرية لمؤازرة الفريق أمام الحدود

يختتم ـ اليوم ـ الفريق الكروى الأول بالترسانة استعداداته المكثفة لمواجهة حرس الحدود فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٤ من عمر الدورى الممتاز والمقرر لها غدا الخميس على ملعب ستاد المكس بالإسكندرية، وعقب المران سيقوم الجهاز الفنى للفريق بقيادة يحيى السيد بإعلان قائمة الـ١٨ لاعبا الذين سيشاركون فى المباراة للانتظام فى معسكر مغلق.

وشهدت التدريبات الأخيرة تألق يوسف حمدى، مهاجم الفريق، الذى بات مؤكدا أن يقود الفريق من بداية المباراة، خاصة فى ظل غياب عمرو سماكة للإيقاف، بالإضافة إلى عدم جاهزية عاهد عبدالمجيد، كما شهدت التدريبات عودة أحمد صالح بعد طول غياب للإصابة، وإن كانت هناك نية لعدم الدفع به فى المباريات إلا بعد اكتمال شفائه تماما.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة النادى، برئاسة حسن فريد، السفر بكامل هيئته إلى الإسكندرية لمشاهدة المباراة، بهدف تشجيع ومؤازرة اللاعبين للحصول على ثلاث نقاط، أملا فى تحسن أوضاع الفريق فى جدول المسابقة والتشبث بأمل البقاء فى الدورى الممتاز.

نجوم وملاعب

الهوارى فى الجزائر

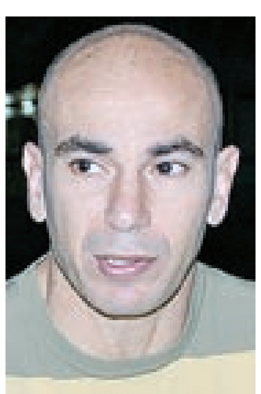
يتوجه اليوم حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة إلى الجزائر لمتابعة كأس الأمم الأفريقية للناشئين مواليد٩١ بصفته عضو اللجنة المنظمة للبطولة، وقال الهوارى إنه سيقوم خلال زيارته للجزائر ببحث آخر الاستعدادات الجزائرية لاستقبال المنتخب المصرى يوم٧ يونيو المقبل فى إطار تصفيات كأس العالم المقبلة بصفته أحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، كما يحاول تخفيف حدة التوتر بين جمهور البلدين الشقيقين.

..وسانتوجا فى الإسكندرية

شهدت محافظة الإسكندرية ـ أمس ـ توقيع عقود استضافة الإسماعيلية لبطولة البحر الأبيض المتوسط لكمال الأجسام، وكذلك توقيع عقود تنظيم محافظة البحيرة لبطولة أفريقيا لكمال الأجسام، وذلك بحضور اللواء عادل لبيب، محافظ الإسكندرية، واللواء محمد شعراوى، محافظ البحيرة، واللواء عبدالجليل الفخرانى، محافظ الإسماعيلية، وحضور روفائيل سانتوجا، رئيس الاتحاد الدولى لكمال الأجسام، وعادل فهيم، رئيس الاتحادين المصرى والأفريقى ونائب الاتحاد الدولى لكمال الأجسام. وقام رئيس الاتحادين المصرى والأفريقى بتكريم أبطال مصر فى كمال الأجسام أمس الأول فى الإسكندرية وذلك بحضور رئيس الاتحاد الدولى للعبة.

استبعاد الميرغنى

هدد محمود سعد، المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، لاعب الفريق الناشئ أحمد الميرغنى بالاستبعاد فورا من اللعب مع الكبار فى حالة استمرار حالة الغرور الشديدة، التى انتابته عقب تثبيت أقدامه مع الفريق، واتجاه النية لدى مجلس الإدارة لزيادة قيمة عقده. سعد قام بتوبيخ اللاعب أمام زملائه وحذر باقى اللاعبين الصغار من الغرور وهددهم بالاستبعاد فورا.



حسام حسن

الاتصالات فى السكة

وافق مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات على طلب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة حسام حسن المدير الفنى بنقل ملعب الفريق من ستاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر إلى ستاد السكة الحديد، على اعتبار أنه ليس من المعقول مواجهة المقاولون واتحاد الشرطة والملعب . ملعبهما . على حد قول حسام حسن، المدير الفنى للفريق، ومن المقرر أن يخوض الفريق جميع مبارياته على ملعب السكة الحديد بخلاف مباريات القمة ستكون على ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال آسيا

الموعد	المباراة
١:٣٠	استقلال طهران ـ إيران × الجزيرة الإماراتى
٢:٠٠	تيدا تيانجين ـ الصين × سنترل كوست ـ أستراليا
٥:٠٠	أم صلال القطرى × الاتحاد ـ السعودية
٦:٣٠	الشباب الإماراتى × كوروفتشى بونيودكور ـ أزبكستان
٧:٠٠	الاتفاق السعودى × سباهان أصفهان ـ إيران

كأس الاتحاد الأوروبى دور ١٦ مباريات العودة

الموعد	المباراة
٩:٣٠	سانت إتيان ـ فرنسا × فيردر بريمن ـ ألمانيا
٩:٤٥	أياكس أمستردام ـ هولندا × مارسيليا ـ فرنسا

كأس فرنسا

الموعد	المباراة
٦:٠٠	جرونوبل × موناكو
٨:٠٠	رين × روديز أفياورن

الفتوى فى يد عامر.. والمرشحون بدأوا فى الظهور

طبول الانتخابات تدق فى الزمالك

ممدوح عباس

كتب. محمد أبوالعينين:

بدأت الأجواء الانتخابية تسيطر على نادى الزمالك فور تسلم الدكتور محمد عامر رئيس النادى صورة من فتوى لجنة التشريعات بمجلس الدولة والخاصة بتحديد موعد إجراء انتخابات النادى خلال مايو المقبل وواصل فى نفس الإطار حتى ساعة متأخرة من مساء أمس الأول وقبل عقد اجتماع مجلس الإدارة مساعيه الجادة فى إقناع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بالعودة إلى الموعد القديم للانتخابات وهو يوليو المقبل.

وكان عامر قد دعا أعضاء مجلسه إلى عقد اجتماع طارئ مساء أمس واعتبره اجتماعا مفتوحا لحين انتهاء مشاوراته مع الجهة الإدارية بشأن تحديد موعد الانتخابات ودعوة الجمعية العمومية للانعقاد، وسعى عامر خلال مشاوراته مع صقر لإقناعه بالتأجيل على اعتبار أنه فى صالح فريق الكرة الذى بدأت نتائجه فى التحسن خلال الفترة الأخيرة.

وظهرت مخاوف من تأثر الفريق فى ظل ارتباط أكثر من لاعب بمرشحين بأعينهم وأن المجلس الحالى لن يمكنه منع تدخل اللاعبين فى اللعبة الانتخابية فى ظل وجودهم بشكل مستمر فى مقر النادى وارتباط الفريق بمباريات الدورى العام ووجود صعوبة بالغة فى إبعاد اللاعبين عن القاهرة فى معسكر مغلق بعكس الوضع فى حال إجراء الانتخابات فى يوليو.

والجدير بالذكر أن محمود سعد مدير الكرة والمدرب العام سبق وأصدر قرارا بحظر تدخل اللاعبين فى الانتخابات وهدد من يخالف التعليمات بالإبعاد عن الفريق.

وخيمت الأجواء الانتخابية على أروقة النادى طوال أمس وانتشرت العديد من المعلومات حول «خارطة طريق» صراع الرئاسة المنتظر، وأكدت أغلب المعلومات إلى أن مبادرة «القائمة الموحدة» لا تزال مستمرة فى ظل تضارب مطالب مرشحى الرئاسة بخصوص هوية «رئيس القائمة» المنتظر مساندته فى حالة الاستقرار على شخص بعينه ، وتردد أن كلا من الثنائى المندوه الحسينى والدكتور إسماعيل سليم وحدهما هما من أعلنا إمكانية خروجهما من سباق الترشح لانتخابات الزمالك المقبلة فى حالة نجاح مبادرة القائمة الموحدة.

وعلمت «الشروق» أن مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق واصل خلال الساعات الأخيرة وضع اللمسات النهائية بشأن قائمته التى شهدت انقلابات مثيرة منها وضع مرتضى أسماء جديدة منها أيمن صلاح مقرر لجنة منتخبات اليد وعمر هريدى وكلاهما كان عضوا فى المجلس المعين الذى ترأسه ممدوح عباس بخلاف إصرار مرتضى على ضم إبراهيم يوسف المحلل الكروى الحالى ونجم الزمالك فى الثمانينيات ضمن قائمته.

وترددت أن ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق فى طريقه للإعلان عن قائمته فى حالة فشل المبادرة والتى تردد أنه تم الاستقرار فيها على أسماء الدكتور يحيى حلمى والمستشار أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام على أن يتم استكمال القائمة فى ضوء المفاوضات التى يجريها عباس مع عدد من الأسماء التى تنوى خوض سباق العضوية فى الانتخابات المقبلة وهى تحركات تأتى فى إطار الإعداد المبكر تحسبا لفشل المبادرة.

مرتضى منصور

فى الأسبوع الـ٢٥ من الممتاز «ب»

سموحة يواجه دمياط.. والمنصورة مع نبروه قبل موقعة الحسم

الجونة فى صدام مع سوهاج.. والنصر يأمل تفادى أشعة الشمس

كتب. خالد عادل وحسام زايد:

تنطلق فى الثالثة عصر اليوم منافسات الجولة الخامسة والعشرين من عمر دورى القسم الثانى، حيث يسعى الجونة لتأكيد صدارته للمجموعة الأولى على حساب سوهاج. ويحاول النصر اجتياز الشمس ومواصلة تربعه على قمة المجموعة الثانية. وفى الثالثة يبحث سموحة والمنصورة عن الثلاث نقاط قبل اصطدامهما معا الأسبوع المقبل.

المجموعة الأولى

ينصب الجونة المتصدر بـ٥٢ نقطة الكمين لسوهاج فى مباراة البحث عن استمرار زعامة الصعيد بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة. ويستضيف مصر للمقاصة صاحب المركز الثانى بـ٥١ نقطة سكر أبوقرقاص فى مباراة لا تقبل القسمة على اثنين بالنسبة لصاحب الأرض الذى يطارد الجونة على تذكرة الصعود للممتاز. وفى بنى سويف لقاء الأشقاء بين تليفونات بنى سويف صاحب المركز الثالث بـ٤٦ نقطة ونادى بنى سويف ويسعى التليفونات إلى إعادة الأمل فى المنافسة من جديد بعد ابتعاده عنها بفارق ٦ نقاط عن الجونة.

ويبحث الفيوم الثانى عشر عن الأمان عندما يحل ضيفا على المنيا صاحب المركز السابع. ويخرج أسوان صاحب المقعد العاشر لملاقاة قوص صاحب المركز قبل الأخير بقنا فى مباراة شعارها «الفرصة الأخيرة» بالنسبة لصاحب الأرض الذى يصارع الهبوط بعد جمعه ١٩ نقطة خلال مشواره فى دورى القسم الثانى. ويسعى دجلة أبشواى الذى يحتل المركز الرابع عشر إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور والهروب من دوامة السقوط فى مباراته مع جراند أوتيل الثامن.

ويستضيف شبان قنا صاحب المركز الحادى عشر البدارى متذيل المجموعة فى مباراة بدون أمل للأخير الذى جمع خمس نقاط فقط ضمن بها هبوطه للمظاليم. وفى أسيوط يحل الألومنيوم الرابع ضيفا على الوليدية صاحب المركز التاسع فى مباراة هادئة نسبيا بين الفريقين.

إسماعيل يوسف

المجموعة الثانية

فى لقاء الفرصة الأخيرة يستضيف فريق الشمس رابع المجموعة بـ٣٩ نقطة نادى النصر المتصدر بـ٤٨ نقطة فى مباراة أكد تامر حسن المدرب العام للشمس أن الفوز فيها كفيل بإحياء أمل المنافسة من جديد للشمس ولكن أى نتيجة خلاف الفوز ستجعل المنافسة على الصعود شبه مستحيلة بالنسبة للشمس، فى نفس الوقت الذى يعتبرها فريق النصر مباراة عادية وصرح المهندس هشام قطب ـ مدير الكرة بنادى النصر ـ بأن الفريق سيؤدى المباراة بنفس الروح والحماس كأى مباراة يخوضها الفريق حتى نهاية الموسم للحفاظ على المقدمة وعدم التفريط فى صدارة المجموعة.

وعلى استاد المقاولون الفرعى يستقبل الإنتاج الحربى صاحب المقعد الثالث بـ٤٥ نقطة نادى السكة الحديد الثانى عشر اللقاء الذى يعتبره سعيد عبدالحليم سهلا بالنسبه للإنتاج، وفى الحوامدية يلتقى السكر السابع بـ٣٣ نقطة مع الداخلية الذى يلاحق المتصدر بـ٤٦ نقطة ويسعى علاء عبدالعال للفوز بنقاط المباراة للاستمرار فى بؤرة المنافسة ويرى أن لاعبيه على قدر المسئولية وقادرون على العودة بالثلاث نقاط.

وعلى ملعب إسكو يلتقى مصر للتأمين مع طنطا حيث يسعى خالد القماش المدير الفنى لطنطا لإعادة نغمة الانتصارات التى يفتقدها الفريق فى الفترة الأخيرة على حساب مصر للتأمين الذى يصارع للبقاء بالممتاز «ب» ويلعب الرباط والأنوار مع القناة على ملعب الأول وفى محاولة كل منهما للابتعاد عن دوامة الهبوط يستضيف جمهورية شبين غزل السويس، وينتقل للقاء منتخب السويس فى السويس فريق منوف الذى فجر مفاجأة بفوزه على جاسكو فى الأسبوع الماضى.

المجموعة الثالثة

يلتقى سموحة صاحب الصدارة بـ٥٥ نقطة مع فريق دمياط الذى يصارع للهبوط فى أول لقاء بقيادة عبدالرحيم محمد الذى تولى مسئولية الجهاز الفنى خلفا لميمى عبدالرازق الذى تقدم باستقالته عقب الهزيمة الأخيرة من البلدية صاحب المركز الرابع بـ٤٣ نقطة والذى ينتقل لدمنهور لملاقاة الألعاب الثامن بـ٣٢ نقطة.

فى حين يلعب نبروه الخامس بـ٤١ نقطة مع المنصورة الوصيف بـ٥٢ نقطة فى مباراة لن تخلو من الإثارة والندية، ويستضيف مالية كفرالزيات الثالث بـ٤٧ نقطة فريق كفرالشيخ، وفى باقى لقاءات المجموعة يلتقى الزرقا مع الكروم ومياه البحيرة مع الحناوى على استاد دمنهور، ويلعب أبوقير للأسمدة مع كهرباء طلخا على ملعب الأول، ويتقابل السنبلاوين مع الحمام بمركز شباب أجا.

ناشئ المحلة يهدد إدارة النادى

المحلة. حسام بشير:

مهزلة أخلاقية حدثت داخل أروقة نادى غزل المحلة عندما هدد مرزوق صلاح لاعب فريق ١٩ سنة بالنادى ومنتخب الشباب بشكوى النادى وإثارة موضوعه فى القنوات الفضائية.

وكان اللاعب قد وقع منذ شهر ونصف الشهر على عقود احتراف للنادى لمدة خمس سنوات ولم يأخذ مقابل تعاقده، انضم اللاعب لمنتخب الشباب فى رحلته لتركيا، وتألق معه، وهنا بدأ اللاعب التمرد على الفريق فى ظل وجود أكثر من ناد يريد التعاقد معه منها إنبى وبمبالغ كبيرة.

بدأ اللاعب حالة التمرد على فريقه ورفض الجلوس احتياطيا فى المباراة الودية الأخيرة أمام الزعفران إلا أنه رضخ لزملائه، الذين طالبوه بالتزام التعليمات، وعندما همّ المدير الفنى بإشراك اللاعب فى المباراة رفض النزول إلى أرض الملعب وثار وتكلم مع الجهاز الفنى بطريقة استفزازية، وقال: أعطونى عقدى أنا لم أحصل على أى مقابل مادى نظير التعاقد.

واتخذ مسئولو النادى قرارا تربويا بعودة اللاعب للتدريب مع فريق ١٩سنة بالنادى وعدم صعوده للتدريب والمشاركة مع الفريق الأول حتى يعود إلى رشده مرة ثانية، ويعرف أن هذا النادى صاحب الفضل عليه.

بتروجيت يتمسك بأمل المنافسة على الدورى

كتب. حسين شعبان:

عقدت إدارة الفريق الأول لكرة القدم ببتروجيت جلسة خاصة مع الجهاز الفنى واللاعبين لحثهم على بذل المزيد من الجهد خلال المباريات المقبلة لتحقيق الأمل بالمنافسة الجادة على بطولة الدورى العام بعد فقدان نقطتين أمام بترول أسيوط فى الجولة الماضية وتعاهد جميع اللاعبين على الفوز بالمباريات المقبلة أيا كان المنافس بغية تحقيق الأمل والفوز بالدورى لأول مرة فى تاريخ النادى ووعدت الإدارة بالإفراج عن جميع المستحقات وصرف مكافآت فورية فى حال الفوز بالمباريات.

التأشيرة تهدد مشاركة تنس الطاولة فى بطولة ألمانيا الدولية

كتبت. سارة الحموى:

تعذر سفر اللاعبين أحمد على صالح ومحمد البيلى للمشاركة فى بطولة ألمانيا الدولية للناشئين لتنس الطاولة حيث كان من المفترض سفر البعثة فى١٨مارس الجارى إلا أن عدم حصولهما على التأشيرة حرمهما من دخول ألمانيا والمشاركة فى البطولة.

وتسبب تعذر سفر اللاعبين فى إشاعة حالة من الاضطراب داخل الاتحاد مما دفع مسئوليه للاستعانة بالاتحاد الدولى فى محاولة للحصول على التأشيرة. وبالفعل قام مسئولو الأخير بالعديد من المساعى لإنقاذ الموقف وتسهيل سفر أحد لاعبى البعثة المصرية وهو عمرو عصر الذى يعد من أبرز اللاعبين المصريين فى مجال اللعبة بعد إحرازه ميداليتين ذهبيتين وبرونزيتين وفضية فى بطولتى قطر والبحرين الشهر الماضى، حيث كان من المقرر سفر عصر فى٨ مارس لبدء معسكره التدريبى. وأكد عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد أن مسئولى الاتحاد الدولى أشاروا إلى أن تأشيرة عصر فى طريقها إليه خلال الأيام القليلة القادمة.

على صعيد آخر، أعلن الاتحاد تشكيل البعثة المشاركة فى بطولة تونس الدولية للناشئين ١٥و١٨عاما التى ينتظر انطلاق فاعلياتها ٢٠مارس الجارى وتستمر حتى٢٣ من نفس الشهر، حيث ضمت بعثة المنتخب كلا من ماجد عاشور مدربا واللاعبين دينا مشرف وخالد عصر وسارة عمرو ومحمد شومان، مع العلم بأن الاتحاد الدولى يتحمل نفقات المدرب وعصر ودينا مشرف بينما يسافر محمد شومان وسارة عمرو على نفقة الاتحاد المصرى.

جاسكوين يفتح قلبه:

هذه هى حكايتى مع الكحوليات والإدمان والانتحار.. ولهذا ضربت زوجتى!

فى حديث لشبكة «سكاى» التليفزيونية، فتح نجم كرة القدم الإنجليزى السابق بول جاسكوين قلبه وتحدث بصراحة حول مسيرته مع الإدمان والعنف.

وفى اعتراف خطير، أكد جاسكوين أن قلبه توقف ثلاث مرات خلال مرحلة العلاج من إدمان الكحوليات، موضحا الملابسات وراء عنفه الشديد مع زوجته السابقة وتحدث حول شعوره باستغلال ابنه ريجان له!

وكان جاسكوين لاعب خط وسط بارز قد ذاع صيته دوليا خلال كأس العالم ١٩٩٠ عقب سلسلة من المباريات التى أداها بشكل رائع بالبكاء بشدة لحصوله على البطاقة الصفراء خلال مباراة بلاده أمام منتخب ألمانيا الغربية فى الدور قبل النهائى للبطولة مما كان سيحرمه من المشاركة فى المباراة النهائية فى حالة فوز المنتخب الإنجليزى بضربات الترجيح التى خسرها.

ولكن كان هناك دائما جانب فى جاسكوين يدفعه إلى تدمير نفسه ومسيرة احترافه التى شهدت انتقاله من نيوكاسل يونايتد إلى توتنهام هوتسبير وحتى لاتسيو الإيطالى، وأثار هذا الجانب المدمر فى شخصية جاسكوين مشكلات منها تورطه فى مشاجرات داخل حانات ومشكلات تتعلق بنقص لياقته وتعرضه لإصابات، فضلا عن لحظات من التهور. ودائما ما حظى جاسكوين بتأييد جماهيرى شديد قبل أن تظهر ادعاءات بشأن ضربه لزوجته السابقة شيريل. وأوضح جاسكوين «إذا كنت جالسا فى مطعم ووصف شخص ما والدتك بلفظ بذىء بدون أى سبب، وهو ما فعلته هى، لا أحب ذلك، نعم، أمسكت بيدها ووضعت رأسى أمام رأسها».

وأضاف: «لم أضربها، ولكننى ألقيتها على الأرض ونعم شعرت بالاشمئزاز من نفسى لما فعلته».

وقال: «خضعت للعلاج وجلست مع نحو ١٥ أو ٢٠ سيدة وأخبرتهن بالتحديد ما فعلته، وتعرضت لانتقادات ولكننى اجتزت هذا العلاج، إنه الشىء الوحيد الذى ارتكبته فى حياتى، هذا كل ما فى الأمر، وتعرضت لانتقادات بسبب ذلك».

ويعانى جاسكوين أيضا من صعوبات فى علاقته مع ابنه ريجان. وأشار لاعب الكرة السابق الشهير بلقب «جازا» «كنت مشتاقا للبقاء مع ابنى، ولأن يصطحبنى إلى مدرسته ويقول لهم جميعا هذا أبى».

وتابع «ذهبت أمام الحشد ووقعت «أوتوجرافات» للأطفال وأوضحت للجميع أننى والده، ثم عاد إلى منزله ثم هجرنى، لا أعرف، أشعر بأننى تعرضت للاستغلال من قبل ابنى».

اعترف النجم المشاكس بأنه خلال مرحلة إدمان الكحوليات كان أطفاله «يشعرون بالذعر» منه، ولكن برنامج العلاج كان يسمح له بقضاء بعض الوقت معهم على الشاطئ.

وأكد جاسكوين ـ ٤١ عاما ـ أنه فى مرحلة ما كان يشرب ٣٠ علبة من البيرة كبيرة كل يوم!

وأوضح «يمكننى الجلوس بالقرب منها الآن، لأن كل ما أفعله فقط هو محاولة تذكر آخر مرة تناولت فيها البيرة». وتحدث لاعب خط وسط المنتخب الإنجليزى السابق أيضا عن محاولاته لإنهاء حياته.

وقال: «حدث هذا بالفعل فى دورة المياه، إنها طريقة سهلة كما يقولون، تعرفون الأمر، يمكن تناول عدة أقراص منومة ثم الاستمتاع بحمام دافىء ورائع، ثم بعد ذلك يمكن تناول بعض المشروبات الكحولية ثم السقوط صريعا، كنت قد سئمت كل شىء».

وتابع «اتصلت بشقيقتى فقط لكى أخبرها بأننى ذاهب للاستحمام، أعتقد أنه ربما انتابتها بعض الشكوك، لا أعرف ما إذا كان ذلك طلبا للمساعدة ولكننى كنت قد اكتفيت على أى حال، لذا لم أكن منزعجا».

وأضاف: «قلت لها إننى فى دورة المياه وسأظل أحبك دائما أو شىء من هذا القبيل، ثم وضعت سماعة الهاتف، وفتحت الماء للاستحمام وجلست فى حوض الاستحمام، ثم شعرت بأننى أنهار قبل أن تتدخل الشرطة فجأة».

وقال: «نحو ستة من رجال الشرطة أنقذونى من الموت».

وأكد جاسكوين أن «ورعه الدينى» هو الذى ساعده فى النهاية على محاولته للتوقف عن تناول المواد الكحولية.

ديفيد بيا.. ماكينة الأهداف:

إسبانيا ستنافس على مونديال ٢٠١٠.. وآسف لأن فالنسيا يلعب على المركز الرابع!

كتب ـ أحمد محمود:

فى إشارة واضحة إلى أن منتخب إسبانيا لن يكتفى بالفوز ببطولة الأمم الأوروبية ٢٠٠٨ فحسب وإنما سيلعب من أجل الفوز بكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، أكد المهاجم الإسبانى القدير ديفيد بيا، مهاجم فريق فالنسيا الإسبانى، أن منتخب بلاده قادر على «تقديم المزيد» فى المونديال، ولكنه فى الوقت نفسه أعرب عن خيبة أمل شديدة للحالة التى وصل إليها ناديه فالنسيا، الذى كان حتى وقت قريب «بعبع» الأندية الإسبانية الأخرى بما فيها ريال مدريد وبرشلونة.

وفى حوار مطول، أجراه معه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت، تحدث بيا ـ القصير المكير ـ عن أحلامه مع منتخب إسبانيا ومع ناديه فالنسيا، وكذلك عن شائعات انتقاله إلى أحد الأندية الأوروبية الكبيرة جدا هذا الصيف، خاصة بعد أن أكد خوان سانشيز، رئيس نادى فالنسيا، أنه لن يتنازل عن نجم فريقه إلى مانشستر سيتى الإنجليزى بأقل من ٢١٣ مليون دولار!

فجاء هذا الحوار كالتالى:

فى البداية سأله موقع الفيفا:

● كيف تجرى الأمور داخل فالنسيا بعد الخروج من كأس الاتحاد الأوروبية أخيرا؟

ـ «بحزن»: لقد أصابنا هذا الأمر بخيبة أمل كبيرة، خاصة أننا كنا نضع آمالا كبيرة فى الفوز بالبطولة هذا الموسم، ولكن الآن كل تركيزنا ينحصر فى بطولة الدورى الإسبانى، وعلى الرغم من أن فكرة فوزنا بالليجا هذا الموسم بعيدة إلى حد كبير مع انحصار المنافسة بين برشلونة وريال مدريد من بعده، فإننا نهدف من الناحية الواقعية إلى احتلال أحد المراكز الأربعة الأولى مع نهاية البطولة.

● قدمت إسبانيا بداية أكثر من ممتازة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، كيف ترى المنافسات المتبقية للمنتخب فى التصفيات؟

ـ ما حققناه حتى الآن جيد جدا، وأعتقد أن أصعب المباريات التى ستواجهنا هى مباراتا تركيا ذهابا وإيابا، فمن وجهة نظرى، تركيا أقوى منافس لنا فى المجموعة.

● ما أكثر شىء لفت نظرك فى منتخب تركيا حتى الآن؟

ـ لا شىء، فأنا لم أتابع أى مباراة لتركيا حتى الآن، ولكننا فى الفترة المقبلة سنعمل على دارسة كل شىء يتعلق بمنتخب تركيا من حيث مواطن القوة والضعف فى الفريق، وهدفنا هو حسم التأهل فى أقرب وقت ممكن.

● إسبانيا تقدم أداء جيدا منذ آخر سقوط للمنتخب فى كأس العالم ٢٠٠٦، كيف فعلتم هذا؟

ـ من وجهة نظرى، أهم شىء فعلناه هو أننا توقفنا عن التركيز دائما على السلبيات، فهذا أمر سلبى فى حد ذاته، ولكن كل ما فى الأمر أننا قررنا أن نفعل كل ما فى وسعنا، وهذا هو سبب الأداء الجيد الذى نظهر به.

● ما الأمور التى غيرها ديل بوسكى فى منتخب إسبانيا منذ أن تولى تدريب المنتخب؟

ـ ديل بوسكى قدم لنا طريقة نعمل بها داخل المنتخب، وغير ذلك فكل مدرب له أجندة أولويات خاصة، وديل بوسكى يهتم كثيرا بالفنيات والجوانب التكتيكية والتدريبية، ولكن الأهم من ذلك أن ديل بوسكى خلق مناخا رائعا لنا كلاعبين.

●أنت الآن تتقدم سباق الهدافين فى التصفيات بالتساوى مع البلجيكى ويسلى سونك والإنجليزى واين رونى، فهل تضع لقب هداف التصفيات هدفا لك؟

ـ لا.. أنا الآن هدفى الوحيد هو تسجيل أهداف كثيرة حتى أساهم فى تأهل منتخب بلادى إلى كأس العالم قبل نهاية التصفيات قدر المستطاع.

● من وجهة نظرك، ماذا ستحقق إسبانيا فى كأس العالم ٢٠١٠؟

ـ أعتقد أنه من المبكر جدا الحديث عن هذا الأمر فى الوقت الحالى، المهم الآن هو أن نتأهل إلى البطولة، فمن غير المعقول أن نتحدث عن توقعات ما سنحققه فى بطولة لم نتأهل لها حتى الآن.

● هل وضعت مشاركتك مع إسبانيا فى كأس العالم ٢٠٠٦ وراء ظهرك؟

ـ نعم.. فقد كنا سيئين.. فى مرحلة المجموعات كنا أفضل فريق فى مجموعتنا، ولكن حظنا كان سيئا فى دور الـ١٦ أمام فرنسا.

● ما العوامل التى أسهمت فى فوز إسبانيا بكأس أمم أوروبا ٢٠٠٨؟

ـ هناك العديد من العوامل، أولا: العمل الجماعى، وثانيا: رغبتنا كلنا فى النجاح، بالإضافة إلى تكاتف الفريق ككل من لاعبين وجهاز فنى، وبمعنى أدق أننا لم نخرج من هذه البطولة أبطالا فقط، بل كلنا كنا فائزين بما اكتسبناه من خلال عملنا معا.

● إسبانيا دائما تخرج مواهب صغيرة تمثلها فى البطولات، ما الموهبة التى استرعت انتباهك؟

ـ سيسك فابريجاس، ولكننى لا أجده موهبة، بل هو لاعب ناضج، على الرغم من صغر سنه، وساهم معنا فى الفوز بالبطولة.

● حصلت فى الفترة الأخيرة على قميص الهداف راءول جونزاليس الذى يحمل رقم ٧، فهل تهدف إلى تسجيل أهداف أكثر من راءول لتصبح هداف المنتخب؟

ـ لم أحصل على قميص أحد، بكل بساطة أنا كنت ألعب بشكل جيد مع فريقى فى الفترة الأخيرة، وهذا هو ما جعل الأفضلية بالنسبة لى، أنا وراءول كنا نلعب معا فى المنتخب، ولكن راءول تغيب منذ فترة، وأنا ألعب حتى أحقق انتصارات لفريقى، وإذا أصبحت هدافا للمنتخب فهذا سيكون أمرا رائعا.

بيا فى سطور

الاسم بالكامل: ديفيد بيا سانشيز.
اسم الشهرة: ديفيد بيا.
النطق الصحيح للاسم: بيا وليس فيا أو فيلا.
اسم الشهرة: إل جواخى، وتعنى «الابن».
الجنسية: إسبانى.
النادى الحالى: فالنسيا.
تاريخ الميلاد: ٣ ديسمبر ١٩٨١.
محل الميلاد: تويا بإسبانيا.
أبرز الإنجازات: الفوز ببطولة الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٨ مع منتخب إسبانيا.
الطول: ١٧٥ سم.
سيارته الحالية: بورش كاين الرياضية.
الحالة الاجتماعية: متزوج من باتريشيا، وهى لاعبة كرة قدم إسبانية، ولديه منها ابنة تدعى زيدا، وهو فى انتظار مولود ثانٍ فى سبتمبر المقبل.

فكرة الاشتراكات الشهرية مرفوضة فى البوندزليجا

قوبل الاقتراح الذى قدمه أولى هونيس، مدير عام نادى بايرن ميونيخ الألمانى، أخيرا بفرض اشتراكات شهرية لمتابعة مباريات الدورى الألمانى «البوندزليجا» حالة من الشك والرفض التام.

وقال هونيس، لمجلة «فيرتشافتسفوخة» الألمانية، المعنية بالشئون الاقتصادية: «حلمى الأكبر أن يصبح الناس أو (المشجعون) فى مرحلة ما على استعداد لدفع ٢ يورو (نحو ٢,٦ دولار أمريكى) شهريا من أجل كرة القدم»، وأضاف أن هذا المبلغ ضئيل للغاية، «ولا يتعدى نصف ثمن علبة سجائر أو زجاجة بيرة صغيرة فى حانة»، بحسب تعبيره!.

ويعتقد هونيس أن ٣٧ مليون منزل فى ألمانيا لديهم أجهزة تليفزيون، وأنه من شأن هذه الاشتراكات أن تدر نحو ٩٠٠ مليون يورو سنويا.

ويحقق البث التليفزيونى لمباريات الدورى الإنجليزى نحو ١,٢ مليار يورو سنويا، بينما ستزيد قيمة البث التليفزيونى للدورى الألمانى من ٣٠٠ مليون إلى ٤١٢ مليون يورو الموسم المقبل، أى نحو ثلث قيمة الدورى الإنجليزى فقط، وهو ما يثير غيرة الألمان الذين يرون أن البوندزليجا ليس بأقل قيمة وأهمية أو مستوى من الدورى الإنجليزى.

وقال بيتر دانكرت، رئيس اللجنة الرياضية فى البرلمان الألمانى «البوندستاج»، تعليقا على ما قاله مدير عام البايرن: «أعتقد أن أفكاره (هونيس) ليست واقعية، وتفوق المعتاد».

ووصفت اللجنة الأوليمبية الألمانية هذه الفكرة بأنها مثيرة، ولكن هؤلاء غير المهتمين بكرة القدم سيتوجب عليهم الدفع أيضا، وبالتالى ستعانى الرياضات الصغيرة بشكل أكبر.

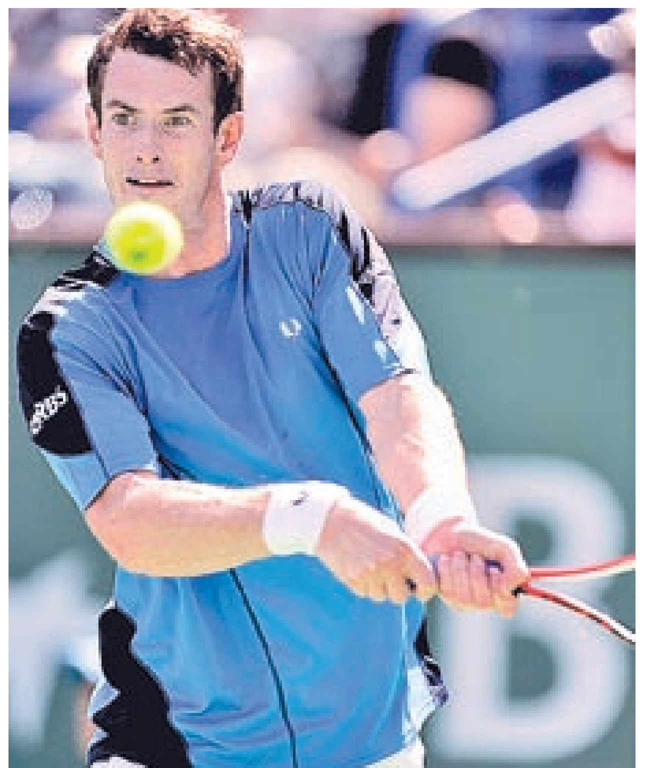
غرامة على هوفنهايم

أقر الاتحاد الألمانى لكرة القدم غرامة مالية على نادى هوفنهايم، ليفلت بذلك من عقوبة خصم نقاط من رصيده بعد انتهاكه القوانين الخاصة بمكافحة المنشطات.

وفرض اتحاد الكرة الألمانى غرامة مالية على هوفنهايم قدرها ٧٥ ألف يورو ـ نحو ٩٧ ألف دولار، فيما تم تغريم مسئول اختبارات المنشطات التابع للنادى بيتر جيجل ٢٥٠٠ يورو، بسبب تأخر لاعبيه أندرياس إبرتشبرجر وكريستوف يانكر عشر دقائق عن موعد إجراء اختبارات الكشف عن المنشطات.

وكان اتحاد الكرة الألمانى قد أوقف تحقيقاته مع لاعبى هوفنهايم بشأن الواقعة التى حدثت فى السابع من فبراير الماضى خلال مباراة الفريق أمام مضيفه بروسيا مونشن جلادباخ، موضحا أن هوفنهايم وجيجل هما من يقع عليهما اللوم، وأن الطبيب لم يتعامل خلال اختبارات الكشف عن المنشطات وفقا للوائح.

موراى إلى دور الـ١٦ على حساب ماثيو



موراى خلال المباراة (أ.ف.ب)

استهل النجم البريطانى أندى موراى الأسبوع الختامى لبطولة إنديانا ويلز لأساتذة التنس ـ البالغ مجموع جوائزها تسعة ملايين يورو ـ بشكل رائع ليتأهل إلى دور الستة عشر للبطولة عقب فوزه على الفرنسى بول هنرى ماثيو ٦/٣ و٦/٢ فى الدور الثالث.

ولم يحتج موراى ـ المصنف الرابع ـ إلى أكثر من ساعة وربع الساعة ليحقق فوزه الثالث على التوالى على ماثيو المصنف الـ٣٣ على العالم.

وحقق موراى بذلك فوزه السابع عشر الموسم الحالى مقابل هزيمة واحدة، وتضمنت هذه المسيرة الفوز بلقب بطولتى الدوحة وروتردام، حيث تغلب على الإسبانى رافائيل نادال ـ المصنف الأول على العالم ـ فى طريقه نحو إحراز اللقب.

ويعد ماثيو واحدا ضمن ثمانية لاعبين فرنسيين فى قائمة أول ٥٠ مصنفا على مستوى العالم، ظل أربعة منهم فقط فى البطولة الحالية.

وأحرز موراى ـ الذى فاز بلقبين فى بطولات الأساتذة العام الماضى ـ فوزه الخمسين على مستوى الصفوة بعد فوزه فى مباراته على ماثيو.

وفى فئة السيدات، تغلبت البولندية إجنيسكا رادفانيسكا على الكندية ألكسندرا وزنياك ٦/١ و٦/٤ فى الدور الثالث.

تويوتا كادت تنسحب من سباقات فورمولا ١

كشف اليابانى تاداشى ياماشينا رئيس فريق تويوتا للسيارات والمشارك فى بطولة العالم لسيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» النقاب عن أن فكرة الانسحاب من بطولة العالم كانت هى الأقرب داخل الفريق اليابانى نتيجة الأزمة المالية العالمية، وقال: إن الفريق صارع بالفعل لإبقاء فريقه ضمن الأجندة الدولية المقبلة.

وقال ياماشينا لصحيفة «دايل يوميورى» اليابانية: «لقد أصررت خلال اجتماعات مجلس الإدارة على عدم جواز الانسحاب من البطولة، رغم حاجتنا لتقليص النفقات جذريا».

وكانت تويوتا قد كشفت عن خسائرها للمرة الأولى فى تاريخها خلال ديسمبر الماضى، بعد أسابيع على إعلان هوندا الانسحاب من الفئة الأولى.

وتابع ياماشينا: «من الواضح أن نتائجنا المالية رسمت بعض الشكوك حول مستقبلنا فى هذه الرياضة».

ورأى المسئول عن الفريق الأحمر والأبيض أن التزام عملاق الإلكترونيات باناسونيك الراعى الأول لتويوتا بمتابعة المسيرة مع فريقه كان حاسما فى استمراره فى بطولة العالم، وقال: «أنا سعيد لتجديد عقدهم معنا، رغم مرورهم هم أيضا بضائقة مالية كبيرة».

وأقر ياماشينا بأن المشاركة فى بطولة العالم للفورمولا ١ أثرت إيجابا فى الأعوام السبعة الماضية على مبيعات الشركة الأم، كما رأى أن الفوز هذا الموسم ضرورى نظرا لتحسن أداء السيارة عن الموسم الماضى.

يذكر أن سائقى الفريق لموسم ٢٠٠٩ هما الإيطالى يارنو تروللى، والألمانى تيمو جلوك.

بلاتينى متعاطف مع ليفربول فى ذكرى «هيلسبره»

أكد الفرنسى ميشيل بلاتينى، رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا»، أنه سيبذل قصارى جهده حتى لا يتم إجبار نادى ليفربول الإنجليزى على خوض مباراته فى دورى أبطال أوروبا فى اليوم الذى يوافق الذكرى السنوية العشرين لكارثة هيلسبره الشهيرة.

وقال بلاتينى، فى بيان له: إنه متعاطف مع ليفربول، وقال إن الويفا سيأخذ فى الحسبان التاريخ الموافق للكارثة ـ ١٥ أبريل ١٩٨٩ ـ عندما يتم تحديد مواعيد مباريات دور الثمانية لدورى الأبطال.

ومن المقرر أن تجرى يوم الجمعة المقبل قرعة دور الثمانية للبطولة، والذى تقام مبارياته أيام السابع والثامن و١٤ و١٥ أبريل المقبل.

وطالب ليفربول اتحاد الكرة الأوروبى بعدم اللعب فى ١٥ أبريل، ولكن الويفا لم يوافق بعد على هذا الطلب بشكل رسمى.

وتجدر الإشارة إلى أنه فى ١٥ أبريل عام ١٩٨٩ لقى ٩٦ شخصا من مشجعى ليفربول حتفهم بعد تكدس مدرجات استاد «شيفلد» بالجماهير خلال مباراة الفريق أمام نوتنجهام فورست فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس إنجلترا. وقال بلاتينى: «ندرك الأهمية الكبيرة لذكرى ١٥ أبريل بالنسبة لليفربول وجماهيره، ولهذا سنبذل قصارى جهدنا للتأكيد على أن النادى غير مضطر لخوض مباراة الإياب لدور الثمانية لبطولة دورى الأبطال فى هذا اليوم».

وأضاف: «تبادلت المراسلات مع ليفربول حول هذا الأمر لبعض الوقت.. وأنا متعاطف كليا مع مشاعر النادى ومع أهمية احترام ذكرى هؤلاء الذين فقدوا حياتهم فى هيلسبره».

نجوم وملاعب

كلوزه يغيب

تأكد غياب المهاجم الدولى الألمانى ميروسلاف كلوزه عن صفوف فريقه بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا لمدة قد تصل إلى شهرين بعد إصابته فى كاحل قدمه.

وكان المهاجم الدولى ـ ٣٠ عاما ـ قد تعرض لتمزق فى أربطة الكاحل الأيمن خلال مباراة بايرن الأخيرة فى الدورى الألمانى التى تغلب فيها على بوخوم بثلاثة أهداف نظيفة السبت الماضى عندما تعثرت قدمه فى حفرة صغيرة داخل أرض الملعب.

ولن يتغيب كلوزه فحسب عن مباريات بايرن المقبلة فى الدورى الألمانى، وإنما سيغيب أيضا عن مباراتى الفريق المقبلتين فى دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا، إلى جانب مباراتين لألمانيا فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

كلوزه

تورام الأفريقى

أعرب المدافع الفرنسى الدولى ليليان تورام لاعب برشلونة ويوفنتوس الأسبق عن أمله فى أن تساعد بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على تغيير نظرة العالم إلى القارة الأفريقية.

وقال تورام خلال لقائه فى باريس مع دانى جوردان رئيس اللجنة المنظمة لمونديال ٢٠١٠: «إقامة المونديال فى أفريقيا تعنى عودة الأشياء إلى طبيعتها وإلى الأصول الأولى للبشرية، وأتمنى أن تستطيع جنوب أفريقيا تقديم صورة جديدة تماما عن أفريقيا لتغير فكرة الناس عنها».

ولم يخف تورام ـ وهو من أصل أفريقى وتحديدا من السنغال ـ أمله فى أن تكون المباراة النهائية لمونديال ٢٠١٠ بين فرنسا وجنوب أفريقيا أو أى منتخب أفريقى آخر، ولكنه تمنى الفوز فى هذه الحالة لفرنسا!

سطيف على القمة

استعاد فريق وفاق سطيف الجزائرى فارق النقاط الست التى تفصله عن أقرب ملاحقيه فى الصدارة، إثر تغلبه على ضيفه شباب بلوزداد بهدفين فى مباراة مؤجلة بينهما.. وسجل عبدالمالك زياية هدفى وفاق سطيف فى الدقيقتين ٣٧ و٦٢.

وارتفع بذلك رصيد سطيف إلى ٤٤ نقطة مقابل ٣٨ نقطة لشبيبة بجاية الوصيف، بينما تجمد رصيد شباب بلوزداد عند ٣٠ نقطة فى المركز الثامن.

فولر

فولر باع أرضه!

وصف النجم الألمانى الأسبق رودى فولر أرضية ملعب استاد روما الأوليمبى فى العاصمة الإيطالية بأنها لا تصلح لإقامة مباريات كرة القدم عليها!

وقال فولر ـ الذى كان لاعبا فى صفوف فريق العاصمة الإيطالية فى الثمانينات ومديرا فنيا سابقا لمنتخب ألمانيا ـ فى تصريحات إلى صحيفة «إيريس بريس» الألمانية إنه يذكر جيدا أنه عاش ذكريات سعيدة للغاية فى هذا الاستاد، خاصة أنه الملعب الذى فازت فيه ألمانيا فى وجوده ببطولة كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا بعد تغلبها فى النهائى على الأرجنتين بهدف أندرياس بريمه من ركلة جزاء مثيرة للجدل.

وكان فولر يزور روما لتقديم كرة القدم الجديدة التى ستلعب بها مباراة نهائى دورى أبطال أوروبا المقررة إقامتها يوم ٢٧ مايو المقبل فى هذا الملعب.

معلناً أن كل مؤهلاته صداقته بـ«الهوارى»

عبد الغنى يرفض الرد على الششتاوى

كتب ـ محمد البنهاوى:

حالة من الغضب سيطرت على مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بعد التصريحات، التى أدلى بها ممدوح الششتاوى عضو لجنة شئون اللاعبين السابق بأن مجدى عبدالغنى، هو الذى يدير لجنة شئون اللاعبين بمفرده وحسب رؤيته بعد أن ألغى دور اللجنة تماما وأنفرد بالقرارات، واستشهد بقضية اللاعب حسنى عبدربه، وقال إن اللاعب كان من حق الأهلى وأن مجدى عبدالغنى قرر أحقية الإسماعيلى فيه بسبب علاقة المصالح، التى تجمعه بيحيى الكومى رئيس الإسماعيلى السابق.

من جانبه قال مجدى عبدالغنى فى تصريحات لـ«الشروق» إنه أكبر من أن يرد على شخص مثل ممدوح الششتاوى، الذى لا يعرف من هو ولم يسمع عنه قبل هذه الواقعة لأنه لا يمتلك تاريخا كرويا يوازى أعضاء المجلس الموجودين حتى يخرج ليوجه انتقادات لهم، وقال عبدالغنى إن الششتاوى شخص مغمور كل علاقته باتحاد الكرة أنه صديق حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة، الذى أتى به إلى المجلس بدون وجه حق لأنه لا يفقه أى شىء فى لوائح شئون اللاعبين وأن الششتاوى قام بهذه الحملة ضده بعد أن رفض وجوده فى التشكيل الجديد للجنة، وعلم أنه خارج مقر الجبلاية، فكان من الطبيعى أن يخرج بهذه الانتقادات كرد فعل طبيعى على إخراجه من اللجنة، وتساءل: لماذا لم يخرج الششتاوى بمثل هذه الانتقادات من قبل عندما كان يعلم باستمراره فى داخل الاتحاد.

مجدى عبد الغنى

وحول اتهامات الششتاوى له فى قضية حسنى عبدربه، أشار عبدالغنى إلى أن علاقته بالأهلى لا تقبل المزايدة على الإطلاق، وأن قرار أحقية الإسماعيلى فى اللاعب كان قرارا من الاتحاد الدولى، وأيده أعضاء مجلس الإدارة جميعهم وليس مجدى عبدالغنى فقط.

وقال عبدالغنى إننى لم أنف تدخلى فى شئون اللجنة فى القرارت الحاسمة لأن مجلس الإدارة هو المسئول الأول أمام الرأى العام عن هذه القرارات، ومن غير المعقول أن نترك الأمر لرؤساء اللجان ثم نتحمل نحن نتيجة أخطاء اللجان كما كان يحدث فى السابق وأن أعضاء المجلس سيستمرون فى التدخل فى شئون اللجنة من أجل تطبيق القوانين واللوائح وإيقاف المهازل التى كانت تحدث فى السابق.

منهياً حالة الجدل التى استمرت أربعة أشهر

شوبير ينوى تقديم اعتذار رسمى لـ«زاهر» عن الاستمرار فى منصب المستشار

أحمد شوبير

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى أحمد شوبير نائب رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة السابق الجدل الدائر حاليا حول استمراره كمستشار لاتحاد الكرة بعد أن أجرى اتصالا تليفونيا بسمير زاهر رئيس الاتحاد الموجود فى زيوريخ، وقدم له اعتذاره الرسمى عن الاستمرار فى منصب المستشار وكذلك اعتذاره لأعضاء المجلس عن الاستمرار معهم فى الفترة المقبلة لينهى شوبير حالة الجدل منذ تعيينه مستشارا لاتحاد الكرة.

وكان شوبير قد اشتكى فى وقت سابق من بعض أعضاء مجلس الإدارة، وقال إن معاملتهم معه تغيرت بعد الانتخابات، ونسى الجميع وقوفه معهم أثناء الانتخابات السابقة وسعيه إلى نجاح الجبهة بأكملها، ولكن البعض نسى ما قام به بعد الانتخابات خاصة بعد علمهم أن هذه الجولة هى الأخيرة لأعضاء المجلس الحاليين بخلاف محمود الشامى، الذى يحق له الترشيح فى الانتخابات المقبلة بسبب بند الثمانى سنوات الموجود فى لائحة النظام الأساسى الجديدة، ولم تفلح مسكنات سمير زاهر طوال الأيام الماضية فى تهدئة الأوضاع بين شوبير وباقى أعضاء المجلس، خاصة أن سمير زاهر من أشد المؤيدين لوجود شوبير داخل الجبلاية، ويصر على أن مجلس الإدارة فى أشد الحاجة لوجود شوبير كشخصية إدارية مميزة لها ثقلها.

وعقب اعتذار شوبير يكون المخطط الذى قام به بعض أعضاء الجبلاية فى إجباره على ترك المنصب من بعد أن تخطت اختصاصاته فى منصب المستشار اختصاصات بعض أعضاء المجلس قد نجح، وهو ما أشار إليه مجدى عبدالغنى فى حواره لـ«الشروق» من غضب شوبير تجاه بعض أعضاء المجلس، وأن أحد الأعضاء رفض الرد على أحد اتصالاته التليفونية، وهو ما أغضبه بشدة، وكان من أحد الأسباب التى ساهمت فى قرار شوبير.

أباى

خشية تدخل أطراف أخرى لإفسادها

القيعى يرفض إعلان تفاصيل عقد الأهلى مع النيجيرى أباى

رفض المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى الإفصاح عن تفاصيل التعاقد مع المهاجم النيجيرى كافى أباى، مؤكدا أن كل ما يخص الصفقة سوف يعلن خلال ساعات بعد أن يقوم اللاعب بالتوقيع الرسمى على العقد من خلال البنود، التى يتم الاتفاق عليها مع وكيل أعماله الموجود بالقاهرة.

وبرر القيعى الرفض بعدم الانتهاء من صياغة كل الاتفاقات، وهو ما قد يهدد الصفقة إذا تدخلت اطراف أخرى قبل الانتهاء من اتمام التعاقد الرسمى، وقال: سوف نعلن كل شىء فى وقته مثلما حدث فى صفقات سابقة، ولأن كل ما حدث هو موافقة من لجنة الكرة على التعاقد مع اللاعب.

كانت لجنة الكرة بالأهلى قد وافقت على التعاقد مع اللاعب لمدة ٤ سنوات ابتداء من الموسم المقبل فى اجتماعها مساء أمس الأول بعد توصية من الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه، الذى أبدى إعجابا كبيرا باللاعب وقدراته البدنية والفنية والتهديفية.

وسوف يتحدد خلال الساعات المقبلة كيفية قضاء اللاعب النيجيرى للمدة المتبقية من عمر الموسم الحالى خاصة أنه فسخ تعاقده مع نادى واجادوجو فى بوركينا فاسو، ولم يعد لديه أى ارتباط حاليا، ومن الصعب الانتظار دون برنامج تدريبى حتى بداية معسكر الأهلى للموسم الجديد.

ومن المنتظر أن يحصل اللاعب على فرصة لعدة أيام لإنهاء ارتباطاته الخاصة على أن يعود إلى القاهرة والبقاء هنا لتنفيذ البرنامج التدريبى الخاص به ليكون جاهزا فنيا وبدنيا لخوض معسكر الإعداد مع بقية اللاعبين.

فى أهم مواجهات الأسبوع الـ ٢٤ لـ«الدورى»

الأهلى يحاول تعزير الصدارة على حساب الاتحاد السكندرى

كتب ـ خالد الإتربى:

يأمل الأهلى فى مواصلة مسيرة انتصاراته لحسم لقب الدورى الممتاز مبكرا عندما يستضيف الاتحاد السكندرى فى السابعة والنصف من مساء اليوم الخميس باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع الرابع والعشرين.

ويخوض أصحاب الزى الأحمر المباراة بمعنويات جيدة بعد العرض القوى، الذى قدموه أمام يانج أفريكانز التنزانى بدورى أبطال أفريقيا، ويسعى الفريق لحصد نقاط المباراة الثلاث ليصل للنقطة الـ٤٨، التى تضمن حفاظه على مكانه فى مقدمة الترتيب على حساب أبناء الإسكندرية، الذين يحاولون أيضا دخول المربع الذهبى بعد نجاحه فى احتلال المركز السادس برصيد ٣٣ نقطة. ولن تكون مهمة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى سهلة عندما يواجه فى الاتحاد طه بصرى، الذى يقدم موسما رائعا مع زعيم الثغر بعد احتلاله مركزا متقدما فى جدول الترتيب، خاصة أنه فى ظل ارتفاع معنويات الاتحاد بعد تغلبهم على الأوليمبى فى مباراتهم الماضية بالأربعة. سيخوض الأهلى مباراة اليوم بنفس تشكيل مباراة يانج أفريكانز التنزانى الماضية، حيث سيمثله رمزى صالح فى حراسة المرمى وشادى محمد فى مركز الليبرو ووائل جمعة وأحمد السيد وأحمد فتحى وجيلبرتو وأحمد حسن ومعتز إينو ومحمد بركات وفلافيو وأحمد بلال (محمد أبوتريكة).

وركز الجهاز الفنى للأهلى على تدريب اللاعبين على الاختراق من جانبى الملعب، وركز مانويل جوزيه فى التدريبات الأخيرة على اللعب السريع ومن لمسة واحدة تجنبا للتكتل الدفاعى، الذى من المنتظر أن يواجه اللاعبين.

وحرص جوزيه عقب مباراة يانج أفريكانز وفى التدريبات الأخيرة على الاجتماع بخط الدفاع من أجل التوصل لحل لأخطائهم المتكررة، التى قد تكلف الفريق الكثير فى المستقبل، وشدد عليهم بضرورة التركيز والأداء بجدية أكبر من التى أدوا بها المباريات الماضية، مهددا إياهم بتوقيع عقوبات قاسية عليهم بشكل خاص فى حال تكرار هذه الأخطاء.

واجتمع مانويل جوزيه باللاعبين فى المران الأخير قبل الاستعداد للمباراة، وأكد لهم ضرورة حسم نقاط المباراة الثلاث لعدم منح الفرصة لمنافسيه بالاقتراب منهم ومزاحمتهم على الصدارة، وطلب جوزيه من اللاعبين ضرورة الظهور بمظهر البطل فى هذا اللقاء للإثبات للجميع قدرتهم على حصد جميع البطولات فى الفترة المقبلة. على الجانب الآخر يواجه الاتحاد مشكلة حقيقية فى مباراة اليوم، وهى افتقاده للعديد من لاعبى خط الدفاع الأساسيين بعد إصابة كل من يوسف عبدالرحيم وعصام بكر واستبعاد أحمد زغلول وإيقاف محمد جابر لحصوله على ثلاثة إنذارات، وقام بصرى بتجهيز أحمد حسام وسامح هجرس لسد العجز فى دفاعاته. وطلب طه بصرى المدير الفنى للاتحاد من لاعبيه ضرورة التمسك بالفوز أمام الأهلى أو الخروج من المباراة بنقطة على الأقل تحافظ على موقفهم فى جدول الترتيب، مؤكدا لهم أنه يعلم صعوبة المباراة، لكنهم قادرون على تحقيق المهمة المطلوبة منهم.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٤٥
٦	الاتحاد السكندرى	٣٣

مباراة الاتحاد والأهلى فى الدور الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

يونيو المبروك..!

■ تدفع مسابقة الدورى الممتاز ضريبة الغيبوبة التى نعيش فيها. فقبل أشهر قليلة من انطلاق بطولة كأس العالم للشباب، تكتشف مصر أنها بصدد تنظيم هذا الحدث العالمى والمقرر منذ سنوات. بالله عليكم ماذا نقول.. وكم مرة سمعتم وقرأتم مثل هذا الاعتراض؟.. سوف يقولون لكم إن الاعتمادات تأخرت، والأموال لم تتوافر، والروتين يعطل الأمور.. إذن لماذا تطلبون تنظيم بطولات؟. إنه سؤال مثل ألف سؤال نطرحه.. ولكن الإجابة دائما بعد الفاصل!.

الإسماعيلى اليوم يدفع ثمن الغيبوبة، فيلعب مباراة مهمة مع الترجى التونسى فى دورى أبطال العرب أمام عشرة آلاف متفرج كحد أعلى بسبب إصلاحات الملعب.

■ خلال أيام قليلة سوف تحسم الكثير من الأمور داخل الزمالك.. وهناك شخصيات كبيرة ومؤثرة من قيادات النادى تلتزم بالاتفاق المعلوم، والذى يعرف بـ«مبادرة الوزير» سيد مشعل، وهو اتفاق على اختيار مجموعة تخوض الانتخابات وتلقى المساندة من الجميع.. لكن البعض يفسد الاتفاق ويقطع طريق النجاة على الزمالك..ونرجو منه أن يراجع نفسه جيدا.

وكنت من عامين طالبت بابتعاد جميع من شارك فى إدارة الزمالك خلال السنوات العشر الأخيرة عن خوض انتخابات النادى. قلت وكتبت كثيرا، على الرغم من صداقات عديدة أعتز بها مع شخصيات ساهمت فى إدارة النادى خلال تلك الفترة، ومنهم من أصاب ونجح قليلا، ومنهم من أخطأ ولم ينجح إطلاقا.. وهم جميعا يقولون إنهم يحبون الزمالك لكنهم جميعا أيضا على خلاف أدخل النادى فى صراعات.. برجاء امنحوا الزمالك فرصة كى يلتقط أنفاسه لو كنتم تحبون النادى أكثر مماتحبون أنفسكم.. هذا وقت الاختبار ووقت الاختيار.. لكن «النكتة» التى تموتنى من الضحك الآن أنه حين تقرر إجراء الانتخابات التى طالب بها كل الناس، تعالت أصوات أهل الممانعة، الذين يرفضون إجراء الانتخابات، وهم أنفسهم بالاسم وباللحم وبالشحم وبالدم كانوا يطالبون بها طوال أربع سنوات.. ثم كانت «النكتة الأكبر القاتلة» أن بعض الأصوات من أهل «إنى أحتج» يحذرون من إجراء الانتخابات فى نهاية مايو ويقولون إنها فى أول يوليو أفضل.. باعتبار أنها فى مايو تهدد مسيرة الفريق.. ونفسى أعرف ماذا سيحدث خلال شهر يونيو المبروك؟!

الصبر يارب..!

حسن المستكاوى

تفاؤل حذر و٨ آلاف متفرج فقط

الإسماعيلى يأمل مواصلة «الحلم العربى» على حساب الترجى.. الليلة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وسط أجواء من التفاؤل الحذر، يحاول الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى عبور عقبة الترجى التونسى فى مباراة مثيرة على أرض استاد الإسماعيلية فى السادسة والنصف مساءً، فى إياب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال العرب، وكانت نتيجة الذهاب فوز الترجى بهدفين مقابل هدف.. يدير لقاء اليوم طاقم تحكيم إماراتى، بقيادة الحكم الدولى على حمد ومعه مساعدان ناصر بهروز وسعيد الحواصن والحكم الرابع فريد على.

يستقبل استاد الإسماعيلية ٨٧٠٠ متفرج فقط اليوم، حسب السعة القانونية، لوجود إصلاحات فى بعض مدرجات الاستاد استعدادا لكأس العالم للشباب وتم الغاء الدعوات المجانية من أجل تحقيق ايراد من بيع التذاكر التى تشرف عليها إحدى الشركات الخاصة، وتتولى مسئولية دخول الجمهور، وتم تخصيص مدرج للضيوف بعد وصولهم على ثلاث دفعات لحضور المباراة.. وحذر البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى لاعبيه من الاندفاع للهجوم على حساب الدفاع، وذلك مع خطورة الهجمات المرتدة للترجى وضرورة مراقبة مفاتيح لعب المنافس أمثال وجدى بوعزى وأسامة الدراجى والخطير النيجيرى مايكل اينرامو صاحب هدفى اللقاء الأول.

عمر جمال

وطلب ريكاردو ضرورة الهدوء وعدم الالتفات الى أى استفزازات من لاعبى الترجى. ويلعب ريكاردو بخطة وبتشكيل جديد، ويبدأ بمحمد صبحى فى حراسة المرمى ومعه عبدالحميد سامى وشريف عبدالفضيل وداريو كان وأحمد سمير فرج ومهاب سعيد وعمر جمال ومحمد حمص وعبدالله السعيد ومحمد فضل ومحمد محسن أبوجريشة. وحاول مجلس إدارة الإسماعيلى تهيئة الظروف وفرض الاستقرار قبيل اللقاء ورصدت ٨ آلاف جنيه لكل لاعب حسب اللائحة العربية من أجل تخطى عقبة الترجى ورهنت الافراج عن مكافآت الفوز على المصرى بالفوز اليوم على الترجى.

فى المقابل أخفى فوزى البنزرتى المدير الفنى للترجى معالم خطته التى سوف يبدأ به المباراة وتعمد التدريب فور وصوله إلى الفندق الذى تقيم فيه البعثة، وقام بالتدريب على ملعبى استاد الإسماعيلية، وشمل المران التسديد من وضع الثبات والتحرك على المرمى واستخدام الأجناب ولعب الكرات العرضية والضغط على المنافس فى كل مكان.

المقاولون يواجه غزل المحلة فى «سباق الهروب»

كتب ـ محمد الديك وحسام بشير:

يستضيف استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة والربع مساء مباراة المقاولون العرب وغزل المحلة فى إطار مباريات الجولة الـ٢٤ من الدورى الممتاز.

يدخل المقاولون العرب اللقاء رافعا شعار لا بديل عن الفوز خاصة بعد الهزيمة التى منى بها الفريق الأسبوع الماضى أمام اتحاد الشرطة بنتيجة صفر /١ على استاد الجبل الأخضر ويسعى محمد رضوان المدير الفنى للفريق للعودة إلى الانتصارات مرة ثانية فى ظل الثقة الكاملة فى اللاعبين بالإضافة إلى أن الإدارة طالبت الجميع بالفوز للخروج من عنق الزجاجة فى ظل تقارب النتائج بين الأندية أخيرا.

وشهدت التدريبات الأخيرة للفريق علاج السلبيات التى ظهرت أخيرا فى صفوف الفريق خاصة العقم التهديفى للمهاجمين بالإضافة إلى التمركز غير السليم من المدافعين والذى كلف الفريق كثيرا فى المباريات الماضية.

من جانبه، أكد محمد رضوان أن اللقاء يعتبر بمثابة الهروب من شبح الهبوط الذى يطارد الجميع بعد الهزيمة المفاجئة أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الماضى ويسعى إلى الحصول على الثلاث نقاط.

على الجانب الآخر، أكد خالد عيد المدير الفنى لغزل المحلة أن المباراة فى غاية الصعوبة لأن المقاولون فى موقف صعب مشيرا إلى أن فريقه استعد جيدا لهذا اللقاء الذى يعتبره حياة أو موتا ولا يقبل القسمة على اثنين وتخلو قائمة الفريق من الإصابات أو الايقافات وهو ما وضع الجهاز الفنى فى حيرة فى اختيار التشكيل الذى سيخوض به المباراة من كثرة اللاعبين الجاهزين.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	المقاولون العرب	٢٦
١٣	غزل المحلة	٢٥

الحرس «الأفريقى» يحاصر الترسانة فى المكس

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف فريق حرس الحدود على ملعبه فى الخامسة والربع مساء باستاد المكس فريق الترسانة فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز.

يدخل الحرس المباراة ويسعى جاهدا للفوز بالنقاط الثلاث أملا فى الوصول لأحد المراكز الثلاث الأولى.

وتشهد المباراة عودة أحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد أوكا بعد انتهاء إيقافهما فى حين يغيب عبدالسلام نجاح وأحمد سلامة ومحمد فوزى للإصابة.

من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى قدرة فريقه على مواصلة الانتصارات لتحقيق حلم إدارة النادى فى الوصول للمراكز الأولى التى تليق بحامل لقب كأس مصر الموسم الحالى، مؤكدا صعوبة المباراة فى ظل النتائج الجيدة التى حققها الشواكيش فى الفترة الأخيرةعلى الجانب الآخر يدخل الترسانة اللقاء رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» خاصة فى ظل النتائج المتميزة التى نجح اللاعبون فى تحقيقها بالإضافة إلى الدافع والروح المعنوية المرتفعة للاعبين. كان الجهاز الفنى بقيادة يحيى السيد المدير الفنى للفريق حرص على تدريب اللاعبين على أكثر من جملة تكتيكية خلال الفترة الماضية خاصة فى ظل عدم مشاركة الفريق فى الأسبوع الماضى أمام إنبى لمشاركة الأخير فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	حرس الحدود	٣٦
١٦	الترسانة	١٩

إدارة المصرى تستنجد بالمحافظ لحل أزمة الملعب

مصطفى عبداللطيف

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ناشدت إدارة النادى المصرى اللواء مصطفى عبداللطيف ـ محافظ بورسعيد ـ للتوسط لدى الفريق أحمد فاضل ـ رئيس هيئة قناة السويس ـ لاستضافة ملعب الرباط والأنوار لمباريات فريق المصرى بعد تسليم ملعبه عقب لقاء الغد أمام إنبى، ويسعى أعضاء مجلس الإدارة لمناشدة المحافظ لبحث الأمر ومناقشته لصالح الفريق والحفاظ على مسيرته فى الدورى.

فى الوقت الذى كلف فيه المجلس رئيسه على فرج الله لعرض بعض الاقتراحات خلال اجتماع اتحاد الكرة الأسبوع القادم مع ممثل أندية الممتاز بشأن إلغاء رسوم القيد للاعبين وإلغاء حصة الاتحاد، ويأتى الشق الثانى فى اقتراحات المجلس البورسعيدى بإسقاط مديونية كل الأندية خاصة الشعبية. وعلى صعيد آخر، يدخل لاعبو المصرى المعسكر المغلق عقب المران الخفيف الذى يؤديه اللاعبون عصر اليوم ووضح من التدريبات الأخيرة اعتماد الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى على القوام الأساسى للفريق الذى خاض به المباريات الأخيرة. فى الوقت نفسه، هدد المهاجم إبراهيم الهلالى إدارة النادى بالتوقف من التدريبات والرحيل إذا لم يتوصل لحل سريع مع الإدارة بشأن مستحقاته المتأخرة ومماطلة الإدارة لأكثر من شهرين بمواعيد واهية، وأعلن المجرى بيشكى استياءه الشديد لأزمة مهاجمته المفاجئة. وطالب بضرورة تدخل الإدارة والعمل على منح اللاعب حقوقه.

حازم امام فى حوار خاص مع «الشروق»:

أشك فى نجاح مبادرة الوزير

لا يختلف اثنان عليه، فهو أحد القلائل الذين حظوا بحب واحترام وتقدير الأهلاوية قبل الزملكاوية، لما يتمتع به من أخلاق عالية توازى مستواه الفنى الرفيع عندما كان لاعبا، فهو إحدى المواهب النادرة فى الكرة المصرية، التى افتقدت لاعبا بحجمه بعد الاعتزال. هو حازم إمام كابتن مصر والزمالك المعتزل الذى تحدث إلى «الشروق» بصراحة شديدة حول الأسباب الحقيقية لأزمة الفريق الكروى الأول بالنادى وموقفه من الانتخابات المقبلة فى ظل مبادرة سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، بالإضافة إلى تقييمه للاعبى الزمالك بعد موسم هو الأسوأ فى تاريخ النادى، وعمله الإعلامى والعديد من الأشياء الأخرى فى حديث لا تنقصه الصراحة.

سيد مشعل

■ ابتعاد عباس خسارة وسأخوض الانتخابات فى قائمته

■ رحيل جمال حمزة أفضل له.. وشيكابالا «صغير»

■ مهرجان اعتزالى قبل بداية الموسم.. ولم أمنع أحداً من ارتداء «فانلتى»

■ التحليل الكروى مهنة من لا مهنة له.. وتجربتى مع الخطيب رائعة

■ لا يوجد «معلمين» فى الزمالك يحاربون الجدد

حوار: محمد القاعود
تصوير ـ مصطفى محمد

■ بداية كيف ترى الأزمة التى يمر بها فريق الكرة؟

ـ الزمالك يمر حاليا بأسوأ مرحلة فى تاريخه على الإطلاق، فلم يكن يخطر ببال أحد أن يتراجع الفريق لهذه الدرجة فى مؤخرة الجدول، لكن الفترة الأخيرة شهدت تحسنا ملحوظا بعد تأقلم السويسرى ميشيل دى كاستال مع الوضع، وكذلك وجود محمود سعد فى الجهاز الفنى.

■ هل تعتقد أن رحيل ممدوح عباس سبب فيما يحدث للفريق؟

ـ بالتأكيد.. فممدوح عباس كان يدعم النادى كثيرا، والزمالك خسر كثيرا برحيله، وليس صحيحا أنه كان يتدخل فى عمل الأجهزة الفنية أو يفسد اللاعبين بتدليله لهم، وعموما فقد رحل الرجل فى هدوء عن النادى، لكن المشاكل والأزمات استمرت بعد رحيله، وهذا لا يعنى أن المجلس الحالى سيئ بل على العكس، فمجلس الدكتور محمد عامر أدى ما عليه تماما رغم الظروف الصعبة، التى يمر بها ولا يمكن لأحد أن يلومه على أى تقصير لأنه لا ذنب له فيما يحدث فقد ورث تركة مثقلة بالمشاكل والأزمات.

■ وأين يكمن الخلل.. فى الإدارة أم فى اللاعبين؟

ـ مشكلة الزمالك فنية فى المقام الأول ويتحمل اللاعبون الجزء الأكبر منها، فتغيير إدارات النادى فى الآونة الأخيرة ليس مبررا على الإطلاق لهذا التراجع غير المبرر، فالإدارة قامت بما عليها واشترت لاعبين قبل بداية الموسم، صحيح أن بعضهم دون المستوى، لكن الباقى جيدون، مشكلة الزمالك بدأت هذا الموسم تحديدا عقب الهزيمة الثقيلة أمام الأوليمبى فى الدور الأول، والتى أحدثت هزة قوية بين اللاعبين وما أعقبها من تداعيات وإيقاف أربعة لاعبين لا ذنب لهم فى الهزيمة، ومن ثم الاعتماد على الناشئين، الذين فشلوا فى إثبات ذاتهم حتى عاد اللاعبون الكبار إلى المشاركة لتحسن نتائج الفريق تدريجيا بعد سبع مباريات فشل الفريق فى تحقيق الفوز خلالها، وكانت هزائم وتعادلات.

■ هل تعتقد أن التعاقد مع هولمان كان خطأ من البداية؟

ـ المشكلة كما قلت مشكلة لاعبين.. فنحن عندما تعاقدنا من قبل مع البرازيلى كارلوس كابرال لم يكن أحد يعرفه، وقاد الفريق لنتائج رائعة وفزنا بدورى أبطال أفريقيا، لكن بعد عودة كابرال فى موسم آخر فشل فشلا ذريعا، ولم يحقق نتائج تذكر فتمت إقالته، لكن مشكلة هولمان أنه كان فاقدا للثقة فى نفسه وفى اللاعبين، وقرر إيقاف خمسة لاعبين من الكبار بدعوى أنهم السبب الرئيسى للهزائم وتراجع النتائج، وأخبر مجلس الإدارة فى أواخر أيامه بأن أغلب اللاعبين الحاليين لا يصلحون للعب فتمت إقالته.

■ هل تؤيد استمرار دى كاستال فى الموسم المقبل؟

ـ نعم.. فوجوده مديرا فنيا أصبح أمرا ضروريا خاصة بعد أن تعرف على قدرات جميع اللاعبين، وهو مدرب إمكاناته الفنية جيدة، لكنه بحاجة لمزيد من الوقت قبل أن نحاسبه، ويكفى أنه منح الفرصة للاعبين الصغار للمشاركة مع الفريق الأول، وسيكون لهم شأن كبير فى الموسم المقبل، ولا يحتاج الفريق إلا للمساندة الجماهيرية فى الفترة المقبلة ليقف الفريق على قدميه مجددا، ويعود للمنافسة على البطولات فى الموسم المقبل.

■ هل انضمام محمود سعد للجهاز الفنى سبب تحسن العروض والنتائج؟

ـ محمود سعد مدرب قدير، فهو من المدربين القلائل فى مصر، الذين يهتمون بالناحية النفسية فى تعامله مع اللاعبين، وشخصيته قوية للغاية سواء مع النجوم الكبار أو اللاعبين الصغار، ويستطيع أن يحكم اللاعبين بقبضة من حديد، واستمراره مع الفريق أمر ضرورى لا مفر منه، وهو محبوب من الجميع بسبب إخلاصه الشديد، لكن فى نفس الوقت لابد أن يبقى رئيسا لقطاع الناشئين، الذى أحدث ثورة هائلة به لم تحدث فى تاريخ النادى من قبل.

■ فى رأيك.. كم لاعبا لا يستحقون ارتداء الفانلة البيضاء من الموجودين؟

ـ هناك خمسة لاعبين لا يستحقون ارتداء الفانلة البيضاء، ويجب إبعادهم فورا عن الفريق لأنهم «عالة» عليه ولم يستفد الفريق منهم مطلقا، والأفضل أن يتم التعاقد مع لاعبين آخرين، أو على الأقل منح الفرصة لتصعيد مزيد من الناشئين.

■ ومن هم هؤلاء اللاعبون؟

ـ لن أحدد أسماء بعينها منعا للإحراج، لكنهم فى الدفاع والوسط والهجوم!

■ وما المراكز التى تحتاج للتدعيم؟

ـ نحن فى حاجة للتعاقد مع اثنين من المهاجمين من العيار الثقيل ولاعبين فى خط الوسط.

■ كيف ترى الأخطاء الساذجة التى يرتكبها المدافعون فى المباريات؟

ـ للأسف كنت لا أريد قول هذا الكلام، لكنها الحقيقة، فمدافعو الزمالك دون المستوى وليسوا على مستوى الفريق، حيث يلعبون وهم فاقدو الثقة فى أنفسهم، ففقد الجمهور الثقة فيهم، فأصبحوا يلعبون، وهم خائفون فتحدث الأخطاء الفادحة، التى يستغلها لاعبو الفرق المنافسة لإحراز الأهداف.

■ وهل السبب فى انهيار الدفاع يعود إلى هانى سعيد الذى يلعب على غير رغبته مع الفريق؟

ـ إطلاقا.. فهانى من أفضل المدافعين فى مصر، لكن مشكلته كانت نفسية فى المقام الأول بعد الهجوم الشرس، الذى تعرض له فى وسائل الإعلام والشائعات، التى ترددت حول رغبته فى ترك الفريق واللعب للأهلى، ولا أذيع سرا إذا قلت إن هانى أخبرنى بأنه قرر عدم المطالبة بالشرط الجزائى فى عقده، وذلك عندما كنت عضوا بمجلس الإدارة، وأكد لى أنه سيستمر مع الفريق فى الموسم المقبل بعد أن تصالح مع الجماهير البيضاء، التى انقلبت عليه بسبب ما يكتب فى الصحافة خلافا للحقيقة.

■ وهل للصحافة دخل فى انهيار الفريق ووصوله إلى مؤخرة جدول الدورى؟

ـ بالتأكيد، فهناك كثيرون يتعمدون نشر أخبار كاذبة وملفقة عن الفريق واللاعبين خلافا للحقيقة وبمعنى أدق «التقطيع» فى الفريق دون مناسبة، وعانيت من ذلك عندما كنت لاعبا، وعانيت عندما كنت مسئولا فى مجلس الإدارة، فالبعض صفوا حساباتهم معى بنشر أخبار كاذبة لمجرد أننى حاولت الحفاظ على سرية قرارات المجلس ورفضت الحديث عنها.

■ أليست مبالغة من جانبك تحميل الصحافة مسئولية الهزائم والإخفاقات؟

ـ ليست مبالغة، فعندما أفتح أى صحيفة لا أجد سوى نغمة واحدة «تمرد لاعبى الزمالك» بالإضافة إلى الاتهامات، التى تتردد ومنذ القدم حول وجود معلمين بالفريق يحاربون اللاعبين الجدد حتى لا يشاركون فى المباريات، ودعنى أسألك كم لاعبا من الجدد شارك مع الفريق؟ مضيفا: جميع اللاعبين شاركوا وحصلوا على فرصتهم، ولماذا نذهب بعيدا، فلننظر إلى الأهلى.. كم لاعبا من الجدد شاركوا والفترة التى استغرقوها حتى ينالوا فرصة اللعب؟ عمرنا ما سمعنا عن وجود معلمين فى الأهلى يحاربون الصغار لعدم مشاركتهم، ففريق الزمالك بأكمله تغير فى ٤ سنين ماعدا عبدالواحد السيد وعبدالحليم على، بعكس الأهلى الذى لم يتغير منذ ٥ سنوات، وهناك لاعبون كثيرون لم يشاركوا ولم يتحدث أحد عن وجود مؤامرة من جانب «معلمين» الأهلى لعدم مشاركة هؤلاء اللاعبين. أعتقد أن هناك تربصا واضحا بالزمالك، وأطالب الصحفيين بأن يتقوا ربنا فيما يكتبونه ويبتعدوا عن الكذب والافتراء.

■ هل هناك نماذج على ما تقول؟

ـ نعم الأمثلة كثيرة، وأبرزها جمال حمزة وشيكابالا، فالإعلام يصورهما وكأنهما من الشياطين، وأنهما من هواة إثارة المشاكل والأزمات فانقلب الجمهور عليهما، وأصبحت الشتائم تنتظرهما قبل وأثناء كل مباراة، وهو ما لا يمكن لأى شخص تحمله خاصة لاعب مثل شيكابالا، الذى لا يزال صغيرا حتى نحاسبه على أخطائه، التى تأتى كرد فعل على ما يتعرض له، فهو ليس رجلا كبيرا لنطالبه بضبط النفس، فهو يلعب فى مركز حساس والأنظار كلها مسلطة عليه، الكل يراقبه ويتابعه، وهو غير مدرك لكيفية تصرفاته فى حالة تعرضه للشتائم، ولابد أن يسانده الجمهور.

■ هل تؤيد رحيل جمال حمزة عن الفريق فى هذا التوقيت؟

ـ جمال تعرض لضغوط جماهيرية كبيرة طوال الفترة الماضية، ودخل فى صراعات مع الجماهير، وهو لاعب مزاجى ومهارى وظيفته امتاع الجماهير بلمساته وإحراز الأهداف، فلن يصفق له أحد عندما يقطع الكرة، ولكن سينال التشجيع عندما يبدع داخل الملعب بلمساته الفنية وإحراز الأهداف، وعموما ابتعاده عن الفريق فى الوقت الحالى فى صالحه تماما.

■ وما تقييمك لأداء «شيكابالا» فى مركز صانع الألعاب؟

ـ شيكابالا «حريف»، لكنه فى الأساس جناح مهاجم ناحية اليسار، والأجهزة الفنية المتعاقبة على تدريب الفريق اضطرت لإشراكه كصانع ألعاب نظرا لمهاراته العالية، وللأسف الفريق لا يوجد به لاعب قادر على شغل هذا المركز بكفاءة حتى الآن.

■ هل أنت مع استمرار أجوجو فى الموسم المقبل أم عرضه للبيع؟

ـ أجوجو غير منسجم فى مصر.. لا مع الحياة، ولا طريقة اللعب، التى تبدو غير مناسبة له، فاللاعبون لا يفهمون طريقة لعبه، التى تعتمد على إرسال الكرات العرضية بكثافة من الجانبين، لكنه يفاجأ بلاعبين يراوغون كثيرا، وبالتالى يفشل فى التعبير عن قدراته الحقيقية، ومن الأفضل أن يرحل اللاعب عن الفريق فى الموسم المقبل لأن وجوده لا ضرورة له.

■ كيف تقيم تجربة تعاقد الزمالك مع لاعبين «درجة ثانية»؟

ـ التجربة ناجحة جدا، وعندما كنت مسئولا بمجلس الإدارة سعيت لتطبيقها، ففى الدرجة الثانية لاعبون أفضل ممن يلعبون فى الدورى الممتاز والأمثلة كثيرة، فنحن نتعاقد مع لاعبين مغمورين يصبحون نجوما فى فترة وجيزة بعكس الأهلى، الذى يضم نجوما فى الأندية الأخرى.

■ ومن هم اللاعبون الذين تتمنى وجودهم مع الفريق فى الموسم المقبل؟

ـ هناك أكثر من لاعب أتمنى ضمهم للفريق، لكن أرغب بشدة فى انضمام سيد حمدى لاعب بتروجيت، الذى رشحه محمد حلمى المدرب العام السابق للفريق عندما كان يلعب فى طنطا، حيث أشاد باللاعب كثيرا، وأكد لى أنه نسخة من عمرو زكى إن لم يكن يفوقه فى المهارات الفنية، لكن التعاقد معه تعثر لظروف التغييرات المفاجئة فى مجلس إدارة النادى، وهناك أحمد عبد الغنى لاعب حرس الحدود وأحمد جعفر مهاجم الاتصالات فهما من اللاعبين الجيدين بالفعل.

■ نتحول للانتخابات.. كيف ترى الأجواء بعد مبادرة سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى لتكوين قائمة موحدة؟

ـ أتمنى أن تنجح المبادرة، لكنى أشك فى ذلك، فهناك أطراف كثيرة تتصارع فى المعركة الانتخابية، وعموما أتمنى أن تنجح المبادرة وتصدر قراراً يكون ملزما للجميع، وسأكون أول من يلتزم بها.

■ هل ستخوض الانتخابات فى قائمة ممدوح عباس؟

ـ هذا أمر لا مفر منه، فأنا ملتزم تماما مع ممدوح عباس حتى قبل الانتخابات الأخيرة، وسأخوض الانتخابات المقبلة فى قائمته، ولا أريد أن أحجر على رأى أعضاء الجمعية العمومية، لكن عباس هو القادر على قيادة النادى، الذى يحتاج إلى ثورة إنشائية حقيقية.

■ وماذا سيكون أول قرار لك فى حالة نجاحك فى الانتخابات؟

ـ سأطالب بتخفيض قيمة عقود اللاعبين، التى وصلت إلى مستويات خرافية غير مسبوقة فى مصر خاصة فى ظل الأزمة الاقتصادية التى يمر بها العالم، ولا يعقل أن تقوم إدارات الأندية فى أوروبا بتخفيض قيمة عقود اللاعبين، ونحن فى مصر نرفعها.

■ ماذا عن مهرجان اعتزالك الذى تأخر كثيرا؟

ـ ظروف النادى حالت دون إقامة مهرجان اعتزالى، وعموما أخطط إقامته قبل بداية الموسم المقبل وسيكون الزمالك طرفا فيه، أمام أحد الفرق الأوروبية الكبرى، التى أسعى لاستقدامها بكامل نجومها لإسعاد جماهير الزمالك، التى لم تشاهد فريقا عالميا منذ فترة طويلة.

■ هل حقا طلبت عدم ارتداء أى لاعب لفانلتك التى تحمل رقمك الشهير «١٤»؟

ـ يضحك.. والله لم يحدث أن تحدثت مع أحد فى هذا الأمر، الفانلة موجودة ومن يرغب فى ارتدائها لن أمانع، وعندما يعود الفريق للمشاركة فى بطولة أفريقيا حتما سيرتديها أحد اللاعبين.

■ ومن أقرب اللاعبين من وجهة نظرك لارتدائها؟

ـ شيكابالا أقرب واحد ممكن ياخدها، فطريقة لعبه قريبة منى بالإضافة إلى أنه أحرف اللاعبين الموجودين، ويحظى بجماهيرية كبيرة.

■ ما تفسيرك لظاهرة إحجام الجماهير عن مساندة الفريق؟

ـ الهزائم تبعد الجماهير عن أى فريق، لكن جمهور الزمالك بقى وفيا لفريقه حتى فى مرحلة الهزائم المتتالية والنتائج السلبية، ولكن فى رأيى أن جمهور الفريق فى الإسكندرية ووجه بحرى أكثر وفاء للفريق من جمهور القاهرة، ففى الإسكندرية يمتلئ الملعب عن آخره سواء فى استاد المكس أو الإسكندرية، بعكس القاهرة، التى تشهد غيابا ملحوظا للجماهير رغم وجود عدد كبير منهم.

■ وتقييمك لتجربتك الإعلامية؟

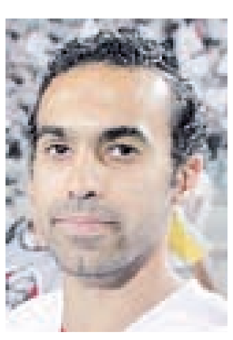
ـ لن أقيم تجربتى الآن، فما زلت بحاجة لمزيد من الوقت لأصبح إعلاميا متمكنا من أدواتى، لكنى راض عن نفسى بدرجة كبيرة.

■ ورؤيتك لوجود النجم الكبير محمود الخطيب شريكا لك فى تحليل مباريات دورى أبطال أوروبا؟

ـ بالتأكيد إضافة كبيرة وقوية للبرنامج، فالخطيب بما يملكه من شعبية طاغية تسبب فى زيادة نسبة المشاهدة، وأنا شخصيا أستمتع به وبتحليله الفنى الرائع، فهو فعلا شخص يفهم فى كرة القدم بعكس آخرين لا يفقهون شيئا، وتتاح لهم فرصة للظهور على أنهم محللون.

■ ماذا تقصد بذلك؟

ـ أقصد أن التحليل الكروى خاصة فى التليفزيون أصبح مهنة من لا مهنة له، فهناك مدعون لا يفقهون شيئا يتحدثون، وكأنهم خبراء فى الكرة وينخدع المشاهدون بكلامهم، الذى عادة ما يكون لأسباب خاصة بهم لا سيما عند الهجوم على لاعب بعينه لتصفية بعض الحسابات الشخصية والأمثلة كثيرة على ذلك.


جمال حمزة

شيكابالا

■ أجوجو لازم يمشى بعد نهاية الموسم

أجوجو

خمسة لاعبين يستحقون الطرد من الزمالك

دفاع الزمالك دون المستوى وهانى يستمر

هولمان كان فاقداً لـ«الثقة» فى نفسه

جمهور الإسكندرية أوفى من جمهور القاهرة

تجربة التعاقد مع لاعبين «درجة تانية» نجحت

بعد إعلان ممدوح عباس خوض الانتخابات

انهيار مساعى «قائمة مشعل الموحدة» فى الزمالك

كتب - محمد أبوالعينين:

شهدت الساعات الأخيرة فى نادى الزمالك انهيارا مفاجئا لمبادرة «القائمة الموحدة» التى سعى إليها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى فى الأيام الاخيرة فى سبيل توحيد الصفوف وإنهاء الخلافات التاريخية بين مرشحى الرئاسة وإقناعهم بالاتفاق على قائمة ائتلافية تخوض الانتخابات وتحصل على المساندة والإجماع الكامل فى الانتخابات المقبلة.

وجاء الانهيار عقب تسرب أنباء داخل النادى تفيد أن القائمة الموحدة التى «مال» إليها الوزير تضم طارق حسن عامر نائب رئيس البنك الأهلى ونجل حسن عامر رئيس النادى فى الستينيات ومنتصف الثمانينيات فى الرئاسة ومعه فى العضوية أحمد مصطفى، ومحمد صبرى أبوعلم وحازم إمام، والمستشار أحمد جلال إبراهيم فى العضوية، وإعلان أكثر من طرف خوضه الانتخابات وفى مقدمتهم ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق، ومرتضى منصور آخر رئيس منتخب للنادى فى أبريل عام ٢٠٠٥، وهى الأحداث التى نسفت حلم «المبادرة» فى الساعات الأخيرة.

وبالرغم من عدم إعلان وزير الإنتاج الحربى رسميا هوية القائمة الموحدة حتى مساء أمس فإن تأكيد أكثر من طرف وفى مقدمتهم عباس ومنصور خوض الانتخابات نسف أهم مبادىء المبادرة وهى ابتعاد رؤساء النادى السابقين عن الانتخابات.

كمال درويش

وأكد الدكتور كمال درويش رئيس النادى الأسبق، أحد من اجتمع معهم وزير الإنتاج الحربى عدم علمه بالقائمة المشار إليها وأنه فى طريقه للاجتماع مع أنصاره ممن طالبوه فى وقت سابق بخوض الانتخابات لتحديد ما إذا كان سيتقدم بأوراق ترشيحه من عدمه، وفى نفس السياق، أكد درويش أن أهم بنود المبادرة هى ضرورة الالتزام بموقف ثابت وهو ما تناقض مع وضع ممدوح عباس الذى قرر خوض الانتخابات.

وكان وزير الإنتاج الحربى قد عقد اجتماعات متصلة وموسعة مع كل من أعلن خوضه الانتخابات على مقعد الرئاسة وهم ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش والمندوه الحسينى وإسماعيل سليم ورءوف جاسر، بالإضافة إلى عدد من رموز النادى للاتفاق على القائمة الموحدة.

وكانت أروقة نادى الزمالك قد شهدت خلال الـ٤٨ ساعة الأخيرة التأكيد على أن ممدوح عباس رئيس النادى السابق لايزال متمسكا بخوض الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة وأنه لايزال يجرى مفاوضاته الأخيرة من أجل تحديد قائمته التى سيخوض بها الانتخابات ونقله هذه الرغبة إلى وزير الإنتاج الحربى فى اجتماعهما معا.

وفى سياق متصل، تلقى مجلس إدارة النادى برئاسة الدكتور محمد عامر خطابا رسميا من المجلس القومى للرياضة يفيد ضرورة دعوة الجمعية العمومية للانعقاد لإجراء الانتخابات فى الثانى والعشرين من مايو المقبل وعدم تأجيلها إلى يوليو المقبل وأجرى عامر اتصالات دورية بأعضاء مجلسه وهم حنفى رياض نائب الرئيس وعبدالله جورج وحازم ياسين والمستشار أحمد البكرى ومحمد إبراهيم للاستقرار على موعد الانتخابات النهائى خاصة بعد تلقى المجلس تهديدات صريحة بالإقالة وتعيين لجنة مؤقتة تدعو إلى الانتخابات.

عبدالمنصف: لست حارساً صغيراً

الزمالك فى الإسكندرية اليوم قبل مواجهة الأوليمبى غداً

محمد عبدالمنصف

كتب - محمد القاعود:

أكد محمد عبدالمنصف، حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، أن إصرار الجهاز الفنى على حرمانه من المشاركة فى المباريات لن يجبره على الرحيل عن النادى، متمسكا بالحصول على حقه فى اللعب أساسيا من أجل العودة لحراسة مرمى منتخب مصر.

وكشف عبدالمنصف فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه لن يكون أساسيا فى مباراة فريقه أمام الأوليمبى غدا، بعد أن أشركه الجهاز الفنى مع الفريق الاحتياطى، قبل سفر الفريق إلى الإسكندرية، فى الوقت الذى حصل فيه زميله عبدالواحد السيد على راحة من التدريبات لمدة يومين، نظرا لإصابته فى مباراة الجيش.

وأشار عبدالمنصف إلى أن الجهاز الفنى وضعه فى مأزق لا يحسد عليه، عندما استبعده من المشاركة فى مباراة طلائع الجيش الأخيرة، فى المحاضرة التى سبقت المباراة بساعتين فقط، على الرغم من حصوله على الضوء الأخضر من أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالفريق لتجهيز نفسه نفسيا وفنيا للعب المباراة من بدايتها، لكن صدمته كانت شديدة عندما فوجئ باستبعاده من التشكيل الأساسى قبل المباراة مباشرة.

وأكد حارس الزمالك أنه «ليس صغيرا» ليعامله الجهاز الفنى بهذا الأسلوب، لأن من حقه اللعب والمشاركة فى المباريات، ومن حقه أيضا الحصول على الفرصة أسوة بزميله عبدالواحد السيد الذى نفى وجود أى خلافات معه وأكد قوة علاقته به.

وشدد حارس الزمالك على أنه غير مقتنع بمبرر المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال لعدم مشاركته، وهو غياب ثنائى الدفاع هانى سعيد وعمرو الصفتى للايقاف وتأثير ذلك بالسلب عليه فى حالة مشاركته، مشيرا إلى أن ذلك ليس حجة على الاطلاق لعدم مشاركته.

ونفى عبدالمنصف أن يلجأ لطلب الرحيل عن الزمالك، مضيفا «أنا من أبناء النادى ولن أتركه مهما حدث، وحتما سأحصل على فرصتى فى المشاركة، وعموما الأجهزة الفنية تتغير باستمرار.. أما أنا فمستمر مع الزمالك حتى اعتزالى».

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مرانه الرئيسى فى الخامسة من مساء اليوم الخميس بمدينة الإسكندرية، استعدادا لمواجهة الأوليمبى فى نفس التوقيت غدا الجمعة، باستاد المكس ضمن مباريات الأسبوع الرابع والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

وكان الفريق قد أنهى مرانه الأخير فى الثالثة عصر أمس بملعب حلمى زامورا قبل أن يعلن السويسرى ميشيل دى كاستال أسماء الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة، وليس من بينهم محمد أبوالعلا الذى أصيب بكدمة قوية فى القدم فى مران أمس الأول. وستشهد مباراة الغد عودة ثنائى الدفاع عمرو الصفتى وهانى سعيد بعد أن غابا عن مباراة طلائع الجيش الأخيرة للايقاف، فيما شفى الثلاثى عبدالواحد السيد وحازم امام وأحمد الميرغنى من الإصابات التى تعرضوا لها فى مباراة الجيش وأصبحوا جاهزين تماما للمشاركة فى مباراة الغد.

وينتظر أن يسافر مجلس إدارة النادى برئاسة الدكتور محمد عامر إلى الإسكندرية غدا لمشاهدة المباراة من داخل استاد المكس، تحفيزا للاعبين على تحقيق الفوز والتقدم خطوة جديدة نحو الأمام فى جدول مسابقة الدورى، كما ينتظر أن يسافر معظم أعضاء لجنة الكرة أيضا، وكذلك أعضاء ومسئولون سابقون بإدارة الزمالك لمؤازرة اللاعبين. ومن المنتظر أن تشهد المباراة امتلاء الملعب عن آخره، بعد أن أعلنت روابط المشجعين فى الإسكندرية ووجه بحرى، الاحتشاد فى ستاد المكس مثلما حدث فى لقاء حرس الحدود.

نجوم وملاعب

مكافأة مرهونة

رفضت لجنة الكرة بالمقاولون العرب الإفراج عن المستحقات المالية للاعبين الخاصة بنسبة الـ٢٥٪ من قيمة العقود ورهنتها بتحقيق الفوز فى المباريات المقبلة، خاصة فى ظل غياب الانتصارات عن الفريق وبات مهددا بالدخول فى منطقة الخطر فى جدول المسابقة.

محمد بركات

بركات يجدد رخصة المنشطات

حالة من الارتياح سادت الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى عقب موافقة اللجنة الطبية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على تجديد رخصة تعاطى عقار «l-thyroxim»، وهو أحد الأدوية المنشطة لعلاج الغدة الدرقية لمحمد بركات لاعب وسط الفريق، وهو الترخيص الذى كان ينتهى بنهاية الشهر الجارى بناء على مخاطبة من جانب الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» الفيفا.

ويأتى تجديد الرخصة ليزيل القلق عن الجهاز الفنى بقيادة مانويل جوزيه المدير الفنى، خاصة أن عدم تجديد الرخصة كان سيمنع تناول اللاعب العقار، وبالتالى الغياب عن المشاركة فى مباراة الأهلى أمام يانج أفريكانز التنزانى فى إياب دور الـ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا.

مشاركة توفيق

بات من المؤكد مشاركة عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق الأول لكرة القدم بإنبى خلال مباراة المصرى غدا بعد شفائه من الإصابة، التى لحقت به فى مباراة بترول أسيوط الماضية، ويسعى اللاعب جاهدا للعودة إلى المنتخب الوطنى، وكان اللاعب قد غاب عن المباريات الماضية بعد إجرائه عملية الغضروف، وأصبح جاهزا للعودة فى المباريات بعد اكتمال شفائه وظهوره بمستوى طيب خلال التدريبات الأخيرة لفريقه.

درع منير

يزور وفد رفيع المستوى، برئاسة الدكتور أحمد الشريف، أمين عام جائزة سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للابداع الرياضى، مقر اللجنة الأوليمبية اليوم الخميس، لعقد اجتماع مع اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية لدعوته لحضور احتفال جائزة سمو الشيخ، بالإضافة إلى تسليمه درع الجائزة فى مؤتمر صحفى اليوم. كما سيتم عرض مفصل عن الجائزة ومحتوياتها.

خطة لتطوير المنشآت الرياضية

يعقد اليوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مؤتمرا صحفيا، يعلن فيه خطة تطوير المنشآت الرياضية والملاعب المفتوحة بالمحافظات، كما يعلن عن افتتاح الصالة المغطاة بمركز مبارك للتنمية الرياضية.

من ناحية أخرى، يغادر رئيس المجلس القومى للرياضة القاهرة بعد غد السبت، متوجها إلى شرم الشيخ لافتتاح عدد من الملاعب المفتوحة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الموعد	المباراة
الدورى المصرى:	
٥:١٥م	المقاولون العرب × غزل المحلة
٥:١٥م	حرس الحدود × الترسانة
٥:١٥م	الأهلى × الاتحاد السكندرى
دورى أبطال العرب:	
٦,٣٠م	الإسماعيلى × الترجى التونسى
كأس الاتحاد الأوروبى:	
١١:٣٠م	جالطة سراى - تركيا × هامبورج - ألمانيا
١٢,٠٠ ص	البورج - الدنمارك × مانشستر سيتى - إنجلترا
١٢:٣٠ ص	سبورتنج براجا - البرتغال × باريس سان جيرمان - فرنسا

٥ أسماء جديدة فى سباق عضوية اللجنة الأوليمبية

فى اليوم الثالث لفتح باب الترشيح لانتخابات اللجنة الأوليمبية.. تقدم ٥ مسئولين للعضوية، وهم أحمد الفولى رئيس الاتحاد الأفريقى للتايكوندو والدكتور وجيه عزام رئيس اتحاد الدراجات وعبدالفتاح رجب رئيس اتحاد الفروسية السابق والدكتور وجدى أبوالمعاطى مرشحا عن اتحاد الدراجات ومحمد محمود عبدالله.

بينما لم يتقدم سوى محمود أحمد على رئيس اتحاد السلة لرئاسة اللجنة الأوليمبية حتى الآن.

وعلى منصب مراقب الحسابات لم يتقدم سوى نعمان العلايلى لشغل المنصب.

ومن المنتظر أن يغلق باب الترشيح يوم الاثنين المقبل.

سكوب يصر عليها

٢/٤/٤ حديث «الصباح والمساء» فى منتخب الشباب

كتب - محمد ثابت:

بعد مداولات ومشاورات عديدة، قرر التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب الاستمرار فى تطبيق تكتيك ٢/٤/٤ خلال اللقاءات الودية الثلاثة أمام كوريا الجنوبية والتشيك والسنغال المنتظر إقامتها أواخر الشهر الجارى فى دورة الإسكندرية الودية.

وكانت مناوشات جديدة جمعت المدير الفنى بجهازه المعاون المكون من هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب المساعد وفكرى صالح مدرب حراس المرمى بشأن إمكانية تطبيق ٢/٥/٣ فى الفترة المقبلة تجنبا لعدم انسجام اللاعبين مع التكتيك فى ظل اعتماد الأندية على طريقة ٣/ ٥/ ٢.

وكشف سكوب النقاب عن تمسكه بتطبيق تكتيك ٤/ ٤/ ٢ ونجح فى إقناع الجهاز المعاون بقدرة اللاعبين على «هضم» التكتيك خاصة بعد حصوله على ٦ أشهر كاملة للإعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقرر إقامتها فى مصر سبتمبر العام الجارى، وبعد تمسك سكوب بتطبيق تكتيك ٤/ ٤/ ٢ أصدر المدير الفنى للمنتخب فرمانا جديدا يقضى بإبعاد وكلاء اللاعبين عن الوجود بالقرب من لاعبى المنتخب وتحديدا عند الانتقال إلى الإسكندرية لخوض منافسات الدورة الودية الدولية للحفاظ على تركيز اللاعبين فى أمر واحد وهو تحقيق بداية طيبة فى أولى المباريات الإعدادية للمنتخب فى مستهل مشوار الاستعداد للمونديال العالمى للشباب.

جدير بالذكر أن سكوب يقود حاليا لاعبيه فى معسكر تدريبى مغلق بالجونة لرفع معدل اللياقة البدنية والتى تعد أحد أهم نقاط الضعف لدى اللاعبين وهو المعسكر الذى انطلق فى الخامس عشر من الشهر الجارى.

تدريب منتخب الشباب قبل المواجهات الودية

تصوير: مصطفى محمد

بتروجيت يستعيد القوة الضاربة قبل مواجهة الشرطة

مختار مختار

كتب - حسين شعبان:

ينهى فريق بتروجيت تدريباته الأخيرة اليوم ويؤدى مرانه الأخير على استاد السويس الجديد استعدادا لمباراة اتحاد الشرطة غدا ضمن مباريات الجولة الـ٢٤ لمسابقة الدورى العام.

وشهدت التدريبات الأخيرة عودة المصابين بعد شفائهم أمثال محمد شعبان وكمال على وأسامة محمد بجانب منافسة قوية من جميع اللاعبين لإقناع مختار مختار المدير الفنى بإمكاناتهم بعد إصرارهم على العودة للمنافسة على الدورى وتحقيق المركز الثانى حتى يتسنى للفريق المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل.

من جانبه أكد مختار مختار أن فريقه لايزال متمسكا بالأمل فى الدورى رغم فارق النقاط مؤكدا أن بتروجيت يمتلك ثلاث مباريات خارج ملعبه فقط مع الترسانة وغزل المحلة والزمالك فى حين يلعب باقى مبارياته على ملعبه والفوز سيكون مضمونا بشكل كبير لضمان المنافسة.

وأضاف المدير الفنى أن ما أثير أخيرا حول طلب بعض اللاعبين الرحيل ليس له أساس من الصحة، خاصة أن جميع اللاعبين المقيدين بالفريق مرتبطون بعقود طويلة مع النادى وأقرب لاعبين سينتهى تعاقديهما بعد موسمين وهما علاء إبراهيم ومحمد سمارة.

وأشار إلى أن الفريق قادر على تصحيح الأخطاء التى ظهرت فى المباريات الماضية وتعويض النقاط أملا فى العودة مجددا للمنافسة على البطولة فى ظل امتلاكه لاعبين أكفاء.

وعقدت إدارة النادى جلسة خاصة مع الجهاز الفنى واللاعبين لحثهم على بذل المزيد من الجهد خلال المباريات المقبلة لتحقيق الأمل بالمنافسة الجادة على بطولة الدورى وتعاهد جميع اللاعبين على الفوز بالمباريات المقبلة أيا كان المنافس بغية تحقيق الأمل والفوز بالدورى لأول مرة فى تاريخ النادى ووعدت الإدارة بالإفراج عن جميع المستحقات وصرف مكافآت فورية فى حال الفوز بالمباريات المقبلة والبداية مباراة الشرطة غدا.

«الزحمة» مشكلة الجهاز الفنى للاتصالات قبل لقاء الطلائع

كتب - محمد الديك:

ينهى الفريق الأول لكرة القدم بالمصرية للاتصالات تدريباته اليوم ويؤدى المران الأخير بملعب السكة الحديد استعدادا لمباراة طلائع الجيش غدا - الجمعة - ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٤ للدورى الممتاز باستاد جهاز الرياضة العسكرى.

وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة من جميع اللاعبين لإقناع المدير الفنى حسام حسن بإمكانياته خاصة فى ظل اكتمال الصفوف حيث تخلو قائمة الفريق من أى إيقافات أو إصابات.

وأعرب حسام حسن المدير الفنى عن سعادته بأداء اللاعبين فى الفترة الأخيرة متمنيا أن يحالفه التوفيق فى المباريات المقبلة للخروج من المركز الذى يقبع فيه الفريق حاليا فى مؤخرة الدورى الممتاز فى ظل الإمكانات والدعم الموجود من قبل مجلس إدارة النادى الذى لا يكل ولا يمل من تلبية طلبات الفريق.

شهدت التدريبات تألق بعض اللاعبين الاحتياطيين مما وضع الجهاز الفنى فى حيرة شديدة قبل مباراة المقاولون العرب فى وضع التشكيل الأمثل نظرا لكثرة الجاهزين، رغم أنها حيرة محمودة نظرا لأنها ستعود على الفريق بالنفع، لأنه لن يتم الدفع سوى باللاعب الأكثر جاهزية، خاصة أن الفترة المقبلة لا تحتمل التفريط فى أى نقطة، مؤكدا أن مباريات الفريق المقبلة تعتبر مباريات كئوس.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام غزل شبين والمؤسسة العمالية دفع خلالهما الجهاز الفنى بجميع اللاعبين للوقوف على المستوى الفنى والبدنى للجميع فى ظل حاجة الفريق لثلاث نقاط من المباراة للخروج من هذه المنطقة الحرجة فى جدول المسابقة فى ظل تقارب النتائج ويخشى الفريق من الصحوة الأخيرة لطلائع الجيش الذى حقق نتائج أخيرة رغم الهزيمة من الزمالك فى الأسبوع الماضى.

من ناحية أخرى، يدخل الفريق اليوم معسكرا مغلقا عقب الانتهاء من التدريب الأخير بعد إعلان قائمة الـ١٨المرشحين لخوض المباراة فى أحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة خوفا من إجهاد اللاعبين.

التنس يعلن المرشحين لمنحة الاتحاد الدولى

كتبت - سارة الحموى:

وافق أعضاء مجلس إدارة اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى فى جلسته الأخيرة على قائمة اللاعبين واللاعبات المرشحين لمنحة الاتحاد الدولى للعبة تحت ١٦عاما، والمقرر مشاركتهم فى عدة بطولات دولية بدءا من يونيو المقبل بإيطاليا وفرنسا، وتشمل البطولات «بطولة إيطاليا المفتوحة، التى ستقام فى الفترة من ١ إلى ٧ يونيو ثم بطولة ميلان المفتوحة خلال الفترة من ٨ إلى ١٤من نفس الشهر، وبطولة كريما من ١٥ إلى ٢١ يليها بطولة الناشئين الدولية بفرنسا، وأخيرا بطولة باريس فى الفترة من ٢٩ يونيو إلى ٥ يوليو المقبل». وضمت القائمة كلا من أحمد البيطار، وكريم حسام الدين، وعمرو طارق سعيد، وكريم حاتم سعيد، وياسمين عبادة، ورنا شريف، ومورا إسحاق، وفريدة أمين، ومى القماش.

فى سياق آخر، كرم الاتحاد بالتعاون مع نادى سبورتنج بالإسكندرية جمال العبد العضو الأسبق للاتحاد والمسئول عن النشاط الرياضى بنادى سبورتنج كأحسن إدارى لعام ٢٠٠٩.

وجاء التكريم نظرا لتاريخه الطويل وعطائه الدائم للعبة طوال الفترة الماضية، واعترافا من الاتحاد بعطاء أبنائه.

إسراء السنهورى تسلم درع الاتحاد لجمال العبد

روح جديدة فى طلائع الجيش

كتب - حسين شعبان:

اكتملت صفوف فريق طلائع الجيش استعدادا لمباراته المهمة أمام المصرية للاتصالات غدا باستاد جهاز الرياضة العسكرى فى إطار مباريات الجولة الـ٢٤ لمسابقة الدورى وذلك بعد شفاء عبدالستار صبرى ووليد أصلان ومحسن الشحات من الإصابة التى لحقت بهم قبل وأثناء مباراة الزمالك الماضية ليكتمل عقد الفريق لأول مرة هذا الموسم.

ووضح أن هناك روحا جديدة قد ظهرت على اللاعبين عقب الجلسة الخاصة التى عقدتها إدارة النادى مع الجهاز الفنى واللاعبين فى محاولة جادة للخروج من الآثار السلبية التى سيطرت عليهم عقب الهزيمة الثقيلة من الزمالك فى الجولة الماضية. وتعاهدوا على تحقيق الفوز فى المباريات المقبلة واعتبارها مباريا ت كئوس للخروج من عنق الزجاجة فى الدورى وتحقيق مركز متقدم فى جدول ترتيب المسابقة.

وكان اللاعبون قد أدوا مرانهم الأساسى أمس وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين لفرض أنفسهم على التشكيلة الأساسية للفريق والتى تشهد عدة تغييرات عن المباراة الماضية وتألق خلال التدريبات عبدالستار صبرى وحسام عبدالعال وحسن عوض ومحسن الشحات والحارس وائل خليفة ومن المقرر عودته لحماية عرين الفريق بعد غيابه عن مباراة الزمالك لأسباب فنية

من جانبه أعرب فاروق جعفر المدير الفنى عن ارتياحه الشديد لعودة المصابين وبالروح الجديدة التى طغت على اللاعبين عقب جلسة الإدارة معهم

وأكد صعوبة المباريات المقبلة، خاصة أن فارق النقاط متقارب مع جميع الفرق وموقف الطلائع بالمركز العاشر برصيد ٢٩ نقطة فى جدول الدورى لا يليق به، خاصة أنه أنهى البطولة الموسمين الماضيين فى المربع الذهبى.

وأشار جعفر لصعوبة مباراة الاتصالات، خاصة أنه يقوده مدير فنى على أعلى مستوى وهو حسام حسن بجانب عودة الروح للفريق المنافس الذى يمتاز بالإصرار والرغبة القوية فى البقاء بالدورى.

أفريقيا تتخلى عن حلم المونديال!

■ ١١ دولة طلبت تنظيم كأسى العالم ٢٠١٨ و٢٠٢٢.. وأنباء عن ضياع فرصة مصر!

كتب ـ هانى عسل:

فقدت قارة أفريقيا فرصة التقدم بطلب لاستضافة بطولة ثانية لكأس العالم لكرة القدم رغم أن الفرصة كانت مهيأة لها لتحقيق هذا الأمر، وذلك بعد أن انقضت المهلة التى منحها الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إلى جميع دول العالم من أجل تقديم طلباتها لاستضافة مونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ دون تقدم أى دولة أفريقية بطلب للتنظيم.

وأعلن الفيفا أن عدد الدول التى تقدمت بطلبات رسمية لتنظيم مونديال ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢ بلغ ١١ مرشحا، وكانت لوائح الفيفا قد نصت على استبعاد أفريقيا من التقدم بطلبات ترشيح لنيل استضافة مونديال ٢٠١٨ تحديدا، مع فتح الباب أمام دول هذه القارة لتقديم ملفات لاستضافة مونديال ٢٠٢٢ فقط.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» فى تقريرها عن هذا الموضوع أن مصر كانت الدولة الأفريقية التى كان يعتقد بأنها يمكن أن تنال حق استضافة مونديال ٢٠٢٢، خاصة بعد قيام الفيفا بوضع اسم مصر ضمن الدول التى وصفها بأنها «مرشحين محتملين لإبداء اهتمامهم بتنظيم بطولة ٢٠٢٢»، إلا أن الاتحاد المصرى لكرة القدم ـ والكلام للـ«بى.بى.سى» نفى بشكل متكرر وواضح وجود أى نية لدى مصر لتقديم طلب استضافة المونديال.

وكانت مصر قد استبعدت بصورة غريبة من تنظيم مونديال ٢٠١٠ لحساب جنوب أفريقيا، ولم تحصل على أى صوت فى عملية التصويت النهائى التى جرت بين أعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا، وذلك على الرغم من أن التقارير الفنية التى أعدها الفيفا عن استعدادات مصر وباقى الدول الأفريقية التى تنافست على استضافة مونديال ٢٠١٠ كانت متقاربة كثيرا، خاصة بين ملفى مصر وجنوب أفريقيا، وتردد أن هناك أغراضا أخرى وراء قرار الفيفا لمنح حق تنظيم البطولة إلى جنوب أفريقيا.

وعلى الرغم من تقرير الـ«بى.بى.سى»، فإن مصر لم تكن تملك فرصة جيدة بالفعل لتنظيم مونديال ٢٠٢٢، ليس بسبب نقص إمكانيات أو قدرات، لأن الفيفا يدرك جيدا أن هذه الأمور لم تكن وراء حصولها على «صفر» من الأصوات فى عملية التصويت لصالح جنوب أفريقيا، وذلك لأن الفيفا لم يعلن أن مونديال ٢٠٢٢ سيقام فى أفريقيا بمفردها، وهو ما يعنى أن مصر أو غيرها ستخوض مواجهات غير متكافئة مع دول أخرى فى تنظيم هذا المونديال، من بينها إنجلترا مثلا التى أعلنت أنها تريد تنظيم مونديال ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢، وسنتوقع أيضا أن تنقل الدول الخاسرة فى سباق ٢٠١٨ ملفاتها تلقائيا إلى سباق ٢٠٢٢!

وبعد قفل باب الترشيح للمونديالين، أصبح عدد الملفات المقدمة لتنظيم مونديال ٢٠١٨ تسعة ملفات هى: إنجلترا وروسيا وأستراليا والولايات المتحدة واليابان والمكسيك وإندونيسيا، إضافة إلى ملفين مشتركين لكل من: البرتغال وإسبانيا، وهولندا وبلجيكا، ولم يتقدم لتنظيم مونديال ٢٠٢٢ سوى دولتين آسيوتين هما قطر وكوريا الجنوبية.

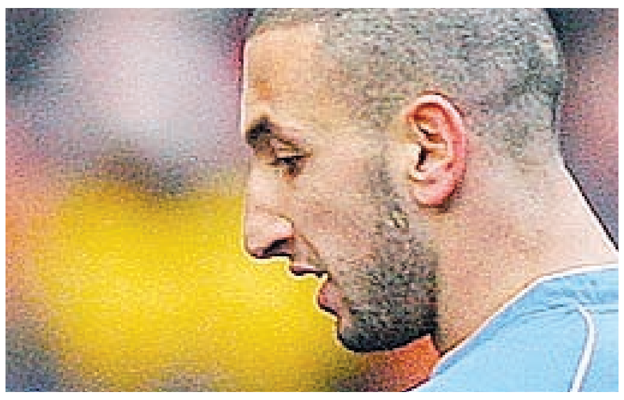
ومن المقرر أن يختار الفيفا الدول التى ستفوز بحق استضافة البطولتين فى ديسمبر ٢٠١٠، أى بعد أشهر من انتهاء مونديال جنوب أفريقيا، مع الوضع فى الاعتبار أن مونديال ٢٠١٤ سيقام فى البرازيل.

وتقول لوائح الفيفا أيضا إنه يجب أن تكون الدولتان الفائزتان بشرف استضافة مونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ من قارتين مختلفتين.

وتشترط لوائح الفيفا أيضا توافر عدة شروط فى الدولة المتقدمة لطلب لتنظيم المونديال، أبرزها توافر ١٢ استادا على الأقل بسعة ٤٠ ألف مشاهد كحد أدنى لكل منها، مع توافر استاد بسعة ٨٠ ألف مشاهد على الأقل، وغير ذلك من الشروط الخاصة بالفنادق والانتقالات وتوافر الأمن والرعاية الصحية والدعم السياسى وغير ذلك.

ومن جانبه، علق السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الفيفا على كثرة عدد الدول المتنافسة بقوله: «إننا سعداء للغاية بالحماسة الكبيرة على هذه البطولة»، مضيفا أن «جميع الدول التى أعربت فى السابق عن رغبتها فى الاستضافة قدمت ملفاتها رسميا».

لقطة يحلم بها المصريون ولكنها لا تساوى المجازفة بالسمعة مرة أخرى «أ.ف.ب»



بلحاج

بلحاج: لهذا رفضت برشلونة!

أكد المدافع الدولى الجزائرى نذير بلحاج لاعب فريق بورتسموث الإنجليزى وجود عرض لديه للانتقال إلى نادى برشلونة الإسبانى.

وقال بلحاج ـ أحد العناصر الأساسية التى يعتمد عليها رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر حاليا ـ إن النادى الكاتالونى بدأ مفاوضاته بالفعل مع بورتسموث قبل موسم انتقالات الشتاء الماضى من أجل التعاقد معه لحاجته إلى لاعب يجيد اللعب فى الجبهة اليسرى، ولكن المفاوضات لم تكلل بالنجاح، وإن كانت ستستأنف على الأرجح قبل نهاية الموسم.

وأضاف بلحاج فى تصريح لمجلة «لابوتير» ـ الهداف ـ الفرنسية أن سبب انهيار المفاوضات وقتها هو عدم رغبته فى اللعب احتياطيا لدانى ألفيس، بينما فضل اللعب أساسيا فى ناديه الإنجليزى.

تيجانا فى الهلال

وصل إلى الرياض النجم الدولى الفرنسى الأسبق جان تيجانا استعدادا لتولى منصب المدير الفنى لفريق الهلال السعودى خلفا للمدرب الرومانى المقال كوزمين أولاريو.

ولم تكشف المصادر عن القيمة المالية للعقد الذى سيوقعه تيجانا مع الهلال، واكتفت بالقول إن المفاوضات بين الطرفين انتهت، وإن الطرفين اتفقا على شروط العقد.

وكان تيجانا قد اعتزل كرة القدم فى عام ١٩٩١، قبل أن يستهل مسيرته التدريبية بعدها بعامين مع العديد من الأندية الفرنسية البارزة مثل ليون وموناكو، ولكن هذه هى المرة الأولى التى ينتقل فيها للتدريب فى المنطقة العربية.

تيجانا

نجوم وملاعب

اختيار «سياسيا» للمهمة المصرية

أعلن الاتحاد النيجيرى لكرة القدم رسميا أن النجم الدولى السابق سامسون سياسيا سيتولى مهمة الإدارة الفنية لمنتخب نيجيريا للشباب الذى سيشارك فى نهائيات كأس العالم تحت ٢٠ عاما التى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل.

وقال الاتحاد النيجيرى فى بيان له إن سياسيا حل محل لادان بوسو الذى تقدم باستقالته، وسيكون لزاما على سياسيا اختيار جهازه المعاون.

وكان سياسيا قد تولى تدريب منتخب ٢٠ سنة من قبل، وذلك فى عام ٢٠٠٥، ونجح خلالها فى قيادته لتحقيق الفوز ببطولة أفريقيا للشباب فى بنين، قبل أن يحصل على المركز الثانى فى بطولة العالم فى العام نفسه.

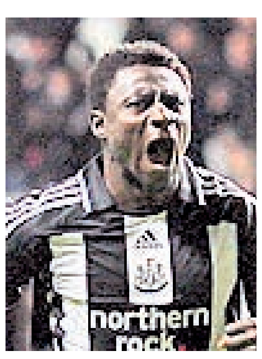
إيقاف مورينيو

قضت محكمة رياضية إيطالية بفرض غرامة مالية دون عقوبة الإيقاف على البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان متصدر الدورى بعد طرده خلال المباراة التى فاز فيها فريقه على فيورنتينا بهدفين يوم الأحد الماضى.

وفرضت المحكمة غرامة قدرها عشرة آلاف يورو ـ نحو ١٣ ألف دولار ـ على مورينيو ـ ٤٦ عاما ـ «بعد انتقاده لحكم المباراة علنا»، كما فرضت غرامة مالية على فيورنتينا قدرها ١٢ ألف يورو بعد صدور هتافات عنصرية من جانب جماهيره خلال المباراة أمام الإنتر.

وكان مورينيو «المشاغب» قد تلقى عقوبة الإيقاف مباراة واحدة فى وقت سابق بعد طرده فى إحدى مباريات الموسم الحالى.

مورينيو



مارتينز

كل هذا الحب

أكد المهاجم النيجيرى الدولى أوبافيمى مارتينز ـ لاعب فريق نيوكاسل يونايتد الإنجليزى ـ أن أحد أهم أسباب بقائه فى ناديه الحالى وسعادته باللعب ضمن صفوفه هو سلوك مشجعى النادى تجاه فريقهم وتجاهه هو شخصيا.

وقال مارتينز فى تصريح نقلته هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى.سى»: إنه يعتقد بأن مشجعى الفريق يحبونه حقا، وأكد أنه أيضا يحبهم ويحترمهم كثيرا، بغض النظر عن أداء الفريق ونتائجه، وقال إنه يشعر بالفخر للعب لهذا النادى العريق الذى يحتل حاليا المركز الثالث من مؤخرة جدول الدورى الإنجليزى. واعترف اللاعب بأن محبيه فى نيجيريا يضغطون عليه من أجل الانضمام إلى الأرسنال أو أى ناد آخر كبير، ولكنه يقول لهم دائما إنه لو تحسنت نتائج نيوكاسل لغيروا وجهة نظرهم هذه.

قلة أدب!

أصدر الاتحاد التونسى لكرة القدم قرارا بإيقاف اللاعب عمار جمال لاعب نادى النجم الساحلى التونسى أربع مباريات وتغريمه ألف دينار تونسى ـ نحو ٥٥٠ يورو ـ بسبب قيامه بتوجيه «إشارة بذيئة» بيده إلى جمهور فريق جندوبة خلال مباراة الفريقين فى الدورى المحلى الأسبوع الماضى والتى انتهت بفوز النجم بهدف.

وبهذا، سيخسر النجم جهود لاعبه فى مباراة الترجى المهمة المقبلة يوم ١٥ أبريل فى دور الثمانية لكأس تونس، علما بأن النجم يحتل حاليا المركز الثانى فى الدورى برصيد ٤٧ نقطة، بفارق نقطة واحدة فقط عن الترجى المتصدر.

«خيبة» عرب آسيا انتقلت إلى بطولات الأندية!

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

انتقلت حالة الخيبة الكروية للمنتخبات العربية فى آسيا إلى الأندية العربية أيضا، حيث حققت الفرق العربية نتائج هزيلة للغاية فى بطولتى الأندية، تاركة الساحة لأندية إيران واليابان واستراليا.

فقد واصل فريق الهلال السعودى نزيف النقاط فى بطولة دورى أبطال آسيا بعد أن تعادل مع مضيفه باختاكور الأوزباكستانى ١/١ فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى بدورى المجموعات فى البطولة.

وكان الهلال قد تعادل بالنتيجة نفسها مع ضيفه صبا باترى الإيرانى الأسبوع الماضى ليجمع الفريق نقطتين فقط من أول مباراتين له بدورى المجموعات.

بادر الفريق السعودى بالتسجيل عن طريق لاعبه الرومانى الدولى ميريل رادوى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٥٥، وبعدها بدقيقتين فقط تعادل كاموليتدين تادجييف لباختاكور.

وفى مباراة أخرى ضمن المجموعة نفسها تعادل الأهلى الإماراتى الذى يضم الدولى المصرى حسنى عبد ربه سلبيا مع مضيفه فريق سابا باترى.

وحصد الفريق الإماراتى بذلك أول نقطة له من مباراتين خاضهما ضمن المجموعة الأولى للبطولة، حيث خسر أمام باختاكور الأوزبكى ٢/١ وتعادل سلبيا مع صبا باترى الإيرانى، مما جعل مهمته الآسيوية المقبلة أكثر صعوبة. وخاض الأهلى المباراة رغم غياب النجم فيصل خليل واللاعبين محمد فوزى وعبدالله أحمد للإصابة وبدر ياقوت لظروف خاصة، مما أثر بالسلب على الأداء الهجومى للفريق.

وتغلب حامل اللقب جامبا أوساكا اليابانى صاحب برونزية كأس العالم للأندية الأخيرة على مضيفه سيول الكورى الجنوبى ٤/٢، كما سحق شاندونج ليونينج الصينى ضيفه سيرويجايا بخمسة أهداف نظيفة.

وفى باقى المباريات تغلب نيوكاسل جيتس الأسترالى على ضيفه أولسان هيونداى الكورى الجنوبى ٢ / صفر، وتعادل ناجويا جرامبوس اليابانى مع ضيفه خوان بكين الصينى سلبيا.

وخسر الشارقة الإماراتى ٢/ صفر أمام ضيفه الغرافة القطرى فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية.

وهذه هى الهزيمة الثانية للفريق الإماراتى فى مشواره الآسيوى بعد أن كان قد خسر أمام بيروزى الإيرانى ٣/١.

وبعد المباراة، أكد الشيخ أحمد بن عبدالله آل ثان رئيس نادى الشارقة أن مشاركة الفريق فى بطولة دورى المحترفين الآسيوى لكرة القدم حق مشروع للنادى رغم الخسارة الثانية التى مُنى بها فى مباريات المجموعة الثانية.

وقال أحمد بن عبدالله فى حديث صحفى بعد المباراة: «هدفنا من المشاركة فى دورى المحترفين هو تمثيل الإمارات رغم إمكاناتنا، وأن الفريق جاهز للمشاركة فى المسابقة، ولكنه غير جاهز للمنافسة»!

وأضاف بن عبدالله: «إصابة المهاجم البرازيلى أندرسون أثرت بشكل كبير على الأداء الهجومى للفريق، بالإضافة إلى إصابة سالم سرور قبل المباراة».

وأوضح رئيس النادى الإماراتى أن اللاعبين الأجانب فى الفريق لم يقدموا المستوى المطلوب منهم.

فى المجموعة نفسها، سقط الشباب السعودى فى فخ التعادل السلبى على أرضه مع ضيفه بيروزى.

وعلى الجانب الآخر، وضمن مباريات الجولة الثانية للدور الأول فى كأس الاتحاد الآسيوى فاز البسيتين البحرينى على ضيفه العهد اللبنانى ٤/٢، وفاز نيفتشى الأوزباكستانى ١/ صفر على التلال اليمنى فى المجموعة الأولى. وفى المجموعة الثانية، فاز الصفاء اللبنانى على الزوراء العراقى ١/ صفر، والهلال اليمنى على السويق العُمانى ٢/ صفر.

أما فى المجموعة الثالثة، فتعادل أربيل العراقى مع ضيفه العربى الكويتى ١/١، بينما تغلب العروبة العُمانى على المبرة اللبنانى ٣/صفر. وحقق الوحدات الأردنى فوزا مهما خارج أرضه على فريق موهن باجان الهندى ٢/١، وفاز الكويت الكويتى على ضيفه الكرامة السورى ٢/١ فى المجموعة الرابعة.

وفى المجموعة الخامسة خسر الفيصلى الأردنى على أرضه ووسط جماهيره ٤/٣ من ديمبو الهندى، وتعادل المجد السورى مع المحرق البحرينى ١/١.

وفى باقى المجموعات فاز «فى. بى» المالديفى على ساوث تشاينا من هونج كونج ٢/١، وفاز ميدان الهندى على جوهور الماليزى ٣/١ فى المجموعة السادسة، وفى السابعة فاز إيسترن أتليتيك من هونج كونج على هانوى الفيتنامى ٣/صفر، وخسر كيده الماليزى من ضيفه شونبورى التايلاندى صفر/١، بينما فى المجموعة الثامنة فاز بيكاميكس الفيتنامى على كلوب فالنسيا المالديفى ٣/ صفر، كما فاز الكهرباء التايلاندى على هوم يونايتد السنغافورى ٢/١.

هجمة لهال سيتى على مرمى الأرسنال «أ.ف.ب»

اختار مواجهة تشيلسى فى قبل النهائى

الأرسنال يتخطى هال فى مباراة عاصفة.. وفابريجاس متهم بـ«البصق»

اختار فريق الأرسنال الإنجليزى بنفسه مواجهة غريمه اللندنى التقليدى تشيلسى فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس إنجلترا بفوزه على هال سيتى بهدفين مقابل هدف فى المباراة التى جرت بينهما على استاد الإمارات فى دور الثمانية من المسابقة.

وقدم الأرسنال أداء مخيبا فى الشوط الأول الذى تأخر فيه بهدف للمخضرم نيك بارمبى الذى سدد كرة «ع الطاير» اصطدمت بالمدافع السويدى يوهان دجورو لتخدع الحارس البولندى لوكاس فابيانسكى، محرزا الهدف الأول فى الدقيقة ١٣.

وتحسن أداء الأرسنال فى الشوط الثانى بفضل تألق صانع ألعابه الروسى أندريه أرشافين الذى مون زملاءه بكرات رائعة، لكن معظمهم تسرع فى إنهاء الهجمات.

وتصدى حارس هال سيتى مواز ميهيل لكرة رائعة سددها الهولندى روبن فان بيرسى وحولها إلى ركلة ركنية فى الدقيقة ٧٠، ثم تصدت العارضة لضربة رأس لفان بيرسى أيضا فى الدقيقة ٧٢.

وزج الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال بالثنائى الفرنسى سمير نصرى والدنماركى نيكلاس بيندتنر فى منتصف الشوط الثانى، فتحركت الجبهة الهجومية، ونجح بيندتنر بعد مجهود فردى رائع بتمرير كرة باتجاه أرشافين الذى أعادها بدوره رائعة فى اتجاه فان بيرسى ليتابعها من مسافة قريبة داخل الشباك فى الدقيقة ٧٤.

وأعطى الهدف دفعة معنوية هائلة للاعبى الأرسنال فنجحوا فى إضافة الهدف الثانى بعد «دربكة» داخل المنطقة استغلها المدافع الفرنسى ويليام جالاس ليتابع الكرة برأسه داخل الشباك مانحا الفوز لفريقه فى الدقيقة ٨٤.

يذكر أن هال سيتى كان قد حقق المفاجأة بفوزه على الملعب ذاته على الأرسنال ٢/١ فى الدورى المحلى فى سبتمبر الماضى.

وتجمع مباراة الدور قبل النهائى الثانية لمسابقة كأس إنجلترا بين مانشستر يونايتد وإيفرتون، وستقام المباراتان فى ١٨ و١٩ أبريل المقبل على استاد ويمبلى.

وعقب انتهاء المباراة، اتهم فيل براون المدير الفنى لفريق هال سيتى اللاعب سيسك فابريجاس لاعب الأرسنال بالبصق على مساعده بريان هورتون فى نهاية المباراة العاصفة بين الفريقين.

وقال براون فى تصريحاته التى أعقبت المباراة: «لقد أساء فابريجاس بهذه الفعلة إلى ناديه كله، لقد بصق على مساعدى»، ولكن اللاعب نفسه نفى قيامه بهذا التصرف، وأضاف فابريجاس البالغ من العمر ٢١ عاما أنه لم يبصق على أحد على الإطلاق طيلة حياته الكروية.

أما فينجر فأنكر معرفته على الإطلاق بما فعله فابريجاس، وقال إنه ليس متخصصا فى اختراع القصص الصحفية الوهمية، بحسب تعبيره!

«توريس».. امرأة تدلل مياه حمام السباحة كما تدلل طفلتها!

تقدم العمر لا يؤثر فى لياقة دارا توريس، فالسباحة الأمريكية تسحق منافساتها الشابات وتتفوق عليهن، وهذه الظاهرة الملقبة بـ«جانى لونجو الأحواض» قياسا إلى تفوق الفرنسية لونجو فى سباقات الدراجات وحصدها الألقاب العالمية والأوليمبية على رغم تجاوزها سن الخمسين، ويبدو أنه يلقى صدى فى تفكير توريس الأم، التى ستبلغ عامها الثانى والأربعين ٤٢ فى ١٥ أبريل المقبل.

ومتتبعو منافسات السباحة يذكرون جيدا تأهلها الأوليمبى الخامس العام الماضى وصورتها الشهيرة، وهى تحمل ابنتها تيسا البالغة الثالثة من عمرها.

تدلل توريس مياه حوض السباحة كما تدلل الطفلة تيسا، إنها العلامة الفارقة فى السباحة الأمريكية، أسرع سباحاتها وأكبرهن سنا، تنافس من هن فى نصف عمرها وتفوقهن لياقة وقوة.

تألقت توريس أخيرا فى لقاء أوستن مستعيدة ثقتها بإمكاناتها بعد خضوعها لجراحات بسيطة فى إبهامها الأيسر وكتفها الأيسر وركبتها اليسرى، واضعة تلك الذكريات الأليمة خلف ظهرها، معلنة استعدادا مطمئنا لموسم واعد من أبرز محطاته بطولة العالم فى روما.

سجلت توريس ٢١,٦٤ ثانية فى سباق ٥٠ ياردة ضمن حوض صغير، وهو الرقم الأفضل فى مسيرتها، وبعد فترة وجيزة سجلت فى سباق ٥٠ مترا ضمن حوض كبير رابع أفضل توقيت هذا الموسم بلغ ٢٤,٩١ ثانية.

ولما سألها أحد الصحفيين: متى يحين موعد تسجيلها زمنا يعادل نصف سنها أى ٢١ ثانية، أجابت مبتسمة: «أحتاج إلى سنوات قليلة لكنى سأبلغه».

وشهد لقاء أوستن حشدا إعلاميا كبيرا نظرا لوجود توريس، فضلا عن تجمهر الكثيرين لتحيتها وطلب توقيعها والتقاط الصور التذكارية معها، وغالبيتهم أكبر منها سنا حيث يرون فيها محفزة وملهمة.

وتركت توريس طفلتها الصغيرة فى منزلها بولاية فلوريدا سعيا إلى تركيز مناسب قبل السباقات، واعتبر مدربها مايكل لهوبرج أن أرقامها فى أوستن مؤشر جيد لعودتها القوية، ولفتت آن تيرنى مدربة اللياقة البدنية الخاصة بتوريس، التى ترافقها يوميا فى مركز الإعداد أن البطلة المخضرمة تصر على مزاولة تدريبات استثنائية لتحمل العضلات، ولعل فى ذلك سر صمودها واستمرارها ونجاحها.

توريس تفكر جديا فى بطولة العالم المقبلة من باب التحدى الشخصى قبل أى شىء آخر، علما أنها نفت مرارا اعتزالها قريبا قائلا: «لا أعرف إلى متى سأبقى فى المياه، سأستمر وأثابر طالما أننى استمتع فى التدريب والمنافسة، وألقن خبرتى لمن هن أصغر منى سنا».

توريس حاسمة فى موقفها فلن تترك هذه الأجواء المحببة لها إلى أن يسأم جسدها السباقات.

وطبعا هذا مناقض لتجربتين سابقتين عاشتهما، فالبطلة المعمرة ضمنت العام الماضى مشاركتها الأوليمبية الخامسة ـ وهو رقم قياسى للسباحات الأمريكيات ـ إثر تأهلها فى سباق الـ١٠٠م حرة والتتابع ٤ مرات ١٠٠م، وسبق أن خاضت سباقات فى دورات لوس أنجلوس ١٩٨٤ وسيول ١٩٨٨ وبرشلونة ١٩٩٢ وسيدنى ٢٠٠٠.

وكانت توريس قد حصلت على ذهبية التتابع ٤ مرات ١٠٠م خلال دورتى لوس أنجلوس وبرشلونة، وعلى برونزية السباق فى دورة سيول.

وتملك توريس فى خزائنها ١٢ ميداليات أوليمبية خمسا منها فى دورة سيدنى، وثلاثا فى دورة بكين ٢٠٠٨. ودأبت توريس على المنافسة قبل ٢٤ عاما، وأعلنت اعتزالها فى مناسبتين قبل أن تعود عن هذين القرارين، وأصبحت أما فى أبريل ٢٠٠٦.

وتؤكد توريس أن إنجازاتها هى ثمرة العمل الشاق والمثابرة، خصوصا أنها تغلبت على التوقعات السلبية ضدها بسبب تقدمها فى السن، وتعتمد أسلوبا قديما فى الدوران فى منتصف السباق، بينما تختار باقى المتباريات عموما الدوران بطريقة «الدولفين» الأكثر حداثة.

ويشبه القائمون على السباحة الأمريكية توريس ببلدة جوبيتر البحرية الشهيرة على شاطىء فلوريدا حيث ولدت، وكأنها تستعير منها اسم الكوكب الشهير، وتدور فى فلكه مثبتة أنها سباحة من كوكب آخر.

«أ. ف.ب»

انتقادات حادة لنظام «الانتصارات بدلاً من النقاط» فى فورمولا ١

وجهت رابطة أندية سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» انتقادات حادة إلى النظام الجديد الذى أعلنه الاتحاد الدولى لهذه الرياضة الأنيقة والذى يقضى بأن عدد الانتصارات وليس مجموع النقاط هو الذى سيحدد الفريق الفائز ببطولة العالم ابتداء من موسم ٢٠٠٩.

فقد أصدرت الرابطة التى تضم فريقى مكلارين وفيرارى، بجانب بعض أندية فورمولا ١ الأخرى بيانا للاحتجاج على هذه التغييرات.

وأوضح بيان الرابطة المعروفة اختصارا باسم «فوتا» ولوكا دى مونتيزمولو رئيس فيرارى عبر الموقع الإلكترونى للرابطة أن «فوتا تريد أن تعبر عن خيبة أملها وقلقها من حقيقة اتخاذ قرار أحادى الجانب». ويقضى النظام الجديد بأنه فى حالة تساوى سائقين أو أكثر فى عدد مرات الفوز فى سباقات البطولة، فسوف يذهب اللقب تلقائيا إلى السائق الأكثر إحرازا للنقاط، وسيتم تحديد باقى ترتيب السائقين وفقا لمجموع النقاط المتبع حاليا.

وفى حالة لو كانت هذه القرارات الجديدة قد تم تطبيقها فى الموسم الماضى، لكان سائق فيرارى البرازيلى فيليبى ماسا وليس سائق مكلارين البريطانى لويس هاملتون هو من أحرز لقب فئة السائقين على سبيل المثال!

فقد أحرز ماسا ٩٧ نقطة مقابل ٩٨ نقطة لهاملتون، فى حين أحرز ألقاب ستة سباقات، فى الوقت الذى فاز فيه السائق البريطانى بخمسة ألقاب فقط. وكان «فيا» قد رفض فى وقت سابق اقتراحا من أندية فورمولا ١ لتغيير نظام مجموع النقاط عن طريق حصول أصحاب المراكز الثلاثة الأولى فى أى سباق على ١٢ و٩ و٧ نقاط على الترتيب، وأصر على الإبقاء على النظام المتبع.

هل تسير الأمور على ما يرام فى ظل النظام الجديد لبطولات العالم؟ الأوربية

٢٠ ألف جنيه عقوبة الاعتراض على الجهاز الفنى

جوزيه يمنح «دروجبا» الضوء الأخضر للرحيل

كتب - خالد الإتربى:

أعلن أحمد حسن «دروجبا» مهاجم الأهلى لزملائه فى الفريق نيته الرحيل بنهاية الموسم الحالى بعدما وصلت العلاقة بينه وبين الجهاز الفنى لطريق مسدود، لاستبعاده المتكرر عن قائمة المباريات التى كان آخرها مباراة الاتحاد السكندرى أمس.

ولم يكتف اللاعب بإعلانه الرحيل علانية وإنما اعترض بشكل غير لائق على قرار البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للفريق، باستبعاده من مباراة الاتحاد وأطلق تصريحات غاضبة تؤكد نيته فى الرحيل من جحيم جوزيه الذى يصر على استبعاده من المباريات بشكل مستمر.

وتساءل اللاعب عن السبب الذى يجعله يبقى مع الفريق يوما إضافيا بعد المعاملة التى يلقاها والتجاهل الذى يواجهه بالرغم من أنه أحد نجوم الدورى الموسم الماضى أثناء وجوده مع غزل المحلة وانضم للمنتخب الوطنى فى هذا الوقت.

وحاول كبار اللاعبين فى الفريق إخماد ثورته حتى لا يزداد الموقف سوءا ويواجه برد فعل عنيف من جوزيه الذى لا يتردد فى توقيع أقصى العقوبات على اللاعبين المعترضين على قراراته.

ولم يصمت الجهاز الفنى واعتبر ما قام به دروجبا اختراقا للحاجز الفاصل بين اللاعبين وقرارات الجهاز الفنى وقرر توقيع غرامة مالية على اللاعب قدرها ٢٠ ألف جنيه، تتضاعف إذا تكرر الاعتراض على قرار الجهاز الفنى.

ولن يكتفى الجهاز الفنى بتوقيع عقوبة مالية كبيرة على اللاعب، وإنما تلاقت رغبة الطرفين واتخذ الجهاز الفنى قرارا باستمرار إبعاد اللاعب عن المباريات، ومنحه الضوء الأخضر للرحيل نهاية الموسم للنادى الذى توافق عليه إدارة الأهلى، ليكون «دروجبا» الضحية الثالثة لجوزيه، بعدما رحل رامى عادل عن الفريق بسبب تطاوله عليه، وحسين على الذى قرر الرحيل أيضا.

وشددت لجنة الكرة بالأهلى على مانويل جوزيه بضرورة العودة من البرتغال فى الموعد المحدد له بعد قضاء إجازة هناك، وكان جوزيه قد تقدم للجنة الكرة بطلب الحصول على إجازة لمدة أسبوع يبدأ من اليوم حتى يوم الخميس أو الجمعة المقبل ٢٦ أو ٢٧ من الشهر الحالى، حسبما أكد حسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة للفريق، وذلك استغلالا لفترة التوقف الحالية التى تشهد تجمعا للمنتخب الوطنى قبل مباراة زامبيا فى مستهل تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

زاهر يعلن بعد زيارة ناجحة للفيفا

شرعية مسابقة الدورى.. ومباراة رواندا فى أغسطس.. والجمعية العمومية فى سبتمبر

كتب - محمد البنهاوى:

عاد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى القاهرة بعد زيارة ناجحة إلى مقر الاتحاد الدولى بزيوريخ أنهى خلالها العديد من القضايا المهمة التى شغلت الرأى العام خلال المرحلة السابقة، حيث حضر زاهر اجتماعات اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للقارات والتى ستقام فى جنوب أفريقيا فى يوليو المقبل، كما حصل على موافقة نهائية من المسئولين فى الاتحاد الدولى «فيفا» على تأجيل انعقاد الجمعية العمومية غير العادية التى كان مقررا لها أن تنعقد فى شهر يونيو المقبل إلى ٢٢ سبتمبر المقبل وهو موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية والتى سيتم من خلالها اعتماد جميع البنود الخاصة بلائحة النظام الأساسى للاتحاد المصرى.

كما قام رئيس الاتحاد بمناقشة موضوع المادة ١٨ الذى أثار جدلا كبيرا فى الأوساط الرياضية خلال المرحلة السابقة وهى المادة التى تحرم على أى مؤسسة أو هيئة أن يتم تمثيلها بأكثر من ناد فى الدورى، حيث أشار رئيس الاتحاد إلى أنه قام بعرض كل التفاصيل الخاصة بالأندية المصرية وعرضها على المسئولين فى الاتحاد الدولى وحصل على تأكيدات صريحة من مسئولى الاتحاد الدولى بشرعية مسابقة الدورى العام لينهى حالة الجدل التى استمرت فى الأوساط الرياضية خلال المرحلة السابقة.

كما نجح رئيس الاتحاد المصرى فى إنهاء أزمة موعد مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الرواندى وذلك بعد أن تلقى مجلس إدارة الاتحاد صدمة جديدة خلال المرحلة السابقة وهى الخاصة برفض المسئولين فى الاتحاد الرواندى تأجيل المباراة واختيارهم موعد ٢٢ يونيو ثم ٥ يوليو موعدا للمباراة وهو ما رفضه المسئولون فى اتحاد الكرة، خاصة أن الموعدين يتعارضان مع بطولة كأس العالم للقارات التى يشارك فيها المنتخب الوطنى، وقد أبدى المسئولون فى الاتحاد الدولى تفهمهم لموقف المنتخب الوطنى الذى يشارك فى بطولة رسمية ووافق المسئولون فى الفيفا على اقتراح زاهر تأجيل المباراة إلى شهر أغسطس المقبل لينهى الأزمة.

هانى أبوريدة

خلاف جديد بين عبدالغنى وأبوريدة

كتب - محمد البنهاوى:

طالب مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد، بتقديم توضيح فورى لمجلس الإدارة حول قيامه بضم ممدوح الششتاوى عضو لجنة المسابقات السابق إلى لجنة السياحة الخاصة بكأس الأمم الأفريقية للشباب التى ستقام بمصر فى سبتمبر المقبل.

وأشار عبدالغنى إلى أنه رغم أن أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة، إلا أن مجلس الإدارة بأكمله مسئول عن نجاح البطولة التى ستقام فى مصر، وهو ما يتطلب وجود كوادر مؤهلة للعمل فى جميع اللجان وعدم تدخل المجاملات فى الأمر مما يهدد بفشل البطولة.

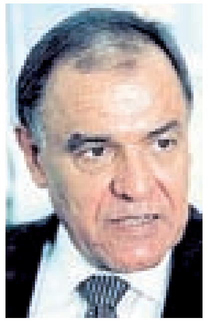
عبدالغنى أشار إلى أن أبوريدة قام بتعيين الششتاوى مجاملة لصديقه حازم الهوارى وقام بتعيينه فى اللجنة، مشيرا إلى أن مجلس الإدارة لا بد أن يضع حدا لتلك المجاملات المنتشرة فى تعيينات المجلس وأنه سيعقد جلسة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل وضع حد لهذه الظاهرة.

عبدالغنى استنكر موقف هانى أبوريدة وقال: إن نائب رئيس مجلس الإدارة كان يجب أن يبادر بإقالة الششتاوى من منصبه بعد أن وجه انتقادات له فى وسائل الإعلام المختلفة وهو ما كان عبدالغنى سيفعله مع أى شخص يتعرض لزميل له فى مجلس الإدارة.

سمير زاهر

محمد حسام

محمد السياجى



نايف عزت

.. ويجتمع مع حسام ونايف والسياجى

إصلاح حال اللجان الرئيسية باتحاد الكرة

كتب - محمد أبوالعينين:

العديد من الأحداث الساخنة شهدتها أروقة لجان اتحاد الكرة خلال الساعات الأخيرة والتى من المنتظر أن تشهد تدخلا صريحا من جانب سمير زاهر، رئيس الاتحاد، سعيا وراء إعادة الهدوء إليها خلال الفترة المقبلة.

أول هذه الأحداث يخص لجنة الحكام، حيث يرغب محمد حسام الدين، رئيس اللجنة، فى إنهاء ٣ ملفات ساخنة فرضت نفسها فى الأيام الماضية، ويأتى على رأسها الإعلان عن تشكيل اللجنة التى ستتعاون مع حسام حتى نهاية الموسم الحالى، وينوى حسام عقد اجتماع مع زاهر من أجل حسم تشكيل اللجنة، بالإضافة إلى حسم موقف الاتحاد الرسمى أمام الإعلام بشأن تحديد هوية مرشح الاتحاد لعضوية لجنة الحكام بالاتحاد العربى.

ويرغب حسام فى إعلان زاهر تمسك الاتحاد بترشيحه لرئيس اللجنة الحالى فى اجتماعه قبل شهر لعضوية لجنة الحكام بالاتحاد العربى وإنهاء الصراع الدائر حاليا مع جمال الغندور، عضو اللجنة بالاتحاد العربى حاليا ورئيس لجنة الحكام السابق، والذى طالب بالاحتفاظ بترشيح الاتحاد له عربيا.

وثالث الملفات التى يسعى إليها حسام هى: إنهاء حالة الاحتقان التى تجمع الأندية مع اللجنة، خاصة بعد أن تعددت طلبات الأندية فى عدم إدارة حكام بأعينهم لمبارياتهم المقبلة فى الدورى، وتحديدا الثلاثى محمد فاروق وسمير محمود عثمان وجهاد جريشة الذين تجاوزت الطلبات الرافضة لهم لنحو ١٥ طلبا من أندية مختلفة.

وداخل لجنة شئون اللاعبين ينتظر أن يجتمع زاهر مع محمد السياجى، رئيس اللجنة، لمناقشته بشكل موسع فى الحرب الكلامية الساخنة التى جرت بين مجدى عبدالغنى، عضو مجلس إدارة الاتحاد، وممدوح الششتاوى، عضو اللجنة، الذى تقدم باستقالته من منصبه والتى اتهم فيها الأخير عبدالغنى بالانفراد بجميع الملفات الساخنة التى تخص اللجنة.

وتظهر فى الصورة «لجنة المسابقات»، ومن المنتظر أن يجتمع زاهر مع نايف عزت، رئيس اللجنة، لمناقشته فى الاعتراضات الجديدة التى تلقاها زاهر من عدد لا بأس به من مسئولى الأندية، اعتراضا على مواعيد مباريات لهم أو تحديد ملاعب «غير مناسبة» لهم يخوضون بها مبارياتهم المقبلة فى الدورى الممتاز.

ويسعى زاهر من وراء هذه الاجتماعات إلى إعادة الهدوء مرة أخرى إلى اللجان «الحساسة» بالاتحاد، وعلاج «صداع» مزمن طارده بشدة فى الآونة الأخيرة.

المتصدر رفع شعار ٢٠ دقيقة فقط تكفى لتحقيق الهدف

الأهلى يعزز الصدارة بفوز صعب على الاتحاد ٢ / ١

كتب - خالد الأتربى:

بصعوبة شديدة نجح الأهلى فى إضافة ثلاث نقاط مهمة إلى رصيده فى سباق صدارة الدورى بالفوز على الاتحاد السكندرى ٢/١ فى اللقاء الذى شهده ستاد القاهرة مساء أمس ضمن لقاءات الأسبوع الـ٢٤ للدورى، ليرفع رصيده إلى ٤٨ نقطة ويتوقف رصيد الاتحاد عند ٣٣ نقطة.

لعب الأهلى ٢٠ دقيقة فقط بشكل جيد فى الشوط الأول أحرز خلالها الهدفين بينما تفوق الاتحاد السكندرى فى معظم الفترات خاصة فى الشوط الثانى فى ظل ارتباك دفاعى للأهلى وسلبية هجومية فشلت معها كل محاولات جوزيه لإصلاحها. بدأ الأهلى اللقاء بالضغط الهجومى لإجبار الاتحاد على التراجع للدفاع فى ظل تعديل طريقة اللعب فى وجود العائد محمد أبوتريكة وأحمد حسن خلف المهاجم فلافيو ومعهما محمد بركات الذى ملأ الجبهة اليمنى وتحرك فى الوقت نفسه خلف المهاجمين بحرية شديدة مع الاعتماد على أحمد فتحى ومعتز إينو فى قلب الوسط.

ورد الاتحاد السكندرى منذ البداية باللعب بتوازن دون تراجع أو خوف زائد معتمدا على محمود صبحى فى قلب الوسط وإطلاقات محمود شاكر عبدالفتاح من اليسار وأحمد عادل من اليمين وتحركات محمد ناجى «جدو» والمهاجم المشاغب محمد رجب «ريعو» مع محاولة مقابلة هجمات الأهلى من وسط الملعب قبل وصولها للمنطقة الخطرة لتخفيف الضغط على خط الدفاع وحارس المرمى الهانى سليمان.

عودة أبوتريكة

شهدت الدقيقة ١٢ عودة محمد ابوتريكة للتهديف بعد غياب حيث عاد لهوايته وسجل من ضربة حرة مباشرة على يسار الهانى سليمان.

بعد الهدف زاد تفوق الأهلى وارتبك الاتحاد السكندرى فى ظل التحرك الدائم للاعبى الأهلى بدون كرة فى كل أرجاء الملعب وهو ما تسبب فى إرهاق لاعبى وسط الاتحاد، ولم تمر سوى ٥ دقائق حتى عزز محمد بركات التقدم الأحمر بهدف فى الدقيقة ١٧ من كرة لعبها من جهة اليمين سقطت فوق الحارس السكندرى بغرابة.

بعد الهدف الثانى تكفل رمزى صالح حارس الأهلى بالتصدى لمحاولات التعويض السكندرية من جدو وريعو بعد أخطاء من خط الدفاع وحالة كسل من لاعبى الوسط.

بعد نصف ساعة زادت سرعة لاعبى الاتحاد ورغبتهم فى الوصول لمرمى الأهلى وهو ما تحقق بالفعل وتهدد مرمى رمزى صالح أكثر من مرة وتسبب ذلك فى تراجع الأداء الهجومى للأهلى.

وفى الدقيقة ٣٦ ترجم محمد رجب «ريعو» هذه الطفرة واستغل خطأ الدفاع والحارس رمزى صالح وسجل بسهولة من داخل المنطقة ليضيق الفارق.

وحاول الأهلى استعادة زمام الأمور لكن ذلك لم يحدث سوى فى الدقائق الخمس الأخيرة لكن دون أى تغيير فى النتيجة لينتهى الشوط الأول بتقدم الأهلى ٢/١. بدأ الشوط الثانى على الحالة التى كانت عليها نهاية الأول بنشاط هجومى سكندرى وتراجع من الأهلى، حاول طه بصرى المدير الفنى للاتحاد تنشيط صفوفه فدفع بفرج شلبى بدلا من محمود فتحى لدعم خط الوسط.

وشهدت الدقيقة ١١ فرصة هدف ضائع من محمود صبحى من خطأ دفاعى بعده خرج محمد أبوتريكة ولعب أحمد صديق ليعود بركات إلى وسط الملعب ويترك الجبهة اليمنى لضرب تماسك خط الدفاع فى الاتحاد الذى لعب بتنظيم جيد وقوة فى التصدى لمحاولات الأهلى التى اتسمت بالضعف.

وزاد طمع بصرى فى اللقاء وأشرك عبدالحميد حسن «ميدو» بدلا من محمد ناجى «جدو» بعد ٢٤ دقيقة، ورد جوزيه بإشراك أحمد بلال بدلا من أحمد حسن لزيادة النزعة الهجومية وإيقاف تقدم الاتحاد السكندرى وإجبار خطوط المنافس على التراجع.

لم يحدث ما خطط له جوزيه وظل تفوق الاتحاد السكندرى هجوميا لدرجة طه بصرى أجرى التبديل الهجومى الأخير بإشراك حسن موسى بدلا من ريعو فى حين كان التبديل الأخير للأهلى دفاعيا بإشراك محمد سمير بدلا من جيلبرتو لسد الثغرات فى الخط الخلفى للاحتفاظ بالتقدم،

ونجح الأهلى فى الاحتفاظ بتقدمه حتى النهاية مع إفساد كل محاولات الاتحاد الذى كافح حتى أطلق حكم اللقاء محمد كمال ريشة صافرة النهاية.

فلافيو وسط حصار مدافعى الاتحاد

تصوير - مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

أنا الزمالك..!

■ جمعية إنى أحتج وأرفض، وجمعية أنا ومن بعدى الطوفان، وراء تعثر أو فشل مشروع القائمة الموحدة فى انتخابات نادى الزمالك، وهناك اعتراضات على أشخاص بعينهم رشحوا لقيادة النادى من خارج الشخصيات التى شاركت فى إدارة الزمالك فى السنوات العشر الأخيرة، وكنت أتمنى أن ننجح فى منح النادى فرصة لالتقاط الأنفاس، إلا أن الفرصة ضاعت قبل النفس الأول!.

جمعية إنى أحتج وأرفض، وجمعية أنا ومن بعدى الطوفان من أشهر الجمعيات المصرية الرياضية والاجتماعية، ولها قيادات معروفة تراها فى برنامج، وفى صفحة، وفى عمود.. وهناك جمعية هزمت كل الجمعيات أخيرا واسمها جمعية «أنا الوحيد» ويقول رئيسها: أنا الزمالك والزمالك أنا.. ومن النهاردة مفيش زمالك!.

■ وقع رافائيل بينيتز عقدا جديدا مع ليفربول بقيمة ٢٠ مليون جنيه إسترلينى سنويا حتى عام ٢٠١٤.. وهو متعاقد مع النادى منذ خمس سنوات، ولم يحصل على بطولة الدورى الإنجليزى خلال الفترة التى تولى فيها تدريب الفريق، لكن إدارة ليفربول ترى بينيتز ناجحا فيما يتعلق بتطوير الأداء، وهو من الفرق المرشحة بقوة للفوز بلقب دورى رابطة الأبطال، ويعد الفريق الذى يجب أن يخشاه برشلونة ومانشستر يونايتد، ويقول الصحفى أوليفر كاى، المتخصص فى كرة القدم، بجريدة التايمز: إن بينيتز يستحق الراتب الجديد، ويستحق التجديد له، وهو من المدربين الذين لم يحصلوا على التقدير الكافى عندما تولى المهمة.. ويعد ليفربول مرشحا للفوز بلقب البريمييرليج، كما أن الفريق هو المصنف الأول فى بطولة أوروبا بنتائجه التى حققها.. وعلى الرغم من إنفاق بينيتز ٢٠٠ مليون جنيه فى السنوات الخمس، فإنه فعل بتلك الملايين شيئا، حيث أصبح الشياطين.. «شياطين»!

انتهى كلام أوليفر كاى، ويبقى من قصة تجديد ليفربول للعقد مع هذا المدرب الإسبانى تلك الرؤية لما حققه من تطوير فى أداء ليفربول، وتأثير هذا التطوير على مستقبل الفريق فى المنافسة على البطولات الإنجليزية والأوروبية.. لم يقترن التجديد للمدرب بلقب، ولم يرهن النادى مستقبل مدربه بالزواج من البطولات، بينما مدربنا يخسر منصبه أحيانا لو خسر مباراة، وأزيد.. بأن مدربا مثل حسن شحاتة لو كان حصل على المركز الثانى، أكرر الثانى، فى كأس الأمم الأفريقية بغانا لأقيل من منصبه، وقد قلت له ذلك ووافقنى، لأنه يعرف كيف يفكرون، وكيف يفكر أهل الإعلام وكيف يفكر الجمهور.. إما الأول يابلاش.. ونفسى أعرف بأمارة إيه؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

المصرى يقود المقاولون للفوز على المحلة

نجح الفريق الكروى الأول بنادى المقاولون العرب فى استعادة ذاكرة الانتصارات سريعا وحقق فوزا مهما على حساب ضيفه غزل المحلة بهدفين دون رد فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد الجبل الأخضر فى إطار مباريات الأسبوع الرابع والعشرين من عمر الدورى الممتاز. هدفا المقاولون سجلهما نجم المباراة الأول إيهاب المصرى فى الدقيقتين ٢، ٩٠ من عمر اللقاء ليمنح بهما فريقه فوزا غاليا رفع به المقاولون رصيده إلى ٢٩ نقطة تقدم بها خطوات إلى منطقة الأمان بينما تجمد غزل المحلة عند ٢٥ نقطة وواصل الوجود فى دائرة الخطر بالمركز الثالث عشر.

ولعب الهدف المبكر الذى أحرزه المصرى فى تسهيل مأمورية فريقه فى السيطرة وإرباك حسابات خالد عيد المدير الفنى للمحلة.

الحدود يوقف صحوة الترسانة

حقق الفريق الكروى الأول بنادى حرس الحدود فوزا صعبا وغاليا على ضيفه الترسانة بهدف مقابل لا شىء فى اللقاء الذى جمع بينهما فى استاد المكس بالإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الرابع والعشرين من عمر الدورى الممتاز.

هدف الحدود أحرزه أحمد عبدالغنى فى الدقيقة ١٥ من بداية اللقاء، ونجح لاعبو الحرس فى الحفاظ على تقدمهم بالرغم من «النزعة الهجومية» التى خاض بها لاعبو الترسانة اللقاء بعد الهدف، ورفع الحدود رصيده الى ٣٩ نقطة وبدأ فى المنافسة على مقعد بالمربع الذهبى، بينما تجمد رصيد الترسانة عند ١٩ نقطة فى المركز السادس عشر والأخير وتنتهى مع الخسارة صحوة الترسانة فى الأسابيع الخمسة الأخيرة.

هزم الترجى فى الوقت الأصلى ٢ / ١

الإسماعيلى يودع دورى أبطال العرب بـ«ركلات الترجيح»

اينرامو نجح فى إحراز هدف الترجى

تبخرت أحلام الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى، وخسر بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائى لدورى أبطال العرب بعد هزيمته أمام الترجى التونسى ٤/٢ بركلات الترجيح بعد أن انتهى الوقت الأصلى بفوز الإسماعيلى بهدفين لهدف فى إياب ربع نهائى البطولة.

وتقدم الإسماعيلى بهدفين فى الشوط الأول سجلهما محمد فضل «هدفين»، ثم أحرز النيجيرى الدولى مايكل اينرامو هدف الترجى الوحيد فى الشوط الثانى.

ويتحمل البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى مسئولية الخسارة بسبب فشله فى إدارة الشوط الثانى وقتما كان الفريق متقدما بهدفين لا تفصله سوى ٤٥ دقيقة على حجز بطاقة التأهل إلى المربع الذهبى، وتفوق فوزى البنزرتى المدير الفنى للترجى خاصة عندما نجح فى السيطرة على منطقة الوسط واستغلال سوء الجانب الدفاعى للجهة اليمنى، وأخطأ ريكاردو بسحبه مهاب سعيد بدلا من تعديل مركزه فى الملعب ونقله إلى مركز لاعب الوسط المهاجم.

الإسماعيلى تسيد الشوط الأول ونجح فى تسجيل هدفين عن طريق فضل وحرمه القائم من هدف ثالث لتسديدة لأحمد سمير فرج بالإضافة إلى سوء التوفيق، الذى طارد فضل ومحمد محسن أبوجريشة وعمر جمال، وانتقلت السيطرة إلى الترجى فى الشوط الثانى ولم يهدد الإسماعيلى مرمى الترجى سوى فى كرة واحدة من تسديدة لمحمد حمص فى الدقيقة ٨١ أنقذها حمدى القصراوى ويحتكم الفريقين إلى ركلات الترجيح، التى حسمها الفريق التونسى لمصلحته، يذكر أن مباراة الذهاب انتهت بفوز الترجى على الإسماعيلى بهدفين لهدف.

أيمن يونس

مبنى اتحاد الكرة.. هدوء ماقبل العاصفة

مسئولو اتحاد الكرة يتبادلون

الاتهامات قبل أيام من مباراة زامبيا

شوبير أحد أهم من ساندوا قائمة زاهر فى الانتخابات الأخيرة

تصوير ـ مصطفى محمد

«حرب أهلية» داخل جبلاية الكرة المصرية

شوبير يرد على رفض الأغلبية لمنصب المستشار بالكشف عن مؤامرة ضد شحاتة

كتب ـ علاء على:

دون أدنى إحساس بالمسئولية الكبيرة الملقاة على عاتقهم، ودون الانتباه إلى سوء وخطورة موعد اللعب بالنار والكرة المصرية مقبلة على أصعب وأهم اختبار فى تاريخها، وفى الوقت الذى كان من المفترض فيه أن يلتف الجميع وهم يرتدون ثوب إنكار الذات خلف المنتخب الوطنى وهو يستعد لخوض غمار الجزء الأخطر والأخير من مشوار الحلم إلى مونديال جنوب أفريقيا ، بتنا نستيقظ كل صباح على دوى إطلاق النار من جانب أعضاء ومسئولى اتحاد الكرة ، الذين دخلوا فيما بينهم معارك شخصية، انزلق معها اتحاد الكرة «الجبلاية» والكرة المصرية فى حرب أهلية.

نعم حرب أهلية بما تحمل الكلمة من معنى، حرب باتت شرارتها النارية تتطاير فى كل الاتجاهات ، وطالت أول ما طالت المنتخب الوطنى رغم الادعاءات الكاذبة الصادرة عن الإخوة الأعداء فى الجبلاية إنه بات الآن محصنا ضد الخلافات والانقسامات.

كان هذا هو الموجز، وإليكم تفاصيل الحرب الأهلية:

البداية من زاوية تحديد المسئول الأول، أو صاحب الطلقة الأولى والتى كانت بمثابة إعلان رسمى عن انتهاء زمن الحرب الباردة داخل اتحاد الكرة وتحولها إلى حرب علانية تبث وقائعها كل وسائل الإعلام، وتنقلها بمشاهد حية كل الفضائيات الرياضية عبر مندوبيها داخل الجبلاية وهم أنفسهم رجال الجبلاية!

انتقام شوبير وفضح الماضى

إذا كان المراقبون، وخبراء التحليل قد فشلوا فى تحديد أولى الجهات التى أطلقت من خلالها الرصاصة الأولى فى الحرب الأهلية الجديدة داخل الجبلاية، فإن البعض أشار بأصابعه الأولى إلى أحمد شوبير النائب السابق لرئيس اتحاد الكرة، كونه من يقف وراء خبر رفض أغلبية أعضاء الاتحاد الحالى توليه المنصب اعتراضا على الصلاحيات المحددة لمنصب مستشار اتحاد الكرة ، قبل أن يسارع بإعلان الاعتذار عن تولى المنصب وهى الصلاحيات التى تحدث عنها مجدى عبدالغنى عضو المجلس وأكد أنها السبب وراء تفكير شوبير فى ترك اتحاد الكرة موقف من ساندهم فى الانتخابات مما دفع شوبير للبحث عن توجيه رسالة لهم مفادها أنه لايزال يملك من النفوذ ما يقلقهم ويخيفهم ويرعبهم.

شوبير بدأ الانتقام من خلال برنامجه «الملاعب اليوم» الذى قال فيه تعليقا على خبر يشير إلى وجود أزمة بين أعضاء مجلس الإدارة وسمير زاهر رئيس الاتحاد بالنص: أيوه خليهم يشيلوا شوية أنا شيلت عنهم كتير السنين اللى فاتت.

وكان شوبير متعمدا فتح جراح الماضى بالحديث عن المؤامرة التى كانت تحاك من قبل أعضاء اتحاد الكرة ضد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى لإقالته من منصبه قبل بطولة كأس الأمم الأفريقية السابقة، وإنه ـ أى شوبير ـ تصدى لهذه المؤامرة .. وهو الأمر الذى من شأنه أن يزعج «المعلم» شحاتة ويفقده تركيزه وهو يستعد للنزال الأول فى التصفيات المونديالية أمام زامبيا ، ويفقده الثقة فى أن كل أعضاء اتحاد الكرة يقفون خلفه، ويبقى السؤال: لماذا لم يكشف النائب عن ملابسات تلك المؤامرة فى حينها، أى قبل عام على حد تأكيده ؟.

وكان شوبير قد قال فى تصريحات لقناة «الحياة» التى يقدم من خلال شاشتها برنامجا يوميا: «المفاجأة التى لا يعلمها البعض أننى أنقذت شحاتة من الإقالة، ففى أحد اجتماعات مجلس الإدارة، طرحت مناقشة قبل عام تقريبا لاتخاذ قرار بإقالته، ولكننى كنت ضد هذا الاتجاه».. وأضاف «بعض أعضاء المجلس وصفوا شحاتة بأنه مدرب محظوظ، إذن لماذا نكسر هذا الحظ؟، فإذا كان مدربا محظوظا فاتركوه يحقق البطولات».

السر باختصار يا سادة أن شوبير أراد الانتقام من زملاء الأمس فى الجبلاية بعد نجاحهم فى إبعاده عن منصب المستشار، بأن يورطهم ويفضحهم أمام حسن شحاتة ومن قبله أمام الرأى العام والإعلام.

طرد رجال المستشار.. بالإجماع

وبعد أن تمت وبنجاح غير متوقع عملية ابعاد شوبير، تفرغ عدد من قيادات الاتحاد للتخلص من رجاله، وهما موظفان يعملان فى اللجان المهمة بالاتحاد، وأنهما يقومان بنقل أدق الأخبار، وهى واحدة من المرات القليلة التى اتفق فيها أعضاء المجلس، حيث كان الاتفاق على إبعاد رجال شوبير.

وفى النهاية نؤكد لكم، أن ما تم رصده من خلال هذا التقرير ما هو إلا مشاهد قليلة من حرب دائرة كبيرة، حرب أهلية فى جبلاية الكرة المصرية.

عبد الغنى يفتح أبواب جهنم باتهامات لاحصر لها

رئيس لجنة الحكام السابق يكشف تفاصيل المؤامرة

محمد حسام

محسن صالح

عبد الغنى أشعلها

ومن خلال «الشروق» التى خصها بحديث نارى كانت له ردود أفعال كبيرة ، فتح مجدى عبد الغنى عضو اتحاد الكرة أبواب جهنم ليحول الجبلاية إلى كتلة من نار أحرقت الجميع!

وكانت الشرارة الأولى بالكشف عن إبعاد شوبير عن الجبلاية ، وأن خطأ مشاركة أيمن يونس عضو المجلس فى اجتماعات لجنة قضية البث ، وقال : من هم أعضاء الاتحاد العاملين فى القنوات الفضائية، أحمد شوبير خارج مجلس الإدارة ولم يعد له دخل فى هذا الأمر، ولم يتبق غير أيمن يونس الذى تدور حوله الشائعات الحالية وأنا أقر بأنه أخطأ بحضور اجتماع لجنة البث الأخيرة، لأنه من غير المعقول أن يصبح خصما وحكما فى نفس الوقت، وأطالبه من هنا بالابتعاد عن موضوع البث الفضائى، وإن كانت لديه اقتراحات فعليه تقديمها لمجلس الإدارة للنظر فيها حتى يبعد نفسه عن أى شبهات.

قبل أن يتطرق عبد الغنى إلى ما هو أخطر ضد أعضاء اللجان داخل الاتحاد، وقال: أنا أعترف أمام الجميع أن مجلس الإدارة يتدخل فى شئون اللجان، وسيظل يتدخل لأنه هو المسئول أمام الرأى العام، كما أن رؤساء اللجان ليسوا مؤهلين لاتخاذ القرارات المهمة، ويجب على مجلس الإدارة التدخل باستمرار لتوجيههم وطوال ٣ سنوات ونصف السنة كان ترك الحرية للجان فى ارتكاب الكوارث، ثم يتم تحميلنا كمجلس إدارة نتيجة أخطاء اللجان وهو ما لن أسمح بتكراره مرة أخرى، وأعلن للجميع أننى سأظل أتدخل فى شئون جميع اللجان، ولن ألتفت لما يقال فى الصحف من انتقادات بسبب هذه التدخلات.

الصراع يؤجل الاختيار

لأن حرب المصالح تتناقض داخل اتحاد الكرة، لم يكن غريبا على الإطلاق أن يختلف أعضاء المجلس على هوية من سيتولى منصب المدير الفنى للاتحاد ، ذلك المنصب الوهمى الذى ابتدعه سمير زاهر، وأتى بالجوهرى ليخطط للكرة المصرية، إلا أن الصراعات الداخلية جعلت الرجل يقرر الرحيل بعد الفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية الأخيرة، وحاليا هناك من ينادى بمحسن صالح الذى كان قريبا من خلافة الجوهرى ، وتقلصت فرصه وأسهمه برحيل شوبير، وفريق يرى أن أفضل طريقة للخروج من مأزق اختلاف الرؤى، وتعارض المجاملات هو اللجوء لخبير أجنبى .. والطريف أن الفكرة كلها قد تلغى، لأنها ليست ذات قيمة من أصله، وسمير زاهر الذى أحضر عفريت «الخبير الفنى» قادر على صرفه، لأنه يدرك جيدا أن وجوده يعنى حدوث أزمات مع الجهاز الفنى للمنتخب ، خاصة أن حسن شحاتة أكد أنه يرفض وصايا أيا من كان على المنتخب.

لجنة الحكام قنبلة موقوتة

وتبقى لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد، أحد أهم حقول الألغام داخل الجبلاية، فقبل أن يجبر حسين فهمى على ترك رئاسة اللجنة، ألقى خلفه قنبلة مدوية انفجرت دون أن يسمع بها أحد، بعد أن كشف عن تفاصيل المؤامرة التى تعرض لها من قبل عضو حالى بالاتحاد، ودخل فى تفاصيل المؤامرة مؤكدا أن عددا من الحكام اتصلوا به بعد صدور قرار إقالته الذى غلف فى سلوفان الاستقالة وأكدوا له أنهم كانوا أدوات تم استخدامها للتآمر ضده.

وإذا كان أحد لم يلتفت إلى حسين فهمى، فإننا من الآن ندق جرس الإنذار للإعلان عن قرب انفجار قنبلة أخرى داخل حقل ألغام لجنة الحكام، فهناك مؤامرة يقودها مسئول حالى للإطاحة بالرئيس الحالى للجنة محمد حسام الدين من أجل عودة الرئيس الأسبق للجنة جمال الغندور بعد عودته من الإمارات، ويشارك فى المؤامرة أيضا بالأمر عدد من الحكام الحاليين، إلى جانب حكم دولى سابق يقود بنجاح حملة إعلامية لإسقاط محمد حسام.

حسن شحاتة

الأعضاء تحالفوا لإسقاط سيف شاهين لحساب عثمان.. وعطا يدافع عن نفسه

اتحاد ألعاب القوى فوق صفيح ساخن

كتبت ـ سارة الحموى:

بدأت رحلة الطعن فى شرعية مجلس إدارة ألعاب القوى مبكرا جدا، المفاجأة أن الطعن فى شرعيته وشرعية قراراته أتت من داخل البيت وليس من خارجه، انقسام المجلس إلى حزبين الأول يتزعمه سيف شاهين رئيس الاتحاد والثانى يضم صلاح نجا وصلاح طنطاوى وفكرى العكل أعضاء مجلس الإدارة كان كفيلا بإحداث صراع داخلى داخل أروقة الاتحاد وصل إلى حد تبادل الشكاوى لدى المجلس القومى للرياضة وهو صراع بدأ بعد واقعة «تبادل الضرب» بين عضوين فى مجلس الإدارة قبل فترة ليست بقصيرة.

الأزمة اندلعت بعد قيام عثمان رفعت المرشح لمقعد الرئاسة فى الانتخابات الأخيرة برفع دعوى قضائية يطالب فيها ببطلان عقد الجمعية العمومية لخوض سيف شاهين الانتخابات على مقعد الرئاسة بالرغم من قضائه دورتين متتاليتين عضوا بمجلس الإدارة وهو ما يخالف لائحة المجلس القومى المنظمة للاتحادات الرياضية.

وقد وجد عثمان مساندة قوية من داخل مجلس الإدارة من حزب المعارضة لشاهين وأيده الثلاثى العكل وطنطاوى ونجا فى تحركاته نحو بطلان خوض شاهين الانتخابات.

كان عثمان رفعت قد أقام دعوى قضائية لإبطال الانتخابات ضد كل من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بصفته، وسيف شاهين رئيس الاتحاد الحالى، رقم ١١٠٠١ دائرة (٢ أفراد) قضاء إدارى والتى تم تأجيلها إلى ١١ أبريل المقبل لتقديم المذكرات ومن المنتظر أن يصدر الحكم فى ١٨ من نفس الشهر.

كان المسئولون فى الاتحاد قد استفسروا من المجلس القومى للرياضة عن قانونية استمرار سيف شاهين بالاتحاد رغم مرور دورتين متتاليتين عليه عضوا معينا وليس منتخبا بعد أن أكد المجلس القومى أن العضو المنتخب يختلف عن مثيله المعين، فإذا قضى العضو المنتخب بمجلس الاتحاد دورتين متتاليتين يمكنه قضاء دورتين أخريين كعضو معين والعكس صحيح، بالاضافة إلى قيام شاهين بتقديم استقالته أثناء الدورة الثانية، إلا أن الدورة حسبت عليه.

عثمان رفعت

صلاح طنطاوى

فى المقابل أرسل مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة بعد انتهاء الانتخابات خطابا إلى الاتحاد يهنئ فيه الجمعية العمومية للاتحاد بفوز سيف شاهين بالرئاسة، مؤكدا فى نفس الخطاب أن اللائحة الخاصة بالنظام الأساسى للاتحادات الرياضية وتحديدا المادة (٣٢) البند (١١): ألا يكون المرشح قد سبق انتخابه فى مجلس إدارة الاتحاد أو أى اتحاد رياضى آخر لدورتين متتاليتين ما لم تنقض دورة انتخابية واحدة على الأقل».

ولم يكن هذا هو الصراع الوحيد داخل مجلس إدارة ألعاب القوى، حيث تردد فى أروقة الاتحاد أن هناك خطابات فى طريقها إلى المجلس القومى للرياضة تدعو إلى إسقاط عضوية المجلس من وليد عطا عضو المجلس بداعى وجود حكم غيابى عليه.

وصرح وليد عطا عضو مجلس إدارة الاتحاد لـ«الشروق» بأن الحكم فى القضية رقم ١٩٣١٥ جنح الساحل حكم غيابى، كما أن القضية بعيدة كل البعد عن الاتحاد، مضيفا أن الخلافات التى حدثت بينه وبين طنطاوى فى الفترة الأخيرة مجرد تفاهات لا تستدعى تسليط الضوء عليها.

وأضاف عطا بخصوص قضية عثمان رفعت أن هناك ما يؤكد فى ملحق لائحة النظام الأساسى للاتحادات الرياضية أن العضو المعين بعد مرور دورتين عليه يمكن أن يأتى عضوا منتخبا لدورة ثالثة.

ولم تكن تلك هى الأزمة الأولى، وتفجرت بعدها العديد من الأزمات داخل الاتحاد خاصة مع تلويح أعضاء بالمجلس بورقة حدوث تجاوزات غير قانونية.

يأتى على رأس التجاوزات التى دقت ناقوس الخطر بالاتحاد مخالفة قرارات الاتحاد قبل بطولة الجمهورية التى انطلقت أمس الأول ـ الأربعاء ـ للوائح والقوانين، حيث أرسل الاتحاد للأندية ومراكز الشباب المشاركة بالبطولة والتى يصل عددها إلى ٦٤ ناديا ومركزا خطابات تشير إلى عقد المؤتمر الفنى قبل الاجتماع بيوم واحد وهو ما يعارض لائحة المسابقات المعتمدة من قبل الجمعية العمومية فى ٢٤-١١-٢٠٠٦، ٢-١١-٢٠٠٧ والتى أشارت إلى عقد المؤتمر قبل الاجتماع بساعتين فقط حتى لا تتحمل الأندية أعباء إضافية.

كما أن الاتحاد ارتكب خطأ آخر تمثل فى التأكيد على ضرورة إرسال قائمة بأسماء المشاركين فى البطولة قبل انطلاقها بأسبوع رغم ما نصت عليه اللائحة بإمكانية تحديد الأسماء قبل ٧٢ ساعة من انطلاق المنافسات وهو ما يتعارض مع الاستراتيجية العامة للدولة والهدف من النشاط المحلى الذى يهدف لتوسيع قاعدة الممارسة وزيادة عدد الهيئات المشاركة فى نشاط الاتحاد وهو الواجب الأول لمجالس إدارات الاتحادات الرياضية الذى نصت عليه اللائحة الصادرة بالقرار الوزارى رقم ١١٢ لسنة ٢٠٠٨.

إغلاق استاد القاهرة بعد مباراة زامبيا

صقر: الميزانية تحدد موعد انتخابات الزمالك

صقر والبلتاجى والجراحى أثناء المؤتمر «خاص الشروق»

كتب ـ جمال نور الدين:

تحول المؤتمر الصحفى الخاص بتطوير البنية الرياضية إلى حديث مطول عن انتخابات نادى الزمالك المقبلة وموقف الجهة الإدارية منها، وفى رد حاسم للجدل حول موعد الانتخابات أكد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أن انتخابات الزمالك مرهونة بانتهاء الميزانية الخاصة بالنادى، والتى ستنتهى خلال أبريل المقبل، والتى سوف تحدد موعد انعقاد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات، وأضاف صقر أنه تحدث مع الدكتور محمد عامر رئيس اللجنة المؤقتة للزمالك حول تحديد الموعد النهائى للانتخابات وسوف يجتمع مجلس الإدارة بحيث لا تتعدى النصف الثانى من مايو المقبل حتى تكون هناك فرصة للمجلس الجديد لترتيب أوراقه قبل انطلاق الموسم الجديد، وتابع صقر: بالتأكيد إن تأخير الانتخابات هو «ظلم» للنادى وقد يؤدى إلى تأخر آخر لمدة عام مقبل حتى يجمع أوراقه، ويبدأ بشكل جيد من أجل مساعدة هذا الكيان ووجود مجلس منتخب يراعى شئون النادى ويؤدى إلى استقراره قبل انطلاق الدورى العام فى الموسم الجديد.

وعن المساعى التى يبذلها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى لتوحيد الصف والاتفاق على قائمة موحدة دون الدخول فى قضايا ومحاكم، قال صقر إن مساعى الوزير هى مجهود حميد ولابد من تقديم الشكر عليه، مضيفا فى الوقت نفسه إلى أن الانتخابات هى كلمة الفصل فى قضية تحديد مستقبل النادى بعد أن اصبحت الكلمة من نصيب الجمعية العمومية مشيرا إلى أنه يأمل فى أن تكون الفتوى التى حصل عليها من مجلس الدولة بمثابة المنقذ الذى ينتشل الزمالك من عثراته.

وتابع رئيس المجلس القومى للرياضة تصريحاته بالتأكيد على أنه يأمل فى أن يكون نجح فى تأمين الفتوى بوجود هؤلاء القضاه الذين درسوا الملف جيدا حتى لا نعود إلى نقطة الصفر ونفاجأ بوجود قضايا ومحاكم، وقال صقر أيضا إن المشكلة الحقيقية فى نادى الزمالك تكمن فى تعاقب مجالس إدارات متتالية والمشكلة أنه ليست هناك سيطرة كاملة وروح تكون خلف النادى دون حسابات، وفى نهاية حديثة أكد صقر أنه سعى جاهدا من خلال الفتوى أن يرد الشىء لأصحابه أعضاء الجمعية العمومية، وأتمنى أن يأتى المجلس الجديد متجانساً حتى يعيد الأمور إلى نصابها ويعود معه نادى الزمالك إلى بريقه.

وعن تطوير البنية الرياضية فى مصر أكد صقر أن تكاليف عملية التطوير بلغت ما يقرب من ٥٢٤ مليون جنيه تم توزيعها على تطوير الأندية الشعبية وإنشاء الملاعب المفتوحة بالمحافظات وإنارة الملاعب، التى تحتاج لإنارة وتغيير نجيلة الملاعب الكبرى، التى ستقام عليها بطولات دولية، خاصة ملاعب الإسكندرية وبورسعيد والسويس والإسماعيلية، والتى ستقام عليها بطولة كأس العالم للشباب، بالإضافة إلى استاد القاهرة الذى سيتم إغلاقه عقب مباراة مصر وزامبيا.

لقاء البحث عن الكبرياء والهروب من الهبوط

الزمالك يسعى للتقدم على حساب الأوليمبى بالإسكندرية.. الليلة

كتب ـ محمد القاعود:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للتقدم خطوة جديدة للأمام فى جدول مسابقة الدورى الممتاز عندما يحل ضيفا على الأوليمبى فى ستاد المكس بالإسكندرية فى الخامسة من مساء اليوم الجمعة.

الزمالك يدخل المباراة بأعصاب هادئة نسبيا بعد أن ارتقى إلى المركز السابع فى الترتيب العام برصيد ٣٠ نقطة، وبات شغله الشاغل السعى لتحسين صورته فى المباريات القادمة لإنهاء الموسم فى مركز متقدم على الرغم من أنه كان حتى وقت قريب من الفرق المهددة بالهبوط للدرجة الثانية.

وقبل التدريب الأخير للفريق، طلب محمود سعد المدرب العام من اللاعبين ضرورة تحقيق الفوز لرد الجميل لجماهير الإسكندرية التى ينتظر أن تملأ جنبات ستاد المكس عن آخره وهو ما يدركه اللاعبون جيدا رغم صعوبة الموقف.

ولن يشهد تشكيل الفريق تغييرات جذرية عن المباراة السابقة للفريق التى حقق فيها الفوز على طلائع الجيش باستثناء عودة الثنائى هانى سعيد وعمرو الصفتى لخط الدفاع وهو ما يمثل أزمة حقيقية للجهاز الفنى الذى سيكون مضطرا للتضحية بالثنائى أحمد مجدى وعمرو عادل، ويفكر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق جديا فى الدفع بأحمد مجدى فى خط الوسط بجانب أحمد الميرغنى وعلاء على، على أن يشارك الناشئ حازم إمام فى مركز الظهير الأيمن، فى حين يشارك صبرى رحيل ظهيرا أيسر بعد المستوى الجيد للاعبين فى المباراة الأخيرة، فيما حجز الثنائى عبدالحليم على وشريف أشرف موقعين أساسيين فى خط الهجوم، وضمن الحارس عبدالواحد السيد المشاركة أساسيا من بداية المباراة.

ووفق التدريب الأخير للفريق، فإن محمود عبدالرازق «شيكابالا» لن يشارك أساسيا فى مباراة اليوم حيث شارك مع الفريق الاحتياطى، وقد يحدث تحول مفاجئ لدى المدير الفنى فى الساعات القليلة التى تسبق المباراة ويدفع به أساسيا رغم صعوبة تحقيق ذلك على أرض الواقع.

واختار دى كاستال ٢٠ لاعبا للمباراة وهم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وأحمد مجدى ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى وهانى سعيد ومحمد عبدالله وصبرى رحيل وحازم إمام وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف وعلاء على وشريف أشرف وعبدالحليم على وشيكابالا ومحمد المرسى وإبراهيم صلاح ومحمود سمير وعلاء كمال وعمرو عادل.

ولم تشمل قائمة المباراة المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» ومحمد أبو العلا الذى تجددت إصابته بكدمة قوية فى القدم، وخرج أيضا من القائمة أحمد غانم سلطان للإصابة وأسامة حسن لعدم قناعة الجهاز الفنى بمستواه.

على الجانب الآخر، يبدو الأوليمبى فى موقف لا يحسد عليه، نظرا لحرج موقفه بشدة، حيث يحتل المركز الخامس عشر فى الجدول (قبل الأخير) برصيد ٢٠ نقطة ولا يفصله عن الترسانة صاحب المركز الأخير سوى نقطة واحدة، والهزيمة تعنى زيادة أزمته تعقيدا.

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	الزمالك	٣٠
١٥	الأوليمبى	٢٠

مباراة الزمالك والأوليمبى فى الدور الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

المصرى يواجه إنبى بحثاً عن النقاط الثلاث

مباراة إنبى والمصرى فى الدور الأول

كتب ـ إيهاب أبوالمعاطى وحسين شعبان:

يستضيف فريق المصرى على ملعبه فى الخامسة والربع مساء اليوم باستاد بورسعيد فريق إنبى فى إطار مباريات الجولة الـ٢٤ لمسابقة الدورى العام، حيث يسعى الفريق البورسعيدى لاستعادة الانتصارات ومصالحة الجماهير الغاضبة لتراجع النتائج، أملا فى الدخول للمنطقة الدافئة.

وقد عقد الجهاز الفنى للفريق اجتماعات مطولة مع اللاعبين لحثهم على الفوز وعدم التفريط فى أى نقاط خلال المباريات المتبقية.

وحشد المجرى بيشكى المدير الفنى للمصرى قوته الضاربة متمثلة فى إبراهيم الهلالى وعبدالرزاق بومبونج، مع الاعتماد على استغلال المهارات الفنية لصانع الألعاب وجيه عبدالعظيم مع مساندة خط الوسط بقيادة الغانى أكوتى وعاشور الأدهم، وقد تم تكليف ظهيرى الجنبين أحمد فوزى وأحمد شديد قناوى بأداء الدور الهجومى والدفاعى واعتبرهما بيشكى من مفاتيح الفوز اليوم، وطالب لاعبى خط الدفاع بالتمركز الصحيح ومقابلة مهاجمى إنبى وعدم إعطائهم الفرصة للهجوم. وتشهد مباراة اليوم غياب محمد الجباس هداف الفريق للإيقاف والمدافع على سمير لطرده فى مباراة الإسماعيلى الماضية.

من جانبها، وعدت إدارة النادى اللاعبين بصرف جميع المستحقات المتجمدة ورصد مكافآت خاصة فى حال تحقيق الفوز.

فى المقابل يدخل إنبى مباراة اليوم رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» فى ظل النتائج الجيدة فى الآونة الأخيرة، خاصة أن هدفه هو الاستمرار فى المنافسة على الدورى حتى آخر مباراة.

كان الفريق قد طالب بتأجيل مباراة اليوم نظرا لوصوله متأخرا من زيمبابوى عقب أدائه مباراة الذهاب أمام فريق كابس يونايتد فى مسابقة الكونفيدرالية التى انتهت بالتعادل السلبى.

وحرص أنور سلامة المدير الفنى على تخفيف الحمل التدريبى خشية وقوع إصابات بين اللاعبين، وعمد خلال اليومين الماضيين إلى تجربة بعض اللاعبين بعدما وضحت نيته بالدفع ببعض الناشئين خلال المباراة ولعل أبرزهم مصطفى جلال وأحمد مصطفى شمامة وسامح عبدالفضيل، فى حين يغيب عن المباراة عبدالله رجب للإيقاف، وإسلام عوض ومحمد ثابت صاروخ للإصابة.

من جانبه، أكد سلامة جاهزية فريقه للمباراة رغم حالة الإرهاق المسيطرة على اللاعبين جراء تأخر العودة من زيمبابوى، مؤكدا صعوبة المواجهة أمام المصرى على ملعبه، وأضاف أنه يخشى التحكيم خلال المباريات المقبلة بعدما وضحت نية اتحاد الكرة فى إيقاف مسيرة الفريق البترولى نحو الدورى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	المصرى	٢٩
٤	إنبى	٣٩

بتروجيت يستضيف الشرطة

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يدخل الفريق الكروى الأول ببتروجيت اختبارا صعبا اليوم عندما يستضيف على ملعبه باستاد السويس الجديد اتحاد الشرطة، فى إطار مباريات الجولة الرابعة والعشرين فى تمام الخامسة والربع مساء، حيث يسعى الفريق البترولى إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور للعودة للانتصارات مرة أخرى، وقد شهدت التدريبات الأخيرة اكتمال الصفوف بعودة المصابين محمد شعبان وكمال على وأسامة محمد.

من جانبه، أكد مختار صعوبه المواجهة مع فريق الشرطة الذى يقدم مباريات على مستوى عال، مؤكدا أن فريقه ما زال متمسكا بالأمل فى المنافسة رغم فارق النقاط. من ناحية أخرى، وعدت إدارة النادى بمكافآت مجزية للاعبين لحثهم على بذل المزيد من الجهد خلال المباريات المقبلة لتحقيق الأمل بالمنافسة الجادة على بطولة الدورى. على الجانب الآخر، يدخل فريق اتحاد الشرطة المباراة مكتمل الصفوف وتخلو قائمة الفريق من أى غيابات أو إصابات. وأعلن طلعت يوسف المدير الفنى أن لاعبيه استعدوا جيدا لهذه المباراة، مضيفا أن تشكيلة الفريق التى خاضت مباراة المقاولون لن يطرأ عليها أى تغيير.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	بتروجيت	٤٠
٨	اتحاد الشرطة	٣٠

الطلائع يسعى إلى «قطع» حرارة الاتصالات

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف فريق طلائع الجيش على ملعبه فى السابعة والنصف مساء اليوم المصرية للاتصالات.

يدخل الطلائع مباراة اليوم ساعيا لتحقيق الفوز والحصول على نقاط المباراة الثلاث أملا فى الوصول لمنطقة الأمان فى جدول الدورى، خاصة أن فارق النقاط متقارب مع أندية المؤخرة. وتشهد مباراة اليوم عودة المصابين عبدالستار صبرى ومحسن الشحات ووليد أصلان بعد تماثلهم للشفاء لتخلو قائمة الفريق من الإصابات للمرة الأولى هذا الموسم باستثناء شيكو المصاب بالرباط الصليبى.

من جانبه، أكد جعفر صعوبة المواجهة أمام الاتصالات فى ظل القيادة الفنية للمدير الفنى الجديد حسام حسن، مؤكدا جاهزية فريقه للمباراة، وأضاف أن هناك تغييرات فى تشكيلة الفريق بعد الهزيمة الثقيلة من الزمالك وتحديدا الدفاع بعدما منى مرمى الطلائع بعدد كبير من الأهداف وصل إلى ٤٠ هدفا وعمد خلال التدريبات الأخيرة إلى علاج الخلل الدفاعى.

على الجانب الآخر، يدخل الاتصالات المباراة رافعا شعار البحث عن الهروب من القاع والعودة من استاد جهاز الرياضة العسكرى بنتيجة إيجابية، خاصة فى ظل الموقف السيئ للفريق فى جدول المسابقة، وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة من جميع اللاعبين للدخول فى حسابات حسام حسن المدير الفنى ويغيب عن لقاء اليوم كل من معتز محروس ومحمد حسانى للإصابة. وأعرب حسام حسن المدير الفنى عن سعادته بأداء اللاعبين فى الفترة الأخيرة متمنيا أن يحالفه التوفيق فى المباراة مشيراً إلى أن الجهاز الفنى فى حيرة شديدة قبل مباراة اليوم لاختيار التشكيل الأمثل نظرا لكثرة الجاهزين، لأنه لن يتم الدفع سوى باللاعب الأكثر جاهزية، مؤكدا أن مباريات الفريق المقبلة تعتبر مباريات كئوس فى ظل تقارب النقاط.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	طلائع الجيش	٢٩
١٤	المصرية للاتصالات	٢٠

مع نهاية الأسبوع الـ٢٥ للممتاز «ب»

الجونة لا يزال على القمة.. وصحوة جديدة لسموحة.. والنصر يحافظ على الصدارة رغم التعادل

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل
المحافظات ـ كمال الجزيرى وميشيل عبدالله:

للمرة الأولى منذ فترة طويلة تغيب الكراسى الموسيقية على الصدارة لخسائر مفاجئة ليبقى عنوان «لا جديد» هو الحاكم بأمره فى لقاءات دورى الدرجة الثانية بالمجموعات الثلاث مع نهاية جولة جديدة من عمر الموسم الكروى.

فى المجموعات الثلاث، واصل الثلاثى المتصدر البقاء على القمة فحافظ الجونة على قمته الأولى وتعادل النصر ولكنه بقى بدوره متصدرا للثانية، بينما عاود سموحة انتصاراته بعد غيبة طويلة وحافظ على فارق نقاطه مع المنصورة الوصيف.

ماذا حدث فى دورى الدرجة الثانية هو ما ترصده «الشروق» فى الأسطر التالية:

انتصارات أبناء إسماعيل مستمرة..

حافظ الجونة بقيادة إسماعيل يوسف على صدارته لمجموعة الصعيد وفاز وسط جماهيره على سوهاج بهدفين مقابل هدف واحد فى مباراة مثيرة أهدر فيها سوهاج ضربة جزاء وفرصة التعادل وبقى سوهاج فى المركز السادس ويلتقى الجونة فى المباراة القادمة مع أسوان بينما يستضيف سوهاج فريق مصر المقاصة الذى استمر فى مطاردته للجونة وفاز على سكر أبوقرقاص بهدف نظيف أحرزه من ضربة جزاء، وبذلك يبقى المقاصة فى المركز الثانى وابتعد تليفونات بنى سويف عن المنافسة بعد فشله فى تخطى بنى سويف وتعادل معه بهدف لكل منهما حيث حافظ التليفونات على المركز الثالث وبنى سويف فى المركز الثالث عشر. وفاز المنيا على الفيوم بثلاثية نظيفة. وتلقى قوص هزيمة على ملعبه من أسوان بهدفين نظيفين، ليستمر الأول فى المركز قبل الأخير وتتقلص فرص استمراره فى الممتاز «ب» و ينتقل الأسبوع القادم لملاقاة الوليدية الذى هُزم على ملعبه من الألومنيوم بهدفين دون رد، واستطاع دجلة أبشواى أن يكسب ثلاث نقاط غالية بعد فوزه على جراند أوتيل بثلاثة أهداف نظيفة. وبهدف لكل منهما تعادل شبان قنا مع البدارى ويحصل كل منهما على نقطة واحدة أكثر إفادة للشبان وبالنسبة للبدارى لا تسمن ولا تغنى للفريق الأقرب للهبوط بين كل فرق المجموعات الثلاث.

تعادلات أهل القمة فى الثانية

تعادل الشمس مع النصر المتصدر بهدف لكل منهما، وتراجع صاحب الأرض إلى المركز الخامس وحافظ النصر على صدارة المجموعة وبعد المباراة صرح المهندس هشام قطب مدير الكرة بنادى النصر بأنه حزين لأن فريقه فرط فى الفرصة لتوسيع الفارق بينه وبين ملاحقيه وأن الضغط العصبى والرعونة كانا من أسباب ضياع التقدم الذى أحرزه الفريق فى الدقائق الخمس الأولى من المباراة عن طريق سيلا، حيث أخطأ مدافع النصر محمد خلف محرزا هدفا فى مرماه ليتعادل فريق الشمس ويستضيف النصر فى المباراة القادمة فريق سكر الحوامدية الذى تعادل مع الداخلية بهدف لكلا الفريقين وبقى فى المركز السابع وحافظ الداخلية على المركز الثانى. وبثلاثة أهداف لكل منهما تعادل الإنتاج الحربى مع السكة الحديد ليستمر الإنتاج فى المركز الثالث والسكة فى المركز الثانى عشر. وفاز منتخب السويس على منوف بهدفين نظيفين ويبقى فى المركز العاشر وتراجع منوف للمركز الأخير. وتعادل جاسكو مع أسمنت السويس بهدف لكل منهما وبقى الأول فى المركز الثامن والثانى فى المركز التاسع. وبالنتيجة ذاتها تعادل جمهورية شبين مع غزل السويس وقفز شبين إلى المركز قبل الأخير وغزل السويس إلى المركز الثالث عشر. وبنفس نتيجة المباراتين السابقتين تعادل الرباط والأنوار مع القناة ويحافظ الرباط على المقعد الحادى عشر والقناة فى المركز السادس. وتلقى مصر للتأمين هزيمة على ملعبه من طنطا بهدف نظيف وانتقل الفائز إلى المركز الرابع وتراجع التأمين للمركز الرابع عشر ويستضيف طنطا بقيادة خالد القماش فى اللقاء القادم فريق الداخلية.

المتصدر يستعيد نغمة الانتصار فى الثالثة

فاز سموحة متصدر المجموعة بهدف نظيف على فريق دمياط الذى يصارع للبقاء فى الممتاز «ب» بهدف للاعبه محمد علوش قبل نهاية الشوط الأول ليبقى سموحة على قمة المجموعة الثالثة ويبقى دمياط مهددا بالهبوط فى المركز الرابع عشر، كما واصل المنصورة عروضه القوية فى محاولته للحاق بسموحة، حيث فاز على نبروه بهدف لعلى عيد فى مباراة شهدت أربع حالات طرد بواقع لاعبين من كل فريق وإضاعة المنصورة لضربة جزاء فى الوقت بدل الضائع ويستمر الفارق بين الفريقين ثلاث نقاط انتظارا للمباراة الفاصلة بين الفريقين على أرض المنصورة فى الأسبوع القادم والتى ستحدد بشكل كبير شكل المنافسة فى المجموعة الثالثة، ويأتى من خلفهما مالية كفرالزيات والذى فاز على كفرالشيخ بهدف واحد ويستضيف أبوقير للأسمدة فى اللقاء القادم الذى اكتسح كهرباء طلخا بخمسة أهداف نظيفة، وتعثر بلدية المحلة فى اللحاق بركب المنافسة بعد تعادله مع ألعاب دمنهور بهدف لكل منهما، كما نجح فريق الزرقا فى انتزاع نقطة غالية من الكروم فى صراعه للبقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما وينتقل الزرقا لملاقاة الحناوى الذى فاز فى مفاجأة كبيرة على مياه البحيرة بثلاثة أهداف لهدفين وجدد أمله فى الحفاظ على مقعده، كما واصل السنبلاوين صحوته وهزم الحمام بهدف دون رد.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٥٥
٢	مصر المقاصة	٥٤
٣	ت. بنى سويف	٤٧
٤	الألومنيوم	٤٥
٥	سكر أبوقرقاص	٣٩
٦	سوهاج	٣٨
٧	المنيا	٣٦
٨	جراند أوتيل	٣٣
٩	أسوان	٣٣
١٠	الوليدية	٣٢
١١	شبان قنا	٣١
١٢	الفيوم	٢٧
١٣	بنى سويف	٢٧
١٤	وادى دجلة بإبشواى	٢٤
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٦

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	النصر	٤٩
٢	الداخلية	٤٧
٣	الإنتاج الحربى	٤٦
٤	طنطا	٤١
٥	الشمس	٤٠
٦	أوليمبى القناة	٣٨
٧	سكر الحوامدية	٣٤
٨	جاسكو	٣٣
٩	أسمنت السويس	٣٢
١٠	منتخب السويس	٣١
١١	الرباط والأنوار	٢٧
١٢	السكة الحديد	٢٥
١٣	غزل السويس	٢٤
١٤	مصر للتأمين	٢٣
١٥	جمهورية شبين	١٩
١٦	منوف	١٨

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٥٨
٢	المنصورة	٥٥
٣	مالية كفرالزيات	٥٠
٤	بلدية المحلة	٤٤
٥	أبوقير للأسمدة	٤٢
٦	نبروه	٤١
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٣
٩	كفر الشيخ	٣٢
١٠	مياه البحيرة	٢٧
١١	السنبلاوين	٢٥
١٢	الزرقا	٢٢
١٣	مركز شباب الحمام	٢١
١٤	دمياط	٢٠
١٥	الحناوى	١٥
١٦	كهرباء طلخا	١٣

نجوم وملاعب

الإيقاف ينقذ عاشور

كان حسام عاشور لاعب الأهلى أكثر اللاعبين سعادة بسبب إيقافه فى المباراة الماضية أمام الاتحاد السكندرى بسبب حصوله على ٣ إنذارات، لمنحه الفرصة لتصحيح أوضاعه أمام البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق، حيث كان قد هدده بالابتعاد عن التشكيل الأساسى بعدما ظهر بمستوى متواضع فى تدريبات الفريق وظهر عليه التراخى، وهو ما دفع جوزيه إلى وضعه على دكة البدلاء فى مباراة الأهلى الماضية أمام يانج أفريكانز التنزانى.

ارتياح بركات

بدت علامات الارتياح على ملامح محمد بركات لاعب الأهلى عقب موافقة الاتحاد الأفريقى «الكاف» على تجديد رخصته فى تعاطى أحد العقاقير المحظورة التى يتناولها نظرا لاستئصال جزء من غدته الدرقية، وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن العقار لا يعطى اللاعب قوة إضافية، وإنما يجعل الغدة الدرقية تعمل كما لو كانت كاملة.

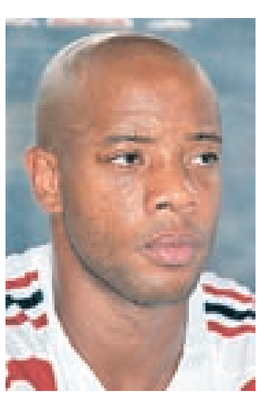
فهيم رئيسًا للاتحاد العربى لكمال الأجسام

فاز عادل فهيم، رئيس الاتحاد المصرى لكمال الأجسام، برئاسة الاتحاد العربى للعبة فى الانتخابات التى جرت فى الإمارات، واستطاع فهيم أن يحصد ١٢ صوتا، بينما حصل منافسه الإماراتى محمد المهيرى على ٦ أصوات فقط.

رحيل أسامة

أسامة حسن الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خرج من النادى غاضبا عقب استبعاده من قائمة اللاعبين المرشحين لمباراة الأوليمبى اليوم، وأكد لزملائه أن هذا الموسم سيكون الأخير له مع الفريق وأنه سيرفض تجديد عقده حتى لو طلب منه المسئولون فى النادى ذلك. أسامة ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى ولم يفاتحه أحد فى التجديد، وبدأ يبحث عن ناد ينضم إليه الموسم المقبل.

أسامة حسن



أجوجو

لا مبالاة أجوجو

الغانى مانويل جونيور «أجوجو»، مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، لم يكترث لاستبعاده من مباراة الأوليمبى، وبدت عليه اللامبالاة عقب إعلان أسماء اللاعبين المسافرين للإسكندرية، وداعب عددا من زملائه، فى إشارة إلى أن الأمر لم يعد ذا أهمية بالنسبة له، حيث تأكد رحيله عن الفريق عقب نهاية الموسم الحالى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال العرب

الموعد	المباراة
٥,٠٠ م	النادى الرياضى الصفاقسى ـ تونس / الفيصلى ـ الأردن
٧,٠٠ م	وفاق سطيف ـ الجزائر / الاتحاد المنستيرى ـ تونس

الدورى المصرى

الموعد	المباراة
٥,١٥ م	المصرى البورسعيدى ـ إنبى
٥,١٥ م	الأوليمبى ـ الزمالك
٥,١٥ م	بتروجيت ـ اتحاد الشرطة
٧,٣٠ م	الجيش ـ المصرية للاتصالات

أجـــواء المونديـــال بـــدأت

جمهـــور زامبيـــا يختـــار بنفسه تشكيلـــة رينـــارد لمبـــاراة «الفراعنـــة»

كتب - هانى عسل:

احتدمت استعدادات الفرق الأفريقية لخوض مباريات الجولة الأولى من الدور الثالث الحاسم للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بصورة تؤكد أن أجواء المونديال بالفعل قد بدأت، وأن الكل - صغيرا وكبيرا - يحلم بالتأهل إلى كأس العالم ولو على حساب الكبار والمرشحين التقليديين.

ففى زامبيا، التى تستعد لمواجهة منتخب مصر - بطل أفريقيا - يوم ٢٩ مارس الحالى باستاد القاهرة الدولى ضمن المجموعة الثالثة، شنت قطاعات من الجماهير الزامبية حملة ضخمة من أجل مطالبة الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا بضرورة استدعاء اثنين من النجوم المحترفين فى ألمانيا إلى صفوف الفريق الذى سيخوض مباراة القاهرة المهمة، وهذان اللاعبان هما موزيس سيشون وأندرو سينكالا، وذلك انطلاقا من افتقاد الفريق للاعبين المحترفين القادرين على تقديم خبراتهم فى مباراة مهمة كهذه.

ونقلت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية عن بيتر ماكيمبو رئيس رابطة مشجعى منتخب زامبيا المتطوعين المعروفة اختصارا باسم «زافو سوفا» قوله: إن مباراة مصر حاسمة وحرجة، ولذا يجب على رينارد استدعاء كل قواه الضاربة لقيادة الفريق فى تلك المباراة.

وقالت الصحيفة: إن ماكيمبو حث رينارد أيضا على استدعاء اثنين من اللاعبين الزامبيين البارزين المحترفين فى أنجولا وهما هارى ميلانزى ودانى هانجونيو، كما أبدى - باسم قطاع كبير من المشجعين - دهشته الكبيرة من قرار رينارد باستبعاد كليفورد مولينجا المحترف فى جنوب أفريقيا، حسبما ورد فى القائمة النهائية المباراة مصر التى أعلنها رينارد الأسبوع الماضى.

وقال ماكيمبو: إنه على الرغم من أن رينارد يجب أن يحصل على جميع الصلاحيات الفنية، فإنه يدرك أن المدرب لم يتمكن من مشاهدة جميع اللاعبين الزامبيين المحترفين فى الخارج، وأضاف أنه يجب أن يكون على علم بأبرز اللاعبين الذين كان يتعين عليه ضمهم ولم يشاهدهم، وذلك تحقيقا للمصلحة العامة قبل هذه المباراة الصعبة.

وقال كبير المشجعين: إنه من الضرورى للغاية أن تحقق زامبيا نتيجة إيجابية فى مباراة مصر الأولى من أجل الحصول على ميزة عن باقى فرق المجموعة، وزيادة فرص التأهل إلى كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخ منتخب زامبيا الملقب بـ«شيبولو بولو».

وبدا الأمر وكأن جمهور زامبيا هو الذى يختار تشكيلة مباراة مصر وليس رينارد الذى يتعرض هو أيضا لضغوط أخرى من جانب الدولة والرئيس الزامبى ديفيد باندا من أجل التأهل إلى المونديال.

على صعيد آخر، تدور استعدادات شديدة الجدية فى الجانب الجزائرى لخوض مباراة رواندا الأولى فى كيجالى يوم ٢٨ مارس الحالى فى المجموعة نفسها.

وفى إطار هذه الاستعدادات، أكد لاعب خط الوسط الدولى الجزائرى كريم زيانى المحترف فى نادى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى أنه كان يتمنى المشاركة فى المواجهة الأولى لمنتخب «الخضر» لولا إيقافه من قبل الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» لحصوله على إنذارين من الدور الثانى من التصفيات.

منتخب زامبيا يتعرض لضغوط كثيرة من أجل الفوز على منتخب مصر (أ.ف.ب)

ونقلت صحيفة «الشروق الجزائرية» عن زيانى قوله فى حوار لموقع «ألجيريا فوت»: إنه كان يأمل فى أن يرفع الكاف الإنذارات بداية من الدور الثالث الحاسم من التصفيات، ولكنه لا مفر أمامه من الاكتفاء بمشاهدة اللقاء المقبل أمام رواندا عبر شاشات التليفزيون.

وقال زيانى عن هذه المباراة: «بالنظر إلى تركيبة المنتخب الوطنى، أعتقد أن أشبال رابح سعدان (المدير الفنى لمنتخب الجزائر) قادرون على العودة بالفوز من كيجالى وتمهيد الطريق للوصول إلى المونديال، وإضافة إلى ذلك، فإن البدء بالفوز سيربك منافسينا»، فى إشارة إلى مصر وزامبيا، ولكنه أوضح أنه ينبغى الآن التركيز فقط على مواجهة رواندا فقط، وبعدها التفكير فى لقاءى مصر وزامبيا.

كان زيانى قد وصل إلى فورمة عالية للغاية خلال الفترة الماضية مع ناديه مارسيليا، وشاهدناه فى مباراة فريقه أمام أياكس أمستردام الهولندى مساء الأربعاء فى كأس الاتحاد الأوروبى التى انتهت بتأهل مارسيليا، ليكون بذلك زيانى مرشحا للقب أفضل نتائج يحققها لاعب عربى فى بطولتى الأندية الأوروبية هذا الموسم.

وبالانتقال إلى تونس، فقد اختار البرتغالى أومبيرتو كويلو المدير الفنى لمنتخب تونس ثلاثة لاعبين عائدين للتو من الإصابة ضمن تشكيلة الفريق الذى سيواجه منتخب كينيا فى أولى مباريات التصفيات نفسها، وهى المباراة التى ستقام فى العاصمة الكينية نيروبى يوم ٢٨ مارس الحالى.

واللاعبون الثلاثة المعنيون هم: أيمن المثلوثى حارس مرمى النجم الساحلى، وخالد السويسى لاعب الأفريقى، وعصام جمعة لاعب لانس الفرنسى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية.

واعترف كويلو بأنه يغامر باستدعاء اللاعبين الثلاثة رغم عدم اكتمال شفائهم، ولكنه قال إنه يعول على استعادتهم للياقة البدنية خلال فترة الإعداد التى تسبق المباراة، وأشار إلى أنه فى حالة ظهور أى منهم فى حالة غير مرضية بدنيا وفنيا، فسوف يستدعى على الفور ثلاثة لاعبين بدلا منهم.

كانت القائمة التونسية لمباراة كينيا قد شهدت مفاجأة كبيرة باستدعاء الأسعد النعيوى لاعب ديبورتيفو لاكورونيا الإسبانى الذى يتم استدعاؤه لمنتخب «نسور قرطاج» للمرة الأولى.

ومن بين ٢٤ لاعبا تم استدعاؤهم للمنتخب التونسى، يوجد ١٨ لاعبا محترفا فى أوروبا، أبرزهم كريم حقى لاعب باير ليفركوزن، والمخضرم راضى الجعايدى لاعب برمنجهام سيتى الإنجليزى، وعلى الزيتونى لاعب أنطاليا سبور التركى، ومن أبرز اللاعبين المحليين: وسام بن يحيى لاعب الأفريقى، وجمال عمار لاعب النجم الساحلى، وعبدالكريم النفطى لاعب الصفاقسى.

وتلعب تونس ضمن المجموعة الثانية من التصفيات إلى جانب كل من كينيا ونيجيريا وموزمبيق.

«قيسى» المغربى يؤكد وجود مفاوضات مع الزمالك

كشف لاعب الوسط الدولى المغربى عبدالكريم قيسى النقاب عن أن مسئولى نادى الزمالك المصرى يتفاوضون معه من أجل ضمه إلى صفوف «القلعة البيضاء» فى أقرب فرصة ممكنة.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى، أن الفريق الذى يرتدى القمصان البيضاء ذات الخطين الحمراوين يسعى حثيثا فى الوقت الحالى إلى تدعيم صفوفه بعد سلسلة من العروض المتواضعة التى أوصلته إلى المركز السابع للدورى المصرى الممتاز، وأضاف أن قيسى - ٢٨ سنة - الذى يلعب حاليا فى نادى أيك لارنكا القبرصى يريد بالفعل الانتقال إلى الزمالك خوفا من هبوط ناديه إلى دورى الدرجة الثانية، خاصة أنه أصبح فى المركز الثانى من مؤخرة الدورى القبرصى، وآماله انتهت تقريبا فى البقاء بالدورى الممتاز.

وأشار الموقع إلى أن اللاعب دخل فى مفاوضات أخرى أيضا مع أحد أندية الدرجة الثانية فى فرنسا، ولكن لم يتضح المدى الذى وصلت إليه المفاوضات، وأضاف أن اللاعب لا يريد اتخاذ قرار متعجل بشأن انتقاله إلى ناد دون آخر، نظرا لأنه يبحث عن الاستقرار فى مكان واحد لفترة طويلة، بعد أن انتقل ثمانى مرات خلال السنوات التسع الماضية.

ونقل الموقع عن موقع «المنتخب» المغربى على الإنترنت قوله: إن قيسى مستعد الآن للانتظار لحين انتهاء الموسم الكروى الحالى، حتى يبدأ مفاوضات الانتقال إلى الزمالك أو غيره، ولكنه يريد التركيز حاليا فقط مع فريقه القبرصى.

ولعب قيسى ٤٠ مباراة دولية مع المنتخب المغربى الأول، وكان أحد أفراد المنتخب المغربى المشارك فى بطولة الأمم الأفريقية فى تونس عام ٢٠٠٤، ومع ذلك لم يضمه الفرنسى روجيه لومير إلى قائمة الـ٢٩ لاعبا الذين اختارهم مؤخرا لخوض مباراة الجابون فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى ستقام يوم ٢٩ مارس الحالى.

لاعبـــان مشاغبـــان

ذكرت تقارير صحفية ألمانية، أن الشرطة تحدثت إلى اثنين من لاعبى الدورى الألمانى بشأن الحادث الذى وقع فى العاصمة الألمانية برلين وتسبب فى تهشيم العديد من السيارات.

ووفقا لموقع «برلين مورجنبوست» الإلكترونى، فإن لاعبين أحدهما من فريق هيرتا برلين والآخر من فريق بروسيا دورتموند شوهدا وهما يخدشان سيارة واحدة على الأقل بجانب تحطيم المرايات الجانبية لخمس سيارات أخرى فى الساعات الأولى من صباح أمس الأول - الأربعاء - فى مقاطعة فيلمسدورف.

وأصدر كل من هيرتا ودورتموند بيانا نفيا فيه تورط باتريك إيبرت لاعب هيرتا وكيفين برنس بواتينج لاعب دورتموند فى أى عمل عدوانى، وأوضح ايبرت لمسئولى هيرتا أنه وبواتينج تعرضا للإيقاف من جانب دورية شرطة فى الساعة الثالثة صباحا، وتم استجوابهما بشأن الحادث، ونفى ايبرت - لاعب المنتخب الألمانى للشباب تحت ٢١ عاما - الذى كان يحتفل بعيد ميلاده الثانى والعشرين مساء الثلاثاء الماضى، تورطه فى هذا الحادث تماما.

ويواجه إيبرت غرامة مالية كبيرة، بينما أكد المتحدث باسم هيرتا أن النادى لن يتسامح فى خروج اللاعب فى الساعة الثالثة صباحا.

مَنْ ضد مَنْ.. فى قرعة دورى أبطال أوروبا؟

تجرى ظهر اليوم - الجمعة - فى مدينة نيون السويسرية قرعة مباريات دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا لكرة القدم الذى تتصارع فيه أربعة أندية من إنجلترا وناديان إسبانيان وناد برتغالى وآخر ألمانى.

فقد أعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» أن القرعة ستكون سهلة ومفتوحة ودون أى شروط أو قيود من حيث الدول، مما يعنى أنه من الممكن وقوع ناديين إنجليزيين فى مواجهة بعضهما البعض، أو وقوع ناديين كانا يلعبان فى مجموعة واحدة فى دور الستة عشر فى طريق بعضهما البعض، وسوف تسفر القرعة عن مباراتى ذهاب وعودة يصعد الفائز بمجموعهما مباشرة إلى الدور قبل النهائى، وليس بنظام المجموعات كما كان عليه الحال فى الدور السابق.

وتقام مباريات الذهاب فى هذا الدور يومى ٧ و٨ أبريل المقبل، بينما تقام مباريات العودة فى الأسبوع التالى لذلك مباشرة، وتقام مباراتا الدور قبل النهائى بعد ذلك يومى ٢٨ و٢٩ أبريل، وتقام مباراتا العودة يومى ٥ و٦ مايو المقبل، أما النهائى فيقام فى العاصمة الإيطالية روما يوم الأربعاء ٢٧ مايو.

كانت الأندية التى تأهلت إلى هذا الدور هى: الأرسنال ومانشستر يونايتد وتشيلسى وليفربول من إنجلترا، وبرشلونة وفياريال من إسبانيا، وبايرن ميونيخ من ألمانيا، وبورتو البرتغالى.

وهذه الأسماء تعنى أن جميع مباريات دور الثمانية ستكون مشتعلة للغاية، حيث يتوقع أن يقع ناديان إنجليزيان فى طريق واحد، ومن الممكن أن نشاهد مباريات نهائى مبكر فى هذا الدور، كأن يلتقى مانشستر يونايتد حامل اللقب برشلونة الإسبانى، أو تشيلسى فى مواجهة بايرن ميونيخ، وربما يكون فريقا فياريال وبورتو الحلقتين الأضعف - نسبيا - فى القرعة.

ويشرف على إجراء مراسم القرعة ديفيد تيلور الأمين العام للويفا، ويساعده فيها النجم الإيطالى الأسبق برونو كونتى الذى يشغل حاليا مهمة سفير الويفا لتنظيم المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا هذا العام فى استاد روما الأوليمبى.

سانت إيتيان ومدربه أثارا غضب جمهوره خلال المباراة (الأوروبية)

وسيلة اعتراض مبتكرة

الجماهير تدير ظهرها إلى الملعب احتجاجاً على قرارات المدرب

أصبح فريق فريدر بريمن الألمانى، أول فريق يتأهل إلى دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» بعد تعادله مع مضيفه سانت إيتيان بهدفين لكل فريق، ليفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٣ - ٢.

وفضل سانت إيتيان - الذى احتل المركز الخامس فى ترتيب الدورى الفرنسى الموسم الماضى ولكنه قبع فى منطقة الهبوط هذا الموسم - إعطاء راحة إلى العديد من لاعبيه البارزين فى هذه المباراة، من بينهم بول ماشادو.

وأوضح ألان بيران المدير الفنى للفريق قبل المباراة، أن أولوية سانت إيتيان تتركز على الصراع من أجل البقاء فى دورى الدرجة الأولى.

كما تضاءلت فرصة الفريق فى التأهل بعد مرور ست دقائق فقط، عندما افتتح سيباستيان برودل التسجيل لفريدر بريمن من أول ضربة ركنية للفريق، حيث ارتقى لها برأسه ووضعها فى شباك الحارس جيرمى جانو. وأضاف المهاجم البيروفى الدولى كلاوديو بيتزارو - الذى يواجه ادعاءات بشأن التربح من صفقات انتقال اللاعبين فى انتهاك للوائح اتحاد الكرة الدولى «الفيفا» - الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٢٨ إثر كرة عرضية من زميله مسعود أوزيل.

وبعد أن تأخر الفريق الفرنسى بهدفين، وقفت جماهيره وأعطت ظهرها للملعب وقامت بالرقص؛ احتجاجا على قرار بيران بإبقاء نجوم الفريق على مقاعد البدلاء. وواصل بريمن سيطرته على مجريات اللعب فى الشوط الثانى، ولكن نجح سانت إيتيان فى تسجيل هدف عن طريق يوهان بن علوان فى الدقيقة ٦٤ مستغلا تمريرة زميله سيدريك فارولت.

وبشكل غير متوقع، تعادل سيباستيان جراكس للفريق الفرنسى فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع من مجهود فردى.

وفى مباراة أخرى، تأهل أوليمبيك مارسيليا الفرنسى إلى الدور نفسه بعد تعادله خارج ملعبه مع أياكس أمستردام الهولندى ٢ - ٢ فى مباراة قوية، وذلك بعد أن انتهت نتيجة مباراة الذهاب ١-١ بين الفريقين.

فحص «شعر» أرمسترونج

أجرت وكالة مكافحة المنشطات الفرنسية اختبارا مفاجئا للكشف عن المنشطات خارج إطار المنافسات على المتسابق الأمريكى الشهير لانس أرمسترونج الفائز بلقب سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» سبع مرات.

وذكر أرمسترونج فى خبر على لسانه على صفحته على موقع «تويتر» على الإنترنت، أن الاختبار تضمن أخذ عينة من شعره، وقال: «لا تزال هناك مفاجأة أخرى.. خضعت لـ٢٤ اختبارا للكشف عن المنشطات، وهذه المرة كانت من جانب وكالة مكافحة المنشطات الفرنسية.. وتضمنت البول والدم والشعر».

وأكدت الوكالة الفرنسية لمكافحة المنشطات هذه الأنباء، مشيرة إلى أن أرمسترونج خضع للاختبارات مثل أى رياضى آخر.

وعاد أرمسترونج - الذى يعد أفضل متسابق فى سباق فرنسا الدولى للدراجات - إلى عالم سباقات الدراجات بعد ثلاثة أعوام من إعلان اعتزاله، وسيشارك فى بطولة العام الحالى من السباق الفرنسى تضامنا مع مرضى السرطان.

متعب يصنع هدفاً

واصل المهاجم الدولى المصرى عماد متعب تألقه مع فريقه اتحاد جدة السعودى، حيث صنع له هدفا من بين الأهداف الثلاثة التى سجلها «الإتى» فى مباراته خارج ملعبه أمام فريق أم صلال القطرى والتى انتهت ٣ - ١ للاتحاد فى الجولة الثانية للمجموعة الثالثة من بطولة دورى أبطال آسيا.

تقدم أم صلال بهدف لإبراهيما ندايا فى الدقيقة ٢٨، وتعادل حمد المنتشرى للاتحاد فى الدقيقة ٤١ من متابعة ناجحة لتسديدة قوية من متعب، وتقدم للاتحاد اللاعب البرازيلى ريناتو موريس فى الدقيقة ٥٦، ثم أضاف الدولى المغربى هشام بوشروان الهدف الثالث فى الدقيقة ٥٩. بهذه النتيجة، يرتفع رصيد الاتحاد إلى ست نقاط يحتل بها قمة المجموعة الثالثة، فيما تجمد رصيد أم صلال عند ثلاث نقاط يحتل بها المركز الثانى، ويأتى الاستقلال الإيرانى والجزيرة الإماراتى فى المركزين الثالث والرابع بنقطة واحدة لكل منهما.

نجوم وملاعب

بينيتيث

بينيتيث يمدد عقده

وضع المدرب الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول الإنجليزى حدا لمشكلته مع إدارة ناديه ومدد عقده حتى عام ٢٠١٤.

كان بينيتيث قد رفض مؤخرا عرضا لتمديد عقده لأنه لايريد أن يرتبط بالـ«حمر» لفترة طويلة إلا فى حالة حصوله على الصلاحيات الفنية الكاملة دون اللجوء إلى مدير تنفيذى.

وقال بينيتيث - ٤٨ سنة - لموقع النادى على شبكة الإنترنت: «أنا أعشق هذا النادى ومشجعيه والمدينة ولا يمكننى القول لا للبقاء، فلطالما قلت إننى أريد البقاء هنا لفترة طويلة وعندما أنهى عقدى الجديد سأكون قد أمضيت أكثر من عقد من الزمن مع النادى».

كوزمين.. مدرباً للسد

وصل إلى العاصمة القطرية الدوحة المدرب الرومانى كوزمين أولاريو للتفاوض مع مسئولى نادى السد حول تدريب فريق النادى خلفا للمدرب البوسنى جمال الدين موسوفيتش الذى يتولى تدريب السد حاليا بشكل مؤقت حتى نهاية الموسم الحالى بعد إقالة البرازيلى إيمرسون لياو منذ فترة. ووصل كوزمين إلى الدوحة قادما من الرياض بعد إقالته مؤخرا من تدريب الهلال السعودى عقب المشكلة التى حدثت فى نهائى بطولة الكأس أمام الشباب، عندما ألقى المدرب بقميص الهلال على الأرض ورفض الصعود إلى منصة كبار الشخصيات لمصافحة المسئولين عن الرياضة السعودية.

عقاب تشجيع فيورنتينا

ذكرت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية، أن مشجع فريق جنوه الذى تعرض للدهس من قبل سيارة تحمل مشجعين لفريق فيورنتينا الشهر الماضى، غادر العناية المركزة ولكنه ظل فى المستشفى عاجزا عن النطق.

كان جابريل أماتو - ٣٦ عاما - بين مجموعة من الأشخاص فى ١٥ فبراير الماضى أحاطوا بسيارة تحمل مشجعين لفريق فيورنتينا خلال مباراة الفريقين التى أقيمت على استاد جنوه.

وقد شعرت بعض جماهير جنوه بغضب شديد عندما تمكن فيورنتينا من انتزاع التعادل ٣ - ٣ فى اللحظات الأخيرة من المباراة بالرغم من أن أصحاب الأرض كانوا متقدمين بثلاثة أهداف نظيفة، واتهمت الشرطة أماتو بحمل سكين، فى الوقت الذى تواصلت فيه التحقيقات للكشف عن الأشخاص الذين أحاطوا بالسيارة.

هل يرحل دييجو؟

أكد النجم البرازيلى دييجو ريفاس لاعب خط وسط فيردر بريمن الألمانى، أن هناك أندية أخرى ترغب فى استقطابه من ناديه الألمانى فى نهاية الموسم.

وصرح دييجو خلال مقابلة مع صحيفة «دى فيلت» قائلا: «إننى هنا منذ ثلاثة أعوام، وما زال لدى عامان باقيان فى عقدى، وتلقيت بعض العروض بالفعل».

وأضاف «سواء سأبقى أو سأرحل، لن أعرف ذلك قبل نهاية الموسم».

كليتشكـــو يبحث عـــن منـــافس

كليتشكو ومدربه

ذكرت صحيفة «بيلد» الألمانية أن الملاكم الأوكرانى فلاديمير كليتشكو يبحث عن منافس جديد بعد أن حامت الشكوك حول مباراته المقررة مع الملاكم البريطانى ديفيد هاى فى يونيو المقبل.

ونقلت «بيلد» عن برند بوينتى مدرب كليتشكو قوله: إن الملاكمين كانا قد اقتربا من التوصل إلى اتفاق بشأن المباراة، ولكن كانت هناك زيادة فى المطالب من جانب إدارة هاى.

ويبحث كليتشكو - بطل المنظمة العالمية للملاكمة والاتحاد العالمى للملاكمة للوزن الثقيل - حاليا عن إقامة مباراة ضد البطل الروسى نيكولاى فاليوف الفائز بلقب المجلس العالمى للملاكمة أو كريس أريولا بطل الاتحاد العالمى.

ويلتقى فاليوف مع بطل المجلس العالمى للملاكمة الأوزبكى روسلان شاجايف فى سبتمبر المقبل، بينما يواجه اريولا منافسه الأمريكى جاميل ماكلين فى أبريل.

كان من المقرر أن يلتقى كليتشكو مع هاى فى ٢٠ يونيو المقبل فى استاد ستامفورد بريدج الإنجليزى - استاد تشيلسى - ولكن ترددت تقارير مؤخرا تحدثت عن وجود بعض المشكلات فى المفاوضات بينهما.

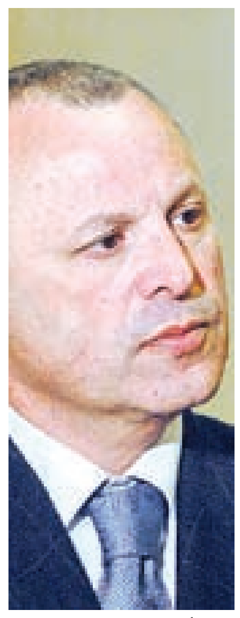
فشل مشروع الهيكلة وإهدار نصف مليون جنيه

خلاف حاد حول الاستغناء عن نصف العاملين فى اتحاد الكرة

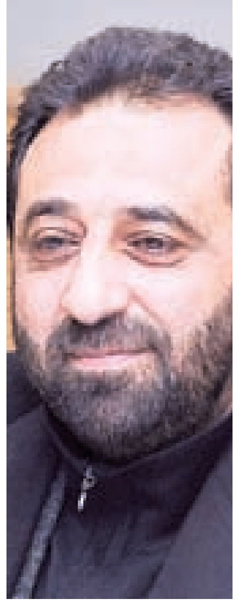
كتب ـ محمد البنهاوى:

تسببت التعديلات الجديدة المقترحة حول موضوع الهيكلة فى حدوث حالة من الجدل الكبير والخلافات بين أعضاء مجلس لإدارة الاتحاد وهو ما ينذر بفشل عملية الهيكلة الإدارية والمكلف بها هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ومحمود الشامى عضو مجلس الإدارة، وكان الاتحاد تعاقد فى وقت سابق مع شركتين متخصصتين فى الهيكلة الإدارية للمؤسسات، تقاضت الشركتان ما يقرب من نصف مليون جنيه وقامتا بتسليم تقرير لمجلس إدارة اتحاد الكرة لإعادة هيكلة الاتحاد وقد تسبب هذا التقرير فى إشعال نار الخلافات بين أعضاء مجلس الإدارة فقد استحدثت الشركة لجنة تسمى لجنة نظم المعلومات وقام أبوريدة بترشيح الدكتور حمادة الألفى لرئاسة اللجنة وهو ما أثار اعتراضات كبيرة لدى أعضاء مجلس الإدارة بعد أن قام كل عضو بترشيح أحد الأشخاص لرئاسة هذه اللجنة وكانت أكبر نقاط الخلاف هى الخاصة بطلب الشركة من الاتحاد ضرورة خفض الكثافة الموجودة داخل مقر الجبلاية ونقل العمالة الزائدة إلى أماكن أخرى مثل السادس من أكتوبر ومدينة نصر وطالب التقرير بترحيل أكثر من ٦٠٪ من هذه العمالة خاصة أن مبنى الاتحاد شهد تعيين أكثر من ٦٠ شخصا خلال السنوات الثلاثة الأخيرة وهو ما أدى إلى حدوث خلافات بين أعضاء المجلس حول الأسماء التى سيتم نقلها من داخل مبنى الاتحاد فكل عضو من أعضاء المجلس يتمسك بوجود أسماء معينة ويرفض رحيلها عن مقر الجبلاية وهو ما هدد بفشل مشروع الهيكلة بأكمله وإهدار الأموال التى تم صرفها على إعداد هذا المشروع.

كما حدث خلاف كبير بين الأعضاء بسبب طلب محمود الشامى ومجدى عبدالغنى التخلص من العاملين داخل مقر الاتحاد والذين لا يقومون بأى دور، بل إن الشامى تقدم فى وقت سابق بمذكرة رسمية إلى مجلس الإدارة يطالب خلالها بالاستغناء عن نصف العاملين داخل مقر الجبلاية وهو ما يجد معارضة من أبوريدة والهوارى. ومن المنتظر أن يبحث المجلس مصير تلك التعديلات فى اجتماعه القادم.



هانى أبوريدة



مجدى عبدالغنى

وكلاء اللاعبين رفضوا تعديلات عبدالغنى

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض عدد كبير من وكلاء اللاعبين التعديلات الجديدة التى أقرها مجلس إدارة اتحاد الكرة بناء على توصيات مجدى عبدالغنى ـ عضو مجلس الإدارة ـ والذى تولى مسئولية إعداد الشروط التى يجب توافرها فى وكلاء اللاعبين الجدد الذين سيتم اعتمادهم من اتحاد الكرة بعد فتح باب التقدم لهذه الاختبارات أمس الأول، حيث أعد عبدالغنى عددا كبيرا من الشروط التى يجب توافرها فى وكلاء اللاعبين الجدد، وكان الاختلاف على ثلاثة بنود من هذه التعديلات: أولها وضع المسئولين فى اتحاد الكرة شرطا صريحا، إذ يشترط على وكيل اللاعبين المتقدم أن يكون قد تجاوز ٣٥ عاما، وهذا الشرط لم يكن موجودا فى السابق وسيؤدى تطبيقه إلى حرمان عدد من وكلاء اللاعبين من الحق فى التقدم للاختبارات وهو ما أدى لحالة تذمر بينهم بعد أن علموا بهذا الشرط.

أما الشرط الثانى الذى حدث بسببه جدل واسع بين وكلاء اللاعبين فهو الخاص بالناحية المالية حيث اشترط مجلس الإدارة على كل من ينجح فى الاختبارات دفع ثلاثة آلاف جنيه رسوما لاتحاد الكرة بعد أن كان المبلغ المحدد لكل وكيل لاعبين ٥٠٠ جنيه فقط، كما أن كل لاعب يقوم وكيل اللاعبين بدفع ٥ آلاف جنيه لاتحاد الكرة نظير توقيع كل لاعب له يقوم اتحاد الكرة باعتماد تعاقده مع هذا الوكيل بعد أن كان المبلغ لا يتجاوز ١٠٠٠ جنيه لكل لاعب فى السابق. أما الشرط الثالث الذى تمت إضافته فهو الخاص بتحديد ٥٠ لاعبا فقط كحد أقصى لكل وكيل لاعبين معتمد من الاتحاد وأن اتحاد الكرة لن يقوم باعتماد توقيع أى لاعب آخر يزيد على الـ٥٠ لاعبا الذين تم تحديدهم وهو ما وجد معارضة شديدة من بعض وكلاء اللاعبين وعلى رأسهم تامر النحاس ونبيل أبوزيد خاصة أن النحاس تحديدا يمتلك توقيعات أكثر من ١٥٠ لاعبا وتنفيذ هذا القرار سيكون ضد مصلحتة تماما.

وقد اتفق بعض وكلاء اللاعبين على أن يقوموا بتقديم مذكرة إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل تغيير تلك الشروط التى يعتبرونها ضد مصلحتهم تماما بينما أشار مجدى عبدالغنى الى أن جميع التعديلات تم اعتمادها من اتحاد الكرة بعد أن تأكد الجميع أن هدفها هو الصالح العام وقد راعى فيها مصلحة اللاعبين والوكلاء فى نفس الوقت وأن هذه التعديلات ستنفذ تحت أى ظروف ولن تجد هذه الشكاوى صدى لدى مجلس الإدارة وأنه متمسك بها جميعا.

البدلاء رفعوا شعار «كفاية» فى وجه جوزيه

صلح «الألتراس»

حاولت رابطة جماهير الأهلى «الألتراس» مصالحة مجلس إدارة النادى بعد أن هاجمته فى لقاء يانج أفريكانز فى البطولة الأفريقية وحمل أفراد الرابطة لافتة كتبوا عليها «الألتراس يعتذر لمجلس إدارة النادى» وذلك فى محاولة لتخفيف حدة غضب المجلس من تصرفات الجماهير.

حسين على وحسين ياسر على دكة بدلاء الأهلى فى اليابان

تصوير ـ مصطفى محمد

■ الإجازة تنقذ الأهلى من صدامات جديدة مع أعضاء «الحركة» ■ العقوبة المالية لن تقنع المدرب البرتغالى لكسر شوكة المعارضة

كتب ـ على عبدالله:

لم يسعد الجهاز الفنى للأهلى بالنقاط الثلاث التى تحققت بالفوز على الاتحاد السكندرى مساء أمس الأول لأن الأداء لم يكن على المستوى المطلوب ولأن اللقاء كان بداية لأزمة جديدة داخل الفريق قبل اللقاء وبعده بعد أن أكمل سيد معوض ما بدأه أحمد حسن فرج «دروجبا» الذى انفجر قبل لقاء الاتحاد السكندرى أمس الأول ليأتى معوض ويقدم حلقة جديدة بعد ساعات من واقعة «دروجبا» اعتراضا على تجاهل جوزيه له فى المباريات وهو ما فعله من قبل رامى عادل الذى انتقل للمصرى البورسعيدى بنظام الإعارة وأيضا حسين على لاعب الوسط وإن كان الأخير لم يخرج عن النص.

ومن المؤكد خروج أحمد حسن فرج وسيد معوض من حسابات الجهاز الفنى حتى نهاية الموسم، لأن جوزيه لا يقبل أبدا أى معارض لأى قرار يتخذه مثلما كان تعامله مع واقعة رامى عادل بإعارته للمصرى بسبب اعتراضه على وجوده بين البدلاء دائما رغم حاجة الفريق للمدافعين.

ويبدو أن معوض وأحمد حسن فرج وحسين على سيكونون مجرد بداية لانضمام لاعبين آخرين رفعوا شعار «كفاية» وكأنهم قرروا تشكيل «حركة» تقف فى وجه جوزيه بعد أن صبروا كثيرا، خاصة أنهم جاءوا نجوما من أنديتهم والمنتخب الوطنى وأصبحوا مجرد لاعبين مع إيقاف التنفيذ لأسباب خاصة فى رأس جوزيه، لا تجد من يناقشه فيها.

ولن يكتفى جوزيه بالعقوبة المالية التى وقعت على دروجبا ومن بعده سيد معوض، وتصل إلى ٢٠ ألف جنيه للأول و٥٠ ألف جنيه على الثانى، بل سيمتد الأمر إلى الاتفاق مع اللاعبين على الرحيل نهاية الموسم لتبقى مشكلة حصولهما على عرض يرضى الأهلى ماليا ويعوض ما تم دفعه عند التعاقد معهما فى ظل سريان عقديهما مع النادى.

ولهذه الأسباب لم تكن هناك أى مظاهر للفرحة بالحصول على ثلاث نقاط مهمة أمام الاتحاد السكندرى وارتفاع الرصيد إلى ٤٨ نقطة والاحتفاظ بالفارق بين الأهلى والمنافسين فى سباق الصدارة فى ظل سوء الأداء فى الشوط الثانى ووجود أخطاء فادحة فى الدفاع والوسط وقلة الفاعلية الهجومية على مرمى المنافس الذى أحرج حامل اللقب فى فترات كثيرة من اللقاء.

وأنقذت الإجازة التى حصل عليها الفريق لمدة ثلاثة أيام الموقف مؤقتا بعد أن غادر جوزيه البلاد لقضاء إجازة فى البرتغال تمتد لأسبوع وذهب الثنائى فلافيو وجيلبرتو لقضاء إجازة فى أنجولا وسافر أحمد حسن إلى بلجيكا لقضاء إجازة قبل الانضمام للمنتخب الوطنى استعدادا للقاء زامبيا فى تصفيات المونديال وقرر هانى العجيزى مهاجم الفريق استغلال الإجازة فى إتمام زواجه.

وتقرر عودة اللاعبين للتدريبات بعد غد الاثنين تحت قيادة حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة فى غياب جوزيه وذلك استعدادا للقاء العودة أمام يانج افريكانز بطل تنزانيا فى إياب الدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا.

وعقب لقاء الاتحاد عبر حسام البدرى عن رضاه عن الفوز الذى تحقق على الاتحاد السكندرى، مؤكدا أن الهدف هو النقاط الثلاث وهذا ما تحقق، مؤكدا أن فترة الراحة الحالية وتوقف الدورى فرصة جيدة لالتقاط الأنفاس والتخلص من الإجهاد وتصحيح الأخطاء استعدادا للمرحلة المقبلة.

بعد الخروج من دورى أبطال العرب

الإسماعيلى يوقف المستحقات المالية ويفكر فى إقالة ريكاردو

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

خرجت جماهير الإسماعيلى لأول مرة راضية عن اللاعبين رغم الخسارة أمام الترجى التونسى فى دورى أبطال العرب وتعاملت مع الهزيمة بشكل حضارى وشجعت الفريق ونادت على اللاعبين بعد المباراة.

وفى أول رد فعل للخسارة قرر مجلس الإدارة استمرار وقف مكافآت اللاعبين وتجميد مستحقاتهم المالية وهناك اتجاه قوى داخل المجلس يقوده المهندس خالد فرو نائب الرئيس ومعه المستشار وليد الكيلانى من أجل إعفاء البرازيلى ريكاردو عن منصبه وأيضا الإطاحة بأحمد العجوز المدرب المساعد من أجل التعاقد مع محسن صالح أو عماد سليمان الذى يدرب نادى هجر السعودى ومن الممكن أن يعود للدراويش.

وعقب اللقاء هرب مجلس إدارة النادى من تساؤلات الجماهير التى انتقدت رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن بشدة للإبقاء على ريكاردو.

وتحدث أحمد العجوز المدرب المساعد بصعوبة بالغة قائلا: إن فريقه أضاع فوزا كبيرا على الترجى خاصة فى الشوط الأول وكان بالإمكان الخروج بنتيجة ٤ أهداف لـلا شىء على الأقل وفى الشوط الثانى تراجع الأداء البدنى بعض الشىء وأحرز الترجى هدفه من هجمة مرتدة من خطأ فردى بسبب قلة خبرة مهاب سعيد الذى كان عليه أن يوقف أسامة الدراجى المنطلق من وسط الملعب حتى يعود المدافعون.

ريكاردو

وأضاف: إن الحكم الإماراتى أفسد اللقاء بقراراته العكسية على الإسماعيلى التى أفقدت اللاعبين تركيزهم، وتابع: إنه راض عن أداء لاعبيه رغم الخسارة التى لا تعبر عن سير اللقاء، فالترجى لم يفعل شيئا للفوز سوى الهجمة الوحيدة طوال اللقاء والتى أحرزها مايكل انيرامو ولم يكن له وجود هجومى يذكر على مدار الشوطين، واللاعبون لعبوا باحترام والدليل تشجيع الدرجة الثالثة لهم، وهجوم جماهير المقصورة والدرجة الأولى عليهم.

وفى المقابل تحدث ماهر الكنزارى المدرب العام للترجى التونسى وقال: إن لاعبيه لعبوا مباراة قوية ومثيرة أمام فريق صاحب خبرة وله باع فى البطولات الخارجية وأن المباراة كانت مفتوحة من الفريقين وذلك حال مباراة الذهاب أيضا وأن نتيجة المباراتين ١/٢ لكل فريق عادلة وحسمت ضربات الترجيح للفريق الأوفر حظا وابتسمت لفريقه.

التجمع غداً استعداداً لزامبيا

شحاتة يعلن أسماء لاعبى المنتخب اليوم

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يعلن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى اليوم أسماء اللاعبين المحليين المنتظر انضمامهم إلى معسكر الإعداد الذى يبدأ الاثنين تمهيدا لمواجهة منتخب زامبيا المقرر لها التاسع والعشرون من الشهر الجارى فى افتتاح لقاءات التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وكان شحاتة ومعاونوه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى عقدوا اجتماعا مطولا امتد لساعة متأخرة من مساء أمس للوقوف على القائمة بعد أن تم طرح أسماء عدد لا بأس به من الوجوه الجديدة التى ظهرت فى الفترة الأخيرة، أو عدد من لاعبى المنتخب القدامى ممن غابوا لفترة إلى مستواهم المعهود وفى مقدمتهم عمر جمال ومحمد فضل ثنائى هجوم الإسماعيلى.. ومن المنتظر أن يعلن شحاتة أسماء اللاعبين المحليين ـ اليوم ـ علما بأن الاجتماعات الأخيرة للجهاز الفنى شهدت اتجاها لتأجيل ضم وجوه جديدة لما بعد مباراة زامبيا والاكتفاء بنفس المجموعة التى خاض بها المنتخب لقاءه الودى أمام غانا فى فبراير الماضى على اعتبار أن تلك السياسة تم تطبيقها عند تحديد أسماء اللاعبين المحترفين فى أوروبا وتم ضم أحمد حسام ميدو وعمرو زكى ثنائى ويجان أتلتيك الإنجليزى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى ومحمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى وعصام الحضرى حارس مرمى إف سى سيون السويسرى وعماد متعب هداف اتحاد جدة السعودى وحسنى عبدربه لاعب وسط أهلى دبى الإماراتى.

سامح وشاكر اقتربا من التجديد

بصرى غاضب من تصريحات مصيلحى بشأن جونيور

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اقترب الثنائى سامح يوسف ومحمود شاكر عبدالفتاح لاعبا الفريق الكروى بنادى الاتحاد السكندرى بشدة من تجديد تعاقدهما بعد أن حصلا على وعد من محمد مصيلحى رئيس النادى بعقد جلسة منفردة مع كل لاعب عقب مباراة الأهلى فى الدورى واستغلال فترة التوقف الإجبارى للمسابقة بسبب الارتباطات الرسمية للمنتخب الوطنى للاتفاق على جميع بنود التعاقد الجديد. وأكدت مصادر مقربة أن الإدارة تنوى التجديد لسامح يوسف لمدة موسم واحد فقط أسوة بزميله عبدالحميد حسن (ميدو) مقابل ٤٠٠ ألف جنيه وهى نفس قيمة عقده الحالى بينما تسعى الإدارة لإقناع شاكر بالتجديد لمدة ٣ مواسم قادمة مقابل ٥٠٠ و٥٥٠ و٦٠٠ ألف جنيه على التوالى فى ظل اعتراض اللاعب على مدة العقد وسعيه لتقليصه إلى موسم أو موسمين فقط.

وفى سياق متصل أكد سامح يوسف مهاجم الفريق أن أزمته مع المدير الفنى طه بصرى انتهت على خير بعد أن تدخل رئيس النادى لإزالة سوء الفهم بين الطرفين فيما يتعلق بواقعة المشادة الكلامية بينهما خلال مباراة الفريق الودية مع أبوقير للأسمدة خاصة أن المدير الفنى اعترف بأن اللاعب لم يتطاول بأى لفظ وإنما أبدى انفعاله فى لحظة غضب نتيجة الضغوط النفسية التى يعانيها بسبب عدم اللعب أساسيا.

طه بصرى

ونفى اللاعب أن يكون سبب استبعاده من مباراة الأهلى بسبب تلك الواقعة مشيرا إلى أنه شعر بآلام فى العضلة الخلفية خلال التدريب الأساسى قبل التوجه للقاهرة لأداء المباراة وفضل الجهاز الطبى إراحته وخضوعه للتدريبات العلاجية.

وأضاف: إن ما يؤكد صدق حديثه هو قيام الجهاز بضم أحمد زغلول رغم أنه كان من ضمن اللاعبين الأربعة الذين رفضوا خوض اللقاء الودى.

من ناحية أخرى علمت (الشروق) أن الجهاز الفنى للفريق أبدى استياءه الشديد من تصريحات رئيس النادى خلال أحد البرامج الفضائية الذى حمله خلاله مسئولية عدم تجهيز الثنائى الغانى جونيور وعبدالرازق حتى الآن رغم انضمامهما للفريق منذ أكثر من شهرين بمبلغ يتجاوز المليونى جنيه لمدة موسم ونصف الموسم.

وكشف أحد أعضاء الجهاز الفنى أن رئيس النادى لم يعترف بالحقيقة كلها وهى أن الجهاز اعترض منذ البداية على صفقة انضمام جونيور نظرا لبعض التحفظات من جانب المدير الفنى على مستوى اللاعب إلا أن رئيس النادى صمم على إبرامها دون الأخذ فى الاعتبار رأى الجهاز الفنى.

الحقيقة

العجيزى وحسن والمحمدى ورامى وعلى ومعوض.. ضحايا جوزيه

الخسارة

ملايين الجنيهات على دكة البدلاء ..والفائدة الفنية «صفر»

المستقبل

تمرد «دروجبا» حلقة جديدة ..والراحلون بالجملة نهاية الموسم

«الشروق» تفتح ملف

صفقات الأهلى المثيرة للجدل

نهاية قد تكون حزينة لأحلام لاعب كرة يدعى أحمد حسن فرج «دروجبا» هى بيت القصيد هنا.. اللاعب كان هدافا مميزا خلال الموسمين الماضيين مع غزل المحلة وسجل نحو ٢٣ هدفا، وهو أحد أعلى معدلات التهديف للمهاجمين المواطنين فى مصر. ومن أجل رأسه الذهبية تصارع عليه الأهلى والزمالك حتى اختار بنفسه الأهلى، ومرت ٧ أشهر الآن على اللاعب وغيره من صفقات نارية طلبها مانويل جوزيه ورحبت بها الإدارة وسارعت فى التنفيذ، وأغلب هؤلاء يعانون الآن من «اليأس» فى الحصول على فرصة حقيقية للتعبير عن أنفسهم، خرج دروجبا عن شعوره وانفعل على مديره الفنى ومدربه العام، فتلقى عقوبة مالية كبيرة وبات خروجه وشيكا من الأهلى.

واقعة «دروجبا» ومن بعدها إعلان سيد معوض الرحيل نهاية الموسم هى البداية الأمثل لقضية «الشروق» الآن، صفقات مانويل جوزيه هل هى طوق نجاة للأهلى؟ وسؤال آخر: «هل فعلا هم يستحقون الحصول على فرصتهم؟» وسؤال ثالث: «ما مصير نجوم الدكة»؟

مانويل جوزيه حقق للأهلى بطولات هى الأفضل فى تاريخه، ولكنه فى المقابل لم يمنح لاعبيه الجدد حقهم فى الحصول على فرصتهم، نعم.. اللاعبون وقعوا بإرادتهم واختاروا التكدس العددى فى الفريق على حساب فرص سانحة لهم فى أنديتهم الأصلية أو الزمالك.

ولكن لماذا لا يحصلون على فرصتهم؟ واقعة دروجبا ناقوس خطر الآن فى ظل أنها تأتى بعد أقل من ٦٠ يوما على واقعة أخرى كان بطلها رامى عادل الذى اصطدم مع مديره الفنى بعد أن ضاق به الحال على دكة البدلاء.

الأهلى تعاقد فى صيف عام ٢٠٠٨ مع ٩ لاعبين فى أكبر حملة تعاقدات له خلال الأعوام الخمسة الأخيرة، اللاعبون الجدد هم: رمزى صالح، الحارس الفلسطينى، وأحمد على، الظهير الأيمن، وسيد معوض وعبدالحميد أحمد، الثنائى فى مركز الظهير الأيسر، وحسين على، لاعب وسط بتروجيت، وأحمد حسن، المحترف فى أندرلخت البلجيكى، وحسين ياسر محمدى، صانع الألعاب القطرى الجنسية والقادم من بوافيستا البرتغالى، وهانى العجيزى وأحمد حسن «دروجبا»، ثنائى الهجوم.

والتعاقدات الجديدة أتت بغية تعويض ما فات الأهلى فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٧، حيث لم يحرز سوى لقبين فقط، هما الدورى العام وكأس السوبر المحلية، وخسر لقبى دورى الأبطال الأفريقى وكأس مصر.

الصفقات شهدت «كرما» أهلاويا على الصعيد المالى، فهناك صفقات قياسية لم تحدث فى الأهلى مثل شراء حسين على من بتروجيت مقابل ٤,٥ مليون جنيه، وقتما كان اللاعب يتبقى فى عقده موسم واحد فقط، وهى الصفقة الأكبر ماليا التى يبرمها الأهلى فى تاريخه لشراء لاعب من ناد محلى داخل مصر، بالإضافة إلى ٥,٥ مليون جنيه سددت لنادى طرابزون التركى ومنه إلى الإسماعيلى لشراء سيد معوض، وأخيرا نحو ٥ ملايين جنيه فى ضم ثنائى هجومه دروجبا وهانى العجيزى، بخلاف منح من أتوا بنظام الانتقال الحر رواتب مالية سنوية هى الأكبر فى مصر، حسين ياسر محمدى الذى يتقاضى ٤٠٠ ألف دولار فى الموسم الواحد أى قرابة مليونى جنيه، بالإضافة إلى أحمد حسن الذى يحصل على ٣ ملايين جنيه شاملة الإعلانات التى جرى الاتفاق عليها قبل اختياره الأهلى على حساب الزمالك.

الأفضل والمكسب

بنظرة سريعة نجد أن الاستفادة الحقيقية التى جناها الأهلى فى صفقات صيف عام ٢٠٠٨ تتمثل فى لاعب واحد فقط هو أحمد حسن، قائد المنتخب الوطنى، الذى نجح فى فرض نفسه على التشكيل الأساسى سريعا، وأحمد حسن يعانى، كما أعلن هو

نسبة النجاح

أحمد حسن «أفضل» الجدد. .ورمزى صالح المكسب الحقيقى

أعد الملف ـ محمد أبوالعينين:

نفسه، من استبدال مديره الفنى مانويل جوزيه له فى المباريات بصرف النظر عن مستواه، ودائما ما يكون أحمد حسن فى آخر ٨ مباريات للأهلى هو التغيير المفضل لجوزيه، ولا يتراجع عن قراره إلا فى حالات قصوى.

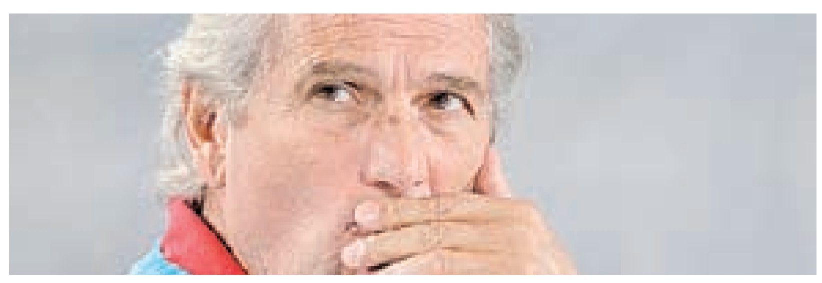
أحمد حسن منح الأهلى إضافة كبيرة فى الوسط والجانب الأيمن وهو مسجل جيد للأهداف ونجح فى تسجيل ٤ أهداف خلال ٢٣ مباراة للأهلى فى مسابقة الدورى حتى الآن، ومنها هدف غالٍ انقذ الأهلى من الخسارة أمام بترول أسيوط فىً عقر دار الأخير، بالإضافة إلى هدفين فى دورى أبطال أفريقيا أحدهما فى شباك الزمالك والآخر فى شباك القطن الكاميرونى

أحمد حسن هو اللاعب الأول الذى نجح فى صفقات صيف عام ٢٠٠٨، ويأتى بعده رمزى صالح، الحارس الفلسطينى، ورمزى كان بديلا لأمير عبدالحميد منذ انضمامه فى يوليو وحتى فبراير الماضى وخلال تلك الفترة لم يشارك سوى فى لقاءين فقط أمام الكروم وحرس الحدود فى كأس مصر وأبلى خلالهما بلاء حسنا، ومع تزايد أخطاء أمير أصبح هو الحارس الأول ونجح فى تقديم أوراق اعتماده بشكل سريع.

المثير أن كلا من أحمد حسن ورمزى صالح لم يكلفا الأهلى رسوم انتقال عند التعاقد معهما قادمين من أندرلخت البلجيكى وشباب جباليا الفلسطينى.

معوض يعلن الرحيل

يعتبر سيد معوض حالة خاصة جدا فى قضية «صفقات الأهلى» هو أكثر اللاعبين بعد أحمد حسن، ممن تم التعاقد معهم فى الموسم الحالى، مشاركة فى المباريات ولكنه فى المقابل ليس أساسيا



ولا يشارك بانتظام، وكذلك هو الصفقة الأغلى للأهلى فى الموسم الحالى على الإطلاق.

التعاقد مع سيد معوض استلزم «محللا تركيا» هو طرابزون سبورت، الذى تعاقد مع اللاعب قادما من الإسماعيلى ثم باعه إلى الأهلى فى صفقة تجاوزت قيمتها المالية ١,١ مليون دولار «٥,٥ مليون جنيه».

معوض ـ ٢٩ عاما ـ كان هو الظهير الأيسر الأساسى للمنتخب قبل قدومه إلى الأهلى ولكنه فقد مكانه فى التشكيل الأساسى منذ مارس الماضى أى لعام كامل بسبب عدم انتظام مشاركاته فى الأهلى.

معوض تم قيده فى القائمة الأفريقية للفريق فى الموسم الماضى، ولكنه لم يشارك أساسيا وجلس بديلا للأنجولى جيلبرتو سبيستاو، ولم يشارك اللاعب سوى فى المباريات التى غاب عنها جيلبرتو سواء للإصابة أو للإيقاف أو للإجهاد، واللاعب أعرب عن احتجاجه الرسمى على وضعه الحالى فى الفريق أخيرا وأعلن الرحيل نهاية الموسم.

ملايين على دكة البدلاء

الأهلى أنفق ملايين الجنيهات خلال فترة الانتقالات الصيفية من أجل دعم صفوفه جيدا، والغريب أن أغلب من تعاقد معهم نظير مقابل مالى كبير لم يظهروا ولم ينالوا فرصتهم بشكل حقيقى حتى الآن.

حسين ياسر محمدى صانع الألعاب الموهوب القادم من البرتغال تسبقه سمعة كبيرة للغاية بفضل تألقه مع منتخب قطر، بالإضافة إلى تجاربه فى العديد من أندية أوروبا، منها مانشيستر سيتى الإنجليزى وانتويرب البلجيكى، حسين هو أكبر الضحايا ممن لم يحصلوا على فرصتهم فى الفريق بشكل حقيقى، هو لم يقيد أفريقيا فى الموسم الماضى فلم يشارك فى أى مباراة من مباريات الأهلى الـ١٠ فى دورى أبطال أفريقيا، نسخة عام ٢٠٠٨، وجاء ظهوره فى افتتاحية نسخة عام ٢٠٠٩ لا يزيد على ٣٠ دقيقة فقط، لعبها أمام يانج أفريكانز التنزانى، وخلال ٢٣ أسبوعا مرت من مسابقة الدورى العام حتى الآن لم تزد مشاركات اللاعب على ٨ مباريات كان بديلا فى أغلبها، الطريف أنه عندما بدأ مباراة الأهلى أمام بترول أسيوط تم سحبه من التشكيل الأساسى بسبب طرد أحمد على، بل فى أفضل فترات تألقه لم يكن ليلعب أساسيا وهو ما ظهر فى نوفمبر الماضى عندما شارك بديلا فى مباراة غزل المحلة، وكان الأهلى متعادلا ونجح فى ٢٠ دقيقة من تحويل مسار المباراة وصنع هدف الفوز وهدد مرمى غزل المحلة بفرصتين، وبعدها وجد نفسه بديلا فى مباراتى الأهلى أمام باتشوكا المكسيكى وادلايد سيتى الاسترالى فى كأس العالم للأندية، وبسبب الأهلى فقد مكانه فى تشكيلة منتخب قطر لفترة طويلة.

حسين على ثانى الأسماء التى تثير جدلا واسعا خاصة أن انتقاله إلى الأهلى جاء بعد صراع عنيف مع الزمالك وبمقابل مالى خرافى، حسين على ـ ٢٧ عاما ـ كان من أهم عناصر بتروجيت فى الموسمين الماضيين وهو الآخر لم يجد لنفسه مكانا فى تشكيلة الأهلى، ولم يتم قيده أفريقيا فغاب عن ١٠ مباريات فى البطولة، وفى كأس العالم للأندية لم يكن فى التشكيل الأساسى ولم يظهر فى الدورى فى أكثر من ٤ مباريات، وله أزمة شهيرة جدا فى مباراة الإسماعيلى فى الدور الثانى حينما اصطدم بالمدير الفنى بسبب عدم مشاركته أساسيا وجاهر بالرحيل فى نهاية الموسم الحالى.

أحمد حسن «دروجبا» هو ثالث الأسماء التى تعرضت لنفس السيناريو «المر»، دروجبا شارك لمدة ٦٠ دقيقة فى بداية الموسم وظهر بمستوى طيب للغاية فى مباراة الفريق أمام المقاولون العرب فى الأسابيع الأولى وتوقع له الجميع دوام الحصول على فرصته، ولكنه خرج من حسابات المدير الفنى حتى المشاركة فى كأس العالم للأندية، وبعد العودة من اليابان ظهر فى مباراتى الكروم السكندرى والترسانة ونجح فى تسجيل هدف أمام الكروم وصنع هدفين أمام الترسانة وكان متوقعا له دوام الحصول على فرصته، ولكنه غاب عن المباريات، ولا تزيد عدد مرات ظهور دروجبا على ٦ مباريات حتى الآن فى جميع البطولات. منذ بداية الموسم، وأحمد حسن له نفس موقف حسين على، حيث كان فى طريقه للانتقال إلى الزمالك ولكنه تراجع فى اللحظة الأخيرة وطلب من إدارة غزل المحلة بيعه إلى الأهلى.

ويأتى رابعا أحمد على، الظهير الأيمن، القادم من المنصورة فى بداية الموسم، وحل فى وقت تم إبعاد فيه إسلام الشاطر وأحمد عادل، ثنائى الجبهة اليمنى، ويعد أحمد على، الذى تم التعاقد معه بناء على لجنة فنية، ضمت سيد عبدالحفيظ وخالد بيبو، يعد لاعبا تخصص مباريات فريق ٢١ عاما، وظهر فى مباريات فريق الشباب فقط بدورى الجمهورية تحت ٢١ عاما، ومشاركاته مع الفريق الأول لم تتضمن سوى الدفع به فى ٦ مباريات أغلبها كان احتياطيا، وله واقعة شهيرة وهى الطرد فى مباراة بترول أسيوط التى شارك فيها أساسيا.

والتعاقد مع أحمد على جاء لحل أزمة الجبهة اليمنى التى يعتمد فيها مانويل جوزيه على أحمد صديق وأحمد فتحى ومحمد بركات فى أغلب الفترات، وبقى أن نشير إلى أن اللاعب لم يشارك فى بطولتى دورى أبطال أفريقيا نسخة عام ٢٠٠٨، بالإضافة إلى كأس العالم للأندية.

والأوفر حظا من بين صفقات الملايين هو هانى العجيزى، رأس الحربة، القادم من بلدية المحلة فى بداية الموسم الحالى بعد صراع مع الزمالك أيضا مقابل ٢,٧ مليون جنيه.

العجيزى ـ ٢٤ عاما ـ كانت له بداية مرعبة مع الأهلى عندما تم الدفع به فى مباراة الأهلى أمام بتروجيت فى الدور الأول ونجح فى تسجيل هدفين، وتوقع له الجميع أن يكون عنصرا أساسيا بعدها، ولكنه لم يحصل على فرصته وجلس على دكة البدلاء، وغاب العجيزى طويلا عن الفريق قبل أن يظهر فى كأس العالم للأندية فى اليابان أواخر العام الحالى ثم غاب قبل أن يظهر فى مباراتى بترول أسيوط واتحاد الشرطة الرياضى فى الدور الثانى.

كشف حساب السنوات الخمس مع العجوز البرتغالى

٣٣ صفقة

والعلامة الكاملة لأبوتريكة وبركات وفتحى وفلافيو

رمزى صالح

خلال ولاية مانويل جوزيه مديرا فنيا للأهلى تم إبرام ٣٣ صفقة انتقال واستقدام لاعبين جدد، منهم ٨ لاعبين فقط هم من استمروا مع الفريق ومنهم من رحل نهائيا ومنهم من يلعب معارا لناد آخر بسبب عدم مشاركته أساسيا وجلوسه على دكة البدلاء ومنهم من فارق الدنيا ورحل عن عالمنا وهو الراحل محمد عبدالوهاب رحمه الله.

شتاء ٢٠٠٤.. البداية

فى يناير عام ٢٠٠٤ كانت بداية مانويل جوزيه مع الصفقات الجديدة ووقتها تم التعاقد مع الرباعى محمد أبوتريكة من الترسانة وحسن مصطفى من الاتحاد السكندرى وأحمد رضوان من القناة وجيلبرسون بينيو المهاجم البرازيلى، والرباعى حصل على فرصته كاملة فى المشاركة بالمباريات ولم يتألق وقتها سوى محمد أبوتريكة وحسن مصطفى.

وحسن مصطفى نفسه لم يستمر من رباعى صفقات شتاء عام ٢٠٠٤ ورحل مرتين عن الأهلى بنظام الإعارة، الأولى فى الوحدة السعودى بالدور الثانى فى الموسم الماضى وإلى اتحاد الشرطة الرياضى فى يناير الماضى، ولم يتبق فى الفريق من رباعى يناير ٢٠٠٤ سوى محمد أبوتريكة وحده .

بواقع الأرقام، تعد مجموعة صفقات الأهلى التى أبرمها فى صيف عام ٢٠٠٤ هى الأفضل فى تاريخ مانويل جوزيه على الإطلاق ، خاصة أن هناك ٤ لاعبين كانوا هم أعمدة الفريق فى موسمى ٢٠٠٥/٢٠٠٤ و ٢٠٠٦/٢٠٠٥ . الأهلى تعاقد مع إسلام الشاطر من الزمالك واستقدم عماد النحاس من النصر السعودى ومحمد بركات من العربى القطرى واستعار محمد عبدالوهاب من الظفرة الإماراتى لمدة موسمين، كما تعاقد مع أحمد جلال مهاجم الشرقية ورامى عادل مدافع المقاولون العرب وأتى بمهاجم نيجيرى يدعى ماكى هنرى.

والمستمر من هذه المجموعة حاليا محمد بركات وعماد النحاس الذى يعالج حاليا من قطع فى الرباط الصليبى.

الصدمة الكبرى

فى صيف عام ٢٠٠٥ تعاقد الأهلى مع صفقات سوبر من العيار الثقيل هى نادر السيد حارس مرمى مصر الأول وقتها وعمرو سماكة صانع ألعاب الترسانة ومحمد عبدالله ظهير أيمن الإسماعيلى وأكوتى مانساه لاعب وسط المصرى البورسعيدى وفلافيو أمادو هداف أتليتكو الأنجولى ، وكلفت الصفقات الخمس الأهلى قرابة الـ٢٠ مليون جنيه فى ذلك الوقت.

لم يشارك أو يحصل على فرصته كاملة من هؤلاء اللاعبين سوى فلافيو أمادو هداف الأهلى الحالىبينما رحل نادر وسماكة وعبدالله وأكوتى.

نهايات مؤلمة

يمكن وصف صفقات ٢٠٠٦ بالنهايات المؤلمة مانويل جوزيه استقدم ٦ لاعبين فى تلك الفترة هم محمد صديق وطارق السعيد من الزمالك والأول يلعب الآن للمصرية للاتصالات بينما اعتزل الثانى بعد الإصابة وعقب ١٨ شهرا فقط له فى الأهلى، ورامى ربيع الذى لم ينل إعجاب المدير الفنى فوافق على بيعه إلى المقاولون العرب ومعه طارق سعد لاعب الوسط المهاجم ولم يشارك كل من سعد وربيع بصفة أساسية ورحلا سريعا إلى المقاولون العرب، بالإضافة إلى أحمد الملا رأس الحربة القادم من أحد أندية الدرجة الثانية ولم يمنح فرصته هو الآخر.

لاعبون مؤقتون

مانويل جوزيه تعاقد فى يناير ٢٠٠٧ مع ٣ لاعبين بداعى إعادة هيكلة الفريق عقب الخسارة أمام الإسماعيلى صفر/٣ فى الدورى الممتاز واستقدم أنيس بوجلبان لاعب الوسط المدافع من الصفاقسى التونسى وكان الوحيد من بين المجموعة التى تم التعاقد معها فى تلك الفترة يشارك أساسيا، وذلك حتى رحيله، علما بأن آخر ٣ أشهر له فى الأهلى كان يجلس على دكة البدلاء لأحمد حسن وأحمد فتحى.

وتعاقد مانويل جوزيه مع أحمد بلال مهاجمه السابق، ولكن الأخير يجلس على دكة البدلاء حتى الآن، وأخيرا أحمد عادل ظهير أيمن الأوليمبى الذى جلس على الدكة كثيرا ويلعب الآن ومنذ بداية الموسم بقميص الاتحاد السكندرى.

نجاح إينو

فى صيف عام ٢٠٠٧ تعاقد الأهلى مع ٣ لاعبين بناء على طلب المدير الفنى وهم: رامى عادل الذى تمت استعادته من المقاولون ولم يشارك ورحل الآن للمصرى البورسعيدى ومعتز إينو لاعب الوسط المدافع ورضا الويشى هداف السكة الحديد.

رامى عادل لم يشارك أو يحصل على فرصته، وكذلك رضا الويشى الذى كان يجرى الدفع به على مدار موسم كامل فى الدقائق الأخيرة وتم الاستغناء عنه للمقاولون العرب، أما معتز إينو فجلس على دكة البدلاء لمدة موسم كامل قبل أن تتعدل أوضاعه فى الموسم الحالى وبدأ فى المباريات العشر الأخيرة يحصل على فرصته الحقيقية.

سطر وسطر

بدون إطالة، فقد تعاقد الأهلى فى انتقالات شتاء ٢٠٠٨ مع محمود سمير من الترسانة وأحمد فتحى من شيفيلد يونايتد الإنجليزى والأول لم يحصل على فرصة حقيقية وبقى ينظر له على أنه دوبلير أبوتريكة ولايشارك أيضا حتى فى غياب أبوتريكة عن المباريات، بينما نجح أحمد فتحى فى تقديم أوراق اعتماده سريعا، وأصبح من الأعمدة الأساسية.

حسين على

بصعوبة فاز ٢/١ .. والتحية لأبناء حلمى

الزمالك خطف الأوليمبى فى دقيقتين فقط بالإسكندرية

كتب. محمد القاعود:

نجح الزمالك فى تحويل تأخره بهدف إلى فوز على مضيفه الأوليمبى بهدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس فى استاد الإسكندرية فى الأسبوع الرابع والعشرين من الدورى الممتاز.

الزمالك رفع رصيده إلى ٣٣ نقطة فى المركز السادس بينما توقف رصيد الأوليمبى عند ٢٠ نقطة فى المركز قبل الأخير ليزداد موقفه سوءا ويقترب من الهبوط. أحرز للزمالك صبرى رحيل والبديل شيكابالا فى الدقيقتين ٣٦ و٣٧ من الشوط الثانى، بينما أحرز للأوليمبى سعيد مراد فى الدقيقة العاشرة من الشوط الأول.

المباراة فى مجملها جاء مستواها أقل من المتوسط، وإن كان أداء أبناء محمد حلمى المدير الفنى للأوليمبى الأفضل فى أغلب الفترات رغم الاستحواذ الظاهرى للزمالك، وجاء الشوط الأول فى اتجاه واحد نحو مرمى الأوليمبى الذى اعتمد على الهجمات المرتدة خاصة بعد إحرازه الهدف المبكر، فيما فشل لاعبو الزمالك فى تهديد مرمى الحارس محمود السيد بسبب البطء الشديد فى التحول من الدفاع للهجوم والاعتماد على الكرات الطويلة التى كان معظمها من نصيب مدافعى الأوليمبى، فيما شهد الشوط الثانى أداء متوازنا من الفريقين وكان الأوليمبى الأفضل فى معظمه، قبل أن ينجح الزمالك فى قلب الدفة فى آخر عشر دقائق بهدفين ويخطف نقاط المباراة فى دقيقتين فقط.

البداية جاءت حذرة من الفريقين وشهدت حصول أصحاب الأرض على ركنيتين، لكن سرعان ما امتلك الزمالك مجريات المباراة وتركزت هجماته عبر الناحية اليمنى التى شغلها بكفاءة الناشئ حازم إمام رغم الرقابة اللصيقة التى فرضت عليه.

وعلى عكس سير اللعب يتمكن سعيد مراد من إحراز الهدف الأول للأوليمبى فى الدقيقة العاشرة من خطأ دفاعى ساذج لعمرو الصفتى إثر عرضية مصطفى مشير من الناحية اليسرى. ويواصل الزمالك سيطرته على منطقة وسط الملعب دون خطورة حقيقية على مرمى الأوليمبى.

وينال محمود جاكسون الإنذار الأول فى الدقيقة ٣٠ لإعاقته أحمد مجدى، ويحصل هانى رجب على الإنذار الثانى فى الدقيقة التالية بعد أن تعمد منع الكرة بيده، فيما حصل أحمد الميرغنى على إنذار فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع لإعاقته مهاجم الأوليمبى أمام منطقة الجزاء، وينتهى الشوط الأول بتقدم الأوليمبى بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى دى كاستال تغييرين بنزول أحمد عبدالرءوف بدلا من عمرو الصفتى ومحمود عبد الرازق «شيكابالا» بدلا من علاء على، ليعود هانى سعيد إلى الدفاع ليقوم بدور الليبرو بينما لعب عبدالرءوف بجوار الميرغنى.

وينال عطية البلقاسى إنذارا للخشونة مع حازم إمام فى الدقيقة ١٣، ويجرى الأوليمبى تغييره الأول بنزول كريم عادل وخروج جاكسون فى الدقيقة ٢١ ليلعب الأوليمبى بمهاجمين صريحين فى محاولة لاستغلال تقدم مدافعى الزمالك للهجوم دون حساب.

ويدفع دى كاستال بآخر أوراقه الهجومية فى الدقيقة ٢٥ بنزول محمد المرسى بدلا من شريف أشرف غير الموفق، ووسط أداء الزمالك المتسم بالبطء الشديد، يحصل حازم إمام على ركنية يردها دفاع الأوليمبى أمام منطقة الجزاء يسددها صبرى رحيل مباشرة معلنا هدف التعادل فى الدقيقة ٣٦. بعدها مباشرة ومن هجمه مرتدة للزمالك يحرز شيكابالا الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٧ بعد أن استغل تمريرة حازم إمام داخل منطقة الجزاء ويضعها بثقة داخل شباك الحارس محمود السيد.

بعد الهدف يحاول محمد حلمى العودة للمباراة مجريا تغييره الثانى بخروج مصطفى طلعت ونزول كرم أبوطالب فى الدقيقة ٨٩، وكاد أحمد عبدالرحمن يقلب الطاولة على لاعبى الزمالك عندما أطلق تسديدة هائلة من أمام منطقة الجزاء تعلو العارضة بسنتيمترات، بعدها يطلق محمد فاروق حكم المباراة صفارة النهاية معلنا فوز الزمالك وحصوله على أغلى ثلاث نقاط فى الدور الثانى.

هدف سعيد مراد فى مرمى عبد الواحد السيد

تصوير. أحمد رضا

فى مباراة مثيرة

الجيش يقتنص تعادلاً ثميناً من الاتصالات

تعادل طلائع الجيش والمصرية للاتصالات فى مباراة مثيرة جمعت بينهما مساء أمس على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى بهدفين لكل منها. أحرز الأهداف ياسين عبدالعال وأنور مسعود للطلائع وعمرو أنور ووائل رياض فى الدقائق ٨ و١٢و٤٨ و٩٦ من المباراة.

جاءت المباراة قوية من الفريقين ونجح ياسين عبدالعال فى إحراز الهدف الأول فى المباراة مستغلا الصحوة الهجومية لفريقه منذ البداية، وفى ظل تمركز دفاعى خاطئ للاعبى الاتصالات ومن تمريرة أحمد عبدالله ينفرد بأمير توفيق حارس المصرية للاتصالات ليضعها بمنتهى السهولة.

بعدها يركن لاعبو الطلائع بعض الشىء للهدوء يستغلها مهاجمو الاتصالات ومن دربكة داخل منطقة جزاء وائل خليفة حارس المرمى يضع عمرو أنور لاعب الاتصالات هدف التعادل فى الدقيقة ١٢ من المباراة.

ومع بداية الشوط الثانى دفع فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع بدودزى بديلا لصلاح أمين لزيادة الفاعلية الهجومية. وفى الدقيقة ٤٨ يحرز وائل رياض «شيتوس» هدف الاتصالات الثانى، يدفع بعدها جعفر بأنور مسعود بدلا من ياسين عبدالعال لزيادة القوة الهجومية وسط تراجع لاعبى الاتصالات، وأنقذ أمير توفيق حارس مرمى الاتصالات مرماه من الانفرادات المتتالية للاعبى الجيش.وقام حسام حسن بالدفع بمحمد إبراهيم بدلا من فؤاد سلامة، وفى الدقيقة ٧٦ ألغى جريشة هدفا لعامر صبرى لاحتسابه خطأ على بابا أركو مهاجم الطلائع لمصلحة حارس الاتصالات. ودفع الجهاز الفنى للاتصالات بشريف عمر بدلا من أحمد عمران وقام حكم المباراة بطرد ماسا جيفرى لاعب الاتصالات وأهدر مهاجمو الطلائع العديد من الفرص الحقيقية للتهديف قبل أن تعلن الدقيقة ٩٦ عن هدف التعادل عن طريق أنور مسعود وسط اعتراض من لاعبى الاتصالات والجهاز الفنى لطول الوقت بدل من الضائع الذى احتسبه حكم اللقاء.

بتروجيت أفلت من كمين الشرطة بهدفين نظيفين

حقق فريق بتروجيت فوزا غاليا على ملعب استاد السويس الجديد على حساب ضيفه اتحاد الشرطة فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز بهدفين نظيفين دون رد.

أحرز هدفى المباراة إريك بيكوى وأحمد شعبان فى الدقيقتين ٤٢ و ٧٠ جاء اللقاء قويا من جانب الفريقين وإن كانت السيطرة دانت معظم فترات المباراة لصالح بتروجيت، الذى استغل عاملى الأرض والجمهور وكذلك تألق محمود عبدالحكيم وأحمد شعبان مصدر الخطورة، بالإضافة إلى ثنائى خط الهجوم سيد حمدى وإريك بيكوى وأنهى بتروجيت الشوط الأول متقدما بهدف للغانى إريك بيكوى.

وفى الشوط الثانى حاول طلعت يوسف المدير الفنى للشرطة إدراك التعادل إلا أن الدفاع المستميت من لاعبى بتروجيت منع ذلك، وقام مختار بإجراء بعض التغييرات الفنية داخل الملعب، وقام بالدفع بمحمد سمارة بدلا من سيد حمدى لزيادة السيطرة على منطقة المناورات فى منتصف الملعب خاصة بعد النشاط الملحوظ من لاعبى الشرطة بعد التغييرات، التى أجراها طلعت يوسف فى صفوف الفريق بالدفع محمد الفيومى بدلا من سعيد كمال، الذى منح السيطرة وزيادة هجومية لفريقه إلا أن أحمد شعبان لاعب وسط بتروجيت كان له رأى آخر فى الدقيقة ٧٠ من المباراة، عندما أرسل قذيفة قوية سكنت شباك محمد خلف حارس الشرطة لتعلن عن الهدف الثانى والطمأنينة لبتروجيت، وأطلق حكم المباراة صفارة النهاية معلنا فوز بتروجيت ووصوله للنقطة ٤٣ بينما تجمد رصيد الشرطة عند ٣٠ نقطة.

لاعبو المصرى يعترضون على قرارات سعيد عبدالغفار

تصوير. مصطفى محمد

إنبى يهزم المصرى ١/صفر وأبوطالب «يصفع» عبدالغفار

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اقتنص فريق إنبى ثلاث نقاط غالية بعد الفوز على المصرى على ملعبه ووسط جمهوره فى مباراة فى غاية القوة والحماس، ضمن مباريات الأسبوع الرابع والعشرين من مسابقة الدورى الممتاز.

أحرز هدف اللقاء رامى عادل بالخطأ فى مرماه بعد اشتراكه مع أحمد رءوف مهاجم إنبى فى الدقيقة ٢٠ من عمر المباراة واحتسبه حكم المباراة لـ«أحمد رءوف». وتوقفت المباراة أكثر من مرة، أبرزها عقب إحراز الهدف الأول لـ«إنبى» وسط اعتراض من جماهير المصرى، التى صبت جام غضبها على حكم المباراة سعيد عبدالغفار، الذى تعرض لوابل من السباب مما دفعه لإيقاف المباراة، وبعد أن هدأت نوبة الألفاظ النابية استكمل عبدالغفار اللقاء، وفى الدقيقة ٤٥ طرد الحكم إبراهيم الهلالى لاعب المصرى بعد تعمده لمس الكرة بيده لتهاجمه الجماهير البورسعيدية مرة أخرى بفاصل آخر من السباب مما دفعه لإنهاء الشوط الأول. وأثناء ذهاب طاقم التحكيم للغرفة الخاصة بهم قام محمد أبوطالب عضو مجلس إدارة المصرى بصفعه وسط حالة من الهرج والمرج مما دفع سعيد عبدالغفار إلى إعلان رفضه استكمال المباراة، وبدوره قام على فرج الله رئيس مجلس إدارة المصرى بالاتصال بمسئولى اتحاد الكرة لإقناع عبدالغفار بإكمال المباراة ووافق الأخير على استكمال المباراة بعد تدخل رجال الأمن فى بورسعيد.

ومع بدايه الشوط الثانى قام عبدالغفار بطرد مصطفى جلال لاعب إنبى لتعمده الخشونة مع لاعب المصرى فى الدقيقة ٤٨، وحاول لاعبو المصرى إدراك التعادل، إلا أن أنور سلامة المدير الفنى للفريق البترولى قام بتكثيف قوته الهجومية بإخراج أحمد رءوف وديفونيه والدفع بأحمد عبدالظاهر ومصطفى جعفر لتعزيز هدف التقدم واعتمد على الهجمات المرتدة والتى كانت تمثل خطورة، نظرا لتقدم لاعبى إنبى للأمام، واستمرت المباراة سجالا بين الفريقين لتنتهى المباراة بنتيجة ١/صفر ليحصل إنبى على ثلاث نقاط غالية ليصبح رصيده ٤٢ نقطة، ويتوقف رصيد المصرى عند ٢٩ نقطة.

حرس الحدود يعتذر عن مواجهة الهلال السودانى ودياً

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مسئولو نادى حرس الحدود الاعتذار عن عدم تلبية دعوة نظيره الهلال السودانى لأداء لقاء ودى بين الفريقين خلال الفترة من ٢٥ وحتى ٢٨ مارس الجارى بالسودان بعد أن فضل الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى الابتعاد باللاعبين عن مشقة رحلتى الذهاب والعودة مما قد يعرضهم للإجهاد قبل اللقاء المرتقب فى إياب بطولة الكونفيدرالية أمام الجيش الرواندى يوم ٥ أبريل على ملعب استاد المكس بالإسكندرية. وكان الجهاز الفنى قد منح لاعبيه راحة لمدة ٣ أيام عقب أداء لقاء الترسانة فى الجولة الـ٢٤ من مسابقة الدورى العام والتى انتهت بفوز الفريق بهدف نظيف رفع رصيده إلى ٣٩ نقطة واقترب من الدخول فى المربع الذهبى. من جانبه، عبر المدير الفنى عن عدم رضائه بأداء اللاعبين فى المباراة وبرر تواضع المستوى بالإجهاد الذى يعانيه اللاعبون بسبب ضغط المباريات المتواصل فى الفترة الماضية إضافة إلى رحلة رواندا الأخيرة، وأضاف أن الحصول على النقاط الثلاث يعد الأهم بالنسبة له من أجل الحفاظ على حالة ارتفاع معنويات اللاعبين خلال فترة توقف الدورى. وأضاف العشرى أنه اضطر لعدم الدفع بمجموعة من اللاعبين الأساسيين فى اللقاء بعد أن لمس تأثرهم بإجهاد توالى المباريات.

الخشاب مديراً فنياً لـ«المحلة»

المحلة ـ حسام بشير:

قرر مجلس إدارة نادى غزل المحلة برئاسة فؤاد عبدالعليم إقالة خالد عيد المدير الفنى للفريق الكروى الأول فى أعقاب الخسارة أمام المقاولون العرب وتردى نتائج الفريق فى الأسابيع الأخيرة ودخوله منطقة الخطر فى جدول الترتيب.

وتم تعيين شريف الخشاب مديرا فنيا للفريق بدلا منه، فيما تم الإبقاء على الجهاز المعاون لعيد لحين إشعار آخر. وسبق للخشاب قيادة المحلة لموسمين متتالين، ونجح فى الإبقاء بالفريق بجدول ترتيب الدورى الممتاز.

الأوليمبى يجبر جاكسون على توقيع وصل أمانة للحصول على سلفة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

وصلت العلاقة بين محمود جاكسون لاعب الفريق الأول للكرة بالنادى الأوليمبى وبين إدارة ناديه إلى طريق مسدود، بعد أن أعلن اللاعب تصميمه على الرحيل بنهاية الموسم الحالى وقبل نهاية عقده بموسم واحد بسبب المعاملة السيئة التى يلقاها.

وكشف اللاعب عن مفاجأة كبرى، حيث أكد أن الإدارة قامت بإجباره على التوقيع على وصل أمانة بقيمة ٢٠ ألف جنيه مقابل منحه ١٠ آلاف جنيه فقط على سبيل السلفة للخروج من أزمته المالية مع مالكة الشقة التى اشتراها مؤخرا، وأضاف اللاعب أن مسئولى النادى فسروا له سبب تحرير الإيصال بمبلغ ٢٠ ألف جنيه هو وجود سلفة بنفس المبلغ كان قد تقاضاها اللاعب فى الموسم الماضى على سبيل الترضية، مشيرا إلى أنه اضطر للتوقيع مرغما حتى ينهى أزمته المالية، إلا أنه لن ينسى هذا الموقف للإدارة. وأكد اللاعب أن المجلس الحالى لم يكن قد تولى مسئولية إدارة النادى حتى يطالبه بهذا المبلغ، لأن الاتفاق كله كان مع الفريق أحمد صابر سليم رئيس النادى السابق وعند قدوم المجلس الحالى فى بداية الموسم وعدوه بترضيته ماديا بـ٢٠ ألف جنيه لتعويضه عن العروض التى تلقاها من سموحة والإسماعيلى والاتحاد السكندرى إضافة إلى منحه ١٠ آلاف أخرى كانت قد تم خصمها من مستحقاته كعقوبة مالية فى الموسم الماضى، إلا أن جميع هذه الوعود ذهبت أدراج الرياح.

المجلس يجتمع اليوم.. وحمزة يصل الاثنين

مرتضى يخوض الانتخابات رسمياً.. ويعلن قائمته فى مؤتمر صحفى

كتب. محمد أبو العينين ومحمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا فى التاسعة من مساء اليوم لبحث آخر التطورات بشأن الانتخابات المقبلة قبل دعوة أعضاء الجمعية العمومية وتحديد موعد إجراء الانتخابات، واستعراض آخر ما تم اتخاذه بشأن ميزانية النادى ليطلع الأعضاء عليها.

وحصل محمد عامر رئيس النادى على الضوء الأخضر من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بإقامة الانتخابات فى نهاية شهر مايو.

وكان عامر قد التقى أعضاء النادى فى جلسة موسعة مساء الخميس حضرها حازم إمام نجم الفريق السابق وعدد من المسئولين السابقين بالنادى، منهم المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى السابق، والدكتور يحيى مصطفى كمال حلمى وعزمى مجاهد وغيرهم، وشهدت الجلسة حديثا مطولا حول الانتخابات وموعدها الذى تركه عامر لحين اجتماع المجلس. وأكد رئيس الزمالك أن المجلس الحالى تعرض لظروف بالغة الصعوبة، أبرزها عدم وجود موارد مالية كافية للصرف على أنشطة النادى المختلفة، لكنه تصرف فى حدود الإمكانات المتاحة أمامه، مشيرا إلى أنه ليس له مصلحة وسينهى علاقته فور انتهاء المدة المحددة سلفا للمجلس الحالى قبل تسليم النادى للمجلس الجديد.

وشهد الحديث عن ميزانية النادى جانبا طويلا من المناقشة بين الجميع، حيث لا يزال العمل مستمرا بالإدارة المالية للنادى للانتهاء من إعدادها قبل عرضها على أعضاء الجمعية العمومية.

وفى سياق متصل أعلن مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق خوضه الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة فى مواجهة ممدوح عباس، الذى أكد مرتضى أنه المتسبب الأول فى فشل مبادرة القائمة الموحدة، التى تبناها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى.

من ناحية أخرى، يصل جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول إلى القاهرة بعد غد الاثنين قبل عودته مرة أخرى للسويد للانضمام لصفوف فاسلوند، الذى ينافس فى دورى الدرجة الثانية بالسويد، حيث ينضم إليه على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم قبل أن يحدد اللاعب وجهته المقبلة، حيث وقع اللاعب عقود انضمامه للفريق.

وكانت «الشروق» قد أشارت فى عدد سابق أن انتقال اللاعب للنادى السويدى المتواضع مجرد محطة للانتقال للدورى الإسبانى، حيث يمتلك اللاعب بالفعل عرضا من أحد أندية الوسط فى «الليجا» يرفض الإفصاح عن تفاصيله حتى تكتمل الصفقة.

فى شأن آخر، اقتربت إدارة النادى من الاتفاق مع المسئولين عن ملعب السكة الحديد لاستضافة مباريات الفريق حتى نهاية الموسم، نظرا لغلق استاد القاهرة لإجراء بعض الإصلاحات به قبل استضافة مصر لنهائيات كأس العالم للشباب سبتمبر المقبل.

جمال حمزة

إنبى يضم هانى حسن رسمياً

كتب. حسين شعبان:

توصل مسئولو الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى الى اتفاق نهائى مع هانى حسن لاعب الترسانة وإبراهيم مرزوق لاعب المنصورة لضمهما لصفوف الفريق بداية الموسم المقبل، وكان اللاعب هانى حسن قام بالتوقيع على العقد الجديد مع علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق البترولى لمدة أربعة مواسم تبدأ الموسم المقبل مقابل ٤٥٠ ألف جنيه للموسم تزيد ٥٠ ألفا كل موسم ويعد اللاعب أولى صفقات الفريق البترولى خاصة أن عقده مع ناديه ينتهى مع ناديه الموسم الحالى ويحق له التوقيع لأى ناد قبل انتهاء عقده بسته أشهر، بينما دخل مسئولو الفريق فى مفاوضات نهائية من إدارة المنصورة لضم إبراهيم مرزوق لاعب وسط الفريق وعرضت إدارة النادى البترولى ٣ ملايين جنيه لضم اللاعب وذلك عقب علمهم بدخول الاهلى والزمالك فى المفاوضات مع اللاعب الذى يعد مفاجأة الدورى الموسم المقبل بما يمتلكه من مهارات على أعلى مستوى وصغر سنه الذى لا يتجاوز ٢١ عاما . من ناحية أخرى، يستأنف الفريق تدريباته غدا عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى لهم بعد الانتهاء من مباراة المصرى الماضية فى الجولة الـ٢٤ لمسابقة الدورى العام. ومن المقرر دخول الفريق فى معسكر مغلق استعدادا لمباراة كابس يونايتد الزيمبابوى يوم ٤ أبريل المقبل فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

مراقب

إنذار بالطاعة

يبدو لى أن البرتغالى العجوز قد فقد الكثير من هيبته وهيمنته على نجومه، فما حدث قبل وعقب مباراة الأهلى والاتحاد الأخيرة ينذر بكارثة قد تعصف باستقرار حامل اللقب وهو قادم على خوض غمار المرحلة النهائية لبطولته المفضلة وبداية مشواره فى دورى الأبطال الأفريقى، ويطرح سؤالا مهما هل انفرط العقد من بين يدى جوزيه؟ وبات الهجوم على سياسته فى قيادة الفريق الملاذ الأخير لنجوم الدكة القادمين من خارج النادى.

الأمر جد خطير فما أقدم عليه سيد معوض من تصريحات نارية عبر الفضائيات بعد مباراة الاتحاد وقبله تصرف هداف الدورى أحمد حسن فرج «دروجبا سابقا» بعد استبعاده من قائمة المباراة ذاتها هو إعلان واضح وصريح دون شك للعصيان ومخالفة عادات وتقاليد البيت الكبير.

بالتأكيد جوزيه له وجهة نظر لا نعلمها فى إدارته لشئون فريقه وهو صاحب القرار الأول والأخير وهو من يتحمل مسئولية أى إخفاق قد يحدث، ولكن ما تابعناه منذ انطلاق الموسم الحالى من أزمات بينه وبين لاعبين تم التعاقد معهم دون الحاجة إلى أغلبهم أشعل نارا فى مقاعد البدلاء قد يصعب إخمادها، الأمر الذى اضطر معه المدير الفنى إلى سياسة الترضية فى اختيار تشكيلته لكل مباراة فيما يشبه المجاملات الصارخة على حساب صالح الفريق، فتارة نجد لاعبا فى القائمة الأساسية لمباراة ما ونجده فى المباراة التالية خارج قائمة الـ١٨ دون سبب واضح ومعلن، وهى سياسة يجب مراجعته فيها من قبل لجنة الكرة قبل فوات الأوان وقبل أن نرى نجوم الدكة حسين ياسر المحمدى وحسين على وأحمد حسن فرج وسيد معوض وهانى العجيزى وأمير عبدالحميد وأحمد بلال وأسامة حسنى ورامى عادل جالسين على سلم النقابة فى وقفة احتجاجية وأمامهم فلافيو وجيلبرتو يساندونهم ضد تعنت البرتغالى العجوز، وبينهم أيمن نور، وحولهم أعضاء كفاية، تحيطهم عربات الأمن المركزى، وتلتقطهم عدسات الجزيرة news.

أخيرا.. العقاب المادى قد لا يجدى مع نجوم الدكة وقد لا يخمد ثورة الضعفاء والمقهورين داخل البيت الكبير، والأمل الأخير توجيه دعوى إنذار بالطاعة.... الطاعة العمياء.

◆ شريف عبدالقادر ◆

نجوم وملاعب

٥ ملايين درهم للأهلى

استقبل حسن حمدى رئيس النادى الأهلى أمس بمقر النادى وفدا من الأمانة العامة لجائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضى، حيث حضر الوفد لتسليم حمدى شيكا بمبلغ خمسة ملايين درهم، قيمة الجائزة التى تخصص لدعم الجهود المبدعة الهادفة إلى تنمية وتطوير العمل الرياضى فى شتى الميادين والقطاعات، من خلال تكريم المبدعين الرياضيين على جميع المستويات.

وتبلغ قيمة الجائزة خمسة ملايين درهم إماراتى، وتتضمن ثلاث فئات هى: الإبداع الرياضى الفردى والإبداع الرياضى الجماعى والإبداع الرياضى المؤسسى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى

٢:٤٥م	بورتسموث	إيفرتون
٥:٠٠م	بلاكبيرن روفرز	وست هام يونايتد
٥:٠٠م	فولهام	مانشستر يونايتد
٥:٠٠م	ستوك سيتى	ميدلسبره
٥:٠٠م	وست بروميتش ألبيون	بولتون واندررز
٥:٠٠م	توتنهام هوتسبير	تشيلسى
٧:٣٠م	نيوكاسل يونايتد	أرسنال

الدورى الإيطالى

٧:٠٠م	كاتانيا	لاتسيو
٩:٣٠م	روما	يوفنتوس

الدورى الألمانى

٤:٣٠م	إنيرجى كوتبوس	كولن
٤:٣٠م	باير ليفركوزن	إينتراخت فرانكفورت
٤:٣٠م	هوفينهايم	هانوفر ٩٦
٤:٣٠م	أرمينيا بيليفيلد	فولفسبورغ
٤:٣٠م	بوروسيا دورتموند	فيردر بريمن
٤:٣٠م	شتوتغارت	هيرتا برلين
٤:٣٠م	بايرن ميونيخ	كارلسروه

دورى أبطال العرب

٩:٣٠م	الوداد البيضاوى ـ المغرب	الوحدات ـ الأردن

زامبيا مهددة بـ«التجميد الدولى» قبل لقاء مصر

نادٍ إسرائيلى يتسبب فى إقالة بواليا من رئاسة الاتحاد.. و«الفيفا» يستعد لـ«التدخل»

كتب ـ هانى عسل:

تواجه زامبيا خطر تجميد النشاط الكروى الدولى لمنتخباتها، وذلك قبل ثمانية أيام فقط من مباراتها الأولى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى ستجرى أمام منتخب مصر ـ بطل أفريقيا ـ يوم الأحد المقبل ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات، فى أعقاب صدور قرار من المجلس القومى للرياضة فى زامبيا بإيقاف النجم الأسبق كالوشا بواليا رئيس اتحاد الكرة الزامبى عن مزاولة مهامه كرئيس للاتحاد، وهو ما يعد من أنواع التدخل الحكومى فى شئون إدارة لعبة كرة القدم، والذى يحظره الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بشدة.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» فى تقرير لها حول موضوع إيقاف بواليا أن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» لا يقبل فى أى من الظروف تدخلات الجهات الحكومية للدول المختلفة فى شئون اتحاد الكرة الأهلى لأى دولة.

وأضافت أن المجلس القومى للرياضة فى زامبيا كان قد أوقف بواليا بسبب رفضه المثول أمام اللجنة التأديبية التابعة للمجلس للرد على الاتهامات الموجهة إليه بشأن وجود علاقة له بصفقة انتقال أحد اللاعبين الزامبيين الصاعدين إلى نادى مكابى تل أبيب الإسرائيلى العام الماضى.

وكان الجدل قد أثير حول صفقة انتقال المهاجم إيمانويل مايوكا من كابوى ووريرز إلى النادى الإسرائيلى العام الماضى بسبب اتهام النادى الزامبى للاتحاد الزامبى لكرة القدم بإصدار شهادة انتقال دولية للاعب بدون موافقة النادى!

وأظهرت التحقيقات التى استمرت خمسين يوما، وتم تسجيلها فى ملف من ٩٠ صفحة أن بواليا ونائبه إيمانويل مونيلى أثرا بالفعل على إتمام صفقة الانتقال بصورة غير قانونية، بينما رفض بواليا من جانبه المثول أمام أى محققين إلا فى حالة عرض المشكلة على الفيفا أولا.

وتسببت هذه المشكلة فى تأجيل الجمعية العمومية للاتحاد الزامبى، التى كان مقررا أن تعقد اليوم السبت.

ولا يعرف أحد ما الذى ستؤول إليه هذه الأزمة، التى تأتى فى توقيت محرج للغاية بالنسبة للكرة الزامبية، التى تستعد لمواجهة أبطال أفريقيا فى القاهرة.

وكانت قائمة منتخب زامبيا التى أعلنها المدير الفنى الفرنسى إيرفى رينارد لمباراة مصر المقبلة قد شهدت مفاجأة كبيرة باستبعاده اثنين من أبرز

كالوشا بواليا

اللاعبين الزامبيين المحترفين فى الخارج، وهما المهاجمان كولينز مبوسوما وكليفورد مولينجا اللذان يلعبان فى جنوب أفريقيا، بينما ضم إلى التشكيلة اللاعب «المحلى» جيفن سينجولوما هداف بطولة الأمم الأفريقية للمحليين، التى أقيمت مؤخرا فى كوت ديفوار برصيد خمسة أهداف وحصلت فيها زامبيا على المركز الثالث.

وخلت قائمة رينارد التى ضمت ٢٣ لاعبا من مبوسيما لاعب ماميلودى صن داونز الجنوب أفريقى وزميله مولينجا لاعب ثاندا رويال زولوا، كما خلت من رودجر كولو الذى احترف مؤخرا فقط فى نادى جولدن أروز، ومن جيمس تشامانجا المحترف فى الصين، وذلك على الرغم من أن الاثنين الأخيرين كانا عنصرين أساسيين فى تشكيلة رينارد قبل عام مضى!

وثار جدل كبير فى زامبيا حول أهلية سينجولوما فى المشاركة فى مباراة مصر باعتبار أنه حصل على إنذارين فى بطولة المحليين، ولا يتضح ما إذا كان هذا سيعرضه للإيقاف فى مباراة «الفراعنة» أم لا، ومشاركة هذا اللاعب ستشكل فارقا كبيرا بالنسبة لرينارد باعتبار أنه من اللاعبين، الذين يتمتعون بطول القامة، وهو ما يعنى أن رينارد سيعتمد على طوله الفارع فى إرسال الكرات الطويلة إليه على الطريقة الإنجليزية فى حالة إشراكه فى المباراة.

ومن بين منتخب المحليين، ضم رينارد أيضا كلا من دينيس باندا ووليام نجوبو وجوناس ساكوواها، إضافة إلى المدافع المخضرم إليجا تانا، الذى يبدو أنه فى طريقه للتعاقد مع ناد أنجولى.

وواصل رينارد أيضا استبعاد الثنائى المحترف فى ألمانيا موزيس سيتشون وأندرو سينكالا، غير أنه من المحتمل أن يتم استدعاؤهما لمباراة رواندا الثانية، التى ستكون فى لوساكا.

ومن المنتظر أن يبدأ منتخب زامبيا الشهير بـ«شيبولوبولو» أو «الطلقات النحاسية» بتشكيلته المختارة هذه معسكرا خارجيا فى جنوب أفريقيا غدا الأحد قبل السفر إلى القاهرة استعدادا للمباراة.

وتضم التشكيلة ثمانية لاعبين محترفين فى أوروبا، أشهرهم كريس ماتونجو لاعب أرمينيا بيليفيلد الألمانى، إضافة إلى لاعب واحد محترف فى تونس وآخر فى أنجولا وثالث فى إسرائيل، ويلاحظ أيضا وجود ستة لاعبين محترفين فى جنوب أفريقيا، أما بالنسبة للاعبين المحليين فمعظمهم يلعبون فى نادى سوبر سبورت يونايتد متصدر الدورى الزامبى حاليا.

وفيما يلى التشكيلة بالكامل:

لحراسة المرمى: كينيدى موينى (فرى ستيت ستارز جنوب أفريقيا)، خليل كاكونجى (أمازولو جنوب أفريقيا).

للدفاع: ديفيز نكواسو (سوبر سبورت يونايتد جنوب أفريقيا) ميشيك لونجو (بودابست هونفيد المجر).

نيامبى مولينجا (زيسكو يونايتد) كامبامبا تشينتو (أمازولو جنوب أفريقيا) هيتشانى هيموندى (زيسكو يونايتد) دينيس باندا (جرين بافالوز) إليجا تانا (ريكرياتيفو دى كالا أنجولا) إيمانويل مبولا (بيونيك ياريفان أرمينيا) جوزيف موسوندا (جولدن أروز جنوب أفريقيا).

للوسط: ستوفيرا سونزو (شاتورو فرنسا) إسحاق تشانسا (هيسينج بورج السويد) فوايو تيمبو (النجم الساحلى تونس) جوناس ساكوواها (زيسكو يونايتد) رينفورد كالابا (جيل فيسنتى البرتغال) ويليام نجوبو (زيسكو يونايتد)، نواه تشيفوتا (سوبر سبورت يونايتد جنوب أفريقيا) فيلكس كاتونجو (شاتورو فرنسا).

وللهجوم: إيمانويل مايوكا (مكابى تل أبيب إسرائيل) جيفن سينجولوما (زاناكو) جاكوب مولينجا (شاتورو فرنسا) كريس كاتونجو (أرمينيا بيليفيلد ألمانيا).

وصرح المتحدث باسم الاتحاد الزامبى لكرة القدم بأن رينارد سيقلص عدد لاعبى الفريق إلى ١٨ لاعبا، هم الذين سيسافرون فقط إلى القاهرة، بعد أن تعذر تنظيم مباراة ودية لمنتخب زامبيا قبل لقاء «الفراعنة» لعدم قدرة الاتحاد الزامبى على استدعاء اللاعبين المحترفين من أنديتهم الأوروبية قبل وقت كاف.

لقطة لإحدى مباريات زامبيا فى كأس الأمم الأفريقية للمحليين (أ.ف.ب.)

بـــروس يتعشـــم خيـــراً فى ميـــدو

توقع عودته إلى التهديف قبل انتهاء الموسم وطالبه برفع لياقته باستمرار

كتبت ـ بسمة الباز:

أكد ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ثقته فى قدرة مهاجمه الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» على الوصول إلى فورمته العالية وإحراز الأهداف قبل نهاية الموسم الحالى.

وقال بروس فى تصريحات نقلتها صحيفة «إيفيننج بوست» الإنجليزية تعليقا على ابتعاد ميدو عن مستواه حتى الآن منذ انتقاله معارا من ميدلسبره فى موسم انتقالات الشتاء الماضى: «ميدو يتحسن، وأعتقد أنه قدم أداء جيدا فى مباراة ساندرلاند الأخيرة، ولكن الشىء المهم بالنسبة لنا حاليا هو أن نحاول الإبقاء على ميدو جاهزا وقادرا على الاستمرار بقوة على أرض الملعب لكى يصبح قادرا على إحراز الأهداف».

وقال بروس إنه سيقدم كل المساندة المعنوية اللازمة لميدو من أجل استعادة قوته التهديفية، خاصة أنه يفترض أن يكون قادرا على إحراز كثير من الأهداف كما كان يفعل المهاجم الدولى السابق فى الفريق إيميل هيسكى الذى حل ميدو محله فى الشتاء.

وتوقع بروس أن يكون ميدو هو اللاعب القادر على تحقيق الانتصارات الكبيرة التى تمكن اللاتيكس من الحصول على أحد المراكز الخمسة الأولى فى جدول ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز حتى تتاح له فرصة المشاركة فى بطولات أوروبا للأندية الموسم المقبل.

وأضاف: «لا جدال ولا شك على الإطلاق فى قدرات ميدو، فكلنا نعرف عنه الكثير، ولكن ينبغى علينا تحسين معدلات لياقته البدنية، وهذا لن يأتى إلا بالتدريب المستمر والمنتظم».

وقال بروس: «أفضل شىء أعرفه عن ميدو هو أنه يتفق مع كل ما نتقله إليه، ويفعله على الفور، ولكنه دائما يكون قادرا على تقديم المزيد مما فى خزائنه كلما أوتيت له اللياقة التى تؤهله لذلك».

وفى تعليقه على أدائه فى مباراة ساندرلاند الأخيرة التى انتهت بفوز ويجان دون تسجيل ميدو أى أهداف قال المدير الفنى لويجان: «رأينا ما فعله أمام ساندرلاند، لقد كان صعبا عليه بالفعل أن يلعب وحيدا فى خط الهجوم، ولكن ما حدث أنه نجح فى الإبقاء على اثنين من مدافعى ساندرلاند معه طوال المباراة».

ولم يذكر بروس شيئا عن المهاجم الدولى المصرى الثانى فى فريقه عمرو زكى الذى لم يسجل منذ زمن طويل أيضا، ولكن لم يتضح بعد ما إذا كان الاثنان سيكونان قادرين على اللعب سويا مرة أخرى فى خط الهجوم فى المباريات المقبلة لويجان، مع تفضيل بروس اللعب برأس حربة واحد، إما ميدو أو زكى!

الإيطالى كونتى يسحب القرعة وبجواره ديفيد تيلور أمين عام الويفا «الأوروبية»

الكرة التى سيلعب بها نهائى دورى أبطال أوروبا

قرعة دورى أبطال أوروبا..

«ليفربول» يواجه «تشيلسى».. و«البارسا» يصطدم بـ«البايرن»

كتب ـ أحمد محمود:

أسفرت قرعة مباريات دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا، التى جرت فى مدينة نيون السويسرية عن وقوع الغريمين التقليديين ليفربول وتشيلسى فى مواجهة إنجليزية صعبة فى هذا الدور، وكذلك عن قمة أوروبية بين بايرن ميونيخ الألمانى وبرشلونة الإسبانى.

وأسفرت القرعة عن المباريات التالية: فياريال «إسبانيا» مع الأرسنال «إنجلترا»، مانشستر يونايتد «إنجلترا» مع بورتو «البرتغال»، ليفربول «إنجلترا» مع تشيلسى «إنجلترا»، برشلونة «إسبانيا» مع بايرن ميونيخ «ألمانيا».

وسوف تقام مباريات الذهاب لهذا الدور فى ٧ و٨ أبريل المقبل، بينما تقام مباريات الإياب فى ١٤ و١٥ من الشهر نفسه، على أن تقام مباريات الذهاب فى الدور قبل النهائى يومى ٢٨ و٢٩ أبريل أيضا، بينما الإياب يومى ٥ و٦ مايو.

جدير بالذكر أن المباراة النهائية للبطولة ستجرى فى الاستاد الأوليمبى بالعاصمة الإيطالية روما فى أواخر مايو المقبل.

وأظهرت القرعة مسار مباراتى الدور قبل النهائى، حيث سيلتقى الفائز من مباراة فياريال والأرسنال مع الفائز من مباراة المان يونايتد مع بورتو، بينما يلتقى الفائز من مباراة ليفربول وتشيلسى مع الفائز من مباراة بايرن ميونيخ والبارسا، علما بأن مباريات الذهاب ستجرى على ملاعب الفرق المذكورة أولا.

كما أسفرت قرعة بطولة كأس الاتحاد الأوروبى الـ«ويفا» عن أربع مباريات متساوية القوة فى دور الثمانية، أبرزها مباراة فيردر بريمن الألمانى مع أودينيزى الإيطالى.

وسوف تقام مباريات الذهاب من هذا الدور فى ٩ أبريل المقبل والإياب فى ١٦ منه، ومباريات الذهاب من الدور قبل النهائى يوم ٣٠ أبريل والإياب فى ٧ مايو المقبل.

دورى أبطال أوروبا	
فياريال	الأرسنال
مانشستر يونايتد	بورتو
ليفربول	تشيلسى
برشلونة	بايرن ميونيخ

كأس الاتحاد الأوروبى	
هامبورج	مانشستر سيتى
باريس سان جيرمان	دينامو كييف
شاختار دونتسك	مارسيليا
فيردر بريمن	أودينيزى

قمة فى إيطاليا.. و«دربى» فى لندن

كتب ـ أحمد محمود:

تشهد المرحلة التاسعة والعشرون من الدورى الإيطالى والتى تنطلق اليوم ـ السبت ـ مباراة قمة على الاستاد الأوليمبى تجمع بين فريقى إيه.إس. روما ويوفنتوس.

وعلى الرغم من كون المنافسة بين الفريقين لا وجود لها فى الدورى هذا الموسم فى ظل تراجع مستوى ونتائج روما الذى يحتل المركز السادس برصيد ٤٦ نقطة مقارنة باليوفى الذى يحتل المركز الثانى فى ترتيب الـ«كالتشو» برصيد ٥٩ نقطة خلف إنتر ميلان المتصدر برصيد ٦٦ نقطة، فإن المباراة تظل تحفل بالزخم الجماهيرى نتيجة لشعبية الفريقين، وللمستوى الذى يقدمانه عادة خلالها، بالإضافة إلى أنها تعتبر قمة بين مدينتى روما وتورينو، حيث يتفوق فريق روما على جاره فى مدينة لاتسيو فى جدول الترتيب هذا الموسم، وهى الحال نفسها بالنسبة ليوفنتوس الذى يتفوق على تورينو هذا الموسم.

المباراة قد تبدو صعبة على الفريقين، خصوصا بالنسبة إلى فريق «السيدة العجوز» الذى يطارد إنتر ميلان فى سباق الصدارة، وبالطبع يهم كلاوديو رانييرى المدير الفنى للفريق الحصول على أكبر عدد ممكن من النقاط خلال المراحل المقبلة فى انتظار أى سقوط للإنتر، بينما قد تكون درجة صعوبة المباراة أكبر على روما على الرغم من أنه خارج نطاق المنافسة فلكيا على اللقب هذا الموسم، إلا أنه بالنظر إلى سجل مباريات الفريقين فى الدورى نجد أن روما لم يفز على يوفنتوس فى الدورى منذ ٢٩ سبتمبر ٢٠٠١ عندما فاز عليه ٢ ـ صفر، بينما حقق روما فوزا على مضيفه الليلة ٣ ـ ٢، وذلك فى دور الثمانية لكأس إيطاليا عام ٢٠٠٦.

ويلتقى اليوم أيضا فى مستهل منافسات المرحلة نفسها فريق كاتانيا على ملعبه مع لاتسيو.

وتستعد إيطاليا أيضا لمتابعة مباراة قمة أخرى فى الدورى غدا ـ الأحد ـ بين نابولى وإيه. سى. ميلان على استاد سان باولو بنابولى.

وفى تصريح له، أعرب النجم البرازيلى رونالدينيو لاعب وسط ميلان عن أمله فى التعافى من الإصابة التى يعانى منها والمشاركة فى مباراة نابولى، وقال فى تصريحات لصحيفة «كوريرى ديللو سبورت» الإيطالية: «هدفى أن أشارك فى المباراة، وأن ألعب على استاد سان باولو الذى يعتبره أحد أعظم الاستادات فى العالم».

وفى الدورى الإنجليزى، تنطلق اليوم المرحلة الثلاثون بسبع مواجهات أهمها اللقاء الذى يخرج فيه مانشستر يونايتد الجريح ومتصدر الترتيب برصيد ٦٥ نقطة ليحل ضيفا على فولام.

ويطمع حامل اللقب وبطل دورى أبطال أوروبا فى كرم الضيافة من المصرى محمد الفايد مالك فولام، حيث يأمل الفريق فى تحقيق فوز بأى نتيجة ليستعيد به الثقة التى خسرها بعد الخسارة المذلة التى تجرعها أمام ليفربول ٤-١ الأسبوع الماضى.

وضمن المرحلة ذاتها، يلعب اليوم توتنام مع تشيلسى فى مباراة قوية ضمن أحد دربيات لندن، بينما يلتقى بورتسموث مع إيفرتون، وبلاكبيرن مع وست هام، وستوك سيتى مع ميدلسبره، ووست بورمتش ألبيون مع بولتون، ، ونيوكاسل مع الأرسنال.

وتقام اليوم كذلك مباراتان فى افتتاح المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى الإسبانى، حيث يلعب فيا ريال مع أتليتيك بلباو، وأشبيلية مع بلد الوليد.

وعلى الجانب الآخر، تستمر لعبة الكراسى الموسيقية فى الدورى الألمانى، عندما تستكمل اليوم مباريات المرحلة الخامسة والعشرين بسبعة لقاءات، ومن الطبيعى أن تكون المباريات الأهم هى التى يكون أحد طرفيها فريقا من ثلاثى المقدمة، فيحل المتصدر هيرتا برلين برصيد ٤٩ نقطة ضيفا على شتوتجارت، ويستمر بايرن ميونيخ صاحب المركز الثانى والـ٤٥ نقطة فى محاولاته للحاق بنادى العاصمة عندما يستضيف فريق كارلسروهه، بينما سيسعى فولفسبورج الذى يحتل المركز الثالث فى الجدول متأخرا بفارق الأهداف عن البايرن إلى تحقيق فوز بعدد وافر من الأهداف لتعويض تأخره عن البايرن عندما يحل ضيفا على أرمينيا بيليفيلد.

وفى البوندزليجا أيضا يلتقى اليوم إينيرجى كوتبوس مع كولن، وبروسيا دورتموند «فريق محمد زيدان» مع فيردر بريمن، وهوفنهايم مع هانوفر، وبايرن ليفركوزن مع فرانكفورت.

إنديان ويلز..

فيدرر يتخطى فيرداسكو ويصطدم بموراى فى قبل النهائى

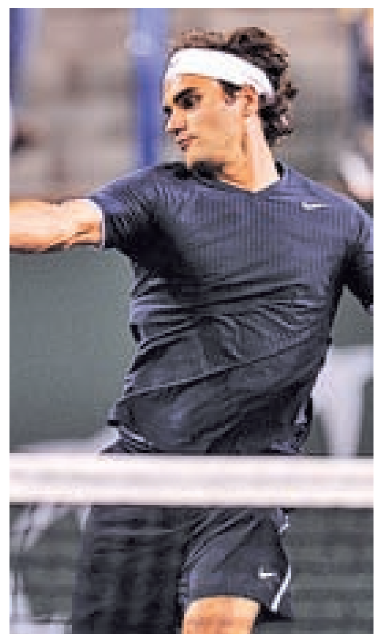
تغلب النجم السويسرى روجيه فيدرر على منافسه الإسبانى الخطير فيرناندو فيرداسكو ٣/٦ و٧/٦ (٥/٧) فى دور الثمانية من بطولة إنديان ويلز لتنس الأساتذة ليمهد الطريق أمام مواجهة رفيعة المستوى أمام البريطانى آندى موراى فى الدور قبل النهائى من البطولة.

وحقق فيدرر ـ المصنف الثانى فى إنديان ويلز ـ بذلك فوزه الثالث على فيرداسكو فى إجمالى المواجهات الثلاث التى جمعت بينهما حتى الآن، حيث سبق لفيدرر الفوز على اللاعب الإسبانى الذى بلغ الدور قبل النهائى لبطولة أستراليا المفتوحة مرتين على الملاعب الرملية. وتمكن فيرداسكو من إنقاذ ثلاث نقاط حاسمة للمباراة، قبل أن يتمكن فيدرر أخيرا من حسم اللقاء لمصلحته بعد ٩١ دقيقة من اللعب. وينتظر فيدرر الآن لقاء مهما أمام موراى، الذى تغلب على النجم السويسرى ثلاث مرات منذ هزيمته أمامه فى نهائى بطولة أمريكا المفتوحة قبل ستة أشهر.

ولذلك سيسعى فيدرر من خلال هذا اللقاء لتعديل سجل نتائجه أمام اللاعب الاسكتلندى الشاب.

وكان موراى قد شارك فى إطفاء شموع عيد الميلاد الثلاثين للاعب الكرواتى إيفان ليوبيسيتش بالفوز عليه ٧/٥ و٧/٦ و٨/٦ فى مباراتهما بدور الثمانية فى وقت سابق. وحرم موراى منافسه الكرواتى من الاحتفال بعيد ميلاده على الملعب عندما فاز عليه فى مباراة امتدت لأكثر من الساعتين بقليل.

وعلق فيدرر على مواجهة موراى قائلا: «ستكون مواجهة موراى صعبة. عليك دائما أن تعمل على دراسة هؤلاء اللاعبين الشباب الجدد قبل مواجهتهم، خاصة أن موراى تمكن من النيل منى عدة مرات»، بينما أبدى موراى الذى حقق خمسة انتصارات على فيدرر مقابل انتصارين فقط للاعب السويسرى فى مبارياتهما السبع السابقة سعادته بمواجهته الثانية مع فيدرر حتى الآن بهذا الموسم.



فيدرر

نجوم وملاعب

كلوب مستمر مع زيدان

أعلن نادى بروسيا دورتموند الألمانى الذى يلعب له النجم الدولى المصرى محمد زيدان أنه سيمدد عقده مع المدير الفنى يورجن كلوب لمدة عامين آخرين ينتهيان فى نهاية موسم ٢٠١٢.

وقال هانز يواكيم فاتزكه المدير التنفيذى لنادى دورتموند: «أظهر لنا الموسم حتى الآن أن الفريق يعمل بشكل جيد تحت قيادة المدير الفنى يورجن كلوب، ونريد المحافظة على بعض الاستمرارية فى هذه النقطة المهمة للغاية».

وكان كلوب .٤١ عاما. قد تولى تدريب دورتموند فى نهاية الموسم الماضى وقاده لاحتلال المركز التاسع فى الدورى الحالى.

بالبو يرحل

ذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن المهاجم الأرجنتينى السابق أبيل بالبو تخلى عن تدريب فريق تريفيزو الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية الإيطالى، بعد النتائج المخيبة للآمال للفريق أخيرا، والتى شهدت حصوله على نقطة واحدة فقط من آخر أربع مباريات!

وعاد لوكا جوتى .٤١ عاما. مرة أخرى إلى منصبه كمدير فنى سابق بعد أن كان قد تركه لبالبو .٤٢ عاما. فى تحول مفاجئ شهده النادى فى أواخر فبراير الماضى.

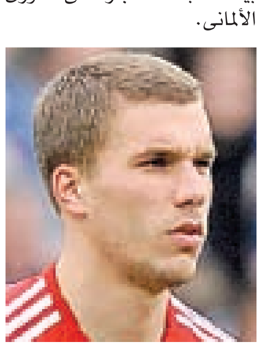
وكان بالبو قد رحل فى البداية عن تدريب الفريق بعد دقائق معدودة من أول تدريب لتريفيزو تحت قيادته، ولكن النادى الإيطالى عاد وأعلن تعيينه فى منصب المدير الفنى للفريق فى اليوم التالى، ولكن لم يحدث أى تحسن فى نتائج الفريق تحت إدارته.

أوليفر كان «مديراً»

أكد كليمنس تونيس رئيس اللجنة الإشرافية فى نادى شالكة الألمانى لمحطة «دبليو دى.آر.» الإذاعية الألمانية أن النادى يتفاوض حاليا مع حارس مرمى فريق بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا السابق أوليفر كان لتولى منصب المدير العام الشاغر فى النادى.

وكان أندرياس مولر المدير العام السابق لشالكة قد أقيل من منصبه فى الأسبوع الماضى لسوء نتائج الفريق خلال هذا الموسم، ولكن المدرب الهولندى فريد روتين احتفظ بمنصبه بالنادى.

ولعب أوليفر كان ـ ٣٩ عاما ـ ٨٦ مباراة دولية مع منتخب ألمانيا، بينما لعب ٥٥٧ مباراة فى الدورى الألمانى.



بودولسكى

عودة بودولسكى

عاد لوكاس بودولسكى إلى صفوف المنتخب الألمانى لكرة القدم، حيث استدعاه المدير الفنى يواكيم لوف ضمن القائمة التى ستواجه منتخبى ليختنشتاين وويلز ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وكان بودولسكى مهاجم بايرن ميونيخ قد غاب عن قائمة المنتخب الألمانى فى المباراة الودية التى خسرها الفريق أمام نظيره النرويجى بهدف فى فبراير الماضى.

وقال لوف: «إنه شىء مبهج حقا أن يلعب لوكاس دورا بناء مع بايرن ميونيخ مجددا».

مشجعون على الحدود

ألقت شرطة حرس الحدود الأوكرانية القبض على أربعة مشجعين لفريق سيسكا موسكو الروسى كانوا يحاولون دخول أوكرانيا على أقدامهم بطريقة غير مشروعة لحضور مباراة فريقهم أمام شاختار دونيتسك فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم.

وذكرت تقارير إخبارية أن مشجعى سيسكا تم ضبطهم بالقرب من مدينة خاركيف الشرقية التى تبعد نحو ٤٠٠ متر من الحدود الدولية، ووجهت إليهم تهمة عبور الحدود بطرق غير مشروعة.

وكان المشجعون الأربعة يعتزمون تجاوز نقاط التفتيش الحدودية بين البلدين، حيث كان اثنان منهما لا يحملان جواز سفر، ولم يرغب الشخصان الآخران فى الانفصال عنهما، حسب ما ذكره دميترى هوركولتسيف المتحدث باسم قوات حرس الحدود الأوكرانية.

زاهر يفتح ملف أخطاء الحكام وإبعاد رجال الغندور

كتب ـ محمد أبوالعينين:

باتت لجنة الحكام تشكل صداعا جديدا فى رأس سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، بعد تجدد شكاوى الأندية من سوء حالة الحكام وظهور شبح الاستعانة بحكام أجانب مرة أخرى فى الفترة المقبلة.

وينتظر أن يعقد زاهر اجتماعا ساخنا مع حسام لمناقشته فى التطورات الأخيرة، خاصة ما يتردد حول اتهام رئيس اللجنة بإبعاد عدد من الحكام المحسوبين على جمال الغندور، رئيس اللجنة السابق، وفى مقدمتهم حمدى شعبان الذى اختفى اسمه من إدارة المباريات فى الأونة الأخيرة ووجود قائمة تنال المساندة الأكبر من جانب رئيس لجنة الحكام.. وتضم محمد فاروق وسمير محمود عثمان وعصام عبدالفتاح ومحمد كمال ريشة وجهاد جريشة.. وكان زاهر قد تلقى شكاوى شفهية فى اتصالات عديدة طوال مساء أمس الأول من حكام ـ حسام ـ المفضلين، وفى مقدمتهم محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى الذى حمل محمد كمال ريشة مسئولية خسارة الاتحاد الأخيرة وكذلك الدكتور على فرج الله رئيس النادى المصرى البورسعيدى، الذى نقل لزاهر اتهاما مباشرا، بتحميل سعيد عبدالغفار حكم مباراته الأخيرة أمام إنبى مسئولية الخسارة والأحداث الدرامية التى شهدها اللقاء وشكوى ثالثة من جانب أحمد عفيفى رئيس النادى الأوليمبى من أداء محمد فاروق حكم مباراته أمام الزمالك التى فاز فيها الأخير، بالإضافة إلى اتهامات أخرى من جانب حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول للمصرية للاتصالات والتى حمل فيها التحكيم مسئولية تعادله أمام طلائع الجيش بهدفين لكل فريق وفقدانه نقطتين فى سباق الهروب من صراع الهبوط.. ومن المنتظر أن يناقش زاهر مع محمد حسام آخر تطورات تردى أحوال التحكيم، بالإضافة إلى الاتهامات الموجهة ضد حسام بتعمده اضطهاد الحكام الموالين لجمال الغندور.

وعلمت «الشروق» أن رئيس لجنة الحكام الحالى أعد سيناريو الدفاع عن نفسه فيما يخص اتهامه بإبعاد الحكام المفضلين لدى جمال الغندور، وتتمثل فى فشل شعبان فى تخطى اختبارات كوبر أثناء مشاركته فى إدارة مباريات كأس الأمم الأفريقية للمحليين التى أقيمت فى كوت ديفوار قبل نحو شهر، بالإضافة إلى انتماء الباقين وعلى رأسهم إبراهيم نور الدين إلى دورى الدرجة الثانية ووجود قرار صادر بعدم الاستعانة بأى حكم من دورى الدرجة الثانية فى الدور الثانى للدورى العام.

اليوم أول اجتماعات لجنة البث الفضائى باتحاد الكرة

الخلاف يحتدم بين الأندية الشعبية والشركات

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد أعضاء لجنة البث الفضائى أول اجتماعاتهم ظهر اليوم فى اتحاد الكرة لبحث مشكلة البث الفضائى التى اشتعلت فى الفترة الأخيرة بين اتحاد الكرة والأندية، وأرسل سمير زاهر رئيس الاتحاد خطابات إلى أعضاء اللجنة جميعهم للتأكيد على حضورهم جميعا، وهم: حسن حمدى رئيس الأهلى ود. محمد عامر رئيس الزمالك، وكل من محمد مصيلحى رئيس الاتحاد السكندرى والمهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى ممثلين عن الأندية الشعبية والجماهيرية، واللواء عبدالرحيم محمد رئيس نادى حرس الحدود ممثلا عن قطاعى الشرطة والقوات المسلحة، والمهندس طارق غنيم رئيس نادى إنبى ممثلا عن قطاع البترول، والمهندس إبراهيم محلب رئيس نادى المقاولون العرب ممثلا عن أندية الشركات، بالإضافة إلى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة.

ويعرض أعضاء لجنة البث على سمير زاهر رئيس الاتحاد اقتراحاتهم بشأن تحديد النسب المقترحة لكل ناد بعد حدوث خلاف كبير فى الفترة الأخيرة بين الأندية الشعبية والجماهيرية وأندية الشركات حول تلك النسب بعد أن طالبت الأندية الشعبية بزيادة حصتها من عائد البث الفضائى، ويتزعم هذا الاتجاه المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة الذى أجرى عدة اتصالات خلال الأسبوع الماضى بكل من محمد مصيلحى ونصر أبو الحسن ممثلى الأندية الشعبية داخل لجنة البث من أجل أن يعلنا تمسك الأندية الشعبية بمطالبها فى زيادة حصتها من البث الفضائى.

يرى فريد أن الأندية الشعبية تسهم فى زيادة نسبة المشاهدة التليفزيونية لمباريات الدورى، واتحاد الكرة عليه أن يراعى ذلك جيدا، كما أن اتحاد الكرة يجب أن يساند الأندية الشعبية فى صراعها من أجل التواجد فى الدورى فى ظل الإمكانات التى تتمتع بها أندية الشركات، وهو ما رفضته أندية الشركات، وطالبت بأن يكون توزيع حقوق البث بالتساوى بين جميع أندية الدورى.

ويحاول سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إيجاد حل وسط يستطيع أن ينهى به هذه الأزمة خلال اجتماع اليوم. ويميل زاهر إلى تنفيذ الاقتراح الذى تقدم به المهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب بتخصيص ١٥٪ من حقوق البث الفضائى للأندية الجماهيرية و١٥٪ للأندية أصحاب المراكز الأربعة الأولى فى الدورى و١٠٪ لاتحاد الكرة حتى تساعده فى الصرف على المنتخبات الوطنية، ويتم توزيع الـ ٦٠٪ الباقية على باقى أندية الدورى بالتساوى، وهو الاقتراح الذى يؤيده زاهر وسيحاول إقناع الأندية به اليوم.

رؤساء الأندية الشعبية مع رؤساء أندية الشركات فى اجتماعهم مع زاهر

تصوير ـ مصطفى محمد

ويناقش أعضاء لجنة البث اليوم مع سمير زاهر رئيس الاتحاد العروض التى وصلت لاتحاد الكرة حتى الآن من أجل شراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى فضائيا والسعر المناسب الذى يرضى الأندية والاتحاد فى ظل تهافت أكثر من محطة فضائية على شراء الدورى، وكان مسئولو القنوات الفضائية الخمسة المتعاقدة حاليا مع الاتحاد وهى: مودرن سبورت والحياة ودريم وA.R.T وأوربت قد عقدوا اجتماعا سريا الأسبوع الماضى مع مسئولى التليفزيون المصرى داخل مقر إدارة قناة مودرن سبورت بمصر الجديدة، وتم الاتفاق على التمسك بالعرض المقدم من التليفزيون، والذى يبلغ ٨٠ مليون جنيه وعدم الانسياق وراء الأرقام الفلكية التى تدور حاليا فى وسائل الإعلام، والتى وصلت إلى ١٥٠و١٨٠مليون جنيه، والاتفاق على أن الدورى المصرى لا يساوى أكثر من هذا المبلغ، كما اتفقوا على الوقوف أمام العرض الذى يتحدث عنه سمير زاهر رئيس الاتحاد، والذى يبلغ ١٨٠ مليون جنيه وتكليف أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والعضو المنتدب بقناة مودرن سبورت بالضغط على سمير زاهر من أجل الموافقة على العرض المقدم من التليفزيون.

وبالفعل هدد يونس بالاستقالة من اتحاد الكرة فى حالة الموافقة على أحد العروض الأخرى ورفض عرض التليفزيون المصرى، وذلك بعد أن نما إلى علم مسئولى القنوات الفضائية أن مسئولى الـ A.R.T بدأوا الانشقاق عن اتفاقهم مع القنوات الفضائية الأخرى والاتصال برئيس الاتحاد بصورة سرية، والتقدم بعرض منفرد لشراء حقوق بث الدورى المصرى منفردة مقابل ١٥٠ مليون جنيه مستغله الإمكانات المالية الكبيرة المتوافرة لدى إدارة القناة، على أن تقوم إدارة القناة بتسويق الدورى وبيعه للقنوات الأخرى حتى لا يتعارض تعاقدها مع اتحاد الكرة مع قرار لجنة السياسات منع احتكار بث مباريات الدورى المصرى على قناة فضائية واحدة.

رياضة

15

العدد ٥٠ ـ الأحد ٢٢ من مارس ٢٠٠٩

Issue 50 - 22 Mar. 2009

الراغب اجتمع مع «الألتراس» لتحسين العلاقات

لجنة الكرة بالأهلى تدعم عقوبات البدرى على المتمردين

جماهير الألتراس .. هل تلقى مساندة من مجلس إدارة الأهلى؟

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

فى أول رد فعل لها على بداية تمرد لاعبى الأهلى على البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق طلبت لجنة الكرة بالأهلى من حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة توقيع أقصى العقوبات على اللاعبين المخالفين لقرارات الجهاز الفنى، وعدم التقيد باللائحة حفاظا على استقرار الفريق، وتجنبا لحدوث انقلاب أكبر من دكة البدلاء على الجهاز الفنى يهدد مسيرة الفريق المحلية التى ستنتهى قريبا والإفريقية التى بدأت منذ أيام معدودة.

ورفض البدرى التراجع عن توقيع العقوبة أو تخفيفها على سيد معوض، وأحمد حسن «دروجبا» عقب تقديمهما اعتذارًا للجهاز الفنى عما بدر منهما أخيرا، من هجوم على وجهة نظر مانويل جوزيه لاستبعادهما من المشاركة فى المباريات.

كان البدرى قد وقع غرامة ٢٠ ألف جنيه على «دروجبا»،ستخصم من مستحقاته المالية المقبلة نظرا لحصول اللاعب على جميع مستحقاته المالية، و٥٠ ألف جنيه على سيد معوض نظرا لهجومه الشديد على جوزيه.

وسيحاول البدرى احتواء أزمات اللاعبين خلال الأيام المقبلة، وقبل عودة مانويل جوزيه من البرتغال تجنبا لحدوث مصادمات جديدة بينه وبين اللاعبين فى حال عودته فى هذه الأجواء المشحونة.

ويبحث حسام البدرى عن فريق من الدورى الممتاز أو الدرجة الثانية لخوض مباراة ودية خلال فترة التوقف الحالية، لصعوبة ابتعاد اللاعبين لفترة طويلة عن الاحتكاكات خاصة قبل مباراة إياب دور الـ٣٢ أمام يانج أفريكانز التنزانى بدورى أبطال أفريقيا، والتى سيسافر لها مطلع الشهر المقبل.

اجتمع محرم الراغب مدير عام النادى الأهلى قبل مباراة الاتحاد السكندرى الماضية مع بعض عناصر «الألتراس» تحت مظلة ورعاية حسن حمدى رئيس مجلس إدارة النادى، ليتناقض مع ما كان يحرص حمدى على ترديده أخيرا بأنه غير راض عن أفعال ألتراس الأهلى، وتشديده على أنهم لن يتحكموا فى مجلس إدارة النادى ولن يؤثروا فى قراراته. ذلك بالإضافة لحرصه على التأكيد فى العديد من المناسبات على استحالة الجلوس معهم على مائدة للتفاوض للتوصل لأفضل السبل التى تخدم مصالح النادى بالإضافة لتأكيد بعض أعضاء مجلس الإدارة عدم الاعتراف بهم والتنصل منهم واعتبارهم قلة لا تمثل جماهير الأهلى والاتجاه السائد لديهم.

وأكد محرم الراغب لهذه العناصر أن مجلس إدارة الأهلى بجميع أعضائه يساندونهم فى مواقفهم، ويقومون ببذل كل ما فى طاقتهم من أجل التوصل لأفضل الأشياء التى تنال رضاءهم، ووجه اللوم لهم بسبب الهجوم على مجلس الإدارة، وقدم عناصر الألتراس الاعتذار وهو ما أسفر عن تقديمهم الاعتذار المكتوب فى مباراة الاتحاد السكندرى الماضية.

وأثبت اجتماع الراغب معهم ضعف مجلس الإدارة أمام قلة من جماهير الأهلى عقب أول رد فعل غاضب منهم فى مباراة يانج أفريكانز التنزانى الماضية، وتفسر الانتخابات حرص إدارة الأهلى على احتواء موقفها قبل أن يستغله أى خصم من خصومها ويتحالف مع الألتراس ليكون سلاحا ضد مجلس إدارة الأهلى الحالى فى انتخابات يوليو المقبل.

ولنا ملاحظة

فرصة فى الأهلى!

■ هل لم يثبت سيد معوض جدارته مع الأهلى؟ هل حصل على الفرص الكاملة حتى يثبت جدارته؟ هل انتقل معوض من الإسماعيلى إلى الأهلى ليبحث فى الجزيرة عن فرصة يؤكد فيها أنه لاعب جيد؟ هل يستطيع سيد معوض أن يزيح جيلبرتو من موقعه؟ هل كان الدفع بمحمد سمير المدافع بدلا من جيلبرتو فى مباراة الاتحاد السكندرى يمثل إهانة واستهانة بسيد معوض؟!.

أبدأ بالإجابة عن السؤال الأخير، فقد كانت الحاجة لمدافع وراء اشتراك سمير وليس سيد معوض.. وهو خيار صحيح للمدير الفنى لكن سيد معوض وحسين على وحسين ياسر المحمدى وأحمد حسن فرج، وهانى العجيزى، حين انتقلوا إلى الأهلى لم يكونوا فى حاجة لإثبات جدارتهم، فهم انتقلوا نجوما فى فرقهم.. إلا أن كل هؤلاء لم يحصلوا على فرصة تثبت قدرتهم، فلا مباراة تساوى فرصة ولا أجزاء من مباريات تساوى فرصة.. إلا أن الفرصة ترتبط بالمركز ومدى انشغاله، ومن هنا حصل أحمد حسن القادم من بلجيكا على فرصته الكاملة. أما أحمد حسن القادم من المحلة فهو لم يحصل على فرصة مساوية، لأن مركزه كمهاجم يشغله فلافيو وبلال وحسنى.. بينما لايمكن أن يلعب حسين ياسر المحمدى مع محمد بركات فى نفس المباراة ونفس التوقيت، لأن كليهما يؤدى نفس الدور تقريبا، وعند المفاضلة يصعد بركات ويهبط المحمدى.. وأخيرا حسين على، وموقعه يشغله حيتان وسط من عينة حسام عاشور وإينو وأحمد حسن وأحمد فتحى وهو ليس أفضل من الأربعة فى الأهلى، لكنه كان الأول فى موقعه فى بتروجيت. وهذا بيت القصيد.. فاللاعب قد يكون الأول مع فريق والثانى أو الثالث فى فريق آخر.. فعندما تكون نجما فى مكان، فذلك لأن الجميع يخدّم عليك، بينما فى مكان آخر أنت ستكون مطالبا بأن تخدم الجميع أو تشارك مع الجميع فى خدمة الجميع.. هل الفارق واضح؟ ويا ترى هل كان هذا الفارق واضحا للاعبين عند التعاقد معهم؟!.

■ الذين يتحدثون عن الزمالك، ومحبيه، ورجاله الذين أخلصوا له، ومنحوه حياتهم ودموعهم وابتسامتهم.. عليهم أن يسألوا الوزير سيد مشعل: من وجدته محبا للزمالك بصدق؟ ومن وجدته محبا لنفسه بجنون؟!.

ربما لن يتحدث الوزير سيد مشعل عن النادى الذى يحبه وعن الذين يدعون حبه.. لكنى سأقول إن كل من أعلن خوضه الانتخابات دون التفكير للحظة فى القائمة الموحدة، لا يحب الزمالك.. وكنت ومازلت أرى أن يبتعد جميع من دخلوا اللعبة فى السنوات العشر الأخيرة.. حتى يلتقط الزمالك أنفاسه، كنت أرى ذلك.. واليوم أرى أنه مفيش فايدة؟!.

◆ **حسن المستكاوى** ◆

الاتصالات يعتمد على المادة ١٨ للبقاء فى الدورى

كتب ـ محمد الديك:

رفض التوءم حسام وإبراهيم حسن ما وصفاه بالتعرض للظلم من جميع المسئولين عن الرياضة فى مصر، وحالة التربص لهما ومحاربتهما بقوة وقال حسام: أعتقد أن ذلك يحدث معنا، لأننا نتألق فى الوقت الحالى، وقدمنا مباريات رائعة كمدربين سواء مع المصرى من قبل أو مع الاتصالات حاليا.

وأبدى حسام دهشته من قرار حكم اللقاء جهاد جريشة بطرد مهاجم الفريق الأوغندى ماسا جيفرى بدون سبب واضح، بالإضافة لمنحه سبع دقائق كاملة كوقت بدل ضائع، رغم أن المباراة لم تتوقف كثيرا ـ بحسب رأيه ـ بالإضافة إلى أنه احتسب ست دقائق فقط.

حسام حسن

وأشار حسام إلى أن الإعلام هاجمهما ووقف ضدهما عندما طالبت جماهير الزمالك بأن يتوليا مسئولية تدريب الفريق الأبيض ولكن وسائل الإعلام هاجمتنا بشدة ونادت بمنح تدريب الفريق لأبناء النادى رغم أننا قدمنا للزمالك الكثير.

وأكد إبراهيم حسن ـ مدير الكرة ـ أن اتحاد الكرة لن يجرؤ على اتخاذ قرار بهبوط أى فريق فى الموسم الحالى، لأن ذلك سيكون مخالفا للوائح الاتحاد الدولى «فيفا» قائلا: «المادة ١٨ تمنع مشاركة أكثر من فريقين تابعين لجهة واحدة فى بطولة الدورى، وتوجد فى البطولة ثلاث فرق تابعة لقطاع البترول، لأنه فى حالة إرسال أى ناد هابط بشكوى للاتحاد الدولى سيصدر قرارا فوريا بحل اتحاد الكرة أو بتجميد نشاط كرة القدم فى مصر.

وهاجم إبراهيم حسن، حكم المباراة جهاد جريشة، واتهمه بالتسبب فى ضياع فوز مستحق للاتصالات على طلائع الجيش بعد احتسابه وقتا بدل ضائع كبيرا جدا، مؤكدا أن ما حدث خلال اللقاء من ظلم تحكيمى ضد فريقه يوضح ما وصل إليه حال الكرة المصرية، مبديا دهشته من تغاضى الحكم عن تصرفات بعض لاعبى الجيش، خاصة حسام عبدالعال الذى اعترض على قرارات التحكيم بشكل متكرر دون قرار رادع، فى الوقت الذى طرد لاعب الاتصالات ماسا جيفرى دون مبرر، مؤكدا قدرة فريقه على البقاء فى الدورى الممتاز.

قلق فى المنتخب بسبب الحضرى ..والتجمع اليوم فى الإسكندرية

الحضرى

حالة من القلق فرضت نفسها على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة بعد الأنباء الخاصة بتعرض عصام الحضرى حارس مرمى اف سى سيون السويسرى لإجهاد فى العضلة الضامة وخروجه من التدريبات الأخيرة لفريقه ومنحه راحة سلبية.

ويأتى الخوف على الحضرى فى ظل الاعتماد عليه بصفة أساسية وكونه الحارس الأول للمنتخب فى الأعوام الخمسة الأخيرة ويعتبره شحاتة أحد أهم أفراد القوة الضاربة.

وجرت اتصالات هاتفية للاطمئنان على حالة الحارس المخضرم خاصة أنه سيجرى الاعتماد عليه بصفة أساسية فى مباراة المنتخب أمام نظيره الزامبى والمقرر لها التاسع والعشرين من الشهر الحالى فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن يبدأ المنتخب تجمعه اليوم فى الإسكندرية بانضمام اللاعبين المحليين على أن يبدأ توافد اللاعبين المحترفين المختارين ضمن القائمة وهم: أحمد حسام ميدو وعمرو زكى ثنائى هجوم ويجان أتليتيك الإنجليزى ومحمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى وعماد متعب هداف أهلى جدة السعودى ومحمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى وحسنى عبدربه لاعب وسط أهلى دبى الإماراتى وعصام الحضرى حارس مرمى اف سى سيون السويسرى تباعا.

وأكد شحاتة عدم وضعه إمكانية عدم إقامة مباراته الأولى أمام زامبيا المقرر لها فى التاسع والعشرين من مارس الحالى بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ضمن اهتماماته، وأنه لا يزال يتعامل على أن المباراة ستقام فى موعدها خاصة أن التقارير المتداولة حاليا لم تحسم بعد إيقاف أو تجميد زامبيا دوليا لحين إعادة كالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى إلى منصبه.

وتابع المدير الفنى أنه سيبدأ تجمعا بالإسكندرية حتى موعد المباراة وسيحرص على تدريب اللاعبين على كيفية استغلال كل فرصة تلوح لهم والخروج بنتيجة إيجابية هى الفوز بالإضافة إلى إحراز عدد وافر من الأهداف وسيعرض عليهم أهم نقاط القوة والضعف لدى منتخب زامبيا.

مراسل التليفزيون يشكو «العميد» فى محضر رسمى

كتب ـ محمد الديك:

أكد محمد عنبر مراسل التليفزيون المصرى أنه سيقوم بتحرير محضر فى قسم الشرطة ضد حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات، خاصة أنه اشتبك معه عقب الانتهاء من مباراته أمام طلائع الجيش فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى.

وأضاف عنبر أن تجاوزات حسام حسن زادت على المعقول، مشيرا إلى أنه طلب منه التسجيل معه إلا أن حسام قام برد فعل بشكل مهين بالنسبة لى ولن أتنازل عن تحرير محضر له لحفظ حقى، خاصة أننى استأذنت من المسئولين بالقناة فى ذلك وتمت الموافقة».

مجلس الإسماعيلى يرفض إقالة ريكاردو

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تجاهل المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى، أصوات المعارضة داخل النادى الإسماعيلى، وتمسكه باستمرار البرازيلى ريكاردو مديرا فنيا حتى نهاية الموسم، رغم معارضة بعض أعضاء المجلس وفى مقدمتهم المهندس خالد فرو، نائب رئيس النادى، والمستشار وليد الكيلانى بالإطاحة بريكاردو وذلك بالإضافة إلى ثورة الجماهير التى ظهرت ضد الجهاز الفنى والمطالبة بإقالته ومعه أحمد العجوز، المدرب العام وإيهاب جلال مدير الكرة الذى لم ينجح فى لم شمل اللاعبين الذين زادت حدة التوتر والعصبية والمشادات بينهم فى المرحلة الحالية. ومصدر قلق أبوالحسن هو الشرط الجزائى فى عقد ريكاردو بدفع ٥٠ ألف يورو راتبا شهريا فى حالة استغناء النادى عنه وهناك صعوبات فى توفير راتبه كل شهر من خزينة النادى لولا مساعدة أحد رجال الأعمال منذ بداية التعاقد فى سبتمبر الماضى.

ومن ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تدريباته اليومية بعد الراحة السلبية أمس، ويتوجه الجهاز الفنى نحو تصعيد عدد من الناشئين لسد العجز فى اللاعبين الأساسيين لوجود الدوليين مع المنتخب الوطنى وسفر الموزمبيقى داريو كان لأداء مباراة دولية مع منتخب بلاده أمام نيجيريا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ وتواجد العراقى مصطفى كريم مع منتخب بلاده الذى يلاقى اليوم المنتخب السعودى وديا ويعود الثنائى قبل لقاء بترول أسيوط ٣١ مارس المقبل فى الجولة ٢٤ من الدورى المصرى.

فى آخر تطورات سباق الرئاسة والقوائم المنتظرة

كتب ـ محمد أبو العينين:

الزمالك يتنفس انتخابات.. الجميع يتوقعها نارية.. الخبراء يرونها الموقعة الأشرس.. النادى الكبير الآن أصبح يدور فى فلك أحد أخطر وأقوى انتخابات سيشهدها فى تاريخه إن لم تكن هى الأقوى والأشرس رغم أن المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر لم يعلن بعد عن موعد دعوة الجمعية العمومية للانعقاد.

الأجواء الانتخابية أصبحت هى حديث الصباح والمساء فى النادى الكبير، وزاد إخفاق مبادرة القائمة الواحدة، التى تبناها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى بعد موقف ممدوح عباس من صعوبة الانتخابات.

محمد عامر

حازم امام

ممدوح عباس

كمال درويش

انتخابات الزمالك حديث الصباح والمساء

■ ممدوح . مرتضى . درويش.. صراع من نار

■ نجوم الكرة فى الدائرة بفضل حازم ويوسف ورفعت

إبراهيم يوسف

«الشروق» رصدت بيان وزير الإنتاج الحربى، وكذلك تلاحق الأحداث تباعا مع إعلان أكثر من شخصية خوض سباق الرئاسة، وآخر تطورات الصراع الانتخابى فى ميت عقبة.

عباس يعتمد على الثعلب والدكتور والمداولات مستمرة

ممدوح عباس ترأس نادى الزمالك من أغسطس ٢٠٠٦ وحتى نوفمبر ٢٠٠٨ بالتعيين، وكان مرشحا فى انتخابات الرئاسة الملغاة فى يوليو ٢٠٠٨، عباس وفقا لما جرى فى أحداث «مبادرة مشعل»، أبلغ وزير الإنتاج الحربى برغبته فى خوض الانتخابات المقبلة وتمسكه بالحصول على فرصته فى الوصول إلى مقعد الرئاسة بالتعيين.

قائمة عباس لا تزال غير مكتملة الأركان حتى الآن.. معالمها الأولى إنها تضم حازم إمام عنصرا كرويا بارزا، ويعتبره فى الوقت نفسه الورقة الرابحة فى القائمة فى ظل الشعبية الطاغية، التى يتمتع بها أحد أهم رموز الكرة فى تاريخ النادى، ومعه الدكتور يحيى مصطفى حلمى «أمين صندوق النادى السابق».

وداخل كواليس «غرفة عمليات» رئيس الزمالك السابق هناك توجه من قبل عمرو الجناينى عضو المجلس السابق وأحد مستشارى عباس بأن تتم إعادة المهندس رءوف جاسر إلى القائمة مجددا، وتبنى فى الوقت نفسه مهمة الصلح بين عباس وجاسر على اعتبار أن الأخير كان له دور كبير فى اقتراب عباس من مقعد الرئاسة فى الانتخابات الملغاة فيما يؤيد المستشار جلال ابراهيم آخر المتحالفين مع عباس بأن يضم الأخير إلى قائمته الثلاثى الدكتور إسماعيل سليم والمستشار أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال.

وتم طرح اسم أحمد رفعت مدير الكرة السابق، والذى أعلن خوضه الانتخابات على مقاعد العضوية خاصة أنه من مخضرمى الانتخابات فى الزمالك وله أياد بالعملية الانتخابية وأسرارها فى النادى ولـه تجربة انتخابية ناجحة تخص نجله خالد رفعت مدير التعاقدات الحالى وعضو مجلس إدارة الزمالك فى الفترة بين عامى ٢٠٠١, ٢٠٠٥، كما طرح اسم عزمى مجاهد على ممدوح عباس بداعى أن عزمى له نفوذ واسع وكذلك إبعاده عن طريق أى من مرتضى منصور وكمال درويش «مكسب» لممدوح عباس.

ومن المنتظر أن يعلن عباس عن القائمة فور الاستقرار عليها متسلحا بالأسلوب «الأمريكى» فى الدعاية عبر عقد مؤتمر صحفى كبير.

مرتضى يواجه بـ«الصدام المباشر».. وإعلان قائمته السبت

فور الإعلان عن انتهاء مبادرة الدكتور سيد مشعل أعلن مرتضى منصور خوضه الانتخابات المقبلة ومواجهة ممدوح عباس فى سباق الرئاسة المقبل، ووفقا لما أعلنه مرتضى أنه بصدد عقد مؤتمر صحفى السبت المقبل للكشف خلاله عن قائمته الانتخابية، التى سيخوض بها الانتخابات.

قائمة مرتضى منصور إلى الآن تعرف التباديل والتوافيق، خاصة أنه يحرص على اختيار أصحاب «الاتجاه الواحد»، لكى يضمن ولاءهم عند خوضهم الانتخابات معه.

وإلى الآن يميل مرتضى إلى إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات ومدير قطاع الناشئين الذى أبى تولى منصور رئاسة النادى، وخالد لطيف عضو المجلس لدورتين متتاليتين، وهو أحد الأسماء الذين ارتبطوا بمرتضى خلال الأعوام الأربعة الأخيرة، بالإضافة إلى أيمن صلاح عضو المجلس الأسبق وصاحب التاريخ الكبير فى قطاع اليد، وهناك أسماء أخرى مرشحة للانضمام إلى القائمة، وأجرى أصحابها اتصالات برئيس الزمالك فى وقت سابق، ويتقدمهم عمر هريدى عضو مجلس الشعب، وأحد المنفصلين عن ممدوح عباس وهانى زادة ومنتصر الزيات.

وشعار مرتضى منصور فى قائمته هى الولاء وعدم الخيانة عند بدء العملية الانتخابية.

وكان مرتضى منصور قد أطلق تصريحات مثيرة أكد فيها أنه مستعد لمواجهة ممدوح عباس وأنه سيتقدم بأوراق ترشيحه ويعرض على أعضاء الجمعية العمومية برنامجه الانتخابى بالإضافة إلى «فضح» ممارسات عباس السلبية، التى وضعت النادى تحت رحمة مديونية مالية قدرها ١٨٠مليون جنيه بالإضافة إلى إبرام صفقات فاشلة كالتعاقد مع جونيور أجوجو مقابل ٣٠ مليون جنيه.

وأكد مرتضى أن حقه فى الترشح قائم لأن القانون ينص على أحقية من له حق التصويت فى الترشيح بالأندية، التى تحمل فى عضويتها أعضاء أجانب والزمالك يعد من هذه النوعية من الأندية لوجود أكثر من ٤٠ عضوا أجنبيا بين أعضاء الجمعية العمومية.

مرتضى منصور

درويش يبحث عن قائمة.. ويطلب مساندة المندوه

البحث عن قائمة هو شعار الأيام المقبلة للدكتور كمال درويش رئيس النادى فى الفترة بين عامى ١٩٩٦, ٢٠٠٥ حاليا بعد استقراره على خوض الانتخابات، وبالرغم من محاولات عدد من المقربين له بغية إقناعه خوض الانتخابات خشية من تكرار أحداث أبريل ٢٠٠٥ إلا أن درويش لا يزال متمسكا بخوض الانتخابات، ويرى أن فرصه كبيرة فى استعادة مقعد الرئاسة.

درويش سعى فى الأيام القليلة الماضية إلى إعادة بناء قائمة جديدة يخوض بها الانتخابات المقبلة، ورحب بشدة بإمكانية عقد تحالف بينه وبين إسماعيل سليم حليفه القديم من أجل إبعاد الأخير عن طريق ممدوح عباس، كما يتولى «ابنه المدلل» ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وعضو مجلس إدارة نادى الزمالك السابق مهمة إعداد قائمة قوية لدرويش يخوض بها الانتخابات، والجميع يأمل فى أن يكون العمود الفقرى للقائمة هو عزمى مجاهد صاحب النفوذ الانتخابى الكبير.

درويش أكد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه سيجتمع مع أنصاره أولا لتحديد إذا ماكان سيخوض الانتخابات المقبلة من عدمه وبعدها يجرى الاتفاق على تشكيل «قائمة» قوية يخوض بها الانتخابات.

ويلعب درويش على ورقة «مدارس المندوه الحسينى» حيث يملك الأخير كتلة تصويت تزيد على ٥ آلاف عضو يتمنى الحصول على مساندتها له فى الانتخابات المقبلة مثلما وقف بجوار المندوه فى الانتخابات الملغاة خاصة بعد تأكيد أمين صندوق النادى الأسبق أنه قد يبتعد عن صراع الرئاسة المقبلة.

الصراع على كريم بسبب نفوذ المعلم

من السمات التى ينتظر أن تشهدها معركة «عباس ـ منصور»، هى السباق على ضم كريم حسن شحاتة نجل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى إلى قائمة أحدهما وبشكل رسمى.

كريم يعد حالة خاصة جدا، هو كان من أشد المقربين إلى مرتضى منصور فى انتخابات أبريل عام ٢٠٠٥، ونجح فى الحصول على عضوية مجلس الإدارة تحت السن قبل أن يتقدم باستقالته من منصبه بعد فترة وجيزة لرغبته فى إكمال مشواره الكروى مع المقاولون العرب بالإضافة إلى تأزم الأوضاع داخل المجلس فى ذلك الوقت.

وفى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ انضم كريم حسن شحاتة إلى قائمة ممدوح عباس، وظل يسانده بقوة حتى ٤٨ ساعة فقط قبل الموعد الرسمى للانتخابات، وهو التاريخ الذى تم الإعلان فيه عن إلغاء إقامة الانتخابات.

كريم تجمعه علاقة طيبة بالثنائى، هو محسوب على ممدوح عباس وفقا لآخر مرحلة له بالإضافة إلى استضافته لمرتضى فى العديد من حلقات برنامجه الإذاعى.

والصراع على كريم حسن شحاتة له مغزى واضح ويتمثل فى أن والده هو حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى والرمز الكروى الأول للزمالك حاليا، شعبية شحاتة فى النادى أصبحت لها مفعول السحر فى انتخابات النادى، وتحديد هوية من يترأس النادى، ففى انتخابات ٢٠٠٥ رفض التحالف مع كمال درويش وبقى على الحياد التام ففقد درويش نفوذا كبيرا، وفى حملات دعاية انتخابات ٢٠٠٨ الملغاة كان شحاتة من أنصار ممدوح عباس فأكدت جميع استطلاعات الرأى أنه يكتسح سباق الرئاسة فى مواجهة إسماعيل سليم والمندوه الحسينى، وبالرغم من عدم إعلان كريم موقفه من الانتخابات فإنه موضع تنافس كبير سعيا وراء ضمه للقائمة.

عامر يمنع الموظفين من التدخل المباشر

الدكتور محمد عامر رئيس النادى المعين ألقى بقنبلة من العيار الثقيل تتمثل فى أنه لن يسمح لمسئول داخل النادى أو موظف مهما بلغ شأنه أن يتدخل فى العملية الانتخابية المقبلة لحساب مرشح على آخر.

هى قنبلة تفجرت فى وجه المرشحين على مقعد الرئاسة فى ظل اعتمادهم على عدد لا بأس به من الأسماء اللامعة إداريا فى النادى للدعاية لهم ومساعدتهم على الوصول إلى مقعد الرئاسة فى الانتخابات المقبلة.

موقف عامر لن يمر مرور الكرام فى ظل ارتباط مسئولين بارزين فى النادى بمرشحين بأعينهم، ويسعون إلى تأييدهم والعمل على التربيط لهم أملا فى تفوقهم خلال الانتخابات المقبلة.

والأسماء المقصودة هنا ليست مجهولة، مجلس الإدارة الحالى يضم فريقين، أحدهما يساند ممدوح عباس والأخير يؤيد مرتضى منصور، حزب عباس فى المجلس يضم عبدالله جورج رغم انتقاداته لعباس مؤخرا وعلاء الدين الأزهرى، فيما يساند المستشار أحمد البكرى مرتضى منصور ويميل للأخير أيضا حازم ياسين عضو المجلس، والذى كان مرشحا فى انتخابات تكميلية لم تعقد فى يونيو ٢٠٠٦ ضمن قائمة مرتضى منصور.

وعلى مستوى المسئولين فى النادى يعتمد عباس على عنصر بالغ التأثير فى النادى، وهو اللواء علاء مقلد مدير عام النادى وأحد أهم أنصاره خاصة أن عباس هو من ساند مقلد فى تعيينه مديرا عاما للنادى، وكذلك هناك موظفون كبار فى إداراتى العلاقات العامة والمالية يتبعون ممدوح عباس.

بينما تأتى المساندة الأكبر لمرتضى منصور من داخل إدارة الاشتراكات، التى عانى مسئولون فيها حاليون وسابقون من عقوبات مالية ضدهم خلال عهد عباس، وهى من الإدارات المؤثرة فى الانتخابات.

بينما يساند المسئولون الحاليون من إداريين ومدربين فى قطاع السباحة كمال درويش فى ظل التأثير القوى لياسر إدريس عضو المجلس السابق ورئيس اتحاد السباحة على القطاع صاحب التأثير الكبير فى انتخابات الزمالك، وهؤلاء سيكونون فى مواجهة مباشرة أمام الدكتور محمد عامر بعد قراره وفرمانه الصريح بمنع التدخل فى الانتخابات المقبلة لمرشح على حساب آخر.

الملاكم رمضان عبدالغفار يتحدث من أمريكا:

اتهمونى بالخيانة دون تحقيق فهربت للاحتراف

■ اتحاد الملاكمة «أكلنا لحم ورمانا عضم».. وعاملنا مثل «خيل الحكومة»

■ قدروا قيمتنا بـ٣ آلاف جنيه.. والآن أحصل على ٥٠ ألف دولار

حوار ـ حنان عبدالله:

اتهمه البعض بالهروب من تمثيل مصر فى المحافل الدولية وأشاروا إليه بأصابع الاتهام بالخيانة دون أن يحقق معه أحد، لم يسأل المسئولون لماذا لجأ للاحتراف بأمريكا بعد أن مثل مصر على مدار أكثر من ١٣ عاما فى ثلاث دورات أوليمبية والعشرات من البطولات الدولية والأفريقية والعربية ليجد فى النهاية نفسه غير مرغوب فيه داخل اتحاده بعد عودته من أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ رغم تحقيقه المركز الخامس هناك.

إنه الملاكم رمضان عبدالغفار المحترف بأمريكا الذى توصلنا إليه وتحدث لـ«الشروق» هاتفيا ليحكى عن مأساته ويكشف لنا العديد من المفاجآت والأسرار حول رحيله من مصر وأشياء أخرى سنتعرف عليها من خلال هذا الحوار الخاص جدا...

■ **فى البداية نريد أن نعرف ما هى ملابسات قرارك بالسفر والاحتراف فى أمريكا؟**

ـ عقب عودتنا أنا وزميلى محمد هيكل من دورة الألعاب الأوليمبية فى بكين أغسطس ٢٠٠٨ كنا نعيش حالة نفسية سيئة جدا بسبب عدم تحقيق حلمنا فى الفوز بميدالية أوليمبية، خصوصا أننا شاركنا فى ثلاث دورات هى سيدنى ٢٠٠٠ وأثينا ٢٠٠٤ وبكين ٢٠٠٨ وهو رقم قياسى حيث لم يشارك أى لاعب مصرى فى ثلاث دورات أوليمبية ولكن للأسف لازمنا عدم التوفيق فى المرات الثلاث الأمر الذى جعلنا نعتزل الحياة الخارجية لفترة قصيرة فضلنا فيها مراجعة حساباتنا ثم أجرينا اتصالا بالكابتن عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للاتحاد نسأله عن موعد إقامة المعسكر التدريبى للمنتخب فأكد لنا أن الاتحاد يستعد لانتخابات مجلس الإدارة وبعد انتهائها سوف يتحدد موعد المعسكر، ولكننا فوجئنا بأن الاتحاد قام بدعوة جميع اللاعبين للمعسكر ولم تتم دعوتنا على الرغم من أننا لا تزال أمامنا فرصة للاشتراك فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

■ **وماذا كان رد فعلكم على ذلك؟**

ـ فى ذلك الوقت تم استدعائى من قبل الجيش للاشتراك فى بطولة العالم العسكرية التى أقيمت فى نوفمبر ٢٠٠٨ فى أذربيجان وبالفعل شاركت بها وحصلت على الميدالية البرونزية على الرغم من أننى شاركت فى الوزن المفتوح بعد أن زاد وزنى حوالى ١٥ كيلو عن ميزانى الأصلى ٨١ بفعل حالة الإحباط التى لازمتنى وعدم التدريب وعند عودتى من البطولة فوجئت باتصال من الكابتن عبدالعزيز هنأنى فيه وأبلغنى أن أنتظر عودته من الحج ليجتمع بى أنا وهيكل، وبالفعل بعد عودته اتصلنا به وطلبنا الاجتماع معه فى وجود الدكتور وجيه ندا رئيس الاتحاد الجديد وإسماعيل حامد رئيس الاتحاد العربى لتحديد موقفنا حيث إننا منذ عودتنا من بكين لم يتحدث معنا أحد بشأن العقد الجديد ولم يصرف لنا الراتب الشهرى هذا بالإضافة إلى أننا تلقينا عرض احتراف خارجى ونريد أن نحدد مصيرنا.

■ **وهل اجتمعتم؟**

ـ للأسف لا، فقد حدد عبدالعزيز غنيم موعدا فى المركز الأوليمبى بالمعادى فى وقت التمرين وعندما ذهبنا لم يكن فى انتظارنا سواه فقط فقال لنا إنه عرض أمرنا على مجلس الإدارة وتوصلوا إلى التعاقد معنا فى مقابل ٣ آلاف جنيه فقط فى الشهر مع العلم أننا لن نكون ضمن لاعبى مشروع البطل الأوليمبى التابع للمجلس القومى للرياضة نظرا لكبر سننا الذى وصل ٣٠ سنة فى حين سيتم ترشيح لاعبين أصغر سنا ووقتها شعرنا بالإهانة هل يكون تقديرنا بعد كل ما قدمناه للاتحاد من إنجازات دولية وأفريقية وعربية ٣ آلاف جنيه فى الشهر وهو مبلغ لا يكفى حتى نفقاتنا الشهرية من فيتامينات، فقلنا له إننا تلقينا عرض احتراف خارجى فقال لنا بالحرف الواحد «خلاص شوفوا مصلحتكم وتروحوا وترجعوا بالسلامة يا رجالة خدوا بالكم من نفسكم هناك وابقوا طمنونى».

رمضان فى أحد مبارياته

«خاص الشروق»

وبعدها مشينا أنا وهيكل والدنيا بتلف بينا طبعا من المفاجأة لأن هذا الرد يعكس عدم رغبة المسئولين فى استمرارنا وأصبحنا زى خيل الحكومة ننتظر ضربنا بالنار.

■ **وماذا فعلتم بعد ذلك؟**

ـ ساءت حالتنا النفسية أكثر وجلسنا فى البيت لمدة ثم اتخذنا القرار بالموافقة على العرض والسفر بعد أن تخلى عنا الاتحاد ومع كل ما حدث يأتى البعض ليتهمنا بالخيانة والهروب من تمثيل مصر دون أن يتحرى الحقيقة.

■ **ومن أين جاء لكم هذا العرض؟**

ـ جاء عن طريق إحدى شركات التسويق بالقاهرة لأن هناك شركات ترعى الرياضيين وعندما شاركت فى بكين وحصلت على المركز الخامس عرضت على إحدى الشركات السفر إلى الولايات المتحدة الأمريكية واللعب فى دورى المحترفين هناك.

■ **وما هى تفاصيل هذا العقد؟**

ـ العقد لمدة سنة واحدة فقط قابلة للتجديد.

■ **وما هى القيمة المادية؟**

ـ ٥٠ ألف جنيه مقدم عقد و٣ آلاف دولار فى الشهر بالإضافة إلى تكفلهم بكل المصاريف حيث إنهم وفروا لكل منا منزلا منفصلا فى نيويورك وسيارة وغيرها بالإضافة إلى تخصيص مدرب خاص لى وآخر لهيكل.

■ **ولكن هل هناك اختلاف فى مفهوم الاحتراف؟**

ـ الاحتراف هناك يختلف عما كنا نمارسه فى مصر فهى مسابقة تنظمها وكالات وشركات، ويتم طرح اللاعبين للعب فى مباريات كبرى ويتم تسويقها عن طريق النت لذلك تكون المنافسات شرسة جدا فى وجود نظم متطورة جدا للتدريب أكثر قوة والحمد لله نحن نلقى هنا معاملة جيدة لأنهم يقدرون إنجازاتنا وعندما عرضوها على «النت» وعرضوا على بعض الملاكمين اللعب معنا خافوا من مواجهتنا.

«ورطة» لغياب الميرغنى.. والجماهير تستغيث بعامر

راحة ٣ أيام للاعبى الزمالك.. ودى كاستال فى سويسرا

كتب. محمد القاعود:

منح الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك جميع اللاعبين راحة لمدة ثلاثة أيام استغلالا لتوقف الدورى بسبب مباراة المنتخب الوطنى فى تصفيات كأس العالم أمام زامبيا يوم٢٩ مارس الحالى، وذلك عقب الفوز على الأوليمبى أمس الأول فى الأسبوع الرابع والعشرين من الدورى الممتاز.

ويسافر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق إلى بلاده فى إجازة قصيرة يعود بعدها لقيادة تدريبات الفريق، وأصر قبل سفره على أن يؤدى اللاعبون مرانا صباح أمس فى اليوم التالى للمباراة مباشرة وحرص على تخفيف الجرعة التدريبية للمجموعة التى شاركت بشكل أساسى فى مباراة الأوليمبى فيما أدى باقى اللاعبين مرانا قويا. ومن المنتظر أن يخوض الزمالك مباراتين وديتين خلال توقف الدورى مع فريقين من الدرجة الثانية لتجربة خطة مباراة الأهلى التى بدأ الجهاز الفنى فى الاستعداد لها مبكرا.

وبات الجهاز الفنى للزمالك فى ورطة لا يحسد عليها نظرا لغياب لاعب الوسط المدافع الأول بالفريق أحمد الميرغنى عن المباراة المقبلة أمام الأهلى لحصوله على الإنذار الثالث فى المباراة الأخيرة، ويسعى الجهاز الفنى لإيجاد البديل المناسب له وتتجه الأنظار نحو محمد أبوالعلا الذى عادة ما يجيد فى لقاءات القمة.

وسادت حالة من الارتياح داخل الفريق عقب نجاة خمسة لاعبين يمثلون العمود الفقرى للزمالك من الإيقاف والغياب عن مباراة الأهلى وهم: عبدالواحد السيد وعبدالحليم على ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف وأحمد عبد الرءوف، خاصة أن الجميع داخل القلعة البيضاء يضعون آمالا عريضة على المباراة المقبلة لتحقيق المفاجأة والفوز بها لاستعادة ثقة الجماهير مجددا.

وأحدث الفوز على الأوليمبى ردود أفعال إيجابية فى الزمالك بعد الاطمئنان تماما على ابتعاد الفريق عن منطقة الخطر فى جدول المسابقة، وبات الجميع يأملون فى أن ينهى الفريق الموسم فى مركز متقدم على الأقل ضمن المربع الذهبى.

وأشاد المدير الفنى بلاعبيه وإصرارهم على قلب تأخرهم إلى فوز مستحق، ممتدحا فى الوقت ذاته نجم الفريق «شيكابالا» وتحويله دفة المباراة عقب نزوله بديلا فى الشوط الثانى، مشيرا إلى أنه لاعب لا غنى عنه وأن جلوسه على مقاعد البدلاء لا يعد تقليلا من شأنه، لكنه جاء خوفا عليه من الحصول على الإنذار الثالث وبالتالى يخسر الفريق جهوده فى المباراة المقبلة أمام الأهلى.

من ناحية أخرى، طالبت روابط مشجعى الزمالك إدارة النادى التدخل لوقف ما تعرضوا له من إهانات لا يمكن السكوت عنها فى استاد الإسكندرية، حيث تعرضوا رجالا ونساء لمضايقات أمنية متعمدة، مما أدى لوقوع العديد من حالات الاعتداء بالضرب والسب على كثير منهم وتم احتجاز مجموعة كبيرة من أعضاء رابطة الـ«وايت نايتس» ومنعهم من الدخول بالأعلام وأدوات التشجيع بدعوى استخدامها فى إثارة الشغب.

وناشدت روابط المشجعين رئيس النادى الدكتور محمد عامر التدخل شخصيا لدى القيادات الأمنية لوقف ما وصفوه بالمهازل فى الوقت الذى تعالت فيه أصوات تطالب بامتناع الجماهير عن الذهاب خلف الفريق لتشجيعه فى الملاعب المختلفة فى ظل استمرار الإهانات الأمنية.

وشهد طريق مصر ـ إسكندرية الصحراوى احتفالات صاخبة لأنصار الزمالك فى طريق عودتهم إلى القاهرة عقب الفوز على الأوليمبى بهدفين لهدف وارتقاء الفريق إلى المركز السادس برصيد ٣٣ نقطة.

الميرغنى غيابه مؤثر على وسط الزمالك

تصوير. أحمد رضا

..ولجنة الكرة تشاهد شرائط فيديو للاعبى الدرجة الثانية

كتب. محمد أبو العينين:

ارتياح كبير ساد أوساط الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، عقب فتح ملف تأجيل لقاء القمة أمام الأهلى الذى كان مقررا له مطلع الشهر المقبل.. واعتبر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى تأجيل القمة مكسبا معنويا للاعبيه ومنحه الفرصة لخوض مباريات مع فرق أقل فى الترتيب من الأهلى بحثا عن مواصلة مشوار الانتصارات وزيادة نقاط الفريق لما هو أبعد من النقطة ٣٣، وكان الجهاز الفنى قد منح لاعبيه راحة سلبية بعد الفوز على الأوليمبى السكندرى بهدفين لهدف لمدة ٣ أيام، يبدأ بعدها الفريق تجمعه لاستكمال مشواره فى مسابقة الدورى الممتاز.

وقرر الخواجة السويسرى استغلال فترة الراحة فى متابعة عدد من شرائط الفيديو التى حصل عليها لمباريات فى دورى الدرجة الثانية للتعرف على إمكانات عدد من اللاعبين الذين جرى ترشيحهم من قبل لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد، ويأتى على رأسهم أيمن كمال هداف المصرية للمقاصة وأحد المهاجمين الذين برزوا مع فريقهم فى دورى الدرجة الثانية وتم سؤال صبرى رحيل ظهير أيسر الفريق وزميل أيمن كمال السابق بصفة غير مباشرة عن مستواه وأشاد به، بالإضافة إلى أحمد عطا ومحمود السيد ثنائى هجوم فريق النصر متصدر المجموعة الثانية بالممتاز «ب»، ومحمد عبدالجابر لاعب وسط منتخب السويس ومحمد السادات لاعب وسط المنصورة وزميله محمد أبو السعود حارس المرمى الشاب ومحمود الصوابى لاعب السكة الحديد، بالإضافة إلى متابعة عدد آخر من اللاعبين، ويذكر أن الزمالك أتم أولى صفقات الصيف المقبل من دورى الدرجة الثانية بالتعاقد الرسمى مع «أحمد ثروت» لاعب وسط مدافع الرباط والأنوار والذى ينتهى عقده مع ناديه بنهاية الموسم الحالى، ووقع على عقود انضمامه إلى الزمالك اعتبارا من الموسم المقبل، وحصل على مقدم التعاقد، وكانت لجنة الكرة قد حددت فى وقت سابق قائمة ضمت نحو ١٥ لاعبا بدورى الدرجة الثانية وجرى ترشيحهم لارتداء القميص الأبيض اعتبارا من الموسم المقبل، واشترط المدير الفنى السويسرى الجنسية الحصول على شرائط فيديو لمبارياتهم فى فترة الراحة السلبية لمشاهدتهم ومتابعتهم للتعرف على إمكانات اللاعبين قبل تحديد مصيرهم واختيار المجموعة المنتظر ضمها إلى صفوف الفريق فى الموسم المقبل، ويؤيد دى كاستال اتجاه التعاقد مع لاعبين درجة ثانية، خاصة صغار السن، بعد نجاح تجربة صبرى رحيل الظهير الأيسر المتألق والقادم من مصر للمقاصة فى يناير الماضى خلال فترة الانتقالات الشتوية، وكذلك ظهور الثنائى محمد المرسى وإبراهيم صلاح القادمين من المنصورة بمستوى مبشر فى الفترة الأخيرة، واستعان دى كاستال بمساعده سامى الشيشينى صاحب الخبرة بأحوال دورى الدرجة الثانية بحكم عمله محللا كرويا فى مسابقة دورى الممتاز «ب» بإحدى القنوات الفضائية الرياضية لمساعدته على بناء صورة كاملة عن اللاعبين المرشحين للانضمام إلى صفوف الفريق فى الموسم المقبل.

حمادة إمام

الشرطة يرفض معاقبة لاعبيه

رفض طلعت يوسف المدير الفنى للفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة توقيع عقوبة مالية على اللاعبين عقب الهزيمة أمام بتروجيت فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول على ملعب استاد السويس الجديد ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز.

وأكد طلعت يوسف أن اللاعبين لم يقدموا عرضا قويا باستثناء بعض الفترات التى سيطرنا خلالها على المباراة لكن هناك حالة من السرعة والرعونة من جانب اللاعبين لإحساسهم أنهم يخوضون المباراة تحت ضغط عصبى جعلهم يظهرون بشكل سيئ، مشيرا إلى ثقته فى البقاء فى الدورى الممتاز ومازال المشوار طويلا لتحديد الفرق التى ستهبط إلى القسم الثانى.

وأضاف أنه قرر منح اللاعبين راحة سلبية خاصة فى ظل ضغط المباريات لالتقاط الأنفاس وسيتم خلال الفترة المقبلة علاج الأخطاء والسلبيات التى ظهرت خلال الفترة الماضية.

ارتياح فى المحلة بعد تولى الخشاب مسئولية الفريق

المحلة. حسام بشير:

لاقى قرار المهندس فؤاد عبد العليم، رئيس نادى غزل المحلة بتعيين شريف الخشاب مديرا فنيا للفريق، ارتياحا شديدا من جانب لاعبى الفريق، خاصة أن الخشاب كان مطلب معظمهم، إضافة إلى الجماهير، لما يتمتع به من خبرة كبيرة فى مجال التدريب وهو الوحيد القادر على الارتقاء بمستوى الفريق فى المباريات المقبلة وخاصة بعد تدنى مستوى الفريق فى المباريات الأخيرة.

كان رئيس النادى قد اتخذ قرارا بإقالة خالد عيد بعد هزيمة الفريق الأخيرة أمام المقاولون والمستوى السيئ الذى أدى به اللاعبون المباراة مع الإبقاء على الجهاز الفنى والإدارى كما هو لحين إشعار آخر أو عقب الجلسة التى سوف تجمع الخشاب اليوم مع رئيس النادى ومن المحتمل أن يكون هناك تغيير فى الجهاز الفنى والإدارى.

من ناحية أخرى، يقود الخشاب أول مران للفريق غدا الاثنين، ومن المقرر أن يعقد اجتماعا مع اللاعبين قبل بدء المران ليشرح لهم خطورة المرحلة القادمة، وكيفية تخطى هذه العقبة بالحب والتكاتف وإنكار الذات.

صرح شريف الخشاب بأنه سعيد بثقة رئيس النادى به لقيادة الفريق مرة أخرى، متمنيا أن يكون عند حسن الظن، مؤكدا سعيه للعبور بالفريق إلى بر الأمان، ومعلنا ثقته فى تجاوز اللاعبين هذه الأزمة لأنهم على مستوى عال.

وعن كونه ترك دمنهور فى منتصف الموسم أكد الخشاب أنه وضع بندا فى عقده مع النادى بأنه فى حالة تعاقده مع غزل المحلة سيرحل عن الفريق فى أى وقت.

وأشار الخشاب إلى أنه ليس غريبا على الفريق، لأنه قام بتدريب معظم لاعبيه، ويعرف إمكانات كل لاعب، وأعلن أنه لامكان بالفريق إلا للاعب الجاهز الذى ينفذ التعليمات المطلوبة منه بكل دقة، وأنه شخصيا على يقين وثقة فى بقاء الفريق فى الدورى، خاصة أنه يضم لاعبين أصحاب خبرة، ويحتاجون فقط إلى عودة الثقة مرة ثانية، مشيرا إلى أنه سيستغل فترة توقف مباريات الدورى وهى فترة كافية لإعداد اللاعبين فى معسكر مغلق، لأن المباريات المقبلة فى غاية الصعوبة.

شريف الخشاب

لم تهتف ضده الجماهير للمرة الأولى

فرج الله أول المستفيدين من خسارة المصرى

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

لم تمر هزيمة المصرى الثالثة على التوالى مرور الكرام على جماهير النادى بل زادت موجة الغضب العارمة التى تجتاح الشارع العام بمعدلات مرتفعة وأصبح الجميع مشغولا بالحسابات والتوقعات والقلق من قوة اللقاءات المقبلة باعتبارها خارج بورسعيد وحملت قطاعات كبيرة مسئولية الهزيمة للاعبين والجهاز الفنى ووجهت مجموعات أخرى الاتهام المباشر للحكم سعيد عبدالغفار بالمجاملة الواضحة لفريق إنبى.. وتناسى الجميع غضبه على إدارة النادى حتى إن الجماهير لم تهتف كعادتها ضد على فرج الله الذى لعب دورا بارزا فى استكمال اللقاء الأخير لفريقه بعد إجرائه مكالمة هاتفية مع سمير زاهر رئيس الاتحاد عقب رفض سعيد عبدالغفار تكملة المباراة لصفعه على الوجه من محمد أبوطالب عضو بمجلس الإدارة احتجاجا على إدارته للمباراة بين الشوطين أمام جماهير المدرج الشرقى.. وزادت شعبية فرج الله من مؤيدى أبوطالب بمساندته داخل شرطة قسم المناخ بعد تحرير مذكرة إدارية من أجهزة الشرطة ضد تصرفات عضو المصرى حتى امتثاله للتحقيق أمام مدير نيابة المناخ حتى أخلى سبيله بحضور زملائه من أعضاء المجلس. فى الوقت نفسه عقد المجلس جلسة ودية مع الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى جدد خلالها المجلس الثقة فى الجهاز وإعلان المساندة والوقوف خلف مسيرة الفريق وعدم الالتفاف للمهاترات الفردية من بعض الأشخاص واتفق الجميع على ضرورة إقامة معسكر مغلق بالإسماعيلية لمدة ٥ أيام يتخلله لعب مبارايتن وديتين، وفضل المجرى أن تكون القرية الأوليمبية بالإسماعيلية هى وجهة المعسكر حتى تتشابه الظروف مع أوضاع ظروف لقاء بترول أسيوط وطبيعة أجواء اللعب على استاد دمياط.

وأوضح بيشكى للأعضاء أنه لا خوف على الفريق رغم الاخفاقات المتتالية وقال إن فترة التوقف الحالية ستمنحه بعض الوقت للوقوف على مستوى باقى اللاعبين للاستقرار على اللاعبين الذين سيستمرون مع الفريق الموسم الجديد، وطلب المدير الفنى من المجلس سرعة البدء فى عملية ضم صفقات جديدة لبعض المراكز.

من ناحية أخرى، رفض الجهاز الفنى معاقبة اللاعبين وزيادة آلامهم وفضل بيشكى ومعاونيه على السعيد وأشرف عبداللاه، منح اللاعبين راحة لمدة يوم على أن يتم التجمع الاثنين داخل القرية الأوليمبية لبدء فترة الإعداد المضغوطة.

ومن جانبه أكد على السعيد المدرب العام للمصرى أنه لا يعرف سببا واحدا لتكالب الحكام ضد فريق المصرى.. موجها نداءه إلى لجنة الحكام بضرورة الحيادية والمساواة بين كل الأندية دون تصنيف.

جدل تحكيمى فى مباراة المصرى وإنبى

تصوير: مصطفى محمد

تصعيد ٣ ناشئين للفريق الأول للترسانة

كتب. محمد الديك:

قرر يحيى السيد، المدير الفنى للترسانة، تصعيد بعض لاعبى فريق الشباب بالنادى الذين ظهروا بمستوى طيب خلال التجربة الودية التى جمعتهم بالفريق الأول ومن أبرزهم محمود صلاح وأحمد عبدالباقى المهاجم ومحمد مصطفى أبوشعيشع بعد أن نالوا استحسان الجهاز الفنى الذى كان يتابعهم مع فريق الشباب. من ناحية أخرى، يعود الفريق الكروى الأول بالترسانة إلى استئناف تدريباته اليومية تحت الأضواء الكاشفة بملعبه فى ميت عقبة استعدادا للقاء طلائع الجيش المقبل فى الدورى الممتاز عقب الانتهاء من الراحة السلبية التى منحها للاعبين خلال اليومين الماضيين عقب لقاء حرس الحدود لالتقاط الأنفاس بعد معاناة فى الفترة الماضية بالدورى والتى خاض الفريق خلالها مباراة كل أربعة أيام. ولم يتم إلى الآن تحديد برنامج الجهاز الفنى للفريق خلال المرحلة المقبلة، وسيتم الانتهاء من تحديده اليوم بعد اجتماع أعضاء الجهاز الفنى.

بطولة الجمهورية للإسكواش تنطلق اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

تنطلق اليوم الأحد منافسات الأدوار الرئيسية لبطولة الجمهورية للإسكواش لجميع المراحل السنية تحت١١و١٥و١٧و١٩سنة ناشئين وناشئات وتحت ٢٣ سنة شباب وعمومى رجال وسيدات بالاضافة إلى منافسات الرواد تحت ٣٥ و٤٥ و٥٥ سنة رجال والتى تقام للمرة الأولى بعد توقف دام خمس سنوات يمثلون ٢٣ ناديا وهيئة على مستوى الجمهورية بمجمع صالات الإسكواش باستاد القاهرة والتى تختتم منافساتها يوم الأربعاء المقبل. وعلى صعيد آخر يكثف لاعبو منتخبنا الوطنى للإسكواش تدريباتهم خلال الأيام القليلة المقبلة استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة الغردقة الدولية للإسكواش «رجال وسيدات» والتى تنطلق فاعلياتها يوم السبت المقبل بمجمع صالات الإسكواش باستاد القاهرة والذى يستضيف الأدوار التمهيدية للبطولة ثم تقام منافسات الأدوار الرئيسية على الملعب الزجاجى بمدينة الغردقة فى الحادى والثلاثين من مارس الحالى وتستمر حتى الرابع من أبريل المقبل ويبلغ مجموع جوائزها ٦٢ ألف دولار للرجال و٢٦ ألف دولار للسيدات وتشهد البطولة إقبالا جماهيريا كبيرا نظرا لإقامتها فى الهواء الطلق على الملعب الزجاجى الذى يتم تركيبه حاليا حيث أصبحت البطولة أحد المعالم السياحية للغردقة على مدار السنوات الماضية، هذا ويشارك منتخبنا الوطنى بـ١٠ لاعبين هم: رامى عاشور وكريم درويش وعمرو شبانة والناشئون عمرو خالد وطارق مؤمن وعمرو مسعد ومحمد الشوربجى، وفى منافسات السيدات تشارك اللاعبات إنجى خيرالله وأمنية عبدالقوى ورنيم الوليلى والأسترالية ريتشل جرنهام المحترفة بالنادى الأهلى.

عمرو شبانة

الطلائع يصحح الأخطاء أثناء التوقف

جعفر: التحكيم يمر بأسوأ فتراته

كتب. حسين شعبان:

أبدى فاروق جعفر المدير الفنى لفريق طلائع الجيش حزنه الشديد على خسارة الفريق نقطتين غاليتين خلال مباراة الاتصالات الماضية، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢ فى الجولة الـ ٢٤ لمسابقة الدورى الممتاز. وأعرب جعفر عن رضاه التام عن أداء اللاعبين خلال المباراة، خاصة أن الرغبة والروح لدى جميع اللاعبين استمرتا حتى الوقت القاتل، والذى شهد هدف التعادل للطلائع. وأكد أن التحكيم حرم الفريق من الفوز، وأن حكم المباراة كانت له أخطاء واضحة على الفريقين، خاصة الطلائع عندما حرمه من هدف صحيح سجله عامر صبرى، ولا يعرف أسباب إلغائه. وأشار جعفر إلى أن التحكيم المصرى يمر بأسوأ مراحل له منذ فترة طويلة، مطالبا لجنة الحكام بقيادة محمد حسام بتحرى الدقة فى اختيار طاقم تحكيم على أعلى مستوى للمباريات المقبل. وأشار إلى أن الغيابات الكثيرة فى الفريق حرمته من استعادة الانتصارات، مؤكدا أن فترة التوقف فرصة كافية لمعالجة الأخطاء التى ظهرت فى المباريات الماضية.

مختار: بتروجيت قادر على مزاحمة الأهلى

كتب. حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول ببتروجيت بقيادة مختار مختار المدير الفنى منح لاعبيه راحة سلبية ثلاثة أيام عقب الفوز على الشرطة ٢ /٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد السويس فى الجولة الـ٢٤ لمسابقة الدورى الممتاز.

وكانت إدارة النادى قد أفرجت عن جميع المستحقات المتأخرة عقب الفوز على الشرطة ورفضت منح اللاعبين مكافأة خاصة ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حال تخطى عقبة المحلة بملعبه، خاصة أن المباراة تمثل أصعب مباراة لبتروجيت نحو المنافسة على الدورى. من جانبه أعرب مختار مختار عن ارتياحه الشديد للفوز على الشرطة وتضييق الفارق مع الأهلى إلى خمس نقاط، مؤكدا قدرة بتروجيت على مزاحمة الأهلى بل والتفوق عليه لإنهاء المسابقة فى أحد المركزين الأول أو الثانى حتى يتسنى للفريق المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل.

نجوم وملاعب

صقر يفتتح استاد شرم الشيخ

يفتتح المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة صباح اليوم «الأحد» الاستاد الرياضى الكبير الذى تمت إقامته بقرية مبارك الرياضية بمدينة شرم الشيخ بالإضافة إلى أربعة ملاعب مفتوحة بنادى شرم الشيخ الرياضى وتتضمن جولة صقر حضور المؤتمر الرياضى للقاعدة الشعبية بجنوب سيناء والتى يرافقه فيها اللواء أحمد أمين محافظ جنوب سيناء والدكتور أحمد درويش وزير التنمية الإدارية.

رحيل والمنتخب

صبرى رحيل الظهير الأيسر للزمالك أبدى سعادة كبيرة بالهدف الذى أحرزه فى مرمى الأوليمبى وساهم فى تحويل التأخر إلى فوز، موضحا أنه حان الوقت لينضم لصفوف المنتخب خلال المرحلة المقبلة بعد أن أشاد الجميع بمستواه فى الآونة الأخيرة.

سعادة ليبرو

هانى سعيد مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أبدى ارتياحه لعودته للعب لمدة ٤٥ دقيقة فى مركزه الأساسى «ليبرو» خلال مباراة الزمالك أمام الأوليمبى لاستعادة حساسية المركز قبل انضمامه إلى المنتخب الوطنى لمواجهة زامبيا فى بداية رحلة التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

تجهيز أبوالعلا

يستعد محمد أبوالعلا لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للعودة إلى التدريبات الجماعية عقب شفائه من إصابته بكدمة قوية فى القدم، وسيخضع اللاعب لبرنامج تدريبى مكثف تحت إشراف أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية لتجهيزه للعب مباراة الأهلى المقبلة.

ثلاثى الشباب

اختار الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب ثلاثة لاعبين من ناشئى الزمالك وهم: حسام عرفات صانع الألعاب وأحمد ماهر الظهير الأيمن ومصطفى حجاب ليبرو الفريق للانضمام للمعسكر الذى يبدأ غدا الاثنين فى إطار الاستعداد للمشاركة فى كأس العالم التى تنظمها مصر فى سبتمبر المقبل.

ميروسلاف سكوب

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

٤,٠٠م	كييفو فيرونا	باليرمو
٤,٠٠م	بولونيا	كاليارى
٤,٠٠م	تورينو	سامبدوريا
٤,٠٠م	إنتر ميلان	ريجينا
٤,٠٠م	فيورنتينا	سيينا
٤,٠٠م	ليتشى	أتالانتا
٤,٠٠م	جنوى	أودينيزى
٩,٣٠م	نابولى	ميلان

الدورى الإنجليزى

٣,٣٠م	ويجان أثلتيك	هال سيتى
٥,٠٠م	مانشستر سيتى	سندرلاند
٦,٠٠م	ليفربول	أستون فيلا

الدورى الإسبانى

٦,٠٠م	ريال مدريد	ألميريا
٦,٠٠م	خيتافى	ريكرياتيفو
٦,٠٠م	راسينج سانتاندر	فالنسيا
٦,٠٠م	أوساسونا	إسبانيول
٦,٠٠م	نومانسيا	سبورتينج خيخون
٦,٠٠م	ديبورتيفو لاكورونيا	ريال بيتيس
٨,٠٠م	برشلونة	ملقا
١٠,٠٠م	ريال مايوركا	أتلتيكو مدريد

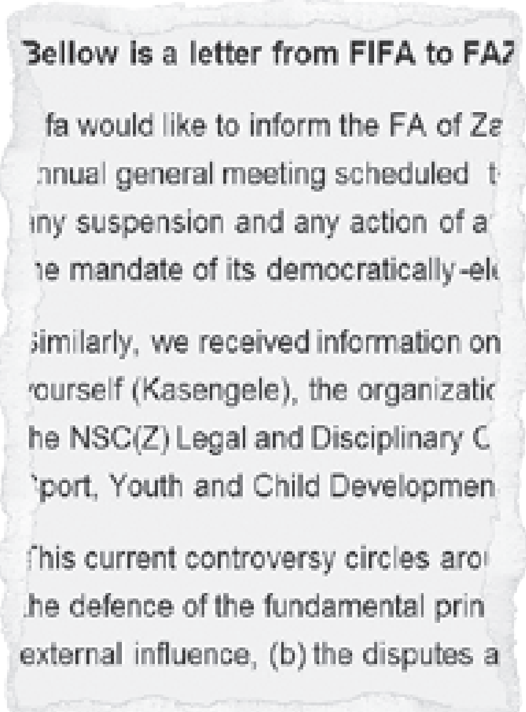
الدورى الألمانى

٦:٠٠م	شالكه	هامبورج

مباراة مصر وزامبيا مهددة بالإلغاء

مباراة مصر وزامبيا فى أمم أفريقيا غانا ٢٠٠٨

تصوير - مصطفى رضا



Bellow is a letter from FIFA to FAZ

fa would like to inform the FA of Za
nnual general meeting scheduled t
ny suspension and any action of a
he mandate of its democratically-el

Similarly, we received information on
yourself (Kasengele), the organizatio
he NSC(Z) Legal and Disciplinary C
Sport, Youth and Child Developmen

This current controversy circles aro
the defence of the fundamental prin
external influence, (b) the disputes a

صورة من نص خطاب الفيفا للاتحاد الزامبى

خطاب شديد اللهجة من الفيفا يتوعد الاتحاد الزامبى بالحرمان من تصفيات المونديال

كتب - هانى عسل:

فى تطور سريع ومثير، وكما توقعت «الشروق» فى طبعتها الثانية بعدد الأمس، هدد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بحرمان زامبيا من المشاركة فى مباراتها المقبلة أمام مصر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بسبب التدخل السافر من جانب الحكومة الزامبية فى شئون كرة القدم المحلية.

ونقل موقع «زامبيان فوتبول» الزامبى الصادر باللغة الإنجليزية على الإنترنت عن جيروم فالكه الأمين العام للاتحاد الدولى لكرة القدم قوله تعليقا على قرار المجلس القومى للرياضة فى زامبيا إيقاف النجم الأسبق كالوشا بواليا عن العمل فى رئاسة اتحاد الكرة الزامبى بسبب رفض الأخير المثول أمام لجنة تحقيق تابعة للمجلس فى قضية صفقة مشبوهة: «فشل المسئولين فى زامبيا فى الالتزام بهذا التحذير سيؤدى إلى منع زامبيا من المشاركة فى تصفيات كأس العالم، بداية بمباراتهم مع مصر الأسبوع المقبل».

ويذكر أن منتخب زامبيا كان قد بدأ أمس بالفعل معسكرا خارجيا فى جنوب أفريقيا بقيادة مديره الفنى الفرنسى إيرفى رينارد استعدادا للسفر إلى القاهرة فى نهاية الأسبوع الحالى لمواجهة «الفراعنة» يوم الأحد المقبل فى استاد القاهرة فى أولى مباريات الفريقين ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات المزدوجة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ وكأس الأمم الأفريقية بأنجولا فى العام نفسه.

وأكدت الصحف الزامبية الصادرة أمس مثل تايمز أوف زامبيا وديلى ميل ولوساكا بوست المعلومات نفسها نقلا عن مصادر مختلفة، إلا أن الاتحاد الدولى نفسه لم يذكر شيئا حتى يوم أمس عن هذه القضية عبر موقعه الرسمى على الإنترنت، كما لم تصدر أى تصريحات أخرى من السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الفيفا. وقال الموقع الزامبى إن الفيفا حذر المسئولين فى زامبيا صراحة من أن منتخب زامبيا سيتم استبعاده نهائيا من تصفيات كأس العالم إذا لم يتم رفع الإيقاف المفروض على بواليا فى أسرع وقت ممكن.

كما طالب الفيفا بضرورة إلغاء جلسات التحقيق أو الاستماع التى يجريها المجلس القومى للرياضة فى زامبيا بشأن قضية انتقال اللاعب الصاعد إيمانويل مايوكا من كابوى ووريرز الزامبى إلى مكابى تل أبيب الإسرائيلى، وهى الصفقة التى قيل إن بواليا متورط فى إتمامها بطريقة غير قانونية، وهى سبب المشكلة من البداية، حيث اعتبر الفيفا أن هذا التحقيق يمثل تدخلا سافرا فى شئون اتحاد الكرة الزامبى ورئيسه المنتخب كالوشا بواليا.

وأشار الفيفا إلى أن الاتحاد الزامبى والفيفا وحدهما هما المنوطان بالتحقيق فى أى تلاعبات قد تكون شابت هذه الصفقة.

وجاء فى نص خطاب الفيفا التحذيرى إلى الأمين العام لاتحاد الكرة الزامبى ما يلى: «يود الفيفا أن يبلغ الاتحاد الزامبى لكرة القدم «فاز» وجميع أعضائه الذين سيجتمعون فى لقاء الجمعية العمومية السنوية التابعة للاتحاد يومى ٢١ و٢٢ مارس بأن الفيفا لن يعترف بأى قرار لإيقاف أو أى عقوبة أخرى تحد من سلطات الحكم الذاتى التى يتمتع بها اتحادكم أو مسئولوه المنتخبون.

وقد تلقينا معلومات بأن هناك اتهامات موجهة ضد مسئولين عديدين فى الاتحاد (........)، وأنه تم تنظيم جلسات استماع لهؤلاء المسئولين أمام لجنة القانون والانضباط، إضافة إلى تصريحات عامة أدلى بها وزير الرياضة والشباب وتنمية الطفولة «كينيث تشبونجو».

.. ومضت رئاسة الفيفا التحذيرية التى عرضها الاتحاد الزامبى على الصحفيين أمس الأول - الجمعة فى لوساكا - إلى أن جاءت الفقرة التحذيرية التى تقول: «الفيفا يشعر بأن جلسات الاستماع هذه يجب وقفها لحين قيام الاتحاد الدولى بمراجعة ملفات ومستندات الانتقال الخاصة باللاعب مايوكا، بالإضافة إلى تفاصيل الاتهامات الموجهة إلى مسئولى الاتحاد الزامبى».

وكان الجدل قد أثير حول صفقة انتقال المهاجم إيمانويل مايوكا من كابوى ووريرز إلى النادى الإسرائيلى العام الماضى بسبب اتهام النادى الزامبى للاتحاد الزامبى لكرة القدم بإصدار شهادة انتقال دولية للاعب بدون موافقة النادى!.

وأظهرت التحقيقات التى استمرت خمسين يوما وتم تسجيلها فى ملف من ٩٠ صفحة أن بواليا ونائبه إيمانويل مونيلى أثرا بالفعل على إتمام صفقة الانتقال بصورة غير قانونية، بينما رفض بواليا من جانبه المثول أمام أى محققين إلا فى حالة عرض المشكلة على الفيفا أولا.

وترددت أنباء عن أن اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الزامبى نفسها قد يتأجل لحين دراسة الموقف الراهن فى ضوء خطاب الفيفا.

وفى حالة صدور قرار من الفيفا بإلغاء مشاركة زامبيا فى تصفيات المونديال، فسيكون ذلك معناه إلغاء مباراة مصر وزامبيا المقبلة بطبيعة الحال، وسيكون الاتجاه بعد ذلك على الأرجح هو حرمان زامبيا من باقى مباريات التصفيات باعتبار أنه لن يمكن إجراء أى تعديل فى جدول مباريات المجموعة من أجلها خصيصا، حفاظا على الأجندة الدولية، ولكن هذه الأمور والاحتمالات تتوقف بطبيعة الحال على موقف الفيفا من القضية وطبيعة رد فعل المسئولين عن الرياضة فى زامبيا على هذه الأزمة.

رونالدو تلميذ فى مدرسة «أسرع رجل فى العالم»!

فى محاولة جادة لتطوير مستواه وزيادة معدلات السرعة واللياقة لديه، قرر المهاجم البرتغالى الدولى كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزى وأحسن لاعب فى أوروبا لعام ٢٠٠٨ الخضوع لدورة تدريبية خاصة مع أسرع رجل فى العالم فى مدينة مانشستر الإنجليزية قريبا!.

وذكرت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية أن رونالدو سيكون تلميذا لفترة من الوقت لم تتحدد بعد فى دورة تدريبية فى اللياقة البدنية والسرعة وقوة التحمل ينظمها له خصيصا العداء الجامايكى الأسطورة أوساين بولت الذى يوصف بأنه أسرع رجل فى العالم حاليا بعد أن كان أحد نجوم دورة الألعاب الأوليمبية الماضية فى بكين ٢٠٠٨.

وسيكون بولت فى مدينة مانشستر من أجل المشاركة فى سباق دولى فى شوارع مانشستر طوله ١٥٠مترا فى شهر مايو المقبل.

وكان بولت قد أثار جدلا كبيرا فى الأوساط الرياضية بعد أن انتقده جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية بسبب تصريحات أدلى بها بولت قال فيها إنه لم يجد المنافسة اللازمة من المنافسين الآخرين، وهو ما جعله يتهمه بالغرور والتعالى على منافسيه!.

إلا أن النجم البرتغالى الشهير حاليا تضامن مع بولت، وقال فى وقتها إنه من حق أى رياضى أن يكون فخورا بما يحققه من إنجازات هائلة، وأكد أنه شخصيا لا يعتبر ما قاله بولت متضمنا أى تقليل من شأن الآخرين.

بولت

حياتو فى حوار لموقع «الكاف»:
كل من اعتذر عن بطولة أفريقيا للمحليين يشعر الآن بالندم!

كتب - أحمد محمود:

أكد الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» أن بطولة أمم أفريقيا للاعبين المحليين التى جرت فى كوت ديفوار أخيرا كانت مجرد «بداية» لبطولة أفريقية ناجحة وكبيرة ستضاف إلى قائمة البطولات الكبرى فى أفريقيا إلى جانب بطولة الأمم الأفريقية الرئيسية ودورى أبطال أفريقيا للأندية وبطولة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، مشيرا إلى أن من لم يشارك فى هذه البطولة سيشارك على الأرجح فى البطولة الثانية بعد زيادة عدد المنتخبات المشاركة فيها، وذلك فى إشارة إلى المنتخبات الكبيرة التى قاطعت البطولة مثل مصر وتونس والمغرب والكاميرون ونيجيريا وجنوب أفريقيا.

وعن تقييمه لهذه البطولة، ورأيه فى الدور الذى ستلعبه مستقبلا فى تطوير الكرة الأفريقية، خاصة فى رفع مستوى اللاعبين المحليين وإظهار الكثير من المواهب الجديدة، كان للموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى هذا الحوار مع عيسى حياتو:

■ الكاف: ما انطباعك عن البطولة الأولى لـ«تشان»، أو بطولة أمم أفريقيا للمحليين بعد انتهائها؟

- حياتو: إننى معجب بها للغاية، فقد شهدت تنافسا قويا، والأمر كان عبارة عن تحد من جانب اللجنة التنفيذية للكاف، كان تحديا كًبيرا، ولكن هدفنا كان تقوية مستوى الدوريات الأفريقية فى كل أنحاء القارة، وبصراحة، زال كل قلقى على هذه البطولة بعد ما شاهدت من ارتفاع فى المستوى التنظيمى، وهو ما تشكر عليه بالفعل حكومة كوت ديفوار.

■ الكاف: هل كانت البطولة من الناحية الفنية فى نفس القدر من توقعاتكم لها؟

- حياتو: لقد كان المستوى مرتفعا، وأنا راض عنه، وكثير من المنتخبات لعبت بالتشكيلة الحقيقية مثل ليبيا وتنزانيا وزيمبابوى، والباقون أشركوا أفضل لاعبيهم المحليين، وكانت جميع المباريات قوية، وأعتقد أن المنتخبات التى اعتذرت عن عدم المشاركة فى هذه البطولة شعرت بالندم بعد ذلك، فالنتائج واضحة أمام الجميع، وأنا مقتنع بأن هذه البطولة ستكون واحدة من أهم بطولات القارة مستقبلا.

■ الكاف: هل أثر غياب عمالقة القارة مثل مصر ونيجيريا والكاميرون وأنجولا والمغرب عن هذه البطولة على تراجع التغطية الإعلامية لمبارياتها؟

- حياتو: من الإحصائيات المتوافرة لدى قسم الاتصالات بالاتحاد الأفريقى، أقول إن نحو٦٠٠ من ممثلى وسائل الإعلام قاموا بتغطية البطولة، وهذه مجرد بداية، وفى البطولة الثانية سيكون هناك١٦منتخبا، ولا ننسى أن الأمم الأفريقية نفسها أخذت بعض الوقت لكى تصل إلى ما هى عليه من شهرة وجماهيرية واهتمام الآن، ولكى تصبح ثالث أكبر بطولة كروية فى العالم بعد كأس العالم وبطولة الأمم الأوروبية.

■ الكاف: شهدت بطولة المحليين الأولى بعض المباريات القوية وانضباطا رائعا من اللاعبين والمدربين، ماذا يعنى هذا بالنسبة للكرة الأفريقية؟

- حياتو: هذه أمور إيجابية، ومن الأشياء التى تؤكد أن البطولة كانت جيدة، فقد أظهر اللاعبون مستوى متقدما للغاية من الانضباط، وبالنسبة للحكام، فقد قدموا أداء مشجعا أيضا، وأنا أثق بشكل مطلق فى التحكيم فى قارتنا، ومنتخب كوت ديفوار استحق فى النهاية الحصول على جائزة اللعب النظيف.

■ الكاف: ولكن من بين أوجه القصور انخفاض عدد الأهداف التى تم إحرازها فى البطولة وغياب الجماهير الكبيرة عن المباريات، فهل تتفق معنا فى ذلك؟

- حياتو: أغلبية اللاعبين الذين شاركوا فى هذه البطولة لم تكن لديهم خبرات دولية سابقة،

حياتو

وكان هذا أشبه بالعازف الموسيقى الذى يغنى أمام الجمهور للمرة الأولى فى حياته، فيجب ألا نلوم اللاعبين لعدم تسجيل الأهداف الكثيرة، وهذه البطولة كانت بصفة عامة بمثابة أرضية لهؤلاء اللاعبين للانضمام إلى المنتخبات الأولى لدولهم، وسوف تأتى الخبرة الدولية لهم بمرور الوقت والمباريات، وأنا أعتقد أنه بدلا من انتقاد كوت ديفوار على عدم الحضور الجماهيرى، فمن الأفضل أن نشجعهم، لأن الهزيمة التى تعرضوا لها فى مباراة الافتتاح التى حضرها الرئيس وجمهور غفير أثرت كثيرا على هذا الجانب.

■ الكاف: ١٦منتخبا سيشاركون فى البطولة المقبلة، ماذا أيضا؟

- حياتو: تذكر أننا تعرضنا لانتقادات مماثلة عندما رفعنا عدد الفرق المشاركة فى بطولة الأمم الرئيسية إلى ١٦فريقا، بعد أن كانت ١٢فريقا فقط، والبعض وصفنا بالجنون أيضا عندما منحنا حق التنظيم إلى بوركينا فاسو مثلا ومالى عامى١٩٩٨و٢٠٠٢، ولكن هدفنا هو على الدوام تطوير البنى الأساسية فى الدول كلها، ومنذ أن توليت رئاسة الكاف وأنا أطور فى عدد ونوعية البطولات التابعة لنا، فأوجدنا بطولات جديدة ودمجنا بطولات فى أخرى، وباختصار، نحن نعرف إلى أين نتجه وكيف نتحرك، وسنظل نتقدم إلى الأمام.

إقالة عويطة بسبب الخلافات

أقال الاتحاد المغربى لألعاب القوى النجم الأوليمبى الأسبق سعيد عويطة من الإدارة الفنية للمنتخب المغربى، بسبب خلافات بين الجانبين حول أسلوب العمل.

وقال عويطة تعليقا على القرار: «الأجواء متوترة داخل الاتحاد المغربى، وهذه الأجواء هى التى حالت دون استمرارى، بالإضافة إلى خلافات مع بعض المسئولين فى الاتحاد».

وأضاف عويطة الملقب بـ«ملك» المسافات المتوسطة: «الأجواء السائدة داخل الاتحاد محزنة، وبدأت هذه الأجواء منذ تعيين ما يسمى بـ(مديرية للتكوين) داخل الاتحاد المغربى، وهى لجنة قلصت من اختصاصاتى بصفتى المسئول الأول عن الإدارة الفنية للمنتخب».

واختتم البطل المغربى حديثه قائلا: «هدفى كان تكوين العدائين فى ظروف تسودها الجدية والانضباط، بالإضافة إلى مكافحة المنشطات، ولكن للأسف هناك بعض الأطراف تحاول عرقلة مهامى».

إبراهيموفيتش يريد البارسا

أعلن وكيل أعمال السويدى زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالى أن موكله يرغب فى الانضمام إلى نادى برشلونة الإسبانى.

ونقلت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية عن وكيل اللاعب قوله: «إبراهيموفيتش يبحث فى الوقت الحالى عن تحدٍ جديد، وهو ما يجعله متحمسا لما يُثار حول المفاوضات مع برشلونة».

وأضاف وكيل إبراهيموفيتش أن هناك مفاوضات جارية فى الوقت الحالى بينه وبين مسئولى النادى الإسبانى، ولكنه لم يوضح ما إذا كانت المفاوضات قد تسفر فى وقت قريب عن أى مستجدات.

لانتقادهما التحكيم
غرامات إيطالية على مورينيو ودى روسى

فرض الاتحاد الإيطالى لكرة القدم غرامة مالية على كل من البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان ولاعب وسط إيه.إس. روما دانييلى دى روسى تتراوح بين ٢٠ ألف يورو و٢٥ ألفا بعد تصريحاتهما التى تلت لقاء الفريقين فى الدورى والذى انتهى ٣ -٣ فى الأول من الشهر الحالى.

وكان حكم المباراة قد منح ركلة جزاء مثيرة للجدل

مورينيو

إلى إنتر عندما كان متأخرا ١ - ٣، ما أثار غضب لاعبى روما، ومن بينهم دى روسى الذى قال: «إذا كانت هناك أخطاء تحكيمية فلماذا تذهب دائما فى الاتجاه ذاته»؟ أى ضد الإنتر! كما أدلى مورينيو بتصريح أكثر عنفا، حيث حمل بشدة على أندية روما وميلان ويوفينتوس، معتبرا أن التحكيم جامل هذه الفرق تحديدا.

نجوم وملاعب

جراحة لزيانى

تقرر أن يخضع الجزائرى الدولى كريم زيانى لاعب فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى إلى عملية جراحية قد تبعده عن الملاعب لمدة تصل إلى أربعة أسابيع.

ولم يتم استدعاء زيانى للمشاركة فى مباراة مارسيليا أمام نانت فى الدورى الفرنسى، والتى كان مقررا لها السبت بسبب الإصابة فى عضلات الفخذ.

والكوت «المنحوس»

تعرض «المنحوس» ثيو والكوت مهاجم الأرسنال الإنجليزى لإصابة فى الركبة خلال تدريبات فريقه مما يجعله بعيدا عن صفوف الفريق لعدة أسابيع، ويرجح أيضا غيابه عن صفوف المنتخب الإنجليزى فى مباراته الودية أمام نظيره السلوفاكى ومباراته أمام أوكرانيا بالتصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

وقال الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال: «اندهشنا لإصابة اللاعب، خاصة أنه عاد بقوة وكان يظهر بمستوى جيد».

جيرارد

جيرارد براءة

برأت السلطات البريطانية اللاعب الدولى الشهير ستيفن جيرارد قائد فريق ليفربول وأسقطت عنه تهمة الاعتداء، لكنه لا يزال يواجه تهمة الشجار.

وكانت تلك التهم قد وجهت إلى جيرارد بعد الحادث الذى وقع فى حانة بمدينة ساوثبورت، عندما نشبت مشاجرة تعرض فيها رجل أعمال يدعى ماركوس ماكجى - ٣٤ عاما - لجرح فى وجهه وكسرت إحدى أسنانه.

وكان جيرارد موجودا فى الحانة ويحتفل مع أصدقائه بالفوز الذى حققه ليفربول على نيوكاسل ٥-١فى ٢٨ ديسمبر الماضى قبل أن تقع هذه المشاجرة.

دروجبا يتوقع الثلاثية!

أكد الإيفوارى ديديه دروجبا مهاجم فريق تشيلسى الإنجليزى ثقته فى قدرة فريقه على تحقيق «ثلاثية» هذا الموسم بالفوز ببطولة دورى أبطال أوروبا والدورى الإنجليزى وكأس الاتحاد الإنجليزى هذا الموسم.

وقال دروجبا -٣١ عاما- فى تصريحات لصحيفة «صن» البريطانية: «أعيش أفضل حالتى مع تشيلسى هذا الموسم، وأشعر أننا قادرون على الفوز بالبطولات الثلاثة، فأنا لن أسمح بأن نفرط فى أى منها».

نجم ويجان فى مانشستر

دخل الإكوادورى أنطونيو فالنسيا الجناح المهاجم لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى دائرة اهتمام نادى مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن مانشستر رصد مبلغا يقدر بنحو ٧،٢ مليون دولار للحصول على الاستغناء الخاص بفالنسيا من ويجان وضم اللاعب إلى صفوف «الشياطين الحمر» مع نهاية هذا الموسم.

ونقلت الصحيفة البريطانية عن ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان قوله: «إذا طرق مانشستر يونايتد باب أحد الأندية فهل هناك من يستطيع أن يقول له لا»؟!.

السبيرز يجدد لـ«لينون»

مدد نادى توتنهام الإنجليزى عقده مع لاعب خط الوسط آرون لينون لمدة عامين آخرين، ليظل اللاعب ضمن صفوف الفريق حتى عام ٢٠١٤. وقدم لينون - ٢١ عاما - عروضا جيدة مع توتنهام خلال الفترة الماضية، وقرر النادى تمديد عقده فى الوقت الذى أثيرت فيه شائعات حول إمكانية انتقاله إلى ليفربول أو ريال مدريد الإسبانى.

وقال هارى ريدناب المدير الفنى لفريق توتنهام: «إننا سعداء لبقائه معنا.. إنه لا يزال يتعلم المزيد، لكنه يتمتع بقدرات هائلة».

طالب اتحاد الكرة بالحصول على حقه من الشرقية

الإسماعيلى يفتح ملف أحمد جلال بعد ٥ أعوام

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

طلب المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة الدراويش ورئيس اللجنة القانونية بالنادى من مسئولى اتحاد الكرة سرعة حسم قضية الإسماعيلى مع نادى الشرقية بسرعة رد مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه.. وذلك المبلغ تم دفعه فى فترة ماضية للشرقية عندما حاول الإسماعيلى ضم أحمد جلال مهاجم المصرى الحالى والأهلى السابق بعد حصول الشرقية على المبلغ دون وجه حق، وتم الاستغناء عنه للأهلى رغم سداد المبلغ من الإسماعيلى قبل الأهلى، ولم يتم استرجاع المبلغ وهو حق للإسماعيلى.. وتعود أحداث القضية إلى ٥ أعوام مضت.

فى نفس الوقت أكد البرازيلى ريكاردو المدير الفنى أنه لا يعرف مصدر الضجة الحالية حول بقائه وأنه لم يقصر فى عمله وأن فريقه قد خسر بشرف أمام الترجى، والضربات الترجيحية تهزم أفضل فرق العالم لأنها تعتمد على الحظ فقط.. وأضاف أن فريقه ما زال فى صراع القمة، والدورى ما زال فى الملعب ونجحت فى عمل توليفة من الجدد والقدامى والصاعدين ولا يجب قتل طموح هؤلاء اللاعبين ويعترف بأنه كان لابد من حسم الأمور فى الشوط الأول ولكن لا وقت للبكاء على اللبن المسكوب.

وطلب ريكاردو من الجهاز الإدارى تنظيم مباراة ودية استعدادا لمواجهة بترول أسيوط فى ٣١ مارس المقبل فى الجولة الـ ٢٤ من الدورى العام.

ومن جانبه أكد عبدالرحمن أنور مدير عام النادى الإسماعيلى أن هذه المباراة آخر مباراة تقام على استاد الإسماعيلية، وتبدأ الإصلاحات فى أرض الملعب فى اليوم التالى للمباراة، وهناك تنسيق مع الجهات الأمنية لحضور عدد محدود من الجماهير فى هذه المباراة مثلما حدث فى مباراة الترجى الماضية.

وعلى الجانب الآخر كشف محمد فضل مهاجم الدراويش النقاب عن أزمة تجديده مع الإسماعيلى حتى الآن رغم انتهاء عقده بنهاية الموسم الحالى.. قائلا إنه لا توجد خلافات أو مشكلات مع أحد من مجلس إدارة الإسماعيلى ولكن مجرد اختلافات فى وجهات النظر وأرغب فى التقدير المناسب لإمكاناتى كلاعب دولى، ولن أتحدث عن الرحيل النهائى، وأرغب فى التجديد وانفراج الأزمة الحالية وأرفض الحديث عن مفاوضات بعض الأندية معى، فأنا لاعب فى الإسماعيلى حتى الآن وأحترم تعاقدى مع الدراويش حتى نهاية عقدى.

محاضرة تحكيمية للاعبى المنتخب

كتب - محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين، رئيس لجنة الحكام الرئيسية لاتحاد الكرة، أنه سوف يتوجه إلى الإسكندرية لإلقاء محاضرة على لاعبى المنتخب الوطنى الأول، خلال معسكرهم المقام حاليا فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية، بناء على طلب المدير الفنى حسن شحاتة.

وقال رئيس لجنة الحكام إنه سوف يركز فى محاضرته، التى سيلقيها على لاعبى المنتخب، على ضرورة عدم الاعتراض على الحكم، وسوف يشرح لهم بعض بنود القانون التى يخطئون فيها دائما ويثيرون بها غضب الحكم، والتعامل معه خلال مباراة المنتخب المقبلة مع زامبيا فى بداية رحلة المنتخب الوطنى فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال حسام إن سمير زاهر رئيس الاتحاد رحب بالفكرة على الفور، بعد عرضها عليه، كذلك حسن شحاتة الذى شكره بشدة على مساندته للمنتخب، مؤكدا أنه ينتظر حاليا أن يقوم شحاتة بتحديد موعد المحاضرة حتى يسافر إلى الإسكندرية فورا. وقال إن هذه الخطوة تأتى فى إطار سعيه لمساندة لاعبى المنتخب بشتى الطرق الممكنة.

كما أكد رئيس لجنة الحكام أنه بصدد إقامة تجمع للحكام خلال فترة توقف الدورى الحالية، ليتم شرح الأخطاء التى وقعوا فيها خلال المرحلة السابقة وكيفية معالجة تلك الأخطاء من أجل الوصول بهم إلى الحالة التى ترضى الجميع فى المرحلة المقبلة. كما أشار إلى أن محمد أبوطالب عضو مجلس إدارة النادى المصرى اتصل به يطلب الصلح مع اللجنة ومع الحكم سعيد عبدالغفار، بعد أن اعتدى عليه وأنه حول الموضوع إلى الحكم نفسه، لكى يقرر إذا ما كان يريد الصلح أم لا، مشيرا الى أنه مازال يسير فى الإجراءات القانونية من خلال الشكوى إلى المجلس القومى للرياضة والقضاء من أجل حفظ كرامة الحكام وأن رئيس الاتحاد يؤيده تماما فى ذلك.

محمد حسام

دورى السلة يدخل صراع الفضائيات

■ منع القنوات الخاصة من إذاعة مباريات الدورى دون مقابل

كتبت - حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد السلة برئاسة اللواء محمود أحمد على فى اجتماعه الأخير منع القنوات الفضائية الخاصة من نقل وإذاعة مباريات الدورى العام دون مقابل حيث قام عدد من القنوات بنقل مباريات الدورى دون مقابل مادى على الرغم من عدم حصولها على موافقة رسمية من الاتحاد بذلك.

من جانبه، أكد محمود أحمد على أن على القنوات الراغبة فى نقل المباريات التقدم بطلب رسمى للاتحاد والتفاوض معه على مقابل مادى جيد، مشيرا إلى أن قنوات التليفزيون المصرى فقط هى صاحبة الحق فى نقلها.

وفى سياق آخر تلقى الاتحاد فاكسا رسميا من نظيره الأفريقى يفيد بموافقته على طلب مصر باستضافة فاعليات بطولة تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية تحت ١٦سنة ناشئين وناشئات فى مصر فى الفترة من ٢٥ إلى ٣٠ أبريل المقبل.

وأكد محمود أحمد على أن الاتحاد الأفريقى سوف يقوم بإخطار دول المنطقة والبالغ عددها ١٠دول منها رواندا وأوغندا وبوروندى بموعد إقامة البطولة حتى يتسنى للدول الراغبة فى المشاركة إرسال موافقة اتحاداتها للاتحادين الأفريقى والمصرى وأشار إلى أن البطولة مؤهلة للبطولة الأفريقية.

وعلى الصعيد المحلى حقق الفريق الأول «رجال» بالنادى الأهلى أمس الأول «السبت» فوزه الثانى ضمن منافسات الدور الأول ببطولة الدورى العام الممتاز «أ» على حساب الجزيرة بنتيجة أشواط ٧٨ /٦٣ وقد شهدت المباراة عودة لاعب الأهلى طارق الغنام فى أول مشاركة له بعد رفع الاتحاد المصرى عقوبة الإيقاف عنه عقب سداده لقيمة الغرامة المالية التى وقعها عليه الاتحاد بسبب تخلفه عن المشاركة مع المنتخب الوطنى والتى بلغت قيمتها ١٠آلاف جنيه.

وحاول مسئولو الأهلى التدخل من أجل رفع الغرامة المالية عن اللاعب ولكن الاتحاد رفض حتى لا ينتهج باقى لاعبى المنتخب نهجه فى التخلف عن تمثيل بلدهم فى المحافل الدولية، وفى نفس السياق فاز فريق نادى الاتحاد على سموحة بنتيجة أشواط ١٠١/٨٦ كما فاز الزمالك على الجيش بنتيجة أشواط ٨٨ / ٧٥ وبذلك يتساوى كل من الأهلى والزمالك والاتحاد فى عدد النقاط لفوز كل منها بمباراتين فى بداية الدور الأول، وتقام غداً الثلاثاء منافسات اليوم الثالث بالدور الأول حيث يلتقى الزمالك مع الاتحاد السكندرى والأهلى مع سموحة والجزيرة مع الجيش.

مجدى أحمد

ولنا ملاحظة

المتثائبون!

■ الآن أرى اللف والدوران والتوهان، ومحاولات التغطية على الشخص الذى اعتدى على حكم مباراة المصرى وإنبى، سعيد عبد الغفار، الذى يقول: لا أعرف من اعتدى.. والذين عاشوا و«شافوا»واقعة الاعتداء يقولون لا نعرف من اعتدى.. لعل الضارب كان عفريتا شقيا، خفيا.. وهو كان معروفا بالاسم والصوت والصورة عقب المباراة مباشرة، ثم بدأت عمليات التمويه عليه وعنه.. وكان البعض قد اتهم عضو مجلس إدارة بالمصرى بالاعتداء على الحكم بين الشوطين، فى تلك المباراة الساخنة والمتوترة جدا كما قال أنور سلامة مدرب إنبى.. وقبل سنوات قليلة سبق أن اعتدى رئيس ناد على حكم وضربه ضربا مبرحا أمام آلاف الشهود فى المدرجات، ولم يحاسب الرجل، لا من اتحاد الكرة، ولا من وزارة الشباب والرياضة، ومضت الجريمة كأنها لم تكن، والآن يتكرر اللف والدوران، والبحث عن مخرج لمن أجرم بالاعتداء على حكم المباراة، ولايوجد حسم وحزم، وكل طرف يمكن أن يكون صاحب قرار فى تلك المسألة يدعو الله ألا يكون هو الطرف المسئول، فيرمى القضية على الأطراف الأخرى.. الناس الذين هم فى موقع المسئولية أصبحوا يخشون اتخاذ قرار بعقاب جرىء.. ثم بعد ذلك يشكو الحكام من ضياع هيبتهم، ويشكو رجال اتحاد الكرة من ضياع هيبة التحكيم.. وأتعجب ترى من المسئول عن تلك الهيبة وعن حماية الحكام: هل هى وزارة التموين؟!

يتعرض الحكام للعنف والاعتداء فى مختلف درجات الدورى، إنهم يتعرضون للضرب من مدربين ومن إداريين ومن مشجعين، وتمضى الأمور«بقبلة على رأس الحكم».. يا بلد لايحاسب فيكى إنسان، لن يكون هناك أبدا فيكى أى أمل؟!

■ واين رونى مهاجم مانشستر يونايتد الذى يشتهر بكراهية كثير من المشجعين له، يواجه الآن عقوبة الإيقاف ثلاث مباريات من قبل الاتحاد الإنجليزى لأنه اعترض على طرده من الحكم فيل دوود الذى أنذره مرتين فى مباراة فولهام.. إن مجرد الاعتراض وعدم الامتثال لقرار الحكم جعل الاتحاد الإنجليزى يتحرك.. بينما حكامنا يضربون من مدربين وإداريين ولاعبين واتحادنا الموقر يتثاءب، ولجنة الحكام تتثاءب.. ماذا تنتظرون من المتثائبين؟!

■ يقول عيسى حياتو على موقع الاتحاد الأفريقى إن كل من اعتذر عن عدم الاشتراك فى بطولة أفريقيا للمحليين يشعر الآن بالندم.. وأشك فى ذلك لأن نصف أفريقيا لم يعلم أصلا بأنه كانت هناك بطولة!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى سرية تامة بدأ مسئولو الأهلى التفاوض مع مسئولى نادى «اف سى واجادوجو» أحد أندية بوركينا فاسو، من أجل التوصل لمقابل مادى يرضيهم للاستغناء عن خدمات «فينسينت أباى» المهاجم النيجيرى، الذى وقع للأهلى على عقد يبقيه فى الأهلى لأربعة مواسم مقبلة، وذلك على الرغم من ارتباط اللاعب النيجيرى بعقد مع «اف سى واجادوجو»، وهو ما يضعه تحت طائلة العقوبات ويهدده بالإيقاف من الاتحاد الدولى «الفيفا» فى حال عدم موافقة ناديه على عرض الأهلى المادى.

مفاجأة تهدد ضم اللاعب

الأهلى تعاقد مع أباى وهو على ذمة واجادوجو البوركينى

كتب - خالد الإتربى:

وسيضطر مسئولو الأهلى للموافقة على مطالب النادى البوركينى المادية تجنبا لخسارتهم جهود المهاجم، الذى يتمسك به البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى لاقتناعه بإمكاناته الفنية والبدنية، وأكد «مامادو دياللو» وكيل أعمال اللاعب لمسئولى الأهلى أن مطالب النادى البوركينى المادية لن تكون مبالغا فيها وإنما ستزداد قليلا حتى تتناسب مع اسم الأهلى داخل القارة الأفريقية.

وعلم مسئولو النادى البوركينى توقيع مهاجمهم النيجيرى على عقد انضمام للأهلى، وهو ما صب فى مصلحتهم من الناحية القانونية فى حالة وجود نزاع بين الطرفين، وهو ما سيحاول مسئولو الأهلى الابتعاد عنه لعلمهم بسوء موقفهم القانونى فى ذلك الأمر.

حسام البدرى

كان المهاجم النيجيرى قد ترك ناديه بدون علمه بناء على طلب وكيل أعماله البرتغالى، الذى طلب منه جوزيه حضوره للاختبار، وكان خروج اللاعب دون مشاكل سهلا للغاية، حيث إن المدير الفنى لـ«اف سى واجادوجو» برتغالى الجنسية ويتمتع بعلاقة قوية مع مانويل جوزيه، الذى استغلها فى سؤاله عن إمكانات اللاعب قبل التعاقد معه، وأكد له أنه سيكون المهاجم المناسب لنادى القرن الأفريقى.

وفضل «فينسينت أباى» التوقيع للأهلى قبل موافقة ناديه أو استطلاع رأيه لمعرفته مدى الإمكانات المادية، التى يتمتع بها الأهلى والقادرة على فض أى نزاع بالإضافة إلى رغبته البقاء فى القاهرة والتدريب مع الفريق للتأقلم على الأجواء وتعلم اللغة العربية حتى تساعده على الاندماج مع الفريق بشكل سريع قبل بداية الموسم الجديد.

وبعيدا عن قصة أباى شدد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة على الثنائى الأنجولى فلافيو وجيلبرتو بضرورة العودة فى الموعد المحدد لهما من الجهاز الفنى، مؤكدا لهما عدم التأخير لبدء الاستعداد لمباراة الإياب بدور الـ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا أمام يانج أفريكانز التنزانى.

وأكد البدرى أنه تم تحديد يوم الأربعاء موعدا لعودة الثنائى الأنجولى، نافيا ما تردد حول سفرهما إلى البرتغال لخوض مباراتين وديتين أمام الرأس الأخضر ومنتخب المغرب، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى وافق على سفرهما لأسباب عائلية.

وأكد المدرب العام أن الجهاز الفنى قد اتفق مع فلافيو وجيلبرتو على عدم خوض هاتين المباراتين الوديتين لتزامن مباراة أنجولا والمغرب الودية ٣١ مارس مع موعد سفر الفريق إلى تنزانيا فى الأول من أبريل المقبل.

ويستأنف الفريق تدريباته اليوم عقب انتهاء الإجازة، التى منحها مانويل جوزيه للاعبين استغلالا لفترة التوقف الحالية، وسيكون المران على فترتين لرفع معدلات اللياقة البدنية فى أول ثلاثة أيام من التدريبات على أن يعودوا بعدها للفترة الواحدة.

المدير الفنى يؤكد وجود أيد خفية وراء هزائم الفريق

إدارة الأوليمبى تخطط للإطاحة بالجهاز المعاون لحلمى

الإسكندرية - أحمد حسن:

تواصلت تحركات مجلس إدارة نادى الأوليمبى المكثفة خلال الساعات القليلة الماضية عقب هزيمة الفريق الكروى الأول أمام الزمالك بنتيجة ٢/١ وتشير التكهنات إلى قرب صدور قرار من جانب الإدارة بإجراء تعديل داخل الجهاز المعاون بالإطاحة بمحمد طه ونبيل الدقاق مدربى الفريق والاستعانة بأحمد كبير بدلا منهما كمدرب عام.

ويتبنى هذا الاتجاه بشدة رئيس النادى أحمد عفيفى والذى شن هجوما عنيفا قبل لقاء الزمالك مباشرة ضد الجهاز المعاون واتهمه بالتقصير فى أداء واجباته وعرقلة عمل المدير الفنى محمد حلمى إضافة إلى تأكيد عفيفى تلقيه شكاوى من جانب عدد من اللاعبين فى هذا الشأن وقد تمت مناقشات حول هذه الأمور بين رئيس النادى وحلمى وتم الاتفاق على إجراء التعديل خلال فترة توقف الدورى باعتبارها فرصة لن تتكرر، وكانت بعض الأصوات داخل مجلس الإدارة قد طالبت بضرورة إجراء تغيير للجهاز بأكمله بعد فشله فى تقديم أى جديد للفريق خلال فترة توليه المسئولية وكشف مصدر مسئول داخل الإدارة أن رئيس النادى برر عدم القدرة على اتخاذ هذا القرار لوجود شرط جزائى فى عقد حلمى يمنحه قيمة راتب شهرين وهى نفس الفترة المتبقية على انتهاء الدورى وهو ما يدعو للإبقاء عليه بدلا من إقالته والبحث عن مدرب آخر يكلف خزينة النادى راتبا جديدا.

مبروك يسهم فى حل أزمة المصرى المالية ويرفض موقف أبوطالب

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أيد أعضاء مجلس إدارة المصرى بالإجماع اقتراح عاطف مبروك عضو مجلس الإدارة المعين إقامة المعسكر المغلق للفريق المزمع انطلاقه غدا بالإسماعيلية فى القرية الأوليمبية لمنح المدير الفنى واللاعبين الهدوء التام والتركيز خلال المرحلة المهمة المقبلة، كما تعهد مبروك وبعض أعضاء المجلس بالوفاء بسداد مكافآت الفوز على بتروجيت خلال المعسكر لإعطاء الدفعة المعنوية العالية والمساهمة فى عودة الاستقرار والانتصارات إلى النادى العريق. واعترف عضو المجلس بالخطأ الفادح لزميله بالمجلس محمد أبوطالب ورفضه لهذا الأسلوب شكلا وموضوعا مؤكدا أنه أصيب بخيبة أمل من تصرف بعض رجال الشرطة مع أبوطالب بطريقة مرفوضة.

رواندا تطلب إقامة مباراة مصر فى ١٠ يونيو

كتب - محمد أبوالعينين ومحمد ثابت:

بدأ المنتخب الوطنى تجمعه ظهر أمس فى مستهل رحلة الإعداد لمباراته المقبلة أمام زامبيا المقرر لها التاسع والعشرون من الشهر الحالى فى افتتاح لقاءات المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وتمت دعوة اللاعبين المحليين الـ١٧ الذين وقع عليهم اختيار حسن شحاتة المدير الفنى وهم: عبدالواحد السيد والهانى سليمان ومحمد صبحى فى حراسة المرمى، وأحمد المحمدى ومحسن هنداوى ووائل جمعة وهانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد سعيد أوكا وأحمد السيد وأحمد سمير فرج فى الدفاع، وأحمد خيرى وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة فى الوسط، وأحمد عيدعبدالملك فى الهجوم للانتظام فى التجمع، ومن المنتظر أن ينضم اللاعبون المحترفون فى أوروبا تباعا إلى المعسكر.

وبدأ المنتخب الوطنى معسكره فى الإسكندرية والذى يمتد إلى مساء الخميس المقبل، على أن يعود اللاعبون إلى القاهرة صباح الجمعة.

وأكد شوقى غريب المدرب العام فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن الجهاز الفنى اختار المجموعة الأنسب فى الوقت الحالى، وكان المعيار الأول فيها هو الانسجام بين المجموعة التى شاركت مع المنتخب فى مباراته الودية أمام غانا فى فبراير الماضى وفى سياق آخر، عاد الغموض ليخيم على موعد مباراة مصر ورواندا فى الجولة الثالثة للتصفيات بعد مفاجأة الجانب الرواندى الذى عارض تأجيل المباراة عن موعدها السابق وهو العاشر من يونيو، وترددت أنباء تفيد أن الاتحاد الرواندى لكرة القدم خاطب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» يبلغه برفضه إقامة المباراة فى أى موعد خلاف العاشر من يونيو بداعى أنها أجرت قبل تحديد الموعد السابق العديد من الاتصالات مع الجانب المصرى وقدمت مواعيد مختلفة قبل أن يستقر مسئولو الاتحاد المصرى على العاشر من يونيو.

هنداوى سعيد بالانضمام لـ«المنتخب»

كتب - حسين شعبان:

أبدى محسن هنداوى لاعب الفريق الأول لطلائع الجيش سعادته بالانضمام للمنتخب الوطنى فى ظل تألقه فى الفترة الأخيرة، مشيدا بدور حسن شحاتة المدير الفنى له بعد مباراة الزمالك بعدما طالبه بالمزيد من التألق للانضمام للمنتخب. وأضاف اللاعب أنه يسعى جاهدا لفرض اسمه على اختيارات شحاتة رغم وجود «سماء رنانة فى مكانه أمثال محمد أبوتريكة ومحمد زيدان، مؤكدا أن الملعب هو الفيصل لتحقيق حلمه بالمشاركة أساسيا فى الفترة المقبلة.

الزاوية البعيدة

الكابوس والثورة

حدثان استحقا كل الاهتمام وظهرت خطورتهما فى الزمالك والأهلى رغم اختلاف درجة الخطورة، فى الزمالك ومنذ أسبوعين بالتمام والكمال فى هذا المكان عبرت عن شكى فى إمكانية نجاح «مبادرة التوحد» التى ظهرت فى الزمالك بعد اهتمام جمال مبارك قبل بدء معركة الانتخابات المقبلة ووقتها أبديت دهشتى من الروح التى ظهرت على كل الأطراف التى تطمع فى كرسى الحكم فى ميت عقبة.

وأنا بالطبع لم أكن أعلم الغيب وأيضا لست من المقربين لأى من أطراف الموقف لا الوزير مشعل ولا مرتضى منصور أو ممدوح عباس أو غيرهم من أصحاب القرار فى ميت عقبة، لكن الموقف كله بنى على توقع «سيناريو» تحدث مؤشراته كل يوم فى الزمالك الذى أصبحت أموره مثل حالة «الصراع العربى» ورغبات بعض القيادات الذين يقدمون المبادرات الودية الرائعة عند كل أزمة ولا يلتزمون بتنفيذها لأن كل مسئول يحلم بأن يكون هو «الكبير» الذى يحكم وتكون له الكلمة العليا.

الموقف فى الزمالك ينتظر الآن إثارة أكبر؛ لأن الجميع بدأوا الاستعداد لتصفية الحسابات فكل طرف يريد الانتقام من الآخر دون النظر إلى عواقب هذا الانتقام؛ ولذلك اختفت تعهدات مرتضى منصور بالتزام الهدوء وعدم اللجوء للقضاء وتبدل كلام ممدوح عباس عن الانسحاب من السباق نهائيا وهى أشياء كافية لأن تتحول الأحلام البيضاء إلى «كابوس».

الحدث الثانى كان فى الأهلى وهو توالى أزمات اللاعبين البدلاء ووجود ثورة غضب تحتاج إلى وقفة لأنها أكبر من سيد معوض وأحمد حسن فرج وهى حقيقة لابد من اعتراف الجميع بها سواء لجنة الكرة أو مجلس الإدارة مع احترامنا الكامل لسياستهما مع مانويل جوزيه المدير الفنى الذى زاد نفوذه وأصبح مصدر قوة لأنه يحتمى بعلاقته مع «الألتراس» الذين هاجموا وسبوا مجلس الإدارة فى المدرجات ووصلوا إلى درجة «الجنون» فى عشقهم للعجوز البرتغالى الذى لا يجرؤ أحد على محاسبته الآن حتى لو رحل نصف الفريق لأن خسارة الأموال فى الصفقات التى يطلبها جوزيه ثم يتركها حتى تصل لدرجة «التعفن» على الدكة أسهل كثيرا من خسارة «البرستيج» بسبب هتافات أعضاء الألتراس إذا فكر أحد فى الاستغناء عن المدرب البرتغالى أو فقط تمت مناقشته فى قراراته وتصرفاته لأن الإجابة ستكون «نسيتوا إنجازاته»؟!.

◆ صبرى على ◆

توابع مثيرة لتقرير «الشروق» عن الحرب الأهلية داخل جبلاية الكرة المصرية

شوبير يعترف بالانقسامات.. وعبدالغنى يردد: «كتب عليكم القتال».. والأعضاء يطالبون زاهر باجتماع عاجل

أحمد شوبير

مجدى عبد الغنى

حرب أهلية» داخل جبلاية الكرة المصرية

ولو اتحاد الكرة يتبادلون

اتهامات قبل أيام من مباراة زامبيا

شوبير

الأغلبية لمنصب المس

عن مؤامرة

عبد الغنى يفتح أبواب جهنم باتهامات

التقرير الذى خلف جدلا بين أعضاء اتحاد الكرة عبر الفضائيات

كتب ـ علاء على:

ردود أفعال واسعة تلت التقرير الذى نشرته «الشروق» بعنوان: «حرب أهلية داخل جبلاية الكرة المصرية»، وبات التقرير هو القاسم المشترك الأول فى كل القضايا التى تناولتها الفضائيات والإذاعات على مدار يوم كامل «يوم نشر التقرير»، وكانت البداية من جانب الإذاعة وتحديدا برنامج «كورة.أف.أم» حيث أفرد الثنائى سيد عبدالحفيظ وكريم شحاتة كل المساحة المخصصة ـ أكثر من الساعة ـ والتى سبقت مباراة الأوليمبى والزمالك لتناول التقرير، بداية من عرضه بالقراءة الكاملة مرورا باستضافة عدد من أطراف القضية وهو أعضاء اتحاد الكرة للرد والتعقيب، نهاية باستطلاع رأى الجمهور.

الغريب أن مجدى عبدالغنى عضو اتحاد الكرة كان الأكثر تعقيبا على القضية، وظهر فى أكثر من مداخلة هاتفية مع عدد من الفضائيات والإذاعات، قبل أن يفيض فى التعقيب فى عدد من الإصدارات الرياضية التى صدرت صباح السبت، وكان اللافت هو إصابته بانزعاج شديد حتى إنه كاد يشتبك كلاميا على الهواء مع سيد عبدالحفيظ بعد أن تعمد الأخير بشجاعة مواجهته بكل ما ورد فى التقرير من اتهامات مباشرة له ولزملائه.. ورفض كريم حسن شحاتة محاولات عضو مجلس الإدارة بإلقاء القضية داخل ملعب وسائل الإعلام.

كانت المفاجأة الحقيقية أن عبدالغنى اتهم أحد زملائه فى مجلس إدارة الاتحاد بالتآمر ضده، قبل أن يعترف بأن هناك حربا أهلية حقيقية فى المداخلة الهاتفية المطولة التى أجراها معه أحمد شوبير فى برنامجه «الكرة مع شوبير» على شاشة قناة «الحياة» الفضائية الخاصة، حتى إن عبدالغنى استعان بالآية القرآنية «كتب عليكم القتال» للتأكيد على وجود حرب داخل اتحاد الكرة.

وكانت «الشروق» فى عددها الصادر صباح الجمعة الماضية نشرت تقريرا حول الخلافات والانقسامات الكبيرة والخطيرة داخل اتحاد الكرة وما تشكله من خطورة بالغة على مستقبل الكرة المصرية وتحديدا المنتخب الأول الذى يستعد لبدء معارك التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠، والتى تبدأ بمواجهة زامبيا بعد أيام.

وتأكيدا على صحة كل ما جاء فى تقرير «الشروق» المطول، لم يجد أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة السابق سوى الاعتراف رسميا وعلى الهواء مباشرة خلال برنامجه بوجود انقسامات داخل الجبلاية واجه بها عبدالغنى الذى اضطر بعد تضييق الخناق عليه من قبل شوبير أن يقر ويعترف هو أيضا بوجود كل الخلافات إلى أبرزتها «الشروق».

فيما أبرز برنامج «كورة أون لاين» على شاشة قناة «مودرن سبورت» التقرير بشكل موسع، وتعمد محمد شبانة مقدم البرنامج الإشارة إلى الربط بين التقرير الذى نشرته «الشروق»، وحديث مجدى عبدالغنى لـ «الشروق» قبل أيام وأثار جدلا كبيرا، فى محاولة ذكية من جانبه للتأكيد على صحة ما جاء فى تقرير «الحرب الأهلية»، وهو نفس الأسلوب الذى انتهجه علاء وحيد فى برنامجه «جرة قلم» على نفس القناة.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» أن عددا من أعضاء اتحاد الكرة أجروا اتصالات هاتفية بسمير زاهر رئيس الاتحاد يدعون لعقد اجتماع طارئ لبحث القضية التى فجرتها «الشروق» التى خصها أحد أعضاء مجلس الإدارة ـ اشترط عدم ذكر اسمه ـ بتصريح خاص أكد من خلاله هذا التقرير إصابته وعدد من زملائه بالمجلس بانزعاج شديد، وأنه قام بقراءة التقرير «كلمة كلمة» إلى زاهر الذى بادر بعد علمه بكل ما جاء فيه بادلاء العديد من التصريحات لعدد من وسائل الإعلام فى نفس اليوم «الجمعة» مؤكدا أنه سيتم مراجعة أمر إشراف عدد من أعضاء الاتحاد على اللجان داخل الجبلاية، وإعادة ترتيب البيت من الداخل مرة أخرى.

مسلسل الأخطاء التحكيمية عرض مستمر

الصراع بين المدربين والحكام وصل أقسام البوليس

عبد الله يعترض على انذار فهيم

بركات يصافح جريشة بعد طرده

جريشة يغادر الملعب وسط حراسة الأمن

سعيد عبد الغفار محاصر من لاعبى المصرى اعتراضا على القرارات

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت مباريات الأسبوع الـ٢٤ للدورى العام حلقة جديدة من حلقات الصراع بين المدربين والحكام والتى تزايدت فى الأسابيع الأخيرة بعد اقتراب قطار الدورى من محطته الأخيرة حيث لم يتبق إلا ست مباريات فقط حيث أدى الصراع المحتدم بين الأندية فى معركة البقاء فى الدورى الممتاز والتى يتنافس فيها أكثر من سبعة أندية بالإضافة إلى صراع المقدمة بين الأهلى والإسماعيلى للفوز بلقب الدورى العام ووجود إنبى وبتروجيت فى الصورة أيضا داخل هذا الصراع وهو ما أدى إلى هذا الكم الكبير من الاعتراضات التى حفلت بها مباريات الدورى العام الأسبوع الماضى بل إن الاعتراضات أخذت شكلا جديدا هذا الأسبوع وهو ما حدث فى استاد بورسعيد بعد اتهام الحكم سعيد عبدالغفار لمحمد أبوطالب عضو مجلس إدارة المصرى بالاعتداء عليه بالضرب وصفعه على وجهه بين شوطى مباراة المصرى وإنبى وهو ما جعل الحكم يرفض استكمال المباراة إلا بعد اتصال على فرج الله رئيس النادى المصرى بسمير زاهر رئيس الاتحاد وطالبه بالضغط على الحكم من أجل استكمال المباراة وعلى الفور اتصل زاهر بمحمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية وطالبه بالضغط على الحكم حتى يقوم باستكمال المباراة ووعده بأن يساعده فى الحصول على حقه كاملا وبعد المباراة طالب سعيد عبدالغفار بمطالبة الأمن بالتحفظ على محمد أبوطالب وذهب الجميع إلى قسم شرطة المناخ حيث قام الحكم بتحرير محضر بالواقعة وتم التحفظ على أبوطالب حتى أخلت النيابه سبيله بالضمان الشخصى وقد قام محمد حسام رئيس لجنة الحكام برفع مذكرة إلى لجنة المسابقات لتوقيع عقوبة على النادى المصرى وتقديم مذكرة أخرى مدعمة بتقرير الحكم للمجلس القومى للرياضة حتى يقوم بعقاب أبوطالب.

وشهدت مباراة الترسانة وحرس الحدود اعتراضات كبيرة من جانب المسئولين فى نادى الترسانة على الحكم طارق سامى واتهموه بأنه المتسبب الأول فى هزيمة الترسانة بعد أن احتسب هدفا غير صحيح لمصلحة حرس الحدود رغم ارتكاب مهاجم الحرس أحمد عبدالغنى خطأ واضحا ضد مدافع الترسانة وأن التحكيم كان له دور سلبى فى النتائج السيئة التى حققها الفريق فى المباريات الأخيرة واقترابه بقوة من الهبوط لدورى القسم الثانى.

ولم يسلم الحكم محمد كمال ريشة من سهام النقد بعد أن أدار مباراة الاتحاد السكندرى والأهلى حيث اتهم طه بصرى المدير الفنى للاتحاد السكندرى الحكم بأنه كان له دور مباشر فى هزيمة فريقه بعد أن تغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة محمد رجب ريعو مهاجم الفريق وأن ريشة جامل الأهلى على حساب الاتحاد.

كما تعرض الحكم جهاد جريشة لسيل من الانتقادات من حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات بعد مباراة الفريق أمام طلائع الجيش بسبب احتساب الحكم سبع دقائق وقتا بدل ضائع فى الشوط الثانى نجح خلالها طلائع الجيش من إحراز هدف التعادل كما اعترض حسام على قيام الحكم بطرد ماسا جيفرى لاعب الفريق ولكن اعتراض حسام لم يحظ بانفعال زائد هذه المرة بسبب علمه بما ينتظره من مجلس إدارة اتحاد الكرة خاصة أن هذه المباراة هى الأولى لحسام بعد عودته من الإيقاف.

من جانبه أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام بما يحدث من اعتراضات هو نتيجة طبيعية لصراع النقطة الذى يشتعل كل موسم مع اقتراب الدورى من نهايته ومحاولة كل الفرق الهروب من شبح الهبوط مشددا على أن الحكام بعيدون تماما عن هذا الصراع وأن هدفه الرئيسى إعطاء كل فريق حقه خاصة أنه يرفض أن يكون للتحكيم أى دخل فى تحديد بطل الدورى أو الفرق التى تهبط إلى دورى القسم الثانى وأشاد رئيس لجنة الحكام إلى مستوى الحكام خلال مباريات هذا الأسبوع وأكد أن جميع الحكام كانوا على مستوى المسئولية ولم تؤثر قراراتهم على نتيجة المباريات وأن كل فريق حصل على حقه مؤكدا أن اعتراضات الجهاز الفنى للترسانة ليست فى محلها لأن هدف أحمد عبدالغنى صحيح ١٠٠٪ كما أن الاتحاد السكندرى ليس له ضربة جزاء فى مباراة الأهلى وأن اللعبة تقديرية للحكم وحول ما حدث فى استاد بورسعيد أشار حسام إلى أنه لن يترك حق الحكم سعيد عبدالغفار يمر بدون عقاب وأنه اتصل بالمهندس حسن صقر من أجل أن يكون للمجلس القومى للرياضة دور فى عقاب محمد أبوطالب عضو مجلس إدارة المصرى لأن اتحاد الكرة ليس له سلطة على مجلس إدارة الأندية وأن عقابهم يكون مسئولية المجلس القومى.

رشح زوجته للجنة الأوليمبية.. ويفاوض لتعيين أختها بمجلس الإدارة

رئيس اتحاد الطائرة يتحدى الأغلبية ويرفض تزكية منى عبدالكريم

منى عبد الكريم

على السرجانى

كتبت ـ حنان عبدالله:

مازال اتحاد الكرة الطائرة يعيش حالة من اللاسلم واللاحرب بين رئيسه على السرجانى من جهة وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد من جهة أخرى، ورغم زعمهم انتهاء حالة التوتر والخلاف بينهم الذى بدأ بانقسامهم حول تعيين جمال شيحة مديرا عاما للاتحاد الذى أيده الأعضاء ورفضه السرجانى ثم إعلانهم التوصل إلى حل وسط يرضى الطرفين بالإعلان عن شغل المنصب فى الجرائد واختيار افضل المتقدمين، إلا أن ما يحدث فى الاتحاد يدل على زيادة توتر العلاقات وأن ما أعلن من سلام فى المؤتمرات الصحفية ما هو إلا تمويه هدفه إبعاد أنظار مسئولى المجلس القومى للرياضة عنهم حتى لا يفقدون مراكزهم وكراسيهم.

كانت آخر الصدامات بين الجبهتين ما حدث فى الاجتماع الأخير للمجلس، حيث أعلن الأعضاء الخمسة موافقتهم على تزكية منى عبدالكريم عضو مجلس إدارة الاتحاد للترشيح كعضو فى اللجنة الأوليمبية، ولكنهم فوجئوا بالسرجانى يعترض على ذلك مرشحا زوجته مريم عصمت لهذا المنصب، الأمر الذى أثار جنونهم، فهم متفقون منذ فترة طويلة على ترشيح منى فكيف يعرض أمر زوجته فى اللحظات الأخيرة؟

ويبدو أن السرجانى قد شعر بالخطر فى حالة دخول منى اللجنة الأوليمبية، ووقتها ستكون ندا قويا له فى اللجنة، خاصة فى ظل وجود أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الحاليين واتفاقها معهم، الأمر الذى سيزيد من ضعف جبهته داخل الاتحاد، لذلك قرر أن يرشح زوجته ووقتها سيكون له الكلمة العليا فى الاتحاد دون أن يخالفه أحد، ولكن أعضاء المجلس أصروا على ترشيح منى، مما دفعهم إلى التوقيع على محضر رسمى يفيد بترشيحها رسميا، فى الوقت الذى امتنع فيه السرجانى عن التوقيع، فقاموا برفع المحضر بشكل رسمى للمجلس القومى للرياضة من أجل التصديق عليه، وبالفعل تم تصديقه من قبل كل من: مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة، وإبراهيم عطايا مدير الإدارة المركزية لقطاع البطولة؛ لتتقدم منى عبدالكريم بأوراقها بالفعل للجنة الأوليمبية رغما عن رئيس الاتحاد، الأمر الذى دفعه للتفاوض مع أعضاء المجلس من أجل تعيين شقيقة زوجته فريدة عصمت لاعبة نادى الزمالك السابقة بدلا من منى عبدالكريم فى حالة فوزها فى انتخابات اللجنة الأوليمبية.

عامر يكسر اللوائح ويستجيب لطلب سعد

الزمالك يستبعد أجوجو لنهاية الموسم.. وارتياح لتأجيل القمة

جونيور أجوجو
تصوير - أحمد رضا

كتب - محمد القاعود:

قرر محمود سعد المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تغريم المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق ٢٥ ألف جنيه لتغيبه عن المران، الذى أقيم فى اليوم التالى لمباراة الأوليمبى أمس الأول دون إذن من الجهاز الفنى.

من جانبه لم يكترث اللاعب لأمر العقوبة الجديدة فور علمه بها وتعلل بأنه أصيب بنزلة برد منعته من حضور المران فى اليوم التالى، مشيرا إلى أن اللعب لم يعد فارقا معه، وأنه سيكتفى بالتدريب حتى نهاية الموسم لينهى علاقته بالزمالك.

وكشف أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن مدير أعماله أرنست تلقى عددا من العروض من أندية خليجية وعرضا من أحد الأندية التركية (رفض الإفصاح عنه)، سيختار من بينها الأنسب له قبل نهاية الموسم الحالى، موضحا أنه غير سعيد بالفترة، التى قضاها محترفا فى صفوف الفريق بسبب المضايقات، التى تعرض لها من إدارة النادى وعدم إنصافه أمام ظلم الجهاز الفنى - على حد قوله.

وكان محمد عامر رئيس النادى قد قرر صرف مكافأة إجادة استثنائية للاعبين للمرة الأولى هذا الموسم، بعد الفوز الذى تحقق على الأوليمبى رغم أن لائحة الفريق تحظر صرف مكافآت طالما بقى الفريق بعيدا عن أى من المركزين الأول أو الثانى.

واستجاب عامر لطلب محمود سعد الذى أكد له أن صرف مكافآت إجادة للاعبين فى الوقت الحالى تشجيعا لهم، ولتكون دفعة للاعبين للاستمرار فى تحقيق النتائج الإيجابية فى المباريات المقبلة.

ويعود الفريق للتدريب غدا الثلاثاء بعد راحة سلبية حصل عليها اللاعبون عقب الفوز على الأوليمبى، ويغيب الثلاثى عبدالواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله لانضمامهم لمعسكر المنتخب الوطنى، الذى يستعد لمقابلة زامبيا يوم ٢٩ مارس الحالى فى افتتاح التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

ومن المنتظر أن يعلن الجهاز الفنى غدا عن طرفى المباراتين الوديتين اللتين سيخوضهما الفريق قبل العودة لاستئناف النشاط فى مسابقة الدورى.

وسادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى عقب تأجيل مباراة القمة أمام الأهلى إلى يوم ٢٣ أبريل المقبل بدلا من يوم ٥ منه بسبب ارتباط الأهلى بمباراة العودة أمام يانج أفريكانز فى دورى أبطال أفريقيا، حيث ستتاح الفرصة أمام المدير الفنى دى كاستال لترتيب أوراقه بشكل جيد قبل المباراة المرتقبة التى يعول عليها كثيرا.

على صعيد آخر قرر الزمالك مطالبة المسئولين فى قناة «مودرن سبورت ٢» بالحصول على مبلغ مالى نظير استغلال شعار النادى فى أحد البرامج، الذى يقدمه جمال عبدالحميد وطارق يحيى، وتقدم خالد رفعت مدير إدارة التسويق بالنادى بطلب لرئيس النادى لاتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لحفظ حق استغلال شعار النادى بالبرنامج.

جورج يفاوض حمزة.. ودى كاستال يطلب تجديد عقد أبوالعلا وحليم

كتب - محمد أبوالعينين:

فى غياب الدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك المعين، وراحة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول، يبدأ الدكتور عبدالله جورج عضو مجلس الإدارة اليوم آخر محاولاته فى التفاوض مع جمال حمزة مهاجم الفريق، من أجل تفعيل العقد الذى وقعه مع محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة، أملا فى الابقاء على اللاعب لمدة ٣ مواسم مقبلة.

ويسعى عبدالله جورج فى أن ينجح فى استمالة حمزة واقناعه بالتجديد الفعلى والتوصل إلى اتفاق مالى محدد، بخصوص العقد الجديد، على أن يتم ابعاد اللاعب عن الأجواء الانتخابية لإصلاح الأوضاع بينه وبين أحد مرشحى رئاسة النادى، خاصة أن عبدالله جورج يرى فى أن التجديد لجمال حمزة بعد تمديد عقد عبدالواحد السيد يعد نجاحا للمجلس المعين الذى لم يكن يملك المال الوفير، بعكس مجالس سابقة، وآخرها المجلس المعين السابق برئاسة ممدوح عباس الذى عجز عن تجديد عقد الثنائى ومعهما محمد أبوالعلا.

ومن المنتظر قدوم جمال حمزة من السويد بعد إجرائه الاختبارات الطبية فى نادى فاسيلاند السويدى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية، وعلمت «الشروق» أن اللاعب مارس ضغوطا من خلال وكيل أعماله من أجل رفع المقابل المالى الخاص بناديه الزمالك نظير الاستغناء عنه، خاصة أنه يعتبر انتقاله إلى صفوف النادى السويدى مقابل ٥٠ ألف يورو غير لائق بتاريخه فى النادى مهما تكن الفترة الزمنية المتبقية فى عقده مع الزمالك.

وفى إطار متصل، طلب دى كاستال من مجلس الإدارة سرعة تجديد عقدى محمد أبوالعلا لاعب الوسط وكابتن الفريق وعبدالحليم على رأس الحربة المخضرم. دى كاستال قدم تصوراته بشأن التجديد للثنائى وأكد رغبته فى أن يكون التجديد لأبوالعلا لمدة موسمين على الأقل، خاصة أن اللاعب لم يتجاوز الثلاثين من عمره ولايزال فى إمكانه العطاء لعدة مواسم مقبلة، بالإضافة إلى أنه كابتن الفريق الحالى ولابد من تقديره بصورة لائقة احتراما لصورته، بجانب إشارته إلى أن التمديد سيكون له تأثير ايجابى على اللاعبين الصغار السن الذين أصبحوا يمثلون القوام الرئيسى للفريق حاليا، فيما أشار المدرب السويسرى إلى ضرورة التجديد لعبدالحليم على لمدة موسم، وأكد فى حديثه مع أعضاء مجلس إدارة النادى أن عبدالحليم نجح فى الفترة الماضية أن يكون من أهم لاعبى الفريق وقدم أداءً فنيا وبدنيا طيبا وأنه لايزال قادرا على العطاء فى الموسم المقبل، وشدد على أن التجديد لمدة موسم فى صالح الفريق لحاجته إلى توافر عناصر الخبرة مع اللاعبين الصغار لإكسابهم الخبرة خلال الموسم المقبل.

وكلف دى كاستال الدكتور أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين بمتابعة أوضاع التجديد للثنائى أبوالعلا وعبدالحليم على خلال فترة الاجازة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين.

الإدارة تطلب حكاماً محايدين

معسكر مغلق للاتصالات

حسام حسن

كتب - محمد الديك:

يعود الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات لاستئناف تدريباته اليوم على ملعبه بالمعادى، حيث يتجمع اللاعبون فى تمام الثالثة عصرا بعد العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى للاعبين عقب الانتهاء من مباراته أمام طلائع الجيش والبدء فى الاستعداد لمباراة الأوليمبى فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

وأعلن طارق سليمان المدرب العام، أن الجهاز الفنى سيعقد اجتماعا قبل المران مع اللاعبين لإخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب الانتهاء من مباراة الطلائع التى كانوا الأقرب إلى الفوز بها والحصول على الثلاث نقاط، مؤكدا ثقة الجهاز الفنى فى البقاء فى الدورى الممتاز، ومن المقرر أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا لمدة أربعة أيام لزيادة التركيز والانسجام بين اللاعبين، على أن يؤدى الفريق ثلاث مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى والبديل الثانى إقامة معسكر خارجى فى إحدى المدن الساحلية للتركيز فى المرحلة المقبلة. وتطرق المدرب العام إلى الحديث المثار حول المشادة التى حدثت بين الجهاز الفنى ومراسل التليفزيون المصرى، حيث أكد أن ما حدث لم يتم نقله بكل صدق، حيث طلب المراسل منى التسجيل معه عقب الانتهاء من المباراة وبالفعل وافقت وفى أثناء التسجيل طلب منى حسام حسن الانصراف إلى غرفة خلع الملابس وهذا ما حدث بالضبط، كذلك الحال ينطبق على إبراهيم حسن مدير الكرة الذى أعتقد أنه قام بالتسجيل مع المراسل قبل انطلاق المباراة.

من ناحية أخرى، ينتظر المهندس محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى رد لجنة الحكام بشأن المذكرة الاحتجاجية التى قدمها ضد جهاد جريشة حكم المباراة، مؤكدا أن تجاوزات الحكام أصبحت شيئا غير محتمل، خاصة وأن موقف الفريق لا يحتمل خلال الفترة المقبلة، وطالب لجنة الحكام باختيار الحكام بشكل عادل وغير موجه، لأن ذلك يقتل مبدأ تكافؤ الفرص فى المسابقة، مشيرا إلى أن الإدارة أشادت بأداء اللاعبين ولكن بقى أن يتحول الأداء إلى نتائج طيبة حتى يتمكن الفريق من البقاء فى الدورى الممتاز.

منتخب الشباب ينهى استعداداته لمواجهة التشيك وليبيا وكوريا الجنوبية

كتب - محمد ثابت:

بدأ منتخب الشباب تحت قيادة ميروسلاف سكوب المدير الفنى رحلة جديدة من مراحل الاستعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقررة اقامتها فى مصر خلال سبتمبر المقبل بالاستعداد لخوض مباريات دورة الإسكندرية الدولية التى يواجه فيها منتخبات التشيك وكوريا الجنوبية وليبيا التى حلت محل السنغال التى اعتذرت فى اللحظات الأخيرة.

وانتقل منتخب الشباب إلى الإسكندرية بعد معسكر مغلق لمدة ٥ أيام فى الجونة اهتم خلالها ميروسلاف سكوب ومعاونوه هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب وفكرى صالح مدرب حراس المرمى بالجانب البدنى ورفع معدلات اللياقة البدنية لدى اللاعبين.

وينوى المدير الفنى الاعتماد فى دورته الودية بالإسكندرية على العامل الهجومى وكيفية الوصول باللاعبين إلى أعلى معدلات تهديد المنافس واستغلال الفرص التى تسنح لهم فى هز الشباك.

وركز سكوب ومعاونوه على الدويتوهات فى صناعة الأهداف وتسجيلها وكان الاهتمام الأكبر على الثنائى حسام عرفات ومحمد طلعت «ميدو»، خاصة بعد أن ظهر الانسجام واضحا بينهما جرى تحذير كل من الثنائى ومعهما أحمد فتحى «بوجى» من الخروج المتكرر من منطقة جزاء المنافس، كما اهتم المدير الفنى بتدريب لاعبيه على كيفية التسديد من خارج منطقة الجزاء وإحراز الأهداف والتى تميز فيها رامى خيرى لاعب الوسط المحترف فى الدنمارك.

وطلب سكوب من جهازه المعاون ضرورة تسجيل مباريات المنتخب فى دورة الإسكندرية من أجل متابعتها تباعا وشرح الأخطاء التى يقع فيها اللاعبون بشكل دورى.

تصريحات نارية بين مصيلحى والسادات مرشحى الرئاسة فى الاتحاد

محمد مصيلحى

الإسكندرية - أحمد حسن:

اشتعلت التصريحات النارية بين محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى والدكتور عفت السادات الرئيس الأسبق للنادى داخل قلعة الثغر وأكد العديد من المراقبين أن انتخابات مجلس الإدارة والمقرر لها يوم٧ أغسطس المقبل ستكون هى الأعنف فى تاريخ النادى.

يأتى هذا فى الوقت الذى تردد فيه أن مصيلحى توصل إلى اتفاق مع عدد من الشخصيات لضمها لقائمته التى سيخوض بها الانتخابات، حيث أعلن عن انضمام خالد خيرى وعلى سيف بصفة نهائية فى حين ترددت أسماء هشام التركى عضو المجلس الحالى رغم شائعات وجود عائق قانونى يمنع ترشيحه لصدور حكم قضائى ضده وهناك أيضا آمر أبوهيف والرباعى كانوا ضمن المجلس المعين الذى رأسه السادات عام ٢٠٠٣. ويرى البعض أن هذه الجبهة لو كتب لها وخاضت الانتخابات بنفس التشكيل إضافة إلى دخول عضوين آخرين من أصحاب الأسماء القوية داخل المجتمع السكندرى للقائمة سيكون من الصعب إسقاطها لاسيما أن الغموض مازال يحيط بقائمة الدكتور عفت السادات.

من جانبه صرح محمد مصيلحى بأنه يرفض الدخول فى مناظرة أمام عفت السادات لإدراكه أن الأخير يسعى إلى جره لمعركة جانبية من شأنها التأثير على جو الاستقرار الذى يعيشه النادى.

فى الوقت نفسه أبدى عدد من نجوم الكرة السابقين رغبتهم فى خوض الانتخابات أمثال شحتة الإسكندرانى وأحمد أباظة وعبدالفتاح الجارم.

على جانب آخر، يستأنف فريق الكرة الأول اليوم - الاثنين - تدريباته من جديد على ملاعب الأكاديمية العربية بأبوقير بعد العودة من فترة الراحة التى منحها الجهاز الفنى للاعبين فى عقب مباراة الأهلى والتى خسرها الفريق.

الزمالك يمثل مصر فى بطولة أفريقيا لكرة اليد

كتب - حسام زايد:

أرسلت إدارة نادى الزمالك فاكسا لاتحاد كرة اليد تخطره فيه بالموافقة على مشاركة فريق اليد بالنادى فى البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى، والتى تستضيفها بنين فى الفترة من ٦ إلى ١٧ مايو المقبل. وكان اتحاد اليد قد أرسل خطابا إلى نادى الزمالك يستفسر فيه عن موقفه من المشاركة فى البطولة مع وضع طلائع الجيش بديلا له فى حال الاعتذار. وقامت إدارة الزمالك بدراسة إمكانية المشاركة، وأرسلت مؤخرا موافقتها للاتحاد لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

ومن ناحية أخرى، يستعد فريق اليد بالزمالك لاستئناف الدورى يوم ٢٥ من مارس الحالى، ويتصدر الفريق المسابقة بفارق نقطتين عن الأهلى الذى يحل فى المركز الثانى.

وعاد إلى القاهرة أحمد الأحمر لاعب يد الزمالك عقب انتهاء إعارته ومشاركته مع أهلى جدة السعودى فى بطولة الأندية الخليجية لليد، والتى أقيمت فى الفترة من ١٢ إلى ٢٢ مارس الجارى.

فى الذكرى العشرين لاسترداد طابا

افتتاح قرية مبارك بتكلفة ٤٢ مليون جنيه

كتب - جمال نورالدين:

حسن صقر

فى الذكرى الثلاثين على إنشاء محافظة سيناء والعشرين على استرداد طابا وبحضور كل من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء محمد هانى متولى محافظ جنوب سيناء والدكتور أحمد درويش وزير التنمية الإدارية تم افتتاح مركز مبارك الدولى للتنمية الرياضية وثلاثة ملاعب مفتوحة والانتهاء من أعمال ملعب آخر بتكلفة وصلت إلى ٣٧,٥ مليون جنيه على مساحة وصلت إلى ٥٠ ألف متر حصل عليها المجلس القومى للرياضة من محافظ جنوب سيناء، كما تم افتتاح استاد الطور الرياضى، والذى بلغت تكلفة تطويره ٢,٥ مليون جنيه.

من جانبه أكد صقر أن إنشاء الملاعب المفتوحة يأتى فى إطار البرنامج الانتخابى للرئيس محمد حسنى مبارك لإنشاء ٥٠٠ ملعب مفتوح خلال ٥ سنوات بواقع إقامة ١٠٠ملعب فى العام بالإضافة إلى المشروع القومى لتطوير الأندية الشعبية.

وأضاف صقر أن هناك مرحلة ثانية سيتم خلالها إنشاء قرية أوليمبية متكاملة تضم حمام سباحة أوليمبيا، وملعبا كبيرا فى مدينة شرم الشيخ بهدف خدمة أبناء المحافظة والمساهمة فى نشر وزيادة القاعدة الرياضية فى جميع المحافظات.

استياء فى إنبى لاستبعاد أحمد رءوف ومهدى سليمان من المنتخب

كتب - حسين شعبان:

استقر الجهاز الفنى لفريق إنبى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على اختيار الجمعة ٣ أبريل المقبل موعدا لمباراة الإياب أمام كابس يونايتد الزيمبابوى فى دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

وأرسل علاء عبد الصادق مدير الكرة خطابا إلى الاتحاد الافريقى ونادى كابس يونايتد يخطرهما بالموعد الجديد، وكانت مباراة الذهاب والتى أقيمت فى هرارى قد انتهت سلبيا، ويسعى الفريق البترولى للفوز بأى نتيجة للتأهل للدور الثانى للبطولة، التى يشارك فيها للمرة الثانية.

وأغلق الجهاز الفنى ملف الدورى مؤقتا بعد الفوز الصعب على المصرى ووصول الفريق للمركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى برصيد ٤٢ نقطة.

من جانبه أبدى أنور سلامة استياءه الشديد من اختيارات حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بعدما أسقط أحمد رءوف هداف الفريق من حساباته رغم تألقه فى الفترة الأخيرة، وتسجيله أهدافا مؤثرة للفريق البترولى، بجانب رفضه ضم الحارس المتألق مهدى سليمان حارس الفريق، والذى لايقل موهبة عن أى حارس مصرى بل يتفوق عليهم جميعا فى ظل إصابة الحارس الاساسى للمنتخب عصام الحضرى وتراجع مستواه بشكل كبير.

وأضاف سلامة أن فريقه ينافس على قمة الدورى، ولم يتم ضم أى لاعب للصفوف المنتخب سوى أحمد المحمدى، وفى الفترة الماضية شهد النادى اختيار أربعة لاعبين، لكن الإصابة حرمت إسلام عوض وعبد العزيز توفيق من العودة لصفوف المنتخب، مضيفا أن المجاملات تتحكم بشكل كبير فى اختيارات شحاتة للمنتخب، والدليل اختياره ثلاثة لاعبين من الزمالك، ويستأنف إنبى تدريباته غدا استعدادا للمباراة المصيرية فى الكونفيدرالية، ومن المقرر خوض مباراتين وديتين أمام بترول أسيوط والترسانة.

نجوم وملاعب

دهشة وسعادة

أعرب أحمد عبدالغنى لاعب فريق حرس الحدود عن دهشته من استبعاده من صفوف المنتخب خلال الفترة الحالية فى ظل تألقه خلال مباريات ناديه وإحرازه العديد من الأهداف المؤثرة لفريقه، خاصة هدف الفوز على الترسانة فى الجولة الماضية، اللاعب أكد أن الفترة المقبلة ستشهد عودته للمنتخب، خاصة أنه يلتمس العذر للمدير الفنى للمنتخب حسن شحاتة لكثرة المهاجمين أمثال ميدو وعمرو زكى وعماد متعب. فى الوقت الذى أعلن المدافع أحمد سعيد (أوكا) لاعب الفريق سعادته بالانضمام للمنتخب لأول مرة فى تاريخه، مؤكدا امتنانه الشديد لقرار شحاتة باختياره، خاصة أن دفاع الحرس يعد الأقوى بين فرق الدورى بعدما منى مرمى الفريق بـ١٣هدفا وبفارق كبير عن أقرب الأندية الأهلى، خاصة أن الحرس هو النادى الوحيد فى الدورى الذى يلعب بطريقة ٤/٤/٢، أوكا أعرب عن أمله بالمشاركة أساسيا خلال مباراة زامبيا فى تصفيات كأس العالم، خاصة أنه يجيد اللعب فى مركزى الليبرو والمساك.

إنهاء أزمة السكن

أنهى طارق سليمان، المدرب العام بالفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات، أزمة السكن بحصوله على شقة فى مدينة الرحاب، خاصة أنه كان مقيما طوال الفترة الماضية فى أحد الفنادق القريبة من ملعب الفريق، وكان يواجه متاعب للوصول إلى أماكن التدريب والمباريات. وتمنى سليمان البقاء فى الدورى والاستمرار فى القاهرة لتحقيق حلم البقاء بالمصرية للاتصالات وتكرار الإنجاز الذى تحقق مع المصرى الموسم الماضى.

محمد عبدالمنصف

طلب منصف

محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ينوى طلب عودته للمشاركة فى المباريات المقبلة بشكل رسمى من الجهاز الفنى على أمل الانضمام إلى صفوف المنتخب الوطنى وقت تجمعه القادم لمواجهة الجزائر فى التصفيات المونديالية وعدم تفويت فرصة المشاركة مع المنتخب فى كأس العالم العالم للقارات المقرر إقامتها فى جنوب أفريقيا.

إشادة بأمير

أشاد خالد عبدالله، مدرب حراس المرمى بالمصرية للاتصالات، بالمستوى الطيب الذى ظهر به خلال مباراة الفريق أمام طلائع الجيش، مشيرا إلى أن الهدفين اللذين منى بهما المرمى لا يسأل عنهما، مشيرا إلى أن ثلاثى حراس مرمى الفريق وسام إسماعيل ومحمود عاطف حارس مرمى الشباب وأمير على أتم الاستعدادات للذود عن الفريق وقت الحاجة إليهم.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

مباراة ودية دولية	
٥:٠٠م	البحرين × زيمبابوى
٦:٠٠م	الكويت × إيران

الأسبوع الـ١٨ من الدورى السعودى	
٧,٢٥م	الإتفاق × الأهلى
٧,٢٥م	الشباب × الوطنى
٧,٢٥م	الوحدة × الهلال
٧,٢٥م	ابها × الرائد
٧,٢٥م	الحزم × النصر
٧,٢٥م	نجران × الاتحاد

دوري السلة الأمريكى NBA	
١٢,٠٠ص	نيوجرسى نتس × كليفلاند كافالييرز
١,٠١ص	نيو اورليانز هورنيتس × غولدن ستيت
٣,٠٠م	ساكرمنتو كنجس × فيلادلفيا

كأس مصر للكرة الطائرة	
٦,٠٠م	الأهلي × الشمس
٦,٠٠م	الزمالك × طلائع الجيش

عودة كالوشا إلى منصبه بعد اعتذار «تليفزيونى»

أخيراً.. أسدل الستار على مشكلة مباراة مصر وزامبيا

كتب ـ هانى عسل:

رضخ المسئولون فى الحكومة الزامبية للتهديدات الصادرة إليهم بمنع مشاركتهم فى تصفيات كأس العالم، وتراجعوا عن قراراتهم الأخيرة بالتدخل فى شئون اتحاد اللعبة.

وذكر موقع «زامبيان فوتبول» الإلكترونى أن المجلس القومى للرياضة فى زامبيا قرر رفع الإيقاف عن النجم الأسبق كالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى لكرة القدم بعد أن قدم بواليا اعتذارا علنيا على شاشة محطة تليفزيون «زد. إن.بى.سى» مساء أمس الأول عما سماه بـ«فشله فى حضور جلسات الاستماع التى عقدتها لجنة مشكلة خصيصا للتحقيق»، وذلك فى إشارة إلى اتهامه بالتلاعب فى صفقة انتقال لاعب زامبى صاعد إلى نادٍ إسرائيلى.

ونقل التليفزيون عن بواليا قوله: «إننى أود أن أعتذر إلى المجلس القومى للرياضة ورئيسه الدكتور جوليوس ساكالا عن أى مشكلات تسببت فيها بسبب عدم مثولى أمام محققى اللجنة».

وأضاف أن الاتحاد الزامبى لكرة القدم سيحاول بذل قصارى جهده بالتنسيق التام مع المجلس القومى للرياضة ووزارة الرياضة.

ووافق كالوشا النجم الأشهر فى تاريخ الكرة الزامبية على المثول أمام لجنة التحقيق الثلاثاء، وهو ما يعنى انتهاء أساس المشكلة، التى تسببت فى تلقى المسئولين فى زامبيا خطابا تحذيريا من الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بمنع مشاركتهم فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى تنطلق الأحد المقبل بلقاء مع مصر بالقاهرة ضمن المجموعة الثالثة، وذلك بسبب ما اعتبره الفيفا تدخلا حكوميا فى شئون الاتحاد الأهلى فى زامبيا.

وبعد زوال سبب تهديدات الفيفا، عاد التركيز فى زامبيا مجددا إلى استعدادات منتخبها الوطنى الملقب بـ «الشيبولو بولو» أو «الطلقات النحاسية» لمباراة مصر الأولى فى التصفيات، حيث بدأ الفريق الزامبى معسكره الخارجى فى جنوب أفريقيا، الذى يستمر خمسة أيام قبل السفر إلى القاهرة.

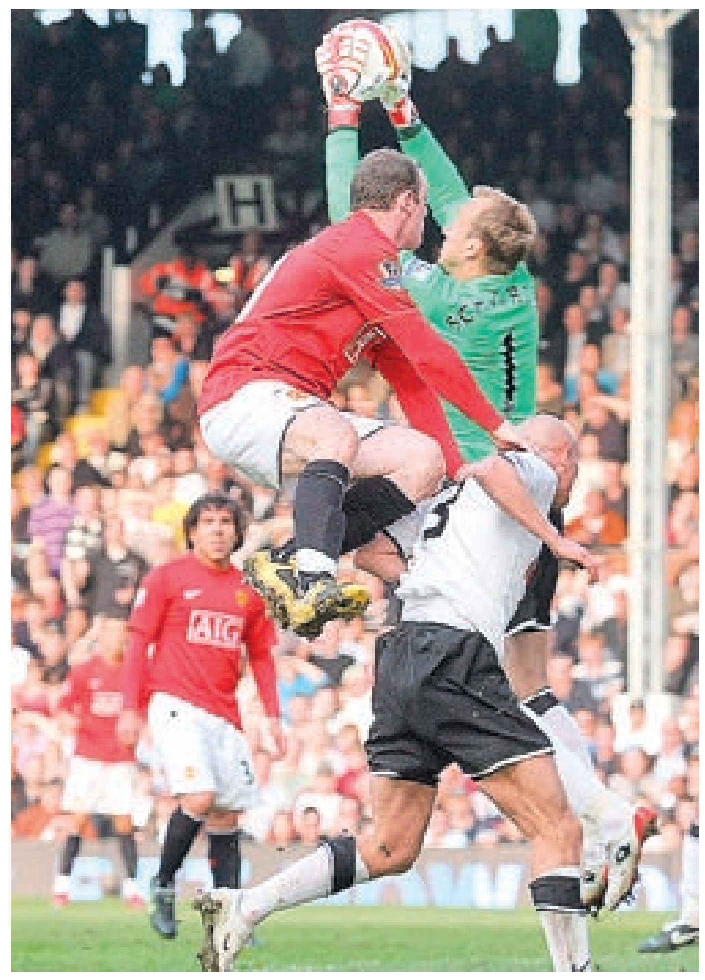
وكان المجلس القومى للرياضة قد اعترض على تدخل كالوشا بواليا فى تسهيل صفقة انتقال لاعب زامبى صاعد من فريق كابوى ووريرز الزامبى إلى نادى مكابى تل أبيل الإسرائيلى، وهو ما اعتبره النادى انتقالا تم بغير موافقته، مما دفع المجلس إلى استدعاء بواليا إلى التحقيق، وهو ما رفضه بواليا، مما دفع المجلس القومى للرياضة إلى إصدار قرار بوقف بواليا عن العمل، مما دفع الفيفا إلى إرسال خطابه الأخير، مطالبا بضرورة قيام اتحاد الكرة فى زامبيا وحده بالتنسيق مع الفيفا بالتحقيق فى أى مشكلة تخص انتقال اللاعب، دون الحاجة إلى تدخل الحكومة.

وكان واضحا أن بواليا والمجلس القومى قد توصلا إلى حل توافقى فى ضوء تهديدات الفيفا، يقوم على أساس أن يقدم بواليا اعتذارا عن تجاهله لتحقيقات المجلس القومى للرياضة، فى مقابل رفع الإيقاف عنه، وذلك بهدف توفير التركيز للمنتخب الزامبى وإبعاد شبح الإيقاف عنه.

مباراة زامبيا ومصر فى نهائيات أمم إفريقيا ٢٠٠٨ (أ.ف.ب)

فيرجسون غاضب وينتقد طرد رونى!

ميدلسبره يخسر فى وجود شوقى.. وسيارة مشبوهة تؤخر مباراة تشيلسى



رونى يقفز لتسديد الكرة لكن حارس فولهام كان أقرب (الأوروبية)

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

فى يوم سقط فيه الكبار، فتح فريق فولهام الإنجليزى باب المنافسة على اللقب على مصراعيه بعد أن ألحق هزيمة نكراء هى الثانية على التوالى بمانشستر يونايتد بطل أوروبا والعالم ومتصدر المسابقة، وسقط تشيلسى للمرة الأولى بقيادة مديره الفنى الهولندى جوس هيدينك.

فعلى ملعب فولهام، استغل هذا الفريق المغمور انكسار مانشستر بهزيمته الأخيرة أمام ليفربول، وهزمه بهدفين فى المرحلة الثلاثين من المسابقة، لتعد هذه هى المرة الأولى التى يخسر فيها المان يونايتد مباراتين متتاليتين على مدى ١٥٠مباراة منذ أبريل ٢٠٠٥، كما أن هذه هى المرة الأولى، التى يخسر فيها مانشستر من فولهام على استاد «كرافين كوتيج» منذ عام ١٩٦٤!

وكانت الأمور معقدة من مجاميعه للمان يونايتد، حيث تعرض نجمه بول سكولز للطرد فى الدقيقة ١٨ لإخراجه الكرة بيده من حلق المرمى ليحتسبها الحكم ضربة جزاء يحرز منها دانى ميرفى الهدف الأول، وجاءت الضربة القاضية فى الشوط الثانى عندما سجل الاحتياطى المجرى زولتان جيرا الهدف الثانى قبل نهاية المباراة بدقيقتين، وذلك عندما تلقى الكرة داخل المنطقة فاستدار بجسمه وسددها بطريقة أكروباتية رائعة لتستقر فى مرمى الهولندى العملاق إدوين فان در سار، وما زاد الطين بلة طرد واين رونى لنيله البطاقة الصفراء الثانية قبل ٣ دقائق من النهاية.

وعقب المباراة، أعرب السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر عن استيائه الشديد من أداء فريقه، وقال إن فولام استحق الفوز، ولكنه انتقد قرار طرد رونى، معتبرا أن اللاعب ألقى بالكرة فى المكان الذى احتسب فيه الخطأ وليس باتجاه الحكم!

وعلى استاد «وايت هارت لين» فى لندن، حقق توتنهام فوزا ثمينا فى سعيه للابتعاد نهائيا عن شبح الهبوط بفوزه على جاره تشيلسى بهدف وحيد.

وتأخر انطلاق المباراة نصف ساعة لوجود سيارة مشبوهة قريبة من الملعب قبل تدخل الشرطة للتأكد من صحة ذلك.

وجاء هدف المباراة الوحيد عندما مرر الجناح أرون لينون كرة عرضية زاحفة داخل المنطقة تابعها صانع الألعاب الكرواتى لوكا مودريتش فى الزاوية البعيدة لمرمى الحارس التشيكى العملاق بيتر تشيك فى الدقيقة ٥٠.

وحقق الأرسنال فوزا كبيرا على مضيفه نيوكاسل بنتيجة ٣ ـ١، وتنفس بورتسموث الصعداء بعض الشىء بفوزه على إيفرتون الطامح إلى مقعد أوروبى ٢ ـ١.

وفى حضور الدولى المصرى محمد شوقى، تغلب ستوك سيتى على ميدلسبره بهدف سجله راين شوكروس فى الدقيقة ٨٤، ليعمق ستوك من جراح البورو، الذى بات أكثر الفرق المرشحة للهبوط، وإن كان مديره الفنى «الضعيف» جاريث ساوثجيت قد خرج من المباراة متفائلا بأنه ما زالت هناك ثمانى مباريات متبقية لفريقه فى الدورى يستطيع فيها اللاعبون تدارك الموقف، مؤكدا فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة أن لاعبيه قدموا ما عليهم، وأنه يشعر بالارتياح لأن المباراة المقبلة لفريقه ستكون بعد أسبوعين يستطيع فيهما إصلاح كثير من الأخطاء، وهى تصريحات منافية للواقع، إذ بات واضحا أن البورو يملك مديرا فنيا قادرا فقط على استدراجه إلى دورى القسم الأول «المظاليم»، وليس أكثر من ذلك لتواضع مستوى إدارته للمباريات وحكمه على اللاعبين، رغم امتلاكه مجموعة من اللاعبين الجيدين!

وفى مباراة أخرى، تعادل بلاكبيرن مع وست هام ١ـ١، وهى نفس النتيجة التى انتهت بها مباراة وست بروميتش ألبيون وبولتون ١ـ١.

وفى الدورى الإسبانى، عزز أشبيلية الثالث وفياريال الرابع ووصيف بطل الموسم الماضى موقعيهما بعد فوز الأول على ضيفه بلد الوليد ٤ ـ ١، والثانى على ضيفه أتليتيك بلباو ٢ ـ صفر فى افتتاح المرحلة الثامنة والعشرين من المسابقة.

وفى إيطاليا، حافظ يوفنتوس صاحب المركز الثانى على آماله فى المنافسة على اللقب بعد أن تخطى عقبة روما وصيف البطل فى المواسم الثلاثة الأخيرة وهزمه فى عقر داره ٤ـ١ فى افتتاح المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى، وفاز كاتانيا على ضيفه لاتسيو ١ـ صفر.

وفى البوندزليجا، قلص بايرن ميونيخ حامل اللقب فى الموسم الماضى الفارق بينه وبين هيرتا برلين المتصدر إلى نقطة واحدة بعد فوزه على ضيفه كارلسروه بهدف وخسارة هيرتا أمام مضيفه شتوتجارت بهدفين فى المرحلة الخامسة والعشرين.

وبقى فولفسبورج صاحب النتائج الطيبة شريكا لبايرن ميونيخ فى المركز الثانى بعد فوزه الكبير على مضيفه أرمينيا بيليفيلد بثلاثة أهداف نظيفة، وتابع هوفنهايم الذى تصدر الترتيب مراحل عدة قبل أن يتراجع إلى المركز الخامس مسلسل التعادلات وتعادل مع هانوفر ٢ ـ ٢.

وحسم بروسيا دورتموند لقاءه مع ضيفه فيردر بريمن بهدف وحيد من ركلة جزاء أحرزها ألكسندر فراى فى الدقيقة ٦٤، بينما تعادل باير ليفركوزن وضيفه أينتراخت فرانكفورت بهدف لكل منهما، وفاز كولن على مضيفه إينيرجى كوتبوس بهدفين.

تعديلات لمنع أخطاء انطلاق سباقات العدو

أعلن الاتحاد الدولى لألعاب القوى أنه يعتزم سن قوانين صارمة بشأن ارتكاب الأخطاء فى بداية سباقات العدو، لكنه لم يوقع أى عقوبة حتى الآن على عداء المسافات القصيرة البريطانى دوين تشامبرز بسبب ما ذكره فى سيرته الذاتية.

وبعد اجتماع مجلس الاتحاد فى العاصمة الألمانية برلين، أوصت اللجنة الفنية للاتحاد بإقصاء أى عداء بمجرد ارتكابه خطأ بدلا من إقصائه بعد الخطأ الثانى مثلما تنص اللوائح الحالية. وسيتخذ الاتحاد خلال الأسبوع الحالى قراره بشأن تقديم القانون الجديد فى مؤتمر الاتحاد المقرر ببرلين فى أغسطس المقبل، وهو ما يعنى تطبيق الإجراءات الجديدة اعتبارا من أول يناير ٢٠١٠. وكانت القوانين الحالية قد قدمت فى عام ٢٠٠٣، وكان العداء يقصى من السباقات فقط فى حالة ارتكابه خطأين فى البداية، ولكن ذلك أدى إلى العديد من حالات التأجيل فى بدء السباقات.

وفى الوقت نفسه، لم يقرر الاتحاد فرض أى عقوبة على تشامبرز حتى الآن، وكان خبراء الاتحاد القانونيون قد اجتمعوا يوم الجمعة الماضى للتشاور فيما إذا كان فرض أى نوع من العقوبات على تشامبرز ممكنا لإساءته لسمعة ألعاب القوى، بعد أن اعترف فى كتاب سيرته الذاتية بأنه تعاطى أكثر من ٣٠٠ نوع من منشطات تحسين الأداء.

وسبق لتشامبرز ـ الذى حقق زمنا قياسيا جديدا على المستوى الأوروبى فى سباق ٦٠ مترا عدو عندما قطعه فى ٦,٤٢ ثانية خلال بطولة أوروبا لألعاب القوى بالملاعب المغلقة قبل أسبوعين بمدينة تورينو الإيطالية ـ أن واجه من قبل عقوبة الإيقاف لمدة عامين فى ٢٠٠٣ لثبوت تعاطيه منشط البناء العضوى «تى. آى.إتش.جى»، الذى كان يصعب إثبات تعاطيه فى الماضى. ووفقا للوائح الاتحاد الدولى لألعاب القوى، يمكن إيقاف أى لاعب لمدة تتراوح ما بين الأسبوع ومدى الحياة إذا أدين بالإساءة إلى سمعة الرياضة.

وقال نيك ديفيز المتحدث الرسمى باسم الاتحاد الدولى لألعاب القوى: «يمكنه المنافسة فى سباقات العدو لأن إيقافه السابق انتهى، ولكن فريقنا القانونى يبحث حاليا ما إذا كان بوسعنا فرض إيقاف جديد عليه وفقا لهذه اللائحة».

وسيجرى الاتحاد البريطانى لألعاب القوى من جانبه استجوابا لتشامبرز ـ ٣٠ عاما ـ اليوم ـ الاثنين ـ حول ادعاءات تعاطيه المنشطات، وبعدها يمكن للاتحاد الدولى لألعاب القوى أن يجتمع، وقد يقرر إيقافه عن المشاركة فى بطولة العالم لألعاب القوى، التى تستضيفها برلين هذا الصيف.

ونجح تشامبرز فى التأهل لمنافسات دورة الألعاب الأوليمبية السابقة «بكين ٢٠٠٨» بعد عودته من إيقافه السابق، ولكن اللجنة الأوليمبية البريطانية قد قررت حرمانه من المشاركة فى أى دورات أوليمبية مستقبلية لثبوت تعاطيه المنشطات.

موراى ونادال فى النهائى

أبعد البريطانى أندى موراى ـ المصنف الرابع ـ السويسرى روجيه فيدرر ـ الثانى ـ عن المنافسة حين هزمه ٦ـ٣ و٤ـ٦ و٦ـ١ فى الدور قبل النهائى لبطولة إنديان ويلز الأمريكية الدولية للتنس، أولى البطولات التسع الكبرى. ورفع موراى بذلك عدد انتصاراته على فيدرر إلى ستة انتصارات مقابل هزيمتين فى المواجهات المباشرة بينهما.

ويلتقى موراى بذلك فى النهائى مع الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول بعد تغلبه على الأمريكى أندى روديك السابع.

النعيمى ينفى شراء بيتيس

نفى الشيخ عمار بن حميد النعيمى ولى عهد ونجل حاكم إمارة عجمان الإماراتية ما تردد بشأن دخول والده فى مفاوضات بشأن شراء أسهم فى نادى ريال بيتيس الإسبانى.

جاء ذلك ردا على ما أشاعته صحيفة «ماركا» الإسبانية حول أن موفدا من أحد الشيوخ الإماراتيين دخل فى مفاوضات جادة مع مانويل دى لوبيرا المدير المالى لريال بيتيس، من أجل شراء الحصة الأكبر فى النادى.

عودة بوشكريو

أعلن الاتحاد الجزائرى لكرة اليد تعيين صالح بوشكريو مديرا فنيا جديدا للمنتخب الأول للبلاد خلفا لكمال عقاب، الذى استقال بعد انتهاء بطولة كأس العالم فى كرواتيا مفضلا العودة إلى فريق النجم الساحلى التونسى، وكان بوشكريو لاعبا بارزا فى المنتخب الجزائرى فى السابق، وأشرف على تدريبه فى عامى ١٩٩٦و٢٠٠٠، كما تولى تدريب عدة أندية فى السعودية وقطر والبحرين.

شكوك حول مشاركة فريدريش

لن يستطيع آرنى فريدريش المشاركة مع المنتخب الألمانى فى مباراتيه المقبلتين أمام منتخبى ليختنشتاين وويلز فى التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بسبب الإصابة التى تعرض لها فى الفخذ خلال مشاركته فى المباراة التى خسرها هيرتا برلين أمام شتوتجارت بهدفين فى الدورى.

وقال فريدريش الذى خرج بعد ٢٥ دقيقة من بداية المباراة وخضع للأشعة الطبية لمعرفة حجم خطورة الإصابة : «لم أكن أستطيع السير أو التحرك بسهولة».

ويلتقى المنتخب الألمانى نظيره منتخب ليختنشتاين يوم السبت المقبل قبل أن يلتقى مع منتخب ويلز بعدها بأربعة أيام.

كليتشكو يصوب لكمة قوية فى وجه منافسه (أ.ف.ب)

أوفى بوعده وهزم منافسه فى ٤٥ دقيقة

«الدبابة» كليتشكو يحتفظ بلقب الملاكمة العالمى

احتفظ الملاكم الأوكرانى فيتالى كليتشكو بلقبه بطلا للعالم فى الوزن الثقيل وفقا لتصنيف المجلس العالمى للملاكمة إثر فوزه على متحديه الكوبى خوان كارلوس جوميز بالضربة القاضية فى الجولة التاسعة من المباراة، التى أقيمت بينهما فى مدينة شتوتجارت الألمانية.

ودافع فيتالى ـ ٣٧ عاما ـ بنجاح للمرة الأولى عن اللقب الذى استعاده فى أكتوبر الماضى بعد غياب ٣ سنوات عن اللعب، وذلك بتغلبه على النيجيرى بيتر صامويل بالضربة الفنية القاضية.

وحقق فيتالى ـ وهو الشقيق الأكبر لفلاديمير بطل العالم فى الوزن الثقيل أيضا حسب تصنيف المنظمة العالمية والاتحاد الدولى ـ بذلك فوزه السابع والثلاثين منها ٣٦ بالضربة الفنية القاضية مقابل هزيمتين.

وكان فيتالى قد توعد قبل يومين من النزال متحديه الكوبى بتلقينه درسا فى الفن النبيل، وقال: «أنت ملاكم جيد يا خوان، لكن فى الوزن خفيف الثقيل»، فى إشارة إلى احتفاظ الملاكم الكوبى بهذا اللقب (تصنيف المجلس العالمى) بين ١٩٩٨ و٢٠٠٢.

وأضاف: «أما فى الوزن الثقيل، فسألقنك درسا ليس فى ٦٠ دقيقة، وإنما خلال ٤٥ دقيقة»، وقد صحت توقعات الملاكم الأوكرانى، حيث تمكن من إنهاء المباراة فى الجولة التاسعة.

ومن جانبه رد جوميز ـ ٣٥ عاما ـ الذى منى بهزيمته الثانية مقابل ٤٤ فوزا منها ٣٥ بالضربة القاضية قبل الانتقال إلى الوزن الثقيل: «لا أحد يقتنع بأنى قادر، ولكنى أعدك بأنى سأصبح بطل العالم، أريد أن يكون الشعب الكوبى فخورا بى وأن أقدم له السعادة».

وكان جوميز الملقب بـ«الفهد الأسود» واثقا من نفسه لأنه يعرف تماما الشقيقين كليتشكو، اللذين يشرف على تدريبهما والد زوجته فريتس شدونيك، لكن حساباته الفنية على ما يبدو كانت خاطئة.

نجوم وملاعب

معسكر فرنسى لـ«الجزائر»

قرر الاتحاد الجزائرى لكرة القدم تنظيم معسكر خارجى فى فرنسا استعدادا لمباراة مصر، المقررة إقامتها يوم ٧ يونيو المقبل فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

يأتى الإعلان عن هذا المعسكر قبل مباراة مصر، التى ستقام فى مدينة البليدة الجزائرية على الرغم من أن الجزائر لم تلعب بعد مباراتها الأولى فى التصفيات، والمقررة إقامتها يوم السبت المقبل فى كيجالى أمام منتخب رواندا.

من جهة أخرى، ستقوم بعثة من الاتحاد الجزائرى تضم رابح سعدان المدير الفنى للفريق بزيارة إلى زامبيا خلال شهر أبريل المقبل للاتفاق على جميع الأمور المتعلقة بلقاء منتخب الجزائر مع نظيره الزامبى المقرر يوم ٢٠ يونيو فى التصفيات نفسها.

تيجانا لم يرد!

انتهت المهلة التى حددها المدرب الفرنسى جان تيجانا للرد على عرض نادى الهلال السعودى من أجل تدريب فريقه خلال الفترة المقبلة دون أن يتلقى النادى السعودى الملقب بـ«الزعيم» أى جواب.

وذكرت بعض المصادر أن المسئولين فى الهلال بدأوا فى التفاوض مع أكثر من اسم، وذلك بعد الأنباء التى أشارت إلى مماطلة المدرب الفرنسى فى قبول العرض.

ويبحث الهلال حاليا عن مدير فنى يخلف الرومانى كيزمان أولاريو، الذى أقيل مؤخرا لسوء سلوكه فى مباراة فريقه مع الشباب فى نهائى الكأس.

ميدو

ميدو يضاعف تدريباته

كشفت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية النقاب عن أن المهاجم الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» لاعب فريق ويجان أتليتيك الإنجليزى المعار من ميدلسبره بدأ يتطوع ويؤدى تدريبات مضاعفة فى محاولة لكى يكون أكثر جاهزية لمباريات فريقه المقبلة.

وكان ميدو قد بدأ بداية قوية مع ويجان فى الدور الثانى من الدورى الإنجليزى، غير أنه يبدو أن مديره الفنى ستيف بروس فى حاجة إلى الاعتماد عليه بشكل أكبر فى الفترة المقبلة، وهو ما دفع المهاجم المصرى إلى مضاعفة التدريبات من تلقاء نفسه، خاصة أنه مقبل أيضا على عام شاق بدنيا مع منتخب مصر، يتضمن تصفيات كأس العالم وبطولة العالم للقارات.

شارابوفا تنسحب

أعلنت الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات أن لاعبة التنس الروسية ماريا شارابوفا ـ المصنفة الأولى عالميا سابقا والمصنفة ١٩ حاليا ـ انسحبت رسميا من المشاركة فى بطولة ميامى الأمريكية للأساتذة، المقررة إقامتها خلال الفترة من ٢٥ مارس الحالى حتى ٤ أبريل المقبل.

وذكرت الرابطة عبر موقعها الإلكترونى أن شارابوفا أكدت انسحابها من البطولة، المقرر إقامتها على ملاعب «كراندون بارك» بولاية فلوريدا الأمريكية الأربعاء المقبل، معللة السبب بعدم تماثلها للشفاء من إصابة بالكتف الأيمن. وكانت شارابوفا قد أجرت عملية جراحية فى كتفها خلال شهر أكتوبر من العام الماضى، وحاولت اختبار حالة كتفها المصاب عندما شاركت فى منافسات زوجى السيدات فى بطولة إنديان ويلز الأمريكية للأساتذة المقامة حاليا، ولكنها خسرت مباراتها فى الدور الأول.

زاهر: عرض «IMG» لا يتعارض مع قرار لجنة السياسات

الصراع يحتدم بين الإنجليزية وart.. والمصرى خارج المنافسة

كتب ـ محمد البنهاوى:

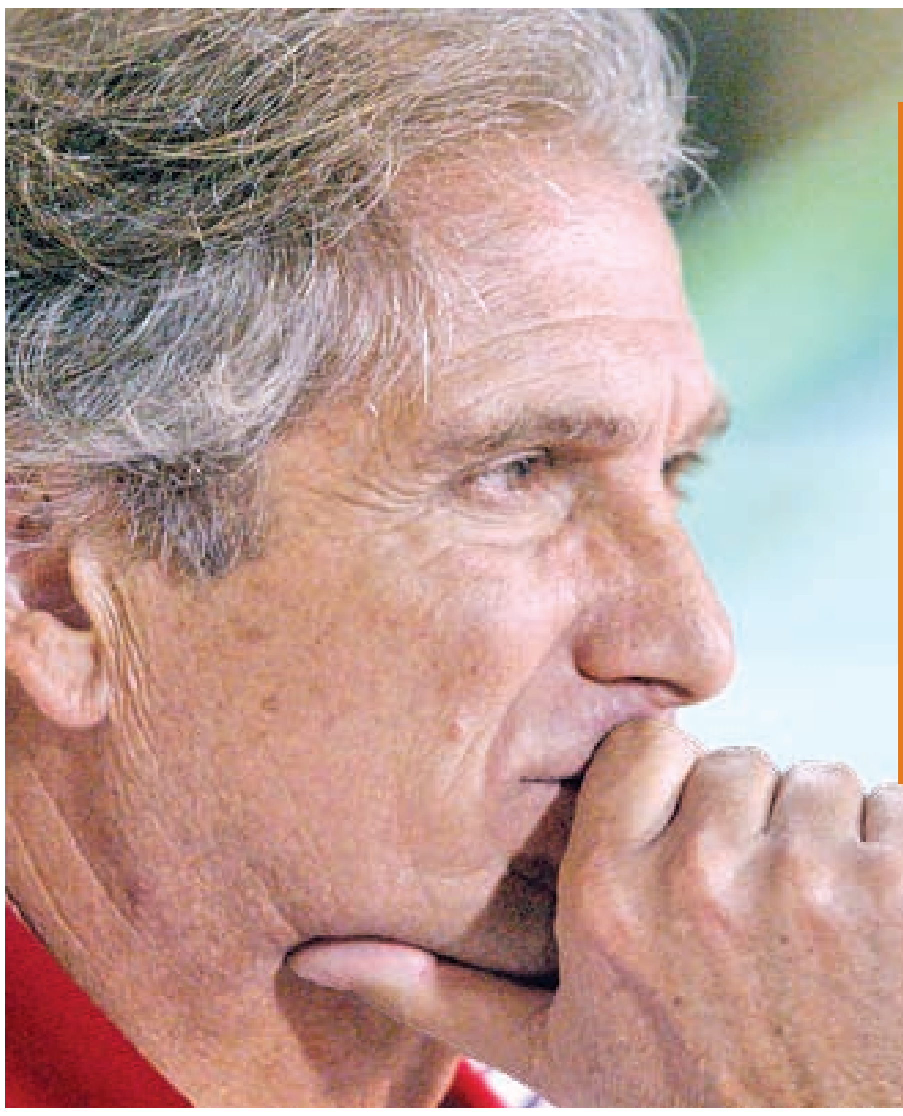
أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن الموافقة على العرض الذى تقدمت به شركة IMG البريطانية للتسويق لشراء حقوق بث وتسويق مباريات الدورى المصرى لا يتعارض على الإطلاق مع قرار لجنة السياسات بالحزب الوطنى والذى أكد تحريم احتكار أى مؤسسة أو محطة لمباريات الدورى وضرورة مراعاة أن يتم بث مباريات الدورى المصرى على أكثر من محطة فضائية حتى يستطيع المشاهد خارج مصر من مشاهدة الدورى المصرى تحت أى ظروف.

وأشار زاهر إلى أنه خلال مناقشاته مع مسئولى الشركة الإنجليزية أكدوا له أنهم كشركة تسويق سوف يقومون بتسويق الدورى المصرى وبيعه للقنوات الفضائية الأخرى ولن يقوموا باحتكار بث مباريات الدورى كما يشاع بعد أن قام عدد من مسئولى القنوات الفضائية بحملة ضد العرض الإنجليزى، مؤكدين أن هذا العرض يتعارض مع قرار لجنة السياسات بالحزب الوطنى والتى قررت منع احتكار بث مباريات الدورى. ويلقى هذا العرض قبولا كبيرا لدى رئيس الاتحاد بسبب قيمته المالية المرتفعة ويؤكد أنه الأقرب حتى هذه اللحظة للفوز بحقوق بث الدورى المصرى.

وكان سمير زاهر قد تلقى عرضا رسميا منذ ما يقرب من الشهر من شركة IMG البريطانية لشراء حق بث مباريات الدورى بمبلغ ١٨٠مليون جنيه عن طريق سيف زاهر ابن شقيق رئيس الاتحاد وهو العرض الذى انفردت «الشروق» بتفاصيله من قبل إلا أن الموافقة على العرض شهدت العديد من الاعتراضات من جانب أيمن يونس عضو مجلس الإدارة والعضو المنتدب لقناة مودرن سبورت وهدد بالفعل بتقديم استقالته فى حالة قبول العرض ورفض عرض التليفزيون.

وقد أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن لجنة البث واتحاد الكرة ليسا طرفا فى الصراع الدائر بين التليفزيون المصرى وباقى القنوات الفضائية وأن اللجنة تعمل على الوصول لأعلى سعر من خلال بث مباريات الدورى المصرى وليس هناك أى نية للقبول بعرض التليفزيون الذى يبلغ ٨٠ مليون جنيه كما يشاع فى الصحف لأن الأولوية ستكون للعرض الأعلى سعرا فقط والذى سيعود بالنفع على الأندية واتحاد الكرة وهو ما سيؤدى إلى صدام جديد بين أيمن يونس عضو المجلس وسمير زاهر رئيس الاتحاد.

وعلمت «الشروق» أن صالح كامل رئيس شركة راديو وتليفزيون العرب تقدم بعرض إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل شراء وتسويق مباريات الدورى المصرى مقابل ١٥٠مليون جنيه على أن تقوم مجموعة الـART بتسويق الدورى لباقى القنوات الفضائية بعد ذلك، ومن جانبه لم ينف زاهر العرض وأكد أنه سيتم عمل مزاد علنى فى شهر مايو القادم وستقوم جميع الشركات بتقديم عروضها على أن يقوم التليفزيون هو الآخر بتقديم عرض مماثل ولا ينتظر أى تزكية من اتحاد الكرة وقال إن المسألة ستتم بشفافية كبيرة وسيحضرها مندوبو الأندية جميعا.



تمسك بالأهلى احتراماً لتعاقده

جوزيه يرفض تدريب سبورتنج لشبونة البرتغالى

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض البرتغالى مانويل جوزيه ـ المدير الفنى للأهلى ـ عرضا من نادى سبورتنج لشبونة أحد أندية القمة البرتغالية من أجل تولى إدارته الفنية خلال الفترة المقبلة، وذلك بعدما ترددت أوضاعه وخرج من دورى أبطال أوروبا أمام بايرن ميونيخ الألمانى بنتيجة ١/١٢ فى مجموع المباراتين.

ووصفت الجماهير البرتغالية هذه الخسارة بالمهينة والمذلة لهم وطالبوا بإقالة الجهاز الفنى والتعاقد مع «معشوقهم» مانويل جوزيه الذى حقق معهم بطولات ونتائج كبيرة وقتما كان مديرا فنيا لهم فى سنوات ماضية.

وفتح مسئولو النادى البرتغالى باب المفاوضات مع جوزيه منذ فترة طويلة لكنه طلب تأجيل البت فيها، وزادت مطالبتهم له بتدريب الفريق بعدما خرجوا من بطولة دورى أبطال أوروبا.

ورفض جوزيه العرض نهائيا مؤكدا لهم احترامه لتعاقده مع الأهلى الذى يقدم له الكثير ويقدره ويحترمه للدرجة التى جعلته يؤكد أنه يعامل كملك متوج فى القاهرة ويجب عليه ألا يتخلى عن هذه المعاملة بالإضافة إلى طموحاته فى زيادة عدد ألقابه مع الأهلى.

وأكد مانويل جوزيه لبعض المقربين له أنه سيظل متمسكا بموقفه الذى أعلنه للجميع أنه لن يترك الأهلى سوى لمنتخب البرتغال فقط حيث يحلم بنهاية مشواره بتحقيق بطولة كبيرة تضاف إلى تاريخه مع منتخب بلاده.

شحاتة يرفع شعار السرية قبل مواجهة زامبيا

صفوف المنتخب الوطنى تكتمل اليوم بانضمام المحترفين

من التجمع السابق للمنتخب الوطنى

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

تكتمل اليوم صفوف المنتخب الوطنى الأول بوصول لاعبيه المحترفين السبعة الذين تم اختيارهم لخوض مباراة زامبيا فى بداية رحلة الفريق فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وهم: أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى مهاجما ويجان أتليتيك الإنجليزى، وعصام الحضرى حارس سيون السويسرى الذى يتحدد موقفه النهائى اليوم من المشاركة فى المباراة بعد أن يخضع إلى الكشف الطبى من قبل د.أحمد ماجد طبيب الفريق للاطمئنان على الإصابة التى لحقت به مؤخرا وأبعدته عن المشاركة فى صفوف سيون فى مباراته الأخيرة بالدورى السويسرى، بالإضافة إلى حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى، ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى، وعماد متعب مهاجم اتحاد جدة السعودى الذين يبدأون فى التوافد على معسكر الإسكندرية والذى بدأ اليوم بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية بمشاركة لاعبيه المحليين.

وقرر حسن شحاتة المدير الفنى إضفاء نوع من السرية على معسكر المنتخب وأن يتم منع الإعلاميين من الوجود أثناء التدريبات وسيتم عمل ساعة واحدة يوم الأربعاء المقبل للقاء الإعلاميين. وقدم شحاتة اعتذاره لرجال الإعلام وأكد أن هذه الخطوه تأتى لإضفاء مزيد من السرية على تدريبات المنتخب وزيادة التركيز لدى اللاعبين، وبعث أحمد سليمان مدرب حراس المرمى برسالة اطمئنان بعد الإصابة التى تعرض لها عصام الحضرى الحارس الأساسى وأشار إلى أن الجهاز الفنى لديه ثقة كبيرة فى عبدالواحد السيد الحارس الثانى وكذلك الهانى سليمان ومحمد صبحى، وأكد أن الجهاز الفنى يتمنى تماثل الحضرى للشفاء ولحاقه بالمباراة ولكن إذا لم يتم ذلك فلا توجد مشكلة وكل الثقة فى الحراس الموجودين حاليا.

كما طلب شوقى غريب المدرب العام من الجماهير المصرية ضرورة تحويل المباراة إلى «كرنفال» للاحتفال بالمنتخب وطالبهم بالوجود ومؤازرة المنتخب وملء جنبات استاد القاهرة واعترف غريب بوجود قصور فى المنتخب فى مركز الظهير الأيسر والذى يلعب فيه أحمد سمير فرج رغم أنه ليس مركزه بسبب عدم وجود بديل جاهز لسد هذه الثغرة وأن ضيق الوقت هو السبب فى عدم تجهيز أحد اللاعبين لشغل هذا المركز.

وأشار إلى أنه كانت هناك مناقشات بين الجهاز الفنى لانضمام صبرى رحيل لاعب الزمالك ولكن ضيق الوقت وقلة خبرته هو الذى أدى إلى عدم الاستعانة به مؤكدا أنه اتصل به وطالبه بالحفاظ على مستواه وأنه سيكون له دور مع المنتخب فى المرحلة المقبلة لسد الثغرة الموجودة منذ وفاة محمد عبدالوهاب وابتعاد سيد معوض لاعب الأهلى عن المشاركة.

إنبى يتحفظ على اختيار حكم جزائرى مشطوب لمباراته الأفريقية

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من القلق الجهاز الفنى الأول لفريق إنبى عقب علمه باختيار الحكم الجزائرى جاب الله تواتى لإدارة مباراة الفريق مع كابس يونايتد الزيمبابوى يوم ٣ أبريل المقبل فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

كانت لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى لكرة القدم قد أسندت لطاقم التحكيم الجزائرى إدارة المباراة من خلال جاب الله تواتى ومعاونيه محمد بن رواس واتشالى عبدالحق، والمعروف أن الحكم الجزائرى هو صاحب الأزمة الشهيرة التى حدثت فى مباراة المصرى وشبيبة بجاية الجزائرى فى دورة شمال أفريقيا وما صاحبها من اعتداء إبراهيم حسن مدير الكرة بالمصرى آنذاك على الحكم الرابع جاب الله، وبعدها بفترة قرر الاتحاد الجزائرى شطبه من سجلات التحكيم نهائيا.

وأعلن علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أنه سيقوم بالاستفسار من الاتحاد الأفريقى بشأن الحكم الجزائرى، مؤكدا قلقه من مساندة الحكم للفريق الزيمبابوى على حساب إنبى، خاصة أنه لن ينسى ما قام به التوءم حسن معه بجانب الحساسية المتعارف عليها بين الجزائريين والمصريين.

وأشار عبدالصادق إلى أنه لن يعترض على التحكيم، خاصة أن الكاف لن يسمح بتغير طاقم التحكيم المقرر للمباراة المهمة والمصيرية للفريق البترولى.

من ناحية أخرى، يستأنف اليوم الفريق تدريباته بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة للاعبين عقب مباراة المصرى الماضية.

وأكد أدهم السلحدار المدرب العام أن الفريق سيخوض مباراتين وديتين مع الشرطة وبترول أسيوط استعدادا للمواجهة الأفريقية المنتظرة مع الفريق الزيمبابوى ومن المقرر الاطمئنان على بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة أمثال عبدالعزيز توفيق وعبدالعزيز محمد بعد شفائهما من الإصابة بجانب منح الفرصة للاعبين الصاعدين سامح عبدالفضيل وأحمد شمامة.

البدرى يفتح صفحة جديدة مع المتمردين

قلق فى الأهلى من تحفز جماهير يانج أفريكانز

كتب ـ خالد الإتربى:

يعيش الجهاز الفنى للأهلى حالة من القلق والترقب من الأجواء التى تعيشها جماهير يانج أفريكانز التنزانى وحالة التحفز تجاه الأهلى ولاعبيه فى مباراة العودة بدور الـ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا، للدرجة التى دفعت الجهاز الفنى فى التفكير بخوض المباراة بعناصر كثيرة من البدلاء خوفا على القوام الأساسى للفريق.

كانت جماهير الفريق التنزانى قد شنت هجوما عنيفا على لاعبيها بعدما تلقوا هزيمة ثقيلة من الأهلى واتهموا اللاعبين بالتراخى والتخاذل، واتهموا مديرهم الفنى بالتنازل عن المباراة وطالبوا بضرورة إسقاط لاعبى الأهلى فى مباراة العودة.

حسام البدرى

وبدأت إدارة النادى التنزانى فى افتعال بعض المشكلات من أجل التأثير على تركيز الأهلى وتأخروا فى تحديد موعد المباراة التى من المفترض أن تكون أحد أيام ٥،٤،٣ من الشهر المقبل وهو ما يعد أزمة حقيقية بالنسبة للجهاز الفنى للأهلى وذلك عقب تحديد مباريات الدورى الممتاز والتى سيواجه فيها المصرية للاتصالات فى التاسع من نفس الشهر وهو ما سيسبب مشكلة فى حال تحديد يوم ٥ للمباراة الأفريقية، حيث ستكون المدة بين المباراتين قليلة ولن تسمح بمنح اللاعبين قسطا من الراحة.

وبدأ حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة فى تهدئة الأجواء بينه وبين اللاعبين المتمردين فى الفترة الماضية، حيث اتصل بأحمد حسن «دروجبا»، و«سيد معوض» أمس الأول وأكد لهما أن الأزمة انتهت فور توقيع العقوبات عليهما وليس هناك ما يدعو للغضب من جديد، مشددا عليهما بالالتزام فى الفترة القادمة حتى يعود الاستقرار لصفوف الفريق من جديد خاصة فى المرحلة المقبلة التى ينافس فيها لحسم بطولة الدورى، والاستمرار فى مشوار البطولة الأفريقية.

ويواصل الفريق استعداداته لمباراة يانج أفريكانز التنزانى تحت قيادة حسام البدرى لحين عودة جوزيه من البرتغال الجمعة المقبلة. كان الفريق قد عاد لأول تدريباته أمس عقب انتهاء الراحة التى خضعوا لها استغلالا لفترة التوقف، وخضع اللاعبون لبرنامج بدنى خفيف فى المران الصباحى أمس، بينما شهد تقسيمة مصغرة بين اللاعبين.

وشهد المران غياب السداسى الدولى المنضم لمعسكر المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة زامبيا فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ وهم وائل جمعة وأحمد السيد وأحمد فتحى وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة، بالإضافة للثنائى الأنجولى فلافيو وجيلبرتو لوجودهما فى البرتغال ومن المقرر عودتهما الأربعاء بالإضافة إلى هانى العجيزى.

إبراهيم حسن

إبراهيم حسن يخضع للتحقيق فى اتحاد الكرة

يخضع اليوم إبراهيم حسن مدير الكرة بالفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات للتحقيق بمعرفة عادل الشوربجى المستشار القانونى لاتحاد الكرة فى الأحداث التى قام بها إبراهيم حسن مدير الكرة فى الجزائر فى مباراة المصرى وشبيبة بجاية فى بطولة شمال أفريقيا وتعرضه للإيقاف لخمس سنوات من قبل اتحاد شمال أفريقيا.

من جانبه أكد إبراهيم حسن مدير الكرة أن إيقافه من قبل اتحاد الكرة غير صحيح بالمرة وأنه يخضع للتحقيق لمعرفة نتيجة إذا كان ذلك سينهى الجدل حوله، مؤكدا أن حكم المباراة تم شطبه من قبل الاتحاد الذى قام بإيقافه، بالإضافة إلى أن قرار اتحاد شمال أفريقيا لا تسرى قراراته فى البطولة المحلية فى مصر وهناك أكثر من حالة تشبه موقفه لم يتم إيقافها.

الإسماعيلى يؤكد استمرار مفاوضات ضم الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أبدى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى دهشته مما تردد بدخول الإسماعيلى طرفا فى مفاوضات نادى الصفاقسى التونسى بشأن شراء جاسم الخلوقى حارس مرماهم، مؤكدا أن ذلك عار من الصحة وأن البرازيلى ريكاردو المدير الفنى رفض فى وقت لاحق الحارس العراقى نور صبرى لأن الفريق يرغب فى الاستفادة من اللاعب الأجنبى داخل الملعب وليس فى حراسة المرمى.

وأضاف أبوالحسن أن الاتصالات مع نادى سيون السويسرى والحارس عصام الحضرى متواصلة ومستمرة ولم تنقطع والأمور تسير فى طريقها الصحيح حتى يكون الحضرى فى صفوف الدراويش خلال فترة الإعداد للموسم المقبل، لأن الحارس متمسك بالإسماعيلى.

وأشار إلى أن التعاقد مع الحضرى لا يقلل من الحارسين محمد صبحى ومحمد فتحى بل يزيد من مستوى المنافسة بين الجميع لحراسة عرين الدراويش وذلك يصب فى مصلحة الفريق.

وفى نفس الوقت أكد الحارس محمد صبحى أنه يرحب بوجود حارس كبير فى الفريق مثل عصام الحضرى فهو قدوة كبيرة له فى المنتخب الوطنى وخارجه وتعلم منه الكثير بسبب خبرته الطويلة فى الملاعب.

وأضاف أن عودته إلى صفوف المنتخب الوطنى بعد فترة من الاستبعاد دليل على استعادة مستواه الطيب وأنها رد عملى على المشككين فى قدراته فى الفترة الأخيرة وأن الأهداف التى تدخل مرماه تكون مسئوليتها مشتركة بينه وبين باقى اللاعبين وليس وحده.

وبعيدا عما سبق فى خطوة جادة للبحث عن موارد مالية للنادى الإسماعيلى أرسل مجلس إدارة النادى الإسماعيلى خطابا إلى قناة مودرن ٢ الفضائية الرياضية للمطالبة بنسبة من أرباح أحد البرامج التى تستخدم اسم النادى وشعاره دون وجه حق وتضع كاميراتها داخل أرجاء النادى، وأكد المستشار وليد الكيلانى أن ذلك الإجراء اتبعته الأندية التى استغلت القناة اسمها وشعارها وليس الإسماعيلى وحده وذلك لا يجوز دون الرجوع للنادى لدفع مبالغ مالية لاستغلال ذلك فى أى عمل إعلامى.

حمزة يرتدى شارة «الكابتن»

فاسلوند السويدى يفاوض الزمالك لضم أبوالعلا

محمد أبو العلا

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

طلب مسئولو نادى «فاسلوند» السويدى التعاقد مع محمد أبوالعلا ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ للانضمام للفريق على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالى دون الكشف عن المقابل المالى للصفقة.

ويسعى النادى السويدى الذى يلعب فى الدرجة الثانية إلى استقطاب أكثر من لاعب من الدورى المصرى ممن تنتهى عقودهم مع أنديتهم للحصول على خدماتهم بأسعار زهيدة للغاية ومن ثم استثمارهم فيما بعد ببيعهم إلى أندية أوروبية أخرى.

ويقوم أحد وكلاء اللاعبين المغمورين بدور الوسيط فى عمليات التعاقد، بالتعاون مع وكيل سويدى معتمد من الفيفا، ونجحوا من قبل فى التعاقد مع الغانى وليام أمامو حارس مرمى فريق الاتصالات الذى يلعب بنفس الفريق.

من جانبه نفى أبوالعلا علمه بالعرض، مشيرا إلى أن جميع الأمور فى يد إدارة النادى وينتظر أن يصل عرض رسمى قبل التحدث فى أى شىء لاتخاذ القرار المناسب.

وينتهى عقد أبوالعلا مع الزمالك بنهاية الموسم الحالى ولم يفاتحه أى من المسئولين بشأن التجديد حتى الآن ويحق له التوقيع لأى ناد آخر مجانا دون أن يحق للزمالك الحصول على جزء من مقابل انتقاله.

وفى شأن متصل وصل القاهرة أمس جمال حمزة مهاجم الفريق المعار حتى نهاية الموسم إلى «فاسلوند» أحد أندية الدرجة الثانية فى السويد وذلك لجمع متعلقاته قبل السفر إلى السويد مجددا يوم الجمعة المقبل للانضمام رسميا لصفوف الفريق، حيث ينطلق الدورى فى بداية شهر أبريل المقبل.

وسيرتدى حمزة شارة «الكابتن» بقرار من رئيس النادى السويدى الذى قرر منحها له بعد أن أشاد الجهاز الفنى بمستواه خلال المباراة الودية التى شارك فيها مع الفريق.

ويعاود الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تدريباته عصر اليوم الثلاثاء بعد راحة حصل عليها اللاعبون لمدة يومين عقب الفوز على الأوليمبى فى الأسبوع الرابع والعشرين من الدورى الممتاز فى الوقت الذى يسعى فيه الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال إلى إقامة أكبر عدد ممكن من المباريات التجريبية لتجهيز اللاعبين للمرحلة القادمة التى يسعى الجهاز لتجميع أكبر عدد من النقاط خلالها لإنهاء الموسم فى مركز متقدم.

واستقر دى كاستال على خوض الفريق أربع مباريات ودية بواقع مباراتين فى اليوم الواحد وهى تجربة سبق تطبيقها أكثر من مرة بهدف إتاحة الفرصة أمام جميع اللاعبين، والدفع بمزيد من الوجوه الجديدة من لاعبى فريق الشباب للارتقاء باللياقة البدنية واختيار أفضل العناصر للمشاركة فى المباريات المقبلة.

منافسات القطبين تنتقل إلى بورسعيد

الأهلى والزمالك يخطبان ود «دودى» المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تلقى النادى المصرى عروضا مغرية من ناديى الزمالك والأهلى لضم محمد الجباس «دودى» مهاجم النادى وهدافه بداية من الموسم المقبل ودخلت المفاوضات اهتمامات الناديين الكبيرين عن طريق فتح باب التفاوض عن طريق وكلاء اللاعبين بعد ترشيح جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة بالزمالك للمهاجم الصاعد والتوصية بسرعة ضمه للفريق، وحدثت اتصالات مع بعض أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى بشأن تحديد القيمة المالية المطلوبة لانتقال اللاعب إلى ميت عقبة فى الوقت الذى أكدت فيه المصادر داخل النادى البورسعيدى تحركا أهلاويا سريا بعد مباركة اللاعب نفسه الانتقال إلى الجزيرة وتحقيق أمنيته بعد فشل انتقاله منذ عامين عن طريق محمد رمضان مدير الكرة السابق بالمصرى.

وعلمت «الشروق» أن هناك قنوات اتصال بين هشام الخشن وكيل اللاعب ومدير أعماله وبعض مسئولى القلعة الحمراء على احتراف اللاعب خارجيا لبعض الوقت والعودة إلى الأهلى وسداد حق الرعاية للنادى المصرى لعدم توثيق عقد الجباس باتحاد الكرة والمنطقة مما يسمح له بحرية الانتقال الخارجى دون قيد أو شرط سوى حق الرعاية فقط.

على صعيد آخر نجح الجهاز الإدارى للفريق الأول فى الاتفاق على إقامة مباراة تجريبية مع فريق الجندى غدا الأربعاء على ملعب القرية الأوليمبية ويكثف العقيد ياسر سالم المدير الإدارى من اتصالاته للاتفاق مع الفريق الآخر الذى سيقابله المصرى قبل انتهاء معسكر السبت المقبل والعودة إلى التدريبات على ملعب المريخ.

ويسعى بيشكى خلال المعسكر إلى رفع معدلات اللياقة البدنية عند بعض اللاعبين من الأعمدة الرئيسية للفريق للحفاظ على لياقة المباريات ومنح البدلاء وغير المشتركين الفرصة فى الاشتراك باللقاءات الودية للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى وضم من يثبت أحقيته ضمن القائمة الأساسية.

فى سياق مختلف.. رحبت إدارة نادى المريخ برئاسة سيد التوارجى باستضافة مباريات فريق المصرى على ملعب المريخ وكذلك تدريبات الفريق مساهمة ومساندة لتحقيق استقرار الفريق ومؤازرته فى مسيرته خلال اللقاءات الثلاثة المتبقية على ملعبه أمام حرس الحدود وطلائع الجيش وغزل المحلة.. وسخرت إدارة المريخ كل قوتها أمام فريق المصرى لتلبية كل طلباته.

مجلس الإدارة يجتمع مع الجهاز الفنى

المحلة يؤجل معسكره بحثاً عن مكان فى الإسكندرية

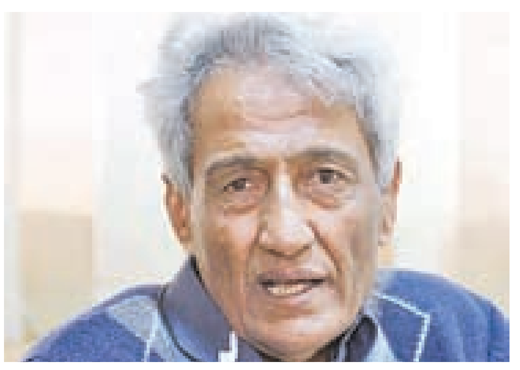
المحلة ـ حسام بشير:

عقد المهندس فؤاد عبد العليم رئيس نادى غزل المحلة اجتماعا مغلقا مع شريف الخشاب المدير الفنى للفريق لمعرفة متطلبات المرحلة المقبلة مع وعد منه بتنفيذها حتى يتجاوز هذه الأزمة.

من جانبه أعرب رئيس النادى عن سعادته بتولى الخشاب مسئولية الفريق لكونه أحد أبناء النادى الأوفياء وأنه على ثقة فى قدرته على تجاوز هذه الأزمة خاصة أنه لم يتردد فى قبول المهمة رغم صعوبتها، مشيرا إلى أنه عندما فكر فى مدرب لقيادة الفريق يتصف بالحزم والقوة ويكون صاحب فكر كروى لم يجد إلا الخشاب الذى أجمع عليه كل أبناء النادى واللاعبون وأنا كلى ثقة فى قدرته على تجاوز هذه الأزمة.

من ناحية أخرى قام الخشاب منذ أن تولى مسئولية الفريق بعقد اجتماعات مع الجماهير أو الصحفيين من أبناء المحلة وأيضا كل من يهتم بكرة القدم فى المحلة من أجل الالتفاف والوقوف خلف الفريق حتى يتجاوز هذه الأزمة ويدخل المنطقة الدافئة، وهو الأمر الذى جعل أحد رجال الأعمال يتصل به تليفونيا ويضع ميزانية كبيرة تحت تصرفه لانتقال الجماهير خلف الفريق فى المباريات الخارجية وهو الأمر الذى أضفى جوا من التفاؤل فى المحلة.

وأعرب الخشاب عن سعادته بالتفاف الجميع والوقوف خلف الفريق وهو ما أضفى جوا من التفاؤل على الفريق وبث روح الإصرار والعزيمة لدى اللاعبين، والشىء اللافت للنظر هو الحضور المكثف للجماهير لحضور التدريبات وظلت تهتف للجهاز الفنى واللاعبين كل باسمه مع وعد بالوجود المكثف فى الملعب فى مباراة بتروجيت القادمة وهو الأمر الذى جعل اللاعبين يقبلون على التدريبات بكل جدية وقوة مع الحرص الشديد خوفا من الإصابات. وبعيدا عن ذلك فقد تم تأجيل معسكر الفريق الذى سيقام بالإسكندرية إلى يوم الخميس بدلا من الأربعاء نظرا لعدم وجود أماكن.



محمد حسام

إبراهيم مجاهد

محمد حسام: حكم دولى للقاء قمة الممتاز «ب»

الدقهلية كلها وراء المنصورة.. وسموحة مكتمل الصفوف

كتب ـ خالد عادل:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة أن جميع الحكام هم مصدر ثقة وليس بينهم من يباع أو يشترى، جاء هذا فى تصريحاته حول مباراة المنصورة وسموحة ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٦ بالممتاز «ب» التى تقام غدا الأربعاء.

وأضاف حسام أن المباراة سيكون لها استعدادات خاصة نظرا لحساسيتها وأنها بين فريقين متنافسين على صدارة المجموعة والصعود للممتاز لذا سيتم تعيين حكم دولى لإدارة اللقاء.

وأكد إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة أن ناديه هو الأحق بالصعود رغم الضغوط التى تمارسها بعض الأندية المنافسة على الحكام مؤكدا أن فريقه قادر على إحباط جميع المحاولات والصعود لدورى الأضواء والشهرة بعد غياب ٤ مواسم خاصة أن الفارق بين ناديه ومتصدر المجموعة حاليا تقلص إلى ٣ نقاط بعدما وصل فى إحدى مراحل المسابقة إلى ١٢نقطة.

وطالب مجاهد لجنة الحكام بتحرى الدقة فى اختيار طاقم تحكيم على أعلى مستوى للمباراة الحاسمة، مؤكدا أن جميع مسئولى الدقهلية وجماهيرها يقفون خلف المنصورة فى هذه المباراة.

وعلى الجانب الآخر صرح عبدالرحيم محمد المدير الفنى لسموحة بأن الاستعداد لهذه المباراة لا يخرج عن الحد الطبيعى حتى لا يسبب توترا عصبيا وزيادة ضغط على لاعبى الفريق مؤكدا أن الفوز بهذه المباراة سيحسم التأهل بنسبة ٩٠٪ لسموحة وأن مجلس الإدارة وعد اللاعبين بتقديم مكافآت ستكون مفاجأة فى حالة الفوز، ويدخل سموحة اللقاء مكتمل الصفوف بعد عودة جميع اللاعبين المصابين.

كاستيلا يطلب «الخلع» من المقاولون ويقرر الرحيل

كتب ـ محمد الديك:

أكد إبراهيم كاستيلا ـ لاعب الفريق الكروى الأول للمقاولون العرب ـ أن الموسم الحالى سيكون الأخير له مع المقاولون بسبب المعاملة السيئة التى يلقاها من قبل الجهاز الفنى للفريق، بالإضافة إلى استبعاده من المباريات دون أى سبب، مشيرا إلى أنه حرص على الجلوس مع محمد رضوان المدير الفنى للفريق خلال الفترة الماضية للاستفسار عن سر استبعاده من المشاركة فى المباريات الأخيرة بالرغم من التزامه فى التدريبات.

وأضاف اللاعب أنه قدم مباريات جيدة وعلى مستوى عال فى مسابقة كأس مصر أمام الترسانة سبقها إحرازه هدفين ليتعادل الفريق مع إنبى بعد أن كان متأخرا بهدفين وكل ذلك لم يشفع له عند الجهاز الفنى.

وأفصح كاستيلا عن تلقيه عروضا من أندية بالدورى الممتاز عن طريق نبيل أبوزيد وكيل أعماله إلا أنها لم ترق إلى مستوى الجدية نظرا لانتهاء فترة الانتقالات حاليا، إلا أنه مصمم على الرحيل ولا رجعة فى قراره. وعن أبرز العروض أكد أنه تلقى اتصالا هاتفيا من محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى ومن المصرى، وأخيرا من اتحاد الشرطة، مشيرا إلى أن عقده ممتد مع المقاولون العرب لموسمين قادمين، إلا أنه سيطلب من الإدارة الرحيل بشكل ودى نظرا لعدم المشاركة.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق الكروى الأول تدريباته اليومية على ملعبه بالجبل الأخضر على فترتين صباحية ومسائية تحت قيادة المدير الفنى محمد رضوان الذى طلب من الجهاز الإدارى بالفريق الاتفاق على ٣ مباريات ودية خلال الفترة المقبلة نظرا لتوقف الدورى الممتاز فى إطار استعدادته لمباراته المقبلة فى المسابقة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الخامس والعشرين.

أشغال شاقة للاعبى الشرطة

طلعت يوسف

كتب ـ محمد الديك:

قرر طلعت يوسف المدير الفنى للفريق الكروى الأول تطبيق نظام اليوم الكامل فى التدريبات اليومية للفريق على أن ينزل بالحمل التدريبى قبل المباراة لزيادة المعدل البدنى للاعبين، خاصة أن فترة التوقف طويلة نظرا لخوض المنتخب مباراة أمام زامبيا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من جانبه أكد طلعت يوسف أن المباراة المقبلة صعبة، مشيرا إلى أنه طلب من اللاعبين عدم الاهتمام بمباراتهم السابقة أمام بتروجيت والتركيز فى المباريات المقبلة، خاصة أن لديه ثقة كبيرة فى اللاعبين لتقديم عروض قوية فى المسابقة. وأضاف أنه طلب من الجهاز الإدارى توفير مباراتين وديتين خلال فترة التوقف وتم عرض أندية طلائع الجيش والمقاولون العرب وإنبى للمفاضلة بينها لخوض المباراتين.

علاء إبراهيم باقٍ مع بتروجيت لنهاية عقده

علاء إبراهيم

كتب ـ حسين شعبان:

يستأنف فريق بتروجيت تدريباته اليوم بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى لهم عقب مباراة الشرطة الماضية.

وقرر مختار المدير الفنى للفريق إقامة ٣ مباريات ودية أثناء توقف المسابقة مع فرق بترول أسيوط والترسانة والاتصالات أيام الأربعاء والخميس والجمعة وذلك استعدادا لمباراة غزل المحلة يوم ٣ أبريل المقبل فى الجولة الخامسة والعشرين لمسابقة الدورى.

من جانبه، أكد مختار المدير الفنى للفريق أن جميع اللاعبين جاهزون للمباريات المتبقية فى المسابقة، وذلك عقب الجلسة الخاصة التى عقدتها إدارة النادى بهم أمس التى اتفقوا فيها على نبذ الخلافات جانبا والسعى لإنهاء الدورى والفريق فى المركز الأول أو الثانى حتى تتسنى لهم المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل.

وأعلن علاء إبراهيم هداف الفريق غضبه من النغمة السائدة برحيله عقب الموسم الحالى، مؤكدا استمراره مع بتروجيت لنهاية عقده الممتد حتى الموسم بعد المقبل، خاصة أنه قام بتجديد عقده مع الفريق فى بداية الموسم الحالى.

ونفى هداف الدورى الموسم الماضى تقدمه بطلب للرحيل، خاصة أن علاقته بالجهاز الفنى على أعلى مستوى وأن مسألة مشاركته من عدمها ترجع لرؤية المدير الفنى، مؤكدا سعيه لإثبات قدراته أملا فى المشاركة فى مباريات الدورى المقبلة لتحقيق أمل النادى البترولى فى الحصول على الدورى لأول مرة فى تاريخه.

وأشار إلى أن المنافسة مشتعلة فى هجوم الفريق الذى يضم خمسة لاعبين على أعلى مستوى وهم الغانى اريك بيكوى والسيد حمدى ومحمد فاروق وحسام أسامة بجانبى، وأن الحيرة تنتاب مختار مختار لاختيار ثنائى يقود الفريق فى المباريات.

التايكوندو يعود بذهبية وفضيتين من هولندا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعود اليوم «الأربعاء» لاعبو منتخبنا الوطنى للتايكوندو للعمومى وللناشئين قادمين من هولندا بعد مشاركتهم فى منافسات بطولة هولندا الدولية التى اختتمت منافساتها أمس الأول ونجح خلالها المنتخب فى حصد ثلاث ميداليات ذهبية واحدة حققتها اللاعبة رضوى رضا فى منافسات وزن تحت ٤٤ كيلو ناشئات تحت ١٧ سنة وفضيتان كانتا من نصيب اللاعبين تامر صلاح فى منافسات وزن تحت ٦٤ كيلو وسعيد شوقى فى وزن تحت ٥٨ كيلو عمومى رجال وتعود البعثة اليوم برفقة كل من خالد فوزى عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة وفرج العمرى المدير الفنى والمدرب محمود شلبى .

وعلى صعيد آخر يقيم الاتحاد تصفيات نهائية للاعبى منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة يومى ٣ و٤ أبريل المقبل لاختيار قوام الفريق الوطنى الذى سيشارك فى بطولة العالم للناشئين التى ستقام فى المكسيك يناير المقبل بالاضافة إلى التصفيات المؤهلة لأوليمبياد الناشئين الأولى التى تستضيفها سنغافورة ٢٠١٠.

عزام والعدل فى الجمعية العمومية للاتحاد العربى لـ«الدراجات»

كتبت ـ سارة الحموى:

لبى كل من وجيه عزام نائب أول رئيس الاتحاد العربى، وفتحى القاضى أمين عام مساعد الاتحاد، ومنير العدل رئيس الاتحاد المصرى، دعوة الاتحاد العربى لحضور الجمعية العمومية فى مقر الاتحاد بـ«دبى» لانتخاب رئيس وأعضاء الاتحاد العربى لدورة ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٣، وكان الوفد المصرى قد توجه لدولة الإمارات «السبت» ومن المنتظر عودته ٢٥ من الشهر الحالى.

وتشهد محافظة السويس فى الفترة ما بين ٨ و١٠ أبريل المقبل بطولة الدورى المحلى للدراجات للناشئين تحت سن ١٦ عاما، وعدد المشاركين فى الدورة نحو ٨٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٨ ناديا هى طلائع الجيش والإنتاج الحربى و٦ أكتوبر واستاد المنصورة وهيئة قناة السويس والرباط والأنوار والسفن والمريخ وبورسعيد الرياضى وتجديف بورسعيد وهواة الصيد وغزل بورسعيد والشال والمنشية والجلاء والنصر وغزل شبين والداخلية، فى سباقات تشمل ٥٠ كيلومترا (فردى عام) و٢٠ كيلومترا (ضد الساعة). يتولى الإشراف على البطولة أيمن على حسن رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد. وأشار محمد صلاح العجمى المتحدث الرسمى باسم الاتحاد إلى أن اختيار مدينة السويس لاستضافة الدورة جاء فى إطار سياسة الاتحاد باختيار مدينة مختلفة كل دورة لتوسيع نطاق اللعبة.

عاشور بديلا للخشاب فى دمنهور

كتب ـ حسام زايد:

أصدر مجلس إدارة نادى دمنهور برئاسة مجدى عطية قرارا بتعيين أحمد عاشور المدير الفنى السابق لنادى مياه البحيرة ـ والذى تمت إقالته الأسبوع الماضى ـ مديرا فنيا لفريق الكرة بدمنهور خلفا لشريف الخشاب الذى تولى قيادة فريق غزل المحلة مؤخرا. وجاء القرار بعد جلسة استمرت أكثر من خمس ساعات متواصلة بمقر النادى مساء أمس الأول، ويتولى أحمد عاشور قيادة دمنهور طوال الأسابيع الخمسة المتبقية من عمر القسم الثانى مقابل خمسة آلاف جنيه شهريا ويعاونه جمال السودانى مدربا عاما. وكان شريف الخشاب قد أوصى شفهيا فى الجلسة التى جمعته بإدارة دمنهور بعد رحيله باستمرار جهازه المعاون حتى نهاية الموسم لأنهم أعلم بأمور الفريق.

من ناحية أخرى أحال اللواء محمد شعراوى محافظ البحيرة اثنين من أعضاء مجلس إدارة دمنهور للنيابة الإدارية بتهمة المخالفة الإدارية. وعلمت «الشروق» أن العضوين كانا قد تفاوضا مع أحد مستأجرى محل تجارى تابع لنادى دمنهور لتسهيل سداد ديونه للنادى مقابل مبلغ مالى لكل واحد منهما، إلا أن المستأجر قام بتسجيل كل مكالماته معهما وتسليمها لمديرية الشباب والرياضة والتى أحالت بدورها الموضوع لمحافظ البحيرة الذى فتح تحقيقا موسعا فى الأمر، وبناء عليه أحالهما للنيابة الإدارية أمس الأول لتتولى التحقيق معهما.

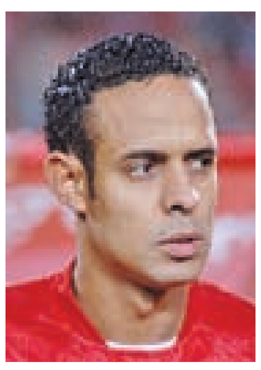
نجوم وملاعب

«سومو» مصر البطل

نجح المنتخب المصرى الأول للسومو فى الفوز بالمركز الأول فى بطولة ميلانو المفتوحة للسومو التى اختتمت منافساتها أمس الأول بمشاركة ٤٢ دولة وضمت منافسات ثلاثة أوزان فقط، حيث تصدر الفريق المصرى البطولة برصيد ثلاث ميداليات منها ذهبية واحدة، وبرونزيتان، حيث فاز اللاعب محمد مصطفى السعيد بذهبية وزن ٨٥ كيلو، فى حين حصل اللاعب رامى عبدالعاطى على برونزية وزن ١١٥ كيلو وحصل زميله اللاعب هادى صالح على برونزية الوزن المفتوح، هذا وتعود البعثة غدا ـ الأربعاء ـ من إيطاليا برفقة أحمد خليفة المدير الفنى للفريق.

إشادة بفريق الشباب

أشاد عمر شريت المشرف العام على الكرة بنادى بترول أسيوط بالمستوى الطيب والأداء القوى الذى قدمه فريق الشباب ٢١ سنة فى مباراته أمام الأهلى فى بطولة الجمهورية، التى انتهت لصالحه بهدفين دون رد أحرزهما «بيبسى»، مشيرا إلى أن الفريق الأول بقيادة محمد عامر المدير الفنى يتابع كل مباريات فريق الشباب ويختار أفضل العناصر وتصعيدها للمشاركة مع الفريق الأول فى ظل السياسة الجديدة التى يتبعها النادى.



عماد النحاس

النحاس فى القاهرة

فاجأ عماد النحاس لاعب الأهلى زملاءه فى الفريق، حينما تواجد فى موعد مران الفريق أمس دون علمهم بقدومه من البرتغال الذى يتواجد فيها من أجل العلاج من إصابته بقطع فى الرباط الصليبى، وقابل اللاعبون وجود النحاس بترحاب شديد وتوقف المران لدقائق معدودة ترحيبا بالنحاس.

ومن المقرر أن يعود عماد النحاس إلى البرتغال لاستكمال برنامجه العلاجى يوم السبت المقبل بعد إنجازه لبعض الأمور الخاصة التى جاء من البرتغال من أجل إنجازها وسيستكمل بعض الجلسات العلاجية طوال هذه الأيام تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق.

تألق رمضان

تألق مدحت رمضان لاعب الفريق الأول بالترسانة مع فريق الشباب بالنادى فى مباراته أمام المحلة فى دورى القطاعات فى المباراة التى جمعت بينهما مؤخرا ونجح فى إحراز هدفى المباراة، جاءت مشاركة اللاعب بطلب من حسن الشاذلى المدير الفنى لفريق الشباب بالاتفاق مع يحيى السيد المدير الفنى للاعب فى الفريق الأول لمنحه فرصة للمشاركة مع فريق الشباب للعودة مرة ثانية لمستواه المعروف وتجهيزه لخوض مباريات فريقه فى الدورى الممتاز.

سباق الزمن

يسابق الجهاز الطبى بالفريق الكروى الأول بترول أسيوط الزمن لعلاج الثنائى عاشور الفقى وأشرف خطاب وتجهيزهما لمباراة الفريق المهمة المقبلة أمام الإسماعيلى فى استاد الإسماعيلية فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز، حيث اشتكى الأول من آلام مبرحة فى الركبة والثانى من شد فى العضلة الضامة باعتبارهما من العناصر المميزة بالفريق.

إعداد الميزانية

أوشكت الإدارة المالية بنادى الزمالك على الانتهاء من إعداد الكشوف النهائية للميزانية قبل عرضها على أعضاء الجمعية العمومية المفترض انعقادها يوم الجمعة الأخير من شهر مايو القادم فى الوقت الذى ينتظر فيه الجميع داخل النادى وخارجه توجيه الدعوة رسميا من قبل مجلس الإدارة الذى يجتمع يوم السبت المقبل لتحديد الموعد بشكل رسمى بعد إنهاء جميع الترتيبات بالاتفاق مع المسئولين فى المجلس القومى للرياضة.

١٥ مرشحاً يتنافسون فى انتخابات اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

أغلق أمس الأول «الأحد» باب الترشيح لانتخابات اللجنة الأوليمبية بتقدم مرشحين فقط على مقعد الرئاسة هما اللواء محمود أحمد على رئيس اتحاد السلة ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية الحاليه وعصام عبدالمنعم رئيس اتحاد كرة القدم السابق، كما تقدم ١٣ مرشحا على مقاعد العضوية هم: اللواء أحمد الفولى رئيس الاتحاد الأفريقى للتايكوندو ومحمد محمود عبدالله للسلاح وعبدالفتاح رجب رئيس اتحاد الفروسية السابق وحسين لبيب مرشح اتحاد اليد وممدوح سلامة ومنى عبدالكريم من الطائرة وعلاء جبر رئيس اتحاد القوس والسهم ووجيه عزام رئيس اتحاد الدراجات السابق، وكان آخر المتقدمين حاتم سيف الله إبراهيم من اتحاد السباحة وسيف الله مصطفى مراقبا للحسابات.

من جانبه أكد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أنه بعيد كل البعد عن أحداث هذه الانتخابات وسيتابعها من مقعد المتفرجين فقط دون أى تدخل لجبهة على حساب أخرى رغم ما يربطه من علاقات صداقة وود مع كل من عصام عبدالمنعم ومحمود أحمد على مؤكدا أن كليهما سيثرى اللجنة الأوليمبية المصرية فى حالة فوزه.

بعد إعلان زاهر عرض الشركة الإنجليزية ..

الشروق تسأل: هل الحل بيع الدورى لقناة أو شركة أجنبية؟

كتب ـ محمد أبوالعينين:

العرض إنجليزى.. البيع بالمزايدة.. ماسبيرو يبتعد.. المشاهد العادى.. أرضى فقط..

كلها كلمات تعبر عن واقع فعلى نعيشه الآن وكدنا نقترب من نهايته وهو بيع حقوق البث الفضائى لشركة تسويق أجنبية.

عصر الأحد كان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة واضحا وصريحا، وأكد أنه بصدد قبول بيع حقوق البث الفضائى للدورى المصرى لشركة إنجليزية تعمل فى مجال التسويق هى ـ img.

زاهر تعامل مع المزايدة بأسلوب تجارى بحت وأكد أن العرض المالى الأكبر كان من نصيب الشركة الإنجليزية وأنها فى طريقها للحصول على حقوق البث مقابل ١٨٠ مليون جنيه.

«الشروق» اتخذت من تصريحات زاهر الأخيرة العنوان الأبرز لسؤال مهم: «هل الحل.. بيع الدورى لقناة أو شركة أجنبية؟ وذلك عبر الأسطر التالية..

وكان مهما وضروريا سؤال رجال الإعلام الرياضى خصوصا ممن لهم تجارب حالية أرضية أو فضائية أو من لهم تجارب سابقة ناجحة فى نفس المجال عن: «هل يمكن البيع لشركة أجنبية؟».

وكان أول من سألناهم أيمن يونس بصفته الإعلامية كنائب لرئيس مجلس إدارة قناة مودرن سبورت الفضائية وليس عضوا بمجلس إدارة اتحاد الكرة، أيمن أكد فى بداية حديثه أن البيع لشركة أجنبية غير مقبول وطلب النظر إلى التجارب فى المنطقة العربية حيث تباع الدوريات هناك لشركات أو قنوات من ذات الوطن كالدورى القطرى المذاع عبر قنوات فضائية قطرية والدورى الإماراتى المذاع أولا فى القنوات الإماراتية أو الدورى السعودى المبيع لشركة سعودية بخلاف إذاعته عبر القنوات السعودية مشيرا إلى أن مصر لا يجب أن تقل عن الآخرين وتبيع سلعتها وحقها الكروى للأجانب.

ايمن يونس

أيمن يونس: يجب ألا يباع الدورى حصريًا

وعما إذا كان البيع يتجه نحو شركة أجنبية فأكد يونس أنه لابد أولا معرفة إذا ما كان سيتم البيع من خلال شركة التسويق بشكل حصرى أو مجمع لعدد من القنوات مؤكدا رفضه البيع الحصرى تحت أدنى شروط.

وانتقلنا إلى أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة والإعلامى فى قناة الحياة الذى سألناه فأجاب قائلا: «اعذرونى عن الإجابة قبل أن تكتمل الصورة أمامى.. لابد من الإحاطة بكامل الأمور أولا قبل الإجابة.

الغندور: القيمة الحقيقية من ٤٠ إلى ٦٠ مليون جنيه

خالد الغندور

زاهر يعلن عرض الشركة الانجليزية فى المؤتمر الصحفى — تصوير ـ مصطفى محمد

وسألنا خالد الغندور مقدم برنامج الرياضة اليوم فى قناة دريم الأولى عن رأيه فى البيع لشركة أجنبية فأكد إنه يرحب بالفكرة إذا كانت تحمل شفافية وطمأنينة لأندية بحيث يكون عرض الـ١٨٠ مليون جنيه يحمل ضمانات مالية تؤكد حصول الاتحاد والأندية على المقابل المالى ولا يكون الأمر مجرد سداد مقدم التعاقد والقسط الأول ثم اكتشاف فشل الشركة فى تسويق المباريات بنفس قيمة العقد، ولكنه شدد على أن الواقع الفعلى يؤكد أن القيمة الحقيقية للدورى العام فى الوقت الحالى تتراوح بين ٤٠ و ٦٠ مليون جنيه سنويا.

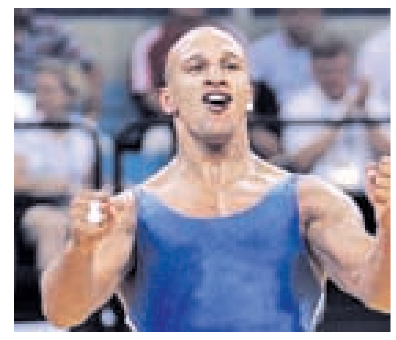
وأكد الغندور أنه لابد من الضمانات الكاملة التى تمنح المسئولين فى الاتحاد التأكد من حصولهم على قيمة العقد بالكامل، مشيرا إلى أن تجربة البيع الفضائى لشركة أجنبية موجودة فى العالم والدوريات الأوروبية تباع لشركات أجنبية تتولى إعادة تسويقها فى مختلف الفضائيات بمناطق مختلفة.

وتوجهنا بالسؤال إلى الإعلامى مجدى كامل صاحب تجربة «جول إف إم» عبر شبكة الشباب والرياضة خلال الموسمين الماضيين والتى كان لها دور فى تغيير النظرة الاقتصادية إلى تغطية الإذاعة وإقدامها على خطوة البيع الفعلى لوكالة «إعلانية».

كامل أكد أنه ليس عيبا البيع لشركة أجنبية خاصة، وإذا تم الأمر بشفافية فى عرض العروض المالية، ولكنه وضع عددا من القيود التى لابد من أخذها فى الاعتبار وتخص مسئولى اتحاد الكرة، وهى ضرورة معرفة أدق التفاصيل عن سيناريو العمل الخاص بالشركة فيما يخص سلعة الدورى المصرى، كالتعرف على ما إذا كان سيتم البيع بنظام حصرى لقناة معينة أو بشكل جماعى كما يحدث حاليا أو بشكل حصرى لقناة وملخصات لقنوات أخرى.

وعن تضرر القنوات المصرية الفضائية الخاصة أكد كامل أنه إذا كانت تريد الاستمرار فى البث لمباريات الدورى فعليها الاتحاد معا وتقديم عرض مالى مواز إن لم يكن أكبر مما تقدمه الشركة الإنجليزية.

وسألنا خالد توحيد مقدم برنامج «استاد النيل» بقناة نايل سبورت، فقال: البيع لشركة تسويق أجنبية قد يكون جيدا وفعالا وأفضل للكرة المصرية إذا توافرت العوامل الأساسية مثل إظهار «نظام الشركة بالكامل» أمام الرأى العام ومعرفة كيفية تقديمها الخدمة وتعويض المقابل المالى الذى تنوى إنفاقه فى سبيل الحصول على حق التسويق الفضائى حتى لا نستيقظ على واقع «خسارة مالية» للشركة يعوقها على استكمال ما بدأته من التزامات مالية تجاه اتحاد الكرة والأندية.



كرم جابر

«المصارعة» تعلن عن تشكيل الأجهزة الفنية ولاعبى المنتخبات الوطنية

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال تشكيل الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية، حيث تولى كل من حسام الدين مصطفى وأشرف حافز مهمة تدريب منتخب المصارعة الرومانية، فى حين تولى محمود الوشاحى وفرج عبدالرازق تدريب منتخب المصارعة الحرة، كما تولى محمد طلبة وعبدالستار حماد تدريب فريق السيدات، وعلى صعيد اللاعبين أعلن الاتحاد أسماء لاعبى المنتخبات الوطنية المختلفة والذى تم اختيارهم على ضوء نتائج بطولتى إبراهيم مصطفى وشباب العرب، حيث تم اختيار ١٥ لاعبة فى السيدات هن رانيا محمد ونجلاء إسماعيل وفاطمة رجب ورانيا عادل ومنى سمير ورباب عيد ودينا عبدالرحمن ونادية عنتر ونورا خليل وعفاف عبدالراضى وحياة فرج وإيناس مصطفى ودعاء ماهر وأمينة محسن ومريم إبراهيم، كما تم اختيار ٨ لاعبين لناشئى الرومانية هم أحمد سمير ومصطفى صادق وأحمد رضا وحسن هندى ومحمد عبدالعال ومحمود قنديل وأحمد عثمان وعبدالرحمن الطرابيلى، كما تم اختيار ٧ لاعبين بالفريق الأول هم حسن عبدالعال وسيد عبدالمنعم وأشرف الغرابلى ومحمد دعوة وسامح مصطفى وكرم جابر وياسر عبدالرحمن.

وفى المصارعة الحرة للناشئين تم اختيار ٩ لاعبين هم مصطفى فكرى وإبراهيم فرج ومحمد عبدالله وعبده عمرو ومحمد إسماعيل وأحمد مليجى وأحمد سويلم ومحمد الغيطانى وأحمد الببلاوى وفى الفريق الأول تم اختيار خمسة لاعبين فقط هم حسن مدنى ومصطفى تمام ووليد نبيل وصالح عمارة والدسوقى إسماعيل.

انطلاق بطولة المستقبل الدولية الرابعة لتنس الرجال

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق اليوم «الثلاثاء» فاعليات بطولة المستقبل الدولية الرابعة للتنس للرجال على ملاعب مدينة دريم لاند، وبمشاركة ٥٦ لاعبا يمثلون ٢٣ دولة، هى: مصر «البلد المضيف»، والولايات المتحدة الأمريكية، والسويد، وبلغاريا، وإيطاليا، ومولدوفا، ومقدونيا، وسلوفينيا، والأرجنتين، والبرازيل، وألمانيا، وروسيا، واليونان، والمغرب، ورومانيا، وأستراليا، وبولندا، وجيورجيا، وفرنسا، وإسبانيا، والتشيك، والكويت، وتونس.

ويمثل مصر فى البطولة اللاعبون كريم مأمون وشريف صبرى ومحمود عز ومحمد صفوت الذين تأهلوا مباشرة للمشاركة فى الدور الرئيسى للبطولة لحصولهم على «الكارت الأبيض، بعد مشاركتهم بكأس ديفيز بسلوفينيا الشهر الماضى. كما تأهل محمد مأمون للدور الرئيسى على الرغم من عدم مشاركته فى كأس ديفيز حيث وصل عن طريق التصفيات، وكذلك صعد كل من معتز أبوالخير وطارق العيسوى ومحمد موسى وعمر هدايت وياسر عادل وحسام المليجى وعمر سعيد وأحمد الناظر عن طريق التصفيات.

وتبلغ قيمة الجوائز المالية للبطولة ١٠آلاف دولار تقسم على الفائزين فى مسابقتى الزوجى والفردى، ويدير البطولة محمد عبدالحليم أما الحكم العام للبطولة فهو خالد السرجانى.

«السلاح» ينهى استعداده لبطولة العالم فى الدانمارك

كتب ـ حسام زايد:

ينهى منتخب سلاح الشيش غدا ـ الأربعاء ـ معسكره بالمركز الأوليمبى بالمعادى الذى استمر لمدة ١٠ أيام، ومن جانبه أكد تامر طاحون مدرب منتخب سلاح الشيش أن المعسكر كان فرصة جيدة لتحديد الهيكل الرئيسى للمنتخب الذى سيشارك فى بطولة العالم للكبار فى الدانمارك وكذلك منتخب الناشئين الذى سيشارك فى بطولة العالم للناشئين فى أيرلندا.

واستقر تامر طاحون على أسماء لاعبى المنتخب الذين سيشاركون فى البطولتين، وبالنسبة لبطولة العالم للكبار وقع الاختيار فى الرجال على كل من: علاء السيد (السلاح السكندرى) وطارق مجدى وطارق فؤاد (اتحاد الشرطة) وأحمد رفعت ومصطفى عبدالحميد (الجيش) وأنس محمود (السلاح المصرى).

وبالنسبة للسيدات وقع الاختيار على كل من: إيمان شعبان (الشمس) وندى السيد (السلاح السكندرى) ورنا الحسينى وفرح البطراوى وأمنة نور (الجزيرة). وتسافر بعثة المنتخب المصرى لسلاح الشيش بعد غد ـ الخميس ـ ٢٦ مارس إلى الدانمارك للمشاركة فى بطولة العالم للكبار وتقام مباريات الرجال يوم ٢٨ والسيدات يوم ٢٩ مارس الحالى.

تعديلات جديدة على جولات الملاكمة — «خاص الشروق»

«الملاكمة» تدرس زيادة بدل انتقال الحكام واللاعبين ٥٠٪ ..وتطبق النظام الجديد للاتحاد الدولى

كتبت ـ حنان عبدالله:

يدرس مجلس إدارة اتحاد الملاكمة برئاسة العميد وجيه ندا توصيات المؤتمر السنوى الذى عقد يوم السبت الماضى بالمركز الأوليمبى بالمعادى بحضور ٣٠ حكما و٣٠ مدربا و٢٨ إداريا يمثلون ١٥ منطقة على مستوى الجمهورية والذى خرج بعدة توصيات من أجل رفع مستوى اللعبة فى مصر كان أهمها المطالبة بزيادة بدل انتقالات الحكام واللاعبين بنسبة ٥٠٪ من البدل الحالى بهدف رفع جزء من العبء المالى الذى يقع على عاتقهم بعد زيادة تعريفات المواصلات المختلفة، كما تم طرح نظام جديد للمسابقات الخاصة بدورى المناطق للشباب تحت ١٩ سنة والذى يتضمن تقسيم مناطق الجمهورية البالغة ١٥ منطقة إلى أربع مجموعات تتنافس فى أربع دورات مجمعة على مدار الموسم ثم يتم اختيار الفريق الأول فى كل مجموعة للصعود لدورة مجمعة نهائية يتم خلالها تحديد بطل الدورى العام للموسم واختيار قوام المنتخب الوطنى من اللاعبين المشاركين فيها ويأتى ذلك ضمن خطة تفعيل بطولات المناطق والتى عانت من التهميش طوال المواسم الماضية.

وفى نفس السياق قام مسئولو الاتحاد بشرح التعديلات الجديدة التى أضافها الاتحاد الدولى على نظام المباريات والتى تضمنت تعديل نظام مسابقات الرجال حيث تم تقليص عدد الجولات من أربع جولات إلى ثلاث جولات فقط فى حين تمت زيادة وقت الجولة الواحدة من دقيقتين إلى ثلاث دقائق وعلى صعيد السيدات تمت زيادة عدد الجولات من ثلاث إلى أربع جولات كل جولة مدتها دقيقتان.

من جانبه، أكد وائل طلعت المتحدث الاعلامى للاتحاد أن هذا التعديل سيتطلب تعديل نظام التدريبات المتبعة حاليا من أجل زيادة قدرة اللاعبين على تحمل اللعب لمدة ٣ دقائق وهو أمر يحتاج إلى تطبيق أنواع جديدة من تدريبات اللياقة البدنية والفنية.

مانشستر سيتى فى مباراته مع ساندرلاند (أ.ف.ب)

جيرارد «المدهش» يشعل الدورى الإنجليزى

برشلونة يفترس ملقة.. والإنتر يقترب من اللقب الرابع

كتب ـ أحمد محمود ـ ووكالات:

أشعل ليفربول النار فى سباق المنافسة على لقب الدورى الإنجليزى هذا الموسم بعد أن فاز على ضيفه أستون فيلا ٥ ـ صفر فى ختام المرحلة الثلاثين من الدورى، بينما افترس برشلونة ضيفه ملقة بسداسية نظيفة، واقترب الإنتر من الفوز باللقب الرابع كثيرا بعد تغلبه على ريجينا بثلاثية.

فعلى استاد أنفيلد رود، ملعب ليفربول، وضع الهولندى ديرك كاوت ليفربول فى المقدمة بعد أن سجل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٨، وأضاف الإسبانى ألبيرت ريبيرا الهدف الثانى للأحمر فى الدقيقة ٣٣، قبل أن يسجل القائد ستيفن جيرارد ثلاثة أهداف «هاتريك» فى الدقائق ٣٩ من ركلة جزاء، والدقيقة ٥٠، وأخيرا فى الدقيقة ٦٦ من ركلة جزاء أيضا، ليرفع جيرارد رصيده من الأهداف فى الدورى هذا الموسم إلى ١٣ هدفا يحتل بها المركز الثانى فى سباق الهدافين بالتساوى مع البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد، بينما يظل الفرنسى نيقولا أنيلكا مهاجم تشيلسى يحتفظ بصدارة الهدافين برصيد ١٥ هدفا.

جيرارد

وفى مباراة أخرى، قاد المهاجم الدولى المصرى عمرو زكى مهاجم منتخب مصر الأول لكرة القدم فريقه ويجان أتليتيك الإنجليزى لتحقيق فوز غال على استاد «جيه.جيه.بى» على ضيفه هال سيتى بهدف فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن المرحلة الثلاثين من الدورى الإنجليزى.

سجل لاعب الوسط بن واتسون هدف الفوز لويجان فى الدقيقة ٨٤ من المباراة بعد متابعة ممتازة لكرة عرضية ارتدت من دفاع هال سيتى داخل منطقة الجزاء، حيث لعب واتسون الكرة من مرة واحدة لتسكن الشباك.

كما شارك المصرى الآخر فى ويجان أحمد حسام «ميدو» كأساسى فى المباراة، وعلى الرغم من أنه كان يحاول كثيرا داخل الملعب على مدار المباراة، فإنه كان يصادفه سوء حظ كبير، حيث فشل فى تسجيل أى هدف من عدة فرص لاحت له خلال المباراة، خاصة فى الشوط الأول، إلى أن استبدله ستيف بروس المدير الفنى لويجان ودفع بزكى بدلا منه فى الدقيقة ٧٢، وكان نزول زكى بمثابة نقطة تحول فى المباراة.

وعقب انتهاء المباراة، أعرب ستيف بروس المدير الفنى لويجان عن إعجابه الشديد بأداء مهاجميه، وخص بالذكر روداليجا وميدو، وقال إنهما لو استمرا بهذا المستوى لتمكن الفريق من دخول المراكز الخمسة الأوائل قبل نهاية الموسم، وبالتالى المشاركة فى بطولات أوروبا الموسم المقبل.

وفى مباراة أخرى، تغلب مانشستر سيتى على ضيفه ساندرلاند بهدف وحيد سجله ميكا ريتشاردز بعد ١٢ دقيقة من بداية الشوط الثانى.

وفى إسبانيا، بقيت صدارة الدورى الإسبانى على حالها بعد الفوز الساحق لبرشلونة المتصدر على ضيفه ملقة ٦ ـ صفر، والفوز المقنع لمطارده ريال مدريد حامل اللقب فى الموسمين الماضيين على ضيفه ألميريا ٣ ـ صفر فى المرحلة الثامنة والعشرين من الليجا.

فعلى ملعب «نوكامب» عاد العملاق الكاتالونى إلى نصب سيركه الخاص، ودك شباك ضيفه «المسكين» بسداسية استهلها لاعب الوسط شابى إيرنانديز فى الدقيقة ١٩ بعد تمريرة بينية متقنة من الكاميرونى صامويل إيتو، وأضاف الأرجنتينى ليونيل ميسى الهدف الثانى بعد أن تلاعب بالمدافعين على الجهة اليمنى لمنطقة جزاء الضيوف قبل أن يسدد فى الزاوية اليمنى العليا لمرمى الحارس إيناكى جويتيا فى الدقيقة ٢٥، وفى الدقيقة ٣٢ أضاف الـ«بارسا» الهدف الثالث عبر الفرنسى تييرى هنرى الذى تلقى تمريرة بينية متقنة من شابى ثم تخطى الحارس جويتيا ووضع الكرة فى الشباك الخالية، وأضاف الكاميرونى صامويل إيتو الهداف الرابع قبل دقيقة واحدة من نهاية الشوط الأول بعد لعبة جماعية بين ميسى وإيرنانديز أنهاها الأخير بتمريرة إلى إيتو الذى سدد الكرة بين قدمى جويتيا.

ومع بداية الشوط الثانى جاء الهدف الخامس للفريق الكاتالونى بعد لعبة جماعية رائعة بدأها البرازيلى سيلفينيو بتمرير الكرة إلى أندريس أنيستا الذى لعبها ساقطة فوق المدافعين إلى الظهير البرازيلى الأخر دانييل ألفيس المندفع من الخلف فوضعها برأسه داخل الشباك فى الدقيقة ٥١، قبل أن يختتم إيتو مهرجان أهداف الـ«بلوجرانا» فى الدقيقة ٥٧.

وعلى الجانب الآخر فى ملعب «سانتياجو برنابيو»، واصل ريال مدريد عروضه الجيدة، وحقق فوزه الحادى عشر مع خوان دى راموس من أصل ١٢ مباراة دون عناء يذكر على حساب ألميريا بثلاثية.

ونجح البرازيلى مارسيلو فى وضع الريال فى المقدمة بكرة صاروخية أطلقها من خارج المنطقة إلى أعلى الزاوية اليسرى لمرمى الحارس البرازيلى دييجو ألفيس فى الدقيقة ٢٣، وأضاف الهولندى كلاس يان هونتيلار الهدف الثانى للريال فى الدقيقة ٥٢ قبل أن يضيف الهدف الثالث لفريقه والثانى له شخصيا فى الدقيقة ٦٦.

وتغلب ريال مايوركا على ضيفه أتليتيكو مدريد بهدفين نظيفين، وسقط ديبورتيفو لا كورونيا فى فخ التعادل مع ضيفه ريال بيتيس بهدف سجله خوان فيردو فى الدقيقة ٩، مقابل هدف لسيرجيو جارسيا فى الدقيقة ٣٢، وأنعش نومانسيا آماله فى البقاء بالدورى بعد تغلبه على ضيفه سبورتينج خيخون بهدفين لخوسيه خافيير باركيرو فى الدقيقة ٤٣ من ركلة جزاء، وأسيير جويريا فى الدقيقة ٥٦، مقابل هدف لدافيد بارال سجله فى الدقيقة ٤٦ فى مباراة لعب فيها الفريقان بعشرة لاعبين بعد طرد خوان كارلوس مورينو من الفريق الفائز فى الدقيقة ٥٩، وجونزاليز كارميلو من الفريق الخاسر فى الدقيقة ٨٦.

وحذا اوساسونا حذو نومانسيا وعمق جراح إسبانيول متذيل الترتيب بالفوز عليه بهدف سجله الإيرانى جواد نيكونام فى الدقيقة الاخيرة، وابتعد خيتافى نسبيا عن منطقة الخطر بفوزه على ضيفه ريكرياتيفو ٢ ـ ١.

وفى الدورى الإيطالى، سجل النجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش هدفين قاد بهما فريق إنتر ميلان إلى الفوز على ضيفه ريجينا ٣ ـ صفر فى المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى.

انجلترا	
م. يونايتد	٦٥ نقطة
ليفربول	٦٤ نقطة
تشيلسى	٦١ نقطة
الأرسنال	٥٥ نقطة
أستون فيلا	٥٢ نقطة

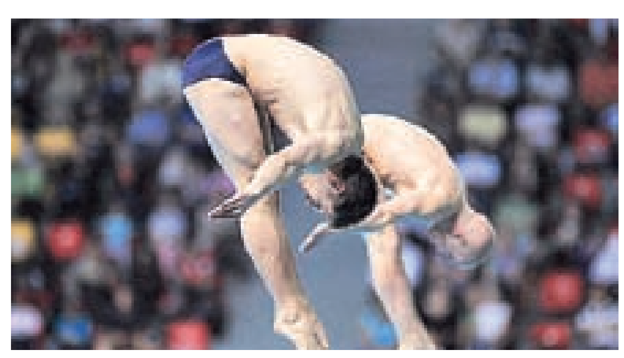
ايطاليا	
إنتر	٦٩ نقطة
يوفنتوس	٦٢ نقطة
ميلان	٥٥ نقطة
جنوة	٥١ نقطة
فيورنتينا	٤٩ نقطة

إسبانيا	
برشلونة	٦٩ نقطة
ريال مدريد	٦٣ نقطة
أشبيلية	٥٤ نقطة
فياريال	٤٨ نقطة
فالنسيا	٤٣ نقطة

الصين تكتسح جولة «فينا» للغطس فى قطر

اختتمت فى العاصمة القطرية ـ الدوحة ـ جولة «فينا» للعالم فى الغطس بعد يومين من المنافسات بفوز الصين بالبطولة بعدما حقق غطاسوها نجاحا ساحقا.

واحتلت الصين المركز الأول برصيد ١٢ ميدالية منها ثمانى ذهبيات وثلاث فضيات وبرونزية واحدة، وجاء المنتخب الألمانى فى المركز الثانى برصيد فضيتين، وحل المنتخب الاسترالى فى المركز الثالث برصيد ثلاث ميداليات بينها فضية وبرونزيتان، بينما حل المنتخب الروسى فى المركز الرابع بميداليتين إحداهما فضية والأخرى برونزية. وقد جاء المنتخب الكندى فى المركز الخامس برصيد فضية واحدة يليه الفريق المكسيكى فى المركز السادس ببرونزيتين، وبريطانيا فى المركز السابع ببرونزية، وإيطاليا فى المركز السابع ببرونزية.



قفزة رائعة فى مسابقات زوجى الرجال خلال البطولة (أ.ف.ب)

وفى مسابقة الغطس من السلم المتحرك على ارتفاع ثلاثة أمتار للرجال، فاز الثنائى الصينى زنهو زانج بالميدالية الذهبية، وكيا كن بالميدالية الفضية، وحصل المكسيكى هيل ياكاستيلو على الميدالية البرونزية.

وفى الغطس من السلم الثابت على ارتفاع عشرة أمتار للسيدات، احتلت رولين تشين (الصين) ولى كانج (الصين) وولا باسبينسو (المكسيك) المراكز الثلاثة الأولى.

وأجمعت الجهات المنظمة ومحبو الرياضة على أن أول منافسة تجريها جولة «فينا» للعالم فى الغطس بمنطقة الشرق الأوسط حققت نجاحا مدويا، حيث إن فرق الغطس التى جاءت إلى مدينة الدوحة هذا الأسبوع من شتى أنحاء العالم، أبهرت الجماهير بدقتها وقوة تركيزها وبراعتها الرياضية فى مجمع حمد للرياضات المائية.

بسبب اعتراضات الفرق

«فورمولا ١» تؤجل تطبيق تعديلاتها الثورية

أعلن البريطانى بيرنى إيكلستون ـ مالك الحقوق التجارية لبطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» ـ أنه تقرر تأجيل تطبيق قانون منح اللقب إلى السائق الفائز بأكبر عدد من السباقات إلى عام ٢٠١٠ بدلا عن الموسم الحالى الذى ينطلق يوم الأحد المقبل فى استراليا.

ويأتى هذا التغيير بعد أن كانت جمعية الفرق المشاركة فى البطولة قد أعربت عن «خيبة أملها وقلقها» من جراء القرارات التى اتخذها المجلس العالمى للسيارات الثلاثاء الماضى فى باريس، ورأت أن «الخلل المستمر سيعقد مهام الجميع، وينعكس سلبا على روح اللعبة». وكان الاتحاد الدولى قد أصدر بيانا تبنى فيه قرارات عدة بينها منح اللقب إلى السائق الأكثر فوزا بالسباقات وليس بعدد النقاط، ورفض الاقتراح المقدم من الفرق المشاركة فى بطولة العالم بتعديل طريقة منح النقاط إلى ١٢ و٩ و٧ نقاط إلى أصحاب المراكز الثلاثة الأولى على التوالى. وعلى صعيد «الفورمولا ١» أيضا، شكك البريطانى لويس هاملتون ـ حامل لقب بطولة العالم ـ فى قدرة سيارة فريقه «ماكلارين ـ مرسيدس» على تقديم أداء جيد فى سباق الجائزة الكبرى الأسترالى، أول سباقات بطولة العالم للموسم الحالى. وقال هاملتون فى تصريحات نشرتها صحيفة «الجارديان» البريطانية: «ماكلارين ـ مرسيدس أدخل تطورات رائعة على سيارته خلال الأعوام الماضية، غير أن سيارة هذا العام تتأخر كثيرا عن سيارات الفرق الأخرى، إلا أننى واثق من أن قوتنا ستزداد تدريجيا خلال الموسم». ورغم ذلك، أكد حامل لقب بطولة العالم ثقته الكبيرة فى فريقه قائلا: «إنهم يعملون بكل اجتهاد»، مشيرا إلى أنه وزميله الفنلندى هيكى كوفالاينين سيسعيان إلى القيام بدورهما على أكمل وجه. وتبدأ بطولة العالم بالسباق الأسترالى الذى يقام فى ملبورن يوم ٢٩ الشهر الحالى.

عبدربه يتسبب فى خسارة أهلى دبى بالكأس

تسبب اللاعب الدولى المصرى حسنى عبدربه فى خسارة فريقه أهلى دبى أمام ضيفه الوحدة ٣/١ فى ذهاب الدور قبل النهائى لكأس الإمارات، بعد تعرضه للطرد فى الدقيقة ٢٩، مما أدى إلى خوض فريقه اللقاء ناقصا طوال باقى فترات المباراة أمام خصم قوى.

تقدم الوحدة بهدفين سجلهما سالم صالح وعلى صلاح فى الدقيقتين ٢٣ و٦٨، ثم رد الأهلى بهدف للاعب البديل يوسف جابر، قبل أن يختتم بينجا التسجيل بالهدف الثالث للوحدة فى الوقت المحتسب بدل الضائع للمباراة.

ومن ناحية أخرى، قطع فريق العين شوطا كبيرا نحو التأهل إلى النهائى بعد أن تغلب على مضيفه الجزيرة ٤/١ ذهابا.

ويلتقى الفريقان إيابا على استاد العين الجمعة المقبل لتحديد الفريق المتأهل إلى الدور النهائى والذى سيلتقى مع الفائز بمجموع مباراتى الأهلى والوحدة.

تقدم العين بثلاثية خلال الشوط الأول سجلها أندريه دياز، وجاء الهدف الثالث من ضربة جزاء فى الثوانى الأخيرة من الشوط.

وفى الدقيقة الأولى من الشوط الثانى أضاف هلال سعيد عبيد الهدف الرابع للعين قبل أن يرد الجزيرة بهدف وحيد فى الدقيقة الثالثة من الشوط الثانى وسجله فيرناندو بايانو.

نادال وزفوناريفا يقهران الرياح ويحرزان لقب إنديان ويلز

ثأر النجم الإسبانى رافائيل نادال لهزيمته المتتاليتين أمام البريطانى آندى موراى، حيث ألحق اللاعب الأول فى العالم هزيمة ساحقة باللاعب البريطانى بنتيجة ٦/١ و٦/٢ وسط أجواء عاصفة فى نهائى بطولة إنديان ويلز لتنس الأساتذة، ليحرز نادال لقبه الثانى فى البطولة الأمريكية خلال ثلاثة أعوام.

ولم يبد نادال المصنف الأول فى إنديان ويلز والحائز لقب البطولة عام٢٠٠٧ أى مظاهر للرحمة خلال فوزه على موراى الذى جاء بعد فوز مثير آخر للروسية فيرا زفوناريفا التى انتزعت لقب البطولة من الصربية حاملة اللقب آنا إيفانوفيتش بتغلبها عليها أمس ٦/٧ (٥/٧) و٦/٢ فى نهائى السيدات بالبطولة.

وأحرز نادال بذلك لقبه الثانى هذا الموسم بعد أن كان قد فاز قبل أقل من شهرين بلقبه الأول ببطولة أستراليا المفتوحة، واستغرق اللاعب الإسبانى٧٧ دقيقة ليحقق فوزه على موراى، وهو ما يزيد بأربع دقائق فقط على المجموعة الأولى الماراثونية بنهائى السيدات.

وقال نادال: «كانت لدى استراتيجية جيدة ولعبت مباراة جيدة حقا وسط هذه الظروف الجوية.. لم يتمكن آندى على الأرجح من تقديم أفضل عروضه بسبب الأحوال الجوية».

وأضاف نادال: «لعبت مباراة متكاملة، وكانت تحركاتى جيدة.. لم أتوقف عن تحريك ساقى طوال المباراة، وأعتقد أن هذا الأمر كان مفتاح فوزى اليوم».

وبشكل عام أحرز نادال، الحائز لقب بطولة فرنسا المفتوحة (رولان جاروس) خمس مرات، أمس لقبه الثالث والثلاثين بمشواره الرياضى ولقبه الثالث عشر على مستوى بطولات الأساتذة.

وأضاف النجم الإسبانى: «ربما كانت تحركاتى أكثر إيجابية منه خلال المباراة. ولكن آندى كان الوحيد من بين لاعبى القمة الذى لم أتغلب عليه بهذا العام. لذلك فهذا الفوز مهم بالنسبة لى.. أهم شىء بالنسبة لى هو الفوز باللقب».

أما هزيمة موراى فقد كانت الثانية فقط بالنسبة له بهذا الموسم مقابل ٢٠ فوزا أحرز خلالها لقبى بطولتى الدوحة وروتردام.

وقال موراى الذى عانى من المرض فى الأسبوع السابق لإنديان ويلز بعد انسحابه من بطولة دبى: «لا أشعر بخيبة أمل كبيرة الآن بالنظر إلى الطريقة التى سار بها الأسبوع كله، لأننى لم أكن أتوقع أن أحقق هذا المشوار الناجح بالبطولة».

من ناحية أخرى، شهد نهائى السيدات فى إنديان ويلز ١٩نقطة لكسر الإرسال بين طرفيه وسط الأجواء العاصفة غير المتوقعة. بينما تم تسجيل إرسال ساحق واحد فقط خلال هذه المعركة المثيرة التى امتدت لساعتين.

وقالت زفوناريفا: «بعدما لعبت الشوطين الأولين بالمباراة عرفت أن الظروف الجوية ستكون فى غاية الصعوبة، ولا أتوقع أن يتغير هذا الأمر الآن.. كان على أن أقاتل من أجل كل نقطة، وأن أعدل من طريقة أدائى».

وأضافت زفوناريفا: «أعتقد أننى لعبت جيدا اليوم. برغم أننى ارتكبت بضعة أخطاء، فيما ضاعت بعض النقاط من بين يدى بسبب الرياح. ولكننى كنت أحاول أن أرد الكرة بداخل الملعب قدر المستطاع».

زفوناريفا

نجوم وملاعب

علقة لهنرى ميشيل!

اضطر الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى لفريق ماميلودى صان داونز الجنوب أفريقى ـ والمدير الفنى للزمالك سابقا ـ إلى استدعاء الشرطة لإنقاذه من مشجعى فريقه الغاضبين الذين أرادوا الفتك به عقب خروج صان داونز من بطولة كأس جنوب أفريقيا.

ولم يجد أفراد الشرطة وسيلة لإنقاذ حياة ميشيل ـ ٦١ عاما ـ إلا باصطحابه فى سيارة «البوكس» الخاصة بالشرطة لنقله من استاد بريتوريا إلى مكان آمن بعد أن ظل المشجعون الغاضبون يتربصون به بهدف الاعتداء عليه!

وخسر صان داونز بهدف فى نهائى الكأس فى الوقت الإضافى أمام بلاتينيوم ستارز، وكان فريق ميشيل أيضا قد خسر يوم الخميس الماضى أيضا أمام سوبر سبورت يونايتد فى ديربى بريتوريا فى الدورى.

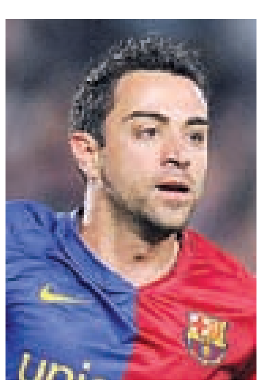
بيليه يفضح الجميع

فى تصريحات مفاجئة، أكد النجم البرازيلى «الأسطورة» بيليه أن مواطنيه رونالدو وروبينيو تعاطيا المخدرات.

وقال بيليه فى تصريحات نقلتها محطة «خوفيم بان» الإذاعية البرازيلية: إن اللاعبين البرازيليين تعاطيا مخدرات خلال مناسبة خاصة فى مدينة ساو باولو جمعته بينهما وبين مجموعة كبيرة من رجال الأعمال العاملين فى مجال السياحة.

وجاءت أقوال بيليه أمام المحكمة التى تناقش حاليا قضية تتعلق بابنه «إيدينيو» الذى كان قد اعترف فى وقت من الأوقات بتعاطى الكوكايين، وانتقد بيليه أيضا النجم الأرجنتينى «الأسطورة» أيضا دييجو مارادونا المدير الفنى الحالى لمنتخب الأرجنتين لأنه «قدم مثالا سيئا».

رونالدو



شابى

٣ ضربات لبرشلونة

سيفتقد برشلونة متصدر الدورى الإسبانى جهود لاعبى خط وسطه شابى إيرنانديز وأندرياس أنيستا والإيفوارى يايا توريه لمدة أسبوعين بعد تعرضهم جميعا للإصابة خلال المباراة التى فاز فيها الفريق الكاتالونى على ملقة بنصف دستة أهداف فى المرحلة الثامنة والعشرين من الدورى المحلى.

بيكهام فى المنتخب

استدعى الإيطالى فابيو كابيللو ـ المدير الفنى لمنتخب إنجلترا ـ النجم الشهير ديفيد بيكهام لاعب فريق «إيه.سى.ميلان» الإيطالى حاليا على رأس تشكيلة من ٢٤ لاعبا لمواجهة سلوفاكيا وديا يوم ٢٨ الحالى، ثم مواجهة أوكرانيا فى أول أبريل ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية السادسة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وبقى مايكل أوين ـ مهاجم نيوكاسل ـ خارج التشكيلة التى عاد إليها زميله فى ليفربول سابقا مهاجم بورتسموث حاليا العملاق بيتر كراوتش.

عقب تأخر مسئولى يانج أفريكانز التنزانى فى تحديد موعد مباراة الإياب

الأهلى يستعد لأسوأ الاحتمالات.. واتصالات الراغب بالاتحاد الأفريقى والسفارة المصرية باءت بالفشل

كتب ـ خالد الإتربى:

قرر الجهاز الفنى للأهلى عدم الانتظار لإرسال مسئولى نادى يانج أفريكانز التنزانى موعدا محددا لمباراتهم فى إياب دور الـ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا، والبدء فى الاستعداد والتحضير على أن تكون المباراة فى الخامس من أبريل المقبل.

ويعد هذا الموعد هو أسوأ الاحتمالات للجهاز الفنى، لارتباط الفريق بمباراة فى الدورى العام أمام المصرية للاتصالات فى التاسع من نفس الشهر، بالإضافة إلى مباراة أمام غزل المحلة فى الثالث عشر من أبريل، وهو ما يشكل ضغوطا بدنية كبيرة على لاعبى الفريق.

يأتى ذلك عقب تأخر مسئولى النادى التنزانى فى تحديد موعد نهائى للمباراة الذى كان ينبغى أن يتم تحديده منذ يومين على الأقل، وذلك فى إطار تقديم حسن النوايا بين الأندية، وعدم الانتظار للموعد القانونى المحدد من قبل الاتحاد الأفريقى «الكاف».

محرم الراغب

ويلزم الاتحاد الأفريقى النادى المستضيف بإعلان النادى الضيف بموعد المباراة قبل ١٠ أيام من موعدها، وهو ما ينتظر أن يقدم عليه مسئولو يانج أفريكانز التنزانى.

من جانبه حاول محرم الراغب مدير عام النادى الأهلى أن يتوصل لحل نهائى يريح الجهاز الفنى ويحسم حالة الجدل الدائر بشأن موعد المباراة، واتصل بالسفارة المصرية فى تنزانيا أمس من أجل السؤال عما إذا كان النادى التنزانى قد حدد موعدا للمباراة أم لا.

وأجابته مسئولة فى السفارة أن آخر اتصال لهم بمسئولى يانج أفريكانز كان أمس الأول الذى رفضوا فيه إبداء أى مرونة فى الإجابة عن تساؤلهم عن موعد المباراة، واعتبروا أن هذا الأمر يعد سرا فى الوقت الحالى مادامت المدة القانونية من قبل الاتحاد الأفريقى لم تبدأ.

وحاول الراغب الوصول لغايته من الاتحاد الأفريقى وأجرى اتصالا هاتفيا بأحد مسئولى الاتحاد الأفريقى الذى أكد فيه أن النادى التنزانى لم يرسل أى مخاطبات بشأن موعد المباراة، مؤكدا أن النادى التنزانى قد يرسل خطابا فى هذا الشأن خلال الساعات القليلة المقبلة.

وأكد الراغب أن مسئولى يانج أفريكانز يؤكدون بهذا الموقف أن الأهلى سيواجه صعوبات كثيرة فى تنزانيا، لكن لاعبى الأهلى يمتلكون خبرة أفريقية فى مثل هذه المواقف التى واجهوا أصعب منها خلال البطولات الماضية.

ويسعى الجهاز الفنى خلال الفترة الحالية لرفع معدل اللياقة البدنية لدى اللاعبين البدلاء، من أجل تجهيزهم جيدا للاعتماد عليهم فى المباريات المحلية التى ستكون خلال فترة قصيرة بعد مباراتهم أمام يانج أفريكانز، وهو مادفع الجهاز الفنى لاستمرار التدريب على فترتين ،صباحية ومسائية، لحين الخميس المقبل بعدما كان مقررا انتهاؤه غدا.

ومن المقرر أن يعود الثنائى الأنجولى جيلبرتو وفلافيو إلى مران اليوم بعد انتهاء إجازتهما التى منحها لهما الجهاز الفنى من أجل إنهاء بعض الأمور الخاصة بهما فى أنجولا والاطمئنان على أسرتهما.

وخضع «فينسنت أباى»المهاجم النيجيرى المتعاقد حديثاً مع الأهلى لفحوصات طبية شاملة من أجل الاطمئنان عليه، وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن اللاعب اجتاز جميع الاختبارات الطبية بنجاح، ولايوجد ما يمنع من وجوده فى صفوف الفريق.

وأشار طبيب الفريق إلى أن حالة ركبة عماد النحاس، لاعب الفريق المتواجد حاليا فى القاهرة لإنهاء بعض الأمور الخاصة، مطمئنة للغاية وسيكون اللاعب قادرا على العودة للتدريبات الجماعية خلال شهر على أقصى تقدير.

رياضة

15

العدد ٥٣ ـ الأربعاء ٢٥ من مارس ٢٠٠٩

Issue 53 - 25 Mar. 2009

بدأ العد التنازلى لمباراة زامبيا

شحاتة يرفض المغامرة بالحضرى.. ومفاضلة بين أبوتريكة وزيدان

لقاء مفتوح اليوم مع الإعلاميين.. وهلع لسقوط المحمدى أثناء التدريب

زيدان وشحاتة.. ثقة متبادلة

تصوير ـ مصطفى محمد

الإسكندرية ـ أحمد حسن ومحمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يواصل المنتخب الوطنى الأول تدريباته اليوم فى معسكره المغلق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية استعدادا لمباراته المهمة مع نظيره الزامبى فى بداية رحلة التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وكان الفريق قد واصل استعداداته فى أجواء باردة للغاية بسبب سوء الأحوال الجوية التى تتعرض لها الإسكندرية فى هذا التوقيت وخاض الفريق مرانه أمس على ملعب استاد الإسكندرية فى ظل غياب جماهيرى بناء على تعليمات مشددة من الجهاز الفنى لمسئولى الاستاد ورجال الأمن بمنع دخول الجماهير من أجل ضمان عامل التركيز للاعبين. وحرص حسن شحاتة على إيقاف المران أكثر من مرة لتصحيح أخطاء المدافعين وطريقة تمركزهم إضافة إلى كيفية بناء الهجمة من الخط الخلفى ونال أحمد سعيد أوكا لاعب حرس الحدود والوجه الجديد بالمنتخب النصيب الأوفر من التعليمات ومعه أحمد السيد مدافع الأهلى، فى الوقت نفسه، أصيب الجهاز بهلع شديد بعد سقوط أحمد المحمدى الظهير الأيمن على الأرض خلال التقسيمة الرئيسية بسبب التواء كاحله أثناء قيادته لإحدى الهجمات خوفا من تعرضه لإصابة قد تمنعه من المشاركة فى لقاء زامبيا، غير أن اللاعب طمأن الجميع على سلامة قدمه وواصل التدريب بجدية.

وقد أعقب المران حضور اللاعبين والجهاز الفنى لحفل عشاء أقامته الإكاديمية تكريما للفريق فى حضور اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية.

كما بدأ اللاعبون المحترفون فى التوافد أمس إلى معسكر المنتخب ولم يتبق غير حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى الذى من المقرر أن يصل اليوم وقد انتابت الجهاز الفنى حالة من السعادة بعد موقف عصام الحضرى حارس سيون السويسرى الذى أبدى استعداده للمشاركة فى مباراة زامبيا وقدرته على لعب المباراة والتحامل على نفسه وهى روح أسعدت الجهاز الفنى بالكامل لكن حسن شحاتة قرر عدم المجازفة باللاعب وطلب من أحمد ماجد طبيب المنتخب تقريرا مفصلا عن إصابته ومدى قدرته على خوض المباراة من عدمها، وأكد شحاتة أنه لن يقوم بإشراك اللاعب فى المباراة إلا فى حالة التأكد من شفائه الكامل، كما طلب شحاتة من أحمد سليمان مدرب حراس المرمى تكثيف الحمل التدريبى لعبد الواحد السيد ليكون جاهزا للمشاركة فى المباراة فى حالة عدم اكتمال شفاء الحضرى.

وعلى ضوء الاستعداد للمباراة بدأ الجهاز الفنى فى ترتيب أوراقه بشكل فعلى، وظهرت مناقشات عديدة ومبكرة حول التشكيل المنتظر أن يخوض به الجهاز الفنى المباراة، ودارت أغلب هذه المناقشات حول وضع محمد أبوتريكة لاعب وسط الأهلى وأحد أهم لاعبى المنتخب، وطفا على سطح المداولات اقتراح بأن يعتمد الجهاز على محمد زيدان المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى كصانع ألعاب منذ البداية، خاصة أن أبوتريكة لم يحصل على فرصة كاملة لاستعادة فورمة المباريات بعد عودته من الإصابة مؤخرا على أن يتم الدفع برأسى حربة مع زيدان منذ بداية اللقاء والاستعانة بأبوتريكة فى الشوط الثانى. وظهرت مناقشات أخرى حول محمد بركات لاعب الأهلى وتحديدا فى توقيت الدفع به والمركز المنتظر أن يشارك فيه اللاعب بعد اقتراح أحد أعضاء الجهاز الفنى إشراك بركات منذ البداية فى مركز الظهير الأيمن للاستفادة من نزعته الهجومية فى ظل بحث المنتخب عن فوز كبير ومبكر فى مستهل مشواره بالتصفيات المونديالية بالإضافة إلى أن بركات يكون أفضل حالا عندما يبدأ المباريات بعكس مستواه عند الدفع به كبديل فى الشوط الثانى. من جهة أخرى، يعقد الجهاز الفنى واللاعبون اليوم لقاء مفتوحا مع الإعلاميين ومراسلى القنوات بالأكاديمية البحرية يجيب خلالها على كل الاستفسارات ثم يعقد شحاتة مؤتمرا صحفيا يشرح خلاله استعدادات الفريق لمباراة زامبيا واختياراته للاعبين وكان حسن شحاتة قد أجرى اتصالين هاتفيين أمس الأول بكل من أحمد عبد الغنى لاعب حرس الحدود وأحمد رؤوف لاعب إنبى وأكد لهما أنهما من العناصر الرئيسية فى الفريق وأنهما فى حسابات الجهاز الفنى واستبعادهما كان بسبب كثرة المهاجمين الجاهزين فى صفوف المنتخب خلال المرحلة الحالية.

من الإسكندرية

عبد الواحد جاهز

أكد عبدالواحد السيد حارس مرمى المنتخب الوطنى أنه جاهز للمشاركة بصفة أساسية فى أى وقت مع المنتخب الوطنى، مشيرا إلى وصوله إلى فورمة فنية وبدنية مميزة فى الفترة الأخيرة، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أنه يتمنى أن يكون زميله عصام الحضرى المحترف فى إف سى سيون السويسرى فى كامل فورمته الفنية وجاهزيته الطبية مع انطلاق مباراة المنتخب الأولى مع زامبيا فى التصفيات المونديالية.

جمعة وهانى

هانى سعيد مدافع الزمالك والمنتخب الوطنى دخل فى «هزار مستمر» مع وائل جمعة مدافع الأهلى فى التدريب الأخير للمنتخب بسبب سؤال جمعة المستمر له حول إن كان جاهزا للمشاركة كليبرو فى مباراة المنتخب المقبلة أمام زامبيا بعد أن تحول إلى لاعب وسط مدافع فى مباريات الزمالك الأخيرة؟.

جرعة أوكا

أحمد سعيد أوكا مدافع حرس الحدود والوجه الجديد المنضم إلى المنتخب الوطنى للمرة الأولى حصل على «جرعة» تدريب مكثف تحت إشراف حمادة صدقى المدرب المساعد على كيفية التعامل مع الكرات العرضية، خاصة فى الركلات الثابتة. أهم نصائح صدقى كانت ضرورة التركيز مع من يراقبه من لاعبى المنافس، والتعلم من زملائه أصحاب الخبرة فى دفاع المنتخب كيفية خوض المباريات الدولية.

أهداف فتحى

أحمد فتحى لاعب وسط الأهلى والمنتخب الوطنى، تألق بشدة فى مران أمس الأول، ونجح فى تسجيل أكثر من هدف خلال التقسيمة من خلال التسديد القوى من مسافات بعيدة، لاعبو المنتخب هنأوا فتحى على تألقه اللافت وطالبوه بضرورة التسديد بنفس القوة والدقة على مرمى زامبيا فى المباراة المقبلة.

نصح لاعبيه بعدم الرهبة من ميدو وزكى

رينارد: لا نخشى المصريين.. وسنفوز فى القاهرة

عمرو زكى

كتب ـ هانى عسل:

أعرب الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا عن قدرة فريقه على تحقيق المفاجأة أمام مصر والفوز عليها فى المباراة التى ستقام بينهما الأحد المقبل باستاد القاهرة الدولى فى المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتساءل رينارد فى تصريحاته إلى ممثلى وسائل الإعلام الزامبيين فى مطار لوساكا قبل التوجه إلى معسكر الفريق فى جنوب أفريقيا استعدادا للقاء مصر قائلا: «الفرق الكبيرة مثل نيجيريا والكاميرون لا تستطيع عادة التغلب على المصريين فى استاد القاهرة، فكيف يمكن لفريق صغير مثل زامبيا الفوز على أبطال أفريقيا فى ملعبهم؟.. إنها الثقة.. فهى السلاح الوحيد الذى يجعلنا قادرين على قهر الفراعنة يوم الأحد المقبل، يجب أن ندخل المباراة ولدينا الشعور والثقة فى قدرتنا على الفوز عليهم والتأهل إلى المونديال للمرة الأولى فى تاريخنا».

وأضاف رينارد ـ ٣٩ سنة ـ أنه يعرف مدى صعوبة المباراة على لاعبيه، ولكنه أشار إلى أن الفوز على مصر فى القاهرة سيضع زامبيا على الأرجح على قمة المجموعة، ويجعلها قادرة على مواصلة الانتصارات، خاصة أن المباراة التالية ستكون بملعبها فى العاصمة لوساكا أمام رواندا.

وأكد رينارد أنه لا يوجد شىء مستحيل فى كرة القدم، وقال إن جميع الاحتمالات واردة.

وعن تشكيلته المتوقعة للمباراة قال رينارد إنه لا يريد الاعتماد على الأسماء فقط، ولكنه سيدفع بالأفضل من وجهة نظره، وطالب جميع اللاعبين بإظهار أحقيتهم بالمشاركة فى المباراة كأساسيين من خلال التألق فى التدريبات.

ونصح المدرب الفرنسى أيضا لاعبيه بعدم الرهبة من أسماء لاعبى الفريق المصرى مثل أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى لاعبى ويجان أتلتيك الإنجليزى ومحمد أبو تريكة ومحمد بركات وعصام الحضرى، وقال موجها حديثه إلى لاعبيه: «رأينا كيف نجح فولهام فى الفوز على مانشستر يونايتد فى الدورى الإنجليزى رغم وجود كريستيانو رونالدو فى صفوف المان يونايتد».

واعترف رينارد بأن الفريق المصرى يملك لاعبين جيدين، ولكنه سارع بالإشارة إلى أن هذا لا يعنى أنه فريق لا يقهر، مؤكدا أنه يعرف جيدا طريقة لعب الفريق المصرى، وسيضع خطته للمباراة بناء على ذلك.

وتلعب مصر ـ بطلة أفريقيا ٢٠٠٨ ـ وزامبيا ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة للمونديال التى تضم معهما الجزائر ورواندا اللذين سيلتقيان قبل يوم واحد من موعد مباراة مصر فى كيجالى.

مارسيليا الفرنسى يطلب عبدالعزيز توفيق

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى نادى إنبى فاكسا رسميا من نادى مارسيليا الفرنسى يطلب فيه ضم عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق الأول بالنادى لصفوفه بداية من الموسم المقبل.

وكان ناديا ليل الفرنسى وباوك اليونانى قد طلبا ضم اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية لكن أداء اللاعب للخدمة العسكرية حرمه من خوض تجربة الاحتراف رغم جدية العرضين وينتهى تجنيد اللاعب خلال شهرين مما يسمح له بالاحتراف الخارجى.

من جانبه، أكد عبدالعزيز توفيق جدية عرض نادى مارسيليا بعدما شاهد المدير الفنى هناك إيريك جيريتس عدة مباريات للاعب عن طريق الفيديو أبدى خلالها موافقة مبدئية على ضمه خلال الصيف المقبل، وطالب المدرب الفرنسى من مسئولى الفريق البترولى تحديد المقابل المادى للاستغناء عن اللاعب الدولى.

ويعد لاعبو إنبى هدفا للفرق الأوروبية فى ظل تألقهم الواضح، خاصة أن إنبى ينافس على قمة الدورى بجانب مشاركته بالكونفيدرالية.

كان النادى قد تلقى عدة عروض من أندية بلاكبيرن روفرز الإنجليزى وستالين الروسى وجنت البلجيكى لضم أحمد المحمدى وأحمد رءوف والموزمبيقى مانو خلال فترة الانتقالات الماضية، لكن تم رفضها جميعا لحاجة الفريق إلى جهودهم الموسم الحالى.

ولنا ملاحظة

لاتظنوا..!

■ الرياضة أخلاق وتربية وأدب هناك «مش هنا».. فعندما سرت شائعات بشأن مفاوضات بين برشلونة وفرانك ريبيرى لاعب وسط بايرن ميونيخ، أسرع خوان لابورتا رئيس برشلونة بالاتصال بكارل هاينز رومينيجه رئيس بايرن ميونيخ، وقال له: «ياعزيزى كارل لاتقلق فنحن لم نفاوض ريبيرى ولن نفاوضه بدون علمكم، فنحن نعلم أنه لاعب مهم لفريقكم. وأخلاقنا لاتسمح بالتفاوض مع لاعب بدون علم ناديه»!

وربما أسرع خوان لابورتا بنفى التفاوض مع ريبيرى لأن برشلونة سيواجه بايرن ميونيخ فى بطولة أوروبا.. تلك هى الأخلاق هناك، لكن هنا، تتفاوض الأندية مع لاعبى الأندية الأخرى بدون علم الجميع، وبعض الأندية يقوم بتقديم عروض مغرية للاعبين بأندية أخرى قبل مواجهات حاسمة بين الناديين، وتأتى المفاوضات والعروض فى توقيتات تثير الريبة، وهى توقيتات غير شريفة، ولو كانت النيات حسنة فإنها بالتأكيد توقيتات غبية، وعلى أصحابنا أن يختاروا بين الشرف وبين الغباء.. وطبعا ستختارون الغباء، فهو بظنكم أقل ضررا من غياب الشرف.. لكن الغباء أحيانا يكون أشد ضررا!

■ كانت تهديدات الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لزامبيا حقيقية، وكان انفراد «الشروق» بالخبر حقيقيا، ولم تكن المسألة مجرد خفة ظل من بلاتر، فالتدخل الحكومى فى نشاط الاتحادات الأهلية شر كبير عند الفيفا، وهو أوقف أنشطة دول مثل كينيا والكويت والعراق.. ولولا اعتذار كالوشا بواليا على محطة التليفزيون وما ترتب عليه من رفع الإيقاف عنه من قبل المجلس القومى للرياضة فى زامبيا ـ لكانت العواقب وخيمة!

المشكلة أننا نظن دائما أن الغرب يمزح فى العقاب، و«يهزر» فى تطبيق لوائحه، ونظن أحيانا أن «معلش» تحل ألف مشكلة.. ونظن مرات أن المشاكل العويصة يجب أن تترك كى تحل نفسها.. ونظن أخيرا أن الفيفا يكون أمامنا أو أمام الدول «فيفى».. لاتظنوا؟!

■ خرج الإسماعيلى من دورى أبطال العرب أمام الترجى التونسى.. وقال العجوز عقب اللقاء ـ بالنص كما جاء فى موقع فى الجول: «كل بطولة يشارك فيها الإسماعيلى يتعرض لمشاكل تحكيمية، وكالعادة خرجنا بفعل فاعل»!

تعليقى الوحيد هو أنى لا أصدق أن يخسر الإسماعيلى كل مبارياته، لأنه مفعول به دائما.. «والنبى ياكابتن ارحمونا»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

صرف ٨٠٠ ألف جنيه للحكام وقبول اعتذار المصرى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام أن مجلس إدارة النادى المصرى تقدم أمس باعتذار رسمى للجنة الحكام وللحكم سعيد عبدالغفار، عما حدث من عضو المجلس تجاه الحكم فى مباراة الفريق الأخيرة ضد نادى إنبى فى الدورى العام، بعد قيام محمد أبوطالب عضو المجلس بصفع الحكم سعيد عبدالغفار على وجهه بين شوطى المباراة، وأكد حسام أن اللجنة والحكم قبلا اعتذار مجلس إدارة المصرى، ويكنان لهم كل احترام وتقدير برئاسة على فرج الله، ولكن لن يتم سحب الشكوى التى تقدموا بها للمجلس القومى للرياضة ضد أبوطالب، وسيستمر فى متابعتها حتى يعود حق الحكم مرة أخرى.

ومن جهة أخرى، أكد حسام أن سمير زاهر رئيس الاتحاد قام بصرف شيك بمبلغ ٨٠٠ ألف جنيه قيمة مستحقات الحكام المتأخرة، وأن هذه المستحقات سوف يتسلمها الحكام خلال الأيام القليلة المقبلة، لينتهى الجدل تماما حول هذا الأمر الذى تناولته الصحف بشكل مستفز فى الأيام الماضية، مشيرا إلى أنه لم يتكاسل للحظة عن الاستجابة لمطالب الحكام، ولكن المشكلة كانت فى انشغال رئيس الاتحاد بالسفر إلى الاتحاد الدولى ومتابعة موضوع المادة ١٨ ومشكلة البث، وبعد أن انتهى من ذلك قام باعتماد الشيك على الفور.

ونفى حسام ما أشيع فى الصحف عن طلب إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة لحكام دوليين لمباراتهم المهمة مع سموحة، وأشار إلى أنه تقرر أن يدير المباراة طاقم دولى بقيادة عصام عبدالفتاح، وأنه شدد على كل مراقبى لجنة الحكام بتطبيق نظام جديد أكثر صرامة من أجل حماية الحكام بعد واقعة سعيد عبدالغفار، وأنه لن يتم السماح لأى شخص بالتواجد داخل الملعب غير الجهاز الفنى ولاعبى الفريقين، وعلى الأجهزة الفنية الالتزام بتحرك أحد أفرادها فقط داخل المنطقة الفنية، وأنه أعد مذكرة شاملة لعرضها على رئيس الاتحاد لإقرارها، لضمان سلامة الحكام وعدم تكرار ما سبق.

جوزيه

هو الظهير الأيسر الأول فى مصر، حاليا مستواه المميز فرض نفسه على الجميع.. من يراه الآن لا يصدق أنه نفس اللاعب الذى عجز عن استكمال مشواره الاحترافى فى فرنسا، أو اللاعب الذى لم ينل مكانا فى صفوف ناديه السابق الأهلى.
هو أحمد سمير فرج، ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى والمنتخب الوطنى، الذى كان لنا معه هذا الحوار فى توقيت ما بعد خروج الإسماعيلى من دورى أبطال العرب وقبل انتظامه فى تدريبات المنتخب الوطنى استعدادا لمواجهة زامبيا فى التصفيات المونديالية.

أكد عدم التنازل عن مكانه فى المنتخب

أحمد سمير فرج: الإسماعيلى فريق غير محظوظ

لا أفكر فى الأهلى أو الزمالك..وسأرحل فى ٢٠١٠

حوار ـ محمد عبدالعظيم

■ ما سبب خروج الدراويش من البطولة العربية؟

ـ الجميع شاهد أننا لعبنا مباراة قوية أمام الترجى ولم نقصر فى شىء ووقف الحظ ضدنا والإسماعيلى فريق غير محظوظ ونستحق الفوز بنتيجة كبيرة ووقفت العارضة أمام ٣ تسديدات لى، ووقف الجماهير معنا بشكل حضارى حيث شجعوا اللاعبين، وذلك دليل على وقوف الجميع معنا.

■ هل تعتقد أن الإسماعيلى لا يزال قادرا على المنافسة فى الدورى هذا الموسم؟

ـ جميع الفرق المتنافسة تفقد نقاطا ولا مجال للاحباط لأن هناك عددا من المباريات متبقية والجماهير المتحمسة مفتاح الفوز نقاتل حتى آخر مباراة والفارق ليس كبيرا وتعاهدنا جميعا بعد الخروج من البطولة العربية على فتح صفحة جديدة.

■ ماذا عن الفترة التى قضيتها مع الأهلى؟

ـ تعرضت للظلم من البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى لأنه تجاهلنى تماما بدون سبب حيث رجعت على سبيل الإعارة من نادى سوشو الفرنسى ولعبت ٦ مباريات مع الفريق الأول وأثنى الجميع على مستواى بمن فيهم جوزيه وفوجئت بابتعادى خارج الحسابات بدون سبب ورجعت إلى فرنسا وتعاقدت مع الإسماعيلى وتألقى رسالة واضحة لجوزيه بأنه ظلمنى جدا.

■ ما رأيك فى البرازيلى ريكاردو المدير الفنى؟

ـ البرازيلى ريكاردو يتعامل مع اللاعبين بعقلية احترافية ومخلص فى عمله ويحاول بناء فريق قادر على حصد البطولات ولكن النتائج غالبا تكون ضده والحظ لا يقف معه وهو مكسب للدراويش ويحتاج إلى الصبر عليه وحقق نتائج مع الهلال السودانى طيبة.

■ ولكن الجماهير تبحث عن بطولة وليس الأداء الجميل فقط؟

ـ حصد بطولة لا يأتى بين يوم وليلة ويحتاج إلى وقت والجيل الحالى بذل جهدا وعرقا فى جميع المباريات ولابد من تحقيق بطولة تضاف إلى ذلك الجيل وتسعد الجماهير ولكن التوفيق غائب عن الفريق فى بعض اللقاءات الحاسمة.

■ ماذا ينقص الإسماعيلى لحصد بطولات؟

ـ الإسماعيلى يحتاج إلى ذخيرة من اللاعبين المميزين على الدكة لا يقلون عن الأساسيين ومجلس الإدارة لا يبخل على الفريق بشىء ولكن الأداء يتأثر بشدة فى حالة غياب عنصرين من اللاعبين أو أكثر ولابد من وجود بديل فى كل مركز والتمسك بنجوم الفريق وعدم بيعهم ولكن الإدارة معذورة فى هذا الشأن لعدم وجود موارد مالية والإسماعيلى منذ قديم الأزل يبيع للصرف على الكرة.

■ ما رأيك فى الصفقات الجديدة؟

ـ مبشرة بالخير وتحتاج إلى وقت من أجل صقل خبرته فى المباريات القوية وذلك ما حدث معى حتى تسير على الطريق الصحيح وتقييمها يكون من جانب الجهاز الفنى لأنه لا يجوز أن يقيم الزملاء بعضهم البعض لأن رأى اللاعبين لا يفيد بشىء ولابد من منحهم الفرصة الكاملة.

■ أنت متميز فى طريقة ٢/٤/٤ ما السبب؟

ـ أنا لعبت بتلك الطريقة مع سوشو الفرنسى وهناك الجميع يلعب بها ويتعلمها منذ الصغر ولكن فى مصر الوضع مختلف فالجميع يلعب بالليبرو وعند الانتقال لطريقة ٢/٤/٤ تكون هناك صعوبات لعدم اللعب بها منذ الصغر ولا تظهر اللاعبين المصريين فى ذلك الأمر، ولا توجد مشكلة من الأساس.

■ هل يتأثر الإسماعيلى برحيل النجوم؟

ـ بالتأكيد بيع هانى سعيد وسيد معوض وإعارة حسنى عبدربه أثر على مستوى أداء الفريق بعض الوقت فهم قوة لا يستهان بها ولكن عجلة الحياة لا تتوقف على لاعب مهما كانت نجوميته والإسماعيلى مصنع النجوم وكل موسم يقدم لاعبين جددا على الساحة الرياضية والدليل أن الإسماعيلى ينافس فى جميع البطولات ويحتاج اللاعبون الجدد والصاعدون المزيد من الوقت لصقل خبرتهم مثلما حدث معى عندما كنت صاعدا والمباريات جعلتنى فى فورمة جيدة.

■ تجديد عقدك مع الدراويش يعنى التنازل عن حلم الاحتراف الخارجى؟

ـ الإسماعيلى صانع نجوميتى ووراء انضمامى للمنتخب الوطنى وكان لابد من رد الجميل بالتجديد دون أى شروط ورفضت المزايدات وإغراءات الأهلى والزمالك ولأن الإسماعيلى ناد كبير مثلهما لا أفكر فى غيره وقرار البقاء نابع من داخلى وليس لضغوط الإدارة أو الجماهير وحلم الاحتراف الخارجى مؤجل إلى ما بعد التأهل لكأس العالم حتى تأتى فرصة حقيقية ويكون ذلك بقرار من مجلس إدارة الدراويش التى أحترمها جدا.

■ هناك من يقول أن فرصة المنتخب الوطنى سهلة فى التأهل لكأس العالم ٢٠١٠؟

ـ فى البداية ليس هناك فى عالم كرة القدم وجود للمنطق وفرق سهلة وصعبة ولكن الفرصة كبيرة لفارق التاريخ والنتائج بين منتخبنا ومنتخبات الجزائر وزامبيا ورواندا ولابد من التفاؤل الحذر لأن الجهد والعرق والعزيمة تأتى بالإنجازات وليس بالتاريخ وحده والمباريات ليست سهلة والمنافسة مع الجزائر وزامبيا ولهما نفس الحظوظ فى التأهل ولابد من القتال حتى نحقق حلم المصريين بالتأهل لكأس العالم.. وسأكون حريصا على الوجود فى التشكيل الأساسى حتى أسطر لنفسى تاريخا ولن أفرط فى فرصة كابتن حسن شحاتة لى.

■ سؤال أخير.. لماذا هناك ندرة فى نجوم الجهة اليسرى؟

ـ نعم هناك قلة لكن هناك لاعبين مميزين بالفعل هم سيد معوض وأسامة محمد وأحمد شديد قناوى ومحمد عبدالشافى.

أحمد سمير فرج

تحديد الهابطين الأسبوع المقبل

صعود حرس الحدود وسكر الحوامدية للدورى الممتاز للكاراتيه

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجحت أندية حرس الحدود والإنتاج الحربى ورمسيس ببورسعيد والنصر بكفر الشيخ فى الصعود لمنافسات الدورى الممتاز «أ» للكاراتيه «كاتا» بعد أن حصلت على المراكز الأولى فى نهائى الدرجة الأولى للكاراتيه «رجال» التى اختتمت منافساتها بصالة أكتوبر بمدينة بورسعيد وشارك بها ٢٣ حيث حصل نادى حرس الحدود على المركز الأول ودرع الدورى فى منافسات الكاتا برصيد ١٨نقطة ومثله اللاعبون أيمن محمد السيد ومحمد كرم إبراهيم ومحمد طارق فتحى وأدهم فتحى عبدالحميد ومجدى حسن توفيق وسيد كارم رمضان محمد فى حين جاء نادى الإنتاج الحربى فى المركز الثانى برصيد ١٦نقطة ومثله اللاعبون طاهر أحمد إبراهيم العدلى ومحمد علاء حنفى حسن وصلاح سعيد محمد الصغير ورامى أحمد العزب أبوالعزم وحصل نادى رمسيس ببورسعيد على المركز الثالث برصيد ١٤نقطة ومثله كل من محمد أحمد محمود إبراهيم وعمرو إبراهيم كامل مبروك ومحمد زكريا عبدالعظيم محمد وأحمد فوزى محمد هيكل وأحمد صابر عباس وفى المركز الرابع والأخير جاء نادى ناصر بكفر الشيخ برصيد ١٢نقطة ومثله اللاعبون أحمد سعيد عبدالباسط صلاح وضياء حسين عابد وهانى أحمد عطية القماح ومحمد سعد فتح الله سالم ومحمود مصطفى إبراهيم إسماعيل ومحمد محمد أبوحليمة

وفى نفس السياق صعدت أندية سكر الحوامدية والإنتاج الحربى والسيدة زينب ومركز شباب الحى البحرى فى منافسات الكوميتيه حيث حصل نادى سكر الحوامدية على المركز الأول ودرع الدورى فى نهائى الدرجة الأولى برصيد ٣٩ نقطة بينما جاء نادى الإنتاج الحربى فى المركز الثانى برصيد ٣٧ نقطة ثم نادى السيدة زينب ومركز شباب الحى البحرى فى المركزين الثالث والرابع، هذا وتقام منافسات الأسبوع الأخير لنهائيات الدورى الممتاز فى الفترة من ٣٠ مارس الجارى وحتى الأول من أبريل المقبل لتحديد أبطال الدورى للكاتا والكوميتيه بالإضافة إلى تحديد الأندية الأربعة التى ستهبط لدورى الدرجة الأولى فى كل فرع.

الجولة ٢٦ فى الممتاز «ب» «ساخنة جدا»

المنصورة مع سموحة فى معركة خروج المهزوم

الجونة والمقاصة فى مهمة صعبة.. وطنطا يستضيف الداخلية

كتب ـ خالد عادل وحسام زايد، أسوان ـ عصمت توفيق:

تنطلق عند الثالثة مساء اليوم مباريات الجولة السادسة والعشرين من عمر دورى القسم الثانى، وتحمل مباريات اليوم شعار السخونة والإثارة فى المجموعات الثلاث، ففى الأولى يلعب الجونة خارج ملعبه مع أسوان فى مباراة لاتقبل القسمة على اثنين بالنسبة للمتصدر. وفى الثانية يستضيف النصر متصدر المجموعة السكر متوقعا مفاجأة وطنطا يستضيف رجال الداخلية. وفى الثالثة قمة المجموعة بين المنصورة وسموحة فى لقاء أمنى يستعد الفائز فيه لاستقبال التهنئة بالصعود.

المجموعة الأولى

يسعى الجونة زعيم المجموعة الأولى بقيادة مديره الفنى إسماعيل يوسف إلى تخطى عقبة أسوان صاحب المركز التاسع خارج ملعبه ليضمن بقاءه على قمة الصعيد تحسبا لأى مفاجآت فى الأسابيع المقبلة، وأكد سبالك المدير الفنى لأسوان أن المؤازرة الجماهيرية مطلوبة للغاية حتى يبتعد أسوان عن شبح الهبوط خاصة أن الفريق سوف يخوض أربع مباريات على أرضه ضمن المباريات المتبقية له فى الدورى. بينما يخرج مصر للمقاصة صاحب المركز الثانى بقيادة كمال عتمان فى مهمة صعبة عندما يحاول اجتياز محطة سوهاج صاحب المركز السادس على ملعب الأخير أملا فى تعثر الجونة فى أى موقعة. ويستضيف سكر أبوقرقاص الذى يحتل المركز الخامس بقيادة هشام عبدالرسول التليفونات صاحب المركز الثالث فى مباراة البحث عن الذات بالنسبة للتليفونات بقيادة صبرى المنياوى. وعلى ملعبه فى أسيوط يستدرج الوليدية العاشر فريق قوص صاحب المركز قبل الأخير فى ترتيب الجدول، ويسعى قوص إلى إحياء أمله فى البقاء بالفوز فى مباراته اليوم. بينما يحاول بنى سويف صاحب المركز الثالث عشر الهروب من منطقة الخطر على حساب المنيا صاحب المركز السابع فى مباراتهما اليوم على ملعب بنى سويف. وفى الفيوم يسعى نادى الفيوم صاحب المركز الثانى عشر إلى الوصول لمنطقة الأمان فى مباراته اليوم أمام شبان قنا صاحب المركز الحادى عشر والذى يحاول بدوره أن يعزز موقفه فى المنطقة الدافئة. ويأمل دجلة أبشواى الذى يحتل المركز الرابع عشر فى عبور البدارى الذى يقبع فى المؤخرة بـ٦ نقاط فقط فى المباراة التى تجمعهما على ملعب البدارى. وفى مباراة هادئة نسبيا يستضيف الألومنيوم صاحب المركز الرابع بقيادة حسين عبداللطيف فريق جراند أوتيل صاحب المركز الثامن بقيادة مديره الفنى حمادة عبداللطيف.

المجموعة الثانية

يستضيف نادى النصر متصدر المجموعة فريق سكر الحوامدية الذى تعادل مع الداخلية فى آخر لقاءاته ويسعى النصر بقيادة السيد عيد للحفاظ على المقدمة تحسبا للمفاجآت فى المباريات القادمة خاصة مباراة الأسبوع القادم والتى يلتقى فيها مع الداخلية الوصيف فى لقاء قمة المجموعة، وشدد السيد عيد على أنه يحاول إبعاد لاعبيه عن الضغط العصبى خلال المباراة وزيادة نسبة التركيز للاستفادة من الفرص التى تتاح للفريق للتسجيل خاصة أن هداف الفريق أحمد عطا صائم عن التسجيل منذ عدة لقاءات، وعلى ملعب طنطا يستضيف طنطا صاحب المركز الرابع فريق الداخلية الذى يجتهد للاقتراب من القمة والحفاظ على فارق النقطتين على أقل تقدير، وعلى ملعب إسكو يلتقى فريق مصر للتأمين الذى يصارع للبقاء فى الممتاز «ب» مع الإنتاج الحربى ثالث المتنافسين على بطاقة الصعود ومن المتوقع أن تكون المباراة حافلة بالإثارة.

ويستضيف نادى السكة فريق الرباط والأنوار ويحاول كلا الفريقين الاقتراب من المنطقة الدافئة كما يلعب القناة مع جمهورية شبين على ملعب القناة القديم، ويستضيف السويس لقاءات فرق المحافظة هذا الأسبوع رغم اختلاف المراكز حيث يلتقى غزل السويس مع جاسكو على استاد السويس القديم، ويلعب أسمنت السويس مع منتخب السويس على استاد السويس الجديد، وفى آخر لقاءات المجموعة يستضيف استاد شبين لقاء منوف والشمس فى مباراة سهلة نسبيا للفريق الضيف بقيادة أشرف قاسم أمام منوف متذيل المجموعة.

المجموعة الثالثة

فى لقاء قمة المجموعة وخروج المهزوم من دائرة الصراع على بطاقة التأهل يستضيف نادى المنصورة فريق سموحة بعد أسابيع حفلت بالتصريحات النارية بين رؤساء الناديين ويحاول أحمد سند المدير الفنى للمنصورة تجهيز البديل لتغطية الإيقافات والإصابات بين لاعبيه الأساسيين بينما يدخل سموحة اللقاء مكتمل الصفوف تحت قيادة عبدالرحيم محمد. ويستضيف مالية كفر الزيات ثالث المجموعة بفارق ٨ نقاط عن المتصدر فريق أبوقير للأسمدة واضعا لقاء القمة نصب عينيه آملا أن تكون نتيجة تصادمهما فى صالحه، وعلى ملعب البلدية يلتقى بلدية المحلة مع السنبلاوين، كما يلعب دمياط مع ألعاب دمنهور على ملعب الأول ويلعب كفر الشيخ مع الحمام، ويلعب الكروم مع نبروه على استاد الإسكندرية ويلتقى «ك طلخا» مع مياه البحيرة، وينتقل الزرقا لملاقاة الحناوى على استاد دمنهور.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٥٥
٢	مصر المقاصة	٥٤
٣	ت بنى سويف	٤٧
٤	الألومنيوم	٤٥
٥	سكر أبوقرقاص	٣٩
٦	سوهاج	٣٨
٧	المنيا	٣٦
٨	جراند أوتيل	٣٣
٩	أسوان	٣٣
١٠	الوليدية	٣٢
١١	شبان قنا	٣١
١٢	الفيوم	٢٧
١٣	بنى سويف	٢٧
١٤	وادى دجلة	٢٤
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٦

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	النصر	٤٩
٢	الداخلية	٤٧
٣	الإنتاج الحربى	٤٦
٤	طنطا	٤١
٥	الشمس	٤٠
٦	أوليمبى القناة	٣٨
٧	سكرالحوامدية	٣٤
٨	جاسكو	٣٣
٩	أسمنت السويس	٣٢
١٠	منتخب السويس	٣١
١١	الرباط والأنوار	٢٧
١٢	السكة الحديد	٢٥
١٣	غزل السويس	٢٤
١٤	مصر للتأمين	٢٣
١٥	جمهورية شبين	١٩
١٦	منوف	١٨

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٥٨
٢	المنصورة	٥٥
٣	مالية كفرالزيات	٥٠
٤	بلدية المحلة	٤٤
٥	أبوقير للأسمدة	٤٢
٦	نبروة	٤١
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٣
٩	كفر الشيخ	٣٢
١٠	مياه البحيرة	٢٧
١١	السنبلاوين	٢٥
١٢	الزرقا	٢٢
١٣	مركز شباب الحمام	٢١
١٤	دمياط	٢٠
١٥	الحناوى	١٥
١٦	كهرباء طلخا	١٣

محاولات لإخماد «الفتنة» بين أعضاء المجلس

زاهر يتوعد المذنبين ويدعو الجميع لدعم حلم جنوب أفريقيا

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اتباع سياسة جديدة تعتمد على الشدة مع أعضاء مجلس الإدارة بعد حالة الانفلات والتراشق التى حدثت بين أعضاء المجلس خلال فترة غياب زاهر عن اتحاد الكرة ووجوده فى مقر الاتحاد الدولى بسويسرا لحضور اجتماعات اللجنة المنظمة لكأس العالم للقارات والتى ستقام فى يونيو القادم بجنوب أفريقيا وهو ما أدى إلى زيادة الانقسامات بين أعضاء مجلس الإدارة المنقسم أساسا منذ الانتخابات الماضية بعد قصة الخيانة الشهيرة التى حدثت ضد أيمن يونس ومجدى عبدالغنى عضوى المجلس والتى اتهم فيها حازم الهوارى عضو المجلس وهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد.

وأكد زاهر فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن فترة غيابه عن الجبلاية كشفت له أن هناك نارا تحت الرماد بين أعضاء مجلس الإدارة الذين تباروا فى توجيه أسهم النقد لبعضهم البعض وأخذ كل شخص يبرز عنتريته من خلال توجيه النقد لزميله على صفحات الجرائد وفى القنوات التليفزيونية، وأنه فوجئ بعد عودته بما حدث ولم يكن ينتظر أن يحدث ذلك من أعضاء المجلس، مؤكدا أنه تلقى تقريرا مفصلا حول كل التصريحات التى تمت خلال المرحلة التى غاب فيها عن الاتحاد، مشيرا إلى أنه لن يسمح بتكرار هذه الأحداث مرة أخرى حتى لو اضطر إلى منع بعض الأعضاء من الحديث للصحف خلال المرحلة القادمة، وقال زاهر إنه كفيل بإخماد هذه الفتنة والقضاء عليها وأن الاجتماع القادم بين أعضاء المجلس سيكون من أجل تصفية هذه الخلافات.

وأشار رئيس الاتحاد إلى أنه لن يتقاعس عن عقاب من أسهم فى إبراز تلك الخلافات التى اعترف بوجودها وقال إن مكان حل المشكلات هو مجلس الإدارة وليس صفحات الجرائد وأن الجميع يجب أن يلتف حول المنتخب الوطنى المقبل فى بداية رحلة التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة والتى تبدأ بمباراة زامبيا القادمة يوم الأحد القادم. كما وجه زاهر الدعوة للجماهير من أجل التوجه بكثافة إلى استاد القاهرة لمؤازرة المنتخب وقال إنه سيتوجه إلى الإسكندرية لعقد اجتماع مع الجهاز الفنى واللاعبين لمساندتهم خلال مباراتهم المهمة وطالب الإعلام بالتوقف عن الحديث عن الخلافات الموجودة داخل مجلس الإدارة والتوحد خلف المنتخب الوطنى.

وكانت حالة من الغضب قد سيطرت على أعضاء مجلس الإدارة من تصريحات مجدى عبدالغنى والتى وجه خلالها العديد من الانتقادات لحازم الهوارى وهانى أبوريدة واتهمهما بالوقوف خلف ممدوح الشيشتاوى عضو لجنة شئون اللاعبين السابق فى انتقاداته لـ«عبدالغنى» ردا على الحوار الذى نشر لـ«عبدالغنى» فى «الشروق» وهاجم خلاله عددا من أعضاء المجلس وهو ما جعل الهوارى وأبوريدة يقومان بالاتصال بسمير زاهر والشكوى من تصرف عبدالغنى كما انتابت أيمن يونس عضو المجلس حالة من الضيق بعد أن طالبه عبدالغنى بالتوقف عن التدخل فى مسألة البث الفضائى والابتعاد عنها بسبب تعارض ذلك مع عمله فى قناة مودرن سبورت، كما أنه لا يجوز أن يصبح خصما وحكما فى نفس القضية.

سمير زاهر

غالبية زائرى موقع «الشروق»:

الأهلى سيئ ولكن منافسيه أسوأ ولن يلحقوا به

توقعت الغالبية العظمى من زوار موقع «الشروق» الإلكترونى www.shorouknews.com أن ينجح الأهلى فى توسيع فارق الصدارة مع باقى منافسيه على قمة الدورى الممتاز، ليس بسبب أفضلية الأهلى وإنما بسبب تواضع مستويات المنافسين.

وأظهر الاستطلاع الذى أجراه موقع «الشروق» حول ما إذا كان أى من منافسى الأهلى سيلحق به فى ظل نزيف النقاط الذى تعرض له أبناء القلعة الحمراء فى الفترة الماضية أن ٥٢٪ يرون أن الأهلى سيتمكن من توسيع الفارق مع منافسيه باعتبار أنه أفضل السيئين ليس أكثر، بينما رأت نسبة ٣٥٪ تقريبا أن الأهلى سيتماسك سريعا وسيوسع فارق النقاط بعد أن يستعيد صحوته، وهو ما تحقق بالفعل فى الأسبوعين الماضيين.

وكانت النسبة التى توقعت لحاق الإسماعيلى أو إنبى أو بتروجيت بالأهلى حوالى ١١٪.

وشارك فى الاستطلاع الذى جرى على مدار حوالى أسبوعين ١٤٦٧ من زائرى الموقع.

ويتصدر الأهلى الدورى حاليا برصيد ٤٨ نقطة وله مباراة مؤجلة، يليه بتروجيت فى المركز الثانى برصيد ٤٣ نقطة، ويأتى إنبى فى المركز الثالث برصيد ٤٢ نقطة، ويحل الإسماعيلى رابعا برصيد ٤١ نقطة وله مباراتان مؤجلتان.

أنباء عن صدام بين حمزة وعباس بسبب محمد منصور

خلاف فى الزمالك حول صفقة أيمن كمال.. وسعد يتولى ملف شيكابالا

شيكابالا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

خلاف جديد نشب بين السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، ولجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد وجمال عبدالحميد بسبب إتمام صفقة التعاقد مع أيمن كمال، هداف فريق مصر للمقاصة، الذى وقع على عقود انضمامه إلى الزمالك فى الموسم المقبل.

دى كاستال أظهر معارضة شديدة للصفقة بسبب عدم إطلاعه بشكل كامل على شرائط فيديو تخص اللاعب. المفاجأة أن المدير الفنى فوجئ بأن محمود سعد، المدرب العام ومدير الكرة، هو البطل الحقيقى للصفقة وأنه قرر ضم اللاعب بعد ترشحه من جانب لجنة الكرة، بالإضافة إلى إشادة سامى الشيشينى، مساعد المدرب، بالصفقة.

وحاول المدير الفنى الاتصال بالدكتور محمد عامر، رئيس النادى، وإبلاغه صراحة رفضه أسلوب التعاقد مع لاعبين جدد إلى صفوف الفريق اعتبارا من الموسم المقبل دون الحصول على موافقته.

وكان دى كاستال اتفق مع عامر فى حضور علاء الدين الأزهرى، عضو المجلس، فى وقت سابق بألا يبرم الزمالك أى صفقات جديدة تخص الفريق فى الموسم المقبل دون الحصول على موافقة مباشرة منه، بالإضافة إلى أنه طلب بشكل صريح أن يختار بنفسه المهاجمين المنتظر التعاقد معهم، وإشارته إلى حاجة الفريق إلى مهاجم سوبر من الخارج خلال الموسم المقبل يكون بديلا للغانى جونيور أجوجو، ولكن حال وجود عامر خارج البلاد فى اتصال هاتفى بينهما.

وكان الجهاز الفنى للزمالك عقد اجتماعا بعد اتمام الصفقة شهد فتح العديد من الملفات الساخنة التى تخص الفريق، ومنها اقتراح أيمن طاهر، مدرب حراس المرمى، بمنح محمد عبدالمنصف، الحارس البديل، الفرصة فى المشاركة بالمباريات المقبلة، بالإضافة إلى وضع عدد من اللاعبين الذين لم يحصلوا على فرص لهم منذ بداية الدور الثانى، وطالبوا الجهاز الفنى بفرصة حقيقية، وعلى رأسهم علاء كمال ومحمود سمير، الثنائى القادم من المقاولون العرب فى بداية الموسم الحالى، بالإضافة إلى علاء عبدالغنى، لاعب الوسط المدافع، العائد من الإصابة وأسامة حسن، الظهير الأيسر، كما ناقش الجهاز الفنى ملف تجديد عقدى عبدالحليم، على رأس الحربة المخضرم، ومحمد أبوالعلا، كابتن الفريق، وهما الثنائى المنتظر أن ينتهى عقداهما مع الفريق بنهاية الموسم الحالى.

وكان الفريق عاود من جديد تدريباته، استعدادا لمباراته المقبلة أمام المقاولون العرب بعد أن تم تأجيل مباراته أمام الأهلى فى الأسبوع الخامس والعشرين، بعد الحصول على راحة سلبية.

كما جرى الاتفاق بين أعضاء الجهاز الفنى على ترك منح محمود عبدالرازق «شيكابالا»، لاعب الوسط المهاجم، الوقت كاملا للعبور من الحالة النفسية السيئة التى يعانى منها بعد وفاة والدته أمس الأول، وتم تكليف محمود سعد بأن يتولى مهمة مساعدة اللاعب على تجاوز أزمته والعمل على رفع روحه المعنوية فى الفترة المقبلة.

وفى سياق آخر، ترددت أنباء قوية داخل النادى تفيد حدوث أزمة بين ممدوح عباس، رئيس النادى الأسبق، ولاعبه المدلل ـ سابقا ـ جمال حمزة بسبب اعتماد الأخير على محمد منصور، وكيل اللاعبين، فى تسهيل أمور احترافه فى أوروبا وتوقيعه له على عقد وكالة لتسويقه أوروبيا، وهو الأمر الذى أغضب عباس فى ظل العلاقة السيئة التى تجمع رئيس الزمالك الأسبق بوكيل اللاعبين منذ إتمام صفقة انتقال جونيور أجوجو، وكانت أنباء تحدثت عن توصل حمزة لاتفاق مع عباس على تجديد عقده مع الزمالك فى حالة نجاح الأخير فى العودة مرة أخرى إلى رئاسة النادى فى الانتخابات المقبلة.

..ويخطف وائل إسماعيل من الأهلى

نجح مسئولو نادى الزمالك فى الحصول على توقيع اللاعب وائل إسماعيل ليبرو فريق الكرة الأول بنادى الرباط والأنوار الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية، حيث تم الاتفاق مع اللاعب على الانتقال رسميا للزمالك اعتبارا من الموسم المقبل.

وبهذه الصفقة يكون الزمالك قد وجه أولى ضرباته للأهلى فى انتقالات صيف ٢٠٠٩، وجاء توقيع اللاعب للزمالك مفاجأة كبرى بعد أن كان فى طريقه للنادى الأهلى ولكنه تراجع فى اللحظات الأخيرة بعد علمه بأن صفقة انتقاله للأهلى تتوقف على تجربته بصورة غير رسمية خلال مباراة الأهلى الودية مع الرباط والأنوار، ولعب أحمد ثروت لاعب وسط الرباط والأنوار، والذى وقع للزمالك فى وقت سابق دورا كبيرا فى المفاوضات بين أعضاء لجنة الكرة بالزمالك برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد ومحمود سعد وبين اللاعب وأقنع زميله بأن فرصته فى الزمالك أفضل من الأهلى الموسم المقبل، وبتوقيع وائل إسماعيل ارتفع عدد اللاعبين الجدد المنتظر انضمامهم إلى الزمالك رسميا فى الموسم المقبل إلى ٣ لاعبين هم أحمد ثروت ووائل إسماعيل من الرباط وأيمن كمال هداف مصر المقاصة، ومن المنتظر أن تعرض لجنة الكرة شرائط فيديو للاعب بعد توقيعه على دى كاستال المدير الفنى.

قلق بشأن موقف أبوطالب
مجلس المصرى يناشد المحافظ حل أزمته مع مسئولى المريخ

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يلتقى فى الثانية والنصف ظهر اليوم بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية فريقا المصرى والجندى فى اللقاء الأول التجريبى للمصرى داخل معسكره المغلق استعدادا للقاء بترول أسيوط القادم، ويحرص الجهاز الفنى بقيادة بيشكى على الدفع ببعض الوجوه التى لم تأخذ فرصتها لإثبات الذات والوقوف على المستوى الفنى والبدنى والمهارى لغير المشاركين.

سيدفع جهاز المصرى ببعض اللاعبين خلال لقاء اليوم ومنح المجموعة الأخرى الفرصة فى اللقاء القادم سواء مع القناة أو الشهداء حسب اتفاق الجهاز الإدارى مع مسئولى الناديين.. وحرص تامر الحمزاوى وشريف عبداللطيف عضوا مجلس الإدارة على الذهاب إلى معسكر الفريق والاجتماع مع اللاعبين والجهاز الفنى وتم خلاله الاستماع لبعض الشكاوى الفردية المتعلقة بالنواحى المالية وتعهد عضوى المجلس بالوفاء بسداد جميع المستحقات خلال الأيام القادمة حيث تترقب إدارة النادى وصول جزء من حصته الإعلانية مع وكالة الأهرام.

فى الوقت الذى ناشدت فيه إدارة المصرى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بسرعة التدخل لدى مسئولى نادى المريخ والسماح للفريق الأول بالمصرى بالتدريب على ملعب المريخ بعد العودة من معكسر الإسماعيلية بعد رفض إدارة المريخ لعب المباريات الثلاث المتبقية فقط، وذلك لمنح فرصة التدريب لفرق الناشئين والفريق الأول الذى يتطلع خلال لقاءاته المتبقية للحفاظ على قمة مجموعته والعودة للممتاز «ب» ويتطلب ذلك توفير المساحة الكافية من التدريبات.. ويبدو أن المصرى سيدخل فى أزمة ملاعب جديدة للتدريب.

فى نفس الوقت، يكثف أعضاء المصرى الاتصالات مع اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة لإنقاذ ما يمكن إنقاذه بشأن مذكرة لجنة المسابقات والحكام ضد محمد أبوطالب عضو المجلس بشأن صفعه الحكم سعيد عبدالغفار، خاصة أن الشائعات تتردد بأن الشطب أصبح فى انتظار عضو المجلس.. وأكد مصدر داخل المجلس أن الموقف صعب جدا بعد تصعيد القضية لحسن صقر.

صراع الانتخابات بدأ مبكرًا فى الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة إقامة أى مباراة ودية أمام أندية الدورى الممتاز بعد الاجتماع الذى تم بين أفراد الجهاز عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها للاعبين بعد الانتهاء من مباراة حرس الحدود فى الأسبوع الرابع والعشرين من المسابقة.

من ناحية أخرى، أبدى أعضاء النادى تخوفهم من تكرار سيناريو الانتخابات الماضية وعدم حضور أعضاء الجمعية العمومية وتمرير الانتخابات بالتزكية وإكمال المجلس على بنفس الأشخاص الموجودين به.

كان مجلس الإدارة قد استقر على خوض الانتخابات فى منتصف يوليو، مثل باقى الأندية، طبقا لنص اللائحة بإجراء الانتخابات بعد الانتهاء من السنة المالية إلا أن قرار اجتماع مجلس الإدارة الأخير بإقامة الانتخابات فى أغسطس المقبل جعل الجميع يبدأ الصراعات مبكرا، خاصة فى ظل وجود أنباء عن خوض لاعبى الكرة القدامى بالنادى للانتخابات للنهوض بالنادى والخروج به من هذه الأزمات.

فى السياق نفسه، طلب مجلس الإدارة عدم دخول اللاعبين فى الانتخابات من قريب أو بعيد فى ظل إمكانية الاستعانة بهم لوجودهم داخل النادى، بالإضافة إلى ثقلهم فى الانتخابات وهدد مجلس الإدارة أى لاعب بالاستبعاد من الفريق.

ريكاردو وجهازه المعاون

تصوير ـ أحمد رضا

ريكاردو يطلب تأجيل مباراة البترول ٢٤ ساعة بسبب الدوليين
رئيس الإسماعيلى يتعهد بحل أزمة المستحقات المالية لـ«المدير الفنى»

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تعهد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى للبرازيلى ريكاردو بسداد جميع مستحقاته المالية المتأخرة عن راتب شهرى فبراير ومارس، الذى قارب على الانتهاء وأنه تعاقد مع ناد محترم صاحب اسم كبير وليس لديه علاقة بالأشخاص، ويحاول أبوالحسن إيجاد مصدر تمويل بعد مماطلة رجل الأعمال، الذى دفع ٤ أشهر من راتبه الشهرى ومرة من خزينة النادى فى شهر ديسمبر الماضى وإيجاد حل لمشكلة الأزمة المالية الحالية، ولأول مرة منذ توليه المسئولية يعلن رئيس الإسماعيلى عن وجود مشكلات مادية يحاول التخلص منها بالاستعانة بمحافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى، الذى تبرع مؤخرا بمليون جنيه عقب الفوز على الأهلى، وعقد جلسة مع ريكاردو وطلب منه التركيز مع الفريق فى الفترة المقبلة لأن البطولة ما زالت فى الملعب وباق حتى نهاية الموسم لا محالة رغم اعتراض البعض فى مجلس الإدارة، وفى نفس الوقت ينتظر مسئولو النادى الإسماعيلى الموافقة النهائية من إدارة الكلية الحربية لاستضافة مباريات الإسماعيلى ابتداء من أول أبريل بسبب الإصلاحات فى استاد الإسماعيلية استعدادا لكأس العالم للشباب.

من ناحية أخرى تتواصل التدريبات اليومية للفريق الأول على فترتين صباحا ومساء لزيادة معدلات اللياقة البدنية بعد أن لاحظ ريكاردو انخفاضها فى المباريات الأخيرة، وأصبحت قائمة الإصابات شبه خالية بعد شفاء هانى غيث ومعتصم سالم وجون جامبو ويوسف جمال، ولا توجد أى إصابات سوى عبدالله الشحات، والمشكلة الوحيدة التى تواجه الجهاز الفنى صعوبة لحاق الدوليين بمباراة بترول أسيوط، المقرر لها ٣١ مارس على أرض استاد الإسماعيلية فى الجولة الـ ٢٤ من الدورى العام، حيث ينضم أحمد سمير فرج وأحمد خيرى والحارس محمد صبحى والموزمبيقى داريوكان والعراقى مصطفى كريم جميعا للتدريبات قبل المباراة بيوم واحد مما يعرضهم للإرهاق، وطلب البرازيلى ريكاردو تأجيل اللقاء ٢٤ ساعة لالتقاط الأنفاس لأن ذلك يخل بمبدأ تكافؤ الفرص فى صراع القمة مع الفرق الأخرى فى الدورى العام.

استعدادات أمنية مشددة لمنع أحداث الشغب
الأهلى والزمالك فى نهائى كأس مصر للكرة الطائرة بالزقازيق

كتبت ـ حنان عبدالله:

تشهد صالة جامعة الزقازيق بمحافظة الشرقية فى السادسة من مساء غد «الخميس» لقاء القمة بين قطبى مصر الأهلى والزمالك فى نهائى كأس مصر للكرة الطائرة «رجال» للموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، فى مباراة مثيرة فنيا وجماهيريا وكان الفريقان قد تأهلا للمباراة النهائية بعد تغلب الأهلى على الشمس بنتيجة أشواط ٣/٠، فى مباراة الدور قبل النهائى التى جمعت بينهما أمس الأول «الاثنين» بصالة الأمير عبدالله الفيصل بمقر النادى الأهلى بالجزيرة، فى حين تأهل الزمالك على حساب طلائع الجيش بعد فوزه بنتيجة أشواط ٣/١ فى المباراة التى جمعت بينهما فى نفس الدور بصالة ميت عقبة بمقر نادى الزمالك.

ومن المنتظر أن تشهد المباراة استعدادات أمنية مكثفة من قبل محافظة الشرقية لمنع أى مشادات أو أحداث شغب قد تحدث فى المباراة بين جماهير الفريقين، خاصة بعد سلسلة أحداث العنف التى شهدتها مباريات الفريقين على صعيد الألعاب الأخرى، مثل كرة السلة واليد وغيرهما، وسوف يحضر اللقاء كل من على السرجانى، رئيس اتحاد اللعبة، وأعضاء مجلس الإدارة ومحافظ الشرقية لتسليم الكأس للفائز فى نهاية البطولة.

وفى السياق نفسه، تقام منافسات مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين كل من الشمس وطلائع الجيش فى الرابعة من مساء غد الخميس قبل المباراة النهائية مباشرة.

غزل المحلة يطالب بتصنيفه من الأندية الجماهيرية

المحلة ـ حسام بشير:

طالب مسئولو غزل المحلة اتحاد كرة القدم بتصنيف النادى ضمن الأندية الجماهيرية وليس أندية شركات، خاصة بعد أن أعلن مسئولو الشركة التى ترعى النادى عدم دعمه بداية من موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠على أن يعتمد بعد ذلك على موارده الخاصة.

من جانبه، صرح المهندس محمد هلال المشرف العام على الكرة بأنه أرسل خطابا إلى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعدم معاملة النادى كأندية الشركات، حيث إننا ناد جماهيرى يمثل منطقة الغربية، ولنا تاريخ طويل فى الدورى العام والمنافسات الأفريقية والعربية، وخاصة أن الشركة قررت عدم دعم النادى من الموسم المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠ ، على أن نعتمد على موارد النادى، ولذلك نحن نطالب باعتمادنا ومعاملتنا كناد جماهيرى بداية من الموسم المقبل، من خلال لجنة البث الفضائى، وأيضا لكى يستفيد النادى من إعانات المجلس القومى للشباب.

وبعيدا عن ذلك، وحرصا منه على لم الشمل، وافق فؤاد عبدالعليم رئيس النادى على العفو عن سعيد ربيع مهاجم الفريق، بعد أن قام بالاعتذار له بعد تدخل شريف الخشاب المدير الفنى، وبالفعل حضر ربيع إلى النادى أمس وشارك فى تدريبات الفريق وسيشارك اللاعب فى معسكر الإسكندرية.

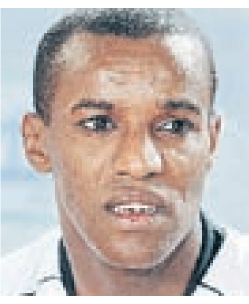
نجوم وملاعب

المدير الفنى

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة تأجيل البت فى اختيار مدير فنى جديد للاتحاد خلفا لمحمود الجوهرى الذى استقال من منصبه فى مارس الماضى بعد الخلاف الحاد الذى حدث بين أعضاء مجلس الإدارة بسبب اختيار محسن صالح من قبل زاهر وأبو ريدة وتقرر أن يتم غلق هذا الموضوع نهائيا خلال المرحلة القادمة.

المادة ١٨

سمير زاهر طالب الإعلاميين بضرورة غلق موضوع المادة ١٨ نهائيا وأن جلسته مع اللجنة القانونية بالفيفا أنهت هذا الجدل تماما، وأشار إلى أن بعض الأندية ما زالت تعلق فشلها على هذه المادة، وتعتقد أنها ستكون طريقها للبقاء فى الدورى وهذا لن يحدث على الإطلاق.


عبدالستار صبرى

أمل

يأمل عبدالستار صبرى، لاعب الفريق الكروى الأول بطلائع الجيش، إنهاء مسيرته فى الملاعب فى فريق كبير من أندية المقدمة فى الدورى المصرى، مشيرا إلى تلقيه أكثر من عرض محلى وخارجى، إلا أنه يأمل تحقيق مركز متقدم مع ناديه الحالى، خاصة أن عقده مع الطلائع ينتهى بنهاية الموسم الحالى، ولاتزال هناك مفاوضات من قبل إدارة النادى للتجديد، إلا أنه طلب الانتظار لنهاية الموسم، لاتخاذ قرار فى هذا الموضوع، كما تمنى اللاعب المشاركة فى كأس العالم، ليكون قد شارك مع المنتخب فى جميع البطولات القارية.

حيرة

وقع الجهاز الفنى لفريق بترول أسيوط فى حيرة من أمره، لتلقيه أكثر من اتصال هاتفى من إداريى الأندية الأخرى بالدورى لإقامة مباراة ودية معه خلال معسكره الحالى بالقاهرة، حيث تلقى اتصالا من اتحاد الشرطة والمقاولون العرب وحرس الحدود وإنبى وبتروجيت، إلا أن الجهاز الفنى قرر المفاضلة بين الفرق لاختيار مباراة ودية فقط بعد خوض مباراة إنبى أمس على ملعب بتورسبورت، خاصة أن محمد عامر المدير الفنى للفريق قرر الذهاب إلى الإسماعيلية مبكرا قبل المباراة مع الدراويش بيومين لانتظام فى معسكر مغلق فى القرية الأوليمبية هناك.

قلق

انتاب الثنائى المعتصم بالله محمد وحمادة يوسف لاعبا الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب حالة من القلق بسبب تجاهل الإدارة لهما بعد طلبهما التجديد لهما خلال الفترة الماضية، إلا أن هناك معلومات وردت للثنائى بأنهما خارج حسابات لجنة الكرة بالنادى خلال الموسم المقبل، وبالفعل بدأ الثنائى التفاوض مع أندية خارجية، حيث أكد الأول تلقيه عرضين من المصرى والاتحاد، والثانى من أندية بتروجيت واتحاد الشرطة والمصرية للاتصالات.

فرصة

طلب محمود عطية «كوكو» حارس فريق الكرة الأول باتحاد الشرطة الحصول على فرصة مع الفريق، خاصة أنه بعيد عن المشاركة فى ظل تألق محمد خلف الحارس الأول ووجود ارستيد زجبو الحارس الثانى، واللذين يعتمد عليهما طلعت يوسف المدير الفنى للفريق .

أجندة اليوم
بتوقيت القاهرة

دورى كرة السلة الأمريكى «NBA»	
٤ص	أوكلاهوما سيتى ثاندر × لوس
٤ص	شيكاغو بولز × ديترويت بيستونز
٤:٣٠ص	سان انتونيو سبيرز × جولدن ستيت.
٦:٣٠ص	يوتا جاز × هيوستين روكتس.

خلافات

صراع من نوع خاص على مقعد رئاسة اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

مع إغلاق باب الترشيح لانتخابات اللجنة الأوليمبية بدأت مرحلة الإثارة من أجل الفوز بمقاعد مجلس الإدارة فقد تقدم للترشيح كل من اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد السلة وعصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق للمنافسة على مقعد الرئاسة، كما وصل عدد المرشحين على مقاعد العضوية إلى١١عضوا بعد انسحاب الدكتور وجدى أبوالمعاطى لأسباب لم يفصح عنها، وسيتم اختيار ٩ أعضاء، وهو الأمر الذى يجعل منها انتخابات سهلة لا تحتاج إلى خطط ومؤامرات، كما تقدم لمنصب مراقب الحسابات كل من سيف الله مصطفى ونعمان العلايلى، ويبدو أن الأيام المقبلة سوف تحمل العديد من المفاجآت، حيث إن المنافسة على الرئاسة ستكون قويه خاصة فى ظل المعطيات الجديدة، التى شهدتها الفترة السابقة بدخول عبدالمنعم ومناصرة العديد من رؤساء الاتحادات الذين انضموا إليه بحكم علاقتهم معه، وهو ما يؤكد أن الرياح لا تأتى بما تشتهى السفن وهو ما جعل أحلام الجبهة الأخرى فى الفوز السهل بمقاعد الرئاسة والعضوية أمرا صعبا، حيث كشفت الأيام السابقة أن عصام ورجاله يستخدمون كل سبلهم المشروعه نحو الفوز بمقعد الرئاسة، ولهذا تم تكثيف الاتصالات برؤساء الاتحادات من أجل إقناعهم بتغيير وعودهم السابقة لنائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمرشح على مقعد الرئاسة، وعلمت «الشروق» بأن عبدالمنعم نجح بشكل كبير فى تغيير وجهات نظر بعض رؤساء الاتحادات مع الاعتراف بأنه يواجه مشكلة كبيرة من بعض مقربيه الذين رفضوا الانضمام إليه احتراما لوعودهم السابقة للجبهة الأخرى، وهو ما يمكن أن يسبب مشكلة لعبد المنعم فى الفترة المقبلة خاصة مع تصاعد الخلافات بين رؤساء الاتحادات ومرشحيهم داخل اللجنة الأوليمبية.

ويتقدم المساندين لعبد المنعم ياسر إدريس وإسلام السنهورى عضو مجلس إدارة نادى الجزيرة الذى يحاول اقناع زوجته إسراء السنهورى رئيسة إتحاد التنس بالعدول عن موقفها المساند للقائمة الأخرى، إضافة إلى عبدالفتاح رجب رئيس اتحاد الفروسية السابق الذى يواجه أزمة عدم قانونية ترشحه لأنه لم يرق للمستوى الدولى فى التحكيم، وهادى فهمى الذى تربطه علاقة صداقة قوية بعبد المنعم ولن يستطيع أن يتخلى عنه مع العلم بأنه جلس مع الجبهة الأخرى، فى حين رفض بعض المقربين له الدخول فى قائمته احتراما لكلمتهم مع محمود أحمد على مع الاحتفاظ بعلاقة الود والمحبه بينهم، وبدأت هذه الجبهة فى الضغط على بعض رؤساء الاتحادات لمساندة قائمة عبدالمنعم الفترة المقبلة فى ظل وجود خلافات حادة بين أعضاء مجالس إدارات بعض الاتحادات، وهو الأمر الذى من الممكن أن يؤدى إلى تغيير مسار الانتخابات، وعلى الجانب الآخر تبحث جبهة الإنقاذ، التى تكاتفت لإقرار بنود اللائحة الجديدة بعد وضوح الخريطة الانتخابية واتجاهات الاتحادات وميول الأعضاء وتحاول الظهور بشكل متماسك رغم ما تردد عن انقسامات داخل القائمة، وما يميز هذه الجبهة هو معرفتها بأساليب الانتخابات والحرب النفسية التى بدأت فى الظهور خاصة مع خلافات مجالس الإدارات التى من الممكن أن تؤثر بالسلب عليها.

بطولة القارات تبحث عن جمهور

٢٠٪ فقط من التذاكر تم بيعها.. والفيفا ينتقد حملات الترويج

كتب ـ أحمد محمود:

يبدو أن انتقادات الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ورئيسه السويسرى جوزيف بلاتر لجنوب أفريقيا لن تتوقف، ولكن هذه المرة بسبب بطولة القارات التى تستضيفها جنوب أفريقيا العام الحالى.

فقد أبدى مسئولو الفيفا خلال اجتماعات لجانه التنفيذية التى عقدت مؤخرا فى مقر الاتحاد بزيوريخ بسويسرا انزعاجهم الشديد من حالة الفقر الشديدة فى مستوى تنظيم وتسويق عملية بيع تذاكر مباريات بطولة القارات التى ستقام فى الفترة بين ١٤ إلى ٢٨ يونيو المقبل.

وقال الفيفا فى تقرير نشره عبر موقعه الرسمى على الإنترنت: إن هناك حالة من الاستياء الشديد بين أعضائه بسبب «الحملة الترويجية الفقيرة» التى تقوم بها جنوب أفريقيا للبطولة حتى الآن، والتى نتج عنها سير عملية بيع تذاكر مباريات البطولة التى تعتبر من أهم البطولات القارية على مستوى المنتخبات بعد بطولة كأس العالم ببطء شديد.

وكشف تقرير الفيفا النقاب عن أن نسبة التذاكر الخاصة بالبطولة التى تم بيعها حتى الآن لم تتجاوز ٢٠٪ من إجمالى عدد التذاكر المطروحة للبيع، مشيرا إلى أنه تم بيع ١٨٠ ألف تذكرة من أصل نحو ٧٠٠ ألف تذكرة ، وهو رقم ضئيل للغاية قياسا بأهمية البطولة، وقرب موعدها، كما لا يتناسب مع الشهرة والسمعة الكبيرتين اللتين تحظى بهما الفرق المشاركة فى البطولة، وعلى رأسها البرازيل وإيطاليا وإسبانيا، والأسوأ من ذلك أن هذا الأمر يعد مؤشرا مخيفا بالنسبة لما سيكون عليه بيع التذاكر فى بطولة كأس العالم التى تستضيفها جنوب أفريقيا أيضا العام المقبل.

جدير بالذكر أن مصر تلعب فى هذه البطولة ضمن المجموعة التى تضم البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة.

وعلى صعيد المونديال نفسه، أعلن الفيفا عن جميع المواعيد والتفاصيل المتعلقة بالبطولة نفسها من الناحية الإجرائية، خاصة مواعيد تسليم قوائم الفرق المتأهلة إلى النهائيات. فقد تم الاتفاق مع اللجنة المنظمة للبطولة على تحديد يوم ١١ مايو ٢٠١٠ موعداً نهائياً لتسليم كل منتخب من المنتخبات المشاركة فى البطولة القائمة الأساسية للاعبين المشاركين فى البطولة والمكونة من٣٠ لاعباً ، بينما تم تحديد يوم أول يونيو ٢٠١٠ موعدا لتسليم القائمة النهائية للمنتخبات التى ستضم ٢٣ لاعباً فقط هم الذين سيسمح لهم فقط بالمشاركة فى البطولة.

وعلى صعيد استعدادات جنوب أفريقيا التنظيمية لكأس العالم، أعلنت مدينة دربان أنها تعمل بجد من أجل إتمام مشروع بناء استاد موزيس مابهيدا أفضل استادات المونديال على الإطلاق.

وكشفت صحيفة «ديلى نيوز توداى» الجنوب أفريقية النقاب عن أن مجلس مدينة دربان سينفق ميزانية إضافية على مشروع بناء هذا الاستاد من أجل إضافة خطوط للسيارات الكهربائية التى يمكن أن تجتذب مزيدا من السائحين إلى المدينة خلال البطولة وما بعدها، فضلا على العديد من المتنزهات والمنشآت السياحية والترفيهية المرتبطة بالاستاد نفسه، والتى سينتهى العمل فيها وفقا لما ذكره المنظمون خلال الأشهر الخمسة أو الستة المقبلة.

وقال المنظمون: إنه بالنسبة للاستاد نفسه، فسوف ينتهى العمل فى تثبيت مقاعده يوم ٦ أغسطس المقبل، بينما سيتم تثبيت أرضية الملعب الذى سيلعب عليه نجوم العالم قبل٣٠ أبريل المقبل الذى يسبق البطولة مباشرة.

بطولة يشارك فيها منتخب البرازيل ولا تجد من يشترى تذاكرها
«خاص الشروق»

يوم النوادر فى الدورى السعودى

٥ ركلات جزاء فى مباراة.. وطرد ٣ لاعبين فى ١٥ دقيقة!

استمرت المطاردة بين الاتحاد، المتصدر، والهلال، الثانى وحامل اللقب، بعد فوز الأول على مضيفه نجران ١/٤، وفوز الثانى على مضيفه الوحدة فى المرحلة الثامنة عشرة المؤجلة من الدورى السعودى بعد يوم ملىء بالمواقف النادرة.

ففى المباراة الأولى، سجل أهداف الاتحاد فى مرمى نجران كل من الدولى السعودى طلال المشعل فى الدقيقة ١٩، والبرازيلى ريناتو فى الدقيقة ٤٢ من ركلة جزاء والدولى المغربى هشام بوشروان فى الدقيقة ٤٤ وعبدالعزيز الصبيانى فى الدقيقة ٨٧، وأحرز على التركى هدف نجران الوحيد فى الدقيقة ٧٦.

وشهدت المباراة مفارقتين طريفتين، حيث تم احتساب ركلتى جزاء، واحدة للاتحاد أعيدت مرتين، وأخرى لنجران أعيدت ٣ مرات وتعاقب على تسديدها ٣ لاعبين دون أن يوفق أى منهم فى التسجيل، وهى واقعة نادرة قلما تحدث فى ملاعب كرة القدم.

ولازمت حالة من سوء الحظ المهاجم الدولى المصرى عماد متعب، لاعب الاتحاد، حيث تصدى القائم لكرة سددها قبل أن يبعدها الدفاع.

ورفع الاتحاد بهذا الفوز رصيده إلى ٤٩ نقطة، وبقى متقدما بفارق نقطتين على الهلال الذى فاز بصعوبة على الوحدة فى مكة المكرمة بهدف سجله محمد العنبر فى الدقيقة ٨٩، بينما حول الشباب، بطل كأس الأمير فيصل بن فهد، تأخره أمام ضيفه الوطنى صاحب المركز الأخير بهدفين نظيفين إلى تعادل ٢/٢ على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض.

وطرد حكم المباراة ٣ لاعبين من الوطنى فى ربع الساعة الأخير، هم: عايد البلوى فى الدقيقة ٧٧ وأحمد الشمرى فى الدقيقة ٨١ وحمد أبوربع فى الدقيقة ٨٩. وخسر أبها أمام ضيفه الرائد بهدف وحيد سجله البرازيلى كامبوس فى الدقيقة ٧٨.

وفى الرس، فاز الحزم على ضيفه النصر الذى يلعب له الدولى المصرى حسام غالى بهدف أيضا سجله صفوان المولد فى الدقيقة ٤٠، فيما تعادل الاتفاق مع الأهلى الذى يلعب له المصرى الدولى الثالث وليد سليمان بدون أهداف، وذلك على استاد الأمير محمد بن فهد فى الدمام.

عماد متعب

استعدادًا لجولة تصفيات المونديال

إنذار إيرانى لـ«الأخضر» والبحرين تسحق زيمبابوى

خسر المنتخب الكويتى لكرة القدم أمام ضيفه الإيرانى بهدف دون مقابل فى المباراة التى جمعت بين الفريقين على ملعب نادى «الكويت» ضمن مهرجان اعتزال النجم الكويتى ولاعب السالمية السابق جاسم الهويدى.

وأحرز مازيار زارى هدف الفوز للمنتخب الإيرانى من ضربة جزاء قبل نهاية المباراة بسبع دقائق.

وجاءت المباراة ضمن استعدادات المنتخب الكويتى لمنافسات المجموعة الثانية فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس آسيا، فيما تعد اختبارا مهما للمنتخب الإيرانى قبل مواجهته المصيرية أمام ضيفه السعودى يوم السبت المقبل، ضمن التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠. شارك الهويدى الذى لعب ٩٩ مباراة دولية لمدة ٣٠ دقيقة من مباراة اعتزاله قبل أن يودع المستطيل الأخضر ويتسلم الهدايا والدروع التذكارية التى أهدته إياها العديد من الشخصيات الرياضية وزملاؤه من اللاعبين والجماهير الكويتية.

وتمثل هذه النتيجة جرس إنذار للمنتخب السعودى الذى كان قد تعادل مع العراق فى مباراة ودية سلبيا فى الرياض هذا الأسبوع، استعدادا للقاء إيران بعد أن قدم لاعبوه عرضا متواضعا.

من ناحية أخرى، سحقت البحرين ضيفتها زيمبابوى ٢/٥ فى المباراة الودية التى جمعت بينهما على استاد البحرين الوطنى.

تقدم محمد سالمين بهدف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٢٦، وأضاف زميله فوزى عياش الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣٦ لينتهى الشوط الأول بتقدم الفريق البحرينى بهدفين نظيفين.

وأضاف جيسى جون وعبدالله فاتاى الهدفين الثالث والرابع للبحرين فى الدقيقتين ٥١ و٦١، قبل أن يختتم محمود عبدالرحمن (رينجو) أهداف الفريق فى الدقيقة ٧٦.

وفى الدقائق الأربع الأخيرة من المباراة، أحرز منتخب زيمبابوى هدفين بواسطة آشلى رامباناباسى (من ضربة جزاء) وتيتو.

وتأتى المباراة بمثابة المحطة الأخيرة فى فترة إعداد المنتخب البحرينى قبل مواجهة اليابان يوم ٢٨ مارس الحالى، ضمن منافسات المجموعة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال.

بى.إم.دبليو تتطلع إلى لقب «فورمولا ١» بفضل الإطارات الجديدة

وضع ماريو تيسين، مدير فريق «بى.إم.دبليو ـ ساوبر»، المنافس فى بطولة العالم (الجائزة الكبرى) لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» عينه على السائقين نيك هيدفيلد وروبرت كوبيكا من أجل المنافسة على لقب بطولة العام الحالى، والتى تنطلق وسط صراع قوى من خلال سباق جائزة أستراليا الكبرى فى نهاية الأسبوع. وقال تيسين: «الانطباع من خلال التجارب كان طيبا.. لذا، فإننا نستهل مهمتنا لهذا الموسم بشعور قوى وبتوقعات كبيرة».

وأضاف: «الطريق الذى اتخذناه مع سيارة بى.إم. دبليو ـ ساوبر إف ١,٠٩ كان هو الطريق الصحيح، هذا الموسم نريد أن ندخل الصراع على لقب بطولة العالم».

وكان كوبيكا قد أحرز أول سباق للفريق الألمانى العام الماضى فى كندا، وكان ينافس على لقب بطولة العالم حتى المراحل النهائية عام ٢٠٠٨.

وفى الوقت الراهن، اتخذت طموحات بى.إم.دبليو مسارا جديدا، وأصبحت أكثر قوة، حيث يعتقد تيسين بأن الفريق يمكنه أن يستغل سلسلة التغييرات التى حدثت مؤخرا فى لوائح البطولة، مثل استخدام نظام استرداد الطاقة الناشطة (كيرس) والاعتماد على نوعية جديدة من الإطارات، لصالحه.

وعلى صعيد آخر، يدرك السائق الفنلندى كيمى رايكونين، البطل السابق لبطولة العالم لسباقات سيارات «فورمولا ١» (الجائزة الكبرى)، أنه على أعتاب معركة حياة أو موت هذا الموسم مع فريقه فيرارى.

وقال ستيفانو دومينيكالى، رئيس فريق فيرارى، لصحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية: «إننى كسائق وعضو بفيرارى، أدرك جيدا أنه موسم مهم، إننى أحظى بذكاء كاف لتفهم ذلك»!.

وينطلق الموسم الجديد من «فورمولا ١» فى نهاية الأسبوع من خلال سباق جائزة أستراليا الكبرى فى ملبورن، وأوضح دومينيكالى أن أداء رايكونين هذا العام مهم بدون شك فيما يتعلق بما إذا كان مستقبله سيكون طويلا مع الفريق. وأحرز رايكونين لقب فئة السائقين فى عام ٢٠٠٧ فى أول موسم له بعد خلافته للأسطورة مايكل شوماخر، ولكن تفوق عليه زميله البرازيلى فيليبى ماسا فى الموسم الماضى قبل أن ينتزع منه البريطانى لويس هاميلتون، سائق مكلارين مرسيدس، لقب فئة السائقين.

فريق بى.إم.دبليو. عينه على لقب بطولة العالم
(الأوروبية)

فى سباق إسبانيا:

أرمسترونج يتعرض لإصابة خطيرة

«ما يقع إلا الشاطر».. مثل شعبى مصرى ينطبق تماما على حالة بطل الدراجات الأمريكى لانس أرمسترونج الذى تعرض لإصابة خطيرة، عبارة عن كسر فى الترقوة اليمنى، بعد سقوطه من على دراجته خلال المرحلة الأولى لسباق «فويلتا أوف كاستيا وليون»، حسبما أكد منظمو السباق.

وعلق أرمسترونج على إصابته فى تصريحاته لحشد من الصحفيين لدى مغادرته للمستشفى بقوله: «هذه الإصابة تمثل مشكلة هائلة لى فى طريق مشاركتى فى جيرو دى إيطاليا، لم يحدث لى ذلك من قبل.. الآلام مبرحة.. أشعر بيأس شديد».

وخضع أرمسترونج لفحوصات طبية فى مستشفى كلينيكو بمدينة بلد الوليد الإسبانية، قبل أن يغادرها فى وقت لاحق عقب خضوعه للعلاج وتناوله للمسكنات.

وكان أرمسترونج ـ متسابق فريق أستانا والفائز بلقب سباق فرنسا الدولى (تور دى فرانس) سبع مرات ـ قد عاد إلى منافسات الدراجات بعد فترة اعتزال امتدت ثلاثة أعوام.

وقبل ٢٠ كيلو مترا من نهاية السباق فى بالتاناس، تعرض أرمسترونج ـ ٣٧ عاما ـ للسقوط، وجلس على الأرض لعدة دقائق، وكان من الواضح أنه يعانى من ألم فى ذراعه اليمنى، قبل أن تتدخل سيارة إسعاف وتنقله إلى المستشفى.

وسبق لأرمسترونج المشاركة هذا الموسم فى سباق «تور داون أندر وتور أوف» كاليفورنيا وسباق «ميلان ـ سان ريمو» الكلاسيكى، كما كان يخطط للمشاركة فى «جيرو دى إيطاليا» فى مايو المقبل.

وأكد الخبراء أن الإصابة بكسر فى الترقوة تتطلب فترة علاج مابين أربعة وستة أسابيع، فى الوقت الذى ينطلق فيه جيرو دى إيطاليا الذى لم يسبق لأرمسترونج المشاركة فيه فى التاسع من مايو المقبل.

وكان هذا السباق هو الأول الذى يشارك فيه أرمسترونج جنبا إلى جنب مع زميله الإسبانى فى فريق «أستانا» ألبيرتو كونتادور من أجل الصراع على شارة قيادة الفريق.

وقال البطل الأمريكى قبل انطلاق السباق: «ليس هناك سبيل يمكننى من خلاله العودة بعد أربعة أعوام واستعادة قيادة الفريق أو استعادة نوع من الملكية.. يجب أن أحترم النتائج الحالية، إنه الأفضل فى الوقت الحالى، وحتى يتغير ذلك، فإنه القائد».

وشدد قائلا: «لا أشعر بأن هناك مشكلة، أعتقد بأن هناك اعتقادا بأنه لابد أن تكون هناك مشكلة، ولكن لا أعتقد بأننا نشعر بذلك».

أرمسترونج بعد إصابته
(الأوروبية)

فينجر: الدورى فى الملعب

أكد الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى أن حظوظ فريقه فى الفوز بلقب الدورى الإنجليزى هذا الموسم لاتزال موجودة، على الرغم من اتساع الفارق بينه وبين مانشستر يونايتد متصدر الترتيب إلى ١٠ نقاط.

وقال فينجر فى تصريحات لصحيفة «تايمز» البريطانية: «ربما أكون مجنونا، ولكننى أجد أن الفرصة ما زالت قائمة أمامنا للمنافسة على لقب الدورى هذا الموسم، على الرغم من ابتعادنا عن الصدارة بعشر نقاط كاملة، فكل شىء وارد فى كرة القدم التى لا تعرف معنى لكلمة المستحيل».

وأضاف: «أجمل شىء أن تعمل وترى نتاج عملك، والآن أنا أجنى نتاج عملى عندما اعتمدت على لاعبين شباب، وها هم قد دخلوا فى مرحلة النضج الكروى، وباتوا أعمدة حقيقية للفريق».

مصابون أم..؟!

تقرر بصفة نهائية أن يغيب النيجيرى جون أوبى مايكل لاعب تشيلسى الإنجليزى عن صفوف منتخب بلاده فى المباراة الأولى التى يلعبها منتخب نيجيريا أمام موزمبيق فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بدعوى الإصابة.

وقال شو أبوأمودو، المدير الفنى لمنتخب النسور: «اتصل بى مايكل، وأخبرنى بأنه مصاب ولن يستطيع الانضمام إلى معسكر المنتخب استعدادا لمواجهة موزمبيق»، لينضم بذلك إلى الثنائى شيندو أوباسى، لاعب هوفنهايم الألمانى، وجوزيف يوبو، لاعب إيفرتون الإنجليزى.

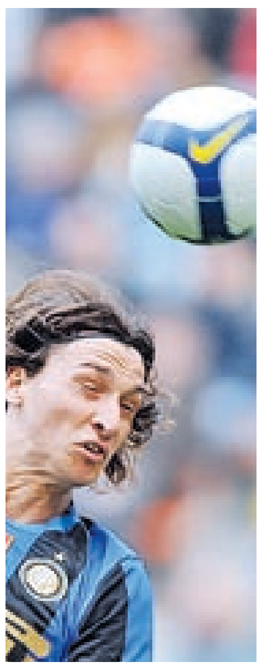
وتعد ظاهرة تراخى اللاعبين المحترفين عن تمثيل منتخب نيجيريا أمرا مؤسفا، حيث يدعى كثير منهم الإصابة قبل المباريات الدولية لمنتخب بلادهم من أجل عدم ترك أنديتهم، وهو ما يؤثر كثيرا على نتائج الكرة النيجيرية على الصعيد الدولى.

نجوم وملاعب

ارتباك

تسببت الإصابة التى تعرض لها المهاجم الدولى الفرنسى نيكولا أنيلكا، لاعب تشيلسى الإنجليزى خلال مباراة ناديه الأخيرة أمام توتنهام فى الدورى الإنجليزى، فى حالة ارتباك شديدة فى كل من تشيلسى، وأيضا منتخب فرنسا.

ففى ستامفورد بريدج، تعرضت آمال تشيلسى فى انتزاع لقب الدورى الإنجليزى لصدمة قوية بعد الإعلان عن إصابة هدافه فى إصبع القدم، وابتعاده ثلاثة أسابيع على الأقل، وهو ما يعنى غيابه عن مباراة ليفربول المهمة فى دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا.



إبراهيموفيتش

الإنتر بدون «إبرا»!

اعترف ماسيمو موراتى رئيس نادى إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى فى المواسم الثلاثة الأخيرة ومتصدر الترتيب الحالى بأنه «لا يستطيع تصور» الإنتر بدون المهاجم الدولى السويدى زلاتان إبراهيموفيتش الذى يلقب اختصارا فى إيطاليا بـ«إبرا».

وقال موراتى على هامش الجمعية العمومية للاتحاد الإيطالى لكرة القدم التى أعادت انتخاب جان كارلو أبيتى ـ ٥٨ ـ عاما رئيسا للاتحاد لولاية جديدة من ٤ سنوات بنسبة ٩٨,٤٢ فى المائة: «لا أستطيع أن أتصور إنتر ميلان بدون إبراهيموفيتش»، مضيفا «سيحصل ذلك يوما، لكنه لن يمنع النادى من الاستمرار».

من جانب آخر، أعلن الإنتر أنه مدد عقد لاعب وسطه المدافع الدولى الأرجنتينى استيبان كامبياسو حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٤.

اكتمال المربع الذهبى

تأهلت بوركينا فاسو والنيجر إلى الدور قبل النهائى لبطولة أمم أفريقيا للناشئين تحت ١٧ عاما، المقامة حاليا فى الجزائر بعد تغلب منتخب بوركينا فاسو على مالاوى بهدفين نظيفين، وفوز النيجر على زيمبابوى بهدف فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية.

وتتصدر بوركينا فاسو والنيجر حاليا المجموعة الثانية برصيد ست نقاط، وسيلتقى الفريقان غدا ـ الخميس ـ فى الجولة الثالثة لتحديد صاحب المركز الأول، بينما يظل فريقا زيمبابوى ومالاوى فى المركز الأخير قبل لقائهما فى الجولة الثالثة الأخيرة.

وكانت الجزائر ـ صاحبة الأرض ـ قد ضمنت التأهل هى الأخرى عن المجموعة الأولى، إلى جانب جامبيا.

إيتو يريد التجديد

أبدى الكاميرونى صامويل إيتو، مهاجم فريق برشلونة الإسبانى، رغبته فى البقاء ضمن صفوف النادى الكاتالونى وتوقيع عقد جديد من الفريق.

وذكرت صحيفة «سبورت» الإسبانية أن هناك مفاوضات تجرى حاليا بين إيتو وإدارة نادى برشلونة حول توقيع الطرفين عقدا جديدا يبقى بموجبه اللاعب فى الفريق حتى عام ٢٠١٤.

وأضافت الصحيفة الإسبانية أنه على الرغم من كل ما أشيع خلال الفترة الماضية داخل وسائل الإعلام حول نية المهاجم الكاميرونى الرحيل عن النادى وما تردد حول وجود مفاوضات بين برشلونة وعدد من المهاجمين مثل الإسبانى ديفيد بيا، مهاجم فريق فالنسيا الإسبانى، فإن هناك اتجاها داخل النادى للتجديد لإيتو.

إدانة اتحاد الكرة بورقة البث الفضائى وتفويض غنيم

شبح المادة ١٨ يطارد الدورى.. وقلق من التجربــة الجزائريــة

كتب - محمد أبوالعينين:

فيما يمكن اعتباره تصعيدا جديدا ضد اتحاد الكرة وإعادة لفتح ملف «شرعية الدورى المصرى» وفقا للمادة ١٨ظهر مستند جديد يدين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ويطعن فى شرعية الدورى الممتاز من خلال المادة ١٨ التى تمنع وجود أكثر من ناد تابع لهيئة واحدة.

وعلمت «الشروق» أن المستند الجديد يخص لجنة البث الفضائى التى تختص بالفصل فى النزاع القائم بين الاتحاد والأندية وتتولى إدارة ملف البث الفضائى للمسابقة فى الموسم المقبل، حيث يأتى قرار زاهر بتشكيل اللجنة قبل نحو شهر دليل إدانة وإعادة من جديد لفتح المادة ١٨ بعد اعترافه فى اللجنة بأن أندية البترول تمثل قطاعا واحدا ووجود عضو واحد هو المهندس طارق غنيم رئيس نادى إنبى ممثلا عن أندية إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط فى لجنة البث الفضائى، وهو ما قد يكون مستندا جديدا يعد له مسئولو الأندية التى تقترب من شبح الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية يمكن الاعتماد عليه فى الطعن بشرعية المسابقة ودليل آخر على تشابك المصالح بين أندية البترول المنتمين إلى قطاع واحد.

وشهدت الساعات الأخيرة اتصالات بين مسئولى أندية الترسانة والأوليمبى والمصرية للاتصالات للاتفاق على سيناريو واحد يمكن به مواجهة تهديدات سمير زاهر الخاصة باستحالة قبول الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أى شكاوى من أندية تطلب إلغاء الهبوط فى موسم كروى بسبب المادة ١٨.

المفاجأة أن السيناريو الذى يجرى التجهيز له حاليا هو استغلال واقعة «زيكاجورى» الشهيرة لاعب إنبى الموقوف لنهاية الموسم الحالى والذى شارك بالمخالفة للوائح اللاعبين فى الاتحاد الدولى لكرة القدم فى مباراة إنبى وبتروجيت فى مسابقة كأس مصر بجانب قيام اتحاد الكرة باعتماد تأهل إنبى على حساب بتروجيت إلى النهائى دون أن يتقدم بتروجيت بشكوى أو طعن بسبب مشاركة غير قانونية لزيكاجورى كدليل إدانة على تضارب المصالح بين أندية البترول وتبعيتها لجهة واحدة فى النهاية مخالفة لتعليمات الفيفا.

كما شهدت الساعات الأخيرة حالة من القلق من تكرار التجربة التى شهدتها الجزائر بعد أن لجأ أحد الأندية الجزائرية إلى الفيفا ومن بعده المحكمة الرياضية الدولية من أجل إلغاء هبوطه إلى دورى الدرجة الثانية فى الموسم الحالى ونجاحه فى الحصول على حكم من الفيفا والمحكمة الرياضية بالتنفيذ وتعرض الاتحاد الجزائرى لشبح التجميد الدولى.

الجدير بالذكر أن سمير زاهر أعلن فى وقت سابق أنه حصل على تأييد من جانب الشئون القانونية بالاتحاد الدولى يفيد بإمكان مواصلة الدورى المصرى لمشواره دون الطعن فى شرعية المادة ١٨ بسبب أندية البترول وانتمائها إلى قطاع واحد.

وزير الإعلام فى ورطة بعد رفض العرض

مطلوب تدخل الحكومة لنقل مباريات كأس العالم ٢٠١٠

كتب - جمال نورالدين:

أزمة جديدة داخل اتحاد الإذاعة والتليفزيون بعد اعتذار مسئولى التليفزيون المصرى عن عدم استكمال المفاوضات التى بدأت منذ فترة مع شبكة راديو وتليفزيون العرب «ART» لشراء حقوق بث مباريات كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا فى ٢٠١٠ لارتفاع المقابل المادى فى ظل الأزمة المالية الطاحنة التى يمر بها التليفزيون المصرى هذه الأيام بالإضافة إلى حركة التطوير والهيكلة التى يجريها بعد أحداث الغضب التى اجتاحت مبنى ماسبيرو فى الفترة الماضية، مما أدى إلى وضع أنس الفقى وزير الإعلام فى موقف لا يحسد عليه وأصبحت كتيبة الإعلام فى ورطة حقيقية لرد الفعل المتوقع من الشارع الرياضى المصرى، وطلب المسئولون تحديد موعد آخر مع الشركة لاستكمال المفاوضات ولكن الوقت المحدد غير كاف لاتخاذ القرار المناسب فى هذه الازمة.

وكانت المفاوضات التى جرت بين اتحاد الإذاعة والتليفزيون ومسئولى شبكة راديو وتليفزيون العرب قد وصلت لمراحلها النهائية بكتابة صيغة للعقد الذى سيتم توقيعه بين الطرفين والمبلغ المتفق عليه والذى وصل إلى ٢٠ مليون دولار نظير نقل ٢٥ مباراة متضمنة مباريات قبل النهائى والنهائى ومباريات مصر فى حال وصولها لكأس العالم والسماح بنقل أى مباراة خارج هذه الحزمة يطلبها الجانب المصرى بسعر أقل وهو الأمر الذى لاقى استحسانا من قبل لجنة البطولات باتحاد الإذاعة والتليفزيون برئاسة المهندس أسامة الشيخ رئيس قطاع النيل للقنوات المتخصصة، إلا أن المفاجأة التى لم يتوقعها أحد هى رفض اللواء أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون العرض بعد تحرير العقد للتوقيع بسبب ارتفاع المقابل المادى وهو ما لا يستطع اتحاد الإذاعة توفيره من خزينته وهو ما أدى إلى التفكير فى طلب الدعم المادى من الحكومة، الكارثة المتوقعة فى حال عدم توفيق التليفزيون المصرى لتدبير المبلغ المطلوب خلال المهلة التى تم الاتفاق عليها بين الطرفين ستحرم مصر من مشاهدة كأس العالم القادمة.

محمد أبوتريكة

رياضة

العدد ٥٤ - الخميس ٢٦ من مارس ٢٠٠٩

Issue 54 - 26 Mar. 2009

الجهاز لم يحسم مشاركة الحارس الأول أمام زامبيا

المنتخب يختتم معسكره بالإسكندرية.. ويتوجه للقاهرة غداً

تدريبات جادة للاعبى المنتخب استعدادا لزامبيا

تصوير - مصطفى محمد

الإسكندرية - أحمد حسن:

يختتم اليوم منتخبنا الوطنى لكرة القدم معسكره المغلق بمدينة الإسكندرية، والذى استمر على مدار ٤ أيام، حيث يؤدى الفريق تدريباته على فترتين صباحا على ملعب الأكاديمية العربية بأبوقير ومساء باستاد الإسكندرية ثم يبيت الفريق ليتوجه صباح الجمعة إلى القاهرة لمواصلة تدريباته الأخيرة هناك قبل اللقاء المرتقب أمام زامبيا مساء الأحد المقبل.

وعكف حسن شحاتة ورفاقه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان خلال الساعات الماضية على الاطمئنان على الحالة الفنية والبدنية لجميع اللاعبين لاسيما المحترفين بالخارج باستثناء عصام الحضرى، الذى أدى تدريبات منفردة طوال اليومين الماضيين مع كمال عبدالواحد إخصائى التأهيل لحين تقرير مدى سلامته وإمكانية مشاركته فى اللقاء من عدمها وفقا لتصريحات أحمد سليمان مدرب حراس المرمى، وقد واصل اللاعبون تدريباتهم وسط معنويات مرتفعة وإصرار على تجاوز نقطة البداية بنجاح، وظهر عمرو زكى وأحمد حسن ومحمد زيدان ومحمد شوقى وحسنى عبدربه بحالة طيبة مما أوجد حالة من الارتياح لدى أعضاء الجهاز الفنى، فى الوقت نفسه كان سمير عدلى المدير الإدارى قد كثف من اتصالاته للاستعلام عن موعد وصول عماد متعب مهاجم فريق الشباب السعودى بعد تأخر انضمامه للفريق بسبب الطيران، وتلقى تأكيدات بوصول اللاعب مساء الثلاثاء ليلحق بالتدريبات يومى الأربعاء والخميس.

وركز الجهاز الفنى على ناحية تحقيق عامل الانسجام والتجانس بين جميع اللاعبين سواء المحليون أو المحترفون فى الخارج، لذلك عمد على إجراء تقسيمة بين مجموعتين من اللاعبين، الأولى ضمت محمود فتح الله ومحمد بركات وعمرو زكى وأحمد سعيد أوكا وأحمد فتحى وأحمد خيرى وأحمد المحمدى وأحمد السيد وحسنى عبدربه، أما الأخرى فضمت أحمدحسن ووائل جمعة ومحسن هنداوى ومحمد شوقى وهانى سعيد وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سمير فرج ومحمد زيدان ومحمد أبوتريكة، بينما منح ميدو حرية التحرك مع الفريقين ونفذ خلالها اللاعبون أسلوب الضغط على الخصم وكسر التكتل الدفاعى المتوقع فى مباراة زامبيا.

وأكد شوقى غريب المدرب العام أن الجهاز الفنى راض تماما عن سير الاستعدادات بالنسبة للفريق داخل معسكره بالإسكندرية فى ظل تحقيق عنصر التركيز، الذى كان ينشده الجهاز فى هذا التوقيت بالذات، وأشاد بالحفاوة البالغة من الجميع داخل الثغر سواء على مستوى المسئولين أو الجماهير، وهو ما أعطى انطباعا جيدا لدرجة أن الجهاز يفكر فى إقامة معسكراته الداخلية بالإسكندرية مستقبلا.

أبوتريكة فى الجزائر الاثنين لتسلم جائزة «الهداف» الجزائرية

كتب - محمد البنهاوى:

وافق مجلس إدارة النادى الأهلى أمس الأول على سفر محمد أبوتريكة نجم الفريق إلى الجزائر لحضور حفل التكريم الذى سيقام لنجم الأهلى يوم ٣٠ من مارس الحالى وتسلم الكرة الذهبية من مسئولى جريدة الهداف الجزائرية بعد اختياره من قبل الجريدة كأفضل لاعب أفريقى، ويرافق أبوتريكة خلال رحلة الجزائر وفد من إدارة النادى من أجل حضور تكريم الجريدة للنادى الأهلى كأفضل ناد فى القارة السمراء، وأكد خالد مكيد نائب رئيس تحرير الجريدة أن المفاوضات مع مسئولى الأهلى قد شهدت مرحلة كبيرة من الشد والجذب من أجل الموافقة على سفر نجم الفريق إلى الجزائر بسبب ارتباطاته الكثيرة سواء على المستوى الدولى أو مع النادى الأهلى، وجاءت تأكيدات النادى الأهلى على حضور اللاعب حرصا منها على إزالة أى سوء فهم سابق وما خلفته الأحداث الأخيرة من احتقان شديد بين جمهور البلدين خاصة أن هناك مباراة ستجمع بين منتخب الدولتين فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم.

ومن المنتظر أن تغادر بعثة الأهلى القاهرة فجر يوم الاثنين المقبل عقب أداء أبوتريكة لمباراة المنتخب مع زامبيا يوم الأحد على أن يتم حضور التكريم مساء الاثنين وتعود البعثة مباشرة من أجل لحاق أبوتريكة برحلة الأهلى إلى تنزانيا لخوض مباراة الإياب أمام يانج أفريكانز يوم ٤ أبريل المقبل فى الدور الـ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا.

15

الملاريا تحرم زامبيا من جهود «أطول» مدافعيها

كتب - هانى عسل:

فى اللحظات الأخيرة قبل السفر إلى القاهرة، استدعى الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا اللاعب فرانسيس كاسوندى للانضمام إلى قائمة الفريق استعدادا لمباراة مصر الأحد المقبل فى تصفيات كأس العالم، ليحل محل زميله المدافع هيتشانى هيموندى الذى أصيب بالملاريا!

وكان هيموندى قد غاب بشكل اضطرارى عن تشكيلة زامبيا خلال مشاركتها فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين التى أقيمت فى كوت ديفوار أخيرا وحصلت فيها زامبيا على المركز الثالث، وكان السبب إصابته فى الكاحل، كما تغيب أيضا عن دورة سيكافا الودية التى أقيمت فى أوغندا قبلها للإصابة أيضا. ويمثل غياب اللاعب خسارة كبيرة لرينارد فى مباراة القاهرة تحديدا، نظرا لأن اللاعب - الذى انضم أخيرا إلى صفوف فريق زيسكو يونايتد الزامبى - يتمتع بطول فارق وقوة جسمانية كبيرة، مما كان سيساعد على تعزيز دفاع الفريق أمام الهجوم المصرى المتوقع فى مباراة القاهرة، فضلا عن إجادته التقدم فى الكرات العالية لتسديد ضربات الرأس.

أما كاسوندى المنضم بدلا منه فيلعب فى فريق باور ديناموز، وكان من بين اللاعبين الذين شاركوا فى بطولة المحليين الأخيرة. ولكن المؤكد أن دور اللاعب المصاب فى مباراة القاهرة فى مراقبة أطول لاعبى الفريق المصرى وفى التقدم للكرات العالية سيتم نقله إلى إليجا ليتانا المدافع المخضرم، وليس إلى كاسوندى، بحكم الخبرات الكبيرة التى يتمتع بها ليتانا، الذى سبق له اللعب للهلال السعودى، وكان لاعبا دوليا أيضا فى صفوف منتخب زامبيا منذ جيل كالوشا بواليا الذى يتولى حاليا منصب رئيس اتحاد الكرة.

رينارد

ولنا ملاحظة

رئيس التحرير!

كلما نظرت اليوم إلى دكة الاحتياطى لفريق كرة قدم، أتذكر أيام زمان عندما كان يجلس رجل واحد يسمى مدربا، وهو الذى يقوم بتدريب اللاعبين ويوجههم فى المباريات. اليوم تجد على الدكة فريقا، مكونا من المدير الفنى، والمدرب العام، والمدرب المساعد، والمدرب المساعد للمدرب المساعد، ومدرب حراس المرمى، ومدرب اللياقة، ومدرب الأحمال، والمدلك، والطبيب، وإخصائى العلاج الطبيعى.. والحقيقة أن ذلك ليس أمرا غريبا، فمدرب ألمانيا فى كأس العالم عام ٢٠٠٦ كان له ٦٢ مساعدا، والرقم صحيح، وكل منهم له عمل يؤديه.. لكن ما يدهش بحق أن عدد المديرين الفنيين فى مصر يفوق عدد المدربين.. البلد كلها تقريبا مديرون فنيون.. حتى إن كل لاعب يعتزل، يتوجه فورا إلى طريق التدريب بمنصب السيد المدير الفنى، وحصة الألعاب فى المدرسة الابتدائية يديرها المدير الفنى وليس مدرس التربية الرياضية..!

هل هى عقدة المناصب؟ هل هو الشعور بأن القامة تطول بالمنصب؟ هل هو الفهم الخاطئ لمعنى الأهمية؟!

وأصل إلى الصحافة.. ففى بداية عملى بالمهنة كنت فى مجلة مكونة من رئيس تحرير، ومدير تحرير، ومحرر عام، ومحرر واحد هو أنا.. وكنت أتلقى التعليمات من الثلاثة، وكنت مستمتعا بأنى العسكرى الوحيد الذى يقوده ثلاثة لواءات، كنت أشعر بأنى أساوى فرقة عسكرية.. !

وأشهر الصحفيين وهو الأستاذ هيكل الذى كان يحرص على صفة الصحفى، وهو بتاريخه الطويل مع المهنة، وبتاريخه الكبير مع مواقعه ومناصبه وتأثيرها، لم يهتم كثيرا بصفة رئيس التحرير.. لكنكم لو نظرتم حولكم ستجدون البلد كلها أيضا رؤساء تحرير.. هذا رئيس تحرير مجلة أو جريدة. هذا رئيس تحرير برنامج فى التليفزيون. هذا رئيس تحرير برنامج فى الإذاعة..خاصة منذ أطلق الاستاذ حمدى قنديل برنامجه الشهير رئيس التحرير، ويبدو أن كلمة المعد باتت معيبة أو عيبا، فالمعد ليس منصبا، والإعداد لا يفى بغرض المنصب.. وقد وجد الجميع غايته وغيته فى منصب رئيس التحرير.. ألا يوجد صعود بالتدريج.. كله قفز بلا حواجز وبلا معايير؟ ألا يوجد مدير تحرير لبرنامج أو جريدة؟ كلكم رؤساء تحرير.. مع الاعتذار والمحبة لكل الزملاء والأصدقاء رؤساء التحرير بجد لكن المسألة أصبحت ظاهرة تدعو للتساؤل: ألا يوجد فى صحف وتليفزيون وإذاعة وإعلام بلدنا اللطيفة محررون..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

بعد الحكم له بـ٢٨٨ ألف استرلينى نظير رعاية أحمد مجدى..

الأهلى يفتش فى الملفات القديمة وينتظر عقوبة إيقاف الحضرى

كتب - خالد الإتربى:

بدأ عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى، التفتيش فى أوراق ملفات الناشئين الهاربين من الأهلى فى الأعوام الماضية من أجل إعدادها لرفع شكوى بها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لملاحقة الأندية التى تعاقدت معهم للحصول على حق الرعاية منها.

وأكد القيعى أنه سيبدأ فى إعداد هذه الملفات من أجل عرضها على المستشار القانونى للنادى، ومقارنتها بملف أحمد مجدى الذى هرب إلى نادى «بنانيونيوس» اليونانى منذ ثلاثة أعوام قبل استقراره فى الزمالك، بعدما أقر الفيفا أحقية الأهلى فى ٢٨٨ ألف جنيه استرلينى حقا لرعايته للاعب.

وسيدرس الأهلى جميع ملفات الناشئين الهاربين من النادى فى الأعوام الماضية وتقرير ما إذا كان التقدم بشكوى للفيفا ضدهم قد يجدى، أم أن الأمور ستختلف بالنسبة للاعبين الآخرين الذين هربوا من الفريق فى السنوات الماضية؟.

ومن اللاعبين الذين يدخلون فى إطار هذه الدراسة شريف أشرف المنتقل للزمالك وحسام فتحى الذى هرب هذا الموسم للتحدى الليبى وعمرو الحلوانى لاعب «كالاماريا» اليونانى الذى يعد أقرب الحالات التى من الممكن الحصول منها على عائد مادى نظير رعايته.

وحسم الحكم الذى أصدره الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» حالة القلق والترقب لدى مجلس إدارة النادى الأهلى من القرار المنتظر فى قضية عصام الحضرى حارسه الهارب إلى سيون السويسرى.

هذه القضية التى شغلت الجميع فى المجلس طوال الفترة الماضية وأصبح هناك يقين داخل مجلس الإدارة بأن الحكم فى قضية الحضرى سيأتى بعقوبات مغلظة كالإيقاف وغرامة مالية كبيرة على نادى «سيون» وذلك على عكس التوقعات التى يتغنى بها مسئولو النادى السويسرى فى الأيام الماضية وهى أن العقوبة ستكون مخففة لأنهم على علم بالقوانين واللوائح التى تنظم حقوق الأندية واللاعبين، وهى التى جعلتهم يقدمون على التعاقد مع الحضرى بهذه الطريقة.

وأكد مصدر مسئول بالأهلى أن هذا الحكم يرد على كل من يقلل من هروب اللاعبين من أنديتهم لوجود قوانين تنظم اللعبة وتحافظ على حقوق الأندية التى لا يتهاون «الفيفا» فى تطبيقها ولا يترك الفرصة للتحايل على القوانين واللوائح.

الحضرى

..وزاهر يعلن حصوله على تأكيدات من الـ«فيفا» بعدم تعرضه للإيقاف

الإسكندرية - أحمد حسن:

أعرب سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم عن تفاؤله وثقته الشديدين فى قدرة المنتخب الوطنى الأول على تجاوز عقبة المنتخب الزامبى يوم الأحد المقبل فى افتتاحية مشوار التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا صيف العام المقبل، مؤكدا أن منتخب مصر قادر على تحقيق إنجاز جديد يضاف إلى سلسلة إنجازات هذا الجيل من اللاعبين الموهوبين والذين نجحوا فى لفت أنظار العالم بأسره بأدائهم الباهر فى بطولة الأمم الأفريقية الأخيرة بغانا، وتكفى دليلا على ذلك شهادة مسئولى الاتحاد الدولى وعلى رأسهم السويسرى جوزيف بلاتر الذى أشاد بالطفرة الهائلة للمنتخب تحت قيادة حسن شحاتة ورفاقه.

وأشار زاهر إلى أن مجموعة مصر فى التصفيات ليست بالسهولة التى يتوقعها البعض نظرا لوجود منتخبات قوية ذات خبرة كبيرة فى مثل تلك المنافسات وعلى رأسها الجزائر وزامبيا، ومنتخب مصر إذا أراد الصعود فعليه الفوز بجميع مبارياته على ملعبه وتفادى أى خسارة فى الخارج.

وكشف زاهر عن تفاصيل رحلته الأخيرة لسويسرا لحضور اجتماع اللجنة الخاصة بالمنتخبات المشاركة فى بطولة العالم للقارات، حيث أكد أنه التقى مسئولين فى لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد الدولى واطمأن منهم على العديد من الأمور التى شغلت الرأى العام الكروى مؤخرا ومنها المادة ١٨ المتعلقة بأندية الهيئات والشركات، حيث تم التأكد من سلامة موقف هذه الأندية بالدورى المحلى كما حصلنا على تأكيدات بعدم تعرض الحارس الدولى عصام الحضرى لعقوبة الإيقاف خلال الفترة القادمة بسبب شكوى ناديه السابق الأهلى ضده بعد انتقاله لنادى سيون السويسرى، خاصة أن المنتخب الوطنى فى أمس الحاجة لجهود حارس بحجم الحضرى لما يمتلكه من خبرات وإمكانات فنية كبيرة على الرغم من وجود حراس آخرين بنفس الكفاءة ضمن صفوف المنتخب.

سمير زاهر

وحول موقف الاتحاد المصرى من انتخابات الاتحاد العربى أكد زاهر أن موقف مصر واضح وأعلن اتحاد الكرة عن مبادرة لتنقية الأجواء بين الأمير سلطان بن فهد الرئيس الحالى للاتحاد ومحمد بن همام الذى ينوى خوض الانتخابات على منصب الرئاسة وتتمثل المبادرة فى إقناع الأخير على بالانسحاب من تلك المواجهة على أن يتم دعمه فى انتخابات الاتحاد الآسيوى والاتحاد الدولى.

أما فيما يتعلق بمرشح مصر لرئاسة لجنة الحكام بالاتحاد العربى فقد تم حسم الأمر بالنسبة لاختيار محمد حسام لهذا المنصب بصفة نهائية رغم أن هناك أصواتا طالبت بترشيح جمال الغندور بعد تفرغه وإنهاء علاقته بالاتحاد الإماراتى.

رواندا تهدد مشاركة الأهلى بدورة إنجلترا الدولية فى يوليو

كتب - على عبدالله:

رغم الموافقة المبدئية للجهاز الفنى للأهلى بالمشاركة فى الدورة الدولية، التى تقام فى إنجلترا خلال يوليو المقبل إلا أن الموقف ما زال غامضا من القدرة على تلبية الدعوة، التى تلقاها النادى للعب مع توتنهام الإنجليزى وبرشلونة الإسبانى وسيلتيك الاسكتلندى فى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو قبل بداية الموسم المحلى الجديد. وسبب الغموض يعود إلى عدم تحديد برنامج ارتباطات الفريق الأفريقية فى دورى المجموعات بدورى أبطال أفريقيا، وأيضا بسبب الغموض فى موعد مباراة المنتخب الوطنى مع منتخب رواندا فى التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

وأكد المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى أن الموافقة المبدئية من لجنة الكرة والجهاز الفنى ليس معناها المشاركة بالفعل فى الدورة لأن مواعيد ارتباطات الفريق فى هذا التوقيت ما زالت غير معروفة، ونحن نتمنى أن نتمكن من المشاركة فى مثل هذا الحدث الكبير، لكننا نخشى أن يتعارض الموعد مع ارتباطات المنتخب الوطنى بعد تأجيل لقاء رواندا لأنه من المستحيل أن يشارك الأهلى فى الدورة بدون النجوم الدوليين فى مواجهة برشلونة وتوتنهام وسيلتيك.

8 نجوم يشعلون «المركاتو» الصيفى بين الأهلى والزمالك

صفقة وائل إسماعيل تفجر الصراع مبكراً

كتب ـ محمد أبوالعينين:

مبكرا جدا.. بدأ الصراع بين الأهلى والزمالك من الآن على صفقات صيف عام ٢٠٠٩.. كلا الناديين لم ينتظر لنهاية الموسم أو لاستقرار أوضاعهما فى الدورى الممتاز سواء الأهلى الساعى إلى إحراز اللقب للموسم الخامس على التوالى أو الزمالك، الذى يحلم بالتقدم إلى المربع الذهبى ومحاولة إحراز بطاقة التأهل لبطولة كأس الكونفيدرالية الأفريقية أو دورى الأبطال العربى.

الصراع بدأ ساخنا وملتهبا وبأسرع مما يتخيل المتابعون، الصراع بدأ من جانب الزمالك، الذى فاجأ الجميع بإبرام صفقة «مغمورة» لمدافع يدعى وائل إسماعيل ليبرو الرباط والأنوار، الزمالك حصل على توقيع اللاعب فى وقت كان رمضان السيد المدير الفنى للرباط ولاعب الأهلى الأسبق يستعد لإقامة مباراة ودية بين الأهلى والرباط والأنوار بناء على طلب مانويل جوزيه من أجل متابعة الأخير لمستوى اللاعب، بعد أن جرى ترشيحه للعب فى مركز الليبرو. صفقة وائل إسماعيل كانت هى المسمار الأول الذى افتتح به الزمالك سباقه الساخن مع الأهلى بشكل رسمى حول صفقات صيف عام ٢٠٠٩.

«الشروق» رصدت تداعيات الموقف مع افتتاح موسم الصراع السنوى الصيفى التقليدى بين الأهلى والزمالك، وتقدم قائمة تضم ٨ لاعبين باتوا محور صراع ملتهب بين مسئولى الناديين فى الساعات الأخيرة.

ثغرة الجباس.. البداية

أخطر وأبرز صراع بين الأهلى والزمالك الآن هو الصراع الدائر بينهما على دودى الجباس مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى المصرى البورسعيدى، الأهلى بدأ مطاردة اللاعب من خلال عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار، والزمالك يتفاوض معه عن طريق خالد رفعت مدير التعاقدات.

كلا الناديين أمامه الفرصة للتعاقد مع اللاعب بسهولة فى ظل المفاجأة، التى اكتشفها الجباس، وهى عدم توثيق عقده مع المصرى البورسعيدى وفوات الموعد القانونى الخاص بالتوثيق فى منطقة بورسعيد لكرة القدم بالإضافة إلى اتحاد الكرة، وعودة اللاعب مرة أخرى لدائرة «الهواة».

عرض الأهلى الذى تلقاه الجباس تمثل فى التوقيع لمدة ٥ مواسم مقبلة على أن يزيد المقابل المالى المرصود له على ٤ ملايين جنيه، وبخلاف المقابل المالى تم وعده بمزايا عديدة منها زيادة أسهم تألقه فى الأهلى فى ظل إعجاب مانويل جوزيه المدير الفنى بقدراته ووجود احتمالات قوية للموافقة على رحيل عماد متعب بشكل نهائى مع انتهاء فترة إعارته لاتحاد جدة السعودى.

فى المقابل لم يتضمن عرض الزمالك أى مبالغ مالية محددة واكتفى خالد رفعت بالتأكيد للاعب أنه سيجد النجومية الكاملة فى الزمالك لحاجة الفريق إلى مهاجم سوبر فى الموسم المقبل.

الأحمر يريده ليبرو والأبيض يطلبه مساكا

رغم تعاقد الزمالك مع وائل إسماعيل وكذلك امتلاكه عددا من اللاعبين المميزين فى مركز الليبرو، وفى مقدمتهم هانى سعيد الأفضل فى مصر، إلا أن صراعا شرسا بدأ فعليا فى الساعات الأخيرة بين الناديين، وتحديدا بين خالد رفعت فى الزمالك وعدلى القيعى فى الأهلى حول التعاقد مع أحمد دويدار مدافع الفريق الكروى الأول بنادى اتحاد الشرطة، ووراء هذا الصراع واقعة طريفة للغاية بدأت من خلال انتشار معلومات وضع الأهلى اللاعب تحت المتابعة عقب تألقه بشدة فى الدور الأول، بالإضافة إلى حاجته إلى ليبرو، وانتقل الخبر إلى خالد رفعت مدير التعاقدات فى الزمالك، الذى حصل على رقم هاتف اللاعب، وسارع بالاتصال به هاتفيا بغية التعاقد معه وضمه إلى صفوف الفريق دون أن يكون على علم فى بادئ الأمر بمركز اللاعب.

وزادت الرغبة فى استقدام أحمد دويدار ـ ٢١ عاما ـ مع العلم بإجادة اللاعب فى مركزى الليبرو والمساك والزمالك يحتاجه ليكون مساكا وليس ليبرو، والمفاجأة أن دويدار نال إعجاب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى، الذى طالب بالتعاقد معه دون علمه بمفاوضات خالد رفعت مع اللاعب.

ويرتبط دويدار بعقد لا يزال سارى المفعول مع اتحاد الشرطة، ويلعب الأهلى على ورقة إجراء صفقة مقايضة يتنازل فيها عن أحمد حسن «دروجبا» بالإضافة إلى تحويل إعارة حسن مصطفى إلى الشرطة لتعاقد نهائى فى سبيل التعاقد مع الليبرو الشاب، فى المقابل ترددت أنباء تفيد بأن الزمالك إذا أخفق فى الوصول إلى اتفاق نهائى مع إدارة الشرطة سيلجأ إلى ابن النادى أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب لمساعدتهم فى اتمام الصفقة قبل الأهلى.

عمر جمال

الملايين معروضة على دودى ودويدار.. واللعب بورقة الشرط الجزائى لـ«ثنائى الإسماعيلى»

صفقة انتخابية فى ميت عقبة

التفاوض مع عمر جمال يسير ببطء شديد سواء من جانب الأهلى أو الزمالك.. ولكنه يبقى فى النهاية صراعا شرسا قد يصل إلى أرقام مالية فلكية، الزمالك تفاوض مع نجم وسط الإسماعيلى المتألق فى الأيام الأخيرة عن طريق ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق، والذى اعتبر التعاقد مع عمر جمال صفقة انتخابية بكل المقاييس تزيد من أسهمه بين أعضاء النادى فى الانتخابات المقبلة وتعوض إخفاق صفقة جونيور أجوجو.

وقدم عباس عرضا لجمال يقضى بتوقيع اللاعب إلى الزمالك مقابل ٦ ملايين جنيه له بواقع مليونى جنيه فى الموسم الواحد على أن يتفاوض هو مع إدارة الإسماعيلى فور انتخابه رئيسا للزمالك، ولكن أن يعلن بشكل رسمى عن اتفاقهما معا.

فى المقابل لا يترك تامر النحاس «وكيل اللاعبين» الموقوف منذ واقعة زيكاجورى الشهيرة المجال مفتوحا أمام عباس ورجال الزمالك ودخل بدوره فى اتصالات طويلة مع اللاعب تحدث معه خلالها عن اتفاق «جنتلمان»، الذى عقده مع الأهلى قبل عام بأنه إذا استغل الشرط الجزائى المنصوص فى عقده الحالى مع الإسماعيلى فإنه سينتقل للأهلى فقط على الصعيد المحلى. والمعروف أن عمر جمال ـ ٢٦ عاما ـ يرتبط بعقد سارى المفعول مع الإسماعيلى لمدة ٤ مواسم مقبلة، ويتضمن شرطا جزائيا يتيح للاعب الاحتراف الخارجى.

من يكسب سباق عبدالفضيل؟

هو بطل أحد أقوى صراعات بين الأهلى والزمالك فى عالم التعاقدات حاليا، الأهلى يملك إغراء المال بالإضافة إلى رغبة اللاعب، فى المقابل يعتمد الزمالك على العلاقة الودية الحالية مع مسئولى ناديه.

بطل هذه السطور هو شريف عبدالفضيل مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى الذى يرتبط باتفاق ودى مع مسئولى الأهلى يقضى بأن يكون انتقاله لأى ناد محلى بعد الإسماعيلى هو للأهلى، كما أن الأهلىَ سعى لإيجاد عرض احتراف خارجى لـ«عبدالفضيل» بقيمة توازى الشرط الجزائى المنصوص فى عقده مع الإسماعيلى، فى الوقت الذى تقدم حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بالزمالك بعرض مالى قدره ٤ ملايين جنيه لشراء شريف عبدالفضيل ـ ٢٦ عاما ـ والمفاجأة أن المدافع الإسماعيلاوى تلقى وعودا من أحد مسئولى الزمالك خارج اتصالات إمام مع إدارة ناديه أكد له خلاله أنه فى حالة انضمامه للزمالك ستتضاعف فرصه فى اللعب أساسيا للمنتخب الوطنى ونقل لـ«عبدالفضيل» تجربة محمود فتح الله مدافع الفريق حاليا.

هداف الحدود: فى الصورة

من الأسماء السوبر التى طرحت فى دائرة الصراع بين الأهلى والزمالك فى الفترة الأخيرة هو أحمد عبدالغنى هداف الفريق الكروى الأول بنادى حرس الحدود، وأحد اللاعبين المتواجدين فى حسابات حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى خلال العام الأخير.

الصراع على أحمد عبدالغنى ـ ٢٧ عاما ـ لم يرتق إلى مرحلة التفاوض المباشر مع اللاعب فى ظل استحالة ممارسة تلك الأساليب مع أندية المؤسسة العسكرية، والمطروح حاليا فى الأهلى وكذلك الزمالك أن يعرض شراء أحمد عبدالغنى مقابل ٣ ملايين جنيه بالإضافة إلى منح إدارة الحدود حرية استقدام لاعبين من أى من الفريقين، عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار هو صاحب تيار التعاقد مع أحمد عبدالغنى، فى المقابل تبنى حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بنادى الزمالك استقدام أحمد عبدالغنى بوصفه المهاجم السوبر، الذى يبحث عنه الزمالك فى حالة بيع عمرو زكى المعار حاليا إلى ويجان أتلتيك الإنجليزى بشكل نهائى.

شريف حازم.. ترشيح سويسرى

شريف حازم.. مدافع الفريق الكروى الأول بنادى بترول أسيوط، الذى قدمه محمد عامر هذا الموسم ومنحه الثقة رغم صغر سنه وخبراته بالنسبة لعالم الأضواء هو أحد الأسماء، التى يدور حولها صراع شرس بين الأهلى الزمالك، ويعتمد الأهلى بعد إعجاب مانويل جوزيه المدير الفنى بمستوى اللاعب على انتماء محمد عامر المدير الفنى للفريق البترولى للأهلى كورقة رابحة، خاصة أن هناك ترحيبا من جانب مسئولى الأهلى لضم اللاعب وإعارة لاعبين فى المقابل إلى بترول أسيوط فى الموسم المقبل.

ويأتى الاهتمام باللاعب فى الأهلى فى ظل رغبة جوزيه فى التعاقد مع مساك شاب، حيث يمتاز شريف حازم بعدم تجاوزه الثانية والعشرين من عمره، فيما دخل اللاعب دائرة حسابات الزمالك مع طلب دى كاستال المدير الفنى للتعاقد مع مساكين جدد.

سعد والنحاس يطاردان جعفر الاتصالات

يقترب من الزمالك.. والأهلى يدخل فى دائرة السباق عليه.. صاحب هذه السطور هو أحمد جعفر مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات وأحد المنافسين على لقب هداف الدورى العام هذا الموسم.. أحمد جعفر ـ ٢٣ عاما ـ لمع بشدة فى الموسم الحالى أول مواسمه فى عالم الأضواء، ويقود تيار التعاقد معه فى الزمالك محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة بالفريق الكروى الأول، بالإضافة إلى لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد، بينما يغريه تامر النحاس وكيل أعماله وصاحب العلاقات الوطيدة بمسئولى الأهلى بأن مستقبله فى حالة رحيله عن الاتصالات هو الانتقال إلى الأهلى.

هداف زامبيا فى الانتظار

خلال ساعات قليلة وتحديدا مع وصول بعثة منتخب زامبيا إلى القاهرة لخوض مباراته أمام المنتخب الوطنى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة ينتظر أن يبدأ صراع أكثر شراسة بين الأهلى والزمالك على المهاجم الصاعد جيفين سينجو لوما لاعب زاناكو الزامبى الحاصل على لقب هداف كأس الأمم الأفريقية لغير المحترفين فى كوت ديفوار الشهر الماضى برصيد ٥ أهداف، والذى اعترف المدير الفنى للمنتخب الزامبى أن لاعبه تلقى عروضا من الأهلى والزمالك عبر وسطاء لضمه إلى صفوف أحدهما فى الموسم المقبل، وينتظر أن تشهد رحلة منتخب زامبيا المقبلة أولى خطوات الصراع بين الناديين على المهاجم الزامبى الشاب.

الرجال فى أوكرانيا.. والبنات فى فرنسا

الجمبــاز يستعــد لبيسكــارا

كتبت ـ سارة الحموى:

استقر مجلس إدارة الجمباز برئاسة عمرو السعيد على قائمة اللاعبين واللاعبات المشاركين فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقبلة بمدينة بيسكارا الإيطالية المقرر انطلاقها فى الفترة بين ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو من العام الجارى.

ووافق مجلس الإدارة على انتظام منتخب الرجال بمعسكر مغلق فى أوكرانيا يضم محمد سيد سرور ووليد سعيد وتامر أحمد رجب وعبدالرحمن صبحى وإسلام شاهين ومحمد السحرتى ومصطفى خالد ومحمد هانى أو هشام العركى بالإضافة إلى ٣ مدربين هم الصينى شين، ورءوف عبدالكريم، ومحمد حامد.

فى الوقت الذى تستضيف مدينة «سانت اتيان» الفرنسية معسكر اللاعبات خلال الفترة من ١ إلى ٢٠ أبريل المقبل بمشاركة اللاعبتين سلمى محمود وهبة مصطفى عبدالنبى.

من ناحية أخرى، لم يحدد الاتحاد حتى الآن موعدا لبدء المعسكر الإيقاعى بالإضافة إلى عدم استقراره على أسماء اللاعبات والمدربات وكذلك المكان الذى ستتم فيه التدريبات إلا أن السعيد يفاضل فى الوقت الراهن بين دولتين هما فرنسا أو روسيا لإقامة المعسكر.

على صعيد آخر، تنطلق اليوم «الخميس» بطولة الجمهورية للجمباز الفنى للرجال ١١/١٠/٩ بنادى ٦ أكتوبر وتستمر منافسات البطولة حتى ٢٨ مارس الجارى بمشاركة ٨٥ لاعبا يمثلون ١٥ ناديا هى الشمس والأهلى والزهور واتحاد الشرطة والغابة والمعادى والتوفيقية وسبورتنج وهوليوليدو والقاهرة والجزيرة وهليوبوليس ووادى دجلة والأوليمبى وطنطا.

جدير بالذكر أن سبب اختيار نادى ٦ أكتوبر لاستضافة فاعليات البطولة يعود لجاهزية الصالة بأجهزة الاتحاد التى أثارت مشكلة بينه وبين نادى مدينه نصر مؤخرا حول تأجير صالة الأخير واستخدام الأجهزة وصلت إلى أقسام الشرطة.

تصوير ـ السيد عبد القادر

اتحاد الملاكمة يدرس العرض اللبنانى والمنتخب فى أذربيجان

كتبت ـ حنان عبدالله:

يدرس الاتحاد المصرى للملاكمة برئاسة وجيه ندا، العرض المقدم من نظيره اللبنانى برئاسة محمد خليلى لاستضافة جميع المنتخبات العربية ومنها مصر فى معسكر إعداد مجانى بلبنان فى يونيو المقبل، بحيث لا تتحمل الاتحادات المشاركة سوى قيمة تذاكر الطيران فقط، ويأتى ذلك فى إطار الاستعداد لدورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى بيسكارا بإيطاليا نهاية يونيو.

وعلى صعيد آخر، يطير اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول «رجال» إلى أذربيجان للاشتراك فى منافسات بطولة أذربيجان الدولية والتى تنطلق منافساتها غدا الجمعة وتستمر حتى الثامن من أبريل المقبل، وقد اختار الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة عبدالعزيز غنيم ١٠ لاعبين للاشتراك فى البطولة هم: أحمد فرغلى فى وزن ٥١ كيلو ومحمود محيى فى وزن ٥٤ كيلو ومحمد رمضان فى وزن ٥٧ كيلو وياسر جابر فى وزن ٦٠ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو واللاعب الأوليمبى حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر فى وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين فى وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام فى وزن ٩١ كيلو وإسلام مطاوع فى وزن +٩١ كيلو.

من جانبه، أكد وجيه ندا أن البطولة تمثل أولى خطوات إعداد المنتخب للمشاركة فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى بيسكارا بإيطاليا نهاية يونيو المقبل، وأشار إلى أن الفريق سوف يعود إلى القاهرة مباشرة من أذربيجان للاشتراك فى تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ إلى ١٤ أبريل المقبل بمشاركة ٧ دول هى مصر وأوغندا وكينيا وإثيوبيا وتنزانيا والسودان والصومال، فى حين اعتذرت رواندا عن عدم المشاركة. وأضاف أن البطولة تعتبر المرحلة الأخيرة للتأهل لبطولة الأمم الأفريقية التى ستقام يوليو المقبل ولم يحدد الاتحاد الأفريقى مكان إقامتها بعد والتى سيتأهل من خلالها أول وثانى كل وزن للمشاركة فى كأس العالم بإيطاليا سبتمبر المقبل

وأشار ندا إلى أن آخر مراحل إعداد المنتخب ستكون المشاركة فى بطولتى تونس الدولية التى ستقام فى الفترة من ٢١ إلى ٢٧ أبريل المقبل ثم بطولة «الحزام الذهبى» التى ستقام فى رومانيا يونيو المقبل.

حمــزة ينتظــم فى التدريبــات.. ولجنــة الكــرة تجتمــع غــداً

الزمالك يشكو أجوجو لـ«الفيفا».. وعبدالحميد فى سوهاج لإنهاء صفقة كمال

أيمن عبد العزيز

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مسئولو الزمالك التقدم بشكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ضد الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول بعد انقطاعه عن التدريبات وسفره إلى الخارج دون أن يعلم أحد وجهته، فى الوقت الذى لم يتسن الاتصال باللاعب أو مدير أعماله، حيث غادرا مسكنهما فى المعادى منذ يومين، فى الوقت الذى كشف فيه أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين أن اللاعب سافر إلى لندن لظروف «عائلية»، حيث يمتلك أكثر من جواز للسفر، رفض وليد بدر إدارى الفريق منحه جواز سفره الخاص.

وكان الغانى الدولى قد اعترض بشدة على العقوبة الجديدة، التى وقعها عليه محمود سعد المدرب العام للفريق، وتبلغ ٢٥ ألف جنيه عقب تغيبه عن المران التالى لمباراة الأوليمبى، وأكد لـ«الشروق» أن علاقته بالزمالك انتهت تماما وأنه سيكتفى بالتدريب حتى نهاية الموسم، وأنه تلقى بالفعل أكثر من عرض فى الأونة الأخيرة من أندية خليجية وأندية أوروبية يفاضل فيما بينها لاختيار أنسبها له.

وفى شأن مختلف لم يوقع أيمن كمال مهاجم المقاصة على عقود انضمام رسمية للزمالك حتى الآن، لكنه وقع على استمارات أولية فقط لضمان عدم توقيعه لناد آخر، حيث يرتبط بعقد مع المقاصة لموسم آخر، ومن ثم لا يجوز له التوقيع لأى ناد قبل موافقة ناديه.

وتوجه جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة أمس إلى محافظة سوهاج لإنهاء الاتفاق مع مسئولى النادى حول القيمة المالية لانتقال اللاعب بمقابل لا يزيد كثيرا على ما تم دفعه فى صفقة صبرى رحيل الظهير الأيسر الحالى للزمالك. وتم تفويض عبدالحميد من جانب لجنة الكرة لإنهاء الصفقة ومتابعة اللاعب أمس فى مباراة فريقه أمام سوهاج فى دورى الدرجة الثانية.

وينتظر أن تعقد لجنة الكرة غدا اجتماعا مع محمود سعد لاستعراض أسماء اللاعبين المرشحين للانضمام لصفوف الفريق خلال الموسم المقبل، وعددهم خمسة لاعبين فى الدفاع والوسط والهجوم، ويتم حاليا مناقشة أسماء أكثر من لاعب أفريقى فى الدورى المحلى للتعاقد مع اثنين منهم بعدما أصبحت قائمة الفريق خالية من الأجانب باستثناء أجوجو، الذى تأكد رحيله عقب نهاية الموسم.

من ناحية أخرى أدى الفريق مرانه أمس على فترتين فى إطار الاستعداد لمواجهة المقاولون العرب يوم ٨ أبريل المقبل، ومن المقرر أن يخوض الزمالك مباراتين وديتين يومى السبت والأربعاء المقبلين بواقع مباراتين فى اليوم الواحد، وانتظم فى المران جمال حمزة مهاجم الفريق للحفاظ على لياقته البدنية قبل سفره إلى السويد يوم الجمعة المقبل للانضمام لصفوف فاسلوند معارا حتى نهاية الموسم الحالى، وغاب عن التدريب الثلاثى عبدالواحد السيد ومحمود فتح الله وهانى سعيد لانضمامهم لمنتخب مصر، الذى يستعد لمواجهة زامبيا يوم الأحد فى أولى مباريات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

..ويفتح ملف لاعبيه الكبار وسعد يطلب عودة أيمن عبدالعزيز

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ الحديث داخل نادى الزمالك مجددا حول مصير اللاعبين الكبار بالفريق الكروى الأول بعد اعتماد الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى سياسة الاعتماد على اللاعبين صغار السن بالإضافة إلى القادمين من دورى الدرجة الثانية فى الفترة الأخيرة.

وكانت البداية مع حضور أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق المعار إلى كونيا سبورت التركى والذى يرتبط بتعاقد مع الزمالك ينتهى بنهاية موسم ٢٠١٠ ـ ٢٠١١ إلى القاهرة فى الساعات الاخيرة، وظهور أنباء تفيد باتفاقه مع محمود سعد مدير الكرة والمدرب العام على العودة مجددا إلى صفوف الفريق مع نهاية فترة إعارته إلى كونيا بنهاية الموسم الحالى وانتظامه فى تدريبات الفريق استعدادا للموسم المقبل.

وهى الأنباء التى أشار لها مصدر مقرب من سعد أكد أن مدير الكرة الذى تجمعه علاقة قوية مع عبدالعزيز ويعد من المؤيدين فى وقت سابق لعودته يريد استعادة أيمن عبدالعزيز مجددا بداعى أنه لم يحصل على فرصته كاملة فى الموسم الحالى وأنه تعرض لحرب شرسة من جانب أحد الأجهزة الفنية التى تولت تدريب الفريق بالإضافة إلى صغر سنه مقارنة بالخبرات التى يمتلكها وقدرته على العطاء لموسمين على الأقل ودلل كلامه بنجاح اللاعب فى استعادة جزء كبير من مستواه المعهود خلال تجربته الاحترافية فى كونيا سبورت اعتبارا من يناير الماضى.

من جانبه رحب أيمن عبدالعزيز بالعودة إلى الزمالك فى نهاية الموسم الحالى، خاصة أن رحيله من الفريق فى يناير الماضى جاء على عكس رغبته بالإضافة إلى تمسكه وقتها بفرصة احتراف تركية من أجل استعادة مستواه الفنى ولياقته البدنية والتأكيد على أنه لايزال قادرا على العطاء ولكن الظروف حالت دون تألقه فى الدور الأول وغيابه أيضا عن المباريات الأخيرة للفريق فى ديسمبر.

موقف سعد تجاه أيمن عبدالعزيز فتح باب الحديث حول مستقبل اللاعبين الكبار، خاصة محمد أبوالعلا لاعب الوسط والكابتن الحالى للفريق الذى يلقى دعما كبيرا من جانب ميشيل دى كاستال المدير الفنى لتمديد عقده ولكنه يخشى من أن يتم عرض مقابل مالى هزيل له من أجل التجديد، خاصة أن أبوالعلا طلب الحصول على مليون ونصف المليون جنيه سنويا على أدنى تقدير من أجل تجديد عقده، بالإضافة إلى غيابه عن المباريات والتشكيل الأساسى فى الفترة الأخيرة وهو ما يمثل نقطة ضعف تفاوضية للكابتن.

أبوالعلا كشف النقاب فى الفترة الأخيرة عن امتلاكه عروضا أخرى محلية وخارجية تطلب التعاقد معه اعتبارا من الموسم المقبل وأدلى بتصريحات داخل النادى تفيد بأنه لا يزال يمنح الأولوية للزمالك فى تجديد عقده.

ثالث اللاعبين الذين ألقى الضوء على مصيرهم فى الفريق كان عبدالحليم على مهاجم الفريق الذى بات من المنتظر تقديم عرض جديد له بتمديد عقده لمدة موسم واحد تقديرا لتألقه فى الفترة الأخيرة ونجاحه فى استعادة حساسية التهديف بالإضافة إلى وجوده فى التشكيل الأساسى وحصوله على دعم مباشر من جانب محمود سعد بالإضافة إلى ميشيل دى كاستال المدير الفنى.

السادات يرصد ٥ ملايين جنيه لإسقاط مصيلحى فى الانتخابات

إدارة الاتحاد السكندرى ترفض تخفيض عقــوبات ميــدو الماديـــة

محمد مصيلحى

عفت السادات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى خطوة اعتبرها المتابعون حلقة جديدة من مسلسل الصراع الشرس والمبكر بين محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى وغريمه التقليدى الدكتور عفت السادات الرئيس الأسبق للنادى، قام الأخير بالتعهد برصد ٥ ملايين جنيه بصفة مبدئية تبرعا للنادى فى حال فوزه هو وأعضاء قائمته من رجال الزعمال الذين سيخوضون انتخابات النادى فى سبتمبر المقبل، وأكد أن هذا المبلغ قابل للزيادة إلى ١٠ ملايين جنيه من أجل توفير حالة من الاستقرار الإدارى والرياضى لحين بدء تنفيذ عدد من المشروعات الاستثمارية المستقبلية داخل النادى تدر إيرادات سنوية ثابتة بعيدا عن المعاناة المستمرة جراء الأزمات المالية المتلاحقة وتسول الدعم من الدولة.

وأضاف السادات أنه حدد الأسبوع الأول من أبريل المقبل لعقد مؤتمره الصحفى الذى سيعلن خلاله ترشحه لمنصب رئاسة النادى فى مواجهة محمد مصيلحى، كما سيعلن أسماء قائمته الانتخابية وبرنامجه الشامل الذى سيطرحه على الأعضاء.

ونفى السادات انتقادات البعض له بمحاولة هز استقرار النادى من خلال الدخول فى حرب تصريحات بينه وبين مصيلحى، مشيرا إلى اندهاشه الشديد من رد الفعل العكسى لتصريحاته لإحدى القنوات التليفزيونية رغم أنه لم يتفوه سوى بالحقيقة الكاملة وهى أن النادى يدار بعشوائية وأنه لا يوجد مجلس إدارة بالمعنى المتعارف عليه بسبب امتلاك شخص واحد فقط زمام النادى.

فى الوقت نفسه رفضت إدارة النادى تخفيض قيمة العقوبات المالية الموقعة ضد عبدالحميد حسن (ميدو) وقيمتها ٧٩ ألف جنيه بعد أن تقدم الأخير بطلب رسمى بذلك، وأكد مصدر مسئول أن إدارة النادى لن تكرر أخطاء الماضى ولن تستثنى أحدا من تلك العقوبات باعتبار أن هناك لائحة مالية تم التوقيع عليها فى بداية الموسم من جانب جميع اللاعبين.

..والقضاء الإدارى يحسم مصير مجلس الأوليمبى

يترقب أعضاء وجماهير النادى الأوليمبى صباح اليوم قرار محكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار عادل عزب بشأن دعوى بطلان انتخابات مجلس إدارة النادى والتى أجريت فى يوليو الماضى والمرفوعة من ناصر الشاذلى مرشح الرئاسة السابق.

وكانت المحكمة قررت حجز الدعوى للحكم بعد عدة تأجيلات، من جانبه أعرب ناصر الشاذلى عن تفاؤله الشديد بشأن الحكم المتوقع صدوره، مشيرا إلى أن المحكمة رأت التركيز على الشق المتعلق ببطلان بعض بنود اللائحة الجديدة الخاصة بالترشيح ومخالفتها للقوانين ومنها اشتراط حصول مرشح الرئاسة على مؤهل عال رغم عدم اشتراطه بالنسبة لباقى المرشحين فى العضوية والبند الآخر اشتراط مرور ٣ سنوات على العضوية العاملة حتى يحق لعضو النادى الترشيح للانتخابات رغم أن القانون حددها بعام واحد فقط.

على مسئولية أبوجريشة

ريكاردو باق مع الإسماعيلى لنهايــة الموســم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الدراويش والمشرف العام على فريق الكرة ما تردد مؤخرا بشأن التفاوض مع الفرنسى باتريس نوفو للعودة مرة أخرى لتولى تدريب الفريق وقال أن: ذلك لم يحدث ولم يجتمع المجلس حتى الآن بعد مباراة الترجى الماضية وأن ريكاردو مستمر فى عمله حتى نهاية الموسم ولا مجال للتغيير فى المباريات المتبقية من أجل الاستقرار الفنى للمصلحة العامة لأن الفريق ينافس على القمة وليس فى صراع القاع.

وفى نفس الوقت يستأنف مسئولو الإسماعيلى ضد قرار لجنة التظلمات بالفيفا بإقرار مبلغ ٤٥٠ ألف دولار لصالح باتريس نوفو مستحقة يدفعها الإسماعيلى نظير فسخ العقد فى عهد المهندس يحيى الكومى بعد بقائه فى بلاده أكثر من ٤٥ يوما بعد إجراء عملية الغضروف فى ركبته وغاب عن مباريات الدورى العام ومباريات كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

يذكر أن نوفو يقود منتخب الكونغو الديمقراطية وحصل على بطولة الأمم الأفريقية للمحليين الأخيرة وطلب من الفيفا غرامة على الإسماعيلى ٦٨٠ ألف دولار قيمة عقده لموسمين مع حساب الأضرار المعنوية واستند إلى بند فى الاتحاد الدولى يقر بعدم جواز فسخ عقد أى مدير فنى يتعرض لظروف قهرية خارجة على إدارته وقد خالف الإسماعيلى ذلك وعليه حددت المحكمة ٤٥٠ ألف دولار لصالح نوفو.

وفى نفس الوقت يحاول المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى تدبير الراتب الشهرى للبرازيلى ريكاردو الذى يحضر التدريبات ويجلس على الدكة ويكتفى بمشاهدة التدريبات دون توجيهات فنية اعتراضا على عدم صرف راتب فبراير الماضى الذى يقدر بنحو ٢٥ ألف يورو وخزانة النادى الخاوية لا تتحمل المزيد من المصاريف.

الأهلى والزمالك فى نهائى كأس الطائرة.. اليوم

يلتقى فى السادسة من مساء اليوم «الخميس» الفريق الأول للكرة الطائرة «رجال» بالنادى الأهلى مع نظيره الزمالك فى نهائى كأس مصر للكرة الطائرة للموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ فى قمة مثيرة تجمع بين قطبى الرياضة المصرية فى صالة جامعة الزقازيق بمحافظة الشرقية.

ويحضر اللقاء كل من على السرجانى رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة ومحافظ الشرقية المستشار يحيى عبدالمجيد، كما يلتقى فى الرابعة عصرا طلائع الجيش والشمس فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

الزمالك يفاوض مدافــع الشرطــة

كتب ـ محمد الديك:

دخل مسئولو نادى الزمالك فى مفاوضات جادة مع حسن جمعة ظهير أيسر الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة عن طريق وكيل أعماله نبيل أبوزيد الذى أكد أنه اجتمع مع الثنائى عبد الله جورج وأحمد عبدالحليم عضو لجنة الكرة بالزمالك وطلب منه الحصول على توقيع اللاعب والانضمام للزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية فى يناير إلا أن تمسك الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة باللاعب حال دون انتقاله نظرا لتأزم موقف الفريق آنذاك إلا أن المفاوضات تجددت مؤخرا لعدم وجود ظهير أيسر فى فريق الزمالك، بالإضافة إلى أن هناك محاولات لإعادة طارق السيد ظهير أيسر الترسانة.

الجدير بالذكر أن اللاعب عقده مستمر مع اتحاد الشرطة لمدة ٣ مواسم مقبلة وعلمت «الشروق» من اللاعبين المقربين من حسن جمعة أن اللاعب يرفض الرحيل إلا عن طريق عرض رسمى يقدم لمجلس إدارة النادى وتتم الموافقه عليه نظرا لوجود إدارة محترمة فى النادى خاصة، بالإضافة إلى الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

ريكاردو

الوكالة الإعلانية تخرج النادى من أزمته المالية

تحركات برلمانية لإنهاء أزمة عضو مجلس إدارة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

لم يكن أمام مجلس إدارة النادى المصرى إلا سرعة التحرك لإنهاء الكشوفات الخاصة ببعض المستحقات المالية للاعبى الفريق الأول، وجاء شيك الوكالة الإعلانية لينقذ الأعضاء من الحرج الشديد، الذى تعرض له المجلس طيلة الأيام الماضية ويعيد الأوضاع إلى نصابها الطبيعى للنجوم الكبار داخل الفريق بعد حالة الغضب التى اجتاحت الخطوط والصفوف، وساهم تهديد اللاعبين بالرحيل والابتعاد عن النادى فى سرعة التحرك لإنهاء الأزمة المالية والوفاء بالسداد فى الساعات المقبلة حتى تعود المياه الراكدة لمجاريها.

من ناحية أخرى تجرى الاتصالات والتحركات الدائمة من أجل إنقاذ المشكلة المندلعة بين لجنة الحكام ومجلس المصرى بشأن قضية «أبوطالب عبدالغفار»، وكثف على فرج الله وزملاؤه بالمجلس من مخاطبة النائب الحسينى أبوقمر وكيل لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب ونائب بورسعيد للتدخل لدى حسن صقر ومحاولة إخماد النيران المشتعلة والإجهاض عليها وتكفل أبوقمر بمعالجة القضية والوصول إلى حلول سريعة ترضى كل الأطراف حتى يعود الهدوء إلى الجميع.

ويستند الحسينى إلى قبول لجنة الحكام لاعتذار النادى المصرى فى بنود مهمته المكوكية بين الجبلاية وميت عقبة، ويكثف نائب بورسعيد من سرعة إغلاق الملف وتقديم كل الترضيات اللازمة ومصالحة المتضررين.

فى سياق آخر، صمم المجرى بيرتى بيشكى على استمرار التدريبات اليومية على فترتين صباحا ومساء لزيادة المعدلات البدنية وتحقيق التأقلم والتجانس بين كل اللاعبين، ويحرص المدير الفنى على الانفراد على الخطوط الثلاثة كل على حدة من أجل تصحيح السلبيات وعلاج الأخطاء التى أفرزتها المباريات الأخيرة.

من جانبه أكد على السعيد المدرب العام للفريق أن المعسكر يسير وفق برنامج تدريبى وضع بدقة للاستفادة من أهدافه لصالح الفريق.

وأعلن أن المعسكر فرصة حتى يمكن للجميع من إثبات نفسه، مشيرا إلى أن المستطيل الأخضر سيكون الفيصل فى اختيار الجهاز للقاءات المقبلة.

وقال إن الالتزام والانضباط هو شعار الجميع، مؤكدا أن اللقاءات الودية فرصة للتألق واللمعان.

وأشار المدرب العام إلى أن الجهاز يتعامل من خلال لائحته المالية لإرساء مبدأ الثواب والعقاب.

إنبــى يقتــرب مــن ضــم العشـــرى

كتب ـ حسين شعبان:

اقترب مسئولو نادى إنبى من ضم نادر العشرى لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى غزل المحلة عقب الجلسة الخاصة، التى عقدها علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق البترولى مع مسئولى المحلة وعرض إنبى مبلغ ٤ ملايين جنيه للنادى، بالإضافة إلى ٣ ملايين للاعب لمدة أربعة مواسم تبدأ من الموسم المقبل.

وأبدت إدارة المحلة موافقة مبدئية على بيع العشرى للفريق البترولى، وتنتظر بقاء الفريق فى الدورى بعدما تأزم موقفه فى جدول ترتيب المسابقة

وكان ناديا الأهلى والزمالك قد دخلا فى دائرة الصراع على اللاعب وعرضا مليونى جنيه للنادى مما جعل عرض إنبى الأقوى بين العروض المقدمة لزعيم الفلاحين.

من جانبه أكد نادر العشرى لـ«الشروق» أنه أخذ موافقة على الرحيل فى حال بقاء النادى فى الدورى، مؤكدا سعادته لجميع العروض المقدمة له، وأشار اللاعب إلى أنه يتمنى الانتقال لأحد الأندية الكبيرة لتحقيق حلمه فى الانضمام للمنتخب، مؤكدا أن عرض إنبى يعد الأقرب خاصة أنه من الفرق القوية، والتى تنافس على مسابقة الدورى.

على جانب آخر، أكد علاء عبدالصادق احترامه لقرار الاتحاد الأفريقى لكرة القدم بشأن إسناد مباراة الفريق مع كابس يونايتد الزيمبابوى لطاقم التحكيم الجزائرى بقيادة جاب الله تواتى، مؤكدا سعيه لتحسين صورة الشعب المصرى خلال المواجهة الأفريقية بعدما أفسدها البعض خلال مباراة المصرى وشبيبة بجاية الجزائرى فى دورة شمال أفريقيا.

وقال إن الحكم الجزائرى المشطوب من قبل الاتحاد الجزائرى لا يمثل أى عقبة فى إداراته للمباراة، خاصة أن هناك حكاما مصريين يقومون بإدارة مباريات أفريقية ولا تتم الاستعانة بهم فى مباريات الدورى، على رأسهم الحكم الدولى أحمد عودة.

نجوم وملاعب

أهداف عبدالملك

أحمد عيد عبدالملك مهاجم المنتخب نال تصفيقا حادا من زملائه فى المران الأخير للمنتخب قبل انضمام المحترفين بعد نجاحه فى تسجيل العديد من الأهداف والتألق فى التقسيمة عيد هو المهاجم الوحيد بالمنتخب لظروف اعتماد حسن شحاتة المدير الفنى على ٤ مهاجمين محترفين فى الخارج هم عماد متعب وعمرو زكى ومحمد زيدان وأحمد حسام ميدو.

حلم ميدو

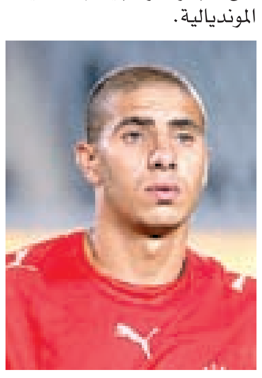
أحمد حسام ميدو مهاجم فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى تمنى الحصول على ثقة المدير الفنى حسن شحاتة فى المشاركة بصفة أساسية وإحراز هدف بشباك زامبيا فى مستهل التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، ميدو أكد أن حلم حياته هو قيادة المنتخب إلى التأهل للمونديال العالمى وتسجيل العديد من الأهداف.

صفحة عبدربه

حسنى عبدربه لاعب وسط المنتخب والمحترف فى أهلى دبى الإماراتى طالبه الجهاز الفنى بضرورة غلق صفحة عدم ظهوره بمستوى طيب فى مبارياته الأخيرة مع فريقه وتعرضه للطرد فى آخر مباريات أهلى جدة بالدورى الإماراتى للمحترفين، ويعد عبدربه من العناصر الأساسية، التى يعتمد عليها الجهاز الفنى بشكل كامل.

شوقى جاهز

محمد شوقى لاعب وسط المنتخب الوطنى والمحترف بصفوف ميدلسبره الإنجليزى نفى أن يكون تأثر مستواه بعدم المشاركة مع فريقه فى العديد من مبارياته الأخيرة، مشيرا إلى أنه كان منتظما فى تدريبات بدنية شاقة وأن التدريب فى إنجلترا كاف لتجهيز أى لاعب بدنيا وفنيًا، وأنه سيكون فى كامل مستواه المعروف عند مشاركته فى مباراة زامبيا بالتصفيات المونديالية.



زيدان

خناقة زيدان

تعرض محمد زيدان مهاجم المنتخب الوطنى الأول والمحترف فى صفوف فريق بروسيا دورتموند الألمانى لموقف سخيف داخل استاد الإسكندرية عقب نزوله من الأتوبيس الخاص بنقل الفريق من مقر إقامته إلى الملعب للتدريب، حيث استوقفه أحد المشجعين السكندريين لالتقاط صورة تذكارية مع اللاعب، إلا أن الأخير رفض وهو ما أثار غضب المشجع الذى أصر على التقاط الصورة رغما عن اللاعب ليدخل الطرفان فى مشادة كلامية تطورت إلى تدافع بالأيدى ولم ينقذ الموقف سوى تدخل رجال الأمن الذى أنقذ اللاعب من بين يدى المشجع الثائر.

إصابة معوض

خرج سيد معوض لاعب الأهلى من مران فريقه أمس بعد شعوره بآلام فى منطقة الحوض وخضع لفحوصات طبية تحت إشراف الدكتور إيهاب على طبيب الفريق، وقرر الطبيب حصوله على راحة مع إجراء جلسات علاجية فى الجيمانزيوم.

أكد إيهاب على طبيب الفريق أن إصابة سيد معوض خفيفة.

ركبة البدرى

أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى سلامة ركبته بعدما أجرى فحوصات طبية عليها وأثبتت إصابة ركبته برشح خفيف فى الركبة يحتاج للراحة لمدة يومين، وهو ما يخضع له البدرى فى الوقت الحالى، حيث يبتعد عن عمل أى مجهود بدنى ضمانا لسلامة ركبته خاصة أن الكدمة كانت فى مكان العملية، التى أجراها الموسم الماضى فى ركبته.

رفضا الإبلاغ عن أماكن اللاعبين المطلوب الكشف عنهم

الفيفا والويفا يتحالفان ضد الوكالة العالمية للمنشطات

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» برئاسة السويسرى جوزيف بلاتر ونظيره الأوروبى «الويفا» برئاسة الفرنسى ميشيل بلاتينى رفضهما للائحة الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات «وادا» التى تنص على إخبارها بأماكن وجود اللاعبين خارج المسابقات من أجل خضوعهم لفحوصات الكشف عن المنشطات، واعتبرا أن كرة القدم لعبة تختلف تماما عما يحدث فى الألعاب الفردية من إمكانية معرفة وجود اللاعبين المطلوب الكشف عليه.

وفى بيان أصدره الفيفا، أكد المسئولون رفضهم لفكرة إخبار مسئولى المنشطات بأماكن وجود لاعبى فرق كرة القدم، وأشار البيان إلى أنهم توصلوا إلى قرارهم بعد اجتماع مشترك مع اتحادات الفرق أقيم فى العاصمة النمساوية فيينا فى الثامن من ديسمبر العام الماضى، بجانب القرار الجماعى للجنة التنفيذية للفيفا فى زيوريخ فى ١٩ مارس، وقرار اللجنة التنفيذية للويفا فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن فى ٢٤ من الشهر نفسه.

وقال البيان: «يريد الفيفا والويفا التشديد على الفروق الجوهرية بين اللاعبين، فهناك الذى يتدرب بمعرفته من ناحية، وهناك أيضا اللاعب الذى يشارك مع فريق ويظهر فى الملعب ستة أيام فى الأسبوع، وبالتالى من السهل حصرهم».

وأضاف: «وبناء على ذلك، فإن الفيفا والويفا يعارضان قاعدة متابعة الرياضيين ومعرفة أماكن وجودهم، ويرغبان فى استبدالها بمجموعة من اللوائح فيما يتعلق بالفريق والبنية الأساسية للملعب».

وتابع البيان: «على الرغم من ذلك، فإن الفيفا والويفا يوافقان - كاستثناء - على الإعلان عن أماكن وجود اللاعبين الذين يواجهون بالفعل عقوبة الإيقاف أو اللاعبين الذين تعرضوا لإصابة طويلة الأجل، حيث إن هؤلاء اللاعبين لا يشاركون بالضرورة فى الحياة اليومية للفريق».

وأكد الفيفا والويفا أيضا رفضهما لفكرة أنه يتعين على اللاعبين الإفصاح عن تفاصيل بشأن أماكن وجودهم خلال العطلات، وذلك احتراما لحياتهم الخاصة، وقال إن هناك ٢٥ إلى ٣٠ ألف اختبار للكشف عن المنشطات تجرى على لاعبى كرة القدم سنويا.

جدير بالذكر أنه أصبح على الرياضيين ابتداء من أوائل يناير الماضى أن يحددوا أماكن وجودهم، وذلك بحسب القانون الجديد لمكافحة المنشطات.

وكان الاتحاد الدولى قد رفض تطبيق هذا القانون فى كرة القدم خلال اجتماع للجنته التنفيذية الأسبوع الماضى، مشددا على ضرورة التعامل مع لاعبى كرة القدم بطريقة خاصة.

وتعد العلاقة بين الاتحاد الدولى لكرة القدم ووكالة مكافحة المنشطات متوترة نسبيا على الدوام، فقبل نحو ثلاثة أعوام، أعلنت محكمة التحكيم الرياضى أن «الفيفا» لا يطبق بشكل كامل القانون العالمى لمكافحة المنشطات، كما كان الفيفا آخر اتحاد دولى يوقع على قانون مكافحة المنشطات مع الوكالة فى ٢١ مايو ٢٠٠٦ فى باريس بحضور رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية البلجيكى جاك روج.

بلاتينى

الكرة الإيطالية تدخل أعتاب فضيحة تلاعب جديدة «أ.ف.ب»

رائحة فضيحة جديدة فى إيطاليا

■ تورط ثلاثة لاعبين فى التلاعب بنتيجة مباراة بتحريض من المافيا

يخضع لاعبو كرة القدم فرانكو برينزا وسالفاتور أرونيكا واللاعب المعتزل فينتشينزو مونتالبانو للتحقيق حاليا بشأن الاشتباه فى تورطهم فى التلاعب بنتيجة مباراة أثناء فترة وجودهم مع فريق أسكولى الذى يلعب حاليا فى دورى الدرجة الثانية الإيطالى عام ٢٠٠٣.

وبحسب التقرير الذى نشرته صحيفة «إل جورنال دى سيسيليا» الإيطالية الصادرة فى جزيرة صقلية جنوبى البلاد، فإن شرطة باليرمو قد توجه إلى اللاعبين الثلاثة اتهاما بـ«الاحتيال الرياضى»، وذلك فى إطار التحقيقات الدائرة حول تقارير بوجود صلة بين النادى وعصابات المافيا.

وفى ربيع عام ٢٠٠٣، ترددت تقارير حول تلاعب المافيا فى نتيجة مباراة باليرمو أمام أسكولى بمساعدة اللاعبين الثلاثة، عندما كان النادى يصارع من أجل الصعود إلى دورى الدرجة الأولى الإيطالى.

وقال مارتشيللو ترابانى المحامى السابق لإحدى عائلات المافيا والذى يتعاون مع الشرطة فى الوقت الحالى إن برينزا – ٣٠ عاما – والذى يلعب حاليا فى صفوف فريق ريجينا - وأرونيكا «٣١ عاما» لاعب نابولى - ومونتالبانو «٤٠ عاما» حصلوا على ٢٠٠ ألف يورو «٢٧١ ألف دولار أمريكى» من أجل التلاعب بنتيجة المباراة، على الرغم من عدم مشاركتهم فيها.

ويبدو أن ترابانى سمع بأعمال الاحتيال هذه من رينو فوتشى مدير الكرة السابق فى باليرمو، والذى يعمل حاليا مع تورينو، ويخضع أيضا للتحقيق.

وجدير بالإشارة أن باليرمو فاز فى هذه المباراة بنتيجة ٢/١، وجاء هدف الفوز فى اللحظات الأخيرة من المباراة، ولكن الفوز لم يكن كافيا ليتأهل الفريق إلى دورى الأضواء، وهى الخطوة التى جاءت بعد عام آخر.

ويبدو أن هذه الأنباء ستفتح بابا جديدا من الفضائح يعيد إلى الأذهان فضيحة الفساد الكبرى التى تسببت فى هبوط يوفنتوس إلى دورى الدرجة الثانية عام ٢٠٠٦، وعوقبت فيه أسماء وأندية كبيرة أخرى، كما أنها ستفتح بابا واسعا أمام المعلقين والنقاد الرياضيين للحديث عن فضائح وأزمات لا تنتهى فى دورى الكرة الإيطالى الموسم الحالى، والتى كان من أبرزها العنصرية والعنف الجماهيرى والاعتراضات على التحكيم، بل واتهام التحكيم نفسه بالانحياز إلى فرق دون غيرها!

فقد أثيرت مشكلة العنصرية قبل بضعة أسابيع عندما تعرض المهاجم الدولى الإيطالى ذو البشرة السمراء ماريو بالوتيللى لاعب إنتر ميلان إلى هتافات ومضايقات عنصرية فى إحدى المباريات لم يتم معها توقيع أى عقوبات على أى جهة.

كما تعرض أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى لاعتداء هذا الأسبوع فقط من قبل جماهير نابولى الغاضبة، وذلك بعد تعادل الفريقين سلبيا فى الدورى الايطالى يوم الأحد الماضى فى مباراة كانت تعرف قبل سنوات قليلة بأنها إحدى قمم الكالتشو التقليدية، ولكنها لم تعد كذلك فى ظل ابتعاد الفريقين عن المنافسة على الصدارة.

وفى هذه الواقعة، مزقت الجماهير إطارات السيارة التى كانت تقل جاليانى خارج استاد ساو باولو فى مدينة نابولى وأمطرتها بوابل من الركلات واللكمات.

وعلق جاليانى على هذه الحادثة لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية بقوله: «لقد كانت لحظة مخيفة جدا، وكان بالإمكان أن تتفاقم الأمور لو كسروا النوافذ.. لحسن الحظ تدخلت الشرطة بسرعة».

وغضبت جماهير النادى الجنوبى بعد إلغاء حكم المباراة هدفا للاعب وسط نابولى السلوفاكى ماريك هامسيك فى الدقيقة ٣٧ من هذه المباراة، وألقت بالمقذوفات النارية على جماهير ميلان فى الملعب.

كما كان البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر قد تعرض للعقوبة أخيرا بسبب كثرة انتقاداته العنيفة للتحكيم التى وصلت إلى درجة التشكيك فى نزاهتهم على الرغم من أن فريقه يتصدر المسابقة، واعتبر أن الحكام يجاملون الفرق الكبيرة الأخرى مثل ميلان ويوفنتوس، بينما يؤكد مسئولو الفرق الأخرى العكس تماما، بدليل بعض الأهداف غير الصحيحة التى احتسبها الحكام للإنتر هذا الموسم وساعدته على تصدر جدول المسابقة فى أوقات حرجة.

ولا أحد يعرف حتى الآن ما الذى ستنتهى إليه فضائح ومشكلات الموسم الكروى الإيطالى الحالى!

صدق أو لا تصدق:

المنتخب الألمانى متهم بتقديم كرة قدم بطيئة

فى تقرير قد لا يصدقه الكثيرون منا، وجه يواكيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا انتقادات إلى الكرة الألمانية بصفة عامة، واصفا إياها بأنها كرة بطيئة، ولا تصل سرعتها إلى السرعة التى تلعب بها فرق أوروبية أخرى مثل إسبانيا أو إنجلترا!

وكان لوف قد بدأ بإجراء اختبارات لمستويات اللياقة البدنية للاعبى المنتخب، مطالبا بحدوث تحسن من جميع النواحى قبل استئناف مشوار الفريق فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وجاءت هذه الاختبارات التى جرت فى لايبزج عقب تعرض الفريق الألمانى لهزيمتين وديتين أمام إنجلترا والنرويج، وكذلك بعد نحو ١٨ شهرا من خضوع الفريق لاختبار لياقة مشابه.

وقال المدرب الألمانى: «نريد أن نرى النواحى البدنية التى يحتاج اللاعبون العمل عليها.. يجب أن نعمل أينما وجدنا الحاجة لذلك.. لا يمكن أن نلتزم الصمت، فالفرق فى إنجلترا وإسبانيا تلعب كرة سريعة بشكل أكبر من الدورى الألمانى»!

وتسبب هذا الأمر فى حدوث خلافات مع مدربى فرق البوندزليجا الذين التقوا مع لوف فى دوسلدورف، حيث نقلت صحيفة «مونشنر ميركر» عن أولى هونيس مدير عام نادى بايرن ميونيخ قوله إنه فى السابق كان فى إمكان ألمانيا الفوز على إنجلترا، على الرغم من أن الأداء كان أيضا أسرع آنذاك.

وأضاف هونيس تعليقا على كلام لوف: «ما يزعجنى حقا بشأن هذه المناقشات كلها هو أنه كلما اقتربت مباراة أمام فرق مثل ليختنشتاين أو أندورا، يرغب المسئولون الموقرون فى الاتحاد الألمانى لكرة القدم فى تعليم أندية الدورى الألمانى كيفية لعب كرة القدم»!

وأوضح: «يجب أن يأتوا لزيارتنا فى الأندية وأن يقدموا دليلا على الأفعال الخاطئة التى نرتكبها، ومن ثم يمكننا التحدث بشأن ذلك بكل سرور».

ومن ناحية أخرى، أشار لوف إلى أن ألمانيا، التى وإن كانت خسرت ٢/١ أمام إنجلترا فى برلين فى نوفمبر الماضى وصفر/١ أمام النرويج فى دوسلدورف الشهر الماضى، تحتاج أيضا إلى تحسين فى «مجالات أخرى» مشيرا إلى إجراء «حصص أكبر من التدريب التكتيكى».

وسوف يلعب المنتخب الألمانى يوم السبت مع ليختنشتاين فى التصفيات الأوروبية المؤهلة للمونديال، ويتوجه المنتخب الألمانى لملاقاة ويلز بعدها بأربعة أيام، حيث يتصدر الفريق المجموعة الرابعة برصيد عشر نقاط وبفارق أربع نقاط أمام أقرب ملاحقيه المنتخب الروسى صاحب المركز الثانى برصيد ست نقاط.

هل الدورى الألمانى بطىء حقًا؟! «أ.ف.ب»

مونديال جنوب أفريقيا يبحث عن مساعدات أمنية

ذكرت وسائل الإعلام فى جنوب أفريقيا أن جنوب أفريقيا والبرازيل لديهما جميع المعايير الضرورية للقيام بالعديد من أنشطة التعاون الأمنى خلال نهائيات كأس العالم ٢٠١٠، وذلك فى إطار توجه السلطات فى جنوب أفريقيا حاليا إلى علاج مشكلة الأمن لديها بطلب المساعدة والمشورة من دول أجنبية.

ونقلت وكالة أنباء «برس أسوسييشن» فى جنوب أفريقيا عن وزير الدفاع تشارلز نكاكولا قوله إن مبادرة بين البرازيل والهند وجنوب أفريقيا كشفت عن الحاجة إلى التنسيق بشكل أفضل بشأن التهديدات الجديدة المتعلقة بالأمن والتنمية الاقتصادية المحلية.

وأوضح نكاكولا أن «هذه الرؤية ستكون ضمن العديد من المواقف التى ستحدد المتطلبات الأمنية لكأس العالم لكرة القدم».

وفى الشهر الماضى، توجه قائد شرطة ميونيخ فيلهيلم شميدباور إلى جنوب أفريقيا لمناقشة عدة أمور بينها التعاون بين ولاية بافاريا وجنوب أفريقيا استعدادا لكأس العالم ٢٠١٠، وتتضمن أوجه التعاون بين الطرفين النواحى الأمنية.

غير أن زيارة المسئول الألمانى نفسها تعرضت لخطر أمنى بالغ عندما تعرض لهجوم من أشخاص يشتبه فى أنهم لصوص فى مدينة كيب تاون، حيث أحاط خمسة شبان بالسيارة التى كان يستقلها شميدباور ومسئول بإحدى المؤسسات بعد انتهاء زيارة قاما بها إلى أحد مراكز الشرطة، وحاول الشبان فتح أبواب السيارة وحقيبتها، لكن السائق أسرع بمركبته فور ملاحظته لتحركاتهم!

وقلل شميدباور نفسه من خطورة الحادث وقتها قائلا: «إنه ليس شيئا خاصا بكيب تاون وحدها.. لكن يبدو أنه من الواجب أن تتوخى الحذر هنا»!

فى تقرير لوكالة الأنباء الفرنسية:

الأزمة المالية تلقى بظلال قاتمة على أوليمبياد لندن ٢٠١٢

تكاليف تنظيم دورة لندن الأوليمبية الصيفية عام ٢٠١٢ فى ارتفاع مستمر بسبب الأزمة المالية، بعكس الأسهم المالية التى تتخفض فى بورصات العالم، ومحافظ الاستثمار «التى تتدحرج» إلى أسفل، وهو أمر بات يؤرق المنظمين ويثير حذر اللجنة الأوليمبية الدولية.

ومنذ حصول العاصمة البريطانية على شرف تنظيم الدورة الأوليمبية فى ٦ يوليو ٢٠٠٥، قفزت التكلفة المقدرة ثلاث مرات «من ٤,٤ مليار يورو إلى ١٢,٥ مليار»، مما طرح الصوت مجددا عن أن ملف ترشيح أى مدينة لتنظيم البطولات الأوليمبية يبتعد عادة عن الواقع، ويبدو أشبه بقصص خيالية يتم تأليفها لضمان الفوز بالتنظيم فقط، ويكاد يشبه «سيناريوهات هوليوود وأفلام حرب النجوم»، وهو التعبير الذى استخدمه الكندى ريتشارد باوند نائب الرئيس السابق للجنة الأوليمبية الدولية، حيث اعترف بأن «ملفات الترشيح يتم إعدادها فقط لإقناع أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية، وبعد ضمان الفوز تلقى فى سلة المهملات»!

وفى هذا الإطار، يبدو أن «لندن ٢٠١٢» لن تكون استثناء، ويعزز هذا الاعتقاد الراسخ الأزمة المالية العالمية الراهنة التى رفعت تكلفة الأوليمبياد عما هو مذكور فى ملف الترشيح، وهو ما جعل كثيرون يرددون أن العاصمة البريطانية لا تحتاج إلى ألعاب أوليمبية لكى تتجاوز الانكماش الاقتصادى، علما بأن الأحداث الرياضية الكبرى هى فى حد ذاتها استثمارات تنموية مجزية إذا أديرت بشكل جيد.

وبالتأكيد، فإن المنظمين يعولون على الألعاب الأوليمبية ومنافساتها والنشاط الذى تحدثه فى المدينة ليطلقوا التنمية فى منطقة شرق لندن، مع ما ستوفره من فرص عمل يقدرها رئيس اللجنة المنظمة سيباستيان كو بالآلاف، «فضلا عن الشقق الجاهزة ومشاريع النقل العام».

ويحصر بوريس جونسون عمدة لندن الزيادة فى الموازنة بـ«٢,٩ مليار يورو فقط»، جازما بأن «ألعاب لندن ٢٠١٢ ستكون أصغر من مثيلتها فى بكين ٢٠٠٨ وأكثر حميمية وأقل كلفة، وبالتالى سنوفر أفضل ألعاب وفق معادلة التكلفة والنوعية».

أما التحول المنتظر فسيكون فى تعديلات ستطول مرافق الدورة، مما يضمن توفيرا مقداره ١١٠ ملايين يورو بعد تبديل مواقع مضمار سباقات دراجات الضاحية وحقل الرماية وساحة الفروسية وإهمال تنفيذ «البارك المائى» الذى صممته المعمارية العراقية الشهيرة زها حديد.

ويبدو أن تمويل ورشة القرية الأوليمبية التى ستحتضن ١٧ ألف شخص (١ر٣ مليار يورو)، يواجه متاعب أيضا، ومبدأ بيع الشقق بعد انتهاء الألعاب الأوليمبية على غرار ما هو شائع فى «مدن أوليمبية» يصطدم بتراجع أسعار العقارات فى ضوء الأزمة الاقتصادية، وبعد أن توقع المنظمون أن ترتفع الأسعار بنسبة ٦ ٪ وفقا لحركة السوق، اقترب التراجع الحاد من ٢٠ ٪، والشركة الأسترالية «لاند ليز» التى فازت بمناقصة إدارة المشروع تجد صعوبة فى تأمين مستثمرين وممولين.

وسعيا إلى خفض التكاليف، تم طرح فكرة خفض عدد الشقق المقرر بناؤه «١٢٠٠ شقة»، مما يعنى تخصيص شقة لكل خمسة رياضيين بدلا من أربعة، والمركز الإعلامى الدولى الذى قدرت تكلفة بنائه بـ٥٠٠ مليون يورو قد يستعاض عنه بإنشاءات مؤقتة.

ولكن بالنظر إلى الجزء الممتلئ من الكوب، فإن اللجنة الأوليمبية الدولية تبدى حتى الآن اطمئنانها إلى «حسن سير الأمور»، والوزيرة تيسا جويل المكلفة بملف الدورة تصفها بأنها «دولة ستدر ذهبا على الاقتصاد وتعيد إليه التوازن المنشود».

وتمول تسع شركات كبيرة بينها «بريتيش تيليكوم» والخطوط الجوية البريطانية «بريتيش إيروايز» نسبة ٦٥ ٪ من موازنة تنظيم الدورة المقدرة بمليارى يورو، وهى عبارة عن نفقات إدارة الدورة ومسابقاتها على مدى ١٦ يوما، وتفتتح الدورة رسميا فى ٢٢ يوليو ٢٠١٢.

بيكهام فى حفل ترويجى لأوليمبياد لندن «خاص الشروق»

نجوم وملاعب

تأديب القحطانى

فى قرار جرىء، قرر البرتغالى جوزيه بيسيرو المدير الفنى لمنتخب السعودية استبعاد المهاجم ياسر القحطانى قائد الفريق من معسكر «الأخضر» المقام حاليا فى مدينة الرياض استعدادا للقاء إيران السبت ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠، بسبب تغيب اللاعب عن تدريبات المنتخب الأول فى المعسكر.

وقال فهد المصيبيح مدير المنتخب السعودى للصحفيين إن بيسيرو شعر بالغضب إزاء تغيب اللاعب، وأضاف: «قرر المدرب إبعاد ياسر القحطانى بعد تغيبه عن التدريب»!

ورفض مدير المنتخب التحدث عن الأسباب التى أدت إلى تغيب اللاعب عن التدريب، مكتفيا بقوله إنه تم الاتصال به ولكن هاتفه المحمول كان مغلقا على الدوام!

استئناف مقبول

سيتمكن الحارس الأمريكى براد فريدل من المشاركة مع فريقه أستون فيلا فى مباراة فريقه أمام مانشستر يونايتد فى الخامس من الشهر المقبل ضمن الدورى الإنجليزى إن قبل اتحاد الكرة الإنجليزية الاستئناف المقدم من ناديه، وسحب البطاقة الحمراء التى حصل عليها يوم الأحد الماضى أمام ليفربول فى المباراة التى انتهت بفوز ليفربول بخماسية.

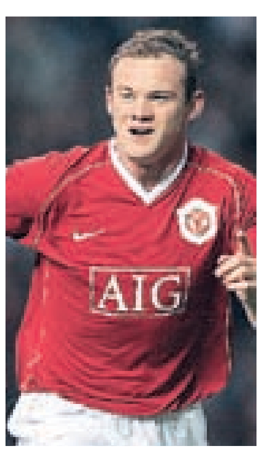
وطرد الحكم مارتن أتكينسون الحارس الأمريكى فى الدقيقة ٦٣ بعد ارتكابه خطأ على المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس داخل المنطقة، مما تسبب فى منح ليفربول ركلة جزاء أحرز منها القائد ستيفن جيرارد هدفا.

دبى تخضع للتفتيش

اختتم وفد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» زيارته التفقدية إلى دبى استعدادا لإقامة نهائيات كأس العالم لكرة القدم الشاطئية فى نوفمبر المقبل.

وأجرى وفد الفيفا برئاسة جوان كوسكو - المدير التنفيذى وعضو اللجنة التنفيذية للفيفا - لقاءات خلال الزيارة مع أعضاء اللجنة المحلية المنظمة للبطولة، وأبدى رضاه عن سير الاستعدادات لاستقبال البطولة التى ستكون الأولى من نوعها فى منطقة الشرق الأوسط والمنطقة العربية.

ومن المقرر عودة وفد الفيفا إلى دبى فى أبريل المقبل لمراقبة سير العمل مرة أخرى.



رونى

إيقاف ثنائى مانشستر

عوقب ثنائى نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى واين رونى وبول سكولز بالإيقاف مباراة واحدة بعد حصولهما على البطاقة الحمراء خلال مباراة فريقهما أمام فولهام السبت الماضى.

وحصل رونى على البطاقة الصفراء الثانية بعد أن ألقى الكرة بغضب فى اتجاه الحكم فيل دود خلال المباراة التى خسرها مانشستر بهدفين على استاد «كرافين كوتاج»، بينما تلقى سكولز البطاقة الحمراء بعد أن لمس الكرة بيده على خط منطقة الجزاء.

ماتا بدلاً من إنييستا

استدعى فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى لمنتخب إسبانيا اللاعب خوان ماتا - ٢٠ عاما - لاعب فالنسيا ليحل محل أندرياس إنييستا فى صفوف المنتخب الذى يستعد لمباراتيه المهمتين أمام نظيره التركى الأسبوع المقبل فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويغيب إنييستا عن الملاعب نحو أسبوعين بسبب الإصابة بشد فى عضلة الفخذ اليمنى خلال المباراة التى سحق فيها فريقه برشلونة فريق ملقة ٦/صفر الأحد الماضى فى الدورى الأسبانى.

جيلبرتو يرحل عن الأهلى نهاية الموسم

عرض ألمانى بمليون و٧٥٠ ألف دولار يصل خلال ساعات وجوزيه يرحب

كتب . خالد الإتربى:

ينتظر الأنجولى جيلبرتو ظهير أيسر الأهلى وصول عرض احتراف إلى إدارة النادى خلال ساعات قليلة من أحد الأندية الألمانية، وذلك بعد موافقة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق على رحيله.

ولم تكن موافقة جوزيه بالأمر الهين حيث اجتمع بجيلبرتو قبل سفره للبرتغال، وطلب منه ضرورة التفكير جيدا فى أمر بقائه بالأهلى لكن اللاعب طلب منه ضرورة منحه الضوء الأخضر للرحيل نهاية الموسم الحالى.

وذلك لرغبته القوية فى تجربة الاحتراف الأوروبى خصوصا بعدما قضى مع الأهلى سنوات عديدة ورفض العديد من العروض الاحترافية فى أوروبا خصوصا العروض البرتغالية التى تلقاها الموسم الماضى من «بوافيستا» و«سبورتنج لشبونة» من أجل بقائه فى الأهلى.

كان جيلبرتو قد تلقى اتصالا هاتفيا الأسبوع الماضى من أحد وكلاء اللاعبين المعروفين فى مصر يطلب منه الاجتماع به فى أمر مهم، وعلى الفور لبى اللاعب الدعوة واجتمع مع الوكيل فى حضور ممثل عن شركة تسويق لاعبين ألمانية، أكد له اهتمام العديد من الأندية الكبرى فى ألمانيا بالتعاقد معه نظرا للمستوى المتميز الذى يقدمه مع ناديه ومنتخب بلاده.

وأكد جيلبرتو تفكيره جديا فى الاحتراف بنهاية الموسم الحالى، لكنه لن يستطيع الدخول فى أى تفاصيل لاحترافه قبل وصول الأهلى عرضا رسميا يطلب فيه التعاقد معه، بالإضافة لتأكيده على رغبته فى الرحيل عن الأهلى لأحد أكبر الأندية الألمانية حتى يتناسب مع مكانة الأهلى ومنتخب أنجولا.

وشدد جيلبرتو على مندوب شركة التسويق بضرورة وصول عرض مادى كبير للأهلى حتى يكون ورقة ضغط للحصول على موافقة الأهلى الذى لن يفرط فى اللاعب بسهولة، وهو الأمر الذى اتفق عليه مندوب الشركة الألمانية مؤكدا له أن العرض المادى سيتراوح بين مليون و٥٠٠ إلى مليون و٧٥٠ ألف دولار.

وبعيدا عن رحيل جيلبرتو أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أنه أنهى جميع الاستعدادات لسفر بعثة الفريق إلى تنزانيا بالاتفاق مع السفير المصرى فى تنزانيا وكل ظروف المعيشة والإقامة تجنبا لحدوث أى أحداث مفاجئة تعرقل النظام الذى يحرص عليه فى كل سفرياته الخارجية.

وأشار البدرى إلى أن لاعبى الفريق الدوليين الموجودين مع المنتخب فى الوقت الحالى سينضمون للتدريبات بمجرد الانتهاء من مباراة زامبيا فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ضمانا لسرعة انسجامهم مع باقى اللاعبين من جديد لابتعادهم عن أجواء الفريق لفترة طويلة.

وعاد أمس الأول الثنائى فلافيو وجيلبرتو من أنجولا بعدما انتهت الإجازة التى منحها لهما الجهاز الفنى من أجل إنهاء بعض المتعلقات الخاصة بهما هناك، وشارك اللاعبان فى المران المسائى ،الذى اقتصر على الجرى الخفيف حول الملعب وشارك فلافيو وجيلبرتو فى المران على الجرى حول الملعب لفترة طويلة ثم أداء تدريبات بدنية لمدة ١٥ دقيقة تحت إشراف البرتغالى أنطونيو فيدالجو مخطط الأحمال البدنية.

شحاتة يمنع الإعلام ويراقب كاتونجو ومايوكا

المفاضلات مستمرة بين لاعبى المنتخب قبل مواجهة زامبيا

كتب . محمد أبوالعينين:

يبدأ المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم المرحلة الأخيرة فى رحلة الإعداد لمباراته المرتقبة أمام منتخب زامبيا والمقرر لها مساء الأحد المقبل بالعودة إلى القاهرة «اليوم» لاستكمال تدريباته على استاد القاهرة قبل افتتاحه مبارياته فى المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وقرر حسن شحاتة منع الجماهير والإعلاميين من حضور التدريب الرئيسى للمنتخب لزيادة التركيز لدى اللاعبين وإبعادهم عن أى مؤثرات خارجية أو شحن جماهيرى.

ومن المقرر أن يتدرب المنتخب تحت قيادة شحاتة ومعاونيه شوقى غريب، المدرب العام، وحمادة صدقى، المدرب، وأحمد سليمان، مدرب حراس المرمى، اليوم فى مران مطول يستقر خلاله الجهاز الفنى على التكتيك الذى سيبدأ به مباراته أمام زامبيا.

وكان المنتخب أنهى معسكره فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية بعد انتظام اللاعبين فى تدريبات مكثفة هناك خلال الأيام الثلاثة الماضية، وعاد وفقا للبرنامج المحدد إلى القاهرة اليوم.

وينتظر أن يتدرب المنتخب اليوم على خطة وتشكيل المباراة، وهناك استقرار على اللعب بطريقة ٣/٤/٣، ولم يحسم المدير الفنى أمر المفاضلات التى عقدها فى العديد من المراكز بين اللاعبين، حيث هناك مفاضلة بين أحمد حسن، كابتن المنتخب، وأحمد فتحى وأحمد المحمدى على اللعب فى مركز الظهير الأيمن، وهناك مفاضلة مستمرة بين أحمد حسن أيضا وحسنى عبدربه ومحمد شوقى فى اللعب بمركزى محورى الارتكاز، ولاتزال المفاضلة مستمرة بين محمد أبوتريكة ومحمد زيدان فى اللعب بمركز لاعب الوسط المهاجم، فى الوقت الذى بدأ الجهاز الفنى مفاضلته الرابعة فى خط الهجوم بين الثلاثى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى وعماد متعب، مهاجم اتحاد جدة السعودى، الذى تأخر فى الانضمام إلى معسكر المنتخب.

الأمر الذى كان له أثر كبير فى زيادة الحماس بين اللاعبين سعيا لدور فى التشكيل الأساسى لمباريات المنتخب بالتصفيات المونديالية، كما زادت المنافسة أكثر فى خط الهجوم مع ظهور ميدو بمستوى طيب للغاية ووضحت رغبته فى الحصول على فرصة المشاركة فى المباراة منذ البداية، خاصة أنه بعيد عن المنتخب منذ فترة طويلة.

ويبدأ الجهاز الفنى للمنتخب اعتبارا من اليوم البدء فى المحاضرات الفنية مع اللاعبين بخصوص منتخب زامبيا واستقر شحاتة على منح كريس كاتونجو، مهاجم وقائد وهداف المنتخب الزامبى، رقابة لصيقة منذ بداية اللقاء لأهميته القصوى بالنسبة للمنافس وقدرته على استغلال أى فرصة تلوح له لتسجيل الأهداف، كما دون الجهاز الفنى ملاحظة أخرى تخص إيمانويل مايوكا، المهاجم الثانى لزامبيا، والذى يمتاز بالسرعة والمهارة، ومن المنتظر تكليف المساك الثانى برقابته داخل منطقة الجزاء على أن يتولى المهمة أحد لاعبى الارتكاز عند خروج مايوكا من منطقة الـ١٨.

ويعقد الجهاز الفنى مع اللاعبين محاضرة فنية مطولة مساء اليوم بعد المران الأساسى لعرض كل ما يخص منتخب زامبيا والاستقرار على التكليفات الأولية دون تسمية اللاعبين، كما سيعرض الجهاز على لاعبيه شريط فيديو لآخر مباريات المنتخب الودية أمام المغرب.

ويحسم الجهاز الفنى أمر هذه المفاضلات من خلال مران اليوم الأساسى، وإن تم الاتفاق على تأجيل الإعلان عن التشكيل الفنى لما قبل المباراة بساعات.

شحاتة يداعب لاعبى المنتخب أثناء المران — تصوير. مصطفى محمد

..وغريب: أحترم المدير الفنى ولا أبحث عن خلافته

كتب . محمد البنهاوى:

نفى شوقى غريب المدرب العام ما نشر على لسانه فى أحد المواقع الإلكترونية من تصريحات حول رغبته فى تولى منصب المدير الفنى للمنتخب الأول خلفا لحسن شحاتة المدير الفنى الحالى بعد كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وأن منصب الرجل الثانى لم يعد يرضى طموحاته بعد أن أثبت كفاءته فى منصب المدير الفنى خلال عمله كمدير فنى لمنتخب الشباب وحصوله على المركز الثالث فى كأس العالم للشباب بالأرجنتين عام ٢٠٠١، غريب نفى هذه التصريحات جملة وتفصيلا، وأكد أنها تهدف إلى زعزعة الثقة الموجودة بينه وبين حسن شحاتة المدير الفنى وأنه لم يصرح بتلك التصريحات وأبدى دهشته من أن تتناقل المواقع والصحف المصرية تلك التصريحات قبل أيام قليلة من لقاء المنتخب المصيرى أمام زامبيا فى مستهل مشوار الفريق فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة.

غريب أشار إلى أن الاحترام يسود كل أفراد الجهاز الفنى، وحسن شحاتة يعلم ذلك جيدا وطالب وسائل الإعلام بضرورة الالتفاف حول المنتخب والتوقف عن تلك الأخبار التى تهدف إلى عرقلة رحلة الفريق فى التصفيات المونديالية.

ولنا ملاحظة

أختلف مع كابيللو!

أختلف مع فابيو كابيللو مدرب إنجلترا فيما يقوله بشأن الضرر الذى وقع على منتخب إنجلترا بسبب اللاعبين الأجانب. أختلف بالدليل والواقع، ولا أختلف بطريقة أنى أختلف مع أوباما، ومع عبدالناصر، ومع الوزير، فهذا شكل من الاختلاف يظن به القصار أنه يزيدهم طولا.

ما علينا.. لقد رفع الأجانب من مستوى اللعبة فى إنجلترا، وهم الذين جعلوا اللاعب الإنجليزى يلعب الكرة على الأرض، ويتعلم التحضير والمناورة، وقد كان قديما يركل الكرة ويجرى خلفها، ويجرى بعدها، ويجرى حولها ويجرى منها، كما يفعل أحيانا سيد معوض.. والاحتكاك بالأجانب غيروا من شكل أداء منتخب إنجلترا.. ثم إن الإنجليز بدون اللاعبين الأجانب لم يحققوا بطولات سوى مرة واحدة فى تاريخهم عام ١٩٦٦.. ولم تكن كرتهم جميلة وهم الآن يلعبون كرة أجمل كمنتخب ولم يحققوا بطولات.. أما الفرق الإنجليزية فهى سيدة أوروبا بلا منازع، وهذا يعود بعضه على المنتخب!

سنيور كابيللو أختلف معك عن اقتناع، ولا أختلف معك طمعا فى منصبك، أختلف معك بطريقة أحزابنا الشهيرة «إنى أحتج».. «إنى أكره».. «إنى أشجب».. «إنى أشك»!

كرة القدم ونتائجها علمتنا الحكمة، فلا نسرع فى إصدار الأحكام، فتكون أحكامنا مثل فرص المهاجمين التى تضيع بسبب الرعونة والتسرع، فليس من الحكمة أن تصف فريقا بأنه الرائع والفظيع ثم يخسر فى اليوم التالى، فتصفه بأنه الخائب والمريع.. كما أنه من الحنكة أن تنتظر لترى لاعبنا يرتدى فانلة الفريق الذى انتقل إليه، فمنذ ١٩ عاما، يوم ولد عندنا الاحتراف، ولدت معه صفقات اللاعبين الوهمية التى تجرى على صفحات الجرائد أو فى البرامج الرياضية.. وكثير من لاعبينا ذهبوا إلى برشلونة وريال مدريد وليفربول و«إيه. سى. ميلان» وهم جالسون فى كفر طهرمس والدقهلية والمنوفية وميت وألف عقبة.. ولذلك أنتظر دائما اليوم الذى أرى فيه لاعبنا بقميص فريقه المحلى أو الأوروبى الجديد.. فانتظروا أنتم أيضا؟!

أسفت للفوضى التى وقعت فى تدريب المنتخب بالإسكندرية، وسبق أن تعرض الفريق للهجوم حبا وصخبا وهو يتدرب فى نادى المعادى.. لماذا نكره النظام.. أقصد لماذا نكره الالتزام بمقاعدنا وبتذاكرنا ومواضعنا؟!

أنا أحب النظام.. أنا بموت فى النظام.. واخد بالك يا نظام؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

قائمة المستبعدين تظهر فى المصرى.. وأبوطالب يهاجم مديرية الشباب

بورسعيد . إيهاب أبوالمعاطى:

بعد صمت دام لفترة طويلة، فتح محمد أبوطالب عضو مجلس إدارة النادى المصرى ملف أزمته مع الحكم سعيد عبد الغفار، وأكد أن القضية أخذت أكبر من حجمها، مشيرا إلى أن مثل هذه المواقف تندلع من وقت لآخر بين مجالس الإدارات والحكام ولا تأخذ المنعطفات الحالية.. واستغرب عضو المصرى من التربص به رغم أنه يسعى للبحث عن حقوق فريقه وناديه.. وقال إن كل ما حدث بينه وبين سعيد عبدالغفار مجرد مناقشة حول الاختلاف فى وجهات النظر لبعض قراراته، لكنها تطورت إلى حد المشادة الحامية وتدخل بعض الجماهير.. وأعلن أبوطالب أن الحكم ركله بالقدم وسط الأحداث الساخنة واستشهد عضو المصرى بتأييد محمد حسام الدين رئيس اللجنة فى إحدى القنوات الفضائية بما قام به عبدالغفار. وأشار أبوطالب إلى أنه متقبل أى قرارات حبا فى ناديه.. وشن عضو المجلس هجوما على محمد يونس مدير الجهة الإدارية بعد علمه بأن مديرية الشباب والرياضة ببورسعيد أعلنت أنها ستقدم مذكرة ضده، وقال إن الجهة الإدارية ليست لها سلطة أو دور.

على صعيد آخر، فجر الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى قنبلة موقوتة من العيار الثقيل بشأن المهاجم الإيفوارى أبوكونيه مهاجم الإنتاج الحربى الذى تعاقد معه المصرى بداية من الموسم الجديد، وعلق بيشكى على مستوى بعض الصفقات التى انضمت خلال فترة الانتقالات الشتوية، وأشار إلى أنها لا ترتقى إلى اللعب والاستمرار داخل صفوف الفريق الموسم الجديد.. وطالب بإبعاد بعض العناصر لكنه تكتم على الأسماء المستبعدة حفاظا على مسيرة الفريق وعدم حدوث شروخات داخل الخطوط.

وتعهد بيشكى بمنح الفرصة الأخيرة لبعض العناصر خلال لقاء كهرباء القاهرة المزمع إقامته غدا ـ السبت ـ قبل توديع القرية الأوليمبية والعودة إلى المنطقة الحرة لمواصلة التدريبات استعدادا للقاء بترول أسيوط بملعبها ٤ أبريل المقبل. واستبعد الجهاز الفنى من حساباته أحمد الملا للإصابة.

استبعاد حسين عواض من المعسكر الأحمر

قمة اليد بين الأهلى والزمالك الليلة

كتب . حسام زايد:

تختتم مساء اليوم الدورة المجمعة لدورى المحترفين لكرة اليد بلقاء القمة بين الأهلى والزمالك الساعة الثامنة بالصالة المغطاة باستاد القاهرة، وكانت الدورة قد انطلقت منذ ثلاثة أيام، حيث التقى الأهلى مع هليوبوليس وسموحة والزمالك مع الجيش والشرطة واللقاء الثالث يجمعهما معا مساء اليوم.

ومازال فارق النقاط فى دورى المحترفين لصالح الزمالك الذى يتصدر الدورى فى المركز الأول ويأتى بعده الأهلى فى المركز الثانى بفارق نقطتين. وقبل بداية الدورة استبعد محمد عبدالمعطى، المدير الفنى للأهلى، حسين عواض، لاعب الفريق، من المعسكر الأحمر ليخسر الفريق جهود اللاعب فى لقاء القمة. وفى المعسكر الأبيض أكد محمد صفوت، المدير الفنى للزمالك، أن فريقه سيواصل زحفه نحو اللقب، مضيفا أن الدورى مازال طويلا ولم يتم حسمه بعد. وتعتبر مباراة اليوم هى الأخيرة فى الدورة الأولى، وستقام دورتان مجمعتان لتحديد بطل الدورى ولم يتم تحديد المواعيد الخاصة بهما حتى اللحظة، ولكن من المتوقع أن تكون الأولى فى أبريل والثانية فى مايو المقبل.

..ومنتخب زامبيا فى القاهرة

تصل اليوم إلى القاهرة بعثة المنتخب الزامبى المنتظر أن يواجه المنتخب المصرى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠، وتقرر أن يكون فى انتظارهم علاء عبد العزيز مدير العلاقات العامة باتحاد الكرة، كما يصل اليوم أيضا طاقم التحكيم الذى سيدير المباراة بقيادة الحكم المالى كوليبالى ومعه بيير لوسين المساعد الأول من بوركينا فاسو وتشاهونجو المساعد الثانى من بوروندى ومراقب المباراة دامون جيروم.

السقا يساند زملاءه بدعوة من المعلم

الإسكندرية . أحمد حسن:

غادر الإسكندرية مساء أمس ـ الخميس ـ عبدالظاهر السقا مدافع منتخب مصر السابق والمحترف فى صفوف فريق اسكيشهير سبور التركى متوجها إلى تركيا للانتظام فى تدريبات فريقه مجددا استعدادا للقاء فنربخشة أحد أندية القمة الأحد المقبل فى الدورى، بعد أن قضى إجازة بمصر لمدة ٤ أيام لمؤازرة المنتخب الوطنى خلال استعداداته لمباراة زامبيا المهمة فى بداية مشوار الفريق خلال التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وصرح اللاعب بأنه جاء خصيصا بدعوة من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بعد أن وعده بالانضمام للفريق خلال الفترة المقبلة تمهيدا للمشاركة مع زملائه فى بطولة كأس العالم للقارات، لاسيما أن المدير الفنى أبدى سعادته الغامرة بعودته للمشاركة مع فريقه التركى الجديد بعد انتقاله إليه فى يناير الماضى لينهى أزمته مع المدير الفنى لفريقه السابق والتى كانت سببا فى رحيله، مؤكدا أنه لم يكن ليحضر للإسكندرية ويتحمل مشقة السفر لولا رغبة حسن شحاتة فى ذلك، على اعتبار أنه لم ينضم للمنتخب منذ فترة طويلة ولم يفكر مطلقا خلال تلك الفترة فى الحضور مطلقا لأى معسكر للفريق حتى لا يفسر البعض الأمر على أنها محاولة لفرض نفسه كرها على الجهاز الفنى.

الجوهرى مستشاراً للكرة الأردنية

أعلن الأمير على بن الحسين رئيس الاتحاد الأردنى لكرة القدم، عن عودة محمود الجوهرى المدير الفنى السابق لاتحاد الكرة المصرى للعمل فى قطاع كرة القدم الأردنية، مشيرا إلى أن الجوهرى سيكون مستشارا له ومسئولا عن برامج التخطيط والتطوير ومنتخبات الفئات العمرية ومراكز الأمير على للواعدين. وشدد الأمير على، على أن صلاحية الجوهرى لن تتعارض مع الصلاحيات المطلقة للمدرب العراقى عدنان حمد الذى عُين الشهر الماضى مديرا فنيا للمنتخب الوطنى الأول، مؤكدا أن اتحاد الكرة الأردنى يحترم صلاحيات حمد وسيوفر له كل إمكانات الدعم والمساندة، من أجل إعادة الهيبة والانتصارات التى افتقدها المنتخب الأردنى خلال المرحلة السابقة. كان الأمير على يتحدث خلال مؤتمر صحفى عقده مساء اليوم فى مقر اتحاد الكرة حيث أعرب عن تفاؤله بمستقبل الكرة الأردنية رغم كبوتها فى المرحلة الأخيرة وخروج المنتخب الوطنى من تصفيات كأس العالم وتعثره فى أول جولتين فى تصفيات كأس أمم آسيا. وكان الجوهرى قد تولى منصب المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأردنى لمدة ٥ اعوام متصلة، حقق خلالها نتائج مبهرة منها قيادة الأردن إلى نهائيات كأس آسيا لأول مرة فى الصين عام ٢٠٠٤، حينما ارتقى المنتخب الأردنى لدور الثمانية ثم ودعه بخسارته بركلات الترجيح أمام اليابان.

رغم وجود ٨ رءوس حربة واندلاع حركات التمرد

الأهلى في طريقه للتعاقد مع إيهاب المصرى

عماد متعب

■ آباى يفتح ملف رحيل فلافيو وإعارة دروجبا
■ متعب يحدد مصير بلال والعجيزى

آباى

كتب ـ علاء على:

فى الوقت الذى لا يختلف فيه اثنان على أن الأهلى فى أمسّ الحاجة إلى تدعيم خط دفاعه، وفى الوقت الذى تصدع فيه حائط الصد الأحمر بمنتهى القوة التى تنذر بالخطورة حتى إن البعض وضع لافتة « آيل للسقوط»، فوجئ الجميع بأن كل صفقات الإنقاذ الحمراء تسير فى الاتجاه المعاكس تماما للتحذيرات، ورغم أن قائمة الأهلى متخمة بالمهاجمين فى ظل وجود فلافيو وأحمد بلال وأسامة حسنى وهانى العجيزى وأحمد حسن «دروجبا سابقا»، إضافة إلى عماد متعب الذى مازال على قوة الفريق، فإن إدارة النادى تعاقدت ـ بناء على رغبة البرتغالى مانويل المدير الفنى للفريق ـ مع مهاجم منتخب الشباب محمد طلعت خلال فترة الانتقالات الشتوية، ومؤخرا تم الإعلان عن إنهاء إجراءات التعاقد الرسمية مع المهاجم النيجيرى فينيست آباى.. ليرتفع عدد رءوس الحربة الحمراء إلى ٨. واللافت أن التعاقد مع طلعت وفينيست جاء فى الوقت الذى اندلعت فيه ثورات التمرد الهجومية، وإن اختلفت صورها وأشكالها واتفقت فى أسبابها، فى الفريق من جانب أصدقاء الدكة بلال وحسنى ودروجبا والعجيزى، الذين يتبادلون لعب دور الكومبارس بالجلوس على الدكة، متقمصين رغما عن أنفهم دور البدلاء للمهاجم الأوحد فلافيو.. وبعد أن فاض بهم الكيل أعلنوا التمرد، كل على طريقته، بلال بالإعلان الصامت عن تحوله لمجرد موظف يؤدى التدريبات حتى نهاية الموسم، قائلا: «بعد نهاية الموسم يحلها ألف حلال»، وأسامة حسنى لا يخفى غضبه للمقربين إليه، فيما بادر دروجبا بالإعلان عن رغبته فى الرحيل عقب نهاية الموسم الحالى بعد خروجه على النص بفعل الضغط العصبى المعرض له دوما.

والمفاجأة الحقيقية التى تفجرها «الشروق» أن الأهلى بصدد التعاقد مع مهاجم تاسع! نعم هذه هى الحقيقة، بعد أن اعترف حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة أن مهاجم صغير السن ـ ٢٣ سنة ـ يلعب فى أحد أندية غير الجماهيرية بالدورى الممتاز لفت انتباهه، وانتباه جوزيه، بل زاد اعترافه بتأكيد أن هناك رغبة قوية فى التعاقد معه عقب نهاية الموسم الحالى، رغم ارتباطه بعقد طويل الأجل مع ناديه، وعلمت «الشروق» أن المهاجم الجديد المطروح بقوة الآن هو إيهاب المصرى هداف «المقاولون العرب» الذى تألق بشدة فى الفترة الأخيرة، والذى حدد اسمه المدرب البرتغالى.

الأهلى فى طريقه لإبرام صفقة المصرى مع نهاية الموسم الحالى، فى الوقت الذى لاتزال فيه المفاوضات دائرة مع دودى الجباس هداف المصرى البورسعيدى.

واعترف أحد أعضاء لجنة الكرة بالنادى الأهلى أن التعاقد مع فينيست جاء بمثابة الضوء الأخضر أمام الأنجولى فلافيو للرحيل عقب نهاية الموسم الحالى مباشرة بناء على طلبه، وأن الأمر تم الاتفاق عليه مع الجهاز الفنى، وأن جوزيه هو الذى اشترط أن يكون بديل فلافيو مهاجما أفريقيا من نفس نوعيته.. معلنا أن فلافيو سيقدم خلال الفترة القريبة القادمة عرضا رسميا عن طريق وكيل أعماله من أحد الأندية الأوروبية التى سبق وأن تقدمت للنادى بعرض غير رسمى خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية، إلا أن جوزيه رفض حتى مجرد مناقشة العرض، وأقنع مهاجمه الأنجولى بالبقاء حتى نهاية الموسم فقط.

وعلمت «الشروق» أن لجنة الكرة التى أغضبها وأزعجها بشدة اندلاع حركات التمرد الأخيرة من جانب سيد معوض وأحمد حسن دروجبا، ومعهما الوافد الجديد أيضا حسين على طالبت البدرى بالطرق بيد من حديد على المتمردين، وإبلاغهم أن من يرغب منهم فى الرحيل عليه أن يتقدم بطلب رسمى لإدارة النادى، حتى إن «الهادئ» هادى خشبة ظهر للمرة الأولى وهو يخرج بتصريحات مثيرة، مؤكدا أن باب النادى «يفوت جمل» تعليقا وتعقيبا من جانبه على تصريحات عدد من اللاعبين بشأن رغبتهم فى الرحيل. وتدرس لجنة الكرة مع جوزيه عقب عودته من وطنه البرتغال ملف فريق الكرة بشكل جماعى، لتحديد وإعلان الموقف النهائى بشأن عدد من اللاعبين. ومن داخل الكواليس علمت «الشروق» أن اللجنة ستطالب دروجبا على وجه التحديد بتقديم أى عرض رسمى من قبل أى ناد يرغب فى التعاقد معه على سبيل الإعارة، على أن يتم تأجيل تحديد مصير بلال والعجيزى حتى نهاية الموسم، انتظارا لتحديد الموقف النهائى لعماد متعب بعد عودته بين البقاء أو خوض تجربة احترافية جديدة.

لجنة الكرة تدرس ملف الفريق بشكل جماعى

إيهاب المصرى

بلال

الأوليمبى يفتح تحقيقاً حول تذاكر مباراة الزمالك المزورة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فتح مجلس إدارة نادى الأوليمبى تحقيقات موسعة للكشف عن فضيحة التذاكر المزورة فى مباراة الزمالك التى تردد تورط عدد من العاملين بالنادى فيها، إضافة إلى قيام آخرين بالتربح من بيع الدعوات المجانية الخاصة بالمقصورة الرئيسية، بعد أن فوجئت الإدارة بأن حصيلة إيراد بيع التذاكر بلغت ١٢٥ ألف جنيه رغم امتلاء الاستاد عن آخره بالجماهير وتجاوز عدد الحاضرين فى مباراة الأهلى قبلها بـ١٠ أيام وبلغ الإيراد وقتها ١٦٠ ألف جنيه.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى فى اجتماعه مساء أمس الأول ـ الاثنين ـ إقالة محمد طه ونبيل الدقاق مدربى الفريق الكروى الأول من منصبيهما وتعيين عاصم زغلول مدير شئون اللاعبين بالفريق مدربا عاما ووليد عطية مدربا مساعدا، فى حين تم الإبقاء على محمد كامل مدرب حراس المرمى والجهازين الطبى والإدارى دون تعديل.

كانت الجلسة قد شهدت انقسامات حادة بين الأعضاء حول مصير الجهاز الفنى بأكمله بعد أن رفض الثلاثى أحمد السويسى وماجدة الهلباوى وأميرة مصطفى بحر فكرة إجراء تعديل داخل الجهاز مطالبين بإقالة الجهاز بأكمله بقيادة محمد حلمى، إلا أن زملاءهم الآخرين بالمجلس أحمد عفيفى وإبراهيم الشيخ وأمين شعبان حسموا الموقف لصالحهم، بعد اللجوء للتصويت على إقالة طه والدقاق ورجحت كفة رئيس النادى تلك الجبهة.

فى الوقت نفسه، كشف محمد طه مدرب الفريق المقال عن أن مدير عام النادى طلب منه تقديم اعتذار رسمى لرئيس النادى حول واقعة المشادة الكلامية التى جرت قبل لقاء الزمالك الأخير بملعب استاد الجامعة بينه وبين الأخير، إلا أنه رفض باعتبار أن هذا الاعتذار يحمل فى طياته اعترافا ضمنيا بخطئه ضد عفيفى وهو ما لم يحدث، وأشار إلى أن إدارة النادى تمسكت بحجة واهية لتنفيذ خطط رئيس النادى بالإطاحة بكل من لم يؤيده فى الانتخابات الماضية.

العيسوى يرفض العودة للإسماعيلى

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن أبوطالب العيسوى المدرب العام لفريق حرس الحدود البقاء مع الفريق لنهاية عقده الممتد للموسم المقبل، وأكد أن مجلس إدارة الإسماعيلى قد فتح خطا ساخنا معه فى محاولة جادة لأخذ موافقته على تدريب الدراويش خلفا للبرازيلى ريكاردو بعدما ساءت نتائج الفريق على يديه وخرج الإسماعيلى من البطولة العربية، وأشار العيسوى إلى أنه يقدر عرض ناديه القديم لكنه مستمر مع الحرس بطل كأس مصر، الذى ينافس على مسابقة الدورى والكونفيدرالية.

من ناحية أخرى، يدخل الفريق فى معسكر مغلق استعدادا لمباراة الجيش الرواندى يوم ٥ أبريل المقبل على استاد المكس فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس أمام بترول أسيوط، حرص خلالها طارق العشرى المدير الفنى على تجربة بعض اللاعبين بعد اكتمال شفائهم أمثال محمد فوزى وعبدالسلام نجاح وأحمد سلامة، ومن المقرر أن يختتم الفريق مبارياته الودية بعد غد أمام الداخلية.

كانت لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى قد أسندت المباراة لطاقم تحكيم تونسى بقيادة الحكم رياض حيرزى ومعاونيه يامن الملوشى وأمين فتحى ويراقب المباراة الجيبوتى سليمان حسن.

على جانب آخر، أكد الهولندى رينيه فيلر المدير الفنى لفريق الجيش الرواندى أنه واثق من إمكانية تحقيق الفوز على الحرس بملعبه، مؤكدا ثقته فى قدرة مهاجمى ناديه على إحراز أهداف خارج ملعبهم، على الرغم من إهدار العديد من الفرص التهديفية، وأشار أنه لا يوجد مستحيل فى كرة القدم، فلدينا فريق قوى يضم ٨ لاعبين دوليين يمثلون القوام الأساسى للمنتخب الرواندى.

ثورة حكام اليد بسبب بدلات الانتقال

حالة من الغضب تسيطر على حكام كرة اليد هذه الأيام، بعد أن فشلوا فى الحصول على بدلات الانتقال التى لم يحصلوا عليها منذ ثلاث سنوات، وتعادل نصف المليون جنيه، فى فترة المجلس السابق برئاسة الدكتور حسن مصطفى، وهو ما أدى إلى انفجار الأزمة فى جلسات مجلس الإدارة الحالى، ولم ينجح المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد فى توفير المبلغ المطلوب، وقد أرسل رئيس الاتحاد مذكرة للمهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، يطلب فيها زيادة الدعم لحل هذه الأزمة، لدرجة أن بعض الحكام هددوا بعدم الاشتراك فى المباريات القادمة فى حال استمرار الوضع القائم، وهو ما يهدد المسابقة فى مختلف مستوياتها بالتوقف.

«التنس» يستقدم مدرباً أجنبياً لـ«النهوض» باللعبة

كتبت ـ سارة الحموى:

أكد إسلام السنهورى عضو مجلس إدارة نادى الجزيرة أن الهدف الأساسى من وراء اختيار الخبير السويسرى هاينز جونتروت لعقد دورة تدريبية للمدربين واللاعبين لمدة ١٠أيام بعنوان «العالمية للاعبين واللاعبات المصريين»، هو الوصول بهم إلى أعلى مستوى وكسر حاجز المائة الأوائل على العالم، خاصة أن مصر بعيدة كل البعد عن الوصول إلى هذه المراكز. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى، الذى عقده اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى بنادى الجزيرة بمناسبة استقدام خبير التنس السويسرى.

يذكر أن هاينز جونتروت حصل على بطولة الويمبلدون الدولية لفردى الناشئين وزوجى الرجال ووصل ترتيبه العالمى إلى «٢٢» فى فردى الرجال ورقم «٣» على مستوى مسابقات الزوجى.

ودرب هاينز أسطورة التنس الألمانية شتيفى جراف أكثر من تربعت على قمة فردى السيدات فى تاريخ لعبة التنس.

من جانبه، أكد الخبير السويسرى أن قبوله لخوض التجربة رغم عدم معرفته الكثير عن اللعبة فى مصر يعد تحديا يتمنى أن يحقق من خلاله نتائج إيجابية، مضيفا أن مصر مهيئة مناخيا لإيجاد بطل ولاعب عالمى، ولكن ما ينقص لاعبينا هو الفكر الاحترافى.

وأبدى جونتروت أنه سيسعى خلال العشرة أيام المقبلة لمتابعة مستوى اللاعبين وطرق تدريبهم بالإضافة إلى مشاهدة فعاليات بطولة المستقبل الدولية للرجال المقامة حاليا على ملاعب مدينة دريم لاند من أجل تحديد نقاط الضعف والأخطاء، التى تؤثر بالسلب على مستوى اللاعبين بعدها سيقوم بوضع برنامج تدريبى يتم تنفيذه على مدار الشهور المقبلة من أجل النهوض باللاعبين والمدربين معا.

جدير بالذكر أن تكلفة استقدام الخبير السويسرى يتحملها الاتحاد ونادى الجزيرة إلا أن النادى تحمل التكلفة كاملة حتى تلك اللحظة إلى أن يحصل الاتحاد على الدعم من قبل المجلس القومى للرياضة.

آية مدنى فى بكين

أ.ف.ب

الخماسى الحديث يشارك بـ٧ لاعبين فى بطولة العالم بالمكسيك

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للخماسى الحديث ـ رجال وسيدات ـ مشوارهم ضمن منافسات بطولة العالم للكبار، والتى تنطلق فاعلياتها اليوم بملاعب وميادين مدينة مكسيكو سيتى بالمكسيك وتستمر حتى الأحد المقبل بمشاركة ٢٠ دولة، فى مقدمتها روسيا والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وألمانيا وبولندا والمجر، وتعتبر مصر هى الدولة العربية والأفريقية الوحيدة المشاركة فى البطولة، وتضم بعثة المنتخب سبعة لاعبين هم: رءوف حسام وعمرو الجزيرى وياسر حنفى ومصطفى نوفل، واللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وجيهان الميدانى، يرافقهم اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد ومكاى فالديمار المدير الفنى للفريق، حيث تقام اليوم منافسات الدور قبل النهائى للرجال، فى حين تقام غدا منافسات الدور قبل النهائى للسيدات على أن تقام الأدوار النهائيه للبطولة يومى السبت والأحد المقبلين وسوف تشهد البطولة تطبيق النظام الجديد الذى أقرته الجمعية العمومية للاتحاد الدولى نوفمبر الماضى بدمج مسابقتى الرماية والجرى معا فيما سمى بـ«مسابقة الكومبايند» لأول مرة فى المنافسات الدولية، بالإضافة الى منافسات السلاح والسباحة والفروسية، كما تعتبر البطولة أولى مراحل كأس العالم الخمس بأجندة الاتحاد الدولى للعام الحالى ٢٠٠٩ المؤهلة لنهائى كأس العالم المقرر بالبرازيل سبتمبر المقبل.

من جانبه أعرب الدمرداش التونى عن امتنانه للاستقبال الحافل الذى تلقته البعثة فور وصولها للمكيسك، حيث كان فى استقبالهم السفير المصرى على حسام الدين الحفنى ووفد من الجالية المصرية بالمكسيك ثم توجهوا جميعا إلى مقر السفارة، حيث أقيمت للفريق مأدبة غداء ترحيبا بالفريق ورئيس الاتحاد.

الحرب النفسية بدأت..شائعات مثيرة انطلقت.. اللعبة ازدادت إثارة

لجان الجبلاية فوق صفيح ساخن

كتب ـ محمد أبوالعينين:

التباديل والتوافيق تقترب بشدة من لجان اتحاد الكرة، الجميع فى انتظار توزيع جديد للمناصب، وجوه قديمة تريد العودة، وجوه مستمرة ترغب فى الاستمرار لفترة أطول، وجوه جديدة تحلم بمقعد لها ومنصب بارز، الجميع فى انتظار تفرغ سمير زاهر رئيس الاتحاد من قضية البث الفضائى وكذلك حصول هانى أبوريدة نائب الرئيس على الوقت الكافى للجلوس مع المجلس للاتفاق على مستقبل اللجان فى الجبلاية.

الصراع بدأ الآن وباتت الحرب على أشدها بغية الحصول على فرصة للاستمرار فى الجبلاية أو العودة مجددا للأضواء.

داخل اتحاد الكرة هناك أزمات عديدة حول رؤساء اللجان الأساسية وبدأ الكلام يدور حاليا حول حركة تنقلات أو تغييرات، وفى نفس الوقت وخارج مقر الاتحاد بدأت تنهال عليهم ألسنة الانتقادات.

ما يدور فى لجان اتحاد الكرة رصدته «الشروق» خلال الأسطر التالية :

شبح الغندور يطارد حسام.. ونواب البرلمان سلاح جديد

فى لجنة الحكام هناك اعتقاد سائد بأن محمد حسام الدين مستمر فى رئاسته للجنة فى الموسم المقبل، وأن توليه المهمة فى الفترة الأخيرة مرحلة انتقالية بالنسبة إليه، كان الأمر يسير وفقا لنفس الاتجاه حتى الأيام الأخيرة التى شهدت انعكاسات جديدة بسبب إنهاء جمال الغندور عمله كمدير فنى للجنة الحكام فى دولة الإمارات.

عضو بارز فى مجلس إدارة الاتحاد ويرتبط بعلاقة قوية مع سمير زاهر عارض منذ فترة تعيين محمد حسام، بدأ يستغل عودة الغندور من الإمارات لصالحه من خلال طرح اسمه على طاولة اجتماعات مجلس إدارة الاتحاد فى الفترة المقبلة، وبدأ العضو البارز فى استغلال الخلافات الطاحنة التى تجمع بين الأندية وحسام بغية صناعة رأى عام فى اتحاد الكرة يدعو إلى الاكتفاء بالموسم الحالى بجانب إعادة الغندور.

المفاجأة أن عضو المجلس الذى ينتمى إلى أسرة تحكيمية لجأ إلى وسيلة فريدة من نوعها للضغط على زاهر دون ظهوره وتتمثل فى استعانته بعدد من أعضاء مجلس الشعب مارسوا ضغوطا على رئيس اتحاد الكرة، بغية إبعاد محمد حسام الذى وجد نفسه متهما من جانب أعضاء مجلس الشعب بأنه يضطهد أبناء دوائرهم المعروفين بانتمائهم إلى الغندور وفى مقدمتهم حمدى شعبان وإبراهيم نورالدين.

السياجى رجل زاهر المخلص تحت الحصار

فى اتحاد الكرة حاليا هناك محمد السياجى رئيس لجنة شئون اللاعبين الأشهر بين رؤساء اللجان فى الاتحاد، خاصة أنه كان عضوا وكذلك نائبا لرئيس الاتحاد حتى أعوام قريبة، السياجى تعرض لحرب شرسة فى الفترة الأخيرة بسبب أحوال لجنة شئون اللاعبين المتردية وظهور أزمات عديدة تخص علاقات اللاعبين مع أنديتهم واكتشاف ثغرات فى لائحة اللاعبين المحلية ونظيرتها العالمية.

هناك من طالب بإقالته أو نقله للجنة أخرى فى الفترة المقبلة، خاصة بعد قرار الاتحاد بإعادة تشكيل لجنة شئون اللاعبين مع إعداد لائحة جديدة تحكم علاقة اللاعبين مع أنديتهم.

ولكن يلقى استمرار السياجى فى اتحاد الكرة تأييدا من جانب سمير زاهر رئيس الاتحاد، ويعرف عن زاهر رفضه المساس على الإطلاق بالسياجى نائبه المخلص فى مجلس ١٩٩٦، ١٩٩٩ بل إن زاهر فى جلساته الخاصة يؤكد أنه لم يجد أفضل من يعاونه دون معارضة وينتمى له قلبا وقالبا أفضل من السياجى.

وبقاء السياجى مؤكد قد يرحل من لجنة شئون اللاعبين إذا اشتدت الحرب عليه أكثر من ذلك، علما بوجود قرار اتخذه اتحاد الكرة فى اجتماع له قبل شهر بالإبقاء على السياجى وتجديد الثقة فيه.

ظهور مازن مع شوبير.. قنبلة المسابقات

ونفس التأييد الذى يملكه السياجى متوافر لدى رئيس لجنة أخرى هو اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الذى يعد استمراره فى الاتحاد مؤكدا، خاصة أنه يعرف أنه أحد المخلصين القلائل لزاهر وإن كانت الحرب عليه اشتدت فى الفترة الأخيرة بسبب أزماته مع الأندية، وكذلك ظهوره عبر الفضائيات عدة مرات وتحدثه فى أزمات لم يكن المجلس اتخذ بشأنها قرارات.

نايف طرح اسمه فى الأيام الماضية رئيسا للجنة شئون اللاعبين فى حالة نقل السياجى إلى لجنة أخرى، خاصة أنه يملك القدرة على الوقوف فى مواجهة مجدى عبدالغنى عضو المجلس والتصدى لأى محاولات له للتدخل فى شئون اللجنة، وبالإضافة إلى امتلاك نايف ميزة أخرى يراها المسئولون متوافرة لديه وهى قدرته على كتمان المشكلات والأزمات الداخلية، ومن الوقائع التى رشحت نايف لرئاسة لجنة شئون اللاعبين هى نجاحه لأكثر من عامين فى إخفاء حقيقة تدخل عبدالغنى وعدد من أعضاء مجلس الإدارة لمصلحة الإسماعيلى فى قضيته مع الأهلى وستراسبورج الفرنسى الخاصة بحسنى عبدربه المحترف حاليا فى أهلى دبى الإماراتى، بالإضافة إلى حسن إدارته اللجنة فى فترة ما بعد رحيل أحمد مجاهد بعد خلافه الشهير مع مجلس الإدارة فى مطلع عام ٢٠٠٧.

المفاجأة أن اتحاد الكرة شهد فى الفترة الأخيرة حالة رعب داخل لجنة المسابقات، بعد ظهور مازن مرزوق مدير إدارة اللجنة السابق فى برنامج أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة وذلك خشية أن يكون اسمه بدأ يطرح من جانب شوبير لخلافة نايف عزت فى رئاسة لجنة المسابقات، خاصة أن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب اشتكى لزاهر من عدم تنفيذ اللجنة توصياته بشأن تقديم موعد انتهاء الموسم الحالى ورضوخها عدة مرات لمطالب الأندية.

جمال الغندور

محمد السياجى

داخل اتحاد الكرة هناك أزمات عديدة حول رؤساء اللجان الأساسية وبدأ الكلام يدور حاليا حول حركة تنقلات أو تغييرات، وفى نفس الوقت وخارج مقر الاتحاد بدأت تنهال عليهم ألسنة الانتقادات.

من وزير الإعلام إلى سمير زاهر:

نصيب ماسبيرو ٥٠٪ من كعكة البث الفضائى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى تطورات جديدة مثيرة، عاد ملف البث الفضائى إلى نقطة الصفر من جديد، بعد الصدمة التى تلقاها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورؤساء الأندية وممثليها فى لجنة البث خلال اتصال مطول له مع أنس الفقى وزير الإعلام، شهد تأكيد الأخير بأن اتحاد الإذاعة والتليفزيون لن يتنازل عن الحصول على نسبة ٥٠٪ من قيمة أى عقد يبرمه الاتحاد مع أى شركة تسويق أو شبكة تليفزيونية بشأن بيع حقوق الدورى المصرى فى الموسم المقبل.

وشهد الاتصال إظهار وزير الإعلام غضبا عارما من التصريحات التى أدلى بها زاهر فى وقت سابق، وأكد فيها أن اتحاد الإذاعة والتليفزيون عليه زيادة العرض المالى المقدم من جانبه للحصول على حقوق تسويق البث الفضائى لمباريات الدورى الممتاز فى الموسم المقبل إلى ١٨٠ مليون جنيه.

وهى التصريحات التى اعتبرها وزير الإعلام غير لائقة وأبلغ زاهر فى اتصال هاتفى بأن اتحاد الإذاعة والتليفزيون عندما قدم عرضه المالى «٨٠ مليون جنيه» تعامل مع مسابقة بقيمتها الحقيقية بالإضافة إلى لعبه دورا وطنيا يسعى خلاله لتطوير عملية البث فى الفترة المقبلة بجانب حسم خلاف الأندية مع القنوات الفضائية.

وشهد الاتصال إشارة وزير الإعلام إلى غضبه العارم من أسلوب تعامل اتحاد الكرة مع عرض الاتحاد وشدد لزاهر أن عليه هو وأعضاء لجنة البث الفضائى تذكر حقيقة إن الاتحاد كان يسدد أعلى مقابل مادى للأندية نظير نقل مباريات الدورى عبر القنوات الأرضية ونايل سبورت والفضائية طوال المواسم الثلاثة الأخيرة وكان المقابل المالى يفوق ما تحصل عليه الأندية من اتحاد الكرة من خلال عقود البث الفضائى الموقعة مع القنوات المختلفة.

وألقى وزير الإعلام بقنبلته لرئيس اتحاد الكرة ومضمونها ترحيب وزارة الإعلام بالفكر الاستثمارى الذى يسير عليه زاهر فى الوقت الحالى من خلال البحث عن أعلى مقابل مالى لبيع حقوق البث الفضائى لمباريات الدورى المصرى فى الموسم المقبل ولكن اتحاد الإذاعة والتليفزيون فى المقابل لن يتنازل عن حقوقه المالية والأدبية بوصفه صاحب إشارة البث وتقديم الخدمة التليفزيونية.

مفاجأة وزير الإعلام التى أربكت حسابات سمير زاهر كانت تأكيد أنس الفقى أن اتحاد الإذاعة والتليفزيون لن يتخلى عن حقه فى الحصول على ٥٠٪ من قيمة عقد البث الفضائى القادم لاتحاد الكرة نظير تقديم الخدمة.

واضطر رئيس اتحاد الكرة إلى تأجيل ملف البث الفضائى واجتماع اللجنة سعيا وراء حسم التطورات الجديدة، خاصة وأنه فى حالة تدخل وزير الإعلام وتمسكه بقراره فإن المقابل المالى الذى سيحصل عليه اتحاد الكرة والأندية نظير بيع حقوق البث لشركة التسويق الإنجليزية لن يتجاوز الـ٩٠ مليون جنيه، وسعى زاهر إلى إخفاء تفاصيل ما دار بينه وبين وزير الإعلام لأكثر من ٢٤ ساعة أجرى خلالها العديد من الاتصالات بقيادات الإذاعة والتليفزيون أملا فى الوصول إلى حلول ودية للأزمة ولكنه فشل بعد أن جرى تصعيد الملف بشكل سريع، فى نفس الوقت الذى جرت تحريات على أعلى مستوى من جانب وزارة الإعلام بخصوص شركة التسويق الإنجليزية، وقدم أسامة الشيخ رئيس قطاع قنوات نايل سبورت المتخصصة صورة كاملة حول الشركة التى تم اكتشاف أنها لا تتعامل فى بيزنس شراء بطولات الدورى، وإنما فى البطولات قصيرة الأجل كبطولات التنس أو ملخصات المباريات فى المسابقات الكبرى بجانب عدم امتلاكها شبكة فضائية باسمها وهى المعلومات التى كان لها تأثير كبير فى تمسك اتحاد الإذاعة والتليفزيون بموقفه فى الحصول على نسبة الـ٥٠٪ من قيمة عقد الشركة مع اتحاد الكرة.

أنس الفقى

سمير زاهر

..والقنوات الخاصة تتحالف فى مواجهة الشركة الإنجليزية

شهدت الساعات الأخيرة تحالفا من جانب القنوات الفضائية المبرمة تعاقدات مع اتحاد الكرة بشأن بث مباريات الدورى الممتاز عبر قنواتها فى المواسم الثلاثة الأخيرة.

التحالف تم بين قنوات «مودرن سبورت» و«الحياة» و«دريم» و«أوربيت»، وتم خلاله تفويض الدكتور وليد دعبس، رئيس مجموعة قنوات «مودرن سبورت» أن يكون ممثل التحالف فى التفاوض مع اتحاد الكرة واتحاد الإذاعة والتليفزيون بشأن تجديد العقود الحالية لـ٣ مواسم مقبلة، مع مراعاة عدم التقدم بعروض مالية كبيرة خلال الفترة المقبلة.

وتم دعوة مسئولى شبكة راديو وتليفزيون العرب للانضمام إلى التحالف وتم الترحيب من جانب art ولكن اشترط مسئولوها أن يكون لهما ممثل مع دعبس فى التفاوض مع اتحاد الكرة واتحاد الإذاعة والتليفزيون، خاصة فيما يخص الجانب المالى.

ومن المنتظر حسم شرط art خلال الساعات القليلة المقبلة، وسط أنباء عن استقرار القنوات الفضائية الخاصة على تصعيد المواجهة مع سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، بعدما اتهم القنوات الفضائية بأنها لم تراع القيمة الحالية للمسابقة، وأكد أن البيع لأفضل العروض المالية وتجاهل مساندتها له فى انتخابات اتحاد الكرة الأخيرة.

ومن المنتظر عقد اجتماع بين وليد دعبس ومسئولى اتحاد الإذاعة والتليفزيون لعرض رؤيتهم الخاصة بتضررهم البالغ كاستثمارات وطنية من بيع حقوق البث الفضائى لشركة تسويق أجنبية لن تمنحهم المسابقة إلا بعد سداد مقابل مالى ضخم يفوق ميزانيات تلك القنوات التى باتت مهددة هى الأخرى بخسائر مالية كبيرة فى حالة فقدان المسابقة.

سفارة السويد تقيم مؤتمرًا صحفيًا لجمال حمزة قبل احترافه

مجلس الزمالك يجتمع غدًا وشيكابالا يعود اليوم وعبدالله يغيب أسبوعًا

محمد عبد الله

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد القاعود:

تعتزم سفارة السويد بالقاهرة إقامة مؤتمر صحفى خلال الساعات القليلة المقبلة لجمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك قبيل سفره إلى ستوكهولم للانضمام لفريق «فاسلوند» الذى ينافس فى دورى الدرجة الثانية على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم. يأتى ذلك فى الوقت الذى تناثرت فيه أنباء متضاربة حول فشل احترافه، وهو ما نفاه اللاعب بشدة مشددا على أنه وقع بالفعل عقود انضمامه للفريق السويدى، وأنه بانتظار اتخاذ قرار رسمى بالموافقة على احترافه خلال الاجتماع المقبل لمجلس الإدارة.

وكان مقررا أن يسافر اللاعب مساء اليوم الجمعة إلى السويد للانتظام فى تدريبات فريقه قبل انطلاق الدورى فى بداية شهر أبريل المقبل، لكنه فضل الانتظار لحين الحصول على الضوء الأخضر من إدارة النادى حيث تنتهى فترة القيد هناك بنهاية الشهر الجارى.

وفى حالة رفض إدارة النادى السماح للاعب بالاحتراف، فعليه الانتظار حتى نهاية الموسم لينضم رسميا لفريق «يور جاردن» الذى ينافس فى الدورى السويدى الممتاز اعتبارا من الموسم المقبل دون الحاجة لموافقة الزمالك حيث ينتهى عقده بنهاية الموسم الجارى ويحق له التوقيع لأى ناد وفقا للوائح الفيفا قبل ستة أشهر من نهاية العقد.

هذا ويعقد مجلس إدارة الزمالك برئاسة محمد عامر اجتماعا فى التاسعة من مساء غد السبت لتحديد موعد الانتخابات المقبلة قبل توجيه الدعوة رسميا للجمعية العمومية للانعقاد.

من ناحية أخرى واصل الفريق تدريباته تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال على فترتين، ومن المنتظر أن يخوض الفريق مباراتين وديتين غدا السبت استغلالا لتوقف الدورى وفى إطار الاستعداد لمباراة المقاولون العرب التى تقام فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز يوم ٨ أبريل المقبل. وخصص دى كاستال المران الصباحى للجانب البدنى فقط، فيما خصص المران المسائى للنواحى الفنية والخططية.

ولم يشارك فى المران محمد عبدالله لإصابته برشح فى الركبة ومن المنتظر أن يغيب عن الملاعب لمدة أسبوع ولن يعود للتدريبات الجماعية قبل الانتهاء من تنفيذ برنامجه العلاجى.

وغاب أحمد مجدى عن التدريب لإصابته بشد فى عضلة السمانة، وأعلن مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابته لن تعوقه عن الانضمام للتدريبات الجماعية، حيث سيؤدى اللاعب برنامجا علاجيا قصيرا يعود بعدها للمشاركة فى التدريبات بصورة طبيعية.

فيما استمر غياب الثلاثى هانى سعيد ومحمود فتح الله وعبدالواحد السيد لانضمامهم لمعسكر المنتخب الوطنى الذى يستعد لمواجهة زامبيا فى تصفيات كأس العالم بعد غد الأحد.

ويعود محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق للانتظام فى التدريبات الجماعية اعتبارا من اليوم الجمعة، وتعرض اللاعب لضغوط كبيرة من محمود سعد المدرب العام لإقناعه بالعودة للمران حيث كان اللاعب يرغب فى البقاء بأسوان لمدة أسبوع حدادا على وفاة والدته، لكنه رضخ فى النهاية لطلب المدرب الذى يعتبر انتظامه فى التدريبات أفضل له.

فى جولة المفاجآت بالممتاز «ب»

الجونة يتصدر الأولى.. والداخلية يعبر النصر بالأهداف فى الثانية.. والمنصورة يتقاسم الصدارة مع سموحة فى الثالثة

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل:
الدقهلية ـ هشام لطفى:

تغيرت خريطة ملامح المنافسة على بطاقات التأهل إلى الدورى الممتاز فى الموسم المقبل مع نهاية الجولة السادسة والعشرين للممتاز «ب» بعد فقدان أهل القمة نقاطا ثمينة ومنها من تنازل عن الانفراد بالقمة وبات له شريكا فى عدد النقاط.

الإثارة كانت شعار الجولة السادسة والعشرين فى المجموعات الثلاث، ففى الأولى: فرط الجونة فى نقطتين، ولكنه بقى متصدرا بعكس النصر فى الثانية الذى تعادل وفقد القمة، بينما كان الوضع أكثر درامية فى الثالثة بعدما سقط سموحة خاسرا أمام المنصورة وباتا شريكين فى القمة، الوصف التفصيلى لما حدث فى الجولة السادسة والعشرين نتناوله فى الأسطر التالية.

تعادلات لأهل القمة والترتيب دون تغيير

نتائج غريبة فى المجموعة الأولى، فقد رفض المقاصة هدية أسوان بتعادله مع الجونة وتعادل هو الآخر مع سوهاج، حيث استطاع أسوان أن يتعادل مع الجونة بهدفين لكل منهما ويبقى الجونة المتصدر للمجموعة برصيد ٥٦ نقطة وأسوان التاسع برصيد ٣٤ نقطة. وفى سوهاج، أضاع أبناء كمال عتمان الفرصة الذهبية بخطف صدارة المجموعة وتعادل سوهاج مع مصر المقاصة بهدفين لكل منهما، ويظل المقاصة فى المركز الثانى بفارق نقطة واحدة عن الجونة برصيد ٥٥ نقطة وسوهاج السادس بـ ٣٩ نقطة. وبنفس نتيجة المباراتين السابقتين تعادل سكر أبوقرقاص مع تليفونات بنى سويف بهدفين لكل منهما، ويحتل التليفونات المركز الثالث برصيد ٤٨ نقطة والسكر فى المركز الخامس بـ ٤٠ نقطة. وفاز الوليدية على قوص بنتيجة ١/٢، ورفع الفائز رصيده إلى ٣٥ نقطة صعد بها إلى المركز الثامن وظل المهزوم فى المركز قبل الأخير بـ ١٩ نقطة. وفاز الفيوم على شبان قنا بثلاثية نظيفة، ليرفع الأول رصيده إلى النقطة ٣٠ حجز بها المركز الثانى عشر وظل الثانى فى المركز الحادى عشر بـ ٣١ نقطة. واستطاع الألومنيوم أن يتساوى مع التليفونات فى عدد النقاط بعد فوزه على جراند أوتيل بهدف نظيف ليرفع رصيده إلى المركز الرابع بفارق الأهداف عن التليفونات الذى يتساوى معه بـ ٤٨ نقطة، وتراجع جراند للمركز العاشر بـ ٣٣ نقطة. وتلقى البدارى هزيمة وسط أرضه من دجلة أبشواى بهدفين دون رد، ويرفع دجلة رصيده إلى النقطة ٢٧ فى المركز الرابع عشر ويحتفظ البدارى بالمقعد الأخير بـ ٦ نقاط فقط. وتعادل بنى سويف على أرضه مع المنيا بدون أهداف، ليرفع الأول رصيده إلى ٢٨ نقطة فى المركز الثالث عشر والثانى فى المركز السابع بـ ٣٧ نقطة.

كراسى موسيقية جديدة وابتعاد الشمس وطنطا

عادت الكراسى الموسيقية مرة أخرى للسيطرة على صراع القمة فى المجموعة الثانية وتنازل النصر المتصدر فى الأسابيع الماضية عن قمته بمحض إرادته بعد فقدانه نقطتين غاليتين إثر تعادله مع سكر الحوامدية ١/١.

التعادل رفع رصيد النصر إلى ٥٠ نقطة وجد نفسها بها فى المركز الثانى مع الداخلية الذى تصدر بفارق الأهداف، الداخلية انتهز فرصة تعادل النصر على أحسن مايكون ونجح فى التغلب على طنطا فى عقر داره بثلاثة أهداف لهدفين فى أجمل مباريات الأسبوع فى الجولة السادسة والعشرين، طنطا تضرر من الخسارة وخرج من سباق القمة بعد أن تجمد رصيده عند ٤١ نقطة وابتعد عن القمة بفارق ٩ نقاط.

الإنتاج الحربى حافظ على المركز الثالث ووجوده فى دائرة المنافسة ولكنه فقد فرصة تضييق الفارق بعد أن تعادل مع مصر للتأمين بهدفين لكل منهما ليرفع رصيده إلى ٤٧ نقطة.

ويتواصل سقوط أهل القمة بخروج الشمس خاسرا أمام منوف بهدفين لهدف ليتجمد رصيد أبناء أشرف قاسم عند ٤٠ نقطة ويفقد بدوره الأمل «بنسبة ٩٠ ٪» فى المنافسة على القمة، وفى مواجهات أخرى مثيرة تعادل جاسكو سلبيا مع مضيفه غزل السويس وتعادل السكة الحديد مع النصر للأنوار.

القمة انتهت برتقالية

قمة المتعة والإثارة شهدتها المجموعة الثالثة فى مباراة القمة بين المنصورة وسموحة على ملعب المنصورة، واستطاع أبناء الدقهلية الفوز على أبناء الإسكندرية بهدف نظيف أحرزه هانى أبو الفضل من ضربة جزاء فى الدقيقة السابعة من عمر المباراة، وسط حماس وتشجيع ٢٥ ألف متفرج من أبناء المنصورة، وشهدت المقصورة الرئيسية حضور مرتضى منصور رئيس الزمالك السابق لمساندة فريق المنصورة مسقط رأسه، وقد لاقى حضوره ترحيبا واسعا من الجماهير الموجودة بالملعب. وبفوزه رفع المنصورة رصيده إلى ٥٨ نقطة وتساوى مع المتصدر سموحة بنفس الرصيد من النقاط. وفاز مالية كفر الزيات على أبوقير للأسمدة بهدفين نظيفين، ويرفع الفائز رصيده إلى النقطة ٥٣ فى المركز الثالث بفارق ٥ نقاط عن سموحة والمنصورة، وتراجع المهزوم للمركز السادس بـ ٤٢ نقطة. وتعادل بلدية المحلة على أرضه مع السنبلاوين بهدفين لكل منهما، ويحافظ البلدية على المركز الرابع بـ ٤٥ نقطة ورفع السنبلاوين رصيده إلى ٢٦ نقطة فى المركز الحادى عشر. وتلقى كهرباء طلخا هزيمة على ملعبه من مياه البحيرة بهدف نظيف، ورفع الفائز رصيده إلى النقطة ٣٠ فى المركز العاشر وبقى المهزوم الأخير بـ ١٣ نقطة. وتعادل الحناوى مع الزرقا بهدف لكليهما، ليرفع الأول رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز الخامس عشر وتراجع الزرقا للمركز الثالث عشر بـ ٢٣ نقطة. ولقى الكروم هزيمة على ملعبه من نبروه بهدفين مقابل هدف واحد، ليرفع الفائز رصيده إلى النقطة ٤٤ فى المركز الخامس، والمهزوم فى المركز السابع بـ ٤٠ نقطة. وفاز دمنهور خارج ملعبه على دمياط بهدفين نظيفين، وبذلك يرفع دمنهور رصيده إلى ٣٦ نقطة يحافظ بها على المركز الثامن بقيادة مديره الفنى الجديد أحمد عاشور، وبقى دمياط فى المركز الرابع عشر بـ ٢٠ نقطة. وبنفس النتيجة السابقة فاز الحمام خارج ملعبه على كفرالشيخ ليرفع الحمام رصيده إلى ٢٤ نقطة يقفز بها للمركز الثانى عشر، ويبقى كفر الشيخ فى المركز التاسع بـ ٣٢ نقطة.

المجموعة الأولى

الترتيب	النقاط	
١	الجونة	٥٦
٢	مصر المقاصة	٥٥
٣	ت بني سويف	٤٨
٤	الألومنيوم	٤٨
٥	سكر أبوقرقاص	٤٠
٦	سوهاج	٣٩
٧	المنيا	٣٧
٨	الوليدية	٣٥
٩	أسوان	٣٤
١٠	جراند أوتيل	٣٣
١١	شبان قنا	٣١
١٢	الفيوم	٣٠
١٣	بني سويف	٢٨
١٤	وادي دجلة بإبشواي	٢٧
١٥	قوص	١٩
١٦	البداري	٦

المجموعة الثانية

الترتيب	النقاط	
١	الداخلية	٥٠
٢	النصر	٥٠
٣	الإنتاج الحربي	٤٧
٤	طنطا	٤١
٥	أوليمبى القناة	٤١
٦	الشمس	٤٠
٧	سكرالحوامدية	٣٥
٨	أسمنت السويس	٣٥
٩	جاسكو	٣٤
١٠	منتخب السويس	٣١
١١	الرباط والأنوار	٢٨
١٢	السكة الحديد	٢٦
١٣	غزل السويس	٢٥
١٤	مصر للتأمين	٢٤
١٥	جمهورية شبين	١٩
١٦	منوف	١٨

المجموعة الثالثة

الترتيب	النقاط	
١	سموحة	٥٨
٢	المنصورة	٥٨
٣	مالية كفرالزيات	٥٣
٤	بلدية المحلة	٤٥
٥	نبروه	٤٤
٦	أبوقير للأسمدة	٤٢
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٦
٩	كفر الشيخ	٣٢
١٠	مياة البحيرة	٣٠
١١	السنبلاوين	٢٦
١٢	مركز شباب الحمام	٢٤
١٣	الزرقا	٢٣
١٤	دمياط	٢٠
١٥	الحناوي	١٦
١٦	كهرباء طلخا	١٣

مفاوضات بتروجيت مع حسين على.. شائعة

كتب ـ حسين شعبان

نفى منير كامل، المشرف العام على الكرة بفريق بتروجيت، وجود أى مفاوضات مع الأهلى بشأن عودة حسين على، لاعب الأهلى الحالى، لناديه السابق. وأكد أن اللاعب طالب إدارة بتروجيت بالعودة من جديد، وأشار كامل أن العلاقات متوترة بين الناديين نتيجة رفض مسئولى الأهلى ضم رامى عادل لبتروجيت وتفضيل عرض المصرى، مؤكدا استحالة التفكير فى بيع أى لاعب فى الفريق للأهلى رغم العروض المتقدمة من إدارة القلعة الحمراء لضم وليد سليمان، لاعب الفريق والمعار حاليا لأهلى جدة السعودى، وأضاف أن رغبه حسين على هى التى تحدد وجهته المقبلة، مشيرا إلى أن عقد اللاعب مع ناديه الحالى سيكون ملغيا بنهاية الموسم ويحق له الرحيل والعودة مجانا لبتروجيت، خاصة أن لوائح الاتحاد الدولى تتيح للاعب الانتقال إلى أى ناد فى حال عدم مشاركته فى نسبة ١٠٪ من مباريات فريقه واللاعب لم يتجاوز هذه النسبة.

ريكاردو

مفاضلة بين ملعبى الجامعة والقناة

الإسماعيلى يجدد الثقة فى ريكاردو ويفاوض الشرطة لشراء النادى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وافق المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى على استمرار البرازيلى ريكاردو مديرا فنيا حتى نهاية الموسم لصعوبة التغيير حاليا بإجماع من مجلس الإدارة.

كان خالد الطيب وعاطف زايد عضوا مجلس الإدارة قد رفضا استمرار ريكاردو ولكن دون جدوى واستمر غياب محمد صلاح أبوجريشة عن النادى ولم يحضر الاجتماع ولم يأخذ رأيه بالهاتف كما حدث مع سيد صديق زميله الذى اتصل به المجلس هاتفيا ووافق على استمرار ريكاردو الذى واصل قيادة الفريق من الملعب وتم احتواء مشكلته الماضية ووعده بتلقى مستحقاته المتأخرة.

فى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أن الإدارة تسعى خلال الأسبوع المقبل لإنهاء صفقة شراء اللاعب محمود النادى بشكل نهائى من اتحاد الشرطة وجار الاتفاق على النواحى المالية بين الطرفين وأشار جلال إلى أن الاتفاق بِّين إدارة الناديين على إعارة النادى ٦ أشهر وهى إعارة بغرض البيع فى نهاية الموسم بعد تألق اللاعب وإثبات وجوده فى الفترة الماضية وحجز مكان له فى التشكيل الأساسى، وأضاف جلال أن نقل مباريات الإسماعيلى خارج ملعبه ضربة قوية فى طموحات الحصول على بطولة الدورى العام، خاصة أن الفريق ينافس حتى الآن وكان من المفترض أن يتم تجهيز الاستاد على مراحل فى العامين الماضيين وقت فوز مصر بتنظيم كأس العالم للشباب حتى لا تقع الأندية فى ورطة لعدم وجود استادات كافية فى المحافظات والأزمة الحالية كشفت عن حاجتين لأكثر من ملعب فى كل محافظة تنتمى إليها أندية بالدورى الممتاز أو القسم الأول، فلا يعقل أن تتوقف الحياة الرياضية لدينا لانشغال استادات الإسماعيلى والقناة بعملية التجديد والإحلال الحالية وأصبح الإسماعيلى ضحية تلك التجديدات ولا يجد ملعبا له بعد اعتذار الكلية الحربية.

من جانبه، أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى أن مسئولى استاد الكلية الحربية وضعوا النادى فى ورطة حقيقية بعد رفض استقبال مباريات الفريق على ملعبهم مع فرق غزل المحلة والزمالك والترسانة أيام ٨ و٢٨ أبريل و١٥ مايو واستقبال مباراة المقاولون العرب المؤجلة فقط المقرر لها ١٣ أبريل المقبل.

وأشار أبوالحسن إلى أن المجلس سيحسم أمر الملعب خلال ساعات قليلة وهناك ملعب استاد الجامعة بالزقازيق وسيتم أخذ رأى فوزى جمال المدرب العام السابق للإسماعيلى والمدير الفنى لفريق الشرقية عن إمكانات أرضية الملعب وهناك ملعب نادى القناة حيث رحب الفريق أحمد على فاضل رئيس هيئة قناة السويس والربان نبوى على مرسى المشرف العام على الكرة على لعب الإسماعيلى مبارياته ولكن دون جمهور لاستمرار الإصلاحات فى المدرجات، خاصة المقصورة ولم تنته حتى الآن لتوقف العمل فترة طويلة. وقد يكون ملعب القناة الحل الأمثل لترشيد التكاليف والنفقات والمبيت فى الإسماعيلية فى فندق اللاعبين بدلا من المبيت فى أحد الفنادق خارج المحافظة فى ظل بعض المشكلات المادية الحالية فى النادى.

نجوم وملاعب

سيد معوض

هدوء معوض

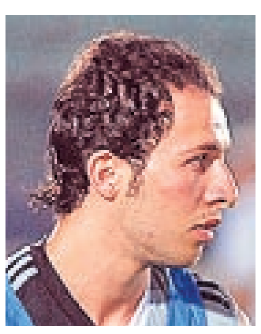
يعيش سيد معوض ظهير أيسر الأهلى حالة من الهدوء بعدما ترددت أنباء فى الفريق عن اقتراب رحيل جيلبرتو عن الفريق بعدما اتفق مع مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق على الرحيل،وهو ما دفع معوض للتألق فى التدريبات الأخيرة لفريقه، مؤجلا التفكير فى الرحيل لحين وضوح الرؤية النهائية لرحيل جيلبرتو.

عمران ينفى مفاوضات إنبى

أكد أحمد عمران لاعب الاتصالات التزامه بعقده مع الفريق، مشيرا إلى أن تركيزه حاليا منصب على خدمة الفريق والبقاء فى الدورى الممتاز، خصوصا فى ظل الموقف الصعب فى المسابقة، وتردد وجود مفاوضات بين اللاعب وأكثر من ناد بالدورى الممتاز كان آخرها إنبى، إلا أن اللاعب نفى وجود أى مفاوضات مشيرا إلى أن تركيزه الحالى مع الفريق، بالإضافة إلى أن عقده مع الفريق لايزال به موسمان مقبلان، بالإضافة إلى أن موقف الفريق لايزال غامضا.

رحيل أبو العلا

بدأ محمد أبو العلا لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى البحث عن ناد ينضم إليه فى الموسم المقبل، بعد أن تأكد من الاستغناء عن خدماته عقب نهاية الموسم الحالى لعدم قناعة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق بوجوده واستبعاده من معظم المباريات منذ توليه مسئولية تدريب الفريق.



أحمد غانم سلطان

ضغوط غانم

يتعرض أحمد غانم سلطان لاعب الزمالك لضغوط كبيرة من محمود سعد المدرب العام للفريق وأيضا والده لإثنائه عن الرحيل عن الفريق عقب نهاية الموسم الحالى، حيث يعتزم اللاعب إنهاء علاقته بالفريق والعودة لتكرار تجربة الاحتراف فى الدورى البولندى حيث يمتلك أكثر من عرض.

اللاعب لا يزال مصرا على رفض جميع الضغوط والاحتراف، نظرا لسوء حالته النفسية نتيجة الهجوم الشديد الذى يتعرض له من الجماهير.

ألعاب القوى فى الأردن

غادرت بعثة المنتخب المصرى لألعاب القوى برئاسة طه خليفة، عضو مجلس الإدارة، إلى العاصمة الأردنية «عمان» للمشاركة فى بطولة العالم الـ٣٧ لاختراق الضاحية «رجال وسيدات» لمسافة ١٢ كيلو مترا، والتى تستمر منافساتها حتى ٢٩ مارس الحالى.

ويضم المنتخب كلا من عبدالفتاح زكى عبدالحليم وأحمد حسين أحمد ومحرم محمد وحسين عيسى وأحمد صابر ورحاب محمد أحمد، وشحاتة عبدالعزيز مديرا فنيا، بالإضافة إلى وليد عطا، عضو مجلس إدارة الاتحاد ومسئول اللجنة الإعلامية،.الذى تلقى دعوة شخصية لحضور فاعليات البطولة من قبل الاتحاد الدولى لألعاب القوى.

إصابة أحمد على

تعرض أحمد على لاعب الأهلى لشد فى العضلة الخلفية خلال مران فريقه المسائى أمس الأول، الأمر الذى منعه من استكمال المران والخروج تجنبا لحدوث أى مضاعفات للعضلة، وخضع اللاعب للفحص تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق الذى أكد أن إصابة اللاعب لا تعدو كونها شدا فى العضلة الخلفية نظرا لرفع الحمل التدريبى فى الفترة الماضية.

كابيللو لـ «وورلد سوكر»:

الأجانب سبب تراجع مستوى إنجلترا ومنعت اللاعبين من تناول الكاتشب والشيبسى

كابيللو (أ.ف.ب)

كتب ـ أحمد محمود:

أصبح الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى الحالى لمنتخب إنجلترا ـ خلال شهور معدودة ـ محبوب الجماهير الإنجليزية، بعد أن رأت فيه المنقذ والمخلص لمنتخب بلادهم العريق من دوامة النتائج الهابطة والمتراجعة، مما أعطى دفعة كبيرة له جعلته يقود إنجلترا لتحقيق أربعة انتصارات متتالية فى مستهل مشوار تصفيات أوروبا للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

كابيللو حل ضيفا على مجلة «وورلد سوكر» البريطانية فى حوار تضمن كل ما يتعلق بالمنتخب الإنجليزى ومشواره فى التصفيات، فجاء الحوار كالتالى:

■ **كيف تقيم تجربتك حتى الآن مع منتخب إنجلترا بعد مرور ١٢ شهرا على وجودك هنا؟**

ـ حتى الآن الأمور تجرى بشكل أكثر من رائع، والفريق حقق بداية ممتازة فى تصفيات كأس العالم، وكذلك قدمنا أداء جيدا خلال المباريات التجريبية الخمس التى خضناها، ولا نزال نطور أداءنا خلال المباريات.

■ **ما الجوانب التى يتم تطويرها فى أداء الفريق خلال الوقت الحالى؟**

ـ أهم جانب نعمل عليه حاليا هو الروح القتالية للفريق، وما سنعمل عليه خلال الفترة المقبلة هو إزالة رهبة اللاعبين من اللعب على استاد ويمبلى.

■ **هناك جانب من الجماهير الإنجليزية ترى أن إنجلترا مشاركتها مؤكدة فى كأس العالم، وهناك آخرون يرون أن المنتخب حظوظه كبيرة فى الوصول إلى المربع الذهبى للمونديال؟**

ـ أنا دائما لا أحدد لنفسى أهدافا، ولكننى ألعب للفوز فقط، وكان هذا هو أسلوبى فى «إيه. سى. ميلان» وريال مدريد و«إيه.إس. روما» ويوفينتوس، لهذا أعمل على نقل هذا الشعور إلى اللاعبين حتى يكتسبوا نفس الروح.

■ **بشكل عام ما المشكلات التى يعانى منها المنتخب فى الوقت الحالى؟**

ـ المشكلة أن اللاعبين الإنجليز المحترفين فى الخارج عددهم قليل للغاية، وهذا فى حد ذاته مشكلة، وما يزيد من حدتها أن هناك عددا كبيرا من اللاعبين الأجانب فى الدورى الإنجليزى، حيث لا يمثل اللاعبون الإنجليز سوى نسبة ٤٠٪ من إجمالى عدد اللاعبين فى الدورى، وهذا يضعنا فى أزمة نتيجة قلة اللاعبين الجاهزين والمتاحين أمامنا.

■ **فى رأيك ما الفرق بين كرة القدم فى إيطاليا وإسبانيا وإنجلترا؟**

ـ فى إيطاليا اللعب يعتمد بشكل أكبر على الجانب التكتيكى والخططى، بينما فى إسبانيا التركيز يكون أكبر على السرعة، أما فى إنجلترا فاللعب يعتمد على اللعب المتواصل والإيقاع السريع، وفى إيطاليا أيضا هناك التشجيع الجنونى الذى يصل إلى حد التطرف أحيانا.

■ **من وجهة نظرك لماذا فازت إسبانيا بكأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨؟**

ـ منتخب إسبانيا يلعب بنفس الأسلوب الذى ذكرته عن الكرة الإسبانية معتمدا على السرعة، ونقل اللعب على جانبى الملعب بسرعة مما يؤدى إلى خلخلة دفاع المنافسين، بالإضافة إلى التمرير السريع، ويساعدهم فى تنفيذ ذلك وجود لاعبين يتحلون بالسرعة مثل كارلوس بويول وشابى إيرنانديز وأندريس إنيستا وديفيد سيلفا مع وجود اللاعب ديفيد بيا الذى يحق لنا أن نُطلق عليه لقب «سوبر مان».

■ **فى رأيك لماذا استقدم الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم مدربا أجنبيا ولم يُسند مهمة تدريب منتخب إنجلترا إلى مدرب وطنى؟**

ـ العنصر البشرى الأجنبى يمثل ٦٠ فى المائة من كرة القدم الإنجليزية، فإذا نظرنا إلى الأندية الأربعة الكبرى فى إنجلترا ستجد أنها حققت انتصارات عظيمة بلاعبين ومدربين أجانب، وفى المقابل لم يحقق المنتخب الإنجليزى أى شىء يُذكر منذ نحو ٥٠ عاما، ولكن على الرغم من ذلك فأنا دائما ما أشرك معى السير الإنجليزى تريفور بروكينج المدير الفنى للاتحاد الإنجليزى فى كل قراراتى الخاصة بالمنتخب.

■ **لماذا فضلت تدريب إنجلترا على تدريب أى منتخب آخر؟**

ـ كان هذا أحد أحلامى خلال فترة الطفولة.

■ **هل طلبت من لاعبى المنتخب تغيير نظامهم الغذائى وبعض عاداتهم؟**

ـ فعلا هذا صحيح، فكان يجب أن أضع لهم برنامجا غذائيا بعيدا عن الطعام الذى يحتوى على سعرات حرارية عالية خاصة «الكاتشب» و«الشيبسى».

■ **أخيرا هل تستمتع بحياتك فى لندن؟**

ـ أنا أحب لندن جدا، وكذلك زوجتى.

عقوبات قاسية على عبدربه وشايفر

تعرض لاعب الوسط الدولى المصرى حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى ومنتخب مصر لظلم بين بتوقيع عقوبة قاسية عليه ضمن سلسلة من العقوبات التى فرضها الاتحاد الإماراتى لكرة القدم مؤخرا وطالت عددا من اللاعبين والمدربين والإداريين.

فلم يكتف الاتحاد الإماراتى بالبطاقة الحمراء التى تلقاها اللاعب فى مباراة فريقه أمام الوحدة فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة كأس الإمارات «كأس اتصالات»، بل قرر إيقاف اللاعب لمباراتين فى مسابقة الكأس، بالإضافة إلى إيقاف المباراتين بسبب الطرد المباشر باعتبار أنه تعمد الاعتداء على المنافس ـ من الوحدة ـ أثناء كرة مشتركة.

وتضمن القرار أنه فى حالة انتهاء المسابقة أو خروج الأهلى من الدور قبل النهائى للكأس، فسوف تستكمل العقوبة فى المسابقات الأخرى التابعة لرابطة دورى المحترفين الإماراتى مع فرض غرامة مالية قدرها خمسة آلاف درهم بخلاف الغرامة الناتجة عن الطرد المباشر وهى ثلاثة آلاف درهم ليكون إجمالى الغرامة الموقعة على اللاعب ثمانية آلاف درهم.

جاءت هذه العقوبة مبالغا فيها كثيرا، خاصة أن من شاهد الواقعة التى تعرض لها اللاعب للطرد خلال المباراة يتأكد أن الخطأ كان مشتركا من اللاعبين، وهو ما ذكرته صحيفة «الاتحاد» الإماراتية فى تعليقها على المباراة، حيث ذكرت أن أجواء المباراة توترت بصفة عامة قبل هذه اللعبة، وقالت إنه عندما احتك حسنى عبدربه لاعب الأهلى مع بنجا لاعب الوحدة بعد ضربة الجزاء الضائعة فى كرة مشتركة كان اللاعبان يستحقان البطاقة سويا، غير أن حكم المباراة عبدالله العاجل أشهر البطاقة الحمراء فى وجه عبدربه فقط، وأكدت الصحيفة أن اللاعب المصرى لم يكن يستحق الطرد، نظرا لأن الاحتكاك لم يكن خطرا.

وقد تسبب طرد عبدربه فى الدقيقة ٢٩ من المباراة فى خروج فريقه مهزوما على أرضه ٣ـ١، مما يعنى صعوبة مهمته فى لقاء العودة.

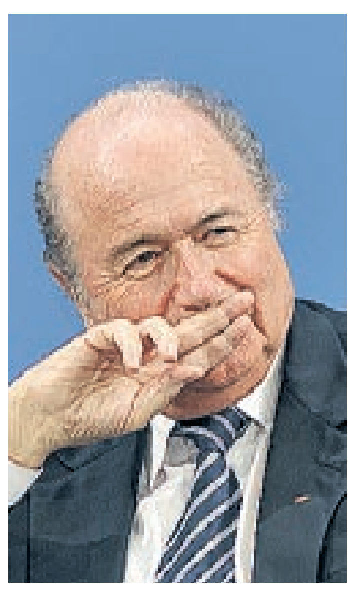
وفى باقى العقوبات، وجهت رابطة دورى المحترفين الإماراتى إنذارا ثالثا ونهائيا مع فرض غرامة مالية قدرها ١٠٠ ألف درهم ضد قاضى المروشد رئيس مجلس إدارة نادى النصر سابقا بسبب تصريحات أدلى بها لوسائل الإعلام اعترض فيها بشدة على لجنة المسابقات بالرابطة.

وقررت الرابطة أيضا توجيه إنذار ثالث ونهائى أيضا إلى نادى العين وتغريمه ٢٠ ألف درهم لما بدر من جماهيره تجاه لاعبى النصر ضمن مباريات المرحلة السادسة عشرة لدورى المحترفين، وتمت مخاطبة النادى بأنه سيتم نقل مباراتين رسميتين خارج ملعبه طبقا للائحة الفنية للرابطة فى حالة تكرار تصرفات جماهيره.

كما تم توجيه إنذار ثان إلى الألمانى وينفريد شايفر المدير الفنى للعين مع فرض غرامة مالية قدرها ألف درهم لطرده من المباراة التى جمعت بين العين والجزيرة فى الدور قبل النهائى من مسابقة كأس الاتصالات للمحترفين، ومنع المدرب من مرافقة الفريق مباراتين فى حالة تكرار الطرد.

وتقرر إيقاف نانتشو أنتوين لاعب الجزيرة خمس مباريات وتغريمه ١١ ألف درهم لتعديه على المنافس بدون كرة فى مباراة فريقه مع الشعب فى الأسبوع السادس عشر لدورى الرديف، بالإضافة إلى طرده من المباراة وتشمل العقوبة الإيقاف ثلاث مباريات لسوء السلوك وفرض غرامة مالية قدرها ثمانية آلاف درهم بالإضافة إلى إيقافه مباراتين إضافيتين للطرد المباشر وغرامة ثلاثة آلاف درهم.

عبدربه



بلاتر

قوانين المنشطات.. هل تصلح فى عالم كرة القدم؟ (أ.ف.ب.)

الأزمة المالية وقانون «وادا» يخنقان كرة القدم

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

الأزمة المالية وقانون «وادا».. سببان رئيسيان لـ«الصداع» هذه الأيام فى أوساط الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والاتحاد الأوروبى لكرة القدم «ويفا»، حيث يبدو أن مشكلة قانون «وادا» ستتحول إلى أزمة رياضية عالمية، بعد أن دخلت القضية التى تمس لاعبى كرة القدم فى العالم جميعا فى دائرة الاتهامات المتبادلة والعناد الشخصى، بينما تثير الأزمة المالية العالمية مخاوف عديدة بدأت من الـ«ويفا» تحديدا من تأثيراتها السلبية على مستقبل المسابقات الأوروبية الثرية.

فقد أعرب السويسرى جوزيف بلاتر، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم، «فيفا» بشكل شخصى عن تمسكه بمعارضة الـ«فيفا» الشديدة للوائح الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات المعروفة اختصارا باسم «وادا» بشأن الفحص الطبى الذى يجرى على اللاعبين خارج إطار المنافسات، وقال أثناء حضوره اجتماع اتحاد الكرة الأوروبى لكرة القدم «ويفا» فى العاصمة الدانماركية كوبنهاجن: «إننا الاتحادات الدولية التى تتولى ـ على الأرجح ـ معظم الأحداث الرياضية.. ولكننا نرغب فى بعض الحياة الخاصة للاعبينا». وأضاف أن الاتحادات تتعاون فى مجال مكافحة المنشطات ولكن هذا يجب ألا يتحول إلى «مطاردة».

كانت «وادا» قد أعربت عن «اندهاشها وقلقها» لمعرفتها بمعارضة الفيفا والويفا للائحة الإبلاغ بأماكن وجود اللاعبين والتى بدأ تنفيذها فى أول يناير ٢٠٠٩.

واتهم جون فاهى رئيس وادا كلا من الفيفا والويفا بتجاهل الواقع عن طريق معارضة إجراء اختبارات الكشف عن المنشطات خارج إطار المنافسات.

وقال فى بيان «إن أحد المبادئ البارزة للسيطرة الفاعلة على المنشطات هو عنصر المفاجأة وإمكانية اختبار الرياضى فى أى يوم من العام (٣٦٥ يوما) دون إخباره مسبقا».

ومنذ بداية يناير الماضى، نصت لوائح الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات على ضرورة أن يشير الرياضى إلى مكان وجوده خلال ساعة مختارة كل يوم طوال سبعة أيام فى الأسبوع.

كان الفيفا والويفا قد أعلنا رفضهما للائحة الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات التى تنص على إخبارها بأماكن وجود اللاعبين.

وفى بيان أصدره الفيفا، أكد المسئولون رفضهم فكرة إخبار مسئولى المنشطات بأماكن وجود لاعبى فرق كرة القدم.

وأشار البيان إلى أنهم توصلوا لقرارهم بعد اجتماع مشترك مع اتحادات الفرق أقيم فى العاصمة النمساوية فيينا فى الثامن من ديسمبر العام الماضى بجانب القرار الجماعى للجنة التنفيذية للفيفا فى زيوريخ فى ١٩ مارس وقرار اللجنة التنفيذية للويفا فى كوبنهاجن فى ٢٤ من الشهر نفسه.

وأوضح البيان: «يريد الفيفا والويفا التشديد على الفروق الجوهرية بين اللاعبين، فهناك اللاعب الفردى الذى يتدرب بمعرفته من ناحية، وهناك اللاعب الذى يشارك مع فريق ويظهر فى الملعب ستة أيام فى الأسبوع، وبالتالى من السهل تحديد مكانه، من الناحية الأخرى».

وأضاف: «وبناء على ذلك، فإن الفيفا والويفا يعارضان قاعدة متابعة الرياضيين ومعرفة مكان وجودهم، ويرغبان فى استبدالها بمجموعة من اللوائح فيما يتعلق بالفريق والبنية الأساسية للملعب».

وتابع البيان: «رغم ذلك، فإن الفيفا والويفا يوافقان ـ كاستثناء ـ على الإعلان عن أماكن وجود اللاعبين الذين يواجهون بالفعل عقوبة الإيقاف أو اللاعبين الذين تعرضوا لإصابة طويلة الأجل، حيث إن هؤلاء اللاعبين لا يشاركون بالضرورة فى الحياة اليومية للفريق». وأكد الفيفا والويفا رفضهما فكرة أنه يتعين على اللاعبين الإفصاح عن تفاصيل بشأن أماكن وجودهم خلال العطلات، وذلك احتراما لحياتهم الخاصة.

وأوضح البيان أن هناك ما بين ٢٥ ألف اختبار و٣٠ ألفا للكشف عن المنشطات تجرى على لاعبى كرة القدم سنويا.

أما فيما يخص الأزمة المالية العالمية، فقد بدأت المؤشرات السلبية تتضح لدى الفيفا والويفا، حيث توقع الاتحاد الأوروبى لكرة القدم أن يتكبد خسائر خلال الأعوام الثلاثة المقبلة حتى نهائيات كأس الأمم الأوروبية المقبلة عام ٢٠١٢، وذلك بعد أن حقق أرباحا قدرها ٢٣٥ مليون يورو (أى ما يعادل ٣١٧ مليون دولار) العام الماضى.

كان الويفا قد رفع رأس ماله فى موسم ٢٠٠٧ـ٢٠٠٨ إلى ٥٠٨,٤ مليون يورو بفضل كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨» التى أقيمت فى النمسا وسويسرا، وزادت العائدات بنحو ٧٧٥ مليون يورو لتصل إلى ١,٩٢٥ مليار يورو خلال الموسم الماضى.

لكن الويفا يتوقع الآن صافى خسائر بقيمة ٧٠ مليون يورو وتراجع رأس المال إلى ٣٠٦ ملايين يورو فى الأعوام الثلاثة المقبلة حتى يورو ٢٠١٢ التى تستضيفها بولندا وأوكرانيا.

ويعتقد الويفا أن يورو ٢٠١٢ ستحقق عائدات أقل من يورو ٢٠٠٨ على الأرجح.

ويجرى الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الويفا محادثات مكثفة حاليا على صعيدين: الأول هو الفيفا ورئيسه جوزيف بلاتر الذى يعنيه تماما استمرار الارتقاء بمستوى المسابقات الأوروبية ـ العماد الرئيسى لمسابقات كرة القدم فى العالم، والثانى هو البرلمان الأوروبى سعيا وراء استصدار التشريعات اللازمة لحماية صناعة كرة القدم الأوروبية من تداعيات الأزمة.

نجوم وملاعب

الجزائر تفقد الصدارة

تصدر منتخب جامبيا المجموعة الأولى لبطولة الأمم الأفريقية للناشئين تحت ١٧ عاما التى تستضيفها الجزائر حتى الثالث من أبريل المقبل برصيد تسع نقاط بعد تغلبه على نظيره الجزائرى الوصيف ٢ ـ صفر فى الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة. وكانت جامبيا والجزائر قد ضمنتا تأهلهما إلى الدور قبل النهائى للمسابقة قبل المباراة. وتعادلت الكاميرون مع غينيا بدون أهداف فى المباراة الثانية للمجموعة نفسها ليحتلا المركز الأخير فى المجموعة برصيد نقطة واحدة لكل منهما.

شكوك حول مشاركة كاكا أمام الإكوادور

تحوم الشكوك حول مشاركة نجم منتخب البرازيل كاكا أمام الإكوادور الأحد فى المباراة التى يخوضها منتخب «السامبا» فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

كان جوزيه لويس رونكو طبيب المنتخب قد ذكر فى وقت سابق أن لاعب وسط «إيه. سى» ميلان الإيطالى خضع لفحوص طبية على قدمه اليمنى المصابة وأظهرت عدم وجود إصابة مؤثرة فى عظمة الساق، وأعطاه الجهاز الطبى نسبة ٥٠٪ للمشاركة بسبب الإصابة فى قدمه.

يذكر أن كاكا تحامل على آلامه وشارك مع ميلان فى مواجهة نابولى ضمن الدورى الإيطالى الأحد الماضى. وتحتل البرازيل المركز الثانى فى ترتيب المجموعة الموحدة لتصفيات أمريكا الجنوبية بفارق ٦ نقاط عن الباراجواى المتصدرة.

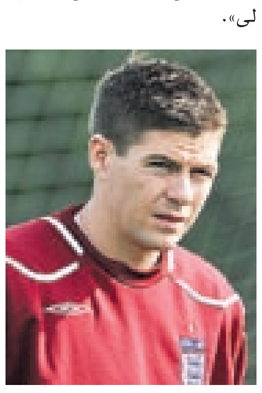
فيدرر

فيدرر مشتاق لميامى

شدد نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى عالميا على طموحاته مع اللعبة، حيث يواصل استعداده لمشواره فى بطولة ميامى للأساتذة، مشيرا إلى أن مولوده الأول الذى ينتظره الصيف المقبل لن يغير حماسه تجاه اللعبة.

وأوضح فيدرر، الذى يستهل مشواره فى بطولة ميامى بمواجهة الأمريكى كيفين كيم خلال أيام: «إننى أشعر بحماس كبير، وأيضا صديقتى ميركا، حيث نتطلع لرؤية كيف سيؤثر الأمر (مولودهما) فى حياتنا».

وأضاف: «لقد حققت بالفعل الكثير من الأشياء وحققت العديد من الأرقام الرائعة، إننى فقط أضيف لمسيرتى، وهو أمر مخيف إلى حد ما حتى بالنسبة لى».



جيرارد

جيرارد المتواضع!

بكل تواضع، أكد ستيفين جيرارد قائد فريق ليفربول الإنجليزى اعتزازه بالتشبيه الذى أطلقه عليه الفرنسى زين الدين زيدان عندما وصفه بأنه أفضل لاعب فى العالم فى الوقت الحالى.

وقال جيرارد فى حديث مع هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: «أنا أشعر بالفخر عندما يصفنى نجم مثل زيدان بأننى أفضل لاعب فى العالم، ولكن بصراحة هناك من هم أفضل منى مثل الأرجنتينى ليونيل ميسى والبرتغالى كريستيانو رونالدو».

يذكر أن جيرارد قائد فريقه الإنجليزى لتحقيق انتصارات مدوية خلال الأسابيع الماضية بدأها بهزيمة ريال مدريد ٤ـ صفر فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

تكليفات جديدة لشوقى وأحمد حسن وميدو

المنتخب يختتم استعداداته لزامبيا اليوم.. واجتماعات مستمرة لشحاتة مع لاعبيه

حوار باسم بين ميدو والحضرى أثناء المران

يختتم اليوم المنتخب الوطنى الأول استعداداته لمباراته المرتقبة أمام نظيره الزامبى المقرر لها مساء غد الأحد فى الجولة الأولى بالمجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

كتب ـ محمد أبوالعينين:

وينتظر أن يؤدى المنتخب اليوم مرانه الأخير باستاد القاهرة، ومن المقرر أن يركز الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة على التكتيك الذى سيبدأ به مباراته، وينوى شحاتة مع معاونيه حسم التشكيل الأساسى المقرر له أن يبدأ به مباراته، وطرأت فى الساعات الأخيرة تغييرات فى تكتيك الجهاز الفنى، أول هذه التغييرات دراسة شحاتة الدفع بأحمد حسن كابتن المنتخب كلاعب وسط ثالث مع محمد شوقى وحسنى عبدربه للسيطرة على منطقة الوسط بالإضافة إلى تأمين محور الارتكاز بـ٣ لاعبين على أن يكون أحمد حسن هو همزة الوصل بين الوسط والهجوم، خصوصا بعد أن أظهرت التقارير القادمة من معسكر منتخب زامبيا أنه سيبدأ مباراته بالاعتماد على تكثيف الوجود فى منطقة الوسط.

وهناك اتجاه آخر فى الجهاز الفنى يتمسك بضرورة وجود لاعب وسط مهاجم فى البداية لا يحمل تكليفات دفاعية كالتى يؤديها أحمد حسن وتحديدا أيا من محمد زيدان أو محمد بركات لإظهار طابع هجومى للمنتخب منذ الدقيقة الأولى فى المباراة، وينتظر أن يتدرب اللاعبون اليوم على جمل تكتيكية هجومية فى مران اليوم منها التسديد بعيد المدى والتى تميز بها فى التدريبات الأخيرة أحمد حسام ميدو وأحمد حسن وحسنى عبدربه ومحمد شوقى وأحمد سمير فرج.

كما سيخضع المدافعون لتدريب تخصصى فى كيفية التعامل مع الكرات العرضية، ومنح حسن شحاتة لاعبه محمد شوقى المحترف فى ميدلسبره الإنجليزى جرعة من التعليمات الخاصة بضرورة الوجود فى محور الارتكاز وعدم التقدم لأداء الواجب الهجومى إلا فى أضيق الحدود والقيام بعمق فى وسط الملعب ومراقبة كريستوفر كاتونجو هداف وقائد منتخب زامبيا المنتظر أن يشركه مديره الفنى فى مركز لاعب الوسط المهاجم فى مباراتهما المقبلة.

كما سيواصل المدير الفنى تدريب المهاجمين على كيفية استغلال عامل الكرات العرضية فى ظل إجادة رءوس الحربة ألعاب الهواء وفى مقدمتهم ميدو وعمرو زكى.

فيما دخل أحمد السيد مدافع الأهلى فى دائرة المنافسة على الوجود فى التشكيل الأساسى للمباراة وتحديدا مع محمود فتح الله على مركز المساك الثانى فى خط الدفاع بعد تألقه اللافت للنظر فى التدريبات الأخيرة، ووضع الجهاز الفنى إمكانية الدفع به بصفة أساسية.

وكان الجهاز الفنى قد بدأ فى منح اللاعبين محاضرات نظرية حول طريقة أداء منتخب زامبيا وتمت مشاهدة شريطى فيديو لمباريات زامبيا أمام سوازيلاند والمغرب والتى خاضها بالتشكيل الأساسى وبمحترفيه الثمانية ممن جرى استدعاؤهم إلى صفوف زامبيا فى مباراته المقرر لها غدا.

ومن المقرر أن يتدرب المنتخب مساء ثم يخضع اللاعبون لمحاضرة فنية من جانب شحاتة ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى لعرض آخر التوجيهات الفنية الخاصة بالمباراة المنتظرة أمام زامبيا.

جدية وحماس بين لاعبي المنتخب لنيل ثقة شحاتة

تصوير - مصطفى محمد

شوقى غريب: الإعلان عن التشكيل قبل المباراة بساعتين

أكد شوقى غريب، المدرب العام للمنتخب الوطنى فى تصريح خاص لـ«الشروق»، أن الجهاز الفنى كعادته فى المباريات الرسمية منذ توليه مهمة قيادة المنتخب، لن يعلن عن التشكيل الأساسى الذى سيواجه به زامبيا إلا خلال المحاضرة الأخيرة عصر يوم المباراة.

وأكد غريب أن المدير الفنى حسن شحاته سيعقد اجتماعا مع باقى أعضاء الجهاز لحسم أمر التشكيل الأساسى مساء اليوم، وتابع غريب بالإشارة إلى أن عدم إعلان التشكيل إلا قبل المباراة يعد من الثوابت التى يحرص عليها الجهاز الفنى للإبقاء على حالة الاستعداد القصوى لدى اللاعبين حتى موعد المباراة.

وشدد غريب على جاهزية جميع اللاعبين المنضمين إلى المعسكر وروحهم الفنية العالية وتعاملهم مع المباراة على أنها مباراة لجيل جديد بأحلام جديدة وتناسيهم تماما أن المنتخب حقق بطولات فى الفترة الأخيرة وإيجادهم طموحات جديدة.

جدل حول تشكيلة زامبيا.. وتحذيرات جديدة لسينجولوما

يؤدى منتخب زامبيا مرانا خفيفا اليوم وسط سياج من السرية فرضها الفرنسى رينارد المدير الفنى يحسم خلالها الأخير التشكيل الأساسى المقرر أن يبدأ به مباراته أمام المنتخب المصرى فى افتتاح مشوار التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن يحسم المدير الفنى تشكيلته الأساسية خاصة بعد أن ظهرت مشاورات جديدة له مع معاونيه والجلسة التى عقدها مع كالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى الحالى والمدير الفنى للمنتخب فى الفترة بين عامى ٢٠٠٦ - ٢٠٠٨، حيث طلب بواليا من المدرب الفرنسى خلال المعسكر الأخير وقبل القدوم إلى القاهرة ضرورة الاعتماد على الهجمة المرتدة والوجود بكثافة عددية فى منطقة الوسط وذلك من واقع خبرته ومتابعته للمنتخب المصرى فى الفترة الأخيرة.

وكان المنتخب الزامبى قد تدرب فى الـ٤٨ ساعة الأخيرة على تطبيق تكتيك٤/٥/١ بالاعتماد على مهاجم وحيد هو إيمانويل مايوكا وخلفه كريستوفر كاتونجو كابتن المنتخب المحترف فى أرمينيا الألمانى، كما لعب كاتونجو وحده مهاجما واعتمد المدرب الفرنسى على ٣ محاور ارتكاز وجناحين.

وفى نفس السياق حذر المدير الفنى مهاجمه جيمس سينجولوما هداف المنتخب فى الفترة الأخيرة من الانشغال بأى أحاديث مع وكلاء لاعبين مصريين أثناء الساعات القليلة المقبلة وطالبه بأن يتناسى ما تلقاه مؤخرا من عروض شفهية للانتقال إلى أكبر الأندية المصرية، ويذكر أن مدرب منتخب زامبيا أعلن بعد انتهاء مشاركة زامبيا فى كأس الأمم الأفريقية للمحليين أن سينجولوما مطلوب للعب فى الأهلى والزمالك اعتبارا من الموسم المقبل بعد تألقه فى البطولة وإحرازه لقب الهداف برصيد ٥ أهداف.

سمير أساسى

أحمد سمير فرج، ظهير أيسر الإسماعيلى والمنتخب الوطنى طارده زملاؤه فى الفريق بالعديد من التعبيرات الطريفة أبرزها مباركتهم له على إيجاد مكان أساسى له فى التشكيل الأساسى، لاعبو المنتخب وصفوا أحمد سمير فرج باللاعب «خارج المنافسة» بوصفه الوحيد المنضم إلى صفوف المنتخب ويجيد اللعب فى مركز الظهير الأيسر وهو ما يعنى ضمانه المشاركة فى المباراة منذ بدايتها.

رقم ميدو

أحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان الإنجليزى تمنى المشاركة فى المباراة منذ بدايتها وأن يحالفه التوفيق فى إحراز هدف، وأكد ميدو أنه استعد جيدا للتصفيات المونديالية وسعى لزيادة لياقته البدنية خلال الفترة الماضية. ميدو أكد أن ارتداءه القميص رقم ١٥فى التدريبات ليس غريبا، خاصة أنه لعب بهذا الرقم مع المنتخب من قبل، المفاجأة أن مهاجم ويجان أكد أن الرقم ١٥كان هو رقمه الذى ارتداه فى أهم فترات تألقه فى الدورى الإنجليزى مع توتنهام هوتسبير موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦.

حسنى عبدربه

عصبية عبدربه

حسنى عبدربه لاعب وسط المنتخب الوطنى والمحترف بصفوف أهلى دبى الإماراتى طالبه الجهاز الفنى بضرورة التخلى عن العصبية التى بدأت تسيطر على أدائه فى الفترة الأخيرة واستعادة هدوئه داخل الملعب خلال مشاركته مع المنتخب فى مباراته أمام زامبيا.

شوقى غريب المدرب العام حرص على إخراج عبدربه من حالة الحزن التى أصابته بسبب قرار الاتحاد الإماراتى بإيقافه لمدة ٤ مباريات بسبب طرده فى مباراة فريقه الأخيرة فى الدورى.

مراوغة ممنوعة

محمد زيدان لاعب وسط مهاجم المنتخب والمحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى خضع لتعليمات مباشرة من حسن شحاتة مع نهاية كل مران مضمونها ضرورة أداء كرة سريعة فى التمرير وعدم المراوغة إلا فى أضيق الحدود حتى لا يتعرض للإصابة عند الاحتكاكات العنيفة من جانب مدافعى زامبيا.

وأوصى شحاتة لاعبه المتألق فى الدورى الألمانى بضرورة استغلال مهاراته فى «خلق» فرص تهديفية لزملائه من خلال المران الأخير للمنتخب.

جوزيه يلغى مباراة الرباط والأنوار خوفاً من الإصابات

خشبة يفشل فى إزالة الغموض حول موقف «أباى».. وحسين على يواصل مسلسل التراخى

كتب ـ خالد الإتربى:

مازالت حالة الغموض، التى كشفتها «الشروق» فى الأيام الماضية حول صفقة «فينسنت أباى» النيجيرى، تسيطر على موقف الأهلى فى الأيام الماضية، فبعدما أكدنا أن اللاعب مازال على ذمة نادى «واجادوجو» أحد أندية بوركينا فاسو،اتضح أن اللاعب خاض موسما كاملا مع نادى «كانون دو سود» قبل أن ينضم لنادى «واجادوجو» وهو ما كان ينفيه اللاعب ووكيل أعماله، مما يخلف حالة من الغموض فى الصفقة.

من جانبه، أكد هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى الأهلى أن الصفقة قد تمت مع نادى «واجادوجو» بعدما تم الاتفاق على المقابل المادى، لكنه لم يستطع الإجابة عن التساؤلات التى طرحت عليه لإزالة حالة الغموض حول المهاجم النيجيرى، معللا أن هذه هى المعلومات المتاحة لديه.

وعلى جانب آخر قرر الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه إلغاء المباراة الودية التى كان مقررا إقامتها اليوم أمام الرباط والأنوار نظراً للإصابات التى تعرض لها لاعبو الفريق وخشى تعرضهم للإجهاد خاصة الثنائى الأنجولى جيليبرتو وفيلافيو وتجنباً لحدوث إصابات جديدة قبل مباراة يانج افريكانز التنزانى فى اياب دور الـ٣٢ لدورى أبطال أفريقيا.

وسيحاول الجهاز الفنى الاستقرار على جميع الأمور الفنية والاستعداد جيدا لمباراة الأهلى أمام «يانج أفريكانز» التنزانى فى إياب دور الـ٣٢ بدورى أبطال أفريقيا والمقرر خوضها فى الخامس من أبريل المقبل، وهو الموعد الذى حدده الاتحاد الأفريقى «الكاف» بشكل مؤقت، عقب تأخر مسئولى النادى التنزانى فى تحديد موعد للمباراة.

وتسيطر على الجهاز الفنى حالة من الضيق بسبب اعتماد هذا الموعد للمباراة، وذلك بسبب الضغط الذى سيعانى منه الفريق خلال الفترة المقبلة وذلك لارتباط الفريق بمباراة أمام المصرية للاتصالات فى الدورى العام فى التاسع من أبريل المقبل، وهو مايعنى أن الفريق سيعود من تنزانيا ليلاقى الاتصالات، ثم يستعد ليخوض مباراة أخرى أمام غزل المحلة فى الثالث عشر من نفس الشهر، وهو ما يشكل ضغوطا كبيرة على اللاعبين، وهو الأمر الذى دفع الجهاز الفنى لتجهيز جميع البدلاء تجهيزا بدنيا ونفسيا خلال الفترة الماضية، من أجل الاعتماد على معظم العناصر الموجودة مع الفريق خلال الأيام القليلة المقبلة.

من ناحية أخرى، مازال حسين على لاعب الأهلى يواصل مسلسل الاستمرار فى سياسة التراخى وادعاء الإصابات التى بدأها منذ مباراة فريقه أمام الإسماعيلى، التى ادعى الإصابة قبلها، وذلك لتنفيذه مخططا اتفق عليه هو ووكيل أعماله بالاستمرار فى هذه السياسة لحين انتهاء الموسم، وعدم خوض أى مباريات مع الفريق فى الفترة المقبلة؛ لاستخدام شرط نسبة المشاركة فى المباريات التى تقضى بأحقية اللاعب فى الرحيل فى حالة عدم تحقيق هذه النسبة، وذلك فى حالة تمسك الأهلى به وعدم منحه الفرصة للرحيل.

وعلى الرغم من أن اللاعب ينوى اتباع هذا الأسلوب إلا أن عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أعلن فى العديد من المناسبات أن جميع لاعبى الأهلى استوفوا هذه النسبة وتم اشتراك جميع اللاعبين فى ثلاث مباريات على الأقل، وهو ما لا يدع أى فرصة لأى لاعب فى الرحيل عن النادى باستخدام هذا الحق.

وكان اللاعب قد اتفق مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى على منحه الضوء الأخضر للرحيل عن الفريق نهاية الموسم، لعدم اقتناع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى بإمكاناته ويئس اللاعب من قدرته على إقناعه.

وطلب حسين على من مسئولى ناديه القديم بتروجيت سرعة تقديم طلب رسمى للأهلى لضمه فى فترة الانتقالات المقبلة حتى تكون داعما قويا له فى طلبه الرحيل عن الأهلى نهاية الموسم الجارى، وذلك بعدما فشلت مساعيه فى الترويج إعلاميا بأن الأهلى تلقى عرضا من بتروجيت قيمته ٣ ملايين جنيه لاستعادته، وهو الأمر الذى نفاه مسئولو الأهلى وبتروجيت.

وتردد أن حسين على عرض على مسئولى النادى البترولى تحمل جزء مادي كبير من الصفقة فى حال مغالاة الأهلى فى المقابل المادى الذى سينتقل به إلى بتروجيت، خاصة أن الأهلى لا يدخل فى أى صفقات مع بتروجيت، بعدما تمسك النادى البترولى بوليد سليمان.

حسين على

وفد القنوات الرياضية الخاصة يطلب لقاء وزير الإعلام

كتب ـ جمال نورالدين:

كلفت القنوات الرياضية الخاصة الدكتور وليد دعبس رئيس قناة مودرن سبورت ببدء التفاوض مع وزارة الإعلام لإيجاد حل يرضى جميع القنوات لإنقاذها من الخسائر المتوقعة فى حال بيع الدورى المصرى حصريا للشركة الإنجليزية وكذلك لمساندتهم فى أزمتهم الحالية مع اتحاد الكرة ورئيسه سمير زاهر، بدعوى أن هذه القنوات مصرية مائة فى المائة ولابد من مساندتها من قبل وزارة الإعلام، وعلى هذا قرر مسئولو القنوات الخاصة مخاطبة وزير الإعلام بشأن تحديد موعد للقائه لشرح الوضع وإيجاد حلول جذرية تتيح الاستفادة للجميع دون مغالاة فى الأسعار حيث تسربت معلومات لديهم بأن الشركة الإنجليزية سوف ترفع المقابل المادى لبيع الدورى لكل قناة بحيث يتعدى مبلغ الـ٢٠ مليون جنيه وهو ما يعتبر كارثة حقيقية لهذه القنوات، ومن المحتمل أن يكون لقاء ممثلى القنوات الرياضية مع وزير الإعلام فى منتصف هذا الأسبوع.

أنس الفقى

بعد تهديدات عامر وتحذيرات الجهة الإدارية..

موظفو الزمالك مع من.. وضد من فى الانتخابات؟

المدير العام ومديرو الإدارات رجال عباس.. ومدربو الألعاب الأخرى مع درويش

كتب ـ محمد أبوالعينين:

الزمالك نادى موظفين..العاملون به أصحاب نفوذ.. لهم دور مهم فى الانتخابات.. مساندتهم لمرشح تزيد من أسهمه.. ابتعادهم عن آخر تقلل من فرصه.. من هذه الكلمات خرج الدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك المعين عن هدوئه وأعلن بشكل صريح أنه لن يسمح بتدخل الموظفين أو المدربين أو العاملين فى الانتخابات القادمة.

عامر لمس الوتر الأخطر فى انتخابات الزمالك والتى تعد من أهم علامات حسم الانتخابات لمصلحة مرشح على حساب آخر.

الحديث عن دولة الموظفين فى نادى الزمالك بات مهما وضروريا مع تحذير الجهة الإدارية للمجلس المعين بشكل رسمى من السماح بأى حال من الأحوال بتدخل الموظفين الكبار فى الانتخابات المقبلة لحساب مرشح على حساب آخر.

بل ظهر مستند جديد قادم من الجهة الإدارية يشير بشكل صريح إلى اسمين لهما نفوذ واسع داخل النادى، وهما اللواء علاء مقلد مدير عام النادى واللواء جابر جمعة مدير أمن النادى والتحذير من تدخلهما لمصلحة أحد المرشحين، ما حدث من الدكتور عامر كان كفيلا بفتح ملف «الموظفين» فى نادى الزمالك ورصد انتماءاتهم الحقيقية لمصلحة مرشح على حساب آخر فى الانتخابات المقبلة.

مقلد رجل عباس المخلص

علاء مقلد أو سيادة اللواء . كما يفضل مناداته . داخل نادى الزمالك ومنذ تعيينه مديرا عاما للنادى، علاء مقلد هو أهم رجال ممدوح عباس فى القلعة البيضاء والرجل عانى فى الأعوام الثلاثة الأخيرةربط اسمه دائما بتقديم فروض الولاء والطاعة لرئيس النادى السابق.

علاء مقلد بحكم منصبه مديرا عاما للنادى له دور حيوى ومؤثر للغاية فى انتخابات الزمالك، فهو المشرف العام على الإدارات، صلاحياته تفوق صلاحيات أعضاء مجلس الإدارة فى ذلك التوقيت، هو من ينظم الندوات وهو من يسيطر على كشوف الاشتراكات والمعلومات الخاصة بأعضاء الجمعية العمومية وكيفية الوصول إليهم خارج النادى، وهو من تصل إليه كل صغير وكبيرة فى الزمالك.

وهى مهمة قام بها مقلد فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ قبل إلغائها بـ٤٨ ساعة ووقتها كانت كل الطرق تؤدى إلى انتخاب ممدوح عباس رئيسا للنادى بفضل سيطرة مدير عام النادى على الأوضاع.

تحييد مقلد يعد ضربة قوية لفرص ممدوح عباس، خاصة فى مجال «الحماية» له ولرجاله داخل النادى وقت إجراء حملات الدعاية بين الأعضاء. وانتماءات مقلد معروفة وهى مساندة قائمة ممدوح عباس بالكامل مهما كان أعضاؤها.

أدوار لمدير أمن الزمالك

قد يكون اسمه مغمورا بعض الشىء ولكنه صاحب نفوذ كبير فى الانتخابات بوصفه مدير أمن النادى، هو جابر جمعة مدير أمن نادى الزمالك ثانى الشخصيات التى أثير حولها جدل واسع فى عملية التدخل بالانتخابات.

جابر يسيطر على قطاع الأمن فى الزمالك ورجاله يسيرون بناء على توجيهاته.

جابر من أهم رجال ممدوح عباس فى الجانب التنظيمى للنادى، وهو المتحكم الأول فى هيئة الحضور فى ندوات المرشحين وطاردته اتهامات فى الانتخابات الماضية، أنه تعمد تضييق الخناق على المرشحين من خارج قائمة ممدوح عباس فمنع دخول أنصارهم ممن لا يملكون عضويات عاملة فى النادى، ما أظهر ندواتهم خالية بعض الشىء من الحضور فى الوقت الذى كانت فيه ندوات قائمة عباس تكتظ بوجوه جديدة على نادى الزمالك.

وهو مستهدف من مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق الذى اتهمه مع مقلد بتسهيل مهمة وجود عدد من البودى جاردات الذين منعوه من دخول النادى وقت إجراء الانتخابات الملغاة فى يوليو العام الماضى. وكل ميوله الانتخابية هى مساندة ممدوح عباس رئيس النادى السابق وقائمته.

حشيش يناصر ممدوح.. ومفتاح مع درويش.. وعبدالرازق أمله مرتضى

الإدارات فى نادى الزمالك لها ميول واضحة وتكاد تكون معروفة لـ«محمد عامر» رئيس النادى المعين ويمكن السيطرة عليها سريعا، اللواء مفتاح مساعد مدير عام النادى والرجل الثانى بعد علاء مقلد يهتم بأمر واحد فى الانتخابات وهو عدم عودة مرتضى منصور لرئاسة الزمالك فى ظل خلافاتهما القديمة، ويعلن ظاهريا أنه يريد عودة ممدوح عباس مرة أخرى لتولى منصب الرئاسة، ولكنه فى الحقيقة يعد من رجال الدكتور كمال درويش رئيس النادى الأسبق، ويعمل من أجل عودته مرة أخرى.

وفى العلاقات العامة يعرف الصغير قبل الكبير أن مدير العلاقات العامة فى الزمالك أشرف عبدالمعطى من أنصار ممدوح عباس وإن نجح فى نقل صورة أخرى لـ«محمد عامر» وهى أنه يعمل من أجل صالح الزمالك.

نفس الأمر ينطبق على المحاسب طارق حشيش المراقب المالى للزمالك وصاحب النفوذ الكبير فى النادى، والجميع يعلم حجم التأييد الذى يظهره حشيش لعباس لدرجة أنه وقف مساندا له بعد تركه لمقعده ورفض إظهار العقود المثيرة للجدل فى النادى وعلى رأسها عقود الثلاثى جونيور أجوجو المهاجم الغانى وهانى سعيد الليبرو وأيمن عبدالعزيز كابتن الفريق، ورفض بشكل مستمر طلبات لحازم ياسين عضو المجلس بالاطلاع على العقود التى لم تظهر سوى للدكتور محمد عامر رئيس النادى.

حمادة إمام

محمود سعد يقود المدربين

وأولياء الأمور لقائمة ائتلافية

محمود سعد

علاء مقلد

والنشاط الرياضى فى الزمالك الآن ينقسم إلى حزبين.. الحزب الإدارى الذى يشرف على اللعبات يساند ممدوح عباس وتحديدا المشرفين على قطاع الرياضة بينما يؤيد مدربى اللعبات الجماعية عدا كرة القدم كمال درويش، خاصة أنهم لم يحصلوا على الرواتب المالية الكبرى التى وعدهم بها عباس.

ولا يوجد لمرتضى منصور أنصار من بين كبار العاملين بسبب عدم إعداده قاعدة يختارها هو وقتما كان رئيسا للنادى واعتبار كل تعليماته «أوامر تنفذ» دون مناقشة.

والوحيد الذى قد يلعب دورا لصالح مرتضى منصور بين كبار العاملين هو عبدالرازق شرف مدير الاشتراكات السابق والرجل صاحب الصلة المباشرة بأعضاء الجمعية العمومية بحكم السنوات الطويلة التى قضاها فى إدارة الاشتراكات وذلك بعد أن أبعده عباس عن منصبه فى الإدارة المهمة بعد إلغاء انتخابات يوليو ٢٠٠٨ بسبب علمه بحدوث تقارب بين عبدالرازق والمندوه الحسينى.

لجنة الكرة ٣ x ١

لجنة الكرة فى نادى الزمالك باتت تحت الأضواء الآن ومن المنتظر أن يكون لها دور بعد أن تحسنت نتائج الفريق عقب توليها المهمة، لجنة الكرة فى الزمالك تحصر صراع الرئاسة بين ممدوح عباس ومرتضى منصور، فاللجنة يترأسها حماده إمام وهو صديق مقرب لممدوح عباس وسانده فى الانتخابات الماضية وقد يختفى حماده عن المبايعة العلنية لعباس ولكنه سيسانده بكل تأكيد، ويناصر عباس أيضا كلا من عبدالرحيم محمد وأحمد عبدالحليم عضوى اللجنة.

فيما يعرف الصغير قبل الكبير فى الزمالك أن جمال عبدالحميد عضو اللجنة الثالث من أنصار مرتضى منصور، خاصة أنه كان المدرب العام لفريق الكرة الأول فى أول وآخر عمل له مع الفريق وقتما كان منصور رئيسا للنادى.

سعد.. همه الوحيد عباس والعتال

مخطئ من يتصور أن قرار محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة بالفريق الكروى الأول ومدير قطاع الناشئين بمنع تدخل اللاعبين فى الانتخابات ينطبق عليه هو نفسه.

الفارق بين محمود سعد وغيره فى نادى الزمالك أنه يتعامل بسرية تامة ولا يحاول الظهور العلنى ودائما ما يحيط تحركاته بسرية تامة، ولسعد ثقل انتخابى غير عادى والجميع يعتبره من المؤثرين جدا فى الانتخابات.

فى عام ١٩٩٧ كان سعد هو المدرب العام للفريق الأول وساند الدكتور كمال درويش على حساب حماده إمام أسطورة الكرة، وقلل الجميع من هذه المساندة ولكن سعد وقتها تكفل بأكثر من ٤٥٠ صوتا كانت مؤثرة للغاية فى الانتخابات وحسمت المعركة لدرويش.

وفى انتخابات عام ٢٠٠١ كانت قضيته هى المندوه الحسينى المرشح لأمانة الصندوق واستطاع سعد أن يدفع بالرجل فى أول ظهور انتخابى له لاكتساح الانتخابات، وتعلم المندوه فنون اللعبة من المدرب المحنك وبات مؤثرا بدوره وله كتلة ثابتة.

وخلاف سعد مع كمال درويش عام ٢٠٠٣ والذى ترك انعكاسات خطيرة فى علاقتهما معا دفع سعد لرفع يديه عن انتخابات الرئاسة بين درويش ومرتضى منصور عام ٢٠٠٥ والتى انتهت بفوز منصور، خاصة أن علاقته بالثنائى كانت سيئة للغاية ولكنه عاود الظهور فى انتخابات ٢٠٠٨ الملغاة.

محمود سعد له سيطرة كاملة الآن على أولياء أمور اللاعبين الناشئين ممن يملكون عضويات عاملة، ويحتفظ فى جعبته بنحو ١٥٠٠ صوت على أدنى تقدير تذهب لمن يريده سعد فى مجلس الإدارة، ويتحرك فى الانتخابات دائما فى الأسبوع الأخير.

ويمتاز مدير قطاع الناشئين بنادى الزمالك عن غيره بأنه لا يتعامل مع رئيس بقائمته بل ينتقى من يساندهم فى الانتخابات، وفى الوقت الحالى لا هم له سوى مساندة ممدوح عباس على صراع الرئاسة الذى منحه راتبا ضخما يتجاوز الـ٤٠ ألف جنية شهريا، بالإضافة إلى هانى العتال مرشح العضوية ويدعو دائما لهما بين أنصاره ويردد عبارات حول مساندتهما المالية للنادى ولقطاع الناشئين.

انتماءات مدربى الناشئين من الألف إلى الياء

قطاع المدربين فى نادى الزمالك من القطاعات التى لها أهمية كبيرة فى انتخابات الزمالك، خاصة أن لهم دورا إعلاميا أكثر منه تنظيميا فى القلعة البيضاء، دور هؤلاء يعتمد على وجودهم فى القنوات الفضائية والصحافة بشكل دائم بحكم نجوميتهم الكروية.

مجموعة المدربين فى النادى أغلبهم يتولى مهمة الدعاية لممدوح عباس تنفيذا لأوامر محمود سعد من جهة وعلاقة بعضهم المباشرة بعباس أيضا، ومن أبرز أنصار الرئيس السابق بين المدربين محمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق ٢١ عاما والأخير كان ظهوره بجانب عباس واضحا فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة.

أبورجيلة اتهم فى مرات عديدة أنه حصل على المنصب فى يوليو الماضى تقديرا لجهده مع عباس، خاصة أنه ليس لائقا لمدير فنى مخضرم مثل أبورجيلة أن يكون مديرا فنيا لفريق ٢١ عاما.

ومن المدربين المؤيدين لعباس نصر إبراهيم نجم الزمالك فى الثمانينيات ومجدى السيد المدير الفنى لفريق ١٩ عاما المتوج بطلا لدورى الجمهورية مؤخرا وأمير عبدالعزيز شقيق أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق الأول المعار إلى كونيا سبورت التركى.

فيما يوجد مدربون بالزمالك من أنصار مرتضى منصور أبرزهم تامر عبدالحميد الذى كاديعمل مدربا بالفريق الأول فى عهد منصور وحماده رأفت المدرب بالأكاديمية الذى تم إبعاده إلى الإسكندرية حتى لا يكون قريبا على الدوام من مرتضى منصور وخليته الانتخابية.

الكاراتيه يستعد للجائزة الكبرى بالتشيك

كتبت ـ حنان عبدالله:

يستعد الاتحاد المصرى للكاراتيه برئاسة عبدالمنعم البشبيشى لإعداد أكبر بعثة له تضم منتخبات العمومى رجال وسيدات والشباب والشابات تحت ٢٠ سنة والناشئين والناشئات تحت ١٤ و١٦ و١٨ سنة، للاشتراك فى معسكر تدريبى خارجى بالتشيك فى الفترة من ١٨ إلى ٢٤ أبريل المقبل، يعقبه المشاركة فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى هناك والتى ستقام أيام ٢٥ و٢٦ و٢٧ من نفس الشهر، بمشاركة أكثر من ٧٠ دولة، فى مقدمتها تركيا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية واليابان وتونس.

من جانبه، أوضح البشبيشى أن البعثة تعتبر أكبر بعثة فى تاريخ الاتحاد، حيث تضم أكثر من ٧٠ لاعبا ولاعبة، يمثلون جميع الفئات العمرية والأوزان المختلفة وتأتى ضمن إعداد الفرق لدورة ألعاب البحر المتوسط والبطولة التأهيليه لأوليمبياد الشباب، وأشار إلى أن المنتخبات دخلت معسكر إعداد مفتوحا بدار المركبات بمدينة نصر تحت إشراف الدكتور مراد عاصم، المشرف العام على المنتخبات الوطنية، والمدربين عبدالفتاح النجار ومحمد إبراهيم للكوميتيه وسيف مصطفى وهشام منسى للكاتا، وأضاف أن الاتحاد ينتظر حاليا موافقة المجلس القومى للرياضة على سفر البعثة من إجل إنهاء إجراءت السفر من تذاكر طيران وتأشيرات.

وعلى صعيد آخر، انطلقت فى الخامسة من مساء أمس «الجمعة» منافسات بطولة الجمهورية لعمومى الرجال للفروع والمناطق بصالة مبارك باستاد بورسعيد بمشاركة ٢٨ محافظة بأكثر من ١٦٠ لاعبا فى منافستى الكاتا والكوميتيه ويحضر حفل الافتتاح كل من اللواء مصطفى عبداللطيف، محافظ بورسعيد، وعبدالمنعم البشبيشى، رئيس اتحاد اللعبة، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد، ومن المقرر أن تختتم منافساتها بعد غد الأحد.

عمرو عبدالحق: زاهر لا يملك قرار شطب النصر من الجمعية العمومية

الصعود للممتاز نهاية لسيطرة الشركات.. واتهامى بالسرقة باطل

حوار ـ خالد عادل:

يرأس ناديًا يفترض أن يكون هادئًا.. ولكنه أثار جدلا واسعا فى الفترة الأخيرة.. بدأ عندما أعلن وقوفه ضد سمير زاهر فى انتخابات اتحاد الكرة الأخيرة ثم مفاجأة منافسة فريقه على التأهل للدورى الممتاز فى الموسم المقبل، حاليا أحاطته أزمات عديدة منها ما تردد حول إبعاد ناديه من عضوية الجمعية العمومية لاتحاد الكرة انتقاما من موقفه ضد زاهر ثم خلافه مع أمين صندوقه الذى وصل إلى حد تحرير محاضر شرطة واتهامات مثيرة وملفات أخرى ساخنة دفعتنا للحديث مع عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر فى حوار مطول. سألناه خلاله بلا تحفظ وأجاب بكل صراحة:

■ **فى البداية.. عن إخراج اسم نادى النصر من الجمعية العمومية؟**

ـ سمعت هذا الكلام واللائحة تقول إن النادى المشارك بالدورى له ٥٠ نقطة والكأس ٢٠ نقطة والعضوية بالجمعية العمومية تحتاج ٥٠ نقطة ونحن نشارك فى جميع مسابقات المنطقة، لذلك لن يستطيع رئيس الاتحاد الاقتراب من عضوية النصر فى الجمعية العمومية.

■ **هل لخلافاتك مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة دور فى ذلك؟**

ـ وقوفى ضد سمير زاهر كان مجرد اختلاف فى السياسة وطريقة الإدارة وكنا نأمل فى أداء أفضل من اتحاد الكرة لمصلحة الكرة المصرية وتحقيق الإنجازات للكرة المصرية.

■ **أتتوقع أن يقف زاهر أمام النادى فى معركة الصعود؟**

ـ كما قلت حتى الأسبوع الخامس والعشرين لا يوجد أى تواطؤ أو تحيز حتى خلال فترة الانتخابات، وأعتقد أنه بعد نجاح سمير زاهر لن يتفرغ للانتقام أو تصفية الحسابات القديمة معى بسبب انشغالة بمشكلات الاتحاد التى لا تنتهى.

■ **ما تقييمك لمشوار الفريق حتى الآن وهل تتوقع صعوده؟**

ـ الفريق تصدر جدول المسابقة فى معظم مراحل الدورى بفضل جهود الجهاز الفنى واللاعبين، وأعتقد ان الفريق هو الأحق بالصعود هذا الموسم وإذا لم يحالف الحظ نادى النصر للصعود سنهنئ الفريق الفائز، وأتوقع أن يحسم الفريق التأهل فى مباراة الداخلية وتجربة نادى النصر لو اتبعتها كل الأندية سنقضى على احتكار المؤسسات والشركات فمنذ ٦ سنوات لم يصعد ناد من مجموعة القاهرة فكل الفرق التى صعدت تابعة لهيئات أو مؤسسات وينفق عليها مبالغ ضخمة من أجل الصعود، أما النصر فليس نادى محافظة تقف وراءه جماهير عريضة أو نادى هيئة يتم دعمه ماليا كما ليس لنا تاريخ فى المشاركة بالممتاز.

■ **وظاهرة شراء المباريات أيوجد لها أى وجود فى المجموعة الثانية؟**

ـ أقر بأن مجموعة القاهرة لايوجد بها شراء مباريات أو تحيز من الحكام وإن كانت هناك أخطاء فهى غير متعمدة ولا يوجد تواطؤ حتى الأسبوع الخامس والعشرين ولا أستطيع أن أسبق الأحداث.

عمرو عبدالحق

■ **فى حالة الصعود للممتاز ما فرص الجهاز الفنى واللاعبين فى الاستمرار؟**

ـ الجهاز الفنى متعاقد لمدة ثلاث سنوات مع النادى يبقى منها الموسم المقبل وهو مستمر مع الفريق سواء صعد أو بقى فى الممتاز «ب»، أما اللاعبون فلا أتدخل فى التعاقدات أو بقاء اللاعبين من عدمه فهى من اختصاص الجهاز الفنى ولا يوجد ما يمنع إذا طلب الجهاز الفنى تدعيم الفريق وشراء لاعبين.

■ **هناك أقاويل تتحدث عن أن هشام قطب المشرف على الكرة ينفق على النادى للشو الإعلامى؟**

ـ قطب بالفعل يقوم بمساعدة النادى ماديا لكن على سبيل السلفة فمنذ تسلم النادى كانت الخزينة خاوية، وقام قطب بدفع ٤٠٠ ألف جنيه للنادى على سبيل السلفة وتم ردها له لاحقا.

■ **ما سبب صراعك المستمر مع أحمد محفوظ أمين الصندوق؟**

ـ الأستاذ أحمد محفوظ ضد نادى النصر وضد مجلس الإدارة لأسباب شخصية تعود له، هو يريد الحصول على مكانة معينة ووضع معين لن يتحقق ومنذ بداية الدور الثانى اتخذ مجلس الإدارة قرارا بتعديل لائحة المكافآت للفريق لتحفيز اللاعبين وبعد أن صرف محفوظ مستحقات مباراتين أوقف الصرف وطلب اعتماد اللائحة من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وهذا من حوالى ثلاثة شهور وعلى أثر ذلك قام المهندس هشام قطب مدير الكرة بدفع مستحقات اللاعبين منذ ماله الخاص على سبيل السلفة، ثم رفض الفريق الحصول على مستحقاتهم من قطب إلا بعد حل المشكلة ووجوده كأمين صندوق لا يسمح له بمخالفة قرارات مجلس الإدارة.

■ **ولكن الخلاف بينكما وصل الى اتهام محفوظ لك بكسر مكتبه والاستيلاء على الأموال الموجودة به؟**

ـ بالفعل قام أحمد محفوظ بتقديم ثلاثة محاضر ضدى وتم حفظها جميعا وهى اتهامات ليس لها أى صلة بالواقع وثبت أنها محاضر كيدية فأنا أكبر من تلك الاتهامات.

■ **وماذا كان رد فعلك ضد هذه الاتهامات ولماذا لم تتخذ الإجراءات التى تحفظ لك حقوقك؟**

ـ هى اتهامات باطلة وغير حقيقية وأنا عرفت محفوظ داخل النادى وردى عليه سيكون داخل النادى بأنه لن يكون معنا ولن أقوم بعمل محاضر أو أحرك قضايا ضده لأن هذه أمور محامين وأنا دارس طب ولست دارس حقوق، واتخذ المجلس قرارا بإبعاده عن إدارة النادى وإرسال مذكرة بمخالفاته للجهة الإدارية التى ستنظر فى هذا الموضوع وقرر المجلس تعيين أمين صندوق لتسيير أمور النادى.

■ **وبالنسبة لشقيقه عادل محفوظ؟**

ـ عادل محفوظ خرج من النادى من حوالى شهر ونصف الشهر بقرار من مجلس الإدارة.

■ **وكيف وصل لمنصبه فى النهاية؟**

ـ كانت الأوضاع مختلفة وهناك توازنات، ويمكن القول إن وصوله كان خطأ وتم تصحيحه ولكن قرار الإقالة ليس بسبب أنه شقيق أحمد محفوظ ولكن بسبب أن اللائحة تقول إنه عضو مجلس إدارة ولا يصح له العمل بأجر أو بدون فى أى جهة تتبع المنطقة.

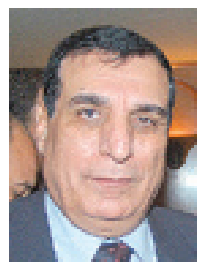
بعد إعلانه التفكير فى خوض الانتخابات

مرسى عطا الله حديث «الجمعة» فى البيت الأبيض.. وعباس أول المتضررين

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى تطورات مثيرة وساخنة أشعل مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام الأجواء الانتخابية فى نادى الزمالك بعد إعلانه دراسته فى الوقت الحالى أمر خوض انتخابات النادى المقبلة على مقعد الرئاسة وحسمه للقرار النهائى فى غضون الأيام القليلة المقبلة بعد تعرضه لضغوط من أعضاء بارزين فى النادى طالبوه بخوض الانتخابات.

مفاجأة مرسى عطا الله أحدثت ردود أفعال مثيرة فى النادى طوال يوم أمس وكان اسمه محور الحديث بين أعضاء الجمعية العمومية الموجودين بمقر النادى وعقدت ندوات «ودية» تتناول الوضع القادم فى حال خوض مرسى عطا الله للانتخابات فى مواجهة مرتضى منصور وممدوح عباس وكمال درويش.



مرسى عطاالله

وعلمت «الشروق» أن قرار خوض مرسى عطا الله للانتخابات يتوقف حاليا على كيفية إعداد قائمة قوية يخوض بها الانتخابات فى ظل رغبة رئيس مجلس إدارة الأهرام أن يكون ظهوره فى الانتخابات على أنه الرئيس القادر على احتواء كل التيارات.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن إعلان مرسى عطا الله دراسته لأمر خوضه للانتخابات جاء فى توقيت تزامن مع تأكيد طارق حسن عامر رئيس البنك الأهلى والمرشح من جانب الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى لرئاسة قائمة موحدة صعوبة خوضه الانتخابات فى ظل فشل المبادرة كان الدافع الأكبر وراء قرار مرسى عطا الله إنهاء ابتعاده عن الانتخابات وتفكيره فى أمر خوضه الانتخابات.

وترددت أنباء قوية فى الزمالك تفيد أن ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق والذى أعلن بدوره ترشيح نفسه للانتخابات المقبلة سيكون أول المتضررين فى حالة اتخاذ مرسى عطا الله قرارا بخوض انتخابات رئاسة النادى فى ظل انتقال أهم رجاله وأعمدته حازم إمام نجم الكرة المعتزل إلى قائمة رئيس مجلس الأهرام فى ظل العلاقة الوطيدة التى تجمع مرسى بحمادة إمام والد اللاعب ونائب عطا الله خلال ترأس الأخير للنادى أواخر عام ٢٠٠٥ ومطلع عام ٢٠٠٦.

وهو ما ينطبق على المستشار أحمد جلال إبراهيم الذى يعد والده المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى فى التسعينيات من المقربين لمرسى عطا الله. ومن المنتظر حسم رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام لموقفه النهائى مع حسم المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر الموعد النهائى لإجراء الانتخابات المقبلة سواء بإقامتها فى مايو وفقا لفتوى لجنة التشريع والفتاوى بمجلس الدولة أو أول يوليو المقبل وفقا للائحة.

مباراة تجريبية للفريق ومكافآت للطائرة

مجلس الإدارة يجتمع لتحديد موعد الانتخابات ومصير حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

يجتمع مجلس إدارة نادى الزمالك اليوم السبت، لمناقشة توجيه الدعوة لأعضاء الجمعية العمومية لاختيار مجلس إدارة جديد، يقود النادى خلال السنوات الأربع المقبلة.

وشهدت الساعات الماضية اتصالات مكثفة من جانب أعضاء المجلس ومسئولين فى المجلس القومى للرياضة، لحسم الجدل الدائر بشأن احتمال التقدم بطعون فى حالى إقامة الانتخابات قبل موعدها المحدد سلفا فى يوليو القادم، ويسعى مجلس الزمالك للحصول على ضمانات من الجهة الإدارية لتفعيل فتوى مجلس الدولة بإقامة الانتخابات قبل موعدها.

وفى حالة التأكد من إمكانية الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية دون عراقيل، فمن المنتظر أن يتم تحديد يوم الجمعة ٢٩ مايو موعدا نهائيا لإقامة الانتخابات.

ويناقش المجلس فى اجتماع الليلة العديد من الأمور المهمة، بخلاف تحديد موعد الانتخابات، أبرزها تحديد موقف جمال حمزة من الاحتراف بصفوف «فاسلوند» السويدى، فى ظل اختلاف أعضاء المجلس حول رحيل اللاعب الذى ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى، فى الوقت الذى يروج فيه وكيله أن احتراف اللاعب فشل لرفض مسئولى مجلس الإدارة السماح له بالاحتراف، بدعوى تواضع المقابل المالى للصفقة ويقدر بـ٥٠ ألف دولار فقط.

وكان محمد عامر رئيس النادى قد أعلن فى وقت سابق أنه لن يضع العراقيل أمام رغبة اللاعب باللعب خارج مصر، وأنه سيتنازل عن حصة النادى ولن يطالب بها.

ولا يحق للاعب الاحتراف إلا بعد الحصول على موافقة المسئولين فى الزمالك، وإن كانت النية تتجه للموافقة على احترافه، للاستفادة من المقابل المالى ولو كان بسيطا، بدلا من انتقاله عقب نهاية الموسم مجانا.

ويناقش المجلس الليلة تحديد المكافآت التى سيتم صرفها للجهاز الفنى ولاعبى فريق الطائرة الفائز بكأس مصر على حساب الأهلى أمس الأول بعد فوزهم ٣/١.

ويخوض الفريق الكروى الأول مباراة ودية عصر اليوم بملعب حلمى زامورا قبل العودة لاستئناف نشاط مسابقة الدورى، حيث يلتقى الزمالك يوم ٨ أبريل المقبل مع المقاولون العرب فى الأسبوع الخامس والعشرين من المسابقة.

ورفض محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة عودة الغانى مانويل جونيور «أجوجو» للانتظام فى التدريبات قبل أن يتم التحقيق معه، لسفره خارج مصر دون الحصول على إذن من الجهاز الفنى، وكما أشرنا فى عدد سابق فإن اللاعب سيتم منعه من المشاركة فى المباريات مع الفريق حتى نهاية الموسم حتى يتلقى النادى عرضا مناسبا من ناد آخر.

ووفق أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين فإن المهاجم الغانى كان يفترض عودته من الخارج أمس الجمعة لكنه لم يصل حتى موعد كتابة هذه السطور.

من ناحية أخرى أعرب محمود أبورجيلة، المدير الفنى لفريق الشباب تحت ٢١ سنة، عن خيبة أمله لقرار اتحاد الكرة بتأجيل مباراة القمة بين الأهلى والزمالك فى بطولة الجمهورية لأجل غير مسمى؛ لتعارضها مع مباراة المنتخب بعد غد الأحد.

وجاءت خيبة آمال أبو رجيلة بعد إعداده اللاعبين بشكل مكثف لمدة ثلاثة أيام للمباراة، واستعانته بأكثر من لاعب بالفريق الأول للتدريب معه طوال الفترة الماضية، وهم: علاء على، وحازم إمام، وأحمد الميرغنى، إلى جانب إبراهيم صلاح، وصبرى رحيل، وعلاء كمال، وشريف أشرف.

أجـــوجو

زار معسكر منتخب غانا ويصف الزمالك بـ«الجحيم»

كتب ـ محمد القاعود:

قام الغانى الدولى مانويل أجوجو مهاجم الفريق الكروى بنادى الزمالك بزيارة معسكر منتخب بلاده الذى يستعد لمواجهة منتخب بنين فى أولى مباريات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

والتقى أجوجو بالصربى ميلوفان راجيفيتش المدير الفنى للفريق وتحدث معه بشأن انضمامه لمنتخب بلاده فى المرحلة المقبلة، لكن الأخير اشترط عليه اللعب أولا مع فريقه قبل ضمه لمنتخب النجوم السوداء.

ووصف الغانى الدولى وجوده فى الزمالك بأنه يشبه «الجحيم» مشددا على أنه لن يقبل أن يتأثر مستقبله مع منتخب بلاده بسبب جلوسه احتياطيا.

وكانت شائعات قد ترددت حول سفر اللاعب إلى إنجلترا، وأخرى ترددت حول مرض والدته، لكن اللاعب سافر من أجل مقابلة المدير الفنى لمنتخب بلاده رغم استبعاده من تشكيلة الفريق.

حرمان إنبى من مصطفى جلال قبل مباراة كابس يونايتد

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى لفريق إنبى بعد جاهزية جميع اللاعبين وظهورهم بمستوى فنى رائع، مما وضع أنور سلامة المدير الفنى فى حيرة لاختيار تشكيلة الفريق فى مباراة كابس يونايتد الزيمبابوى والمقرر إقامتها ٣ أبريل المقبل فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية.

كان الفريق قد خاض ثلاث تجارب ودية أمام بترول أسيوط وشركة بيبسى والاتحاد السكندرى تعادل فى الأولى وخسر من الاتحاد بينما فاز على شركة بيبسى وظهر الإيفوارى زيكا جورى الموقوف لنهاية الموسم بمستوى رائع فيما تألق عبدالعزيز توفيق ومصطفى جعفر والحارس عامر عامر.

من جانبه أشاد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالتجارب الودية مؤكدا أن الفريق البترولى استفاد منها جميعا دون النظر للنتائج، وأشار إلى أن إنبى طلب من الجهاز الفنى لمنتخب الشباب ترك اللاعب مصطفى جلال لنهاية الموسم لحاجة الفريق إلى جهوده لكن تمسك التشيكى سكوب المدير الفنى للمنتخب حرمه من الانضمام لناديه.

طائرة الزمالك تحت الحراسة الأمنية بعد الفوز بكأس مصر

عقوبات تنتظر الأهلى بسبب خروج جماهيره عن النص

كتب ـ حسام زايد:

فى أعقاب مباراة القمة بين الأهلى والزمالك فى نهائى كأس مصر للكرة الطائرة، والتى أقيمت بالصالة المغطاة بمدينة الزقازيق، والتى شهدت أحداثا مؤسفة من الجمهور الأحمر الذى قام بتكسير عدد من كراسى الصالة وترديد الهتافات الخارجة عن النص، إضافة إلى خروجهم من الملعب واستمرارهم فى قذف الحجارة على الصالة المغطاة بالزقازيق ـ أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة الذى شاهد كل تلك الأحداث عقب انتهائها أن المجلس سيجتمع فورا لتحديد العقوبة المناسبة على جمهور الأهلى والتى تتراوح قيمتها بين ٥ و١٠ آلاف جنيه نتيجة التلفيات التى لحقت بصالة جامعة الزقازيق.

كما أن السيارة التى كانت تقل لاعبى الزمالك خرجت وسط حماية أمنية مشددة من الزقازيق واستمرت تحت الحصار الأمنى حتى وصولها بنها حماية لها من أى تجاوزات قد تلحق باللاعبين. ومن ناحية أخرى أعرب أحمد مصطفى المدير الفنى لطائرة الزمالك عن سعادته البالغة بالفوز بكأس مصر مضيفا أن اللاعبين أدوا مباراة جيدة بكل المقاييس، وأهدى مصطفى الكأس لجمهور الزمالك المتعطش لأى انتصار للفرق الزملكاوية.

ومن ناحيته أكد الدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك أن فوز الطائرة بالكأس إنجاز عظيم للقلعة البيضاء فى الوقت الحالى مضيفا أن المجلس سيجتمع لبحث تكريم الفريق بالطريقة المناسبة. وقد حضر اللقاء من الزمالك محمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة والدكتور محمد الحماحمى مدير إدارة النشاط الرياضى والدكتور خالد طلعت ومحمد عبدالله، وقاد الجهاز الفنى أحمد مصطفى المدير الفنى وأحمد مصطفى مدربا وحسن عابد مديرا إداريا ومحمد السعيد إدارى والدكتور أيمن طبيب الفريق وعبدالرحمن عجمى علاج طبيعى وسعيد روبى وإبراهيم محروص.

وضم فريق الزمالك الذى توج بالكأس أشرف أبوالحسن وأحمد سعودى وأحمد كمال ووليد عبدالعال وكريم فرج وصالح فتحى ومحمد عبدالمنعم وأحمد يوسف وطارق كمال ومحمد على ومحمد حسن ومحمد رفعت وأحمد عوض ورضا إبراهيم هيكل.

محمد محسن أبوجريشة

مواليد «٨٧» صداع فى الإسماعيلى.. وتجهيز أبوجريشة لبترول أسيوط

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بيع الناشئ سيد السعدونى بشكل نهائى إلى بترول أسيوط حيث فضل المجلس عودة اللاعب بعد انتهاء إعارته نهاية الموسم الحالى للاستفادة منه بعد تألقه مع فريق البترول خلال الفترة الماضية.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول أن قائمة الفريق فى الموسم المقبل سوف تتغير معالمها حيث هناك أكثر من ثمانية لاعبين ناشئين ينتظرون القيد مواليد ١٩٨٧ فى القائمة بعد تخطى السن القانونية كالعراقى مصطفى كريم ومهاب سعيد وأحمد خيرى وسيد السعدونى وإبراهيم يحيى وهانى غيث وأحمد عبدالعزيز وهناك لاعبون يتم تصعيدهم أمثال عمرو سوليه وعلى جبر والحارس محمد عواد وغيرهم من الصاعدين المميزين. وأشار إلى أن القائمة الحالية بها ١٨ لاعبا فقط ومقيد بها حسنى عبدربه المعار إلى أهلى دبى الإماراتى وإبراهيم سعيد المنقطع عن التدريبات منذ بداية الدور الثانى لوجود بعض المشكلات الإدارية معه.

من ناحية أخرى، قام عبدالرحمن أنوس مدير عام النادى الإسماعيلى ومعه أحمد العجوز المدرب العام بمعاينة استاد القناة قبل اتخاذ قرار بإقامة المباريات مع غزل المحلة والزمالك والترسانة عليه، واتضح وجود إصلاحات فى المدرجات بصورة يصعب معها اللعب فى وجود الجمهور،وأيضا تم استطلاع رأى فوزى جمال المدير الفنى للشرقية عن ملعب استاد الجامعة بالزقازيق وذلك لاختيار أفضل ملعب لإقامة مباريات الفريق عليه. من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول تدريباته عصر اليوم بعد راحة سلبية أمس واطمأن البرازيلى ريكاردو على لاعبيه بعد الفوز وديا على المعلمين بثلاثة أهداف، ويحاول الجهاز الطبى تجهيز محمد محسن أبوجريشة مهاجم الفريق من الكدمة التى تعرض لها وحسب تأكيدات د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى لا توجد مشكلة من مشاركة اللاعب فى مباراة بترول أسيوط المقبلة على أرض الإسماعيلى المقرر لها الثلاثاء وتأكد غياب عبدالله الشحات والنيجيرى جون جامبو للإصابة حيث يواصل الأخير تدريبات التأهيل.

وأكد أحمد صالح المدير الإدارى للفريق أن شريف عبدالفضيل تأكد غيابه عن المباراة للإنذار الثالث ويعود العراقى مصطفى كريم من بلاده غدا بينما يعود الموزمبيقى داريو كان فى اليوم التالى الذى يسبق المباراة. ووضح من خلال التدريبات عودة معتصم سالم للتشكيل الأساسى لتعويض غياب شريف عبدالفضيل وهناك محاولات لإشراك هانى غيث بدلا من داريو كان لعودته بحالة من الإرهاق والاجهاد مما يصعب مشاركته.

خلاف حاد بين فرج الله وغويبة

المصرى يصرف مكافآت الفوز على بتروجيت بتعليمات من بيشكى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ينهى فريق المصرى معسكره المغلق اليوم بخوض مباراته الودية الأخيرة أمام شركة كهرباء القاهرة الثالثة عصرا بملعب القرية الأوليمبية بالإسماعيلية.. ويسعى الجهاز الفنى إلى تثبيت التشكيل الأساسى للفريق بعناصره الرئيسية مع الدفع ببعض الوجوه التى تألقت خلال لقاء الجندى وفى التدريبات اليومية حيث يعول المجرى بيشكى على وضع خطته للقاء بترول أسيوط فى ٤ أبريل المقبل بأسيوط والذى يغيب عنه إبراهيم الهلالى للطرد ووجيه عبدالعظيم للانذار الثالث ويسعى المدير الفنى إلى تحفيظ اللاعبين دورهم وتطبيقه فى لقاء الكهرباء اليوم.

وساهم المعسكر المغلق فى التزام وانضباط جميع اللاعبين وحقق النتيجة الإيجابية المطلوبة مما ساعد على إصرار الثلاثى على فرج الله رئيس النادى وشريف عبداللطيف وتامر الحمزاوى على صرف مكافأة الفوز على بتروجيت والافراج عنها بعد طول غياب، خاصة أن المجلس لمس عن قرب نجاح البرنامج التدريبى للمعسكر واستفادة كل أعضاء الفريق من أهميته.

ومن المنتظر حصول اللاعبين على إجازة غدا الأحد على أن يعود الفريق لتدريباته على ملعب المريخ استعدادا للسفر إلى أسيوط.. ونجحت جهود الجهاز الإدارى بقيادة العقيد ياسر سالم فى توفير طائرة خاصة لنقل الفريق وسوف يرافق الفريق بعض رجال الأعمال والتجار لتخفيض التكلفة المالية المطلوبة والمساهمة فى سدادها لشركة الطيران.

فى الوقت نفسه، طلب تامر الحمزاوى المشرف على قطاع الناشئين بالمصرى من حسام غويبة مدير القطاع تقديم تقرير بنتائج فريق القطاع والفرق التى حققت الفوز ببطولة المنطقة والأوضاع الأخيرة للمشتركين فى بطولات الجمهورية والقطاعات لتحديد ملامح الشكل الجديد لجهاز الموسم المقبل.. وطلب الحمزاوى من غويبة توجيه خطابات شكر للمدربين الذين أنهوا الموسم الكروى.. وسوف يعقد المشرف والمدير اجتماعا مغلقا الأسبوع المقبل لوضع النقط على الحروف ومناقشة خطة وشكل المرحلة المقبلة وضرورة ابعاد مجموعة كبيرة من المدربين لتخفيض وترشيد النفقات المالية والابتعاد عن الاتهامات التى تشير إلى القائمين على الجهاز بعد ارتفاع العدد داخل القطاع إلى ٣٤ مدربا هذا الموسم، وكانت هزيمة فريق ١٤ سنة من المريخ وضياع البطولة من المصرى قد فجرت الأوضاع داخل النادى البورسعيدى.

على صعيد آخر، دخلت الانقسامات والخلافات بين على فرج الله رئيس النادى ومحمد غويبة عضو المجلس طريقا مسدودا بعد تجاهل الأول لوعوده للثانى بتعيينه نائبا لرئيس النادى.. وفرض غويبة جوا مكهربا فى علاقته مع بعض الأعضاء ورفض التحاور مع أغلبهم وأعلن موجة من الغضب على زملائه بالمجلس خاصة فرج الله.. ويسعى عاطف مبروك عضو المجلس والأكثر شعبية فى احتواء أزمة على وغويبة وتقريب وجهات النظر وتصفية الخلافات لتوحيد الصف والمحافظة على استقرار النادى وسوف يعقد مبروك جلسة بمكتبه للمصالحة بين الرئيس والعضو.

نجوم وملاعب

اجتماع كوفى

الغانى كوفى أوليبه مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك اجتمع مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق لمعرفة أسباب استبعاده من المشاركة مع الفريق فى المباريات وخروجه من قائمة الـ١٨ لأى مباراة.

رد المدرب السويسرى جاء صادما للاعب عندما أخبره أن طريقة أدائه لا تتناسب مع الفريق، وهو ما جعل اللاعب يدرك أن علاقته بالنادى ستنتهى عقب نهاية الموسم التى تشهد انتهاء فترة إعارته.

دى كاستال

اهتمام دى كاستال

أولى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك اهتماما خاصا بشريف أشرف مهاجم الفريق خلال التدريبات الأخيرة للفريق حيث ينوى الاعتماد عليه كمهاجم أساسى حتى نهاية الموسم.

المدير الفنى حرص على الانفراد باللاعب وتوجيه نصائح له حول كيفية التمركز السليم داخل منطقة الجزاء بعدما لاحظ أن اللاعب يميل كثيرا للابتعاد عن منطقة الجزاء.

شالكه يستغنى عن مدربه

أعلن فريق شالكه الألمانى أنه سيستغنى عن خدمات مدربه فريد روتين فى نهاية الموسم على أقصى تقدير.

وقال روتين: إنه تم إخباره من قبل بيتر بيترز، أمين عام نادى شالكة بأنه لن يحتفظ بمهام منصبه فى الموسم المقبل.

ونفى روتين ـ ٤٦ عاما ـ أن يكون قد أجرى محادثات مع إيندهوفن الهولندى لتولى تدريبه، مشيرا إلى أنه سيواصل التركيز فى منصبه مع شالكه، وأوضح «مازال لدى الكثير من العمل الممتع هنا».

إقالة مدرب مولودية

أقال نادى مولودية الجزائر مديره الفنى الفرنسى ألان ميشيل بسبب سوء النتائج فى الفترة الأخيرة، وعين المدرب المساعد كمال عاشورى للإشراف مؤقتا على الفريق لحين إيجاد مدرب بديل.

ونجح عاشورى بمفرده فى قيادة الفريق إلى تحقيق فوز مهم مساء الخميس على شبيبة بجاية بهدف نظيف فى مباراة مؤجلة من الدورى المحلى، ليرتفع رصيد المولودية إلى ٣٣ نقطة يحتل بها المركز السادس، بينما تجمد رصيد شبيبة بجاية عند ٣٩ نقطة فى المركز الثانى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

تصفيات أفريقيا		
٣:٠٠	كينيا	تونس
٣:٣٠	رواندا	الجزائر
٦:٠٠	توجو	الكاميرون
٧:٠٠	السودان	مالى
٨:٠٠	بوركينا فاسو	غينيا
١٠:٠٠	المغرب	الجابون

تصفيات آسيا		
٨:٣٠	كوريا الشمالية	الإمارات
١٢:٢٠	اليابان	البحرين
٢:٠٠	أوزبكستان	قطر
٤:٣٠	إيران	السعودية

تصفيات أمريكا الجنوبية		
٢٢:٠٠	أوروجواى	باراجواى

تصفيات أوروبا		
٨:٤٥	رومانيا	صربيا
٩،٤٥	ليتوانيا	فرنسا
٩:٤٥	إيرلندا	بلغاريا
٩:٤٥	الجبل الأسود	إيطاليا
٩:٤٥	هولندا	إسكتلندا
٩:٤٥	ألمانيا	ليشتنشتاين

الطريق إلى المونديال

أفريقيا

انتفاضة الكبار فى مواجهة مفاجآت الصغار

صحيفة جزائرية للاعبيها: لا عذر لكم أمام رواندا!

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

هيا بنا نبدأ رحلة المونديال.. إذ تنطلق اليوم مباريات المرحلة النهائية والحاسمة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وفى الوقت الذى يلعب فيه منتخب الجزائر أولى مبارياته فى التصفيات خارج ملعبه أمام رواندا فى كيجالى ضمن المجموعة الثالثة فى مباراة يتابعها الجهاز الفنى لمنتخب مصر قبل لقاء «الفراعنة» مع زامبيا غدا، فإن أمل مشجعى كرة القدم فى الكاميرون ونيجيريا والمغرب وغيرها من «الكبار» هو تعويض الإخفاق الذى تعرضت له معظم الفرق الكبيرة فى تصفيات كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، وهو المونديال الذى غابت عنه كل من مصر والمغرب والكاميرون ونيجيريا.

فهذا المنتخب النيجيرى ـ على سبيل المثال ـ يحتاج إلى تحقيق مفاجأة كبيرة إذا كان أمله وأمل مشجعيه هو الوصول للنهائيات فى جنوب أفريقيا فى ظل المنافسة الشرسة التى يواجهها فى المجموعة الثانية بهذه المرحلة من التصفيات الحالية، فلن تقتصر مهمة المنتخب النيجيرى على التغلب على نظيريه الكينى والموزمبيقى فى إطار منافسات المجموعة، بل سيكون الفريق بحاجة إلى التفوق على نظيره التونسى الذى تأهل إلى نهائيات بطولة كأس العالم فى الدورات الثلاث الماضية.

ويستهل المنتخب النيجيرى بقيادة مديره الفنى شعيبو أحمدو مسيرته فى هذه المرحلة من التصفيات غدا ـ الأحد ـ عندما يحل ضيفا على نظيره الموزمبيقى.

ويدرك المنتخب النيجيرى جيدا أن أى نتيجة سوى الفوز على نظيره الموزمبيقى فى مابوتو سيضاعف الضغوط الواقعة على الفريق.

أما المنتخب التونسى «نسور قرطاج» فيحل ضيفا على نظيره الكينى فى العاصمة نيروبى فى مباراة حشد لها المدير الفنى البرتغالى كوكبة من نجوم تونس المحترفين فى أوروبا ونجوم الداخل أيضا، ولكن تركيز التوانسة لن يكون على كينيا أو موزمبيق بقدر ما سيكون على مباراتى نيجيريا، باعتبار أن المنافسة الحقيقية فى المجموعة ستكون بين هذين العملاقين، مع الوضع فى الاعتبار أن فوز المنتخب التونسى خارج ملعبه ـ كما اعتاد دائما ـ هو بداية المشوار الحقيقى نحو التأهل.

لاعبو كوت ديفوار يؤدون مرانهم استعداداً لمالاوى «أ.ف.ب»

ولا يختلف الحال كثيرا بالنسبة للمنتخب الكاميرونى، لأن فشل «الأسود» فى الوصول لنهائيات كأس العالم الماضية كان بشكل مأساوى أكبر أمام مصر فى المباراة الأخيرة من التصفيات، حيث أصيب مرمى الفريق بهدف تعادل «كارثى» من محمد شوقى، قبل أن يحصل الفريق على ضربة جزاء كان بإمكانه التأهل إلى النهائيات من خلالها إذا سجل بيير وومى هذه الضربة، ولكنه أهدرها بغرابة، ليتأهل المنتخب الإيفوارى إلى النهائيات للمرة الأولى فى تاريخه على حساب أسود الكاميرون!

يستهل المنتخب الكاميرونى مسيرته فى هذه المرحلة من التصفيات عندما يحل ضيفا على نظيره التوجولى اليوم فى أولى مباريات الفريقين بالمجموعة الأولى.

ويقود المنتخب الكاميرونى حاليا الثعلب الألمانى العجوز أوتوفيستر الذى سبق له أن قاد المنتخب التوجولى نفسه فى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا.

وأثار اختيار أوتوفيستر لتدريب المنتخب الكاميرونى جدلا واسعا، ولذلك فإن أى نتيجة سوى الفوز فى مباراة اليوم ستفتح مجددا الجدل بشأن مستقبله مع الفريق.

ويواجه المنتخبان الكاميرونى والتوجولى اختبارا صعبا فى محاولتهما للتأهل إلى النهائيات، حيث تضم المجموعة الأولى معهما أيضا المنتخب المغربى الذى يستضيف نظيره الجابونى ضمن المباراة الثانية بالمجموعة.

ويقود منتخب توجو «معنويا» النجم إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الذى تم استدعاؤه إلى المباراة رغم إصابته، لمجرد إعطاء دفعة نفسية للاعبيه، ولكن مشاركته فى هذه المباراة قد تكون كارثة بالنسبة إلى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال!

وفى المجموعة الثالثة، يحل منتخب الجزائر ضيفا ثقيلا على نظيره الرواندى فى مباراة استعد لها الجزائريون جيدا، ولكن مع تركيزهم على مباراتهم الثانية الأكثر أهمية أمام مصر فى البليدة.

وتسود الأوساط الكروية الجزائرية مشاعر واثقة تجاه الفوز على رواندا وتصدر المجموعة منذ البداية على حساب المنتخبين المصرى والزامبى اللذين سيلتقيان غدا فى استاد القاهرة، بدليل أن عناوين الصحف الجزائرية الصادرة أمس خرجت بعناوين تهيىء الرأى العام ليس إلى الفوز على رواندا فقط ولكن للتأهل إلى المونديال، وكان من بين هذه العناوين «لا عذر لسعدان وأشباله أمام رواندا»، فى إشارة إلى رابح سعدان المدير الفنى لـ«الأخضر»، بينما كان آخر تصريح من سعدان تصالحيا للغاية حيث توسل إلى اللاعبين غير المختارين فى التشكيلة الأساسية لقبول اختياراته بصدر رحب «لما فيه صالح الوطن»!

وفى غضون ذلك، أظهر استطلاع للرأى العام الكروى الجزائرى أجرته صحيفة «الشروق» الجزائرية أن نسبة ٦١,٧٦٪ من الجزائريين يتوقعون فوز فريقهم الأخضر فى المباراة.

وكان محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم أكثر هدوءا إذ وجه تحذيرا شديد اللهجة بمعاقبة أى لاعب جزائرى يعترض على التحكيم اليوم، وهو ما يعنى أنه يدرك جيدا دور الانصياع إلى القرارات التحكيمية والتزام الهدوء والبعد عن الضغط النفسى فى مباراة كهذه خارج الجزائر.

وفى المجموعة الرابعة، يسعى المدرب الإنجليزى ستيفن كونستانتين، الذى تولى تدريب المنتخب السودانى قبل نحو شهر، إلى تحقيق الفوز على ضيفه منتخب مالى اليوم فى بداية مباريات الفريقين بالمجموعة.

وفى المباراة الثانية بالمجموعة، يستضيف المنتخب الغانى منتخب بنين غدا الأحد.

ولا يتوقع أحد أن يحقق منتخب مالاوى أى نتيجة إيجابية عندما يحل ضيفا على نظيره الإيفوارى الأحد ضمن المجموعة الخامسة، حيث سيمثل ذلك مفاجأة من العيار الثقيل.

وقال البوسنى وحيد خاليلوديتش المدير الفنى للمنتخب الإيفوارى فى مؤتمر صحفى عقد بالعاصمة أبيدجان إنه طالب لاعبيه بعدم الاستهانة بمنافسهم.

أما المباراة الثانية فى المجموعة فتجمع بين منتخبى بوركينا فاسو وغينيا فى العاصمة البوركينية واجادوجو.

آسيا

مباراة الفرصة الأخيرة للسعودية أمام إيران

يدخل المنتخب السعودى اختبارا صعبا بقيادة مدربه الجديد البرتغالى جوزيه بيسيرو عندما يحل ضيفا اليوم ـ السبت ـ على نظيره الإيرانى فى اللقاء الذى يجمعهما على استاد أزادى بالعاصمة طهران فى نطاق منافسات الجولة السادسة لمباريات المجموعة الثانية من تصفيات الدور الحاسم المؤهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتشكل المباراة أهمية بالغة لكلا المنتخبين، فالمباراة مفترق طرق بالنسبة إلى المنتخب السعودى، إما الفوز والعودة بقوة لدائرة المنافسة على إحدى بطاقتى التأهل المباشر أو الخسارة وتلاشى حظوظ التأهل بنسبة كبيرة، فى حين يسعى المنتخب الإيرانى للعودة مجددا لمركز الوصيف والاقتراب كثيرا من حجز إحدى البطاقتين.

ومن هذا المنطلق فإن المباراة لن تكون سهلة على المنتخبين فى ظل رغبتهما فى الفوز، ولكن يبقى المنتخب الإيرانى هو الطرف الأفضل عطفا على تكامل صفوفه وإقامة المباراة على أرضه وأمام ٧٥ ألف متفرج سيحضرون لمساندته ومؤازرة لاعبيه. ويدخل المنتخب السعودى المباراة وهو فى المركز الرابع برصيد ٤ نقاط جمعها من ٤ مباريات، حيث فاز فى مباراة كما تعادل فى واحدة، وخسر فى اثنتين.

وسيعانى «الأخضر» كثيرا جراء الغيابات الكثيرة فى صفوفه، حيث يفتقد أكثر من خمسة عناصر أساسية وهم: ياسر القحطانى للإيقاف وسعد الحارثى ومالك معاذ وسعود كريرى وخالد عزيز وربما ماجد المرشدى بسبب الإصابة.

أما المنتخب الإيرانى فيدخل المباراة وهو فى المرتبة الثالثة برصيد ٦ نقاط من ٤ مباريات، حيث فاز فى واحدة وتعادل فى ثلاث، ويأمل فى الاستفادة من عاملى الأرض والجمهور واستغلال ظروف النقص فى صفوف ضيفه لخطف النقاط الثلاث التى ستضعه على مقربة من التأهل لكأس العالم.

ويبرز فى صفوف المنتخب الإيرانى العديد من اللاعبين المميزين أمثال على كريمى وكريم باقرى ومهدى فيكيا كلاعبى خبرة وجواد نيكونام وآرش برهانى ووحيد هاشميان ورسول خطيبى.

وفى التصفيات الآسيوية أيضا، يلتقى اليوم منتخبا كوريا الشمالية والإمارات فى بيونج يانج ضمن المجموعة الثانية أيضا، بينما يلتقى فى المجموعة الأولى منتخبا أوزباكستان وقطر، واليابان والبحرين.

المنتخب السعودى أثناء لقائه مع نظيره العراقى ودياً استعداداً لمواجهة إيران (أ.ف.ب)

أمريكا الجنوبية

مارادونا فى أول مهمة رسمية.. والبرازيل تلعب فى «أعلى نقطة»!

تستأنف اليوم ـ السبت ـ تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث تتصارع المنتخبات العشرة فى هذه القارة على حجز أربع بطاقات للتأهل المباشر وبطاقة خامسة عن طريق دور فاصل.

ومنذ أن أقيمت الجولة الماضية من التصفيات فى أكتوبر الماضى، لم تشهد المنتخبات المشاركة فيها سوى تغيير واحد فقط، وهو تعيين أسطورة كرة القدم الأرجنتينى دييجو أرماندو مارادونا مديرا فنيا لمنتخب بلاده.

وحقق الفريق بقيادة مارادونا انتصارين ثمينين فى مباراتيه الوديتين أمام المنتخبين الأسكتلندى والفرنسى على الترتيب. ولكن مارادونا سيخوض المهمة الرسمية الأولى له مع الفريق أمام جماهير التانجو فى العاصمة بوينس آيرس من خلال مباراة أكثر سهولة، حيث يلتقى منتخب فنزويلا، قبل أن يحل ضيفا على نظيره البوليفى الأربعاء المقبل.

ولم يشهد المنتخب البرازيلى مثل هذه التغييرات على الرغم من العروض الباهتة للفريق فى التصفيات، مما دفع جماهير الفريق إلى الهتاف ضد اللاعبين ومديرهم الفنى كارلوس دونجا مرات عديدة.

ويتربع منتخب باراجواى منفردا على قمة جدول التصفيات برصيد ٢٣ نقطة بعد عشر مباريات خاضها كل فريق حتى الآن، بينما يحتل المنتخب البرازيلى المركز الثانى برصيد ١٧ نقطة وبفارق نقطة واحدة فقط أمام كل من الأرجنتين وشيلى، ويحتل منتخب أوروجواى المركز الخامس برصيد عشر نقاط.

وتقام التصفيات فى قارة أمريكا الجنوبية بنظام دورى من دورين بين جميع المنتخبات العشرة فى هذه القارة حيث يلتقى كل فريق مع المنتخبات التسعة الأخرى ذهابا وإيابا على أن يتأهل مباشرة للنهائيات المنتخبات التى تحتل المراكز الأربعة الأولى.

ويواجه المنتخب الأرجنتينى «الخبير» مهمة سهلة نسبيا فى مباراة اليوم أمام نظيره الفنزويلى الذى يتسم بطابع الشباب، حيث يضم عشرة من لاعبى المنتخب الفنزويلى الذى تأهل حديثا إلى نهائيات كأس العالم للشباب ٢٠٠٩ بمصر.

وصرح خافيير ماسكيرانو لاعب خط وسط المنتخب الأرجنتينى والقائد الجديد للفريق فى مقابلة جرت أخيرا مع وكالة الأنباء الألمانية: «المباراتان المقبلتان هما الأكثر أهمية من بين جميع المباريات الباقية لنا فى التصفيات».

أما المنتخب البرازيلى فيحل ضيفا على نظيره الإكوادورى فى العاصمة كيتو التى تقع على ارتفاع نحو ٢٨٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر.

وقال روبينيو مهاجم مانشستر سيتى الإنجليزى والمنتخب البرازيلى: «منتخب الإكوادور منافس يصعب التغلب عليه لأنه يلعب كفريق، إنه يهاجم ويدافع بالعديد من اللاعبين».

أوروبا

بطل العالم يبحث عن فوز كبير على حساب مضيفه المتواضع

كتب ـ أحمد محمود:

تعود تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا إلى النشاط من جديد داخل القارة الأوروبية، حيث تقام اليوم ـ السبت ـ عشرون مباراة فى مختلف دول القارة.

أبرز مباريات اليوم، من حيث الأهمية والجماهيرية، هى المباراة التى يحل فيها منتخب إيطاليا بطل العالم ٢٠٠٦ ضيفا على الجبل الأسود فى المجموعة الثامنة، بحكم أن بطل العالم هو أحد طرفيها، بينما الفريق صاحب الأرض أكثر ما يقال عنه أنه متواضع.

ويسعى المخضرم مارتشيلو ليبى المدير الفنى لـ«الأتزورى» لتحقيق فوز عريض على مضيفه الليلة مستغلا كوكبة النجوم التى انضمت إلى معسكر المنتخب فى هذه الفترة، وإن كانت المباراة تبدو فى ظاهرها سهلة، إلا أنها قد تكون أصعب مما يتصور الكثيرون، خاصة مع انتهاء مباراة الذهاب بين الفريقين، التى أقيمت فى إيطاليا بفوز الأخير ١ـ٢ بصعوبة.

وضمن المجموعة نفسها ـ الثامنة ـ يلتقى اليوم منتخب إيرلندا مع نظيره البلغارى، ويسعى العجوز الإيطالى جيوفانى تراباتونى إلى حسم هذه المواجهة لصالحه، لتضييق الخناق على منتخب بلاده، ويلعب اليوم كذلك منتخب قبرص مع جورجيا، ويتصدر المنتخب الإيطالى المجموعة، قبل مباريات اليوم، برصيد ١٠ نقاط جمعها من ٣ انتصارات وتعادل وحيد، ومن بعده يأتى منتخب إيرلندا فى المركز الثانى بنفس الرصيد متخلفا عن المتصدر بفارق الأهداف، بينما تحتل بلغاريا المركز الثالث برصيد ٣ نقاط.

وفى المجموعة الرابعة، يستضيف المنتخب الألمانى متصدر المجموعة برصيد ١٠ نقاط منتخب «ليختنشتاين» متذيل ترتيب المجموعة برصيد نقطة واحدة فقط.

ولا تبدو مباراة اليوم صعبة على الماكينات، خاصة وأن مباراة الذهاب كانت قد انتهت لصالحهم ٦ـ صفر!

وفى المجموعة نفسها يلتقى منتخب روسيا مع منتخب أذربيجان، بينما يلعب منتخب ويلز مع نظيره الفنلندى.

أما فى المجموعة الأولى فيدخل منتخب البرتغال فى اختبار صعب أمام منتخب السويد الذى يحل ضيفا عليه فى البرتغال، وتكتسب هذه المباراة صعوبتها، نتيجة تشابك الخيوط داخل المجموعة الأولى التى تضم إلى جوار البرتغال والسويد كلا من مالطة والدنمارك والمجر وألبانيا.

وتتصدر الدنمارك المجموعة برصيد ٧ نقاط متقدمة على المجر التى تمتلك نفس الرصيد بفارق الأهداف، وتحل ألبانيا ثالثة برصيد ٦ نقاط، بينما البرتغال فى المركز الرابع برصيد ٥ نقاط متقدمة على السويد الخامسة بفارق الأهداف أيضا.

ومن المنتظر أن تفك مباريات هذه الجولة بعض خيوط المجموعة، ففى حالة فوز البرتغال ستكون قد أزاحت عن طريقها أحد المنافسين، ويصبح عليها انتظار نتائج المباراتين الأخيرتين، اللتين يلتقى فيهما كل من مالطة مع الدنمارك وألبانيا مع المجر.

وكانت مباراة بين البرتغال والسويد التى أقيمت فى البرتغال قد انتهت بالتعادل السلبى.

وضمن المرحلة نفسها يستضيف منتخب إسبانيا بطل كأس الأمم الأوروبية الأخيرة «يورو ٢٠٠٨» التى أقيمت فى النمسا وسويسرا منتخب تركيا صاحب برونزية كأس العالم ٢٠٠٢ فى مباراة من أقوى مباريات اليوم.

وتمثل هذه المباراة صراعا خاصا بين المنتخبين على قمة المجموعة الخامسة، حيث يتصدر الماتادور الإسبانى المجموعة برصيد ١٢ نقطة جمعها من الفوز فى المباريات الأربع التى لعبها فى التصفيات حتى الآن، بينما يدخل المنتخب التركى مباراة اليوم وهو يحتل المركز الثانى برصيد ٨ نقاط.

ويلعب اليوم منتخب أرمينيا مع منتخب إستونيا، ومنتخب بلجيكا مع نظيره البوسنى فى المجموعة الثانية أيضا.

وتلعب اليوم إسرائيل مع اليونان، ولوكسمبورج مع لاتفيا، ومولدوفا مع سويسرا فى المجموعة الثانية، وفى المجموعة الثالثة تلتقى إيرلندا الشمالية مع منتخب بولندا، وتلعب سلوفينيا مع التشيك.

وفى المجموعة السابعة تلتقى رومانيا مع صربيا، وليتوانيا مع فرنسا، وأخيرا تلعب هولندا مع أسكتلندا.

لقطة من تدريبات إيطاليا استعدادا لمواجهة الجبل الأسود (الأوروبية)

نجوم وملاعب

ميسى

ميسى فى الإمارات

اختتم وفد نادى إنتر ميلان الإيطالى زيارته إلى نادى الظفرة الإماراتى ضمن بروتوكول التعاون بين مجلس أبوظبى الرياضى والنادى الإيطالى الذى يمتد لمدة ثلاثة أعوام.

وقال ماركو مونتى المدير الفنى لأكاديمية إنتر ميلان ورئيس الوفد الإيطالى للصحفيين: «الجولة حققت الهدف المنشود فى الجوانب الفنية والبدنية والتنظيمية لفرق الفئات السنية التى تشارك فى أكاديمية إنتر ميلان، بالإضافة إلى ضرورة العناية بالمواهب ذات البنية الضعيفة والعمل على تقويتها وتقويمها بصورة متكاملة»، مستشهدا بالتجربة المميزة التى خاضها النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم برشلونة الإسبانى فى بداية مسيرته بعد أن كان يعانى كثيرا من ضعف القوة البدنية رغم امتلاكه لمهارات عالية تفوق عمره الصغير.

تلاعب مقدونى

اتهم الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» نادى بوبيدا المقدونى بالتلاعب فى نتائج مباراة.

وذكر الويفا فى بيان أن «نادى بوبيدا المقدونى ورئيسه وأحد لاعبيه متهمون بخرق القوانين والأمانة الرياضية من خلال التلاعب فى نتيجة مباراة أوروبية من أجل فائدة شخصية لهم ولطرف ثالث». وتتعلق التهمة بمباراة بوبيدا أمام يونيك الأرمينى فى التصفيات المؤهلة لدورى أبطال أوروبا والتى أقيمت فى ١٣ يوليو ٢٠٠٤.

وستنظر لجنة التأديب والمراقبة التابعة ليويفا تلك القضية فى ١٧ أبريل المقبل.

أرمسترونج

أرمسترونج متفائل

أعرب بطل الدراجات الأمريكى الشهير لانس أرمسترونج عن تفاؤله بشأن فرصه فى اللحاق بسباق جيرو دى إيطاليا فى شهر مايو المقبل رغم تعرضه لكسر فى الترقوة خلال الحادث الذى وقع له خلال المرحلة الأولى من سباق «فويلتا أوف كاستيا وليون».

وخضع أرمسترونج لعملية جراحية فى أوستين لوضع شريحة معدنية لتقوية عظمة الترقوة المكسورة.

وقال أرمسترونج ـ ٣٧ عاما ـ فى رسالة عبر صفحته على شبكة «تويتر» الاجتماعية على الإنترنت مصحوبة بصورته وهو راقد على فراش المستشفى: «بشأن المشاركة.. أراكم جميعا قريبا».

رونالدو يستعيد لياقته

واصل لاعب الكرة البرازيلى المخضرم رونالدو استعادته للياقته بعد ١٣ شهرا من العملية الجراحية التى أجريت له فى ركبته بتسجيل هدفين قاد بهما فريقه كورينثيانس للتعادل ٢/٢ مع بونتى بريتا بعد أن خاض المباراة بأكملها للمرة الأولى منذ إجراء الجراحة له.

بلغ متوسط تسجيل رونالدو ـ ٣٢ عاما ـ الذى تعرض لثلاث إصابات كبيرة فى ركبته على مدار مسيرته مع اللعبة إلى ٠,٨ هدف فى المباراة الواحدة مع فريقه البرازيلى الحالى، ليقترب بذلك من أفضل متوسط له على مدار مسيرته مع اللعبة.

ووجه مشجعو كورينثيانس تحية حارة إلى رونالدو الذى سجل الهدف الأول من ضربة جزاء احتسبها له الحكم إثر عرقلته داخل منطقة جزاء بونتى بريتا، ثم أضاف الهدف الثانى للفريق فى المباراة.

العدد ٥٧ - الأحد ٢٩ من مارس ٢٠٠٩
Issue 57 - 29 Mar. 2009

شحاتة جاهز للفوز.. وريناردز يبحث عن تعادل

مصر وزامبيا.. ضربة البداية نحو حلم ٢٠١٠

■ الانتشار والضغط والتسديد خطة الفراعنة ■ الهجمة المرتدة «لعبة» منتخب الرصاصات النحاسية

شحاته وشوقى وتعليمات أخيرة للاعبين

تصوير - أحمد رضا

كتب ـ محمد أبو العينين:

مع دقات السابعة والنصف مساء اليوم يقص المنتخب الوطنى شريط البداية فى رحلة الحلم إلى المونديال، بمواجهة منتخب زامبيا فى الجولة الأولى بالمجموعة الثالثة، بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

هى مباراة بـ٣ نقاط فى دور لا يمكن خلاله فقدان نقطة لمن يريد بلوغ كأس العالم.. ويبحث فيها حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب عن فوز كبير، وتقديم عرض قوى، الهدف الأول منه صدارة مبكرة للمجموعة، والتخلص فى نفس الوقت من ثانى أقوى منافسيه فى المجموعة وهو المنتخب الزامبى قبل مواجهته المقبلة أمام الجزائر.

ويخوض الفراعنة لقاء اليوم بروح معنوية كبيرة وسمعة هائلة، بالإضافة إلى صفوف مكتملة بعد استدعاء شحاتة لكل النجوم. الروح المعنوية قادمة من نتائج مبهرة فى الأعوام الأربعة الماضية، يتقدمها إحراز لقب أمم أفريقيا مرتين متتاليتين، بالإضافة إلى سمعة هائلة فى ظل ذهاب كل الترشيحات إلى الفراعنة فى إحراز الفوز اليوم ونيل بطاقة التأهل إلى المونديال بعد أشهر معدودة.

حرص حسن شحاتة ومعاونوه: شوقى غريب المدرب العام، وحمادة صدقى، المدرب، وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى ـ على تجهيز المنتخب للمباراة، بإقامة معسكر لمدة أسبوع كامل بجانب التمهيد منذ فترة لإعادة كل النجوم وفى مقدمتهم محمد زيدان ومحمد بركات.

وشهدت الساعات الأخيرة فى معسكر المنتخب اقتراب شحاتة من حسم التشكيلة المقرر أن يبدأ بها اللقاء، ويبرز اسم عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه هانى سعيد ووائل جمعة فى الدفاع، وتجرى مفاضلة بين أحمد السيد ومحمود فتح الله، وانضم إليهما أحمد فتحى للمنافسة على مركز المساك الثانى، وجرت مفاضلة لاتزال مستمرة فى الجانب الأيمن بين أحمد المحمدى ومحمد بركات، وانضم إليهما أحمد حسن وأحمد فتحى.. والأخير كان جوكر التدريبات الأخيرة، حيث جرى تجربته فى مركز آخر هو الظهير الأيسر.

وهناك استقرار على محمد شوقى وحسنى عبدربه فى محور الارتكاز، فيما تجرى مفاضلة على ثلاثى الهجوم: بين محمد أبوتريكة ومحمد زيدان وأحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى وعماد متعب، الذين ظهروا فى أعلى فورمة فنية وبدنية خلال التدريبات الأخيرة.

وينوى شحاتة تطبيق تكتيك ٣ ـ ٤ ـ ٣ مع منح أحد لاعبى الدفاع حرية الانطلاق فى حال اعتماد المنافس على رأس حربة واحد، وهو ما سيحسم أمره فى الدقائق الأولى من عمر اللقاء، وكانت آخر تعليمات حسن شحاتة إلى لاعبيه ضرورة الضغط على المنافس بطول الملعب، والتركيز فى التمرير، مع الاعتماد على انطلاقات ظهيرى الجنب والدقة فى الكرات العرضية، والبحث عن إحراز هدف مبكر.

فى المقابل أدى منتخب زامبيا مرانا سريا، وكشفت المعلومات الواردة منه تطبيق الفرنسى رينارد المدير الفنى تكتيك ٤ ـ ٥ ـ ١ من خلال الاعتماد على تكثيف الوجود فى منطقة الوسط، والاعتماد على الهجمة المرتدة، واللعب بأسلوب دفاعى صريح.. ووفقا لنفس المعلومات فإن رينارد خص لاعب وسطه فيلكس كاتونجو بالاهتمام الأكبر، خاصة أنه سيكون المكلف بقيادة الهجمة المرتدة.

كما تدرب كريستوفر كاتونجو نجم وقائد منتخب زامبيا فى حصة تدريبية منفردة حول التسديد من خارج منطقة الجزاء عبر كرات متحركة، وشهد مران المنتخب الزامبى تألق الثنائى «كاتونجو»، بالإضافة إلى جيمس سينجالوما وإيمانويل مايوكا ثنائى الهجوم الصاعد.

ويبحث المنتخب الزامبى عن نتيجة إيجابية فى مباراة اليوم، واعترف مديره الفنى بأنه يسعى للخروج بنقطة التعادل فى بداية المشوار المونديالى.

ولنا ملاحظة

نصائح المباراة..!

■ يجب ألا يخسر المنتخب مباراة على أرضه، وعليه أن يفوز على منافسه الأول خارج أرضه لكى يصل إلى نهائيات كأس العالم. تلك هى الحسابات الأولية، التى لا تحسب فيها المفاجآت. واليوم اختيارنا الوحيد هو الفوز على زامبيا، ثم الفوز على الجزائر أو التعادل فى أسوأ الفروض فى البليدة. ونحن بذلك نسبق الأحداث. إذن نفكر فى زامبيا أولا. وهو منتخب عريق لا يحمل ألقابا أو بطولات. ولا يعنينا أنه يضم ثمانية محترفين أو عشرة، فمصر بثلاثة محترفين هزمت كل الفرق الأفريقية المحتشدة بلاعبين فى أوروبا. وعلينا فقط أن نلعب بثقة البطل وبروح البطولة.. وأشعر بأنى ساذج حين أنصح لاعبينا بأن يلعبوا بجد اليوم، وبما إننا فتحنا تلك الصفحة فإننا ننصح بما هو منصوح به دائما:

١ ـ العبوا الكرة من لمسة واحدة أو لمستين.. الثالثة بلاش..!

٢ ـ مارسوا الضغط على الخصم بلاعبين وبثلاثة.. وبلاش بأربعة!

٣ ـ استدعوا روح الفريق والجماعة.. بلاش اللعب بأفراد!

٤ ـ اجروا ٩٠ دقيقة بطاقة قصوى.. والتزموا بخطة مدربكم وبلاش كسل!

٥ ـ افتحوا اللعب على الأجناب.. واخترقوا من العمق.. وافتحوا كل الأبواب الأمامية. بلاش الخلفية!

٦ ـ اتبعوا كل الحلول الممكنة فى المواقف الصعبة.. سددوا من بعيد، واتقنوا الكرات العرضية، واعلموا أن التمرير بقوة يعنى اللعب بسرعة!

٧ ـ لا تفقدوا التركيز.. ولتكن أعصابكم هادئة.. واسرعوا وبلاش تتسرعوا..!

٨ ـ تذكروا قاعدة إن تذاكر تنجح.. وأرجو أن تكونوا من الذين ذاكروا وليس من الذين لم يتذكروا المذاكرة!

٩ ـ أنصح كل لاعب بأن ينام مبكرا، ويشرب اللبن، ويغسل يديه قبل الأكل وبعده.. وأنصحكم جميعا بعدم قراءة الصحف ومتابعة الشاشات حتى لا تقرأوا مثل هذا الكلام أو تشاهدوه!

١٠ ـ لو كنتم لا تعلمون النقاط السابقة وثبت أنكم فى حاجة إلى أمثالى لتذكيركم بأن تلك هى لعبة كرة القدم.. إذا كنتم لا تعلمون ما سبق يبقى ربنا يستر؛ لأن مباراة زامبيا ستكون مثل امتحان من خارج المقرر!

■ أقرأ تعليقاتكم يوميا على بوابة «الشروق» الإلكترونية، وأحرص على ذلك، وأنقل اليوم تعليق القارئ كريم رضا الذى يقول تعقيبا على مقال رئيس التحرير.. وكيف أن مصر كلها رؤساء تحرير، ومديرون، وأفيال وأحصنة شطرنج وبلا عساكر، يقول: لو كان الشارع كله فتوات مين هاينضرب؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى اللقاءات الرسمية.. الأفضلية مصرية

تاريخ مواجهات المنتخبين على الصعيد الدولى

مباراة مصر وزامبيا فى أمم أفريقيا ٢٠٠٨

تصوير - مصطفى محمد

٧ لقاءات هى إجمالى عدد المباريات الرسمية التى جمعت المنتخب المصرى بنظيره الزامبى عبر كأس الأمم الأفريقية، البطولة الأهم على الصعيد القارى، ومن المنتظر أن تجمع كلا المنتخبين مواجهتان: الأولى تبدأ اليوم، وأخرى فى لوساكا، ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

والأفضلية فى المواجهات الدولية التى جمعت المنتخبين تميل إلى المنتخب الوطنى المصرى الذى نجح فى مواجهاته بزامبيا فى أهم البطولات القارية فى تحقيق الفوز فى ٤ مواجهات بينما خسر مباراتين، فيما كان التعادل هو النتيجة التى انتهت عليها المباراة السابعة.

البداية كانت عام ١٩٧٤ فى كأس الأمم الأفريقية التى جرت فى القاهرة والتقى المنتخبان ونجح الفراعنة فى الفوز بثلاثة أهداف لهدف فى أول مواجهة رسمية تجمع المنتخبين.

وفى كأس الأمم الأفريقية عام ١٩٩٢ كانت ثانى المواجهات فى أمم أفريقيا ووقتها كان المنتخب مرشحا لإحراز اللقب القارى، ولكنه فقده بعد الخسارة من زامبيا بهدف مقابل لاشىء، وبعدها خسر من غانا وودع البطولة من الدور الأول.

ووقفت زامبيا حائلا أمام طموح المنتخب فى مواجهة أخرى وكانت فى أمم أفريقيا ١٩٩٦ بجنوب أفريقيا، عندما جرت المواجهة فى دور الثمانية ووقتها كان «رود كرول» الهولندى يتولى قيادة المنتخب المصرى، وانتهى اللقاء بفوز زامبيا بثلاثة أهداف مقابل هدف فى مباراة شهدت تألقا غير عادى لكالوشا بواليا.

وكانت أشهر مواجهات مصر وزامبيا على الإطلاق فى كأس الأمم الأفريقية ببوركينا فاسو عام ١٩٩٨ وكان الجميع يتوقع فوز زامبيا بشكل مريح على المنتخب فى الدور الأول، خاصة بعد التألق غير العادى لكالوشا بواليا ورفاقه فى العامين اللذين سبقا انطلاق البطولة، وقتها كان يقود تدريب المنتخب محمود الجوهرى، وحقق المنتخب فوزا كبيرا وخياليا على نظيره الزامبى بأربعة أهداف مقابل لاشىء، وسجل الأهداف الأربعة حسام حسن «٣ أهداف» «هاتريك» وياسر رضوان، وكان لهذا الفوز الدور الأكبر فى حصول الفراعنة على بطاقة التأهل إلى الدور ربع النهائى ونقطة الانطلاق نحو إحراز اللقب.

وفى كأس الأمم الأفريقية التى جرت منافساتها فى غانا ونيجيريا عام ٢٠٠٠ افتتح المنتخب مشواره بمواجهة منتخب زامبيا فى آخر فصول المشاركات الدولية لجيل كالوشا بواليا، ووقتها كان يتولى تدريب المنتخب الفرنسى «جيرار جيلى» ونجح الفراعنة فى إحراز فوز صعب وغال بهدفين مقابل لاشىء سجلهما حسام حسن وأحمد صلاح حسنى.

وفى كأس الأمم الأفريقية فى مالى عام ٢٠٠٢ جرت مواجهة أخرى فى الدور الأول ونجح المنتخب فى التغلب على زامبيا بهدفين مقابل هدف، ووقتها سجل هدفى الفراعنة حازم إمام وأحمد حسام «ميدو»، وكان الفوز على زامبيا كفيلا بمنح المنتخب بطاقة التأهل إلى دور الثمانية.

وآخر لقاءات المنتخبين جرت فى كأس الأمم الأفريقية العام الماضى فى غانا، وجرى اللقاء فى المرحلة الثالثة، ووقتها كان المنتخب بقيادة حسن شحاتة قد ضمن التأهل إلى الدور ربع النهائى، وانتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى بهدف لكل منهما، وتقدم للفراعنة عمرو زكى وتعادل كاتونجو لزامبيا.

هدف زكى

عمرو زكى ـ مهاجم المنتخب الوطنى والمحترف بصفوف ويجان أتلتيك الإنجليزى ـ أكد فى آخر تصريح له قبل المباراة لـ«الشروق» أنه يتمنى تكرار ما فعله فى مباراة المنتخبين فى الدور الأول بكأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى غانا بأن ينجح فى تسجيل هدف فى شباك زامبيا ومساعدة المنتخب فى الخروج فائزا بعدد وافر من الأهداف فى مباراة اليوم.

تفاؤل متعب

عماد متعب مهاجم المنتخب المحترف بصفوف اتحاد جدة السعودى، أعرب عن تفاؤله بشأن المباراة، وأكد أنه تحت أمر الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى، سواء بالمشاركة منذ بداية المباراة أو الجلوس على دكة البدلاء.

دور بركات

محمد بركات لاعب وسط المنتخب الوطنى أكد أنه يتمنى المشاركة فى المباراة منذ بدايتها، وأن يكون له دور، سواء بتسجيل هدف أو صناعة أهداف لزملائه فى مباراة اليوم، وأكد فى نفس السياق أنه يتوقع التألق فى المباراة، إذا شارك فيها بحكم تألقه فى الفترة الأخيرة مع الأهلى فى الدورى العام.

محاضرة الكابتن

أحمد حسن، لاعب وسط وقائد المنتخب الوطنى، طلب من زملائه اللاعبين فى محاضرة قصيرة لم تزد على ١٠ دقائق ضرورة استمرار حالة «انكار الذات» التى تسيطر عليهم خلال وجودهم مع حسن شحاتة، المدير الفنى، والاستمرار على ذلك فى الفترة المقبلة وأن يكون الطموح الأكبر لهم هو التأهل إلى مونديال كأس العالم المقبل فى جنوب أفريقيا.

رفض أبوتريكة

محمد أبوتريكة، لاعب وسط الأهلى والمنتخب الوطنى، رفض إجراء أى أحاديث خلال معسكر المنتخب، وتحديدا فى الساعات الأخيرة، وأكد أنه يريد التركيز فى المباراة، خاصة أنه يتمنى أن يسهم بشكل كبير فى فوز المنتخب مع زملائه بجانب وجود فرمان من حسن شحاتة، المدير الفنى، بمنع إدلاء اللاعبين بأى أحاديث إعلامية لما بعد انتهاء المباراة.

أبوتريكة

فى أولى مباريات المجموعة الثالثة..

تعادل سلبى بين رواندا والجزائر لصالح مصر

كتب ـ هانى عسل:

تعادل منتخب رواندا مع نظيره الجزائرى سلبيا فى اللقاء الذى جمع بينهما فى لقائهما بالجولة الأولى للمجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ليفقد كلا المنتخبين نقطتين غاليتين فى سباق الحصول على بطاقة التأهل إلى المونديال، وباتت فرصة المنتخب المصرى سانحة أمامه للانفراد بقمة المجموعة عند فوزه على زامبيا فى مباراة اليوم.

غابت الكرة الجميلة عن المباراة بسبب التكتيك المتحفظ الذى اعتمد عليه كلا المنتخبين منذ بداية المباراة، واعتمدت رواندا والجزائر على تكتيك الكرات طويلة أملا فى الحصول على انفرادات بالمرمى دون جدوى ولم يحاول مدربا المنتخبين إلى تغيير التكتيك طوال ٩٠ دقيقة كاملة، وشهد الشوط الأول تألق القائم فى الخروج بشباك عذراء، حيث أبعد القائم الأيسر هدفا لعبدالقادر غزال مهاجم الجزائر وهداف سيينا الإيطالى من تسديدة أرضية أحدثت فوضى غضب عارمة فى المدرجات الرواندية، وبعدها ينقذ حارس رواندا جيمس تسديدة لنذير بلحاج، بينما جاء أول ظهور لمنتخب رواندا على مرمى الجزائر فى الدقيقة ٢٦ عندما حصل بيسكولو على ركلة حرة مباشرة وتصدى بها بشكل جميل اصطدمت برأس رفيق صيفى مهاجم الجزائر وارتطمت بالعارضة ليضيع هدف روانذى محقق، صيفى انطلق بمفرده فى كرة لأكثر من ٢٠ ياردة وسدد بيمناه مرت أعلى عارضة رواندا، وفى الدقيقة ٤٥ أحرز كازوكولى أولى مهاجم رواندا هدفا لم يحتسبه الحكم بداعى التسلل لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وفى الشوط الثانى انتقلت السيطرة الهجومية إلى رواندا وارتقى كازوكولى لكرة عرضية حولها برأسه فى أيدى حارس الجزائر، ثم عاود ماجد بوغيرة لينقذ هدفا آخر من تسديدة فى الدقيقة ٦٤، ولم يظهر المنتخب الجزائرى سوى فى الدقائق العشر الأخيرة وبعد دفع رابح سعدان مدرب الجزائر بلاعبيه الموهوب الحاج عيسى، ويسدد نذير بلحاج كرة قوية بيسراه مرت على بعد ياردة واحدة من مرمى رواندا، بعدها انطلق نذير من الجانب الأيسر وراوغ أكثر من لاعب ومرر كرة عرضية لكريم مطمور أمسكها حارس المرمى الروانذى قبل لاعب الوسط الجزائرى المتقدم. ومرت الدقائق الأخيرة تباعا وانتهى اللقاء بالتعادل السلبى لينال كلا المنتخبين نقطة أولى فى طريق البطولة.

وفى المجموعة الثانية تغلب منتخب تونس على نظيره كينيا فى نيروبى بهدفين لهدف وتقدم «نسور قرطاج» بهدف اللاعب عمار جمال فى الدقيقة السادسة من بداية اللقاء، وتعادل ديفيد أوليش لكينيا فى الدقيقة ٧٠، وأحرز عصام جمعة هدف الفوز للفريق التونسى فى الدقيقة ٧٢. وفى التصفيات الآسيوية حقق المنتخب السعودى نصرا أشبه بالمعجزة، وتغلب على مضيفه الإيرانى بهدفين لهدف فى المباراة التى جرت بينهما على استاد الحرية فى العاصمة طهران أمام جمهور غفير يتقدمهم الرئيس الإيرانى محمود أحمدى نجاد فى المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

بدأ الفريق الإيرانى بالتسجيل عبر لاعبه محمد شجاعى فى الدقيقة ٥٧، وأحرزت السعودية هدفين متتالين فى الدقيقتين ٧٩ و٨٦ بواسطة نايف هزازى وأسامة المولد.

بهذه النتيجة، يجدد المنتخب السعودى آماله فى التأهل إلى المونديال بعد أن رفع رصيده إلى ٧ نقاط من خمس مباريات يحتل بها المركز الثالث فى المجموعة.

فى الوقت الذى تعرضت قطر لهزيمة نكراء على يد أوزباكستان ٤/صفر فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة السادسة للمجموعة الأولى من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى قارة آسيا، وشهدت المباراة مشاركة لحسين ياسر محمدى لاعب وسط الأهلى فى المباراة كاملة منذ بدايتها، نفس المجموعة شهدت فوز اليابان على البحرين بهدف دون رد.

وفى المجموعة الأولى اقتنصت توجو فوزا ثمينا من الكاميرون بهدف دون رد أحرزه المهاجم إيمانويل أديبايور مهاجم الأرسنال الإنجليزى فى الدقيقة ١١ لتحصد توجو أول ثلاث نقاط فى المجموعة.

وفى المجموعة الرابعة تعادلت السودان مع ضيفتها مالى بهدف لمثله ليحصل كل منتخب على نقطة فى بداية مشوار التصفيات.

تقدمت مالى فى الدقيقة ٢٠ عبر نجمها عمر كانوتيه قبل أن يدرك أصحاب الأرض التعادل بعده بأربع دقائق.

بن همام رفض المبادرة وحسم قائمته فى الاتحاد العربى

زاهر يتمسك بتأييد سلطان ويساند رئيس الاتحاد الآسيوى فى «الفيفا»

كتب ـ محمد البنهاوى:

حسم أمس الأول القطرى محمد بن همام رئيس الاتحادين القطرى والآسيوى موقفه من الترشح لرئاسة الاتحاد العربى بإعلانه التقدم رسميا لخوض الانتخابات التى ستجرى فى ٢٠ من شهر أبريل المقبل على مقعد الرئاسة ضد السعودى سلطان بن فهد رئيس الاتحاد العربى الحالى ورئيس الاتحاد السعودى.

وقام ابن همام بترشيح قائمة للدخول معه فى الانتخابات القادمة ضد قائمة سلطان بن فهد حيث أكد ابن همام أنه سيساند ترشيح كل من سعود المهندى لرئاسة لجنة المسابقات بالاتحاد العربى وأحمد المناعى للجنة الانضباط ومحمد مبارك المهندى للجنة الفنية وراشد الدوسرى للجنة الحكام وقد قام ابن همام بجولة مكوكية الأسبوع الماضى شملت سوريا والمغرب والكويت حيث نجح فى الحصول على تأييد أحمد جبان رئيس الاتحاد السورى الذى أعلن تأييده لابن همام بعد أن كان من أشد المؤيدين لسلطان بن عبدالعزيز وكذلك أحمد الفهد رئيس المجلس الأوليمبى الكويتى، كما أعلن رضوان الحديد نائب رئيس الاتحاد الأردنى وحسين سعيد رئيس الاتحاد العراقى مساندة ابن همام ضد سلطان بن فهد .

يذكر أن الخلاف نشب بين سلطان بن فهد ومحمد بن همام بعد أن أعلن سلطان تأييده للبحرينى سلمان آل خليفة لعضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى على حساب محمد بن همام فى الانتخابات التى ستجرى فى شهر مايو القادم.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى قد قام بجولة مكوكية من أجل إقناع محمد بن همام بعدم الترشح لرئاسة الاتحاد العربى ولكن ابن همام رفض محاولات زاهر بعد أن التقيا فى مقر الاتحاد الدولى الأسبوع الماضى أثناء حضور زاهر اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى.

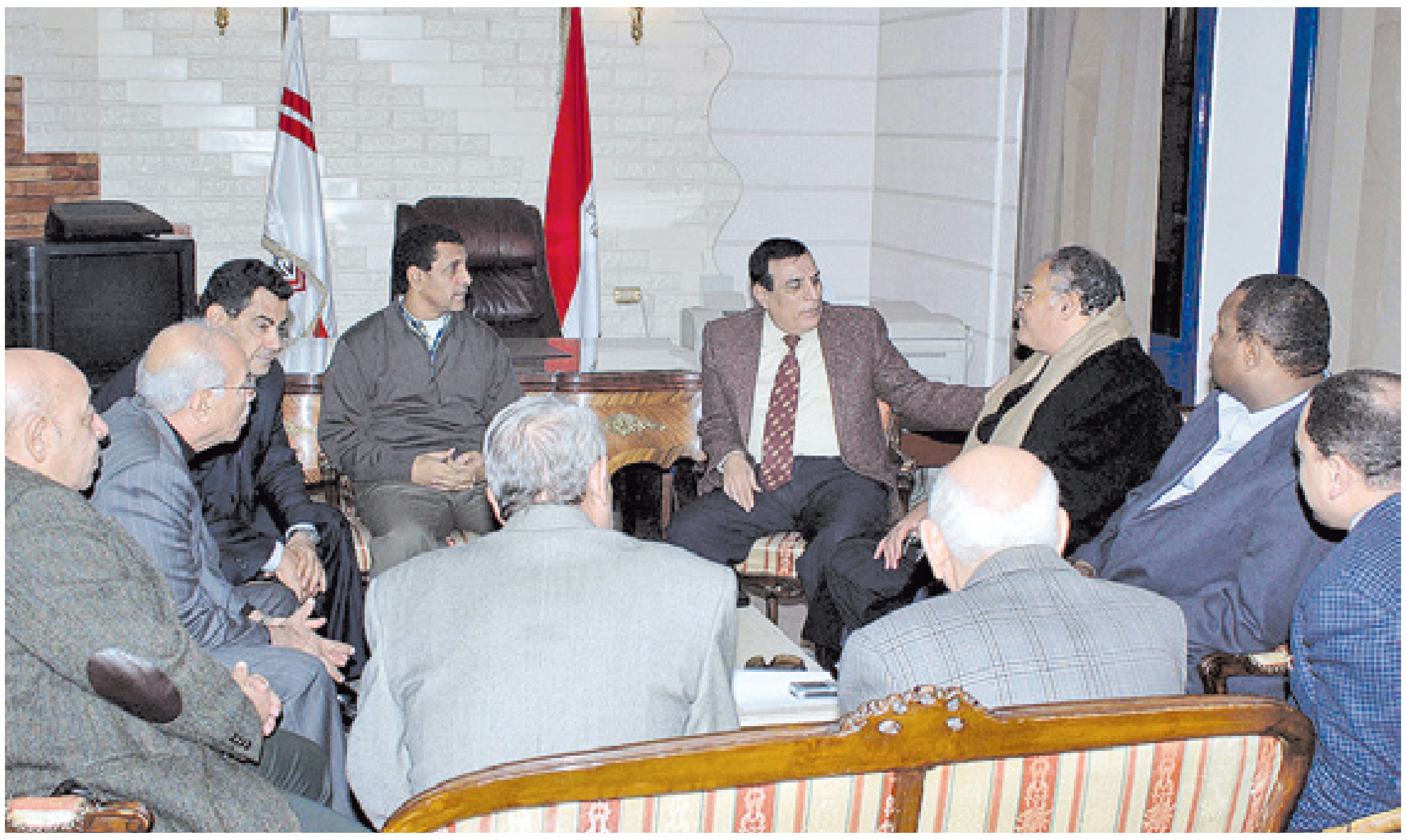
وعلق سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصرى على الأمر أنه فعل كل ما بوسعه من أجل تجنب الصدام بين سلطان وابن همام ولكنه لم ينجح بسبب إصرار ابن همام على خوض الانتخابات وأصبح لا مفر من المواجهه بين الاثنين وأشار إلى أن موقف مصر ثابت فى تأييد سلطان بن فهد لرئاسة الاتحاد العربى وتأييد محمد بن همام فى انتخابات اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى.

ART ترفع عرضها إلى ١٨٠ مليون جنيه لشراء الدورى

كتب ـ محمد البنهاوى:

تقدم مسئولو، شبكة راديو وتليفزيون العرب ART، بعرض جديد إلى اتحاد الكرة لشراء حقوق بث الدورى المصرى مقابل ١٨٠ مليون جنيه ليوازى بذلك العرض الإنجليزى الذى قدمته شركة IMG للتسويق. ويحتدم الصراع بين الاثنين لشراء حقوق الدورى المصرى، ويقترب العرض المقدم من الـART من الفوز بالدورى المصرى بعد أن تساوى مع العرض الإنجليزى فى ظل وجود مساندة كبيرة من بعض المسئولين، فى التليفزيون المصرى واتحاد الكرة لعرض الـ ART، فى ظل خروج التليفزيون المصرى من المنافسة بعد أن أعلن المسئولون فيه تمسكهم بمبلغ ٧٠ مليون جنيه. وقد حاول المسئولون فى اتحاد الإذاعة والتليفزيون الضغط على سمير زاهر بورقة امتلاكهم لإشارة البث، وأن اتحاد الكرة لا يستطيع بث مباريات الدورى على أى قناه بدون موافقة مسئولى التليفزيون.

زاهر أشار إلى أن التليفزيون من حقه الحصول على ١٠٪ فقط من قيمة البث الفضائى مقابل امتلاكه للإشارة وبث مباريات الدورى أرضيا، وأن الضغط على الاتحاد بورقة إشارة البث أمر مرفوض تماما على اعتبار أن لوائح الاتحاد الدولى تنظم هذه الأمور وتنص على أن الاتحادات الأهلية لها جميع حقوق البث والتسويق.



مرسى عطا الله ومعه ممدوح عباس وعدد من نجوم الزمالك أثناء ترأسه المجلس المعين الأسبق

تصوير. أحمد رضا

«الشروق» ترصد

تداعيات مفاجأة مرسى عطاالله لسباق رئاسة الزمالك

كمال درويش

المندوه الحسينى

رءوف جاسر

كمال درويش:

ما زلت فى انتظار نتائج مبادرة مشعل

المندوه الحسينى:

الجمعية العمومية صاحبة حق الاختيار

رءوف جاسر:

سأخوض الانتخابات رئيسا

عزمى مجاهد:

أهلا به.. والكلمة فى الصندوق

كريم شحاتة:

أرحب به.. وتجربته ناجحة

جلال إبراهيم:

سأتكلم بعد حسم موقفه

أحمد جلال:

مستعد للعمل معه

تحقيق

محمد أبوالعينين
محمد القاعود

هناك من أعلن خوضه انتخابات رئاسة نادى الزمالك القادمة على اعتبار واحد، وهو فشل مبادرة القائمة الموحدة، التى طرحها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى عقب إصرار ممدوح عباس على خوض الانتخابات القادمة رغم مبدأ - ابتعاد الوجوه القديمة - عن سباق الرئاسة، وفى مقدمة هؤلاء كان المستشار مرتضى منصور آخر رئيس منتخب للزمالك.

وهناك من أكد وجود مشاورات مستمرة بينه وبين أنصاره فى النادى يدفعونه لخوض الانتخابات، ونذكر تحديدا اسم الدكتور كمال درويش، وهناك من أكد أنه فى طريقه لتقديم أوراقه لسباق الرئاسة بناء على نفس الضغوط، وهو المهندس رءوف جاسر، وهناك من أكد التزامه بما يخص لجنة الحكماء وموقفها كالمندوه الحسينى.

وبعد مفاجأة مرسى عطا الله الأخيرة الخاصة بدراسته جديا خوض الانتخابات، كان مهما سؤال الأسماء المطروحة لسباق رئاسة النادى عن أدائهم فى مفاجأة مرسى.

بداية أنا ملتزم حتى الآن بالاتفاق مع الدكتور سيد مشعل، كلمات بدأ بها الدكتور كمال درويش رئيس نادى الزمالك خلال الفترة بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٥ حديثه عن الأمر.

وأكد درويش أنه لا يزال ملتزما بما جاء فى اتفاقه مع الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى حول التوصل إلى قائمة توافقية تخوض الانتخابات المقبلة، وتلقى الدعم الكامل من جانب رموز النادى، مشيرا إلى أنه لا يزال فى انتظار ما ستسفر عنه نتائج مبادرة مشعل بشكل رسمى.

ويكمل درويش بالتأكيد على أن كلام مرسى عطاالله يشير إلى أنه لا يزال فى محل الدراسة، وبشكل عام هى مبادرة جيدة من جانبه حول التفكير فى خوض الانتخابات القادمة، مشيرا فى نفس الوقت إلى أن النادى فى حاجة إلى رئيس ناد يعمل بجهد كبير من أجل تغطية احتياجاته وليس للوجاهة والحصول على أضواء مقعد رئاسة النادى الكبير فقط.

وعن رأيه فى أن يتقدم مرسى عطاالله بأوراق ترشيحه قال درويش إنه كاتب كبير وله اسمه فى المجال السياسى والإعلامى، وهو لا يستطيع - أى كمال درويش - الحديث أكثر من ذلك فى أمر لم يحسم بعد من خلال صاحبه ولا يزال تحت الدراسة.

وبشأن موقفه من الانتخابات المقبلة، أكد كمال درويش أنه وضع أمرين لابد أن يحسمهما، أولا قبل اتخاذ أى موقف وهو إنهاء الدكتور سيد مشعل جهوده الخاصة بالقائمة التوافقية، مشددا على التزامه بما جاء فى اجتماعه مع وزير الإنتاج الحربى، بالإضافة إلى تحديد المجلس المعين بدوره موعد تحديد الانتخابات المقبلة وموعد فتح باب الترشيح، عندها يأتى حسم موقف الأخير بشأن الانتخابات، ومذكرا فى نفس الوقت الجميع بالإنجازات، التى حققها طوال ٩ أعوام تولى فيها رئاسة نادى الزمالك، وكتابه الشهير عام ٢٠٠٥، الذى أصدره تحت عنوان «خائف على الزمالك» وتوقعه خلاله بكل ما عانى منه النادى طوال الأعوام الأربعة الماضية.

ورحب المندوه الحسينى أمين صندوق نادى الزمالك الأسبق، وأحد المتقدمين لسباق الرئاسة فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة بخطوة مرسى عطا الله نحو التفكير جديا فى خوض الانتخابات المقبلة.

وأكد المندوه أن اسم وكيان وعراقة نادى الزمالك تتيح له أن يتقدم كل الرموز والشخصيات العامة فى حجم مرسى عطاالله إلى الانتخابات المقبلة، وتابع فى نفس الإطار على أنه - أى مرسى - صاحب القرار النهائى بشأن خوض الانتخابات المقبلة ولا أحد غيره.

عن رؤيته بشأن فرص رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام فى الانتخابات المقبلة أكد المندوه الحسينى بشكل واضح أن من له الحق فى الإجابة عن ذلك هم أعضاء الجمعية العمومية وحدهم، لأنهم من يختارون رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك.

وعن موقفه الأخير بشأن الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة، أكد المندوه الحسينى حسمه لموقفه منذ فترة وإعلانه ذلك، وهو أنه تحت أمر رموز النادى ومبادرة الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، الذى التقاه وأكد له أنه ملتزم بكل ما يتوصل إليه لمصلحة نادى الزمالك فى الانتخابات المقبلة وأنه لا يزال ينتظر ما ستسفر عنه مبادرة وزير الإنتاج الحربى، التى بدأها عندما يتم الإعلان عن ذلك رسميا.

أكد المهندس رءوف جاسر نائب رئيس النادى السابق وأحد الأسماء التى أعلنت خوضها الانتخابات عدم إمكانية حديثه عن موقفه بشأن مرسى عطاالله إلا عندما يحسم بدوره أمره سواء بخوض الانتخابات من عدمه.

وشدد جاسر على وجود انتخابات، والقرار فى نهاية الأمر إلى أعضاء الجمعية العمومية، فيما يخص اختيار مجلس إدارة نادى الزمالك القادم، وكذلك رئيسه دون تحجيم لرغبات الأعضاء من خلال الحديث عن ابتعاد أحد المرشحين عن سباق الرئاسة، وأكد جاسر أنه حسم بدوره موقفه وأعلنه وهو خوض الانتخابات القادمة على مقعد رئاسة نادى الزمالك وأنه ينتظر فقط تحديد المجلس المعين موعد فتح باب الترشيح وتحديد موعد الانتخابات بعدها سيكون قراره لما هو أفضل لنادى الزمالك، وشدد مرة أخرى على أنه لن يتحدث عن موقف مرسى عطا الله لأن هذا حقه لو قرر خوض الانتخابات القادمة على مقعد رئيس نادى الزمالك.

عزمى مجاهد

كريم حسن شحاتة

الهاتف مغلق أو خارج الخدمة كانت هى الإجابة التى استقبلناها للوصول إلى ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق، وأحد الأسماء البارزة التى أعلنت خوض الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة ونقله ذلك بشكل صريح إلى الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى وصاحب مبادرة القائمة الموحدة بشأن انتخابات الزمالك القادمة.

وبدأ المستشار جلال إبراهيم رئيس نادى الزمالك الأسبق وأحد رموزه حديثه بالمطالبة بعدم فتح الباب أمام كلام يخص مرسى عطا الله إلا بعد حسمه هو نفسه لقراره النهائى بشأن الانتخابات خاصة مع تأكيده أنه لا يزال فى مرحلة الدراسة.

وبرر جلال إبراهيم موقفه بأنه يأتى حتى لا يفهم من الحديث المتواصل عن مرسى عطاالله أنه تكالب على شىء معين وأنه يتحدث الآن بشكل إيجابى حتى يكون مقربا من الرجل، وأكمل المستشار حديثه بالتأكيد على أنه صاحب علاقة قوية مع رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام وتعود إلى زمن بعيد وأنه يعتبره من الشخصيات، التى تعد رموزا بكل ما تحمل الكلمة من معنى بالنسبة إلى نادى الزمالك.

وعاود المستشار الذى ترأس نادى الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٩٢ و١٩٩٧ الحديث عن البداية بالتأكيد على أنه أمر إيجابى فى تفكير مرسى عطاالله خوض انتخابات الزمالك القادمة، ولكن لابد من الانتظار لما بعد اتخاذه القرار النهائى بشأن موقفه الأخير سواء بخوض الانتخابات من عدمه.. وأكد جلال إبراهيم أنه لن يتحدث بشكل أكبر عند سؤاله كرمز من رموز النادى فى خطوة عطاالله إلا بعد اتخاذه لقراره الأخير، وعلى أن يكون هو خوض الانتخابات، وشدد جلال إبراهيم على تقديره لمرسى عطا الله كاسم كبير فى عالم الصحافة المصرية ورمز من رموز الزمالك.

ويعرف الصغير والكبير فى نادى الزمالك أن سباق الرئاسة لا ينفصل عن أمور لها حساسية فى حسم النتائج الأخيرة، منها سباق العضوية، وكذلك معرفة اتجاهات نجوم الكرة القدامى وأيضا ما يدور فى كواليس الإعلام خاصة من ينتسبون إلى نادى الزمالك.

وبعد إلقاء مرسى عطاالله مفاجأة دراسته أمر خوض انتخابات رئاسة نادى الزمالك القادمة تحول النادى إلى خلية نحل خلال الجمعة الماضية المعروف بأنه اليوم الأكبر فى الزمالك بسبب توافد العائلات.

ووفقا للتداعيات المثيرة التى شهدها النادى فى أعقاب إعلانه الصريح كان مهما الاقتراب من كل الاتجاهات التى لها علاقة بسباق الرئاسة مثل سؤال المرشحين لعضوية المجلس ومخضرمى الانتخابات والتحدث مع نجوم الكرة القدامى، وأيضا مع الإعلاميين ممن ينتمون إلى نادى الزمالك لمعرفة ردود أفعالهم تجاه إعلان مرسى عطاالله الأخير.

وكانت البداية بالحديث مع المستشار أحمد جلال إبراهيم عضو مجلس الإدارة السابق، وأحد الأسماء التى قررت خوض الانتخابات.. وأكد أحمد جلال فخره فى بادئ الأمر بإعلان مرسى عطاالله دراسته خوض الانتخابات المقبلة مؤكدا أنه يعد شيئا عظيما لنادى الزمالك لأن صاحب الإعلان يعد رمزا كبيرا من رموز النادى واسما لامعا فى المجال الإعلامى - وتابع المستشار كلامه بالتأكيد على أنها خطوة عظيمة لأن مرسى عطاالله واجهة مشرفة لنادى الزمالك وله تجربة ناجحة جدا لا أحد ينساها عندما كان رئيسا للنادى بالتعيين وأعاد إليه الاستقرار الإدارى.. وتحسنت نتائج الفرق الرياضية، معتبرا ذلك شهادة لا يمكن تجاهلها فى حق الرجل.

وعن موقفه الانتخابى فى حال حسم مرسى عطاالله لموقفه بخوض الانتخابات على مقعد الرئاسة، أكد أحمد جلال أنه شرف له العمل مع مرسى عطاالله، ولكنه شدد على أن الانتخابات لم تحدد بعد وكذلك موقف رئيس مجلس إدارة الأهرام.. وهو نفسه لن يحسم موقفه إلا إذا كان خوضه للانتخابات فى صالح النادى ولا يبحث عن وجاهة فى عضوية مجلس الإدارة.

أهلا به فى الانتخابات.. عبارة تصدرت إجابة عزمى مجاهد عضو مجلس الإدارة لـ٩ أعوام متصلة عند سؤاله عن الإعلان.. وتابع مجاهد حديثه بأن خوض مرسى عطاالله للانتخابات حق مشروع له.. مشددا على أن الكلمة النهائية لأعضاء الجمعية العمومية لاختيار من يترأس نادى الزمالك فى المستقبل.

وعن رأيه فيما يتردد على أن خوض مرسى للانتخابات يأتى بدافع من رموز النادى، وأكد مجاهد أن الرجل كما قال لا يزال يدرس وإذا تقدم بأوراق ترشيحه ستكون هناك انتخابات والكلمة النهائية لأعضاء النادى وحدهم فى تحديد هوية من يترأس نادى الزمالك.

وطلب مجاهد فى سياق حديثه الفصل تماما بين كلمة رموز وأعضاء النادى، واصفا أن الحال وصل فى الزمالك إلى حد أن من يتواجد أسبوعين جالسا فى - حديقة النادى - يعد رمزا يتحدث من هذا المنطق.

ودعا عضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق مرسى عطاالله أن يشغل بوصفه رئيسا لمجلس إدارة مؤسسة الأهرام فى عقد الرعاية ومنح نادى الزمالك كامل حقوقه، مشيرا إلى أن للنادى حقوقا مالية يجب أن يحصل عليها لتيسير أموره، ومن حق الزمالك أن ينالها مع تدخل عطاالله.

وعن موقفه فى الانتخابات أكد عزمى مجاهد أنه عندما يعلن موعد فتح باب الترشيح ستتضح جميع المعالم سواء له أو لغيره.

وسألنا كريم حسن شحاتة عضو المجلس الأسبق وأحد مرشحى العضوية فى انتخابات يوليو الملغاة عن رأيه فى إعلان مرسى عطاالله فأكد أنه سيكون أمرا طيبا خوض شخصية بحجم مرسى عطاالله للانتخابات، واصفا إياه بصاحب شخصية قوية وهادئة وإدارى من الدرجة الأولى وكونه فى نفس الوقت رمزا من رموز الزمالك.

وتابع كريم كلامه بالإشارة إلى أن له شهادة تخص رئيس مجلس إدارة الأهرام، وهى نجاحه خلال الفترة التى ترأس فيها النادى بالتعيين فى إعادة الهدوء والاستقرار بعد غياب.. وخلال فترة رئاسته لم تظهر أى خلافات وتحسنت نتائج فريق الكرة وسارت الأوضاع فى النادى على ما يرام.

وعن موقفه فى حال خوض مرسى عطاالله للانتخابات ودعوته له بالانضمام لقائمته أكد كريم أنه لو خاض هو نفسه الانتخابات القادمة وطلبه عطاالله للانضمام إلى قائمته فلن يمانع، ولكن إذا قرر هو أى كريم خوضه الانتخابات القادمة.

وعن رأيه فى فرص رئيس مجلس إدارة الأهرام فى سباق الرئاسة أكد كريم أن لمرسى عطاالله فرصة كبيرة لا ينكرها أحد وأن يتوقف الأمر عند اختيارات الجمعية العمومية بالإضافة إلى الشخصيات المتقدمة إلى الانتخابات القادمة.

في زيارة مفاجئة..

مندوب «الوادا» يأخذ عينات ٦ مصارعين

كرم جابر

كتبت. حنان عبدالله:

فوجئ مسئولو الاتحاد المصرى للمصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال بوصول مندوب من المنظمة الدولية للمنشطات «الوادا» إلى مقر الاتحاد وقام بمطالبتهم بخضوع لاعبى منتخبنا الوطنى الأول الذين شاركوا فى منافسات دورة الألعاب الأوليمبية ببكين لتحاليل المنشطات الأمر الذى أصاب مسئولى الاتحاد بالارتباك نتيجة الزيارة المفاجئة وغير المتوقعة فقاموا على الفور بالاتصال بالدكتور مجدى مصطفى طبيب الاتحاد ولاعبى المنتخب للحضور إلى المركز الأوليمبى بالمعادى من أجل منح المندوب العينة وبالفعل قام المندوب بأخذ عينات من ٦ لاعبين هم كرم جابر وحسن مدنى وياسر صقر وسيد عبدالمنعم وصالح عمارة واللاعبة حياة فرج يوسف ثم غادر على الفور إلى مقر الوادا مباشرة، وعلمت «الشروق» أن حالة الارتباك التى أصابت الاتحاد كانت نتيجة الخطاب الذى أرسلته «الوادا» فى وقت سابق تؤكد فيه للاتحاد المصرى عدم حضور مندوبها إلى القاهرة كما كان مقررا حيث كان من المفترض أن ترسل الوادا مندوبها أثناء إقامة منافسات بطولة ابراهيم مصطفى الدولية التى أقيمت بداية مارس الجارى ولكن المنظمة أرسلت خطابا تعتذر فيه عن عدم حضور مندوبها ثم يفاجأ الاتحاد به يحضر بعد انتهاء البطولة بأسبوعين لأخذ عينات من لاعبى المنتخب الذين شاركوا فى بكين.

من جانبه، أكد الدكتور مجدى مصطفى أن هذه الزيارة المفاجئة أمر طبيعى لأنها تأتى ضمن البرنامج السنوى والدورى للمنظمة حيث تقوم بمطالبة جميع الاتحادات على مستوى العالم بإرسال خطة معسكرات منتخباتها الوطنية على مدار العام حتى يتسنى لها إرسال مندوبها إلى المنتخب فى أى مكان يوجد فيه دون إعلان مسبق منها وهو ما حدث حيث أرسلت مندوبها إلى القاهرة لعلمها بوجود المنتخب فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى.

إيطاليا توافق على دخول الخيول المصرية للمشاركة فى دورة المتوسط

منتخب الفروسية يستعد بمعسكرين بالإسكندرية وبسكارا

كتبت. حنان عبدالله:

وصل فجر اليوم الأحد الخبير النيوزلندى «دانيل ميتش»، المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول للفروسية إلى القاهرة لحضور فاعليات المعسكر التدريبى للاعبى أندية الجمهورية الذى يبدأ غدا الاثنين بنادى جرين بلازا بالإسكندرية، ويعقبه إقامة منافسات الحلقة الثامنة للنشاط المركزى لبطولة الجمهورية للدرجة الأولى «أ وب» والدرجة الثانية لارتفاعات ١٥٠ و١٤٠ و١٣٠ سم فى الفترة من ٢ إلى ٤ أبريل المقبل، وذلك للوقوف على مستوى اللاعبين المشاركين واختيار قوام المنتخب الوطنى الذى سيشارك فى خطة الإعداد الموضوعة من أجل الاستعداد للمشاركة فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام نهاية يونيو المقبل بإيطاليا.

من جانبه، أكد طارق خليفة، المتحدث الإعلامى باسم الاتحاد، أن الاتحاد قد تعاقد مع دانيل فى يناير الماضى لتولى قيادة تدريب المنتخب الوطنى ولكن بشكل غير دائم، نظرا لارتفاع تكاليف التعاقد معه بشكل متفرغ والتى بلغت ٦٠ ألف يورو شهريا فى حين أنه يتقاضى حاليا ٤ آلاف يورو مقابل إشرافه على الفريق فى المعسكر الواحد، متضمنه تذاكر الطيران وتكاليف إقامته وانتقالاته، وأشار إلى أن زيارته هذه هى الثالثة له منذ التعاقد معه.

وفى السياق نفسه، أوضح خليفة أن فرسان المنتخب الوطنى والبالغ عددهم ١٢ فارسا سوف يدخلون معسكر إعداد مغلقا بنادى جرين بلازا بالإسكندرية فى الفترة من ٢٨ أبريل وحتى الثالث من مايو المقبل ثم تقام تجارب للاعبين تحت إشراف دانيل، لاختيار أفضل ٨ فرسان للسفر إلى مدينة بسكارا بإيطاليا وهى المدينة التى ستستضيف البطولة للدخول فى معسكر إعداد خارجى هناك فى الفترة من ١ إلى ١٥ يونيو، مشيرا إلى أن الفارسين كريم الزغبى ومحمد عبدالقادر سيلحقان بمعسكر المنتخب مباشرة من هولندا، وبعدها سيتم اختيار أفضل ٥ فرسان للمشاركة فى الدورة، وهو العدد المحدد للمنتخب المصرى.

وعن إمكانية سفر الخيول المصرية بعد الأزمة التى أثيرت أخيرا بسبب إصابة مصر بفيروس أنفلونزا الخيول والتى بسببها تم حرمان المنتخب المصرى من المشاركة فى سلسلة حلقات الدورى العربى للفروسية المؤهل لكأس العالم ٢٠٠٩، أكد أن الدول الأوربية أكثر تفهما للموقف عكس الدول العربية التى رفضت مرور الخيول بأراضيها، حيث إن إيطاليا طالبت بإجراء الفحوصات الطبية المتبعة فى مثل هذه الحالات وفقا للقوانين والتى تتضمن حقن الخيول المقرر مشاركتها فى البطولة، وعددها ٥ خيول باللقاح اللازم، ثم وضعها فى حجر صحى لمدة ٢١ يوما تحت إشراف الهيئة البيطرية المصرية للتأكد من خلوها من أى مرض، بالإضافة إلى أخذ عينة دم منها وإرسالها إلى معامل التحليل بفرنسا وإرسال جميع التقارير الطبية معها إلى إيطاليا حتى يتسنى دخولها إلى هناك. وأضاف أن الخيول سيتم شحنها جوا فى السابع والعشرين من مايو المقبل.

مباراة الذهاب بين الأهلى ويانج أفريكانز

تصوير - مصطفى محمد

١٩ لاعبًا فى دار السلام.. والبدرى رئيسًا للبعثة

الأهلى يرفض شكوى يانج أفريكانز للاتحاد الأفريقى

كتب - على عبدالله:

رفض النادى الأهلى التقدم بشكوى رسمية إلى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» ضد تصرفات مسئولى نادى يانج أفريكانز بطل تنزانيا رغم استمرار الغموض الذى يتعمده المسئولون فى تنزانيا قبل إقامة مباراة العودة للدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا وهو ما يخالف لائحة «الكاف» التى تشترط تحديد ملعب المباراة وموعدها قبل عشرة أيام من إقامتها وذلك من أجل حفظ حق الأهلى عند حدوث أى مشكلة هناك. يتعمد الفريق التنزانى زيادة حالة القلق عند لاعبى الأهلى والجهاز الفنى قبل السفر يوم الأول من أبريل لخوض مباراة العودة فى ظل تراخى الاتحاد الأفريقى على أمل تأثر بطل مصر سلبيا وتسهيل مهمة الفريق المضيف لتحقيق الفوز وتعويض الخسارة الثلاثية بالقاهرة.

ودخل لاعبو الأهلى وأعضاء الجهاز الفنى فى حالة من التحدى للتعامل مع كل الظروف التى قد تفرض عليهم سواء باللعب يوم ٤ أو ٥ أبريل المقبل وأيضا اللعب على ملعب نجيل طبيعى أو نجيل صناعى رغم أن الاحتمال الثانى يتطلب خوض أكثر من مران على نفس النوعية من الملاعب قبل السفر بكامل عناصر الفريق الذى يكتمل فى مران الاثنين قبل السفر إلى دار السلام بـ٢٤ ساعة فقط.

وحرص حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة على إبعاد اللاعبين عن الأجواء التى فرضها الجانب التنزانى قبل أسبوع من المباراة، وأكد جاهزية الأهلى للمباراة تحت كل الظروف لأنه اعتاد على مثل هذه الأمور.

وحرص الجهاز الفنى على زيادة التركيز فى التدريبات رغم الإصابات التى داهمت الفريق بقوة وأبعدت سيد معوض وشادى محمد وأحمد بلال وأحمد صديق وأحمد على عن التدريبات الأخيرة وإن كان معوض قد عاد للتدريبات الجماعية صباح أمس بشكل طبيعى.

وأضطر الجهاز الفنى للاستعانة ببعض لاعبى فريق الشباب مثل شهاب أحمد وأحمد العزب ومصطفى صلاح فى التدريبات لسد النقص الذى نتج عن وجود اللاعبين الدوليين فى معسكر المنتخب الوطنى استعدادا للقاء اليوم أمام منتخب زامبيا وذلك بعد تأجيل مباراة القمة بين الأهلى والزمالك للشباب بسبب تعارض المباراة التى كان مقررا إقامتها اليوم مع مباراة المنتخب الوطنى.

ويتدرب الفريق فى موعده المعتاد صباح اليوم فى حين يبذل الجهاز الطبى مجهودا كبيرا لتجهيز المصابين وإن كان غياب أحمد بلال عن رحلة دار السلام هو الاحتمال الأقرب فى ظل صعوبة اكتمال جاهزيته قبل موعد السفر.

وينوى الجهاز الفنى اصطحاب ١٩ لاعبا معه للقاء يانج أفريكانز بدلا من ١٨ تحسبا لحدوث أى إصابات خلال تواجد الفريق فى دار السلام خاصة أن المدة التى سيقضيها الفريق هناك ليست قصيرة، حيث سيتدرب لمدة ثلاثة أيام قبل اللقاء على ملعب من المؤكد أنه لن يكون على حالة جيدة، ولكن الفريق سوف يتدرب لمرة واحدة على ملعب المباراة حسب اللوائح.

وسوف يترأس البعثة حسام البدرى مدير الكرة دون وجود أى عضو من مجلس الإدارة بعد اعتذار الجميع عن مرافقة الفريق.

بيشكى يرفض إراحة مساعديه

إدارة المصرى تؤجل تحديد المستبعدين لنهاية الموسم

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

رفض المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى، حصول الجهاز المعاون له على إجازة مثل اللاعبين، رافعا شعار «لا وقت للراحة» من أجل الاستعداد الجدى، والتركيز فى المرحلة القادمة المهمة للفريق.

ويعقد بيشكى اجتماعا عصر اليوم الأحد مع معاونيه، لوضع سياسة وملامح الوحدات التدريبية الخاصة بلقاء بترول أسيوط القادم بالدورى العام، وخطة اللعب التى سيتم تحفيظ اللاعبين عليها، ويبحث الجهاز الفنى عن البدائل المطروحة لسد الثغرات لتعويض غيابات خط الهجوم بعد إيقاف الهلالى ووجيه. يسعى الجهاز لتقديم تقرير فنى عن المعسكر المغلق لعرضه على مجلس الإدارة، وشرح جميع السلبيات والإيجابيات التى أفرزها معسكر الإسماعيلية.

وعلمت «الشروق» من مصدر قوى داخل الجهاز الفنى أن بيشكى ومعاونيه: على السعيد وأشرف عبدالله حددوا أسماء اللاعبين المستبعدين من قائمة الفريق فى الموسم الجديد بعد منحهم الفرصة أكثر من مرة، سواء فى التدريبات أو داخل معسكر القرية الأوليمبية.

وأكد المصدر أن القائمة تشهد بعض الصفقات والأسماء المعروفة للخروج من القائمة، وتردد أن أكثر من ١٠ لاعبين فى طريقهم للرحيل من النادى البورسعيدى. فى الوقت الذى شددت فيه الإدارة بالتعليمات المباشرة للجهاز الإدارى وعلى السعيد المدرب العام - بأهمية وضرورة عدم الإفصاح والإعلان عن الأسماء المستبعدة، خوفا على مسيرة الفريق وعدم تأثير ذلك على اللاعبين، خاصة أن الإدارة فضلت أن يكون القرار فنيا أولا وأخيرا، وأن يكون موعده فى نهاية الموسم.

بيرتى بيشكى

أخيراً الإسماعيلى يلعب مبارياته على استاد القناة

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح فرضت نفسها على القلعة الصفراء، عقب ترحيب الفريق أحمد فاضل، رئيس هيئة قناة السويس، باستقبال مباريات الإسماعيلى بداية من الشهر المقبل على أرض استاد القناة.

وأكد إيهاب جلال، مدير الكرة، أن أرضية الاستاد جيدة والجهاز الفنى واللاعبين اختارو استاد القناة لوجوده فى الإسماعيلية ولتوفير الوقت والمال فى السفر خارج الإسماعيلية لأداء المباريات المقبلة وذلك الاختيار صائب.

وأشار إلى أن الإصلاحات الحالية فى استاد الإسماعيلية جاءت فى وقت قاتل وغير منظمة من البداية بحيث كان يجب إجراؤها على فترات منذ عامين تقريبا حتى لا تتضرر فرق الدورى فى هذه الفترة الحرجة من الموسم.

وفى شأن مختلف تطرح اليوم تذاكر لقاء الإسماعيلى وبترول أسيوط المقرر لها بعد غد الثلاثاء، باستاد الإسماعيلية الساعة السادسة مساء فى إطار مباريات الأسبوع ٢٤ من الدورى الممتاز. وحددت إدارة النادى نحو ٨ آلاف متفرج سعة الاستاد القانونية بعد الاتفاق مع الجهات الأمنية لوجود إصلاحات فى بعض المدرجات، وتم إلغاء الدعوات المجانية فى محاولة لزيادة الإيرادات.

نجوم وملاعب

مشاركة منتظرة

محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك يستعد للتحدث مع الجهاز الفنى خلال الساعات المقبلة بشأن المشاركة فى مباراة الفريق القادمة أمام المقاولون العرب بعد انتظامه فى التدريبات ومشاركته المؤكدة فى نفس الوقت بالمباريات الودية للفريق التى سيخوضها فى فترة التوقف.

محمد عبدالمنصف

برنامج تدريبى

أحمد عبدالرءوف لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، خضع لبرنامج تدريبى خاص لرفع لياقته البدنية، خاصة أنه شارك فى مباريات الزمالك الأخيرة أمام طلائع الجيش والأوليمبى السكندرى، بعد عودته من الإصابة مباشرة، وعقب غياب دام ٣ أسابيع، واعتمد فيها على الروح القتالية لتعويض فارق اللياقة.

صفقة ناجحة

صبرى رحيل ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، أكد لزملائه فى الفريق أن الزمالك أبرم صفقة قوية بالتعاقد مع أيمن كمال هداف المصرية للمقاصة مؤخرا تمهيدا للاعتماد عليه فى الموسم المقبل، وأكد رحيل أن أيمن مهاجم قدير ولاعب موهوب وسيكون له دور كبير مع الفريق.

يذكر أن أيمن كمال وصبرى رحيل لعبا للمصرية للمقاصة معا فى الدور الأول للموسم الحالى.

صبرى رحيل

محاولات البقاء

يبذل علاء عبدالغنى - لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك «مع إيقاف التنفيذ» - محاولات مضنية من أجل البقاء فى الزمالك رغم تأكده من خروجه من قائمة الفريق عقب نهاية الموسم الحالى، حيث لم يشارك فى أى مباراة منذ بداية الموسم الحالى.

كوريا الشمالية تهزم الإمارات

صعدت كوريا الشمالية إلى صدارة المجموعة الثانية بعد فوزها على ضيفتها الإمارات ٢/ صفر فى العاصمة بيونج يانج ضمن الجولة الخامسة من الدور الحاسم للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا. وسجل باك هوى جين ومون إين جوك الهدفين فى الدقيقتين ٥١ و٩٠.

ورفعت كوريا الشمالية بذلك رصيدها إلى ١٠ نقاط لتخطف المركز الأول من جارتها الجنوبية التى بقيت ثانية برصيد ٨ نقاط، وذلك قبل بدء مباراة إيران والسعودية، بينما تضاءلت فرصة الإمارات فى احتلال المركز الثالث الذى كانت تسعى إليه بعدما توقف رصيدها فى المركز الأخير عند نقطة واحدة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

تصفيات أمريكا الجنوبية	
١١:٠٠م	الإكوادور x البرازيل
١:٠٠ص	بيرو x تشيلى

تصفيات أفريقيا	
٣:٠٠	موزمبيق x نيجيريا
٦:٠٠	ساحل العاج x مالاوى
٧:٠٠	غانا x بنين
٧:٣٠	مصر x زامبيا

الاتحاد ينهى ارتباطه برضا متولى مقابل التنازل عن مستحقاته

الإسكندرية - أحمد حسن:

توصلت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى إلى اتفاق نهائى مع رضا متولى، مهاجم الفريق، والمعار من نادى إنبى حتى نهاية الموسم، يقضى بفسخ التعاقد بين الطرفين مقابل تنازل الأخير عن شيك بمبلغ ٢٥ ألف جنيه قيمة باقى مستحقاته لدى النادى، كان من المقرر صرفه خلال الأيام المقبلة.

وجاء هذا القرار فى ظل رغبة شديدة من جانب اللاعب، والذى أبدى غضبه من ملازمته الدائمة لمقاعد البدلاء منذ بداية الدور الثانى مما أدى لانقطاعه عن التدريبات لفترات طويلة، ليتم توقيع غرامات مالية كبيرة ضده.

فى المقابل، حصل أحمد زغلول، مدافع الفريق، على وعد من رئيس النادى بعقد جلسة مغلقة معه للاتفاق على جميع شروط تجديد التعاقد لموسم جديد، وحدد اللاعب الحصول على ٥٥٠ ألف جنيه نظير تجديد عقده، مؤكدا أنه مضطر للمطالبة بهذا المبلغ بسبب الخصومات الكبيرة التى يوقعها النادى ضد اللاعبين والتى تتجاوز أحيانا حاجز الـ١٠٠ ألف جنيه على مدار الموسم، بسبب وبدون سبب.

يأتى هذا بعد أن تلقى اللاعب عقوبة مالية جديدة قيمتها ٢٠ ألف جنيه بسبب تصريحاته النارية فى وسائل الإعلام ضد المدير الفنى طه بصرى بسبب استبعاده عن المشاركة فى عدد من المباريات الأخيرة واشتراطه رحيل بصرى مقابل تجديد عقده.

فى الوقت نفسه، أكد سامح يوسف، مهاجم الفريق، أنه لن يتنازل بأى حال من الأحوال عن شرطه بالحصول على ٦٠٠ ألف جنيه للتجديد لموسم إضافى مع النادى وهو نفس ما يتقاضاه عدد كبير من اللاعبين حاليا، لاسيما أنه رفض العديد من العروض المغرية من أندية أخرى، متحملا مشقة الابتعاد عن مقر إقامة أسرته بالقاهرة من أجل النادى.

على صعيد آخر، يستأنف الفريق تدريباته من جديد عصر اليوم على ملعب مراكز الشباب بأبوقير بعد عودة اللاعبين من فترة الراحة التى منحها لهم الجهاز الفنى لمدة يوم واحد بعد أداء لقاء إنبى الودى بالقاهرة والذى فاز الفريق بنتيجته ١/٢، وقرر الجهاز إقامة لقاء آخر ودى لم يتحدد طرفه بعد استعدادا لمباراة المقاولون العرب فى الدورى الجمعة المقبل على ملعب استاد المكس.

وقد سادت حالة من الغمز واللمز بين عدد كبير من اللاعبين فى الأيام الأخيرة بسبب غياب طه بصرى، المدير الفنى، وعماد المندوه، مدرب حراس المرمى، عن التدريبات لعدة أيام، وطالب بعضهم بقيام الإدارة بتطبيق لائحة الخصومات المالية ضد الثنائى مثلما يتم تطبيقها على اللاعبين إعمالا لمبدأ المساواة.

رضا متولى

الزمالك يكرم فريقى الطائرة واليد

تقرير لجنة الكرة «السرى» لم يتطرق للمستبعدين

كتب - محمد القاعود:

نفى جمال عبدالحميد، عضو لجنة الكرة بنادى الزمالك، أن يكون التقرير الذى تقدمت به قد تطرق إلى الأسماء التى سيتم استبعادها من قائمة الفريق عقب نهاية الموسم الحالى، مشددا على أن التقرير الذى تقدمت به اللجنة وتم عرضه على مجلس الإدارة فى اجتماعه أمس تضمن العديد من التوصيات بشأن المراكز التى تحتاج إلى التدعيم.

وتعجب عبدالحميد من الشائعات التى تتردد فى وسائل الإعلام حول الاستغناء عن عدد من لاعبى الفريق، مشيرا إلى أن السويسرى «ميشيل دى كاستال» المدير الفنى للفريق سيحدد الأسماء التى لا يرغب فى استمرارها عقب نهاية الموسم الحالى، مشيرا إلى أن الوقت لا يزال مبكرا على نهاية الموسم، ومن الوارد أن يشهد أداء بعض اللاعبين تحسنا ملحوظا مع نهاية الموسم، وبالتالى سيكون من الصعب جدا الاستغناء عنهم، مضيفا أن كل لاعبى الزمالك نجوم كبار، ولا ينقصهم سوى اكتساب الثقة بالنفس.

وأوضح عضو لجنة الكرة أن ما يدور من مناقشات بين أعضاء اللجنة لايتم الإفصاح عنه حفاظا على السرية، وهو أمر كان مفقودا فى الزمالك حتى وقت قريب، لافتا إلى أن البعض يسعون للزج باسم النادى فى مفاوضات وهمية مع بعض اللاعبين من أجل رفع سعرهم، خاصة أن موسم الانتقالات الصيفية قد اقترب.

وخاض الفريق مباراة ودية ظهر أمس أمام فريق المقاصة فى إطار الاستعداد لاستئناف مباريات الدورى العام، ومن المنتظر أن يخوض مباراة أخرى يوم الأربعاء القادم، لم يتحدد طرفها الثانى بعد، وذلك قبل مواجهة المقاولون العرب يوم ٨ أبريل المقبل فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

وعاد لتدريبات الفريق صانع ألعابه محمود عبدالرازق «شيكابالا»، الذى غاب بإذن من الجهاز الفنى حدادا على وفاة والدته، فيما تواصل غياب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» عن التدريبات لعدم عودته من غانا حتى الآن، فى الوقت الذى ينتظر أن يخضع اللاعب للتحقيق بمعرفة الشئون القانونية، لسفره دون علم المسئولين فى النادى، فيما سيستمر إبعاده عن المشاركة فى المباريات لنهاية الموسم، بناء على رغبة محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة.

وبدأ محمد عبدالله الظهير الأيمن للفريق فى ممارسة التدريبات العلاجية بصالة الجمانزيوم وينتظر ألا ينضم لزملائه فى التدريبات الجماعية قبل ثلاثة أيام، حيث لم يتعاف بعد من إصابته برشح فى الركبة اليمنى، فيما عاد أحمد مجدى للمشاركة فى تدريبات الكرة بعد شفائه من إصابته بشد عضلى خفيف.

من ناحية أخرى، أشاد محمد عامر رئيس النادى بالانتصارات التى حققتها فرق الألعاب الأخرى، وآخرها فوز فريق كرة اليد على الأهلى، ومن قبله فوز فريق الطائرة بكأس مصر، عقب تغلبه أيضا على الأهلى.

وكشف عامر عن اعتزام المجلس إقامة حفل لتكريم فرق اليد والطائرة، بالإضافة لفريق ناشئى كرة القدم تحت ١٩ سنة الفائز ببطولة الجمهورية.

تفوق واضح ليد الزمالك على الأهلى

تصوير - أحمد رضا

الخشاب سعيد بالروح الجديدة للاعبى المحلة

المحلة - حسام بشير:

أبدى شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة سعادته وارتياحه للروح والعزيمة والالتزام الذى يؤدى به اللاعبون التدريبات، من خلال معسكره المغلق بالإسكندرية، وهو ما ظهر واضحا فى مباراة الفريق الودية أمام أبوقير، التى فاز بها الفريق بهدفين لبنيو وجمعة مشهور، حيث قام الخشاب خلال هذه المباراة بإشراك جميع لاعبيه.

فقد أدى الشوط الأول باللاعبين البدلاء والبعيدين عن المباريات الرسمية، والشوط الثانى باللاعبين الأساسيين، وظهر أكثر من لاعب بمستوى جيد، حيث أدى الفريق مباراة قوية، وهو الأمر الذى بث الطمأنينة فى نفوس الجهاز الفنى.

وقال الخشاب: إنه استغل هذا اللقاء وأشرك جميع اللاعبين على مدار الشوطين ليتعرف على مستوى كل لاعب، خاصة البدلاء الذين لم يشاركوا فى المباريات ليكتسبوا الحساسية المطلوبة، وظهر أكثر من لاعب بمستوى جيد يؤهلة أن يكون ضمن اللاعبين الأساسين فى مباراة بتروجيت مثل هشام أبوخليل ووليد قنديل ووائل زنجا وهشام سعيد وأحمد عبدالحكم، وهو الأمر الذى جعل هناك منافسة بين جميع اللاعبين، لإثبات الذات، ليكون كل منهم جديرا بثقة الجهاز الفنى، لإشراكهم فى المباراة، وهو ما أثلج صدر الجهاز الفنى.

حسام حسن

حسام يستقر على تشكيلة الاتصالات للمباريات القادمة

كتب - محمد الديك:

يواصل الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات تدريباته اليومية على ملعبه بالمعادى عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين - أمس الأول. كان الفريق قد أنهى مبارياته الودية بلقاء فريق النصر، أحد أندية القسم الثانى، وانتهى لصالح المصرية للاتصالات بثلاثة أهداف لهدفين بملعب النصر فى ثانى تجارب الاتصالات الودية التى سبقتها مباراة ودية أمام المؤسسة العمالية بأربعة أهداف نظيفة فى إطار استعدادات الفريق لمباراته المهمة والمقبلة أمام الأوليمبى فى الدورى والمقررة إقامتها يوم ٣ من شهر أبريل المقبل على ملعب السكة الحديد، ملعب الفريق الجديد.

وشهدت المباريات الودية عودة أكثر من لاعب لمستواه المعروف بعد طول غياب بسبب المشكلات أو خلافات فى وجهات النظر مع الجهاز الفنى السابق، حيث ظهر مجدى عبدالعاطى وأسامة نبيه وعبدالواحد عبدالعزيز ومحمود سمير وفؤاد سلامة، وظهر الجميع فى قمة الحماس والإصرار لكسب ثقة الجهاز الفنى الجديد للفريق للحصول على المشاركة فى المباريات المقبلة، حتى يتمكن من الخروج من النفق المظلم الذى يوجد فيه حاليا لتأزم موقف الفريق فى جدول المسابقة.

كان حسام حسن، المدير الفنى للفريق، قد حرص على تجربة أكثر من لاعب خلال المباريات الودية للوصول إلى التشكيلة الأمثل للفريق قبل عودة مباريات الدورى المتوقف حاليا، وشهدت تدريبات الفريق الأخير اهتماما خاصا بالنواحى البدنية لبعض اللاعبين، بالإضافة إلى التدريبات الخاصة التى يقوم بها العميد مع المهاجمين لزيادة الفاعلية الهجومية للفريق، بالإضافة إلى التدريب على الكرات الثابتة لاستغلالها جيدا فى المباريات المقبلة.

مارادونــا.. نجم شباك

رد بعنف على بيليه.. واجتذب الآلاف لشراء تذاكر مباراته الأولى

فى مشهد متوقع، وقبل ساعات من مباراة منتخب الأرجنتين الرسمية الأولى بقيادة مديره الفنى الجديد «الأسطورة» دييجو مارادونا، احتشد الآلاف من مشجعى كرة القدم فى الأرجنتين لشراء تذاكر مباراة منتخب «التانجو» أمام منتخب فنزويلا فى العاصمة بيونس إيرس، فى الوقت الذى عمد فيه مارادونا على ما يبدو إلى «تسخين» أجواء عودته إلى الأضواء، وشن هجوما حادا على الأسطورة البرازيلى الآخر بيليه بسبب تصريحاته الأخيرة التى مسته بشكل شخصى!.

ففى العاصمة الأرجنتينية، أفادت الأنباء بأن طول طابور المشجعين الذين تزاحموا على شباك تذاكر مباراة فنزويلا بلغ نحو ٧٠٠ متر، علما بأن ١٣ ألف تذكرة فقط هى التى تم طرحها للبيع للجماهير، ويبلغ سعر أقل تذكرة عشرة دولارات، بينما طرحت تذاكر بأسعار أعلى للبيع، حيث بلغ سعر بعض التذاكر ١٠٠ دولار، وجرى بيعها إلى المشجعين الذين يتهافتون على حضور المباراة فى الاستاد الذى يسع ٦٥ ألف مشجع.

وتوقع مسئولو كرة القدم الأرجنتينية أن تشهد هذه المباراة التاريخية رقما قياسيا فى محصلة بيع التذاكر، ومن المرجح أن تصل الإيرادات إلى نحو مليون دولار.

وعلى الرغم من ذلك، لم ترد أى تقارير عن وجود أى مشكلات فى عمليات بيع التذاكر رغم الزحام الشديد وأهمية المباراة وشغف الجماهير لاستقبال نجمهم المحبوب، بل وباقى نجومها المحبوبين، وعلى رأسهم ليونيل ميسى «الأسطورة» القادم!.

فى الوقت نفسه، شن مارادونا هجوما عنيفا على بيليه ردا على تصريحات مثيرة للجدل أدلى بها النجم البرازيلى الأسبق قبل أيام وصف فيها مارادونا بأنه «مثال سيئ» للاعبى كرة القدم لأنه سبق له تعاطى المخدرات!.

وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية نقلا عن عدد من وسائل الإعلام الأرجنتينية أن مارادونا سئل عن رأيه فى تصريحات بيليه خلال مؤتمر صحفى الخميس الماضى فأجاب: «بماذا تريدنى أن أجيبك»؟!.. إنه (بيليه).. (ثم وصفه بعبارات غير لائقة تعنى أنه «شاذ»)!.

وتسببت كلمات المدير الفنى الأرجنتينى المقتضبة فى انتزاع ضحكات جميع الصحفيين الموجودين فى المؤتمر الذى أقيم عقب انتهاء مران الفريق الأرجنتينى استعدادا لمواجهة فنزويلا.

وتساءل الصحفيون الأجانب عن سر هيستيريا الضحك التى سرت بعد جملة مارادونا قبل أن تنتقل العدوى إليهم بعد أن علموا بما قاله المدير الفنى!.

يذكر أن بيليه نفى عبر وكلاء أعماله معلومة نشرتها إحدى وسائل الإعلام الإنجليزية عام ٢٠٠٠ أكدت أن النجم البرازيلى السابق «شاذ»، ولكن لم تكن هذه هى المرة الأولى التى يصف فيها مارادونا النجم البرازيلى بهذا الوصف، حيث سبق أن فعل ذلك أثناء تعافيه من إدمان المخدرات فى كوبا قبل عدة أعوام!.

قمة الشفافية من رئيس النادى

رعــاية ويجان تنتقل إلى قناة تليفـزيونية نرويجيـة

توصل ديفيد ويلان، رئيس نادى ويجان أتلتيك الإنجليزى، الذى يلعب له نجما منتخب مصر الأول لكرة القدم أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ـ إلى اتفاق شبه نهائى مع شبكة «بى. دبليو» التليفزيونية النرويجية لرعاية فريق كرة القدم بداية من الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن العقد الجديد المزمع إبرامه بين ويجان والـ«دى. دبليو» سيدر دخلا أفضل من الذى كان يتقاضاه النادى من شركة «جيه.جيه.بى. سبورت» للأدوات والملابس الرياضية التى ترعى النادى فى الوقت الحالى.

وأضافت الصحيفة البريطانية أن الاستاد الذى يحتضن مباريات نادى ويجان فى الدورى الإنجليزى وكأس الاتحاد الإنجليزى وكأس رابطة المحترفين والذى يحمل اسم الشركة الراعية للفريق حاليا «جيه.جيه.بى» سوف يتم تغييره بداية من الموسم المقبل ليصبح استاد «دى. دبليو»، على اسم الشركة الراعية الجديدة.

ولم توضح الصحيفة أى شىء بخصوص المقابل المادى الذى اتفق عليه الطرفان نظير إبرام العقد.

الطريف فى الأمر أن شركة «جيه.جيه.بى» التى تنتج الملابس الرياضية وتقوم بتجهيز صالات الجمانزيوم يرأسها ويلان نفسه، أى أنه سيلغى تعاقد ناديه مع الشركة التى يديرها لصالح شركة أخرى، وهو ما يمثل قمة الشفافية من رئيس النادى.

عمرو زكى فى صراع على الكرة فى إحدى مباريات ويجان (أ.ف.ب.)

كأس الإمارات..

فوز بطعم «الوداع» لأهلى دبى فى غياب عبدربه

خرج فريق الأهلى ـ متصدر الدورى الإماراتى لكرة القدم ـ من بطولة كأس اتصالات الإمارات، بعد أن حقق فوزا بطعم الهزيمة وتغلب على الوحدة بهدف فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة الكأس.

وتأهل فريق الوحدة بذلك إلى المباراة النهائية لبطولة الكأس والمقررة فى أول أبريل المقبل، بعد تخطيه عقبة الأهلى وفوزه عليه ٢/٣ فى مجموع مباراتى الذهاب والإياب بالدور قبل النهائى، وسيلتقى الوحدة فى المباراة النهائية مع العين ـ الذى تغلب اليوم على الجزيرة بهدف ـ إيابا بعد أن كان قد تغلب عليه ذهابا ١/٤.

وأحرز هدف العين اللاعب أندريه دياز، ليؤكد جدارة الفريق بالصعود إلى المباراة النهائية التى تقام على استاد «محمد بن زايد» فى العاصمة أبوظبى.

وفى مباراة الأهلى والوحدة أحرز هدف الأهلى الوحيد اللاعب البرازيلى بارى فى الدقيقة ٢٣ وأهدر لاعبو الأهلى عدة فرص ثمينة كادت تسفر عن هدفاً آخر يؤهل الفريق إلى النهائى، كما تبادل الوحدة الهجمات مع منافسه لتسجيل هدف التعادل والاطمئنان لكنه اكتفى بالنتيجة التى حققها فى مباراة الذهاب.

وعقب المباراة صرح عبدالمجيد حسين ـ المشرف على فريق الأهلى ـ للصحفيين قائلا: «لا شك فى أننا أهدرنا فرصة التأهل إلى نهائى بطولة مهمة، ولكننا نملك أولويات، وأعتقد أن بطولتى دورى أبطال آسيا والدورى الإماراتى على رأس أولوياتنا فى المرحلة الحالية».

ولم يشارك اللاعب المصرى حسنى عبدربه فى صفوف الأهلى فى هذه المباراة بطبيعة الحال لظروف طرده فى مباراة الذهاب.

مسيرة شعلة أوليمبياد بكين تعرضت لمشكلات عديدة العام الماضى (أ.ف.ب)

قرار تاريخى بإلغاء مسيرات الشعلة الأوليمبية

فى قرار تاريخى، وبعد المهازل والاضطرابات التى سبقت أوليمبياد بكين ٢٠٠٨، صوتت اللجنة الأوليمبية الدولية خلال اجتماعها المنعقد حاليا فى مدينة دنفر بولاية كولورادو الأمريكية لصالح إلغاء المسيرة الدولية للشعلة الأوليمبية التى عادة ما تسبق دورات الألعاب الأوليمبية الصيفية.

يأتى هذا الإجراء بعد المظاهرات الحاشدة وأعمال الشغب التى شهدتها عدة مدن حول العالم، بما فيها لندن وباريس، خلال الجولة العالمية للشعلة عن طريق أشخاص معارضين للسجل الصينى فى مجال حقوق الإنسان وسياسات صينية أخرى قبل انطلاق دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية «بكين ٢٠٠٨» فى الصيف الماضى.

وأقيمت أول مسيرة دولية للشعلة الأوليمبية قبل أوليمبياد أثينا ٢٠٠٤، ولكن جيلبرت فيلى ـ المدير التنفيذى للجنة الأوليمبية الدولية ـ قال: إن هذا التقليد لن يتكرر لأنه من الأسهل أن تظل الشعلة داخل الدولة المضيفة لكى يمكن السيطرة عليها بشكل أكبر.

وقال فيلى: «كانت هناك صعوبات مع اللجان الأوليمبية الوطنية، ورأينا أيضا أن هناك مجازفة فى مسيرة الشعلة حول العالم».

وأضاف: «بكين اعتزمت إطلاق مسيرة دولية للشعلة وتقبلنا الأمر، ولكننا رأينا أن الأمر محفوف بالمخاطر، وقررت اللجنة الأوليمبية الدولية عدم تكرار ذلك».

وسيطبق هذا القرار ابتداء من دورة الألعاب الأوليمبية الشتوية التى تستضيفها فانكوفر العام المقبل.

وقال منظمو دورة الألعاب الأوليمبية المقررة فى لندن عام ٢٠١٢ إنهم يعتزمون عدم الخروج بالشعلة من بريطانيا.

وصرحت متحدثة باسم اللجنة المنظمة لأوليمبياد لندن ٢٠١٢ لهيئة الإذاعة البريطانية (بى.بى.سى) قائلة «نقول دائما إن التركيز الأكبر يكون على المسيرة الداخلية للشعلة وهدفها تشويق الجماهير البريطانية للحدث قبل انطلاق الألعاب».

وأضافت: «نعتزم أن نتبع توصية اللجنة الأوليمبية الدولية، ونحن سعداء بقرارها لأنه يعكس ما كنا نعتزم القيام به».

من ناحية أخرى، أعربت اللجنة الأوليمبية الدولية عن رضاها عن التقدم الذى يحققه منظمو دورة الألعاب الأوليمبية الشتوية المقرر إقامتها فى عام ٢٠١٤ فى مدينة سوتشى الروسية فى إطار استعداداتهم لاستضافة الحدث.

واستمعت اللجنة الأوليمبية الدولية إلى تعليق أسطورة التزلج الفرنسى جان كلود كيلى ـ رئيس لجنة تقييم أوليمبياد سوتشى ـ بأن التقدم فى استعدادات استضافة الأوليمبياد الشتوى فى هذا المنتجع الروسى الواقع على البحر الأسود يسير بشكل مرضٍ.

وأوضح المنظمون أن بناء الملاعب الجديدة التى ستستضيف منافسات الأوليمبياد قد يبدأ فى مايو المقبل.

فى بطـولة ميـــامى..

سيدات روسيا يتفوقن.. وفوز صعب لبطل «دبى»

تأهلت خمس لاعبات تنس روسيات إلى الدور الثالث لبطولة ميامى لتنس الأساتذة البالغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار، بعد أن حققن الفوز فى الدور الثانى للبطولة، وفى مقدمتهن دينارا سافينا المصنفة الثانية فى البطولة والتى تغلبت على الفرنسية ماثيلد جوهانسون ١/٦ و٣/٦.

وتواصل سافينا تحديدا فى هذه البطولة محاولاتها لتحقيق طموحاتها، حيث كانت قد أهدرت فرصة انتزاع صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات من خلال بطولة إنديان ويلز فى الأسبوع الماضى رغم غياب المصنفة الأولى الأمريكية سيرينا ويليامز عن البطولة.

كذلك تأهلت الروسية الأخرى إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة فى البطولة إلى الدور الثالث بفوزها على مواطنتها أنستازيا بيفوفاروفا ٦/صفر و٦/٣ و٣/٦.

واستعادت مواطنتها الأخرى سفيتلانا كوزينتسوفا المصنفة الثامنة فى البطولة توازنها بالفوز على النمساوية الشابة تاميرا باتشيك ٢/٦ و٥/٧ و١/٦، كما فازت أليسا كليبانوفا على جالينا فوسكوبويفا من كازاخستان ٢/٦ و٤/٦ وأنا تشاكفيتادزه على السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا ٣/٦ و١/٦، بينما خرجت الروسية الأخرى ماريا كيريلينكو من الدور الثانى بعد أن تغلبت عليها الإيطالية فلافيا بينيتا المصنفة ١٥ للبطولة ٤/٦ و٥/٧.

وفى مباريات أخرى، تغلبت الاسترالية سامانتا ستوسور على النمساوية سيبيل بامر، والسويسرية باتى شنايدر على التشيكية لوسى سافاروفا، والتشيكية نيكول فايديسوفا على الأوكرانية ألونا بوندارينكو، والإسبانية كارلا سواريز نافارو على مواطنتها نوريا لاجوستيرا فيفز، والمجرية أجنيس تسافاى على الإيطالية فرانشيسكا شيافونى.

وفى الدور الثانى لفئة الرجال، احتاج النجم الصربى نوفاك ديوكوفيتش إلى ٧٠ دقيقة للتغلب على الكندى فرانك دانسيفيتش المصنف ١١٧ على العالم ٦/٣ و٦/٢. وحقق ديوكوفيتش ـ الفائز بلقب ميامى عام ٢٠٠٧ ـ الفوز الثانى له على دانسيفيتش ليرفع عدد انتصاراته هذا الموسم إلى ١٨ انتصارا مقابل سبع هزائم، علما بأنه فاز ببطولة دبى الشهر الماضى ليكون اللقب الثانى عشر له فى مسيرته.

كذلك تغلب الروسى مارات سافين على الإسبانى أوسكار هيرنانديز، والألمانى نيكولاس كيفر على الفرنسى فابريس سانتورو، والروسى دميترى تورسونوف على ميخائيل كوكوشكين من كازاخستان.

بين رحى الأزمة المالية والتغييرات الثورية..

موسم «فورمولا ١» ينطلق اليوم فى أستراليا وسط ظروف عصيبة

هاملتون سائق فريق ماكلارين يجرب سيارته قبل سباق ملبورن (أ.ف.ب)

أصبح افتتاح موسم سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» فى أستراليا أشبه بالعرف، وبرغم ذلك قد تنقلب صفة «الكلاسيكى» ضد سباق الجائزة الكبرى الأسترالى، بما أنه يمثل «النظام القديم» وسط هذه الأوقات العصيبة من التغييرات التى تشهدها بطولة العالم لسباقات فورمولا ١.

وشهدت خريطة أبرز سباقات السيارات فى العالم عدة تغييرات منذ عام ١٩٨٥، مع اتجاه معظم أماكن استضافة السباقات جنوبا، ولكن سباق الجائزة الكبرى الأسترالى لم يستقر فى ملبورن قبل عام ١٩٩٦.

ومنذ ذلك الحين، باستثناء واحد فقط، يفتتح سباق ملبورن دائما الموسم الجديد من بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ سنويا.

ولن يختلف الأمر هذا العام أيضا، إذ تستعد حلبة «ألبرت بارك» من جديد لاستضافة أول سباقات موسم ٢٠٠٩ اليوم، وستحرق العشرون سيارة المشتركة ببطولة العالم إطاراتها الأولى بالموسم على طريق المضمار الأسترالى حول المياه الزرقاء للبحيرة التى تتوسط المتنزه العام بملبورن.

ولكن كل شىء سيحدث فى موعد متأخر عن المعتاد، فسباق الجائزة الكبرى الأسترالى سينطلق فى الخامسة مساء، وفقا للاتفاق الذى عقده منظمو السباق مع بيرنى إكليستون، رئيس سباقات فورمولا ١.

وأراد الثرى البريطانى الشهير تحويل السباق الأسترالى إلى عرض ليلى آخر، وهدد بنقله إلى مكان آخر إذا رفضت سلطات ولاية فيكتوريا الإسترالية طلبه، وفى النهاية، تم التوصل إلى حل وسط استطاع إكليستون بموجبه زيادة نسبة المشاهدة المباشرة للسباق فى أوروبا وآسيا مع احتفاظ ملبورن بحق استضافة السباق حتى عام ٢٠١٥ على الأقل.

ومازال تغيير موعد انطلاق السباق الجزء الوحيد المعلن من ثمن احتفاظ ولاية فيكتوريا بما تعتبره أكبر رموزها فى عالم الرياضة إلى جانب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس.

أما التكلفة المالية، فمازالت سرا محفوظا بين إكليستون وسلطات ملبورن.

وقال جون برامبى، رئيس وزراء ولاية فيكتوريا: «ما أستطيع قوله هو أننا توصلنا لنتيجة جيدة فيما يتعلق بالجوانب المادية».

وتوقعت صحيفة «إيدج» الأسترالية اليومية أن يصل ثمن استضافة ملبورن لسباق الجائزة الكبرى عام ٢٠٠٩ إلى ٤٧ مليون دولار أسترالى (نحو ٣١ مليون دولار أمريكى) وهو ما يفوق متوسط أسعار سباقات الجائزة الكبرى العادية بكثير، وفقا للصحيفة.

وكتبت صحيفة «هيرالد صن» اليومية من جانبها، تقول: «يجب أن تظهر الحكومة شفافية أكبر فيما يتعلق باستخدامها لأموال دافعى الضرائب»، بينما رد متحدث رسمى باسم الحكومة قائلا: «إعلاننا عن ثمن حصولنا على حق استضافة السباق سيكشف ببساطة لمنافسينا عما يحتاجونه بالتحديد لمحاولة سرقة هذا الحدث من ملبورن».

وقد تطوعت سيدنى، التى تسعى دائما إلى إثارة المعارك مع ملبورن من أجل الزعامة الرياضية داخل أستراليا، بالفعل إلى استضافة سباق الجائزة الكبرى الأسترالى بدلا من ملبورن حتى إنها أعربت عن موافقتها المسبقة على استضافة سباقى ليليا.

وتمكنت ملبورن، حتى الآن، من الاحتفاظ برمزها الرياضى، ولكن سباقات فورمولا ١ تمر بمراحل تغيير مستمرة، وبعد سنوات طويلة من الإنفاق المبالغ فيه، ضربت الأزمة الاقتصادية هذه الرياضة بكل قوتها، وودعت العديد من أقدم حلبات فورمولا ١ ساحة المنافسة أو تعرضت لمشكلات كبيرة.

وبرغم بلوغ إكليستون عامه الثامن والسبعين، فإن رأسه لا يتوقف أبدا عن البحث عن أسواق جديدة. ومع خروج كندا والولايات المتحدة وفرنسا من جدول سباقات فورمولا ١ الموسمى، لتأثرهم بمشكلات مالية، فقد انضمت سنغافورة والصين والبحرين إلى نادى الصفوة فى السنوات الأخيرة. وأصر إكليستون على أنه لا يساوره أى قلق بسبب الأزمة المالية، حيث قال إن هناك أربعة أو خمسة مرشحين جدد ينتظرون فرصتهم لتنظيم سباق الجائزة الكبرى، وذلك بعد استبعاده مونتريال من جدول سباقات موسم ٢٠٠٩، لتأخر منظمى السباق فى تسديد مصاريفهم.

نجوم وملاعب

انعدام ثقة

أظهر استطلاع رأى فى الدنمارك أنه على الرغم من أن المنتخب الدنماركى يتصدر مجموعته حاليا فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠، فإن العديد من المشجعين الدنماركيين يشككون فى قدرة بلادهم على التأهل إلى النهائيات!.

ويعتقد ٣٧٪ فقط من المشجعين أن الدنمارك ستتأهل إلى النهائيات التى تقام فى جنوب أفريقيا، بينما يعتقد ٣٥٪ أن الدنمارك ستخفق، مقابل ٢٨٪ لا يستطيعون إبداء أى توقع.

اعتذار القحطانى

أعلنت لجنة المنتخبات فى الاتحاد السعودى لكرة القدم أن المهاجم ياسر القحطانى تقدم بخطاب اعتذار عن عدم التحاقه بمعسكر المنتخب الثلاثاء الماضى متضمنا مبررات تأخره لظروف خارجة عن إرادته.

وقررت اللجنة بعد دراسة تلك المبررات وعرضها على الجهاز الفنى للمنتخب وتفهمه لها قبول اعتذار اللاعب وترك موضوع عودته إلى المنتخب للجهاز الفنى وحسب رؤيته الفنية.

وغاب القحطانى عن مباراة فريقه أمام إيران فى تصفيات كأس العالم بسبب ما قيل إنه معاقب من قبل المدير الفنى البرتغالى جوزيه بيسيرو.

عودة تونى

توقع مسئولو نادى بايرن ميونيخ الألمانى أن تساعد عودة النجم الإيطالى لوكا تونى إلى تدريبات الفريق غدا «الاثنين» على رفع معنويات لاعبى الفريق وثقتهم قبل المباراة المهمة المقررة أمام فولفسبورج فى الدورى الألمانى والمباراة الأكثر أهمية أمام برشلونة المقررة فى إسبانيا ضمن دورى أبطال أوروبا.

وكان من المفترض أن يغيب تونى عن الملاعب أربعة أسابيع بسبب الإصابة فى وتر أخيل «أكيليس»، لكنه كان يخضع يوميا لتدريبات اللياقة وكذلك تدريبات إعادة التأهيل تحت قيادة مدرب اللياقة توماس فيلهيلمى فى بولونيا.

تونى

شيشريه بطل الرالى

توج الفرنسى جورلين شيشريه سائق فريق «بى.إم. دبليو إكس ريد» بطلا لرالى أبوظبى الصحراوى ٢٠٠٩ فى افتتاح جولات بطولة كأس العالم للراليات الصحراوية وبطولة كأس العالم للدراجات النارية، برفقة الملاحة السويدية تينا ثورنر، بينما حل الإماراتى يحيى بالهلى وملاحه خالد الكندى ثانيا على متن سيارة نيسان باترول.

وفاز شيشريه بلقب جميع مراحل الرالى الخمس، ووصل إلى منصة نهاية الرالى، متقدما بفارق ساعتين و٢٣ دقيقة و٤٥ ثانية على أقرب منافسيه بالهلى.

وصرح جورلين شيشريه للصحفيين: لقد عانينا من عواصف رملية فى منتصف المرحلة الأخيرة وتدنى مدى الرؤية.. إننى سعيد للغاية بالفوز بالرالى».

«كان» يرفض شالكه

أعلن نادى شالكه الألمانى أن أوليفر كان ـ حارس مرمى بايرن ميونيخ والمنتخب الألمانى سابقا ـ استبعد توليه منصب المدير العام لنادى شالكه المتعثر.

وكانت مقابلة أجريت مع أوليفر كان بعد إقالة أندرياس مولر من النادى فى التاسع من مارس الحالى رشحته لتولى المهمة خلفا لمولر، لكن الحارس السابق البالغ من العمر ٣٩ عاما أبلغ شالكه بأنه لا يرغب فى تولى المنصب لانشغاله بارتباطات أخرى.

وكان يعتقد بأن رودى فولر مدير الكرة بنادى باير ليفركوزن ضمن المرشحين لمنصب المدير العام لشالكه، لكن نادى شالكه سريعا ما نفى وجود أى نية للتفاوض مع مدرب المنتخب الألمانى السابق.

بداية متعثرة للمنتخب الوطنى فى التصفيات المونديالية

■ تعادل إيجابيا مع المنتخب الزامبى وفقد نقطتين فى سباق صدارة المجموعة الثالثة

■ التشكيل الخاطئ والثقة الزائدة ومفاجأة الضيوف أسباب النتيجة السلبية

فرحة لاعبى المنتخب الوطنى بالهدف لم تكتمل بعد التعادل مع زامبيا

«أ.ف.ب»

كتب - صبرى على:

البداية متعثرة، الأداء غير مقنع، النتيجة عادلة بمقاييس كرة القدم، واللقاءات المقبلة أكثر صعوبة.. كانت هذه هى نتائج لقاء المنتخب الوطنى مع منتخب زامبيا مساء أمس باستاد القاهرة فى الجولة الأولى لمباريات المجموعة الثالثة بالتصفيات الافريقية النهائية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب افريقيا، التى انتهت بالتعادل ١/١.

حصل المنتخب الوطنى على نقطة وفقد نقطتين ثمينتين على ملعبه وبين جماهيره لتصبح صدارة المجموعة مشتركة بين الفرق الأربعة ولكل منها نقطة واحدة،أحرز هدف المنتخب المصرى عمرو زكى وأحرز هدف زامبيا فرانسيس بواقع هدف فى كل شوط.

لم يقدم المنتخب المصرى العرض المنتظر وتأثر بالتعديلات الغريبة فى التشكيل التى بدأ بها حسن شحاتة اللقاء رغم جاهزية كل اللاعبين فنيا وبدنيا ولم تفلح التبديلات فى الشوط الثانى فى تحسين شكل الفريق وإنقاذ النقاط الضائعة.

بداية هجومية

رغم أن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بدأ اللقاء بتوظيف غريب للاعبى المنتخب الوطنى خاصة فى الجبهة اليسرى التى شغلها محمد بركات وخلفه أحمد فتحى فإن البداية كانت مصرية على حساب زامبيا خاصة فى الدقائق الخمس الأولى التى حاول لاعبو زامبيا خلالها امتصاص الحماس المصرى واستكشاف معالم طريقة اللعب التى ينفذها.

لعب المنتخب المصرى من البداية بطريقة ٢/٥/٣ التى يفضلها بينما لعب منتخب زامبيا بطريقة ٢/٤/٤ مع محاولة اللعب الدفاعى من وسط الملعب لمواجهة محاولات منتخب مصر الهجومية فى مساحة ضيقة، وهو الأمر الذى تسبب فى إفساد المحاولات الهجومية المصرية مبكرا.

توالت هجمات المنتخب الوطنى على مرمى زامبيا عن طريق تصويبة من محمد زيدان ثم ضربة رأس من عماد متعب فى ظل تفوق فى بناء الهجمات عن طريق الجناحين المحمدى وبركات والعمق عن طريق زيدان وأحمد حسن.

رغم الحذر الدفاعى من الفريق الزامبى ظهر خط الدفاع مفتوحا وظهرت المساحات الخالية بين الرباعى لونجو وموسوندا ومولينجا وكامبابا وهو ما جعل مرمى الحارس كيدى فى خطورة مستمرة، فى حين لعب منتخب زامبيا على المرتدات السريعة وكانت أول ملامح الخطورة للضيوف عند الدقيقة ١١ التى أنقذ فيها عصام الحضرى تسديدة كاتونجو فى ظل ثقة واتزان بأداء منتخب زامبيا وتراجع مصرى دفاعى غير مبرر هو ما تسبب أيضا فى انفراد ياكوبا بالمرمى لولا تدخل أحمد فتحى ووائل جمعة لإنقاذ الموقف.

ظهر تأثر المنتخب المصرى سلبيا بكثرة العناصر الهجومية فى التشكيلة على حساب أصحاب المهام الدفاعية وهو ما استدعى تدخل حسن شحاتة للتأكيد على لاعبى الوسط جميعا بالاهتمام بالدور الدفاعى أولا قبل الهجوم لمواجهة الهجمات المرتدة السريعة لمنتخب زامبيا.

هدف زكى

استحق المنتخب المصرى التقدم بهدف عمرو زكى بعد ٢٧ دقيقة من كرة لعبها أحمد المحمدى من فوق المدافعين وصلت إلى عمرو زكى داخل منطقة الجزاء لعبها مباشرة على يسار الحارس الزامبى كيدى ليجعل الفريق المصرى فى ظروف أفضل للتألق بعد زيادة التماسك فى الخطوط ووجود حالة من التسرع فى أداء منتخب زامبيا على أمل التعويض السريع.

استمر منتخب مصر على سيطرته رغم محاولات المنتخب الزامبى وكانت أفضل المحاولات لزيادة الأهداف عن طريق محمد بركات الذى سدد كرة قوية فى الدقيقة ٣٨ أنقذها الحرس كيدى بصعوبة، بعدها وضح الكسل فى أداء لاعبى منتخب مصر من أجل انهاء النصف الأول من المواجهة بالهدف الذى أحرزه زكى وهو ما تحقق بالفعل مع نهاية الشوط الأول.

تحول خططى

بدأ الشوط الثانى بتحول خططى حيث لعب منتخب زامبيا رافعا شعار الهجوم من خلال استغلال نقاط ضعف المنتخب المصرى خاصة خلف الجناحين المحمدى وبركات للوصول إلى مرمى عصام الحضرى.

ورغم النزعة الهجومية الزامبية كانت الفرصة الأولى فى الشوط الثانى مصرية عن طريق عمرو زكى الذى لعب ضربة رأس تصدى لها الحارس الزامبى.

وكان من نتائج التحول الخططى فى اللقاء إدراك منتخب زامبيا لهدف التعادل بضربة رأس من فرانسيس فى الدقيقة ٥٦ فى حراسة مدافعى المنتخب المصرى وحارس المرمى عصام الحضرى.

لعب محمد أبوتريكة بدلا من محمد زيدان فى محاولة من حسن شحاتة لبناء الهجمات بشكل جيد من الوسط،وهو التبديل الذى كان له أثره الواضح فى سرعة وصول المهاجمين لمرمى منتخب زامبيا وإن غابت الفاعلية عن هذه الهجمات.

تفوق رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا «تكتيكيا» ولعب على أخطاء لاعبى المنتخب المصرى وشكلت محاولات كاتونجو وكالابا ونجوبو خطورة على مرمى الحضرى فى أكثر من مناسبة.

لعب أحمد حسام «ميدو» بدلا من عماد متعب فى الدقيقة ٦٩ ثم لعب حسنى عبدربه بدلا من هانى سعيد بعدها بثلاث دقائق على أمل إصلاح الصورة فى وسط الملعب والهجوم، وإن لم تتحسن الصورة باستثناء ضياع فرصتين من أبوتريكة فى الدقيقتين ٨٢ و٨٣ ثم تسديدة حسنى عبدربه حيث وقف حارس زامبيا لكل المحاولات بالمرصاد لينتهى اللقاء بالتعادل الذى كان عادلا من الناحية الواقعية بعيدا عن الأمنيات المصرية.

ملخص اللقاء

الحدث: مباراة منتخب مصر ومنتخب زامبيا فى الجولة الأولى لتصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لمونديال٢٠١٠.

المكان: ستاد القاهرة

النتيجة: ١/١ عمرو زكى - فرانسيس.

تشكيلة منتخب مصر: عصام الحضرى - هانى سعيد (حسنى عبدربه) - وائل جمعة - أحمد المحمدى - أحمد فتحى - محمد شوقى - أحمد حسن - محمد زيدان (محمد أبوتريكة) - عماد متعب (أحمد حسام) - عمرو زكى.

تشكيلة منتخب زامبيا: كيدى - لونجو - موسيندا - مولينجا - كامبابا - كابالا (كامازيما) - نجوبو - تشافونا باندا - فيليكس كاتونجو (تيمبو) - كريستوفر كاتونجو - ياكوب مولينجا.

الإنذارات: هانى سعيد - كابالا.

ولنا ملاحظة

منتخبان ضعيفان..!

■ ٤٢ مباراة فى تصفيات كأس العالم فى ٤٨ ساعة، و٧٧ مباراة فى الفترة من ٢٨ مارس إلى ١ أبريل، وقد تعادل منتخبا رواندا والجزائر. وكانت نتيجة جيدة لمنتخب مصر قبل أن يلعب مع زامبيا. والفريقان رواندا والجزائر لعبا بعشوائية وعصبية، ولم نشهد لهما أية جمل تكتيكية، وظن البعض أن التعادل بين الفريقين دليل قوة وندية، ولكنه فى الواقع كان علامة ضعف من الطرفين.. والتعادل خسارة لمنتخب الجزائر، أو كما تكتب وتصاغ المانشيتات فى تلك الأحوال هو تعادل بطعم الخسارة أو تعادل بطعم «الكاتشب»، فلا يوجد فوز بطعم الخسارة ولا تعادل بطعم الفوز إلا فى الرياضة المصرية.. وكان التعادل خسارة للجزائر لأن منتخب رواندا يلعب بفطرة وتلقائية غير مثقف إطلاقا، حيث يتحرك لاعبوه خلف الكرة ويجرون حولها وخلفها ويجرون منها أيضا!

منتخب الجزائر به بعض اللاعبين المميزين ومنهم سليمان رحو - وفاق سطيف، ونذير بلحاج - بورتسموث الإنجليزى، وكريم مطمور - بروسيا مونشن جلادباخ، ورفيق جبور - برمنجهام الإنجليزى، وأخيرا كمال الجيلاسى - سلتا فيجو. وهم لاعبون مميزون كأفراد، لكنهم ليسوا كذلك على المستوى الجماعى وينقص الفريق الكثير، وعليه أن يعوضه فى الفترة المقبلة، وأقولها بروح رياضية، راجيا فى الوقت نفسه ألا يستطيع تعويض أوجه النقص، قبل أن يواجهنا، وأقولها بلا ذرة روح رياضية.. ففى أحيان لاتصلح أفكار أفلاطون معنا..!

■ أقرأ للدكتور عبدالمنعم عمارة.. وقد سألنى فى مقاله الأخير بالزميلة «المصرى اليوم» عن معنى أريب، وكنت قد شرحت المعنى قبل فترة. وهو الفطنة والذكاء والبصر بالأمور والعاقل والمفكر.. وهذا كله فى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة.. لكنى لم أقصد هذا كله حين كتبت عنه أنه «أزرق الناب داهية أريب».. كما كتب يوما الأستاذ عباس لبيب عن مدرب الأهلى هيديكوتى، وكانت مداعبة، وأكرر أننى أرى سمير زاهر منذ زمن رجلا خفيف الظل، تسهل قراءته، وهو يبدو ديمقراطيا جدا، ولكنه ليس كذلك، فهو يسمعك وينصت إليك ويبدو لك من قسمات وجهه أنه اقتنع بكلامك ولكنه فى النهاية يفعل مايريده هو وليس ماتريده أنت، والديمقراطية عند زاهر مثل ظن الكثيرين بالديمقراطية، بأنها أن تترك الناس تتحدث كما تشاء، وتفعل أنت فى النهاية ماتشاء!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى المقصورة

تقدم سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أعضاء مجلس الإدارة فى المقصورة الرئيسية ومعه هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وحازم الهوارى ومحمود الشامى عضوا المجلس.

الفراعنة قادمون

قامت جماهير الدرجة الأولى بإظهار علم كبير لجنوب أفريقيا مكتوب عليه عبارة «الفراعنة.. قادمون» فى إشارة إلى قدرة المنتخب على حجز بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

أغنيات فؤاد

امتلأ استاد القاهرة عن آخره وحضر من الفنانين المطرب محمد فؤاد وأسرته وقام بالغناء قبل المباراة لتحفيز الجماهير على التشجيع وطالبهم بالاستمرار فى الهتاف للاعبين وللمنتخب طوال اللقاء وعدم التوقف لتشكيل ضغط على الجانب الزامبى.

هتافات ميدو

نال أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب الوطنى والمحترف فى ويجان اتليتيك الإنجليزى تشجيعا خاصا قبل المباراة، ونال نصيبا كبيرا من الهتافات عندما قام لإجراء تدريبات الإحماء فى الشوط الأول بعد تعرض عمرو زكى للإصابة.

رينارد واقفاً

رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا ظل واقفا طوال الـ٩٠ دقيقة هى عمر اللقاء ولم يجلس على دكة البدلاء وظل يتحدث باستمرار إلى لاعبيه، رينارد بدا هادئا خلال النصف الساعة الأول ولم ينفعل حتى عندما أهدر ياكوبو هدفا من انفراد صريح وتخلى عن هدوئه عندما سجل عمرو زكى هدف مصر الأول.

ثلج ومسكن

عمرو زكى طلب من أحمد ماجد طبيب المنتخب وضع ثلج و«رش» مسكن على وجهه بعد تعرضه لكدمة عنيفة فى الوجه، عمرو أشار إلى حسن شحاتة المدير الفنى بقدرته على استكمال المباراة بعد تعرضه للإصابة فى وجهه.

انتصار صعب لغانا.. ونيجيريا تعود بتعادل من موزمبيق

دروجبا يقود أفيال كوت ديفوار للفوز بالخمسة

اختتمت مباريات الجولة الأولى بالدور الأخير من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا بنتائج لافتة للكبار نيجيريا وغانا وكوت ديفوار والذين حققوا نتائج ايجابية سواء داخل ملاعبهم أو خارجها.

ففى المجموعة الثانية عادت نيجيريا من موزمبيق بتعادل سلبى بعد مباراة عصيبة كاد فيها صاحب الأرض والجمهور موزمبيق من إحراز الفوز فى الشوط الأول، واستفاد المنتخب التونسى من التعادل بعد فوزه أمس الأول على كينيا بهدفين لهدف فى نيروبى وتصدره القمة برصيد ٣ نقاط.

وفى المجموعة الرابعة انتزع منتخب غانا فوزا صعبا للغاية بعد أن تغلب على ضيفه بنين بهدف مقابل لا شىء سجله برنس تاجو هداف الاتفاق السعودى فى الدقيقة الأولى من عمر اللقاء.

ولم يقدم المنتخب الغانى العرض المنتظر منه وتأثر لاعبيه بالهدف المبكر ومال أداؤهم إلى الاستعراض، وبذلك تصدرت غانا القمة برصيد ٣ نقاط وبفارق نقطتين عن السودان ومالى. وفى المجموعة الخامسة حققت كوت ديفوار فوزا كبيرا وخياليا على مالاوى بخمسة أهداف دون رد سجلها ديديه دروجبا «هدفين» وبكارى كونيه «هدفين» وروميرو هدفا لتتصدر كوت ديفوار المجموعة بفارق الأهداف عن بوركينا فاسو.

الجماهير تسلقت البوابات الالكترونية فى حماية رجال الأمن

تصوير - مصطفى محمد

الجماهير تقفز فوق البوابات وسط حراسة الشرطة

فى واقعة مثيرة هى الأولى من نوعها منذ تطبيق نظام التفتيش الذاتى والإلكترونى، اجتاحت أعداد كبيرة من الجماهير حاجز التفتيش الإلكترونى وقفزوا من أعلاه وأيضا من أعلى أسوار البوابة الأخرى وسط اندفاع كبير رغبة فى الوصول إلى المدرجات بأسرع وقت.

وبدأت فصول القصة عندما احتشدت أعداد كبيرة من الجماهير حاملين التذاكر أمام البوابة الإلكترونية تمهيدا لإجراء التفتيش الإلكترونى ومن بعده التفتيش الذاتى، ولكن وضح التذمر على الجماهير والتعجل رغبة فى الوصول إلى المدرجات سريعا وبالفعل اندفعوا فى سرعة كبيرة متجاوزين رجال الأمن.

المثير أن رجال الأمن ولأول مرة منذ تشديد الإجراءات الأمنية على الملاعب وأبرزها تفتيش الجماهير، تجاهلوا الأمر وتعاطفوا مع الجماهير وروحها القتالية وهتافها المستمر «بنحب مصر.. بنحب مصر» وتم ترك الاندفاع الجماهيرى يمر مرور الكرام وشوهدت أعداد كبيرة وهى تقفز فوق البوابات للدخول إلى المدرجات.

بسبب تصوير اللاعبين وتأخير الأقساط

اتحاد الكرة يهدد بفسخ عقد الشركة الراعية

كتب - جمال نورالدين:

فى تطور سريع للأحداث التى تجرى وقائعها داخل الاتحاد المصرى لكرة القدم والخاصة بحقوق الرعاية، تفجرت أزمة جديدة بين الاتحاد والشركة الراعية بعد أن رفض مسئولو الجبلاية وضع اللوحات الإعلانية الخاصة بشركة الاتصالات حول الملعب فى تدريبات المنتخب، وكذلك رفض الجهاز الفنى فى الوقت الحالى تصوير اللاعبين كجزء من شروط التعاقد مع الاتحاد إلا بعد سداد مبلغ خمسة ملايين جنيه مبالغ متأخرة على الشركة، ومع تطور الأزمه نشب خلاف حاد بين الطرفين أدى إلى غضب مندوبى الشركة فى حضور أحمد سويلم المسئول عن الدعاية الرياضية لشركة الاتصالات، وتم انصرافهم جميعا دون أن ينتهوا من حل الأزمة، وفى تصريح خاص أكد سويلم فى شأن التهديد بفسخ التعاقد مع اتصالات أن هناك تعاقدا ملزما بين الطرفين، ولا يستطيع اتحاد الكرة الإخلال به، وعلى الجانب الآخر يحمل سمير زاهر رئيس الاتحاد ورقة التهديد، التى يخرجها وقتما يشاء ملوحا بوجود عروض كبيرة من شركات مصرية وعالمية لرعاية المنتخبات الوطنية تحمل أرقاما خيالية سوف تظهر فى حينها عندما لا يلتزم الطرف الآخر بدفع المبالغ المتأخرة من دفعات العقد. الجدير بالذكر أن التعاقد بين اتحاد الكرة والشركة الراعية مدته ٤ مواسم، والباقى موسمان بقيمة ٨٢ مليون جنيه.

الدرندلى رئيسًا للبعثة بعد اعتذار عبدالوهاب

الأهلى ينهى أزمة أباى.. و٤٠٠ ألف دولار تكلفة الصفقة

كتب - خالد الإتربى:

أسدل الستار على صفقة انتقال فينيست أباى المهاجم النيجيرى الذى تعاقد معه الأهلى منذ أيام قليلة بعدما توصل مسئولو الأهلى لاتفاق نهائى مع مسئولى نادى «إف سى واجادوجو» الذى لايزال يمتلك حق التصرف فى اللاعب.

وشهدت الأيام الأخيرة اتصالات مكثفة من جانب الأهلى مع مسئولى النادى البوركينى من أجل إنهاء الجدل الدائر حول مستقبل اللاعب فى الأهلى وأحقيته فى ارتداء الفانلة الحمراء وهو ما أقره النادى البوركينى فى آخر اتصال مع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بعدما تم الاتفاق على جميع التفاصيل المادية المستحقة لنادى «إف سى واجادوجو».

ويتجه القيعى إلى بوركينا فاسو غدا الثلاثاء بصحبة مامادو ديااللو وكيل أعمال اللاعب لإنهاء جميع التفاصيل الإجرائية للصفقة والحصول على الموافقة الكتابية من النادى بالاستغناء عن اللاعب لزيادة الاطمئنان.

من جانبه، أكد عدلى القيعى أن الأهلى لن يحصل على الاستغناء النهائى عن اللاعب إلا بعد نهاية الموسم الحالى مع بدء فترة الانتقالات الصيفية حسبما تقضى لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، مشيرا إلى أن هذا الأمر لن يتعارض مع وجود اللاعب مع الفريق فى الفترة الحالية فى ظل الموافقة التى حصل الأهلى عليها من مسئولى واجادوجو البوركينى.

وأضاف القيعى أن سفره إلى بوركينا فاسو يأتى بسبب الاطمئنان على سير الإجراءات بشكل مباشر بعدما تم الانتهاء منها بالاتصالات المكثفة، والإتفاق مع مسئولى واجادوجو على الكيفية التى سيرسل بها الأهلى المقابل المادى والموعد المحدد الذى سيتم إرسال بطاقة اللاعب فيه حتى يتسنى قيده مع قائمة الفريق فى بداية الموسم.

واستبعد القيعى مغالاة الجانب البوركينى فى صفقة اللاعب لأن لديه موافقة مسبقة منهم على المقابل المادى وليس هناك ما يدعوهم للمبالغة فيه.

وصرح مصدر مسئول بالأهلى بأن تكاليف صفقة اللاعب لم تتعد الـ٤٠٠ ألف دولار فى المواسم الأربعة المقبلة بالإضافة إلى عمولة الوكيل، مشيرا إلى أنه ليس هناك ما يدعو لزيادة قيمة الصفقة لأن النادى الذى يلعب له أباى ليس من الأندية الكبرى واللاعب لم يمثل منتخب بلاده فى أى مرحلة من المراحل السنية،لكن البرتغالى مانويل جوزيه اقتنع بإمكانات اللاعب بعدما خضع للاختبار لمدة طويلة وأثبت اللاعب قدراته البدنية للفنية وهو الأمر الذى اقتنعت به لجنة الكرة التى صدقت على رغبة المدير الفنى البرتغالى.

وبعيدا عن صفقة أباى تحدد الرابع من أبريل المقبل موعدا لمباراة «يانج أفريكانز» التنزانى فى إياب دور الـ٣٢ بدورى رابطة الأبطال الإفريقى وذلك بعدما أبلغت السفارة المصرية الأهلى بموعد المباراة، وحدد الجانب التنزانى ملعب المباراة التى ستكون على «الترتان».

وقرر مجلس إدارة النادى الأهلى إسناد رئاسة بعثة الفريق رئاسة بعثة الفريق المتجهة إلى تنزانيا لمواجهة «يانج أفريكانز» التنزانى فى إياب دور الـ٣٢ بدورى رابطة الأبطال الإفريقى مطلع أبريل المقبل إلى خالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة بعدما تأخر رد محمد عبدالوهاب عضو المجلس فى التقرير النهائى لسفره أم لا.

وكان محرم الراغب مدير عام النادى قد أكد أن الإدارة ستكلف حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة برئاسة البعثة فى حال تعذر سفر محمد عبدالوهاب الذى لم يعط موافقة نهائية على رئاسة البعثة حتى الآن، إلا أن المجلس أصر على إسناد المهمة لعضو مجلس إدارة.

مرتجى وأبوتريكة فى الجزائر

تم تكليف خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى بالسفر إلى الجزائر اليوم بصحبة محمد أبوتريكة لحضور التكريم، الذى أعدته جريدة الهداف الجزائرية للأهلى بوصفه أفضل ناد فى افريقيا ولمحمد أبو تريكة بوصفه أفضل لاعب أفريقى بعد تعهدات الجانب الجزائرى بوصول أبوتريكة فى الرابعة عصراً فى يوم ٣١ من أبريل المقبل، وهو الموعد المتزامن مع سفر بعثة الفريق إلى تنزانيا التى ستغادر القاهرة فجرا.

وعلى الرغم من اعتراض مانويل جوزيه على سفر لاعبه المفضل فى هذا اليوم إلا أن موافقة الأهلى جاءت احتراما لتكريم الجانب الجزائرى بوصفه أول تكريم لناد مصرى هناك.

عامر يحذر مرشحى الانتخابات من المبالغة فى الدعاية

الزمالك يغلق ملف احتراف حمزة ويرفض شروط المقاصة

كتب ـ محمد القاعود:

حذر محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك المرشحين فى الانتخابات القادمة من المبالغة فى إجراء الدعاية الانتخابية، مشددا على أنه لن يسمح بأى تجاوزات من أى مرشح حتى موعد عقد الجمعية العمومية.

ومن المنتظر أن يعقد المجلس اجتماعا آخر مساء اليوم الاثنين لمناقشة بعض الأمور، ومن بينها تكريم فريق الطائرة الفائز بمسابقة كأس مصر وفريق كرة القدم تحت ١٩سنة الفائز ببطولة الجمهورية.

وحرص أعضاء المجلس على أداء واجب العزاء الذى أقيم بمسجد الحامدية الشاذلية فى وفاة والدة محمود عبدالرازق «شيكابالا» بجوار النادى ثم توجه أعضاء المجلس إلى مقر النادى الملاصق للمسجد لعقد الاجتماع.

وعقد مجلس الإدارة اجتماعا مساء أمس الأول حدد فيه موعد الانتخابات فى يوم ٢٩ مايو القادم تفعيلا للفتوى الصادرة من مجلس الدولة، وسيتم فتح باب الترشيح يوم ٤ أبريل ولمدة أسبوع.

وقرر المجلس تشكيل لجنة برئاسة اللواء حنفى رياض «نائب الرئيس» لقبول طلبات المرشحين وتضم مدير عام النادى ومدير أمن النادى واثنين من أعضاء مجلس الإدارة.

وفيما يخص الفريق الكروى الأول، قرر المجلس إحالة الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول إلى التحقيق وتوقيع غرامة مالية جديدة عليه عقب سفره إلى غانا دون الحصول على إذن من الجهاز الفنى. كما اتفق أعضاء مجلس الإدارة على عدم السماح لمهاجم الفريق جمال حمزة بالاحتراف فى صفوف فريق «فاسلوند» السويدى لضعف المقابل المالى للعرض،

محمد عامر

وذلك على الرغم من تعهد رئيس النادى فى وقت سابق بتسهيل مهمة اللاعب فى الاحتراف وعدم وضع العراقيل أمامه.

من ناحية أخرى حذر المسئولون فى مجلس الإدارة وأعضاء بلجنة الكرة نادى المقاصة من إعاقة انتقال أيمن كمال مهاجم الفريق، الذى وقع بالفعل على استمارات انضمام «أولية»، لكن مسئولى الأخير وضعوا العديد من العراقيل، وطالبوا بزيادة المقابل المالى لانتقال اللاعب، حيث طلبوا الحصول على ٢ مليون جنيه وهو ما رفضه الزمالك بشدة.

وتعمد «المقاصة» عدم إشراك اللاعب فى المباراة الودية، التى أقيمت بين الفريقين أمس الأول وانتهت بهزيمة الزمالك بهدف نظيف، وهو ما أغضب محمود سعد المدرب العام للزمالك، الذى كان يرغب فى مشاهدة اللاعب على الطبيعة.

وقلل المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال من شأن الهزيمة بعدما منح الفرصة لجميع اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق، وكذلك الدفع بأربعة ناشئين لأول مرة فى المباراة لتجهيزهم للاعتماد عليهم فى المرحلة القادمة.

ويخوض الزمالك مباراة ودية أخرى بعد غد الأربعاء قبل العودة لاستئناف مسابقة الدورى لم يتحدد طرفها الثانى بعد. ويعود الفريق للتدريب اليوم بعد حصول اللاعبين على راحة أمس.

فى شأن مختلف واصلت فرق الألعاب الأخرى بالزمالك انتصاراتها، حيث نجح الفريق الأول لتنس الطاولة للسيدات فى الفوز ببطولة الدورى الممتاز لتنس الطاولة، وذلك بعد فوزهن فى المباراة النهائية على الأهلى بنتيجة ٣/١ فى المباراة التى أقيمت بمقر النادى الأهلى.

الإيقاف يواجه ريعو بسبب وكيل أعماله

الهانى سليمان يضغط على الإدارة للانتقال للأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يواجه محمد رجب «ريعو» مهاجم الاتحاد السكندرى مأزقا شديدا هذه الأيام بعد تلقيه إخطارا رسميا من لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة يمهله فيه مدة شهر لتسوية أزمته مع وكيل أعماله السابق ويدعى محمد صادق والذى تقدم بشكوى رسمية ضد اللاعب للحصول على نسبته من قيمة عقود انتقالات اللاعب خلال الفترة الماضية بداية من انتقاله من الأوليمبى إلى إنبى ثم بترول أسيوط وأخيرا إلى الاتحاد السكندرى وطلب اللاعب تدخل إدارة ناديه برئاسة محمد مصيلحى لإنهاء الأزمة وديا مع وكيله السابق لاسيما مع علمه بإصرار الأخير على الحصول على مستحقاته بالكامل ردا على إنهاء تعاقده معه الشهر الماضى ورفضه التجديد له.

على صعيد آخر قرر الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى الاكتفاء بخوض الفريق لمباراة إنبى الودية مؤخرا وعدم إقامة أى لقاء آخر كما كان مقررا خلال فترة إيقاف الدورى وذلك لضيق الوقت وخشية تعرض أى لاعب للإصابة ويواصل الفريق تدريباته الجادة يوميا على ملعب معسكرات الشباب بأبوقير فى إطار الاستعداد لمباراة المقاولون العرب فى الدورى المقرر لها الجمعة المقبل على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس فى أول لقاء للفريق خارج استاد الإسكندرية بعد قرار نقل مبارياته بسبب أعمال التطوير بمدرجات وأرضية الملعب الأخير.

من ناحية أخرى كشف الهانى سليمان حارس مرمى الفريق والمنتخب الوطنى عن رغبته الشديدة فى الانتقال لصفوف النادى الأهلى بعد تلقيه تلميحات من عدد من زملائه بالمنتخب ممن ينتمون للنادى الأهلى فى هذا الشأن وأكد سليمان أن بعض المقربين منه نصحوه باتخاذ هذه الخطوة باعتبارها البوابة الرسمية الوحيدة لحراسة مرمى المنتخب الوطنى مستقبلا بدلا من الاكتفاء بدور الكومبارس.

وفى الإطار ذاته أعلن مصدر مسئول داخل الجهاز الفنى أن إدارة النادى طلبت سرعة إعداد التقرير النهائى الخاص باللاعبين ونسب المشاركة لهم خلال الموسم قبل صرف الدفعة الأخيرة من مستحقاتهم.

وكشف المصدر أن هناك ١٦لاعبا تجاوزوا بالفعل النسبة المقررة والتى تقدر بـ٨٠٪ من المباريات وهم: الهانى سليمان وسمير عاشور وأحمد زغلول وميدو ومحمود صبحى ومحمود شاكر عبدالفتاح وجدو وإبراهيم الشايب وحسن موسى وفرج شلبى ومحمد أبوخنجر وأحمد بكرى وأحمد عادل ومحمد جابر وريعو ومحمود فتحى، فى حين لم يتجاوز تلك النسبة كل من محمد عبدالستار ويوسف عبدالرحيم وهيثم الفزانى وعادل فتحى ومحمد صلاح وحسين فهمى وجونيور وعبدالرزاق وإبراهيم وزامبو وسامح يوسف وعصام بكر، إضافة إلى رضا متولى الذى رحل مؤخرا بينما ستحسم المباريات المقبلة مصير الثلاثى أحمد حسام والسيد فريد وخميس جعفر سواء بتجاوز النسبة أم لا.

الهانى سليمان

أبوالحسن يجتمع بالقيادات الأمنية بسبب الجماهير

الإسماعيلى يبحث عن مصادر للتمويل.. والدوليون ينتظمون فى المران

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

اجتمع نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى مع القيادات الأمنية بالمحافظة لبحث إمكانية دخول الجمهور إلى استاد القناة فى المباريات الثلاث المنتظر أن يستضيفها الاستاد ابتداء من أبريل المقبل، واتضح صعوبة دخول الجمهور لوجود بعض مخلفات البناء والإصلاحات فى المدرجات، حيث تمثل خطورة على اللاعبين وجمهور الفريقين.

من ناحية أخرى تسلمت إدارة النادى شيكا بمبلغ ٨٨ ألف جنيه من إحدى شركات المحمول نظير استغلال أحد أبراج الإنارة فى تقوية شبكة المحمول بالمنطقة المحيطة بالاستاد وتنتظر الإدارة إيرادات أخرى لدعم خزينة النادى وتترقب قرار قناة «مودرن ٢» بشأن تخصيص جزء من أرباح أحد البرامج الذى يحمل اسم النادى ويستغل شعاره.

وطالب د. وليد دعبس رئيس القناة بسرعة حسم الموضوع خلال الأيام المقبلة خاصة أن البرنامج يعرض أسبوعيا.

وبعيدا عما سبق يختتم البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى تدريبات الفريق استعدادا لمواجهة بترول أسيوط غدا الساعة السادسة مساء فى إطار مؤجلات الأسبوع الـ٢٤ من الدورى العام.

ومن المنتظر أن ينتظم الثلاثى الدولى أحمد سمير فرج وأحمد خيرى والحارس محمد صبحى، بانتظار وصول العراقى مصطفى كريم صباح اليوم، وأيضا الموزمبيقى داريوكان الذى تأكد وصوله فجر غد وتصعب مشاركته فى اللقاء.

وقام ريكاردو بتجهيز البدلاء للتغلب على غياب داريوكان وشريف عبدالفضيل للإيقاف.

وحذر إيهاب جلال اللاعبين من الحصول على الإنذارات لحاجة الجهاز الفنى لجميع العناصر الأساسية حيث إن هناك خمسة لاعبين معرضين للإيقاف فى حالة تلقى الإنذار الثالث والغياب عن مواجهة اتحاد الشرطة ٤ أبريل المقبل، وهم: عبدالحميد سامى وداريوكان ومعتصم سالم وعمر جمال والحارس محمد صبحى وتنص اللائحة المالية بالفريق على خصم ٣ آلاف جنيه للإنذار الثالث وتتم مضاعفة العقوبة فى حالة تكرار ذلك.

فرج الله يرفض الضغوط ويتمسك بخوض الانتخابات

المصرى فى أسيوط بطائرة خاصة لمواجهة البترول

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تمسك على فرج الله، رئيس مجلس إدارة النادى المصرى، بخوض الانتخابات المقبلة ولم يلتفت إلى رغبة أعضاء المجلس وأحد المدربين الكبار بالنادى باستمراره فى موقعه كعضو ونائب للرئيس، وإلغاء فكرة خوض الانتخابات المقبلة فى أغسطس المقبل على مقعد الرئاسة.. ورفض رئيس المصرى اقتراح زميله بالمجلس، استبعد الصورة التى وصفها المدرب بحقيقة الأجواء وأراء الأعضاء العاملين وصمم على خوض الانتخابات وتحمل أى من تبعات المعركة الانتخابية.

وأكد فرج الله خلال الجلسة السرية التى تمت أن قراره لا رجعة فيه وأنه نابع من إرادته بكفاءته وأحقيته فى الوصول إلى مقعد الرئاسة بالمصرى بعد مسيرة دامت أكثر من عشرين عاما فى عضوية مجالس إدارة المصرى السابقة.

على صعيد آخر، يستأنف المصرى تحت قيادة المجرى بيرتى بيشكى، المدير الفنى، وجهازه المعاون تدريباته عصر اليوم على ملعب المريخ استعدادا للقاء بترول أسيوط السبت ٤ أبريل المقبل.. وحرص الجهاز على أن يكون المران اليومى حتى موعد السفر الجمعة المقبلة على متن الطائرة الخاصة عصرا حتى يتوافق مع موعد المباراة.

وقد فشلت جهود الجهاز الفنى فى سرعة تجهيز المدافع محمد حافظ من الإصابة التى لحقت به خلال المعسكر، وأصبح اشتراكه ضمن قائمة الفريق شبه مستحيل لقصر فترة دخوله فى فورمة المباريات إذا تم شفاؤه خلال الأيام المقبلة، فى الوقت نفسه، طالب أعضاء مجلس الإدارة من دودو الجباس التركيز مع الفريق خلال اللقاءات المقبلة وعدم التفكير فى العروض التى ترددت عن مفاوضات القطبين الكبيرين.. وأكدوا أن المباريات المتبقية كفيلة لرفع مستواه أكثر وبزوغ نجوميته وإثبات أحقية انضمامه للمنتخب القومى خلال المرحلة المستقبلية المقبلة والمشاركة ضمن صفوف المنتخب فى مشوار التصفيات النهائية للوصول إلى كأس العالم وتحقيق حلم كل المصريين.

حلمى يقدم المبررات المسبقة لهبوط الأوليمبى

مصطفى فؤاد فى طريقه لبترول أسيوط.. وشعبان للإمارات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اقترب مصطفى فؤاد مدافع الأوليمبى وكابتن الفريق الكروى الأول من إعلان انتقاله رسميا لصفوف بترول أسيوط حيث من المنتظر أن يعقد خلال الساعات القليلة المقبلة اجتماعا مع مسئولى الأخير بالقاهرة لتوقيع العقد الجديد بعد الاتفاق على جميع تفاصيله ليصبح بذلك أول الراحلين عن صفوف الأوليمبى والذى يواجه شبح الهبوط.

يأتى هذا فى الوقت الذى تلقى فيه أيمن شعبان مدافع الفريق الآخر والذى ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى عرضا للانتقال لنادى الجزيرة الإماراتى والذى يقوده مشير عثمان المدير الفنى السابق للأوليمبى وأكد اللاعب أن مسألة بقائه مع فريقه مرهونة باستمراره فى الدورى الممتاز «أ» خاصة فى ظل التوقعات برحيل جماعى للاعبين بالفريق فى نهاية الموسم.

من ناحية أخرى طلب محمد حلمى المدير الفنى للفريق من إدارة النادى السفر مبكرا للقاهرة لإقامة معسكر قصير قبل لقاء المصرية للاتصالات الجمعة المقبلة فى الدورى وحدد صباح الأربعاء موعدا لإقامة المعسكر من أجل زيادة عامل التركيز لدى اللاعبين والابتعاد بهم بعيدا عن الأجواء المشحونة داخل النادى.

وكشف حلمى عن غياب عنصر الروح القتالية لدى اللاعبين فى معظم اللقاءات الرسمية التى خاضها الفريق. وأضاف أنه يعمل فى ظل ظروف قاسية للغاية منها افتقاد الإمكانات المادية وعدم وجود ملعب للتدريب بجانب تواضع مستوى عدد كبير من اللاعبين مشيرا إلى أن استمراره فى مهمته حتى الآن يرجع فى المقام الأول لارتباطه بوعد مع إدارة النادى لاستكمال المشوار حتى النهاية.

ووجه حلمى انتقادا مباشرا لوليد صلاح عبداللطيف مهاجم الفريق بسبب عدم استغلاله للفرصة التى منحها له بالعودة للملاعب مرة أخرى بعد انقطاع لمدة موسمين عن اللعب مؤكدا أن اللاعب دائم الشكوى من الإصابة لأسباب غير معلومة ورفض أكثر من مرة المشاركة فى المباريات وهو أمر يحتاج إلى تفسير من جانبه.

الإيفوارى كوفى يطلب الرحيل من «بتروجيت»

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق بتروجيت تدريباته الجادة استعدادا لمباراة غزل المحلة الجمعة المقبلة فى إطار مباريات الجولة الخامسة والعشرين لمسابقة الدورى، كان الفريق قد خاض تجربتين وديتين اطمأن خلالهما الجهاز الفنى على العناصر الأساسية بجانب منح الفرصة لبعض اللاعبين غير الجاهزين، وعلى رأسهم علاء إبراهيم هداف الدورى الموسم المنقضى بجانب محمد فاروق والغانى كوفى الصغير.

من ناحية أخرى قدم الإيفوارى محمد كوفى لاعب الفريق طلبا للرحيل لإدارة النادى لعدم مشاركته خلال المباريات الماضية رغم استمرار تعاقده مع الفريق للمواسم الثلاثة المقبلة، وكان اللاعب الإيفوارى قد انضم للفريق منذ ثلاثة مواسم مع مواطنه زيكاجورى، وظهر الاثنان بمستوى طيب خلال الفترة الماضية، ومن المتوقع موافقة إدارة بتروجيت على رحيل كوفى نظير مليون دولار عقب انتهاء الموسم الحالى، وانتقد منير كامل المشرف العام على الكرة بالفريق اتحاد الكرة بعدما أوصى بتخفيض قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ لاعبا، كما هو متبع حاليا، مؤكدا أن بتروجيت أكثر الأندية تضررا من تخفيض القائمة، حيث يمتلك ٣٠ لاعبا فى قائمة الفريق الأساسية، وجميعهم متعاقدون لمواسم قادمة مما يهدد إدارة النادى بضياع الأموال نظير التعاقدات السابقة.

رضوان يحذر من «السماسرة»

الحرس يعسكر لـ«الجيش الروانـدى»

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اليوم معسكرا مغلقا ببرج العرب فى إطار استعداداته لمباراة الجيش الروانـدى يوم ٥ أبريل المقبل فى إياب دور الـ٣٢ للكونفيدرالية. وأشاد طارق العشرى المدير الفنى للفريق بلاعبيه عقب اللقاءين الوديين مع بترول أسيوط والداخلية.

وأكد العشرى أن جميع لاعبى الفريق ظهروا بمستوى طيب خاصة أحمد عبدالغنى الذى خرج من الحالة النفسية التى سيطرت عليه عقب استبعاده من المنتخب.

وأشار العشرى إلى أن لقاء الجيش الروانـدى صعب بكل المقاييس خصوصا أن المنافس يضم ٩ لاعبين دوليين مطالبا المدير الفنى للمنتخب حسن شحاتة بمتابعة المباراة جيدا لمعرفة إمكاناتهم جيدا قبل مواجهة رواندا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، مشيرا إلى أن فريقه مطالب بتحقيق الفوز للمنافسة على البطولة والتى يسعى لتقديمها لإدارة النادى بعد الفوز بكأس مصر الموسم الحالى وأضاف أنه طالب لاعبيه بتوخى الحذر خشيه المفاجآت التى قد تعصف بالفريق إلى الخروج من البطولة الأفريقية.

المقاولون ينفى وصول عروض رسمية لشراء المصرى

كتب ـ محمد الديك:

نفت لجنة الكرة بنادى المقاولون العرب وصول أى عرض رسمى لشراء أى لاعب بالفريق الكروى الأول خلال الفترة الحالية خاصة بعد أن ترددت أنباء عن وجود أكثر من عرض لشراء لاعبى الفريق، ومن بينهم إيهاب المصرى الأبرز بين لاعبى الفريق.

وأكد مصدر مسئول باللجنة أن هذا الكلام عار تماما عن الصحة وأن بعض اللاعبين بدأوا الترويج لأنفسهم مؤخرا بمساعدة بعض وكلاء اللاعبين والسماسرة الموجودين بالنادى والمتابعين لتدريبات الفريق اليومية.

من جانبه أكد شريف حبيب المشرف العام على الكرة وعضو مجلس الإدارة ولجنة الكرة أن الفريق فى أمس الحاجة إلى تركيز جميع اللاعبين والإدارة لم تتأخر فى توفير كل مقومات النجاح لهم، وقامت مؤخرا بصرف نسبة الـ٢٥٪ من قيمة عقود اللاعبين خاصة أن الفريق لم يقدم العروض المنتظرة منه خلال الفترة الماضية مما جعل الجميع يخشى من تكرار سيناريو الموسم الماضى فى الدورى الممتاز مطالبا اللاعبين فى التركيز فى المباريات المقبلة مشددا أن أى لاعب لن يسمح له بالرحيل قبل نهاية الموسم بل إن معظم عقود اللاعبين مستمرة إلى سنوات قادمة خاصة أبناء النادى.

وفتح محمد رضوان المدير الفنى للفريق النار على وكلاء اللاعبين والسماسرة الموجودين بالنادى دائما خلال تدريبات الفريق اليومية وأبدى استياءه من وجودهم الدائم، مشيرا إلى أنهم بدأوا فى زعزعة استقرار الفريق وأن هذه العروض الوهمية، التى بدأ ينقلونها للاعبين تؤثر بشكل سلبى على أداء اللاعبين داخل الملعب بالإضافة إلى أنها تجعله فى حالة قلق دائم وتفكير متواصل وحذر أى لاعب من التعامل مع الوكلاء والسماسرة حتى نهاية الموسم بالإضافة إلى أن يكون عرضا رسميا وأن تتم موافقة مجلس الإدارة على هذه العروض.

من ناحية أخرى يختتم الفريق اليوم مبارياته الودية بلقاء مع نبروه أحد أندية القسم الثالث ضمن استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الاتحاد السكندرى بملعب الأخير ضمن مباريات الجولة الخامسة والعشرين من الدورى الممتاز، كان الفريق قد خاض مباراة ودية أخرى أمام اتحاد الشرطة الأسبوع الماضى انتهت بالتعادل الإيجابى بينهما ١/١ يعقب مباراة نبروه التدريب اليومى على فترة واحدة لعدم إجهاد اللاعبين أو تعرضهم للإصابة قبل لقاء الاتحاد السكندرى.

إيهاب المصرى

الزاوية البعيدة

«ألتراس» فضائى

يبدو أن ظاهرة «الألتراس»، التى يرفضها الكثيرون فى مدرجات ملاعبنا قد انتقلت إلى شاشات الفضائيات، التى أصبحت تمارس كل المبادئ، التى رفعها المشجعون المتعصبون فى الملاعب، ولأن من قوانين أفراد «ألتراس» المدرجات تشجيع الفريق، الذى ينتمون إليه بكل الطرق وفى كل الظروف وإرهاب المنافس والوقوف طوال اللقاء دون جلوس من أجل زيادة حماس اللاعبين فإن من بين قانون أفراد «ألتراس» الفضائيات عدم قبول أى وجهة نظر أخرى، وتشجيع وجهة نظر مقدم البرنامج ومحاربة أعداء أفكاره دون أى قبول للرأى والرأى الآخر على طريقة «من ليس معى فهو ضدى».

ولا أجد مبررا لأن يفرد أصحاب البرامج الفضائية مساحات كبيرة من الوقت لمجرد انتقاد الفريق المنافس فى الفضائية الأخرى، هذه الظاهرة التى يجسدها الآن أحمد شوبير وخالد الغندور فى شكل غريب جدا يفوق تأثير الشماريخ، التى يطلقها أفراد «الألتراس» فى المدرجات.

ورغم نجاح شوبير وتفوقه «المهنى» طوال السنوات الماضية ورغم صعود نجومية الغندور، وهى أشياء يجب الحفاظ عليها فإن ذلك لم يمنعهما من الدخول فى جو غريب من التحدى الشخصى، لكى يثبت كل منهما صدق كلامه وصحة أفكاره على حساب الآخر فتتحول حلقات كل منهما إلى مجرد رد على حلقة الآخر رغم أنه من المفترض أن الوقت هو ملك للمشاهد، الذى يبحث عن معلومة جديدة أو خبر صادق أو تحليل شيق أو متعة فى مشاهدة نجوم اللعبة، وليس محاولات الغندور إظهار عيوب شوبير أو سخرية شوبير من الغندور!

الوقت على الشاشة هو ملك المشاهد مثلما هو الحال فى المساحات بالصحف، التى هى ملك القارئ، الذى يدفع ثمن الجريدة لأهداف أخرى غير قراءة مقالات «التقطيع»، التى قد يفشل فى فك رموزها ولا يعرف من المقصود بها أو الهدف منها غير أنها أهداف بعيدة عن النقد مثلما كان الحال فى تقييمات د.علاء صادق للحكام والتحكيم، التى وصلت إلى سبهم ووصفه بأوصاف لا تليق.

وبالطبع لا يمكن تطبيق أى بنود لميثاق شرف فضائى يمنع هذه الظاهرة أو يحجمها لأنه لا يطبق صحفيا ولا يطبق فى الشارع وللأسف الشديد لا يطبق غالبا فى علاقة أى طرف بالآخر!.

صبرى على

نجوم وملاعب

ياسر رابع الخماسى الحديث

نجح اللاعب ياسر حنفى لاعب منتخبنا الوطنى الأول للخماسى الحديث فى الحصول على المركز الرابع فى منافسات بطولة كأس العالم للخماسى الحديث، التى اختتمت منافساتها أمس بالمكسيك، وتعتبر أولى البطولات الخمس الدولية المؤهلة لنهائيات كأس العالم، حيث صادف اللاعب سوء حظ بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الميدالية البرونزية، ولكن سوء نتائجه فى مسابقة الفروسية، هى التى وضعته فى المركز الرابع بعد كل من البولندى هورباكز صاحب المركز الأول والمكسيكى سوتو أوسكو صاحب المركز الثانى والمجرى ماروسى آدم صاحب المركز الثالث.

حكيم يفتتح بطولة الغردقة للإسكواش

تنطلق غدا الثلاثاء منافسات الأدوار الرئيسية لبطولة الغردقة الدولية والمقرر إقامتها بالملعب الزجاجى الذى تم الانتهاء من إقامته بالممشى الموازى لشاطئ البحر بميدان السقالة وتبلغ قيمة جوائز البطولة ٦٢ ألف دولار للرجال و٢٦ ألف دولار للسيدات، ويشارك منتخبنا الوطنى فى البطولة بـ٧ لاعبين فى منافسات الرجال هم: كريم درويش وعمرو شبانة ورامى عاشور والناشئون محمد الشوربجى وعمرو خالد وطارق مؤمن وعمرو مسعد وفى منافسات السيدات تشارك اللاعبات رنيم الوليلى وإنجى خيرالله وأمنية عبدالقوى بالإضافة إلى عدد من نجوم اللعبة عالميا مثل جورجيه جوتيه وعمير أطلس خان واللاعبات ريتشل جرناهام وجنى دانكلوف ويحضر المنافسات كل من عاصم خليفة رئيس اتحاد الإسكواش المصرى وأشرف الكرجى عضو مجلس إدارة.

هذا ومن المقرر أن تفتتح البطولة بإقامة حفل فنى يحيه المطرب المصرى حكيم قبل انطلاق المنافسات مباشرة حيث أصبحت البطولة أحد المعالم السياحية لمدينة الغردقة والتى تقام سنويا.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

تصفيات كأس العالم أمريكا الجنوبية		
١,١٠ص	بيرو	تشيلى

دورى كرة السلة الأمريكى Nba		
٠,٠١	ديترويت بيستونز	فيلادلفيا
١,٠٠	بوسطن سلتيكس	أوكلاهوما سيتى ثاندر
١,٠٠ص	انديانا بيسرز	واشنطن ويزاردز
٢,٠٠	نيو أورليانز هورنيتس	سان انتونيو سبيرز
٣,٠٠	ساكرمنتو كنغس	فينيكس صنز

الأزمات تتوالى داخل يد الأهلى

عواض يهاجم المدير الفنى ويكشف أسباب رفض التجديد

بلال عواض

كتب - حسام زايد:

أطلق بلال عواض لاعب فريق اليد بالنادى الأهلى مفاجأة مدوية عقب هزيمة الفريق أمام الزمالك فى دورى المرتبط أمس الأول، حيث صرح اللاعب بأن محمد عبدالمعطى المدير الفنى للنادى أجبره قبل المباراة بساعات قليلة للتوقيع على مذكرة تفيد بإيقافه فى حال هزيمة الأهلى من الزمالك.

وقال عواض «فوجئت قبل المباراة بساعات قليلة بمحمد عبدالمعطى المدير الفنى يطلب منى التوقيع على ورقة بإيقافى عن اللعب إذا هزم الزمالك الأهلى، وعندما رفضت التوقيع قال لى «مش هتلعب المباراة»، ولذلك اضطررت للتوقيع عليها حتى أتمكن من اللعب».

وأكد بلال عواض أن عبدالمعطى قدم فيه مذكرة قبل المباراة وأحاله للتحقيق، واتهمه فى المذكرة بأنه لم يوقع على عقد التجديد للنادى، وكذلك بأنه لم ينضم لمعسكر الفريق فى التجمع الأخير. وعن عدم انضمامه للمعسكر. كما جاء فى المذكرة. أوضح عواض أنه أصيب بـ«خراج» فى ساقه قبل بداية المعسكر، وهو السبب الذى منعه من الانضمام للفريق فى اليوم الأول، لكنه انضم إليهم فى اليوم التالى.

وشرح السبب بالتفصيل للمدير الفنى الذى لم يتقبل وجهة نظره واعتبر أن غيابه عن التجمع اعتراضا على استبعاد شقيقه حسين عواض من نفس المعسكر قبل الدورة الأخيرة للدورى، ونفى بلال ذلك تماما، مشيرا إلى أن هذا الكلام غير صحيح قائلا: «أنا أؤدى عملى على أكمل وجه وده أكل عيشى ولم أقصر فيه».

أما عن التجديد فتساءل عواض قائلا: «كيف أجدد لمدة أربع سنوات مقابل ٨٠ ألف جنيه فقط فى حين أن هناك لاعبين آخرين فى لعبة أخرى يتقاضون ٣٠٠ ألف جنيه».

وأضاف عواض أنه تحدث مع محرم الراغب مدير عام الأهلى وطلب منه زيادة عقده إلى ٣٠٠ ألف جنيه، إلا أن الراغب أكد له أن ذلك يخضع للائحة النادى، فرد عليه بلال بأن هذا المبلغ يتقاضاه أكثر من لاعب فى اللعبات الأخرى، وأنه ابن النادى ولم يقصر فى أى شىء فى الملعب.

وأضاف عواض أن أكثر من ناد عرضت عليه الانتقال إلى صفوفها، وفى مقدمتها نادى الشرطة الذى عرض عليه مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه، وكذلك نادى سموحة مقابل ٣٠٠ ألف جنيه، وأكد عواض أيضا أنه لم يتقاضَ مليما واحدا من النادى منذ ثمانية أشهر، ومع ذلك أؤدى واجبى على أكمل وجه من أجل اسم الأهلى الذى تربيت فيه أنا وإخوتى».

الغريب أن بلال عواض لعب مباراة القمة فى الوقت الذى كان فيه محالا فيه للتحقيق، ومع ذلك تم استدعاؤه للمعسكر قبل إجراء التحقيق معه.

وفى النهاية، فجر بلال عواض مفاجأة أخرى بتصريحه بأنه سيقدم مذكرة لإدارة النادى فى نهاية الموسم يطلب فيها الرحيل عن الأهلى، خاصة أن عقده مع النادى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

منتخب الطائرة الفائز بذهبية ألعاب المتوسط ٢٠٠٥ «خاص الشروق»

قرار بمنع الفرق الجماعية

١٣ لعبة تشارك فى دورة ألعاب المتوسط

كتب - جمال نور الدين:

فى سابقة لم تحدث منذ سنوات طويلة قررت اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت إبعاد الفرق الجماعية من الإشتراك فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا، وذلك لعدم جديتها فى تحقيق نتائج مشرفة لمصر ولم تستطع أن تكتب تقريرها بالحصول على مراكز متقدمة من الأول وحتى الثامن حسب ما تم الاتفاق عليه مع المجلس القومى للرياضة، وبذلك يتم إستبعاد كل من كرة اليد والطائرة والسلة.

كما قررت اللجنة المشرفة على دورة بسكارا الموافقة على اشتراك ١٣ لعبة فقط من بين الـ ٢٤ لعبة المقرر إشتراكهم من قبل وهم الذين وعدوا بالحصول على مراكز متقدمة من الأول وحتى السادس وتتمثل فى اللعبات الفردية والرقمية.

من ناحية أخرى تنتهى اللجنة من وضع تقريرها حول نتائج التقييم الذى أرسله كل اتحاد لمعرفة النتائج المتوقعه للبعثة المصرية تمهيدا لإرساله إلى المجلس القومى وتقدير الميزانية المطلوبة للإعداد الفنى والمعسكرات لكل اتحاد.

على الجانب الآخر، أكد الدكتور محمود شكرى سكرتير عام مساعد اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد رفع الأثقال أن اللجنة سوف تعقد مؤتمرا صحفيا خلال هذا الأسبوع للإعلان عن جميع التفاصيل الخاصة بالبعثة المصرية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط والكشف عن أسباب رفض اشتراك اللعبات الجماعية فى هذه الدورة وأيضا الميزانية التقديرية التى تم الإعداد لها بغرض الصرف على الدورة فنيا وإداريا والتى تصل إلى ما يقرب من عشرة ملايين جنيه تقريبا.

«البولينج» فى الكويت للمشاركة فى البطولة الدولية

كتبت - سارة الحموى:

غادرت القاهرة أمس الأول السبت بعثة المنتخب المصرى للبولينج إلى الكويت للمشاركة فى منافسات بطولة الكويت الدولية الخامسة المفتوحة للبولينج، يرأس الوفد إبراهيم بدر عضو مجلس إدارة الاتحاد وتضم البعثة كلا من الإنجليزى ماريو جوزيف مديرا فنيا، وطارق حلمى وكريم شريف وعمرو الجبلى وكريم شاهين ومحمد دمرداش وياسر الشربينى لاعبين.

وكان المنتخب قد اختتم استعداداته للبطولة من خلال معسكر مفتوح أقيم بالمركز الدولى للقوات المسلحة للبولينج لتهيئة اللاعبين على جو المنافسات الدولية.

الجدير بالذكر أن افتتاح دور الـ٣٢ للبطولة انطلق أمس بصالة «كوزمو» وينتظر استمرار المنافسات حتى ٣ أبريل المقبل. من جانبه صرح أحمد عفيفى المتحدث الرسمى باسم الاتحاد بأن لاعبى المنتخب كانوا قد شاركوا فى بطولات محلية عديدة خلال الفترة الماضية ومن أبرزها بطولة الجمهورية الفردية للبولينج للرجال والسيدات والشباب التى أقيمت فى بداية مارس الجارى والتى شارك فيها جميع أفراد المنتخب.

وأشار عفيفى إلى أن اختيار اللاعبين جاء بناء على مستواهم فى البطولة الأخيرة مضيفا أن أغلبية أعضاء البعثة كانوا قد احتلوا صدارة الترتيب، كما أكد المتحدث الرسمى للبولينج أن الاتحاد ينتظر من المنتخب أن يحقق افضل النتائج استعدادا لبطولة سيناء الدولية الحادية عشرة المقرر انطلاق منافساتها خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٧ أبريل المقبل. جدير بالذكر أن منافسات البطولة تختلف عن المنافسات السابقة حيث يلعب المتنافسون ٨ أشواط خلال هذه المرحلة مرة واحدة استكمالا للأشواط التكميلية وبذلك يكون مجموع الأشواط التى لعبها اللاعبون الذين وصلوا إلى دور الـ٣٢ «٢٦ شوطا» لكل منهم، ومن خلال أعلى المعدلات سيتم اختيار أفضل ١٦ لاعبا للصعود إلى دور الـ١٦ وستكون بداية جديدة تماما بعيدا عن كل ما حققه من معدلات حتى الدور الـ٣٢.

وفد من الاتحاد سافر لمعاينة الأجهزة

تنس الطاولة يستورد الأدوات الرياضية من الصين

كتبت - سارة الحموى:

توجهت لجنة مشتركة برئاسة معتز عاشور عضو مجلس إدارة اتحاد تنس الطاولة ورئيس لجنة الفرق القومية الأسبوع الماضى إلى الصين للإشراف على تسليم وشحن ١٠٠ طاولة جديدة يتم توزيعها وفقا للخطة الموضوعة من قبل الاتحاد والمجلس القومى للرياضة على الأندية ومراكز الشباب المختلفة، وكذلك تتولى اللجنة مراجعة المواصفات الفنية للأجهزة المتفق عليها.

وتصل قيمة الصفقة التى أبرمها الاتحاد بالتعاون مع المجلس القومى للرياضة فى شهر يناير الماضى إلى مليونى جنيه تحملها كاملة المجلس القومى.

على صعيد آخر، تمكن منتخب مصر المشارك فى بطولة تونس الدولية من حصد ميدالية فضية واحدة حققتها اللاعبة دينا مشرف، وفى بطولة القدس الدولية التى أسدل الستار على منافساتها فى العاصمة اليمنية «صنعاء» حصل محمود زغلول على الميدالية البرونزية، وسوف يتوقف النشاط الدولى بعد عودة البعثات المشاركة فى بطولات القدس وتونس وألمانيا لانشغال اللاعبين ببطولة الجمهورية للسيدات بالصالة المغطاة بجامعة القاهرة والدورة المجمعة الأولى للرجال (دورى ممتاز أ) بالاسماعيلية المقرر إقامتها فى الفترة من ١ إلى ٣ أبريل المقبل بمشاركة ٢٠٠ لاعب يمثلون ٢٤ ناديا.

من ناحية أخرى، بدأ الاتحاد الاستعداد لبطولة مصر الدولية للناشئين ١٥-١٨ عاما المنتظر إقامة منافستها بصالتىّ ٢ و٣ باستاد القاهرة خلال الفترة من ٩ إلى ١٣ أبريل المقبل، و يترأس عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد اللجنة المنظمة العليا، ومعتز عاشور رئيسا للجنة المنظمة، وسعيد قريطم للجنة المراسم، وأشرف علوه مشرفا على الإقامة والإعاشة والانتقالات، وتم تعيين أشرف حلمى مديرا فنيا لمنتخب البنات وماجد عاشور مديرا فنيا للبنين، وسينظم الاتحاد مؤتمرا صحفيا بعد غد «الاثنين» للإعلان عن تفاصيل البطولة.

طاولات التنس التى سيتم استبدالها «خاص الشروق»

«الريشة الطائرة» فى الأردن للمشاركة فى البطولة العربية

غادرت أمس بعثة منتخب الريشة الطائرة للمشاركة فى البطولة العربية السادسة للرجال والسيدات بالعاصمة الأردنية «عمان» خلال الفترة من ١ إلى ٤ أبريل المقبل، وترأس البعثة خالد عبدالسلام عضو مجلس إدارة الاتحاد، كما تضم البعثة محمود عزت مدربا، ودينا ناجى ونوران البنا وهادية حسنى وآلاء يوسف وكريم شديد وأحمد صلاح وعبدالرحمن كشكل وعلى الخطيب لاعبين.ويشارك فى البطولة أحد عشر منتخبا يمثلون دول: الأردن «البلد المضيف»، مصر، المغرب، الجزائر، السودان، موريتانيا، البحرين، سوريا، لبنان، العراق، فلسطين.

وتجرى خلال البطولة منافسات لفرق رجال وسيدات وكذلك منافسات الفردى للرجال والسيدات والزوجى للرجال والسيدات والزوجى المختلط.

وكان منتخبنا المصرى قد دخل فى معسكر بنادى الشمس فى الفترة من ١ إلى ١٥ مارس الجارى، ومن جانبه صرح محمود عزت المدير الفنى للمنتخب أن اللاعبين على أتم استعداد للمنافسة مؤكدا أن المنتخب قادر على تحقيق نتائج إيجابية خلال البطولة، خصوصا أنه لا يوجد منتخب عربى قوى قادر على منافسة مصر فى الوقت الحالى سوى المنتخبين الجزائرى والسورى.

فى سياق آخر، سافر هشام الجيوشى عضو مجلس إدارة اتحاد الريشة المصرى ونائب أول الاتحاد العربى مع البعثة لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد العربى التى يجرى على هامشها انتخابات المكتب التنفيذى الجديد والمرشح فيها الجيوشى على نفس المنصب.

الإصابات تهدد المقاولون

كتب - محمد الديك:

حالة من القلق انتابت الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب بسبب إصابة أكثر من لاعب وتأكد غيابهم عن المباراة المهمة والمقبلة أمام الاتحاد السكندرى بملعب الأخير ضمن مباريات الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

حيث تأكد غياب أسامة السيد لنهاية الموسم بعد إجراء جراحة الرباط الصليبى ومحمد شاكورى للإصابة، بالإضافة إلى أحمد بدوى الذى يتم تجهيزه حاليا بعد إصابته فى المباراة الودية التى جمعت بين الفريق واتحاد الشرطة . الخميس الماضى . وصلاح مارادونا للإيقاف بالكروت الصفراء.

يوم «الصدمة والرعب» فى أفريقيا!

بالصدمة والرعب، افتتحت أفريقيا مباريات الدور الثالث والحاسم من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث شهدت مباريات اليوم الأول من الجولة الأولى سلسلة من المفاجآت، التى كان أبرزها سقوط المغرب «المخجل» على أرضه أمام الجابون ٢ ـ ١، وفوز توجو على أسود الكاميرون بهدف، وفوز تونس خارج ملعبها على كينيا بهدفين لهدف، بينما اعتبرت وسائل الإعلام الجزائرية تعادل فريقها خارج ملعبه أمام منتخب رواندا «المتواضع» بدون أهداف بأنه نتيجة مخيبة للآمال.

الدماء تسيل على قميص لاعب تونس فهد بن خلف الله.. والنتيجة فوز ثمين على كينيا (الأوروبية)

■ سعدان يلوم الأرض والكرة على التعادل مع رواندا.. والجزائريون لفريقهم: «بهدلتونا»!

■ سخط مغربى من لومير للاعبيه بعد الهزيمة من الجابون.. وظهور متواضع للكاميرون أمام توجو

كتب ـ هانى عسل:

فى الجزائر، كانت التعليقات متناقضة، فالأغلبية ترى أن التعادل مع رواندا كان مخيبا للآمال، ونتيجة تعكس عدم جدية «الخضر» فى التأهل إلى المونديال، والقلة رأت أن التعادل لم يكن سيئا كبداية فى ظل ظروف اللعب على أرضية ملعب سيئة، وفى ظل غياب النجم الأشهر فى الجزائر حاليا كريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا الفرنسى.

وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية فى عناوينها عن المباراة أن المنتخب الجزائرى حقق تعادلا مخيبا للآمال على حساب مضيفه الرواندى المتواضع على استاد أماهورو بالعاصمة كيجالى، وأعربت الصحيفة عن دهشتها لإهدار الفريق الجزائرى عدة فرص سهلة فى ظل الدفاع الرواندى «الهش»، من بينها كرة فى القائم فى الشوط الأول لعبد القادر غزال لاعب الجزائر المحترف فى سيينا الإيطالى.

وانتقدت الصحيفة تراجع مستوى الخضر فى الشوط الثانى متأثرين بالضغط الرواندى عليهم، ونقلت بعد المباراة عن رابح سعدان المدير الفنى للجزائر قوله إن فريقه «أهدر فرصة الفوز بالفعل فى الشوط الأول»، ولكنه اعترف فى الوقت نفسه بقوة الفريق الرواندى، وقال إن البدايات دائما تكون صعبة، وحمل جزءا من المسئولية لسوء أرض الملعب، التى وصفها بأنها «ثقيلة جدا ولم تساعد لاعبيه على الحركة»، وهى التبريرات التى لم تقنع معلق الصحيفة الذى قال: «ولم يكتف سعدان عند هذا الحد، بل واصل تبريراته، واصفا الكرات التى لعب بها المنتخب بأنها غير صالحة، وهو أمر غير منطقى، باعتبار أن الكرات نفسها لعب بها المنتخب التونسى وفاز فى كينيا»!

أما تعليقات زائرى موقع الجريدة الجزائرية نفسها على الإنترنت فأبدوا تهكمهم من هذه النتيجة، وبعضهم قال: «من الآن.. مبروك للمصريين» طالما أن هذا هو مستوانا»، وقال آخر موجها كلامه إلى اللاعبين «بهدلتونا».. بينما شارك العديد من الزائرين المصريين بالتعليق ما بين متهكم على النتيجة وبين ذوى الروح الرياضية، الذين حاولوا إقناع الجزائريين بأن النتيجة ليست سيئة إلى هذه الدرجة!

ونقلت الصحيفة نفسها عن المدير الفنى الكرواتى لمنتخب رواندا توكاتش قوله إن الجزائر فريق كبير ولكنه أفلت من الخسارة.

أما صحيفة «الفجر» الجزائرية، فكانت أكثر هدوءا إذا قالت إن «الخضر» عادوا بأخف الأضرار من رواندا، وقالت إنهم عادوا بنقطة إيجابية من كيجالى سيكون لها وزن كبير قبل المواجهة المهمة أمام «الفراعنة» فى يونيو المقبل.

أما وسائل الإعلام التونسية فنقلت سلسلة من تصريحات اللاعبين، الذين نجحوا فى الفوز بثلاث نقاط ثمينة للغاية بالتغلب على كينيا خارج ملعبهم، وهى نتيجة تعنى أن المنتخب التونسى ستكون له فرصة قوية فى تصدر المجموعة لو لعب دائما للفوز خارج ملعبه للحصول على النقاط الثلاث، خاصة أن المنافسة مع الفريق النيجيرى على قمة المجموعة الثانية لن تكون سهلة على الإطلاق.

ونقلت صحيفة «الصباح» التونسية عن عصام جمعة صاحب هدف الفوز الثانى لتونس فى المباراة قوله: «فرحة كبيرة أشعر بها لأننا تمكنا من تخطى عقبة كينيا رغم صعوبة المهمة.. ورغم الظروف الصعبة، التى واجهتنا قبل اللقاء فإننا نحمد الله على أننا كنا فى المستوى المطلوب، وتمكنا من تحقيق انطلاقة طيبة فى هذه التصفيات».

وعلقت الصحيفة نفسها بكثير من التعقل على النتيجة بقولها إنه بالفعل انتصار ثمين، لكنه لا يحجب النقائص، التى ظهرت على الفريق التونسى!

أما الصدمة الحقيقية فكانت فى الدار البيضاء ولومى ضمن مجموعة المغرب، حيث صعب المنتخب المغربى من مهمته فى التأهل إلى المونديال وحتى كأس الأمم الأفريقية بخسارته فى مباراته الأولى أمام ضيفه الجابونى بهدفين لهدف.

بدأ بيير أوبايارنج بالتسجيل للجابون فى الدقيقة ٣٤ بخطأ دفاعى فادح من لاعبى المغرب، وأضاف روجى ماى الهدف الثانى وسط ذهول المغاربة فى الدقيقة ٤٥، وسجل منير الحمداوى هدف المغرب الوحيد قبل نهاية المباراة بخمس دقائق، واستحق لاعبو المغرب ومديرهم الفنى الفرنسى روجيه لومير سخط الجماهير عقب نهاية اللقاء.

أما فى العاصمة التوجولية لومى، فنجحت توجو فى قهر المنتخب الكاميرونى بهدف أحرزه النجم إيمانويل أديبايور فى الدقيقة ١١، والذى لا يعرف أحد حتى الآن كيف شارك فى المباراة، وهو مصاب، ولا يفترض أن يلعب كرة القدم الآن بسبب إصابته وغيابه عن صفوفه فريقه الأرسنال الإنجليزى.

وأدار هذه المباراة الحكم الدولى المصرى عصام عبد الفتاح. وكانت من أبرز النتائج الأخرى، تعادل السودان بملعبه فى الخرطوم مع نظيره المالى ١ـ١، حيث تقدم النجم فريدريك كانوتيه لاعب أشبيلية الإسبانى بهدف فى الدقيقة ٢٠، وتعادل مدثر الخير للسودان بعد ذلك بأربع دقائق.

كما فازت بوركينا فاسو على غينيا ٤ـ٢ فى واجادوجو فى المجموعة الخامسة، وسجل محمد كيرى وسيبيرى تراورى ومومونى داجانو فى الدقائق ٢٣ و٢٩ و٥٣ من ركلة جزاء و٦٦ أهداف بوركينا فاسو، بينما سجل باسكال فيندونو وكامل زياتى هدفى غينيا فى الدقيقتين ٦١ من ركلة جزاء و٨٦.

مارادونا يطالب الصحفيين بالابتعاد عنه (الأوروبية)

مارادونا يعيد للأرجنتين سحرها برباعية فى فنزويلا

بقيادة النجم «الأسطورة» دييجو مارادونا للمرة الأولى رسميا، حقق منتخب الأرجنتين فوزا ساحقا على نظيره الفنزويلى بأربعة أهداف نظيفة فى الجولة الحادية عشرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وسجل الأهداف كل من: ليونيل ميسى وكارلوس تيفيز وماكسى رودريجيز وسيرجو أجويرو فى الدقائق ٢٥ و٤٧ و٥١ و٧٣.

وشهدت المباراة مشادة طفيفة بين مارادونا والصحفيين ومصورى وسائل الإعلام الذين تزاحموا على الخط الجانبى للملعب من أجل التقاط الصور للنجم ذى الشعبية الجارفة الذى لقى استقبالا حارا من الجماهير التى ملأت استاد مونومنتال فى العاصمة بوينس آيرس العملاق وبلغت ٥٠ ألف مشاهد، ولكن مارادونا عاد إلى هوايته واحتد على المصورين وطالبهم بعصبية بالابتعاد عنه لكى يتمكن من قيادة فريقه فنيا.

وقدم لاعبو الأرجنتين استعراضا كرويا رائعا خلال المباراة وتألقوا بشدة لشعورهم بأن من يجلس أمامهم على مقاعد الإدارة الفنية هو المثل الأعلى لأغلبية لاعبى الكرة فى العالم وفى الأرجنتين بشكل خاص، وكان أكثر المتألقين النجم ميسى الذى أحرز هدفا رائعا، وكذلك تيفيز ورودريجيز. وعندما اختتم سيرجو أجويرو مهرجان الأهداف، كانت جماهير الأرجنتين تهتف هتافها الشهير «أوليه أوليه.. دييجو دييجو».

وقال مارادونا بعد اللقاء: «لقد قدمنا مباراة كاملة.. لم أكن أتوقع هذا الأداء، لقد كانت الحقيقة أفضل من الخيال».

وفى التصفيات نفسها، فاز منتخب أوروجواى على نظيره البارجويانى ٢ ـ صفر، وسجل دييجو فورلان ودييجو لوجانو الهدفين فى الدقيقتين ٢٩ و٥٧.

وفازت كولومبيا على بوليفيا بهدفين للاشىء ضمن التصفيات نفسها.

فى أوروبا.. غابت المفاجآت وفاز الكبار

غابت المفاجآت وانتصر الكبار.. كان هذا هو شعار نتائج مباريات التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

ففى المجموعة الأولى، كانت أبرز النتائج ذلك التعادل المخيب للآمال، الذى حققته البرتغال على أرضها مع نظيرها السويدى بدون أهداف، بينما حققت الدانمارك فوزا مقنعا خارج ملعبها على مالطا بثلاثية نظيفة، وفازت المجر خارج ملعبها على ألبانيا بهدف.

وفى المجموعة الثانية، فازت لاتفيا خارج ملعبها بأربعة أهداف على لوكسمبورج، وفازت سويسرا خارج ملعبها أيضا على مولدوفا بهدفين، بينما اقتنصت اليونان تعادلا ثمينا خارج ملعبها من إسرائيل ١ـ١.

وضمن المجموعة الثالثة، فازت إيرلندا الشمالية على بولندا بثلاثة أهداف لهدفين، وخرجت التشيك بنقطة من سلوفينيا بعد تعادل الفريقين بدون أهداف فى سلوفينيا.

واكتسحت ألمانيا منتخب ليختنشتاين بأربعة أهداف فى ألمانيا ضمن المجموعة الرابعة، بينما فازت روسيا بهدفين على أرضها على أذربيجان، وكانت أبرز المفاجآت «نسبيا» فى هذه المجموعة فوز فنلندا خارج ملعبها على ويلز بهدفين.

وفى المجموعة الخامسة، حققت إسبانيا فوزا صعبا ومهما على ضيفها التركى بهدف، وتعادلت أرمينيا وإستونيا بهدفين لكل منهما، وكانت أبرز المفاجآت فوز البوسنة خارج أرضها على بلجيكا بنتيجة ٤ـ ٢.

وتمكنت فرنسا من تحسين موقفها السيئ فى هذه التصفيات، وفازت خارج ملعبها على ليتوانيا بهدف، بينما سقطت رومانيا على أرضها أمام صربيا، وخسرت ٣ـ٢ فى المجموعة السابعة.

وضمن المجموعة الثامنة، فازت إيطاليا بسهولة على الجبل الأسود بهدفين نظيفين فى الجبل الأسود، وفازت قبرص على جورجيا بهدفين لهدف فى قبرص.

أما المجموعة التاسعة فشهدت مباراة واحدة بين هولندا وأسكتلندا، وانتهت بفوز ساحق للطاحونة الهولندية بثلاثية نظيفة.

وبهذه النتائج، تكون إيطاليا ـ بطلة العالم ـ قد اقتربت من المونديال، حيث رفعت رصيدها إلى ١٣ نقطة مقابل ١١لأيرلندا.

على صعيد آخر، حقق المنتخب الإنجليزى فوزا عريضا على نظيره السلوفاكى ٤ ـ صفر فى مباراة ودية دولية أقيمت أمس الأول على استاد ويمبلى أمام ٨٥ ألف مشاهد، وسجل الأهداف إيميل هيسكى وواين رونى وفرانك لامبارد فى الدقائق ٧ و٧٠ و٨٢ و٩٠.

فوز المكسيك.. وتعادل أمريكا

ازت المكسيك على ضيفتها كوستاريكا ٢ ـ صفر فى الجولة الثانية من الدور النهائى الحاسم لتصفيات أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى «كونكاكاف» لكرة القدم المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠. وسجل الهدفين عمر برافو وبافل باردو فى الدقيقتين ٢٠ و٥٢ من ركلة جزاء.

وفى سان سلفادور، تعادلت السلفادور مع الولايات المتحدة ٢ ـ ٢، وسجل للسلفادور إليسيو كينتانيا فى الدقيقة ١٥وكريستيان كاستيو فى الدقيقة ٧٢، وسجل للولايات المتحدة جوزى ألتايدور فى الدقيقة ٧٧ وفرانكى هايدوك فى الدقيقة ٨٨ هدفى الولايات المتحدة، وفى بورت أوف سبين، تعادلت ترينيداد وتوباجو مع ضيفتها هندوراس ١ـ١.

آسيا

بعد هزيمة قطر والإمارات والبحرين:

السعوديـــة تحفظ مـــاء وجـــه عـــرب آسيـــا بفـــوز تـــاريخى

كتب ـ أحمد محمود ـ ووكالات:

حفظ المنتخب السعودى ماء وجه المنتخبات العربية الآسيوية وأنقذ نفسه من مأزق كبير، وذلك خلال مباريات الجولة السادسة من الدور النهائى للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث حقق الفوز الوحيد لعرب آسيا فى هذه الجولة من التصفيات بتغلبه على نظيره الإيرانى فى عقر داره ٢ ـ ١ ضمن منافسات المجموعة الثانية، بينما لقيت قطر والبحرين والإمارات ثلاث هزائم.

وجدد المنتخب السعودى آماله فى التأهل إلى نهائيات المونديال للمرة الخامسة على التوالى بعد أن حقق فوزا تاريخيا على نظيره الإيرانى ٢ ـ١ فى عقر داره باستاد أزادى العريق وفى حضور الرئيس الإيرانى محمود أحمدى نجاد.

وبعد أن تعادل المنتخب السعودى مع نظيره الإيرانى ١ـ ١ ذهابا فى السعودية، تغلب «الأخضر» عليه فى عقر داره بالعاصمة الإيرانية طهران، لتكون الهزيمة الأولى للمنتخب الإيرانى على استاد «أزادى» بعد ٣٢ مباراة حافظ فيها على سجله خاليا من الهزائم بهذا الملعب.

ورفع المنتخب السعودى بذلك رصيده إلى سبع نقاط ليحتل المركز الثالث فى المجموعة الثانية بفارق نقطة واحدة فقط خلف كوريا الجنوبية وثلاث نقاط خلف المنتخب الكورى الشمالى المتصدر، بينما تجمد رصيد المنتخب الإيرانى عند ست نقاط فى المركز الرابع.

وقدم المنتخب السعودى عرضا رائعا ليحقق فوزا مستحقا على نظيره الإيرانى، الذى لم ينجح فى استغلال عنصرى الأرض والجمهور، وأهدر فرصة ثمينة لاحتلال المركز الثانى فى المجموعة وتعزيز فرصته فى التأهل للنهائيات.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى، ثم افتتح المنتخب الإيرانى التسجيل بهدف للاعب مسعود شجاعى فى الدقيقة الـ ٥٧، قبل أن يحسم الفريق السعودى اللقاء لصالحه بهدفين سجلهما نايف هزازى وأسامة الحربى فى الدقيقتين ٧٩ و٨٦.

وعلى الرغم من أن الشكوك أحاطت بالهدف الأول للسعودية باعتبار أن الكرة وصلت إلى هزازى وهو فى وضع تسلل، فإن الحكم الذى أدار المباراة أيضا كان قد ألغى هدفا للمنتخب السعودى فى الشوط الأول.

وكانت النتيجة بمثابة فوز معنوى مهم للغاية للبرتغالى جوزيه بيسيرو المدير الفنى الجديد لمنتخب السعودية فى أول مهمة رسمية له، وتفوق خلالها على الإيرانى على دائى.

وفى مباراة أخرى جرت فى وقت سابق من اليوم نفسه ضمن هذه المجموعة، منى المنتخب الإماراتى بهزيمة جديدة فى مسيرته بالتصفيات وخسر أمام مضيفه منتخب كوريا الشمالية بهدفين فى بيونج يانج، وكان الكوريون الشماليون قد فازوا على الإمارات أيضا فى مباراة الذهاب ٢ ـ ١، ليصعد المنتخب الكورى الشمالى بذلك إلى قمة المجموعة برصيد عشر نقاط من خمس مباريات وبفارق نقطتين أمام جاره الكورى الجنوبى، الذى تغيب عن مباريات هذه الجولة.

أما المنتخب الإماراتى فتجمد رصيده عند نقطة واحدة من خمس مباريات، وأصبحت فرصته ضئيلة للغاية فى المنافسة على إحدى بطاقتى المجموعة إلى المونديال. واقترب المنتخب اليابانى خطوة جديدة نحو التأهل إلى النهائيات بفوزه الثمين ١ـ صفر على ضيفه البحرينى ضمن المجموعة الأولى، ليقفز المنتخب اليابانى إلى قمة المجموعة برصيد ١١ نقطة من خمس مباريات وبفارق نقطة واحدة أمام المنتخب الأسترالى المتصدر السابق، والذى تغيب عن هذه الجولة، بينما تجمد رصيد المنتخب البحرينى عند أربع نقاط فى المركز الرابع، وأصبح الأمل الأقرب له هو اللعب على المركز الثالث لخوض الملحق الآسيوى الفاصل.

وفى المباراة الثانية ضمن المجموعة نفسها، قاد المهاجم الخطير تودابيف فرهود منتخب أوزبكستان للثأر من نظيره القطرى بالفوز الساحق ٤ ـ صفر فى العاصمة الأوزبكية طشقند، وثأر المنتخب الأوزبكى بذلك لهزيمته أمام نظيره القطرى ٣ ـ صفر فى مباراة الذهاب فى العاصمة القطرية الدوحة. وأضعفت هذه الهزيمة الثقيلة فرصة المنتخب القطرى فى حجز إحدى بطاقتى المجموعة للتأهل المباشر إلى النهائيات، حيث تجمد رصيد الفريق عند أربع نقاط وتراجع إلى المركز الخامس والأخير فى المجموعة بفارق الأهداف فقط خلف نظيره البحرينى، بينما قفز المنتخب الأوزبكى إلى المركز الثالث فى المجموعة بنفس الرصيد وبفارق الأهداف أمام البحرين وقطر، وجدد بذلك فرصته فى المنافسة على المركز الثالث بالمجموعة وخوض الملحق الآسيوى الفاصل.

واتسم اللقاء بالعصبية الشديدة من جانب الفريق القطرى، فتعرض لاعبه بلال محمد للطرد فى الدقيقة ٣٣، ولعب ياسر محمدى لاعب الأهلى بفردية واضحة، وهو ما أثر كثيرا على خروج المباراة بهذه النتيجة.

نجوم وملاعب

زيانى ينتظر «الفراعنة»!

أكد لاعب الوسط الجزائرى الدولى كريم زيانى لاعب فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى أنه واثق من تعافيه من الإصابة التى يعانى منها وأرغمته على إجراء عملية جراحية الأسبوع الماضى ستبعده عن الملاعب حتى نهاية الموسم. وقال اللاعب الجزائرى فى تصريحات لصحيفة «بوتير» أو «الهداف» الفرنسية: «أنا حزين لأننى سأبتعد عن اللعب حتى نهاية الموسم، ولكن العملية الجراحية كانت هى الحل الوحيد للشفاء من هذه الإصابة».

وتابع زيانى: «سوف أعود قريبا، ولأننى لم أشارك فى مباراة رواندا مع منتخب الجزائر، فلا أملك سوى انتظار منتخب مصر فى استاد البليدة يوم ٧ يونيو المقبل، وسألعب المباراة ولو كنت بقدم واحدة»!

شكرا فيرجسون!

أكد ٦٣٪ من زوار الموقع الرسمى لشبكة «سكا «سبورتس» الرياضية أن السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى عليه اعتزال التدريب مع نهاية موسم ٢٠١٠، بينما أكد ٣٦٪ من المشاركين فى التصويت أن فيرجسون عليه الاستمرار كمدير فنى لـ«الشياطين الحمر». وكان فيرجسون قد أعلن فى مناسبات سابقة عزمه اعتزال التدريب والخلود إلى الراحة مع نهاية الموسم المقبل.

كانوتيه

كانوتيه متمسك بـ«أشبيلية»

أعرب الدولى المالى فريدريك كانوتيه مهاجم فريق أشبيلية «سيفيليا» الإسبانى عن رغبته فى البقاء مع فريقه الإسبانى نافيا رغبته فى الانتقال إلى أى ناد آخر.

وقال كانوتيه ـ ٣١ سنة ـ فى تصريحات لصحيفة «ماركا» الإسبانية: «هناك الكثير من الشائعات تُفيد بأننى أرغب فى الرحيل عن النادى، ولكنى سأوفر على الجميع وعلى جماهير أشبيلية فأنا سأبقى مع الفريق ولن أرحل».

وأضاف اللاعب الفرنسى: «لماذا أرحل عن أشبيلية وأنا سعيد هنا وبجانب زملائى، الذين أحبهم وأستمتع باللعب إلى جوارهم».

السنغال تسقط وديًا

فازت عمان بطلة كأس الخليج، التى استضافتها مطلع العام الحالى على السنغال ٢ ـ صفر فى المباراة الودية الدولية، التى أقيمت فى العاصمة العمانية مسقط ضمن استعداد المنتخب العمانى للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس أمم آسيا ٢٠١١، المزمع إقامتها فى العاصمة القطرية الدوحة.

سجل محمد الشيبة هدف عمان الأول فى الدقيقة ٩، وأضاف قاسم سعيد الهدف الثانى فى الدقيقة ٨٨.

..و«الأولاد» فاجأوا النرويج

فاجأ منتخب جنوب أفريقيا «الأولاد» نظيره النرويجى وهزمه بهدفين لهدف فى المباراة الودية الدولية التى جرت بينهما فى راستبرج بجنوب أفريقيا ضمن استعدادات المنتخب الجنوب أفريقى لكأس العالم ٢٠١٠ ومن قبله بطولة القارات هذا العام.

وسجل برنارد باركر وسيفوى تشابالالا هدفى جنوب أفريقيا فى الدقيقتين ٧ و٩٢، بينما سجل مورتن بيدرسن هدف النرويج الوحيد فى الدقيقة ٢٧.

ماذا حدث مساء الأحد باستاد القاهرة.. وكيف حدث.. ولماذا حدث؟!

خمسة لاعبين من زامبيا أصابوا فريقنا الوطنى بالارتباك والذعر!

كان لنا ١١ لاعباً يشغلون ٨ مراكز.. ولا تختصروا الأداء السيئ فى مركز بركات الأيسر!

زامبيا تصنع فريقا جديداً فى ١٤ شهراً.. ومصر تلعب بفريق لم يتجدد طوال ٤ سنوات!

تحليل: حسن المستكاوى

إنها واحدة من المباريات التى جمع فيها منتخب مصر كل المساوئ، ولم يترك سيئة واحدة لم ترد بكتاب كرة القدم.. وأقطع بذلك الطريق على هذا الإجماع المدهش بأن اشتراك محمد بركات فى مركز الظهير الأيسر وراء تلك النتيجة المتواضعة أمام منتخب زامبيا، فهو من جهة لم يشغل تلك الجهة ليكون ظهيرا، وإنما لعب هنا كلاعب وسط حر مهاجم يضاعف من القدرة الهجومية المصرية غرورا أو ثقة من جهازنا الفنى بقيادة حسن شحاتة.. لكن فى الواقع أن جميع اللاعبين كانوا مجرد قمصان خاوية شاخت فى مراكزها أمام شباب زامبيا.. وأن كل شىء فى أداء الفريق كان خطأ، فأسفر الأمر عن أسوأ أداء لمنتخب مصر على مدى ١٤ شهرا ماضيا..!

كانت الأجواء كلها قبل المباراة تشير إلى أننا بصدد الاحتفال بالصعود إلى كأس العالم بمجرد الفوز على زامبيا، وهو فوز مضمون، لأنها زامبيا أولا وأخيرا، ولأن منتخب مصر بطل أفريقيا مرتين، ولأن الجزائر تعادلت مع رواندا الضعيفة، وبالتالى فإن الفريق الجزائرى المنافس الأول لنا أضعف من أن ينافسنا.. وكنت أظن أن هناك كلمات انقرضت ودفنت من قاموس الكرة المصرية، منذ عام ٢٠٠٦، إلا أننا فى تلك المباراة عدنا لنستخدمها، إنها كلمات: «ياساتر.. استر.. يالهوى».. فنحن جمهور نادر يشجع منتخبه وفرقه كثيرا بالدعاء والابتهال طوال التسعين الدقيقة.. وأتركم للتأمل فى المعنى..!

ماذا حدث.. وكيف حدث.. ولماذا حدث؟!

كيف بدأنا المباراة ونحن نحسب فوزنا بثلاثة وأربعة أهداف، ثم تحولنا إلى الحلم بالفوز بهدف، ثم تمسكنا بالأمل فى أن نفوز بكورنر يحسب بربع، ثم انتهينا إلى الدعاء إلى الله سبحانه وتعالى القادر على كل شىء أن نخرج بالتعادل ولا نخسر المباراة؟!

■■ (١): الأداء الهزيل للفريق بدأ قبل أشهر، فقد كانت آخر مباراة لعبها المنتخب فى فبراير الماضى أمام غانا.. بينما لعب منتخب زامبيا ١١ مباراة منذ خسر أمام المغرب فى نوفمبر من العام الماضى بثلاثة أهداف للاشىء، وتبع ذلك ٥ مباريات ودية أيام ٢ و٤ و٨ و٢٧ يناير ثم ٢٤ مارس الحالى، وكذلك لعب الفريق الزامبى ٥ مباريات فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين.. وحصل على المركز الثالث. وكانت تلك مرحلة بناء فريق، بينما كنا نحكم على منتخب زامبيا من واقع أوراق تحكى تاريخ لقاءات الفريقين عبر التاريخ. ونظن أن تاريخ الزامبيين توقف عند حادث سقوط الطائرة ومصرع جيل كالوشا بواليا..!

■■ (٢): لاشك أن معدلات أعمار لاعبى المنتخب الوطنى ارتفعت، لكن مباراة واحدة اجتمعت فيها كل أخطاء الكرة، لا تكفى للادعاء بانتهاء مهمة هذا الجيل، وفى جميع الأحوال هم أفضل العناصر، وأحسن لاعبى مصر فى الوقت الراهن، وسوف نعتبر ما جرى باستاد القاهرة أمام زامبيا غيابا كاملا للتوفيق.. لكننا ساعدنا دون شك بغيابه، ساندنا كلاعبين وكجهاز وكإعلام فى نشر الثقة والغرور!

■■ (٣): المبالغة فى الثقة وراء هذا الاهتزاز، وأسوأ معركة هى التى يخوضها الجندى وهو غير متحمس أو بمعنى أدق غير محتفز. ولأن أى مباراة عبارة عن صراع بين أسلوبين، فقد انتصر منتخب زامبيا بتحفز وحماس لاعبيه منذ الدقيقة الأولى فى فرض أسلوبه، ففقدنا قوة البداية المصرية التقليدية، وتحولنا من المبادرة والفعل إلى الارتباك والانغماس فى رد الفعل، فى حالة غير مشهودة لفريق يحمل لقب بطل أفريقيا ويملك خبرات هائلة.. ويكفى أن تتذكروا مشهد زيدان وسونجو فى نهائى أفريقيا لتسألوا أين كانت إرادة لاعبينا وأين كان حماسهم أمام زامبيا وأين كانت لياقتهم وخفتهم؟!

■■ (٤): ما طلبه شحاتة من بركات وما كان يتوقعه تم تنفيذه حسب ظنى فى نصف الساعة الأول من المباراة، لكن القضية لم تكن بركات وإنما الفريق كله. وقد قام بركات بالانطلاق فى الجبهة اليسرى والانضمام إلى الداخل عند امتلاك المنتخب للكرة، ليحل محله فى الجبهة زميله محمد زيدان، لكن لا انضمام بركات حقق الزيادة العددية والسيطرة، ولا تحرك زيدان كان مفيدا.. لماذا؟!

■■ (٥): أقارن بما جرى فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فقد لعبنا فى غانا كل مبارياتنا بـ١٣ مركزا وليس ١٣ لاعبا، وكان هناك بعض اللاعبين الذين يؤدون مهام مزدوجة دائما، لكن المنتخب أمام زامبيا لعب بـ٨ مراكز فقط شغلها ١١ لاعبا.. وقد ظل وسط مصر ناقصا طوال الوقت بحالة الارتباك مع طلقة البداية بسبب سرعة وحيوية لاعبى زامبيا، فلم يتقدم أحمد حسن للمساندة، ولم يسمح له أصلا لا هو ولا غيره من لاعبى مصر بامتلاك الكرة والتصرف فيها، وحين يفقد أفراد ومفاتيح لعب فريق الكرة والسيطرة عليها، يفقد الفريق كله تلك السيطرة، ويفقد المبادرة ويفقد القدرة على احتلال أرض الخصم، لأنه خرج من الصراع تقريبا، وبدون احتلال الأرض لا يمكن الفوز بحرب!

■■ (٦): لم يكن بركات سبب التعادل والأداء الهزيل، فالكرات العرضية التى تأتى من اليمين واليسار، من حلول اللعبة، لكن ما هى الحلول الأخرى التى استخدمها المنتخب؟.. باستثناء كرتين عرضيتين من المحمدى، وتسديدة قوية من بركات، ظل الفريق بعيدا عن مرمى زامبيا طوال ٦٠ دقيقة، فلا تسديد، ولا فائدة من كرة ثابتة، ولا جمل تكتيكية أمام الصندوق للاختراق، ولا تحركات جيدة للمهاجمين لفتح الثغرات.. ومساحة خالية فى الوسط لتراجع شوقى وأحمد حسن وترتب عليها فجوة بين الوسط والهجوم، ولم تعد هناك مجموعة هجوم، وإنما أشلاء مهاجمين..!

■■ (٧): لعبنا ببطء وكسل وثقة وغرور، وتراخ، وبلا عقل، وبلا قوة وبلا حماس، وبلا سرعة، فماذا كان معنا كى نفوز؟!.. فى المقابل ماذا كان مع زامبيا، فنحن كنا بهذا السوء لأن زامبيا كانت بتلك القوة والبراعة والمفاجأة.. خمسة لاعبين من الفريق الزامبى أثاروا الذعر فى صفوف المنتخب، وهم يعقوب مولينجا، وكريس كاتونجو، وميشيل لونجو، وفورد كابالا وفيلكس كاتونجو.. هؤلاء كانوا ينطلقون بقوة وسرعة وحيوية عند امتلاك الكرة، ويرتدون للدفاع بنفس السرعة، ومعهم زملاء يملكون نفس المهارات، حيث تظل السرعات والقوة البدنية والتركيز الذهنى من أهم مهارات كرة العصر..!

■■ (٨): سرعة وحيوية وضغط لاعبى زامبيا سلبت من منتخب مصر واحدا من أهم أسلحته، امتلاك الكرة بالتمرير، وهز ثقة المنافس بهذا الامتلاك ورفع الثقة بالنفس.. ولاحظ كم مرة تبادل منتخب مصر الكرة، وكم مرة احتفظ بالكرة قليلا، لم يستطع بسبب الضغط، بينما سمح لاعبو مصر للاعبى زامبيا بالامتلاك والانطلاق لأننا لم نضغط على الإطلاق، ولم نقدر على الضغط.. وربما يتميز منتخب زامبيا بالديناميكية والحيوية والشباب والرؤية الجيدة نسبيا للملعب، لكنه يفتقد القوة الهجومية الحقيقية وابتكار الجمل التكتيكية التى يخترق بها دفاع خصومه، ولا يملك مهارات التسديد ولا حتى تنويع الهجوم بالكرات العرضية.. فكانت خطورته قائمة على فروق السرعات بين لاعبيه وبين لاعبينا.. وحالة المنتخب السيئة هى التى جعلت منتخب زامبيا يبدو بتلك القوة التى أصابتنا بالذعر!

ساعة كاملة كنا نصل خلالها إلى مرمى زامبيا بشق الأنفس، هذا لو وصلنا، وبعد اشتراك أبوتريكة لاحت للمنتخب فرصتان للتهديف، وأثق الآن فى أن اختصار النتيجة السيئة فى لعب بركات بالجهة اليسرى كان سيكون السر الأكبر، هو نفسه، فى تفوق منتخب مصر.. إن تلك الخسارة الجسيمة لنقطتين على أرضنا لم يكن السبب فيها بركات ومركزه، وإنما الفريق كله ونحن جميعا بلا استثناء وهو درس نعود به إلى جديتنا وإلى تواضعنا وإلى قلقنا المشروع قبل كل مباراة؟.

درجات اللاعبين

عصام الحضرى (٤)، هانى سعيد (صفر)، وائل جمعة (٣)، أحمد فتحى (٢)، محمد بركات (٤)، محمد شوقى (٤)، أحمد حسن (٣)، عماد متعب (صفر)، المحمدى (٦). زيدان (٣)، عمرو زكى (٥)، أبوتريكة (٤)، ميدو (صفر)، حسنى عبدربه (٣).

باختصار الدرجات كما يلى: العظمى (٦) والصغرى (صفر)..!

عمرو زكى أحرز هدفاً لم يكن كافياً للفوز

تصوير- مصطفى محمد

حسن شحاتة:

نعم كانت هناك أخطاء.. والصبر مطلوب

قرر حسن شحاتة المدير الفنى عقد اجتماع عاجل للجهاز الفنى عقب الأداء السيئ للاعبين، بالإضافة إلى الاتفاق الجماعى بينه وبين معاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى على وجود أخطاء ارتكبت فى المباراة.

وعلمت «الشروق» أن الجهاز الفنى يدرس إضافة عناصر جديدة إلى المنتخب فى الفترة المقبلة، خاصة فى المراكز التى يعانى فيها من تراجع مستوى العناصر الأساسية أو عدم توافر بدائل، ويأتى على رأس تلك المراكز الظهير الأيسر الذى شارك فيه محمد بركات مضطرا بسبب خشية الجهاز الفنى من قلة خبرات أحمد سمير فرج لاعب الإسماعيلى، بالإضافة إلى مراكز لاعب الوسط المدافع وقلب الدفاع الثانى.

وأكد حسن شحاتة أن الأمل لا يزال موجودا وبقوة فى حصد المنتخب بطاقة التأهل إلى المونديال، معتبرا أن التصفيات ستبدأ مرة أخرى من الجولة المقبلة بعد انتهاء مباراتى الجولة الأولى سواء مباراة الجزائر ورواندا من جهة ومصر وزامبيا من جهة ثانية بالتعادل وحصد كل منتخب من المنتخبات الأربعة نقطة واحدة.

وتابع شحاتة بالاعتذار إلى الجماهير على التعادل فى بداية المشوار، مؤكدا أنه كان يسعى إلى الفوز فى مباراة زامبيا سعيا وراء تصدر قمة المجموعة منذ البداية بعد تعادل رواندا والجزائر.

وأكد المدير الفنى للمنتخب اعترافه بوجود أخطاء ارتكبت فى مباراته مع زامبيا كان لها الدور الأكبر فى انتهاء اللقاء بالتعادل الإيجابى وأن الجهاز سيبدأ فى علاج تلك الأخطاء سريعا.

ورفض شحاتة أى نبرة تتحدث عن ضياع آمال المنتخب فى حصد بطاقة المونديال على اعتبار أنه سيخوض مباراته المقبلة فى ملعب الجزائر، مشيرا إلى أن المنتخب أمامه ٥ مباريات بـ١٥ نقطة والمشوار نفسه سيبدأ من الجولة الثانية للتصفيات المونديالية، مشيرا إلى أن من يريد التأهل إلى المونديال لا يضع حسابات اللعب فى أى ملعب سواء داخل أرضه أو خارجها، مشيرا إلى أن الأخطاء التى ظهرت فى مباراة زامبيا لن تتكرر فى المباريات المقبلة.

واقعة محمد شوقى التى قد تعرضه لعقوبة

الحكم يدين شوقى والحضرى.. والإصابة تلاحق زكى وحسن

خسائر المنتخب تتضاعف بعد أولى خطوات الصعود للمونديال

كتب- محمد أبوالعينين:

لا تزال تداعيات خسارة نقطتين فى أولى خطوات «الطريق إلى المونديال» مستمرة بعد تعادل المنتخب الوطنى أمام نظيره الزامبى فى افتتاح مبارياتهما بالمجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا المقرر لها صيف عام ٢٠١٠.

خسائر المنتخب الوطنى والكرة المصرية تخطت حاجز النقطتين وشملت خسائر أخرى وأحداثا مثيرة شهدتها كواليس المنتخب فور انتهاء المباراة، أبرز هذه الخسائر قيام حكم اللقاء المالى كوليبالى بتدوين ملاحظات عند خروجه من أرض الملعب حول سلوكيات لاعبى المنتخب وفى مقدمتهم محمد شوقى لاعب الوسط الذى دخل فى مشادة كلامية دون أن يقترب من الحكم خلال خروجهما من أرض الملعب، ولم يفوت كوليبالى ما حدث وطلب من أحد معاونيه ممن يتقنون التحدث باللغة الإنجليزية محاولة ترجمة ما تحدث به لاعب الوسط.

وخلال وجوده فى غرفة خلع الملابس أظهر كوليبالى رغبة ملحة فى معرفة ما قاله شوقى وسط اعتقاد من جانبه بأن اللاعب توجه إليه بألفاظ غير مقبولة.

حكم المباراة المالى رفض التحدث مع مرافقه المصرى ولكنه أكد له نيته فى تقديم تقرير إلى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» يرصد خلاله ما حدث فى أرض الملعب من تجاوزات ارتكبها لاعبو المنتخب الوطنى.

المفاجأة أن كوليبالى ظل بعد المباراة يراجع مساعديه فى تحديد هوية اللاعبين المصريين الذين دخلوا فى صدامات مع لاعبى زامبيا خاصة فى الدقائق الـ١٥ الأخيرة ولم يتخذ قرارا ضدهم، بالإضافة إلى المشادات والتشابك بالأيدى الذى جرى بعد نهاية المباراة والتى شارك فيها من لاعبى المنتخب محمد شوقى وأحمد حسام «ميدو» وعصام الحضرى.

وعلمت «الشروق» أن كوليبالى تحدث مع مرافقه المصرى فى أمر عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الوطنى والمحترف فى «إف. سى. سيون» السويسرى بعد أن اعتدى على فرانسيس كاسوندى لاعب منتخب زامبيا وصاحب هدف التعادل بالبصق فى وجهه وهو تصرف اعتبره الحكم غير لائق، ليبدأ جدل واسع حول إمكانية صدور قرارات ضد عدد من اللاعبين، وفى مقدمتهم عصام الحضرى وميدو وشوقى فى وقت يلتقى فيه المنتخب فى مباراته المقبلة نظيره الجزائرى فى الجولة الثانية بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى المونديال العالمى.

كما شهدت المباراة بعد نهايتها دخول أحمد حسام «ميدو» المحترف فى ويجان أتليتيك الإنجليزى فى مشادة كلامية واحتكاكات مع عدد من الجماهير الغاضبة انتهت برفضه الانضمام إلى زملائه فى الأتوبيس المخصص للفريق بعد انتهاء المباراة وفضل الرحيل عن الملعب برفقة مجموعة من أصدقائه.

خسائر المنتخب الوطنى لم تتوقف عند هذا الحد، بل امتدت لتشمل إصابات عديدة طاردت عددا من النجوم فى مقدمتهم عمرو زكى هداف المنتخب الذى تعرض لإصابة تبعده عن الملاعب ٣ أسابيع وهى الإصابة التى أثارت قلقا داخل الجهاز الفنى خشية ألا يحصل زكى على فرصة بعد اكتمال شفائه للعودة مجددا للمشاركة فى عدد كاف من المباريات مع فريقه الإنجليزى، خاصة أن المنتخب لن يخوض سوى مباراة ودية واحدة قبل أولى مبارياته الرسمية والمقرر لها أمام الجزائر فى السابع من يونيو المقبل.

الـ«فيفا»: بداية «الفراعنة» مخيبة للآمال

كتب- أحمد محمود:

توالت ردود الفعل بعد التعادل الذى سقط فيه منتخب مصر ١/١ أمام ضيفه المنتخب الزامبى فى أولى جولات المجموعة الثالثة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

وتناول الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» تفاصيل المباراة فى تقرير نشر على الموقع الرسمى للاتحاد على شبكة الإنترنت تحت عنوان «بداية مخيبة لآمال الفراعنة».

وقال الـ«فيفا» فى تقريره: «قدم المنتخب الزامبى أداء رائعا أمام بطل أفريقيا، ونجح فى إسقاط أبرز المرشحين للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بالتعادل معه على أرضه وأمام ما يقرب من ٧٥ ألفا من جماهيره، وأكد أنه لن يكون صيدا سهلا لمصر والجزائر فى المجموعة».

وأضاف التقرير أن منتخب مصر فشل فى فرض سيطرته على المباراة، وكانت السيطرة متبادلة بين الفريقين، ونجح الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا فى مباغتة المصريين فى عقر دارهم عندما تخلى عن الحذر الدفاعى، وقام بتوظيف لاعبيه لشن الهجمات المرتدة، معتمدا على السرعة التى تحلى بها فيليكس كاتونجو لاعب الوسط الزامبى.

أما هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» فنشرت تحت عنوان «تعادل صادم لمصر» وقالت فى تقريرها: «فشل منتخب مصر فى استغلال الفرصة التى لاحت أمامه لاحتلال قمة المجموعة الثالثة فى التصفيات بعد أن تعادل مع ضيفه الزامبى ١/١ ليصعب من مهمته فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وهو الحلم الذى يراود ملايين المصريين بعد غياب عن المونديال دام ما يقرب من ٢٠ عاما، حيث لم يشارك الفراعنة فى كأس العالم منذ ١٩٩٠».

ولامت الـ«بى. بى. سى» حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر احتفاظه بمحمد أبوتريكة الحاصل على جائزة أفضل لاعب أفريقى من الشبكة البريطانية على مقاعد البدلاء وعدم الدفع به منذ بداية اللقاء، قبل أن يدفع به وبأحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان أتليتيك الإنجليزى قبل نهاية المباراة بنحو ١٥ دقيقة لإنقاذ المباراة، ولكن التكتل الدفاعى الزامبى وغياب التركيز عن المصريين حالا دون تعديل النتيجة لصالح الفراعنة.

شوقى غريب: حولونا إلى أسوأ جهاز فنى فى العالم

كتب- محمد البنهاوى:

عمت أجواء الحزن على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى واللاعبين عقب التعادل المخيب للآمال مع المنتخب الزامبى فى بداية رحلة المنتخب فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ وفقدان نقطتين مهمتين فى بداية رحلة التصفيات.

أكد شوقى غريب المدرب العام فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن الإعلام حول الجهاز الفنى الى أسوأ جهاز فنى فى العالم بعد المباراة مباشرة وتفرغ الجميع الى الحديث عن التشكيل الخاطئ والتغييرات الخاطئة، وتناسى الجميع أن هذا الجهاز هو الذى حقق العديد من الإنجازات وأشاد الجميع خلالها بالتشكيل الجيد وبرؤية الجهاز الفنى الحالى وفجأة تحول الجهاز الفنى الى مذنب وأنه السبب فى التعادل وضياع نقطتين فى بداية السباق نحو الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة.

كما أشار الى أن برنامج الإعداد لمباراة الجزائر لن يتغير وسيستمر كما هو مع التركيز على تلافى السلبيات التى ظهرت فى المباراة الأخيرة أمام زامبيا.

وأشار غريب الى أن الجهاز الفنى لا يمكن أن يضحى بحلمه من أجل مجاملة بعض اللاعبين، كما يشير البعض، لأنه المسئول الأول أمام الجميع، وطالب رجال الإعلام بعدم التعامل مع الأمر بهذه النظرة التشاؤمية لأن الأمر كله لا يتعدى مباراة والمنتخب أمامه خمس مباريات أخرى قادر خلالها على قلب الموازين والتأهل لنهائيات كأس العالم.

ميدو لم يفعل شيئا فى المباراة

خلاف شحاتة وعبدالغنى

خلاف حاد حدث بين حسن شحاتة المدير الفنى ومجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد قبل المباراة بيوم، بعد أن حاول عبد الغنى مساعدة بعض المصورين التابعين لجمعية اللاعبين المحترفين التى يرأسها الى التدريب الأساسى لتصويره وهو ما رفضه شحاتة وحدثت مواجهة بين الاثنين انتهت بتنفيذ رغبة شحاتة بعد الاتصال برئيس الاتحاد وقد رفض عبدالغنى حضور المباراة اعتراضا على موقف شحاتة معه.

البدرى يجيب عن كل الأسئلة فى حديثه لـ«الشروق» بطريقة «اهمس ولا تصرح»:

الأهلى يستخدم «الفيتو» فى مواجهة فرمان الجبلاية

حوار:
علاء على

أجمل ما فى الرجل أنه لا يكذب.. ولا يخدع.. ولا يكشف الأوراق حتى مع الأصدقاء. إذا واجهته بأمر «حدث بالفعل» لا ينكر، وإذا واجهته بكلام يتردد لا ينفى.. يؤمن بالحكمة القائلة «إذا كانت هناك أسئلة محرجة.. فهناك إجابات أكثر إحراجا»، ويؤمن أيضا بسياسة «اهمس ولا تصرح»، بمعنى أنه يجيبك عن كل سؤال، أى سؤال تطرحه حتى لو كان يغضبه، دون أن يكشف كل التفاصيل.

لم يعد على رأسنا ريشة.. وتقليص القائمة ضد العقل والمنطق

هو حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة بالأهلى والمدرب العام، ذهبت «الشروق» إلى مكتبه داخل مقر النادى الأهلى بالجزيرة حاملة معها كل علامات الاستفهام الحائرة، وألقينا «كومة» علامات الاستفهام والتعجب، وطلبنا منه أن يجيب عنها، ويضع النقاط فوق الحروف فى هذا الحوار المطول.

وكان من الطبيعى أن تكون نقطة الانطلاق معه حول أسباب ظهوره عصبيا فى بعض المناسبات رغم أنه شخص هادئ الطباع ويعرف جيدا كيف يحافظ على أعصابه رغم الضغوط.. وكان السؤال الأول:

■ **لماذا تبدو عصبيا فى الفترة الأخيرة؟**

ـ أدعوك أن تتقمص دورى وتجلس مكانى لمدة يوم واحد فقط، بل لمدة ساعة واحدة لتعرف لماذا أبدو عصبيا فى بعض الأوقات.

■ **ولكن هذه هى متطلبات عملك كمدير كرة ومدرب لأكبر وأهم فريق فى مصر وأفريقيا؟**

ـ الجديد هو الضغوط الإعلامية الرهيبة بعد انتشار القنوات الفضائية والصحف، كل يوم تجد نفسك مطالبا بالحديث مع كل وسائل الإعلام فى مصر من التاسعة صباحا وحتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى، وفى نفس الوقت أنت مطالب بالقيام بمهام المدرب ومدير الكرة.

■ **عفوا.. أليس التوجه الإعلامى إحدى مهام عملك كمدير للكرة؟**

ـ نعم، وأنا لست معترضا على هذا، ولن أعترض.. أعترض فقط على طريقة التناول الإعلامى، والإزعاج الشديد الذى أتعرض له بسبب الصراعات بين وسائل الإعلام.

■ **لا أفهم ماذا تقصد بالصراعات الإعلامية التى تزعجك؟**

ـ سأضرب لك مثالا واحدا فقط، وبعده يمكنك أن تعرف ماذا أقصد، بعد كل مباراة يخوضها الأهلى أخرج أمام كل وسائل الإعلام مجتمعة من خلال المؤتمر الصحفى لأتحدث، ورغم أننى أجيب عن كل الأسئلة التى تطرح فأفاجأ بمن ينتظرنى خارج القاعة ليطرح على نفس الأسئلة، المهم أن أظهر أمام «لوجو» القناة الفضائية التى يعمل بها وخلاص.. والأكثر إزعاجا أن تجد نفسك مطالبا بالإجابة فى عدة قنوات فى توقيت واحد والأسئلة مكررة، أليس هذا أمرا مزعجا؟.

■ **ولكن لوحظ عليك فى الفترة الأخيرة إجاباتك عن الأسئلة بكثير من العصبية؟**

ـ مع الأسف الشديد، وأنا فى المؤتمر الصحفى الخاص بأى مباراة المفترض أن توجه إلى أسئلة خاصة عن المباراة، ولكن أجد الغالبية يتعمدون الذهاب بك بعيدا، بأسئلة سابقة التجهيز، وليس لها علاقة بالمباراة أو النتيجة، وإذا رفضت الإجابة يغضب منك، بل قد يحاربك، أليست كل هذه ضغوطا تجعلنى أصاب بشىء من العصبية، وفى النهاية أنا بشر ولست إلها كما يظن البعض.

■ **الموسم على وشك النهاية.. هل تكونت لديك صورة عن قائمة الأهلى الجديدة؟**

ـ نعم إلى حد كبير.

■ **هل يمكنك أن تكشف لنا عنها، أو حتى بطريقة الهمس لا التصريح المباشر والرسمى؟**

ـ بالطبع لا.. لا بالهمس ولا بالغمز.. دى أسرار.

■ **هل تناقشت بشأنها مع لجنة الكرة؟**

ـ لا.. أمر القائمة الجديدة لا يناقش رسميا إلا بعد نهاية الموسم، خاصة أن المفترض أن هناك لاعبين جددا سيتم التعاقد معهم، وفى حالة حدوث ذلك فسيأتون على حساب لاعبين مقيدين حاليا، وقد لا يأتون.

■ **عفوا.. أنت قلت لاعبين جددا، أى أنك استخدمت صيغة الجمع، هل أفهم من كلامك أن الأهلى بصدد التعاقد مع عدد من اللاعبين؟**

ـ نعم.

■ **بالهمس لا بالتصريح المباشر، نريد أن نعرف المراكز التى يرغب الأهلى فى تدعيمها؟**

ـ كل المراكز بدون استثناء.

■ **هل يوجد من بين اللاعبين الحاليين من لا يرغب كابتن حسام البدرى بصفة خاصة وشخصية فى استمرارهم؟**

ـ نعم.. هناك لاعبون لا أرغب ولا أوافق على استمرارهم.

■ **هل تقصد اللاعبين الذين خرجوا عن النص وتقاليد النادى الأهلى بافتعال أزمات وصفت على أنها حركات تمرد؟**

ـ أفهم ماذا تقصد، ومن تقصدهم، ولكن ما أحب أن أؤكده من خلالكم أننى لا أرغب فى استمرار لاعبين أثاروا أزمات، لا توجد مشكلات أخلاقية فى فريق الأهلى، ولن يتم استبعاد لاعب لمجرد أنه افتعل أزمة، أسباب الاستغناء عن أى لاعب ستكون فنية فى المقام الأول والأخير، مع مراعاة الجانب السلوكى لعدد من اللاعبين، فنحن فى الأهلى لا نبحث عن البطولات بغض النظر عن الأخلاقيات.

■ **بم تفسر اندلاع أزمات النجوم بشكل لافت فى الفترة الأخيرة؟**

ـ مع الأسف جاء إلينا لاعبون مميزون فنيا ولكنهم فشلوا فى تحمل الضغوط الإعلامية والجماهيرية، ولكن لا نريد أن نكبر من الموضوع لأنها كلها أزمات متوقعة.

■ **هل كنت تتوقع حدوث أزمات بمثل هذه النوعية؟**

ـ بالطبع كنت أتوقع ذلك، وهذا يحدث فى كل فرق العالم مش الأهلى وبس.

■ **لماذا يتم الكشف عن بعض العقوبات التى تفرض على عدد من اللاعبين، مثلما حدث مؤخرا مع أحمد حسن دروجبا وسيد معوض ولا يتم الكشف عن كل العقوبات وتفرض فى سرية شديدة؟**

ـ شوف، لدينا لائحة عقوبات معروفة للجميع وتطبق على الجميع، وهناك عقوبات تفرض من خارج اللوائح عندما يرتكب لاعب خطأ جسيما، وليس من المعقول أن نعلن عن معاقبة لاعب لأنه تأخر عن التمرين، أو معاقبة لاعب غاب عن المران بدون إذن، وهناك عقوبات استثنائية يتم فرضها من خارج اللائحة لأنها غير مدرجة فيها، مثل مغادرة لاعب دكة البدلاء أثناء المباراة كما فعل سيد معوض، أو قيام لاعب بتمزيق ورقة الـ١٨ كما فعل أحمد حسن دروجبا.

■ **تناقضت الأخبار حول قيمة عقوبة اللاعبين.. أين الحقيقة؟**

ـ عاقبنا أحمد حسن بغرامة مالية قدرها ٥٠ ألف جنيه، ومعوض بـ١٠٠ ألف جنيه.

■ **ولماذا تمت مضاعفة عقوبة معوض رغم أن خطأ دروجبا أيضا كان كبيرا.. ولماذا تم الإعلان عن العقوبتين؟**

ـ كما يقولون «الجزاء من جنس العمل»، بمعنى عندما يكون الخطأ علنا، لابد أن تكون العقوبة علانية، وضاعفنا من عقوبة معوض لأنه أخطأ فى حق جماهير الأهلى، وكان ولا بد من احترام مشاعر جماهيرنا، وعلى فكرة العقوبات لا تكون سرية وتم تعليقها على «اللوحة الخاصة داخل غرفة اللاعبين.. ليس لدينا ما نخفيه، ولكن فى نفس الوقت ليس مطلوبا منا أن نتصل بالإعلام ونخبرهم بأمر العقوبات، ومن يسأل بطريقة مباشرة وبدون لف ودوران فسيعلم الحقيقة كما فعلت أنت الآن، بعيدا عن الاجتهادات الخاطئة.

■ **ولماذا لم تتم معاقبة أسامة حسنى رغم اعترافه لنا بأنه ارتكب نفس الخطأ؟**

ـ أنا لا أعاقب لاعبا بطريقة «قالولو»، بمعنى أننى لم أعلم بواقعة أسامة حسنى إلا بعد معاقبة دروجبا، حيث فوجئت بمن يقول لى «اشمعنى» أسامة، ووقتها فقط علمت بالواقعة التى حدثت بعد مغادرة أوتوبيس الفريق النادى متوجها لفندق الإقامة ليلة مباراة يانج أفريكانز بطل تنزانيا، ولو كنت علمت بالواقعة فى حينها لعاقبت أسامة فورا.

■ **وماذا فعلت معه فور علمك بالخطأ الذى ارتكبه؟**

ـ عنفته، وحذرته من تكراره مستقبلا.

■ **هل من الممكن أن تهدد لاعبا بالرحيل إذا ما تجاوز الخطوط الحمراء؟**

ـ أكيد.. وهناك عقوبات تفرض وتوقع على أى لاعب تصاحبها تهديدات بالرحيل.

■ **كثيرا ما يخترق اللاعبون فرمانات عدم الإدلاء بأى تصريحات لوسائل الإعلام، ونادرا ما نجد لاعبا تتم معاقبته.. ما تعليقك؟**

ـ نحن قررنا أن نعتد فقط بالتصريحات للإذاعة والتليفزيون عند معاقبة أى لاعب فى هذه الجزئية، لأن تصريحات الصحف دائما ما ينفيها اللاعب.

■ **ما موقف النادى الأهلى من قرار اتحاد الكرة بشأن تقليص قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا؟**

ـ لم تصلنا أى مخاطبات رسمية بصدد هذا الموضوع.

■ **وماذا لو وصلكم إخطار رسمى؟**

ـ المؤكد أننا سنرفض القرار ونحتج عليه، فليس من المنطق أن تكون قائمة الأهلى الأفريقية ٣٠ لاعبا، والقائمة المحلية ٢٥ فقط، اعقلوها ياسادة.

■ **هل تطبيق لائحة الـ٢٥ ستضر الأهلى، وسيكون لها تأثير على القائمة الجديدة للفريق؟**

ـ أنا لا أعرف التفاصيل، ولكن المؤكد أن الأهلى سيتأثر سلبا، والأكثر تأكيدا أنه لو تم العمل بهذه اللائحة اعتبارا من الموسم المقبل فستكون هناك مفاجآت مدوية برحيل عدد من اللاعبين إجباريا، وعلى ضوء الفرمان أو القرار النهائى لاتحاد الكرة فى تلك الجزئية ستتحدد قائمة الأهلى.. عموما دعونا لا نسبق الأحداث.

■ **بم تفسر رغبة أو قرار الاتحاد بالعودة إلى لائحة الـ٢٥ لاعبا؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله أنها رغبات ومحاولات شخصية من البعض تستهدف النادى الأهلى فقط، قرار تشويه رائحة الانتماءات والمجاملات.. ولا أريد الحديث أكثر فى هذا الموضوع، الكل يعرف لمصلحة من وضد من هذا القرار.

■ **قبل إعلان الأسابيع الأخيرة من الدورى طلبت من لجنة المسابقات عدم خوض الأهلى لأى مباراة قبل يوم ١٠ أبريل لأن الفريق سيعود من تنزانيا بعد مواجهة يانج أفريكانز صباح يوم ٧.. ماذا كان رد فعل لجنة المسابقات؟**

ـ مع الأسف الطلب قوبل بالرفض، رغم أن هناك أندية أخرى يستجاب لمطالبها، الأهلى ليس على «رأسه ريشة» كما يدعى البعض.

■ **شائعات كثيرة رافقت رحلتك الأخيرة إلى دبى وأبرزها أنك كنت فى مهمة خاصة للتعاقد مع حسنى عبد ربه.. أين الحقيقة؟**

ـ وأنا فى طريقى إلى دبى توقعت هذه الشائعة تحديدا، والغريب أن من أطلقوها يعلمون جيدا أن مصير حسنى فى يد ناديه الإسماعيلى، وليس فى يد ناديه الحالى أهلى دبى لأنه يلعب له بنظام الإعارة، أنا كنت فى مهمة عمل للاتفاق على الزى الجديد للفريق، وليس صحيحا أن الأهلى سيقيم معسكرا تدريبيا هناك، نحن سنقيم معسكرنا فى ألمانيا اعتبارا من منتصف يونيو القادم

■ **أليس عجيبا أن يتعاقد الأهلى مع مهاجمين جديدين وهما محمد طلعت والنيجيرى فينيست كافى رغم وجود ٥ مهاجمين وهم بلال وفلافيو وأسامة حسنى والعجيزى ودروجبا إلى جانب عماد متعب المعار إلى اتحاد جدة؟**

ـ ومن قال لك أن كل هؤلاء المهاجمين سيكونون معنا الموسم القادم.

■ **هل سيتم الاستغناء عن عدد منهم؟**

ـ احتمال كبير.

■ **هل حقا فلافيو سيرحل؟**

ـ احتمال كبير برضه، هذه رغبته.

■ **ولهذا تم التعاقد مع النيجيرى كافى؟**

ـ لا.. فى حالة رحيل فلافيو، فسنتعاقد مع مهاجم أفريقى آخر بخلاف كافى

■ **وماذا عن جيلبرتو، وما يتردد عن رغبته فى الرحيل؟**

ـ هذا الكلام غير حقيقى، فلافيو طلب الرحيل، وجيلبرتو لا.

■ **هل توافق الأغلبية الرأى أن الأهلى لم يكن محظوظا فى صفقاته على مدار العامين الماضيين؟**

ـ نعم لم نكن محظوظين فى بعض الصفقات.

■ **الزمالك بات يراهن على الصفقات المغمورة بالتعاقد مع لاعبين غير معروفين من أندية درجة ثانية وثالثة.. هل من الممكن أن يقدم الأهلى على تلك الخطوة مستقبلا ويصرف النظر عن التعاقد مع نجوم الأندية الذين يثيرون أزمات؟**

ـ نحن بالفعل قد نتعاقد مع لاعبين مغمورين، ونحن الآن نتفاوض مع عدد منهم، ولكن دون أن نقلد أحدا، فنحن تعاقدنا الموسم الماضى مع عبدالحميد أحمد من وادى دجلة، وأحمد على من المنصورة.

■ **هل هناك نية لإعادة محمد شوقى كما يتردد حاليا؟**

ـ الرغبة موجودة، واللاعب يرحب.. باب عودة شوقى للأهلى مفتوحا فى أى وقت، ومن الممكن جدا أن يكون معنا من الموسم المقبل.

■ **وماذا عن حسن مصطفى الذى تمت إعارته للشرطة.. هل توافقون على بيعه نهائيا؟**

ـ لا نية لبيع حسن مصطفى.. فى حساباتنا أن يعود.

■ **عماد متعب إعارته تنتهى الشهر المقبل.. هل سيعود للأهلى؟**

ـ متعب مرتبط بعقد رسمى مع النادى، وأتمنى أن تكون لديه الرغبة فى العودة للفريق.

■ **سؤال أخير.. إلى متى سيظل حلمك أن تكون مديرا فنيا مؤجلا.. وهل تلاشى بداخلك هذا الحلم؟**

ـ لا، لم يتلاش، ولكنه مؤجل بسبب سوء الأحوال المناخية الكروية فى مصر، وأنا أعمل فى مناخ صحى وجيد فى الأهلى، وعندما يتحسن المناخ فى مصر سأصبح مديرا فنيا.

جوزيه باق فى منصبه حتى نهاية الموسم المقبل

الاتحاد يحدد قائمة الأهلى ورحيل أى لاعب وارد

كنت أنتظر شائعة التفاوض مع حسنى عبدربه

حسام البدرى

لم نكن محظوظين فى بعض الصفقات

عودة شوقى ممكنة.. ولن نفرط فى حسن مصطفى

حلم المدير الفنى لم يمت بداخلى.. ولكنه مؤجل

إعلان عقوبة معوض «حق الجماهير»

الحرب الخفية بين أصدقاء الأمس فى انتخابات اللجنة الأوليمبية

الجهة الإدارية تنتظر خطاب عبدالمنعم وبراءة رجب

كتب ـ جمال نورالدين:

فى الوقت الذى اعتمد فيه المجلس القومى للرياضة الأسماء التى تقدمت لخوض انتخابات اللجنة الأوليمبية القادمة، إلا أن الجهة الإدارية أبدت ملاحظات فى ملف ترشيح عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق لرئاسة اللجنة بعد خلو ملفه من خطاب ترشيحه من جانب اتحاد الكرة مثلما تنص اللائحة بضرورة أن يكون المتقدم للترشيح حاصلا على تأييد اتحاد.

وطالبت الجهة الإدارية بإحضار خطاب قرار مجلس إدارة اتحاد الكرة الحالى برئاسة سمير زاهر الخاص بترشيح عبدالمنعم لرئاسة اللجنة فى الانتخابات والذى لم يرسله اتحاد الجبلاية حتى الآن، علما بأن اتحاد الكرة أعلن فى مؤتمر صحفى بحضور زاهر وأيمن يونس عضو مجلس الإدارة ترشيح الاتحاد لعصام عبدالمنعم للانتخابات المقبلة.

كما طالبت الجهة الإدارية العضو المعتز بالله سنبل المرشح للعضوية عن اتحاد التنس باستيفاء أوراقه واستكمالها من خلال إحضار صحيفة الحالة الجنائية.

وعن أزمة عبدالفتاح رجب، رئيس الاتحاد المصرى للفروسية السابق والمرشح على مقاعد العضوية والخاصة بعدم أحقيته فى الترشيح لعدم وصوله للمرتبة الدولية فى التحكيم تم إرسال أربعة خطابات إلى الاتحاد الدولى للفروسية للاستفسار عن حقيقة الأمر لاتخاذ قرار نهائى بشأن استمراره فى الترشيح أو الإبعاد عن الانتخابات لفقده شرطا من شروط الترشيح وقد رد الاتحاد أمس الأول بقرار صحة موقف عبدالفتاح رجب وقانونية ترشيحه فى انتخابات اللجنة الأوليمبية لتكتمل قائمة المرشحين .

وعلى الجانب الآخر، فقد اشتعلت المعركة الانتخابية بين أصدقاء الأمس ومرشحى الرئاسة عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق ومحمود أحمد على رئيس اتحاد السلة ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية بعد أن أعلن عبدالمنعم أنه يمتلك أوراقا تدين المجلس السابق وأنه جاء ليعيد هيبة اللجنة الأوليمبية، وفى رد فعل لمحمود أحمد على أكد الأخير أن هناك جهازا مركزيا يحاسب اللجنة الأوليمبية وجهات رقابية، وأضاف بقوله أتمنى أن تسير الانتخابات بشكل حضارى يفوز من يستطيع أن يقنع الجمعية العمومية وألا تخرج عن إطار التنافس الراقى دون المساس بالأشخاص، كما رفض الرد على أى اتهامات من شأنها الإساءة إليه أو إلى العلاقة الوطيدة التى تربطه بعبدالمنعم صديقه القديم مهما حاول البعض التدخل لإفساد تلك العلاقة.

إلغاء معسكر الجودو بكوريا

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد الجودو، برئاسة عصام رشاد، إلغاء المعسكر التدريبى للمنتخب الوطنى الأول للرجال الذى كان مقررا إقامته فى كوريا فى الفترة من ٦ إلى ١٤ أبريل المقبل، واستبداله بخمسة أيام إضافية فى المعسكر الخارجى المقام حاليا فى اليابان، والذى كان من المفترض أن ينتهى اليوم الثلاثاء بعد موافقة مسئولى الاتحاد اليابانى على استمراره، ومن المنتظر أن يعود المنتخب فى الخامس من أبريل المقبل ويضم المنتخب ١٤ لاعبا، هم: محمود محمد السيد، إبراهيم عوض، أحمد عوض، أمير الهادى، حسين حفيظ، شادى أبواليزيد، حاتم عبدالآخر، محمد درويش، هشام مصباح، رمضان درويش، محمد يوسف، إسلام الشهاب، محمد مطيع، على مدحت. وسوف يدخل اللاعبون فور عودتهم إلى القاهرة فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى؛ استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها موريشيوس نهاية أبريل المقبل، وتعتبر إحدى البطولات المؤهلة للأوليمبياد.

وكان اتحاد الجودو قد قام بمخاطبة نظيره الكورى من أجل استضافة المنتخب الوطنى فى الأول من أبريل المقبل بدلا من السادس من أبريل، لصعوبة عودة المنتخب إلى القاهرة من اليابان ثم سفرهم مرة أخرى إلى كوريا ولكنه لم يتلق أى رد من الاتحاد الكورى حتى الآن، الأمر الذى قرر معه الاتحاد المصرى إلغاء المعسكر.

العرب يساندون جبر لعضوية الاتحاد الدولى

ذهبيتان لمصر فى اليوم الأول للبطولة العربية للقوس والسهم

كتب ـ حسام زايد:

حصل أحمد علاء، لاعب منتخب مصر فى القوس والسهم، على ميداليتين ذهبيتين فى مسابقة القوس المركب مسافة ٧٠ و٩٠ مترا، وذلك ضمن منافسات البطولة العربية للقوس والسهم والتى بدأت فاعلياتها أمس الأول فى السعودية، وتستمر منافساتها حتى الأول من أبريل، وتشارك فى البطولة تسع دول عربية وهى: سوريا والمغرب وتونس والإمارات وقطر والكويت وليبيا ومصر والسعودية ـ البلد المنظم للبطولة. ومن المنتظر أن تحقق البعثة المصرية مركزا متقدما فى البطولة ويشارك من مصر، فى مسابقة القوس الأوليمبى، كل من أسامة الجميزى ومحمد الجرف ومحمد عثمان ومحمود أشرف،

وفى القوس المركب يشارك اللاعب أحمد علاء، الذى حصل على ميداليتين ذهبيتين، ويشارك إبراهيم خيرى فى بطولة الناشئين التى تقام على هامش بطولة الكبار. وعلى صعيد مختلف، شارك الدكتور علاء جبر، رئيس الاتحاد المصرى ونائب رئيس الاتحاد الأفريقى للقوس والسهم، فى اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد العربى للعبة، وقد بحث الاجتماع تغيير بعض لوائح المسابقات على مستوى الاتحادات العربية.

ومن ناحية أخرى، قدمت الاتحادات العربية أثناء الاجتماع دعمها الكامل لمساندة علاء جبر لترشيحيه لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى فى الانتخابات التى ستجرى فى شهر سبتمبر المقبل.

المدير الفنى يحذر من التهاون أمام يانج أفريكانز

الأهلى يتجه إلى تنزانيا اليوم.. وجوزيه يعالج اللاعبين نفسياً

كتب ـ خالد الإتربى:

بدأ البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى العلاج النفسى للاعبى الفريق الدوليين من خلال اتصالاته بهم عقب المباراة، وطالبهم بضرورة نسيان نتيجة مباراة المنتخب الوطنى أمام زامبيا التى أقيمت أمس الأول فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى انتهت بالتعادل ١/١.

وأكد جوزيه للاعبين أن هذه النتائج من الأمور الواردة فى التصفيات المؤهلة لأى بطولة لكن النهايات تكون مختلفة لأن بعض المنتخبات تمتلك ثقة عالية فى النفس فى بداية التصفيات لكنها تهتز عند الاستمرار فى مشوار البطولة بعدما تتعثر فى مباراة أو مباراتين، مشيرا إلى أن خبرتهم كأبطال للقارة بطولتان متتاليتان ستحسم الأمور لصالحهم فى نهاية التصفيات فى ظل عدم وجود منتخبات قوية فى المجموعة.

وكان المدير الفنى البرتغالى لاحظ أن الحزن خيم على مران الأهلى أمس بسبب نتيجة المباراة وشعور اللاعبين بتهديد حلمهم الصعود لـ«المونديال» ثم الاعتزال، بالإضافة لخوفه من تأثير هذا الحزن على استعدادت اللاعبين لمباراة إياب دور الـ٣٢ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى أمام يانج أفريكانز التنزانى المقرر خوضها فى الرابع من أبريل المقبل وهو ما دفعه للحديث مع اللاعبين من أجل رفع روحهم المعنوية أثناء الاستعداد للمباراة. وشدد جوزيه على باقى لاعبى الفريق بضرورة توخى الحذر وعدم الاستهانة بلاعبى الفريق الخصم، خاصة أن تصرفاتهم الأخيرة بتجاهل تحديد موعد المباراة ومكانها وما إذا كانت على نجيل طبيعى أو صناعى، كانت بهدف زيادة توتر الفريق ووضعهم تحت ضغط قبل فترة كبيرة من اللقاء.

ومنح الجهاز الفنى يوم أمس راحة للاعبين الدوليين الذين شاركوا فى مباراة المنتخب الوطنى أمام منتخب زامبيا وهو محمد بركات وأحمد حسن ووائل جمعة وأحمد فتحى، تجنبا لعدم إجهادهم بينما خضع أحمد السيد، وأمير عبدالحميد للبرنامج التدريبى كاملا لعدم خوضهم اللقاء. ويؤدى الفريق المران الأخير له فى القاهرة فى الخامسة من مساء اليوم على أن يتجمع اللاعبون عقب المران لتناول العشاء ثم تتجه البعثة بكامل أفرادها إلى مطار القاهرة فى الثامنة والنصف مساء للاستعداد لمغادرة القاهرة فى العاشرة والنصف مساء لتصل إلى كينيا التى ستبقى فيها البعثة فترة قصيرة «ترانزيت» ثم تتجه إلى دار السلام عاصمة تنزانيا.

وشدد الجهاز الفنى على محمد أبوتريكة ـ لاعب الفريق الذى سافر أمس إلى الجزائر لحضور التكريم المعد له من قبل جريدة الهداف الجزائرية بوصفه أفضل لاعب فى القارة الأفريقية ـ بعدم التأخير عن موعد عودته المقرر له وهو الرابعة عصرا للوصول للقاهرة فى نفس اليوم الذى ستتجه فيه البعثة إلى تنزانيا. وسيسعى الجهاز الفنى خلال وجود الفريق فى تنزانيا إلى تدريب اللاعبين على فترتين فى ثانى أيام الوصول، على أن يكون اليومان الباقيان فى المران على فترة واحدة فى نفس توقيت المباراة وعلى ملعب ترتان، حيث حدد الجانب التنزانى المباراة فى الثانية ظهرا بتوقيت القاهرة الثالثة بتوقيت دار السلام.

وأصبح وجود أحمد حسن مع الفريق فى تنزانيا أمرا غير مطروح بعدما أثبت التشخيص المبدئى للإصابة التى تعرض لها فى مباراة المنتخب بجزع فى الرباط الخارجى للأنكل الذى ترتب عليه تورم القدم بشكل كبير قد يعوق حسن عن الاشتراك فى مباريات فريقه على مدار الأسبوعين القادمين.

مباراة الذهاب أمام يانج أفريكانز تجعل مهمة الأياب سهلة — تصوير ـ مصطفى محمد

مباراة ودية لفريق الكرة.. وتكريم المتميزين ١١ أبريل

مجلس الزمالك يضع محظورات الانتخابات فى آخر اجتماعاته

كتب ـ محمد القاعود:

عقد مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة محمد عامر آخر اجتماع له أمس الاثنين بعد تحديد موعد الانتخابات فى ٢٩ مايو المقبل، وذلك قبل فتح باب الترشيح الذى وضع له المجلس شروطا خاصة تتعلق فى المقام الأول بالالتزام وعدم الخروج عن النص أو المبالغة فى عملية الدعاية والندوات التى سيتم وضع جدول زمنى لها وتكون ملزمة لجميع المرشحين.

واعتمد المجلس فى اجتماعه الذى اعتبر استكمالا لجلسة السبت الماضى تشكيل لجنة خاصة بالانتخابات برئاسة حنفى رياض نائب رئيس النادى، مدير عام النادى ومدير أمن النادى واثنين من أعضاء مجلس الإدارة هما أحمد البكرى ومحمد إبراهيم بجانب أحمد البرعى مدير الشئون القانونية بالإضافة لمندوب الجهة الإدارية، وتتولى اللجنة قبول أوراق الترشيح وفقا للشروط المحددة، قبل اعتمادها وإرسالها للجهة الإدارية للتصديق عليها.

وقرر مجلس إدارة الزمالك حظر وضع الملصقات واللافتات الدعائية ضمانا لعدم تشويه شكل النادى والاكتفاء بتوزيع الكتيبات والمنشورات التى توضح برامج كل مرشح، وكذلك عدم السماح لأى مرشح باستخدام مكبرات الصوت إلا من خلال السرادق الذى سيقام داخل النادى ويتناوب عليه جميع المرشحين وفقا لبرنامج زمنى محدد سلفا.

من ناحية أخرى، حدد مجلس الإدارة يوم ١١ أبريل موعدا لتكريم فرق الألعاب الجماعية الفائزة ببطولات والتى حققت انتصارات فى الآونة الأخيرة، وأبرزها الفريق الأول للكرة الطائرة والفائز ببطولة كأس مصر وفريق السيدات لتنس الطاولة الفائز ببطولة الدورى العام، والفريق الأول لكرة اليد الفائز ببطولة الدورى بالإضافة إلى فريق الشباب تحت ١٩سنة الفائز ببطولة الجمهورية لكرة القدم.

وفى شأن مختلف يخوض الزمالك مباراة ودية عصر اليوم بملعب حلمى زامورا قبل العودة لاستئناف مباريات الدورى العام، حيث يلتقى الفريق مع المقاولون العرب يوم ٨ أبريل ضمن مباريات الأسبوع الخامس والعشرين.

وعاد الفريق لتدريباته أمس الثلاثاء بعد حصول اللاعبين على راحة فى أعقاب المباراة الودية التى خسرها الفريق بهدف نظيف أمام مصر المقاصة.

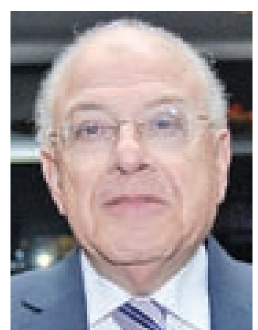
ومن المنتظر أن يشارك الثلاثى الدولى عبدالواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله فى المباراة الودية اليوم بعد انتهاء مباراة مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم، ولم يشارك بها سوى هانى سعيد أساسيا من بداية المباراة فيما جلس عبدالواحد وفتح الله على مقاعد البدلاء.

ويسعى الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال إلى تجهيز جميع اللاعبين قبل مواجهة فريق المقاولون، حيث يتطلع الفريق لاستمرار صحوته والتقدم خطوة جديدة للأمام.

ورفض مصطفى المنيرى طبيب الفريق إشراك محمد عبدالله الظهير الأيمن للفريق فى التدريبات الجماعية إلا عقب التأكد من شفائه، حيث يعانى من رشح فى الركبة ويؤدى حاليا تدريبات علاجية.

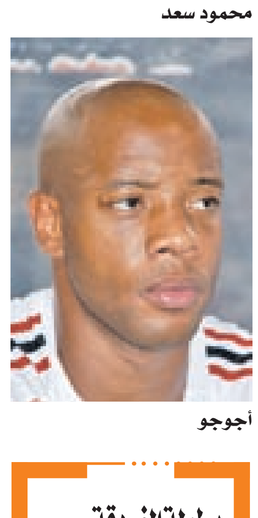
من ناحية أخرى، تسبب تأخر المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق فى ثورة غضب عارمة من جانب محمود سعد المدرب العام للفريق والذى توعده بعقوبة قاسية، تفوق مجمل العقوبات التى تم توقيعها عليه فى السابق.

وبدأ محمود عبدالرازق «شيكابالا» الانتظام فى تدريبات الفريق بعد غيابه بإذن مسبق من الجهاز الفنى للظروف التى مر بها لوفاة والدته.



محمد عامر

محمود سعد



أجوجو

لجان مونديال الشباب تشعل الصراع بين أعضاء اتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

اشتعلت الخلافات بين أعضاء اتحاد الكرة خلال الأيام الماضية بعد اقتراب إعلان المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب والتى ستقام فى القاهرة فى سبتمبر القادم من إعلان تشكيل اللجان الخاصة بالبطولة وذلك بعد أن تسربت أنباء إلى المجلس بقيام أبوريدة بضم اسم صديقه حازم الهوارى فقط إلى تلك اللجان وحرمان باقى أعضاء الاتحاد من الإشراف على باقى اللجان وهو ما أغضب أعضاء مجلس الإدارة وقاموا بالاتصال بسمير زاهر رئيس الاتحاد للمطالبة بأن يكون لهم دور مؤثر فى اللجنة المنظمة للبطولة. وأشار مجدى عبدالغنى إلى أن نجاح البطولة مسئولية اتحاد الكرة بأكمله وليس أشخاص معينين ولذلك يجب أن يكون له ولباقى أعضاء المجلس دور حيوى فى الإشراف على اللجان المنظمة للبطولة وهذا حقه ولن يتنازل عنه. بينما أشار أيمن يونس إلى أنه لا ينتظر إلى أن يضمه هانى أبوريدة إلى اللجنة المنظمة بعد أن علم بنية أبوريدة فى الاعتماد على حازم الهوارى وحده وأشار إلى أن الأمر كله لا يعنية ولن يبحث عن أى منصب داخل اللجنة المنظمة للبطولة.

بينما أشار محمود الشامى إلى ضرورة تدخل سمير زاهر لاحتواء هذه الأزمة التى تهدد استقرار مجلس الإدارة وأن يقوم بالجلوس مع أبوريدة من أجل تحديد اختصاصات مجلس الإدارة من أجل إنجاح البطولة التى تستضيفها مصر لأول مرة.

فى لقاء مؤجل من الأسبوع الـ٢٤

الإسماعيلى يسعى لمداواة جراحه العربية على حساب بترول أسيوط

كتب ـ محمد عبدالعظيم ومحمد الديك:

يستضيف استاد الإسماعيلية فى السادسة مساء اليوم مباراة الإسماعيلى وبترول أسيوط فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٤ من الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يسعى للحصول على نقاط المباراة الثلاث خاصة فى ظل صراع الثنائى وإن كان الأول يسعى إلى المنافسة على الدورى الممتاز لتقارب النقاط بينه وبين المتصدرين والثانى فى محاولة منه للهروب من دوامة الخطر فى صراعه من أجل البقاء.

حرص ريكاردو المدير الفنى البرازيلى للإسماعيلى خلال التدريبات الأخيرة على علاج الآثار النفسية السيئة للاعبين عقب الخروج من دورى أبطال العرب أمام الترجى التونسى وتصحيح الأخطاء الموجودة فى خط الدفاع. يغيب عن لقاء اليوم كل من شريف عبدالفضيل للإنذار الثالث وعبدالله الشحات ويوسف جمال والنيجيرى جون جامبو للإصابة. من جانبه عقد مجلس إدارة النادى اجتماعا مع اللاعبين وقرر الإفراج عن المكافآت المالية للاعبين بشرط تقديم عرض قوى وتحقيق الفوز للمنافسة على بطولة الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر يطمح الأوليمبى فى الفوز اليوم لتجديد آماله فى البقاء بالدورى الممتاز ويدخل الجهاز الفنى بقيادة محمد عامر المباراة باحثا عن العودة بأفضل نتيجة إيجابية إلى أسيوط خاصة فى ظل علمه بصعوبة اللقاء إلا أنه حرص خلال الفترة الماضية على بث الحماس فى نفوس اللاعبين وستشهد المباراة عودة سمير صبرى بعد انتهاء مشكلته مع محمد فاروق حكم مباراة بترول أسيوط والأهلى فى حين يغيب عن المباراة هنرى أكيلى الموقوف من قبل لجنة المسابقات باتحاد الكرة. من جانبها وعدت إدارة النادى بصرف مكافآت خاصة فى حالة تحقيق الفوز اليوم للخروج من صراع الهبوط، وكان محمد شعيب رئيس النادى قد أجرى اتصالا بالجهاز الفنى واللاعبين قبل السفر للإسماعيلية مباشرة لتحفيز اللاعبين على العودة بنقاط المباراة.

النقاط	الفريق	الترتيب
٤١	الإسماعيلى	٤
٢٦	بترول أسيوط	١٢

خسارة الإسماعيلى أمام الترجى عربيا تضاعف مسئوليته محليا — تصوير ـ أحمد رضا

أرضية استاد القاهرة وغرف خلع الملابس أبرز السلبيات

لجنة التفتيش تواصل تفقد ملاعب مونديال الشباب

فى مفاجأة من العيار الثقيل أعرب عدد من أعضاء لجنة «التفتيش» التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التى كانت موجودة خلال مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الزامبى عدم رضاها عن حال الاستاد المنتظر أن يكون الملعب الرئيسى لفاعليات كأس العالم للشباب المقرر إقامتها فى سبتمبر المقبل.

وأظهرت اللجنة العديد من الملاحظات السلبية على حد تأكيدها مع ضرورة تلافيها وفى مقدمتها عملية تنظيم دخول الجماهير إلى المدرجات بعد أن أبدت اللجنة استياءها من واقعة بعينها وهى قفز الجماهير أعلى البوابات الإلكترونية للدخول إلى المدرجات، بالإضافة إلى تردى حالة غرف خلع الملابس والطرق المؤدية إليها، كما أظهرت اللجنة سوء حالة أرض الملعب وأكدت أنها تمثل خطورة على اللاعبين وتحتاج إلى إعادة نظر وتأهيل مرة أخرى قبل بدء المونديال العالمى للشباب. وكانت لجنة من ٤ ممثلين كانوا موجدين فى استاد القاهرة خلال مباراة المنتخب أمام نظيره الزامبى لمراقبة كيفية إدارة الجانب المصرى للمباريات الكبرى التى تندرج فى الأجندة الدولية للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا». ومن المنتظر أن يتجه وفد الفيفا بكامل هيئته إلى مدينة السويس اليوم الثلاثاء لمتابعة إجراءات العمل فى ستاد مبارك الدولى بالإضافة إلى ملاعب التدريب وفقا لأجندة اللجنة التى نصت على أن تكون البداية بملعب القاهرة الأحد الماضى ثم زيارة مدينة بورسعيد وتفقد استاد بورسعيد وملاعب التدريب ومنه إلى الإسماعيلية لتفقد الاستاد الرئيسى وملاعب التدريب خلال يوم أمس الاثنين.

ووفقا لأجندة العمل يختتم زيارته التفقدية غدا بزيارة مدينة الإسكندرية واستادات برج العرب والإسكندرية وملاعب التدريب على أن يغادر الوفد القاهرة صباح الخميس إلى مدينة الأقصر لحضور مراسم القرعة يوم ٥ أبريل فى حضور قيادات الفيفا.

١٠ آلاف جنيه مكافأة إنبى للتأهل لدور الـ١٦ الأفريقى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى رفع مكافأة التاهل لدور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى لكرة القدم إلى ١٠ آلاف جنيه فى محاولة جادة لتحفيز اللاعبين قبل مواجهة فريق كابس يونايتد الزيمبابوى الجمعة المقبل فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الكونفيدرالية الأفريقية. من ناحية أخرى أشاد الجهاز الفنى للفريق بالمستوى الرائع الذى ظهر عليه الفريق خلال المباريات الودية واطمأن أنور سلامة المدير الفنى على حالة جميع اللاعبين عقب ظهورهم بمستوى رائع ولعل أبرزهم أحمد رءوف هداف الفريق وعبدالعزيز توفيق والايفوارى ديفونيه، كما حرص سلامة على متابعة الموزامبيقى مانو خلال مباراة بلاده أمام نيجيريا فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم، وأشاد بمستواه العالى خلال المباراة والتى انتهت بالتعادل السلبى. وكان الفريق خاض آخر تجاربه الودية أمام شركة بايونير وحقق فوزا كبيرا ٦/صفر وحرص الجهاز الفنى على الدفع بجميع العناصر خلال شوطى المباراة بغرض تاهيلهم جيدا قبل مواجهة كابس يونايتد.

من جانبه أبدى سلامة سعادته للمستوى الرائع الذى ظهر عليه أحمد المحمدى لاعب المنتخب خلال مباراة زامبيا مؤكدا أن اللاعب كان من العناصر الفاعلة فى المنتخب المصرى منتقدا حسن شحاتة المدير الفنى بتغيير مركز المحمدى إلى الظهير الايسر ليفقد الفريق جهود اللاعب فى مركز الظهير الايمن خاصة أنه صاحب تمريرة هدف عمرو زكى. وأشار سلامة إلى أنه يولى هذه المباراة عناية خاصة أملا فى حسمها لصالحه، والتأهل للدور المقبلة مؤكدا أن فريقه يمتلك كل مقومات الفوز خصوصا بعد النتيجة الرائعة فى مباراة الذهاب، وأثنى على المهاجمين فى التجارب الودية، وقال: إنهم اكتسبوا حساسية التهديف مما يزيد من قدرات اللاعبين خلال المواجهة الأفريقية المرتقبة. وأضاف سلامة أن الفريق البترولى أصبح جاهزا للمباراة الصعبة والتى يهدف خلالها للصعود لدور الـ١٦ فى الكونفيدرالية مضيفا أن فريقه قادر على المضى قدما نحو تحقيق لقب البطولة والتى لم يحققها أى ناد مصرى خلال مشاركاته.

علاء عبد الصادق

آية مدنى تفوز ببطولة العالم للخماسى الحديث

كتبت ـ حنان عبدالله:

حققت اللاعبة آية مدنى بطلة منتخبنا الوطنى للخماسى الحديث إنجازا جديدا بعد أن فازت بذهبية بطولة العالم الأولى المؤهلة للأوليمبياد التى اختتمت منافساتها أمس الأول بالمكسيك.

حيث نجحت آية فى اجتياز جميع مسابقات البطولة بقوة وحماس والتى تضمنت مسابقات المبارزة والسباحة والفروسية والجرى والرماية والذى تم دمجها معا فى مسابقة واحدة تحت مسمى «الكومبايند» التى طبقت لأول مرة فى البطولة.

وفى نفس السياق حققت اللاعبة جيهان الميدانى المركز الـ٢٣ واحتلت ياسمين خالد المركز الـ٢٦ فى منافسات السيدات.

من جانبه، أبدى اللواء محمد الدمرداش التونى ـ رئيس الاتحاد المصرى للعبة ـ بالغ سعادته بهذا الإنجاز الذى حققته آية مدنى مؤكدا أنها لاعبة من طراز خاص نجحت أن تضع اسمها فى مصاف نجمات اللعبة عالميا رغم صغر سنها وأضاف أن البعثة بأكملها قدمت أفضل ما لديها فى البطولة حيث نجح جميع اللاعبين المشاركين فى البطولة وعددهم ٧ لاعبين ولاعبات فى التأهل للأدوار النهائية للبطولة بل ونجح الرجال فى الحصول على مركزين ضمن العشرة الأوائل على العالم وهم: ياسر حنفى الذى احتل المركز الرابع على العالم ورءوف حسام والذى احتل المركز التاسع فى حين جاء عمرو الجزيرى فى المركز الـ١١ ومصطفى نوفل على المركز الـ١٦ عالميا.

وتعود بعثة المنتخب إلى القاهرة فى الحادية عشرة من صباح اليوم الثلاثاء برفقة كل من الدمرداش التونى رئيس الاتحاد ومكاى فالديمار المدير الفنى للمنتخب ووليد سيد المدرب العام ومن المنتظر أن يقيم الاتحاد حفل تكريم خاصا للبعثة فى حضور مسئولى المجلس القومى للرياضة.

آيه مدنى

بطولة الغردقة للإسكواش تبدأ اليوم

البحر الأحمر ـ كمال الجزيرى:

تبدأ اليوم فاعليات البطولة الدولية الثالثة عشرة للإسكواش «رجال ـ سيدات» تحت رعاية سوزان مبارك وبحضور اللواء مجدى قبيصى محافظ البحر الأحمر فى الفترة من ٣١ مارس وحتى ٤ أبريل بالممشى السياحى بمدينة الغردقة التى تأخذ لقب عاصمة الإسكواش فى العالم. يشارك فى البطولة كريم درويش المصنف الأول على العالم عمرو شبانة المصنف ثانيا ورامى عاشور حامل اللقب ووائل حاتم ومحمد عبدالوهاب. ومن السيدات تشارك أمنية عبدالقوى حاملة لقب البطولة، وإنجى خير الله ورنيم الوليلى.

ويشارك الفرنسى جروجرى جوتيه والإنجليزى فيك ماثيو والاسترالى ديفيد بالمر والإنجليزى ويلستروب والفرنسى ترى لانكو والإنجليزى بيتر باركر.

نجوم وملاعب

مطاردة بين السماسرة

شهد مقر منتخب زامبيا الأول لكرة القدم فى الساعات الأولى من صباح أمس وجود ٣ وكلاء لاعبين أحدهم معروف بانتمائه إلى الأهلى ووكيل آخر له تعاملات مع الزمالك فى العامين الماضيين للحصول على توقيعات عدد من لاعبى منتخب زامبيا على عروض تسويق لمدة شهر يحصل خلالها أى من الوكيلين على عروض لهم من ناديى الأهلى والزمالك.

ودار السباق بين الوكلاء على عدد من اللاعبين أبرزهم فرانسيس كاسوندى صاحب هدف التعادل الزامبى مع مصر وفيلكس كاتونجو لاعب الوسط المدافع وكالابا وجيمس سينجولوما رأس الحربة.

تحقيق مع الإدارى

تعقد اليوم بمقر اتحاد الكرة جلسة للتحقيق فى واقعة اعتداء أشرف حامد المدير الإدارى لفريق الكرة بنادى النصر على مراقب مباراة فريقه أمام سكر الحوامدية الأربعاء الماضى والتى انتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

كان مجلس الإدارة قد علم بالواقعة بعد مشاهدتها على الفضائيات فأصدر قرارا بإيقاف الإدارى وتحويله للتحقيق لحين اتخاذ الإجراءات اللازمة من جانب اتحاد الكرة، وسافر المهندس هشام قطب ومعه أعضاء من مجلس إدارة النادى للسويس لتقديم الاعتذار لمراقب المباراة عن الواقعة التى أكد أنها تتنافى مع أخلاقيات وقيم النادى وأن النصر سيرضى بأى عقوبة يوقعها اتحاد الكرة.

مناشدة رحيل

ناشد صبرى رحيل الظهير الأيسر للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر لضمه خلال المرحلة القادمة، متعهدا بسد الثغرة الموجودة فى الناحية اليسرى بالمنتخب والتى ظهرت واضحة فى مباراة زامبيا التى انتهت بالتعادل.

انفراد بالصدارة

واصل فريق الشباب بإنبى تحت ٢١ سنة انتصاراته، وحقق الفوز على الإسماعيلى ٢-١ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول على ملعب بتروسبورت ضمن إطار منافسات دورى الشباب؛ ليؤكد إنبى صدراته للبطولة واتساع الفارق بينه وبين الأهلى والمقاولون إلى ١٥ نقطة ليقترب من الحفاظ على لقب البطولة الذى حققه الموسم الماضى.

جمال حمزة

هجوم حمزة

شن جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك هجوما شديدا على مجلس إدارة النادى عقب قرار منعه من الاحتراف بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من الانضمام لفريق «فاسلوند» السويدى الذى يلعب فى الدرجة الثانية. اللاعب أكد أنه سيحترف عقب نهاية الموسم دون أن يكون لناديه الحق فى المطالبة بمقابل مالى من انتقاله لأى ناد آخر داخل مصر أو خارجها.

مختار يطلب سماكة

يسعى مختار مختار، المدير الفنى لبتروجيت لضم عمرو سماكة لاعب الترسانة بعد ظهوره بمستوى متميز خلال الفترة الماضية، ويعد اللاعب حرا بنهاية الموسم الحالى خاصة أن تعاقده مع ناديه الحالى لنهاية الموسم عقب عودته من الاحتراف فى الدورى الكويتى خلال الانتقالات الشتوية الماضية.

قمة السلة

يلتقى اليوم فى السادسة مساء فريقا الأهلى والزمالك فى قمة دورى السلة والتى تجمعهما على صالة النادى الأهلى بالجزيرة، وتدخل مباراة اليوم ضمن مباريات الجولة الخامسة من دورى السوبر «الأدوار النهائية» لبطولة الدورى الممتاز لكرة السلة لموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ويتصدر الزمالك المسابقة برصيد ٨ نقاط، بينما يأتى الأهلى ومعه الاتحاد فى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط.

الأفيال فازت.. والجماهير ماتت!

عمال الإنقاذ ينقلون جثة أحد القتلى (أ.ف.ب)

جثث الضحايا ملقاة على الأرض خارج الاستاد (أ.ف.ب)

٢٢ قتيلاً و١٣٠ جريحاً بسبب تدافع الجماهير فى استاد أبيدجان

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

لم يهنأ جمهور الكرة الإيفوارى بالفوز الساحق الذى حققه بخماسية نظيفة على مالاوى فى بداية مشواره فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث شهد استاد هوفويه بوانييه بمدينة أبيدجان الإيفوارية مأساة كروية جديدة تضاف إلى مآسى سوء التنظيم والفوضى فى الملاعب الأفريقية، عندما لقى ٢٢ شخصا على الأقل مصرعهم وأصيب نحو ١٣٠ آخرين فى حادث تدافع وقع قبل انطلاق المباراة.

وأفادت الأنباء الواردة من أبيدجان أن واقعة التدافع بدأت أثناء المباراة، وذلك إثر إصابة الجماهير بحالة من الرعب عندما شاهدوا بأعينهم انهيار أحد جدران الاستاد المزدحم بالجماهير، التى بلغ عددها أكثر من ٣٦ ألف مشاهد.

وذكر مراسل هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» فى موقع الحادث أن الاستاد كان ممتلئا عن آخره بالجماهير التى جاءت لمشاهدة نجمها المفضل دروجبا بعد أن أكدت الصحف نبأ مشاركته فى اللقاء للمرة الأولى مع منتخب بلاده بعد غياب.

وأضاف: إن سيارة دورية تابعة للشرطة حاولت الطواف بالاستاد من أجل توجيه الجمهور ومطالبة المشجعين بعدم التدافع والبقاء فى أماكنهم، بل واستخدمت الشرطة الغاز المسيل للدموع لمنع الجماهير من التدافع بالقوة.

ومن جانبها، أرجعت وزارة الرياضة والاتحاد الإيفوارى لكرة القدم سبب انهيار الجدار إلى ضغط الكتل البشرية عليه، وهو ما دفع الجماهير المذعورة إلى محاولة الخروج من المدرجات ظنا منهم أنهم فى خطر.

ووقع التدافع قبل انطلاق المباراة بقليل، ولكن السلطات قررت المضى قدما فى إقامتها فى موعدها.

وبالعودة إلى المباراة نفسها، فقد وجه منتخب كوت ديفوار بهذا الفوز الساحق إنذارا شديد اللهجة إلى جميع منافسيه فى المجموعة الخامسة للدور النهائى من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا، كما تصدر الفريق المجموعة برصيد ثلاث نقاط وبفارق الأهداف فقط أمام بوركينا فاسو التى تغلبت على غينيا يوم السبت الماضى بأربعة أهداف لهدفين.

وبعد ثوان معدودة من بداية المباراة، أعلنت كوت ديفوار نفسها بقوة بتسجيل هدف مبكر حمل توقيع روماريك، وفى الدقيقة السابعة أضاف ديدييه دروجبا نجم تشيلسى الإنجليزى الهدف الثانى للمنتخب الإيفوارى من ضربة جزاء قبل أن يضيف الهدف الثانى له والثالث لمنتخب بلاده فى الدقيقة ٢٨.

وفى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع فى الشوط الأول، ألغى الحكم الجزائرى جمال حيمودى هدفا سجله بكارى كونى بداعى التسلل، وفى الشوط الثانى أضاف سالومون كالو الهدف الرابع لـ«الأفيال» الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٠ من ضربة رأس شتتها مدافع مالاوى بعد أن تجاوزت خط المرمى.

وأكمل باكارى كونى خماسية الفريق الإيفوارى فى الدقيقة ٧١ بعد مجهود فردى انفرد على إثره بمرمى الفريق المالاوى قبل أن يسدد الكرة من فوق الحارس سواديك سانودى.

فى الوقت نفسه، تصدر منتخب غانا المجموعة الرابعة للتصفيات بعد أن تغلب على ضيفه منتخب بنين بهدف أحرزه برينس تاجو بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة.

وحصل المنتخب الغانى بذلك على أول ثلاث نقاط يتصدر بها المجموعة بفارق نقطتين عن السودان ومالى اللتين تعادلتا يوم السبت الماضى بهدف لهدف فى أم درمان.

أما المنتخب النيجيرى فقد انتزع نقطة تعادل غير مستحقة خارج ملعبه أمام موزمبيق الأفضل فى المباراة التى جرت بينهما فى العاصمة الموزمبيقية مابوتو، وذلك فى إطار المجموعة الثانية من البطولة، التى تتصدرها تونس حاليا برصيد ثلاث نقاط بعد فوزها خارج ملعبها على كينيا السبت الماضى.

وكان الفريق الموزمبيقى هو الأقرب للفوز، وكان الطرف الأفضل طوال شوطى المباراة، ولكن الدفاع الصلب للفريق النيجيرى ومن ورائهم الحارس فينسنت إنياما نجح فى انتزاع نقطة ثمينة للفريق الضيف، علما بأن حكم المباراة إيمانويل إيوب ألغى هدفين للاعب خط الوسط الموزمبيقى داريو فى الدقيقتين ١٣ و٢٦ من المباراة بداعى التسلل، كما ظلم الحكم الفريق الموزمبيقى بعدم طرد المدافع النيجيرى أوبينا نوانيرى فى الدقيقة ٣٦ من المباراة لعرقلته مهاجما موزمبيقيا من الخلف بعد أن كان قد حصل على إنذار قبلها.

أشهر المآسى الكروية الأفريقية

مايو ٢٠٠٨: شغب يستمر لمدة يومين فى مدينة جزائرية بسبب هبوط فريق إلى دورى الدرجة الثانية.

مايو ٢٠٠١: مقتل ١٢٦ شخصا فى حادث انهيار جزء من استاد العاصمة الغانية أكرا.

أبريل ٢٠٠١: مقتل ١٤ فى تدافع جماهيرى فى استاد بمدينة كونغولية.

أبريل ٢٠٠١: مقتل ٤٣ فى حادث باستاد إيليس بارك فى جوانسبرج بجنوب أفريقيا.

يوليو ٢٠٠١: مقتل ١٣ بسبب فوضى جماهيرية فى استاد بزيمبابوى فى مباراة ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢.

المجموعة الأولى	
الجابون	٣
توجو	٣
المغرب	٠
الكاميرون	٠

المجموعة الثانية	
تونس	٣
نيجيريا	١
موزمبيق	١
كينيا	٠

المجموعة الثالثة	
زامبيا	١
مصر	١
رواندا	١
الجزائر	١

المجموعة الرابعة	
غانا	٣
مالى	١
السودان	١
بنين	٠

المجموعة الخامسة	
كوت ديفوار	٣
بوركينا فاسو	٣
غينيا	٠
مالاوى	٠

فى ميامى

فيدرر يتقدم.. ولا عزاء لـ«المصنفات»

فيدرر خلال المباراة «الأوروبية»

سحق السويسرى روجيه فيدرر منافسه الألمانى نيكولاس كييفر ٤/٦ و١/٦ فى الدور الثالث لبطولة ميامى لتنس الأساتذة التى يبلغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار، ليقطع المصنف الثانى على العالم خطوة جديدة فى حملته للتتويج بأول لقب له فى الموسم الحالى.

واحتاج فيدرر إلى أكثر من الساعة بقليل لإنهاء المباراة وتحقيق فوزه الحادى عشر على التوالى على منافسه المخضرم كييفر، بعد أن خسر أربع مباريات من أول خمس مباريات جمعت بينهما فى سلسلة مواجهاتهما التى بدأت فى عام ٢٠٠٠.

وعقب المباراة قال فيدرر: «كيوى (كييفر) هو اللاعب الوحيد الذى فزت عليه فى جميع بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى.. كانت هناك رياح شديدة.. وأعلم أنه لا يحب هذه الأجواء».

وأضاف: «حاولت إتقان ضربة الإرسال الأولى، مع علمى بأننى دائما ما يمكننى الاعتماد على الضربة الثانية.. سعيد بتحقيق فوز جيد ومواصلة التقدم للأمام».

ويلتقى فيدرر بذلك فى الدور التالى الأمريكى تيلور دينت الذى تغلب على الإسبانى تومى روبريدو المصنف ١٥ للبطولة ٥/٧ و٣/٦.

أما النجم الأمريكى آندى روديك فقد اشتكى ـ بدون فائدة ـ من أرضية الملعب قبل أن ينجح فى الفوز على الروسى ديمترى تورسونوف ٦/٧ (٩/١١) و٢/٦.

ونجح الفرنسى جايل سيمون المصنف السابع فى استعادة توازنه بعد تأخره فى المجموعة الأولى أمام الألمانى راينر شوتلر، وأنهى المباراة لصالحه بنتيجة ٦/٣ و١/٦ و١/٦.

وتعرضت آمال مصنفى بطولة ميامى لصدمة قوية بعد أن ودعت الروسية دينارا سافينا المصنفة الثانية البطولة إثر هزيمتها أمام الأسترالية سامانثا ستوسور ٦/١ و٦/٤.

ولم يتوقف الأمر على خروج سافينا ـ أبرز المرشحات لإحراز لقب البطولة ـ بل حدثت مفاجأة أخرى غير متوقعة، حيث لحقت الصربية آنا إيفانوفيتش بمواطنتها إيلينا يانكوفيتش إلى خارج البطولة، بعد أن خسرت أمام المجرية أجنيس سافاى ٦/٤ و٤/٦ و٦/١.

وتعرضت آمال صربيا لانتكاسة قوية، وهى التى حققت نجاحا كبيرا فى اللعبة العام الماضى، عندما حصلت إيفانوفيتش على لقب بطولة أستراليا المفتوحة، وأنهت يانكوفيتش الموسم فى صدارة التصنيف العالم بجانب تتويج نوفاك ديوكوفيتش بلقب أستراليا المفتوحة.

وقالت إيفانوفيتش: «لم أفعل شيئا.. أشعر بخيبة أمل حقيقية، شعرت كأننى كانت لدى فرص عديدة فى بداية المباراة، كنت دائما افتقد الدقة فى تصويباتى بعض الشىء.. كان من الصعب الخروج من هذا المأزق».

وأضاعت سافينا، التى فقدت فرصة انتزاع صدارة التصنيف العالمى من الأمريكية سيرينا ويليامز عقب خروجها من بطولة إنديان ويلز الأسبوع الماضى فرصة لمواصلة مسيرتها فى بطولة ميامى بعدما سقطت أمام ستوسور المصنفة ٤٢ على العالم.

وتغلبت سافينا على منافستها الأسترالية فى المواجهات الثلاث التى جمعت بينهما فى أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧، إلا أن ستوسور قلبت المائدة رأسا على عقب وأطاحت بآمال النجمة الروسية، لتلتقى فى الدور التالى الفائزة من المباراة بين إميلى ماوريسمو والإيطالية فلافيا بانيتا.

وقالت سافينا تعليقا على ما حدث: «كانت مجرد مباراة درامية، بدأت ألعب بشكل أفضل بعض الشىء عندما كانت النتيجة ٦/١ و٣/صفر، ولكن كان الوقت قد تأخر للغاية».

وأضافت «إنها لاعبة رائعة، تلعب بشكل رائع.. كان أمرا محزنا تلك الطريقة التى لعبت بها.. فى الأساس لم أكن ألعب».

الإكوادور أسقطت البرازيل بنفس سيناريو مصر وزامبيا (الأوروبية)

الإكوادور تقلد زامبيا.. وتخطف التعادل من البرازيل

على طريقة مباراة مصر وزامبيا، أهدر المنتخب البرازيلى لكرة القدم فوزا ثمينا على مضيفه الإكوادورى وسقط فى فخ التعادل ١/١ قبل دقيقة واحدة من نهاية مباراتهما فى الجولة الحادية عشرة من تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وبدا أن الحظ حالف المنتخب البرازيلى وأنه فى طريقه للحصول على النقط الثلاث للمباراة، لكن أصحاب الأرض خطفوا التعادل فى وقت قاتل.

ورفع المنتخب البرازيلى بهذا التعادل رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الرابع فى جدول التصفيات بفارق نقطة واحدة فقط خلف كل من منتخبى الأرجنتين وشيلى صاحبى المركزين الثانى والثالث وبفارق خمس نقاط خلف منتخب باراجواى.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى، ثم سجل جوليو بابتيستا هدف التقدم للمنتخب البرازيلى فى الدقيقة ٧٢، وذلك بعد دقيقة واحدة من نزوله على أرض الملعب بدلا من رونالدينيو البعيد تماما عن مستواه العالى.

وارتطمت تسديدة بابتيستا بالقائم قبل أن تمر من خلف حارس المرمى الإكوادورى لتتهادى داخل شباك أصحاب الأرض.

وكان حارس المرمى البرازيلى جوليو سيزار هو أفضل لاعب فى المباراة ولكنه لم ينجح فى التصدى للكرة التى جاء منها هدف التعادل قبل دقيقة واحدة من نهاية المباراة. وجاء الهدف عن طريق اللاعب الإكوادورى البديل أيضا كريستيان نوبوا عندما استغل الكرة المرتدة من سيزار ليحقق التعادل لفريقه.

وفى ليما، استغل منتخب شيلى تواضع مستوى مضيفه منتخب بيرو وحقق عليه فوزا ثمينا ١/٣ فى الجولة نفسها، ليحقق منتخب شيلى قفزة رائعة فى جدول التصفيات، حيث صعد لمقاسمة المنتخب الأرجنتينى فى المركز الثانى بالجدول برصيد ١٩ نقطة لكل منهما ويتفوق المنتخب الأرجنتينى فقط بفارق الأهداف.

وقضى منتخب شيلى بهذا الفوز فى ليما عاصمة بيرو على آى آمال لدى منتخب بيرو فى التصفيات الحالية حيث تجمد رصيد المنتخب البيروفى عند سبع نقاط فى المركز العاشر الأخير.

وافتتح أليكسيس سانشيز التسجيل فى المباراة بالهدف الأول لشيلى بعد دقيقتين فقط من بداية اللقاء، ثم أضاف زميله همبرتو سوازو الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣١ من ضربة جزاء.

وأعاد يوهان فانو المنتخب البيروفى إلى أجواء المباراة وجدد أمله فى تحقيق نتيجة إيجابية عندما سجل للفريق هدفا فى الدقيقة ٣٣، ولكن ماتياس فيرنانديز قضى على أمل أصحاب الأرض تماما بتسجيل الهدف الثالث لشيلى فى الدقيقة ٦٩.

نجوم وملاعب

الإمارات تستعد فى الرياض

أدى المنتخب الإماراتى تدريبه الأول على الملعب الفرعى بمجمع إعداد القادة فى العاصمة السعودية الرياض استعدادا لمواجهة المنتخب السعودى غدا ـ الأربعاء ـ ضمن مباريات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

كانت بعثة المنتخب الإماراتى قد وصلت إلى الرياض أمس الأول ـ الأحد ـ بعد أن غادرت العاصمة الكورية الشمالية بيونج يانج فى رحلة استغرقت أكثر من تسع ساعات باتجاه العاصمة أبوظبى، قبل الإقلاع إلى العاصمة السعودية الرياض. وخسر المنتخب الإماراتى أمام مضيفه كوريا الشمالية بهدفين، وفقد بذلك فرصة التأهل إلى المونديال.

دائى

من يخلف دائى؟

أكد على كافاشيان ـ رئيس الاتحاد الإيرانى لكرة القدم ـ أن أحد الاختيارات المطروحة حاليا عقب إقالة على دائى من تدريب منتخب إيران الأول هو التعاقد مع المدرب الإيرانى الأمريكى أفشين قطبى، الذى يمتلك مسيرة تدريبية قوية تتضمن العمل مدربا مساعدا للمنتخبين الأمريكى والكورى الجنوبى فى كأس العالم أعوام ١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٦.

وكان قطبى ـ الذى قاد فريق بيرسبوليس طهران للفوز بلقب الدورى المحلى الموسم الماضى ـ مرشحا قويا لتدريب المنتخب الإيرانى فى مارس الماضى ولكن قرار اتحاد الكرة جاء فى مصلحة دائى آنذاك.

وكانت وكالة أنباء الطلبة الإيرانية ذكرت فى وقت سابق أن أحد المرشحين لخلافة دائى هو محمد مايلى كهن الذى سبق له تدريب الفريق فى الفترة بين عامى ١٩٩٥ و١٩٩٧، ويتولى حاليا منصب المدير الفنى لفريق سايبا الإيرانى.

هيسكى يربك الحسابات

تعرضت آمال المنتخب الإنجليزى لصدمة عنيفة عقب الإعلان عن إصابة مهاجمه إيميل هيسكى، مما سيحرمه من المشاركة فى المباراة أمام أوكرانيا غدا ـ الأربعاء ـ فى التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا.

وتعرض هيسكى مهاجم أستون فيلا لإصابة فى أوتار القدم مباشرة بعد تسجيله الهدف الأول لمنتخب بلاده فى المباراة الودية التى فاز فيها الفريق على نظيره السلوفاكى ٤ ـ صفر السبت الماضى.

ومع تعرض كارلتون كول وبيتر كراوتش أيضا للإصابة خلال مباراة سلوفاكيا، استدعى الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى اللاعب دارين بينت، وربما يستعين الآن بمهاجم آخر الآن رغم أنه من المتوقع أن يتعافى كراوتش قبل المباراة.

استبعاد النيجر

قرر الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» معاقبة منتخب النيجر بإقصائه من الدور قبل النهائى لبطولة الأمم الأفريقية للناشئين تحت ١٧سنة المقامة حاليا فى الجزائر، وحرمانه بالتالى من اللعب أمام جامبيا، وذلك بسبب التزوير فى أعمار لاعبيه.

واتخذ الكاف قراره هذا بعد أن أثبتت نتائج التحاليل الطبية التى أجرتها اللجنة الطبية التابعة للبطولة وجود لاعبين أكبر من السن الطبيعية.

وكان من المقرر أن يلتقى منتخب النيجر مع نظيره الجامبى أمس الأول الأحد فى استاد زرالدة الجزائرى، لكن قرار «الكاف» يعنى استبعاد الفريق من هذه المباراة، وبالتالى تأهلت جامبيا مباشرة إلى الدور قبل النهائى لتواجه مالاوى، وذلك فى واقعة تحدث للمرة الأولى فى بطولات أفريقيا للفئات السنية المختلفة.

تعليقات..!

■ لانستطيع أن نخفى إعجابنا بمنتخب زامبيا، فهو لعب كما لم نتوقع، وفى الوقت نفسه لانستطيع أن نغفل الأداء السيئ للمنتخب الوطنى فى تلك المباراة.. ولانحن مطالبون بتمرير وتبرير مستوى اللاعبين، والأخطاء الفنية، ولا نحن ضد الجهاز الفنى، ولاننكر إنجازاته.. وبذلك أرد على الذين يتحدثون عن عدم نقد المنتخب، ويدعون إلى التهدئة.. لكل منا عمله، ومن مهام عملنا أن ننقد، وأكرر أن النقد لا علاقة له بالهجوم والشماتة والهلفطة.. لقد كنا أمام مشهد مؤسف لفريقنا مدته ٩٠ دقيقة، وهذا يساوى أن يحضر ناقد فيلما لفنان كبير، ويجده سيئا، فيخرج منه مشيدا بأفلامه السابقة، وهذا لايسمى نقدا، ولكنه شىء أقرب إلى النفاق والعياذ بالله منه ومن نجومه..!

■ فريقنا الوطنى غرق فى نهر الزمبيزى، أحد أشهر أنهار أفريقيا بما يشهده من مذبحة موسمية، حين تلتهم التماسيح المئات من آلاف الحيوانات المهاجرة بحثا عن الغذاء. وربما من هنا استمد منتخب زامبيا اسمه الشهير القديم «التماسيح» قبل أن يستبدل إلى رجال كينيث كاوندا نسبة إلى رئيس البلاد السابق، وبرحيله تغير اسم الفريق إلى الرصاصات النحاسية أو «تشويبولوبولو» باللغة المحلية.. لأن زامبيا من أغنى دول العالم بخام النحاس، ومدينة كيتوى معقل فريق نكانا رد ديفلز توصف بأنها منجم النحاس فى العالم!

■ أتركم الآن مع أفضل وأحسن النقاد وهم قراء «الشروق» للتعرف على بعض ردود أفعالهم:

ـ محمد الغندور: خطأ المباراة أن المنتخب حرم من امتلاك الكرة وملء منطقة وسط الملعب. ونحن لا يمكن أن نجارى لاعبى أفريقيا فى السرعة.. وأعتقد أن حسن شحاتة لم يدرس زامبيا جيدا!

ـ محمد أمين: نسيت يا كابتن درجة حسن شحاتة، فهو يستحق الدرجة الصغرى!

ـ د. أيمن السمان: كتبت عن منتخبين ضعيفين قبل مباراتنا مع زامبيا، وسعادتنا زالت بسبب قوة المنتخب الثالث. والأهم مستوى فريقنا غير المطمئن!

ـ هشام سعد: «إذا كنت قصدت أن الجزائر ورواندا منتخبان ضعيفان أمال إحنا نبقى إيه؟.. الناس خيبتها السبت والحد وإحنا خيبتنا ما وردتش على حد؟!!»

■ تلك بعض التعليقات.. وأكتفى بهذا القدر اليوم.. وربما نفسح مجالا أوسع لردود الأفعال ومناقشة العديد من القضايا الرياضية!

◆ حسن المستكاوى ◆

اللاعب أبدى إعجابه بـ«الاستقبال الأسطورى» الذى قوبل به من جماهير الجزائر

أبوتريكة يتسلم درع جريدة الهداف

أبوتريكة يحمل درع جريدة الهداف خاص «الشروق»

الجزائر ـ علاء على:

بعد استقبال حافل منذ وصوله إلى العاصمة الجزائرية حتى مقر إقامته القصيرة فى أحد الفنادق الكبرى تسلم محمد أبوتريكة لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والمنتخب الوطنى جائزة أفضل لاعب عربى لعام ٢٠٠٨ وفقا لاستفتاء جريدة الهداف الجزائرية من نبيل علول رئيس مجلس إدارة الجريدة فى حضور عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم وعدد من وزراء الجزائر بالإضافة إلى عدد من نجوم منتخب الجزائر الحالى ورموز الكرة هناك.

وكان أبوتريكة قد استقبل عند وصوله إلى المطار فى «زفة» جماهيرية عكست مدى التقدير، الذى تحمله الجماهير الجزائرية فى قلبها للاعب.

وعلى هامش مراسم الاحتفالية عقد أبوتريكة جلسة ودية مع سليم حايو لاعب المنتخب الجزائرى ونادى وفاق سطيف اتفق خلالها اللاعبان على التحدث باستمرار إلى الجماهير والإعلام فى البلدين من أجل تهدئة الأوضاع الملتهبة بين جماهير البلدين قبل مباراة مصر والجزائر فى ملعب بليدة يوم ٧ يونيو فى التصفيات الأفريقية المونديالية. وأكد أبوتريكة خلال كلمته بعد تسلمه درع جريدة الهداف أنه فوجئ بالاستقبال الباهر، الذى حظى به منذ وصوله إلى المطار. وتابع اللاعب بالإشارة إلى أن السبب الرئيسى فى قبوله السفر إلى الجزائر رغم الإرهاق، الذى عانى منه بعد مشاركته مع المنتخب فى مباراته أمام زامبيا هو العمل على تهدئة الأوضاع بين الجماهير فى البلدين والإشارة إلى أن مصر والجزائر شقيقتان عربيان. وأعرب عن أمنياته تحقيق منتخب عربى التأهل إلى المونديال عن المجموعة الثالثة.

نبيل علول رئيس مجلس إدارة الجريدة وسليم حايو لاعب المنتخب الجزائرى يسلمان أبوتريكة الدرع

اليوم ثانى اجتماعات لجنة البث الفضائى

زاهر يحاول إنهاء أزمة النسب.. ويرفض ضغوط التليفزيون

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد أعضاء لجنة البث الفضائى اجتماعهم الثانى ظهر اليوم باتحاد الكرة بعد أن فشل الأعضاء فى إيجاد حل لأزمة توزيع النسب المقررة للأندية الجماهيرية وأندية الشركات فى اجتماعهم الأول الذى عقد الأسبوع قبل الماضى ويحاول سمير زاهر رئيس الاتحاد خلال اجتماع اليوم تقريب وجهات النظر بين ممثلى الأندية الجماهيرية وأندية الشركات حول توزيع نسب البث بعد طلب بعض الأندية الجماهيرية زيادة حصتها فى توزيع حقوق البث الفضائى مقارنة بأندية الشركات بدعوى أن جماهيرية هذه الأندية هى أحد أسباب إقبال المحطات التليفزيونية على شراء الدورى العام ويتزعم هذا الاتجاه حسن فريد رئيس نادى الترسانة ومحمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى بينما يرفض ممثلو أندية الشركات أن يحصلوا على مقابل أقل من الأندية الجماهيرية ويطالبون بأن يكون التمييز فى توزيع النسب لأصحاب المراكز المتقدمة فى مسابقة الدورى العام.

ويعرض رئيس الاتحاد على أعضاء لجنة البث أيضا أبرز العروض التى تلقاها من القنوات والمحطات الفضائية من أجل الفوز بحقوق شراء حق بث وتسويق مسابقة الدورى العام بعد التغير الذى حدث وقيام شركة راديو وتليفزيون العرب ART برفع قيمة المقابل المادى لشراء الدورى إلى ١٨٠ مليون جنيه ودخولها فى منافسة مع الشركة الإنجليزية بعد أن تساوى العرضان فى المقابل المادى ووجود تأييد كبير من بعض مسئولى الاتحاد والتليفزيون المصرى لعرض الـ ART بدعوى أنها محطة عربية.

سمير زهر

وقد فشل الاجتماع الذى عقد بين رئيس الاتحاد والدكتور وليد دعبس رئيس قناة مودرن سبورت فى التوصل إلى حل تستطيع به القنوات الفضائية المتعاقدة حاليا الدخول فى الصراع القائم حاليا بين المحطات الفضائية بعد أن قام مسئولو الحياة وأوربت ودريم بتفويضه للتفاوض مع سمير زاهر من أجل المحافظة على فرص تلك القنوات فى الفوز بحقوق شراء الدورى المصرى فى ظل تمسكها بعدم زيادة المقابل المادى على ٨٠ مليون جنيه فقط وهو ما رفضه سمير زاهر رئيس الاتحاد.

ويحاول المسئولون فى التليفزيون المصرى الضغط على رئيس الاتحاد من أجل الموافقة على العرض المقدم منهم لشراء وتسويق بطولة الدورى العام وتمسكهم بمبلغ ٧٠ مليون جنيه، بدعوى امتلاكهم لإشارة البث، وأن رئيس الاتحاد لن يستطيع بيع الدورى لأى من المحطات الفضائية التى يتحدث عنها لأنها لن تستطيع بث مباريات الدورى بدون موافقة التليفزيون لامتلاكه إشارة البث وهو ما رفضه رئيس الاتحاد الذى أكد أن هناك قوانين تحكم منظومة العمل وأن التليفزيون كجهة حكومية يحصل على نسبة ١٠٪ فقط من حقوق البث فى مقابل امتلاكه لإشارة البث مع السماح له ببث مباريات الدورى أرضيا على القناة الثانية والنيل للرياضة وأن قوانين الفيفا واضحة وتعطى اتحاد الكرة الحق فى بيع وتسويق جميع البطولات التى يقوم بتنظيمها أرضيا وفضائيا وأن التليفزيون كجهة حكومية غير مسموح له بالتدخل فى الأمر ومحاولة لى ذراع الاتحاد.

وفد الفيفا يشيد بملاعب المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

أبدت اللجنة التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والمختصة بالإشراف على ملف تنظيم مصر لبطولة كأس العالم للشباب لمتابعة آخر التطورات الإنشائية على الملاعب والفنادق، التى ستستضيف البطولة، إعجابها بملاعب المقاولون العرب فى الجولة، التى قاموا بها أمس الأول بصحبة المهندس خالد عبدالعزيز مدير البطولة.

تضمنت الجولة مشاهدة ملعب عثمان أحمد عثمان، وأبدوا إعجابهم بالملعب وأرضيته، واتجهوا بعدها إلى الملعب الفرعى للمقاولون ثم المستشفى الخاص بالنادى، وقاموا بجولة داخل النادى.

..ويتفقد ملاعب الإسكندرية.. اليوم

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يقوم وفد الاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا صباح اليوم ـ الأربعاء ـ بزيارة سريعة للإسكندرية يتفقد خلالها سير العمل وآخر الاستعدادات والتجهيزات فى عدد من المنشآت الرياضية والملاعب، التى ستستضيف نهائيات كأس العالم للشباب، والمقررة استضافتها بمصر فى سبتمبر من العام الحالى.

وتنطلق جولة الوفد فى العاشرة والنصف صباحا من استاد برج العرب، والذى يستضيف مباراة الافتتاح الرسمية للبطولة يوم ٢٥ سبتمبر بين مصر وأحد المنتخبات المتأهلة، والذى سيتحدد هويته بإجراء قرعة البطولة يوم ٥ أبريل الحالى ثم يتوجه الوفد لتفقد استاد حرس الحدود، والذى يستضيف معظم مباريات مجموعة الإسكندرية ثم استاد الإسكندرية، الذى يستضيف مباراة واحدة فقط إضافة إلى زيارة ملاعب تدريب المنتخبات بأندية سبورتنج وسموحة والأوليمبى لتنتهى الجولة فى الخامسة يعقبها حفل غداء للوفد قبل عودته للقاهرة.

يرافق الوفد خالد عبدالعزيز مدير البطولة وإيهاب لهيطة عضو اللجنة المنظمة وعامر حسين رئيس مجموعة الإسكندرية إلى جانب المسئولين بتلك الهيئات والمنشآت.

وصرح عامر حسين نائب رئيس منطقة الإسكندرية لكرة القدم بأن الوفد يقتصر على أعضاء من لجنة تفقد الملاعب فقط نظرا لاتمام مسألة حجز أماكن إقامة المنتخبات المتأهلة فى وقت سابق، وأضاف أن سير أعمال التجهيز والتطوير تتم حاليا على قدم وساق فى بعض الملاعب، ومنها استاد حرس الحدود واستاد الإسكندرية وملعب الأوليمبى، وتحدد آخر يونيو لاتمام عمليات التطوير، بينما انتهى العمل فى استاد برج العرب، والذى يتسع لأكثر من ٨٠ ألف متفرج، وقد تم تأجيل افتتاحه رسميا من أجل بطولة كأس العالم، حيث يتواكب افتتاحه رسميا مع انطلاق المباراة الأولى فى البطولة.

الصلح بين جوزيه ومعوض يؤكد انفراد «الشروق الجديد» برحيل جيلبرتو

مانويل جوزيه

سيد معوض

الأهلى يستبعد العودة من تنزانيا بـ«طائرة خاصة»

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض مجلس إدارة الأهلى الاقتراح المقدم بعودة بعثة الفريق الموجودة فى تنزانيا لمواجهة «يانج أفريكانز» التنزانى فى إياب دور الـ٣٢ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى، المقرر لها الرابع من أبريل الحالى، على متن طائرة خاصة، وتقررت عودة البعثة على خطوط الطيران العادية نظرا لوجود طيران فى هذا التوقيت للعودة للقاهرة.

وقرر الجهاز الفنى، بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه، رفض فكرة المبيت بعد المباراة فى تنزانيا من أجل نيل قسط وافر من الراحة قبل العودة من هناك، وذلك لعدم وجود الوقت الكافى الذى يسمح ببقاء البعثة يوما اضافيا للراحة وذلك لارتباط الفريق بمباراة فى الأسبوع الـ٢٦ من الدورى العام أمام المصرية للاتصالات فى التاسع من أبريل الحالى، بالإضافة لمباراة أمام غزل المحلة فى الثالث عشر من نفس الشهر، وهى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى العام، وهو مادفع الجهاز الفنى للعودة السريعة لبدء الاستعداد لهذه اللقاءات مبكرا.

وعلى صعيد آخر، جاءت الجلسة الودية التى جمعت بين مانويل جوزيه وحسام البدرى وسيد معوض التى تم فيها إنهاء الخلافات القائمة بين اللاعب والمدير الفنى لتؤكد انفراد «الشروق» برحيل الأنجولى جيلبرتو نهاية الموسم بعدما تلقى عرضا من أحد أندية الدورى الألمانى.

وهو الأمر الذى دفع الجهاز الفنى لعقد جلسة مع معوض لتنقية الأجواء المحتدمة بينهما بسبب انتقادات اللاعب لجوزيه عقب مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندرى.

وكان معوض قد طلب من حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة عقد جلسة مع المدير الفنى البرتغالى والتوسط من أجل فض الاشتباك بينهما، وهو الأمر الذى وجد قبولا لدى البدرى الذى كان سيدعو لهذا الاجتماع بدون ابداء معوض لرغبته، ليقين المدرب العام أن معوض سيكون اللاعب الأساسى فى الجانب الأيسر فى حالة رحيل جيلبرتو ـ كما انفردت «الشروق» فى عدد الجمعة الماضى.

وعلى الرغم من أن مانويل جوزيه لا يسمح بالتمرد عليه ويحكم بالطرد على اللاعب الذى يقدم على هذا الفعل فإن قلة وجود لاعبين فى هذا المركز فى مصر جعل جوزيه يؤكد للاعب الصفح عنه من أجل مستقبل الفريق بعد رحيل جيلبرتو. وقدم معوض اعتذارات عديدة لجوزيه من أجل استعادة ثقته من جديد وفتح صفحة جديدة من التعاون بين الطرفين، وهو ما أكده جوزيه بتأكيده للاعب أنه سيعتمد عليه فى الفترة المقبلة لكن عليه أن يطور من مستواه ويعود لسابق عهده كما كان فى الإسماعيلى، وتعهد سيد معوض لمدربه بأن يبذل جهودا مضاعفة خلال الفترة المقبلة ليطوى الجهاز الفنى صفحة من الصفحات التى كانت تؤرقه فى الأيام القليلة الماضية.

فى الوقت نفسه تنتظر ادارة التسويق والاستثمار الرد النهائى من الجهاز الفنى بشأن أحمد حسن «دروجبا» من أجل حسم مصيره فى الأهلى سواء ببقائه أو رحيله، ويعد الاحتمال الثانى هو الأقرب الذى سيشكل ورقة رابحة فى التفاوض مع مسئولو نادى اتحاد الشرطة الذين اشترطوا بقاء حسن مصطفى معهم نهائيا، بالإضافة للتعاقد مع «دروجبا» ومقابل مادى لم يتم التوصل اليه من أجل الاتفاق على ابرام صفقة المقايضة التى ينتقل من خلالها أحمد دويدار مدافع الشرطة إلى الأهلى فى الموسم المقبل.

جيلبرتو

زغلول يحمّل عضو المجلس مسئولية الوقيعة بينه وبين بصرى

الاتحاد السكندرى يعود لملعب أبوقير بعد فشل محاولات التدريب بالمكس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فشل الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى فى اقناع المسئولين بنادى حرس الحدود بالسماح للفريق بأداء مرانه الرئيسى والمقرر له عصر اليوم ـ الأربعاء ـ على ملعب استاد المكس الذى سيشهد مباراة الفريق أمام المقاولون فى الجولة الـ٢٥ من مسابقة الدورى العام، حتى يعتاد اللاعبون على أرضية الملعب.

وجاء اعتذار مسئولى الحرس بسبب انشغال الملعب بتدريبات فريقه الكروى الأول، استعدادا للقاء العودة أمام الجيش الرواندى يوم الأحد المقبل.

وقد قرر طه بصرى، المدير الفنى، العودة للتدريب مجددا لملعب معسكرات الشباب بأبوقير لمواصلة الاستعدادات الجادة لتلك المواجهة الصعبة لاسيما فى ظل أجواء عدم الاستقرار التى بدأت تظهر أخيرا، سواء بسبب المعركة الانتخابية المبكرة والصراع الساخن بين محمد مصيلحى وعفت السادات أو نتيجة أزمة رضا متولى، مهاجم الفريق الأخيرة، إضافة إلى التذمر المتنامى بين عدد من اللاعبين بسبب الخصومات المالية من مستحقاتهم، وكان آخرها اعتماد الجهاز الفنى لعقوبة مالية قدرها ٢٠ ألف جنيه من الرباعى سامح يوسف وهيثم الفزانى ومحمد عبدالستار وأحمد زغلول بسبب رفضهم المشاركة فى إحدى المباريات الودية، و٢٠ ألف جنيه إضافية للأخير بسبب تصريحاته ضد الجهاز الفنى.

وقد أكد زغلول، فى تصريح خاص لـ«الشروق»، أنه متقبل تماما قرار الجهاز الفنى، رغم أنه شرح موقفه بالكامل قبل إذاعة تصريحاته مع السيد الثعلبى، عضو مجلس الإدارة الذى يقدم برنامجا رياضيا على إحدى الفضائيات، التى انتقد فيها بصرى وفسرها له بأنها انفعال وقتى وأنه طلب من الثعلبى عدم إذاعة تصريحاته ووعده الأخير بذلك إلا أنه لم يفعل.

وفى السياق ذاته، قللت إدارة النادى من تهديدات رضا متولى بتقديم شكوى للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة من أجل الحصول على باقى مستحقاته والتى تقدر بـ١٤٦ ألف جنيه، حيث أكد مصدر مسئول أن اللاعب وقع على مستند رسمى يفيد حصوله على جميع مستحقاته نظير منحه الاستغناء.

المصرى يؤجل بيع فوزى للأهلى والأدهم للزمالك

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أكدت إدارة النادى المصرى رفضها القاطع لمناقشة أى عروض فنية خاصة بمفاوضات عدد من الأندية بشأن شراء أحمد فوزى الظهير الأيمن فى مقدمتها عرض الأهلى، بالإضافة إلى محمد عاشور الأدهم المطلوب فى الزمالك.. وطالبت الإدارة بإغلاق كل الملفات والتركيز خلال المرحلة الحالية للوصول إلى منطقة الأمان ودراسة العروض المقدمة بعد انتهاء الموسم. فى الوقت الذى أعلن فيه تامر الحمزاوى عضو المجلس أن الإدارة كلفت على فرج الله رئيس النادى بضرورة الذهاب إلى اللواء مصطفى عبداللطيف ومناشدته المساهمة المالية لحل الأزمة المالية التى تعترض النادى للوفاء بسداد القسط الشهرى للاعبين وصرف رواتب مدربى قطاع الناشئين المتأخرة من الشهر الماضى، إضافة إلى رواتب العمال والموظفين، ويحتاج النادى لأكثر من ٧٠٠ ألف جنيه للوفاء بسداد كل الأعباء المالية ولا مفر من تأجيلها حسب الاتفاقات السابقة. وتطوع الثلاثى عاطف مبروك وشريف عبداللطيف وتامر الحمزاوى أعضاء المجلس بتحمل تكاليف الطائرة الخاصة لمباراة بترول أسيوط وصرف رواتب العاملين والموظفين مساهمة منهم فى تخفيف الحمل المالى على النادى. على صعيد آخر.. يترقب الجهاز الفنى للمصرى وصول الحارس الغانى جورج أواه بعد انضمامه لمنتخب غانا حتى يرتاح بال المجرى بيرتى بيشكى ويستطيع التركيز فى مهامه الفنية وعدم الانشغال والقلق بموضوعات أخرى. وتشهد التدريبات اليومية للفريق حضورا جماهيريا غفيرا أسهم فى عودة الحماس والروح القتالية إلى اللاعبين من خلال الهتافات على أنغام السمسمية وصممت الجماهير على الزحف خلف التدريبات سواء على ملعب المريخ أو الرباط والأنوار.. وظهرت علامات الارتياح على الجهاز الفنى بعد استعادة الثقة الجماهيرية ووضحت آثاره على المدير الفنى بكثرة توقف المران لتصحيح الأخطاء وإلقاء النصائح والتعليمات ويتنافس كل اللاعبين من أجل شرف المشاركة فى اللقاء. ورصدت إدارة النادى مكافأة خاصة فى حالة العودة بأى نقاط لتحقيق آمال جماهير المصرى والاطمئنان بمنطقة الدفء.

مؤتمر صحفى لـ«مرتضى منصور»

يعقد اليوم «الأربعاء» مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك الأسبق مؤتمرا صحفيا فى منزله يعلن خلاله موقفه بشأن الانتخابات المقبلة، المقررة إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل بالإضافة إلى الكشف عن تفاصيل مفاوضاته مع الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى بشأن مبادرة «القائمة الموحدة».

ومن المنتظر أن يكشف مرتضى منصور عن قائمته على مقاعد العضوية المنتظر أن تخوض معه الانتخابات المقبلة فى حال فشل مبادرة مشعل والإعلان عن ذلك رسميا.

الحرب النفسية بدأت فى انتخابات الزمالك

■ الهجوم على صقر فى منشور «الحكاية فيها إيه» ■ مطاردة مرسى عطا الله بلقب «مرشح الحكومة» ■ خناقة المستشار ورفعت.. وخصام عباس وحازم حديث الساعة

ممدوح عباس

«وبدأت الحرب النفسية فى الزمالك».. عنوان بارز بات يفرض نفسه على مسرح الأحداث داخل النادى الكبير فى الساعات التالية لإعلان مجلس إدارة النادى برئاسة الدكتور محمد عامر تحديد التاسع والعشرين من مايو المقبل موعدا لدعوة الجمعية العمومية للانعقاد وانتخاب مجلس إدارة جديد.

كمال درويش

■ كتب ـ محمد أبوالعينين:

الحرب النفسية بدأت قبل تحديد موعد الانتخابات بـ٢٤ ساعة عندما أعلن مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة الأهرام دراسته لأمر خوضه الانتخابات المقبلة على مقعد الرئيس وشعور عدد من المرشحين لنفس المنصب ممن أعلنوا بدورهم خوض الانتخابات بالخطر خشية من سحب عطا الله البساط من تحت أقدامهم.

وشهدت الساعات الأخيرة بعد تحديد التاسع والعشرين من مايو موعدا للانتخابات بداية الحرب النفسية فى النادى وبصورة اعتبرها المتابعون بداية لموسم انتخابى ساخن للغاية.

بداية الحرب النفسية كانت من خلال توزيع منشور فى نادى الزمالك فى ليلة تحديد موعد الانتخابات يهاجم فيه حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ويتهمه بالمسئولية الكاملة فيما وصل إليه النادى.

وتم توزيع المنشور بعد طباعة أعداد قياسية منه وتوزيعها على أعضاء النادى، والمفاجأة أن الاتهام الأبرز فى المنشور كان فى أن صقر تمسك بإقامة الانتخابات فى مايو وأجبر المجلس المعين برئاسة عامر فى إقامتها بالتاسع والعشرين من مايو المقبل.

واعتبر تمسك صقر بالموعد منحه فرصة ذهبية لكل من يريد الطعن فى نتائج الانتخابات. وإلغاءها مبررا قانونياً وبالتالى عودة النادى إلى دائرة المجالس المعينة مرة أخرى.

وشهد المنشور الذى حمل عنوان «الحكاية فيها إيه.. فيها إن» التأكيد على أن صقر لجأ إلى الموعد الجديد ليتسنى له الطعن فى الانتخابات من خلال أعضاء مجهولين فى حالة وصول مجلس إدارة لا يستطيع السيطرة عليه بالشكل الأمثل.

مرشح الحكومة مرسى عطا الله.. كانت تلك هى ثانى أخطر نماذج الحرب النفسية التى ظهرت فى نادى الزمالك خلال الفترة الأخيرة وظهرت بشكل أكبر أثناء سرادق عزاء وفاة والدة محمود عبدالرازق «شيكابالا»، لاعب وسط مهاجم فريق الفريق الكروى الأول بالنادى، وخلاله تم التحدث عن خوض مرسى عطا الله للانتخابات المقبلة مرشحا عن الحكومة ومن خلال مبادرة الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، والمفاجأة أن سرادق العزاء تحول إلى وسيلة للدعاية إلى ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق الذى غاب عن الوجود، وكانت النبرة السائدة فى السرادق أن عباس كان محقا عندما استقال من منصبه فى نوفمبر الماضى ردا على قرار حسن صقر بإعادة تشكيل مجلس معين وتوافقى يدير العملية الانتخابية بعد جلسات الصلح التى تمت بينه وبين مرشحين اصطدم بهم طويلا.

والشائعة الأخيرة التى صنعت من مرسى عطا الله مرشحا للحكومة وممدوح عباس رمزا للمعارضة أكدها مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق الذى ابتعد عن الظهور الإعلامى فور إعلان مرسى عطا الله أهم حلفائه فى الماضى تفكيره فى خوض انتخابات الرئاسة، مرتضى منصور عاود الظهور مرة أخرى بعد ٧٢ ساعة من ابتعاده الأول، وردد العديد من أنصاره فى النادى مفاجأة أنه لن ينسحب من سباق الرئاسة إلا فى حالة واحدة فقط وهى خوض مرسى عطا الله للانتخابات وفوزه بمقعد الرئاسة بالتزكية ووفقا لمبادرة وزير الإنتاج الحربى على ألا يتقدم ممدوح عباس تحديدا للانتخابات، وعاودت نبرة

مرتضى منصور

حازم إمام

مرسى عطاالله

الحديث عن تعاطف منتظر قد يجده عباس على حد تأكيد أنصار مرتضى منصور فى حالة نشر أمر أن مرسى عطا الله هو مرشح الحكومة، خاصة أن الزمالك من الأندية التى لها حساسية فى التعامل مع نبرة «مرشح الحكومة» وتعتبره تدخلا فى أمورها، خاصة بعد تجربة حسن صقر فى تغيير مجالس الإدارات فى الأعوام الثلاثة الماضية.

وفقا لهذه السطور فإن مرتضى منصور سيخوض الانتخابات فى حالة تقدم عباس لها حتى لا ينال الأخير تعاطفا من الجمعية العمومية.

وظهرت المآمرات لتصنع الحلقة الرابعة من الحرب النفسية التى اجتاحت نادى الزمالك فور الإعلان عن تحديد التاسع والعشرين من مايو المقبل موعدا لإجراء الانتخابات.

وباتت اتهامات الخيانة تجتاح النادى فى الساعات الأخيرة، وكانت البداية بالمستشار جلال إبراهيم رئيس النادى فى الفترة بين عامى ١٩٩٢, ١٩٩٧ والذى وجد أحمد رفعت مدير الكرة السابق والذى أعلن بدوره خوض الانتخابات القادمة على مقاعد العضوية يتهمه بتعمد «خيانة» صديقه رجل الأعمال مجدى العتال الذى يتقدم ابنه هانى العتال لانتخابات العضوية من خلال عدم طرح اسمه على وزير الإنتاج الحربى، وأثناء تقديم اقتراحات أعضاء القائمة الموحدة، وهو ما نفاه جلال إبراهيم بشدة، ولكنه وجد حديثا أكثر حدة من جانب رفعت فرد جلال بقوة متهما رفعت بالبحث له عن دور فى الانتخابات المقبلة فى ظل انعدام وجود أى دور للرياضيين فى انتخابات النادى، ومن انطلاق شائعات انهيار تحالف «جلال ـ العتال»، انطلقت شائعات أخرى منها تفيد بحدوث أزمة بين ممدوح عباس وحازم إمام بسبب حالة الود التى باتت تسيطر فى أحاديث النجم الكبير على منافسى عباس على مقعد الرئاسة وتوقع البعض انهيار التحالف الحالى بين عباس والثعلب الصغير.

وكانت تلك هى بداية نغمة المؤامرات فى نادى الزمالك.

وفجأة وبدون مقدمات بات المجلس المعين متهما بأنه ليس محايدا فى اتهام مثير تردد داخل النادى فى إطار الحرب النفسية، واعتبر أن له اتجاهات ومرشحين مفضلين سيتم دعمهم فى الانتخابات المقبلة.

وتردد أن ممدوح عباس هو من يقف وراء ترديد النغمة الجديدة بعد أن طاردته اتهامات بالسيطرة على كبار الموظفين فى النادى وعلى رأسهم علاء مقلد مدير عام النادى ومديرو الإدارات الحساسة ومن لها صلة بالانتخابات مثل إدارة الأمن وإدارة العلاقات العامة وإدارة الاشتراكات وإدارة النشاط الرياضى.

وفى الساعات الأخيرة انتشرت شائعات تفيد بأن المجلس المعين يضم من سيساند مرتضى منصور بشكل مباشر وقوى فى الانتخابات المقبلة وذكر بالاسم المستشار أحمد البكرى والدكتور حازم ياسين عضوى المجلس بل وتردد أن تعيينهما فى المجلس المعين جاء بناء على ترشيح مباشر من مرتضى منصور.

وفى الوقت الذى يعرف عبدالله جورج بالانتماء الصريح لممدوح عباس، إلا أنه اتهم هو الآخر بتأييد مرتضى منصور بحكم العلاقة الوطيدة التى تجمع والده جورج سعد بمرتضى منصور.

مكافآت خاصة للاعبى الترسانة لمحاربة الهبوط

■ كتب ـ محمد الديك:

عقد حسن فريد ـ رئيس نادى الترسانة والمشرف العام على الكرة ـ اجتماعا بلاعبى الفريق الأول للكرة بالنادى فى حضور الجهاز الفنى للفريق بقيادة يحيى السيد المدير الفنى والجهاز المعاون له محسن النكلاوى ومؤمن عبدالغفار وأسامة عبدالكريم من أجل بث الحماس فى نفوس اللاعبين ووعدهم بمكافآت خاصة فى ظل الفوز بالمباريات المقبلة أمام طلائع الجيش والأوليمبى والمقاولون العرب والأهلى وبتروجيت والإسماعيلى وإنبى مشيرا إلى ثقته فى الجهاز الفنى واللاعبين بالبقاء فى الدورى الممتاز كما حدث فى الموسم الماضى وطالب الجميع بنبذ الخلافات الموجودة كما نبه على ضرورة الابتعاد عن العروض الوهمية التى يتلقاها اللاعبون عن طريق وكلاء اللاعبين أو السماسرة مؤكدا أنه لن يمانع فى رحيل أى لاعب إذا جاء بعرض قوى ورسمى على أن يضمن الفريق البقاء فى الدورى الممتاز وأن يتم تأجيل العروض لنهاية الموسم.

الجدير بالذكر أن بعض اللاعبين بدأوا فى التربيط مع وكلاء اللاعبين والأندية وعقد البعض منهم جلسات مع الأندية وتم الاتفاق على كل شىء. خاصة أن معظمهم تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى.

..والطلائع يعلن حالة الطوارئ

■ كتب ـ حسين شعبان:

واصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش تدريباته داخل معسكر الفريق بمدينة ٦ أكتوبر استعدادا لمباراة الترسانة الجمعة المقبلة ضمن مباريات الجولة الـ ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

يعول الجهاز الفنى للفريق بقيادة مديره الفنى فاروق جعفر الكثير على المباراة، خاصة عقب اكتمال القوة الضاربة للفريق بعودة الثنائى وليد أصلان وعبدالستار صبرى بعد شفائهما إلى جانب محسن هنداوى العائد من معسكر المنتخب.

وشهد مران الفريق تألقا لافتا للنظر للهداف الجديد صلاح أمين الذى دخل فى تحد مع نفسه لفرض اسمه على التشكيل الأساسى للفريق، بينما يعود اليوم للتدريبات التوجولى دودزى عقب مشاركته مع منتخب بلده فى مباراة الكاميرون فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكاس العالم التى انتهت بفوز توجو ١ ـ صفر.

من ناحية أخرى، اجتمع فاروق جعفر بلاعبى الفريق الأول من أجل بث الحماس فى نفوسهم، وأكد جعفر أن مباراة الترسانة هى أصعب مواجهة للفريق الموسم الحالى خاصة أن الفوز بها يعنى البقاء رسميا فى دورى الأضواء والشهرة وأى نتيجة أخرى قد تعصف بالفريق للمراكز المتأخرة بالدورى، مشيرا إلى أن صفوف الفريق مكتملة باستثناء ياسين عبدالعال الموقوف للإنذار الثالث، وقد طالب لاعبيه خلال الاجتماع بضرورة الحفاظ على المستوى الذى ظهر عليه الفريق فى مباراة الاتصالات الماضية، مؤكدا أن مواجهات الفريق المقبلة أمام الترسانة وإنبى وحرس الحدود والمصرى والأهلى هى لقاءات كئوس، ولا بديل فيها عن الفوز للحفاظ على المربع الذهبى الذى حققه الفريق الموسمين الماضيين. على جانب آخر، حرص يحيى أبوشعيشع وسامح العيدروسى لاعبا الفريق على الاجتماع بالجهاز الفنى لمعرفة موقفهما النهائى من الاستمرار مع الفريق من عدمه بعدما استبعدهما فاروق جعفر من المباريات الماضية رغم أن العيدروسى هو هداف الفريق منذ صعود الطلائع للدورى، بينما يعد أبوشعيشع إحدى صفقات الفريق والقادم من بلدية المحلة لكنه لم يشارك سوى فى دقائق معدودة مع النادى.

فاروق جعفر

صفقة انتقال لاعب المقاصة للزمالك فى مهب الريح

■ كتب ـ حسام زايد:

بدأت صفقة انتقال أيمن كمال لاعب المقاصة إلى صفوف نادى الزمالك تأخذ منعطفا آخر عقب الأحداث المتلاحقة فى الفترة الأخيرة خاصة عدم حضور اللاعب المباراة الودية التى جمعت الزمالك والمقاصة، وقد فسر البعض ذلك بأن مسئولى المقاصة رفضوا مشاركة اللاعب فى المباراة حتى لا تؤثر على سير انتقاله للقلعة البيضاء.

أظهرت الأيام الأخيرة عكس ذلك تماما بعد تصريح محمد عبدالجليل المدرب العام والذى أكد فيه أن اللاعب منقطع تماما عن التدريبات بعد مباراة المقاصة وسوهاج يوم الأربعاء الماضى فى دورى القسم الثانى، وأضاف عبدالجليل أن أيمن كمال أغلق هاتفه المحمول ولم يحضر تدريبات الفريق منذ أسبوع إضافة الى تقصيره الواضح فى الفترة الأخيرة وعدم اكتراثه بمشوار الفريق فى المنافسة على الصعود للدورى الممتاز.

ونفى عبدالجليل أن يكون المقاصة قد تعمد عدم مشاركة اللاعب فى مباراة الزمالك الودية مؤكدا أن الجهاز الفنى حاول الاتصال باللاعب أكثر من مرة إلا أنه فشل فى الوصول إليه.

وكان الجهاز الفنى للمقاصة بقيادة كمال عتمان قد استبعد اللاعب من حساباته فى الفترة الأخيرة بسبب عدم تركيزه فى المباريات منذ بحثه عن فرصة للعب مع الكبار وهو السبب الذى أثر على مستواه مع الفريق.

ومن ناحيته أكد أيمن كمال لأحد المقربين إليه أن العديد من الأندية دخلت فى الصفقة ومنها اتحاد الشرطة والمقاولون العرب و إنبى خاصة بتروجيت الذى يسعى بقوة لضمه لصفوفه.

ومن ناحية أخرى فإن انتقال اللاعب للزمالك يمر بمنحدر صعب خاصة فى ظل مغالاة المقاصة فى المبلغ المطلوب حيث طلب مسئولوه ٢ مليون من الزمالك لإتمام انتقال اللاعب، إلا أن مسئولى القلعة البيضاء رفضوا ذلك منوهين إلى أن اللاعب قد وقع على الاستمارات الأولية للعب للزمالك وفى حال توقف الصفقة هدد مسئولو القلعة البيضاء بتصعيد الأمر وبالتالى إلحاق الضرر باللاعب وبنادى المقاصة.

دمياط يهدد باللجوء لـ«الفيفا»

هدد مسئولو نادى دمياط باللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» لحفظ حقهم فى حال تهاون اتحاد الكرة فى تطبيق نص القانون بخصوص قضية الرشوة الخاصة بمباراة الحناوى والزرقا فى الأسبوع السادس والعشرين بالقسم الثانى. أكد هشام الوالى، عضو مجلس إدارة دمياط، أن النادى قد اتخذ جميع الاحتياطات اللازمة للحفاظ على حقوقه فى تلك القضية، حيث إن الحكم العادل فى القضية يتيح الفرصة بشكل كبير لدمياط للبقاء فى القسم الثانى وعدم الهبوط إلى دورى الدرجة الثالثة. وأضاف الوالى أن دمياط ينتظر حاليا قرار اتحاد الكرة، بحسب المادة ٩٢ والتى تقضى بعقاب من يثبت فى التحقيقات تورطه فى قضية الرشوة، بداية من شطبه نهائيا من سجلات مسابقات اتحاد الكرة وصولا إلى هبوطه إلى القسم الثالث، وإذا صدر خلاف ذلك فإن محامى النادى سيقوم بترجمة القرار وإرساله بشكوى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم.

أرسلت منطقة البحيرة لكرة القدم أمس الأول محضر الشرطة إلى اتحاد الكرة للاطلاع على التحقيقات واتخاذ القرار المناسب بخصوص قضية الرشوة التى يتم التحقيق فيها الآن بنيابة الأموال العامة بالإسكندرية، والتى تعرض خلالها حسام مصطفى ياسين، حارس مرمى الحناوى، لإغراءات مالية، متورط فيها كل من محمد السيد إبراهيم، وكيل اللاعبين، واثنين آخرين، ولكن الحارس رفضها، وقام بإبلاغ نيابة الأموال العامة.

منير ثابت

بحضور أعضاء اللجنة الأوليمبية
مؤتمر صحفى للإعلان عن مفاجآت بعثة مصر فى ألعاب المتوسط

■ كتب ـ جمال نورالدين:

يعقد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية مؤتمرا موسعا فى الثانية عشرة ظهر اليوم بمقر اللجنة بمدينة نصر بحضور جميع أعضاء اللجنة للإعلان عن آخر تطورات الإعداد من أجل دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو القادم.

وفى هذا المؤتمر يتحدثون فيه لأول مرة عن العديد من المفاجآت منها أسباب تقليص البعثة المصرية للألعاب الرياضية ورفض المشاركة بالألعاب الجماعية مثل كرة القدم والسلة واليد والطائرة واختيار ١٣ لعبة فقط للمشاركة فى الدورة. وكانت اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت قررت إبعاد الفرق الجماعية من الاشتراك فى دورة ألعاب البحر المتوسط فى الجلسة الأخيرة التى جمعت كلا من رئيس اللجنة الأوليمبية واللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة والمستشار خالد زين السكرتير العام والدكتور محمود شكرى السكرتير العام المساعد والدكتور وجدى أبوالمعاطى عضو اللجنة ورئيس البعثة المصرية فى بسكارا وذلك لعدم جديتها فى تحقيق نتائج مشرفة لمصر ولم تستطع أن تكتب تقريرها بالحصول على مراكز متقدمة من الأول وحتى الثامن حسب ما تم الاتفاق عليه مع المجلس القومى للرياضة.

وبذلك يتم استبعاد كل من كرة اليد والطائرة والسلة أما كرة القدم فقد كانت خارج حسابات اللجنة الاوليمبية منذ البداية حيث اشترط اتحاد الكرة الاشتراك بفريق الشباب الذى يستعد لكأس العالم بالقاهرة وطلب ميزانية ٤ ملايين جنيه للإعداد وهو ما تم رفضه من قبل اللجنة الأوليمبية حيث وجد أن المبلغ المطلوب مبالغ فيه وكذلك رفض فكرة الاشتراك بالفريق الصغير والذى لم يستطع تحقيق نتائج مشرفة لمصر فى هذه الدورة.

كما قررت اللجنة المشرفة على دورة بسكارا الموافقة على اشتراك ١٣ لعبة فقط من بين الـ٢٤ لعبة المقرر اشتراكها من قبل وهم الذين وعدوا بالحصول على مراكز متقدمة من الأول وحتى السادس وتتمثل فى اللعبات الفردية والرقمية.

من ناحية أخرى، انتهت اللجنة من وضع تقريرها حول نتائج التقييم الذى أرسله كل اتحاد لمعرفة النتائج المتوقعه للبعثة المصرية تمهيدا لإرساله إلى المجلس القومى وتقدير الميزانية المطلوبة للإعداد الفنى والمعسكرات لكل اتحاد والذى سيتم الاعلان عنه اليوم خلال المؤتمر الصحفى.

فى الأسبوع الـ٢٧ للممتاز «ب»
الجونة والمقاصة يواصلان المطاردة فى سباق زعامة الصعيد

■ كتب ـ خالد عادل وحسام زايد:
■ أسوان ـ عصمت توفيق:

تنطلق فى الثالثة والنصف عصر اليوم مباريات الجولة السابعة والعشرين فى المجموعات الثلاث بدورى القسم الثانى، حيث يسعى الجونة لتخطى الوليدية والحفاظ على صدارة المجموعة الأولى، ويأمل المقاصة فى الفوز بالنقاط الثلاث فى مباراته أمام أسوان، وكذلك يمنى نفسه بسقوط الجونة، وبذلك يعود أبناء الفيوم لزعامة الصعايدة.

وتشهد مجموعة القاهرة لقاء قمة المجموعة والصراع على تذكرة الصعود فى مباراة الداخلية التى يستضيف فيها النصر بنقاط متساوية. وعلى الجانب الآخر يستضيف الإنتاج ثالث المجموعة فريق طنطا فى لقاء يقدم فيه لاعبو الإنتاج أقصى مجهوداتهم انتظارا لما سيسفر عنه صدام المتصدرين، وفى الثالثة اشتعل الصراع فى الأسابيع القليلة المتبقية بعد تساوى المنصورة مع سموحة فى النقاط، ومن المنتظر أن تشهد اللقاءات المتبقية صراعات وجولات أكثر سخونة فى ظل الحرب الكلامية بين رؤساء الأندية فى هذه المجموعة.

المجموعة الأولى

يحاول إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة الفوز اليوم للمحافظة على زعامة المجموعة الأولى والتى يتصدرها برصيد ٥٦ نقطة عندما يستضيف الوليدية صاحب المركز الثامن. وعلى الجانب الآخر يسعى كمال عتمان المدير الفنى للمقاصة صاحب المركز الثانى إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور وخطف نقاط المباراة الثلاث فى مباراته مع أسوان. ومن جانبه، أكد مجدى سبالك المدير الفنى لأسوان أنه لا يخشى مواجهة فريق المقاصة لأن أداء لاعبيه يرتفع عند مواجهة الفرق القوية، وظهر ذلك واضحا فى مباراة الجونة الماضية، والتى كان فيها أسوان ندا قويا، وكاد يحقق ولكن لم يحالفه التوفيق.

كما يأمل صبرى المنياوى المدير الفنى لتليفونات بنى سويف فى عبور نادى سوهاج فى المباراة التى ستجمعهما فى بنى سويف.

ومن جانبه، يطمح حسين عبداللطيف المدير الفنى للألومنيوم والذى يتقاسم المركز الثالث مع تليفونات بنى سويف فى مواصلة عروضه الجيدة والفوز على قوص صاحب المركز قبل الأخير، والذى يسعى للهروب من دوامة الهبوط، خاصة أن المباراة على ملعبه فى قوص، ويستضيف المنيا فريق سكر أبوقرقاص فى مباراة البحث عن الشهرة.

ويخرج بنى سويف صاحب المقعد الثالث عشر لملاقاة شبان قنا على ملعب الأخير بقنا فى مباراة مهمة فى صراعهما للبقاء فى منطقة الأمان. دجلة أبشواى صاحب المركز الرابع عشر يستضيف شقيقه الفيوم فى مباراة الهروب من خطر الهبوط للقسم الثالث، ويستضيف جراند أوتيل فريق البدارى صاحب المركز الأخير بـ٦ نقاط وضمن الهبوط لدورى القسم الثالث.

المجموعة الثانية

على صدارة مجموعة القاهرة يستضيف فريق الداخلية على ملعب الترسانة بميت عقبة نادى النصر ويدخل الفريقان اللقاء بنقاط متساوية، حيث يحاول علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية الحصول على نقاط المباراة وتصدر المجموعة، حيث سيحسم الفوز التأهل لصاحبه بدرجة كبيرة، بينما يدخل فريق النصر اللقاء مكتمل الصفوف متحفزا لإحراز الفوز ونفى هشام قطب مدير الكرة بالنادى أن تكون المشكلات التى دارت بين جنبات النادى مؤخرا لها تأثير على الفريق، حيث عكف الجهاز الفنى على تأهيل اللاعبين نفسيا لهذه المواجهة، واجتمع معهم الدكتور عمرو عبدالحق رئيس النادى لتحفيزهم للفوز باللقاء، والتأكيد على أحقية النادى بالصعود عن المجموعة للممتاز.

صدام بين الداخلية والنصر.. واشتعال الصراع فى «الثالثة»

وعلى ملعب المقاولون الفرعى يستضيف الإنتاج الحربى ثالث المجموعة بقيادة سعيد عبدالحليم، والذى يحاول الاقتراب من دائرة المنافسة عن طريق الفوز على طنطا الذى اتجه بقيادة مديره الفنى خالد القماش للاعتماد على ناشئى النادى فى الفترة المقبلة والحرص على تقديم مباراة جيدة تليق بالفريقين المتقاربين فى المراكز والمستوى. وعلى استاد السويس الجديد يستضيف جاسكو نادى أوليمبى القناة ويحاول جاسكو بقيادة أسامة عرابى الفوز بالمباراة لتحقيق فوز للفريق الذى لم يفز منذ ١٤ أسبوع.

ويستضيف ملعب الشمس لقاء الشمس وأسمنت السويس ويدخل أبناء أشرف قاسم اللقاء لتقديم عرض قوى بعد الابتعاد بنسبة كبيرة عن المنافسة، وفى صراع الابتعاد عن دوامة الهبوط يستضيف الرباط والأنوار فريق مصر للتأمين على ملعب الأول، ويلتقى جمهورية شبين مع السكة الحديد على استاد شبين، ويلتقى سكر الحوامدية مع منوف على ملعب السكر.

المجموعة الثالثة

بعد تشابك الأمور فى المجموعة بفوز المنصورة الأسبوع الماضى على سموحة أصبح لكل نقطة فى اللقاءات المتبقية ثمنها الغالى، خاصة بعد أن حفلت لقاءات هذه المجموعة بالاتهامات ببيع المباريات والرشاوى، على استاد الإسكندرية يستضيف سموحة المتصدر بفارق الأهداف عن المنصورة فريق الكروم وحرص المدير الفنى لسموحة عبدالرحيم محمد فى تدريبات الفريق على علاج الأخطاء التى أدت للهزيمة فى المباراة الماضية.

بينما ينتقل المنصورة للقاء ألعاب دمنهور على ملعب دمنهور وهو لقاء يعتبره الجهاز الفنى للمنصورة بقيادة أحمد سند لقاء فى غاية الصعوبة، وأن لاعبى المنصورة يدخلون اللقاء بمعنويات عالية لاستغلال نشوة الفوز فى الفترة الأخيرة ووقوف جماهير الدقهلية خلف الفريق فى رحلة الصعود للممتاز.

وعلى ملعب مياه البحيرة يلتقى المياه مع مالية كفرالزيات. وفى مركز شباب الحمام يستضيف الحمام نادى بلدية المحلة، ويلعب نبروه مع الحناوى، ويستضيف السنبلاوين نادى دمياط، ويلعب أبوقير للأسمدة مع كفر الشيخ، ويلتقى الزرقا مع ك طلخا متذيل المجموعة.

المجموعة الأولى		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٥٦
٢	مصر المقاصة	٥٥
٣	الألومنيوم	٤٨
٤	ت بنى سويف	٤٨
٥	سكر أبوقرقاص	٤٠
٦	سوهاج	٣٩
٧	المنيا	٣٧
٨	الوليدية	٣٥
٩	أسوان	٣٤
١٠	جراند أوتيل	٣٣
١١	شبان قنا	٣١
١٢	الفيوم	٣٠
١٣	بنى سويف	٢٨
١٤	وادى دجلة بإبشواى	٢٧
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٦

المجموعة الثانية		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	النصر	٥٠
٢	الداخلية	٥٠
٣	الإنتاج الحربى	٤٧
٤	طنطا	٤١
٥	الشمس	٤٠
٦	أوليمبى القناة	٣٩
٧	أسمنت السويس	٣٥
٨	سكرالحوامدية	٣٥
٩	جاسكو	٣٤
١٠	منتخب السويس	٣١
١١	الرباط والأنوار	٢٨
١٢	السكة الحديد	٢٦
١٣	غزل السويس	٢٥
١٤	مصر للتأمين	٢٤
١٥	جمهورية شبين	٢٢
١٦	منوف	٢١

المجموعة الثالثة		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٥٨
٢	المنصورة	٥٨
٣	مالية كفرالزيات	٥٣
٤	بلدية المحلة	٤٥
٥	نبروه	٤٤
٦	أبوقير للأسمدة	٤٢
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٦
٩	كفر الشيخ	٣٢
١٠	مياه البحيرة	٣٠
١١	السنبلاوين	٢٦
١٢	مركز شباب الحمام	٢٤
١٣	الزرقا	٢٣
١٤	دمياط	٢٠
١٥	الحناوى	١٦
١٦	كهرباء طلخا	١٣

تجهيز شيكابالا لمباراة المقاولون.. ولجنة الكرة تنتظر المدير الفنى

خلاف بين دى كاستال وسعد بسبب تصريحات اللاعبين

كتب. محمد أبوالعينين:

يبحث الدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك المعين رعاية اجتماع مطول بين السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول ولجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد فى الأيام القليلة المقبلة لمناقشة التقرير الخاص برؤية لجنة الكرة بشأن مستقبل الفريق.

ويرغب رئيس النادى فى أن يؤتى الاجتماع ثماراً جديدة من التعاون بين المدير الفنى ولجنة الكرة لإنهاء حالة الجدل حول مستقبل الفريق، بالإضافة إلى منح دى كاستال الثقة فى انتماء اللجنة للنادى وعملها للصالح العام وليس بغية التدخل فى عمله.

وكانت لجنة الكرة قد أعدت أول تصوراتها بشأن الفريق عبر تقرير فنى يستعرض توصيات بعينها، وفى مقدمتها حاجة الفريق إلى لاعبين جدد فى مراكز المساك وظهيرى الجنب ولاعب الوسط المدافع ورأس الحربة.

ومن المنتظر مناقشة ترشيحات لجنة الكرة بخصوص لاعبى الدرجة الثانية، المنتظر ضمهم إلى صفوف الفريق فى نهاية الموسم الحالى، وكانت الساعات الأخيرة قد شهدت قيام حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بفتح الباب أمام ضم ٣ لاعبين جدد هم عاهد عبدالمجيد مهاجم الترسانة، بالإضافة إلى نادر العشرى ومحمد عبدالشافى ثنائى فريق غزل المحلة.

فى الوقت الذى تولى أعضاء اللجنة التفاوض مع عدد من لاعبى الدرجة الثانية فى نفس الوقت قبل أن يعرض الأمر على الجهاز الفنى للفريق الأول. وفى سياق متصل دب خلاف ساخن بين ميشيل دى كاستال ومحمود سعد المدرب العام ومدير الكرة بسبب قيام سعد بالتصريح لأحد اللاعبين بالظهور فى حوار بإحدى القنوات الفضائية بعد استئذان اللاعب من المدرب العام وانتقلت التفاصيل إلى المدير الفنى، الذى فاجأ الجميع بثورة غضب عارمة واستدعى اللاعبين لاجتماع طارئ فى حضور الجهاز المعاون، وخلاله أكد دى كاستال أنه بصدد توقيع عقوبات مالية على أى لاعب يجرى أحاديث تليفزيونية فى الفترة المقبلة دون الحصول على إذن مباشر منه، وأكد فى نفس السياق أنه الرجل الأول فى الجهاز الفنى، وهو صاحب قرار منع اللاعبين من الإدلاء بأى أحاديث ولا يحق لأى مسئول إعطاء الموافقة لأى لاعب دون الرجوع إليه مباشرة.

الواقعة أثارت غضب محمود سعد بدوره، خاصة بعد أن علم بتورط أحد أعضاء الجهاز الفنى فى واقعة إخبار الخواجة السويسرى بالتفاصيل الكاملة، معتبرا الأمر محاولة جديدة للوقيعة بينه وبين دى كاستال بعد فترة من الهدوء فى علاقة المدير الفنى بالمدرب العام.

وواصل الفريق تدريباته استعدادا لمباراته المقبلة أمام المقاولون العرب، وأعد دى كاستال برنامجا تدريبيا خاصا لمحمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم لتأهيله مرة أخرى لاستعادة لياقته البدنية لظروف غيابه عن التدريبات فى الأيام العشرة الأخيرة بسبب وفاة والدته، وكلف المدير الفنى مساعده أرموند سينيه إخصائى الأحمال البدنية بتولى مهمة تجهيز شيكابالا، خاصة أن دى كاستال يريد الاعتماد عليه بصفة أساسية فى المباريات القادمة، التى يبحث فيها المدير الفنى عن المنافسة على المربع الذهبى وإنهاء الموسم فى المركز الرابع بجدول الترتيب.

عمرو زكى

..ومجلس الإدارة يناقش مستقبل زكى ومصير أجوجو

كتب. محمد أبوالعينين:

يدرس مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر خلال الأيام القليلة المقبلة اتخاذ موقف رسمى بشأن مستقبل عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول المعار حاليا إلى ويجان أتلتيك الإنجليزى فى ضوء التصريحات، التى أدلى بها اللاعب ومديره الفنى ستيف بروس، التى تم التأكيد فيها على استحالة بيعه فى نهاية الموسم الحالى مقابل ١٢ مليون جنيه استرلينى «الحد الأدنى»، الذى طلبه مسئولو الزمالك للموافقة على الاستغناء عنه.

وهى التصريحات التى أثارت حفيظة مسئولى الزمالك وشعروا بأنها لا تزيد عن حيلة من الجانب الإنجليزى لتقليل المقابل المالى المطلوب لشراء اللاعب فى نهاية الموسم الحالى والعودة إلى الاتفاق المبدئى، الذى تم فى عهد ممدوح عباس بأن يتم شراء اللاعب مقابل ٦ ملايين جنية استرلينى، وهو الرقم الذى بات مرفوضا من جانب إدارة الزمالك بعد الاسم الكبير، الذى صنعه عمرو زكى لنفسه فى الدورى الإنجليزى.

وتتجه النية لدى مسئولى الزمالك إلى دعوة عمرو زكى إلى تقديم العروض، التى تلقاها فى الفترة الأخيرة، والتى أشار إليها اللاعب، بالإضافة إلى وكيل أعماله، وأكد فيها تلقيه عروضا من ٣ أندية «وسط» بالدورى الإنجليزى من بينها عرض ويجان لشرائه بشكل نهائى، بالإضافة إلى ناديين فى إسبانيا، وعرضين من فرنسا، وذلك بغية دراستها فى مجلس الإدارة والتفاوض المباشر مع مسئولى تلك الأندية من أجل تحقيق أكبر استفادة مالية من وراء بيع عمرو زكى فى حالة اتخاذ قرار نهائى ببيعه قبل إجراء الانتخابات المقبلة، والمقرر لها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

وفى إطار مختلف بات فى حكم المؤكد أن يعقد محمد عامر اجتماعا لمجلس الإدارة بغية تحديد موقف جونيور أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول ومنتخب غانا بعد أن طلب اللاعب الرحيل فى نهاية الموسم الحالى، ويأتى الاجتماع معه من أجل تحديد المقابل المالى المنتظر وضعه كحد أدنى للموافقة على رحيل المهاجم الغانى، وهناك استقرار لدى محمد عامر على ألا يقل المقابل المادى عن ٧٠٠ ألف يورو مع تنازل اللاعب عن جميع مستحقاته المالية، التى تقدم بسببها بشكوى إلى اتحاد الكرة يطالب فيها بالحصول على الخصومات المالية، التى تم توقيعها عليه من قبل مجلس إدارة النادى.

نجوم وملاعب

٤ عروض لـ«فاروق»

كشف عبدالله فاروق، لاعب النادى الأهلى والمعار حاليا لصفوف اتحاد الشرطة، عن تلقيه أكثر من عرض جاد من أندية الدورى الممتاز من الإسماعيلى وحرس الحدود وبتروجيت وإنبى لمعرفة إمكانية ضمه لأحدها فى نهاية الموسم.

وأكد اللاعب أنه سيقرر انضمامه لأحد هذه الأندية بعد الانتهاء من الموسم الحالى، نظرا لوجوده مع اتحاد الشرطة حاليا، بالإضافة إلى أنه معار وبالتالى فإنه سيعود للنادى الأهلى أولا، وسينتظر تحديد مصيره سواء بالتصعيد إلى الفريق الأول خاصة أنه سيكون قد تخطى سن فريق الشباب أو ستكون الإعارة أو البيع هو الحل الثانى.

التنس على الإنترنت

يعقد اليوم «الأربعاء» اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى مؤتمرا صحفيا بنادى الجزيرة للإعلان عن إطلاق موقع رسمى للاتحاد بالإضافة إلى الاستماع إلى ملاحظات الخبير السويسرى هاينز جونتروت عن اللاعبين والمدربين الذى قام بعقد دورة تدريبية للمدربين واللاعبين لمدة ١٠ أيام بعنوان «العالمية للاعبين واللاعبات المصريين» خلال الفترة الماضية.

ومن جانبها، أكدت إسراء السنهورى أن الموقع سيقوم بعرض جدول لمسابقات الاتحاد ونتائجها وأسماء اللاعبين واللاعبات مضيفة أن الموقع سيعد من أفضل مواقع الاتحادات على شبكة الإنترنت.

عمرو الصفتى

عقد الصفتى

عمرو الصفتى مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أكد عدم اهتمامه حاليا بعد تحدث مسئول معه بشأن تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم المقبل، وأنه يتفرغ فقط فى الوقت الحالى للمساهمة فى استمرار صحوة انتصارات الفريق رغبة فى إنهاء الموسم فى المربع الذهبى.

إشادة حسام

حسام جمال مدافع فريق الشباب تحت ٢١ عاما بنادى الزمالك جرى تصعيده إلى الفريق الأول بناء على توصية من ميشيل دى كاستال المدير الفنى بعد ظهوره بمستوى طيب فى مباراة الفريق الودية أمام مصر للمقاصة، اللاعب حصل على إشادة المدير الفنى، الذى اجتمع به وطالبه بضرورة بذل قصارى جهده وتعلم درس إثبات الوجود من زملائه الصاعدين، فى مقدمتهم أحمد الميرغنى وحازم إمام.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

تصفيات كأس العالم فى آسيا		
١٣:٠٠	كوريا الجنوبية	كوريا الشمالية
١٦:١٥	البحرين	قطر
١٩:٣٠	السعودية	الإمارات

تصفيات كأس العالم فى أوروبا		
٢٠:٠٠	تركيا	إسبانيا
٢٠:٤٥	ويلز	ألمانيا
٢٠:٥٠	إيطاليا	إيرلندا
٢١:٠٠	فرنسا	ليتوانيا
٢١:٠٠	إنجلترا	أوكرانيا

زاهر يساند الجهاز الفنى للمنتخب

معسكر فى عمان استعداداً لـ«الجزائر»

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اليوم اجتماعا مهما مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى من أجل بحث أحداث مباراة المنتخب مع زامبيا فى بداية التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى تعادل فيها المنتخب، وفقد أول نقطتين فى بداية مشواره نحو الصعود للمونديال.

زاهر أكد فى تصريحات خاصة أن الاجتماع يأتى من أجل مساندة اتحاد الكرة للجهاز الفنى وليس لمحاسبتهم كما يردد البعض، خاصة أنه بصفه شخصية لديه كل الثقة فى أفراد الجهاز الفنى، والذين حققوا العديد من الإنجازات، التى لم يسبق لها مثيل خلال المرحلة السابقة مثل الفوز ببطولتين لكأس الأمم الأفريقية والفوز بالبطولة العربية، وقال زاهر إنه يرفض النظرة التشاؤمية، التى سادت وسائل الإعلام خلال المرحلة التى أعقبت مباراة زامبيا والانتقادات، التى أطلقها البعض ضد الجهاز الفنى واللاعبين، مشيرا إلى أن هذا الجهاز واللاعبين هم من رفعهم الإعلام على الأعناق فى أوقات سابقة.

كما أعلن سمير زاهر أنه تقررت إقامة معسكر للمنتخب الوطنى فى سلطنة عمان بدلا من معسكر قطر، الذى تم إلغاؤه فى وقت سابق وإلغاء المباراة، التى كانت ستجمع بين المنتخبين، ويبدأ معسكر عمان يوم ٣١ من مايو القادم، ويقيم خلاله المنتخب مباراة ودية مع منتخب عمان، على أن يعود المنتخب يوم ٣ يونيو، ويسافر إلى الجزائر يوم ٥ من نفس الشهر لأداء المباراة الثانية له فى التصفيات يوم ٧ من نفس الشهر، وأكد سمير زاهر أن مباراة الجزائر ستكون البداية الحقيقية للمنتخب فى التصفيات، وأنه سيبحث مع حسن شحاتة اليوم كل مطالبه من أجل تقديم عرض قوى وتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة، مؤكدا أن طلبات شحاتة ستكون أوامر فى المرحلة القادمة، وأن الجميع يساند الجهاز الفنى بقوة من أجل تحقيق حلم الصعود للمونديال.

كما طالب زاهر رجال الإعلام بضرورة توحيد جهودهم فى المرحلة القادمة ومساندة الجهاز الفنى واللاعبين خاصة أن الأمل لا يزال قائما بقوة، وأن اللاعبين المصريين يظهر معدنهم الأصيل خلال الأوقات الصعبة، وطالب الجميع بالتوقف عن مهاجمة الجهاز الفنى والحديث عن التشكيل، ومثل هذه الأمور لأن شحاتة هو أدرى الناس بأمور لاعبيه، والوحيد القادر على اختيار العناصر المناسبة لكل مباراة.

الجهاز الفنى للمنتخب تصوير. مصطفى محمد

بتروجيت يطلب مليون دولار فى كوفى

كتب. حسين شعبان:

تلقت إدارة نادى بتروجيت عرضا رسميا من فريق أنقرة سبور التركى للتعاقد مع الإيفوارى محمد كوفى لاعب وسط الفريق الكروى الأول مقابل ٦٠٠ ألف دولار للنادى بخلاف ما يحصل عليه اللاعب.

وبعد دراسة العرض طالبت الإدارة الجانب التركى برفع المقابل المادى إلى مليون دولار للاستغناء عن اللاعب، الذى أصبح يمثل أزمة تؤرق الفريق فى الوقت الحالى، بعدما طالب بمنحه فرصة للمشاركة أساسيا خلال المباريات الماضية بجانب رغبته فى خوض تجربة الاحتراف الأوروبى.

من ناحية أخرى، دخلت استعدادات الفريق مرحلتها الأخيرة استعدادا لمباراة غزل المحلة الجمعة المقبلة بملعب الأخير فى إطار مباريات الجولة الخامسة والعشرين لمسابقة الدورى.

من جانبه نفى مختار المدير الفنى ما تردد مؤخرا حول انقطاع اللاعب علاء إبراهيم عن تدريبات الفريق، مؤكدا أن اللاعب ظهر خلال الفترة الماضية بمستوى رائع.

محمد كوفى

منتخب الشباب يخشى الوقوع مع الإسبان فى المونديال

كتب. محمد ثابت:

كلف ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب جمال العقاد المدير الإدارى بالحصول على جميع شرائط الفيديو الخاصة بالمنتخبات المنتظر وقوعها فى مجموعة مصر المقرر إقامتها فى الخامس من إبريل المقبل خلال ٤٨ ساعة فقط من انتهاء فاعليات القرعة لرغبة المدير الفنى فى دراسة المنتخبات الثلاثة المنتظر له مواجهاتها فى الدور الأول من نهائيات كأس العالم بمصر مبكرا.

وأعفى سكوب المدير الإدارى من مهمة جمع شرائط أى مباريات تخص منتخبا أوروبيا يقع مع المنتخب فى نفس المجموعة بداعى قدرته - أى سكوب - على توفير تلك الشرائط.

ويخشى المدير الفنى ومعاونوه هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب المساعد وفكرى صالح مدرب حراس المرمى من وقوع منتخب إسبانيا تحديدا مع المنتخب فى مجموعة واحدة لظروف استقرار الجهاز الفنى على خوض مباراتين وديتين أمام منتخب إسبانيا خلال فترة الإعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب فى ظل ضرورة إلغاء المباراتين فى حالة وقوع المنتخبين معا فى مجموعة واحدة.

المفاجأة أن التخوف ظهر بعد اكتشاف وجود احتمالات لضم إسبانيا إلى مجموعة مصر فى ظل حلولها خارج دائرة المربع الذهبى الأوروبى خلال التصفيات المؤهلة إلى البطولة عن قارة أوروبا.

اليوم ثلاث مباريات فى نهائى دورى الطائرة

كتبت. حنان عبدالله:

تقام اليوم «الأربعاء» منافسات اليوم الأول لنهائى بطولة الدورى العام للكرة الطائرة «رجال» موسم ٢٠٠٨ ــ ٢٠٠٩ والتى تستضيفها صالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة، حيث تقام اليوم ثلاثة لقاءات يجمع الأول بين فريقى الأهلى وسموحة فى الرابعة عصرا، ويدخل الأهلى اللقاء بثقة وقوة، نظرا لتصدره جدول الدورى برصيد ٥٤ نقطة وضعته على القمة بلا منازع، ليحسم اللقب. فى حين يدخل سموحة اللقاء للمنافسة على المركز الخامس لتساويه مع الجزيرة فى عدد النقاط «٣٠ نقطة»، ويجمع اللقاء الثانى بين بتروجيت والزمالك فى السادسة مساء، حيث يدخل الزمالك اللقاء ولا بديل له عن الفوز حتى يضمن البقاء فى المركز الثانى وعدم التراجع إلى المركز الثالث لتقارب عدد نقاطه ـ ٤٤ نقطة ـ مع كل من الجيش وبتروجيت ـ ٤٢ نقطة. هذا، ويجمع اللقاء الثالث بين كل من الجزيرة ــ ٣٠ نقطة ـ وطلائع الجيش ـ ٤٢ نقطة ـ فى الثامنة مساء. هذا، وتقام غدا منافسات اليوم الأخير من عمر الدورى ليتم بعدها تتويج الفائز بلقب هذا الموسم.

استعاد المركز الثانى

الإسماعيلى يفوز على بترول أسيوط بهدف جامبو

استعاد الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى المركز الثانى فى جدول الترتيب بعد تغلبه على بترول أسيوط بهدف مقابل لاشىء سجله النيجيرى جون جامبو فى الدقيقة ٦٥ فى ختام اللقاءات من الأسبوع الرابع والعشرين بالدورى الممتاز.

الفوز رفع رصيد الإسماعيلى إلى ٤٤ نقطة وصعد للمركز الثانى خلف الأهلى المتصدر بفارق ٤ نقاط بينما تجمد رصيد بترول أسيوط عند ٢٦ نقطة.

شوط سلبى بلا خطورة

سارت أحداث الشوط الأول فى اتجاه واحد وهو سيطرة من جانب الإسماعيلى على منطقة الوسط والتواجد المستمر فى الثلث الأخير لمرمى بترول أسيوط ومحاولات بطيئة للاختراق من العمق من خلال تحركات عبدالله السعيد صانع ألعاب الفريق أو انطلاقات لأحمد سمير فرج من الجانب الأيسر، فى المقابل خاض البترول مباراة دفاعية بحتة وتقاربت خطوطه الثلاثة معا.

ولم ينجح الإسماعيلى فى الوصول إلى مرمى مصطفى كمال حارس البترول إلا فى كرة وحيدة خطيرة لعبدالله السعيد من تسديدة قوية، وتنوعت تمريرات سمير فرج العرضية والتقطها كمال أو شتتها محمود سمنة وشريف حازم قلبى الدفاع بنجاح.

وعاب على الإسماعيلى تركيزه فقط على عبدالله السعيد فى محاولة الاختراق من العمق وهو ما لم يكن متوافرا فى ظل الرقابة اللصيقة التى تعرض لها، بالإضافة إلى بطء المهاجمين فى التعامل مع الكرات العرضية لأحمد سمير فرج، وافتقد الفريق مهارة التسديد من خارج منطقة الجزاء فى ظل ابتعاد أحمد خيرى عن مستواه المعروف عنه فخرج الشوط الأول بالتعادل السلبى.

هدف جامبو

بدأ الإسماعيلى الشوط الثانى بشكل قوى ونوع من هجماته على عكس الشوط الأول فشكل مهاب سعيد ورقة ضغط من الجانب الأيمن وواصل أحمد سمير فرج انطلاقاته من الجانب الأيسر، بينما تحرر عمر جمال من الرقابة وبات يلعب دور صانع الألعاب، ولم يحالف التوفيق الإسماعيلى فى إحراز هدف خلال الـ١٩ دقيقة الأولى من الشوط الثانى حيث لاحت له فرصتان للتهديف عن طريق عبدالله السعيد وجون جامبو أنقذهما مصطفى كمال حارس مرمى البترول بخلاف تسديدة لمحمد محسن أبوجريشة مرت بجوار القائم.

وتشهد الدقيقة ٦٥ كسر الإسماعيلى سوء التوفيق الذى لازمه عندما حصل على ركلة ركنية نفذها مهاب سعيد وحولها عرضية على رأس عبدالله السعيد وذهبت الكرة مباشرة إلى العارضة وارتدت لتجد جون جامبو يضعها مباشرة فى المرمى الخالى من حارسه مصطفى كمال، وبعدها بدقيقة يحصل عمر جمال على انفراد تام بالمرمى وينطلق بالكرة ٢٠ ياردة كاملة ويسدد فى جسد حارس البترول وتدخل شريف حازم قلب الدفاع ويشتت الكرة قبل قدم محمد محسن أبوجريشة، وبعد الهدف تظهر خطورة هجوم بترول أسيوط وينفرد أحمد على بكرة من خطأ لدفاع الإسماعيلى ويحاول مراوغة محمد صبحى ولكنه يتباطأ ويسقط أرضا ويهدر فرصة إدراك التعادل فى الدقيقة ٧٦، بعدها تدخل صبحى سريعا فى التقاط كرة طولية من مشهور أحمد إلى أحمد على، ويحاصر البترول الإسماعيلى بعدها فى منطقة وسطه على أمل إدراك التعادل دون جدوى ليطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الإسماعيلى بهدف دون رد.

الأمن يرفض إقامة مباريات الاتصالات على ملعب السكة الحديد

كتب. محمد الديك:

رفض الأمن طلب نادى المصرية للاتصالات بخوض باقى مباريات الفريق الكروى الأول على ملعب السكة الحديد بعد طلب الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن المدير الفنى بنقل مباريات الفريق من استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر إلى ملعب السكة الحديد. جاء القرار الأخير بسبب وجود اصلاحات بالملعب، بالإضافة إلى أن السور المحيط بأرض الاستاد من الأسمنت، ما قد يسبب أذى وإصابات للاعبين.

وجاء ملعب الكلية الحربية البديل الثانى لحل هذه الأزمة إلا أن انشغال الملعب باستضافة أكثر من ناد خلال هذه الفترة لعدم إقامة مباريات على ملعب استاد القاهرة جعل الجهاز الفنى يبحث عن بديل آخر، وتم ترشيح ملعب بنها ليكون الحل لهذه الأزمة، وبالتالى سيقوم الفريق بخوض المباريات على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر لحين العثور على ملعب لاستضافته خلال الفترة المتبقية من عمر الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، ينتظم اليوم - الأربعاء - لاعبو الفريق فى معسكر مغلق بأحد فنادق القاهرة الكبرى فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمقبلة أمام الأوليمبى فى الاسبوع الخامس والعشرين.

جرى هذا المشهد فى الوقت الذى بدأت فيه المباراة.. فأين الكاف؟!

(أ.ف.ب)

معلومات مثيرة عن كارثة أبيدجان

■ دروجبا والأمن السبب.. ومشجعون دخلوا الاستاد «بعد دفع رشوة»

كتب ـ أحمد محمود:

تكشفت خلال الساعات الماضية العديد من التفاصيل والمعلومات المثيرة حول الكارثة التى وقعت فى استاد هوفيه بوانييه فى كوت ديفوار خلال المباراة التى جمعت فريق «الأفيال» بمنتخب مالاوى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، وأسفرت عن مقتل ١٩ شخصا ـ حسب المحصلة النهائية التى أعلنتها الحكومة الإيفوارية ـ وإصابة ما يقرب من ١٣٢ شخصا نتيجة التدافع بين الجماهير، فى الوقت الذى طالب فيه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بإجراء تحقيقات لمعرفة أسباب هذه الكارثة التى تعد مؤشرا سيئا قبل استضافة افريقيا للمونديال للمرة الأولى العام المقبل.

ففى زيوريخ، طالب السويسرى جوزيف بلاتر، رئيس الفيفا، الحكومة الإيفوارية والاتحاد الإيفوارى لكرة القدم بإجراء تحقيق شامل حول الحادث لمعرفة ملابساته، ونقلت عنه هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى.» قوله: «أتمنى من الحكومة والاتحاد الإيفوارى مباشرة تحقيق شامل حول هذه الكارثة التى أودت بحياة ١٩ شخصا من عشاق كرة القدم الذين ذهبوا إلى الاستاد لمتابعة منتخب بلادهم».

ووجه بلاتر تعازيه إلى الشعب الإيفوارى فى ضحايا هذه الكارثة المروعة، وأعرب عن مواساته لأسر الضحايا.

أما فى كوت ديفوار نفسها، فكانت الصورة قاتمة ومليئة بالروايات المثيرة، فمن جانبه، دافع جاك أنوما، رئيس الاتحاد الإيفوارى لكرة القدم، عن نفسه بالتأكيد على أن الاتحاد طرح تذاكر المباراة قبل يوم إقامتها بوقت كاف، ولكنه أوضح أنه نظرا للإقبال الشديد على شراءً التذاكر من قبل الجماهير، اضطر الاتحاد إلى توجيه نداء إلى الجماهير التى لا تمتلك تذاكر لدخول المباراة بالامتناع عن دخول منطقة الاستاد.

غير أن الجماهير لم تستجب لهذا النداء، لرغبتها فى حضور المباراة ومتابعة نجوم المنتخب الإيفوارى الذين يتابعونهم فى كبرى الدوريات الأوروبية، وفى مقدمتهم ديدييه دروجبا، مهاجم تشيلسى الإنجليزى.

أما داجوبرت بانزيو، وزير الرياضة فى كوت ديفوار، فقال لـ«بى.بى.سى.»: «أصدر اتحاد الكرة ٣٥ ألف تذكرة للمباراة، وهى السعة الرسمية التى تستوعبها مدرجات الاستاد، وقبل بداية المباراة بنحو ٤٠ دقيقة تجمهرت آلاف من الجماهير خارج بوابات الاستاد المغلقة وطالبت بالدخول إلى المباراة، وعندما قوبل طلبهم بالرفض من قبل قوات الأمن هناك بدأوا فى اقتحام البوابات، وحطموا البوابة الرئيسية للاستاد للدخول إلى المدرجات».

وعلى الجانب الآخر، التقت وكالة «أسوشيتد برس» للأنباء مع عدد من الجماهير الإيفوارية التى حضرت المباراة، وأجمع معظمهم على أن الأمن هو السبب الرئيسى فى هذه الكارثة.

وقال أحد الإيفواريين الذين حضروا المباراة: «وقت حدوث التدافع على أبواب المدرجات أطلق الأمن القنابل المسيلة للدموع علينا دون مبرر، وفوجئنا بأن الشرطة تطلق النار علينا دون سبب واضح».

وخارج الاستاد الذى شهد الكارثة، التقت الـ«بى.بى.سى.» مواطناً إيفوارياً يُدعى عثمان ويعمل مهندسا وكان ذاهبا إلى المباراة مع أصدقاء له وبعض أبناء أصدقائه، وقال: «عندما وصلنا إلى الاستاد كان هناك آلاف الأشخاص، وبدا من المشهد أن عدد الجماهير الموجودة أكبر من عدد المدرجات داخل الاستاد، وحاولت هذه الجماهير دخول المدرجات بالقوة، ولكن قوات الأمن ردت عليهم بالقنابل المسيلة للدموع، وما إن بدأ إطلاق هذه القنابل حتى ركض الناس هنا وهناك، والحقيقة، كنت أشعر بالخوف، ولم أكن أرى شيئا تقريبا، فبدأت الناس فى التعثر والسقوط على الأرض، وكان أناس يأتون من خلفهم ويدهسونهم لانعدام الرؤية».

وأضاف المهندس الإيفوارى: «التنظيم كان فى غاية السوء من قبل الأمن، ورأيت بعينى بعض رجال الشرطة يحصلون على رشاوى مالية من بعض الجماهير ليسمحوا لهم بالدخول إلى الاستاد»!

واختتم عثمان حديثه قائلا: «كنا نمتلك تذاكر المباراة، وبعد أن رأينا هذا المشهد عدنا إلى منازلنا دون حضور المباراة لأننا كنا خائفين على الأطفال الذين كانوا معنا، ولا أعتقد أننى سأحضر مباراة أخرى لمنتخب كوت ديفوار فى الملعب»!

أما وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية فقد ذكرت أن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» رفض تقديم تفسير لعدم قيام أحد مسئوليه بتعليق إقامة مباراة كوت ديفوار ومالاوى، خاصة بعد أن كانت هذه الأحداث قد وقعت قبل بداية المباراة، بل إن فرق الإسعاف قدمت الرعاية الطبية والعلاج للمصابين داخل الاستاد نفسه فى الوقت الذى أطلق فيه الحكم صفارته معلنا بدايتها!.

ونقلت الوكالة عن الكاف قوله: إنه لا يمكن للاتحاد تفسير عدم تعليق أحد مسئوليه للمباراة قبل أن يحصل على تقرير كامل حول الواقعة.

و.. الملف الأسود.. عالميًا

فيما يلى نبذة تاريخية عن أسوأ الكوارث التى شهدتها استادات الكرة فى العالم، سواء بسبب الشغب الجماهيرى، أو بسبب حوادث التدافع المشابهة لما حدث فى أبيدجان يوم الأحد الماضى:

٢٤ مايو ١٩٦٤: مقتل ٣١٨ شخصا وإصابة ما يقرب من ٥٠٠ فى أحداث شغب جرت فى الاستاد الوطنى بمدينة ليما فى البيرو.

٢٣ يونيو ١٩٦٨: مقتل ٧٤ شخصا وإصابة ١٥٠ فى حادث تدافع أثناء الخروج من أحد الاستادات فى العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس.

٢ يناير ١٩٧١: مقتل ٦٦ وإصابة ١٤٠ بعد انهيار حواجز كان يجلس عليها بعض الجمهور فى استاد آيبروكس فى مدينة جلاسجو الأسكلتندية.

٢٠ أكتوبر ١٩٨٢: مقتل ٣٤٠ فى العاصمة الروسية موسكو بعد اقتحام مجموعة من الجماهير لاستاد ممتلئ عن آخره لمشاهدة مباراة فى إحدى البطولات الأوروبية.

١١ مايو ١٩٨٥: مقتل ٥٦ فى استاد برادفورد بإنجلترا بعد اندلاع حريق فى الاستاد نتيجة قيام أحد المشجعين بإلقاء «عقب سيجارة» على المدرجات الخشبية مما أشعل فيها النيران.

٢٩ مايو ١٩٨٥: كارثة استاد هيسيل الشهيرة فى بروكسل ببلجيكا والتى راح ضحيتها ٣٩ مشجعا بعد اعتداء مشجعى نادى ليفربول الإنجليزى على جماهير نادى يوفنتوس الإيطالى فى نهائى بطولة أوروبا للأندية أبطال الدورى، وتم بعد هذا الحادث إيقاف ليفربول عن المشاركة فى البطولات الأوروبية لمدة خمس سنوات.

١٢ مارس ١٩٨٨: مقتل ما لا يقل عن ٩٣ شخصا وإصابة ما يقرب من ١٠٠ آخرين فى استاد العاصمة النيبالية كاتماندو، بعد حدوث تدافع على بوابات الخروج التى كانت مغلقة فى الاستاد.

١٥ أبريل ١٩٨٩: مقتل ٩٥ شخصا بعد أن فتح الأمن بوابات استاد شيفلد فى إنجلترا أمام مجموعة كبيرة من الجماهير التى احتشدت خارج الاستاد للدخول، ونتج عن ذلك انهيار جزء من المدرجات.

١٩ يونيو ١٩٩٦: مقتل ٩ مشجعين وإصابة ٧٨ فى حادث تدافع وقع فى استاد العاصمة الزامبية لوساكا.

١٦ أكتوبر ١٩٩٦: مقتل ٨٤ وإصابة ١٥٠ فى مدينة جواتيمالا سيتى، عاصمة جواتيمالا، فى حادث تدافع للدخول إلى الاستاد لمتابعة مباراة فى تصفيات كأس العالم ١٩٩٨.

٦ أبريل ١٩٩٧: مقتل ٥ أشخاص وإصابة ما لا يقل عن ١٢ شخصا فى أحد الاستادات بمدينة لاجوس النيجيرية بعد محاولتهم الخروج من الاستاد الذى تم إغلاق بواباته!.

٢٣ أبريل ٢٠٠٠: مقتل ٣ أشخاص وإصابة ما يقرب من ١٠٠٠ شخص فى حادث تدافع للدخول إلى أحد الاستادات الممتلئة على آخرها فى ليبيريا.

٩ يوليو ٢٠٠٠: مقتل ١٣ شخصا فى حادث تدافع فى العاصمة الزيمبابوية هرارى بعد أن أطلقت الشرطة القنابل المسيلة للدموع لتفريق الجماهير.

١١ أبريل ٢٠٠١: مقتل ٤٣ شخصا وإصابة ١٥٥ شخصا فى مدينة جوهانسبرج بجنوب أفريقيا فى حادث تدافع من أجل الدخول إلى إحدى المباريات.

٢٩ أبريل ٢٠٠١: مقتل ٧ مشجعين فى الكونغو بعد إطلاق القنابل المسيلة للدموع داخل مدرجات أحد الاستادات هناك من قبل الشرطة!.

٩ مايو ٢٠٠١: مقتل ١٣٣ شخصا فى العاصمة الغانية أكرا فى أسوأ كارثة داخل الملاعب الأفريقية، وذلك عندما أطلقت الشرطة القنابل المسيلة للدموع، ردا على إلقاء الجماهير الحجارة والزجاجات والمقاعد على أرض الملعب.

١١ أكتوبر ٢٠٠٤: مقتل أربعة أشخاص وإصابة ثمانية آخرين فى العاصمة التوجولية لومى فى حادث تدافع بعد انطفاء كشافات الإضاءة داخل المدرجات بعد انتهاء مباراة توجو ومالى فى تصفيات كأس العالم ٢٠٠٦!.

٣ يونيو ٢٠٠٧: مقتل ١٢ شخصا فى لوساكا بعد تدافع بين الجماهير إثر فوز زامبيا على جمهورية الكونغو فى تصفيات كأس الأمم الأفريقية.

بيكهام

بيكهام الأعلى دخلًا

ذكرت مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية المتخصصة أن لاعب وسط المنتخب الإنجليزى ديفيد بيكهام، المعار من لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى إلى ميلان الإيطالى حتى نهاية الموسم، هو صاحب أعلى دخل سنوى بين لاعبى الكرة، حيث تصل عائداته المختلفة ـ بين الأجر والدعاية والإعلانات وغيرها ـ إلى ٣٢,٤ مليون يورو.

وهذه هى المرة الرابعة التى يتصدر فيها بيكهام قائمة اللاعبين الأعلى دخلا منذ عام ١٩٩٩، وكان فى الصدارة أيضا العام الماضى بمبلغ ٣١ مليون يورو، وتفوق فى الترتيب على البرازيلى رونالدينيو الذى تراجع بعد انتقاله من برشلونة الإسبانى إلى ميلان إلى المركز الثالث (١٩,٦ مليون يورو)، يليه الأرجنتينى ليونيل ميسى، لاعب برشلونة، (٢٨,٦ مليون يورو).

وجاء تييرى هنرى، مهاجم برشلونة، فى صدارة اللاعبين الفرنسيين الأعلى دخلا، ويحتل المركز الخامس (١٧ مليون يورو) خلف البرتغالى كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى وأفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٨ (١٨,٣ مليون يورو).

اللاعبون الأعلى دخلا «بالمليون يورو»	
بيكهام	٣٢,٤
ميسى	٢٨,٦
رونالدينيو	١٩,٦
رونالدو	١٨,٣
آنرى	١٧,٠
كاكا	١٥,١
إبراهيموفيتش	١٤,٠
رونى	١٣,٥
لامبارد	١٣,٠
تيرى	١١,٧

تصفيات المونديال باللغات الأوروبية:

صراع إيطالى ـ أيرلندى على قمة المجموعة الثامنة

يدخل منتخب إيطاليا اليوم اختبارا صعبا عندما يستضيف نظيره الأيرلندى ضمن المجموعة الثامنة من تصفيات أوروبا للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتمثل المباراة قمة خاصة بين الفريقين لكون المنتخب الإيطالى يحتل المركز الأول للمجموعة برصيد ١٣ نقطة، بينما يأتى المنتخب الأيرلندى فى المركز الثانى برصيد ١١ نقطة، مما يعنى أن المباراة ستمثل صراعا على قمة المجموعة، حيث سيعتلى الفائز قمة المجموعة، أما إذا تحقق التعادل فسيبقى الوضع على ما هو عليه الآن.

وتكتسب المباراة أهمية ولكن من جانب آخر، حيث تمثل المباراة قمة خاصة بين الثنائى مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا بطل العالم ٢٠٠٦ ومواطنه جوفانى تراباتونى الذى يتولى مهمة الإدارة الفنية لمنتخب أيرلندا.

وقال تراباتونى فى تصريحات للموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على الإنترنت: «حتى الآن أنا سعيد جدا بالنتائج التى تحققت فى التصفيات بهذه البداية، فالفريق قدم أداء رائعا خلال هذه المباريات، وكان يستحق الفوز، وكلها كانت انتصارات مهمة فى بداية مشوار الفريق نحو الوصول إلى كأس العالم، ونسعى إلى مواصلتها أمام إيطاليا».

وفى المجموعة السابعة تستضيف فرنسا منتخب ليتوانيا فى مباراة ليست سهلة على «الديوك»، حيث يسعى الفريق الفرنسى إلى تحسين موقفه فى المجموعة التى يحتل فيها المركز الثالث برصيد ٧ نقاط خلف ضيفه الليلة الذى يمتلك ٩ نقاط فى المركز الثانى، بينما تتصدر صربيا المجموعة برصيد ١٢ نقطة.

أما المنتخب الإنجليزى متصدر المجموعة السادسة برصيد ١٢ نقطة حصدها من الفوز فى أربع مباريات فيستضيف نظيره الأوكرانى الذى يعتبر أحد أقرب منافسيه، حيث يحتل المركز الثالث فى المجموعة برصيد ٧ نقاط خلف منتخب كرواتيا الذى يحتل المركز الثانى بنفس الرصيد وبفارق الأهداف عن أوكرانيا، فى الوقت الذى يسعى فيه الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للإنجليز إلى مواصلة التقدم بخطوات ثابتة نحو الحسم المبكر لبطاقة التأهل إلى كأس العالم العام المقبل.

وعلى الجانب الآخر، وفى المجموعة الخامسة، يخرج المنتخب الإسبانى ليحل ضيفا على نظيره التركى فى مباراة يسعى فيها الضيوف إلى مواصلة سلسلة الانتصارات التى وصلت إلى خمسة انتصارات متتالية حصد بها ١٥ نقطة ليعتلى قمة المجموعة، بينما الأتراك أصحاب الأرض فى لقاء اليوم يسعون إلى الانتقام للهزيمة التى ألحقها بهم البطل الأوروبى يوم السبت الماضى فى لقاء الذهاب الذى جرى فى إسبانيا ١ ـ صفر بهدف جيرارد بيكى فى الدقيقة ٦٠.

وأخيرا فى ويلز، تحل ألمانيا ضيفة على المنتخب الويلزى ضمن منافسات المجموعة الرابعة بروح الفوز الرباعى الذى حققته «الماكينات» الألمانية على ليشنشتاين يوم السبت الماضى ودعمت به صدارتها للمجموعة برصيد ١٣ نقطة.

ماسا

بعد سباق أستراليا

فيرارى يسعى لنسيان الخيبة

تعرض فريق فيرارى لمقدار كبير من النقد الذاتى بسبب المستوى المخيب للآمال الذى ظهر به فى افتتاح الموسم الجديد لبطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» (الجائزة الكبرى) عندما أنهى البرازيلى فيليبى ماسا والفنلندى كيمى رايكونن سباق جائزة أستراليا الكبرى فى ملبورن، بعيدا عن المراكز الثمانية الأولى التى تمنح أصحابها نقاط السباق.

وقال ستيفانو دومينيكالى، رئيس فيرارى، بعد أن فشل ماسا ورايكونن فى حصد أى نقاط فى السباق الافتتاحى للموسم الذى توج به جنسون باتون سائق فريق براون جى.بى: «لا يهم من أى زاوية تنظر إلى الأمر، بالطبع لم تكن بداية جيدة لفيرارى، إنه يوم علينا أن ننساه تماما».

وصدرت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية تحت عنوان «حالة تأهب قصوى.. يا لها من لطمة»، وقالت إن إيطاليا حققت مع فريق فيرارى أسوأ بداية لها خلال ١٧ عاما.

نادال

نادال يفلت من كمين برتغالى

اضطر الإسبانى رافائيل نادال، المصنف الأول على العالم، إلى خوض معركة شرسة أمام منافسه البرتغالى فيدريكو جيل فى الدور الثالث لبطولة ميامى لتنس الأساتذة، التى يبلغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار، ولكنه حسم المعركة لصالحه فى النهاية بنتيجة ٥/٧ و٦/٣.

ووجد نادال نفسه فى مواجهة غير متوقعة أمام جيل ـ ٢٤ عاما ـ المصنف ٧٤ على العالم، والذى جاء من بلدة سينترا بالقرب من العاصمة البرتغالية لشبونة، غير أن جيل أظهر أنه يمكنه اللعب فى الأجواء المغيمة فى كراندون بارك، وشكل ضغطا كبيرا على متصدر التصنيف العالمى، ولكنه خسر المجموعة الأولى بعد أن خسر الإرسال فى الشوط الحادى عشر.

وتقدم جيل ـ الذى حقق الفوز فى تسع من من ١٣ مباراة، خاضها حتى الآن الموسم الحالى، بنتيجة ٢/صفر فى المجموعة الثانية، مما سبب نوعا من الصدمة لنادال الذى استعاد توازنه سريعا وحسم المجموعة لصالحه ليحجز بطاقة التأهل إلى الدور الرابع للبطولة.

وبذلك يحقق نادال الفوز الثالث والعشرين له هذا الموسم مقابل هزيمتين فقط.

نجوم وملاعب

الأرسنال يتجه «أمريكيا»!

أعلن الملياردير الأمريكى ستان كروينكه عن زيادة حصته فى نادى الأرسنال الإنجليزى من ١٢٪ إلى أكثر من ٢٠٪.

ودفع كروينكه ٤٢,٥ مليون جنيه إسترلينى (نحو ٦٠,٣ مليون دولار) للحصول على حصة العضو الآخر دانييل فيسمان بالنادى الإنجليزى.

وقال كروينكه فى بيان على الموقع الإلكترونى للنادى: «عقب دعوتى للانضمام إلى المجلس العام الماضى.. أشعر بالسعادة لتمكنى من زيادة حصتى فى نادى الأرسنال، سأواصل العمل عن كثب مع زملائى فى المجلس للمحافظة على الأجواء الثابتة التى يقوم عليها النادى».

وأصبح كروينكه بذلك ثانى أكبر حملة الأسهم فى الأرسنال بعد الملياردير الروسى إليشر عثمانوف، الذى يمتلك أكثر من ٢٥٪ من الأسهم.

كيسنجر رجل المونديال!

أعلن رئيس الاتحاد الأمريكى لكرة القدم سانيل جولاتى أن وزير الخارجية الأسبق هنرى كيسنجر وضع نفسه تحت تصرف ملف ترشيح الولايات المتحدة لاستضافة كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢.

وقال جولاتى فى بيان: «نحن سعداء جدا بأن ينضم إلينا الدكتور كيسنجر فى جهودنا لتنظيم مونديال جديد فى بلادنا».

وكان كيسنجر الذى يعشق كرة القدم قد ساعد الولايات المتحدة فى الحصول على تنظيم مونديال ١٩٩٤.

كيسنجر

بيليتش

شالكه مرفوض

كشف سلافن بيليتش المدير الفنى لمنتخب كرواتيا أنه رفض عرضا لتولى الإشراف على فريق شالكه الألمانى.

وقال بيليتش فى تصريحات أوردتها صحيفة «بيلد» الألمانية إن المسئولين فى النادى الألمانى عرضوا عليه فى نهاية الأسبوع الماضى تدريب فريقهم حتى نهاية الموسم الحالى بعد إقالة الهولندى فريد راتن قبل أيام.

وأضاف بيليتش ـ ٤٠ عاما ـ قائلا: «شرف كبير لى أن أكون على قائمة المرشحين لتدريب أحد أكبر الأندية.. لقد شكرتهم وكررت لهم أنى أريد التركيز حاليا على منتخب كرواتيا».

نيجيريا تبحث عن أجنحة

اعتبر شعيب أحمدو، المدير الفنى لمنتخب نيجيريا، أن التعادل مع موزمبيق الأحد الماضى، على استاد مابوتو الدولى، فى تصفيات التأهل لكأس العالم ٢٠١٠، نبهه إلى نقاط مهمة ستتم مراعاتها فى المباريات المقبلة التى ستخوضها نيجيريا فى هذه التصفيات.

وقال أحمدو إنه من بين الدروس المستفادة من هذه المباراة ضرورة تعزيز أجنحة فريق «النسور الخضر» بما يمكنه من السيطرة على جوانب البساط الأخضر وإجهاض الهجمات الجانبية للاعبى الجانب الآخر.

هجوم عيناوى على التذاكر!

تعتزم إدارة نادى العين شراء جميع التذاكر المخصصة له فى المباراة أمام فريق الوحدة فى نهائى كأس الإمارات بعد غد الجمعة على ستاد محمد بن زايدً فى العاصمة أبوظبى. وتردد قيام إدارة النادى بشراء جميع تذاكر الدرجة الثانية وعددها ٧٥٠٠ تذكرة، بالإضافة إلى تذاكر الدرجة الأولى وعددها ٥٠٠ تذكرة، فيما سيتم توفير وسائل مواصلات لنقل الجماهير من جميع أنحاء الإمارات الدولة إلى ملعب المباراة.

مقابل ١٤٠ مليون جنيه كحد أدنى

«IMG» تتولى بيع وتسويق مباريات الدورى المصرى رسمياً

■ زاهر يكسب معركته مع التليفزيون والفضائيات.. وصقر بارك الصفقة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الجدل الدائر حاليا بين التليفزيون والقنوات الفضائية وشركات التسويق من أجل شراء حقوق بيع وتسويق مباريات الدورى المصرى بإعلانه عن تولى شركة IMG البريطانية تسويق الدورى المصرى، وأن الشركة هى المسئولة عن تلقى العروض من القنوات الراغبة فى التعاقد مع الاتحاد من أجل شراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى، وذلك بعد الاجتماع، الذى عقد بين رئيس الاتحاد وأعضاء لجنة البث الفضائى داخل اتحاد الكرة، وحضره مندوب عن المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، الذى بارك الصفقة وأبلغ زاهر موافقة المجلس القومى للرياضة على تعاقد الاتحاد مع الشركة الإنجليزية، وكانت الشركة الإنجليزية قد تقدمت بعرض رسمى لشراء حقوق بث وتسويق مباريات الدورى المصرى مقابل ١٨٠مليون جنيه، وهو العرض الذى انفردت به «الشروق» من قبل ولاقى العديد من الاعتراضات من قبل بعض أعضاء المجلس بدعوى أن الشركة غير عربية، وعلى اتحاد الكرة أن يساند القنوات الفضائية العربية ومرة أخرى بأن الشركة ذات أصول يهودية، ولكن سمير زاهر تمسك بالعرض خاصة أنه الأفضل من الناحية المالية، وقد حضر مندوبون من الشركة الإنجليزية إلى مقر الاتحاد أمس الأول من أجل إنهاء التعاقد مع الاتحاد، وتم الاتفاق على أن تتولى الشركة تسويق الدورى المصرى، وليس بثه خاصة أن الشركة لا تملك شاشة داخل الوطن العربى من أجل بث مباريات الدورى، وتقدم مسئولو الشركة بعرض أثار لعاب أعضاء لجنة البث، حيث قدموا عرضا ينص على أنه فى حالة قيامهم ببيع الدورى بمبلغ يقل عن ١٤٠مليون جنيه فلن يحصلوا على أى مقابل نظير تسويقهم لبطولة الدورى، وإذا استطاعت الشركة بيع الدورى المصرى مقابل مبلغ يتراوح بين ١٤١ و١٧٠مليون جنيه تحصل الشركة على نسبة ١٠٪ من المبلغ الزائد على الـ١٤٠ مليونا وإذا إستطاعت الشركة بيع الدورى المصرى بمبلغ يتراوح بين ١٧١ مليونا و١٩٠ مليون جنيه تحصل الشركة على ٢٠٪ من المبلغ الزائد على الـ١٤٠مليونا، وإذا استطاعت الشركة بيع الدورى بأكثر من ١٩٠مليون جنيه تحصل على ٣٠٪ من المبلغ الزائد على الـ١٤٠ مليونا، وهو العرض الذى رحب به أعضاء لجنة البث الفضائى ورئيس اتحاد الكرة، ولكن اشترطوا على مسئولى الشركة تقديم العروض للاتحاد فى موعد أقصاه ١٥مايو ٢٠٠٩، وقد وافق مندوبو الشركة على هذا الشرط.

وسيقوم التليفزيون المصرى والقنوات الفضائية بالتفاوض مع مسئولى الشركة الإنجليزية من أجل شراء حقوق بث مباريات الدورى على قنواتهم بعد أن رمى رئيس الاتحاد الكرة فى ملعبهم، وأبعد نفسه عن هذا الصراع تماما بعد توقيع التعاقد مع تلك الشركة خاصة بعد الضغوط الرهيبة، التى تعرض لها من مسئولى التليفزيون من أجل الموافقة على العرض الضعيف المقدم منهم، والبالغ ٧٠ مليون جنيه، كما تقوم مجموعة القنوات الفضائية الخمس، التى ينتهى تعاقدها مع الاتحاد نهاية هذا الموسم، وهى مودرن سبورت والحياة ودريم ووأوربت وART بالتفاوض مع الشركة الإنجليزية لتجديد تعاقدها حتى تتمكن من الاستمرار فى بث مباريات الدورى المصرى.

وقد أشار رئيس الاتحاد إلى أنه تعامل مع العرض الأعلى سعرا بغض النظر عن أى مصالح أخرى وأن أعضاء لجنة البث الفضائى جميعهم رحبوا بالعرض الإنجليزى، الذى يضمن لهم أن الدورى لن يباع بأقل من ١٤٠مليون جنيه، وأنه سعى لزيادة المقابل المادى بقدر الإمكان من أجل مساعدة الأندية للصرف على أنشطتها خاصة الجماهيرية، والتى أصبحت تعانى نقص الإمكانات المالية فى المرحلة الأخيرة، مشيرا إلى أنه أجل البت فى مسألة توزيع النسب بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات إلى اجتماع قادم للجنة البث الفضائى يعقد يوم الأربعاء المقبل لينتهى الجدل الدائر حاليا حول هذا الأمر.

وتعمل شركة IMG فى مجال التسويق الرياضى للأندية والاتحادات الرياضية حول العالم، وتتولى أعمال الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) والاتحاد الإنجليزى وريال مدريد الإسبانى وعدد من الأندية الإنجليزية، كما أنها احتكرت حقوق بث وتسويق جميع بطولات التنس خلال المرحلة الماضية.

مباريات الدورى المصرى فى مزاد الفضائيات

تصوير ـ مصطفى محمد

بعد حصولها على حقوق التسويق فى الموسم المقبل

مفاجأة: الشركة الإنجليزية تطبق نظام المراهنات على الدورى الممتاز

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فيما يمكن اعتباره مفاجأة خطيرة من المنتظر أن تحدث أزمة مدوية فى الوسط الكروى خلال الفترة المقبلة، علمت «الشروق» بوجود احتمالات قوية لتطبيق نظام المراهنات عبر «مظلة اتحاد الكرة» وبصورة غير رسمية على مسابقة الدورى الممتاز من خلال شركة IMG الإنجليزية التى حصلت على حقوق تسويق الدورى المصرى.

الاحتمالات ظهرت عقب انتهاء اجتماع لجنة البث الفضائى برئاسة سمير زاهر وعضوية رؤساء الأندية وممثليها وتكليف الشركة الإنجليزية بإعداد كراسة الشروط المقترحة لشراء حقوق البث الفضائى من قبل القنوات الفضائية، وتحديد أسلوب التسويق الذى تنوى الشركة اتباعه بعد الحصول على الحقوق مع تقديمه إلى اللجنة فى مايو المقبل بعد استفسارات لمندوب الشركة عن مدى تطبيق نظام المراهنات الكروية على مباريات الدورى الممتاز.

وتلقى المندوب تحذيرات صريحة من مسئولى اتحاد الكرة مضمونها ضرورة غلق الملف وعدم إظهاره لدى الرأى العام تجنبا لفشل الصفقة فى ظل رفض المجتمع تطبيق نظام المراهنات بشكل رسمى وإجهاض مشروع لسمير زاهر عند توليه رئاسة اتحاد الكرة فى يونيو عام ٢٠٠٥ خاص بتنظيم مسابقات «توقعات» وظهور فتوى شرعية تمنع ذلك.

المفاجأة الكبرى أن المندوب أكد أن تطبيق نظام المراهنات سيعد أهم وسائل شركة التسويق لتعويض المقابل المالى الضخم المنتظر شراؤها به حقوق تسويق الدورى فى الموسم المقبل، وكشف النقاب عن إمكانية إعداد مشروع لتطبيق النظام بعيدا عن مظلة اتحاد الكرة تماما وبعد الحصول على حقوق البث بحيث تجبر عليه القنوات المنتظر إعادة البيع لها سواء بشكل حصرى أو عبر الملخصات على أن تكون الشركة الإنجليزية هى الراعى الرسمى للمراهنات فى الموسم المقبل.

وكانت لجنة البث الفضائى استقرت فى اجتماعها أمس الأول على ضم الشركة الإنجليزية إلى اللجنة وتكليفها بإعداد كراسة الشروط الخاصة بإعداد ملف بيع حقوق البث للدورى الممتاز فى الموسم المقبل على أن يقدم إلى اللجنة فى مطلع مايو المقبل.

كما استقرت اللجنة بالاتفاق مع الشركة الإنجليزية على سيناريو ينتظر عرضه على وزارة الإعلام واتحاد الإذاعة والتلفيزيون لإنهاء أزمة تمسك الوزارة بالحصول على٥٠٪ من قيمة العائد المالى المخصص لبيع المباريات فضائيا بحكم امتلاك الاتحاد إشارة البث.

وقدمت الشركة الإنجليزية تصورات بالنسب المقترحة لاتحاد الإذاعة والتلفزيون من أجل إنهاء الأزمة ووفقا لعروض أسعار مختلفة لشراء المسابقة فضائيا فى الموسم المقبل.

..ورئيس الاتحاد يعتمد على غياب المراهنات لإنهاء أزمة المادة ١٨

عاد ملف المادة «١٨» ليثير جدلا واسعا داخل أروقة اتحاد الكرة بعد أن نما إلى علم سمير زاهر رئيس الاتحاد نية عدد من مسئولى الأندية المتضررة من الأمر ـ وفى مقدمتها الترسانة والمصرية للاتصالات والأوليمبى ـ استغلال وجود قيادات الاتحادات الدولى لكرة القدم «فيفا» فى مدينة الأقصر لحضور قرعة مونديال كأس العالم للشباب.

ويخشى زاهر من نجاح مخطط تلك الأندية فى إثارة الجدل مرة أخرى حول شرعية مسابقة الدورى الممتاز وفقا للمادة ١٨ التى تمنع مشاركة أكثر من فريق تابع لهيئة واحدة وهو ما ينطبق على أندية البترول التى تخوض موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩ بـ٣ فرق هى إنبى وبتروجيت وبترول اسيوط، وفتح الباب أمام إجبار زاهر على إلغاء الهبوط للأندية فى نهاية الموسم الحالى.

وقرر رئيس الاتحاد تصعيد تيار إعلامى خلال فترة وجود وفد الفيفا وقيادات الاتحاد الدولى يفيد بشرعية الدورى الممتاز وعدم وجود أى شبهات تعوق استكماله وفقا لنظامه الحالى.

ومن المنتظر أن يدشن زاهر حملة إعلامية فى الفترة المقبلة تشير إلى أن أبوريدة تولى ملف مناقشة المادة ١٨ باستفاضة مع مسئولى الفيفا وتأكد له من شرعية المسابقة، وأن المادة ١٨ تطبق فى المقام الأول على الدوريات التى تنفذ نظام المراهنات على المباريات ونتائجها وهو ما يفرض ضرورة الفصل فى ملكية الأندية لأشخاص بعينهم. وينوى زاهر الاعتماد على ورقة عدم تطبيق نظام المراهنات فى مصر من أجل إنهاء الجدل المثار حول شرعية الدورى.

ولنا ملاحظة

ميدو وزكى!

■■ هذا سبب آخر يضاف إلى الأسباب التى أفرزت تلك النتيجة الهزيلة للمنتخب أمام زامبيا. إنه غياب الحب بين بعض اللاعبين، ورغبة محمومة من البعض الآخر للسيطرة وفرض كلمته، وإنه أصل الفريق وتشكيله وإن الباقين يكملون هذا الأصل. وهكذا لم يكن غريبا أن يكون الأداء بطيئا، وبلا تركيز، وأن يختفى الضغط والمتابعة والمساندة، وأن يلهو ويمرح ويجرى لاعبو زامبيا كما يشاءون وسط الملعب، فعندما تموت روح الجماعة يحيا التفكك والتفسخ كما شاهدنا!.

الاتهام صريح من ميدو إلى عمرو زكى بأنه وراء الشائعات التى ترددت عقب المباراة بأنه كان وراء المشكلات التى وقعت بين اللاعبين، وقبل بدء اللقاء حين علم ميدو بأنه خارج التشكيل، وقد نفى ميدو الاتهام جملة وتفصيلا، لكن مجرد الرد على عمرو زكى أو اتهامه بأنه وراء الشائعات التى أصابته، فإن ذلك يعنى أن سوس الغيرة والحقد والكراهية أصاب منتخب مصر، ولو كان ميدو اعترض على استبعاده من تشكيل البداية فإنى أثق مليون فى المائة أن حسن شحاتة كان سيستغنى عن وجوده مع الفريق قبل المباراة.. والآن أعتقد أن المدير الفنى للمنتخب مطالب باتخاذ قرار بشأن الخلاف بين ميدو وزكى، ولو كانت هناك خلافات أخرى أو لاعب آخر يظن أنه فوق الجميع، فإن حسن شحاتة عليه أن يتخلص منه فورا.. المنتخب لن يقف على لاعب!.

■■ كان من حق سمير زاهر أن يبحث عن أفضل عائد مادى مقابل بث مباريات الدورى الممتاز، فهو كمسئول عن اللعبة وموكل من الأندية فى البيع، فإنه مطالب بالفوز بأفضل سعر، لاخلاف على ذلك. لكن هناك غموضا فى عرض شركة «آى. إم. جى»، فقبل أيام كانت تلك الشركة صاحبة عرض خاص بشراء الحقوق، وحين أشرت من قبل إلى أنها شركة تسويق وتحمل الجنسية اليهودية لم يعلق أحد، بطريقة دعهم يتحدثون ويقولون، فالقافلة تسير وتجرى، وأرجو أن أكون على خطأ، ولكن الآن ثبت أنها حقا شركة تسويق، فالمشترى سابقا أصبح مندوب تسويق حاليا سيفوز بنسب وفقا لحجم مبيعاته، ولا مانع برضه، لكن هل سيباع الدورى لشركة أخرى؟ وهل سيكون حصريا؟ وهل سيجبر المشترى على نقل المباريات أرضيا وفضائيا فى التليفزيون المصرى.. ياترى الدورى رايح فين؟!.. لماذا يبدو الأمر غريبا فى تلك الشركة؟! لماذا تبدو عملية بيع الدورى المصرى كأنها واحدة من عمليات «سمير الهجان»؟!.

◆ حسن المستكاوى ◆

حسام يعزل رجال الغندور من مناطق الحكام

لاتزال الأوضاع غير مستقرة داخل لجنة الحكام، وعادت لعبة «المطاردة» تحكم علاقة محمد حسام الدين رئيس اللجنة الحالى وجمال الغندور الرئيس السابق فى الساعات الأخيرة مع الوضع فى أولوياته إجراء تغييرات فى رؤساء لجان الحكام فى المناطق خلال الفترة المقبلة وإبعاد كل الأسماء التى تدين بالولاء إلى الغندور.

وبدأ محمد حسام فى ترتيب أوراق لجانه الفرعية فى المناطق بدعوته رؤساء اللجان فى جميع المحافظات لعقد اجتماع مهم كان مقررا عقده أمس الأربعاء ولكن طلب عدد من رؤساء لجان الحكام الفرعية بالمناطق تأجيله لظروف انشغالهم بالوجود كمراقبين على مباريات دورى الدرجة الثانية.

وينوى رئيس لجنة الحكام إعداد تصور جديد بشأن اللجان الفرعية فى المناطق تمهيدا لعرضها على مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر على أن تتضمن بنود التعيينات الجديدة عند إعادة اتحاد الكرة تشكيل المناطق فى الفترة المقبلة، وينتظر أن يحسم حسام موقفه النهائى بشأن تلك التغييرات بعد اجتماعه مع رؤساء المناطق والتعرف على من لهم صلات مباشرة مستمرة مع جمال الغندور.

وفى الإطار نفسه رفض محمد حسام التدخل من قريب أو بعيد فى أزمة جمال الغندور الأخيرة مع الحكام التى انطلقت بعد التصريحات المنسوبة إلى رئيس اللجنة السابقة التى أبدى فيها ندمه على العمل رئيسا للجنة الحكام بسبب عدم الوفاء وهى التصريحات التى رد عليها عصام عبدالفتاح الحكم الدولى بمطالبة الغندور بضرورة الاعتذار للحكام والتأكيد على أنه لم يضع وقته معهم.

نقل المباراة لملعب نجيل طبيعى

الأهلى يتدرب بقوة فى تنزانيا لمواجهة يانج أفريكانز

■ اتجاه لبقاء أبوتريكة على مقاعد البدلاء خوفاً من الخشونة

دار السلام ـ خاص بالشروق:

بدأ الأهلى تدريباته فى تنزانيا استعدادا لمباراته المهمة أمام يانج أفريكانز التنزانى فى إياب دور الـ ٣٢ ببطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقى، المقررة إقامتها بعد غد السبت، ويخوض الفريق تدريباته على فترتين، وتم الاتفاق على الملعب، الذى سيتدرب عليه الفريق ضمانا لعدم حدوث أى مفاجآت.

وتقرر بصفة قاطعة خوض المباراة على استاد يانج أفريكانز الجديد المغطى بالنجيل الطبيعى ليزول القلق من جانب الجهاز الفنى بعدما تضاربت الأنباء حول نية الجانب التنزانى فى إقامة المباراة على استاد آخر تكون أرضيته من النجيل الصناعى نظرا لسوء حالة الجو فى تنزانيا، والتى تستمر فيها هطول الأمطار بغزارة وهو ما يهدد إقامة اللقاء، وهو الأمر الذى دفع البعثة لاصطحاب أحذية خاصة للعب فى الأمطار. وحرص البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى على الاجتماع باللاعبين قبل بدء الاستعداد للمباراة، وشدد عليهم بضرورة توخى الحذر وعدم الاستهانة بلاعبى «يانج أفريكانز»، مشيرا إلى حالة التحفز غير العادية، التى تتملك لاعبى الفريق الخصم وتصريحاتهم، التى تؤكد أن المباراة لن تكون سهلة لهم كما يعتقد الكثيرون، مؤكدا لهم أن كرة القدم لا تعرف المستحيل، ومن الممكن أن تستقبل شباك فريقهم ثلاثة أهداف فى حالة التراخى والاستهانة بالخصم.

واختتم مانويل جوزيه اجتماعه بالفريق بكلمات الثقة فى قدرتهم على تخطى الفريق التنزانى والفوز بالمباراة وعدم الرضا عن أى نتيجة غيرالفوز للعودة به للقاهرة ونتيجة المباراة لصالحهم ليثبتوا لجميع فرق القارة أن الأهلى ينوى الاحتفاظ باللقب الأفريقى لعام مقبل. ويتجه الجهاز الفنى إلى منح «محمد أبوتريكة» راحة من هذا اللقاء أو الدفع به على فترات بسيطة خلاله فى حالة الحاجة إليه لعدة أسباب، أهمها تجنبا للخشونة الزائدة التى يتعامل بها لاعبو يانج أفريكانز، وهو ما وضح خلال مباراة الذهاب فى القاهرة، والتى من المنتظر أن تزداد فى لقاء السبت المقبل للحماس الزائد، التى سيتعامل به لاعبو الفريق الخصم.

وبعيدا عن أجواء تنزانيا ينوى الجهاز الفنى توقيع عقوبات قاسية على حسين على لاعب الفريق بعدما ادعى الإصابة فى ساقه فى المران الأخير للفريق قبل السفر إلى تنزانيا من أجل التخلف عن السفر مع بعثة الفريق، على الرغم من تأكيدات الجهاز الطبى بالفريق قدرة اللاعب على خوض المباريات لعدم خطورة إصابته إلا أن اللاعب أصر على عدم استكمال المران وادعاء الشعور بالألم فى قدمه مما دفع الجهاز الفنى إلى الموافقة على خروجه من المران واستبعاده من قائمة اللاعبين المسافرة إلى تنزانيا، وهو ما كان يريده اللاعب حتى لا يستبعده الجهاز الفنى من السفر عقب المران ليقينه أنه لن يسافر معهم.

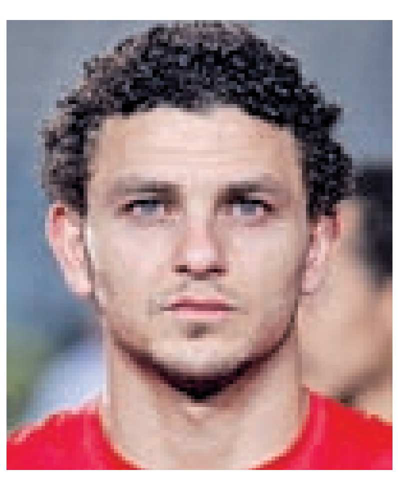
ولم تكن هذه هى السابقة الأولى للاعب، حيث امتنع عن إعطاء عماد اليمانى إدارى الفريق جواز سفره منذ أيام قليلة مدعيا أنه لن يسافر لأن الجهاز الفنى لن يختاره مع الفريق المسافر إلا أن اليمانى أبلغه أن مهمته هى استخراج تأشيرات لجميع اللاعبين بغض النظر عن الجهاز الفنى، واضطر اللاعب لتسليم جوازه بعد تهديدات من حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بتوقيع عقوبات قاسية عليه، ولم يكتف اللاعب بامتناعه عن تسليم الجواز وإنما رفض التطعيم مع زملائه اللاعبين ضد الأمراض المستوطنة فى أفريقيا.

تغيير الفندق

اضطر خالد الدرندلى رئيس بعثة الأهلى فى تنزانيا إلى تغيير الإقامة فى الفندق، الذى تم تخصيصه من الجانب التنزانى نظرا لتواضع مستوى الفندق، وأقامت البعثة فى فندق آخر تتوافر فيه الإمكانات التى تليق بالأهلى، وتحمل الأهلى الفارق فى التكاليف حفاظا على توفير جميع سبل الراحة للفريق لتحقيق الهدف من المباراة والوصول لدور الـ١٦ ببطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقى.

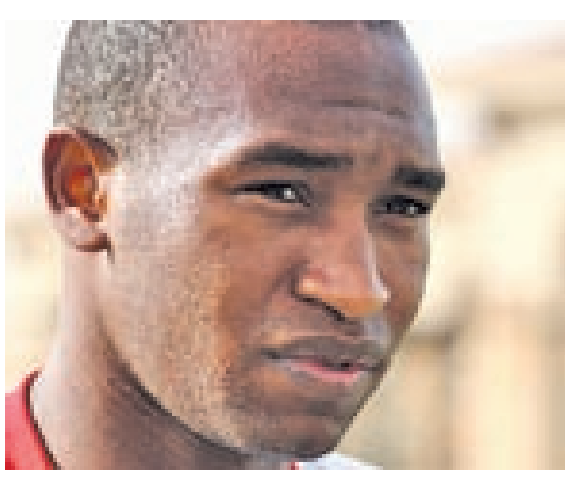
رطوبة عالية

تواجه بعثة الأهلى فى تنزانيا رطوبة عالية قد تؤثر على أداء اللاعبين خلال الاستعداد للمباراة، وأكد البرتغالى مانويل جوزيه للاعبين أنه يثق فى قدراتهم وخبرتهم على خوض جميع المباريات والفوز بها فى أصعب الظروف.



حسام غالى

احمد أبومسلم



شيكابالا

شحاته يبدأ الإعداد لـ«الجزائر».. اليوم

عودة معوض وشيكابالا وأبومسلم وغالى إلى الحسابات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد عودة الهدوء النسبى إلى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى مرة أخرى وتجاوزه صدمة التعادل الإيجابى مع منتخب زامبيا بدأ حسن شحاتة المدير الفنى يعيد ترتيب أوراقه من جديد والاستعداد المبكر للجولة المقبلة أمام منتخب الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، وكذلك بطولة كأس العالم للقارات، المقررة إقامتهما فى يونيو المقبل.

وينوى المدير الفنى تولى ملف «تجميع» المعلومات عن منتخب الجزائر ومراقبته فنيا ومشاهدة شرائط فيديو لجميع مبارياته منذ قدوم رابح سعدان لقيادته، وطلب شحاتة من معاونيه الحصول على شرائط مباريات الجزائر فى الدور الثانى للتصفيات المونديالية بالإضافة إلى مباراته الأولى أمام رواندا، التى انتهت بالتعادل السلبى فى رواندا.

ويدرس حسن شحاتة المدير الفنى إضافة عناصر جديدة سواء من لاعبين غابوا عن المنتخب فى الفترة الماضية، بالإضافة إلى تقديم وجوه جديدة للاستعانة بها فى الفترة المقبلة، وينوى المدير الفنى متابعة عدد من اللاعبين ممن يحتاجهم فنيا فى مراكز يعانى المنتخب نقصا عدديا بها.

ويأتى على رأس هؤلاء أحمد أبومسلم ظهير أيسر أجاكسيو الفرنسى، الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية الفرنسية بعد انتظام مشاركاته فى مباريات أجاكسيو وخوضه نحو ٨ مباريات متتالية فى الشهرين الماضيين فى ظل النقص العددى، الذى يعانى منه المنتخب فى مركز الظهير الأيسر، كما ينوى شحاتة وضع سيد معوض ظهير أيسر الأهلى فى حساباته، وهناك استقرار لدى المدير الفنى على إعادته فى حالة مشاركته مرة أخرى فى المباريات، بالإضافة إلى صبرى رحيل ظهير أيسر الزمالك الصاعد وعبدالعزيز توفيق لاعب إنبى، الذى يجيد اللعب فى أكثر من مركز.

ويدخل فى دائرة المتابعة حسام غالى لاعب وسط فريق النصر السعودى ووليد سليمان صانع ألعاب أهلى جدة السعودى، وهناك استقرار على ضمهما إلى المنتخب فى حالة ظهورهما بمستوى طيب بالدورى السعودى خلال الفترة المقبلة، وينضم إليهما محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، الذى غاب عن المنتخب الشهرين الماضيين ومعه عمر جمال لاعب وسط الإسماعيلى والمتألق بشدة فى الفترة الأخيرة.

حازم وجلال وخالد وحسام المندوه.. أشعلوا سباق العضوية فى الزمالك

توريث وصراع عائلات فى نادى الزمالك.. كلمات تلخص الحال الذى وصل إليه النادى الكبير حاليا وهو يستعد لاستقبال أخطر وأشرس وأقوى انتخابات عرفها فى تاريخه منذ تأسيسه عام ١٩١١ إلى الآن.

التوريـــث وصراع العائلات

الآباء يديرون اللعبة.. والأبناء تفرقوا

بين قوائم عباس ومنصور ودرويش

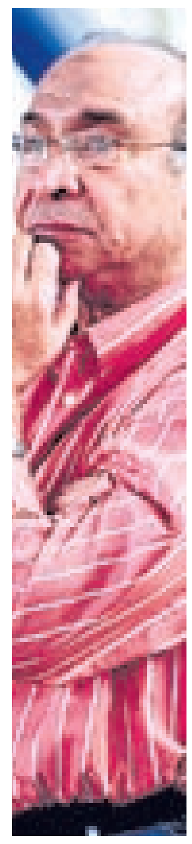
كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى عز الصراع المستحكم والشرس والرهيب الذى ينتظر سباق الرئاسة بعد كشف أكثر من شخصية سبق لها رئاسة النادى وفى مقدمتها ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش خوض الانتخابات المقبلة لن يكون سباق العضوية سهلا بأى حال من الأحوال فى ظل صراع آخر شرس على المقاعد الستة الخاصة بعضوية مجلس الإدارة.

الصراع الجديد على مقاعد العضوية هو صراع توريث يعود خلاله الأبناء للظهور لإعادة كتابة تاريخ جديد، حيث بدأ الآباء مسيرتهم فى النادى أعضاء بالمجلس، وهو أيضا صراع عائلات لها ثقل فى المجالين الرياضى والاجتماعى، الصراع بدأ ملتهبا خاصة فى ظل تشتتهم بين قوائم مختلفة وانتمائهم إلى مرشحين على مقعد الرئاسة دون التوحد فى قائمة واحدة.

التوريث وصراع العائلات هو الوصف الطبيعى والمنطقى الوحيد لمعركة العضوية القادمة فى انتخابات الزمالك والنماذج مختلفة وعديدة وتلقى «الشروق» الضوء عليها بعد أن أصبحت ظاهرة بكل المقاييس نرصدها فى الأسطر التالية.

ممدوح عباس


أحمد رفعت

حازم إمام

الثعلب الصغير.. ثالوث آل إمام

لا خلاف على أن حازم إمام صاحب تاريخ كروى كبير ورمز من رموز نادى الزمالك، بل إن هناك قطاعا كبيرا من الجيل الحالى يعتبرونه أفضل لاعب كرة فى تاريخ الزمالك بحكم الرقم القياسى من البطولات التى قاد فيها الفريق خلال الفترة بين عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٤.

ولكن يبقى فى النهاية حازم إمام بالرغم من تاريخه الكروى الكبير نموذجا صارخا من ظاهرة التوريث وصراع العائلات داخل نادى الزمالك بعد إعلانه خوض الانتخابات المقبلة على أحد مقاعد العضوية، بعد أن خاض تجربة التعيين عضوا لمجلس الإدارة لمدة ٤ أشهر فى أواخر عام ٢٠٠٨.

ويعتبر الثعلب الصغير نموذجا جديدا من نماذج التوريث وصراعات العائلات فى الزمالك، وبداية تجدر الإشارة هنا إلى أن ارتباط عائلته لمجلس إدارة الزمالك كان من خلال الجد يحيى إمام حارس وكابتن الفريق الزملكاوى فى الأربعينيات من القرن الماضى، وبعد اعتزاله انضم على الفور يحيى إمام إلى الكادر الإدارى ويسجل التاريخ أن يحيى الحرية إمام كان وكيل أول نادى الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٧١و١٩٧١.

وأكمل المسيرة والده حمادة إمام هداف الزمالك الأشهر فى عقد الستينيات والذى أنهى مشواره فى مطلع السبعينيات، وأصبح حمادة إمام عضوا بمجلس الإدارة عام ١٩٨٤ فى مجلس حسن عامر وظل عضوا بمجلس إدارة النادى حتى عام ١٩٩٢ أى ٨ أعوام متصلة ثم تقدم للوكالة فى انتخابات نفس العام وانتخب وكيلا بالتزكية بعدما لم يتقدم أحدا أمامه فى الانتخابات، وتقدم لانتخابات الرئاسة عام ١٩٩٧ أمام الدكتور كمال درويش ولكن لم يحالفه التوفيق ليغيب عن الصورة قبل أن يعود فى ديسمبر عام ٢٠٠٥ نائبا للرئيس فى مجلس مرسى عطا الله لمدة ٣ أشهر بالتعيين.

ويكمل الآن حازم إمام «٣٣ عاما» مسلسل العائلة بخوض الانتخابات المقبلة.

ويتعرض حازم لحرب شرسة من قبل كمال درويش الذى لا ينسى له أنه كان سببا فى ابتعاد والده عن النادى وكذلك مرتضى منصور الذى اختلف مع حازم عندما كان رئيسا للنادى.

كمال درويش

خالد لطيف

المستشار يسير على درب والده

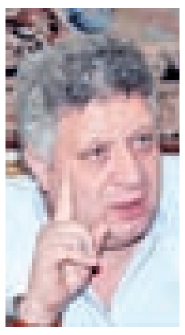
يسبق حازم إمام فى الأقدمية ويعتبر النموذج الثانى فى صراع العائلات والتوريث فى نادى الزمالك، يقال إن والده المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى الأسبق هو من يحارب له معركته ويحدد خطواته بينما ينفى هو الأمر، ويؤكد أن له شخصيته المستقلة مع اعترافه بأن رمزه الأعلى وقدوته هو والده.

صاحب هذه السطور هو المستشار أحمد جلال إبراهيم «٤٠ عاما» عضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق الذى يتقدم لسباق العضوية وسط جدل كبير حول انضمامه إلى قائمة ممدوح عباس أو قائمة أخرى أو الخوض مستقلا.

أحمد جلال إبراهيم يعد نموذجا للتوريث فى النادى وكذلك نموذجا لصراع العائلات فى ميت عقبة.

أولا والده هو المستشار جلال إبراهيم رئيس نادى الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٩٢و١٩٩٧ والذى ارتبط اسمه بالعمل والانتخاب عضوا ثم وكيلا لمجلس إدارة الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٧٦. ١٩٩٢ قبل أن ينتخب رئيسا فى عام ١٩٩٢، وعندما حالت اللوائح أمام تقدمه للانتخابات عام ١٩٩٧ قدم ابنه أحمد جلال إبراهيم فى انتخابات العضوية تحت السن وانتخب عضوا بمجلس الإدارة لمدة ٤ أعوام قبل أن يتراجع الابن ليفسح الباب أمام والده ليخوض انتخابات الرئاسة أمام كمال درويش عام ٢٠٠١ وهى الانتخابات التى رسب فيها جلال إبراهيم ليعود الابن إلى سباق العضوية فى انتخابات عام ٢٠٠٥ وينال أعلى الأصوات قبل أن يتقدم باستقالته من منصبه فى هوجة الاستقالة الجماعية اعتراضا على سياسة مرتضى منصور فى ذلك الوقت، وهناك رواسب قديمة تجمعه بين مرتضى منصور وكمال درويش تدفعه للعمل مع ممدوح عباس أو شخصية جديدة على ساحة الانتخابات فى الزمالك.

المندوه الحسينى


مرتضى منصور

لطيف.. وكلمة السر فى الحديقة

هو ثالث الأسماء التى عرفت طريقها إلى الظاهرة وإن كانت الأضواء غير مسلطة عليه فى الوقت الحالى بسبب التركيز على صراع الرئاسة، وهو ينتمى إلى أسرة أيضا كان لها أدوار مختلفة فى العمل الإدارى ومجالس إدارات الزمالك، هو خالد لطيف الإعلامى وعضو مجلس إدارة الزمالك السابق والذى يخوض الانتخابات ضمن قائمة مرتضى منصور وفقا لآخر الأحداث.

خالد لطيف هو حفيد محمد لطيف رمز التعليق وأحد رموز النادى، ولطيف لمن لا يعلم كان عضوا بمجلس إدارة الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٧٠ و١٩٧١ فى المجلس المعين برئاسة محمد حسن حلمى الذى كان مقررا له أن يدعو الجمعية العمومية للانعقاد لإجراء الانتخابات وكان عضوا معينا فى مجلس محمد حسن حلمى الذى ترأس النادى فى الفترة بين عامى ١٩٨٠ و١٩٨٤، ووالده هو إبراهيم لطيف وهو الذى جرى تصعيده عضوا بمجلس الإدارة فى مجلس جلال إبراهيم الذى أدار النادى بين عامى ١٩٩٢ و١٩٩٧.

وجاء ظهور خالد لطيف «٣٧ عاما» على الساحة الانتخابية للزمالك فى عام ٢٠٠١ عندما تقدم إلى سباق العضوية تحت السن وانتخب عضوا بمجلس الإدارة، وتلاه احتفاظه بمقعده فى سباق الكبار على عضوية المجلس فى انتخابات عام ٢٠٠٥، وسيعتمد لطيف الصغير كعادته على اسم عائلته ويستفيد بلا شك من إطلاق اسم جده على حديقة النادى الجديدة التى تعد رمزا من رموز الجمال فى مقر الزمالك بالمهندسين ويهاجم لطيف من جانب الدكتور كمال درويش تحديدا لظروف انفصاله عنه بعد انتهاء انتخابات ٢٠٠٥.

رفعت الأب يكمل مشوار رفعت الابن

هو حالة خاصة فى الانتخابات المقبلة خاصة أنه يبدأ من حيث انتهى الابن.. نتحدث هنا عن الأب أحمد رفعت مدير الكرة الأسبق ونجم وكابتن الزمالك فى عقد الستينيات، صاحب هذه السطور هو أحمد رفعت الذى فاجأ الجميع بإعلانه خوض الانتخابات المقبلة على أحد مقاعد العضوية.

خوض أحمد رفعت للانتخابات صادف إثارة أزمة شهيرة جدا بينه وبين المستشار جلال إبراهيم فى مقر نادى الزمالك وقت اجتماع مجلس الإدارة المعين الأخير واتهمه بالعمل فقط لحساب ابنه أحمد جلال إبراهيم وأنه نقض العهد بينه وبين هانى العتال ووالده مجدى العتال.

أحمد رفعت صاحب تاريخ كروى حافل لا خلاف عليه ويأتى انضمامه إلى الظاهرة بطريقة «المثلث المقلوب» فمن بدأ آل «رفعت» الوجود فى مجلس إدارة النادى هو الابن خالد أحمد رفعت مدير التعاقدات الحالى الذى انتخب عضوا بمجلس إدارة الزمالك تحت السن فى انتخابات مارس ٢٠٠١ وبقى عضوا بمجلس الإدارة لمدة ٤ أعوام متصلة ثم ابتعد عن خوض سباق العضوية فى الانتخابات المقبلة.

تكتل المدارس.. وراء ظهور حسام المندوه

هو آخر الأسماء التى طرحت فى سباق الجمع بين صراع العائلات والتوريث فى نادى الزمالك.. يقال إن الدفع به يأتى للاستفادة من كتلة التصويت التى يمتلكها والده ومن المنتظر أن تحدث تأثيرا فى سير صراع رئاسة النادى، لا توجد عنه مادة كثيرة ووجوده فى النادى كان بجوار والده، هو الدكتور حسام المندوه نجل المندوه الحسينى أمين صندوق الزمالك فى الفترة بين عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٥ والذى كان مرشحا لرئاسة النادى فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة قبل انعقاد الجمعية العمومية بنحو ٤٨ ساعة فقط.

حسام المندوه لن يعمل مع ممدوح عباس وهذا هو الثابت حاليا فى حال تقدمه للانتخابات فى ظل العداء المستحكم بين عباس ووالده ويعتمد فى المقام الأول على كتلة الأصوات الممثلة فى أولياء الأمور من أعضاء النادى الذين لهم أطفال فى مدارس المندوه الحسينى.

آل يوسف وآل شحاتة فى المقدمة

هناك صراع آخر فى نادى الزمالك عنوانه الأصلى صراع العائلات، حيث تظهر شخصيات منها من حسم أمره بخوض الانتخابات المقبلة على أحد مقاعد العضوية ومنهم من يدرس دخول الانتخابات وتسبقهم تاريخا للعائلة فى المقام الأول بالمجال الرياضى والاجتماعى وأبرزها على الإطلاق آل يوسف ممثلة فى إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات والذى يخوض الانتخابات على عضوية المجلس معتمدا على اسم عائلته الذى بدأه هو بقيادة فريق الكرة إلى العديد من الانتصارات التى صنعت منه رمزا من رموز النادى، وأكمل من بعده المسيرة فى الملاعب شقيقه الأصغر إسماعيل يوسف.

وتليها فى الشهرة آل «شحاتة» العائلة التى لم تحسم بعد موقف ممثلها كريم حسن شحاتة عضو مجلس إدارة الزمالك عام ٢٠٠٥ والذى كان أول المستقيلين من مجلس الإدارة وقتها ولعائلته اسم كبير فى نادى الزمالك بسبب والده حسن شحاتة نجم ومعلم الكرة فى النادى خلال السبعينيات ومطلع الثمانينيات وأحد أهم رموز النادى على الصعيد الكروى والذى يشغل الآن المدير الفنى للمنتخب الوطنى وأفضل مدرب مصرى وعربى وأفريقى فى الأعوام الأربعة الأخيرة.

وهناك آل «أبوالعز» ممثلة فى عمرو أبوالعز الذى تقدم فى انتخابات النادى الأخيرة فى يوليو عام ٢٠٠٨ على مقاعد العضوية وتسبقه سيرة حسنة لوالده اللواء فاروق أبوالعز رئيس اتحاد الكرة الأسبق، وتظهر عائلة أخرى هى عائلة «دعبس» التى قدمت فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة لؤى دعبس، وهناك آل «البارودى» التى قدمت أيضا مرشحا آخر للعضوية هو ياسر البارودى.

■ المصرية للاتصالات «الحيطة الواطية» فى الدورى ■ طولان اختار غالبية اللاعبين.. فكيف يتآمرون عليه؟ ■ الحديث عن خطورة أندية الشركات على الأندية الجماهيرية «حجة البليد»

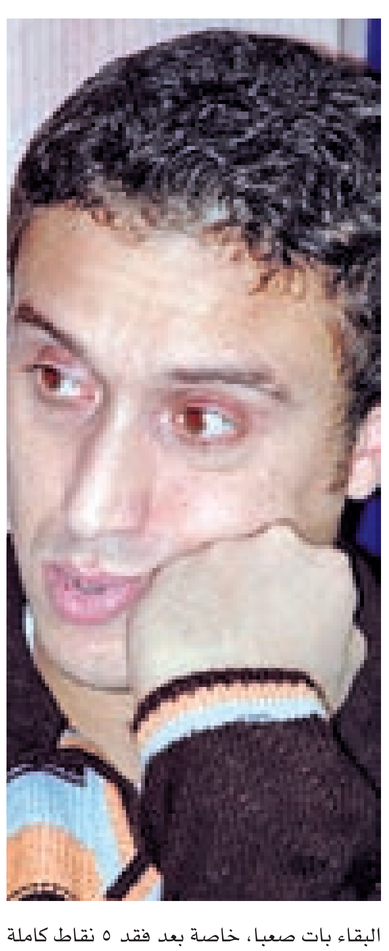
محمد صديق: الأهلى أهم وأغلى تجربة فى حياتى.. وندمان على اللعب له

بدأ اللعب من فوق الجبل، مر على كل وديان المنتخبات الوطنية، صعد إلى السماء باللعب لأندية القمة، خاض تجربة احترافية، لعب لأندية جماهيرية، عاش وتعايش مع الوجهين النقيضين لعملة الشهرة والنجومية، نعم بها، وحرم منها، خاض ٦ تجارب جعلت منه رحالة جديدا للكرة المصرية. محمد صديق مدافع فريق المصرية للاتصالات، الذى يحمل ٥ ألقاب أخرى سابقة من خلال تجارب بدأت من فوق الجبل الأخضر مع نادى المقاولون العرب، وتجربة احترافية فى تركيا، والعودة إلى الزمالك ومنه إلى الأهلى، ثم المصرى، وأخيرا وربما ليس آخرا المصرية للاتصالات. كلها تجارب جعلت من الحوار معه ضرورة، كشف من خلاله حقائق مهمة ومثيرة

حوار ـ علاء على:

■ **صديق.. نبدأ معك الرحلة من النهاية، ونتحدث عن موقف فريق المصرية للاتصالات الذى بات مهددا بفقد ما تبقى له من رصيد فى دورى الأضواء والشهرة.. كيف ترى موقف فريقك؟**

ـ من الشجاعة أن أعترف أن موقف فريقى فى البقاء بات صعبا، خاصة بعد فقد ٥ نقاط كاملة فى آخر مباراتين بالهزيمة أمام إنبى والتعادل الظالم مع طلائع الجيش.. ولكن تبقى الأمانى ممكنة.



■ **كيف تؤكد أن الأمانى ممكنة، وفريقك يحتل المركز الـ ١٤ برصيد ٢١ نقطة؟**

ـ نعم الموقف صعب، ولكن ما أعرفه جيدا أن فريقى أفضل من أندية أخرى تسبقه فى الترتيب، ويمكننا النجاة عبر المباريات المتبقية.

■ **ولكنكم لم تحققوا اى فوز على مدار ١٥ مباراة سابقة.. والقادم أصعب؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله: إننا سنقاتل من أجل البقاء، المهم العدالة، غالبية المباريات التى خسرناها فى الفترة السابقة كانت بسبب ظلم تحكيمى واضح، ومباراة طلائع الجيش الأخيرة خير شاهد، لقد كنا متقدمين حتى الدقيقة ٩٦، ولكن حكم المباراة أصر ونجح فى أن ينقذ الطلائع من الهزيمة، وقبلها خسرنا أمام إنبى بضربة جزاء ظالمة، وفى مباراة الإسماعيلى ألغى الحكم لنا هدفا صحيحا ١٠٠٪ والنتيجة ١/١ وخسرنا فى آخر دقيقة ٢/١.

■ **كلامك يؤكد النغمة السائدة فى ناديكم: إنكم تتعرضون لمؤامرة لتهبطوا، لمصلحة اى من الأندية الجماهيرية؟**

ـ أنا لا أقول إنها مؤامرة بالمعنى المفهوم لكلمة مؤامرة، ولكن كل ما أشعر به أن الجميع يتعاملون مع فريق المصرية للاتصالات على أنه «الحيطة الواطية» فى الدورى، لأنه ناد غير جماهيرى، وعندما يتعرض لظلم تحكيمى لا تقوم القيامة فى مصر كما يحدث عن خسارة أى من الأندية التى تمتلك جماهيرية، ولعل ما حدث فى مباراة المصرى وإنبى الأخيرة فى الدورى وتعرض الحكم للضرب لمجرد خسارة المصرى فى عقر داره، لخير دليل على ما أقصده وأعنيه.. ولو كنا مثل المصرى أو أى ناد جماهيرى آخر لما تجرأ حكم على ظلمنا.

■ **ولماذا لا تحمل لاعبى المصرية المسئولية الأكبر، خاصة وأن حلمى طولان المدير الفنى الذى تقدم باستقالته من منصبه مؤخرا ألمح إلى وجود تقصير متعمد من اللاعبين، وأن هناك من كان يتآمر عليه؟**

ـ أولا كابتن حلمى طولان لم يتهم أى لاعب بالتآمر، والمهم أن كل لاعبى الفريق جاءوا وانضموا للفريق عن طريقه، والكل يتعامل معه على أنه الأب الروحى، فكيف يتآمر الابن على والده، كل ما يمكننى أن أقوله: إن الكابتن طولان رحل لأنه وجد أن الظروف لن تساعده على النجاح.

■ **هل ترى أن حسام حسن قادر على انتشال الفريق من كبوته ومأزقه؟**

ـ حسام حسن نجم كبير، وقبوله تدريب الفريق فى هذه الظروف مغامرة جريئة منه وتحسب له، وهو يعرف جيدا ماذا يريد اللاعبون، كابتن حسام لعب كرة أكثر ما شرب وأكل.

■ **سبق لك اللعب لثلاثة من أكبر الأندية الجماهيرية فى مصر، ولعبت أيضا لناديين من أندية الشركات، ما حكاية تهديد أندية الشركات للأندية الشعبية؟**

ـ كل ما يمكننى أن أقوله: إنها «حجة البليد»، كل من يفشل من رؤساء الأندية الجماهيرية فى إنقاذ فريقه لا يجد أمامه سوى الحديث عن الخطر الوهمى الذى يهدد الأندية الشعبية من قبل أندية الشركات والمؤسسات، وأرجوكم راجعوا قائمة المنتخب الحالية لتجدوا أن عددا كبيرا من لاعبى المنتخب الحاليين من أبناء أندية الشركات والمؤسسات، اى أن هذه الأندية تفيد المنتخبات الوطنية.. وعن نفسى ا نضممت لكل المنتخبات الوطنية فى جميع المراحل السنية وأنا لاعب فى المقاولون.

■ **لعبت لـ٦ أندية حتى الآن.. ما هى التجربة الأكبر والأهم فى مشوارك؟**

ـ طبعا تجربة الأهلى، ورغم أننى لعبت للأهلى موسمين فقط إلا أننى حققت كل ما أحلم به من بطولات، دورى وكأس، وكأس سوبر محلى، ودورى أبطال أفريقيا، وسوبر أفريقيا، ومركز ثالث فى بطولة كأس العالم للأندية باليابان عام ٢٠٠٦.

■ **إذن لماذا طلبت الرحيل بإرادتك عن الأهلى، رغم كل هذه الإنجازات؟**

ـ لأننى رغم كل هذا لم أجد ذاتى فى الأهلى، وجدت نفسى، رغم أننى كنت مدافعا أساسيا فى الفريق أننى مجرد مؤد، ألعب بدون متعة، والأهم أن جماهير الأهلى كانت تعاملنى دائما بأننى زملكاوى دون أن تنظر إلى عطائى داخل الملعب.

حسام حسن لعب كرة أكثر ما أكل وشرب.. وقبوله المهمة «مغامرة جريئة»

لم أحزن على رحيلى عن الزمالك.. ولو عرض علّى العودة إليه ألف مرة لرفضت

■ **وما هى التجربة التى ندمت عليها؟**

ـ أيضا تجربة الأهلى.. ولهذا كنت أول لاعب فى التاريخ يرحل عن الأهلى بإرادته، رغم أنه كان أساسيا.. وأقولها الآن بوضوح: «ندمان على أهم وأكبر وأعظم تجربة فى حياتى».

■ **وماذا عن تجربتك مع الزمالك والمصرى؟**

ـ تجربة أعتز بها بطبيعة الحال.. والحمد لله أننى حصلت على بطولات مع الفريق، أما تجربة المصرى كانت صعبة، والحظ عاندنى بطريقة عجيبة، واكتفيت باللعب فى أول ٤ أو ٥ مباريات.

■ **ماذا لو عرض عليك العودة للأهلى والزمالك.. أيهما تختار؟**

ـ الأهلى طبعا.

■ **أقرب الأندية التى لعبت لها إلى قلبك؟**

ـ طبعا المقاولون العرب، وعلى رأى بيت الشعر القائل: «نق لفؤادك ما شئت من الهوى، ما الحب إلا للحبيب الأول».

■ **لعبت للزمالك والأهلى، كيف تقيم تجربة انتقال أى لاعب من وإلى أى ناد فيهما؟**

ـ تجربة محكوم عليها بالفشل دائما، والأمثلة كثيرة، رضا عبدالعال ومحمد عبدالجليل وأيمن شوقى وعادل عبدالرحمن، ونجاح التوءم حسام وإبراهيم حسن ومن قبلهما جمال عبدالحميد هو الاستثناء لقاعدة الفشل.. وأتذكر جملة قالها لى المرحوم الكابتن عصام بهيج قبل أن انتقل من الزمالك للأهلى: «جمهور الزمالك بيحبك، وهايكرهك لما تروح الأهلى، وجمهور الأهلى عمره ما هايحبك لأنك جاى من الزمالك».

■ **هل افتقدت الشهرة الإعلامية والجماهيرية التى كنت تتمتع بها وأنت فى الزمالك ثم الأهلى؟**

ـ عمرى ما وسائل الإعلام صنعت لى شهرة، لم أكن أبدا محظوظا مع وسائل الإعلام، ولهذا لم أعانى افتقادها وانا ألعب للاتصالات، انظر إلى شباك النجوم، لن تجد مدافعا واحدا من بين نجوم الشباك، وائل جمعة فاز مؤخرا بلقب أحسن مدافع فى أفريقيا، ولا حس ولا خبر فى وسائل الإعلام.. أحسن مدافع فى أفريقيا ينتظر تجديد عقده.

أعلن ترشحه لانتخابات الزمالك «رسمياً»

مرتضى منصور يهاجم عباس وشوبير.. وينيب أنصاره لرد التجاوزات

كتب ـ محمد القاعود:

شن مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك الأسبق هجوما شديدا على ممدوح عباس الرئيس الأسبق للنادى وأحمد شوبير النائب السابق لرئيس اتحاد الكرة مؤكدا مقاضاة القناة الفضائية، التى يعمل فيها الأخير لوقف برامج البث المباشر بعد أن هاجمه فى أكثر من مناسبة.

وكان منصور قد عقد مؤتمرا صحفيا ظهر أمس للإعلان عن ترشيح نفسه «رسميا» فى الانتخابات المقبلة، المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو المقبل، لكنه رفض الإفصاح عن أسماء قائمته مكتفيا بالإشارة إلى أنها تتضمن إعلاميا شهيرا ونجم كرة سابقا وصحفيا كبيرا، مشيرا الى أنه سيعلن عن الأسماء فى الوقت المناسب، حيث تقتضى أساليب اللعبة الانتخابية فرض سياج من السرية حولها، وذلك رغم مطالبة الحاضرين له بالإفصاح عن الأسماء دون جدوى.

وأقسم مرتضى خلال المؤتمر الصحفى أنه لو تعرض لهجوم أو ذكر اسمه فى قناة «الحياة» الفضائية سيكون لأنصاره رد قاس وعنيف على من يهاجمه.

وكشف الرئيس السابق للزمالك عن لقاء جمعه بسيد مشعل وزير الإنتاج الحربى أمس الأول، أكد له من خلاله أنه كان مستعدا للالتزام بالمبادرة، التى أطلقها لاختيار قائمة موحدة فى الانتخابات المقبلة، قبل أن تفشل المبادرة.

وأشار منصور إلى أن الوزير أكد له أنه فوجئ بحضور أحمد شوبير مع ممدوح عباس مما دعاه لمقابلة عباس منفردا، مشددا على أن الوزير طلب من شوبير عدم التدخل فى أمور النادى.

ووجه مرتضى تحذيرا شديد اللهجة لشوبير، مشددا على أن أنصاره سيتصدون لأى محاولة للإساءة له أو النيل منه.

وهاجم مرتضى خلال المؤتمر المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى الأسبق، كاشفا عن صدور قرار عن مجلس الدولة يحظر ترشيح المستشارين فى الانتخابات، معتبرا ترشيح أحمد نجل المستشار نوعا من «التوريث».

وانتقد الرئيس الأسبق قرار المجلس الحالى بتشكيل لجنة من مسئولين قال إنهم من رجال ممدوح عباس فى النادى لتلقى أوراق المرشحين، مطالبا بإبعادهم عن النادى فورا.

وتحفظ مرتضى منصور على قرار محمد عامر الرئيس الحالى للنادى بحظر الدعاية الانتخابية للمرشحين داخل النادى، مشيرا إلى أن كل مرشح من حقه الدعاية لنفسه، ملتمسا له العذر فى الوقت ذاته لتوليه المسئولية فى وقت صعب ـ على حد قوله.

وطلب مرتضى مناظرة مرشحى الرئاسة وجها لوجه أمام أعضاء النادى، مبديا ثقة كبيرة فى الحصول على ثقة الأعضاء فى الانتخابات المقبلة.

وعاب مرتضى على رءوف جاسر رئيس النادى بالانابة فى وقت سابق قبوله الترشيح عضوا فى قائمة ممدوح عباس. من جهته أكد أحمد نجل مرتضى منصور أنه يفكر جديا فى دخول الانتخابات القادمة فى قائمة والده.

المهاجم الغانى لـ«الشروق»: مستقبلى فى خطر وسأهرب من الجحيم

الزمالك يجهز ملف مخالفات أجوجو.. ووكيل ريكاردو يسعى لحل ودى

انتهت إدارة نادى الزمالك من إعداد ملف شامل للغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول تمهيدا لتقديم شكوى لاتحاد الكرة المصرى قبل رفع تقديم أخرى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للمطالبة باسترداد الأموال التى حصل عليها اللاعب بعدما واصل انقطاعه عن التدريبات رغم وجوده فى مصر منذ ثلاثة أيام.

كتب ـ محمد القاعود:

وانتهى طارق حشيش المراقب المالى للنادى من إعداد الملف الأسود الذى تضمن حصرا للخصومات والغرامات التى تم توقيعها على اللاعب منذ انضمامه للفريق، حيث قاربت المائة ألف دولار ورفض أجوجو فى وقت سابق أن يتم خصمها من مستحقاته، كذلك إثبات جميع الأيام التى غاب فيها عن المران دون إذن مسبق من الجهاز الفنى والتى تجاوز مجمعها الأربعين يوما منذ انضمامه للفريق وهو ما سيدعم موقف الزمالك.

وقال مهاجم منتخب غانا فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه سافر إلى بلاده خصيصا للحفاظ على مستقبله على الصعيد الدولى، فى ظل استبعاده بشكل متكرر من تشكيلة «النجوم السوداء»، واجتمع بالصربى ميلوفان راجيفيتش المدير الفنى لغانا خلال المعسكر الذى سبق مباراة بنين فى تصفيات كأس العالم.

وأكد أجوجو أنه لن يسمح بتعرض مستقبله مع منتخب بلاده للخطر بسبب اضطهاده من جانب المسئولين والجهاز الفنى فى نادى الزمالك وعدم إشراكه فى المباريات دون سبب مقنع على حد قوله، موضحا أنه حاول الالتزام قدر استطاعته بقرارات الجهاز الفنى وعقوباته، لكن الأمور وصلت لدرجة لا يمكن السكوت عليها، مضيفا: «أحلم بإنهاء مسيرتى بالظهور فى مونديال جنوب أفريقيا خاصة أننى قاربت الثلاثين من عمرى، لكن يبدو أنهم هنا لا يريدون لى ذلك».

وكشف المهاجم الغانى عن تعرضه للتعنيف من جانب المدير الفنى لمنتخب بلاده حيث طالبه بالمشاركة مع ناديه بشكل اساسى قبل ان يطالب بالانضمام للمنتخب الوطنى، موضحا أن راجيفيتش لم يتقبل مبرراته بشأن عدم مشاركته والتى أرجعها إلى اضطهاد المسئولين فى الادارة والجهاز الفنى.

وعاد «أجوجو» ليؤكد أنه سيهرب من الجحيم (قاصدا الزمالك) وسيعمل على إنهاء ارتباطه بالنادى بشكل ودى ودون أى مشكلات حيث يحمل فى جعبته أكثر من عرض سيقدمه بنفسه لمجلس الإدارة. وينص عقد أجوجو مع الزمالك على دفعه مبلغ ٢٠٠ ألف يورو فى حالة رحيله عن النادى بعد الموسم الأول وهو الشرط الذى أصر ممدوح عباس رئيس النادى السابق على وضعه فى عقد المهاجم الغانى الذى يمتد لموسمين قادمين.

من ناحية أخرى، وصل أسامة مترى وكيل اللاعب البرازيلى الهارب ريكاردو إلى مصر بشكل مفاجئ وحاول مقابلة أى من مسئولى الزمالك لانهاء أزمة اللاعب بشكل ودى حتى يتمكن من الاحتراف بأحد أندية الدرجة الثانية فى بلاده، لكن الوكيل لم يتمكن من مقابلة أى من المسئولين حتى الآن. ويسعى وكيل اللاعب إلى عدم تصعيد الأمر لـ«الفيفا» خاصة أن مسئولى الزمالك أعلنوا فى وقت سابق عدم تفريطهم فى حقوقهم فى حالة انضمام ريكاردو لناد آخر.

على صعيد آخر، بدأ محمود فتح الله مدافع الفريق فى تنفيذ برنامج علاجى عقب تعرضه للاصابة بشد فى العضلة الضامة أثناء وجوده فى معسكر المنتخب الوطنى ويستمر برنامج التأهيل ثلاثة أيام قبل أن يخضع لاختبار طبى تحت إشراف طبيب الفريق للتأكد من شفائه التام وقدرته على المشاركة فى التدريبات الجماعية.

وخاض الزمالك أمس الأربعاء بملعبه مباراة ودية قبل العودة لاستئناف مباريات الدورى حيث يلتقى المقاولون العرب يوم ٨ أبريل الجارى، وسبق للفريق مواجهة «المقاصة» مطلع الأسبوع الجارى وخسر أمامه بهدف نظيف.

من ناحية أخرى، قرر مجلس الإدارة تكليف لجنة الكرة بتفويض أحد أعضائها للتفاوض مع مسئولى المقاصة للتفاوض معهم حول المقابل المالى لضم أيمن كمال مهاجم الفريق والذى أثيرت حوله ضجة فى الأونة الأخيرة بعد اختفائه وانقطاعه عن تدريبات فريقه.

وفيما يخص وائل اسماعيل مدافع الرباط والأنوار أوضح عبدالله جورج عضو مجلس الادارة أن عقد اللاعب مع ناديه ينتهى بنهاية الموسم الحالى لينضم مع زميله أحمد ثروت لاعب الارتكاز.

إصابة سماكة تربك حسابات الترسانة قبل مواجهة الطلائع

كتب ـ محمد الديك:

يعيش الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانه حالة من القلق بعد الإصابة التى لحقت بعمرو سماكة مهاجم الفريق، وأشار التقرير الطبى إلى إصابة اللاعب بشد فى العضلة، وإن كانت هناك أنباء عن إصابته بتمزق فى العضلة، وأكدت مصادر مطلعة فى الجهاز الطبى أن اللاعب يتمارض من أجل الهروب من المشاركة مع الفريق لوجود أكثر من عرض بأندية الدورى الممتاز لضمه خصوصا أن عقده ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق إلى تجهيز بديل لسماكة، ويعتبر يوسف حمدى الأقرب للقيام بنفس مهامه خصوصا بعد الإشادة التى تلقاها من قبل الجهاز الفنى للفريق فى المباريات الودية التى خاضها أخيرا أمام أندية القسم الثانى.

ومن المقرر أن يدخل الفريق فى معسكر مغلق فى أحد الفنادق القريبة من النادى بالجيزة بعد الانتهاء من تمرين اليوم بعد إعلان الجهاز الفنى أسماء اللاعبين المشاركين فى مباراة طلائع الجيش.

واكتملت صفوف الفريق بعودة الحارس الموزمبيقى جواو رافائيل من بلاده بعد مشاركته مع منتخب بلاده أمام المنتخب النيجيرى فى التصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

عمرو سماكة

صقر يستقبل أبطال العالم فى الخماسى الحديث

استقبل المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة أمس الأول، بعثة المنتخب الوطنى للخماسى الحديث التى شاركت فى بطولة العالم رقم «١» والتى أقيمت بالمكسيك وأسفرت عن تتويج آية مدنى بذهبية السيدات وحصول ياسر حنفى على المركز الرابع لمسابقات الرجال.

وأعرب صقر عن سعادته بما يقدمه أبطال الخماسى الحديث من إنجازات، مشيدا بأداء آية مدنى وياسر حنفى الذى كاد يحرز البرونزية متمنيا للمنتخب استكمال مسيرة إنجازات اللعبة على المستوى الدولى وتحقيق نتائج إيجابية فى بطولة العالم للخماسى الحديث رقم «٢» لعام ٢٠٠٩ والتى تستضيفها مصر فى ١٥ أبريل المقبل، وقد حضر حفل الاستقبال عدد من قيادات الرياضة ومن المجلس الدكتور ممدوح البلتاجى مدير المكتب التنفيذى.

ارتياح بعد تغيير الحكم الجزائرى

حماس فى تدريبات إنبى قبل مواجهة كابس يونايتد

كتب ـ حسين شعبان:

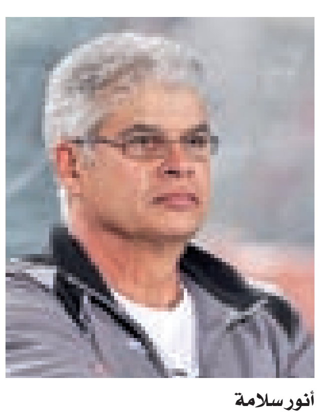
سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى لفريق إنبى بعد تغيير الحكم الجزائرى جاب الله التواتى والمكلف بإدارة مباراة الفريق وكابس يونايتد الزيمبابوى غدا الجمعة فى إياب دور الـ٣٢ بكأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

قرر الاتحاد الأفريقى لكرة القدم تعيين طاقم آخر بقيادة الجزائرى إميليو يوسف، وكان إنبى قد تقدم بطلب رسمى للكاف يستفسر فيه عن الحكم الجزائرى والمشطوب من قبل الاتحاد الجزائرى لكرة القدم بعد واقعة التلاعب فى نتائج المباريات الشهيرة، والتى بسببها تم إيقاف ثلاثة حكام جزائريين من بينهم التواتى.

من ناحية أخرى يختتم الفريق تدريباته الجادة استعدادا للمباراة المصيرية والتى تحدد موقف الفريق من التأهل من عدمه وشهدت التدريبات الأخيرة حالة من الحماس والجدية من جميع اللاعبين. من جانبه أبدى أنور سلامة المدير الفنى ارتياحه الشديد بتغير طاقم التحكيم المكلف بإدارة المباراة، خصوصا أن هناك سوابق بينه وبين المصريين نتيجة أحداث مباراة المصرى وشبيبة بجاية فى دورة شمال أفريقيا، مشيدا بالروح الجديدة التى ظهرت خلال التدريبات ووجود نوع من المنافسة الشريفة بين اللاعبين لحجز أقدامهم فى التشكيلة الرئيسية.

على جانب آخر، يخوض فريق كابس يونايتد أول مران له صباح اليوم على أن يؤدى تدريبه الأساسى فى السادسة مساء موعد المباراة باستاد بتروسبورت.

كانت بعثة الفريق الزيمبابوى قد وصلت مساء أمس للقاهرة.



أنور سلامة

الاتحاد يختتم استعداداته للقاء المقاولون

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم جميع استعداداته تمهيدا لملاقاة المقاولون العرب مساء غد بملعب المكس فى الجولة الـ٢٥ من مسابقة الدورى بعد استئنافها بسبب التوقف الإجبارى، والذى دام لمدة ٣ أسابيع بسبب ارتباطات المنتخب الوطنى الرسمية.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانا خفيفا على ملعب النادى بالشاطبى تحت قيادة طه بصرى المدير الفنى ويشتمل على النواحى الخططية، والتدريب على بعض الجمل التكتيكية المراد تنفيذها فى اللقاء، ثم يعلن الجهاز قائمة بأسماء اللاعبين المرشحين لخوض المباراة وتضم ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر بأحد فنادق الإسكندرية.

ويحدد مران اليوم مصير إمكانية مشاركة عبدالحميد حسن «ميدو» من عدمها بعد شكواه من إصابته بإرهاق شديد جعلته يعتذر عن عدم استكمال التدريب الأخير للفريق، وتأكد غياب خميس جعفر لإصابته بنزلة برد حادة ومحمد أبوخنجر لاستئذانه من الجهاز الفنى للسفر إلى الأراضى الحجازية لأداء العمرة إضافة إلى المصابين من فترة سابقة وهم يوسف عبدالرحيم وعمرو سمير.

فى الوقت نفسه استثمر محمد مصيلحى رئيس النادى فرصة وجوده بالقاهرة وعقد اجتماعا مع الكابتن شاكر عبدالفتاح نجم الترسانة الأسبق لإقناعه بالضغط على نجله محمود شاكر الظهير الأيسر لتجديد عقده مع الفريق.

..والمقاولون يخشى النقص العددى

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الاتحاد السكندرى ضمن لقاءات الجولة ٢٥ والمقرر لها غدا ـ الجمعة ـ بملعب استاد المكس بالإسكندرية.

يعقب مران اليوم الدخول فى معسكر مغلق للاعبين المختارين لمباراة الغد للسفر إلى مدينة الإسكندرية للمبيت بها قبل موعد المباراة بليلة واحدة لمنح اللاعبين قسطا من الراحة.

أكد محمد رضوان المدير الفنى للفريق أنه حرص خلال الفترة الماضية على علاج الأخطاء التى ظهرت بين اللاعبين وتصحيحها قبل اللقاء خاصة أنه يعول كثيرا عليها للدخول إلى منطقة الأمان والمنافسة مع الكبار، مشيرا إلى أنه عقد أكثر من جلسة مع اللاعبين لمشاهدة مباريات الفريق السكندرى عن طريق الفيديو للوقوف على نقاط الضعف والقوة به وتكليف كل لاعب بالمهام الموكلة اليه داخل الملعب.

وأضاف أن الفريق يعانى غيابات عديدة إما للإصابة أو للإيقاف بسبب الحصول على إنذارات، حيث يغيب كل من محمد شاكورى وصلاح مارادونا وأسامة السيد وإيهاب المصرى للإصابة، وما زال موقف أحمد بدوى غامضا بعد شعوره بآلام فى الظهر فى مباراة الشرطة الودية، إلا أن رضوان حرص على تجهيز البديل الكفء خلال المباريات الودية التى خاضها خلال فترة التوقف الأخيرة.

صبرى يعود للطلائع أمام الترسانة

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش تدريباته الجادة استعدادا لمباراة الترسانة غدا ضمن مباريات الجولة ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

فقد أعلن الجهاز الفنى للفريق حالة الطوارئ القصوى للمباراة المرتقبة والتى تحدد موقف الفريق فى المسابقة، خاصة أن الفوز والحصول على النقاط الثلاث هدف يسعى إليه الجميع وأى نتيجة أخرى قد تعصف بالفريق إلى المراكز المتأخرة بالمسابقة.

وقد شهدت التدريبات الأخيرة تنافسا وحماسا بين جميع اللاعبين على نيل شرف المشاركة فى المباراة، خاصة أن صفوف الفريق شبه متكاملة بعد عودة الموقوفين والمصابين وعلى رأسهم عبدالستار صبرى نجم الفريق ويغيب عن المباراة ياسين عبدالعال للإيقاف ومحمود شيكو للإصابة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة للمونديال		
٣:١٠	البرازيل	بيرو
تصفيات أمريكا الشمالية المؤهلة للمونديال		
٣:٣٠	الهندوراس	المكسيك
٤:٠٠	كوستاريكا	السلفادور

جهود مكثفة لإقناع محافظ بورسعيد لدعم المصرى مالياً

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أجرى أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى اتصالات عديدة واجتماعات كثيرة مع القيادات السياسية لمحاولة التوصل لحلول سريعة والتوسط لدى المحافظ مصطفى عبداللطيف وإنهاء حالة الخصام والانقطاع بين الطرفين، ويكثف المجلس من جهوده لتدخلات المقربين من اللواء المحافظ وإقناعه بفتح صفحة جديدة ومساندة المجلس والنادى المرحلة الحالية لعبور الأزمة المالية واستمرار المحافظة على مسيرة الفريق الأول.

كان فشل على فرج الله رئيس النادى فى الاجتماع بالمحافظ وعرض الأوضاع المالية والإدارية أحد الأسباب التى دفعت عاطف مبروك عضو المجلس من التحرك سريعا للتوصل لحل للمشكلة. فى الوقت الذى أعلن فيه أحد أعضاء المجلس أن المحافظ تعهد عقب وفاة سيد متولى بدعم النادى ومساندته حاليا وتحقيق طموحات وأحلام جماهيره بإنشاء استاد خاص للنادى، وناشد عضو المجلس اللواء المحافظ بإنقاذ النادى من الانهيار وضرورة المساهمة وأهمية العودة لمشاهدة المباريات مع الفريق ومتابعة أحوال النادى كما كان موضع اهتماماته سابقا.

فى سياق آخر، رفع الجهاز الفنى حالة الاستعداد القصوى لمواجهة بترول أسيوط السبت المقبل، وحرص المجرى بيشكى على مشاهدة لقاء الإسماعيلى والبترول مع اللاعبين قبل المران للوقوف على مفاتيح لعب الفريق، وشرح المدير الفنى محاضرة عقب المشاهدة الجماعية أن الفريق المنافس يملك ترابطا بين الخطوط، ويمتاز لاعبوه بالضغط القوى مع سرعة الارتداد، وشهدت التدريبات منافسة حامية من كل اللاعبين رغم غضب البعض ممن طالتهم العقوبات المالية، التى فرضها المجرى بيشكى بفرض الانضباط بين الجميع ورفع شعار «لا فرق بين نجم وآخر». وسوف يضع الجهاز الفنى اللمسات الأخيرة على شكل وخطة اللعب خلال مرات الغد وقبل مغادرة بورسعيد واستقلال الطائرة الخاصة.

فى الوقت الذى تسابق فيه أعضاء المجلس وبعض رجال الأعمال لحجز أماكن السفر مع الفريق للوقوف خلفه وتخفيف أعباء الرحلة التى تكلفت ٥٥ ألف جنيه.

الإسماعيلى يرفع شعار «لا وقت للراحة» استعداداً للشرطة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

«لا وقت للراحة» شعار رفعه الجهاز الفنى للإسماعيلى عقب الفوز بشق الأنفس على بترول أسيوط ويدخل الفريق عقب مرانه الأساسى اليوم معسكرا مغلقا قبل التوجه غدا إلى القاهرة للمبيت استعدادا لمواجهة اتحاد الشرطة يوم السبت فى إطار مباريات الأسبوع ٢٥ من الدورى الممتاز.

ويحشد البرازيلى ريكاردو قوته الضاربة بعد انتهاء إيقاف شريف عبدالفضيل وانتظام مصطفى كريم فى التدريبات، وهناك عقوبات مالية على الموزمبيقى داريوكان لعدم التزامه بالحضور يوم المباراة وتأخره بدون سبب بعد أداء مباراة دولية مع نيجيريا فى تصفيات كأس العالم.

وعن مباراة بترول أسيوط التى غاب الجمهور عنها ولم يحضر سوى أربعة آلاف رغم سعة الاستاد لثمانية آلاف وذلك حزنا على خروج الإسماعيلى من البطولة العربية، اعترف أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى بسوء الأداء وبرر الأداء غير المقنع والعصبية والتوتر فى الأداء بوجود ضغط نفسى على اللاعبين قبل اللقاء للإحباط من الخروج العربى وحرص اللاعبون على إنهاء المباراة بالفوز للاستمرار فى المنافسة، وأضاع اللاعبون فرصا بالجملة فى الشوط الأول.

علاء إبراهيم يقود بتروجيت غداً أمام المحلة

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم ببتروجيت اليوم تدريباته الأخيرة استعدادا لمباراة غزل المحلة ضمن مباريات الجولة الخامسة والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

وقد شهدت تدريبات الفريق حماسًا قويًا أدى إلى إصابة بعض اللاعبين إصابات طفيفة لن تؤثر على مشاركتهم فى مباراة الغد وظهر أن هناك نية لحدوث تغيرات فى التشكيلة الأساسية للفريق نظرا للإصابات فى دفاع الفريق مثل أيمن رمضان ومحمد الفكهانى فى حين استعاد علاء إبراهيم هداف الدورى الموسم الماضى مستواه العالى وأصبح جاهزا للعودة للتشكيلة الأساسية بعد اعتماد الجهاز الفنى على الثنائى السيد حمدى والغانى إريك بيكوى.

ومن المقرر سفر بتروجيت اليوم إلى المحلة للمبيت هناك استعدادا للمباراة الصعبة والمهمة والتى يسعى الجهاز الفنى للفوز بها رغم إقامتها خارج ملعبه.

من جانبه أكد مختار المدير الفنى ارتياحه الشديد لتوقف المسابقة خلال الفترة الماضية لمعالجة الأخطاء بجانب الاطمئنان على سلامة المصابين وتجهيز بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة، مؤكدا أن المباريات المقبلة ستشهد انتفاضة قوية بعد جلسة المصالحة بين الجميع.

وأضاف: إن الفوز على المحلة غدا هدفه فى الوقت الحالى خاصة أنها من المباريات الصعبة للفريق خلال الدور الثانى والعودة من هناك بالنقاط الثلاث تعنى انطلاقة قوية نحو مسابقة الدورى.

علاء إبراهيم

فى تطور جديد ومثير لقضية مر عليها عشرون عاما، كشفت وسائل الإعلام الجزائرية النقاب عن أن قضية اعتداء النجم الجزائرى الأسبق الأخضر بللومى على الطبيب المصرى أحمد عبدالمنعم تمت تسويتها بتنازل الطبيب عن حقوقه المدنية والجزائية عقب تقديم اللاعب السابق اعتذاره عن طريق اللجنة الأوليمبية الجزائرية، بينما لم ترد أى معلومات من هذا النوع حتى الآن عبر مصادر مصرية أو مستقلة.

الجمهور الجزائرى سيهدأ كثيراً بعد إغلاق ملف قضية بللومى — الأوروبية

تفاصيل المشهد الأخير لقضية بللومى

الصحف الجزائرية: اتفاق لتسوية الأزمة بعد اعتذار اللاعب وتنازل الطبيب

كتب - هانى عسل:

فقد خرجت الصحف الجزائرية الصادرة أمس ومن بينها الشروق والفجر والشعب بعناوين مبتهجة تزف إلى الجماهير الجزائرية نبأ انتهاء هذه القضية على خير، أو كما وصفت أنها نهاية سعيدة «على طريقة أفلام هوليود» لأطول مأساة لنجم من نجوم كرة القدم وأساطير الكرة الجزائرية.

وتعود أحداث هذه القضية إلى تاريخ مباراة مصر والجزائر التاريخية يوم ١٧ نوفمبر عام ١٩٨٩ التى انتهت بفوز مصر بهدف حسام حسن الشهير والتأهل إلى كأس العالم بإيطاليا عام ١٩٩٠، حيث أعقب المباراة مشاحنات عديدة بين اللاعبين والجمهور الجزائرى من ناحية والجماهير المصرية من جانب آخر امتدت إلى مقر إقامة الفريق الجزائرى فى أحد فنادق مصر الجديدة، والتى شهدت تعرض الطبيب المصرى إلى «فقء» عينه نتيجة كوب زجاجى طائر ألقى به اللاعب الجزائرى الذى أنكر تماما التهمة، ولكنه ظل بسبب هذه القضية غير قادر على مغادرة الجزائر لوجود أمر دولى من «الإنتربول» لاعتقاله أينما حل لتورطه فى هذه القضية.

ولكن، وعلى مسئولية الصحف الجزائرية، فقد أثمرت الاتصالات والمفاوضات التى جرت على مستويات متعددة من الجانبين المصرى والجزائرى فقد تم الاتفاق على التسوية السابق ذكرها، والتى يعتذر بموجبها بللومى عما حدث، فى مقابل تنازل الطبيب عن دعواه، وهو ما اعتبرته الصحف الجزائرية خطوة كبيرة لتلطيف الأجواء بين البلدين قبل المباراة التى ستجمع بينهما فى استاد مصطفى شاكر بمدينة البليدة الجزائرية يوم ٦ يونيو المقبل فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، تضاف إلى خطوة أخرى مهمة وهى تكريم اللاعب المصرى محمد أبو تريكة فى الجزائر لحصوله على لقب أحسن لاعب عربى فى استفتاء صحيفة «الهداف» الجزائرية.

وأكدت صحيفة الشروق الجزائرية عبر موقعها الإلكترونى أنها «حصلت على معلومات رسمية تؤكد أن الطبيب المصرى تنازل عن الدعوى القضائية التى رفعها على النجم الجزائرى الأسبق الأخضر بللومى. وتم فى القاهرة حل المشكلة بصفة نهائية بعد أن قدم بللومى اعتذاراته الرسمية عن طريق رئيس اللجنة الأولمبية الجزائرية فى بداية هذا الأسبوع مقابل تنازل الضحية - الطبيب المصرى - عن حقوقه الصادرة فى المحضر القضائى والحكم الصادر ضد بللومى، ومن بينها إلغاء مذكرة الاعتقال الصادرة فى حق أحد صانعى أفراح الكرة الجزائرية»، فى إشارة إلى بللومى، وأكد النبأ نفسه صحيفة الفجر التى ذكرت أن جلسة عقدت فى القاهرة الثلاثاء بين اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية ونظيره الجزائرى مصطفى براف وتم خلالها تسوية الموضوع وإغلاق الباب فى هذه القضية نهائيا.

وأضافت الصحف أن المساعى لحل هذه المشكلة بدأت منذ وقوع الفريقين المصرى والجزائرى فى مجموعة واحدة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وهى المجموعة الثالثة، حيث أعرب المسئولون فى الطرفين عن شعورهم بالخوف من وقوع أحداث جديدة خلال مباراتى الفريقين فى المجموعة بسبب هذه الأحداث، وزاد من رغبة الطرفين فى تسوية الموضوع مشكلة إبراهيم حسن مع النادى المصرى خلال مباراة فريقه مع بجاية الجزائرى فى بطولة أندية شمال أفريقيا، وكذلك تعهد الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بو تفليقة بالتدخل شخصيا، بعد أن قدم منحة إلى اللاعب الأسبق، الذى يدرب حاليا فريق غالى معسكر الجزائرى، لأداء العمرة، غير أنه وجد أن بللومى لا يستطيع السفر لوجود أمر اعتقال دولى ضده، وتجدد وعد الرئيس الجزائرى لبللومى بمناسبة الحملات الانتخابية الحالية التى يقوم بها بوتفليقة بوصفه أحد المرشحين للانتخابات الرئاسية الجزائرية.

الطريف أن غالبية المعلقين على هذه التطورات فى وسائل الإعلام الجزائرية اندهشوا من تقديم بللومى اعتذارا عن الواقعة على الرغم من تأكيده الدائم أنه لا علاقة له بما حدث للطبيب المصرى، والطريف أن الصحف الجزائرية حملت تصريحات جديدة لبللومى يؤكد فيها أنه ليس من قام بهذا الفعل، واتهم فيها الجمهور المصرى «حينذاك» بالتعصب الشديد وفرض أجواء مشحونة على اللقاء.

ولكنه فى الوقت نفسه، لم يخف بللومى فى أكثر من تصريح رغبته فى زيارة مصر قائلا: «لا يختلف اثنان على أن «أم الدنيا» مغرية بحكم تاريخها العريق وأصالة شعبها وثقافته الراقية»، معبرا عن تأثره الشديد بصداقاته الكثيرة مع مصريين، وأكد أنه يتواصل بصورة حميمية مع نجوم مصر القدامى كالخطيب وشوبير ومجدى عبدالغنى.

أما الطبيب المصرى نفسه فنقلت عنه صحيفة الشروق الجزائرية قوله فيما اعتبرته أول حديث صحفى بعد الإعلان عن تسوية القضية: «نعم.. الحمد لله.. لقد تم حل القضية نهائيا.. وأنا سعيد للوصول إلى نقطة النهاية بعد عشرين سنة من المماطلة»، وأكد أن كل ما طالب به كان الاعتذار عما حدث، والذى وصفه بأنه يعبر عن نبل وشهامة من الجانب الجزائرى.

وردا على سؤال عما إذا كانت التسوية قد تضمنت تعويضا ماديا كبيرا كما أشارت بعض الصحف الجزائرية، قال الطبيب: «لا، هذا غير صحيح تماما، أؤكد لك أنه منذ البداية لم تكن لى مطالب مادية على الإطلاق، وأؤكد أن التعويضات المالية لم تكن أبدا فى صلب المفاوضات التى جرت بين مسئولى البلدين حول هذه النقطة».

«سر» باتو الخطير

كشف النجم البرازيلى الدولى ألكسندر باتو لاعب إيه.سى. ميلان الإيطالى النقاب عن أنه واجه احتمال بتر يده بعد أن اكتشف الأطباء وجود ورم خبيث!

وقال باتو لبرنامج «إيسبورتى إيسباكتيكولارى»، الذى تذيعه إحدى المحطات التليفزيونية البرازيلية: «عندما كان عمرى ١١ سنة، وقبل انضمامى إلى ناسيونال البرازيلى، تعرضت لكسر فى يدى اليمنى مرتين فى المكان ذاته، واحتجت إلى الفحوصات من أجل تحديد حجم الإصابة، وكشفت الفحوصات وجود ورم خبيث فى يدى.. وفى لحظتها تخوفت من احتمال أن تبتر يدى، لكن لحسن الحظ كانت العملية الجراحية كافية من أجل استئصال الورم، وتمت بنجاح».

وكان باتو - ١٩ عاما - قد التحق بفريق الناشئين فى نادى ناسيونال بورتو أليجرى البرازيلى عام ٢٠٠٠ قبل أن يشق طريقه إلى الفريق الأول عام ٢٠٠٦، لكن سرعان ما خطفه ميلان فى الثانى من أغسطس ٢٠٠٧ مقابل ٢٢ مليون يورو.

باتو

بايستروز نجم الجولف: الورم الخبيث لن يمنعنى من اللقب السادس!

أكد نجم الجولف الإسبانى سيفى بايستروز فى أول مقابلة له بعد خضوعه للعديد من العمليات الجراحية لإزالة ورم خبيث فى المخ، أنه يصارع من أجل الفوز «بسادس لقب» له فى البطولات الكبرى!

وصرح بايستروز - ٥١ عاما - فى مقابلة مع صحيفة «ماركا» الإسبانية قائلا: «إنها أهم فترة فى حياتى، أصارع من أجل الفوز بسادس بطولة كبرى».

وتعرض بايستروز الفائز بألقاب خمس بطولات كبرى لانهيار صحى مفاجئ فى السادس من أكتوبر الماضى بمطار مدريد، وتبين بالكشف أنه مصاب بورم فى المخ، ثم خضع لعملية جراحية بعدها بثمانية أيام قبل أن تجرى له ثلاث عمليات أخرى، وغادر المستشفى فى وقت سابق من ديسمبر الماضى، بعد شهرين من العلاج، وبدأ الجولة الرابعة من العلاج الكيميائى نهاية الأسبوع الماضى.

وقال نجم الجولف الإسبانى: «العملية كانت مثالية، ولكن الفترة الأسوأ جاءت بعد الانتهاء من العمليات، حيث كانت صعبة، صعبة للغاية».

وأضاف: «اسمى ليس سيفى بايستروز، اسمى سيفى موليجان، لأننى محظوظ بشكل كافٍ لحصولى على موليجان»، والتى تعنى فى لعبة الجولف «الفرصة الثانية»!

إصابة دى ناتالى

أكدت الفحوص الطبية التى أجراها المهاجم الإيطالى الدولى أنطونيو دى ناتالى فى أحد مستشفيات مدينة برشلونة الإسبانية غياب اللاعب عن صفوف فريق أودينيزى الإيطالى حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى للركبة اليسرى.

وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن دى ناتالى - ٣١ عاما - سيغيب عن صفوف أودينيزى حتى نهاية الموسم بسبب الإصابة التى تعرض لها على هامش مباراة المنتخب الإيطالى مع مضيفه منتخب الجبل الأسود السبت الماضى والتى انتهت لصالح إيطاليا بهدفين فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

واستبعد الأطباء فى المستشفى ببرشلونة حاجة الفريق لإجراء عملية جراحية، لكنهم نصحوا بعلاجه من خلال تدريبات لتقوية عضلات القدم.

المغرب تتعافى سريعًا وتهزم أنجولا وديًا

فى محاولة منه للتعافى السريع من هزيمته المخجلة على أرضه أمام الجابون بهدفين لهدف فى تصفيات كأس العالم، فاز المنتخب المغربى على نظيره الأنجولى بهدفين فى مباراة دولية فى كرة القدم تدخل ضمن استعدادات المغرب للتصفيات المؤهلة فى آن واحد إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ وكأس الأمم الأفريقية فى أنجولا.

وسجل عادل ترابات الهدف الأول للمغرب فى الدقيقة ١٠، وأضاف مروان شماخ الهدف الثانى فى الدقيقة ٥١.

وتنتظر المنتخب المغربى مباراة صعبة أمام مضيفه الكاميرونى فى ياوندى ضمن الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى للتصفيات المؤهلة للمونديال فى يونيو المقبل.

ويتقاسم المغرب والكاميرون حاليا المركز الأخير بدون رصيد، فيما تتصدر الجابون المجموعة برصيد ٣ نقاط بفارق الأهداف أمام توجو.

من جانب آخر، خسر منتخب جنوب أفريقيا وديا أيضا أمام البرتغال بهدفين فى مدينة لوزان السويسرية ضمن استعدادات البرتغال للتصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا.

وسجل برونو ألفيش الهدف الأول للبرتغال فى الدقيقة الرابعة، وأضاف توالا لاعب جنوب أفريقيا الهدف الثانى بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٥٨.

وغابت البرتغال عن مباريات الأربعاء فى تصفيات أوروبا للمونديال، وستحل ضيفة على ألبانيا فى السادس من يونيو المقبل.

روتمولر مدرباً لـ «إيران»

أعلن المدرب الألمانى إيريك روتمولر أنه سيتولى الإشراف على منتخب إيران بصورة مؤقتة خلفا للدولى الإيرانى السابق على دائى، الذى أقيل من منصبه بعد الهزيمة من السعودية ٢ - ١ فى طهران ضمن تصفيات كأس العالم.

وقال روتمولر - ٦٣ عاما - مدرب كولن وهانزا روستوك سابقا لصحيفة «بيلد» الألمانية: «اقترحوا على هذا العمل، ومن الطبيعى أن أقوم به»، دون أن يوضح المدة التى سيدرب خلالها المنتخب الإيرانى.

برشلونة يفكر فى رونالدينيو

كشفت تقارير صحفية إيطالية النقاب عن أن البرازيلى رونالدينيو مهاجم فريق إيه.سى. ميلان الإيطالى ربما يعود إلى فريقه السابق برشلونة الإسبانى مع نهاية الموسم الحالى.

ونقل موقع «سبورت ميديا سيت» الإيطالى عن وكيل رونالدينيو قوله: «برشلونة لديه معزة خاصة فى قلب رونالدينيو، وهو سعيد فى ميلان حاليا».

موراى خلال مباراته أمام منافسه الصربى — الأوروبية

ميامى: تأهل سهل لموراى وديوكوفيتش

تأهل اللاعبان الصربى نوفاك ديوكوفيتش والبريطانى أندى موراى بسهولة إلى دور الثمانية لبطولة ميامى لتنس الأساتذة التى يبلغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار.

وسيسعى ديوكوفيتش - المصنف الثالث على العالم - إلى إيقاف سلسلة الهزائم التى امتدت إلى أربع مباريات متتالية أمام الفرنسى جو ويلفريد تسونجا، عندما يلتقى اللاعبان فى دور الثمانية.

وتغلب ديوكوفيتش - الفائز بلقب البطولة نفسها عام ٢٠٠٧ - على التشيكى توماس برديتش ٣/٦ و٢/٦ فى دور الستة عشر، فيما فاز تسونجا - المصنف العاشر - على مواطنه جايل سيمون ٧/٦ (٧/٤) و٣/٦ و٢/٦.

ولحق موراى بركب المتأهلين إلى دور الثمانية بعد أن سحق الصربى فيكتور ترويكى ١/٦ و٦/ صفر، ليحقق فوزه الثامن خلال آخر تسع مباريات.

وأوضح موراى الفائز بلقبين حتى الآن فى موسم ٢٠٠٩ «يا له من أمر رائع، خاصة عندما يكون الطقس مثل ذلك حتى تعتاد على الأجواء سريعا».

وكان ديوكوفيتش «٢١ عاما» قد التقى تسونجا فى نهائى بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضى، وهى المواجهة التى حسمها النجم الصربى لصالحه ليحرز اللقب الوحيد له فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى، إلا أنه خلال الأشهر الـ١٥ الأخيرة ثأر تسونجا من منافسه الصربى تماما، حيث تغلب عليه فى اللقاءات التى جمعت بينهما فى بطولات بانكوك وباريس وشنغهاى ومارسيليا.

وقال ديوكوفيتش - الفائز بعشرين مباراة مقابل سبع هزائم هذا الموسم -: «خسرت أمامه أربع مرات على التوالى.. لذا فإنه يحظى ببعض الأفضلية، ولكن جميع هذه المباريات كانت متقاربة تماما، ستكون منافسة أسعى من خلالها لتحقيق الفوز».

وأوضح ديوكوفيتش عقب فوزه على برديتش: «ليست هناك سهولة فى هذه المرحلة من البطولة.. أواجه أول ٢٠ مصنفا على مستوى العالم».

وأضاف: «كنت أحاول تعطيله طوال الوقت، لأننى كنت أعلم أنه لاعب مغامر لأقصى الحدود، ولكن ليس متماسكا على خط نهاية الملعب، ارتكب العديد من الأخطاء، لذا قمت بتغيير سرعة أدائى ولعبت مباراة جيدة للغاية اليوم».

وكان ديوكوفيتش يقاتل من أجل استعادة ثقته بنفسه بعد فشله فى الدفاع عن لقب بطولة أستراليا المفتوحة، كما أنه لم يفز سوى بلقب واحد فقط هذا الموسم، جاء فى بطولة دبى.

وأوضح النجم الصربى بعد أن حقق فوزه العاشر فى بطولة ميامى أن «الانتصارات ضرورية من أجل استعادة الثقة، وهذا ما حصلت عليه مؤخرا، لحسن حظى، أحقق الفوز فى العديد من المباريات ثم أتعرض للخسارة».

وفى فئة السيدات تأهلت الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة الثامنة للبطولة إلى الدور قبل النهائى بتغلبها على الدنماركية كارلوين فوزنياكى ٦/٤ و٦/٧ (٧/٥) و٦/١.

نجوم وملاعب

فرحة ماتمت!

تعرضت جماهير نادى ويجان أتلتيك الإنجليزى إلى صدمة كبيرة بعد الإصابة التى لحقت بهداف الفريق المصرى عمرو زكى، ومن المتوقع أن تبعده عن الملاعب حتى نهاية شهر أبريل الحالى.

وكان ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان قد أعرب عن سعادته بعودة زكى إلى التهديف فى مباراة مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم والتى انتهت ١/١، ولكن فرحته لم تدم طويلا نظرا للإصابة التى لحقت بزكى فى المباراة نفسها، وغاب زكى عن التهديف منذ ديسمبر العام الماضى مع فريقه ويجان، وأكد بروس فى أكثر من مناسبة أن زكى فى حاجة إلى تسجيل هدف واحد فقط ليعود إلى ذاكرته التهديفية من جديد.

ما يكون يغيب

أعلن نادى إنتر ميلان متصدر ترتيب الدورى الإيطالى عن تعرض مدافعه البرازيلى الدولى دوجلاس ما يكون لإصابة عضلية بالغة خلال مشاركته فى مباراة لمنتخب بلاده الأحد الماضى.

ونقل الإنتر عبر موقعه الإلكترونى عن فرانكو كومبى رئيس الجهاز الطبى بالنادى قوله: «تحدثت إلى رئيس الجهاز الطبى لمنتخب البرازيل.. لقد انتهى من فحوص مايكون الطبية لتوه.. ولسوء الحظ، فقد أكد أن «مايكون» يعانى من إصابة بالغة فى العضلة المستقيمة بفخذه اليمنى».

دوجلاس ما يكون

سعدان يفتقد زيانى

أكد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر الأول لكرة القدم أن فريقه افتقد إلى جهود كريم زيانى مهاجم فريق مارسيليا الفرنسى خلال مباراته أمام رواندا فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والتى انتهت بالتعادل السلبى.

وقال سعدان فى تصريح لصحيفة «لا بوتير» الفرنسية (الهداف): «نفتقد إلى زيانى بشدة، فهو لاعب محورى ومهاجم متميز وركيزة أساسية من ركائز المنتخب الجزائرى، ولو تواجد زيانى فى مباراة رواندا لكانت نتيجة المباراة قد تغيرت لصالحنا».

وأضاف سعدان أنه يتمنى أن يتعافى زيانى من الإصابة سريعا ويعود إلى الملاعب ليكون جاهزا لمباراة الجولة الثانية فى التصفيات أمام مصر.

جراحة ناجحة لـ «أبياتى»

أعلن نادى ميلان الإيطالى أن الحارس الدولى كريستيان أبياتى سيغيب من ٥ إلى ٦ أشهر عن الملاعب بعد العملية الناجحة، التى أجريت له فى الركبة اليمنى.

وجاء فى بيان للنادى: «أن العملية التى أجريت فى مدينة أنفير البلجيكية سارت على ما يرام».

وكان أبياتى - ٣١ عاما - والحارس الأساسى لميلان منذ بداية الموسم الحالى، قد تعرض لإصابة فى أربطة الركبة بعد اصطدام مع زميله جوزيبى فافاللى فى بداية المباراة ضد سيينا فى ١٥مايو الحالى، وعاد الحارس البرازيلى ديدا ليأخذ مكانه.

عيد زواج سكولز

أنفق بول سكولز نجم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى ما يقرب من ١٤٣ ألف دولار على احتفال أقامه ودعا إليه بعض زملائه وأصدقائه بمناسبة عيد زواجه العاشر!

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن سكولز أنفق هذا المبلغ على البوفيه الخاص بالحفل، بالإضافة إلى نفقات استقدامه المغنية الشهيرة لورا وايت لإحياء الحفل.

وعلى عكس فئة كبيرة من نجوم كرة القدم العالميين، فإن سكولز يهنأ حتى الآن بحياة زوجية سعيدة.

قبل ٢٤ ساعة من مواجهة يانج أفريكانز

جوزيه يستقر على تشكيلة الأهلى لحسم التأهل الأفريقى

تزايد الثقة والتفاؤل بعد قرار اللعب على النجيل الطبيعى

مباراة الذهاب بين الأهلى ويانج أفريكانز — تصوير - مصطفى محمد

دار السلام - خاص بالشروق:

ينهى فريق الأهلى عصر اليوم تدريباته فى العاصمة التنزانية دار السلام قبل ٢٤ ساعة من مواجهة يانج أفريكانز فى لقاء إياب الدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا، حيث يضع مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق آخر ملامح التشكيل وطريقة اللعب التى يواجه بها بطل تنزانيا غدا السبت.

ويلقى جوزيه محاضرة على اللاعبين قبل المران لشرح المهام الخاصة بكل لاعب فى اللقاء الذى يراه الجهاز الفنى صعبا رغم الفوز فى القاهرة بثلاثية نظيفة يصعب على الفريق التنزانى تعويضها.

ويتدرب الأهلى على ملعب المباراة فى نفس موعدها، الثانية بعد الظهر بتوقيت القاهرة - الثالثة بتوقيت دار السلام - بعد أن أدى تدريباته السابقة على ملعب إحدى المدارس المتواضعة فى العاصمة التنزانية.

كان الأهلى قد أدى تدريباته على فترتين أمس من أجل الوصول باللاعبين إلى أفضل حالات الاستعداد البدنى خاصة أن المباراة ستكون عنيفة أمام طموحات يانج أفريكانز الذى يأمل التعويض ويلعب للفوز على حامل اللقب وهو ما ظهر فى كل تصريحات لاعبى الفريق ومسئوليه.

وانعكس قرار إقامة المباراة على ملعب بالنجيل الطبيعى على حالة اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى وظهر ذلك خلال المران الذى أقيم أمس وتفوق خلاله اللاعبون على أنفسهم ووضح ارتفاع الروح المعنوية لهم وتزايد ثقتهم فى تحقيق نتيجة طيبة فى اللقاء.

واستقر جوزيه على ملامح التشكيلة التى سيخوض بها المباراة باستثناء قرار مشاركة أبوتريكة من البداية أو الاحتفاظ به بين الاحتياطيين خشية تعرضه للإصابة، ولا خلاف على وجود رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد ثم أحمد فتحى فى اليمين وسيد معوض فى اليسار وجيلبرتو ومعتز إينو وحسام عاشور فى قلب الوسط ثم محمد بركات والمهاجم فلافيو.

كانت الصحف التنزانية قد اهتمت باللقاء منذ أيام وأفردت مساحات واسعة لخبر وصول بعثة الأهلى عبر صحفها اليومية، حيث أكدت أن المباراة مصيرية بالنسبة لفريق يانج أفريكانز وطالبت الجماهير بالحضور للمباراة ومساندة فريقها.

وأشارت الصحف التنزانية إلى تصريحات المدير الفنى لنادى يانج أفريكانز الصربى دوسان كونديتش الذى أكد أنه مازال يتمسك بالفرصة للوصول إلى دور الـ١٦ وأنه رغم الهزيمة بثلاثية فى القاهرة إلا أنه جاهز تماما للمباراة ويعلم كل شىء عن المنافس ويعد الجماهير التنزانية بتحقيق المفاجأة فى مباراة الغد.

ولنا ملاحظة

مجنون يتوقع؟!

■■ لو كنت سألتنى من سيفوز: الأرجنتين أم بوليفيا؟ فسوف أنظر إليك بعين فاحصة، وأرد بكل ثقة وخبرة: الأرجنتين طبعا. وستفوز بخمسة أو بستة أهداف مع الرأفة. لأنها الأرجنتين ولأن المنافس بوليفيا، التى تحتل المركز قبل الأخير فى التصفيات الأمريكية الجنوبية، ولأن الأرجنتين فازت فى ثلاث مباريات متتالية تحت قيادة مارادونا، وفى المباراة الأخيرة أمام فنزويلا التى انتهت بفوز التانجو بأربعة أهداف قال الخبراء: «تألق سحرة مارادونا، ولعب الفريق الأرجنتينى بتعليمات من عصا الساحر»!

لو كنت سألتنى من سيفوز: الأرجنتين أم بوليفيا؟ وأجبت بأن الفريق البوليفى سيفوز، وأضفت: قد يفوز بخمسة أو ستة أهداف، فسوف تنظر إلى شخصى وتصمت وتمضى وتتصل بصديقك لتخبره أن هناك ناقدا مجنونا يكتب فى جريدة اسمها «الشروق» يقول إن بوليفيا ستهزم الأرجنتين بستة أهداف. وسوف تمضون ليلتكم فى السخرية والتريقة من توقعاتى.. والله لو كنت توقعت فوز بوليفيا بستة أهداف لحدث ذلك من حضراتكم..؟!

تعرفون النتيجة، فازت بوليفيا بستة أهداف.. «وسيطرت ومزقت ومسحت ومسخرت وسحقت ودمرت» وفعل لاعب يدعى خواكين بوتيرو ما شاء فى تلك المباراة، وسجل ثلاثة أهداف، وقال مارادونا: كان كل هدف يهز مرمانا مثل ضربة سكين فى قلبى.. ولم يبرر الهزيمة التاريخية بارتفاع لاباز عن سطح البحر (٣٦٨٠ مترا).. ومن حسن الحظ أن استاد القاهرة يرتفع عن سطح البحر بستة أمتار وليس بأربعة كيلومترات.. وكان الفيفا أصدر قرارا بمنع اللعب فى لاباز وفوق سطح البحر ثم تراجع عنه، وكان من أشد المنتقدين للقرار مارادونا.!

هى كرة القدم على أى حال، وكان منطقيا أن نتوقع جميعا فوز المنتخب على زامبيا، كما توقع العالم فوز الأرجنتين على بوليفيا.. والحمد لله، فمن «يرى مصيبة الأرجنتين تهون عليه بلوته» الحمد لله.. قدر ولطف!!

■■ ليس من حق اتحاد الكرة التحقيق مع لاعبى المنتخب الذين سهروا عقب مباراة زامبيا، لأنهم لم يراعوا مشاعر الجماهير، فقد انتهت المباراة، ومن حق اللاعبين أن يسهروا دون تجاوز فى لحظات الإجازة من المهام ومن المباريات ومن التدريبات.. وأنصح اتحاد الكرة بالتحقيق مع اللاعبين الذين يدخنون الشيشة، أيوه، الشيشة، قبل المباريات وبعدها.. ويجلسون وسط الجماهير وهم يدخنون ولا يراعون مشاعرها.. ياريت الاتحاد يراعى مشاعرنا إحنا، ويحسب تصريحاته قبل أن يصدرها؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

كوفى يعود للصورة.. ومبادرة للصلح مع أجوجو

دى كاستال يوبخ مدافعى الزمالك.. وإصابة هانى ليست خطيرة

كتب - محمد القاعود:

يحصل لاعبو الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على راحة من التدريبات اليوم - الجمعة - على أن يعودوا لاستئنافها غدا فى إطار الاستعداد لمواجهة المقاولون العرب يوم ٨ أبريل الحالى فى الأسبوع الخامس والعشرين من المسابقة.

وأدى اللاعبون مرانا قويا ظهر أمس تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال عقب الفوز على فريق البنك الأهلى عصر أمس الأول بهدف فى آخر التجارب الودية قبل استئناف الدورى.

ورغم الفوز، قام دى كاستال بتوبيخ المدافعين عقب الأخطاء الفادحة التى ارتكبوها خلال المباراة وكادت تتسبب فى اهتزاز شباك الفريق أكثر من مرة لولا رعونة لاعبى الفريق المنافس.

وأبدى المدير الفنى استياءه الشديد من طريقة تمركز المدافعين داخل منطقة الجزاء خاصة فى الكرات العرضية من الجانبين، ونال الثنائى عمرو الصفتى وعمرو عادل جانبا كبيرا من التوبيخ لعدم قدرتهما على التعامل مع تلك الكرات بالشكل المطلوب.

دى كاستال

ولم يشارك فى المباراة السداسى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وجمال حمزة وشريف أشرف وأحمد عبدالرءوف وعبدالحليم على وحازم إمام، حيث اكتفوا بالجرى حول الملعب وأداء تدريبات بدنية تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال.

وظهر أكثر من لاعب بمستوى جيد خلال التجربة الودية الأخيرة أبرزهم الظهير الأيمن محمد عبدالله والإيفوارى كوفى أولييه الذى عاندته العارضة فى ثلاث فرص شبه محققة، بجانب علاء كمال صاحب هدف المباراة الوحيد الذى لفت الأنظار بشدة، وارتفعت أسهم الثلاثة لدخول قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة القادمة.

الغريب أن المدير الفنى قرر تجربة الظهير الأيمن أحمد غانم سلطان فى مركز صانع الألعاب وهو ما أثار دهشة واستغراب الجميع حول السبب الحقيقى لمحاولة توظيف اللاعب فى مركز غير مركزه الأساسى.

ولا يزال مسلسل تمرد الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مستمرا حيث لا يزال اللاعب مصرا على الغياب والانقطاع عن تدريبات الفريق، فى الوقت الذى عرض فيه الفنان الزملكاوى سامى العدل مبادرة جديدة للصلح بين اللاعب وإدارة النادى والجهاز الفنى ومنع تصعيد الأمر بتقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» حسبما قرر المسئولون فى نادى الزمالك.

وتأتى مساعى العدل فى ظل رفض اللاعب الحضور للنادى وعدم اكتراثه بشأن الشكوى التى سيتقدم بها ناديه ضده لاتحاد الكرة، ثم الفيفا حيث أكد انتهاء علاقته بالزمالك.

من ناحية أخرى، أوضح مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة المدافع هانى سعيد ليست خطيرة، نافيا الشائعات التى تطايرت حول إصابة اللاعب بقطع فى الرباط الصليبى للركبة، موضحا أنه تعرض لكدمة قوية سببت له آلاما مبرحة تتطلب الراحة التامة لمدة ثلاثة أيام يعود بعدها لأداء تدريبات علاجية فى صالة الجيمانيزيوم.

أما محمود فتح الله، فلا يزال يؤدى تدريباته العلاجية بعيدا عن زملائه بعد إصابته بشد فى العضلة الضامة أثناء وجوده فى معسكر المنتخب الوطنى، وتبدو فرصة لحاقه بمباراة المقاولون كبيرة.

فى شأن مختلف رفضت لجنة الكرة بنادى الزمالك التعاقد مع رامى عادل مدافع الأهلى المعار لفريق المصرى البورسعيدى بإجماع الآراء، حيث تحفظ أعضاء اللجنة على مستوى اللاعب بعدما تردد اسمه على نطاق واسع فى الآونة الأخيرة.

هانى سعيد

فى الأسبوع الـ 25 للدورى الممتاز

الغزل وبتروجيت.. لقاء تحديد المصير

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	غزل المحلة	٢٥
٢	بتروجيت	٤٣

كتب - حسام بشير:

يلتقى فى الخامسة والنصف مساء باستاد غزل المحلة فى الأسبوع الـ٢٥ للدورى فريقا غزل المحلة وبتروجيت فى لقاء غاية الأهمية للفريقين لرغبة كل منهما فى تحقيق الفوز، خاصة غزل المحلة الذى لا بديل أمامه سوى الثلاث نقاط للابتعاد عن دوامة الهبوط. يغيب عن الفريق ثلاثى منتخب الشباب صلاح سليمان وأحمد مجدى ومرزوق صلاح بعد رفض الجهاز الفنى للمنتخب عودتهم للمشاركة فى هذه المباراة مع ناديهم، بينما سيتحدد موقف عمرو علام الذى يعانى شدا خفيفا من المشاركة عقب التدريب الأخير.

وصرح شريف الخشاب بأنه يعلم جيدا صعوبة هذا اللقاء الذى يعتبره حياة أو موتا خاصة أن فريق بتروجيت لديه نفس الطموح فى الفوز حتى يستطيع المنافسة هو الآخر على بطولة الدورى ولكننا جاهزون جيدا لهذا اللقاء وهناك إصرار من اللاعبين على ضرورة الفوز خاصة أن المباراة تقام على ملعبنا وبين جماهيرنا. فى المقابل يدخل بتروجيت مباراة اليوم وهو يسعى جاهدا للفوز رغم صعوبة المباراة، خاصة أن أى نتيجة غير الفوز تعنى ضياع أمل الفريق فى المنافسة على الدورى، خاصة أن فارق النقاط بينه وبين الأهلى المتصدر يمكن تعويضه فى اللقاءات المقبلة.

كان الفريق قد استغل فترة توقف الدورى فى علاج الأخطاء التى ظهرت فى المباريات الماضية بجانب الاطمئنان على شفاء المصابين وتجهيز بعض اللاعبين أمثال محمد فاروق وحسام أسامة والسيد حمدى. وتشهد مباراة اليوم عودة علاء إبراهيم هداف الفريق بجانب أسامة محمد، وفى المقابل يغيب محمد الفكهانى وأيمن رمضان للإصابة.

الترسانة والطلائع فى ميت عقبة

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الترسانة	١٩
٩	طلائع الجيش	٣٠

كتب - محمد الديك:

يدخل الفريق الكروى الأول بالترسانة اليوم اختبارا جديدا على ملعبه بميت عقبة عندما يستضيف فى الثامنة مساء طلائع الجيش فى إطار مباريات الأسبوع ٢٥ من الدورى. يخوض الترسانة المباراة فى محاولة منه للهروب من شبح الهبوط الذى بات يهدد الفريق، نظرا لتأزم موقفه فى المسابقة.

ووضح خلال التدريبات الأخيرة اعتماد يحيى السيد، المدير الفنى للفريق، على الهجمات المرتدة وتحفيظهم أكثر من تكتيك داخل الملعب، بالإضافة إلى التدريب على الكرات الثابتة وتسديد ركلات الترجيح، بالإضافة إلى استغلال العرضيات من الثنائى طارق السيد وإسلام طاهر وتحركات عبدالرحمن محيى وحيدر أبوبكر ومعهما هانى حسن لإرباك فريق الطلائع الذى قد يبدأ المباراة بحذر دفاعى وتمركز قوى من منتصف ملعبه. وسيطرت حالة من القلق على الجهاز الفنى بعد تأخر جواو روفائيل، حارس المرمى، عن الحضور للنادى عقب انتهاء مباراة منتخب بلاده موزمبيق أمام نيجيريا فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم. وقام أسامة عبدالكريم، مدرب حراس المرمى بتجهيز الثنائى أحمد سعد ومحمود ياسين. ويغيب عن لقاء اليوم كل من عمرو سماكة ومحمد حسيب للإصابة.

فى المقابل، يسعى فاروق جعفر، المدير الفنى لطلائع الجيش، للخروج من حالة تذبذب الأداء والنتائج خلال الفترة الماضية، وحرص جعفر على تحفيظ اللاعبين بعض الجمل التكتيكية، بالإضافة إلى تكليف كل لاعب بالمهام الموكلة إليه داخل الملعب، وحرص على مشاهدة مباريات الترسانة الأخيرة، ويغيب عن لقاء اليوم كل من محمود شيكو وياسين عبدالعال للإصابة، فى حين يعود عبدالستار صبرى، قائد الفريق.

الاتصالات يواجه الأوليمبى فى صراع البقاء

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرية للاتصالات	٢١
١٥	الأوليمبى	٢٠

كتب - محمد الديك:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر الأوليمبى فى لقاء ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٥ من الدورى الممتاز فى السادسة إلا الربع مساء.

يدخل المصرية للاتصالات اللقاء وعينه على الثلاث نقاط لإنقاذ ما يمكن إنقاذه نظرا لموقف الفريق فى مؤخرة جدول المسابقة.

ويعول التوءم ومعاونوه طارق سليمان وطارق السعيد ومعتمد جمال الكثير على هذه المباراة للخروج من النفق المظلم فى صراع البقاء فى الدورى الممتاز نظرا لتقارب الفرص بين أندية المؤخرة وهو يواجه فريق الأوليمبى الذى يعانى نفس الموقف.

يغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد محسن وفتحى موسى للإصابة وماسا جيفرى للإيقاف.

وطالب الجهاز الفنى للفريق اللاعبين بالتركيز خاصة المهاجمين واستغلال الفرص التى تتاح لهم أمام المرمى. على الجانب الآخر، عكف الجهاز الفنى للأوليمبى بقيادة محمد حلمى طوال فترة استعداداته للمباراة على شحن معنويات لاعبيه وعلاج الأخطاء والسلبيات التى شابت أداءهم فى المباريات الأخيرة من الدورى وطالب اللاعبين بضرورة التمسك بالأمل الأخير وحرص المدير الفنى على إقامة معسكر مغلق للفريق لمدة ٣ أيام قبل المباراة لزيادة عامل التركيز.

يغيب عن صفوف الفريق محمود جاكسون وهانى رجب للإيقاف ووليد عبداللطيف للإصابة، فى حين اكتمل شفاء مصطفى فؤاد ومصطفى مصطفى وتزايدت فرص مشاركتهم.

الاتحاد يستضيف المقاولون فى لقاء خارج التوقعات

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	الاتحاد السكندرى	٣٣
١١	المقاولون العرب	٢٩

كتب - أحمد حسن:

يستضيف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى فى السادسة إلا الربع مساء اليوم - الجمعة - نظيره فريق المقاولون العرب على ملعب المكس ضمن منافسات المرحلة الـ٢٥ من الدورى العام.

يرفع الاتحاد السكندرى شعار «لا بديل عن الفوز» فى اللقاء سعيا لتدعيم مركزه فى جدول الترتيب ورفع رصيده من النقاط لضمان ابتعاده نهائيا عن صراع المؤخرة إضافة إلى استعادة مسيرة الانتصارات التى توقفت فى لقاء الأهلى الأخير فى الدورى.

ويدرك الجهاز الفنى للفريق صعوبة المهمة فى مواجهة فريق لديه هو الآخر نفس الطموح بسبب صعوبة موقفه نسبيا فى جدول الدورى ووضح أن الفريق سيلعب مهاجما من البداية معتمدا على الدفع بجميع أوراقه الهجومية.

يدخل المقاولون العرب اللقاء ويسعى إلى الحصول على أى نتيجة إيجابية يعود بها من الإسكندرية، خاصة أن الفريق يعانى من الغيابات العديدة أبرزها إيهاب المصرى مهاجم الفريق ومحمد شاكورى وصلاح مارادونا وأحمد بدوى وأسامة السيد للإصابة وكلهم من العناصر الأساسية بالفريق وحرص محمد رضوان المدير الفنى للفريق على تجهيز البديل خلال اللقاءات الودية التى سبقت المباراة وظهر إبراهيم كاستيلا بشكل مميز بالإضافة إلى محمد عودة ورضا الويشى ورامى ربيع بخلاف محمد العقباوى فى مركز حراسة المرمى.

فى إياب تمهيدى الكونفيدرالية

إنبى يواجه كابس يونايتد بحثًا عن تاريخ أفريقى جديد

أحمد رءوف

كتب - حسين شعبان:

بروح عالية وبمعنويات مرتفعة، يستضيف إنبى على ملعبه ببتروسبورت كابس يونايتد الزيمبابوى فى الخامسة والنصف مساء فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وقد استقر أنور سلامة على تشكيلة اللقاء الصعب والتى تشهد عودة عبدالعزيز توفيق بعد شفائه من الإصابة، فى حين يعول على ثنائى الهجوم أحمد رءوف والإيفوارى ديفونيه بجانب انطلاقات أحمد المحمدى من الجانب الأيمن وعبدالله رجب من الناحية اليسرى.

من جانبه، أكد أنور سلامة أن فريقه جاهز للمباراة خاصة أن فريق كابس يونايتد أصبح كتابا مفتوحا وأن لقاء الذهاب كان فريقه الأقرب للفوز لولا تعرضه للظلم من قبل حكم المباراة.

فى المقابل يسعى الفريق الزيمبابوى لتحقيق المفاجأة والفوز على إنبى خاصة أنه يلعب على الهجمات المرتدة السريعة وظهر ذلك خلال مرانه الأساسى أمس. يهدف المنافس لتسجيل هدف مبكر يفاجئ به الفريق البترولى لإرباك حساباته، خاصة أنه شاهد عدة مباريات له وحفظ طريقه لعبه جيدا.

كانت مباراة الذهاب بين الفريقين قد انتهت بالتعادل السلبى ويسعى أبناء أنور سلامة، المدير الفنى للفريق، لتحقيق الحلم وبلوغ دور الـ١٦، خاصة أن الفريق البترولى قد فشل فى بلوغ دور الـ٣٢ رغم مشاركته مرتين فى المسابقات الأفريقية وخرج أمام فريق سان جورج الأثيوبى فى دورى أبطال أفريقيا ٢٠٠٦ بالقاهرة رغم تحقيقه نتيجة رائعة فى لقاء الذهاب، وفى الكونفيدرالية موسم ٢٠٠٧ خرج إنبى بعد هزيمته بالقاهرة من فريق جمعية أوليمبى الشلف الجزائرى رغم تعادله سلبيا بالجزائر.

وسيطرت حالة من الارتياح على الجهاز الفنى عقب تغير طاقم التحكيم المكلف بالمباراة، خاصة أن الحكم السابق جاب الله تواتى له سوابق مع الفرق المصرية، ويقود مباراة اليوم تحكيما الحكم الجزائرى إميليو يوسف.

اسمه يرتبط دائما بالمشكلات والأزمات.. بدايته الدولية كانت خيالية.. مراهق لم يتجاوز الثامنة عشرة ربيعا يقود هجوم الفراعنة جنبا إلى جنب أهم هدافى مصر عبر كل العصور حسام حسن، مشواره فى ٨ أعوام لا يحمل من الإنجازات سوى لقب قارى وحيد أفسد رونقه خلافه الشهير مع حسن شحاتة وحرمانه من خوض نهائى أمم أفريقيا عام ٢٠٠٦، شخصيته معروفة للجميع صدامية وشرسة ولا تخجل من انتقاد مديرين فنيين أو لاعبين، والقائمة طويلة من رونالد كويمان مرورا بماركو تارديللى وديل فيرى ونهاية بحسن شحاتة فى وقت سابق، صاحب هذه السطور ومن خلال تلك الخلفية بات متهما من الجميع بإفقاد المنتخب الوطنى بداية رائعة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم.. والقائمة طويلة من الاتهامات، تارة يتهم بالاعتراض على جلوسه احتياطيا وتارة يتهم بالهجوم على زميليه عماد متعب وعمرو زكى وتارة ثالثة يتهم بإثارة الفتنة.

أهم ما يميزه أنه لا يخجل من الاعتراف بأدق الأحداث فى مشواره مع المنتخب الوطنى بالرغم من صفحاته المؤلمة فى أوقات طويلة.. الجميع كان ينتظر له السقوط والاعتراف بالخطأ.. لكنه فاجأ الجميع بالكشف عن مؤامرة تعرض لها من زميله عمرو زكى سواء فى المنتخب أو ويجان أتيليتك الإنجليزى.

هو أحمد حسام ميدو، مهاجم المنتخب، الذى تحدثنا معه هاتفيا فى إنجلترا عن كل أزماته الأخيرة فى حوار بلا تحفظ.

المتهم بإثارة الفوضى فى المنتخب يتحدث لـ«الشروق»

ميدو: أنا ضحية الحقد والقلب الأسود

حوار - محمد أبوالعينين

■ ميدو.. كلما كنت تخطئ تسارع بالاعتذار.. حدث ذلك عدة مرات، لماذا اختلف الوضع هذه المرة؟

– لأننى لم أخطئ، وأريد إغلاق هذا الملف تماما خاصة أن براءتى تأكد منها الجميع، ودافعت عن نفسى وأيضا أكد زملائى نفس الأمر.

■ لكن ما أثير حولك يحتاج إلى توضيح للرأى العام؟

– أنا من أجل الصالح العام وهو منتخب مصر، قررت غلق هذا الملف تماما وعدم الاهتمام به، وصدقنى أنا كنت موجودا مع المنتخب بطموح جديد وأسلوب حياة جديد.. لذلك لم أتقبل أبدا أن أجد نفسى فجأة متهما بأشياء خطيرة تمس المنتخب وتمس ميدو فى سمعته كلاعب كرة.

■ دعنا نكشف الحقائق للرأى العام خاصة أن اسمك ارتبط بالعديد من الأزمات؟

– قبل أن نبدأ يجب الأخذ فى الاعتبار أن زملائى وعلى رأسهم أحمد حسن ومحمد شوقى وغيرهما أكدا بشكل صريح أن كل ما تردد عنى غير صحيح.

■ لنبدأ من واقعة رفضك الجلوس احتياطيا؟

– واقعة غير صحيحة بالمرة ويشهد على كلامى الجهاز الفنى.. والدليل أننى جلست على دكة البدلاء دون ظهور علامات غضب على وجهى والمعروف عن ميدو أننى صريح وواضح وأعبر عما بداخلى بلا خوف وعندما أخطئ أقول أنا أخطأت.

■ والواقعة الأخرى الخاصة بعماد متعب وحدوث مشادة كلامية معه بعد علمك بمشاركته؟

– رغم توضيح هذه المسألة إعلاميا إلا أنها أيضا واقعة غير صحيحة ولم يحدث بينى وبين متعب أى أزمات.

■ وواقعة رفضك الخروج فى أتوبيس المنتخب بعد المباراة؟

– واقعة غير صحيحة والحقيقة أننى ذهبت إلى الكابتن حسن شحاتة بعد انتهاء المباراة أمام زامبيا مباشرة وطلبت الرحيل إلى منزلى مباشرة ووافق الرجل وقال لى: انت أديت مهمتك خلاص، وتقدر تروح.

■ والمعنى من إجابته؟

– معنى واضح والكابتن حسن لم يرفض عودتى إلى منزلى مباشرة وسمح لى بعدم استقلال الأتوبيس.

■ ودخولك فى مشادة مع الجماهير؟

– الجمهور هو العامل الوحيد الذى لم يرتكب أخطاء فى مباراة زامبيا وهو من توجهت له بالاعتذار بسبب التعادل لأنه وقف بطلا خلف المنتخب وكان الاعتذار لأننى لاعب فى المنتخب.

■ وتهديدك لعمرو زكى بعدم اللعب مع ويجان مرة أخرى؟

– أنا لاعب فى ويجان ولست مديرا فنيا حتى أقول للاعب مثلى انت لن تشارك.. وهى أيضا واقعة غير صحيحة.

■ إذن ميدو برىء مما سبق.. وزملاؤك أكدوا ذلك.. ويبقى السؤال.. أين الجهاز الفنى؟

– بالفعل الجهاز لم يتحدث عن هذه الوقائع ويدافع عنى بعد ولكنها عادة.. فالجهاز دائما ينتظر بعد انتهاء المباريات الكبرى خاصة التى يثار فيها جدل لترتيب الأوضاع ومشاهدة الأمور عن قرب.

■ ألست قلقا من صمت شحاتة وغريب؟

– لست قلقا لأنهما يعلمان سلامة موقفى وكم كنت ملتزما مع المنتخب فى الفترة الأخيرة خاصة بعد شهادة زملائى.. والحمد لله من حاول تشويه صورتى تم اكتشافه والنظرة له الآن تختلف من جانبى وزملائى أيضا.

■ تقصد عمرو زكى؟

– لن أذكر اسما.. لكن من حاول تشويه صورتى أمام الإعلام والجماهير لاعب مفترض أنه كبير كما يقول.. وتعمد مع مدير أعماله اختلاق تلك القصص الوهمية لدى الإعلام؟

■ ولماذا أنت تحديدا؟

– لا أريد أن أعرف لكنه هو من اختلق كل الروايات عن رفضى الجلوس احتياطيا ورفضى ركوب أتوبيس المنتخب وخناقتى مع متعب والجهاز الفنى والحمد لله الحقيقة ظهرت ليس من جانبى فقط بل من خلال زملائى أيضا.

■ وهل هذا يكفى؟

– يكفى أن شكله «وحش» الآن أمامى وأمام زملائه والجهاز الفنى الذى اكتشف حقيقته وكيف تعامل مع تعادلنا مع زامبيا فى وقت نحتاج فيه جميعا إلى التكاتف.

■ لماذا لا تريد ذكر اسم اللاعب تحديدا؟

– لأننى أغلقت صفحته تماما بالنسبة لى ويكفينى التعرف على حقيقته.. وأكررها هو ومدير أعماله من سببا الحملة الشرسة التى تعرضت لها وساهم فى ذلك أصحاب القلوب المريضة والسوداء؟

■ وكيف سيكون التعامل معه؟

– زيه زى أى لاعب.. والسلام هو آخره خارج الملعب ولن تكون هناك صداقة أبدا بيننا.

■ ألا ترى أن المنتخب هو المتضرر من ذلك؟

– أبدا.. فى الملعب الوضع سيختلف تماما وسأؤدى دورى على أكمل وجه معه.

■ لكن المنتخب كان أول المتضررين؟

– أعترف أن التعادل مع زامبيا كان صدمة للجماهير ولكن الإعلام أخطأ بشكل كبير فى التعامل مع تداعيات التعادل.

■ أولا.. ما أسباب التعادل مع زامبيا؟

– بصراحة كانت هناك أخطاء من جانب اللاعبين وأخطاء من جانب الجهاز الفنى اعترفوا بها بعد المباراة.. ولكنى أنظر إلى التعادل بنظرة تفاؤل الآن.

■ نظرة تفاؤل من التعادل؟

– نعم لأنه كان درسا قاسيا للجميع فى المنتخب ودفعنا للنظر بشكل أعمق لمشوارنا القادم فى التصفيات.. وفى النهاية نحن لم نخسر وتأجلت بداية التصفيات الحقيقية إلى الجولة الثانية.

■ وهل من أخطاء شحاتة عدم ضم لاعبين بأعينهم؟

– بالعكس كابتن حسن ضم المجموعة الأفضل والأنسب لهذه المباراة كما لم ينل حقه فى إقامة معسكر طويل للاستعداد جيدا.. ولابد من عدم توجيه أى انتقادات للمدير الفنى على المجموعة التى اختارها لأنها بالفعل الأنسب فى مباراة زامبيا رغم النتيجة.

■ حملت الإعلام المسئولية؟

– نعم لأن هناك أمورا خطيرة تحدث عنها ليست صحيحة على الإطلاق.

■ قبل أن نخوض فى الإعلام.. ما طبيعة علاقتك بالإعلام الرياضى؟

– علاقة طيبة وعلى ما يرام.

■ لكنك كنت أول ضحاياه بعد التعادل؟

– هذا لأننى لست لاعبا فى الأهلى أو الزمالك وفى نفس الوقت صاحب اسم كبير فى أوروبا ونجم يمكن تحميله المسئولية عند حدوث نكبة للمنتخب.

■ أليست تلك مبالغة؟

– أولا، أنا لا أقصد الإعلام كوحدة واحدة بل فئة لا تقترب من لاعبى الزمالك والأهلى أبدا وهذا أمر معروف للجميع وأنا أتعامل معهم بهدوء إذا كنت فعلا مخطئا أعتذر وإذا كنت بريئا أدافع عن نفسى.

■ وأنت الآن فى موقع البرىء؟

– براءتى أمر مفروغ منه لكنى حزين للتعامل مع التعادل مع المنتخب.. نعم أنا كنت مستهدفا لأننا فى مصر نبحث عن «تفاهات» غير موجودة كلما حدثت نتائج سلبية للمنتخب.

■ تفاهات من أى نوع؟

– ما أثير بعد المباراة.. هناك من قال إن محمد بركات رفض اللعب فى مركز الظهير الأيسر وعبدالواحد السيد اعترض على جلوسه احتياطيا وأيضا حسنى عبدربه.. وتحول المنتخب كما لو كان يدور فى خلافات وأزمات وتمرد وهذه أمور لم تحدث على الإطلاق.

■ أنت حزين بسبب ما تتعرض له؟

– بالطبع لابد أن أكون حزينا لأننى لا أستحق ذلك وللأسف أنا ضحية حقد وقلوب سوداء تحاول أن تحاربنى دون ذنب لى.

■ ومن هؤلاء؟

– من حاولوا تشويه صورتى وتحميلى فجأة مسئولية ما حدث أمام زامبيا.. ويكفى هذا القدر من الحديث حول ما أثير حولى لأننى أود غلق هذه الصفحة.

■ نتحدث عن المستقبل فى المنتخب؟

– عن نفسى سأواصل بذل قصارى جهدى مع ويجان والاحتفاظ بمكان لى فى تشكيلة المنتخب القادمة.

■ لكن أثير أنك فى طريقك إلى الاستبعاد؟

– أمر أثير ولكنه غير صحيح وأنا مستمر بإذن الله مع المنتخب فى المستقبل والجهاز الفنى لم يقل شيئا عن استبعادى.

■ هناك من يطالب الجهاز الفنى بالتغيير؟

– أعتقد أن الفترة المقبلة ستشهد تغييرات ولكن فى النهاية الكلمة للجهاز الفنى الذى سيختار الأفضل للمنتخب مع اعترافى بأنه عند حصولنا على معسكر أطول قبل مباراة الجزائر ستكون للمنتخب صورة مغايرة فى التصفيات.

■ وهل مازلنا قادرين على الصعود للمونديال؟

– وفقا للحسابات مازال المشوار طويلا، وهناك ٥ مواجهات بـ ١٥ نقطة تنتظرنا فى المجموعة واعتقد أنه لا مجال الآن للحديث عن منتخب مرشح للصعود، فالفرص كلها متساوية.

■ لكن الخطورة تأتى من مواجهة الجزائر فى الجولة القادمة؟

– هى بلا شك مواجهة صعبة للغاية ولكن نحن لدينا الطموح للفوز هناك خاصة أننا أمام منافس بدوره على بطاقة التأهل إلى المونديال.

■ وهل المنتخب الجزائرى مخيف؟

– المنتخب الجزائرى صاحب تاريخ وسمعة كبيرة ويجيد فى تصفيات المونديال وللعلم هو منتخب محترم ويضم عددا من اللاعبين المميزين أمثال كريم زيانى ونذير بلحاج وعاد بنتيجة إيجابية من رواندا وسينال حقه من الإعداد لمواجهته.

■ والحساسية الموجودة بين الجماهير فى البلدين؟

– بصراحة أحسن اتحاد الكرة المصرى السعى وراء تهدئة الأجواء بين البلدين والجماهير فى الفترة الأخيرة وإنهاء كل الأزمات والرواسب القديمة.

■ تقصد قضية الأخضر بلومى مع الطبيب المصرى؟

– نعم لأنها شكلت ضغوطا هائلة فى شكل العلاقة وأتمنى أن تظهر ثمار محاولات التهدئة فى علاقة الجماهير ونجوم المنتخبين فى المباراة المقبلة خاصة بعد أن علمت بإنهاء القضية بين بلومى والطبيب المصرى؟

■ لكن ميدو تحديدا ارتبط اسمه بإثارة جدل إعلامى بين البلدين؟

– ميدو وزملاؤه فى المنتخب ذاهبون إلى الجزائر من أجل خوض مباراة طيبة وإثبات أننا منتخب بطل نسعى وراء التأهل إلى المونديال ونريد اللعب فى أجواء هادئة.. نحن لسنا ذاهبين فى حرب بل مباراة كرة قدم فى النهاية.

■ وفرص مصر فى الفوز على الجزائر؟

– نحن لدينا وقت كاف قبل مباراة الجزائر للاستعداد وأعتقد أن المعسكر الذى سننتظم فيه سيكون مؤثرا على نتيجة المباراة وتجنب ارتكاب أى أخطاء وزيادة الانسجام بين اللاعبين وعلاج جميع أخطائنا فى مباراة زامبيا.

■ بذكر زامبيا.. هل هو منتخب «رهيب» جديد فى أفريقيا؟

– هو منتخب جيد جدا وواعد ولديه مدرب ممتاز يجيد توظيف لاعبيه جيدا ولديهم ٤ لاعبين ممتازين ولابد من وضعه تحت المتابعة جيدا خاصة أن لنا معه مواجهة فى ملعبه بالتصفيات لا مجال فيها للخسارة وأريد إيضاح نقطة أخرى مهمة.

■ كلامك يوحى أننا فى مجموعة «الموت»؟

– خطورة المجموعة أنها ليست صعبة أو سهلة بل متوازنة، وقلنا ذلك عند الإعلان عن القرعة وأعتقد أن التعادل مع زامبيا هو ما ولد إحساسات الآن بخطورة المجموعة.

– بصراحة.. هل يضايقك الجلوس على دكة الاحتياط؟

■ هذا يتوقف على حالتى.. وإذا كنت لائقا فنيا وبدنيا تفرق معى المشاركة فى بداية المباراة عنها لو جلست بديلا، ولكن هذا ليس له علاقة بالمنتخب وما أثير فى مباراة زامبيا الأخيرة.

– ورسالتك الأخيرة إلى الإعلام قبل غلق صفحة المنتخب؟

■ التكاتف وراء المنتخب وهم يؤدون هذا الدور فعلا، ولكن لابد من عدم التأثر بالنتائج السلبية سريعا خاصة أن الفترة المقبلة لا تحتمل الدخول فى مهاترات لا تهم المشجع.

– ننتقل إلى محطة ويجان فى مشوارك حاليا؟

■ الحمدلله أمورى طيبة فى ويجان.. أشارك بصفة أساسية وأقدم مستوى رائعا، والفريق يسير بشكل مميز ولدينا طموح فى احتلال مركز بين الثمانية الأوائل فى الجدول للمشاركة فى كأس الاتحاد الأوروبية.

– ولكنك تلعب له معارا إلى نهاية الموسم؟

■ هناك اتفاق بينى وبين ستيف بروس، المدير الفنى، على التفرغ تماما للمباريات والتدريبات على أن يكون الحديث عن استمرارى فى ويجان مع نهاية الموسم.

– وأهدافك.. ألا ترى أنها قليلة هذا الموسم؟

■ السبب معروف وهى تعرضى للإصابة مرتين وابتعادى لفترة طويلة ولكن معدلى التهديفى جيد بعدد المشاركات فى المباريات.. وأنا مؤمن بأن واجبى الأول هو الاجتهاد ومساعدة زملائى على إحراز الفريق للفوز.

– وهل من الممكن زيادة أهدافك الخمسة هذا الموسم؟

■ الأهداف ستأتى بإذن الله ولدينا ٨ مباريات سأحاول خلالها زيادة عدد أهدافى وترك تجربة ناجحة لى مع ويجان هذ الموسم، بالإضافة إلى أن لى أهدافا أخرى من وراء استمرار التألق.

– أهداف من أى نوع؟

■ أنت تعلم أن المنتخب لديه ارتباط أمام الجزائر فى يونيو، بعدها سنشارك فى كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا وسأحاول أن أكون فى أعلى فورمة لى عند انضمامى للمنتخب بعد انتهاء الدورى الإنجليزى مباشرة.

حسن شحاتة

شحاتة قال لى: أديت دورك.. وأنتظر رده على من تآمر ضدى

اللاعب الذى تآمر ضدى شكله سيئ.. وآخره معى «السلام»

لم أضرب متعب ولم أهدد عمرو زكى ولم أتشاجر مع الجهاز

لن أحارب فى الجزائر.. سأؤدى دورى فى الملعب

استبعادى عن المنتخب أكذوبة

أزمتى فى مصر أننى زملكاوى ولم ألعب للأهلى

لو كنت رئيساً للزمالك

■ فى الختام.. كيف ترى الأوضاع فى نادى الزمالك؟

ـ تعبر عن تفاؤل لمستقبل طيب لو تم اتخاذ مجموعة من التدابير التى حدثت سيكون هناك واقع مغاير عما حدث فى المواسم الماضية.

■ نتوقف هنا قليلا.. قلت إنك تتمنى أن تكون رئيسا للزمالك؟

ـ فعلا، لأننى أنتمى إليه ولايزال هو النادى المفضل الذى تربيت فيه.

■ لو كنت رئيسا له الآن.. ماذا تفعل لإصلاح حاله الكروى؟

ـ كنت سأتخذ قرارا بإبعاد الفريق عن النادى حتى لو تطلب الأمر تدريبهم خارج النادى لإبعادهم مبكرا عن الأجواء الانتخابية وحتى لا يحسب لاعب على مرشح أو خلافه ويركزون فى مهمتهم الحقيقية كلاعبين بنادى الزمالك.

■ وفى الختام.. ماذا يدعوك للتفاؤل؟

ـ الفريق يضم الآن ٦ لاعبين صاعدين يمثلون قوام فريق محترم، لو جرى الحفاظ عليهم وتدعيم الزمالك بشكل أمثل.. وهم مستقبل النادى بالفعل وأتمنى الحفاظ عليهم.

«سوبر» سبب الفتنة بين ثنائى هجوم ويجان

زاهر ينتظر تقرير شحاتة.. والعقوبة فى انتظار ميدو وزكى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ينتظر سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة والمشرف العام على المنتخب، تقريرا مفصلا من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى يستعرض خلاله أحداث ما بعد مباراة زامبيا ويحدد المسئول الأول عن تفجر أزمة ـ ميدو / زكى ـ ثنائى هجوم ويجان أتليتيك الإنجليزى والتى وصلت إلى حد إطلاق اتهامات بالتآمر وتشويه الصورة والسمعة.

وطلب زاهر من شحاتة تجنب الحديث لوسائل الإعلام عن الأزمة والاتصال بالثنائى معا وإبلاغهما بشكل صريح ضرورة الابتعاد عن الإدلاء بأى تصريحات صحفية فى الفترة المقبلة والتزام الصمت، بالإضافة إلى حسن شحاتة نفسه الذى طالبه رئيس الاتحاد بعدم التدخل الإعلامى فى الأزمة لحساسية موقفه، خاصة أن هناك من يعتبره يدلل عمرو زكى، بالإضافة إلى أعضاء الجهاز الفنى المعاون للمنتخب. وكان رئيس اتحاد الكرة قد قرر فتح تحقيق داخلى فى أزمة الثنائى التى تفجرت فى الأيام الأخيرة ووصلت إلى حد اتهام ميدو لعمرو بأنه حاول تشويه صورته، وأيده خلالها عدد من اللاعبين الكبار، وقام زاهر بالاتصال المباشر بالعديد من لاعبى المنتخب وسؤالهم بشكل مباشر عن حقيقة الأمر وكانت الإجابات الأولية هى تبرئة ميدو من الاتهامات التى طاردته وفى مقدمتها إثارته للتمرد والاعتراض على المدير الفنى بعد علمه بالجلوس على دكة الاحتياطى أمام زامبيا.

ويسعى زاهر إلى إغلاق الملف خلال أسبوع على الأكثر واتخاذ قرار مباشر حول الصدام بين الثنائى لضمان استقرار الأوضاع داخل المنتخب الوطنى.

وتتجه النية إلى معاقبة ميدو لخروجه إعلاميا بشكل صريح واتهامه زكى بأنه من يقف وراء حملة تشويه صورته بدلا من الاتصال بسمير زاهر أو حسن شحاتة وإبلاغهما بما حدث فى كواليس المنتخب بعد مباراة زامبيا ومصر فى افتتاح التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بعكس عمرو زكى الذى أصدر بيانا رسميا رفض خلاله الرد على اتهامات زميله.

وعلمت «الشروق» أن كلمة السر فى الصدام الذى جرى بين الثنائى زكى وميدو وتولد حساسية مفرطة فى التعامل بينهما هو الحوار الذى أدلى به ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك ومدرب الثنائى فى إنجلترا لمجلة «سوبر» الإماراتية، وأكد مصدر مقرب من الثنائى المحترف فى إنجلترا أن العلاقة بين ميدو وزكى سارت على ما يرام وقت انضمامهما إلى التدريبات الجماعية ولم تظهر أى مشكلات بينهما قبل أن تتغير علاقتهما معا مع علمهما بتفاصيل ما جاء فى حوار بروس فى مجلة سوبر الإماراتية، وهو الحوار الذى فجر المقارنة بين الثنائى بعدما اعتبر بروس زكى مهاجما جيدا يحتاج إلى ٦ أهداف ليصبح لاعبا فذا لا يمكن الاستغناء عنه، وإشارته فى الوقت نفسه إلى أنه تعاقد مع أحمد حسام ميدو قادما من ميدلسبره خلال فترة الانتقالات الشتوية بيناير الماضى من أجل مساعدة عمرو زكى على التأقلم مع أجواء الاحتراف بالإضافة إلى إجادته اللغة بشكل أكبر وامتلاكه خبرات عديدة لا يملكها زميله المصرى ويتفوق عليه فى نفس الوقت فنيا.

وأشار المصدر إلى أن الـ٤٨ ساعة قبل المباراة شهدت حساسية مفرطة فى التعامل بين الثنائى بعد أن غضب كلاهما من تصريحات بروس، زكى اعتبر التصريحات تقليلا من سعره فى بورصة الانتقالات وتقلل من نجاحه فى أوروبا، خاصة بعد أن اشتكى المدير الفنى من غياب أهدافه فى الفترة الأخيرة، فى المقابل غضب ميدو من أن التعاقد معه فى ويجان تم بهدف مساعدة عمرو زكى، خاصة أنه كان أساسيا طوال الفترة الأخيرة ونجح فى الظهور بمستوى طيب.

عمرو زكى

اجتماع طارئ لاتحاد الكرة فى الأقصر لإيقاف انهيار المنتخبات

كتب ـ محمد ثابت:

طلب أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة عقد اجتماع عاجل للمجلس فى حضور كامل هيئته يتقدمهم سمير زاهر رئيس الاتحاد وهانى أبوريدة نائب الرئيس، لمناقشة ملف التراجع المخيف الذى بات يسيطر على نتائج المنتخبات الوطنية فى الفترة الأخيرة ويهدد بمستقبل مظلم فى مناسبات كروية كبرى.

وأجرى أكثر من عضو بمجلس الإدارة اتصالات هاتفية مع سمير زاهر طالبوه بضرورة عقد اجتماع طارئ لمجلس الإدارة حتى لو استلزم الأمر إقامته بصورة ودية خلال حفل حضور مراسم قرعة كأس العالم للشباب المقررة إقامتها فى مدينة الأقصر بالخامس من أبريل لمناقشة آخر تطورات المنتخبات الوطنية وفى مقدمتها المنتخب الأول الذى تعرض لصدمة التعادل أمام زامبيا فى افتتاح لقاءات التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

وفتح باب المناقشة على الأحداث «غير» الأخلاقية التى صاحبت اتهامات عديدة للاعبين، وفى مقدمتها سهر ٥ لاعبين فى صالة ديسكو بعد انتهاء المباراة مباشرة بالإضافة إلى أزمة عمرو زكى وأحمد حسام ميدو بعد اتهامات الأخير للأول بالعمل على تشويه صورته، وظهور تصريحات إعلامية لأكثر من لاعب فى المنتخب يبرئ ميدو ويدين تصرفات زكى. ومن المنتظر مناقشة وضع منتخب الشباب بعد المستوى المتواضع والنتائج المخيبة للآمال التى بدأ بها مشوار الإعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقررة إقامتها فى مصر فى سبتمبر المقبل، ويأتى على رأسها التعادل سلبيا مع التشيك والخسارة بأربعة أهداف لهدف من كوريا الجنوبية.

زاهر وعد أعضاء المجلس بالترتيب للاجتماع الطارئ فى الأقصر، وأكد فى نفس السياق قدرته على ضبط أمور المنتخبين الأول والشباب فى الأيام القليلة المقبلة.

سمير زاهر

هانى أبوريدة

ستيف بروس

..ومدرب ويجان: علاقتهما كانت حميمية.. وسأتصدى لما حدث

أظهر ستيف بروس المدير الفنى لنادى ويجان الإنجليزى الذى يلعب ضمن صفوفه مهاجما منتخب مصر أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى غضبا شديدا مما بدر من مهاجمى فريقه من تبادل للاتهامات وتراشق بالتصريحات التى يهاجم فيها كل منهما الآخر. وفى تصريحاته لصحيفة «ويجان فانز» المحلية قال بروس: «ما حدث بين ميدو وزكى أمر غير مقبول حدوثه بين لاعبين من المفترض أنهما أصحاب خبرة ويلعبان معا ضمن فريق ومنتخب ومركز واحد!». وأبدى المدير الفنى استغرابه من توتر العلاقات بين نجمى الفريق ومنتخب مصر، مشيرا إلى أن اللاعبين منذ اجتماعهما معا داخل قلعة اللاتيكس وتربط بينهما علاقة ودية حميمة نظرا لأنهما أبناء وطن واحد. وحول مدى تأثير توتر العلاقات بين المهاجمين الأساسيين للفريق على أدائهما مع الفريق قال بروس: «فى حالة تأثير ما حدث بينهما على أداء الفريق الهجومى فسوف يتم التصدى لهذا بتوقيع عقوبات صارمة على المقصر منهما». وتأتى تصريحات ستيف بروس فى الوقت ذاته الذى أكد فيه ميدو – صاحب الـ٢٦ عاما – لصحيفة «Wigan Evening Post» أن بروس هو «أفضل مدرب» مارس اللاعب كرة القدم تحت إدارته الفنية.

المنتخب فى الجزائر بطائرة خاصة.. وتجمع أطول قبل معسكر عمان

كتب ـ محمد البنهاوى:

وصف شوقى غريب، المدرب العام للمنتخب الوطنى، لقاء الجهاز الفنى للمنتخب مع سمير زاهر، رئيس الاتحاد، والذى تم أمس الأول بأنه جاء فى وقته وأن زاهر بحث مع الجهاز الفنى كل الأمور المتعلقة بالمنتخب وأسباب انخفاض المستوى بعض الشىء فى مباراة زامبيا.

كما طلب زاهر من الجهاز الفنى ضرورة إعادة الانضباط مرة أخرى للاعبى الفريق، وأنه لن يسمح مرة أخرى بمجرد سماع أنباء عن خروج أحد اللاعبين على النص أو حدوث أى خلاف بين اللاعبين لأن المرحلة المقبلة لا تحتمل أى مهاترات جديدة، كما بحث زاهر مع الجهاز الفنى الاستعداد لمباراة الجزائر وكأس القارات، حيث طالب شحاتة بزيادة فترة التجمع قبل معسكر عمان وأن يسافر الفريق إلى الجزائر بطائرة خاصة لتجنب مشقة السفر، وقد وعد زاهر شحاتة بتنفيذ طلبه وأنه سيبحث مع نايف عزت كيفية زيادة مدة معسكر المنتخب وموعد انتهاء الدورى.

وأكد شوقى غريب أن المرحلة المقبلة ستشهد بعض التغييرات فى اللاعبين المنضمين للفريق مع المحافظة على القوام الرئيسى للفريق، حيث سيبحث الجهاز الفنى حل أزمة الظهير الأيسر للمنتخب والتى تفاقمت وظهرت بشدة فى مباراة زامبيا. وقال إن المنتخب يعانى من تلك الثغرة منذ وفاة محمد عبدالوهاب واستطاع سيد معوض تعويض غياب عبدالوهاب فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة، ولكن ابتعاده عن المباريات فى الأهلى فى الفترة الأخيرة تسبب فى حدوث أزمة للمنتخب فى مباراة زامبيا، وأكد غريب أن الجهاز الفنى يضع بعض اللاعبين فى دائرة الاهتمام مثل صبرى رحيل لاعب الزمالك ومحمد عبدالواحد لاعب ليرس البلجيكى والمتألق فى المباريات الأخيرة، بالإضافة إلى سيد معوض فى حالة استعادة مستواه ومشاركته بصفة أساسية مع الفريق بجانب أحمد سمير فرج الموجود مع الفريق.

كما رفض غريب انتقاد أداء لاعبيه فى مباراة زامبيا وقال إن الجهاز لن يقوم بنقد أداء أى لاعب وأن الجميع يتحمل مسئولية مباراة زامبيا وطالب بمزيد من المساندة فى المرحلة القادمة من رجال الإعلام، وقال إن مباراة الجزائر ستكون بداية المشوار الحقيقى للمنتخب فى تصفيات المونديال.

أزمة ملعب الإسماعيلى تعود إلى نقطة الصفر

كتب ـ محمد البنهاوى:

اشتعلت الأزمة بين مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بقيادة المهندس نصر أبو الحسن ولجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة نايف عزت بشأن المباريات المتبقية للإسماعيلى على أرضه وهما مباراة الزمالك يوم ٢٨ أبريل القادم فى الأسبوع الـ٢٨ ومباراة الترسانة يوم ١٦ مايو القادم فى الأسبوع الأخير للدورى.

وسبق أن أرسل الإسماعيلى خطابا إلى لجنة المسابقات يرفض قرارها السابق بنقل مبارياته إلى ملعب الكلية الحربية ورفض نقل مبارياته إلى القاهرة المكتظة بجماهير الأهلى المنافس له على بطولة الدورى العام، كما أن الانتقال إلى القاهرة سيعرض الجماهير لمشقة الانتقال إلى القاهرة، كما أنه يخشى من تعرض الجمهور الإسماعيلاوى لمضايقات من جماهير الأهلى بسبب العلاقة المتوترة بين الجمهورين. وأكد نايف عزت أن اعتراضات الإسماعيلى أعادت أزمة الملاعب مرة أخرى بعد أن كانت قد انتهت تماما فى السابق وأنه أرسل خطابا إلى إدارة الإسماعيلى يمهلهم فيه حتى يوم غد السبت من أجل اختيار ملعب قريب من محافظة الإسماعيلية من أجل إقامة المباراتين عليه وإذا لم يقم الإسماعيلى بحسم اختيار الملعب حتى يوم السبت ستقوم لجنة المسابقات بإجباره على اللعب على ملعب الكلية الحربية ولن تكون هناك فرصة لاعتراضات مجلس إدارة النادى بعد ذلك.

مراقب

مرور الكرام

انتظرت طويلا ويبدو لى أن انتظارى سيطول حتى يطل علينا الكابتن حسن شحاتة لينفى أو يؤكد أو يبرر كل ما أثير وأشيع طوال الأيام الماضية التى أعقبت مباراة منتخبنا الوطنى ونظيره الزامبى، للدرجة التى خلفت حالة من الجدل وبات حال المنتخب هو الشغل الشاغل لجلسات السمر فى المقاهى والفضائيات وجميع وسائل الإعلام حتى كدنا نصدق العديد من الأخبار التى وصلتنا من أشخاص عايشوا اللاعبين والجهاز الفنى طوال الأيام التى سبقت المباراة خلال المعسكر الإعدادى الذى أقيم بالإسكندرية وامتد إلى القاهرة، بداية من أزمة السماح لطلاب الأكاديمية البحرية بحضور تدريبات المنتخب فى الإسكندرية واقتحامهم مران المنتخب والاعتداء على عصام الحضرى وحالة الهرج والمرج التى سيطرت على ملعب التدريب وسط حضور إعلامى مكثف فى اليوم الذى خصص لهم بتعليمات شحاتة، مرورا بالتهريج الزائد على الحد فى مران المنتخب، إضافة إلى طلبات ورغبات اللاعبين الخاصة جدا فى مقر إقامتهم بعيدا عن المتفق عليه مع إدارة الفندق المخصص لإقامة المنتخب فى القاهرة، نهاية بالتشكيل الذى خاض به المنتخب المباراة وما قيل عن المجاملات الصارخة لحساب لاعبين بأعينهم دون النظر لصالح المنتخب وهو يخوض أولى مبارياته المهمة فى التصفيات.

أما الطامة الكبرى التى تنذر بكارثة وشيكة فهى الصدامات المباشرة بين لاعبى المنتخب خاصة المحترفين منهم وخروجهم على النص بتصريحات نارية عقب المباراة تؤكد أن الصراع الدائر بينهم خارج الحدود انتقل إلى معسكر المنتخب، وهو ما تأكد لنا عبر الحوار الذى أجرته «الشروق» مع أحمد حسام «ميدو» وتنشره اليوم، ويعلن فيه أن هناك من تآمر ضده لتشويه صورته أمام الجمهور والإعلام المصرى، قاصدا عمرو زكى الذى سارع هو الآخر بإعلان رفضه الرد على تلك المهاترات عبر موقعه الشخصى على شبكة الإنترنت، مؤكدا أن علاقته جيدة بكل أقرانه فى المنتخب، وهو الأمر الذى لم نعتده منذ تولى شحاتة مهام الإدارة الفنية لمنتخبنا فى شتاء ٢٠٠٤ وحتى الآن وهى الفترة التى شهدت الفوز بأمم أفريقيا ٢٠٠٦ والاحتفاظ باللقب فى غانا ٢٠٠٨ وسط حالة من الترابط والود وإنكار الذات بين اللاعبين.

أخيرا: أهمس فى أذن حسن شحاتة قبل فوات الأوان وقبل أن ينفرط العقد من بين يديه، الأمر جد خطير، وعليك أن تفكر فى نفسك وتتعلم من دروس الماضى وممن سبقوك فى موقعك وتركوا الحبل على الغارب حتى طال أعناقهم وأن تغلب صالح المنتخب على أسماء بات وجودها فى القاهرة أو فى المنتخب بحثا عن فرض نفوذ والظهور فى وسائل الإعلام وزيارة الأهل والأصدقاء ورعاية أموالهم فى البورصة وبيزنس العقار ومشاريعهم الخاص، بالفعل لنا عندك حق أن تطل علينا لإيضاح الأمر دون أن يمر مرور الكرام.

◆ شريف عبدالقادر ◆

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأفريقى		
٥:٠٠ م	وفاق سطيف ـ الجزائر	خليج سرت ـ ليبيا
الدورى الألمانى		
٨:٣٠ م	أرمينيا بيليفيلد	شالكة
الدورى المصرى		
٥:٤٥ م	غزل المحلة	بتروجيت
٥:٤٥ م	المصرية للاتصالات	الأوليمبى
٥:٤٥ م	الاتحاد السكندرى	المقاولون العرب
٨ م	الترسانة	طلائع الجيش

رأى دوت كوم..

أهلا بكم فى ملعبكم

التواصل مع القراء متعة حقيقية، حتى لو اختلفنا، فنحن نرى أن الخلاف لايفسد للود قضية، ونرى أيضا أنه من حقك أن تقول رأيك وأن تتسع دائرة النقاش والحوار، وصحيح أن آراءكم تتدفق عبر موقع «الشروق» الإلكترونى منذ صدور العدد الأول، إلا أن ردود الفعل لتعادل المنتخب مع زامبيا فى بداية الدور النهائى لتصفيات كأس العالم كانت أكبر من أن يتسع لها تعليق فى عمود رأى، وأهم من أن تختصر فى رأيين أو ثلاثة.. ثم إنه من المهم أن يضطلع الجهاز الفنى للمنتخب واتحاد كرة القدم على آراء القراء وهم الجمهور والناس والرأى العام.

تلك المساحة مخصصة لكم، وستكون متاحة لكم عبر موقع الجريدة كل أسبوع، إن شاء الله، فأنتم أفضل نقاد، ولكن دعونا من التعصب، ودعونا من حكايات الإعلام الأحمر والأصفر والأخضر، فالجميل أن نتحاور ونتواصل ونختلف بتحضر، ولعل عدوى الاختلاف الصحى تنتقل من هنا إلى كل موقع يشهد خلافا فى الرأى.

وأهلا بكم فى ملعبكم..!

حسن المستكاوى

مجموعة لن يصعد أحد

مجموعة منتخب مصر... لن يصعد أحد

توقيع: أحمد بيكاسو

دماغنا وجعنا

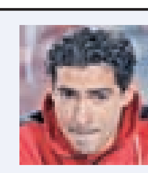
ياناس دماغنا وجعنا.. معامل التحليل فى الجرائد وعلى الفضائيات دى تحلل لحد الماتش الجاى.. دون أن نضع أيدينا على الحقيقة.. وهى أن دى القماشة اللى عندنا مع تحفظى على لاعبين أو أكثر.. والموضوع يتلخص فى نقطتين: فترة إعداد طويلة، والثانية ننسى بقى حكاية أبطال أفريقيا.

نوسة محمد

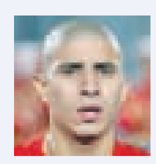
عندك حق

عندك حق فى كل ما قلته.. ولكن عندى سؤال، هل هذا المنتخب يطمع فعلا فى الوصول لكأس العالم، هل هذا المنتخب.. سيلعب فى بطولة القارات؟.. استر يارب.. يامنجى من المهالك..!

مهندس. سيد النجار



محمد بركات



محمد زيدان

أحمد حسن

أحمد المحمدى

حسنى عبدربه

تحليل المستكاوى صفر

تحليل المستكاوى يساوى صفر لهذه الأسباب:

أنه يدافع عن لاعب كانت له تصويبة واحدة طوال المباراة وهو بركات.. عبد ربه وشوقى هما الارتكاز الأساسى، لكن المدرب المجامل ترك عبد ربه مع البدلاء، عبدربه الأول وبعدين الآخرين كنا نصل إلى مرمى زامبيا بالعافية؛ لأن المنتصف كان مفرغا طوال المباراة، وأبوتريكة أضاع ٣ فرص، منها ٢ من ميدو ومع ذلك أبو تريكة درجته أربعة٤ وميدو صفر، ميدو أخذ كل الكرات العالية ومرر بإيجابية فى ٢٥ دقيقة. شحاتة جامل الإعلام الأحمر على حساب مصر..!

م. خالد فهمى

■ بركات تحرك ولعب وغيره لم يلعب.. ولاعب محترف منذ ١٠ سنوات فى أوروبا لا يحاسب على ٣ تمريرات، والدرجات تحسب وفقا لمعايير كثيرة، منها دور اللاعب وتأثيره وتحركاته ولو خصمت من اللاعب المصرى درجة مثلا عن كل هدف يضيعه، فستكون الدرجات كلها تقريبا تحت الصفر!

الحقيقة الغائبة

لماذا يا أستاذ حسن لم ندخل فى الموضوع مباشرة ونعترف بأن هبوط الأهلى سبب مباشر أيضا لهبوط المنتخب، ويجب أن نتذكر أنه عندما فزنا بكأس الأمم الأفريقية كان ذلك باللاعبين المحليين.. الآن عمرو زكى غير عمرو زكى المحلى، ولا ننس أن ميدو لا يفعل شيئا للكرة المصرية، ويجب أن نعترف بأن المنتخب عليه الانتظار حتى يصنع جوزيه فريقا جديدا..!

وليد نجم

لو المنتخب كسب

لو كان المنتخب كسب كنت ستعطيه نفس الدرجات، لا أعتقد أن النتيجة هى التى تغير فى الرأى، يمكن الأداء هو المقياس، وهو الأداء الذى تضعه مقياسا فى ذهنك.

عبدالله محمد صابر

نقطة نظام

هناك نقطة مهمة لا يجب أن تمر دون حساب وهى بشأن ما فعله ميدو، وعلى فكرة الصفر كتير عليه.. كان ممكن أن يتسبب فى كارثة وممكن يطرد.. وكان شكلنا وحش حتى أخلاقيا.

محمود جابر على

نكد الفريق القومى

يوم ٢٩ مارس كان يوما حزينا جدا، مجموعة عوامل أثرت على النتيجة، منها تشكيل الفريق وعدم تفاهم أى فرد مع الآخر.. المهم نتدارك الأخطاء، ونسرع بالحل وإلا فلا فائدة من القادم، وبلاها حرقة دم!

د. محمود عمران

ممكن أختلف

وائل جمعة من أفضل لاعبى المباراة، وبركات ظلم باللعب فى الشمال ،وأحمد حسن كفاية شوط واحد عليه.. وأبوتريكة ـ آخر اشتراكه. أنا أقدر الكابتن حسن جدا، بس هو فى هذا اليوم لم يكن أريبا..

غريب جامع

عدم الجدية والاستهتار

السبب الرئيسى لما حدث هو عدم الجدية والاستهتار، وعدم دراسة المنافس كما درسنا الفرنسى مدربهم، بالإضافة للثقة الزائدة للجهاز واللاعبين ،وللأسف لم يستطع الجهاز إصلاح الأخطاء أثناء المباراة؛ نظرا للتوتر نتيجة مستوى زامبيا المفاجئ. هل لم يتابع أحد من الجهاز زامبيا طوال ١١ مباراة؟!

دكتور مهندس وحيد عامر

العبرة بالنهاية

لو نظرنا إلى التصفيات الماضية فكانت بدايتها ممتازة، وهى الفوز على السودان بالسودان ٣/صفر، وساعتها الغرور أخذنا ولم نعى الخطورة، إلا بعد الهزيمة من كوت ديفوار بالإسكندرية والتعادل مع بنين ٣/٣ فى بنين، وساعتها لم ينفع الندم ولا النصائح، ولكن هذه المرة جاءت الصدمة من البداية حتى ينفع الندم والنصائح.

مروان

ممكن تجاوبنى

منحت أبوتريكة ٤ درجات، ومنحت ميدو صفرا، ممكن أعرف على أى أساس أبوتريكة حاول ولم يوفق فى فرصتين، طيب أنا موافق ولكن مين اللى هيأ لأبوتريكة هذه الفرص؟!

أيمن إسماعيل

لا أصدق نفسى

كنت وصلت لحالة من الثقة الكبيرة فى المنتخب، ولكن ضاعت الثقة وأرى أن ميدو لايفيد الفريق ولازم الكابتن حسن شحاتة يدعم المنتخب بشباب جديد ومتحمس وعطشان كورة!

محمد الزواوي

الدرجات زيادة

ياكابتن الدرجات زيادة.. يعنى عصام الحضرى ياخد ٤ ليه، ولا شوقى اللى هو السبب فى الهدف ياخد ٤ ليه.. وزيدان عمل إيه عشان يأخذ ٤ وفين عمر جمال وأحمد سمير فرج وشيكابالا وأحمد خيرى؟!

محمد عبدالله

سقوط مروع لأبناء مارادونا

بوليفيا حققت فوزا تاريخيا على المنتخب الأرجنتينى فى لاباز

(أ.ف.ب) مارادونا

خسروا أمـام بوليفيـا بنصف دستـة أهـداف.. وبوتيـرو «هاتـريك»

فجر منتخب بوليفيا مفاجأة من العيار الثقيل وسحق ضيفه الأرجنتينى ٦ - ١ فى المباراة التى أقيمت على استاد إيرناندو سيليس بالعاصمة لاباز فى الجولة الثانية عشرة من تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا.

ورفع منتخب بوليفيا بذلك رصيده إلى ١٢ نقطة فى المركز التاسع قبل الأخير، بينما تجمد رصيد منتخب «التانجو» عند ١٩ نقطة فى المركز الثانى بفارق أربع نقاط خلف باراجواى متصدر المجموعة.

وتلقى الفريق الأرجنتينى أول هزيمة له تحت قيادة أسطورة كرة القدم دييجو مارادونا الذى قاد الفريق فى أول مباراة رسمية له فى هذا المنصب للفوز الساحق على نظيره الفنزويلى ٤ - صفر يوم الأحد الماضى فى الجولة الحادية عشرة من التصفيات التى شهدت خسارة بوليفيا أمام مضيفتها كولومبيا ٢ - صفر فى اليوم نفسه.

ووجد الفريق الأرجنتينى صعوبة شديدة فى التعامل مع الارتفاع الكبير فى لاباز والذى بلغ ٣٦٠٠ متر، ولكن النتيجة جاءت أقسى بكثير من كل التوقعات.

ولم تهتز شباك التانجو سوى سبع مرات فقط فى ١١ مباراة خاضها الفريق بالتصفيات.

ووصف التليفزيون الأرجنتينى أداء الفريق بأنه «كارثة تاريخية» فى ثانى مباراة له تحت قيادة مدربه الجديد مارادونا.

كان خواكييم بوتيرو هو نجم المباراة الأول حيث سجل ثلاثة أهداف «هاتريك»، بينما أحرز الأهداف الثلاثة الأخرى مارسيلو مارتينز ودا روزا وديدى توريكو، فيما أحرز لوتشيو جونزاليس الهدف الوحيد للفريق الأرجنتينى. وبدأ منتخب بوليفيا المباراة بكثافة هجومية مستغلا عامل الجمهور الذى لم يتوقف عن تشجيع الفريق.

جاء هدف السبق لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١١ عن طريق مارسيلو مارتينز إثر تسديدة من داخل منطقة الجزاء.

وفى الدقيقة ١٤، سجل الأرجنتينى كارلوس تيفيز، مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى، هدفا لصالح فريقه ولكنه ألغى بداعى وقوع اللاعب فى مصيدة التسلل.

وحرمت العارضة الفريق البوليفى من تسجيل هدف جديد فى الدقيقة ١٥.

وأهدر النجم الصاعد ليونيل ميسى صانع ألعاب برشلونة الإسبانى فرصة إدراك التعادل للفريق الضيف بعدما انفرد بمرمى أصحاب الأرض إثر تمريرة رائعة من تيفيز ولكن الحارس البوليفى كارلوس إرياس كان له بالمرصاد. وأدرك لوتشيو جونزاليس التعادل لراقصى التانجو فى الدقيقة ٢٥ من تسديدة بعيدة المدى عند منتصف الملعب سكنت أقصى الزاوية اليسرى، بينما اكتفى الحارس البوليفى بمشاهدة الكرة وهى تحتضن شباك فريقه.

وارتقى خواكييم بوتيرو برأسه لكرة عرضية من الناحية اليسرى ولكن الحارس الأرجنتينى تصدى لها بثبات قبل أن يتصدى لهجمة أخرى من دا روزا فى الدقيقة ٣٠.

وشن ميسى هجمة فردية من الناحية اليسرى وتوغل داخل منطقة جزاء بوليفيا ولكن الحارس لم يسمح له بتسجيل هدف جديد.

وحصلت بوليفيا على ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٢ بعد أن سقطت الكرة من يد الحارس الأرجنتينى لتذهب فى اتجاه دا روزا ولكنه تعرض للعرقلة من جانب خافيير زانيتى داخل منطقة الجزاء.

وتقدم بوتيرو لتسديد ضربة الجزاء محرزا منها الهدف الثانى للفريق البوليفى بعد أن سددها على يسار الحارس الأرجنتينى.

واضطر الحارس البوليفى كارلوس إرياس للقيام بحركة بهلوانية لتشتيت الكرة قبل أن تصل لأقدام ميسى.

وكادت بوليفيا تضيف هدفا ثالثا ولكن بوتيرو اعتقد أنه فى موقف تسلل، لتضيع فرصة هدف محقق على أصحاب الأرض.

وفى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، أرسل الحارس البوليفى كرة طولية وصلت إلى بوتيرو الذى مررها متقنة على رأس دا روزا الذى لم يجد أى صعوبة فى تسجيل الهدف الثالث لفريقه.

وفى الدقيقة الخامسة من بداية الشوط الثانى، كاد دا روزا يضيف الهدف الثانى له والرابع لفريقه ولكنه سدد فوق العارضة وهو على بعد خطوات من المرمى، إلا أنه فعلها وأحرز الهدف الثانى له والرابع لفريقه فى الدقيقة ٥٢ إثر تمريرة رائعة من مارتينز ارتقى لها بوتيرو برأسه ووجهها داخل الشباك.

وتعرض الفريق الأرجنتينى بقيادة مدربه الأسطورة دييجو مارادونا لصفعة جديدة فى الدقيقة ٦٣ بعد أن أشهر حكم اللقاء البطاقة الحمراء فى وجه لاعبه أنخيل دى ماريا لتدخله بعنف مع رونالد جارسيا.

وواصل بوتيرو تفوقه على نفسه وأحرز الهدف الثالث له (هاتريك) والخامس لفريقه فى الدقيقة ٦٥ بعدما تهيأت له الكرة داخل منطقة الجزاء واستغل خروج الحارس الأرجنتينى وسدد الكرة على يساره.

وسيطر الفريق البوليفى على مجريات اللعب تماما حيث بدأ اللاعبون فى استعراض مهاراتهم وسط حالة من الاستسلام التام من جانب لاعبى الفريق الأرجنتينى.

وكاد مارتينز يضيف هدفا سادسا لبوليفيا بعدما استغل تباطؤ الحارس الأرجنتينى فى تسديد الكرة لينتزعها منه ويسدد كرة ضعيفة مرت بجوار القائم.

وسجل ديدى توريكو الهدف السادس للفريق البوليفى قبل دقيقتين على نهاية المباراة إثر تسديدة ضعيفة من خارج منطقة الجزاء مرت بسهولة من بين أيدى الحارس الأرجنتينى وسكنت الشباك.

وفى بورتو أليجرى، استعاد المنتخب البرازيلى لكرة القدم انتصاراته على ملعبه بفوز ثمين على ضيفه منتخب بيرو ٣ - صفر فى التصفيات نفسها.

ويدين المنتخب البرازيلى بالفضل فى هذا الفوز الكبير إلى مهاجمه لويس فابيانو الذى سجل هدفين، إضافة إلى هدف آخر من زميله فيليبى ميلو.

وفى سانتياجو، تعادل منتخبا شيلى وأوروجواى سلبيا.

تصفيات أمريكا الجنوبية

باراجواى	٢٤
البرازيل	٢١
شيلى	٢٠
الأرجنتين	١٩
أوروجواى	١٧
كولومبيا	١٤
الإكوادور	١٤
فنزويلا	١٣
بوليفيا	١٢
بيرو	٧

فى أوروبـا.. الكبـار لا يسقطـون أبـداً

كتب- أحمد محمود ووكالات:

نجح «كبار» أوروبا فى القضاء على شبح المفاجآت فى جولة مباريات التصفيات المؤهلة لكأس العالم، حيث حققت منتخبات ألمانيا وإنجلترا وفرنسا وهولندا وإسبانيا نتائج إيجابية، إضافة إلى إيطاليا التى اقتربت من التأهل رغم تعادلها مع أيرلندا.

ففى اسطنبول، حافظ المنتخب الإسبانى على سجله خاليا من الهزائم للمباراة الحادية والثلاثين على التوالى بفوزه الثمين ٢ - ١ على مضيفه التركى فى إطار منافسات المجموعة الخامسة بالتصفيات.

وأفلت المنتخب الإسبانى من كمين نظيره التركى فى اسطنبول ونجح فى تحويل تأخره بهدف فى الشوط الأول إلى فوز ثمين فى الشوط الثانى ليتقدم الماتادور الإسبانى خطوة جديدة نحو التأهل إلى نهائيات كأس العالم بعدما عزز موقعه فى صدارة المجموعة.

ورفع المنتخب الإسبانى رصيده إلى ١٨ نقطة من الفوز فى جميع المباريات الست التى خاضها فى التصفيات.

وتجمد رصيد المنتخب التركى عند ثمانى نقاط ليظل فى المركز الثالث بالمجموعة بعدما فشل فى استعادة المركز الثانى الذى يحتله المنتخب البوسنى.

وأنهى المنتخب التركى الشوط الأول لصالحه بهدف سجله سميح سينتورك فى الدقيقة ٢٦ وبدا أن الفريق فى طريقه للثأر من ضيفه الإسبانى الذى تغلب عليه ١ - صفر فى مدريد يوم السبت الماضى.

ولكن المنتخب الإسبانى الفائز بلقب كأس الأمم الأوروبية الماضية (يورو ٢٠٠٨) فاجأ مضيفه بهدفين قاتلين ليحافظ على انتصاراته المتتالية فى التصفيات الحالية. وسجل هدفى المنتخب الإسبانى اللاعبان خافى ألونسو فى الدقيقة ٦٣ من ضربة جزاء وألبرت ريبرا لاعب خط وسط ليفربول الإنجليزى قبل نهاية اللقاء مباشرة وبالتحديد فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع على استاد «على سامى ين».

وقال ريبرا: «كان هدفا مهما بالفعل.. لأنه منحنا فوزا مهما».

وفى بارى، سقط المنتخب الإيطالى لكرة القدم حامل لقب كأس العالم فى فخ التعادل ١-١ مع ضيفه الأيرلندى ضمن المجموعة الثامنة، حيث تغلب المنتخب الإيطالى على النقص العددى فى صفوفه بعد الطرد المبكر للغاية للاعب جان باولو باتزينى فى الدقيقة الرابعة من المباراة وسجل الفريق هدف التقدم عن طريق فينتشينزو إياكونتا فى الدقيقة ١٢ ولكن المنتخب الأيرلندى خطف هدف التعادل قبل أربع دقائق فقط من نهاية المباراة عن طريق مهاجمه الشهير روبى كين.

ونال المدرب الإيطالى جيوفانى تراباتونى المدير الفنى للمنتخب الإيطالى ترحيبا شديدا من الجماهير على استاد «سان نيكولا» فى مدينة بارى رغم قيادته المنتخب الأيرلندى فى هذه المباراة ضد منتخب بلاده.

وفى كارديف، واصل المنتخب الألمانى تقدمه بثبات على الطريق نحو نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ إثر فوزه بهدفين على مضيفه منتخب ويلز ضمن المجموعة الرابعة.

وحافظ المنتخب الألمانى بذلك على فارق الأربع نقاط التى تفصله عن نظيره الروسى أقرب منافسيه على صدارة المجموعة حيث رفع المنتخب الألمانى رصيده إلى ١٦ نقطة مقابل ١٢ نقطة لروسيا التى تغلبت على منتخب ليختنشتاين ١ - صفر فى عقر داره فى مباراة جرت فى وقت سابق.

وافتتح النجم مايكل بالاك لاعب خط وسط فريق تشيلسى الإنجليزى التسجيل للمنتخب الألمانى فى الدقيقة ١١، ثم سجل أشلى ويليامز مدافع ويلز الهدف الثانى لألمانيا فى الدقيقة ٤٨ عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وقال يواخيم لوف المدير الفنى للمنتخب الألمانى: «كان هدفنا هو حصد ست نقاط من هاتين المباراتين (أمام ليختنشتاين وويلز) وقد حققنا ذلك، توقعت أن يكون لمنتخب ويلز رد فعل ما بعد هزيمته أمام فنلندا، ولكننا حققنا فوزا مهما خارج أرضنا».

وفى استاد ويمبلى، سجل المدافع جون تيرى هدفا فى الدقيقة ٨٥ ليقود المنتخب الإنجليزى إلى الحفاظ على سجل انتصاراته المتتالية فى التصفيات، حيث قاد الفريق إلى فوز ثمين ٢ - ١ على ضيفه الأوكرانى، بعد أن كان بيتر كراوتش قد سجل هدف التقدم لإنجلترا فى الدقيقة ٢٨، ثم أحرز المهاجم الأوكرانى المخضرم أندرى شيفتشينكو التعادل لمنتخب بلاده قبل ١٦ دقيقة من نهاية اللقاء.

وهذا الفوز هو الخامس على التوالى للمنتخب الإنجليزى فى خمس مباريات خاضها بالتصفيات حتى الآن ليرفع رصيده إلى ١٥ نقطة فى صدارة المجموعة السادسة بفارق خمس نقاط عن منتخب كرواتيا الذى تغلب على منتخب أندورا فى عقر داره ٢ - صفر فى وقت سابق.

وفى باريس، أهدى النجم الفرنسى فرانك ريبيرى منتخب بلاده ثلاث نقاط مهمة بعد أن قاده إلى الفوز على منتخب ليتوانيا بهدف فى إطار المجموعة السابعة، أحرزه فى الدقيقة ٧٥ من اللقاء.

وضاعف المنتخب النمساوى لكرة القدم من محنة نظيره الرومانى فى التصفيات بالتغلب عليه ٢-١ فى إطار المجموعة السابعة.

كما حافظ المنتخب الهولندى على سجل انتصاراته المتتالية فى التصفيات بتحقيق فوز كبير ٤ - صفر على ضيفه المقدونى ضمن المجموعة التاسعة.

وحقق المنتخب الهولندى بذلك الفوز الخامس له على التوالى فى خمس مباريات خاضها فى التصفيات حتى الآن ليرفع رصيده إلى ١٥ نقطة فى صدارة المجموعة بفارق ثمانى نقاط أمام نظيره الأسكتلندى الذى انفرد بالمركز الثانى إثر فوزه على ضيفه الأيسلندى ٢ - ١ فى مباراة أخرى.

وفى أثينا، حافظ المنتخب اليونانى على تقدمه فى التصفيات وتغلب على ضيفه الإسرائيلى ٢-١ ضمن منافسات المجموعة الثانية.

وحقق المنتخب البولندى فوزا ساحقا على ضيفه منتخب سان مارينو وتغلب عليه ١٠ - صفر ضمن منافسات المجموعة الثالثة.

ووجه المنتخب السلوفاكى لطمة إلى نظيره التشيكى وتغلب عليه فى عقر داره ٢-١ ليعتلى صدارة المجموعة الثالثة.

إسبانيا نجحت فى الإفلات من كمين أسطنبول (أ.ف.ب)

السعودية تقترب خطوةً من المونديال.. وأستراليا تأهلت «نظرياً»

أفلت المنتخب السعودى من كمين ضيفه الإماراتى وتغلب عليه ٣-٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد «الملك فهد الدولى» بالرياض فى الجولة السابعة من مباريات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا.

ونجح أصحاب الأرض فى تحويل تأخرهم ٢-١ إلى الفوز بثلاثة أهداف، لينتزعوا ثلاث نقاط ثمينة للغاية، لترفع السعودية بذلك رصيدها إلى عشر نقاط فى المركز الثالث بفارق الأهداف فقط خلف كوريا الشمالية صاحبة المركز الثانى، وبفارق نقطة واحدة خلف كوريا الجنوبية متصدرة المجموعة، بينما تجمد رصيد الإمارات عند نقطة واحدة فى المركز الأخير، بعد أن فقدت أى أمل لها فى التأهل لكأس العالم.

وبهذه النتيجة يقترب «الأخضر» من التأهل لكأس العالم للمرة الخامسة على التوالى، كما أن هذا الفوز هو الثانى له على التوالى بالتصفيات بعد الفوز على إيران ٢-١ فى الجولة السابقة.

وفى الدقيقة الأولى من بداية المباراة أنقذ الحارس السعودى وليد عبد الله مرماه من فرصة هدف محقق، ثم حصل المنتخب السعودى على ضربة جزاء فى الدقيقة الثالثة بعد تعرض نايف هزازى للعرقلة داخل منطقة الجزاء، وسدد عبده عطيف ضربة الجزاء محرزا منها هدف السبق للفريق الأخضر على يمين الحارس الإماراتى ماجد ناصر.

وفى الدقيقة ٢٤، حصل المنتخب الإماراتى على ضربة حرة مباشرة من الناحية اليمنى ارتقى لها إسماعيل مطر برأسه ولكن الحارس السعودى وليد عبد الله حولها إلى ركنية.

وأحرز الفريق الإماراتى هدف التعادل فى الدقيقة ٣٨ إثر عرضية من مطر حولها محمد سعيد الشحى برأسه داخل الشباك.

وفى الوقت الذى توقع فيه الجميع انتهاء نصف المباراة الأول بتعادل الفريقين، فاجأ مطر الجميع بهدف جديد للإمارات بعد أن لمح الحارس السعودى متقدما من مرماه ليسدد كرة ساقطة «لوب» من مسافة بعيدة سكنت شباك أصحاب الأرض فى الوقت بدل الضائع ليخرج الفريق الإماراتى متقدما بهدفين لهدف فى الشوط الأول.

وأدرك الفريق السعودى التعادل فى الدقيقة ٧١ بهدف حمل توقيع المدافع الإماراتى فارس جمعة عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وأحرز نايف هزازى الهدف الثالث للفريق السعودى فى الدقيقة ٨٣ بعد أن ارتقى برأسه لضربة حرة مباشرة من الناحية اليسرى.

من ناحية أخرى، حققت كوريا الجنوبية فوزا ثمينا على ضيفتها كوريا الشمالية بهدف نظيف فى وقت سابق فى المجموعة نفسها فى قمة الكوريتين التى أقيمت فى وقت تتوتر فيه الأجواء فى شبه الجزيرة الكورية بسبب الأنباء عن اعتزام بيونج يانج إطلاق صاروخ لها.

أما المنتخب الاسترالى فقد ضمن «نظريا» تأهله إلى مونديال جنوب أفريقيا بعد فوزه على ضيفه الأوزباكستانى ٢- صفر ضمن المجموعة الأولى أيضا.

تصفيات آسيا

المجموعة الأولى	
أستراليا	١٣
اليابان	١١
البحرين	٧
أوزباكستان	٤
قطر	٤

المجموعة الثانية	
كوريا الجنوبية	١١
كوريا الشمالية	١٠
السعودية	١٠
إيران	٦
الإمارات	١

نجوم وملاعب

رفيق الصيفى

الصيفى يغيب عن لقاء مصر

يغيب الجزائرى الدولى رفيق الصيفى مهاجم المنتخب الجزائرى عن المباراة التى ستجمع منتخب الجزائر مع منتخب مصر فى الجولة الثانية من المجموعة الثالثة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والتى ستقام فى يونيو المقبل على استاد البليدة بعد حصوله على الإنذار الثانى فى مباراة رواندا فى الجولة الأولى.

وقال الصيفى عقب مباراة رواندا التى انتهت بالتعادل السلبى فى كيجالى يوم السبت: «أنا حزين للغاية لأننى سأغيب عن مباراة مصر فى استاد البليدة، وأتمنى أن يقدم زملائى مباراة جيدة أمام المنتخب المصرى».

جدير بالذكر أن الصيفى - لاعب لوريان الفرنسى - فاز بجائزة أفضل لاعب جزائرى العام الماضى ٢٠٠٨.

تعادل إيران والسنغال

تعادلت إيران مع السنغال ١-١ فى مباراة دولية ودية جرت بينهما فى طهران فى إطار استعدادات إيران لمواصلة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

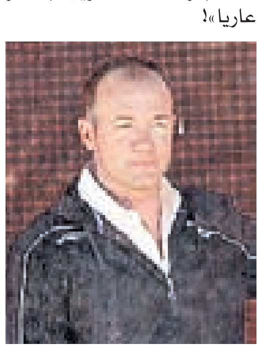
سجل مهرزاد معدنجى هدف إيران فى الدقيقة ٢٨، وتعادل إليو سيسيه للسنغال فى الدقيقة ٥٨. وتأتى المباراة بعد ٣ أيام من خسارة إيران على أرضها أمام السعودية ١- ٢ ضمن التصفيات الآسيوية، مما أدى إلى إقالة مدربها الدولى السابق على دائى وتعيين الألمانى إيريك روتمولر خلفا له بالوكالة.

وعد تونى

سمعنا عن اللاعب الذى يعد بالفوز أو بإحراز هدف، ولكن هذه هى المرة الأولى التى نسمع فيها عن وعد من هذا النوع الغريب!

فقد وعد المهاجم الدولى الإيطالى لوكا تونى بأنه سيركض عاريا فى شوارع ميونيخ فى حالة فوز فريقه بايرن ميونيخ ببطولة دورى أبطال أوروبا!

وقال تونى فى تصريح لمجلة «سبورت بيلد» الألمانية: «إذا عدنا بالكأس إلى ميونيخ فأنا أعدكم: سأعبر ساحة مارييـنبلاتز عاريا»!



شيرر

شيرر يدرب نيوكاسل

اتفق نادى نيوكاسل الإنجليزى مع النجم الأسبق آلان شيرر لتولى تدريبه حتى نهاية الموسم فى ظل الحالة الصحية غير المستقرة لمدرب الفريق الحالى جو كينير الذى أجريت له جراحة فى القلب.

وسيتولى شيرر - ٣٨ عاما - تدريب نيوكاسل حتى مايو المقبل، الأمر الذى يجعله فى مواجهة مهمة انتحارية لقيادة الفريق للهروب من شبح الهبوط مع تبقى ثمانى مباريات فقط على نهاية الموسم.

شالكة لا يريد مدربين

توقف نادى شالكة الألمانى لكرة القدم عن البحث عن مدرب مؤقت للفريق الأول وقرر الاعتماد على الأعضاء الثلاثة فى الجهاز الفنى خلال الفترة المتبقية من الموسم الحالى.

وذكر بيان أن النادى «يثق بشكل كبير» فى مايك بوسكنز ويورى ميلدر وأوليفر ريك الذين تم تعيينهم الأسبوع الماضى بعد إقالة فريد روتن من منصب المدير الفنى للفريق.

بناء على اختيار «الفيفا»

إنبى يشارك فى كأس العالم المصغرة بطوكيو

كتب ـ حسين شعبان:

تلقت إدارة نادى إنبى فاكسا رسميا من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا) يخطره باختياره ممثلا عن مصر وأفريقيا فى بطولة العالم المصغرة تحت سن ١٤ سنة، والمقرر إقامتها بالعاصمة اليابانية طوكيو فى الفترة من ٢٦ أبريل الجارى إلى ٦ مايو المقبل.

وتعد البطولة الدولية للعواصم العالمية أكبر بطولة فى المرحلة السنية الصغيرة، وتسمى كأس عالم مصغرة، وتخضع لإشراف الاتحاد الدولى، فى محاولة جادة لإبراز المواهب الصغيرة بالعالم.

وتم اختيار مدينة القاهرة لتمثيل القارة الأفريقية، ونظرا لتفوق وتميز نادى إنبى فى مسابقات الناشئين وقع عليه الاختيار على حساب أندية عريقة، مثل الأهلى والمقاولون.

وتشارك عواصم ١٣ مدينة فى البطولة: طوكيو، وروما، وباريس، ولندن، وبرلين، ومدريد، وموسكو، وجاكرتا، وسول، وبكين، وسان باولو، وبوينس أيرس، والقاهرة.

ومن المقرر مشاركة الأندية الكبيرة التى تمثل هذه العواصم، وأعلنت مدينة مدريد مشاركة النادى الملكى، فى حين يمثل لندن نادى الأرسنال، ولم تعلن باقى العواصم أسماء الأندية حتى الآن، وتعد هذه البطولة الثانية من قبل الاتحاد الدولى، ولم يتم مشاركة أى ناد أفريقى فى البطولة الأولى.

وقرر مجلس إدارة النادى برئاسة طارق غنيم التقدم بطلب لاستضافة البطولة الثالثة العام المقبل، وتوفير الدعم للفريق المشارك فى البطولة، لتحقيق أمل النادى فى المنافسة على البطولة، رغم صعوبتها، خاصة أنها تضم أندية عريقة بالعالم.

وتضم بعثة الفريق ممدوح محرم رئيسا للبعثة ونائبا عن محافظ القاهرة، وخالد كامل ممثلا عن منطقة القاهرة لكرة القدم، ومعهم سامى ندا المدير الفنى للفريق ومحمد المرسى إداريا و١٦ لاعبا هم: محمد الشحات، ومحمد عبدالمنصف، وعبدالرحمن بهجت، وعمرو حسين، ومحمد عبدالرحيم، ومحمد خالد، ومحمد علاء، وأسامة أمين، وأدهم ياسر، ومحمد صبرى، ورجب معوض، وإسلام عبدالعظيم، وحازم مصباح، وإسلام عادل، وعبدالحافظ أحمد، وعوض جمال.

زاهر: الحديث عن المادة ١٨ أصبح «نكتة بايخة»

الاتحاد الدولى أقر بشرعية الدورى.. ونص المادة موجود منذ عام ٩٠

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة كل الأنباء التى ترددت فى الآونة الأخيرة بشأن مدى شرعية مسابقة الدورى العام بسبب المادة ١٨ التى تلغى شرعية المسابقة بسبب وجود أكثر من ناد تمثل قطاعى البترول والقوات المسلحة داخل مسابقة الدورى وتهديد بعض الأندية وعلى رأسها الترسانة باللجوء للاتحاد الدولى من أجل إجبار رئيس الاتحاد على إلغاء الهبوط للقسم الثانى.

زاهر أكد فى تصريحات خاصة أن تكرار ذكر المادة ١٨ فى الصحف فى الآونة الأخيرة أصبح يمثل «نكتة بايخة» بدون مبرر وأن الكثيرين يتحدثون فى الأمر بدون فهم أو قراءة نص المادة خاصة أن الموضوع أغلق تماما بعد زيارته التى قام بها لمقر الاتحاد الدولى منتصف الشهر الماضى، حيث عقد اجتماعا مع اللجنة القانونية فى الاتحاد الدولى وتم إبلاغه بأن هذه المادة ليست حديثة العهد، ولكن وضعها الاتحاد الدولى فى لائحته منذ عام ٩٠ بعد أن كان هناك شخص من روسيا يمتلك ناديين لكرة القدم فى منطقة أوروبا الشرقية وكان الناديان يشاركان فى المسابقة المحلية وكان لابد من أن يفوز أحدهما على الآخر بنتيجة لا تقل عن هدفين من أجل الصعود للدور التالى وثبت حدوث تواطؤ بينهما فى هذا الأمر، لذلك قام الاتحاد الدولى بتوقيع عقوبة على الناديين وإقرار تلك اللائحة فى سجلاته، ولذلك فإن هذه اللائحة موجودة منذ ١٩ عاما وليست وليدة هذه الأيام.

وأشار زاهر إلى أنه عرض كل شئ يخص الأندية المصرية على اللجنة القانونية بالاتحاد الدولى وأوضح لهم أنه لا توجد خصخصة فى مصر، وأنه لا يوجد شخص واحد يمتلك ناديين حتى تنطبق عليه الواقعة التى حدثت عام ٩٠، كما أن الأندية التابعة لإحدى المؤسسات مثل إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط والتابعة لقطاع البترول هى أندية تمثل كيانات مستقلة بذاتها وتمثل شركات لها كيانها الخاص لكل شركة منها مجلس إدارة مستقل وميزانية مستقلة ورئيس مستقل عن باقى الأندية التابعة لنفس القطاع.

سمير زاهر

كما أوضح زاهر للجنة، أن اللائحة لا تنطبق على الدورى المصرى لسبب آخر، وهو أن نص المادة ينص على ألا يتم تمثيل أكثر من ناد تابع لمؤسسة واحدة فى دورى المحترفين وهو ما لا ينطبق على الدورى المصرى، لأنه ليس دورى محترفين، وأشار إلى أن المسئولين فى الاتحاد الدولى تفهموا الأمر جيدا بعد أن أوضح لهم كل ملابسات الموضوع وأنهم أعطوه إقرارا بصحة مسابقة الدورى العام وأنه لا توجد أى خطورة من أى شكوى تقدم لهم ضد شرعية الدورى العام المصرى.

وأكد زاهر أنه أوضح تلك الأمور لوسائل الإعلام فور عودته من سويسرا وتم إغلاق الأمر تماما، إلا أنه فوجئ بفتح الموضوع مرة أخرى هذه الأيام بدون مبرر واضح وتم الزج باسم أندية الترسانة والمصرية للاتصالات والأوليمبى فى الأمر بدعوى أنها ستقوم بالشكوى إلى الاتحاد الدولى رغم أنه دائم الاتصال بإدارات الأندية الثلاثة ولم يتم إبلاغه بتلك الشكوى التى تمت على صفحات الجرائد فقط.

زاهر أشار إلى أنه على جميع الأندية الاعتماد على قدراتها فقط من أجل البقاء فى الدورى الممتاز وعدم الهبوط لدورى القسم الثانى مؤكدا أنه لن يخضع لأى ضغوط فى هذا الأمر وأن موقف الاتحاد سليم ١٠٠٪ وقد حصل على إقرار بذلك من المسئولين فى الاتحاد الدولى وطالب بإغلاق هذا الموضوع تماما والتفرغ لما هو أهم فى المرحلة المقبلة وهو مشوار المنتخب نحو التأهل لمونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فى إياب تمهيدى دورى أبطال أفريقيا

الأهلى يحاول إحباط آمال يانج أفريكانز فى دار السلام.. اليوم

■ جوزيه يطلب نسيان نتيجة القاهرة ويسعى لتحقيق فوز مبكر

دار السلام ـ خاص «الشروق»:

يخوض الأهلى فى الثانية ظهر اليوم بتوقيت القاهرة، الثالثة بتوقيت دار السلام إحدى محطاته المهمة فى مشواره الأفريقى حينما يواجه «يانج أفريكانز» التنزانى المتحفز فى إياب دور الـ٣٢ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى.

يعلم لاعبو الأهلى أن المباراة صعبة على الرغم من الفوز فى الذهاب ٣/صفر بالقاهرة، من أجل مواصلة التفوق فى مراحل المنافسة وهو ما دفع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى لرفع حالة الاستعداد لأقصى درجة لمواجهة الفريق التنزانى المتحفز والمتطلع لتحقيق مفاجأة على حساب بطل القارة الأفريقية.

وعقد مانويل جوزيه اجتماعا خاصا مع اللاعبين مساء الأمس وتمت مشاهدة تسجيل لمباراة الذهاب فى القاهرة وقام بتوضيح نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس وطريقة أدائه، وشدد المدير الفنى البرتغالى على ضرورة توخى الحذر فى الالتحامات مع لاعبى «يانج أفريكانز» لأن أداءهم يتسم بالخشونة المفرطة التى يلجأ إليها اللاعبون قليلو المهارة وهو ما يسبب إصابات عديدة قد تؤثر على مجريات المباراة.

ومن المنتظر أن يلعب الأهلى بالتشكيل الذى خاض به المباريات الأخيرة فى الدورى حرصا على التجانس ويضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد وائل جمعة وأحمد السيد ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز إينو فى قلب الوسط وأمامهما محمد بركات ومحمد أبوتريكة كقاعدة مثلث خلف الأنجولى فلافيو، وذلك فى حال اختيار جوزيه الدفع بأبوتريكة وإن كان هذا احتمالا ضعيفا ليقينه مدى الخشونة التى يتسم بها أداء لاعبى الفريق التنزانى.

وهناك احتمال للدفع بالعائد للصورة سيد معوض فى الجبهة اليسرى وإشراك جيلبرتو فى وسط الملعب لمنح أبوتريكة فرصة الراحة والاستعانة به إذا دعت ظروف المباراة سواء بالحاجة إليه فنيا أو حسم اللقاء مبكرا لمنحه فرصة اللعب دون ضغط على الرغم من أن اللاعب استعاد جزءا كبيرا من مستواه فى الفترة الأخيرة.

وحذر مانويل جوزيه لاعبيه من التهاون بالمنافس مؤكدا أن التحفز الذى ينتظره من لاعبى الفريق المنافس، والشحن الجماهيرى المنتظر أن تمتلئ بها جنبات استاد «ألترا مودرن» الذى يتسع لـ٦٠ ألف متفرج قد تجعل لاعبى الفريق المنافس يبذل أقصى جهد أمام الأهلى لتعويض الخسارة التى حدثت بالقاهرة وحذر من خطورة بعض اللاعبين خصوصا المهاجم الكينى بونيفاس أمانى الذى يعتمد عليه المدير الفنى الصربى دوسان كونديتش كثيرا.

من جانبه، استمر المدير الفنى «ليانج أفريكانز» فى تصريحاته النارية قبل المباراة وقدم وعدا للجماهير التنزانية أنه سيحقق المفاجأة وسيسحق لاعبى الأهلى فى المباراة، مؤكدا أنه يعلم صعوبة المهمة لكنه أعد اللاعبين لهذه المواجهة التى تعد ردا للاعتبار عقب الخسارة فى القاهرة بثلاثة أهداف مقابل لا شىء.

وعكف المدير الفنى الصربى على تحفيز اللاعبين والتأكيد لهم على أن المباراة فى أيديهم فى حال تحقيق هدف فى النصف الأول من المباراة حتى يكون الوقت متاحا لتحقيق الهدفين الثانى والثالث فى مرمى الأهلى.

ولن تخرج تشكيلة يانج أفريكانز عن التى لعب بها مباراة الذهاب وتضم: أبويه ـ انسا ديجوا ـ موريشيو(مايكل برازا) ـ جورج أونى (ماكاثى) ـ بكارى ـ ندلوفو ـ عثمانى ـ أمير مفتاح ـ أمبانى ـ كيدى ماكاتى ـ ناداسا.

يدير اللقاء اليوم طاقم حكام رواندى بقيادة جانفيير بوريجيا وأيريك روهاميريزا وكاباندا فيليسين.

جيلبرتو أحد الأوراق الرابحة فى لقاء القاهرة

تصوير ـ مصطفى محمد

الشرطة يحلم بتكرار سيناريو الدور الأول أمام الإسماعيلى

كتب ـ محمد الديك ومحمد عبدالعظيم:

يستضيف الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى السادسة إلا الربع مساء اليوم ـ الإسماعيلى فى إطار مباريات الجولة الخامسة والعشرين من الدورى الممتاز.

يدخل الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة اللقاء، ويسعى إلى كسر حالة الهزائم المتتالية مؤخرا، خاصة أن الفريق يخشى الدخول إلى منطقة الهبوط فى ظل التقارب فى النقاط بين أندية المؤخرة، وحرص الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على استغلال فترة التوقف، وخاض مباراتين وديتين قام بعلاج الأخطاء التى ظهرت مؤخرا فى الفريق، وقام بتنظيم معسكر مغلق للفريق، وتطبيق اليوم الكامل فى التدريبات، خوفا من انخفاض المستوى الفنى والبدنى للاعبين، نظرا لطول فترة التوقف، بالإضافة إلى أنه شاهد مع الجهاز المعاون له واللاعبين أكثر من مباراة للإسماعيلى عن طريق الفيديو، لمعرفة نقاط الضعف والقوة بالإسماعيلى.

وظهر من التدريبات حرص الجهاز الفنى للفريق على تأمين منطقة المناورات فى منتصف الملعب، وإحكام الرقابة على مفاتيح لعب الإسماعيلى ولاعبيه المميزين بالسرعة والقدرة على بناء الهجمات المرتدة بشكل أكثر من رائع.

من جانبه اعترف طلعت يوسف المدير الفنى للفريق بصعوبة اللقاء، خاصة فى ظل الروح المعنوية للإسماعيلى بعد الفوز الأخير الذى حققه على بترول أسيوط فى الأسبوع الرابع والعشرين، بالإضافة إلى أن غياب بوبا المهاجم النيجيرى ومحمد نجيب عن الفريق للإصابة سيؤثر على الفريق، باعتبارهما من العناصر المميزة، إلا انه يسعى إلى تأكيد أن الفوز الذى حققه الفريق على الإسماعيلى فى الدور الأول لم يكن وليد المصادفة، ويأمل أن يحرز الثلاث نقاط ليدخل منطقة الأمان أكثر.

على الجانب الآخر، يدخل الإسماعيلى اللقاء رافعا شعار العودة بالثلاث نقاط فى ظل المطاردة بينه وبين الأهلى فى سباق الصراع على القمة، خاصة فى ظل غياب الأخير عن البطولة لمشاركته فى بطولة دورى أبطال أفريقيا، وتم تأجيل مباراته مع الزمالك لفترة مقبلة.

كان الجهاز الفنى قد عقد جلسة مع اللاعبين للتأكيد على أهمية لقاء اتحاد الشرطة وضرورة الحصول والعودة للإسماعيلية بنقاط المباراة الثلاثة، والتأكيد على قوة فريق الشرطة الذى يقوده مديره الفنى طلعت يوسف، وهو من المدربين الذين يجيدون اللعب أمام الكبار، والدليل ما حققه مع فريق الإسماعيلى فى مباراة الدور الأول ومباراتى الأهلى، بالإضافة إلى تدعيم صفوفه بصفقات من العيار الثقيل فى فترة الانتقالات الشتوية. تشهد مباراة اليوم عودة شريف عبدالفضيل، ولم يتم تأكيد مشاركة كل من محمد فضل ويوسف جمال وعمر جمال وعبدالله الشحات، بالإضافة للموزمبيقى داريو كان الذى تأخر عن العودة إلى الإسماعيلية عقب انتهائه من المشاركة مع منتخب بلاده فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم، وتم استبعاد محمد صبحى حارس مرمى الفريق، للاشتباك مع مدرب حراس المرمى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	اتحاد الشرطة	٣٠
٢	الإسماعيلى	٤٤

البترول يستضيف المصرى وعينه على النقاط الثلاث

كتب ـ محمد الديك وإيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول فى الثالثة والنصف عصر اليوم فريق المصرى البورسعيدى فى إطار مباريات الجولة الخامسة والعشرين من الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يسعى للحصول على الثلاث نقاط خاصة فى ظل تراجع النتائج الأخيرة لهما فى المسابقة وإن كان بترول أسيوط سيكون الحافز كبيرا لديه، خاصة فى ظل شبح الهبوط الذى بات يهدد الفريق مؤخرا عقب الخسارة الأخيرة أمام الإسماعيلى بالإضافة إلى استغلاله لعاملى الأرض والجمهور. كان محمد عامر المدير الفنى للفريق البترولى قد رفض الراحة عقب انتهاء مباراة الإسماعيلى وعاد مباشرة إلى أسيوط للاستعداد لمباراة المصرى خاصة فى ظل ضيق الوقت وإن كان قد أشاد بأداء لاعبيه فى مباراة الإسماعيلى الأخيرة.

ويغيب عن لقاء اليوم هنرى أكيلى لاستمرار إيقافه من قبل اتحاد الكرة، بالإضافة إلى أحمد سيكا الذى أصيب فى مباراة الدراويش الأخيرة ولم يتم تحديد إمكانية مشاركته فى لقاء اليوم من عدمه.

ويعول عامر على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق من أبرزها هانى عبدالله وسمير صبرى ومصطفى كمال «حارس المرمى» بالإضافة إلى عطية صابر ومحمود سمنة ومشهور أحمد بروح الشباب الموجودة فى فتحى مبروك وصلاح عاشور وأحمد على وشريف حازم للحصول على الثلاث نقاط والدخول مرة ثانية فى منافسات البطولة، لأن أى نتيجة سلبية اليوم تعنى دخوله إلى النفق المظلم. على الجانب الآخر، يدخل المصرى ساعيا إلى العودة من أسيوط على الأقل بنتيجة إيجابية وأى نقاط خاصة أن الفريق بدأ يدخل منطقة الخطر بعد النتائج السلبية التى حققها مؤخرا فى المسابقة.

ويغيب عن مباراة اليوم كل من وجيه عبدالعظيم وإبراهيم الهلالى للإيقاف ومحمد حافظ ومحمد الحديدى للإصابة واستبعد المجرى بيرتى بيشكى كلا من رامى عادل وأحمد الملا دون أسباب. ووضح من خلال التدريبات الأخيرة اعتماد الجهاز الفنى على اللعب بخطة متوازنة بين الهجوم والدفاع وامتلاك زمام منطقة المناورات والضغط على مفاتيح لعب الفريق البترولى خاصة أن الجهاز الفنى للمصرى قد شاهد مباراة الإسماعيلى وبترول أسيوط الأخيرة فى الدورى وتعرف على نقاط الضعف والقوة بالفريق البترولى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	بترول أسيوط	٢٦
١٠	المصرى	٢٩

ربيع يطلب استكمال جهازه المعاون.. ويبحث عن وجوه جديدة لمنتخب ٩٤

كتب ـ محمد ثابت:

أكد ربيع ياسين المدير الفنى للمنتخب المصرى للناشئين مواليد ٩٤ أنه لايزال يبحث عن مجموعة جديدة من اللاعبين لضمهم لفريقه وذلك فى الفترة المقبلة خلال رحلته لجميع محافظات مصر، مضيفا أنه يقوم بتدريب اللاعبين لمدة ٤٨ ساعة أسبوعيا وذلك حتى نهاية الموسم بالإضافة إلى إقامة مباراة ودية.

وعن مشاركة المنتخب فى التصفيات المؤهلة إلى نهائيات أمم أفريقيا للشباب مواليد عام ٩٤ أكد ياسين أن هذه المشاركة ربما تأتى بالضرر على المنتخب فى ظل قيام الدول الأفريقية بتسنين اللاعبين، بالإضافة إلى طبيعة اللاعبين الأفارقة الذين يكتمل بناؤهم الجسمانى مبكرا عكس طبيعة اللاعبين المصريين مشيرا إلى أن قرار المشاركة يخص رؤية اتحاد الكرة فى النهاية ولابد من احترامه.

وحول عدم استكمال الجهاز الفنى أكد أنه تحدث كثيرا مع الكابتن سمير زاهر رئيس الاتحاد وأن سمير وعده باستكمال جهازه خلال هذه الفترة إلا أنه لم يحدث أى شىء رسمى حتى الآن وعلق ذلك باحتمال انشغال رئيس الاتحاد وأعضائه بالمنتخب الوطنى وتصفياته المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

ربيع ياسين

أحمد متولى يشعل الانتخابات فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أربك إعلان أحمد متولى نجل رئيس النادى المصرى الرحل لخوضه انتخابات الرئاسة المقبلة حسابات على فرج الله الرئيس الحالى للنادى وتشتيت تركيزه وظهور علامات عدم الارتياح خوفا على اهتزاز كرسى عرش الرئاسة مبكرا.

فى الوقت الذى سارع فيه أعضاء المجلس لإخراج فرج الله من الحالة التى ظهر عليها وطالبوا بسرعة إيجاد روشتة علاج سريعة للأزمة المالية وترك موضوع الانتخابات لحين الانتهاء من الموسم الحالى والترتيب وقتها للعملية الانتخابية بعد الاطمئنان على الفريق الأول ومسيرته فى جدول الدورى العام.

من ناحية أخرى، فتح أعضاء مجلس الإدارة بناء على رغبة الجهاز الفنى فى إعادة ملف نادى الرباط والأنوار لاستضافة مباريات المصرى الثلاث ببورسعيد واستغلال عامل الجماهير، ويبحث أعضاء المجلس معاودة القضية مع أجهزة الأمن وإقناعهم بملعب الرباط مع الاحتفاظ بورقة المريخ إذا كتب للمفاوضات الفشل.

هو شخصية تحمل العديد من المتناقضات، هادئ فى بعض الأحيان، وعصبى فى أحيان أكثر خصوصا عندما يكتشف الخطأ، لا يعترف إلا بلغة الأرقام ولا يتعامل سوى باللوائح والقوانين، حتى إن البعض وصف الكثير من قراراته بأنه يسبح ضد التيار.
خاض العديد من المعارك بدأها بتغيير اللوائح العقيمة والتى كانت سببا فى ركود الحركة الرياضية على حد قوله، واختتمها بفتوى مجلس الدولة بإجراء الانتخابات فى نادى الزمالك باستثناء قانونى، مرورا بالعديد من القضايا والملفات الشائكة منها أزمة البث الفضائى للدورى المصرى وعرض شركة التسويق الإنجليزية.. وقبلها أزمة الميثاق ولوائح اللجنة الأوليمبية وجهل بعض مسئولى الاتحادات الرياضية بهذه اللوائح.

شركة التسويق الإنجليزية خبرة استشارية مهمتها وضع الضوابط

حسن صقر فى حوار خاص لـ«الشروق»:

أسبح ضد التيار ولا أعترف بالخطوط الحمراء

حوار ـ جمال نور الدين ◆ تصوير ـ مصطفى محمد

للأسف بعض المسئولين عن الاتحادات لديهم جهل باللوائح الدولية

مشكلة الزمالك سببها أبناؤه، وهذه حكايتى مع الحكماء وعباس

ليس لدى اعتراض على أى اسم يرشح لرئاسة الزمالك

لن يشارك فى بسكارا سوى أصحاب الإنجازات ولا تدخل فى عمل اللجنة الأوليمبية

أندية الدورى لن تحصل على دعم الموسم المقبل

ممارسة الحكومة للرياضة رسالة إيجابية

هو المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الذى تحدث معنا فى جميع هذه الأزمات ووضع العديد من النقاط فوق الحروف فى كثير من القضايا المثيرة للجدل، وكان لنا معه هذا الحوار المثير الذى تحدث فيه بصراحة وهدوء دون قيود، لأنه كما قال: لا يعترف بالخطوط الحمراء.

عيد الرياضة

■ **كثر الهجوم على عيد الرياضة لدرجة أن البعض قابله بالسخرية؟**

ـ هذا ما حدث بالفعل وسمعت تعليقات سخيفة كثيرة وفى بعض الأحيان كانت التعليقات جارحة ولكن أردت أن أرد على كل هؤلاء بالأرقام وليس بالشكل المظهرى الذى تعودنا عليه من خلال الاحتفال فى مختلف المجالات، ودعنا نقول إن أساس عيد الرياضة هو جوهر القضية فقد جعلنا له محاور كثيرة بعد أن صدق عليه الرئيس حسنى مبارك وأصبح واقعا، وتم وضع أربعة محاور للاحتفال، الأول هو تكريم المتميزين من الأبطال الرياضيين.. وثانيا تكريم للبحوث والإعلام.. وثالثا الرواد.. ورابعها الإدارة الرياضية، وعندما درسنا الموضوع وجدنا أن المحور الأول وهو تكريم الرياضيين لا يجوز أن يتم تكريم بعد التكريم الذى نالوه من الرئيس مبارك ولأول مرة فى تاريخ الرياضة المصرية يتم منح ١٢٦ وساما من القيادة السياسية وهو تكريم للرياضة المصرية ككل. أما المحاور الثلاث الأخرى فهى تحتاج إلى وقت لاختيار من يستحق خصوصا بعد أن أرسلنا ١٢٠ استمارة للهيئات الرياضية للترشيح وشكلنا لجنة على مستوى عال برئاسة اللواء عبدالكريم درويش ومعه كل من الدكتور عبدالحى عبيد وجمال مختار وفهمى عمر ونبيل عمران وغيرهم من الرموز الرياضية وللأسف اكتشفنا أن نسبة كبيرة من مسئولى الاتحادات لم يستوعبوا قراءة الاستمارات ووضع المعايير الصحيحة وكان هناك تضارب فتم التأجيل للعام المقبل حتى يتم اختيار من يستحق التكريم بشكل مدروس، ركزنا فى هذا العام على عنصر جديد وهو كيف نبرز الأنشطة الرياضية فى المحافظات على مدار ١٥ يوما وكيف ندخل عصر تطوير مستوى المنشآت الرياضية خصوصا أن الدولة لم تبخل عليها وتم صرف نصف المليار جنيه على المنشآت، وبالفعل كانت الأرقام خير رد على المشككين وأصحاب المصالح.

■ **ولكن هذا لم يقنع من قاموا بالهجوم عليك؟**

ـ ولماذا الهجوم.. فأنا أستمع جيدا وعندما أقتنع بفكرة أقوم بتنفيذها فورا ولكن دعنا نناقش الموضوع بشكل مختلف عندما يتم إقرار عيد الرياضة من القيادة السياسية فبالتأكيد هذا تكريم للرياضة والرياضيين، للأسف نحن ننظر للجانب السلبى فقط فالشعب عندما يشاهد رئيس الوزراء والحكومة وهم يمارسون الرياضة فهى تكون رسالة إلى أفراد الشعب لممارسة الرياضة ونقول إنها ليست بالسن أو المنصب، هذا من أكثر الأشياء الإيجابية.

البث الفضائى

■ **وماذا فعلتم فى قضية البث الفضائى؟**

ـ نحن نظمنا ندوة دولية وحضرها خبراء من مختلف دول أوروبا لتوضيح كيفية تعامل هذه الدول مع البث الفضائى ونقل تجاربهم وشارك فيها جميع الأطراف وما اتفقنا عليه من المفترض أنه ينفذ حاليا وما يهمنا فى هذه القضية هو صالح الأندية والحصول على حقوقها كاملة حتى تستطيع الصرف على نفسها وترفع الدولة يدها عن الدعم فى يوليو المقبل وهو القرار الذى سيصدر قريبا وتصبح الأنديه الـ١٦ للدورى الممتاز مسئولة عن نفسها ونهتم نحن بباقى الأندية الأخرى التى تبلغ ما يقرب من الـ١٢٠٠ ناد ومطلوب الصرف عليها بشكل مستمر لأنها تفتقد موارد التمويل الذاتى والمبدأ الذى نسير عليه فى المرحلة المقبلة أن من لديه فرصة البث الفضائى فليصرف على نفسه ولن نعطى الأندية المستفيدة من البث أى دعم ولهذا وضعنا نموذجا من الخارج وعلى الأندية أن تبحث عن حقوقها وقد أرسلنا الملف إلى اتحاد الكرة المسئول الأول عن صالح الأندية وهذا حقه وطلبنا منهم أمرين الأول تشكيل لجنة لبحث الأمر تمثل كل الاتجاهات للأندية والثانى المساواة فى توزيع النسب.

■ **ولكن هناك تخوفا من نسب التوزيع؟**

ـ ولماذا التخوف مادامت هناك لجنة سباعية تم تشكيلها برئاسة سمير زاهر وعضوية كل من: ممثل الأهلى، والزمالك، والإسماعيلى، والاتحاد السكندرى، وممثل لأندية البترول هو طارق غنيم، وأندية الشركات هو إبراهيم محلب، وواحد عن القوات المسلحة، فهل هؤلاء يمكن أن يتنازلوا عن حقوق أنديتهم أو من يمثلونهم حتى نصل إلى تعديلات القانون الحالى الذى لا يسمح بتكوين روابط للأندية.

■ **وماذا عن عرض شركة التسويق الإنجليزية؟**

ـ ما حدث أننا وافقنا على عرض الشركة الانجليزية وهى شركة متخصصة فى عمل كراسة شروط ومواصفات للبث الفضائى وهى من أكبر الشركات العالمية فى هذا المجال، وهى مفوضة من مجموعة السبعة كاستشارى يأتى بأحسن المواصفات وأعلى الأسعار فى مقابل نسبة معينة متفق عليها وقد وضعت الشركة نظاما ونسبا كلما ارتفعت قيمة الدورى ارتفعت نسبتها، وهى مجرد وسيط واستشارى تضع كراسة الشروط والمواصفات الخاصة وفى النهاية لجنة السبعة هى التى تقرر.

■ **وما تفسيرك لمشكلات اللائحة التى لا يعرفها مسئولو اتحاد الكرة؟**

ـ نعم هناك بعض المسئولين غير مدركين للوائح الدولية أو حتى تعديلاتها الجديدة وللأسف هذا يعتبر قصورا فى الثقافة الرياضة ولابد من مراجعة بنود اللوائح الدولية حتى لا يحدث مثلما حدث فى المادة ١٨ فى لائحة الفيفا ودورى المحترفين وغيرها مما تم الكشف عنه وعلمنا به بعد وقوع أزمات بين الأندية واللاعبين واتحاد الكرة.

■ **وماذا عن حفل قرعة مونديال الشباب؟**

ـ تنظيم حفل قرعة كأس العالم للشباب سيكون لائقا باسم مصر وفى أحسن مكان فى العالم يحمل

صقر يرد على تساؤلات محرر الشروق

العراقة والتاريخ المصرى ليعبر عن مكانة مصر أمام العالم وسوف يكون يوما رائعا ستظهر فيه إمكانات مصر الحقيقية وذلك بعد المجهود الذى بذله كل من هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة وخالد عبدالعزيز مدير البطولة وأيضا ما قام به الدكتور سمير فرج رئيس مدينة الأقصر الذى سخر كل الإمكانات فى سبيل إنجاح هذا الحفل الذى سيقام غدا ويشاهده العالم كله.

الزمالك

■ **هل انتهت أزمة الزمالك بعد فتوى مجلس الدولة وتحديد موعد الانتخابات؟**

ـ أى مسئول يتمنى استقرار هذا الكيان ولكن للأسف هناك من يتاجر بالقضية، وللأسف الجميع داخل وخارج النادى علقوا تراجع نتائج فريق الكرة على

ممدوح عباس

شماعة المجالس المعينة، على الرغم من أن الزمالك حصل على بطولات عديدة فى ألعاب أخرى ومن الظلم أن نختصر تاريخ الزمالك فى مباراة لكرة القدم أو بطولة.

القصة تتلخص فى أن قراراتنا كانت رد فعل للقضايا المثارة على ساحات المحاكم والأحكام القضائية، وكنا نتعامل مع القانون وبالطبع انعكس ذلك على النادى وكانت هناك انتخابات فى يوليو عام ٢٠٠٨ وتم إيقافها بسبب حكم قضائى قبل إجرائها بـ٤٨ ساعة فقط ولا تعقيب على الأحكام القضائية، والآن تم تحديد موعد للانتخابات بناء على فتوى مجلس الدولة.

■ **ألست خائفا من الطعن على هذه الانتخابات بحجة مخالفة تلك الفتوى للوائح؟**

ـ كل شىء قابل للطعن مادام هناك عدم إخلاص للنوايا وعندها يصبح كل شىء مباحا، وكل ما يحدث لنادى الزمالك من صنع أبنائه وليست الجهة الإدارية، بدليل المبادرة الطيبة التى قام بها الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، ولكن لم تنجح فى لم الشمل وترتيب البيت من الداخل أليسوا هم الرموز الذين قالوا: نحن مستعدون لتقبل أى شىء من أجل مصلحة الزمالك، أين هم الآن، وأؤكد أن أى فرد من حقه أن يرفع قضية وهناك أيضا من يريد أن يدخل الزمالك فى نفق مظلم من جديد، فالجهة الإدارية بريئة مما يحدث فى الزمالك وكل ما فعلته أنها استطاعت أن تحضر فتوى من كبار القانونيين فى الهيئة القضائية لإنقاذ ما يمكن إنقاذه.

■ **ولكن هناك اتهاما صريحا بمجاملتك لممدوح عباس تحديدا؟**

ـ أرفض هذا الاتهام لأن الجميع يعرف من أتى بممدوح عباس فلا يمكن أن أجامل أحدا على حساب كيان بحجم الزمالك، الحكاية للأسف تم تحويرها للنقيض فبدأت باختيارى لممدوح عباس من أجل مساعدة النادى ماديا والخروج من عثرته وكان ذلك بموافقة الحكماء وعندما تم إيقاف الانتخابات لم أستطع اختياره مرة أخرى وجعلت رموز النادى وحكماءه يختارون من يشاءون لمصلحة النادى وبالفعل كانوا عشرة، ثمانية اختاروا ممدوح مرة أخرى، وواحد اعترض، والآخر لم يبد رأيا وتحفظ وبهذا اضطررت أن أصدر قرارا بناء على اختيار الرموز وكانت الفترة الأولى من حكم عباس مليئة بالإيجابيات فقد حصل الفريق على بطولة الكأس وحصدت الفرق الأخرى العديد من الألقاب فى اللعبات الأخرى ولكن فى الفترة الثانية ساءت الأحوال بعد التدخل الواضح من البعض فى شئون النادى والقضايا التى أرهقت الكيان، وفى النهاية أصابع الاتهام أشارت إلى الجهة الإدارية فى قضية الزمالك.

■ **وماذا عن الانتخابات المقبلة وإعلان مرتضى منصور ترشحه على مقعد الرئاسة؟**

ـ الانتخابات ملك للجمعية العمومية وهى التى تبدى رأيها وتأتى بمن يقود مسيرة النادى خلال السنوات الأربع المقبلة وهى التى ستجنى ثمار ذلك، ولن يكون لنا تدخل من قريب أو بعيد فى الانتخابات، ولدينا قناعة بأن كل هذه الأمور خاصه بأصحابها ولا دخل للمجلس القومى فى ذلك. ومن موقعى كمسئول لا أعترض على أى اسم يرشح نفسه فى الانتخابات مادام ذلك فى إطار القوانين واللوائح.

■ **وهل تعانى من زملكاويتك؟**

ـ أنا منذ عام ٥٨ فى نادى الزمالك وابن من أبنائه والجميع أصدقائى كما هو الحال فى العديد من الأندية فعلاقتى قوية بالجميع.. المشكلة الرئيسية أننى من القطاع الرياضى وهو ما اعتبره البعض شيئا سلبيا لأنهم لم يتعودوا أن يتولى هذا المنصب شخص رياضى.

اللجنة الأوليمبية

■ **ماذا عن انتخابات اللجنة الأوليمبية؟**

ـ كل مرشحى اللجنة الأوليمبية سواء عصام أو محمود هم أصدقائى ومن المقربين لدى وأتمنى أن تسير الأمور بشكل متحضر كما تعودنا من الاثنين لأنهما فى النهاية أصدقاء وأنا لست متحيزا لأحد ضد آخر وسوف أتعامل مع من يفوز.

■ **ولكن خلافات المجلس واللجنة باعدت بين اتفاقهم على شىء؟**

ـ ليست هناك خلافات شخصية ولكنها اختلاف فى وجهات النظر فقط والعملية مشاركة فى حدود المتاح ولم تصل لحد التدخل فى الشئون الداخلية للجنة الأوليمبية أو إجبارها على قرار لم يكن فى صالح الرياضة أو الاتحادات.

■ **ولماذا تقرر تقليص بعثة مصر فى دورة البحر المتوسط؟**

ـ هذا هو الطبيعى فلابد من أن نستفيد من التجارب السابقة ودعنا نتفق على شىء مهم وهو أننى لا أعطى تعليمات للجنة الأوليمبية لأن هذا شأن داخلى ولكن هناك لجنة فنية تتعاون مع اللجنة الأوليمبية فى المجلس القومى ورأينا كلجنة فنية أن البطولات الإقليمية مثل البحر المتوسط لا تصلح لأن تكون إعدادا لبطولات أخرى، وهو ما كان يفكر فيه بعض رؤساء الاتحادات وقد تم رفضه من أجل المحافظة على سمعة مصر، ولكن أيضا لا يمكن لمصر بتاريخها أن تشارك بعدد قليل فى دورة كبرى مثل هذه فأردنا أن نصنع توازنا بين معطيات الكم والكيف، وهذا ما تم مع اللجنة الأوليمبية بحيث لا يشارك إلا من يستطيع الحصول على أحد المراكز المتقدمة من الأول وحتى السادس وهذا هو الطبيعى، وتم رفض من لم يرسلوا تقييمهم للدورة والنتائج المتوقع حدوثها.

■ **أخيرا هل أنت نادم على قرار اتخذته؟**

ـ لست نادما على شىء، على الرغم من أننى أحمل تركة مثقلة بالهموم والمشكلات المتراكمة إلا أننى أحاول أن أسد كل الثغرات التى تظهر فى طريق التطوير ومصر تستحق أن نعمل من أجلها لتثبيت الريادة لتطبيقها عمليا وليست شعارا، أما الهجوم الذى يحدث لى كل فتره فهذا من سمات النجاح فكلما اجتهدت وعملت أكثر يكون الهجوم أكثر ولكن إذا عملت بضمير سليم لا يهمك كل هذا لأنه لا يصح إلا الصحيح فى النهاية مع العلم بأن الهجوم والنقد أحيانا يكون مؤذيا نفسيا ويصل فى بعض الأحيان إلى حد السب ولكن إذا كانت هذه ضريبة النجاح والعمل الجاد فدع من يهاجمك وانظر للأمام.

■ **ولكن البعض فسر أغلب قراراتك بأنك تسبح ضد التيار؟**

ـ ولماذا السباحة ضد التيار.. أحب أن أوضح أن الهدوء شىء وإصدار القرارات شىء آخر خصوصا عندما تكون فى دائرة الصالح العام، فأنا بطبيعتى عصبى فى العمل وكل من يعمل معى يعرف ذلك، على الرغم من محاولتى الظهور بشكل هادئ، وكل محاولة أقوم بها للإصلاح أجد من هو ضدى، فهناك دائما نوع يقاوم كل إصلاح لأنه ضد مصلحته الشخصية ولكن أنا لاأزال أتصدى لهؤلاء ولن أستسلم مهما ألقوا بالتهم أو سخروا من إنجاز تحقق.

دى كاستال يطلب التعاقد مع ٣ أجانب «سوبر»

أزمة جديدة بين الزمالك والأهرام بسبب ٤٠٠ ألف جنيه

دى كاستال

كتب ـ محمد القاعود:

يبذل خالد رفعت، مدير التسويق بنادى الزمالك، محاولات مكثفة مع مسئولى وكالة الأهرام للدعاية والإعلان، صاحبة حق الرعاية للفرق الرياضية بالنادى، لتجاوز الأزمة التى نشبت بينهما بعد قرار الوكالة خصم مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه من مستحقات الزمالك لديها بدعوى إخلال الزمالك ببنود العقد الموقع بين الطرفين.

وأرسلت الوكالة فاكسا لإدارة الزمالك يفيد خصم المبلغ من مستحقات النادى بسبب ما قالت إنه: «مخالفات واضحة» فى بنود العقد تتركز فى عدم الالتزام بوضع الإعلانات على ملابس اللاعبين وعدم وجود إعلانات على ملابس بعض اللاعبين أسوة بباقى زملائهم.

وحددت الوكالة أسماء اللاعبين محمود فتح الله وصبرى رحيل وعلاء على وأحمد الميرغنى، حيث لوحظ خلو «الشورت» الذى يرتدونه من الإعلانات المتفق عليها، فيما خالف عبدالواحد السيد بنود العقد بعدم وضع إعلانات على الفانلة التى يرتديها بجانب «الشورت». لكن اللاعبين نفوا أن تكون لهم مسئولية فيما حدث، حيث يدخل ذلك فى نطاق اختصاص إدارى الفريق.

ومن المنتظر أن يلتقى رفعت بمسئولى الوكالة خلال الساعات المقبلة فى محاولة لاثنائهم عن خصم المبلغ من مستحقات النادى، فى الوقت الذى يبدو فيه ذلك صعبا على أرض الواقع، حيث إن الإخلال ببنود العقد واضح.

فى شأن مختلف، طلب السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول، من مجلس الإدارة عدم فتح الباب على مصراعيه أمام ضم مزيد من اللاعبين دون الرجوع إليه، خاصة بعد الإعلان عن التوصل لاتفاق مع أكثر من لاعب فى أندية الدرجة الثانية لضمهم عقب نهاية الموسم الحالى.

وطلب دى كاستال التعاقد مع ثلاثة لاعبين أجانب «سوبر» على مستوى عالٍ لتدعيم صفوف الفريق قبل بداية الموسمً الجديد بعد الاستقرار على الاستغناء عن خدمات الثنائى كوفى أوبيه والغانى مانويل جونيور «أجوجو»، فى الوقت الذى ارتفعت فيه بشدة إمكانية بقاء المدرب السويسرى فى منصبه موسما آخر بعد موافقته «مبدئيا» على الاستمرار فى ميت عقبة.

ويعود الفريق للتدريب اليوم بعد راحة حصل عليها اللاعبون أمس الجمعة ويؤدى الفريق مرانه اليوم على فترتين، ويخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» لبرنامج تدريبى خاص للارتقاء بلياقته البدنية تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه، مدرب الأحمال واللياقة البدنية، بعد أن غاب عن تدريبات الفريق فى الآونة الأخيرة لظروف وفاة والدته. وأرجع مصطفى المنيرى، طبيب الفريق، غياب جمال حمزة، مهاجم الفريق، عن التدريبات إلى إصابته بنزلة معوية. ومن المقرر أن ينتظم فى التدريبات الجماعية مع زملائه اليوم.

وسيخضع هانى سعيد، مدافع الفريق، لاختبار قبل مشاركته فى التدريبات الجماعية، خوفا من تفاقم إصابته، على الرغم من تحسن حالة ركبته التى تعرض للإصابة بكدمة بها خلال المباراة الودية التى خاضها الفريق أمام البنك الأهلى.

وقرر الجهاز الفنى النزول بالحمل التدريبى، خوفا من تعرض اللاعبين للاجهاد بعدما أدوا تدريبات قوية طوال الأسبوع الماضى بجانب خوض مباراتين وديتين.

ويبدأ الفريق، اعتبارا من اليوم، المرحلة الأخيرة من الاستعداد لمواجهة المقاولون العرب فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

انتخابات الزمالك دخلت مرحلة «الجد»

جلسات لعباس وجاسر.. ومرتضى يضم معروف.. ودرويش يطلب ابن المندوه

كتب ـ محمد أبوالعينين:

عادت الإثارة مجددا إلى انتخابات نادى الزمالك ودخلت مرحلة ـ الجد ـ مع إعلان مرتضى منصور خوضه الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة، وتأكيده عدم وجود معوقات قانونية تحول دون تقديمه لأوراق ترشيحه فى انتخابات مايو ٢٠٠٩.

وبدأ المرشحون على مقاعد الرئاسة يكشفون من تحركاتهم، سعيا وراء حسم موقف القائمة والاستقرار على المجموعة التى ستخوض بها الانتخابات.

وشهدت الساعات الأخيرة تجدد محاولات ممدوح عباس رئيس النادى الأسبق إثناء رءوف جاسر عن خوض سباق الرئاسة القادم، وقبول خوض الانتخابات المقبلة معه على احد مقاعد العضوية، و قد جرى اجتماع قبل أيام بين الثنائى لم يتوصلا خلاله إلى اتفاق محدد، قبل أن يجدد عباس محاولاته مرة أخرى.

وعلمت «الشروق» أن جاسر يرهن مشاركته فى قائمة عباس بعدم ضم الدكتور إسماعيل سليم إلى القائمة، بالإضافة إلى منحه حق اختياره عضوا بخلافه ينضم إلى القائمة، مثلما حدث فى انتخابات يوليو الملغاة عندما كان لجاسر دور فى ضم صبرى سراج إلى قائمة عباس الانتخابية، بخلاف الأسماء التى اختارها عباس بمعرفته، ويسعى رئيس النادى الأسبق لخوض الانتخابات بقائمة حديدية تساعده على مواجهة منافسيه فى سباق الرئاسة، ووفقا إلى سيناريو الأحداث فى الساعات الأخيرة

كمال درويش

ممدوح عباس

استقر عباس على عنصرين فى قائمته هما حازم إمام والمستشار أحمد جلال إبراهيم. وهناك محاولات لضم جاسر وكذلك هانى العتال المطروح من جانب المستشار جلال إبراهيم، وينتظر أن يستكمل عباس قائمته بناء على اتصالاته مع رءوف جاسر.

فى الوقت الذى لايزال الدكتور كمال درويش، رئيس النادى الأسبق والذى يستعد لخوض الانتخابات المقبلة، يأمل فى فشل المفاوضات بين عباس وإسماعيل سليم على أن ينجح فى ضم الأخير إلى قائمته على أحد مقاعد العضوية، ويمارس درويش ضغوطا هائلة على المندوه الحسينى من أجل إقناعه بضم ابنه حسام المندوه إلى قائمته،

مرتضى منصور

ويضغط درويش بورقة مساندته الصريحة للمندوه فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة ضد عباس وسليم وحضوره لجميع ندواته، لرغبته فى الاستفادة من تكتل المدارس وكتلة التصويت التى يملكها المندوه، بالإضافة إلى تخوفه من انتقال حسام المندوه إلى قائمة مرتضى منصور فى حالة عدم خوض الوالد للانتخابات، وهو الاحتمال الأرجح حاليا، قائمة درويش تضم عزمى مجاهد حتى الآن، وطرح عليه من قبل المندوه الحسينى ضم هانى زاده فى حالة خروجه من قائمة مرتضى منصور، ورشح له اسم أحد مرشحى العضوية فى الانتخابات الماضية الملغاة وهو صبرى حسن. وكان مرتضى منصور أعلن فى مؤتمر صحفى صباح أمس الأول عن خوضه الانتخابات وعدم وجود نوايا لديه للطعن فى الانتخابات فى حالة خسارته لها، ورفض الإعلان عن قائمته لحين الاستقرار مع أعضائها على سيناريو التنسيق فى الانتخابات المقبلة، وعلمت «الشروق» أن سبب التأجيل فى إعلان القائمة يأتى لإصرار منصور على «أخذ العهد» بعدم الخيانة فى الانتخابات المقبلة، وأن تتحرك القائمة معا تساند بعضها بعضا، ويسعى مرتضى إلى أن تضم قائمته فى الانتخابات المقبلة إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات، ومنتصر الزيات وخالد لطيف، ويجرى اتصالات مع محمود معروف عضو مجلس الإدارة الأسبق بغية إقناعه بخوض الانتخابات القادمة فى العضوية، وظهر اسم الإعلامى الكبير فهمى عمر.

سعادة بالتقدم فى التصنيف العالمى

الحرس ينهى استعداداته للجيش الرواندى غدًا

كتب ـ حسين شعبان :

سادت حالة من السعادة جنبات إدارة حرس الحدود بعد تقدم النادى فى التصنيف الشهرى لأفضل الأندية فى العالم، حيث احتل الفريق المركز ١١٢ على مستوى أندية العالم، وهو إنجاز للفريق، ويعد الحرس الثانى على المستوى المحلى بعد النادى الأهلى.

من ناحية أخرى ينهى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى اليوم استعداداته لمباراة الجيش الرواندى غدا باستاد المكس فى إياب دور الـ٣٢ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا منذ يومين فى محاولة جادة للتركيز على المباراة، خاصة أن الجهاز الفنى قد حذر لاعبيه من مفاجآت الفريق الرواندى الذى يضم ٨ لاعبين دوليين بالمنتخب الرواندى.

واستقر الجهاز الفنى على تشكيلة الفريق للمباراة الصعبة وتضم الكاميرونى كامينى للمرمى ومعه هانى سعيد والغانى ويليم منساه ومحمد مكى وإسلام الشاطر ومحمد حليم ومحمد جودة وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك وعبدالحميد بسيونى وأحمد عبدالغنى.

من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى للفريق أن فريقه أصبح جاهزا للمباراة الصعبة خاصة وقال: أى هدف فى مرمى كامينى يصعّب الأمور علينا، مؤكدا أنه شاهد عدة مبارايات للفريق الرواندى خاصة مباراة الذهاب التى انتهت بالتعادل السلبى، رغم الاستحواذ الكامل على المباراة، مشيرا إلى أنه يعيش فى حيرة لاختيار التشكيل الأساسى للفريق خاصة أن صفوف الفريق شبه متكاملة. فى المقابل يواصل الفريق الرواندى تدريباته على ستاد المكس، ومن المقرر أن يؤدى مرانه الأساسى فى السادسة مساء على ملعب المباراة.

كانت بعثة الفريق قد وصلت أمس الأول للقاهرة وتضم ٢٥ لاعبا، وأدت أول مران لها فى اليوم التالى على استاد الإسكندرية .ويفتقد الفريق الرواندى فى المباراة جهود المهاجم الكونجولى لاباما بوكوتا وزميله فى خط الهجوم ندجولى بوكونجو الذى حصل على بطاقتين صفراوين.

على جانب آخر، تلقت إدارة النادى فاكسا رسميا من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم أكد فيه أن وفدا رسميا من الكاف يصل لمشاهدة المباراة بين الفريقين. من جانبه أكد مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الأفريقى لكرة القدم أنه تقرر الوقوف دقيقة حدادا على أرواح ضحايا «مأساة» أبيدجان التى شهدها لقاء كوت ديفوار ومالاوى الأحد فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك قبل انطلاق مباراة حرس الحدود والجيش الرواندى.

إنبى يهزم كابس يونايتد ٢/١ بصعوبة ويتأهل لدور الـ١٦ فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

بلغ الفريق الكروى الأول بنادى إنبى لدور الـ١٦ فى الكونفيدرالية الأفريقية لأول مرة فى تاريخه بعد فوزه الصعب على فريق كابس يونايتد الزيمبابوى ٢/١ فى المباراة، التى أقيمت بينهما على ستاد بتروسبورت بإياب دور الـ٣٢ ليكسر سوء التوفيق، الذى لازمه خلال مشاركته فى المسابقات الأفريقية لينتظر مواجهة الفائز من أوشيان بويز النيجيرى والأسهم الحمراء الزامبى فى دور الـ١٦.

وجاءت أحداث المباراة مثيرة من لاعبى إنبى بغية تسجيل هدف مبكر، وأنقذ القائم الأيسر تصويبة قوية من الإيفوارى ديفونيه، وواصل القائم مساندته لفريق كابس يونايتد ومنع هدفا محققا بعد تسديدة أحمد رءوف بجانب سيباندا حارس كابس، الذى أنقذ مرماه من أهداف مؤكدة عن طريق ديفونيه وعبدالله رجب، وتشهد الدقيقة ٢٦ هدف إنبى وسجله عادل مصطفى من رأسية قوية إثر عرضية أحمد المحمدى من الجانب الأيمن.

وشهد الشوط الثانى تحولا كبيرا بعد انتقال السيطرة لفريق كابس يونايتد، وأضاع مهاجمو الفريق الزيمبابوى عدة كرات خطرة على مرمى مهدى سليمان، الذى تالق ومنع مرماه من أهداف محققة إثر تصويبة رائعة من ميكبيى، حتى شهدت الدقيقة ٧١ هدف التعادل لفريق كابس سجله ليمتد بعد لعبة خلفية مزدوجة أسكنها شباك إنبى ويجرى سلامة تغييرا هجوميا بنزول أحمد عبدالظاهر، الذى كافأ مدربه بتسجيله الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٨، وهو الهدف الذى أنقذ به إنبى من وداع الكونفيدرالية مبكرا.

عادل مصطفى أحرز هدف إنبى الأول تصوير ـ مصطفى محمد

فى افتتاح مباريات الأسبوع الـ ٢٥

انتصارات مهمة لـ«المحلة» والاتصالات والاتحاد.. وتراجع بتروجيت وسقوط الأوليمبى والمقاولون

كتب ـ محمد الديك ـ الإسكندرية ـ أحمد حسن ـ المحلة ـ حسام بشير:

انتصارات لافتة حققتها فرق غزل المحلة والمصرية للاتصالات والاتحاد السكندرى فى افتتاح لقاءات الأسبوع الخامس والعشرين من عمر الدورى الممتاز، وشهدت نفس الجولة خسارة مفاجئة لبتروجيت تراجعت معها فرصه فى الاستمرار بالمنافسة على لقب الدورى.

فعلى استاد المقاولون العرب نجح المصرية للاتصالات فى تحقيق أول فوز له منذ ١٤أسبوعا، وتغلب على الأوليمبى بهدفين دون رد أحرزهما أحمد عمران فى الدقيقة الـ٢٥ وعمرو أنور فى الدقيقة الـ٧٦ فى لقاء اتسم بالحماس بين الفريقين، إلا أن الدافع للفوز لدى الاتصالات كان أقوى بالإضافة إلى الحالة الهجومية، التى قادها اللاعبون وائل رياض وعبدالواحد عبدالعزيز وأحمد عمران، وبهذه النتيجة يصبح رصيد المصرية للاتصالات ٢٤ نقطة ويواصل وجوده فى المركز الثالث عشر، بينما تجمد رصيد الأوليمبى عند ٢٠ نقطة يحتل بها المركز الخامس عشر.

وعلى ملعب المكس بالإسكندرية نجح محمد ناجى «جدو» فى قيادته الاتحاد السكندرى على حساب المقاولون العرب بهدف مقابل لا شىء سجله جدو فى الدقيقة الـ ٣٣ من شوط المباراة الأول فى مباراة قوية شهدت ضياع العديد من الفرص الحقيقة للتهديف من لاعبى الفريقين ليرفع الاتحاد رصيده من النقاط إلى النقطة الـ٣٦ تقدم بها إلى منطقة الأمان فى حين يظل المقاولون عند النقطة الـ٢٩، وقاد المباراة تحكيميا توفيق السيد وعاونه كل من أشرف متولى وهانى مطر.

وفى مباراة مثيرة حقق غزل المحلة المفاجأة ويحقق فوزا غاليا على حساب بتروجيت العنيد بهدفين لهدف أحرز الأهداف محمد العتراوى من ركلة جزاء للمحلة فى الدقيقة ١٥واريك بيكوى ينجح فى التعادل لبتروجيت فى الدقيقة الـ٣٢ من ركلة جزاء أيضا وينجح دانيللو دانيال فى منح فريقه نقاط المباراة الثلاث فى الدقيقة الـ ٨٢ من عمر المباراة التى شهدت حالتى طرد للثنائى اريك بيكوى من بتروجيت فى الدقيقة الـ٥١ من المباراة بعد ضربة لعماد عثمان لاعب المحلة بدون كرة وعبد الحميد شبانة لادعائه السقوط فى منطقة جزاء بتروجيت ومطالبته بركلة جزاء، وبهذه النتيجة يرفع غزل المحلة رصيده للنقطة الـ٢٨ ويتجمد بتروجيت عند النقطة الـ ٤٣، وقاد المباراة تحكيميا مدحت الحوفى، وعاونه أحمد الجارحى وصبحى راشد.

عاشور وأمنية فى نهائى بطولة الغردقة للاسكواش

رامى عاشور

كتبت ـ حنان عبدالله:

تختتم اليوم «السبت» منافسات بطولة الغردقة الدولية للاسكواش التى يستضيفها الملعب الزجاجى بالممشى على شاطئ البحر الأحمر، والبالغ مجموع جوائزها ٦٢ ألف دولار للرجال و٢٦ ألف دولار للسيدات، حيث يلتقى اليوم بطل العالم المصرى رامى عاشور مع نظيره الفرنسى جورجيه جوتيه فى نهائى منافسات الرجال، وكان عاشور قد صعد للنهائى على حساب مواطنه عمرو شبانة المصنف الثانى عالميا بعد فوزه عليه بنتيجة أشواط ٣/١، فى حين صعد جوتيه على حساب المصرى كريم درويش، المصنف الأول، بعد فوزه عليه بنفس النتيجة فى مباراة حماسية استمرت ساعة كاملة، فى حين خرج باقى لاعبى منتخبنا الوطنى للرجال من الأدوار المختلفة للبطولة، حيث خرج الناشئان محمد الشوربجى وطارق مؤمن من منافسات الدور الـ١٦.

وعلى صعيد منافسات السيدات، تلتقى المصرية أمنية عبدالقوى مع نظيرتها الاسترالية ريتشل جرينهام المحترفة بالنادى الأهلى المصرى فى نهائى منافسات السيدات وكانت أمنية قد صعدت للدور النهائى بعد تغلبها على نظيرتها الإنجليزية جينى دانكلوف بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة قوية جدا استمرت أكثر من ٦٥ دقيقة نجحت فيها أمنية فى حسم المباراة فى الشوط الأخير بفارق ٦ نقاط، فى حين صعدت ريتشل جرينهام على حساب الفرنسية كاميلا سيرمى بعد فوزها عليها بنتيجة أشواط ٣/٠ فى مباراة سهلة جدا استغرقت ٣٠ دقيقة فقط.

وفى سياق آخر، أعلن الاتحاد الدولى للعبة التصنيف الشهرى للاعبين لشهر أبريل الحالى، حيث احتفظ اللاعب كريم درويش بتصدره لقائمة اللاعبين برصيد ١٠٩٧ نقطة، كما احتفظ مواطنه عمرو شبانة بالمركز الثانى برصيد ٩٨٣ نقطة، فى حين تقدم رامى عاشور، بطل العالم للرجال، مركزا واحدا، ليحتل المركز الثالث برصيد ٩٠٤ نقاط، فى الوقت الذى تراجع فيه وائل حاتم مركزا واحدا ليحتل المركز العاشر.

وفى تصنيف السيدات احتفظت اللاعبة أمنية عبدالقوى بتصنيفها الثامن عالميا، فى حين تراجعت رنيم الوليلى مركزا واحدا لتحتل المركز العشرين فى التصنيف.

نجوم وملاعب

عماد متعب

متعب أسوأ لاعب

اختار زوار موقع جريدة «الشروق» الإليكترونى عماد متعب مهاجم منتخب مصر لكرة القدم كأسوأ لاعب فى مباراة المنتخب مع زامبيا فى الجولة الأولى من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ التى انتهت بالتعادل ١/١.

واحتل متعب المركز الأول فى قائمة الأسوأ، بعد أن حصل على نسبة ٤٨٪ من أصوات المشاركين الذين بلغ عددهم ١٣٤٤ مشاركا فى استفتاء الموقع الذى طرح سؤالا يقول: من هو أسوأ لاعب فى مباراة مصر وزامبيا؟

وجاء هانى سعيد كثانى أسوأ اللاعبين بنسبة ١٩٪، وحل محمد شوقى ثالثاً بنسبة ١٧٪، ومحمد زيدان رابعاً بنسبة ١٠٪، وجاء أحمد المحمدى فى المركز الخامس والأخير بنسبة ٤٪.

وكان هذا الاستطلاع قد بدأ منذ نهاية مباراة مصر وزامبيا يوم الأحد الماضى، واستمر التصويت فيه حتى ظهر الجمعة.

اقتراب

يسعى مسئولو إنبى لحسم صفقة انضمام عمرو رمضان، مدافع فريق غزل المحلة، للفريق البترولى بداية الموسم المقبل.

وكانت جلسة خاصة قد جمعت اللاعب بمدير الكرة علاء عبدالصادق، اتفقا خلالها على تفاصيل العقد ولم يبق سوى موافقة إدارة المحلة التى أعلنت موافقتها على بيع رمضان للنادى البترولى، خاصة وأن العرض المادى لا يمكن رفضه.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى الممتاز		
بلاكبيرن روفرز	توتنهام هوتسبير	١,٤٥
نيوكاسل يونايتد	تشيلسى	٤
وست هام يونايتد	سندرلاند	٤
أرسنال	مانشيستر سيتى	٤
وست بروميتش	ستوك سيتى	٤
هال سيتى	بورتسموث	٤
بولتون واندرز	ميدلزبره	٤
فولهام	ليفربول	٦

الدورى المصرى		
غزل المحلة	بتروجيت	٥,٤٥
الاتصالات	الأوليمبى	٥,٤٥
الاتحاد	المقاولون	٥,٤٥
الترسانة	ط. الجيش	٨,٠٠
إنبى	كابسن يونايتد	٥,٣٠
بترول أسيوط	المصرى البورسعيدى	٣,٥
اتحاد الشرطة	الإسماعيلى	٥,٤٥

الدورى الألمانى الدرجة الأولى		
فولفسبروج	بايرن ميونيخ	٣,٥
هيرتا برلين	بوروسيا دورتموند	٣,٥
بوخوم	شتوتجارت	٣,٥
أينتراخت	أنيرجى كوتبوس	٣,٥
هامبورج	هوفينهايم	٣,٥

الدورى الإسبانى الدرجة الأولى		
برشلونة	بلد الوليد	٨
فيريال	الميريا	٨
إشبيلية	ريكرياتيفو	٨
ريال مدريد	ملقا	١٠

دورى أبطال أفريقيا «دور الـ٣٢»		
يانج أفريكانز	الأهلى	٢
الاتحاد الزمورى	كوتوكو	٤,٣٠
الجيش الملكى	هيرتلاند	٥
المريخ «السودانى»	الاتحاد «ليبيا»	٧
أهلى طرابلس	شبيبة القبائل	٧

كأس الاتحاد الأفريقى «دور الـ٣٢»		
أهلى بنغازى	الصفاقسى	٥
ستادى مالى	الملعب التونسى	٦,٣٠

خناقة ميدو وزكى «بالألمانى»!

خلاف بين بالاك وبودولسكى كاد يتطور إلى اشتباك بالأيدى فى مباراة ويلز

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

لم تكن «خناقة» عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» على هامش مباراة مصر وزامبيا الأخيرة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم هى الوحيدة من نوعها، ففى ألمانيا كانت هناك مشكلة أخرى أكبر كادت تصل إلى حد التشابك بالأيدى والصفع، وكان طرفاها اثنين من نجوم كرة القدم الألمانية والعالمية يفوق حجمهما بكثير حجم ميدو وزكى، غير أن الفارق هو أن الـ«خناقة» الألمانية تم إنهاؤها بسلام!

فقد أعلن أوليفر بيرهوف مدير المنتخب الألمانى لكرة القدم أن لوكاس بودولسكى مهاجم الفريق لن يواجه أى عقوبات على الرغم من أنه بدا وكأنه «يصفع» قائد الفريق مايكل بالاك خلال مباراة ألمانيا التى تغلبت فيها على ويلز ٢/صفر بكارديف مساء الأربعاء الماضى ضمن التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا فى مشهد كان شبيها بصفعة جمال حمزة لاعب الزمالك لزميله البرازيلى ريكاردو فى مباراة غزل المحلة فى الدورى المصرى!

وصرح بيرهوف من كارديف عاصمة ويلز للصحفيين الألمان بأن اللاعبين أنهيا خلافهما عقب المباراة، وأكد أن المسألة باتت منتهية الآن.

وقال بيرهوف: «أهم شىء هو أنه ليست هناك أى أمور معلقة»، وأوضح أن الجهاز الفنى للمنتخب الألمانى التقى مع لاعبى الفريق لاستيضاح أمر هذه المشاجرة، وبعدها قرر استدعاء بالاك وبودولسكى فقط.

وقال بيرهوف: «لقد أوضحنا لهما إن مثل هذه الأمور قد تؤخذ بمحمل سيئ، وانتهى الأمر كله فى ثلاث دقائق، وبعدها تصافح اللاعبان وجها لوجه».

وكانت مشادة كلامية قد وقعت بين اللاعبين الكبيرين فى الدقيقة ٦٧ من مباراة ويلز بعد أن قال بالاك شيئا ما لبودولسكى لم يسمعه أحد بطبيعة الحال، ومع تبادل الكلمات بينهما بدا مهاجم بايرن ميونيخ الشاب وكأنه يمد يده باتجاه وجه بالاك.

ومن جانبه، دافع يواكيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا عن بالاك ـ ٣٢ عاما ـ مشيرا إلى أن قائد الفريق من حقه توجيه اللاعبين داخل الملعب.

وقال لوف: «عندما يوجه مايكل بالاك تعليماته لأحد اللاعبين يجب تقبل هذه التعليمات، ولكننى واثق من أننى سأناقش ما حدث مع كلا اللاعبين».

وأكد بالاك أن هذه المشادة وقعت بسبب «شىء فنى»، وأن بودولسكى ـ ٢٣ عاما ـ كلاعب «يافع» لايزال أمامه الكثير ليتعلمه، بحسب تعبيره.

وقال بالاك: «مثل هذه المواقف كثيرا ما تحدث فى الملعب.. لو كان لديه رأى آخر يختلف عن رأى قائد الفريق فبوسعنا التحدث عنه بعد المباراة، ولكنه فى الملعب عليه أن يطيع قائده».

وأضاف بالاك: «ولسوء الحظ فقد كان رأيه مختلفا عن رأيى، ولكن هذا ليس عذرا لكى يتعامل مع الموقف بعنف».

وأشار بالاك إلى أن بودولسكى ربما يكون قد فقد أعصابه بعد ليلة عصيبة عليه.

وقال بالاك: «لم يكن (بودولسكى) راضيا عن نفسه، فالأمور لم تسر بشكل جيد معه، ولكنك يجب أن تتجاوز هذه المواقف».

وأضاف: «أحيانا تخوض مباريات لا يسير أى شىء فيها بشكل جيد معك، ثم يأتى شخص ما ليقول شيئا ما.. ولكنك يجب أن تتعامل مع هذه المواقف، وهذا أمر يجب عليه أن يتعلمه لا أن يكون رد فعله بهذا الشكل».

أما بودولسكى نفسه الذى مر بموسم عصيب مع بايرن ميونيخ هذا العام بسبب تجاهل يورجن كلينسمان المدير الفنى له فى التشكيلة الأساسية لفترة طويلة، فقد قلل من أهمية هذه المشاجرة وقال عن نفسه: «إننى شخص يعجز عن إخفاء انفعالاته، ولكننا أيضا لاعبون محترفون ونستطيع حل مثل هذه المشكلات فيما بيننا».

من ناحية أخرى، أبدى لوف رضاه عن حصد فريقه ست نقاط من مباراتيه بهذا الأسبوع بعد فوزه على ليشنشتاين ٤/صفر يوم السبت الماضى ثم فوزه على ويلز ٢/صفر مما يبقيه فى صدارة المجموعة الرابعة بفارق أربع نقاط أمام أقرب منافسيه المنتخب الروسى.

وقال لوف: «لم تتمكن روسيا من تحقيق نتيجة أفضل من الفوز بهدف واحد على ليشنشتاين يوم الأربعاء، مما يعنى أن تصفيات كهذه ليست سهلة، ومن المهم أن نفوز دائما».

وتحل ألمانيا ضيفة على أذربيجان فى مباراتها التالية بالتصفيات فى ١٢ أغسطس المقبل، ثم تستضيفها فى مباراة العودة بينهما فى التاسع من سبتمبر المقبل، كما يلتقى المنتخب الألمانى مع نظيره الروسى فى موسكو فى العاشر من أكتوبر، بينما تحل روسيا، التى لعبت مباراة واحدة أقل من ألمانيا، ضيفة على فنلندا فى العاشر من يونيو، ولا تزال روسيا هى أقوى منافسى ألمانيا فى المجموعة الرابعة، ولكن لوف أعرب عن شكوكه فى أن تتمكن روسيا من الفوز بجميع مبارياتها فى المجموعة.

أزمة بالاك وبودولسكى نسخة من أزمة ميدو وزكى (أ.ف.ب)

هل يسقط نجوم برشلونة فى فخ الإجهاد؟ «خاص الشروق»

برشلونة وريال مدريد يواجهان «فيروس الفيفا»

هل يفعلها فولام أمام ليفربول كما فعلها أمام مانشستر يونايتد؟!

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

تعاود مسابقات الدورى الكروية فى أوروبا نشاطها من جديد بعد توقفها لمدة أسبوع لإتاحة المجال لمنافسات تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، حيث ستكون أبرز العناوين لمباريات اليوم هى: «هل يفعلها فولام أمام ليفربول كما فعلها أمام مانشستر يونايتد» فى إنجلترا؟، وهل يتعافى ريال مدريد وبرشلونة فى إسبانيا من «فيروس» الفيفا؟!.

فعلى استاد كيرفن كوتيج فى العاصمة لندن، يستدرج فولام، فى المرحلة الرابعة والثلاثين ـ وصيف الدورى حتى الآن ـ برصيد ٦٤ نقطة، فريق ليفربول إلى نفس الملعب الذى تلقى عليه مانشستر يونايتد هزيمة فى المرحلة الثلاثين بهدفين من فولام أيضا، وهى الهزيمة التى عطلت المرشح الأول للفوز بلقب الدورى هذا الموسم عن الزحف نحو منصة التتويج لصالح الـ«ريدز» الذى ظفر بفوز عريض على مضيفه أستون فيلا بخماسية، واصل بها مسلسل العروض القوية التى بدأها بالفوز على ريال مدريد ٤/صفر فى دورى أبطال أوروبا.

وأهمية مباراة اليوم تكمن فى أنها ستجمع بين الفريقين اللذين قهرا مانشستر يونايتد القوى فى مباراتين متتاليتين، حيث فاز الليفر على مانشستر ١/٤ فى المرحلة التاسعة والعشرين، وأكمل فولام، الذى يملكه الملياردير المصرى محمد الفايد، على جراح المان بثنائية المرحلة الثلاثين.

وإلى جانب هذه المباراة، تقام اليوم سبع مباريات أخرى ضمن المرحلة نفسها فى الدورى الإنجليزى، حيث يلعب الأرسنال مع مانشستر سيتى على استاد الإمارات فى لندن، ويخرج تشيلسى للقاء نيوكاسل الذى يقوده تدريبيا آلان شيرر للمرة الأولى، ويلعب بلاكبيرن مع توتنام، ووهال سيتى مع بورتسموث، ووست بروميتش ألبيون مع ستوك سيتى، وبولتون مع ميدلسبره، ووست هام مع ساندرلاند.

أما فى إسبانيا، فتنطلق اليوم كذلك مباريات المرحلة التاسعة والعشرين من الليجا والتى تمثل حلقة جديدة من الصراع الدائر بين برشلونة متصدر الترتيب برصيد ٦٩ نقطة ووصيفه ريال مدريد الذى يمتلك ٦٣ نقطة فى المركز الثانى.

ويخرج برشلونة للقاء بلد الوليد، بينما يخرج الريال من معقله سانتياجو بيرنابيو للقاء ملقة، وضمن المرحلة نفسها يلعب ريال بيتيس مع نومانسيا، وأتليتيك بلباو مع ريال مايوركا، وألميريا مع فياريال، وريكرياتيفو مع أشبيلية.

وذكرت وكالة الأنباء الألمانية فى تقرير لها عن الدورى الإسبانى أن برشلونة وريال مدريد يأملان فى هذه المرحلة بالذات من «الإفلات من فيروس الفيفا»، فى إشارة إلى المسمى الذى أطلقته وسائل الإعلام الإسبانية على المشكلات التى تواجهها الفرق الكبيرة بسبب انشغال وإصابة عدد كبير من لاعبيها خلال مشاركتهم مع منتخبات بلادهم فى المباريات الدولية، فعادة ما يتراجع مستوى أداء برشلونة وريال مدريد بعد الأسابيع التى تقام فيها مباريات دولية.

ويفتقد جوسيب جوارديولا، المدير الفنى لفريق برشلونة، مثلا جهود ١٢ لاعبا منذ نحو أسبوعين، كما يفتقد خواندى راموس، المدير الفنى لريال مدريد، جهود ١٣ لاعبا.

أما فى الدورى الألمانى، فيسعى هيرتا برلين، المتصدر، إلى استعادة نغمة الانتصارات عندما يستضيف بروسيا دورتموند الذى يلعب له المصرى الدولى محمد زيدان ضمن المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الألمانى.

وفى المقابل، يخوض بايرن ميونيخ، حامل اللقب، اختبارا صعبا أمام مضيفه وشريكه فى المركز الثانى فولفسبورج.

وقال يورجن كلينسمان، المدير الفنى للبايرن، عن هذه المباراة: «المواجهة أمام فولفسبورج ستكون حاسمة من أجل المنافسة على اللقب، فالمباراة تكتسب أهمية كبيرة بالنسبة لنا فهى حاسمة فى مشوارنا للدفاع عن اللقب، كما أنها ستكون بروفة لمباراتنا أمام برشلونة فى ذهاب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا، لهذا يجب أن نفوز حتى نرفع معنوياتنا قبل مواجهة الفريق الكاتالونى».

الجزائر تخسر اللقب أمام «عمالقة» جامبيا

فاز «عمالقة» منتخب جامبيا تحت ١٧ سنة ببطولة الأمم الأفريقية للناشئين التى أقيمت فى الجزائر على مدى الأسبوعين الماضيين، بعد تغلبهم على صاحب الأرض، منتخب الجزائر، ١/٣ فى المباراة النهائية التى جمعت بينهما فى العاصمة الجزائرية.

وسجل أهداف جامبيا عمر كونى فى الدقيقة السابعة والسانا كامارا فى الدقيقتين ٢٢ و٨٥، بينما سجل نذير بن دحمان الهدف الوحيد للجزائر فى الدقيقة ٤٣ من ضربة جزاء.

وكانت جامبيا قد فازت على الجزائر ٢/صفر فى المباراة التى جمعت بينهما فى المجموعة الأولى بالدور الأول، وظهر بوضوح هذه المرة الفارق الجسمانى والبدنى الرهيب لصالح الفريق الجامبى.

من جانب آخر، احتل منتخب بوركينا فاسو المركز الثالث فى البطولة بعد أن تغلب على مالاوى ٢/صفر فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

وتأهلت منتخبات جامبيا والجزائر وبوركينا فاسو ومالاوى بذلك إلى بطولة كأس العالم للناشئين التى تستضيفها نيجيريا منتصف أكتوبر المقبل.

بعد مشكلة سباق أستراليا:

تجريد هاملتون وماكلارين من المركز الثالث

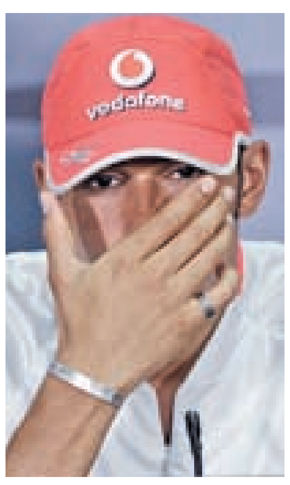
أعلن مراقبو سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» من مدينة سيبانج الماليزية عن تجريد بطل العالم البريطانى لويس هاملتون سائق فريق ماكلارين مرسيدس من المركز الثالث الذى حققه بسباق الجائزة الكبرى الأسترالى يوم الأحد الماضى.

كما أعلن المراقبون عن إعادة الإيطالى يارنو تروللى سائق فريق تويوتا إلى المركز الثالث بالقائمة النهائية لسباق ملبورن.

وكان السائق البريطانى قد أنهى السباق فى المركز الرابع، ولكنه تقدم بعدها إلى المركز الثالث بعدما قرر مراقبو السباق معاقبة تروللى لتجاوزه سيارة هاملتون خلال وجود سيارة الأمان بإحدى مراحل السباق الأسترالى.

وأضاف مراقبو السباق ٢٥ ثانية إلى الزمن الذى حققه تروللى بالسباق لمعاقبته على مخالفة لوائح السباقات بتجاوز سيارة أخرى خلال وجود سيارة الأمان على المضمار، وهو ما تسبب فى إرجاع السائق الإيطالى إلى المركز ١٢ فى الترتيب النهائى لسباق ملبورن.

ومن خلال تحقيق أجراه مراقبو السباق فى حلبة سيبانج، التى تستضيف سباق الجائزة الكبرى الماليزى غدا ـ الأحد ـ وجد المراقبون أن هاملتون وفريقه تعمدا تقديم دليل مضلل لمراقبى سباق ملبورن، مما أعطاهم انطباعا خاطئا عما جرى فى السباق الأسترالى.



هاميلتون

ولم يتم الإفصاح عن طبيعة هذا الدليل الذى أشار إليه المراقبون، ولكن وسائل الإعلام الألمانية أشارت إلى وجود تضارب بين تصريحات هاميلتون لوسائل الإعلام بعد السباق وتصريحاته لمراقبى السباق.

وأعلن نوربرت هوج مدير السباقات بشركة مرسيدس أن ماكلارين مرسيدس لن يتظلم ضد العقوبة الموقعة على الفريق.

وقال هوج «إننى مصدوم من حجم العقوبة التى وقعت علينا، ولكننا بحاجة لتركيز كل جهودنا على محاولة تحسين أدائنا فى السباقات التالية».

وأضاف هوج «لن نستأنف ضد هذا القرار وسنقبل الوضع كما هو، وسنركز جهودنا على ما أمامنا من عمل، وهو سباق الجائزة الكبرى المقبل الذى سيجرى يوم الأحد. أما السباق الماضى فقد انتهى أمره بالنسبة لنا».

من جانبه أبدى تروللى ـ ٣٤ عاما ـ الذى أعلن فريقه فى وقت سابق أنه لن يتظلم ضد قرار العقوبة الأول الذى صدر ضده، ارتياحه الشديد بعد القرار الأخير، وقال «كانت جميع الأدلة تشير إلى أننى لم أخرق أى لوائح».

وكان تروللى قد خرج عن طابور السيارات فى اللفة ٥٦ من سباق الجائزة الكبرى الأسترالى خلال وجود سيارة الأمان، وهى سيارة تدخل المضمار بعد أى حادث وتصطف السيارات خلفها فى طابور واحد وفقا لترتيبها خلال تلك اللفة، بعد وقوع حادث تصادم بين السائقين الألمانى سيباستيان فيتيل والبولندى روبرت كوبيكا مما أجبر هاميلتون على تجاوزه.

وعاد تروللى لتجاوز هاميلتون خلال المرحلة نفسها بعد أن أبطأ السائق البريطانى من سرعته بشكل كبير، ولكن مراقبى السباق رأوا أن هذا التجاوز الأخير لم يكن قانونيا، وبناء على ذلك قرروا تقديم هاملتون إلى المركز الثالث بالسباق خلف سائقى فريق براون، جنسون باتون وروبينز باريكيللو.

خناجر فى قلب مارادونا!

وصف دييجو مارادونا، المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين، أن كل هدف بوليفى كان يدخل مرمى فريقه بأنه كان بمثابة دخول «خنجر» فى قلبه بعد الخسارة الثقيلة التى تلقتها الأرجنتين ١/٦ فى الجولة الثانية عشرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠، وهى أقسى هزيمة لها منذ ٦٠ عاما.

وقال مارادونا: «بوليفيا لعبت مباراة رائعة ولم يرتكب لاعبوها أى خطأ، فى حين لم يفعل فريقنا شيئا مما كنا نرغب صنعه هنا».

ولم يقدم مارادونا أى عذر للهزيمة، فلم يحمل الملعب الذى يرتفع عن سطح البحر ٣٥٠٠ متر مسئولية الخسارة، وقال بعد المباراة التى أقيمت فى العاصمة البوليفية لاباز: «لا أعذار، لقد هزمونا ولا يمكن قول المزيد، وكلما هاجموا سجلوا»!

الإسرائيلية شاهار بير تسببت فى أزمة مشابهة فى دبى (خاص الشروق)

طلبات لشراء ١٫٦ مليون تذكرة للمونديال

تقدم مشجعو كرة القدم فى العالم حتى الآن بطلبات للحصول على أكثر من ١٫٦ مليون تذكرة لمتابعة نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

يأتى ذلك فى سياق المرحلة الأولى من عملية بيع التذاكر التى انتهت مساء الخميس، حسبما أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا». وأكد الفيفا فى بيان له أن الحصة الأكبر من هذه الطلبات، جاءت من الدولة المنظمة – جنوب أفريقيا – بنسبة بلغت ٣٠٪ من إجمالى الطلبات، يليها الولايات المتحدة ثم بريطانيا وألمانيا وإيطاليا وأستراليا.

وتقدمت الجماهير من ٢٠٥ دول بطلبات للحصول على تذاكر البطولة منذ انطلاق المرحلة الأولى لعملية البيع فى ٢٠ فبراير الماضى. وجاءت أغلب هذه الطلبات عبر شبكة الإنترنت، ولكن بعض مواطنى جنوب أفريقيا تقدموا بطلب الحصول على التذاكر عبر فروع البنوك الوطنية.

ونظرا لأن هذه المرحلة من بيع التذاكر جاءت عبر الاختيار العشوائى، فإن الفائزين لن يعلموا بنتيجة القرعة سوى بحلول ١٥ أبريل الحالى. وتركز الجانب الأكبر من هذه الطلبات على المباراة الافتتاحية للبطولة التى تقام فى ١١ يونيو المقبل على استاد «سوكر سيتى» بجوهانسبرج والمباراة النهائية للبطولة التى تقام على الملعب نفسه بعدها بشهر. ومن ناحية السعر، فإن أكثر التذاكر طلبا هى تذاكر الفئة الثالثة، وهى ثانى أرخص التذاكر سعرا، وتم حجز تذاكر الفئة الرابعة وهى الأرخص سعرا لمواطنى جنوب أفريقيا. وتوجد ثلاثة ملايين تذكرة مطروحة للبيع، لمتابعة البطولة التى تقام العام المقبل للمرة الأولى فى القارة الأفريقية.

وتبدأ المرحلة الثانية من عمليات بيع التذاكر الخميس فى الرابع من مايو المقبل.

معاقبة مدينة مالمو السويدية بسبب إسرائيل

تقرر استبعاد مدينة مالمو السويدية من استضافة كأس ديفيز للتنس حتى عام ٢٠١٤، بعد أن وقعت عليها اللجنة المنظمة لكأس ديفيز عقوبات شديدة فى أعقاب هزيمة الفريق السويدى أمام نظيره الإسرائيلى فى منافسات البطولة الشهر الماضى.

وكان مسئولو المدينة قد قرروا إقامة المنافسات أمام إسرائيل بدون جمهور بسبب الاحتجاجات الواسعة التى شهدتها المدينة، اعتراضا على الاعتداءات الإسرائيلية على قطاع غزة، التى راح ضحيتها ١٢٠٠ من الفلسطينيين.

ولكن هذه الخطوة أتت بنتائج عكسية، حيث فاز الفريق الإسرائيلى على نظيره السويدى ٣ـ٢.

وذكر الاتحاد الدولى للتنس فى بيان له: «اللجنة تدين بشدة قرار حكومة مدينة مالمو برفض السماح للجماهير بحضور المباريات، وهو ما نتج عنه أن الاتحاد السويدى للتنس خاض المنافسات بدون جمهور».

وسيتعين على ستوكهولم أيضا دفع ١٥ ألف دولار كعقوبة على عدم السماح للجماهير بالحضور، بجانب غرامة مالية قدرها ٢٥ ألف دولار.

نجوم وملاعب

ليست كذبة أبريل!

ذكرت تقارير صحفية ألمانية أن لاعبى فريق انتراخت ترير، الذى يلعب فى دورى الدرجة الرابعة الألمانى، سيضطرون لإجراء التدريبات فى الساعات الأولى من الصباح هذا الأسبوع كعقاب لهم بعد تعرضهم لهزيمة مفاجئة. وانتاب الغضب الشديد مدرب الفريق ماريو باسلر، اللاعب الألمانى الدولى السابق، بعد تعرض الفريق للهزيمة ٣/صفر أمام إس.سى.فيرل، فقرر أن يبدأ المران بالفعل الساعة ١:٣٣ صباحا وينتهى فى ٢:١٧ صباحا.

وذكرت صحيفة « تريريشر فولكسفرويند » تحت عنوان «ليست كذبة أبريل»، أن باسلر بالفعل أصر على إقامة المران فى تمام الساعة ١:٣٣ صباحا!

إسقاط عقوبة فولاندرى

حان وقت العودة لمنافسات التنس بالنسبة للإيطالى فيليبو فولاندرى بعد أن فاز بدعوى الاستئناف ضد عقوبة الإيقاف لثلاثة أشهر التى تعرض لها بعد تورطه فى تعاطى مواد محظورة. وتعرض فولاندرى . الذى سبق له التقدم إلى المركز الـ٢٥ فى التصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين . لعقوبة الإيقاف ثلاثة أشهر فى يناير الماضى بعد اكتشاف وجود مادة محظورة فى جهاز الاستنشاق الخاص بعلاج داء الربو الذى يعانى منه، ولكن محامى اللاعب الإيطالى نجحوا فى إسقاط العقوبة من خلال محكمة التحكيم الرياضية الدولية بمدينة لوزان السويسرية.

ويحاول فولاندرى المصنف ١٠٢ على العالم تعويض ما فاته سريعا، بعد أن تردد أن الرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين وافقت على أن تعيد له جميع الجوائز المالية والنقاط التى فقدها.

اريكسون

إقالة اريكسون

أقال الاتحاد المكسيكى لكرة القدم المدرب السويدى زفن جوران إريكسون من منصب المدير الفنى للمنتخب المكسيكى بعد الهزيمة ١/٣ التى منى بها الفريق أمام مضيفه الهندوراسى فى تصفيات اتحاد منطقة كونكاكاف «أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى» المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ووضعت هذه الهزيمة فرص المنتخب المكسيكى فى الوصول إلى النهائيات فى خطر، مما دفع الاتحاد المكسيكى إلى إقالة إريكسون الذى كان المدير الفنى السابق للمنتخب الإنجليزى.

فارس غير نبيل!

قررت محكمة التحكيم الرياضى «كاس» زيادة عقوبة عضو المنتخب الألمانى للفروسية، الذى أثبتت الفحوصات الطبية أن الفرس الذى كان يمتطيه خلال دورة الألعاب الأوليمبية الماضية فى بكين تم حقنه بالمواد المنشطة، من أربعة أشهر إلى ثمانية أشهر.

وأيدت محكمة التحكيم الرياضى فى لوزان دعوى استئناف من الاتحاد الألمانى للفروسية لزيادة فترة إيقاف الفارس كريستيان أهلمان، بعد أن عاقبه الاتحاد الدولى للفروسية بالإيقاف أربعة أشهر.

كانوتيه سعيد فى أشبيلية

أعرب المهاجم الدولى المالى المخضرم فريدريك كانوتيه لوسائل الإعلام الإسبانية عن «سعادته» البالغة إزاء تمديد تعاقده مع ناديه أشبيلية الإسبانى لكرة القدم حتى عام ٢٠١٢. وقال كانوتيه: «كلا الطرفين أرادا التوصل لاتفاق فى أسرع وقت ممكن، ولهذا تم الاتفاق على كل شىء بشكل سريع للغاية، إننى سعيد بالبقاء هنا، وهذا يؤكد مدى ارتباطى بأشبيلية». ويعنى الاتفاق الذى تم التوصل إليه، أن كانوتيه سيبقى لاعبا فى صفوف أشبيلية حتى يبلغ الرابعة والثلاثين من عمره، رغم تشديده على «أنه ليس متأكدا من الاعتزال فى هذه السن».

ليلة فرعونية رائعة فى سحب قرعة مونديال الشباب

مصر مع إيطاليا وترينداد وباراجواى فى المجموعة الأولى

إشادة عالمية بالتنظيم.. ونظيف أنقذ الحفل فى اللحظات الأخيرة

الأقصر ـ شريف عبدالقادر:

وسط أجواء ساحرة سيطرت عليها روح البساطة والعراقة والإثارة والخيال والتاريخ سحبت مساء أمس فى مدينة الأقصر قرعة كأس العالم للشباب تحت٢٠ عاما المقرر استضافتها بمصر فى سبتمبر المقبل وسط إعجاب كل المتابعين بأولى خطوات استضافة مصر للمونديال بعد النجاح الكبير الذى فى حفل القرعة.

وأشاد الترينيدادى جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وباقى قيادات الفيفا وفى مقدمتهم جيم براون رئيس لجنة المسابقات وبصحبتهم ممثلو المنتخبات الـ٢٤ المتأهلة للبطولة بحسن الاستقبال المصرى والتنظيم المميز لحفل القرعة.

وشهدت القرعة حلول المنتخب المصرى على رأس المجموعة الأولى وبصحبته منتخبات إيطاليا وباراجواى وترينيدادو توباجو والمقرر لها خوض مبارياتها، وأبعدت القرعة منتخبى ألمانيا بطل أوروبا الذى ترأس المجموعة الثالثة، والبرازيل الذى حل على رأس المجموعة الخامسة عن طريق مصر فى دور الستة عشر.

واعتبر الخبراء مجموعة مصر صعبة فى ظل وجود إيطاليا وصيف بطل أوروبا وباراجواى قاهر الأرجنتين حامل اللقب، وقوبلت القرعة بمشاعر متباينة من قبل المتابعين فاعتبرت مصر فى مجموعة صعبة بينما اعتبرت المجموعة الثالثة هى الأقوى والأصعب لتقارب مستويات منتخباتها الأربعة وهى: ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والكاميرون وكوريا الجنوبية، فيما أظهرت ردود أفعال المديرين الفنيين لمنتخبات المجموعة السادسة التى ضمت منتخبات الإمارات وهندوراس والمجر وجنوب أفريقيا أنها الأسهل بين المجموعات الست. تليها فى القوة مجموعة مصر والمجموعة الرابعة التى ضمت منتخبات غانا وأوزبكستان وإنجلترا وأورجواى. أما باقى المجموعات فضمت المجموعة الثانية منتخبات نيجيريا وفنزويلا وإسبانيا وتاهيتى والمجموعة الخامسة تصدرها البرازيل ومعه منتخبات كوستاريكا والتشيك وأستراليا.

حفل سحب القرعة خرج فى شكل رائع

«الأوروبية»

أبدت البعثات الإعلامية التى تولت تغطية حفل القرعة إعجابها بالتنظيم المصرى ودقة التوقيتات التى قدمتها اللجنة المنظمة وتسهيل مأموريتهم فى تغطية الحدث.

ومع دقات الثامنة مساء اليوم كانت البداية الحقيقية لحفل قرعة كأس العالم تحت٢٠ عاما، ونجحت اللجنة المنظمة فى تحقيق المعادلة الصعبة ولأول مرة وهو بدء الحفل فى نفس توقيته المحدد بـ«الثانية»، وبالفعل مع الثوانى الأولى لدقات الثامنة بدأ الحفل بإنارة «خيالية».

وبدأ الاحتفال بعروض «جميلة» للساحر الأمريكى الذى أضفى جوا جميلا على الحفل وقدم عرضا ساحرا لفت الانتباه قبل أن يلقى بالكرة إلى السادة الحضور والمقرر أن تقام بها مباريات البطولة العالمية.

وفور انتهاء عروض الساحر الأمريكى استمع الحضور إلى مقطوعات موسيقية رائعة وراقية للموسيقار الكبير عمر خيرت وسط إنصات الجميع قبل أن تنتهى مقطوعاته بتصفيق كبير وحاد قبل نزوله من مسرح العرض.

وبعدها ألقى المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة كلمته التى بدأها بالترحيب بالضيوف موجها شكرا إلى زملائه فى اللجنة المنظمة على جهودهم المتواصلة طوال الفترة الماضية وتعهد بحسن تنظيم مصرى للبطولة ووجه الشكر إلى توفير السيد الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية جميع السبل للجنة لخروج التنظيم على أحسن ما يكون.

بعدها تحدث المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة ورحب بدوره بالضيوف وفى مقدمتهم الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى وممثل الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء فى حضور حفل مراسم القرعة، وتحدث سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الذى أكد فى كلمته قدرة مصر على حسن الاستضافة مثلما نجحت مصر فى استضافة بطولة مونديال كأس العالم للناشئين عام١٩٩٧، وانتقلت الكلمة إلى جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ورئيس لجنة بطولة كأس العالم تحت٢٠ عاما، ومن بعده تحدث جيم براون رئيس لجنة المسابقات بالفيفا، واختتمت الكلمات بدعوة طاهر أبوزيد نجم مصر وهداف منتخب مصر فى مونديال أستراليا عام١٩٨١وشوقى غريب المدير الفنى للمنتخب الحائز على برونزية مونديال الأرجنتين عام٢٠٠١ بالإضافة إلى هادى خشبة كابتن النادى الأهلى المعتزل وحازم إمام كابتن نادى الزمالك المعتزل بوصفهما آخر رموز الناديين الكبيرين.. وأخيرا آية مدنى بطلة العالم فى الخماسى الحديث للمشاركة فى سحب القرعة.

تدخل نظيف

بعد تدخل مباشر وصريح من الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء تمت عملية إنقاذ حفل سحب قرعة كأس العالم للشباب تحت٢٠ عاما وإقامته كما هو مقرر له فى معبد الأقصر بعد قنبلة زاهى حواس رئيس المجلس الأعلى للآثار بمخاطبة اللجنة المنظمة للبطولة يخطرها برفضه إقامة حفل القرعة فى معبد الأقصر والتنبيه بضرورة نقله إلى أى مكان آخر بداعى الحفاظ على آثار المعبد.

المفاجأة أن خطاب حواس حمل إشارة إلى أن الأمر يأتى بناء على تعليمات من فاروق حسنى وزير الثقافة، واضطرت معه اللجنة للدخول فى محادثات ودية أملا فى إنهاء الأزمة خاصة أن الاعتراض تم بعد إخطار وفد الفيفا بالإضافة إلى ممثلى المنتخبات المشاركة فى البطولة بجانب أيام العمل الطويلة التى استغرقتها اللجنة فى التجهيز للحدث، ولكن جاء الرفض مستمرا من جانب زاهى حواس ليتم اللجوء مباشرة إلى الدكتور أحمد نظيف الذى اتخذ قرارا على الفور بعدم تغيير مقر إقامة الحفل وإنهاء الأزمة مباشرة مع وزارة الثقافة.

ولنا ملاحظة..!

فتافيت الصحافة..!

■■ يبقى كى تسقط الحساسيات فى شارعى الكرة المصرية والجزائرية، أن يكف بعض المهاويس عن بث أحقادهم وكلمات التعصب المريض عبر المواقع الإلكترونية، وأن تتعامل وسائل الإعلام فى البلدين بعقل عند تناول مباراة كأس العالم.. فمن حق منتخب الجزائر أن يلعب للفوز على مصر فى البليدة، ومن حق منتخب مصر أن يسعى للفوز على الجزائر بأرضها، ومن الطبيعى أن يضع الفريق المصرى فى اعتباره أنه بطل أفريقيا ويستند على ذلك، كما أنه لا يغضب أحدا ولا يجب أن يغضب أحدا فى الجزائر أن نرى الفريق الجزائرى هذه الأيام أقل فى مستواه منذ سنوات.. وكما قلنا إن منتخب الجزائر قدم مباراة ضعيفة أمام رواندا قلنا عن منتخب مصر أمام زامبيا ما هو أقسى وأعنف، فلماذا تغضبون؟!

أقول ذلك لأن الصحف الجزائرية شنت ضدى حملة هجوم حين قلت إن منتخب الجزائر اليوم أقل كثيرا من منتخب الأخضر بللومى ورفاقه.. على أى حال إن تكريم أبوتريكة فى الجزائر أذاب الكثير من الجليد، كما انتهت قصة توقيف الأخضر بللومى لاتهامه بالاعتداء على الطبيب المصرى أحمد عبدالمنعم خلال مباراة مصر والجزائر يوم ١٧نوفمبر ١٩٨٩، وقد انتهت القصة بتدخل من رئيسى اللجنتين الأوليمبية اللواء منير ثابت، ومصطفى بيراف.. كما قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بالمبادرة الأولى قبل أشهر.. وأرجو أن يستمر الجليد ذائبا ولا يشتعل بتعصب المتعصبين مرة أخرى.. أرجو!

■■ هم يقرأون كل ما يكتب فى الصحف، ويجلسون بالساعات أمام شاشات التليفزيون، فى انتظار كلمة أو سطر خطأ، أو فكرة لا تعجبهم، كى يبنوا عليها مقالات بالصفحات.. إنهم يعيشون على «فتافيت الصحافة»، فما يسقط من قلم صحفى أو مقدم برنامج يتصيدونه ويصوغون مقالاتهم المتحذلقة المليئة بالحكمة كما يظنون، وهم نموذج جديد فى الصحافة المصرية سمحت به مساحات لا تجد ما يملؤها، وصداقات وعلاقات تسمح بتلك المجاملات، التى تهدر فيها صفحات يتقيأ فيها هؤلاء ما يريدون بلا حساب، وينتعلون فيها الحكمة بمنتهى الادعاء، وهم حالة غريبة، إنهم يعجزون عن طرح فكرة جديدة، ولا يبدعون.. وكل منهم يستحق كتابا نقديا حول ما يصوغه، فهو يقول اليوم شيئا، ويقول نقيضه غدا.. وكل همهم أن يشدوا غيرهم معهم إلى أسفل، حيث توجد فتافيت الصحافة على الأرض.. ارحمونا من حكمتكم!

◆ حسن المستكاوى ◆

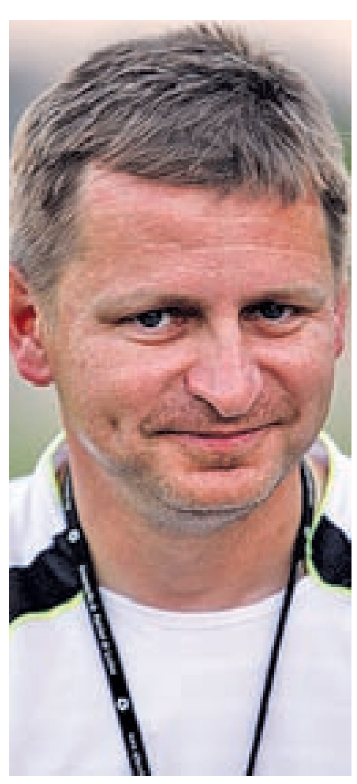
سكوب: ترينداد غامضة.. ولا أعد بشىء فى المونديال

«القدر جعلنا نقف أنا وأبوريدة جانبين فى كل شىء».. بهذه الكلمات تحدث الترينيدادى جاك وارنر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ورئيس لجنة كأس العالم للشباب خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد فور انتهاء قرعة البطولة.

وأكد وارنر أن وجوده بجانب أبوريدة بات واقعا سواء بحكم أن الأخير هو رئيس اللجنة المنظمة للبطولة فى مصر، بالإضافة إلى عضويته الأخيرة فى المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى، وأخيرا وجود مصر وترينيدادوتوباجو «موطن وارنر» فى مجموعة واحدة بالبطولة، وأكد نائب رئيس الـ«فيفا» أن القدر كان هو الفيصل الأول فى ذلك الترتيب.

وأعرب وارنر عن إعجابه بحفل التنظيم وأكد أنه من أفضل الحفلات التى شهدتها مراسم القرعة فى الماضى، ووجه الشكر إلى الحكومة المصرية على حسن التنظيم وضيافة الوفود الموجودة فى الأقصر، وأكدت التقارير الأولية لحملات التفتيش جاهزية مصر لاستضافة البطولة فى سبتمبر المقبل.

وعن رأيه فى مباراة مصر وترينيدادوتوباجو المنتظرة فى المونديال العالمى أكد أنها المرة الأولى التى يلعب فيها لاعبوه مباراة فى حضور جماهيرى يصل إلى ١٠٠ ألف متفرج فى وقت لا يزيد شعب بلاده على ١,٣ مليون نسمة وقال بالنص «بإمكانهم المرور على القاهرة».



سكوب

وتحدث هانى أبوريدة بدوره عن سعادته بخروج حفل التنظيم بهذه الصورة ومشاهدته ردود أفعال طيبة الأثر على حفل التنظيم الذى أكد أبوريدة بشأنه أنه حصل على موافقة الـ«فيفا» على إقامته فى الهواء الطلق ولأول مرة فى التاريخ، وأكد أبوريدة أن النجاح الحالى هو تكليل لجهد متواصل ووعد بالمزيد فى الفترة المقبلة.

وظهر التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب فى المؤتمر وتحدث عن مجموعة مصر التى ضمت منتخبات إيطاليا وباراجواى وترينيدادوتوباجو وأكد سكوب أن جميع المنتخبات التى تأهلت منتخبات قوية وتمثل مدارس كروية مختلفة وأنه يستعد جيدا للبطولة ولا يزال أمامه ٦ أشهر للإعداد.

وأكد سكوب أنه لا يمكنه تقديم وعود بما يمكن تحقيقه فى البطولة ولكنه شدد على استعداده بشكل أمثل للبطولة، وتابع المدرب التشيكى بالتأكيد على أن منتخب ترينيدادوتوباجو الذى سيواجهه فى المباراة الأولى هو الأكثر غموضا بالنسبة إليه بسبب غياب المعلومات عن المنتخب الترينيدادى وأنه سيحاول خلال الفترة المقبلة الوصول إلى صورة كاملة عن منتخب ترينيدادوتوباجو، مشيرا فى نفس الوقت إلى أن لديه صورة أولية عن باقى المنتخبات.

جدول المجموعات الست لكأس العالم

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية
مصر	نيجيريا
ترينيدادوتوباجو	فنزويلا
باراجواى	إسبانيا
إيطاليا	تاهيتى

المجموعة الثالثة	المجموعة الرابعة
الولايات المتحدة الأمريكية	غانا
ألمانيا	أوزبكستان
الكاميرون	إنجلترا
كوريا الجنوبية	أوروجواى

المجموعة الخامسة	المجموعة السادسة
البرازيل	الإمارات
كوستاريكا	جنوب أفريقيا
التشيك	هندوراس
أستراليا	المجر

الأهلى يرسل بطاقة المحمدى غداً ويخاطب المقاصة لضم أيمن كمال

كتب ـ خالد الإتربى:

وافق الأهلى نهائيا على إعارة حسين ياسر المحمدى إلى الريان القطرى لمدة شهر، للاشتراك مع الفريق فى مسابقة كأس ولى العهد وكأس الأمير واتفق مسئولو الأهلى على عودة المحمدى فى ٢٠ مايو المقبل لصفوف الفريق من جديد.

كانت لجنة الكرة قد أعلنت موافقتها المبدئية على إعارة المحمدى لكنها انتظرت عودة مانويل جوزيه المدير الفنى لعرض الأمر عليه، الذى أبدى مرونة فى الاستغناء عن اللاعب فى هذا التوقيت، خاصة فى ظل تمسك «حسين ياسر» بالاشتراك مع الريان فى هذا التوقيت.

وأكد هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى أن الأهلى سيرسل بطاقة المحمدى الدولية غدا إلى الاتحاد القطرى لتمكين مسئولى «الريان» من قيد اللاعب والاستفادة من جهوده فى أسرع وقت ممكن، بعدما تم الاتفاق على جميع التفاصيل المادية للصفقة، والذى رفض الإفصاح عن قيمتها، مؤكدا أن قيمة الصفقة تليق باسم الأهلى واللاعب معا. وأرسل الأهلى فاكسا رسميا أمس الأول إلى نادى مصر «المقاصة» من أجل ضم مهاجمه أيمن كمال فى نهاية الموسم الحالى، وذلك بعدما تم الاستقرار والتأكيدات من جانب النادى واللاعب أنه لم يتعاقد مع الزمالك، وأن الأمر لم يتعد الجلسة الودية التى لم يوقع فيها على أى عقود لانضمامه للزمالك. وتسيطر حالة من الغموض على موقف عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار الموجود حاليا فى بوركينا فاسو من أجل إنهاء جميع تفاصيل انتقال «فينسينت أباى». المهاجم النيجيرى الذى تعاقد معه الأهلى لأربع سنوات.

تحرش نيجيرى

تحرش وفد نيجيرى قادم من اللجنة المنظمة لاستضافة كأس العالم للناشئين تحت ١٧ عاما إلى مدينة الأقصر لحضور حفل إجراء القرعة بعدد من الفتيات العاملات فى التنظيم، مما فجر أزمة جديدة تدخل على إثرها هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة الذى سارع بسحب بطاقات الدخول الخاصة بهم والاتصال برئيس الاتحاد النيجيرى بدوره لإبلاغه بتفاصيل الفضيحة التى ارتكبها الوفد القادم. كان الوفد قد قدم إلى مصر لاكتساب خبرات والتعرف على كيفية تنظيم مراسم قرعة المونديال.

شركة عالمية للتصوير

تعاقدت اللجنة المنظمة لكأس العالم تحت ٢٠ عاما برئاسة المهندس هانى أبوريدة مع شركة تصوير فوتوغرافى عالمية لتصوير مراسم إجراء قرعة البطولة فى مدينة الأقصر على أن يتم «نقل» الصور إلى جميع الوكالات والصحف من قبل الشركة، وأتى التعاقد مع الشركة حفاظا على سير النظام فى الحفلة وتجنيب الضيوف إرهاق وإجهاد كاميرات التصوير من صحف ووكالات مختلفة، وأكد مسئولو اللجنة أن التعاقد لا يعد جديدا ويحدث فى جميع مراسم قرعة البطولات الكبرى.

أزمة بسبب دعوات التليفزيون

خلاف حاد جمع بين اللجنة المنظمة لكأس العالم تحت ٢٠ عاما وبعثة التليفزيون المصرى الموجودة فى مدينة الأقصر بعد مفاجأة البعثة بطلب الحصول على ١٢٠ بطاقة دخول للحفل لتسجيلها ونقلها سواء على القنوات الأرضية أو قناتى الفضائية ونايل سبورت، بالإضافة إلى الإذاعة، وهو العدد الذى رفضه بشدة مسئولو اللجنة فى ظل أن العدد المحدد لحضور الاحتفال لا يزيد على ٢٥٠ مدعوا، وهددت بعثة التليفزيون بالرحيل وعدم متابعة الحفل، وبعد مشاورات ومداولات استقر الرأى على منح البعثة ٦٠ بطاقة دخول للحفل.

مصر فى القاهرة

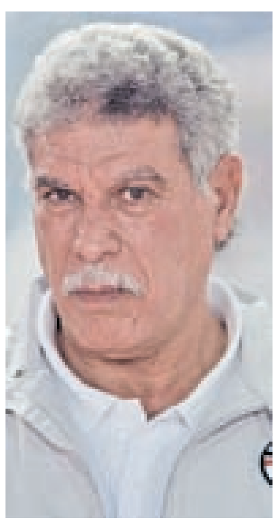
وافق الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على وضع المنتخب المصرى على رأس المجموعة الأولى التى ستخوض مبارياتها على استاد القاهرة الدولى، ليتمكن المنتخب من خوض مبارياته على ملعبه الأساسى بعد إقامة مباراة الافتتاح فى استاد برج العرب بالإسكندرية. وجاء المنتخب على رأس مجموعته بحكم كونه ممثل البلد المضيف.

وارنر يهنئ أبوريدة

هنأ جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم تحت ٢٠ عاما على نجاحه فى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى التى أجريت قبل فترة، ورحب وارنر بانضمام أبوريدة وأكد أنه كفاءة إدارية تستحق كل تقدير واحترام، مشيرا إلى أنه سيكون مكسبا للفيفا.

اعتذار شحاتة يغضب زاهر

أزمة بين غريب وعبدالعزيز فى الأقصر



حسن شحاتة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أزمة عنيفة حدثت بين شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى وعلاء عبدالعزيز مدير إدارة العلاقات العامة باتحاد الكرة أمس بعد وصول غريب إلى مطار الأقصر لحضور فاعليات إجراء قرعة بطولة كأس العالم للشباب، بعد أن اكتشف غريب أنه لا يوجد أحد من إدارة العلاقات العامة فى انتظاره فى المطار ليصحبه إلى الفندق رغم تأكيدات غريب على علاء عبدالعزيز على موعد وصوله وأنه لا يعلم مكان الفندق، والذى يقل الضيوف الموجودين لحضور حفل سحب القرعة.

ومن جهة أخرى قدم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى اعتذرا مفاجئا أمس عن عدم حضور حفل سحب القرعة، وهو ما أدى الى إحداث اضطرابات شديدة فى اللجنة المنظمة للبطولة بعد إعلانها أن شحاتة هو الذى سيقوم بسحب قرعة الأدوار الأولى للبطولة والإعلان الرسمى عن أن شحاتة على رأس قائمة الضيوف الحاضرين لحفل سحب القرعة، وقد أجرى كل من هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة وسمير زاهر رئيس الاتحاد اتصالا بشحاتة من أجل إثنائه عن قراره إلا أنه تمسك بالاعتذار مبررا السبب بانشغاله بأمور عائلية مهمة.

الإثارة تتزايد فى انتخابات الزمالك

عباس يستعين بمستشار خاص لوقف ترشيح مرتضى منصور

درويش يطرح وجوهاً جديدة لقائمته.. ومجاهد يطلب التدخل

كتب. محمد أبوالعينين:

تواصلت الاثارة خلال فترة الاعداد لانتخابات نادى الزمالك بجميع معسكرات المرشحين لرئاسة النادى فى الانتخابات المقرر لها التاسع والعشرون من مايو المقبل.

وشهدت الساعات الاخيرة استعانة حزب ممدوح عباس المرشح للرئاسة بأحد المستشارين القانونيين المتخصصين فى لائحة المجلس القومى للرياضة المنظمة للأندية وانتخاباتها للتحقق من مدى قانونية خوض مرتضى منصور لسباق الرئاسة فى مواجهة عباس.

ممدوح عباس

مرتضى منصور

كمال درويش

ويدرس المستشار القانونى الخاص وضع مرتضى منصور القانونى فى ضوء المواد التى استند عليها منصور ليؤكد احقيته فى خوض الانتخابات بالرغم من الحكم الصادر ضده فى قضية «الراحل المستشار سيد نوفل».

عباس أرجا بدوره الإعلان عن قائمته انتظارا لتحديد المستشار أحمد جلال إبراهيم لموقفه القانونى من مدى قدرته على خوض انتخابات العضوية المقبلة بعد مفاجأة مرتضى منصور التى القى بها فى وجه جبهة عباس بالكشف عن عدم قانونية خوض احمد جلال للانتخابات فى ظل وجود قرار صادر من مجلس الدولة بعدم خوض المستشارين لانتخابات الأندية.

والمعروف أن أحمد جلال يعد من الاوراق الرابحة التى يعتمد عليها عباس فى حملته الانتخابية فى ظل الشعبية التى يمتلكها احمد جلال مع والده المستشار جلال إبراهيم، رئيس نادى الزمالك فى مطلع التسعينيات، بين أعضاء الجمعية العمومية.

وفى معسكر الدكتور كمال درويش ظهرت بوادر خلاف بين درويش وعزمى مجاهد العضو القوى فى الجبهة الاولية التى يشكلها درويش، تمهيدا لخوض الانتخابات المقبلة، حيث طلب مجاهد أن يكون له دور فى اختيار القائمة وأعضائها، وشدد على أن تحالفه مع درويش يتوقف فى المقام الأول على تلبية طلبه خاصة أن مجاهد رفض الانضمام إلى قائمتى المندوه الحسينى وإسماعيل سليم مرشحى الرئاسة فى انتخابات يوليو الملغاة بسبب عدم وجود دور له فى القائمة، وبعيدا عن طلب مجاهد فإن درويش بدأ يكشف النقاب عن قائمته، وظهرت أياد قوية للمندوه الحسينى الذى ابتعدً مؤقتا عن صراع الرئاسة، وطلب المندوه من درويش أن يعتمد فى حالة عدم خوضه الانتخابات على المجموعة التى تزعمها المندوه نفسه فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ قبل الغائها بنحو ٤٨ ساعة من انعقاد الجمعية العمومية وهى القائمة التى تضم هانى زادة والنائب عمر هريدى عضو المجلس المعين برئاسة ممدوح عباس لعامين متصلين وأحمد مصطفى نجم الكرة القديم، فى وقت يريد درويش الوجود بقائمة متجددة نوعا ما لإبعاد نغمة «قائمة الحرس القديم» التى طاردته فى الفترة الأخيرة، ورشح بدوره فى الأيام الماضية اسماء جديدة على مستشاريه منهم صبرى حسن الذى تعهد بأن يتولى طبع الحملات الإعلانية للقائمة، وأحمد يوسف، أحد انصار إسماعيل سليم فى الانتخابات الماضية، ولايزال درويش يحلم بموافقة المندوه على خوض نجله الدكتور حسام المندوه لسباق العضوية فى الانتخابات المقبلة، على أن يخوضها ضمن قائمته فى ظل تأكيد درويش للمقربين له أن حصوله على دعم كتلة المدارس التابعة للمندوه يزيد من اسهمه فى مواجهة كل من ممدوح عباس ومرتضى منصور فى سباق الرئاسة.

وينتظر اغلب المرشحين لرئاسة نادى الزمالك خلال الساعات القليلة المقبلة حسم الدكتور سيد مشغل وزير الإنتاج الحربى لمبادرة القائمة الموحدة، بعد ان ظهرت تقارير تفيد نية مشعل فى الكشف عن التفاصيل الأخيرة لمبادرته لمنح القائمة الفرصة للتعرف على ردود الافعال الاعلامية وداخل النادى قبل فتح باب الترشيح المقرر له الثالث عشر من الشهر الحالى.

أبو العلا

أبرز الضحايا فى قائمة المستبعدين نهاية الموسم

كتب. محمد القاعود:

انتهى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من تحديد الأسماء، التى سيتم استبعادها من قائمة الفريق الكروى الأول للموسم المقبل عقب اتفاقه مع المسئولين فى مجلس الإدارة على الاستمرار فى قيادة الفريق بالموسم المقبل.

ولم يستعن دى كاستال برأى مساعديه فى الجهاز الفنى خاصة محمود سعد المدرب العام الذى لا يعلم شيئا عن مضمون التقرير، وينوى المدرب السويسرى تقديم تقريره لمجلس الإدارة عقب مباراة القمة المقبلة أمام الأهلى، وهو ما كشفه لـ«الشروق» عضو بالجهاز الفنى.

واستقر دى كاستال على استبعاد كل من محمد أبوالعلا وأسامة حسن وعلاء عبدالغنى ومحمود سمير وعلاء كمال والثنائى الأجنبى الغانى مانويل جونيور «أجوجو» والإيفوارى كوفى أولييه، فيما لم يرد اسم المهاجم عبدالحليم على ضمن قائمة المرشحين للإبعاد وهو ما يعد مفاجأة بكل المقاييس قياسا بتقدم سن اللاعب، الذى تخطى الخامسة والثلاثين من عمره انخفاض معدله التهديفى بشكل واضح منذ بداية الموسم الحالى. وتشير المعطيات إلى أن تقرير المدرب السويسرى لن يسبب له صدامات مع لجنة الكرة، التى لم تتدخل فى تحديد المبعدين، حيث يتفق معظم أعضاء اللجنة على عدم صلاحية الأسماء، التى اختارها دى كاستال للاستمرار مع الفريق فى الموسم المقبل.

ويعد محمد أبو العلا أبرز ضحايا دى كاستال فى ظل عدم قناعته بمستواه واستبعاده من حساباته منذ بداية الموسم، وكان ذلك سببا رئيسيا فى عدم مفاتحة أى من مسئولى النادى للاعب بشأن تجديد عقده، الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

وكان جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة بنادى الزمالك قد نفى فى وقت سابق أن يكون التقرير، الذى تقدمت به اللجنة لمجلس الإدارة فى وقت سابق قد تطرق إلى الأسماء، التى سيتم استبعادها من قائمة الفريق عقب نهاية الموسم الحالى، مشددا على أنه تضمن العديد من التوصيات بشأن المراكز التى تحتاج إلى التدعيم فقط.

فى شأن مختلف قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول النزول بالحمل التدريبى للاعبين خشية تعرضهم للإجهاد قبل مواجهة المقاولون العرب بعد غد الأربعاء فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

الزاوية البعيدة

لعب عيال!

أنظر إلى مشكلة عمرو زكى لاعب المنتخب الوطنى والزمالك مع نادى ويجان الإنجليزى من زاوية أخرى، وكذلك فى مشكلته مع زميله «ميدو»، التى لا توصف إلا بأنها «لعب عيال» من اثنين نعتبرهما من أفضل «رجال» الكرة المصرية لكن يبدو أن ذلك بالمقاييس الجسمانية فقط!

فالأمر له جوانب سلبية كثيرة، لكنى أرى أن نتائجه سوف تضر اللاعب والزمالك بسبب جهل الأول وطمع الثانى، فالجهل بأصول الاحتراف كان السبب فى تصرفات اللاعب، الذى تأخر فى العودة لنادى ويجان ومنح الحق للمدير الفنى ستيف بروس ورئيس النادى الإنجليزى لاتهامه بالإهمال وعدم الشعور بالمسئولية وغيرها من الأوصاف، التى سوف تؤثر على مستقبله فى عالم الاحتراف.

لقد استبشرنا خيرا بتألق عمرو منذ أول مباراة له فى «البريميرليج»، وبأهدافه التى جعلته حديث الجميع وشعرنا بأن وجوده فى الدورى الإنجليزى سوف يكون نقله كبيرة للاعب المصرى فى دنيا الاحتراف الأوروبى لتتبدد هذه الآمال الآن مع تزايد الغضب ضده على كل المستويات الفنية والإدارية والجماهيرية بسبب الجهل بحقوق وواجبات اللاعب المحترف.

لا أدرى لماذا تأخر عمرو زكى بعد أن علم بغضب إدارة ويجان.. ولماذا فضل البقاء بالقاهرة مكتفيا بسماع ردود الأفعال الواردة من إنجلترا، مهتما بحضور مباراة إنبى وكابس يونايتد فى البطولة الأفريقية من الملعب أكثر من الاهتمام بمستقبله الكروى إلا إذا كانت طموحاته الكبيرة قد توقفت عند هذه المحطة أو أنه يخطط للعودة لصفوف إنبى بعد انتهاء الإعارة أو ربما يفكر فى العودة لفريقه الأول المنصورة إذا عاد للممتاز؟!

أما موضوع الطمع فهو يخص تعامل إدارة نادى الزمالك مع مبدأ بيع بطاقة عمرو زكى لنادى ويجان وقت تألقه ورفض كل محاولات البيع النهائى على أساس أن سعر اللاعب سوف يرتفع بمرور الوقت ويصل إلى عشرات الملايين من الدولارات وأن الزمالك سوف ينهى كل أزماته المالية من خلال هذه الصفقة، التى ظلت توصف بأنها الدجاجة التى تبيض ذهبا للزمالك لتنقذه من عثراته المالية، وهو أيضا «لعب عيال» من الإدارة.

هذه الأحلام الآن فى مهب الريح لأن مسئولى الزمالك نسوا طبيعة الإنسان المصرى، الذى غالبا ما يقل حماسه ويتزايد كسله عندما تزيد «الفلوس» فى يده ولا يستيقظ إلا بعد أن يكون قد خسر كل شىء!

صبرى على

أكمل نجاح الثلاثى المصرى أفريقياً

الحرس يهزم الجيش الرواندى ٢ ـ صفر ويتأهل لدور الـ١٦ لـ «الكونفيدرالية»

كتب. محمد أبوالعينين:

تأهل فريق حرس الحدود لدور الـ١٦ بكأس الكونفيدرالية الأفريقية بعد تغلبه على الجيش الرواندى ٢ ـ صفر فى اللقاء الذى أقيم مساء أمس باستاد المكس بالإسكندرية فى إياب دور الـ٣٢ من البطولة الأفريقية ليستفيد الحرس من تعادله سلبيا فى مباراة الذهاب برواندا.

سجل هدفى الحدود أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقتين ٤٥ و٨٤ ليمنح فريقه بطاقة التأهل إلى دور الستة عشر واللحاق بإنبى الممثل المصرى الآخر الذى حصد بطاقة التأهل بعد تخطيه عقبة كابس بطل زيمبابوى.

وعانى الحدود فى المباراة، خاصة فى الشوط الأول بسبب التألق غير العادى لحارس مرمى الجيش الرواندى ومدافعيه الذين أنقذوا نحو ٦ فرص تهديفية محققة للفريق المصرى.

الشوط الأول بدأ حماسيا من جانب لاعبى حرس الحدود الذين حصلوا على مساندة جماهيرية كبيرة، وظهرت تعليمات طارق العشرى المدير الفنى بالاعتماد على الجانب الأيمن من خلال انطلاقات إسلام الشاطر وأحمد عيد عبدالملك فى محاولة اختراق دفاعات الجيش الرواندى من خلال كرات عرضية للثلاثى عبدالحميد بسيونى وأحمد عبدالغنى وعبدالسلام نجاح.

وحاصر الحرس ضيفه الجيش الرواندى ولكنه لم يهدد مرماه بشكل خطير إلا اعتبارا من الدقيقة ٢٠، فى تلك الدقيقة نفذ أحمد عيد عبدالملك وإسلام الشاطر جملة تكتيكية من الجانب الأيمن انتهت بعرضية من عبدالحميد بسيونى إلى أحمد عبدالغنى الذى تباطأ فى تحويلها برأسه فتدخل الحارس فى آخر لحظة وأبعدها، بعدها بدقيقة انطلق إسلام الشاطر وراوغ مبيزيما ومرر عرضية لعبدالحميد بسيونى وخرج الحارس لالتقاط الكرة وأدى تباطؤ بسيونى فى الوصول إلى الكرة لتطفيشها، ولكن أخطر الفرص كانت فى الدقيقة ٢٧ عندما نفذ محمد مكى ركنية من الجانب الأيسر ووجدت رأس أحمد عبدالغنى لتحول الكرة إلى المرمى ويتدخل ماسوندا ويبعد الكرة من على خط المرمى، بعدها بدقيقة يسقط حارس الجيش الرواندى مصابا وتتوقف المباراة لـ٤ دقائق تلقى خلالها حارس الجيش الرواندى العلاج.

عاود الحرس هجومه مرة أخرى من الجانب الأيمن ومرر عيد عبدالملك كرة خطيرة لأحمد عبدالغنى يقابلها الأخير مباشرة بيسراه يتصدى لها صامويل حارس الجيش، وفى الدقيقة ٣٨ يمرر محمد جودة كرة ساقطة من وراء المدافعين إلى نجاح الذى حولها برأسه وجدت قدم الحارس الرواندى تحولها إلى ركنية.

لاعبو الحرس استحقوا فرحة الصعود الأفريقى «خاص الشروق»

وواصل الحرس ضغطه الهجومى وامتدت المباراة إلى ٦ دقائق وقتا بدلا من الضائع ونجح فى آخر دقائقها أحمد عيد عبدالملك من اختراق دفاع الجيش الرواندى من الجانب الأيسر وخطف هدف التقدم بمهارة لينتهى الشوط الأول بتقدم صعب للحدود.

ظهر تأثير الهدف على أداء لاعبى حرس الحدود فى الشوط الثانى، حيث هدأ الأداء الهجومى ومال الحرس إلى الاستعراض، وهو ما كان له الأثر الأكبر فى عدم تهديد مرمى الجيش الرواندى بهجمات خطيرة، وانفعل طارق العشرى المدير الفنى على لاعبيه فى أكثر من مناسبة، وأدى الأداء الاستعراضى إلى غياب الجماعية وظهرت فرص للحدود من خلال المهارات الشخصية للاعبين مثل محاولات للتسديد من قبل محمد جودة وأحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن مكى.

وفى الدقيقة ٨٤ شهدت تعزيز الحدود لتقدمه بعد أن أطلق عيد عبدالملك تسديدة قوية بيسراه سكنت شباك الجيش الرواندى معلنة عن تسجيل هدفه الشخصى الثانى، ومرت الدقائق الأخيرة تباعا حتى اطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الحدود بهدفين دون رد ليصعد إلى دور الـ١٦ الأفريقى.

هادى يرأس لجنة الاستقبال لمونديال شباب اليد

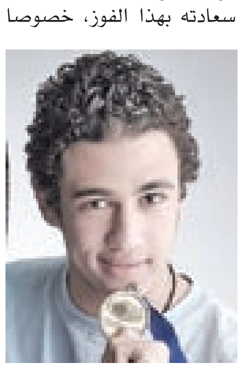
وصل مساء أمس وفد الاتحاد الدولى لكرة اليد للوقوف على آخر استعدادات مصر لاستضافة كأس العالم لكرة اليد، والتى تنطلق فى أغسطس المقبل، وقرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد تشكيل لجنة رفيعة المستوى برئاسة المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد لاستقبال لجنة التفتيش الدولية ومصاحبتها فى جولاتها، التى تبدأ اليوم وتستمر لمدة يومين لتفقد الملاعب والصالات، التى ستقام عليها البطولة فى مجمع الصالات بالقاهرة والصالة المغطاة بالسويس وصالة بورسعيد.

مصر تكتسح بطولة الغردقة لـ«الاسكواش»

كتبت. حنان عبدالله:

نجح لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش فى الفوز ببطولة الغردقة الدولية التى اختتمت منافساتها أمس الأول «السبت» وبلغ مجموع جوائزها ٦٢ ألف دولار للرجال و٢٦ ألف دولار للسيدات لتصبح البطولة مصرية خالصة حيث فاز بكأس منافسات الرجال بطل العالم للرجال رامى عاشور المصنف الثالث عالميا بعد أن أطاح بمنافسه الفرنسى العنيد جورجيه جوتيه بنتيجة أشواط ٣/١ على الرغم من أن المباراة جاءت فى بدايتها عكس طموحات رامى ليخسر فى الجولة الأولى ٧ / ١١ ليدرك خطورة منافسه الفرنسى ويدخل أجواء البطولة حتى استطاع أن يفوز بالجولات الثلاث المتتالية بنتيجة ١١/٥ و١١/٣ و١١/٨

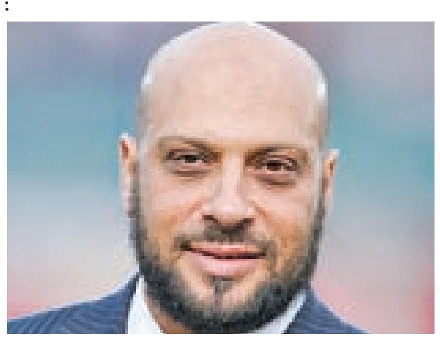
من جانبه أبدى عاشور سعادته بهذا الفوز، خصوصا أن البطولة تقام على أرض مصر لذلك كان لابد أن يفوز بها مصرى، وأضاف فى سخرية أنه قبل المباراة كان يشعر بحالة من الاسترخاء الأمر الذى جعله يغسل وجهه بالماء أكثر من مرة وهو السبب فى خسارته للجولة الأولى.


رامى عاشور

وفى منافسات السيدات نجحت أمنية عبدالقوى فى اقتناص كأس البطولة بعد أن فازت على نظيرتها الأسترالية ريتشل جرينهام المحترفة فى صفوف النادى الأهلى المصرى بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة قوية استمرت أكثر من ساعة واتسمت بالتكافؤ حيث فازت أمنية فى الجولة الأولى ١١/٧ ثم فازت ريتشل فى الجولة الثانية ١١/٩ ثم تعود أمنية مرة أخرى للمباراة وتفوز ١١/٣ ثم يأتى التعادل بعد أن تحقق ريتشل الفوز فى الجولة الرابعة ١٣/١١ وهو ما جعل المباراة على صفيح ساخن بين اللاعبتين لتحسم أمنية الجولة الخامسة والأخيرة لصالحها بنتيجة أشواط ١٢/١٠ وتنتزع اللقب.

وأكدت أمنية فى تصريحاتها بعد المباراة أنها لم تلعب مباراة متكافئة وقوية بهذا الشكل من قبل وفى لفتة طيبة منها أهدت أمنية الجائزة والفوز للكاتب الكبير إبراهيم حجازى كهدية فى عيد ميلاده.

نجوم وملاعب


محمود الشامى

سفريات الشامى

أسند سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة رئاسة بعثة منتخب الناشئين مواليد ٩٣ بقيادة ضياء السيد الأربعاء المقبل إلى محمود الشامى عضو مجلس الإدارة، الذى أصبح أكثر أعضاء المجلس سفرا مع منتخبات الناشئين والشباب فى الفترة الأخيرة، ويقيم المنتخب معسكرا فى الإمارات تتخلله عدة مباريات ودية يحاول من خلالها ضياء السيد تجربة العديد من العناصر الجديدة.

مواجهة بطل نيجيريا

تأهل كانو بيلارس النيجيرى إلى دور الـ١٦من بطولة دورى أبطال أفريقيا بعد تعادله سلبيا على أرضه مع ضيفه الجمارك السنغالى ضمن مباريات إياب دور الـ٣٢ من البطولة.

وكان لقاء الذهاب بين الفريقين قد انتهى بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق ليتأهل بطل نيجيريا، ومن المقرر أن يلاقى الأهلى فى ذهاب دور الـ١٦ للبطولة أحد أيام ١٧ أو ١٨ أو ١٩ أبريل الحالى فى نيجيريا على أن يقام لقاء الإياب فى القاهرة أحد أيام ٢ أو ٣ أو ٤ مايو المقبل.

وساطة مرفوضة

رفض محمود سعد المدرب العام للفريق التوسط للمهاجم جمال حمزة لدى المدير الفنى عقب قراره باستبعاده من حساباته لنهاية الموسم الحالى لعدم انتظامه فى التدريبات بسبب فشله فى الاحتراف.

وحاول اللاعب تبرير غيابه عن التدريب بإصابته بنزلة معوية حادة، وهو ما لم يتقبله المدرب العام، لتزداد علاقة اللاعب سوءا بناديه، فى ظل اقتراب نهاية عقده بنهاية الموسم الحالى.

قرار دى كاستال

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مشاركة اللاعبين محمد عبدالمنصف ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وعلاء كمال ومحمد المرسى وإبراهيم صلاح مع فريق الشباب تحت ٢١ سنة فى مباراته أمس أمام فريق الداخلية فى دورى الشباب من أجل إكسابهم حساسية المباريات نظرا لعدم مشاركتهم مع الفريق بانتظام فى الأونة الأخيرة.

ريكاردو طلب تدعيم الجهاز الفنى

الإسماعيلى يعاقب لاعبيه

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

حاول مسئولو النادى الإسماعيلى احتواء ثورة الغضب، التى سادت الشارع الرياضى فى الإسماعيلية عقب التعادل الهزيل مع اتحاد الشرطة فى الوقت الضائع، وقدم اللاعبون أداء باهتا، وأضاعوا فوزا مستحقا خاصة فى الشوط الثانى مع ضياع العديد من الفرص، وطلب المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى من إيهاب جلال مدير الكرة توقيع خصومات مالية على اللاعبين المتخاذلين والمقصرين فى حق النادى وافتقاد بعضهم روح البطولة واللعب باستهتار ورعونة، وإضاعة فوز سهل ولابد أن يؤدى اللاعبون واجباتهم نحو ناديهم طالما الإدارة لا تتأخر فى منحهم حقوقهم المالية، ولا توجد متأخرات ولابد من إعادة النظر فى تقييم بعض الأمور داخل الفريق، وأكد البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق أن إثر ضياع نقاط من الفريق يتهم الجهاز الفنى بالتقصير، وأصبح الشماعة لأى خسارة.

وأشار إلى أنه ماذا يفعل فى ضياع فرص بالجملة من اللاعبين ولابد من استبعاد بعض اللاعبين الفترة المقبلة للتخاذل الواضح لأن النتيجة الحقيقية للمباراة فوز الإسماعيلى بنصف دستة أهداف على الأقل لولا الرعونة وعدم التركيز. وأوضح أن اللاعبين أضاعوا فرصة المنافسة بأنفسهم وليس بأيدى الآخرين وتضاءلت آمال المنافسة نظريا، ولكن عمليا مازالت البطولة فى الملعب حتى آخر مباراة فى الدورى ولا يعرف سبب تراجع الأداء من مباراة لأخرى.

ومن جانبه، طالب البرازيلى ريكاردو مجلس الإدارة بتدعيم الجهاز المعاون بإضافة عنصر جديد مع أحمد العجوز المدرب العام ورشح بعض أعضاء المجلس أحمد رزق مدرب فريق شباب الإسماعيلى وأيمن الجمل مدرب فريق ١٧ سنة، وهناك مفاضلة بين الطرفين وإن كانت كفة الأول الأرجح للحصول على دورات تدريبية فى إنجلترا.

ريكاردو

«الشروق» تكشف كل المعلومات عن IMG قبل شراء الدورى

■ الشركة تأسست عام ١٩٦٠ فى إنجلترا ونقلت إلى أمريكا فى ٢٠٠٧ ■ حققت ١٥ بليون دولار من تسويق البطولات الرياضية والمشروعات العمرانية

كتب ـ محمد البنهاوى:

تباينت ردود الأفعال داخل الوسط الرياضى بعد قرار سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة التعاقد رسميا مع شركة IMG البريطانية لتسويق مباريات الدورى المصرى وذلك بعد أن تقدمت الشركة بعرض لاقى القبول لدى أعضاء لجنة البث الفضائى خلال الاجتماع الذى تم داخل اتحاد الكرة يوم الثلاثاء الماضى وبحضور الدكتور مصطفى عباس مدير المكتب الفنى للمهندس حسن صقر والذى أبلغ سمير زاهر رئيس الاتحاد بموافقة حسن صقر الرسمية على تعاقد زاهر مع الشركة الإنجليزية من أجل تسويق مباريات الدورى المصرى ابتداء من الموسم المقبل.

تقدمت الشركة الانجليزية بعرض يضمن لاتحاد الكرة والأندية أن الدورى لن يباع بمبلغ أقل من ١٤٠ مليون جنيه فى الموسم حسب الاتفاق الذى تم بين اللجنة ومندوبى الشركة الإنجليزية وربط مسألة النسبة أو العمولة التى ستحصل عليها الشركة نتيجة قيامها بتسويق بطولة الدورى بالمقابل المالى الذى ستقدمه الشركة للاتحاد.

وقد تبارى الجميع فى إطلاق الشائعات والتكهنات حول الشركة الإنجليزية التى لم يسمع بها أحد قبل إثارة الأمر فى «الشروق» والتى انفردت بتفاصيل المفاوضات منذ ٢٤ فبراير الماضى.

ومنذ ذلك التاريخ تتبارى البرامج الرياضية والصحف فى إطلاق التكهنات حول ماهية الشركة التى ستتولى تسويق بطولة الدورى فالبعض يقول إنها شركة إنجليزية تعمل فى مجال التسويق الرياضى والبعض الآخر يقول إنها شركة أمريكية ثم ترددت أقاويل على أن رئيس مجلس إدارة الشركة تيودور فورستمان يهودى متعصب ويحمل الجنسية الإسرائيلية كما أن البعض الآخر يقول أنها شركة تسويق ولا تمتلك شاشة داخل الوطن العربى لتذيع المباريات.

ونوضح للجميع أن شركة IMG هى شركة مساهمة أنشئت عام ١٩٦٠ واكتسبت شهرتها عام ٢٠٠٤ وتعمل فى مجال تسويق المواد التليفزيونية حول العالم ومن ضمن تلك المواد الدوريات الرياضية على مستوى العالم والموضة ومشروعات البناء حول العالم وتتمتع الشركة بحضور قوى فى العديد من الأنشطة الرياضية والثقافية ونمط الحياة وتعمل (أى. أم. جى) فى مجال التسويق الرياضى للأندية والاتحادات الرياضية حول العالم وتتولى أعمال الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) والاتحاد الإنجليزى وريال مدريد الإسبانى وعدد من الأندية الإنجليزية وأن تلك الشركة تمتلك أسهما فى القناة الخامسة بالتليفزيون الإنجليزى وتمتلك قناة فى التليفزيون الإماراتى تقوم بالإعلان عن منتجاتها من خلال هاتين القناتين، من عرض وطلب لمجالات الخبرة فى إنتاج وتوزيع وسائل الإعلام عبر عدة منابر تمثل العملاء وإدارة العلامات التجارية وسائل الإعلام فى تقديم الاستشارات، وسائل الإعلام العالمية فى رعاية المواهب والبطولات أو ترخيص المنتجات الاستهلاكية وجميع مجالات التدريب رياضى.

وكان مقر الشركة السابق فى لندن حتى عام ٢٠٠٧ ثم تم نقل هذا المقر إلى ولاية أوهايو الأمريكية وقد حققت الشركة عائد أرباح بلغ ١٥ بليون دولار صافى أرباح منذ تأسيسها وحتى الآن وتمتلك مقرا لها فى جميع قارات العالم وأسسها أربعة أشخاص يمثلون عددا من الجنسيات هم تيودور فورستمان رئيس مجلس إدارة الشركة والمساهم الأكبر فيها ويحمل الجنسيتين الإنجليزية والأمريكية وقد درس وتخرج فى جامعة بيل.

وحصل فورستمان على شهادة فى القانون من جامعة كولومبيا. ثم حصل على درجة الدكتوراه الفخرية من جامعة سيينا ويقيم حاليا فى نيويورك ولوس أنجلوس وهو ملياردير معروف ويعتبر من أشهر رجال الأعمال حول العالم.

أما العضو الثانى فى تأسيس الشركة هو أيان تود والذى انضم للشركة عام ١٩٧١بعد أن نجح فى توقيع عقود تسويق العديد من النجوم منهم فيها جان كلود، الفائز بالميدالية الذهبية فى دورة الألعاب الأولمبية ١٩٦٨ ونجمة التنس ماتس فيلاندر ونجح فى نشر نشاط الشركة فى العديد من البلدان الأوربية.

الشريك الثالث هو ـ ميشال ماسيكلويرهو نائب الرئيس التنفيذى، رئيس قسم المبيعات بالشركة الذى انضم للشركة بعد أن كان يقود شركة تتكون من ١٠٠ شخص فى ٣٠ بلدا، أكبر شركة فى العالم لتنظيم السمسرة عن حقوق الإعلاميين وهو مليونير بريطانى الجنسية.

الشريك الرابع هو جورج بنى الذى كان يملك شركة تغطى ٣٠ بلدا فى العالم تقوم بتغطية جميع الأحداث التى وقعت فى لعبة الجولف، والتنس، والأزياء والترفيه، إلى جانب التشاور، وعرض وطلب ترخيص الأكاديميات.

مباريات الدورى تنتظر الشكل التليفزيونى الجديد

تصوير ـ مصطفى محمد

خوفاً من الفتنة الجماهيرية

الأهلى يعرض صفقة تبادلية مع الإسماعيلى لضم عبدالفضيل

كتب ـ خالد الإتربى:

بدأ الأهلى فى تنفيذ مخططه لنيل خدمات شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى مع نهاية الموسم الحالى، وذلك عن طريق استغلال العديد من الأدوات التى ستسهم فى التعاقد مع اللاعب، منها رغبة شريف عبدالفضيل التى أكدها نبيل عبدالفضيل شقيقه والمدير لجميع شئونه فى المفاوضات مع جميع الأندية التى تريد التعاقد مع اللاعب.

وأكد عبدالفضيل وجود خط مفتوح بينه وبين أحد أعضاء مجلس إدارة الأهلى الذى عرض عليه اقتراحا بدخول الأهلى مع الإسماعيلى فى صفقة تبادلية يمنح الأهلى بها أحد لاعبيه المرشحين للاستبعاد للإسماعيلى، بالإضافة إلى مقابل مادى، وذلك تجنبا لوجود فتنة بين جماهير الناديين، وهو الأمر الذى من الممكن أن يتحقق لوجود العديد من البدائل لدى الإسماعيلى للحلول مكان عبدالفضيل، بالإضافة إلى الفائدة المالية التى ستعود عليهم وتدعيم صفوف الفريق بأحد لاعبى الأهلى.

وأكد وكيل أعمال اللاعب أن مفاوضات الأهلى مع اللاعب لم تتوقف منذ عامين ماضيين والبحث عن أى ثغرة لمروره منها أو الضغط على الإسماعيلى بها خلال المفاوضات، وهو ما أسفر عن وجود شرط جزائى فى عقده يتيح له الخروج من الإسماعيلى بدفع ٦٠٠ ألف يورو عقب مرور موسم من وقت تجديد العقد، ذلك بالإضافة إلى تأكيدات وكيل اللاعب بطلان عقد اللاعب، وهو ما أقره العديد من المستشارين القانونين فى مصر، وذلك لأن العقد لم يوثق فى اتحاد الكرة خلال شهر من توقيعه، بالإضافة لبعض الأسباب التى فضل الاحتفاظ بها للضغط بها فى حالة وقوف مسئولى الإسماعيلى فى وجه اللاعب لمنعه من الانتقال للأهلى مع بداية الموسم.

شريف عبد الفضيل

الملاكمة تستعد لتصفيات المنطقة الخامسة

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للملاكمة «رجال» معسكر إعداد مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى، تحت إشراف عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب الوطنى، استعدادا للمشاركة فى منافسات تصفيات المنطقه الخامسة الأفريقية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ إلى ١٤ أبريل الحالى، بمشاركة ٧ دول هى مصر وأوغندا وكينيا وأثيوبيا وتنزانيا والسودان والصومال.

من جانبه، أكد عبدالعزيز غنيم أن مصر ستشارك فى البطولة بفريق كامل يضم ١١ لاعبا هم: رامى حلمى فى وزن ٤٨ كيلو وأحمد فرغلى فى وزن ٥١ كيلو ومحمود محيى فى وزن ٥٤ كيلو ومحمد رمضان فى وزن ٥٧ كيلو وياسر جابر فى وزن ٦٠ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو واللاعب الأوليمبى حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر فى وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين فى وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام فى وزن ٩١ كيلو وإسلام مطاوع فى وزن +٩١ كيلو.

وأشار غنيم إلى أن اقوى المنافسين لنا فى البطولة هما كينيا وتنزانيا، لذلك منح الجهاز الفنى راحة يوما واحدا فقط للاعبين عقب عودتهم من اذربيجان يوم الخميس الماضى، اثر مشاركتهم فى منافسات بطولة أذربيجان الدولية التى حصل فيها المنتخب على ميداليتين برونزيتين كانتا من نصيب كل من حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو ثم انتظموا فى التدريبات امس الأول السبت، نظرا لقوة وأهمية البطولة، حيث انها مؤهلة لبطولة أفريقيا التى ستقام فى توجو مايو المقبل.

وعلى الصعيد المحلى، فاز نادى اتحاد الشرطة ببطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة والتى اختتمت منافساتها بالصالة المغطاة باستاد الزقازيق وشارك بها ٥٣ ناديا وهيئة، فى حين فازت المؤسسة الرياضية العسكرية بالإسماعيلية بالمركز الثانى وحصلت الترسانة على المركز الثالث عقب عودتهم مباشرة من أذربيجان، بعد مشاركتهم فى بطولة أذربيجان الدولية هناك والتى حصل فيها المنتخب المصرى على ميداليتين برونزيتين كانتا من نصيب اللاعبين حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو.

اتحاد القوى يجتمع ١٠ أبريل لتحديد برنامج بطولاته

كتبت ـ سارة الحموى:

حدد اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين موعدا لاجتماع مجلس الإدارة القادم والمقرر انعقاده فى ١٠ أبريل الجارى للتصديق على البطولات المنتظر مشاركة الاتحاد بها خلال الشهر الحالى ومن أبرزها لقاء مالطا الدولى خلال الفترة من ١٥ إلى ١٨ أبريل وكذلك بطولة سباقات مركبة بموريشيوس.

جدير بالذكر أن منتخب اختراق الضاحية كان قد شارك الأسبوع الماضى فى بطولة العالم التى أقيمت بالعاصمة الأردنية «عمان» بمشاركة ٦٢ دولة، واحتلت رحاب محمد أحمد لاعبة النادى الأهلى المركز ٨٦ من إجمالى ٩٧ مركزا، فى حين حل فريق الرجال فى المركز ١٨ من إجمالى ٦٢ مركزا.

وعلى مستوى فردى الرجال جاء عبدالفتاح زكى فى المركز ١٠٨، وأحمد حسين فى المركز ١١٢، وأحمد بكرى فى المركز ١٢٢، وحسن مرزوق فى المركز ١٢٤ من إجمالى ١٦٠ مركزا.

وقال وليد عطا عضو مجلس إدراة الاتحاد عقب وصول البعثة من الأردن أن اللاعبين بذلوا أقصى جهد فى البطولة من أجل تحقيق أفضل النتائج، إلا أن مستوى الفرق المشاركة كانت فى أحسن حالتها مما حال دون تحقيق نتائج طيبة.

«زكى ـ ويجان».. قضية رأى عام عالمى

كتب ـ هانى عسل:

تحولت مشكلة عمرو زكى مع ناديه الإنجليزى ويجان أتليتيك إلى قضية «رأى عام» على المستوى العالمى، حيث باتت واحدة من أكثر القضايا المثيرة للجدل والنقاش بين جماهير الكرة المصرية والعربية والعالمية عبر منتديات الحوارات فى مواقع الإنترنت العالمية، ما بين مؤيد لموقف ويجان المتشدد مع لاعبه المصرى، وبين متعاطف مع اللاعب فى مواجهة ما يتعرض له من مضايقات فى الملاعب الإنجليزية، وما بين مشكك فى قدراته وبين معجب بإمكاناته. وفى هذا التقرير، نحاول استعراض بعض من التعليقات، التى وردت على عينات من المواقع الرياضية العالمية، ونتركها بدون تعليق من جانبنا، فى محاولة لتقديم عرض موضوعى ومحايد يعبر عن الرأى العام العالمى فى قضية «زكى ـ ويجان». وحرصنا على اختيار مواقع رياضية «بعينها» لتعبر عن تشكيلة مختلفة ومتنوعة من اتجاهات الرأى العام الكروية، فهناك تعليقات من مصريين وعرب وإنجليز من موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، ومن موقع «جول دوت كوم» الرياضى الأوروبى الشهير، ومن موقع جريدة «الشروق» الجزائرية بحكم اهتمام الأشقاء الجزائريين بمتابعة كل صغيرة وكبيرة عن استعدادات الفريق المصرى المنافس لهم فى تصفيات مونديال ٢٠١٠:

(مارك ـ لندن ـ جول دوت كوم): «على الرغم من اعترافى بأن ما فعله زكى يعد خطأ مخجلا، فإننى أعتقد أنه يمكن أن يحتفظ بنجوميته مع اللاتيكس، وأتمنى أن يبقى فى ويجان».

(أحمد زكى ٧ ـ مصر ـ موقع الفيفا): «يبدو أن عمرو لا يدرك بعد حقيقة أنه يلعب الآن فى أفضل دورى فى العالم، فهذا السلوك الذى قام به اعتاد عليه فى الزمالك، ولكنه لا يمكن التسامح معه فى إنجلترا، يجب على عمرو أن يركز أكثر وأن يعود لبدايته الرائعة فى الدورى الإنجليزى الممتاز، وبعد ذلك سيوفقه الله فى العودة للتهديف».

(مسعودى بن عيسى ـ الجزائر ـ جريدة الشروق الجزائرية): «.. لاعب مغرور»!

(ذا نيو إيجيبت ـ إيطاليا ـ الفيفا): «أتمنى أن يبقى زكى فى إنجلترا وأن يحقق مزيدا من النجاح فى الدورى الإنجليزى الممتاز».

(الأزرق ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «أكاد أجزم بأنه لولا المباراة مع المصريين لما سمعنا بهذا الزكى هو وأمثاله»!

(عمار ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «على رأى الإخوة المصريين، وإحنا مالنا، وهو كان من بقية أهلنا»؟!

(خلود زد. ٢١٢ ـ مصر ـ موقع الفيفا): «ماذا يحدث.. لماذا تحول ستيف بروس بهذه الدرجة ضد زكى، وإذا كانت هناك سوابق كما قال بروس، فلماذا أبقى عليها كأسرار طوال هذه المدة»؟!

(فوتور هراج ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «المصريون غير معتادين على الاحتراف عكس الجزائريين».

(ويجان أتليتيك ـ إنجلترا ـ جول دوت كوم): «أعتقد أن زكى سيعود سريعا إلى مستواه، خاصة أنه سجل بالفعل فى زامبيا».

(جزائرى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «اللاعب عمرو زكى لاعب رائع، ومع أننى جزائرى، فأنا أشجعه وأحترمه كثيرا، وهذا المدرب وأمثاله لا يريدون إلا تشويه صورة العرب»!

(جودينهو ـ كندا ـ موقع الفيفا): «هذا اللاعب مصاب بشد عضلى، لماذا تعاقبونه على عودته متأخرا، يا لها من سذاجة»!

(جزائرى ٢ ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «معك يا عمرو من قلبى».

(إيجيبت فاينال ـ الولايات المتحدة ـ موقع الفيفا): «المدرب الجيد عليه أن يحمى لاعبيه من الانتقاد على الملأ، لا أن يتسبب فيه، ألا يعرف أنه بذلك سيؤثر على باقى لاعبيه؟ إنها مشكلة علاقات عامة».

(المديونى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «زكى يلعب أو يستريح.. الجزائر ستفوز بالمباراة».

(جو رد ديفلز ـ الولايات المتحدة ـ موقع الفيفا): «أربع عقوبات تمت توقيعها على اللاعب.. هذا ليس محترفا، ولا يجب على ويجان أن يعتمد عليه حتى وإن كان لاعبا جيدا، بل عليه أن يتخلص منه لو تمكن من ذلك، إذا كان الأفراد قبل القواعد فهذا ليس موضع مناقشة»!

(حسن زيانى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «يا لطيف.. لماذا يفعل ذلك، انظروا إلى نذير بلحاج (لاعب بورتسموث الإنجليزى).. إنها نعمة الأخلاق»!

(إيجيبشن فان ـ كندا موقع الفيفا): «لقد أحرز زكى العديد من الأهداف لويجان، وكانت لديه مباراة مهمة فى مصر، أرجوكم أعطوا الرجل فترة للراحة».

(محمد بو غرارة ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «إن شاء الله المنتخب الجزائرى يستغل كل هذه الظروف، التى يمر بها المنتخب المصرى ويفوز عليه ذهابا وإيابا»!

وهناك عشرات التعليقات التى تسابقت على نشرها المواقع العربية والإنجليزية والعالمية الأخرى، التى لا يتسع التقرير لذكرها جميعا، والتى ينقسم أصحابها ما بين مؤيد لزكى ضد «تعنت» ناديه، وبين معارض ومستاء مما فعله، ويبقى السؤال فى النهاية هو: «متى تنتهى هذه المشكلة».. و«علام تنتهى»؟!

أزارينكا «الأوروبية»

«استراتيجية» أزارينكا تقهر سيرينا ويليامز فى ميامى

وجهت لاعبة التنس البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا صدمة قوية إلى النجمة الأمريكية سيرينا ويليامز ـ المصنفة الأولى على العالم ـ حيث توجت بلقب بطولة ميامى لتنس الأساتذة على حسابها، بعد أن تغلبت عليها ٦-٣ و٦-١ فى المباراة النهائية للبطولة.

وبهذا الفوز تكون أزارينكا قد فازت بأول لقب لها فى بطولة كبيرة فى عالم التنس، فيما نجحت أيضا فى حرمان ويليامز من تسجيل رقم قياسى بإحراز لقبها السادس فى بطولة ميامى، البالغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار أمريكى.

وكانت الشقيقتان سيرينا وفينوس ويليامز قد فازتا بثمانية ألقاب فى بطولة ميامى خلال آخر ١١عاما.

وكانت أزارينكا قد فجرت مفاجأة أيضا بفوزها على الروسية دينارا سافينا المصنفة الثانية على العالم فى بطولة إنديان ويلز الماضية. ولعبت أزارينكا ـ وهى المصنفة رقم ١١فى هذه البطولة ـ بطريقة «استراتيجية» أمام ويليامز، التى خاضت المباراة وفخذها اليسرى ملفوفة بشريط طبى، وهو ما أثر على حركتها خلال اللقاء.

واحتاجت أزارينكا إلى ٧٢ دقيقة للتغلب على سيرينا، التى فازت وشقيقتها فينوس بثمانية ألقاب فى ميامى خلال آخر ١١عاما.

واعترفت أزارينكا الفائزة بلقبى بريسبان وممفيس هذا الموسم بقوله: «كنت متوترة للغاية عندما تقدمت ٥ـ١»، وأضافت: «لم أكن أعرف ماذا سيحدث.. لكننى الآن سعيدة بتحقيق الفوز».

وقالت سيرينا ويليامز الحائزة عشرة ألقاب فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى، والتى رفضت الحديث بشأن إصابتها «كانت منافسة صعبة، وأنا سعيدة بالوصول لهذه المرحلة.. إننى أقدر فيكتوريا أزارينكا كل التقدير».

وقالت أزارينكا: «اللعب أمام سيرينا يمثل شرفا لى.. إننى أعتبرها أفضل لاعبة وأشعر بسعادة كبيرة للفوز عليها».

وأضافت: «طورت كل شىء فى أدائى، وبدأت أثق بنفسى بشكل أكبر.. الآن أعرف أننى يمكننى الفوز بالألقاب واللعب جيدا».

واعترفت سيرينا ـ التى ستظل فى صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات أسبوعا آخر رغم هزيمتها ـ بأنها كانت بعيدة عن مستواها منذ بداية المباراة.

وأصبحت أزارينكا سادس لاعبة شابة تحرز لقب بطولة ميامى بعد شتيف جراف ومونيكا سيليز وجابرييلا ساباتينى ومارتينا هينجيس وفينوس ويليامز.

أثقل هزيمة لـ«بايرن ميونيخ» منذ ست سنوات

ليفربول يفلت من مقالب فولهام.. وتشيلسى احتفل بـ«شيرر» على طريقته!

لقى بايرن ميونيخ أثقل هزيمة له فى الدورى الألمانى منذ ست سنوات، بينما أفلت ليفربول من مفاجآت فولام وفاز عليه بهدف «إسرائيلى» فى الدقيقة الأخيرة، فى حين واصل برشلونة انتصاراته فى الدورى الإسبانى وتغلب على مضيفه بلد الوليد بهدف للكاميرونى صامويل إيتو.

ففى البوندزليجا، سجل كل من إدين ديديتش وشريكه فى الهجوم جرافيتى هدفين ليقودا فولفسبورج إلى الفوز الكبير على بايرن ميونيخ ٥-١فى المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الألمانى، وبالتالى اعتلاء صدارة المسابقة.

وتقدم فولفسبورج بهدف للاعب كريستيان جينتنير فى الدقيقة ٤٤، ثم أحرز بايرن ميونيخ التعادل بهدف سجله لوكا تونى العائد من الإصابة فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول، وبعدها سجل المهاجم البوسنى ديديتش الهدفين الثانى والثالث لفولفسبورج فى الدقيقتين ٦٣ و٦٥، ليرفع رصيده هذا الموسم إلى ١٥هدفا، ثم أضاف البرازيلى جرافيتى الهدفين الرابع والخامس للفريق فى الدقيقتين ٧٤ و٧٧ ليتصدر قائمة هدافى الدورى برصيد ٢٠ هدفا.

ورفع فولفسبورج بهذا الفوز رصيده إلى ٥١ نقطة بعد أن حقق فوزه الثامن على التوالى لينتزع صدارة البوندزليجا من هيرتا برلين، الذى خسر على ملعبه أمام بروسيا دورتموند، الذى يلعب له المصرى محمد زيدان ٣ـ١.

ويتفوق فولفسبورج الآن بفارق الأهداف فقط على هامبورج، الذى تغلب على هوفنهايم بهدف، بينما تراجع هيرتا برلين إلى المركز الثالث برصيد ٤٩ نقطة وبفارق نقطة واحدة أمام بايرن ميونيخ حامل اللقب، والذى منى بأثقل هزيمة له منذ سبعة أعوام، حيث كان قد خسر أمام شالكه ٥ـ١ فى عام ٢٠٠٢.

وصعد شتوتجارت إلى المركز الخامس بعد أن تغلب على مضيفه بوخوم ٢ـ١، كما فاز آينتراخت فرانكفورت على إينيرجى كوتبوس ٢ـ١.

وأثارت هزيمة بايرن ردود فعل واسعة، حيث اعترف فيلكس ماجات المدير الفنى للفريق الفائز بأنه «مندهش» لتحقيق هذا الفوز الكبير قائلا: «كنت مندهشا.. حيث لا يمكن تحقيق مثل هذا الفوز كل يوم.. لقد دعمنا موقفنا.. ولكننا يجب ألا نتحدث الآن عن المنافسة على اللقب»!

أما يورجن كلينسمان المدير الفنى لبايرن ميونيخ فقال بواقعية: «يجب أن نتناسى تلك الهزيمة.. كان يمكننا التقدم خطوة كبيرة، لكننا ارتكبنا عدة أخطاء.. نعرف أننا لعبنا بمستوى متواضع، ولكن يجب أن ننظر إلى الأمام بشكل سريع».

وفى الدورى الإنجليزى، منى فريق نيوكاسل بالهزيمة فى أولى مبارياته بعد تعيين النجم آلان شيرر فى منصب المدير الفنى، حيث خسر أمام ضيفه تشيلسى بهدفين ضمن المرحلة الواحدة والثلاثين، سجلهما فرانك لامبارد وفلوران مالودا فى الشوط الثانى من اللقاء.

وحافظ تشيلسى بذلك على أمله فى إحراز لقب الدورى الإنجليزى، حيث رفع رصيده إلى ٦٤ نقطة فى المركز الثالث بفارق نقطة واحدة خلف مانشستر يونايتد حامل اللقب، الذى يحتل المركز الثانى بشكل مؤقت فى انتظار نتيجة مباراته مع أستون فيلا، بينما تجمد رصيد نيوكاسل عند ٢٩ نقطة فى المركز الثامن عشر ليظل مهددا بالهبوط إلى دورى الدرجة الأولى فى الموسم المقبل.

وفى الوقت نفسه، أفلت ليفربول من «مقالب» فولهام الشهيرة ونجح فى العودة من ملعب الأخير فائزا بهدف أحرزه الإسرائيلى يوسى بن عيون فى الدقيقة ٩٠ ليحافظ بذلك على صدارته للدورى.

أما الأرسنال فقد دعم موقعه فى المركز الرابع، حيث رفع رصيده إلى ٥٨ نقطة، بتغلبه على ضيفه مانشستر سيتى بهدفين نظيفين سجلهما التوجولى الدولى المتألق إيمانويل أديبايور.

وأصبح وست بروميتش ألبيون صاحب المركز العشرين الأخير برصيد ٢٤ نقطة على حافة الهبوط، بعد أن خسر على ملعبه أمام ستوك سيتى بهدفين.

ولم يكن ميدلسبره ـ الذى يلعب له محمد شوقى ـ بأفضل حال بين فرق القاع، حيث تجمد رصيده عند ٢٧ نقطة يحتل بها المركز التاسع عشر قبل الأخير، بعد أن خسر أمام مضيفه بولتون ٤ـ١، وغاب شوقى عن تشكيلة البورو الأساسية والاحتياطية!

وعلى النقيض من ذلك، جدد فريق بلاكبيرن أمله فى البقاء بالدورى الإنجليزى الممتاز بعد تغلبه على ضيفه توتنهام ٢ـ١.

وفى باقى المباريات، تغلب وست هام على ساندرلاند بهدفين نظيفين، بينما تعادل بورتسموث مع مضيفه هال سيتى سلبيا. وفى الدورى الإسبانى، واصل برشلونة انتصاراته وصدارته للمسابقة بجدارة بعد أن قاده نجمه الكاميرونى صامويل إيتو للفوز خارج ملعبه على بلد الوليد بفضل الهدف، الذى أحرزه فى الدقيقة ٤٠. وأسفرت باقى المباريات عن فوز ألميريا الكبير بملعبه على فياريال ٣ ـ صفر، وفوز أتليتيك بلباو على مايوركا ٢ـ١، وتعادل ريال بيتيس مع نومانسيا ٣ـ٣، كما خسر ريكرياتيفو هويلفا على ملعبه أمام أشبيلية بهدف أحرزه الدولى المالى فريدريك كانوتيه فى الدقيقة ٣٣ من ركلة جزاء.

وفاز ريال مدريد خارج أرضه على ملقة «مالاجا» ١ـ صفر بهدف الأرجنتينى جونزالو هيوجين فى الدقيقة ٤٩ من المباراة.

لا لـ«كانافارو»

أكد أدريانو جالينى نائب رئيس نادى إيه.سى. ميلان الإيطالى أن ناديه ليس فى حاجة إلى جهود الإيطالى فابيو كانافارو مدافع فريق ريال مدريد الإسبانى. وقال جالينى فى تصريحات لموقع «سبورت ميديا ست» الرياضى الإيطالى: «اسم كانافارو غير موجود فى قائمة اللاعبين، الذين نسعى إلى ضمهم لتدعيم صفوف الفريق بعد نهاية الموسم الجارى».

وأضاف نائب رئيس النادى الإيطالى: «الوقت لا يزال مبكرا جدا للحديث عن موسم الانتقالات، فلن نتحدث فى هذا الموضوع قبل نهاية الموسم».

كانافارو

الريال لا يمل!

يستعد نادى ريال مدريد الإسبانى لخوض جولة جديدة مع نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى ضمن المعركة، التى يسعى فيها النادى الملكى لضم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب وسط فريق مانشستر.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن مسئولى الريال يستعدون لإجراء مفاوضات مع رونالدو للانتقال إلى الريال من نهاية الموسم الحالى مقابل ١١٢مليون دولار.

يذكر أن الريال يسعى منذ ١٨شهرا تقريبا إلى ضم رونالدو لصفوفه، ولكن كل محاولاته باءت بالفشل، حتى إن الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر قالها صراحة لمسئولى الريال فى وسائل الإعلام: «انسوا أمر التعاقد مع رونالدو».

تراباتونى «المتعطش للمونديال»: خبرة المدرب تأتى بعد السبعين.. ولكن زوجتى تسألنى: متى سأتوقف؟!

كتب ـ أحمد محمود:

على الرغم من بلوغه عامه السبعين، فإنه ما زال متعطشا للبطولات والانتصارات بشكل عام ولكأس العالم بشكل خاص على حد قوله، إنه الإيطالى العجوز جيوفانى تراباتونى المدير الفنى الحالى لمنتخب أيرلندا.

تراباتونى ـ وبمناسبة عيد ميلاده السبعين ـ وهو من مواليد عام ١٩٣٩ ـ حل ضيفا على الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى حوار مطول جاء كالتالى:

■ الفيفا: أيرلندا حققت نتائج طيبة فى المباريات، التى خاضتها فى تصفيات كأس العالم حتى الآن (آخرها التعادل مع إيطاليا بطلة العالم)، هل كنت تتوقع هذه النتائج الرائعة لفريقك؟

ـ تراباتونى: نعم، وكنت سعيد جدا بهذه البداية، فالفريق قدم أداء رائعا خلال هذه المباريات، وكان يستحق الفوز، وكلها كانت انتصارات مهمة فى بداية مشوار الفريق نحو الوصول إلى كأس العالم.

■ الفيفا: ما الذى دفعك لقبول مهمة تدريب منتخب أيرلندا؟

ـ تراباتونى: كان فى إمكانى أن أدرب أى فريق آخر فى أى بلد آخر، ولكننى شعرت بأننى سأجد المناخ الجيد هنا، وهذا ما حدث بالفعل، خاصة فى ظل وجود صديقى لايام برادى مساعدى الخاص.

■ الفيفا: فى السابق، توليت تدريب عدة أندية فى ألمانيا مثل بايرن ميونيخ، وفى البرتغال مثل بنفيكا، والآن أنت تدرب منتخبا، هل يمثل هذا تحديا بالنسبة لك كمدرب؟

ـ تراباتونى: من وجهة نظرى لا يوجد هناك فارق كبير، فعلى مدار السنوات العشر الأخيرة أصبح اللاعبون ينتقلون من بلادهم للعب فى أندية بدول أخرى، وأنت كمدرب تجد أن لديك داخل غرفة خلع الملابس لاعبين من العديد من الجنسيات وكأنك تدرب منتخبا صغيرا، التدريب هو التدريب فى أوروبا كلها.

■ الفيفا: ماذا يمثل لك الثنائى لايام برادى وماركو تارديللى ـ المدير الفنى السابق لمنتخب مصر ـ اللذان قمت بضمهما إلى جهازك الفنى؟

تراباتونى: بالنسبة إلى أى مدرب فى العالم، يعتبر المساعدين من أهم عوامل النجاح، وأنا هنا لدى اثنان من الأبطال، فبرادى كان قائد منتخب أيرلندا، وتارديللى معروف فى جميع أنحاء العالم، ومن المهم بالنسبة للاعبين أن يجدوا أمامهم القدوة والمثل فى النجاح، ويتمثل هذا العامل فى برادى وتارديللى.

■ الفيفا: مواطنك فابيو كابيللو حقق نتائج رائعة منذ أن تولى تدريب منتخب إنجلترا، وهكذا تفعل أنت مع منتخب أيرلندا، هل ترى أن للمدربين الإيطاليين أسلوبا خاصا فى العمل يقودهم إلى النجاح؟

ـ تراباتونى: أعتقد أن هذا يعتمد أكثر على عنصر الخبرة التى يتمتع بها المدرب، فمدرب مثل كابيللو سبق له تدريب أندية عملاقة مثل ريال مدريد الإسبانى، وأنا سبق لى تدريب البايرن وبنفيكا، ومن المؤكد أن هذا يشكل خبرات لدى المدرب تتراكم مع مرور الأيام لتصنع بعد ذلك مدربا خبيرا أكثر مما سبق.

■ الفيفا: لويس أراجونيس قاد إسبانيا للفوز بكأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨ وعمره ٦٩ عاما، والأسكتلندى أليكس فيرجسون يقود مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى تحقيق المزيد من البطولات يوما بعد يوم وقد أقبل على بلوغ السبعين، هل تعتقد أنكم وصلتم إلى قمة الخبرة فى عالم التدريب مع هذه السن؟

تراباتونى: أعتقد هذا، فالإنسان يتعلم كل يوم، وأظن أننى وأراجونيس وفيرجسون أطلنا فى فترة المدرسة والدراسة كثيرا!

■ الفيفا: مع بلوغك السبعين، هل تعتقد أن تدريب أيرلندا هو آخر محطة لك فى مشوارك مع كرة القدم كلاعب ومدرب؟

ـ تراباتونى: من يدرى، مثل هذه الأشياء من الأفضل أن أتركها لمشيئة الله، ولكن قبل أن أعتزل التدريب أتمنى من الله أن أوفق فى الوصول مع أيرلندا إلى كأس العالم ٢٠١٠.

■ الفيفا: هل عائلتك سعيدة بنجاحك فى العمل؟

ـ تراباتونى: فعلا أولادى سعداء كثيرا بما أحققه، ويتمنون منى الاستمرار، ولكن زوجتى تسألنى متى سأتوقف؟

■ الفيفا: هل سنشاهد جيوفانى تراباتونى مع أيرلندا فى كأس العالم المقبلة؟

تراباتونى: أتمنى ذلك!

تراباتونى «الأوروبية»

نجوم وملاعب

سليمان يسجل لـ«الأهلى»

سجل لاعب الوسط المصرى وليد سليمان هدفا مبكرا لفريقه السعودى أهلى جدة فى مباراته أمام الرائد فى الدورى المحلى، والتى انتهت بفوز الأهلى بثلاثة أهداف لهدفين.

فقد نجح سليمان ـ لاعب بتروجيت السابق ـ فى تسجيل الهدف الأول لفريقه بعد مرور ست دقائق فقط من بداية المباراة، التى أقيمت على ملعب الأهلى فى جدة، قبل أن يحرز الرائد هدفين متتاليين، ثم تمكن الأهلى من تسجيل هدفين آخرين ليخرج بهما فائزا باللقاء.

وفى الوقت نفسه، تغيب عماد متعب لاعب الاتحاد السعودى عن التهديف فى مباراة فريقه أمام الوحدة، والتى انتهت بفوز الاتحاد ٣ـ١، وسجل الدولى المغربى هشام بوشروان هدفين للاتحاد، وسجل الهدف الثالث طارق المولد لاعب الوحدة بالخطأ فى مرماه.

بوردو لن يترك الشماخ

تعهد جان لوى تريو رئيس نادى بوردو الفرنسى بأن يبذل كل ما فى وسعه للإبقاء على مهاجمه الدولى المغربى مروان الشماخ ضمن صفوفه فى الموسم المقبل، مشيرا إلى أنه سيجعل هذا الأمر على رأس أولوياته فى الفترة المقبلة.

وقال تريو فى تصريحات نشرها النادى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت إنه تحدث مع لوران بلان المدير الفنى للفريق، وأكد له أنه سيعرض عقدا جديدا على اللاعب المغربى قبل موعد انتهاء تعاقده الحالى مع النادى فى يونيو المقبل.

واعترف رئيس النادى بأن الشماخ لديه رغبة بالفعل فى الرحيل لتلقيه عروضا من أندية أوروبية أخرى كبيرة، ولكنه أعرب عن تفاؤله إزاء إمكانية إقناعه بالبقاء مع بوردو.

تيرى

حلم تيرى!

أكد جون تيرى قائد فريق تشيلسى الإنجليزى أن فريقه ما زال قادرا على منافسة مانشستر يونايتد على الفوز بلقب الدورى الإنجليزى هذا الموسم.

وقال تيرى فى حديث أدلى به إلى الموقع الرسمى لتشيلسى على الإنترنت: «أعتقد أننا نملك أملا فى منافسة مانشستر على لقب الدورى هذا الموسم، ولكن فى البداية علينا العودة إلى الانتصارات من جديد حتى نضيق الخناق على ليفربول ومانشستر».

كرول يتألق!

يعيش الهولندى رود كرول المدير الفنى السابق لنادى الزمالك والحالى لفريق أورلاندو بيراتس الجنوب أفريقى حالة من التألق مع فريقه الجديد بعد أن نجح فى قيادته إلى المنافسة على لقب الدورى فى جنوب أفريقيا هذا الموسم باحتلال المركز الثانى خلف سوبر سبورت المتصدر بفارق ٣ نقاط فقط. وقال كرول فى تصريحات نقلها موقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «نحن سعداء بالوصول إلى المركز الثانى، حيث بات يفصلنا عن المتصدر سوبر سبورت ٣ نقاط فقط، وسوف نركز على الفوز بالمباريات المتبقية لنا فى البطولة حتى نعزز فرصنا فى الفوز باللقب». واختتم المدرب الهولندى حديثه قائلا: «هذه المهمة لن تكون سهلة أبدا».

سرقة ألفيس!

تعرض منزل البرازيلى أفونسو ألفيس مهاجم فريق ميدلسبره الإنجليزى إلى عملية سرقة على يد مجموعة من اللصوص.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن اللصوص سرقوا بعض القمصان الخاصة باللاعب قيمتها نحو ٢٠٠ جنيه إسترلينى، وأحدثوا تلفيات فى منزل اللاعب تقدر بنحو ٥٠ ألف جنيه إسترلينى!

أجوجو

أجوجو يتحدث لـ«الشروق» من لندن:

فسخت عقدى مع الزمالك ولن أعود إلى مصر

كتب ـ محمد القاعود:

أكد الغانى مانويل جونيور «أجوجو» ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بالزمالك ـ أن علاقته بالنادى انتهت تماما وأنه قرر فسخ عقده من طرف واحد ولن يعود إلى مصر مجددا وينتظر الانضمام لأحد الأندية الإنجليزية خلال الفترة القادمة.

وقال أجوجو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عبر الهاتف من لندن: إنه عاد إلى القاهرة لحزم حقائبه وجمع متعلقاته الشخصية والمغادرة من جديد إلى لندن بعد أن رفض المسئولون فى الزمالك الاستجابة لـ«نداء العقل» والتراجع عن الخصومات التى قال إنها «غير منصفة» فضلا عن تعرض مستقبله مع منتخب بلاده للخطر، حيث يرغب فى مساعدة زملائه على التأهل لنهائيات كأس العالم.

وكشف الغانى الدولى ذو الـ٢٩ عاما أنه يفاضل بين أكثر من عرض من أندية بالدرجة الثانية بإنجلترا وعرض من ناد بالدورى الممتاز رفض الافصاح عنها، لافتا إلى أن انضمامه للزمالك كان خطأ كبيرا، متهما إدارة النادى بعدم القدرة على التعامل مع اللاعبين المحترفين ـ وفق قوله.

وأضاف «أجوجو»: كنت أتمنى أن أسطر تاريخا جديدا مع الزمالك بوصفه أحد أكبر وأعرق الأندية الأفريقية لكنى صدمت بما شاهدته على أرض الواقع، فقد اتهمونى بالتمرد وعدم الالتزام.. فعندما كنت أسافر إلى بلادى للانضمام للمنتخب الوطنى كنت أفاجأ بتعرضى لخصومات مالية كبيرة، وللأسف تكرر الأمر مع كل مرة أسافر فيها حتى وصلت الأمور لدرجة لا يمكن السكوت عنها، فلدى التزامات كثيرة يجب على الوفاء بها.

وحول قرار مسئولى الزمالك بتقديم شكوى ضده للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، أكد المهاجم الغانى أن موقفه سليم تماما، ملقيا بالكرة إلى الطرف الآخر، حيث أكد أن مسئولى الزمالك هم من أخلوا بتعاقدهم معه، لافتا إلى أن موقفه سليم من الناحية القانونية، مضيفا: «استعنت بمحام سويسرى واستطاع إيجاد العديد من الثغرات فى عقدى مع النادى ولم أكن لأقدم على هذه الخطوة إلا بعد التأكد من سلامة موقفى».

وينص عقد أجوجو مع الزمالك على دفعه مبلغ ٢٠٠ ألف يورو فى حالة رحيله عن النادى بعد الموسم الأول وهو الشرط الذى أصر ممدوح عباس رئيس النادى السابق على وضعه فى عقد المهاجم الغانى الذى يمتد لموسمين قادمين.

وأوضح أجوجو أن بقاءه فى الزمالك سيحرمه من الانضمام لمنتخب بلاده، مضيفا: «أحلم بانهاء مسيرتى بالظهور فى مونديال جنوب أفريقيا خاصة أننى قاربت الثلاثين من عمرى، لكن يبدو أنهم هنا لا يريدون لى ذلك».

وكانت إدارة نادى الزمالك قد انتهت من إعداد ملف شامل للمهاجم الغانى تمهيدا لتقديم شكوى لاتحاد الكرة المصرى قبل تقديم أخرى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للمطالبة باسترداد الأموال التى حصل عليها اللاعب.

وانتهى طارق حشيش المراقب المالى للنادى من إعداد «ملف أجوجو» الذى تضمن حصرا للخصومات والغرامات التى تم توقيعها على اللاعب منذ انضمامه للفريق، حيث قاربت المائة ألف دولار رفض أجوجو فى وقت سابق أن يتم خصمها من مستحقاته، كذلك إثبات جميع الأيام التى غاب فيها عن المران دون إذن مسبق من الجهاز الفنى والتى تجاوز مجموعها الأربعين يوما منذ انضمامه للفريق وهو ما سيدعم موقف الزمالك.

ولنا ملاحظة

سر الأسرار!

كان حفل قرعة كأس العالم للشباب راقيا، وجاء اختيار ساحة معبد الكرنك موفقا، واتسمت المراسم بالتجديد وبالدقة فى التوقيت وفى ترتيب الفقرات، كما كان محمد إمام نجل الفنان الكبير عادل إمام مقدما جيدا للحفل، ولغته سلسة، وهو من خريجى مدرسة الجيزويت الشهيرة بالضاهر فى شارع رمسيس، وكان المتحدثون المصريون يقرأون كلماتهم المكتوبة، وبدا أنهم يؤدون واجبا ثقيلا..!

الثلاثة هانى أبوريدة، وسمير زاهر وحسن صقر أشادوا بالرئيس مبارك، وكل منهم كان يتوقف تاركا مساحة للحضور للتصفيق عند ذكر الاسم.. وأتمنى أن يدرك كل مسئول فى موقعه أن الرئيس لا يحتاج إلى ذلك.. فى المقابل ارتجل جاك وارنر نائب رئيس الفيفا كلمته، وكعادة الأجانب كانت الكلمة بسيطة فيها مزج بين الرياضة وبين الثقافة، وإشارة إلى موقع الحفل الساحر دون اللجوء إلى لغة الخطابة.. لكن المفاجأة أن جاك وارنر هو الآخر أشاد بدور الرئيس مبارك وزاد بالإشادة بالحكومة وبرئيس الوزراء د. نظيف!

هل كان وارنر يعلم ما جرى؟!

قبل الحفل اعترض د. زاهى حواس رئيس المجلس الأعلى للآثار على إقامة مراسم القرعة فى ساحة معبد الكرنك، ولا شك فى أن د. زاهى حواس كان يعلم منذ زمن طويل باستضافة مصر لهذا الحدث العالمى، وبإجراء القرعة فى موقع الحفل، لأنه لا يمكن نصب المقاعد والكاميرات والأجهزة فى صحراء الهرم دون موافقة د. زاهى حواس، فما بالنا بساحة معبد الكرنك؟!

يبدو أن الاعتراض كان من وزير الثقافة، ولولا تدخل رئيس الوزراء د. نظيف لوقعت أزمة.. وهنا أكرر دهشتى التى لا تنتهى، فإذا كان بائع البطاطا الذى يحتل شارعنا يعلم بموعد حفل قرعة كأس العالم للشباب قبل تسعة أشهر.. فهل لا تعلم الآثار ولا يعلم وزير الثقافة؟!

ثم لماذا يبدو كل أمر كبير أو صغير فى بلادنا صعبا للغاية ويتم بشق الأنفس ويستدعى تدخل المحافظ أو الوزير أو رئيس الوزراء أو الرئيس شخصيا؟، ولماذا تظهر الاعتراضات والأزمات فى اللحظات الأخيرة دائما، وتحل نفس الأزمات وتتوارى كل الاعتراضات فى اللحظات الأخيرة أيضا؟!

والله أسأل منذ ٣٣ عاما.. ولسه منتظر الإجابة.. نفسى أعرف سر الأسرار.. هل السر هو الرغبة فى تضخيم وترسيخ قدرة ونفوذ كل مسئول وتوجيه الشكر لسيادته لأنه تدخل..؟!

الصبر يارب!

◆ حسن المستكاوى ◆

غداً لجنة البث تحسم أمر توزيع النسب

IMG البريطانية تدرس نقل مقرها من دبى إلى القاهرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى مفاجأة من العيار الثقيل تجرى حاليا مفاوضات بين مندوبى شركة IMG البريطانية والتى قامت مؤخرا بشراء حقوق بيع وتسويق مباريات الدورى المصرى ورئيس الاتحاد المصرى من أجل نقل مقر الشركة الموجود فى الشرق الأوسط الى القاهرة بدلا من مقرها الموجود حاليا فى دبى وأن الشركة قامت بعرض الأمر على رئيس الاتحاد.

وكانت لجنة البث قد وافقت على العرض المقدم من الشركة من أجل شراء حقوق تسويق مباريات الدورى المصرى بعد العرض المغرى الذى تقدمت به الشركة والذى جاء عن طريق سيف زاهر ابن شقيق رئيس الاتحاد وهو الذى جاء بالعرض الى زاهر فى منتصف فبراير الماضى.

وفى سياق متصل تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعا مهما غدا الأربعاء فى اتحاد الكرة من أجل حسم أزمة البث التى نشبت بين أندية الشركات والأندية الجماهيرية فى الفترة الماضية خاصة بعد أن وصل سعر الدورى العام الى أكثر من ١٤٠ مليون جنيه حسب اتفاق زاهر مع الشركة الإنجليزية.

واشتعل الخلاف بين أعضاء لجنة البث على نقطتين مهمتين وهما أولا تحديد من الأندية التى تنطبق عليها صفة الأندية الجماهيرية بعد أن طالبت عدد من الأندية بأن تعامل معاملة الأندية الجماهيرية مثل الترسانة والمحلة وهو ما رفضه بعض أعضاء لجنة البث وأدى الى فشل الاجتماع الذى تم فى هذا الشأن الأسبوع الماضى.

وأكد المهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب أن بعض الأندية تريد اكتساب صفة الشعبية بدون وجه حق من أجل الحصول على مقابل مالى كبير من عائد البث وأشار الى أن الأندية الشعبية هى الأندية التى تمتلك جماهير فى كل محافظات الجمهورية وتقوم تلك الجماهير بزيادة نسبة المشاهدة لمباريات الدورى وهى صفه تنطبق على خمسة أندية فقط هى الأهلى والزمالك والإسماعيلى والاتحاد السكندرى والمصرى ولا يوجد أى أندية أخرى تنطبق عليها صفة الشعبية وأنه يرفض أن تقوم باقى الأندية بمحاولة الحصول على عائد أكبر من البث الفضائى بادعاء أنها من الأندية الشعبية.

سمير زاهر

وبخصوص تحديد النسب المخصصة لأندية الشركات والأندية الشعبية أشار حبيب إلى أنه رغم أنه لا يمثل ناديا شعبيا إلا أنه يؤيد أن يكون هناك تمييز للأندية الشعبية عن أندية الشركات ولكن فى حدود المعقول وأن زاهر يؤيد الاقتراح الذى تقدم به للجنة البث والذى يعطى الأندية الشعبية حقا على نسبة ١٥٪ من عائد البث الفضائى كما تحصل الأندية أصحاب المراكز الأربعة الأولى على ١٥٪ أيضا من نسبة البث من أجل تشجيع المنافسة على بطولة الدورى. ويحصل اتحاد الكرة على ١٠٪ من عائد البث من أجل مساعدته فى الصرف على أنشطته ورعاية المنتخبات وتوزع نسبة الـ٦٠٪ الباقية على جميع أندية الدورى الـ١٦ بالتساوى مشيرا إلى أن زاهر وافق على اقتراحه وسيقوم بعرض الأمر على أعضاء لجنة البث خلال الاجتماع الذى سيتم غدا من أجل إنهاء أزمة النسب المخصصة لكل ناد والتى اشتعلت فى المرحلة السابقة.

بتروجيت يبحث عن خليفة مختار

كتب ـ حسين شعبان:

قررت إدارة نادى بتروجيت البحث جديا عن مدير فنى جديد لتولى مهمة الفريق الأول لكرة القدم بداية الموسم المقبل خلفا للمدير الفنى الحالى مختار مختار بعد أن ساءت نتائج الفريق فى مسابقة الدورى الوقت الحالى وتراجع مركز بتروجيت من الأول إلى المركز الثالث مؤقتا، خاصة أن ناديا إنبى وحرس الحدود يمتلكان مباريات مؤجلة فى حال الفوز فيهما سيتراجع الفريق للمركز الخامس.

كانت إدارة الفريق البترولى قد قامت فى وقت سابق بتجديد الثقة فى المدير الفنى رغم إثارته للمشكلات مع لاعبى الفريق علاء إبراهيم وحسام أسامة وأسامة محمد وأحمد فوزى الذين أعلنوا الرحيل فى حال بقاء مختار الموسم المقبل. ويعد مختار صاحب الفضل فى صعود بتروجيت للدورى منذ ثلاث سنوات خاصة أنه يعرف كل كبيرة وصغيرة بالنادى لكن تراجع مستوى الفريق دفع إدارة النادى للتفكير جديا فى مدير فنى كفء يقود الفريق البترولى للفوز بالدورى.

من ناحية أخرى يختتم الفريق تدريباته الجادة استعدادا لمباراة الاتحاد السكندرى غدا ضمن مباريات الجولة السادسة والعشرين لمسابقة الدورى. بدأ مختار فى تجهيز بعض اللاعبين البدلاء نتيجة لكثرة اللاعبين الغائبين للإيقاف، وهم الحارس أحمد فوزى وسيحل بدلا منه إبراهيم عبدالجواد وعمرو حسن وكريم ذكرى إلى جانب غياب الفلسطينى محمد سمارة والإيفوارى إيريك بيكوى، الذى طرد فى مباراة المحلة الأخيرة. ويفاضل المدير الفنى بين علاء إبراهيم ومحمد فاروق وحسام أسامة للدفع بأحدهما بجانب السيد حمدى بينما سيظل غياب المدافع أيمن رمضان والمصاب بتمزق فى عضلة السمانة لنهاية الموسم.

لاعبات مصر أول المتضررات من القرار

«خاص الشروق»

الاتحاد الدولى للسلة يمنع الحجاب والصليب

كتب ـ جمال نور الدين:

فى سابقة لم تحدث فى البطولات الدولية للألعاب الجماعية، قرر الاتحاد الدولى لكرة السلة منع اللاعبات من ارتداء الحجاب أو الصلبان المعلقة فى سلاسل حول الرقبة أثناء البطولات الدولية، وهو ما أدى إلى تصاعد ردود الأفعال الغاضبة فى الأوساط الرياضية، خاصة فى المنطقة العربية، حيث إن كثيرا من اللاعبات يتمسكن بارتداء الحجاب أو يتباركن بوجود الصليب معهن.

وعن هذا القرار المثير للدهشة، أكد محمود أحمد على، رئيس الاتحاد المصرى لكرة السلة، أنه فوجىء بمنشور من الاتحاد الدولى يمنع فيه اللاعبات من ارتداء الحجاب ويحذر فيه الاتحادات الإقليمية من مخالفة هذا القرار الذى سيؤدى مخالفته إلى حرمان اللاعبة من الاشتراك فى البطولة ومعاقبة اللعبة أيضا، وهو ما قد يثير حفيظة الكثيرين، حيث إننا بلد له عادات وتقاليد ملتزمة، وأغلب اللاعبات يرتدين الحجاب ومن الصعب أن يتخلين عنه.

وعن الحلول التى تؤدى إلى معالجة هذه القضية للخروج من ورطة العقوبات بالحرمان، قال رئيس الاتحاد إن الحل الوحيد هو خلع الحجاب فى المباريات وارتداؤه بعدها، وهو ما يمكن أن يعالج القضية، انتظارا لإيجاد حلول أخرى لمعالجة هذه القضية الخطيرة لأن أغلب الدول سواء الإسلامية أو المسيحية لديها عادات وتقاليد ليس من السهل التخلى عنها. وأضاف محمود أحمد على ان الاتحاد المصرى ملتزم بالقرارات الدولية لحين إيجاد حلول أخرى من شأنها التخلى عن هذا القرار.

الفريق جاهز لمباراة المصرى

٥ آلاف جنيه لكل لاعب بالحرس بعد التأهل لدور الـ١٦ الأفريقى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود صرف مكافأة قدرها خمسة آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق عقب الفوز على الجيش الرواندى ٢ـ٠ والتأهل لدور الـ١٦ لملاقاة فريق قوافل قفصة التونسى يوم ١٩ أبريل الحالى ضمن مسابقة الكونفيدرالية.

وسادت حالة من السعادة الجهاز الفنى عقب المباراة الصعبة، وطالب طارق العشرى المدير الفنى لاعبيه بغلق الملف الأفريقى مؤقتا استعدادا لمباراة المصرى البورسعيدى الخميس المقبل ضمن مباريات الجولة الـ٢٦ لمسابقة الدورى الممتاز.

ورفض العشرى منح لاعبيه راحة سلبية استعدادا للمسابقة المحلية والتى يسعى خلالها للمنافسة على المراكز الثلاثة الأولى للدورى.

وساد الارتياح داخل الجهاز الفنى بعد شفاء جميع المصابين هانى سعيد ومحمد فوزى وأحمد عاصم وعبدالرحمن فاروق وخلو قائمة الفريق من الإصابات لأول مرة منذ بداية الموسم الحالى وأصبحوا جاهزين لمباراة المصرى المقبلة.

من جانبه، أبدى أبوطالب العيسوى المدرب العام للفريق سعادته بالمستوى الذى ظهر عليه الفريق خلال الفترة الماضية، مؤكدا أن الحرس قادم بقوة للمنافسة على جميع المسابقات بعد وصول لاعبيه لأعلى فورمة ممكنة بجانب مساندة إدارة النادى التى لم تبخل على الفريق فى شىء ووعدتهم بالمزيد من المكافآت فى حال نيل لقب الكونفيدرالية والتى لم تفز الأندية المصرية بها رغم مشاركة الأهلى والزمالك والإسماعيلى فيها خلال السنوات الماضية، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يعيش حالة من الحيرة نتيجة كثرة اللاعبين الجاهزين القادرين على الفوز بالمباريات المقبلة.

من ناحية أخرى، دخل مسئولو الفريق فى مفاوضات جادة للتعاقد مع أحمد الصوابى لاعب السكة الحديد بعد ظهوره بمستوى رائع مع ناديه ونال إشادة خاصة من أحمد أيوب مدرب الفريق والمدير الفنى لفريق الشباب بالحرس والذى طالب إدارة النادى بحسم التعاقد مع اللاعب بعد علمه بدخول بعض الأندية بغيه إفساد الصفقة ومن المقرر التعاقد مع اللاعب الذى يلعب بمركز صانع الألعاب ويمتاز بصغر السن خلال الساعات المقبلة.

نيوكاسل مهتم بضم زكى

كشف نادى نيوكاسل الإنجليزى عن رغبته فى ضم المصرى الدولى عمرو زكى مهاجم المنتخب الأول لكرة القدم ونادى ويجان أتليتيك الإنجليزى مع نهاية هذا الموسم.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن مسئولى نيوكاسل مهتمون بضم زكى لتدعيم خط هجوم الفريق الذى سجل٣٦ هدفا فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم.

وأضافت الصحيفة البريطانية أن نيوكاسل سوف يعرض مبلغ٦ ملايين جنيه إسترلينى على نادى الزمالك الذى يمتلك حق بيع زكى نظير الحصول على استغناء نهائى عن اللاعب.

وسيستغل نيوكاسل الأزمة التى نشبت بين زكى وبين نادى ويجان بعد تأخر الأول فى العودة إلى إنجلترا للانضمام إلى تدريبات فريقه، بعد أن شارك مع منتخب مصر فى أولى جولات تصفيات كأس العالم٢٠١٠ أمام زامبيا والتى انتهت١/١.

يذكر أن نيو كاسل من أبرز المرشحين للهبوط إلى دورى الدرجة الأولى فى إنجلترا، حيث يحتل المركز الثامن عشر برصيد ٢٩ نقطة.

عمرو زكى

الإسماعيلى يرفض صرف مستحقات ريكاردو واللاعبين الأجانب

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض مجلس إدارة الإسماعيلى الانصياع لرغبات لاعبى الفريق الأول بالنادى بصرف المكافآت المتأخرة عن الفوز على المصرى وبترول أسيوط، وذلك لحين تحسن النتائج وتجمدت المستحقات المالية للجميع حتى يفوز الفريق على غزل المحلة غدا ـ الأربعاء ـ فى اللقاء المقررة إقامته على أرض استاد هيئة قناة السويس، فى السادسة إلا ربعا مساء، فى إطار مباريات الأسبوع الـ ٢٦ من الدورى الممتاز، ونقل إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق رغبات اللاعبين للإدارة، بعد الاجتماع العاصف أمس مع قائد الفريق محمد حمص الذى أكد حاجة اللاعبين لمستحقاتهم للوفاء بالتزاماتهم الشخصية، وتأجل الموضوع لبعد المباراة.

وأصبحت الأزمة المالية تمثل مأزقا حقيقيا فى النادى بعد عدم صرف راتب البرازيلى ريكاردو المدير الفنى لشهر مارس الماضى حتى الآن البالغ ٢٥ ألف يورو، ومطالبة اللاعبين الأجانب المحترفين فى صفوف الإسماعيلى بحقوقهم المالية، حيث دخل النيجيرى جون جامبو فى حوار ساخن مع نصر أبوالحسن رئيس النادى بشأن باقى مستحقاته المالية، وأرجع اللاعب عدم تركيزه فى لقاء اتحاد الشرطة الماضى لعدم حصوله على مستحقاته واستلم مقدم عقده ١٥ ألف دولار فقط ولم تكن أزمة جامبو فقط، بل كشف أحمد عباس وكيل اللاعبين ووكيل الموزمبيقى داريوكان أن السر وراء عدم التزام اللاعب بميعاد حضوره حتى الآن من بلده المقرر له الثلاثاء الماضى يوم مباراة بترول أسيوط هو استياؤه وغضبه لعدم صرف راتبه الشهر الماضى وله مستحقات تبلغ ٤٠ ألف دولار باقى نصف عقده عن الـ ٦ أشهر الحالية، حيث يتقاضى ٨٠ ألف دولار، وفى السنة الثانية ١٤٠ ألف دولار، والثالثة بزيادة ١٠ آلاف دولار.

وأضاف عباس أن المجلس الحالى لا يحق له التحقيق مع اللاعب لأن داريوكان لم يمنح حقوقه المالية حتى يلتزم بأداء واجباته نحو النادى وأن اللاعب سوف يعود ولن يهرب كما تردد، ولم يتوقف الأمر على المحترفين بل تعود أزمة الحارس محمد صبحى قبيل ساعات من اللقاء الماضى لطلب الحارس سلفة من مجلس الإدارة تبلغ ٢٠٠ ألف جنيه من قيمة عقده الموسم المقبل بعد الحصول على مستحقاته المالية كاملة هذا الموسم، وذلك ما رفضه مسئولو النادى شكلا وموضوعا وأغضب الحارس جدا.

يذكر أن اللاعب يتقاضى ٣٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد وينتهى عقده الموسم المقبل.

رانيا علوانى ممنوعة من التصويت فى الانتخابات

حرب الاتهامات مستمرة فى سباق رئاسة اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نور الدين:

أرسل المجلس القومى للرياضة خطابا للجنة الأوليمبية المصرية يفيد بضرورة الالتزام بالمعايير القانونية فى انتخابات اللجنة القادمة والتأكيد على منح التصويت لمن يستحق، حيث إن القانون المصرى لا يعترف إلا بالهيئات الرياضية ولا يسمح بالتصويت للأفراد.

ولهذا تكون الدكتورة رانيا علوانى ليس لها الحق فى التصويت كما رددت من قبل وهددت أعضاء اللجنة بالخطاب الذى جاءها من جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية يؤكد أحقيتها فى التصويت والحضور، وهو ما يخالف القانون المصرى وما انفردت به «الشروق» فى عددها الثانى بعدم أحقيتها فى التصويت، ولو تم ذلك يصبح صوتها باطلا فى اللجنة الأوليمبية، حيث إنها من الأعضاء الأوليمبيين «اللاعبين» الـ٣٠ الذين تنتهى مدة خدمتهم بعد مرور ثمانى سنوات «دورتين» من انتخابهم.

كما تم منع علوانى من التصويت فى الجمعية العمومية الماضية، والتى أقرت بنود اللائحة الجديدة وتعديلاتها التسعة بالرغم من محاولاتها ذلك إلا أن الأعضاء وافقوا على إبداء رأيها فقط دون المطالبة بالتصويت، وهو ليس من حقها.

وتم الاستقرار على التصويت فى الانتخابات القادمة وتطبيق القانون الذى يحكم العملية الانتخابية وحصر عدد الأصوات فى الاتحادات الرياضية الأوليمبية الـ٢٤ اتحادا فقط بجانب صوت اللواء منير ثابت حسب بنود الميثاق الأوليمبى، حيث إنه يعتبر من الأعضاء الـ٧٠ الدائمين الذين لهم حق التصويت والمشاركة فى اتخاذ القرارات.

وفى تطور سريع للأحداث المتلاحقة داخل اللجنة الأوليمبية اشتعلت فى الساعات القليلة الماضية حرارة المنافسة فى الانتخابات على كرسى الرئاسة وزادت من سخونتها حرب الاتهامات والتقليل من إمكانات كل من طرفى الصراع على رئاسة اللجنة، حيث انتقل الصراع من الجلسات الضيقة للأصدقاء إلى الحرب العلنية على الفضائيات وكانت ردود الأفعال للثنائى عنيفة، حيث تهكم عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق على محمود أحمد على بأنه لابد وأن يفكر فى اتحاد السلة الذى يترأسه ويبحث عن سبل تطوير اللعبة، وينسى رئاسة اللجنة الأوليمبية التى لها رجالها، كما اتهمه بأنه لم يحصل على رتبة لواء، ولهذا يعترض على كل من يناديه بهذا اللقب وأنه كان يحتل منصب نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ولم يفعل شيئا، وعليه فلابد وأن يترك الساحة لمن يستطيع أن يقود مسيرة الإصلاح من جديد ويعيد هيبة اللجنة الأوليمبية إلى سابق عهدها.

ولم يكتف عبدالمنعم بهذا بل قال: إن محمود أحمد على مازال يقود مجموعة الثمانى عشر التى قادت من قبل حملة الموافقة على تعديلات اللائحة الجديدة والتى بسببها تم الإطاحة بالعديد من الشخصيات الرياضية التى كانت تترأس الاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية وأنه قادر على تفكيك هذا الترابط الذى انتهى بإقرار اللائحة.

وعلى الجانب الآخر، فتح محمود أحمد على النار على عبدالمنعم بقوله: إنه يمارس اللعبه دوليا منذ عام ٥٦ وتدرج فى المناصب حتى وصل إلى رئيس اتحاد السلة ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية ويعرف مشكلات وأزمات الاتحادات الرياضية جيدا بسبب قربه من قياداتها، كما أنه متفرغ للحركة الرياضية، ولا يفكر كغيره فى الحصول على كل شىء، ولم يكتف نائب رئيس اللجنة الأوليمبية بهذا بل قال: إن عبدالمنعم لا يعرف مشكلات الاتحادات وليس متفرغا، حيث يحتل العديد من المناصب التى تجعله غير قادر على التفرغ لمشكلات الاتحادات الرياضية الكثيرة. وأضاف أن الجمعية العمومية هى التى ستحكم بينه وبين عبد المنعم فى ١٥ مايو القادم.

وبهذا تتصاعد المنافسة لتنقلب إلى حرب كلامية لتنقل على الهواء من خلال الفضائيات، وهو ما ينذر بخطر الخلافات بين أصدقاء الأمس.

محمود أحمد على

عصام عبد المنعم

رانيا علوانى

حياد كامل

أكدت المخاطبات بين المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية أنه ليس من حق رانيا علوانى الإدلاء بصوتها فى الانتخابات المقبلة للجنة وفق اللائحة الجديدة، وهو ما أكد صدق ما نشرته «الشروق» دون التجنى على أحد، وبحياد كامل

خوفاً من الإثارة الجماهيرية والإعلامية

المحمدى انتقل لـ«الريان القطرى» بديلا لـ«أبوتريكة»

كتب ـ علاء على:

هناك سر ومفاجأة لا يعلمها الكثيرون فى صفقة إعارة النادى الأهلى للاعبه حسين ياسر المحمدى لنادى الريان القطرى حتى نهاية الموسم، والمفاجأة أن العرض الذى تلقاه النادى الأهلى من نظيره القطرى كان بشأن التعاقد مع محمد أبوتريكة وليس المحمدى، ولكن إدارة النادى الأهلى تكتمت على العرض خشية إثارة بلبلة إعلامية وجماهيرية جديدة بشأن أبوتريكة على غرار بلبلة عرض الهلال السعودى.

وكان أبوتريكة قد كشف قبل أيام للمقربين منه عن تلقيه اتصالات من مسئولين بنادى الريان يعرضون عليه اللعب للفريق لمدة شهر واحد على أن يقوده فى بطولة كأس أمير قطر مقابل مليون دولار، وحال سفر أبوتريكة إلى الجزائر لحضور حفل تكريمه من قبل جريدة «الهداف» الجزائرية، ومنها إلى تنزانيا للمشاركة مع فريقه فى لقاء الإياب أمام يانج افريكانز فى بطولة دورى الأبطال الأفريقى من مناقشة العرض مع إدارة ناديه، مما دفع النادى القطرى لنقل العرض إلى حسين ياسر المحمدى.

وكان هادى خشبة منسق لجنة الكرة بالأهلى قد أعلن عن موافقة النادى على إعارة حسين ياسر المحمدى لصفوف الريان القطرى حتى نهاية الموسم.. دون أن يكشف عن أى تفاصيل مادية التى يتم التفاوض بشأنها حاليا.

وعلمت «الشروق» أن لجنة الكرة بالنادى الأهلى قامت بالاتصال هاتفيا بالبرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى لفريق الكرة بالنادى أثناء وجوده مع بعثة الأهلى فى تنزانيا لعرض أمر الصفقة عليه . قبل عودة البعثة للقاهرة أمس، ورفض جوزيه الصفقة فى بداية الأمر قبل أن يتراجع بعد تعرضه لضغوط من قبل لجنة الكرة، التى ترى أن العرض فرصة جيدة لتقرير مصير حسين ياسر المحمدى بعيدا عن الضغوط الإعلامية والجماهيرية، خاصة أن اللاعب ووالده طالبا بكثير من الضغط على إدارة النادى بقبول عرض الإعارة، الذى قد يكون بداية لفكرة الاستغناء عن اللاعب نهائيا.

أبو تريكة

كارت أصفر

الفيمتو نقطة

حاولت كثيرا فهم نظريات اتحاد كرة اليد فى تنظيم مسابقاته العديدة من المرتبط وحتى المحترفين مرورا بحسابات معقدة للنقاط التى تخضع للربع والثُمن والجزء من النقطة، ولكننى أعترف كغيرى من متابعى هذه اللعبة الشهيرة بأننى فشلت فى فهم النظريات المعقدة التى وضعها السادة المسئولون عن كرة اليد المصرية. والغريب، أن هادى فهمى رئيس الاتحاد ـ وهو أيضا غير مسئول عن وضع هذه النظريات ـ يطالب الجماهير بالزحف خلف الفرق لتشجيعها أملا منه فى محاولة عودة اللعبة لأحضان الشارع الرياضى.

وهنا أتوقف عند عدة ملاحظات أهمها؛ عدم انتظام الدوريات المحلية التى أسهمت فى إبعاد الجماهير عن متابعة الفرق وتشجيعها، وثانيها، العمل على إذاعة هذه المسابقات على شاشات التليفزيون كلعبة شهيرة كانت تتسلح بقاعدة من الجماهير العاشقة لها ولنجومها، وثالثها؛ خاص بالجماهير فكيف نطالبهم بالارتباط بهذه المسابقات وهى لا تعرف مسبقا حسابات المكسب والخسارة وترتيب الفرق فى ظل النظريات المعقدة لنظام قائم على «الفذلكة» غير المبررة؟.

وبدلا من تسهيل مهمة الجماهير فى تشجيع فريقها ومعرفة وضعه الطبيعى بين الفرق راح الاتحاد يضع أمامه العراقيل للهروب من جحيم التفكير واستخدام الآلات الحسابية عند متابعته لأى مباراة فى كرة اليد، ونسى أن هؤلاء الجماهير لا تريد أن ترهق نفسها فى مثل هذه الحسابات ويكفيها ضغط الحياة وغلاء المعيشة، ومصروفات المدارس واحتياجات الأبناء، ثم نطالبه فى فترات ترفيهه الوحيدة أن يستخدم عقله فى حل ألغاز كرة اليد، وهذا الأمر قد يؤثر بالسلب على زحف الجماهير لمتابعة كأس العالم للشباب، والتى ستقام بالقاهرة فى أغسطس القادم، فكيف نطالب جمهور مصر بالوقوف خلف منتخب بلاده ونحن نستخدم كل الطرق لإبعاده عن متابعة مسابقاته المحلية؟

أدعو اتحاد كرة اليد ـ وعلى رأسه المحاسب هادى فهمى ـ أن يعيد النظر فى هذه المسابقات المحلية حتى تنعكس بالإيجاب على المنتخبات الوطنية، ويعود الجمهور إلى مقاعده الطبيعية لنشر اللعبة مرة أخرى فى الشارع الرياضى بدلا من الفلسفة الزائدة و«الفذلكة» غير المبررة وحسابات النقاط بنظرية «الفيمتو نقطة».

جمال نور الدين

Gemy2m@gmail.com

أزمة بين اللجنة الأوليمبية واتحاد الجمباز بسبب «بسكارا»

كتبت ـ سارة الحموى:

تلقى اتحاد الجمباز برئاسة عمرو السعيد خطابا من اللجنة الأوليمبية يفيد اختيار وليد سعيد لاعب نادى القاهرة ليمثل الجمباز فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فاعلياتها فى المدينة الإيطالية «بسكارا» خلال الفترة من ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو القادم، أما المدير الفنى المفترض أن يقود اللاعب فمن المنتظر أن يتم تحديد اسمه فى اجتماع مجلس إدارة الاتحاد القادم خلال الأيام المقبلة.

وكان الاتحاد قد فوجئ قبل مغادرة بعثة منتخب البنين الذى كان من المقرر أن تدخل معسكرا مغلقا بقيادة الصينى شين، ورءوف عبدالكريم، ومحمد حامد لمدة ١٥ يوما بأوكرانيا، أن اللجنة الأوليمبية قررت إلغاء معسكر منتخب الجمباز للبنين والبنات معا، والاكتفاء بترشيح لاعب واحد فقط يمثل الجمباز فى الدورة.

من جانبه، يحاول الاتحاد التهرب من المواجهة لمعرفة الأسباب الحقيقية وراء إلغاء سفر بعثة البنين لإقامة المعسكر، حيث أعلن الاتحاد قبل مغادرة البعثة بـ ٢٤ ساعة أن السفر تم تأجيله لظروف متعلقة بعدم حصول بعض اللاعبين على التأشيرة، كما أضاف «الجمباز» أنه لم يتلقَ القرار الوزارى من المجلس القومى للرياضة.

جدير بالذكر أن معسكر البنين كان يضم ٨ لاعبين، هم: محمد سيد سرور، ووليد سعيد، وتامر أحمد رجب، وعبدالرحمن صبحى، وإسلام شاهين، ومحمد السحرتى، ومصطفى خالد، ومحمد هانى. أما معسكر البنات الذى حدد الاتحاد إقامته بمدينة «سانت إتيان» الفرنسية فى الفترة من ١ إلى ٢٠ أبريل وبمشاركة سلمى محمود وهبة مصطفى عبد النبى فقد تم إلغاؤه تماما.

نفى إلغاء العقوبات المالية ضد المتمردين

الاتحاد السكندرى يوثق عقود لاعبيه الصاعدين خوفًا من السماسرة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كاد خطأ إدارى ساذج أن يعرض نادى الاتحاد السكندرى لخسائر فادحة خلال الأيام الماضية، كانت من شأنها قلب الموازين رأسا على عقب داخل فريق الكرة الأول، بعد أن اكتشفت إدارة الكرة بالنادى، وبالمصادفة البحتة، عدم توثيق العقود التى أبرمتها الإدارة مع ثلاثى فريق الشباب المصعدين للفريق الأول وهم سامح هجرس والسيد فريد ومحمود فتحى فى بداية الموسم، مما كان يهدد بإمكانية هروب اللاعبين والانضمام لأى ناد خارج مصر، باعتبار أنها بوابة للعودة والانضمامً لأحد الأندية المحلية.

وجاء اكتشاف هذا الخطأ بعد أن ترددت أنباء عن قيام أحد وكلاء اللاعبين بالضغط على اللاعبين الثلاثة وإغرائهم ماديا للتوقيع له بوساطة من أحد الموظفين داخل النادى، وهو فى نفس الوقت أحد أعوانه داخل الإسكندرية بعد أن أخبره الأخير بالثغرة الموجودة فى عقود اللاعبين.

وعلى الفور، قامت إدارة النادى فى سرية تامة بتوثيق عقود اللاعبين بمنطقة الإسكندرية لكرة القدم قبل أن يتوجه مندوب للقاهرة لاتمام باقى الإجراءات فى اتحاد الكرة، لإغلاق الطريق أمام البعض لتحقيق مكاسب مادية على حساب النادى، لاسيما بعد أن ترددت أنباء وبقوة عن دخول الثنائى محمود فتحى والسيد فريد دائرة اهتمام العديد من الأندية للسعى لضمهما فى ظل تألقهما اللافت للنظر مع الفريق الأول هذا الموسم، إضافة إلى صغر سنهما، ومن بين هذه الأندية النادى الأهلى.

على جانب آخر، نفى محمد فتحى، المدير الإدارى للفريق الكروى الأول، ما تردد أخيرا حول قيام المدير الفنى طه بصرى بإلغاء العقوبة المالية الموقعة ضد الرباعى أحمد زغلول وسامح يوسف ومحمد عبدالستار وهيثم الفزانى، وقيمتها ٢٠ ألف جنيه بسبب رفضهم المشاركة فى إحدى المباريات الودية للفريق، مؤكدا أن المدير الفنى هو من طلب إعداد مذكرة بالعقوبة على اللاعبين، وفقا للائحة إلا أنه أجل اعتمادها لحين ورود تقرير طبيب الفريق الدكتور عمرو الأشلم بشأن مبررات الإصابة التى ساقها اللاعبون وقتها للهروب من المباراة وأنه بناء على هذا التقرير سيتحدد اعتماد العقوبة أو إلغاؤها. واتهم فتحى مروجى هذه الشائعات بمحاولة إحداث فتنة داخل الفريق، خاصة أن هناك العديد من اللاعبين رفضت طلبات سابقة لهم بتخفيض قيمة عقوبات مماثلة.

وفى السياق نفسه، أكد مصدر مسئول داخل الإدارة أن اللاعبين الأربعة حاولوا إقناع محمد مصيلحى، رئيس النادى، للوساطة لدى طه بصرى لإلغاء العقوبة إلا أن مصيلحى رفض هذا الأمر وأكد أن الحالة الوحيدة لرفع العقوبة هى تقدم المدير الفنى بمذكرة رسمية بذلك وهو ما لم يفعله حتى الآن.

طه بصرى

صدمة لابتعاد صديق لنهاية الموسم

الاتصالات يجهز مفاجأة للأهلى ويحلم بسيناريو الدور الأول

كتب ـ محمد الديك:

أصيب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بحالة من الحزن والفزع بعد تأكد غياب محمد صديق مدافع الفريق لنهاية الموسم عقب إصابته فى لقاء الأوليمبى الأخير فى الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

وأكد خالد عبدالعزيز طبيب الفريق أن الإصابة عبارة عن تمزق فى أربطة الأنكل وتحتاج لراحة لمدة شهر ونصف الشهر فى حالة إجراء عملية جراحية، وشهرين فى حالة عدم إجرائها إلا أن اللاعب فضل عدم التدخل الجراحى والراحة لمدة شهرين وعمل علاج طبيعى، خاصة أن الدورى سيكون قد انتهى فعليا.

من جانبه، أكد طارق سليمان المدرب العام أن الجهاز الفنى حزين لغياب صديق باعتباره من أهم الأعمدة الرئيسية بالفريق إلا أن الجهاز لابد أن يجد البديل الكفء لسد هذا المركز المهم بالملعب وسيتم الدفع باللاعب مصطفى شبيطة الذى يجيد اللعب فى هذا المركز، بالإضافة إلى منح الفرصة لمحمد رضا «بوبو» الذى لعب فى هذا المكان من قبل، بالإضافة إلى وجود محمد يونس، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى بدأ الاستعداد لمباراة الفريق القادمة أمام الأهلى فى الدورى الممتاز. ونعلم جيدا مدى صعوبة اللقاء إلا أننا كجهاز فنى قدمنا مباراة قوية أمام الأهلى فى بداية الموسم الحالى أثناء تولى قيادة النادى المصرى البورسعيدى، ونسعى إلى تكرار سيناريو الموسم الأول، مؤكدا أن هناك روحا وإصرارا لدى جميع اللاعبين للخروج من هذا النفق المظلم، بالإضافة إلى أن الجهاز الفنى يقوم بتجهيز أكثر من مفاجأة للأهلى خلال المباراة، بالإضافة إلى أن الجهاز قام بمشاهدة أكثر من مباراة للاهلى. ونعلم جيدا مفاتيح اللعب بالأهلى وسنقوم بالضغط عليها للخروج بنتيجة إيجابية خلال اللقاء.

فى السياق نفسه، يؤدى الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بالمعادى على فترة واحدة بعد رفض الجهاز تكثيف التدريبات وإقامتها على فترتين، خوفا من إصابة اللاعبين أو إرهاقهم من كثرة التدريبات.

محمد صديق

النصر ينفى مفاوضات الأهلى لضم خلف

كتب ـ خالد عادل:

نفى المهندس هشام قطب، مدير الكرة بنادى النصر، أن يكون النادى الأهلى قد تقدم بعروض رسمية لضم مدافع النصر محمد خلف، «كابتن» الفريق، على خلفية الأنباء التى انتشرت فى الفترة الأخيرة عن اهتمام لجنة الكرة بالنادى الأهلى باللاعب صاحب الـ٢٤ عاما.

وكان اللاعب نفسه قد أكد أنه لم يتلق أى اتصالات من مسئولى الأهلى فى الفترة الأخيرة، وأن كل تركيزه حاليا على بذل المجهود والفوز فى المباريات المقبلة.

وأكد قطب أن ملف العروض وانتقالات اللاعبين مغلق فى الفترة الحالية للتركيز على الصعود فقط. كما أنه سيتولى مسئولية المدير الإدارى للفريق بديلا لأشرف حامد الذى تم إيقافه بتوصية من لجنة المسابقات باتحاد الكرة على إثر تعديه على مراقب مباراة النصر والسكر، وأكد أنه سيقوم بهذه المهمة، حيث لا يصح دخول عناصر جديدة على الفريق فى المرحلة الحالية الحساسة من عمر المنافسة.

صدام جديد بين المحلة ومنتخب الشباب

مجلس الإدارة يرفض عودة صلاح سليمان للفريق الوطنى

المحلة ـ حسام بشير:

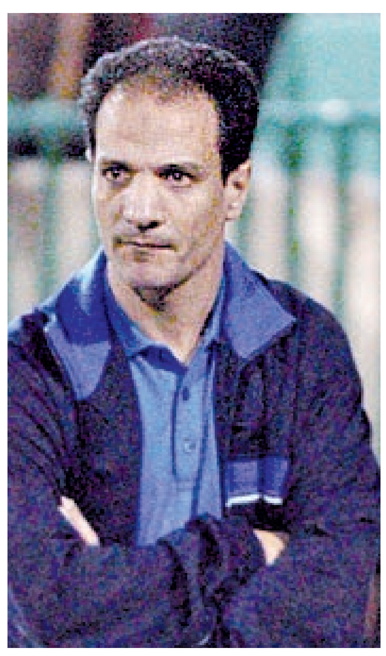
رفض المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة عودة صلاح سليمان لاعب الفريق ومنتخب الشباب للمشاركة مع المنتخب حتى يتمكن من المشاركة مع فريقه أمام الاسماعيلى، والتى ستقام الاربعاء القادم بالإسماعيلية نظرا للنقص العددى الموجود بصفوف الفريق بعد إيقاف عبدالحميد شبانة وإصابة عمرو علام وعدم جاهزية بعض اللاعبين، مع الموافقة على إرسال زميليه أحمد مجدى ومرزوق صلاح للانضمام لصفوف المنتخب.

كان الجهاز الفنى للمنتخب قد سمح لثلاثى الفريق بالعودة إلى النادى مع إرسال فاكس بعدم مشاركتهم مع الفريق سواء فى المباريات أو التدريبات، وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من الغضب والاستياء انتابت مسئولى النادى لعدم السماح بمشاركة اللاعبين مع الفريق، مع العلم أن المباريات التى يؤديها المنتخب تجريبية، وليس لها صفة الرسمية، وأن مشاركة اللاعبين مع الفريق ستكون مفيدة لهم عن المشاركة فى المباريات الودية مع المنتخب.

وبعيدا عن ذلك رفع الفريق شعار لا وقت للراحة استعدادا لمباراته المهمة أمام الاسماعيلى الاربعاء المقبل باستاد القناة بالإسماعيلية، حيث واصل تدريباته دون راحة عقب مباراته أمام بتروجيت، والتى شارك فيها جميع اللاعبين عدا عبدالحميد شبانة وعبدالرحيم طه للإيقاف، لطرد الأول فى المباراة وحصول الثانى على الإنذار الثالث فى نفس المباراة، وأيضا عمرو علام للإصابة والذى يبذل معه الجهاز الطبى مجهودا كبيرا لكى يلحق بالمباراة، وقد حرصت الجماهير المحلاوية على مشاهدة التدريبات وتشجيع اللاعبين، وهو ما أضفى على التدريب جوا من السعادة والفرحة لدى اللاعبين وبث فيهم روح الإصرار والعزيمة.

ووضح من التدريبات التى قادها شريف الخشاب المدير الفنى وجود روح جديدة عند اللاعبين وحماس ورغبة، وأصبح هناك تنافس شديد بينهم لإثبات الذات أمام الجهاز الفنى ليكون جديرا بالمشاركة فى المباراة المقبلة.

كان الخشاب وأعضاء الجهاز المعاون قد اجتمعوا باللاعبين قبل بدء التدريب وحثوهم على نسيان مباراة بتروجيت بكل ما فيها والتركيز فى مباراة الإسماعيلى من أجل تحقيق نتيجة إيجابية، خاصة أن الظروف خدمت الفريق بعد خسارة بترول أسيوط أمام المصرى، وهو ما جعل الفريق يقفز إلى مركز متقدم فى الترتيب.


شريف الخشاب

فريد يتمسك بالمادة «١٨» لبقاء الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

أكد حسن فريد رئيس نادى الترسانة والمشرف العام على الكرة أنه بصدد تجهيز مذكرة لإرسالها للفيفا بشأن المادة «١٨» خاصة بعد أن أرسل مذكرة لمجلس إدارة اتحاد الكرة، ولم يصله الرد إلى الآن، مشيرا إلى أنه يسعى إلى ضمان حق ناديه والأندية الشعبية فى البقاء فى الدورى الممتاز أمام الزحف غير المعقول من أندية الشركات والمؤسسات على المسابقة. من جانبه طالب الجهاز الفنى بقيادة يحيى السيد المدير الفنى لاعبى الفريق بعدم الاعتماد على نجاح الإدارة فى تحقيق المادة «١٨» من عدمه، مشيرا إلى أن البقاء فى الدورى الممتاز والهروب من شبح الهبوط ليس مستحيلا، ولكنه يحتاج مزيدا من الجهد والعرق خلال المرحلة المقبلة حتى يخرج الفريق من أزمته واضعا نتائج منافسيه نصب عينيه، لكنه يهتم أولا بحصاد نقاط مبارياته.

من ناحية أخرى، أكد مؤمن عبدالغفار المدرب المساعد أن الحارس الموزمبيقى جواو روفائيل، الذى تأخر عن الحضور عقب الانتهاء من مباراته مع منتخب بلاده أمام نيجيريا فى تصفيات كأس العالم سيخضع للتحقيق لمعرفة أسباب تأخره، وستكون هناك عقوبة ضده إذا لم يبد أسبابا مقنعة.

فى سياق آخر، يحاول الجهاز الطبى تجهيز عاهد عبدالمجيد مهاجم الفريق بشد فى العضلة الخلفية فى مباراة طلائع الجيش الأخيرة، ويستفيد به فى المباراة القادمة أمام الأوليمبى باستاد المكس بالإسكندرية، خاصة أن الفريق يعانى نقصا حادا فى خط الهجوم، ويعول المدير الفنى على اللاعب الكثير بعد إصابة محمد حسيب وعمرو سماكة.

«واجادوجو» يحسم قرار الاستغناء عن أباى

الأهلى يكتفى بالطعن على حكم عضوية المستشارين

آباى

جوزيه يقرر راحة النجوم بنظام الدور

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض النادى الأهلى اللجوء الى أى جهة سيادية من أجل تعزيز موقفه ضد مجموعة من المستشارين حصلوا على حكم قضائى من المحكمة الإدارية بحقهم فى الحصول على عضوية النادى الأهلى بدون أى اشتراكات بوصفهم ضمن الفئات المستثناة من دفع رسوم الاشتراك فى الأندية.

ورفض الأهلى الامتثال لتنفيذ حكم المحكمة الإدارية باستخراج بطاقات عضوية لهؤلاء المستشارين وبدأ فى اللجوء الى الطعن على حكم المحكمة الإدارية من أجل الحصول على حقوقه.

وسيكفل تنفيذ هذا الحكم لجميع الفئات المستثناة استخرج بطاقات عضوية من النادى وهو ما سيضع الأهلى فى ورطة للزيادة العددية الضخمة التى ستطرأ على العضويات العاملة بالنادى الذى سيؤثر على مستوى الخدمات التى ستقدمها ادارة النادى لأن الزيادة العددية لا تتزامن معها زيادة مادية من اشتراكات الأعضاء.

وأكد محرم الراغب ـ مدير عام النادى الأهلى ـ أن إدارة ناديه ستلجأ الى تطبيق اللوائح، ولن تستخرج بطاقات عضوية للمحكوم لهم بالأحقية فى هذه العضوية إلا بعد استنفاد جميع درجات التقاضى لأن الأهلى يمتلك الحق لأنه يطبق اللوائح بالسماح للفئات المستثناة بهذه العضوية إلا بنسبة محددة وفى حالة نفاد هذه النسبة ينتهى الحق لأى عضو من هذه الفئات فى استخراج بطاقات عضوية، وهو ماسيؤكد عليه فى الطعن المقدم.

وأشار الراغب إلى أن النادى الأهلى لن يلجأ الى أى جهة لمساندته فى الحصول على حقه، ونفى ما تردد مؤخرا حول الشكوى لمجلس الوزراء ووزارة العدل والمجلس القومى للرياضة، مشير الى أن الأهلى سيحصل على حقوقه باتباع الطرق القانونية التى يعكف عليها فى الوقت الحالى المستشارون القانونيون للنادى.

وأنهى عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى جميع تفاصيل التعاقد مع مسئولى نادى«واجادوجو» البوركينى الخاصة بالمهاجم النيجيرى «فينسينت أباى» الذى وقع على عقود انضمامه للأهلى منذ أيام قليلة.

واتفق القيعى مع إدارة النادى البوركينى على إرسال خطاب لاتحاد بوركينا فاسو لكرة القدم يعلمه فيه بالإستغناء عن اللاعب، والتفريط فى البطاقة الدولية فى حالة إرسال الاتحاد المصرى لكرة القدم طلب البطاقة الدولية بناء على طلب الأهلى.

وأكد عدلى القيعى مدير ادارة التسويق والاستثمار عقب عودته أمس من بوركينا فاسو التى قضى فيها أسبوعا كاملا للاطمئنان على سير الإجراءات، أن أهم إجراء اتخذه هو ارسال نادى واجادوجو خطابا لاتحاد بوركينا فاسو الذى يضمن حصول الأهلى على اللاعب فى الوقت الذى يسمح بذلك وهو بدء فترة الانتقالات عقب نهاية الموسم.

وأضاف القيعى: أنه وجد تفهما كبيرا من جانب النادى البوركينى الذى لم يغال فى المقابل المادى للصفقة عن المقابل الذى تم الاتفاق عليه فى المخاطبات المتبادلة بينهما، لينتهى الجدل الذى أثير مؤخرا فى قضية مستقبل المهاجم النيجيرى داخل الأهلى.

وعلى صعيد فريق الكرة اتخذ البرتغالى مانويل جوزيه قرارا بإراحة بعض اللاعبين بنظام الدور تخفيفا للعبء الملقى عليهم مع الفريق فى الدورى والبطولة الأفريقية، بالإضافة للاعبين المشاركين مع المنتخب الوطنى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

لذلك سيقوم مانويل جوزيه بالدفع ببعض الوجوه التى تشارك مع الفريق على فترات متباعدة، خاصة أن الأهلى سيخوض مباراة المصرية للاتصالات بعد غد الخميس ومباراة غزل المحلة يوم الاثنين.

جمال حمزة

المنيرى يبرئ حمزة

معسكر مغلق للزمالك استعداداً للمقاولون

كتب ـ محمد القاعود:

نفى مصطفى المنيرى طبيب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الشائعة التى ترددت حول صدور قرار من إدارة النادى بمنعه من الإدلاء بتصريحات لوسائل الإعلام على خلفية غياب جمال حمزة مهاجم الفريق عن التدريبات وما تردد عن محاولة الطبيب تجميل صورة المهاجم المتمرد أمام الرأى العام.

وقال المنيرى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إن حمزة أصيب بحالة قئ شديد خلال التدريب يوم الأربعاء الماضى أمام الجميع، فقرر منحه راحة لمدة ثلاثة أيام حيث شخص حالته بأنها نزلة معوية حادة.

وشدد المنيرى على أنه يتحدث فى النواحى الطبية التى تخص اللاعبين فقط دون التطرق لأى شىء آخر يخص النواحى الإدارية التى تخص اللاعبين.

ونفى المنيرى الأنباء التى ترددت حول تقديم استقالته من الجهاز الفنى، مشيرا إلى أنه مستمر فى ممارسة عمله مالم يكن للإدارة رأى آخر.

فى سياق متصل، واصل جمال حمزة تمرده على الفريق فيما يعد مؤشرا قويا على انتهاء علاقته بالنادى بعد قرار الإدارة إحباط مساعيه للاحتراف فى أحد أندية الدرجة الثانية بالسويد.

كانت «الشروق» قد انفردت فى عدد سابق بقرار الجهاز الفنى باستبعاد اللاعب لنهاية الموسم لتعمده الغياب عن الحضور للنادى دون عذر، فضلا عن عدم تمكن وليد بدر إدارى الفريق من الوصول إليه.

فى شأن مختلف دخل الفريق الكروى الأول معسكرا مغلقا استعدادا لملاقاة فريق المقاولون العرب مساء غد ـ الأربعاء ـ ضمن مباريات الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز.

وقرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق التبكير بموعد المعسكر لتوفير مزيد من التركيز للاعبين لتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة للتقدم خطوة جديدة نحو الأمام فى جدول المسابقة.

وأدى الفريق مرانا قويا أمس، واتضحت معالم التشكيل الذى سيخوض به الفريق المباراة والذى لن يشهد تغييرات جوهرية عن آخر مباراة خاضها الفريق فى الأسبوع الرابع.

وأبدى دى كاستال سعادته بمستوى محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق بعد تألقه مع فريق الشباب أمام الداخلية وإحرازه هدف الفوز لفريقه.

فيما أبدى المدرب السويسرى استياءه من المستوى المتواضع الذى ظهر عليه المهاجم محمد المرسى وإضاعته العديد من الفرص السهلة خلال المباراة.

من ناحية أخرى، يخضع الناشئ علاء على لاختبار أخير فى المران الأساسى الذى يجريه الفريق مساء اليوم وذلك عقب إصابته بشد فى العضلة الخلفية.

بعد الفوز ببطولة الطائرة للسيدات

الأهلى يمثل أفريقيا فى كأس العالم للأندية

كتب ـ حسام زايد:

عادت بعثة فريق الكرة الطائرة للسيدات بالنادى الأهلى صباح أمس إلى القاهرة بعد فوزها ببطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى للسيدات فى البطولة التى أقيمت أخيرا فى كينيا واستطاع النادى الأهلى الحصول على المركز الأول وكأس البطولة. ومن جانبه أعرب رءوف عبدالقادر المدير الفنى للفريق عن سعادته البالغة بهذا الإنجاز خاصة أن الفريق أدى بشكل رائع خلال فاعليات البطولة، وأضاف أن لاعبات الأهلى كن على قدر المسئولية واستطعن بالمجهود الرائع أن يحصلن على اللقب خارج مصر. وبذلك يكون من حق فريق الطائرة سيدات بالنادى الأهلى تمثيل قارة أفريفيا فى بطولة العالم للأندية والتى ستقام بدبى فى شهر نوفمبر المقبل وهى المرة الأولى التى تقام فيها بطولة العالم للأندية للكرة الطائرة. وقد ضمت بعثة النادى الأهلى المتوجة باللقب الأفريقى كلا من: ميرال رءوف وإيمان ثروت وآية عبدالله وشريهان سامح ونهلة سامح ومروة ياسين ومنى عدلى وهاجر بدرالدين وإنجى الشامى وندى أيمن وشيماء عبدالحميد، والجهاز الفنى بقيادة رءوف عبدالقادر مديرا فنيا وعادل عطية مدربا وسيد إبراهيم إداريا، وممدوح عبدالرحمن (طبيب) ورانيا عبدالعزيز (علاج طبيعى). وانضم للبعثة فى كينيا خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى عقب انتهاء مباراة فريق كرة القدم أمام يانج أفريكانز فى تنزانيا، وعاد مع البعثة إلى القاهرة. هذا ويدرس مجلس إدارة النادى الأهلى إقامة احتفال كبير للفريق الفائز باللقب الأفريقى سيتم تحديد موعده فى الساعات المقبلة.

نجوم وملاعب

شرائط فيديو

طلب البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى، شرائط فيديو لمباراتى كانو بيلارس بطل نيجيريا والجمارك السنغالى، لمتابعتها والتوصل لنقاط القوة والضعف فى الفريق النيجيرى قبل مواجهته فى منتصف الشهر الحالى فى دور الـ١٦ لدورى الأبطال الأفريقى، والمقرر لها أحد أيام ١٧، ١٨، ١٩ من أبريل الحالى.

تعليمات بعدم الحديث

طلب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة من أحمد دويدار مدافع الفريق عدم الحديث خلال وسائل الإعلام خلال الفترة الحالية خاصة أن اللاعب بات محط أنظار واهتمام أكثر من ناد فى الدورى الممتاز أبرزها عرضا الأهلى والزمالك، وطلب طلعت يوسف من اللاعب التركيز فى التدريبات وعدم الانسياق وراء مثل هذه المفاوضات خاصة أن الفريق لم يطمئن إلى الآن لبقائه فى الدورى الممتاز.

رفض اتهام الحارس

رفض محمد عامر المدير الفنى للفريق الكروى الأول ببترول أسيوط تحميل مصطفى كمال حارس مرمى الفريق مسئولية الهزيمة فى المباراتين الأخيرتين أمام الإسماعيلى والمصرى فى الدورى الممتاز إلا أنه أعلن وجود تغييرات فى المباريات المقبلة للفريق خاصة فى ظل الموقف الذى بدأ يداهمه مؤخرا لدخوله فى منطقة الخطر فى جدول المسابقة.

شوقى غريب

نصائح غريب

عقد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى جلسة ودية مع ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب شرح خلالها غريب لسكوب تجربته فى الوصول بمنتخب الشباب للمركز الثالث فى مونديال الشباب عام ٢٠٠١ الذى أقيم بالأرجنتين، ونصح غريب سكوب بضرورة الاهتمام بالناحية النفسية للاعبين المصريين من أجل إزالة الرهبة من نفوسهم قبل مواجهة الفرق الكبرى مثل إيطاليا التى وقعت مع مصر فى نفس المجموعة.

ثقة زاهر

تلقى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة خبر قيام هيئة مفوضى الدولة برفض الطعن المقدم منه وإقرار استبعاده من الانتخابات بثقة زائدة، حيث أكد له محاميه أن قرار هيئة مفوضى الدولة غير ملزم وأن موقفه سليم ولا توجد خطورة على استمراره فى رئاسة الاتحاد.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا ربع النهائى «مباراة الذهاب»		
مانشستر يونايتد	بورتو	٨:٤٥ م
فياريال	آرسنال	٨:٤٥ م

دورى أبطال آسيا ـ دورى المجموعات «مباريات الذهاب»		
أولسان هيونداى	جوان بكين	١٢:٠٠
ناجويا جرامبوس	نيوكاسل جيتس	١٢:٠٠
الجيش السنغافورى	كاشيما انتلرز	١,٣٠ م
صبا باترى	باختاكور	١,٣٠ م
شنغهاى شنهوا	سوون سامسونج بلو وينجز	٢:٠٠ م
الجزيرة الإماراتى	الاتحاد السعودى	٥,٠٠ م
أم صلال القطرى	استقلال طهران	٦,٠٠ م
الهلال السعودى	الأهلى الإماراتى	٧,٣٥ م

مكافآت خاصة للمحلة لعبور موقعة الإسماعيلى

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة تدريباته اليوم استعدادا لمباراته المهمة والقوية أمام الاسماعيلى والتى ستقام بملعب القناة بأداء تدريب خفيف يعلن بعده شريف الخشاب المدير الفنى اسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة والتى لن تخرج عن إبراهيم فرج وسامح على ومحمد العتراوى ومرسى عبداللطيف وعماد عثمان وعلى بسيونى وعمرورمضان ومحمد عبدالشافى ومحمد صلاح وجمعة مشهور ونادر العشرى وصلاح سليمان بعد أن رفض النادى عودته إلى منتخب الشباب والبسيونى محمود وهشام سعيد وإكرامى عبدالعزيز ودانيال دانيالو وعمرو علام وسعيد ربيع ووليد قنديل. يتوجه الفريق عقب التدريب مباشرة إلى الإسماعيلية للمبيت هناك حتى موعد المباراة التى ستشهد غياب كل من عبدالحميد شبانة وعبدالرحيم طه للإيقاف لطرد الأول وحصول الثانى على الانذار الثالث فى مباراة بتروجيت الأخيرة.

وكان الفريق قد استعد لهذه المباراة دون راحة عقب مباراة بتروجيت والتى فاز فيها الفريق فوزا معنويا رفع من معنويات اللاعبين لتكملة المشوار الذى يحتاجون فيه إلى مباراة واحدة ليضمنوا البقاء وهو ما كان الخشاب حريصا عليه خلال التدريبات لاحساسه بأن الغرور بدأ يتسرب إلى اللاعبين بعد الفوز على بتروجيت مما جعله يعقد اجتماعا مع اللاعبين حثهم فيه على نسيان هذه المباراة بكل ما فيها وضرورة التركيز فى مباراة الاسماعيلى من أجل الفوز بالثلاث نقاط أو العودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير وتعاهد الجميع على بذل أقصى جهد لضرورة تجاوز هذه المرحلة وتكملة الانتصارات ليدخل الفريق المنطقة الدافئة خاصة بعد هزيمة بترول أسيوط امام المصرى وهى التى أعطت دافعا كبيرا للاعبين على ضرورة أداء مباراة قوية أمام الاسماعيلى. ووضح من خلال التدريبات أن الروح المعنوية للاعبين مرتفعة وأن هناك قوة فى الأداء وأن كل لاعب يريد أن يثبت نفسه لدى الجهاز الفنى ليكون جديرا بالمشاركة فى المباراة بعد أن زادت الثقة والمعنويات بعد الفوز الكبير على بتروجيت ويبدو أن هذا الفوز كان له مفعول السحر حيث امتلأت المدرجات بالجماهير التى ظلت تشجع اللاعبين مما ألهب حماسهم فى التدريبات حتى إن الخشاب كان يخشى إصابة اللاعبين بعد أن لمس القوة التى كانت تصل فى كثير من الاحيان إلى الخشونة.

من ناحية أخرى فقد وعد المهندس فؤاد عبدالعليم اللاعبين بمكافأة إضافية فى حالة الفوز أو التعادل أمام الاسماعيلى غير التى تنص عليه اللائحة وذلك تحفيزا للاعبين على ضرورة الفوز بالمباراة والثلاث نقاط وهو ما وعد به اللاعبون رئيس النادى.

بيشكى

إنبى يعتبر لقاءاته المقبلة مباريات كئوس

المحمدى يقترب من الانضمام لنيوكاسل الإنجليزى

أحمد المحمدى

كتب ـ حسين شعبان:

اقترب أحمد المحمدى لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى والمنتخب من الرحيل عن ناديه والانتقال للدورى الإنجليزى بعد العروض القوية التى تلقاها أخيرا من أندية بلاكبيرن روفرز وميدلسبره ونيوكاسل ويعد الأخير الأقرب لضم اللاعب الدولى خاصة أن مندوبا من النادى الإنجليزى وصل للقاهرة لمشاهدته على الطبيعة خلال مباراة المنتخب مع زامبيا ومباراة كابس يونايتد الزيمبابوى فى الكونفيدرالية وأبدى إعجابه باللاعب ومن المقرر وصول عرض رسمى للفريق البترولى خلال الساعات المقبلة.

كانت إدارة النادى قد حددت مليونى جنيه استرالينى للاستغناء عن اللاعب الدولى الذى خضع فى وقت سابق للاختبار بنادى بلاكبيرن خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية لكن تباطؤ مسئولى بلاكبيرن فى حسم الصفقة حال دون انتقال اللاعب الدولى للفريق الإنجليزى.

ويعد اللاعب محط أنظار الأندية الأوروبية فى ظل تألقه فى الفترة الأخيرة مع إنبى والمنتخب وأطلقت عليه بعض الصحف الإنجليزية «بيكهام الجديد».

من ناحية أخرى يختتم الفريق تدريباته الجادة اليوم استعدادا لمباراة طلائع الجيش غدا على استاد جهاز الرياضة ضمن مباريات الجولة٢٦ لمسابقة الدورى الممتاز.

وحرص الجهاز الفنى للفريق البترولى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على تصحيح الأخطاء التى ظهرت فى مباراة كابس يونايتد الزيمبابوى رغم الفوز والتأهل لدور الـ١٦للكونفيدرالية. وعمد المدير الفنى إلى الاجتماع بلاعبيه لمعرفة أسباب تراجع الأداء محذرا أياهم من تكرار ذلك مستقبلا خاصة أنه يهدف للمنافسة الجادة على المسابقة التى يحتل فيها المركز الرابع برصيد٤٢ نقطة ويمتلك إنبى مباراتين مؤجلتين أمام الترسانة وحرس الحدود نظرا لمشاركته أفريقيا.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن اللقاءات المقبلة للفريق مباريات كئوس لا تقبل القسمة على اثنين والهدف منها النقاط الكاملة خاصة أن إدارة النادى لم تبخل على الفريق فى شىء مؤكدا صعوبة مباراة طلائع الجيش الذى يمر بحالة حرجة نتيجة سوء نتائجه فى الفترة الأخيرة مشيرا إلى أن الفوز هدف يسعى إليه الفريق البترولى للمنافسة الجادة على الدورى ووعد عبدالصادق لاعبيه بمكافآت كبيرة فى حال الفوز خاصة أنه يصعد بالفريق للمركز الثانى فى ظل تراجع نتائج الإسماعيلى وبتروجيت.

على جانب آخر يخضع الإيفوارى إلين ديفونيه ٢١ عاما لاعب منتخب السويس للاختبار داخل النادى عقب ظهوره بمستوى طيب مع ناديه ويعد اللاعب الشقيق الأصغر لفينسن ديفونيه لاعب الفريق البترولى ويمتلك الفريق ثلاثة لاعبين أجانب وهم: الموزمبيقى مانو والإيفوارى زيكا جورى بجانب ديفونيه ومن المتوقع الاستغناء عن أحدهم فى حال التعاقد مع ديفونيه الصغير.

المصرى ينتظر دعم المحافظ لسداد مستحقات الأهلى والضرائب

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فشلت الجهود الرياضية والسياسية التى مورست مع قيادات مديرية أمن بورسعيد فى إقناع المسئولين الكبار بها لحضور جزء من جماهير النادى المصرى خلال لقاء حرس الحدود بملعب الرباط الخميس المقبل ورضخ مسئولو المصرى لقرار الداخلية باللعب بدون جمهور أسوة بفريق الإسماعيلى. فى الوقت الذى تنتظر فيه إدارة النادى وصول دعم محافظ بورسعيد للوفاء بسداد الالتزامات المالية لبعض الجهات مثل مصلحة الضرائب وحصة النادى الأهلى فى إعارة رامى عادل مدافع الفريق وأحقية سداد مائتى ألف جنيه إضافية إلى القسط الشهرى وقيمته ٦٧٠ الف جنيه وايجارات ٢٠ الف جنيه ومكافأة الفوز على بترول أسيوط بواقع ٤ آلاف جنيه لكل لاعب وراتب شهرى لمدربى قطاع الناشئين والعاملين والموظفين باجمالى مليون ومائتى ألف جنيه. ويأمل أعضاء المجلس أن توافق طموحاتهم ثقة اللواء مصطفى عبداللطيف للخروج من النفق المظلم والمحافظة على استمرار المسيرة الخاصة بالفريق الأول واستقرار الأوضاع الإدارية داخل النادى. من ناحية أخرى بلغت المنافسة الحالية لمجموعة اللاعبين معدلات مرتفعة وإيجابية لصالح الفريق والجهاز الفنى وشهدت التدريبات تركيزا شديدا من المجرى بيشكى ومعاونيه على السعيد وأشرف عبداللاه وبكرى عاشور وكثف المدير الفنى من عقد محاضرة يومية ضمن برنامج الاستعداد لمواجهة حرس الحدود لحث اللاعبين على ضرورة الالتزام بالتعليمات وشرح دور اللاعبين خلال اللقاء المقبل والذى يعول عليه الجهاز الفنى آمالا عريضة فى اقتناص النقاط الثلاث للمحافظة على مواصلة صحوة الانتصارات واللعب على احتلال مركز متقدم. وأشار بيشكى إلى أن اللقاءات المقبلة فرصة لتأكيد السياسة الصحيحة التى يسير عليها الجهاز والتشديد على أن المستطيل الاخضر هو الفيصل فى اختياراته للمباريات وحث الجميع على بذل قصارى الجهد من أجل الانضمام للقائمة الاساسية. واستبعد المدير الفنى فكرة استبعاد أى لاعب ومنح اللاعبين فرصة إثبات الذات وأحقية اللعب وقال: إن كشف الحساب سيكون مع نهاية مباراة الأوليمبى الأخيرة بالدورى العام.

كريم مأمون يفوز ببطولة المستقبل الدولية

ناشئو التنس يشاركون فى ٤ بطولات دولية

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق كريم مأمون لاعب نادى هليوبوليس والمصنف الأول محليا فوزا كبيرا فى نهائى بطولة المستقبل الدولية الخامسة للرجال التى أقيمت منافساتها خلال الفترة من٣١ مارس حتى ٥ أبريل الحالى على ملاعب مدينة بالميرا بالبحر الأحمر على حساب نظيره الإسبانى كارلوس كالديرون رودريجيز بنتيجة الأشواط ٢/صفر.

فى شأن آخر، وضع اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى خطة لتطوير اللعبة والنهوض بأداء الناشئين حيث قرر الاتحاد مشاركة كل من عمر خالد المسلمانى وياسمين علاء رشاد فى الأدوار الرئيسية لبطولة إسبروس بويتو شارينت تحت ١٢و١٤و١٦عاما والمقرر إقامة فاعلياتها بمدينة «ليتوى» بفرنسا بمشاركة١٣دولة هى: الدنمارك وإيطاليا ومصر وإسبانيا وروسيا وبلجيكا وتونس وإنجلترا وألمانيا وهولندا والمغرب وسويسرا وفرنسا.

وتقام البطولة تحت إشراف الاتحاد الأوروبى للتنس فى الفترة من٢٥ ـ ٣٠ أبريل الحالى، ويدير البطولة جون بول سورواه.

وقالت رئيسة الاتحاد إن الاختيار وقع على اللاعبين تحديدا لأنهما من المتميزين فى اللعبة وينتظرهما مستقبل كبير كما أن المشاركة فى البطولات الدولية تمنحهما احتكاكا جيدا باللاعبين الدوليين خاصة فى ظل صغر سنهما، وهذا يعد خطوة جيدة لاكتساب الخبرات الميدانية والقدرة على التمتع بروح المنافسة.

وأضافت أن التنس سيشارك بمزيد من الناشئين فى البطولات الدولية حيث من المقرر مشاركة مى القماش فى بطولة المستوى الرابع بمالطا تحت١٤عاما من٦ إلى١١أبريل الحالى، فضلا عن انضمام عمر الخشن ومارك وسيم وأحمد عبداللطيف وجورج واكيم وكريم قدرى إلى بعثة منتخب التنس المشاركة فى كأس «جيييد» تحت ١٤عاما بتركيا خلال الفترة من١١إلى١٦أبريل.

كما سيسافر كل من عمر شريف جمال الدين وياسمين علاء الدين للمشاركة فى بطولة «جيتى سبورت» بإسبانيا فى الفترة من٢٠ إلى ٢٥ أبريل على نفقتهما الخاصة.

«زكى ـ ويجان».. قضية رأى عام عالمى

كتب ـ هانى عسل:

تحولت مشكلة عمرو زكى مع ناديه الإنجليزى ويجان أتليتيك إلى قضية «رأى عام» على المستوى العالمى، حيث باتت واحدة من أكثر القضايا المثيرة للجدل والنقاش بين جماهير الكرة المصرية والعربية والعالمية عبر منتديات الحوارات فى مواقع الإنترنت العالمية، ما بين مؤيد لموقف ويجان المتشدد مع لاعبه المصرى، وبين متعاطف مع اللاعب فى مواجهة ما يتعرض له من مضايقات فى الملاعب الإنجليزية، وما بين مشكك فى قدراته وبين معجب بإمكاناته. وفى هذا التقرير، نحاول استعراض بعض من التعليقات، التى وردت على عينات من المواقع الرياضية العالمية، ونتركها بدون تعليق من جانبنا، فى محاولة لتقديم عرض موضوعى ومحايد يعبر عن الرأى العام العالمى فى قضية «زكى ـ ويجان». وحرصنا على اختيار مواقع رياضية «بعينها» لتعبر عن تشكيلة مختلفة ومتنوعة من اتجاهات الرأى العام الكروية، فهناك تعليقات من مصريين وعرب وإنجليز من موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، ومن موقع «جول دوت كوم» الرياضى الأوروبى الشهير، ومن موقع جريدة «الشروق» الجزائرية بحكم اهتمام الأشقاء الجزائريين بمتابعة كل صغيرة وكبيرة عن استعدادات الفريق المصرى المنافس لهم فى تصفيات مونديال ٢٠١٠:

(مارك ـ لندن ـ جول دوت كوم): «على الرغم من اعترافى بأن ما فعله زكى يعد خطأ مخجلا، فإننى أعتقد أنه يمكن أن يحتفظ بنجوميته مع اللاتيكس، وأتمنى أن يبقى فى ويجان».

(أحمد زكى ٧ ـ مصر ـ موقع الفيفا): «يبدو أن عمرو لا يدرك بعد حقيقة أنه يلعب الآن فى أفضل دورى فى العالم، فهذا السلوك الذى قام به اعتاد عليه فى الزمالك، ولكنه لا يمكن التسامح معه فى إنجلترا، يجب على عمرو أن يركز أكثر وأن يعود لبدايته الرائعة فى الدورى الإنجليزى الممتاز، وبعد ذلك سيوفقه الله فى العودة للتهديف».

(مسعودى بن عيسى ـ الجزائر ـ جريدة الشروق الجزائرية): «.. لاعب مغرور»!

(ذا نيو إيجيبت ـ إيطاليا ـ الفيفا): «أتمنى أن يبقى زكى فى إنجلترا وأن يحقق مزيدا من النجاح فى الدورى الإنجليزى الممتاز».

(الأزرق ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «أكاد أجزم بأنه لولا المباراة مع المصريين لما سمعنا بهذا الزكى هو وأمثاله»!

(عمار ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «على رأى الإخوة المصريين، وإحنا مالنا، وهو كان من بقية أهلنا»!؟

(خلود زد. ٢١٢ ـ مصر ـ موقع الفيفا): «ماذا يحدث.. لماذا تحول ستيف بروس بهذه الدرجة ضد زكى، وإذا كانت هناك سوابق كما قال بروس، فلماذا أبقى عليها كأسرار طوال هذه المدة»!؟

(فوتور هراج ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «المصريون غير معتادين على الاحتراف عكس الجزائريين».

(ويجان أتليتيك ـ إنجلترا ـ جول دوت كوم): «أعتقد أن زكى سيعود سريعا إلى مستواه، خاصة أنه سجل بالفعل فى زامبيا».

(جزائرى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «اللاعب عمرو زكى لاعب رائع، ومع أننى جزائرى، فأنا أشجعه وأحترمه كثيرا، وهذا المدرب وأمثاله لا يريدون إلا تشويه صورة العرب»!

(جودينهو ـ كندا ـ موقع الفيفا): «هذا اللاعب مصاب بشد عضلى، لماذا تعاقبونه على عودته متأخرا، يا لها من سذاجة»!

(جزائرى ٢ ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «معك يا عمرو من قلبى».

(إيجيبت فاينال ـ الولايات المتحدة ـ موقع الفيفا): «المدرب الجيد عليه أن يحمى لاعبيه من الانتقاد على الملأ، لا أن يتسبب فيه، ألا يعرف أنه بذلك سيؤثر على باقى لاعبيه؟ إنها مشكلة علاقات عامة».

(المديونى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «زكى يلعب أو يستريح.. الجزائر ستفوز بالمباراة».

(جو رد ديفلز ـ الولايات المتحدة ـ موقع الفيفا): «أربع عقوبات تمت توقيعها على اللاعب.. هذا ليس محترفا، ولا يجب على ويجان أن يعتمد عليه حتى وإن كان لاعبا جيدا، بل عليه أن يتخلص منه لو تمكن من ذلك، إذا كان الأفراد قبل القواعد فهذا ليس موضع مناقشة»!

(حسن زيانى ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «يا لطيف.. لماذا يفعل ذلك، انظروا إلى نذير بلحاج (لاعب بورتسموث الإنجليزى).. إنها نعمة الأخلاق»!

(إيجيبشن فان ـ كندا موقع الفيفا): «لقد أحرز زكى العديد من الأهداف لويجان، وكانت لديه مباراة مهمة فى مصر، أرجوكم أعطوا الرجل فترة للراحة».

(محمد بو غرارة ـ الجزائر ـ الشروق الجزائرية): «إن شاء الله المنتخب الجزائرى يستغل كل هذه الظروف، التى يمر بها المنتخب المصرى ويفوز عليه ذهابا وإيابا»!

وهناك عشرات التعليقات التى تسابقت على نشرها المواقع العربية والإنجليزية والعالمية الأخرى، التى لا يتسع التقرير لذكرها جميعا، والتى ينقسم أصحابها ما بين مؤيد لزكى ضد «تعنت» ناديه، وبين معارض ومستاء مما فعله، ويبقى السؤال فى النهاية هو: «متى تنتهى هذه المشكلة».. و«علام تنتهى»!؟

أثقل هزيمة لـ«بايرن ميونيخ» منذ ست سنوات

ليفربول يفلت من مقالب فولهام.. وتشيلسى احتفل بـ«شيرر» على طريقته!

لقى بايرن ميونيخ أثقل هزيمة له فى الدورى الألمانى منذ ست سنوات، بينما أفلت ليفربول من مفاجآت فولام وفاز عليه بهدف «إسرائيلى» فى الدقيقة الأخيرة، فى حين واصل برشلونة انتصاراته فى الدورى الإسبانى وتغلب على مضيفه بلد الوليد بهدف للكاميرونى صامويل إيتو.

ففى البوندزليجا، سجل كل من إدين ديديتش وشريكه فى الهجوم جرافيتى هدفين ليقودا فولفسبورج إلى الفوز الكبير على بايرن ميونيخ ٥-١فى المرحلة السادسة والعشرين من الدورى الألمانى، وبالتالى اعتلاء صدارة المسابقة.

وتقدم فولفسبورج بهدف للاعب كريستيان جينتير فى الدقيقة ٤٤، ثم أحرز بايرن ميونيخ التعادل بهدف سجله لوكا تونى العائد من الإصابة فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول، وبعدها سجل المهاجم البوسنى ديديتش الهدفين الثانى والثالث لفولفسبورج فى الدقيقتين ٦٣ و٦٥، ليرفع رصيده هذا الموسم إلى ١٥هدفا، ثم أضاف البرازيلى جرافيتى الهدفين الرابع والخامس للفريق فى الدقيقتين ٧٤ و٧٧ ليتصدر قائمة هدافى الدورى برصيد ٢٠ هدفا.

ورفع فولفسبورج بهذا الفوز رصيده إلى ٥١ نقطة بعد أن حقق فوزه الثامن على التوالى لينتزع صدارة البوندزليجا من هيرتا برلين، الذى خسر على ملعبه أمام بروسيا دورتموند، الذى يلعب له المصرى محمد زيدان ٣ـ١.

ويتفوق فولفسبورج الآن بفارق الأهداف فقط على هامبورج، الذى تغلب على هوفنهايم بهدف، بينما تراجع هيرتا برلين إلى المركز الثالث برصيد ٤٩ نقطة وبفارق نقطة واحدة أمام بايرن ميونيخ حامل اللقب، والذى منى بأثقل هزيمة له منذ سبعة أعوام، حيث كان قد خسر أمام شالكه ٥ـ١ فى عام ٢٠٠٢.

وصعد شتوتجارت إلى المركز الخامس بعد أن تغلب على مضيفه بوخوم ٢ـ١، كما فاز آينتراخت فرانكفورت على إينيرجى كوتبوس ٢ـ١.

وأثارت هزيمة بايرن ردود فعل واسعة، حيث اعترف فيلكس ماجات المدير الفنى للفريق الفائز بأنه «مندهش» لتحقيق هذا الفوز الكبير قائلا: «كنت مندهشا.. حيث لا يمكن تحقيق مثل هذا الفوز كل يوم.. لقد دعمنا موقفنا.. ولكننا يجب ألا نتحدث الآن عن المنافسة على اللقب»!

أما يورجن كلينسمان المدير الفنى لبايرن ميونيخ فقال بواقعية: «يجب أن نتناسى تلك الهزيمة.. كان يمكننا التقدم خطوة كبيرة، لكننا ارتكبنا عدة أخطاء.. نعرف أننا لعبنا بمستوى متواضع، ولكن يجب أن ننظر إلى الأمام بشكل سريع».

وفى الدورى الإنجليزى، منى فريق نيوكاسل بالهزيمة فى أولى مبارياته بعد تعيين النجم ألان شيرر فى منصب المدير الفنى، حيث خسر أمام ضيفه تشيلسى بهدفين ضمن المرحلة الواحدة والثلاثين، سجلهما فرانك لامبارد وفلوران مالودا فى الشوط الثانى من اللقاء.

وحافظ تشيلسى بذلك على أمله فى إحراز لقب الدورى الإنجليزى، حيث رفع رصيده إلى ٦٤ نقطة فى المركز الثالث بفارق نقطة واحدة خلف مانشستر يونايتد حامل اللقب، الذى يحتل المركز الثانى بشكل مؤقت فى انتظار نتيجة مبارته مع أستون فيلا، بينما تجمد رصيد نيوكاسل عند ٢٩ نقطة فى المركز الثامن عشر ليظل مهددا بالهبوط إلى دورى الدرجة الأولى فى الموسم المقبل.

وفى الوقت نفسه، أفلت ليفربول من «مقالب» فولهام الشهيرة ونجح فى العودة من ملعب الأخير فائزا بهدف أحرزه الإسرائيلى يوسى بن عيون فى الدقيقة ٩٠ ليحافظ بذلك على صدارته للدورى.

أما الأرسنال فقد دعم موقعه فى المركز الرابع، حيث رفع رصيده إلى ٥٨ نقطة، بتغلبه على ضيفه مانشستر سيتى بهدفين نظيفين سجلهما التوجولى الدولى المتألق إيمانويل أديبايور.

وأصبح وست بروميتش ألبيون صاحب المركز العشرين الأخير برصيد ٢٤ نقطة على حافة الهبوط، بعد أن خسر على ملعبه أمام ستوك سيتى بهدفين.

ولم يكن ميدلسبره ـ الذى يلعب له محمد شوقى ـ بأفضل حال بين فرق القاع، حيث تجمد رصيده عند ٢٧ نقطة يحتل بها المركز التاسع عشر قبل الأخير، بعد أن خسر أمام مضيفه بولتون ٤ـ١، وغاب شوقى عن تشكيلة البورو الأساسية والاحتياطية!

وعلى النقيض من ذلك، جدد فريق بلاكبيرن أمله فى البقاء بالدورى الإنجليزى الممتاز بعد تغلبه على ضيفه توتنهام ٢ـ١.

وفى باقى المباريات، تغلب وست هام على ساندرلاند بهدفين نظيفين، بينما تعادل بورتسموث مع مضيفه هال سيتى سلبيا. وفى الدورى الإسبانى، واصل برشلونة انتصاراته وصدارته للمسابقة بجدارة بعد أن قاده نجمه الكاميرونى صامويل إيتو للفوز خارج ملعبه على بلد الوليد بفضل الهدف، الذى أحرزه فى الدقيقة ٤٠. وأسفرت باقى المباريات عن فوز ألميريا الكبير بملعبه على فياريال ٣ ـ صفر، وفوز أتليتيك بلباو على مايوركا ٢ـ١، وتعادل ريال بيتيس مع نومانسيا ٣ـ٣، كما خسر ريكرياتيفو هويلفا على ملعبه أمام أشبيلية بهدف أحرزه الدولى المالى فريدريك كانوتيه فى الدقيقة ٣٣ من ركلة جزاء.

وفاز ريال مدريد خارج أرضه على ملقة «مالاجا» ١ـ صفر بهدف الأرجنتينى جونزالو هيوجين فى الدقيقة ٤٩ من المباراة.

أزارينكا «الأوروبية»

«استراتيجية» أزارينكا تقهر سيرينا ويليامز فى ميامى

وجهت لاعبة التنس البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا صدمة قوية إلى النجمة الأمريكية سيرينا ويليامز ـ المصنفة الأولى على العالم ـ حيث توجت بلقب بطولة ميامى لتنس الأساتذة على حسابها، بعد أن تغلبت عليها ٦-٣ و٦-١ فى المباراة النهائية للبطولة.

وبهذا الفوز تكون أزارينكا قد فازت بأول لقب لها فى بطولة كبيرة فى عالم التنس، فيما نجحت أيضا فى حرمان ويليامز من تسجيل رقم قياسى بإحراز لقبها السادس فى بطولة ميامى، البالغ مجموع جوائزها تسعة ملايين دولار أمريكى.

وكانت الشقيقتان سيرينا وفينوس ويليامز قد فازتا بثمانية ألقاب فى بطولة ميامى خلال آخر ١١عاما.

وكانت أزارينكا قد فجرت مفاجأة أيضا بفوزها على الروسية دينارا سافينا المصنفة الثانية على العالم فى بطولة إنديان ويلز الماضية. ولعبت أزارينكا ـ وهى المصنفة رقم ١١فى هذه البطولة ـ بطريقة «استراتيجية» أمام ويليامز، التى خاضت المباراة وفخذها اليسرى ملفوفة بشريط طبى، وهو ما أثر على حركتها خلال اللقاء.

واحتاجت أزارينكا إلى ٧٢ دقيقة للتغلب على سيرينا، التى فازت وشقيقتها فينوس بثمانية ألقاب فى ميامى خلال آخر ١١عاما.

واعترفت أزارينكا الفائزة بلقبى بريسبان وممفيس هذا الموسم بقوله: «كنت متوترة للغاية عندما تقدمت ٥ـ١»، وأضافت: «لم أكن أعرف ماذا سيحدث.. لكننى الآن سعيدة بتحقيق الفوز».

وقالت سيرينا ويليامز الحائزة عشرة ألقاب فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى، والتى رفضت الحديث بشأن إصابتها «كانت منافسة صعبة، وأنا سعيدة بالوصول لهذه المرحلة.. إننى أقدر فيكتوريا أزارينكا كل التقدير».

وقالت أزارينكا: «اللعب أمام سيرينا يمثل شرفا لى.. إننى أعتبرها أفضل لاعبة وأشعر بسعادة كبيرة للفوز عليها».

وأضافت: «طورت كل شىء فى أدائى، وبدأت أثق بنفسى بشكل أكبر.. الآن أعرف أننى يمكننى الفوز بالألقاب واللعب جيدا».

واعترفت سيرينا ـ التى ستظل فى صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات أسبوعا آخر رغم هزيمتها ـ بأنها كانت بعيدة عن مستواها منذ بداية المباراة.

وأصبحت أزارينكا سادس لاعبة شابة تحرز لقب بطولة ميامى بعد شتيف جراف ومونيكا سيليز وجابرييلا ساباتينى ومارتينا هينجيس وفينوس ويليامز.

لا لـ«كانافارو»

أكد أدريانو جالينى نائب رئيس نادى إيه.سى. ميلان الإيطالى أن ناديه ليس فى حاجة إلى جهود الإيطالى فابيو كانافارو مدافع فريق ريال مدريد الإسبانى. وقال جالينى فى تصريحات لموقع «سبورت ميديا ست» الرياضى الإيطالى: «اسم كانافارو غير موجود فى قائمة اللاعبين، الذين نسعى إلى ضمهم لتدعيم صفوف الفريق بعد نهاية الموسم الجارى».

وأضاف نائب رئيس النادى الإيطالى: «الوقت لا يزال مبكرا جدا للحديث عن موسم الانتقالات، فلن نتحدث فى هذا الموضوع قبل نهاية الموسم».

كانافارو

الريال لا يمل!

يستعد نادى ريال مدريد الإسبانى لخوض جولة جديدة مع نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى ضمن المعركة، التى يسعى فيها النادى الملكى لضم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب وسط فريق مانشستر.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن مسئولى الريال يستعدون لإجراء مفاوضات مع رونالدو للانتقال إلى الريال من نهاية الموسم الحالى مقابل ١١٢مليون دولار.

يذكر أن الريال يسعى منذ ١٨شهرا تقريبا إلى ضم رونالدو لصفوفه، ولكن كل محاولاته باءت بالفشل، حتى إن الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر قالها صراحة لمسئولى الريال فى وسائل الإعلام: «انسوا أمر التعاقد مع رونالدو».

ترباتونى «المتعطش للمونديال»:

خبرة المدرب تأتى بعد السبعين.. ولكن زوجتى تسألنى: متى سأتوقف؟!

كتب ـ أحمد محمود:

على الرغم من بلوغه عامه السبعين، فإنه ما زال متعطشا للبطولات والانتصارات بشكل عام ولكأس العالم بشكل خاص على حد قوله، إنه الإيطالى العجوز جيوفانى ترباتونى المدير الفنى الحالى لمنتخب أيرلندا.

ترباتونى ـ وبمناسبة عيد ميلاده السبعين ـ وهو من مواليد عام ١٩٣٩ ـ حل ضيفا على الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى حوار مطول جاء كالتالى:

■ **الفيفا: أيرلندا حققت نتائج طيبة فى المباريات، التى خاضتها فى تصفيات كأس العالم حتى الآن (آخرها التعادل مع إيطاليا بطلة العالم)، هل كنت تتوقع هذه النتائج الرائعة لفريقك؟**

ـ ترباتونى: نعم، وكنت سعيد جدا بهذه البداية، فالفريق قدم أداء رائعا خلال هذه المباريات، وكان يستحق الفوز، وكلها كانت انتصارات مهمة فى بداية مشوار الفريق نحو الوصول إلى كأس العالم.

■ **الفيفا: ما الذى دفعك لقبول مهمة تدريب منتخب أيرلندا؟**

ـ ترباتونى: كان فى إمكانى أن أدرب أى فريق آخر فى أى بلد آخر، ولكننى شعرت بأننى سأجد المناخ الجيد هنا، وهذا ما حدث بالفعل، خاصة فى ظل وجود صديقى لايام برادى مساعدى الخاص.

■ **الفيفا: فى السابق، توليت تدريب عدة أندية فى ألمانيا مثل بايرن ميونيخ، وفى البرتغال مثل بنفيكا، والآن أنت تدرب منتخبا، هل يمثل هذا تحديا بالنسبة لك كمدرب؟**

ـ ترباتونى: من وجهة نظرى لا يوجد هناك فارق كبير، فعلى مدار السنوات العشر الأخيرة أصبح اللاعبون ينتقلون من بلادهم للعب فى أندية بدول أخرى، وأنت كمدرب تجد أن لديك داخل غرفة خلع الملابس لاعبين من العديد من الجنسيات وكأنك تدرب منتخبا صغيرا، التدريب هو التدريب فى أوروبا كلها.

■ **الفيفا: ماذا يمثل لك الثنائى لايام برادى وماركو تارديللى ـ المدير الفنى السابق لمنتخب مصر ـ اللذان قمت بضمهما إلى جهازك الفنى؟**

ترباتونى: بالنسبة إلى أى مدرب فى العالم، يعتبر المساعدين من أهم عوامل النجاح، وأنا هنا لدى اثنان من الأبطال، فبرادى كان قائد منتخب أيرلندا، وتارديللى معروف فى جميع أنحاء العالم، ومن المهم بالنسبة للاعبين أن يجدوا أمامهم القدوة والمثل فى النجاح، ويتمثل هذا العامل فى برادى وتارديللى.

■ **الفيفا: مواطنك فابيو كابيللو حقق نتائج رائعة منذ أن تولى تدريب منتخب إنجلترا، وهكذا تفعل أنت مع منتخب أيرلندا، هل ترى أن للمدربين الإيطاليين أسلوبا خاصا فى العمل يقودهم إلى النجاح؟**

ـ ترباتونى: أعتقد أن هذا يعتمد أكثر على عنصر الخبرة التى يتمتع بها المدرب، فمدرب مثل كابيللو سبق له تدريب أندية عملاقة مثل ريال مدريد الإسبانى، وأنا سبق لى تدريب البايرن وبنفيكا، ومن المؤكد أن هذا يشكل خبرات لدى المدرب تتراكم مع مرور الأيام لتصنع بعد ذلك مدربا خبيرا أكثر مما سبق.

■ **الفيفا: لويس أراجونيس قاد إسبانيا للفوز بكأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨ وعمره ٦٩ عاما، والأسكتلندى أليكس فيرجسون يقود مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى تحقيق المزيد من البطولات يوما بعد يوم وقد أقبل على بلوغ السبعين، هل تعتقد أنكم وصلتم إلى قمة الخبرة فى عالم التدريب مع هذه السن؟**

ترباتونى: أعتقد هذا، فالإنسان يتعلم كل يوم، وأظن أننى وأراجونيس وفيرجسون أطلنا فى فترة المدرسة والدراسة كثيرا!

■ **الفيفا: مع بلوغك السبعين، هل تعتقد أن تدريب أيرلندا هو آخر محطة لك فى مشوارك مع كرة القدم كلاعب ومدرب؟**

ـ ترباتونى: من يدرى، مثل هذه الأشياء من الأفضل أن أتركها لمشيئة الله، ولكن قبل أن أعتزل التدريب أتمنى من الله أن أوفق فى الوصول مع أيرلندا إلى كأس العالم ٢٠١٠.

■ **الفيفا: هل عائلتك سعيدة بنجاحك فى العمل؟**

ـ ترباتونى: فعلا أولادى سعداء كثيرا بما أحققه، ويتمنون منى الاستمرار، ولكن زوجتى تسألنى متى سأتوقف؟

■ **الفيفا: هل سنشاهد جيوفانى ترباتونى مع أيرلندا فى كأس العالم المقبلة؟**

ترباتونى: أتمنى ذلك!

ترباتونى «الأوروبية»

نجوم وملاعب

سليمان يسجل لـ«الأهلى»

سجل لاعب الوسط المصرى وليد سليمان هدفا مبكرا لفريقه السعودى أهلى جدة فى مباراته أمام الرائد فى الدورى المحلى، والتى انتهت بفوز الأهلى بثلاثة أهداف لهدفين.

فقد نجح سليمان ـ لاعب بتروجيت السابق ـ فى تسجيل الهدف الأول لفريقه بعد مرور ست دقائق فقط من بداية المباراة، التى أقيمت على ملعب الأهلى فى جدة، قبل أن يحرز الرائد هدفين متتاليين، ثم تمكن الأهلى من تسجيل هدفين آخرين ليخرج بهما فائزا باللقاء.

وفى الوقت نفسه، تغيب عماد متعب لاعب الاتحاد السعودى عن التهديف فى مباراة فريقه أمام الوحدة، والتى انتهت بفوز الاتحاد ٣ـ١، وسجل الدولى المغربى هشام بوشروان هدفين للاتحاد، وسجل الهدف الثالث طارق المولد لاعب الوحدة بالخطأ فى مرماه.

بوردو لن يترك الشماخ

تعهد جان لوى تريو رئيس نادى بوردو الفرنسى بأن يبذل كل ما فى وسعه للإبقاء على مهاجمه الدولى المغربى مروان الشماخ ضمن صفوفه فى الموسم المقبل، مشيرا إلى أنه سيجعل هذا الأمر على رأس أولوياته فى الفترة المقبلة.

وقال تريو فى تصريحات نشرها النادى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت إنه تحدث مع لوران بلان المدير الفنى للفريق، وأكد له أنه سيعرض عقدا جديدا على اللاعب المغربى قبل موعد انتهاء تعاقده الحالى مع النادى فى يونيو المقبل.

واعترف رئيس النادى بأن الشماخ لديه رغبة بالفعل فى الرحيل لتلقيه عروضا من أندية أوروبية أخرى كبيرة، ولكنه أعرب عن تفاؤله إزاء إمكانية إقناعه بالبقاء مع بوردو.

تيرى

حلم تيرى!

أكد جون تيرى قائد فريق تشيلسى الإنجليزى أن فريقه ما زال قادرا على منافسة مانشستر يونايتد على الفوز بلقب الدورى الإنجليزى هذا الموسم.

وقال تيرى فى حديث أدلى به إلى الموقع الرسمى لتشيلسى على الإنترنت: «أعتقد أننا نملك أملا فى منافسة مانشستر على لقب الدورى هذا الموسم، ولكن فى البداية علينا العودة إلى الانتصارات من جديد حتى نضيق الخناق على ليفربول ومانشستر».

كرول يتألق!

يعيش الهولندى رود كرول المدير الفنى السابق لنادى الزمالك والحالى لفريق أورلاندو بيراتس الجنوب أفريقى حالة من التألق مع فريقه الجديد بعد أن نجح فى قيادته إلى المنافسة على لقب الدورى فى جنوب أفريقيا هذا الموسم باحتلال المركز الثانى خلف سوبر سبورت المتصدر بفارق ٣ نقاط فقط. وقال كرول فى تصريحات نقلها موقع «جول دوت كوم» الأوروبى: «نحن سعداء بالوصول إلى المركز الثانى، حيث بات يفصلنا عن المتصدر سوبر سبورت ٣ نقاط فقط، وسوف نركز على الفوز بالمباريات المتبقية لنا فى البطولة حتى نعزز فرصنا فى الفوز باللقب». واختتم المدرب الهولندى حديثه قائلا: «هذه المهمة لن تكون سهلة أبدا».

سرقة ألفيس!

تعرض منزل البرازيلى أفونسو ألفيس مهاجم فريق ميدلسبره الإنجليزى إلى عملية سرقة على يد مجموعة من اللصوص.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن اللصوص سرقوا بعض القمصان الخاصة باللاعب قيمتها نحو ٢٠٠ جنيه إسترلينى، وأحدثوا تلفيات فى منزل اللاعب تقدر بنحو ٥٠ ألف جنيه إسترلينى!

أمير عبدالحميد يتعاقد مع وكيل لاعبين إنجليزى تمهيداً لرحيله

■ الأهلى يختتم استعداداته للاتصالات ..وجوزيه يطالب بحسم الدورى
■ عرض إماراتى وآخر قطرى سبب تجاوزات حسين على المستمرة

كتب. خالد الإتربى:

اتفق أمير عبدالحميد، حارس مرمى الأهلى، مع وكيل لاعبين إنجليزى على بدء البحث له عن عروض احتراف أوروبية، تمهيدا لرحيله نهاية الموسم بعدما فقد مكانه أساسيا فى الفريق، عقب استبعاد البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى، له من حساباته فى ظل تألق الحارس الفلسطينى رمزى صالح فى حراسة مرمى الأهلى خلال المباريات الأخيرة.

وانتظر حارس الأهلى كثيرا حتى يغير جوزيه من قراره ويعيده لحراسة مرمى الفريق من جديد، وبعد العديد من الوساطات من جانب أحمد ناجى، مدرب حراس المرمى، وحسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة، إلا أنه أيقن خروجه تماما من دائرة حساباته، وبدأ البحث عن عرض قوى يحفظ له مكانته، خاصة أنه يشعر بأن حراسة مرمى الفريق حق أصيل له، بعدما قضى ٨ سنوات على دكة بدلاء الأهلى، منتظرا هذه الفرصة.

وتوصل أمير لوكيل اللاعبين الإنجليزى عن طريق أحد زملائه المرتبط بعلاقة قوية مع هذا الوكيل، الذى يملك العديد من توقيعات العديد من مشاهير الكرة، وقدم أمير بعض اللقطات المجمعة له لهذا الوكيل الذى أكد له أن المستوى الذى يقدمه واسم النادى الأهلى يؤهلانه للعب فى العديد من الأندية الخارجية، مثل الدورى الفرنسى أو الدورى التركى، أو الهولندى، أو اللعب مع أحد أندية الدرجة الثانية بإنجلترا.

وسيوقع أمير عبدالحميد على عقد الوكالة مع الوكيل الإنجليزى خلال اليومين المقبلين، بعد تأكيدات الوكيل أنه يبحث عن حراس مرمى متميزين، بناء على طلب العديد من الأندية التى تعانى نقصا فى هذا المركز والتى تلجأ فيه لوكلاء اللاعبين الذين يرشحونهم، وبناء على هذا الترشيح يتم البت فى مسألة التعاقد معه أم لا.

ويعيش أمير عبدالحميد حالة من الهدوء والتركيز فى الأيام الحالية بعد تأكيدات الوكيل له أنه سيجلب له عرضا خلال الأسبوع المقبل على أقصى تقدير، وطالبه بضرورة التوصل لحل نهائى مع النادى الأهلى، حتى يكون الطريق ممهدا للعرض الذى سيجلبه له. ولم تكن آلام الأسنان التى يعانى منها حسين على إلا امتدادا لسياسة التمارض التى اتفق اللاعب عليها مع وكيله، وذلك لإجبار الأهلى على الاستغناء عنه نهاية الموسم الحالى والتنازل عن القيمة المادية التى يطلبها فى الاستغناء عنه، وهى ٤ ملايين جنيه وهو ما يعتبره اللاعب ووكيله قيمة مبالغ فيها.

وبدأ اللاعب ووكيل أعماله البحث عن طريقة لتخفيض هذه القيمة وتوصلا إلى ازدياد اللاعب فى تمرده وتجاوزاته، خشية تراجع الأندية التى طلبت التعاقد معه فى الصفقة لارتفاع المقابل المادى فيها، خاصة أن حسين على تلقى عرضا من أحد الأندية الإماراتية، وآخر من الدورى القطرى للانضمام إلى أحدهما نهاية الموسم الحالى، لكن بمقابل مادى أقل بكثير من المطلوب من جانب الأهلى.

من ناحية أخرى، طالب مانويل جوزيه اللاعبين قبل المران الأساسى - أمس - بضرورة حسم المسابقة بالفوز فى مباراة الفريق المقبلة أمام المصرية للاتصالات غدا، مشددا عليهم بضرورة الاستفادة من سقوط المنافسين، مؤكدا رغبته فى حسم المسابقة بفارق عشر نقاط على الأقل بينه وبين أقرب منافسيه، كما أكدها من قبل. ويختتم الفريق استعداداته مساء اليوم على أن يختار جوزيه قائمة الفريق المشاركة فى المباراة والدخول بهم فى معسكر بأحد الفنادق لحين موعد المباراة.

أمير

محاولات البدرى

يواصل حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى محاولاته الجادة مع وائل جمعة مدافع الفريق لتجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى، وذلك بعدما كلفته لجنة الكرة بحسم الأمور مع اللاعب.

ورفض وائل جمعة العرض الذى عرضه عليه بتجديد عقده بمليون جنيه فى الموسم، بالإضافة إلى نسبة من الإعلانات، وطالب بضرورة مساواته بنجوم الفريق محمد أبوتريكة ومحمد بركات بوصفه من أفضل لاعبى الفريق الذى يعتمد عليهم الجهاز الفنى بشكل أساسى، بالإضافة إلى تعويضه عن العروض التى رفضها فى الفترة الماضية من أجل تلبية رغبة الأهلى.

تجهيز سمير

وضع الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه برنامجا خاصا لمحمد سمير مدافع الفريق للاعتماد عليه خلال مباراته المقبلة أمام المصرية للاتصالات فى الأسبوع الـ٢٦ من الدورى العام، وذلك تعويضا لغياب أحمد السيد الموقوف لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الفريق الماضية.

بركات جاهز للاتصالات

سادت حالة من الارتياح أرجاء الجهاز الفنى للأهلى بعد مشاركة محمد بركات لاعب الفريق فى التدريبات الجماعية أمس، وأصبح جاهزا لخوض مباراة المصرية للاتصالات غدا حسب تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق، الذى أكد قدرة اللاعب على المشاركة فى المباراة.

الأول من يونيو الحكم النهائى لبقاء زاهر فى منصبه

اشتعال حرب التصريحات بين خليل ورئيس الاتحاد

سمير زاهر

كتب. محمد البنهاوى:

اشتعلت حرب التصريحات بين أسامة خليل المرشح السابق لرئاسة اتحاد الكرة وسمير زاهر رئيس الاتحاد بشأن صدور قرار هيئة مفوضى الدولة أمس الأول والتضارب، الذى حدث بين الطرفين، فكل منهما يعتبر الحكم لصالحه وأنه انتصر على الطرف الآخر.

حيث أكد أسامة خليل أن تقرير هيئة مفوضى الدولة أدان سمير زاهر رئيس الاتحاد، وأوضح أنه غير أمين على إدارة اتحاد الكرة بسبب تورطة فى قضايا تبديد أموال عامة وإشهار إفلاس، وأن المحكمة أجلت النطق بالحكم النهائى لجلسة الأول من يونيو القادم من أجل دراسة تقرير هيئة مفوضى الدولة.

بينما أشار سمير زاهر فى بيان رسمى نشر على الموقع الرسمى للاتحاد إلى أن الحكم أيد استمرار زاهر رئيساً للاتحاد، وأكد سلامة موقفه القانونى واستمراره فى رئاسة الاتحاد معتبرا القرار نصرا عظيما له.

ونوضح أن تقرير هيئة مفوضى الدولة الذى صدر أمس الأول وأحدث كل هذا الجدل يعتبر تقريرا استشاريا أو توصية غير ملزمة على الإطلاق ولا تأخذ به محكمة القضاء الإدارى، والتى أجلت أمس الأول حكمها النهائى فى القضية إلى جلسة الأول من يونيو القادم للاطلاع على التقرير الفنى للمحكمة، حيث إن المحكمة الإدارية العليا قامت بإصدار حكم باستبعاد سمير زاهر من انتخابات اتحاد الكرة برئاسة المستشار محمد قشطة ثم قامت بإلغاء قرارها السابق وتأييد استمرار سمير زاهر فى رئاسة الاتحاد بقرار من نفس المحكمة ونفس المستشار محمد قشطة فى سابقة تحدث لأول مرة فى محكمة القضاء الإدارى، ولذلك طلبت المحكمة تقريرا فنيا عن هذا التضارب ليؤخذ به فى حكمها النهائى، والذى سيتم فى الأول من يونيو القادم.

وأشار عادل الشوربجى المستشار القانونى لاتحاد الكرة والمكلف بالدفاع عن زاهر فى القضية إلى أن الحكم النهائى سيكون لصالح رئيس الاتحاد، خاصة أن القضايا التى اتهم فيها زاهر سقطت بالتقادم، وتعتبر قضايا غير مخلة بالشرف ولا تمنع رئيس الاتحاد من الاستمرار فى رئاسته للجبلاية، وأشار إلى أنه جهز عدة مستندات لعرضها على رئيس المحكمة فى الجلسة القادمة، التى تؤيد موقفه تماما لينتهى هذا الجدل، الذى شغل الرأى العام خلال المرحلة السابقة.

على هامش اجتماعات مجلس الوزراء العرب

صقر يدرس تكريم وزير الشباب والرياضة الجزائرى

يستعد المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، للتحضير لأعمال مؤتمر وزراء الشباب والرياضة العرب خلال أيام ١١، ١٢، ١٣ أبريل الحالى بمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة، كما يدرس صقر تكريم الهاشمى الجيار، وزير الشباب والرياضة الجزائرى، على هامش اجتماعات المجلس لزيادة أواصر المحبة بين البلدين وتعميق روح الود بين جماهير شعبى مصر والجزائر، من ناحية أخرى، يتفقد حسن صقر - اليوم - ملاعب شيراتون بالقاهرة للوقوف على آخر التطورات فى الانتهاء من جميع أعمال الصيانة واللمسات الأخيرة، تمهيدا للافتتاح الكبير الذى تحدد له الأسبوع الأول من شهر مايو المقبل.

اليوم باستاد القناة

الإسماعيلى يستضيف المحلة فى لقاء العودة لمنافسة الكبار

الإسماعيلية. محمد عبد العظيم:
المحلة - حسام بشير:

يلتقى اليوم الفريق الكروى الأول بالإسماعيلى فى إطار مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز فى مباراة من العيار الثقيل مع غزل المحلة فى الخامسة والنصف مساء باستاد القناة بالإسماعيلية.

يدخل الإسماعيلى اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط لتعويض التعادل الأخير أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الماضى والعودة مرة ثانية إلى المنافسة على مقاعد الكبار فى الدورى الممتاز.

واختار الجهاز الفنى بقيادة ريكاردو ٢٠ لاعبا، وهم محمد صبحى العائد من الإيقاف، الذى وقع من مدير الكرة، ومحمد فتحى وعبدالحميد سامى وإبراهيم يحيى وأحمد الجمل وأحمد سمير فرج وشريف عبدالفضيل وأحمد خيرى وعبدالله السعيد ومحمد حمص ومصطفى كريم ومهاب سعيد وعمر جمال ومحمد محسن أبو جريشة وجامبو وأحمد إبراهيم أحمد عبد العزيز «مودى» وهانى غيث ولأول مرة الوافد الجديد وليد حسن.

ويغيب عن لقاء اليوم كل من المعتصم سالم للطرد فى المباراة الماضية وداريو كان لعدم وصوله حتى الآن، وللإصابة كل من محمد فضل وعبدالله الشحات ويوسف جمال.

على الجانب الآخر يدخل غزل المحلة اللقاء سعيا الفوز أو التعادل على أقل تقدير ليخرج من دوامة الهبوط، وهو ما يسعى إليه شريف الخشاب المدير الفنى لتحسين وضع الفريق من خلال هذا اللقاء، ويحتاج إلى أربع نقاط على الأقل ليدخل منطقة الأمان.

يغيب عن اللقاء كل من عبدالحميد شبانة وعبدالرحيم طه ونادر العشرى للإيقاف الأول لطرده والثانى والثالث لحصولهما على الإنذار الثالث فى مباراة بتروجيت وثلاثى منتخب الشباب أحمد مجدى ومرزوق صلاح وصلاح سليمان بعد أن رفض الجهاز الفنى للمنتخب مشاركتهم مع الفريق فى هذه المباراة، وهو الأمر الذى جعل مسئولى النادى يهددون برفع الأمر إلى الفيفا إذا رفض مسئولو اتحاد الكرة عودة اللاعبين للمشاركة مع الفريق نظرا للعجز الكبير فى صفوف الفريق بسبب الإيقافات أو الإصابات.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الإسماعيلى	٤٥
١٢	غزل المحلة	٢٨

بتروجيت يستضيف الاتحاد فى السويس

كتب. حسين شعبان:

يستضيف بتروجيت على ملعبه بالسويس فى الساعة السادسة إلا الربع فريق الاتحاد السكندرى ضمن مباريات الجولة السادسة والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريق البترولى مباراة اليوم وهدفه الفوز بعد تراجع نتائجه فى الفترة الأخيرة خاصة الهزيمة المفاجئة أمام غزل المحلة ٢/١ وتعددت خسائر الفريق من المباراة، حيث خسر جهود الغانى إيريك بيكوى وكريم ذكرى وعمرو حسن ومحمد سمارة وأحمد فوزى للإيقاف، وبالتالى غيابهم عن مباراة اليوم.

ومن المقرر عودة الحارس إبراهيم عبدالجواد للمشاركة بصفة أساسية مع إمكانية ظهور رامى سعيد ومحمود عبدالحكيم وحسام أسامة بعد غيابهم عن المباريات الماضية لأسباب فنية.

وشهدت الأيام الماضية اجتماعات مكثفة من قِبل إدارة النادى لمعرفة الأسباب الحقيقية لتراجُع ترتيب الفريق بعدما كان منافسا على الدورى، وأصبح مركزه مهددا نتيجة تفوق إنبى والحرس وامتلاكهما مباريات مؤجلة.

وأعلن منير كامل المشرف العام على الكرة أن الفوز كفيل بالإفراج عن المستحقات المالية بعد تجميدها جراء الهزيمة من المحلة.

من جانبه، أكد مختار مختار المدير الفنى عودة الروح جراء جلسة المصالحة التى عقدتها إدارة النادى مع اللاعبين وتعاهدوا جميعا على الفوز والمنافسة على المركز الثانى للمشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل، مشيرا إلى غياب علاء إبراهيم هداف الدورى الموسم الماضى عن المباراة الماضية للإصابة التى لحقت به، مضيفا أنه سيقود الهجوم بجوار السيد حمدى لغياب بيكوى للإيقاف.

فى المقابل، يسعى الاتحاد السكندرى لمواصلة النتائج الجيدة أملا فى إنهاء الدورى فى المراكز الأولى وعمد طه بصرى المدير الفنى على السفر مبكرا للسويس للدخول فى معسكر مغلق هناك للتركيز على أهمية المباراة، والتى يهدف للفوز بها واستغلال الحالة السيئة للفريق البترولى. وتشهد مباراة اليوم غياب الثنائى محمود صبحى والسيد فريد للإيقاف، ولن يمثل غيابهما عن مباراة اليوم مشكلة لامتلاك البديل الجاهز القادر على ملء مكانهما.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	بتروجيت	٤٣
٦	الاتحاد السكندرى	٣٦

أكوتى

المصرى يفاوض الرباعى للتجديد والانقسامات تضرب استقرار المجلس

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

انفرط عقد إدارة النادى المصرى، وضربت الانقسامات جنبات النادى، وظهرت التكتلات داخل المجلس بين الأعضاء، وأدت الخلافات الفردية فى وجهات النظر إلى عدم التوصل إلى قرارات ترضى كل الأطراف، ويعيش المجلس حالة من عدم الاستقرار، فى الوقت الذى تصاعدت فيه الأزمات بداية من الأزمة الخانقة لخزينة النادى ومرورا بعقود اللاعبين الأربعة الذين تنتهى عقودهم أحمد جلال ومحمد حافظ ومحمد فهيم والغانى أكوتى منساه وانتهاء بالعرضين الأهلاوى والزملكاوى لأحمد فوزى الظهير الأيمن ومحمد عاشور الأدهم كابتن الفريق.

ويسعى أفراد المجلس للتحرك الفردى لإنهاء بعض الأزمات مبكرا قبل فوات الأوان، ويبذل تامر الحمزاوى وشريف عبداللطيف جهودا كبيرة لإقناع النجوم الأربعة للفريق بالتجديد وعدم التفريط فى الفريق ويترقب العضوان وصول عاطف مبروك الضلع الثالث من الخارج لبدء جلسات المفاوضات مع اللاعبين ومناقشة الطلبات الخاصة باستمرارهم ضمن صفوف الفريق بعد إصرار الجهاز الفنى على ذلك وترضيتهم بالشكل الذى يتناسب ومشوارهم مع الفريق.

وفتح عضوا المجلس قنوات الاتصال بعاشور الأدهم كابتن المصرى لإقناعه بالاستمرار مع الفريق ورفض الإغراءات التى يتعرض لها من بعض مسئولى الزمالك، وظهرت بوادر انفراجة فى عدم انتقال الأدهم للزمالك بعد الضغوط الجماهيرية المكثفة التى تعرض لها اللاعب داخل ملعب الرباط وفى الشارع البورسعيدى.

الطلائع يواجه إنبى بحثاً عن الفوز

كتب. حسين شعبان:

تحت شعار «لا بديل عن الفوز» يستضيف الفريق الكروى الأول بنادى طلائع الجيش على ملعبه نظيره إنبى فى السادسة إلا الربع مساء اليوم ضمن مباريات الجولة السادسة والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

ويدخل الفريقان مباراة اليوم بشعار الفوز وتحقيق النقاط الكاملة، فى ظل سعى الطلائع لتعزيز موقفه فى منطقة الأمان والابتعاد عن دائرة الخطر فى الوقت الذى يسعى الفريق البترولى لمواصلة انتصاراته، أملا فى استمرار مزاحمته الأهلى على قمة الدورى.

ويبحث الطلائع، تحت قيادة فاروق جعفر، إنهاء مسلسل النتائج السيئة التى حققها خلال الأسابيع الثلاثة الماضية سواء بعد الخسارة من الزمالك والترسانة أو التعادل على ملعبه أمام المصرية للاتصالات ٢/٢، واستعادة ذاكرة الانتصارات التى توقفت منذ فوزه على الاتحاد السكندرى ١/٤ فى الجولة الـ٢٢ بالمسابقة.

ومن المقرر عودة بعض اللاعبين بعد غيابهم عن المباريات الأخيرة للإصابة والإيقاف، مثل ياسين عبدالعال وعبدالستار صبرى وحسن عوض، فى حين يعتمد فاروق جعفر على الثنائى صلاح أمين والغانى بابا أركو «هداف الدورى»، فى هجوم الفريق لتحقيق الفوز.

فى المقابل، يدخل الفريق البترولى مباراة اليوم وهو فى أفضل حالاته الفنية والبدنية والمعنوية بعد تأهله إلى دور الـ١٦ لمسابقة الكونفيدرالية بجانب النتائج الجيدة فى الدورى، خاصة أن الفرق المنافسة له فقدت عدة نقاط لها خلال المباريات الماضية مما يؤهله للمنافسة بقوة على المسابقة مع الأهلى بجانب امتلاكه مباراتين مؤجلتين أمام حرس الحدود والترسانة.

ولا يفتقد الفريق فى مباراة اليوم سوى المجموعة المصابة منذ فترة مثل إسلام عوض ومحمد ثابت صاروخ وينتظر أن يعود للتشكيلة الأساسية عبدالعزيز توفيق بعد شفائه من الإصابة، ومن المقرر الدفع باللاعب أحمد عبدالظاهر، صاحب هدف الفوز على الفريق الزيمبابوى.

من جانبه، أكد أنور سلامة، المدير الفنى، للاعبيه أهمية الفوز خاصة أنه يهدف للوصول للمركز الثانى بعد تعثر الإسماعيلى وبتروجيت فى المباريات الماضية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	طلائع الجيش	٣٠
٤	إنبى	٤٢

الأوليمبى يتمسك بالأمل الأخير أمام الترسانة على ملعب المكس

الإسكندرية. أحمد حسن:

يدخل الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى فى السادسة إلا الربع مساء اليوم جولة أخيرة له فى الصراع على البقاء فى الدورى الممتاز عندما يستضيف الترسانة على ملعب حرس الحدود بالمكس ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٦ للدورى العام، حيث يرفع الفريقان شعار الفوز بعد أن تجددت آمالهما فى البقاء فى ظل النتائج المتواضعة لمنافسيهما فى الأسبوع الماضى من المنافسات.

من جانبه، كشف محمد حلمى المدير الفنى تدريباته الأخيرة لعلمه بصعوبة اللقاء فى ظل النشوة التى يعيشها فريق الترسانة مؤخرا بالفوز الذى حققه على حساب الطلائع فى الأسبوع الماضى وشهدت التدريبات حالة من الجدية والحماس.

يغيب عن صفوف الأوليمبى عطية البلقاسى للإيقاف ومصطفى مشير ومحمود جاكسون ووليد صلاح عبداللطيف للإصابة. فى المقابل يعود مصطفى فؤاد وأحمد عبدالرحمن للتشكيل الأساسى بعد غيابهما أمام الاتصالات للإصابة إضافة إلى هانى رجب بعد انتهاء إيقافه.

على الجانب الآخر، يدخل الفريق الكروى الأول بالترسانة اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة بعد الفوز الأخير الذى حققه الأسبوع الماضى على حساب طلائع الجيش أحيا به آماله فى البقاء فى الدورى الممتاز بعد أن لعبت نتائج الفرق الأخرى لمصلحته، وأكد يحيى السيد المدير الفنى للفريق على صعوبة اللقاء خاصة فى ظل تشابه موقف الفريقين فى المنافسة على البقاء فى دورى الأضواء والشهرة، إلا أنه سيلعب من أجل الثلاث نقاط.

من جانبه، رصد حسن فريد رئيس نادى الترسانة مكافآت خاصة لجميع اللاعبين فى حال تحقيق الفوز على الأوليمبى بالإسكندرية حتى تكون أكبر حافز للاعبين، خاصة أن الثلاث نقاط سوف تدفع بالفريق للتقدم خطوة نحو الهروب من القاع، بالإضافة إلى تعاقده مع شركة لنقل الجماهير من مقر النادى إلى الإسكندرية لمؤازرة الفريق فى المواجهة الصعبة اليوم.

ويغيب عن لقاء اليوم كل من عمرو سماكة ومحمد حسيب للإصابة، فى حين لم يتحدد مدى مشاركة عاهد عبدالمجيد مهاجم الفريق الذى أصيب بشد فى العضلة الضامة خلال اللقاء السابق، بالإضافة إلى طارق السيد ومحمد الريس للحصول على الإنذار الثالث.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الأوليمبى	٢٠
١٥	الترسانة	٢٢

سلسلة أدبية تحت الطبع فى ميت عقبة

«أحلامى.. السادة الطغاة.. اسمعوا كلامى» فى انتخابات الزمالك

الظاهرة تفجرت بين مرشحى الرئاسة.. والطرح بعد غلق باب الترشيح

«الكتاب الأسود» و«ضد الفساد» و«خائف على النادى» أشهر إصدارات الماضى

لأن كل شىء ووسيلة وأسلوب «مباح» فى انتخابات نادى الزمالك.. فلا تندهش إذا وجدت أعضاء الجمعية العمومية من المثقفين يتحركون فى مقر ناديهم حاملين «الكتب» للقراءة.. ولا تبدى استغرابا إذا تحول المرشحون من رجال أعمال أو نجوم قانون أو أكاديميين إلى أدباء تمسك أيديهم بالقلم ليس للتوقيع بل للكتابة.. انتخابات نادى الزمالك المقرر لها مايو المقبل أى بعد أسابيع معدودة سيكون لها هذا المشهد.. أعضاء يحملون الكتب، ومرشحون تحولوا إلى أدباء.. كلمة السر هنا هى «المعلومات» من معاقل الأسماء البارزة فى الانتخابات المقبلة تفيد أن كل مرشح ينوى طرح كتب على أعضاء النادى يعرضون خلالها كل ما هو فى صالح سباقهم نحو مجلس الإدارة، منهم من قرر تقديم أحلامه.. ومنهم من يعرض معاناته مع أعدائه.. ومنهم من يرتدى ثوب الحكمة.

صراع عباس ومرتضى ودرويش يتزايد سخونة مع اقتراب الانتخابات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لم يكن سهلا تفويت «الشروق» لهذه المعلومات فى ظل اقتراب موعد انعقاد الجمعية العمومية وتقدم فى الأسطر التالية.. سلسلة أدبية ـ ينتظرها أعضاء الزمالك قريبا.

ممدوح عباس.. أحلامى

الفكرة حاليا استقرت فى أذهان أتباع ممدوح عباس الذى يستعد لخوض الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة مثلما أكد للدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى عندما تبنى الأخير مبادرته الشهيرة «القائمة الموحدة» وإبعاد الحرس القديم من أصحاب الخلافات التاريخية.

ممدوح عباس ينوى وفقا للمعلومات الواردة إلينا طرح كتاب الاسم المقترح له «أحلامى» على أعضاء الجمعية العمومية يستعرض خلاله مرشح الرئاسة أحلامه التى ستتحول إلى حقائق عند تسلمه مقعد رئيس نادى الزمالك.

الجانب الخيالى سيكون هو كلمة السر فى الكتاب المنتظر وخلاله سيطرح على الأعضاء مخططات ينوى عباس القيام بها عند تسلمه رئاسة النادى وفى مقدمتها إنشاء مبنى اجتماعى راق يستطيع استيعاب نحو ٤٠٠٠ عضو وقت الذروة وهو المبنى الذى يعد مطلبا «سياسيا» لأعضاء الزمالك لتوافر خدمات منتظرة به منها على سبيل المثال صالات بلياردو وبولينج فاخرة بالإضافة إلى شاشات عرض لمتابعة أحدث التطورات فى العالم بأسره.. ومن الاقتراحات المطروحة فى الكتاب إنشاء شركة الزمالك للاستثمار والتى يرى عباس أنها ستكون ورقة انتخابية رابحة فى ظل فتح المجال فيها لتوظيف شباب النادى وأبناء الأعضاء ممن يعانون البطالة على أن تكون الملكية تابعة لأعضاء الجمعية العمومية فى ظل تأثير قضية البطالة على سوق العمل فى مصر، على أن تكون الاستثمارات بلا حدود لها.. والمفاجأة هى إمكانية طرح تبرع عباس من جيبه الخاص بمقابل مالى ضخم يمثل رأسمال الشركة من أجل إضفاء الجدية بخلاف بند ثالث وهو إقامة احتفالية ضخمة على حدث مرور ١٠٠ عام على إنشاء نادى الزمالك والمقرر له فبراير عام ٢٠١١ وهى الاحتفالية التى تحتاج إلى ميزانية مالية ضخمة.. عباس أو أنصاره على نحو أدق ينوون طرح خطة فى الكتاب شاملة لتطوير الرياضة فى النادى، وعلى رأسها الفريق الأول العاجز عن إحراز البطولات الكبرى، وفى مقدمتها الدورى العام ودورى أبطال أفريقيا بشكل عام منذ صيف عام ٢٠٠٤ وقت تتويج الفريق الأول بلقب الدورى العام موسم ٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤ والإشارة إلى أنه خلال الأعوام الخمسة التالية كان اللقب الوحيد هو كأس مصر فى عهد ممدوح عباس وحده.

ولممدوح عباس تجربة سابقة فى هذا المجال ولكن عبر نشرة وليس كتابا.. فى انتخابات يوليو عام ٢٠٠٨ الملغاة كانت هناك نشرات تولى أنصار ممدوح عباس خلال خوضه للانتخابات توزيعها على أعضاء الجمعية العمومية تحت عنوان «هذه سيرتى»، وخلالها استعرض ممدوح عباس إنجازات فى رأيه حققها خلال توليه رئاسة نادى الزمالك فى الفترة بين أغسطس ٢٠٠٦ ـ يوليو ٢٠٠٨.

وفى مقدمة هذه الإنجازات دعمه فريق الكرة بصفقات سوبر والحصول على لقب كأس مصر موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨، بجانب الألقاب التى حققتها الفرق الجماعية الأخرى فى النادى على رأسها الطائرة واليد والسلة، بخلاف إنهاء أزمة أرض الزمالك والكشف عن تفاصيل اتفاقه مع وزارة الأوقاف بهذا الخصوص وحول تحويل الأرض من الإيجار إلى الامتلاك، بجانب إنجازاته على الصعيد الإدارى فى إعادة الاستقرار إلى الزمالك خلال عامين كاملين.. كما شهدت النشرات قيام عباس بالرد على الاتهامات التى وجهت إليه فى وقت سابق حينها بإهدار المال العام ووجود مخالفات مالية ارتكبها مجلسه وفقا لتقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن فحص التعاملات المالية للزمالك عن العام المالى ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧.

مرتضى منصور.. السادة الطغاة

«السادة الطغاة» هذا هو المسمى المطروح حاليا وبقوة على كتاب «شرس المضمون» ينوى مرتضى منصور أول من أعلن بشكل رسمى خوضه الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة طرحه على أعضاء الجمعية العمومية بمجرد غلق باب الترشيح لانتخابات نادى الزمالك المقرر لها التاسع والعشرون من مايو المقبل، الكتاب من عنوانه سيكون شرسا وسيحمل رصدا لمن اعتبرهم مرتضى منصور «طغاة» سواء فى علاقته معهم أو بنادى الزمالك.. والضحية الأولى فى الكتاب بما يخص نادى الزمالك سيكون منافسه الأول على مقعد الرئاسة ممدوح عباس الذى يستعرض الرئيس الأسبق كيف أدار النادى بأسلوب ديكتاتورى وورطه فى مديونيات مالية ضخمة تصل إلى ١٨٠مليون جنيه، يضاف إلى ذلك الكشف عن عدم تبرع عباس أو إسهامه ماليا فى تيسير أمور النادى وسيلعب على ورقة حصوله على مليون ونصف المليون جنيه كان أقرضها عباس للنادى وقت توليه منصب أمين الصندوق فى المجلس المعين برئاسة مرسى عطا الله فى أواخر عام ٢٠٠٥ ومطلع عام ٢٠٠٦، كما سيروى منصور ضمن كتابه «السادة الطغاة» دور ممدوح عباس فى قضيته الشهيرة التى حوكم فيها بالسجن لإهانة القضاة ممثلا فى الراحل المستشار سيد نوفل رئيس مجلس الدولة السابق، وهناك شخصيات أخرى ينوى مرتضى منصور التعرض لها ضمن فئة «السادة الطغاة» وهم شخصيات تتعاون مع ممدوح عباس حاليا ولها دور مؤثر فى الانتخابات فى سبيل تسهيل وصوله إلى مقعد الرئاسة ليلة التاسع والعشرين من مايو.

ويردد أنصار مرتضى منصور أن هناك مفاجآت أخرى ينتظر طرحها فى الكتاب عند دخول الانتخابات مرحلة الجد وطرح الكتاب بين أعضاء الجمعية العمومية.

وتجدر الإشارة إلى أن هناك معلومة تاريخية وهى إعداد مرتضى منصور نحو ٧٥٪ من مادة الكتاب فى العام الماضى وكان ينوى طرحه فى النادى بين الأعضاء إذا تم السماح له بخوض الانتخابات على مقعد الرئاسة فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة بحكم قضائى بسبب منعه وعدم قبول أوراق ترشيحه.

ولمرتضى منصور تجارب مثيرة مع الأدب وطرح الكتب فى اجتماعات الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات ويعتبرها من الأسلحة ذات التأثير الكبير على أعضاء النادى فى تحديد اختياراتهم بشأن المرشحين على المقاعد البارزة.

بداية تجاربه ذات التأثير الإعلامى كانت بطرحه كتابا بعنوان «الكتاب الأسود» الذى استعرض خلاله جميع المخالفات المالية من وجهة نظره التى ارتكبها الدكتور إسماعيل سليم وقت خوض الثنائى سباق نائب الرئيس فى انتخابات عام ٢٠٠١، وكان لهذا الكتاب مفعول السحر فى خروج مرتضى منصور فائزا فى الانتخابات وحصوله على مقعد نائب الرئيس بالرغم من حصول إسماعيل سليم على دعم الحزب الحاكم بقيادة الدكتور كمال درويش والانتماء إلى قائمته.

وفى عام ٢٠٠٥ كان الموعد مع ثانى أشهر إصدارات مرتضى منصور الأدبية حينما تقدم لسباق الرئاسة فى مواجهة الدكتور كمال درويش وقدم للأعضاء فى نفس الوقت كتابه من جزءين تحت عنوان «ضد الفساد» ورصد مرتضى منصور مخالفات مالية لكمال درويش ونشر تقرير محاسبته ضريبيا وثرواته فى نفس الوقت، كما استعرض منصور مشوار حياته وكفاحه ليؤكد أنه يستحق أن يكون رمزا من رموز النادى، ويسهم الكتاب فى انتخابه رئيسا للزمالك.

كمال درويش.. اسمعوا كلامى

بالرغم من الحذر الذى يتعامل به الدكتور كمال درويش فى إجابات لأسئلة تخص خوضه لانتخابات الرئاسة القادمة فإن درويش جاهر بدوره بكل الأسلحة الأدبية اللازمة لخوضه الانتخابات.

درويش الذى ترأس نادى الزمالك فى الفترة بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٥ يستعد بدوره فى حال خوضه الانتخابات إلى طرح كتاب يظهر خلاله فى صورة «الحكيم» الذى غرق نادى الزمالك بعد اخفاقه فى انتخابات الرئاسة أبريل عام ٢٠٠٥ فى مواجهته الشهيرة أمام مرتضى منصور.

درويش وضع عدة مسميات لكتاب ينتظر طرحه فى النادى بين أعضاء الجمعية العمومية وأشهر المسميات المطروحة لهذا الكتاب هو «اسمعوا كلامى» ولايزال تحت الدراسة على اعتبار أنه يوحى بنبرة تعالٍ ومحاولة فرض الوصاية على أعضاء الجمعية العمومية، الغرض الأساسى من الكتاب فى حال طرحه على الأعضاء رصد درويش جميع صور المعاناة التى مرت على نادى الزمالك منذ أبريل عام ٢٠٠٥ وهو بمثابة جزء ثانٍ من كتاب طرحه كمال درويش عى أعضاء الجمعية العمومية فى عام ٢٠٠٥ تحت عنوان «خائف على الزمالك» الذى حذر خلاله درويش من انتخاب مرتضى منصور على حسابه فى سباق الرئاسة وتحدث عن معاناة سيلقاها النادى قد تصل إلى حد الانهيار، وكان كتاب «خائف على الزمالك» محدود الصفحات وتحدث من خلاله درويش عبر سطور موجزة عن توقعاته بشأن مستقبل النادى فى حال إخفاقه فى الانتخابات.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن طرح الكتاب وتحديد المسمى النهائى له يتوقفان فى المقام الأول على تحديد كمال درويش لموقفه من خوض الانتخابات القادمة ـ وهو الاحتمال الأقوى ـ حتى الآن من عدمه.

فى الأسبوع الـ٢٨ للممتاز «ب»

مهمـــة سهلـــة للجونـــة.. والمقاصـــة يتمســـك بالأمـــل

النصـــر فـى ضيافـــة طنطـــا.. وصـــراع ثنـــائى علـــى قمـــة الثالثـــة

كتب ـ خالد عادل وحسام زايد:

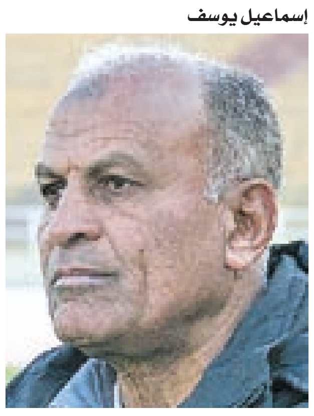
اشتعل الصراع فى المجموعات الثلاث للدورى الممتاز «ب» مع قرب إسدال الستار على المنافسات حيث ابتعد الجونة فى القمة بعد تعثر المقاصة فى الأسبوع الماضى وهو يحاول هذا الأسبوع الإبقاء على حظوظه فى المنافسة، وفى الثانية يخرج النصر متزعم القاهرة للقاء طنطا، وفى الثالثة يلتقى المنصورة مع السنبلاوين ويلعب الحناوى مع سموحة بهدف فك الاشتباك.

المجموعة الأولى		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٥٩
٢	مصر المقاصة	٥٦
٣	الألومنيوم	٥١
٤	ت. بنى سويف	٤٩
٥	سوهاج	٤٠
٦	المنيا	٤٠
٧	سكر أبوقرقاص	٤٠
٨	جراند أوتيل	٣٦
٩	أسوان	٣٥
١٠	الوليدية	٣٥
١١	شبان قنا	٣٤
١٢	الفيوم	٣٠
١٣	وادى دجلة بإبشواى	٣٠
١٤	بنى سويف	٢٨
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٦

المجموعة الثانية		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	النصر	٥٣
٢	الداخلية	٥٠
٣	الإنتاج الحربى	٥٠
٤	الشمس	٤٣
٥	طنطا	٤١
٦	أوليمبى القناة	٤٠
٧	سكرالحوامدية	٣٨
٨	أسمنت السويس	٣٥
٩	جاسكو	٣٥
١٠	منتخب السويس	٣٢
١١	الرباط والأنوار	٣١
١٢	السكة الحديد	٢٦
١٣	غزل السويس	٢٦
١٤	جمهورية شبين	٢٥
١٥	مصر للتأمين	٢٤
١٦	منوف	٢١

المجموعة الثالثة		
الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٦١
٢	المنصورة	٦١
٣	مالية كفرالزيات	٥٤
٤	بلدية المحلة	٤٨
٥	أبوقير للأسمدة	٤٥
٦	نبروه	٤٤
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٦
٩	كفرالشيخ	٣٢
١٠	مياه البحيرة	٣١
١١	السنبلاوين	٢٦
١٢	الزرقا	٢٦
١٣	مركز شباب الحمام	٢٤
١٤	دمياط	٢٣
١٥	الحناوى	١٩
١٦	كهرباء طلخا	١٣

إسماعيل يوسف



كمال عثمان

المجموعة الأولى

يواصل الجونة زحفه نحو تذكرة الصعود للدورى الممتاز عندما يخرج لملاقاة قوص صاحب المركز قبل الأخير فى مباراة سهلة لأبناء إسماعيل يوسف، ويتربع الجونة على قمة المجموعة الأولى برصيد٥٩ نقطة.

ويحاول مصر المقاصة بقيادة كمال عثمان تخطى الكبوة التى تعرض لها الفريق الأسبوع الماضى بتعادله مع أسوان وخسارة نقطتين غاليتين وأصبح رصيده ٥٦ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن المتصدر، ويسعى الفريق اليوم للفوز خارج ملعبه على الوليدية صاحب المركز العاشر فى مباراة ليست سهلة لأبناء الفيوم.

بينما يستضيف أسوان صاحب المركز التاسع فريق تليفونات بنى سويف الذى يحتل المركز الرابع وابتعد كثيرا عن المنافسة. وعلى ملعبه فى نجع حمادى يستضيف الألومنيوم صاحب المركز الثالث بقيادة حسين عبداللطيف فريق البدارى صاحب المقعد الأخير فى الجدول.

ويحل المنيا الذى يحتل المركز السادس ضيفا على سوهاج صاحب المركز الخامس بقيادة نبيل محمود فى مباراة سهلة نسبيا للفريقين. وفى المنيا يستضيف سكر أبوقرقاص صاحب المركز السابع بقيادة هشام عبدالرسول فريق شبان قنا الذى يحتل المركز الحادى عشر، ويبحث الشبان عن العودة إلى قنا بنقطة على الأقل ليعزز موقفه فى منطقة الأمان.

وفى بنى سويف يحاول فريق بنى سويف صاحب المركز الرابع عشر استغلال عاملى الأرض والجمهور عندما يستضيف دجلة أبشواى الذى يحتل المركز الثانى عشر فى مباراة البحث عن فرصة البقاء. ويحل جراند أوتيل صاحب المركز الثامن بقيادة حمادة عبداللطيف ضيفا على الفيوم صاحب المركز الثالث عشر، ويأمل أصحاب الأرض فى عبور جراند والفوز بالنقاط الثلاث للهروب من دوامة الهبوط.

المجموعة الثانية

على ملعب طنطا تقام أقوى مباريات المجموعة حيث يستضيف طنطا نادى النصر متصدر المجموعة فى لقاء يحاول السيد عيد فيه الحصول على نقاط المباراة للحفاظ على عرش مجموعة القاهرة حيث حرص الجهاز الفنى على إبقاء اللاعبين بعيدا عن جو المشكلات والخلافات التى ظهرت فى النادى فى الفترة الأخيرة، ومن جانبه يحرص القماش على تحقيق الفوز فى اللقاء لتحقيق نوع من الاستقرار للنادى خاصة بعد الهزيمة الكبيرة التى تلقاها الفريق من الإنتاج الحربى بثلاثة أهداف بعد أن ابتعد عن المنافسة وأصبح كل هدفه أن يبنى فريقا يستطيع المنافسة فى الموسم المقبل.

وعلى ملعب المقاولون الفرعى يستضيف الإنتاج الحربى فريق الرباط والأنوار ويدخل الإنتاج اللقاء فى المركز الثالث بالمجموعة بفارق الأهداف عن الداخلية صاحب المركز الثانى والذى يلتقى مع منوف على استاد شبين ويهدف علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية للفوز فى اللقاء الذى يعتبره صعبا خاصة فى ظل اقتراب منوف من دوامة الهبوط ومن المتوقع أن يبرز أنيابه فى اللقاء. وفى السويس يلعب غزل السويس مع الشمس على استاد السويس القديم، وبملعب السكة الحديد يستضيف السكة نادى جاسكو، ويلعب مصر للتأمين مع جمهورية شبين على ملعب إسكو، وعلى ملعب القناة القديم يلتقى القناة مع منتخب السويس.

المجموعة الثالثة

وفى استاد دمنهور يلتقى الحناوى مع سموحة متصدر المجموعة متساويا فى النقاط مع المنصورة الذى يستضيف السنبلاوين ويحاول المنصورة الفوز باللقاء للاستمرار فى مسيرة الفوز التى يحققها الفريق فى الفترة الأخيرة خاصة بعد أن نجح فى اللحاق بسموحة ويأمل أبناء أحمد سند فى تخطيه.

ويستضيف مالية كفر الزيات الزرقا على ملعبه ويحاول الزرقا الحفاظ على نغمة الفوز للهروب من منطقة الخطر فى قاع الجدول، ويلعب بلدية المحلة مع كفر الشيخ على ملعب الأخير، وفى باقى اللقاءات يستضيف نادى دمياط فريق الحمام باستاد دمياط فى صراع بين الفريقين للبقاء فى الممتاز «ب» والابتعاد عن دوامة الهبوط، ويلتقى الكروم مع ألعاب دمنهور ويلتقى أبوقير للأسمدة مع مياه البحيرة على ملعب الأول، وعلى ملعب مركز شباب أجا يستضيف كهرباء طلخا فريق نبروه.

جدل فى تشكيلة الأبيض قبل المباراة

الزمالك يبحث عن مواصلة انتصاراته أمام المقاولون اليوم

كتب - محمد أبوالعينين ومحمد الديك:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مواجهة صعبة أمام المقاولون العرب فى إطار مباريات الجولة السادسة والعشرين من عمر الدورى الممتاز.

ويسعى الزمالك اليوم لمواصلة مشوار الانتصارات الذى بدأه فى الفترة الأخيرة، والبقاء فى دائرة المنافسة على الانضمام للمربع الذهبى بحثا عن إحدى بطاقات اللعب فى بطولات قارية أو إقليمية فى الموسم المقبل، واستعد الزمالك لمباراة اليوم عبر سلسلة من اللقاءات الودية، بالإضافة إلى تجهيز عدد من اللاعبين بالدفع بهم فى مباريات فريق ٢١ عاما بدورى الجمهورية وعلى رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى تألق بشدة فى التدريبات الأخيرة واستعاد جزءا كبيرا من مستواه بعد أن جرى تجهيزه فنيا وبدنيا من قبل رينيه إخصائى الأحمال البدنية، ويفتقد الزمالك كالعادة جهود ثنائى الهجوم جونيور أجوجو وجمال حمزة، بالإضافة إلى أولى كوفى الإيفوارى، واستدعى الجهاز الفنى بقيادة ميشيل دى كاستال ٢٠ لاعبا للانضمام إلى معسكر مغلق أمس الأول يختار من بينهم قائمة الـ١٨ التى تخوض مباراة اليوم، وشهدت القائمة عودة محمد عبدالله إلى القائمة بعد غياب طويل.

وشهدت الساعات الأخيرة جدلا حول التشكيل بعد أن طلب محمد عبدالمنصف المشاركة بصفة أساسية فى حراسة المرمى فى الوقت الذى يؤيد دى كاستال استمرار عبدالواحد السيد، وظهرت مفاضلة لدى الجهاز الفنى حول مراكز عدد من اللاعبين مثل الدفع بهانى سعيد كليبرو أو لاعب وسط مدافع، وأظهر التدريب الأخير للفريق اتجاه دى كاستال ومحمود سعد المدرب العام إلى الدفع بعبدالواحد السيد فى حراسة المرمى وأمامه أحمد مجدى وعمرو الصفتى ومحمود فتح الله فى الدفاع وحازم إمام الصغير مدافع أيمن وصبرى رحيل مدافع أيسر وأحمد الميرغنى وهانى سعيد كمحورى ارتكاز وشيكابالا كلاعب وسط مهاجم، بالإضافة إلى شريف أشرف وعبدالحليم على كرأسى حربة، وظهر اتجاه داخل الجهاز بعد انتهاء المران إلى تأجيل الدفع بشيكابالا إلى الشوط الثانى خشية من تأثره بابتعاده فترة عن التدريبات والدفع بعلاء على، ويملك الزمالك ٣٣ نقطة من ٢٤ مباراة وله مباراة مؤجلة أمام الأهلى.

فيما يدخل المقاولون العرب اللقاء ويسعى إلى الخروج بأى نتيجة إيجابية خاصة بعد الهزائم الأخيرة والنتائج السلبية التى منى بها مؤخرا بحثا عن الخروج من النفق المظلم حتى لا يتكرر سيناريو الموسم الماضى.

دى كاستال

يغيب عن لقاء اليوم كل من محمود بيومى للإيقاف للحصول على ٣ إنذارات، بالإضافة إلى أسامة السيد للإصابة، فى حين يعود كل من صلاح مارادونا ورامى ربيع ومحمد شاكورى من الإيقاف أو الإصابة.

من جانبها، رصدت الإدارة مكافآت خاصة للعبور من هذه المحنة، خاصة فى ظل الثقة الموجودة لديها بأن الفريق يقدم عروضا جيدة أمام الفرق الكبيرة فى الدورى، واعترف محمد رضوان المدير الفنى بصعوبة اللقاء، إلا أنه حرص خلال الفترة الماضية على علاج السلبيات والأخطاء التى ظهرت أخيرا، مشيرا إلى أنه سيقوم بإجراء بعض التغييرات فى تشكيلة الفريق للخروج بنتيجه إيجابية اليوم.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	المقاولون العرب	٢٩
٧	الزمـــالك	٣٣

مباراة الزمالك والمقاولون فى الدور الأول — تصوير: مصطفى محمد

خلاف بين دى كاستال ولجنة الكرة بسبب موبوتو وسينجولوما

خلافات واسعة النطاق شهدتها علاقة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ولجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد بسبب ملف المهاجم الأجنبى المنتظر ضمه إلى صفوف الزمالك فى الموسم المقبل.

الخلافات بدأت بعد توصية لجنة الكرة إلى إدارة النادى برئاسة الدكتور محمد عامر بالتعاقد مع الثنائى جيمس سينجولوما مهاجم منتخب زامبيا وهداف كأس الأمم الأفريقية للمحليين ومابى موبوتو هداف فريق مازيمبى ومنتخب الكونغو الديمقراطية أو أحدهما لتدعيم خط الهجوم فى ظل الاستقرار فى النادى على الاستغناء عن الثنائى جونيور أجوجو الغانى وأولى كوفى الإيفوارى فى نهاية الموسم.

وحرصت اللجنة فى توصيتها على الإشادة بالقدرات التهديفية التى يمتاز بها بخلاف صغر سنهما وتألقهما طوال العامين الماضيين على الصعيد القارى.. وبدأت الشرارة الأولى للخلاف بعد مفاجأة دى كاستال برفض التعاقد مع سينجولوما وموبوتو بداعى أنه يبحث عن مهاجم سوبر يملك الخبرة فى نفس الوقت لضمه إلى صفوف الفريق، وفاجأ المدرب السويسرى لجنة الكرة بورقة أن اتفاقه مع إدارة النادى قبل توقيعه لعقد قيادة الزمالك نص على أن يتولى هو بنفسه استقدام مهاجم سوبر فى الموسم المقبل، خاصة أنه صاحب خبرة ودراية ودراسة بأحوال الكرة الأفريقية.

موقف دى كاستال أدى إلى تمسك حمادة إمام تحديدا بموقفه، وهو انفراد لجنة الكرة بملف المهاجم الأجنبى، وأبلغ مسئولى النادى بأنه من الأفضل التعاقد مع من ترشحهم لجنة الكرة، خاصة أن التعاقد معهم تم بعد دراسة ومتابعة لهم.

ونشب صراع داخلى فى الزمالك بين دى كاستال ولجنة الكرة حول صفقتى موبوتو وسينجولوما تحديدا وظهر صراع بين الطرفين على حسم أحدهما الملف وفقا لرؤيته، المثير فى الأمر أن المدرب السويسرى تحرك بدوره سريعا وقرر البحث عن مهاجمين أجانب وبالفعل قدم لمجلس الإدارة توصية شفهية مضمونها إعجابه لـ٣ مهاجمين أجانب دفعة واحدة يريد التفاوض معهم وضمهم إلى الزمالك ولم يقدم الخواجة السويسرى بيانات عن مهاجميه، ولكنه أكد فى نفس السياق أن التعاقد مع أى منهم سيمنح النادى قوة تهديفية كبيرة فى الموسم المقبل وما إن تسربت هذه المعلومات إلى لجنة الكرة حتى طالب مسئولوها بدورهم بضرورة عرض دى كاستال لشرائط فيديو للمهاجمين قبل اتخاذ قرار نهائى بشأنهم.

عامر يجرى تغييرات فى تشكيلة البترول أمام الشرطة

كتب - محمد الديك:

ينهى الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط استعداداته المكثفة لمباراته المهمة والمرتقبة غدا على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول أمام اتحاد الشرطة، فى إطار مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر، المدير الفنى قد حرص على علاج السلبيات التى ظهرت خلال المباراتين الأخيرتين أمام الإسماعيلى والمصرى، لتحسين أوضاع الفريق قبل مواجهة الشرطة التى ستقام غدا فى إطار الأسبوع السادس والعشرين من الدورى.

من جانبه، أكد محمد عامر أن الأداء ليس سيئا للغاية، ولكن الرعونة وعدم التركيز فى الدقائق الأخيرة من المباراة يجعل الفريق يخسر النقاط، مما جعل الفريق فى هذا الموقف إلا أننى لدى الثقة الكبيرة فى اللاعبين للخروج من هذه الكبوة، بالإضافة إلى أن غياب اللاعبين المميزين عن الفريق كان له عاملا مؤثرا، بالإضافة إلى ضغط المباريات المتتالية مما سبب اجهادا للاعبين، مشيرا إلى أنه حرص على عقد جلسات مع اللاعبين قبل كل مران طالبهم من خلالها بضرورة الخروج من حالة اللامبالاة التى ظهرت عليهم فى اللقاءات الماضية وتنفيذ التعليمات حرفيا، للخروج من النفق المظلم، مؤكدا لهم أن الفترة المقبلة لن تحتمل وجود اللاعب المتخاذل الذى سيكون استبعاده هو الحل الوحيد فى ظل الموقف الصعب الذى بات يهدد مسيرة الفريق فى الدورى.

وأضاف أنه سيقوم بإجراء بعض التغييرات فى تشكيلة الفريق بعد الأداء غير المقنع من قبل بعض اللاعبين، مؤكدا وجود ٤ مباريات بخلاف مباراة الغد أمام الزمالك والاتحاد السكندرى وغزل المحلة خارج ملعب الفريق ومباراة وحيدة على ملعبه أمام المصرية للاتصالات فى ختام مباريات الدورى الممتاز، ويغيب عن لقاء الغد هنرى اكيلى، الذى ينتهى إيقافه فى المباراة المقبلة أمام غزل المحلة.

محمد عامر

طلعت يوسف

..والشرطة يعانى الغيابات قبل السفر إلى أسيوط

كتب - محمد الديك:

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة تدريباته اليومية على ملعبه بالعباسية فى إطار استعداداته لمباراته المهمة المقبلة أمام بترول أسيوط ضمن مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز. وعقب المران الأخير اليوم يختار طلعت يوسف المدير الفنى للفريق اللاعبين المختارين للسفر اليوم إلى أسيوط لمواجهة البترول غدا ويواجه الجهاز الفنى للفريق أزمة نقص عدد اللاعبين قبل المباراة بعد إصابة ٥لاعبين دفعة واحدة، هم محمد نجيب وبوبا ومحمود محمود وأحمد سنبل ومحمود عبدالرحمن بالإضافة إلى غياب الثنائى عصام عبدالعاطى للطرد ومحمد حنفى للإيقاف والحصول على الإنذار الثالث خلال مباراة الإسماعيلى الأخيرة.

كان الجهاز الفنى قد رفض منح اللاعبين راحة عقب الانتهاء من الإسماعيلى، وحرص طلعت يوسف على شحن اللاعبين نفسيا قبل مواجهة غد خاصة أن الفريق على أعتاب البقاء فى الدورى الممتاز، وهدد أى لاعب بالاستبعاد فى حالة التفاوض مع وكلاء اللاعبين خاصة بعد الأنباء عن وجود مفاوضات تتم لشراء اللاعبين المميزين بالفريق.

وأضاف يوسف أن المباراة لن تكون سهلة خاصة فى ظل الموقف الصعب لفريق بترول أسيوط، الذى خسر المباراتين الأخيرتين له فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى امتلاكه أكثر من لاعب مميز وصغير فى السن، مشيرا إلى أنه شاهد أكثر من مباراة للفريق البترولى تعرف من خلالها على نقاط الضعف والقوة، وقام بتكليف اللاعبين بالمهام الموكلة إليه داخل الملعب.

من جانبه، عقد اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة باتحاد الشرطة والمشرف العام على الكرة بالنادى اجتماعا مع اللاعبين والجهاز الفنى طالبهم بضرورة الفوز فى المباريات المتبقية من عمر الدورى الممتاز ووعدهم بمكافآت، خاصة فى حالة البقاء فى الدورى الممتاز مؤكدا ثقته فى الجهاز الفنى واللاعبين.

اتحاد السلة يرفض شكوى الأهلى بخصوص مباراة الاتحاد

كتب - حسام زايد:

أرسل الاتحاد المصرى للسلة مذكرة للنادى الأهلى ردا على الشكوى، التى تقدم بها النادى بعد مباراته مع الاتحاد بالإسكندرية، وخسر فيها الأهلى بنتيجة ٦٩/٦٧. وجاء فى مذكرة اتحاد السلة أن الاتحاد قبل الشكوى شكلا ورفضها موضوعا، وأرجع أسباب رفض موضوع الشكوى بأن أمن الصالة المغطاة بالإسكندرية هو من اتخذ القرار بوجود جمهور لنادى الاتحاد خلف مقاعد الجهاز الفنى للأهلى لدواع أمنية استدعاها اللقاء.

وفتح قرار الاتحاد برفض الشكوى مجالا واسعا للأقاويل، التى خرجت لتؤكد أن مجلس إدارة اتحاد اللعبة واجه ضغوطا كبيرة من أعضائه الأربعة، الذين ينتمون للإسكندرية منعا لتوقيع أى عقوبات على نادى الاتحاد السكندرى، وهو ما دفع المجلس فى النهاية لعدم اتخاذ أى عقوبة فيما يخص أحداث مباراة الاتحاد السكندرى والأهلى بالإسكندرية.

وتعقيبا على قرار اتحاد السلة أبدى نبيل بخيت المدير الفنى لفريق السلة بالنادى الأهلى دهشته من الخطاب، الذى أرسله الاتحاد للنادى منذ يومين يقضى فيه بقبول الاحتجاج شكلا ورفضه موضوعا، وقال: «لقد تعرض الفريق لضغوط من جمهور الاتحاد السكندرى، وكذلك تعرض جمهور الأهلى للضرب، إضافة إلى أن اتحاد السلة كان قد أرسل خطابات لكل الأندية قبل المباريات بفترة كافية بمنع وجود أى جمهور للفريق المنافس خلف مقاعد الجهاز الفنى ولاعبى الفريق الآخر، وهو ما لم يلتزم به نادى الاتحاد». وعن موقف النادى من رد اتحاد السلة أكد نبيل بخيت أن الأهلى لا توجد لديه أى مشكلة ويحترم قرارات اتحاد اللعبة تحت أى ظرف من الظروف.

سامح يوسف

بصرى يحيل يوسف للتحقيق بسبب اشتباكه مع مرسى

الإسكندرية - أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى إحالة سامح يوسف، مهاجم الفريق، للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى بسبب واقعة الاشتباك اللفظى مع كرم مرسى، المدرب المساعد لطه بصرى، خلال أحد تدريبات الفريق على ملعب معسكرات الشباب بأبوقير قبل لقاء بتروجيت مباشرة.

وكان اللاعب قد أبدى اعتراضه على قرار المدرب أثناء إدارته للتقسيمة الرئيسية بين مجموعتين من اللاعبين وهو الأسلوب الذى أثار ضيق المدرب فقام بطرد اللاعب من التقسيمة، ليدخل الطرفان فى اشتباك لفظى على مرأى ومسمع جميع اللاعبين، ومن بينهم المدير الفنى طه بصرى، الذى قرر على الفور استبعاد اللاعب من السفر مع الفريق لمباراة بتروجيت وطلب من كرم مرسى كتابة مذكرة رسمية بالواقعة لرفعها لمجلس الإدارة لاتخاذ العقوبة المناسبة ضد اللاعب.

من جانبه، أكد اللاعب أن النية كانت مبيتة لاستبعاده من المشاركة أمام بتروجيت حتى قبل أن تحدث المشكلة بينه وبين المدرب، كما حدث من قبل فى مباراة المقاولون العرب بدون أى أسباب منطقية، وأن هذا الأمر سبب له مشكلة نفسية، خاصة أنه يدرك تماما أن المسألة لا تتعلق بالأمور الفنية أو الجدية فى التدريبات، نظرا لوجود لاعبين بالفريق أماكنهم مضمونة فى التشكيل الأساسى، رغم عدم التزامهم فى التدريبات وغياباتهم المستمرة.

ونفى اللاعب أن يكون من مثيرى أو مفتعلى المشكلات داخل الفريق بعد تكرار وقائع مماثلة من جانبه فى الآونة الأخيرة، مشيرا إلى أن نفس المشكلة حدثت أكثر من مرة بين المدرب المساعد ولاعبين بالفريق إلا أن رد الفعل لم يكن بنفس القوة ضدى.

الجيوشى نائباً أول للاتحاد العربى للريشة الطائرة

كتبت - سارة الحموى:

حقق هشام الجيوشى رئيس اتحاد الريشة السابق نصرا كبيرا فى انتخابات الاتحاد العربى للعبة، حيث فاز بمنصب نائب أول الاتحاد للمرة الثانية على التوالى فى الانتخابات التى أسدل الستار عليها بالعاصمة الأردنية «عمان».

وأكد الجيوشى عقب إعلان نتيجة الانتخابات أنه سيسعى خلال الدورة المقبلة لإقامة عدد أكبر من البطولات فى مصر وكذلك تنظيم مزيد من الدورات التدريبية للمدربين خاصة أن الاتحاد مقسم بين قارتين «الأفريقية والآسيوية» وهو ما يسبب نوعا من الانقسام، وبالتالى سينصب اهتمامه على توحيد جبهة المدربين واللاعبين معا.

فى شأن آخر، حصل نادى الزهور على المركز الأول فى مسابقات الدورة المجمعة الثانية ١٥/ ١٧ عاما والتى أقيمت فعالياتها بالقاهرة وبنى سويف، حيث جاء الزهور فى المركز الأول فى منافسات ١٧ عاما واتحاد الشرطة فى المركز الثانى، بينما حل المركز الكشفى فى المركز الثالث.

وعلى مستوى منافسات تحت ١٥ عاما بنين - بنات، احتل الزهور قمة الترتيب ثم هوليوليدو وأخيرا المركز الكشفى، بينما على مستوى مسابقات البنات، حل طلائع الجيش ثانيا والمركز الكشفى ثالثا.

اليوم ٣ مباريات فى دورى السلة

الناشئون يستعدون لتصفيات المنطقة الخامسة بـ«معسكر مغلق»

كتبت - حنان عبدالله:

تقام اليوم «الأربعاء» ثلاث مباريات ضمن منافسات الدور الثانى لبطولة الدورى العام لكرة السلة للممتاز أ «رجال» بالمجموعة الثانية، والتى تضم كلا من سبورتنج واتحاد الشرطة وجاسكو والأوليمبى والشمس ومصر للتأمين، حيث يلتقى كل من سبورتنج مع الشمس بصالة نادى سبورتنج، ويحل اتحاد الشرطة ضيفا على جاسكو ويلتقى الأوليمبى مع مصر للتأمين.

وعلى صعيد منافسات المجموعة الأولى والتى تضم الفرق الستة الأولى فى الجدول اشتد الصراع بين كل من ناديى الأهلى والزمالك على تصدر القمة بعد أن تساوى الفريقان فى عدد النقاط ١١نقطة بها المركز الأول فى حين جاء الاتحاد السكندرى فى المركز الثانى برصيد ١٠ نقاط، وجاء كل من الجيش والجزيرة فى المركز الثالث برصيد ٨ نقاط وتذيل سموحة الجدول برصيد ٦ نقاط فقط.

وفى سياق آخر، تدخل غدا «الخميس» لاعبات منتخبنا الوطنى للناشئات تحت ١٦سنة معسكرا تدريبيا مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف المدير الفنى زيلكو ووائل الدياستى المدرب العام استعدادا للمشاركة فى منافسات تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية، التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٤ إلى ٣٠ أبريل الحالى، هذا وينضم فريق الناشئين للمعسكر يوم السبت المقبل بقيادة هشام أبوسريع.

من جانبه أكد محمود أحمد على رئيس الاتحاد أنه لم يتحدد بعد عدد الدول المشاركة فى البطولة، حيث لم يتلق الاتحاد حتى الآن موافقة أى من دول المنطقة، البالغ عددها ١٠ دول، منها رواندا وأوغندا وبوروندى وكينيا للمشاركة فى البطولة رغم كونها البوابة الرئيسية للعبور إلى البطولة الأفريقيه ومنها إلى كأس العالم.

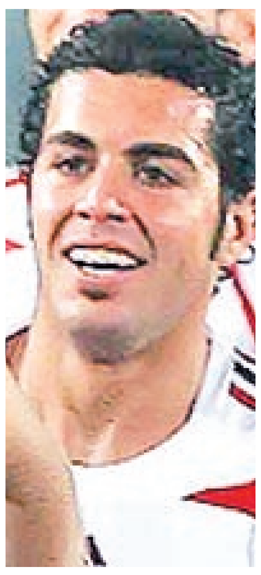
نجوم وملاعب

إشادة سويسرية

تلقى علاء كمال، لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، إشادة خاصة من السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى، بعد إحرازه هدفين فى مباراتيه الأخيرتين سواء وديا مع الفريق أو رسميا فى دورى الجمهورية. دى كاستال وعد علاء بأن ينال فرصته كاملة بعد تألقه وتسجيله لهدفين متتاليين.

كلام مرفوض

نال محمود سمير تحذيرا من الجهاز الفنى مضمونه عدم مخالفة التعليمات الصادرة بشأن عدم إدلاء اللاعبين بأى تصريحات فيما يخص ما تردد مؤخرا عن تلقيه عرض احتراف فى أحد الأندية القطرية فى الموسم المقبل.



صبرى رحيل

فرصة رحيل

طالب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لاعبه الصاعد صبرى رحيل الظهير الأيسر بضرورة التركيز بشكل أكبر ومواصلة الظهور بمستوى طيب لاستغلال طرح اسمه على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى فى الساعات الأخيرة كأحد الوجوه الجديدة المنتظر ضمها إلى المنتخب فى مايو المقبل.

توتنهام يخطط لشراء زكى

دخل اسم عمرو زكى لاعب الزمالك المعار إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى مزاد الأندية الإنجليزية الراغبة فى ضمه بعد أن أصبح واضحا أنه لن يستطيع اللعب مجددا لويجان لخلافاته مع مدربه.

فقد ذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن هارى ريدناب المدير الفنى لفريق توتنهام هوتسبير سيقدم عرضا للتعاقد مع زكى ليكون رأس الحربة الأساسى فى صفوف هذا النادى ابتداء من الموسم المقبل لعدم وجود مهاجمين لديه.

وقالت الصحيفة: «يخطط ريدناب لتقديم عرض مفاجئ للحصول على خدمات عمرو زكى على الرغم من مشكلاته مع ويجان».

وقالت الصحيفة إن ريدناب معجب بالبداية القوية التى قدمها زكى مع ويجان هذا الموسم.

وتعد فرصة زكى فى توتنهام أفضل، خاصة أن ريدناب سيعتمد عليه بصورة كاملة فى أعقاب بيع أفضل مهاجميه دارين بينت وعودة فريزر كامبل إلى ناديه الأصلى مانشستر يونايتد بعد انتهاء إعارته.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا		
برشلونة	بايرن ميونيخ	٨:٤٥ م
ليفربول	تشيلسى	٨:٤٥ م

دورى أبطال آسيا		
الشارقة «الإماراتى»	الشباب «السعودى»	٥,٢٠
الاتفاق «السعودى»	الشباب «الإماراتى»	٧:٠٠
بيروزى «إيران»	الغرافة «القطرى»	١,٣٠ م

الدورى المصرى		
بتروجيت	الاتحاد السكندرى	٨:٤٥ م
الإسماعيلى	غزل المحلة	٥:٤٥ م
الأوليمبى	الترسانة	٥:٤٥ م
طلائع الجيش	إنبى	٥:٤٥ م
المقاولون العرب	الزمالك	٨ م

الفيفا رفض تأجيل المباراة..

كوريا الشمالية تتهم كوريا الجنوبية بتسميم لاعبيها!

الاتهامات المتبادلة بين الكوريتين أمر ليس بجديد، ولكن هذه هى المرة الأولى التى يتهم فيها طرف بمحاولة قتل الآخر بالسم فى مباراة لكرة القدم!.

فقد وجهت كوريا الشمالية اتهامات إلى جارتها كوريا الجنوبية بتقديم طعام مسمم للاعبيها خلال المباراة التاريخية المهمة التى جرت بين المنتخبين الأسبوع الماضى فى سيول ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا.

وقال كيم جونج هون، المدير الفنى لمنتخب كوريا الشمالية، عقب مباراة أول أبريل التى انتهت بفوز كوريا الجنوبية بهدف إن ثلاثة من لاعبيه عانوا من تسمم غذائى، وأكد أن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» رفض طلبه إقامة المباراة فى موعد لاحق على ملعب محايد.

وأصدر اتحاد كرة القدم فى كوريا الشمالية بيانا يوم الأحد الماضى نوه فيه عن أن هذا الحادث يعد «جزءا من السياسة المعادية» التى تتبعها كوريا الجنوبية تجاهها، وقال: إنه طالب الفيفا بالتحقيق فى هذه الواقعة.

وأوضح بيان اتحاد الكرة الكورى الشمالى أنه «يمكن القول دون أى مجال للشك أن هذا الحادث ناتج عن تصرف متعمد بتقديم مواد غذائية مغشوشة (حيث شعر اللاعبون بالإعياء) قبل المباراة مباشرة»!.

ومن جانبه، رد لى ون جاى، المتحدث باسم اتحاد كرة القدم فى كوريا الجنوبية، على هذا الاتهام بقوله: إن الاتحاد التابع له كان مسئولا فقط عن تدريبات وانتقالات الفرق الزائرة، وإن جميع الأمور الأخرى تترك مسئولياتها للفرق الأخرى، مما لا يفرض على اتحاد الكرة ببلاده التعليق على هذه المزاعم، وأشار اتحاد الكرة الكورى الجنوبى أيضا إلى أن اللاعبين الذين شعروا بالإعياء تم فحصهم من قبل طبيب رياضى والذى أكد عدم وجود أى مشكلة لديهم.

ويتصدر منتخب كوريا الجنوبية المجموعة الثانية للتصفيات المؤهلة لكأس العالم بفارق نقطة واحدة أمام كوريا الشمالية، ولكن الفريقين مرشحان بقوة إلى التأهل معا إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويتأهل أصحاب المركزين الأول والثانى من كل مجموعة إلى كأس العالم، بينما يخوض صاحب المركز الثالث دورا فاصلا، والفائز منهما سيخوض دورا فاصلا آخر مع نيوزيلندا.

وتأتى هذه الأزمة الغريبة بين الجارين فى وقت تتوتر فيه الأجواء فى شبه الجزيرة الكورية، بعد قيام بيونج يانج بإطلاق صاروخ تابع لها، متحدية بذلك تحذيرات المجتمع الدولى والدول الكبرى وخاصة الولايات المتحدة، حيث قام الصاروخ بوضع قمر صناعى فى المدار الخارجى، غير أن دولا غربية أكدت فشل محاولة إطلاق الصاروخ.

لقطة من مباراة الكوريتين فى سيول (أ.ف.ب)

ميسى أمل برشلونة فى القضاء على البايرن (أ.ف.ب)

مباراتان من نار

■ قمة إنجليزية بين ليفربول وتشيلسى ..وبرشلونة المتألق يواجه بايرن المنكسر

يقف كل من ليفربول وتشيلسى الإنجليزيين اليوم وجها لوجه للمرة الخامسة على التوالى عندما يلتقيان فى ذهاب دور الثمانية من بطولة دورى أبطال أوروبا، الذى سيشهد أيضا موقعة قوية بين برشلونة الإسبانى وبايرن ميونيخ الألمانى. وشاء القدر أن يلتقى ليفربول وتشيلسى للمرة الخامسة على التوالى، لكن هذه المرة فى دور الثمانية، بعد أن كانت المواجهات الأخرى فى قبل النهائى ثلاث مرات، فكانت الغلبة لليفربول مرتين مقابل واحدة لتشيلسى فى العام الماضى، بالإضافة إلى مرة واحدة فى دورى المجموعات وتأهلا سويا إلى الدور التالى.

وبهذا يكون مجموع المباريات، التى جمعت بينهما حتى الآن ٨ مباريات لم تنته أى واحدة منها بفارق أكثر من هدف.

ويعول ليفربول على الثنائى الإسبانى فيرناندو توريس وقائد الفريق ستيفن جيرارد فى محاولة لاختراق أفضل خط دفاع فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم حتى الآن.

وأشاد توريس بزميله جيرارد ووصفه بأنه أفضل لاعب فى العالم حاليا، وقال عنه: «لقد تلقى ستيفن الكثير من الإشادات من أفضل اللاعبين فى العالم فى الآونة الأخيرة، وأعتقد أن هذه الإشادات فى محلها لأنه أفضل لاعب فى العالم حاليا».

فى المقابل، يحوم الشك حول مشاركة الإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم تشيلسى فى اللقاء لإصابته فى كاحله أبعدته عن مباراة فريقه الأخيرة ضد نيوكاسل السبت الماضى، غير أن الهولندى جوس هيدينيك المدير الفنى لتشيلسى يستطيع أن يعتمد على لاعب الوسط فرانك لامبارد والمهاجم الفرنسى نيكولا أنيلكا هداف الدورى المحلى بالتساوى مع البرتغالى كريستيانو رونالدو برصيد ١٥ هدفا.

وفى المباراة الثانية، يواجه برشلونة الإسبانى المرشح بقوة لإحراز اللقب للمرة الثالثة فى تاريخه بعد عامى ١٩٩٢ و٢٠٠٦ امتحانا صعبا أمام بايرن ميونيخ بطل المسابقة أربع مرات (أعوام ١٩٧٢ و٧٣ و٧٤ و٢٠٠١) فى مباراة تجمع بين أفضل فريقين من الناحية الهجومية فى الدور الأول، إذ سجل كل منهما ٢٤ هدفا حتى الآن فى المسابقة. وإذا كان الفريقان يتألقان فى هذه المسابقة، فإن الأمر مختلف على الصعيد المحلى، وتحديدا بالنسبة للفريق البافارى، الذى تعرض لخسارة مذلة السبت الماضى أمام فولفسبورج ٥/١ ويحتل حاليا المركز الرابع، فى حين أن الفريق الكاتالونى يحتل الصدارة بفارق ٦ نقاط عن غريمه التقليدى ريال مدريد. ويقود الفريق الكاتالونى ثلاثى هجوم نارى مكون من الكاميرونى صامويل إيتو والفرنسى تييرى هنرى والأرجنتينى ليونيل ميسى، وفى المقابل يضم هجوم بايرن ميونيخ أيضا الإيطالى العملاق لوكا تونى ولوكاس بودولسكى والفرنسى فرانك ريبيرى، إلا أن الفريق سيفتقد إلى مهاجمه ميروسلاف كلوزه فى المباراتين بسبب خضوعه لعملية جراحية فى الكاحل.

وكان الفريقان قد التقيا آخر مرة فى دورى المجموعات عام ١٩٩٩، والتى فاز فيها بايرن ميونيخ ذهابا ١/صفر، وإيابا ١/٢.

وقبل المباراة، حذر جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة لاعبيه من الاستهتار ببايرن ميونيخ، وقال فى هذا الصدد: «ما يقدمه بايرن ميونيخ فى الدورى المحلى لا يمت بصلة إلى ما يفعله فى دورى الأبطال.. لقد توج بايرن ميونيخ بطلا لأوروبا أربع مرات، وبالتالى يجب احترامه، فلاعبوه يملكون خبرة كبيرة على الصعيد الأوروبى.

أما يورجن كلينسمان المدير الفنى للبايرن فقال: «لسنا خائفين من برشلونة على الإطلاق، العالم بأجمعه سيترقب هذه المباراة ولاعبو بايرن ميونيخ سيقدمون أفضل ما لديهم».

تونى

«زكى» البرازيلى!

اختفى عن صفوف الإنتر بعد إجازة مع أسرته

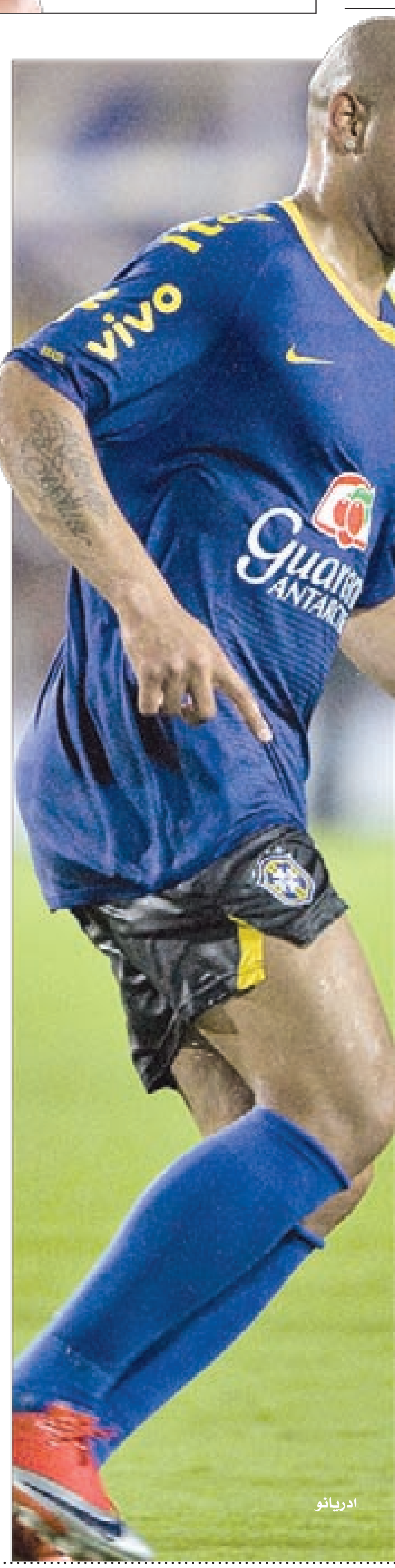
ما زالت أنباء عودة المهاجم البرازيلى أدريانو لاعب نادى إنتر ميلان الإيطالى من بلاده محل شك برغم تأكيد وكيل أعمال اللاعب أن ما تردد حول اعتقاله فى البرازيل مجرد شائعات لا أساس لها.

وبقى أدريانو ـ ٢٧ عاما ـ فى البرازيل بعد أن انضم إلى منتخب بلاده خلال مبارياته فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا الأسبوع الماضى، ولم يركب المهاجم الشهير الطائرة، التى كان من المقرر أن يستقلها للعودة إلى إيطاليا الجمعة الماضى، ولم يحاول الاتصال بعدها بوكيل أعماله أو بالإنتر.

ونقلت محطة «جلوبو» التليفزيونية البرازيلية عن جيلمار رينالدى وكيل أعمال أدريانو قوله: «لا شىء من هذا صحيح»، وذلك فى إشارة منه إلى الشائعات، التى ترددت حول اعتقال اللاعب عقب مشاركته فى حفل صاخب مع بعض المطلوب القبض عليهم.

وقال رينالدى: «إنهم جميعا مجانين.. فأدريانو موجود فى (ريو دى جانيرو).. بمنزله مع أسرته»، وأكد أنه شاهد دربى المدينة البرازيلية بين فلامنجو وفلومينينسى الأحد الماضى!

وكان أدريانو قد تأخر فى العودة من البرازيل بعد انتهاء العطلة الشتوية بالدورى الإيطالى فى يناير الماضى مما عرضه لغرامة مالية قدرها ١٥٠ ألف يورو (٢٠٣ آلاف دولار) وقعها عليه الإنتر، وهى مشكلة مشابهة كثيرا لمشكلة عمرو زكى مع مدربه ستيف بروس المدير الفنى لويجان.



ادريانو

استادات للفقراء فى جنوب أفريقيا

أكد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أنه سيتم إنشاء ٢٧ ملعبا من النجيل الصناعى فى جميع أنحاء جنوب أفريقيا بما فى ذلك بعض المناطق الفقيرة هناك، كجزء من برنامج بطولة كأس العالم ٢٠١٠ التى تستضيفها البلاد العام المقبل.

وذكر مسئولو الفيفا فى جوهانسبرج أن الملاعب ستكون جاهزة مع انطلاق كأس العالم.

وستدعم مؤسسة يانصيب بجنوب أفريقيا هذا المشروع بنحو ٨١ مليون راند (أى ما يعادل ٨,٩ مليون دولار أمريكى تقريبا).

وقال متحدث باسم اللجنة المنظمة لكأس العالم: «نرغب أيضا فى السماح للأشخاص الذين ربما لم يروا أى مباراة طوال حياتهم، بالمشاركة فى الأجواء المحيطة بكأس العالم»!. ووفقا للفيفا، فإنه سيتم إسناد مسئولية هذه الملاعب لمسئولين محليين بمجرد الانتهاء من أعمال البناء بهذه الملاعب. وتنطلق المباراة الافتتاحية لكأس العالم فى ١١ يونيو ٢٠١٠ فى استاد «سوكر سيتى» بجوهانسبرج، وتقام المباراة النهائية بعدها بشهر واحد على الملعب نفسه.

جسم الجريمة!

ذكرت الشرطة النمساوية أن جهاز الطرد المركزى للدم الذى تردد أن بطل الدراجات النمساوى برنارد كول استخدمه فى تعاطى المنشطات ربما تم العثور عليه فى العاصمة المجرية بودابست.

ومازالت التحقيقات جارية للتأكد مما إذا كان الجهاز الذى عثرت عليه الشرطة المجرية فى أحد المنازل هو نفسه الذى استخدمه ستيفان ماتشينر، المدير السابق لكول، وفقا لما ذكره متحدث باسم الشرطة فى فيينا. ووفقا للتقارير الصحفية، فإن ماتشينر اعترف بمساعدة كول، بالإضافة إلى تسببه فى إيقاف النمساوية ليزا هيوتالر، لاعبة منافسات الثلاثى «الترياثلون»، عن طريق تقديم خدمات الأداء بمنشطات الدم لها.

ويحتجز ماتشينر حاليا بأحد السجون، بعد أن أخبرت هيوتالر وكول الشرطة بأنهما لم تحصلا منه فقط على منشطات الدم، بل أيضا على العديد من المواد الأخرى المحظورة.

أمطار ماليزيا الغزيرة تحول فيرارى إلى أضحوكة!

فى الوقت الذى عزز فيه السائق البريطانى جنسون باتون نجم فريق جى.بى.براون سيطرته على سباقات سيارات بطولة العالم للفئة الأولى «فورمولا ١» (الجائزة الكبرى)، انجرفت سمعة فريق فيرارى فى الأمطار الغزيرة بماليزيا!

فقد تم تتويج باتون سائق براون بلقب سباق جائزة ماليزيا الكبرى فى المحطة الثانية من بطولة العالم، الذى أقيم على مضمار سيبانج، ولكن على الأقل اتفق الجميع على أنه لم يكن هناك أى خيار أمام المسئولين سوى إيقاف السباق فى اللفة الثالثة والثلاثين من أصل ٥٦ لفة إجمالية للسباق بسبب هطول الأمطار بغزارة بالإضافة إلى العاصفة التى جعلت استمرار السباق أمرا مستحيلا، إلى جانب الظلام الجامح، الذى أجبر المسئولين على عدم السماح باستئناف السباق مرة أخرى.

وقال باتون: «لم يكن نهرا بل كانت بحيرة، كنا نسير بسرعة بطيئة للغاية وكان الأمر معقدا، كانت سيارات الأمان تبتعد عنا»!

ومن جانبه قال السائق الألمانى نيك هيدفيلد سائق بى.إم.دبليو ساوبر، الذى احتل المركز الثانى فى السباق: «فى الراديو، شدد الفريق على اتباع سيارات الأمان فقط، ولكنى ضحكت وقلت لنفسى، أتمنى أن أسير بمثل سرعة سيارات الأمان»!

وكان بيرنى إكليستون رئيس بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ١ على رأس المطالبين بتأجيل بداية سباق ماليزيا إلى الساعة الخامسة عصرا بالتوقيت المحلى (الحادية عشرة بتوقيت القاهرة) لجذب عدد أكبر من المشجعين فى أوروبا، ولكن فى الوقت الذى استمرت فيه العواصف الرعدية أربعة أيام على التوالى لم يكن هناك أى مجال لتأخير موعد السباق بسبب الظلام الشديد.

وقالت صحيفة «ماركا» الإسبانية عما حدث: «لقد تنبأ الجميع بالعاصفة باستثناء الاتحاد الدولى للسيارات»، بينما أوضح رئيس مضمار سيبانج مخزانى مهاتير أنه وإكليستون سيمعنان النظر فى مسألة موعد انطلاق السباق. ومن ناحية أخرى، بذل باتون كل ما فى وسعه على المضمار وفى الحظيرة مع فريقه جى.بى براون ليضيف لقب سباق ماليزيا إلى لقب سباق جائزة استراليا الكبرى، الذى توج به الأسبوع الماضى.

وذكرت صحيفة «ديلى إكسبريس» البريطانية أن «الأدميرال» جنسون باتون حقق فوزه الثانى على التوالى»، بعد أن واصل سائق فريق هوندا السابق والسائق الأبرز فى صفوف جى.بى براون حاليا مسيرته الناجحة فى الموسم الحالى.

وانتزع باتون صدارة السباق من الثنائى الألمانى هيدفيلد (سائق بى.إم.دبليو ساوبر) وتيمو جلوك (سائق تويوتا)، بينما أحرز البريطانى لويس هاملتون سائق ماكلارين مرسيدس المركز السابع ليكون السائق الوحيد من فريق ماكلارين وفيرارى، الذى يحرز نقاطا فى هذا السباق.

وكانت أخبار فريق ماكلارين مرسيدس قد تصدرت العناوين الرئيسية فى عالم «فورمولا ١» مؤخرا بعد أن تم تجريد سائقه لويس هاملتون من المركز الثالث، الذى حققه بسباق جائزة استراليا الكبرى، عقب اتهامه بتعمد تقديم معلومات مضللة للمراقبين، بالإضافة إلى إقالة المدير الرياضى للفريق ديف ريان من منصبه يوم الجمعة الماضى.

ومن ناحية أخرى، يعانى فيرارى خيبة أمل كبيرة، بعد أن خرج خالى الوفاض من أول سباقين فى الموسم الحالى، حيث لم يحقق أى نقاط حتى الآن.

وتعهد ستيفانو دومينيكالى بمراجعة شاملة للأخطاء التى ارتكبها الفريق، والتى قد تؤثر أيضا على المستشار الشهير للفريق مايكل شوماخر الفائز بلقب بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ١ سبع مرات، والذى كان بصحبة الفريق فى ماليزيا.

وصدرت صحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت» الإيطالية بعنوان يقول: «كارثة جديدة لفيرارى» ، وقالت عبارات متناثرة مثل «بلا نقاط»، «أخطاء ومشاكل وحظ تعيس» «شوماخر.. شبح»، وتساءلت عما إذا كان شوماخر هو الذى وضع استراتيجية الفريق!.

فريق فيرارى.. و«اللى يحب النبى يزق»! «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

جراحة لركبة موتو

أعلن نادى فيورنتينا الإيطالى أن مهاجمه الرومانى أدريان موتو سيبتعد عن الملاعب لمدة قد تصل إلى سبعة أسابيع بعد إجرائه عملية جراحية فى ركبته.

وأجرى موتو ـ ٣٠ عاما ـ العملية الجراحية لعلاج تهتك الغضروف الهلالى بركبته اليسرى بمستشفى «فيلا ستيوارت» فى العاصمة الرومانية.

ويحتل المهاجم الرومانى المركز الثانى فى قائمة هدافى فيورنتينا هذا الموسم برصيد ١٣ هدفا بفارق ثلاثة أهداف خلف ألبرتو جيلاردينو، متصدر ترتيب القائمة.

السباح الفتوة!

تقرر استبعاد السباح الأسترالى نيك داركى من الفريق الأسترالى المشارك فى بطولة العالم للسباحة بالعاصمة الإيطالية روما فى يوليو المقبل عقب إدانته بالتعدى على بطل دورة ألعاب الكومنولث السابق سيمون كاولى.

وكان اعتداء داركى على كاولى فى العام الماضى قد ترك هذا الأخير يعانى كسورا فى الأنف وتجويف العين والفك وعظام الوجنة، مما استدعى تركيب شرائح معدنية له فى الفك والجمجمة!

وعرضت القضية على المحكمة فى الشهر الماضى، حيث حكم على داركى بالحبس ١٤ شهرا مع إيقاف التنفيذ، وأجبرت هذه الواقعة المسئولين على استبعاد داركى من دورة الألعاب الأوليمبية فى بكين ٢٠٠٨.

مدرب محلى لإيران

عين الاتحاد الإيرانى لكرة القدم محمد مايليكوهان مديرا فنيا جديدا للمنتخب بدلا من الدولى السابق على دائى الذى أقيل من منصبه الأحد قبل الماضى عقب الخسارة أمام السعودية ٢/١ فى طهران، ضمن تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وستكون مهمة مايليكوهان الأولى هى تحقيق الفوز فى المباريات الثلاث الأخيرة للمنتخب الذى يحتل المركز الرابع برصيد ٦ نقاط خارج أرضه على الكوريتين الجنوبية والشمالية صاحبتى المركزين الأول والثانى فى ترتيب المجموعة الثانية (١١ و١٠ نقاط)، وفى طهران على نظيره الإماراتى صاحب المركز الأخير (نقطة واحدة)، علما بأن السعودية تحتل المركز الثالث، ولها ١٠ نقاط.

شيفتشينكو

«شيفا» متمسك بميلان

أكد المهاجم الأوكرانى المخضرم أندرى شيفتشينكو أنه يود البقاء فى صفوف ميلان الإيطالى بعد انتهاء فترة إعارته من صفوف تشيلسى الإنجليزى فى نهاية الموسم الحالى، وفقا لما ذكرته وكالة أنباء «أنسا» الإيطالية.

وأوضح شيفتشينكو ـ ٣٢ عاما ـ قائلا: «أمنيتى هى البقاء مع ميلان فى الموسم المقبل أيضا، فى هذه اللحظة لم أتخذ أى قرار بعد».

لعب بـ«ساق مكسورة»!

كشف النجم البرتغالى مانويل فيرنانديز لاعب خط وسط فريق فالنسيا الإسبانى النقاب عن أنه شارك فى ٧٥ دقيقة من المباراة الأخيرة لفريقه أمام خيتافى، وهو يعانى كسرا فى الساق!

وجاءت التصريحات الأخيرة للاعب استنادا إلى الفحوصات الطبية، التى أكدت تعرضه لكسر فى عظمة الشظية

وأوضح فيرنانديز: «كان بإمكانى إنهاء المباراة لأننى لم أكن أتألم كثيرا، الحقيقة أن الإصابة لم تكن تؤلمنى كثيرا، ولكننى خضعت لفحوصات طبية واكتشفوا أننى أعانى كسرا»!

ومن المقرر أن يغيب فيرنانديز عن صفوف فالنسيا حتى نهاية الموسم.

جوزيه يرد اعتباره أمام حسام حسن

الأهلى يدعم صدارته للدورى بفوز صعب على الاتصالات ٢ / ١

كتب ـ على عبدالله:

أضاف الأهلى إلى رصيده ثلاث نقاط غالية فى سباق حسم بطولة الدورى بفوز صعب على الاتصالات ٢/ ١ باستاد الكلية الحربية مساء أمس فى الجولة ٢٦ للبطولة ليرفع رصيده إلى ٥١ نقطة، ويتوقف رصيد الاتصالات عند ٢٤ نقطة.

أحرز هدفى الأهلى محمد بركات وأسامة حسنى، وأحرز شريف عمر هدف الاتصالات الوحيد، وجاءت المباراة سريعة ومتكافئة فى الشوط الأول، بينما تفوق الأهلى فنيا وبدنيا فى الثانى، ليتمكن من الفوز بالنقاط الثلاث، ويتمكن جوزيه من الثأر من حسام حسن الذى تفوق فى الدور الأول، عندما قاد المصرى للفوز على الأهلى فى بورسعيد بهدفين.

بداية ساخنة

كالعادة لعب الأهلى مهاجما منذ البداية التى جاءت ساخنة جدا، ولم تمر سوى دقيقة ونصف حتى تمكن محمد بركات من إحراز هدف على طريقته الخاصة، حيث انفرد من تمريرة فلافيو الذكية خلف المدافعين، لعبها بركات من فوق الحارس المتقدم أمير توفيق.

كان الهدف الأول ترجمة حقيقية لسيطرة الأهلى على مجريات اللعب فى الدقائق الخمس الأولى، التى تبعها صحوة من الاتصالات بعد أن كلفهم الارتباك المبكر هدفا سريعا، وأصبحت المباراة مفتوحة من الفريقين بعد مرور ١٠ دقائق، حيث تفوق خط الوسط فى الأهلى فى السيطرة على اللعب هجوميا فقط، بينما ظهرت الأخطاء فى العودة للدفاع والتغطية عند شن الاتصالات للهجمات المرتدة، حيث فشل حسام عاشور ومعتز إينو فى إيقاف خطورة وائل رياض وشريف عمر وعبدالواحد عبدالعزيز التى هددت مرمى رمزى صالح أكثر من مرة.

ضغط لاعبو الاتصالات على لاعبى الأهلى فى كل أرجاء الملعب، وهو ما تسبب فى عدم ظهور محمد أبوتريكة بخطورته المعروفة بعد أن نجح مصطفى شبيطة فى مراقبته، وأيضا لم يشارك جيلبرتو من اليسار وأحمد فتحى من اليمين فى بناء الهجمات بالشكل الطبيعى، بعد أن نجحت طريقة حسام حسن فى إيقافهما وإفساد محاولاتهما لبناء الهجمات.

تعادل منطقى

فى الدقيقة ٢٥ قاد وائل رياض هجمة جيدة للاتصالات ولعب كرة عرضية أخطأ دفاع الأهلى تقديرها ووصلت إلى شريف عمر الذى سدد بقوة على يمين رمزى صالح محرزا هدف التعادل المنطقى والعادل فى ظل الحالة المتزنة والمنضبطة خططيا التى لعب بها الاتصالات بعد اهتزاز شباكه بهدف بركات. ظهر الاتصالات بصورة أفضل بعد هدف التعادل، بينما تأثر الأهلى سلبيا بتباعد خطوطه، وهو ما دفع جوزيه للتدخل السريع بإشراك أحمد صديق للعب فى الجهة اليمنى، وإخراج حسام عاشور، ومنح أحمد فتحى فرصة اللعب فى وسط الملعب لضبط الإيقاع الدفاعى بعد تفوق لاعبى الاتصالات.

تبديلات ناجحة

مع بداية الشوط الثانى ظهر الأهلى بشكل هجومى أفضل على أمل إحراز هدف ثان بشكل سريع، مثلما حدث فى الشوط الأول فى ظل نشاط جيلبرتو ومحمد بركات وفلافيو، وأحيانا محمد أبوتريكة الذى استسلم معظم الوقت لرقابة شبيطة.

وفى المقابل ظهر نقص حماس لاعبى الاتصالات ولجوئهم للدفاع بشكل مبالغ فيه مبكرا للاحتفاظ بالتعادل،وهو ما منح لاعبى الأهلى فرصة تكثيف الهجمات وتنويع أشكال بنائها من العمق والجناحين.

سدد معتز إينو أكثر من مرة على أمل كسر التكتل الدفاعى للاتصالات، ولعب أسامة حسنى للأهلى بدلا من أبوتريكة من أجل تنشيط الهجوم والحفاظ على سلامة أحد نجومه بعد أن زادت روح القتال فى أداء الاتصالات، ودفع حسام حسن بلاعبه محمد حسن بدلا من مصطفى شبيطة الذى أدى مهمته بنجاح حتى خروج أبوتريكة.

لعب سيد معوض بدلا من جيلبرتو لتنشيط الجبهة اليسرى هجوميا، ليظهر تأثير التبديلات سريعا بإحراز الأهلى للهدف الثانى من كرة لعبها معوض من جهة اليسار بإتقان قابلها أسامة حسنى برأسه قوية فى المرمى ليحرز هدفا رائعا.

لم يتغير فى الأمر الكثير فى الدقائق الأخيرة لينتهى اللقاء بفوز الأهلى بثلاث نقاط غالية.

محمد بركات كان أحد أفضل لاعبى الأهلى فى المباراة

تصوير ـ مصطفى محمد

الحدود يخطف المصرى فى الدقيقة الأخيرة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح أحمد عيد عبدالملك مهاجم حرس الحدود فى منح فريقه ثلاث نقاط غالية بإحرازه هدف فريقه الوحيد على حساب المصرى فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس على ملعب الرباط والأنوار. جاءت المباراة سجالا بين الفريقين وأن دانت السيطرة بعض الشىء للمصرى، حيث بدأ الشوط الأول حماسيا من لاعبى الحدود فى ظل النشاط الملحوظ من الثنائى إسلام الشاطر وأحمد حسن مكى إلا أن المصرى نجح فى العودة للمباراة مرة ثانية بفضل تحركات دودى الجباس، الذى قدم مباراة رائعة ونجح كامينى مارتينى حارس مرمى حرس الحدود فى الذود عن مرماه. ومع بداية الشوط الثانى يستمر الحال على ما هو عليه، ويتبارى دودى الجباس وأحمد جلال فى إهدار الفرص السهلة، ومن كرة مرتدة ينجح أحمد عبدالملك من إحراز هدف الفوز فى الدقيقة ٩٠ من تسديدة أخطأها هيثم محمد حارس مرمى المصرى، ليرتفع رصيد حرس الحدود إلى ٤٢ نقطة، ويتوقف رصيد المصرى عند ٣٢ نقطة.

الشرطة يفوز على البترول ويدفع به إلى الهاوية

كتب ـ محمد الديك:

فشل بترول أسيوط فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام ضيفه اتحاد الشرطة فى اللقاء الذى جمع بينهما أمس على ملعبه بهدفين دون رد أحرزهما فيوليت أرمن الإيفوارى وأحمد دويدار فى الدقيقتين ٣٠ و٨١ فى المباراة. جاءت المباراة حماسية من جانب الفريق البترولى الذى حاول استغلال عاملى الأرض والجمهور إلا أن لاعبى الشرطة نجحوا فى إنهاء المباراة لمصلحتهم. ومع بداية الشوط الثانى يستمر الضغط من جانب لاعبى البترول دون أى خطورة وقام محمد عامر بإجراء تغييرين هجوميين بالدفع بأحمد أنيس وسامى أبوزيد بدلا من صلاح عاشور وأحمد على ووسط محاولات البترول يحصل محمد الفيومى على ركلة جزاء أثر عرقلة هانى عبدالله يحرز منها أحمد دويدار هدف الشرطة الثانى فى الدقيقة ٨١ بعدها لتنتهى المباراة بفوز اتحاد الشرطة ليرفع رصيده إلى النقطة ٣٤ فى حين يتأزم موقف بترول أسيوط، وأصبح مهددا بالهبوط بعد أن تجمد رصيده عند ٢٦ نقطة.

ولنا ملاحظة..!

كمال جارسيا ماركيز!

■ كنت على مدى ٤٨ ساعة مثل واحد من هؤلاء الذين يمارسون رياضة الروديو الأمريكية، حيث يفوز من يبقى لأطول فترة ممتطيا هذا الثور الرافض والكاره للفكرة، فينجح الثور فى إسقاط المتسابق وطرحه أرضا وربما تهذيبه وإصلاحه بعملية طحن تحطم الضلوع والسيقان.. فقد كسرت الإنفلونزا عظامى، وكسر ارتفاع الحرارة وانخفاضها ما بقى منها.. فكنت أفتح عينىّ على خبر ثم أغمضهما قبل أن أنهيه.. وتوقفت علاقتى بالأحداث الجارية عند إضراب ٦ أبريل الذى فشل وانفصال أو طلاق الدكتور أيمن نور وجميلة إسماعيل وعجز الفضائيات كلها عن تحديد الأمر: هل هو انفصال أم طلاق؟!.. كما هزنى خبر زلزال إيطاليا المدمر، وهز رأسى خبر حرب الكتب فى نادى الزمالك.. وأعرف الكثير من الحروب العجيبة فى التاريخ، ومنها على سبيل المثال معركة مرج دابق التى وقعت بين المماليك والسلطان العثمانى سليم الأول فى قرية مرج دابق شمال سوريا، وحرب البسوس التى استمرت ٤٠ عاما بسبب امرأة بين قبيلتى بكر وتغلب. وحرب الورود أو الوردتين التى استمرت ٤٠٠ عام فى بريطانيا بين يوركشاير ولانكستر.. الجديد هو حرب الكتب فى ميت عقبة، وهو ما أشار إليه الزميل محمد أبوالعينين فى تقرير خفيف الظل نشرناه، حيث تعد مجموعة من المرشحين المتنافسين بعض المؤلفات التى تهاجم فيها الآخرين أو يشرح من خلالها برنامجها الانتخابى، ومن ضمن تلك المؤلفات المتوقعة كتاب «أحلامى» لممدوح عباس، و«اسمعوا كلامى» للدكتور كمال درويش، و«السادة الطغاة» للمستشار مرتضى منصور. وسبق أن شهد نادى الزمالك إصدارات انتخابية مثل «خائف على النادى». بينما أصدر مرتضى منصور كتابين وهما «الكتاب الأسود» و«ضد الفساد»؟!

■ إنه الزمالك الفريد الغريب، لكنى تساءلت: لماذا يتجه المرشحون فى انتخابات النادى إلى تأليف الكتاب وتوزيعها على أعضاء الجمعية العمومية كأحد أسلحتهم لخوض المعركة الانتخابية؟!

دفاعا عن أنفسهم، احتمال، بحثا عن الحقيقة، وارد، حبا فى النادى، ربما، هجوما ضد الخصوم، ممكن.. لكن الأكيد أنك فى الزمالك، وأن تلك الكتب تصدر لأن ما فيها قد يصعب نشره على الناس والأعضاء عبر وسائل الإعلام بسبب ما فيه من اتهامات، أو لأن الكتاب مساحة حرة يقول فيه الكاتب رأيه بدون رقابة صحفى أو مونتاج فى برنامج..!

يعرف أهل الشعر أن أفضله يفجره الألم والحزن.. والآن يعرف أهل الزمالك أن الانتخابات فجرت مواهب التأليف عند المرشحين.. فسوف نسمع قريبا عن عباس كويللهو، وكمال جارسيا ماركيز!

◆ حسن المستكاوى ◆

الأهلى يتراجع عن طلب تأجيل القمة والفريق فى نيجيريا ١٥ أبريل

كتب ـ خالد الإتربى:

ألغى الجهاز الفنى للأهلى فكرة التقدم بطلب تأجيل مباراة القمة بينه وبين الزمالك المقرر خوضها يوم ٢٣ أبريل الحالى وذلك بعدما تلقى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة اتصالا هاتفيا من شريف نجيب سفير مصر فى نيجيريا، وأكد خلاله أن المسئولين فى نادى كانو بيلارز النيجيرى حددوا ١٨ أبريل الحالى موعدا لذهاب دور الـ ١٦لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقى على استاد «أحمدو بيللو» بمدينة كادونا التى تبعد عن مدينة كانو ٢١٠ كيلومترات.

وسادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى عقب تحديد الجانب النيجيرى هذا الموعد بعدما قضوا فترة كبيرة من القلق لاحتمالية اختيارهم يوم ١٩ موعدا للمباراة وهو ما كان سيضع الفريق فى ورطة لارتباطه بمباراة مهمة أمام الزمالك فى الـ٢٣ من الشهر نفسه.

من جانبه أكد حسام البدرى أن هذا الموعد جاء لينقذ الموقف بالنسبة للأهلى للرغبة الشديدة لدى الجهاز الفنى فى عدم تأجيل أى مباريات بالدورى العام ليقينه التام بأن التأجيل سيشكل ضغطا هائلا على اللاعبين أكثر من الضغط الموجود حاليا وهو ما لا يتحمله أحد.

وأشار البدرى إلى أنه سيسافر إلى نيجيريا قبل سفر البعثة بيومين ليطمئن على جميع ترتيبات إقامة البعثة هناك خاصة أن الملعب يبتعد عن مدينة كانوب ٢١٠ كيلومترات وهو ما يتطلب وجود وسيلة نقل داخلية تساعد اللاعبين على التنقل، بالإضافة للاطمئنان على مستوى الفندق الذى ستقيم فيه البعثة حتى لاتتعرض لنفس الموقف الذى تعرضت له البعثة فى تنزانيا لتدنى مستوى الفندق المخصص من الجانب التنزانى وهو ما جعل الأهلى يتحمل فارق الإقامة فى فندق متميز.

وستسافر بعثة الفريق إلى نيجيريا يوم ١٥ من أبريل الحالى حتى يستعد اللاعبون جيدا للمباراة، وأكد حسام البدرى أن لجنة الكرة ستتخذ قرارها اليوم فى مسألة سفر الفريق بطائرة خاصة أم بطيران عادى حتى يتخذ الجهاز الفنى جميع احتياطاته لأى ظروف طارئة.

وأرسل النادى الأهلى أمس فاكسا إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» يعلمه بتحديد الثانى من مايو المقبل موعدا لإياب دور الـ ١٦ الأفريقى أمام كانو بيلارز.

على جانب آخر، رفض البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى منح الفريق راحة عقب مباراة الاتصالات أمس وقرر استئناف التدريبات دون راحة نظرا لضيق الوقت قبل مباراة غزل المحلة المقبلة المقرر خوضها يوم الاثنين المقبل.

ومن المنتظر أن ينتظم أمير عبدالحميد فى التدريبات الجماعية اليوم بعدما خضع لبرنامج علاجى مكثف تحت اشراف إيهاب على طبيب الفريق بعدما تعرض للإصابة بكدمة خفيفة فى العضلة الخلفية أثناء مشاركته فى التدريبات الأخيرة التى سبقت مباراة المصرية للاتصالات وهى الإصابة التى أبعدته عن تشكيل المباراة حرصا على سلامته.

عماد متعب

شئون اللاعبين تفسخ عقد إبراهيم سعيد مع الإسماعيلى

قررت لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة فسخ تعاقد إبراهيم سعيد مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى مع الأخير والممتد حتى صيف عام ٢٠١١ نظير سداد اللاعب مليون جنية للإسماعيلى مع أحقيته فى التوقيع والانتقال إلى أى ناد آخر. ويأتى القرار بعد أن طلب اللاعب بمذكرة رسمية فى وقت سابق فسخ التعاقد بداعى وجود تزوير فى عقده من خلال إضافة بنود جديدة فى العقد حملت توقيعا غير توقيعه القانونى، ومنها تحمله نحو ٢٠٠ ألف دولار تكاليف انتقاله من أنقرة جودجو التركى إلى الإسماعيلى فى بداية الموسم الحالى بخلاف سداده مليون يورو عند الرحيل من الفريق.

حلمى يكشف عن رغبته الرحيل من الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كشف محمد حلمى، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى، عن رغبته فى الرحيل وإنهاء تعاقده مع إدارة النادى لاسيما أن هذه الخطوة تراوده منذ فترة ليست بالقصيرة ولكنه اضطر أكثر من مرة لتأجيلها لحين خروج الفريق من مسلسل الهزائم والنتائج المتواضعة التى حققها طوال مبارياته السابقة بجانب وجود شرط جزائى فى عقده مع النادى قيمته ٦٠ ألف جنيه، وأنه يرى أن الوقت الحالى هو الأنسب للرحيل لاسيما بعد أن حقق الفريق فوزه على الترسانة ٢/ ١ فى الجولة الـ٢٦ من المسابقة، وهو ما منحه بصيصا من الأمل فى إمكانية البقاء فى الدورى الممتاز.

وأضاف أنه قد يعقد اجتماعا مع الإدارة خلال الساعات المقبلة للوصول إلى حل وسط بشأن فك الارتباط بين الطرفين بصورة ودية والاتفاق على الأمور المادية، ومنها الشرط الجزائى.

وأشار إلى أن هناك فترة توقف تمتد لأكثر من ٣ أسابيع أمام الفريق بسبب تأجيل لقاء إنبى فى الجولة الـ٢٧، وهى فترة كافية للبحث عن مدير فنى جديد لاستكمال ما تبقى من مباريات فى الموسم الحالى.

يأتى هذا فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء عن وجود مفاوضات جادة بين المدير الفنى ونادى القناة لقيادته فى الموسم الجديد وهو ما يدفعه للرحيل لاسيما أنه يخشى تأثير هبوط الأوليمبى فى حال استكماله لمهمته معه فى تقليل حظوظه مع القناة.

من جانبها، قررت إدارة النادى الإفراج عن مستحقات اللاعبين وصرف ٣ آلاف جنيه مكافأة لكل لاعب، وفقا لوعد أحمد عفيفى، رئيس النادى للفريق، قبل اللقاء.

..ومحاولات جديدة للحصول على مستحقات اعارة متعب

كتب ـ على عبدالله:

طلب النادى الأهلى وساطة اتحاد الكرة من أجل مخاطبة اتحاد الكرة السعودى لحل مشكلة المستحقات المتبقية للأهلى لدى نادى اتحاد جدة السعودى من صفقة إعارة عماد متعب فى يناير الماضى وحتى نهاية الموسم، وذلك بعد تأخر إدارة النادى السعودى فى الرد على طلب الأهلى بإرسال المستحقات المتأخرة طوال الفترة الماضية دون سبب محدد.

والمعروف أن للأهلى ٢٠٠ ألف دولار من صفقة إعارة متعب التى انتهت بعد إصابة اللاعب الذى يعود للأهلى بعد إجراء العملية الجراحية فى ألمانيا على نفقة نادى الاتحاد السعودى، وفق الأسلوب المتبع فى مثل هذه الحالات ويوجد بند للتأمين على اللاعب بنصف مليون دولار.

ومن المقرر أن يرافق اللاعب فى رحلته العلاجية إلى ألمانيا طبيب الأهلى د. إيهاب على، وعرض الأهلى أن يتحمل تكاليف سفر اللاعب والطبيب الذى طلب متعب وجوده معه أثناء العملية الجراحية ومتابعة برنامج التأهيل وذلك لزيادة الاطمئنان على اللاعب.

ورفض المهندس عدلى القيعى، مدير التسويق والاستثمار بالأهلى، الربط بين طلب المستحقات المتأخرة وإصابة اللاعب الأخيرة التى سوف تبعده عن الملاعب لمدة ٦ أشهر كاملة بسبب قطع فى الرباط الصليبى للركبة، مؤكدا أن المستحقات المتأخرة هى مشكلة قائمة منذ فترة ولا يعرف أحد سبب تأخر إدارة اتحاد جدة فى إرسالها، بل دائما ما يسأل الأهلى عن الأسباب رغم أنه لا علاقة له بالتأخير الذى هو من جانب اتحاد جدة.

وعن صفقة إعارة حسين ياسر محمدى إلى الريان القطرى، قال عدلى القيعى: إن الموقف مازال معلقا بانتظار وصول وفد الريان إلى القاهرة لإتمام الصفقة التى طلب الجانب القطرى إبرامها دون أن يعرض الأهلى لاعبه للبيع فى أى وقت، حيث بدأت المماطلة بعد موافقة الأهلى على الإعارة.

وأضاف مدير التسويق والاستثمار بالأهلى أن الريان عرض المقابل المادى للصفقة ووافق الأهلى على المبلغ المعروض منه دون أى مزايدات، لأن الأهلى لم ينظر إلى المقابل بل نظر إلى استفادة اللاعب من المشاركة فى المباريات مع الريان خلال هذه الفترة للعودة بشكل أقوى.

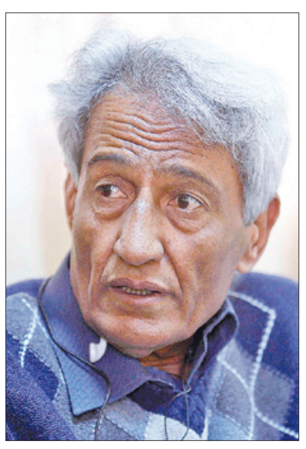
وشدد القيعى على أن الأهلى لم يعرض اللاعب للبيع لأنه يرغب فى استمراره بين صفوفه، وقال: إذا لم تتم إجراءات إعارة المحمدى للريان فهو باقٍ مع الفريق الذى يحتاجه فى المرحلة المقبلة بعيدا عن أى كلام يقال خلاف ذلك عن وجود مفاوضات حول المقابل المادى لأن ذلك غير صحيح.

حسام ينفى خلافه مع الغندور

زاهر يشارك فى تكريم وزير الرياضة الجزائرى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه سيشارك فى تكريم وزير الشباب والرياضة الجزائرى منتصف الأسبوع المقبل بالتنسيق مع المجلس القومى للرياضة بسبب تقديره للجهود التى قام بها الوزير الجزائرى ومساهمته فى إنهاء حدة التوتر بين الجمهورين المصرى والجزائرى، ونجاح الجهود التى بذلت بين الجانبين من أجل إنهاء أزمة لاعب المنتخب الجزائرى الأخضر بللومى والتى انتهت بتنازل الطبيب المصرى أحمد عبدالمنعم عن حقه فى القضية. تأتى المبادرة قبل مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى فى السابع من يونيو المقبل. من ناحية أخرى، نفى محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة الأنباء التى ترددت فى الآونة الأخيرة عن وجود صراع وتصفية حسابات بينه وبين جمال الغندور رئيس اللجنة السابق والأنباء التى تتردد عن سعى الغندور إلى العودة مرة أخرى لرئاسة اللجنة على حساب محمد حسام.



محمد حسام

حسام أشار إلى أن الغندور بمثابة ابنه وأنه كان رئيسا للجنة الحكام فى الوقت الذى كان الغندور فيه حكما وهو من تبناه وأظهر موهبته، مؤكدا أن علاقته بالغندور جيدة جدا وأنه كان يلقى محاضرات على الحكام أثناء تولى الغندور رئاسة اللجنة وطالب حسام الجميع بضرورة إنهاء الحديث عن الخلافات الوهمية الموجودة بينه وبين الغندور.كما نفى حسام ما يشاع عن مجاملته بعض الحكام وأنه يقوم بإسناد المباريات لحكام بأعينهم وقال إن هذا الكلام غير صحيح على الإطلاق رغم اعترافه بأنه يولى بعض الحكام اهتماما خاصا بسبب صغر سنهم مثل جهاد جريشة وسمير محمود عثمان من أجل تجهيزهما لخوض مباريات كأس العالم عام ٢٠١٤ فى البرازيل،

سمير زاهر

بعيدا عن أزمة البث والمادة 18 والمنتخبات

قصص مثيرة فى اتحاد الكرة

للوهلة الأولى يعتقد المتابع لأحوال اتحاد الكرة أن الأزمات بداخله تتلخص فى قضية المادة١٨ وتهديد الأندية فى الدورى حاليا باللجوء إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ من أجل الطعن فى شرعية الموسم الحالى.

وللوهلة الأولى يظن المراقب لما يدور فى الجبلاية أن أهم الملفات المتداولة حاليا بداخله هما: إنهاء أزمة البث الفضائى وبيع الحقوق الخاصة بالدورى الممتاز فى موسمه المقبل.

وللوهلة الأولى يرى القريب من دائرة القرار أن الاهتمام الأكبر لمجلس الإدارة برئاسة سمير زاهر فى المستقبل هو كيفية مساندة المنتخب الوطنى للخروج من كبوته بعد تعادله مع منتخب زامبيا فى بداية رحلة التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ خاصة أن اللقاء المقبل الذى ينتظر الفراعنة مواجهة منتخب الجزائر فى عقر داره ووسط جماهيره.

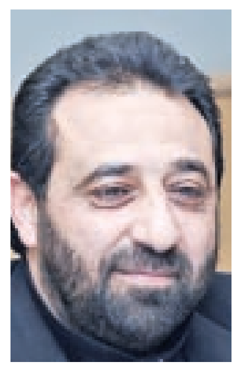
اتحاد الكرة فوق صفيح ساخن وتدور فى غرفه المغلقة أحداث ساخنة.. «الشروق» نجحت فى اختراق الحظر داخل الجبلاية وتنشر اليوم تقارير مثيرة عن أحداث ملتهبة تشهدها جبلاية الكرة المصرية.

أعد الملف: محمد أبوالعينين

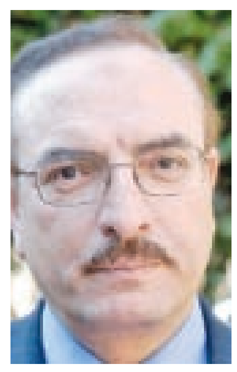
التصور الجديد فى رأس رئيس الاتحاد

أبوالخير وحبيب مع السياجى فى لجنة شئون اللاعبين

السياجى



مجدى عبدالغنى



شريف حبيب

على اعتبار أن لجنة شئون اللاعبين كانت لأعوام خمسة متتالية بمثابة صداع مزمن وبيئة خصبة للهجوم على سمير زاهر ومجلس إدارته بالإضافة إلى إحداث توتر كبير فى علاقته بالأندية.. قرر رئيس اتحاد الكرة الانفراد بإدارة لجنة شئون اللاعبين.

وشهدت الأيام الأخيرة دراسة زاهر ملف تشكيل اللجنة بصورة تنال رضا الرأى العام بالإضافة إلى إنهاء الجدل المثار حول تشكيلها وتأخر الإعلان عنه منذ تفجر أزمة مجدى عبدالغنى الشهيرة.

التصور الأقوى فى رأس زاهر حاليا لتشكيل لجنة شئون اللاعبين هو استمرار محمد السياجى فى رئاسة اللجنة كما هو مع ضم عناصر جديدة لها خبرات بهذا المجال، وتم ترشيح اسمى المستشار سامر أبوالخير رئيس منطقة الجيزة لكرة القدم بالإضافة إلى المهندس شريف حبيب المشرف العام على الكرة بنادى المقاولون لعضوية اللجنة.

زاهر طرح اسمى حبيب وأبوالخير على المقربين له ونالا ترحيبا كبيرا وتم اقتراح ضم عنصر ثالث وهو مدحت البكرى أحد المشاركين فى ملف الهيكلة الإدارية تحت رئاسة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد الذى يتولى الملف حاليا برفقة محمود الشامى عضو المجلس بالإضافة إلى ضم عناصر أخرى إلى اللجنة.

على غرار تجربة «كلمة حق»

لون عدائى لـ ٥ شارع الجبلاية اعتبارا من مايو

من باب التوقعات المرئية لإمكانية تعرض المجلس الحالى لهجوم شرس فى حال تعرض المنتخب الوطنى لأى كبوات فى مشواره بالتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، وكذلك تجدد الحديث عن ممارسة خاطئة لمجلس الإدارة بدأ سمير زاهر فى التجهيز حاليا لحملة تطوير لبرنامج٥ شارع الجبلاية الذى يدافع عن الاتحاد ويذاع عبر قناة نايل سبورت بمعدل حلقة أسبوعية.

زاهر قرر إجراء تطوير شامل فى البرنامج خلال الفترة المقبلة وقرر الاستعانة بتجربة قناة مودرن سبورت الفضائية عندما خصصت برنامج ـ كلمة حق زاهر وقائمته أحق ـ والذى أذيع خلال فترة ما قبل الانتخابات الماضية ودافع بشراسة عن أى هجوم كان يتعرض له سمير زاهر فى ذلك الوقت من قبل قنوات أخرى.

وينوى زاهر تكرار التجربة بصناعة أنياب فى برنامج ٥ شارع الجبلاية تبدأ بتطويره اعتبارا من مايو المقبل وهناك دراسة حول الاستعانة بإعلامى متخصص لتقديم الحلقات مع زيادة العدد إلى٣ حلقات أسبوعيا ليكون مجال الرد على أى اتهامات او انتقادات متاحا للبرنامج والدفاع بقوة عن اتحاد الكرة.. كما يدرس رئيس اتحاد الكرة زيادة الدعم لها فى البرنامج لتجنب الالتزام بأى مبررات تضعها الشركة الراعية والمنتجة له.. على أن يكون مضمون برنامج ٥ شارع الجبلاية هو الهجوم على أى انتقاد ضد اتحاد الكرة وليس الدفاع فقط عن الاتحاد مثلما هو الحال فى الوقت الحالى.

هانى رمزى

جمال مهدى مرشح لرئاسة أمانة المناطق

اتجاه جديد يدرسه سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بشكل مكثف هذه الأيام يتمثل فى أن يكون له دور مباشر مستقبلا فى اختيار خليفته فى رئاسة اتحاد الكرة بعد انتهاء دورته الحالية.

ووضع زاهر فى ضوء هذا التغيير لجنة أمانة المناطق تحت السيطرة المباشرة من جانبه فى ظل الدور الكبير الذى تلعبه اللجنة فى تحديد الخريطة الانتخابية فى اتحاد الكرة.. وفى ضوء هذا التغيير يدرس زاهر حاليا اختيار جمال مهدى رئيس نادى بنها الرياضى وأحد أهم المساندين له بقوة فى الانتخابات الأخيرة لرئاسة لجنة أمانة المناطق وإبعاد إشراف أعضاء مجلس الإدارة عن أمانة المناطق تحديدا خاصة أن أغلب الموجودين لن يكون من حقهم خوض الانتخابات المقبلة طبقا للائحة المجلس القومى للرياضة المنظمة لانتخابات الاتحادات على أن يكون زاهر نفسه هو المشرف العام على أمانة المناطق، وأن تصبح العلاقة بين رئيسها القادم وزاهر مباشرة ودون اقتراب أى مسئول، ويتردد أن زاهر يريد أن يكون صاحب نفوذ قوى فى أى انتخابات مقبلة للاتحاد خاصة أن اللوائح تحرمه من خوض انتخابات دورة ٢٠١٢/٢٠١٦ طبقا لبند الثمانى سنوات بدورته الحالية وبالتالى أن يكون صاحب دور فى اختيار من يخلفه فى رئاسة اتحاد الكرة.

ويلعب زاهر على ورقة القبول الذى يتمتع به رئيس نادى بنها خاصة أنه ساند القائمة بالكامل فى الانتخابات الأخيرة دون تقصير.

اختفاء إجابات امتحان وكلاء اللاعبين

جدل كبير يصاحب امتحان قبول دفعة جديدة من وكلاء اللاعبين الذى خضع له المتقدمون أخيرا.. روايات مثيرة ارتبطت بامتحان الوكلاء الأخير فى واحد من الملفات التى أحدثت خلافات واسعة النطاق وتحوم شبهات عديدة حول نتائج سابقة.

من بين هذه الروايات هناك رواية وهى اختفاء أوراق إجابات المتقدمين للامتحان الذى جرى فى الثلاثين من مارس الماضى من مقر الاتحاد.

وظهرت إجابة واحدة من مسئولى الاتحاد كلما تم السؤال عن مصير نتائج الامتحانات وهى أن الإجابات تم إرسالها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ فى مقره بزيوريخ بسويسرا لتصحيحها وتحديد أسماء من تجاوزوا الامتحانات بنجاح للحصول على رخصة العمل كوكلاء لاعبين فى المستقبل وذلك لتجنب أى شبهات مجاملة، وإنهاء الجدل حول تدخل أعضاء مجلس إدارة الاتحاد فى نتائج بعينها ومساعدة متقدمين فى الحصول على رخصة مزاولة مهنة وكلاء اللاعبين فى فترات سابقة.

أما باقى الروايات، فهناك من يردد حصول مسئولى الاتحاد على صورة من الإجابات النموذجية من الفيفا وتصحيح أوراق امتحانات المتقدمين خارج اتحاد الكرة بمعرفة مختصين تمت الاستعانة بهم سرا.

ورواية أخرى تشير إلى أن اختفاء الاوراق من اتحاد الكرة تم لحجب أى محاولات من قبل الأعضاء للتدخل فى تر جيح كفة أى من المتقدمين.

facebook

بدلاً من الهاتف خوفاً من التنصت

ما إن تسربت معلومات عن فتح التحقيق فى واقعة إفشاء اسم الشركة الإنجليزية IMG التى حصلت على حق تسويق مسابقة الدورى العام حتى ساور الخوف عددا كبيرا من الموظفين خشية من تورط أسمائهم فى القضية، وبالرغم من أن صاحب تسريب المعلومة هو أحد أشد المقربين من العاملين لرئيس الاتحاد، فإن الخوف كان سببا رئيسيا فى اعتماد الموظفين فى الإدارات المختلفة على وسيلة اتصال الكترونية ببعضهم البعض بعيدا عن استخدام الهاتف وإجراء الاتصالات الداخلية خشية من وجود تنصت عليها.

وسيلة الاتصال الجديدة فى الجبلاية بين الموظفين تمثلت فى استخدام الفيس بوك عبر أجهزة الكمبيوتر الحديثة التى تم دعم الإدارات المختلفة بها فى الفترة الأخيرة.. وعبر إضافة العاملين لـ«إيميلات» بعضهم البعض أصبح الحديث عبر FACE BOOK الأكثر أمانا فى اتحاد الكرة دون الاستعانة بالهاتف أو الظهور معا فى مقر الاتحاد.

المثير والطريف فى نفس الوقت أيضا أن عدوى استخدام FACE BOOK امتدت لتشمل إبلاغ بعضهم البعض بالقرارات أو ما يطلبه الرئيس المباشر فى حال انتقال موظف إلى إدارة أخرى بالإضافة إلى معرفة كل موظف ما يردده أى عضو مجلس إدارة فى حال وجوده بغرفة أو إدارة من الإدارات.

سكوب

رمزى «الفضائى» ورطة صنعها سكوب

من القصص المثيرة فى اتحاد الكرة الورطة التى صنعها التشيكى ميروسلاف سكوب، المدير الفنى لمنتخب الشباب، لمجلس الإدارة بعد حديثه المباشر فى مدينة الأقصر عند إجراء مراسم قرعة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة عن تفرغ هانى رمزى، المدرب العام للمنتخب.

سكوب، وبشكل صريح، أبدى شكوى من انشغال رمزى فترات ليست محدودة وبصورة أسبوعية بالوجود فى دولة الإمارات للمشاركة فى تحليل مباريات الدورى الإنجليزى لقناة شوتايم سبورت وتحدث سكوب عن ضرورة إقناع المدرب العام بالتفرغ، اعتبارا من مايو المقبل وحتى نهاية كأس العالم للشباب.. ونقل المدرب التشيكى تخوفه من انشغال المدرب العام بالعمل الإعلامى وتحديدا تجديد عقده مع نفس الشبكة فى ظل انطلاق الدورى الإنجليزى فى موسمه المقبل فى أغسطس ووجود ٣ أشهر كاملة قبل بدء المنديال العالمى للشباب، ووضع سكوب مسئولى الاتحاد فى مواجهة مباشرة مع رمزى مضمونها الأول ضرورة عدم ارتباطه بأى عقود إعلامية بداية من مايو المقبل وحتى نهاية البطولة والتفرغ التام مع الجهاز الفنى.

المفاجأة، اقتناع مسئولى اتحاد الكرة بتأدية رمزى لعمله على أكمل وجه فى حدود اختصاصاته وأن طرح الأمر من جانب المدير الفنى لإلهاء المسئولين عن مناقشته فى النتائج المتواضعة التى حققها المنتخب فى مبارياته الودية الأخيرة أمام التشيك وكوريا الجنوبية وعدم تحقيقه الفوز، بالإضافة إلى تقديم عروض سيئة، مواصلا التراجع الذى بدأ بخروج المنتخب من الدور الأول لكأس الأمم الأفريقية للشباب فى رواندا مطلع العام الحالى.

خلاف بسبب حسام وسموحة والخماسى

خلاف حاد دب بين مسئولين كبار فى اتحاد الكرة حول ٣ قضايا طغت على سطح العلاقة بينهم.. القضية الأولى تخص محمد حسام، رئيس لجنة الحكام، وإشرافه التام على إعادة تشكيل اللجان الفرعية فى المناطق، وهو ما يرفضه عضو بازر فى الاتحاد، بالإضافة إلى قضية ثانية تخص شكوى لنفس العضو من تدخل حسام فى حرب ناديى سموحة والمنصورة اللذين يتنافسان على زعامة المجموعة الثالثة بدورى الدرجة الثانية بعد شكوى محمد فرج، رئيس لجنة الحكام، من انصياع حسام لما قيل حول وجود مجاملات تحكيمية لمصلحة فريقه فى وقت سابق، بالإضافة إلى القضية الثالثة والأخيرة والخاصة بتخفيض ميزانية المنتخب الوطنى للكرة الخماسية بنحو نصف مليون جنيه تحت داعى ترشيد النفقات المالية، وهو ما رفضه أحد المسئولين فى الاتحاد فى ظل ارتباط المنتخب بخوض منافسات قارية، بالإضافة إلى رغبته فى مشاركة حسام فى إعداد التصور النهائى لتشكيل اللجان الخاصة بالحكام فى المناطق وإنهاء الجدل حول صراع سموحة والمنصورة.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين

contactus @shorouknews.com

تفاءلتم فتشاءمنا!

● أوجه حديثى إلى الإعلام الرياضى. فعندما تفاءلتم بفوز ساحق لمصر على زامبيا تشاءمنا، والآن أنا متفائل لأنكم متشائمون!

محمد حسن سليم

النفخ

● والله إنت صعبان عليه يا عم حسن نفسك حينقطع وأنا شايف القربة مقطوعة!

غريب جامع

هى دى الضريبة

● تعقيبا على فتافيت الصحافة، التى أشرت إليها فى ولنا ملاحظة، هذه ضريبة مولد الصحافة، الذى دخلنا فيه فأصبحت الصحافة مهنة كل واحد فات أمام جريدة جديدة لاتجد من يكتب لها!

جميل قاسم

ساعتى ثمنها ١٥٠ قرشا!

● أنا ولا يهمنى.. إذا كان ميدو مثلا اشترى ساعة ثمنها ١٥٠ألف جنيه فأنا عندى ساعة صينى ثمنها ١٥٠قرشا. وتمام

كيمو

ياصلاة النبى!

● مدرب منتخب الشباب التشيكى أعلن أن مجموعة مصر صعبة. فإيطاليا تمتلك مواهب فذة، وباراجواى بطلة أمريكا الجنوبية، و ترينداد و توبا جو تمثل مشكلة فى كل بطولة تشارك بها.. وقال إن التأهل للدور الثانى صعب جدا.. ياصلاة النبى؟!

محمود جابر على

البرتقال البلدى!

● قال ميدو لصحيفة «صن» الإنجليزية إنه يتألق كلما لعب مهاجما وحيدا، وأنه قادر على قيادة هجوم ويجان بمفرده. هذا أبلغ رد لاعتبار عمرو زكى، فإذا كان يرى نفسه تفاحة فالبرتقال البلدى يؤكل.

محمود جابر على

المادة تحكم مجتمعنا!

● أستاذ حسن هذا الذى تكتبه هو حال بلدنا العزيزة.. مصر تتباهى وتتفاخر بالماديات وتتعالى على الأقران، والمصريون يستهزأون من الأدبيات والسلوكيات والأعراف الجيدة.. للأسف المادة هى التى تحكم مجتمعنا!

ألفريد الشارونى

وجهة نظر مصطفى عبده

● لقد أعجبتنى وجهة نظر مصطفى عبده فى برنامجه التليفزيونى بخصوص موضوع الأخضر بللومى وأضم صوتى له يا ريت يكون الطبيب أحمد عبدالمنعم لم يتنازل عن حقه.. لماذ ا نحن مطالبون بالتنازل عن حقوقنا دائما.. ولا تنس موقف الرئيس حسنى مبارك من مؤتمر القمة بالدوحة دفاعا عن كرامة مصر وشعب مصر كفاية بلاش أحلام وبلاش مصالح على حساب الوطن وبلاش تمثليات مثل موضوع أبوتريكة وتكريمه بالجزائر.

محمد مصطفى

هذه الضجة الكبرى!

أستاذى العزيز أمريكا.. الصين.. الهند.. دول عظمى بمعنى الكلمة ورغم ذلك فهى تجيد الحلب والدر ولا تجيد الكر والفر، الذى يقوم به لاعبو كرة القدم فى العالم.. ولم يستطع أحد أن يتهمهم بالتخلف.. فلماذا هذا التشنج والتحفز وجعل كرة القدم فى بلادنا كأنها قضية مصيرية وكأن وصولنا إلى كأس العالم هو منتهى الأرب وغاية المنى وبه نقضى على قضايا البطالة والعنوسة وطوابير الخبز والأنابيب والمعاشات واستخراج البطاقات.. أنا لا أعيب على أحد الاهتمام بالرياضة.. ولكنى أدعو إلى ممارسة الرياضة أولا ثم تشجيعها على أساس أنها رياضة، وليست حربا مثل حرب البسوس أوحرب داحس والغبراء.. وبالمناسبة فأنا إسماعيلاوى قديم (من أيام اللى دابو.. دابو!)

رضا نبيه

الاتصال المباشر بكم!

● سعدت بإمكانية الاتصال بكم بصورة مباشرة، وأقول إن عصر الهواية كان أفضل مائة مرة من عصر لا احتراف أو ما نسميه الاحتراف.. الفرق فى المستويات الفنية يميل إلى النجوم السابقين.. أما الآن فبلاش!

دكتور نبيل فتح الله

الشيشينى يلتمس العذر لشيكابالا ودى كاستال يوبخ علاء على

لجنة الكرة بالزمالك تعلق مفاوضاتها مع الجدد

كتب ـ محمد القاعود:

حرص محمد عامر رئيس نادى الزمالك على الاطمئنان على محمود سعد المدرب العام للفريق القائم بأعمال مدير الكرة إثر تعرضه لوعكة صحية عقب تعادل فريقه مع المقاولون العرب بهدف لمثله أمس الأول فى الدورى العام.

وتحامل سعد على نفسه وأكمل اللقاء رغم شعوره بآلام شديدة فى المعدة، وأكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن المدرب العام نقل إلى المستشفى عقب المباراة لتلقى العلاج اللازم وأن حالته مطمئنة للغاية، وتلزمه الراحة فقط لمدة يومين، يمكنه بعدها العودة للقيام بمهام عمله فى قيادة تدريبات الفريق.

من ناحية أخرى، أوضح المنيرى أن إصابة هانى سعيد وأحمد عبدالرءوف لاعبى الفريق ليست خطيرة، حيث تعرض الأول لكدمة قوية فى الركبة أثناء المباراة ورفض التغيير، بينما أصيب الثانى بشد فى العضلة الخلفية وسيبدأ فى تنفيذ برنامج تأهيلى اعتبارا من الغد.

وسادت حالة من الرضا والارتياح بين أعضاء الجهاز الفنى للفريق عقب التعادل مع المقاولون الذى أرجعه سامى الشيشينى المدرب العام لافتقاد اللاعبين لحساسية المباريات نظرا لتوقف الدورى نحو شهر، لكنه أشاد فى الوقت ذاته بالروح العالية للاعبين وتمكنهم من تحويل تأخرهم إلى تعادل وهو ما كان الفريق يفتقده بشدة حتى وقت قريب. واعترف الشيشينى بتأثر وسط الملعب بغياب أحمد الميرغنى للإيقاف، لكنه لم يبخس حق الثنائى هانى سعيد وأحمد عبد الرءووف اللذين أديا مباراة جيدة على حد قوله. وكشف الشيشينى أن تقدم المدافعين فى الكرات الثابتة أمر تدرب عليه الفريق كثيرا لاستغلال مهارة المدافعين وإجادتهم لضربات الرأس فى التقدم خلف المهاجمين، ونجح محمود فتح الله فى إدراك التعادل لفريقه قبل دقيقة واحدة من نهاية الشوط الأول ليمنح فريقه نقطة جديدة.

والتمس الشيشينى العذر لشيكابالا فى ظهوره بشكل بعيد عن مستواه، موضحا أن اللاعب يمر بحالة نفسية سيئة منذ وفاة والدته ويسعى الجهاز الفنى لإخراجه منها تدريجيا خلال الفترة القادمة، متوقعا أن تشهد الفترة القادمة تحسنا ملحوظا فى أداء اللاعب الذى يعد من نجوم الفريق.

وشهدت غرفة خلع الملابس قيام دى كاستال بتوبيخ الناشئ علاء على بعد ظهوره بعيدا عن مستواه واحتفاظه الزائد بالكرة حتى تم استبداله فى الشوط الثانى. وهدد دى كاستال اللاعب بالاستبعاد فى الفترة القادمة فى حالة عدم التزامه بتعليماته حيث فشل فى القيام بدور صانع الألعاب.

من ناحية أخرى، أشاد أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بعبد الواحد السيد وإنقاذه العديد من الأهداف التى لو دخلت مرماه ما لامه أحد عليها، مشيرا إلى أن الحارس بات جديرا بحراسة مرمى منتخب مصر أساسيا.

فى شأن آخر، قررت لجنة الكرة إيقاف المفاوضات مؤقتا مع أى لاعب جديد لضمه لصفوف الفريق بعد الشائعات الكثيرة التى انتشرت مؤخرا حول دخول النادى فى مفاوضات مع لاعبين من داخل مصر وخارجها وذلك بعد تعرض أعضاء اللجنة لهجوم شرس من عدد كبير من السماسرة خلال الأيام الماضية.

لاعبو الزمالك يسجدون لله شكراً بعد هدف التعادل — تصوير ـ مصطفى محمد

..ورضوان يؤكد: رعونة المهاجمين حرمتنا من تحقيق الفوز

كتب ـ محمد الديك:

حالة من الارتياح سيطرت على جنبات نادى المقاولون العرب عقب انتهاء مباراة الفريق الكروى الأول بالنادى أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى بالتعادل الإيجابى ١/١.

من جانبه، أكد شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالمقاولون أن الفريق قدم مباراة قوية وكان ندا قويا للزمالك ولولا التسرع لخرج الفريق فائزا بعدد وافر من الأهداف، مشيرا إلى أن موقف الفريق لم يصبح مهددا بالهبوط فى الدورى خاصة أن هناك أكثر من مباراة قادمة فى المسابقة نافيا وجود مكافآت بخلاف ما تنص عليه لائحة الفريق.

فى حين أبدى محمد رضوان المدير الفنى للفريق سعادته بالتعادل مع الزمالك، مؤكدا أنه لولا تألق عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الأبيض لحقق المقاولون فوزا سهلا لكن رعونة ايهاب المصرى ورضا الويشى وصلاح مارادونا حالت دون إحراز أهداف، بالإضافة إلى أن الهدف الوحيد الذى أحرزه الزمالك جاء من خطأ دفاعى بحت، مؤكدا عدم رضاه عن النتيجة، فى ظل كم الفرص التى أهدرها لاعبوه، إلا أنه فى الوقت نفسه راض عن المستوى الذى قدمه الفريق بشكل عام أمام الزمالك.

وأكد أن الفريق ما زال ينقصه التوفيق والتركيز من المهاجمين أمام مرمى المنافسين حتى يتمكن من إحراز الأهداف فى ظل المنافسة الشرسة بين الأندية هذا الموسم.

وائل رياض

الاتصالات يرفض الاستغناء عن لاعبيه ويحذرهم من الوكلاء والسماسرة

كتب ـ محمد الديك:

نفى محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات ما تردد مؤخرا حول نية النادى الاستغناء عن لاعبى الفريق الكروى الأول خاصة فى ظل الموقف الصعب للفريق حاليا، مشيرا إلى أنه لا توجد نية للإدارة بشأن هذا الموضوع، مؤكدا استمرار اللاعبين بتعاقداتهم مع الفريق لحين انتهائها خاصة فى ظل الأنباء التى ترددت مؤخرا بشأن وجود مفاوضات مع لاعبى الفريق من أندية الدورى الممتاز، بالإضافة إلى المعلومات المغلوطة حول انتهاء عقود بعض اللاعبين مؤكدا استمرار العناصر الأساسية مثل وائل القبانى ووائل رياض ومحمد صديق وأحمد عمران وأحمد جعفر لمواسم قادمة.

كانت الإدارة قد عقدت اجتماعا مع اللاعبين فى حضور الجهاز الفنى طالبتهم فيه بالتركيز فى المباريات المقبلة حتى يتمكن الفريق من البقاء فى الدورى الممتاز وحذرتهم من التعامل مع وكلاء اللاعبين أو السماسرة. وأضاف أنه لا يوجد إلا مصطفى شبيطة ومحمد رضا بوبو وفؤاد سلامة المعارون من الأهلى وإنبى وتنتهى إعارتهم بنهاية الموسم وبالتالى سينضمون إلى أنديتهم مرة ثانية، ووفقا لتقرير الجهاز الفنى سيتم تحديد امكانية طلب تجديد التعاقد معهم من عدمه.

إلغاء بطولة المنطقة الخامسة للملاكمة بعد خطاب الاتحاد الأفريقى

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر الاتحاد المصرى للملاكمة، برئاسة العميد وجيه ندا، إلغاء بطولة تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية التى كان من المقرر انطلاقها اليوم «الجمعة» بالمركز الأوليمبى بالمعادى، وذلك بعد أن تلقى الاتحاد المصرى خطابا رسميا من نظيره الأفريقى برئاسة عبدالله سالم يخبره فيه بأن البطولة غير مؤهلة للبطولة الأفريقية التى ستقام فى توجو فى الفترة من ١٧ إلى ٢٤ مايو المقبل، بناء على قرار مجلس إدارة الاتحاد الأفريقى الذى اتخذه فى وقت سابق ومنح جميع الدول الأفريقية، البالغ عددها ٥١ دولة، فرصة للمشاركة فى البطولة الأفريقية ولكنه لم يعلم الاتحاد المصرى بهذا القرار سوى فجر أمس «الخميس» وهو ما يدل على غياب إدارى للاتحاد الأفريقى، الأمر الذى وضع الاتحاد المصرى فى مأزق لا يحسد عليه، حيث إن أهمية البطولة ترجع إلى كونها البوابة الرئيسية للعبور إلى البطولة الأفريقية ومنها إلى بطولة العالم، وفى حالة إلغائها لا يكون لها أى أهمية مما يجعل الدول تحجم عن المشاركة فيها وتحمل تكاليف مالية بلا فائدة.

هذا وقد قام العميد وجيه ندا على الفور بإرسال خطابات رسمية للاتحادات الخمسة التى أرسلت موافقتها على المشاركة فى البطولة حتى تستطيع التصرف بشكل سريع وإلغاء حجز وفودها القادمة إلى القاهرة مساء أمس الخميس.

غياب الثلاثى السعيد والمعتصم وفضل عن المباراة

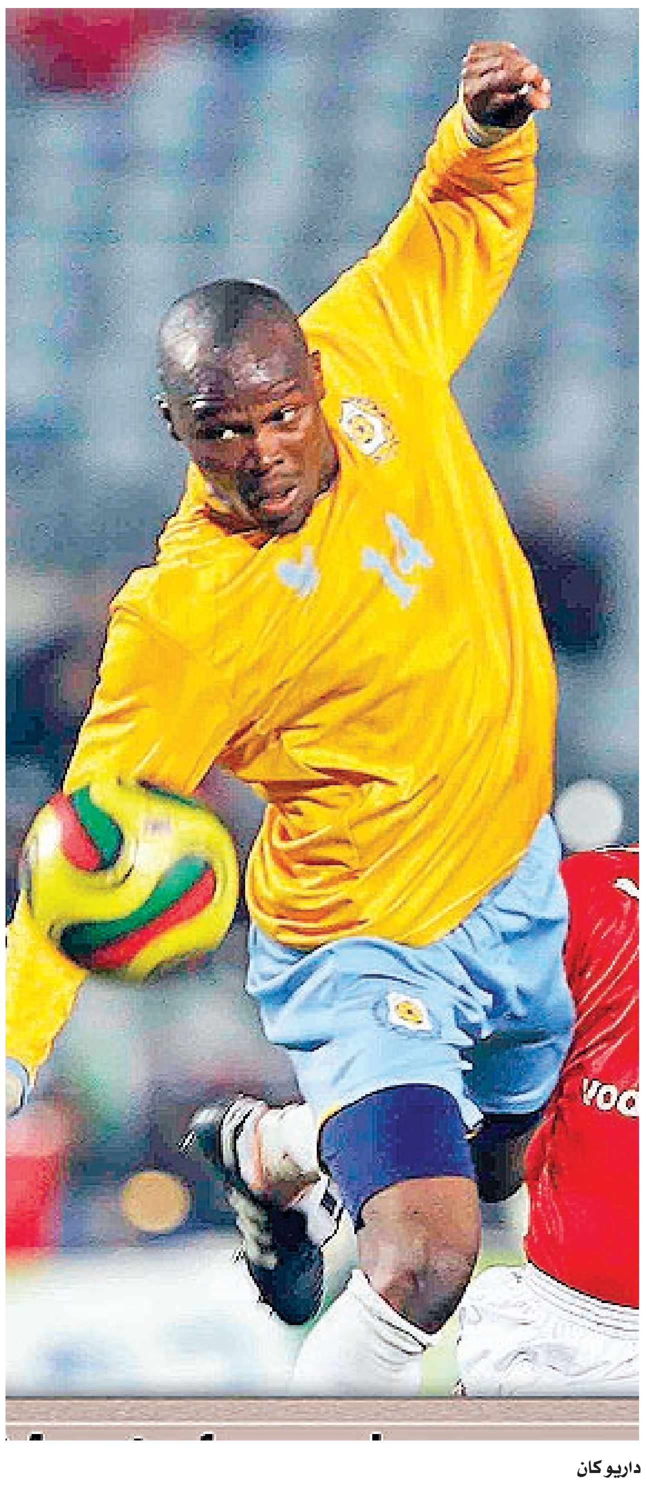
داريو كان ينتظم فى تدريبات الإسماعيلى قبل لقاء المقاولون

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استعاد الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى ذاكرة الانتصارات بعد الفوز على غزل المحلة بهدفين دون رد، وبذلك يرتفع رصيده إلى ٤٨ نقطة، ورفض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق منح لاعبيه راحة عقب اللقاء، حيث خاض الفريق مرانا خفيفا صباح أمس، وتستأنف التدريبات الساعة الرابعة عصر اليوم استعدادا لمواجهة المقاولون العرب فى اللقاء المؤجل بين الفريقين يوم الاثنين المقبل على أرض استاد هيئة قناة السويس بدون جمهور أيضا، وقبيل اللقاء بساعات قليلة عاد الموزمبيقى داريوكان أخيرا بعد فترة من الشد والجذب بين اللاعب وإدارة الإسماعيلى بسبب تأخر صرف مستحقاته المالية البالغة ٤٠ ألف دولار وراتب شهر مارس الماضى ويشارك فى التدريبات اليوم.

وتأكد غياب عبدالله السعيد للإنذار الثالث ومعتصم سالم للإيقاف مباراتين، وهناك صعوبات أن يلحق محمد فضل المصاب بالمباراة المقبلة ومعه يوسف جمال وعبدالله الشحات.. وبعد مباراة الإسماعيلى وغزل المحلة تحدث أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى أن فريقه لعب مباراة قوية أمام فريق محترم حضر إلى الإسماعيلية بروح عالية بعد الفوز الأخير على بتروجيت، وفى الشوط الأول بدأنا بهجوم ضاغط وسيطرنا على أغلب اللقاء وإحرازنا هدف مبكر أربك حسابات المنافس والهدف جعل الأعصاب تستريح وخرجنا من حالة الضغط العصبى الذى عانى منه اللاعبون قبل اللقاء بعد التعادل الأخير أمام اتحاد الشرطة وضياع نقطتين غاليتين فى صراع القمة.

وأشار العجوز إلى أن فريق المحلة كان قادرا على تعويض الهدف فى أى وقت عن طريق هجومه المرتد السريع وكان من الممكن أن نرتكب أخطاء الماضى لولا هدف عبدالله السعيد الثانى الذى قتل أمل المنافس فى التعادل وأن الجهاز الفنى للمحلة أجرى تغييرا تكتيكيا بنزول عمر إسلام وخروج جمعة مشهور مما جعلهم يتحكمون فى أغلب فترات الشوط الثانى دون خطورة على مرمى الإسماعيلى.



داريو كان

١٨ أبريل موعد مباراة الأسهم الحمراء

إنبى يتمسك بالمنافسة على الدورى ويستعد للكونفيدرالية

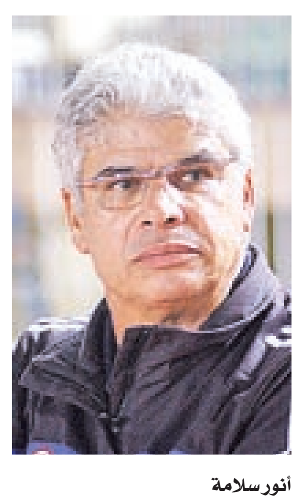
كتب ـ حسين شعبان:

حدد الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى ١٨ أبريل الحالى موعدا لمباراته أمام الأسهم الحمراء الزامبى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

من ناحية أخرى، سيطرت حالة من الغضب على جنبات الفريق عقب التعادل الإيجابى أمام طلائع الجيش فى الجولة ٢٦ لمسابقة الدورى الممتاز، مما أفقد الفريق نقطتين فى سباق المنافسة على الدورى وتراجع ترتيب الفريق فى جدول المسابقة للمركز الرابع برصيد ٤٣ نقطة، مع امتلاكه مباراتين مؤجلتين أمام الترسانة وحرس الحدود.

ورفض الجهاز الفنى للفريق، بقيادة أنور سلامة، توقيع أى عقوبات على لاعبيه مكتفيا بتحذيرهم بالاستبعاد فى حال فقدان أى نقاط فى المباريات المقبلة، خاصة أن الفوز بها ضرورى للاستمرار فى المنافسة على الدورى.

من جانبه، أكد سلامة أن التعادل مخيب للآمال فى ظل رغبه الفريق البترولى فى الفوز بالدورى العام لأول مرة فى تاريخه، مؤكدا أن اللاعبين كانوا فى غير مستواهم الحقيقى، مشيدا بفريق الطلائع الذى يتطور من مباراة لأخرى، ويعد الفريق قاهر الكبار لتعادله مع الأهلى وفوزه على الزمالك والإسماعيلى، وأضاف أن إنبى مازال متمسكا بالمنافسة، رافضا فى الوقت ذاته التفريط فى حق الفريق البترولى فى الفوز بالمسابقة، مشيرا إلى أن مباراة إنبى مع الأهلى ستحدد بشكل كبير من هو بطل الدورى للموسم الحالى.



أنور سلامة

المصرى ينهى أزمة الإعلانات مع مسئولى الرباط

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح مجلس إدارة النادى المصرى فى إنهاء أزمة الإعلانات التى حدثت قبل انطلاق مباراة المصرى وحرس الحدود بتمسك مسئولى الرباط بالحصول على نسبة من حصة المصرى الإعلانية من قبل وكالة الأهرام.

وكللت الجهود باقناع محمود سرحان، سكرتير نادى الرباط، وبعض أعضاء الشركة بأن الإعلانات الموجودة حق من حقوق المصرى وأن الحصة المستحقة للمباراة حصل عليها المصرى من قبل ولا يمكن منح شركة الرباط أى مبالغ مالية تضع النادى فى مخالفة مالية صريحة من قبل الجهة الإدارية لتسوية هذا البند قانونا.

منتخب التنس للسيدات يبدأ استعداداته لكأس فييد

كتبت ـ سارة الحموى:

بدأ المنتخب المصرى للتنس استعداداته، تمهيدا للمشاركة فى كأس العالم للسيدات ـ كأس فييد ـ التى تنطلق فى ٢١ أبريل الحالى، بمدينة سليما بجزيرة مالطا، وينتظر أن تستمر المنافسات لمدة أربعة أيام، حيث اختار المدير الفنى هانى ناصر كلا من ماجى نادر عزيز ونهال صالح لاعبتى الجزيرة ومى الوردانى لاعبة النادى الأهلى للمشاركة فى البطولة. وانتظم المنتخب، أمس الأول «الأربعاء»،فى معسكر تدريبى مفتوح بملاعب استاد القاهرة، يستمر حتى يوم ١٥ من الشهر الحالى، حيث من المفترض أن تغادر البعثة ١٦ أبريل قبل البطولة بأربعة أيام لبدء التدريبات على الملاعب المقررة إقامة المنافسات عليها وفقا لقواعد الاتحاد الدولى للعبة. ومن جانبه، صرح هانى ناصر المدير الفنى بأن الاختيار وقع على ملاعب استاد القاهرة تحديدا لأنها تشبه كثيرا ملاعب مالطا ذات الأرضية الصلبة.

جدير بالذكر أن مصر تشارك فى المستوى الثالث للبطولة فى المجموعة الأفروأوروبية مع منتخبات مالطا (البلد المضيف)، والجزائر، وأرمينيا، واليونان، وأيرلندا، وأيسلندا، ومالدوفيا، والنرويج، وفنلندا، ولختنشتاين، وسيلعب المنتخب مباراتين فى مسابقات الزوجى ومباراة وحيدة فى منافسات الفردى.

قبل جولتين من نهاية الممتاز «ب»

الجونة وضع قدمه فى دورى الأضواء وصراع ثلاثى فى الثانية.. وسباق المنصورة وسموحة يزداد اشتعالاً

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل:
المحافظات ـ ميشيل عبدالله وعصمت توفيق:

شهدت الجولة ٢٨ من مباريات دورى القسم الثانى العديد من المفاجآت على مستوى المجموعات الثلاث بالدورى غيرت إلى حد كبير من ملامح المنافسة بين الكبار. ففى المجموعة الأولى، تعادل المقاصة مع الوليدية وانفرد الجونة بالصدارة بفارق خمس نقاط عن الثانى. وفى الثانية، أصبحت المنافسة أكثر سخونة عقب خسارة النصر وفوز الإنتاج والداخلية وثلاثتهم فى المركز الأول بـ٥٣ نقطة. وفى المجموعة الثالثة، فاز المنصورة وسموحة وواصلا تصدرهما للمجموعة.

المقاصة يتراجع

استطاع الجونة أن يخطو خطوة كبيرة نحو الصعود للممتاز بعد فوزه خارج ملعبه على قوص بثلاثية نظيفة ليرفع رصيده إلى ٦٢ نقطة، وتأكد هبوط قوص للقسم الثالث بعد احتلاله المركز قبل الأخير بـ١٩ نقطة. من جانبه، أكد أحمد الصحيفى، المشرف العام على الكرة بالجونة، أن الفريق سيسعى لحسم التأهل فى مباراته المقبلة أمام الألومنيوم قبل الاصطدام الأخير مع المقاصة. وخسر المقاصة نقطتين مهمتين فى مشواره فى المنافسة بعد تعادله مع الوليدية بهدف لكل منهما، ورفع المقاصة رصيده إلى النقطة ٥٧ فى المركز الثانى والوليدية فى المركز العاشر بـ٣٦ نقطة.

وتعادل تليفونات بنى سويف خارج أرضه مع أسوان بهدف لكل منهما، ليرفع الأول رصيده إلى ٥٠ نقطة فى المركز الرابع والثانى فى المركز التاسع بـ٣٦ نقطة. وعلى ملعبه بنجع حمادى، سحق الألومنيوم فريق البدارى بأربعة أهداف مقابل هدف وحيد، ليرفع الفائز رصيده إلى ٥٤ نقطة فى المركز الثالث والبدارى فى المركز الأخير بـ٦ نقاط، وحجز تذكرة الهبوط للقسم الثالث. وتعادل سوهاج على ملعبه مع المنيا بدون أهداف ورفع صاحب الأرض رصيده إلى ٤١ نقطة فى المركز السادس، والضيف فى المركز السابع بـ٤١ نقطة أيضا.

وفاز سكر أبوقرقاص بخماسية نظيفة على شبان قنا، ورفع الأول رصيده إلى ٤٣ نقطة، احتل بها المركز الخامس واحتل الثانى المركز الحادى عشر بـ٣٤ نقطة. وتعادل بنى سويف مع دجلة أبشواى بهدف لكل منهما، واحتل الأول المركز الرابع عشر بـ٢٩ نقطة، بينما احتل الثانى المركز الثالث عشر بـ٣١ نقطة. وفاز الفيوم وسط جمهوره على جراند أوتيل بهدفين دون مقابل ليرفع رصيده إلى ٣٣ نقطة فى المركز الثانى عشر وجراند فى المركز الثامن بـ٣٦ نقطة.

النصر سقط فى طنطا

فجر طنطا مفاجأة مدوية وأوقف زحف النصر نحو الصعود للممتاز بعد فوزه عليه بهدف نظيف، ورفع طنطا رصيده إلى النقطة ٤٤ فى المركز الخامس، وبقى النصر برصيد ٥٣ نقطة وتراجع للمركز الثالث بفارق الأهداف عن الداخلية والإنتاج الحربى. وشهدت المباراة أحداثا مؤسفة عقب انتهاء اللقاء، حيث قام عدد من جمهور طنطا بقذف الأتوبيس الخاص بجمهور النصر بالحجارة وهو ما أدى إلى تكسير زجاج الأتوبيس وإصابة عدد من جمهور النصر.

وعلى ملعبه، فاز الإنتاج الحربى على الرباط والأنوار بهدفين دون رد، وصعد الإنتاج للمركز الثانى برصيد ٥٣ نقطة بفارق الأهداف عن الداخلية، والرباط فى المركز الحادى عشر بـ٣١ نقطة.

وعاد الداخلية من جديد للصدارة بعد فوزه خارج ملعبه على منوف برباعية نظيفة، ورفع الفائز رصيده إلى ٥٣ نقطة وبقى المهزوم فى المركز الأخير بـ٢١ نقطة. وفى السويس، فاز الشمس على غزل السويس بهدفين مقابل هدف واحد، ورفع الفائز رصيده إلى ٤٦ نقطة فى المركز الرابع، وبقى المهزوم فى المركز الرابع عشر بـ٢٦ نقطة.

وتعادل السكة الحديد مع جاسكو بدون أهداف، واحتل الأول المركز الثالث عشر بـ٢٧ نقطة، وحجز الثانى المقعد التاسع بـ٣٦ نقطة. ولقى مصر للتأمين خسارة على ملعبه من جمهورية شبين بهدف نظيف، ورفع الفائز رصيده إلى ٢٨ نقطة فى المركز الثانى عشر، وبقى المهزوم فى المركز قبل الأخير بـ٢٤ نقطة.

وفاز القناة على منتخب السويس بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، رفع بها القناة رصيده إلى ٤٣ نقطة فى المركز السادس، ومنتخب السويس فى المركز العاشر بـ٣٢ نقطة. وبنتيجة ثقيلة فاز أسمنت السويس على سكر الحوامدية بخمسة أهداف مقابل هدف وحيد، وبذلك احتل الفائز المركز الثامن بـ٣٨ نقطة، والمهزوم فى المركز السابع بـ٣٨ نقطة.

مباراة المنصورة وسموحة الأسبوع الماضى — تصوير ـ أحمد رضا

النفس الطويل

واصل سموحة زحفه نحو تحقيق حلم الصعود للممتاز وفاز خارج ملعبه على الحناوى بهدف نظيف، ليرفع رصيده إلى ٦٤ نقطة، يبقى بها فى المركز الأول بفارق الأهداف عن المنصورة، وبقى الحناوى فى المركز قبل الأخير برصيد ١٩ نقطة. واستمر المنصورة فى صحوته الأخيرة وفاز على السنبلاوين برباعية نظيفة، حافظ بها المنصورة على المركز الثانى برصيد ٦٤ نقطة بفارق الأهداف عن سموحة، واحتل السنبلاوين المركز الثالث عشر بـ٢٦ نقطة.

وحقق الزرقا مفاجأة كبيرة بفوزه خارج ملعبه على مالية كفر الزيات بهدف نظيف، وبهذا الفوز رفع الزرقا رصيده إلى ٢٩ نقطة احتل بها المركز الحادى عشر، وبقى المالية فى المركز الثالث بـ٥٤ نقطة. وفاز بلدية المحلة على كفر الشيخ بهدف دون رد، رفع الفائز رصيده إلى ٥١ نقطة فى المركز الرابع، والمهزوم فى المركز التاسع بـ٣٢ نقطة. ولقى دمياط هزيمة مؤثرة على يد الحمام بهدف نظيف على ملعب دمياط، ورفع الحمام رصيده إلى ٢٧ نقطة فى المركز الثانى عشر وبقى المهزوم برصيد ٢٣ نقطة فى المركز الرابع عشر.

وفاز دمنهور خارج ملعبه على الكروم بهدف للاشىء، وبقى الكروم فى المركز السابع بـ٤٠ نقطة ودمنهور فى المركز الثامن بـ٣٩ نقطة. وعلى ملعبه، اكتسح أبوقير للأسمدة غريمه مياه البحيرة بخماسية نظيفة، رفع بها رصيده إلى ٤٨ نقطة فى المركز الخامس، وبقى الضيف برصيد ٣١ نقطة فى المركز العاشر.

ميسى

ميسى.. بداية الأسطورة

■ قاد برشلونة لفوز «مدمر» على البايرن.. ورومينيجه يقول: ما فعلناه كان خزيا كبيراً

كتب ـ هانى عسل والألمانية:

سيذكر التاريخ بعد الآن أن مباراة برشلونة وبايرن ميونيخ كانت «التأريخ» الحقيقى لبداية إطلاق لقب «أسطورة» على النجم ليونيل ميسى، بعد أن كان قبلها نجما صاعدا ولاعبا موهوبا، ومرشحا ليكون خليفة للأسطورة الآخر دييجو مارادونا!

فقد قدم ميسى عرضا رائعا ومهارات استثنائية راقية قاد بفضلها فريقه الكاتالونى «المرعب» لتدمير فريق البايرن «العظيم» ذى الوزن الثقيل، حيث أحرز هدفين من طراز فريد، وصنع ثالثا، ويدين للحكم الإنجليزى هوارد ويب بضربة جزاء يندر أن تأتى ضربات أوضح منها!

فقد سحق فريق برشلونة الإسبانى ضيفه بايرن ميونيخ الألمانى بأربعة أهداف نظيفة فى ذهاب دور الثمانية من بطولة دورى أبطال أوروبا، ليصبح البارسا قاب قوسين أو أدنى من التأهل إلى الدور قبل النهائى بعد أن أصبحت مباراة العودة فى ميونيخ عبئا على البايرن أكثر منها فرصة، بل ربما ستكون المباراة فرصة جيدة أمام الألمان للاستمتاع بفنون البارسا بقيادة ميسى وباقى فريق «المرعبين» تييرى هنرى وصامويل إيتو وشابى إيرنانديز والتصفيق لهم!

جاءت أهداف برشلونة جميعها فى الشوط الأول من المباراة التى جرت أمام مائة ألف مشاهد فى استاد نوكامب ببرشلونة، حيث تقدم ميسى بهدف لأصحاب الأرض فى الدقيقة التاسعة، ثم أضاف القناص الكاميرونى صامويل إيتو الهدف الثانى فى الدقيقة ١٢ بمساعدة ميسى أيضا.

وكان ميسى على موعد مع الهدف الثانى له والثالث لفريقه فى الدقيقة ٣٨، قبل أن يختتم المهاجم الفرنسى المخضرم تييرى هنرى مهرجان الأهداف فى الدقيقة ٤٣.

وفى المقابل، لم يكن البايرن فى حالته الطبيعية على الإطلاق، فاستمرت نتائجه المخيبة للآمال تحت قيادة مدربه يورجن كلينسمان عقب هزيمته ٥-١ أمام فولفسبورج يوم السبت الماضى فى الدورى الألمانى، حيث ظهر الفريق ضعيفا فى الدفاع، ومستسلما فى خط الوسط، وأسوأ ما فيه أن مدافعيه الأربعة لعبوا دائما على خط واحد، مما سهل على لاعبى البارسا اختراقه بالتحركات الذكية والتمريرات السريعة من خلف المدافعين، وإن كان من الواجب الإشارة إلى أن الهدف الثانى للبارسا كان من تسلل واضح، وهو ما تسبب فى قرار الحكم بعد ذلك مباشرة فى إلغاء ركلة جزاء صحيحة إثر عرقلة ميسى الواضحة داخل منطقة الجزاء، وهو القرار الذى اعترض عليه جوسيب جوارديولا المدير الفنى للبارسا بشدة، ليقرر الحكم طرده، ولكنه التزم، ولو حدثت هذه الواقعة فى الدورى المصرى لانتهت هذه المباراة عند هذه النقطة!

وعقب المباراة قال ميسى الذى يتصدر حاليا قائمة هدافى دورى الأبطال فى الموسم الحالى برصيد ثمانية أهداف: «لقد كانت ليلة استثنائية حقا.. لقد لعبنا كفريق حقيقى الليلة».

أما زميله شابى صانع الألعاب فقال: «إنها واحدة من أفضل عروضنا».

على الجانب الآخر كانت صدمة البايرن شديدة، ولم يتحدث الفرنسى فرانك ريبيرى ـ أفضل لاعبى بايرن فى المباراة نسبيا ـ بشىء للصحفيين، بينما قال البرازيلى المخضرم زى روبرتو: «الأمور بدأت بشكل سيئ بالنسبة لنا الليلة.. ولم تتحسن أبدا».

وأضاف: «برشلونة كان جيدا حقا، لقد ظهر بشكل استثنائى فى الواقع».

أما كارل هاينز رومينيجه نائب رئيس نادى بايرن ميونيخ فاعترف بأن النتيجة «صدمت» العملاق الألمانى.

وأردف متسائلا فى سخرية: «السؤال الآن هو: هل يجب أن نكون غاضبين أم تعساء؟!.. ما فعلناه هنا كان خزيا كبيرا»!

كان رئيس النادى فرانز بيكنباور أكثر صراحة بقوله: «ما رأيته هنا فى الشوط الأول كان أسوأ أداء رأيته من جانب فريق بايرن ميونيخ».

وفى المباراة الثانية التى أقيمت فى اليوم نفسه، وعلى استاد أنفيلد رود بليفربول، تقدم المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس بهدف لليفربول فى الدقيقة السادسة، لكن تشيلسى كان هو الطرف الأفضل بعد ذلك، ونجح فى تسجيل ثلاثة أهداف اثنان منها من توقيع المدافع الصربى الدولى برانيسلاف إيفانوفيتش، قبل أن يضيف المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا الهدف الثالث للفريق.

ويحتاج ليفربول ـ حامل لقب البطولة خمس مرات ـ بذلك إلى جهد مضاعف وتحقيق نتيجة كبيرة فى مباراة الإياب التى تقام على ملعب «ستامفورد بريدج» إذا أراد مواصلة مشواره بالبطولة، وهو على أى حال قادر على ذلك باعتبار أنه فعلها من قبل مع ريال مدريد الإسبانى فى البطولة نفسها!

وعقب انتهاء المباراة، قال الهولندى جوس هيدينك المدرب المؤقت لتشيلسى: «كان أداؤنا مثاليا، الخطة كانت تعتمد على عدم الميل للدفاع لإيقاف خطورة توريس (وستيفن) جيرارد، وكانت تعتمد أيضا على إرهاق خط دفاعهم».

وأضاف: «عندما يكون أمامك مباراة خارج ملعبك فى دورى الأبطال، فيكون هناك ضغط حقيقى على أصحاب الأرض، سنحت لنا بعض الفرص بالفعل خلال التعادل السلبى بين الفريقين، ولكننا كنا نسعى للتسجيل، وعندما تحرز ثلاثة أهداف فإن ذلك يعد ترفا».

وأوضح: «ولكن ليفربول أظهر فى الماضى أن بوسعه القيام بأشياء لا يصدقها العقل، لذا فعلينا أن نتوخى الحذر».

واعترف رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول بأن فريقه كان بعيدا عن مستواه فى هذه المباراة.

وقال: «أعتقد أننا بدأنا بشكل جيد حقا، وبعد أن تراجع أداؤنا خسرنا أمام فريق جيد».

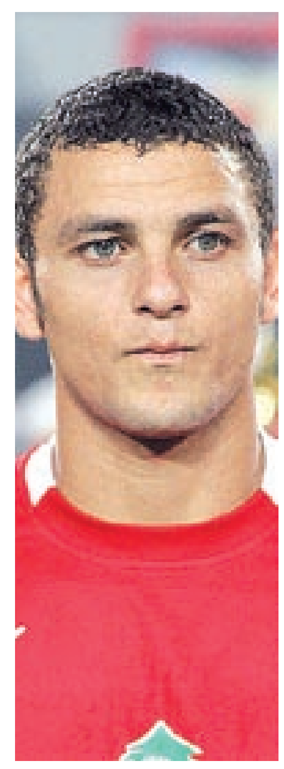
وأضاف: «لقد لعبوا بشكل جيد، ولم نقدم مستوانا المعهود، لقد دفعنا ثمن أخطائنا، الشىء الرئيسى بالنسبة لى هو أننا بعد الهدف لم نمرر الكرة بدقة».

ولكن بينيتيث رفض التخلى عن الأمل فى التأهل إلى المربع الذهبى، رغم أن فريقه يحتاج للفوز بثلاثة أهداف فى مباراة الإياب.

وسبق للفريقين أن التقيا فى دورى الأبطال للموسم الخامس على التوالى، حيث فاز ليفربول عام ٢٠٠٥ (فى طريقه لإحراز اللقب)، وكذلك عام ٢٠٠٧، قبل أن يثأر منه تشيلسى فى الموسم الماضى.

شهر سيئ للمحترفين المصريين

طرد حسام غالى فى مباراة النصر وأبها



حسام غالى

حقق أبها فوزا ثمينا على مضيفه النصر بهدف على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض ضمن المرحلة الحادية والعشرين قبل الأخيرة من الدورى السعودى لكرة القدم. وسجل محمد العامرى هدف أبها والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٩٠.

وشهدت المباراة طرد ثلاثة لاعبين من النصر هم مشعل المطيرى فى الدقيقة ٦٩ وأحمد البحرى فى الدقيقة ٧٥، وأبى الدولى المصرى حسام غالى إلا أن يطرد هو الآخر فتلقى البطاقة الحمراء فى الدقيقة ٩٠!

ويعد طرد غالى وهزيمة فريقه حلقة جديدة من حلقات أحداث سيئة مر بها اللاعبون المحترفون المصريون فى الخارج بعد التعادل بين مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم، بدءا من مشكلة عمرو زكى مع أحمد حسام «ميدو» لاعبى ويجان، ثم مشكلة زكى مع مدربه فى ويجان ستيف بروس، ثم هزيمة أهلى دبى ولاعبه حسنى عبدربه فى بطولة آسيا، وبعدها إصابة عماد متعب فى الركبة خلال مباراة اتحاد جدة والجزيرة الإماراتى وتأكد غيابه حتى نهاية الموسم!

وفى إطار الدورى السعودى أيضا، وفى بريدة، اكتسح الرائد ضيفه الوحدة ٦-٣، سجل للفائز عبدالله الشيحان (١١) والبرازيلى فيليب كامبوس (٣٠ و٥٨) والإيفوارى بوريس كابى (٤٠ و٥٤) وراشد العمرى (٦٨ من ركلة جزاء)، وللخاسر فارس العمرى (٨ خطأ فى مرمى فريقه) وأحمد الموسى (٨١) وماجد الهزانى (٨٩).

وفاز الحزم على نجران ٢-١ فى الرس، وسجل للحزم احمد مناور (٦ و٤٥)، ولنجران جمعان سعيد (٤٩).

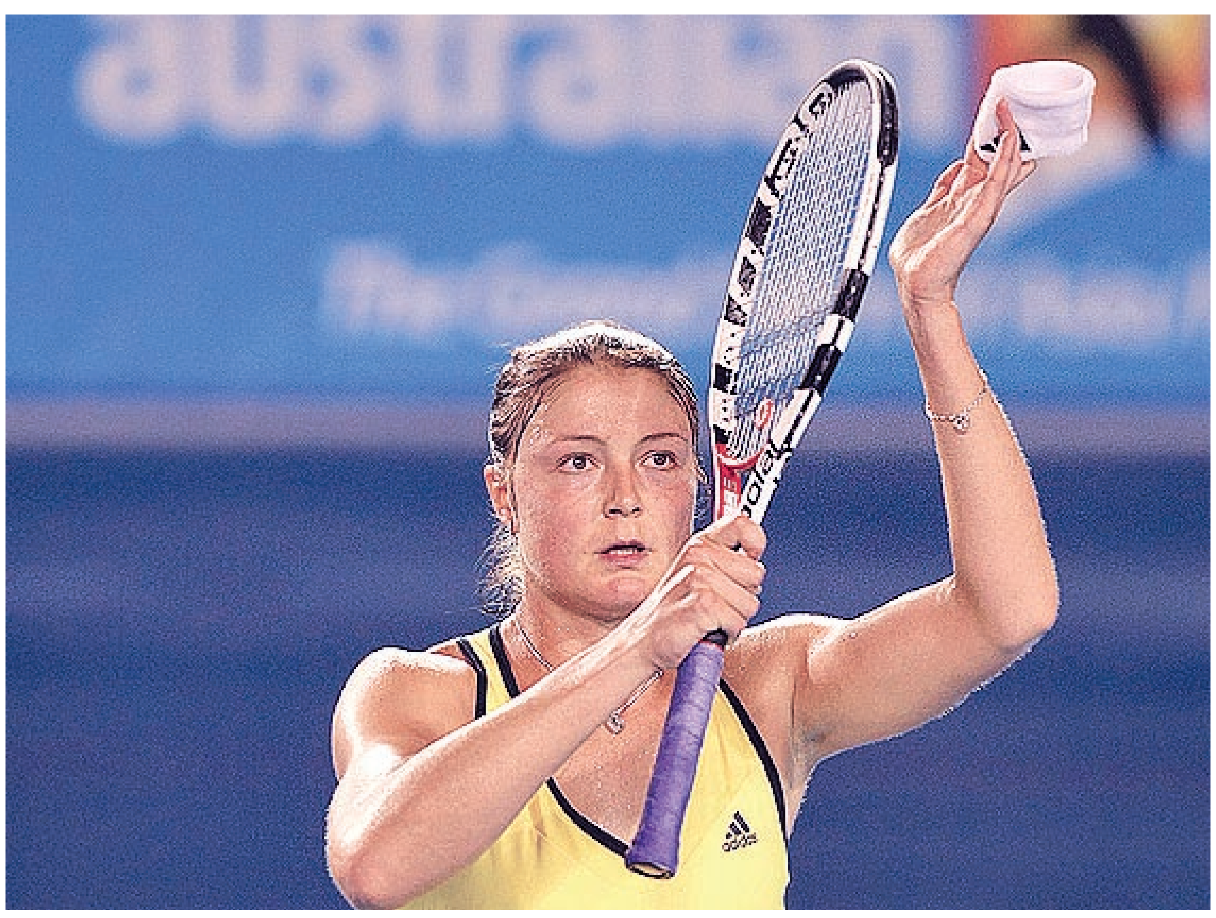
وتعادل الوطنى مع الأهلى ـ الذى يلعب له الدولى المصرى وليد سليمان ـ بنتيجة ٢ ـ ٢ فى تبوك، سجل للوطنى إبراهيم الكعبى (٢١) والسنغالى مغيث ديوب (٨٧)، وللأهلى بدر الخراشى (٣٣) وتيسير الجاسم (٧٨).

جالاس ومتعب.. مصير واحد

على طريقة عماد متعب نجم منتخب مصر ونادى اتحاد جدة السعودى، يغيب الفرنسى ويليام جالاس مدافع فريق الأرسنال الإنجليزى عن فريقه حتى نهاية الموسم الحالى على الأقل بعد الإصابة التى لحقت به فى ركبته خلال مباراة فريقه أمام فياريال فى ذهاب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا. وقال الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق «المدفعجية»: «سوف يخضع جالاس للأشعة لتحديد المدة التى سيغيبها عن الملاعب، ولكنه فى أى حال من الأحوال لن يعود إلى صفوف الفريق خلال هذا الموسم».

كان جالاس ـ ٣٢ عاماً ـ قد تعرض إلى التحام قوى مع جوزيبى روسى مهاجم فياريال خلال شوط المباراة الأول خرج على إثره من الملعب فى الدقيقة ٤٣.

جالاس



سافينا

«خاص الشروق»

موراى يتحدى الرمال.. والحظ يبتسم لسافينا

يستهل نجم التنس البريطانى أندى موراى مشواره على الملاعب الرملية من خلال بطولة مونت كارلو للأساتذة، مستغلا الدفعة المعنوية الكبيرة التى حصل عليها بعد فوزه بثالث لقب له فى الموسم الحالى، فى بطولة ميامى للأساتذة.

وقال موراى، المصنف الرابع على العالم: «أريد أن ألعب بشكل أفضل من العام الماضى، وأحاول الوصول إلى دور الثمانية فى إحدى البطولات الكبرى».

ويخوض النجم الاسكتلندى مشوارا طويلا على الملاعب الرملية هذا الموسم، حيث لم ينجح فى الوصول إلى أبعد من الدور الثالث فى البطولات التى شارك بها على الملاعب الرملية الموسم الماضى.

ويستعد موراى للمشاركة فى بطولة مونت كارلو، التى تنطلق يوم الأحد، ثم بطولتى روما ومدريد قبل أن يخوض مشواره فى بطولة باريس.

وأوضح قائلا: «فقط، سأبذل جهدى فى المباراة مثلما فعلت فى جميع الملاعب الأخرى، لقد وجدت أن اللعب على الملاعب الرملية صعب فى الأعوام القليلة الماضية، ولكن أدائى تحسن بالتأكيد فى العام الماضى».

وقال موراى، الذى يلتقى مع مدربه المؤقت على الملاعب الرملية أليكس كوريتجا فى بداية مشاركته بالبطولة: «على الملاعب الصلبة أدائى يرتقى لمستوى اللاعبين البارزين، على الملاعب العشبية تحسن أدائى بكل تأكيد العام الماضى».

وأضاف: «ولكن على الملاعب الرملية، أدائى ليس على نفس الوتيرة، التى جمعوا من خلالها الكثير من نقاط التصنيف، إذا تخلصت من نقاط موسم الملاعب الرملية: أعتقد أننى سأكون قريبا للغاية من السويسرى روجيه (فيدرر المصنف الثانى على العالم) وليس بعيدا للغاية عن الإسبانى رافا (رافائيل نادال، المصنف الأول على العالم)، أحتاج إلى تحسين نتائجى على الملاعب الرملية».

على الجانب الآخر، ابتسم الحظ للمرة الثالثة للروسية دينارا سافينا لانتزاع صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات من الأمريكية سيرينا ويليامز التى خرجت من الدور الأول لبطولة ماربيا الإسبانية للتنس الأربعاء الماضى.

وفشلت سافينا خلال البطولتين الأخيرتين فى انتزاع صدارة التصنيف من سيرينا، التى خسرت أمام التشيكية كلارا زاكوبالوفا ٦/٤ و٣/٦ و٦/١ فى الدور الأول للبطولة.

وقالت ويليامز، التى عانت من إصابة فى الفخذ، والتى تسببت فى تعرضها لهزيمة ثقيلة قبل أربعة أيام فى نهائى بطولة ميامى للأساتذة أمام البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا: «كنت أحاول تقديم أفضل أداء لى ولكن الإصابة لم تسمح لى بالوصول إلى أفضل مستوياتى».

وبعد ساعات قليلة من الهزيمة تم التقاط صورة فوتوجرافية لسيرينا وهى بملابس البحر على أحد الشواطئ المجاورة، دون أن تظهر عليها أى علامات الألم، بجانب شقيقتها فينوس ومجموعة أشخاص آخرين. وتوجهت ويليامز إلى إسبانيا للمشاركة فى البطولة التى يبلغ مجموع جوائزها ٢٢٠ ألف دولار، حيث وصلت فقط يوم الثلاثاء الماضى وبدت غير جاهزة للبطولة.

وستصبح سافينا يوم الاثنين المقبل أول لاعبة روسية بعد ماريا شارابوفا تقفز إلى صدارة التصنيف العالمى.

وهذا الإنجاز من شأنه أن يضع سافينا بجوار شقيقها مارات سافين الذى سبق أن صعد إلى قمة التصنيف العالمى للرجال عام ٢٠٠٠.

وستصبح سافينا اللاعبة رقم ١٩ التى ترتقى إلى صدارة التصنيف العالمى فى تاريخ تنس السيدات.

وقالت النجمة الروسية: «إنه لشرف كبير أن أصل إلى صدارة التصنيف.. إنه حلم طالما أرادته كل لاعبة».

وأضافت: «الأمر يعد استثنائيا بشكل أكبر بالنسبة لى بعد أن تمكن شقيقى مارات من الوصول إلى قمة تصنيف الرجال، وأننى سعيدة لاقتسام هذا الإنجاز معه، ولكن برغم أننى فخورة للغاية بنتائجى فى العام الماضى، كنت أتمنى الوصول لهذا الإنجاز بطريقة مختلفة».

نجوم وملاعب

معسكر للجزائر

سافر رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر الأول لكرة القدم إلى جنوب أفريقيا لإعداد معسكر تدريبى لفريقه قبل المباراة التى ستجمعه مع منتخب مصر فى الجولة الثانية من تصفيات كأس العالم فى يونيو المقبل.

وقال سعدان فى تصريحات لصحيفة «الهداف» الجزائرية: «سوف نعد معسكرا لمدة ١٠ أيام للفريق قبل مواجهة مصر، فهدفنا الرئيسى هو الفوز بكل المباريات على أرضنا حتى نحقق حلم التأهل إلى كأس العالم».

يذكر أن منتخب الجزائر كان قد تعادل فى الجولة الأولى خارج ملعبه مع منتخب رواندا بدون أهداف.

..ونانت يفاوض فوزى شاوش

دخل فوزى شاوشى حارس مرمى منتخب الجزائر فى دائرة اهتمام نادى نانت الفرنسى الذى يرغب فى ضمه إلى صفوفه بداية من الموسم المقبل.

وقال الحارس الجزائرى لصحيفة «الهداف» الجزائرية: «إن المفاوضات تسير بشكل إيجابى مع النادى الفرنسى، ولديهم رغبة قوية فى التعاقد معى، وأنا أيضاً لدى رغبة قوية فى الانتقال إلى مثل هذا النادى الكبير».

وأضاف شاوشى الذى اختير كأفضل حارس مرمى فى الجزائر موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ «لو لم تكن لدى نانت نية فى التعاقد معى لما قطع مسئولوه هذه المسافة الكبيرة من فرنسا إلى هنا فى الجزائر للتعاقد معى».

أويفلوزى

بسبب بنات الليل

قرر توماس أويفلوزى مدافع منتخب التشيك اعتزال اللعب دولياً وذلك بعد ظهور صور له فى بعض الصحف برفقة بنات الليل بعد خسارة منتخب بلاده أمام نظيره السلوفاكى ١-٢ فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

وقال أويفلوزى ـ ٣١ عاماً ـ فى تصريحات لوكالة «سى. تى. كى» السلوفاكية: «سأعتزل اللعب مع المنتخب نظراً للوضع الحالى، ولما تم نشره فى الصحف».

وبحسب الصحف، فقد كان أويفلوزى فى هذه الليلة برفقة زملائه: ميلان باروش مهاجم جلطة سراى التركى ورادوسلاف كوفاتش لاعب وسط وست هام الإنجليزى ومارتن فينين مهاجم فرانكفورت الألمانى وماريك ماتيوفسكى لاعب وسط ريدينج الإنجليزى وفاكلاف سفيركوس مهاجم سوشو الفرنسى.

نقل نهائى الكأس

قرر اتحاد كرة القدم الإماراتى نقل مباراة نهائى كأس رئيس الدولة بين الشباب والعين إلى استاد محمد بن زايد بنادى الجزيرة فى العاصمة أبوظبى بدلا من استاد مدينة زايد الرياضية لأسباب تنظيمية.

من ناحية أخرى، وافق اتحاد الكرة على أن يتدرب الفريقان على الملعب الرئيسى ليلة المباراة، علما بأن العين ينتمى إلى مدينة العين التى تتبع إمارة أبوظبى، بينما الشباب ينتمى إلى دبى.

جدير بالذكر أن استاد مدينة زايد فى أبوظبى هو الاستاد الرئيسى والأكثر اتساعا فى دولة الإمارات، وتبلغ سعة مدرجاته نحو ٦٠ ألف مشاهد.

شوماخر يستأنف

تقدم متسابق الدراجات الألمانى شتيفان شوماخر بطلب استئناف إلى محكمة التحكيم الرياضى الدولية «كاس» ضد عقوبة الإيقاف المفروضة عليه لمدة عامين بتهمة تعاطى المنشطات.

وأعلنت المحكمة تلقيها خطابا من مايكل لينر محامى شوماخر، لكنها لم تكشف بعد عن موعد نظر القضية. كان شوماخر قد تفوق على مدار يومين متتاليين فى سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دى فرانس» عام ٢٠٠٨، قبل أن تصدر نتائج الاختبارات الثانية للعينات التى أخذت منه خلال السباق لتكشف عن استخدامه عقار «سيرا»، الجيل الأحدث من منشط الدم «إيبو».

فى أكثر لقاءات الأسبوع الـ٢٦ جماهيرية

الأهلى يحاول تعزيز الصدارة على حساب طموح الاتصالات

مباراة الأهلى والاتصالات فى الدور الأول

تصوير. مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى ومحمد الديك:

يحتضن استاد الكلية الحربية فى الثامنة مساء اليوم لقاء قويا ومثيرا عندما يستضيف الأهلى فريق المصرية للاتصالات فى إطار الأسبوع الـ٢٦ من الدورى الممتاز لكرة القدم،والتى يسعى فيها كل فريق لحصد نقاط المباراة الثلاث على حساب الآخر لخدمة حساباته فى جدول الدورى العام.

وتتعدد أسباب القوة والإثارة أولها تاريخ لقاءات الفريقين، التى دائما ما تشهد ندية بين لاعبى الفريقين وبذل مجهود مضاعف خاصة من جانب لاعبى الاتصالات، وكانت نتيجة الدور الأول، والتى انتهت بفوز الأهلى بثلاثة أهداف مقابل هدفين بصعوبة خير دليل على قوة اللقاء.

يضاف إلى ذلك موقف الفريقين فى جدول الترتيب، حيث يسعى الأهلى لاستمرار فرض سيطرته على الدورى العام وهو لا يزال متربعا على قمة الدورى والوصول للنقطة ٥١، بينما يسعى الاتصالات للوصول إلى النقطة ٢٧ والتقدم خطوة نحو منطقة الأمان تجنبا للخسارة، التى تعنى الاستمرار فى المنطقة المظلمة.

يدخل الأهلى اللقاء مفتقدا أحمد حسن المصاب بتمزق فى أربطة كاحل قدمه، وهى الإصابة التى تعرض لها أثناء وجوده مع منتخب مصر فى مباراة زامبيا الماضية، ذلك بالإضافة لغياب أحمد السيد للإيقاف بعد حصوله على ٣ إنذارات، بالإضافة لإصابة أحمد على بتمزق فى العضلة الخلفية، بينما عاد محمد بركات أمس للاشتراك فى التدريبات الجماعية ليصبح جاهزا لمباراة اليوم، وخضع محمد سمير مدافع الفريق لبرنامج تدريبى خاص لإعداده للحلول محل أحمد السيد الغائب للإيقاف.

كان الفريق قد اختتم استعداداته أمس واجتمع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى باللاعبين قبل المران، وأكد لهم صعوبة لقاء اليوم، وطالبهم بضرورة حسم نقاط المباراة الثلاث مبكرا حتى لا يمهدوا الطريق أمام لاعبى الاتصالات لزيادة ثقتهم، التى قد تؤثر على نتيجة المباراة.

وشدد جوزيه عليهم بضرورة الاستفادة من تعثر المنافسين له على الصدارة، مؤكدا رغبته فى حسم المسابقة بفارق عشر نقاط على الأقل بينه وبين أقرب منافسيه، كما أكدها من قبل ليقينه على قدرتهم فى تحقيق هذا الفارق مثلما حققوه فى الكثير من المناسبات تحت قيادته.

من جانبه أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن مباراة المصرية للاتصالات صعبة للغاية فى ظل احتلال لمنافس المركز الرابع عشر فى الدورى، الذى لا يرقى لطموحاتهم وقدر اللاعبين الموجودين فى صفوفه لذلك وسيتمسك الاتصالات بالأمل وسيبذل اللاعبون مجهودا مضاعفا لتحقيق نتيجة إيجابية فى نفس الوقت، الذى يتطلع فيه الأهلى إلى حسم المباراة وإضافة ثلاث نقاط جديدة لرصيده.

على الجانب الآخر يدخل المصرية للاتصالات بقيادة جديدة ويسعى إلى تكرار سيناريو الدور الأول، خاصة أن العميد حسام حسن يسعى إلى الخروج من النفق المظلم والمركز المتأخر فى جدول المسابقة، وكانت الإدارة برئاسة عقيل بشير قد اجتمعت مع اللاعبين وطلبت تقديم مباراة قوية ووعدهم بمكافآت خاصة فى حالة الفوز.

يغيب عن لقاء اليوم كل من محمد صديق وأحمد محسن للإصابة وماسا جيفرى للإيقاف من قبل اتحاد الكرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٤٨
١٤	المصرية للاتصالات	٢٤

إبراهيم حسن

إبراهيم حسن فى المدرجات.. ويطلب العدل من اتحاد الكرة

كتب. محمد الديك:

أكد إبراهيم حسن مدير الكرة بالفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات التزامه بقرار اتحاد الكرة بعدم النزول إلى أرض الملعب خلال مباراة فريقه اليوم أمام الأهلى، وسيجلس فى المدرجات وفقا للفاكس الرسمى، الذى تم إرساله إلى سكرتير عام نادى الاتصالات يبلغه فيه بعدم نزول إبراهيم إلى أرض الملعب رغم أنه قانونا يحق لى النزول إلى أرض الملعب، ولكنى سأحترم قرارات اتحاد الكرة.

كان إبراهيم حسن قد تقدم بطعن إلى مجلس الدولة بعد صدور قرار من اتحاد الشمال الأفريقى بإيقافه لمدة خمس سنوات، وأيضا قرار من اتحاد الكرة المصرى بإيقافه، مشيرا إلى أنه لا يوجد بند فى لوائح الاتحاد الدولى تنص على إيقاف أى لاعب أو مدرب أو إدارى خمس سنوات، وأنه فى حالة الاعتداء ينص القانون على إيقاف المعتدى من ٤ إلى ٦ مباريات فقط.

وأضاف إبراهيم حسن فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه التزم بقرار الخضوع للتحقيق فى مقر الاتحاد بمعرفة المستشار القانونى للاتحاد بالإضافة إلى أنه قدم مستندات تفيد ببراءته من الاتهامات، التى وجهت له خلال مباراة المصرى وشبيبة بجاية الجزائرى مبديا استياءه من الموقف السلبى لاتحاد الكرة فى مشكلته والوقوف بجواره هو وشقيقه حسام حسن، خاصة أن البطولة غير معترف بها دوليا، كما أنه تم إيقاف الحكم صاحب المشكلة معنا من قبل اتحاد الكرة الجزائرى.

من أجل المنتخب ولجان مونديال الشباب وإزالة الخلافات

اليوم اجتماع ساخن لاتحاد الكرة لحسم القضايا المعلقة

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة، ظهر اليوم، اجتماعا مهما يحاول من خلاله حسم العديد من القضايا المهمة، ويأتى على رأسها إخفاقات المنتخبات الوطنية فى المرحلة السابقة وكيفية دعم تلك المنتخبات خاصة المنتخب الأول الذى يخوض منافسات تصفيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

يعرض زاهر على مجلس الإدارة نتائج اجتماعاته السابقة مع الجهاز الفنى للمنتخب بصفته المشرف على المنتخب الأول، كما يناقش المجلس طلب مجدى عبدالغنى، عضو المجلس، تعيين مشرف على منتخب الشباب من مجلس الإدارة، خاصة بعد أن سافر عبدالغنى مع المنتخب إلى تركيا فى معسكره السابق وطالبه عدد من أفراد الجهاز الفنى والإدارى بضرورة أن تكون هناك همزة وصل بين المنتخب واتحاد الكرة.

وقال عبدالغنى إنه لا يقصد أن يتولى هو مسئولية الإشراف على المنتخب حتى لا يفهمه أحد بشكل خاطئ، ولكنه يقصد أن يتولى أحد غيره من مجلس الإدارة الإشراف على الفريق، خاصة أن هذا الفريق مطالب بتحقيق نتائج مشرفة فى مونديال الشباب الذى تستضيفه مصر فى سبتمبر المقبل.

ويحاول سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة حسم أزمة لجان مونديال الشباب التى اشتعلت بين أعضاء مجلس الإدارة وهانى أبوريدة، رئيس اللجنة المنظمة، بعد أن علم أعضاء المجلس أن أبوريدة اختار حازم الهوارى فقط ليكون رئيسا لإحدى اللجان وتجاهل باقى أعضاء المجلس وهو ما أغضبهم وقاموا بالشكوى لسمير زاهر رئيس الاتحاد الذى وعد بحل الأمر مع هانى أبوريدة.

ويبحث المجلس أيضا اليوم إزالة رواسب الخلافات بين أعضاء المجلس بعد المرحلة السابقة والتى شهدت حالة من التراشق بالألفاظ على صفحات الجرائد ويحاول زاهر إنهاء تلك الخلافات وإعادة الاستقرار إلى مجلس الإدارة مرة أخرى، حيث طالب زاهر جميع أعضاء المجلس بضرورة التوقف عن حل مشكلاتهم على صفحات الجرائد وأن المكان الطبيعى لحل تلك الخلافات هو مجلس الإدارة.

كما يحاول مجلس الإدارة اليوم حسم مسألة الهيكلة الإدارية المهددة بالفشل بسبب تمسك كل عضو داخل مجلس الإدارة بمجموعة من الموظفين ورفض الاستغناء عنهم أو نقلهم خارج مقر «الجبلاية»، حسب التقرير المقدم من الشركة التى تعاقد معها الاتحاد للإشراف على مشروع الهيكلة والتى أوصت فى تقريرها بأن يتم الاستغناء عن أكثر من ٦٠٪ من العاملين داخل مقر الجبلاية والموجودين بدون عمل واضح داخل مقر المجلس.

متعب يتألم من الإصابة

«أ.ف.ب»

انتهاء إعارة اللاعب من الأهلى لاتحاد جدة إجباريا

متعب يغيب عن المنتخب فى كأس القارات وتصفيات المونديال بسبب الرباط الصليبى

كتب. على عبدالله ومحمد ثابت:

انتهت مدة إعارة عماد متعب مهاجم الأهلى والمنتخب الوطنى المعار لنادى اتحاد جدة السعودى إجباريا ابتداء من اليوم بعد أن تأكدت إصابة اللاعب بقطع فى الرباط الصليبى ليغيب عن الملاعب لفترة لا تقل عن ستة أشهر وذلك بعد أن أكدت أشعة الرنين المغناطيسى التى أجريت له صباح أمس الأربعاء وجود قطع فى الرباط الصليبى، وكان اللاعب قد أصيب فى الدقيقة ٢٦ من لقاء اتحاد جدة ومضيفه الجزيرة الإماراتى فى بطولة دورى أبطال آسيا وسقط اللاعب فى كرة مشتركة مع مدافع الجزيرة.

وبذلك تأكد غياب المهاجم الدولى عن المنتخب الوطنى فى كل مباريات التصفيات الأفريقية النهائية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠، وهو ما يمثل أزمة للجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الذى يرى اللاعب أحد أهم ركائز الفريق.

ومن المنتظر أن تتحمل إدارة نادى اتحاد جدة السعودى تكاليف علاج متعب والعملية الجراحية التى سيجريها فى أوروبا مع نهاية مدة إعارته التى يعود بعدها لصفوف الأهلى للمشاركة معه فى الموسم المقبل بعد إنهاء البرنامج العلاجى.

وأجرى حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى اتصالا هاتفيا باللاعب للاطمئنان عليه وأصيب شحاتة بصدمة بعد التأكد من غياب اللاعب لمدة ٦ أشهر كاملة مما يعنى ابتعاده عن الصورة حتى نهاية التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بالإضافة إلى كأس العالم للقارات التى يشارك فيها المنتخب يونيو المقبل.

وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أنه تحدث إلى متعب الذى عبر عن حزنه الشديد مؤكدا أنها مشكلة حقيقية تواجه المنتخب فى الفترة المقبلة، خاصة أن متعب يعد من الركائز الأساسية للفريق.

فتنة بين الحكام بسبب ظهور عبدالفتاح وعثمان إعلاميا

كتب. محمد أبوالعينين:

فتنة جديدة اندلعت بين حكام الدرجة الأولى فى الأيام الأخيرة ضد محمد حسام الدين رئيس اللجنة وصلت مسامعها إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر بسبب استثناء حسام حكامه المدللين أمثال عصام عبدالفتاح وسمير محمود عثمان من قراره بمنع إدلاء الحكام بأى تصريحات صحفية أو إعلامية.

بدأت الفتنة بعد ظهور محمد حسام مع عصام عبدالفتاح فى برنامج رياضى بالقناة الثالثة الأرضية وقبله موافقته لسمير محمود عثمان على الظهور فى برنامج بقناة مودرن سبورت وهو ما ولد أزمة بين حسام وعدد كبير من الحكام استدعت قيامهم بإجراء اتصالات هاتفية بعدد من أعضاء مجلس الإدارة أعربوا خلالها عن حزنهم من مواصلة تدليل عبدالفتاح وسمير محمود عثمان واستثنائهما من قرار المنع الفضائى والإعلامى.

وتولد شعور آخر، بالغيرة بعد تصريحات صحفية لحسام أكد فيها أنه يعتبر جهاد جريشة مستقبل التحكيم المصرى ومطالبته الأندية بعدم التربص له وانتظار أخطائه فى المباريات التى يديرها على اعتبار أنه يجرى تجهيزه للانضمام إلى حكام كأس العالم عام ٢٠١٤ بخلاف إجرائه اتصالات هاتفية بمسئولى لجنة الحكام فى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» من أجل إنهاء أمر استبعاد عصام عبدالفتاح من إدارة مباريات كأس العالم بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ وهو القرار الذى تردد أن جمال الغندور رئيس اللجنة السابق هو من يقف وراءه.

وطالب عدد من الحكام سمير زاهر بالتدخل لإيقاف المجاملات «الرقيقة» التى يوزعها محمد حسام لحكامه المدللين وفى مقدمتهم عصام عبدالفتاح وجهاد جريشة وسمير محمود عثمان.

عصام عبدالفتاح

بترول أسيوط يستضيف الشرطة فى لقاء العودة

يستضيف فى الثالثة والنصف عصرا الفريق الكروى الأول ببترول أسيوط فريق اتحاد الشرطة ضمن مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول.

يدخل البترول اللقاء رافعا شعار لابديل عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط خاصة فى ظل النتائج الأخيرة السيئة التى منى بها مؤخرا بهزيمتين متتاليتين أمام الإسماعيلى والمصرى وفقد ست نقاط كاملة.

كان محمد عامر المدير الفنى للفريق البترولى قد حرص خلال الفترة الماضية على علاج السلبيات التى ظهرت فى المباريات السابقة ويعول الجهاز الفنى على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل عطية صابر وهانى عبدالله وسمير صبرى وفريد أنجيدو، بالإضافة إلى وجود عناصر الشباب مثل فتحى مبروك وصلاح عاشور وأحمد على، ويغيب عن مباراة اليوم هنرى أكيلى للإيقاف من قبل اتحاد الكرة.

على الجانب الآخر، يدخل الشرطة اللقاء سعيا للعودة إلى القاهرة بأى نتيجة إيجابية، خاصة فى ظل الأداء والروح المعنوية المرتفعة لدى اللاعبين بعد التعادل الأخير الذى جاء على حساب الإسماعيلى وحرص طلعت يوسف خلال الفترة الأخيرة على تحفيز اللاعبين ووعدت الإدارة اللاعبين بمكافآت مجزية فى حالة الحصول على الثلاث نقاط، خاصة أنها ستضمن بقاء الفريق فى الدورى الممتاز بشكل كبير بخلاف وجود مباريات قادمة للفريق سيستغلها فى ضمان الحصول على مركز متقدم فى البطولة.

من جانبه، أكد طلعت يوسف المدير الفنى للفريق أن اللاعبين جاهزون لأداء مباراة قوية أمام فريق محترم ولديه الطموح، بالإضافة إلى صعوبة موقف الفريقين قبل اللقاء فى المسابقة وبالتالى سيكون هناك نوع من الشد العصبى فى المباراة.

يغيب عن لقاء اليوم كل من عصام عبدالعاطى للطرد أمام الإسماعيلى ومحمد حنفى كابتن الفريق للإيقاف للحصول على ٣ إنذارات ومحمود عبدالرحمن ومحمد نجيب وبوبا للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	بترول أسيوط	٢٦
٩	اتحاد الشرطة	٣١

المصرى يواجه حرس الحدود بذكريات حزينة

بورسعيد . إيهاب أبوالمعاطى وحسين شعبان:

يستضيف الفريق الكروى الأول لكرة القدم بنادى المصرى على ملعب الرباط والأنوار ببورسعيد فريق حرس الحدود فى الثالثة عصر اليوم، ضمن مباريات الجولة السادسة والعشرين لمسابقة الدورى .

يدخل الفريقان المباراة بشعار الفوز وتحقيق النقاط الكاملة فى ظل سعى المصرى لتعزيز موقفه فى منطقة الأمان والتقدم خطوات للامام، فى الوقت الذى يسعى فيه الحرس لمواصلة انتصاراته أملا فى الدخول للمربع الذهبى .

يدخل المصرى مباراة اليوم واضعا فى حساباته اهمية الخروج منها بأقل الخسائر الممكنة، خاصة أنها تقام على ملعب الرباط، نظرا للاصلاحات التى تجرى حاليا بملعبه و تحمل المباراة بين طياتها الذكريات الحزينة برحيل سيد متولى، رئيس النادى السابق، لمثواه الأخير خلال لقاء الفريقين بالدور الأول .

وشهدت التدريبات الاخيرة حرص المجرى بيشكى المدير الفنى للفريق على الاعتماد على العناصر الاساسية للاستفادة من التجانس والانسجام بين خطوط الفريق وكيفية استغلالها لاحراز الفوز.

وتشهد مباراة اليوم عودة إبراهيم الهلالى ووجيه عبدالعظيم بعد غيابهما عن مباراة بترول أسيوط الماضية، فى حين يغيب محمد حافظ ومحمد الحديدى للاصابة وتامر عادل وأحمد الملا لأسباب فنية. من جانبه أعلن على السعيد المدرب العام أن جميع صفوف الفريق متكاملة باستثناء المصابين، مؤكدا أن الروح والحماس هما شعار فريق المصرى خلال المباريات المتبقية بغرض تحسين موقعه بجدول الدورى. فى المقابل يدخل حرس الحدود مباراة اليوم وهو فى أفضل حالاته الفنية والبدنية والمعنوية بعد تأهله إلى دور الـ١٦ لمسابقة الكونفيدرالية بجانب النتائج الجيدة فى الدورى، خاصة أن الفريق يمتلك مباراتين مؤجلتين أمام المصرية للاتصالات وإنبى والفوز بهما كفيل بالدخول للمربع الذهبى.

وتشهد مباراة اليوم مشاركة كل من أحمد سلامة ومحمد فوزى وهانى سعيد بعد تماثلهم للشفاء خاصة أنهم غابوا عن مباراة الجيش الرواندى فى المسابقة الافريقية.

ويعتمد الجهاز الفنى للفريق على اللاعب أحمد عيد عبدالملك جوكر الفريق بجانب الثنائى الهجومى عبد الحميد بسيونى وأحمد عبدالغنى. من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى جاهزية الحرس للفوز والعودة من بورسعيد بالنقاط الثلاث للاستمرار فى المنافسة على المراكز الاولى بالمسابقة، مؤكدا أن الروح المعنوية للفريق مرتفعة نتيجة التأهل لدور الـ١٦ بالكونفيدرالية، مشيرا إلى أنه حذر لاعبيه من الاستهانة بالخصم خاصة أنه يلعب على ملعبه وطالب لاعبيه بضرورة استغلال عدم وجود جماهير المصرى والفوز للتقدم خطوات نحو المنافسة على المراكز الثلاثة الأولى.

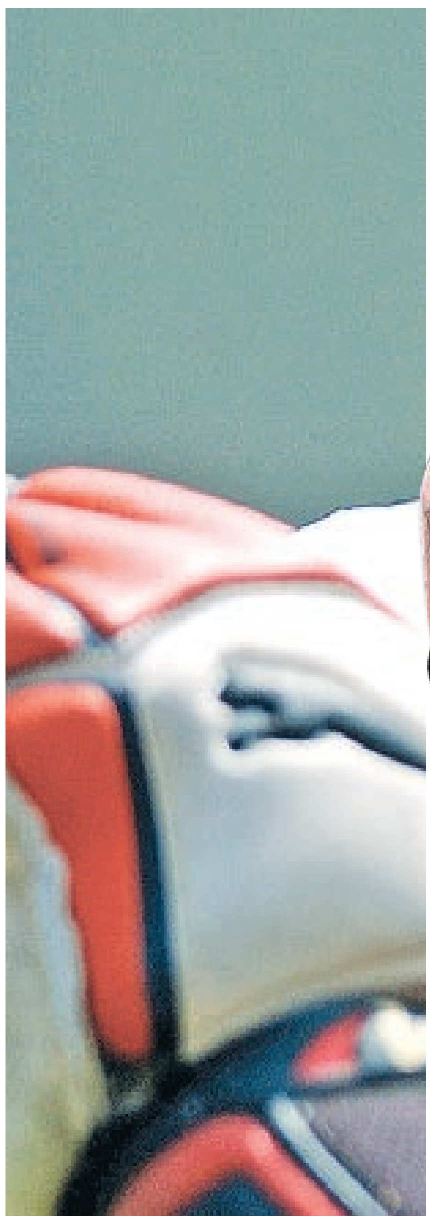
الترتيب	الفريق	النقاط
٨	المصرى	٣٢
٥	حرس الحدود	٣٩

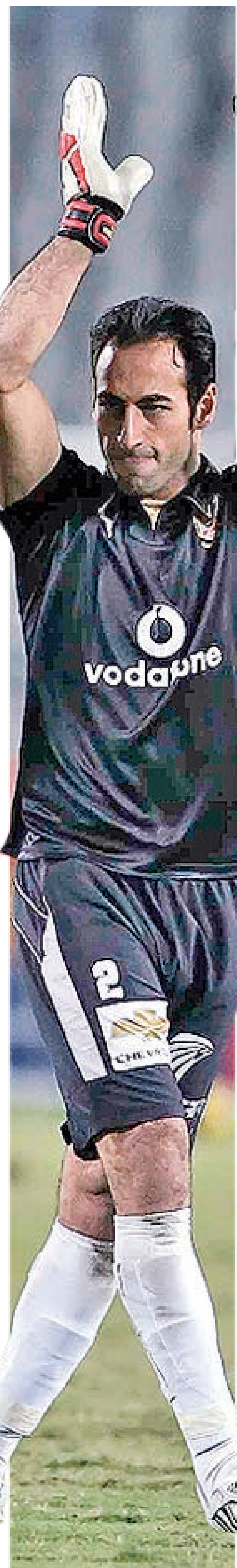
بيرتى بيشكى

فى غياب المسئولين

اليوم ختام بطولة هيلوبوليس الدولية للإسكواش

تختتم اليوم فعاليات بطولة هليوبوليس الدولية العاشرة للإسكواش للسيدات، فى البطولة التى انطلقت يوم السبت الماضى ٤ أبريل الحالى، واستمرت فعالياتها لليوم بمشاركة لاعبين من ٨ دول، منها «أستراليا والهند وإيطاليا وجنوب أفريقيا وهولندا وهونج كونج ومصر». وتبلغ مجموع جوائز البطولة ٢٠ ألف دولار. شارك فى البطولة ١٥لاعبا ولاعبة مصرية، وهم رنيم الوليلى وإنجى خيرالله وهبة التركى ونور الطيب ونوران التركى وكنزى الدفراوى وسلمى هانى وسلمى نصار وسارة النعمانى وفريدة أبوالدهب ومريهان عمرو وفرح عبدالمجيد ونور الشربينى وهايدى عصام وشروق عمر. من جانبها قدمت إدارة النادى الدعوة إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس وإبراهيم عطايا لحضور الختام وتسليم الجوائز إلا أنهم اعتذروا.





رمزى صالح

تدرس إدارة النادى الأهلى بجدية التقدم بطلب رسمى للخارجية المصرية فى القريب العاجل للموافقة على حصول الفلسطينى رمزى صالح حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى والحارس الأول للمنتخب الفلسطينى الجنسية المصرية.

أحمد ناجى يطالب اتحاد الكرة بإلغاء تعاقد الأندية مع مهاجمين أجانب

الجهاز الفنى يطلب منح رمزى صالح الجنسية المصرية

كتب ـ علاء على:

علمت «الشروق» رغبة الأهلى بمنح رمزى صالح الجنسية المصرية، والتى نقلها حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام لإدارة النادى عقب عودة بعثة الأهلى من رحلته الأخيرة إلى تنزانيا، ليست لها علاقة بقرار اتحاد الكرة بمنع الأندية من التعاقد مع الحراس الأجانب بعد عامين، رغم أن القرار لم يصدر رسميا حتى الآن وما زال مجرد توصية، لاسيما وأن هذا القرار حتى فى حالة صدوره لن يفقد الأهلى جهود حارسه الفلسطينى لأنه لا يعامل معاملة الأجانب، ويعامل معاملة المصريين حسب القانون المصرى.. ولكن الرغبة تولدت بعد تعرض اللاعب لمعاناة جديدة خلال مرافقته للأهلى فى رحلته الأفريقية الأخيرة، حيث رفضت سلطات الأمن الكينية بمطار العاصمة نيروبى الموافقة له على دخول البلاد خلال فترة الترانزيت، التى قضتها بعثة الأهلى داخل أحد فنادق العاصمة نيروبى خلال رحلة العودة من تنزانيا للقاهرة، لولا تدخل سفير مصر فى كينيا، الذى كتب تعهدا على نفسه مقابل السماح لرمزى صالح بدخول كينيا.. وأكد أحمد ناجى مدرب حراس المرمى بالأهلى أن هناك العديد من الدول الأفريقية ترفض منح تأشيراتها للفلسطينيين، وأن إدارة الأهلى تعانى من أجل جلب تأشيرة لرمزى صالح.

يذكر أن رمزى صالح ـ ٢٩ عاما ـ من أب فلسطينى وأم مصرية، وولد وعاش طفولته فى حى عابدين بالقاهرة قبل انتقال أسرته إلى فلسطين والإقامة فى معسكر جباليا داخل قطاع غزة المحتلة.. بعد رحلة للسعودية لعب خلالها فى صفوف فريق الناشئين بنادى اتحاد جدة.

ولم تكن واقعة مطار نيروبى هى المعاناة الأولى للحارس الدولى الفلسطينى منذ انضمامه للأهلى، فقد واجه مشكلة عندما رفضت السفارة الألمانية بالقاهرة منحه تأشيرة دخول بلادها، وسافرت بعثة الأهلى إلى ألمانيا لإقامة معسكر الإعداد فى الصيف الماضى بدونه، واضطر رمزى صالح للبقاء فى القاهرة لمدة أسبوع للحصول على التأشيرة، التى كانت مدتها أسبوعين فقط، فى حين كانت مدة تأشيرة كل أفراد بعثة الأهلى لمدة شهر كامل، وقبلها كاد رمزى يحرم من الوجود مع الفريق خلال بطولة كأس العالم للأندية، التى أقيمت نهاية العام الماضى باليابان، حيث رفضت السلطات اليابانية فى البداية دخوله البلاد رغم حصوله على تأشيرة، وحدثت أزمة كبيرة لدى وصول بعثة الأهلى إلى طوكيو، ولولا تدخل السلطات المصرية ممثلة فى سفير البلاد لدى اليابان لما تمكن رمزى من الدخول، بل إن السلطات اليابانية منحته تأشيرة خاصة لمدة أسبوعين فقط، وكان سيضطر إلى قطع الرحلة والعودة وحيدا لو أن الأهلى أكمل البطولة للنهاية.

ويأتى طلب الجهاز الفنى للنادى الأهلى بحصول رمزى على الجنسية المصرية إلى جانب احتفاظه بالجنسية الفلسطينية سيجنبه العديد من الأزمات والمشكلات، التى يتعرض لها مع كل رحلة يقوم بها الأهلى خارج البلاد.. لافتا إلى أن رمزى لا يمكنه تولى حراسة المنتخب المصرى كونه يلعب باسم منتخب بلاده منذ أكثر من ١٠سنوات.

ومن ناحية أخرى، نفى أحمد ناجى تلقى النادى الأهلى أى إخطار رسمى من قبل اتحاد الكرة بشأن عدم تعاقد الأندية مع الحراس الأجانب اعتبارا من الموسم بعد القادم، وانتقد ناجى بشدة الدعوة لهذا الاتجاه، مؤكدا أن مصر لا تعانى من أزمة حراسة مرمى كما يدعى الكثيرون، ونافيا فى ذات الوقت أن يكون للحراس الأجانب الموجودين حاليا فى الدورى المصرى تأثير سلبى على الحراس المحليين.

وسخر ناجى من هذا الاتجاه قائلا: «وأنا بدورى أطالب اتحاد الكرة بإلغاء تعاقد الأندية مع مهاجمين أجانب فى ظل العقم الهجومى للمنتخب الوطنى، والذى وضح فى مباراة زامبيا الأخيرة، وأن الكرة المصرية تأثرت سلبا بوجود مهاجمين أجانب فى كل الأندية، بدليل أن هداف الأهلى هو الأنجولى فلافيو، وهداف الإسماعيلى هو العراقى مصطفى كريم، وهداف بتروجيت هو إريك بيكوى.. واختتم ناجى سخريته قائلا: «إن من يطالب ويروج لهذا الطلب جهلاء».

الزمالك جاهز لدورى المحترفين و«عينه» على أفريقيا

كتب ـ حسام زايد:

يستعد فريق كرة اليد بنادى الزمالك للاشتراك فى البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى، والتى تستضيفها بنين فى الفترة من ٦ إلى ١٥ مايو المقبل بمشاركة ١٠فرق مقسمة على ثلاث مجموعات، ويأمل الجهاز الفنى للزمالك بقيادة محمد صفوت المدير الفنى للزمالك فى الفوز بالبطولة الأفريقية لا سيما أن الفريق يضم مجموعة كبيرة من لاعبى المنتخب أصحاب الخبرة، وفى مقدمتهم حسن يسرى وأحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام ريشة والحارس وليد عبدالمقصود.

من ناحية أخرى، واصل الفريق استعداده لانطلاق الدورة المجمعة الأولى لدورى المحترفين لكرة اليد، والتى يتحدد من خلالها بطل الدورى المصرى للمحترفين، ويلتقى الزمالك فى الدورة المجمعة الأولى مع الأوليمبى والشرطة والأهلى أيام ١٥ و١٦ و١٧أبريل الجارى على صالة مبارك بالإسكندرية. وتقام الدورة المجمعة الثانية أيام ٢٢ و٢٣ و٢٤ من نفس الشهر على الصالة المغطاة باستاد القاهرة لإعلان بطل الدورى. ومن جانبه أكد محمد صفوت المدير الفنى لفريق كرة اليد بالزمالك أن الفريق يركز بشكل كبير فى الدورتين المجمعتين خاصة فى ظل المنافسة القوية بين الزمالك والأهلى للفوز بدورى المحترفين.

الاتحاد يطبق النظام الإلكترونى فى تسجيل اللاعبين

المجلس القومى يستضيف بعثات الفرق الأفريقية للملاكمة مجانًا

كتبت ـ حنان عبدالله:

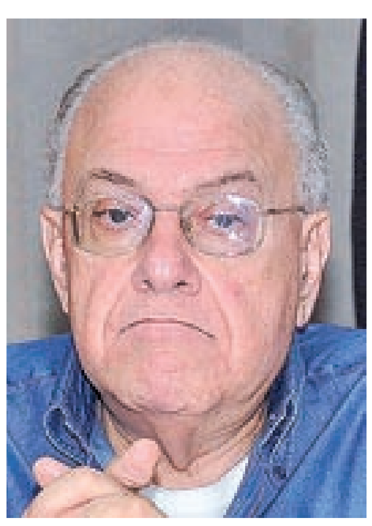
فى مبادرة طيبة قرر المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر تحمل تكاليف استضافة وإقامة المنتخبات الأفريقية المشاركة فى بطولة تصفيات المنطقة الخامسة الأفريقية للملاكمة، التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ إلى ١٤ أبريل الجارى بالمركز الأوليمبى بالمعادى، حيث قرر المجلس تحمل تكاليف ٦ أفراد من كل بعثة مشاركة، وذلك نظرا للظروف الاقتصادية الطاحنة، التى يمر بها العالم حاليا، وتعانى منها دول أفريقيا بشكل مضاعف.

من جانبه أكد وائل طلعت المتحدث الإعلامى للاتحاد أن قرار المجلس القومى جاء بناء على طلب الاتحاد لتشجيع الدول على المشاركة فى البطولة خاصة أن الاتحاد لم يتلق حتى الآن سوى موافقة ثلاث دول فقط فى البطولة، هى كينيا والصومال والسودان، فى حين اعتذرت تنزانيا ولم يصل رد باقى الدول، ومنها أوغندا ورواندا على الرغم من أهمية البطولة لكونها مؤهلة للبطولة الأفريقية، التى ستقام فى توجو مايو المقبل.

وأشار إلى أن مصر سوف تشارك بفريق كامل فى البطولة مكون من ١١لاعبا، وأضاف أن مصر هى الدولة الأقوى فى البطولة رغم أن منتخبنا يضم العديد من اللاعبين الجدد، ولكننا قادرون على التأهل للبطولة الأفريقية بالفريق المصرى كله لأن التصفيات تمنح أصحاب المركزين الأول والثانى فى كل وزن الحق فى الصعود للبطولة الأفريقية.

وعلى صعيد آخر، يجرى الاتحاد حاليا عملية إحلال وتطوير للعملية الإدارية الداخلية، حيث يضع حاليا نظاما جديدا لتسجيل اللاعبين المشتركين فى الاتحاد، والبالغ عددهم ١٧ألف لاعب يمثلون جميع محافظات مصر، وذلك تفاديا لبعض السلبيات، التى نتجت عن استخدام الأسلوب اليدوى فى التسجيل، والذى كان يصاحبه العديد من الأخطاء، حيث كان يقوم بعض اللاعبين باللاعب لأكثر من جهة فى نفس الموسم، وهو ما يتعارض مع اللوائح والقوانين لذلك تم اعتماد النظام الإلكترونى لتلافى هذا الأمر، هذا بالإضافة إلى قيام بعض الأندية بتغيير تاريخ ميلاد بعض اللاعبين لكى يشاركوا فى منافسات أكبر. ومن المنتظر أن يقر مجلس إدارة الاتحاد مادة جديدة تقضى بعقوبة اللاعبين والأندية سواء بالإيقاف أو الشطب فى حالة تعمدهم الاشتراك فى البطولات باسم أكثر من ناد، وفى حالة التزوير فى تواريخ ميلاد اللاعبين، ومن المنتظر أن يتم ضم هذه المادة للائحة الداخلية للاتحاد.

ممدوح عباس



عامر

درويش

بعد إعلانه التفكير فى رئاسة النادى

عبـــاس ودرويـــش يهاجمـــان عامـــر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

انقلاب كبير شهدته خريطة الانتخابات فى نادى الزمالك بعد قنبلة الدكتور محمد عامر عبر أنصاره، التى تم توزيعها على الرأى العام، وتفيد تعرض عامر لضغوط كبيرة مضمونها تقدمه باستقالته من منصبه على أن يتقدم بأوراق ترشيحه لخوض سباق رئاسة النادى المقرر له فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.. عامر ألقى بهذه القنبلة عبر أنصاره لدراسة رد الفعل ومعرفة حجم الأرضية التى يتمتع بها.. وهى القنبلة التى أحدثت ردود أفعال مثيرة بين مرشحى الرئاسة المعروفين مسبقا.

وعلمت «الشروق» أن التخوف الأكبر من مصداقية عامر وإمكانية خوضه الانتخابات المقبلة هو حصوله على قبول كبير بين موظفى النادى، بعد أن أعاد أغلبهم للعمل ومنحهم صلاحيات لم تكن متوافرة لهم، وظهور إمكانية تدخلهم فى لعبة الانتخابات لصالحه، بالإضافة إلى علاقته القوية باللواء ناصف رياض نائب رئيس النادى، والمفترض أن يخلفه فى الرئاسة لو تقدم باستقالته.. والمعروف أن رياض هو رئيس لجنة إدارة الانتخابات المشكلة من جانب مجلس الإدارة فى وقت سابق، وكانت لهذه الأنباء ردود أفعال مثيرة فى نادى الزمالك، أبرزها تعرض محمد عامر لهجوم ضار من جبهات مختلفة.. فمجموعة ممدوح عباس اتهمته بشكل صريح بالتفكير فقط فى كرسى رئاسة النادى ونسبوا إليه تدهور أسهم عمرو زكى المعار إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى بعد أن رفض بيعه مقابل ١٢ مليون جنيه إسترلينى، وعدم تنفيذه فكرة عباس بأن تتولى شركة تسويق متخصصة عملية تسويق عمرو زكى بين كبرى الأندية الأوروبية، وبمقابل مالى كبير يضمن للزمالك رخاء ماديا لعدة أعوام.. هجوم حزب عباس على عامر تبعه هجوم آخر عنيف من حزب الدكتور كمال درويش رئيس النادى الأسبق.

الهجوم الأخير كان أكثر شراسة على عامر، وتضمن التقليل من قدرته على إدارة النادى، ونسجت رواية تفيد أنه لولا عزمى مجاهد عضو المجلس الأسبق وأحد أقطاب قائمة درويش ما انتهت أزمة القسط المالى الأول فى عقد الزمالك مع وكالة الأهرام للإعلان بعد أن تدخل مجاهد ودفع عامر، كما تشير الرواية، إلى التحدث عن الأزمة لدى عدد من قيادات الدولة خلال الحضور فى احتفالية عيد الرياضيين،

وتؤكد الرواية أن عامر لم يكن متحمسا للأمر فى ظل وجود المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، والرغبة فى عدم تجاوزه لولا تمسك مجاهد بالأمر.. وتعرض رئيس الزمالك المعين فى نفس الإطار إلى انتقادات أخرى فى رواية ثالثة نسبت بطولتها إلى حسين لبيب عضو المجلس القومى للرياضة وأحد المقربين من حسن صقر، تفيد أن عامر كان يسعى بكل قواه إلى قضاء أطول فترة ممكنة فى منصب رئيس النادى، وأنه ـ أى لبيب ـ هدده بحل مجلس إدارته فى حال عدم عقده اجتماعا طارئا للمجلس لتحديد التاسع والعشرين من مايو موعدا لانعقاد الجمعية العمومية والدعوة لانتخاب مجلس إدارة جديد فى ذلك التاريخ.

ونسب إلى لبيب أيضا أنه ردد عبارة: الجميع يطمح فى كرسى الرئاسة، وتهدف هذه الحملات الشرسة إلى دعوة عامر للتراجع عن فكرة خوض الانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة والابتعاد التام عن الصراع والاكتفاء برئاسته المعينة فقط.

بتكلفة ٦ ملايين جنيه ومشاركة ٧٥ لاعبًا ولاعبة

عقوبـات قاسيـــة فـــى انتظـــار الفاشلين فـــى بسكـارا

كتب ـ جمال نور الدين:

قبل ٧٩ يوما من انطلاق دورة البحر الأبيض المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٦ يوليو القادم بمشاركة ٢٣ دولة من ثلاث قارات هى أوروبا وأفريقيا وآسيا، ظهر عدد من المعايير للمشاركة المصرية بعد أن تم تخفيض البعثة إلى ٧٥ لاعبا منهم ٥٨ لاعبا و١٧ لاعبة من المتوقع أن يحصلوا حسب ما تم إرساله للجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة على ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ميدالية متنوعة، وهو ما يعد أقل مما حققته مصر فى دورة الماريا السابقة بإسبانيا والتى بلغ عدد ميدالياتها ٤٥ ميدالية، والاتحادات التى تم اختيارها حسب معدلات توقعاتها ألعاب القوى، رفع الأثقال، الفروسية، الرماية، التجديف، المصارعة، السلاح، الجودو، الجمباز، التنس، وتنس الطاولة، وأوضحت اللجنة الفنية ـ حسب ما أكده الدكتور عمرو أبو المجد من خلال المؤتمر الصحفى الذى أقيم من قبل ـ أنه على الاتحادات التى تشارك فى هذه الدورة وعددها ١٢ اتحادا أن يحققوا ما وعدوا به أو على الأقل بنسبة كبيرة، ومن يثبت إخفاقه بشكل فنى فسوف يتم توقيع عقوبات قاسية على الاتحاد والمطالبة بإقالة الجهاز الفنى لمنتخب اللعبة، وإعادة النظر فى الدعم الذى يحصل عليه. من ناحية أخرى، تم صرف الإعانة المقررة للاتحادات بنسبة ٥٠ ٪ والبالغة قيمتها ثلاثة ملايين جنيه. ومن ناحيتها، تم تقسيم الاتحادات حسب معايير نتائجها ومعدلات توقعاتها إلى ثلاث فئات؛ الأولى: ضمت كلا من المصارعة ورفع الأثقال والجودو والتايكندو، والثانية: ألعاب القوى، الفروسية، التجديف، والملاكمة. أما الفئة الثالثة فقد ضمت كل الاتحادات التى لم يسبق لها المشاركة من قبل مثل الشراع والتنس وتنس الطاولة والجولف،

من ناحية أخرى، فقد تم اختيار ١٧ لاعبا ولاعبة فى رفع الأثقال فى معسكر بنادى طنطا لأول مرة لاختيار ٨ لاعبين يشاركون فى الدورة بعد عدة تجارب، وهو ما أكده الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى لرفع الأثقال، وأضاف أن هناك معسكرا آخر فى السويس للوقوف على أفضل اللاعبين الجاهزين للاشتراك فى هذه الدورة من خلال التجربة الحية التى ستقام يوم ٢٨ أبريل الجارى أثناء بطولة الجمهورية للوقوف على الشكل النهائى للأسماء المرشحة، وهى مهمة الجهاز الفنى للرجال بقيادة العقيد فتحى زريق ومعه عمرو رمضان ويسرى شلالى والجهاز الفنى للسيدات بقيادة ماجد سلامة، وعن إمكانية اشتراك محمد إحسان عطية قال شكرى: إن اللاعب مازال فى فترة التأهيل بعد العمليتين التى أجراهما فى الركبه وأثرا عليه فى الفترة الماضية، والقرار النهائى للجهاز الطبى الذى يقدم تقريره الدورى أسبوعيا. أما عصمت منصور وعبير عبدالرحمن فهما فى المعسكر ولكن نهلة رمضان لن تشارك لأنها تلعب فوق وزن ٧٥ كيلو جراما، وهو ما يمنعها المشاركة ولكنها تستعد بشكل جدى لأوليمبياد لندن ٢٠١٢، وهو المستهدف الذى نعمل عليه من الآن.

عصمت منصور

رأسية فتح الله فى مرمى المقاولون أعادت الزمالك للمباراة — تصوير - مصطفى محمد

عبدالواحد السيد رجل المباراة

الزمالك يعود لفصوله الباردة ويتعادل مع المقاولون فى الجبل الأخضر

كتب. محمد القاعود:

تعادل الزمالك مع المقاولون العرب بهدف لمثله فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس بالجبل الأخضر ليحصل كل فريق على نقطة، حيث رفع الزمالك رصيده إلى ٣٤ نقطة، بينما وصل المقاولون إلى النقطة ٣٠، تقدم المقاولون أولا عن طريق أحمد زهران فى الدقيقة ٢٠ قبل أن يتعادل محمود فتح الله فى الدقيقة ٤٤.

الشوط الأول جاء أقل من المتوسط تبادل فيه الفريقان السيطرة مع أفضلية نسبية للزمالك، وارتفع الأداء فى الشوط الثانى الذى شهد سيطرة تامة للأبيض على مجريات اللعب، واستحق عبدالواحد السيد لقب رجل المباراة بلا منازع بعدما أنقذ مرماه من عدة أهداف محققة.

ودفع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك بهانى سعيد كلاعب ارتكاز فى وسط الملعب بجوار أحمد عبدالرءوف لتعويض غياب أحمد الميرغنى الغائب للإيقاف.

البداية جاءت حماسية من جانب الزمالك لكن دون خطورة حقيقية على مرمى محمد العقباوى، بينما اعتمد المقاولون على الهجمات المرتدة.

وينقذ عبدالواحد السيد كرة خطيرة من تسديدة رضا الويشى ويحولها إلى ركنية فى الدقيقة ١٨. ويحصل المقاولون على ضربة حرة من الناحية اليمنى يشتتها عمرو عادل برأسه قبل أن يفاجئ أحمد زهران الجميع بتسديدة مباغتة من خارج منطقة الجزاء لم يحرك لها عبدالواحد السيد ساكنا ليتقدم المقاولون بهدف فى الدقيقة ٢٠.

ويسعى الزمالك للتعويض لكن الفردية كانت القاسم المشترك فى جميع الهجمات فى ظل تواضع مستوى خطى الدفاع والوسط، وعدم قدرة ظهيرى الجانب على التخلص من الرقابة المشددة التى فرضت عليهما.

ومع اقتراب الشوط الأول من نهايته يكثف الزمالك من هجماته لكنها افتقدت الخطورة، وينال علاء على إنذارا للاعتراض على حكم المباراة فى الدقيقة ٤١.

وينجح محمود فتح الله فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٤٤ إثر ركلة ركنية رفعها باتقان علاء على، وينتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين.

ومع بداية الشوط الثانى يضغط الزمالك منذ الدقيقة الأولى، ومن هجمة مرتدة كاد رضا الويشى أن يحرز هدفا مستغلا تقدم مدافعى الزمالك قبل أن ينقض عليه حازم إمام ويفسد الهجمة فى الدقيقة الرابعة. وينال صلاح مارادونا إنذارا للخشونة مع صبرى رحيل فى الدقيقة السادسة.

وينقذ عبدالواحد السيد هدفا محققا فى الدقيقة التاسعة إثر تسديدة رأسية من إيهاب المصرى، بعدها مباشرة يهدر علاء على هدفا فى الدقيقة التالية مباشرة وتمر كرته بجوار القائم. ويتحسن أداء الزمالك، ويجرى دى كاستال تغييره الأول بنزول محمود عبدالرازق «شيكابالا» بدلا من شريف أشرف غير الموفق فى الدقيقة ١١.

وفى مشهد لا يتكرر كثيرا يفشل الثلاثى إيهاب المصرى ورضا الويشى وصلاح مارادونا فى إحراز هدف ثان للمقاولون إثر حالة من الارتباك لمدافعى الزمالك داخل الست ياردات قبل أن ينجح حازم إمام فى تشتيت الكرة فى الدقيقة ١٣. ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول محمد المرسى بدلا من علاء على فى الدقيقة ١٥.

ويجرى المقاولون العرب تغييره الأول فى الدقيقة ٢٨ بخروج رضا الويشى ونزول محمد الدسوقى فى محاولة لاستعادة السيطرة على وسط الملعب الذى امتلكه الزمالك، ثم يدفع محمد رضوان بخالد يسرى بدلا من صلاح مارادونا. ويجرى الزمالك تغييره الأخير بنزول محمد عبدالله بدلا من أحمد عبدالرءوف فى الدقيقة ٣٦، ويحصل حازم إمام على إنذار فى الدقيقة ٤٢، ويجرى المقاولون تغييره الأخير بنزول إبراهيم الحملاوى بدلا من أحمد عبدالعزيز ، ويطلق الحكم محمد كمال «ريشة» صافرته معلنا نهاية المباراة.

لجنة الكرة تضغط من أجل سينجولوما وموبوتو

كتب. محمد أبوالعينين:

علمت «الشروق» قيام ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بوضع قائمة جديدة من المحترفين الأجانب تمهيدا لعرضها على مجلس الإدارة والمطالبة بالتعاقد معها فى نهاية الموسم الحالى لتدعيم صفوف الفريق بها فى الموسم المقبل.

وتصدر القائمة المطلوبة النيجيرى الدولى مايكل إينرامو هداف فريق الترجى التونسى ومتصدر قائمة هدافى الدورى التونسى فى الموسم الحالى والمنتظر أن يقاتل المدير الفنى من أجل التعاقد معه وشرائه بأى ثمن وضمه للفريق فى الموسم المقبل.

ويعتبر دى كاستال المهاجم النيجيرى هو الصفقة السوبر التى يحتاج إليها الزمالك فى ظل ثبات مستواه فى المواسم الثلاثة الماضية وتألقه مع الفرق التى لعب لها خلال مشواره الاحترافى وعلى رأسها الترجى التونسى، بالإضافة إلى امتلاكه معدلات تهديفية مميزة وتسجيله لأكثر من ٥٠ هدفا فى المواسم الثلاثة الأخيرة.

وينوى المدرب السويسرى وفقا للمعلومات الواردة إلينا الضغط على إدارة النادى من أجل شرائه مهما تجاوز ثمنه والذى يصل حاليا إلى ١٫٥ مليون دولار على اعتبار أنه سيكون رهانه الناجح فى الموسم المقبل لقيادة الزمالك للمنافسة على لقب الدورى العام.

وتشهد القائمة طرح أسماء أخرى فى خط الهجوم وتحديدا بيير كوكو الشهير ببلال كوكو المهاجم الكاميرونى المحترف حاليا بصفوف أهلى طرابلس الليبى، ويراهن دى كاستال على أن خروج أهلى طرابلس من دور الستة عشر من دورى الأبطال الأفريقى عند مواجهة النجم الساحلى التونسى قد تلعب دورا فى إتمام الصفقة فى حالة تقدم الزمالك بعرض مالى مغر مناسب، ويرى المدرب السويسرى أن الزمالك أخطأ عندما لم ينه إجراءات ضم بلال كوكو فى مطلع يناير الماضى بعد أن عرض وكيل أعماله انتقاله إلى الفريق الأبيض مقابل ٣٠٠ ألف دولار بعد تألقه مع المغرب التطوانى المغربى فى الدور الأول للدورى المغربى وتسجيله لـ٧ أهداف وقتها.

فى الوقت الذى تواصلت فيه الضغوط على دى كاستال من أجل الترحيب باقتراحات لجنة الكرة بالتعاقد مع جيمس سينجولوما مهاجم وهداف منتخب زامبيا الصاعد ومابى موبوتو الكونغولى الدولى هداف مازيمبى بالإضافة إلى لاعب كونغولى ثالث طرح اسمه على لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد من قبل وكيل أعماله المصرى، وترى اللجنة أن قرار التعاقد مع الأجانب يجب أن يتم بناء على اقتراحات مقدمة منها وليس من قبل المدير الفنى فى ظل إمكانية رحيل دى كاستال فى أى وقت بعد انتهاء الانتخابات المقبلة والمقرر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

عمرو زكى

ترحيب بعودة عمرو زكى

الزمـــالك يشكـــو أجوجـــو للـ«فيفـــا»

كتب. محمد القاعود:

ردود أفعال واسعة أثارها انفراد «الشروق» بخبر قيام الغانى مانويل جونيور «أجوجو» مهاجم الفريق الكروى الأول بالزمالك بفسخ عقده بشكل مفاجئ مع النادى من طرف واحد، وحزم حقائبه وتوجه إلى لندن تمهيدا للانتقال لأحد الأندية الانجليزية، حيث أعلنت إدارة الزمالك تمسكها بكامل حقوقها عن طريق اللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم.

وقال عبدالله جورج عضو مجلس الإدارة لـ«الشروق» إن المجلس سيتقدم بشكوى للـ«فيفا» خلال الساعات القادمة ويجرى حاليا ترجمتها للغتين الإنجليزية والفرنسية مدعومة بالمستندات التى تثبت إخلال اللاعب ببنود تعاقده مع النادى، وستتم ترجمة هذه المستندات أيضا، مشيرا إلى أن موقف الزمالك سليم مائة بالمائة وأن النادى سيحصل على حقوقه لا محالة.

وأكد جورج ما انفردت به «الشروق»، موضحا أن الإدارة تأكدت من هروب اللاعب بعدما حزم حقائبه وجمع أغراضه وغادر مسكنه فى «ثكنات المعادى» بالفعل متوجها إلى انجلترا وهو ما أصابه بالدهشة من تصرف اللاعب الذى وصفه بـ«غير المسئول».

فى شأن آخر، رحب محمد عامر رئيس نادى الزمالك بعودة مهاجم الفريق عمرو زكى المعار إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى عقب نهاية الموسم الحالى، مشددا على أن اللاعب لن يتم التفريط فيه «بسهولة».

ورفض عامر تدخل الزمالك فى الأزمة الدائرة بين اللاعب وناديه المعار إليه، لكنه استدرك بقوله «سنتدخل فى الوقت المناسب عندما نشعر بضرورة ذلك».

ولفت رئيس الزمالك الذى يفكر بجدية فى خوض الانتخابات المقبلة للزمالك على مقعد الرئاسة أن زكى فى جميع الأحوال سيعود لميت عقبة عقب نهاية إعارته وسيكون الزمالك صاحب الحق فى تقرير مصيره بما يتفق مع إمكاناته الكبيرة بغض النظر عن الأزمة الطارئة مع ويجان، حيث أصبح اللاعب مطمعا لكثير من الأندية الأوروبية الكبرى بعد مستواه المتميز الذى ظهر عليه فى الدورى الإنجليزى ويكفى أنه هداف الفريق حتى الآن رغم صيامه عن التهديف منذ فترة طويلة.

فى شأن مختلف، أنهت إدارة نادى الزمالك استعداداتها لفتح باب الترشح للانتخابات المقرر اجراؤها يوم ٢٩ مايو المقبل، حيث يتم فتح باب الترشح منتصف الأسبوع المقبل.

وتشرف اللجنة المكونة من حنفى رياض نائب وأحمد البكرى ومحمد إبراهيم أعضاء مجلس الإدارة واللواء علاء مقلد مدير النادى وأحمد البرعى المستشار القانونى واللواء محمد مفتاح نائب مدير النادى على عملية تلقى طلبات الترشح حتى غلق باب الترشح وإرسال القائمة النهائية للمجلس القومى للرياضة لاعتمادها.

من ناحية أخرى، نفى جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة وجود أى خلافات بين أعضاء اللجنة والسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بشأن التعاقد مع لاعبين جدد، موضحا أن اللجنة لا تقدم على خطوة إلا بعد الرجوع للمدرب السويسرى، موضحا أن هدف اللجنة مساندة المدير الفنى وتدعيم الفريق بلاعبين على أعلى مستوى لتحقيق نتائج إيجابية فى الموسم المقبل.

وأوضح عبدالحميد أن جميع الترشيحات فى طى الكتمان ولا يعلم أحد عنها شيئا، محذرا من الانسياق خلف ما يردده بعض السماسرة الذين يتعمدون الزج باسم الزمالك فى مفاوضات وهمية مع لاعبين داخل مصر وخارجها.

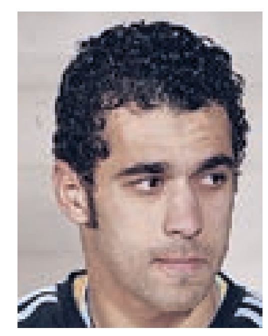
هزم المحلة بهدفين لجمال والسعيد

الإسماعيلى يستعيد ذاكرة الانتصارات بدون جمهور

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

استعاد الفريق الكروى الأول بنادى الإسماعيلى ذاكرة الانتصارات وتغلب على غزل المحلة بهدفين دون رد فى اللقاء الذى جمع بينهما بملعب هيئة قناة السويس فى إطار مباريات الأسبوع ٢٦ للدورى الممتاز ليرفع الإسماعيلى رصيده إلى ٤٨ نقطة يتساوى فيها لأول مرة مع الأهلى على القمة ويتقاسم معه الصدارة لمدة ٢٤ ساعة.. هدفا المباراة سجلهما عمر جمال وعبدالله السعيد فى الدقيقتين ٨٥ و٨ من عمر اللقاء.

الشوط الأول كان شوط الدراويش، وخلاله سيطر الإسماعيلى على منطقة المناورات واعتمد على الثلاثى محمد حمص وعمر جمال ومصطفى كريم على الهجوم من العمق، بالإضافة إلى تقدم مهاب سعيد وأحمد سمير فرج من الجانبين الأيمن والأيسر وهدد الإسماعيلى مرمى إبراهيم فرج حارس غزل المحلة فى ٤ مناسبات تهديفية محققة، واستغل منها فرصة واحدة فى الدقيقة الثامنة التى شهدت نجاح عمر جمال فى افتتاح التسجيل مستغلا كرة عرضية من مهاب سعيد إلى رأس مصطفى كريم وأنقذها إبراهيم فرج بقبضتى يديه لتجد عمر جمال الخالى من الرقابة يسكنها بسهولة فى الشباك.



عبدالله السعيد

ومع انطلاق الشوط الثانى يهدر عمرو علام مهاجم المحلة البديل هدفا من كرة عرضية فشل فى استغلالها، بعدها استعاد الإسماعيلى السيطرة وزاد من هجومه عبر مهاب سعيد الظهير الأيمن المتألق ويهدى الأخير ٤ كرات عرضية لكريم وعمر جمال وعبدالله السعيد ولكن تمت إضاعتها بسهولة، ولم يعاود المحلة الظهور الهجومى سوى فى الدقيقة ٢٧ عندما حصل عمرو علام على فرصة إحراز هدف ولكنه تباطأ فى التعامل مع الكرة العرضية، الإسماعيلى استعاد بعدها السيطرة ونجح فى تعزيز تقدمه عن طريق عبدالله السعيد برأسية مستفيدا من تمريرة أحمد سمير فرج داخل منطقة جزاء المحلة، مرت بعدها الدقائق الأخيرة ليطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الإسماعيلى بهدفين دون رد.

تعادلا إيجابيًا ١/١

رأسية أصلان تنقذ الطلائع أمام إنبى

كتب محمد الديك:

اكتفى فريق الكرة الأول بطلائع الجيش بالتعادل إيجابيا أمام إنبى فى المباراة التى جمعتهما أمس على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى، ضمن مباريات الأسبوع ٢٦ من الدورى، أحرز هدفى المباراة عادل مصطفى لإنبى فى الدقيقة ٤٤ وتعادل وليد أصلان للطلائع فى الدقيقة ٦١ فى المباراة التى قادها تحكيميا فهيم عمر عاونه كل من أحمد ساهر ومحمود زكريا وأيمن عبدالقوى. شهدت بداية الشوط الأول خطورة من هجوم إنبى وكان الأكثر خطورة لكن دون ترجمة حقيقة لأهداف وشكل الثنائى أحمد عبدالظاهر وأحمد المحمدى، بالإضافة إلى القادم من الخلف عادل مصطفى، إلا ان الطلائع بدأ تدراك خطورة الموقف، وشارك فى مبادلة الفريق البترولي الهجمات بفضل تحركات بابا أركو الذى خرج فى الشوط الأول للإصابة ودفع فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع بعبد الستار صبرى بجوار التوجولى دودزى، وفى ظل السيطرة الميدانية لإنبى يحرز عادل مصطفى الهدف الأول فى المباراة لفريقه فى الدقيقة ٤٤ بعده يسيطر إنبى على مجريات الأمور إلى أن يطلق حكم اللقاء صافرة نهاية الشوط الأول.

ومع بداية الشوط الثانى قام فاروق جعفر بإجراء بعض التغييرات داخل أرض الملعب وينشط لاعبو الجيش بعض الشىء، مما أسفر عن إحراز وليد أصلان مدافع الفريق الهدف الأول والتعادل للطلائع من ضربة الزاوية التى أرسلها مباشرة أحمد عبدالله يضعها أصلان رأسية فى مرمى المهدى سليمان فى الدقيقة ٦١ من عمر المباراة، بعدها يدفع أنور سلامة بورقة رابحة هجومية بالدفع بأحمد رءوف بديلا لأحمد عبدالظاهر، يقوم فاروق جعفر بالرد على هذا التغيير بنول صلاح أمين بديلا لياسين عبدالعال، وينشط الطلائع فى الفترة الأخيرة من المباراة بفضل الثنائى عبدالستار صبرى واحمد عبدالله لتنتهى المباراة بالتعادل ١/ ١ ليصبح رصيد طلائع الجيش ٣١ وإنبى يقفز للنقطة ٤٢ فى جدول المسابقة.

عادل مصطفى

سبق المباراة وقوف جميع الحاضرين فى الملعب دقيقة حداد لوفاة عزمى هاشم إبراهيم أحد أبناء إنبى والطيران، ولعب ناشئا فى صفوف الأهلى.

مسئولو القنوات الفضائية:

تعاقد زاهر مع الشركة الإنجليزية بدون شروط جزائية

كتب. محمد البنهاوى:

شن عدد كبير من مسئولى القنوات الفضائية حملة عنيفة ضد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد قيامة بالتعاقد مع شركة IMG البريطانية من أجل تسويق بطولة الدورى العام ورفض العرض المقدم من القنوات الفضائية والتليفزيون المصرى لشراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى بسبب ضآلة العرض المقدم منهم، والذى لم يتعد ٨٠ مليون جنيه، حيث أكد الدكتور وليد دعبس رئيس قناة مودرن سبورت أن تعاقد سمير زاهر مع الشركة الإنجليزية ما هو إلا إهدار للوقت، وأن زاهر لم يوقع أى عقود مع الشركة الإنجليزية تلزمها بضرورة تقديم عرض رسمى لاتحاد الكرة يزيد على ١٤٠مليون جنيه قبل الموعد المتفق عليه وهو ١٥مايو القادم لأن الاتفاق بين لجنة البث الفضائى والشركة الإنجليزية كان اتفاقا شفهيا ولا يوجد به أى شروط جزائية توقع على الشركة إذا لم تتوصل لعرض بالقيمة الفلكية، التى يتحدث بها المسئولون فى اتحاد الكرة، وأكد أن الشركة ستفشل فى التوصل إلى أى عرض يحقق لها المكسب المطلوب من الصفقة حتى يوم ١٥مايو وسيعود رئيس الاتحاد لقبول عرض التليفزيون المصرى مرة أخرى.

بينما أشار محمود طاهر عضو مجلس إدارة إتحاد الكرة إلى أن هناك مجموعة من الشائعات يطلقها المسئولون فى القنوات الفضائية ضد الشركة الإنجليزية، ومنها أن الشركة ما هى إلا ستار تتخفى خلفه قنوات الـ Art من أجل الحصول على حقوق شراء الدورى المصرى منفردة، وبيعها إلى باقى القنوات الفضائية بأسعار مرتفعة، مشيرا إلى أن هذه الشائعات ليس لها أساس من الصحة وأن الشركة الإنجليزية شركة معروفة وذات قيمة كبيرة فى مجال التسوق حول العالم، وهى أكبر من أن تكون ستارا لشركة أخرى. ومن المؤكد أنه حتى لو كان الاتفاق الذى تم بين زاهر والشركة الإنجليزية غير ملزم لها بتقديم عرض رسمى للجنة البث قبل ١٥مايو القادم إلا أنه من المؤكد أن شركة بحجم IMG لن تقدم على الدخول فى الصفقة والمخاطرة باسمها.

وتجرى حاليا مفاوضات بين المسئولين فى التليفزيون المصرى واتحاد الكرة من أجل حصول التليفزيون على النسبة المقررة من بيع الدورى فضائيا بسبب امتلاكهم إشارة البث، حيث تم تحديدها بنسبة ١٠٪ من حقوق بيع الدورى فضائيا، ويتم التفاوض حاليا على نسبة جديدة مقابل حق الخدمات الإعلامية، التى يقدمها التليفزيون من معدات وعربات يتكفل بها التليفزيون من أجل المساعدة فى بث مباريات الدورى.

عين الحسود أصابت أبوريدة

أصابت عين الحسود هانى أبوريدة نائب ورئيس اتحاد الكرة ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما، بعد تعرضه لكسر فى القدم إثر تصادم سائقه الخاص له بالخطأ فى سيارة أخرى. وجرت الواقعة عندما ذهب السائق لاصطحاب أبوريدة من أحد الفنادق، ودون قصد وخلال وقوف أبوريدة صدمه سائقه ليفقد توازنه ويصطدم بسيارة أخرى ليصاب فى قدمه، ويتلقى الإسعافات الأولية التى احتاجت إلى «تجبيس» قدمه. وتأتى الواقعة بعد أيام معدودة من النجاح الكبير الذى حققه حفل إجراء قرعة كأس العالم للشباب فى مدينة الأقصر الذى حاز على إعجاب وإشادة عالمية .

جمعة جدد موسمين للأهلى بدون شروط

نفى حسام البدرى، المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالأهلى، فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» ما تردد بشان اشتراط وائل جمعة، مدافع الفريق، احترافه أو إعارته إلى أحد الأندية العربية أو الخليجية على وجه التحديد فى العقد الذى وثقه اللاعب مع النادى لمدة موسمين مقبلين، وأضاف البدرى أن اللاعب لم يرفض التجديد للأهلى خلال الفترة الماضية على عكس ما رددته وسائل الإعلام، إلا أنه طلب فرصة للتفكير.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأوروبى		
شاختار دونيتسك	مارسيليا	٦٫٣٠م
باريس سان جيرمان	دينامو كييف	٨٫٤٥م
هامبورج	مانشستر سيتى	٨٫٤٥م
فيردربريمن	أودينيزى	٨٫٤٥م
الدورى المصرى		
بترول أسيوط	اتحاد الشرطة	٣٫٣٠م
المصرى البورسعيدى	حرس الحدود	٥٫٤٥م
الأهلى	المصرية للاتصالات	٨٫٠٠م

مواصلا مطاردته لأهلى القمة

بتروجيت يفوز على الاتحاد السكندرى بهدف شعبان

كتب - حسين شعبان:

حقق الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت فوزا غاليا وتخطى عقبة الاتحاد السكندرى بهدف مقابل لا شىء فى لقائهما بالسويس فى إطار مباريات الأسبوع ٢٦ للدورى الممتاز.

هدف المباراة الوحيد سجله أحمد شعبان فى الدقيقة ٦٣ من عمر اللقاء، وشهدت المباراة طرد أحمد زغلول مدافع الفريق السكندرى فى الدقيقة ٥١ والذى كان نقطة تحول كبرى فى سير ونتيجة المباراة.

عاملا الأرض والجمهور كانا هو سلاح الفريق البترولى فى الشوط الأول الذى حاول خلاله الاستفادة من الدعم الجماهيرى فى تشكيل ضغط على دفاعات الاتحاد السكندرى، ووضح منذ البداية اعتماد طه بصرى المدير الفنى للفريق السكندرى على تكتيك دفاعى بحت.

وهاجم بتروجيت بقوة وكان هو الأكثر خطورة، ولاحت له عدة فرص للتهديف عن طريق أسامة محمد وأحمد شعبان ومحمد الفكهانى دون توفيق، وظهر اعتماد مختار مختار المدير الفنى فى هجومه على تسديدات شعبان وانطلاقات أسامة محمد من الجانب الأيسر ورأسيات هشام النوبى فى الكرات الثابتة، ونجح لاعبو الاتحاد فى الخروج بالشوط الأول بالتعادل السلبى.

ويشهد الشوط الثانى انقلابا فى أحداثه بعد طرد حكم المباراة لأحمد زغلول مدافع الاتحاد الذى شارك بديلا لأبوخنجر المصاب فى الدقيقة السادسة، واستفاد بتروجيت من النقص العددى رغم إجراء بصرى تغييرا دفاعيا بالدفع بأحمد حسام المدافع الايمن بدلا من حسن موسى رأس الحربة، وينجح بتروجيت فى هز شباك الاتحاد عن طريق أحمد شعبان من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، بعدها يواصل بتروجيت ضغطه بحثا عن هدف آخر ويدافع الاتحاد بشكل أكبر معتمدا على الهجمات السريعة أملا فى التعويض، ويميل أداء لاعبى بتروجيت الى الاستعراض وتمر الدقائق تباعا وينتهى اللقاء بفوز بتروجيت بهدف دون رد ووصوله الى النقطة ٤٦ محتفظا بالمركز الثالث.

الأوليمبى يهزم الترسانة ويجدد آمال البقاء

الإسكندرية - أحمد حسن:

نجح الفريق الكروى الأول بالأوليمبى فى الفوز على الترسانة فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد المكس بهدفين لسعيد مراد، أحرزهما فى الدقيقتين ٢٥ و٦٠ ضمن مباريات الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز. قاد المباراة تحيكميا جهاد جريشة وساعده سامح مصطفى وياسر حمامة وعماد حسين.

بدأ الشوط الأول من المباراة بهدوء من جانب الفريقين وغلب على الأداء الحذر الدفاعى لسوء موقف الفريقين فى الدورى الممتاز، إلا أن الأوليمبى بدأ يكشر عن أنيابه فى ظل السرعة التى يتميز بها حسن سوستة وسعيد مراد، الذى سبب إرهاقا للاعبى الترسانة وينجح فى الدقيقة الـ٢٥ من إحراز الهدف الأول فى المباراة بعد فشل أحمد سعد فى التصدى للتسديدة القوية من لاعبى الأوليمبى لتجد سعيد مراد بمواجهة المرمى الذى لم يجد ما يمنعه من إيداعها فى الشبكة بعدها يقوم يحيى السيد، المدير الفنى للترسانة، بإجراء التغيير الأول بالدفع بمجدى عطوة بدلا من عمرو الدسوقى وقام بإجراء تعديلات فى طريقة لعب الفريق داخل الملعب وشكل الثنائى يوسف حمدى ومجدى عطوة مصدر إزعاج وخطورة لدفاع الأوليمبى.

وفى الشوط الثانى، يسيطر لاعبو الترسانة على مجريات الأمور إلا أن الهجمات لم ترق إلى مستوى الخطورة إلا فى كرة يوسف حمدى القوية التى وجدت القائم ليمنعه من إحراز هدف مؤكد، وفى ظل السيطرة للأزرق ينجح سعيد مراد من هجمة فردية بجوار حسن سوستة ليحرز الهدف الثانى ويقضى على آمال الترسانة، وبهذه النتيجة يصبح رصيد الأوليمبى ٢٣ نقطة، ليصعد إلى المركز الخامس عشر، ويعود الترسانة إلى المركز الأخير برصيد ٢٢ نقطة.

بورتو «عقدة» مانشستر

■ فيرجسون يبرر التعادل بالإجهاد.. وأديبايور ينقذ الأرسنال مجددًا

اعترف السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى بأن فريقه لم يكن يستحق الفوز على ضيفه البرتغالى بورتو، فى المباراة التى جرت بين الفريقين باستاد أولد ترافورد فى ذهاب دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا، والتى نجح الفريق البرتغالى خلالها فى انتزاع تعادل بطعم الفوز من العملاق الأحمر بهدفين لكل فريق.

وقال فيرجسون فى تصريحاته عقب انتهاء المباراة: «بالفعل، كان بورتو هو الأفضل فى الشوط الأول.. وتحسن مستوانا فى الشوط الثانى وسجلنا هدفين.. ولكن مع التقدم ٢/١ قبل أربع أو خمس دقائق من نهاية المباراة شعرنا على ما يبدو بأن الأمور قد حسمت لصالحنا»، قبل أن يسجل بورتو هدف التعادل فى الوقت القاتل.

وأضاف مبررا هذه النتيجة قائلا: «قد يكون الإجهاد هو السبب، ولكن الفريق افتقد التركيز بصفة عامة.. وستكون أمامنا الآن مباراة صعبة فى بورتو»، فى إشارة إلى مباراة العودة الفاصلة.

وكانت جميع التعليقات التى خرجت عقب انتهاء مباراتى الثلاثاء فى دورى أبطال أوروبا قد ذكرت أن فريقى بورتو البرتغالى والأرسنال الإنجليزى قد اقتربا بالفعل من التأهل إلى الدور قبل النهائى من البطولة بعد أن حقق كل منهما تعادلا ثمينا خارج أرضه، حيث سقط مانشستر على أرضه مع بورتو ٢/٢، بينما قطع الأرسنال شوطا كبيرا نحو التأهل إلى الدور قبل النهائى بتعادله الثمين ١/١مع مضيفه فيا ريال الإسبانى.

وفى مانشستر، كان بورتو البادئ بالتسجيل فى الدقيقة الرابعة من المباراة عبر الهدف الذى سجله كريستيان رودريجيز، بينما تعادل واين رونى لمانشستر يونايتد بهدف فى الدقيقة ١٥ من خطأ دفاعى قاتل.

ثم تقدم اللاعب الأرجنتينى البديل كارلوس تيفيز لمانشستر يونايتد قبل خمس دقائق من نهاية المباراة، ولكن ماريانو سجل هدف التعادل الثمين لبورتو فى الدقيقة ٨٨.

وأثار بورتو بهذا التعادل قلقا شديدا فى مانشستر يونايتد لأن الفريق الإنجليزى لم يفز بأى مواجهة أوروبية خاض فيها مباراة الإياب خارج ملعبه منذ أن خرج من المسابقة نفسها على يد بورتو فى عام ٢٠٠٤، كما لم يخسر مانشستر يونايتد أى مواجهة أوروبية خاض فيها مباراة الإياب بملعبه منذ ذلك الحين.

أما بورتو فقد نجح فى الحفاظ على سجله خاليا من الهزائم على مدار آخر ٢٢ مباراة خاضها فى دورى الأبطال والدورى البرتغالى قبل مباراة أولد ترافورد.

وفى المواجهة الأخرى فى فياريال بإسبانيا، أصبح الأرسنال فى حاجة إلى التعادل السلبى أو الفوز بأى نتيجة فى مباراة الإياب على ملعبه الأسبوع المقبل ليتأهل إلى المربع الذهبى للبطولة. وتقدم لاعب خط الوسط ماركوس سينا لفريق فياريال بهدف مبكر فى الدقيقة العاشرة، حيث سدد الكرة بقوة من مسافة بعيدة، ولكن مواطنه مانويل ألمونيا لم يستطع أن يفعل لها شيئا، بينما تعادل التوجولى إيمانويل أديبايور لفريق الأرسنال فى الدقيقة ٦٦.

وسبق للأرسنال أن أطاح بفريق فياريال من الدور قبل النهائى للبطولة فى عام ٢٠٠٦، وأصبح قريبا من الإطاحة به الآن من دور الثمانية.

وقال سينا نجم المنتخب الإسبانى الفائز بلقب كأس الأمم الأوروبية الماضية بعد المباراة: «مستوانا تراجع فى الشوط الثانى، والأرسنال أصبح الأفضل حظا فى الوقت الحالى.. الفريق الذى سيرتكب عددا أقل من الأخطاء فى مباراة الإياب سيكون الفريق الذى يتأهل للدور قبل النهائى».من جانب آخر، تقام اليوم أربع مباريات فى ذهاب دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى «الويفا كاب»، حيث ستكون هناك مواجهتان ـ فرنسية ـ أوكرانية، إذ يلتقى شاختار دونتسك الأوكرانى على أرضه مع أوليمبيك مارسيليا الفرنسى، بينما يخوض باريس سان جيرمان ـ على العكس ـ مواجهة على أرضه مع دينامو كييف.

كما يلتقى هامبورج مع مانشستر سيتى وبريمن مع أودينيزى.

نجوم وملاعب

جارسيا

احتفال قاتل

تأكد غياب سيرخيو جارسيا مهاجم ريال بيتيس الإسبانى عن الملاعب لمدة تصل إلى شهر بعد أن تعرض لإصابة غريبة خلال مباراة الفريق التى تعادل فيها ٣/٣ مع ضيفه نومانسيا يوم السبت الماضى فى الدورى المحلى، حيث أصيب بتمزق فى أربطة الركبة اليمنى خلال احتفاله بالهدف الأول الذى سجله لفريقه فى الدقيقة العاشرة من المباراة.

وبهذا، يغيب جارسيا عن صفوف الفريق حتى أوائل مايو المقبل، وكان جارسيا أحد اللاعبين البدلاء فى صفوف المنتخب الإسبانى الفائز بلقب كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨».

..وإقالة مدرب بيتيس

أقال نادى ريال بيتيس الإسبانى مدربه فرانسيسكو شابارو وعين بدلا منه مدرب فريق الشباب خوسيه ماريا نوجيس.

وأعلن النادى عبر موقعه الإلكترونى أن نوجيس سيقود الفريق حتى نهاية الموسم الحالى، وربما إلى فترة أطول بحسب نتائج الفريق.

وحسمت المباراة الأخيرة التى تعادل فيها الفريق الأخضر ٣/٣ على أرضه يوم السبت الماضى مع نومانسيا المتواضع فى الدورى المحلى مصير شابارو ـ ٦٦ سنة ـ إذ أصبح بيتيس على بعد نقطة واحدة من منطقة الهبوط إلى الدرجة الثانية، ويحتل الآن المركز السادس عشر.

فيرى على خطى بيكهام

غادر المهاجم الإيطالى المخضرم كريستيان فييرى بلاده متوجها إلى الولايات المتحدة ليخضع للاختبار فى صفوف فريق لوس أنجلوس جالاكسى بعد رحيله المفاجئ من صفوف أتالانتا الإيطالى قبل أيام قليلة.

وذكرت صحيفة«تشى»الإيطالية الأسبوعية أن فييرى ـ ٣٥ عاما ـ طلب من النجم الإنجليزى الدولى ديفيد بيكهام نجم لوس أنجلوس جالاكسى، والمعار حاليا إلى ميلان الإيطالى مساعدته فى الاتصال بمسئولى النادى الأمريكى.

وكانت علاقة فييرى بمشجعى النادى الإيطالى قد وصلت إلى أسوأ مستوى له بعد أن بدأ المشجعون يرددون الهتافات، التى تسخر من كبر سنه وقلة عطائه فى الملعب، متناسين تاريخه الطويل كلاعب دولى.

القائد يغيب

خسر فريق هيرتا برلين الألمانى جهود قائده الدولى أرنى فريدريخ بسبب حاجته إلى الخضوع لجراحة فى ركبته اليسرى، ليغيب بالتالى عن الملاعب بين ٤ و٦ أسابيع.

وقال فريدريخ ـ ٣٠ عاما ـ عبر موقع النادى الإلكترونى: «يجب انتظار نتيجة الجراحة لمعرفة مدة الغياب، لكن هدفى هو العودة خلال الموسم الحالى».

وكان قلب دفاع هيرتا ثالث الدورى الألمانى قد تعرض للإصابة خلال خسارة فريقه ١/٣ أمام بروسيا دورتموند السبت الماضى.

هوندا محبطة!

أكد الإنجليزى روس براون مالك فريق «براون جى.بى» المشارك فى بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» أن فريق هوندا اليابانى «محبط» لانسحابه من عالم الفئة الأولى.

وكان براون المدير التقنى السابق فى الفريق اليابانى قد اشترى هوندا بعد انسحابها إثر الأزمة المالية العالمية بمبلغ رمزى بلغ جنيها استرلينيا واحدا، قبل أن يستهل فريقه الموسم بنتائج خارقة، إذ حقق سائقه البريطانى جنسون باتون انتصارين فى أستراليا وماليزيا. وقال براون ـ ٥٤ عاما ـ لوكالة بلومبيرج للأنباء: «أنا متأكد أنهم محبطون جراء انسحابهم.. لقد وصلتنى أخبار عدة من مديرى هوندا عن إحباطهم بعد رؤيتهم الفريق يتقدم إلى الأمام، لكن ما فعلوه كان ضرورة لتجارتهم»

مشكلة بودولسكى فى القضاء

تلقت الشرطة الألمانية شكوى من شخص لم يكشف عن هويته ضد المهاجم الدولى لوكاس بودولسكى لصفعه قائد المنتخب الألمانى مايكل بالاك الأسبوع الماضى خلال مباراة ألمانيا مع ويلز فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠. وأكد جونثر فيلد النائب العام فى مدينة كولن لوكالة «سيد» الرياضية صحة الشكوى المقدمة، وقال إنها «من مصدر مجهول»!

وكان بودولسكى قد اعترف بأنه كان «غبيا» لصفعه بالاك، كما قرر الاتحاد الألمانى تغريم بودولسكى خمسة آلاف يورو على تصرفه هذا، لكن بعد الشكوى المقدمة، أصبحت الحادثة فى عهدة القضاء، وستتحول القضية إلى مكتب المدعى العام فى ميونيخ التى يقيم فيها بودولسكى.

وفاة بطل مكتئب!

أعلن التليفزيون الأسترالى أنه تم العثور على بطل الدراجات الأسترالى جوبى دايكا بطل العالم السابق فى سباقات الدراجات متوفيا فى منزله بمدينة أديليد الأسترالية، ولكن لم يعلن عن سبب الوفاة حتى الآن.

وكان دايكا ـ ٢٧ عاما ـ قد فاز بلقب بطولة العالم ٢٠٠٢، كما فاز بالمركز الثانى فى العام التالى، ولكن مسيرته مع اللعبة شهدت العديد من المشاكل منذ استبعاده من المنتخب الأسترالى الأوليمبى فى عام ٢٠٠٤ إثر كذبه خلال تحقيق بشأن تعاطيه المنشطات، كما صدر ضده حكم بالسجن مع إيقاف التنفيذ لإدانته بالاعتداء على مارتين باراس المدير الفنى لمنتخب أستراليا لسباقات الدراجات!

واعترف دايكا بعد ذلك بمعاناته من الاكتئاب، كما تعرض لمشاكل بسبب تناوله الكحوليات.

أول فواتير التعادل مع زامبيا

مصر تتراجع ٦ مراكز عالمياً.. ومركزين أفريقياً.. وقفزات رائعة لتوجو والجابون

كتب ـ علاء على:

فى بداية تسديد فاتورة التعادل الصدمة فى التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم، فقد المنتخب المصرى ٦ مراكز دفعة واحدة فى ترتيبه العالمى، والقارى أيضا، وتراجعت مصر للمركز الـ٣٧ عالميا برصيد ٧٤٢ نقطة فى تصنيف منتخبات العالم عن شهر مارس، والذى أعلنه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أمس الأربعاء، وجاء تراجع مصر بسبب التعادل المخيب للآمال أمام زامبيا بالقاهرة ٢٩ الشهر الماضى فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠، وواصلت مصر تراجعها للشهر الرابع على التوالى منذ تحقيقها لأفضل مركز عالمى فى تاريخها نهاية العام الماضى «١٥»، حيث تراجعت مركزا واحدا فى بداية العام الحالى «١٦» ثم للمركز الـ٣٠ فى تصنيف شهر يناير، والـ٣١ فى تصنيف فبراير، والـ٣٧ فى تصنيف مارس.

التراجع ٦ مراكز فى التصنيف العالمى، كانت له توابع على مستوى التصنيف القارى، حيث تراجعت مصر مركزين لتحتل المركز الخامس أفريقيا خلف الكاميرون ونيجيريا وغانا وكوت ديفوار، وكانت مصر تحتل المركز الثالث أفريقياً فى تصنيف الشهر قبل الماضى.. ولكن التراجع على المستويين العالمى والأفريقى لم يفقد مصر الصدارة العربية، حيث جاءت فى المركز الأول متقدما بفارق كبير عن المغرب، التى حلت فى المركز الخمسين عالميا، والثامن أفريقيا، والثانى عربيا، فيما جاءت تونس فى المركز الثالث عربيا والتاسع أفريقيا.

ولم تكن مصر الوحيدة التى دفعت ثمن عدم الفوز فى الجولة الأولى من التصفيات الأفريقية بالتراجع ٦ مراكز، فقد تراجعت الكاميرون بفعل هزيمتها أمام توجو ٣ مراكز، وتراجعت نيجيريا ٦ مراكز أيضا مثل مصر بعد تعادلها المفاجئ مع موزمبيق بدون أهداف، كما تراجعت المغرب ٩ مراكز بعد هزيمتها فى عقر دارها أمام الجابون ٢/١.

وعلى المستوى القارى حقق منتخبا الجابون وتوجو ـ الأخيرة فازت على الكاميرون، قفزات رائعة، حيث تقدمت الجابون ١٥مركزا لتظهر فى قائمة أفضل ١٠منتخبات فى القارة، وتحديدا المركز السادس خلف مصر، وسجلت الجابون أفضل حضور لها فى التصنيف العالمى «٤٨»، أما توجو فقد قفزت ٢٦ مركزا دفعة واحدة لتحتل المركز الـ٦٥ عالميا، وهو أفضل ترتيب فى تاريخها.. وكانت توجو صاحبة أكبر تقدم على المستوى العالمى، وتلتها البوسنة والهرسك التى تقدمت ٢٠ مركزا، والجابون وأيرلندا الشمالية اللتان تقدمتا ١٥مركزا.

وعلى الصعيد العالمى شهدت قائمة المنتخبات العشرة الأولى تغييرات طفيفة، حيث ظهرت فرنسا بديلة للبرتغال، وتبادل المنتخبان البرازيلى والإيطالى موقعيها، فيما احتفظت إسبانيا بالصدارة، كما احتفظت ألمانيا وهولندا بمركزيهما الثانى والثالث على الترتيب.

قائمة أفضل ١٠ منتخبات عالميا

المنتخب	النقاط
١- إسبانيا	١٧٢٩ نقطة
٢- ألمانيا	١٣٦٢ نقطة
٣- هولندا	١٣٦٠ نقطة
٤- البرازيل	١٢٧٥ نقطة
٥- إيطاليا	١٢٧١ نقطة
٦- الأرجنتين	١٢٠١ نقطة
٧- إنجلترا	١١٧٣ نقطة
٨- كرواتيا	١١٥١ نقطة
٩- روسيا	١١١٧ نقطة
١٠- فرنسا	١٠٧٤ نقطة

قائمة أفضل ١٠ منتخبات افريقيا

المنتخب	النقاط
١٩- الكاميرون	٨٧١ نقطة
٣٠.نيجيريا	٧٨١ نقطة
٣١.غانا	٧٧٩ نقطة
٣٦.كوت ديفوار	٧٤٣ نقطة
٣٧.مصر	٧٤٢ نقطة
٤٨.الجابون	٦١٦ نقطة
٤٩.مالى	٦٠٩ نقاط
٥٠.المغرب	٥٩٣ نقطة
٥٢.تونس	٥٨٥ نقطة
٥٣.غينيا	٥٨٢ نقطة

قائمة أفضل منتخبات عربيا

المنتخب	النقاط
٣٧.مصر	٧٤٢ نقطة
٥٠.المغرب	٥٩٣ نقطة
٥٢.تونس	٥٨٥ نقطة
٥٥.السعودية	٥٥٧ نقطة
٧١.البحرين	٤٧٦ نقطة
٧٢.الجزائر	٤٧٥ نقطة
٨١.عمان	٤٢٣ نقطة
٨٤.السودان	٤١٢ نقطة
٨٥.العراق	٤٠٨ نقاط

أبوظبى تكشف عن شعار وجوائز مونديال الأندية

كشفت اللجنة المنظمة لبطولة العالم للأندية فى كرة القدم النقاب عن الشعار والجوائز المالية للبطولة التى تستضيفها العاصمة الإماراتية أبوظبى فى الفترة من ٩ إلى ١٩ ديسمبر المقبل.

جاء الإعلان عن الشعار الرسمى وجوائز البطولة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد فى أبوظبى بحضور الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أبوظبى الرياضى، ومحمد الرميثى رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم وجيروم فالكه أمين عام الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا». ويمزج الشعار بين التراث العربى ولعبة كرة القدم، وهو مؤلف من كلمة «الإمارات» مكتوبة بخط عربى داخل قبة ذات ظلال حمراء وبرتقالية اللون فى دلالة رمزية إلى كرة القدم ودفء الشمس العربية. كما تم تحديد جوائز البطولة التى ستبلغ ١٦,٥ مليون دولار منها ٥ ملايين دولار لصاحب المركز الأول.

وقال الشيخ هزاع بن زايد: «إن استضافة الإمارات لهذا الحدث العالمى الكبير من شأنه أن يضع العاصمة أبوظبى على خريطة كرة القدم العالمية ويعزز مكانتها كعاصمة للرياضة». أما جيروم فالكه فأوضح بدوره إنه على يقين من أن البطولة ستحظى بأفضل مستوى من التنظيم، مشيرا إلى أن الإمارات استضافت كأس العالم للشباب عام ٢٠٠٣ ونجحت بامتياز. وكشف فالكه أن بطولة عام ٢٠٠٩ ستشهد تغييرا عكس البطولات السابقة، حيث ستكون هناك قرعة لدور الثمانية بين ممثلى قارات أفريقيا والكونكاكاف وآسيا وأوقيانوسيا، خلافا لما كان معمولا به فى السابق.

وسيكون أول الفرق تأهلا للبطولة هو الفريق الفائز بلقب دورى أبطال اتحاد منطقة كونكاكاف «أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى»، والذى سيتحدد فى نهاية أبريل الحالى، على أن يتبعه بطل دورى أبطال أوقيانوسيا فى الثالث من مايو المقبل، ثم بطل دورى أبطال أوروبا الذى سيتحدد فى ٢٧ من الشهر نفسه، ثم يتحدد بطل كأس أمريكا الجنوبية فى الثامن من يوليو المقبل، بينما سيتأهل بطلا دورى أبطال آسيا وأفريقيا مع مطلع شهر نوفمبر المقبل. كان الأهلى قد شارك فى بطولة العام الماضى ممثلا عن أفريقيا، غير أنه لم يقدم أى نتائج مشرفة، حيث خسر مباراتيه الوحيدتين أمام باتشوكا المكسيكى وأديليد الاسترالى.

بعد تحليلات القرعة

إيطاليا ليست سهلة.. والدليل «ماكيدا»

■ روبش «العملاق» يعود إلى الأنظار فى مونديال الشباب مدربًا لألمانيا

كتب ـ أحمد محمود:

على الرغم من أنها ثانى أكبر البطولات العالمية التى ينظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم، وعلى الرغم من التاريخ الطويل لهذه البطولة فى «تخريج» أشهر نجوم كرة القدم فى العالم، فإن كثيرا من المعلقين والمراقبين تباروا فى الحديث عن عدم أهمية هذه البطولة من الناحية الفنية مقارنة ببطولة كأس العالم للكبار، بل ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل ظهرت تلميحات ـ وأحيانا أحكام قاطعة شديدة التفاؤل ـ فور الانتهاء من مراسم قرعة البطولة فى مدينة الأقصر تشير إلى أن مجموعة مصر «سهلة» رغم أنها تضم إيطاليا وباراجواى، إضافة إلى ترينيداد وتوباجو، بل إن البعض تحدث عن منتخب إيطاليا بأنه «ليس مثل المنتخب الأول»، وأنه ليس فريقا قويا!

وربما كان الرد على هذه الأحكام غير الدقيقة فى نفس اليوم الذى جرت فيه قرعة المونديال، عندما سجل الإيطالى «العملاق» فريدريكو ماكيدا ـ ١٧ سنة ـ لاعب مانشستر يونايتد هدفا قاتلا قاد به فريقه المليء بالنجوم لتحقيق فوز ثمين على أستون فيلا بثلاثة أهداف لهدفين، وماكيدا هذا هو أحد عناصر منتخب إيطاليا للشباب الذين سيشاركون فى مونديال مصر!

فهذا اللاعب من مواليد ٢٢ أغسطس ١٩٩١، وكان قد بدأ مشواره مع كرة القدم مع أندية غير شهيرة فى إيطاليا إلى أن لعب للاتسيو الإيطالى، وظهر معه بمستوى جيد، وهو الأمر الذى لفت نظر صائد المواهب الصغيرة السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر وجعله يستقدمه إلى أولد ترافورد مثلما جلب البرتغالى كريستيانو رونالدو والأنجولى مانوتشو.

ويلعب ماكيدا حاليا مع فريق الشباب فى مانشستر، ولكن يتم تصعيده والاستعانة به على فترات فى الفريق الأول لـ«الشياطين الحمر»، وهو أمر غير معتاد لدينا فى الدورى المصرى أن يتم الدفع بلاعب فى مثل هذه السن فى مباريات أساسية، فهو قرار لا يجرؤ على فعله جميع مدربى أندية الدورى المصرى دون استثناء، بل إننا نكاد نسمع دائما الحديث يدور عن لاعب عمره ٢٤ أو ٢٥ سنة ويوصف بأنه «صاعد» أو «شاب»!

والطريف أن ماكيدا كان قد حصل فى صباه على وعد من أحد أصدقائه بالعمل كصبى «ديليفرى» بأحد مطاعم البيتزا فى إيطاليا فى حالة فشله فى الاستمرار فى عالم كرة القدم!

وماكيدا لن يكون اللاعب الوحيد الذى سيكون من بين نجوم مونديال الشباب المتوقع تألقهم، فمع ٣٢ عاما مرت على انطلاق مونديال للشباب، والذى تستضيف مصر البطولة السابعة عشرة منه فى سبتمبر المقبل، وعلى مدى ١٦ بطولة أقيمت منذ النسخة الأولى فى تونس عام ١٩٧٧ نهاية ببطولة كندا عام ٢٠٠٧ أفرزت هذه البطولة نخبة من المواهب

فقد فتحت بطولة عام ١٩٩١ التى أقيمت فى البرتغال باب النجومية للبرتغالى لويس فيجو وروى كوستا.

ماكيدا عملاق إيطاليا الصاعد (الأوروبية)

أما بطولة عام ١٩٩٣ فتخرج منها اليابانى هيديتوشى ناكاتا والإسبانى فيرناندو مورينتس.

وأنتجت بطولة عام ١٩٩٧ فى ماليزيا جيلا ذهبيا ضم كلا من الأرجنتينى خوان ريكيلمى ومواطنه كامبياسو والثلاثى الفرنسى الشهير تييرى آنرى لاعب برشلونة الإسبانى وديفيد تريزيجيه ونيقولا أنيلكا لاعب تشيلسى، بالإضافة إلى الإنجليزى المخضرم مايكل أوين.

وبطولة عام ١٩٩٩ التى أقيمت فى نيجيريا سطع من خلال مبارياتها كل من رونالدينيو البرازيلى ولاعب باراجواى روكى سانتا كروز والإسبانى شابى إيرنانديز ، ولاعب منتخب أوروجواى الشهير دييجو فورلان، والمالى سيدو كيتا.

ولا ينسى أحد نجم الكرة الأرجنتينية الجديد خافيير سافيولا الذى ولد نجمه فى بطولة ٢٠٠١ التى أقيمت فى الأرجنتين وفاز فيها منتخب مصر بالمركز الثالث والميدالية البرونزية بقيادة شوقى غريب، وهى البطولة التى انطلق من خلالها أيضا البرازيلى كاكا.

وبطولة عام ٢٠٠٣ التى كانت فى ضيافة الإمارات، وكتبت شهادة ميلاد عدد من النجوم المصريين مثل عماد متعب وشريف إكرامى وأمير عزمى ورضا متولى وحسنى عبدربه وأحمد فتحى وكذلك أندريس أنيستا ودانييل ألفيش وخافيير ماسكيرانو والإماراتى إسماعيل مطر والأرجنتينى كافيناجى.

والمثير فى الأمر أن اللاعبين ليسوا فقط هم أبرز ما فى البطولة، فهناك مدربون أيضا تصنعهم هذه البطولة، ولهذا، لم يكن من قبيل المفاجأة أن نعرف ـ عبر تقرير فى موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» على الإنترنت ـ أن هناك بعض الأسماء من النجوم السابقين ممن تولوا مسئولية تدريب منتخبات الشباب.

ومن بين هؤلاء المهاجم الألمانى العملاق الأسبق هورست روبش المدير الفنى لمنتخب ألمانيا الذى نقل عنه الموقع رأيه فى مجموعته التى تضم كلا من الكاميرون وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة، حيث وصفها بأنها: «مجموعة صعبة، لأن منتخب الكاميرون يتمتع بقدرات فنية عالية، ويضم المنتخب الأمريكى أيضا فى صفوفه لاعبين مميزين، فى حين أن الفريق الكورى لن يكون خصما سهلا أبدا، وهدفنا سيكون تخطى الدور الأول والتأهل إلى دور الثمانية».

قلق بين ممثلى الأندية لعدم وجود شرط جزائى فى تعاقد الاتحاد والشركة الإنجليزية

تأجيل اجتماع لجنة البث إلى أجل غير مسمى والصراع يحتدم حول النسب

كتب. محمد البنهاوى:

تباينت ردود الأفعال بين أعضاء لجنة البث الفضائى حول تفاصيل الاتفاق الذى تم بين شركة IMG البريطانية واتحاد الكرة من أجل تسويق بطولة الدورى العام ابتداء من الموسم المقبل وعدم وجود شروط جزائية فى الاتفاق الذى تم بين الشركة واتحاد الكرة يجبر الشركة الإنجليزية على تقديم عرض رسمى للجنة البث قبل يوم ١٥ مايو المقبل وهو آخر موعد لتقديم العروض للاتحاد التى استطاعت الشركة الحصول عليها من المحطات الفضائية لشراء الدورى العام مقابل مبلغ يزيد على ١٤٠ مليون

سمير زاهر

جنية وتأكيدات مسئولى القنوات الفضائية أن اتحاد الكرة خدع الرأى العام وأن الشركة الإنجليزية لن تستطيع أن توفى بالتزاماتها مع سمير زاهر رئيس الاتحاد، خاصة أنها لا ترتبط بشرط جزائى يجعلها مجبرة على تنفيذ تلك الالتزامات.

وقال المهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب: إنه بصرف النظر عن أن الاتفاق لا يتضمن شروطا جزائية، فإن الشركة التى تعاقد معها الاتحاد هى واحدة من أكبر شركات التسويق الرياضى على مستوى العالم وليس من المعقول أن تخاطر بسمعتها وتدخل فى اتفاق وتتحدث عن تلك المبالغ المالية دون أنا تمتلك من العروض ما يجعلها تتحدث بتلك الثقة وأكد أن لجنة البث ستطالب الشركة بتأكيدات حول تنفيذ اتفاقها فى الاجتماع المقبل وأشار إلى أن سمير زاهر رئيس الاتحاد يمتلك عددا من العروض الأخرى من القنوات الفضائية وإذا لم تلتزم الشركة بتعاقدها مع الاتحاد سيتم بيع الدورى فى مزاد على نهاية الموسم.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد قد أعلن الشهر الماضى عن تعاقد اتحاد الكرة مع شركة IMG البريطانية من أجل تسويق بطولة الدورى العام ابتداء من الموسم القادم ولمدة أربع سنوات وتعهدت الشركة بتقديم عرض مالى يزيد على ١٤٠ مليون جنيه قبل يوم ١٥ مايو القادم وأعلن زاهر أن على القنوات الفضائية من الآن مخاطبة الشركة الإنجليزية لشراء الدورى بعد أن أصبحت هى المسئول الأول عن عملية البيع والتسويق.

وفى سياق متصل، قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بتأجيل اجتماع لجنة البث الفضائى إلى أجل غير مسمى بسبب الخلاف الشديد الذى نشب بين أعضاء لجنة البث الفضائى حول النسب المحددة للأندية الجماهيرية وأندية الشركات بعد أن فشل زاهر خلال المرحلة السابقة فى إيجاد حل وسط يستطيع أن يرضى الطرفين بعد إصرار الأندية الشعبية على ضرورة أن يحصلوا على مقابل أكبر من أندية الشركات وتمسكوا بطلبهم واعتبروا أنه طوق النجاة للخروج من الأزمات المالية التى تمر بها تلك الأندية والتى أصبحت مهددة بالانقراض بسبب ضعف الإمكانات المالية مقارنة بالأندية الخاصة بالشركات والمؤسسات وهو ما رفضه المسئولون عن أندية الشركات وقد فشل رئيس الاتحاد من خلال اتصالاته الفردية مع أعضاء لجنة البث فى إيجاد حل جذرى لتلك الأزمة وأعلن زاهر أنه لم يحدد حتى الآن موعد الاجتماع المقبل للجنة البث وأنه سيعلن عنه بعد التوصل لحل لبعض المشكلات التى ظهرت فى الآونة الأخيرة.

الأهلى فى نيجيريا بطائرة خاصة للقاء كانو بيلارز

جوزيه ينصح بعلاج متعب فى البرتغال

كتب. على عبدالله وخالد الإتربى:

اقترب مجلس إدارة النادى الأهلى من الموافقة على سفر فريق الكرة إلى نيجيريا بطائرة خاصة قبل مواجهة كانو بيلارز يوم ١٨ من أبريل الجارى فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية بعد أن تحدد يوم ١٥ من الشهر الجارى للسفر على خطوط الطيران العادية ويوم ١٦ بالطائرة الخاصة.

وقرر مجلس الإدارة تعيين العامرى فاروق عضو مجلس الإدارة رئيسا لبعثة الفريق فى نيجيريا واجتمع العامرى فور تكليفه مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة من أجل وضع جميع الترتيبات للبعثة والاطمئنان على جميع الترتيبات لإقامة البعثة فى نيجيريا.

وكان حسام البدرى قد بحث كل الحلول المناسبة لسفر الفريق إلى نيجيريا لكن ضيق الوقت بين المباراة الأفريقية ولقاء القمة مع الزمالك بالإضافة إلى نقل المباراة من مدينة كانو إلى مدينة كادونا التى تبعد عن كانو ٢١٠ كيلومترات وهو ما يعنى أن جاء قرار السفر بطائرة خاصة لتوفير الوقت وإراحة اللاعبين قبل العودة للقاهرة لخوض لقاء الزمالك يوم ٢٣ من الشهر الجارى.

ويتدرب الفريق اليوم بقوة استعدادا للقاء المحلة مساء بعد غد الاثنين فى اللقاء المؤجل من الأسبوع الثالث والعشرين وذلك بعد أن عاد اللاعبون دون الحصول على راحة بعد لقاء الاتصالات أمس الأول الذى أسعدت نتيجته الجهاز الفنى فى هذا التوقيت من عمر المسابقة.

ويؤدى الفريق المران الأساسى اليوم،الذى يحدد خلاله مانويل جوزيه ملامح التشكيلة التى يخوض بها لقاء الغزل فى ظل وجود متغيرات قد تفرض عليه تعديل التشكيل الذى لعب به لقاء الاتصالات بعد عودة أحمد السيد مدافع الفريق من الإيقاف ووجود إصابة لدى محمد بركات قد تمنعه من اللعب فى اللقاء المقبل بناء على قرار الجهاز الطبى الذى لم يحسم الموقف.

ومازال أحمد حسن نجم الفريق يواصل برنامجه العلاجى وتأكد استمرار غيابه عن لقاء المحلة بهدف تجهيزه لرحلة نيجيريا وأيضا لقاء الزمالك فى الدورى يوم ٢٣ أبريل الجارى دون تعجل فى عودته للمباريات حتى لا تتجدد الإصابة.

وعقب قرار اتحاد جدة السعودى بعلاج اللاعب على نفقته الخاصة فى البلد الذى يختاره الأهلى أوصى مانويل جوزيه لجنة الكرة بضرورة إجراء عماد متعب لعملية الرباط الصليبى على يد أحد كبار الخبراء البرتغاليين بعدما أثبت الطب البرتغالى جدارته فى حالة أحمد فتحى وجيلبرتو، مؤكدا أن هذا الخبير أجرى العملية فى الشهور القليلة الماضية لباولو فيريرا لاعب المنتخب البرتغالى ونادى تشيلسى الإنجليزى وعاد اللاعب ليتألق بعد إجراء الجراحة فى البرتغال.

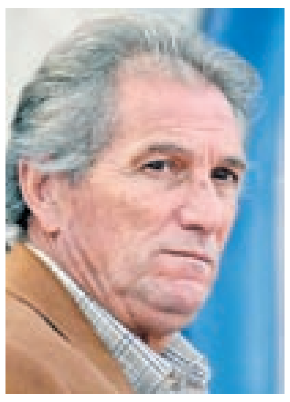
وشدد جوزيه على ضرورة استبعاد الخبير الألمانى عن علاج اللاعب أو البحث عن خبير آخر غيره نظرا لفشله فى علاج العديد من الحالات والتى كان آخرها العملية التى أجراها لعماد النحاس فى الرباط الصليبى التى عاودته من جديد.

وأجرى إيهاب على طبيب الفريق اتصالات مكثفة بعماد متعب فى الأيام القليلة الماضية من أجل الاطلاع على جميع المستجدات فى حالته والوقوف على حالته لحظة بلحظة لحين عودته اليوم من السعودية تمهيدا لسفره للبلد الذى ستستقر عليه لجنة الكرة وإن كانت الكفة تميل ناحية ألمانيا.

ويواصل الفريق استعداداته لمباراته المهمة أمام غزل المحلة فى إطار المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى العام وهى المباراة التى يعتبرها الجهاز الفنى خطوة كبيرة للتقدم نحو الاحتفاظ باللقب.

أسامة حسنى وفرحة هدف الفوز على الاتصالات

تصوير - مصطفى محمد



جوزيه

تهديدات البرتغالى

شن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى هجوما عنيفا على حسام عاشور لاعب خط وسط الفريق بعد استيائه من المستوى الذى قدمه فى مباراة الفريق الماضية أمام المصرية للاتصالات والتى انتهت بفوز الأهلى بهدفين مقابل هدف وهو الدافع لتغييره قبل نهاية الشوط الأول، وحذره من تكرار تقديمه مثل هذا المستوى الذى سيبعده عن التشكيل الأساسى للفريق.

طباخ خاص

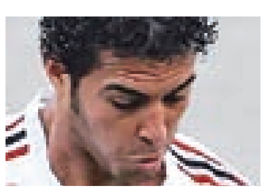
قرر حسام البدرى - المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى - اصطحاب طباخ خاص لمرافقة الفريق فى رحلته إلى نيجيريا، وذلك بناء على توصية من رجال السفارة المصرية فى نيجيريا لسوء حالة الأطعمة هناك.

إنذار وائل جمعة

أكد عماد اليمانى المدير الإدارى للأهلى أن البطاقة الصفراء التى حصل عليها وائل جمعة مدافع الفريق فى لقاء الاتصالات هو الثانى له وليس الثالث، وبذلك سوف يوجد اللاعب مع الفريق فى لقاء غزل المحلة بعد غد الاثنين، على عكس ما تردد عقب المباراة.

المنتخب ينتظر تحقيقات ويجان مع زكى

دويدار ومعوض ورحيل فى حسابات شحاتة



صبرى رحيل

كتب - محمد أبو العينين:

وضع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة العديد من اللاعبين تحت المتابعة بعد أن نالوا الإعجاب عقب تألقهم مع فرقهم فى لقاءات الجولة السادسة والعشرين من عمر الدورى الممتاز.. وتصدر القائمة أحمد دويدار مدافع وليبرو فريق اتحاد الشرطة الصاعد الذى حاز الإعجاب فى إجادته لعب دور الليبرو بصورة تفوق سنه الصغير بالاضافة إلى تألقه فى أداء الواجب الهجومى..كما عاد إلى الصورة سيد معوض ظهير أيسر الأهلى المخضرم بعد أن ظهر رضا من جانب أعضاء الجهاز الفنى على مستواه فى الدقائق التى شارك فيها بمباراة الأهلى والمصرية للاتصالات وكذلك صبرى رحيل ظهير أيسر الزمالك الصاعد الذى حظى على متابعة خاصة فى لقاء الزمالك أمام المقاولون العرب.

كما حرص المدير الفنى للمنتخب على متابعة أداء مهاجميه ممن وضعهم فى حساباته بعد إصابة عماد متعب هداف اتحاد جدة السعودى بقطع فى الرباط الصليبى وتأكد غيابه عن المباريات لـ٦ أشهر مقبلة. فى الوقت الذى تباينت ردود الأفعال لدى أحمد سليمان مدرب حراس المرمى الذى كان سعيدا بالمستوى المميز الذى ظهر عليه عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك فى مباراة فريقه أمام المقاولون العرب التى شهدت تألقا غير عادى لعبدالواحد وتصديه لأكثر من ٥ أهداف محققة باقتدار.. تواصل القلق لدى سليمان من تفجر أزمة فى حراسة المرمى بعد استمرار غياب محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى والحارس الثالث للمنتخب عن المباريات بعد الصدام الذى جرى بينه وبين الجهاز الفنى لفريقه وترتب عليه الاستبعاد من التشكيل الأساسى فى مباراتى فريقه أمام اتحاد الشرطة وغزل المحلة فى الوقت الذى تواصل غياب أمير عبدالحميد ومحمد عبدالمنصف حارسى الأهلى والزمالك وخروجهما من الصورة فى الفترة الأخيرة، بالإضافة إلى تفجر أزمة عصام الحضرى حارس المرمى الأساسى مع ناديه السويسرى إف. سى. سيون السويسرى أدت إلى عودة الحضرى إلى القاهرة فى وقت سابق من الأسبوع الماضى.

على صعيد آخر، تابع الجهاز الفنى آخر تطورات أزمة عمرو زكى مهاجم ويجان أتلتيك الإنجليزى مع مديره الفنى ستيف بروس وتم مطالبة اللاعب فى اتصال هاتفى بضرورة احتواء الأزمة التى أثيرت بعد الهجوم الجديد الذى شنه بروس على زكى مساء الخميس الماضى.. وتمت التنبيه على اللاعب بعدم افتعال أى خلافات جديدة سعيا وراء العودة مرة أخرى إلى المباريات مع فريقه فى الدورى الإنجليزى بعد اكتمال شفائه من الإصابة.

الجمل يفجر أزمة قبل لقاء المقاولون

الإسماعيلى ينتظر «فاكس» الجبلاية.. ومحاولات ودية مع نوفو

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

نفى المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى ورئيس اللجنة القانونية بالنادى وصول فاكس من اتحاد الكرة يفيد بفسخ عقد إبراهيم سعيد مع الإسماعيلى مع دفع مقابل مالى وذلك حتى الان ليس صحيحا، وأنه أجرى اتصالات مع بعض مسئولى اتحاد الكرة ولم يتحقق من الواقعة وينتظر الفاكس الرسمى وليس بعض الاجتهادات من اللاعب فى وسائل الإعلام بفسخ عقده.

وأشار الكيلانى أن جولة جديدة من المفاوضات بين إدارة الإسماعيلى والفرنسى باتريس نوفو المدير الفنى السابق للإسماعيلى من أجل الاتفاق على المبلغ المستحق لنوفو وضرورة تخفيضه لأن الإدارة الحالية تدفع فواتير أخطاء بعض الإدارات السابقة فى الإطاحة بالمدربين.

وأضاف الكيلانى أن نوفو رفض فى وقت لاحق تخفيض المبلغ إلى ٢٠٠ ألف دولار ويتمسك بمبلغ ٤٥٠ ألف دولار وذلك المبلغ كبير فى ظل الأزمة المالية الحالية وهناك جلسة الأسبوع الحالى مع المترجم الخاص به أحمد حسن لتقريب وجهات النظر بين مسئولى الإسماعيلى ونوفو.

ومن ناحية أخرى، دخل أحمد الجمل والبرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى فى مشادة كلامية وتراشق بالألفاظ على مرأى ومسمع من الجميع فى غرفة الملابس أمام اللاعبين جميعا الذين تدخلوا لإبعاد الطرفين عن بعض. وسبب اشتعال الموقف دخول الجمل غرفة الملابس عقب لقاء غزل المحلة فى حالة غضب بسبب عدم الدفع به محل مهاب سعيد ونزول الناشئ هانى غيث بدلا منه مما أغضبه والقى اللاعب حذاءه الرياضى على الأرض باتجاه ريكاردو الذى اعتبر ذلك خروجا عن النص وتصرفا غير مقبول ونهر اللاعب بشدة وانتقده وطلب من إيهاب جلال مدير الكرة معاقبته ماليا.

وأكد أحمد الجمل أنه فاض به الكيل من تجاهل البرازيلى ريكاردو له رغم الاجادة فى المباريات التى يلعبها لمدة لا تزيد على ٢٥ دقيقة وانه ملتزم بالتدريبات ولا يعانى من إصابة كما تردد مؤخرا وجاهز للمشاركة ولكنه يفاجأ بتعمد ريكاردو إحراجه بالدفع بالصاعدين على حسابه حتى يجلس على الدكة وأنه بعد إصابة عبدالله الشحات بالرباط الصليبى تلق وعدا بالمشاركة والعودة إلى التشكيل الأساسى وذلك لم يحدث رغم أنه لاعب ملتزم بالتعليمات الفنية. وأشار اللاعب أنه ينتظر حتى نهاية الموسم فى حالة بقاء ريكاردو بالفريق فسوف يرحل لأنه يعانى من تجاهله الشديد دون أسباب واضحة وأنه يحترم تعاقده مع إدارة النادى الإسماعيلى وعقده مازال به موسمان ورفض الانتقال لفريق المصرية للاتصالات فى يناير الماضى مقابل مليونى ونصف المليون بعد تمسك مجلس الإدارة ببقائه ويقدر ذلك لكن ريكاردو يواصل عناده ضد مجموعة معينة من اللاعبين.

وبعيدا عما سبق يؤدى الفريق الأول مرانه الأساسى اليوم الساعة الرابعة عصرا على أرض استاد كهرباء الإسماعيلية بعد رفض البرازيلى ريكاردو التدريب على القرية الأوليمبية ويختار المدير الفنى ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة فريق المقاولون العرب فى اللقاء المؤجل بينهما من الأسبوع الواحد والعشرين، وتقام المباراة يوم الاثنين المقبل على أرض هيئة قناة السويس الساعة السادسة إلا الربع مساء.

دويدار

بعد الفوز الصعب على الاتصالات

البدرى: استطعنا السيطرة على المباراة بعد تهدئة اللاعبين

أكد حسام البدرى - المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى - أن الفوز على المصرية للاتصالات جاء فى توقيت مهم، وسهل كثيرا من مشوار الأهلى فى البطولة، بالرغم من تأكيداته على أن مشوار الدورى مازال طويلا ومازال لفريقه ٦ مباريات، ومازال منافسينا على مقربة من موقعنا فى الجدول لذلك لابد من توخى الحذر.

ولم ينكر البدرى أن المنافسة فى البطولة تسببت فى وجود التوتر للاعبى الأهلى خلال الشوط الأول التى تسببت فى عدم اكتمال الهجمات بشكل مؤثر، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى درس هذه الجزئية مع اللاعبين بين الشوطين.

أما عن الشوط الثانى فقد شهد ضغطا هجوميا من الأهلى بعدما نجح الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه فى تهدئة اللاعبين وزيادة تركيزهم، وهو ما جعل فريق المصرية للاتصالات موجودا فى منتصف ملعبه معظم أوقات الشوط الثانى وأسفر هذا الضغط عن الهدف الثانى للأهلى عن طريق أسامه حسنى من الكرة العرضية التى مررها سيد معوض الذى جعل الجبهة اليسرى فى نشاط مستمر.

..وسليمان يلوم الحظ والأخطاء الدفاعية

كتب. محمد الديك:

أعلن طارق سليمان المدرب العام للفريق بأن الخسارة جاءت أمام الأهلى بطل الدورى لمواسم متتالية وبطل أفريقيا، إلا أن ذلك لا يعنى أننا كنا نلعب من أجل الخروج بشكل مشرف، نافيا أن يكون هو ما تم نقله للاعبين، حيث كنا نلعب من أجل الثلاث نقاط لا غير من أجل تحسين موقف الفريق فى جدول الدورى الممتاز.

وأضاف سليمان أن اللاعبين لم يقصروا طوال ٩٠ دقيقة وظهروا بمستوى متميز وكانوا ندا قويا للأهلى معظم فترات المباراة ولكن التسرع فى إنهاء الهجمات بالإضافة إلى بعض الأخطاء الدفاعية جعلت الأهلى يخرج فائزا بالمباراة، حيث جاء الهدف الأول من ارتباك بين المدافعين بدون داع، بالإضافة إلى الهدف الثانى الذى أحرزه أسامة حسنى دون رقابة.

واعترف المدرب العام بصعوبة موقف الفريق، إلا أن هناك ٥ لقاءات فى الدورى الممتاز ولدينا القدرة على البقاء فى الدورى الممتاز.

فى سياق آخر، رفع الجهاز الفنى شعار لا وقت للراحة وعاد الفريق وانتظم اللاعبون فى تدريباتهم أمس على ملعب الفريق بالمعادى فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة يوم الاثنين المقبل أمام حرس الحدود على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر وهى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى.

الترسانة

يبحث عن أمل ضعيف قبل مواجهة إنبى

كتب. محمد الديك:

يواصل الفريق الكروى الأول بالترسانة استعداداته المكثفة لمواجهة إنبى فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ المقرر لها الاثنين المقبل بعد رفض يحيى السيد المدير الفنى منح اللاعبين راحة سلبية عقب الانتهاء من المباراة وواصل الفريق تدريباته اليومية المكثفة على ملعبه بميت عقبة.

وأكد مؤمن عبدالغفار المدرب المساعد أن الجهاز الفنى سيحاول إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب المباراة وتهيئتهم للعودة مرة ثانية إلى المباريات وعدم اليأس من الخسارة فى مباراة الأوليمبى الأخيرة.

أعرب يحيى السيد المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة عن حزنه لهزيمة فريقه فى المباراة الأخيرة أمام الأوليمبى ضمن مباريات الجولة السادسة والعشرين من الدورى الممتاز، خاصة فى ظل السيطرة الكاملة لفريقه على مجريات المباراة إلا أن التسرع وغياب التوفيق حالا دون إحراز أهداف مما صعب من موقف فريقه فى المسابقة، خاصة أن الفوز بالمباراة كان يعنى الحصول على ست نقاط يتقدم بها فى المسابقة ويبتعد نسبيا عن الصراع مع الأوليمبى على المؤخرة إلا أن الغيابات الموجودة بالفريق مثل طارق السيد وعمرو سماكة بالإضافة إلى عدم وجود بعض اللاعبين فى مستواهم المعهود منعنا من تحقيق التعادل على أقل تقدير.

وأضاف المدير الفنى أن الدورى مازال به الكثير من المباريات ومازالت الكرة فى الملعب - على حد قوله - يمكن أن يحدث فيها الكثير وما دام الدورى مستمرا فهناك أمل ولو صغيراً فى البقاء.

أهدافها تكسير العظام.. ولغتها «الانتقام»

عـــداء الدويتوهـــات فـــى انتخابـــات الزمـــالك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

قبل ٤٨ ساعة فقط من فتح باب الترشيح لانتخابات نادى الزمالك.. بدأت الأنظار تتجه نحو صدامات من نوع خاص ينتظر أن تشهدها فترة ما قبل إجراء الانتخابات المقرر لها التاسع والعشرون من مايو المقبل، هى ظاهرة مثيرة بدأت فى الظهور خلال الأيام الأخيرة وينتظر لها أن تزداد إثارة فى الفترة المقبلة.

ظاهرة الساعة فى الزمالك الآن هى «صدام الدويتوهات» واللعب على سياسة تكسير العظام وتكتيك تصفية حسابات قديمة بين مرشحين، سواء على مقعد الرئاسة أو على مقاعد العضوية الستة، وبدأت بقرار لمجلس الإدارة المعين برئاسة الدكتور محمد عامر بمنع اصطحاب أى من ينوى خوض الانتخابات.

عباس ومرتضى.. القادم خطير

تحت عنوان «دويتوهات العداء» المؤكد فى الزمالك أن الصدام الأكبر وما يترقبه كل المتابعين هو صدام ممدوح عباس ومرتضى منصور الثنائى المرشح لرئاسة النادى وكلاهما يملك للآخر تاريخا طويلا من العداء، ومرتضى كان واضحا وصريحا منذ البداية عندما أكد أنه ينتظر فقط غلق باب الترشيح ووجود عباس فى الرئاسة أمامه.

مرتضى سيلعب على ورقة الـ١٨٠ مليون جنيه المديونية المالية التى ترددت أنها أصبحت التزاما أمام النادى فى عهد عباس، بالإضافة إلى إبرام صفقات كروية فاشلة، وفى مقدمتها التعاقد مع الغانى جونيور أجوجو الذى فسخ عقده مع الزمالك من طرف واحد مؤخرا.

وبعيدا عن الصراع المنتظر بين عباس ومنصور فهناك صدامات لدويتوهات ينتظر لها التفجر فى انتخابات النادى المقبلة أيضا مع غلق باب الترشيح، الصراعات بدأت بالفعل تحت عنوان «دويتوهات العداء» فى انتخابات الزمالك، وهو ما نرصده فى الأسطر التالية:

جاسر ومجاهد.. شعارات وتربحات

من هنا تأتى كلمة البداية، حيث تتراجع العلاقة وتسير من سيئ إلى أسوأ بين المهندس رءوف جاسر وعزمى مجاهد، وكلاهما على خلاف كبير منذ نحو عام.

أعضاء الجمعية العمومية ومؤيدى عباس فى الانتخابات التى الغيت — تصوير ـ أحمد رضا

رءوف جاسر بدأ الصدام مع عزمى مجاهد عندما طالب أعضاء الجمعية العمومية فى تصريحات صحفية بعدم انتخاب الوجوه القديمة التى تربحت من وراء النادى خلال ٩ أعوام، فى إشارة صريحة إلى قائمة كمال درويش رئيس النادى الأسبق.

لم يصمت عزمى مجاهد خاصة أن للأخير خلافا طاحنا مع جاسر ورد على الفور بتصريحات أخرى جاء فى مضمونها أن المتربحين حققوا للنادى بطولات عديدة وهاجم بدوره جاسر بمطالبة الأعضاء بعد انتخاب من يردد دائما شعارات ولا ينفذ منها شيئا، وذكر بالاسم جاسر.

ويرجع الخلاف الطاحن بين جاسر ومجاهد إلى صيف العام الماضى عندما تولى جاسر رفض انضمام عزمى مجاهد إلى قائمة ممدوح عباس فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، وهاجم صفقة التعاقد مع أمير عزمى مجاهد وقتها وأكد أنها تحمل مجاملات، وأدى الأمر فى النهاية إلى فسخ أمير لعقده مع الزمالك والرحيل عن تركيا.

رءوف والدكتور.. تصفية حسابات

الصدام الثالث فى ظاهرة «عداء الدويتوهات» ينتظر أن يجمع طرف آخر مشترك هو رءوف جاسر أيضا مع الدكتور إسماعيل سليم وكلاهما كان نائبا لرئيس النادى فى فترة من الفترات، وعلاقتهما معا ليست على ما يرام، ودار بينهما صدام عنيف فى الانتخابات الماضية الملغاة وامتدت إلى الأيام الحالية، وينتظر فقط أن يتقدما إلى الانتخابات لتبدأ معركة أخرى، خاصة أن جاسر يعلم أن فرض اسم إسماعيل سليم على ممدوح عباس لضمه إلى قائمته كان سببا مباشرا فى إفساد العلاقة بين الطرفين فى وقت سابق وخروج جاسر من حسابات عباس قبل أن تجرى محاولات للتوفيق بينهما، والمعروف أن كلا من إسماعيل وجاسر أكدا فى عدة مناسبات أنه بصدد خوض الانتخابات على مقعد الرئاسة.

منصور والمستشار.. القانون له كلمته

صدام آخر رابع يترقبه مخضرمو الانتخابات فى القلعة البيضاء، هو صدام جرى الاعتماد على لغة القانون وبطلان خوض طرفيه فى الانتخابات المقبلة، الصدام المنتظر هنا ينتظر فقط خوض طرفيه للانتخابات، وهو يجمع مرتضى منصور مرشح الرئاسة والمستشار أحمد جلال إبراهيم المنتظر أن يخوض سباق العضوية.

مرتضى هاجم أحمد جلال وأذاع نبأ عدم قانونية خوضه الانتخابات القادمة بناء على قرار من مجلس الدولة، ولمرتضى هجوم مماثل على المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى الأسبق ووالد أحمد جلال، وواجه جلال إبراهيم بدوره الهجوم برد فعل كبير وزاد من مساندته لممدوح عباس المرشح لرئاسة النادى، والأخير التزم الهدوء فى الفترة الأخيرة، ولكنه قرر الرد بكل قوة بعد حسم أمر قانونية خوضه الانتخابات المقبلة من عدمه.

والمعروف، أن أحمد جلال كان أحد أعضاء مجلس الإدارة المستقيلين من المجلس الذى ترأسه منصور بالانتخاب فى أواخر عام ٢٠٠٥ ،وهو ما كان سببا فى حل مجلس الإدارة.

القرار يثير غضب المسلمين ..وأرمسترونج تنتصر للحجاب فى أمريكا

عـدوى قـرار منـع الحجـاب تنتقـــل من السلـــة إلى الطائـرة

كتب ـ جمال نورالدين:

مازالت ردود الأفعال الغاضبة تتوالى على قرارات الاتحاد الدولى لكرة السلة بمنع اللاعبات من ارتداء الحجاب والصليب فى البطولات الدولية التى ينظمها الاتحاد الدولى للعبة العدوى انتقلت سريعا للاتحاد الدولى للكرة الطائرة. فقد عانت البعثة المصرية لسيدات الطائرة من جراء هذا القرار الذى بدأ عندما كانوا فى مدينة مكاو بالصين، وتم تصوير الفريق بزيه المعتاد وألوانه المتناقضة وتم عرض الموضوع فى اجتماع الجمعية العمومية الماضية، وأقرت بمنع الحجاب من البطولات الدولية وتوقيع غرامات على مصر.

وعن هذا يقول الكابتن رءوف عبدالقادر، المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بنات وصاحب أكبر الإنجازات فى تاريخ الأندية الأفريقية، إن الموضوع خطير ولكن نحن سبب المشكلة فعندما كان المنتخب المصرى فى الصين لأداء مباريات هناك بمدينة مكاو كان الزى الذى تمت الموافقة عليه «فانلات نصف كم» ولكن لاعبات مصر اشترت قطع الكم لتكمل به الزى، تمشيا مع الملابس الإسلامية، ومن هنا ظهرت مشكلة اختلاف الألوان والزى وهو ما يمكن أن يسبب مشكلات كثيرة فى الملعب، ولهذا تم تصوير اللاعبات المصريات وعرضها على أول جمعية عمومية للاتحاد الدولى، ولكن بمجهودات الدكتور عمرو علوانى، نائب رئيس الاتحاد الدولى، الذى وضح المسألة وانتزع منهم السماح باللعب بالحجاب، وتفهم رجال الاتحاد الدولى ووضعوا شروطا لهذه العملية، مضيفا أنه لا يعتبرها قضية دينية بقدر ما هى تنظيم، فالاتحاد الدولى يريد أن يجذب الجماهير أكثر فسمح بلبس المايوهات المثيرة فى الملعب و«الفانلات» التى تظهر تقاسيم الجسم وهذه وجهة نظرة التى لا تناسب عاداتنا وتقاليدنا، ولكن عند لبس الحجاب لابد أن يكون ذا ألوان زاهية وموحدة دون ارتداء أى ملابس قاتمة من شأنها أن تثير غضب المراقبين.

أما الكابتن منى عبدالكريم، عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ونجم منتخب مصر والنادى الأهلى، فقد حملت على عاتقها محاربة هذا القرار، وقالت: الحجاب فى ملاعب الكرة الطائرة ليس خطرا على من ترتديه فأنا لعبت بالحجاب لسنوات، ولكن من الممكن أن يؤثر على ألعاب أخرى فردية مثل الجودو والتايكوندو مثلا أما الألعاب الجماعية ليس لها أى تأثير إلا إذا كان القرار له أبعاد أخرى غير الرياضية ومع أن كل الاتحادات الدولية واللجنة الأوليمبية تمنع التلويح بالشعارات الدينية سواء الحجاب أو الصليب أو اختلاط الرياضة بالدين والسياسة، إلا أن هناك قرارات غير مفهومة على الإطلاق ولهذا أخذ الدكتور عمرو علوانى هذا الملف لمناقشته فى الاتحاد الدولى حتى يمكن أن يتم استثناء الحجاب من قرارات الاتحاد الدولى، وأضافت منى عبدالكريم بقولها: الاتحاد الدولى طلب من اللجنة الطبية التابعة له أن يعرف مدى تأثير الحجاب أو اللعب بالصليب على اللاعبات بحجة ظهور رأى يقول إنه يعوق التنفس الطبيعى للاعبه حتى لا نقع تحت طائلة الغرامات المالية، كما حدث ولدينا أمل فى إنهاء هذا الموضوع الحساس حتى يكون هناك تطور فى الفكر وحرية فى العقيدة دون المساس بالروح الرياضية، لأن السلوك لا يمكن أن يتجزأ والعادات والتقاليد لابد وأن تحترم.

ومع حرب الحجاب والصليب ضد قرارات الاتحادات الدولية، ظهرت بطلة السلة المسلمة أندريه أرمسترونج، والبالغة من العمر ٢٢ عاما، واضطرت للتوقف عن حضور تمرينات فريقها استعدادا للموسم الرياضى الجديد بعد أن رفض مدربها السماح لها باللعب بزيها الإسلامى مما أدى إلى إيقاف المنحة الدراسية التى تحصل عليها من جامعة جنوب فلوريدا لتفوقها الرياضى. الرياضية المسلمة، والتى تحتل موقعا قياديا فى فريقها، رفضت موقف مدربها وأصرت على ارتداء ملابس رياضية طويلة وارتداء غطاء الرأس الإسلامى، استجابة لمعتقداتها الدينية. وقد لجأت الطالبة المسلمة لمكتب كير بولاية فلوريدا والذى عقد اجتماعا مع مسئولى الجامعة لشرح حقوق الطالبة المسلمة الدينية، وخلال الاجتماع تم الاتفاق على إعادة الطالبة المسلمة لفريقها مرتدية زيها الإسلامى وحصولها على منحتها الدراسية كاملة، كما وافقت الجامعة على أن تقوم بالاتصال بالرابطة الأمريكية الوطنية لرياضيى الجامعات ومطالبتها بالسماح للرياضية المسلمة بارتداء زيها الجديد خلال مباريات فريقها فى الموسم الرياضى الجديد. فهل يتم توحيد الصف العربى مسلمين ومسيحين أمام الاتحادات الدولية للوقوف فى وجه أى ممن يتحدى العادات والتقاليد ويمس المعتقدات الخاصة والتى لا تتعارض مع الممارسة الرياضية بشكل سليم ودون إثارة؟.

لاعبات طائرة الأهلى الفائزات ببطولة إفريقيا للأندية — «خاص الشروق»

الزناتــى ينهــى ٦٠٪ مـــن برنامجـــه التأهيلـــى

كتبت ـ حنان عبدالله:

أنهى السباح العالمى محمد الزناتى ٦٠٪ من برنامجه التأهيلى، الذى يخضع له حاليا بالمركز الألمانى للعلاج الطبيعى بالمعادى بعد خضوعه لجراحة استئصال جزء من الغضروف بالكتفين الأيمن والأيسر، والتى أجراها نوفمبر الماضى إثر إصابته بتمزق بهما أثناء مشاركته فى منافسات دورة الألعاب الأولمبية ببكين ٢٠٠٨.

من جانبه اكد الزناتى انه بدأ فى المرحلة الثانية من البرنامج العلاجى والتأهيلى، والذى يتضمن السباحة فى الماء ولكن لفترات زمنية قصيرة من أجل إعادة تأهيل العضلات مرة اخرى بعد ابتعاد عن الماء دام ٤ أشهر، وأشار إلى أنه يعوم حاليا على فترتين صباحية ومسائية بنادى الصيد تحت إشراف محمود سامى المدير الفنى لفريق النادى وعمرو كتكوت المدرب العام هذا بالإضافة إلى استمرار خضوعه لبرنامج العلاج الطبيعى.

وقد أبدى اللاعب تفاؤله بالمرحلة المقبلة، مؤكدا أنه سوف يبذل قصارى جهده من أجل اللحاق بسلسلة سباقات كأس العالم للمياه المفتوحة للعام الحالى ٢٠٠٩ وبطولة العالم، التى ستقام فى روما يوليو المقبل، مؤكدا أن مشاركته بها ستكون بمثابة إعادة تأهيل وتمرينات أقوى استعدادا للمشاركة فى سلسلة سباقات كأس العالم لعام ٢٠١٠ وبطولة العالم فى كندا يناير ٢٠١٠.

وعلى صعيد آخر تختتم اليوم «السبت» منافسات بطولة كأس مصر للسباحة القصيرة للمراحل السنية تحت ١٦و١٧و١٩ سنة وعمومى رجال وسيدات، والتى يستضيفها حمام سباحة النادى الأهلى بمقر النادى بالجزيرة بمشاركة أكثر من ٣ آلاف سباح وسباحة يمثلون ٣٣ ناديا وهيئة على مستوى الجمهورية، وتضم البطولة مسابقات ٥٠ و١٠٠ و٢٠٠ و٤٠٠ و١٥٠٠ متر سباحة حرة و٥٠ و١٠٠ و٢٠٠ متر صدر وفراشة و٢٠٠ و٤٠٠ متر متنوع و٤ × (١٠٠ ،٢٠٠) متر حرة و٤ ×(٢٠٠ ،٤٠٠) متر متنوع، فى حين تقرر إقامة منافسات بطولة كأس مصر للمياه المفتوحة لمسافات ٣ و٥ كيلو مترات يومى ١٧ و١٨ أبريل الجارى بنادى الكشافه البحرية بالإسكندرية بمشاركة ٢٦ ناديا وهيئة.

أحمد عفيفى رئيس النادى:

لست مسئولًا عن انهيار فريق الأوليمبى لأنه لم يكن ريال مدريد

■ الحـــديث عـــن المـــادة ١٨ مـــازال مؤجـــلًا.. ولـــن نفـــرط فـــى حقنـــا

حوار ـ أحمد حسن:

لم يواجه مجلس إدارة ناد هجوما عنيفا وانتقادات حادة مثلما واجه مجلس النادى الأوليمبى برئاسة المحاسب أحمد عفيفى رغم أنه لم يتجاوز الـ٧ أشهر منذ انتخابه لقيادة النادى لمدة ٤ سنوات، حيث تفجرت الخلافات بين أعضائه وانتهت باستقالة أحدهم، وهو الدكتور ممدوح إبراهيم، ثم توالت من بعد ذلك المشكلات تارة بسبب اقتراب الفريق من حافة الهبوط، وتارة أخرى بسبب تردى الأوضاع الاجتماعية نتيجة توقف الأعمال الإنشائية حتى تغيرت معالم النادى تماما بصورة تدعو إلى الأسى.

حملنا العديد من تساؤلات واتهامات الأعضاء إلى رئيس النادى ليرد عليها، فكان هذا الحوار..

■ فى البداية، لماذا كل هذه الاتهامات لمجلسكم؟

ـ أنا شخصيا لا أعلم أسباب هذا الهجوم غير المبرر تجاه المجلس رغم حداثة عهده بالنادى، وأنا شخصيا أعتقد أن الأمور تسير بشكل طبيعى وفق الإمكانات المتاحة أمامنا لأننا لا نحمل عصا سحرية لتطوير النادى بين يوم وليلة، لذلك يجب الانتظار فترة من الوقت حتى يظهر نتاج عملنا.

■ ولكن لم يلمس الأعضاء أى تطوير خلال الفترة الماضية، وهو مبعث قلقهم فما ردك؟

ـ كيف ذلك، وهناك إنشاءات ضخمة يتم تنفيذها على قدم وساق فى مقدمتها إنشاء صالة مغطاة متعددة الأغراض نجحنا من خلال اتصالاتنا فى زيادة اعتماداتها من ٥ إلى ١٠ملايين جنيه من المجلس القومى للرياضة، وهناك أعمال التطوير بملعبى الكرة الرئيسى والفرعى بتكلفة مليون و٢٠٠ ألف جنيه تحمّل المجلس القومى أيضا تكاليفه لدخول الملعب ضمن خطة الدولة لاستقبال نهائيات كأس العالم للشباب، إضافة إلى المشروعات الأخرى للأعضاء، منها إنشاء حديقة للأطفال ومبنى اجتماعى جديد وتطوير حمام السباحة بالنادى ليصبح ٥٠ بدلا من ٢٥ مترا.

■ البعض يرى أن معظم هذه المشروعات لا دخل للمجلس بها لأن الدولة ممثلة فى المجلس القومى للرياضة هى من تتحمل تكاليفها، وأى مجلس آخر كان سينفذها؟

ـ أعتقد أن هذا الكلام يتردد بين أعضاء جبهة المعارضة فقط وهدفه معروف للجميع، وهو تشويه صورتنا أمام بقية الأعضاء لأنه من المفترض الانتظار حتى نهاية ولايتنا للحكم على مدى نجاحنا فى إدارة دفة الأمور من عدمه، وليس من المنطقى الحكم علينا خلال تلك الفترة القصيرة التى مازلنا نتحسس فيه خطانا داخل النادى، وأنا لا أطالب الأعضاء سوى الصبر علينا، خاصة أننا تسلمنا النادى فى حالة سيئة للغاية، حيث كانت البنية الأساسية منهارة ولا توجد أى خدمات لذلك، فالتطوير ليس بالسهولة المتوقعة.

أحمد عفيفى

■ ما هى حقيقة الخلافات داخل مجلس الإدارة؟

ـ مجرد اختلافات فى وجهات النظر ليس إلا، وهو أمر جيد نظرا لأن تعدد الآراء يطرح حلولا كثيرة للموضوعات.

■ وبماذا تفسر استقالة الدكتور ممدوح إبراهيم من المجلس؟

ـ أعتقد أن هذا أمر شخصى وله مطلق الحرية فى تحديد وجهته كما يشاء، وأنا أعتقد أن قراره بالاستقالة مبعثه الأساسى رغبته فى العودة لممارسة هوايته المفضلة وهى التدريب فى كرة السلة باعتباره أحد المدربين المعروفين على الساحة، وسبق له تدريب منتخب الشباب وأندية كثيرة منها الاتحاد السكندرى والأوليمبى، وغيرهما.

■ هذا يناقض تصريحاته، والتى أكد فيها أن السبب فى استقالته هو خلافاته معك؟

ـ هذا رأيه الشخصى ولكن من جانبى لم أقصر فى محاولات إثنائه عن الاستقالة، خاصة أنه كان من المفترض أن يكون على قدر المسئولية الملقاة على عاتقه، وأن يتحلى بصفة المواجهة بدلا من التخلى عن دوره الذى منحه له أعضاء الجمعية العمومية.

■ بصراحة، من المسئول عن تدهور فريق الكرة؟

ـ الظروف وحدها هى التى أدت إلى ذلك، خاصة إذا علمنا أن الفترة التى كان يجب فيها إعداد الفريق فى بداية الموسم شهدت أجواء المعركة الانتخابية، وهو ما أثر على مشواره نظرا لعدم إتمام التعاقد مع لاعبين على مستوى عال يستطيع الفريق الاعتماد عليهم، وأعتقد أن أى مجلس كان سيعانى مما نعانيه نحن الآن.

فرحة لاعبى الأوليمبى لم تدم طويلا — تصوير ـ مصطفى محمد

■ الكثيرون داخل النادى يحمّلون المجلس مسئولية هبوط الفريق، خاصة أنك كنت عضوا فى المجلس السابق؟

ـ أؤكد مرة أخرى أننى غير مسئول عن انهيار الفريق لأننى لم أتسلمه ريال مدريد حتى أحافظ على بطولاته وانتصاراته، فالفريق كان صاعدا من القسم الثانى ومعظم لاعبيه لا يصلحون للعب فى الدورى الممتاز وتحملنا رغم ذلك المسئولية بشجاعة، وعندما أتيحت لنا فرصة التدعيم قمنا بالتعاقد مع لاعبين جدد وفق إمكاناتنا ونالوا إشادة البعض ويكفى الإشادة التى نالها ثنائى الأهلى مصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن، إضافة إلى سعيد مراد الذى تتهافت الأندية الكبرى لشرائه.

■ لماذا تمسك المجلس بمحمد حلمى رغم سوء النتائج على عكس ما حدث مع مشير عثمان؟

ـ لا شك فى أن كل من تابع مباريات الفريق فى الدور الثانى يستطيع أن يحكم على مستوى الأداء ولكن النتائج لم تكن على نفس القدر، وأود أن أؤكد أننا لسنا من هواة التغيير من أجل التغيير فلابد من توفير عامل الاستقرار لاسيما أن الفرصة فى البقاء مازالت قائمة.

■ تردد أنك ستلجأ إلى ورقة المادة ١٨ فى لوائح الفيفا للضغط على اتحاد الكرة لإلغاء هبوط فريقك، فهل هذا موقفك الرسمى؟

ـ لا داعى للتعجل ولننتظر حتى نهاية الموسم. أما بشأن المادة ١٨ فأعتقد أنه حق أصيل لنا تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص بحيث يكون هناك ممثل واحد لكل هيئة أو شركة فى الدورى وعندما فجرت هذا الموضوع خلال المؤتمر الاول للأندية الشعبية الذى استضفناه بالنادى الأوليمبى لم أكن على دراية بلوائح الاتحاد الدولى، ولكنى كنت أطالب بالعدالة وأنا على ثقة من أن اتحاد الكرة لن يحيد عن القانون وتطبيق اللوائح.

■ أنت متهم بأنك قمت بتعيين أصدقائك وأعوانك من الشباب والرياضة فى مناصب عدة بالنادى؟

ـ هذه شائعات مغرضة، وأحب أن أوضح أن مسألة تعيين المدير العام بالنادى سعيد عبد النبى جاءت بترشيح من مديرية السباب والرياضة، ولم أكن أعلم أنه كان مسئولا عن عمليات الفرز فى انتخابات النادى مطلقا.

■ هل تشعر بالقلق خشية حل المجلس، لا سيما أن هناك دعوى قضائية بذلك؟

ـ لا يعنينا هذا الأمر من أصله لأننا فى مواقعنا نسعى لخدمة الأعضاء ومن يريد أن يتحمل المسئولية فنحن من جانبنا سنرحب به، والأمر فى النهاية متروك لثقة أعضاء الجمعية العمومية.

الميرغنى

ضغوط لإثناء الميرغنى عن اللجوء للقضاء بعد الاعتداء عليه

■ مفاجأة: المنيرى يخوض انتخابات الزمالك وحمزة يواصل التمرد

كتب ـ محمد القاعود:

يتعرض أحمد الميرغنى لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لضغوط كبيرة من إدارة النادى، لإثنائه عن مقاضاة عدد من الضباط والجنود أثناء محاولته دخول ستاد الجبل الأخضر لمشاهدة مباراة فريقه أمام المقاولون من المقصورة الرئيسية، وعندما رفض أمن الاستاد السماح له بالدخول، لعدم معرفتهم بشخصيته، احتدم النقاش بين الطرفين حتى تعرض اللاعب للضرب من جانب أفراد الشرطة، مما أصابه بالعديد من الكدمات والسحجات، أدت لغيابه عن مران الفريق يوم الخميس الماضى.

وقال علاء مقلد مدير عام نادى الزمالك: إنه احتوى الموقف تماما، حيث تدخل فى الوقت المناسب لإنقاذ اللاعب، وكان بصحبته محمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة.

لكن اللاعب لايزال مصرا على اللجوء للقضاء، لحفظ حقوقه بعد الإهانة التى تعرض لها، رغم تأكيده مرارا بأنه أحد لاعبى الزمالك، لكن أحدا لم يستجب له لعدم معرفتهم بشخصيته.

ولم يشارك الميرغنى فى المباراة بسبب الإيقاف وفضل مشاهدتها من الملعب قبل أن يتعرض للاعتداء قبل المباراة.

على صعيد آخر، وفى مفاجأة غير متوقعة قرر مصطفى المنيرى طبيب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خوض الانتخابات المقبلة المقرر إجراؤها يوم ٢٩ مايو المقبل، دون أن يحدد القائمة التى سينضم إليها.

وقال المنيرى لـ«الشروق»: إنه يرغب فى إحداث تغيير ملموس داخل النادى مبديا ثقته فى الحصول على ثقة أعضاء الجمعية العمومية عندما يعرض عليهم برنامجه الانتخابى، موضحا أن الفترة المقبلة تتطلب التفكير بشكل عملى وعلمى فى نفس الوقت للنهوض بالنادى على جميع المستويات، لكنه لم يستقر بعد ما إذا كان سيترشح رئيسا أم عضوا لمجلس الإدارة.

دى كاستال يبدأ الاستعداد لبتروجيت بالفيديو

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يبدأ الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك استعداداته الجادة لمواجهة نظيره بتروجيت أحد فرسان القمة المقرر لها مساء الخميس المقبل فى إطار مباريات الأسبوع السابع والعشرين من عمر الدورى الممتاز.

ويولى الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى اهتماما خاصا للمباراة التى يعتبرها أول اختبار حقيقى له كمدير فنى فى مواجهة فرق القمة وتحديدا الأهلى والاسماعيلى وبتروجيت منذ توليه المسئولية مع بداية الدور الثانى.

دى كاستال قرر تصعيد درجة الاستعداد للمباراة وتأهيل اللاعبين فنيا وبدنيا للفوز على بتروجيت لضمان خوض مباراة القمة أمام الأهلى فى الثالث والعشرين من الشهر الجارى بروح معنوية مرتفعة.

وحرص المدير الفنى على مشاهدة مباريات سابقة لبتروجيت أمام غزل المحلة والاتحاد السكندرى للوقوف على نقاط القوة والضعف لديه وتأهيل اللاعبين فنيا للمباراة.

ومن المنتظر إعادة دى كاستال لاعبه الصاعد أحمد الميرغنى لاعب الوسط المدافع إلى الحسابات مرة أخرى بعد انتهاء فترة إيقافه، وذلك لدعم خط الوسط فى مباراته المقبلة أمام بتروجيت، ويضع الجهاز الفنى فى أولوياته تأهيل عدد من اللاعبين ممن تراجع أداؤهم فى الفترة الأخيرة وعلى رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع الألعاب بعد نقل المدير الفنى لجهازه المعاون ضرورة الاعتماد على أصحاب المهارات والشخصية فى هذه المباراة الصعبة على حد وصفه، ويرغب المدير الفنى فى الاستقرار مبكرا على التشكيل الذى يواجه به بتروجيت للبدء فى الإعداد التكتيكى للمباراة.

وحرص المدير الفنى للزمالك على الاجتماع بلاعبيه وتحديدا الثنائى عبدالحليم على وشريف أشرف رأسى الحربة وطالبهما بضرورة عدم التأثر لعدم تسجيل أى أهداف فى مباراة الزمالك أمام المقاولون العرب ومواصلة المحاولة مجددا فى مباراة بتروجيت المقبلة.

وفى سياق متصل يدرس المدير الفنى توقيع غرامة مالية كبيرة على أحمد الميرغنى لاعب الوسط المدافع بسبب مخالفته التعليمات الخاصة بعدم الادلاء بأى تصريحات صحفية لوسائل الإعلام لحين الانتهاء من خوض مباراتى الفريق أمام بتروجيت والأهلى، وهو ما خالفه الميرغنى بالتحدث لأكثر من وسيلة إعلامية عن أزمته مع أحد ضباط الشرطة فى مباراة المقاولون العرب. وينتظر المدير الفنى الاجتماع مع محمود سعد مدير الكرة والمدرب العام لحسم قيمة الغرامة المالية بعد الاتفاق بينهما فى وقت سابق على أن يجرى تحديد الغرامات المالية بالتنسيق المباشر بينهما وعدم الانفراد بقرار.

دى كاستال

إدارة بتروجيت: بقاء مختار مرتبط بمركز الوصيف

كتب ـ حسين شعبان:

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت تدريباته اليوم عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى لهم بعد تحقيق الفوز على الاتحاد السكندرى فى الجولة الماضية وارتفاع نقاط الفريق إلى ٤٦ نقطة محتلا المركز الثالث فى جدول ترتيب مسابقة الدورى الممتاز.

وقرر مختار مختار المدير الفنى دخول الفريق فى معسكر مفتوح استعدادا لمباراة الزمالك الخميس المقبل ضمن مباريات الجولة الـ٢٧ للمسابقة.

وأعرب مختار عن أمله فى البقاء مديرا فنيا للفريق خلال الموسم المقبل، رغم سعى إدارة النادى للبحث عن مدير فنى جديد يقود الفريق فى المواسم المقبلة ووعد مختار إدارة بتروجيت بإنهاء الدورى والفريق فى المركز الثانى وهو شرط الإدارة لبقائه الموسم المقبل. وأكد المدير الفنى أمله فى تكرار فوزه على الزمالك كما حدث الموسم الماضى بالدور الثانى.

من ناحية أخرى، يسعى مسئولو النادى لحسم التعاقدات الجديدة بعد ضم محمد حافظ مدافع المصرى، وهناك مفاوضات جادة مع مصطفى شبيطة لاعب الأهلى والمعار حاليا لفريق الاتصالات ونادر العشرى لاعب غزل المحلة والذى اقترب بشدة من الفريق البترولى بعدما قدموا عرضا لإدارة المحلة بـ٤ ملايين جنيه بخلاف ما يحصل عليه اللاعب.

رضوان يعالج أخطاء المدافعين وعقم مهاجمى المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

يواصل الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب تدريباته اليومية على الملعب الفرعى فى الجبل الأخضر عقب العودة من الراحة السلبية أمس التى منحها الجهاز الفنى للاعبين، عقب الانتهاء من مباراتهم أمام الزمالك، ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٦ من الدورى الممتاز. من جانبه أكد محمد رضوان المدير الفنى للفريق أنه سيحاول خلال الفترة المقبلة علاج الأخطاء التى ظهرت فى خط دفاع الفريق، بالإضافة إلى العقم التهديفى الذى انتاب المهاجمين، خاصة أنها أصبحت ظاهرة فى المباريات الماضية، مشيرا إلى أن رامى ربيع المهاجم الثالث بدأ التعافى من الإصابة التى لحقت به، وأضاف إلى أن قائمة الفريق حاليا تشهد غياب أحمد عبدالعزيز للإيقاف، بالإضافة إلى رامى ربيع ومحمد شاكورى ودياكيتى داوودا وأسامة السيد للإصابة. واختتم تصريحاته بأن الفريق سيختتم تدريباته غدا ـ الأحد ـ وسيختار اللاعبين المختارين لمباراة الإسماعيلى بعد غد ـ الاثنين ـ فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢١ من الدورى، بعد المران الأخير سيسافر الفريق للمبيت بالإسماعيلية ليلة المباراة.

إدارة المصرى تحمل الجهاز الفنى مسئولية الهزيمة أمام الحرس

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وجه بعض أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى أصابع الاتهام نحو الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى باعتباره المتسبب الوحيد لهزيمة الفريق أمام حرس الحدود بهدف فى الدقائق الأخيرة.. وشن الأعضاء الهجوم على الجهاز الفنى لفشله فى قيادة الفريق خاصة فى التغييرات التى جاءت متأخرة والإصرار على عدم الاستفادة بجهود الغانى أكوتى منساه ووجيه عبدالعظيم والهلالى.. كما طالت الاتهامات استمرار عدم تقدير الجهاز للتعامل مع الأوقات الحرجة لبعض المباريات ومنها الأخيرة أمام الحرس.

وكانت انفعالات الأعضاء قد اندلعت عقب إعلان الجهاز الفنى عن غضبه لعدم صرف مكافآت الفوز على بترول أسيوط واقتصارها على اللاعبين فقط، وطالبوا بتطبيق مبدأ الثواب والعقاب خاصة عند الهزائم مثلها عند الفوز.

فى الوقت نفسه، منح الجهاز الفنى لاعبى الفريق راحة لمدة يومين على أن يعود اللاعبون للتدريبات غدا ـ الأحد ـ على ملعب الرباط استعدادا لمباراة اتحاد الشرطة ١٨ أبريل الجارى وحرص بيشكى على الاجتماع باللاعبين عقب الخسارة أمام حرس الحدود أثنى خلاله على مستوى الفريق وجماعية الأداء.

وقال: إن كرة القدم مكسب وخسارة والفريق الجيد الذى يستطيع الاستفادة من أخطائه وضرورة تصحيحها والعودة سريعا لطريق الانتصارات.

فى الوقت الذى خرجت فيه تصريحات على السعيد المدرب العام عقب هزيمة المصرى حزينة على ضياع النقاط الثلاث، مؤكدا أن الحرس «سرق» نقاط المباراة بمساهمة هيثم محمد حارس المصرى لسوء حظه فى تسديدة أحمد عيد عبدالملك.. وأشار إلى أن غياب الدافع الجماهيرى أثر بالسلب على فريق المصرى الذى يبدع وسط جماهيره.. وفجر على السعيد قنبلة موقوتة بإعلانه أن الغانى أكوتى طالب بعدم المشاركة ضمن الفريق الأساسى أمام الحرس لعدم تركيزه جيدا للمباراة.. وقال: إن عدم التوفيق الذى لازم مهاجمه محمد الجباس ساعد على خطف نقاط المباراة لصالح حرس الحدود.. وطالب بإغلاق الملف نهائيا باعتباره إحدى المحطات التى مرت على الفريق.. وناشد السعيد إدارة النادى بسرعة تدبير المستحقات المالية ودراسة أهمية إقامة معسكر مغلق حتى يستطيع الفريق لم الشمل وزيادة التأقلم والتجانس كما حدث قبل لقاء بترول أسيوط.

ومن جانبه، أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام لحرس الحدود أن الفوز يجعل الفريق مطالبا بالمحافظة على الوضع الحالى له والدخول فى المنافسة على المركز الثانى بعد الوصول للنقطة ٤٢.. وأشار إلى أن اللاعبين تعاهدوا قبل لقاء المصرى بأنه المحطة الرئيسية ومفتاح الانطلاق نحو المراكز الأولى بالجدول، وقال: إنه سعيد بأن الطموح الذى وصل إليه كوكبة اللاعبين داخل الفريق.

بصرى يعلن استياءه من تربص عمر والثعلبى

الاتحاد يعاقب يوسف ماليًا ومرسى ينفى اعتذار اللاعب

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أبدى الجهاز الفنى للفريق الكروى بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى استياءه وغضبه الشديدين ممن سماهم بالمتربصين للفريق والجهاز الفنى داخل النادى والذين يحاولون إشعال نار الفتنة والصراعات من آن لآخر مستغلين فى ذلك أبواقهم الإعلامية للتشهير بأفراد الجهاز وتشويه صورة اللاعبين وعلاقتهم بالجهاز الفنى.

وكشف مصدر مسئول من داخل الجهاز الفنى أن محمد عمر المدير الفنى السابق ومعه السيد الثعلبى عضو مجلس إدارة النادى دأبا فى الآونة الأخيرة على إظهار بعض الأمور العادية التى دائما ما تحدث فى أى فريق آخر والعمل على تضخيمها فى محاولة لقلب حقائق الأمور وإظهار الجهاز بمظهر الضعف وأن هناك حالة انفلات أخلاقى بالفريق وآخر هذه الوقائع الخلاف الذى حدث بين سامح يوسف مهاجم الفريق وكرم مرسى المدرب المساعد ومن قبلها واقعة فسخ عقد رضا متولى وتصريحات أحمد زغلول مدافع الفريق ضد الجهاز وأضاف أن مثل هذه الأمور جعلت الجهاز وعلى رأسه طه بصرى يفكر جديا فى الرحيل وعدم تجديد عقده نظرا لشعوره بأن وجوده مع الفريق أصبح غير مرغوب فيه من جانب البعض داخل النادى على الرغم من المساندة والدعم اللامحدود الذى يلقاه من جانب رئيس النادى محمد مصيلحى.

وأشار المصدر إلى أن الجهاز يعلم تمام العلم معارضة الثعلبى لبقاء الجهاز لموسم جديد وهو أمر ليس بجديد إلا أن الأمر الذى يدعو للدهشة هو موقف محمد عمر وانتقاداته للجهاز بسبب ودون سبب فى ظل النتائج الطيبة التى تحققت هذا الموسم رغم سابق قيادته للفريق فى بداية الموسم الماضى ولم يقدم وقتها أى جديد يذكر.

على جانب آخر، يستأنف الفريق عصر اليوم ـ السبت ـ تدريباته من جديد على ملعب معسكرات الشباب بأبوقير بعد عودة اللاعبين من فترة الراحة التى منحها لهم الجهاز لمدة يومين فى أعقاب مباراة بتروجيت والتى خسرها الفريق بهدف نظيف ومن المقرر أن ينتظم جميع اللاعبين بمن فيهم سامح يوسف بعد الاكتفاء بتطبيق لائحة الجزاءات المالية ضده وقيمتها ٢٠ ألف جنيه بسبب واقعة اعتراضه بأسلوب غير لائق على كرم مرسى قبل المباراة الأخيرة وقد رفض الجهاز فكرة إيقاف اللاعب واستبعاده من تدريبات الفريق باعتباره لاعبا محترفا وخوفا من لجوئه لتقديم شكوى إلى لجنة شئون اللاعبين.

فى الوقت نفسه نفى كرم مرسى تقديم اللاعب سامح يوسف لأى اعتذار تجاهه مؤكدا أن اللاعب أخطأ فى حق نفسه وناديه قبل أى شىء آخر وأن الأمور ستسير بشكل طبيعى ودون أدنى مشكلة طالما أنه سيحصل على الجزاء المناسب.

طه بصرى وجهازه المعاون

تصوير ـ أحمد رضا

٥ آلاف جنيه مكافأة للاعبى الشرطة وطلعت يوسف يطمح فى اللعب مع الكبار

كتب ـ محمد الديك:

قرر اللواء محمود شرف، مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة والمشرف العام على الكرة، صرف ٥ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق، عقب الفوز الذى حققه على بترول أسيوط، ضمن مباريات الجولة الـ٢٦ من الدورى الممتاز على ملعب الأخير بالصعيد. وأكد شرف أن الفريق قدم مباراة قوية، وهناك إصرار من الجهاز الفنى والإدارة على تقديم مباريات قوية خلال الفترة المتبقية من عمر المسابقة، للدخول فى مزاحمة فى الكبار لإنهاء المسابقة فى مركز متقدم، خاصة أن هناك ثقة فى الجهاز الفنى واللاعبين من قبل الإدارة.

من جانبه أعرب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق عن سعادته البالغة بفوز فريقه على بترول أسيوط والتواجد فى المركز الثامن برصيد ٣٤ نقطة، مما يعنى دخوله إلى منطقة الأمان، إلا أن الأداء لا يرقى للمستوى المطلوب.

واعتبر الثلاث نقاط هى الأغلى للفريق، خاصة أنها جاءت خارج ملعب الفريق وأمام بترول أسيوط الذى يسعى إلى الخروج من النفق المظلم فى مؤخرة الدورى الممتاز، إلا أن اللاعبين قدموا عرضا لا بأس به، وقاموا بتنفيذ التعليمات المطلوبة منهم قبل اللقاء، وفقا للخطة الموضوعة من جانب الجهاز الفنى، مضيفا أن فريقه يمتلك لاعبين على مستوى مهارى جيد ينقصهم الخبرة فقط، وتمنى المدير الفنى للفريق أن تشهد الفترة المقبلة تطورا هائلا فى مستوى الفريق، خاصة فى الموسم الجديد، خاصة بعد أن ضمنا البقاء فى الدورى الممتاز، ونسعى إلى تقديم أداء مميز خلال الفترة المتبقية منه، بالإضافة إلى أن ذلك يجعل اللاعبين يلعبون بعيدا عن الضغط فى المباريات القادمة. على الجانب الآخر، أبدى محمد عامر المدير الفنى لبترول أسيوط حزنه على الهزيمة التى منى بها، مشيرا إلى أن موقف الفريق قد تأزم، إلا أن هناك ثقة فى تجاوز المحنة فى المباريات القادمة، مشيرا إلى أن الأداء لم يرق إلى المستوى الذى يمنحه الثلاث نقاط.

طلعت يوسف

رنيم الوليلى تفوز ببطولة هليوبوليس للاسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

فازت اللاعبة رنيم الوليلى المصنفة العشرين عالميا بدرع بطولة نادى هليوبوليس الدولية المفتوحة للاسكواش، التى اختتمت منافساتها أمس الأول «الجمعة» بعد أن تغلبت على مواطنتها إنجى خيرالله المصنفة الحادية والعشرين عالميا بنتيجة أشواط ٣ / ١ فى مباراة استغرقت ساعة كاملة، فرغم فوز إنجى فى شوط المباراة الأول ٧/١١ إلا أن رنيم نجحت فى قلب موازين المباراة لصالحها، وفرض أسلوبها على إنجى لتفوز بالثلاثة أشواط الأخيرة ١٠/١٢ و٦/١١ و٥/١١ لتنتزع درع البطولة وتحصل إنجى على المركز الثانى. وكانت رنيم قد قدمت عروضا قوية خلال البطولة، حيث نجحت فى الإطاحة باللاعبة المخضرمة ريتشل جرنهام المصنفة الرابعة عالميا فى منافسات الدور قبل النهائى بعد انسحاب ريتشل من المباراة، كما أطاحت بزميلتها هبة الترك فى منافسات دور الثمانية بنتيجة أشواط ٣ / ١.

إنبى يقدم احتجاجًا ضد منطقة القاهرة والفريق جاهز لمباراته المؤجلة أمام الترسانة

كتب ـ حسين شعبان:

تقدم نادى إنبى باحتجاج شديد اللهجة إلى اتحاد كرة القدم ضد منطقة القاهرة بعد قرارها باعتماد فوز فريق الداخلية ببطولة المنطقة لدورى الشباب رغم تساوى الفريقين فى النقاط وتفوق إنبى على الداخلية بفارق الأهداف وهو المتبع من اتحاد الكرة ويسعى مسئولو الفريق البترولى لاعتماد فوزهم بالبطولة. خاصة أن المنطقة لم ترسل اللوائح الخاصة بالبطولة فى بداية الموسم كما هو متبع وتم إرسالها بعد مباراتى الداخلية وإنبى فى البطولة وقد فاز الفريق البترولى على ملعبه ٢/١ فى حين خسر خارج ملعبه ٢/٠ وهو ما أسفر عن فوز الداخلية بالمواجهات المباشرة.

وأكد محمد إسماعيل المدير الفنى لفريق الشباب أن هناك تعنتا ضد إنبى وتخبطا إداريا واضحًا بين منطقة القاهرة واتحاد الكرة، خاصة باللوائح متوعدا بتصعيد الأمور فى حال عدم فوز فريقه بالبطولة.

من ناحية أخرى، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى أن فريقه مازال متمسكا بالأمل فى المنافسة على مسابقة الدورى الممتاز رغم التعادل مع طلائع الجيش فى المباراة الماضية، رغم صعوبة تعويض فارق النقاط الثمانى بين الأهلى المتصدر وفريقه خلال المباريات المقبلة فى ظل الانتصارات الأخيرة للفريق الأحمر، مشيرا إلى أن المواجهة بينهما ستحسم بشكل كبير من هو بطل الدورى الموسم الحالى، مضيفا أن الأهلى يمتلك مباريات صعبة وفقدان النقاط خلالها مؤكد بشكل كبير.

على جانب آخر، يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته الجادة على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراة الترسانة بميت عقبة الاثنين المقبل والمؤجلة من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز.

فى سياق آخر، بدأ إسلام عوض لاعب الفريق الأول والمنتخب برنامجه التأهيلى الأخير بالنادى بعد عودته من ألمانيا عقب إجرائه عملية الرباط الصليبى والتى أصيب بها خلال مباراة الترسانة فى مسابقة كأس مصر.

علاء عبدالصادق

نجوم وملاعب

ختام كأس مصر للكوميتيه «رجال»

تختتم اليوم «السبت» منافسات بطولتى كأس مصر للكوميتيه «رجال» ودورى الأندية للآنسات لـ«الكاتا والكوميتيه» واللتين انطلقت فاعلياتهما الأربعاء الماضى بالصالة المغطاة باستاد الإسكندرية حيث شارك فى كأس الكوميتيه رجال ٢٦ ناديا وهيئة على مستوى الجمهورية، فى حين شارك فى دورى الآنسات ٢٤٠ لاعبة تمثلن ١٥ناديا وهيئة حيث يشارك كل فريق بعشر لاعبات للكوميتيه و٦ لاعبات للكاتا، هذا ويحضر الحفل الختامى غدا كل من اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية وعبدالمنعم البشبيشى رئيس الاتحاد.

ثلاث مباريات فى دورى السلة

تقام اليوم «السبت» ثلاث مباريات ضمن منافسات الدور الثانى للدورى العام الممتاز «أ» لكرة السلة رجال للمجموعة الأولى والتى تضم الفرق من الأول إلى السادس حيث يلتقى اليوم كل من الزمالك مع الاتحاد السكندرى بالإسكندرية فى حين يحل سموحة ضيفا على الأهلى بصالة الأمير عبدالله الفيصل بمقر النادى الأهلى بالجزيرة كما يحل الجزيرة ضيفا على الجيش.

ممنوعات سعد

شدد محمود سعد، المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، على لاعبيه بضرورة عدم التحدث لوسائل الإعلام خلال الفترة المقبلة، حتى يبتعد اللاعبون تماما عن أجواء الانتخابات، وحتى لا تتراجع النتائج مرة أخرى. سعد هدد أى لاعب يخالف تعليماته بعقوبة مالية قدرها ٥٠ ألف جنيه، تخصم من مستحقاته لدى إدارة النادى.

غضب أبوالعلا

أبدى محمد أبوالعلا لاعب الفريق الكروى الأول غضبه الشديد، لاستمرار استبعاده من المشاركة فى المباريات وآخرها مباراة المقاولون، رغم جاهزيته للعب والتزامه فى التدريبات. أبوالعلا الذى لم يتحدث إليه أحد بشأن تجديد عقده، رغم انتهائه بنهاية الموسم الحالى، يرفض أن تنتهى علاقته بهذا الشكل المأساوى.

برنامج شيكابالا

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إخضاع محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الوسط المهاجم إلى برنامج تدريبى خاص مرة أخرى من أجل مساعدته على استعادة لياقته البدنية بعد الأداء البدنى المتواضع الذى ظهر عليه شيكابالا وأدى إلى تأثر مستواه فى مباراة الزمالك أمام المقاولون العرب الأخيرة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال العرب		
وفاق سطيف	الترجى التونسى	٩:٣٠

الدورى الإيطالى		
ليتشى	سامبدوريا	٣:٠٠
فيورنتينا	كاليارى	٣:٠٠
إنتر ميلان	باليرمو	٣:٠٠
كييفو فيرونا	ميلان	٣:٠٠
تورينو	كاتانيا	٣:٠٠
نابولى	أتالانتا	٣:٠٠
بولونيا	سيينا	٣:٠٠
لاتسيو	روما	٣:٠٠
جنوى	يوفنتوس	٨:٣٠

الدورى الإنجليزى		
ليفربول	بلاكبيرن روفرز	٣:٤٥
ويجان أثلتيك	أرسنال	٦:٠٠
سندرلاند	مانشستر يونايتد	٦:٠٠
ميدلسبره	هال سيتى	٦:٠٠
توتنهام هوتسبير	وست هام يونايتد	٦:٠٠
تشيلسى	بولتون واندررز	٦:٠٠
بورتسموث	وست بروميتش ألبيون	٦:٠٠
ستوك سيتى	نيوكاسل يونايتد	٨:٣٠

الدورى الإسبانى		
برشلونة	ريكرياتيفو	١٠:٠٠
فياريال	ملقا	١٢:٠٠

مباراة مصر وزامبيا أحبطت الجماهير ولكنها مجرد بداية (خاص الشروق)

تقرير لـ «الفيفا»:
المشكلات تحاصر الفراعنة والجمهور واثق من التأهل!

كتب . أحمد محمود:

أكد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أن تعادل مصر فى مستهل مشوارها بتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ أمام زامبيا ١/١ فى الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الثالثة فتحت بابا من المشكلات التى لا نهاية لها للمنتخب المصرى بطل كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وفى هذا الإطار، أعد الـ«فيفا» تقريرا نشره عبر موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت حول البداية الهشة لـ«الفراعنة» فى تصفيات المونديال، حيث كانت الآمال تنعقد قبل مباراة زامبيا على تحقيق فوز يوفر بداية قوية للمنتخب المصرى فى بداية المشوار نحو الوصول إلى كأس العالم بعد غياب دام ٢٠ عاما خاصة بعد تعادل منافسه الأول فى المجموعة وهو منتخب الجزائر مع مضيفه المنتخب الرواندى دون أهداف فى الجولة الأولى أيضا.

ونقل الفيفا عن أحد مشجعى منتخب مصر الذين حضروا المباراة فى استاد القاهرة قوله: «عندما كنت متوجها إلى الاستاد مع زملائى كان كل ما يشغل بالى هو عدد الأهداف التى سنسجلها خلال المباراة، ولكننى صُدمت بتعادلنا مع المنتخب الزامبى بشق الأنفس».

ونقل التقرير كذلك تصريحات لحسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر قال فيها: «التعادل مع زامبيا ليس نهاية العالم، ولا يجب أن نقلق لأننا لا نزال فى بداية مشوار التصفيات ولم تمر منه سوى محطة واحدة، فلدينا خمس محطات أخرى والطريق لاتزال طويلة، وفرص المنتخبات الأربعة فى المجموعة متساوية».

أما أحمد حسن قائد المنتخب ولاعب وسط النادى الأهلى فقال: «من الصعب علينا بكل تأكيد تقبل نتيجة التعادل على أرضنا ووسط جماهيرنا ونحن أبطال القارة».. وأضاف: «الجمهور المصرى يشعر بالقلق بعد هذا التعادل لأن لديهم ذكريات أليمة، حيث خرجنا من التصفيات السابقة عندما كانت نتائجنا السلبية مع منتخبات صغيرة سببا فى عدم وصولنا إلى المونديال».

واختتم قائد منتخبنا الوطنى حديثه قائلا: «لدينا خمس مباريات فى التصفيات، وحتى نتأهل علينا الفوز فى المباريات التى خارج أرضنا قبل المباريات التى ستقام على أرضنا».

أما عصام الحضرى الحارس الأول لمرمى المنتخب وحارس مرمى نادى سيون السويسرى فقال: «نحن فى حاجة إلى مزيد من الإعداد قبل مثل هذه المباريات المهمة والمؤثرة، ولكن من الصعب فى الوقت الحالى أن تجد مديرا فنيا لأى ناد يسمح للاعبيه بالانضمام إلى معسكر إعدادى للمنتخب لمدة ١٥ يوما على سبيل المثال».

وأضاف الحضرى . أفضل حارس مرمى فى أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ . قائلا: «سوف نهزم الجزائر فى الجولة القادمة لنعوض تعادلنا مع زامبيا».

وأضاف الاتحاد الدولى الذى رشح مصر قبل بداية التصفيات للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا فى تقريره أن منتخب الفراعنة بدأ يعانى من انقسامات داخل صفوفه قائلا: «شكلت الأزمة التى نشبت بين ثنائى هجوم المنتخب المصرى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى لاعبى ويجان أتليتيك الإنجليزى والتى تصدرت أخبارها وتطوراتها عناوين الصحف المصرية خطرا على مسيرة المصريين فى التصفيات، وهو ما سارع شحاتة لاحتوائه قبل أن تتفاقم الأزمة أكثر وأكثر عندما خرج إلى وسائل الإعلام المصرية ليؤكد أن الخلاف بين المهاجمين الدوليين تم إنهاؤه بعد تدخله الشخصى وحديثه مع الثنائى زكى وميدو.

ونقل «الفيفا» تصريحا لشحاتة يقول فيه: «لو حدثت هذه الأزمة فى حالة فوزنا على زامبيا ما كانت لتأخذ كل هذا الحجم فى وسائل الإعلام».

ومن جانبها، عبرت الجماهير عن رأيها هى الأخرى فى هذا الموضوع عبر التعليق على هذا التقرير على موقع «الفيفا»، فقال «مصطفى دياب» من مصر: «إن مصر خسرت نقطتين، ولكن الفريق سوف يتأهل إلى كأس العالم».

وقال «ميزو ١٩٦٩» من الجزائر: «لا أحد يتوقع من سيكون المتأهل إلى المونديال، فزامبيا بعد الأداء الذى قدمته أمام مصر أثبتت أنها قوة لا يستهان بها، فقد شعرت الفرق الأربعة الآن وبعد الجولة الأولى أن المباريات لن تكون سهلة لهذا سوف تتعامل الجزائر ومصر مع المباريات القادمة بجدية أكبر».

بريمن وضع قدما فى قبل النهائى (أ.ف.ب)

لقب «الويفا» يداعب أندية ألمانيا وأوكرانيا

يشهد الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» مفارقة جديدة من نوعها على الأرجح، حيث تشير التوقعات إلى أن مباراتى هذا الدور ستشهدان لقاء ألمانيا خالصا وآخر أوكرانيا خالصا، وذلك بعد النتائج الجيدة التى حققتها فرق البلدين فى جولة الذهاب بدور الثمانية من البطولة.

فقد قطع فريقا فيردر بريمن وهامبورج الألمانيان شوطا كبيرا نحو التأهل إلى الدور قبل النهائى بعد أن تغلب بريمن على أودينيزى الإيطالى ٣/١، وفاز هامبورج على مانشستر سيتى الإنجليزى بالنتيجة نفسها فى ذهاب دور الثمانية.

وسيلتقى فيردر بريمن مع هامبورج فى الدور قبل النهائى فى حالة تأهلهما، وذلك حسب مجموع مباراتى الذهاب والإياب بدور الثمانية لكل منهما. وربما يشهد الدور قبل النهائى لقاء فريقى شاختار دونيتسك ودينامو كييف الأوكرانيين، حيث تغلب شاختار على مارسيليا الفرنسى بهدفين، وتعادل دينامو كييف مع مضيفه باريس سان جيرمان الفرنسى فى جولة الذهاب.

وارتدى لاعبو فيردر بريمن خلال المباراة . مثلما فعل لاعبو أودينيزى . شارات سوداء تعبيرا عن المواساة لضحايا الزلزال الذى ضرب وسط إيطاليا يوم الاثنين الماضى.

وهز فيردر بريمن شباك منافسه فى الدقيقة ٣٠ عن طريق المهاجم كلاوديو بيزارو، لكن حكم المباراة الفرنسى لوران دوهامل ألغى الهدف بدعوى ارتكاب بيزارو مخالفة واستخدام الخشونة مع حارس المرمى سمير هاندانوفيتش.

وبعد أربع دقائق فقط افتتح دييجو التسجيل لبريمن عندما سدد كرة زاحفة من على حدود منطقة الجزاء لم يتمكن الحارس هاندانوفيتش من التصدى لها.

وأضاف صانع الألعاب البرازيلى الهدف الثانى لبريمن فى الدقيقة ٦٧، وبعد دقيقتين فقط سجل هوجو ألميدا الهدف الثالث للفريق الألمانى قبل أن يرد أودينيزى بهدف سجله فابيو كولياريللا قبل ثلاث دقائق من نهاية اللقاء.

وقال توماس شاف المدير الفنى لفيردر بريمن إنه لم يكن هناك داع للسماح بهذا الهدف.

وقال شاف: «سجلنا ثلاثة أهداف وكان يمكننا التمتع بأفضلية أكبر فى مباراة الإياب».

كما قال بيزارو «ربما كان الفريق مسترخيا شيئا ما فى النهاية.. لكننا سجلنا ثلاثة أهداف وذلك يعد شيئا مهما بالنسبة لنا».

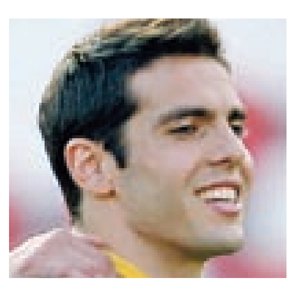
وفى هامبورج، تقدم مانشستر سيتى فى الثوانى الأولى من المباراة بهدف سجله الأيرلندى الدولى ستيفان آيرلاند فى شباك الحارس فرانك روست إثر تمريرة من البرازيلى روبينيو.

أما شاى جيفن حارس مرمى مانشستر سيتى فقد نجح فى إثبات نجوميته وتصدى لكرتين خطيرتين فى الدقائق الأولى من المباراة سددهما ملادن بيتريتش وبيوتر تروشوفسكى.

ولكنه لم يتمكن من التصدى للكرة التى سددها المدافع الهولندى الدولى يوريس ماتيسين فى الدقيقة التاسعة مسجلا هدف التعادل إثر ضربة ركنية سددها تروشوفسكى.

وفى الشوط الثانى أهدى ميكا ريتشاردز مدافع مانشستر سيتى هدف التقدم لهامبورج حيث لمس الكرة بيده داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح الفريق الألمانى، وتقدم تروشوفسكى لتسديدها محرزا منها الهدف الثانى. وبعدها ضاعف هامبورج من محنة مانشستر وأضاف الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٩ وسجله خوسيه باولو جيريرو.

كاكا غير مهتم



كاكا

استبعد البرازيلى كاكا لاعب نادى إيه.سى. ميلان الإيطالى انتقاله إلى نادى ريال مدريد الإسبانى بعد الأنباء التى ترددت خلال الأسبوع الماضى حول سعى النادى الملكى الإسبانى إلى ضمه.

وقال كاكا . ٢٦ عاما . لصحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت» الإيطالية: «لم تجر أى اتصالات بينى وبين ريال مدريد، لم يبحث أحد عنى، وأعتقد أننى أبديت بالفعل سعادتى ورغبتى فى البقاء مع ميلان».

وأضاف كاكا: «أعتقد أننى أتمتع بثقة الجماهير، لأننى أظهرت رغبتى فى البقاء فى ميلان، وكنت قد مررت ببعض لحظات التردد فى يناير الماضى مع عرض مانشستر سيتى، لم أعرف ماذا كان يمكن أن يحدث إذا انتقلت بالفعل، ولكننى اتخذت قرارى بالبقاء والآن أؤكد من جديد أنه لا توجد أى اتصالات مع ريال مدريد».

نادال يسعى للحفاظ على «الملكات»

نادال

أكد نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال . المصنف الأول عالميا . أنه يسعى إلى الحفاظ على اللقب الذى حققه العام الماضى فى بطولة الملكات الإنجليزية «كوينز»، والمقرر أن تقام فى الفترة من ٨ إلى ١٤ يونيو المقبل على الملاعب العشبية.

وكان نادال قد حصد لقبين على الملاعب الخضراء خلال عام ٢٠٠٨ بعد تمكنه أيضا من انتزاع لقب بطولة ويمبلدون من النجم السويسرى روجيه فيدرر . المصنف الثانى عالميا . حيث وضع بذلك حدا للهيمنة التى فرضها الأخير على ثالث البطولات الأربع الكبرى «جراند سلام» على مدى خمسة مواسم متتالية.

وستنطلق منافسات بطولة كوينز فى اليوم التالى لختام بطولة رولان جاروس الفرنسية التى نال اللاعب الإسبانى لقبها على مدى الأعوام الأربعة الأخيرة.

وقال نادال: «إنه أمر طيب أن تعود إلى مكان كنت فيه البطل الأخير.. كلتا البطولتين (كوينز وويمبلدون) تتمتعان بتاريخ طويل.. أنا أحب اللعب فيهما.. المشاركة كحامل للقب ستكون تجربة جميلة».

وسيسعى المصنف الأول عالميا إلى الحفاظ على اللقب فى ثالث مشاركاته ببطولة كوينز التى استهلها عام ٢٠٠٦ عندما ودع البطولة من دور الثمانية، قبل أن يحصد لقبها العام الماضى على حساب الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الثالث عالميا. وأصبح نادال فى ٢٠٠٨ أول لاعب فى تاريخ اللعبة البيضاء يتمكن من حصد ألقاب بطولات رولان جاروس وكوينز وويمبلدون خلال عام واحد.

ويضيف اللاعب: «كان ذلك رائعا وغير متوقع على الإطلاق بالنسبة لى بعد الفوز فى رولان جاروس.. وصلت وكان أمامى يوم واحد فقط للتأقلم على العشب.. لكننى قدمت أداء جيدا للغاية.. لعبت باسترخاء ودون ضغوط وكان ذلك رائعا».

ويجان يستضيف «المدفعجية».. ومحادثات لحل مشكلة زكى

تعود الأندية الإنجليزية الأربعة: مانشستر يونايتد، وليفربول، وتشيلسى، والأرسنال إلى المنافسة المحلية فى الدورى الإنجليزى؛ لتطوى مؤقتا صفحة دورى أبطال أوروبا، وتتجه «بوصلة» التركيز إلى المرحلة الثانية والثلاثين من الـ«بريميير ليج» التى تبدأ يوم السبت بثمانى مباريات.

فعلى استاد أنفيلد رود يستضيف ليفربول فريق بلاكبيرن فى الثانية إلا الربع بتوقيت القاهرة فى مباراة يسعى خلالها الحمر إلى تدارك الهزيمة المفاجئة التى تعرض لها على يد تشيلسى ٣/١ فى دورى الأبطال، وأضعفت من آماله فى التأهل إلى المربع الذهبى، كذلك لا يود الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول استمرار وقوع لاعبى الفريق تحت ضغط الحالة النفسية السيئة التى أصابتهم عقب الخسارة من الأزرق، حتى لا يؤثر هذا سلبيا على مشوارهم فى الدورى الإنجليزى، وبالتالى المنافسة الدائرة بينهم وبين مانشستر على اللقب هذا الموسم.

أما مانشستر الذى يتصدر الترتيب برصيد ٦٨ نقطة، ولديه مباراة مؤجلة مع بورتسموث ويأتى من بعده ليفربول فى المركز الثانى برصيد ٦٧ نقطة، فيسعى اليوم عندما يخرج للقاء ساندرلاند إلى مواصلة خطة العودة إلى الأداء والنتائج الإيجابية فى الدورى خاصة وليس فى دورى الأبطال عامة، التى بدأها بالفوز الصعب على أستون فيلا ٣/٢ فى المرحلة الحادية والثلاثين، بفضل هدف الإيطالى فريدريكو ماكيدا قبل أن تلفظ المباراة أنفاسها الأخيرة، على أمل ألا يتأثر أداء الفريق بالتعادل الأوروبى مع بورتو البرتغالى، حتى لا يترك فرصة لليفربول المتحفز لاعتلاء المقدمة.

أما ويجان أتليتيك الذى يلعب له أحمد حسام «ميدو» مهاجم منتخب مصر، بالإضافة إلى الغائب عمرو زكى فسيكون على موعد مع مواجهة صعبة بكل المقاييس عندما يستضيف على استاد «جيه.جيه.بى» مدفعجية الأرسنال الطامحين إلى تحقيق انتصار جديد فى الدورى، يُضاف إلى سجل انتصاراتهم الأربعة الأخيرة التى حققها على حساب مانشستر سيتى ونيوكاسل وبلاكبيرن ووست بروميتش ألبيون.

ومن الطبيعى أن يغيب عمرو زكى هداف ويجان عن فريقه فى مباراة الليلة نظرا لإصابته، على الرغم من أنه عاد إلى إنجلترا بالفعل يوم الخميس، حسبما ذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»، التى أشارت أيضا إلى أن المشكلة بين زكى وبروس قد تجد طريقها للحل عبر مفاوضات يفترض أن تكون قد بدأت أمس بين بروس وزكى ووكيل أعمال اللاعب.

وكان ويجان قد خسر مباراته الأخيرة فى الدورى الأسبوع الماضى أمام إيفرتون ٤/صفر، ولهذا ستكون مباراة اليوم اختبارا صعبا لمصداقية ستيف بروس وعمرو زكى معا، فهل صحيح أن زكى أسوأ لاعب محترف شاهده، أم أنه لم ينقلب على لاعبه المصرى المفضل إلا من أجل تخفيض سعره أو لفشله فى دفع ثمنه للزمالك كما قال زكى!

ويستضيف تشيلسى فريق بولتون، ويلعب ميدلسبره مع هال سيتى، وبورتسموث مع وست بروميتش، وتوتنهام مع وستهام، وستوك سيتى مع نيوكاسل.

وفى إيطاليا، تنطلق اليوم مباريات المرحلة الحادية والثلاثين من الدورى الإيطالى بتسع مباريات يسعى من خلالها إنتر ميلان المتصدر برصيد ٧٢ نقطة إلى الاقتراب خطوة جديدة من تحقيق اللقب هذا الموسم، عندما يلتقى مع باليرمو، بينما يلتقى كذلك لاتسيو مع روما فى دربى العاصمة الإيطالية، وجنوة مع يوفنتوس، وفيرونا مع إيه.سى. ميلان، وفيورنتينا مع كاليارى، وتورينو مع كاتانيا، ونابولى مع أتلانتا، وليتشى مع سامبدوريا، وبولونيا مع سيينا.

وفى الدورى الإسبانى تقام مباراتان اليوم فى إطار المرحلة الثلاثين، أهمهما مباراة برشلونة مع ضيفه ريكرياتيفو، وستكون المباراة الثانية بين فياريال وملقة.

وفى المرحلة ٢٧ من الدورى الألمانى، تقام سبع مباريات، أهمها مباراة بروسيا دورتموند . الذى يلعب له محمد زيدان . على أرضه مع كولن، ومباراة بايرن ميونيخ «الجريح» بعد هزيمته التاريخية من برشلونة فى دورى أبطال أوروبا مع ضيفه أينتراخت فرانكفورت، كما تقام مباريات: بروسيا مونشن جلادباخ وفولفسبورج، إينيرجى كوتبوس مع أرمينيا بيليفيلد، شالكه مع كارلسروهه، هانوفر ٩٦ مع هيرتا برلين، هوفنهايم مع بوخوم.

نجوم وملاعب

العراق يستعد للقارات

أعلن ناجح حمود نائب رئيس الاتحاد العراقى لكرة القدم أن منتخب بلاده سوف يلتقى مع نظيره البولندى وديا فى مدينة كيب تاون بجنوب أفريقيا فى إطار استعداداته لبطولة كأس العالم للقارات. وقال حمود: «المنتخب العراقى سيقابل نظيره البولندى فى ٩ يونيو المقبل فى كيب تاون ضمن تحضيراته الأخيرة لبطولة كأس القارات، كما نسعى إلى تأمين مباريات ودية أخرى للمنتخب منها مقابلة مع المنتخب المصرى».

وكان الاتحاد العراقى قد عين الصربى بورا ميلوتينوفيتش مدربا جديدا لمنتخبه خلفا للبرازيلى جورفان فييرا الذى أقيل من منصبه بعد كأس الخليج فى عمان مطلع العام الحالى.

بريمن يرفض التعليق

رفض نادى فيردر بريمن الألمانى التعليق على ما رددته تقارير إخبارية بأنه يبحث التعاقد مع الألمانى الدولى كيفن كورانى مهاجم شالكه.

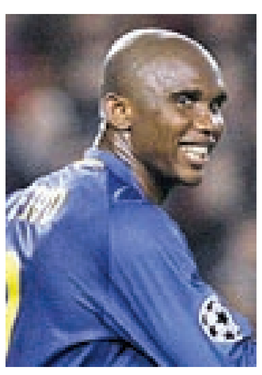
وقال متحدث باسم فيردر بريمن: «لا تعليق»، وذلك لدى سؤاله عما نشرته مجلة «كيكر» الرياضية عبر موقعها على الإنترنت عن أن كورانى يأتى على رأس اللاعبين الذين يعتزم فيردر بريمن التعاقد معهم قبل الموسم المقبل.

وكان كورانى . ٢٧ عاما قد انضم إلى صفوف شالكه عام ٢٠٠٥ قادما من شتوتجارت، ويستمر عقده الحالى حتى عام ٢٠١٠، لكن من المتوقع أن يرحل عن الفريق هذا الصيف، حيث لا يتمتع بشعبية كبيرة، كما أنه لم ينل إعجاب مسئولى النادى.

إيتو يدافع عن فيستر

كشفت وسائل الإعلام الكاميرونية النقاب عن أن النجم صامويل إيتو لاعب برشلونة الإسبانى هو الطرف الأساسى الذى يدافع عن بقاء الألمانى أوتوفيستر فى منصبه كمدير فنى لمنتخب الكاميرون فى ظل المطالب العديدة بإقالته!

وذكرت التقارير الإعلامية أن إيتو هو الوحيد الذى يقف بقوة فى وجه الانتقادات الحادة من جانب وسائل الإعلام ومسئولى اتحاد الكرة ضد فيستر، ويصر على استمراره مع الفريق، بعد أن تصاعدت الضغوط لإقالته بعد الهزيمة الأخيرة أمام توجو بهدف فى لومى فى افتتاح تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.



إيتو

أنشيلوتى

أنشيلوتى إلى تشيلسى

وافق الإيطالى كارلو أنشيلوتى المدير الفنى الحالى لفريق إيه.سى.ميلان الإيطالى على تولى مهمة تدريب فريق تشيلسى الإنجليزى بداية من الموسم، خلفا للهولندى جوس هيدينك المدير الفنى الحالى للفريق.

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن أنشيلوتى توصل إلى اتفاق شبه نهائى مع تشيلسى لتدريب الفريق الأول لكرة القدم هناك لمدة ٣ مواسم مقابل حوالى ٧,٧ مليون دولار كل موسم.

يذكر أن إدارة ميلان كانت قد وجهت إنذارا إلى أنشيلوتى بالاستغناء عن خدماته فى حالة استمرار تراجع نتائج الفريق، ورد أنشيلوتى على ذلك بتأكيد رحيله عن الميلان مع نهاية الموسم الجارى.

تصاعد الغضب فى الأهلى ضد الحضرى

■ رفض الرد على تصريحات الحارس المستفزة انتظاراً لقرار إيقافه
■ جوزيه يمتص غضب المتمردين.. والفريق ينهى تدريباته لمواجهة المحلة

كتب ـ على عبدالله:

تصاعدت حدة الغضب داخل الأهلى ضد الحارس الدولى عصام الحضرى بعWWد التصريحات التى أطلقها وهاجم فيها سياسة النادى وتعاملها معه منذ قراره الانتقال للعب فى سيون السويسرى، وزادت الرغبة فى صدور قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لمعاقبة الحارس الذى أعلن التحدى مؤكدا ثقته فى عدم صدور أى قرار ضده.

ورغم رفض عدد من مسئولى الأهلى التعليق على ما ردده الحضرى فإن هناك تحركات جديدة قد بدأت من خلال الاتصال بالمحامى السويسرى مونتيرو المكلف بمتابعة القضية مع الاتحاد الدولى والمحكمة الرياضية من أجل استعجال صدور الحكم الذى تأخر ليزيد موقف الأهلى حرجا أمام تصريحات الحارس المستفزة.

وبعيدا عن قضية الحضرى ينهى فريق الكرة تدريباته مساء اليوم استعدادا للقاء غزل المحلة مساء غد الاثنين فى اللقاء المؤجل من الأسبوع ٢٣ للدورى، حيث يعلن الجهاز الفنى بقيادة مانويل جوزيه أسماء الـ١٨ لاعبا الذين يدخلون معسكر اللقاء بعد مران اليوم، ولن يكون من بينهم أحمد حسن الذى يكمل برنامجه العلاجى بينما لم يتحدد موقف محمد بركات الذى تعرض للإصابة فى لقاء الاتصالات وحاول الجهاز الطبى تجهيزه خلال اليومين الماضيين.

كان الفريق قد عاد للتدريبات مساء أمس الأول دون راحة عقب لقاء الاتصالات وشارك فى التدريبات جميع اللاعبين مع اختلاف الجرعات التدريبية للمجموعة الأساسية واللاعبين الاحتياطيين الذين لم يشاركوا فى اللقاء الأخير.

وزادت فرص اللاعبين الذين سبق أن تمردوا على الجهاز الفنى فى العودة لحسابات الجهاز الفنى الذى تعامل بعقلانية مع مشكلة سيد معوض وأعاده للمباريات وهناك احتمال لإعادة حسين على للملاعب تدريجيا بعد أن التزم وهدأت حدة غضبه وأصبح الباب مفتوحا لاستمراره مع الفريق الموسم المقبل بعد فترة من الشد والجذب والحديث عن انتهاء علاقة اللاعب بالأهلى نهاية الموسم.

ورغم حالة التركيز الشديد من جوزيه فى لقاء المحلة فإنه طلب من الجهاز المعاون دراسة فريق كانو بيلارز النيجيرى الذى سيواجه الأهلى يوم ١٨ أبريل الحالى فى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا فى ظل ضيق الوقت بين مباراة المحلة والسفر إلى نيجيريا الذى سيكون يوم الخميس المقبل بطائرة خاصة

عصام الحضرى

..ورابطة «أهلاوى دمياط» تعتذر وتبرئ ذمتها من أفعال الحارس

كتب ـ حسام زايد:

فى رد فعل سريع للهجوم الذى شنه عصام الحضرى، حارس مرمى الأهلى السابق، على عدلى القيعى أثناء حلقة برنامج «الكورة مع شوبير» أمس الأول، أرسلت رابطة «أهلاوى دمياط» اعتذارا رسميا لمجلس إدارة النادى الأهلى عن الألفاظ التى تلفظ بها الحضرى أثناء المداخلة الهاتفية، وهذا نص الاعتذار الذى أرسلته رابطة أهلاوى دمياط: «بسم الله الرحمن الرحيم. تعلن رابطة أهلاوى دمياط بالنيابة عن كل جمهور الأهلى بدمياط اعتذارها الرسمى لجمهور النادى الأهلى على ما بدر من حارس الأهلى السابق المحسوب على الدمايطة، وتؤكد الرابطة أيضا اعتذارها لمجلس إدارة النادى الأهلى والمهندس عدلى القيعى وتخلى فى الوقت نفسه مسئوليتها عما بدر من حارس الأهلى السابق».

وكان الحضرى قد شن هجوما عنيفا على عدلى القيعى أثناء حلقة برنامج «الكورة مع شوبير»، وتوجه الحضرى بكلامه إلى عدلى القيعى، واتهمه بإثارة الجماهير ضده وقال أيضا: إن إدارة الأهلى هى من أعلنت أن الفيفا سيعاقبه، إلا أن ذلك غير صحيح بالمرة ـ على حد قول الحضرى ـ وأعلن الحضرى أيضا أن أحدا لن يمنعه من اللعب للمنتخب قائلا: «هلعب للمنتخب غصب عن عين التخين».

وكان عدلى القيعى قد أكد قبل مداخلة الحضرى أن النادى الأهلى لايملك التدخل فى قرارات الاتحاد الدولى، وهو من جانبه إذا توجه للاستاد لتشجيع مصر سيهتف باسم الحضرى، وذلك ردا على سؤال شوبير بإمكانية تنازل الأهلى عن عقوبة الإيقاف والاكتفاء بالغرامة المالية من أجل منتخب مصر.

ولنا ملاحظة

حادث هنرى..!

■ كان يوما شاقا على النفس، حيث وضعتنا الظروف فى اختيارات صعبة بين مباراة برشلونة وبايرن ميونيخ، ومباراة الزمالك والمقاولون العرب، وزاد الضغط بلقاء ثالث بين ليفربول وتشيلسى.. ماذا تفعل لو كنت مكانى، وقد كنت «أكيد»؟ هل تشاهد الزمالك والمقاولون أم برشلونة وبايرن ميونيخ؟ أنا شخصيا اخترت التنقل بين المباراتين. أذهب للزمالك والمقاولون للتعرف على النتيجة، وأعود إلى برشلونة وبايرن ميونيخ من أجل كرة القدم.. وفى الأولى لم أذهب كثيرا إلى ملعب المقاولون، فالنتيجة لاتتغير بسهولة، واللعب شديد الملل، والمدرجات بلاحياة، والألوان باهتة والزمالك لايأت بجديد.. وفى الثانية كان فريق برشلونة لاعبا ومتلاعبا ومبهرا خصوصا هذا الشيطان القصير الذى يدعى ميسى.. إنه يمرر كراته، حيث لايرى أحد ولايتوقع أحد.. وكانت الأهداف الأربعة جميلة، ولم نطالب ولن نطالب ولانطالب بتلك المقارنة أن نلعب كرتهم، لأننا لانستطيع، ولكن فى المباريات الأوروبية قد نرى نجيلا مبهرا ولونه أخضر يغطى الملعب، فربما نبحث فى سره ومن أين يستنبطونه وكيف يزرعونه؟ وقد نرى ملاعب بلا أسوار فى إنجلترا فنجلس ونفكر ونسأل لماذا نسجن جماهيرنا ؟! وفى مباراة برشلونة وقع حادث، وانتهى على خير، لكنى رأيت أنه من الأمور التى تستحق أن نتعلمها من المباريات الأوروبية، مادمنا لن نلعب كرتهم. فقد ارتطم تيرى هنرى بحارس مرمى بايرن ميونيخ الذى أصيب فى وجهه، لكن طبيب الفريق الألمانى قام بتغطية وجه الحارس ببلاستر خاص، أفرز الغرز التى عالجت الجرح، وأكمل الحارس المباراة .. وحين سألت: هل نستعمل هذا الأسلوب فى علاج مثل تلك الإصابات بملاعبنا قيل لى لا.. وللأسف مازلنا نستخدم على مايبدو «إبرة وفتلة» فى خياطة الجروح فى الملاعب.. والعلم «نورن»؟!

■ أشرت قبل أيام إلى المواهب الثقافية التى أفرزتها انتخابات الزمالك، وأترك ماتبقى من مساحة للقارىء وليد لتعليقه المنطقى على حرب الكتب فى النادى «واهم من يتصور أن الدافع هو مصلحة الزمالك، أقول هذا بكل ثقة، إن هؤلاء جميعا موجودون منذ سنوات داخل النادى، ولم يتذكر أحد مصائب الآخر وفساده وكوارثه وعدم أهليته لقيادة السفينة إلا عندما ترشح أمامه.. للأسف هى عادة مصرية، فكل مرشح يركز دعايته وحملته الانتخابية على مساوئ المنافسين.. لا أحد يسعى لإقناع الجمعية العمومية ببرنامج انتخابى صادق قابل للتطبيق!»

◆ حسن المستكاوى ◆

إصابة أبوريدة تؤجل حسم أزمة لجان مونديال الشباب

هانى أبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

فشل سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة فى إيجاد حل للأزمة المثارة حاليا بين أعضاء اتحاد الكرة والمهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب، والتى ستقام فى القاهرة فى سبتمبر المقبل والخاصة بمطالبة أعضاء الاتحاد بأن يكون لهم دور مؤثر فى الإشراف على لجان كأس العالم للشباب المقبلة بعد أن نما إلى علمهم نية أبوريدة الاستعانة بصديقه حازم الهوارى فقط فى تولى مهمة الإشراف على إحدى اللجان واستبعاد باقى أعضاء المجلس.

وأغضبت هذه الأنباء عددا من أعضاء المجلس الذين طالبوا بأن يكون لهم دور داخل لجان البطولة، خاصة محمود الشامى ومجدى عبدالغنى الذى أشار إلى أن نجاح البطولة يعتبر مسئولية مجلس الإدارة بأكمله وليس هانى أبوريدة. وطالب رئيس الاتحاد بسرعة التدخل لدى نائبه من أجل حسم الأمر والاعتماد على أعضاء المجلس داخل لجان المونديال.

وأشار أيمن يونس، عضو مجلس إدارة الاتحاد، إلى أن الأمر لا يمثل أهمية بالنسبة له لأنه أكبر من أن يبحث عن مناصب وأنه كان يتمنى أن يقوم بالمساهمة بخبرته فى إنجاح البطولة لكن إن لم يتم ذلك فلن يسعى على الإطلاق إلى التحدث فى الأمر.

ورفض يونس ربط تعيينه فى رئاسة إحدى لجان مونديال الشباب برفضه الذهاب إلى حفل إجراء قرعة البطولة، وقال إنه لم يذهب بسبب كثرة ارتباطاته كما أنه يرفض أن يكون دون دور محدد داخل الحفل، كما يرفض أن يتم تهميش دوره.

وأشار محمود الشامى، عضو مجلس الإدارة، إلى أن زاهر مطالب بالتدخل السريع حتى لا يتسبب موقف أبوريدة فى زيادة الخلافات بين أعضاء المجلس بعد أن تسبب تسريب خبر عدم الاعتماد عليهم فى زيادة الاحتقان بين أعضاء مجلس إدارة الاتحاد والذى تزايد خلال المرحلة السابقة.

ويسعى زاهر بكل الطرق إلى القضاء على هذا الاحتقان ووعد أعضاء المجلس بمناقشة أمر لجان مونديال الشباب خلال اجتماع المجلس الذى كان مقررا عقده يوم الخميس الماضى وتم تأجيله بسبب عدم تمكن هانى أبوريدة من الحضور بسبب الحادث الذى وقع له أثناء عودته من الأقصر وتسبب فى كسر ساقه وهو ما أدى إلى قيام زاهر بتأجيل الاجتماع لضرورة حضور أبوريدة من أجل إنهاء العديد من القضايا المعلقة، وأبرزها لجان مونديال الشباب.

محمد فضل

قبل لقاء المقاولون غداً

الإسماعيلى يعانى من الغيابات وغليان بين اللاعبين بسبب الخصومات

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يختتم الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تدريباته اليومية بمران خفيف باستاد هيئة قناة السويس، حيث سمحت إدارة الاستاد بالتدريب للإسماعيلى مرانا وحيدا فقط قبل كل مباراة يلعبها للحاجة إلى الملعب، ورفع اللاعبون والجهاز الفنى شعار الفوز وحده أمام المقاولون العرب غدا بملعب القناة، الساعة السادسة إلا الربع مساء، فى إطار المباراة المؤجلة من الأسبوع ٢١ من الدورى العام.

ويعانى الجهاز الفنى للإسماعيلى من غيابات بالجملة، حيث هناك محمود النادى الذى لم يحضر التدريبات منذ أسبوع، بسبب التجنيد وأحمد الجمل للإيقاف مباراة للاشتباك مع البرازيلى ريكاردو المدير الفنى، وهناك محمد فضل ويوسف جمال وعبدالله الشحات للإصابة، ومعتصم سالم وعبدالله السعيد للإيقاف، وبذل الجهاز الطبى بقيادة د. مجدى الباز مجهودات لعلاج مهاب سعيد من الشد العضلى وأحمد خيرى وعبدالحميد سامى وأحمد سمير فرج من بعض الكدمات حتى يلتحق هؤلاء بالمباراة.

ومن جانبه أكد إيهاب جلال مدير الكرة أن العقوبات المالية على اللاعبين حق أصيل للجهاز الفنى، ولا توجد تفرقة فى المعاملة بين نجم وآخر إلا من خلال قيمة العقد نفسه، فلا يتساوى فى العقوبة لاعب يحصل على ٣٠٠ ألف جنيه مع لاعب يتجاوز عقده المليون سنويا.

ويواجه إيهاب جلال، مدير الكرة بالفريق، حالة من الغليان التى انتابت بعض اللاعبين لعلمهم بوجود خصومات مالية عليهم أمثال عبدالله السعيد وعمر جمال وأحمد خيرى وشريف عبدالفضيل وأحمد الجمل ومصطفى كريم والحارس محمد صبحى ومحمد فضل الذى تقدم بتظلم إلى رئيس النادى والمهندس نصر أبوالحسن لتخفيض العقوبات المالية التى تجاوزت العشرين ألف جنيه، حيث استلم ٢٥٪ الأخيرة من عقده ١٣٠ ألف جنيه بدلا من ١٥٠ ألف جنيه، حيث قيمة عقده السنوى ٦٠٠ ألف جنيه، واعتبار اللاعب الخصومات ما هى إلا وسيلة ضغط عليه للتجديد بعد نهاية عقده الموسم الحالى وطلب المساواة بين الجميع فى العقوبات المالية، ولا يوجد فوارق كما هو حدث الآن معه.

أزمة «ميدو ـ زكى» بدون عقوبات

■ ارتياح فى المنتخب لحل أزمة اللاعب مع مدرب ويجان

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، توقيع أى عقوبات على نجمى المنتخب الوطنى و ويجان أتلتيك الإنجليزى أحمد حسام (ميدو) وعمرو زكى وقال إنه تابع بنفسه التحقيق فى القضية مع الجهاز الفنى وتأكد من سلامة موقف اللاعبين، وأن الأزمة لا ترتقى إلى جعلها قضية رأى عام، كما صورتها الصحافة، وأن ميدو وزكى زميلان فى المنتخب والنادى الإنجليزى، وأن العلاقة بينهما أصبحت على أفضل ما يكون بعد عودة زكى إلى النادى الإنجليزى، وطالب الإعلام بمساندة المنتخب خلال الفترة المقبلة وأن يتكاتف الجميع خلال المرحلة المقبلة من أجل عبور مباراة الجزائر التى أصبحت مفترق طرق بالنسبة لمشوار المنتخب الوطنى فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا. ومن جهه أخرى، استقبل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى خبر انتهاء أزمة عمرو زكى مع إدارة نادى ويجان الإنجليزى بسعادة بالغة بعد الجلسة التى تمت بين زكى وستيف بروس المدير الفنى فى حضور نادر شوقى وكيل أعمال زكى، بعد أن تفهم بروس أسباب تأخر زكى عن العودة لإنجلترا وتم إنهاء الأزمة ودخل اللاعب فى تدريبات علاجية استعدادا لدخوله إلى التدريبات الجماعية.

وأكد شوقى غريب، المدرب العام للمنتخب، أن الجهاز الفنى يسعى إلى أن يحشد كل أوراقه الرابحة قبل معسكر عمان، وأبدى أسفه الشديد من غياب عماد متعب، مهاجم الفريق، للإصابة، وأكد أنه كان يتمنى وجود متعب فى مباراة الجزائر لأنه يمثل أحد الأوراق المهمة والأساسية لدى الجهاز الفنى.

شوقى غريب

المصرى يبحث ضم شقيق أحمد شديد وأبوكونيه

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

كشف الجهاز الإدارى بالنادى المصرى السر الغامض وراء عدم صرف رواتب أفراد الجهاز الفنى والإدارى والطبى للفريق الأول منذ ٣ أشهر بينما دخل المجرى بيرتى بيشكى ومساعده على السعيد فى الشهر الثانى وظهرت علامات عدم الارتياح على كل العاملين بالفريق بسبب تأخر إدارة النادى فى صرف حقوقهم ومستحقاتهم المتأخرة وارتباطهم ببعض الالتزامات الأسرية مما أربك حسابات العديد من المدربين الذين طرقوا بعض الأبواب للبحث عن الحلول السريعة وروشتة العلاج اللازمة لتخطى المحنة والأزمة المالية التى تضرب جدران النادى البورسعيدى.

فى الوقت نفسه.. ينظم فى السادسة مساء اليوم بملعب الرباط والأنوار فريق المصرى لبدء الاستعدادات الخاصة بلقاء اتحاد الشرطة السبت ١٨ أبريل الحالى بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر. على صعيد آخر.. فتح مسئولو المصرى قنوات اتصال مع محمد شديد قناوى لاعب نادى المنيا وشقيقه المدافع الأيسر أحمد شديد وذلك لبحث المفاوضات معه بشأن انتقاله للعب للمصرى واللعب ضمن صفوفه بجوار شقيقه ويضع الجهاز الفنى ضمن اهتماماته الإيفوارى أبوكونيه ومحمد شديد تحت الرقابة الدائمة للوقوف على مستواهم قبل بدء عملية التفاوض مع مسئولى المنيا.. بينما يتابع الجهاز المعاون للمصرى المهاجم الأفريقى أبوكونيه من خلال اللقاءات الرسمية مع فريقه الإنتاج الحربى وكتابة التقرير الرسمى النهائى بشأن انضمامه للمصرى عقب انتهاء الدورى الممتاز «ب».. كما يضع الجهاز كشفا طويلا ببعض الأسماء التى يلعب أصحابها ضمن الممتاز «ب» علاوة على التحفظ الذى يوليه الجهاز وأعضاء المجلس بالتكتم على الصفقات الجديدة المزمع ضمها عقب انتهاء مباريات الدورى العام.

رفض الاستغناء عن نجومه

بتروجيت يخطط للفوز على الزمالك

كتب ـ حسين شعبان:

أكد منير كامل، المشرف العام على الكرة بفريق بتروجيت، أن النادى لن يستغنى عن أى لاعب فى صفوفه رغم العروض المقدمة من الزمالك لضم الثنائى أسامة محمد وأحمد شعبان، مؤكدا أن الفريق يسعى لضم لاعبين جدد فى بداية الموسم المقبل، للمنافسة على الدورى الممتاز بعد تراجع نتائج الفريق فى الأونة الأخيرة. وأشار كامل إلى أن قلة الطموح وراء تراجع النتائج، خاصة أن الفريق أنهى الدور الأول متصدرا للمسابقة لكن قلة الخبرة وغياب وليد سليمان لاحترافه بالدورى السعودى، حرم الفريق البترولى من جهوده فى الدور الثانى بجانب تأثر الفريق بهروب الإيفوارى زيكا جورى إلى الإمارات بعدما كان متصدرا هدافى مسابقة الدورى فى الأسابيع الأولى. وكشف كامل النقاب عن أن اللاعب الإيفوارى طالب بالعودة إلى الفريق قبل انضمامه للشقيق الأكبر إنبى لكن إدارة النادى رفضت بالإجماع عودة اللاعب الهارب لصفوفه. من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته اليومية على الملعب الفرعى باستاد القاهرة، استعدادا لمباراة الزمالك الخميس المقبل والتى تأتى ضمن مباريات الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى. ويأمل الجهاز الفنى للفريق، بقيادة مختار مختار، فى مواصلة الانتصارات المتأخرة، أملا فى نيل مركز الوصيف المؤهل لدورى أبطال أفريقيا بعد فقدان الأمل فى المنافسة على لقب الدورى. وتشهد مباراة الزمالك عودة علاء إبراهيم، هداف الفريق، بعد شفائه من الإصابة بجانب عودة الموقوفين الغانى إيريك بيكوى ومحمد سمارة وأحمد فوزى وعمرو حسن.

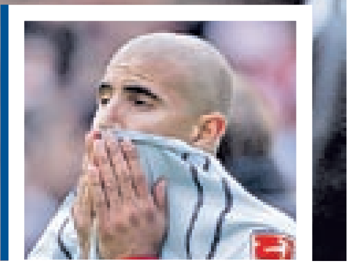
أسامة محمد

جهاز المحلة يطلب المؤازرة الجماهيرية أمام الأهلى

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة استعداداته لمباراته المهمة والقوية أمام الأهلى والمقرر لها غدا باستاد غزل المحلة، حيث يؤدى الفريق مرانا خفيفا يعلن بعده شريف الخشاب، المدير الفنى، أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة على ان يعودوا عقب المران إلى المعسكر المغلق بالنادى. من جانبه، صرح محمد جنيدى، المدرب العام، بأن هذا اللقاء صعب إلا أننا كلنا ثقة فى أن يؤدى اللاعبون مباراة قوية، خاصة أن كرة القدم لاتعرف المستحيل ولاتعترف إلا بالفريق الذى يؤدى ويبذل أقصى جهد وهو ما كنا حريصين عليه طوال الايام الماضية فى كيفية رفع معنويات اللاعبين وقلنا لهم من خلال اجتماعنا بهم اعتبارها كأى مباراة مع ضرورة الالتزام بالتعليمات داخل الملعب لان الأهلى من الاندية صاحبة الاداء القوى ولديه نفس الطموح فى الفوز، مما يجعل اللقاء صعبا للفريقين ولكن اللاعبين أصبح لديهم إصرار وعزيمة على ضرورة الفوز لمصالحة جماهيرهم بعد الاداء الضعيف فى المباراة الاخيرة، مطالبا جماهير المحلة الوفية والمخلصة بمساندة الفريق فى المباراة الصعبة حتى يتجاوز الفريق هذه المرحلة الصعبة.

عمرو زكى


محمد زيدان

القدر لاحقهم.. والنتيجة مصابون ومجمدون ومشاغبون

دراما محترفينا فى الخارج

القدر أولا.. الأخطاء الفردية ثانيا.. صنعت ظاهرة درامية حزينة ترتبط فى المقام الأول بالمنتخب الوطنى حاليا. القدر هو الذى حل فى توقيت غير مناسب ووقت يرتبط خلاله المنتخب بمواجهات صعبة وحاسمة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم بالإضافة إلى كأس العالم للقارات بخلاف ملاحقة لاعبين بأحداث غير سارة.

والأخطاء الفردية هى تصرفات مثيرة أقدم عليها لاعبون أصحاب أسماء كبيرة هددت مستقبلهم الكروى خلال الفترة المتبقية من الموسم الكروى.. ظاهرة اليوم ترتبط بدراما حزينة أصبحت تطارد محترفينا فى الخارج وأصابت طموحات عدد منهم فى مقتل، لعب فيها القدر دور البطولة فى تحويل الظاهرة إلى حدث يعانى منه المنتخب الوطنى حاليا.. ظاهرة اليوم عنوانها البارز «دراما محترفينا فى الخارج» بعد أن أصبح منهم من يجلس احتياطيا، ومنهم من تعرض لإصابة خطيرة، ومنهم من تحول إلى مشاغب وهو ما نرصده فى السطور التالية..

إعداد ـ محمد أبوالعينين

حسنى عبدربه.. إيقاف وهبوط

مشكلة حسنى عبدربه بدأت قبل انضمامه إلى المنتخب الوطنى استعدادا لملاقاة زامبيا فى التصفيات المونديالية، وذلك بعد تلقيه عقوبة الإيقاف لـ٤ مباريات من قبل الاتحاد الإماراتى ليتأكد غيابه عن الملاعب لنحو ٣ أسابيع بداعى الإيقاف.. ويضاف إلى ذلك تراجع مستوى حسنى عبدربه الملحوظ ومعه نتائج فريقه أهلى دبى الإماراتى فى الفترة الأخيرة، ورغم إحرازه معدلات تهديفية مرتفعة وتسجيله لنحو ٨ أهداف حتى الآن فإنه لا خلاف على أن مستوى عبدربه «٢٤ عاما» تراجع عما كان عليه الحال فى الموسم الماضى سواء مع المنتخب الوطنى أو الإسماعيلى.

حسنى عبدربه

عمرو زكى.. مطلوب تغيير الصورة

هو أكبر الخاسرين فى الفترة الأخيرة وعليه أن يجتهد حتى لا تتحول صورته من نجم إلى مشاغب.. كانت صورة عمرو زكى مهاجم المنتخب الوطنى المحترف بصفوف ويجان أتلتيك الإنجليزى بعد تفجر الأزمة الأخيرة بينه وبين ستيف بروس المدير الفنى واتهام الأخير لزكى بأنه غير ملتزم ولا يملك عقلية احترافية جيدة، وكشف النقاب عن حالات سابقة لعمرو زكى فى عدم الانضباط وذلك قبل عمل الصلح.

حاليا أصبح من الصعب انتقال زكى إلى ويجان أتلتيك بشكل نهائى فى الموسم المقبل بالإضافة إلى إصابته، وتأكد غيابه عن الملاعب لأسبوعين قادمين بخلاف تهديدات بروس بعدم الاعتماد على مهاجمه المصرى فى اللقاءات المقبلة بما يعنى غيابه عن الملاعب حتى نهاية الموسم.

ويضاف إلى ذلك ابتعاد زكى عن التهديف منذ فترة طويلة مع ناديه الإنجليزى، وإن كان قد نجح فى هز الشباك خلال مباراة مصر مع زامبيا فى افتتاح المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم القادمة.

عصام الحضرى.. خلافات سويسرية

مشكلة عصام الحضرى غير واضحة المعالم.. المعلن فيها هو تعرضه لعقاب من جانب الجهاز الفنى لفريقه لتأخره فى العودة بعد انتهاء مباراة مصر وزامبيا.. فتم وضعه على دكة البدلاء خلال لقاء الأسبوع الماضى بالدورى السويسرى.

بعدها سارت الأمور على نحو سريع، فالحضرى غضب بشدة من جلوسه احتياطيا فى المباراة، وعاد إلى مصر فى زيارة سريعة أكد أنها تأتى لظروف تعرض والده لأزمة صحية عنيفة، بالإضافة إلى وجود خلافات بينه وبين إدارة النادى على وضعه فى الفريق بعد التمسك باستمراره وعدم الموافقة على رحيله فى يناير الماضى، ولم يزد الحضرى «٣٦ عاما» شيئا عن هذين المبررين اللذين وضعهما لتفسير عودته إلى القاهرة..

موقف الحارس المخضرم شديد الخصوصية فى ظل أنه الحارس الأول للمنتخب، ووجوده بعيدا عن المباريات مستقبلا سيكون له تأثير خطير على مستواه بشكل عام.

عصام الحضرى

محمد زيدان.. الثالث فى دورتموند

هو الآن المهاجم الثالث فى بروسيا دورتموند الألمانى بعد السويسرى المخضرم أليكسندر افراى واللاتينى فالديس، وتردد فى الأوساط الصحفية الألمانية أنه على خلاف مع مديره الفنى ووالده الروحى يورجن كلوب قبل مشاركته المتواضعة مع المنتخب فى لقائه أمام زامبيا بالتصفيات المونديالية، هو محمد زيدان ـ ٢٧ عاما ـ مهاجم المنتخب، والذى سجل ٥ أهداف مع دورتموند منذ بداية الموسم وحتى الأسبوع الماضى، زيدان لا يشارك أساسيا على الدوام، وإن كان يحصل على فرصته لفترة لا تقل عن ٢٠ دقيقة فى أضيق الأحوال بمباريات بروسيا دورتموند، ويمكن اعتباره المحترف الثانى بعد ميدو، فى نهاية الأمر الذى يجد لنفسه وجودا ثابتا فى لقاءات فريقه بالدوريات الأوروبية، ويحسب لزيدان رغم عدم حجزه مكانا ثابتا فى التشكيل الأساسى بأول مواسمه مع دورتموند هدوءه فى التعامل مع خلافاته، وآخرها ما تردد عن علاقته حاليا بيورجن كلوب.

ميدو

عماد متعب

عماد متعب.. خارج الحسابات

سقط عماد متعب من الحسابات تماما بعد صدمة تعرضه لإصابة القطع فى الرباط الصليبى فى لقاء فريقه اتحاد جدة السعودى أمام الجزيرة الإماراتى فى دورى الأبطال الآسيوى وتأكد غيابه عن الملاعب لـ٦ أشهر مقبلة.. وبالتالى بات متعب خارج حسابات الجهاز الفنى للمنتخب حتى أكتوبر المقبل. والإصابة نفسها تنهى حلم متعب «٢٦ عاما» فى استكمال مشواره الاحترافى والانتقال إلى أحد الأندية الأوروبية فى الموسم المقبل، الذى سيبدأ وهو لا يزال يخضع للعلاج، وتأكد فى نفس الأمر عودته إلى الأهلى ناديه الأصلى، الذى يتولى حاليا مهمة علاجه من قطع الرباط الصليبى.. ويعد متعب من العناصر الأساسية التى يعتمد عليها الجهاز الفنى منذ عام ٢٠٠٤.

حسام غالى.. هجوم نصراوى

بالرغم من خروجه من حسابات حسن شحاتة منذ يوليو ٢٠٠٨، فإنه عاد إلى الصورة بعد اتمامه صفقة انتقاله إلى النصر السعودى فى يناير العام الجارى، بدايته كانت قوية نوعا ما ولكنه تراجع مجددا، وبات مطروحا الاستغناء عنه فى نهاية الموسم الحالى، هو حسام غالى ـ ٢٧ عاما ـ لاعب الوسط المهاجم، الذى تعرض لحملة شرسة تدعو لإنهاء التعاقد معه بسبب عدم تقديم المردود الفنى المنتظر منه، وهاجمه بشدة ماجد عبدالله رمز الكرة السعودية والنصر، وتردد أن اسمه يتصدر قائمة المبعدين عن الفريق بقرار من المدير الفنى هيكتور، وبدأت الحملة ضد حسام غالى بعد طرده فى لقاء فريقه أمام أبها وخسارة النصر فى دورى المحترفين السعودى.

ميدو.. التهديف عقبته

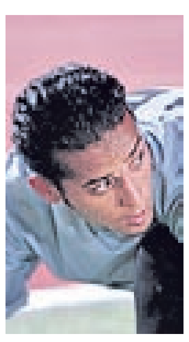
قد يكون أحمد حسام «ميدو» مهاجم المنتخب الوطنى وفريق ويجان أتلتيك الإنجليزى هو المصرى الوحيد، الذى يلعب بانتظام فى أوروبا حاليا ولا يعانى من مشكلات مع المدير الفنى بعد وصلات الإشادة المستمرة بينه وبين ستيف بروس فى الفترة الأخيرة، إلا أن ميدو يعانى من عامل فنى يسعى إلى القضاء عليه اعتبارا من الأسبوع الثانى والثلاثين للدورى الإنجليزى، وهو تراجع معدلاته التهديفية، ميدو ـ ٢٦ عاما ـ لم يسجل فى الموسم الحالى سوى ٥ أهداف، منها هدف مع ويجان بعد انتقاله إليه اعتبارا من يناير الماضى، وهز به شباك ليفربول من ركلة جزاء، ويسعى ميدو إلى القضاء على سوء التوفيق، الذى لازمه فى آخر ٤ مباريات له مع ويجان واستئناف حساسية التهديف لديه، مع الأخذ فى الاعتبار أنه كان بطلا لأزمة تفجرت فى المنتخب الوطنى بعد مباراة زامبيا الأخيرة تجمعه مع عمرو زكى.

وليد سليمان.. تراجع أهلاوى

قبل ٤٨ ساعة منذ اتمام صفقة الانتقال إلى أهلى جدة السعودى كان عنصرا أساسيا فى حسابات حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، الذى اعتمد عليه فى لقاء ودى أمام كينيا وتألق.. ولكن بعد انتقاله إلى الفريق السعودى فى يناير ٢٠٠٩ حدث تراجع ملحوظ فى مستوى وليد سليمان ـ ٢٤ عاما ـ لاعب الوسط المهاجم، لم تظهر له بصمة حقيقية مع الفريق الأهلاوى، بالإضافة إلى تراجع معدلاته التهديفية مقارنة بما كان يقدمه مع بتروجيت سواء فى الموسم الماضى أو بالدور الأول للموسم الحالى.

حتى الآن وبعد مرور أكثر من شهرين على انتقاله إلى أهلى جدة لم يسجل وليد سليمان سوى هدف واحد فقط حتى الآن، والجدير بالذكر أنه يلعب أيضا فى غير مركزه الأصلى كجناح أيسر وليس صانع ألعاب صريحا.

محمد شوقى


وليد سليمان

محمد شوقى.. بديل فى البورو

الابتعاد عن المباريات بالإضافة إلى شبح الهبوط هو الأزمة الحقيقية، التى يعانى منها محمد شوقى ـ ٢٧ عاما ـ لاعب وسط المنتخب الوطنى المحترف فى ميدلسبره الإنجليزى حاليا، شوقى يعانى من أزمة عدم المشاركة بصفة أساسية إلا فى أضيق الحدود بخلاف غضب مديره الفنى جاريث ساوثجيت منه منذ إعلانه الرغبة فى الرحيل فى أحاديث صحفية نفاها اللاعب بعد ذلك، بالإضافة إلى المعاناة من وراء احتلال ميدلسبره مركزا متأخرا فى جدول الترتيب واقترابه من الهبوط إلى دورى الدرجة الأولى فى الموسم المقبل، وحاجته إلى معجزة من أجل البقاء، ويضاف إلى هذا رغبة شوقى فى إيجاد ناد جديد للانتقال إلى صفوفه فى الموسم المقبل تحسبا من هبوط ميدلسبره، ويجلس شوقى كما أشرنا على دكة البدلاء وتتوقف مشاركته أساسيا على مدى سلامة العناصر الأساسية، التى يعتمد عليها جاريث ساوثجيت فى المباريات.

مباريات الأسبوع الـ٢٦ بدون مشكلات تحكيمية

ابتعاد منافسى الأهلى عن القمة واقتراب الترسانة والأوليمبى من الهبوط خفف حدة التوتر بين المدربين والحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت مباريات الأسبوع الـ٢٦ للدورى العام حالة من الهدوء والالتزام من المدربين والإداريين تجاه قرارات الحكام على الرغم من اقتراب قطار الدورى من محطته الأخيرة حيث لم يتبق من عمر المسابقة إلا أربعة أسابيع.

ولكن يبدو أن اقتراب الأهلى من حسم لقب بطولة الدورى لصالحه خاصة بعد فقدان الإسماعيلى للنقاط السهلة وفوز الأهلى فى المباريات الماضية وهو ما قلل من فرص الدراويش فى الفوز ببطولة الدورى وقرب الأهلى من الفوز باللقب للعام الخامس على التوالى وكذلك اقتراب بعض الفرق من الهبوط لدورى القسم الثانى مثل الترسانة والأوليمبى هو ما قلل من حدة التعصب الموجود لدى بعض الفرق والاعتراضات التى كانت تحدث من المدربين واللاعبين ضد الحكام والتى كانت قد اشتعلت فى الأسبوعين الـ٢٣ والـ٢٤ للدورى المصرى ووصلت إلى أقسام الشرطة والمجلس القومى للرياضة بعد اعتداء محمد أبوطالب عضو مجلس إدارة المصرى على الحكم سعيد عبدالغفار والذى انتهى بتقديم مجلس إدارة المصرى اعتذارا رسميا للجنة الحكام واتحاد الكرة.

ففى أكثر المباريات جماهيرية نجح الحكم الدولى عصام عبدالفتاح فى الخروج بمباراة الأهلى والمصرية للاتصالات إلى بر الأمان بعد أن أحكم سيطرته على المباراة بطرد طارق سليمان مدرب الاتصالات للاعتراض عليه فى بداية المباراة ورغم الاعتراضات الخفيفة التى حدثت إلا أن المؤكد أن قرارات عبدالفتاح لم تؤثر على نتيجة المباراة.

كما لم تؤثر قرارات الحكم الدولى السابق محمد كمال ريشة على نتيجة مباراة الزمالك مع المقاولون العرب وساعده أن المباراة لم تشهد أى شد عصبى من جانب لاعبى الفريقين بعد تأكد بقاء الزمالك وإقتراب المقاولون من المنطقة الدافئة.

وكذلك نجح الحكم الدولى جهاد جريشة فى الخروج بأكثر مباريات الأسبوع حساسية بين الأوليمبى والترسانه متذيلى جدول المسابقة إلى بر الأمان ولم تشهد المباراة أى إعتراضات من الجهاز الفنى للترسانة رغم الخسارة واقتراب الفريق بصورة كبيرة من الهبوط لدورى القسم الثانى.

وشهدت مباراة الاتحاد السكندرى وبتروجيت بعض المناوشات من جانب الجهاز الفنى لزعيم الثغر بعد قيام الحكم محمود عاشور بطرد أحمد زغلول لاعب الفريق إلا أن الحكم استطاع السيطرة على الموقف خاصة أن موقف الفريقين فى المنطقة الدافئة ومباراتهما لتحسين المراكز فقط.

وأشاد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام بمستوى حكامه خلال الأسبوع الـ٢٦ وأشار إلى أن جميع الحكام كانوا موفقين فى اتخاذ القرارات ولم تؤثر قراراتهم على نتيجة اللقاءات وأن أغلب المدربين قاموا بالاتصال به والإشادة بقرارات حكامه حتى المدربين المهزومين وأشار إلى أنه يقوم بانتقاء الحكام بعناية فائقة فى المباريات الأخيرة حتى لا تؤثر قراراتهم على تحديد الفريق الهابط لدورى القسم الثانى ووعد الجميع بمستوى تحكيمى مميز فى المباريات القادمة وطالب من المدربين واللاعبين ضرورة الالتزام بقرارات الحكام خلال الأسابيع المقبلة.

مباريات مؤجلة: الأهلى مع الزمالك وغزل المحلة ـ إنبى مع الترسانة وحرس الحدود ـ الإسماعيلى والمقاولون ـ المصرية للاتصالات وحرس الحدود

جدول ترتيب فرق الدورى العام بعد الأسبوع الـ٢٦

الترتيب	الفريق	لعب	داخل	خارج	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	٢٤	١٣	١١	١٥	٣	٦	٤٣	٢٠	٥١
٢	الإسماعيلى	٢٥	١٢	١٣	١٥	٧	٣	٣٨	٢٨	٤٨
٣	بتروجيت	٢٦	١٣	١٣	١٢	٤	١٠	٤٠	٣١	٤٦
٤	إنبى	٢٤	١٢	١٢	١٢	٥	٧	٤٠	٢٨	٤٣
٥	حرس الحدود	٢٤	١٣	١١	١٢	٦	٦	٢٣	١٣	٤٢
٦	الاتحاد السكندرى	٢٦	١٣	١٣	١٠	١٠	٦	٢٨	٣٠	٣٦
٧	الزمالك	٢٥	١٢	١٣	٩	٩	٧	٢٩	٢٥	٣٤
٨	اتحاد الشرطة	٢٦	١٢	١٤	٩	١٠	٧	٢٨	٢٧	٣٤
٩	المصرى	٢٦	١٣	١٣	٨	١٠	٨	٣٤	٣٢	٣٢
١٠	طلائع الجيش	٢٦	١٤	١٢	٨	١١	٧	٣٥	٤٥	٣١
١١	المقاولون العرب	٢٥	١٣	١٢	٦	٧	١٢	٢٧	٢٧	٣٠
١٢	غزل المحلة	٢٥	١٢	١٣	٧	١١	٧	١٨	٢٤	٢٨
١٣	بترول أسيوط	٢٦	١٣	١٣	٧	١٤	٥	٢٣	٣٧	٢٦
١٤	المصرية للاتصالات	٢٥	١٢	١٣	٥	١١	٩	٣٦	٤١	٢٤
١٥	الأوليمبى	٢٦	١٣	١٣	٦	١٥	٥	٢٧	٥١	٢٣
١٦	الترسانة	٢٥	١٢	١٣	٥	١٣	٧	٢٥	٣٥	٢٢

أبو العلا ينذر الإدارة وعبدالمنصف يرفض الرحيل

مرسى عطا الله يشعل انتخابات الزمالك.. وعباس يؤجل العودة

محمد عبد المنصف

كتب ـ محمد القاعود:

منح محمد أبو العلا، لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، مهلة لادارة النادى لتجديد عقده حتى نهاية الشهر الحالى، مبديا دهشته لعدم تحدث أى من مسئولى المجلس معه بشأن تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

وأكد ابو العلا لـ «الشروق» انه يرفض أن تتم معاملته بهذه الطريقة خاصة أنه «أفنى عمره داخل الزمالك وبذل أقصى جهد لديه»، غير مقتنع بالمبررات التى يسمعها فى وسائل الإعلام من جانب المسئولين حول عدم ملاءمة الوقت لتجديد عقده بسبب الانتخابات، مشددا على أنه ليس أقل من زملائه الذين تم التجديد لهم اخيرا.

من ناحية أخرى، رفض محمد عبدالمنصف الرحيل عن الزمالك عقب نهاية الموسم الحالى لعدم مشاركته فى المباريات، نافيا الشائعات التى ترددت حول انتقاله لناد آخر عقب نهاية الموسم الحالى.

وأكد عبدالمنصف أنه سيبحث أمر مشاركته مع الجهاز الفنى بشكل يرضى الجميع، مطالبا بالحصول على فرصة لاثبات وجوده، حيث يرغب فى العودة لصفوف المنتخب الوطنى مجددا.

وعاد الفريق للتدريب أمس على فترتين استعدادا لمباراة بتروجيت يوم الخميس المقبل فى الدورى العام، وأدى اللاعبون مرانا بدنيا فى الصباح، فى حين اقتصر التدريب المسائى على النواحى الخططية.

وأدى هانى سعيد، مدافع الفريق، تدريبا علاجيا أمس بعد تعرضه لكدمة قوية فى القدم اليسرى خلال مباراة المقاولون العرب الأخيرة فى الدورى وتحامل على نفسه وأكمل المباراة، لكن الاصابة لن تمنعه من المشاركة فى مباراة بتروجيت. كما أدى صبرى رحيل الظهير الأيسر تدريبات علاجية فى صالة الجمانيزيوم بعد اصابته بشد فى العضلة الخلفية فى المباراة الأخيرة، وتبدو فرصته قوية فى المشاركة فى المباراة المقبلة.

على صعيد آخر تسببت زيارة مرسى عطا الله، رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام، للنادى فى اشعال المعركة الانتخابية. قبل فتح باب الترشيح. حيث لم يعلن بعد خوضه الانتخابات رسميا، لكن جميع المؤشرات باتت تؤكد خوضه المعركة التى ستكون الأقوى فى تاريخ الأندية المصرية.

وترددت أنباء قوية حول رئاسة عطا الله للقائمة الموحدة التى سيكشف عنها سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى خلال الساعات المقبلة، وهو ما سيحدث انقلابا مدويا فى انتخابات الزمالك، حيث سيعيد باقى المرشحين حساباتهم بما يتناسب مع المعطيات الجديدة.

فى سياق متصل، قرر ممدوح عباس رئيس النادى السابق تأجيل العودة للنادى وزيارته المقررة لحين غلق باب الترشيح، وذلك بعدما توترت الأجواء فى الأيام الماضية بين أنصار المرشحين وتحديدا عقب زيارة مرتضى منصور يوم الخميس الماضى.

وتؤكد «الشروق» أنه لم تحدث أى مشادات بين مرتضى وإسماعيل سليم وكل ماحدث كان مجرد مشاحنات كلامية بين أنصارهما انتهت سريعا بعد تدخل باقى الأعضاء لتهدئة الأجواء.

ويفتح الباب غدا الاثنين أمام الراغبين فى ترشيح أنفسهم من أعضاء النادى ممن تنطبق عليهم الشروط، ويستمر تلقى طلبات الترشيح لمدة أسبوع بعدها ترسل الأسماء للجهة الإدارية لاعتمادها.

فى شأن آخر استقر رءوف جاسر على الترشح «عضوا» فى الانتخابات المقبلة، بعد أن كان يرغب فى الترشح على مقعد الرئاسة، حيث سينضم لقائمة ممدوح عباس الذى سيستقطب إلى قائمته الكاتب والسيناريست مدحت العدل.

طاقم كونغولى لمباراة إنبى والأسهم الحمراء

كتب ـ حسين شعبان:

تلقت إدارة نادى إنبى فاكسا رسميا من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم حدد فيه طاقم التحكيم المكلف بإدارة مباراة إنبى والأسهم الحمراء الزامبى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) وهو طاقم كونغولى بقيادة موبنجا موسنجاى وميبوتى مويس مساعدا أول وماتالا روبرت مساعدا ثانيا ويراقب المباراة التونسى عبدالسلام شمام.

وتقام المباراة السبت المقبل على استاد بتروسبورت بالتجمع الخامس. من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته الجادة على ملعبه القديم استعدادا لمباراة الترسانة غدا وهى المباراة المؤجلة من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز

وحرص الجهاز الفنى للفريق على أداء التدريبات بملعب النادى القديم بالكيلو ٤٫٥ والمشابهة لملعب الترسانة السيئ والذى حرم الفريق من جهود إسلام عوض فى مباراة الفريقين فى كأس مصر الموسم الحالى. وطالب أنور سلامة المدير الفنى لاعبيه بضرورة استعادة الانتصارات لإعطاء الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل المواجهة الأفريقية السبت المقبل.

وهدد سلامة لاعبيه بعقوبات كبيرة فى حال فقدان أى نقاط خلال المباريات المقبلة، خاصة أن إدارة النادى طالبته بعدم اليأس والتمسك بالمنافسة على الدورى حتى نهاية الموسم، خاصة أن الفرق المنافسة ستسقط فى المباريات المقبلة نتيجة الإجهاد الواضح.

وتشهد مباراة الترسانة غياب سامح عبدالفضيل ليبرو الفريق الأساسى للإيقاف مما وضع الجهاز الفنى فى حيرة لاختيار البديل الكفء القادر على سد فراغه

على جانب آخر، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن اللاعب أحمد المحمدى سينتقل للدورى الإنجليزى الموسم المقبل رغم عدم تلقى النادى أى عروض رسمية مؤكدا أن هناك أندية إنجليزية تستفسر عن اللاعب ومدى إمكانية رحيله من عدمه، مشيرا إلى أن النادى لن يقف عقبة فى طريق أى لاعب للاحتراف الخارجى فقط بعدما نما إلى علمه الجلسة الخاصة التى عقدها ممدوح عباس المرشح لرئاسة الزمالك مع اللاعبين أحمد رءوف وأحمد المحمدى للانتقال لصفوف القلعة البيضاء الموسم المقبل، مؤكدا أن إنبى لن يستغنى عن أى لاعب فى صفوفه لأى فريق داخل مصر حاليا ومستقبلا، خاصة أن الفريق لديه هدف وهو الفوز بالدورى الموسم المقبل.

أنور سلامة

الحرس يواجه قوافل قفصة التونسى ١٩ أبريل

كتب ـ حسين شعبان:

حدد الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود ١٩ أبريل الحالى موعدا لمباراته أمام قوافل قفصة التونسى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية). وتقام المباراة على ستاد المكس فى تمام الساعة السادسة مساء.

كانت لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى لكرة القدم قد أرسلت فاكسا إلى النادى حددت فيه طاقم التحكيم المكلف لإدارة المباراة وهو طاقم أريترى بقيادة الحكم إيمانويل أيوب وأوجبايام أنجسوم وتيسفيجو جرس، ويراقب المباراة السودانى أحمد الحاج.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته المكثفة استعدادا لمباراة المصرية للاتصالات غدا على استاد بنها ضمن المباريات المؤجلة من الجولة ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز.

وحرص الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى، المدير الفنى، على تخفيف الحمل التدريبى خشية وقوع إصابات جديدة بين اللاعبين قد تحرمهم من المشاركة أمام الاتصالات وقوافل قفصة، خاصة أن الفريق مازال يعانى من إصابة أحمد عبدالغنى، هداف الفريق، ومحمد فوزى وعبدالرحمن فاروق، ويسعى الجهاز الطبى لتجهيزهم قبل المواجهة الأفريقية المقبلة.

الشرطة يطلب ضم أحمد حسن رسمياً

كتب ـ محمد الديك:

دخل مسئولو نادى اتحاد الشرطة فى مفاوضات جادة مع الأهلى بشأن التعاقد مع أحمد حسن «دروجبا» مهاجم الفريق الأول وأحمد عبدالرحمن لاعب فريق الشباب المعار حاليا لصفوف الاوليمبى السكندرى، بعد إشادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق بمستوى الثنائى وحاجة الفريق لهما خلال الموسم المقبل.

كان مسئولو النادى قد تقدموا فى وقت لاحق بطلب لضم الثنائى عبدالله فاروق وحسن مصطفى المعارين وان كانت هناك أنباء عن عدم تفريط الأهلى فى الثنائى، خاصة بعد إشادة البرتغالى مانويل جوزيه بمستوى عبدالله فاروق، وبالتالى فهناك صعوبة فى إتمام الاتفاق الخاص بالثنائى.

من ناحية أخرى، رفضت إدارة النادى فكرة المبادلة أو المقايضة بين لاعبى الأهلى وأى لاعب بالفريق فى ظل تمسك طلعت يوسف وجهازه المعاون بجميع اللاعبين، رافضين الاستغناء عن أى لاعب خاصة أن معظمهم مرتبط بعقود طويلة الأمد مع الفريق. كانت هناك مفاوضات جادة من قبل أهل القمة ـ الأهلى والزمالك ـ لضم الثنائى أحمد دويدار ، وكان الزمالك قد دخل فى مفاوضات جادة مع النادى لضم العزب الظهير الأيمن للفريق خاصة بعد إشادة لجنة الكرة بالزمالك بإمكانات اللاعب، وتردد أن اللاعب قد عقد جلسة مع جمال عبدالحميد.

من ناحية أخرى يعود الفريق إلى استئناف تدريباته اليوم بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٤٨ ساعة عقب الانتهاء من مباراة بترول أسيوط ضمن مباريات الأسبوع الماضى التى انتهت لمصلحة الشرطة بهدفين دون رد، وسيبدأ الاستعداد لمباراته المقبلة أمام المصرى البورسعيدى على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٧ من الدورى المقرر لها ١٨ أبريل الحالى.

من جانبه، أكد طلعت يوسف المدير الفنى أنه سيستغل فترة التوقف الحالية فى إقامة مباراة ودية أمام أحد أندية القسم الثانى للوقوف على مستوى جميع اللاعبين البدلاء والبعيدين عن المشاركة مع الفريق، خاصة بعد ضمان بقاء الفريق فى الدورى الممتاز وسيخوض باقى المباريات للدخول فى منطقة الكبار.

أحمد حسن

الترسانة يجهز سماكة وعاهد عبدالمجيد

يعود الثنائى محمد الريس وطارق السيد، لاعبا الفريق الكروى الأول بالترسانة، إلى صفوف الفريق أمام إنبى فى مباراتهما المؤجلة من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى، عقب رفع الإيقاف عنهما من المباراة السابقة وبذلك لا يبقى فى قائمة الغيابات سوى المصابين عاهد عبدالمجيد وعمرو سماكة ومحمد حسيب للإصابة، ويبذل الجهاز الطبى بالفريق محاولات مكثفة لتجهيز سماكة وعبدالمجيد للحاق بالمباراة والتى يسعى من خلالها يحيى السيد، المدير الفنى للفريق، لاقتناص النقاط الثلاث، للتقدم خطوة نحو الأمام بعد الهزيمة المفاجئة من الأوليمبى الأسبوع الماضى وتجمد رصيد الفريق عند ٢٢ نقطة فى مؤخرة جدول المسابقة.

من جانبه، قرر المدير الفنى للفريق إقامة معسكر مغلق مساء أمس قبل المباراة بيومين لمنح اللاعبين أكبر قسط من التركيز قبل المباراة والابتعاد بهم عن الضغط العصبى الذى أصابهم عقب الهزيمة أمام الأوليمبى الأسبوع الماضى فى الإسكندرية.

كان يحيى السيد قد عقد اجتماعا مع اللاعبين وضح لهم الأخطاء التى حدثت منهم فى لقاء الأوليمبى والأداء السيئ الذى ظهروا به، بالإضافة إلى عدد الفرص السهلة التى أهدرها مهاجمو الفريق طلعت محرم ومجدى عطوة ويوسف حمدى، وطالبهم بالعودة مرة ثانية إلى الأداء القوى الذى قدموه خلال المباريات الماضية خاصة أن النتائج لعبت لصالح الفريق ومازال الأمل قائما فى تحقيق البقاء فى الدورى الممتاز، فى ظل وجود خمس مباريات، بشرط بذل مجهود مضاعف والتشبث بالأمل لآخر دقيقة فى الدورى.

المقاولون العرب فى الإسماعيلية اليوم لمواجهة الدراويش غداً

يختتم اليوم فى السادسة مساء الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب تدريباته واستعداداته المكثفة لمباراته المؤجلة أمام الإسماعيلى غدا على أن يختار محمد رضوان، المدير الفنى، ٢٠ لاعبا للسفر إلى الإسماعيلية والانتظام فى معسكر مغلق بأحد الفنادق، استعدادا للمباراة التى ستقام على ملعب هيئة قناة السويس.

شهدت التدريبات الأخيرة تكثيف الجرعات التدريبية للمهاجمين رضا الويشى وإيهاب المصرى ومحمد الدسوقى ورامى ربيع، بعد شرح الأخطاء التى وقعوا فيها فى إنهاء الهجمات فى المباريات السابقة. وأشار رضوان إلى أن الفريق سيفقد جهود أحمد عبدالعزيز، الظهير الأيسر، لإيقافه عقب لقاء الزمالك بعد حصوله على الإنذار الثالث، بينما يعود محمود بيومى من الإيقاف، موضحا أن الجهاز الفنى لديه البدائل على نفس المستوى من اللاعبين الفنى والبدنى.

وقال رضوان إنه يراهن على لاعبى الفريق، مشيرا إلى أن التغييرات التى أحدثها فى الفريق أمام الزمالك الأسبوع الماضى كان لها أكبر الأثر فى تصحيح مسيرته فى المسابقة، ومن المحتمل أن يتم الدفع بهم فى نفس الأماكن التى خضنا بها مباراة الزمالك الأخيرة، مثل صمويل كيرا فى الجانب الأيمن وصلاح مارادونا خلف المهاجمين، ومنح حرية الحركة للاعبى خط الوسط أحمد زهران، ومحمود عزيز لتدعيم هجوم الفريق. واختتم تصريحاته بأنه يسعى إلى إعادة المقاولون العرب إلى وضعه ومكانه الطبيعى فى جدول المسابقة، خاصة أن الفريق فقد العديد من النقاط خلال الفترة الماضية نتيجة بعض الأخطاء التى تمت معالجتها ويبقى فقط التوفيق الذى غاب عنا خلال الفترة الأخيرة.

أزمة فى دفاع الاتصالات وملعب بنها يستضيف مبارياته

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم فريق المصرية للاتصالات تدريباته المكثفة لمباراته غدا الاثنين أمام حرس الحدود فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز، ينتظم بعدها الفريق فى معسكر مغلق بأحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة. الجدير بالذكر أن الاتصالات قد أرسل خطابا إلى نادى حرس الحدود يخبره بإقامة المباراة على ملعب بنها بعد نجاح إبراهيم حسن مدير الكرة فى إقناع مسئولى استاد بنها الرياضى فى بالموافقة على استضافة باقى مباريات الفريق فى الدورى الممتاز، وينتظر الاتصالات رد مسئولى الحرس على هذا الطلب، وفى حالة الموافقة سيكون ملعب بنها هو مكان المباراة.

من ناحية أخرى، يعيش الجهاز الفنى للفريق أزمة حقيقية قبل اللقاء بسبب كثرة الغيابات عن صفوف الفريق، خاصة فى لاعبى خط الدفاع، حيث يغيب محمد يونس للإيقاف، ومحمد صديق وأحمد محسن ومصطفى شبيطة مدافعو الفريق للإصابة، مما وضع الجهاز الفنى فى مأزق عدم وجود بدلاء لهذا الرباعى الغائب.

فى سياق آخر أكد مصطفى شبيطة لاعب الفريق أنه لم يتلق إلى الآن أى اتصال من مسئولى الأهلى، بشأن العودة مرة ثانية إلى صفوفه، إلا أنه أشار إلى وجود اتصالات على فترات متباعدة بينه وبين حسام البدرى المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالأهلى، مشيرا إلى أنه يتمنى العودة مرة ثانية لصفوف الأهلى واللعب ضمن صفوف الفريق الأول به، خاصة أنه أحد أبناء قطاع الناشئين به، و«له الفضل فيما وصلت إليه مع فريق المصرية للاتصالات».

يلتقيان اليوم فى اللقاء الثانى

منتخب أمريكا لطائرة السيدات يفوز بصعوبة على نظيره المصرى ٣/١

المباراة الأولى بين منتخب مصر ونظيره الأمريكى — تصوير ـ أحمد رضا

كتبت ـ حنان عبدالله:

حقق المنتخب الأمريكى للكرة الطائرة سيدات فوزا صعبا على نظيره المصرى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول «الجمعة» بصالة الأمير عبدالله الفيصل بفرع النادى الأهلى بالجزيرة بنتيجة أشواط ٣/١.

من جانبه، أكد هنج مكنشون، المدير الفنى للمنتخب الأمريكى، أن المباراة كانت قوية جدا وندّية بين الفريقين حيث كان المنتخب المصرى قريبا جدا من الفوز فى معظم الأشواط ولكن الذى رجح كفة منتخبه هو قوة خط الدفاع وحائط الصد نظرا لاتسام لاعباته بالطول وهو ما ميزهن عن المنتخب المصرى الذى عانى من خلل بسيط فى خط الوسط، وعن توقعه لمستوى المنتخب المصرى أكد أنه كان متوقعاً قوة المنتخب المصرى لأنه بطل أفريقيا ولم يكن سهلاً عليه الاستهانة به، وعن مباراة اليوم الاحد التى ستقام بين الفريقين أكد أنه سيشاهد الفيديو للوقوف على نقاط ضعف فريقه ومعالجتها. وأضاف: إن معسكر منتخبه فى القاهرة يأتى ضمن استعدادات فريقه لبطولة pnm التى ستقام فى يوليو المقبل بالولايات المتحدة الأمريكية.

وعلى الجانب الاخر أكد هشام عبدالله المدير الفنى للمنتخب المصرى أن قوة خط الدفاع بالمنتخب الأمريكى وطول لاعباته هما السبب الرئيسى فى تفوقه على مصر.

وأضاف: إن هذه المباريات تعتبر إعدادا جيدا للاعبات استعدادا للمشاركة فى تصفيات بطولة العالم التى ستقام فى يوليو المقبل بالجزائر مشيراً إلى أن الفريق سوف يدخل معسكر إعداد مغلقاً فى إحدى الدول الأوروبيه فى يونيو المقبل.

نجوم وملاعب

مصلحة المنتخب

يقف سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، خلف قرار عدم الاستعانة بحراس أجانب فى الدورى المصرى، ابتداء من الموسم المقبل، على اعتبار أن هذا القرار يصب فى مصلحة المنتخب الوطنى وأنه لا وقت للمجاملات خلال المرحلة المقبلة التى ستكون فيها مصلحة المنتخب فى المقام الأول.

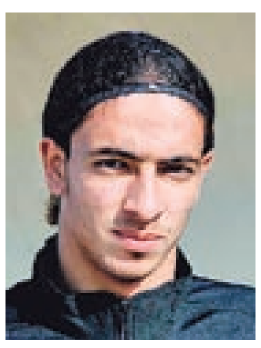
شفاء بصرى

استقرت الحالة الصحية لطه بصرى، نجم الزمالك السابق والمدير الفنى لفريق الاتحاد السكندرى، بعد تعرضه لأزمة صحية إثر إصابته بارتفاع شديد فى ضغط الدم وضيق فى التنفس، مما استدعى نقله لمستشفى دار الفؤاد لتلقى العلاج اللازم، حيث غادر المستشفى أمس. وحرص أعضاء بمجلس إدارة الزمالك وقدامى لاعبيه على الاتصال ببصرى وزيارته للاطمئنان على حالته الصحية.

تأكيد حازم

أكد حازم إمام، عضو مجلس إدارة الزمالك، أنه لن يتنازل عن ترشيح نفسه عضوا فى قائمة ممدوح عباس، رئيس النادى السابق، فى الانتخابات المقبلة بعد الأنباء التى ترددت أخيرا حول اعتزامه الانتقال لقائمة مرسى عطاالله، الذى ينتظر أن يعلن ترشيح نفسه رسميا خلال الساعات المقبلة.

حازم إمام



محمد طلعت

فرصة طلعت

حصل محمد طلعت ـ مهاجم منتخب الشباب المنضم فى يناير للأهلى ـ على وعد من الجهاز الفنى بقيادة جوزيه بالمشاركة بقوة مع الفريق الأول فى الموسم المقبل بعد أن يكون قد أنهى مهمته مع المنتخب الوطنى للشباب فى المونديال، وذلك من أجل تهدئة اللاعب الذى شعر بالقلق خشية تجاهله بصفة مستمرة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى	
٣:٠٠م	أستون فيلا- إيفرتون
٥:١٠م	مانشستر سيتى - فولهام

الدورى الإسبانى	
٥:٠٠م	راسينغ سانتاندير- ريال بيتيس
٥:٠٠م	أوساسونا- أتلتيك بيلباو
٥:٠٠م	ريال مدريد- بلد الوليد
٥:٠٠م	نومانسيا-إسبانيول
٥:٠٠م	ريال مايوركا- ألميريا
٥:٠٠م	سبورتينغ خيخون- فالنسيا
٧:٠٠م	إشبيلية- خيتافى
٧:٠٠م	ديبورتيفو لاكورونيا أتلتيكو مدريد

الدورى الألمانى	
٥:٠٠م	شتوتجارت- هامبورج
٥:٠٠م	باير ليفركوزن- فيردر بريمن

دورى أبطال العرب	
٤:٣٠م	الصفاقسى ـ تونس
٤:٣٠م	الوداد البيضاوى ـ المغرب

فى لقاء مؤجل من الجولة ٢٣

الأهلى يستطلع هلال الدورى فى المحلة

مباراة الأهلى وغزل المحلة فى الدور الأول — تصوير - مصطفى محمد

كتب - على عبدالله:

يخوض الأهلى فى السادسة إلا الربع مساء اليوم إحدى محطاته المهمة فى مسيرته للاحتفاظ بلقب الدورى عندما يحل ضيفا على غزل المحلة باستاد المحلة فى اللقاء المؤجل بينهما من الأسبوع الثالث والعشرين للدورى.

يلعب الأهلى اللقاء وهدفه تحقيق فوز يدعم به القمة التى يحتلها برصيد ٥١ نقطة ويقترب به أيضا خطوة جديدة من الدرع خشية لحاق المطاردين به سواء الإسماعيلى أو بتروجيت أو إنبى لأن الفوز بلقاء اليوم ثم لقاء الزمالك المقبل يجعل اللقب مضمونا بنسبة ٩٥٪ لأن الفارق مع أقرب المنافسين سوف يرتفع إلى٦ نقاط على الأقل.

استعد الأهلى للقاء بقوة بعد الانتهاء من لقاء الاتصالات مباشرة دون الحصول على راحة بسبب ضيق الوقت، وإن كان مانويل جوزيه قد تغلب على ذلك بأداء تدريبات خفيفة خلال اليومين الماضيين فى ظل وصول اللاعبين إلى «الفورمة»البدنية فى المباريات الماضية.

ويعتبر الجهاز الفنى للأهلى لقاء المحلة اليوم أفضل إعداد للفريق قبل السفر إلى نيجيريا للقاء كانو بيلارز فى ذهاب دور الـ ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا التى لا يفصله عنها سوى خمسة أيام فقط.

يغيب عن الأهلى اليوم أحمد حسن ومحمد بركات وهانى العجيزى للإصابة، بينما يعود أحمد السيد بعد انتهاء إيقافه، وقد يعود على حساب وائل جمعة الذى يملك إنذارين ويفضل جوزيه الاحتفاظ به على دكة البدلاء خشية حصوله على الإنذار الثالث وابتعاده عن لقاء القمة المحلية أمام الزمالك يوم ٢٣ من الشهر الجارى.

من المنتظر أن يلعب الأهلى بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه محمد سمير وشادى محمد وأحمد السيد فى قلب الدفاع ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز اينو فى قلب الوسط ثم محمد أبوتريكة خلف الأنجولى فلافيو وأسامة حسنى رأسى الحربة.

وهناك احتمال للدفع بحسين ياسر المحمدى للعب مع أبوتريكة خلف فلافيو فى حالة اللعب بمهاجم واحد والاحتفاظ بالمهاجم الثانى أسامة حسنى بين البدلاء.

وطلب جوزيه من اللاعبين التركيز فى لقاء المحلة وعدم الانشغال برحلة نيجيريا، لأن اللقاءات المحلية التى تسبق المباريات الأفريقية دائما ما تشهد هبوطا فى المستوى بسبب عدم التركيز وهو ما يفرض العشوائية والطابع الفردى وطلب المدير الفنى التعامل مع المباراة بكل جدية للحصول على النقاط الثلاث التى تضمن الاقتراب خطوة جديدة من اللقب.

ويعلم لاعبو الأهلى أن المحلة يدخل المباراة وله ٢٨ نقطة فى المركز الثانى عشر وهو ما يجعل المهمة أصعب أمام لاعبى الأهلى فى ظل صعوبة تنازل المنافس عن النقاط لتأزم موقفه فى جدول الدورى.

..ومكافآت خاصة للاعبى الغزل لحسم النقاط الثلاث

المحلة - حسام بشير:

يسعى غزل المحلة خلال لقاء اليوم لتحقيق الفوز أو التعادل على أقل تقدير ليخرج من دوامة الهبوط وهو ما أكده شريف الخشاب المدير الفنى من أجل تحسين وضع الفريق. حيث يحتاج إلى أربع نقاط على الأقل ليدخل منطقة الأمان فى جدول الدورى، وكان فريق غزل المحلة قد استعد جيدا لهذا اللقاء دون راحة عقب مباراة الإسماعيلى الأخيرة وشارك فى التدريبات جميع اللاعبين بمن فيهم عماد عثمان والذى يغيب لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الإسماعيلى، بينما تشهد المباراة عودة نادر العشرى وعبدالحميد شبانة وعبدالرحيم طه، صرح شريف الخشاب بأن المباراة صعبة ولكن كرة القدم لاتعرف المستحيل، خاصة أننا فى وضع لانحسد عليه للموقف الصعب الذى يوجد به الفريق فى جدول الدورى العام، لذلك فإننا نعتبر مبارياتنا القادمة بما فيها مباراة الأهلى مباريات كؤس ولابديل فيها غير الفوز من أجل تحسين وضع الفريق فى الجدول، وهدفنا تعويض الخسارة فى مباراة الإسماعيلى

وناشد الخشاب جماهير المحلة بمساندة الفريق والشد من أزره فى هذه المباراة حتى يستطيع اللاعبون تحقيق نتيجة إيجابية ووعد المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى اللاعبين بمكافأة إضافية فى حالة الفوز.

واستعد أمن الغربية لهذا اللقاء لتأمين جماهير الناديين وخاصة جماهير الأهلى وقد تم طبع ٢٠ ألف تذكرة وهى سعة استاد غزل المحلة.

جوزيه يتلقى دعوة سيدة مسنة — «خاص الشروق»

تبرع بـ٢٠ ألف جنيه لـ«معهد الأورام»

جوزيه فى «البيت بيتك»: أشعر بأننى مصرى وأفخر بحب الناس

أكد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى أنه سيرحل عن تدريب الفريق عقب نهاية عقده بنهاية موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، وقال فى تصريحات لبرنامج «البيت بيتك» فى التليفزيون المصرى أمس الأول أنه سعيد بتجربته مع النادى الأهلى، ولكنه لن يجدد تعاقده مع النادى وسيرحل عن مصر عقب نهاية عقده رافضا فكرة تولى تدريب منتخب مصر أو تدريب أى ناد مصرى آخر عقب رحيله عن الأهلى.

وأكد جوزيه أنه لا يعرف مستقبله عقب رحيله عن الأهلى، مشيرا إلى أنه سيحصل على إجازة لمدة أربعة أشهر للحصول على راحة وممارسة حياته الخاصة قبل أن يتخذ قرارا حول وجهته المقبلة.

وأكد جوزيه أنه قضى فى مصر أفضل أوقات حياته، مضيفا أنه يشعر بأنه مصرى، وليس أجنبيا ويعيش وسط أهله وعائلته، وأضاف: «مصر أعطتنى الكثير وأعطتنى حب الناس، الذى أراه فى كل مكان أذهب إليه، وذلك يجعلنى فخورا ومهما أعطيت لمصر فلن أوفيها حقها».

وشارك جوزيه فى حملة خيرية يتبناها برنامج «البيت بيتك» لمساعدة المحتاجين والمرضى، حيث تبرع بمبلغ ٢٠ ألف جنيه لصالح المعهد القومى للأورام، كما تبرع بالبدلة التى ارتداها فى بطولة كأس العالم للأندية باليابان لعمل مزاد خيرى عليها وتوجيه عائده للأعمال الخيرية.

واعترف جوزيه بأن علاقته مع الإعلام المصرى سيئة للغاية، وقال إن السبب فى ذلك يرجع إلى أن معظم الأخبار، التى تنشرها وسائل الإعلام عنه بنسبة ٩٩٪ تكون كاذبة.

وأضاف جوزيه: «النقاد الرياضيون يوجهون لى الأسئلة فى المؤتمرات الصحفية ويضعون الإجابة، التى يريدونها إذا لم تعجبهم إجابتى، وبعضهم يأتى للتصوير معى، وبعد ذلك أجده ينشر لى حوارا مطولا لم أقل منه أى كلمة معتمدا على هذه الصورة».

وشدد جوزيه على أنه لن يجرى أى حوار مع أى ناقد رياضى أو أى وسيلة إعلامية فى المستقبل قائلا باللغة العربية «خلاص»، مشيرا إلى أنه سيتعامل مع قناة النادى الأهلى ومجلة النادى الأهلى فقط، وبرر وجوده فى البرنامج بأنه فى إطار القيام بعمل خيرى.

الإسماعيلى يستقبل المقاولون فى ملعب القناة

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يستضيف استاد هيئة قناة السويس اليوم لقاء الإسماعيلى والمقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الـ٢١ من الدورى والمؤجل بينهما فى السادسة إلا الربع مساء.

يدخل الإسماعيلى اللقاء محتلا المركز الثانى ويسعى المدير الفنى البرازيلى ريكاردو إلى مواصلة الانتصارات والنتائج الطيبة، التى حققها مؤخرا بالإضافة إلى مواصلة صراعه مع الأهلى على القمة.

يواجه الفريق العديد من المشكلات قبل اللقاء، أبرزها غضب عدد من اللاعبين بسبب الخصومات المالية القاسية، التى فرضها عليهم الجهاز الفنى بالإضافة إلى غياب أكثر من لاعب مميز فى صفوف الفريق مثل محمد فضل وعبدالله الشحات ويوسف جمال للإصابة والمعتصم سالم وعبدالله السعيد للإيقاف ومحمود النادى للتجنيد وأحمد الجمل الموقوف من قبل الجهاز الفنى.

على الجانب الآخر يريد المقاولون العرب تحت قيادة مديره الفنى محمد رضوان العودة إلى القاهرة بأى نتيجة إيجابية، مشيرا إلى أنه يلعب للحصول على الثلاث نقاط فقط خاصة بعد التعادل الأخير، الذى أعاد الهدوء والثقة فى أداء اللاعبين بالإضافة إلى أن الفريق يسعى إلى دخوله فى المنافسة مع الكبار.

يغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد عبدالعزيز للإيقاف وأسامة السيد للإصابة بالإضافة إلى غموض موقف الثلاثى دياكيتى داوودا حارس المرمى، الذى أصيب مع منتخب بلاده ورامى ربيع ومحمد شاكورى، وإن كان الثنائى قد شاركا فى التدريبات الأخيرة .

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الأسماعيلى	٤٨
١١	المقاولون العرب	٣٠

اتصالات «العميد» يسعى لعبور الحدود

حسام حسن

كتب - وحسين شعبان:

يستضيف ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر مباراة المصرية للاتصالات وحرس الحدود فى اللقاء المؤجل بينهما من الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز فى الثامنة مساء.

يدخل فريق المصرية للاتصالات اللقاء وعينه على نقاط المباراة الثلاث فى ظل الأداء القوى والعروض المميزة، التى يقدمها الفريق منذ قدوم التوءم حسن لقيادته ويسعى إلى الخروج من النفق المظلم ودوامة الهبوط إلى القاع.

كان الجهاز الفنى قد حرص خلال الفترة الماضية على علاج اللاعبين نفسيا وإخراجهم من الحالة السيئة، التى انتابتهم عقب الهزيمة أمام الأهلى مؤخرا.

يعانى الفريق غيابات عديدة فى صفوفه، أبرزها محمد صديق وأحمد محسن للإصابة ومحمد يونس للإيقاف، وما زال الموقف غامضا حول مدى إمكانية مشاركة مصطفى شبيطة، الذى خرج مصابا فى مباراة الأهلى الأخيرة متأثرا بإصابته بشد فى العضلة الضامة فى حين يعود إلى المشاركة ماسا جيفرى بعد انتهاء إيقافه فى المباراتين السابقتين وفقا لقرار اتحاد الكرة.

فى المقابل يدخل حرس الحدود مباراة اليوم رافعا شعار الفوز لمواصلة الانتصارات الأخيرة والاستمرار فى الزحف نحو المقدمة فى مسابقة الدورى، ويسعى الفريق فى الحصول على النقاط الثلاث لإعطائه دفعة معنوية قبل مواجهة قوافل قفصة التونسى الأحد المقبل فى ذهاب دور الـ١٦لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية)، وتشهد المباراة غياب أحمد عبدالغنى هداف الفريق ومحمد فوزى وعبدالرحمن فاروق للإصابة، فى حين يعود للتشكيل الأساسى هانى سعيد بعد اكتمال شفائه، ويعول الجهاز الفنى للفريق على أحمد عيد عبدالملك، الذى يمر بأفضل فتراته حاليا وتسجيله العديد من الأهداف المؤثرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرية للاتصالات	٢٤
٥	حرس الحدود	٤٢

الترسانة يستضيف إنبى فى لقاء الفرصة الأخيرة بميت عقبة

كتب - محمد الديك

يدخل الفريق الكروى الأول بالترسانة اختبارا جديدا وصعبا عندما يستضيف على ملعبه بميت عقبة فى السادسة إلا الربع مساء فريق إنبى فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٣ فى الدورى الممتاز.

يدخل الترسانة اللقاء رافعا شعار لابديل عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط خاصة بعد الهزيمة الأخيرة التى منى بها الفريق مؤخرا أمام الأوليمبى وفقد الثلاث نقاط فى صراع البقاء فى الدورى الممتاز، وتشهد مباراة اليوم عودة الغائبين طارق السيد ومحمد الريس وجواو روفائيل حارس المرمى ويسعى الجهاز الطبى للفريق لتجهيز الثنائى عاهد عبدالمجيد وعمرو سماكة من الإصابة التى لحقت بهما مؤخرا وإن كانت احتمالية الدفع بالأخير صعبة خاصة أنه لم يتدرب مع الفريق قبل المباراة.

ومن المحتمل ألا تشهد تشكيلة الفريق الأخيرة أمام الأوليمبى أى تغييرات باستثناء دخول طارق السيد ومشاركته من بداية المباراة.

فى المقابل يدخل إنبى مباراة اليوم رافعا شعار الفوز أملا فى الاستمرار على مزاحمة الأهلى فى مسابقة الدورى بعدما فقد نقطتين غاليتين أمام طلائع الجيش فى الجولة الماضية ويسعى أنور سلامة ولاعبوه إلى الحصول على نقاط المباراة الصعبة لإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل مواجهة الأسهم الحمراء السبت المقبل فى ذهاب دور الـ١٦لمسابقة الاتحاد الأفريقى(الكونفيدرالية)وحرص الجهاز الفنى على التدريب خلال الأيام الماضية على ملعب الفريق القديم بالكيلو ٤,٥ لتأقلم اللاعبين على أرضية ملعب الترسانة السيئة وتشهد المباراة غياب سامح عبدالفضيل للإيقاف فى حين يعود للتشكيل الأساسى هدافه أحمد رءوف للعب بجوار الإيفوارى ديفونيه فى الهجوم.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الترسانة	٢٢
٤	إنبى	٤٣

..ويتدخل لإنهاء أزمة الحضرى

عصام الحضرى

كتب - محمد أبوالعينين:

عاود القلق ليفرض نفسه على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى فى أعقاب التصريحات العدائية التى أدلى بها عصام الحضرى حارس مرمى «اف.سى.سيون» السويسرى خلال مداخلة هاتفية له مع إحد البرامج.. وسارع أعضاء الجهاز الفنى بإجراء اتصالات سريعة مع الحارس المخضرم طالبوه خلالها بإيقاف نوبة تلك التصريحات خاصة بعد الهجوم الذى تعرض له الجهاز، وعلمت «الشروق» قيام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والمشرف العام على المنتخب بالتدخل لإنهاء الأزمة حيث أجرى زاهر اتصالات بالحارس وأصدر له فرمانا صريحا مضمونه عدم الإدلاء بأى تصريحات عدائية بالإضافة إلى الاعتذار لوسائل الإعلام عما تحدث به خلال ظهوره فى مداخلة ببرنامج رياضى شهير.

يأتى تدخل زاهر من أجل احتواء الخلاف خشية من تصعيد حرب إعلامية تدعو إلى إبعاد الحضرى عن المنتخب فى مشواره بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، بالإضافة إلى خوض المنتخب سباق المنافسة بكأس العالم للقارات المقرر إقامتها فى يونيو المقبل.. وتم مطالبة الحضرى بضرورة إنهاء أزمته الحالية مع ناديه السويسرى والعودة مجددا للمشاركة فى المباريات تجنبا لانخفاض مستواه فى وقت يجرى الاعتماد عليه بصفة أساسية فى لقاءات المنتخب.

خليل يتهم رئيس اتحاد الكرة بعرض تقرير قديم لهيئة مفوضى الدولة

كتب - محمد البنهاوى:

فجر أسامة خليل المرشح السابق لرئاسة اتحاد الكرة مفاجأة جديدة بإعلانه أن التقرير الخاص بهيئة مفوضى الدولة الذى أورده سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وقام بنشره على الموقع الرسمى لاتحاد الكرة غير صحيح على الإطلاق، وقال إنه اكتشف أن زاهر قام بنشر تقرير قديم صدر عن هيئة مفوضى الدولة فى ديسمبر الماضى وادعى أنه صدر خلال الأيام الحالية وأن التقرير الذى صدر عن هيئة مفوضى الدولة خلال الأسبوع الماضى فى صالحه ويرفض الطعن الذى تقدم به سمير زاهر لإلغاء قرار ترشيحه فى انتخابات اتحاد الكرة.

حسم القضايا المعلقة فى اجتماع اليوم

الهيكلة ومساندة المنتخب وخلافات الأعضاء على مائدة المجلس

كتب - محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اليوم اجتماعا مهما، يحاول خلاله سمير زاهر، رئيس الاتحاد، حسم العديد من الموضوعات المهمة وإغلاق العديد من الملفات المفتوحة التى تسببت فى حدوث جدل كبير فى الفترة الأخيرة وكان زاهر قد قام بتحديد أكثر من موعد لهذا الاجتماع ثم قام بتأجيله فى آخر لحظة، بسبب الخلاف بين الأعضاء أو غياب أحدهم عن الحضور فى ظل إصرار زاهر على أن يحضر جميع الأعضاء لاجتماع المجلس من أجل وضع حد للخلافات الموجودة بين أعضاء المجلس التى تزايدت فى الفترة الأخيرة، وأصبح أيمن يونس أحد أطراف تلك الخلافات، بعد أن امتنع عن حضور قرعة نهائيات كأس العالم للشباب التى أقيمت فى الأقصر، وهو ما أعاد إلى الأذهان خلاف أبوريدة ويونس فى الانتخابات السابقة واتهامات يونس لأبوريدة بأنه كان أحد أسباب الخيانة الانتخابية التى يقول إنها حدثت له من أجل الإطاحة به من المجلس وأن الصلح الذى أعلن عنه سمير زاهر لم يؤت ثماره جيدا.

كما سيحاول مجلس إدارة الاتحاد اليوم حسم أمر الهيكلة الإدارية المهددة بالفشل، بسبب الخلاف الذى حدث بين الأعضاء حول أسماء العاملين المقرر استبعادهم من الاتحاد خلال المرحلة المقبلة، بعد أن قامت الشركة التى تعاقد معها الاتحاد للإشراف على تنفيذ الهيكلة الإدارية بتقديم توصية، تطلب فيها الاستغناء عن نصف العاملين فى اتحاد الكرة، خاصة أنهم ليس لديهم دور محدد داخل مقر الجبلاية. وطالبت الشركة بنقلهم إلى أماكن أخرى لتخفيض الكثافة الموجودة داخل مقر الجبلاية ونقل العمالة الزائدة إلى أماكن أخرى مثل السادس من أكتوبر ومدينة نصر. وطالب التقرير بترحيل أكثر من ٦٠٪ من هذه العمالة، خاصة أن مبنى الاتحاد شهد تعيين أكثر من ٦٠ شخصا خلال الثلاث سنوات الأخيرة.

ويعرض زاهر اليوم على مجلس الإدارة نتائج جلساته التى تمت مع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى. ويناقش المجلس أسباب التعادل المفاجئ للمنتخب مع زامبيا وكيفية مساندة المجلس للمنتخب الوطنى خلال المرحلة المقبلة من أجل تحقيق حلم الصعود لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

سمير زاهر

زاهر يطلب من مستشاريه التفرغ لقضيته

اتحاد الكرة يبدأ خطوات إلغاء احتراف الحراس الأجانب فى مصر

كتب - محمد أبوالعينين:

بدأ سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى التفكير وبشكل جاد فى مستقبله كرئيس للاتحاد فى ضوء التطورات الجديدة وتحديد الأول من يونيو موعدا لحسم القضاء استمراره رئيسا للاتحاد حتى نهاية دورته فى نوفمبر ٢٠١٢ من عدمه.

وكلف زاهر مستشاريه بضرورة التركيز بشكل كامل فى مناقشة أوراق القضية والاستفادة من تقرير هيئة مفوضى الدولة فى الحصول على حكم قضائى يقضى بأحقية استمراره فى مقعد الرئاسة، واتفق زاهر مع مستشاريه على عقد اجتماعات دورية فى الفترة المقبلة بواقع اجتماع أسبوعيا لمناقشة آخر التطورات بشكل مستمر.

ونقل رئيس الاتحاد للمقربين له إنه كان يتفرغ منذ انتخابه رئيسا لاتحاد الكرة فى الإشراف على المنتخبين الأول والشباب ولكنه ينوى منح جانب كبير من وقته للقضية لمنع اللغط الذى طارد شرعية استمراره فى منصبه.

وفى سياق آخر، كلف زاهر لجنة شئون اللاعبين بإعداد ملف كامل ودراسة وافية عن كيفية إنهاء احتراف الحراس الأجانب فى مصر بشكل نهائى فى المستقبل بعد أن تزايدت الأصوات المطالبة بإلغاء تجربة استعانة الأندية بحراس مرمى أجانب وهو ماعانى منه المنتخب الوطنى بدوره فى الاعوام الأخيرة التى قضاها معتمدا على حارس واحد هو عصام الحضرى المحترف فى إف. سى. سيون السويسرى.

وتأتى تكليفات زاهر بعد إلغاء دراسة سابقة انفردت بها «الشروق» سابقا خاصة بالسماح بحراس المرمى الأجانب الدوليين مع منتخبات بلادهم فى الاستمرار مع أنديتهم على أن يتم إلغاء العقود الخاصة بحراس المرمى غير الدوليين.. ومنح رئيس اتحاد الكرة خطوطا عريضة للجنة أهمها أن يجرى التطبيق الزمنى لإلغاء تجربة الحارس الأجنبى اعتبارا من الموسم بعد المقبل وليس الموسم المقبل بداعى منح الأندية الفرصة لترتيب أوراقها فى ضوء التزاماتها مع الحراس الأجانب المتعاقدين معهم.

ومن المنتظر أن تتولى لجنة شئون اللاعبين خلال الأيام القليلة المقبلة حسم ملف الحارس الأجنبى وتقديم تصور شامل إلى مجلس الإدارة فى غضون أسبوع وهى المدة الزمنية التى حددها زاهر للجنة من أجل إنهاء الأمر.

«الشروق» تكشف فى أول أيام فتح باب الترشيح:

المهددون بالطعون فى انتخابات الزمالك

مرسى عطاالله

كتب - محمد أبوالعينين:

وسط أجواء من الترقب تبدأ لجنة إدارة انتخابات نادى الزمالك برئاسة اللواء حنفى رياض نائب رئيس النادى فى استقبال أوراق ترشيح من يرغبون فى خوض انتخابات النادى القادمة والمقرر لها التاسع والعشرون من مايو المقبل سواء على مقعد الرئاسة أو مقاعد العضوية الستة. أجواء الترقب طبيعية وتأتى فى وقت أصبح فيه الجميع ينتظر «طعونا» لاحت بشراسة وقوة فى الأيام الماضية، وخلالها تم الترويج لمعلومات مثيرة عن عدم أحقية شخصيات لها اسم بارز فى خوض الانتخابات، بالإضافة إلى بطلان إقامة الانتخابات نفسها فى مايو المقبل.

«الشروق».. تقدم اليوم ومع أول أيام فتح باب الترشيح لانتخابات الزمالك قائمة كاملة بأبرز الأسماء ممن تطاردهم الطعون سعيا وراء إسقاطهم ومنعهم من استكمال الانتخابات.

بسبب مايو.. الانتخابات مهددة بالبطلان

انتخابات الزمالك نفسها هى البطل الأول فى لعبة الطعون المقبلة، كلمة السر هنا هى موعد الانتخابات والمقرر لها يوم التاسع والعشرين من مايو المقبل.

الإعلام ألقى الضوء بشكل صريح عن أحداث ملتهبة بدأت تطارد انتخابات الزمالك المقبلة وتهدده فى الوقت نفسه وتعود به إلى نقطة الصفر مرة أخرى.

المعروف أن حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، هو صاحب قرار تحديد موعد الانتخابات فى مايو المقبل الذى جاء فى أعقاب حصوله على فتوى من مجلس الدولة تفيد إمكانية إقامة الانتخابات فى مايو.

المفاجأة أيضا هى الكشف عن أن العامل الوحيد الذى من شأنه منح انتخابات الزمالك شرعيته هو عدم تحريك أى دعاوى قضائية بالطعن فى الانتخابات على اعتبار أن فتوى مجلس الدولة ليست «ملزمة»، بالإضافة إلى وجود بند فى اللائحة الصادرة من المجلس القومى للرياضة يحدد موعد انعقاد الجمعية العمومية فى الأندية بالفترة بين يوليو وسبتمبر وهى أشهر الميزانية وانعقاد الجمعية العمومية للتصديق عليها.

وتلك هى أول أزمة قانونية تطارد انتخابات الزمالك وبدأت تهدد النادى بشكل فعلى بعد التأكد من أن فتوى مجلس الدولة ليست ملزمة.

وما يساهم فى خطورة هذا الطعن أيضا أنه تم تأكيد الدكتور محمد عامر، رئيس النادى المعين، فى مذكرة رسمية إلى المجلس القومى للرياضة إخلاء المجلس الحالى لمسئوليته فى ضوء قرار اعتماد ٢٩ مايو المقبل موعدا لإجراء الانتخابات.

حكم «نوفل» وورقة الأجانب أيهما يحدد مصير منصور؟

المستشار مرتضى منصور هو أول من تلاحقه نغمة «الطعون» اعتمادا على بند فى لائحة المجلس القومى للرياضة يمنع خوض من صدر فى حقه حكم قضائى، وتم تنفيذه لانتخابات الأندية الرياضية، وهو ما بدأ الإعلان عنه منذ فترة طويلة.

ممدوح عباس

المقصود هنا هو تنفيذ مرتضى منصور حكما بالسجن بتهمة سب وقذف الراحل المستشار سيد نوفل رئيس مجلس الدولة، التى بسببها قضى منصور عاما كاملا فى السجن، وكانت سببا فى تعرضه لمسلسل طويل من شطب عضويته العاملة فى النادى، وقتما كان يتولى ممدوح عباس رئاسة النادى بالتعيين قبل أن يستعيد مرتضى العضوية قبل نحو ١٥ يوما من انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، وحاول تقديم أوراق ترشيحه لخوض الانتخابات، وتم منعه ليحصل على حكم قضائى بإلغاء الانتخابات بسبب عدم قبول أوراق ترشيحه لمقعد الرئاسة.

وحرص مرتضى منصور فى الأيام الأخيرة على سلامة موقفه الانتخابى وأن من حقه خوض الانتخابات على مقعد الرئاسة فى ظل وجود بند فى اللائحة والقانون يقضى بأن من حق عضو الجمعية العمومية التى تضم أعضاء أجانب فى الترشح مادام له حق التصويت، وقدم مرتضى فى عدة مؤتمرات صحفية ما يفيد وجود ٤٣ عضوا عاملا أجنبيا فى الجمعية العمومية لنادى الزمالك.

الدعاوى القضائية التضامنية.. شبح يطارد عطاالله

قد يكون طرح اسمه فى القائمة مفاجأة بكل المقاييس على اعتبار أنه شخصية لها ثقلها السياسى والصحفى بحكم توليه منصب رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام، بالإضافة إلى رئاسته تحرير صحيفة الأهرام المسائى لنحو ١٨ عاما متصلة.

هو مرسى عطاالله رئيس مجلس إدارة الأهرام الذى أعلن خوضه الانتخابات المقبلة وفقا لمبادرة «القائمة الموحدة».

مرسى عطاالله جرى تجهيز ملف قانونى له بمعرفة أنصار ممدوح عباس، مضمونه الأول هو الحصول على الأحكام القضائية التى صدرت ضده بصفته الصحفية والتضامنية سواء عندما كان رئيسا لتحرير الأهرام المسائى أو بعد رئاسته مؤسسة الأهرام، وصدرت أحكام بالتعويض فيها فى قضايا سب وقذف أو نشر معلومات غير صحيحة.

الملف جرى تجهيزه فى سرية تامة بعد إعلان مرسى عطاالله فى حوار صحفى له أنه يفكر فى خوض الانتخابات على مقعد الرئاسة، على أن يظهر ويطعن فى شخصه لو تقدم للانتخابات وفقا للقضايا الصحفية التى اصطدم بها مرسى بحكم منصبه، وكذلك ما ينص عليه فى بنود لائحة المجلس القومى للرياضة.

تهديد درويش بملف أمير وشيكابالا

مثلما تم إعداد ملاحقات تمهيدا للطعن فى مرتضى منصور ومرسى عطاالله، جرى تجهيز ملف آخر لمطاردة الدكتور كمال درويش رئيس النادى الأسبق فى الفترة بين عامى ١٩٩٦, ٢٠٠٥ عنوانه الرئيسى «تحقيقات باوك»، وهى التحقيقات التى فجرها ممدوح عباس وقتما كان يتولى رئاسة الزمالك، وأكد أنه علم عبر مصادر له فى اليونان أن هناك تحقيقات تجرى فى نادى باوك اليونانى بمعرفة نيابة الأموال هناك حول وجود عمولات ضخمة وصلت إلى مليونى يورو، تم دفعها من «خزينة» باوك إلى أشخاص لتسهيل صفقتى انضمام ثنائى الزمالك أمير عزمى مجاهد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» إلى باوك سالونيك اليونانى فى أواخر عام ٢٠٠٤.

ومن المنتظر تقديم طعن مضمونه إبعاد درويش لحين انتهاء التحقيقات، وكان عباس قد أعلن فى وقت سابق أنه امتلك أوراقا تدين درويش كانت لها مفعول السحر فى إبعاد درويش عن انتخابات الزمالك الملغاة فى يوليو ٢٠٠٨.

عباس يواجه اتهام الاعتداء على موظف عام

اسم جديد ترتبط حوله الطعون، وهو ممدوح عباس، وهو أمر قد يكون مفاجأة للجميع فى ظل عدم ظهور اسمه فى وقت سابق ضمن دائرة الطعون المنتظرة فى انتخابات نادى الزمالك، ممدوح عباس سيظهر له طعن فى ترشيحه وفقا لبند فى اللائحة عنوانه المتعارف عليه «حسن السير والسلوك والسمعة».

ممدوح عباس جرى تجهيز ملف له منذ الانتخابات الماضية التى تم إلغاؤها فى يوليو عام ٢٠٠٨ وهو ملف يتضمن أنه ليس فوق مستوى الشبهات، وسيجرى خلاله ملاحقة ممدوح عباس قضائيا من أجل إبعاده عن سباق الانتخابات، وتحديدا إذا حاول «الطعن على أوراق ترشيح مرتضى منصور غريمه التقليدى».

وسيجرى الاعتماد على اتهام مرتضى لعباس بمحاولة الاعتداء عليه وقت دخوله مقر النادى فى العام الماضى، بالإضافة إلى اتهامه لرئيس نادى الزمالك السابق بالاعتداء على موظف حكومى ومنعه من تأدية عمله وهو المحضر الذى حاول تسليم إدارة النادى أوراق ترشيح مرتضى منصور لانتخابات الرئاسة فى العام الماضى.

وتم رفع دعاوى قضائية من قبل عدد لا بأس به من أعضاء الجمعية العمومية ممن ينتمون إلى حزب أنصار مرتضى منصور، وحاولوا من خلالها إيقاف خوض ممدوح عباس الانتخابات الماضية فى يوليو الماضى، واختفت تلك الملفات عن الأنظار مع إيقاف الانتخابات، ومن المنتظر إلقاء الضوء عليها وتحريكها بشكل فعال فى الأيام القليلة المقبلة.

الانتقام كلمة السر فى حكاية جلال

من الأسماء الشهيرة التى ترددت أنه سيجرى الطعن عليها المستشار أحمد جلال إبراهيم عضو مجلس إدارة النادى لدورتين، ونجل المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى فى الفترة بين عامى ١٩٩٢ - ١٩٩٧.

أحمد جلال بدأت مطاردته بنغمة بطلان خوضه الانتخابات المقبلة من خلال مرتضى منصور نفسه الذى فاجأ الجميع فى مؤتمره الصحفى مطلع الشهر الجارى بالكشف عن وجود قرار من مجلس الدولة بمنع خوض المستشارين لانتخابات الأندية، وأن أحمد جلال لا يحق له خوض الانتخابات، خاصة بعد ترقيته فى عمله إلى نائب رئيس محكمة الاستئناف.

وإعلان مرتضى لهذا الأمر جاء بغرض الانتقام من أحمد جلال إبراهيم بعد علمه بانضمامه إلى جبهة ممدوح عباس غريمه التقليدى فى سباق الرئاسة، وكذا حصول عباس على مساندة والده صاحب النفوذ الكبير فى الانتخابات.

وما يتردد حاليا أنه فى حالة تقديم أحمد جلال إبراهيم لأوراق ترشيحه على مقاعد العضوية وفقا للمسلسل السابق الذى جرى فى يوليو الماضى فسيتم الطعن فى أوراق ترشيحه بناء على قرار منع المستشارين خوض انتخابات الأندية والهيئات الرياضية لإبعاده عن سباق العضوية والانضمام رسميا إلى قائمة عباس.

شيكابالا فى أحضان أمير عزمى فى باوك اليونانى — خاص «الشروق»

مستندات مرتضى فى وجه منافسيه — تصوير - أحمد رضا

كمال درويش

أعضاء الجمعية العمومية فى الانتخاب الملغاة

الزاوية البعيدة

الحضرى ذو الوجهين!

أكره بشدة أن يكون الإنسان ذا وجهين ويتحدث بلغتين وطريقتين كلما اختلفت المواقف والظروف، وخاصة إذا كان الحديث عن قناعات وأسلوب حياة ورموز وثوابت وأشياء لا تقبل المزايدة، ولكن يبدو أن تغيير الكلام من شىء إلى نقيضه ومن الأبيض إلى الأسود ببجاحة متناهية أصبح أحد أبرز سمات الحياة بصفة عامة وكلام وتصريحات بعض أفراد الوسط الكروى والإعلامى بصفة خاصة.

فلا أستطيع أن أصدق ما قاله عصام الحضرى، حارس مرمى المنتخب الوطنى العملاق، فى آخر تصريحاته التليفزيونية عن أنه لم يندم على قرار الرحيل عن الأهلى واتهامه لمسئولى النادى الذى صنع نجوميته، والتحدث بلغة التحدى عن أنه لن يتعرض للإيقاف تحت أى ظروف رغم أنه تحدث قبل ذلك بلغة مختلفة عندما كان يأمل فى العودة للأهلى، وقتها تكلم عن الحب الكبير الذى يربطه بالقلعة الحمراء والجماهير التى صنعت نجوميته ومدى احترامه لقيادات النادى الذين يعتبرهم بمثابة الأب له.

كل ذلك تغير وتبدل لأن الأهلى رفض بشكل قاطع فكرة عودة الحارس وتمسك بمطاردته فى الفيفا من أجل حقه المادى والأدبى بعد أن عرض الحارس العودة، وقال وقتها، فى أحد البرامج، إنه نادم على قرار الرحيل إلى سويسرا وإنه مستعد للعودة على أول طائرة إذا أراد الأهلى ذلك.

سبحان الله الذى يغير ولا يتغير.. فأنا أشفق على الصديق عصام الحضرى الذى أعلم قيمته الكبيرة كحارس أفريقيا الأول وأفضل حراس المرمى فى تاريخ مصر على الإطلاق «طبعا بالمقاييس الفنية فقط»، لا أملك إلا أن أقول له: رفقا بنفسك يا عصام، لقد خسرت الكثير بقرارك التاريخى الغريب ولا يجب أن تخسر البقية الباقية من احترام الجماهير والرأى العام لك فأنت حارس كبير نحتاجه فى مسيرتنا نحو حلم المونديال ورجل نقدر انجازاته التى لا ينكرها إلا جاحد، ولتعلم أن كلامك الأخير فى برنامج شوبير لم يعجب أحدا حتى الجمهور الزملكاوى أو الإسماعيلاوى لأنه قد يرفض وجودك.. على طريقة «اللى مالوش خير فى أهله مالوش خير فى حد»!.

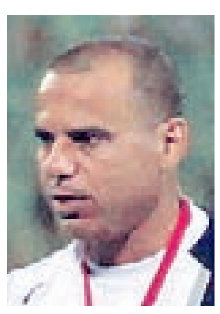
ومع مرور الأيام، أتأكد أن ما قاله جوزيه عن الحضرى فى جلسات غير رسمية من قبل هو عين الصواب، حينما قال: إن الحضرى هو أحد أفضل ثلاثة حراس فى العالم.. لكنه أحد أسوأ ثلاث شخصيات تفكيرا فى العالم أيضا!.

صبرى على

القماش ينفى اتهام لاعبى طنطا بالرشوة

كتب - خالد عادل:

نفى خالد القماش المدير الفنى لفريق طنطا الاتهامات التى أثيرت حول تلقى لاعبيه أى رشاوى من الأندية المنافسة لتحفيزهم على النصر، وأكد أنه سمع هذه الأقاويل بين لاعبى الفريق، وكان طنطا قد أحرز فوزا صعبا على النصر بهدف نظيف فى المباراة التى جمعت بينهما فى الأسبوع الثامن والعشرين، مما أبعد النصر عن قمة مجموعة القاهرة وتساويه بالنقاط مع الداخلية والإنتاج الحربى، وأكد القماش أن الفريق سيواصل استعداداته للمباراتين المتبقيتين فى الموسم الحالى، التى يواجه فيها طنطا نادى الرباط والأنوار ثم يخرج للقاء منوف فى الأسبوع الأخير بهدف الفوز لإعطاء الفريق دفعة معنوية فى الموسم القادم، وأضاف أن مشكلة نادى طنطا هى التفريط فى لاعبين مميزين وشراء لاعبين لا يصلحون لتمثيل طنطا، فى الوقت الذى تكاد تخلو فيه قائمة الفريق من النجوم، وأنه ناقش مع مجلس إدارة النادى متطلبات الفريق فى الموسم القادم، حيث يضع القماش عينه على ١٥ لاعبا لإجراء مفاوضات معهم لسد العجز فى الأماكن التى يحتاج إليها الفريق، وأنه سيضع قائمة بلاعبى الفريق الذين سيتم الاستغناء عنهم فى نهاية الموسم.



خالد القماش

الاتحاد الإيطالى للملاكمة يوافق على استضافة المنتخب المصرى

ثورة غضب ضد الاتحاد الأفريقى بعد تقسيم القارة إلى مناطق

استعدادات مكثفة لمنتخب الملاكمة — خاص «الشروق»

كتبت - حنان عبدالله:

تلقى اتحاد الملاكمة برئاسة العميد وجيه ندا موافقة نظيره الإيطالى على طلبه باستضافة لاعبى منتخبنا الوطنى الأول «رجال» للدخول فى معسكر إعداد مغلق بمدينة بسكارا بإيطاليا، فى الفترة من ٥ إلى ٢٥ يونيو المقبل، استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى نفس المدينة.

من جانبه، أكد وائل طلعت المتحدث الرسمى باسم الاتحاد أن المعسكر يمتاز بالقوة، حيث ستشارك فيه كل من منتخبات ألمانيا وإيطاليا وأستراليا، وهو ما يمنح منتخبنا الوطنى احتكاكا قويا قبل دورة بسكارا وبطولة العالم، التى ستقام فى إيطاليا سبتمبر المقبل.

وفى سياق آخر، سادت حالة من القلق داخل الاتحاد بعد علمه بقرار الاتحاد الأفريقى للعبة برئاسة عبدالله بسالم بإعادة تقسيم المناطق داخل القارة مرة أخرى، ولكن فى شكل قطاعات عرضية، وليست طولية كما هى حاليا، الأمر الذى من شأنه دخول مصر مع كل من تونس والجزائر والمغرب فى منطقة واحدة، وهو ما يجعلها مجموعة «موت» لأنها ستضم أقوى الدول الأفريقية فى اللعبة والمتمثلة فى مصر وتونس والجزائر فى حين ستضم المجموعات الأخرى دولا ضعيفة مثل أوغندا وروانـدا وكينيا وغيرها، وبالتالى لن يكون هناك تكافؤ فرص بين المجموعات.

من جانبه، أكد وجيه ندا أن القرار من شأنه ظلم الدول الأقوى فى اللعبة فى حين يمنح الفرصة للدول الأضعف للصعود إلى البطولة الأفريقية، ومنها إلى بطولة العالم مما يجعل مشاركة القارة الأفريقية فيها ضعيفة جدا، وبالتالى لن يكون هناك فرص للفوز بأى ميدالية عالميه بعد أن كانت كل من الجزائر وتونس ومصر والمغرب هى الأكثر منافسة عليها.

وعن إمكانية رفع عدد من الاتحادات الأفريقية تظلم لإعادة التقسيم مرة أخرى أكد أن الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقى عرضت القرار على المكتب التنفيذى لاتخاذ قرار بتطبيقه بدءا من العام المقبل بعد أخذ موافقة معظم أعضاء الجمعية، والذين لم يحسبوا النتائج السلبية لهذا القرار وعن عدم اعتراض مصر عن هذا القرار أكد أن اجتماع الجمعية العمومية جاء متزامنا مع عقد انتخابات الاتحاد المصرى وبالتالى لم تكن مصر ممثلة فى الجمعية العمومية.

٧ ميداليات نصيب مصر فى البطولة العربية

الاتحاد العربى للريشة الطائرة يخالف اللوائح مجاملة للأردن

كتبت - سارة الحموى:

أثار تأخر الاتحاد العربى للريشة الطائرة فى قبول الالتماس المقدم من خالد عبدالسلام رئيس البعثة المصرية المشاركة فى البطولة العربية السادسة للرجال والسيدات التى أقيمت فاعلياتها فى العاصمة الأردنية «عمان» فى الفترة من ١ إلى ٩ أبريل الجارى حالة غضب شديدة بعد أن طالب عبدالسلام بإلغاء قرار إيقاف اللاعبة آلاء يوسف.

كان الجهاز الفنى قد فوجئ عقب وصوله إلى الأردن بمنع اللاعبة من المشاركة فى المنافسات بسبب توقيع عقوبة عليها من قبل الاتحاد الدولى عام ٢٠٠٨ تفيد منع اللاعبة من المشاركة فى البطولات الدولية وتغريمها ٢٠٠ دولار.

وعلى الفور أصدر على حسب الله رئيس الاتحاد أمرا بضرورة تسديد الغرامة وتقديم التماس لمسئولى الاتحاد العربى يطالب فيه بإلغاء قرار إيقاف اللاعبة بناء على نص المادة التى تؤكد أن الاتحاد العربى كيان منفصل عن الاتحاد الدولى فى البطولات، ومن حقه اتخاذ القرارات دون الرجوع للاتحاد الدولى إلا أن مسئولى الاتحاد العربى تباطأوا فى قبول الالتماس، مما أدى إلى عدم انضمام اللاعبة إلى منافسات فرق السيدات فى البطولة، وبالتالى تراجع مستوى مصر وحصولها على الميدالية البرونزية.

وحصل منتخبنا فى البطولة على ٧ ميداليات مختلفة، حيث حصل فريق الرجال واللاعبة هادية حسنى على ميداليتين فضيتين، أما الميداليات البرونزية فكانت من نصيب فريق السيدات، وزوجى الرجال «كريم شديد، وعبدالرحمن كشكل»، وزوجى السيدات «هادية حسنى، ودينا ناجى»، إضافة إلى نوران البنا.

من جانبه، أكد محمود عزت المدير الفنى للمنتخب فى تصريحاته لـ«الشروق» أن سوريا كانت المنافس الوحيد لمنتخب مصر، مضيفا أن اللاعبين قدموا أداء رائعا إلا أن النتائج جاءت بعيدة عن التوقعات خاصة مع تعدد الإصابات، وعلى رأسها إصابة اللاعب عبدالرحمن كشكل بخلع فى الكتف، بالإضافة إلى إيقاف آلاء يوسف وعدم مشاركتها فى منافسات الفرق، مجاملة لفريق الأردن «المضيف» وضد لوائح الاتحاد العربى.

اليوم فتح باب الترشيح للانتخابات

أعضاء الزمالك ينتظرون قائمة مشعل الموحدة

كتب - محمد القاعود:

يبدأ اليوم الاثنين فتح باب الترشيح لانتخابات مجلس إدارة نادى الزمالك المقرر إجراؤها يوم ٢٩ مايو المقبل ويستمر تلقى أوراق المرشحين لمدة أسبوع.

وتتلقى اللجنة المشرفة على الانتخابات جميع أوراق المرشحين دون أن يحق لها رفض أوراق أى مرشح، على أن يتم تقديم كشف بجميع الأسماء إلى المجلس القومى للرياضة الذى سيعتمد القائمة النهائية للأسماء قبل تقديم الطعون عليها.

من ناحية أخرى، ينتظر الجميع ما ستسفر عنه القائمة الموحدة التى يتبناها سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى والذى ينتظر أن يعقد اجتماعا فى الثامنة من مساء اليوم مع رياضيى الزمالك فى مختلف الألعاب لاختيار ثلاثة أو أربعة منهم للترشح ضمن القائمة وهو ما يلقى الكثير من التحفظات داخل القلعة البيضاء.

وأثار غياب حازم إمام نجم الزمالك عن الجلسة التى عقدها الوزير مع قدامى لاعبى الزمالك العديد من التساؤلات حول موقفه فى القائمة الموحدة، فى الوقت الذى أكد فيه حازم مرارا عدم تخليه عن التحالف مع ممدوح عباس المرشح للرئاسة.

حازم إمام

سيد مشعل

ولم يتمكن حازم من حضور الجلسة الأخيرة مع الوزير نظرا لسفره إلى الإمارات لتحليل مباريات الدورى الإنجليزى لحساب شبكة «شو تايم»، وينتظر أن يحضر جلسة اليوم.

وشهدت الساعات القليلة الماضية تردد أنباء قوية حول اختيار مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام لرئاسة القائمة الموحدة وهو مالم ينفه أو يؤكده عطا الله، انتظارا لما ستسفر عنه الجلسة التى ستعقد مساء اليوم.

وتشير المعطيات إلى أن القائمة الموحدة التى سيعلنها الوزير ستشهد وجود اسمى عزمى مجاهد وأحمد مصطفى، فيما لاتزال المفاضلة دائرة بين أكثر من لاعب قديم لاختيار واحد أو اثنين للقائمة الموحدة.

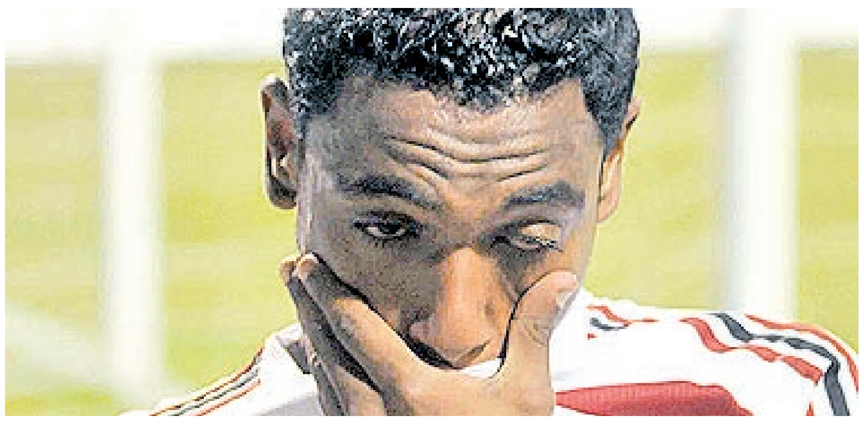
فى شأن مختلف، ينتظر مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق اليوم الحكم فى الدعوى القضائية التى أقامها لرد اعتباره عقب تعرضه للسجن، وهو ما سيكون عاملا حاسما فى ترشيحه، حيث تضمنت قائمة الشروط بندا ينص على «ألا يكون المرشح قد صدرت ضده أحكام فى جنح أو جنايات بعقوبات مقيدة للحرية ما لم يكن قد رد له اعتباره»، وهو ما قلل منصور من شأنه.

على صعيد آخر، واصل فريق الكرة تدريباته أمس فى غياب محمود عبدالرازق «شيكابالا» وإبراهيم صلاح وأحمد غانم سلطان لمشاركتهم مع فريق الشباب تحت ٢١ سنة فى مباراته أمام الأوليمبى بالإسكندرية أمس فى بطولة الجمهورية.

فيما واصل المهاجم جمال حمزة تغيبه وانقطاعه عن التدريبات وهو ما يعد دليلا قاطعا على انتهاء علاقة اللاعب بناديه، حيث ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى ويحق له التوقيع لأى ناد مجانا دون أن يحق للزمالك المطالبة بأى مقابل مالى من انتقاله.

وتأكد شفاء هانى سعيد مدافع الفريق من الكدمة التى تعرض لها فى قدمه وشارك فى التدريبات الجماعية، فيما تعرض أحمد عبدالرءوف لإصابة جديدة بكدمة فى الركبة وحصل على راحة من التدريب على أن يعود غدا.

ويخوض الزمالك مواجهة قوية أمام بتروجيت يوم الخميس المقبل فى الأسبوع السابع والعشرين من الدورى الممتاز قبل مواجهة الأهلى فى الأسبوع التالى.


الميرغنى

ربط عودته بالحصول على حقه

الميرغنى: الضابط ضربنى وسب أمى.. والزمالك باعنى

كتب - محمد القاعود:

شن أحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك هجوما عنيفا على إدارة ناديه متهما الجميع بالتخاذل والتخلى عنه فى أزمته مع ضابط الشرطة، الذى اعتدى عليه قبل مباراة الزمالك مع المقاولون العرب يوم الأربعاء الماضى.

وتدخل مرسى عطالله رئيس النادى المعين «سابقا» فى الأزمة، ومن المنتظر أن يعقد جلسة غدا الثلاثاء مع إسماعيل الشاعر مدير الأمن فى محاولة لاحتواء الموقف.

وقال الميرغنى فى تصريحات خاصة لـ «الشروق»: إنه لن يعود لتدريبات الفريق قبل حصوله على حقه ورد الإهانة، التى تعرض لها على مسمع ومرأى من الجميع، مشددا على أنه لن يترك حقه وسيثأر لكرامته التى أهدرت، مضيفا: «الضابط حسام شتمنى بأمى وضربنى بالقلم وقام بتمزيق التى شيرت، الذى كنت أرتديه لمجرد أننى طالبته بأن يعاملنى باحترام فقط».

وكشف اللاعب عن تعرضه للخداع من جانب علاء مقلد مدير عام النادى، الذى طلب منه التوقيع على ورقة أوهمه بأنها تثبت حقه، واتضح أنها ورقة تنازل عن أى إجراء قد يتخذه ضد الضابط، الذى اعتدى عليه، وهو ما لم يكن يتوقعه من مدير الأمن فى ناديه.

وأوضح اللاعب أنه استجاب لتعليمات الأمن فى استاد المقاولون العرب، وقام بركن سيارته ولم يدخل بها إلى المقصورة وقطع مسافة طويلة سيرا على قدميه بصحبة صديقه «كريم»، الذى يلازمه فى جميع تحركاته، وأنه فوجئ بالضابط يطلب منه إبراز بطاقة الدعوة الخاصة بالمباراة، فحاول إفهامه بأنه أحد لاعبى الزمالك، وأنه خارج قائمة الـ ١٨ بسبب الإيقاف، لكن الضابط لم يلتفت إليه.

وشدد الميرغنى على أنه لن يعود إلى التدريبات قبل الحصول على حقه، حيث أصبح فى حالة نفسية سيئة، ليس بسبب الاعتداء عليه، ولكن بسبب التخاذل غير المبرر من جانب مسئولى ناديه، مضيفا: «عندما تعرض عماد متعب مهاجم الأهلى لأزمة مع ضابط شرطة ساندته إدارة ناديه منذ البداية ووقف الجميع إلى جواره، أما أنا فلم يعرنى أحد اهتماما حتى أعضاء الجهاز الفنى، الذين لم يبادروا بالسؤال عنى».

واستطرد اللاعب: «رغم حالتى النفسية السيئة للغاية ذهبت إلى النادى فى اليوم التالى لمباراة المقاولون، وطلبت من السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق إعفائى من المشاركة فى التدريب، فرفض فى بداية الأمر، لكنه تراجع بعدما بكيت أمامه، وأكدت له عدم قدرتى على اللعب فى الوقت الحالى».

ولفت الميرغنى إلى أن زملائه بالفريق من اللاعبين صغار السن قاموا بزيارته فى مسكنه بالحى السابع فى محافظة السادس من أكتوبر فى محاولة لإقناعه بالعودة للتدريب، لكنه اعتذر لهم وطلب الابتعاد حتى يحصل على حقه.

ورفض اللاعب السفر مع فريق الشباب إلى الإسكندرية للمشاركة فى مبارياته أمام الأوليمبى فى بطولة الجمهورية، وهو ما أوقعه فى أزمة جديدة مع محمود أبورجيلة المدير الفنى للفريق.

الاتحاد السكندرى يفاوض أحمد حسن

بصرى يعود لقيادة الفريق مجددًا بعد تماثله للشفاء من الوعكة الصحية

الإسكندرية - أحمد حسن:

دخل أحمد حسن فرج مهاجم فريق الكرة بالنادى الأهلى، دائرة اهتمامات إدارة نادى الاتحاد السكندرى من أجل التعاقد معه فى الموسم الجديد لاسيما فى ظل التكهنات التى تؤكد رحيله عن جدران القلعة الحمراء، وقد منح الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى المدير الفنى للفريق الأول للكرة بالنادى الضوء الأخضر للإدارة بسرعة إجراء اتصالاتها والتفاوض مع مسئولى الأهلى حول إتمام الصفقة لصالح قلعة الثغر وإقناع اللاعب بجدوى انتقاله للعب لثالث أكبر الأندية الجماهيرية فى مصر وهو نادى الاتحاد السكندرى بدلا من بتروجيت الذى أبدى رغبته فى ضم اللاعب أيضا. ومن المنتظر أن يبدأ محمد مصيلحى رئيس النادى عقب عودته من السعودية الموجود بها حاليا لأداء مناسك العمرة فى اتخاذ الخطوات الرسمية فى هذا الشأن لاسيما وأنه يدرك تماما أن إبرام هذه الصفقة سيمنحه دعما انتخابيا كبيرا من أعضاء الجمعية العمومية لتعويض الإخفاق فى صفقة الغانى جونيور.

فى السياق نفسه، أبدى يحيى إسماعيل المدرب العام تحمسه الشديد للتعاقد مع مهاجم الأهلى باعتباره من المهاجمين الموهوبين وسبق له إحراز لقب هداف الدورى، مؤكدا أنه لا يمانع فى إبرام صفقة تبادلية يتم فيها الاستغناء عن الهانى سليمان حارس المرمى مقابل ضم دروجبا، إضافة إلى الحصول على مبلغ مالى مناسب.

من ناحية أخرى، صرح محمد فتحى المدير الإدارى للفريق بأن الكابتن طه بصرى المدير الفنى سيعود لقيادة تدريبات الفريق اعتبارا من اليوم الاثنين بعد أن تماثل للشفاء من الوعكة الصحية التى أصابته مؤخرا، واضطرته للغياب عن التدريبات لمدة يومين بناء على تعليمات الأطباء.

جعفر وعمران ثنائى الاتصالات:

ملتزمان بتعاقدنا مع الفريق ومفاوضات الزمالك حقيقة ولا صحة للتوقيع

كتب - محمد الديك:

أكد أحمد جعفر وأحمد عمران لاعبا المصرية للاتصالات وجود مفاوضات من قبل نادى الزمالك وبشكل جاد عن طريق أعضاء لجنة الكرة ومجلس الإدارة ومسئول التعاقدات خالد أحمد رفعت إلا أنهما تمسكا بأن يكون احترافهما أو لعبهما لأى ناد بمصر عن طريق مجلس إدارة المصرية للاتصالات خاصة أنهما مرتبطان بعقود سارية لمواسم قادمة ولا يحق لهما الرحيل إلا بعد موافقة مجلس الإدارة.

وأضاف الثنائى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن تركيزهما الحالى مع فريق المصرية للاتصالات للخروج من الموقف المتأزم الذى يوجد فيه فى جدول المسابقة وبعدها سيتم التفكير فى أى عرض. الجدير بالذكر أنه إلى الآن لم يصل أى عرض رسمى للإدارة بعد إعلانها السابق التمسك باللاعبين لحين تحديد مصير الفريق فى البقاء بالدورى الممتاز من عدمه بعدها سيتم البت فى جميع العروض التى انهالت على اللاعبين مؤخرا وإن لم تكن أخذت شكل المفاوضات الرسمية.

عزومة فرج الله أنهت انقسامات مجلس المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

عادت المياه لمجاريها مرة أخرى إلى مجلس إدارة النادى المصرى بعدما نجح على فرج الله رئيس النادى فى دعوة أعضاء المجلس لتصفية الخلافات وإذابة جبل الجليد، الذى يصنع حاجزا بين معظم الأعضاء وتقريب وجهات النظر بين المنقسمين والغاضبين بغية توحيد الصف وعودة الوئام إلى صفوف المجلس، وذلك فى دعوة الغداء، التى حضرها جميع أعضاء المجلس.

فى الوقت الذى فشل فيه المجلس فى تدبير المبالغ المالية المطلوبة خلال المرحلة الحالية وانطلقت التصريحات فى كل صوب لمحاولة الوصول إلى نقاط محددة تعيد مقدرات الأمور إلى نصابها الطبيعى ويترقب المجلس وصول أى دعم مالى عن طريق المحافظة أو اتحاد الكرة أو المجلس القومى أو دفعة من وكالة الأهرام لتخطى حاجز الأزمة وتفعيل التحركات من أجل الوفاء بسداد المستحقات المتأخرة للحفاظ على مسيرة الاستقرار الإدارى والفنى.

ومن جانبه.. حملت تصريحات على فرج الله رئيس النادى المصرى جوا من القلق والخوف بعد تأزم أزمة ناديه المالية.

عمران

لاعبو الأوليمبى يطالبون الإدارة بصرف مستحقاتهم

الإسكندرية - أحمد حسن:

يستأنف الفريق الكروى الاول بالنادى الاوليمبى، عصر اليوم، تدريباته من جديد على ملعب استاد الجامعة بالشاطبى وسط حالة من الغضب المتصاعد من جانب اللاعبين المطالبين بصرف مستحقاتهم المتأخرة التى كانت الإدارة قد قررت تجميدها بسبب تواضع النتائج والهزائم المتواصلة فى الدورى ووعدت بالافراج عنها فى حالة الفوز فى مباراة الترسانة الاخيرة، إلا أنها لم تف بوعودها، وطلب اللاعبون من زميلهم مصطفى فؤاد كابتن الفريق التدخل وسرعة مناشدة الإدارة لتلبية مطالبهم، حتى لا تتأزم الأمور كثيرا ومنعا لتكرار سيناريو ما حدث عقب مباراة بتروجيت التى حقق فيها الفريق فوزا كبيرا بنتيجة ٣/١ ، إلا أن الإدارة رفضت صرف مكافأة الفوز ليخسر الفريق المباراة التالية امام الاسماعيلى بسبب تراجع حالتهم المعنوية، وتبلغ قيمة مستحقات اللاعبين ٧ آلاف جنيه لكل لاعب عبارة عن مكافآت الفوز بمباراتى غزل المحلة والترسانة والتعادل فى مباراة بترول اسيوط اضافة إلى الراتب الشهرى.

على صعيد مختلف ابدت ادارة النادى استياءها الشديد من تصريحات محمد حلمى المدير الفنى للفريق التى ادلى بها عقب مباراة الترسانة واعرب فيها عن رغبته فى الرحيل عن النادى بعد التوصل لاتفاق ودى مع الإدارة حول بعض الأمور المالية.

كرم جابر انضم لمعسكر المنتخب بالمعادى

المصارعة تعلن أسماء بعثة أفريقيا وتناقش إعداد المنتخبات

كرم جابر

كتبت - حنان عبدالله:

يعقد اليوم «الاثنين» مجلس إدارة اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال اجتماعا مهما لمجلس إدارة الاتحاد، يعلن خلاله أسماء البعثة المصرية التى ستشارك فى منافسات بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى المغرب فى الفترة من ١٣ إلى ١٨ مايو المقبل، حيث من المقرر أن يشارك الاتحاد بسبعة لاعبين فى المصارعة الرومانية ومثلهم للحرة، بالإضافة إلى ٧ لاعبات فى المصارعة النسائية، كما يناقش المجلس خطة إعداد المنتخبات الوطنية الثلاثة «عمومى وشباب تحت ٢٠ سنة وناشئين تحت ١٧ سنة» من أجل التصديق عليها.

من جانبه، أكد أحمد معارك عضو مجلس إدارة الاتحاد، أنه يتم حاليا الانتهاء من إجراءات سفر منتخب المصارعة الرومانية إلى أوكرانيا للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق يبدأ فى العشرين من أبريل الجارى ويستمر حتى التاسع من مايو المقبل يتخلله الاشتراك فى منافسات بطولة أوكرانيا الدولية ثم يطيرون بعده مباشرة إلى المغرب للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية.

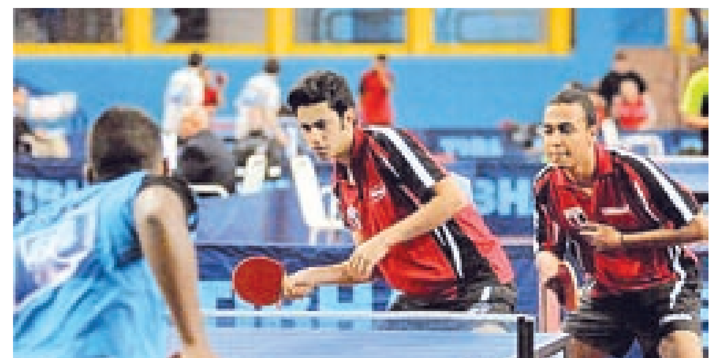
فى حين مازال التفاوض جاريا مع كل من جورجيا وأوكرانيا وبولندا من أجل استضافة منتخب الحرة فى معسكر إعداد مغلق قبل البطولة بعد أن اعتذرت كل من روسيا وبيلاروسيا عن استضافة الفريق، وعلى صعيد الناشئين تقرر مشاركة منتخبى الشباب تحت ٢٠ سنة والناشئين تحت ١٧ فى بطولاتى أذربيجان الدولية والتى ستقام فى الثالث والعشرين من أبريل الجارى فى فرعى المصارعة الرومانية والحرة وبطولة تركيا الدولية المقرر إقامتها فى الفترة من ١٩ إلى ٢٦ مايو المقبل.

وعلى صعيد آخر، انضم أمس «الأحد» المصارع الأوليمبى كرم جابر إلى معسكر إعداد المنتخب بالمركز الأوليمبى بالمعادى بعد أن أعلن الاتحاد مشاركته فى منافسات بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى المغرب ودورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى إيطاليا يونيو المقبل، جاء ذلك بعد أن عقد اللاعب جلسة خاصة مع كل من الدكتور محمد عبدالعال والدكتور مجدى مصطفى طبيب الاتحاد اطلع خلالها عبدالعال على التقرير الطبى الخاص باللاعب والذى أكد إمكانية مشاركته فى البطولة بعد أن أنهى برنامجه التأهيلى بالمركز الطبى للعلاج الطبيعى وسوف ينتظم فى تدريبات اللياقة البدنية والبساط بدأ من أمس الأحد استعدادا لخوض البطولة.

من جانبه، أكد عبدالعال أن اللاعب أبدى استعداده التام للمشاركة فى البطولة ودورة ألعاب البحر المتوسط فى إيطاليا يونيو المقبل مؤكدا أن رغبة اللاعب فى المشاركة تساهم بنسبة كبيرة فى سرعة عودته لمستواه السابق، مؤكدا أن البطولة الأفريقية ستكون بروفة اختبار لمستواه قبل دورة بسكارا، مشيرا إلى أن المنتخب يتدرب حاليا فى المركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف المدربين الوطنيين حسام الدين مصطفى ومحمود الوشاحى.

بمشاركة ١٦ دولة

انطلاق البطولة الأفريقية الـ ١٨ لناشئى تنس الطاولة


استعدادات مكثفة للاعبى منتخب تنس الطاولة

«خاص الشروق»

كتبت - سارة الحموى:

تنطلق اليوم فعاليات البطولة الأفريقية الـ ١٨ للناشئين (تحت ١٥ و١٨ عاما) لتنس الطاولة التى ستستمر منافساتها إلى ١٧ابريل الحالى بصالة ٣ باستاد القاهرة، بمشاركة ١٦ دولة منها الدول الأفريقية التى شاركت فى بطولة مصر الدولية التى اختتمت أمس، وهى الجزائر، وتونس، وجيبوتى، وجنوب افريقيا، وبوروندى، وكوت ديفوار، وموريشيوس، والكونغو الديمقراطية، والكونغو برازافيل، بالإضافة إلى نيجيريا، وكينيا، وغانا، وإثيوبيا، وانجولا، وتوجو ومصر «البلد المضيف».

وتضم اللجنة المنظمة العليا للبطولة كلا من عادل أبوالنصر، رئيس الاتحاد، رئيسا للبطولة، ومعتز عاشور نائب رئيس الاتحاد، مديرا، واشرف عليوة، وسعيد قريطم، وشيرين الألفى، وعمر الهوارى، وخالد الصالحى.

ونفى ابوالنصر تحمل الاتحاد لأى مصاريف لإقامة البطولة، لوجود موارد مالية تعتمد على اشتراكات الدول المشاركة بالإضافة إلى وجود راع للبطولة، هذا بخلاف منح المجلس القومى للرياضة ١٠٠ الف جنيه مساهمة فى البطولة.

من جانبه، أكد معتز عاشور نائب رئيس الاتحاد أن البطولة الأفريقية ستشهد ١٢ مسابقة على مستوى ١٥ و١٨ عاما للناشئين والناشئات فى الفرق والفردى والزوجى، مضيفا أن مصر ستشارك بضعف عدد الفرق المشاركة، حيث يصل اجمالى عدد اللاعبين إلى ٢٤ لاعبا ولاعبة.

أبرزهم عمر عصر، وشادى سنبل، ومحمد زغلول، وخالد عصر، وعمر بدير، وشادى مجدى، ودينا مشرف، وعليه دعاء، وليلى رشاد، وريم العراقى، ونهى يسرى، وسارة عمرو، ونيرمين صبرى، وريم الشوبارى يقودهم كل من ماجد عاشور مديرا فنيا للبنين واشرف حلمى مديرا لمنتخب البنات.

نجوم وملاعب

انتصارات التنس
عرض مستمر

نجح منتخب التنس المشارك فى بطولة الإحماء الدولية بمدينة الدار البيضاء بالمغرب تحت إشراف الاتحاد الدولى للعبة خلال الفترة من ٦ إلى ١٢ أبريل الجارى فى إثبات جدارته واستحقاقه، حيث تمكن اللاعب كريم حسام من الفوز بالمركز الأول فى مسابقات الناشئين، كما استطاعت اللاعبة مورا إسحاق من الحصول على المركز الأول بعد فوزها على المصرية ياسمين عبادة فى نهائى مصرى خالص وفى سياق متصل، تألقت ميار شريف فى منافسات ١٤ عاما بعد وصولها إلى المركز الثانى، بعد تغلبها على المغربية انتصار المصنفة الأولى على البطولة بنتيجة أشواط ١/٢.

تأكيد رياض

اللواء حنفى رياض، نائب رئيس نادى الزمالك ورئيس لجنة إدارة انتخابات النادى شدد على أن لجنته ستقبل كل أوراق المتقدمين للترشيح على مقعد الرئيس أو مقاعد العضوية الستة حتى من خالفت البنود الـ١١ التى جرى الإشارة إليها فى وقت سابق على أن يجرى إحالة الأمر إلى المجلس القومى للرياضة للبت فى الأمر .

محمد حسام

تهديدات حسام

محمد حسام الدين، رئيس لجنة الحكام، أجرى اتصالات هاتفية بعدد من الحكام الغاضبين طالبهم خلالها بإيقاف اتصالاتهم بأعضاء مجلس إدارة الاتحاد من أجل العودة مرة أخرى إلى حساباته فى إدارة المباريات، وشدد حسام فى اتصالاته مع الحكام على أنه لن يستعين بمن يخالف تعليماته ويستمر فى اللجوء إلى أعضاء مجلس الإدارة.

إصابة دياكيتى

سادت حالة من الاستياء فريق الكرة الأول بالمقاولون العرب عقب عودة دياكيتى داوودا حارس مرمى الفريق مصابا عقب عودته من مشاركته مع منتخب بلاده بوركينا فاسو فى مباراة ضمن تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ خاصة فى ظل كثرة اللاعبين المصابين بالفريق بالإضافة إلى أنه كان قد بدأ فى التألق فى المباريات الأخيرة للفريق فى الدورى الممتاز.

موقف المعارين

انتابت حالة من القلق حول مصير فتحى مبروك وصلاح عاشور المعارين من إنبى لبترول أسيوط، خاصة فى ظل صعوبة وتأزم موقف البترول فى المسابقة بالإضافة إلى عدم تواصلهم مع الجهاز الفنى مما سبب لهم قلقا حادا حول غموض مستقبلهم.

اتصالات أسامة

كشف أسامة حسن ظهير أيسر الزمالك عن تلقيه عرضا من مسئولى المصرية للاتصالات لضمه فى الموسم المقبل، إلا أن اللاعب رفض البت فى هذا العرض قبل التأكد من بقاء الفريق فى الدورى الممتاز خاصة فى ظل الابتعاد عن المشاركة مع الفريق الأبيض خلال الفترة الماضية.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى	
الإسماعيلى × المقاولون العرب	٥:٤٥م
الترسانة × إنبى	٥:٤٥م
غزل المحلة × الأهلى	٥:٤٥م
المصرية للاتصالات × حرس الحدود	٨:٠٠م

نهائى كأس رئيس الدولة الإماراتى	
العين × الشباب	٣:٤٥م

ميدو أثناء إحرازه الهدف الوحيد لفريقه أمام الارسنال «الأوروبية»

يوفنتوس يرفض هدية الإنتر

فينجـــر: ويجـــان فريـــق قـــوى .. بـــروس: كنـــا أســـوأ مـن فـــرق المـــدارس!

تسبب النقص العددى فى صفوف يوفنتوس بعد طرد لاعبه ماورو كاميرونيزى فى هزيمة الفريق ٣ ـ ٢ أمام مضيفه جنوة ضمن المرحلة الحادية والثلاثين من الدورى الإيطالى، بينما أصابت «عين الحسود» النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى وأضاع ركلة جزاء فى مباراة فريقه برشلونة فى الدورى الإسبانى، فى حين عاد الإيطالى الصاعد «ماكيدا» لينقذ فريق مانشستر يونايتد مجددا، ويهديه ثلاث نقاط ثمينة.

ففى إطار الدورى الإيطالى، أضاع يوفنتوس بذلك فرصة تقليص فارق النقاط، الذى يفصله خلف إنتر ميلان المتصدر قبل مباراة الفريقين فى تورينو الأسبوع المقبل. وكان إنتر ميلان قد تعادل مع ضيفه باليرمو ٢ـ٢ فى وقت سابق من اليوم نفسه فى إطار المرحلة نفسها وقبل سبع جولات على نهاية المسابقة يتفوق إنتر ميلان بفارق عشر نقاط أمام يوفنتوس، حيث رفع إنتر رصيده إلى ٧٣ نقطة فى الصدارة، بفارق عشر نقاط أمام أقرب ملاحقيه يوفنتوس بتعادله مع باليرمو.

وفشل إنتر خلال المباراة فى الحفاظ على تقدمه بالهدفين، اللذين سجلهما ماريو بالوتيلى والسويدى الدولى زلاتان إبراهيموفيتش (ضربة جزاء) فى الدقيقتين ١٥و٣٩، لينتزع منه باليرمو تعادلا ثمينا عن طريق مهاجم منتخب أوروجواى اديسون كافانى وديفيد سوتشى فى الدقيقتين ٧٣ و٧٦. ورفع إبراهيموفيتش رصيده فى صدارة قائمة هدافى الدورى المحلى إلى ٢٠ هدفا بفارق هدف واحد أمام ماركو دى فايو مهاجم بولونيا.

وقاد كلارنس سيدورف فريقه ميلان للفوز على مضيفه كييفو فيرونا بهدف نظيف سجله لاعب خط الوسط الهولندى الدولى فى الدقيقة ٥٣.

ورفع ميلان رصيده إلى ٦١ نقطة فى المركز الثالث، بينما تجمد رصيد كييفو عند ٣١ نقطة فى المركز السادس عشر.

وفى قمة العاصمة الإيطالية سقط روما أمام مضيفه لاتسيو ٤ـ٢ ليتجمد رصيده عند ٤٩ نقطة فى المركز السادس، فيما رفع لاتسيو رصيده إلى ٤٤ نقطة فى المركز التاسع. وقفز فريق فيورنتينا إلى المركز الرابع فى ترتيب المسابقة بعدما تغلب على ضيفه كالياري ٢ـ١.

وفى باقى المباريات تغلب سامبدوريا على مضيفه ليتشى ٣ ـ ١ وسيينا على مضيفه بولونيا ٤ـ١ وتورينو على ضيفه كاتانيا ٢ـ١، فيما تعادل نابولى مع ضيفه أتالانتا سلبيا.

وفى الدورى الإسبانى، وسع فريق برشلونة الفارق، الذى يفصله أمام ريال مدريد ملاحقه المباشر فى صدارة الدورى إلى تسع نقاط بعد أن تغلب على ضيفه ريكرياتيفو هويلفا بهدفين فى المرحلة الثلاثين.

ورفع برشلونة رصيده إلى ٧٥ نقطة من ٣٠ مباراة، بفارق تسع نقاط أمام ريال مدريد صاحب المركز الثانى، والذى يلتقى مع ضيفه بلد الوليد فى وقت لاحق. وكان أندرياس أنييستا هو نجم المباراة الأول، حيث أحرز الهدف الأول لبرشلونة، قبل أن يتسبب فى الهدف الثانى، الذى أحرزه نصيف موريس مدافع هويلفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وقال جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة عقب اللقاء: «هذا النوع من الانتصارات، خاصة عندما لا تلعب بشكل جيد، هو الأكثر أهمية».

وأضاف: كنت أفضل أن نلعب بشكل أفضل إلى حد ما.. ولكننا افتقدنا إيقاع اللعب، هذا يحدث لكل الفرق فى بعض الأوقات».

وشهدت المباراة ضياع ركلة جزاء من الأرجنتينى ليونيل ميسى قبل نهاية المباراة تصدى لها حارس هويلفا اسير ريسج بنجاح.

وفى مباراة أخرى، واصل فياريال نتائجه السلبية هذا الأسبوع بهزيمته على أرضه ووسط جمهوره أمام ملقة بهدفين.

وفى الدورى الإنجليزى، أنقذ المهاجم الإيطالى الصاعد فيدريكو ماكيدا فريق مانشستر يونايتد مجددا من كمين مضيفه ساندرلاند وقاده إلى الفوز ٢ـ١ ضمن المرحلة الثانية والثلاثين ليستعيد الفريق صدارته للمسابقة سريعا بعد أن فقدها فى وقت سابق لصالح ليفربول، الذى قاده مهاجمه الإسبانى الدولى فيرناندو توريس إلى فوز كبير ٤ ـ صفر على ضيفه بلاكبيرن.

وفى باقى المباريات التى جرت فى اليوم نفسه، فاز تشيلسى على بولتون ٤ـ٣ وميدلسبره على هال سيتى ٣ـ١ وتوتنهام على وست هام بهدف، والأرسنال على مضيفه ويجان ٤ـ١، وتعادل بورتسموث مع وست بروميتش ألبيون ٢ـ٢ وستوك سيتى مع نيوكاسل ١ـ١.

وشهدت مباراة ويجان تألقا لافتا من النجم المصرى أحمد حسام «ميدو»، الذى سجل هدف فريقه الوحيد، وكاد يحرز هدفا ثانيا فى الشوط الثانى لولا أن الحارس خرج لملاقاته فاصطدم بفك ميدو، مما جعله غير قادر على إكمال اللقاء، وفور خروج ميدو انقلبت الأوضاع تماما، وأحرز الأرسنال أربعة أهداف متتالية جعلت ستيف بروس المدير الفنى لويجان يخرج بعد المباراة بتصريح غريب قال فيه إنه لا يستطيع أن يصف أداء فريقه فى الشوط الثانى بأنه «أداء طلبة مدارس» لأن هذا سيكون عيبا فى حق طلبة المدارس!

أما الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال فاعترف بأن ويجان كان قويا للغاية خاصة فى الشوط الأول، الذى تسيده اللاتيكس لعبا ونتيجة.

وكانت الساعات التى سبقت المباراة قد شهدت تقديم عمرو زكى اعتذارا إلى مسئولى ناديه عن تأخره فى العودة إلى فريقه بعد إجازة مباراة مصر وزامبيا، وقال زكى فى تصريحاته لوسائل الإعلام الإنجليزية إن أسباب تأخره كانت «شخصية بحتة».

وفى الدورى الألمانى، استعاد فريق بايرن ميونيخ توازنه بعد الهزيمة المهينة، التى منى بها أمام برشلونة الإسبانى فى دورى أبطال أوروبا، وتغلب على ضيفه آينتراخت فرانكفورت ٤ـ صفر فى المرحلة السابعة والعشرين.

وفى مونشنجلادباخ عاند الحظ الفريق صاحب الأرض ليخسر أمام فولفسبورج، ويخرج من المباراة صفر اليدين، بينما كان الفوز بنتيجة ٢ـ١ هو التاسع لفولفسبورج على التوالى.

وتجمد رصيد هيرتا برلين عند ٤٩ نقطة فى المركز الرابع بعدما خسر أمام هانوفر بهدفين، بينما اقترب شالكه من حجز مكان له فى كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل بعدما تغلب على كارلسروه بهدفين نظيفين.

وجدد إينرجى كوتبوس أمله فى البقاء بدورى الدرجة الأولى بالفوز على أرمينيا بيليفيلد ٢ـ١، وتغلب بوخوم على مضيفه هوفنهايم ٣ـ صفر، وفاز وبروسيا دورتموند على كولون ٣ـ١.

نجوم الكرة العالميون على الشاشة:

مارادونـــا بطلاً لثلاثـــة أفلام.. وكانتونـــا كوميديـــان.. وزيكو ممثـل أطفـــال!

كتبت ـ بسمة الباز:

عندما يحين وقت التقاعد، يصبح التفكير فى الخطوة التالية أمرا صعبا بالنسبة للاعب كرة القدم، وعادة ما يتجه نحو التدريب الفنى أو يصبح جزءا من الجهاز الفنى لفريق ما، أو يصبح من مقدمى البرامج الرياضية، التى تزخر بها القنوات الفضائية هذه الأيام، وقد يتجه آخرون إلى العمل فى العلاقات العامة أو إدارة الأعمال.

ولكن توجد قلة منهم هى التى قررت استعراض مواهبها الفنية فى مجال مختلف كلية عن لعبة كرة القدم، وهو التمثيل والظهور فى المسلسلات التليفزيونية والأفلام السينمائية.

ولدينا فى مصر نماذج كثيرة لنجوم الكرة والرياضة، الذين اتجهوا للتمثيل مثل صالح سليم وعادل هيكل وإكرامى وطاهر الشيخ وجمال عبدالحميد والشحات مبروك، ولكن ماذا عن نجوم الكرة والرياضة العالميين؟!

فى تقرير مطول له، ألقى موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الضوء على المسيرة السينمائية لبعض مشاهير كرة القدم والرياضة فى العالم!

فهذا الأسطورة دييجو أرماندو مارادونا نجم الأرجنتين السابق والمدير الفنى الحالى للمنتخب الأرجنتينى، ظهر فى ثلاثة أفلام عندما كان لاعبا فى صفوف فريق ريال مدريد الأرجنتينى فى أعوام ١٩٥٤ و١٩٥٦ و١٩٦٣، فقد مثل مارادونا الدور، الذى يجيده جيدا فى تلك الأفلام الثلاثة وهو دور لاعب كرة قدم.

لكن الحقيقة أن مارادونا كان يمتلك بالفعل مقومات النجم السينمائى، فحتى قبل أن تتاح له فرصة التمثيل، حضر مارادونا العديد من المناسبات، التى كان النجم الأوحد بها، مثل إزاحة الستار عن تمثال له، أو تسمية شارع باسمه، أو أن يصبح هو شخصيا موضوع كتاب أو أغنية، وأخيرا، وفى عام ٢٠٠٨، صنع المخرج البوسنى إيمير كوستوريكا فيلما وثائقيا عن حياة مارادونا.

وأفضل إنجاز تليفزيونى لمارادونا هو برنامج «**La Noche del 10**» الأرجنتينى عام ٢٠٠٥، والذى كان يقدمه بصحبة سيرجيو جوى كوتشيا ـ الصحفى واللاعب السابق فى منتخب الأرجنتين ـ ونجح مارادونا فى امتاع المشاهدين كثيرا بهذا البرنامج، الذى كان يروى فيه نوادره عندما كان لاعبا لكرة القدم، وقدم خلاله أيضا لقاءات مع العديد من نجوم كرة القدم من أمثال بيليه والفرنسى زين الدين زيدان، كما قدم لقاءات مع الكثير من الشخصيات اللامعة فى جميع المجالات مثل المغنى روبى ويليامز والملاكم مايك تايسون وزعيم كوبا السابق فيدل كاسترو. وقال جوى كوتشيا لموقع الفيفا عن هذا البرنامج: «تعاونى مع دييجو فى ذلك البرنامج كان رائعا لعدة أسباب، منها التحديات التى كنا نصنعها لأنفسنا والخبرات، التى كنا نمر بها معا».

بيليه

زيكو

أما بيليه نجم المنتخب البرازيلى الأسبق، فقد مثل فى فيلم «الهروب إلى النصر» عام ١٩٨١ الذى حقق نجاحا جماهيريا كبيرا، وهو يحكى قصة عن فريق لكرة القدم يحاول الهروب من المعتقل بعدما تم أسره إبان الحرب العالمية الثانية.

مثل فى هذا الفيلم أيضا بوبى مور قائد منتخب إنجلترا الأسبق، وسيفالدو أرديليس لاعب وسط المنتخب الأرجنتينى الأسبق، وكان كل هؤلاء جنبا إلى جنب مع نجمى هوليوود سيلفستر ستالونى ومايكل كين.

ووصف أرديليس شعوره بالتمثيل فى فيلم «الهروب إلى النصر» قائلا: «لقد كانت تجربة لطيفة، أمضينا شهورا فى تصوير الفيلم فى المجر، وعشنا أياما مليئة بالمرح.. ولكن إذا سألتنى عن مهارة ستالونى فى أداء دوره كحارس للمرمى، سأقول لك إن مهارته فى حراسة المرمى هى بنفس مهارتى فى التمثيل»!

أما الفرنسى إيريك كانتونا الذى كان من أكثر اللاعبين المؤثرين فى فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى فى منتصف التسعينيات عندما ساعد الشياطين الحمر فى الحصول على العديد من الألقاب، وبعد تقاعده ركز جهوده على كرة الشاطئ، ثم أصبح بعد ذلك المدير الفنى للمنتخب الفرنسى للكرة الشاطئية، الذى نجح فى الفوز بأول بطولة تنظمها الفيفا لكرة الشاطئ فى ريو دى جانيرو بالبرازيل عام ٢٠٠٥. لكن كانتونا كانت لديه رغبة كبيرة فى التمثيل، حيث قال: «دائما ما كنت أرغب فى التمثيل فى فيلم كوميدى، حتى عندما كنت لاعبا لكرة القدم». وبدأ كانتونا مشواره فى التمثيل عام ١٩٩٥ عندما مثل فى الفيلم الفرنسى **Le bonheur est dans le pré** الذى لاقى نجاحا كبيرا، ثم ظهر بعد ذلك فى دور سفير فرنسى فى البلاط الإنجليزى فى القرن السادس عشر فى فيلم «إليزابيث» عام ١٩٩٨، وهو فيلم يعرض حياة الملكة الإنجليزية إليزابيث الأولى.

وآخر أفلام كانتونا هو «البحث عن إيريك»، الذى سيُعرض فى دور السينما فى يونيو ٢٠٠٩، ويظهر فيه بشخصيته الحقيقية، حيث يلاحقه أحد مشجعيه المتعصبين، الذى يريد نصائح من كانتونا ليعيد بناء حياته.

لكن ربما اللاعب الذى حظى بأكبر نجاح فى مجال التمثيل هو اللاعب الإنجليزى فينى جونز، لاعب الوسط المخيف، الذى لعب مع عدة فرق مثل ويمبلدون وتشيلسى وليدز والعديد من الفرق الأخرى.

مارادونا

وجد جونز نفسه مطلوبا من العديد من مخرجى السينما، الذين أرادوا استغلال سلوكه العدائى فى الأفلام، وكان أول أدواره لرجل مافيا إنجليزى مفتول العضلات فى فيلم **Lock Stock and Two Smoking Barrels** عام ١٩٩٨ من إخراج جاى ريتشى، وهو الدور الذى نال استحسانا كبيرا مما شجعه على المضى قدما فى تمثيل أفلام أخرى.

وتعاون جونز مع ريتشى مرة أخرى عام ٢٠٠٠ فى فيلم Snatch، الذى كان يضم نجوما مثل براد بيت وجاسون ستاثم وبنيتشو ديل تورو، ثم ظهر بعد ذلك فى العديد من الأفلام الشهيرة مثل **Swordfish**، وفيلم **Mean Machine**، الذى قام ببطولته عام ٢٠٠١، **XMen: The Last Stand** عام ٢٠٠٦. ويعيش جونز الآن فى هوليوود، إلا أنه يجد الوقت للمشاركة فى المباريات، التى يذهب ريعها للخدمات الخيرية جنبا إلى جنب مع لاعبين سابقين مثل ألكسى لالاس وفرانك ليبوف وإيريك وينالدا.

لكن هناك لاعبين آخرين لم يحظوا بالنجاح السينمائى الكبير، الذى حققه كانتونا وجونز، إلا أنهم عاشوا لفترة قصيرة تحت الأضواء مثل بول برايتنر قائد منتخب ألمانيا الغربية، الذى ظهر فى العديد من الأفلام منها **Potato Fritz**، والأرجنتينى ساول لينازو، الذى لعب فى صفوف أتالانتا الأرجنتينى ويوفنتوس البرازيلى، شارك فى مسلسلات تليفزيونية مكسيكية فى عامى ١٩٩٠و١٩٩٥، كما قدم العديد من البرامج وأصبح وجها مألوفا فى التليفزيون المكسيكى والأرجنتينى.

وأخيرا، هناك اللاعب البرازيلى الأسطورة زيكو ـ ٥٦ عاما ـ الذى شارك فى دورين فى فيلم للأطفال بعنوان **Uma Aventura do Zico**، حيث ظهر بشخصيته الحقيقية وأخرى مستنسخة منه ولكن شريرة، وأدى زيكو دوره فى الفيلم ببراعة واتقان شديدين!

جيرارد

سر جيـــرارد

كشف ستيفن جيرارد قائد ونجم نادى ليفربول الإنجليزى النقاب عن أن وفاة أحد أقربائه فى سن العاشرة بين ضحايا مأساة «هيلسبورو» الشهيرة، كان الدافع الأكبر وراء احترافه الكرة.

وقال جيرارد فى تصريحات نقلتها صحيفة «ماركا» الرياضية الإسبانية: «الفضل لأمى وأبى وعائلتى فى مساعدتى على تجاوز الأمر، وفى أن أصبح لاعب الكرة الذى أنا عليه الآن».

وتحين فى ١٥أبريل الحالى الذكرى العشرين لكارثة هيلسبورو التى راح ضحيتها ٩٦ من مشجعى ليفربول فى مباراة للفريق على ملعب شيفيلد وينزداى فى الدور قبل النهائى لبطولة الكأس أمام نوتنجهام فورست.

وأوضح جيرارد الذى كان وقتها فى التاسعة عشرة من عمره: «لسوء حظى وعائلتى، تلقينا نبأ وفاة جون بول جيلهولى. كما يقتضى المنطق، كان من الصعب تقبل وفاة أحد أبناء عمومتك بهذه الطريقة».

الترجى يلدغ سطيف

وضع فريق الترجى التونسى قدما فى الدور النهائى لبطولة دورى أبطال العرب بعد تغلبه على مضيفه وفاق سطيف الجزائرى بهدف نظيف فى ذهاب الدور قبل النهائى للبطولة. وأحرز أسامة الدراجى هدف الحسم للفريق التونسى قبل ١٤دقيقة على نهاية المباراة.

ويحتاج الترجى للفوز أو التعادل بأى نتيجة فى مباراة الإياب، التى تقام على ملعب رادس فى ٢٦ من الشهر الحالى حتى يضمن تأهله للدور النهائى.

نجوم وملاعب

الانسحاب بسبب الخطيب

أعلن نادى الحكمة انسحابه من المباراة، التى كان مقررا إقامتها بينه وبين الرياضى فى الدور قبل النهائى لبطولة لبنان لكرة السلة، بسبب إصرار الأخير على إشراك لاعبه فادى الخطيب الموقوف اتحاديا والمسموح له قضائيا بخوض اللقاء.

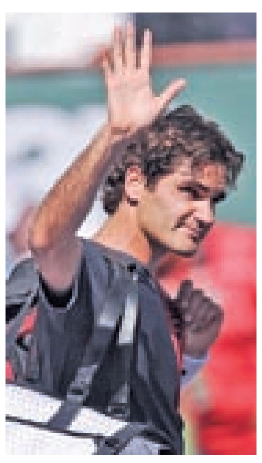
وقال جورج شهوان رئيس نادى الحكمة إن «نادى الحكمة لن يخوض اللقاء، لأن الرياضى مصر على إشراك الخطيب والسير بعكس اتفاق الشرف، الذى وقع سابقا مع الرياضى، والذى يقضى بعدم إشراك اللاعب طيلة الموسم الحالى».

الغرافة البطل

توج فريق الغرافة بلقب دورى نجوم قطر لكرة القدم بعد أن تعادل أقرب منافسيه السد والريان ١ـ ١ فى المرحلة السادسة والعشرين قبل الأخيرة من المسابقة على استاد جاسم بن حمد بالسد.

وحصد كل من الفريقين نقطة واحدة ليرتفع رصيد كل منهما إلى ٤٩ نقطة فى المركزين الثانى والثالث، وبذلك ضمن الغرافة التتويج بلقب الدورى للموسم الثانى على التوالى وللمرة السادسة فى تاريخه حيث يتصدر المسابقة بفارق خمس نقاط قبل مرحلة واحدة من نهاية الموسم.

وتقدم السد بهدف سجله البرازيلى جورج لويز فيليبى فى الدقيقة ١٢، ثم أحرز الريان التعادل فى الدقيقة ٦٠ بهدف للاعب أمارا سليم ديانيه.


فيدرر

زواج فيدرر

ذكر الموقع الإلكترونى لنجم التنس السويسرى روجيه فيدرر أن المصنف الثانى على العالم سيقضى شهر العسل فى الملاعب من خلال بطولة مونت كارلو التى انطلقت أمس، بعد أن أعلن زواجه من صديقته، التى يرتبط بها منذ زمن طويل ميركا فافرينك. ويأتى الزواج قبل أشهر قليلة من وضع فافرينك مولودها الأول من فيدرر.

راموس ينتقد البارسا!

أكد خواندى راموس المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى أن منافسه على الفوز ببطولة الدورى المحلى وغريمه الأزلى برشلونة «ليس بالفريق الكامل» على الرغم من فوزه الكبير بأربعة أهداف نظيفة على بايرن ميونيخ الألمانى فى دورى أبطال أوروبا، ورغم مواصلته لانتصاراته فى الدورى المحلى!

وقال راموس: «ليسوا بالفريق الكامل.. لا يوجد فريق كامل، وأنا على يقين بأن (المدير الفنى لبرشلونة جوسيب) جوارديولا يتفق معى.. لدى برشلونة عيوب مثله فى ذلك مثل الجميع..!

كأس الإمارات لمن؟

يتطلع الشباب والعين إلى لقب خامس فى مسابقة كأس الإمارات لكرة القدم عندما يلتقيان اليوم ـ الاثنين ـ فى المباراة النهائية على استاد محمد بن زايد فى أبوظبى.

وكان الشباب قد فاز بلقب المسابقة أربع مرات فى أعوام ٨١ و٩٠ و٩٤ و٩٧، فى حين نال العين اللقب أعوام ٩٩ و٢٠٠١ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦. ويحتفظ الفريقان بصدفة تاريخية فى المسابقة، حيث ستكون مباراتهما هى الخامسة لهما فى النهائى، إذ سبق لهما أن التقيا أربع مرات، فاز الشباب فى ثلاث منها أعوام ٨١ (٣ـ١) و٩٠ (٢ـ١) و٩٤ (١ـ صفر) مقابل واحدة للعين عام ٩٩ (١ـ صفر هدف ذهبى).

دفع ثمن خوف جوزيه وتعادل سلبياً..

الأهلى يتعثر أمام المحلة فى مباراة عنوانها الملل

كتب ـ خالد الإتربى:

سقط الأهلى فى فخ التعادل أمام غزل المحلة فى المباراة، التى جرت بينهما أمس على استاد غزل المحلة، ليرتفع رصيد الأهلى للنقطة ٥٢ محتلا المركز الأول، وليتقلص الفارق مع الإسماعيلى إلى نقطة واحدة، بينما ارتفع رصيد غزل المحلة للنقطة ٢٩ محتلا المركز الـ١٢ فى جدول الترتيب.

ساعدت طريقة اللعب التى خاض بها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى على سيطرة لاعبى غزل المحلة على شوط المباراة الأول، الذى شهد تخبطا من لاعبى الأهلى لغياب الربط بين خطوط الفريق نظرا لعدم وجود صانع الألعاب، الذى يربط منتصف الملعب بالمهاجمين.

شهدت الدقائق الخمس الأولى من المباراة محاولات من جانب لاعبى غزل المحلة فى امتلاك زمام المبارة بالضغط الهجومى وامتلاك الكرة بشكل مستمر وسيطر لاعبوه على منطقة وسط الملعب، لكن بدون خطورة على مرمى الأهلى، الذى حاول لاعبوه امتصاص حماس لاعبى غزل المحلة.

حاول لاعبو الأهلى الدخول فى أجواء المباراة وإنهاء حالة السيطرة، التى فرضها لاعبو غزل المحلة على وسط الملعب، لكن المحاولات باءت بالفشل، واستمر الأداء محصورا تجاه منتصف ملعب الأهلى دون أى خطورة على مرمى رمزى صالح حارس مرمى الأهلى.

أعلن الأهلى عن وجوده فى استاد المحلة فى الدقيقة ٣٠ من زمن المباراة عندما استقبل فلافيو عرضية متقنة من سيد معوض، وسددها الأنجولى برأسه قوية على يسار مرمى غزل المحلة، وتألق إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة فى إبعاد الكرة عن مرماه، وأهدر نادر العشرى لاعب المحلة فرصة هدف محقق عندما انطلق من منتصف الملعب ومرر الكرة لدانيلو دانيال ومررها بدوره للعشرى، الذى انفرد برمزى صالح حارس الأهلى انفرادا تاما ووضع الكرة خارج المرمى بجوار القائم الأيمن، تدخل البرتغالى مانويل جوزيه فى المباراة بعدما شعر بخطورة لاعبى الغزل، وعدم قدرة لاعبى خط الوسط على إمداد المهاجمين بالكرات المؤثرة ودفع بحسين ياسر المحمدى بدلا من أحمد صديق.

وواصل جوزيه تدخلاته فى المباراة ودفع بمحمد أبوتريكة فى بداية الشوط الثانى بدلا من أسامة حسنى فى محاولة منه لانتزاع زمام السيطرة من لاعبى الغزل، وتنشيط الناحية الهجومية لإدراك الهدف الأول لفريقه.

سيطر خط وسط الأهلى على منتصف الملعب بتحركات حسين ياسر المحمدى على الجبهة اليسرى، الذى تبادل العديد من الكرات مع سيد معوض وتسبب فى خلخلة دفاعات الغزل، لكن دون خطورة على مرمى إبراهيم فرج حارس المحلة.

انحصرت الكرة فى منتصف الملعب بين لاعبى الفريقين، وحاول اللاعبون العبور إلى المناطق الهجومية لدى المنافس و لكن الحذر الدفاعى من دفاع الفريقين حال دون وجود أى خطورة على المرميين.

دفع جوزيه بأحمد بلال بديلا لسيد معوض فى محاولة منه لزيادة الضغط الهجومى على دفاعات الغزل من أجل إدراك هدف نقاط المباراة الثلاث، حاول لاعبو وسط الأهلى السيطرة على الكرة فى العشر دقائق الأخيرة عن طريق الضغط المتواصل على حامل الكرة من لاعبى غزل المحلة من أجل إدراك هدف السبق فى المباراة، لكن لاعبى غزل المحلة نجحوا فى إغلاق المساحات على جميع مفاتيح اللعب فى الأهلى بمراقبة محمد أبوتريكة وفلافيو وحسين ياسر المحمدى.

وكاد معتز إينو من تحقيق ثلاث نقاط غالية لفريقه، حينما أطلق تسديدة قوية من على حدود منطقة جزاء غزل المحلة، لكن تسديدته مرت بجوار القائم الأيمن لإبراهيم فرج حارس الغزل لينتهى اللقاء بالتعادل السلبى.

المحلة أوقف الأهلى وافاد منافسيه

تصوير-مصطفى محمد

..وبركات يغيب عن لقاء القمة

ضاعت آمال الجهاز الفنى للأهلى فى إمكانية لحاق محمد بركات نجم الفريق الأول بمباراة القمة المقبلة أمام الزمالك يوم ٢٣ أبريل الجارى، وذلك بعدما أكد الجهاز الطبى بقيادة إيهاب على طبيب الفريق صعوبة لحاق بركات بالمباراة، وذلك عقب الاطلاع على الأشعة، التى أجراها أمس الأول، والتى أكدت وجود مزق خفيف فى العضلة الخلفية وإجهاد فى منشأ العضلة الخلفية أيضا.

كان الأمل قد داعب آمال الجهاز الطبى قبل إجراء أشعة لبركات، حيث كان هناك اشتباه فى أنه مجرد شد عضلى، وقرروا إبعاده عن مباراة غزل المحلة أمس، واستبعاده من مباراة الفريق المقبلة أمام كانو بيلارز النيجيرى.

ولنا ملاحظة

الزمالك الوطنى الديمقراطى!

■ استخدم د.سيد مشعل تعبير الأغلبية الصامتة، فى بيانه الذى أصدره بشأن نادى الزمالك ومحاولات الوفاق التى قام بها على مدى أسابيع، وقد ناشد وزير الإنتاج الحربى تلك الأغلبية كى تتدخل وتدلى بصوتها ورأيها، وتحسن الاختيار.. وتلك الأغلبية الصامتة هى الأصل فى انتخابات الأندية وفى انتخابات النقابات وفى انتخابات البلد.. وغيابها له أسبابه، فهى تشعر أن النادى ليس لها، وأن النقابة ليست لها، وأن البلد ليس لها. وهكذا تترك الأغلبية الصامتة الساحة للأغلبية المنظمة، وهى تلك الجماعة التى تحترف الانتخابات، وتحتل صناديق الانتخاب.. إنهم هؤلاء الذين يتدفقون على الصناديق فى طوابير، وفى التزام.. وربما يضم الزمالك ٦٠ ألف عضو، لكن الذين يشاركون فى الانتخابات ٢٠ ألفا، وهم يعرفون النادى فى هذا اليوم فقط، ولا يعرفونه ولا يهتمون به فى كل الأيام، فالحقيقة أن مريدى الأندية يوميا لا يزيد عددهم على ألفى شخص.

وهذا الغياب للأغلبية الصامتة عن المشاركة فى الانتخابات يعود إلى الخوف من المعاناة فى التصويت، والزحام الشديد، وليت القانون الجديد للرياضة يسمح بإجراء الانتخابات على ثلاثة أيام مثلا، لأنه من المستحيل أن يستوعب النادى ٦٠ ألفا مرة واحدة.. وغياب تلك الأغلبية فى الأندية يختلف عن غيابها فى الانتخابات الأخرى، حيث يختار الناخب بإرادته من يريد، ويكتشف أن صوته لا يساوى، وأن إرادة أخرى هى التى اختارت من تريد، وفقدان الثقة وغياب الإحساس بالانتماء وأشياء أخرى وراء غياب تلك الأغلبية فى انتخابات البلد والنقابات.. لكن هل تستجيب الأغلبية الصامتة لنداء وزير الإنتاج الحربى وتشارك فى الانتخابات لتنقذ الزمالك من اختيارات وسيطرة واحتلال الأغلبية المنظمة.. هل وصلت إليكم الرسالة؟!

■ بمناسبة الزمالك، للقارئ محمود جابر على، رأيه الطريف فى تدخل د.مشعل فى الموضوع، حيث يرى أن النادى سيصبح «الزمالك الوطنى الديمقراطى».. وسوف يجامله الحكام، ويسانده الإعلام، وتدعمه الدولة، وتفتح أمامه أبواب الرخاء!

■ إلى محمد زكريا: «لست صامتا إزاء تصريحات الحضرى الأخيرة وهجومه على الأهلى، ولم أنس الأخلاق.. لكنى أصبت بالإجهاد من تكرار نفس الكلام لسنوات.. والأخلاق الغائبة ظاهرة عامة ليس لها مثيل فى مصر منذ أيام تحتمس الأول»!

◆ حسن المستكاوى ◆

برعاية زاهر ويونس

تشكيل لجنة لبث مباريات القسم الثانى تليفزيونيًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى خطوة مهمة جدا، قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول، بتشكيل لجنة لتسويق بث مباريات القسم الثانى على غرار لجنة البث الفضائى التى قام زاهر بتشكيلها لتسويق مباريات الدورى الممتاز الشهر الماضى.

وتتكون لجنة التسويق التابعة للقسم الثانى من ١٠ أعضاء، حيث يتم تمثيل كل مجموعة من المجموعات الثلاث الموجودة فى القسم الثانى بعضوين بجانب سمير زاهر وأيمن يونس ممثلين لاتحاد الكرة ومندوب عن اتحاد الإذاعة والتليفزيون ومندوب عن المجلس القومى للرياضة.

وتقوم اللجنة ببحث العروض الموجودة لشراء مباريات القسم الثانى، بعد أن أعلن سمير زاهر أن إحدى القنوات الفضائية تقدمت بعرض رسمى من أجل شراء المباريات مقابل مبلغ جيد سوف يعود بالفائدة على أندية القسم الثانى وسيحقق مصادر دخل جديدة لها تستطيع بها الصرف على أنشطتها وأنه سيستفيد من خبرات أيمن يونس التسويقية التى اكتسبها خلال المرحلة السابقة، كما أن يونس هو من لفت نظر القنوات الفضائية لأهمية مباريات القسم الثانى من خلال تقديم فكرة برنامجه الناجح «استاد بلدنا» والذى لفت نظر الجميع لمدى الاهتمام الذى يحظى به الدورى الممتاز (ب) والمتمثل فى نسبة المشاهدة العالية والاهتمام الذى يلقاه من المشاهدين.

كما تعهد زاهر بإقناع مسئولى التليفزيون بإذاعة مباراة من مباريات القسم الثانى أسبوعيا بصفة منتظمة من أجل زيادة سبل الدعم لتلك الأندية وقال زاهر إن اختيار تلك المباراة سيكون حسب الأهمية وسيختارها مسئولو التليفزيون.

وتعهد أيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد بإيجاد سبل دعم أكثر لأندية القسم الثانى من خلال إيجاد رعاة لتلك الأندية وشركات إعلانات تساعدهم على زيادة دخلهم ومواكبة عصر الاحتراف الذى نعيشه وارتفاع أسعار اللاعبين، كما سيتم تسويق بث المباريات مسجلة للقنوات التى ترغب فى شراء تلك الحقوق وتعهد أن الدورى سيباع بسعر جيد يستطيع أن يساعدهم على الصرف على أنشطتهم المختلفة.

مباريات القسم الثانى بدأت تدخل الاهتمام الفضائى

تصوير- أحمد رضا

..ومجلس الشعب يناقش أزمة «المادة ١٨» ..اليوم

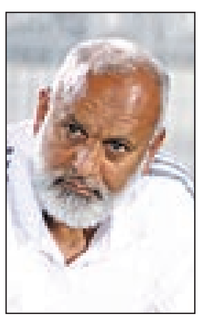
كتب. محمد البنهاوى:

يحاول سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اليوم إنهاء الجدل الخاص بالمادة ١٨ والتى تهدد مسابقة الدورى العام وذلك عندما يحضر جلسة لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب من أجل الاستماع الى ردوده حول المادة ١٨ بناء على استدعاء سيد جوهر رئيس اللجنة ونائب رئيس نادى الترسانة الذى طالب زاهر بتقديم ردود مقنعة للجنة حول عدم تطبيق المادة ١٨ على مسابقة الدورى العام رغم إقرار الاتحاد الدولى لها فى لوائحه.

وقد أبدى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اندهاشه من إصرار سيد جوهر على الاستمرار فى المطالبة باعتماد المادة ١٨ فى الدورى المصرى رغم إقرار الاتحاد الدولى بشرعية الدورى العام وأن هذه المادة لا تنطبق على مسابقة الدورى المصرى للأسباب التى ذكرها لمسئولى الفيفا حيث أوضح لهم أن الأندية التابعة لمؤسسة واحدة مثل إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط والتابعة لقطاع البترول هى أندية تمثل شركات مستقلة بذاتها ولها مجلس إدارة مستقل ورئيس وميزانية مستقلة منفصلة تماما عن باقى الأندية وأن هذه المادة تطبق على الأندية فى أوروبا بسبب وجود نظام الخصخصة وأنه لا يجوز لأحد الأشخاص أن يمتلك أكثر من ناد بسبب خوف مسئولى الفيفا من أن يتم التداخل بين مصالح هذه الأندية وحدوث تواطؤ بينها وهو ما لا ينطبق على الأندية المصرية.

كما أن لائحة الاتحاد الدولى تطبق المادة ١٨ على دورى المحترفين والدورى المصرى حتى الآن ليس دورى محترفين وقال إنه كلف هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى بإعداد دراسة تسمح له بنقل الدورى المصرى من دورى هواة إلى دورى محترفين.

كما اتهم سمير زاهر سيد جوهر باستغلال منصبه فى رئاسة لجنة الشباب بمجلس الشعب من أجل خدمة ناديه الترسانة مشيرا الى أن الترسانة لن يبقى فى الدورى إلا بمجهوده ولن يستطيع استغلال المادة ١٨ من أجل البقاء فى الدورى الممتاز لأن الاتحاد الدولى حسم هذا الأمر تماما أثناء زيارته لمقر الفيفا الشهر الماضى وأكد شرعية بطولة الدورى المصرى وشرعية استكماله بنفس النظام القائم حاليا.



مختار مختار

نجاح ٢ ورسوب ١٢

أعلن اتحاد الكرة نتيجة اختبارات وكلاء اللاعبين التى جرت باتحاد الكرة الشهر الماضى وأسفرت عن نجاح اثنين من المتقدمين لهذه الامتحانات وهما أحمد حسن اسماعيل وأحمد شريف حبيب.

كان قد تقدم لهذه الامتحانات ١٤ شخصا، وكان اتحاد الكرة قد فضل إرسال أوراق الامتحانات بالبريد العاجل إلى الفيفا لتصحيح الأوراق والتى أسفرت عن النتيجة السابقة.

وقد أرسل الاتحاد فى خطابه أن جميع أسئلة الامتحان من ٢٠ نقطة منها ١٥ نقطة لأسئلة القواعد الدولية و٥ أسئلة للقواعد الوطنية.

وأشار خطاب الفيفا إلى أن الاثنين الناجحين فى الامتحان حصلا على الحد الأدنى وهو ١٤ نقطة و١٢ رسبوا.

وطلب خطاب الفيفا من اتحاد الكرة أن يطلب من الناجحين تقديم تأمين للمسئولية المهنية ويوقع لوائح العمل باحتراف.

واصل المطاردة فى الصدارة

الإسماعيلى اكتسح المقاولون ١/٥

كتب ـ حسين شعبان:

واصل الإسماعيلى مطاردة الأهلى فى سباق الصدارة واللعب على لقب الدورى، واكتسح المقاولون العرب ١/٥ فى المباراة المؤجلة من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز، والتى أقيمت بينهما مساء أمس على استاد القناة.

جاءت المباراة بنشاط واضح من لاعبى المقاولون بغية إحراز هدف مبكر لامتصاص حماس لاعبى الدراويش، وتقدموا بهدف عن طريق صلاح مارادونا فى الدقيقة ١١بعد تسديدة قوية خدعت محمد فتحى حارس المرمى، وحاول الإسماعيلى إدراك التعادل، لكن تفوق محمد العقباوى حارس المقاولون منع الإسماعيلى من التهديف حتى جاءت الدقيقة ٣١ ليسجل عمر جمال هدف التعادل لفريقه.

ونشط الدراويش حتى تمكن محمد محسن أبوجريشة من تسجيل الهدف الثانى برأسية جميلة فى الدقيقة ٤٢، وواصل الإسماعيلى غزواته وتهديده لمرمى ذئاب الجبل، ومن جملة تكتيكية رائعة أحرز أحمد خيرى الهدف الثالث بعد عدة تمريرات جميلة بينه وبين محمد محسن أبوجريشة لينفرد الأول بمرمى العقباوى ويسجل هدفا رائعا لفريقه ليعاود خيرى تألقه ويسجل الهدف الثانى له والرابع لفريقه فى الدقيقة ٧٢، وسجل محمد حمص الهدف الخامس فى الدقيقة ٧٥، وهو أجمل أهداف المباراة من كرة طائرة جميلة.

بهذه النتيجة ارتفع رصيد الإسماعيلى إلى ٥١ نقطة يحتل بها المركز الثانى فى حين يتجمد رصيد المقاولون عند ٣٠ نقطة يحتل بها المركز الحادى عشر فى جدول ترتيب الدورى.

الأول هبط «إكلينيكياً».. والثانى خارج سباق القمة

الترسانة يتعادل مع إنبى صفر/صفر

فقد الترسانة نقطتين غاليتين بعد تعادله السلبى أمام إنبى صفر/صفر فى المباراة المؤجلة من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز، والتى أقيمت بينهما مساء أمس على استاد الترسانة، جاءت المباراة حماسية من كلا الفريقين، وأضاع إنبى عدة أهداف محققة عن طريق الإيفوارى ديفونيه وأحمد رءوف، وبادل الشواكيش الهجمات، لكن استبسال دفاع الفريق البترولى وحارس مرماه مهدى سليمان منع الترسانة من التهديف، وفى الدقائق الأخيرة للمباراة واصل الترسانة هجماته، لكنها تحتطمت على أقدام لاعبى إنبى ليفقد الفريقين نقطتين ليتأزم موقف الشواكيش فى جدول المسابقة، ويقترب بشدة من الهبوط بعد توقف رصيده عند ٢٣ نقطة يحتل بها المركز الأخير، فى حين ارتفع رصيد إنبى للنقطة ٤٤ ليحتل بها المركز الرابع، مبتعدا خطوة جديدة عن سباق القمة مع الكبار.

١٠ آلاف جنيه مكافأة إنبى للفوز على الأسهم الحمراء

قرر علاء عبدالصادق، مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى، رفع مكافأة الفوز على فريق الأسهم الحمراء الزامبى إلى ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق، فى محاولة جادة لتحفيز اللاعبين على الفوز والصعود للأدوار المقبلة بالبطولة الأفريقية والتى يهدف الفريق للمنافسة عليها.

زيادة جديدة فى المكافآت

بتروجيت يعلن حالة الطوارئ قبل مواجهة الزمالك

كتب. حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة بتروجيت رفع مكافآت الفوز للمباريات المتبقية لمسابقة الدورى فى محاولة جادة لتحفيز اللاعبين قبل مباراة الزمالك المقبلة والتى تأتى ضمن مباريات الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز .

وحرصت إدارة النادى على الاجتماع باللاعبين لحثهم على بذل المزيد من الجهد فى محاولة جادة لكسر الحالة النفسية التى يمر بها اللاعبون فى الآونة الأخيرة جراء التعادلات والتى أدت إلى تراجع الفريق للمركز الثالث، كان الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى قد رفع حالة الطوارئ وقرر الدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمباراة الزمالك الخميس المقبل والتى يسعى جاهدا للفوز بها أملا فى نيل مركز الوصيف كى تتسنى له المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل، وتشهد مباراة الخميس عودة نجوم الفريق بعد انتهاء إيقافهم وجاهزية جميع اللاعبين بالفريق أمثال محمد فاروق وعلاء إبراهيم وأسامة محمد بعد اكتمال شفائهم.

حسن صقر

د. عمرو أبو المجد

فى الوقت الذى نبحث فيه عن أسباب فشل بعثاتنا الرياضية بعد كل دورة أوليمبية ومحاولة علاج هذه الكوارث الرياضية، نجد المسئولين عن الاتحادات أو اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة انشغلوا فى وضع الخطط والمؤتمرات تمهيدا للبحث عن مسكنات لتهدئة الرأى العام، وبدلا من معرفة أسباب تلك الإخفاقات المتتالية هرب الجميع للبحث عن كبش فداء أو الغوص فى مشكلات أخرى محاولة منهم لجعل الشارع الرياضى ينسى ما حدث من مهازل وكأن فضائح مصر الرياضية فى المحافل الدولية لاتعنيهم باعتبارهم يسيرون على مبدأ كل شىء قابل للنسيان ما دام الإنسان باقياً وهو المبدأ الذى تعودوا عليه طوال السنوات الماضية تاركين كل الأمور للصدفة.

داخل المجلس القومى للرياضة

2016 مشروع سرى تحت الدراسة لإعــداد أبطـال أوليمبياد

عمــرو أبــوالمجـد: لا تنتظــروا ميداليـات فــى أوليمبيـاد ٢٠١٢

كتب. جمال نورالدين:

الجميع بدأ الإعداد من الآن لأوليمبياد ٢٠١٢ فى وقت نجد المسئولين انشغلوا بمشاكلهم تاركين الميداليات فى قبضة المصادفة.

«الشروق» اخترقت حاجز السرية الذى فرضه البعض على مشروع التميز والبطل الأوليمبى والذى سيتم الكشف عنه فى الأيام القادمة أملا فى أن تكون هى البداية لإحياء أمجاد قديمة!

وفى سرية تامة يستعد المجلس القومى للرياضة لتنفيذ أكبر مشروع يتم التخطيط له الآن للبحث عن بطل وإعداده للدورة الأوليمبية ٢٠١٦ وهو المشروع الذى يعتمد فى الأساس على إعداد النشء منذ الصغر وصقل موهبته فى عمر يبدأ من ١٠ أعوام بعد أن تم إنشاء مراكز للموهوبين فى العديد من محافظات مصر وجار إنشاء مدارس للموهوبين فى كل محافظة لتنمية قدرات الناشئين والموهوبين ولم تتحدد ميزانية حتى الآن وتم التركيز على خمس لعبات فردية لهذا المشروع هى ألعاب القوى والمصارعة والملاكمة والكاراتيه والتايكوندو، وعلمت «الشروق» أن حسن صقر يفكر جديا فى إنشاء إدارة خاصة بالدورات الأوليمبية لها ميزانيتها المحددة وتكون مستقلة فى كل شىء عن قطاع البطولة وجاءت ملامح المشروع الذى يعتمد على النشء من ١٠ سنوات يتم تدريبهم على أيدى مدربين متخصصين وتستمر لمدة عام ثم تنخرط لتنضم فى مشروع البراعم والناشئين والذى يعتمد على اختيار عناصر من المدارس فى مختلف أنحاء الجمهورية ثم يتم إنشاء ما يقرب من ٥٢ مركزا فى المحافظات مع إعطائهم جرعات تدريبية على أسس علمية ليصلوا فى نهاية الفترة إلى مرحلة مشاركة الاتحادات فى اختيار أفضل العناصر التى تخدم اللعبة لينضموا إلى مدرسة الموهوبين ومن هنا تبدأ مرحلة الاحتراف من تدريب ومأكل وملبس ومسكن بجانب الدراسة للإعدادى والثانوى مع عمل تدريب يومى مرتين بعد أن يكون الناشئ قد وصل إلى سن ١٢ سنة وحتى ١٨ ثم بعدها ينضم إلى مشروع التميز والبطل الأوليمبى الذى يعتمد على التأهيل والمعسكرات والمنافسات.

وعن هذا المشروع يقول الدكتور عمرو أبوالمجد خبير الناشئين وعضو المجلس القومى للرياضة إننا ولأول مرة نسير فى هذا المشروع على أسس علمية واستراتيجية محددة نعرف مسبقا نتائجها حتى لا نتعرض للمصادفة التى ننتظرها كل أربع سنوات لكى نسعد بميدالية.. ويضيف أبوالمجد بقوله إن المشروع هو بداية حقيقية للحياة الاحترافية ولهذا جار إنشاء مراكز لرعاية الموهوبين فى كل محافظةً وستتم إقامة دورى لمدارس الموهوبين فى اللعبات الخمس ومن يثبت أحقيته بالانضمام إلى مدرسة الموهوبين الأم فى القاهرة والتى تكون نواة لمشروع البطل الأوليمبى أو مشروع التميز الذى لو تم تنفيذه كما هو مخطط له سنعرف عدد الميداليات التى يمكن أن نحصل عليها فى الدورات الأوليمبية والبطولات القارية من واقع مستوانا مقارنة بمستوى الآخرين من الدول المتقدمة. وعن احتمالية تنفيذ هذا المشروع لنجنى ثماره فى دورة لندن ٢٠١٢ القادمة قال الدكتور عمرو أبوالمجد إن المشروع يعتمد فى الأساس على خطة طويلة المدى ولن تكون نتائجها فى صالح دورة لندن ولكن المستهدف هو أوليمبياد ٢٠١٦ أما الدورة القادمة فأنا غير متفائل بالحصول على ميداليات أوليمبية نعرف هويتها مسبقا، لأن أى نتائج لابد وأن تخضع لإعداد علمى مدروس جيدا.

الجدير بالذكر أن مشروع البطل الأوليمبى عندما بدأ أيام على الدين هلال كانت أهدافه رعاية الأبطال ومساعدة الاتحادات لإيجاد بطل أوليمبى وكانت مدة المشروع ٨ سنوات ضم ١٢ لاعبا ثم ٢٢ وعادوا ١٢ مرة أخرى ولكن سياسة الإحلال والتجديد وتغيير الوزراء جعلت كل وزير يبدأ من أول السطر وهذه النظرية هى التى أفسدت المشروع والذى يصرف فى الموسم ٨٠٠ ألف جنيه ولكن تم اكتشاف أن المشروع فى آخر سنة قبل بكين صرف ٦ ملايين جنيه على ٣٠ لاعبا وهو ما كشفته لجنة تقصى الحقائق برئاسة الدكتور مفيد شهاب الذى اكتشف أن هناك كما من المجاملات التى كانت فى هذا المشروع وبعدها توقف لإعادة ترتيب البيت من جديد.

الألعاب الفردية أمل مصر فى الحصول على ميدليات أوليمبية

كارت أصفر

أصدقاء الأمس

تصاعدت فى الأيام الماضية حرب التصريحات المتبادلة فى انتخابات اللجنة الأوليمبية التى وصلت إلى التشكيك فى قدرات المرشحين، خاصة على مقعد الرئاسة. وكنت أعتقد أن انتخابات اللجنة تسير بشكل حضارى وراق وفق مكانتها كهيئة كبرى تعتلى قمة الهرم الرياضى فى مصر، ولكن ما أثار اهتمامى وأشعل الغضب بداخلى هو كم التصريحات المتناثرة على مختلف القنوات الفضائية، وكأنها أصبحت حرب تكسير عظام بين طرفى الصراع لدرجة اتهام كل طرف للآخر بأنه غير جدير بهذا المنصب، وكل منهما يعتبر نفسه الأحق بالكرسى دون غيره، وهو شىء يمكن أن يكون مقبولا عندما يدعو كل مرشح لنفسه دون المساس بالآخر أو التجريح فى شخصيته، وهو ما حدث بين عصام عبدالمنعم ومحمود أحمد على، وكل منهما يلقى باللوم على الآخر ويقلل من إمكاناته، وهى الظاهرة التى لم نشهدها فى انتخابات اللجنة الأوليمبية طوال السنوات العشرين الماضية، لدرجة أن بعض رؤساء الاتحادات يخشون الحديث عن الانتخابات القادمة، وهم أصحاب الحق الأصيل فى اختيار من يتولى قيادة اللجنة بعد الضغوط التى تمارس عليهم فى قضية كانت تسير من قبل بالتراضى والموافقة على مرشح واحد، هو اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الحالى وعضو اللجنة الأوليمبية الدولية، ولكن يبدو أن عدوى ظاهرة الانتخابات فى الأندية والاتحادات بمختلف أشكالها فقد انتقلت إلى اللجنة الأوليمبية بكل ما فيها من اتهامات وتصريحات، ولم يتبق إلا توزيع المنشورات التى تسهم فى هدم الآخرين، ولهذا كله أزعجنى ما سمعته من مرشحى الرئاسة فى إحدى القنوات الفضائية عندما اتهم عصام عبد المنعم منافسه محمود أحمد على بأنه لابد وأن يهتم بتطوير لعبة كرة السلة ويعالج سلبيات اتحاده أفضل من الدخول فى معركة خاسرة لأن اللجنة الأوليمبية لها رجالها الذين يستطيعون أن يعيدوا هيبتها. وفى المقابل ظهر محمود أحمد على فى إحدى القنوات الفضائية ليقول إن عصام يريد أن يحتل كل المناصب، فهو يقود أكثر من موقع وعليه أن يركز بعيدا عن اللجنة الأوليمبية التى لا يعرف مشكلات أعضائها وتتوالى الاتهامات لتصل إلى درجة تكسير العظام والتى جعلت أصحاب الشأن من رؤساء الاتحادات يهربون من لقاء المرشحين لحين عقد الجمعية العمومية فى ١٥مايو القادم، وهو ما يجعل من انتخابات اللجنة عداوة بين أصدقاء الأمس يمكن أن تستمر طوال العمر.

◆ جمال نورالدين ◆

سؤال تجيب عنه الجمعية العمومية: مَن الأقوى فى انتخابات الزمالك؟

نجوم الكرة

فى مواجهة خريجى

الألعـــاب الأخـــرى

مَن الأقوى فى الانتخابات نجم الكرة السابق أم خريج مدرسة الألعاب الأخرى؟ سؤال يطرح نفسه بقوة خلال فترة فتح باب الترشيح والتقدم لانتخابات نادى الزمالك، والمقرر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

السؤال فرض نفسه لمعطيات مختلفة منها أزمة الكرة التى يعانى منها الزمالك فى الفترة الأخيرة، وأدت إلى ابتعاده عن منصة التتويج وإحراز بطولات كبرى كالدورى العام أو دورى الأبطال الأفريقى أو دورى الأبطال العربى خلال الأعوام الخمسة الماضية، فى الوقت نفسه خرجت ندوة الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى وصاحب مبادرة «توحيد الصفوف» بالنادى إلى واقع مثير وهو ضرورة اختيار نجمين كرويين بالإضافة إلى رياضى واحد فى قائمة واحدة تنال كل الدعم منه فى الانتخابات المقبلة.

إبراهيم يوسف

عزمى مجاهد

د. كمال درويش

حازم إمام

كتب. محمد أبوالعينين:

الدكتور سيد مشعل ألقى بالقنبلة والاقتراح فى وجه الرياضيين ليبدأ مسلسل آخر من الصدامات عنوانه الأبرز «غيرة الرياضيين»، خاصة أن هناك اعتقادا سائدا فى النادى بأن التفرقة ليست فى صالح الزمالك، وأن نجوم الكرة ليسوا وحدهم الأقدر على تصدر الحسابات. السؤال طرح نفسه على طاولة انتخابات القلعة البيضاء، وأصبح يتصدر مسرح الأحداث فى الزمالك خلال فترة الترشيح، ولعب دورا مؤثرا فى تزايد إثارته قيام كل من أعلن خوضه انتخابات الرئاسة نيته فى دعم قائمته بنجم كروى سابق فى إشارة واضحة إلى أن الأزمة الحقيقية للنادى هى كرة القدم، ولكنه لم يجب عن السؤال: من الأقوى فى الانتخابات نجم الكرة السابق أم خريج مدرسة الألعاب الأخرى؟.

كاريزما نجوم الكرة

الإجابة عن السؤال لها بداية يجب الإشارة إليها فى بداية عرض ظاهرة الساعة فى الزمالك حاليا، وهى التعرف على خريطة التصويت التى يعتمد عليها كل طرف من الطرفين.

نجم الكرة السابق يمتاز بعامل الإعلام المساند له فى ظل اتفاق الإعلام على حاجة النادى إلى نهضة كروية يعيشها فى الفترة المقبلة، بالإضافة إلى مدى نجوميته وتاريخه كلاعب مع الفريق الأبيض بجانب عامل الكاريزما وعلاقته بالأعضاء، وبالتحديد عامل «المعجبات» ولعبه دور فتى الشباك بين عضوات النادى من عدمه، وأخيرا تأتى خريطة قائمته التى ينتمى إليها ومدى حظوظها فى الانتخابات.

وهنا تجدر الإشارة إلى عامل آخر وهو أن نجم الكرة إذا جرى الاتفاق بين الكرويين على منحه أصواتهم المباشرة فى الانتخابات فإنها لن تزيد بأى حال من الأحوال على ٨٠٠ صوت، وهى آخر إحصائية ظهرت خلال انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة وعليه فى الوقت نفسه إجراء تحالفات مع أسماء بعينها تملك التأثير على الأصوات بحكم التقارب من أعضاء الجمعية العمومية، وتحديدا فئة أولياء أمور الأطفال المنضمين للفرق الكروية الصغيرة وتملك أسرهم عضويات عاملة فى النادى.

تفوق أصوات السباحة واليد والطائرة

الحسابات بالنسبة إلى خريج مدرسة الألعاب الأخرى تختلف تماما عن حسابات نجم الكرة السابق، فهو يملك خريطة جاهزة تسانده ولها تأثير فى الانتخابات، المنتسب للفرق الجماعية ينال أصوات فرق اليد والطائرة والسلة بسهولة، خاصة أن هناك تضامنا فيما بينهم، وهم كتلة لها عدد تقريبى يصل إلى ١٢٥٠صوتا كرياضيين سابقين ومعتزلين، بالإضافة إلى أصوات أولياء أمور الناشئين فى النادى الذين يصلون بعدد الأصوات إلى ٣٠٠٠ صوت، ودائما ما تعد فرصهم فى النجاح والحصول على عضوية المجلس متوافرة، وهناك مبدأ يسير عليه المنتمون إلى قطاع الألعاب الجماعية، وهو التضامن فى الانتخابات، خاصة أن لهم نفس المعاناة من انعدام النجومية مقارنة بكرة القدم، بالإضافة إلى الحوافز المالية، لذلك لم يكن غريبا أن تظهر انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة تحالفا بين عزمى مجاهد والوجه الجديد فاتن عمر. وهناك كتلة أخرى وهى كتلة الألعاب الفردية، وتحديدا السباحة المعروفة باسم «غول الانتخابات» فهى تحتوى على أكبر تكتل أصوات ومن يحصل عليه منتسبا للسباحة كرياضى سابق يتصدر ترتيب التصويت فى انتخابات القلعة البيضاء، واللعب على وتر «السباحة» يعد من أهم عوامل التفوق فى الانتخابات، خاصة أن تكتل الأصوات هناك يصل إلى ٥٠٠٠ صوت، وهو رقم ظهر كإحصائية فى انتخابات ابريل ٢٠٠٥، ولكن قليلا ما يحدث التحالف بين مرشحى قطاع السباحة ودائما ما يظهر نزاع بينهم فى الانتخابات.

التاريخ يقول كلمته منذ ١٧ عامًا

النتيجة الأولية من هذا العرض تؤكد أننا أمام حقيقة واحدة، وهى أن خريج مدرسة الألعاب الأخرى، وتحديدا من يملك الكاريزما بين أقرانه ويملك فى نفس الوقت القبول والإجماع يتفوق بمراحل وعدد كبير من أصوات التكتلات على نجم الكرة السابق.

ولكن هذا التحول لم يكن وليد اللحظة، بل يعود إلى نحو ١٧عاما كاملا، وهو العام الذى بدأت معه سطوة نجوم الكرة المعتزلين فى التوارى والاختفاء وبداية مرحلة الابتعاد عن الصورة، وهى البداية التى كتبت سطورها الأولى فى انتخابات رئاسة نادى الزمالك عام ١٩٩٢، والتى شهدت انتخاب المستشار جلال إبراهيم على حساب نور الدالى أحد رموز الكرة فى النادى، وتم تقليل الحديث عن الظاهرة وقتها لظروف انتخاب حمادة إمام أسطورة الكرة فى الستينيات وكيلا للنادى بالتزكية.

ولكن التغيير فى الخريطة الانتخابية وسطوة خريجى مدرسة الألعاب الأخرى على حساب نجوم الكرة السابقين لم يبدأ إلا فى عام ١٩٩٧، ومنذ ذلك التاريخ بات خريجو الألعاب الأخرى هو الأقوى على حجز مقعد فى مجلس الإدارة. البداية الحقيقية كانت فى انتخابات عام ١٩٩٧ التى شهدت انتخاب رجل اليد كمال درويش رئيسا على حساب حمادة إمام الوكيل السابق ومتصدر سباق العضوية فى انتخابات سابقة، بالإضافة إلى إسماعيل سليم الوكيل من مدرسة السلة وفى العضوية ظهرت أسماء عزمى مجاهد «الطائرة» والمستشار أحمد جلال إبراهيم وياسر إدريس «السباحة».

وتكرر الأمر فى انتخابات ٢٠٠١ التى حافظ فيها درويش وإدريس ومجاهد على تفوقهم فى الانتخابات. وفى انتخابات ٢٠٠٥ تواصل التفوق لرياضى الألعاب الأخرى وتواجد فى مجلس مرتضى منصور الرئيس المنتخب وقتها اسماعيل سليم وأحمد جلال إبراهيم وياسر إدريس وخالد لطيف وهيثم السعيد الذى كان قد نجح فى اللعب على وتر كرة السلة والإشراف عليها وبات من أصحاب الانتماء إلى نفس الحزب.

ويسجل التاريخ أن وصول نجوم الكرة السابقين إلى عضوية مجلس الإدارة لم يكن إلا بالتعيين فى السنوات الأخيرة، ففى عام ١٩٩٦ كان اللواء عبدالعزيز قابيل وكيلا بالتعيين فى مجلس كمال درويش، ثم ظهر فى مجلس مرسى عطا الله الذى استمر نحو ٣ أشهر، وحمادة إمام نائبا للرئيس، وكل من عصام بهيج وطارق غنيم نجمى الخمسينيات والسبعينيات على الترتيب، وأخيرا حازم إمام الذى اختير من الجهة الإدارية عضوا بمجلس الإدارة الذى ترأسه ممدوح عباس خلال الفترة بين أغسطس وديسمبر لعام ٢٠٠٨ واستقال حازم إمام بعد استقالة عباس وأعلن وقتها رغبته فى خوض الانتخابات. أما عبر صناديق الانتخاب فلم يكن هناك حضور لنجوم الكرة السابقين إلا فى حالة واحدة فقط بطلها طارق غنيم رئيس نادى إنبى حاليا وانتخب عضوا بمجلس الإدارة لدورة ١٩٩٧ و٢٠٠١ والمفاجأة أن نجاحه جاء بصعوبة شديدة، فيما ظهر بالانتخاب «نجل» حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب الوطنى ورمز الكرة البيضاء فى السبعينيات عضوا بمجلس مرتضى منصور لمدة شهر واحد ومن قبله خالد رفعت نجل أحمد رفعت لمدة ٤ أعوام بين عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٥ وكان بالانتخاب للعضوية تحت السن وليس فى السباق الأكثر شراسة.

هيثم السعيد

خريطة ٢٠٠٨ فى صالح الرياضيين

آخر سيناريو للخريطة كان فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة التى شهدت وجود رياضيين بالجملة فى سباق المرشحين، خاصة فى مجال العضوية، وتحديدا قطاع الكرة الذى تقدم للعضوية خلالها ٤ نجوم سابقين هم: أحمد مصطفى ونبيل نصير؛ وكلاهما من نجوم الستينيات، وإبراهيم يوسف غزال الزمالك فى الثمانينيات وحسين السيد الحارس السابق وأحد صناع مجد مطلع التسعينيات للكرة البيضاء، ومن القطاع الرياضى كانت هناك مجموعة اخرى برزت منها اسماء أحمد جلال إبراهيم عزمى مجاهد وياسر إدريس وفاتن عمر العنصر النسائى الوحيد. فى ذلك الوقت ووفقا لكل المؤشرات التى ظهرت على بورصة الانتخابات قبل إلغائها بـ٤٨ ساعة كان الواقع الفعلى يؤكد أن الرياضيين فى نادى الزمالك سيتفوقون على نجوم الكرة، وكانت أغلب الترشيحات تنصب فى صالح انتخاب أحمد جلال إبراهيم وعزمى مجاهد وياسر إدريس مع تقدم لإبراهيم يوسف بالنسبة للكرويين.

مشعل يتراجع عن قائمة «الائتلاف»

إجراءات أمنية مشددة بالزمالك بعد فتح باب الترشيح للانتخابات

كتب ـ محمد القاعود:

فرض محمد عامر رئيس نادى الزمالك إجراءات أمنية مشددة للسيطرة على الأوضاع داخل النادى بعد فتح باب الترشيح أمس للانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو المقبل.

وانتشر أفراد أمن فى زى مدنى بجانب أفراد أمن النادى فى جميع أركانه، ويتم رفع تقارير يومية لعلاء مقلد مدير الأمن بالزمالك لاتخاذ ما يلزم فى حالة حدوث تجاوزات من المرشحين أو أنصارهم.

وشدد مقلد على أفراد الأمن بضرورة رصد جميع التفاصيل الدقيقة، خاصة هؤلاء الذين يجلسون وسط الأعضاء لمعرفة التفاصيل الدقيقة لما يجرى وسط الأعضاء.

وشهد اليوم الأول هدوءا ملحوظا (حتى كتابة هذه السطور)، ومن المنتظر أن يتزايد عدد المرشحين اعتبارا من اليوم وحتى غلق باب الترشيح.

من ناحية أخرى، التقى سيد مشعل مساء أمس بعشرات من رياضيى الزمالك بنادى الإنتاج الحربى، وطالبهم بإعلاء مصلحة الزمالك قبل أن يفكروا فى مصلحتهم الخاصة، مشيرا إلى أنه لا يمكنه فرض أى مرشح على أعضاء الجمعية العمومية باعتبار ذلك «أمرا مخالفا للديمقراطية»، مؤكدا أن القائمة التى كان ينوى الإعلان عنها «اختيارية» للأعضاء وليست إجبارية.

وتسببت الشائعات ـ التى ترددت مؤخرا ـ فى تراجع الوزير عن فكرة قائمة «الائتلاف»، حيث شهدت الساعات الماضية تردد أنباء على نطاق واسع حول تراجع مشعل عن اختيار مرسى عطا الله لرئاسة القائمة واختيار كمال درويش، وهو ما حرص الوزير على نفيه سريعا وإصدار بيان يؤكد فيه احترام اختيار أعضاء الجمعية العمومية وترك الحرية لهم لاختيار من يرونه الأصلح لقيادة النادى فى السنوات الأربع المقبلة.

فى شأن ذى صلة، أصاب الشلل إدارة النادى بعد فتح باب الترشيح، حيث لا يحق للمجلس الحالى اتخاذ أى قرارات حتى يتم انتخاب مجلس إدارة جديد.

على صعيد آخر، لايزال محمد عامر رئيس النادى يناور بشأن تحديد موقفه من الترشح فى الانتخابات ولم يحدد موقفه صراحة، مفضلا تعليق قراره إلى الساعات الأخيرة قبل غلق باب الترشيح.

سيد مشعل

محمد عامر

علاء مقلد

تجهيز شيكابالا للقاء الأهلى

كتب ـ محمد القاعود:

وجه محمود سعد، المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، إنذارا شديد اللهجة لأحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق بعد استمرار انقطاعه عن التدريبات دون إذن من الجهاز الفنى على خلفية أزمته مع ضابط الشرطة الذى اعتدى عليه قبل مباراة الفريق أمام المقاولون العرب فى الدورى.

سعد طالب اللاعب بالعودة للانتظام فى التدريبات ووعده بحل المشكلة والحصول على حقه، لكن اللاعب اشترط أن تقوم إدارة النادى برد اعتباره أولا قبل أن يقرر العودة للانتظام فى التدريبات.

وامتنع اللاعب عن الحضور للنادى عقب الأزمة، ولم يتمكن إدارى الفريق من الوصول إليه بعدما أغلق الميرغنى جميع هواتفه وفضل البقاء فى منزله فى الحى السابع بمحافظة السادس من أكتوبر، فى الوقت الذى حرص فيه زميله وصديقه المقرب الناشئ حازم إمام على الجلوس معه لفترات طويلة بمنزله لإخراجه من الحالة النفسية السيئة التى يمر بها.

فى شأن آخر، واصل الفريق الكروى الأول تدريباته تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق استعدادا لمواجهة بتروجيت يوم الخميس المقبل، واستمر غياب مهاجم الفريق جمال حمزة عن التدريبات، حيث أكد اللاعب لإدارى الفريق وليد بدر أنه لن يعود إلى النادى مرة أخرى، مشددا على أن علاقته بالزمالك انتهت تماما.

ورفض المهاجم أن يكون ملزما بالاستمرار مع الفريق فى الموسم المقبل استنادا إلى الاستمارات التى وقعها لمحمود سعد، معتبرا أنها غير ملزمة له ولا تجبره على الاستمرار لأنها «غير قانونية» وفق تأكيده.

ولم يحدد اللاعب ما إذا كان سيحترف فى أوروبا عقب نهاية الموسم الحالى، أم يفجر المفاجأة وينتقل للأهلى رغم نفيه المتكرر فى الآونة الأخيرة تاركا الباب مفتوحا أمام جميع الاحتمالات. ويخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق لبرنامج بدنى مكثف تحت إشراف أرموند سينييه مدرب الأحمال للارتقاء بلياقته البدنية وتجهيزه للمرحلة المقبلة التى يخوض فيها الفريق مواجهتين من العيار الثقيل أمام بتروجيت ثم الأهلى، وشارك اللاعب مع فريق الشباب فى مباراته أمام الأوليمبى بالإسكندرية فى بطولة الجمهورية التى انتهت بفوز فريقه. ويسعى الجهاز الفنى لتجهيز «شيكابالا» للمباراة الأهم أمام الأهلى أملا فى تحقيق نتيجة إيجابية قبل انتهاء الموسم الحالى.

من ناحية أخرى، أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة محمد عبدالمنصف الحارس الثانى للفريق لن تعوقه عن الانضمام لقائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لمباراة بتروجيت، نافيا أن يكون الحارس قد أصيب بخلع فى الكتف عقب اصطدامه بالقائم فى تدريب الفريق أمس الأول، موضحا أنه تعرض لكدمة فقط تلقى لها العلاج المناسب.

شيكابالا

البحث عن مطرب لحفل افتتاح بطولة الطائرة

الاتحاد الأفريقى يرفض طلب زيادة الفرق المشاركة

كتب ـ جمال نورالدين:

رفض الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة برئاسة الدكتور عمرو علوانى اقتراح الأهلى بزيادة عدد الفرق من ٢٤ فريقا إلى ٣٠ بعد أن تقدم أكثر من هذا العدد طالبا المشاركة فى الساعات القليلة الماضية، وهو ما أدى إلى صدور قرار اشتراك الـ٢٤ فريقا بنظام أسبقية التقديم على أن يتم ذلك بنظام المجموعتين.

وأكد خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة الأهلى ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة أن الأمور كلها تسير بشكل جيد ولا توجد مشكلات سوى ضغط عدد الفرق التى وصلت إلى أكثر من ٣٠ فريقا وهو ما كان سيحدث أزمة فى أماكن الإقامة والإعاشة ومع تحديد عدد الفرق من قبل الاتحاد الأفريقى لا يمكن إلا أن نلتزم بالقرار وسيتم اللعب بنظام المجموعتين كل مجموعه ١٢ فريقا.

وتم اختيار صالة الأمير عبدالله الفيصل كملعب رئيسى وجار التفكير فى اللعب على صالة ٤ بمجمع الصالات بالقاهرة، وأضاف الدرندلى أن حفل الافتتاح سوف يكون بسيطا ولكنه يعبر عن قيمة الحدث وهناك برنامجان حتى الآن لم يتم الاستقرار على أحدهما كما سيتم اختيار مطرب كبير لإحياء الحفل الذى تم تقديم موعده بحيث يكون الافتتاح يوم ٢٢ أبريل الحالى بدلا من يوم ٢٣ بسبب مباراة القمة بين الأهلى والزمالك فى كرة القدم وتم توجيه الدعوة لكل القيادات الرياضية وعلى رأسها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية وعضو اللجنة الدولية بجانب جميع السفراء وممثلى الدول المشاركة.

كما تم تكوين ١٠ لجان لتنظيم الحفل والعمل على إخراجه بشكل يليق باسم الأهلى، وأكد خالد الدرندلى أن البطولة سوف تكون قوية نظرا لمشاركة أقوى الفرق فى القارة الأفريقية بجانب أنها البطولة الأولى المؤهلة لكأس العالم للأندية لأول مرة ولهذا سوف يكون الحضور الجماهيرى مجانا لكل جماهير اللعبة.

الخماسى الحديث يعلن تفاصيل بطولة العالم فى مؤتمر صحفى

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعقد اتحاد الخماسى الحديث برئاسة اللواء محمد الدمرداش التونى فى السابعة مساء اليوم مؤتمرا صحفيا بأحد فنادق القاهرة الكبرى للإعلان عن تفاصيل استضافة وإقامة بطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث، والتى من المقرر أن تنطلق فاعلياتها بعد غد الخميس وتستمر حتى التاسع عشر من أبريل الحالى بملاعب وميادين ومضمار فروسية استاد القاهرة بمدينة نصر، فى حين تقام منافسات السباحة فى حمام سباحة نادى الزهور الرياضى. ويحضر المؤتمر عدد من مسئولى الرياضة الدولية والمصرية، فى مقدمتهم ماورو تيرينانزى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى للعبة وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى وأعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة، وكل من إبراهيم عطايا ومدحت البلتاجى مندوبين عن المجلس القومى للرياضة.

وفى نفس السياق تصل اليوم باقى بعثات ووفود الدول المشاركة فى البطولة، والتى وصل عددها إلى ٢٥ دولة تشارك بـ٨٢ لاعبا و٥٢ لاعبة، فى حين سيشارك المنتخب المصرى بفريق كامل مكون من ١٢لاعبا و٨ لاعبات، يأتى فى مقدمتهن: آية مدنى بطلة كأس العالم الماضية وياسمين خالد وريم السيد وجيهان الميدانى وندى أشرف ونورهان العسيلى ونرين نور ورنا عصام، واللاعبون: رءوف حسام وعمرو الجزيرى وعمر الجزيرى وياسر حفنى ومصطفى نوفل ومحمود النجار وحسن الغواص وعلىّ الدين جمعة ومحمد عيد وكريم اللبيدى وإسلام حامد وإبراهيم نوفل؛ تحت إشراف المدير الفنى البولندى ماكى فلاديمير.

التوءم حسن يوافق على العمل فى النصر

كتب ـ محمد الديك:

حصل عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر على موافقة التوءم حسام وإبراهيم حسن لقيادة فريق مدرسة الكرة بالنادى خلال الفترة الأخيرة بمعاونة طارق مصطفى نجم مصر والزمالك السابق، وبدأ النادى فى الإعلان عن افتتاح المدرسة وشروط الانضمام إليها وتصدر الإعلان بوابات النادى.

من ناحية أخرى، رفض إبراهيم حسن مدير الكرة بالمصرية للاتصالات التعليق على قرار مجلس الدولة بتأجيل الدعوى التى رفعها ضد اتحاد الكرة بسبب صدور قرار إيقافه بدون تحقيق حتى جلسة ٢٧ أبريل الحالى، مما يعنى استمراره فى عدم الجلوس على مقاعد الجهاز الفنى للفريق وقيادة المصرية للاتصالات بجوار شقيقه من أرض الملعب.

..ومن أجل الاستعداد للبطولة

الأهلــى فى بورسعيــد.. والزمـالك فــى الإسماعيليـــة

كتب ـ حسام زايد:

أكد نور عطية المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بالنادى الأهلى أن فرصة فريقه قوية للفوز بالبطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى التى يستضيفها النادى الأهلى بداية من ٢٢ أبريل الحالى بمشاركة ٢٤ فريقا.

وأضاف نور أن الفريق سينهى معسكره ببورسعيد ويعود للقاهرة يوم ١٨ من الشهر الحالى حتى يتمكن من الدخول فى أجواء البطولة، كما أشار إلى أنه يسعى لتكرار إنجاز فريق السيدات الفائز بالبطولة المؤهلة لكأس العالم للأندية التى تستضيفها دبى فى نوفمبر المقبل لاسيما أن البطولة تقام على أرض النادى الأهلى ووسط جمهوره. وعن مستوى اللاعبين أوضح نور عطية أن الفريق مكتمل الصفوف ومعنوياتهم مرتفعة خاصة بعد الفوز ببطولة الدورى الممتاز.

وفى المقابل أكد أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك أن الفريق يستعد حاليا لانطلاق البطولة الأفريقية بإقامة معسكر مغلق بالإسماعيلية لمنح الفرصة للاعبى الفريق للتركيز فى الأيام المقبلة قبل بداية البطولة.

وأوضح مصطفى أن الزمالك حظوظه فى الفوز باللقب الأفريقى لا تقل عن الأهلى باعتبار أن البطولة تقام فى مصر وجمهور الزمالك لا يمكن أن يتخلف عن مساندة الفريق. واعتبر المدير الفنى لطائرة الزمالك أن فوز فريقه بمسابقة كأس مصر سيعطى لاعبيه دفعة قوية لعمل إنجاز أكبر يضاف إليهم بالمشاركة فى أول كأس عالم للأندية.

عمرو عبده يقرر الرحيل عن الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تأكد خروج عمرو عبده من قائمة الفريق الكروى الأول بالترسانة بعد الأحداث الأخيرة التى حدثت بينه وبين مديره الفنى يحيى السيد منذ توليه مسئولية قيادة الفريق خلفا لمحمد عمر المدير السابق.

كان اللاعب قد تطاول على الجهاز الفنى باللفظ وتهكم على يحيى السيد المدير الفنى للفريق وحدث بينهما شد وجذب ووصفه بأنه مدير فنى فاشل وتمنى هبوط الفريق للدرجة الثانية داخل غرفة خلع الملابس أمام جميع الموجودين، مما أدى لاستياء الجهاز الفنى واللاعبين من تصرف اللاعب.

كان عبده قد خرج من حسابات الجهاز الفنى منذ تولى يحيى السيد الجهاز الفنى للترسانة وهو ما دفع اللاعب للخروج عن شعوره، نتيجة للتجاهل المستمر من الجهاز الفنى، كما قام بتقطيع الورقة التى بها أسماء قائمة الـ١٨ لاعبا الذين يدخلون معسكر الفريق لمباراة إنبى بعد علمه أنه خارج تشكيلة الفريق.

الجدير بالذكر، أن اللاعب سب، وقام أيضا بالهجوم على المدير الفنى فى مباراة سابقة وتم استبعاده وتوقيع عقوبة عليه من قبل الجهاز الفنى بسبب اشتباكه مع المدير الفنى لنفس السبب.

من جانبه، أكد اللاعب أنه لن يستمر مع الفريق فى ظل هذه الأجواء خاصة أنه بات يشعر بأن الجهاز الفنى يحاول إيجاد بعض اللاعبين لتحميلهم فشله فى حالة البقاء فى الدورى الممتاز، وهذا ما شعر به منذ تولى المدير الفنى الأخير للفريق، مضيفا أنه تلقى أكثر من عرض جاد من أندية بالدورى والقسم الثانى للانضمام إليها خلال فترة الانتقالات الشتوية، إلا أن تمسك الإدارة والجهاز الفنى به جعله يتراجع عن قرار الرحيل عن الترسانة فى يناير الماضى.

وأشار عبده إلى أنه طوال فترة محمد صلاح ومن بعده محمد عمر موجود مع الفريق ويعتبر من العناصر الأساسية إلا أنه فوجئ منذ تولى يحيى السيد قيادة الفريق بخروجه من الحسابات بدون إبداء أسباب لذلك، وبالرغم من هذا فإنه موجود مع الفريق ويقوم بأداء التدريبات بكل قوة ودون أى تكاسل بالرغم من حالة التجاهل التى يوليها الجهاز له.

وأضاف اللاعب أنه لن يكمل عقده مع الترسانة خاصة فى ظل هذا المناخ غير النظيف وسيبدأ البحث عن عروض لتقديمها للإدارة للموافقة على رحيله عن الترسانة بشكل محترم يليق به كلاعب محترف.

عمرو عبده

قريطم عضواً بالاتحاد العربى

تنس الطاولة يحقق ١٣ ميدالية فى البطولة الدولية

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق منتخب تنس الطاولة إنجازا جديدا بحصوله على ٤ ميداليات ذهبية و٤ فضيات و٥ برونزيات فى منافسات بطولة مصر الدولية للناشئين التى أقيمت فى الفترة من ٩ إلى ١٢ أبريل الحالى بصالة ٣ باستاد القاهرة وبمشاركة ٢٤ دولة من جميع أنحاء العالم.

وكانت الميداليات الذهبية لفريق ١٥ و١٨ عاما بنين، وزوجى ١٥ عاما بنين، وفردى ١٨ عاما بنين، بينما ذهبت الميداليات الفضية إلى فريق ١٥ عاما بنين وبنات، وزوجى ١٨ عاما بنين، وفردى ١٥ عاما بنين، وأخيرا الميداليات البرونزية كانت من نصيب زوجى ١٥ عاما بنين وبنات، وفردى ١٥ عاما بنات، وفردى ١٥ عاما بنين.

وحضر حفل الختام أدهم شرارة رئيس الاتحاد الدولى للعبة، وعادل أبوالنصر رئيس الاتحاد المصرى، ومعتز عاشور نائب رئيس الاتحاد ومدير البطولة، وخالد الصالحى المنسق العام بين الاتحادين الدولى والمصرى.

وجاءت رومانيا فى المركز الثانى من حيث عدد الميداليات التى حصلت عليها والتى وصل عددها إلى ١٢ ميدالية بفارق ميدالية واحدة عن منتخب مصر منها ٥ ذهبيات وفضيتان و٥ برونزيات.

وصرح أدهم شرارة رئيس الاتحاد الدولى لـ«الشروق» بأن مصر أثبتت جدارتها فى تنظيم البطولات الدولية، مضيفا أنه اقترح على الاتحاد المصرى تنظيم بطولة دولية سنويا من أجل الارتقاء بمستوى اللاعبين وكذلك الحكام بما يعود على هؤلاء من خبرة ميدانية نتيجة المشاركة فى مثل هذه البطولات الكبرى.

واستكمل شرارة تصريحاته بالتأكيد على قدرة اللاعبين المصريين على المنافسة واحتلال مراكز متقدمة إلا أن ما ينقصهم هو الاحتكاك المستمر مع اللاعبين الدوليين لاكتساب مزيد من الثقة بالنفس.

ومن جانبه، أعرب معتز عاشور مدير البطولة عن سعادته بنجاح البطولة تنظيميا وفنيا مؤكدا أن اللجنة المنظمة أدت وظيفتها على أكمل وجه مشيرا إلى أن اللاعبين قدموا أداء رائعا أثنى عليه الجميع كما أن اللاعبات تحسن أداؤهن كثيرا ولكن مازال لديهن الكثير لتقديمه خلال الفترة القادمة.

الجدير بالذكر أن إجمالى جوائز البطولة الدولية وصل إلى ٥٣٠٠ دولار تكلف منها الاتحاد الدولى بألفا دولار.

وفى شأن آخر، فاز سعيد قريطم عضو مجلس إدارة الاتحاد بمنصب العضوية فى انتخابات الاتحاد العربى للعبة برئاسة محمد بن عبدالعزيز الحسينى التى أقيمت بالعاصمة السورية «دمشق» فى الفترة من ٩ إلى ١١ أبريل الحالى.

عمر عصر

نجوم وملاعب

مشاركة صلاح

حصل إبراهيم صلاح لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على وعد من محمود سعد المدرب العام للفريق بالمشاركة فى المباراة القادمة للفريق أمام بتروجيت وذلك بعد أن اشتكى اللاعب مرارا من عدم مشاركته.

سعد يسعى لتجهيز اللاعب للمشاركة بدلا من أحمد الميرغنى الذى استبعده من حساباته لانقطاعه عن الحضور للنادى فى الآونة الأخيرة.

غضب حسام

أبدى محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية غضبه من بعض وسائل الإعلام التى أصبحت تتبنى الهجوم عليه بدون مبرر واختلاق الشائعات التى تعمل على هز صورته أمام الرأى العام، وآخرها موضوع جهاد جريشة وتعيينه لمباراة غزل المحلة والأهلى، وطالب الجميع بتحرى الدقة ومساندة اللجنة من أجل إتمام المهمة التى بدأتها.

محمد حسام

عصام الحضرى

تحذير الحضرى

حذر حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى حارس مرماه عصام الحضرى من الانسياق وراء البرامج التليفزيونية وطالبه بالتزام الصمت وعدم الرد على منتقديه والتركيز فى المرحلة الحرجة القادمة خاصة أن مباراة الجزائر تعتبر فاصلة فى مشوار المنتخب فى التصفيات القارية المؤهلة للمونديال.

حرص على الوجود

يحرص الثنائى وائل كامل وحسين شكرى لاعبا الفريق الأول بالترسانة على الوجود الدائم مع الفريق وعلى الرغم من رحيلهما فإنهما مواظبان على التدريب مع اللاعبين حفاظا على لياقتهما بالإضافة إلى حرصهما على الشد من أزر اللاعبين للبقاء فى الدورى الممتاز.

طلب فرصة

طلب محمود عطية «كوكو» حارس مرمى الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة منحه فرصة من قبل الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى خلال المباريات المتبقية من عمر المسابقة خاصة أن الدورى أوشك على الانتهاء.

تفوق شباب إنبى

حقق فريق الشباب بنادى إنبى فوزا كبيرا على الترسانة فى المباراة التى جمعتهما بملعب إنبى فى الجولة الـ ٢٥ لدورى الجمهورية تحت ٢١ سنة برباعية نظيفة.

بهذه النتيجة يرتفع رصيد إنبى إلى النقطة ٦٤ ليحلق منفردا فى صدارة المسابقة، وأصبح الفريق فى حاجة إلى نقطة واحدة فقط لحسم اللقب رسميا والحفاظ عليه بعدما حققه خلال المواسم الماضية.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا	
تشيلسى × ليفربول	٨,٤٥ م
بايرن ميونيخ × برشلونة	٨,٤٥ م

المهمــة شبــه المستحيلــة

البايـرن يحتـاج لسحــق البارسـا بخماسيــة ..والحمـر مطالبــون بثلاثيـــة أمـام تشيلسى

كتب ـ أحمد محمود:

بـدون راحــة.. وعلـى خـلاف مـا يقـال إن اللاعب الأوروبى لا يمكن أن يلعب مباراتين أو ثلاث مباريات فى أسبوع واحد، يعود سفراء الكرة الأوروبية الثمانية لفتح الصفحة الأوروبية لخوض جولة الإياب لدور الثمانية فى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث تقام يوم الثلاثاء مباراتان: الأولى تجمع بين تشيلسى وليفربول الإنجليزيين، والثانية بين بايرن ميونيخ الألمانى وبرشلونة الإسبانى.

فعلى استاد ستامفورد بريدج سيكون أبناء ليفربول على موعد مع مهمة صعبة للغاية تكمن فى حتمية فوزهم على مضيفهم تشيلسى بثلاثة أهداف على أقل تقدير إذا ما رغبوا فى التأهل إلى المربع الذهبى للبطولة الأوروبية، حيث انتهت مباراة الذهاب يوم الأربعاء الماضى بفوز تشيلسى ٣-١ على استاد أنفيلد رود.

ويدخل تشيلسى لقاء الليلة الذى ينطلق فى تمام التاسعة إلا الربع بتوقيت القاهرة بمعنويات مرتفعة للغاية، خاصة بعد الفوز الصعب الذى حققه على ضيفه بولتون ٤-٣ ضمن مباريات المرحلة الثانية والثلاثين من الدورى الإنجليزى بعد أن كان الفريق متقدما بأربعة أهداف سجلها الألمانى مايكل بالاك وفرانك لامبارد والإيفوارى ديدييه دروجبا «هدفين» قبل أن يسجل الفريق الضيف ثلاثة أهداف متتالية فى أقل من ١٠ دقائق كاد يفجر بها مفاجأة ويضيع النقاط الثلاث على البلوز.

وبعد انتهاء المباراة رفض الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لفريق تشيلسى منح اللاعبين راحة نظرا لضيق الفارق الزمنى بين مباراة بولتون فى الدورى ومباراة الإياب فى دورى الأبطال أمام ليفربول.

وقال هيدينك فى تصريحات لموقع النادى الرسمى على شبكة الإنترنت بعد الفوز الرباعى على بولتون: «وضح خلال مباراة بولتون أن معدل اللياقة البدنية للفريق قد انخفض خلال الربع الأخير من المباراة، لهذا سوف نعمل خلال الأيام القادمة على تحسين هذا المعدل».

وأكد المدرب الهولندى فى نهاية تصريحاته أن مباراة الثلاثاء مع ليفربول لن تكون سهلة على الإطلاق، وأن مكمن خطورة الضيوف فى هذه المباراة سيكون المخضرم ستيفن جيرارد.

هل يمكن أن يخسر برشلونة بالخمسة أمام البايرن؟! الأوروبية

على الجانب الآخر، حقق ليفربول فوزا معنويا مهما على بلاكبيرن فى المرحلة نفسها بالدورى الإنجليزى ٤ ـ صفر تخلص به من الانكسار النفسى الذى أصاب اللاعبين بعد الخسارة المفاجأة وغير المتوقعة على يد تشيلسى ٣ ـ١ بعد أن كان الفريق متقدما بهدف حتى الدقيقة ٤٠ من المباراة.

ومن المتوقع أن يتخلى الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول عن أى حذر دفاعى فى المباراة نظرا لحاجة فريقه إلى تسجيل ٣ أهداف على أقل تقدير.

من ناحيته أكد، الإسبانى فيرناندو توريس مهاجم ليفربول أن فوز فريقه فى الدورى على بلاكبيرن كان مهما للغاية قبل التوجه إلى ستامفورد بريدج يوم الثلاثاء. وقال توريس لموقع ليفربول الرسمى: «مباراتنا أمام تشيلسى الأسبوع الماضى كانت غير جيدة بالمرة، لهذا كان يتعين علينا تحقيق فوز فى الدورى يوفر لنا دفعة معنوية قبل لقاء الإياب الصعب».

يذكر أن تشيلسى سيفتقد لجهود قائده جون تيرى الذى حصل على البطاقة الصفراء الثانية فى لقاء الأربعاء الماضى.

أما المباراة الأخرى والتى ستبدأ فى نفس توقيت المباراة الأولى فستكون على استاد أليانز أرينا معقل الفريق البافارى ـ بايرن ميونيخ ـ الذى سيستضيف العملاق الكاتالونى برشلونة.

وإذا كنا قد أطلقنا على المباراة الأولى مُسمى «المهمة الصعبة للغاية» فإن نظيرتها الثانية تستحق تسميتها بالـ«مهمة شبه المستحيلة»، وتأتى هذه التسمية نظرا للنتيجة التى انتهت عليها مباراة الذهاب على استاد نو كامب يوم الأربعاء الماضى وكانت ٤ ـ صفر للبارسا سُجلت جميعها خلال شوط المباراة الأول مما يجعل طريق البايرن الوحيد نحو التأهل إلى المربع الذهبى للبطولة هو الفوز ٥ ـ صفر على الأقل!

وكحال الثنائى طرفى المباراة الأولى، فقد حقق كل من الفريقين فوزا فى الدورى المحلى، فحقق برشلونة فوزا جديدا فى الدورى الإسبانى على ضيفه ريكرياتيفو ٢ ـ صفر ضمن مباريات المرحلة الثلاثين من الليجا يوم السبت الماضى.

من جانبه، أكد النادى الكاتالونى عبر موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت أنه تقدم بطلب إلى الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «ويفا» لإلغاء البطاقة الصفراء التى حصل عليها نجمه الأرجنتينى ليونيل ميسى فى الدقيقة ١٧ من مباراة الذهاب بعد أن تعرض لعرقلة من مدافع الفريق الألمانى داخل المنطقة، ولكن حكم المباراة أنذره بدعوى السقوط داخل منطقة الجزاء للحصول على ركلة جزاء، وكان هذا هو الإنذار الثانى لميسى، مما سيمنعه من المشاركة فى المباراة.

وكذلك شمل الطلب التماساً بإلغاء قرار طرد جوسيب جوارديولا من الملعب بعد أن ثار الأخير غضبا نتيجة إنذار ميسى مما دفع حكم المباراة إلى طرده من الملعب ليُدير جوارديولا المباراة من المدرجات. ومن المنتظر أن يحسم الـ«ويفا» قراره فى هذا الطلب خلال ساعات قبل المباراة.

من ناحية أخرى، سار البايرن على منوال برشلونة، وحقق فوزا رباعيا فى الدورى الألمانى على ضيفه فرانكفورت ضمن المرحلة السابعة والعشرين من البوندزليجا. وأكد يورجن كلينسمان المدير الفنى للبايرن أن هذا الفوز يعد الخطوة الأولى نحو العودة إلى الطريق الصحيح قبل استضافة برشلونة فى دورى أبطال أوروبا.

وقال كلينسمان فى حديث لموقع بايرن ميونيخ الرسمى بعد مباراة فرانكفورت: «الفريق قدم مستوى رائعا فى المباراة، وتعافى سريعا من آثار هزيمة برشلونة». وأكد المدرب الألمانى القدير فى ختام تصريحاته أن فريقه يجهز مفاجآت كبيرة لبرشلونة مساء الثلاثاء.

الاتحاد بطل السعودية للمرة الثامنة.. ومتعب ثالث الهدافين

تـوج الاتحـاد بطـلا للـدورى السعودى إثر فوزه على مضيفه الهلال بطل الموسم الماضى ٢ . ١ على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض فى المرحلة الثانية والعشرين الأخيرة، لتكون هذه هى المرة الثامنة التى يحرز فيها الاتحاد اللقب. وسجل الدولى السعودى نايف هزازى الهدف الأول للاتحاد فى الدقيقة ١٨ من المباراة، وتعادل الرومانى ميريل رادوى للهلال فى الدقيقة ٥١ من ركلة جزاء، وأضاف الدولى المغربى هشام بوشروان الهدف الثانى للاتحاد فى الدقيقة ٦٧. وبهذه النتيجة، يرفع الاتحاد رصيده فى جدول الدورى السعودى إلى ٥٥ نقطة مقابل ٥٠ للهلال.

ولعب الهلال بعشرة أفراد بعد طرد لاعب الوسط خالد عزيز فى الدقيقة ٢٣، فكانت نقطة تحول واضحة للاتحاد الذى هاجم منذ البداية بغية إحراز هدف مبكر يحرر لاعبيه من ضغط المباراة مستغلا الأطراف فى الملعب بوجود محمد نور فى الجهة اليمنى والبرازيلى ريناتو فى الجانب الآخر.

وغـاب عـن الاتحـاد فـى هذه المباراة بطبيعة الحال لاعبه الدولى المصرى عماد متعب الذى سيغيب عن الملاعب لفترة تتراوح بين أربعة إلى ستة أشهر، ولكن أهدافه التى سجلها فى مشوار الدورى الحالى كانت مؤثرة للغاية فى تفوق فريق «الإتى» على باقى منافسيه مبكرا، حيث كانت الصحافة السعودية تطلق على هجوم الاتحاد لقب «المرعب» لوجود متعب وبوشروان ومحمد نور ونايف هزازى.

وحصل متعب على لقب ثالث هدافى الدورى برصيد عشرة أهداف متساويا مع ياسر القحطانى لاعب الهلال، ويفارق هدفين فقط عن بوشروان الهداف الأول بإثنى عشر هدفا متساويا هو الآخر مع ناصر الشمرانى لاعب الشباب.

وعلى استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، عزز الأهلى ـ الذى يلعب له الدولى المصرى وليد سليمان ـ موقعه فى المركز الثالث بعد فوزه على ضيفه الحزم بهدف وحيد سجله المهاجم حسن الراهب فى الدقيقة ٨، رافعا رصيده إلى ٤٠ نقطة مقابل ٣٤ للشباب الذى سقط على استاد الأمير سلطان بن عبدالعزيز فى المحالة أمام مضيفه أبها بهدفين لهدف.

وعلى استاد الأمير محمد بن فهد فى الدمام تعادل الاتفاق مع الرائد بهدف، ليرفع الرائد رصيده إلى ١٩ نقطة ويتساوى مع أبها الذى يتأخر عنه بفارق الأهـداف، وبهذا سيخوض الفريقان مباراة فاصلة لتحديد هوية الهابط إلى الدرجة الأولى مع الوطنى الذى سقط على استاد مدينة الملك عبدالعزيز بالشرائع فى مكة المكرمة أمام مضيفه الوحدة بثلاثة أهداف نظيفة.

وعلى استاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض، فاز النصر على ضيفه نجران بهدف يتيم للمدافع البرازيلى إيدر سجله فى الدقيقة ١٨

الترتيب النهائى للدورى السعودى

الفريق	النقاط
الاتحاد (البطل)	٥٥
الهلال	٥٠
الأهلي	٤٠
الشباب	٣٤
النصر	٣٤
الاتفاق	٢٩
الوحدة	٢٦
الحزم	٢٥
نجران	٢١
الرائد	١٩
أبها	١٩
الوطني (هابط)	١٢

نايف هزازى واصل تألقه وأحرز الهدف الأول لفريقه (أ.ف.ب)

«فيريرو» يفك النحس فى الدار البيضاء

أحرز الإسبانى خوان كارلوس فيريرو لقب بطل دورة الدار البيضاء المغربية الدولية للتنس البالغة جوائزها ٤٥٠ ألف يورو، بفوزه على الفرنسى فلوران سيرا المصنف خامسا ٦ـ٤ و٧ـ٥ فى المباراة النهائية.

وهذا هو اللقب الأول لفيريرو «٢٩ عاما» منذ خمسة أعوام ونصف العام، وتحديدا منذ تتويجه بلقب بطولة مدريد فى أكتوبر ٢٠٠٣، علما بأن لقبه الأخير على الملاعب الرملية يعود إلى بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان جاروس فى يونيو من العام ذاته، وهو أيضا اللقب الثانى عشر لفيريرو فى مسيرته الاحترافية.

وتنفس فيريرو بهذا اللقب الصعداء، بعد أن نجح فى فك النحس الذى لازمه بعد آخر لقب، حيث سبق له أن خسر ست مباريات نهائية من قبل!

وكان مستوى فيريرو تراجع فى السنوات الأخيرة بسبب كثرة الإصابات التى تعرض لها، مما تسبب فى تراجعه إلى المركز ١١٥ فى التصنيف العالمى، بعد أن كان متصدرا له فى أوج عطائه عند مطلع الألفية الجديدة.

على صعيد آخر، توجت الصربية إيلينا يانكوفيتش ـ المصنفة ثانية ـ بطلة لبطولة ماربيا الأولى للتنس التى أقيمت فى إسبانيا وبلغت جوائزها ٣٨٠ ألف يورو، بعد فوزها على الإسبانية كارلا سواريز ـ الخامسة ـ بنتيجة ٦ـ٣ و٣ـ٦ و٦ـ٣ فى المباراة النهائية، وهو اللقب الأول ليانكوفيتش هذا الموسم.

واستغلت يانكوفيتش عصبية منافستها فى المجموعة الأولى لتهزمها ٦-٣، إلا أن اللاعبة الإسبانية ردت بالفوز بالمجموعة الثانية بالنتيجة ذاتها.

وجاءت بداية المجموعة الثالثة قوية بين اللاعبتين قبل أن تنجح اللاعبة الصربية فى كسر إرسال منافستها فى الشوط الرابع ثم تقدمت ٥-١، لكن سواريز «٢٠ عاما» أبدت مقاومة كبيرة وتمكنت من تقليص الفارق ٣ـ٥ قبل أن تخسرها ٣ـ٦.

الريـــــال يــــرفض الاستســـــلام

أعاد ريال مدريد ـ الثانى وحامل اللقب فى الموسمين الأخيرين ـ الفارق بينه وبين غريمه التقليدى برشلونة المتصدر إلى ست نقاط بفوزه الصعب على ضيفه بلد الوليد بهدفين ضمن المرحلة الثلاثين من الدورى الإسبانى.

وعانى ريال مدريد الأمرين لتحقيق الفوز، على غرار برشلونة الذى واجه صعوبات كثيرة للتغلب على ضيفه ريكرياتيفو هويلفا بهدفين أيضا يوم السبت فى افتتاح المرحلة. ورفع ريال مدريد بهذا الفوز رصيده إلى ٦٩ نقطة مقابل ٧٥ للفريق الكاتالونى.

أحرز هدف الريال الأول نجمه راءول جونزاليس فى أواخر الشوط الأول، وهو الهدف الخامس عشر له هذا الموسم، والـ٢٢٠ فى الدورى منذ بدايته مع الفريق الأول للريال عام ١٩٩٤، والـ٣١٣ فى ٥١٤ مباراة فى جميع المسابقات، وسجل الهدف الثانى الهولندى أرين روبن فى الدقيقة ٨٢، وهو هدفه السابع فى الدورى.

وفى مباراة أخرى، فجر خيتافى مفاجأة من العيار الثقيل بفوزه على مضيفه إشبيلية بهدف وحيد سجله خايمى جافيلان فى الدقيقة ٨٢. وتجمد رصيد إشبيلية عند ٥٧ نقطة يحتل بها المركز الثالث، فيما رفع خيتافى رصيده إلى ٣٤ نقطة فى المركز الرابع عشر، بينما انتزع فالنسيا المركز الرابع من فياريال بفوزه الثمين على مضيفه سبورتنج خيخون ٣ ـ ٢.

واستعاد أتليتيكو مدريد نغمة الانتصارات بفوزه الثمين على مضيفه ديبورتيفو لا كورونيا بهدفين للأرجنتينى سيرجو أجويرو والبرتغالى سيماو سابروزا مقابل هدف لرودولفو بوبيدو دياز من غينيا الاستوائية.

وأنعش بيتيس إشبيلية آماله فى البقاء بفوزه الثمين على مضيفه راسينج سانتدر بثلاثة أهداف لهدفين.

وحذا مايوركا وأوساسونا حذو بيتيس وعززا حظوظهما فى البقاء ضمن أندية الممتاز بفوز الأول الصعب على ضيفه ألميريا بهدفين، وفوز الثانى بشق الأنفس على ضيفه أتليتيك بلباو بهدفين لهدف، بينما تعادل نومانسيا وإسبانيول سلبيا.

وفى الدورى الإنجليزى، أفلت أستون فيلا من الخسارة أمام ضيفه إيفرتون بتعادله معه ٣ـ٣ على استاد «فيلا بارك» فى برمنجهام فى المرحلة الثانية والثلاثين.

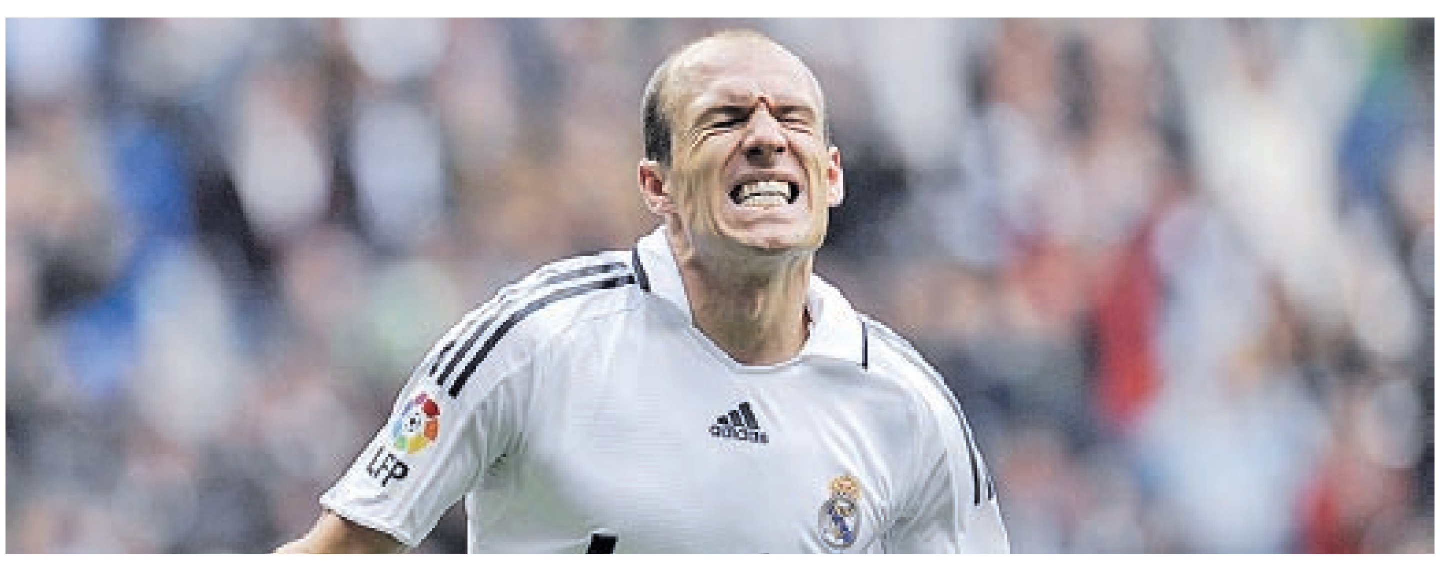
وفى مباراة ثانية، انتزع فولهام فوزا ثمينا من مضيفه مانشستر سيتى ٣ـ١.

وفى البوندزليجا، حرم شتوتجارت ـ الخامس ـ ضيفه هامبورج من استعادة المركز الثانى بفوزه عليه بهدف وتعادل باير ليفركوزن مع ضيفه فيردر بريمن وصيف بطل الموسم الماضى ١ـ١ فى ختام المرحلة السابعة والعشرين من الدورى الألمانى.

وفى الكالتشيو، سقط ريجينا صاحب المركز الأخير أمام ضيفه أودينيزى بهدفين فى الدقائق الأخيرة فى ختام المرحلة الحادية والثلاثين من الدورى الايطالى.

وفى الدورى الفرنسى، تصدر أوليمبيك مارسيليا جدول المسابقة إثر فوزه على ضيفه جرونوبل ٤ -١، وتعادل ليون بطل المواسم السبعة الأخيرة والمتصدر حتى المرحلة السابقة مع ضيفه موناكو ٢ـ٢ فى ختام المرحلة الثلاثين.

واحتفظ ليل بالمركز الخامس برصيد ٥٦ نقطة إثر تعادله سلبا مع ضيفه باريس سان جيرمان الذى يتأخر عنه بفارق الأهداف



روبن سعيد بهدفه فى مرمى بلد الوليد (أ.ف.ب)

إسبانيا		انجلترا		إيطاليا		ألمانيا	
برشلونة	٧٥	مانشستر	٧١	الإنتر	٧٣	فولفسبورج	٥٤
ريال مدريد	٦٩	ليفربول	٧٠	يوفنتوس	٦٣	البايرن	٥١
أشبيلية	٥٧	تشيلسى	٦٧	ميلان	٦١	هامبورج	٥١
فالنسيا	٤٩	الأرسنال	٦١	جنوة	٥٧	هيرتا برلين	٤٩
فياريال	٤٨	أستون فيلا	٥٣	فيورنتينا	٥٥	شتوتجارت	٤٥

نجوم وملاعب

فى غياب عبدربه

فـى غيـاب الـدولـى المصرى حسنى عبدربه الموقوف، عزز الأهلى موقعه فى صدارة الدورى الإماراتى بعد فوزه الصعب على ضيفه الوصل ٣ـ٢ فى مباراة مؤجلة من المرحلة السادسة عشرة.

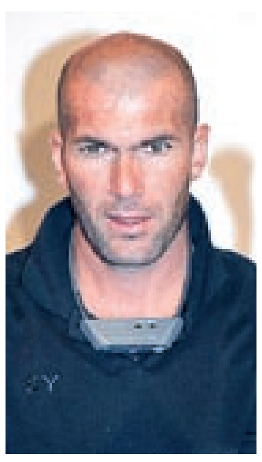
وسجل أهداف الأهلى: يوسف جابر فى الدقيقة ١٩ وإسماعيل الحمادى فى الدقيقة ٣٨ وفيصل خليل فى الدقيقة ٥٢، وسجل هدفى الوصل عيسى على فى الدقيقة ١٠والإيطالى فابيو فيرمانى فى الدقيقة ٢٣.

وبذلك يكون الأهلى قد استغل بشكل جيد تعادل مطارده الجزيرة مع الشعب صفر . صفر فى وقت سابق من اليوم نفسه ليبتعد عنه بفارق ثلاث نقاط بعد أن رفع رصيده إلى ٣٩ نقطة، فى حين تراجع الوصل إلى المركز السابع برصيد ٢٠ نقطة.

الوداد ينتزع التعادل

انتزع الوداد البيضاوى المغربى وصيف بطل الموسم الماضى تعادلا ثمينا من مضيفه النادى الرياضى الصفاقسى التونسى حامل لقب البطولة الأولى ١ـ١ على استاد الطيب المهيرى فى صفاقس فى ذهاب الدور قبل النهائى من مسابقة دورى أبطال العرب.

وسجل يونس المنقارى هدف الوداد فى الدقيقة ٧٥، وتعادل الإيفوارى بليز كواسى للصفاقسى فى الدقيقة ٤٥. ويلتقى الفريقان إيابا فى الدار البيضاء يوم ٢٥ أبريل الحالى.



زيدان

رونالدو وزيدان ضد الفقر

يخوض سفيرا النوايا الحسنة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائى البرازيلى رونالدو والفرنسى زين الدين زيدان «مباراة ضد الفقر» فى الدوحة فى موعد مقترح فى السابع عشر من نوفمبر المقبل.

وتقام هذه المباراة بين فريقى أصدقاء اللاعبين سنويا منذ عام ٢٠٠٣، وتستخدم الأموال التى يتم جمعها خلالها لدعم مشاريع للحد من الفقر وتحقيق الأهداف الإنمائية.

واستضافت ست مدن هذه المباراة حتى الآن هى بازل السويسرية (٢٠٠٣) ومدريد (٢٠٠٤) ودوسلدورف الألمانية (٢٠٠٥) ومارسيليا الفرنسية (٢٠٠٦) وملقة الإسبانية (٢٠٠٧) وفاس المغربية (٢٠٠٨).

عروض سعودية لمطر

دخل عدد من الأندية السعودية فى سباق على ضم النجم الإماراتى الدولى إسماعيل مطر لاعب فريق الوحدة الإماراتى، وذلك بعد المستوى الذى ظهر به فى مباريات المنتخب الإماراتى.

وتقدم نادى الاتحاد السعودى بعرض مغر لضم اللاعب تبلغ قيمته خمسين مليون ريال سعودى، وذلك عن طريق مندوبه الذى أجرى اتصالا مع إدارة النادى الإماراتى، فى الوقت الذى تسعى فيه إدارة الهلال السعودى أيضا إلى اقتناص الصفقة بعرض قيمته ٤٥ مليون ريال سعودى.

كلينسمان مغرور أو فاشل!

تعرض يورجن كلينسمان المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ الألمانى لانتقادات شديدة عقب الهزيمة القاسية من برشلونة الإسبانى بأربعة أهداف نظيفة فى إطار مباريات الذهاب فى دور الثمانية لدورى أبطال أوروبا.

وقال جونتر نيتسر الخبير الكروى والنجم السابق فى المنتخب الألمانى إن كلينسمان فشل فى دوره كمدير فنى لفريق البايرن واتهمه فى الوقت نفسه بالغرور والمبالغة فى تقييم الذات. وأضاف نيتسر فى تحليل نشرته صحيفة «بيلد آم زونتاج» أن كلينسمان لم ينفذ وعده بتحسين أداء كل لاعب فى الفريق يوميا، وأنه فقد نظرته للواقع حينما قال: إنه يعد نفسه للبقاء فى منصبه لسنوات طويلة مقبلة.

الأهلى يتجه لنيجيريا اليوم لمواجهة كانو بيلارز

معوض فى إحدى محاولاته لاختراق الجبهة اليمنى للمحلة — تصوير- مصطفى محمد

كتب - خالد الإتربى:

يترقب مسئولو الأهلى موقف مسئولى النصر السعودى من حسام غالى لاعب الأهلى السابق، واتخاذ قرار نهائى فى مسألة بقائه أم رحيله وذلك بعدما ترددت أنباء عن نية إدارة النادى السعودى فى التنازل عن خدماته بعدما قدم موسما سيئا معهم.

ورفض مسئولو الأهلى التقدم بأى طلب رسمى لحين تحديد الرأى النهائى فيه، ومعرفة ما إذا كانت هناك نية لدى النادى السعودى فى مبدأ الإعارة أم لا وعندها سيتقدم بطلب رسمى بالتعاقد معه على سبيل الإعارة لصعوبة التعاقد معه بشكل نهائى نظرا للمقابل المادى المطلوب من جانب إدارة نادى النصر، حيث لن يقل عن أربعة ملايين جنيه استرلينى وهو ما لن تتحمله خزانة النادى، وقد يدفعه للتنازل عن الدخول فى الصفقة.

من جانبه أكد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أن ناديه لم يطلب التعاقد مع حسام غالى لأن نادى النصر لم يعلن بشكل رسمى نيته فى الاستغناء عن غالى وعرضه للبيع، وفى حالة تحقق هذا الأمر سيبدأ الحديث عن انتقال غالى للأهلى الذى يعد صفقة رابحة لأى فريق يمثله نظرا لما يتمتع به اللاعب من تاريخ احترافى كبير. من ناحية أخرى، يؤدى الفريق مرانه الأخير اليوم فى التاسعة صباحا قبل التوجه إلى نيجيريا فى الواحدة من ظهر اليوم لمواجهة كانو بيلارز فى ذهاب دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى المقرر خوضها يوم السبت المقبل.

وكان حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة قد اطمأن على جميع ترتيبات إقامة البعثة بعدما أكد له شريف نجيب سفير مصر فى نيجيريا أن الإقامة ستكون فى فندق كريستال باراديس، وهو من أفضل الفنادق الموجودة هناك، ويستغرق الذهاب منه إلى ملعب المباراة ٢٠ دقيقة وهو ما كان يبحث عنه الجهاز الفنى قبل السفر إلى نيجيريا. وسيصطحب اللاعبون أحذية خاصة للمطر بناء على توصيات السفير خوفا من هطول الأمطار، وتم اتخاذ جميع الاحتياطات لتأمين الفندق من باعوض الملاريا، والحشرات الأخرى المنتشرة هناك.

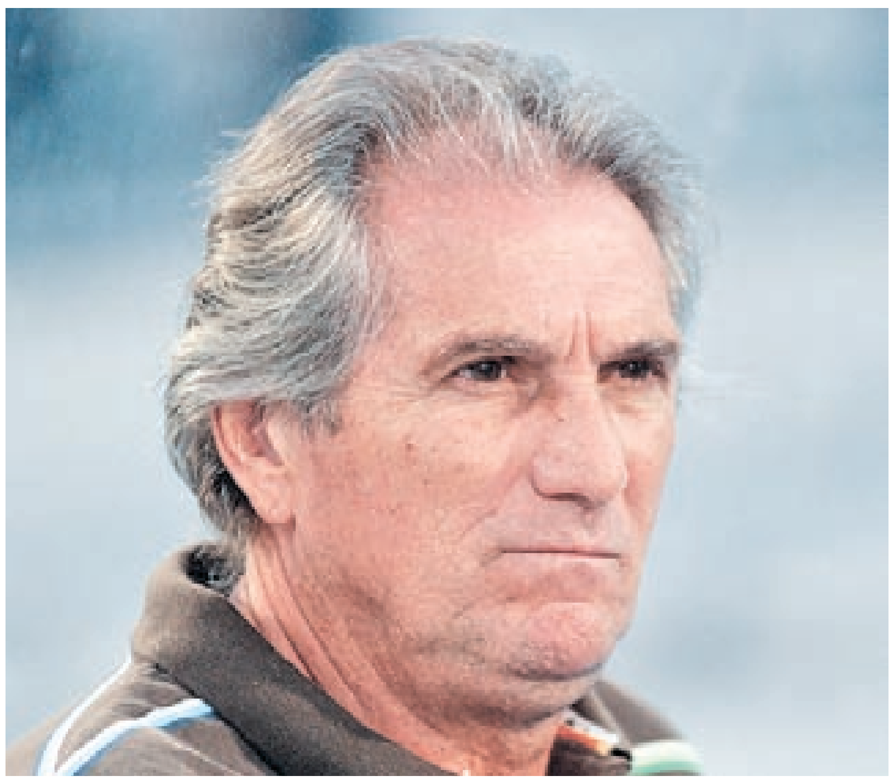
من جانبه أكد حسام البدرى أن النتيجة التى خرجت بها مباراة فريقه أمام غزل المحلة مرضية للجهاز الفنى وتعد تجربة قوية ومفيدة للاعبين وللجهاز الفنى قبل السفر لنيجيريا وذلك لوجود أوجه شبه كثيرة بين المواجهتين منها سوء أرضية الملعب الذى ستقام عليه المباراة بالإضافة للعب تحت ضغط الجماهير.

وأشار إلى أن فريقه أهدر فرصة تحقيق الفوز خاصة خلال الشوط الثانى بعدما لاحت للفريق العديد من الفرص، مشيرا إلى أن اللاعبين صادفهم سوء توفيق غريب كان أحد أسباب التعادل خاصة مع إهدار فرص محققة كان بإمكاننا حصد النقاط الثلاث من خلالها.

متعب يعود بعد ثلاثة أشهر فقط

أظهرت الأشعة التى أجراها عماد متعب لاعب الأهلى المعار لنادى اتحاد جدة على ركبته عقب عودته للقاهرة، إصابته بقطع فى الرباط الخارجى للركبة تستدعى إجراء عملية جراحية تبعده عن الملاعب لمدة تتراوح بين شهرين إلى ثلاثة أشهر فقط وذلك بعد أن كانت الأشعة المبدئية قد أظهرت أنه مصاب بقطع فى الرباط الصليبى.

من ناحيته، أبدى عماد متعب ارتياحه الشديد للنتيجة التى أظهرتها الأشعة فى القاهرة تحت إشراف الدكتور إيهاب على طبيب النادى الأهلى والدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب المصرى لكرة القدم، وأضاف متعب أن الدكتور أحمد ماجد أكد له سلامته من الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى قبل استلام الأشعة وهو ما أكدته الأشعة بعد ذلك.



مانويل جوزيه

كيف لعب جوزيه أمام المحلة أفضل من لاعبيه؟!

■ غيَّر طريقة اللعب ٣ مرات وأجبر الخشاب على التراجع!

تحليل: حسن المستكاوى

كانت متابعة أداء مانويل جوزيه فى مباراة الأهلى وغزل المحلة أمتع كثيرا من أداء لاعبيه، ولعلها واحدة من المرات النادرة التى يلعب فيها مدرب فريق بقوة، بينما يقدم لاعبوه عرضا ضعيفا!.

لقد بدأ مانويل جوزيه بتغيير مفاجئ حين استبعد أبوتريكة لأنه وجد فى تشكيل المحلة ثلاثة لاعبين فى الوسط، وهم هشام أبوخليل ونادر العشرى ومحمد عبدالشافى، بجانب رأسى الحربة عبدالحميد شبانة، ودنيلو دانيال. ولو كان لعب بأبوتريكة وخلفه حسام عاشور وإينو، لخلت مساحة كبيرة فى الوسط للاعبى الغزل.. فقرر البدء بالثلاثى عاشور وفتحى وإينو لبناء هذا للحائط الدفاعى الأول.. لكن تلك لم تكن اللعبة الوحيدة الجيدة لمانويل جوزيه فى اللقاء، فقد كانت هناك لعبات أخرى، على النحو التالى:

■ أولا: أجرى المدرب البرتغالى تغييرا جريئا فى الدقيقة ٣٦ من الشوط الأول حين دفع بحسين ياسر المحمدى بدلا من أحمد صديق، لتعزيز القدرة الهجومية للفريق، بحيث يسحب حسين ياسر المحمدى الهجوم بسرعته، وبوجوده فى المساحة الخالية خلف رأسى الحربة.. ولجأ جوزيه لهذا التغيير حين وجد أن قدرات المحلة بدأت تقل فى نهاية الشوط.. وهو تغيير مبكر وغير تقليدى، حيث جرت العادة بين المدربين على تأخير التغيير إلى بداية الشوط الثانى فى مثل تلك الحالات!.

■ ثانيا: دفع جوزيه بأبوتريكة مكان أسامة حسنى فى بداية الشوط الثانى، وأصبح الأهلى يلعب برأس حربة واحد وهو فلافيو وخلفه أبوتريكة وحسين ياسر المحمدى، وفى الوسط ٤ لاعبين، هم عاشور وإينو وفتحى ومعوض. وأصبح تكوين الفريق ٣/٤/٣.. لكن المدرب البرتغالى الذى وجد فريقه يستولى على ملعب الغزل، قرر إضافة المزيد من القوة الهجومية، فلعب أحمد بلال بدلا من سيد معوض، ليتغير تكوين الفريق إلى ٢/٢/٢/٤.. ويجبر هذا التكوين فريق الغزل على التراجع لمراقبة المهاجمين الأربعة حسين ياسر المحمدى وأبوتريكة، وفلافيو وبلال.. وقد فرض الأهلى سيطرته فى هذا الشوط، إلا أن السيطرة لم تترجم إلى أهداف!.

■ ثالثا: يحدث دائما الربط بين النتيجة وأداء الفريق ومستوى إدارة المدرب لفريقه وللمباراة.. وهنا يمكن أن نمنح مانويل جوزيه شهادة تقدير على ما قدمه فى لقاء المحلة، على الرغم من أن الفريق لم يقدم العرض الجيد الذى يتوافق مع إدارة المدرب، الذى بدل من طريقة اللعب ثلاث مرات، حيث بدأ بطريقة ٢/٥/٣، ثم ٣/٤/٣، ثم ٢/٢/٢/٤.. والأخيرة طريقة لعب بها منتخب البرازيل فى بطولة القارات بألمانيا عام ٢٠٠٥، ووصفت بأنها طريقة الخطوط الأربعة، علما بأن إيطاليا والعديد من الدول لعبت فى كأس العالم ٢٠٠٦ بطريقة مكونة من خمسة خطوط، وكان أحد الخطوط يضم لاعبا واحدا!.

لا يعنى ذلك كله أن جوزيه حقق نجاحا كبيرا هذا الموسم، لكن تلك المباراة تحديدا نضرب بها نموذجا لحالة يمكن أن يجيد فيها مدرب ويؤدى ما عليه، لكنه فى المقابل لا يجد نفس المقابل الجيد من الأداء من جهة لاعبيه داخل الملعب.. فقد أجبر غزل المحلة على التقيد بطموح محدود لا يتجاوز خط منتصف الملعب.. إلا أنه على الرغم من ذلك فإن المنافسة اشتعلت بفوز الإسماعيلى بخمسة أهداف على المقاولون العرب.. ومن الممكن أن تشهد الأسابيع الباقية فيلما هنديا يقلب كل التوقعات!.

يبقى قرار الحكم ياسر محمود الذى لم يتخذه ضد فلافيو، الذى وجه ضربة «كوع» إلى حارس مرمى الغزل إبراهيم فرج، وكانت الضربة واضحة، إلا أن ياسر محمود لم يرها، وكان فلافيو يستحق الطرد.. لكن طرده كان يعنى غيابه بالطبع عن مباراة الزمالك!.

مباريات الأهلى

- الترسانة × الأهلى «تأجلت»
- الزمالك × الأهلى
- الأهلى × إنبى
- حرس الحدود × الأهلى
- الأهلى × طلائع الجيش

مباريات الإسماعيلى

- الاتحاد السكندرى × الإسماعيلى
- الإسماعيلى × الزمالك
- المصرية للاتصالات × الإسماعيلى
- الإسماعيلى × الترسانة

«الشروق الجديد» تنفرد بنشر بنود لائحة شئون اللاعبين الجديدة

■ دمج لجنتى شئون اللاعبين وفض المنازعات فى لجنة واحدة

■ ..وفسخ عقود اللاعبين الذين لم تتجاوز مشاركتهم نسبة الـ١٠٪

كتب - محمد البنهاوى:

انتهت لجنة شئون اللاعبين برئاسة محمد السياجى وإشراف مجدى عبدالغنى، عضو مجلس الإدارة، من إعداد التصور النهائى للائحة الجديدة التى تتوافق مع لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التى ضمت العديد من البنود الملائمة لظروف ومعطيات الكرة المصرية من أجل إنهاء حالة الفوضى التى حدثت فى انتقالات اللاعبين فى الفترة الأخيرة، وتم توجيه العديد من النقد للاتحاد بسببها، مثل أزمة زيكاجورى، لاعب إنبى، وحسنى عبدربه، لاعب الإسماعيلى السابق والمعار لأهلى دبى الإماراتى حاليا.

وأهم ما جاء فيها بعد الاتفاق مع مستشارى اتحاد الكرة القانونيين حسين حلمى وإبراهيم إلياس ومحمد الماشطة هو الموافقة على طلب مجدى عبدالغنى، الذى تقدم به لمجلس الإدارة سابقا، وهو دمج لجنتى شئون اللاعبين وفض المنازعات فى لجنة واحدة ليصبح مسماها لجنة شئون اللاعبين والمنازعات، وهو الطلب الذى رفضه عدد من أعضاء المجلس سابقا، وعلى رأسهم محمود الشامى لكن زاهر حسم الجدل فى هذا الأمر ووافق على طلب مجدى عبدالغنى.

وتتشكل اللجنة الجديدة من رئيس ونائب و٧ أعضاء واثنين من جمعية اللاعبين المحترفين، أما لجنة فض المنازعات فتتكون من نائب شئون اللاعبين من ذوى الخبرة القانونية، وثلاثة أعضاء وممثل عن النادى طرف النزاع وممثل عن اللاعب من جمعية المحترفين.

كما أكدت اللائحة مشاركة اللاعب المحترف فى ناديين فقط خلال الموسم الواحد حتى لا تتكرر واقعة زيكاجورى مرة أخرى الذى شارك فى ثلاثة أندية الموسم الحالى، هى بتروجيت ثم الوصل الإماراتى ثم إنبى، وهو ما كاد يعرض الاتحاد لعقوبات دولية فى حالة وصول الأمر إلى الاتحاد الدولى، لكن زاهر أنهى الأمر بعد اتصالاته بسامح فهمى وزير البترول، كما ستقر اللائحة حرية اللاعب المحترف فى الانتقال لنادى آخر إذا لم يشارك فى نسبة تتجاوز الـ١٠٪ من مباريات فريقه، ووقتها يسمح للاعب الانتقال لناد آخر مباشرة بعد تسديد حقوقً ناديه القديم، كما يسمح للاعب الهاوى أن يتحول إلى صفة الاحتراف فورا، إذا تقدم بعقد احتراف من أحد الأندية للاتحاد، كما قررت اللجنة إطلاق حرية التعاقد بين اللاعب وناديه بخصوص الشروط المالية ويجوز توزيعها على فترات. وأكدت اللائحة عدم إنهاء العقد من جانب واحد خلال الموسم، وأن يتم ذلك بموافقة الطرفين.

وقد أعطت اللجنة مهلة حتى عام ٢٠١١ حتى يكون الدورى الممتاز كله للاعبين المحترفين وقد وافق سمير زاهر على جميع بنود اللائحة الجديدة، وسوف يتم عرضها على اجتماع مجلس إدارة اتحاد الكرة للموافقة عليها والذى بدوره سيقوم بعرضها فى اجتماع الجمعية العمومية العادية لاعتمادها.

أبوريدة وصقر يؤكدان شرعية الدورى المصرى

كتب - محمد البنهاوى:

نجح هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة فى إقناع لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب بسلامة موقف الاتحاد المصرى وشرعية استكمال المسابقة، وعدم تطبيق المادة ١٨على مسابقة الدورى المصرى. وأشار أبوريدة إلى أن الدورى المصرى ليس دورى محترفين حتى تنطبق عليه المادة - كما يشترط الاتحاد الدولى.

وتعهد أبوريدة أمام الجميع بعدم وجود مشكلات بين الاتحادين المصرى والدولى فى هذا الشأن، وعدم وجود خطورة على استمرار النشاط الكروى فى مصر، وذلك أثناء الجلسة التى عقدت بعد ظهر أمس بناء على طلب سيد جوهر رئيس اللجنة.

وشهدت الجلسة مواجهة بين أحمد شوبير وكيل اللجنة، والذى اتخذ موقف الدفاع عن موقف الاتحاد، والنائب عمر هريدى الذى أشار إلى إمكانية تعرض الدورى لعقوبات بسبب المادة ١٨، وبعد نقاش طويل تقرر تأجيل القرار النهائى إلى الأسبوع المقبل بعد تقديم اتحاد الكرة مذكرة تفصيلية حول هذا الأمر فى الاجتماع المقرر عقده بحضور سمير زاهر رئيس الاتحاد وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة. وأكد صقر - الذى حضر جلسة الأمس - كلام أبوريدة، وأشار إلى اعتراف المجلس بشرعية مسابقة الدورى العام.

الحرس يفاوض أحمد حمدى ويستعد لقوافل قفصة التونسى

كتب - حسين شعبان:

دخل مسئولو الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود فى مفاوضات جادة للتعاقد مع أحمد حمدى حارس مرمى الفريق السابق وفريق لاميا اليونانى بعدما نما إلى علم الجهاز الفنى تفكير اتحاد الكرة بالاستغناء عن الحراس الأجانب بالدورى رغم امتلاك الفريق لحارسين أفريقيين هما الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو.

وطالب طارق العشرى المدير الفنى للفريق إدارة النادى بسرعة ضم الحارس الذى يمتاز بالمهارة وصغر السن، خاصة أنه كان يتولى تدريبه الموسم الماضى، لكن تألق الكاميرونى كامينى أدى إلى سفر حمدى للدورى اليونانى.

من ناحية أخرى، طالب طارق العشرى لاعبيه بغلق ملف الدورى مؤقتا استعدادا لمباراة قوافل قفصة التونسى الأحد المقبل فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كانت حالة من الحزن قد سادت الفريق عقب التعادل أمام المصرية للاتصالات فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز.

بعدما فشل الحرس فى الحفاظ على تقدمه ٠/٢ ليتراجع اللاعبون، مما أتاح الفرصة للفريق المنافس للهجوم وتسجيل هدفين، ما أدى إلى ضياع نقطتين غاليتين فى سباق الفريق نحو الدخول للمربع الذهبى.

الإسماعيلى يجهز العائدين قبل مواجهة الاتحاد

محمد فضل

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

رفع الجهاز الفنى للإسماعيلى شعار «لا وقت للراحة» وواصل الفريق تدريباته من أجل الاستعداد لمواجهة الاتحاد السكندرى يوم السبت المقبل بالاسكندرية، ويحشد البرازيلى ريكاردو لاعبيه خاصة بعد عودة محمود النادى من التجنيد وعبدالله السعيد والمعتصم سالم من الإيقاف وهناك محاولات مكثفة لعلاج المصابين محمد فضل ومهاب سعيد للاشتراك فى اللقاء وإن كانت فرصة الأخير الأقوى.

وعن لقاء المقاولون الذى شهد قبل بدايته موقعة مؤسفة من رجال الأمن بمنع نائب رئيس النادى خالد فرو وعضو مجلس الإدارة وليد الكيلانى من دخول الاستاد إلا بعد الكشف عن تحقيق الشخصية وثار أعضاء المجلس والمرافقون معهم وحدثت مشادة كلامية عنيفة لولا تدخل مساعد مدير أمن الإسماعيلية. وتحدث أحمد العجوز - المدرب العام للإسماعيلى - عن أن فريقه ظهر بمستواه الحقيقى ولم يتأثر بالغيابات الكثيرة واستغل المساحات الخالية فى خط دفاع المقاولون ورغم الهدف المفاجئ إلا أن اللاعبين استعادوا زمام المباراة. وأضاف: إن اللاعبين قاموا بتنفيذ التعليمات الفنية للجهاز الفنى وامتزج الأداء الجميل مع الفاعلية الهجومية وإحراز الأهداف والفوز أعطى سباق القمة طعما مختلفا.

احتواء أزمة المطرودين فى المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

نجح عاطف جابر - المدير التنفيذى للنادى المصرى - فى احتواء أزمة اللاعبين الذين تعرضوا لتهديدات بشأن طردهم من مقر إقامتهم، بسبب تأخر إدارة النادى فى الوفاء بسداد الإيجارات المتأخرة، وأجهض مدير النادى المناورات التى حيكت ضد النادى بتحريك بعض المعارضين بغرض إحراج أعضاء المجلس أمام جماهير المصرى.

على صعيد آخر، لعب على السعيد المدرب العام دورا مهما فى إنهاء أزمة وجيه عبدالعظيم بعد تقريب وجهات النظر مع الجهاز الفنى خاصة المجرى بيرتى بيشكى، حيث قدم اللاعب اعتذاره عما بدر منه بإلقاء فانلة النادى عقب عدم اشتراكه فى لقاء الحدود. من ناحية أخرى، طالب على فرج الله مسئولى النادى الأهلى بالصبر وعدم التعجل بشأن قيمة إعارة رامى عادل مدافع المصرى الحالى لحين وصول الدعم المادى خلال الأيام القادمة.

كما استفسرت إدارة النادى من الجهة الإدارية عن إمكانية قبول الطلب المقدم من نجل الراحل سيد متولى الرئيس السابق للنادى لتجديد بعض الكارنيهات من مديونية والده وردت مديرية الشباب برفض قاطع، وهددت إدارة المصرى بعدم الانصياع لمثل هذه الأمور حرصا وخوفا من نغمة حل المجلس للمخالفة المالية.

بتروجيت يطلب ضم أكوتى ..والفريق جاهز للقاء الزمالك غداً

أكوتى مانساه

كتب - حسين شعبان:

دخل مسئولو الفريق الأول لكرة القدم ببتروجيت فى مفاوضات جادة للتعاقد مع الغانى أكوتى منساه، لاعب فريق المصرى البورسعيدى، بداية الموسم المقبل، خاصة أن عقد اللاعب مع ناديه الحالى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

وعقد اللاعب اجتماعا مع إدارة النادى البترولى اتفقا خلاله على التوقيع بعد انتهاء عقده رسميا، خاصة أنه ينتظر عرض احتراف خارجيا، يذكر أن بتروجيت يسعى لحسم التعاقد مع اللاعب بعدما نما إلى علمهم دخول عدة أندية قوية لضم اللاعب، ويضم الفريق البترولى ثلاثة لاعبين أجانب هم الغانيان كوفى بيكوى وإيريك بيكوى بجانب الإيفوارى محمد كوفى، والمتوقع عرضه للبيع بنهاية الموسم.

من ناحية أخرى، يدخل الفريق معسكرا مغلقا، استعدادا لمباراة الزمالك غدا ضمن مباريات الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

وكان الجهاز الفنى للفريق قد فوجئ بعدم انتهاء إيقاف الغانى بيكوى بعدما اشتمل تقرير حكم المباراة والذى وصل للنادى أخيرا بإيقافه مباراتين، ومن المتوقع غيابه عن مباراة الزمالك المقبلة بجانب أسامة محمد، الظهير الأيسر، الغائب للإنذار الثالث. ومن المتوقع مشاركة علاء إبراهيم وحسن كوندى على حساب الثنائى الموقوف.

أمين الصندوق ينتقد تحالف مصيلحى والتركى

تصعيد ٧ ناشئين للفريق الأول ..والجهاز يشيد بـ«المغربى»

الإسكندرية - أحمد حسن:

أعرب أحمد فؤاد عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى القائم بأعمال أمين الصندوق عن اندهاشه الشديد من إعلان محمد مصيلحى رئيس النادى تحالفه مع هشام التركى عضو المجلس الحالى وضمه لقائمته الانتخابية، التى سيخوض بها الانتخابات القادمة فى أغسطس القادم على الرغم من حجم الخلافات والمشكلات بين الثنائى، التى وصلت إلى حد العداء الشخصى.. مؤكدا أنه لا يعرف سببا واحدا لهذا التحالف الغريب، الذى ينبئ بتفجر الصراعات مرة أخرى فى حالة فوزهما فى الانتخابات وتكرار سيناريو أحداث الماضى القريب. وأضاف: هل يعقل أن يتمسك مصيلحى بشخص سبق أن كشف عن انتمائه لنادى سموحة للدرجة، التى دفعته لمتابعة إحدى مباريات فريقه الكروى فى القسم الثانى على حساب حرصه على حضور اجتماع مجلس إدارة نادى الاتحاد، الذى تزامن فى نفس التوقيت.

وأشار إلى أن نفس الأمر ينطبق على مرشح آخر هو على سيف، البعيد كل البعد عن مشكلات النادى طوال السنوات الماضية، ولم يظهر أو يكثف وجوده إلا فى الفترة الأخيرة سعيا لدخول مجلس الإدارة.

على جانب آخر واصل الفريق الكروى الأول تدريباته الجادة والمكثفة فى إطار استعداداته للقاء الإسماعيلى تحت قيادة الجهاز المعاون بعد أن أجل طه بصرى المدير الفنى حضوره للإسكندرية إلى اليوم - بدلا من أمس بهدف الحصول على قسط وافر من الراحة.

محمد مصيلحى

فى الوقت نفسه شهدت التدريبات انتظام ٧ لاعبين من فريق الشباب تحت ١٩سنة، وهم صلاح خورشيد وإسلام محمد وأحمد صبرى وفاروق زكريا وصالح شليطة ومحمد فوزى ومحمد فهمى بالإضافة إلى حارس المرمى أمير قابيل.

وأكد يحيى إسماعيل المدرب العام أن الهدف من تصعيد هذا الكم من الناشئين للتدريب مع الفريق هو منح الفرصة أمام اللاعبين المميزين للظهور وإثبات وجودهم مع الفريق تمهيدا لإمكانية الاعتماد عليهم فى الموسم القادم.

من ناحية أخرى أبدى الجهاز الفنى رغبته فى عودة محمود المغربى لاعب خط الوسط الصاعد والمعار لنادى الحناوى حتى نهاية الموسم والانضمام لصفوف الفريق مع بداية الموسم الجديد.

بعد فكرة مشاركته بدورة بسكارا تحضيرا للمونديال

منتخب الشباب يفجر أزمة بين المجلس القومى والاتحادات

كتب ـ جمال نورالدين:

يبدو أن الأمور لن تسير على هوى المسئولين فى المجلس القومى للرياضة بعد تفكير اتحاد كرة القدم برئاسة سمير زاهر فى إرسال طلب مشاركة منتخب الشباب لكرة القدم فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو القادم بالمدينة الإيطالية بسكارا بحجة إعداد الفريق لكأس العالم والذى سيقام بالقاهرة فى سبتمبر المقبل.

هذا الاقتراح تمت الموافقة عليه داخل اتحاد الكرة ليكون خير إعداد للفريق قبل خوض المنافسات المونديالية، وهو أيضا ما ينذر بخطر الاعتراض من قبل باقى الاتحادات الجماعية ونشوب أزمة متوقعة بين هذه الاتحادات والمجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر لصدور قرار سابق بعدم مشاركة الألعاب الجماعية فى هذه الدورة إلا بشرط تحقيق نتائج متقدمة من الأول وحتى السادس وسط منافسات قوية من دول البحر المتوسط خاصة إسبانيا وفرنسا وإيطاليا واليونان.

والأزمة تكمن فى رفض طلب مشاركة منتخب الكرة الطائرة والذى يستعد لبطولة أفريقيا واليد الذى يستعد لكأس العالم للشباب بالقاهرة والسلة الذى يخوض منافسات بطولة أفريقيا مما أدى إلى وصف أحد مسئولى هذه الاتحادات بأن كرة القدم على رأسها ريشة ولا يمكن للجهة الإدارية رفض طلبها فى حال مناقشة الموضوع بشكل جدى بين زاهر وصقر.

وعن هذا القرار أكد محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد كرة السلة أن هذا الأمر ليس من اختصاص اللجنة الأوليمبية حيث إنها جهة فنية وضعت المعايير التى تسرى على الجميع وتم اتخاذ قرار بعدم اشتراك الفرق الجماعية فى هذه الدورة التى تعد ثانى أكبر دورة عالمية بعد الدورة الأوليمبية وليس من المقبول أن نعتبر اشتراك مصر بفريق لمجرد الإعداد لبطولة أخرى فهى بطولة كبرى ولمصر مكانتها وترتيبها العالمى فيها.

وأضاف أن الموافقة على اشتراك الفرق من عدمه هو حق للمجلس القومى الذى يقوم بالصرف على البعثة ولا دخل للجنة الأوليمبية بهذا الشأن ولكن إذا نظرنا للعدل فلابد أن تتم الموافقة على اشتراك باقى الفرق الجماعية التى تستعد للمشاركة فى بطولات قارية وعالمية حيث إن منتخب الشباب لكرة اليد له نفس ظروف منتخب شباب القدم فى مشاركتهما بمونديال الشباب بالقاهرة كما أن فريقى الطائرة والسلة لهما مشاركات فى البطولات الأفريقية ولا يمكن أن نفرق فى المعاملة لمجرد أن كرة القدم طلبت ذلك لأن الاتحادات الأخرى أيضا طلبت هذا المطلب وتم رفضه.

حسن صقر

المحلة يحيل ثلاثى منتخب الشباب للتحقيق

كتب ـ علاء على:

أعلن نادى غزل المحلة إحالة لاعبيه الثلاثة أعضاء منتخب الناشئين للتحقيق، وأكد المهندس محمد هلال المشرف العام على كرة القدم أن مجلس إدارة النادى قرر إحالة ثلاثى منتخب الناشئين أحمد مجدى وصلاح سليمان ومرزوق صلاح للتحقيق بعد عودتهم من المنتخب، وإيقاف جميع مستحقاتهم المالية اعتبارا من يوم السادس من أبريل الجارى وهو تاريخ بداية معسكر المنتخب وذلك لخروجهم عن الالتزام بالقواعد بالتوجه لمعسكر المنتخب دون علم النادى.

وأكد هلال أن اللاعبين لم يوقعوا على الفاكس الوارد من الاتحاد المصرى بانضمامهم للمنتخب، بل توجهوا مباشرة للمعسكر دون علم النادى أو الحصول على إذن، ولذلك ستكون هناك وقفة معهم عقب عودتهم.

مؤتمر صحفى لـ «البولينج»

كتبت ـ سارة الحموى:

يعقد اتحاد البولينج برئاسة اللواء أحمد نصر مؤتمرا صحفيا فى الثانية عشرة ظهر اليوم بالمركز الدولى للقوات المسلحة للبولينج، للكشف عن التفاصيل والترتيبات النهائية الخاصة ببطولة سيناء الدولية المفتوحة الـ١١ والتى من المقرر انطلاق فاعلياتها ٢١ أبريل الجارى. وكان الاتحاد قد حدد فى اجتماعه الأخير أعضاء اللجنة المنظمة العليا التى ضمت كلا من د.الكردى مديرا للدورة، وأحمد عفيفى رئيسا للجنة الإعلامية، وإبراهيم بدر ومعتز حسين للإقامة والإعاشة، وعبد الحميد حمزة للجنة المراسم، وصالح درويش للمواصلات، وفاروق هريدى لتنمية الموارد.

بسبب تأخر المستحقات المالية

لاعبو الأوليمبى يهددون بالامتناع عن التدريبات

محمد حلمى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تصاعدت أزمة المستحقات المتأخرة داخل الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى خلال الساعات القليلة الماضية فى أعقاب رفض اللاعبين، لاسيما الكبار منهم، اقتراح الإدارة بتقسيط صرفها على دفعات بحيث يحصل اللاعبون على رواتبهم الشهرية خلال أسبوع يعقبه الإفراج عن نصف مكافآت الفوز والتعادل فى مباريات غزل المحلة والترسانة وبترول أسيوط، مع تأجيل النصف المتبقى من المكافآت حين تحسن ترتيب الفريق فى جدول ترتيب الدورى.

وقد تمسك اللاعبون بموقفهم الرافض لأى حلول وسط فى هذا الشأن، لا سيما فى ظل قيام الإدارة فى فترة سابقة بتوقيع جزاءات مالية فورية عند أى خسارة للفريق فى مبارياته بالدورى، وهددوا بالامتناع عن التدريبات إذا لم تسع الإدارة فى إنهاء الأزمة وفق مطالبهم.

فى الوقت نفسه رفض محمد حلمى المدير الفنى للفريق التدخل فى الأزمة الدائرة بين اللاعبين والإدارة مبررا موقفه هذا بمحاولته تلافى الصدام مع مجلس الإدارة فى ظل التوتر القائم فى العلاقة بينهما، مؤكدا أنه سيساند اللاعبين فى أى قرارسيتخذونه.

على جانب آخر وفى مفاجأة من العيار الثقيل علمت «الشروق» من مصادرها داخل النادى أن محمد حلمى المدير الفنى نجح فى إقناع ثنائى فريق شباب الأهلى مصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن، والمعارين للنادى الأوليمبى حتى نهاية الموسم، بالانضمام لصفوف الزمالك فى الموسم المقبل فى حالة عدم قيدهما فى قائمة الفريق الأول، وهو أمر وارد بقوة فى ظل تضاؤل أسهمها فى الحصول على فرصة لإثبات وجودهما مع الفريق للازدحام الشديد فى مركزيهما.

وطلب حلمى من اللاعبين التكتم الشديد حول الاتفاق حتى لا يتعرضا للمساومة من جانب إدارة ناديهما، مما يقلل من حظوظهما فى ارتداء الفانلة البيضاء، مؤكدا لهما أن الجهاز الفنى بقيادة السويسرى دى كاستال أبدى إعجابه بمستواهما الفنى والبدنى خاصة فى ظل سعيه لبناء فريق جديد من الشباب صغار السن خلال المرحلة المقبلة.

فى الجولة قبل الأخيرة للممتاز «ب»

الجونة يواجه الألومنيوم لإعلان الصعود للأضواء رسمياً

■ الداخلية يتمسك بالصدارة أمام الأسمنت.. والحمام يتحدى المنصورة

كتب ـ خالد عادل وحسام زايد:

فى الجولة قبل الأخيرة من مواجهات الممتاز «ب» من المتوقع أن تشهد مباريات المجموعات الثلاث أندية وإثارة بين الأندية التى تسعى للصعود لدورى الأضواء والأندية التى تأمل فى البقاء فقط، فى المجموعة الأولى يدخل الجونة لقاء الألومنيوم بمعنويات مرتفعة بعد أن وصل الفارق بينه وبين أقرب منافسيه فرق المقاصة إلى ٥ نقاط بعد تعثر الأخير المتوالى فى المباريات الأخيرة، وفى القاهرة ازدادت الأمور غموضا ويصعب التكهن بماهية الفريق الذى سيحصل على تذكرة الصعود للممتاز فى ظل تساوى ثلاثة فرق فى النقاط وتصدرها لجدول المجموعة ولم يتبق سوى جولتين لحسم زعامة المجموعة وتأكيد جدارة أى منهما بالصعود.. وفى المجموعة الثالثة مازال الاشتباك قائما بين سموحة والمنصورة الذى ارتدى ثياب التألق فى الدور الثانى من المسابقة ولم يتذوق طعم الهزيمة منذ ١٤ مباراة.

المجموعة الأولى

يسعى الجونة بقيادة إسماعيل يوسف لحسم الصعود للدورى الممتاز فى مباراته اليوم مع الألومنيوم فى نجع حمادى قبل الاصطدام الأخير مع المقاصة صاحب المركز الثانى. ويستنفد المقاصة كل قواه فى مواجهة اليوم مع قوص للإبقاء على حظوظه فى المنافسة مع الجونة أملا فى تعثر المتصدر فى مباراته اليوم. ويستضيف تليفونات بنى سويف صاحب المركز الرابع فريق شباب الوليدية فى مباراة تحصيل حاصل. ويحل أسوان صاحب المقعد التاسع ضيفا على المنيا الذى يحتل المركز السابع على ملعب الأخير. ويحاول شبان قنا الذى يحتل المقعد الحادى عشر تثبيت أقدامه فى منطقة الأمان عندما يستضيف سوهاج صاحب المركز السادس على ملعبه فى قنا. ويسعى دجلة أبشواى صاحب المركز الثالث عشر إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور للقفز إلى مركز آمن فى مباراته مع سكر أبوقرقاص الذى يحتل المركز الخامس. ويأمل بنى سويف صاحب المركز الرابع عشر أن ينجح فى مهمته الصعبة والعودة بالنقاط الثلاث اليوم عندما يخرج لملاقاة جراند أوتيل الذى يحتل المقعد الثامن بالغردقة.

أما الفيوم الذى يحتل المركز الثانى عشر فيحاول انتهاز فرصة تأكد هبوط مضيفه فى لقاء اليوم والفوز بنقاط المباراة الثلاث للهروب من دوامة الهبوط عندما ينزل ضيفا على البدارى فى قنا.

المجموعة الثانية

يستضيف نادى النصر متصدر المجموعة فريق منوف الأقرب للهبوط للمظاليم هذا الموسم ويدخل أبناء السيد عيد اللقاء برصيد ٥٣ نقطة متساويا مع الإنتاج الحربى والداخلية على قمة القاهرة بعد التعثر المفاجئ الذى تعرض له الفريق بالهزيمة أمام طنطا الأسبوع الماضى ويعتبر اللقاء سهلا من الناحية النظرية والتى تصب لصالح نادى القاهرة ولكن فى ظل صراع منوف للهروب من دوامة السقوط قد تكون نتيجة المباراة مفاجأة خارج التوقعات.

ويلتقى الداخلية مع أسمنت السويس فى اللقاء الذى يقام على ملعب الترسانة ويتصدر الداخلية المجموعة بفارق الأهداف وكان منتصر إسماعيل المشرف على الكرة بالداخلية أكد أن لاعبيه متحفزون لإحراز الفوز فى اللقاءين المتبقيين وأن الجهاز الفنى حرص فى الفترة الماضية على تجهيز اللاعبين نفسيا وأشاد بالروح العالية التى ظهر عليها اللاعبون فى التدريبات وحرصهم على تحقيق هدف الفريق بحجز تذكرة التأهل، وأضاف أن مكافآت الفوز فى اللقاءات المتبقية ستكون حسب اللائحة العادية للفريق ويغيب عن لقاء الأسمنت اللاعب أحمد تمساح للإنذارات.

وعلى استاد شبين يلتقى جمهورية شبين مع الإنتاج الحربى ثالث المتصارعين على قمة المجموعة ويدخل فريق الجمهورية اللقاء محاولا استثمار روح الانتصارات والنتائج الجيدة التى يحققها الفريق فى مبارياته الأخيرة. ويلتقى سكر الحوامدية مع غزل السويس على ملعب الأول، ويستضيف الشمس فريق القناة، ويلعب منتخب السويس مع السكة الحديد، وعلى ملعب طنطا ينتقل الرباط والأنوار للقاء طنطا على ملعبها.

المجموعة الثالثة

على استاد الإسكندرية يستضيف سموحة متصدر مجموعة بحرى فريق كهرباء طلخا صاحب المركز الأخير والذى يدخل اللقاء محاولا تقديم أداء جيد بعد أن اقترب الفريق من إعلان هبوطه رسميا وحرص الجهاز الفنى لسموحة بقيادة عبدالرحيم محمد على تحفيز لاعبيه وعدم الاستهتار بالمنافس ومحاولة إحراز الفوز مبكرا.

وينتقل فريق المنصورة بقيادة أحمد سند للقاء الحمام فى مركز شباب الحمام ويدخل الحمام متربصا لأبناء الدقهلية فى محاولته للاقتراب من المنطقة الدافئة فى جدول المجموعة.

وعلى ملعب بلدية المحلة يستضيف المحلة فريق دمياط ويعول الجهاز الفنى للبلدية على لاعبيه لتقديم مركز متقدم بعد أن ابتعد عن المنافسة الموسم الحالى وتأثر الفريق بالخلافات التى دبت داخل مجلس إدارة النادى.

وعلى الجانب الأخر أكد سامى سليمان رئيس نادى دمياط أن مجلس الإدارة قد أرسل توصية لاتحاد الكرة بشطب لاعب الفريق أيمن حواس بعد قيامه بخلع الشورت عقب هزيمة فريقه الأخيرة أمام الحمام ومنعه من دخول النادى.

ويلعب السنبلاوين مع الكروم فى مركز شباب أجا. وعلى استاد دمنهور يلتقى ألعاب دمنهور مع الحناوى، وينتقل مالية كفرالزيات للقاء نبروة على ملعبه، ويستضيف الزرقا نادى أبوقير للأسمدة، ويلعب كفرالشيخ مع مياه البحيرة على ملعب الأول.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٦٢
٢	مصر المقاصة	٥٧
٣	الألومنيوم	٥٤
٤	ت بنى سويف	٥٠
٥	سكر أبوقرقاص	٤٣
٦	سوهاج	٤١
٧	المنيا	٤١
٨	جراند أوتيل	٣٦
٩	أسوان	٣٦
١٠	الوليدية	٣٦
١١	شبان قنا	٣٤
١٢	الفيوم	٣٣
١٣	وادى دجلة بإبشواى	٣١
١٤	بنى سويف	٢٩
١٥	قوص	١٩
١٦	البدارى	٦

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الداخلية	٥٣
٢	الإنتاج الحربى	٥٣
٣	النصر	٥٣
٤	الشمس	٤٦
٥	طنطا	٤٤
٦	أوليمبى القناة	٤٣
٧	سكر الحوامدية	٣٨
٨	أسمنت السويس	٣٨
٩	جاسكو	٣٦
١٠	منتخب السويس	٣٢
١١	الرباط والأنوار	٣١
١٢	جمهورية شبين	٢٨
١٣	السكة الحديد	٢٧
١٤	غزل السويس	٢٦
١٥	مصر للتأمين	٢٤
١٦	منوف	٢١

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٦٤
٢	المنصورة	٦٤
٣	مالية كفرالزيات	٥٤
٤	بلدية المحلة	٥١
٥	أبوقير للأسمدة	٤٨
٦	نبروة	٤٧
٧	الكروم	٤٠
٨	ألعاب دمنهور	٣٩
٩	كفرالشيخ	٣٢
١٠	مياه البحيرة	٣١
١١	الزرقا	٢٩
١٢	مركز شباب الحمام	٢٧
١٣	السنبلاوين	٢٦
١٤	دمياط	٢٣
١٥	الحناوى	١٩
١٦	كهرباء طلخا	١٣

الصراع على الرئاسة بدأ مبكرا

بلدية المحلة على صفيح ساخن

المحلة ـ حسام بشير:

يبدو أن لعبة القط والفأر أصبحت هى اللغة الرسمية بين أعضاء مجلس إدارة نادى بلدية المحلة خاصة بعد أن قام بعض الأعضاء يمثلون غالبية أعضاء المجلس بعقد جلسة يوم «٥» من أبريل الجارى فى غياب رئيس النادى لسفره خارج البلاد وامتناع ثلاثة من رجاله عن الحضور وهم عاطف فرغل وحمادة قادوس ومسعد أبوالفضل.

وتم خلال هذه الجلسة اختيار محمد الشافعى عضو المجلس نائبا للرئيس وهو المنصب الذى كان قد خلا بعد تصعيد مصطفى السامولى ليكون رئيسا للنادى خلفا لمحمود الشامى الذى أصبح عضوا باتحاد كرة القدم وذلك فى وجود مندوبين من الجهة الإدارية حضرا الجلسة واعتمدا قرارات الجلسة وأرسلا خطابا لرئيس النادى باعتماد الجلسة وقراراتها.

هذا الأمر جعل هناك حالة من الغضب انتابت السامولى وبقية الأعضاء الذين لم يحضروا هذه الجلسة وقام السامولى بعقد جلسة أخرى للمجلس بتاريخ ١٢ أبريل الجارى لمناقشة ما قام به الأعضاء واختيار الشافعى نائبا له لأنه قام على حد قوله بتأجيل الجلسة السابقة قبل سفره ولكن لم يحضر معه فى هذه الجلسة إلا ٤ أعضاء فقط وهم الذين لم يحضروا الجلسة الأولى وبالتالى تم تأجيلها لعدم قانونيتها.

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن: أى الجلستين يعتبر قانونيا؟ هل الجلسة التى حضرها ٦ أعضاء وهم العدد القانونى ومعهم مندوبون من الجهة الإدارية التى اعتمدت الجلسة وقراراتها أم الجلسة الأخرى التى حضر فيها ٤ أعضاء فقط وتم تأجيلها؟

ويبدو أن هذا الاختيار كان فألا سيئا على محمد الشافعى خاصة بعد أن قام بدهس مواطن بسيارته بعد تعيينه فى المنصب الجديد بيومين على أحد طرق قرى مركز المحلة الذى توفى فى الحال وما زالت النيابة تحقق فى هذا الحادث.

ولم يكن هذا فقط فقد بدأت تظهر فى الأفق التربيطات من خلال الأسماء التى بدأت تطرح نفسها لرئاسة النادى مع اقتراب الجمعية العمومية للنادى لانتخاب مجلس إدارة جديد فى سبتمبر القادم وأصبحت هناك جبهات تقودها أسماء معروفة مثل جبهة مصطفى السامولى الرئيس الحالى للنادى خلفا لمحمود الشامى عضو اتحاد كرة القدم وتردد أيضا اسم أحمد الشعراوى صاحب الإنجازات السابقة فقد كان أول من صنع فريقا للنادى وصعد به للدورى العام والذى يؤيد ترشيحه مجموعة كبيرة من الأعضاء وأيضا حمادة الشيمى الذى يحظى بقبول أعضاء الجمعية العمومية ومساندة محمود الشامى بكل قوة.

وهناك محمد الشافعى وهو من جيل الشباب بالنادى والذى يصر على خوض هذه التجربة على كرسى الرئاسة والبقية تأتى، وهو الأمر الذى جعل الحكماء فى النادى يخشون من الصراعات التى تعمل على تدهور الأوضاع فى النادى فى الوقت الذى يريدون فيه لم الشمل ووضعه فى دائرة الضوء مرة ثانية ويطالبون بأن تكون هناك قائمة موحدة يكون هدفها الأول مصلحة الفريق دون النظر إلى الأسماء وذلك على غرار قائمة الدكتور مشعل فى نادى الزمالك والتى تفرض هذه القائمة على أعضاء الجمعية العمومية من أجل لم الشمل بدلا من الصراعات التى قد تحدث خاصة أن هناك للآن أربع جبهات تتصارع على كرسى الرئاسة كلهم أصحاب تاريخ فى النادى.

صراع مبكر فى انتخابات الزمالك واستبعاد حازم من القائمة الموحدة

■ درويش يعلن قائمته.. وعباس لم يستقر.. وترشيح أحمد مرتضى مفاجأة.. وعطا الله محاط بـ«الغموض»

كتب ـ محمد القاعود:

زادت سخونة المعركة الانتخابية بنادى الزمالك فى اليوم التالى لفتح باب الترشيح بعد إعلان كمال درويش رئيس النادى الأسبق قائمته التى تضم الدكتور إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى، فيما لم يحدد العنصرين المتبقيين فى قائمته، وأكد أنه لا يزال يفاضل بين أكثر من اسم.

وفاجأت قائمة درويش الجميع داخل النادى خاصة أن أعضاءها ممن يطلق عليهم «الحرس القديم» سبق وأن أعلنوا اعتزامهم الانضمام لقوائم أخرى، كما أن المندوه الحسينى المرشح السابق للرئاسة لم يكن قد حسم موقفه من الترشح عضوا فى الانتخابات المقبلة، وهو ما أثار العديد من التساؤلات حول سر تراجع المندوه، الذى سيتولى الصرف من الألف إلى الياء على الحملة الانتخابية لدرويش، وهناك احتمال كبير بأن ينضم «حسام الدين» نجل المندوه للقائمة، لكن ذلك لم يتأكد حتى الآن.

على صعيد آخر، جاء خروج حازم إمام الذى تقدم بأوراق ترشيحه أمس من القائمة الموحدة، التى اتفق عليها قدامى الرياضيين فى اجتماعهم بنادى الإنتاج الحربى مساء أمس الأول ليثير العديد من التساؤلات حول السبب الحقيقى لاستبعاده، حيث اختار الرياضيون أربعة مرشحين للانتخابات القادمة يتم دعمهم ومساندتهم من الجميع بغض النظر عن القائمة، التى ينتمون إليها، وهم عزمى مجاهد، إسماعيل سليم، أحمد مصطفى، إبراهيم يوسف. وناشد المجتمعون الذين لم يتجاوز عددهم العشرين رياضيا أعضاء الجمعية العمومية بانتخاب الرباعى دون النظر إلى قوائمهم.

وقلل حازم إمام من شأن استبعاده، الذى فوجئ به، مشيرا إلى أن موقفه واضح وصريح من البداية بالانضمام لقائمة ممدوح عباس، مشيرا إلى أنه لا توجد نية لديه فى التراجع عن التحالف معه.

وبرر حازم تخلفه عن الاجتماع الأول للرياضيين مع الوزير سيد مشعل بسفره للإمارات لتحليل مباريات الدورى الإنجليزى لشبكة «شو تايم».

فى شأن آخر، حدد ممدوح عباس الرئيس الأسبق «المعين» لرئاسة الزمالك قائمته، التى ستضم أحمد جلال إبراهيم ورءوف جاسر وحازم إمام وهانى العتال، فيما لم يحدد كريم حسن شحاتة موقفه من الانضمام للقائمة، وإن كان وجوده بها يعد أمرا شبه محسوم، فيما لم يستقر عباس بعد على باقى عناصره بشكل نهائى، وهناك محاولات لضم صبرى سراج وطارق عبد الحكم للقائمة.

وعقد عباس اجتماعا مطولا مع الثنائى جلال إبراهيم ورءوف جاسر لاختيار باقى العناصر فى القائمة، وتقرر تأجيل الجلسة إلى اليوم للإعلان عن الأسماء المنضمة للقائمة بشكل نهائى.

فيما لا يزال الغموض يكتنف موقف قائمة مرسى عطا الله، الذى اعتبر ترشحه كبرى مفاجآت الانتخابات حتى الآن، ويجرى عطا الله اتصالات واسعة مع أكثر من نجم رياضى قديم لضم واحد أو اثنين لقائمته، التى ينتظر أن تشهد العديد من المفاجآت المدوية، لكن تأجل الكشف عنها لحين غلق باب الترشيح.

أما مرتضى منصور ـ آخر رئيس منتخب للزمالك ـ فلا يزال يفضل التزام الصمت، حيث يبحث عن دعم قائمته بعناصر أكثر قوة، حيث ينوى إجراء تعديلات محدودة عليها، وعقد جلسات مكثفة خلال الساعات الماضية قبل الإعلان النهائى عن قائمته، وكان أحمد مرتضى منصور قد تقدم أمس بأوراق ترشيحه ومعه أحمد مصطفى.

حازم إمام

أزمة فى وسط الزمالك لغياب الميرغنى وعبدالرءوف

كتب ـ محمد القاعود:

أدى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تدريبه الأساسى أمس الثلاثاء بملعبه استعدادا لمباراته غدا أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع والعشرين من الدورى العام، دخل بعده اللاعبون فى معسكر بعد إعلان السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة، وتضم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى وأحمد مجدى وعمرو عادل وصبرى رحيل وحازم إمام وأحمد غانم ومحمد عبدالله ومحمد أبوالعلا وعلاء كمال وإبراهيم صلاح وعلاء على ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وعبدالحليم على وشريف أشرف ومحمد المرسى.

ويغيب عن مباراة الغد أحمد عبدالرءوف لاعب الوسط، الذى لم يتعاف بعد من إصابته، حيث لا يزال ينفذ برنامجا تأهيليا يستمر ليومين آخرين ليعود بعد ذلك للانتظام فى التدريبات الجماعية.

فيما استبعد الجهاز الفنى لاعب الوسط أحمد الميرغنى من حساباته نظرا لعدم انتظامه فى التدريبات منذ مباراة المقاولون العرب على خلفية الأزمة، التى تعرض لها مع أحد ضباط الشرطة والاعتداء عليه، حيث أكد اللاعب أنه لن يعود إلى النادى مرة أخرى بعد أن خذلته الإدارة ولم تسانده فى أزمته.

وبات الجهاز الفنى فى ورطة لغياب الثنائى، ويسعى دى كاستال لإيجاد البديل المناسب للاعبين خاصة أنهما الأساسيان فى خط الوسط، حيث لم يعد هناك مفر من العودة للاعتماد على هانى سعيد فى خط الوسط ويفاضل الجهاز الفنى ما بين إبراهيم صلاح وأحمد مجدى لاختيار أحدهما للعب بجوار سعيد كلاعب ارتكاز.

ويعول الجهاز الفنى على مباراة الغد أملا فى التقدم خطوة أخرى للأمام، حيث يحتل الفريق المركز السابع فى جدول المسابقة، ويتطلع لإنهاء الموسم فى مركز أفضل، كما أن مباراة الغد ستكون آخر تجربة قوية قبل مواجهة الأهلى فى لقاء القمة فى الأسبوع التالى مباشرة.

وشدد المدير الفنى على لاعبى الدفاع بضرورة التمركز السليم داخل منطقة الجزاء خاصة فى الكرات العرضية، التى باتت تشكل خطرا حقيقيا على الفريق فى مبارياته نظرا لعدم تعامل المدافعين معها بالطريقة المناسبة.

وارتفعت أسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» للمشاركة أساسيا من بداية المباراة بعد ارتفاع مستواه الفنى والبدنى ومشاركته مع فريق الشباب فى مباراته أمام الأوليمبى بالإسكندرية فى بطولة الجمهورية وقيادته الفريق لتحقيق الفوز.

إلى ذلك واصل مهاجم الفريق جمال حمزة انقطاعه عن التدريبات، فى الوقت الذى لا يحق لمجلس الإدارة اتخاذ أى قرارات بشأن اللاعب المتمرد بسبب فتح باب الترشيح للانتخابات، حيث لم يستجب حمزة للنداءات التى وجهها له الجهاز الفنى ومطالبته بالعودة للانتظام فى التدريبات.

أحزان فى الاتصالات بعد نقطة الحدود

إبراهيم حسن: نحن الأحق بنقاط المباراة الثلاث

كتب ـ محمد الديك:

أعرب الجهاز الفنى لفريق المصرية للاتصالات عن عدم رضاه عن التعادل الذى حققه اللاعبون فى مباراتهم الأخيرة أمام حرس الحدود خاصة أنهم كانوا الأحق فى الحصول على الثلاث نقاط فى ظل السيطرة الكاملة لهم طوال التسعين دقيقة.

من جانبه أكد إبراهيم حسن ـ مدير الكرة بالفريق ـ أن اللاعبين قدموا مباراة قوية إلا أنهم لعبوا تحت ضغط عصبى ونفسى شديد أثر عليهم خلال المباراة لكن الحافز لم يكن موجودا للحصول على الثلاث نقاط بالرغم من معرفتهم صعوبة موقف الفريق فى المسابقة.

وقال: مع كامل احترامنا لحرس الحدود إلا أننا كنا الأحق بالحصول على الثلاث نقاط، خاصة أن الأهداف التى منى بها الفريق جاءت من أخطاء ساذجة من المدافعين وعدم التمركز السليم منهم.

وأشار إلى أن موقف الفريق ليس مقلقا خاصة فى ظل تقارب النتائج بين أندية مؤخرة الدورى الممتاز، بالإضافة إلى أن الأندية المهددة بالهبوط ستواجه بعضها البعض خلال الفترة القادمة مما يجعل مسألة من سيبقى فى الدورى ومن سيهبط خارج التوقعات، مشيرا إلى أن الأندية التى لديها ٣٠ نقطة تدخل فى صراع الهبوط من الدورى إلى القسم الثانى لأن آخر ٤ أندية الفرق بينها نقطة أو اثنين على أكثر تقدير.

وأشار إلى أن الإدارة لا تبخل بشىء على اللاعبين والجهاز الفنى مما يجعلنا تحت مسئولية كبيرة وسنبذل أقصى ما يمكن حتى نحقق الحلم بالبقاء فى الممتاز.

وأضاف أن الجهاز الفنى كان يضع فى حسبانه الحصول على ست نقاط من مباراتى الحدود والمقاولون العرب وجاء التعادل ليربك الحسابات بالكامل.

من جانبه أكد طارق السعيد المدرب المساعد بالفريق أن التعادل جاء بإصرار من اللاعبين خاصة أنهم لم يتكاسلوا طوال التسعين دقيقة وهو ما يحسب لهم خاصة أننا كنا متأخرين بهدفين، مشيرا إلى أن هناك بعض الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون سيتم معالجتها قبل لقاء المقاولون العرب المهم والمقبل يوم ١٧ أبريل الحالى، على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٧ من الدورى الممتاز وستكون بمثابة مباراة الحسم بالنسبة لنا.

إبراهيم حسن

اشتباكات بين الجماهير ولاعبى الترسانة

اشتبكت جماهير الترسانة التى تابعت لقاء الفريق أمام إنبى ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٣ من الدورى الممتاز مع لاعبى الفريق عاهد عبدالمجيد وعمرو سماكة، وقامت بالهجوم عليهما ونالا القسط الأكبر من الشتائم، خاصة فى ظل الأداء غير المقنع منهما فى المباراة.

من جانبه، هدد عاهد عبدالمجيد، مهاجم الفريق، بالرحيل مع نهاية الموسم لأن الهجوم عليه أصبح يتكرر خلال الفترة الأخيرة، مشيرا إلى أنه رفض العروض التى تلقاها من أندية كبيرة، حرصا منه على البقاء فى النادى وإخراجه من الموقف السيئ الموجود فيه حاليا، على العكس من بعض اللاعبين الذين قرروا الرحيل عنه فى وقت محنته.

من جانبه، أعرب الجهاز الفنى للفريق عن رضاه عن التعادل أمام إنبى، رابع الدورى الممتاز، على حسب قول مؤمن عبدالغفار، المدرب المساعد، خاصة فى ظل الغيابات التى عانى منها الفريق، بالإضافة إلى الدفع بعمرو سماكة وهو مصاب مما جعله يظهر بعيدا عن مستواه، مضيفا أن الجهاز الفنى يتمسك بالأمل لنهاية آخر دقيقة فى المباراة من الأسبوع الثلاثين فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى طلب من اللاعبين طى صفحة مباراة إنبى، وسيبدأ الاستعداد لمباراته المهمة المقبلة أمام متصدر الدورى الممتاز الأهلى فى الأسبوع الـ٢٧ على ملعب استاد الكلية الحربية.

إدارة المقاولون تجتمع برضوان لبحث أسباب تراجع النتائج

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الغليان داخل نادى المقاولون العرب بعد انتهاء مباراة الفريق أمام الإسماعيلى والتى انتهت بهزيمته بخماسية نظيفة مقابل هدف واحد.

جاء ذلك بسبب أن الفريق لم يحافظ على تقدمه فى الشوط الأول وقدم أسوأ مباراة له فى المسابقة وظهر لاعبوه كأنهم لم يمارسوا كرة القدم على الاطلاق.

من جانبها استمرت الإدارة فى تجاهل اللاعبين ومن المقرر أن يتم عقد جلسة بين لجنة الكرة والجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد رضوان المدير الفنى لمعرفة أسباب تأخر النتائج وحل مشكلات بعض اللاعبين التى أصبحت متداولة على صفحات وسائل الإعلام فى الفترة الأخيرة.

وعلمت «الشروق» أن هناك بعض اللاعبين سيتم الإطاحة بهم بنهاية الموسم الحالى خاصة فى ظل عدم اقتناع الجهاز الفنى بمستواهم بالإضافة إلى استبعادهم من المشاركة فى المباريات بالرغم من عدم وجود البديل لهم وإن كانت هناك أنباء عن منح الجهاز الفنى فرصة أخيرة لتحسن النتائج أو الاطاحة بهم مثلما حدث فى نهاية الموسم الماضى.

محمد رضوان

فى السياق نفسه قرر مجلس الإدارة استمرار تجميد المستحقات المالية للاعبين وعدم الإفراج عنها إلا فى حالة تحسن النتائج والابتعاد عن منطقة الخطر بالوصول إلى النقطة ٣٢، خاصة أن الصراع اشتد فى مؤخرة جدول الدورى الممتاز لتقارب النتائج بين الأندية بالإضافة إلى توقيع عقوبات على اللاعبين خاصة فى هذه المباراة وفقا للائحة المالية المنظمة للفريق والتى وضعها الجهاز الفنى.

من جانبه أكد سعيد الشيشينى المدرب العام أن موقف الفريق ليس سيئا بالدرجة التى تهدد مسيرته فى البقاء فى الدورى الممتاز من عدمها، مشيرا إلى أن هناك ٤ مباريات كل شىء وارد خلالها، خاصة أن الصراع مشتد فى منطقة مؤخرة الدورى الممتاز وحمل الجهاز الفنى المدافعين نتيجة المباراة خاصة أنهم ظهروا بشكل سيئ خلال المباراة بالإضافة إلى أن إحراز الهدف الأول لنا جعل حالة من الاسترخاء والاطمئنان تسيطر على اللاعبين مما منح الفرصة للاعبى الإسماعيلى إلى إحراز العديد من الأهداف بكل سهولة خاصة فى ظل وجود الدافع والحافز لديهم للفوز بالمباراة أكبر من حافز لاعبينا فى ظل شعورهم بالاحباط لعدم قدرتهم على التعويض فى اللقاء.

هادى فهمى

دورة دولية لمنتخب اليد

هادى يطلب من الاتحاد الدولى تحديد موعد قرعة مونديال الشباب

كتب ـ جمال نور الدين:

أرسل الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة المحاسب هادى فهمى فاكسا أمس إلى الاتحاد الدولى للعبة يطلب فيه تحديد موعد لإجراء قرعة كأس العالم للشباب، والتى ستقام بالقاهرة، وقد حدد الاتحاد المصرى أحد أيام الفترة من ٣٠ أبريل إلى ٦ مايو المقبل على أن يتم الاحتفال بالقرعة فى نادى سكاى التابع لوزارة البترول، من ناحية أخرى تقدم الاتحاد بطلب إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الموافقة على إقامة بطولة دولية ودية خلال شهر يوليو، وتمت مخاطبة اتحادات الدانمارك وفرنسا وتونس وقطر والمغرب والكويت على أن تتم مخاطبة باقى الاتحادات الأوروبية بعد الاستقرار على المنتخبات، التى تأهلت للمشاركة فى كأس العالم.

من ناحية أخرى، فقد تردد نشوب خلاف حاد فى وجهات النظر بين هادى فهمى وأحمد كمال حافظ عضو اللجنة المنظمة أدى إلى اعتذار الأخير عن رئاسة لجنة الإقامة والإعاشة والخاصة بتنظيم كأس العالم إلا أن أحمد كمال نفى لـ«الشروق» ما تردد فى هذا الشأن، وقال: لم تكن هناك خلافات من الأصل، ولكن اعتذرت بإرادتى لظروف خاصة بى، ومع هذا فأنا أحمل كل التقدير والاحترام لجميع أعضاء الاتحاد واللجنة المنظمة.

على جانب آخر، ناقش مجلس إدارة اتحاد اليد تقرير لجنة التفتيش، التى ضمت هوفمان وباتريك ستروب عضوى لجنة المسابقات بالاتحاد الدولى لكرة اليد وتدوين كل الملاحظات، التى جاءت بالتقرير ومعرفة السلبيات حتى تتم معالجتها خاصة التى تتعلق بمدرجات صالة السويس وأرضيات الملاعب الأخرى، التى نصحت لجنة التفتيش بإزالتها وتغيير أرضياتها مع تحديدها بالشكل القانونى.

..وانقسام فى المجلس حول مدرب منتخب ٩٠

كتب ـ حسام زايد:

رفض مجلس إدارة اتحاد اليد فى اجتماعه الأخير اعتماد اسم المدير الفنى الجديد لمنتخب مصر مواليد ٩٠ خلفا لكريم مراد الذى تمت إقالته. وجاء تأجيل اختيار المدرب ليضع المنتخب فى ورطة كبيرة قبل بطولة العالم التى ستقام فى تونس فى يوليو المقبل أى بعد شهرين ونصف الشهر تقريبا. ومن جانبها طرحت لجنة المنتخبات القومية عددا من الأسماء لتعيينها بإدارة الفريق وذلك فى أول اجتماع عقب إقالة كريم مراد المدير الفنى السابق للمنتخب. وفضل مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد الإبقاء على أحمد عبدالحليم المدرب العام وتصعيده مديرا فنيا للمنتخب لحين تعيين آخر يقود الفريق فى بطولة العالم فى تونس.

وعلمت «الشروق» أن هناك انقساما حادا يشهده المجلس حول استمرار أحمد عبدالحليم فى قيادة منتخب ٩٠، حيث أيد عدد من الأعضاء استمراره مع المنتخب حتى انتهاء بطولة العالم فى تونس فى يوليو المقبل لاسيما أنه كان مديرا فنيا قبل تعيين كريم مراد وعودته مدربا عاما. والبعض الآخر يرفض وبشدة استمرار أحمد عبدالحليم ويطالب بتعيين مدير فنى فى أسرع وقت لقيادة الفريق فى تونس باعتبار أنها بطولة عالم ولا تحتمل المغامرة على حساب منتخب مصر.

إدارة إنبى تقرر إيقاف المستحقات وتعاقب اللاعبين

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من الغضب جنبات نادى إنبى عقب التعادل المخيب للآمال أمام الترسانة فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٣ لمسابقة الدورى الممتاز.

أدى ذلك إلى خروج الفريق من المنافسة على المسابقة بعد ابتعاده عن المتصدر الأهلى بفارق ٨ نقاط ولم يتبق سوى ٥ مباريات فى البطولة.

وأعلن علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق إيقاف جميع المستحقات وتوقيع عقوبات على جميع اللاعبين بعد تخاذلهم خلال المباراتين الماضيتين أمام طلائع الجيش والترسانة، ما أفقد الفريق ٤ نقاط كادت تؤدى لدخوله المنافسة على الدورى، مؤكدا أن المباراة المقبلة للفريق فى الكونفيدرالية. وهى مسابقة منفصلة عن الدورى والمكافآت ـ تنتظر اللاعبين فى حال التأهل للأدوار المقبلة. معربا عن أمله فى تجاوز المرحلة الصعبة وإنهاء الدورى فى المركز الثانى.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته المكثفة استعدادا لمباراة الأسهم الحمراء الزامبى السبت المقبل فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كان الجهاز الفنى للفريق قد حرص على متابعة مباريات الفريق الزامبى عن طريق الفيديو، خاصة مبارياته فى دور الـ٣٢ للمسابقة أمام أوشيان بويز النيجيرى الذى تأهل على حسابه بضربات الجزاء الترجيحة، واكتشف الجهاز الفنى للفريق البترولى تمتع فريق الأسهم الحمراء باللياقة البدنية العالية وقوة خط هجومه الذى سجل ٩ أهداف فى المسابقة الأفريقية.

على جانب آخر، انتظم محمد ثابت صاروخ لاعب الفريق فى التدريبات الجماعية للفريق بعد غياب استمر ١٤ شهرا عقب إجرائه عمليتى الرباط الصليبى والغضروف وظهر اللاعب بمستوى طيب خلال التدريبات الجماعية، ما أضفى حالة من السعادة على الجهاز الفنى، والذى طالب اللاعب بعدم التسرع فى المشاركة فى المباريات كى لا تتفاقم إصابته. ومن المتوقع منحه بعض الدقائق خلال مباريات فريق الشباب لاكتسابه حساسية المباريات قبل الدفع فى مباريات الفريق الرسمية.

نجوم وملاعب

البحث عن مباريات ودية

يبحث الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى عن عدة مباريات ودية أثناء توقف المسابقة حاليا استعدادا لمباراة المصرى المقبلة ببورسعيد، والتى تأتى ضمن مباريات الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى، والتى يسعى الفريق للفوز بها لضمان بقائه فى المسابقة فى ظل فقدان عدة نقاط خلال المباريات الماضية.

عودة المعارين

يبحث الجهاز الفنى لفريق إنبى عودة المعارين بعد انتهاء الموسم الحالى فى ظل تألقهم الفترة الحالية، خلاصة صلاح عاشور وأحمد على وفتحى مبروك لاعبى فريق بترول أسيوط نظرا لحاجة الجهاز الفنى إلى جهودهم خلال مسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، ويعد هؤلاء اللاعبون محط أنظار فرق الدورى فى ظل تألقهم مع بترول أسيوط، وتعد أندية بتروجيت والإسماعيلى والشرطة أكثر الأندية طلبا للاعبين المعارين.

أعلى إيراد

حقق غزل المحلة إيرادات ٩٠ ألف جنيه من تذاكر مباراته أمام الأهلى بعدما نفدت جميع التذاكر المطبوعة للقاء التى بلغت عددها ١٢ ألف تذكرة، وهو يعد أعلى إيراد حققه النادى منذ سنوات طويلة وسيساعد فى حل بعض المشكلات المالية لدى النادى.

طارق السيد

٣٠٠ ألف جنيه فقط

وضع طارق السيد ظهير أيسر الترسانة مبلغ ٣٠٠ ألف جنيه شرطا جزائيا فى عقده مع الفريق يمكنه الرحيل بعد نهاية الموسم. جدير بالذكر أن اللاعب قد تعاقد مع النادى لمدة موسم ونصف الموسم على عكس ما يردده البعض، وبدأ طارق السيد فى البحث عن ناد جديد ينضم إليه خاصة بعد رفضه التام اللعب فى القسم الثانى.

بيان

أصدر اتحاد الكرة بيانا رسميا أمس يعلن خلاله أن رئيس الاتحاد وأعضاء لجنة البث الفضائى على استعداد لقبول أى عرض لتسويق الدورى المصرى فضائيا بمقابل مادى مرتفع ورفض عرض الشركة الإنجليزية فورا وذلك بعد أن بدأت التلميحات فى بعض الجرائد على أسباب تمسك رئيس الاتحاد بالعرض الإنجليزى خاصة أنه حصل على العرض من خلال ابن أخيه سيف زاهر.

شحاتة يتوعد

توعد حسن شحاتة المدير الفنى جميع لاعبى المنتخب بعقوبات شديدة فى حالة قيامهم بالإدلاء بتصريحات صحفية أو تليفزيونية تؤدى إلى زعزعة استقرار المنتخب بعد التصريحات، التى أدلى بها الحضرى فى برنامج الكرة مع شوبير، ووجه خلالها العديد من الانتقادات لمسئولى الأهلى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

ربع نهائى لدورى أبطال أوروبا (مباريات الإياب)

المباراة	التوقيت
أرسنال - إنجلترا × فياريال - أسبانيا	٨:٤٥م
بورتو - البرتغال × مانشستر يونايتد - إنجلترا	٨:٤٥م

لاعبو ليفربول لن ينسوا أبدا هذه الكارثة (أ.ف.ب)

٢٠ عاماً على كارثة هيلسبره

جيـــرارد يتذكـــر مقتـــل ابن عمـــه.. ودالجيـش أصيـــب بالاكتئـــــاب

يجتمع نادى ليفربول الإنجليزى لكرة القدم وسكان مدينة ليفربول مع كل العاملين أو المهتمين بكرة القدم فى إنجلترا اليوم ـ الأربعاء ـ من أجل إحياء الذكرى العشرين لكارثة هيلسبره، أسوأ كارثة يشهدها أحد الاستادات فى تاريخ الرياضة البريطانية. وسيعيش يوم ١٥أبريل من عام ١٩٨٩ طويلا فى ذاكرة كل جماهير نادى ليفربول، لأنه اليوم الذى شهد مقتل ٩٦ رجلا وسيدة وطفلا سحقا بسبب التدافع أمام الأسياج الأمنية باستاد هيلسبره خلال مباراة الدور قبل النهائى ببطولة كأس إنجلترا بين ليفربول وفريق نوتنجهام فورست.

فمع تجمهر عدد هائل من المشجعين خارج الاستاد، فتحت الشرطة البوابات بأحد جوانب الاستاد وثبت لاحقا أن هذا القرار كان كارثيا، فقد أسفر تكدس الجماهير عن إصابة مئات آخرين، وانتهى التحقيق الذى ترأسه اللورد جاستس تايلور إلى قرار إزالة جميع الأسياج الأمنية وتطبيق نظام الجلوس الإجبارى بجميع الاستادات.

وعقب وقوع الكارثة مباشرة ألقت بعض وسائل الإعلام اللوم على الجماهير نفسها، ولكن تقرير تايلور أكد أن فشل الشرطة فى التعامل مع الموقف كان السبب الرئيسى وراء الكارثة، حيث أوضح التقرير أن الشرطة لم يكن من المفروض أبدا أن تفتح بوابات الاستاد بعد امتلائه.

وأكد كينى دالجيش مدرب ليفربول آنذاك أنه حضر شخصيا أو أناب أى عضو آخر بالجهاز الفنى للفريق لحضور جنائز جميع ضحايا الحادث، وهو الأمر الذى أوقع تأثيرا كبيرا على المدرب الاسكتلندى لاحقا، حيث اعتزل دالجيش التدريب فى عام ١٩٩١، وعرف لاحقا أنه كان يعانى الاكتئاب.

وغطت بوابات «شانكلى جيتس» الشهيرة بالزهور من أعلاها إلى أسفلها ومنذ وقوع الكارثة يتذكر ليفربول الضحايا بالوقوف دقيقة حدادا قبل أى مباراة له تتزامن مع ذكرى الكارثة، وهو ما تفعله باقى أندية الدورى الإنجليزى الممتاز فى أقرب مباراة لهم إلى يوم ١٥أبريل.

وخلال الأسابيع والأشهر والأعوام التالية للكارثة بدأ ظهور حملة هيلسبره للعدالة، وهى منظمة قدمت المساعدة لأسر ضحايا الكارثة سواء من القتلى أو المصابين للحصول على المساندة القانونية فى صراعهم من أجل العدالة.

ويؤكد ستيفن جيرارد قائد ليفربول حاليا أن يوم الكارثة الشهيرة سيعيش فى ذاكرته إلى الأبد بسبب وفاة ابن عمه جون بول جيهولى، الذى لم يكن عمره يتجاوز العشرة أعوام وقتها فى الحادث.

وقال جيرارد الذى كان فى التاسعة من عمره وقتها: «شعرت بصدمة كبيرة وحزن عميق عندما رأيت المشاهد الحية لتلك الكارثة».

وأضاف: «كانت الصدمة كبيرة وظللت أفكر إذا ما كان هناك أى شخص نعرفه بشكل شخصى موجودا فى هذه المباراة. ولسوء الحظ بالنسبة لى ولأسرتى أننا تلقينا الخبر المفزع فى الصباح التالى عندما قيل لنا إن أحد أفراد العائلة كان موجودا فى الاستاد، ولقى حتفه بشكل مأساوى».

ويؤكد جيرارد أن كل من تربطه أى صلة بليفربول يعرف كل شىء عن هيلسبره وما تعنيه بالنسبة للجماهير.

وقال: «إنه أمر محورى وشديد الأهمية بالنسبة للنادى.. فهؤلاء الـ٩٦ لم ولن يتم نسيانهم أبدا، وكذلك الأمر بالنسبة للأشخاص، الذين أصيبوا فى الحادث. ولكن من المهم أيضا أن نتذكر كل فرد من هؤلاء الـ٩٦ على حدة، وليس كعدد ٩٦ وحسب».

وأضاف جيرارد: «لطالما دافع هذا النادى عن العدالة وسيستمر فى هذا الدفاع. لقد أصبحنا مترابطين بقوة منذ ذلك اليوم، وهذا يظهر أى نوع من أندية كرة القدم نحن، فنحن نتكاتف سويا فى الأوقات العصيبة. لا يجمعنا ما يحدث على أرض الملعب وحسب، ولكننا أيضا كيان واحد خارج الملعب».

ووضع لاعب ليفربول السابق ستيفن وارنوك إكليلا من الزهور أمام جماهير ليفربول نيابة عن نادى بلاكبيرن قبل لقاء الفريقين فى الدورى الإنجليزى يوم السبت الماضى، بينما سيقيم ليفربول قداس صلاة اليوم فى الذكرى العشرين للكارثة.

وقال جيرارد: «إننا نذهب إلى قداس الصلاة فى كل عام وما زال الآلاف من الأشخاص يشاركون فى ذلك اليوم مما يثبت أن جماهير ليفربول ولاعبيه لن ينسوا أبدا هذه الكارثة».

(الألمانية)

مانشستر عانى من حماس لاعبى بورتو فى مباراة الذهاب (أ.ف.ب)

فى دورى أبطال أوروبا..
التعادلات السلبية فى صالح أصحاب الأرض

تختتم مساء اليوم ـ الأربعاء ـ مباريات دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا بمباراتى الأرسنال الإنجليزى وفياريال الإسبانى على استاد الإمارات فى لندن، وبورتو البرتغالى ومانشستر يونايتد على ملعب بورتو، حيث ستحدد نتيجتا المباراتين اسمى الفريقين الثالث والرابع اللذين سيتأهلان إلى الدور قبل النهائى للبطولة إلى جانب الفريقين اللذين تحددا بعد مباراتى الأمس.

وسوف تكون مواجهتا اليوم صعبتين للغاية، سواء على أصحاب الأرض أو الضيوف، بحكم أن مباراتى الذهاب لم تحسما الموقف، فتعادل فياريال على أرضه فى المباراة الأولى مع «المدفعجية» بهدف لكل منهما، بينما خطف بورتو تعادلا ثمينا ٢/٢ من أنياب مانشستر يونايتد على استاد أولد ترافورد.

وستكون مهمة أصحاب الأرض أصعب من مهمة الضيوف، فلا الأرسنال قادر على الفوز على فياريال بسهولة، ولا بورتو قادر على قهر المان يونايتد، بطل العالم، بسهولة، ولكن مع ملاحظة أن التعادل السلبى سيكون فى صالح فياريال وبورتو على التوالى.

ويغيب عن فياريال الليلة نجمه الإسبانى الدولى ماركوس سينا للإيقاف، غير أن مانويل بيلليجرينى، المدير الفنى للفريق، أعرب عن ثقته فى قدرة فريقه فى التغلب على هذه المشكلة والخروج بأفضل نتيجة من ملعب الإمارات.

كما أعلن سينا نفسه عبر المدونة الخاصة به على الإنترنت عن ثقته فى فوز فريقه على الأرسنال فى غيابه، وذلك فى مقالة كتبها بهدف رفع معنويات زملائه قبل المباراة!.

أما الأرسنال فيعتمد مديره الفنى الفرنسى أرسين فينجر، كالمعتاد، على نجومه الشبان، وعلى رأسهم النجم التوجولى الذهبى إيمانويل أديبايور، ويفتقد سمير نصرى للإيقاف.

وعلى الجانب الآخر ، يأمل بورتو فى ترسيخ «عقدته» لدى مانشستر يونايتد الذى يطمح هو الآخر فى مواصلة مشواره فى البطولة، من أجل تحقيق إنجاز تاريخى هذا الموسم بالفوز بدورى الأبطال مجددا، ليضيفه إلى قائمة بطولاته التى حققها أخيرا مثل بطولة العالم للأندية وكأس إنجلترا، وأمامه فرصة قوية فى الفوز بلقب الدورى الإنجليزى، وذلك حتى يكون هذا الإنجاز مسك الختام للسير أليكس فيرجسون، المدير الفنى المخضرم، الذى سيعتزل المهنة نهائيا.

انتعاشة مفاجئة فى مبيعات تذاكـــر القـــارات

شهدت مبيعات تذاكر بطولة كأس القارات، التى ستشارك فيها مصر العام الحالى فى جنوب أفريقيا انتعاشة كبيرة بعد أن تم الإعلان عن قيام مجموعة «إنفيستيك» البنكية الدولية بشراء ٥٠ ألفا من تذاكر البطولة بعد شكاوى متعددة من قلة عدد المشترين. وأعلنت «إنفيستيك» أن التذاكر التى تصل قيمتها الإجمالية إلى ٣,٥ مليون راند ـ نحو ٣٨٨ ألف دولار أمريكى ـ من مختلف فئات التذاكر سيتم توزيعها على موظفى الشركة وعلى الجماهير التى لا تستطيع شراءها.

وتعنى هذه الصفقة أن البطولة تلقت طلبات لشراء أكثر من نصف جميع التذاكر المطروحة للبيع، البالغ عددها ٦٤٠ ألف تذكرة مقسمة على ١٦مباراة ببطولة كأس القارات، التى تجرى منافساتها فى الفترة ما بين ١٤و٢٩ يونيو المقبل.

وقال آندى ليث مدير عام شركة إنفيستيك جنوب أفريقيا : «نشعر بتفاؤل كبير حيال دور جنوب أفريقيا كدولة مضيفة لأكبر بطولة كرة قدم فى العالم بالعام المقبل، وبمساهمة إنفيستيك فى إنجاح بطولة كأس القارات هذا العام سيتمكن العديد من الجنوب أفريقيين عبر البلاد من الاستمتاع بتجربة الاستعداد المثيرة لكأس العالم».

وتنطلق بطولة كأس القارات فى ١٤يونيو المقبل على استاد «إليس بارك» بجوهانسبرج بمباراة جنوب أفريقيا مع العراق بطل آسيا، وتلعب مصر ضمن مجموعة البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة.

كأس الإمارات:
اللقب لـ«العين» للمرة الخامسة

فاز العين بلقب بطل كأس الإمارات للمرة الخامسة فى تاريخه بعد فوزه على الشباب بهدف فى المباراة النهائية، التى جرت فى استاد محمد بن زايد بالعاصمة أبوظبى.

وسجل البرازيلى أندريه دياز هدف العين والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٦٣ من ركلة جزاء.

وسبق للعين أن أحرز الكأس فى أعوام ٩٩ و٢٠٠١ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦، وكان قد أحيا آماله فى إحراز الثلاثية بعد أن نال فى ٣ أبريل الحالى لقب كأس الرابطة بتخطيه الوحدة بهدف فى المباراة النهائية، وما زال منافسا على لقب بطل الدورى، حيث يحتل المركز الثالث برصيد ٣٢ نقطة وبفارق ٧ نقاط عن الأهلى المتصدر. وفشل الشباب بدوره فى إنقاذ موسمه بعد أن كان يمنى النفس بإحراز الكأس، التى تعوضه فقدان بطولة الدورى، حيث انحصرت آماله فى إحراز المركز الرابع فى المسابقة، والذى يؤهل صاحبه للمشاركة فى دورى أبطال آسيا الموسم المقبل.

وجاءت المباراة قمة فى الإثارة، واستحق العين الفوز باللقب بعد أن كان الطرف الأفضل، فى حين عانى الشباب من عصبية لاعبيه المفرطة، التى دفعت حكم اللقاء للتعامل معها بحزم من خلال رفع البطاقة الحمراء مرتين للاعبيه البرازيلى ماركوس اسونساو وسالم سعد فى الدقيقتين ٦٦ و٨٢. وكانت المباراة سجالا فى شوطها الأول، قبل أن يسيطر العين بشكل مطلق على الشوط الثانى، حيث لجأ مديره الفنى الألمانى وينفريد شايفر إلى الدفع بعلى الوهيبى بدلا من هزاع سالم، وبعدها بقليل سجل العين هدف المباراة الوحيد عندما سدد شهاب أحمد كرة اصطدمت فى يد مدافع الشباب محمد أحمد، فلم يتردد الحكم فى احتسابها ركلة جزاء نفذها دياز بنجاح فى مرمى سالم عبدالله فى الدقيقة ٦٣.

بيروســـتـرويكـــا فــى تشيلســـى

استغناءات بالجملة.. والبحث عن بديل لهيدينك.. واستبعاد عودة مورينيو

هل يرحل دروجبا عن تشيلسى آخر الموسم؟ «الأوروبية»

فى محاولة لمواجهة سوء النتائج، وأيضا تداعيات الأزمة المالية العالمية، يستعد نادى تشيلسى الإنجليزى فى الوقت الحالى للقيام بعملية تطهير واسعة النطاق تكاد تشبه عملية إعادة البناء الشاملة التى بدأها النادى بعد بداية الألفية الثالثة عندما تولى الملياردير الروسى رومان أبراموفيتش رئاسة النادى ليرفعه إلى مصاف أندية القمة على مستوى إنجلترا وأوروبا والعالم.

ففى الوقت الذى اعترف فيه بروس باك، رئيس نادى تشيلسى الإنجليزى، بأنه لا مفر من رحيل الهولندى جوس هيدينك، المدير الفنى الحالى للفريق، لارتباطه بعودته إلى مهمته الأصلية كمدرب للمنتخب الروسى، فقد أعلن رئيس النادى أيضا عن أن إدارته تستعد لتسريح عدد كبير من اللاعبين فى موسم انتقالات الصيف المقبل. وخلال حديثه فى منتدى للجماهير، شدد باك على ضرورة أن تتقبل جماهير الـ«بلوز» فكرة رحيل المدرب الهولندى المؤقت للفريق مع نهاية الموسم الحالى، على الرغم من أن الإدارة بذلت كل ما فى وسعها للإبقاء عليه، غير أن ارتباطه التعاقدى أقوى منه على ما يبدو.

وقال باك: «لقد جاء جوس إلى هنا فى مهمة مؤقتة قبل شهرين، ونتوجه بالشكر لاتحاد الكرة الروسى للسماح له بالمجىء إلى هنا، إنها مهمة مؤقتة بكل معنى الكلمة». وأضاف: «كان هناك الكثير من التكهنات بشأن بقائه، ولكنه أكد أن العمل الرائع الذى يقوم به ليس هو معيار الحكم فى هذه المسألة». وأوضح «أن الأمر يرجع الآن لمجلس الإدارة لإيجاد مدرب جديد لفترة طويلة الأمد، وهو الأمر الذى بدأناه ونتقدم فيه».

ولكن باك شدد فى الوقت نفسه على أن البرتغالى جوزيه مورينيو، المدير الفنى الحالى لإنتر ميلان الإيطالى، لن يعود مرة أخرى إلى تولى مسئولية الفريق رغم مطالبات العديد من الجماهير واللاعبين أيضا بعودته، بحكم أن الفريق حقق أفضل نجاحاته تحت قيادته. وكانت تكهنات قد أثيرت فى الأسبوع الماضى بشأن إمكانية عودة مورينيو الذى رحل عن تدريب الفريق فى الموسم الماضى، ولكن باك نفى تماما هذه التكهنات، بقوله: «جوزيه مدرب رائع.. إنه رجل رائع ولكنى أعتقد بأن زمنه فى نادى تشيلسى قد ولى»!

وأضاف، موضحا ما حدث معه من قبل: «لم نقم بإقالته.. بل كانت رغبة متبادلة أن يرحل عن النادى، مجلس الإدارة وجوزيه (مورينيو) لم يتفقا فى الكثير من الأمور، وكان الوقت قد حان لأن ننهى ارتباطنا معا».

وكان هيدينك قد تولى تدريب الفريق منذ رحيل المدرب البرازيلى لويس فيليبى سكولارى فى فبراير الماضى، ليجمع المدرب الهولندى بين منصبه فى تشيلسى وتدريب المنتخب الروسى بصفة مؤقتة.

وعن التغيير فى صفوف الفريق نفسه، قال باك: «نحن نتوقع أن يرحل بعض اللاعبين فى الصيف المقبل، لا أعرف عددهم بالتحديد، ثلاثة، أربعة أو خمسة، وسيتم ضم العديد من اللاعبين أيضا». وأضاف قائلا: «بصفة عامة، نحن نرغب فى تمويل صفقات ضم لاعبين عن طريق بيع لاعبين.. وهذا سيسفر عن تحقيق مستوى جيد للأعمال التجارية، ولكنى أعتقد أنه إذا أتى لاعب بسعر ضخم، وكان مجيئه مفيدا لتشيلسى، فسيكون (مالك النادى الملياردير الروسى رومان أبراموفيتش) مستعدا لاستثمار المزيد من الأموال فى النادى من أجل هذا الانتقال، ولكننا نرغب فى شراء لاعبين جدد بتمويلات توافرت من بيع لاعبين».

ولم يتحدث رئيس النادى عن أسماء بعينها، غير أن هناك توقعات بأن يكون على رأس الراحلين اللاعب الإيفوارى ديدييه دروجبا الذى يرغب فى الانتقال إلى ناد آخر لعدم استقرار الأمور فى البيت الأزرق، ويفضل أن تكون وجهته المقبلة هى ناديه الفرنسى السابق أوليمبيك مارسيليا.

جدير بالذكر أن تشيلسى يحتل حاليا المركز الثالث فى ترتيب أندية الدورى الإنجليزى الممتاز برصيد ٦٧ من ٣٢ مباراة، متأخرا عن كل من مانشستر يونايتد وليفربول، مما يعنى أن فرصته مازالت قائمة فى المنافسة على اللقب.

نجوم وملاعب

جوزيه مطلوب فى الإمارات

بعد إعلانه عن نيته الرحيل فى نهاية الموسم الحالى، دخلت الإمارات على الخط فى قائمة الدول الراغبة فى التعاقد مع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى المصرى لتدريب منتخب الإمارات، بعد أيام قليلة من إعلان الاتحاد الأنجولى تفكيره فى التعاقد مع المدرب نفسه لتولى تدريب المنتخب الأنجولى الأول.

وذكرت مصادر إماراتية أن دومينيك باتينيه المدير الفنى للإمارات، الذى تولى المهمة خلفا لمواطنه برونو ميتسو ـ المدير الفنى الحالى لقطر ـ فى طريقه إلى الرحيل من منصبه بعد أن فشل فى تحقيق نتيجة طيبة خلال مشوار الفريق الإماراتى فى التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وحرم الإماراتيين من تحقيق حلمهم فى الظهور فى المونديال للمرة الثانية فى تاريخهم بعد المرة الأولى، التى كانت عام ١٩٩٠بإيطاليا.

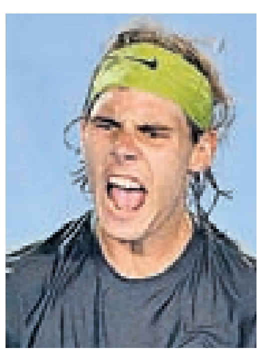
نادال وسيرينا على القمة

عاد الإسبانى خوان كارلوس فيريرو، الذى توج يوم الأحد الماضى بطلا لبطولة الدار البيضاء الدولية للتنس لينضم إلى قائمة المائة الأوائل فى التصنيف العالمى الجديد للاعبى التنس المحترفين التى تصدرها الإسبانى رافائيل نادال كالعادة.

وصعد فيريرو ـ ٢٩ عاما ـ إلى المركز الخامس والسبعين بعد أن أحرز فى الدار البيضاء لقبه الأول منذ ٥ أعوام ونصف العام، وتحديدا منذ تتويجه بلقب بطولة مدريد فى أكتوبر ٢٠٠٣، والثانى عشر فى مسيرته.

ولم يطرأ أى تبديل فى المراكز الثلاثين الأولى فى التصنيف الجديد الذى يتصدره نادال، يليه السويسرى روجيه فيدرر، والصربى نوفاك ديوكوفيتش.

كما لم يطرأ أى تعديل على مراكز الصدارة فى تصنيف اللاعبات، حيث واصلت الأمريكية سيرينا ويليامز تربعها على عرش اللعبة، تليها الروسيتان دينارا سافينا وإيلينا ديمنتييفا.



نادال

هيوز

هيوز تحت الملاحظة!

يدخل مارك هيوز، المدير الفنى لفريق مانشستر سيتى الإنجليزى اختبارين معنويين مهمين للغاية خلال الأيام المقبلة، حيث قرر خلدون المبارك، الرئيس الإماراتى للنادى، مشاهدة مباراة الفريق المقبلة فى الدورى من الملعب، خصيصا من أجل متابعة أداء هيوز وعلاقته باللاعبين.

وذكرت صحف بريطانية مثل «الصن» و«الجارديان» أن قرار المبارك جاء بعد أن ترددت تقارير عن سوء علاقة هيوز ببعض اللاعبين الذين أعربوا عن استيائهم صراحة من تصرفات اللاعب البرازيلى المدلل روبينيو.

مانوتشو مطلوب فى هال

أعرب فيل براون، المدير الفنى لفريق هال سيتى الإنجليزى، عن رغبته فى التعاقد الدائم مع المهاجم الدولى الإنجولى مانوتشو الذى يلعب له حاليا معارا من ناديه الأصلى مانشستر يونايتد.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن هال سيتى مستعد لعرض مبلغ ٧٥٠ ألف جنيه إسترلينى للتعاقد مع اللاعب نهائيا لحاجته إليه.

كان اللاعب قد تألق فى بطولة الأمم الأفريقية الماضية فى غانا، وسجل هدف أنجولا الوحيد فى مرمى مصر فى المباراة التى انتهت بفوز «الفراعنة» ٢/١.

جريمة الكوع..!

■ «عيد من ثمانية أهداف».. كان ذلك تعليق جريدة التايمز الإنجليزية على مباراة ليفربول وتشيلسى فى دورى أبطال أوروبا.. ووصفت الصحيفة ليفربول بأنه أكثر الفرق الأوروبية إثارة وحيوية فى هذا الموسم على الرغم من خروجه.. لم تعلق صحيفة واحدة على تصنيف ليفربول بأنه: فضيحة أو نكسة أو كارثة.. وهى تلك التعليقات، التى يستخدمها المبدعون كلما خسر فريق مصرى مباراة، دون النظر إلى مستوى الأداء أو إلى الأداء أصلا.. فالنتائج هى التى تكتب المانشيتات..!

المهم أن القيم التى فى المباراة هى الكفاح والندية والقتال والأمل حتى الدقيقة الأخيرة، والحرص على اللعب بالطاقة القصوى حتى النهاية.. وهذا فارق شاسع بين كرة القدم وبين رياضة «الكانجعور»!

■ أتلقى تعليقات متتالية بشأن بعض القضايا وألمس غضب القراء من عدم انتهاء قضية واحدة أو إلى نتيجة واضحة محددة، تشير إلى المتهم أو البرئ، أو إلى صاحب الحق.. ولا أعرف متى أنشر كل التعليقات، فالقراء معهم حق، فكلما وقع خلاف أو أثيرت قضية مهمة فإننا نجد الإعلام يتناولها بشراهة وتجد الموضوع على كل لسان وفى كل برنامج، وتتعدد الآراء وتتوه الحقيقة، ويتكرر هذا الأمر كثيرا ولا نصل إلى أى حقيقة، ويبقى الموضوع معلقا أو يموت فجأة بالسكتة الكلامية كأنه لم يطرح ولم يكن حديث الساعة فى شارع الرياضة المصرية.. وأتحدى أن يأتى إنسان لى بموضوع وقع فيه خلاف وانتهى إلى حل أو قرار حاسم؟!

■ كوع فلافيو الذى شاهده الجميع ولم يره الحكم ياسر محمود أثار العديد من القراء، ومنهم محمد عبد الرشيد، الذى يتساءل: لماذا رأت لجنة المسابقات حركة شفايف عمرو زكى وحركة يد أجوجو ولا ترى حركة كوع فلافيو؟ ويقول القارئ ناصر: «لو اعتدى فلافيو بالكوع على حارس المرمى فإنه لا يعاقب، لأنهم فى بلاده يتبادلون التحية بالكوع..»!

تبدو العيون التى تنتمى لأندية دون غيرها راصدة ومتصيدة لأخطاء الحكام، وكنت أتمنى أن يرصد مشجعو الأهلى كوع فلافيو، ولا يقتصر الرصد على مشجعى الزمالك.. هذا التعامل مع الخطأ بوجهة نظر متعصبة يمثل خللا كبيرا فى المجتمع.. فالخطأ خطأ سواء من أجوجو أو من فلافيو.. ويبقى أن ضربة الكوع فى ملعب الكرة تعد جريمة ولكل جريمة عقاب!

◆ حسن المستكاوى ◆

عماد متعب

ماجد يرفض الجراحة.. وإيهاب يعارض العلاج الطبيعى

تضارب تشخيص إصابة متعب بين طبيبى الأهلى والمنتخب

كتب ـ خالد الإتربى:

تسبب التشخيص الجديد لإصابة عماد متعب مهاجم الأهلى على أنها الرباط الخارجى للركبة فى تغيير وجهته من ألمانيا إلى فرنسا للعلاج بناء على نصيحة الأطباء، الذين قاموا بفحص حالة ركبته، وأكدوا تفضيل الخبير الفرنسى على إيمهوف الخبير الألمانى، خاصة أن الخبير الفرنسى أجرى نفس العملية للغانى «مايكل إيسيان» لاعب تشيلسى الإنجليزى، وأثبتت نجاحا باهرا وعاد اللاعب للملاعب بقوة فى مدة قياسية.

حال التشخيص الجديد دون اتمام سفر اللاعب إلى ألمانيا، وانتهى مسئولو اتحاد جدة السعودى من استخراج تأشيرة اللاعب إلى فرنسا للخضوع للفحص بمعرفة الخبير الفرنسى، وتقرر سفر متعب ووكيل أعماله يوم الثلاثاء المقبل من أجل فحص حالته.

وعلى الرغم من اتفاق جميع الأطباء على إصابة متعب فى الرباط الخارجى للركبة إلا أن هناك انقساما كبيرا بين الأطباء، الذين فحصوا ركبة متعب سواء إذا كانت هذه الإصابة عبارة عن قطع أم تمزق فى الرباط.

وأكد إيهاب على طبيب الأهلى أن إصابة اللاعب بناء على تشخيصه هى قطع فى الرباط الخارجى للركبة، وليس تمزقا يسمح بالعلاج الطبيعى، بينما ذهب أحمد ماجد طبيب المنتخب الوطنى صاحب المفاجأة، التى أكدت سلامة متعب من إصابة الرباط الصليبى إلى اتجاه آخر، حيث أكد أن إصابة اللاعب لا تحتاج إلى أى تدخل جراحى لأن إصابته لا تعدو كونها تمزقا بسيطاً فى الرباط الخارجى للركبة، وهو ما اعتاد الجميع تداركه بالعلاج الطبيعى دون الحاجة للتدخل الجراحى، الذى قد يدفع باللاعب إلى الغياب عن الملاعب مدة أطول من التى كان سيغيبها فى حالة العلاج الطبيعى.

وأشار إلى أن علاجه دون تدخل جراحى سيستغرق شهرين، بينما فى الحالة الأخرى سيزداد الأمر أسبوعين إضافيين، ذلك بالإضافة إلى أن العلاج الطبيعى سيكون أفضل فى هذه الحالة للبرنامج العلاجى، الذى سيخضع له من تقوية عضلات الركبة، التى ستخفف العبء على المنطقة المصابة.

وشدد أحمد ماجد على عماد متعب بضرورة إرسال صورة من الأشعة، التى أجراها له عن طريق الـDHL إلى الخبير الفرنسى ثم تقارير الأطباء، الذين قاموا بفحصه، وذلك تجنبا للتسرع فى إجراء العملية، التى من الممكن تجنبها.

وأرسل عماد متعب هذه التقارير إلى الخبير الفرنسى أمس من أجل الاطلاع عليها والفصل فى أمر إجراء العملية أم لا، وإن كان نادر شوقى وكيل أعمال عماد متعب أكد أن التدخل الجراحى هو الحل فى حالة متعب بناء على تأكيدات العديد من الأطباء، الذين اضطلعوا على حالته.

الخطيب حضر المران الأخير قبل السفر

الأهلى يتدرب بقوة فى نيجيريا للقاء كانو بيلارز

نيجيريا ـ خاص الشروق:

تبدأ اليوم تدريبات الأهلى القوية استعدادا للقاء السبت أمام كانو بيلارز النيجيرى فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية، حيث يضع مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق ملامح طريقة اللعب والتشكيلة الأساسية، التى يخوض بها اللقاء خلال مران اليوم الرئيسى قبل ٤٨ ساعة من اللقاء.

وكان الفريق قد حصل على راحة عقب وصوله مساء أمس بعد أن أدى المران الأخير صباح أمس بالقاهرة قبل السفر متوجها إلى نيجيريا ،وحظيت البعثة قبل سفرها باهتمام كبير من مجلس إدارة النادى.

وحرص محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى على حضور مران الفريق الأخير صباح أمس ومعه هادى خشبة المنسق العام للجنة الكرة من أجل المشاركة فى زيادة حماس اللاعبين والاطمئنان على حالتهم المعنوية قبل سفر الفريق إلى نيجيريا.

وتحدث الخطيب مع اللاعبين عقب المران، مؤكدا أهمية لقاء الذهاب فى نيجيريا وأهمية الفوز به، وحرص الخطيب على الانفرد بأحمد حسن «كابتن» المنتخب الوطنى فى حديث جانبى لمدة طويلة من أجل الاطمئنان على سلامته، وذلك أثناء أداء اللاعب للتدريبات العلاجية.

وكان الجهاز الفنى بقيادة جوزيه قد اختار ١٩لاعبا عقب المران الأخير بالقاهرة، وهم أمير عبدالحميد، رمزى صالح، أحمد عادل عبدالمنعم،محمد سمير، شادى محمد، وائل جمعة، أحمد السيد، أحمد فتحى، جيلبرتو، أحمد صديق، سيد معوض، معتز إينو، حسام عاشور، حسين ياسر محمدى، محمد أبوتريكة، أحمد بلال، هانى العجيزى، أحمد حسن فرج، فلافيو.

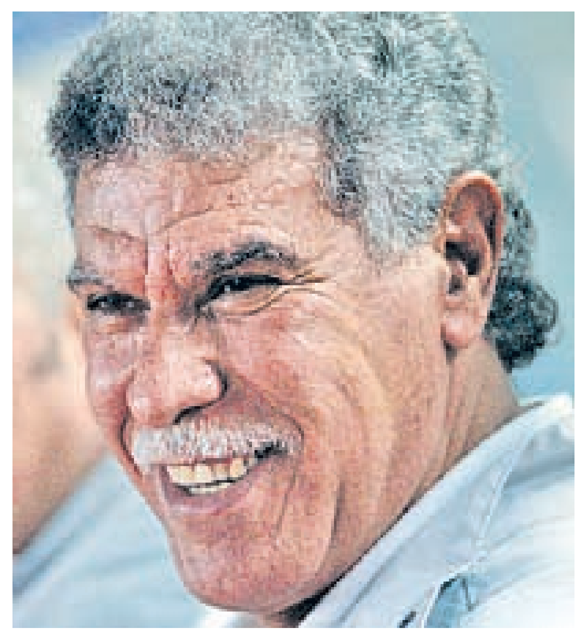
وتم استبعاد أحمد حسن ومحمد بركات وأحمد على وحسين على وأسامة حسنى من القائمة بسبب الإصابة، وسوف يؤدى المستبعدون تدريباتهم العلاجية بالقاهرة لحين عودة البعثة فى اليوم التالى للمباراة.

رياضة

15

العدد ٧٥ - الخميس ١٦ من أبريل ٢٠٠٩

Issue 75 - 16 Apr. 2009



حسن شحاته

شحاتة يراقب «جزائر سعدان».. وسعيد بمبادرة ميدو

■ قلق فى المنتخب من تصريحات قسطنطين

كتب ـ محمد أبوالعينين ومحمد البنهاوى:

تصاعدت درجات القلق لدى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى بخصوص مستقبل حارسه المخضرم عصام الحضرى الذى تأكد فقدانه لمركزه كحارس أول لفريقه السويسرى أف سى سيون بعد التصريحات الأخيرة لكريستيان قسطنطين رئيس النادى التى هاجم فيها الحضرى بشدة وقال: إنه سيتعلم الدرس فى حالة عودته مرة أخرى ليجد أن هناك من أخذ مكانه فى التشكيل الأساسى وهو بينى.

وظهرت مخاوف مؤكدة لدى شحاته ومعاونيه من إمكانيه عدم ظهور الحضرى مجددا فى أى مباراة لسيون خلال الأسابيع المتبقية من عمر الدورى السويسرى الممتاز بعد تألق بديله بينى فى الفترة الأخيرة ونجاحه فى قيادة سيون للتأهل إلى نهائى كأس سويسرا وحصوله على إشادة خاصة من رئيس النادى فى نفس الوقت.

وما يزيد موقف الحضرى خطورة خاصة أنه غائب عن المباريات الرسمية منذ التاسع والعشرين من مارس الماضى تاريخ مشاركته فى مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الزامبى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا فى الوقت الذى يرتبط المنتخب بمباراته المرتقبة أمام المنتخب الجزائرى فى التصفيات بالسابع من يونيو المقبل أى بفارق زمنى ٧٠ يوما كاملة لن يكون الحارس المخضرم خاض أى مباريات رسمية ويخشى أن يؤدى ذلك إلى مزيد من تراجع المستوى لدى الحضرى.

والجدير بالذكر أن تصريحات قسطنطين العدائية تأتى فى الوقت الذى أعلن الحضرى فيه أنه أنهى مشكلته الأخيرة وعودته مجددا إلى المشاركة بصفة أساسية مع سيون فى لقاءاته القليلة المقبلة بالدورى السويسرى.

فى المقابل ساد الارتياح حسن شحاته ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى من التصريحات الأخيرة التى أدلى بها أحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان أتلتيك الإنجليزى وطالب فيها جماهير الأخير بضرورة مساندة عمرو زكى زميله فى الهجوم وعدم الهجوم عليه وتذكر الأوقات السعيدة التى قضتها الجماهير مع تألق زكى.

ومن ناحية أخرى استقبل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى خبر عدم إصابة عماد متعب مهاجم المنتخب واتحاد جدة السعودى بقطع فى الرباط الصليبى وأن إصابته عبارة عن قطع جزئى فى الرباط الخارجى للركبة وعلاجه سيستغرق قرابة الشهرين فقط بحالة من الارتياح، ومن جهة أخرى أبدى المدرب العام سعادته بعودة سيد معوض ظهير أيسر المنتخب والنادى الأهلى إلى المشاركة بصفة أساسية فى صفوف فريقة وظهوره بمستوى طيب فى المباريات الأخيرة وطالبه بالمحافظة على المستوى الذى ظهر به من أجل حجز مكان أساسى للمنتخب فى المباريات القادمة خاصة لسد ثغرة الظهير الأيسر التى يعانى منها المنتخب فى المباريات الأخيرة.

وفى سياق متصل بدأ شحاتة فى متابعة اللقاءات الرسمية التى خاضها المنتخب الجزائرى منذ تعيين رابح سعدان مديرا فنيا له مع بداية التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم للتعرف عن قرب على التكتيك الذى يعتمد عليه سعدان خلال مبارياته السبع الرسمية التى تولى فيها قيادة منتخب الجزائر منذ بداية التصفيات الأفريقية المونديالية وعددها ٧ مباريات بعد أن حصل على شرائط فيديو لجميع اللقاءات التى خاضتها الجزائر وآخرها مباراة رواندا فى افتتاح مباريات المجموعة الثالثة بالدور الأخير.

فى سباق انتخابات رئاسة الاتحاد السكندرى

صراع مصيلحى والسادات ينتقل من الفضائيات إلى المحاكم

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

انتقلت حمى الصراعات والحرب الكلامية القائمة بين محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى والدكتور عفت السادات الرئيس الأسبق للنادى لحسم المعركة الانتخابية بينهما على منصب رئاسة مجلس إدارة النادى خلال اجتماع الجمعية العمومية فى أغسطس المقبل من على شاشات الفضائيات إلى ساحات المحاكم بعد أن قام عدد من أعضاء النادى ممن ينتمون إلى جبهة السادات برفع دعويين قضائيتين ضد إدارة النادى الحالى أمام محكمة القضاء الإدارى.

الدعوى الأولى تطالب ببطلان المجلس الحالى وضرورة تعيين لجنة مؤقتة حيادية لإدارة النادى مهمتها الدعوة لعقد الجمعية العمومية وإدارة الانتخابات باعتبار أن معظم أعضاء المجلس الحالى أعلنوا عن رغبتهم فى خوض الانتخابات وهو ما يخالف مبدأ تكافؤ الفرص.

أما الدعوى الثانية فتطعن فى شرعية تعيين جاسر منير مدير النادى نظرا لأنه من حملة المؤهلات المتوسطة، فى حين أن اللوائح تشترط حصول صاحب هذا المنصب على مؤهل عال.

يأتى هذا فى الوقت الذى طلب فيه عفت السادات من المهندس حسن صقر خلال لقائه معه بمقر المجلس القومى للرياضة مؤخرا ضرورة اتخاذ قرار تشكيل اللجنة المؤقتة لإدارة النادى بأسرع وقت من أجل ضمان نزاهة العملية الانتخابية وللابتعاد عن أى طعون قانونية مستقبلا من شأنها زعزعة استقرار النادى والدخول فى مشاكل لاحصر لها.

ونفى عفت السادات فى تصريح خاص لـ«الشروق» ما يتردد من شائعات داخل النادى وخارجه من أنه لن يخوض الانتخابات المقبلة.

حسام يؤجل تشكيل لجنة الحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أنه أجل إعلان تشكيل لجنة الحكام إلى ما بعد نهاية الموسم الحالى بسبب ضغط المباريات فى الأسابيع الأخيرة للدورى فى الفترة القادمة وصعوبة إحداث تغيير فى تشكيل اللجنة الموجودة حاليا ونفى حسام وجود أى خلافات مع رئيس الاتحاد فى هذا الشأن كما يشاع فى بعض الصحف، وأشار إلى أن زاهر تفهم هذا الموقف تماما واتفق الطرفان على ضرورة التروى فى اختيار عناصر اللجنة التى ستستكمل المشوار مع حسام من بداية الموسم القادم.

وكانت بعض الأسماء ترددت فى الأونة الأخيرة داخل اتحاد الكرة من أجل دخول لجنة الحكام منها عبدالستار على وهشام صلاح وصلاح البرى وحسن على وصلاح عبدالعظيم ومحمد حافظ.

ومن جهة أخرى قرر محمد حسام إقامة اختبار كوبر للحكم الدولى السابق حمدى شعبان من أجل العودة مرة أخرى للتحكيم بعد أن رسب فى اختبارات كوبر قبل بطولة الأمم الأفريقية للمحليين وهو ما منعه من مزاولة التحكيم.

وقال حسام: إن اللجنة تقف خلف حكامها وأن حمدى شعبان من أكفأ الحكام المصريين وأنه تعرض لظروف مرضية وارتفاع فى درجات الحرارة قبل إجراء الاختبارات التى أقامتها لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى وهو ما جعله يفقد تركيزه وأبدى ثقته فى أن يعود شعبان إلى التحكيم بقوة فى الموسم القادم.

بعد أحداث الشغب بين جمهور الفريقين

الأهلى يتقدم بمذكرة لاتحاد السلة.. ولجنة المسابقات تدرس القرار

كتب ـ حسام زايد:

تحولت مباراة الأهلى والاتحاد السكندرى بدورى المحترفين لكرة السلة أمس الأول إلى معركة حربية بطلها جمهور الفريقين، واندلعت شرارة الأحداث قبل انطلاق المباراة بساعتين عندما قفز كبير مشجعى الاتحاد إلى أرض الملعب وأشار لجمهور الاتحاد بالهتاف مما أثار الجمهور الأحمر الذى بادر بدوره فى مبادلة الجمهور السكندرى الهتافات العدائية ومن ثم تحولت الألفاظ إلى اشتباكات بالأيدى وقام جمهور الاتحاد بإلقاء الحجارة على أرض الملعب مما أحدث تلفيات برخام الصالة وتدخل الأمن لفض اشتباكات الجمهور مما أخر المباراة نصف الساعة عن موعدها.

وعقب انتهاء المباراة بهزيمة الأهلى أمام الاتحاد ٧٣ – ٧٦ زادت الإثارة بين جمهور الفريقين مما نتج عنه تكسير عدد من مقاعد صالة النادى الأهلى، ومن ثم انتقلت الأحداث خارج حدود النادى إلى الشوارع المجاورة بقرب دار الأوبرا وشارع التحرير بالدقى لدرجة أن الأمن تراجع أمام تهور تلك الجماهير الموتورة، وقد أصيب عدد من رجال الأمن بكدمات جراء التدخل لفض الاشتباكات وترك طبيب الأهلى الفريق وخرج لمعالجة المصابين من أفراد الأمن والجمهور فى مشهد مثير للغاية.

من جانبه، أكد سمير عبدربه مدير إدارة النشاط الرياضى بالأهلى أن النادى تقدم بمذكرة لاتحاد السلة يخطره فيها بالتلفيات التى أحدثها جمهور الاتحاد فى الصالة ويطالبه باتخاذ العقوبات الرادعة لمثل هذه المواقف، وأضاف عبدربه أن هذه المذكرة هى الثانية التى يقدمها الأهلى لاتحاد السلة بخصوص مباراة الأهلى والاتحاد السكندرى بعد رفض اتحاد السلة للمذكرة الأولى الخاصة بلقاء الإسكندرية الماضى. وقال مدير إدارة النشاط الرياضى «سنظل نشتكى للاتحاد حتى يسمع صوت شكوانا» وذلك تعليقا على رفض المذكرة الأولى.

هذا وقد صرح مجدى أبوفريخة رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة السلة بأن الاتحاد بصدد الاجتماع لبحث أحداث المباراة والنظر فى المذكرة التى تقدم بها النادى الأهلى واتخاذ القرارات المناسبة خلال الساعات المقبلة.

وتوجه نبيل بخيت المدير الفنى لسلة الأهلى بنداء لاتحاد السلة بمراعاة اختيار الحكام فى مثل هذه اللقاءات الحساسة، وطالب بخيت بنبذ الاحتقان الواقع بين جمهور الأهلى والاتحادات لاسيما وأن الأهلى مقبل على مباريات حاسمة فى الدورة المجمعة التى ستقام بالإسكندرية يوم ٢٨ أبريل الحالى.

إبراهيم سعيد

إبراهيم سعيد يطلب التدريب مع حرس الحدود

العشرى يحذر لاعبيه من الثقة أمام الفريق التونسى

كتب ـ حسين شعبان:

تقدم إبراهيم سعيد لاعب الإسماعيلى السابق الذى تم فسخ عقده مع ناديه من قبل اتحاد الكرة بطلب إلى إدارة نادى حرس الحدود يطلب فيه السماح له بالتدريب مع الفريق الأول بالنادى سعيا للحفاظ على لياقتة البدنية، خاصة أنه يرغب فى خوض تجربة الاحتراف الخارجى وقد أرجأت إدارة النادى الموافقة على طلب اللاعب إلى ما بعد المباراة الأفريقية المقبلة وحولت الأمر للجهاز الفنى لتحديد إمكانية تدريب سعيد مع الفريق من عدمها. من ناحية أخرى، يدخل اليوم الفريق الأول بالنادى معسكرا مغلقا بمدينة برج العرب استعدادا لمباراة قوافل قفصة التونسى الأحد المقبل فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وقد سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى بعد خلو قائمة الفريق من الإصابات وجاهزية جميع اللاعبين أحمد عاصم وعبدالرحمن فاروق ومحمد فوزى بجانب العناصر الأساسية والتى يأمل الجهاز الفنى فى تألقهم للتأهل للأدوار المقبلة للبطولة.

من جانبه، حرص طارق العشرى المدير الفنى على مشاهدة عدة مباريات للفريق التونسى فى محاولة جادة للتعرف على نقاط الضعف والقوة لديه فى ظل تواضع مستواه فى الفترة الأخيرة واحتلاله مركزا متأخرا بالدورى التونسى وطالب العشرى لاعبيه باحترام الخصم وعدم الاستهانة بقدراته، خاصة أن المواجهات الأفريقية تختلف عن المسابقات المحلية فى ظل تألق الفريق التونسى وتأهله لدور الـ١٦ بالكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخه بعد فوزه على فريق المغرب الفاسى المغربى.

على جانب آخر تصل صباح الغد بعثة الفريق التونسى ومن المقرر أن يخوض أول مران له مساء على أن يؤدى تدريبه الأساسى السبت المقبل على استاد المكس.

خسارة إسبانيا فجرت الأوضاع فى منتخب الشباب

كتب ـ محمد أبوالعينين:

جاءت الهزيمة الجديدة لمنتخب الشباب أمام نظيره الإسبانى بهدفين مقابل لا شىء فى المباراة الودية، التى جمعت بينهما مساء أمس الأول لتحدث تغييرات فى سيناريو إعداد الجهاز الفنى لخوض منافسات كأس العالم تحت ٢٠ عاما، والمقررة إقامتها فى مصر سبتمبر المقبل.

وبدأت النية لدى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لإجراء تغييرات فى هيكل اللاعبين والاستعانة بلاعبين محترفين فى أوروبا ممن لم يكن الجهاز الفنى يضعهم فى حساباته خلال الفترة الأخيرة، وتم إبعادهم بالإضافة إلى عدد ممن لم ينالوا الفرصة من قبل.

سكوب اتخذ قرارا جديدا بفتح الباب مرة أخرى لتدعيم صفوف المنتخب بلاعبين جدد، وجاء على رأس القائمة المطروح استدعاؤها فى الفترة المقبلة أحمد عبدالمقصود ـ ١٩عاما ـ صانع ألعاب وهداف فريق الرديف بنادى السد القطرى، والذى نال المدرب التشيكى تقارير إيجابية بشأن مستواه وامتلاكه مهارات فردية مميزة كما ينوى المدير الفنى إعادة استدعاء لاعبين غابوا لفترة طويلة عن المنتخب، وفى مقدمتهم حسام حسن الصغير مهاجم إنبى السابق والمحترف فى أحد الأندية الأوروبية بالإضافة إلى يوسف فواز لاعب وسط مهاجم فريق ليرس البلجيكى، وطرح أحد أعضاء الجهاز الفنى على سكوب اسم طارق الدسوقى رأس الحربة المحترف بصفوف جلوريا بوازو الرومانى، كما ظهر اسم على أكرم لاعب الوسط المحترف فى نادى ريتجرز الأمريكى والبعيد عن الحسابات منذ فترة طويلة بدوره.

لاعبو المحلة يعترضون على عدم طرد فلافيو

تصوير - مصطفى محمد

التحكيم يعود لدائرة الاتهامات

الخشاب يتهم الحكم بـ«التغاضى» عن طرد فلافيو.. وحسام حسن يطالب بركلتى جزاء.. وزى إنبى يسبب أزمة لمحمد فاروق

كتب - محمد البنهاوى:

عادت المشاكل التحكيمية مرة أخرى إلى مباريات الدورى العام، وعادت الاعتراضات من جانب المدربين والإداريين على قرارات الحكام بعد أن زاد التوتر من جانب الأندية، التى تصارع على الهروب من شبح الهبوط مع الترسانة والأوليمبى اللذين يحتاجان لمعجزة للبقاء بين أندية الدورى.

وتأتى عودة الأخطاء التحكيمية هذا الأسبوع بعد أن خلت مباريات الأسبوعين الماضيين من أى اعتراضات أو مشاكل تحكيمية، إلا أن مؤجلات الدورى حفلت بالعديد من المشكلات قبل بداية المباريات، بعد أن حدثت مشكلة كبيرة قبل مباراة غزل المحلة مع الأهلى، حيث ترددت أنباء عن قيام لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة بإسناد إدارة المباراة إلى الحكم الدولى جهاد جريشة مما دفع الجهاز الفنى للأهلى إلى الاعتراض على تعيين جريشة لأنه ابن محافظة الغربية ثم خرج محمد حسام ليؤكد أن الأنباء، التى ترددت حول تعيين جريشة غير صحيحة على الإطلاق، وأن الذى سيدير المباراة هو الحكم ياسر محمود، والذى وضح توتره أثناء المباراة، وتعرض لسيل من الانتقادات من جانب الجهاز الفنى للمحلة بقيادة شريف الخشاب، واتهموا الحكم بالتغاضى عن طرد الأنجولى أمادو فلافيو مهاجم الأهلى بعد قيامه بضرب حارس المحلة إبراهيم فرج بدون كرة، واتهموا الحكم بمجاملة الأهلى فى اللعبة، خاصة أنها حدثت أمامه كما عم الاستياء بين جماهير الغزل من قيام ياسر محمود باحتساب ست دقائق وقتا بدلا من ضائع فى الشوط الثانى.

كما لم تخل مباراة المصرية للاتصالات مع حرس الحدود من الاعتراضات التحكيمية بعد أن أبدى حسام حسن المدير الفنى للاتصالات استياءه الشديد من الحكم فهيم عمر واتهمه بالتغاضى عن احتساب ركلتى جزاء لفريقه كان احتساب إحداهما كفيلا بترجيح كفة فريقه فى المباراة، حسام طلب من محمد حسام رئيس اللجنة إعطاءه حقة فى المباريات القادمة خاصة أن الدورى قارب على الانتهاء، ومن غير العدل أن يتسبب قرار تحكيمى فى هبوط أحد الفرق.

وتعرض الحكم محمد فاروق لموقف طريف قبل بداية مباراة الترسانة وإنبى، حيث فوجئ بأن الفريقين يرتديان الزى الأزرق، وأن إنبى لم يحضر الطقم البديل، وهو ما أدى إلى تعطيل بداية المباراة لدقائق، حتى قام إداريو إنبى باستقدام الزى البديل للفريق، وتم تغييره بين شوطى المباراة.

وقد علق محمد حسام على ما حدث فى المباريات المؤجلة بأن الخطأ الوحيد، الذى حدث هو عدم قيام الحكم ياسر محمود بطرد مهاجم الأهلى أمادو فلافيو بعد قيامه بالتعدى على حارس مرمى غزل المحلة بدون كرة، وأكد أنه اتصل بالحكم بعد المباراة مباشرة، الذى أكد له أنه لم يشاهد اللعبة بسبب الزحام الشديد أمام المرمى، وأشار حسام إلى أن حسن النية متوافر لدى الحكم، ولم يتعمد كما يشاع عدم طرد لاعب الأهلى.

كما أشاد رئيس لجنة الحكام بالحكم فهيم عمر وأكد أن قراراته لم تؤثر على نتيجة لقاء المصرية للاتصالات مع حرس الحدود، وأنه تحدث مع المهندس محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى الذى كان غاضبا من أداء فهيم عمر، لكن اقتنع بعد المكالمة أن الحكم أعطى كل فريق حقه، ولم تكن لديه نية سيئة تجاه فريقة، وأن الألعاب التى يتحدث عنها تقديرية، ووعد حسام بتحسن أحوال الحكام فى المرحلة القادمة، وأشار إلى أنه بمقارنة أداء الحكام خلال الفترة القادمة بأحوال الحكام فى السابق سيعلم الجميع مدى المجهود، الذى تبذله لجنة الحكام، وأشار إلى أنه حريص على أن يأخذ كل فريق حقه، وألا يكون هناك تأثير لقرارات الحكام على تحديد الهابطين لدورى القسم الثانى أو تحديد بطل الدورى.

فهيم عمر يطلب من حسام العودة لدكة البدلاء

تصوير- أحمد رضا

جدول ترتيب فرق الدورى العام

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	٢٥	١٥	٣	٧	٤٣	٢٠	٥٢
٢	الإسماعيلى	٢٦	١٦	٧	٣	٤٣	٢٩	٥١
٣	بتروجيت	٢٦	١٢	٤	١٠	٤٠	٣١	٤٦
٤	إنبى	٢٥	١٢	٥	٨	٤٠	٢٨	٤٤
٥	حرس الحدود	٢٥	١٢	٦	٧	٢٥	١٥	٤٣
٦	الاتحاد السكندرى	٢٦	١٠	١٠	٦	٢٨	٣٠	٣٦
٧	الزمالك	٢٥	٩	٩	٧	٢٩	٢٥	٣٤
٨	اتحاد الشرطة	٢٦	٩	١٠	٧	٢٨	٢٧	٣٤
٩	المصرى	٢٦	٨	١٠	٨	٣٤	٣٢	٣٢
١٠	طلائع الجيش	٢٦	٨	١١	٧	٣٥	٤٥	٣١
١١	المقاولون العرب	٢٦	٦	٨	١٢	٢٨	٣٢	٣٠
١٢	غزل المحلة	٢٦	٧	١١	٨	١٨	٢٤	٢٩
١٣	بترول أسيوط	٢٦	٧	١٤	٥	٢٣	٣٧	٢٦
١٤	المصرية للاتصالات	٢٦	٥	١١	١٠	٣٨	٤٣	٢٥
١٥	الترسانة	٢٦	٥	١٣	٨	٢٥	٣٥	٢٣
١٦	الأوليمبى	٢٦	٦	١٥	٥	٢٧	٥١	٢٣

المباريات المؤجلة الزمالك والأهلى - إنبى وحرس الحدود وتقام المباراتان يوم ٢٣ أبريل الجارى

تشابه فانلات لاعبى الترسانة وإنبى فى الشوط الأول أربك فاروق

جهود مكثفة لتأجيل انتخابات المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تبذل مديرية الشباب والرياضة ببورسعيد جهودا مكثفة مع مجلس إدارة النادى المصرى للتوصل إلى حلول سريعة ترضى كل الأطراف وتكون نقطة تحول للخروج من أزمة الاتفاق على الموعد المناسب لإجراء العملية الانتخابية على مقعد الرئاسة خلال سبتمبر المقبل ويكثف رجال الجهة الإدارية من عقد الاجتماعات بغرض التوصل لموعد بعيدا عن شهر رمضان وبطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر وتشترك بورسعيد فى استضافة إحدى مجموعاتها وتسعى إدارة النادى المصرى لتأجيل موعد الانتخابات حتى يتناسب مع إنهاء الإعداد للموسم الجديد دون مضايقات أو انشغال بتربيطات وندوات.

واقترح بعض أعضاء المجلس تأجيل الموعد الانتخابى إلى ما بعد الانتهاء من مباريات كأس العالم للشباب حتى تتمكن الجماهير البورسعيدية من حملة الأعضاء العاملين من التشجيع على الذهاب لعملية الاقتراع والمساندة الجماهيرية لمجموعة بورسعيد فى كأس العالم.

من ناحية أخرى، رفض المجرى بيرتى بيشكى وجهازه المعاون إقامة أى معسكرات خلال المباريات المتبقية من بطولة الدورى العام تجنبا لإصابة اللاعبين بالملل من طول الموسم الكروى وشهدت تدريبات الفريق تركيزا شديدا من المدير الفنى لمنح بعض اللاعبين فرصة المشاركة فى اللقاءات المقبلة بعد الاطمئنان على وضع وشكل الفريق بجدول الدورى.. ويعقد بيشكى لقاءات مستمرة مع مساعديه بغرض تحديد ملامح قوام وهيكل الفريق استعدادا لمباراة اتحاد الشرطة فمن المحطات الأخيرة قبل انتهاء الموسم.

كما يبحث الجهاز وضع التشكيل النهائى لقائمة الفريق الموسم الجديد والتى يتكتم عليها الجميع حتى لا تؤثر بالسلب على المباريات المتبقية وإن كان بيشكى وعلى السعيد هما اللذان يحتفظان بسرية القائمة دون غيرهما.

عطا مرشحًا لعضوية الاتحاد العربى

«ألعاب القوى» يعتمد المشاركة فى بطولتى موريشيوس وتونس

كتبت - سارة الحموى:

اعتمد اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين، فى اجتماعه الأخير، المشاركة فى بطولتين خلال أبريل الحالى، هما سباق موريشيوس الدولى السنوى للمسابقات المركبة، خلال الفترة من ١٨ إلى ٢٠، وبطولة أفريقيا للمشى بتونس من ١٧ إلى ٢٠ أبريل. وتضم بعثة منتخبنا المشاركة فى سباق موريشيوس كلا من وليد عطا، عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، وشيماء فتحى، وإسلام محمد شعبان، وأحمد سعد لاعبين.

وصرح وليد عطا، رئيس البعثة لـ«الشروق»، بأن اختيار اللاعبين إسلام شعبان وشيماء فتحى جاء بناء على طلب اتحاد موريشيوس للعبة دون تدخل من قبل اللجنة الفنية للاتحاد المصرى، أما اللاعب أحمد سعد فسيشارك فى السباق بحكم وجوده فى معسكر مغلق منذ عامين ونصف العام بالبلد المضيف.

كما وافق الاتحاد على المشاركة فى بطولة أفريقيا للمشى للرجال والسيدات والناشئين تحت ٢٠ عاما المقررة إقامة منافساتها بتونس فى الفترة من ١٧ إلى ٢٠ أبريل الحالى بمشاركة ٤٠ لاعبا ولاعبة من مختلف دول العالم. ويضم الوفد المصرى كلا من محروس على محمد مديرا فنيا، ويوسف شرف أحمد، ومحمود عمرو عمر، وهبة الله عادل سليمان، وجهاد عادل محمد لاعبين.

وأشار المدير الفنى إلى أن مصر تشارك فى البطولة الأفريقية للمرة الأولى، مؤكدا أن البطولة تمثل أفضل استعداد لبطولة العالم للمشى المنتظر انطلاقها بإسبانيا فى شهر أغسطس المقبل، وكذلك بطولة الفرانكوفونية بالعاصمة اللبنانية «بيروت» أكتوبر المقبل.

وأضاف محروس على أن منتخب الناشئين قادر على المنافسة على ميداليتين بعكس الكبار الذين يصعب أن يحققوا نتائج إيجابية فى ظل وجود أبطال العالم للمشى، خاصة أن غالبيتهم محترفون فى دول أوروبية، وبالتالى تمتعهم بالمهارة واللياقة البدنية التى تؤهلهم لإحراز أفضل الألقاب.

فى سياق منفصل، أصر مجلس الإدارة على ترشيح العضو وليد عطا للجنة الفنية بالاتحاد العربى للعبة، رغم الشكوى التى قدمها أحد أعضاء الاتحاد ضده فى المجلس القومى للرياضة.

استعدادات منتخب التايكوندو لـ«الفرانكفون»

التايكوندو يستعد لـ«الفرانكفون» بمعسكر داخلى بـ«الإسماعيلية»

الاتحاد يجهز ٥٠ ناشئًا لأوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠

كتبت - حنان عبدالله:

دخل لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للتايكوندو «رجال وسيدات» معسكر إعداد مغلقا بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية تحت إشراف فرج العمرى المدير الفنى للمنتخب استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة الفرانكفون الدولية، التى ستنطلق فعالياتها فى الثالث من مايو المقبل بمدينة ليل الفرنسية.

من جانبه أكد المهندس حسام الدين مرسى رئيس الاتحاد أن المنتخب سوف يشارك بـ٤ لاعبين فى منافسات الرجال ومثلهم للسيدات فى أربعة أوزان فقط هى وزن تحت ٥٨ كيلو وتحت ٦٨ كيلو وتحت ٨٠ كيلو وفوق ٨٠ كيلو، وأضاف أن الجهاز الفنى للفريق سوف يعلن عن أسماء اللاعبين المشاركين خلال الأيام القليلة المقبلة بعد الوقوف على المستوى الأخير للاعبى المنتخب والبالغ عددهم ٢٠ لاعبا ولاعبة.

وعلى صعيد الناشئين اختارت اللجنة الفنية بالاتحاد ٥٠ لاعبا ولاعبة للانضمام إلى صفوف منتخب الناشئين تحت ١٦سنة كخطوة أولى لتجهيزهم للاشتراك فى دورة الألعاب الأوليمبية الأولى للناشئين، التى ستقام فى سنغافورة ٢٠١٠، حيث أقام الجهاز الفنى للمنتخب اختبارات وتصفيات للاعبى الجمهورية بنادى الشمس الأسبوع الماضى تم من خلالها اختيار أول وثانى كل وزن فى الأوزان العشرة للرجال والسيدات، بالإضافة إلى بعض اللاعبين المتميزين، وقد دخل اللاعبون معسكر إعداد مفتوحا بالمركز الأوليمبى بالمعادى نظرا لارتباطهم بالمراحل المختلفة للتعليم واستعدادهم لأداء اختبارات نهاية العام الدراسى.

من جانبه أشار مرسى إلى أن اللاعبين سوف ينتظمون فى معسكر إعداد مغلق بعد انتهائهم من أداء امتحانات نهاية العام، وأشار إلى أنه ستتم تصفيتهم مرة أخرى لاختيار أفضل لاعب ولاعبة فى كل وزن للمشاركة بهم فى منافسات بطولتى أفريقيا للناشئين، التى ستقام فى مصر نوفمبر المقبل وبطولة العالم للناشئين، التى ستقام فى المكسيك فبراير ٢٠١٠.

وفى نفس السياق أكد مرسى أن اللجنة الفنية بالاتحاد وضعت خطة إعداد جيدة للاعبين سوف تبدأ يوليو المقبل بالمشاركة فى منافسات بطولة ماليزيا الدولية للناشئين، والتى تعتبر من أقوى البطولات ثم سيشارك المنتخب فى معسكر إعداد خارجى بالأردن، والذى يأتى ضمن بروتوكول التعاون المشترك بين البلدين، الذى وقعه مجلس الوزراء المصرى فى عدد من المجالات، من بينها الرياضة مؤكدا أنه يتم حاليا تفعيل هذا البروتوكول.

فاز بـ٦٨ بطولة.. وتخصص فى تدريب البنات

رءوف عبدالقادر: أخيرًا تحقق حلمى بوصول طائرة الأهلى إلى المونديال

حوار- جمال نور الدين

هو صاحب ابتسامة بسيطة لكنها تحمل الكثير من صفات شخصيته، حصل على العديد من البطولات وصل عددها إلى ٦٨ بطولة ما بين محلية وقارية، أخيرا تحقق حلمه بالوصول إلى كأس العالم ليقود أول فريق أفريقى يشارك فيها، تخصص فى تدريب البنات وقضى ما يقرب من الـ١٩ عاما بين جدران القلعة الحمراء، هو الكابتن رءوف عبدالقادر المدير الفنى لسيدات الكرة الطائرة بالنادى الأهلى والذى يحكى عن أحلامه وطموحاته وأشياء أخرى سنتعرف عليها من خلال السطور التالية:

■ هل الفوز بالبطولة الأفريقية كان نهاية حلمك بعد الوصول إلى أول كأس عالم؟

- ليس هذا نهاية المطاف ولكنه حلم كان يراودنى وتحقق وما يعكس هذا الإنجاز الغالى هو وصول النادى الأهلى لكرة الطائرة إلى كأس العالم الأولى والتى ستقام فى الإمارات خلال نوفمبر المقبل بعد تتويج آنسات الأهلى ببطولة أفريقيا رقم ٢٤ والتى أقيمت بكينيا وما يسعدنى هو أن الأهلى أول فريق يصل إلى المونديال ممثلا لأفريقيا وهو ما يعكس مدى تفوقه قاريا واستمرارا لإنجازات النادى بعد أن وصل كأول فريق أفريقى لمونديال كرة القدم للأندية رجال.

■ إذن هى البطولة الأغلى فى حياتك؟

- نعم هى الأغلى ليس لوصولنا كأس العالم للسيدات ولكنها لقوة المنافسة ووجود أكثر من فريق على مستوى القارة ظهروا أخيرا بشكل جيد وتطور الأداء لمنتخبات الدول الأخرى ولهذا كان الفوز بالبطولة له مذاق مختلف، كما أننا حصلنا عليها فى عدم وجود لاعبات محترفات مثل تهانى طوسون التى كانوا يقولون إن الأهلى يفوز بسبب إمكانات هذه اللاعبة التى نعترف بموهبتها النادرة ولكن الأهلى لا يقف عند لاعبة وإنما هو مجهود فريق جماعى يلعب بشكل متناغم وبطريقة جماعية ويفوز ببناته وليس بالمحترفات كما أشاع البعض.

■ ولكن تهانى طوسون اعتبرها البعض أسطورة فى الكرة الطائرة ومؤثرة بإنجازاتها؟

- نعم هى لاعبة جيدة وموهبتها لن تتكرر كثيرا، كما أنها لاعبة تعرف جيدا القيادة فى الملعب، ولكن كما قلت لا يمكن أن ننكر مجهود اللاعبات والدليل على هذا أن اللاعبات حصلن على ثلاثة ألقاب فى البطولة الأخيرة حيث حصلت كل من شيرى سامح على كأس أحسن لاعبة فى أفريقيا ومنى عدلى كأحسن حائط صد وإيمان ثروت كأحسن إرسال.

■ وماذا عن أول كأس عالم والتى ستقام فى دبى؟

- وصلنا إلى كأس العام بعد الفوز ببطولة أفريقيا لأبطال الدورى ويشارك فى هذا المونديال أول القارات بجانب فريق يتم اختياره من قبل الاتحاد الدولى ويصبح المجموع ٦ فرق تشارك فى المونديال، ونحن وضعنا خطة الإعداد التى قدمتها إلى مجلس الإدارة وسوف نبدأ تنفيذها بعد بطولة أفريقيا للرجال والتى يستضيفها الأهلى فى نهاية هذا الشهر.

■ ولكن هناك قرارا لمجلس الإدارة بإقامة معسكر خارجى واحد فقط؟

- بالفعل هناك قرار بذلك ولكن نحن نشارك فى البطولة العربية والتى ستقام فى نوفمبر المقبل كإعداد جاد للمونديال كذلك البطولة الأفريقية بالجزائر وفى النهاية نحن نوازن الأمور.

■ أليس من الغريب أن تتخصص فى تدريب البنات فقط مع كل المصاعب؟

- بالطبع هناك من يتصور أن تدريب البنات فيه حساسية وحذر فى التعامل ولكن أنا لا أضع فى الاعتبار مثل هذه الأشياء، فليس هناك فارق بين تدريب الرجال أو السيدات، هى رياضة واحدة المشكلة الوحيدة هى المواعيد فلا يمكن أن تستطيع تدريب البنات فى وقت متأخر لو اضطرتك الظروف لهذا.

■ ولكن لك تجربة مع المنتخب فلماذا لا تتكرر؟

- فكرت فى ذلك، حيث كانت لى تجربة ناجحة مع منتخب مصر لسيدات الطائرة فى الفترة من ٩٥ وحتى ٩٦ حصلت خلالها على ٦ بطولات ثم كانت العودة مرة أخرى للأهلى حيث بدأت التدريب فى الفريق من ٨٧ وحتى ٩٤ ثم من ٩٥ على ٩٦ مع المنتخب وبعدها من ٩٧ وحتى الآن مع الأهلى وعندما تبدأ بتدريب البنات وتنجح من الصعب أن تنتقل إلى تدريب الرجال لأنك وضعت نفسك فى هذا الإطار تماما مثل الممثل الذى يبدأ «كوميدى» وينجح فيه من الصعب أن يقوم بدور تراجيدى أو أكشن ويقنع المشاهد كما يقنعه بالكوميديا.

■ وكم عدد بطولاتك فى دولاب الإنجازات؟

- لدى رصيد كبير من الإنجازات وصل عددهم إلى ٦٨ بطولة منها ٢٢ بطولة للدورى العام المصرى و٢٢ بطولة الكأس و٦ أبطال الدورى الأفريقى و٧ أبطال الكأس و٥ بطولات عربية بجانب ٦ بطولات مع المنتخب ولم يتبق من أحلامى سوى الفوز بكأس العالم لسيدات الطائرة والتى سنشارك فيها نوفمبر المقبل بالإمارات.

■ وهل هناك حساسية بسبب وجود ابنتك ميرال فى الفريق؟

- ليس بهذا الشكل فهى فى الملعب لاعبة مثلها مثل أى لاعبة ولكن فى بعض المواقف مهما أكون عادلا من الممكن أن ينظر للأمور بنوع من المجاملة لها ونفس الشىء معها شخصيا.

رءوف عبدالقادر

لاعبات الأهلى يحتفلن بالبطولة الأفريقية

سعد يحتوى أزمة الميرغنى

اتجاه لاستبعاد شيكابالا من القمة.. واتهام حمزة بـ«تحريضه»

كتب ـ محمد القاعود:

تتجه النية لدى السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، لاستبعاد محمود عبدالرازق «شيكابالا» من تشكيلة الفريق فى مباراته المقبلة أمام الأهلى، فى الأسبوع الثامن والعشرين من مسابقة الدورى الممتاز، على خلفية الأزمة التى نشبت بينهما فى مران الفريق المسائى أمس الأول.

وقرر دى كاستال استبعاد اللاعب من تشكيلة الفريق التى تواجه بتروجيت مساء اليوم فى الدورى الممتاز، على أن يتقدم بتقرير لمجلس الإدارة حول الواقعة، وينتظر أن يطالب بإيقاف اللاعب لنهاية الموسم.

ونجحت جهود محمود سعد، المدرب العام، للفريق فى احتواء الأزمة قبل أن تنفجر، فى الوقت الذى طالت فيه الاتهامات المهاجم جمال حمزة بأنه السبب الرئيسى وراء تحريض اللاعب على التمرد فى هذا الوقت الصعب الذى يقف فيه النادى فى مفترق الطرق قبل إجراء الانتخابات فى نهاية ومايو المقبل.

من ناحية أخرى، نجحت جهود محمود سعد فى إعادة الناشئ أحمد الميرغنى لصفوف الفريق بعد فترة من الغياب على خلفية الأزمة التى تعرض لها اللاعب بعد اعتداء أحد ضباط الشرطة عليه قبل مباراة فريقه أمام المقاولون العرب. وأقنع سعد اللاعب الناشئ بالعودة للانتظام فى التدريبات مع وعد بالتدخل لدى مجلس الإدارة لإعادة حقه إليه.

شيكابالا

إنبى يعرض تحمل تكاليف العملية الجراحية لمصطفى جلال

كتب ـ حسين شعبان:

أكد علاء عبدالصادق، مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى، أن إدارة ناديه على أتم الاستعداد لتحمل تكاليف العملية الجراحية للاعب مصطفى جلال، لاعب الفريق البترولى ومنتخب الشباب، الذى أصيب بكسر فى مشط القدم خلال مشاركته مع المنتخب فى مباراته الودية أمام إسبانيا أمس الأول، مؤكدا أنه ليس جديدا على إدارة إنبى ذلك، خاصة أنها لم تبخل على لاعبيها بأى شىء خصوصا الإصابات، مشيرا إلى أن اتحاد الكرة أعلن التزامه بتحمل تكاليف علاج اللاعب والعملية الجراحية. وكشف مدير الكرة أن نادى إنبى سبق وتحمل تكاليف علاج العديد من اللاعبين خلال إصابتهم مع المنتخبات المختلفة.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته المكثفة على ملعبه استعدادا لمباراة الأسهم الحمراء السبت المقبل فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

على جانب آخر، تصل القاهرة صباح اليوم بعثة الفريق الزامبى بعدما رفض جميع المخاطبات من إنبى وتمسك بعدم تحديد موعد وصوله، ومن المقرر أن يخوض الفريق مرانه الأساسى غدا على ملعب بتروسبورت فى السادسة مساء، نفس توقيت المباراة، التى يديرها طاقم تحكيم كونغولى بقيادة موبنجا موسنجاى.

مباراة بتروجيت والزمالك فى الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

فى أولى مباريات الأسبوع الـ٢٧

الزمالك يعانى أزمة هجومية فى مواجهة بتروجيت الليلة

كتب ـ محمد القاعود وحسين شعبان:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للتقدم خطوة جديدة للأمام فى جدول مسابقة الدورى العام عندما يلتقى مع بتروجيت فى الثامنة من مساء اليوم فى الأسبوع السابع والعشرين من مسابقة الدورى العام.

الزمالك يخوض المباراة بصفوف غير مكتملة، مفتقدا أربعة من عناصره الهجومية البارزة على رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى استبعد بشكل مفاجئ بعد صدامه مع المدير الفنى فى التدريب المسائى أمس الأول، كما استبعد المهاجم محمد المرسى من المباراة لدواع فنية. كما يغيب المهاجم جمال حمزة المنقطع عن الحضور للنادى منذ فترة طويلة، وكذلك يغيب المهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» الذى قرر فسخ عقده والهروب إلى إنجلترا.

ولم يعد هناك مفر أمام الجهاز الفنى سوى الدفع بالثنائى عبدالحليم على وشريف أشرف من بداية المباراة. واختار السويسرى ميشيل دى كاستال عشرين لاعبا للمعسكر المغلق الذى سبق المباراة وهم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وأحمد مجدى وهانى سعيد وعمرو الصفتى وعمرو عادل ومحمود فتح الله وأحمد غانم وحازم إمام وصبرى رحيل وعلاء على ومحمد عبدالله وإبراهيم صلاح ومحمد أبوالعلا وعلاء كمال وأحمد الميرغنى وعبدالحليم على وشريف أشرف والإيفوارى كوفى أولييه والناشئ خالد مصطفى مهاجم فريق الشباب.

ويخوض الزمالك مباراة اليوم بخطة متوازنة تعتمد على غلق المساحات أمام لاعبى المنافس لعدم إتاحة الفرصة أمامهم لتهديد مرمى عبدالواحد السيد، مع الاعتماد على اللعب من لمسة واحدة. وشدد المدير الفنى على لاعبيه بعدم الاحتفاظ الزائد بالكرة لا سيما الناشئ علاء على الذى تعرض للتوبيخ من جانب المدير الفنى فى مباراة المقاولون العرب. وعلى الرغم من انضمام أحمد الميرغنى لصفوف الفريق فإن مشاركته من بداية المباراة تبدو صعبة فى ظل انقطاعه عن التدريب منذ فترة طويلة. ولن يشهد تشكيل الفريق أمام بتروجيت تغييرات جذرية عن المباراة الأخيرة باستثناء خط الوسط الذى سيشهد مشاركة هانى سعيد نظرا لغياب أحمد عبدالرءوف للإصابة، وقد يحصل إبراهيم صلاح على فرصة المشاركة منذ البداية بعد اهتمام الجهاز الفنى به بشكل خاص فى التدريبات الأخيرة. على الجانب الآخر يدخل بتروجيت مباراة اليوم وهو يسعى لتكرار سيناريو الموسم الماضى بعد فوزه على الزمالك بالقاهرة ٣/صفر فى آخر مباريات الموسم، كما يأمل فى مواصلة انتصاراته الأخيرة بعد فوزه على الاتحاد فى الجولة الماضية.

تشهد المباراة مشاركة اللاعبين العائدين من الإيقاف مثل الحارس أحمد فوزى وكريم ذكرى ومحمد سمارة وعمرو حسن فى حين يغيب كل من أسامة محمد مدافع الفريق الأساسى للإيقاف بجانب الغانى إيريك بيكوى الموقوف مباراتين منذ مباراة المحلة فى الجولة الـ٢٥ للدورى. كان الفريق قد استغل فترة توقف المسابقة وأدى مباراة تجريبية أمام السكة الحديد حرص خلالها مختار مختار المدير الفنى على تجربة بعض اللاعبين فى محاولة جادة لإشراكهم خلال المباراة الصعبة ومن المقرر الدفع باللاعب حسن كوندى بديلا لأسامة محمد فى حين يعود لهجوم الفريق علاء إبراهيم هداف الفريق الموسم الماضى.

من جانبه، أكد مختار للاعبيه ضرورة توخى الحذر أمام الزمالك الذى بدأ يستعيد خطورته ويعود للانتصارات مؤكدا أن الفوز فى مباراة اليوم يعنى تجدد الأمل فى المنافسة على المركز الثانى مع الإسماعيلى، مشيرا إلى أن إدارة النادى ربطت الإفراج عن جميع المستحقات المتأخرة بالفوز على الزمالك.

النقاط	الفريق	الترتيب
٧	الزمالك	٣٤
٣	بتروجيت	٤٦

إدارة المحلة ترفض عودة صلاح سليمان لمنتخب الشباب

المحلة ـ حسام بشير:

رفض المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة عودة صلاح سليمان لاعب الفريق ومنتخب الشباب لمعسكر المنتخب حتى يتمكن من المشاركة مع فريقه أمام الإسماعيلى والتى ستقام الأربعاء المقبل بالإسماعيلية نظر للنقص الموجود بالفريق بعد إيقاف عبد الحميد شبانة وإصابة عمرو علام وعدم جاهزية بعض اللاعبين مع الموافقة على إرسال زميليه أحمد مجدى ومرزوق صلاح.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب قد سمح لثلاثى المحلة بالعودة إلى النادى مع إرسال فاكس بعدم مشاركتهم مع الفريق سواء فى المباريات أو التدريبات وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من الغضب والاستياء لدى مسئولى النادى لعدم السماح بمشاركة اللاعبين مع الفريق مع العلم بأن المباريات التى يؤديها المنتخب مباريات تجريبية ليس لها صفة المباريات الأساسية وأن مشاركة اللاعبين مع الفريق تكون مفيدة لهم عن المشاركة فى المباريات الودية مع المنتخب. وبعيدا عن ذلك رفع الفريق شعار لا وقت للراحة استعدادا لمباراته المهمة أمام الإسماعيلى والتى ستقام الأربعاء المقبل باستاد القناة بالإسماعيلية حيث واصل الفريق تدريباته دون راحة عقب مباراة بتروجيت، وقد حرصت الجماهير المحلاوية على مشاهدة التدريبات وتشجيع اللاعبين وهو ما أضفى على التدريب جوا من السعادة والفرحة لدى اللاعبين وبث فيهم روح الإصرار والعزيمة. وقد وضح من التدريبات التى قادها شريف الخشاب المدير الفنى أن اللاعبين يؤدون بروح جديدة وحماس ورغبة وأصبح هناك تنافسا شديدا بين اللاعبين على أثبات الذات، وكان الخشاب وأعضاء الجهاز المعاون قد اجتمعوا باللاعبين قبل بدء التدريب وحثهم على نسيان مباراة بتروجيت بكل ما فيها والتركيز فى مباراة الإسماعيلى من أجل تحقيق نتيجة إيجابية، خصوصا أن الظروف خدمت الفريق بعد خسارة بترول أسيوط أمام المصرى وهو ما جعل الفريق يقفز فى جدول الترتيب.

صقر والجمل يفتتحان اليوم الأوليمبى المدرسى

٦٠٠ طالب وطالبة يتنافسون فى عشر لعبات

يفتتح المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، والدكتور يسرى الجمل وزير التربية والتعليم، اليوم الخميس منافسات اليوم الأوليمبى المدرسى الذى تنظمه الإدارة المركزية لبرامج التنمية الرياضية بالمجلس، والجمعية المصرية للثقافة الرياضية والإدارة المركزية للخدمات التربوية بوزارة التربية والتعليم، الذى يقام لأول مرة بمشاركة ٦٠٠ طالب وطالبة من المرحلة الإعدادية يمثلون ١٥ محافظة شاركت فى التصفيات التمهيدية التى أقيمت خلال الفترة من ٢٠ فبراير حتى ٦ مارس فى إطار الاحتفال بعيد الرياضة الأول.

ويتنافس المشاركون فى لعبات: اليد والطائرة وألعاب القوى والجودو ـ بنين وبنات ـ والسلة والمصارعة والملاكمة ورفع الأثقال والتايكوندو وكرة القدم الخماسية بنين فقط، وتنطلق مراسم الافتتاح لليوم الأوليمبى المدرسى الذى يعد محاكاة للأوليمبياد بهدف تعريف الطلاب بأهمية ممارسة الرياضة والتمسك بمبادئها وقيمها السمحة.

وصرح د. عماد البنانى رئيس الإدارة المركزية لبرامج التنمية الرياضية بالمجلس القومى للرياضة بأن مشروع اليوم الأوليمبى المدرسى هو فكرة طرحتها الجمعية المصرية للثقافة الرياضية بهدف نشر الثقافة الأوليمبية لدى الطلاب لحثهم على ممارسة الرياضة والتمسك بأهدافها النبيلة، ونالت اهتماما كبيرا من المهندس حسن صقر، والدكتور يسرى الجمل، وتم التنسيق مع وزارة التربية والتعليم ممثلة فى الإدارة المركزية للخدمات التربوية التى يرأسها الدكتور عادل عرفات على تنفيذ الفكرة ضمن المشروعات المشتركة بين المجلس والوزارة على مستوى ١٥ محافظة فى الدورة الأولى هذا العام على أن يتم تعميم الفكرة فى العام المقبل على جميع المحافظات.

من جهته أعلن أشرف محمود رئيس الجمعية المصرية للثقافة الرياضية أن حفل الافتتاح سيكون محاكاة لما يتم فى افتتاح الأوليمبياد العالمى وتم تصميم شعار خاص بالحدث، كما سيتم تقديم فقرات من عروض رياضية واستعراض لمهارات البراعم وسيتم منح الفائزين فى المنافسات ميداليات تحمل اسم وشعار اليوم الأوليمبى المدرسى على أن يرفع علم محافظة المدرسة الفائزة بالمركز الأول.

ويقام حفل الافتتاح فى الصالة المكشوفة باستاد القاهرة الدولى والمنافسات الفردية فى مدرسة الموهوبين، أما ألعاب القوى واللعبات الجماعية فتقام منافساتها فى المركز الأوليمبى بالمعادى.

مفاوضات لفسخ عقد وليد عبداللطيف

توتر العلاقة بين حلمى وإدارة الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

توترت العلاقة بشدة خلال الساعات القليلة الماضية بين محمد حلمى المدير الفنى للفريق الكروى بالنادى الأوليمبى وإدارة النادى بسبب أزمة المستحقات المالية وكاد تدريب أمس الأول الثلاثاء أن يشهد صداما بين المدير الفنى ورئيس النادى أحمد عفيفى بعد أن طلب الأخير الاجتماع باللاعبين والجهاز الفنى قبل بداية المران على ملعب المدينة الجامعية بسموحة إلا أن الجميع فوجئ بانسحاب محمد حلمى ورفضه الاستماع لحديث رئيس النادى قائلا: إن على مجلس الإدارة قيادة الفريق بنفسه وتولى الأمور الفنية دون الحاجة إلى مدرب وذلك فى تلميح مباشر لرغبته فى الرحيل.

فى شأن آخر، رفض وليد صلاح عبداللطيف مهاجم الفريق التنازل عن أى مستحقات له لدى النادى من قيمة عقده بعد أن ترددت أقاويل حول نية الإدارة التفاوض معه على فسخ التعاقد بينهما والاكتفاء بالمبالغ التى حصل عليها حتى الآن من قيمة عقده لمدة ٦ أشهر فقط وتقدر بـ٤٠ ألف جنيه من مجموع ١٢٠ ألف جنيه نظرا لكثرة إصاباته وآخرها وضع قدمه فى الجبس الأمر الذى أثر على مشاركاته مع الفريق والتى لم تزد على دقائق معدودة فى مباراتين فقط حيث أكد اللاعب أنه باق مع الفريق حتى نهاية عقده ولن يتنازل عن مليم واحد لأن الإصابة التى تعرض لها كانت مع الفريق وفى إحدى اللقاءات الودية.

وليد صلاح

محافظ بورسعيد يدعم المصرى بـ٦٥٠ ألف جنيه

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح مجلس إدارة المصرى فى التوسط لدى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لدعم خزينة النادى بـ٦٥٠ ألف جنيه لحل أزماته المالية، التى تفجرت فى الأيام القليلة الماضية.

ووجهت إدارة المصرى الشكر إلى اللواء المحافظ لدعمه المستمر للفريق ومدى معرفته أهمية فريق الكرة بالنسبة لشعب بورسعيد، ووعد الأعضاء المحافظ بالتقدم فى جدول الترتيب فى ظل هذا الدعم المتواصل.

وعاود اللاعبون الالتزام فى التدريبات عقب صدور هذا القرار بعدما هددوا من قبل بعدم حضور التدريبات والمباريات المقبلة بعدما تأخرت مستحقاتهم المالية لفترات طويلة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأوروبى		
أودينيزى	فيردر بريمن	٨:٤٥ م
مانشستر سيتى	هامبورغ	٨:٤٥م
الجولة ٢٧ للدورى المصرى الممتاز		
الزمالك	بتروجيت	٧م

كأس العالم لـ«الخماسى» تنطلق اليوم بـ«القاهرة»

نظيف يتدخل لإنقاذ البطولة قبل انطلاقها بساعات

آية مدنى فى أوليمبياد بكين

«خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم الخميس فاعليات بطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث، التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٦إلى ٢٠ أبريل الجارى، وتقام مسابقاتها فى صالات وميادين رماية ومضمار الفروسية الجديد باستاد القاهرة، فى حين تقام منافسات السباحة بحمام سباحة نادى الزهور المجاور للاستاد نظرا لصيانة وتجديدات بحمام سباحة الاستاد، هذا وتعتبر البطولة ثانى بطولة تطبق نظام الكومبايند الجديد، الذى وضعه الاتحاد الدولى للعبة، ويتضمن دمج لعبتى الرماية والجرى معا، ومن المقرر أن تقام اليوم منافسات الأدوار قبل النهائية للسيدات فى حين تقام غدا الجمعة منافسات الدور قبل النهائى للرجال.

وقد عقد الاتحاد المصرى للعبة برئاسة اللواء محمد الدمرداش تونى مؤتمرا صحفيا مساء أمس الأول، حضره رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى «مارو تيرينانزى» بالإضافة إلى «سامح جميع» رئيس الاتحاد الأفريقى وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى، حيث قام التونى بإعلان تفاصيل البطولة من حيث عدد اللاعبين المشاركين، والذى بلغ ٧٢ لاعبا و٤٩ لاعبة يمثلون ٢٦ دولة، وأشار التونى إلى أنه تمت الاستعانة بعدد ٣٥ حصانا من خيول القوات المسلحة للاشتراك بها فى البطولة، حيث تم نقلهم من نادى فروسية القوات المسلحة إلى استاد القاهرة أمس الأول. وعن المشكلات التى واجهت اللجنة المنظمة للبطولة أكد أن أهمها عدم خروج ميدان الرماية الإلكترونى، الذى قام الاتحاد الدولى بإهدائه لمصر لإقامة منافسات الكومبايند عليه، وظل حبيسا فى مطار القاهرة انتظارا لسداد الجمارك المقررة عليه مما أدى إلى لجوء مسئولى الاتحاد إلى الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء الذى وعد بحل هذه الأزمة والإفراج عن الجهاز قبل البطولة، وأضاف التونى أن الاتحاد سوف يوفر رعاية طبية كاملة للاعبين على مدار الـ٢٤ ساعة يوميا، حيث توجد سيارة إسعاف كاملة التجهيزات فى مكان المسابقة، بالإضافة إلى طاقم طبى متخصص فى إصابات الملاعب ووجود طاقم طبى آخر مقيم مع البعثات والوفود لمعاونة مندوبى المنظمة الدولية للمنشطات «الوادا» على أخذ عينات المنشطات من اللاعبين خلال المسابقة وبعدها.

من جانبه أبدى مارو ماتيرنانزى رئيس اللجنة الفنيه الدولية سعادته بهذا الحدث، مؤكدا أن مصر تعتبر من كبرى الدول الممارسة للعبة وتملك لاعبين من أفضل لاعبى العالم قادرين على تحقيق الفوز، وأضاف أن الاتحاد الدولى للعبة لديه ثقة كاملة فى قدرة مصر التنظيمية لمثل هذه الأحداث الرياضية الكبرى، لذلك تم منحها حق إقامة هذه البطولة، بالإضافة إلى بطولة العالم للشباب، التى ستقام فى يوليو المقبل وبطولة العالم للكبار التى ستقام العام المقبل.

الكيلانى يهاجم اتحاد الكرة بسبب فسخ عقد إبراهيم سعيد

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

فتح المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى ورئيس اللجنة القانونية بالنادى النار على مسئولى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة بسبب التوصية الأخيرة بفسخ عقد اللاعب إبراهيم سعيد مع الإسماعيلى مقابل سداد مليون جنيه لخزينة النادى وذلك لأن اللاعب متعاقد لمدة ثلاثة مواسم تبدأ من ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ حتى ٢٠١٠ ـ ٢٠١١ وانقطع اللاعب من يناير الماضى بعد ٦ أشهر من تعاقده وتمت إحالة ملفه إلى اتحاد الكرة وتم التحقيق معه ودفع اللاعب بتزوير عقده ولم يثبت اتحاد الكرة واقعة التزوير لأن إثبات ذلك يحتاج إلى الطب الشرعى وذلك لم يحدث وبالتالى عقده سليم وقانونى وموثق مع النادى.

وتبين أن الفسخ ليس للتزوير ولكن لرغبة اللاعب فى عدم اللعب للإسماعيلى وبذلك لا يمكن إجباره على اللعب وهذا يعد مخالفة صارخة لقوانين «فيفا» لأن الفسخ وإن تم يكون بسداد ٥٠٠ ألف جنيه قيمة ما حصل عليه اللاعب و٢٠٠ ألف دولار ما دفع لنادى أنقرة التركى لشراء اللاعب ولا يتوقف الأمر على ذلك بل توقيع غرامة مالية أيضا لأن الفسخ من طرف واحد وقد تطبق أو لا تطبق عقوبة الإيقاف عن اللعب لفترة وذلك يتوقف على سن اللاعب وذلك بالنسبة للإيقاف فقط.

كفاح وإصرار من لاعبى تشيلسى وليفربول خلال مباراتهما (أ.ف.ب)

درس أوروبى فى «الخروج المشرف»

ثــورة هيــدينك بين الشــوطين وراء تعـادل تشيلسى.. وبينيتيث للاعبيــه: ارفعـوا رءوسكـم!

كتب ـ هانى عسل:

قدم فريقا بايرن ميونيخ الألمانى وليفربول الإنجليزى درسين فى فلسفة الهزيمة المشرفة أو الخروج برأس مرفوعة، بعد أن ودعا «بصعوبة بالغة» وبعد كفاح دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أوروبا، عقب تعادل البايرن على أرضه مع برشلونة الإسبانى ١/١ وتعادل ليفربول خارج ملعبه مع غريمه اللدود تشيلسى ٤/٤.

قدم الفريقان الخاسران الدرسين بطريقتين مختلفتين، كل حسب موقفه ونهجه، فالبايرن الذى خسر أمام برشلونة فى نوكامب قبل أسبوع بأربعة أهداف نظيفة دخل المباراة، وهو يدرك تماما أن مهمته شبه مستحيلة، ليس لضعف مستواه وإنما لقوة الفريق الكاتالونى، الذى يكاد يشبه «منتخب العالم» من كثرة من فيه من النجوم الموهوبين فى كل المراكز، فتعامل يورجن كلينسمان المدير الفنى للبايرن مع المباراة على أنها صفقة خاسرة، واقتنع وأقنع معه الجماهير البافارية بأن هدف فريقه من هذه المباراة هو «تجنب الهزيمة مجددا» و«تقديم عرض مشرف» و«الخروج مرفوع الرأس».. ليس أكثر، وكان له ما أراد!

وحتى الجماهير تعاملت مع كلينسمان نفسه بكل عقلانية، حيث اكتفت خلال المباراة برفع اللافتات، التى تدعو لاستقالته، ولم تفعل أكثر من ذلك!

فقد قدم الفريق البارفارى عرضا قويا فى الشوط الأول، وهدد مرمى البارسا كثيرا، لولا أن مهاجمه الإيطالى لوكا تونى كان سيئا للغاية، وسقط فى مصيدة التسلل أكثر من مرة، بينما أغلق مدافعو البايرن الطريق جيدا أمام ليونيل ميسى وأندريس إنييستا فى الجناحين فقلت خطورة البارسا «نسبيا».

وفى الشوط الثانى، تقدم الفرنسى فرانك ريبيرى بهدف رائع من مجهود فردى للبايرن فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى، غير أن أحدا لم يكن يفكر على الإطلاق فى أن الهدف سيكون فاتحة خير لإحراز ثلاثة أهداف أخرى يتعادل بها الفريقان، لأن الجمهور الألمانى نفسه كان مقتنعا بأن المباراة انتهت قبل أن تبدأ!

وبالفعل، نشط البارسا بعد الهدف، ونجح لاعبه المالى الدولى سيدو كيتا فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٧٣، وهو الهدف الذى أنهى المباراة رسميا.

ولكن خرج البايرن من أرض استاد ميونيخ الأوليمبى، وهم يتلقون تحية الجماهير ولاعبى برشلونة على العرض الذى قدموه، أو على الأقل على الروح الحماسية العالية، التى قدموها خلال اللقاء!

أما الدرس الثانى فقدمه ليفربول على الطريقة الإنجليزية فى مباراته خارج ملعبه مع تشيلسى فى دور الثمانية أيضا.

فقد كانت نتيجة المباراة الأولى التى جرت على استاد أنفيلد رود ـ ملعب ليفربول ـ فى صالح تشيلسى ٣/١، وهى نتيجة تعنى نظريا أن تشيلسى هو صاحب الفرصة الأفضل فى التأهل لأنه سيلعب المباراة التالية على أرضه، ولكن ليفربول دخل المباراة، وهو مقتنع تماما بأنه قادر على هزيمة الزرق فى ستامفورد بريدج، خاصة أن هذا الأمر ليس بجديد عليه، وسبق أن فعل الأمر نفسه مع ريال مدريد الإسبانى فى البطولة نفسها!

وبعد مباراة ممتعة بحق تصلح لأن توصف بأنها «مباراة البطولة»، تعادل تشيلسى مع ضيفه ٤/٤ ليتأهل إلى مواجهة البارسا فى الدور قبل النهائى. تقدم ليفربول فى الدقيقة ١٩ عبر مدافعه البرازيلى فابيو أوريليو، وعزز الإسبانى شابى ألونسو تقدم الحمر بالهدف الثانى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٢٨، لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف ٢/صفر، وهو ما يعنى أن ليفربول فى طريقه إلى التأهل، ولكن فى الشوط الثانى سجل الإيفوارى ديدييه دروجبا الهدف الأول لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٥١، قبل أن يضيف البرازيلى أليكس الهدف الثانى لتشيلسى فى الدقيقة ٥٧.

ولم ينته الأمر عند هذا الحد، بل سجل فرانك لامبارد الهدف الثالث للزرق فى الدقيقة ٧٦، ويرد عليه لوكاس ليفا بتسجيل الهدف الثالث لليفربول فى الدقيقة ٨١، يعقبه الهدف الرابع للهولندى ديريك كيوت، ولكن لامبارد سجل هدف التعادل، الذى أنهى كل شىء قبل نهاية اللقاء بدقيقة، ليخرج لاعبو الفريقين من الملعب، وهما يحظيان بعاصفة من التصفيق من جمهور الناديين، دون النظر إلى الفائز أو الخاسر، وبدا الأمر وكأن المباراة تقام فى دار للأوبرا وليس فى استاد كروى!

وفى مباراة ستامفورد بريدج، كان ليفربول بالفعل الأقرب إلى تحقيق المفاجأة، لدرجة أن وسائل الإعلام الإنجليزية أكدت أن الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى للزرق وبخ لاعبيه بغضب بين شوطى المباراة، وكانت هذه الثورة الهولندية سببا رئيسيا وراء تحسن أداء تشيلسى فى الشوط الثانى، وتغير نتيجة المباراة.

وتعليقا على ذلك قال هيدينك عقب انتهاء المباراة: «فى بعض الأحيان تفقد أعصابك، ولكن المهم أن رد فعل اللاعبين كان إيجابيا، واعترفوا بأن أداءهم فى الشوط الأول لم يكن على ما يرام».

وأضاف: «شعرت بالغضب لأننا لم نبدأ كما خططنا، وكنا نعرف بأن ليفربول فريق جيد تكتيكيا، ولديه لاعبون ماهرون قادرون على تحقيق الفوز».

وقال أيضا: «لم يكن مناسبا أن نمنح فريقا مثل ليفربول هذه المساحات الهائلة، التى تحركنا فيها، وهكذا بدأنا، ولكن الذى حدث أننا فى الشوط الأول تراجعنا أكثر من اللازم ظنا منها أن هذا أفضل لتأمين مرمانا».

أما الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول فخرج من المباراة، وهو يعبر عن شعوره بالفخر تجاه لاعبيه، وقال: «أظهرنا تألقنا وإمكاناتنا، وعلينا بالفعل أن نشعر بالفخر، فقد قدم اللاعبون عملا رائعا، والمشجعون سعداء بهم.. بالتأكيد لسنا سعداء بالنتيجة، فعندما تخسر تكون محبطا بطبيعة الحال، ولكن الهزيمة بهذه الطريقة يعنى أنه ينبغى على اللاعبين رفع رءوسهم والشعور بالزهو»!

وعلى الرغم من تأثر بينيتيث كثيرا بغياب قائده ستيفن جيرارد، فإنه لم يقل أكثر من أنه افتقد لاعبا كبيرا، علما بأن تشيلسى هو الآخر افتقد قائده جون تيرى، ولكن المسألة لم تتحول إلى «حجة» يبرر بها أى من المدربين نتيجة المباراة!

كما لوحظ أن بينيتيث لم يحاول اللجوء إلى شحن لاعبيه معنويا بصورة مبالغ فيها مستغلا المشاعر الجياشة، التى سادت أرجاء مدينة ليفربول بمناسبة ذكرى مرور عشرين عاما على كارثة استاد هيلسبره، بل بالعكس حاول إبعاد لاعبيه عن فخ السقوط فى هذا الفخ المعنوى، الذى يؤدى عادة إلى نتائج كارثية، وكان يعرف بحكم خبرته أن لاعبيه قادرون على تقديم أفضل ما لديهم بدون عواطف وشعارات وخطب!

10 ملايين دولار جلبت اللقب لاتحاد جدة.. وآسيا فى الطريق

رفض فريق الاتحاد أن يفلت أول لقب لدورى المحترفين فى السعودية منه، فتوج أخيرا بطلا له، بعد أن رد الدين لمنافسه الهلال الذى هزمه فى الجولة الأخيرة من الموسم الماضى وانتزع منه فوزا ثمينا بهدفين مقابل هدف.

واللقب هو الثامن للاتحاد فى الدورى، والواحد والثلاثون فى جميع المسابقات.

وسيشكل اللقب المحلى دافعا قويا للاتحاد الذى يطلق عليه أنصاره لقب الـ«إتى» للتطلع أيضا إلى استعادة لقب بطل دورى أبطال آسيا الذى انطلق هذا الموسم بحلة جديدة أيضا، بعد أن كان قد فاز به عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥.

وكانت مسيرة الاتحاد قد شهدت تصدره للمسابقة طوال الموسم ما عدا جولة واحدة تنازل فيها عن الصدارة لصالح الهلال عقب الخسارة الوحيدة التى منى بها الفريق هذا الموسم أمام الأهلى، إلا أنه استطاع أن ينهض من كبوته بسرعة ويتربع على الصدارة مجددا حتى المرحلة الأخيرة.

ولجأت إدارة الاتحاد إلى جلب ثلاثة محترفين عرب هم: العمانى أحمد حديد مقابل ٤ ملايين ريال سعودى (نحو ١,١ مليون دولار) وبو شروان (١,٤٥ مليون دولار) والمصرى عماد متعب مقابل ٦٠٠ ألف دولار.

ولكن تلقى الفريق ضربة قوية قبل المباراة الختامية بعد تعرض متعب إلى إصابة خطيرة فى ركبته أمام الجزيرة الإماراتى فى دورى أبطال آسيا.

كما دعمت الإدارة صفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية بالبرازيلى ريناتو أدريانو مقابل نحو ٧ ملايين دولار.

ويملك الاتحاد كتيبة كبيرة من النجوم التى يغذى بها صفوف المنتخب السعودى أمثال قائده محمد نور والهداف الشاب نايف هزازى والحارس مبروك زايد وأسامة المولد وسلطان النمرى وسعود كريرى ومناف أبو شقير.

كما تعاقد النادى مع المدرب الأرجنتينى جابرييل كالديرون فى منتصف الموسم الماضى، فاستطاع أن يعيد البريق إلى الفريق، حيث يحسب له اعتماده على اللاعبين الشباب بعد تصعيدهم إلى الفريق الأول تدريجيا أمثال المدافع الأيمن عبيد الشمرانى والمهاجم سلطان النمرى ونايف هزازى.

وواجه كالديرون انتقادات حادة فى منتصف الموسم بعد تذبذب أداء الفريق وتراجع مستوى بعض اللاعبين، لكنه بقى فى منصبه وحقق معه الإنجاز «من دون أن يعد بتحقيق اللقب الآسيوى».

ويملك الاتحاد قوة هجومية ضاربة، حيث سجل خط هجومه ٥٧ هدفا، وهو أقوى خط هجوم فى البطولة، ولا يعتمد على مهاجم واحد، حيث يوجد أكثر من لاعب هداف فى الفريق أبرزهم بو شروان الذى تصدر ترتيب الهدافين، بالتساوى مع مهاجم الشباب ناصر الشمرانى برصيد ١٢ هدفا لكل منهما، وعماد متعب (١٠ أهداف) ونايف هزازى (٩) ومحمد نور (٦).

وتتبقى للاتحاد بطولتان هذا الموسم، حيث سيشارك فى بطولة كأس الملك التى تضم ثمانية فرق وزعت على مجموعتين وتجرى مبارياتها بنظام خروج المغلوب، ودورى أبطال آسيا التى يتصدر فيها ترتيب المجموعة الثانية من فوزين على الاستقلال الإيرانى وأم صلال القطرى وتعادل خارج ملعبه مع الجزيرة الإماراتى.

ويأمل الاتحاد فى تحقيق اللقب والتأهل مرة أخرى إلى بطولة العالم للأندية التى ستقام هذه المرة فى الإمارات. ونجح الاتحاد فى تجديد صفقة محمد نور هذا الموسم مقابل ٢٣ مليون ريال «نحو ٦,٢٥ مليون دولار» تكفل بالجزء الأكبر منها عضو الشرف منصور البلوى، كما تم تجديد عقد العديد من لاعبى الفريق منهم حمد المنتشرى وسعود كريرى ورضا تكر والحارس مبروك زايد.

ولكن رئيس النادى جمال أبو عمارة أعلن «عن عدم استمراره فى منصبه بعد نهاية المباراة مع الهلال»، وقال إن فى الاتحاد «رجالا يعشقون ناديهم وأنا أديت دورى كاملا وأتمنى أن أكون عند حسن ظن جماهير نادينا».

وأضاف أبو عمارة: «إن الفوز بالدورى جاء بتكاتف الجميع سواء من أعضاء الشرف أو اللاعبين أو الجماهير التى ساندتنا ووضعت ثقتها بنا منذ البداية وحتى اللحظة الأخيرة التى توجنا فيها باللقب، فنحن استفدنا من درس العام الماضى حين كسب الهلال الدورى على الرغم من أنه دخل المباراة الختامية وهو لا يملك سوى فرصة الفوز»

محمد نور لاعب الاتحاد خلال مباراة الجزيرة الإماراتى «أ.ف.ب»

بعد زامبيا.. «فيفا» يهدد بإيقاف غانا

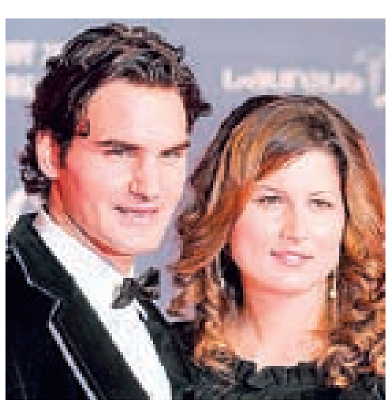
وجه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» تحذيرا شديد اللهجة إلى الاتحاد الغانى لكرة القدم ينذره فيه بتجميد نشاط الاتحاد نتيجة التدخل الحكومى فى عمل الاتحاد وإدارة اللعبة فى غانا.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى أن الحكومة الغانية فرضت أشخاصا بأعينهم على الاتحاد الغانى لتعيينهم فى مناصب إدارية فى الاتحاد، وهو ما اعتبره الفيفا تدخلا فى شئون الاتحاد الغانى من قبل الحكومة.

وتواجه غانا الآن خطر الاستبعاد من المرحلة النهائية لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، والتى تتصدر فيها المجموعة الرابعة برصيد ٣ نقاط، وتلعب فيها مع السودان وبنين ومالى.

وكان الاتحاد الزامبى لكرة القدم قد واجه نفس المشكلة الشهر الماضى قبل مباراة مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم، حيث وجه الفيفا خطاب تحذير إلى المسئولين عن الرياضة فى زامبيا، وهدد بحرمانها من المشاركة فى تصفيات كأس العالم، ولكن الأزمة تم احتواؤها قبل مباراة مصر عن طريق تسوية متبادلة شملت موافقة مجلس الرياضة فى زامبيا على رفع الإيقاف عن رئيس الاتحاد كالوشا بواليا مقابل اعتذاره علنا.

المدام موافقة



فيدرر وزوجته ميركا

أكد نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر ـ المصنف الثانى على العالم ـ أنه حصل على موافقة زوجته الحامل ميركا قبل الاستعداد لبدء مشواره فى موسم الملاعب الرملية ببطولة مونت كارلو للأساتذة!

وأضاف فيدرر الذى افتتح مبارياته فى بطولة مونت كارلو بلقاء الإيطالى أندرياس سيبى أمس: «ميركا كانت راضية تماما عن أى قرار أتخذه». وقال فيدرر ـ ٢٧ عاما ـ الذى سيصبح أبا هذا الصيف إنه هادئ تماما ومستعد للمشاركة فى البطولة.

السويد تدافع عن لقبها

أعلن منظمو بطولة العالم لفرق التنس عن منح حاملة لقب السويد بطاقة دعوة «وايلد كارد» للمشاركة فى بطولة هذا العام التى ستجرى الشهر المقبل مع قيادة روبن سودرلينج للفريق السويدى.

وقال سودرلينج المصنف ٢٤ على العالم الذى سيخوض البطولة العالمية بمصاحبة مواطنيه روبرت ليندشتيدت وأندرياس فينسيجويرا بالفريق السويدى: «إنها أخبار رائعة بالنسبة لفريقنا.. وآمل أن نتمكن من تكرار النجاح الذى حققناه العام الماضى».

وباختيار الفريق السويدى لمنحه بطاقة دعوة للمشاركة فى البطولة، يكتمل جدول الفرق المشاركة فى بطولة العالم لفرق التنس التى تجرى على الملاعب الرملية بمشاركة ثمانية فرق فى الأسبوع السابق لبطولة رولان جاروس الفرنسية والتى تجرى فى الفترة ما بين ١٧ و٢٣ مايو المقبل.

نجوم وملاعب

دورى قطر يتوسع

أعلن الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم زيادة عدد أندية دورى الدرجة الأولى إلى ١٢ للمرة الأولى فى تاريخ الدورى القطرى.

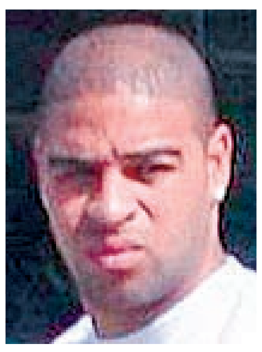
وشاركت ٩ فرق فى الدورى حتى عام ٢٠٠٢، وارتفع العدد للمرة الأولى إلى ١٠ فرق فى موسم ٢٠٠٣.

وبموجب هذا القرار، لن يهبط الخريطيات صاحب المركز الأخير فى دورى هذا الموسم، كما سيصعد الشمال بجانب الأهلى.

تعسف!

اعتبر الشيخ أحمد الفهد رئيس اللجنة الانتقالية لإدارة شئون الاتحاد الكويتى فى كرة القدم أن الاتحاد الآسيوى متعسف، وأن قرارات الاتحاد الدولى للعبة ملزمة لجميع الاتحادات.

وقال الفهد إنه يشعر «بنوع من التعسف فى اتخاذ القرارات من قبل الاتحاد الآسيوى للعبة تجاه الاتحاد الكويتى».



أدريانو

أدريانو يعتزم العودة

كشف جيلمار رينالدى وكيل أعمال النجم البرازيلى الدولى أدريانو مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالى النقاب عن أن أدريانو لا يعتزم اعتزال اللعب رغم رفضه العودة لصفوف الإنتر.

كان رينالدى قد وصل إلى ميلانو لمناقشة مستقبل اللاعب مع مسئولى الإنتر حامل لقب الدورى الإيطالى، بعد أن بقى اللاعب فى البرازيل بعد مشاركته فى أواخر مارس الماضى مع منتخب بلاده فى مباراتين ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

بولونيا يقيل مدربه

أعلن نادى بولونيا ـ صاحب المركز الثامن عشر فى الدورى الإيطالى ـ إقالة مدربه الصربى سينيسا ميهايلوفيتش وتعيين جوزيبى بابادوبولو مكانه فى محاولة لتفادى الهبوط إلى الدرجة الثانية.

وسبق لبابادوبولو أن أشرف على تدريب سيينا من ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٤ وقاده من الدرجة الثالثة إلى الثانية ثم الأولى قبل أن يتسلم مهام تدريب ليتشى ويقوده أيضا إلى الدرجة الأولى الموسم الماضى.

وترك بابادوبولو منصبه فى ليتشى الصيف الماضى بسبب خلاف على تجديد العقد.

بحثاً عن الرعاة!

لجأ الفرنسى رومان ميسنيل وصيف بطل العالم فى رياضة القفز بالزانة إلى طريقة غير اعتيادية للحصول على الرعاية المالية.. حيث انطلق يجرى فى شوارع باريس عاريا للفت النظر إلى قضيته! وكانت الشركة الراعية لميسنيل الحائز الميدالية الفضية فى بطولة العالم لألعاب القوى عام ٢٠٠٧ قد خفضت الأموال، التى تخصصها للرياضى الفرنسى بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية. لذا اضطر الرياضى الفرنسى البالغ من العمر ٣١ عاما إلى عرض فيلم مدته ٤٦ ثانية يظهره، وهو يركض عاريا عبر شوارع العاصمة الفرنسية على موقع «يوتيوب» على الإنترنت الشهر الماضى، وحقق الفيلم مرات مشاهدة تخطت المليون مرة.

المباراة فى الخامسة مساء الغد

الأهلى ينهى تدريباته للقاء كانو بيلارز بمعنويات عالية

الأمطـــار تستقبـــل الفريـــق فـــى نيجيريـــا.. وجوزيـــه يـــدرس المنافـــس

أبو تريكة ومعوض فى تدريب الأهلى «خاص الشروق»

نيجيريا ـ خاص للشروق:

قبل ٢٤ ساعة من مواجهة كانو بيلارز بطل نيجيريا فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية دخل فريق الأهلى أجواء المباراة القوية استعدادا للقاء الذى تشهده مدينة كادونا فى الخامسة مساء غد السبت بتوقيت القاهرة.

واقترب مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق من وضع تشكيلة اللقاء بعد أن تدرب الفريق أمس للمرة الأولى فى الخامسة مساء بتوقيت نيجيريا، بعد أن حصل الفريق على راحة عقب وصوله أمس الأول خصوصا أنه أدى المران الأخير بالقاهرة صباح الأربعاء قبل السفر ولم يكن فى حاجة لأداء مران آخر فى اليوم نفسه.

ويتدرب الفريق بمشاركة الـ ١٩لاعبا الذين تضمهم قائمة الفريق للقاء وهم: أمير عبدالحميد، رمزى صالح، أحمد عادل عبدالمنعم، محمد سمير، شادى محمد، وائل جمعة، أحمد السيد، أحمد فتحى، جيلبرتو، أحمد صديق، سيد معوض، معتز إينو، حسام عاشور، حسين ياسر محمدى، محمد أبوتريكة، أحمد بلال، هانى العجيزى، أحمد حسن فرج، فلافيو.

وهناك حالة من التنافس بين جميع اللاعبين للمشاركة فى اللقاء خصوصا أن جوزيه بدأ تنفيذ سياسة التغيير فى التشكيلة ابتداء من لقاء غزل المحلة فى الدورى فى ظل إجهاد بعض اللاعبين وغياب بعض العناصر الأساسية للإصابة.

ومن المقرر أن يؤدى الأهلى المران الأخير اليوم على الملعب الذى يستضيف اللقاء وفق لوائح الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف»، ويحدد جوزيه عقب المران التشكيلة الأساسية التى سيلعب بها المباراة والتى تضم: رمزى صالح فى حراسة المرمى، وأمامه شادى محمد، ووائل جمعة، وأحمد السيد، ثم جيلبرتو فى اليسار، وأحمد صديق فى اليمين، وحسام عاشور ومعتز إينو وأحمد فتحى فى قلب الوسط، ثم محمد أبوتريكة وفلافيو.

وشاهد البرتغالى جوزيه أمس مجموعة من شرائط الفيديو لمباريات كانو بيلارز النيجيرى كانت قد أعدتها السفارة المصرية وذلك للوقوف على ملامح طريقة اللعب والتشكيلة التى يلعب بها الفريق الذى يواجه الأهلى للمرة الأولى فى تاريخه.

كانت البعثة قد فوجئت فور وصولها إلى مدينة كادونا بعد رحلة طيران استمرت خمس ساعات بهطول الأمطار وهو الأمر الذى توقعه الجهاز الفنى والإدارى قبل السفر ووضع فى حساباته حدوث ذلك يوم المباراة.

وحظيت البعثة فور وصولها باهتمام بالغ من رجال السفارة المصرية فى نيجيريا بقيادة السفير شريف نجيب الذى قام بالتنسيق مع رئيس البعثة العامرى فاروق لتوفير كل ما يضمن راحة الفريق وتوفير أفضل الأجواء حتى ما قبل نزول الفريق لأرض الملعب.

مسئولو بيلارز:
مواجهة الأهلى.. كأس عالم بالنسبة لنا

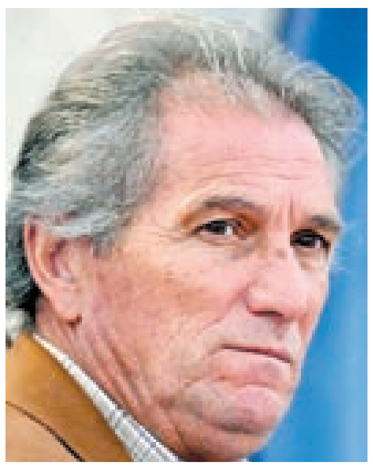
أكد إبراهيم جالاديما المتحدث الرسمى باسم فريق كانو بيلارز النيجيرى، أن فريقه لا يخشى مواجهة الأهلى فى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا، موضحا استعدادهم الكامل لتحقيق الفوز على بطل أفريقيا.

وقال جالاديما فى تصريحات نشرها الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا): نحن لا نخشى الأهلى، ولكنه هو الذى يجب أن يخشانا، فهو لديه الكثير ليخسره باعتباره بطل القارة، ولكننا لا نمتلك أى شىء نخسره.

وأضاف جالاديما: لاعبونا ينظرون إلى هذا اللقاء وكأنه نهائى كأس عالم، وكل فرد فى الفريق يعلم أننا فعلنا كل شىء لنضمن الفوز فى لقاء السبت المقبل.

وشدد جالاديما على أن فريقه سيطيح بالأهلى ليواصل مفاجآت البطولة، مؤكدا أن الأهلى سيلحق بالفرق الكبيرة التى ودعت البطولة مبكرا مثل الأفريقى التونسى وشبيبة القبائل الجزائرى والجيش الملكى المغربى وكوتوكو الغانى والاتحاد الليبى وأفريكا سبور الايفوارى.

وتأهل كانو بيلارز لدور الـ١٦ بعدما تخطى عقبة دوانيس السنغالى بالتعادل ١ـ١ ذهابا صفر ـ صفر إيابا مستفيدا من قاعدة احتساب الهدف خارج ملعبه بهدفين.



مانويل جوزيه

ولنا ملاحظة
فى انتظار الجيل..

لن نلعب كرة قدم كما يلعبونها فى العالم الآخر، ولا تجوز المقارنة أصلا.. إلا أننا نستطيع أن نتعلم الكثير من الكرة الأوروبية.. نتعلم من ثقافتهم الرياضية أكثر مما نتعلم تحطيم الأرقام وتحقيق الإنجازات.. نتعلم من سلوكهم وتصرفاتهم.. نتعلم اللعب بمتعة واستمتاع.. نتعلم أن نصفق للفائز ونحترم موهبة البطل، وندرك الفروق بين الأفراد وبين المواهب، وهذا يمكن أن نفعله اليوم قبل الغد، دون الحاجة إلى لجان أو قوانين تصاغ فى مجلس الشعب، فهل تحتاج الروح الرياضية وترسيخ فكرة المنافسة الشريفة إلى لائحة أو مادة تكتب فى قانون؟.. هل تعلم ابنك أن الكذب حرام بورقة ولائحة وخطاب وتعهد يوقعه فى النهاية حتى لايكذب؟.. هل الأفضل أن تعلم ابنك عدم الكذب بالأمر المباشر وبطريقة شرشر، وافعل ولا تفعل، أم أن التعليم بالمثل والقدوة أفضل وأهم.. فبعض الناس يرون أنهم لم يتعلموا شيئا من أساتذتهم لأن هؤلاء الأساتذة لم يعلموهم القراءة والكتابة بصورة مباشرة، وهو أسلوب تعليم الأطفال؟!

إننى أتابع منذ سنوات طويلة كل انتخابات تجرى فى الأندية أو فى الاتحادات، ويلفت النظر دائما أن برامج المرشحين عبارة عن «تسجيل لمساوئ المنافسين».. فكثير من الذين يتصارعون على المناصب الرياضية فى بلدنا تحكمهم الكراهية والغل وجنون العظمة، وتحركهم شهوة الكراسى والمناصب، وحين يصلون إلى الكرسى تجدهم موتى لا يفعلون شيئا.. وكل انتخابات رياضية يسعى فيها الكثير من المتنافسين إلى الصعود على جثة الخصم.. وتلك سمات أصحاب الجماجم الفارغة، فمن لايملك شيئا يقدمه، يبذل كل طاقته وجهده من أجل تشويه مايملكه الآخر..!

هل أبالغ.. أم أنكم مثلى ترون تلك الحقيقة؟!

هل هناك أمل فى التغيير.. هل هناك أمل فى جيل جديد يحترم منافسه فى كل انتخابات ويصفق له حين ينجح؟.. هل نرى فى يوم من الأيام ساقطا يرفع يد منافسه مهنئا؟.. هل نرى فى يوم من الأيام فاشلا يعترف بفشله؟.. أم أن الحكام وتزوير الأصوات والطعن فى الانتخابات سيبقى حيلة كل فاشل وكل عاجز فى ساحة الرياضة وفى غيرها؟! هل ننتظر كثيرا وطويلا.. هل يحصل جيل الناشئين تحت سن الستين فى هذا البلد على فرصتهم قبل أن تمضى بهم الدنيا وتمضى منهم الحياة؟!

الصبر يارب..!

◆ حسن المستكاوى ◆

الحدود يؤدى مرانه الأساسى اليوم استعدادًا لمباراة قوافل قفصة

كتب ـ حسين شعبان:

دخل فريق حرس الحدود معسكرا مغلقا استعدادا لمباراة قوافل قفصة التونسى فى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية والتى يرغب الجهاز الفنى فى تخطيها فى محاولة جادة للمنافسة على لقب البطولة، وظهر ذلك خلال التدريبات الأخيرة التى أداها اللاعبون بحماس كبير، مما وضع الجهاز الفنى فى حيرة لاختيار التشكيل الأساسى، نظرا لجاهزية جميع اللاعبين وظهورهم بمستوى رائع.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى فى السادسة مساء اليوم استعدادا للمباراة التى تقام مساء بعد غد الأحد، ومن المقرر أن يجتمع اليوم اللواء عبدالرحيم محمد، رئيس النادى، مع الجهاز الفنى واللاعبين لحثهم على بذل المزيد من الجهد ورفع الروح المعنوية قبل مواجهة الأحد المقبل ووعدهم بمكافآت كبيرة فى حال التأهل للأدوار المقبلة.

ويواصل فريق قوافل قفصة تدريباته على استاد جامعة الإسكندرية، ومن المقرر أن يؤدى مرانه الأساسى مساء الغد على استاد الإسكندرية.

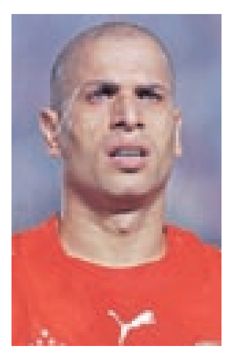
كانت بعثة الفريق التونسى قد وصلت الإسكندرية أمس برئاسة محمود عبود، رئيس النادى، وتكونت من ٣٩ فردا، من بينهم ٢١ لاعبا.

ومازالت الأزمات تعصف بالفريق التونسى من كل جانب قبل مواجهة الحرس بعدما استبعد محمود عبود، رئيس النادى، عفيف السنوسى ونبيل الثليجانى لاعبى الفريق دون إبداء أسباب، واتخذ عبود القرار المفاجئ باستبعادهما أمس الأول حتى نهاية الموسم، الأمر الذى اندهش له الجهاز الفنى وبقية اللاعبين، نظرا للتوقيت غير المناسب الذى اتخذت فيه قرارات وقبل السفر للقاهرة.

كان مجلس إدارة نادى حرس الحدود قد وافق على الطلب المقدم من اللاعب إبراهيم سعيد، لاعب الإسماعيلى السابق، بالتدريب داخل النادى للحفاظ على لياقته البدنية، خاصة أنه يرغب فى خوض تجربة الاحتراف الخارجى.

وخضع اللاعب للتدريب مع الفريق الأول بعد استئذان طارق العشرى، المدير الفنى، الذى رحب باللاعب وأدى تدريبا منفردا أمس تحت إشراف أحمد أيوب، مدرب الفريق.

ووجه اللاعب شكره العميق إلى إدارة الحرس للوقوف بجانبه فى المحنة الصعبة التى يمر بها حاليا بعد رفض نادى بتروجيت السماح له بالتدريب مع الفريق الأول.



وائل جمعة

السيلية يطلب جمعة

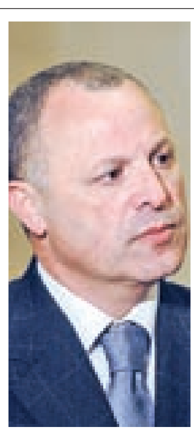
تلقى مدافع الأهلى وائل جمعة عرضا من السيلية القطرى للعب له لمدة شهر واحد على سبيل الإعارة للمشاركة فى بطولة كأس الأمير، وتمت إحالة العرض للجنة الكرة للبت فيه واتخاذ القرار سواء بقبول العرض أو رفضه.

يذكر أن وائل جمعة سبق له اللعب للسيلية لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة أيضا وحقق هناك نجاحا كبيرا ونال إشادة الجميع فى قطر.

سمير زاهر يدافع عن اتحاد الكرة ويؤكد:
شوبير لن يرحل عن الجبلاية.. والمنتخب الوطنى بلا مشكلات

■ خلافات أعضاء الجبلاية انتهت.. وأبوريدة الأنسب للإشراف على منتخب الشباب
■ الهيكلة الإدارية ستعلن يوم الأربعاء المقبل.. وأرفض وصف معسكر عمان بالضعف

سمير زاهر



هانى أبوريدة

أحمد شوبير

كتب ـ محمد البنهاوى:

أعلن سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، أنه نجح فى عقد جلسة صلح بين أعضاء اتحاد الكرة على هامش اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد أمس الأول استطاع من خلالها تقريب وجهات النظر بين أعضاء مجلس الإدارة واتفق الجميع على إنهاء الخلافات بين أعضاء مجلس الإدارة واتفق الجميع على أن ينهوا حالة الخلافات الموجودة بين الأعضاء وأن يتحد الجميع على قلب رجل واحد، وأكد زاهر أنه نجح فى مسعاه واتفق الجميع على أن يتم حل مشكلات مجلس الإدارة على مائدة المجلس وليس على صفحات الجرائد وأشار زاهر إلى أنه سيستكمل جلسته مع أعضاء المجلس يوم الأربعاء المقبل.

كما أشار سمير زاهر إلى أنه سيسافر يوم الجمعة المقبل مع حازم الهوارى عضو المجلس لتمثيل مصر فى الجمعية العمومية للاتحاد العربى لانتخاب مجلس إدارة للاتحاد العربى، وأشار زاهر إلى أن موقف الاتحاد واضح تماما فى مساندة الأمير سلطان بن عبدالعزيز وأنه حاول بكل الطرق تجنب الصدام بين سلطان ومحمد بن همام بإقناع بن همام بالانسحاب من الترشيح ولكن إصرار بن همام على الترشيح جعل المواجهة بين الطرفين حتمية وأن موقف الاتحاد ثابت تماما منذ البداية فى تأييد سلطان بن فهد.

ودافع زاهر عن قراره بإسناد مهمة الإشراف على منتخب الشباب لهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وأشار إلى أنه راعى الدقة فى اختياره خاصة لما لهانى أبوريدة من باع وخبرة طويلة فى الإشراف على منتخبات الشباب والناشئين وأنه قاد تلك المنتخبات إلى تحقيق نتائج إيجابية ولذلك فضل المجلس الاستفادة من خبراته الطويلة فى هذا المجال.

ورفض رئيس الاتحاد الإعلان عن سبب قراره المفاجئ بإيقاف جميع العاملين بلجنة شئون اللاعبين وأشار إلى أن السبب سيعلن عنه فى وقته بعد سماع دفاع موظفى اللجنة حتى لا يتم التشهير بهم ومناقشة أخطائهم على صفحات الجرائد قبل سماع دفاعهم عن أنفسهم.

كما أشاد سمير زاهر بجهود لجنة الهيكلة المشكلة من هانى أبوريدة ومحمود الشامى وعمرو وهبة وعلاء عبدالعزيز وقال إن تلك اللجنة عرضت مشروعا كاملا للهيكلة الإدارية وهو مشروع مميز وقال إنه سيعلن عن تفاصيل هيكلة القطاعين الإدارى والفنى يوم الأربعاء القادم بعد الانتهاء منه.

واعترف زاهر بوجود بعض الخلافات بين لاعبى المنتخب وأشار إلى أن خلاف ميدو وزكى انتهى تماما وأن علاقة اللاعبين ببعضهما البعض أصبحت على أفضل ما يكون بعد الاتصالات التى جرت معهما منه ومن حسن شحاتة، كما أكد زاهر أن الحضرى تعجل فى تصريحاته العدائية ضد الأهلى، وأكد أنه اتصل باللاعب وعنّفه على ما قام به وطالب الجماهير بالالتفاف حول الحضرى وجميع لاعبى المنتخب من أجل عبور المرحلة القادمة، كما طالب الصحافة بتقليل أسهم النقد الموجهة إلى حسن شحاتة خاصة أن هذا المدرب صاحب إنجازات كبيرة وكثيرا ما أسهم فى إسعاد الشعب المصرى، كما أكد زاهر أن مجلس إدارة الاتحاد فى حاجة إلى أحمد شوبير وأنه متمسك بوجوده فى منصب المستشار الفنى لاتحاد الكرة وأكد أن شوبير باق فى منصبه فى اتحاد الكرة وهذا الكلام على مسئوليته الشخصية لأنه لا غنى عن خبرته الإدارية الكبيرة فى مساعدة أعضاء الاتحاد فى حسم العديد من القرارات المهمة خاصة أن اتحاد الكرة يواجه عددا من التحديات المهمة خلال المرحلة المقبلة.

إحراج عبدالغنى

موقف محرج تعرض له مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بعد أن سأله بعض الإعلاميين عن مشاركة منتخب الشباب فى دورة بسكارا، حيث سئل عن معنى بسكارا وأنه لا يعلم شيئا عن هذا الموضوع أو أن هناك دورة ستقام فى بسكارا كما أنه لا يعلم أين تقع بسكارا؟.

٩٠٠ إنبى يختتم تدريباته قبل مواجهة الأسهم الحمراء غدًا

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته استعدادا لمباراته غدا أمام الأسهم الحمراء الزامبى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس تحت قيادة أنور سلامة المدير الفنى وظهرت الرغبة القوية من جميع اللاعبين على تعويض النتائج السيئة والتى حققها بمسابقة الدورى ومحو الصورة السيئة فى محاولة جادة لنيل ثقة الجهاز الفنى من جديد وظهر خلال المران الأساسى أمس نية الجهاز الفنى فى اللعب بطريقة هجومية فى محاولة لتحقيق نتيجة طيبة قبل مباراة الإياب فى الأول من مايو المقبل بالعاصمة الزامبية لوساكا، ومن المقرر الدفع بالإيفوارى ديفونيه وأحمد رءوف وأحمد عبد الظاهر فى هجوم الفريق بعد ظهورهم بمستوى رائع.

أنور سلامة

من جانبه، أكد أنور سلامة جاهزية فريقه للمباراة الصعبة بعدما أغلق ملف الدورى مؤقتا، مؤكدا أن إنبى قادر بلاعبيه على تخطى عقبة الفريق الزامبى والوصول للأدوار المقبلة لأول مرة فى تاريخه، خاصة أن المشاركات الماضية للفريق لم تتخط الأدوار الأولى، مضيفا أنه درس فريق الأسهم الحمراء جيدا عن طريق مشاهدة عدة مباريات له.

وطالب سلامة الجماهير المصرية بالوقوف خلف إنبى ومساندته جيدا، خاصة أنه يمثل مصر بجوار الحرس فى المسابقة الأفريقية والتى يأمل فى الفوز بها بعدما عجزت الأندية المصرية عن تحقيقها.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق الزامبى مرانه الأساسى فى السادسة مساء اليوم عقب وصوله أمس ووضح أن لاعبيه لديهم حافز كبير على تحقيق نتيجة طيبة قبل مباراة الإياب.

ويصل اليوم طاقم التحكيم الكونغولى بقيادة موبنجا موسنجاى ومعاونيه ميبوتى مويس وماتالاروبرت ومراقب المباراة التونسى عبدالسلام شمام.

قمة اليد

يلتقى اليوم فى تمام الساعة السادسة مساء فريقا الأهلى والزمالك بصالة مبارك بالإسكندرية، وذلك فى ختام مباريات الدورة المجمعة الأولى بدورى المحترفين لكرة اليد والتى يشارك فيها الأهلى والزمالك والأوليمبى والشرطة. وفاز الأهلى فى لقائه الأول على الشرطة بنتيجة ١٨/٢٦، كما فاز الزمالك على الأوليمبى بنتيجة ٢٢/٢٩.

الهلالى يمنح الإدارة فرصة أخيرة والجهاز المعاون يهدد بالرحيل

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فتح إبراهيم الهلالى لاعب المصرى النار على مجلس الإدارة بسبب عدم تنفيذ وعودهم والمماطلة فى صرف مستحقاته المالية المتأخرة التى تبلغ قيمتها ١٧٠ ألف جنيه حيث، فوجئ بصرف ٢٠ ألف جنيه فقط إضافة إلى القسط الشهرى أسوة بزملائه اللاعبين، فى الوقت الذى رفض فيه اللاعب الانتقال إلى أى ناد آخر رغم الضغوط التى تعرض لها طوال مباريات الدور الأول إبان فترة قيادة حسن للمصرى وصمم على أن يحترم عقده مع النادى الذى صنع نجوميته وشهرته لكن الإدارة نقضت عهدها ولم يحصل على مستحقاته كاملة رغم الوعود البراقة والمواعيد المتكررة.. ومنح الهلالى المجلس فرصة أخيرة لتصحيح الوضع وهدد إذا لم يحصل على مستحقاته كاملة كما هو متفق عليه مع رئيس المصرى على فرج فإنه على استعداد لرد المبالغ التى حصل عليها مقابل حصوله على الاستغناء والرحيل عن الفريق.. وفضل الهلالى عدم اللجوء إلى لجنة شئون اللاعبين للبحث عن حقوقه رغم حصوله من قبل على حكم بأحقية مستحقاته بعد أن وعده رئيس المصرى بمنحه كل المتأخرات عند وصول أى دعم مادى.

وأشار إلى أن هناك مؤامرة تحاك ضده للابتعاد عن صفوف المصرى وجماهير بورسعيد التى يرتبط بها كثيرا.

فى سياق متصل، هدد على السعيد المدرب العام للفريق بتقديم استقالته والجهاز المعاون بعد تجاهل الإدارة لصرف مكافآتهم بالفوز على بترول أسيوط رغم منحها للاعبين قبل مباراة الحرس بالدورى.

فى الوقت نفسه أبدى المجرى بيشكى المدير الفنى اندهاشه من عرقلة الإدارة لمسيرة الفريق باختلاق المشكلات فى أوقات غير مناسبة وطالبه بالتركيز فى لقاء الغد أمام اتحاد الشرطة وترك التفكير فى القضية الحالية.

أبوجريشة يطالب الحكام بالعدل
مكافآت مجزية للاعبى الإسماعيلى للفوز على الاتحاد

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يختتم البرازيلى ريكاردو، المدير الفنى للإسماعيلى، تدريبات فريقه بمران خفيف صباح اليوم قبيل السفر للمبيت فى الإسكندرية، استعدادا لمواجهة الاتحاد السكندرى غدا على ملعب استاد المكس فى تمام السادسة إلا الربع مساء، فى إطار الجولة السابعة والعشرين من الدورى الممتاز.. ووعد المهندس نصر أبوالحسن، رئيس النادى الإسماعيلى، اللاعبين خلال الاجتماع معهم بمكافآت إجادة مجزية للفوز فى اللقاءات المقبلة على أمل تعثر النادى الأهلى وضياع نقاط جديدة تنعش أمل الدراويش فى الدورى العام.

من جانبه، أكد رئيس الإسماعيلى أن توقعاته صدقت بشأن بقاء المنافسة فى الملعب حتى الأسابيع الأخيرة وأنه لأول مرة منذ مواسم عديدة لا يحسم الدورى إلا فى النهاية وذلك يدل على أن الإسماعيلى بدأ يأخذ الطريق الصحيح، والموسم الجديد سيشهد تدعيم الفريق والبحث عن موارد مالية ثابتة للصرف على النادى وأن منافسة الدراويش ما هى إلا نتاج طبيعى للاستقرار الإدارى والفنى، ونفى أبوالحسن اعتراض الإسماعيى على اختيار مسئولى المصرية للاتصالات ملعب استاد بنها لإقامة مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى العام، وقال إن الإسماعيلى ليس من حقه الاعتراض لأن الفرق المنافسة لها حق أصيل فى اختيار الملعب الذى تلعب عليه وليس لنا دخل فى ذلك، وتم إخطار اتحاد الكرة الذى بدوره أخطرنا قبل موعد المباراة بعشرة أيام حسب اللائحة ولا توجد مشكلة من الأصل.

وأشار أبوالحسن إلى أن ما تردد عن إقامة لقاء الإسماعيلى مع الزمالك المقرر له ٢٨ أبريل المقبل فى الأسبوع ٢٨ من الدورى بالقاهرة لضمان حضور جماهير من الطرفين، بحثا عن إيرادات، أمر غير مطروح أو وارد. واللقاء سوف يقام باستاد هيئة قناة السويس بشكل طبيعى وهناك محاولات مكثفة مع الجهات الأمنية للسماح بدخول جماهير فى هذا اللقاء، خاصة أن اللقاء مهم وبين فريقين كبيرين فى المسابقة المحلية، وتابع رئيس النادى حديثه بأنه ليس من السهل لعب الإسماعيلى بالقاهرة مباراة الزمالك وسط الجماهير المنافسة والأفضل اللعب بالإسماعيلية ولو وصل الأمر إلى اللعب بدون جمهور باستاد القناة وذلك أمر واقع.

ومن جانبه، ناشد محمد صلاح أبوجريشة، عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على فريق الكرة، لجنة الحكام برئاسة محمد حسام باختيار حكام المباريات المقبلة للإسماعيلى والأهلى بعناية لأن التحكيم العادل أساس نجاح المباريات المثيرة الأخيرة، ونحن نثق فى نزاهة وحيادة التحكيم المصرى وذلك أن الأخطاء غير مقبولة وأضاف أن جميع اللاعبين حصلوا على مكافآت الفوز الأخير على المقاولون العرب حسب اللائحة المالية للفريق ولا توجد متأخرات لأحد من اللاعبين، وحصل كل لاعب على ثلاثة آلاف جنيه بعد الفوز مباشرة لتحفيز اللاعبين على مواصلة الانتصارات فى المباريات المقبلة.

وفى سياق مختلف، نفى الموزمبيقى داريوكان، المحترف فى صفوف الدراويش، امتثاله لتحقيق بعد تأخره عن الحضور للنادى وأنه تحدث مع البرازيلى ريكاردو، المدير الفنى، عن مرض والده وأيضا غضبه لعدم الحصول على مستحقاته المالية المتأخرة. يذكر أن إيهاب جلال، مدير الكرة، اعتمد خصومات مالية على داريوكان عن مدة غيابه ٨ أيام دون إذن حسب اللائحة المالية.

«الشروق» تخترق الغرف المغلقة لمرشحى رئاسة الزمالك

أزمة جبهة عباس «القائمة المغلقة».. وسليم يخشى «حزب» درويش.. ومرتضى «سعيد» بحياد شوبير

ممدوح عباس

حازم إمام

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى الغرف المغلقة تبرم صفقات وتظهر اتهامات بالخيانة وتلوح فى الأفق بوادر انشقاق.. كلها أحداث فرضت نفسها على «معركة» انتخابات الزمالك.

مايحدث فى العلن يختلف عما يدور فى الغرف المغلقة.. صدامات مبكرة بدأت تظهر من خلال معارك على منصب النائب فى القوائم وتخوف بدأ يلوح حول وجود إمكانية حدوث خيانات مبكرة والأخطر من ذلك بروز ظاهرة «الألقاب الحركية» التى بدأت ترتبط بالعديد من القوائم التى أعلن عنها أو تم تسريبها إلى وسائل الإعلام وأعضاء الجمعية العمومية فى الساعات الأخيرة.

ما يدور فى كواليس الغرف المغلقة ترصده «الشروق» فى الأسطر التالية:

الصفقات تلاحق قائمة عباس

فى الكواليس هناك أزمات ساخنة جدا يشهدها حاليا معسكر ممدوح عباس رئيس النادى السابق.. رءوف جاسر يريد منصب النائب ومقعدين له فى العضوية.. المستشار الصغير يصر على صفاء النفوس مبكرا.. والثعلب الصغير يبحث عن برنامج محدد وبدأ فى التنفيذ..

خالد لطيف

إسماعيل سليم

مرتضى منصور

جلسة ساخنة جدا جمعت ممدوح عباس برءوف جاسر أملا فى إقناع الأخير بالتراجع عن خوض الانتخابات على مقعد الرئيس وإحياء التحالف القديم بينهما.

وخلال الاجتماع جرى الصدام الأول بعد أن تمسك جاسر بشروط له وفى مقدمتها أن يعلن عباس بشكل صريح حصول رءوف على مقعد النائب مبكرا وقبل الانتخابات حتى تكون الأمور واضحة أمام القائمة بالإضافة إلى ضم عضوين إلى قائمة عباس برفقته على سباق العضوية وهما اللواء صبرى سراج عضو مجلس إدارة اتحاد السلة السابق وطارق عبدالحكم صاحب النشاط الاجتماعى فى النادى وكلاهما من أصدقاء جاسر المقربين فى الزمالك.

هانى العتال

عباس من جانبه تحفظ وبشدة وإن أكد للمقربين له أنه قد يقبل من أجل تراجع جاسر وتحالفه معه وإن أظهر شكا فى قدرة كل من عبدالحكم وصبرى سراج فى الحصول على عضوية مجلس الإدارة عبر صناديق الانتخاب..

المفاجأة أن هناك من داخل الجبهة من يرفض ضم سراج وعبدالحكم معا وطالب عباس بضرورة ترك مقعد خال سادس فى قائمته وعدم غلق القائمة فى ظل خطورة هذا الأمر ويؤدى إلى تعرض عباس والقائمة للعداء المبكر مع جهات مختلفة يمكن استغلال المقعد السادس فيها لمداعبة كل كتلة لها ثقل انتخابى فى الزمالك.

ونفس الساعات الأخيرة شهدت نجاح عباس فى إزالة لغط دام طويلا وانصاع لرأى المستشار جلال إبراهيم رئيس نادى الزمالك الأسبق بأن يكون رجل الأعمال هانى العتال أحد الأسماء فى قائمته، وهو ما أكده المستشار أحمد جلال إبراهيم لعباس ونقل له بشكل صريح أنه ملتزم بالفكر والرأى مع صديقه العتال وأنهما سيواصلان العمل معا فى الانتخابات، وأمام هذه الأجواء استقر الحال لدى عباس على وجود هانى العتال فى القائمة مع أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام ويعد حازم إمام من الغاضبين وبشدة من الأجواء داخل قائمة عباس وأظهر فى أكثر من مناسبة خلال الساعات الأخيرة استياءه من تأخر الإعلان عن القائمة فى وقت كانت الجبهة تحتاج فيه وقتا من التجهيز والإعداد والتحرك بشكل سريع.

كمال درويش

وواجهت قائمة عباس مطاردة لقب مثير لها فى الساعات الأخيرة وهو لقب قائمة «kj٢» واللقب نفسه عائد إلى صغر سن أعضاء القائمة ممن ينتظر لهم التحالف مع ممدوح عباس فى الانتخابات المقبلة.

الأبرز بكل المقاييس هنا حازم إمام ـ ٣٤ عاما ـ أشهر من لعب الكرة من أبناء الزمالك فى العشرين عاما الأخيرة وعضو المجلس السابق بالتعيين بالإضافة إلى هانى العتال ـ ٢٦ عاما ـ الذى كان موجودا فى انتخابات يوليو الملغاة كمرشح على قائمة إسماعيل سليم الذى كان مرشحا للرئاسة وردد البعض اسم كريم حسن شحاتة ـ ٣٠ عاما ـ نجل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ونجم الزمالك فى السبعينيات ضمن القائمة المحسوبة على عباس وعضو فى نفس الظاهرة على اعتبار أنه كان من أحد أعضاء قائمته فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة

معاشات فى قائمة درويش

بالرغم من إعلان الدكتور كمال درويش المرشح لمنصب الرئاسة قائمته والتى شهدت عودة الوفاق القديم بينه وبين إسماعيل سليم من جهة وأيضا بين المندوه الحسينى عضو مجلس الشعب وإسماعيل سليم من جهة ثانية فإن الأجواء ليست طيبة داخل الجبهة.

داخل قائمة درويش نشب صراع مبكر جدا بين سليم والمندوه حول منصب النائب وهو منصب وعد به درويش صديقه القديم إسماعيل سليم، وفى نفس الوقت بدأ الخوف يدب فى قلب سليم من إمكانية نقض العهد بعد انتهاء الانتخابات فى حالة اكتساح القائمة لها.

ويرجع السبب الأول لسليم من تخوفاته الجديدة فى أن قائمة درويش تضم إلى جواره مجموعة تنتمى قلبا وقالبا إلى المندوه الحسينى وتؤيده باستمرار، وفى مقدمة هؤلاء الثنائى هانى زادة وأحمد مصطفى وكلاهما كان مرشحا فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة ضمن قائمة المندوه الذى خاض سباق الرئاسة وقتها أمام ممدوح عباس وإسماعيل سليم، وبات الأخير يخشى من أن يؤدى التصويت الداخلى فى مجلس الإدارة إلى صالح المندوه الحسينى خاصة أنه أيضا لا يضمن موقف عزمى مجاهد.

وكانت قائمة كمال درويش قد واجهت مطاردة لقب مثير لها فى الساعات الأخيرة وهو لقب «قائمة أصحاب المعاشات» لظروف تجاوز أعمدة القائمة للعام الستين من العمر.

درويش نفسه من مواليد عام ١٩٤٢ أى يبلغ من العمر ٦٧ عاما وهو يرى فى الوقت ذاته أنه لا يزال يحتفظ بحيويته ونشاطه وقدرته على إدارة النادى لـ٤ أعوام مقبلة هى عمر دورة المجلس المنتظر انتخابه فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

وفى العضوية يتصدر أحمد مصطفى أو الفريجيدير كما يطلق عليه منذ أن كان لاعبا وقائدا للزمالك فى الستينيات قائمة الأكبر سنا فى العضوية حيث يبلغ الفريجيدير مصطفى ٦٩ عاما وهو رشح نفسه فى انتخابات يوليو الماضى الملغاة على مقاعد العضوية.

ويليه فى السن الدكتور إسماعيل سليم وكيل النادى بين عامى ١٩٩٦, ٢٠٠١ ثم نائبا للرئيس لـ٥ أشهر فقط عام ٢٠٠٥ ويبلغ إسماعيل سليم من العمر ٦٥ عاما، ثم يحل النائب المندوه الحسينى أمين الصندوق السابق والذى تولى المنصب بين عامى ٢٠٠١, ٢٠٠٥ فى المركز الثالث فى قائمة الأكبر سنا ويبلغ المندوه من العمر ٦٢ عاما.

اختبار صعب لمرتضى..

بلا شك واجه مرتضى منصور اختبارا صعبا للغاية فور إعلانه تنازل الكاتب الصحفى مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام له فى سباق الرئاسة وهو ما نفاه عطا الله فى وقت لاحق من خلال بيان رسمى أكد خلاله عدم التنازل لأحد بعد، موقف عطا الله وضع منصور فى حرج شديد، وإن كان مرتضى منصور لجأ فى الفترة الأخيرة إلى محاولة لتجميل الصورة من خلال تحييد أحمد شوبير إعلاميا عن سباق الرئاسة وتخليه فى نفس الوقت عن مناصرة عباس على طول الخط والهجوم المستمر عليه.

ما حدث اعتبره منصور مكسبا كبيرا فى ظل التأثير الكبير الذى يملكه شوبير إعلاميا فى سير العملية الانتخابية للزمالك.

مرتضى منصور واجه فى الساعات الأخيرة لقبا بدوره.. فالأخير وجد نفسه فى نفس الدائرة من الألقاب المثيرة بين أعضاء الجمعية العمومية تحت عناوين مثيرة منها «قائمة التوريث».

وكلمة السر هنا هى تقديم أحمد مرتضى منصور نجل آخر رئيس نادى منتخب للزمالك لأوراق ترشيحه للانتخابات المقبلة على مقعد العضوية صباح الثلاثاء الماضى.

الطريف أنه بعد طرح العبارة شهدت الليلة التالية قيام مرتضى منصور بتقديم أوراق ترشيحه لمقعد الرئاسة وردد عدد من أعضاء الجمعية العمومية نقلا عن منصور أن قائمته ستشهد مفاجأة من العيار الثقيل وهى استبعاد مرتضى لنجله من قائمته وخوض المحامى الشاب للسباق مستقلا بعيدا عن أى جبهات.

مرتضى منصور يعرف الآن على أنه صاحب قائمة الوحدة الوطنية بعد إعلانه فى وقت سابق ضم منتصر الزيات محامى الجماعات الإسلامية إلى قائمته والأخير قرر ترشيح نفسه منذ فترة على أحد مقاعد عضوية مجلس الإدارة علما بأنه سبق له خوض الانتخابات الملغاة فى يوليو ٢٠٠٨، وإن كان الزيات لم يتقدم بأوراق ترشيحه فى نفس اليوم الذى تقدم فيه منصور بقائمته التى ضمت جورج سعد عضو مجلس إدارة وأمين صندوق الزمالك الأسبق والذى تقدم معه فى قائمة منصور كل من ضياء عبدالهادى والإعلامى خالد لطيف.

المعاشات والتوريث و«كى.جى.تو» الأسماء الحركية للقوائم الثلاث

المندوه الحسينى

فى استفتاء جماهيرى على موقع الفيفا

ميدو يتقدم على كانوتيه ومونتارى فى سباق الأكثر تأثيراً

كتب ـ علاء على:

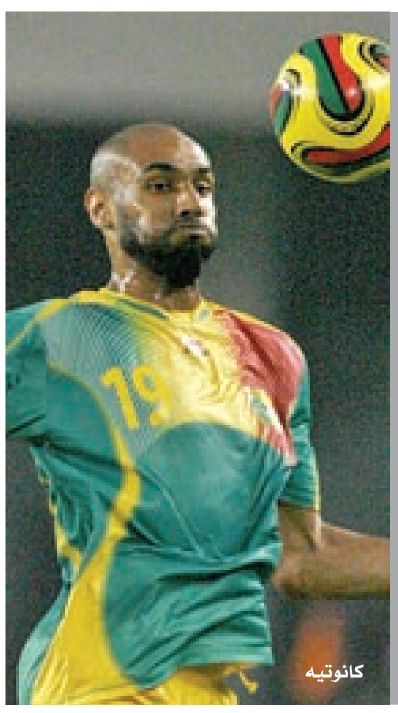
احتل أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب الوطنى الأول ولاعب ويجان الإنجليزى المركز الثالث فى الاستفتاء الجماهيرى الذى يجريه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» متقدما على المالى فريديرك كانوتيه مهاجم أشبيلية الإسبانى، والغانى سالى مونتارى لاعب وسط إنتر ميلان الإيطالى، والجنوب أفريقى ستيفن بينار لاعب وسط إيفرتون الإنجليزى.

ويجرى الفيفا حاليا عبر موقعه الرسمى استفتاء جماهيريا حول أكثر اللاعبين الذين سيكون لهم دور مؤثر مع منتخبات بلادهم فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠، وتم وضع ميدو ضمن قائمة من ٦ نجوم، وهم: الكاميرونى صامويل إيتو مهاجم وهداف برشلونة الإسبانى، والجزائرى كريم زيانى لاعب وسط مرسيليا الفرنسى.

وحل ميدو ثالثا فى اليوم الأول للاستفتاء، بعد أن حصل على ١٣,٣٦ ٪ من أصوات جمهور الاستفتاء، فيما تصدر إيتو القائمة بنسبة ٥٨,٦٩ ٪، وبفارق شاسع عن الجزائرى زيانى الذى حل ثانيا بنسبة ١٥,١٨ ٪ أى بفارق ضئيل جدا عن ميدو، فيما تفوق النجم المصرى على الثلاثى كانوتيه، ومونتارى، وبينار، فقد جاء النجم المالى الكبير والشهير والفائز بالكرة الذهبية الأفريقية للعام ٢٠٠٧ فى المركز الرابع برصيد ٥,٥٦ ٪، فيما حل مونتارى رابعا برصيد ٤,٥٥ ٪، وأخيرا نجم وسط منتخب جنوب أفريقيا بينار فى المركز السادس والأخير برصيد ٢,٧٦ ٪.

واللافت كان تصدر إيتو واحتلال زيانى وميدو للمراكز الثلاثة الأولى فى الاستفتاء رغم أن أيا منهم لم يقد منتخب بلاده لتحقيق الفوز فى الجولة الأولى من التصفيات، فقد خسرت الكاميرون فى وجود إيتو أمام توجو بهدف، وتعادلت الجزائر مع رواندا بدون أهداف، فيما لم يستفد المنتخب الوطنى من مشاركة ميدو فى الشوط الثانى من مباراة زامبيا التى انتهت بالتعادل ١/١، فى الوقت الذى سجل فيه كانوتيه هدف بلاده الوحيد فى مرمى السودان فى المباراة التى أقيمت فى الخرطوم وانتهت بالتعادل ١/١، أما الأغرب فكان وجود ستيفن بينار فى قائمة الاستفتاء رغم أن جنوب أفريقيا لا تشارك فى التصفيات النهائية، وستشارك فى المونديال بصفتها الدولة المنظمة.

ميدو



كانوتيه

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى ـ المهندسين
contactus@shorouknews.com

نحتاج رأيك

هل تعتقد أن المنتخب فى حاجة إلى عصام الحضرى؟ الحضرى بعد تصريحاته الأخيرة قطع الشعرة (شعرة معاوية) التى كانت تربطه بجماهير الأهلى.. هل توافقنا.. نحتاج رأيك؟!

أحمد متولى

ـ أوافقك.. لقد أخطأ الحضرى جدا!

احنا عاوزين إيه؟!

والله يا أستاذ حسن مش عارف احنا عاوزين إيه.. مفيش أخلاق.. وهل برضه المشكلة فى الحكومة ماذا تفعل الحكومة تضرب الناس بالخرزانة وتعلمهم الأدب؟!

عصام الحضرى كان على الأكتاف فى مصر وكان بطلا قوميا يسيب كل ده ويهرب وبعد ما يخيب يرجع تانى.. الهند أرسلت للفضاء أول قمر صناعى هندى الصنع (الهند يعنى الفيل اللى مربوط فى العمود) ومصر بتستورد الأساتيك من الصين؟ حاجة تقرف الرحمة يا رب!

د. محمد منير

فســـاد انتخابـــات النـــوادى

سيدى الفاضل سأحكى لك عن تجربتى الشخصية بنادى الشمس هذا النادى الاجتماعى الراقى الهادئ تكاد تشعر أنك تعرف كل من فيه وقع تحت أسر شخص لعشرات السنين وكان كل مرة يضع برنامجا انتخابيا أكثر من رائع من ٣٠ بندا وبعد عشرات السنين لم ينفذ منهما أى بند بل سرقت الخزينة ووزعت على العصابة.

ولماذا اخترتموه؟ الإجابة لم نختره سيدى إنها لعبة انتخابية قذرة لا أكثر ولا أقل تبدأ بدفع مبالغ طائلة لبعض الهتيفة والمستفيدين من أموال النادى وأصحاب العضويات الشرفية والخطوة الثانية الدفع ببعض المرشحين برشاوى ودفع ثمن الحملة الانتخابية ليكونوا منافسيه طبعا حاتقول إزاى إيه الكلام العبيط ده لأن الأصوات ستتقسم على المرشحين وفاز بانتخابات بعد ٢٠٠ صوت بعد تنفيذ خطة تكسير الأصوات؟!.

محمد ياسر

صحفى صاحب مبدأ

ما رأيك يا استاذ حسن فى الصحفى الذى ظهر على النيل للرياضة فى ندوة منذ شهر ونصف الشهر وقال إن الصحفى لا يجوز أن يتبنى الدعاية لمرشح معين فى أى انتخابات وينبغى أن يكون على الحياد ويعرض جميع البرامج وينحى رأيه الشخصى حتى لا يوجه القراء.. للأسف هذا الصحفى منذ أن تأكد دخول رئيسه فى العمل فى الانتخابات وهو يبرز مميزاته ودون أن يتحدث عن أى مرشح آخر ولو بسطر واحد الأكثر من ذلك أن يكتب أن الجمعية العمومية تسانده.. كيف يقرر ذلك وكيف يحجر علي رغبة الأعضاء هكذا ولماذا إذن تقام الانتخابات ما دام رأى الأعضاء يسهل معرفته لهذا الحد.. بصرف النظر عن موضوع الحياد كيف يظهر صحفى بصورة مغايرة تماما عما أعلنه بكل وضوح فى مناسبة أخرى قبل شهر ونصف الشهر فقط..؟!

محمد فوزى

عبدالملك وشيكابالا

حسن شحاتة لابد أن يكون أقوى من الجميع.. إن المنتخب فى أشد الحاجة لعيد عبدالملك وشيكابالا.

صبحى جمعة

الأغلبية الصامتة

الأغلبية فى النوادى ليست صامتة كما هى فى الانتخابات العامة ولكنها أغلبية مؤثرة ولكنها تفضل السلامة من كل زحام وشجار ومن طوابير التسجيل وطوابير الإدلاء بالصوت ومن عدم تمكنها من الوضوء وصلاة الجمعة ومن الأوراق التى يعطيه اياها طابور مساندة المرشحين ومن طابور دخول النادى وسط ترسانة أمنية!

محمود جابر على

مصرى مقيم بالكويت

أنا مصرى مقيم بالكويت، وأتابع «الشروق» منذ صدورها.. الزمالك مش عايز غير إدارة بجد تحكمه على الأقل تكون بتخاف على النادى وتبعد عن المهاترات البايخة من كل الأعضاء اللى ناويين يترشحوا فى الانتخابات خلوا الكلام بعد النجاح ونشوف كل اللى كانوا بيتكلموا قبل الانتخابات.

محمد جمال محمد

قرار تاريخى

فيه إيه يا أستاذ حسن هوا النفاق والتنطع فى كل مكان إيه يا عم هو عرابى نازل الانتخابات ولا يمكن سعد زغلول أو يمكن القرار التاريخى إنه رايح القدس زى أنور السادات فيه إيه يا عم حسن وتقولى فيه صحافة.. هوا الناس التى تكتب مثل هذا الكلام لا تعرف أننا شعب يكره النفاق والمنافقين؟!

سمير حسنين

الزمالك كده

على فكرة نادى الزمالك كده من زمان بس اللى بيحصل تراجع الأهلى فيظهر الزمالك.

جميل قاسم

ظلموا الزمالك

ظلموا الزمالك عندما جاروا على رأى الجمعية العمومية ٢٠٠٥ وظلموا الزمالك لما البعض صفى حساباته مع البعض على حساب الزمالك وظلموا الزمالك لما الآخرين انتهزوا الفرصة وحاولوا يشيعوا أن الكرة فى مصر أصبحت قطبا واحدا وأن النادى انتهى بالرغم من أن الألعاب الأخرى كانت بتحقق انجازات مثل فريق اليد.

على محمود عبدالغنى

الوزير كان بيحلم

الوزير كان بيحلم أن يتكاتف أبناء الزمالك ـ الوزير كان بيحلم أن يتخلى الطامعون عن طمعهم ـ الوزير كان بيحلم بتهدئة الجو الوزير الآن لمس الحقيقة عن قرب .. أخشى فقط أن يصرح الوزير قريبا بأنه أصبح أهلاويا.

أحمد بيكاسو

زعماء القبائل

أشكرك على الرد رغم أنى كنت أظن أن الموضوع يحتاج إلى مقال كامل أما عن موضوع اليوم فلا أظن أبدا أن يكون الدكتور سيد مشعل قد خطر بباله هذا التشبيه الروائى لمصطلح الأغلبية الصامتة وإلا كان قد تراجع عن البيان أو عن التدخل فى شئون المسألة الزملكاوية برمتها فالديمقراطية الحقيقية لم تعرف أبدا طريقها إلى رءوس مسئولينا ولكنه المصطلح العربى البغيض المسمى بديمقراطية التوافق وهو مصطلح مستمد من الثقافة البدوية لكنه لم يصلح فى المسألة الزملكاوية لأنه يحتاج لشيخ عرب واحد فى الزمالك فهناك عشرات من زعماء القبائل!.

محمد زكريا

سجدة شكر للاعبى الزمالك بعد هدفى شريف أشرف فى مرمى بتروجيت

تصوير- مصطفى محمد

إمام وشعبان نجما المباراة

الزمالك يحقق فوزاً صعباً على بتروجيت فى الشوط الثانى

كتب ـ محمد القاعود:

حقق الزمالك فوزا صعبا على بتروجيت بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس ضمن مباريات الأسبوع السابع والعشرين فى الدورى الممتاز ليرفع الفائز رصيده إلى ٣٧ نقطة بينما تجمد رصيد بتروجيت عند ٤٦ نقطة فى المركز الثالث.

الشوط الأول شهد سيطرة نسبية للزمالك فى الوقت الذى ظهر فيه لاعبو بتروجيت على فترات متقطعة لكن دون خطورة حقيقية على مرمى عبدالواحد السيد، وكان حازم إمام نجم الشوط بلا منازع لأدائه دوريه الدفاعى والهجومى على أكمل وجه فى الناحية اليمنى، وكان المهاجمان عبدالحليم على وشريف أشرف الأسوأ فى هذا الشوط بسبب إصرارهما على التأخر لوسط الملعب بدعوى الهروب من رقابة مدافعى بتروجيت.

البداية جاءت حذرة من الفريقين مع أفضلية هجومية للزمالك فى حين جاء تقدم لاعبى بتروجيت للملعب الزمالك بحذر خشية ترك مساحات شاسعة فى الدفاع أمام منافسهم، وسيطر الزمالك على منطقة المناورات بفضل تحركات أحمد الميرغنى وهانى سعيد، وتركزت هجمات الزمالك عبر الجانبين عن طريق حازم إمام وصبرى رحيل، فيما قام علاء على بدور كبير فى مركزه كصانع ألعاب وإن مال كثيرا لناحية اليسار متبادلا موقعه مع علاء لخلخلة دفاع بتروجيت.

ويهدر شريف أشرف هدفا محققا فى الدقيقة ١٠ إثر عرضية رائعة من ناحية اليمين رفعها حازم إمام. وتستمر سيطرة الزمالك وتتعدد الركنيات لأصحاب الزى الأبيض لكن دون خطورة على مرمى أحمد فوزى. ويدخل بتروجيت فى أجواء المباراة بقوة ويهدد لاعبوه مرمى الزمالك لاسيما الثنائى أحمد شعبان وإريك بيكوى ويلجأ مدافعى الزمالك لمصيدة التسلل لغلق المساحات أمام اختراقات مهاجمى بتروجيت.

ويسدد شعبان كرة قوية من مسافة بعيدة فى الدقيقة ٣١ يتصدى لها عبدالواحد السيد على مرتين، ليرد عليه الميرغنى بقذيفة هائلة من خارج منطقة الجزاء بجوار القائم بسنتيمترات فى الدقيقة ٤٣ إثر عرضية متقنة من شريف أشرف ردها حارس بتروجيت بقبضة يده ليقابلها الميرغنى على الطائر لكنها جاءت خارج إطار المرمى، ينال بعدها محمد الفكهانى لاعب بتروجيت الإنذار الأول فى اللقاء فى الدقيقة ٤٥ لإعاقته أحمد الميرغنى، وينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

بينما جاء الأداء فى الشوط الثانى مغايرا وشهد ارتفاع مستوى الأداء من الفريقين اللذين تبادلا السيطرة على مجريات اللعب وشهد إضاعة الفريقين العديد من الأهداف والانفرادات الصريحة، وكانت بداية الشوط الثانى شهدت إجراء مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت تغييره الأول بنزول محمود عبدالحكيم بدلا من محمد الفكهانى ويتبادل الفريقان الهجمات ويتمكن شريف أشرف من استغلال خطأ دفاعى لمدافعى بتروجيت الذين وقفوا على أنه متسلل ليحرز الهدف الأول للزمالك فى الدقيقة الثامن من انفراد تام.

بعد الهدف يجرى بتروجيت التغيير الثانى بنزول السيد حمدى بدلا من محمد فاروق.

ويكرر شريف أشرف سيناريو الهدف الأول فى الدقيقة العاشرة مستغلا خطأ دفاعيا قاتلا لكمال على لينفرد بالمرمى ويحرز الهدف الثانى للزمالك.

وينال أحمد الميرغنى إنذارا فى الدقيقة ١٥ لقيامه بعرقلة السيد حمدى على حدود منطقة الجزاء، ويجرى الزمالك تغييرا اضطراريا فى الدقيقة ١٦ بخروج عبدالواحد السيد لإصابته فى ركبته ويلعب محمد عبدالمنصف بدلا منه.

ويسيطر الزمالك تماما على مجريات اللعب، ويسعى لاعبو بتروجيت للعودة لأجواء المباراة دون جدوى، ويلقى مختار مختار بورقته الهجومية الأخيرة بنزول علاء ابراهيم بدلا من اريك بيكوى فى الدقيقة ٢٥، ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول كوفى أولييه بدلا من شريف أشرف صاحب الهدفين.

بعدها ينجح أحمد شعبان فى تقليص الفارق لبتروجيت بهدف رائع من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ٢٧ بعد فاصل من المهارات العالية وتلاعبه بمدافعى الزمالك.

يكثف بتروجيت من هجماته ويهدر محمود عبدالحكيم هدفا محققا فى الدقيقة ٣٢ قبل أن يحتسب الحكم اللعبة تسللا على علاء ابراهيم.

وينقذ محمد عبدالمنصف كرة خطيرة من تسديدة هائلة لأحمد شعبان من خارج المنطقة فى الدقيقة ٣٦ ليحولها إلى ركنية.

ويجرى الزمالك تغييره الأخير بنزول ابراهيم صلاح بدلا من علاء على فى محاولة للسيطرة على وسط الملعب، ويهدر حازم امام هدفا محققا فى الدقيقة ٣٨ من انفراد تام حيث سدد الكرة فى يد أحمد فوزى الذى خرج لملاقاته على حدود منطقة الجزاء تاركا المرمى مفتوحا أمامه. وتتوالى الانفرادات الضائعة من لاعبى الزمالك لاسيما الثنائى عبدالحليم على وكوفى أولييه اللذين لم يتمكنا من استغلال انفتاح الخط الخلفى لبتروجيت على مصراعيه لتقدم المدافعين للهجوم.

وينقذ عبدالمنصف هدفا محققا لبتروجيت فى الدقيقة ٤٥ اثر تسديدة رأسية من داخل منطقة الجزاء، يرد الزمالك بهجمة خطيرة يحرز منها حازم امام هدفا يلغيه الحكم بداعى التسلل.

وفى الثوانى الاخيرة من المباراة يهدر السيد حمدى هدفا محققا من تسديدة رأسية تخرج إلى جوار القادم ليطلق بعدها محمد فاروق حكم المباراة صافرة نهاية المباراة.

الزمالك يشكو حمزة محليًا ودوليًا

عطا الله يعلن موقفه النهائى من الانتخابات «الأحد»

كتب ـ محمد القاعود:

ينتظر أن يعلن مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام موقفه من الترشح لانتخابات نادى الزمالك يوم الأحد المقبل الذى يشهد غلق باب الترشيح.

وعدل رئيس مؤسسة الأهرام عن موقفه بالتزامن مع إعلان مرشحا الرئاسة كمال درويش ومرتضى منصور ضم أسماء بارزة لقائمتيهما وذلك قبل أن يعلن ممدوح عباس الرئيس المعين السابق للنادى عن قائمته التى أوشك على الانتهاء من تحديد ملامحها وتضم العديد من الأسماء ذات العيار الثقيل أبرزها نجم الفريق الكروى السابق حازم إمام.

من ناحية أخرى، تقدم خالد جبر رئيس تحرير مجلة الزمالك باستقالته فى الوقت الذى يتردد فيه أنه يعتزم خوض الانتخابات على أحد مقاعد مجلس الإدارة دون أن يحدد القائمة التى سينضم إليها. على صعيد آخر، أعلن أحمد رفعت مدير الكرة السابق بالفريق الكروى الأول عن دعمه ومساندته لحازم إمام المرشح لعضوية مجلس الإدارة ردا على استبعاد الأخير عن القائمة الرباعية التى اتفق عليها قدامى الرياضيين بالزمالك.

فى شأن مختلف طلب محمود سعد المدرب العام للفريق الكروى الأول من محمد عامر رئيس النادى التقدم بشكوى ضد جمال حمزة مهاجم الفريق لاتحاد الكرة ورفع مذكرة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لإثبات إخلاله ببنود تعاقده مع النادى وامتناعه عن المشاركة فى التدريبات دون

جمال حمز

سبب، فضلا عن العقوبات السابقة التى تعرض لها لعدم التزامه.

وتبنى سعد ملاحقة اللاعب عبر القنوات القانونية بعدما استنفد جميع الطرق الممكنة لإقناعه بالعودة، حيث تمسك حمزة بعدم الحضور للنادى، مستندا إلى انشغال الجميع بالانتخابات وعدم تعرضه لأى عقوبات فى الوقت الحالى.

وطلب سعد من وليد بدر إدارى الفريق حصر جميع الأيام التى تغيب فيها اللاعب عن التدريبات لإرفاقها مع الشكوى المقدمة لاتحاد الكرة لإثبات إخلاله ببنود تعاقده مع النادى.

ولم يحدد اللاعب وجهته المقبلة عقب نهاية الموسم الحالى، مفضلا الانتظار لنتيجة الانتخابات المقبلة والتى ستكون بمثابة عامل الحسم فى تحديد موقفه، فى الوقت الذى ينتظر فيه الانضمام لفريق «يور جاردن» الذى ينافس فى الدورى السويدى الممتاز بناء على اتفاقه المسبق مع رئيس النادى، رغم تعثر انضمامه لفريق فاسلوند أحد أندية الدرجة الثانية هناك فى شهر مارس الماضى بعد رفض إدارة الزمالك احترافه على سبيل الإعارة بدعوى تواضع المقابل المادى، والذى لم يتجاوز الخمسين ألف دولار.

٣ أندية تتصارع لضم شبيطة

الاتصالات ينهى استعداداته على ملعب بنها ويتمسك بالفرصة الأخيرة

كتب ـ محمد الديك:

رفض مصطفى شبيطة لاعب المصرية للاتصالات البت فى العروض التى تلقاها مؤخرا من أندية بالدورى الممتاز منتظرا موقف الأهلى من إعادته إلى الفريق الأول بعد انتهاء إعارته للمصرية للاتصالات بنهاية الموسم.

كشف اللاعب عن تلقيه عروضا من أندية بتروجيت والإسماعيلى وإنبى للانضمام إليها من بداية الموسم المقبل.

وأكد اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه تحت أمر النادى الأهلى بعد انتهاء إعارته مع المصرية للاتصالات للبت فى أمره سواء بالبقاء فى الأهلى أو تجديد إعارته أو بيعه لأى فريق من الأندية التى تقدمت بعروض لضمه.

من ناحية أخرى، يختتم اليوم الفريق استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٧ من الدورى الممتاز على ملعب استاد بنها الرياضى فى السادسة إلا الربع مساء. كان الفريق قد بدأ الاستعداد لهذه المباراة عقب انتهاء مباراة حرس الحدود الأخيرة مباشرة دون منح اللاعبين أى راحة سلبية على ملعب استاد بنها حتى يتعود عليه اللاعبون.

جاءت التدريبات على فترة واحدة حتى لا يصاب اللاعبون بالإجهاد أو الملل من تكرار التدريبات.

وشهد المران الأخير علاج بعض الأخطاء السلبية التى وقع فيها المدافعون وحرص العميد حسام حسن المدير الفنى للفريق على توضيح الأخطاء وطالبهم بالتركيز فى الثلث الأخير من الملعب، وقاد حسام حسن تدريبا منفردا للمهاجمين محمد عطية وأحمد جعفر وماسا جيفرى وعقب المران سيقوم الجهاز الفنى باختيار اللاعبين المرشحين لخوض المباراة.

جدير بالذكر أن المباراة ستشهد غياب كل من وائل رياض وأحمد محسن ومحمد صديق للإصابة، فى حين يعود محمد يونس بعد انتهاء إيقافه من المباراة الماضية.

عامر: مباراة المحلة حاسمة

بترول أسيوط يحتج رسميًا ضد سمير عثمان

كتب ـ محمد الديك:

تقدم مسئولو نادى بترول أسيوط باحتجاج رسمى ضد سمير محمود عثمان حكم مباراة الفريق واتحاد الشرطة فى الأسبوع السادس والعشرين من الدورى الممتاز. وأكد عمر شريت سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة أن الحكم قدم أسوأ مباراة له وكان منحازا لفريق اتحاد الشرطة طوال المباراة وجاءت قراراته عكسية مما أثر على نتيجة المباراة. وأضاف: قرار الاحتجاج جاء بعد مشاهدة المباراة عن طريق الفيديو وتحديد القرارات العكسية التى وقع فيها وتم إرسالها لاتحاد الكرة لاتخاذ القرار المناسب فى ذلك، مشيرا إلى أن الفريق لم يعد يحتمل أى أخطاء فى ظل تقارب النقاط بينه وبين الأندية فى مؤخرة جدول المسابقة مطالبا لجنة الحكام بتوفير حكام محايدين لمباريات الفريق المقبلة خاصة فى ظل الصراع بين أكثر من ناد بالدورى الممتاز فى ظل إتاحة مبدأ تكافؤ الفرص بين الأندية.

من جانبه، أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن مباراته المقبلة أمام غزل المحلة والمقرر لها غدا ـ السبت ـ تعتبر بمثابة حياة أو موت لنا خاصة بعد النتائج الأخيرة السيئة التى قدمها اللاعبون خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أنه حرص خلال الأيام التى سبقت اللقاء على إقامة معسكر مغلق بالقاهرة فى أحد الفنادق لإخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى أصابتهم من توالى الهزائم.

بعيدا عن ذلك أجرى عطية صابر لاعب الفريق عملية جراحية لإصابته بقطع فى الرباط الصليبى فى مباراة اتحاد الشرطة.

اليوم قبل النهائى لبطولة العالم للخماسى الحديث للرجال

رئيس الاتحاد الدولى وصل القاهرة لمتابعة البطولة

عمرو الجزيرى

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام اليوم ـ الجمعة ـ منافسات الدور قبل النهائى لمسابقات الرجال ببطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث التى انطلقت فاعلياتها أمس باستاد القاهرة، حيث يشارك اليوم فى البطولة ٧٢ لاعبا يمثلون ٢٦ دولة منهم ١٢ لاعبا يمثلون المنتخب المصرى هم: عمرو الجزيرى وشقيقه عمر الجزيرى ورءوف حسام ومحمود النجار وإبراهيم نوفل وشقيقه مصطفى نوفل وياسر حفنى ومحمد صالح ومحمد عيد وكريم الليبدى والحسن على وعلى جمعة وأحمد السويدى وأنس عبدالسلام ومحمد خالد وكريم الجبالى وإسلام محمود. من جانبه، أكد مكاى فلاديمير المدير الفنى للمنتخب المصرى أن أغلب اللاعبين قادرون على الصعود للدور النهائى الذى سيقام بعد غد ـ الأحد ـ مشيرا إلى أن لاعبى المنتخب يتمتعون بمهارات فنية وتكتيكية عالية جدا تجعلهم يحتلون أكثر من مركز فى العشرة الأوائل فى البطولة.

على صعيد متصل، وصل أمس إلى القاهرة رئيس الاتحاد الدولى للعبة «كلاوس شورمان» لينضم إلى باقى أعضاء الاتحاد الدولى البالغ عددهم ٢١ عضوا لحضور فاعليات البطولة، وقد شهد أمس إقامة منافسات الدور قبل النهائى للسيدات بمشاركة ٥١ لاعبة منهن ٩ لاعبات يمثلن المنتخب المصرى. من جانبه، أكد اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد المصرى أنه تم الإفراج عن جهاز الرماية الإلكترونى المهدى من الاتحاد الدولى لنظيره المصرى أمس قبل انطلاق البطولة وفقا لتعليمات الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء للإفراج عن الجهاز من الجمارك.

قبل جولة واحدة من ختام الممتاز «ب»

الإنتـــاج الحـــربى يقتـــرب من الصعـــود لدورى الأضـــواء

■ المقاصـــة يحيـــى آمالـــه بعد توقـــف الجونـــة.. واشتبـــاك المنصـــورة وسموحة مستمر

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل:

قبل أسبوع واحد من إسدال الستار على بطولة الدورى الممتاز «ب»، شهدت لقاءات المجموعات الثلاث إثارة شديدة ومن المنتظر أن تستمر السخونة حتى صافرة إعلان نهاية آخر لقاء من المجموعات الثلاث. فى المجموعة الأولى تعادل الجونة مع الألومنيوم، مما أحيا آمال المقاصة مرة أخرى ويتبقى لقاء الأسبوع الثلاثين الذى يتواجه فيه الفريقان لحسم الفريق الذى سيصعد لدورى الأضواء الموسم الجديد، وفى القاهرة فاز الإنتاج خارج أرضه على جمهورية شبين الذى يحاول الابتعاد عن مقصلة الهبوط، فى الوقت الذى سقط فيه منافسوه بتعادل النصر على أرضه مع منوف، وهزيمة الداخلية أمام أسمنت السويس، وفوز متصدرى المجموعة الثالثة التى يتشارك بطولتها سموحة والمنصورة ـ تفتح المجال للحديث عن مباراة فاصلة تجمع بين الفريقين فى حالة استمرار الوضع كما هو فى الجولة الأخيرة.

المجموعة الأولى

فشل الجونة فى حسم بطاقة الصعود للممتاز لصالحه وتعادل مع الألومنيوم فى نجع حمادى بهدف لكل منهما، وأضاع الجونة ضربتى جزاء كانتا كفيلتين بحسم اللقاء لصالحه، الأولى أضاعها رضا شحاتة فى الشوط الأول وأهدر أبوالعينين شحاتة الثانية فى الوقت بدل الضائع من الشوط الثانى. وبذلك ارتفع رصيد الجونة إلى ٦٣ نقطة فى المركز الأول وحافظ الألومنيوم على المركز الثالث بـ٥٥ نقطة.

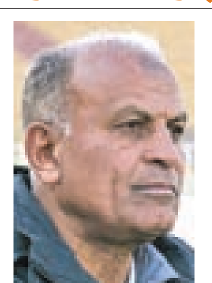
واستطاع مصر (المقاصة) بقيادة كمال عتمان إعادة الأمل من جديد فى الصعود للدورى الممتاز بعد الفوز على قوص بهدفين مقابل هدف واحد، ورفع المقاصة رصيده للنقطة ٦٠ بفارق ثلاث نقاط عن المتصدر الجونة، وبقى قوص فى المركز الخامس عشر بـ١٩ نقطة.

وفاز تليفونات بنى سويف على الوليدية بهدفين مقابل هدف وحيد، واستمر التليفونات فى المركز الرابع بـ٥٣ نقطة وتراجع الوليدية للمركز الحادى عشر بـ٣٦ نقطة. وتعادل المنيا مع أسوان بدون أهداف، وتقدم المنيا للمركز السادس بـ٤٢ نقطة، وظل أسوان فى المركز التاسع بـ٣٧ نقطة، وفاز شبان قنا على سوهاج بهدف نظيف رفع به رصيده إلى النقطة ٣٧ وتقدم للمركز العاشر، وتراجع سوهاج للمركز السابع برصيد ٤١ نقطة. وعلى ملعبه فى الفيوم، فاز دجلة أبشواى على سكر أبوقرقاص بهدفين مقابل هدف واحد، وبفوزه ضمن أبشواى بقاءه فى دورى الدرجة الثانية بـ٣٤ نقطة احتل بها المركز الثالث عشر، وبقى أبوقرقاص فى المركز الخامس بـ٤٣ نقطة. وتعادل جراند أوتيل مع بنى سويف بهدف لكل منهما، فرفع جراند رصيده للنقطة ٣٧ فى المركز الثامن وحصل بنى سويف على نقطة واحدة لم تشفع له فى البقاء بدورى القسم الثانى بعد احتلاله المركز الرابع عشر بـ٣٠ نقطة.

وفاز الفيوم خارج ملعبه على البدارى بهدفين دون رد، ورفع الفيوم رصيده إلى ٣٦ نقطة احتل بها المركز الثانى عشر، وبقى البدارى فى قاع الجدول بـ٦ نقاط.

وبذلك تحدد الثلاثة الهابطون لدورى القسم الثالث عن المجموعة الأولى وهم البدارى وقوص وبنى سويف.

إسماعيل يوسف



كمال عتمان

المجموعة الثانية

فى مفاجأة كبيرة، سقط فريق الداخلية على ملعبه أمام أسمنت السويس، الأمر الذى أحدث صدمة لجهازه الفنى ولاعبى الفريق. كانت المباراة متوازنة بين الفريقين وأضاع أصحاب الأرض الكثير من فرص إحراز الأهداف وحول الأسمنت هزيمته إلى تعادل ثم أحرز الأسمنت هدف الفوز من هجمة مرتدة للاعب حمادة السيد الذى كان نجم المباراة بانطلاقاته من الناحية اليمنى، وبعد اللقاء خيمت حالة من الحزن الشديد على لاعبى الداخلية وبكى بعض اللاعبين بعد أن شعروا بابتعاد فريقهم عن حلم الصعود، حيث تجمد رصيد الداخلية عند النقطة ٥٣ متراجعا إلى المركز الثالث فى الجدول ووصل الأسمنت إلى النقطة ٤١ محافظا على المقعد الثامن. وتعادل النصرعلى أرضه أمام فريق منوف، حيث تقدم الضيوف فى بداية اللقاء وضغط النصر طوال المباراة حتى أحرز هدف التعادل ولم يحالفهم الحظ فى إحراز أهداف أخرى بعد أن أضاع لاعبوه الكثير من فرص التقدم، وتراجع النصر إلى المركز الثانى برصيد ٥٤ نقطة وبقى منوف فى مؤخرة الجدول بـ٢٢ نقطة.

وعلى عكس سير المباراة انتهى لقاء الإنتاج الحربى مع جمهورية شبين بفوز الإنتاج بهدف نظيف لأبوكونيه وضغط الجمهورية واستحوذ لاعبوه على الكرة معظم فترات اللقاء ولكن كانت سيطرة سلبية لم تشكل خطورة على الإنتاج وأشاد الجهاز الفنى للإنتاج بالروح العالية للاعبى الفريق وتسلم كل لاعب مكافأة استثنائية للفوز فى اللقاء قدرها ٢٠٠٠ جنيه داخل غرفة الملابس، وتربع الإنتاج على قمة المجموعة بـ٥٦ نقطة وبقى جمهورية شبين فى المركز الثانى عشر بـ٣٠ نقطة، ويلتقى الإنتاج الحربى فى لقاء إسدال الستار مع جاسكو فى السويس وهو اللقاء الذى ينتظره الجهاز الفنى للإنتاج لإعلان التأهل والصعود لدورى الأضواء.

وفى باقى لقاءات المجموعة حقق الرباط والأنوار تعادلا ثمينا أمام طنطا بهدفين لكل منهما ليرفع طنطا رصيده لـ٤٥ نقطة ويصل الرباط إلى النقطة ٣٢ فى المركز الحادى عشر، وفاز سكر الحوامدية على غزل السويس بهدف نظيف ليرفع السكر رصيده إلى ٤١ نقطة ويبقى الغزل عند النقطة ٢٦ فى المركز الـ١٤ وبالنتيجة نفسها خرج لقاء الشمس مع القناة لصالح الأول الذى ارتفع رصيده إلى ٤٩ نقطة وهُزم منتخب السويس أمام السكة الحديد بهدف للاشىء ليقفز السكة مركزا واحدا للأمام برصيد ٣٠ نقطة وفاز جاسكو على مصر للتأمين بهدفين لهدف وحيد لصالح جاسكو الذى زاد رصيده إلى ٣٩ نقطة وبقى مصر للتأمين عند المركز الخامس عشر بـ٢٤ نقطة.

المجموعة الثالثة

استمر الصراع مشتعلا بين ناديى القمة فى مجموعة بحرى، حيث اكتسح سموحة كهرباء طلخا وأجهز على آخر آماله للبقاء بعد أن فاز سموحة بثلاثية نظيفة على الكهرباء، ونجح المنصورة فى تخطى فريق الحمام بهدف نظيف فى اللقاء الذى شهد طرد مجدى طلبة المدير الفنى للحمام من أرض الملعب لاعتراضه ومطالبته بضربة جزاء لصالح فريقه الذى ضغط وحاول لاعبوه تعديل النتيجة خلال اللقاء ولكن حسن تمركز لاعبى المنصورة للحفاظ على التقدم حال دون دخول أى أهداف فى مرماهم، وبذلك يرتفع رصيد سموحة والمنصورة إلى النقطة ٦٧ على قمة المجموعة ويظل كهرباء طلخا فى قاع المجموعة برصيد ١٣ نقطة، كما يبقى الحمام عند النقطة ٢٧ فى المركز الثانى عشر.

وتعادل مالية كفر الزيات مع نبروه بهدف لكل منهما وبذلك يرتفع رصيد الأول إلى ٥٥ نقطة محافظا على المركز الثالث وبقى نبروه فى المركز الثامن برصيد ٤٨ نقطة، وبنفس النتيجة خرج لقاء كفرالشيخ مع مياة البحيرة ليحافظا على المركزين التاسع والعاشر على الترتيب، كما خرج لقاء دمنهور والحناوى بالتعادل الإيجابى لكل منهما ليدخل الحناوى فى نفق الهبوط برصيد ٢٠ نقطة فى المركز الخامس عشر بالمجموعة، واستمر دمياط فى موقف الصراع والخطر بعد هزيمته أمام بلدية المحلة وتجمد رصيده عند النقطة ٢٣ وارتفع رصيد الفائز إلى ٥٤ نقطة، واكتسح الكروم فريق السنبلاوين بنصف دستة أهداف رفع بها رصيده إلى ٤٣ نقطة فى المركز السابع ويبقى السنبلاوين فى المركز الثالث عشر بـ٢٦ نقطة، وتعادل الزرقا مع أبوقير للأسمدة بهدفين لكل منهما ليدخل الزرقا فى المنطقة الدافئة بالجدول ويبتعد عن دوامة الهبوط.

نجوم وملاعب

عودة يسرى

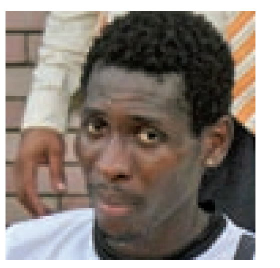
يقود حسين يسرى لاعب كرة اليد بنادى الزمالك مباراة فريقه اليوم أمام النادى الأهلى، وكان محمد صفوت المدير الفنى للفريق قد فضل إراحته فى اللقاء الأول أمام الأوليمبى. صفوت أكد أن اللاعب جاهز تماما لمباراة اليوم ليكتمل مثلث الرعب أحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام ريشة ومعهما حسين يسرى.

الزمالك عايز «سمنة»

كشف محمود عبدالعاطى «سمنة» لاعب بترول أسيوط عن تلقيه عرضا عن طريق أحد وكلاء اللاعبين يطلب معرفة إمكانية ضمه للزمالك خلال الموسم المقبل لتدعيم خط دفاعه مشيرا إلى أنه طلب رفع الطلب إلى مجلس إدارة مسئولى بترول أسيوط للبت فيه سواء بالقبول أو الرفض.

تدريبات زيكا جورى

يواصل الإيفوارى زيكا جورى لاعب فريق إنبى الموقوف لنهاية الموسم تدريباته المكثفة تحت إشراف طارق عبدالله مدرب الفريق الأول كى لايؤثر إيقافه على لياقة البدانية إستعدادا لعودته للمشاركة فى المباريات الأفريقية بعد انتهاء الموسم الحالى.



زيكا جورى

مفاوضات مع المصرى

دخل وائل خليفة حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش فى مفاوضات جادة مع إدارة المصرى البورسعيدى للتعاقد معه بداية الموسم المقبل، بعدما أصبح خارج حسابات الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر فى الوقت الحالى واعتماده على الحارس البديل غريب حافظ.. الحارس يعد اللاعب الرابع الذى تقدم بطلب للرحيل بعد يحيى أبوشعيشع وحسن عوض وسامح العيدروسى، ومن المتوقع الموافقة على رحيلهم نهاية الموسم المقبل فى ظل سياسة الإحلال والتجديد للفريق.

مبادرة للصلح

أعلن محمد مصيلحى، رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى، أنه أجرى اتصالا هاتفيا بحسن حمدى، رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى، لرأب الصدع الذى تفشى مؤخرا بين جمهور الناديين فى مباريات كرة السلة، وشدد مصيلحى على أن العلاقات بين الناديين على أفضل ما يكون وتربطه علاقة قوية بكل مسئولى النادى الأهلى، ودلل مصيلحى على ذلك بوقوف جمهور الاتحاد بجانب النادى الأهلى فى مباريات كرة القدم.

واستنكر رئيس نادى الاتحاد الأحداث التى شهدتها مباراة الناديين فى كرة السلة منذ يومين واعتبرها شيئا خارجا على تقاليد الناديين.

هذا ولم يتخذ الاتحاد المصرى لكرة السلة أى قرار حاسم بخصوص أحداث مباراة الأهلى والاتحاد، وما زال الموضوع معلقا حتى اللحظة بخصوص العقوبات الموقعة على أى من جمهور الفريقين.

محمد مصيلحى

خالد على يفوز بذهبيتى الكونغ فو

فاز اللاعب خالد على بميداليتين ذهبيتين فى بطولة الجمهورية للنخبة فى الكونغ فو (مرحلة ١٤ سنة) والتى أقيمت فى نادى الشمس.

الذهبية الأولى فى أسلوب التايجى والثانية سيف التايجى، إسماعيل أحمد المدرب أكد أن اللاعب سيكون أحد دعائم المنتخب الوطنى فى القريب.

٥ لاعبين جدد فى الجزائر لمباراة مصر

كتب ـ هانى عسل:

كشفت مصادر قريبة من الجهاز الفنى لمنتخب الجزائر الوطنى الأول لكرة القدم، النقاب عن أن رابح سعدان المدير الفنى لـ«الخضر» يعتزم إجراء تغيير كبير على تشكيلة فريقه قبل مباراة مصر المهمة المقبلة التى ستقام يوم ٧ يونيو فى ثانى جولات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأشارت هذه المصادر إلى أن سعدان سيستدعى خمسة لاعبين جدد لمباراة مصر لم يشاركوا فى مباراة رواندا الأولى فى كيجالى التى انتهت بتعادل الفريقين سلبيا فى الجولة الأولى.

وأضافت أن استدعاء اللاعبين الخمسة يأتى بسبب كثرة الغيابات فى صفوف «الخضر» قبل هذه المباراة لظروف الإصابة لعدد من اللاعبين الأساسيين وعلى رأسهم ياسين بيزاز، وكذلك رفيق صايفى لاعب لوريان الفرنسى والفائز بلقب أحسن لاعب جزائرى عام ٢٠٠٨، لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة رواندا الأخيرة، وأيضا تحسبا لعدم اكتمال شفاء كريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا وأفضل لاعبى الفريق قبل المباراة، وكذلك لإصابة رفيق جبور لاعب أيك أثينا اليونانى التى ستبعده عن الملاعب أسبوعين على الأقل، ولا يعرف سعدان ما إذا كان سيعود إلى مستواه الفنى والبدنى سريعا قبل مباراة مصر أم لا.

واللاعبون الخمسة الجدد هم: حسين عشيو لاعب اتحاد العاصمة الجزائرى، وهو لاعب دولى سابق، وفوزى الشاوشى لاعب شبيبة القبائل، ومحمد مسعود لاعب أوليمبى الشلف، وعبد الملك زياية ومراد دلهوم لاعبا وفاق سطيف.

وأشارت المصادر ـ حسبما ذكر موقع «جول دوت كوم» الأوروبى ـ إلى أن جميع اللاعبين الخمسة سلموا جوازات سفرهم بالفعل إلى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم من أجل التقدم بطلبات لاستخراج تأشيرة «شينجن» الأوروبية لهم ليكونوا جاهزين للانضمام إلى معسكر المنتخب الجزائرى الذى سيقام أواخر مايو المقبل فى مدينة مارسيليا الفرنسية وحتى موعد مباراة مصر.

وتوقعت المصادر أن يكون حسين عشيو على رأس قائمة اللاعبين الخمسة الذين يتمتعون بفرص أكبر للمشاركة فى المباراة بحكم خبرته الدولية.

جدير بالذكر أن الجزائر ستواجه مصر يوم ٧ يونيو ضمن المجموعة الثالثة التى تتصدرها حاليا كل من زامبيا ومصر برصيد نقطة واحدة وهدف واحد لكل منهما، يليهما كل من الجزائر ورواندا بنقطة واحدة فقط.

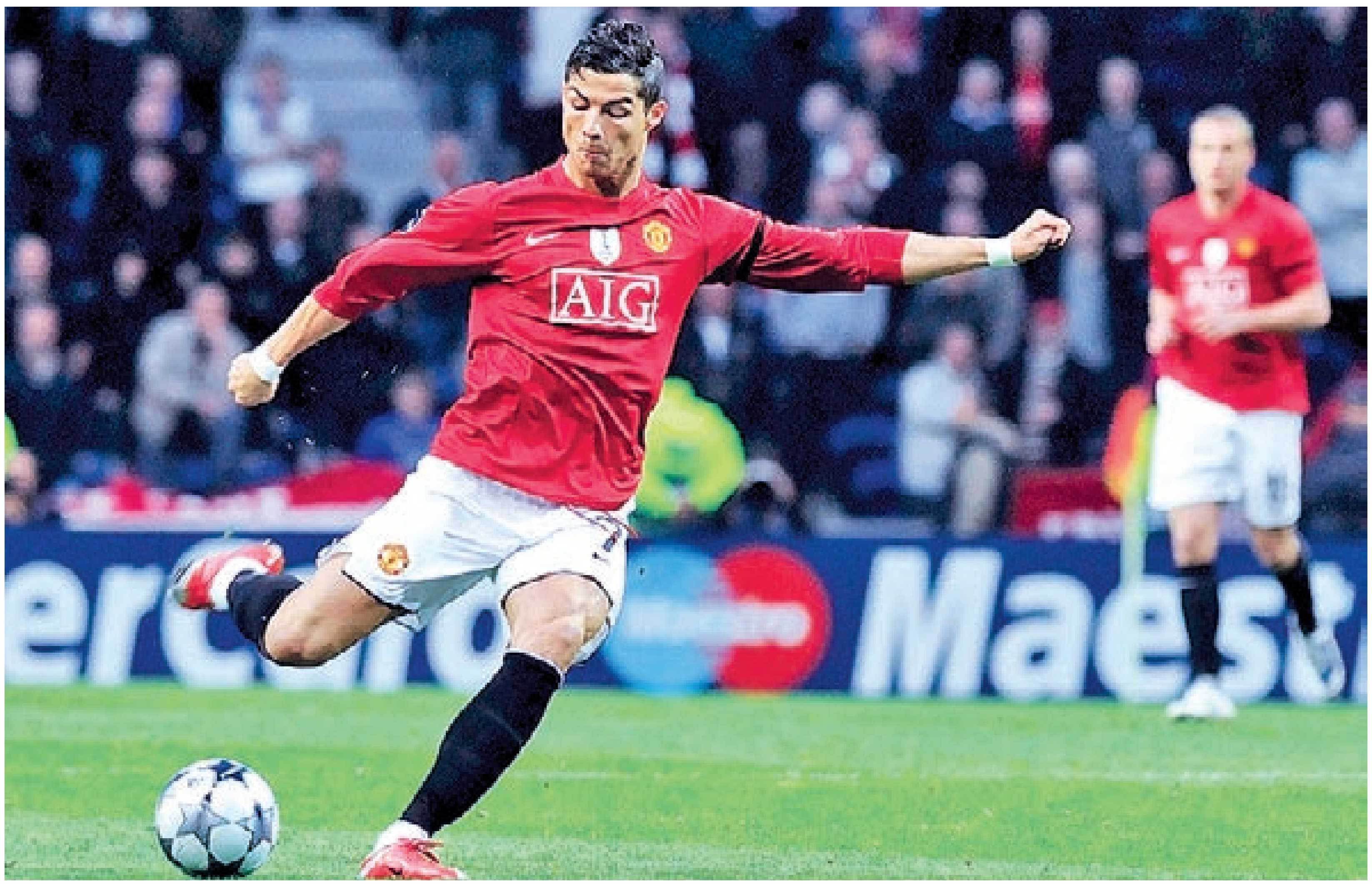
وتسعى الجزائر إلى تحقيق الفوز فى أول مباراة لها على أرضها من أجل تصدر المجموعة على الأقل فى هذه الجولة، علما بأن المباراة الثانية التى ستقام فى إطار هذه الجولة ستكون بين زامبيا ورواندا فى لوساكا.

سباق لضم زاراتى

انضم نادى مانشستر سيتى الإنجليزى إلى قائمة الأندية الأوروبية الساعية إلى التعاقد مع المهاجم ماريو زاراتى لاعب لاتسيو الإيطالى فى نهاية الموسم الحالى.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية والإنجليزية أن النادى الإنجليزى سيدخل فى منافسة قوية مع كل من إنتر ميلان الإيطالى وليفربول الإنجليزى اللذين أعربا من قبل عن نيتهما فى التعاقد مع اللاعب الذى قدم مستوى رائعا مع فريقه الإيطالى هذا الموسم.

كان زاراتى قد أعرب فى وقت سابق من الموسم الحالى عن رغبته فى الانتقال إلى ناد آخر بعيدا عن لاتسيو.



رونالدو التزم بتعليمات مدربه فأحرز هدفا رائعا وقاد فريقه للفوز (الأوروبية)

الإنجليز سادة أوروبا

مانشستر والأرسنال لحقا بتشيلسى.. وفيرجسون أعاد الانضباط لرونالدو

أعاد السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى الانضباط والالتزام سريعا إلى نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو بعد نصائحه المتكررة له بالالتزام بالتعليمات وتحمل خشونة المنافسين، حيث أحرز اللاعب هدفا رائعا قاد به فريقه «الشياطين الحمر» لفوز ثمين على بورتو بهدف تأهل به إلى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا، لينضم إلى جاريه تشيلسى والأرسنال، إلى جانب برشلونة الإسبانى.

على مدى الأيام التى سبقت المباراة، وجه فيرجسون عبر وسائل الإعلام الإنجليزية انتقادات علنية إلى نجمه البرتغالى، مطالبا إياه بضرورة تنفيذ تعليماته الفنية فى الملعب مهما كانت، وحثه على تغيير طريقة تعامله مع خشونة المنافسين، بحيث يقلل من اعتراضاته عليهم وعلى التحكيم، ويتحامل على نفسه، وأن يضع فى اعتباره أن تفوقه سيكون فى تحمل الرقابة والخشونة لا فى الشكوى منها، وحذره من أنه قد يفقد مكانه فى التشكيلة الأساسية فى حالة عدم التزامه بالتعليمات!

وبالفعل، كانت مباراة مانشستر وبورتو هى مباراة رونالدو الذى خرج بعد انتهائها ليؤكد للصحفيين أنه سيفعل كل ما يطلبه منه مدربه القدير!

وسجل رونالدو هدفا رائعا من تسديدة هائلة من مسافة ٤٠ مترا سكنت الشباك بعد ست دقائق فقط من بداية مباراة بورتو ليتأهل الفريق الإنجليزى إلى قبل النهائى بالفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٣ ـ ٢. وسيواجه مانشستر فى الدور قبل النهائى مواطنه الأرسنال الذى تغلب على فياريال الإسبانى ٣ ـ صفر فى استاد الإمارات بلندن ليفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ٤ ـ ١، وبهذا يؤكد الإنجليز سيادتهم لهذه البطولة التى يحمل المان يونايتد لقبها، حيث أصبح لديهم ثلاثة أندية فى قبل النهائى، يضاف إليها برشلونة المرشح الأقوى للقب.

ولم يسبق لأى فريق إنجليزى أن حقق الفوز على استاد «دراجاو» فى بورتو، ولكن موهبة رونالدو وانصياعه لتعليمات مدربه أخيرا حسمت الموقف.

فقد لعب رونالدو على غير العادة فى منتصف الملعب، ليبتعد عن الأطراف التى يفضلها، ولم يتجه إلى الأجناب إلا نادرا، وهو ما دفعه إلى الاعتراف بأنه وجد صعوبة فى التعامل مع الكرة.

وأوضح رونالدو للصحفيين بعد المباراة قائلا: «إنه ليس موقعى المفضل، ولكن ربما إذا لعبت هناك سأتعلم بعض الأشياء»، وأضاف: «سألعب كجناح أيمن، جناح أيسر، لاعب ارتكاز لا يهم»!

أما فيرجسون فعلق قائلا: «لقد قدم اللاعبون أداء جيدا، وأظهروا تركيزا جيدا فى خط الدفاع، ودافعوا بشكل جيد للغاية، وإذا عدنا إلى هذا الثبات فى خط الدفاع، سيمكننا تقديم أداء جيد».

ولم يعلق فيرجسون على أداء رونالدو، ولكنه تحدث بإعجاب عن الهدف بشكل خاص فقال: «كانت مذهلة، تسديدة رائعة، لقد دفعتهم جميعا للاندهاش، حارس المرمى لم يكن أمامه أى فرصة للتصدى لها».

وكشفت وسائل الإعلام البريطانية عقب المباراة النقاب عن أن فيرجسون طالب لاعبيه بين شوطى المباراة بالسعى إلى تسجيل هدف ثان تحسبا لمفاجآت بورتو، ولكن المفاجأة كانت فى هبوط أداء بورتو نسبيا فى الشوط الثانى. وقال فيرجسون: «فى الشوط الثانى، لم أشاهد خطورة حقيقية إلا فى فرصة أو فرصتين فى هذا الشوط، ولكنى أعتقد أننا سيطرنا على المباراة بشكل جيد».

على الجانب الآخر، شق الأرسنال طريقه بقوة نحو الدور قبل النهائى بتغلبه على فياريال بثلاثة أهداف نظيفة حملت توقيع ثيو والكوت والتوجولى إيمانويل أديبايور وروبين فان بيرسى، وكانت نتيجة مباراة الذهاب ١ـ١.

وهذه هى المرة الثانية خلال ثلاثة أعوام التى يطيح فيها الأرسنال بفياريال، ففى عام ٢٠٠٦، تغلب الفريق الإنجليزى على الفريق الملقب بـ«الغواصة الصفراء» فى الدور قبل النهائى للبطولة بهدف نظيف ثم خسر المباراة النهائية أمام برشلونة الإسبانى ٢ ـ ١.

وقال البرازيلى دينيلسون الذى شارك من على مقاعد البدلاء: «إنه فوز رائع بالنسبة لنا»، قبل أن يضيف قائلا إن الجماهير «وقفت بجانبنا وساعدتنا».

من ناحيته، قال أنخيل المدافع المخضرم لفياريال: «إنه أمر محزن للغاية بالنسبة لنا أن نخسر مجددا أمام الأرسنال»، فيما أشار المهاجم الشيلى ماتياس فيرنانديز إلى «أننا لم نكن فى مستوانا المعتاد الليلة».

ورفض فرنانديز التعليق على أداء حكم المباراة فولفجانج ستارك، الذى منح الأرسنال ضربة جزاء مثيرة للجدل أثناء تقدمه بهدفين نظيفين، قبل أن يطرد لاعب فياريال سيباستيان ايجيورين للاعتراض.

وتقدم والكوت بهدف للأرسنال بعد مرور عشر دقائق فقط مستغلا تمريرة رائعة من إيمانويل إيبوى لسيسك فابريجاس الذى مررها بدوره لوالكوت الذى لم يجد صعوبة فى التعامل مع حارس فياريال دييجو لوبيز.

وبدا فياريال غير قادر على الإبداع ومفتقدا للقوة فى منتصف الملعب بسبب غياب لاعبيه المحورين ماركوس سينا وسانتى كازورلا، ولكن هدف والكوت دفع فياريال للتخلى عن حذره الدفاعى والتقدم للأمام.

وفى الدقيقة ٦١ مرر فان بيرسى كرة متقنة إلى أديبايور الذى نجح فى تسجيل الهدف الثانى لفريقه.

وبعد سبع دقائق فقط، وبينما كانت الجماهير فى استاد «الإمارات» تحتفل بالهدف الثانى، تعرض والكوت للعرقلة داخل منطقة الجزاء من قبل دييجو جودين، وسدد فان بيرسى ضربة الجزاء ليحرز منها الهدف الثالث للأرسنال.

واعترض لاعبو فياريال بشدة على ضربة الجزاء، مما اضطر الحكم إلى إشهار البطاقة الحمراء فى وجه إيجيورين.

جدير بالذكر أن مباراتى الذهاب للدور قبل النهائى ستقامان يومى ٢٨ و٢٩ أبريل الحالى، وستكونان بين برشلونة وتشيلسى من جانب، ومانشستر يونايتد والأرسنال من جانب آخر، فيما تقام مباريات الإياب فى الخامس والسادس من مايو المقبل.

فى مونت كارلو.. بداية قوية لفيدرر ونادال على الملاعب الرملية

فيدرر خلال مباراته مع الإيطالى سيبى (الأوروبية)

افتتح نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم مشواره فى بطولة مونت كارلو لتنس الأساتذة البالغ مجموع جوائزها ٢,٧٥ مليون يورو بالفوز على الإيطالى أندرياس سيبى ٦/٤ و٦/٤ فى الدور الثانى من البطولة ليتأهل مع مواطنه ستانيسلاس فافرينكا إلى الدور الثالث.

ويأمل فيدرر المصنف الثانى للبطولة ـ والذى لم يحرز أى ألقاب حتى الآن هذا الموسم ـ فى أن يتخطى الإنجاز الذى حققه فى البطولة خلال الأعوام الثلاثة الماضية ويتوج باللقب. وكان فيدرر ـ المتزوج حديثا من صديقته ميركا والحائز على١٣ لقبا فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى ـ قد وصل إلى نهائى مونت كارلو فى الأعوام الثلاثة الماضية لكنه خسر أمام الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم فى المرات الثلاث.

واحتاج السويسرى ستانيسلاس فافرينكا المصنف ١٣ للبطولة إلى أكثر من ساعتين ونصف الساعة للتغلب على الأرجنتينى مارسيلو فاسالو أرجويلو ٦/٢ و٥/٧ و٢/٦ وحجز مقعده فى الدور الثالث حيث يلتقى فيدرر.

والتقى فيدرر مواطنه فافرينكا مرتين من قبل فى البطولات التابعة لرابطة لاعبى التنس المحترفين، وفاز فيدرر فى كلتا المباراتين، لكن مباراتهما ستكون الأولى التى تجمع بينهما على الملاعب الرملية.

وكانت هذه هى المباراة الأولى التى يلعبها فيدرر بعد الزواج من صديقته ميركا فى مدينة بازل السويسرية.

وبدا فيدرر سعيدا للغاية بالفوز فى أول مباراة له على الملاعب الرملية، ولكنه أكد أنه دائما ما يبحث عن تطوير نفسه. وقال عقب المباراة: «أعتقد أننى لعبت بشكل جيد، بذلت جهدا كبيرا فى نهاية المجموعة الأولى، وفى بداية المجموعة الثانية، ربما كان بإمكانى أن أسهل الأمور على نفسى فى المجموعة الثانية».

من ناحية أخرى، قال فافرينكا حول مواجهته أمام فيدرر: «إنه صديق جيد بالنسبة لى، سيكون من الرائع أن التقى به هنا على الملاعب الرملية، لقد لعبت أمامه ثلاث مرات من قبل وخسرت فى جميعها.. ولكن هذه المواجهات كانت فى الملاعب المغلقة والصلبة، وسيكون من الممتع أن ألعب أمامه».

كاسياس

نصيحة «العملاق» كاسياس للحراس الصاعدين:

دافعوا عن مرماكم «باستمتاع».. ولا تنظروا فقط إلى «الفلوس»

كتب ـ أحمد محمود:

لا خلاف على أن إيكر كاسياس حارس مرمى ريال مدريد ومنتخب إسبانيا، هو أحد أفضل حراس المرمى الذين أنجبتهم ملاعب كرة القدم خلال العقدين الأخيرين.

فعلى الرغم من صغر سنه قياسا بحراس المرمى عادة ـ حيث لم يُكمل بعد عامه الثلاثين ـ فإنه يوصف دائما بـ«المخضرم» و«العملاق»، بحكم بداياته المبكرة للغاية التى سمحت له بمعاصرة عدة أجيال من لاعبى الريال، كما أنه أثبت على الدوام أنه حارس مرمى يتمتع بموهبة رائعة تؤهله لأن يستمر فى حراسة الشباك لما بعد الخامسة والثلاثين على طريقة حراس المرمى العظماء أمثال الإنجليزى بيتر شيلتون والإيطالى دينو زوف والإسبانى زوبى زاريتا.

كاسياس أو «كاسى» كما يُحب أن يناديه أصدقاؤه حل ضيفا على الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى حوار جاء كالتالى:

● خلال مسيرتك الكروية مع ريال مدريد أو مع إسبانيا فزت بالعديد من البطولات والألقاب، ولكن ما أكبر إنجازاتك الكروية من وجهة نظرك؟

ـ بكل تأكيد الفوز بكأس الأمم الأوروبية «يورو ٢٠٠٨» مع منتخب إسبانيا، فهذا هدف وإنجاز لطالما حلمت به وتمنيت تحقيقه، وأخيرا وبعد وقت طويل حققته فى منتخب بلادى.

● فى رأيك.. ما مفتاح فوز إسبانيا بكأس الأمم الأوروبية؟

ـ أعتقد أن مجموعة اللاعبين والتى ضمها المنتخب فى هذه البطولة كانت هى السبب الأول والرئيسى للفوز بالكأس الأوروبية، فوجود كم كبير من اللاعبين أصحاب المهارة جعل الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة لويس أراجونيس يضع تشكيلة متكاملة من اللاعبين الذين قدموا مباريات رائعة فى البطولة.

● هل تتفق مع بعض المتابعين لأداء إسبانيا فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى قولهم إن الفريق حجز تذكرة المشاركة فى المونديال الجنوب أفريقى نظريا؟!

ـ هذا كلام رائع، ولكن بلغة الأرقام حتى الآن نحن لم نتأهل بعد إلى كأس العالم!

● خلال مباراة إسبانيا مع إيطاليا فى دور الثمانية فى «يورو ٢٠٠٨» كيف كان شعورك وأنت تتوجه إلى المرمى قبل بداية ركلات الترجيح، علما بأن إيطاليا توجت بكأس العالم ٢٠٠٦ بعد الفوز على فرنسا بضربات الترجيح؟

ـ وقتها كانت تتدور فى بالى عدة أفكار، ولكننى كنت أشعر بثقة أكبر من أى شىء آخر فى هذه اللحظة، ولم أعرف سببا أو مصدرا لهذه الثقة، ربما لشعورى بأنه قد حان الوقت ليقف الحظ بجانبنا.

● صف لنا شعورك لحظة قيامك برفع الكأس الأوروبية؟

ـ وقتها استرجعت فى بالى كل اللاعبين الذين مثلوا إسبانيا فى هذه البطولات خلال السنوات السابقة، وكيف كانوا يحلمون بالفوز بهذه الكأس، وبعد أن فشلوا جميعا فى تحقيق هذا الحلم حققنا نحن الحلم لهم ولنا ولكل إسبانيا.

● هل تتوقع أن تنافس إسبانيا على كأس العالم ٢٠١٠؟

ـ نحن دائما ما نضع أهدافا لأنفسنا، وبعد الفوز بكأس الأمم الأوروبية هدفنا القادم هو الفوز بكأس العالم، فالمونديال أصبح التحدى القادم بالنسبة لنا.

● خلال معسكرات الإعداد التى تسبق الموسم، على أى جانب تركز أكثر؟ الجانب البدنى أم التكتيكى؟

ـ الجانبان لا غنى عنهما، ولكننى أركز على الجانب التكتيكى أكثر، حيث يضيف هذا الجانب الكثير من المرونة بالنسبة إلى الحارس.

● عندما تم تصعيدك إلى الفريق الأول لكرة القدم فى ريال مدريد عام ١٩٩٩ استغرقت وقتا طويلا لتثبيت قدميك فى مركز الأول للنادى الملكى موسم ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢، كيف مرت عليك هذه الفترة وأنت كنت شبه ملازم لمقاعد الاحتياط؟

ـ هذه الفترة كانت صعبة، ولكن عليك تعلم كيف تتجاوز مثل هذه الأوقات بشكل سليم حتى تتكون لديك خبرة، تماما مثل التلميذ الصغير الذى يجاوب على أسئلة الامتحان ويأتى المدرس ليصحح هذه الإجابات ثم ينظر التلميذ إلى ورقة إجابته ليتعلم من الأخطاء التى وقع فيها حتى لا يقع فيها من جديد!

● من أكثر لاعب لعبت معه وأثر فيك؟

ـ زين الدين زيدان، فهو فعلا لاعب رائع.

● الريال خرج من دور الـ١٦ فى دورى أبطال أوروبا على الرغم من أنه يقدم مباريات جيدة فى الدورى الإسبانى ويلاحق برشلونة على الصدارة، فى رأيك لماذا ودع الفريق دورى الأبطال؟

ـ أعتقد أننا صادفنا سوء حظ، لهذا يجب علينا جميعا كلاعبين فى الفريق التكاتف حتى نعود من جديد بقوة إلى المنافسة على الساحة الأوروبية لأنه من الصعب أن نشاهد ريال مدريد العظيم يخرج من دور الـ١٦ فى دورى أبطال أوروبا لمدة خمس سنوات متتالية وهو يمتلك الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بالبطولة.

● هل ترى أن على ريال مدريد النظر باهتمام أكبر إلى برنامج الناشئين فى النادى والذى تخرجت أنت فيه وكذلك راءول جونزاليس هداف الفريق لتدعيم صفوف الفريق خلال المواسم المقبلة؟

ـ أعتقد هذا، فعلى النادى مواصلة البحث عن المواهب الجيدة بين ناشئى النادى.

● ما أفضل كرة تصديت لها؟

ـ من وجهة نظرى كل الكرات التى تصديت لها كانت هى الأفضل، ولكن أفضلها على الإطلاق عندما تصديت لضربة الترجيح فى مباراة إيطاليا فى كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨.

نجوم وملاعب

أوباما يطلب الدعم

طالب الرئيس الأمريكى باراك أوباما الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ورئيسه السويسرى جوزيف بلاتر بدعم طلب الولايات المتحدة لاستضافة كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢. وقال أوباما: «كنت أمارس كرة القدم وأنا طفل صغير فى الشوارع، وكنت دائما ما ألعب مع أبناء الجيران، فهذه اللعبة رائعة وتعتبر هى الأولى من حيث الجماهيرية فى العالم، وأتمنى أن يفوز الملف الأمريكى بتنظيم أحد مونديالى ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢».

يذكر أن الولايات المتحدة سبق لها استضافة كأس العالم عام ١٩٩٤، وحققت البطولة نجاحا كبيرا، ووصل عدد من حضروها فى أمريكا نحو ٤ ملايين متفرج بمعدل ٦٨,٩٠٠ ألف متفرج فى كل مباراة.

أوباما

يا بخت المهزوم

حصد فريق بايرن ميونيخ الألمانى ما يقرب من ٤٥ مليون يورو هى الجائزة المخصصة له من قبل الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «ويفا» بعد خروجه من دور الثمانية لدورى أبطال أوروبا أمام برشلونة الإسبانى!

وتلقى البايرن مبلغ ١٢ مليون يورو من الويفا، بالإضافة إلى ٢٠ مليون يورو إضافية من بيع حقوق النقل التليفزيونى لمباريات الفريق فى البطولة داخل ألمانيا، و١٣ مليون يورو أخرى من عائدات النقل التى لا تتضمن أموال التذاكر التى باعها البايرن خلال المباريات التى احتضنها ملعبه «أليانز أرينا».

وأعرب يورجن كلينسمان المدير الفنى للفريق البافارى عن رغبته فى استثمار جزء من هذه الأموال من أجل تدعيم صفوف فريقه بمهاجم رابع ليساند الثلاثى الإيطالى لوكا تونى وميروسلاف كلوزه والكرواتى إيفيكا أوليتش الذى سيترك هامبوج للانتقال إلى البايرن الصيف المقبل.

بلاتينى يهدد أوكرانيا

انتقد أسطورة كرة القدم الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس اتحاد الكرة الأوروبى «الويفا» استعدادات أوكرانيا لاستضافة بطولة الأمم الأوروبية المقبلة «يورو ٢٠١٢».

وأعرب بلاتينى تحديدا عن قلقه إزاء تأخر تنفيذ أعمال البناء، فضلا عن أزمة التمويل للمشروعات المختلفة، وأشار إلى أن الويفا سيعلن منتصف الشهر المقبل فى بوخارست عن أسماء المدن التى ستستضيف مباريات بطولة الأمم الأوروبية المقبلة.

وأكد أيضا خلال جولته التى بدأها الثلاثاء الماضى أن أوكرانيا لن تستضيف البطولة إلا فى حالة اكتمال أعمال بناء استاد كييف فى الموعد المقرر، وأوضح أن المظهر العام الآن يوحى بوجود أعمال هدم أكثر من أعمال البناء!

انتخابات الريال فى يونيو

أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أن الانتخابات الرئاسية للنادى ستُجرى فى ١٤ يونيو المقبل. وتم التوصل لهذا القرار خلال اجتماع لمجلس الإدارة بقيادة الرئيس المؤقت فيسنتى بولودا.

وتولى بولودا رئاسة النادى فى فترة رئاسية مؤقتة فى يناير الماضى عقب استقالة رامون كالديرون، بعد أن كشفت وسائل الإعلام النقاب عن أنه «دس» عددا من الأعضاء فى اجتماع الجمعية العمومية للنادى والتى عقدت فى السابع من ديسمبر الماضى رغم أنه ليس لهم حق المشاركة فى الاجتماع!

وحتى هذه اللحظة فإن الشخص الوحيد الذى أعلن ترشحه لرئاسة النادى، هو رجل الأعمال الشاب مارتينز برافو، ومن المتوقع أن يكون المرشح الأبرز المقبل هو فلورنتينو بيريز الذى تولى رئاسة ريال مدريد فى الفترة من عام ٢٠٠٠ وحتى عام ٢٠٠٦.

الاتحاد الدولى حسم الجدل وانتصر لحقوق الأندية

إيقاف الحضرى ٤ أشهر وتغريمه ٩٠٠ ألف يورو

■ الأهلى يستقبل القرار بسعادة لاستعادة الحق المادى والأدبى

■ عضو مجلس إدارة فى زيوريخ خشية تدخلات سيون السويسرى

كتب ـ صبرى على:

أصدر الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» أمس قرارا مهما ـ ظل الوسط الرياضى والكروى والرأى العام ينتظره لفترة طويلة ـ بإيقاف الحارس الدولى عصام الحضرى المحترف فى سيون السويسرى لمدة ٤ أشهر محليا ودوليا ابتداء من أغسطس المقبل وتغريمه ٩٠٠ ألف يورو (حوالى ٧ ملايين جنيه) وذلك بعد فترة طويلة من الجدل وبحث الملفات المقدمة من أطراف النزاع (الأهلى واللاعب ونادى سيون).

واستقبلت إدارة الأهلى الخبر بسعادة بالغة بعد أن أعاد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» الحق للنادى بعد هروب الحارس وفسخ تعاقده مع الأهلى من جانب واحد فى ظل سريان تعاقده مع النادى.

ورغم حالة السعادة والارتياح، رفض مسئولو الأهلى التعليق على القرار الذى صدر أمس دون إبلاغ النادى رسميا من جانب الفيفا وذلك انتظارا للإخطار الرسمى بالعقوبة الموقعة من الاتحاد الدولى خشية حدوث أى مستجدات خلال الساعات المقبلة.

ويرى الأهلى أن العقوبة تليق بالخطأ الذى ارتكبه الحارس، متحديا العقد الرسمى الذى يربطه بالنادى وما تبع ذلك من تحديات أعلنها الحارس عبر الفضائيات والحوارات بالصحف وكان آخرها قبل أيام عندما قال «هالعب لمنتخب مصر غصب عن التخين».

وكانت تصريحات الحارس قد أثارت غضب إدارة الأهلى واستفزت مشاعر جماهيره وهو ما أدى إلى تحركات موسعة من جانب الإدارة لتحريك القضية لدى الاتحاد الدولى عن طريق المحامى السويسرى مونتيرو الذى يتابع الملف منذ البداية ويدعم موقف الأهلى فى كل مراحل التقاضى رغم قوة مواجهة نادى سيون ورئيسه قسطنتين لصدور قرار ضد الحضرى ونادى سيون، الذى يتوقع أن يبذل جهدا كبيرا خلال الساعات المقبلة لإيقاف تنفيذ القرار.

الجدير بالذكر أن القرار الصادر من الممكن التظلم ضده من خلال الحارس ونادى سيون لدى المحكمة الرياضية الدولية لتخفيف العقوبة أو إلغاء بعض بنودها، وإن كان من الصعب حدوث ذلك لوجود حالات سابقة أقل حدة من هذه الواقعة لم يتنازل الاتحاد الدولى عن معاقبة مرتكبها فى إطار الحرص الدائم من الـ«فيفا» على حماية حقوق الأندية من تصرفات اللاعبين وتلاعبهم بالتعاقدات مع الأندية.

وأكد مصدر مسئول بالنادى الأهلى أن صياغة القرار من الاتحاد الدولى سوف تأخذ عدة أيام لتصل مكتوبة للنادى الأهلى لكن ذلك لم يمنع حالة الارتياح التى يشعر بها النادى لانتصاره على الخطأ الكبير الذى ارتكبه الحضرى ليحصل بذلك على ما يستحق من عقوبة.

وعلمت «الشروق» أن أحد أعضاء مجلس إدارة النادى الأهلى، الذى تابع ملف القضية من البداية قد غادر القاهرة ظهر أمس متوجها إلى زيوريخ مقر الاتحاد الدولى «فيفا» للوقوف على آخر تطورات القضية بعد صدور القرار.

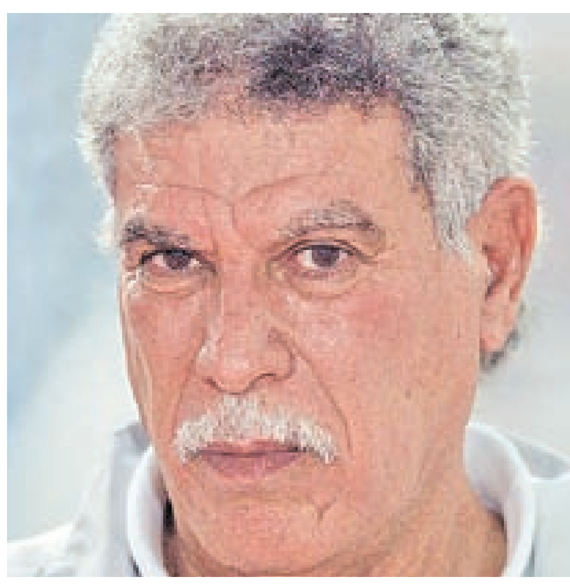
عصام الحضرى

«خاص الشروق»

..وصدمة فى المنتخب الوطنى ترقبا لموقف الاستئناف

شحاتة: العقوبة متوقعة وندرس التداعيات..

وسليمان: رد فعل طبيعى وغيابه خسارة



حسن شحاتة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ردود أفعال مثيرة شهدتها الأوساط الكروية عقب صدور قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أمس بشأن إيقاف عصام الحضرى حارس مرمى فريق إف سى سيون السويسرى والمنتخب الوطنى.

وسيطرت على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى حالة من الحزن والصدمة فور علمه بإيقاف الحارس الدولى، فى ظل تأكد غياب الحارس المخضرم عن المشاركة فى مباريات المنتخب الوطنى ابتداء من أول اغسطس القادم.

وتتجه النية لدى الجهاز الفنى للانتظار لما تسفر عنه تداعيات وردود الأفعال داخل نادى سيون السويسرى، خاصة أن هناك احتمالات قوية للطعن فى القرار، ورفع الأمر إلى المحكمة الرياضية الدولية، مثلما حدث فى واقعة محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط الزمالك، الذى عوقب قبل فترة بالإيقاف لمدة ٦ أشهر فى أواخر عام ٢٠٠٧ والذى أوقف لفترة حتى قيام مسئولى الزمالك بالتظلم لدى المحكمة الرياضية قبل أن يعود للملاعب بعدها لحين صدور القرار النهائى من قبل المحكمة الرياضية الدولية.

من جانبه أكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب توقعه للقرار الذى يحرم المنتخب من جهود حارسه فى مباراته أمام الجزائر وكذلك فى كأس العالم للقارات مشيرا إلى انتظاره لحين وضوح الرؤية بشكل رسمى حول القرار وتوقيت تنفيذه مضيفا أن العقوبة كانت متوقعة فى ظل تصرف الحارس مع الأهلى وقت إثارة صفقة انتقاله إلى سيون السويسرى والتى رفضها الجهاز الفنى بشكل صريح وقت حدوثها.

وتابع شحاتة بالإشارة إلى أن اجتماعا سيعقده الجهاز الفنى لمناقشة تأثيرات القرار على المنتخب فى إطار استعداداته لمباراة الجزائر المقبلة فى التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

اعتبر أحمد سليمان ـ مدرب حراس مرمى المنتخب ـ القرار طبيعيا ومتوقعا من جانب الجهاز الفنى نتيجة التصرف الذى أقدم عليه الحضرى وقت تركه الأهلى وانتقاله إلى سيون السويسرى من طرف واحد فى فبراير ٢٠٠٨.

وأكد مدرب حراس المنتخب الوطنى أن العقوبة تأتى طبيعية فى ظل الخطأ الذى رفضه الجهاز الفنى وقت حدوثه من جانب الحضرى مشيرا فى الوقت نفسه إلى انه سيبدأ فى التعامل مع القرار وأن الجهاز لديه البدائل التى يستعد لتجهيزها للمباراة مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن غياب الحضرى يعد خسارة للمنتخب على الصعيد الفنى.

الحضرى آخر من يعلم!

كتب ـ خالد الإتربى:

أجرت «الشروق» اتصالا هاتفيا بعصام الحضرى فى سويسرا وتأكد أنه ليست لديه أى معلومات عن قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بإيقافه ٤ أشهر وتغريمه ٩٠٠ ألف يورو، وأبدى الحضرى اندهاشه من هذا القرار وأكد أنه سيكون أول من يعلم بهذا القرار فى حالة صدوره لأنه موجود فى سويسرا مقر الاتحاد الدولى.

وأشار الحضرى إلى أنه سيتأكد من هذا الحكم، وفى حالة صدوره سيتم استئنافه لدى المحكمة الرياضية، خاصة أن مسئولى سيون أكدوا له أن القرار سيكون مخففا وليس بهذا الحجم. وتساءل الحضرى فى نهاية المكالمة عن الطرف الذى سيقوم بدفع الغرامة المالية التى وقعها الاتحاد الدولى إن كان هو أو نادى سيون.

فى ذهاب دور الـ١٦ بدورى أبطال أفريقيا

الأهلى يتحدى الصعاب فى مواجهة أحلام كانو بيلارز النيجيرى

نيجيريا ـ خاص «الشروق»:

يخوض فريق الأهلى فى الخامسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة مباراة مهمة فى مسيرته الأفريقية عندما يواجه كانو بيلارز النيجيرى على استاد «كادونا» معقل الفريق النيجيرى فى ذهاب دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى.

واجه الأهلى ظروفا صعبة فى اليومين السابقين للمباراة بعدما وجد تعنتا شديدا من جانب مسئولى النادى النيجيرى بعد رفض تغيير ملعب التدريب المخصص للأهلى لعدم صلاحيته للتدريب لسوء أرضيته.

وحاول البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق إبعاد اللاعبين عن أجواء التوتر، وأدى اللاعبون المران الأخير بتحد كبير من أجل الفوز فى هذه المباراة والرد على المعاملة التى يلاقونها من جانب مسئولى النادى النيجيرى، وتسابق اللاعبون من أجل حجز مكان أساسى فى تشكيل الفريق الذى سيخوض مباراة اليوم.

ودرس جوزيه كانو بيلارز جيدا ووضع يده على مواطن القوة والضعف من خلال شرائط الفيديو التى نجحت السفارة المصرية فى توفيرها، وطلب المدير الفنى من اللاعبين ضرورة توخى الحذر من السرعة التى يتسم بها أداء الفريق المنافس، وضرورة النقل السريع للكرة تجنبا للخشونة الزائدة التى يتعامل بها لاعبو كانو بيلارز فى الالتحامات، بالإضافة إلى سوء أرضية الملعب التى تتسبب فى الإصابات. وتكمن قوة الفريق المنافس فى خط وسطه الذى يتمتع بلاعبين يمتازون بالسرعة واللياقة البدنية العالية لذلك سيعمل مانويل جوزيه على تضييق المساحات عن طريق اللعب بثلاثة لاعبين فى خط الوسط من أجل السيطرة عليه.

ووضع الجهاز الفنى ملامح تشكيل الفريق الذى سيلعب به المباراة ويضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وشادى محمد وأحمد السيد ووائل جمعة فى خط الدفاع، وجيلبرتو فى اليسار وأحمد صديق فى اليمين، وأحمد فتحى ومعتز اينو وحسام عاشور فى الوسط، ومحمد أبوتريكة وفلافيو فى خط الهجوم.

بينما يفتقد الأهلى جهود نجميه محمد بركات وأحمد حسن للإصابة التى منعتهما من السفر مع الفريق.

وعلى الجانب الآخر قام المدير الفنى لكانو بيلارز بشحن اللاعبين معنويا من أجل مواجهة بطل أفريقيا، وأكد لهم قدرتهم على الفوز فى هذه المباراة فى حالة اتباعهم التعليمات التى ستساعدهم على فك شفرة لاعبى الأهلى.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن مباراة اليوم ليست سهلة كما يراها الكثيرون بل هى من المباريات الصعبة التى ستواجه الأهلى فى البطولة خصوصا بعد متابعتهم فى مبارياتهم الماضية،ذلك بالإضافة إلى أن الفريق النيجيرى يتطلع إلى الفوز ويريد الصعود إلى دور الثمانية للبطولة على حساب بطل القارة.

وأضاف البدرى: طالبنا اللاعبين بضرورة التركيز فى المباراة وتحقيق نتيجة كبيرة قبل مباراة الإياب.

وأشار البدرى إلى أن الجميع فى الفريق يضع هدفا واحدا أمامه وهو تخطى مباراة الذهاب أمام كانو بيلارز بنتيجة مريحة قبل مباراة العودة فى القاهرة لضمان الصعود لدور الثمانية ومن ثم السعى نحو الحفاظ على لقب البطولة.

مفاجأة نيجيرية..

كانو يتعاقد مع مدرب أجنبى لمواجهة بطل إفريقيا

كتب ـ أحمد محمود:

فى مفاجأة غريبة، سيقود فريق كانو بيلارز النيجيرى فنيا اليوم فى مباراته مع الأهلى فى دورى أبطال أفريقيا مدرب أجنبى تم استدعاؤه خصيصا قبل المباراة بأيام قليلة، ليكون مسئولا عن الفريق إلى جانب المدير الفنى الموجود مع الفريق حاليا وهو النجم الدولى الغانى الأسبق مالك جابر!

وكشفت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» فى تقرير لها عبر مراسلها فى لاجوس النقاب عن أن الحكومة المحلية فى كانو قررت تدعيم الفريق «ليصبح قادرا على هزيمة الأهلى ومواصلة مشواره فى بطولة أفريقيا الحالية، وأن يصبح قوة ضخمة فى الكرة الأفريقية»، وبالتالى استدعت المدرب السلوفينى إيفا ساج للعمل بجانب جابر. ونقلت الـ«بى.سى» عن توكور بابانجيدا رئيس نادى كانو بيلارز قوله: إن ساج سيساعد على تنمية المهارات الفنية والتدريبية للفريق، وأضاف: «نحن نثق فى قدرات إيفا ساج، ونحن محظوظون لأننا عثرنا عليه فى النهاية، وسيكون له تأثير كبير ليس ففط فى دورى الأبطال الحالى ولكن أيضا فى تحقيق توقعاتنا الكبيرة فى الدورى المحلى كذلك».

إنبى يتحدى الأسهم الحمراء فى الكونفيدرالية اليوم

كتب ـ حسين شعبان:

بروح معنوية مرتفعة يخوض فريق إنبى فى السادسة إلا ربعا مساء اليوم على استاد بتروسبورت فريق الأسهم الحمراء الزامبى فى ذهاب دور الـ١٦ (ا) لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كان الفريق البترولى قد أنهى استعداداته للمباراة وظهرت الرغبة القوية من جميع اللاعبين على تحقيق نتيجة طيبة وحسم التأهل بالقاهرة قبل مباراة الإياب بالعاصمة لوساكا بعد أسبوعين، وحرص طارق غنيم رئيس النادى على الاجتماع بلاعبيه فى محاولة جادة لتحفيزهم قبل المباراة ووعدهم بالمكآفات الكبيرة فى حال الفوز والوصول لدور الـ١٦ لأول مرة فى تاريخ النادى.

وينتظر أن يمثل إنبى اليوم المهدى سليمان لحراسة المرمى وعمرو فهيم وسامح عبد الفضيل ورضا جمعة وأحمد المحمدى وعبدالله رجب للدفاع، وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق وعادل مصطفى للوسط، والإيفوارى زيكا جورى وأحمد رءوف للهجوم.

من جانبه، أكد أنور سلامة المدير الفنى جاهزية فريقه للمباراة الصعبة مؤكدا أنه طالب لاعبيه بضرورة التأمين الدفاعى خشية دخول مرماه أى أهداف كما حدث فى مباراة كابس يونايتد الماضية، مطالبا لاعبيه بعدم الاستهانة بالخصم، خاصة أنه يضم لاعبين بالمنتخب الزامبى الذى تعادل بالقاهرة مع المنتخب المصرى فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

فى المقابل يدخل الفريق الزامبى مباراة اليوم وهدفه التأهل للأدوار المقبلة فى ظل تفوقه بالمباريات الأخيرة بالدورى الزامبى، وشهد المران الأخير للفريق تفوق لاعبيه بألعاب الهواء نتيجة أطوالهم بجانب اللياقة العالية التى تميزه، كان الفريق قد تأهل لهذا الدور بعد فوزه على فريق أوشيان بويز النيجيرى بضربات الجزاء الترجيحية عقب فوز كل منهما ٢/٠ على أرضه، ومن المنتظر أن يمثل الفريق الزامبى فى المباراة باندا إستالى لحراسة المرمى نيمبو ونودالا وريتشارد وإتسيبو وسليفستر للدفاع، ودانى وسيباندا وجودجون وجيمى للوسط، ولواو وجيمى للهجوم.

من جانبه، أكد مينو سبيدى المدير الفنى للفريق قدرة فريقه على الفوز بالمباراة بعدما درس فريق إنبى جيدا وعرف نقاط القوة والضعف لديه، مؤكدا أنه جاء للقاهرة من أجل الفوز ولا بديل عنه لحسم التأهل قبل مباراة الإياب بعد أسبوعين بزامبيا. ويقود المباراة طاقم تحكيم كونغولى بقيادة موبنجا موسنجاى ومعاونيه ميبوتى مويس وماتالا روبرت.

..والحرس يختتم تدريباته لمواجهة قوافل قفصة التونسى غداً

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته استعدادا لمباراته غدا أمام قوافل قفصة التونسى فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس تحت قيادة طارق العشرى المدير الفنى، وظهرت الرغبة القوية من جميع اللاعبين على تقديم عرض قوى يليق ببطل كأس مصر، وظهر خلال المران الأساسى أمس نية الجهاز الفنى فى اللعب بطريقة هجومية بحتة فى محاولة جادة لتحقيق نتيجة طيبة قبل مباراة الإياب فى الأول من مايو المقبل بالعاصمة التونسية، ومن المقرر الدفع بالثلاثى الهجومى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وعبدالحميد بسيونى بعد ظهورهم بمستوى طيب خلال التدريبات الأخيرة.

من جانبه، أكد طارق العشرى جاهزية فريقه للمباراة بعدما درس الفريق التونسى جيدا عن طريق مشاهدة عدة مباريات له، مؤكدا أن الحرس قادر على تخطى عقبة قوافل قفصة والوصول للأدوار النهائية للبطولة بعدما غاب التوفيق عن الفريق الموسم الماضى بالكونفيدرالية، مشيرا إلى أن إدارة النادى عقدت جلسة خاصة مع لاعبيه قبل المران الأساسى أمس طالبتهم بضرورة التركيز خلال هذه المباراة، وإحراز عدد وافر من الأهداف لضمان التأهل إلى الدور التالى من خلال لقاء الذهاب، دون الانتظار إلى مباراة الإياب التى ستقام فى تونس.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق التونسى مرانه الأساسى فى السادسة مساء اليوم على ستاد المكس، ويأمل فى تخطى عقبة الحرس رغم صعوبتها، خاصة أن النتائج الأخيرة له بالدورى التونسى شهدت تراجعه للمراكز الأخيرة.

كان الفريق قد تأهل لهذا الدور بعد تخطيه عقبة المغرب الفاسى بمجموع المباراتين ٢/١ بعد التعادل بالمغرب ١/١ والفوز على ملعبه ١/٠ ويضم فريق قفصة لاعبين أكفاء وعلى رأسهم أيوب القرامطى، ومعز بن ثابت، وصابر محمدى. من جانبه طالب محمود عبود رئيس النادى لاعبيه بضرورة نسيان النتائج السيئة بالدورى التونسى والفوز على الفريق المصرى بالكونفيدرالية للتأهل للأدوار المقبلة، مؤكدا أنه شاهد عدة مباريات لفريق الحرس وعرف نقاط القوة والضعف بها، مشيرا إلى إمكانية فريقه العودة بنتيجة طيبة تريحه قبل مباراة العودة بتونس الشهر المقبل.

قبل ٢٤ ساعة من غلق باب الترشح لأعنف انتخابات فى تاريخ النادى

التربيطات بدأت فى الزمالك.. والمفاجآت غير واردة

كتب ـ محمد القاعود:

المفاجآت غير واردة بعد أن اتضحت الصورة الخاصة بأطراف الصراع على كسب انتخابات الزمالك قبل أقل من ٢٤ ساعة من غلق باب الترشح بعد أن حشد الجميع أسلحتهم لأشرس معركة انتخابية فى تاريخ الأندية المصرية نظرا لتعدد القوائم المتنافسة وقوتها.

انتخابات الزمالك يبدو أنها سوف تقتصر على المنافسة بين ثلاث جبهات رئيسية تتصارع حول رئاسة وعضوية مجلس إدارة النادى، الأولى يتزعمها كمال درويش الرئيس الأسبق للنادى والثانية يرأسها مرتضى منصور آخر رئيس منتخب للقلعة البيضاء، والثالثة يقودها ممدوح عباس الرئيس المعين السابق للزمالك، وجميعهم تبدو فرصهم متساوية على أرض الواقع، مالم تشهد القوائم تنقلات سرية، وبالأحرى «خيانة» من بعض أعضاء القوائم مثلما حدث فى الانتخابات الأخيرة وأدت لعدم فوز كمال درويش بالرئاسة عام ٢٠٠٥ وتحقيق مرتضى منصور فوزا مفاجئا آنذاك.

ولا يزال الجميع بانتظار القول الفصل لمرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام الذى أعلن عن ترشحه فى وقت سابق للرئاسة قبل أن يتراجع بشكل مفاجئ ويعيد حساباته بعد فشل مبادرة سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، حيث كان ينتظر أن يتولى عطا الله رئاسة القائمة الموحدة التى لم يكتب لها أن تتحول إلى واقع ملموس، وينتظر أن يعلن موقفه النهائى غدا الأحد.

مرسى عطا الله الذى يفكر جديا قبل تقديم استمارة ترشيحه ـ التى ملأها بالفعل ـ فى سيناريوهات المستقبل، حيث يتخوف من التسرع فى الترشح «رسميا» قبل الاستقرار على قائمة قوية تناطح القوائم الثلاثة التى تضم أسماء رنانة فى عالم الانتخابات. وأجرى عطا الله اتصالات مكثفة بشخصيات زملكاوية بارزة أملا فى ضم مجموعة منها لقائمته لتصبح قادرة على الصمود فى المعركة الشرسة.

وبافتراض أن عطا الله قرر خوض الانتخابات بالفعل، ستصبح حرب تكسير العظام «رباعية» ومجنون من يتنبأ بمن يفوز بها، حيث سيكون الفارق بين الفائز والخاسر ضئيلا للغاية.

وباستعراض أسماء المرشحين لعضوية مجلس الإدارة سنجد أسماء ثقيلة منهم من يطلق عليهم لقب «الحرس القديم» وعلى رأسهم إسماعيل سليم المرشح السابق لرئاسة الزمالك والذى ارتضى الترشح عضوا ضمن قائمة كمال درويش على الرغم من توتر العلاقات فيما بينهما فى الانتخابات الأخيرة التى لم تتم، وكذلك المندوه الحسينى الذى رشح نفسه رئيسا فى وقت سابق لكنه تراجع وقرر خوض المعركة عضوا ضمن قائمة كمال درويش التى تعد الأقوى على أرض الواقع، حيث تضم أيضا الثنائى عزمى مجاهد وهانى زادة وهما من أقطاب اللعبة الانتخابية داخل نادى الزمالك ويحظيان بتقدير الجميع داخل النادى.

ويرغب درويش فى رد اعتباره بعد فشله فى انتخابات اتحاد الكرة باستعادة كرسى الحكم للبيت الأبيض، لذلك نجح فى تكوين قائمته بشكل سريع قبل أن يخطف الآخرون حلفاءه فى لعبة لا تعترف بالمواثيق أو المعاهدات أو «كلمة الشرف».

ولن تكون مهمة «الحرس القديم» سهلة فى ظل وجود تيار «الإصلاحيين» من الشباب الذين يتبنون فكرا جديدا يرتكز على الاستعانة بالخبرات العلمية فى تطوير النادى على مختلف القطاعات والمستويات، ويراهنون على فقدان الأعضاء الثقة فى الوجوه القديمة التى نالت الفرصة فى أكثر من دورة وكانت النتيجة «لم ينجح أحد».

أما قائمة ممدوح عباس فلا يزال يحيطها الغموض لعدم الاستقرار على عناصرها، وإن كان قد استقر بشكل نهائى على حازم إمام وكريم حسن شحاتة وربما ينضم إلى قائمته هانى العتال الذى يسعى كمال درويش لاستقطابه إلى قائمته بشتى الطرق لتأمين الدعم المالى لحملته الانتخابية.

ويبقى رءوف جاسر ضمن قائمة عباس أمرا لا يقبل الشك، حيث يأمل جاسر أن يتم تعيينه قائما بأعمال نائب الرئيس فى حالة نجاح عباس وقائمته.

أما مرتضى منصور الذى استعان بالثنائى خالد لطيف وعبدالله جورج سعد فلا يزال يسعى لتدعيم قائمته بشخصيتين رياضيتين تضيفان ثقلا للقائمة، ويبدو اسم إبراهيم يوسف نجم فريق الكرة السابق فى الواجهة لكنه لم يقل كلمته الأخيرة إلى الآن.

ولا خلاف على وجود أحمد نجل مرتضى منصور فى قائمة والده بعد أن ترددت شائعات تفيد بترشحه على قائمة أخرى وهو ما حرص مرتضى ونجله على نفيه سريعا.

وينتظر الجميع فصلا جديدا من الصراع بين القوائم المختلفة عقب غلق باب الترشيح غدا، حيث سيعرض جميع المرشحين قوائمهم فى الندوات التى ستقام طبقا للقرعة العلنية التى سيتم إجراؤها.

ممدوح عباس

..ومن كواليس الساعات الأخيرة

عباس يصالح حازم بمهرجان أرسنالى.. و«الكتاب الأسود» يثير قلق درويش

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى تطور سريع للأحداث حرص ممدوح عباس أحد المتسابقين على مقعد الرئاسة على الرد بقوة على أول هجوم شرس تعرض له حازم إمام ورقته الرابحة فى الانتخابات من خلال تسريب أنباء تفيد أنه ينوى تبنى مهرجان أسطورى يليق بتاريخ الثعلب الصغير كأحد أهم من لعبوا الكرة فى تاريخ الزمالك يدعو خلاله الأرسنال الإنجليزى صاحب الاسم الكبير أوروبيا ليكون الطرف الثانى فى المهرجان.

وتعمد عباس الترويج لتلك الأنباء، وكذلك التأكيد على أن الصفقة تسير على أكمل وجه وأن الشركة التى ينتظر لها تنظيم المهرجان ستنال ٧٥٠ ألف يورو شاملة حصة الأرسنال من أجل القدوم بكامل نجومه إلى القاهرة بغية توجيه رسالة إلى حزب الرياضيين ممن تجاهلوا حازم إمام من ترشيحاتهم لوزير الإنتاج الحربى الدكتور سيد مشعل أن الثعلب الصغير هو النجم الأول فى انتخابات مايو ٢٠٠٩.

وعلمت «الشروق» أن تورط عدد من الرياضيين فى انتقاد حازم يعود إلى تمسكه باتفاقه القديم مع عباس على التحالف معا فى الانتخابات المقبلة ووجود حساسية فى علاقة عباس بأغلب الرياضيين فى النادى لرفضه الاستعانة بهم وقتما كان يتولى رئاسة النادى بين عامى ٢٠٠٦, ٢٠٠٨ بالتعيين بالإضافة إلى شعور عدد منهم بأنه يضمن مقعدا فى مجلس الإدارة لتمتعه بشعبية وجماهيرية كبيرة بين أعضاء النادى وجماهيره.

ثانى معارك سياسة «الضرب تحت الحزام» فى انتخابات الزمالك ظهرت بعد ساعات من تقديم مرتضى منصور أوراق ترشحه للرئاسة وتمثلت فى توزيع عدد لا بأس به من الكتاب الأسود المسمى «ضد الفساد» على أعضاء النادى وهو الكتاب الذى واجه به منصور كمال درويش فى انتخابات الرئاسة عام ٢٠٠٥ ورصد خلاله مخالفات ـ على حد وصفه ـ كان لها مفعول السحر فى ترجيح كفة منصور على درويش وإحداث كبرى المفاجآت وقتها بحصول مرتضى منصور على مقعد الرئاسة.

والمفاجأة الأكبر هى عدم تورط مرتضى منصور فى عملية الترويج التى قيل إنها تمت من قبل أحد معاونى ممدوح عباس داخل النادى الذى لجأ إلى هذه الوسيلة لإفزاع درويش وتوجيه إشارة إليه أنه لا يزال فى حسابات دائرة الانتقام لدى مرتضى منصور على الرغم مما تردد عن ابتعاد كل منهما عن الصدام مع الآخر، وإن كان معسكر مرتضى منصور هاجم بشدة كمال درويش فى فترة ما بعد «بيان» مرسى عطا الله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام وتم تحميل تقديم درويش أوراق ترشيحه نقضا لإتفاق تم فى وقت سابق يخص بانسحاب الوجوه القديمة من سباق الرئاسة والعمل على دعم مرسى عطا الله وأن التنفيذ الفعلى بدأ مع اليوم الأول لفتح باب الترشح، وشهدت الساعات الأخيرة اتهام آخر لدرويش بأنه بات مرشح الحكومة فى الانتخابات من خلال استغلال ورقة وجود الثلاثى إسماعيل سليم وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى وهو الثلاثى المرشح من قبل الرياضيين فى جلستهم مع وزير الإنتاج الحربى للحصول على الدعم الكامل فى الانتخابات من أجل إعادة وجود الرياضيين فى انتخابات القلعة البيضاء وهى الورقة التى أزعجت درويش بشكل كبير خشية من زيادة تراجع أسهمه فى النادى.

عفت السادات

مدير نادى الاتحاد يتهم السادات بتصفية الحسابات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى أول رد فعل من جانب إدارة نادى الاتحاد السكندرى على الدعاوى القضائية التى قام أنصار الدكتور عفت السادات برفعها ضدها، أكد جاسر منير، مدير النادى، أن كل هذه الأمور لا تعدو سوى فرقعة إعلامية لا غير، باعتبار أن تلك الدعاوى لا تستند على أى دعامة قانونية، ومنها الدعوى التى تطالب بعدم شرعيتى كمدير عام للنادى لعدم حصولى على مؤهل عال.

وفجر منير مفاجأة بأعلانه أن عفت السادات هو أول من قام بتعيينه داخل إدارة النادى كمساعد لمدير عام النادى، ثم قائم بأعمال المدير وعند تولى المجلس الحالى المسئولية قام بتجديد الثقة فى استمرارى وأرسل إلى الجهة الإدارية خطابا رسميا يعلنه فيه بذلك، نظرا لفشله فى البحث عن بديل.

وأضاف أنه لا يدرى السر من وراء اهتمام السادات بمسألة وجودى من عدمه. خاصة أن هذا الأمر لا يمثل أهمية له فى صراعه مع محمد مصيلحى، رئيس النادى، فى الانتخابات إلا إذا كان هذا الأمر يتعلق بمسألة تصفية حسابات ردا على واقعة رفضى تسلم خطاب منه أخيرا طلب فيه التبرع بمبلغ ٥٠ ألف جنيه لجمعية قدامى الرياضيين.

وكان سبب رفض تسلم الخطاب أنه وجهه لمحمد مصيلحى باعتباره نائب رئيس مجلس إدارة النادى والقائم بأعمال الرئيس وقد طلبت تصحيح المسمى وكتابة خطاب جديد بالمنصب الحالى لمصيلحى وهو رئيس مجلس إدارة النادى.

نشر تقريرًا عن مغامرته مع الأهلى فى أفريقيا

موقع الفيفا يبرز رحيل جوزيه.. ويشبهه بـ«فيرجسون»

جوزيه

فيرجسون

كتب ـ علاء على:

خص الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بتقرير خاص ومطول نشره عبر موقعة الرسمى بمناسبة إعلان جوزيه رحيله عن الأهلى عقب انتهاء عقده بنهاية الموسم المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠، وجاء الحديث عن جوزيه ضمن تقرير موسع نشره الموقع الرسمى للفيفا بمناسبة مباراة الأهلى وكانو بيلارز بطل نيجيريا التى تقام مساء اليوم السبت فى ولاية كادونا شمال نيجيريا فى ذهاب دور الـ ١٦ لبطولة دورى الأبطال الأفريقى.

وتحت عنوان «الأهلى يعاود مطاردة الرقم الأفريقى» ركز التقرير على قرار المدرب البرتغالى بشأن رحيله، وجاء فيه: «وكان مانويل جوزيه البالغ من العمر ٦٣ عاما قد أعلن فى لقاء مع التليفزيون المصرى أن الموسم المقبل سيكون الأخير له الأهلى فى قيادة النادى الذى حقق معه رقما قياسيا فى بطولة دورى الأبطال ـ ٦ ألقاب ـ وهو ما يعنى أن البطولة الحالية ستكون المغامرة الأخيرة لجوزيه فى بطولة دورى الأبطال لمواصلة رحلته مع الأرقام القياسية، خصوصا أن بطولة العام المقبل ستبدأ فى فبراير ٢٠١٠ وتنتهى فى نوفمبر من العام نفسه، وهو ما يعنى أن جوزيه سيبدؤها ولكنه لن ينهيها مع الأهلى.

واللافت أن موقع الفيفا شبه جوزيه فى التقرير الخاص عنه بالمدرب العالمى الكبير والشهير الإنجليزى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد، وقال: «فى كل مرة كان مانويل جوزيه يجلس على الأطراف الجانبية من مقاعد البدلاء متسلحا بنفس أسلحة السير أليكس فيرجسون بما فى ذلك من مضغ اللبان، والتخطيط لتحقيق النصر بعد الآخر من خلال قيادة الأهلى الملقب بالشياطين الحمر، الباحثين عن اللقب الخامس على التوالى فى الدورى المصرى».

وتابع التقرير: «يتمتع الأهلى بوجود مجموعة من النجوم أمثال وائل جمعة وشادى محمد فى الدفاع، ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات والأنجولى جيلبرتو فى الوسط، وأمادو فلافيو فى الهجوم، وطالما أكد جوزيه أنه لم يمل من مطاردة وحصد البطولات الأفريقية، وهو مدرب يمتلك كل الأدوات أهمها الخبرة الكبيرة». ولم يتطرق التقرير لا من قريب أو بعيد إلى ما تردد أخيرا حول ترشيح جوزيه لتولى قيادة المنتخب الأنجولى فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة.

وبمناسبة مباراة الأهلى وكانو بيلارز أكد الاتحاد الدولى عبر موقعة الرسمى أن بطل نيجيريا سيجد صعوبة بالغة عندما يواجه بطلا متمرسا على صيد كل الألقاب، ويمتلك خبرات كبيرة فى البطولات الأفريقية، فيما لا يمتلك كانو بيلارز سوى ٣٦٠ دقيقة هى زمن المباريات الأربع الأفريقية الأولى فى تاريخه والتى خاضها أمام بطلى تشاد والسنغال فى الدورين السابقين، وهو الأمر الذى لا يكفى لمنحه الثقة وهو يواجه فريق يشجعه ٤٠ مليون عربى.

الهلباوى تشكو عفيفى للمحافظ

الانقسامات تهدد مجلس إدارة الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

عادت الانقسامات والخلافات لتطل برأسها من جديد داخل مجلس إدارة النادى الأوليمبى بعد هدنة لم تدم طويلا وقررت ماجدة الهلباوى، عضو المجلس، فتح النار هذه المرة على أحمد عفيفى، رئيس النادى، واتهمته بالديكتاتورية والفردية فى اتخاذ القرار دون الرجوع لزملائه بالمجلس.

وكانت شرارة الأحداث قد اندلعت بعد أن فوجئت الهلباوى، خلال حضورها افتتاح منافسات الدورة المجمعة الأولى لكرة اليد للمحترفين على ملعب صالة نادى الاتحاد السكندرى لمتابعة مباراة فريقها أمام الزمالك، بحضور جميع زملائها بالمجلس داخل مقصورة الصالة وعندما استفسرت عن السبب تبين أن إدارة الأوليمبى هى المنظمة للبطولة باعتبار أن الأوليمبى هو النادى الوحيد الممثل للإسكندرية فى البطولة وذلك دون علمها أو توجيه الدعوة لها لحضور البطولة لتتوجه إلى رئيس النادى معاتبة إياه على تجاهلها على مرأى ومسمع الجميع مما أثار غضب الأخير.

ودخل الثنائى فى مشادة كلامية انسحبت على إثرها الهلباوى من الصالة متوعدة رئيس النادى، وعلى الفور توجهت للواء عادل لبيب، محافظ الإسكندرية، لإخباره بالواقعة، وطالبته بضرورة التدخل السريع لاحتواء الأزمات المتتالية داخل المجلس والتى بدأت باستقالة الدكتور ممدوح إبراهيم ثم الخلاف بين رئيس النادى وأحمد السويسى، عضو المجلس، والذى انقطع منذ فترة طويلة عن الحضور للنادى، اعتراضا على سياسة عفيفى مما يهدد استمرار المجلس مستقبلا.

كما حررت محضرا بقسم باب شرق لإثبات الواقعة قبل أن تتقدم بمذكرة رسمية لعمرو شوقى، القائم بأعمال مدير مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية، تتهم فيه رئيس النادى بمسئوليته عن الانهيار الذى يشهده النادى فى الفترة الأخيرة، نظرا لتهميشه دور بقية أعضاء المجلس وأنها بذلك تخلى مسئوليتها أمام الجميع مما يحدث.

عبدالواحد جاهز للقمة.. وعبدالمنصف يطلب اللعب أساسياً

الزمالك يهرب بعيداً عن الانتخابات استعداداً للقاء الأهلى

محمد عبدالمنصف

كتب ـ محمد القاعود:

قرر الجهاز الفنى لفريق الزمالك لكرة القدم دخول لاعبى الفريق فى معسكر مغلق خارج القاهرة وتحديدا فى القرية الأوليمبية بالإسماعيلية، لإبعاد الفريق عن أجواء الانتخابات من أجل الاستعداد الجيد للقاء الأهلى يوم الخميس المقبل، ومن المقرر أن يغادر الفريق يوم الاثنين المقبل، ليعود للقاهرة ليلة المباراة.

وأكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة الحارس عبد الواحد السيد لن تعوقه عن المشاركة فى لقاء القمة أمام الأهلى يوم الخميس المقبل، موضحا أن تغييره فى لقاء بتروجيت جاء للحفاظ عليه حتى لا تتفاقم الإصابة وهى عبارة عن كدمة قوية فى القدم لم يستطع معها إكمال المباراة.

وأشار المنيرى إلى أن الحارس سيخضع لجلسات مكثفة حتى يزول الورم تماما ولن يستغرق الأمر أكثر من ٤٨ ساعة، حيث أصر على اللعب رغم تورم قدمه قبل المباراة. وطلب محمد عبد المنصف المشاركة فى التشكيل الأساسى أمام الأهلى بعد المستوى الجيد الذى ظهر عليه عقب مشاركته بديلا أمام بتروجيت وإنقاذه أكثر من هدف محقق، مضيفا «رغم ابتعادى عن المشاركة بشكل أساسى إلا أننى قدمت أداء متميزا أشاد به الجميع ومن حقى الاستمرار فى اللعب».

وكان الزمالك قد حقق فوزا ثمينا على بتروجيت فى المباراة التى أقيمت أمس الأول الخميس بملعب المقاولون العرب فى المرحلة الـ٢٧ من الدورى بهدفين لهدف أحرزهما مهاجمه شريف أشرف فى الدقيقتين ٥٣ و٥٤.

من جانبه أشاد السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق بـ«رجولة» اللاعبين وأدائهم القوى أمام خصم قوى وعنيد حقق نتائج إيجابية هذا الموسم، وطالبهم بالاستمرار على نفس المستوى فى المباريات المقبلة لإنهاء المسابقة فى مركز متقدم.

من جهته أشاد سامى الشيشينى المدرب المساعد للفريق بالفوز وأداء اللاعبين، مشيرا إلى أن الزمالك قدم مباراة ممتازة، خاصة فى الشوط الثانى الذى شهد تحسن الأداء بشكل كبير عن الشوط الأول ملقيا باللوم على سوء التوفيق الذى حرم الفريق من مضاعفة رصيده من الأهداف، خاصة عبدالحليم على وشريف أشرف وكوفى أولييه. وأوضح الشيشينى خلال المؤتمر الصحفى عقب المباراة أن «الفريق برغم ظروفه الصعبة بسبب الغيابات الكثيرة إلا أن الفريق نجح فى تقديم عرض قوى محققا فوزا مستحقا على فريق «كبير» مثل بتروجيت.

ورفض المدرب المساعد أن يقسو على المهاجم الإيفوارى كوفى أولييه لإضاعته أكثر من انفراد صريح موضحا أن الفريق خاض المباراة فى ظل نقص شديد فى عدد المهاجمين، ولم يكن متاحا سوى الثلاثى شريف أشرف وعبدالحليم على، بالإضافة إلى كوفى.

من ناحية أخرى، تعرض أحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق للتوبيخ من جانب محمود سعد المدرب العام عقب المباراة، نظرا لتهوره أمام بتروجيت، لدرجة أنه كاد يتعرض للطرد بعد حصوله على الإنذار الأول.

ويعود الفريق للتدريب على فترتين استعدادا لمباراته القادمة أمام الأهلى التى ستكون بمثابة الفرصة الأخيرة لأكثر من لاعب قبل أن يتقدم المدير الفنى بتقريره عن اللاعبين المرشحين للإبعاد عن قائمة الفريق عقب نهاية الموسم الحالى، والتى ينتظر أن تشهد العديد من المفاجآت المدوية بشأن الأسماء التى ستشهدها.

الشرطـة يواجه المصرى بحثاً عن مركز أفضل

كتب ـ محمد الديك:
بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى السادسة إلا الربع مساء مباراة اتحاد الشرطة والمصرى فى الأسبوع السابع والعشرين من الدورى الممتاز.

يدخل اتحاد الشرطة اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة يعيشها لاعبوه وجهازه الفنى بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى بعد ضمان البقاء فى الدورى الممتاز وبدأ الفريق فى اللعب من أجل تحقيق مركز متقدم وإن كانت تدريبات الفريق الأخيرة شهدت جدية من جانب الجهاز الفنى ورفض نبرة البقاء فى الدورى الممتاز وهدد طلعت يوسف المدير الفنى أى لاعب بالاستبعاد فى حالة التهاون أو التكاسل عن أداء المهام الموكلة له داخل الملعب. تشهد المباراة عودة كل من محمد حنفى وعصام عبدالعاطى من الايقاف فى حين مازال موقف المصابين غامضا وهم محمد نجيب وبوبا ومحمود عبدالرحمن وأحمد سنبل.

من جانبه أكد طلعت يوسف أن المباراة صعبه للفريقين خاصة أن المصرى يسعى إلى الخروج من الكبوة التى تعرض لها مؤخرا أمام حرس الحدود بالاضافة إلى سعيه للدخول فى منافسة الكبار والمربع الذهبى للمسابقة. وعلى الجانب الآخر، يدخل المصرى المباراة حيث يغيب عنه كل من على سمير ومحمد الحديدى للإصابة، ووجيه عبدالعظيم الموقوف بقرار من الجهاز الفنى، محمد حافظ لعدم اكتمال شفائه بالاضافة إلى خروجه من الحسابات بعد التأكد من توقيعه لبتروجيت بداية من الموسم القادم.

حرص الجهاز الفنى للفريق على علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال الفترة الماضية وأبرزها عدم التركيز خلال الدقائق الاخيرة مما جعل الفريق يخسر فى اللقاء السابق أمام حرس الحدود بالإضافة إلى معالجة العقم التهديفى الذى أصاب اللاعبين وظهر دودى الجباس وابراهيم الهلالى بشكل مميز فى التدريبات التى سبقت اللقاء.

من جانبه ناشدت إدارة النادى جماهير بورسعيد للذهاب إلى القاهرة ومؤازرة الفريق بعد وضوح تأثره بغياب الجماهير فى آخر لقاءاته فى الدورى الممتاز.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	اتحاد الشرطة	٣٤
٩	المصرى	٣٢

مباراة المصرى والشرطة فى الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

فى لقاء الفرصة الأخيرة

الاتصالات يستضيف المقاولون فى استاد بنها

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات على ملعب استاد بنها الرياضى فريق المقاولون العرب ضمن مباريات الجولة السابعة والعشرين من الدورى الممتاز فى السادسة إلا الربع مساء.

يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يسعى إلى الحصول على النقاط الثلاث خاصة فى ظل الموقف المتأزم للفريقين مما يجعل المباراة غاية فى الصعوبة للفريقين خاصة أن المقاولون العرب يدخل المباراة بعد هزيمة ثقيلة من الإسماعيلى فى الأسبوع الماضى ١/٥.

يسعى المصرية للاتصالات بقيادة العميد حسام حسن وتوءمه إبراهيم إلى الحصول على الثلاث نقاط لتحسين موقف الفريق فى جدول المسابقة خاصة بعد أن خدمت النتائج الأخرى الفريق وباتت الفرص متقاربة بين الأندية للحصول على بطاقة البقاء فى الدورى الممتاز.

يغيب عن الاتصالات فى مباراة اليوم أكثر من لاعب مؤثر بالفريق هم: محمد صديق ووائل رياض وأحمد محسن للإصابة فى حين يعود محمد يونس بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية أمام حرس الحدود.

كان الجهاز الفنى للفريق قد حرص خلال الفترة الماضية عقب الانتهاء من مباراة حرس الحدود على تكثيف التدريبات الخاصة بالمدافعين والمهاجمين بالفريق خاصة فى ظل الأخطاء التى يقع فيها خط الدفاع وكلفت الفريق الكثير إلى الآن بالإضافة إلى رعونة المهاجمين وتسرعهم فى إنهاء الهجمات وطالب حسام حسن لاعبى خط الهجوم بالتركيز أمام مرمى المقاولون حتى يتمكنوا من إحراز هدف مبكر يربك الحسابات ويريح الأعصاب.

على الجانب الآخر يدخل محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب باحثا عن العودة مرة ثانية إلى الانتصارات بعد غياب طويل بالإضافة إلى إزالة الهزيمة الثقلية التى منى بها الفريق فى آخر لقاء له بالدورى الممتاز أمام الإسماعيلى بالإضافة إلى أن موقف الفريق سيصبح مقلقا فى حالة عدم تحقيق نتيجة إيجابية اليوم.

يغيب عن المقاولون اليوم إيهاب المصرى مهاجم الفريق للإيقاف وأسامة السيد للإصابة وما زال موقف دياكيتى داوودا حارس المرمى غامضا حول المشاركة فى المباراة من عدمه خاصة فى ظل المستوى السيئ الذى ظهر به محمد العقباوى حارس المرمى فى آخر لقاءين بالمسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرية للاتصالات	٢٥
١١	المقاولون العرب	٣٠

فى ملعب المكس بالإسكندرية

الاتحاد يستضيف الإسماعيلى بعيدا عن حسابات قاع الجدول

الإسكندرية ـ أحمد حسن
الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستضيف الفريق الكروى الأول بالاتحاد السكندرى فريق الإسماعيلى على ملعب المكس فى السادسة إلا الربع مساء ضمن مباريات الأسبوع ٢٧ من الدورى الممتاز.

يدخل الفريق السكندرى اللقاء رافعا شعار لا بديل عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط خاصة رغم صعوبة اللقاء بعد الفوز الكبير الذى حققه الإسماعيلى فى الأسبوع الماضى على حساب المقاولون العرب بخماسية مقابل هدف واحد.

كان الجهاز الفنى قد اطمأن على سلامة إبراهيم الشايب لاعب خط وسط الفريق بعد الإصابة التى لحقت به خلال التدريبات الأخيرة وتماثل اللاعب للشفاء وباتت فرصه فى المشاركة شبه مؤكدة كما ظهر محمود صبحى والسيد فريد اللذان غابا عن مباراة بتروجيت بمستوى طيب يؤكد دخولهما للتشكيلة الأساسية وقام الجهاز الفنى بعرض آخر لقاءات الإسماعيلى فى الدورى أمام المقاولون العرب على اللاعبين من أجل دراسة أهم نقاط الضعف والقوة بصفوف الفريق وتحفيظ اللاعبين واجباتهم لمواجهة طموحات منافسه الذى يسعى لمواصلة منافسته على لقب الدورى.

على الجانب الآخر، يدخل الإسماعيلى اللقاء سعيا وراء مواصلة مسيرة الانتصارات من أجل التمسك بصراع القمة مع الأهلى وقام مجلس الإدارة بصرف مكافآت الفوز الأخيرة من أجل تحفيز اللاعبين ووعدهم بمكافآت إضافية تقدر بـ٤ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق.

يغيب عن مباراة اليوم كل من محمد فضل ويوسف جمال وعبدالله الشحات للإصابة وأحمد الجمل لتجميده من قبل الجهاز الفنى.

من جانبه أكد إيهاب جلال مدير الكرة أن الفوز فى المباراة سيمنح الفريق الفرصة فى المنافسة على الدورى الممتاز فى ظل تطلع الفريق لنتائج الأهلى مع الفرق الأخرى فى ظل اقتناع الجهاز الفنى بأن البطولة ما زالت فى الملعب. من ناحية أخرى، قررت رابطة المشجعين تسيير عدد من الأتوبيسات صباح اليوم لمؤازرة الفريق فى لقاء اليوم وذلك عن طريق دعم من رجال الأعمال وتم التنسيق مع الجهات الأمنية لتأمين رحلات الذهاب والعودة للجماهير دون حدوث أعمال شغب فى الطريق أو بالإسكندرية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الاتحاد السكندرى	٣٦
٢	الإسماعيلى	٢

المحلة وبترول أسيوط فى لقاء النجاة

المحلة ـ حسام بشير:

يلتقى فى السادسة إلا الربع مساء اليوم فى الأسبوع «٢٧» للدورى فريقا غزل المحلة وبترول أسيوط باستاد المحلة، يسعى غزل المحلة من خلال هذا اللقاء إلى الفوز ولا شىء غيره ليدخل المنطقة الآمنة، وكان الفريق استعد جيدا لهذا اللقاء دون راحة عقب مباراة الأهلى الأخيرة والتى قدم فيها الفريق مباراة كبيرة وتعادل بدون أهداف، ودخل الفريق معسكرا مغلقا بالنادى من أجل زيادة تركيز اللاعبين فى المباراة ولأول مرة تصبح قائمة الفريق مكتملة وخالية من الإصابات أو الإيقافات إلا مرسى عبداللطيف الذى أصيب بالتواء خفيف فى قدمه فى التدريب الأخير يمنعه من المشاركة فى المباراة. سيخوض الجهاز الفنى اللقاء بطريقة ١/٢/٥/٢ وهى الطريقة المعهودة للفريق التى تتسم بالتوازن بين الدفاع والهجوم، خاصة أن المباراة لا تحتمل أى أخطاء. من جانبه صرح شريف الخشاب بأن المباراة صعبة وأننا فى وضع لا نحسد عليه للموقف الصعب الذى يوجد به الفريق فى جدول الدورى لذلك فإننا نعتبر مبارياتنا القادمة مباريات كئوس ولا بديل فيها عن الفوز من أجل تحسين وضع الفريق فى الجدول. ويدخل الفريق البترولى المباراة ساعيا إلى كسر حالة الانكسارات المتتالية التى منى بها الفريق خاصة فى ظل الموقف المتأزم للفريق وكان آخرها الهزيمة على ملعبه بأسيوط من اتحاد الشرطة. من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن المباراة تعتبر بمثابة حياة أو موت لنا خاصة بعد النتائج الاخيرة السيئة التى قدمها اللاعبون خلال الفترة الماضية مشيرا إلى أنه حرص خلال الأيام التى سبقت اللقاء على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى أصابتهم من توالى الهزائم بالإضافة إلى إزالة الخلافات فيما بين اللاعبين التى ظهرت مؤخرا مؤكدا ثقته فى البقاء فى الدورى الممتاز على العكس مما يردده الجميع بأنه الأقرب إلى الهبوط إلى دورى القسم الثانى.

شريف الخشاب

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	غزل المحلة	٢٩
١٣	بترول أسيوط	٢٦

فاز على الأهلى ٢٦ / ٢٥

يد الزمالك تتصدر قمة الدورة المجمعة الأولى

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح فريق كرة اليد بنادى الزمالك فى اقتناص فوز صعب على نظيره الأهلى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس ـ الجمعة ـ ضمن منافسات الدورة المجمعة الأولى لدورى المحترفين ليفوز الزمالك ٢٦ / ٢٥ بفارق هدف واحد، ليفوز بالدورة المجمعة الأولى منفردا برصيد ٩ نقاط.

جاءت المباراة سجالا بين الفريقين وإن تفوق الزمالك فى أغلب فتراتها، فى حين حاول الأهلى التعادل أكثر من مرة خلال الشوط الأول ولكن الزمالك استطاع أن يحسمه لصالحه لينتهى ١٤ / ١٣.

جاء الشوط الثانى ساخنا حيث حاول الأهلى تعويض الفارق لكنه عجز عن اللحاق بمنافسه العنيد ليشهد اللقاء شدا وجذبا بين لاعبى الفريقين فى أكثر من كرة مشتركة، وهو ما أدى إلى طرد لاعب الأهلى مصطفى السيد فى الدقيقة ٢٤ من عمر الشوط الثانى، وقد شهدت الدقيقة ٢٨ إلغاء الحكم هدفا سجله الزمالك لتصبح النتيجة ٢٥/٢٤ للزمالك، ثم نجح اللاعب حسن يسرى فى تسجيل الهدف الـ٢٦ للزمالك ليرد عليه حسين عواض بهدف فى مرمى الزمالك لتصبح النتيجة ٢٦/٢٥ للزمالك قبل نهاية المباراة بـ٤٠ ثانية فقط.

الـ«فيفا» يعلن:

مباراة مصر ورواندا ٥ يوليو

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الجدل الدائر حول موعد مباراة المنتخب المصرى مع نظيره الروانـدى فى الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك بعد أن أرسل أمس فاكسا رسميا لاتحاد الكرة يعلن خلاله تحديد الخامس من يوليو المقبل موعدا لإقامة المباراة وليس العاشر من يوليو كما أشاعت الصحف خلال الأيام الماضية.

كانت أزمة مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الروانـدى قد اشتعلت خلال الفترة الماضية بعد قيام الاتحاد الروانـدى بالاعتراض على العديد من المواعيد التى اقترحها الاتحاد المصرى حتى أنهى الـ«فيفا» الجدل وأعلن رسميا عبر موقعه الرسمى عن موعد المباراة وقام بإرسال فاكس إلى الاتحادين المصرى والروانـدى يعلمهما بموعد المباراة.

نهائى سيدات كأس العالم للخماسى «اليوم»

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام اليوم منافسات الدور النهائى لبطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث التى تستضيفها مصر وتقام فاعلياتها بملاعب استاد القاهرة وحمام سباحة نادى الزهور، حيث تختتم اليوم منافسات السيدات بمشاركة ٣٦ لاعبة من بينهن ثلاث مصريات هن بطلة العالم آية مدنى بعد أن حققت المركز الثانى فى الدور قبل النهائى برصيد ٤١٨٨ نقطة، وياسمين خالد التى احتلت المركز الـ١١ برصيد ٤١٧٦ نقطة، وأخيرا اللاعبة الناشئة جيهان الميدانى وجاءت فى المركز الـ١٧ برصيد ٣٩٤٠ هذا بالإضافة إلى ٣٣ لاعبة أخرى تأتى فى مقدمتهن الإنجليزية شونيبورن لينا صاحبة ذهبية أوليمبياد بكين، ومواطنتها هيثر فيل صاحبة الميدالية الفضية فى الأوليمبياد والبيلاروسية ساموسيفيتش رابع أوليمبياد بكين والبولنديه بونيز بولينا خامس الأوليمبياد والفرنسية إيملى كازى بطلة العالم للكبار عامى ٢٠٠٨ و٢٠٠٧ والتيوانية اسادويسكيت لاورا ثانى كأس العالم بالمكسيك ٢٠٠٩ ومواطنتها ريمسيت دوناتا بطلة كأس العالم ٢٠٠٨.

من جانبه، أبدى اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة تفاؤله بفوز مصر بميدالية فى منافسات السيدات، خاصة أنه يعقد على اللاعبة آية مدنى آمالا كبيرة لتحقيق ذلك بعد أن فازت بذهبية كأس العالم الأولى فى المكسيك أوائل أبريل الجارى، وفى سياق متصل أكد أن البطولة تسير بشكل منظم كما كان متوقعا فى ظل وجود لجنة منظمة قوية قادرة على إدارة البطولة التى حازت على إعجاب مسئولى الاتحاد الدولى برئاسة كلاوس شيرمان وجميع الوفود المشاركة.

آية مدنى

نجوم وملاعب

سلة الزمالك والأهلى اليوم

يحل اليوم السبت الفريق الأول لكرة السلة رجال بالنادى الأهلى ضيفا على نظيره الزمالك فى مباراة قوية، ضمن منافسات نهائى الدور الثانى لبطولة الدورى العام لكرة السلة للممتاز «أ» رجال، هذا ومن المنتظر أن يشهد اللقاء وجودا أمنيا مكثفا خوفا من تكرار أحداث الشغب التى تشهدها ملاعب كرة السلة هذا الموسم وكان آخرها ما حدث بين جماهير الاتحاد السكندرى والأهلى فى المباراة التى جمعت بينهما الثلاثاء الماضى، وفى نفس السياق يلتقى كل من سموحة مع الجزيرة ويحل الاتحاد السكندرى ضيفا على الجيش ضمن منافسات نفس الدور.

وفاة عبدالحليم محمد الرئيس الشرفى لـ«الكاف»

فقد الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» أحد كبار مؤسسيه ورئيسه الشرفى مدى الحياة الدكتور عبدالحليم محمد السودانى الأصل الذى وافته المنية مساء أمس ـ الجمعة ـ عن عمر يناهز ٩٩ عاما. كان الفقيد قد شغل عدة مناصب ريادية على مدار تاريخه الرياضى أهمها كونه أحد كبار مؤسسى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم عام ١٩٥٧ ومنظم أول بطولة لكأس الأمم الأفريقية فى نفس العام بالسودان لذلك تم منحه لقب الرئيس الشرفى للاتحاد الأفريقى مدى الحياة، كما تولى رئاسة الاتحاد لفترتين، وشغل منصب عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» كما شغل منصب عضو اللجنة الأوليمبية الدولية فى الفترة من ١٩٦٨ إلى ١٩٨٢ ثم أصبح عضوا شرفيا باللجنة.

الهلال السودانى يواجه أول أغسطس

تقام اليوم مباراة واحدة ضمن لقاءات ذهاب دور الستة عشر لبطولة دورى أبطال أفريقيا إلى جانب مباراة كانوبيلارز النيجيرى والأهلى ـ حامل اللقب ـ فى نيجيريا، حيث سيلتقى فريق أول أغسطس الأنجولى بملعبه فى العاصمة لواندا مع فريق الهلال السودانى. وتستكمل غدا ـ الأحد ـ باقى اللقاءات بإقامة خمس مباريات: الأولى بين هارتلاند النيجيرى والقطن الكاميرونى، والثانية بين أهلى طرابلس الليبى والنجم الرياضى الساحلى، والثالثة بين جوليبا المالى وزيسكو الزامبى، والرابعة بين أسيك الإيفوارى ومونوموتابا الزيمبابوى، والأخيرة بين مازيمبى الكونجولى الديمقراطى والاتحاد الزمورى للخميسات المغربى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الموعد	الفريق	الفريق
كأس الاتحاد الإنجليزى		
٦:١٥م	أرسنال	تشيلسى
الدورى المصرى		
٥:٤٥م	الاتحاد السكندرى	الإسماعيلى
٥:٤٥م	اتحاد الشرطة	المصرى البورسعيدى
٥:٤٥م	المصرية للاتصالات	المقاولون العرب
٥:٤٥م	غزل المحلة	بترول أسيوط
الدورى الإيطالى		
٦:٠٠م	جنوه	لاتسيو
٨:٣٠م	يوفنتوس	إنتر ميلان
الدورى الإنجليزى		
٤:٠٠م	ستوك سيتى	بلاكبيرن روفرز
٤:٠٠م	بورتسموث	بولتون واندررز
٤:٠٠م	سندرلاند	هال سيتى
٤:٠٠م	ميدلسبره	فولهام
٤:٠٠م	أستون فيلا	وست هام يونايتد
الدورى الإسبانى		
٨:٠٠م	أتلتيكو مدريد	نومانسيا
٨:٠٠م	ملقا	ريال مايوركا
٨:٠٠م	خيتافى	برشلونة
٨:٠٠م	أتلتيك بيلباو	ديبورتيفو لاكورونيا
١٠:٠٠م	ريكرياتيفو	ريال مدريد
دورى أبطال أفريقيا		
٥,٠٠م	كانو بيلارز ـ نيجيريا	الأهلى ـ مصر
كأس الكونفيدرالية الأفريقية		
٥,٤٥م	إنبى	الاسهم الحمراء الزامبى

زكى بديلاً أمام بلاكبيرن

كتب ـ هانى عسل:

عودة زكى.. أو «زاك كامباك» **Zak Comeback**.. هو العنوان الذى استخدمه موقع: «ويجان توداى» الإلكترونى للإعلان عن عودة محتملة للمهاجم الدولى المصرى عمرو زكى إلى قيادة هجوم ويجان أتليتيك فى مباراته المقبلة أمام بلاكبيرن فى الدورى الإنجليزى الممتاز بعد انتهاء خلافاته مع إدارة النادى.

ونقل الموقع الإنجليزى عن ستيف بروس المدير الفنى لويجان قوله لصحيفة «ويجان إيفننج بوست»: «أغلقنا هذا الملف.. فقد اعتذر، وعاد إلينا، وحان الوقت لكى يتعافى من إصابته (بشد عضلى) وأعتقد أنه سيكون جاهزا لمباراة بلاكبيرن (يوم ٢٦ أبريل الحالى)، ولن أتردد فى الدفع به، وتفكيرى فى مصلحة الفريق فحسب».

والغريب أن بروس اعترف بأنه افتقد إلى زكى فى المباراة الماضية أمام الأرسنال التى خسرها ويجان بأربعة أهداف لهدف بعد خروج أحمد حسام «ميدو» مصابا، حيث قال: «يجب أن نبدأ بأفضل تشكيل لدينا، وكان الأمر سيختلف لو كان زكى معنا فى مباراة الأرسنال عندما خرج ميدو».

ولكنه عاد ليقول: «إذا كان لدينا ما يكفى من اللاعبين، سيكون الأمر مختلفا بالنسبة لزكى، سيكون السيناريو مختلفا، ولكننا لا نملك ما يكفى من اللاعبين، ولذلك، فإننى سأفعل ما أراه مناسبا للفريق، وإذا تعافى زكى بشكل جيد قبل مباراة بلاكبيرن، فأعتقد أن أفضل سيناريو هو أن يكون على مقاعد البدلاء معنا فى استاد إيود بارك»، وهو ما يعنى أن بروس سيبدأ بميدو كاختيار أول مع هوجو روداليجا. وجاءت هذه الأنباء فى الوقت الذى طلب فيه بروس من ميدو أن يستعد للتعاقد مع ويجان بشكل دائم فى نهاية الموسم الحالى، معربا عن إعجابه بقدراته واقتناعه بأنه أصبح أحد الأعمدة الرئيسية للفريق، خاصة بعد أن تحسنت لياقته البدنية كثيرا، على أن يكون الاتفاق مع ميدلسبره بأن ينتقل ميدو إلى ويجان نهائيا، ويبقى مارلون كينج لاعب ويجان المعار إلى ميدلسبره مع فريقه الحالى، أى مع البورو نهائيا أيضا.

وكان ميدو قد ألهب حماس جماهير ويجان قبل يومين بإدلائه بتصريحات نارية أكد فيها أن «اللاتيكس» قادرون على تحقيق حلم المشاركة فى بطولات الأندية الأوروبية بحصولهم على مركز متقدم فى الدورى هذا العام، وذلك على الرغم من أن هزيمة الفريق الأخيرة أمام الأرسنال قد دفعت الفريق إلى الخلف كثيرا ليحتل المركز العاشر برصيد ٤١ نقطة، علما بأن الفارق بينه وبين وست هام السابع (٤٤ نقطة) ليس كبيرا.

وقال ميدو فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام البريطانية وموقع ويجان الرسمى على الإنترنت إنه يعتبر أن ويجان يملك الإمكانيات واللاعبين والمدرب الجيد، وهى كلها تؤهله لتحسين مركزه فى المسابقة، مشيرا إلى أن الفريق دائما ما يقدم عروضا قوية ولكنه يخسر لظروف مختلفة مثلما حصل مؤخرا فى مباراة الأرسنال.

فى كأس الاتحاد الأوروبى:

المربع الذهبى.. ألمانى أوكرانى.. و«يول» يرفض الاحتفال

هامبورج صعد لقبل النهائى رغم الهزيمة (أ.ف.ب)

أكمل فريق هامبورج عقد الفرق الألمانية فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» رغم هزيمته أمام مانشستر سيتى الإنجليزى ٢ ـ ١ فى إياب دور الثمانية للبطولة، ليصعد بجانب مواطنه فيردر بريمن والثنائى الأوكرانى شاختار دونتسك ودينامو كييف إلى المربع الذهبى للبطولة. وكان هامبورج قد فاز فى مباراة الذهاب ٣ـ١ ليتأهل إلى الدور التالى عبر الفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٤ـ٣، فيما تعادل بريمن مع مضيفه الإيطالى أودينيزى ٣ـ٢ ليصعد إلى المربع الذهبى بالفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٦ـ٤.

وتغلب شاختار على مضيفه أوليمبيك مارسيليا الفرنسى ٢ـ١ ليتأهل للدور قبل النهائى بالفوز فى مجموع الذهاب والإياب ٤ـ١، فيما لحق به دينامو كييف بعد أن سحق ضيفه باريس سان جيرمان بثلاثة أهداف نظيفة، وسبق للفريقين أن تعادلا سلبيا فى مباراة الذهاب.

وبهذه النتيجة يشهد الدور قبل النهائى للبطولة مواجهة ألمانية خالصة تجمع بين هامبورج وبريمن، وأخرى أوكرانية خالصة تجمع بين دينامو كييف وشاختار دونتسك!

وبعد فوز هامبورج فى مباراة الذهاب ٣ـ١، بدا أن الفريق قد وضع قدما فى المربع الذهبى، عندما استغل خوسيه باولو جيريرو خطأ دفاع مانشستر سيتى فى تشتيت العرضية الزاحفة من جوناثان بيتروبيا، ليستحوذ على الكرة ويطلق تسديدة زاحفة كفلت لفريقه هدف التقدم فى الدقيقة ١٢.

ورغم الهدف، حالف الحظ مانشستر سيتى بعدها بخمس دقائق فقط عندما لمست الكرة يد بيوتور تروخوفسكى داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء للفريق الإنجليزى أحرز منها البرازيلى إيلانو بلومر هدف التعادل.

وكاد ايلانو أن يضيف الهدف الثانى له ولفريقه قبل دقيقتين على نهاية الشوط الأول ولكن الضربة الحرة المباشرة التى سددها اصطدمت بالعارضة.

وبعد مرور خمس دقائق من بداية الشوط الثانى أضاف مانشستر الهدف الثانى عندما استقبل فيليبى ساسيدو عرضية ستيفن آيرلاند وسدد كرة قوية منح بها فريقه التقدم.

وسدد إيلانو ضربة حرة مباشرة جديدة، ولكنها ارتدت من القائم، فبدا الفريق الإنجليزى وكأنه قادر على معادلة النتيجة الإجمالية للقاءى الذهاب والإياب، قبل أن يتعرض لصدمة حقيقية فى الدقيقة ٧٥ عندما حصل ريتشارد دان على البطاقة الصفراء الثانية بعد عرقلته لإيفيكا أوليتش.

وقال ديتمار بييرسدورفر مدير الكرة بهامبورج عقب المباراة: «لا نظهر دائما بشكل جيد فى المواقف الصعبة، سنفعل كل ما بوسعنا حتى نتأكد من مواصلة مشوارنا نحو النهائى».

ومن جانبه، قال الهولندى مارتن يول المدير الفنى لهامبورج: «يجب أن نهنىء اللاعبين، لا يمكننا أن نفكر طويلا فى الاحتفال، ولكن ربما يجب أن نحتسى بعض الأنخاب»!

وفى المباراة الأخرى بين بريمن وأودينيزى، افتتح جوخان إينلر التسجيل لأودينيزى فى الدقيقة ١٥ قبل أن يتعادل البرازيلى دييجو ريفاس للفريق الألمانى فى الدقيقة ٢٨.

وتقدم أودينيزى ٣ـ١ بعد أن أحرز فابيو كولياريللا هدفين فى الدقيقتين ٣٠ و٣٨ ليتعادل الفريقان فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب، ولكن المباراة لم تنته عند هذا الحد، حيث أضاف دييجو الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٦٠، قبل أن يضيع ضربة جزاء لفريقه.

وفى الدقيقة ٧٣ أحرز المهاجم البيروفى الدولى كلاوديو بيتزارو الهدف الثالث لبريمن لينتهى اللقاء بتعادل الفريقين بثلاثة أهداف لكل منهما.

وتقام مباريات الذهاب للدور قبل النهائى فى ٣٠ أبريل الجارى، على أن تقام جولة الإياب فى السابع من مايو المقبل، فيما تستضيف اسطنبول المباراة النهائية فى ٢٠ من الشهر المقبل.

قمة لندنية بين الأرسنال وتشيلسى

كتب ـ أحمد محمود:

يشهد استاد ويمبلى العريق فى السادسة والربع من مساء اليوم ـ السبت ـ بتوقيت القاهرة المباراة الأولى فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس الاتحاد الإنجليزى **FA Cup**، حيث يلتقى الجاران اللندنيان اللدودان الأرسنال وتشيلسى فى لقاء يسعى فيه كل فريق إلى انتزاع بطاقة التأهل مباشرة إلى نهائى البطولة ليلتقى مع الفائز من المباراة الأخرى بين مانشستر يونايتد وإيفرتون والتى ستقام غدا ـ الأحد ـ فى ويمبلى أيضا.

وكان الثلاثى الإنجليزى ـ الأرسنال ومانشستر يونايتد وتشيلسى ـ قد تأهل إلى المربع الذهبى فى بطولة دورى أبطال أوروبا، وهو ما يعنى أن الصراع بين العمالقة الثلاثة سيكون هذا الموسم على أشده لنيل إحدى البطولتين: الإنجليزية أو الأوروبية، مع الفارق فى أن الطرف الرابع فى المنافسة المحلية هو إيفرتون الذى يلعب فى دورى الدرجة الأولى، بينما المنافس الأوروبى هو برشلونة الإسبانى.

وفى الوقت الذى تقام فيه بطولة أوروبا بنظام مباراتى الذهاب والعودة، فإن كأس الاتحاد الإنجليزى تقام فى هذا الدور من مباراة واحدة فاصلة على استاد ويمبلى، ولا تعاد المباراة إلا فى حالة تعادل الفريقين، وهو ما يجعل لمباراتى اليوم وغدا طعما خاصا!

وبسبب مباراتى الكأس، سيتم تجنيب الفرق الثلاثة اللعب فى الدورى الإنجليزى حتى الأسبوع المقبل، حيث كان من المقرر أن يلعب الأرسنال مباراة نارية مع ليفربول، ولكن تم تأجيل المباراة لتقام يوم ٢١ أبريل الجارى، بينما يلعب تشيلسى مع إيفرتون، ومانشستر يونايتد مع بورتسموث يوم ٢٢ أبريل.

أما مباريات اليوم فى المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإنجليزى فستكون بين: ميدلسبره مع فولام، وأستون فيلا مع وست هام، وساندرلاند مع هال سيتى، وستوك سيتى مع بلاكبيرن، وبورتسموث مع بولتون، وتقام جميعها فى الرابعة عصرا بتوقيت القاهرة.

وفى الدورى الإيطالى، تقام اليوم مباراتان فى افتتاح المرحلة الثانية والثلاثين، الأولى لقاء قمة شديد السخونة بين إنتر ميلان متصدر جدول الدورى برصيد ٧٣ نقطة مع وصيفه ـ يوفنتوس ـ الذى يحتل المركز الثانى برصيد ٦٣ نقطة، والثانية بين جنوة ولاتسيو.

وفوز الإنتر فى مباراة اليوم يعنى ارتفاع رصيده إلى ٧٦ نقطة، وبالتالى اتساع الفارق بينه وبين يوفنتوس (٦٣ نقطة) إلى ١٣ نقطة بدلا من عشر، وهو ما يعنى أن الإنتر يستطيع بكل اطمئنان الاحتفال بالفوز بالدورى اليوم، ولكن فوز اليوم يضيق الفارق بينهما إلى سبع نقاط، وهو ما يعنى ـ نظريا على الأقل ـ وجود أمل لدى «السيدة العجوز» فى اللحاق بمنافسه على الرغم من صعوبة المهمة، خصوصا أن المسابقة لم يتبق فيها إلا مراحل معدودة!

وفى إسبانيا، تنطلق اليوم أيضا مباريات المرحلة الواحدة والثلاثين بخمسة لقاءات، يخرج فيها برشلونة للقاء خيتافى، بينما يحل ريال مدريد ضيفا على ريكرياتيفو هويلفا، ويلعب أتليتيكو مدريد مع ديبورتيفو لاكورونيا، وأتليتيكو مدريد مع نومانسيا، وملقة مع ريال مايوركا.

وفى الدورى الألمانى، سيكون فولفسبورج المتصدر برصيد ٥٤ نقطة أمام اختبار صعب عندما يستقبل فريق بايرن ليفركوزن، فيما يخوض ملاحقه بايرن ميونيخ حامل اللقب مباراة سهلة نسبيا أمام مضيفه المتعثر أرمينيا بيليفيلد فى المرحلة الثامنة والعشرين من المسابقة.

وفى مباراتين أخريين، يلعب فرانكفورت مع بروسيا مونشن جلادباخ، وبوخوم مع بروسيا دورتموند.

طوكيو واثقة.. ونوال تداعب الكرة

نوال المتوكل تداعب الكرة فى طوكيو «أ.ف.ب»

شهد رئيس الوزراء اليابانى تارو آسو أن تقدم حكومته الدعم الكامل لملف طوكيو لاستضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦، حيث بدأ وفد من اللجنة الأولمبية الدولية أعمالا تفقدية للمنشآت اليابانية.

وقال آسو لأعضاء وفد التقييم وعددهم ١٣ عضواً على رأسهم نوال المتوكل البطلة الأوليمبية المغربية السابقة رئيسة الوفد: «إنها رغبتى الحقيقية بدعوة اللاعبين الأوليمبيين الشبان من جميع أنحاء العالم إلى طوكيو لتجربة ما شعرت به وما تعلمته أيام كنت رياضيا شابا».

وأضاف آسو ـ الذى كان عضوا فى المنتخب اليابانى للرماية فى أولمبياد مونتريال عام ١٩٧٦ ـ: «أيا كان الأمر الذى نحتاج إلى تحقيقه، سيتم تحقيقه، أيا كان ما نحتاج تشييده، سيتم تشييده، أيا كانت الاحتياجات المطلوب تمويلها، سيتم تمويلها».

فافرينكا يطيح بصديقه فيدرر

بعد أن أثارت مشاركته فى البطولة اهتماما إعلاميا واسعا باعتبارها الأولى له بعد زواجه، خسر السويسرى روجيه فيدرر ـ المصنف الثانى على العالم ـ للمرة الثالثة خلال مسيرته أمام أحد مواطنيه، بعد أن سقط أمام ساتنيسلاس فافرينكا ٦/٤ و٧/٥ فى الدور الثالث من بطولة مونت كارلو لتنس الأساتذة البالغ مجموع جوائزها ٢,٧٥ مليون يورو، ليكون الخروج هو الأسرع له على الملاعب الرملية خلال خمسة أعوام، وهى أقوى مفاجآت البطولة حتى الآن!

وقدم فافرينكا مباراة قوية على الأرضية المفضلة له، ليحقق بذلك الفوز على زميله فى بطولة كأس ديفيز والفائز بميداليتين أوليمبيتين فى غضون ساعة واحدة و٥٠ دقيقة. وقال فافرينكا الذى تأهل للمباراة النهائية لبطولة روما فى مايو الماضى: «ربما لم تكن أفضل مباراة تنس، ولكنه الانتصار الأفضل بالنسبة لى، أحتاج إلى أن أثق فى أدائى، كنت أعلم أننى أستطيع الظهور بشكل جيد للغاية على الملاعب الرملية وعلى الملاعب الصلبة أيضا».

وتعد هذه الهزيمة هى الأسرع لفيدرر الفائز بـ١٣ لقبا فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى، منذ خروجه من الدور الثالث لبطولة رولان جاروس عام ٢٠٠٤.

وحقق فيدرر الفوز فى تسع مواجهات جمعته بمواطنيه مقابل ثلاث هزائم، بعد هزيمته أمام السويسرى مارك روسيت مرتين عام ٢٠٠٠.

وفى الوقت الذى جاءت الهزيمة مريرة على فيدرر الذى لم يحرز أى لقب من أكتوبر الماضى، كان العزاء الوحيد للمصنف الثانى على العالم أن هزيمته جاءت أمام أحد أقرب أصدقائه فى اللعبة!

وقال فيدرر عن فافرينكا ـ المصنف ١٣ للبطولة ـ والذى يلتقى فى الدور التالى مع الألمانى أندرياس بيك الذى تغلب على الأرجنتينى خوان موناكو ٦/٣ و٦/٢ و٥/٧: «أشعر بسعادة كبيرة له؛ لأنه وصل إلى أبعد ما حققه خلال العامين الماضيين».

نجوم وملاعب

عقوبة على شايفر

عاقبت لجنة المسابقات باتحاد الكرة الإماراتى كلا من الألمانى وينفرد شايفر المدير الفنى لفريق العين بمنعه من قيادة فريقه مباراتين وتغريمه أربعة آلاف درهم إماراتى، وإنذار البرازيلى أنطونيو سيريزو المدير الفنى لفريق الشباب وتغريمه ألفى درهم.

وجاءت هذه القرارات فى بيان صحفى لاتحاد الكرة بعد أن شهدت مباراة نهائى الكأس يوم الاثنين الماضى بعض التجاوزات من جانب مدربى الفريقين وبعض اللاعبين، حيث قام حكم المباراة بطرد سيريزو مدرب الشباب لاعتراضه على القرارات بشكل غير رياضى، بينما تم طرد شايفر لاعتراضه على قرارات التحكيم وإلقاء زجاجة المياه على مساعده رشيد بن محمود ودفعة بصورة غير لائقة!

سالجادو فى الريان

وقع ميشيل سالجادو الظهير الأيمن السابق لنادى ريال مدريد الإسبانى فى العامين الأخيرين عقدا لمدة ثلاثة أعوام مع نادى الريان القطرى بداية من الموسم المقبل.

وقالت صحيفة «آس» الإسبانية إن سالجادو ـ ٣٣ عاما ـ سينال بموجب العقد مع الريان ١٠ ملايين يورو، وسيسمح له بترك النادى الملكى دون مقابل رغم ارتباطه به حتى ٢٠١١.

يذكر أن فيرناندو هييرو زميل سالجادو السابق فى الريال احترف من قبل فى الريان عام ٢٠٠٣ قبل انتقاله إلى بولتون الإنجليزى.

بلاتر يطلب الالتزام

ناشد السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» كل الأطراف المعنية فى انتخابات عضوية المكتب التنفيذى للفيفا المقررة فى ٨ مايو المقبل فى العاصمة الماليزية كوالالمبور الالتزام بالروح الرياضية، وذلك فى إشارة إلى الصراع الحالى بين القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى ومنافسه البحرينى الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة على مقعد منطقة غرب آسيا.

شارابوفا فى رولان جاروس

أكد شامل تاربيشتشيف رئيس الاتحاد الروسى للتنس أن اللاعبة ماريا شارابوفا التى خضعت لعملية جراحية فى كتفها العام الماضى ستشارك فى بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» ثانى البطولات الأربع الكبرى.

وقال تاربيشتشيف: «تحدثت مع والد شارابوفا أخيرا، وقال لى إن ماريا تستعد للمشاركة فى رولان جاروس».

وكانت شارابوفا ـ ٢١ عاما ـ تأمل فى أن تعود إلى الملاعب من خلال المشاركة فى دورة ميامى للأساتذة، وفضلت اللاعبة الروسية الانسحاب من بطولة فلاشينج ميدوز وأوليمبياد بكين فى ٢٠٠٨ وبطولة أستراليا المفتوحة لأنها كانت فى حاجة إلى المزيد من الوقت للتعافى من العملية الجراحية، وتراجعت بسبب هذه الانسحابات إلى المركز الثالث والخمسين فى تصنيف اللاعبات المحترفات.

شارابوفا

فرص لحاق بركات بالقمة معدومة

الأهلى يبدأ الاستعداد للزمالك بطموحات استعادة الصدارة

كتب. خالد الإتربى:

يبدأ فريق الأهلى فى التاسعة والنصف صباح اليوم الاستعداد لمباراته المرتقبة أمام الزمالك المؤجلة من الأسبوع الـ ٢٥ للدورى، بعدما انتهت الراحة التى منحها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق عقب العودة من نيجيريا وانتهاء مهمته الأفريقية بتعادله الإيجابى مع كانو بيلارز.

وهناك حالة من القلق تصل إلى درجة الخوف من مواجهة الزمالك والنتيجة التى ستخرج عليها المباراة وهو ما يحدث لأول مرة منذ سنوات طويلة، حيث يخشى الجهاز الفنى واللاعبون السقوط أمام الزمالك وخسارة نقاط فى سباق القمة مع الإسماعيلى الذى خطف الصدارة من الأهلى قبل يومين.

ودفع خوف جوزيه من المباراة إلى الاستعانة بجميع عناصر الفريق حتى المصابين منهم لتجهيزهم بدنيا ونفسيا بصورة مكثفة من أجل الخروج بنتيجة ترضى طموحاته من المباراة التى تعنى إما الاقتراب من حسم اللقب رسميا أو الدخول فى حسابات معقدة مع المنافسين.

وعلى الرغم من صعوبة وجود محمد بركات فى المباراة المقبلة إلا أن الجهاز الفنى مازال متمسكا بهذا الأمل الضعيف فى لحاقه بالمباراة ولو فى فترة قصيرة منها،وذلك على الرغم من تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق فى أكثر من مناسبة أن فرصة بركات فى اللحاق بالمباراة تكاد تكون معدومة.

ووضع جوزيه برنامجا بدنيا مكثفا لأحمد حسن من أجل إعداده بدنيا للمباراة بعدما أكدت التقارير الطبية سلامته وقدرته على اللحاق بالمباراة فى حالة إعداده بدنيا جيدا بعد أن غاب عن المباريات الماضية محليا وأفريقيا منذ لقاء المنتخب مع زامبيا.

ونفس الأمر ينطبق على أسامة حسنى الذى كان يعانى من شد فى العضلة الخلفية وهو ما أبعده عن السفر مع الفريق إلى نيجيريا ،ويحاول الجهاز الفنى تجهيزه بدنيا تحت إشراف فيدالجو مخطط الأحمال البدنية بالفريق، من أجل اللحاق بالمباراة.

وأكد إيهاب على طبيب الفريق للجهاز الفنى قدرة شادى محمد لاعب الفريق على اللحاق بالمباراة القادمة وعدم تأثر مشاركته بإصابته بشد فى العضلة الخلفية حيث إنه شد خفيف ولن يمنعه من خوض التدريبات الجماعية غدا.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن نتيجة المباراة التى جمعت بين فريقه وكانو بيلارز النيجيرى فى ذهاب دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى نتيجة جيدة بمقاييس كرة القدم، لأنها تعطى للفريق أفضلية فى التأهل لدورى المجموعات وتسهل عملية التأهل من خلال مباراة العودة بالقاهرة لكن بحذر شديد.

واعترف البدرى بتراجع مستوى لاعبى الأهلى خلال الشوط الأول وهو مامنح الفرصة للاعبى الفريق النيجيرى فى الضغط المتواصل على مرمى رمزى صالح وهو ماتسبب فى استقبال شباك الأهلى الهدف الأول فى المباراة.

وأضاف حسام البدرى أن أرضية ملعب المباراة كانت سيئة للغاية ولاتسمح للاعبين بامتلاك الكرة بالشكل الذى يساعدهم على تقديم المستوى المعروف عنهم وتحقيق نتيجة أفضل من التعادل الإيجابى الذى نعتبره نتيجة مرضية لطموحاتنا انتظارا لمباراة العودة.

وقال البدرى إن الكرة التى أدى بها اللاعبون المباراة كانت سيئة وتختلف كثيرا عن التى اعتادوا عليها فى التدريبات وكان من الصعب الاعتراض على ذلك، لأن الالتزام بالكرة التى يقرها الاتحاد الأفريقى «الكاف» لايكون إلا من بداية دور الثمانية فقط.

ولنا ملاحظة

البحث عن بديل!

■■ هل أصبح وصول منتخب مصر إلى نهائيات كأس العالم مرهونا بعصام الحضرى؟!

منذ نشر نبأ عقاب حارس الأهلى السابق من قبل الفيفا دارت الآلة الإعلامية وقد وجدت لها موضوعا، وهو الضرر الذى سيقع على منتخب مصر فى حالة عقاب الحضرى بالإيقاف. وطالبت الآلة بشخوصها وبرامجها النادى الأهلى بإسقاط عقوبة الإيقاف عن الحارس من أجل المنتخب.. هكذا وضعت إدارة الأهلى فى كفة، ووضع منتخب مصر فى الكفة الأخرى، وبين الكفتين جرت أحاديث عن الوطنية والنخوة والمصلحة العليا، وعلت كلمة «معلش»!

عصام الحضرى حارس مرمى عبقرى وموهوب، وهو بتصديه لكرة دروجبا المذهلة فى نهائيات الأمم الأفريقية يدخل ضمن أفضل حراس المرمى فى القارة، وتدخل صدته ضمن أفضل الصدات فى تاريخ اللعبة، وأرى أن الحضرى من أهم أسباب فوز مصر بكأس الأمم الأفريقية، لكن هذا ليس له علاقة بعقابه على خطأ وقع فيه هو والنادى السويسرى.. وقد كان من الأخطاء الجسيمة.. لأن الاحتراف لا يعنى اختراق العقود والعهود، ولا يعنى الفوضى على الإطلاق.. وبالتالى ليس معقولا المطالبة برفع العقوبة أو التخلى عنها، وليس معقولا أبدا أن نرهن وصول منتخب مصر إلى جنوب أفريقيا بوقوف الحضرى فى المرمى.. فإذا كان الفريق يقف على لاعب فهو ليس فريقا.. ثم ماذا لو أصيب الحضرى.. ألا يوجد البديل؟.. كيف لا يوجد البديل؟!

فى جميع الأحوال لا تعجبنى حكاية الخطر الذى يهدد مسيرة المنتخب فى تصفيات كأس العالم بسبب احتمالات غياب الحضرى عقب مباراة الجزائر، ولا يعجبنى هذا التنازل عن حق الرياضة والأخلاق والنظام تحت شعارات مكررة وجاهزة فى مثل تلك الحالات دائما من نوع «المهمة الوطنية والرحلة القومية، والأحلام التاريخية».. فلم نترك شيئا للوطنية الحقيقية، ولم نترك شيئا للتاريخ الحقيقى..!

■■ واصل الأهلى عروضه السيئة، على الرغم من تلك الاحتفالية الدائرة لتعادله مع فريق كانو النيجيرى الضعيف والجديد على كرة القدم فى أفريقيا.. ضعف عروض الأهلى لم تهز قوته، فهو فريق قوى لأنه يحافظ على انتصاراته، وإنجازاته، ولا يفرط فى مباراة بسهولة، لكنه لا يلعب الآن كرة جميلة أو ممتعة.. بينما الإسماعيلى فريق ممتع، وكرته حلوة، لكنه يكسب الصعب ويفرط فى السهل، وأحيانا تصيبه الشعرة إياها التى تروح فى ساعة وتيجى فى الساعة الثانية؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

رياضة

15

العدد ٧٩ ـ الاثنين ٢٠ من أبريل ٢٠٠٩

Issue 79 - 20 Apr. 2009

الخطيب

الخطيب يتدخل لحل مشكلة «آل عواض»

كتب. حسام زايد:

تدخل محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى لحل أزمات كرة اليد، التى حدثت مؤخرا بالنادى ومعرفة الأسباب والملابسات الخفية وراء تلك الأحداث المتلاحقة بجهاز اليد خاصة بعد أن قدم أشرف عواض لاعب اليد السابق بمنتخب مصر والنادى الأهلى مذكرة إلى سمير عبدربه مدير النشاط الرياضى بالنادى الأهلى، تظلم فيها من المعاملة السيئة التى يتعامل بها أشقاؤه حسين وبلال وعبدالرحمن من قبل محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد بالنادى.

وعدد أشرف عواض فى المذكرة التى قدمها باسمه كل المواقف التى تعرض فيها أشقاؤه للظلم دون وجه حق، وقال إن بلال وحسين منذ عودتهما من الإيقاف قبل شهرين، وهما يواجهان ضغوطا من محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد والمدير الفنى للفريق الأول لاستبعادهما من المعسكرات وإحالتهما للتحقيق دون أسباب واضحة.

وأضاف عواض أن بلال كان نجم المباراة الأول فى لقاء الزمالك بدورى المرتبط رغم هزيمة الأهلى فى المباراة، وكذلك حسين عواض كان أبرز لاعبى الفريق فى المباراة الأخيرة، التى لقى فيها الأهلى الهزيمة الثانية على التوالى من الزمالك فى ختام الدورة المجمعة الأولى بدورى المحترفين، مؤكدا أن الحال سيكون مختلفا تماما لمصلحة الأهلى لو لعب حسين وبلال معا.

وتعجب نجم الأهلى السابق من المعاملة التى يلقاها أشقاؤه، فى الوقت الذى يتفانى فيه هو وإخوته من أجل النادى الذى تربى فيه ـ على حد قوله ـ وحصد معه العديد من البطولات والألقاب.

كما طالب أشرف برفع الظلم الواقع على أخيه الأصغر عبدالرحمن عواض لاعب فريق اليد مواليد ٩٢، الذى تم إيقافه منذ شهر سبتمبر الماضى، وكان مقررا عودته فى آخر نوفمبر من العام الماضى إلا أن محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد يكرر رفضه المستمر لعودة عبدالرحمن للتدريب بدون مبرر.

علاء عبد الصادق

١٠آلاف جنيه مكافأة لاعبى إنبى

كتب. حسين شعبان:

قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى منح جميع اللاعبين مكافأة ١٠آلاف جنيه عقب الفوز الكاسح والكبير، الذى حققه إنبى أمس الأول برباعية نظيفة على الأسهم الحمراء الزامبى فى ذهاب دور الـ١٦لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كانت حالة من السعادة والارتياح قد سادت الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى بعد الأداء الراقى والمستوى الرائع، والذى ظهر على مدى شوطى اللقاء.

وقدم أيمن سعيد كابتن الفريق بالنيابة عن جميع اللاعبين اعتذارا لمجلس إدارة النادى والجهاز الفنى عن تدهور النتائج والمستوى فى مباريات الدورى، والتى تراجع فيها الفريق بعدما كان منافسا على المسابقة.

من جانبه أبدى أنور سلامة سعادته بالفوز على الفريق الزامبى، مؤكدا أن الفوز هو رد على كل من شك فى قدرة الفريق البترولى على المنافسة على البطولة الأفريقية وكتابة تاريخ جديد لإنبى فى الكونفيدرالية، مشيرا إلى أن مباراة الإياب بالعاصمة الزامبية لوساكا يوم ٣ مايو المقبل لن تكون سهلة نظرا لخطورة الفريق الزامبى وظهوره بمستوى جيد رغم الخسارة، مضيفا أن المباريات المقبلة ستشهد تحسنا كبيرا فى النتائج بعد جلسة المصالحة، والتى تعاهد فيها اللاعبون على محو الصورة الباهتة، والتى ظهرت فى مباريات الدورى الأخيرة بغية إنهاء المسابقة والفريق محتل أحد المراكز الثلاثة الأولى.

جهود زاهر حققت الهدف

تنفيذية الاتحاد العربى تؤجل الانتخابات تفاديا لصدام سلطان وبن همام

كتب. محمد البنهاوى:

قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم فى اجتماعها ظهر أمس بالعاصمة السعودية الرياض تأجيل انتخابات الاتحاد العربى لكرة القدم المقرر لها ظهر اليوم بناء على عدة اقتراحات من أعضاء اللجنة التنفيذية وأعضاء الجمعية العمومية.

وتم عرض قرار اللجنة التنفيذية على الجمعية العمومية مساء أمس «أثناء مثول الجريدة للطبع» وطرحه للتصويت ليتم تأجيل الانتخابات فى حالة إقرار توصية اللجنة التنفيذية.

ومن جانبه أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه اقترح عقد مؤتمر موسع هدفه النهوض بكرة القدم العربية على أن يشارك فيه أعضاء من اللجنة التنفيذية والجمعية العمومية.

وأشار إلى أنه ظل يفضل قرار تأجيل الانتخابات من أجل وحدة الصف العربى والابتعاد عن شق الصف وذلك بعد أن شهدت أجواء الانتخابات سخونة كبيرة، وتختتم اليوم اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربى لاختيار أعضاء المكتب التنفيذى للاتحاد والذى شهد مرحلة كبيرة من الشد والجذب من أجل تلافى الصدام بين مرشحى رئاسة الاتحاد، السعودى سلطان بن فهد والقطرى محمد بن همام.

وكان من المقرر فى حالة إجراء الانتخابات أن يخوض صراع العضوية سمير زاهر والسودانى معتصم جعفر والتونسى المنصف الفضلى والبحرينى الشيخ عيسى بن راشد والإماراتى غانم أحمد غانم والأردنى طالب أزمقنا والسورى أحمد جبان والعراقى حسين سعيد والصومالى حسن نور والعمانى نايف بن سالم المروونى والفلسطينى اللواء جبريل الرغوب والكويتى حمود فليطح واللبنانى هاشم حيدر والليبى جمال الجعفرى والمغربى عبدالحميد الصورى والموريتانى محمد بوخريص واليمنى حسين الشريف والجزائرى محمد روراوة، ورغم أن جلسة انتخابات الاتحاد العربى كان مقررا لها اليوم، فإن سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى بذل جهودا مضنية منذ وصوله إلى الرياض يوم الجمعة الماضى من أجل تجنب الصراع المحتدم بين سلطان وبن همام على الرئاسة وحاول اقناع بن همام بضرورة التركيز فى انتخابات الاتحاد الآسيوى القادمة والإنسحاب من الانتخابات الحالية للإتحاد العربى ووعده بالحصول على تأييد سلطان فى انتخابات الاتحاد الآسيوى القادمة.

وقدم زاهر اقتراحا لأعضاء الاتحاد العربى بتأجيل إجراء الانتخابات إلى ما بعد انتخابات الاتحاد الآسيوى وهو ما رفضة محمد بن همام فى البداية قبل موافقة اللجنة التنفيذية وأعلن ثقتة فى تحقيق مفاجأة وإنتزاع رئاسة الاتحاد العربى من سلطان الذى يحتفظ بها لمدة دورتين متتاليتين، خاصة أن هناك العديد من الشخصيات البارزة التى أعلنت تأييد بن همام فى الانتخابات الحالية وأبرزهم أحمد جبان رئيس الاتحاد السورى وأحمد الفهد رئيس المجلس الأوليمبى الكويتى وحسين سعيد رئيس الاتحاد العراقى.

وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه كان يثق فى التوحد خلف الهدف الأسمى وعدم شق وحدة الصف العربى وأنه حاول حتى الرمق الأخير تفادى الصدام بين سلطان وبن همام فى رئاسة الاتحاد العربى بإقناع بن همام بالإنسحاب من أمام سلطان، وأرجع زاهر التأييد المطلق منه للأمير سلطان إلى الإنجازات الكبيرة التى حققها أثناء رئاسته للاتحاد العربى ومن أجل المحافظة على الاستقرار الذى ينعم به الاتحاد العربى حاليا وحول ترشيحة لعضوية المكتب التنفيذى للاتحاد العربى أشار زاهر إلى أن فرصتة كبيرة جدا فى الفوز بعد التأييد الذى وجده من باقى أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد، وقال إنه يسعى إلى الحصول على نسبة أصوات مرتفعة من أجل تولى منصب نائب رئيس الاتحاد العربى والذى كان يشغله خلال الجولة السابقة.

النائب العام يفرج عن جماهير الأهلى

قرر المستشار عبدالمجيد محمود النائب العام أمس الأول الإفراج عن جماهير الأهلى الذين تم القبض عليهم عقب أحداث الشغب التى شهدتها مباراة كرة السلة بين الأهلى والاتحاد السكندرى فى بطولة دورى كرة السلة، والتى أقيمت فى صالة عبدالله الفيصل بالنادى الأهلى بالجزيرة بعد أن تم حبس المشاغبين عقب اللقاء.

جاء قرار الإفراج بعد اتصال تم بين حسن حمدى رئيس النادى الأهلى والنائب العام المستشار عبدالمجيد محمود أسفر عن قرار الإفراج عن مجموعة الشباب من الجماهير المحبوسين على ذمة التحقيقات. كان محامى الأهلى طارق الأعصر قد تقدم بمذكرة إلى النائب العام بتكليف من حسن حمدى، طالب فيها بالإفراج عن جماهير النادى المقبوض عليهم، ومراعاة كونهم من الطلبة الذين يستعدون حاليا لأداء الامتحانات وذلك مراعاة للظروف الأسرية التى مر بها أهالى المقبوض عليهم من الشباب.

الأمن منع جماهير الأهلى من حضور المباراة

قمة السلة تحت الحصار الأمنى

الأهلى والزمالك فى المركز الثانى.. والاتحاد فى الصدارة

كتب. حسام زايد:

شهدت مباراة الزمالك والأهلى بالجولة الأخيرة بالدورة المجمعة الثانية لدورى السلة أمس الأول وجوداً أمنيا مكثفا لتنفيذ قرار الاتحاد المصرى لكرة السلة بمنع جمهور الأهلى من حضور المباراة، وذلك بعد الأحداث التى شهدتها مباراة الأهلى والاتحاد الأسبوع الماضى، ونتج عنها تلفيات بصالة النادى الأهلى.

وقامات قوات الأمن بعمل كردون أمنى حول نادى الزمالك ومنعت المصورين من دخول صالة المباراة، وقد حدثت بعض المناوشات بين الأمن وعدد من جمهور الأهلى، الذى كان مصمما على حضور المباراة، ولكن فشلوا فى النهاية تحت إصرار قوات الأمن على تنفيذ قرار اتحاد السلة.

وعقب انتهاء المباراة أكد عصام عبدالحميد المدير الفنى لسلة الزمالك أن لاعبيه أدوا مباراة جيدة واستحقوا الفوز والوصول للمركز الثانى والنقطة ١٧بفارق نقطة واحدة عن الاتحاد السكندرى متصدر الدورى بـ١٨نقطة.

بينما صرح نبيل بخيت المدير الفنى لسلة الأهلى بأن لاعبيه وقعوا تحت ضغط الأحداث الأخيرة، وكان غياب الجمهور عاملا مؤثرا فى خفض معنويات اللاعبين، وأكد أن الدورة المجمعة بالإسكندرية ستشهد مباريات غاية فى الإثارة، وفى النهاية طالب بخيت بضرورة الاهتمام بالوجود الأمنى فى الإسكندرية حتى لا تتكرر مأساة القاهرة.

غضب فى الاتحاد ضد الحوفى

الإسكندرية. أحمد حسن:

طالب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى المسئولين فى اتحاد الكرة بضرورة اتخاذ موقف أكثر حسما للتصدى للأخطاء التحكيمية المتكررة مع توقيع العقوبات الرادعة على المتجاوزين من الحكام حتى يمكن وضع حد للظلم الذى يتعرض له الفريق فى مباريات الدورى، وصرح يحيى إسماعيل المدرب العام للفريق بأنه مندهش للغاية مما يحدث من جانب الحكام ضد فريقه بعد أن تسببوا بقراراتهم العكسية والخاطئة فى العديد من الخسائر والتى لو لم تحدث لكان لفريق الاتحاد شأن آخر فى الدورى وفى ترتيب جدول المسابقة، وأضاف أن مباراة الاتحاد الأخيرة مع الإسماعيلى كانت أكبر دليل على صدق اتهاماته للحكام بعد أن شاهد الجميع الظلم الفادح الذى وقع على الفريق من الحكم مدحت الحوفى، خاصة فى واقعة طرد المهاجم محمد رجب ريعو منتصف الشوط الثانى والذى كان لخروجه من الملعب تأثير واضح فى فرض الإسماعيلى لسيطرته على مجريات اللعب فى ظل الزيادة العددية ونجح فى الخروج فائزا بالمباراة، رغم أن الاتحاد كان هو الأفضل قبل واقعة الطرد، وأشار إلى أن نفس الحكم أدار مباراة الفريقين فى الدور الأول بالإسماعيلية وكانت لديه العديد من الأخطاء إلا أننا كجهاز لم نضع للأمر أى اهتمام واعتبرناه سوء توفيق منه فى إدارته للقاء ولكن بعد تكرار نفس الأخطاء فلا يسعنا إلا مناشدة المسئولين فى اتحاد الكرة ولجنة الحكام الرئيسية بإيقاف هذه المهزلة على الفور حتى لا تتسبب هذه الأخطاء فى إثارة الشعور العدائى من الجماهير السكندرية المتحفزة، فى الوقت نفسه تتجه النية لدى الجهاز بقيادة طه بصرى توقيع عقوبة الغرامة المالية ضد ريعو مهاجم الفريق بعد اعتراضه بشكل غير لائق على قرار استبداله فى لقاء الإسماعيلى وهو ما منح الفرصة للحكم فى لاشهار الإنذار الثانى للاعب ظنا منه أن الاعتراض كان على قراراته.

متابعة منصف وتوفيق.. وانتظار «سى ديهات» حمدى

الكلام عن قضية الحضرى ممنوع فى المنتخب

كتب. محمد أبوالعينين:

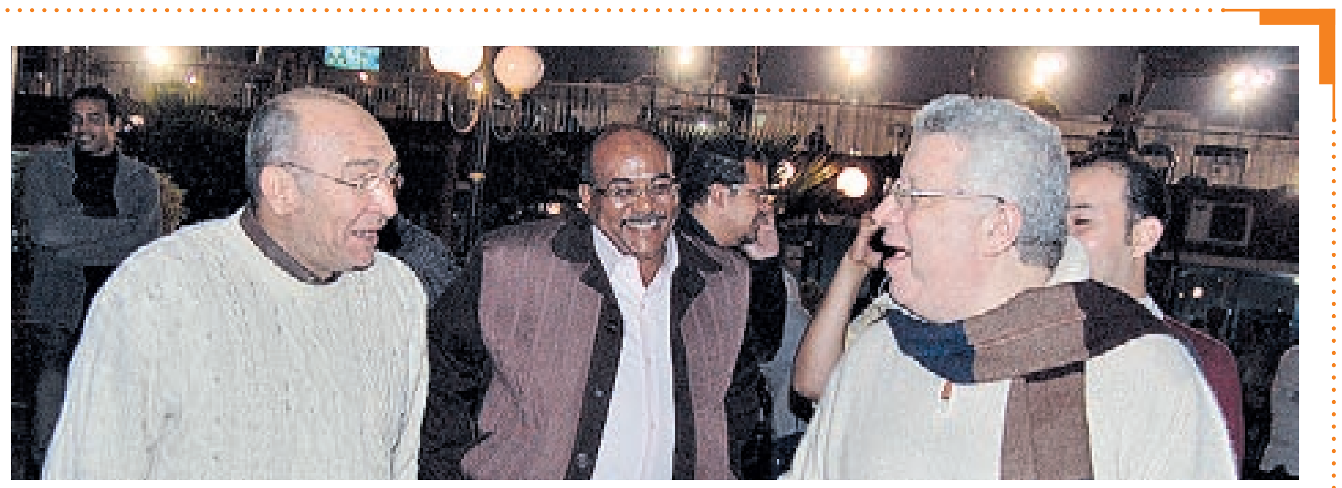
اتخذ حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى فرمانا صريحا بمنع إدلاء أعضاء الجهاز الفنى أى تصريحات تخص مبادرة الصلح ومحاولة إقناع إدارة النادى الأهلى بالتراجع عن الاستمرار فى شكواها ضد عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب والمحترف فى إف سى سيون السويسرى بداعى حاجة المنتخب إلى جهوده فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا.

ويأتى قرار شحاتة خشية من تعرض الجهاز الفنى لضغوط إعلامية وانتقادات جديدة تتهمه بعدم القدرة على تقديم حارس مرمى دولى جديد قادر على خلافة الحضرى فى حراسة مرمى المنتخب بالإضافة إلى تعليمات مباشرة من جانب سمير زاهر رئيس الاتحاد، الذى قرر أن يتولى مع المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد بعد انتهاء زاهر من انتخابات الاتحاد العربى، التى يخوض فيها سباق عضوية المكتب التنفيذى مبادرة لإنهاء أزمة الحضرى مع حفظ كامل الحقوق المالية والأدبية للأهلى فى قضيته ضد الحارس المخضرم.

وينتظر أن يعقد الجهاز الفنى بكامل هيئته بقيادة حسن شحاتة ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى اجتماعا لمناقشة أسماء حراس المرمى المنتظر ضمهم إلى معسكر المنتخب، المقرر له مايو المقبل استعدادا لمواجهة الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بالإضافة إلى منافسات كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا بيونيو المقبل.

وظهر استقرار مبدئى داخل الجهاز الفنى على إعادة محمد عبدالمنصف حارس مرمى الزمالك بعد عودته للظهور مرة أخرى فى المباريات وتقديمه مستوى طيبا، بالإضافة إلى استعادته حساسية المباريات من خلال المشاركة فى لقاءات فريق الشباب بدورى الجمهورية تحت ٢١ عاما، كما دخل فى الدائرة أمير توفيق حارس مرمى المصرية للاتصالات وأحد حراس المرمى، الذين استدعاهم سليمان فى معسكرات سابقة بعد مشاركته أساسيا فى المباريات الأخيرة لفريقه وظهوره هو الآخر بمستوى طيب.

كما يترقب سليمان الحصول على «سى ديهات» مباريات الصاعد أحمد حمدى حارس مرمى فريق لاميا اليونانى، الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية اليونانى، والتى طلبها سليمان فى وقت سابق لمتابعتها والحكم فى الوقت نفسه فنيا وبدنيا على مستوى الحارس وإمكانية الاستعانة به فى المستقبل.



مرتضى وأحمد رفعت
تصوير - مصطفى رضا

ظاهرة ما بعد غلق باب الترشيح

أعداء الماضى.. شركاء المستقبل فى انتخابات الزمالك

عباس «البطل الأول» مع جاسر والعتال
نسيان الخيانة والمؤامرات شعار قائمة درويش

كتب - محمد ابو العينين:

انتهى مولد الترشيح وتقديم أوراق خوض انتخابات نادى الزمالك أمس، والمقرر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل، المولد انتهى رسميا، ولكنه ترك وراءه ظاهرة مثيرة للجدل لا يمكن بأى حال من الأحوال تجاهلها.

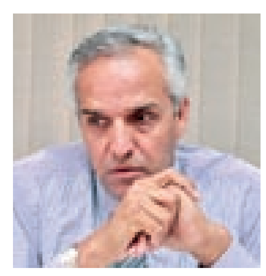
فى الوقت الحالى نحن أمام ظاهرة تحالف أعداء الماضى تحت عنوان «شركاء المستقبل»، وهو تحالف يجمع ليس فقط بين مجموعة اختلفت فى الرأى بل كان هناك عداء تاريخى يندرج تحت قائمة مثيرة من الاتهامات المتبادلة، وهى اتهامات لا يمكن بأى حال من الأحوال مرورها مرور الكرام، فهى تندرج تحت مسميات مختلفة مثل المؤامرة والخيانة، وغيرها من الاتهامات الخطيرة.

مع غلق باب الترشيح وكذلك خلال فترة تقديم المرشحين لأوراقهم حدث - العجب العجاب - فى القلعة البيضاء، وتحديدا ما تم من تحالفات مثيرة للجدل لشخصيات كانوا أعداء بكل المقاييس فى الفترة الماضية.

ما حدث من تحالفات لأعداء الماضى وشركاء المستقبل لم يكن حدثا يسهل تجاهله فى انتخابات الزمالك.. «الشروق» تابعت التحالفات منذ البداية وإلى النهاية ورصدت عداء الماضى فى الأسطر التالية..

فى جبهة ممدوح عباس تتضح الصورة أكثر من أى وقت مضى، جبهة المرشح لرئاسة نادى الزمالك ضمت أسماء بارزة كانت حتى وقت قريب جدا - أعداء الأمس - قبل أن يصبحوا أصدقاء اليوم.

الاسم الأول هنا لشخصية عارضت ممدوح عباس بشكل كبير، وهاجمت سياسته فى إدارة النادى، وكذلك أعلنت التحدى وخوض انتخابات الرئاسة فى دورة مايو ٢٠٠٩.. صاحب هذه السطور هو المهندس رءوف جاسر، الذى اختلف مع عباس بعد إلغاء انتخابات يوليو ٢٠٠٨ وانفصل عنه لقبوله تأجيل الانتخابات وقتها لمدة عام.. جاسر حتى وقت قريب استبعد التحالف مع عباس وأعلن فى عدة وسائل إعلامية تقدمه لخوض سباق الرئاسة.. وانقلب رءوف جاسر على موقفه السابق - الآن - وبات حليفا وشريكا أساسيا لممدوح عباس، وأبرما صفقة معروفة للجميع فى النادى، وهى حصوله على مقعد نائب الرئيس بعد الفوز فى الانتخابات بالإضافة إلى ضم صديقه اللواء صبرى سراج إلى القائمة ضمن العضوية.



رءوف جاسر

الاسم الأول هنا لشخصية عارضت ممدوح عباس بشكل كبير، وهاجمت سياسته فى إدارة النادى، وكذلك أعلنت التحدى وخوض انتخابات الرئاسة فى دورة مايو ٢٠٠٩.. صاحب هذه السطور هو المهندس رءوف جاسر الذى تراجع عن موقفه مؤخراً.

وفى قائمة ممدوح عباس هناك كان له مع مرشح الرئاسة عداء على وصل إلى حد الاعتصام والهجوم المباشر والدعوة ضد عباس فى انتخابات يوليو عام ٢٠٠٨ الملغاة.. هذا الاسم هو هانى العتال رجل الأعمال ومرشح العضوية فى انتخابات مايو ٢٠٠٩.

العتال له خلاف شهير يعرفه كل المراقبين فى النادى، وذلك فى توقيت انتخابات يوليو ٢٠٠٨، حيث كان عباس قد استبعد هانى العتال من خوض سباق العضوية بداعى عدم مرور ٣ أعوام على عضويته المنفصلة عن والده.. وطعن العتال فى القرار، واعتصم والده فى مقر المجلس القومى للرياضة، وتم اتهام عباس ولجنة إدارة الانتخابات بإخفاء صورة إيصال سداد اشتراك العضوية، وعاد العتال إلى سباق العضوية وتحول من مرشح مستقل إلى عضو فى قائمة الدكتور إسماعيل سليم المرشح للرئاسة فى ذلك الوقت.

وتبدلت الأوضاع والأحوال فى الفترة الماضية مع تحالف المستشار أحمد جلال إبراهيم مرشح العضوية مع ممدوح عباس، وكانت أول شروط أحمد جلال لاتمام التحالف هو انضمام هانى العتال للقائمة، الغريب فى الأمر أن العتال كان يردد أنه لن ينضم إلى القائمة ولا يزال يدرس كل الأوضاع، وفجأة اجتمع مع عباس، وتم التحالف وانضم إلى قائمته.. ويمكن إضافة صبرى سراج بدوره خاصة أنه ظل على قراره بالوجود مع رءوف جاسر وخوض الانتخابات بعيدا عن قائمة عباس، ولكنه انضم للقائه بناء على تعليمات رءوف جاسر.

حدث ولا حرج عن الدكتور كمال درويش وتحالفاته المثيرة مع أعداء الأمس.. والذين كانوا أيضا من الأصدقاء فى الماضى البعيد، كمال درويش بعد أن تقدم بأوراق ترشيحه لسباق الرئاسة تحدث عن تحالفات مثيرة للجدل غلبت فيها الدهشة والذهول للجميع.

لا أحد فى نادى الزمالك كان يتخيل وللوهلة الأولى أن يقول درويش إنه تحالف مع نائبه الأسبق الدكتور إسماعيل سليم خاصة أن علاقة الثنائى عرفت لـ٥ أعوام كاملة اتهام الخيانة.

سليم لم يكن يخجل من اتهام كمال درويش بالخيانة وعدم المساندة له فى معركته الشهيرة أمام مرتضى منصور فى سباق «نائب الرئيس» فى انتخابات مارس عام ٢٠٠١.. بل إن درويش نفسه رد على هذه الاتهامات بشكل مباشر وصرح فى انتخابات يوليو الملغاة عام ٢٠٠٨ عندما رفض مساندة إسماعيل سليم بعد تقديمه أوراق ترشيحه لسباق الرئاسة فى مواجهة ممدوح عباس والمندوه الحسينى، والأخير حصل على دعم مباشر من جانب درويش.

ومن التحالفات المثيرة للجدل ظهور عزمى مجاهد فى الصورة، وهو يتحدث عن تأييد من جانبه لاختيار الرياضيين القدامى لإسماعيل سليم بجانب مجاهد وإبراهيم يوسف وأحمد مصطفى فى قائمة رباعية ينتظر أن تنال دعم الرياضيين القدامى فى الانتخابات المقبلة.

مجاهد هو نفس الشخص الذى اصطدم مع إسماعيل سليم فى برامج فضائية لمناقشة أحوال نادى الزمالك وأزمة موعد إجراء الانتخابات، وكذلك كان لإسماعيل سليم هجوم شرس على مجاهد بعد أن رفض الأخير الانضمام إلى قائمته فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، وكانت لهما حرب كلامية فى الماضى عندما تحدث إسماعيل سليم عن خيانة تعرض لها عند مواجهة مرتضى منصور فى انتخابات مارس ٢٠٠١. وعودة إلى النوادر فى قائمة كمال درويش نجد أن تحالفه مع أحمد مصطفى مرشح العضوية كان حديث الساعة بدوره خاصة أن درويش عندما كان رئيسا للنادى أعلن عن لقائه نجم الستينيات من الإشراف على قطاع الناشئين وقتها، ودارت صدامات بينهما بعد المشادة الشهيرة لأحمد مصطفى مع المندوه الحسينى أمين الصندوق وقتها ووقوف درويش فى صف المندوه ضد أحمد مصطفى.. والأخير فقد نفوذه الفعلى فى نادى الزمالك خلال الولاية الأخيرة لدرويش فى رئاسة القلعة البيضاء.

ذكاء مرتضى منصور وحده هو من صنع هذه المعادلة القوية فى الفترة الماضية، الصغير قبل الكبير ممن يعلم طبيعة مرتضى منصور كان يستبعد تماما فكرة تحالفه مع جورج سعد بالرغم من الصداقة الوطيدة، التى جمعت بينهما فى الماضى.. وكلمة السر هنا هو موقف نجله عبدالله جورج عضو المجلس المعين، والذى كان أحد حلفاء ممدوح عباس وانضم إلى قائمته فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة.. عبدالله كان له موقف عدائى فى الانتخابات الملغاة لمرتضى منصور، ولا أحد ينسى تحديه المباشر لمنصور فى ندوة عباس وقتها، وفى حضور والده جورج سعد وأعلن بشكل صريح ومباشر أنه لن يسمح لمرتضى منصور بدخول النادى واستعادة عضويته العاملة، التى كانت مشطوبة فى ذلك الوقت.. حديث عبدالله جورج ضد منصور كان عدائيا وبشكل لافت للأنظار والمفاجأة هى تعامل مرتضى منصور مع الأمر بهدوء، ونجح فى فترة وجيزة من استقطاب جورج سعد والد عبدالله إلى حزب الموالين له وأتم تحالفا يقضى بدخول جورج سعد للانتخابات ضمن سباق العضوية فى قائمته.. والمثير أنه حتى قبل دقائق من تقديم جورج سعد لأوراق ترشيحه كان هناك من يتعامل مع الأمر بسخرية، ويؤكد استحالة حدوث التحالف بين مرتضى منصور وجورج سعد، وكانت هناك تصريحات لعبدالله جورج أكد فيها استحالة خوض والده للانتخابات من الأساس.

جلال إبراهيم وأحمد مرتضى

حازم إمام وأحمد مصطفى

الزاوية البعيدة

عقاب منتخب مصر

وجدت نفسى وسط مشاعر متباينة ومتناقضة بين السعادة والحزن لخبر إيقاف عصام الحضرى حارس المرمى الدولى الكبير منذ أن جاءت الأنباء من زيورخ، وسبب السعادة كان للإحساس بانتصار مبدأ حصول كل مخطئ على عقابه وحصول كل صاحب حق على حقه، وسبب الحزن أن العقوبة لن تضر الحضرى كثيرا لأن نادى سيون هو المطالب بتسديد الـ٩٠٠ ألف يورو للأهلى، ولأن الأهلى رغم انتصاره الأدبى باستعادة حقوقه ليس فى حاجة إلى هذا المبلغ أو غيره مهما كان حجمه ولأن المنتخب الوطنى هو الخاسر الوحيد فى هذه الواقعة.

لن يخسر الحضرى كثيرا بالابتعاد عن مباريات المنتخب الوطنى من أغسطس إلى ديسمبر وأيضا لن يخسر إذا انتظر دون اللعب لأى فريق خلال هذه الأشهر الأربعة ليعود بعدها إلى الملاعب مع الفريق الذى يختاره، وكأن الاتحاد الدولى قد عاقب منتخب مصر، وليس حارس مرماه على طريقة «يعملوها الصغار.. ويقعوا فيها الكبار»!

ومن الأشياء الطريفة أنه عندما أجرينا اتصالا هاتفيا مع الحضرى فى سويسرا لاستطلاع رأيه فى عقوبة الفيفا فور صدورها لم يكن يعلم شيئا وعندما أخبرناه بمدة الإيقاف لم يتأثر كثيرا، لكنه اهتم جدا بالعقوبة المالية، وبادرنا بالسؤال عمن يتحمل سدادها إن كان هو أو سيون، وظهر فى قمة السعادة عندما علم أن النادى السويسرى سوف يتحمل المبلغ، وهو أمر رغم طرافته يعكس مدى تأثر الحارس بالعقوبة، التى لم تزعجه لأنه يشعر أنه لم يعاقب!

وأنا بالطبع لست مع ذبح الحارس الدولى العملاق بعقوبات أكثر قسوة، كما أننى لست مع الدعوة للتسيب والإخلال بالعقود والاتفاقات سواء فى الكرة أو أى شىء آخر، لكننى من ناحية المنطق أرى العقوبة «وهمية» وهى مجرد محاولة ردع لمن يفكر فى الإقدام على مثل هذا الخطأ، وهى انتصار لإدارة الأهلى، التى طاردت حقوقها المادية والأدبية بكل جدية واحترافية، وهى أشياء أرى أن الأهلى ليس فى حاجة لشهادة جديدة فيها.

ورغم رفضى لمبدأ الاعتماد على شخص واحد بلا بديل فى أى مجال، أصبح الموقف الآن أمرا واقعا أمام حسن شحاتة ومعاونيه ولا بد من الخروج من الموقف ولو بمكسب واحد بإعداد الحارس، الذى يتولى المهمة بدلا من الحضرى لخوض «كل» مباريات تصفيات المونديال بغض النظر عن مدة عقوبة الحارس الأول.. لأنه لن يكون لائقا فنيا لأنه الآن حارس بلا فريق!

صبرى على

«الهوكى» يستعد لبطولة الأمم الأفريقية

كتب - حسام زايد:

استأنف منتخب مصر للهوكى استعداده لبطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها غانا فى يوليو المقبل، وأكد سيف حامد رئيس الاتحاد المصرى للهوكى أن الفريق عاد أخيرا من بطولة أصلان شاه التى كانت بداية الاستعداد لبطولة الأمم الأفريقية، وسيدخل المنتخب معسكرا تمهيديا بالمركز الأوليمبى بالمعادى يوم ٢٦ أبريل الجارى تحت قيادة جيرسى المدير الفنى الأيرلندى.

ومن ناحية أخرى واصل منتخب مصر للهوكى للناشئين الاستعداد لكأس العالم للشباب التى ستقام فى ماليزيا وسنغافورة فى الفترة من ٧ إلى ٢١ يونيو، ويعول عليها الجهاز الفنى آمالا كبيرة فى تحقيق مركز متقدم.

بعد تعذر إيجاد معسكر لـ«الحرة» والنسائية

المصارعة تلغى معسكر الرومانية بـ«أوكرانيا» وتستبدله بآخر داخلى

كتبت - حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال إلغاء معسكرى المنتخب الأول للمصارعة الرومانية بأوكرانيا، واللذين كان من المقرر مشاركتهم فيهما بدءا من غدا الاثنين وحتى التاسع من مايو المقبل ضمن خطة إعداد الفريق للمشاركة فى البطولة الأفريقية، التى ستقام فى المغرب فى الفترة من ١٣إلى ١٩مايو المقبل، وجاء القرار بعد أن تعذر إيجاد معسكر مواز لمنتخبى المصارعة الحرة والسيدات بعد أن اعتذرت كل من روسيا وبيلاروسيا وأوكرانيا عن استضافتهم فى نفس التوقيت، الأمر الذى دفع الاتحاد إلى إلغاء معسكر منتخب الرومانية مساواة بزملائهم فى الحرة والنسائية وتعويض ذلك بمعسكر إعداد داخلى بالمركز الأوليمبى بالمعادى يضم المنتخبات الثلاثة، والسفر من القاهرة مباشرة إلى المغرب، كما قرر المجلس إلغاء معسكرى منتخبى الشباب تحت ٢٠ و١٧ سنة، الذى كان من المقرر إقامتهما فى أذربيجان وتركيا فى الفترة من ٢٣ أبريل الجارى، وحتى ٢٦ مايو المقبل، واللتين كانتا ضمن خطة إعداد المنتخبين استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للشباب ودورة الألعاب الأوليمبية الأولى للناشئين ٢٠١٠، وذلك نظرا لارتباط اللاعبين باختبارات نهاية العام الدراسى.

وعلى صعيد آخر، أعلن الاتحاد أسماء لاعبى المنتخبات الوطنية الثلاثة المشاركة فى منافسات البطولة الأفريقية، وهم فى المصارع الرومانية اللاعبين مصطفى النمر فى وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو، أشرف الغرباوى وزن ٦٦ كيلو، محمد ربيع وزن ٧٤ كيلو، أحمد عبدالصادق وزن ٨٤ كيلو، كما سيشارك اللاعب كرم جابر فى منافسات وزن ٩٦ كيلو فى أول مشاركة له بعد عودته من الإصابة، ياسر عبدالرحمن وزن ١٢٠كيلو فى حين يشارك فى المصارعة الحرة اللاعبين إبراهيم فرج وزن ٥٥ كيلو، حسن مدنى وزن ٦٠ كيلو، فى حين ما زال الجهاز الفنى يفاضل بين الثلاثى مصطفى تمام وعبده عمرو وباسم حمدين فى وزن ٦٦ كيلو، حيث سيقام لهم تجارب الاسبوع المقبل لاختيار أفضلهم وفى وزن ٧٤ كيلو سيشارك اللاعب وليد حسب النبى، أحمد سويلم وزن ٨٤ كيلو، صالح عمارة وزن ٩٦ كيلو، الدسوقى إسماعيل وزن ١٢٠كيلو، وفى النسائية تشارك اللاعبات فاطمة رجب فى وزن ٤٨ كيلو، منى سمير وزن ٥١ كيلو، رباب عيد وزن ٥٥ كيلو، نادية عنتر وزن ٥٩ كيلو، حياة فرج وزن ٦٣ كيلو، فى حين ستتم المفاضلة بين اللاعبتين إيناس مصطفى دعاء ماهر فى وزن ٦٧ كيلو، كما تم اختيار الجهاز الفنى للفريق، وهم حسام الدين مصطفى للمصارعة الرومانية وفرج عبدالرازق للحرة ومحمد عبدالحفيظ للنسائية ومحسن على نور الدين رئيسا للبعثة.

بانتظار عودة منير ثابت من شيكاغو

دعوى سب وقذف من رؤساء الاتحادات ضد عصام عبدالمنعم

كتب - جمال نور الدين:

اشتعلت حرارة انتخابات اللجنة الأوليمبية وزادت سخونتها فى الأيام الماضية بعد أن تعالت أصوات المرشحين على الهواء من خلال القنوات الفضائية، وأصبحت الحرب علنية خصوصا بين مرشحى الرئاسة عصام عبدالمنعم ومحمود أحمد على اللذين جعلا من تنافسهما المغلف بالطابع الهجومى مادة أساسية وجاذبة لقراء الصحف ومشاهدى القنوات الفضائية.

وذكر بعض هؤلاء الذين آثروا السكوت فى هذه الفترة من رؤساء الاتحادات أن نبرة الاتهامات التى وجهها عصام عبدالمنعم قد تعالت بشكل لابد أن يبتعد عنه أى مسئول حتى لا يقع فى بئر الخلافات بعد ذلك أو تطوله الاتهامات التى سريعا ما تنشر على صفحات الجرائد ومن خلال الفضائيات.

وفى رد فعل سريع لهذه الأحداث قرر رؤساء الاتحادات الموالية لجبهة محمود أحمد على التصدى للهجوم القادم من عبدالمنعم بكل الطرق، حيث اجتمع مسئولو ١٨ اتحادا واعتذر ثلاثة منهم فى أحد أندية الشركات نهاية الأسبوع الماضى واتفق الجميع على الوقوف بجانب محمود أحمد وعدم السكوت على تجاوزات عصام عبدالمنعم التى طالت الجميع، على حد تعبيرهم.

وهناك من الأعضاء من طالب بتقديم طعن مسبب لعدم استيفاء عصام عبدالمنعم أوراق ترشيحه وفقده شرطا من شروط الترشيح وهو الصفة الدولية، حيث قال بعضهم إن عبدالمنعم لم يلعب دوليا ولم يشارك مع المنتخب وهو الشرط الذى لو صدق لقلب موازين الانتخابات وخرج عبدالمنعم من السباق.

الجديد فى هذه الجلسة التى رسمت خريطة الانتخابات هو مطالبة البعض برفع دعوى سب وقذف ضد عبدالمنعم بعد أن اتهم اللجنة الأوليمبية بوجود مخالفات وهاجم رؤساء الاتحادات وذلك بعد الحلقة التى أذاعها سيف زاهر من خلال برنامجه حق الرد على قناة الحياة وهاجم فيها أعضاء اللجنة الأوليمبية ورؤساء الاتحادات الرياضية وهو ما أغضب الجميع وأدى إلى تجمعهم على موقف موحد تجاه مرشح الرئاسة، وأرجأ البعض مناقشة هذا الموضوع

منير ثابت

عصام عبد المنعم

حمدى أحمد على

لما بعد عودة اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية من شيكاغو، حيث يوجد ضمن الوفد الرسمى للجنة الأوليمبية التى تتفقد ملفات الدول المتقدمة لاستضافة أوليمبياد ٢٠١٦ كما دار حديث طويل مع بعضهم من خلال الجلسات الخاصة والتى كشف كل منهم عن الضغوط التى يمارسها عصام عبدالمنعم لكسب أصواتهم.

وشهدت الأيام الماضية حربا علنية وكشف كل من محمود أحمد على وعصام عبدالمنعم أوراقه وأشهر كل منهما أسلحته فى وجه الآخر، ونال من هذا الهجوم كل من اقترب من هذه المعركة لدرجة أن بعض رؤساء الاتحادات الرياضية خشيت أن تحترق بنار الانتخابات وتدخل فى دائرة الصراع مما أدى إلى ابتعادها عن ساحة المعركة وهروبها من كل ما يوجه لها من أسئلة فى هذا الشأن.

وعلمت «الشروق» أن هناك ضغوطاً من كلتا الجبهتين لجذب أكبر عدد من الأصوات خصوصا أن العد التنازلى بدأ يصل إلى منطقة الخطر، حيث لم يتبق سوى أقل من شهر على إجراء الانتخابات التى تحدد موعدها فى ١٥ مايو المقبل وهو ما شعر به بعض مسئولى الاتحادات الذين خافوا على أنفسهم من سطوة كلا المرشحين، حيث يمتلك كل منهما أدواته التى يمكن من خلالها إحداث مشكلات فى الاتحادات.

وفى المقابل أكد أنصار عبدالمنعم أن مجموعة محمود أحمد على تريد أن تستولى على مقدرات الأمور داخل وخارج اللجنة الأوليمبية، ولكن المشكلة الحقيقية تكمن فى من يمتلك الأصوات، حيث إن التصويت سوف يتم عن طريق التوكيل بقرار من مجلس إدارة الاتحادات الرياضية خصوصا الاتحادات التى لها مرشحون وعددهم ١١ اتحادا.

ومن واقع الأحداث التى تجرى على الساحة الرياضية فى الأيام الماضية والجلسات السرية التى يتم عقدها بين رؤساء الاتحادات ومرشحيهم وجد أن محمود أحمد على لايزال الأقرب للفوز، حيث إن قائمته تضم ٩ أعضاء بجانب صوته وهم أنفسهم الذين يدلون بأصوات اتحاداتهم أما من هم ليسوا فى مجلس الإدارة فلابد أن يتم التصويت عن طريق رئيس الاتحاد أو من ينوب عنه من أعضاء المجلس وهو ما يعنى أن هذه الأصوات مضمونة لهذه الجبهة بجانب من ينتمون إليهم من الاتحادات الآخر ىمثل الهوكى ورفع الأثقال والتجديف وغيرهم.

ومن المتوقع أن يخرج اثنان من السباق من واقع قراءة الخريطة الانتخابية وقد اجتمع ما يقرب من ١٩ اتحادا على مساندة مرشح الاتحادات الأخرى محمود أحمد على بجانب موقف منير ثابت الذى لم يتحدد بعد حتى الآن بسبب سفره وانشغاله فى اللجنة الأوليمبية الدولية، وسوف تعقد هذه المجموعة اجتماعا آخر فى نهاية هذا الأسبوع لوضع النقاط فوق الحروف وإقرار ما يمكن من إجراءات فى هذا الشأن.

أما عصام عبدالمنعم فلايزال يحاول تفتيت هذا التكتل بكل الطرق حتى يضمن كسب أصوات جديدة بجانب من ينتمون إليه ممن هم خارج حسابات المجموعة الأخرى، بجانب المؤتمر الذى سيعقده سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم فى أحد فنادق القاهرة الكبرى يوم ٢٢ من أبريل الحالى لتكريم عصام عبدالمنعم بعد رئاسته تحرير مجلة الأهرام الرياضى وتأكيد تأييد اتحاد الكرة لخوضه انتخابات اللجنة الأوليمبية.

ومن المتوقع أن يوجه زاهر الدعوة إلى رؤساء الاتحادات الرياضية فى محاولة منه لتقريب وجهات النظر وكسب تأييدهم لصالح عبدالمنعم وهو ما يمكن أن ترفضه الاتحادات ومن المتوقع عدم حضور الاحتفال وهو ما يخشاه زاهر.

وبهذا تكون خريطة الانتخابات قد وضحت حتى هذه اللحظة وجميعها يؤدى إلى تفوق محمود أحمد بفارق كبير فى الأصوات، حيث من المتوقع أن يحصل على أكثر من ١٩ صوتا من مجموع ٢٥ صوتا يمثلون أعضاء الجمعية

بيان اعتذار مرسى عطاالله عن خوض انتخابات الزمالك

أعلن مرسى عطاالله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام اعتذاره عن التقدم بأوراق ترشيحه لانتخابات نادى الزمالك على مقعد الرئاسة فى ضوء المشاورات، التى أجراها فى الأيام الأخيرة، التى أعقبت سحبه لاستمارة الترشيح، وذلك مع عدد كبير من كبار رجال النادى وقدامى الرياضيين وأغلب الراغبين فى الترشيح لشغل مقاعد العضوية بمجلس الإدارة.

وقال عطاالله فى بيان أصدره صباح اليوم إنه كان يود أن يلبى رغبة أعضاء النادى ومحبيه، ولكن استمرار تعثر كل الجهود المخلصة للم الشمل وتوحيد الصف وتجنيب النادى مخاطر الصراعات بسبب التكالب على الترشيح وعدم تقدير الظروف الصعبة، التى يمر بها النادى، والتى تتطلب توفير الحد الأدنى من الأجواء النقية لمباراة انتخابية نزيهة وشريفة وخالية من المهاترات كلها عوامل ضاغطة أسهمت فى استجابته للنداء الكريم، الذى أصدره عدد من كبار رجال النادى أمس، وأشاروا فيه إلى عامل آخر بالغ الأهمية يتعلق باحتمال وجود منازعات قضائية قد تؤدى إلى عدم إقامة الانتخابات أوإلغائها بعد اتهامها لأسباب عديدة يصعب تجاهلها فى ضوء لائحة الأندية والهيئات الرياضية.

وأكد مرسى عطاالله أنه سوف يظل كالعهد به فى خدمة ناديه وخدمة وطنه فى إطار الفهم الصحيح للروح الرياضية، التى تنبذ التعصب وترفض أسلوب المهاترات ولغة التراشق، التى اقتحمت الوسط الرياضى للأسف الشديد فى السنوات الأخيرة.. وأضاف أنه يرجو من الجميع أن يسعوا لنجاح الزمالك بأكثر من السعى للحصول على شرف العضوية لأن الحال لم يعد يسر منافسا أو حبيبا.

..وبيان من رموز النادى

أصدر مجموعة من أعضاء ورموز النادى يتقدمهم اللواء عبدالعزيز قابيل والمستشار مجدى شرف والمستشار أحمد فؤاد عامر بياناً حول اعتذار مرسى عطاالله عن خوض انتخابات رئاسة الزمالك، جاء كالتالى.

«إننا مجموعة من أعضاء نادى الزمالك ورموزه ممن لا مصلحة لهم إلا رفعة ناديهم والنهوض به من كبوته التى يمر بها.. ولقد سعدنا سعادة غامرة بالمبادرة التى أجراها سيادة الوزير الفاضل الجليل الدكتور سيد مشعل للم الشمل بالنادى والوصول به إلى بر الأمان، إلا أنه من الأسف أن البعض قد شذ عن المسار، وحدث أن فتح باب الترشيح فقصدنا أخا كريما لمسنا فيه حسن الإدارة وقويم التوجيه يعطى ولا يأخذ، هو عضو النادى ورئيسه فى إحدى الفترات، الأستاذ مرسى عطا الله، وطلبنا منه أن يكون من أول المرشحين للرئاسة، فاستجاب مشكورا لندائنا، وبالأخص أن كثيرا من المرشحين أبدوا استعداداتهم لإفساح الطريق له. وبعد أن سحب استمارة ترشيحه، فوجئ بأن بعض من تعهدوا بمساندته، تقدموا أيضا للترشيح.. كل ذلك لم يثننا عن تشجيعه للاستمرار، رغبة فى النهوض بالنادى، إلا أننا لاحظنا أن الانتخابات ستأخذ مأخذا لن يؤدى إلى ما نصبوا إليه من استقرار النادى حتى يتمكن من يتولى رئاسته ومجموعته من النهوض به. فسمعنا حديث المادة وسمعنا التقلب بين الجبهات المتضاربة، وسمعنا التهديد باتخاذ إجراءات قضائية تؤدى لعدم استمرارية العملية الانتخابية، ومن المؤسف أننا أصبنا بالإحباط وشعرنا بأن الانتخابات لو تمت لن تفرز ما نصبوا إليه من مجموعة متجانسة تستطيع أن تنهض بالنادى، فعاد من قصدناه لتولى أمر رئاسة النادى مستفسرا عن موقفنا من ذلك كله، فأجبناه والحزن يملؤنا، والهم يحيط بنا، خوفا على نادينا الحبيب من الدخول فى نفق مظلم، لا يعلم غير الله كيفية الخروج منه، وطلبنا من الأستاذ مرسى عطا الله، والأمر متروك له بألا يستمر فى إجراءات الترشيح، واكتفينا بأن ندعو المولى بأن يهيئ لأمر هذا النادى رشدا، وأن يلهم أبناءه سواء السبيل».

عبدالواحد السيد: قادر على حماية مرمى المنتخب

عبدالواحد السيد

لجنة الكرة تستقيل بسبب الانتخابات.. وتقرير دى كاستال بعد القمة

كتب ـ محمد القاعود:

يعتزم أعضاء لجنة الكرة بنادى الزمالك التقدم باستقالة جماعية لمحمد عامر رئيس النادى خلال الساعات القادمة، وذلك بعد غلق باب الترشيح للانتخابات المقرر لها ٢٩ مايو المقبل، وينتظر أن يقوم حمادة إمام رئيس اللجنة بتسليم تقريرها «غير الملزم» إلى رئيس النادى، الذى سيحتفظ بالتقرير لتسليمه إلى المجلس المنتخب، الذى سيتولى إدارة النادى خلال السنوات الأربع القادمة.

وانتهى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق من إعداد تقريره بشأن اللاعبين المرشحين للإبعاد عقب نهاية الموسم الحالى، والتى ينتظر أن تشهد العديد من المفاجآت، التى انفردت بها «الشروق» فى وقت سابق وتتمثل فى الاستغناء عن خدمات محمد أبوالعلا وأسامة حسن وعلاء كمال ومحمود سمير، وذلك قبل أسبوعين فقط من نهاية مسابقة الدورى الممتاز.

وينتظر أن يمنح دى كاستال فرصة أخيرة لبعض اللاعبين فى مباراة القمة قبل كتابة السطور الأخيرة فى تقريره الفنى عن الفريق.

من ناحية أخرى، أكد عبدالواحد السيد حارس الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك قدرته على تعويض الغياب المنتظر لحارس المنتخب عصام الحضرى، مؤكدا أنه لا يقل كفاءة عنه وسبق له حراسة مرمى المنتخب بشكل أساسى فى أوقات سابقة.

وأوضح عبد الواحد المرشح الأول فى مصر لخلافة الحضرى بعد إيقافه من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أنه جاهز من الآن لحراسة مرمى المنتخب خلال تصفيات كأس العالم، مشددا على وجود أكثر من حارس متميز فى أندية الدورى الممتاز جميعهم على مستوى عالٍ، وينتظرون فقط الفرصة لإثبات وجودهم.

وأشار حارس الزمالك إلى أنه متعاطف مع زميله فى المنتخب، متمنيا أن تنتهى أزمته سريعا لأن وجوده يضفى مزيدا من القوة إلى صفوف المنتخب الوطنى، معتبرا الحضرى من أفضل الحراس فى أفريقيا على الإطلاق.

وبدأ الفريق الكروى الأول أمس استعداده الجاد لمباراة القمة المقبلة أمام الأهلى يوم الخميس المقبل بالتدريب على فترتين، حيث أجرى تدريبا صباحيا استغرق نحو الساعة ونصف الساعة، واقتصر على النواحى البدنية فقط، بينما خصص التدريب المسائى للنواحى الخططية والتكتيكية، وتشير المعطيات الأولية إلى أن خطة الفريق فى مباراة القمة لن تشهد تغييرا عن آخر مباراة خاضها الفريق أمام بتروجيت.

ومارس محمود سعد المدرب العام مهامه المعتادة قبل المباريات الكبرى بإعداد اللاعبين «نفسيا» لمواجهة الأهلى ومطالبة الجميع بإظهار أفضل ما لديهم من قدرات خاصة بعد العرض القوى، الذى قدمه اللاعبون فى مباراة بتروجيت، الذى يعد من أقوى الفرق فى مسابقة الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى طلب الرباعى محمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد عبدالمنصف وعلاء كمال وأولى كوفى المشاركة مع فريق الشباب أمس فى مباراته أمام غزل المحلة ضمن منافسات الأسبوع السادس العشرين فى بطولة الجمهورية للشباب تحت ٢١ سنة للوصول إلى أفضل مرحلة فنية وبدنية قبل مباراة الأهلى.

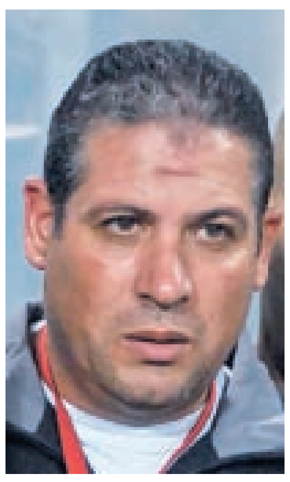
الحدود يهزم قوافل قفصة ٣/٠ فى الكونفدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

نجح فريق حرس الحدود فى الاقتراب من التأهل للمرحلة الثانية لدور الـ١٦ لبطولة الكأس الكونفدرالية الأفريقية بعد فوزه على فريق قوافل قفصة التونسى بثلاثة أهداف مقابل لا شىء بذهاب دور الـ١٦ الأول. وسجل أهداف الحرس أحمد عيد عبدالملك «هدفين» وعبدالسلام نجاح فى الدقائق ٥، ٢٠، ٥٨. جاءت المباراة سريعة من جانب الحرس بغية إحراز هدف مبكر يربك حسابات الضيوف، وفاجأ أحمد عبدالغنى الجميع بكرة قوية اصطدمت بوجه أيمن زيدان حارس قوافل قفصة لترتد إلى أحمد عيد عبدالملك الذى وضع الكرة قوية داخل المرمى مسجلا الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة الخامسة، وواصل الفريق هجماته وأضاع لاعبو الحرس عدة أهداف محققة عن طريق أحمد عبدالغنى وعبدالحميد بسيونى، ومن كرة بينية جميلة ينفرد عبدالسلام نجاح بمرمى الفريق التونسى وراوغ حارس المرمى بسهولة ووضع الكرة فى المرمى محرزا الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٠، ولم يكن للضيوف أى خطورة على مرمى كامينى حارس مرمى الحرس فى ظل الضغط المتواصل على مرمى الفريق التونسى. وفى الشوط الثانى استمر حرس الحدود فى هجومه وسيطرته فى ظل تراجع الفريق التونسى للدفاع، ويفاجئ محمد حليم الجميع بتسديدة قوية مرت بجوار المقص الأيمن للحارس التونسى ثم يدفع طارق العشرى بأحمد سلامة بدلا من عبدالحميد بسيونى لزيادة القوة الهجومية ثم يشرك أحمد حسن مكى بدلا من عبدالسلام نجاح ولكنه يفاجأ بتبادل هجمات من الفريق التونسى ويهدر مروان تنيطه مهاجم الفريق فرصة مؤكدة برأسة أمام مرمى كامينى مارتينى حارس الحدود وتشهد الدقيقة ٥٨ نجاح أحمد عيد عبدالملك فى إضافة الهدف الثالث لحرس الحدود والثانى له بمهاره فردية ثم ينقذ أيمن زيدان حارس المرمى فريقه من هدف رابع بعد أن أبعد تسديدة عمرو الدالى بصعوبة إلى ضربة ركنية فى الدقيقة ٢٢ ويحاول الفريق التونسى العودة إلى المباراة مرة أخرى لكن ينجح دفاع الحرس وحارس مرماه فى المحافظة على تقدمهم لتنتهى المباراة بفوز الحرس بثلاثة أهداف.

الاتصالات يرفض المكافآت الإضافية انتظاراً لـ«النهاية السعيدة»

كتب ـ محمد الديك:



طارق سليمان

سيطرت حالة من الفرح والسعادة على أعضاء مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات عقب الفوز على المقاولون العرب بهدف أحمد عمران بعد أن قدم الفريق مباراة رائعة، وكان قادرا على تحقيق الفوز بعدد وافر من الأهداف خاصة فى تسديدة مصطفى شبيطة، التى ارتدت من القائم رغم أن المباراة جاءت عصبية من جانب الفريقين خاصة فى ظل الموقف الصعب لهما داخل جدول المسابقة.

ونفى محمد عبد الرحيم المشرف العام على الكرة وجود مكافآت إضافية للاعبين، مؤكدا أن المكافآت ستكون وفقا للائحة، التى وضعها الجهاز الفنى للفريق، والتى تنص على حصول كل لاعب على ٤٥٠٠ جنيه، مضيفا أن الإدارة وعدت اللاعبين بمكافآت مجزية فى حالة البقاء فى الدورى الممتاز فى ظل تقارب النتائج بين أكثر من ناد بالجدول.

من جانبه أكد طارق سليمان المدرب العام أن الفريق قدم مباراة قوية خاصة أنهم لم يفقدوا الأمل طوال التسعين دقيقة، وتم إحراز هدف الفوز فى الدقيقة ٩٢ من المباراة مما يعنى أن اللاعبين بدأوا فى اللعب لآخر دقيقة، وهو ما حدث فى المباراة الماضية أمام حرس الحدود.

المقاولون يدرس الاحتجاج على سمير عثمان

كتب ـ محمد الديك:

سمير محمود عثمان

يدرس مجلس إدارة نادى المقاولون العرب التقدم باحتجاج رسمى ضد سمير محمود عثمان حكم مباراة الفريق والمصرية للاتصالات خاصة بعد القرار الغريب الذى اتخذه باحتساب ركلة جزاء فى الدقيقة قبل الأخيرة فى المباراة ضد عبد الإله جلال مدافع الفريق.

وأكد شريف حبيب المشرف العام على الكرة وعضو مجلس الإدارة أنه سيقوم بمشاهدة شريط المباراة خاصة أن هناك العديد من القرارات العكسية التى أثرت على الفريق، بالإضافة إلى احتسابه وقتا بدلا من الضائع أكثر من اللازم بخلاف ركلة الجزاء المشكوك فى صحتها، حيث قام عبد الإله بتوضيح أن الكرة جاءت فى وجهه وأصيب من الكرة إلا أن الحكم تسرع فى إصدار القرار.

وعقب انتهاء المباراة تعدى أحمد عبدالعزيز وصامويل كيرا لاعبا الفريق على سمير محمود عثمان بالضرب فى موقف مؤسف، وأعلن سمير عثمان أنه سيقوم بتقديم تقرير مفصل عن أحداث الواقعة للجنة المسابقات حتى توقع العقوبة المناسبة.

الجهاز الفنى للمصرى يعفو عن وجيه ويرفع مذكرة ضد تامر عادل

وجيه عبدالعظيم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رغم أن نقطة التعادل السلبى أمام اتحاد الشرطة قد ساعدت فى إضفاء الارتياح بين جنبات النادى المصرى فإن الجهاز الفنى كسته علامات الغضب والأسى من استمرار التجاوزات والتصرفات الواهية التى قام بها تامر عادل لاعب الفريق وتعمده الغياب من التدريبات بعد تسلم القسط الشهرى مثل بقية اللاعبين ورفع الجهاز الفنى مذكرة احتجاج ضد اللاعب مع عرض أمره على مجلس الإدارة لتقرير العقوبة المناسبة مع التوصية بأن اللاعب خارج حسابات الجهاز بقية المباريات المقبلة.

فى الوقت نفسه.. يعقد ياسر سالم المدير الإدارى للمصرى جلسة مع وجيه عبدالعظيم المستبعد «الموقوف» لمدة مباراة واحدة لتحديد ملامح الاعتذار المقدم منه للجهاز الفنى ويستند النجم على صحيفته البيضاء منذ انضمامه للمصرى وعدم افتعاله لأى أزمات أو مشكلات، ومن المتوقع أن يتقبل بيشكى وعلى السعيد المدرب العام اعتذار اللاعب خاصة أنه قام بالامتثال لتعليمات المدير الفنى بالتدريب منفردا وعدم الاعتراض على قرار إيقاف استبعاده وحرصه على مساندة الفريق والوقوف خلفه خلال لقاء الشرطة الأخير.

من ناحية أخرى منح الجهاز الفنى إجازة للاعبين لمدة يومين لكسر حالة الملل والكسل التى تنتاب اللاعبين من طول مدة مباريات الدورى على أن ينتظم اللاعبون فى المران على ملعب الرباط والأنوار مساء الاثنين استعدادا للقاء طلائع الجيش المقرر له فى بورسعيد الثلاثاء ٢٨ أبريل الحالى والذى يغيب عنه أسامة عزب لحصوله على الإنذار الثالث فى حين يعود المصابان محمد الحديدى ومحمد حافظ بعد اكتمال الشفاء ويدخل وجيه عبدالعظيم فى المران استعدادا لضمه إلى القائمة الأساسية باعتباره أحد العناصر الرئيسية للفريق.

من جانبه.. أكد على السعيد ارتياحه الشديد للوصول إلى النقطة ٣٣ وتقدمه نحو المنطقة الآمنة بجدول الدورى.. وقال إن المباريات المقبلة ستعطى الفرصة خلالها لبعض اللاعبين الذين لم يحصلوا على المشاركة فى المباريات. وأشار إلى أن اللاعبين التزموا خلال لقاء الشرطة بالتعليمات ونجحوا فى الأدوار المكلفين بها خاصة فى الرقابة الشديدة وعدم الاندفاع العشوائى خلف الخطوط.

وأوضح أن الجهاز الفنى يرفع شعار تكافؤ الفرص وإتاحة اللعب أمام الجميع دون استثناء، مشيرا إلى أن الجهاز لا يتعامل بمكيالين حرصا على مصلحة النادى أولا وأخيرا. وطالب المدرب العام بمساندة ومؤازرة أعضاء المجلس والجهاز الفنى، مؤكدا أهمية توحيد الصف والتجانس والتأقلم بين كل الأعضاء من أجل صالح النادى.

٤ آلاف جنيه لكل لاعب ببترول أسيوط

قرر محمد شعيب رئيس مجلس إدارة نادى بترول أسيوط منح كل لاعب بالفريق ٤ آلاف جنيه عقب الفوز الأخير الذى حققه الفريق على حساب غزل المحلة بملعب الأخير فى الأسبوع الـ٢٧ من الدورى الممتاز . وأبدى محمد عامر المدير الفنى للفريق سعادته ورضاه عن أداء اللاعبين خلال المباراة معتبرا أن الفريق حقق الفوز الأغلى فى مسيرته بالدورى الممتاز خاصة فى ظل الهزائم الأخيرة التى تعرض لها فى الأسابيع الماضية. وأضاف عامر أن اللاعبين قدموا مباراة قوية وكانوا ندا لفريق غزل المحلة الذى خاض المباراة على ملعبه ووسط جمهوره مما جعل المباراة تخرج عصبية، إلا أن اللاعبين كانوا على قدر المسئولية، مشيرا إلى أنه حضر إلى المحلة من أجل الثلاث نقاط وحرص خلال الفترة الماضية على التأكيد على أهمية الحصول على الثلاث نقاط فى المباريات القادمة واعتبارها لقاءات كئوس، مؤكدا ثقته فى اللاعبين فى البقاء فى الدورى الممتاز خاصة أن هناك ٣ مباريات قادمة ستقام منها اثنتان على ملعب الفريق وواحدة خارج أرضه.

المحلة يدخل الدوامة.. والعتراوى يخرج عن النص

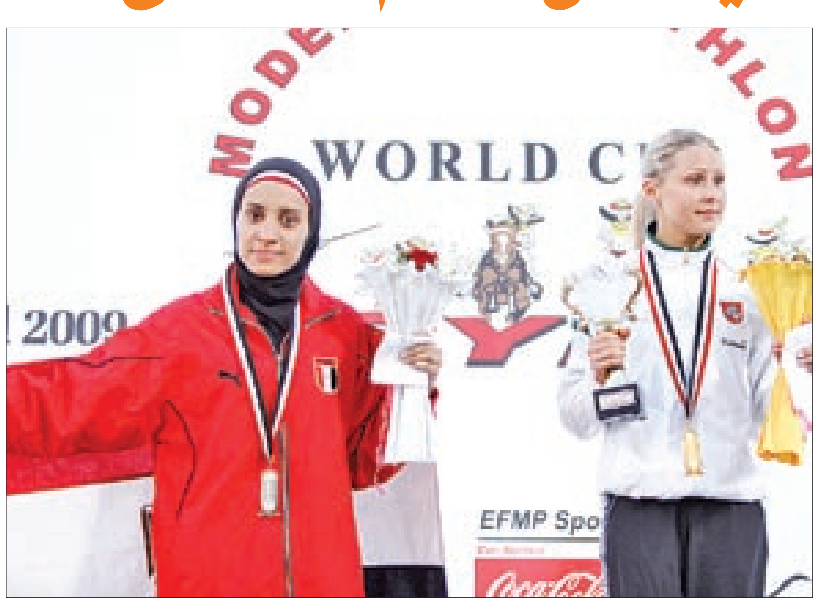
المحلة ـ حسام بشير:

عاشت جماهير المحلة ليلة حزينة بعد هزيمة فريقها أمام بترول أسيوط ودخوله دوامة الهبوط بعد أن أضاع الفريق فوزا سهلا كان فى متناول لاعبيه خاصة أنها كانت على ملعبهم وبين جماهيرهم، التى صبت جام غضبها على مجلس الإدارة واللاعبين بعد المباراة واتهمتهم بالتخاذل وعدم تحمل المسئولية لأنهم لم يؤدوا المطلوب منهم طوال المباراة.

ونال محمد العتراوى النصيب الأكبر من الهتافات العدائية من الجماهير الغاضبة مما جعله يخرج عن شعوره، ويقوم برفع حذائه فى وجه الجماهير الغاضبة مما أثار حفيظة هذه الجماهير، التى توعدته وطالبت بعدم مشاركته مع الفريق فى المباريات المقبلة. وأبدى محمد جنيدى المدرب العام للفريق حزنه وغضبه على مستوى أداء لاعبيه السيئ، وقال: نتيجة المباراة كانت صدمة لنا جميعا، ولم نكن نتوقعها لأن الكل كان متوقعا الفوز، وهو ما كان له الأثر الأكبر فى تراجع الأداء عن مباراة الأهلى الأخيرة.

وأشار جنيدى إلى أن الجهاز الفنى حذر اللاعبين، مؤكدا أن هذه المباراة أصعب من مباراة الأهلى لأن الفوز بنقاطها الثلاث يعنى البقاء فى الممتاز، وهو ما جعلنا نقوم بعمل معسكر مغلق بالنادى عقب مباراة الأهلى مباشرة لزيادة تركيزهم فى المباراة.

آية مدنى تحرز فضية كأس العالم للخماسى



آية مدنى واللتوانية لارا سكاتى لحظة التتويج

كتبت ـ حنان عبدالله :

نجحت اللاعبة المصرية اية مدنى فى احراز الميدالية الفضية والمركز الثانى فى منافسات السيدات ببطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث والتى اختتمت منافساتها أمس الاول بملاعب استاد القاهرة.

هذا وقد شهدت سباقات البطولة منافسة قوية جدا بين اللاعبات المشاركات خاصة مسابقة الفروسية والتى احتلت فيها ايه للمركز الثانى بعد الفرنسية ايميلي لتزداد حدة المنافسة فى اخر مسابقات البطولة وهى «الكومابيند » والتى جاءت منافساتها على أشدها بين اية مدنى ولاعبات لتوانيا وفرنسا و روسيا ابطال العالم والاولمبياد السابقين، لتنجح اية فى التقدم من المركز الثانى إلى الأول متقدمة على اللاعبة الفرنسية ايملى وذلك فى الكيلو متر الثانى لمنافسات العدو لتتصدر المسابقة وتنفرد بالمقدمة ولكنها تراجعت فى الكيلو متر الثالث والاخير بعد ان تقدمت عليها لاعبة لتوانيا لارا اسدا سكاتى لتنتزع من آية المركز الاول والميدالية الذهبية محققة مجموع نقاط ٥٨٤٠ نقطة فى حين جاءت آية فى المركز الثانى برصيد ٥٨١٦ نقطة و احتلت الفرنسية ايملى كازا المركز الثالث برصيد ٥٧٦٨ نقطة.

٥ آلاف جنيه لكل لاعب بالإسماعيلى بعد اعتلاء قمة الدورى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من السعادة انتابت مدينة الإسماعيلية بسبب اعتلاء الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى قمة الدورى برصيد ٥٤ نقطة بفارق نقطتين بصفة مؤقتة انتظارا لنتائج مباراتى الأهلى المؤجلتين مع الزمالك والترسانة وخرجت الجماهير التى صاحبت الفريق بالإسكندرية خلال لقاء الاتحاد فى زفة إسماعيلاوية فى شوارع المدينة.

ولم يعكر صفو العلاقات الطيبة بين الجماهير سوى التصرف غير اللائق من الحارس محمد صبحى بعد انتهاء المباراة، حيث خرج من دكة البدلاء باتجاه جمهور مقصورة استاد الإسكندرية، وأشار إليهم بضرورة السكوت وعدم الكلام، مما أثارهم ضده وتعرض لوابل من الشتائم لذلك التصرف غير اللائق وتدخل البرازيلى ريكاردو المدير الفنى وقام بتوبيخ الحارس على التصرف غير المبرر.

وعقب اللقاء تم إلغاء المؤتمر الصحفى بسبب حالة الغضب الشديد التى انتابت الإدارة واللاعبين والجهاز الفنى للاتحاد السكندرى تجاه حكم اللقاء مدحت الحوفى لاتهامه بمجاملة الإسماعيلى بعدة قرارات عكسية أبرزها طرد محمد رجب «ريعو» للتباطؤ فى الخروج من الملعب أثناء التغيير والمشادة مع الحكم، ومنذ ذلك الوقت ـ الدقيقة ٦٥ من المباراة ـ سيطر الإسماعيلى تماما على الأمر وأيضا طالب مسئولو الاتحاد بضربة جزاء فى نهاية اللقاء لجذب محمود صبحى لاعب الفريق مما أوجد ثورة.

وعقب اللقاء قدم المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى التحية للاعبى الإسماعيلى فى غرفة الملابس وأكد أبو الحسن أن اللاعبين يستحقون مكافآت إجادة تشجيعية بخلاف اللائحة المالية الأصلية للفريق بهدف تحفيزهم على مواصلة الانتصارات فى اللقاءات المقبلة والمكافآت سوف تكون بشكل تصاعدى فى المرحلة المقبلة، وأشار أبوالحسن إلى أن الفريق يجنى ثمار الاستقرار الفنى ببقاء البرازيلى ريكاردو الذى يقدم فكرا جديدا كل مباراة تؤكد رؤيته الفنية العالية وانسجام اللاعبين مع طريقة لعب ٤ ـ ٤ ـ ٢.

وهناك حالة من الانسجام بين الجدد والقدامى بالفريق، وصرف اللاعبون المكافآت بشكل فورى عقب اللقاء وقدرها خمسة آلاف جنيه لكل لاعب.

وقال أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى إن فريقه لعب مباراة قوية أمام خصم عنيد وخلال الشوط الأول حدث نوع من الارتباك فى خط الدفاع عقب هدف الاتحاد وفى الشوط الثانى حدث تعديل فى طريقة اللعب بخروج عبدالحميد سامى ونزول المهاجم مصطفى كريم الذى كان له أثر إيجابى فى الهجوم مع محمد محسن أبو جريشة ولعب الفريق بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ بشقيها الهجومى والدفاعى المتوازن وعقب طرد لاعب الاتحاد ريعو سيطر الإسماعيلى على مجريات اللقاء بفضل الزيادة العددية، وكان من الممكن إحراز أهداف أخرى لولا التسرع.

ياكوينتا مهاجم يوفنتوس حاول كثيراً مع مدافعي الإنتر دون جدوى — الأوروبية

الإنتر يزيح يوفنتوس عن طريقه

ريال مدريد يواصل مطاردة برشلونة.. وإلغاء هدف صحيح لـ«ميسى»

خطا إنتر ميلان خطوة كبيرة نحو إعلان فوزه باللقب الإيطالى للعام الرابع على التوالى والسابع عشر فى تاريخه بعد تعادله الثمين خارج ملعبه مع أقوى منافسيه اليوفنتوس، بينما واصل ريال مدريد إصراره على مطاردة برشلونة المتصدر فى الدورى الإسبانى.

فعلى الاستاد الأوليمبى فى تورينو، وفى لقاء قمة الكرة الإيطالية هذا العام، أزاح الإنتر المتصدر فريق «السيدة العجوز» وتعادل معه ١ـ١ ضمن المرحلة الثانية والثلاثين من الدورى الإيطالى، لينجح فريق المدرب البرتغالى القدير جوزيه مورينيو فى الحفاظ على فارق العشر نقاط، التى تفصله عن يوفنتوس قبل ٦ مباريات من نهاية الموسم، مما يعنى أنه ضمن بشكل كبير الاحتفاظ باللقب «السكوديتو» لأن فريق «السيدة العجوز» كان مطالبا بالفوز فقط فى تلك المباراة من أجل أن يبقى على آماله الحسابية.

بل إن يوفنتوس أصبح بهذا التعادل مهددا حتى بفقدانه المركز الثانى المؤهل مباشرة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا لأنه يتقدم بفارق ثلاث نقاط فقط عن ميلان الشرس الذى لعب أمس أمام تورينو.

وكان إنتر ميلان فى طريقه لتوجيه الضربة القاضية ليوفنتوس ومدربه كلاوديو رانييرى عندما تقدم على مضيفه حتى الوقت بدل الضائع قبل أن يخطف المدافع التشيكى زدينيك جريجيرا هدف التعادل فى الوقت بدل الضائع.

وسجل ماريو بالوتيلى هدف الإنتر فى الدقيقة ٦٤ بعد هجمة مرتدة سريعة أنهاها الدولى الغانى سولى مونتارى بكرة عرضية تلقفها المهاجم الشاب ليضعها داخل شباك بوفون.

وتعقدت مهمة يوفنتوس كثيرا فى آخر ربع ساعة عندما رفع الحكم ستيفانو فارينا البطاقة الحمراء فى وجه تياجو مينديز بعد خطأ عنيف على بالوتيلى، مما سهل من مهمة الإنتر فى المحافظة على تقدمه حتى الوقت بدل الضائع عندما حصل صاحب الأرض على ركلة ركنية نفذها سيباستيان جوفينكو فوصلت الكرة إلى جريجيرا، الذى وضعها برأسه داخل الشباك.

وفى مباراة ثانية، فرمل لاتسيو مضيفه جنوى بالفوز عليه ١ـ صفر على ملعب «لويجى فيراريس»، وسجل ماورو زاراتى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٦٥.

وفى الدورى الإسبانى، استمرت المطاردة بين برشلونة المتصدر وملاحقه ريال مدريد حامل اللقب بعد فوز الأول على مضيفه خيتافى ١ـ صفر والثانى على مضيفه ريكرياتيفو هويلفا بالنتيجة ذاتها ضمن المرحلة الحادية والثلاثين.

وبقى بذلك فارق النقاط الست الفاصل بين الغريمين التقليديين قبل ٧ مراحل من ختام الموسم، وستكون فى انتظار الفريق الكاتالونى مواجهات نارية اعتبارا من المرحلة المقبلة عندما يواجه الأربعاء المقبل ضيفه أشبيلية الثالث، ثم يلتقى بعد ٤ أيام مع فالنسيا، قبل أن يحل فى الثالث من الشهر المقبل ضيفا على ريال مدريد فى موقعة «الكلاسيكو»، ثم يستقبل فياريال بعد أسبوع.

ولن تكون الأمور سهلة على ريال مدريد أيضا لأنه سيواجه أشبيلية وفالنسيا وفياريال أيضا، إضافة إلى برشلونة، وهو يستقبل خيتافى الأربعاء.

وعلى استاد «كوليزيوم ألفونسو بيريز»، يدين برشلونة بفوزه الخامس والعشرين إلى نجمه الأرجنتينى ليونيل ميسى، الذى سجل هدف المباراة الوحيد.

وألغى الحكم هدفا ثانيا للضيوف فى الدقيقة ٨٢ عندما سدد المالى سيدو كيتا، الذى دخل بدلا من الفرنسى تييرى هنرى الكرة نحو مرمى ستويكوفيتش فتدخل الأخير مجددا لتسقط الكرة أمام ميسى، الذى أودعها الشباك، إلا أن الحكم اعتبر ميسى متسللا، فى حين أظهرت الإعادة التليفزيونية أن ميسى لم يكن متسللا.

وفى المباراة الثانية، يدين ريال مدريد بالنقاط الثلاث إلى البرازيلى مارسيلو، الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٩ بعد تمريرة بينية من الأرجنتينى فيرناندو جاجو فى مباراة حصل خلالها النادى الملكى على الكثير من الفرص خصوصا عبر الجناح الهولندى أريين روبن، الذى قدم مباراة مميزة دون أن ينجح فى هز شباك صاحب الأرض.

ودخل أتليتيكو مدريد مجددا دائرة الصراع على المركز الرابع المؤهل إلى دورى أبطال أوروبا بفوزه على ضيفه نومانسيا قبل الأخير بثلاثة أهداف.

وعزز ديبورتيفو لا كورونيا حظوظه فى التأهل إلى كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل بفوزه على مضيفه أتليتيك بلباو بهدف.

وسقط ملقة فى فخ التعادل أمام ضيفه مايوركا بهدف لمثله.

وفى الدورى الألمانى، قاد المهاجم البرازيلى جرافيتى فريقه فولفسبورج للحفاظ على الصدارة بعد أن أحرز له هدفى الفوز فى المباراة، التى جمعته بضيفه باير ليفركوزن ضمن المرحلة الثامنة والعشرين من المسابقة وانتهت بنتيجة ٢ ـ١، ليحافظ على فارق الثلاث نقاط، التى تفصله أمام أقرب ملاحقيه بايرن ميونيخ، الذى قاده المهاجم الإيطالى لوكا تونى للفوز على مضيفه أرمينيا بيليفيلد بهدف نظيف، بينما أحرز ماريو جوميز ثلاثة أهداف «هاتريك» قاد بها فريقه شتوتجارت للفوز على مضيفه كولون ليقفز إلى المركز الثالث فى ترتيب المسابقة.

وجاء هدف الفوز الذى سجله جرافيتى قبل خمس دقائق على نهاية المباراة ليمنح مدربه فيليكس ماجات الفوز العاشر على التوالى، وليرفع جرافيتى رصيده فى صدارة قائمة هدافى الموسم الحالى إلى ٢٢ هدفا، بعد أن سجل هدف التقدم لفولفسبورج من ضربة جزاء فى الشوط الأول.

وفى باقى مباريات المرحلة تغلب آينتراخت فرانكفورت على ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ ٤ـ١، وبروسيا دورتموند على مضيفه بوخوم بهدفين، فيما تعادل كارلسروهه مع ضيفه هوفنهايم ٢ـ٢.

تشيلسى فى نهائى الكأس.. ودروجبا المنقذ!

دروجبا أنقذ تشيلسى كالعادة بهدفه القاتل — (أ.ف.ب)

قاد المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا فريقه تشيلسى إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس إنجلترا عندما خطف هدف الفوز على الأرسنال قبل ٦ دقائق من انتهاء المباراة، التى جرت بينهما على استاد ويمبلى فى الدور قبل النهائى، وذلك بعد أن ظلت النتيجة التعادل بهدف لكل منهما.

وبهذا، يلتقى تشيلسى ـ الساعى إلى لقبه الأول منذ ٢٠٠٧ والخامس فى تاريخه ـ فى المباراة النهائية مع الفائز من مباراة مانشستر يونايتد حامل الرقم القياسى بعدد الألقاب ـ ١١لقبا ـ وإيفرتون التى جرت أمس فى ويمبلى أيضا.

وافتقد الأرسنال فى مباراة تشيلسى الثلاثى الفرنسى ويليام جالاس وجاييل كليتشى وباكارى سانيا والسويسرى يوهان دجورو والحارس الإسبانى مانويل ألمونيا بسبب الإصابة والمرض، فيما جلس الروسى أندرى أرشافين على مقاعد البدلاء قبل أن يشارك فى الشوط الثانى.

أما فى الجهة المقابلة، فخاض الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لتشيلسى المباراة بتشكيلة كاملة باستثناء جو كول، الذى يغيب عن الملاعب حتى نهاية الموسم.

واستهل الأرسنال اللقاء بطريقة مثالية، فافتتح التسجيل فى الدقيقة ١٨عندما لعب الصاعد كيران جيبز كرة متقنة إلى داخل المنطقة فتلقفها ثيو والكوت وسددها مباشرة فارتدت من يد المدافع أشلى كول وخدعت الحارس التشيكى بيتر تشيك.

وجاء رد تشيلسى فى الدقيقة ٣٣ عبر الفرنسى فلوران مالدوا، الذى تلقى كرة طويلة مميزة من فرانك لامبارد فسيطر عليها على الجهة اليسرى ثم تلاعب بالمدافع الإيفوارى إيمانويل إيبوى قبل أن يسدد فى شباك الحارس البولندى لوكاس فابيانسكى.

وفشل الفريقان فى إيجاد طريقهما إلى الشباك فى الشوط الثانى حتى الدقيقة ٨٤ عندما خطف دروجبا بطاقة المباراة النهائية لتشيلسى بعد أن استلم تمريرة طويلة متقنة من لامبارد فتفوق على المدافع الفرنسى ميكايل سيلفستر ثم تخطى الحارس فابيانسكى، الذى خرج بطريقة خاطئة من منطقته، قبل أن يضع الكرة فى الشباك الخالية.

وثأر تشيلسى بذلك من فريق شمال العاصمة البريطانية بعد أن كان قد خسر أمامه بهدفين فى نهائى المسابقة عام ٢٠٠٢ وحرمه من التأهل إلى النهائى الثامن عشر فى تاريخه، وبالتالى الحصول على فرصة الفوز بلقبه الأول منذ ٢٠٠٥ والحادى عشر فى تاريخه.

يذكر أن تشيلسى والأرسنال تأهلا إلى الدور قبل النهائى من مسابقة دورى أبطال أوروبا، ويلتقى الأول فى ذلك الدور مع برشلونة الإسبانى والثانى مع مواطنه مانشستر يونايتد حامل اللقب. كما تنتظر الأرسنال مباراة نارية أخرى غدا الثلاثاء أمام ليفربول فى الدورى المحلى.

صدمة لـ«ديمنتييفا»

أطاحت الدنماركية الشابة كارولينا فوزنياكى المصنفة الخامسة بالروسية إيلينا ديمنتييفا الأولى وتأهلت إلى المباراة النهائية لدورة تشارلستون الأمريكية الدولية للتنس البالغ مجموع جوائزها مليون دولار، بالفوز عليها ٦ـ٤ و٥ـ٧ و٧ـ٥ فى مباراة ماراثونية استمرت ثلاث ساعات فى الدور قبل النهائى.

وتلتقى الدنماركية البالغة من العمر ١٨ عاما والمصنفة فى المركز الثانى عشر عالميا ـ فى المباراة النهائية مع الألمانية المغمورة سابين ليزيكى السادسة عشرة التى ستخوض النهائى الثانى فى مسيرتها بعد دورة طشقند الموسم الماضى، وذلك بعد أن تخطت الفرنسية ماريون بارتولى السادسة بالفوز عليها بسهولة ٦ـ٣ و٦ـ١.

..وانسحاب بسبب الإصابة

انسحب الفرنسيان جو ويلفريد تسونجا وجايل مونفيس من بطولة برشلونة المفتوحة للتنس، التى تنطلق منافساتها هذا الأسبوع بسبب الإصابة، مع اقتراب موسم بطولات الملاعب الرملية من ذروته متمثلة فى بطولة فرنسا المفتوحة.

ولم يكن وجود مونفيس ملحوظا فى بطولة مونت كارلو هذا الأسبوع بعد أن خسر فى الدور الأول أمام الصربى يانكو تيبساريفيتش وسط معاناته من آلام فى ركبتيه.

أما تسونجا وصيف بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٠٨ فلم يلعب منذ خروجه من دور الثمانية لبطولة ميامى للأساتذة على يد الصربى نوفاك ديوكوفيتش مطلع الشهر الحالى.

وأكد مدرب تسونجا أن اللاعب يتدرب حاليا على الملاعب الرملية فى جنيف، ولكنه ليس مستعدا بعد للمجازفة بالمشاركة فى إحدى البطولات.

فى دورى السلة الأمريكى:

بداية نارية لكليفلاند بفضل الملك ليبرون

بدأ كليفلاند كافالييرز الدور الأول من مرحلة «بلاى أوف» الدورى الأمريكى للمحترفين فى كرة السلة «إن.بى.إيه» من حيث أنهى الدور العادى، حيث تقدم على ضيفه ديترويت بيستونز ١ـ صفر، بعد أن حقق فوزا سهلا ١٠٢ـ ٨٤ فى الوقت الذى سقط فيه بوسطن سيلتيكس وسان أنطونيو سبيرز فى ملعبيهما أمام شيكاغو بولز ١٠٣ـ ١٠٥ بعد التمديد ودالاس مافريكس ٩٧ ـ ١٠٥ على التوالى.

فعلى ملعب «كويكن لونز أرينا» وأمام عشرين ألف مشاهد، أكد كليفلاند مرة أخرى أنه الأفضل فى بطولة الموسم الحالى وأنه لا يقهر على أرضه وبين جماهيره، إذ حقق فوزه الأربعين فى قواعده ـ ٣٩ فى الدور العادى ـ مقابل هزيمتين فقط، فيما تواصلت معاناة ديترويت هذا الموسم لأنه حجز مقعده فى البلاى أوف فى الأيام الأخيرة من الدور العادى، بعد أن كان أفضل فرق المنطقة الشرقية فى المواسم الماضية، حيث بلغ نهائى هذه المنطقة ٦ مواسم على التوالى.

ويدين كليفلاند بفوزه المستحق إلى «ملكه» ليبرون جيمس، الذى سجل ٣٨ نقطة مع ٨ متابعات و٦ تمريرات حاسمة فى مباراة تسيدها فريق المدرب مايك براون من البداية حتى صافرة النهاية، ولم يقترب ديترويت من مضيفه سوى فى مناسبة واحدة عندما قلص الفارق إلى نقطة ٣٦ـ٣٧ فى بداية الربع الثانى بعد تسديدة من رشيد والاس، إلا أن المضيف ابتعد مجددا ووسع الفارق إلى ٥٧ ـ ٤٥ مع نهاية الشوط الأول بتسديدة فى الثانية الأخيرة سددها جيمس من منتصف الملعب.

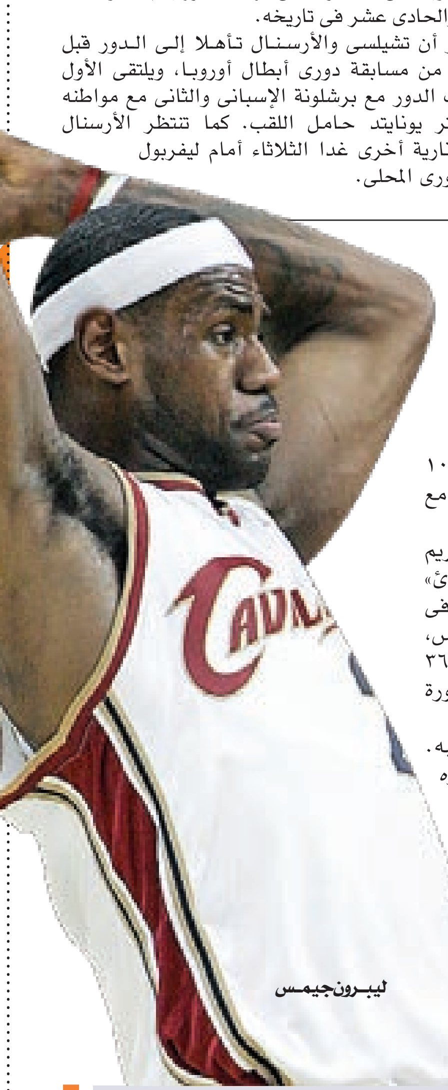
يذكر أن الفريق الذى يسبق منافسه فى الفوز فى أربع مباريات من أصل سبع يتأهل إلى الدور المقبل، ويبدو كليفلاند مرشحا لحسم المواجهة المقبلة لأن ديترويت لم يعد بالفريق، الذى لا يقهر فى معقله، حيث منى هذا الموسم بـ٢٠ هزيمة بين جماهيره من أصل ٤١ مباراة.

وفى المنطقة الشرقية أيضا وعلى ملعب «تى دى بانكنورث أرينا»، تعملق «الصاعد» ديريك روز فى أول مباراة له فى البلاى أوف وقاد شيكاغو لانتزاع فوز ثمين من أرض مضيفه بوسطن حامل اللقب ١٠٥ـ١٠٣ بعد التمديد، وذلك بتسجيله ٣٦ نقطة مع ١١متابعة.

وعادل روز بذلك إنجاز الأسطورة كريم عبدالجبار الذى كان أول «صاعد أو «مبتدئ» يسجل ٣٦ نقطة فى مباراته الأولى فى البلاى أوف عام ١٩٧٠مع ميلووكى باكس، كما أصبح أول لاعب من شيكاغو يسجل ٣٦ نقطة فى البلاى أوف منذ اعتزال الأسطورة مايكل جوردن.

وفى المنطقة الغربية، وعلى ملعب «إيه.تى.آند.تى. سنتر»، حقق دالاس فوزه الأول خارج قواعده فى البلاى أوف منذ ثلاثة مواسم بتغلبه على مضيفه سان أنطونيو ١٠٥ـ ٩٧، ليتقدم ١ـ صفر.

ويدين دالاس فى فوزه إلى جوش هاورد والألمانى ديرك نوفيتسكى، إذ سجل الأول ٢٥ نقطة والثانى ١٩نقطة مع ٨ متابعات، فيما كان الثنائى تيم دنكان والفرنسى تونى باركر الأفضل فى صفوف سان أنطونيو.



ليبرون جيمس

نجوم وملاعب

إجازة المونديال

وافقت وزارة التعليم فى جنوب أفريقيا على تمديد فترة عطلات المدارس فى البلاد خلال العام المقبل لتصبح ٢٢ يوما بدلا من ١٥يوما بسبب بطولة كأس العالم، التى تستضيفها جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وذكرت صحيفة «ستارداى ستار» الجنوب أفريقية استنادا إلى مصادر وزارة التعليم أن الطلبة وعائلاتهم سيتمتعون بفضل هذا القرار بمشاهدة مباريات البطولة خلال الفترة من التاسع من يونيو حتى الثالث عشر من يوليو ٢٠١٠.

وأكدت الصحيفة أن موافقة الوزارة جاءت تلبية لمطالب اللجنة المنظمة، التى أعربت عن مخاوفها من حدوث حالة من الفوضى بالشوارع فى حالة استمرار المدارس خلال فترة البطولة.

من ناحية أخرى، أشار تقرير الصحيفة إلى عزم الشرطة شراء عشر طائرات لتأمين البطولة وضمان سيولة الحركة المرورية.

عودة وولفز

عاد فريق وولفرهامبتون واندررز الشهير بـ«وولفز» إلى الدورى الإنجليزى الممتاز للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠٤ بعد فوزه على كوينز بارك رينجرز بهدف فى المرحلة الرابعة والأربعين من دورى الدرجة الأولى.

وضمن وولفرهامبتون الفائز بلقب دورى الأضواء عندما كان تحت مسمى الدرجة الأولى مواسم ١٩٥٣ـ ١٩٥٤ و١٩٥٧ـ ١٩٥٨ و١٩٥٨ـ ١٩٥٩ حصوله على إحدى البطاقتين المؤهلتين مباشرة إلى الـ«بريميير ليج» بعد أن وسع الفارق إلى ٦ نقاط مع برمنجهام الثانى الذى تعادل مع واتفورد صفر ـ صفر.

سانشيز

سانشيز قادم لـ«الريال»

أكد خوسيه أنطونيو كاماتشو المدير الفنى السابق للمنتخب الإسبانى والحالى لنادى أوساسونا أن المكسيكى هوجو سانشيز سيتولى يوما ما تدريب فريق ريال مدريد.

وقال كاماتشو فى مؤتمر صحفى قبل مباراة فريقه فى الدورى الإسبانى أمام ألميريا، الذى يدربه سانشيز : «هوجو كان رفيقى فى الملعب، كان هدافا كبيرا، وأنا أعرف أنه سيتولى تدريب ريال مدريد إن عاجلا أو آجلا.

رد التذاكر بعد الخسارة!

قرر نادى إينرجى كوتبوس المتعثر أن يرد إلى جماهيره ثمن تذاكر المباراة، التى خسرها بنتيجة ٤ ـ صفر أمام مضيفه شالكه فى إطار الدورى الألمانى لكرة القدم!

وأعلن نادى كوتبوس أن نحو ٦٠٠ مشجع سافروا وراء الفريق إلى جلسنكيرشن لحضور المباراة سيستردون ثمن التذاكر لتعويضهم عن سوء أداء الفريق!

وقال شتيفين هيدريتش مدير عام النادى: «سيأتى التعويض الحقيقى للجماهير على أرض الملعب فى المباريات القليلة المقبلة».

وأبدى هيدريتش أسفه لافتقاد الروح القتالية خلال المباراة من جانب فريقه المهدد بالهبوط لدورى الدرجة الثانية مع احتلاله حاليا المركز الثانى من القاع بترتيب الدورى الألمانى.

طاقم ألمانى لإدارة القمة.. وحسام يعلن الأسماء اليوم

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أنه سيعلن عصر اليوم رسميا عن أسماء طاقم التحكيم الذى سيدير مباراة القمة بين الزمالك والأهلى والتى ستقام بعد غد ـ الخميس ـ.

وأشار حسام إلى أنه ما زال فى انتظار رد الاتحاد الألمانى بشأن ترشيح طاقم حكام يدير المباراة، خاصة بعد أن تأخروا فى الرد حتى مساء أمس رغم الموافقة المبدئية بعد أن اشترط رئيس لجنة الحكام فى خطابه لهم استقدام طاقم تحكيم بعينه من ذوى الخبرة، بينما أصر الاتحاد الألمانى على أن من حقة ترشيح طاقم التحكيم بعد دراسة ارتباطات الحكام فى المرحلة الحالية وتم تحديد مساء أمس لإرسال رد نهائى من الاتحاد الألمانى لحسم هذا الأمر.

وقال حسام إن هناك أكثر من بديل للطاقم الألمانى فى حالة عدم التوصل لاتفاق نهائى، حيث أرسل عددا من الفاكسات لاتحادات أخرى ولكن الاتحاد الألمانى هو الأقرب حتى الآن. وقال حسام إنه مستعد لعقد مؤتمر صحفى يوم الأربعاء لطاقم التحكيم داخل اتحاد الكرة من أجل أن يقوم الإعلاميون بالتعرف عليهم والتأكد من أن الأمر يتم بشافية كبرى.

كما أكد حسام أنه كان يتمنى أن يدير المباراة طاقم حكام مصرى ولكن استقدام حكام أجانب هو قرار سيادى حفاظا على الأمن العام وهو مضطر إلى الالتزام بهذا القرار.

كان محمد حسام قد عاد أمس من الجزائر بعد أن تم تكليفه من الاتحاد الأفريقى بمراقبة مباراة فى كأس الاتحاد الأفريقى بين فريق شباب بجاية الجزائرى وأحد الفرق الأنجولية.

أحمد عيد عبدالملك

بوكير يرفض تدريب بتروجيت

كتب ـ حسين شعبان:

عقدت إدارة نادى بتروجيت اجتماعا مع الجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى وجميع اللاعبين بالفريق طالبتهم فيه ببذل أقصى جهد لهم خلال المباريات المتبقية فى مسابقة الدورى الممتاز كى يتسنى للفريق الحصول على المركز الثانى للمشاركة فى دورى أبطال أفريقيا الموسم المقبل.

وأكد سعيد مصطفى، سكرتير عام النادى، أن الجهاز الفنى للفريق الأول مستمر حتى نهاية الموسم، مؤكدا أن مختار المدير الفنى طالب الإدارة برحيله بعد النتائج السيئة فى الفترة الماضية، لكن الإدارة تمسكت به لنهاية الموسم أملا فى التعاقد مع مدير فنى كفء يقود الفريق خلال السنوات المقبلة.

كان مسئولو بتروجيت قد تلقوا اتصالا من الألمانى بوكير المدير الفنى السابق للإسماعيلى عن طريق وكيل أعماله يرفض فيه تولى مسئولية الفريق بداية الموسم المقبل فى ظل العروض المقدمة له من فرق عربية شهيرة.

كانت إدارة الفريق البترولى قد فتحت خطا ساخنا مع بوكير بغية تدريبه الفريق الأول بالنادى خلفا لمختار مختار. ويعد محمد عامر المدير الفنى الحالى لبترول أسيوط أقوى المرشحين لتدريب الفريق فى ظل العلاقات الطيبة بين الناديين وانتمائهما لقطاع البترول.

ويواصل الفريق الأول بالنادى تدريباته الجادة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لمباراة المصرية للاتصالات يوم ٢٧ أبريل الحالى ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى.

بوكير

مكافأة إجادة للاعبى الحرس

شتوتجارت الألمانى يطلب اختبار عبدالملك

كتب ـ حسين شعبان:

جدد مسئولو شتوتجارت الألمانى مفاوضاتهم مع أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود بعد المستوى الرائع الذى ظهر عليه اللاعب خلال مباريات ناديه بالكونفيدرالية.

وطلب النادى الألمانى من اللاعب السفر بعد انتهاء الموسم الحالى للاختبار هناك تمهيدا لضمه فى حال اجتيازه الاختبارات، كان شتوتجارت قد أرسل فاكسا لنادى الحرس خلال فترة الانتقالات الشتوية يطلب فيه سفر اللاعب الدولى للاختبار وتحديد المبلغ المناسب لضمه، لكن رفضت إدارة الحرس احتراف عيد عبدالملك لتمسك الجهاز الفنى بجهوده.

وطالب اللاعب إدارة ناديه بالسماح له بخوض تجربة الاحتراف الخارجى كى تتسنى له المشاركة أساسيا مع المنتخب الوطنى بعدما يشارك على فترات متباعدة بجانب انتهاء عقده مع النادى الموسم المقبل.

وسادت حالة من الارتياح والسعادة الجهاز الفنى للفريق بعد الفوز الكبير على قوافل قفصة التونسى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وقرر طارق العشرى المدير الفنى منح لاعبيه مكافأة إجادة بعد المباراة والتى انتهت بفوز الحرس ٣ / صفر، مؤكدا سعادته بالمستوى الرائع الذى ظهر عليه الفريق على مدى شوطى المباراة رغم ضياع العديد من الأهداف السهلة أمام مرمى الفريق التونسى، مشيدا باللاعب أحمد عيدعبدالملك والذى أحرز هدفين من الأهداف الثلاثة خلال المباراة ويتصدر قائمة هدافى المسابقة برصيد أربعة أهداف، معربا عن أمله فى الحفاظ على المستوى الفنى أملا فى المنافسة على البطولة الأفريقية والتى تبدأ منافساتها الحقيقية فى الجولة المقبلة بعد خروج الفرق الكبيرة من منافسة دورى أبطال أفريقيا والتحاقها بالكونفيدرالية.

ويستأنف الفريق تدريباته اليوم فى إطار استعداداته الجادة لمباراة إنبى على ملعبه الخميس المقبل والمؤجلة من الجولة الـ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

خوفًا على الصدارة والدرع

الأهلى يرصد مكافآت ضخمة للفوز على الزمالك فى القمة

■ فرصة شادى صعبة.. وإيهاب على يؤجل سفر متعب لألمانيا

كتب ـ خالد الإتربى:

رصد الأهلى مكافآت ضخمة للاعبين فى حالة الفوز على الزمالك وتحقيق نقاط المباراة الثلاث فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٥ من الدورى، وذلك بناء على طلب الجهاز الفنى بقيادة جوزيه.

يأتى ذلك بعدما احتدم الصراع مع الإسماعيلى على صدارة الدورى والذى جعل الجميع فى الأهلى يشعرون بالخطر من ضياع اللقب فى الأسابيع الأخيرة، وهو ما دفع الجهاز الفنى للبحث عن دوافع معنوية للاعبين من أجل تحقيق الفوز فى المباريات الصعبة المقبلة وكان أقربها زيادة المكافآت.

ويحضر جوزيه فى التدريبات الحالية مفاجأة قوية فى مباراة الزمالك من أجل إرباك حسابات الجهاز الفنى للزمالك بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال وهى المفاجآت التى اعتاد عليها فى المباريات المصيرية مثل تغيير طريقة اللعب أو الدفع بلاعب أو لاعبين خارج التوقعات.

واجتمع جوزيه باللاعبين قبل بداية المران وأكد لهم أنه لن يرضى بأى نتيجة فى المباراة المقبلة سوى الفوز الذى سيؤمن له الصدارة فى جدول الترتيب، بالإضافة إلى التأكيد للجميع أن الأهلى لن يترك الفرصة لمنافسيه الاقتراب منه مثلما حدث هذا الموسم، مشددا على ضرورة الرد على المشككين أمام غريمه التقليدى ليكون أبلغ رد عليهم.

وسادت حالة من الارتياح بين أعضاء الجهاز الفنى بعدما شارك أحمد حسن بقوة فى التدريبات الجماعية أمس وظهر بمستوى فنى متميز لكن تنقصه بعض الجوانب البدنية سيعمل على زيادتها البرتغالى فيدالجو مخطط الأحمال البدنية للفريق فى مران اليوم وحتى موعد المباراة حتى يكون اللاعب فى كامل لياقته البدنية لحين موعد المباراة، وإن كان هناك اتجاه لعدم الاعتماد عليه كأساسى فى هذه المباراة؛ نظرا لابتعاده فترة طويلة عن خوض المباريات وهو ما يضعف من حظوظه فى التشكيل الرئيسى للفريق.

وابتعد شادى محمد بنسبة كبيرة عن حسابات القمة نظرا لتأخر عودته من إصابته بكدمة شديدة فى العضلة الضامة، وعلى الرغم من محاولات الجهاز الطبى فى الفترة الأخيرة تجهيزه إلا أن الاختبار الذى أجراه اللاعب أمس أكد صعوبة لحاقه بالمباراة.

وتقرر تأجيل سفر عماد متعب مهاجم الأهلى إلى ألمانيا إلى يوم الجمعة المقبلة انتظارا لنهاية مباراة الزمالك المقبلة، حتى يتمكن ايهاب على طبيب الفريق من السفر معه والإشراف على جميع مراحل العلاج وذلك بناء على رغبة عماد متعب الذى طلب وجود طبيب الأهلى معه، بالإضافة إلى حرص إدارة الأهلى على الاهتمام باللاعب من أجل عودته السريعة للملاعب.

وأكد نادر شوقى وكيل أعمال عماد متعب أن اللاعب كان يتمنى إجراء الجراحة تحت يد الخبير الفرنسى الذى أجرى نفس العملية للغانى «مايكل ايسيان» لاعب تشيلسى الإنجليزى والتى لاقت نجاحا فائقا، إلا أن ظروف الطبيب لم تسمح بإجرائها، وهناك ثقة كاملة فى ايمهوف الخبير الألمانى الذى يتعامل معه الأهلى.

وأكد ايهاب على لمتعب أن تأخيره فى إجراء العملية لهذا التوقيت لن يؤثر على نجاح العملية الجراحية، مشيرا إلى أنه شدد على ايمهوف بضرورة التجهيز للعملية من أجل إجرائها فى أسرع وقت بعد الوصول لألمانيا.

شادى محمد

رمزى جاهز

أكد إيهاب على طبيب الأهلى للجهاز الفنى جاهزية الفلسطينى رمزى صالح حارس مرمى الفريق للاشتراك فى المباراة المقبلة أمام الزمالك، بعدما اشتكى اللاعب وجود شد فى العضلة الضامة وخضع لاختبار فى مران الأمس وتأكد سلامته وقدرته على الاشتراك فى التدريبات الجماعية.

أباى يثير الفزع

تسببت الإصابة التى تعرض لها النيجيرى فينسينت أباى لاعب الأهلى المنضم حديثا للفريق فى إثارة الفزع فى أجواء مران الفريق أمس بسبب الآلام التى عانى منها اللاعب فور اصطدامه بأحد زملائه فى الفريق، وهو ما حمل جميع الموجودين فى ملعب مختار التتش على التوجه بسرعة للإطمئنان عليه.

وقام إيهاب على طبيب الفريق بفحصه فى الملعب ثم قرر نقله خارج الملعب، وتبين إصابته بالتواء شديد فى الكاحل. وهناك اشتباه فى أن تكون إصابة اللاعب أشد من الالتواء، وقد تكون كسرا أو إصابة بالغة، وسيتم الاستقرار بشكل نهائى على إصابة اللاعب اليوم بعد خضوعه للأشعة التى سيجريها له إيهاب على طبيب الفريق.

أباى

عمرو سماكة

سماكة اشتبك مع البهنسى بسبب الحديث عن الهبوط

الترسانة يتمسك بأمل البقاء.. والإدارة تنتظر الإنقاذ بالمادة ١٨

كتب ـ محمد الديك:

شهدت غرفة خلع الملابس الخاصة بالفريق الكروى الأول بالترسانة موقفا مؤسفا عندما اشتبك الثنائى عمرو سماكة وإبراهيم البهنسى لاعبا الفريق بعد أن ارتفعت بينهما حدة الكلام.

بدأت الواقعة عندما دخل البهنسى الغرفة وتحدث مع اللاعبين بشكل عام حول مستقبل الفريق، خاصة بعد الانتصارات التى حققتها الأندية الأخرى، خاصة الثنائى بترول أسيوط والمصرية للاتصالات، وحث اللاعبين على ضرورة الأداء الرجولى فى المباريات المقبلة، محذرا إياهم من الهبوط إلى دورى القسم الثانى، خاصة أن معظمهم لاعبون كبار ولهم تاريخ مشرف فى الأندية التى لعبوا فيها فما كان من عمرو سماكة إلا أن استهزأ بهذا الكلام فقام البهنسى بالرد عليه بأنه لاعب استعراضى يقوم باستعراض مهاراته بالرغم من موقف الفريق السيئ.

وبدأت حدة الكلام فى الارتفاع واشتبك الثنائى بالأيدى فى غياب تام من الجهاز الفنى الذى دأب خلال الفترة الماضية على مشاهدة غضب اللاعبين والدخول معهم فى مناقشات حادة وكان من أبرزهم عمرو عبده وأحمد سعد ومجدى عطوة وأحمد حسن «استاكوزا» دون رد أو عقوبات مادية.

من ناحية أخرى، أبدى اللاعبون المستبعدون من المشاركة فى المباريات استياءهم من الجهاز الإدارى بالفريق، خاصة أن معظم قرارات الجهاز الفنى تعتمد عليهم باعتبارهم من مراكز القوى فى النادى نظرا لاعتمادهم على علاقتهم بحسن فريد رئيس النادى والمشرف العام على الكرة مما دفعهم للبحث عن عروض فى الموسم المقبل.

ومنح الجهاز الفنى بقيادة يحيى السيد المدير الفنى راحة سلبية للاعبين اليوم على أن يعود الجميع للانتظام فى التدريبات غدا ـ الأربعاء ـ فى إطار استعدادات الفريق المكثفة لمباراته المقبلة أمام المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز. وشهدت تدريبات الفريق بعض التراخى من معظم اللاعبين بعد تأزم موقف الفريق والإحساس بالهبوط فعليا بعد فوز بترول أسيوط والمصرية للاتصالات مما جعل اللاعبين يشعرون بعدم جدوى اللعب فى باقى المباريات.

يحيى السيد المدير الفنى للفريق طالب اللاعبين بطى هذه الصفحة وخوض المباريات المقبلة على أنها لقاءات كئوس، مشيرا إلى أن الكرة تعطى المجتهد فقط خاصة أن هناك مباريات قادمة، بالإضافة إلى نتائج الأندية الأخرى.

من ناحية أخرى، هناك حالة من الترقب من مجلس إدارة النادى لنتائج الشكوى التى تم إرسالها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» بشأن المادة «١٨»، خاصة أن هناك أملا فى تطبيقها لضمان بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

مطالبة بالتحقيق مع الحوفى

قلق فى الاتحاد السكندرى من رحيل بصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أبدت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى قلقها الشديد بسبب مماطلة طه بصرى المدير الفنى للفريق الأول للكرة فى حسم ملف تجديد تعاقده مع النادى لموسم جديد ورفضه الحديث فى أى أمور فى هذا الشأن، إلا بعد انتهاء الموسم الحالى وقد ضاعف من حالة القلق ما تردد عن تلقى المدير الفنى العديد من العروض المغرية سواء من الأندية المحلية وآخرها من نادى بتروجيت أو أندية خليجية.

وتخشى الإدارة رحيل بصرى والذى نجح فى إعادة بناء الفريق وتجديد دمائه حتى بات من الأندية صاحبة المستوى الثابت فى الدورى إضافة إلى ما حققه من نتائج جيدة ضمنت للفريق البقاء فى المسابقة مبكرا بعيدا عن صراع المؤخرة كما اعتاد طوال السنوات الماضية.

وتشير التكهنات إلى رغبة بصرى فى الرحيل والاكتفاء بالفترة التى قضاها مع الفريق والتى امتدت لموسم ونصف الموسم وذلك للابتعاد عن الضغوط النفسية التى عاشها طوال هذه الفترة وأثرت على حالته الصحية وأنه قد يضطر لقبول أحد العروض من أندية الشركات وأقربها بتروجيت بهدف تكرار تجربته الناجحة مع إنبى قبل عدة سنوات بعيدا عن الضغط الجماهيرى.

من ناحية أخرى عبر محمد مصيلحى رئيس النادى عن غضبه الشديد بسبب موقف الحكم مدحت الحوفى والذى أدار لقاء الاتحاد والإسماعيلى الأخير من فريقه وتعمده مجاملة الإسماعيلى بأى وسيلة حتى حقق الفوز بنتيجة المباراة. وأضاف: إنه اندهش للغاية بعد أن أخبره إدارى الفريق عادل محجوب بأن الحوفى طلب منه قبل اللقاء مباشرة ضرورة تساهل لاعبى الاتحاد مع الإسماعيلى حتى يستمر فى المنافسة، مشيرا الى أن هذا الأمر يمثل واقعة خطيرة لابد من التحقيق فيها من جانب اتحاد الكرة وأنه كمسئول عن نادى الاتحاد يطلب عدم إسناد أى مباراة لفريقه للحوفى مرة أخرى.

طه بصرى

استياء من تصريحات خالد عيد

المحلة يرفض صفقة الطلائع.. ويتجاوز أحزانه استعداداً للشرطة

المحلة ـ حسام بشير:

رفض مسئولو غزل المحلة عقد صفقة تبادلية مع فريق طلائع الجيش بخصوص انتقال محسن هنداوى رسميا للطلائع مع الإبقاء على جمعة مشهور فى الفريق نظرا للفارق الكبير فى المستوى بين اللاعبين خاصة أن جمعة مشهور لم يضف أى جديد للفريق بخلاف هنداوى الذى أفاد الطلائع كثيرا مؤكدين أن هذا الكلام سابق لأوانه لعدم وصول أى عرض رسمى وكل ما يدور بشأن هذا الموضوع ما هو إلا اجتهادات صحفية إلا أن هناك رفضا تاما لمبدأ المبادلة شكلا وموضوعا خاصة أن الجبهة اليمنى فى الفريق تأثرت كثيرا بعد رحيل هنداوى بالإضافة إلى أنه لاعب «جوكر» فى حوزتنا خاصة أننا نبحث تدعيم الفريق فى الموسم المقبل بلاعبين على مستوى عال.

من ناحية أخرى سادت حالة من الاستياء والغضب بعض لاعبى الفريق بعد التصريح الذى أدلى به خالد عيد المدير الفنى السابق للفريق لإحدى الصحف الأسبوعية بأن الادارة ضغطت عليه للتعاقد مع لاعبى الفريق هشام سعيد وإكرامى عبدالعزيز وأن مجلس الإدارة كان يتدخل فى عمله.

ونفى هشام سعيد لاعب الفريق حدوث ذلك وقال إن فؤاد عبدالعليم رئيس النادى طلب خطابا موقعا من خالد عيد المدير الفنى فى هذا الوقت بأن النادى فى احتياج إلينا للموافقة على التعاقد معى أنا وإكرامى عبدالعزيز وهو ما قام به المدير الفنى وبناء عليه وافق رئيس النادى على التعاقد معنا.

وأضاف هشام سعيد أن ما يحدث للنادى من انهيار الآن كان وراءه خالد عيد نظرا للمعاملة السيئة والمؤامرات التى كان يقوم بها لدرجة جعلته يذهب لرئيس النادى بعد هزيمة الفريق أمام الأوليمبى. وقال له إن أحمد حسن المدرب العام هو الذى يقوم برفع الحمل التدريبى للاعبين مما أثر على أدائهم فى المباريات رغم أنه نبه على المدرب العام كثيرا بعدم رفع الحمل التدريبى للاعبين ولم يكتف بهذا بل قال لرئيس النادى أيضا إنه كان ينوى تبديل إكرامى عبدالعزيز ولكن المدرب العام أحرجه وقام بتبديل البسيونى محمود بدلا من إكرامى وبالتالى استجاب رئيس النادى لطلبه وتمت إقالة أحمد حسن من منصب المدرب العام.

وبعيدا عن ذلك تجاوز الفريق أحزانه وواصل تدريباته اليوم استعدادا لمباراته المهمة والمصيرية أمام اتحاد الشرطة والتى ستقام يوم «٢٧» من الشهر الجارى وذلك بعد أن منح شريف الخشاب راحة سلبية للاعبين لمدة يومين ليستعيد اللاعبون عافيتهم وثقتهم بعد الهزيمة غير المتوقعة أمام بترول أسيوط والتى ألقت بظلالها على أرجاء النادى.

ومن المقرر أن يعقد الخشاب اجتماعا باللاعبين قبل بدء المران يشرح لهم فيه الأخطاء التى وقعوا فيها فى المباراة وضرورة تلافيها فى المباريات المقبلة ويشرح لهم خطورة المرحلة المقبلة والتى لا تقبل القسمة على اثنين ويستغل هذا الاجتماع أيضا فى رفع الروح المعنوية للاعبين من أجل تجاوز الأحزان بعد هذه الكبوة والتى هزت اللاعبين الذين أحسوا أنهم فرطوا فى فوز سهل كان فى متناول أيديهم.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال آسيا دورى المجموعات «مباريات العودة»

٥:٣٠	الشباب «الإمارات»	الاتفاق «السعودية»
٥:٣٠	الغرافة «قطر»	بيروزى «إيران»
٧:٤٠	الشباب «السعودية»	الشارقة «الإمارات»

كأس ألمانيا «الدور نصف النهائى»

٨:٣٠	بايرن ليفركوزن	ماينز

الأزمات حولتنى إلى مصلح اجتماعى

أنا أشهر من مسئولين كبار

فى البلد.. وترشحى للبرلمان مطلب منياوى

الحضرى أخطأ فى حق نفسه قبل أن يخطئ فى حق الأهلى

نعم هناك خلافات بينى وبين جوزيه.. ولكن

لن أكرهه ولن أهاجمه

أشارك فى القمة..

والدورى للأهلى

الشاطر أحمد حسن يتحدث لـ«الشروق» فى المسموح والممنوع:

الإعلام تعامل مع المنتخب بمنطق «البحث عن فضيحة»

حوار - علاء على:

تصوير - مصطفى محمد:

عندما تتحاور مع أى لاعب كرة، أى لاعب مهما كان اسمه ونجوميته، تجد نفسك بعد انتهاء الحوار معه مضطرا لأن تقلب أوراق الحديث مجددا لإعادة ترتيبها، وتجد نفسك فى حاجة إلى حذف الممنوع من النشر، تلبية واحتراما لرغبة هذا اللاعب الذى يوصيك بها مرارا وتكرارا وهو يودعك فى نهاية الحوار، يكون عليك أن تدقق فى كل كلمة قالها قبل نشرها لأن الغالبية فى النهاية يتراجعون عن بعض التصريحات النارية، والغالبية يتركك دون أن يضع النقاط الكاملة فقط الحروف، ولكن عندما تتحاور مع هذا النجم اسما ومضمونا، تكتشف أنك كنت تتحاور مع عقلية ناضجة، بل إن شئنا الدقة مع منظومة قائمة بذاتها، وسط بحيرة من العشوائيات الكروية.. لا يلجأ فى حديثه إلى الغمز واللمز، والإساءة إلى أحد بطريقة التلميح أو الهمس، يمتلك جرأة الكلام وشجاعة توجيه النقد والاتهام على طريقة الضربات الحرة والمباشرة.

عندما طلبنا من أحمد حسن قائد المنتخب الوطنى الأول ولاعب الأهلى أن يفتح لنا قلبه وعقله لنغوص فيهما، طلبنا منه مقدما لعدم إهدار الوقت والجهد تحديد المناطق المحظورة فى الحوار، ابتسم، وقال: لا توجد لدىّ مناطق محظورة، سأتحدث فى الممنوع قبل المسموح، كان علينا أن نجرب بأنفسنا فاقتربنا من المناطق الملتهبة والشائكة، لم يغضب ولم يجادل، ولم يخادع، فى نهاية الحوار علمنا سر إطلاق اسم ولقب «الشاطر حسن» عليه.

بدأت معه رحلة الحوار من كبوة المنتخب الوطنى وما أعقبها من أزمات عنيفة ما زال صداها يتردد فى كل مكان، عرّجنا معه على علاقته مع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى وحقيقة الخلافات بينهما، وتوقفنا أمام زيارته لبلجيكا ومن تبعها من شائعات، وانتهينا بالحديث عن الاعتزال والمستقبل والترشح لانتخابات مجلس الشعب، والتدريب والدخول فى مجال الإعلام.. وكان هذا الحوار الشامل.

■ **كابتن أحمد.. كونك قائد المنتخب الوطنى هل انتهت زوبعة وأزمات كبوة التعادل المخيب مع زامبيا؟**

ـ ممكن تقول كده.. الحمد لله العاصفة والزوبعة مرت بسلام.. وكل الأزمات تم احتواؤها داخل المنتخب، والنفوس تصافت، والجميع استوعب الدرس.

■ **بم تفسر كل هذه الأزمات والقنابل التى انفجرت فى أعقاب تعادل زامبيا، ولماذا لم يتم احتواؤها قبل الانفجار والتصعيد المؤسف؟**

ـ أولا أقول لكم سرا، إن هناك أزمات أكبر وأعنف مر بها المنتخب فى السنوات الأربع الأخيرة أخطر من الأزمة الأخيرة، ولكن كان دائما يتم احتواؤها فى هدوء، ولكن هذه المرة «العيار فلت» بفعل التضخيم الإعلامى للأمور، والمؤسف أن بعض وسائل الإعلام والفضائيات تعاملت مع الأزمة الأخيرة على طريقة الفيلم العربى «البحث عن فضيحة».

■ **ولكن دور الإعلام رصد الأحداث وإبراز السلبيات ونقدها لتفاديها مستقبلا.. أليس كذلك؟**

ـ نعم.. أنا أقر بهذا، ولكن مع الأسف الصراع المحموم الدائر حاليا بين وسائل الإعلام والفضائيات تحديدا جعل بعضها تخرج على النص، الغالبية نظرت فقط إلى جزئية السبق والانفراد على حساب المصلحة الوطنية.

■ **عفوا.. ولكن عددا من لاعبى المنتخب هم الذين كشفوا بمحض إرادتهم عن الخلافات والأزمات من خلال تصريحاتهم لوسائل الإعلام والفضائيات مثل ميدو وعمرو زكى وأخيرا الحضرى الذى خرج على النص وهو يتحدث عن قضيته مع النادى الأهلى.. ما تعليقك؟**

ـ قبل لحظات تحدثت عن المصلحة الوطنية، وأقصد أنه كان يتوجب على وسائل الإعلام التى نفخت فى النار أن تنظر بعين الاعتبار لمصلحة المنتخب، وخطورة اللهث وراء الأزمات والفضائح وكشفها.. أليس من الممكن أن يتسبب هذا الأمر فى غضب واستياء جماهير مصر العظيمة فلا تحضر لدعم ومؤازرة المنتخب بنفس الشكل الذى حدث فى مباراة زامبيا؟.

■ **هل يغضبك أنت وزملاءك فى المنتخب تناول وسائل الإعلام بعض القضايا الشائكة، مثل الاستفتاءات الأخيرة بشأن جدوى استمرار الكابتن حسن شحاتة أو استمرار الحضرى فى حراسة المنتخب؟**

ـ إطلاقا.. الإعلام حر فيما يذهب إليه، ولكن فقط ما قد يغضب هو عامل التوقيت فقط.

■ **ارتديت ثوب المحامى وأنت تدافع عن زملائك أعضاء المنتخب من خلال حرصك على إجراء مداخلات هاتفية مع عدد من القنوات، وعلمنا أنك كان لك دور فى احتواء أزمة ميدو وعمرو زكى.. هل تحولت من قائد للمنتخب إلى مصلح اجتماعى؟**

ـ قال مبتسما: إذا كان هذا دورى بوصفى كابتن المنتخب، إلا أننى أقوم به من منطلق أننى الأخ الأكبر للجميع بين لاعبى المنتخب، لقد اتصلت بميدو وعمرو واحتويت الخلاف بينهما، والرائع أنهما استجابا بشكل فورى، وانتهى الموضوع.. ونفس الأمر أفعله مع زملائى فى الأهلى رغم أننى لست كابتن الفريق.

■ **ولكن لوحظ عدم استجابة لاعبى المنتخب للفرمان الذى أصدره كابتن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب للاعبيه بعدم الكلام والإدلاء بتصريحات صحفية بعد مباراة زامبيا وكانت النتيجة كشف المستور.. ما تعليقك؟**

ـ أولا، لم يصدر أى قرار من الكابتن حسن شحاتة بصدد هذا الأمر، ثانيا من حق كل واحد أن يتكلم ويوقف موقفه، وهذا أفضل من أن يظل متهما فى نظر الجميع.

■ **ولكن الصحف نشرت قرار المدير الفنى بمنع لاعبى المنتخب من الكلام؟**

ـ وأنا قائد وكابتن المنتخب أنفى لك هذا الكلام، وأعلنها بوضوح لم يصدر أى قرار منه لا قبل أزمات ميدو وعمرو زكى والحضرى، ولا بعدها كمان، ومش ممكن أن يصدر مثل هذا الأمر دون أن أعلم به.

■ **نطوى صفحة ماضى زامبيا، ونفتح صفحة المستقبل، ماذا عن لقاء الجزائر؟**

ـ بعيدا عن التصريحات العنترية، أؤكد لكم من واقع مشاهدتى ومتابعتى أنا وكل لاعبى وأعضاء الجهاز الفنى للمنتخب لمباراة الجزائر الأولى فى التصفيات والتى تعادل خلالها مع رواندا أننا أفضل منه، وقادرون على هزيمته فى عقر داره.. هذا ما أعد به نيابة عن زملائى.. وإذا كنت أقول هذا الكلام من باب مجاملة منتخب بلدى، فقد قالها المالى كانوتيه مهاجم إشبيلية الإسبانى عند سؤاله من قبل صحفية جزائرية، ورشح مصر للتأهل لكأس العالم.

■ **ألا يفقدك دورك كقائد للمنتخب الوطنى أو قيامك بدور المصلح الاجتماعى جزءا من تركيزك فى الملعب؟**

ـ إطلاقا.. على مدار ٤ سنوات أو أكثر وأنا ألعب هذا الدور، هل لاحظتم تراجعا فى أدائى؟.. الحمد لله أعرف كيف أحافظ على تركيزى رغم أعبائى الأخرى.

■ **بصراحة.. ألا ترى أن زملاءك أخطأوا بالحديث عن أزماتهم الشخصية فى حق الجماهير المصرية وفى هذا التوقيت الصعب؟**

ـ الوحيد الذى أخطأ هو عصام الحضرى، أخطأ فى حق نفسه قبل أن يخطئ فى حق ناديه الأهلى وجماهير الأهلى ومصر كلها.

■ **عفوا كابتن أحمد.. أزمة المنتخب جعلتنا لا نبادر بالاطمئنان عن إصابتك.. آخر الأخبار إيه؟**

ـ الحمد لله.. أنا الآن أنفذ برنامج التأهيل من أجل العودة للملعب فى أسرع وقت.

■ **هل يمكن أن نراك فى مباراة القمة الخميس المقبل؟**

ـ احتمال كبير جدا.

■ **تعادل الأهلى فى المباراة الأخيرة له فى الدورى جعل جماهيره تشعر بكثير من القلق تجاه إحراز درع البطولة للموسم الخامس على التوالى.. كيف ترى الموقف بعد تقلص الفارق مع الإسماعيلى.. وهل أنت فعلا قلق؟**

ـ دعونى أكون صريحا معكم.. أنا فعلا قلقان، لكن قلقى من النوع الصحى، الذى يجبرنا جميعا على المزيد من التركيز، وحتى الآن الكرة ما زالت فى ملعب الأهلى.. وأعترف بأننا كلاعبين فى الأهلى أهدرنا فرصة حسم المبكر للقب.. وفى النهاية أقول لجماهير الأهلى لا تخافوا ولا تقلقوا.. الدورى لينا إن شاء الله.

■ **البعض ألقى باللوم على البرتغالى مانويل جوزيه لأنه بادر بإعلان رحيله قبل مباراة المحلة، فهل الأمر أثر سلبا على لاعبى الأهلى فى هذه المباراة؟**

ـ إطلاقا.. موضوع التعادل يستمر، علاقة لا من قريب ولا بعيد بقرار جوزيه، والأهم أن جوزيه قال إنه ماشى بعد الموسم القادم، يعنى لسه بدرى قوى يا جماعة.. ومن الجائز أن يستمر، دعونا لا نسبق الأحداث.

■ **بمناسبة الحديث عن مانويل جوزيه، هل انتهت الخلافات بينكما؟**

ـ لا توجد خلافات بالمعنى المفهوم، إنه خلاف فى وجهات النظر ويقتصر على رؤيته بخصوص مسألة مشاركتى من عدمه أو تغييرى أثناء المباريات، إنه خلاف لا ولن يفسد للود قضية بيننا، لن أنسى أن هذا الرجل قال عنى إننى صاحب قلب كبير، وتمسك بالتعاقد معى لعطائى دون النظر إلى سنى، أنا سبق وقلت إن علاقتى به جيدة رغم الاختلاف فى وجهات النظر، والذى لا يعرفه أحد أن جوزيه قال لى مؤخرا إننى يمكننى أن أبقى فى الملاعب لمدة ٥ مواسم قادمة.

■ **هل نفهم من ذلك أنك لن تفكر مجددا فى أمر رحيلك عن الأهلى؟**

ـ من قال هذا.. مسألة رحيلى عن الأهلى للاحتراف فى أى مكان آخر فى الدنيا ليست مرهونة بعلاقتى مع جوزيه، ولكن وفقا لمخطط طموحى الشخصى، وأؤكد لكم أن رحيلى عن الأهلى وارد فى أى وقت، ولكن أؤكد أننى لن أرحل غاضبا، ولن أرحل دون رغبة النادى الأهلى، لأننى لم أظلم فى الأهلى.

■ **شائعات كثيرة خلفتها رحلتك الأخيرة إلى بلجيكا، هناك من ردد أنك تسعى للعودة إلى ناديك السابق أندرلخت.. وهناك من أكد أنك تبحث عن الجنسية البلجيكية.. أين الحقيقة؟**

ـ لا هذا، ولا ذاك.. ومن يروجون مثل هذه الشائعات السخيفة جهلاء، لأن القوانين فى بلجيكا لا تسمح لأحد بالحصول على الجنسية قبل الإقامة ٥ سنوات متصلة، وأنا أفتقد هذا الشرط المهم، ثانيا أنا الذى رحلت بإرادتى عن أندرلخت فكيف أطلب العودة إليه؟

■ **ما حقيقة تلقيك مؤخرا عرضا من أحد أندية القمة فى قطر؟**

ـ عادى.. كل يوم أتلقى عروضا من أندية عربية.. ولكن لم يحن بعد وقت دراستها.. لم أحقق بعد كل طموحاتى مع الأهلى.. ويبقى الاحتراف الخارجى دوما بالنسبة لى ولغيرى حق مشروع، حتى وإن رفضت أى عرض سابق.

■ **أنت لاعب طموح ومنظم.. هل فكرت فيما تنوى عمله بعد الاعتزال؟**

ـ أنا أمتلك شركة تجارية فى مجال السياحة، ولكن بعد الاعتزال قد أتجه إلى التدريب أو الإعلام.. لم أحسم أمرى بعد.

■ **هل تنوى الترشح لمجلس الشعب عن دائرة مغاغة بمحافظة المنيا مسقط رأسك كما يشاع؟**

ـ هذه رغبة الأهل والأصدقاء فى بلدى، وأريد أن أخوض هذه التجربة لأسهم فى حل الأزمات لأهل بلدى، بعيدا عن حب المال والشهرة لأننى والحمد لله أشهر وأغنى من مسئولين كبار كتير فى مصر.

■ **سؤال أخير، ماذا يعنى لك اختيارك من قبل منظمة الصحة العالمية لتكون سفيرا لها فى مصر؟**

ـ شىء رائع ويشرفنى جدا.. وآراها فرصة جيدة لأسهم مع غيرى من نجوم المجتمع فى مواجهة شبح الموت الذى يطارد الملايين من المصريين بسبب نقص الدم.. وأتمنى أن تساندنا وسائل الإعلام فى هذا العمل الخيرى والإنسانى الكبير من أجل مصر وشعب مصر.

لم يصدر فرمان بمنع الكلام.. لا قبل ولا بعد أزمات المنتخب

لم ولن أحصل على الجنسية البلجيكية ..ومن يردد ذلك جاهل

قادرون على هزيمة الجزائر.. وهذا وعد منى

المرشحون يستغلون القمة فى الدعاية الانتخابية

الزمالك يبدأ معسكره المغلق استعدادًا لمواجهة الأهلى

كتب ـ محمد القاعود:

يدخل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معسكرا مغلقا اعتبارا من اليوم ـ الثلاثاء ـ استعدادا لمباراة القمة أمام الأهلى يوم الخميس المقبل فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الخامس والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

وقرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق النزول بالحمل البدنى للاعبين بالتدريب على فترة واحدة تجنبا لعدم الإجهاد قبل المباراة.

وفضل الجهاز الفنى ضم ٢٢ لاعبا للمعسكر على أن يتم إعلان قائمة الـ١٨ صباح يوم المباراة تحسبا لأى ظرف طارئ، واللاعبون المنضمون للمعسكر هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى وعمرو عادل وأحمد غانم وحازم إمام ومحمد عبدالله وصبرى رحيل ومحمد أبوالعلا وأحمد مجدى وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف وإبراهيم صلاح ومحمد المرسى ومحمود سمير وعلاء كمال وعلاء على ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وعبدالحليم على وشريف أشرف.

واطمأن الجهاز الفنى على سلامة الحارس عبدالواحد السيد الذى شارك فى التدريبات بقوة عقب تعافيه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة بتروجيت الأخيرة فى كاحل القدم.

وشهد تدريب الفريق الأخير قبل دخول المعسكر حضورا جماهيريا غير مسبوق، حيث نال اللاعبون تشجيعا كبيرا فى التدريب المسائى الذى أعقب مباراة فريق الشباب أمام غزل المحلة فى بطولة الجمهورية والتى انتهت بفوز الزمالك بهدف نظيف أحرزه علاء كمال لاعب الفريق الأول والذى شارك فى المباراة مع الحارس محمد عبد المنصف وشيكابالا والإيفوارى كوفى أوليه.

ويخضع حاليا للاختبار المهاجم الكونغولى فيلكس دالكو ويبلغ من العمر ٢٣ عاما ويلعب لفريق لوبوبو فى الدورى المحلى ببلاده، ومن المنتظر أن يصدر الجهاز الفنى قراره بشأنه عقب الانتهاء من مباراة القمة، حيث يرغب الجهاز فى عدم التسرع بالحكم على اللاعب لعدم تكرار مأساة الإيفوارى كوفى والذى ظهر بمستوى متواضع للغاية واستقر الرأى على إنهاء إعارته عقب نهاية الموسم.

تدريبات الزمالك دخلت المراحل النهائية للقاء الأهلى — تصوير: مصطفى محمد

من ناحية أخرى، أوضح مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن أحمد عبدالرءوف لاعب الوسط شفى تماما من إصابته وبات جاهزا للمشاركة فى مباراة القمة بعد عودته للانتظام فى التدريبات الجماعية، فيما تعرض محمد أبوالعلا للإصابة بشد فى العضلة الخلفية لكنها لن تعوقه عن دخول قائمة الـ١٨ المرشحين للمباراة.

وشهد يوم أمس طرح تذاكر مباراة القمة بمنافذ البيع المختلفة أمام بوابات النادى وشهدت إقبالا ملحوظا من جماهير الزمالك التى بدأت تحشد صفوفها لمؤازرة الفريق.

من ناحية أخرى، أعلن معظم المرشحين لخوض الانتخابات المقبلة اعتزامهم الذهاب لاستاد الكلية الحربية بدعوى تشجيع الفريق ومساندته أمام الأهلى، والحقيقة أن المرشحين وجدوها أفضل مناسبة للظهور فى المدرجات قبل انطلاق حملة الدعاية لجميع المرشحين بعد غلق باب الترشيح، فى الوقت الذى أنهت فيه إدارة النادى استعداداتها لتنظيم المباراة.

عمرو الجزيرى

الجزيرى خامس العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

احتل المصرى عمرو الجزيرى المركز الخامس وجاء مصطفى نوفل فى المركز العاشر وعمر الجزيرى فى المركز السابع عشر فى ختام بطولة كأس العالم الثانية للخماسى الحديث التى استضافتها مصر بملاعب وميادين استاد القاهرة الدولى وحمام سباحة نادى الزهور الرياضى.

اختتمت البطولة بمنافسات الرجال والتى نجح فيها لاعب التشيك اندريه بوليفكا فى الفوز بالميدالية الذهبية والمركز الأول بعد أن حصل كل من لاعبى لتوانيا ايدفيناس كرونجاليس وتاداس زيمايتيس على الميداليتين الفضية والبرونزية على التوالى.

وحضر حفل الختام كل من رئيس الاتحاد الدولى كلاوس شيرمان وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد الدولى وإبراهيم عطايا مندوبا عن المجلس القومى للرياضة واللواء محمد الدمرداش التونى.

إنبى يكافئ فريق الشباب بطل الجمهورية

محمد فضل

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة إنبى برئاسة طارق غنيم رئيس النادى منح ١٠ آلاف جنيه مكافأة لكل لاعب بفريق الشباب بالنادى عقب فوزه ببطولة الجمهورية بفارق كبير عن أقرب ملاحقيه وقبل انتهاء المسابقة ليحافظ الفريق على لقبه الذى حققه فى المواسم الأخيرة، كان الفريق قد حقق قبل أسبوع بطولة القاهرة للشباب ليؤكد تفوق الفريق البترولى فى مراحل الشباب على مستوى الجمهورية.

من جانبه، أكد عمرو أبوالمجد رئيس قطاع الناشئين بالنادى أن إدارة النادى طالبته بتحديد أسماء اللاعبين البارزين بالقطاع لتصعيدهم للفريق الأول فى محاولة جادة من الإدارة لعدم شراء أى لاعب من خارج النادى مستقبلا والاكتفاء باللاعبين من أبناء النادى، مؤكدا أن الفريق الأول يضم حارسى مرمى على أعلى مستوى هما مهدى سليمان وعامر عامر بجانب سبعة لاعبين من قطاع الشباب يمثلون قوام التشكيل الأساسى للفريق الأول، مطالبا الإدارة بعدم انتقال تدريبات فرق الناشئين والشباب بالنادى إلى ملاعب بتروسبورت بعد قرار إدارة النادى بتحويل ملعب النادى القديم بالكيلو ٤,٥ إلى مبانٍ إدارية وشدد على ضرورة مراجعة القرار نظرا لحالة الإرهاقً التى ستسود اللاعبين من مشاقة السفر للتجمع الخامس وعدم توافر ملاعب لجميع فرق النادى.

من ناحية أخرى، تلقى محمد إبراهيم لاعب الفريق الأول بالنادى عرضا للانتقال لصفوف الزمالك عن طريق محمود سعد المدرب العام وسامى الشيشينى مدرب الفريق طالبا من اللاعب معرفة إمكانية رحيله عن الفريق البترولى والانتقال للزمالك نظرا لحاجة الفريق لجهوده بداية الموسم المقبل وعدم مشاركته أساسيا فى فريقه وطلب إبراهيم من مسئولى الزمالك إرسال فاكس رسمى لإدارة النادى البترولى يطلبه رسميا نظرا لاستمرار عقده مع الفريق للموسم المقبل، وأكد محمود سعد للاعب انتظاره انتهاء انتخابات النادى للدخول فى مفاوضات جادة لضمه لصفوف القلعة البيضاء.

على جانب آخر، يواصل الفريق تدريباته الجادة استعدادا لمباراة حرس الحدود الخميس المقبل والمؤجلة من الجولة الـ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

ويسعى الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة لاستمرار الروح الجديدة والتى ظهرت على جميع اللاعبين خلال مباراة الأسهم الحمراء الزامبى فى الكونفيدرالية بغية إنهاء المسابقة فى أحد المراكز الثلاثة الأولى ويبذل الجهاز الطبى مجهودا كبيرا لسرعة علاج مهدى سليمان الحارس الأساسى بعد إصابته فى الركبة والتى غاب على إثرها عن مباراة الفريق بالكونفيدرالية.

محاولات لحل مشكلة المدرجات

الإسماعيلى يجهز فضل للقاء الزمالك

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستأنف الفريق الأول بالإسماعيلى تدريباته اليومية بعد راحة سلبية لمدة يومين لالتقاط الأنفاس ويقود مران اليوم البرازيلى ريكاردو المدير الفنى على ملعب نادى الكهرباء، ويشارك فيه لأول مرة محمد فضل الغائب عن التدريبات للإصابة منذ ثلاثة أسابيع ويجرى تجهيزه لمباراة الزمالك المقبلة ٢٨ أبريل فى إطار مباريات الأسبوع ٢٨ من الدورى العام على استاد هيئة قناة السويس.

وتبذل محاولات مكثفة من مسئولى النادى الإسماعيلى لإقناع الجهات الأمنية فى المحافظة بالسماح بدخول عدد محدود من الجماهير لا يتعدى ٤ آلاف متفرج لمؤازة الفريق فى المباراة المقبلة، وتحدث المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى مع مدير أمن الإسماعيلية اللواء مصطفى كامل بذلك الخصوص مع عرض الأمر على المحافظ اللواء عبد الجليل الفخرانى للتدخل لصالح الفريق فى ظل قوة المنافسة على بطولة الدورى العام.

ومن ناحية أخرى، ينتظر لاعبو الفريق الأول صرف المكافآت الأخيرة للفوز على الاتحاد خلال ساعات حسب وعد مسئولى الإسماعيلى قبيل لقاء الزمالك لتحفيز اللاعبين على مواصلة مسيرة الانتصارات.

وتتجه النية لدى البرازيلى ريكاردو لاستمرار استبعاد اللاعب أحمد الجمل عن تدريبات الفريق الأول واستمرار تدريبه مع فريق الناشئين تحت ١٧سنة الذى يشرف عليه شقيقه أيمن الجمل بالنادى، وذلك على خلفية الأزمة التى نشبت بين اللاعب وريكاردو عقب مباراة المحلة الأخيرة لغضب اللاعب لعدم المشاركة وإلقائه الحذاء فى اتجاه المدرب فى غرفة الملابس، وينتظر الاستبعاد عن تشكيل لقاءات الإسماعيلى فى نهاية الموسم. واللاعب أعلن رغبته فى الرحيل لنهاية الموسم بعد حالة التجاهل التى عاناها طوال الفترة الماضية من البرازيلى ريكاردو.

ووصل الأمر لمشاركة المساكين شريف عبدالفضيل وهانى غيث فى مركز الظهير الأيمن على حساب مشاركته أحمد الجمل الذى يعتبر ذلك مركزه الأصلى. وفى سياق مختلف، تمسك البرازيلى ريكاردو المدير الفنى بخصم مبلغ كبير من الموزمبيقى داريوكان على خليفة تأخر حضوره من بلاده ٨ أيام قبل مواجهة المقاولون العرب الماضية ولم يلتمس العذر لمبررات اللاعب بتأخر صرف مستحقاته المالية وظروف الطيران، واعتبار ذلك مبررات وهمية، ولابد من العودة فى الوقت المحدد ولا يسمح بعدم الانضباط حتى ولو كان من أقرب اللاعبين إليه، حيث إنه كان وراء التعاقد معه من الهلال السودانى لمعرفته السابقة بإمكاناته البدنية والفنية العالية.

وينتظر اللاعب صرف مستحقاته المالية بعد تحديد الخصم المالى عليه، للتأخير بالإضافة لخصم مبالغ تتجاوز ٣ آلاف جنيه للإنذار الثالث للاعب فى ظل لائحة الجزاءات بالفريق، حيث سبق له الطرد فى بداية الدور الثانى ومع التكرار يتضاعف العقاب المالى، وفى نفس الوقت اتفق المدير الإدارى للفريق الأول أحمد صالح مع فريق أكاديمية الفتى العربى لأداء مباراة ودية مع الإسماعيلى يوم الخميس المقبل على ملعب القرية الأوليمبية فى إطار الاستعداد لمواجهة فريق الزمالك ـ حسب طلب ريكاردو.

٩ محافظات فى بطولة الشاطئية

تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة تفتتح اليوم بطولة الكرة الشاطئية بين محافظات مصر فى إطار احتفالات محافظة شمال سيناء بعيدها القومى فى الفترة من ٢١ حتى ٢٥ من أبريل الجارى، وتم تقسيم المحافظات إلى ٦ قطاعات أقيمت بينها دورة تمهيدية بمشاركة ٥٤٠ لاعبا ولاعبة فى المرحلة السنية من ١٤ وحتى ١٧ سنة.

وقد تم تصعيد محافظات البحر الأحمر ـ القاهرة ـ الإسماعيلية ـ الشرقية ـ الدقهلية ـ الأقصر وهى خاصة بمسابقات البنات أما المرحلة الثانية فتضم البحر الأحمر والقاهرة وبور سعيد ودمياط والدقهلية والمنيا للشباب وسوف تشارك فى النهائيات على ملاعب شمال سيناء.

الأهلى جاهز للبطولة الأفريقية للكرة الطائرة

كتب ـ جمال نورالدين:

أعلنت اللجنة المنظمة للبطولة الأفريقية للكرة الطائرة «رجال» والتى يستضيفها الأهلى فى الفترة من ٢٢ أبريل حتى ٣ مايو القادم بصالة الأمير عبدالله الفيصل بفرع النادى بالجزيرة حالة الطوارئ بعد توافد الفرق المشاركة فى البطولة منذ أمس والبالغ عددها ٢٤ فريقا بجانب ضيوف البطولة من الاتحاد الأفريقى. وأكد خالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة أن الأهلى جاهز لتنظيم أفضل بطولة أفريقية وهى البطولة المؤهلة للمرة الأولى لكأس العالم للرجال والتى ستقام فى قطر منتصف نوفمبر المقبل.

وعن استعدادات اللجنة المنظمة أشار الدرندلى إلى أن القرعة سوف تجرى غدا ـ الأربعاء ـ بدار المشاة بحضور العديد من الشخصيات على رأسهم الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة وأعضاء الاتحاد، كما يحضرها كل من على السرجانى رئيس الاتحاد المصرى ورؤساء البعثات المشاركة ولجنة الحكام التابعين للاتحاد الأفريقى ولفيف من الشخصيات العامة. أما عن مراسم حفل الافتتاح الذى يقام غدا ـ الأربعاء ـ أيضا فقد تم التجهيز له منذ فترة طويلة وكانت هناك محاولات لإشراك مطرب مشهور لإحياء حفل الافتتاح إلا أننا قد ألغينا الفكرة ولكن هناك مفاجآت عديدة فى هذا الحفل، بحيث يكون حفلا مختلفا عن سابقيه يليق باسم النادى الأهلى وتاريخه.

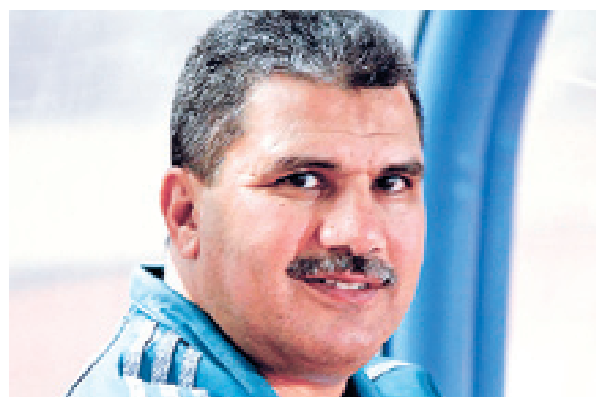
كان الاتحاد الأفريقى قد أصدر قرارا بعدم زيادة الفرق على ٢٤ فريقا تم تقسيمها على مجموعتين كل مجموعة ١٢ فريقا وهو القرار الذى صدر بعد أن وجدت اللجنة المنظمة للبطولة بالأهلى هجوم الفرق الأفريقية للفوز بالاشتراك فى هذه البطولة المؤهلة لكأس العالم بالدوحة ٢٠٠٩ وقد وصل عدد الفرق إلى أكثر من ٣٠ فريقا، إلا أن الاتحاد الأفريقى رفض هذا وتم الاختيار بأسبقية التقديم. من ناحية أخرى، أنهى الفريق الأول للأهلى بقيادة نور عطية المدير الفنى والذى يستعد للمشاركة فى هذه البطولة فترة الإعداد الفنى والبدنى من خلال عمل معسكر ببورسعيد ينتهى اليوم.

اليوم.. انطلاق بطولة سيناء للبولينج

كتبت ـ سارة الحموى:

يفتتح المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والشيخ طلال الصباح رئيس الاتحاد الآسيوى للبولينج اليوم بطولة سيناء الدولية الـ١١ التى تستمر منافساتها حتى ٢٨ أبريل الحالى بالمركز الدولى للبولينج للقوات المسلحة بمشاركة ١٦ دولة هى الولايات المتحدة الأمريكية، وبلجيكا، والنمسا، وتايلاند، وإسبانيا، وإنجلترا، وماليزيا، وموريشيوس، والإمارات، وفلسطين، وسوريا، والبحرين، وقطر، والكويت، والمملكة العربية السعودية. بالإضافة إلى مصر منظم الحدث.

وكان الاتحاد قد أعلن عن أسماء أعضاء اللجنة العليا المنظمة للبطولة والتى ضمت كلا من محمد صالح درويش رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، ووجدى الكردى مديرا، وأحمد عفيفى رئيسا للجنة الإعلامية، وإبراهيم بدر ومعتز حسين للإقامة والإعاشة، وعبدالحميد حمزة للجنة المراسم، وفاروق هريدى لتنمية الموارد، وهند سليمان للجنة الطبية.



محمد رضوان

المقاولون ينفى إقالة رضوان.. ويؤجل الحساب لنهاية الموسم

كتب ـ محمد الديك:

نفى شريف حبيب، عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة بالمقاولون العرب، ما تردد حول إقالة الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بقيادة محمد رضوان المدير الفنى وسعيد الشيشينى المدرب العام ومحسن هاشم المدرب وحسن مختار مدرب حراس المرمى، مؤكدا استمراره مع الفريق إلى نهاية الموسم بعد النتائج السلبية التى حققها الفريق فى آخر ٣ مباريات له فى الدورى الممتاز أمام الإسماعيلى والاتحاد السكندرى وأخيرا المصرية للاتصالات، مشيرا إلى أن هناك حالة من عدم التوفيق سادت أداء الفريق خلال هذه المباريات، بالإضافة إلى عوامل أخرى عملت على خروج هذه النتائج.

وأضاف أن مجلس الإدارة ينتظر إلى نهاية الموسم للبت فى مثل هذه الأمور لأننا لا نتعامل بالقطعة، مشيرا إلى أن هناك حسابا لجميع اللاعبين بنهاية الموسم على هذا الشكل والأداء غير المقنع الذى ظهروا به فى المباريات الأخيرة.

وأعلن مجلس الإدارة عدم التفريط فى أى لاعب خلال الموسم المقبل إلا بعد الاطلاع على تقرير الجهاز الفنى خاصة بعد أن وردت معلومات عن وجود مفاوضات بعض اللاعبين بالنادى مع وكلاء لاعبين وأندية، وأكد حبيب أن كل ما يدور بشأن هذا الموضوع ما هو إلا اجتهادات صحفية لا أساس لها من الصحة، وأن الإدارة تتمسك بكل اللاعبين للخروج من الموقف غير المرضى لإدارة النادى ولا يليق باسمه ومكانته فى المسابقة.

وبشأن إمكانية انتقال إيهاب المصرى للأهلى، نفى حبيب هذا الموضوع جملة وتفصيلا، مؤكدا أن لجنة الكرة برئاسة المهندس فيصل مرتضى نائب رئيس النادى ناقشت هذا الموضوع مع المهندس إبراهيم محلب رئيس النادى الذى طلب إغلاق هذا الموضوع وأكد أن اللاعب ليس للبيع.

من ناحية أخرى، عرض بعض وكلاء اللاعبين شرائط خاصة بالثنائى أحمد سعد حارس مرمى الترسانة ووائل خليفة حارس مرمى طلائع الجيش على الإدارة والجهاز الفنى للفريق لإبداء الرأى النهائى بشأن التعاقد مع أحدهما خاصة فى ظل الأداء غير المقنع من محمد العقباوى فى المباريات الأخيرة، بالإضافة إلى الإصابة المتكررة لدياكيتى داوودا، بالإضافة إلى القرار الخاص بعدم التعاقد مع حراس مرمى أجانب خلال الموسم المقبل.

الخيوط تتشابك بين أصابع حسن صقر

من يبقى.. ومن يستبعد؟.. هذا هو السؤال الأهم فى نادى الزمالك بعد الانتهاء من تقديم المرشحين لأوراقهم لخوض الانتخابات المقبلة.

الجميع لم يتحرك بعد.. وضربة البداية مؤجلة لما بعد معرفة توصيات المجلس المعين ومن بعده الموقف الأخير والقائمة النهائية لحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بحكم أنها الجهة الإدارية..

اعد الملف محمود ابوالعنين

ضربة البداية مؤجلة فى انتخابات الزمالك

المرشحون فى انتخابات القلعة البيضاء الآن ينتظرون فقط موقف المجلس المعين ومن بعده حسن صقر فيما يخص مدى قانونية خوض أسماء بعينها للانتخابات المقبلة المزمع إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل، الأنظار كلها تتجه إلى مرتضى منصور مرشح الرئاسة وآخر رئيس منتخب للزمالك.. اللائحة تحرمه من خوض الانتخابات وكذلك البنود التى أعلن عنها مجلس الإدارة قبل فتح باب الترشيح.. فى الوقت الذى يؤكد فيه مرتضى منصور شرعية خوضه الانتخابات لتعديل البند الخاص بسجنه فى قضية المستشار سيد نوفل رئيس مجلس الدولة السابق، وذلك باللائحة وأيضا امتلاكه ثغرة قانونية تشير إلى أحقيته فى التقدم للسباق لوجود أعضاء عاملين أجانب ضمن الجمعية العمومية.

الأكيد أن تقدم مرتضى منصور بأوراقه سيجد طعنا مباشرا ضده فى القضاء فى حالة حصوله على موافقة الجهة الإدارية على خوض الانتخابات.

ممدوح عباس مرشح الرئاسة والغريم الأول لمرتضى فى انتخابات مايو ٢٠٠٩ ينتظر الموقف النهائى خاصة بعد أن استقر به الحال على بدء تحركاته الفعلية فور تحديد مصير مرتضى خاصة أن هناك عدة سيناريوهات ينتظر تنفيذها سواء كان منصور موجودا فى اللعبة أو خارجها؛ لهذا تم تأجيل أى من السيناريوهات سيجرى تنفيذه فى الوقت الذى يبدأ - مطبخه الانتخابى - فى توجيه رسائل SMS بشكل يومى اعتبارا من الأحد الماضى موعد غلق بابا الترشيح لأعضاء الجمعية العمومية تدعوهم لانتخابات عباس لأنه الأصلاح تحت عبارة - صوتك أمانة - وتعد رسائل SMS أول أسلحة عباس الدعائية بعد أن قرر الاعتماد على التكتيك الأمريكى فى الدعاية لنفسه عبر القنوات المختلفة ووسائل الإعلام بشكل مكثف.

ويترقب الموقف أيضا عن قرب الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة الذى تداعبه آمال وأحلام الحصول على مساندة مرتضى منصور لو خرج من اللعبة فى ظل عداء الأخير لممدوح عباس، وإن كانت جبهة درويش لا تزال تشهد جدلا واسعا بعد استعانته بالمهندس ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة الحالى وعضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق وأحد أهم رجال الماضى لدى درويش للتخطيط لحملته الدعائية والانتخابية وهو ما يلقى رفضا من جانب الدكتور إسماعيل سليم حليف درويش الجديد والذى له عداء قديم مع إدريس.. ولا يريد سليم أن ينفرد رئيس اتحاد السباحة بإعداد تكتيك التحرك للجبهة وأن تكون المسئولية فى وضع الخطط مشتركة.. وعلمت «الشروق» أن إدريس أوصى درويش بأن يكون بداية تحركاته خيالية لإرباك المنافسين على مقعد الرئاسة والبدء فى الدعاية له من خلال ندوة ودية فى - حمام السباحة - أخطر قطاع فى الانتخابات للرقم الكبير فى عملية التصويت.. إدريس وعد درويش بأن يتولى بنفسه التجهيز لهذه الندوة والوصول بعدد الحضور إلى ٣٠٠ عضو على الأقل فى ظل النفوذ القديم الذى يملكه إدريس فى حمام السباحة.. ويكفى توجهات رئيس اتحاد السباحة تأييدا من جانب المندوه الحسينى أحد أقطاب العضوية فى قائمة كمال درويش وهو ما يزيد من غضب إسماعيل سليم الذى يريد أن تكون له كلمته فى القائمة هو الآخر.

أما مرتضى منصور فقد بدأ فى تنفيذ التكتيك الجديد الذى اعتمد عليه فى إدارة حملته الانتخابية بدفعه لزوج شقيقته محمود خالد لتقديم أوراق ترشحه إلى مقعد الرئاسة.. وهى خطوة لا يستهان بها.. فمحمود خالد كان هو مرشح مرتضى منصور فى انتخابات يوليو الملغاة وكان ورقته التى اعتمد عليها بشكل كبير فى إيقاف انعقاد الجميعة العمومية.

ودور محمود خالد معروف ويبدأ فى حالة إبعاد مرتضى عن سباق الترشح لمقعد الرئاسة وهو الطعن فى انعقاد الجمعية العمومية فى مايو المقبل وتأجيل الانتخابات مرة أخرى حتى يستعيد مرتضى حقه فى الترشح.

sms عباس.. انتخبوه وصوتك أمانة

درويش يحلم بندوة خالية فى حمام السباحة

نسيب مرتضى.. يعيد سيناريو يونيو ٢٠٠٨

وأتت تلك الخطوة لتدب القلق والفزع فى قلوب المرشحين خاصة أن أغلبهم على علم بما حدث فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة

والمعروف أن هناك دعاوى قضائية سبق لمحمود خالد تحريكها ضد ممدوح عباس فى وقت سابق ضد خوضه الانتخابات لوجود قضايا تمس - البيزنس الخاص - به فى العام الماضى وهى دعاوى ستظهر فى الفترة المقبلة. أما بداية الحملة لمرتضى منصور فتتجه الآن نحو تقديم نفسه على أنه - مرشح رموز النادى - وفى مقدمتهم الكاتب الصحفى مرسى عطا الله رئيس مؤسسة الأهرام الذى تجمعه معه صداقة وطيدة ولا أحد ينسى الدعم الكبير الذى حصل عليه مرتضى فى انتخابات أبريل عام ٢٠٠٥ من عطا الله خاصة بعد اعتذار الأخير عن خوض سباق الرئاسة.

المستشار وكابتن مصر ورجل الأعمال ليسوا «KJ2»

فى تصريح خاص لـ«الشروق»، أظهر المستشار أحمد جلال إبراهيم مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس استياء واضحا من النغمة التى ظهرت فى النادى وتصف قائمة عباس بلقب «KJ٢».

وأكد أحمد جلال، أن من أطلق هذا الوصف خانه التعبير وتحدث بشكل غير موضوعى لمجرد محاولة التقليل من قوة القائمة التى يرأسها ممدوح عباس.. وتابع مرشح العضوية بالقول: عمرى ٤٠ عاما وأعمل مستشارا فى مجلس الدولة وبعد فترة وجيزة سأرتقى فى عملى إلى درجة نائب رئيس محكمة الاستئناف ويضاف إلى ذلك انتخابى من قبل عضوا بمجلس إدارة نادى الزمالك فى دورتين، وخلال أشرس انتخابات فى تاريخ النادى عام ٢٠٠٥ حصلت على المركز الأول فى ترتيب أصوات أعضاء مجلس الإدارة المنتخبين.. ويكمل المستشار تصريحاته بالتأكيد على أن الوصف كذلك لا ينطبق على حازم إمام أحد نجوم القائمة الذى يعد أحد أهم رموز الكرة فى تاريخ الزمالك، بالإضافة إلى كونه إعلاميا ناجحا فى الوقت الحالى وله تجربة فى العمل الإدارى كعضو بمجلس الإدارة خلال العام الماضى.

انتقل أحمد جلال بالحديث إلى هانى العتال مرشح العضوية الذى أكد المستشار أن الوصف كذلك لا ينطبق على رئيس مجلس إدارة إحدى أهم الشركات فى مصر بمجال الحديد ونجاحه فى عمله الخاص يعبر عن إمكاناته الإدارية التى لا يمكن التشكيك فيها على الإطلاق.

واختتم أحمد جلال تصريحه بالإشارة إلى أنه حرص على الرد ليعلم من يريد الاقتراب من القائمة بأنه سيجد من يرد عليه وبقوة وفى حدود الآداب العامة التى يحرص على أن تسيطر على الأجواء الانتخابية فى القلعة البيضاء حتى موعد انعقاد الجمعية العمومية.

????????????????

محاولة لاستقطاب العتال إلى قائمة الدكتور

فيما يمكن اعتباره مفاجأة بكل المقاييس.. تعرض ممدوح عباس مرشح الرئاسة لأول عملية اختراق فى جبهته، كان بطلها أصدقاء مشتركون بين الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة ومجدى العتال والد هانى العتال مرشح العضوية ضمن قائمة عباس.

عملية الاختراق لم تتجاوز ضغوطا مورست بقوة على والد العتال من أجل التراجع عن تحالفه مع عباس والانضمام إلى قائمة درويش.. والمبررات الموضوعية أمام والد العتال تمثلت فى أن عباس ليس من هواة مشاركة الأعضاء فى مجلسه بصناعة القرار خصوصا فيما يخص الشئون الكروية بالإضافة إلى النفوذ الواسع الذى سيحصل عليه رءوف جاسر فى المقابل سيلقى هانى العتال أدوارا مختلفة فى حال انتقاله إلى قائمة درويش خصوصا فى ظل الصداقة التى تجمع مرشح الرئاسة بمجدى العتال حليفه فى انتخابات عامى ١٩٩٧ و٢٠٠١ بجانب تواجد الدكتور الدكتور إسماعيل سليم كأحد أهم أقطاب قائمة درويش وهو نفس الشخص الذى تحالف مع العتال الصغير عندما تقدم لسباق الرئاسة فى انتخابات يولو ٢٠٠٨ الملغاة وكان هانى العتال أهم أعضاء قائمته.

واكتفى مجدى العتال بالصمت ولم يجب بالسلب أو الايجاب وترك العنان لتفكيره لدراسة الأمر فى الفترة المقبلة، خصوصا أن هناك ميثاق تحالف يجمع نجله بالمستشار أحمد جلال إبراهيم مرشح العضوية وأحد أقطاب قائمة ممدوح عباس فى الوقت الحالى.

ويضاف إلى ذلك موافقة عباس على طلب العتال وأحمد جلال بخصوص عدم غلق القائمة وترك الباب مفتوحا لعضو سادس يحسم أمره مستقبلا وخلال الساعات الأخيرة قبل انعقاد الجمعية العمومية المقرر لها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

كلام على انقلاب زادة

تقارير مثيرة ارتبطت بهانى زادة عضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق فى الساعات الأخيرة تشير إلى أنه لن يساند سوى مرتضى منصور مرشح الرئاسة وبشكل سرى فى الانتخابات المقبلة كنوع من أنواع الانتقام بعد تجاهل الدكتور كمال درويش اختياره ضمن قائمته بناء على ضغوط إسماعيل سليم وما ترتب عليه بعد ذلك من ابتعاد زادة عن خوض الانتخابات بداعى اقتراب تعيينه رئيسا لمنطقة الجيزة لكرة القدم من قبل اتحاد الكرة فى الفترة المقبلة.. والمعروف أن مرتضى منصور سبق له استبعاد زادة من قائمته بعد عدم حضور الأخير برفقته عند دخوله النادى لأول مرة قبل نحو شهرين كاملين.

إخلاص لطيف

خالد لطيف الإعلامى وعضو مجلس إدارة النادى الأسبق والمرشح للعضوية فى الانتخابات المقبلة حصل على ثناء مستمر وإشادة كبيرة من جانب مرتضى منصور مرشح الرئاسة ورئيس القائمة التى تضم لطيف فى العضوية.

مرتضى يحرص على الدعوة لخالد لطيف فى كل تحركاته الانتخابية بين الأعضاء والتأكيد على أن لطيف هو المخلص الذى سانده طوال الأعوام الثلاثة التى ابتعد فيها عن رئاسة النادى وقبلها كعضو فى مجلس إدارته.

كشف حساب لأجوجو

طارق حشيش المراقب المالى لنادى الزمالك والمعروف بانتمائه إلى ممدوح عباس أعلن كشف حساب بجميع المستحقات المالية التى تقاضاها الدولى الغانى جونيور أجوجو مهاجم الزمالك الهارب إلى إنجلترا استعدادا لاستعانة عباس بها للدفاع عن نفسه بخصوص الاتهامات الموجهة إليه حول تحميل خزينة الزمالك نحو ٤٠ مليون جنيه لضم أجوجو قبل بداية الموسم الحالى.

الحساب المعد من قبل طارق حشيش سيشير إلى أن أجوجو لم يحصل سوى على ٢٥٠ ألف يورو فقط بخلاف نصف مليون يورو نالها ناديه الإنجليزى السابق نوتنجهام فورست للموافقة على بيعه أى ما يوازى فى الإجمالى ٦ ملايين جنيه وليس ٤٠ مليونا كما يتهم عباس.

هدوء أحمد مرتضى

أحمد مرتضى منصور مرشح العضوية أثار ذهول ودهشة كل المراقبين للعملية الانتخابية فى النادى من أسلوبه الهادى فى الدعاية لنفسه والظهور بتكتيك يختلف تماما عن تكتيكات والده مرتضى منصور مرشح الرئاسة.. وقوبل أحمد مرتضى باستقبال طيب وبصورة لافتة للأنظار من قبل عدد من أعضاء النادى خلال وجوده فى الندوة الودية التى أقامها أحمد رفعت أحد نجوم الكرة القدامى لإتمام الصلح بين حازم إمام والرياضيين القدامى بعد استبعادهم اسم الثعلب الصغير من القائمة المنتظر دعمها والتى عرضت على الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى.

ظاهرة مثيرة للجدل

رجال القانون فى انتخابات مشكوك فى شرعيتها

من الظواهر التى لا يمكن بأى حال تجاهلها عند الحديث عن انتخابات الزمالك المقبلة وجود كم كبير من المرشحين سواء على مقعد الرئيس أو مقاعد العضوية من رجال القانون وأصحاب الباع الطويل فى عالم القضاء وكذلك المحاكم، تقدموا بأوراقهم لخوض الانتخابات، وفى الوقت نفسه لا تزال نغمة عدم شرعية إقامة الانتخابات فى التاسع والعشرين من مايو المقبل خارج الفترة المنصوص عليها فى لائحة المجلس القومى للرياضة المنظمة لانتخابات الأندية وسهولة الطعن عليها فى القضاء والحصول على حكم ببطلان الانتخابات من الأساس. هى معادلة صعبة بكل المقاييس.. خبراء القانون يؤكدون فى كل مكان سهولة الطعن والحصول على حكم ببطلان الانتخابات فى الوقت الذى يتقدم فيه عدد من رجال القانون والقضاء إلى الانتخابات.

الإجابة التى تجدها على ألسنة المرشحين أصحاب الباع الطويل فى عالم القانون عند سؤالهم عن الأمر هو عدم وجود نوايا لديهم فى الطعن بشرعية دعوة الجمعية العمومية للانعقاد فى مايو المقبل حتى فى حال عدم توفيقهم خلال الانتخابات المقبلة والوجود فى مجلس إدارة النادى بدورته ٢٠٠٩ - ٢٠١٣.

وحتى تكون الصورة واضحة بالنظر إلى خريطة المتقدمين إلى انتخابات القلعة البيضاء المقبلة تجد أن الغالبية العظمى من أصحاب الباع الطويل فى عالم القانون.

بالنظر إلى المتقدمين إلى سباق الرئاسة تجد الاسم الأبرز فى عالم المحاماة داخل نادى الزمالك وصاحب التجارب القضائية الشهيرة مع شطب عضويته العاملة تارة وحرمانه من خوض الانتخابات تارة ثانية وإبعاده وعزله عن عضوية مجلس الإدارة فى دورة من الدورات

وهو المستشار مرتضى منصور الذى يذكر له أنه من أوقف انتخابات يوليو ٢٠٠٨ قبل انعقادها بـ٤٨ ساعة وانضم إليه فى نفس الإطار محمود خالد المحامى الشهير وزوج شقيقة مرتضى منصور.

وفى العضوية يتقدم الصفوف من أهل القانون المستشار أحمد جلال إبراهيم ونجل المستشار جلال إبراهيم صاحب الباع الطويل مع القضاء وهو رئيس الزمالك الأسبق. وتبرز أسماء أخرى لها خبرات معروفة فى عالم القانون كأحمد مرتضى منصور المحامى الشاب وأحد أعوان والده مرتضى منصور فى المحاماة واللواء ضياء عبدالهادى ضابط الشرطة السابق والمحامى المعروف الآن وكذلك النائب البرلمانى عمر هريدى المحامى الشهير وهو نفسه اعترف عندما خاض انتخابات العضوية الملغاة بيوليو ٢٠٠٨ بقدرة مرتضى منصور على إلغاء الانتخابات.. نفس الكلام ينطبق على أسامة عبدالبارى وأحمد عبدالغنى وغيرهما من المرشحين المعروفين بخبراتهم القانونية وانضم إليهما إبراهيم يوسف ضابط الشرطة والنجم الكبير فى الثمانينيات.

نفى عزمى مستمر

عزمى مجاهد عضو مجلس إدارة وسكرتيره الأسبق والمرشح لسباق العضوية فى الانتخابات المقبلة واصل رحلة نفى أن يكون له أى دور فى إبعاد اسم حازم إمام من قائمة المرشحين للدعم فى الانتخابات المقبلة من قبل الرياضيين القدامى فى القاعة البيضاء.

عزمى يحرص منذ حضوره ندوة أحمد رفعت الودية على أنه يقدر الثعلب الصغير ولا يستطيع أحد إبعاده عن الصورة بحكم تاريخه وتاريخ عائلته الكبير.

سر ابتعاد نجل «المعلم»

علمت «الشروق» أن سبب تراجع كريم حسن شحاتة عن خوض انتخابات الزمالك المقبلة يرجع فى المقام الأول إلى تأكده من سهولة الطعن فى إجراءات إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل وانشغال والده حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى أيضا بالإعداد إلى خوض مباراة الجزائر المقبلة فى تصفيات أفريقيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بالإضافة إلى كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا وصعوبة وجوده لدعم كريم فى الانتخابات على سباق العضوية، علما بأن لحسن شحاتة نفوذا كبيرا فى الانتخابات بحكم تأثيره القوى على أعضاء الجمعية العمومية كأحد رموز الكرة فى الزمالك وصاحب آخر انجازات للكرة المصرية مع المنتخب الوطنى.

وفى ضوء ذلك استقر الحال لدى كريم بالابتعاد عن خوض انتخابات العضوية هذه المرة على أن يكون السبب المعلن هو رغبته للتفرغ لعمله الإعلامى خصوصا مع اقترابه من تقديم برنامج كروى يومى بإحدى القنوات الفضائية الشهيرة خلال الفترة المقبلة، ويذكر أن كريم شحاتة سبق انتخابه عضوا بمجلس الإدارة تحت السن عام ٢٠٠٥ وحصل على رقم قياسى من الأصوات ثم تقدم لانتخابات يوليو الملغاة ٢٠٠٨.

هريدى.. مرشح السياسات

«مرشح أمانة السياسات».. هو اللقب الذى ارتبط بالمحامى والنائب البرلمانى عمر هريدى بعد تقدمه بأوراق ترشحه بخوض سباق العضوية فى انتخابات الزمالك إشارة إلى انتماء، هريدى بالوجود كعضو فى أمانة السياسات، بالحزب الوطنى الديمقراطى.

وتجدر الإشارة إلى أن هريدى كان عضوا بمجلس الإدارة بالتعيين فى عهد ممدوح عباس بين أغسطس ٢٠٠٦ ويوليو ٢٠٠٨ ولكنه انفصل عن عباس فى انتخابات يوليو الملغاة ٢٠٠٨ وخاض سباق العضوية ضمن قائمة المندوه الحسينى مرشح الرئاسة وقتها.

استقالة جبر مهنية

خالد جبر مدير تحرير جريدة الأخبار حرص على التأكيد على أن استقالته من رئاسة تحرير مجلس نادى الزمالك الرسمية ليست لخوض سباق العضوية فى الانتخابات المقبلة، وإنما تنفيذا لقرار مجلس إدارة مؤسسة الأخبار بمنع قياداتها الصحفية من الجمع بين العمل فى المؤسسة الصحفية ورئاسة تحرير أى إصدارات صحفية خارج الأخبار.

صدمة المحمدى تربك حسابات الأهلى

■ جوزيه يهدد بعقوبات قاسية لإهدار النقاط .. ويتحفظ على العلاج الألمانى لمتعب

كتب ـ خالد الإتربى:

تلقى الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه صدمة جديدة قبل ٤٨ ساعة من لقائه المرتقب أمام الزمالك فى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٥ بالدورى، بعدما أصيب حسين ياسر المحمدى فى مران الأمس للمباراة بخلع فى الكتف أثناء اشتراكه فى التحام قوى مع فلافيو خرج بعدها من المران مباشرة نظرا لشعوره بآلام شديدة عقب التصادم.

وأكد إيهاب على طبيب الفريق للجهاز الفنى استحالة لحاق المحمدى بالمباراة عقب هذا التصادم العنيف وسوف تتحدد المدة التى سيغيب المحمدى فيها عن تدريبات الفريق بعدما يتم خضوعه لأشعة اليوم ليتم معرفة مدى الإصابة.

وظهر الحزن على ملامح الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه عقب إصابة اللاعب نظرا لأنه كان يجهز المحمدى لأن يكون بديلا لمحمد بركات فى المباراة، وهو ما وضح خلال التدريبات الأخيرة قبل إصابته، لكن أتت الإصابة لتقضى على آمال الجهاز الفنى فى الدفع باللاعب فى مباراة الغد.

وأدت إصابة المحمدى إلى تأجيل جوزيه إعلان قائمة الـ١٨ المشاركة فى المباراة إلى اللحظات الأخيرة وانتظار الموقف النهائى لبعض اللاعبين المصابين على الرغم من تأكيدات الجهاز الطبى بعدم قدرتهم على اللحاق بالمباراة مثل محمد بركات المصاب فى منشأ العضلة الخلفية، وعدم قدرة شادى محمد أيضا المصاب بكدمة قوية فى العضلة الضامة.

وقد يضطر جوزيه لضم أسامة حسنى لقائمة الفريق المشاركة فى المباراة على الرغم من حداثة عودته من الإصابة بشد فى العضلة الخلفية نظرا لنقص الصفوف الذى لازم الفريق قبل المباراة، وحاجته للاعب لديه قدرة تهديفية وهو ما يجيده أسامة حسنى خاصة فى مباريات القمة.

ويختتم الفريق اليوم استعداداته للمباراة التى ستحسم المنافسة على درع الدورى إلى حد كبير بين الأهلى والإسماعيلى.

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس ووضح من خلال التدريبات اعتماد المدير الفنى على الضغط على الخصم بأقصى سرعة ممكنة وتضييق المساحات حتى لايترك الفرصة للاعبى الفريق المنافس للضغط الهجومى الذى قد يسفر عن أهداف فى مرماهم تؤثر على مجريات المباراة.

وهدد جوزيه اللاعبين بتوقيع عقوبات قاسية فى حال إهدار أى نقطة من نقاط المباراة الثلاث وذلك لحاجة الفريق الماسة لهم، بالإضافة لرغبته القوية فى عدم الانتظار لنتائج الفرق الأخرى لأنها تمثل خطورة كبيرة على مستقبل درع الدورى.

وأكد جوزيه للاعبين ثقته الكاملة فى قدرتهم على تخطى الزمالك فى هذه المباراة لأنه إعتاد منهم على تقديم مباريات قوية فى المناسبات الحاسمة والتى تتطلب استنفار جميع الطاقات لديهم.

من ناحية أخرى، أبدى مانويل جوزيه تحفظه الشديد لعماد متعب مهاجم الفريق والمصاب بقطع فى الرباط الخارجى للركبة من تغيير وجهة علاجه من فرنسا إلى ألمانيا حيث إنه لايثق فى قدرات ايمهوف الخبير الألمانى منذ فشله فى علاج جيلبرتو وعماد النحاس، وتم علاجهما بعد ذلك فى البرتغال وأثبتت العمليتان نجاحهما.

حسين ياسر المحمدى

خوفا من تدخلات قسطنطين
مجلس الإدارة ينتظر خطاب الفيفا.. ويرفض التنازل عن عقوبة الحضرى

كتب ـ خالد الإتربى:

ينتظر مجلس إدارة الأهلى وصول قرار المحمكة الدولية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بصورة رسمية بشأن العقوبة المقررة فى قضية عصام الحضرى حارس مرمى سيون السويسرى والتى قضت بتغريم سيون ٩٠٠ ألف يورو وإيقاف اللاعب أربعة أشهر وحرمان النادى السويسرى من التعاقدات لمدة عام تبدأ من أغسطس المقبل.

ولم يصل الأهلى الى الوقت الحالى أى مخاطبات من المحكمة تفيد بهذه العقوبة، وهو ما سبب بعض المخاوف لدى المجلس من تغيير هذا القرار بعدما تم تسريبه وهو ما قد يستغله كريستيان قسطنطين رئيس نادى سيون بحكم علاقاته المتشعبة فى الاتحاد الدولى لكرة القدم.

كان مجلس إدارة الأهلى قد رفض التنازل عن حقه فى توقيع العقوبة، وعلى الرغم من الضغوط التى واجهت المجلس فى الفترة الماضية من أجل التنازل لرفع الإيقاف عن الحضرى بداعى حاجة المنتخب المصرى الى جهوده، رفض الأهلى الرضوخ إليه بداعى أنه يبحث عن حقوقه المشروعة التى كفلتها له القوانين المنظمة للعبة، بالإضافة إلى أن اللاعب لم يكن حريصا على اللعب للمنتخب لاتباعه هذا السلوك وهو يعلم أنه عرضة للإيقاف وأقدم على فعله فلابد أن يعاقب ويمتثل للعقوبة.

هيكل يتراجع عن الترشح لـ«الرئاسة»

كتب ـ علاء على:

أسرع مما توقع الجميع، وفى مفاجأة لا تقل عن مفاجأته الأولى، أعلن عادل هيكل حارس مرمى الأهلى القديم تراجعه عن قراره السابق بشأن الترشح لمنصب الرئيس فى انتخابات النادى الأهلى التى تجرى نهاية يوليو القادم، وحرص هيكل أن يخبر عددا من حكماء ورموز النادى بأمر تراجعه عن قراره قبل أن يعلنه لوسائل الإعلام، وعلمت «الشروق» أن عددا من رموز وقيادات النادى الأهلى السابقة اجتمعت بهيكل، وأكدت له خطأ قراره بالإقدام والإعلان عن ترشحه منافسا لحسن حمدى رئيس النادى الحالى فى الانتخابات القادمة، ونجحوا فى إقناعه بالعدول سريعا عن قراره، وكشف حارس الأهلى القديم فى جلساته مع حكماء ورموز النادى الأسرار، التى دفعته إلى الترشح للرئاسة، مؤكدا أنه قرار خاطئ اتخذه فى لحظة انفعال وغضب شديدين من جراء تجاهل إدارة وإعلام النادى له فى أزمته الصحية، التى ألمت به مؤخرا، واستوجبت دخوله أحد المستشفيات.

ولنا ملاحظة

التحفيز..!

■■ اليوم تنتهى واحدة من أقوى مسابقات الدرجة الثانية، التى تسمى تأدبا، الممتاز (ب) لأن كله فى بلاد مصر ممتاز.. ومنذ أسابيع هناك منافسات وصراعات فى المجموعات الثلاث.. وهى ظاهرة صحية أن تشتد المنافسة فى تلك المسابقة، وأن ينتظر الملايين فى المحافظات المختلفة نتائج المباريات، وأن يهتم الإعلام ويتابع ويحلل.. لكن السيئ فى الأسابيع الأخيرة ما يسمى بظاهرة «التحفيز»، وهى واحدة من إبداعات الكرة المصرية، ومن بدع بعض القيادات والإدارات، التى تخصص مكافآت مالية لفرق كى تفوز على فرق منافسة وتعطلها وتبعدها.. وكثيرون يرون أن التحفيز ليس خطأ، وأنه ليس رشوة، باعتبار أن مكافأة لاعب أو فريق على الفوز بمباراة يختلف تماما عن منح مبالغ مالية للاعب أو للاعبين من أجل الخسارة فى المباراة.. والواقع أن الاثنين رشوة، وتدليس، وفساد، لا علاقة له بالرياضة ولا قواعدها.. ومن الأسف أن ظاهرة التحفيز منتشرة، وبعض الفرق تحصل على مكافآت مالية من إدارات أندية أخرى فى تلك الفترة، أكثر من المكافآت التى حصلت عليها من أنديتها طوال الموسم.. لكننا ما زلنا نبرر ونفسر، تدور المناقشات هل التحفيز صواب أم خطأ.. حلال أم حرام؟!

إنه حرام وخطأ وفساد ورشوة وجريمة.. ماذا بقى لتعرفوا أنكم دخلاء على الرياضة يا من تمارسون لعبة التحفيز؟!

■■ لاشك أن مسابقة الدورى الممتاز تشهد تحولا مهما وخطيرا فى السنوات الأخيرة بعد أن ارتفع عدد فرق الشركات والهيئات، وربما تصعد بنهاية هذا الموسم فرق الجونة أو المقاصة، والإنتاج الحربى أو النصر والداخلية، ويزيد عدد فرق الشركات والهيئات فى الممتاز على حساب فرق وأندية لها تاريخ وشعبية.. فكيف نواجه ذلك؟

الاقتراح أن تتحول فرق الشركات والهيئات إلى رعاية فرق المحافظات، فترعى شركة بتروجيت مثلا فريق محافظة السويس، وترعى المقاصة فريق أسوان، ويرعى الإنتاج الحربى فريق الترسانة.. هذا مجرد تصور واقتراح قد يصلح للنقاش، على أن يطبق بعد فترة، وليكن بعد خمس سنوات.. المهم أن نلحق الأندية صاحبة الشعبية قبل أن تنقرض، ونرى فى المتحف المصرى قميصا لونه أزرق مكتوبا تحته: «لاعب سابق بنادى الترسانة فى القرن الماضى، موطنه الأصلى ميت عقبة»!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

المنتخب ينتظر تألق أبوتريكة وشفاء الصقر وظهور معوض وشيكابالا

شحاتة يراقب قمة الزمالك والأهلى غدًا

مباراة الأهلى والزمالك فى الدور الأول

تصوير - مصطفى رضا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

اهتمام كبير يوليه حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، وجهازه المعاون لمباراة القمة المرتقبة بين الأهلى والزمالك فى الدورى الممتاز والمقرر إقامتها غدا الخميس، كمحطة مهمة فى رحلة الإعداد لمباراته المقبلة أمام المنتخب الجزائرى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة.

ويأمل شحاتة فى خروج القمة بمستوى فنى راقٍ، بالإضافة إلى آماله فى استعادة عدد من النجوم لمستواهم المعهود خاصة أعمدته الأساسية التى يعتمد عليها فى قيادة المنتخب، وعلى رأسهم محمد أبوتريكة، صانع الألعاب، وصاحب الأداء الفنى المتراجع فى الفترة الأخيرة، وسيحظى أبوتريكة بمتابعة خاصة من جانب شحاتة الذى تمنى أن تكون القمة بداية عودة نجمه الموهوب إلى مستواه المعهود، خاصة أنه يجيد دائما التألق فى مباريات القمة بين الأهلى والزمالك.

السيناريو نفسه ينطبق على ثنائى دفاع الزمالك هانى سعيد ومحمود فتح الله الذى من المقرر لهما الحصول على متابعة فنية دقيقة للتعرف على معدلات استعادة مستواهما المعروف، خاصة أنهما يواجها مع الزمالك منافسا يملك مهاجمين مميزين، بالإضافة إلى إقامة المباراة تحت ضغوط جماهيرية كبيرة تتناسب مع المباراة المرتقبة أمام الجزائر، وسيحظى لاعب آخر بالاهتمام فى المتابعة فى حالة مشاركته بصفة أساسية كما يتمنى شحاتة، وهو سيد معوض، ظهير أيسر الأهلى، والغائب عن المنتخب منذ فترة طويلة بعد ظهوره فى مباريات الأهلى الأخيرة ويرغب شحاتة فى أن يدفع به مانويل جوزيه، المدير الفنى، فى مباراة قوية ولها حساسيتها كما هو معروف عن مباريات القمة، ليكون تقييم أداء معوض مناسبا ومثاليا فى ظل بحث شحاتة عن دعم للجهة اليسرى قبل مواجهته المقبلة أمام الجزائر، وينضم إلى أبوتريكة وسيد معوض فى المتابعة القوية فى مباراة الغد محمود عبدالرازق «شيكابالا»، لاعب وسط مهاجم الزمالك، الغائب عن المنتخب منذ يناير الماضى، وكان شيكابالا دخل حسابات الجهاز الفنى بعد تألقه فى مباراتى الزمالك أمام الجيش والأوليمبى السكندرى وتسجيله هدفين جميلين، ثم خرج بعد ظهور خلافات أخرى له مع الجهاز الفنى للزمالك فى الفترة الأخيرة.

وينوى المدير الفنى تسجيل المباراة لمتابعتها مرات أخرى للحكم عن قرب على الصاعدين فى الزمالك شريف أشرف وحازم إمام الصغير وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى، خاصة أنهم يخوضون أول اختبار حقيقى لهم مع الزمالك فى مبارياته ذات الطابع الجماهيرى والضغوط العصبية أمام منافس قوى.

وفى الإطار نفسه، يأمل المدير الفنى فى استمرار التألق لعبدالواحد السيد، حارس مرمى الزمالك، الذى ستتجه إليه الأنظار بعد صدور قرار إيقاف عصام الحضرى دوليا اعتبارا من أغسطس المقبل، ومطالبة وسائل إعلامية بالاعتماد عليه فى ظل ابتعاد الحضرى عن فورمة المباريات منذ مارس الماضى فى نفس الوقت، وأيضا اكتمال شفاء أحمد حسن، كابتن المنتخب، وظهوره هو الآخر فى مباراة القمة كبداية قوية لاستعادته حساسية المباريات بعد غياب يقترب من الشهر. ومن المقرر أن تحظى مباراة أخرى باهتمام خاص من جانب شحاتة وهى مباراة إنبى وحرس الحدود، خاصة أنهما يضمان عددا لا بأس به من اللاعبين الدوليين بصفوف الفريقين، ومن المقرر أن تكون هناك متابعة من جانب أحمد سليمان، مدرب حراس المرمى لكل من حارسى إنبى عامر محمد عامر ومهدى سليمان، المصاب أخيرا، خاصة أنهما مرشحان للانضمام إلى المنتخب فى تجمعه.

لجنة ثلاثية للتعاقدات فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

يبحث مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله رئيس النادى تشكيل لجنة ثلاثية للتعاقدات والصفقات الجديدة يطلق عليها «لجنة الكرة».. ويسعى مجلس الإدارة إلى ضرورة وجود بعض اللاعبين القدامى من الفريق للاستفادة من خبرتهم فى الاختيارات، بالإضافة إلى عضوين من مجلس الإدارة ويدرس المجلس أهمية اعتماد اللجنة لبدء نشاطها مبكرا والتحرك سريعا للتفاوض مع بعض الأسماء التى حددها الجهاز الفنى لسد الثغرات الواضحة بصفوف الفريق.

فى الوقت نفسه، ينتظم اليوم فى السادسة مساء لاعبو النادى المصرى فى المران اليومى ويبحث الجهاز الفنى أهمية نسيان ملف مباراة اتحاد الشرطة وإغلاقه تماما بكل أحداثه، حرصا على التركيز فى لقاء طلائع الجيش الثلاثاء المقبل ٢٨ أبريل الحالى ببورسعيد. وسوف يلقى بيرتى بيشكى قبل مران اليوم محاضرة على اللاعبين لشرح بعض السلبيات والأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال اللقاءات الأخيرة لإعادة تصحيحها والعمل على عدم الوقوع فيها مستقبلا، كما يشرح البرنامج التدريبى الخاص للمباراة المهمة أمام الجيش.

ولم يترك الجهاز الفنى الفرصة لنفسه للتمتع بالإجازة مثل اللاعبين بل امتدت الجلسات بين أفراده من أجل وضع النقاط فوق الحروف للمرحلة القادمة وتحديد شكل القائمة الجديدة والأسماء المتوقع خروجها من النادى. وترددت الشائعات المدوية بخروج أكثر من ٦ لاعبين من قائمة الفريق ويتكتم أفراد الجهاز الفنى على الأسماء خوفا وحرصا على مسيرة الفريق خلال اللقاءات المتبقية.

الاتحادات الرياضية ترفض دعوة زاهر

كتب ـ جمال نور الدين:

فى رد فعل سريع للأحداث الجارية داخل اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية وبعد كشف العديد من الحقائق داخل الغرف المغلقة، علمت «الشروق» أن بعض رؤساء الاتحادات الرياضية قد رفضوا الدعوة التى وجهها سمير زاهر لهم بمناسبة تكريم عصام عبدالمنعم بعد توليه رئاسة تحرير مجلة الأهرام الرياضى اليوم «الأربعاء»، وهو السبب الظاهر من هدف الدعوة إلا أن زاهر يريد أن يقرب وجهات النظر بين عبدالمنعم ورؤساء الاتحادات بعد الفجوة الكبيرة التى حدثت فى الأيام الماضية، وتسبب الهجوم المتبادل بين مرشحى الرئاسة إلى توسيع قاعدة الخلافات بينه وبين العديد من المسئولين فى الاتحادات الرياضية ولكن زاهر يضع أمامه هدفا أكبر وهو إعلان تأييد عصام عبدالمنعم كرئيس سابق لاتحاد الكرة، ومحاولة كسب ود البعض قبل الدخول فى منطقة الخطر وقرب موعد عقد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات، وهو التأكيد الذى وضعه زاهر أمام عبدالمنعم ومجلس إدارة اتحاد الجبلاية ليثبت للجميع أنه يساند عبدالمنعم بعد الاتهامات التى وجهت له من قبل بعدم حماسه للوقوف بجانبه وإصراره على تأخير خطاب موافقة مجلس إدارة الاتحاد على ترشيح عبدالمنعم بعد أن تم إرسال خطاب بذلك من قبل اللجنة الأوليمبية يفيد بضرورة استيفاء الأوراق المطلوبة والخاصة بعصام عبدالمنعم.

من ناحية أخرى، التقى سمير زاهر محمود أحمد على، أثناء رحلتهم سويا لحضور الجمعية العمومية للاتحاد العربى للألعاب الرياضية والتى كانت ستجرى فيها انتخابات المكتب التنفيذى للاتحاد العربى لكرة القدم، ودار حوار طويل بين زاهر ومحمود اشتكى فيه الأخير من تصرفات عبدالمنعم وهجومه المستمر عليه من خلال الفضائيات إلا أن زاهر أكد أن الانتخابات لابد أن تأخذ الشكل التنافسى الشريف ولا يمكن لكيان مثل اللجنة الأوليمبية أن ينتهج منافسوها نهج التراشق أو تبادل الاتهامات.

أبوريدة يتولى ملف المادة ١٨.. وإنهاء حالة اللا سلم واللا حرب مع شوبير
رئيس الأتحاد يدرس تطبيق التجربة العربية فى الجبلاية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد نجاحه فى إنهاء أزمة الانقسام فى الاتحاد العربى لكرة القدم وتأجيل الصدامات لعام كامل، قرر سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة وصاحب مبادرة التأجيل العربى، اتباع نفس الأسلوب والتكتيك على الصعيد المحلى، سعيا وراء إيجاد حلول مؤقتة للملفات الساخنة التى طاردت الاتحاد فى الفترة الأخيرة وأدت إلى تعرضه لانتقادات عنيفة.

المفاجأة فى التكتيك الجديد لزاهر هو نيته فى فتح ملف عودة أحمد شوبير، نائبه السابق، إلى الاتحاد مرة أخرى وتفعيل القرار السابق الخاص بتعيينه مستشارا لاتحاد الكرة وفتح صفحة جديدة فى علاقته مع جميع أعضاء المجلس، تجنبا لصدامات جديدة خاصة على الصعيد الإعلامى، وينوى رئيس الاتحاد اعتبار الصدامات التى جمعت شوبير بالمجلس على الصعيد الإعلامى مرحلة «لا سلم ولا حرب»، خاصة بعد نجاحه فى آخر اجتماعات المجلس فى اتمام الصلح بين الأعضاء المتخاصمين.

ويستعد زاهر لدعوة شوبير إلى جلسة صلح معه أولا، يستعرض خلالها كل الأمور التى أدت إلى حدوث الشرخ فى علاقتهما معا طوال الفترة الماضية، ويأمل رئيس الاتحاد فى نجاح مساعيه على أن تكون البداية فى حالة توصله إلى اتفاق محدد مع شوبير حضوره لمقر الاتحاد والوجود فى أقرب اجتماع لمجلس الإدارة، خاصة أن شوبير سبق ان أعلن بعد تعيينه مستشارا وظهور جدل حول صلاحياته عدم حضوره اجتماعات مجلس الإدارة.

ووفقا للتكتيك الجديد ينوى زاهر تكليف المهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى بالفيفا، بإدارة ملف المادة ١٨ بعد الطعن الرسمى الذى تقدم به حسن فريد، رئيس نادى الترسانة، إلى الاتحاد الدولى وطلب فيه إلغاء الهبوط هذا الموسم والتعامل الدولى مع واقعة وجود أكثر من ناد تابع لهيئة واحدة مخالفا ـ على حد «استناده» ـ فريد للوائح الاتحاد الدولى ممثلة فى المادة ١٨.

ويراهن زاهر على مكانة أبوريدة حاليا فى الاتحاد الدولى فى إنهاء الجدل المثار حول المادة ١٨ خاصة بعد أن لمس هدوء عاصفة الانتقادات الإعلامية على الاتحاد فى القضية المثارة مع تدخل أبوريدة فى الأمر، سواء فى اجتماع الاتحاد الأخير أو فى مجلس الشعب عند مناقشة الأمر لدى لجنة الشباب والرياضة بالمجلس.

أبوريدة

وفى ملف ثالث يبحث زاهر إنهاء الجدل المثار حول الصدام المنتظر مع أندية القمة وبالتحديد النادى الأهلى بخصوص موافقة الاتحاد فى وقت سابق على توصيات مجدى عبدالغنى الخاصة بتعديل لائحة شئون اللاعبين ومن ضمنها تخفيض عدد اللاعبين المقيدين فى قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا بالإضافة إلى انهاء تجربة الاستعانة بحراس مرمى أجانب على أن يبدأ التطبيق اعتبارا من موسم ٢٠١٠/٢٠١١، وينوى رئيس الاتحاد طرح أمر تأجيل اتخاذ قرار رسمى بذلك فى الوقت الحالى الى ما بعد الانتهاء من حسم ملف البث الفضائى الخاص ببيع حقوق النقل الفضائى لمباريات الدورى العام فى الموسم المقبل خشية من ظهور تأثير فى علاقة الأندية ومرونتها التفاوضية مع الاتحاد فى الملف الفضائى خاصة أن هناك اندية طالبت بإلغاء فترة الانتقالات الشتوية مع الإبقاء على قائمة الـ٣٠ لاعبا دون تغيير، وإن كان زاهر يتوقع ظهور معارضة للتأجيل خاصة من قبل مجدى عبدالغنى صاحب التوصيات بالإضافة إلى محمود الشامى عضو المجلس الذى أعلن بنفسه التوصيات التى تم الاتفاق على تنفيذها للعديد من وسائل الإعلام فى وقت سابق، كما ينوى زاهر فتح ملف الاستعانة بأحمد شاكر عضو المجلس السابق فى منصب رفيع المستوى بالاتحاد خلال الفترة المقبلة.

أبو الحسن ينفى تواطؤ الأندية مع الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أبدى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى دهشته من الأقاويل، التى ترددت فى بعض وسائل الإعلام عن وجود تعاطف من بعض الأندية مع فريقه الإسماعيلى فى صراع القمة مثل المقاولون العرب والزمالك، مؤكدا أن ذلك كلام عار عن الصحة، ويشعل الفتنة بين الأندية.. ويتساءل: لمصلحة من ذلك الكلام الوهمى؟.. مشيرا إلى أن الإسماعيلى يؤدى مبارياته بقوة من أجل النقاط الثلاث، ويعتبرها اللاعبين كئوسا ولا ننتظر تعاطفا أو مجاملة من أحد، ونكسب بمجهود اللاعبين، وجميع أندية الدورى محترمة ولا يجب التشكيك فيها، وأشار أبو الحسن إلى أن منافسة البطولة انحصرت بين فريقه والأهلى، ويجب لعب المباريات المقبلة للفريقين فى توقيت واحد، وذلك لتكافؤ الفرص بين الفريقين.

على الصعيد الفنى انضم مهاجم الفريق محمد فضل لتدريبات الفريق، ووضع له مجدى قاسم إخصائى التأهيل البدنى برنامجا خاصا لسرعة تجهيزه بدنيا ورفض ريكاردو المدير الفنى البرازيلى اللعب مع فريق أكاديمية الفتى العربى، وطلب مواجهة فريق قوى وديا لتجربة خطة مباراة الزمالك، وحدثت اتصالات مع بعض أندية الدورى الممتاز مع بترول أسيوط والمقاولون العرب لأداء مباراة ودية، ولكن الجهاز الإدارى اتفق فى النهاية مع فريق المعلمين بالإسماعيلية لأداء المباراة التجريبية غدا باستاد الكهرباء بمشاركة جميع اللاعبين.

حذر إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق اللاعبين من التصريحات الإعلامية دون إذن الجهاز الفنى، ومن يخالف ذلك ينل عقوبة مالية تتجاوز عشرة آلاف جنيه.

سعد يطالب لاعبيه بمواصلة تفوق اللعبات الأخرى فى الزمالك على الأهلى

الـ«بلاى استيشن» والإعلام والانتخابات..

ممنوعات دى كاستال قبل القمة

هانى سعيد

كتب ـ محمد أبوالعينين:

قبل ٢٤ ساعة من خوضه أول قمة منذ توليه لمهام منصبه. اتخذ السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مجموعة من القرارات أبلغ بها لاعبيه وشدد على ضرورة التنفيذ خلال المعسكر المغلق ولوح بمجموعة من العقوبات فى حالة مخالفة أى لاعب لها قبل خوض الفريق مباراته المرتقبة أمام الأهلى، المقررة إقامتها غدا الخميس والمؤجلة من الأسبوع الخامس والعشرين للدورى الممتاز.

أول فرمانات دى كاستال تجنب الرد على أى مكالمات هاتفية من قبل المرشحين لانتخابات النادى المقبلة، المقررة إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل، وكشف دى كاستال النقاب أمام لاعبيه عن تلقيه تحذيرات من أصدقاء له فى القاهرة من وجود فوضى قد تجتاح الفريق قبل المباراة بسبب وجود تأثير لعدد من المرشحين لدى اللاعبين، وأن هناك من يؤيد مرشحين بأعينهم، ولم يتوان دى كاستال فى الاعتراف بشكل صريح بنيته فى إبعاد أى لاعب عن الفريق ولو قبل المباراة بدقائق لو اكتشف مخالفة تعليماته، والتى أشار فيها إلى أن محمود سعد مدير الكرة والمدرب العام سيتولى أمر تنفيذ اللاعبين لفرمانه الأول، وله حق معاقبة أى لاعب يخالف التعليمات.

وثانى فرمانات المدير الفنى كان منع التعامل مع وسائل الإعلام تماما بالنسبة للاعبين الـ٢٠ المختارين للمعسكر المغلق سواء الصحافة أو القنوات الفضائية، وتولى دى كاستال بنفسه إبلاغ اللاعبين فى اجتماعه الأخير معهم قبل الدخول فى المعسكر. وشدد المدير الفنى على أن الفرمان سارى المفعول بدوره للثنائى المقرر لهما الخروج من قائمة الـ١٨، وأكد المدير الفنى بدوره ضرورة تجنب أى اتصالات هاتفية لإعلاميين يطلبون إجراء مداخلات ببرامجهم التليفزيونية أو الإذاعية والتركيز فقط فى مباراة الأهلى.

كما حذر المدرب السويسرى لاعبيه أصحاب الخلافات مع الإدارة أو الجهاز الفنى بخصوص المشاركة فى المباريات بإدلاء أى تصريحات عدائية بعد انتهاء المباراة سواء كانت فى صالح الزمالك أو لمصلحة المنافس الأهلاوى، ووعد بالتجميد إلى نهاية الموسم لمن يخالف الفرمان.

وتابع دى كاستال فرماناته بإبلاغ اللاعبين بضرورة الابتعاد خلال فترة المعسكر عن ممارسة هوايتهم الخاصة مثل لعبة الـ«بلاى استيشن» ومنع أصطحاب أى منهم أجهزة الكمبيوتر المحمولة الـ«لاب توب» أو الـ«دى فى دى» الخاصة بهم فى المعسكر، وشدد على أن ممارسة تلك الألعاب تزيد من درجات الشد العصبى ولا تخرج بهم من دائرة القلق كما يظنون، ويأتى الفرمان الأخير بعد أن تفشت ظاهرة ممارسة اللاعبين ألعاب الـ«بلاى استيشن» فى المعسكرات المغلقة قبل المباريات فى الفترة الأخيرة ووجود عدد كبير من اللاعبين يدمنون تلك الألعاب، وفى مقدمتهم محمود عبدالرازق شيكابالا وأحمد الميرغنى وحازم إمام الصغير وصبرى رحيل لها، وهم من الأعمدة الأساسية التى يعتمد عليها الجهاز الفنى.

كما عقد محمود سعد اجتماعات دورية مع اللاعبين حثهم خلالها على ضرورة كسر مسلسل غياب الانتصارات على الأهلى فى الأعوام الأخيرة، وأكد للاعبيه أنهم يخوضون مباراة القمة للتاريخ وأن أمامهم فرصة لصناعة تاريخ لهم فى حالة الفوز على الأهلى، خاصة أن أغلبهم يخوض أول مباراة قمة له، وطالبهم بعدم الخوف من الأسماء الرنانة، التى تضمها تشكيلة الأهلى وذكر لاعبيه بواقعة نجاح ناشئى الأهلى أنفسهم بالفوز على نجوم الزمالك الكبار ٢/٣ فى دور الثمانية لكأس مصر عام ١٩٨٥فى مفاجأة من كبرى المفاجآت فى تاريخ الكرة المصرية على حد وصفه. وحرص سعد على ذبح عجل بيديه داخل ملعب حلمى زامورا كعادته فى المناسبات الكبرى، وذلك قبل دخول اللاعبين معسكر المباراة مباشرة تفاؤلا منه بتحقيق الفوز فى المباراة.

وألقى سعد الضوء على الانتصارات الأخيرة، التى حققتها فرق اليد والطائرة والسلة وتنس الطاولة على نظيرتها بالأهلى فى مسابقات مختلفة، وتحدث عن تخليهم عن الإغراءات المالية وعدم تفكيرهم فى أى مكافآت أو مستحقات مالية مؤجلة لهم منذ فترة طويلة فى سبيل رسم السعادة على جماهير النادى عبر الفوز على غريمه التقليدى، وطالب المدرب العام لاعبيه ببذل قصارى الجهد من أجل إكمال سلسلة تفوق فرق الزمالك على الأهلى فى مختلف اللعبات.

..والفريق يؤدى مرانه الأخير.. وحسم أمر شيكابالا وهانى اليوم

يؤدى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مرانه الأخير اليوم، ومن المنتظر أن يحسم ميشيل دى كاستال، المدير الفنى، ومعاونوه محمود سعد، المدرب العام، وسامى الشيشينى، المدرب، وأيمن طاهر، مدرب حراس المرمى، المفاضلة بين العديد من اللاعبين فى مراكز بعينها، ويأتى على رأسها مركز هانى سعيد، لاعب الفريق، الذى يريد المدير الفنى إعادته للعب فى مركز الليبرو والدفع بأحمد عبدالرءوف فى وسط الملعب بجوار أحمد الميرغنى لإيجاد عنصر القوة فى محور الارتكاز، بينما لا يؤيد جهازه المعاون أمر الدفع بعبدالرءوف منذ البداية واللعب بنفس التشكيل الذى بدأ به مباراته أمام بتروجيت الأخيرة، خاصة أن عودة هانى سعيد للعب فى خط الظهر ستحدث تغييرات أخرى فى الدفاع، وسيتم إبعاد لاعب من بين الثلاثى أحمد مجدى وعمرو عادل ومحمود فتح الله.

كما تجرى مفاضلة حول اللعب برأس حربة واحد بين عبدالحليم على وشريف أشرف، مع الدفع بمحمود عبدالرازق شيكابالا مع علاء على كقاعدتى مثلث هجومى لتكثيف الوجود فى منطقة الوسط فى بداية اللقاء واستغلال رغبة شيكابالا فى مصالحة الجماهير والروح القتالية التى تسيطر عليه فى مباريات القمة.

وكان الجهاز الفنى اختار ٢٠ لاعبا للانضمام إلى المعسكر المغلق، هم عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو عادل وعمرو الصفتى وأحمد مجدى وصبرى رحيل وأحمد غانم سلطان ومحمد عبدالله وحازم إمام وعلاء على وإبراهيم صلاح وأحمد المرغنى وعلاء كمال وأحمد عبدالرءوف ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف وعبدالحليم على ومحمد المرسى. وفى الإطار نفسه، ينتظر أن يعقد الدكتور محمد عامر، رئيس النادى، وأعضاء مجلسه اجتماعا مع اللاعبين اليوم فى حضور الجهاز الفنى لدعمهم معنويا قبل المباراة وينوى عامر منح لاعبيه وعودا بإنهاء جميع المتعلقات المالية المتأخرة، بالإضافة إلى رصد مكافآت مالية مجزية فى حالة الخروج بنتيجة إيجابية أمام الأهلى فى مباراة الغد.

شيكابالا

كارت أصفر

يا خسارة.. يا بسكارا

تعجبت لما قرأته من تصريحات بعض مسئولى الاتحادات الرياضية بشأن دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو القادم بعد أن تحولت هذه الدورة التى تعد ثانية الدورات الكبرى بعد الدورة الأوليمبية فى أجندة الاتحادات الدولية إلى دورة هامشية لا تستحق إلا أن تكون إعدادا للبطولات الأفريقية والدولية فقط بغض النظر عن مكانتها العالمية. ويبدو أنهم لم يدركوا هذه الحقيقة ولم يكن لديهم ثقافة بالخريطة الدولية للألعاب الأوليمبية وغير الأوليمبية. وكنت أعتقد أن هؤلاء المسئولين لديهم الإدراك بقوة الدول التى تشارك فيها مثل فرنسا وإيطاليا وإنجلترا واليونان بجانب دول شمال أفريقيا وغيرها، كما أنهم لا يعلمون أن مصر لها مكانتها وسط هذه الدول، حيث إنها حققت المركز الخامس برصيد ٤٥ ميدالية فى آخر دورة، والتى أقيمت بالمدينة الإسبانية «ماريا». ويجب على هؤلاء الحفاظ على مكانة مصر لا أن نستهين بها ونقلل من أهميتها.

دورة ألعاب المتوسط يا سادة هى الأقوى بعد الأوليمبياد ويجب أن نعترف بذلك ونعرف من خلالها مستوانا الحقيقى لما تضم بين لاعبيها الأفضل عالميا فى ٢٥ لعبة أوليمبية وغير أوليمبية، ومن الضرورى أن ننظر لها بشىء من الجدية، وهو واجب وطنى لرفع علم مصر فى المحافل الدولية. وإذا كانت نظرة هؤلاء المسئولين بهذا المفهوم فلا تنتظروا بطولات ولا تهتموا بتحطيم أرقام، وحسنا فعلت اللجنة الفنية التابعة للجنة الأوليمبية أو المجلس القومى للرياضة عندما وضعت معايير محددة وقواعد ثابتة للمشاركات المصرية فى بسكارا، وهو مفهوم يعكس مدى تفهم القائمين عليه لأهمية هذه الدورة التى تشارك فيها مصر بـ١٣ لعبة هى الأقدر لتحقيق نتائج جيدة، وجميعها ألعاب فردية نستطيع من خلالها معرفة مستوانا وأرقام لاعبينا. أما هؤلاء السادة أصحاب الكراسى فيثبتون فى كل مرة أنهم لا يدركون قيمة الكراسى التى يجلسون عليها أو لا يعرفون مدى أهمية القرارات التى يتخذونها، أما نحن فلا نملك إلا أن نقول قبل انطلاقها: يا خسارة.. يابسكارا.

◆ جمال نورالدين ◆

التجنيد يحرم جودة من الاحتراف

«الحرس» يختتم استعداداته لمواجهة إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

أرجأ محمد جودة لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود البت فى العرض، الذى حصل عليه من أحد الأندية السويسرية للانتقال إليها نهاية الموسم الحالى، وذلك بسبب ارتباطه بأداء الخدمة العسكرية، والتى حالت دون رحيله، ومن المقرر أن ينتهى اللاعب من فترة التجنيد بعد سنة من الآن.

يذكر أن جودة عاد من رحلة الاحتراف بنادى أراو السويسرى وانضم للإسماعيلى للسبب نفسه.

وعقد طارق العشرى المدير الفنى للفريق جلسة خاصة مع اللاعب طالبه فيها بضرورة التركيز خلال الفترة المقبلة بعدما حجز مكانا أساسيا فى تشكيلة الفريق، والذى فى أشد الحاجة لجهود جميع اللاعبين للمنافسة على الكونفيدرالية. من ناحية أخرى يختتم الفريق استعداداته المكثفة استعدادا لمباراته غدا أمام إنبى والمؤجلة من الجولة الـ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا للمباراة وشهد حضور جميع اللاعبين الأساسيين بجانب الثلاثى المصاب محمد جودة وعبدالرحمن فاروق ومحمد فوزى، والذين اكتمل شفاؤهم، وأصبحوا جاهزين للمباراة.

فى سياق آخر تلقى النادى فاكسا رسميا من الاتحاد الأفريقى حدد فيه طاقم التحكيم المكلف بإدارة مباراة الإياب أمام قوافل قفصة التونسى يوم ٣ مايو المقبل فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى، وهو طاقم من النيجر بقيادة إبراهيم شيبو حكما ومعاونيه عبدالله مامانه كمساعد أول وعثمانا فوسينى كمساعد ثان، ويراقب المباراة المغربى عبدالله نصير.

لجنة الانتخابات بالزمالك ترسل أسماء المرشحين للجهة الإدارية

كتب ـ محمد القاعود:

ترسل اللجنة المشرفة على الانتخابات بنادى الزمالك الكشف النهائى بأسماء جميع المتقدمين للترشيح للجهة الإدارية غدا الخميس للتصديق عليها قبل إجراء القرعة العلنية لتحديد ندوات جميع المرشحين على العضوية والرئاسة.

وتعقد اللجنة اجتماعا ظهر اليوم الأربعاء برئاسة اللواء حنفى رياض، المشرف عليها والمفوض من قبل مجلس الإدارة، لمراجعة أسماء المتقدمين ووضعها ضمن كشف واحد لإرساله للمجلس القومى لاعتمادها قبل تقديم الطعون عليها.

من ناحية أخرى، استغل المرشحون لانتخابات مجلس إدارة الزمالك فرصة الوجود المكثف للأعضاء داخل النادى مساء أمس الأول للاحتفال بشم النسيم فى الوجود بشكل مكثف داخل النادى للدعاية لأنفسهم، مستغلين الفرصة التى لن تتكرر بوجود معظم أعضاء النادى «تقريبا» قبل حلول مواعيد الامتحانات التى ستتزامن مع موعد الانتخابات فى ٢٩ مايو المقبل.

فى شأن مختلف، ضمن مرتضى منصور «المرشح للرئاسة» تأييد مرسى عطالله، رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام، والذى قرر عدم خوض الانتخابات المقبلة بعد أن رحب الأخير بدعم مرتضى فى معركته للرئاسة.

من ناحية أخرى، حذر ممدوح عباس، رئيس النادى السابق، من يهاجمونه فى وسائل الإعلام خاصة فى التليفزيون من جانب أصحاب البرامج التى رفض الظهور فيها ـ من اتخاذ الإجراءات القانونية التى تضمن له جميع حقوقه، حيث يعتبر ذلك نوعا من التأثير السلبى على الناخبين من أعضاء الجمعية العمومية.

فى شأن مختلف لايزال كمال درويش المرشح الثالث للرئاسة يعانى من أزمة تمويل لحملته الانتخابية رغم نجاحه فى اقناع المندوه الحسينى بالترشح ضمن قائمته فى الساعات الأخيرة قبل غلق باب الترشيح، لكن أموال المندوه وحدها ليست كافية للصمود أمام سطوة الثنائى ممدوح عباس ومرتضى منصور.

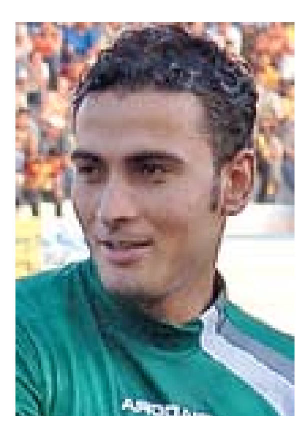
طائرة الأهلى والزمالك تتنافسان على كأس أفريقيا
خاص «الشروق»

العتراوى يعتذر لـ«الجماهير»

ارتياح فى المحلة بعد عودة ثلاثى الشباب

المحلة ـ حسام بشير:

يبذل مسئولو فريق غزل المحلة مساعى ودية لدى الجهاز الفنى لمنتخب الشباب لعودة ثلاثى الفريق صلاح سليمان وأحمد مجدى ومرزوق صلاح للمشاركة معه فى المباريات القادمة، وذلك من خلال الاتصالات التى يجريها مسئولو الفريق مع هانى رمزى المدرب العام وهانى أبوريدة عضو مجلس إدارة الاتحاد والذى اعتبر هذا المطلب ومشاركة الثلاثى مع فريقهم حقا أصيلا لهم، خاصة أن المنتخب لن يشارك فى أى مباريات ودية أو رسمية فى هذة الفترة، وقد لاقت هذه الموافقة المبدئية من المدرب العام وأبوريدة المشرف على المنتخب بعودة الثلاثى ارتياحا لدى الجهاز الفنى للفريق فى ظل الوضع الصعب له، ويحتاج إلى كل لاعب بالفريق فى ظل الغيابات التى سيشهدها اللقاء القادم أمام اتحاد الشرطة. من ناحية أخرى، نفى محمد العتراوى كابتن الفريق إشارته للجماهير بالحذاء عقب مباراة بترول أسيوط، وأن ما قام به هو أنه قذف قطعة الثلج التى كان يضعها على ركبتة بعد خروجه مصابا أثناء المباراة.


محمد العتراوى

استياء من مفاوضات لاعبى الترسانة مع الأندية

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الاستياء داخل مجلس إدارة نادى الترسانة بقيادة حسن فريد، رئيس النادى، والمشرف العام على الكرة عقب دخول أكثر من لاعب فى مفاوضات مع أندية فى الدورى الممتاز وأخرى فى الدوريات الخليجية خاصة أن موقف الفريق مازال غامضا من البقاء فى الدورى من عدمه ولم يتوقع فريد أن يتعامل اللاعبون مع النادى بهذا الشكل، خاصة أنه لا يبخل بأى شىء على الفريق أو اللاعبين، مشيرا إلى أنه يقوم بحل المشكلات الخاصة للاعبين دون أن يبدى لهم بأنه رئيس ناد بل كأنه لاعب موجود بالفريق، بالإضافة إلى أنهً مرتبط ببعضهم بصداقات شخصية، ووعدهم بالرحيل فى حالة تلقيهم عروضا قوية وضمان بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

ومن المقرر أن يعقد مجلس الإدارة اجتماعاً مع اللاعبين فى حضور الجهاز الفنى للفريق لحل المشكلات التى نشبت بينهما أخيرا سواء بين اللاعبين بعضهم البعض أو بينهم وبين الجهاز الفنى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الموعد	المباراة
دورى أبطال آسيا	
١٢:٠٠ ظهرا	كاشيما انتلرز «اليابان» ـ الجيش السنغافورى «سنغافورة»
١٢:٠٠ ظهرا	نيوكاسل جيتس «استراليا» ـ ناجويا غرامبوس «اليابان»
٢:٠٠ ظهرا	غوان بكين «الصين» ـ أولسان هيونداى «كوريا الجنوبية»
٢:٣٠ ظهرا	باختاكور «أوزبكستان» ـ صبا باترى «إيران»
٣:٣٠ عصراً	استقلال طهران «إيران» ـ أم صلال «قطر»
٥:٣٥م	الأهلى «الإمارات» ـ الهلال «السعودية»
٧:٤٠م	الاتحاد «السعودية» ـ الجزيرة «الإمارات»
كأس إيطاليا	
٨:٤٥م	يوفينتوس ـ لاتسيو
كأس ألمانيا	
٨:٣٠م	هامبورج ـ فيردر بريمن
الدورى الإنجليزى	
٩:٠٠م	مانشستر يونايتد ـ بورتسموث
٩:٠٠م	تشيلسى ـ إيفرتون
الدورى الإسبانى	
٨:٠٠م	ديبورتيفور لاكورونيا ـ ألميريا
٨:٠٠م	أوساسونا ـ ملقا
٨:٠٠م	ريال بيتيس ـ فالنسيا
١٠:٠٠م	برشلونة ـ إشبيلية

طائرة الزمالك تعتمد على الدعم «المعنوى» للحفاظ على اللقب الأفريقى

كتب ـ حسام زايد:

أنهى الفريق الأول للكرة الطائرة بنادى الزمالك استعداداته الأخيرة للمشاركة فى البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى والتى يستضيفها النادى الأهلى وتنطلق فى ٣ مايو المقبل. وصرح أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الطائرة بالزمالك بأن فريقه جاهز تماما للبطولة وقد انتهى منذ يومين من معسكره المغلق الذى أقامه بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية لمدة ٩ أيام استقر من خلاله على قوام الفريق الذى سيخوض المباريات. وأكد مصطفى أن أهمية البطولة تكمن فى أنها مؤهلة لكأس العالم بالدوحة فى نوفمبر المقبل، بالإضافة إلى أن الزمالك هو حامل لقب البطولة فى العام الماضى.

وعلمت «الشروق» أن الفريق استعد لهذه البطولة بدعم «معنوى» فقط من مجلس الإدارة، خاصة أن الزمالك مهتم حاليا بأمور الانتخابات التى سيطرت أجواؤها على كل شىء فى البيت الأبيض، بالإضافة إلى أن فريق الطائرة لم يتقاض حتى هذه اللحظة المكافأة الخاصة بفوزه بكأس مصر وليس كما أشيع من قبل أن مجلس الإدارة قد صرف مكافأة الفوز بالبطولة والتى قدرت فى أكثر من مناسبة بخمسة آلاف جنيه لكل لاعب.

دخول الجماهير «مجاناً»

اليوم افتتاح البطولة الأفريقية لـ«الكرة الطائرة»

كتب ـ حسام زايد:

تجرى فى تمام العاشرة من صباح اليوم بدار المشاة مراسم الاجتماع الفنى للبطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى للكرة الطائرة، وذلك بحضور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للعبة وخالد الدرندلى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة، وبعدها مباشرة يتم سحب القرعة الخاصة بالبطولة وتقسيم الفريق الـ٢٤ المشاركة إلى ٦ مجموعات، وتضم قائمة الفريق إلى جانب الأهلى «منظم البطولة»: الزمالك «مصر»، السجون «كينيا»، الخدمات العامة «كينيا»، سليف الأوليمبى «الجزائر»، ديم حمد «السودان»، النهضة «السودان»، السجانة «السودان»، الأسمنت «إثيوبيا»، قوات الدفاع «إثيوبيا»، مازينجا «بوروندى»، ريكونزو «بوروندى»، كامبالات «أوغندا»، قوات مكافحة الإرهاب «الكونغو الديمقراطية»، اتحاد الشرطة «الكونغو الديمقراطية»، تونار «الكونغو الديمقراطية»، سونال «الكاميرون»، ميناء دوالا «الكاميرون»، أهلى بنى غازى «ليبيا»، أهلى طرابلس «ليبيا، قوات الجيس «بوركينا فاسو»، تونجار «جنوب أفريقيا»، الترجى «تونس»، جديدا «المغرب».

وفى السابعة مساء يقام حفل الافتتاح بمقر النادى الأهلى بالجزيرة، وفى تمام الثامنة تقام مباراة الافتتاح حسبما ستسفر عنه القرعة، وقد قررت إدارة النادى الأهلى دخول جماهير النادى بالمجان حتى يحضر أكبر عدد من الجمهور.

بترول أسيوط يطلب نقل مبارياته إلى استاد الأربعين

كتب ـ محمد الديك:

تدرس إدارة نادى بترول أسيوط خوض باقى مبارياته فى الدورى الممتاز على ملعب استاد الأربعين لضمان الحضور الجماهيرى الكبير لمؤازرة الفريق فى المباريات المتبقية من أجل ضمان البقاء فى الدورى الممتاز.

ومن المقرر أن يتم إرسال مذكرة لاتحاد كرة القدم بذلك، وفى حالة الموافقة ستكون مباراتا الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الـ٢٨، والمقرر لها يوم الاثنين٢٧ من الشهر الحالى والمصرية للاتصالات فى الأسبوع الأخير من الدورى على نفس الملعب، والمقرر لها يوم الجمعة ١٥من مايو المقبل، وتبقى له مباراة واحدة خارج ملعبه فى الأسبوع الـ٢٩ أمام الزمالك، وستكون على ملعب الزمالك.

يأتى ذلك فى إطار البحث عن الحضور الجماهيرى من أهل أسيوط بالإضافة إلى البعد النسبى لملعب شركة أسيوط لتكرير البترول عن التجمعات السكنية مما يمنع من الحضور الجماهيرى الكبير باستثناء العاملين فى الشركة.

من ناحية أخرى يعود خلال الأيام المقبلة عطية صابر لاعب الفريق، الذى أجرى عملية الرباط الصليبى فى أحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين للخضوع لبرنامج تأهيلى بعد قضائه الفترة الماضية فى مدينة الإسماعيلية وسط أهله وأصدقائه لعدم وجودهما معه فى أسيوط مما يعنى غيابه عن صفوف الفريق لنهاية الموسم.

ومن المقرر أن تصرف الإدارة مكافأة الفوز على غزل المحلة للاعبين قبل خوض مباراة الاتحاد السكندرى لتحفيز اللاعبين على البقاء فى الدورى الممتاز خاصة فى ظل تقارب النتائج بين الأندية فى مؤخرة جدول الدورى.

«الصحة العالمية» تعلن خلو مصر من إنفلونزا الخيول

اتحاد الفروسية يبحث عن رعاة لاستضافة بطولة العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة هشام حطب فى الحصول على حق استضافة بطولة العالم لألعاب الفروسية والتى ستقام فى الفترة من ١ إلى ١١ أكتوبر المقبل. وأكد هشام حطب أن حصول مصر على حق تنظيم هذه البطولة يعتبر حدثا رياضيا كبيرا لأنها تقام للمرة الأولى على أرض مصر بالإضافة إلى كونها البطولة المؤهله لبطولتى العالم التى ستقام فى أبريل ٢٠١٠ فى سويسرا وبطولة كأس العالم للفروسية التى ستقام فى الولايات المتحدة الأمريكية أكتوبر ٢٠١٠. وأضاف أنه من المتوقع أن يشارك فى البطولة عدد كبير جدا من الدول الأوروبية والعربية. ومن المنتظر أن يصل عدد الفرسان المشاركين أكثر من ٣٠٠ فارس، وأوضح أنه لم يتم بعد اختيار مكان إقامة البطولة، حيث يفاضل الاتحاد حاليا بين مضمار الفروسية الحديث باستاد القاهرة وبين نادیی کینجز رانش وجرين بلازا بالإسكندرية، مؤكدا أن وفدا من الاتحاد الدولى سوف يحضر إلى القاهرة فى وقت لاحق لمشاهدة المضامير الثلاثة لاختيار أفضلها وأنسبها للبطولة خاصة أنها ستضم جميع المسابقات من قفز الحواجز للارتفاعات المختلفة والترويض والقدرة والتحمل. وأوضح حطب أن الاتحاد يبحث حاليا عن رعاة للبطولة لأن الفروسية من الألعاب المكلفة ماديا ولن يستطيع الاتحاد وحده بالإضافة إلى دعم المجلس القومى للرياضة تحمل تكاليف إقامتها.

وأشار إلى أنه يبحث عن رعاة من داخل مصر ومن خارجها سواء شركات أو قنوات فضائية لنقل البطولة خاصة أن الفروسية من اللعبات التى يستمتع المشاهد بمتابعتها ولديه دائما شغف لمشاهدتها بالإضافة إلى أن البطولة ستتواكب مع احتفالات مصر بأعياد نصر ٦ أكتوبر. وعن احتمالية تأثر البطولة بأزمة انفلونزا الخيول التى عانى منها الاتحاد مؤخرا وكانت سببا فى حرمانه من المشاركة فى أى بطولة خارج مصر أكد حطب أن الأزمة قد انتهت بعد أن نشرت منظمة الصحة العالمية على موقعها الرسمى خبر يفيد بخلو مصر من المرض بعد أن تمت السيطرة والقضاء عليه نهائيا وأنه لا توجد أى مخاوف من الخيول المصرية.

أسطورة السلة يدخل سباق رئاسة الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلن عدد كبير من اللاعبين القدامى بنادى الاتحاد السكندرى مبادرة ودية لعقد عدة جلسات مع الرياضيين الذين أعلنوا رغبتهم فى الترشح لانتخابات مجلس إدارة النادى فى أغسطس المقبل وذلك من أجل إقناعهم بتزكية مرشح أو اثنين من بينهم لدعمهما ومساندتهما فى المعركة الانتخابية وذلك بدلا من خوضهم جميعا تلك الانتخابات مما يقلل فرصهم فى النجاح بسبب تفتيت الأصوات المتوقع حدوثه.

وكانت عدد من لاعبى الكرة القدامى أبدوا نيتهم فى خوض الانتخابات المقبلة أمثال السيد الثعلبى والسيد كروان وعبدالفتاح الجارم وطارق الجلاد وهانى سرور وعصام شعبان. وعلمت «الشروق» أن مدحت وردة ـ أسطورة كرة السلة بمصر ونادى الاتحاد السكندرى ـ يدرس بجدية إحداث مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه خوض الانتخابات على مقعد الرئاسة، وهو الأمر الذى قد يقلب موازين القوى تماما ويزيد من اشتعال الصراع على هذا المنصب ليصبح ثلاثى الأطراف بدلا من الصراع الثنائى الدائر حاليا بين محمد مصيلحى والدكتور عفت السادات، وإن كان من المتوقع فى حالة اتخاذ وردة لقراره النهائى بالترشح أن يحاول كل من مصيلحى والسادات استقطابه بأى شكل من الأشكال لعدم خوضه المنافسة أو ضمه لأى من القائمتين.

وأكد وردة فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن مسألة خوضه لانتخابات النادى تتوقف على ما ستسفر عنه انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية، حيث ينوى خوض انتخابات اتحاد كرة السلة على منصب الرئاسة فى حالة خلو المنصب بفوز اللواء محمود أحمد على برئاسة اللجنة الأوليمبية أما إذا حدث العكس، وفاز عصام عبدالمنعم فإن الموقف سيتغير تماما ويصبح الترشيح لرئاسة نادى الاتحاد السكندرى أمرا واقعا.

اليوم.. جولة الحسم فى الممتاز «ب»

صدام بين الجونة والمقاصة لتحديد ممثل الصعيد فى الأضواء

■ الإنتاج الحربى الأقرب.. والغربية تحدد مصير سموحة والمنصورة

المنصورة وسموحة من يصعد منهما للأضواء اليوم؟

تصوير ـ أحمد رضا

كتب ـ خالد عادل وحسام زايد:
المحلة ـ حسام بشير:

تشهد ملاعب دورى القسم الثانى اليوم مباريات الحسم لدورى الأضواء فى لقاء الفرصة الأخيرة لفرق الممتاز «ب»، وسيتحدد بناء على نتائج مباريات اليوم الفرق الثلاثة الصاعدة للأضواء والفرق التى ستهبط للمظاليم.

الضربة القاضية

تشهد المجموعة الأولى أقوى لقاءات هذا الأسبوع والذى يجمع بين فريقى الصدارة الجونة الذى يتربع على عرش المجموعة برصيد ٦٣ نقطة والمقاصة الذى يطارده بـ٦٠ نقطة على طريقة الضربة القاضية.

يدخل إسماعيل يوسف ـ المدير الفنى للجونة ـ اللقاء بدافع الفوز بعد أن كان الأقرب لتحقيق هدف الصعود لولا تعادله أمام الألومنيوم وإهدار لاعبيه لضربتى جزاء كانتا كفيلتين بإعلان الفريق كأول الفرق الصاعدة للممتاز، ولكن ما يؤكده إسماعيل يوسف أن فريقه مازال الأقرب للصعود خاصة بعد الوعد الذى حصلوا عليه من مجلس الإدارة بصرف مكافآت ضخمة لهم فى حالة الفوز والصعود حيث يحتاج إلى نقطة واحدة فقط فى اللقاء.

ويسعى كمال عتمان ـ المدير الفنى للمقاصة ـ بالفوز باللقاء ودفع لاعبى فريقه لبذل أقصى ما لديهم من جهد حيث إن الفوز باللقاء يعطى فرصة ثانية لفريق المقاصة بتساوى ا لفريقين فى النقاط مما يفسح المجال أمام لعب مباراة فاصلة لتحديد الفريق الصاعد وأكد أن المباراة ستكون حياة أو موتا بالنسبة لفريقه وأنه فى من أجل الفوز باللقاء وكله ثقة فى لاعبيه وأنهم قادرون على تحقيق الفوز، وكان المقاصة أقام معسكرا مغلقا فى الغردقة منذ يوم الأحد ومن المنتظر أن ينتقل خلفه عدد كبير من الجماهير لشد أزر لاعبيها فى اللقاء.

أحلام ثلاثية

وضع فريق الإنتاج الحربى متصدر المجموعة برصيد ٥٦ نقطة وبقيادة سعيد عبدالحليم إحدى قدميه على أعتاب الصعود لدورى الأضواء يستضيف فريق جاسكو على ملعب الإنتاج الحربى بالسلام وأكد أن لاعبيه يدخلون اللقاء بمعنويات عالية بغض النظر عن المكافآت وأكد أن الفوز أو التعادل يصب فى مصلحة الإنتاج مباشرة ويمنحه تذكرة التأهل والصعود ويغيب عن صفوف الإنتاج فى اللقاء لاعبه أبوكونية للإنذارات.

وليس أمام لاعبى الإنتاج سوى الفوز بهذا اللقاء إذا أرادوا الفوز ببطاقة الصعود حيث إن الهزيمة أو التعادل تدفع بهم مباشرة إلى الوقوع فى حسابات نتائج الفرق الأخرى، وأكد جميع اللاعبين أنهم لن يتنازلوا بسهولة عن حلم الصعود بينما أعاد جاسكو ذاكرة الانتصارات للفريق بعد الفوز على مصر للتأمين فى المباراة السابقة.

بينما ينتقل فريق النصر وصيف المجموعة برصيد ٥٤ نقطة للقاء أسمنت السويس ويحاول أبناء السيد عيد الفوز باللقاء على أمل تعثر الإنتاج الحربى ولكن الجهاز الفنى للنصر بقيادة السيد عيد يرى أن اللقاء ليس سهلا خاصة أن الاسمنت هزم الداخلية على أرضه وأبعده عن المنافسة بدرجة كبيرة فى اللقاء الأخير بينهما.

وأكد طارق يحيى المدير الفنى للأسمنت أن الجهاز الفنى يعمل لوضع الأسمنت فى مكانه الطبيعى بين فرق الممتاز ووضعت الإدارة مبلغ ٣٠٠٠ جنيه مكافأة لكل لاعب فى حالة الفوز على النصر فى المباراة المقبلة ويدخل الأسمنت اللقاء برصيد ٤١ نقطة.

وعلى ملعب غزل السويس ينتقل نادى الداخلية ثالث المجموعة بـ٥٣ نقطة لملاقاة غزل السويس ويحاول علاء عبدالعال تحفيز لاعبيه للفوز باللقاء رغم ضعف الأمل المتبقى للفريق حيث إن الفرصة الوحيدة للداخلية بتعثر منافسيه وهو ما أثر كثيرا على معنويات لاعبى الفريق فى الفترة الأخيرة.

أحلام سموحة والمنصورة

مع استمرار الاشتباك فى المجموعة الثالثة مازال كل فريق من فرق المقدمة المتصارعين على القمة والذين يدخلون اللقاء برصيد ٦٧ نقطة، حيث يستضيف مالية كفرالزيات نادى سموحة ويدخل المالية اللقاء برصيد ٥٥ نقطة وقد صرح عصام خيرة بأن المباراة صعبة بكل المقاييس، خاصة لفريق سموحة ولكنى ركزت مع اللاعبين طوال التدريبات على ضرورة أداء مباراة قوية لأننا ليس لنا مصلحة فى صعود فريق على الآخر وسننفى أى تواطؤ من ناحيتنا لذلك فقد كانت الاستعدادات تجرى على قدم وساق استعدادا لهذه المباراة، خاصة أن كل اللاعبين جاهزون وأن قائمة الفريق خالية من الإيقافات أو الإصابات والكل مؤهل لتقديم مباراة قوية وضرورة الفوز، خاصة أن المباراة تقام على ملعب المالية وهناك تحد بين الفريقين لإحراز الفوز.

ومن جانبه يسعى عبدالرحيم محمد المدير الفنى لسموحة للفوز باللقاء مهما كانت الصعوبات لتأكيد صدارة الفريق للمجموعة بغض النظر عن نتيجة مباراة المنصورة مع البلدية.

والتى يستضيفها ملعب المنصورة حيث يقف أبناء محافظة الدقهلية خلف ممثلهم المنصورة للفوز بهذا اللقاء لتستمر صحوة الفريق فى الفترة الأخيرة.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الجونة	٦٣
٢	مصر المقاصة	٦٠

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الإنتاج الحربى	٥٦
٢	النصر	٥٤
٣	الداخلية	٥٣

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٦٧
٢	المنصورة	٦٧

العنصرية.. «كابوس» الملاعب الإيطالية

ما حدث من جمهور يوفنتوس ضد بالوتيللى «عار قومى».. وإيقاف المباريات هو الحل

كتب ـ هانى عسل:

فى الوقت الذى كانت فيه قضية العنصرية مثار جدل وتأويلات مختلفة وانسحابات واحتجاجات فى مؤتمر الأمم المتحدة لمناهضة العنصرية فى جنيف، والمعروف باسم «ديربان ٢»، أطلت العنصرية بوجهها البغيض أيضا على ملاعب كرة القدم العالمية لتؤكد أنها مازالت واحدة من أبرز المشكلات التى تشوه جمال الرياضة وسمو معانيها، على الرغم من الحملات الدعائية المتتالية لمحاربتها.

فقد تحول مهاجم إيطالى أسود البشرة ـ من أصول أفريقية ـ هو ماريو بالوتيللى فى الفترة الماضية إلى «أيقونة» قضية العنصرية فى ملاعب الكرة الأوروبية بصفة عامة والإيطالية بوجه خاص، بعد أن أصبحت الهتافات والمضايقات العنصرية التى يتعرض لها فى معظم المباريات التى يشارك فيها تفوق كل الحدود، وتحولت إلى ما يشبه «الموضة» أو «اللعبة» التى يعشق البعض الترفيه عن نفسه بها!.

ففى مباراة قمة الدورى الإيطالى الأخيرة بين يوفنتوس وإنتر ميلان على استاد تورينو الأوليمبى ـ معقل اليوفنتوس ـ تعرض بالوتيللى، مهاجم الإنتر، لهتافات عنصرية جديدة تمس لون بشرته السمراء، على الرغم من أن هذا اللاعب يعد من أبرز نجوم الدورى الإيطالى فى الموسم الحالى، ويلعب لنادى الإنتر ـ متصدر المسابقة ـ فضلا عن أنه لاعب دولى فى منتخب إيطاليا للشباب تحت عشرين عاما، وبات الطريق مفتوحا أمامه لتمثيل منتخب إيطاليا الأول ليكون أول لاعب أسمر يدخل تشكيلة المنتخب «الأتزورى». وتعرض بالوتيللى خلال المباراة لصفارات استهجان وأصوات صراخ تعبر عن الازدراء من جانب قطاع كبير من جماهير يوفنتوس التى كانت تملأ الاستاد الأوليمبى فى تلك المباراة التى انتهت بتعادل الفريقين بهدف قاتل أحرزه بالوتيللى نفسه، ليضع فريقه الإنتر فى صدارة المسابقة بفارق شاسع عن منافسه يوفنتوس وصل إلى عشر نقاط، مما يعنى أن الإنتر بات ـ من الناحية العملية ـ بطلا للدورى الإيطالى للموسم الحالى. وبعد المباراة بـ٤٨ ساعة فقط، وبعد أن وصفت الصحف الإيطالية الصادرة فى اليوم التالى ما حدث بأنه «عار قومى»، أصدر قاض رياضى إيطالى قرارا بمعاقبة نادى يوفنتوس بخوض مباراة واحدة على ملعبه بدون جمهور بسبب هذه التصرفات والهتافات العنصرية الساخرة ضد لاعب الإنتر، مما يعنى أن اليوفى سيلعب مباراته المقبلة أمام ليتشى فى الثالث من مايو المقبل فى الاستاد الأوليمبى أيضا بدون جمهور، علما بأن النادى الذى يطلق عليه لقب «السيدة العجوز» يخوض صراعا شرسا مع منافسه الميلان للفوز بالمركز الثانى خلف الإنتر.

وقال القاضى جان باولو توسيل، فى قراره: إن «بالوتيللى ـ الغانى الأصل ـ تعرض لهتافات عنصرية رددها مشجعو يوفنتوس طيلة المباراة ومن جميع المدرجات». وفى محاولة منه لتهدئة الموقف، اعتذر جيوفانى جوبوللى جيلى، رئيس نادى يوفنتوس، عن سلوك جماهيره المشين، بينما نقلت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» عن ماسيمو موراتى، رئيس نادى إنتر ميلان، قوله إنه لو كان موجودا فى الاستاد وقت ترديد هذه الهتافات والصفارات لنزل إلى أرض الملعب وسحب فريقه فورا للاحتجاج على ما يحدث.

كما أثارت قضية بالوتيللى ردود فعل واسعة من شخصيات أخرى، ومن بينهم كارلوس دونجا، المدير الفنى لمنتخب البرازيل، الذى تصادف حضوره للمباراة نفسها لمتابعة لاعبى منتخب البرازيل المحترفين فى الفريقين، حيث طالب بضرورة اتخاذ موقف حازم ضد هذه التصرفات. وقال دونجا: «العنصرية أمر سيئ جدا بصفة عامة.. ولكننا نشعر بها بشكل أكبر فى كرة القدم لوجود لاعبين من مختلف أنحاء العالم.. الناس يريدون التنفيس عن غضبهم، ولكنهم يفعلون ذلك بطريقة خاطئة».

ولم تكن هذه هى المرة الأولى التى يتعرض فيها بالوتيللى لمثل هذه الهتافات هذا الموسم، والمعروف أنه يبلغ من العمر حاليا ١٨ عاما فقط، وهو إيطالى الجنسية من مواليد مدينة باليرمو، عاصمة جزيرة صقلية، ولكن عائلته تعود جذورها إلى غانا، وتبنته عائلة إيطالية وهو فى الثالثة من عمره، ونشأ فى بريشيا، قبل أن يبدى تألقا كرويا لافتا أهله للانتقال إلى الإنتر، وغامر البرتغالى جوزيه مورينيو، المدير الفنى للفريق الأول، بالدفع به فى مباريات الموسم الحالى لاقتناعه بإمكانياته، فأصبح أحد نجوم الكالتشو

ولكن كثيرين ينتقدون بالوتيللى بسبب أدائه العنيف فى الملعب، وهو الأمر الذى اعترف به اللاعب نفسه، مما شوه سمعته أمام اللاعبين الآخرين وجماهير الفرق المنافسة، وجعله عرضة لمثل هذه التصرفات.

وتعليقا على ذلك، يقول بالوتيللى: «هذه هى شخصيتى.. فإذا استفزنى أحدهم لا انفعل دائما وإنما أشكو.. ولاعبو الفرق المنافسة يعرفون أن هذه نقطة ضعفى لذلك.. فهم يتعمدون استفزازى دائما وأعرف أننى يجب أن أعمل على معالجة هذه المشكلة لدى». وعلق نيكولا ليجروتالى، مدافع يوفنتوس، على سلوك بالوتيللى قائلا: «لا أريد أن أبدو كواعظ، ولكن فى شوط المباراة الأول تعمد بالوتيللى ركلى مرتين من الخلف وبدون كرة، ونقل التليفزيون إحدى هاتين الركلتين».

وأضاف: «لديه سلوك، فى رأيى، يجب أن يغيره.. فهو لاعب رائع.. ولا داعى لأن يتصرف بهذه الطريقة». ولن يكون قرار القاضى الرياضى هو الوحيد فى هذا الإطار، حيث بدأ مسئولو اتحاد الكرة الإيطالى مناقشات بهدف إدخال معايير جديدة تسمح للشرطة بإيقاف المباريات فى حالة صدور هتافات أو تصرفات عنصرية من جانب أى من الجماهير، فى محاولة للحد من هذه الظاهرة.

بالوتيللى بطل قضية العنصرية فى إيطاليا — «أ.ف.ب»

المونديال على المحمول

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أن مستخدمى الهاتف المحمول سيتمكنون من متابعة مباريات نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا عبر هذه الهواتف.

وفى مؤتمر صحفى بجوهانسبرج، قال نيكلاس إريكسون مدير البث التليفزيونى بالفيفا إن الخاصية الجديدة لبث المباريات عبر الهاتف المحمول تم تقديمها خصيصا إلى المشجعين، الذين لن يتمكنوا من متابعة المباريات عبر شاشات التليفزيون.

وأضاف: «ليس الجميع بإمكانهم توفير شاشات تليفزيون وقت إقامة المباريات، لذا كان علينا التوصل لطريقة ما للتأكد من أن المباريات والنتائج والتحديثات يمكن الوصول إليها عبر الهواتف المحمولة، إنه ابتكار ضخم ونعتقد أنه سيشهد إقبالا كبيرا».

وتوقع إريكسون أن يجنى الفيفا نحو ٢,٥ مليار دولار من بيع حقوق البث الإعلامى لكأس القارات هذا العام وكأس العالم فى جوهانسبرج فى يوليو المقبل، أى بشكل أكبر من حصيلة البطولات السابقة.

أكاديمية مارادونا فى كينيا

يطلق الإماراتى سليمان الفهيم، سفير النوايا الحسنة بالأمم المتحدة ورئيس الاتحاد الإماراتى للشطرنج، غدا ـ الخميس ـ برنامج «معسكر مارادونا» فى كينيا، والذى يعتبر أكاديمية لتعليم كرة القدم للأطفال تستوعب نحو أربعة آلاف طفل، وهو البرنامج الذى يتبناه أسطورة الكرة الأرجنتينى دييجو مارادونا.

وقال الفهيم، فى تصريح لوكالة الأنباء الألمانية: «سأدعم بشكل مباشر معسكر مارادونا فى أفريقيا بتوزيع جميع المعدات الرياضية اللازمة وتوفير التعليم لأطفال كينيا من خلال ممارسة كرة القدم».

وأضاف: «نسعى دائما لمكافحة سوء التغذية والتخفيف من حدة الجوع فى الدول النامية، بالإضافة إلى دعم أبطال أفريقيا عن طريق استخدام الأسبيرولينا، وهو نوع من الطحالب اللولبية الدقيقة التى تمد الجسم بقيمة غذائية كاملة، ويتم تصنيعها على شكل كبسولات ومواد غذائية مثل البسكويت».

ومن المقرر أن يعقد بعد غد ـ الجمعة ـ مؤتمر صحفى لإعلان انطلاق برنامجى مكافحة سوء التغذية فى شرق ووسط أفريقيا باستخدام الأسبيرولينا، ومعسكر أكاديمية مارادونا.

مارادونا

نجوم وملاعب

ابن همام

ضد الرشوة

يعتزم المجلس الأوليمبى الآسيوى اتخاذ إجراء قانونى بشأن اتهامات القطرى محمد ابن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم بأن أعضاء المنظمة يستغلون نفوذهم لإبعاده عن منصبه فى اللجنة التنفيذية لاتحاد الكرة الدولى «فيفا».

وتجرى لجنة القيم بالفيفا تحقيقات فى الوقت الحالى حول الادعاءات التى كشف عنها عضو اللجنة ليس موراى بأن المجلس الأوليمبى الآسيوى عرض أموالا على الاتحادات الوطنية من أجل مساندة البحرينى الشيخ سلمان ابن إبراهيم خليفة فى حملته ضد ابن همام.

خناقة فى مصر!

كشفت صحيفة «الصباح» التونسية النقاب عن حدوث عدة «تجاوزات» بين أعضاء بعثة فريق قوافل قفصة التونسى أثناء زيارتهم إلى مصر لأداء مباراة الذهاب فى دور الستة عشر لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» أمام حرس الحدود، التى انتهت بفوز الحرس بثلاثة أهداف.

وأشارت الصحيفة إلى أن التجاوزات وصلت إلى درجة حدوث اشتباك بالأيدى بين محمود عبود رئيس القوافل واللاعب محمد بو دبوس فى مكان إقامة الفريق.

تونس تواجه السودان ودياً

أعلن اتحاد كرة القدم التونسى أن المنتخب الأول سيخوض مباراة ودية أمام نظيره السودانى فى ٢٧ مايو المقبل فى تونس.

وأوضح الاتحاد أن المباراة تندرج ضمن استعدادات المنتخبين للجولة الثانية من الدور الثالث والأخير من التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس أمم أفريقيا وكأس العالم ٢٠١٠.

وتلتقى تونس فى المباراة المقبلة من التصفيات مع موزمبيق فى السادس من يونيو القادم باستاد «رادس» فى العاصمة تونس.

استمتعوا بوقتكم!

طالب الملياردير ديتمار هوب، الممول الرئيسى لنادى هوفنهايم الصاعد هذا الموسم إلى الدورى الألمانى، لاعبيه بالاستمتاع بالوقت المتبقى من الموسم، مشيرا إلى أنه لم يعد هناك المزيد من الضغوط على الفريق.

وتراجع هوفنهايم الذى تصدر ترتيب البوندزليجا لفترة طويلة فى الدور الأول من المسابقة، إلى المركز الثامن بعد أن فشل فى تحقيق الفوز طوال عشر مباريات.

فالديز

دورتموند يجدد لـ«فالديز»

أعلن نادى بروسيا دورتموند الألمانى الذى يلعب له الدولى المصرى محمد زيدان أن مهاجمه الباراجوانى نيلسون فالديز سيبقى فى صفوفه عامين إضافيين حتى عام ٢٠١٢.

وقال مايكل زورك مدير الكرة بالنادى: إنه تقرر تمديد عقد اللاعب قبل نهاية عقده الأصلى العام المقبل.

وكان فالديز قد انضم إلى صفوف دورتموند قادما من فيردر بريمن فى عام ٢٠٠٦، وتطور مستواه بشكل ملحوظ منذ فترة الانتقالات الشتوية الماضية، حيث أحرز أربعة أهداف وصنع مثلها لزملائه ليقودوا فريقهم لاحتلال المركز السابع فى ترتيب الدورى الألمانى

زين الدين زيدان فى حوار لـ«الفيفا»:

مونديال ٢٠١٠ فرصة ذهبية أمام المنتخبات الأفريقية

كتب ـ أحمد محمود:

إذا كانت هناك أسطورة اسمها بيليه، وأخرى اسمها دييجو مارادونا، فإن أسطورة هذا الزمان هو الفرنسى زين الدين زيدان الذى قاد منتخب فرنسا وأندية بوردو ويوفنتوس وريال مدريد إلى الفوز بسلسلة ضخمة من البطولات أعلاها وأشهرها بطولة كأس العالم عام ١٩٩٨ مع منتخب «الديوك» الفرنسية.

منذ اعتزاله اللعب بعد كأس العالم ٢٠٠٦، شعر عشاق كرة القدم فى العالم بأن اللعبة افتقدت شيئا مميزا، ومما زاد من هذا الشعور أن «زيزو» غاب تماما عن الوسط الرياضى وأضوائه منذ اعتزاله، ولم يظهر سوى فى مناسبات عامة محدودة وأنشطة رياضية وترفيهية خيرية هنا وهناك، ربما كان أهمها تلك المباراة الاستعراضية السنوية، التى يخصص دخلها لصالح الأطفال الفقراء، والتى يستعرض خلالها زيدان عادة مهاراته برشاقة كما لو كان لاعبا يافعا!

النجم الفرنسى ـ ذو الأصل الجزائرى ـ زين الدين زيدان حلّ ضيفا على الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» على الإنترنت فى هذا الحوار، الذى أجرى معه أثناء زيارته إلى جنوب أفريقيا، سأله موقع الفيفا فى البداية..

● مر على وجودك فى جنوب أفريقيا بعض الوقت، ما انطباعك عن جنوب أفريقيا حتى الآن خاصة أنها الدولة التى ستستضيف المونديال؟

ـ جنوب أفريقيا بلد جميل جدا، وأنا معجب به جدا، وأستمتع بوقتى كثيرا هنا، وواثق من أن الجماهير، التى ستأتى إلى هنا لحضور كأس العالم للقارات هذا العام أو كأس العالم العام المقبل سوف يستمتعون وسيحظون بتجربة فريدة من نوعها.

● أنت تنتمى إلى أصول جزائرية صف لنا شعورك وأنت ترى القارة التى تعود إليها جذورك سوف تستضيف المونديال؟

ـ إقامة كأس العالم فى قارة أفريقيا أمر عظيم بالنسبة إلى كرة القدم الأفريقية، وبالنسبة لى هذا أمر مشوق للغاية، وأفريقيا لديها فرصة عظيمة لتظهر للعالم كله أنها قادرة على استضافة حدث عالمى بهذا الحجم، كذلك سيكون هذا المونديال فرصة كبيرة للمنتخبات الأفريقية لكى تظهر للعالم كله مدى القوة التى تتمتع بها، وبالطبع ستكون الأرض عاملا مساندا بقوة للمنتخبات الأفريقية فى هذه البطولة تحديدا أكثر من أى مونديال سابق، ولاحظ أن اللعب فى كأس العالم بالنسبة لأى لاعب كرة قدم فى العالم شرف كبير، وعندما تكون كأس العالم مقامة فى بلادك فهذا شعور رائع للغاية، وقد مررنا بهذه التجربة وهذا الشعور فى ١٩٩٨عندما استضافت فرنسا كأس العالم، وعرفنا معنى أن تقام بطولة بمثل هذا الحجم فى بلدك، فحماس جمهورك عندما يساندك فى المونديال أمر رائع.

● فى رأيك، ماذا تعنى استضافة بطولة مثل كأس العالم بالنسبة لشعب جنوب أفريقيا؟

ـ استضافة كأس العالم لحظة تاريخية، خاصة لأى بلد مستضيف، وأنا واثق من أن شعب جنوب أفريقيا سوف يستمتع بالبطولة، فأى شىء يتعلق بالمونديال دائما سيجلب السعادة للجميع، وأحث شعب جنوب أفريقيا على الاستمتاع بكل لحظة فى هذا الحدث التاريخى لأن هذا الحدث قد لا يتكرر فى أفريقيا قبل وقت طويل.

● قلت إن كأس العالم عندما تكون مقامة فى بلادك فهذا شعور رائع للغاية.. هل يمكن أن تصف لنا شعورك وتجربتك مع كأس العالم ١٩٩٨فى فرنسا؟

ـ أنا أتذكر المشهد الذى خرجت فيه الجماهير الفرنسية إلى الشوارع والميادين بعد فوزنا بالبطولة على حساب البرازيل، كانت لحظة عظيمة، الناس كانت سعيدة، وبعضهم كان يبكى، وكنت أرى التباين بين من يضحك ومن يبكى فرحا مثل التباين بين اللونين الأبيض والأسود، فبالنسبة لى هذا الشعور لا يُنسى أبدا، وأتمنى أن يتكرر هذا الموقف فى جنوب أفريقيا.

● من هو الفريق الذى تتوقع أن يفوز بكأس العالم للقارات التى ستجرى فى جنوب أفريقيا خلال يونيو المقبل؟

ـ «بعد سكوت طويل»: لا أعرف، لا يمكننى تحديد أى منتخب يمكن أن يفوز، ولكنى أعتقد أن البطولة ستكون ممتعة للغاية، فهناك العديد من المنتخبات القوية ستشارك فى البطولة.

● بكل تأكيد تم توجيه هذا السؤال كثيرا، ولكن هل لو أُعيد نهائى كأس العالم ٢٠٠٦ بين فرنسا وإيطاليا هل كنت ستتصرف بنفس الشكل أمام ماتيراتزى؟

ـ «مبتسما»: فى الحقيقة، أنا لا أرغب فى التحدث عن هذا الموضوع، فالكثير تحدثوا عن هذه المباراة وكتبوا عنها وعما حدث فيها، فالمباراة كانت رائعة، وكنا نرغب فى الفوز بشدة، وكنت أتمنى أن تصعد فرنسا إلى منصة التتويج مجددا، ولكن هذا لم يحدث.

● قبل كأس العالم ٢٠٠٦ لعبت آخر مباراة لك مع ريال مدريد أمام فياريال فى الدورى الإسبانى صف لنا شعورك وأنت تخرج للمرة الأخيرة من استاد سانتياجو بيرنابيو؟

ـ كانت لحظة مؤثرة جدا، كثير من الناس الذين يعرفوننى يوقنون أننى لا أُجيد اختلاق المشاعر أمام الناس، وهذه المباراة كانت مختلفة، فعندما نظرت إلى المدرجات شاهدت زوجتى وأبنائى وأصدقائى، فوجودهم فى هذه المباراة لدعمى جعل المباراة خاصة جدا بالنسبة لى، وتمالكت نفسى حتى لا أبكى، فالأمر كان صعبا وأنا أودع الملعب وزملائى فى الفريق للمرة الأخيرة، فأنا أحب لعب الكرة، وكانت فعلا لحظة صعبة.

● ما هو أفضل إنجاز حققته فى مشوارك الكروى؟

ـ الفوز مع فرنسا بكأس العالم ١٩٩٨، كان فعلا لحظة مميزة بالنسبة لى، ويعد أكبر إنجاز فى حياتى.

● منتخب فرنسا يمر بمرحلة صعبة منذ اعتزالك اللعب.. ما رأيك؟

ـ أعتقد أن من حق الجمهور أن يحزن ويستاء من عروض ونتائج المنتخب الفرنسى فى الفترة الأخيرة، ولكن ليس من العدل لوم اللاعبين الشباب والصغار على هذا، ووصفهم بأنهم سيئون، فالمنتخب يمر بفترة صعبة، وسيأتى الوقت، الذى ينضج فيه هؤلاء اللاعبون ويقودون فرنسا إلى الانتصارات.

زيدان تفرغ بعد اعتزاله للأنشطة الترويجية والإنسانية — «خاص الشروق»

نادال مندهش لتألقه على الرمال

نادال

يأمل نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال فى استغلال حماس المشجعين الإسبان فى ظل سعى المصنف الأول على العالم إلى مواصلة إنجازاته على الملاعب الرملية عبر بطولة برشلونة المفتوحة.

وأكد نادال الفائز بخمسة ألقاب فى بطولة مونت كارلو أنه متحمس بشكل زائد للعب فى بلده هذا الأسبوع فى إطار استعداداته لبطولة فرنسا المفتوحة، التى تنطلق ٢٤ مايو المقبل.

وأضاف نادال بعد ساعات من وصوله إلى برشلونة عقب تتويجه بلقب بطولة مونت كارلو للمرة الخامسة على التوالى على حساب الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الثالث على العالم: «من الرائع أن تكون فى بلدك، فى هذا النادى، الذى أحظى بعضويته، اللعب هنا يمنحنى تشجيعا إضافيا».

ويسعى نادال إلى إحراز لقب بطولة برشلونة للمرة الخامسة بجانب اللقب الخامس فى بطولة رولان جاروس، كما أن تتويجه بلقب بطولة روما الأسبوع المقبل سيعنى حصوله على اللقب أربع مرات فى آخر خمسة أعوام.

وأوضح المصنف الأول على العالم قائلا: «لم أحلم بتحقيق كل هذه الإنجازات، إننى فقط فى الثانية والعشرين من عمرى، أشارك فى البطولة منذ سبعة أعوام».

ويتصدر نادال تصنيف بطولة برشلونة، حيث يشارك من الدور الثانى مباشرة بعد أن تم تجنيب أول ثمانية مصنفين خوض الدور الأول.

وانتزع الإسبانى الآخر فيرناندو فيرداسكو ـ الذى تأهل إلى الدور قبل النهائى لبطولة أستراليا المفتوحة ـ على المركز الثانى فى تصنيف البطولة من الروسى نيكولاى ديفيدينكو، بينما يشارك مارات سافين ببطاقة دعوة «وايلد كارد».

وتشارك إسبانيا بـ١٤ لاعبا من أصل ٥٦ لاعبا، بينما أطاح الصربى يانكو تيبساريفيتش بأول لاعب إسبانى من البطولة، ألبرت مونتانيس بتغلبه عليه (٦/٤) و(٧/٦) (١/٧) فى الدور الأول للبطولة البالغ مجموع جوائزها ١,٩٥ مليون يورو.

وتغلب الإسبانى سانتياجو فينتورا على مواطنه مارسيل جرانولييرس (٧/٦) (٧/٣) و(٦/٣) والإسبانى الآخر ألبرت مارتين على الفرنسى مارك جيكيل (٦/٣) و(٦/٤).

وتغلب الروسى إيجور اندريف المصنف ١٢على العالم على الإيطالى أندرياس سيبى (٦/٣) و(٣/٦) و(٧/٥)، وتأهل الإسبانى نيكولاس الماجرو المصنف العاشر إلى الدور الثانى بعد انسحاب منافسه الرومانى فيكتور هانيسكو، بينما كانت النتيجة (٣/٦) و(٧/٦) (٩/٧) و(٢/٢).

رياضة

15

العدد ٨٢ - الخميس ٢٣ من أبريل ٢٠٠٩

Issue 82 - 23 Apr. 2009

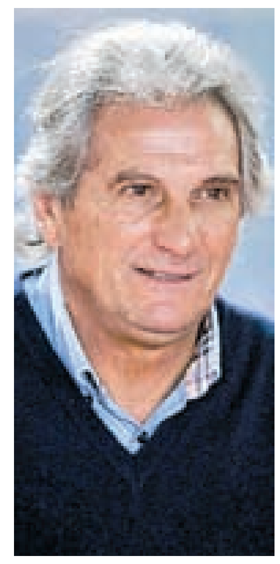
فلافيو وأحمد مجدى فى مباراة الدور الأول

القمة «١٠٣» باستاد الحربية.. الليلة

الزمالك والأهلى مواجهة خاصة وأهداف مختلفة

■ جوزيه يأمل فى تأكيد التفوق واستعادة الصدارة.. ودى كاستال يحلم بالفوز الأول

دى كاستال



جوزيه

كتب ـ صبرى على:

تتجدد الإثارة فى الثامنة والربع مساء اليوم باستاد الكلية الحربية فى مواجهة خاصة جدا بين الزمالك والأهلى فى القمة التى تحمل رقم ١٠٣ فى تاريخ لقاءات الفريقين بالدورى منذ انطلاقه، وهى المباراة المؤجلة من الأسبوع الـ٢٥ للدورى، وهو اللقاء الذى يكتسب صفة لم تحدث منذ سنوات بأن نتيجته تحدد الكثير فى مصير اللقب على عكس السنوات الماضية حينما كان الأهلى يحسم البطولة قبل خوض المباراة.

المباراة من الناحية الفنية تظل متكافئة بين الفريقين على الرغم من كل الظروف النفسية المختلفة فى المعسكرين، وتعتبر الظروف فى غير مصلحة الأهلى أمام منافسه قبل مواجهة اليوم الصعبة بعد أن تسببت خسارة نقطتين أمام غزل المحلة فى آخر مبارياته فى الدورى فى تزايد القلق على مصير المنافسة مع الاسماعيلى الذى انتزع الصدارة بفارق نقطتين.

يتأثر الأهلى فنيا فى لقاء اليوم بوجود العديد من حالات الإصابة بين صفوفه وأيضا حالة القلق فى ظل اللعب تحت ضغط نفسى رغبة فى التقدم خطوة جديدة للأمام نحو الاحتفاظ بلقب الدورى والابتعاد عن فريق الإسماعيلى الذى بدأ يهدد آمال الفوز بالدرع بعد أن انتزع القمة ولو بشكل مؤقت.

أما الزمالك فهو يعيش حالة من الهدوء بعد أن ابتعد مبكرا عن سباق اللقب وأصبح يلعب بلا ضغوط بنجومه الصاعدين مثل علاء على وأحمد الميرغنى وحازم إمام وصبرى رحيل وغيرهم وهم يعلمون أن فرصتهم الكبيرة ستكون الليلة لتقديم أنفسهم بالشكل الحقيقى دون خوف من صراع النقطة أمام منافس كبير لن يرضى بغير الفوز، ونجوم كبار يمتلكون خبرة واسعة فى التعامل مع مثل هذه اللقاءات مثل أبوتريكة وفلافيو وأحمد حسن وكتيبة الكبار.

للأهلى ٥٢ نقطة قبل هذا اللقاء وهو فى المركز الثانى مع وجود مباراة مؤجلة مع الترسانة بخلاف لقاء الليلة، وللزمالك ٣٧ نقطة وهو فى المركز السادس، وعلى الرغم من اختلاف الأهداف فإن الندية تبقى موجودة بسبب الرغبة البيضاء فى الفوز بالبطولة الخاصة والتأكيد على أن الجيل الحالى هو بداية عودة الانتصارات للزمالك، وأيضا الرغبة الحمراء فى عدم التفريط فى أى نقطة لأن المنافس الأصفر قفز للصدارة وينتظر تعثر الأهلى للإبقاء عليها.

يستمر اليوم غياب مجموعة من النجوم عن اللقاء فى الفريقين وهى أسماء ذات تأثير كبير فى كل الخطوط، حيث يفقد الأهلى محمد بركات وشادى محمد وحسين ياسر محمدى للإصابة، ويفقد الزمالك فى لقاء الليلة نجمه جمال حمزة الذى يتألق دائما فى لقاءات القمة وبخلاف ذلك تعتبر صفوف الفريق مكتملة لأن المستبعدين خرجوا بقرار الجهاز الفنى وليس لأسباب اضطرارية مثل الاصابات والإيقافات.

أبيض وأحمر

ثلاثة مدافعين فى الوسط ودور مزدوج لـ «هانى سعيد»

الزمالك يهاجم بـ «الجناحين».. ويناور بورقة «شيكابالا»

كتب ـ محمد القاعود:

يسعى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لتقديم أوراق اعتماده أمام جماهير فريقه، الذى يستضيف الأهلى فى الثامنة والربع من مساء اليوم الخميس بملعب الكلية الحربية فى المباراة المؤجلة بين الفريقين من الأسبوع الخامس والعشرين للمسابقة.

ويخوض دى كاستال أول قمة له منذ توليه قيادة الفريق، وهو يدرك جيدا أن نتيجة المباراة ستكون فاصلة فى تحديد مصيره من الاستمرار مع الفريق فى الموسم المقبل أو الاكتفاء بما قضاه فى ميت عقبة.

ووفق المران الأخير للفريق فإن الزمالك سيفاجئ منافسه بهجوم مباغت من بداية المباراة باعتبار أنه لا يوجد شىء يخسره، حيث يحتل الفريق المركز السادس برصيد ٣٧ نقطة، والهزيمة لن تضره كثيرا بعد استقراره فى المنطقة الآمنة.

ويدرك المدرب السويسرى جيدا أن مباراة اليوم ستكون حاسمة للأهلى فى رحلته نحو الحفاظ على اللقب، لذلك سيسعى لاستدراجه ومفاجأته بما لا يتوقعه معتمدا على ما يمتلكه من أوراق رابحة ممثلة فى الثنائى حازم إمام وعلاء على، وهما «كلمة السر» فى انتصارات الفريق الأخيرة، بالإضافة إلى صبرى رحيل الظهير الأيسر القادم بقوة لحجز مكان أساسى فى منتخب مصر، فضلا عن عناصر الخبرة المتمثلة فى هانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدى والحارس عبدالواحد السيد، الذى بات جاهزا للعب بشكل أساسى الليلة بعد مشاركته بقوة فى التدريبات وشفائه من إصابته بارتشاح فى الركبة.

وعلى الرغم من الاهتمام الملحوظ من جانب المدير الفنى للزمالك بالشق الهجومى فى تدريباته الأخيرة، إلا أنه فى نفس الوقت شدد على مدافعيه بضرورة تأمين الخط الخلفى خاصة عند امتلاك الكرة، وسيعتمد الزمالك على مصيدة التسلل لتضييق المساحات أمام الأهلى للحد من انطلاقات لاعبيه معتمدا على وجود ثلاثة لاعبين للدفاع فى خط الوسط، هم هانى سعيد وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف، وسيكون لهانى سعيد دور مزدوج دفاعا وهجوما لتعويض غياب رأس الحربة الثانى، حيث يتميز سعيد بإسهامات هجومية مؤثرة لا سيما عند تقدمه فى الضربات الثابتة.

وسيكون الهجوم الأبيض مركزا عبر الجناحين المتألقين فى الآونة الأخيرة حازم إمام وصبرى رحيل، ويجيد اللاعبان الناحية الدفاعية بجانب إسهاماتهما الهجومية البارزة وإجادتهما المراوغة وإرسال الكرات العرضية، التى سيتقدم لها لاعبو الوسط لمعاونة شريف أشرف.

وجاء قرار العفو عن شيكابالا وضمه للمعسكر وإعادة محمد المرسى، وهما الغائبان عن المباراة الأخيرة أمام بتروجيت ليعزز الجانب الهجومى للفريق، وسيكون دور «شيكابالا» مهما فى الشوط الثانى عند الدفع به وفق مخطط الجهاز الفنى.

وحرص الجهاز الفنى على الاجتماع باللاعبين قبل التدريب الأخير ومطالبتهم بضرورة تحقيق الفوز، فى الوقت الذى حرص فيه محمود سعد على تأهيل اللاعبين نفسيا خاصة للاعبين الصغار الذين يشاركون للمرة الأولى.

كما ركز الجهاز الفنى على الجانب التكتيكى بالتدريبات واللعب على الأجناب وتمرير الكرة تحت ضغط ،وفضل الجهاز تقليل الحمل البدنى للفريق خشية الإصابات قبل المواجهة المهمة.

من ناحية أخرى شهدت عملية بيع التذاكر إقبالا ملحوظا من جانب جماهير الفريق وناشدت رابطة مشجعى الزمالك الجماهير فى مختلف الأنحاء مساندة الفريق فى مباراة اليوم من أجل تحقيق الفوز الذى طال انتظاره.

لاعبوه رفعوا شعار التحدى

«الخبرة» سلاح الأهلى للحسم المبكر

كتب ـ صبرى على:

رفع لاعبو الأهلى شعار لا تهاون فى مباراة اليوم أمام الزمالك لأن الجميع يعلم أهمية هذا اللقاء بالنسبة لمسيرة الاحتفاظ باللقب هذا الموسم، ويلعب الأهلى اليوم للفوز دون غيره لأن التعادل وحده كفيل بأن يزيد فرص الاسماعيلى فى تحقيق اللقب ولذلك رفع الجميع شعار التحدى دون ترك أى مجال للتهاون أو الاستهتار بالمنافس الكبير الذى أصبح يضم لاعبين شبابا لديهم الجرأة والقوة البدنية والمهارات الفنية التى تمكنهم من الوقوف ندا لهم، خاصة أن الزمالك يملك رغبة قوية فى تعويض خسارة المباريات السابقة وتعويض جماهيره عن فقد البطولات.

ويلعب الأهلى كالعادة بتوازن كبير دون مبالغة فى الهجوم على حساب الدفاع مع تقدير قوة المنافس الذى يلعب دون أى ضغط نفسى وإن كانت النزعة الهجومية المتوقعة سوف تكون أكثر مما كانت عليه فى اللقاءات الماضية لأن اللقاء لا يقبل أى نتيجة أخرى غير حسم النقاط الثلاث.

استعد الأهلى بكل قوة للقاء، وتدرب بجدية منذ العودة من نيجيريا عقب لقاء كانو بيلارز فى البطولة الأفريقية، وظهرت المنافسة بين جميع اللاعبين لنيل فرصة المشاركة فى اللقاء، واطمأن جوزيه على العناصر التى يعتمد عليها فى طريقة اللعب فى كل الخطوط رغم الإصابات التى أبعدت بركات وشادى والمحمدى.

التشكيلة الأساسية

ومن المنتظر أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه محمد سمير وأحمد السيد ووائل جمعة ثلاثى قلب الدفاع وأحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار ومعتز إينو وحسام عاشور فى قلب الوسط وأمامهما أحمد حسن ومحمد أبوتريكة خلف رأس الحربة الوحيد فلافيو.

ويلعب جوزيه بنفس طريقة اللعب ٣/٤/٢/ ١ مع وجود مهام خاصة للاعبى خط الوسط للقيام بالدورين الدفاعى والهجومى ومراقبة مفاتيح لعب الزمالك وانهاء الخطورة قبل وصولها إلى مرمى رمزى صالح.

وسوف يحتفظ جوزيه خارج الخطوط ببعض الأوراق التى قد يحتاجها فى اللقاء خاصة العناصر الهجومية مثل هانى العجيزى وأسامة حسنى وأحمد صديق ومعهم سيد معوض وحسين على وأحمد على وأحمد عادل عبد المنعم الحارس الاحتياطى فى حالة عدم مشاركته من البداية.

وأعطى جوزيه تعليماته للاعبين فى التدريبات الأخيرة بعدم منح لاعبى الزمالك الصاعدين الفرصة فى امتلاك زمام المباراة حتى لا تزيد ثقتهم خلال المباراة فيصعب بعد ذلك السيطرة على طموحهم، ولأن إحراز هدف مبكر فى مرمى الزمالك سيكون كفيلا بأن يفقد لاعبيه الشباب كل الحماس فى التعويض.

وحرصت قيادات النادى على مساندة الفريق معنويا قبل دخول معسكر المباراة وأكدت ثقتها فى اللاعبين والجهاز الفنى وقدرتهم على إسعاد الجماهير الكبيرة التى تنتظر منهم الكثير فى اللقاء الذى يعنى الكثير فى مسيرة موسم طويل وشاق.

وقبل دخول المعسكر مساء أمس تعاهد اللاعبون على بذل أقصى جهد من أجل الفوز ولم يخالف أى لاعب التعليمات المفروضة بعدم التحدث لوسائل الإعلام حرصا على مزيد من التركيز نظر لأهمية اللقاء، واكتفى الجميع بإظهار الثقة والتفاؤل بتحقيق الفوز الذى تنتظره الجماهير.

الحكم الذى أطاحت أخطاؤه بـ «الريال» من دورى أبطال أوروبا

دى بلكير البلجيكى يقود مباراة القمة

دى بلكير

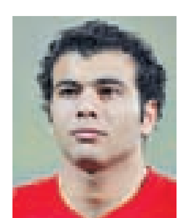
كتب ـ محمد البنهاوى:

أعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد المصرى لكرة القدم أسماء طاقم التحكيم البلجيكى، المقرر له إدارة مباراة الزمالك والأهلى اليوم الخميس المؤجلة من الأسبوع الخامس والعشرين من الدورى الممتاز، وهم فرانك دى بلكير حكما للساحة يعاونه الثنائى بيتر هيرمانس والكس فيرستراتن.

ويعد فرانك دى بلكير من مواليد ١٩٦٦/٧/١، وبدأ مشواره مع التحكيم عام ١٩٨٤، وحصل على الشارة الدولية عام ١٩٩٨، وأدار أول مباراة رسمية له كحكم ساحة فى الدورى البلجيكى عام ١٩٩٥، وتولى إدارة العديد من المباريات المهمة، منها مباريات الأرجنتين مع كوت ديفوار وكرواتيا مع اليابان وإنجلترا مع الإكوادور وإيطاليا مع أوكرانيا فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، وقدم فيها عروضا مميزة ولم تثر إدارته لها أى أزمات.

كما أدار مباريات كرواتيا مع ألمانيا والسويد مع روسيا وروسيا مع إسبانيا فى يورو ٢٠٠٨ ومباريات يوفينتوس مع زينيت سان بطرسبرج الروسى ومانشستر يونايتد الإنجليزى مع سيلتك رنجرز الاسكتلندى وبوردو الفرنسى مع تشيلسى الإنجليزى وليفربول الإنجليزى مع ريال مدريد الإسبانى، وهى المباراة التى أثار فيها الحكم أزمة بسبب ارتكابه أخطاء فادحة حرمت الريال من افتتاح التسجيل وتعديل وضعيته فى المباراة، التى انتهت بسبب أخطاء البداية للحكم فى خسارته أمام ليفربول برباعية نظيفة فى إياب دور الـ١٦الدورى أبطال أوروبا.

نقص المدافعين



متعب

كانت أكثر النقاط التى شغلت رأس الجهاز الفنى للأهلى قبل دخول معسكر المباراة وجود نقص كبير فى صفوف المدافعين بالفريق وعدم وجود لاعب مدافع بين الاحتياطيين فى ظل غياب شادى محمد للإصابة، وكان تألق أحمد فتحى فى التدريبات الأمل الوحيد عند جوزيه ومعاونيه للاستعانة به فى مراكز الدفاع إذا استدعت الظروف.

متعب فى المدرجات

رفض عماد متعب مهاجم الأهلى المصاب كل محاولات إقناعه بعدم الذهاب لاستاد الكلية الحربية خشية تعرضه للإجهاد أو أى مضاعفات للإصابة وأصر على مؤازرة زملائه فى الملعب لشعوره بأهمية اللقاء ولرغبته فى الرد على اهتمام اللاعبين وإدارة النادى والجماهير به منذ تعرضه للإصابة. والمعروف أن متعب سوف يطير إلى المانيا غدا الجمعة لإجراء العملية الجراحية فى الرباط الخارجى للركبة تحت إشراف الخبير إيمهوف.

دور العجيزى

العجيزى

اهتم مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بتجهيز هانى العجيزى للقاء اليوم بشكل خاص مؤكدا له أنه سوف يعتمد عليه فى اللقاء لأداء دور الغائبين محمد بركات وحسين ياسر المحمدى إذا استدعت ظروف المباراة بعد أن قدم مستوى مميزا فى نيجيريا أمام كانو بيلارز.

تحذير الميرغنى

حرص محمود سعد المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على الاجتماع بشكل منفرد مع الناشئ أحمد الميرغنى لمطالبته بعدم اللعب بتهور واندفاع فى مباراة الليلة حتى لا يحصل على إنذارات أو يتعرض للطرد ويخسر الفريق جهوده، فى ظل توقع تعرضه للاستفزاز من جانب لاعبى الأهلى.

مساندة أبوالعلا

أبوالعلا

على الرغم من خروجه من قائمة الـ١٨ لفريقه فى مباراة القمة حرص محمد أبوالعلا لاعب وسط الزمالك على الوجود فى المعسكر وحضور التدريبات الأخيرة قبل المباراة لشد أزر زملائه خلال المباراة، حيث حرص على توجيه النصائح للاعبين الصغار الذين يشاركون فى القمة للمرة الأولى.

هانى سعيد

أحمد حسن

عالم الأرقام لايكذب دائما.. ولغة الأرقام سواء كان الأهلى والزمالك فى الصدارة معا أو كلاهما يعانى أو أحدهما كما يحدث الآن مع الزمالك تؤكد أنها تبقى أغلى مباراة كرة قدم فى مصر.

٧٣ مليونا.. تكلفة نجوم القمة ١٠٣

شيكابالا الأغلى بفضل قرار الفيفا

هانى سعيد الأعلى سعرا بـ٧,٥ مليون.. ويـاوره حسين على

معوض صفقة الأهلى الأكبر.. وانتقال حر لأحمد حسن

كتب ـ محمد أبو العينين:

قد يرى خبراء أنه مستحيل الآن أن تكون هى أغلى مباراة كرة قدم فى ظل تفشى نبرة اعتماد الزمالك على عدد كبير من اللاعبين صغار السن فى مواجهة النجوم السوبر فى الأهلى ولكن لغة الأرقام لا تزال تؤكد أن قمة اليوم بما تتضمن من دفع الجهاز الفنى للزمالك بلاعبين شبان هى الأغلى فى مصر.

المفاجأة أن تفشى ظاهرة الاعتماد على اللاعبين صغار السن لم يمنع انفراد الزمالك بعدد لا بأس به من ألقاب ـ الأغلى ماليا ـ بفضل وجود لاعبين بأعينهم لهم صفقات مثيرة للجدل من حيث الأرقام المالية.

الأكيد أنها القيمة الأعلى فى كرة القدم المصرية حاليا من واقع أرقام الماضى والوضع الحاضر.. وبنظرة سريعة فقط إلى تكلفة صفقات اللاعبين الـ٣٦ المنتظر وجودهم بقميص الفريقين سواء فى المستطيل الأخضر أو على دكة البدلاء، بالإضافة إلى مستحقاتهم المالية السنوية نجد أن قمة اليوم تساوى فى بورصة كرة القدم ٧٣ مليون جنيه على نحو تقديرى فيما يخص اللاعبين المستدعين للمباراة.

البداية والمفاجأة هنا من الزمالك الذى يملك رقمين قياسيين فى القائمة المستدعاة للمباراة اليوم فى عالم المال وانتقالات اللاعبين.. الزمالك يضم بين صفوفه صاحب أغلى صفقة انتقال محلية فى تاريخ الكرة المصرية وبطلها هانى سعيد الليبرو ومحور الارتكاز.

ويملك هانى سعيد اللقب بفضل شراء الزمالك له من الإسماعيلى مقابل ٧,٥ مليون جنيه فى بداية الموسم الحالى وهو رقم يفوق بنحو ٣ ملايين جنيه أغلى صفقة محلية أبرمها الأهلى فى تاريخه وبطلها لاعب أيضا ضمن صفوفه، وإن كانت مشاركته فى المباراة محل شك كبير وهو حسين على لاعب الوسط المدافع الذى تم شراؤه فى بداية الموسم الحالى من بتروجيت مقابل ٤,٥ مليون جنيه.

والرقم القياسى الثانى الذى يملكه الزمالك حاليا بطله محمود عبدالرازق الشهير بشيكابالا صانع الألعاب والذى يعد صاحب أغلى صفقة أبرمها ناد مصرى لشراء لاعب من ناد أوروبى.. والمعروف أن الزمالك لم يقم بشراء شيكابالا عندما ضمه إلى صفوفه بشكل رسمى فى مارس عام ٢٠٠٧ بل تكبد ٩٩٠ ألف يورو أى نحو ٨,٥ مليون جنيه وهى قيمة الغرامة المالية التى حددها الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ لفض النزاع الذى أثير بين الزمالك وباوك سالونيك اليونانى الذى كان يربطه عقد سارى المفعول مع شيكابالا وتم إصدار القرار النهائى فى القضية من قبل المحكمة الرياضية الدولية فى يوليو ٢٠٠٨ أى قبل انطلاق الموسم الكروى واضطر معها الزمالك للسداد حتى لا يفقد جهود شيكابالا.

سيد معوض

فى المقابل تعد أكبر صفقة خارجية أبرمها الاهلى مع ناد أوروبى خلال الموسم الحالى هى صفقة شراء سيد معوض الظهير الأيسر القادم رسميا من طرابزون سبورت التركى فى يونيو الماضى مقابل ١,١ مليون دولار أى ما يوازى ٦ ملايين جنيه وسبقتها بنحو موسم كامل صفقة أخرى كان بطلها أحمد فتحى لاعب الوسط المدافع والظهير الأيمن أيضا والذى تم شراؤه من شيفيلد يونايتد الانجليزى وبعد سباق مع الزمالك فى خريف عام ٢٠٠٧ مقابل ٦٧٥ ألف جنيه استرلينى أى ما يوازى ٨ ملايين جنيه أى إن كلا صفقتى ضم سيد معوض وأحمد فتحى معا كلفتا خزينة الأهلى نحو ١٤ مليون جنيه، فى حين تم التعاقد مع أحمد حسن من أندرلخت البلجيكى وحسين ياسر المحمدى صانع ألعاب بوافيستا البرتغالى فى فترة الانتقالات الصيفية بلا مقابل مادى لانتهاء عقديهما مع أندرلخت البلجيكى وبوافيستا البرتغالى.

ومن خلال شيكابالا وهانى سعيد وحدهما نجد أن صفقتين برقمين قياسيين كلفتا خزينة الزمالك قبل بداية الموسم ١٦ مليون جنيه بخلاف صفقات أخرى إن جرى رصدها وفقا للمجموعة المستدعاة إلى المباراة الكبرى اليوم نجد أن قيمة لاعبى الزمالك بمن فيهم الصغار أمثال: حازم امام الصغير وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى وعلاء على تصل إلى ٣٨ مليون جنيه ويذكر فى نفس السياق أن الزمالك تكلف خلال فترة الانتقالات الصيفية ٣,٢ مليون جنيه لشراء الثلاثى إبراهيم صلاح ومحمد المرسى من المنصورة وصبرى رحيل من مصر المقاصة والثلاثى ضمن المجموعة المستدعاة من قبل الجهاز الفنى لخوض مباراة القمة أمام الأهلى مع الوضع فى الاعتبار أسماء أخرى لها صفقات قياسية مثل محمود فتح الله قلب الدفاع القادم من غزل المحلة مقابل ٣ ملايين جنيه قبل نحو موسمين وكذلك أحمد مجدى الوافد من اتروسيتوس اليونانى مقابل ٤٥٠ ألف يورو أى ما يوازى ٣ ملايين جنيه فى صيف عام ٢٠٠٧ برفقة فتح الله.

وكان من الممكن مضاعفة الرقم المالى فى حال وجود جونيور أجوجو الهارب إلى إنجلترا وأيمن عبدالعزيز المعار إلى كونيا سبور وكلاهما كلف خزينة الزمالك نحو ١٢ مليون جنيه فى بداية الموسم الثانى.

والمفاجأة الأكبر هى أن قيمة لاعبى الأهلى السوبر ستار من أصحاب الأسماء الرنانة لا تزيد على الزمالك خاصة أن هناك أسماء خارج الحسابات من جانب الجهاز الفنى بالإضافة إلى عامل وجود لاعبين مختلفين من القوام الأساسى للفريق فى المواسم الخمسة الماضية، وآخرون تم التعاقد معهم بنظام الانتقال الحر مثل أحمد حسن وحسين ياسر المحمدى.

شيكابالا

٣ فوز محلى وأفريقى.. وتعادل وحيد حتى الآن

الأفضلية حمراء فى موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩

قد يكون رقما قياسيا بكل المقاييس الذى يشهده موسم كروى واحد إقامة ٥ مباريات قمة بين الأهلى والزمالك.. حدث ذلك فى الموسم الحالى، حيث ينتظر أن تكون مباراة اليوم هى المواجهة الخامسة بين الفريقين خلال موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩، ٤ لقاءات هى إجمالى المواجهات التى جمعت الفريقين فى الموسم الحالى قبل لقاء الليلة.. وقص الأهلى والزمالك شريط مواجهات الموسم بلقائهما فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى لدور الثمانية بدورى الأبطال الأفريقى نسخة عام ٢٠٠٨.. البداية كانت فى هذه المواجهة وقتما كان الألمانى راينر هولمان هو من قاد الزمالك فى مواجهة مانويل جوزيه.. وتعد الأفضلية فى مواجهات موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩ لمصلحة الأهلى برصيد ٣ انتصارات بجانب تعادل فى ٤ لقاءات جمعت بينهما هذا الموسم.. كانت البداية فى يوليو بقمة دورى الأبطال الأفريقى التى شهدت فوزا صعبا للأهلى على الزمالك بهدفين لهدف، وتقدم فلافيو أمادو للأحمر ثم تعادل جمال حمزة للزمالك قبل أن يحسم أحمد حسن نجم وسط الأهلى نتيجة المباراة بإحرازه هدف الفوز.

وبعدها بأيام معدودة أتت المواجهة الثانية فى إطار بطولة كأس السوبر المحلية وبقى هولمان مديرا فنيا للزمالك وكالعادة فى مواجهة جوزيه.. وكالعادة أيضا كان التفوق من نصيب المدرب البرتغالى الذى قاد الأهلى لإحراز لقب كأس السوبر المحلية بعد الفوز على الزمالك بهدفين دون رد سجهلما بركات ومعتز إينو.

ثم التقى الأهلى والزمالك تحت قيادة جوزيه وهولمان على الترتيب فى مواجهة الإياب بدورى الأبطال الأفريقى وكان التعادل هذه المرة هو سيد الموقف بنتيجة هدفين لكل فريق، وقتها تقدم فلافيو للأهلى ثم تعادل جمال حمزة للزمالك وأضاف الغانى جونيور هدفا أبيض ثانيا قبل أن يدرك محمد أبوتريكة التعادل للأهلى.

وفى يناير الماضى كان اللقاء الرابع فى الموسم الحالى ولكن فى إطار لقاءات الدور الأول لمسابقة الدورى العام.. ووقتها كان هناك تغيير فى القيادة الفنية للزمالك بوجود أحمد رفعت رئيسا لجهاز الكرة وأحمد رمزى مدربا عاما.. ونجح الأهلى فى حسم نتيجة اللقاء لصالحه بعد معاناة غير عادية وفاز بهدف مقابل لاشىء أحرزه الأنجولى فلافيو أمادو من رأسية جميلة. المثير أن رفعت ورمزى تقدما باستقالتيهما بعد نهاية اللقاء وتسلم السويسرى ميشيل دى كاستال مهمة تدريب الزمالك كمدير فنى وبرفقته جهازا فنيا معاونا جديدا.

أبو تريكة

ينتظر تخطى توتو

أسطــورة أبوتريكة تحتــاج هدفــاً

كتب ـ محمد أبو العينين:

هل يصنع محمد أبوتريكة مجدا جديدا له؟ سؤال يطرح نفسه بقوة مع انطلاق مباراة القمة اليوم حيث تتجه الأنظار إلى محمد أبوتريكة نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى الذى يحتاج إلى تسجيل هدف واحد فقط ليصبح هو الهداف الأعظم للشياطين الحمر فى شباك الزمالك خلال لقاءات القمة بمسابقة الدورى العام منذ انطلاق الموسم الأول لها ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩.

ويتصدر أبوتريكة ٣٠ عاما حاليا قائمة هدافى الأهلى بالتساوى مع توتو نجم الخمسينيات ولكل منهما ٧ أهداف فى جعبته، وكان أبوتريكة عادل الرقم القياسى لتوتو فى لقاء القمة بالدور الأول لموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٧ الذى انتهى بفوز الأهلى بهدف دون رد أحرزه محمد أبوتريكة.

وكان أبوتريكة افتتح مسلسل هز شباك الزمالك فى أول لقاء قمة شارك فيه بعد انضمامه إلى الأهلى قادما من الترسانة «يناير عام ٢٠٠٤» ففى لقاء القمة بالدور الثانى فاز الزمالك على الأهلى بهدفين لهدف ووقتها أحرز أبوتريكة هدف الأهلى الوحيد وتفجرت شهيته التهديفية بشكل أكبر فى الموسم التالى ٢٠٠٥/٢٠٠٤ الذى شهد نجاحه فى إحراز ٤ أهداف، ففى لقاء الدور الأول فاز الأهلى على الزمالك بأربعة أهداف لهدفين وسجل أبوتريكة هدفين ثم عاود هز الشباك مرتين فى لقاء الدور الثانى الذى انتهى بفوز الأهلى بثلاثية نظيفة من الأهداف ليرفع حصيلته التهديفية إلى ٥ أهداف.

وفى موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٥ نجح أبوتريكة فى مواصلة مسلسل هز الشباك وكان له هدف فى قمة الدور الثانى التى انتهت بفوز الأهلى بهدفين مقابل لا شىء، وصام النجم الكبير عن التهديف فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦ قبل أن يسطر اسمه بأحرف من الذهب الخالص فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٧ بإحرازه هدفه الشخصى السابع فى شباك الزمالك والذى وضعه بمشاركة توتو فى زعامة هدافى الأهلى بمباريات القمة على صعيد مسابقة الدورى العام، ويحتاج أبوتريكة إلى هدف واحد فقط ليصبح هو زعيم هدافى الأهلى منفردا فى مباريات القمة وصاحب الرقم القياسى فى إحراز الأهداف بشباك الزمالك.

جدير بالذكر أن لأبوتريكة أهدافا أخرى فى شباك الزمالك، فقد أحرز هدفا فى لقاء الفريقين بنهائى كأس مصر موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦ وسجل هدفا آخر فى لقاء الفريقين بدورى رابطة الأبطال الأفريقى نسخة عام ٢٠٠٨ والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل فريق وهو أيضا لو أحرز هدفا اليوم سيصبح صاحب الرقم القياسى على الإطلاق فى عدد الأهداف التى يحرزها أى لاعب فى لقاءات القمة بجميع البطولات حيث يتساوى مع حسام حسن هداف الأهلى والزمالك فى زعامة قائمة الهدافين بجميع البطولات برصيد ٩ أهداف لكل منهما.

الفوز للأحمر فى ٣٧ والأبيض فى ٢٥ والتعادل فى ٤٠ مواجهة

رحلة الـ١٠٢ مباراة

١٠٢ مباراة بالتمام والكمال هى حصاد اللقاءات الرسمية التى جمعت القطبين الأهلى والزمالك فى مسابقة الدورى العام منذ انطلاق النسخة الأولى موسم ١٩٤٨ / ١٩٤٩.

١٠٢ مباراة بالتمام والكمال تحولت فى جميعها بلا استثناء إلى حدث يعد هو الديربى الحقيقى والأشرس والأكثر جماهيرية فى مصر والوطن العربى خلال رحلة دامت لنحو ٦١ عاما.

منذ نسخة ١٩٤٨ / ١٩٤٩ التقى القطبان فى ١٠٢ مباراة بالدورى العام عرفت بلقب ـ القمة ـ فى ظل الشعبية والجماهيرية التى يملكها كل فريق على حدة.

الأرقام توكد أن الأفضلية لمصلحة الأهلى بالرغم من أن أول فوز كان من نصيب الزمالك.. فخلال ١٠٢ مباراة نجح الأهلى فى إحراز الفوز فى ٣٧ مباراة بدأها موسم ١٩٤٩ / ١٩٥٠ وتحديدا فى قمة الدور الأول التى فاز فيها الأهلى بهدفين دون رد سجلهما فتحى خطاب وتوتو.. بينما كان الفوز السابع والثلاثون فى قمة الدور الأول لموسم ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ التى انتهت بفوز أحمر بهدف مقابل لا شىء سجله الأنجولى فلافيو أمادو.

فى المقابل حقق الزمالك الفوز فى ٢٥ مباراة من إجمالى ١٠٢ لقاء جمع القطبين فى المسابقة الأكبر ويرجع الفوز الأول للزمالك إلى قمة الدور الثانى لموسم ١٩٤٨ / ١٩٤٩ والذى شهد التغلب على الأهلى بهدف دون رد سجله يونس مرعى.. بينما حقق الزمالك آخر انتصار له على الأهلى فى لقاء الفريقين بقمة الدور الثانى لموسم ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ الذى انتهى بالفوز بهدفين مقابل لا شىء سجلهما تامر عبدالحميد وجمال حمزة.

فيما انتهت ٤٠ مباراة بالتعادل بين القطبين كان آخرها التعادل السلبى فى قمة الدور الأول لموسم ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ والطريف أن اللقاء شهد إدارة فنية برتغالية من خارج الخطوط لوجود مانويل جوزيه مديرا فنيا للأهلى وفينجادا مديرا فنيا للزمالك.

حسام حسن

أرقام قياسية بالجملة

نجومها العميد وبيبــو وجوزيــه

تبقى دائما الأرقام القياسية ولغة الأوائل فى طليعة أهم الأحداث التى شهدتها مباريات القمة بين الأهلى والزمالك عبر مسابقة الدورى العام محل حدث اليوم.

وتتضمن سجلات التاريخ كما تسجل أيضا بأحرف من الذهب الخالص أسماء بعينها وكذلك مناسبات منها ما يمكن أن يتكرر ومنها ما تحقق ويستحيل تجاوزه إلا إذا عاد الزمن للوراء وهو المستحيل بعينه.

ففى انطلاق مسابقة الدورى العام موسم ١٩٤٨ / ١٩٤٩ حدث لا يمكن تكراره وهو إقامة أول مباراة قمة بين الأهلى والزمالك والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بينهما بهدفين لكل منهما من توقيع سيد رستم وعبدالكريم صقر للزمالك وأحمد مكاوى وعثمان للأهلى.

ولكن فى الدور الثانى كان هناك حدث آخر لا يمكن تجاهله وهو حصول الزمالك على شرف تحقيق أول فوز فى تاريخ مواجهات القمة عندما هزم الأهلى بهدف مقابل لا شىء من توقيع يونس مرعى.

ومن الأرقام القياسية التى لا يمكن بأى حال من أحوال تجاهلها هو رقم قياسى يرتبط باسم حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات حاليا والنجم الفذ الذى لعب للقطبين معا، حيث يتصدر حسام حسن قائمة هدافى مباريات القمة فى الدورى العام برصيد ٩ أهداف بواقع ٥ أهداف بقميص الأهلى فى شباك الزمالك و٤ أهداف بقميص الزمالك فى شباك الأهلى وذلك خلال رحلة كروية دامت بين عامى ١٩٨٥ إلى ٢٠٠٤ هى الفاصل الزمنى فى مشواره الكروى مع القطبين.

كما يلمع اسم آخر فى عالم التهديف وهو خالد بيبو اللاعب الذى ارتدى قميص الأهلى فى الفترة بين عامى ٢٠٠ إلى ٢٠٠٥.. خالد بيبو هو صاحب الرقم القياسى فى عدد الأهدف التى يحرزها أى لاعب فى مباراة واحدة برصيد ٤ أهداف وهو عدد الأهداف التى هز بها شباك محمد عبدالمنصف فى لقاء القمة بين الفريقين بالدور الثانى لموسم ٢٠٠١ / ٢٠٠٢.

وأهداف بيبو الأربعة التاريخية سطرت بدورها رقما قياسيا يملكه الأهلى بوصفه صاحب الرقم القياسى فى أكبر فوز تحقق فى لقاء القمة، حيث حقق الأهلى فوزه الأشهر على الزمالك بستة أهداف مقابل هدف فى لقاء القطبين بموسم ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ ووقتها سجل سداسية الأهلى خالد بيبو ٤ أهداف ورضا شحاتة وإبراهيم سعيد وأحرز للزمالك حسام حسن.. وهو فوز لم يحدث فى تاريخ لقاءات الفريقين على الإطلاق بمسابقة الدورى العام منذ موسمه الأول ١٩٤٨ / ١٩٤٩.

ويظهر فى كادر الأرقام القياسية اسم البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى صاحب أكبر عدد من الانتصارات التى حققها مدير فنى خلال إدارته لقاءات القمة بين الأهلى والزمالك، حيث قاد جوزيه الأهلى لإحراز ٨ انتصارات حتى الآن فى القمة بدأها برائعة الستة الشهيرة فى موسم ٢٠٠١ / ٢٠٠٢ ونهاية بالفوز على الزمالك بهدف دون رد فى قمة الدور الأول للموسم الحالى وهو رقم قياسى قابل للزيادة فى مباراة اليوم.

ومن الأحداث القياسية نادرة التكرار ما حدث فى قمة الدور الأول بين الفريقين بموسم ١٩٨١ / ١٩٨٢ حيث انتهت المباراة بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق وكان صاحب الهدفين هو محمد عامر لاعب وسط الأهلى وقتها الذى سجل لفريقه وكذلك للزمالك عن طريق الخطأ فى شباك الأهلى وعامر هو المدير الفنى الحالى للفريق الكروى الأول بنادى بترول أسيوط.

دى كاستال سنة أولى قمة

جوزيـــه أطـــاح بـ9 مدربين فى الزمالك

جوزيه

دى كاستال

كتب. علاء على:

فى الوقت الذى يخوض فيه السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك أول مباراة قمة مصرية فى تاريخه، سبق لبرتغالى الأهلى مانويل جوزيه أن خاض أكثر من ١٢ مباراة قمة سابقة.

واللافت أن جوزيه الأهلى سبق له الفوز على ٩ مدربين أجانب ومصريين تعاقبوا على تدريب وقيادة الزمالك فى لقاءات القمة.. وكان المدرب البرتغالى سببا مباشرا فى الإطاحة بهم.

أولى ضحايا أجانب الزمالك كان الألمانى أوتوفيستر الذى رحل إثر الهزيمة التاريخية ٦-١ فى المباراة التى أقيمت بتاريخ ١٦ مايو عام ٢٠٠٢ وأقال نادى الزمالك أوتوفيستر عقب نهاية الموسم.

أما الضحية الثانية لمدرب الأهلى فكان الألمانى دراجوسلاف الذى خسر الزمالك تحت قيادته أمام الأهلى ٤/٢ فى قمة الدور الأول موسم ٢٠٠٤-٢٠٠٥ وفى نفس الموسم وتحديدا فى الدور الثانى فاز جوزيه على البرازيلى كابرال المدير الفنى الأسبق للزمالك ٣/صفر وكالعادة لحق كابرال بالألمانى دراجوسلاف.

وفى موسم ٢٠٠٥-٢٠٠٦ التقى الأهلى الزمالك فى ٥ مواجهات، اثنتان فى بطولة دورى الأبطال الأفريقى وفاز الأهلى فى المواجهتين ٢-١ و٢/صفر لتتم إقالة الجهاز الفنى للزمالك بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى، وتولى المسئولية خلفا له البرتغالى مانويل كاجودا الذى خسر أمام مواطنه جوزيه مرتين ٢/صفر فى الدورى و٣/صفر فى نهائى كأس مصر، ورحل كاجودا عن الزمالك عقب هذا الموسم. وبعد إقالة كاجودا تولى مسئولية قيادة الزمالك محمود سعد الذى خسر أمام جوزيه ٢/١ فى الدور الأول من موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧ وسلم محمود سعد راية القيادة إلى الفرنسى هنرى ميشيل الذى قاد الزمالك للفوز على الأهلى ٢/صفر فى لقاء الدور الثانى فى غياب جوزيه الذى كان فى بلاده لقضاء إجازة بعد حسم الأهلى للقب الدورى وقاد الأهلى فى هذه المباراة حسام البدرى المدرب العام.

وعاد جوزيه ليطيح بالفرنسى ميشيل بالفوز عليه ٤-٣ فى نهائى كأس مصر فى يوليو عام ٢٠٠٧.

كان الهولندى رود كرول المدير الفنى السابق للزمالك هو آخر ضحايا جوزيه حتى الآن من مدربى الزمالك حيث هزمه المدرب البرتغالى مرتين فى دورى موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨ بواقع ١/صفر فى الدور الأول و٢/صفر فى الدور الثانى.

ويبقى السؤال الذى يطرح نفسه؟ هل يستطيع دى كاستال النجاة من مقصلة جوزيه، ويقود الزمالك لتحقيق أول فوز على الأهلى تحت قيادته وإن كانت الظروف غير مهيأة بالشكل اللائق أمام دى كاستال خاصة أنه سيضطر لخوض قمة اليوم بمجموعة من اللاعبين الناشئين؟.

صدفة غريبة حدثت قبل ٥٤ عامًا

الأهلى هزم الزمالك يوم ٢٣ أبريل ٣-١

كتب. علاء على:

على مدار تاريخ مواجهتهما، سبق وأن التقى الأهلى والزمالك ١٣ مرة فى شهر أبريل، وستكون قمة الخميس رقم ١٤ فى تاريخ مواجهتهما خلال هذا الشهر.

وتقول الأرقام والإحصاءات التى لا تكذب ولا تتجمل، إنه عبر ١٣ قمة سابقة أقيمت فى أبريل، فاز الأهلى ٦ مرات مقابل ٣ انتصارات فقط للزمالك، فيما انتهت ٤ قمم أبريلية بالتعادل.. وسجل الأهلى ١٩ هدفا مقابل ١١ للزمالك.

يذكر أن أول لقاء قمة أقيم فى أبريل، كان عام ١٩٤٩، وتحديدا فى الأول من أبريل من هذا العام، وانتهى اللقاء بفوز الزمالك ١/ صفر سجله يونس مرعى.

وبعد ٣ أعوام فقط تجددت المواجهات بينهما فى هذا الشهر، وتحديدا يوم ١٢ أبريل ١٩٥١، ويومها فاز الأهلى ٣/ صفر سجلها توتو وأحمد مكاوى وسيد متولى.

وبعد ٤ سنوات أخرى، عادا ليلتقيا فى شهر أبريل للمرة الثالثة وتحديدا فى ٨ أبريل ١٩٥٥، وانتهى اللقاء بالتعادل ١/١، وسجل للأهلى أحمد مكاوى وللزمالك أبوالقاسم.

أما رابع قمة أقيمت فى هذا الشهر فكانت بتاريخ ١٧ أبريل ١٩٥٧، وفاز الأهلى يومها بهدفين نظيفين أحرزهما سيد الضظوى.

وفى العام التالى مباشرة، التقى القطبان مجددا بتاريخ ١٨ أبريل ١٩٥٨.. وانتهت القمة تعادلية ١/١ وسجل رفعت الفناجيلى للأهلى وتعادل خليل قدرى للزمالك، وكانت المباراة الأولى الفاصلة لتحديد بطل الدورى فى موسم ٥٧-١٩٥٨.

وبعد ٥ أيام فقط وتحديدا يوم ٢٣ أبريل من نفس العام - ٥٨ - التقى القطبان فى المباراة الفاصلة الثانية لتحديد بطل الدورى وحسمها الأهلى بالفوز ٣-١، وسجل له صالح سليم هدفين والضظوى هدفا، فيما سجل هدف الزمالك الوحيد علاء خليل.. وهو نفس التاريخ الذى ستقام فيه قمة اليوم التى تحمل رقم ١٠٣ فهل تكون حمراء للمرة الثانية أم بيضاء للمرة الأولى؟.

أما المواجهة السابعة التى أقيمت فى مثل هذا الشهر فكانت بتاريخ ١٠ أبريل ١٩٦٠، وفاز الأهلى يومها ٣/ صفر وسجل له الثلاثية، محمود السايس وطارق سليم ورفعت الفناجيلى، فيما انتهت القمة الثامنة التى أقيمت بتاريخ الأول من أبريل عام ١٩٨٣ بالتعادل ١/١، سجل محمد حلمى للزمالك، وتعادل الخطيب للأهلى.

واستمرارا لتفوق الأهلى انتهت عاشر قمة أقيمت هذا الشهر بفوز الأهلى ٢-١ بتاريخ ٢٢ أبريل ١٩٨٧، وسجل للأهلى يومها أيمن شوقى «هدفين» وجمال عبدالحميد للزمالك.

وشهد يوم ١٧ أبريل عام ١٩٩٤ اللقاء الحادى عشر بين الفريقين، وثأر الزمالك لنفسه وفاز بهدفين نظيفين أحرزهما إيمانويل ومحمد صبرى. وكان محمود الجوهرى لاعب ومدرب الأهلى الأسبق هو المدير الفنى للزمالك فى هذه القمة.

بهدفين اعتباريين فاز الأهلى على الزمالك فى القمة رقم ١٢ التى أقيمت بينهما فى هذا الشهر، تحديدا يوم ٩ أبريل ١٩٩٣ لانسحاب الزمالك بعد أقل من ٥ دقائق من بداية المباراة اعتراضا على طرد لاعبه أيمن عبدالعزيز بفرمان من الحكم الفرنسى مارك باتا.

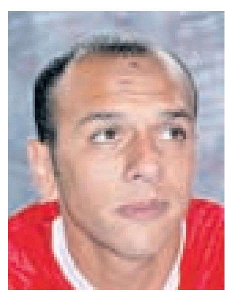
أما آخر مواجهة بين الأهلى والزمالك فى شهر أبريل فكانت قبل ٦ سنوات وتحديدا يوم ١٩ أبريل عام ٢٠٠٣، ويومها فاز الزمالك ٣-١ وسجل للفريق الأبيض حسام حسن وعبدالحليم على وجمال حمزة، وللأهلى أحمد بلال.

فلافيو وشريف سباق الهدافين

يقود هجوم الأهلى فى لقاء اليوم الأنجولى فلافيو أمادو الذى نجح فى إحراز ٩ أهداف حتى الآن يحل بها فى المركز الثانى ضمن قائمة هدافى الأهلى بعد محمد بركات المصاب والذى أحرز ١٠ أهداف. فى المقابل سيكون هداف الزمالك شريف أشرف - ٢٢ عاما - الذى نجح فى إحراز ٦ أهداف هذا الموسم منها ٥ أهداف فى الدور الثانى مع انتظام مشاركته فى المباريات بعد تولى ميشيل دى كاستال مهمة تدريب الزمالك.

أبطالها هانى وشريف وإينو ومجدى

بدايـــة غيـــر النهايـــة



اينو

شريف أشرف

تمتاز مباراة القمة اليوم بوجود عدد قياسى من اللاعبين الذين سبق لهم ارتداء قميص الآخر.

وعلى صعيد الفريق الأول قبل انتقاله إلى المنافس التقليدى، سواء مباشرة أو عبر محلل بعد الرحيل.

الأهلى يضم بين صفوفه معتز إينو لاعب الوسط المدافع الذى يلعب له منذ صيف عام ٢٠٠٧، وإينو كان أحد أهم ركائز الزمالك فى الفترة بين عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٧ قبل ارتدائه القميص الأحمر، ونجح إينو فى هز شباك الزمالك بهدف جميل فى لقاء الفريقين بكأس السوبر المحلية قبل انطلاق الموسم الكروى، وهناك لاعب ثان فى الأهلى، كان لاعبا فى الزمالك وهو هانى العجيزى رأس الحربة القادم إليه من بلدية المحلة مطلع الموسم الحالى، والعجيزى أحد خريجى مدرسة الكرة فى الزمالك، وقيد بالفريق الأول فى موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ ثم رحل بلا مقابل.

وحدث ولاحرج فى المقابل عن لاعبين من أصول أهلاوية يرتدون قميص الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، فالهداف الأول للزمالك الآن وهو شريف أشرف وهو هداف قطاع الناشئين بالأهلى فى الفترة بين عامى ٢٠٠٣، ٢٠٠٧ وانتقل فى صفقة انتقال حر إلى الزمالك بدون مقابل صيف عام ٢٠٠٧ وفى نفس التاريخ ضم الزمالك أحمد مجدى المحترف السابق فى اترومیتوس اليونانى، وكان بدوره أحد لاعبى قطاع الناشئين فى الأهلى حتى عام ٢٠٠٥ قبل أن يحترف فى اليونان.

وهناك محمد عبدالله الظهير الأيمن الذى اشتراه الزمالك فى يناير عام ٢٠٠٨ من كونيا سبورت التركى، وعبدالله كان لاعبا بالفريق الكروى الأول بالأهلى فى الفترة بين أغسطس ٢٠٠٥ وديسمبر ٢٠٠٦ ثم رحل للاحتراف فى تركيا بنادى كونيا سبورت قبل العودة إلى الزمالك هذه المرة. ويظهر فى الكادر هانى سعيد ليبرو الزمالك بطل قضية الموسم الشهيرة فى يوليو عام ٢٠٠٨ والمعروف أن هانى سعيد كان من لاعبى الناشئين فى الأهلى فى النصف الأول من عقد التسعينيات قبل أن يخرج للاحتراف فى إيطاليا عام١٩٩٧ ثم عاد للمصرى عام ٢٠٠٥ ومنه إلى الإسماعيلى، وأخيرا انضم إلى الزمالك فى صيف عام ٢٠٠٨.

فى مباراة مؤجلة من الجولة الـ٢٥ للدورى

إنبى يواجه حرس الحدود فى لقاء خارج التوقعات

كتب. حسين شعبان:

بروح أفريقية خالصة يستضيف إنبى على ملعبه بتروسبورت فى السادسة إلا ربعا مساء اليوم حرس الحدود فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان مباراة اليوم وشعارهما الفوز بعد تعادلهما فى آخر مباراة فى المسابقة حيث تعادل إنبى مع الترسانة سلبا بينما فقد الحرس نقطتين أمام المصرية للاتصالات فى الوقت القاتل، فى حين حقق الفريقان الفوز فى المسابقة الأفريقية وضمنا التأهل للدور التالى.

يدخل الفريق البترولى مباراة اليوم وهدفه النقاط الثلاث بعد تعادله فى آخر مباراتين بالدورى أمام طلائع الجيش والترسانة وفقدانه أربع نقاط سهلة كانت كفيلة بالمنافسة على الدورى مما دفع إدارة النادى لإيقاف مستحقات اللاعبين فى محاولة جادة لتحفيزهم على الفوز بالمباريات المتبقية أملا فى القفز لمركز الوصيف بالدورى، وكانت مباراة الفريق أمام الأسهم الحمراء فى دور الـ١٦ للكونفيدرالية بروفة قوية لمواجهة اليوم بعدما حقق الفوز بنتيجة كبيرة قوامها أربعة أهداف.

اطمأن الجهاز الفنى للفريق على جاهزية جميع اللاعبين خلال التدريبات الأخيرة ووضح ارتفاع الروح المعنوية جراء الفوز الأفريقى، ووعدت إدارة النادى بمكافآت كبيرة فى حال الفوز اليوم بالمباراة الثأرية بين الفريقين لسابق فوز الحرس فى مباراة الدور الأول بنتيجة كبيرة ٣/٠ وهو ما دفع أنور سلامة لتحفيز لاعبيه على تعويض الهزيمة الماضية والفوز بالمباراة للتقدم خطوة نحو المراكز الثلاثة الأولى، خاصة أن الفريق يمتلك مباراة مؤجلة أمام الأوليمبى فى الجولة الـ٢٧ للمسابقة، وتشهد مباراة اليوم غياب أيمن سعيد للإيقاف ومهدى سليمان حارس الفريق الأساسى للاصابة.

فى المقابل يواصل قطار الحرس دورانه فى ظل الانطلاقة القوية له والتى توقفت فى المحطة الأخيرة أمام المصرية للاتصالات بتعادلهما الإيجابى ٢/٢ فى حين حقق الفريق فوزا كبيرا على قوافل قفصة التونسى بالكونفيدرالية ٣/٠ واقترب من التأهل للدور المقبل بالمسابقة الأفريقية.

وطالب طارق العشرى المدير الفنى للفريق لاعبيه بغلق الملف الأفريقى والتركيز جيدا فى المباراة الصعبة والتى يأمل فى الفوز بها لتخطى إنبى وبتروجيت والوصول للمركز الثالث فى جدول ترتيب المسابقة.

وتشهد صفوف الفريق اكتمال جميع العناصر الأساسية فى ظل شفاء محمد جودة وعبدالرحمن فاروق ومحمد فوزى مما أوقع الجهاز الفنى فى الحيرة لاختيار التشكيل الأساسى للمباراة ويعول طارق العشرى على جاهزيه أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق وصاحب الأهداف المؤثرة والحاسمة فى الدورى والكونفيدرالية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	إنبى	٤٤
٥	حرس الحدود	٤٣

المنصورة عاد للأضواء بعد غياب ٤ سنوات

صعود الجونة والإنتاج الحربى للدورى الممتاز لأول مرة

كتب. حسام زايد و خالد عادل:
البحر الأحمر. كمال الجزيرى:

بشق الأنفس استطاع الفرسان الثلاثة مغادرة دورى القسم الثانى وانتزاع بطاقة الصعود للدورى الممتاز، حيث تمكن الجونة من تأكيد زعامته للصعايدة واقتنص الإنتاج الحربى نقطة صدارة المجموعة الثانية وانفرد المنصورة بقمة المجموعة الثالثة، ليتأهل الثلاثة إلى دورى الأضواء الموسم المقبل.

فى المجموعة الأولى تمكن الجونة من الحفاظ على صدارته للمجموعة حتى اللحظة الأخيرة وتعادل مع مصر المقاصة بدون أهداف فى المباراة التى جمعتهما أمس بالغردقة، ورفع رصيده الى ٦٤ نقطة فى حين أصبح رصيد المقاصة ٦١ نقطة، ليصعد الجونة إلى الدورى الممتاز للمرة الأولى فى تاريخه.

وفى المجموعة الثانية اقتنص الإنتاج الحربى بطاقة الصعود بعد تعادله مع جاسكو بهدفين لكل منهما، وفى نفس اللحظة تعادل النصر مع أسمنت السويس بنفس النتيجة، وبذلك أصبح الإنتاج فى المركز الأول برصيد ٥٧ نقطة والنصر فى المركز الثانى بـ٥٥ نقطة، ليتذوق الإنتاج حلاوة الصعود للممتاز للمرة الأولى فى تاريخه.

أما فى المجموعة الثالثة فقد استطاع المنصورة الانفراد بصدارة المجموعة بعد صراع شديد مع سموحة، وفاز المنصورة على ملعبه بثلاثية نظيفة على بلدية المحلة، فى حين لقى سموحة هزيمة مفاجئة خارج ملعبه من مالية كفر الزيات بهدفين نظيفين، ليعود المنصورة من جديد إلى دورى الشهرة بعد غياب دام أربعة مواسم. وعقب انتهاء اللقاءات انطلقت الأفراح لتخيم على جماهير الفرق الثلاث التى تصادف صعودها باللعب على ملعبها.

وهبط إلى دورى القسم الثالث من المجموعة الأولى البدارى وقوص وبنى سويف، ومن المجموعة الثانية منوف ومصر للتأمين وغزل السويس، ومن المجموعة الثالثة كهرباء طلخا والحناوى ودمياط.

إسماعيل يوسف يتلقى التهانى بعد صعود الجونة

جماهير المنصورة فى احتفالية العودة للأضواء

لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص

بترول أسيوط يطالب بإقامة مباريات الدورى فى توقيت واحد

كتب. محمد الديك:

أرسل نادى بترول أسيوط مذكرة إلى لجنة المسابقات باتحاد الكرة يطالب فيها بإقامة باقى مباريات الدورى الممتاز فى توقيت واحد عملا بمبدأ تكافؤ الفرص بين الأندية خاصة فى ظل وجود ٦ فرق تعانى من صراع الهبوط فى مؤخرة الجدول بالاضافة إلى تخوف النادى من مسلسل «تفويت» المباريات.

وأكد عمر شريت سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة أن المذكرة تأتى فى إطار سعى النادى إلى منح جميع الأندية التى تصارع من أجل البقاء الحق فى إقامة مباريات الأندية الأخرى فى توقيت واحد خوفا من التلاعب الذى قد يحدث مما يهدد نزاهة المسابقة.

وعن عدم إمكانية وجود ملاعب تكفى لإقامة المباريات أكد شريت أن هناك أكثر من ملعب بالقاهرة والمدن القريبة منها تستطيع استضافة المباريات وهذه ليست حجة مقنعة لذلك، مشيرا إلى أنه ليس من المعقول أن يستضيف نادى المقاولون العرب أكثر من ٤ أندية تلعب على ملعبه وهى الزمالك واتحاد الشرطة والمقاولون العرب وفى وقت سابق المصرية للاتصالات الذى تغلب على هذه المشكلة بإقامة مبارياته المتبقية على ملعب استاد بنها الرياضى.

وأضاف أن النادى فى انتظار رد الأمن على الطلب الذى تقدم به إلى لجنة المسابقات واتحاد الكرة بشأن إقامة المباريات على ملعب استاد الأربعين الذى يعتبر أيضا حقا طبيعيا للنادى مشيرا إلى أن اتحاد الكرة تأخر فى الرد على طلب النادى بالرغم من ضيق الوقت بين المباريات المتبقية فى المسابقة.

وأكد المشرف العام على الكرة أن موقف الفريق بالرغم من صعوبته فإن هناك حالة من الثقة تسيطر على اللاعبين والجهاز الفنى لعبور المباريات المقبلة واعتبارها لقاءات كئوس لا تقبل القسمة على اثنين خاصة فى ظل تقارب النتائج بين أندية المسابقة.

الديربى والكلاسيكو

بداية التسمية من سباقات الخيول.. وأسكتلندا صاحبة أول ديربى فى التاريخ

كتب ـ هانى عسل:

ما هو الديربى.. وماذا تعنى الكلمة التى نرددها كلما حلت مباراة أهلى وزمالك؟

متى بدأت التسمية.. وما الفارق بين الديربى وبين لقاءات القمة التقليدية أو «الكلاسيكيات الكروية».. وما هى أشهر الديربيات فى العالم.. وما أنواعها؟

وهل من الصواب إطلاق لقب ديربى على لقاءات بين منتخبات الدول فى قارة معينة أم أن هذا خطأ شائع؟

بداية، كلمة ديربى **Derby** فى اللغة الإنجليزية تعنى اسم نوع من أنواع الجبن الإنجليزى الصلب قليلا والمزود ببعض النكهات التى تكسبه طعما لذيذا.

و«ديربى» أيضا اسم مدينة فى وسط إنجلترا تقع تحديدا غرب مدينة نوتنجهام، احتلها الرومان منذ القرن الثامن عشر واستقروا فيها، وهى مركز تجارى وصناعى، وعدد سكانها لا يزيد على ٢٢٩ ألفا، وفيها نادى ديربى كاونتى، وهو النادى الوحيد فى إنجلترا، الذى يحمل اسم ديربى، وهو أحد الأندية العريقة هناك، ولكنه يلعب فى أغلب الوقت فى بطولة القسم الأول **First Division**، ونادرا ما يصعد إلى الدورى الممتاز.

أما التسمية الرياضية، فقد جاءت أساسا من سباقات الخيول، فكلمة «ديربى» هى اسم لواحد من أشهر سباقات الخيول الكلاسيكية فى إنجلترا، وهو سباق بدأ منذ عام ١٧٨٠، وكان سباق الـ«ديربى» هذا هو السباق النهائى، الذى يختتم به الموسم، ولكن مع استمرار التسمية، ومع مرور الوقت، تبع ذلك تسمية عدد آخر من سباقات الخيول باسم سباق الديربى، وأصبحت كلمة «ديربى» فى سباقات الخيول عادة تعنى كلمة «سباق»، وباتت تطلق على جميع السباقات من أى نوع. وعلى الرغم من أنه لا توجد أى معلومة تاريخية محددة ومؤكدة تشير إلى أول «ديربى» فى التاريخ فى لعبة كرة القدم، ولكن بحكم تاريخ الفرق والبطولات الإنجليزية، فإنه من المرجح أن تكون بداية الاهتمام بالديربيات وتسميتها نابعة من مباريات الدورى الإنجليزى، خاصة مباريات الفرق العريقة، التى تنتمى لمدينة واحدة مثل لندن «الأرسنال وتوتنهام»، ومن أقوى الروايات فى هذا الصدد الرواية، التى تقول إن أول مباراة أطلق عليها لفظ «الديربى» كانت مباريات فريقى جلاسجو رينجرز وجلاسجو سيلتيك الأسكتلنديين العريقين، وهى ما زالت كذلك حتى يومنا هذا.

وهناك فارق واضح بين مباريات الديربى ومباريات القمة التقليدية «الكلاسيكية»، فالديربى تعنى مباراة الفريقين اللذين ينتميان إلى مدينة واحدة، ويكون هذان الناديان تحديدا هما الأكثر شعبية والأقوى فى هذه المدينة، بينما لا يشترط فى لقاءات القمة الكلاسيكية أن يكون الناديان من مدينة واحدة، ويمكن أن يكون الناديان منتميين إلى مدينتين مختلفتين، ولكنهما الناديان الأشهر أو الأكثر شعبية فى الدولة كلها، ومن أبرز الأمثلة على ذلك لقاءات ريال مدريد وبرشلونة فى إسبانيا، والتى يطلق عليها اسم «الكلاسيكو»، ولقاءات اليوفنتوس والميلان والتى يطلق عليها أحيانا «الديربى»، ومثل لقاء اتحاد جدة والهلال السعودى فى السعودية.

أما لقاءات الأهلى والزمالك فى مصر، فهى «ديربى» من الناحية الجغرافية، و«كلاسيكو» من الناحية الكروية!

تشيلسى والارسنال أشهر ديربيات لندن حاليا

«أ.ف.ب»

وأحيانا تكون تسمية الديربى بناء على منطقة جغرافية معينة أو إقليم يضم عدة مدن، وهو ما يطلق عليه اسم الديربى المحلى أو الإقليمى **Local Derby** مثل ديربى المنطقة الشرقية فى السعودية، ومثل ديربى القناة فى مصر بين الإسماعيلى والمصرى، وأحيانا أخرى يطلق مسمى الديربى على لقاءات المنتخبات، كأن يطلق تجاوزا «ديربى وادى النيل» بين مصر والسودان، أو ديربى شمال أفريقيا بين تونس والمغرب، أو ديربى آيبيريا بين إسبانيا والبرتغال، أو ديربى أمريكا الجنوبية بين البرازيل والأرجنتين.. إلخ، فالمسمى خاطئ، ولكنه شائع، ويستخدم كدلالة على قوة طرفى المباراة بصفة عامة.

وهناك نوع آخر من الديربيات، وهو ديربى التنافسية أو **Rivalry Derby**، والذى يعنى مباراة قمة بين ناديين من مدينتين مختلفتين، مثل لقاءات الأهلى والإسماعيلى ولقاء اليوفنتوس والإنتر ولقاء مانشستر يونايتد وليفربول.

ومن أشهر الديربيات العالمية، يوجد فى إنجلترا ديربى لندن، وهو فى الواقع أكثر من ديربى، ففى السنوات الأخيرة كان الديربى ولا يزال بين الأرسنال وتشيلسى، ولكنه قبل بضع سنوات كان الديربى بين توتنهام والأرسنال، ونظرا لكبر حجم المدينة وكثرة أنديتها، يوجد تقسيم لبعض «الديربيات» الداخلية، مثل ديربى شمال لندن بين توتنهام والأرسنال، وديربى غرب لندن بين وست هام وتشارلتون أتليتيك، وديربى جنوب لندن بين فولهام وتشيلسى، وهناك أيضا ديربى مدينة ليفربول بين ليفربول وإيفرتون، وديربى مانشستر بين مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى. وفى أسكتلندا يوجد كما سبق الذكر ديربى جلاسجو ـ المدينة الكروية الرئيسية رغم أن العاصمة هى أدنبرة ـ وهو بين جلاسجو رينجرز وجلاسجو سيلتيك، وهو أيضا لقاء يعبر عن صراع تاريخى بين الكاثوليك والبروتستانت، وبالمناسبة، فإن أى لقاء يجمع منتخبات أى من إنجلترا وأسكتلندا وأيرلندا «الشمالية أو الجنوبية» وويلز يوصف بأنه ديربى المملكة المتحدة، ولكن أكثرهم شراسة وشهرة يكون لقاء إنجلترا وأسكتلندا.

وفى إسبانيا يوجد طبعا لقاء الكلاسيكو بين ريال مدريد وبرشلونة، وهو الأشهر عالميا، فهو لقاء عصبى شديد الحساسية بين أكبر ناد فى مدريد العاصمة وأكبر أندية إقليم كاتالونيا ذى الطبيعة الخاصة، ويصل سعر التذكرة فيه إلى ٣٥٠ يورو، هذا إذا نجحت فى الحصول على تذكرة بالفعل، وهناك ديربى مدريد بين الريال وأتليتيكو مدريد وديربى برشلونة بين برشلونة وإسبانيول، وديربى الباسك بين أتليتيكو بلباو وريال سوسيداد، وديربى إشبيلية «سيفيليا» بين إشبيلية وريال بيتيس.

وفى إيطاليا يوجد لقاء القمة التقليدى بين ميلان ويوفنتوس أكثر أندية إيطاليا شعبية وحصدا للبطولات، ولكن لقاءات الديربى فى المدن الإيطالية ليست بأقل قوة، فهناك ديربى ميلانو بين إيه.سى.ميلان. وإنتر ميلان، وديربى روما بين روما ولاتسيو، وديربى تورينو بين يوفنتوس وتورينو.

ومن خلال بعض المصادر الأجنبية على الإنترنت، وجدنا اهتماما كبيرا بالديربيات الكروية المصرية بجانب «ديربى» الأهلى والزمالك، الذى يوصف بالفعل بأنه الأشهر فى الشرق الأوسط وأفريقيا، وهى أيضا قمة القاهرة بطبيعة الحال، فهناك ديربى القناة بين المصرى والإسماعيلى، وديربى الإسكندرية بين الاتحاد والأوليمبى، وديربى المحلة بين الغزل والبلدية، كما أفرزت السنوات الأخيرة بعض الديربيات الطريفة مثل ديربى الشركات بين المقاولون وإنبى، وديربى الأسمنت بين أسمنت السويس وأسمنت أسيوط، وديربى البترول بين إنبى وبتروجيت!

موسم اللقاءات الصعبة.. والكلاسيكو الإسبانى بعد أيام

كتب ـ أحمد محمود:

شهد الموسم الكروى الحالى فى أوروبا سلسلة من أقوى مباريات الدربى والكلاسيكو التقليدية، وخصوصا فى إيطاليا التى تعتبر مباريات الدربى من أهم ما يميز بطولاتها المحلية عن أى دورى آخر فى العالم، حيث تقام فيه ثلاثة ديربيات سنويا، إضافة إلى أكثر من «كلاسيكو».وكان من أبرز لقاءات الديربى هذا الموسم لقاء ميلان والإنتر الأول يوم ٢٨ سبتيمبر الماضى ضمن المرحلة الخامسة من الدورى الإيطالى، وفاز فيه ميلان بهدف أحرزه البرازيلى رونالدينيو بعد مباراة فى الإنذارات كان بطلها إيميدو مورجانتى حكم المباراة، حيث أشهر ثمانى بطاقات صفراء وأخرى حمراء، كان نصيب الإنتر منها ٦ بطاقات صفراء، وبطاقتان فقط من نصيب الميلان، ونال ماركو ماتيرازتى مدافع الإنتر المشاغب دائما البطاقة الحمراء!

وفى مباراة الدور الثانى لدربى ميلان أيضا والتى أقيمت يوم ١٥ فبراير ٢٠٠٩، فاز الإنتر ١/٢.

وفى ديربى تورينو، بسط اليوفنتوس أو الـ«بيانكونيرى» سيطرته على المدينة هذا الموسم.

وفى مباراة الدور الأول يوم ١٢ نوفمبر ٢٠٠٨، قاد الغانى مونتارى الإنتر إلى الفوز على ضيفه يوفنتوس ١/ صفر فى أحد كلاسيكيات الكرة الإيطالية، وربما كان لقاء الكلاسيكو الإيطالى فى الدور الثانى حاسما هذا الموسم، حيث قطع خلاله الإنتر شوطا كبيرا نحو الاحتفاظ باللقب بعد أن تعادل مع اليوفى ١/١، حيث أبقى هذا التعادل على فارق النقاط العشر بين إنتر متصدر الدورى والثانى إيه.سى. ميلان ويوفنتوس اللذين أصبحا يتصارعان على المركز الثانى.

وفى إنجلترا، من المعروف أن ديربى مانشستر بين «يونايتد» و«سيتى» يعد من أقدم لقاءات الدربى الإنجليزية، حيث بدأ عام ١٨٩٤، والتقى الفريقان فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم مرة واحدة فقط حتى الآن، حيث من المقرر أن تقام مباراة العودة بينهما يوم ١٦ مايو المقبل على ملعب أولد ترافورد، أما مباراة الدور الأول والتى أقيمت يوم ٣٠ نوفمبر الماضى فانتهت لصالح مانشستر يونايتد ١/صفر بهدف لواين رونى على الرغم من خوض فريق السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون ٣٢ دقيقة من زمن المباراة بعشرة لاعبين بعد أن حصل البرتغالى كريستيانو رونالدو على البطاقة الصفراء الثانية، ونال اليونايتد يومها سبع بطاقات صفراء مقابل بطاقتين لسيتى.

أما دربى لندن الذى يجمع بين الأرسنال وتشيلسى، فلم يحدث إلا مرة واحدة هذا الدورى فقط، وكانت يوم ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٨ ضمن المرحلة الخامسة عشرة على استاد ستامفورد بريدج، وانتهت المباراة بفوز الأرسنال ١/٢.

إلا أن الفريقين التقيا مرة أخرى، ولكن فى الدور قبل النهائى بكأس الاتحاد الإنجليزى **FA CUP**، وفاز تشيلسى هذه المرة ٢-١.

وأخيرا، التقى ريال مدريد وأتليتيكو مدريد فى ديربى العاصمة الإسبانية مرتين فى الدورى هذا العام، ففاز الريال بمباراة الدور الأول يوم ١٨ أكتوبر ٢٠٠٨ ضمن المرحلة السابعة ١/٢، بينما انتهى ديربى الدور الثانى بينهما بالتعادل الإيجابى ١/١ يوم ٧ مارس الماضى.

أما الكلاسيكو الإسبانى وطرفاه ريال مدريد وبرشلونة فقد أقيم مرة واحدة هذا الموسم يوم ١٣ ديسمبر الماضى ضمن المرحلة الخامسة عشرة من الدورى الإسبانى وكانت على استاد نوكامب فى برشلونة، وانتهت المباراة لصالح البارسا بهدفين للكاميرونى صامويل إيتو والأرجنتينى ليونيل ميسى. وستقام المباراة الثانية بينهما فى الدور الثانى يوم ٣ مايو المقبل على استاد سانتياجو بيرنابيو بمدريد. يذكر أن أقيمت حتى الآن ١٥٧ مباراة بين الناديين الكبيرين، انتهت ٦٨ منها لصالح ريال مدريد، وفاز برشلونة بـ٦٠، وانتهت ٣٠ مباراة بالتعادل.

وقبل حوالى عشرة أيام من المباراة المرتقبة بينهما، أجمع نجوم برشلونة على أن الحديث عن مباراة الكلاسيكو الإسبانى مبكر للغاية وسابق لأوانه.

وقال البرازيلى دانييل ألفيش محور وسط برشلونة فى تصريحات لشبكة «يورو سبورت» الرياضية الأوروبية: «على الرغم من أهمية المباراة بالنسبة لنا، فإننا لسنا قلقين أبدا، فلدينا العديد من المباريات الهامة التى سنخوضها قبل مواجهة ريال مدريد أولها لقاء أشبيلية فى الدورى ومن بعده لقاء تشيلسى الإنجليزى فى ذهاب الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا».

أشهر الديربيات

فى إيطاليا

ديربى ميلانو: إيه.سى. ميلان ـ إنتر ناسيونالى

ديربى تورينو: يوفينتوس ـ تورينو

ديربى روما: روما ـ لاتسيو

فى إنجلترا

ديربى ليفربول: ليفربول ـ إيفرتون

ديربى مانشستر: مانشستر يونايتد ـ مانشستر سيتى

ديربى برمنجهام: برمنجهام سيتى ـ أستون فيلا

ديربى شمال لندن: توتنهام هوتسبيرز ـ الأرسنال

ديربى غرب لندن: وست هام يونايتد ـ تشارلتون أتليتيك

ديربى جنوب لندن: فولهام ـ تشيلسى

فى ألمانيا

ديربى ميونيخ: ميونيخ ١٨٦٠ ـ بايرن ميونيخ

ديربى منطقة الرور الصناعية: شالكة ٠٤ ـ بروسيا دورتموند

ديربى النورد «الشمال»: هامبورج ـ فيردر بريمن

فى إسبانيا

ديربى مدريد: ريال مدريد ـ أتليتيكو مدريد

ديربى برشلونة: برشلونة ـ إسبانيول

ديربى الباسك: أتليتيك بلباو ـ ريال سوسيداد

فى أسكتلندا

ديربى جلاسجو: جلاسجو رينجرز ـ جلاسجو سيلتيك

فى البرتغال

ديربى لشبونة: سبورتنج لشبونة ـ بنفيكا

ديربى بورتو: بورتو ـ بوافيستا بورتو

فى تركيا

ديربى اسطنبول: فنار بخشة ـ جلطة سراى

فى السعودية:

ديربى الرياض: الهلال ـ النصر

ديربى جدة: الاتحاد ـ الأهلى

الكلاسيكو: الاتحاد والهلال

فى الإمارات:

ديربى أبوظبى: الجزيرة ـ الوحدة

ديربى دبى: الأهلى ـ النصر

الكلاسيكو: العين ـ الوصل

فى تونس:

ديربى العاصمة: الترجى ـ الأفريقى

فى المغرب:

ديربى الدار البيضاء: الوداد ـ الرجاء

فى السودان:

ديربى الخرطوم: الهلال ـ المريخ

فى الأردن:

ديربى عمان: الفيصلى ـ الوحدات

الحياة صعبة لوارجو

أكد النيجيرى ستيفن وارجو مهاجم فريق المريخ السودانى، أن الحياة فى السودان صعبة، وأنه لا يستطيع التأقلم معها، بالإضافة إلى وجود مشكلات بينه وبين ناديه الذى انضم إليه العام الماضى مقابل ٢,٦ مليون دولار.

وقال وارجو ـ ١٩ عاما ـ لهيئة الإذاعة البريطانية الـ«بى.بى.سى»: «الحياة هنا صعبة جدا جدا، فاللغة مختلفة والدين مختلف، والعادات مختلفة، وهذا يزيد من صعوبة الأمر».

وأضاف وارجو أن هناك مشكلات بينه وبين ناديه بسبب إصابته، ولأنه لم يسجل أى هدف مع الفريق حتى الآن فى دورى أبطال أفريقيا، بينما كان أحد هدافى البطولة العام الماضى.

من ناحيته، أكد على صادق المدير التنفيذى لنادى المريخ أن النادى يسعى إلى بيع وارجو إلى ناد أوروبى للحصول على مكسب مادى نظرا لعدم قدرة اللاعب على التأقلم مع الفريق حتى الآن.

«ويمبلدون» تتجاهل الأزمة

تجاهلت بطولة ويمبلدون الدولية للتنس الأزمة الاقتصادية الراهنة، التى تعصف بالعالم، وكشفت عن زيادة قيمة جوائزها بنسبة ١٣,٣٪.

وأعرب المسئولون عن تقديرهم المالى لوضع مليونيرات اللعبة، الذين يودعون أموالهم فى البنوك بالدولارات، والذين شعروا بالسعادة لزيادة قيمة الجوائز لتعويض انخفاض قيمة الجنيه الاسترلينى من دولارين إلى نحو ١,٥دولار.

وقال تيم فيليبس رئيس نادى عموم إنجلترا المنظم للبطولة: «نحن ندرك حقيقة أن العديد من اللاعبين المشاركين فى البطولة يتعاملون بالدولار الأمريكى أو اليورو.. وكان سعر الصرف فى بالنا إلى حد كبير لدى اتخاذ هذا القرار».

وسينال الفائز بالمركز الأول فى منافسات الرجال والنساء مبلغ ٨٥٠ ألف جنيه إسترلينى ـ حوالى ١,٢٤ مليون دولار ـ وبالنسبة لهم يمثل ذلك انخفاضا كبيرا عن المبلغ، الذى رصدته بطولة عام ٢٠٠٨ والبالغ ١,٤٩مليون دولار.

وسيرتفع مجموع جوائز البطولة بنسبة ٦,٢٪ بالجنيه الاسترلينى، إلا أنها ستتراجع لدى حسابها بالدولار من ٢٣ مليون دولار عام ٢٠٠٨ إلى نحو ١٨,٣مليون دولار هذا العام.

أرشافين يطالب جماهير ليفربول بالسكوت

أرشافين قيصر الأرسنال.. وهيجوين منقذ الريال

الروسى يجلد ليفربول بسوبر هاتريك.. والأرجنتينى يلدغ خيتافى فى اللحظة الأخيرة

فى مباراة شديدة الإثارة، خطف الأرسنال تعادلا مستحقا من ليفربول فى استاد أنفيلد رود بأربعة أهداف لكل فريق فى المباراة التى جرت بينهما ضمن المرحلة ٣٣ من الدورى الإنجليزى الممتاز.

أحرز الروسى أندريه أرشافين أهداف الأرسنال الأربعة فى الدقائق ٣٦ و٦٧ و٧٠ و٩٠، بينما سجل لليفربول: فيرناندو توريس هدفين فى الدقيقتين ٤٩ و٧٣، وأحرز الإسرائيلى يوسى بن عيون هدفين أيضا فى الدقيقتين ٥٦ و٩٠.

وصرح أرشافين عقب المباراة قائلا: «سجلت هاتريك فى روسيا مرتين فقط، ولكن لم يسبق لى تسجيل رباعية»!

وأضاف: «كانت مباراة جيدة بالنسبة للمشجعين وليس بالنسبة للفريق، ليفربول كان يريد الفوز وكذلك كنا نحن، إنها مباراة كرة قدم جيدة وتشبه تقريبا مباريات كرة السلة»!

وقال الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول: «أعتقد أننا ارتكبنا أخطاء عديدة أسفرت عن الأهداف الأربعة التى سكنت شباكنا.. لكن الفريق أبدى شجاعة حتى الدقيقة الأخيرة.. إننا لا نفقد الأمل أبدا».

وعلى استاد سانتياجو بيرنابيو، خطف الأرجنتينى جونزالو هيجوين فوزا ثمينا لفريق ريال مدريد وأحرز هدفا قاتلا فى الدقيقة ٩٠ يخرج به الريال فائزا على ضيفه خيتافى ٣-٢، بعد أن كانت المباراة فى طريقها إلى الانتهاء بالتعادل ٢/٢.

تقدم روبرتو سولدادو بهدف مبكر لخيتافى فى الدقيقة العاشرة، وتعادل هيوجين للريال فى الدقيقة ٤٥، وتقدم خوان ألبين ليتيس ثانية لخيتافى فى الدقيقة ٨٣، وتعادل جوتى للريال فى الدقيقة ٨٦، وبعدها بدقيقة تعرض بيبى مدافع الريال للطرد، قبل أن يحرز هيجوين الهدف الثالث الذى رفع رصيد الريال إلى ٧٥ نقطة بفارق ثلاث نقاط فقط عن برشلونة الذى لديه مباراة مؤجلة.

وشهدت الدقائق التالية قمة الإثارة، حيث عرقل بيبى اللاعب كاسكيرو داخل منطقة الجزاء ليحصل مدافع ريال مدريد على البطاقة الحمراء ويطرد ويحتسب الحكم ضربة جزاء لخيتافى.

وتقدم كاسكيرو لتنفيذ ضربة الجزاء لكنه سدد الكرة بشكل غير متقن ليمسك بها حارس المرمى إيكر كاسياس.

وقال هيجوين عقب المباراة: «كنا نعرف أنه يجب علينا تحقيق الفوز الليلة، وقد فزنا، رغم كل هذه المعاناة».

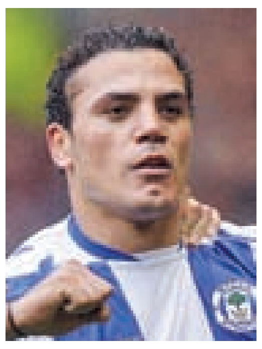
وفى مباراة أخرى فى الدورى الإسبانى، خسر نومانسيا على ملعبه أمام أتليتيك بلباو بهدفين

هيجوين يحتفل بالهدف القاتل

نجوم وملاعب

تذاكر مباراة مصر

أعلن بلقاسم ملاح مدير الشباب والرياضة بولاية البليدة الجزائرية أنه تم من الآن تحديد أسعار تذاكر مباراة الجزائر ومصر يوم ٧ يونيو المقبل فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠. ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن ملاح قوله إن أسعار تذاكر المباراة ستكون ما بين ٥٠٠ دينار جزائرى للمدرجات المكشوفة و١٠٠٠ دينار للمدرجات المغطاة «ما بين ٦,٨ دولار إلى ١٣,٦ دولار أمريكى»، وهى أسعار باهظة للغاية يتوقع أن تثير غضب المشجعين الجزائرين الراغبين فى الإقبال على هذه المباراة المهمة، ولكنه برر القرار بالرغبة فى منع من سماهم بالصبية ومثيرى الفوضى من الدخول إلى الملعب.وقال المسئول نفسه إنه سيتم توفير شاشة تليفزيونية عملاقة خارج استاد مصطفى شاكر من أجل المشاهدين الذين لن يتمكنوا من الدخول.



عمرو زكى

زكى يعود بقوة

يبدو أن شهر العسل قد عاد مجددا بين ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ومهاجمه الدولى المصرى عمرو زكى بعد مشكلة تأخر زكى عن العودة إلى فريقه عقب مباراة مصر وزامبيا.

فقد نقلت صحيفة «أوبزرفر» البريطانية عن بروس قوله إن زكى عاد إلى المران بشكل كامل مع الفريق، بعد قرار الجهاز الفنى بإشراكه احتياطيا فى مباراة ويجان وبلاكبيرن يوم الأحد المقبل فى الدورى.

وأبدى بروس إعجابه الشديد بالمستوى الذى ظهر عليه اللاعب فى المران والالتزام الذى أظهره فى الأيام الماضية رغم العقوبة المالية الوقعة عليه، وقال: «تدرب بشكل جيد، وتعافى من إصابته بشد عضلى، وظهر فى المران بشكل جيد، بل جيد جدا، طوال الأسبوع الحالى».

هيدينك

هيدينك متمسك بـ«روسيا»

استبعد الهولندى جوس هيدينك مواصلة الجمع بين مهمة الإشراف على منتخب روسيا وتدريب فريق تشيلسى الإنجليزى فى الموسم المقبل، واصفا الأمر بأنه من «المستحيل». وقال هيدينك: «حتى على الصعيد التطبيقى، لا يمكن ذلك، ففى أغسطس سيخوض المنتخب الروسى مباراة ودية، وذلك قبل ٤٨ ساعة من مباراة أخرى لتشيلسى.

مهرجانات أهداف فى آسيا

شهدت مباريات الجولة الأخيرة من بطولتى آسيا للأندية دورى الأبطال وكأس الاتحاد، طوفانا من الأهداف.

ففى أبرز نتائج دورى المجموعات بدورى الأبطال، سحق الشباب السعودى ضيفه الشارقة الإماراتى بخمسة أهداف نظيفة ضمن المجموعة الثانية، بينما سحق الغرافة القطرى بيروزى الإيرانى بنتيجة ٥-١ ضمن المجموعة نفسها، وفاز الاتفاق السعودى خارج ملعبه على الشباب الإماراتى ٤-١ ضمن المجموعة الرابعة.

وفى كأس الاتحاد، سحق الكويت الكويتى فريق موهون باجان الهندى بستة أهداف، وفاز هونج كونج الصينى على جوهور الإندونيسى ٤-١، وفاز هوم يونايتد السنغافورى على فالنسيا المالديفى ٥-١، كما فاز تشونبورى التايلاندى على هانوى ٦/صفر.

القمة «١٠٣».. خالية من الدسم

■ تعادل الزمالك والأهلى.. يبقى على «عشم الدراويش فى الدورى»

■ المباراة مفتوحة فى وسط الملعب ومغلقة فى الصندوق.. فكانت أكبر خدعة للمتفرجين

قد يكون تعادل الزمالك والأهلى مرضيا، من الرضا، وليس من المرض، للمعسكرين، وقد يكون مكسبا لرجال الأمن، وسكان القاهرة، فعلى الأقل نامت العاصمة مبكرا، ولم يعكر نسمات ليلها الخريفى البارد فى عز الربيع مظاهرات الفرح المبالغ فيها غالبا، لكن المؤكد أن التعادل خسارة للزمالك، الذى كان يحتاج إلى الفوز ليحل عقدة القمة، وبدء الموسم القادم بقوة، ومن أجل الإسماعيلى.. والأهلى كان فى أشد الحاجة للنقاط الثلاث بأمل التقدم نحو اللقب الخامس على التوالى والراحة من صداع «عشم الدراويش فى الدورى»؟!.

كانت هناك بعض الفرص الخجولة للفريقين وتكفى كل منها أحدهما لتحقيق الفوز، ولا تعنى أى فرصة تهز الشباك أن المباراة كانت حافلة بها.. وقد أهدرت لتردد وتلعثم المهاجمين!.

المباراة متوسطة المستوى، والنتيجة أفقدت القمة بريقها وإثارتها، ولعل أهم ماميز اللقاء هو الروح الرياضية والأعصاب الهادئة التى سادت بين لاعبى الفريقين وبين الجمهورين، ولعلها واحدة من أنظف مباريات الأهلى والزمالك فى السنوات الأخيرة.. وكانت فيها بقعة سوداء واحدة بين حازم إمام الصغير وأحمد حسن الكبير!.

وقبل الخوض فى التفاصيل الفنية للمباراة، أتوقف عند انفلات حازم إمام، وأكرر انفلاته لأنها المرة الثانية التى يخرج فيها عن السلوك الرياضى، المرة الأولى كانت بصقة، وجهها إلى أحد خصومه، فى مباراة سابقة، وإذا كان حازم إمام مشروعا لنجم جديد فى الكرة المصرية فأن تلك النجومية ستنطفىء بأسرع مما تتوهج بسبب انفلات أعصابه.. ثم على إيه يعنى كل العصبية دى؟!.

والآن أنتقل إلى اللقاء:

كانت أهم أنصاف الفرص بالترتيب على النحو التالى:

حازم إمام فى الدقيقة (٥).. سدد كرة فى يد رمزى صالح بعد فاصل ترقيص سريع مع السيد.

أبوتريكة فى الدقيقة ١٢ عندما تسلم كرة من فلافيو وسددها بسرعة خاطفة إلى القائم الأيسر للزمالك.

مشروع فرصة لهانى سعيد فى الدقيقة ٢٦، بعد تمريرة جميلة من حازم إمام، ولكن سعيد قلش فى المحاولة الأولى ثم أعطى الكرة إلى رمزى صالح فى المحاولة الثانية.. لكن يحسب لهانى سعيد أنه كان هناك يكمل ويساند هجومه..

أحمد عبد الرءوف فى الدقيقة ٦٥ عندما تقدم من الناحية اليمنى وسدد فى المرمى.

أبوتريكة عندما خطف الكرة فى الدقيقة ٧٥ وسدد الكرة وتصدى لها عبدالواحد السيد..

(١): المباراة كانت مفتوحة فى وسط الملعب، مغلقة أمام الصندوقين لاسيما فى الشوط الأول، فخدع ذلك الكثير من المتفرجين فى البداية حيث ظنوا أن الأهداف ستكون كثيرة، وسيحتاج كل منهم إلى عداد ليحصى به أهداف فريقه.. إلا أن الوسط المفتوح جعل الجرى كثيرا وعشوائيا من جانب اللاعبين، وخط نهايته عند خط منطقة الجزاء هنا وهناك فالهجوم ينتهى عند الصندوق، وهذا إذا وصل هذا الهجوم..!

فلافيو لم تظهر خطورته واستسلم لدفاع الزمالك

تصوير - مصطفى محمد

■ روح رياضية نظيفة بين اللاعبين والجماهير.. كادت تفسدها بقعة سوداء

■ لماذا كان الصراع حماسيا وناقصا.. وأين كان المهاجم الثانى للأهلى؟

تحليل ـ حسن المستكاوى

(٢): لعب الأهلى بطريقته المعروفة ٣/٤/٢/١.. وكان فلافيو رأس الحربة الوحيد وفى الخلف الثلاثى محمد سمير وأحمد السيد ووائل جمعة وفى الوسط فتحى وجلبرتو، وإينو وعاشور، وأمامهم أبوتريكة، وأحمد حسن ثم فلافيو. ولعب الزمالك بطريقة ٣/٥/٢، برأسى حربة وهما عبدالحليم على وشريف أشرف، وفى الوسط رحيل، وإمام، وعبدالرءوف، والميرغنى وهانى سعيد كليبرو وسط مدافع وفى الخلف أحمد مجدى، وفتح الله، وعمرو عادل..

(٣): كانت المباراة كما توقعنا بين ٨ لاعبين من الفريقين، أربعة من كل فريق.. ففى الزمالك حازم إمام، وصبرى رحيل، وأحمد الميرغنى وعبدالرءوف، ولعب الأخير بدلا من علاء على. وهؤلاء يمثلون هيكل عنصر الشباب والسرعة. وفى الأهلى كان ميزان الفريق الرباعى جلبرتو، وفلافيو، وأبوتريكة، وأحمد حسن.. وهذا التصور لأدوات الصراع يحكمه العناصر المساعدة، ولأن تلك العناصر كانت ناقصة، فقد كان الصراع ناقصا..كيف؟!

(٤): ينقل وسط الزمالك بسرعاته الهجمة إلى ملعب الأهلى بصورة أسرع من مهاجميه، شريف أشرف وعبدالحليم على.. وهذا الوسط فرض سيطرته الهجومية فى الشوط الأول، وتحرك فى مساحات كبيرة لاسيما حازم كارل لويس المعروف بحازم إمام، وعبدالرءوف، وصبرى رحيل الذى ظل معظم الشوط متابعا لما يجرى فى الطرف الآخر من الملعب، ففقد الزمالك مفتاحا مهما كان من أهم أسباب حيوية الفريق وديناميكيته فى المباريات الأخيرة.. وتميز أداء الفريق بصلابته الدفاعية ومقابلة أبوتريكة وفلافيو مبكرا خارج الصندوق.. إلا أن البناء الهجومى الجماعى لم يكن سليما، ولم يكن جيدا ولم يظهر عبدالحليم كما ظهر شريف أشرف، فبدت هجمات الزمالك غير مرتبة، ولكنها خطيرة على الرغم من العشوائية!.

(٥): عالج المدرب السويسرى دى كاستال أوجه النقص فى أدوات الصراع فى الشوط الثانى، حيث فرض على صبرى رحيل القيام بتحركات أمامية للمساندة وفتح جبهة يمنى بصبرى وبلاعب الوسط أحمد عبدالرءوف، كما تقدم هانى سعيد للمساندة من العمق، وتحرك عبدالحليم إلا أن تحركاته كانت فى كثير من الأحيان بدون الكرة، وبدون هدف تكتيكى حقيقى.. وعودته للخلف كانت تضعف القدرة الهجومية للفريق.. إلا أن الزمالك ظل مسيطرا فى الشوط الثانى ومبادرا ايضا بالهجوم والتهديد..

(٦): فى الشوط الأول، تراجع وسط الأهلى ممثلا فى إينو وحسام عاشور إلى الخلف، وشكل حائطا للصد أمام خط الظهر بسبب سرعة لاعبى الزمالك لاسيما الشباب، وهذا التراجع أثر سلبيا على بناء الهجمات أيضا، سواء بالضغط على دفاع الزمالك وإجهاده أو بابتكار جمل تحقق المفاجأة، كما جعل هذا التراجع الرباعى أحمد حسن، أبوتريكة، وفلافيو، وجلبرتو يعانى من قلة التموين، ومن ضعف المساندة كما غاب أحمد فتحى من الناحية اليمنى، ففقد الأهلى بدوره جبهة هجومية مهمة، وكان ذلك غيابا لأدوات الصراع التى يملكها الفريق، وبالتالى غاب فلافيو..!.

(٧): مانويل جوزيه أجرى تعديلات مبكرة فى صفوفه، وسحب الطرفين، فخرج فتحى ولعب صديق وخرج جلبرتو ولعب معوض، لأن الفريق يلعب بلا جناحين، ولم يفتقد الجناح الأمين فقط بتوقف فتحى، وإنما لعب ناقصا واحدا من أهم مفاتيحه وهو جلبرتو، وبالتالى خسر الفريق كراته العرضية مصدر القوة والخطر الأول فى الأهلى. لكن هل نجح العلاج؟!.

أسفر التغيير الذى أجراه جوزيه عن تغيير طفيف فى أداء الأهلى الجماعى نسبيا بعد أن دخل معوض فى جو المباراة وبعد اشتراك هانى العجيزى لكنه ظل هجوما ينتهى عند الصندوق الأبيض، باستثناء كرة سددها أبوتريكة من ضربة حرة مباشرة تصدى لها عبدالواحد ببراعة.. الأهلى يصل بكرة ثابتة ويعجز عن صناعة هجمات يخترق بها دفاعات الزمالك!.

(٨): شهد ربع الساعة الأخير حرب التغييرات بين المدربين فلعب شيكابالا بدلا من شريف أشرف، وإنضم إلى علاء على، الذى سبقه ليلعب بدلا عبد الرءوف المتألق، وشهد ربع الساعة الأخير نشاطا من الأهلى بعد اشتراك العجيزى مكان أحمد حسن، حيث أجبر الدفع بالمهاجم الثانى دفاع الزمالك على التراجع بحذر، والدفاع هنا لانعنى به خط الظهر وإنما مجموعة الدفاع بالفريق بمن فيها الوسط هانى سعيد، والميرغنى وعلاء على.. ويبدو أن الزمالك اكتفى بما قدمه شبابه فى ساعة وقرر الحرص والحذر حتى لا يخسر، خاصة أن نقطة التعادل مثل ثلاث نقاط طالما أنه لا ينافس على اللقب، بينما سعى وحاول الأهلى، أملا فى الفوز، لكن لايكفى أن تسعى، فالمهم أن تملك القدرة وأن تستطيع ؟!.

مبروك لمدير أمن القاهرة التعادل.. ويبقى الوضع معلقا فى سباق الدورى فربما تحدث فى الأشياء أشياء؟!.

درجات اللاعبين

الزمالك	
عبد الواحد السيد	٧
أحمد مجدى	٦
فتح الله	٦
عمرو عادل	٦
صبرى رحيل	٣
حازم إمام	٧
عبدالرءوف	٦
علاء على	(لم يختبر)
هانى سعيد	٦
أحمد الميرغنى	٦
عبد الحليم على	٢
شريف أشرف	٦
شيكابالا	(لم يختبر)

الأهلى	
رمزى صالح	٦
محمد سمير	٦
أحمد السيد	٦
وائل جمعة	٥
جلبرتو	(صفر)
أحمد فتحى	(صفر)
أحمد صديق	(لم يختبر)
إينو	٤
حسام عاشور	٤
أحمد حسن	٣
هانى العجيزى	(لم يختبر)
أبوتريكة	٥
فلافيو	٢

بدون تفاصيل

- ■■ المباراة: الزمالك × الأهلى
- ■■ النتيجة: صفر / صفر
- ■■ الفرص: أشباه فرص لاتستحق التسجيل
- ■■ النجوم: حازم إمام ونحذره من تكرار الانفلات!

تعقد «الاثنين» بالمجلس القومى
جلسة بين صقر وزاهر وفريد لإنهاء الجدل حول المادة ١٨

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا مهما يوم الاثنين المقبل يضم جميع أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر ومندوبى أندية الدورى العام من أجل وضع حد نهائى لأزمة المادة ١٨ التى أصبحت تشكل أزمة لاستمرار النشاط الكروى فى مصر بعد أن قام المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة بإرسال شكوى رسمية إلى الاتحاد الدولى يتهم فيها سمير زاهر رئيس الاتحاد باختراق قوانين الاتحاد الدولى وعدم تطبيق المادة ١٨ رغم أنها تندرج ضمن لائحة النظام الأساسى للاتحاد الدولى ويطالب فريد فى شكواه من مسئولى الـ«فيفا» التدخل فى الأمر لإعادة حقوق نادى الترسانة وإلغاء الهبوط فى الدورى العام هذا الموسم.

ويدعم طلب حسن فريد بقوة النائب سيد جوهر نائب رئيس نادى الترسانة الذى يدعم طلب فريد فى مجلس الشعب بصفته رئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس. ويحاول حسن صقر من خلال اجتماعه إيجاد مخرج للأزمة الراهنة بما لا يضر بمصالح كرة القدم المصرية، خاصة أن المنتخب يخوض حاليا تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ويحاول صقر تلافى تعرض الاتحاد لأى عقوبات دولية.

إغماءة أمير غضباً من الاستبعاد

■ مجلس إدارة الأهلى يعدل موعد اجتماعه من أجل لقاء إنبى

كتب ـ صبرى على:

قرر مجلس إدارة النادى الأهلى تقديم موعد اجتماعه ليعقد بعد غد ـ الأحد ـ بدلا من الاثنين، وهو اليوم المحدد لاجتماعات مجلس الإدارة كما جرت العادة فى الفترة الأخيرة، وسبب تقديم موعد الاجتماع ٢٤ ساعة هو ارتباط الفريق الأول لكرة القدم بواحدة من أهم مبارياته فى الدورى أمام إنبى فى سباق الفوز بلقب بطولة الدورى والاحتفاظ به.

ويشعر مجلس إدارة النادى برئاسة حسن حمدى بالقلق على مستقبل الدرع رغم الثقة فى اللاعبين والجهاز الفنى وقدرتهم على تجاوز كل العقبات بغض النظر عن نتيجة مباراة الزمالك التى أقيمت مساء أمس على اعتبار أن للفريق مباريات أخرى صعبة لا تقل أهمية عن مباراة القمة مثل مواجهتى إنبى وحرس الحدود.

ويرغب مجلس الإدارة فى تقديم كل الدعم والمساندة للفريق فى مهمته نحو الاحتفاظ بلقب الدورى ولذلك رأى عدم إمكانية الانشغال باجتماع المجلس عن الوجود بجوار اللاعبين فى ملعب المباراة مساء الاثنين المقبل خاصة أن مجلس الإدارة سوف يناقش الموضوعات العادية فى الاجتماع الشهرى.

ومن المقرر أن يناقش مجلس الإدارة فى الاجتماع المقبل آخر مستجدات قضية عصام الحضرى بعد حكم الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وخطوات متابعة الملف الذى يتكفل به خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة، كما تتم مناقشة بعض الموضوعات الخاصة بالهيكلة الإدارية للنادى وأيضا التصديق على قرارات لجنة الكرة بالنادى خاصة فيما يتعلق بتجديد عقود اللاعبين.

وتعرض أمير عبدالحميد لحالة إغماء أثناء مران الأمس الصباحى بعد شعوره بالحزن لاستبعاده من مباراة القمة، خاصة بعد تأكيده للمقربين منه دائما أنه لن يقبل البقاء احتياطيا لرمزى صالح طوال الوقت وأنه سوف يتخذ موقفا قويا تجاه سياسة جوزيه فى تجاهله. ويبذل حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة جهودا كبيرة لإيقاف أى حركة تمرد جديدة فى هذا التوقيت من عمر البطولة خاصة أن الأيام المقبلة تحتاج لتضافر الجهود بعيدا عن أى شىء آخر، ولذلك يحرص البدرى وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى على التخفيف من غضب أمير عبدالحميد والتأكيد على أن مصلحة الفريق تأتى فى المقام الأول قبل أى اعتبارات شخصية.

فى المباراة المؤجلة من الجولة الـ٢٥ للدورى
الحرس اكتسح إنبى ٤/٢ ويصعد للمركز الثالث

كتب ـ حسين شعبان:

حقق حرس الحدود مفاجأة من العيار الثقيل بعد فوزه على إنبى ٤/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما على ستاد بتروسبورت والمؤجلة من الجولة الـ٢٥ لمسابقة الدورى الممتاز.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين، خاصة فريق الحرس الذى هاجم بقوة منذ البداية، ومن إحدى الهجمات سدد أحمد عيد عبدالملك كرة ماكرة خدعت عامر عامر حارس مرمى إنبى لتسقط خلفه معلنة عن الهدف الأول للحرس فى الدقيقة السادسة، ويضغط الفريق البترولى لإدراك التعادل، وبالفعل ينجح عادل مصطفى فى إحراز هدف التعادل من ضربة جزاء احتسبها محمد كمال ريشة حكم المباراة فى الدقيقة ٤١ لينتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابى.

وفى الشوط الثانى، واصل إنبى هجماته على مرمى الحرس، فى حين اعتمد الحرس على الهجمات المرتدة عن طريق أحمد عيد عبدالملك نجم المباراة الذى مرر كرة بينية لأحمد عبدالغنى أحرز منها الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٥٢، بعدها يسدد أحمد رءوف لاعب إنبى كرة قوية تخطت خط المرمى لكامينى ولم يحتسبها حكم المباراة، ويشير باستئناف اللعب لترتد إلى هجمة للحرس سجل منها محمد مكى الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٥ ليتحول الملعب إلى اعتراضات شديدة من الجهاز الفنى للفريق البترولى وتتوقف المباراة خمس دقائق، ويستأنف الحكم المباراة بعدما هدد بإلغائها ويحتسب ٦ دقائق وقتا ضائعا، وفى الدقيقة ٩٣ سجل عبدالله رجب الهدف الثانى لإنبى، ويحاول لاعبو إنبى فى الوقت المتبقى إدراك التعادل، إلا أن أحمد عبدالغنى ينجح فى إنهاء أحلام الفريق البترولى مسجلا الهدف الرابع لفريقه، والثانى له فى الدقيقة ٩٥ لتنتهى المباراة بفوز الحرس ٤/٢ وارتفاع رصيده إلى ٤٦ نقطة صعدت به إلى المركز الثالث لأول مرة هذا الموسم، فى حين تجمد رصيد إنبى عند ٤٤ نقطة، ويتراجع إلى المركز الخامس بالمسابقة.

الدرندلى يطالب الجماهير بمساندة الفريق
الأهلى يدرس استضافة كأس العالم للأندية فى الطائرة

كتب ـ حسام زايد:

أعلن الاتحاد القطرى للكرة الطائرة اعتذار الدوحة عن عدم تنظيم كأس العالم للأندية والتى من المقرر إقامتها فى نوفمبر المقبل دون إبداء أى أسباب واضحة حتى هذه اللحظة.

وفى رد فعل سريع لقرار الاتحاد القطرى يدرس مجلس إدارة النادى الأهلى بجدية التقدم بطلب لاستضافة كأس العالم للأندية للكرة الطائرة لاسيما وأن الأهلى يملك المقومات لذلك. وأكد خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الأفريقية أن فرصة الأهلى كبيرة لتنظيم كأس العالم، مشيرا إلى أن مسئولى الاتحاد الأفريقى برئاسة الدكتور عمرو علوانى تحدثوا قبل حفل الافتتاح عن إمكانية تقدم الأهلى بطلب للتنظيم، وقد أكدوا كلامهم مرة أخرى عقب حفل الافتتاح الذى أثنى عليه جميع الوفود المشاركة. وأضاف الدرندلى أن فرصة الأهلى فى تنظيم كأس العالم ستكون كبيرة فى حال فوز الأهلى بالبطولة الأفريقية لاسيما وأنه سيكون أحد الفرق المشاركة فى كأس العالم.

من ناحية أخرى، فاز فريق الأهلى أمس الأول فى المباراة الأولى التى جمعته مع فريق ليبرتى الجنوب أفريقى بنتيجة ٣/٠ وجاءت نتيجة الأشواط ١٥/٢٥ و١٣/٢٥ و١٣/٢٥. وأعلن نور عطية المدير الفنى للأهلى عن قدرة الأهلى فى الفوز باللقب الأفريقى فى ظل المستوى الجيد الذى ظهر به اللاعبون فى اللقاء الأول.

ظاهرة

يعانى منها عباس ودرويش.. ومرتضى الأقل تضررًا

جلسة تنقية الأجواء بين الرياضيين

تصوير - أحمد رضا

الدويتوهات داخل وخارج الجبهات تجتاح انتخابات الزمالك

تحالف البرلمانيين مع المندوه وهريدى.. والرياضيون كتلة واحدة

كتب - محمد أبوالعينين:

مبكرا جدا أصبحت التحالفات الثنائية أول خطر تعانى منه جبهات المتقدمين إلى سباق رئاسة نادى الزمالك فى الانتخابات المنتظر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

قوة القوائم وما تردد عن حرص رؤسائها على ضم أسماء متجانسة وذات قوة داخل الجمعية العمومية لمساعدتهم أولا فى الحصول على أصوات تنتمى لمرشحى العضوية ضمن قوائمهم الأول أصبح هو الخطر الذى يهدد ما تسمى ظاهرة «الدويتوهات داخل وخارج الجبهات».

وبعيدا عن القوائم الرسمية والمعلنة من جانب مرشحى الرئاسة، فالانتخابات تشهد فى الوقت الحالى ظاهرة «تحالف الدويتوهات داخل وخارج الجبهات»، وهى ظاهرة أصبح يخشى معها ممدوح عباس وكمال درويش ومرتضى منصور من أن تؤدى إلى انشقاق داخل جبهاتهم فى المستقبل.

التحالفات منها ما جرى قبل فتح باب الترشيح، ومنها ما جرى بعد غلق الباب، وبدأت الظاهرة تتخذ أوضاعا مثيرة مع دراسة عدد لا بأس به من مرشحى العضوية لإتمام تحالفات مع مرشحين من خارج الجبهات وعدم الاكتفاء فقط بزملائهم فى القوائم، وهو ما نرصده فى الأسطر التالية فى كل جبهة على حدة:

جلال والعتال فى وادٍ.. وجاسر وسراج فى وادٍ آخر

المعروف أن جبهة ممدوح عباس تضم ٥ أعضاء حتى الآن هم: المهندس رءوف جاسر واللواء صبرى سراج والمستشار أحمد جلال إبراهيم ورجل الأعمال هانى العتال وحازم إمام.

وداخل جبهة ممدوح عباس هناك جبهات داخلية عبر ظاهرة «الدويتوهات» فهناك دويتو لا يمكن لأحد الاقتراب منه، وهو الذى يجمع أحمد جلال بهانى العتال بسبب الارتباط الوثيق بينهما منذ عامين وارتباط أسرتيهما بعلاقة صداقة ترجع إلى نحو ربع قرن، لذلك لم ينضم جلال مع العتال إلى قائمة عباس إلا بعد توفيق أوضاع العتال مع رئيس الجبهة، والتى كانت متوترة منذ فترة طويلة.

أما الدويتو الثانى فى الجبهة فهو يجمع جاسر بسراج، وكلاهما كان موجودا فى قائمة عباس بالانتخابات الملغاة فى يوليو ٢٠٠٨، وارتباط سراج بجاسر قوى وكلاهما يدعو إلى الآخر.

والخطورة الحقيقية التى بدأ عباس ينتبه إليها هى التحركات المنفردة لكل دويتو على حدة، وفجر تصريح صبرى سراج تعليقا على رفض عباس ضم طارق عبدالحكم ضمن قائمته وتراجع معها الأخير عن خوض سباق العضوية أزمة فى قائمة عباس بسبب اتهام صبرى سراج للعتال وجلال بأنهما من سعيا إلى إبعاد عبدالحكم حتى لا تكون هناك أغلبية لجاسر فى القائمة، وهو التصريح الذى عاود صبرى سراج نفسه على نطاق محدود عقب علمه بغضب ممدوح عباس خشية أن يتبعه تمردات داخلية بما يهدد فرصه هو نفسه فى الاستفادة من قوة المجموعة فى سباقه على الرئاسة.

بينما لايزال حازم إمام هو العضو الوحيد فى قائمة ممدوح عباس الذى لم يبرم أى تحالفات ثنائية مع مرشحين بأعينهم حتى بعد إتمام الصلح بينه وبين الرياضيين القدامى ومرشحيهم فى الانتخابات: إسماعيل سليم وعزمى مجاهد وإبراهيم يوسف وأحمد مصطفى.

ثنائيات وثلاثيات فى قائمة الدكتور

فى قائمة الدكتور كمال درويش حدّث ولا حرج عن التحالفات لأعضائها من خارج الجبهة الواحدة، درويش لم يعلق بعد عن التحالفات لحين الاستقرار على الممول المالى المنتظر له أن يدعم حملته الدعائية المنتظر انطلاقها وفقا للموعد المبدئى فى الأول من مايو.

إسماعيل سليم مع عزمى مجاهد وأحمد مصطفى يمثلون تكتلا وتحالفا صريحا داخل الجبهة بحكم أنهم ٣ من أربعة شخصيات تم تزكيتها من قبل الرياضيين القدامى فى القائمة المعروضة على الدكتور سيد نوفل وزير الإنتاج الحربى قبل فترة للحصول على الدعم فى الانتخابات المقبلة، وهو تحالف داخلى يلقى ترحيبا كبيرا من جانب كمال درويش ويضمن معه تحرك الثلاثى لمصلحته فى الانتخابات.

وهناك تحالف آخر أعلن عنه إسماعيل سليم ومعه الثانى فى القائمة أحمد مصطفى وعزمى مجاهد مع إبراهيم يوسف أيضا بحكم أن الأربعة يخوضون الانتخابات بناء على تزكية الرياضيين.

المستشار جلال إبراهيم ونجله أحمد فى جلسة انتخابه

وفى قائمة درويش هناك تحالف ثالث بعيدا عن التحالف الثانى معروف بين إسماعيل سليم مرشح العضوية من داخل الجبهة والعميد إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات، وسليم حاول وبشكل جدى أن ينضم إبراهيم يوسف إلى القائمة، ولكن الأمر لم يتطرق إلى التفاوض معه بشكل رسمى بسبب إعلان سابق لإبراهيم برغبته فى خوض الانتخابات مستقلا بعيدا عن أى جبهات.

وهى تحالفات أزعجت وبشدة المندوه الحسينى مرشح العضوية وأحد أقطاب قائمة درويش، المندوه وبعد تقدمه بأوراق ترشيحه أبرم تحالفات مع أسماء كانوا هم فى الوقت نفسه ضمن قائمته الانتخابية التى خاض بها انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة على مقعد الرئيس.

أول من تحالف معه المندوه الحسينى كان النائب عمر هريدى مرشح العضوية وعضو المجلس المعين لعامين متتالين، وهريدى يعد من أصدقاء المندوه خارج النادى وشريك له فى مجلس الشعب بحكم انتمائهما كعضوين نائبين وينتظر أن يبرم المندوه تحالفا ثنائيا آخر خلال الأيام المقبلة يتردد أنه سيكون مفاجأة للجميع.

وفى جبهة كمال درويش هناك تحالف رابع يجمع بين عزمى مجاهد وفاتن عمر العنصر النسائى الوحيد فى الانتخابات البيضاء ويرجع إلى انتمائهما معا لقطاع الكرة الطائرة، بالإضافة إلى كون فاتن فى نفس الوقت من أصدقاء زوجة مجاهد بعيدا عن النادى بحكم زمالة وصداقة طويلة الأمد.

«صلة القرابة» كلمة السر فى قائمة منصور

مرتضى منصور يعد أقل مرشحى الرئاسة تضررا حتى الآن من التحالفات الداخلية وأيضا الخارجية فى ظل انتقائه قائمته بناء على القائمة الواحدة وتوحد تحركات مرشحى العضوية لتزكية زملائهم فى القائمة أولا، ولذلك تأتى تحركات جورج سعد وخالد لطيف وضياء عبدالهادى شبه واحدة وجماعية الطراز.

والطريف أن التحالف الخارجى الوحيد الذى تم فى القائمة جمع الثلاثى مع أحمد مرتضى منصور مرشح العضوية والمعروف بشكل رسمى أنه خارج قائمة والده حتى الآن فى واقعة طريفة جدا بانتخابات الزمالك.

ويحرص جورج ولطيف وعبدالهادى على الدعوة بأحمد مرتضى فى تحركاتهما والتعامل معه على أنه عضو أساسى فى القائمة بعيدا عن تصريحات والده حول خوض نجله الانتخابات مستقلا.

الطريف أيضا أن التحالف الوحيد الذى تم فى القائمة أيضا كان بطله مرتضى منصور بتحالفه التكتيكى مع زوج شقيقته محمود خالد مرشح الرئاسة فى مواجهة منصور والذى سبق أن خاض انتخابات رئاسة النادى الملغاة فى يوليو عام ٢٠٠٨ بالإضافة إلى ناصر متولى، وهو مرشح آخر على الرئاسة دفع به منصور فى تكتيك آخر للعبة الانتخابية على مقعد الرئاسة.

والغريب فى الأمر أيضا أن مرتضى تواجد معهما خلال تقديم كل منهما لأوراق ترشيحه فى الانتخابات المقبلة.

مرتضى منصور فى إحدى جلساته الانتخابية

قمة اليد على صفيح ساخن اليوم

الزمالك يقترب من درع الدورى والأهلى يحاول تجميل الصورة

كتب - جمال نورالدين:

تشهد الصاله المغطاة اليوم الجمعة قمة من نوع خاص بين فريقى الأهلى والزمالك على زعامة كرة اليد المصرية بعد أن وضح تفوق أبناء القبيلة البيضاء فى الدورة المجمعة الأولى وحصوله على المركز الأول برصيد ٩ نقاط متفوقا على بقية الفرق الصاعدة للدورة المجمعة الثانية، والتى سوف تحسم بطل الدورى هذا العام وهى الأهلى والأوليمبى واتحاد الشرطة، ولكل منها ٥ نقاط ليصعد الأربعة إلى الدورة المجمعة الثانية، فقد اقترب الزمالك بالأرقام من الحصول على درع الدورى العام، ولم يتبق سوى إثبات تفوقه على غريمة الأهلى ويتوج بطلا للدورى هذا الموسم، بعد أن أثبت طوال رحلته فى الدورة الأولى، التى أقيمت بصالة الاتحاد السكندرى تفوقا ملحوظا، حيث فاز على الأوليمبى ٢٩/ ٢٢ ثم على اتحاد الشرطة ٢٧/ ٢٤، وكانت مباراة الأهلى بمثابة مسك ختام المرحلة الأولى، حيث تفوق عن جدارة ٢٦/ ٢٥، أما الأهلى فهو يحاول إنقاذ ما يمكن إنقاذه بعد خسارته أمام الأوليمبى بفارق هدف واحد وضياع حلم المنافسة على درع الدورى.

ولهذا أستعد كل فريق لهذه القمة الاستثنائية، وجهز كل مدير فنى أسلحته لمواجهة منافسه التقليدى، حيث يعتمد محمد صفوت المدير الفنى للزمالك على نجومه، وفى مقدمتهم أحمد الأحمر الذى تفوق على نفسه فى بطولة العالم بكرواتيا مع المنتخب وحسن يسرى صاحب أسرع الضربات ورامى يوسف ومحمد عبدالسلام ريشة وإيهاب محسن ومحمد هاشم، بينما يعتمد محمد عبدالمعطى المدير الفنى للأهلى على آل عواض لتحسين الصورة، حيث من الممكن الدفع بكل من حسين وحسن عواض ومحمود كرم ومحمد عبدالوارث ومحمد إبراهيم ومصطفى بلال.

الجدير بالذكر أن لوائح الاتحاد المصرى والتى من المحتمل تغييرها بداية من الموسم المقبل بسبب صعوبة حسابات النقاط وترتيب الفرق، كما هو متعارف فى كل الألعاب الجماعية تقول إن صاحب المركز الأول يحصل على ثلاث نقاط والثانى على نقطتين والثالث على واحدة والرابع بدون رصيد وتحسب بحصول الفائز فى المباراة على ثلاث نقاط ونقطتين عند التعادل ونقطة عند الخسارة.

من ناحية أخرى، تعد هذه المباراة مهمة للاتحاد المصرى نظرا لحساسيتها، حيث انتهى المجلس برئاسة المحاسب هادى فهمى من وضع كل الترتيبات لخروجها بالشكل اللائق فنيا وتنظيميا كما تم إبلاغ الأمن لتأمين المباراة من حدوث أى مفاجآت من بعض الجماهير، ويخشى هادى من تكرار ما حدث فى الأسبوع الماضى من جراء حالات الشغب، التى انتهت بكارثة تكسير المدرجات أو حدوث مشاغبات بين جماهير الناديين تؤدى إلى إيقاف المباراة أو إلغائها، ولهذا سيكون تأمين مباراة القمة من أولويات مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد.

الزمالك والأهلى فى مباراة الدورة الأولى

تصوير - مصطفى محمد

6 ميداليات لمنتخب ألعاب القوى فى مالطا

كتبت - سارة الحموى:

حقق منتخب الناشئين والناشئات لألعاب القوى إنجازا جديدا للرياضة المصرية عقب حصوله على ٦ ميداليات متنوعة، منها خمس ذهبيات فى بطولة مالطا الدولية للناشئين والناشئات تحت ٢٠ عاما التى أقيمت بمشاركة نجوم اللعبة من مختلف دول العالم.

وفازت اللاعبة إلهام السيد وهبة بالمركز الأول فى مسابقتى القرص والجلة، كما فاز بالميدالية الذهبية كل من اللاعب عبدالفتاح زكى عبدالحليم فى مسابقة ٣٠٠٠ متر جرى، وأحمد سمير محمد الشبراmليسى فى منافسات الرمح، وعبدالمنعم محمد السيد همام فى مسابقات رمى الجلة، بينما حصل رامى سعيد محمد على الميدالية الفضية فى منافسات ١١٠ أمتار حواجز.

وأشاد اللواء حسين فهمى مدير اتحاد القوى فى تصريحاته لـ«الشروق» بأداء اللاعبين فى أثناء منافسات البطولة وكذلك بمستواهم الرائع معربا عن سعادته البالغة بفوز المنتخب المكون من ٦ لاعبين بخمس ذهبيات وفضية واحدة مؤكدا أن هذا الإنجاز لم يكن فى الحسبان خصوصا أن البطولة ضمت أبطال العالم فى اللعبة.

فى سياق آخر، وافق مجلس إدارة الاتحاد برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير على اقتراح علاء غيثة عضو مجلس الإدارة بإنشاء أكاديمية للمسافات الطويلة والمتوسطة لتخريج أبطال عالميين على غرار الأكاديمية التى أنشأها الاتحاد للرمى المتنوع ونجحت فى صناعة أبطال مثل عمر الغزالى وياسر فتحى وغيرهم. وفوض الاتحاد عقب الموافقة على الاقتراح كلا من علاء غيثة وصلاح طنطاوى بالإشراف على تنفيذ المشروع.

من جانبه، صرح صلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة بأن الاختيار قد وقع على المدرب زكى درويش ومحمد جابر المسئول عن المشروع القومى للناشئين بالمجلس القومى للرياضة للمشاركة فى تنفيذ المشروع، مضيفا أن الهدف الأساسى الذى ستسعى اللجنة لتنفيذه يتضمن تأسيس مراكز تدريب تابعة للأكاديمية بالقاهرة والإسكندرية والوجه القبلى والإسماعيلية ومرسى مطروح وغيرها من المحافظات فى جميع أنحاء الجمهورية من أجل نشر اللعبة وتوسيع قطاع الممارسة.

٣٣ نقطة الحد الأدنى للقبول بالممتاز

بقاء المحلة والمقاولون ممكن.. وصراع بين البترول والاتصالات حتى نهاية الموسم

كتب - حسين شعبان:

اشتد الصراع بين فرق مؤخرة جدول الدورى الممتاز لكرة القدم سخونة وصعوبة وتعقيدا بعد النتائج غير الطبيعية التى جاءت فى الجولة الـ٢٧ للمسابقة حيث حقق فريق المصرية للاتصالات المفاجأة بالفوز على المقاولون العرب بهدف نظيف فى الوقت القاتل، بينما حقق فريق البترول المفاجأة الأكبر بالفوز على غزل المحلة بالمحلة، وبذلك دخل المقاولون والمحلة فى المنطقة الخطيرة وباتا يتصارعان على البقاء على الرغم من أنهما من أصحاب الألقاب فى سجل البطولة.

اقترب الترسانة والأوليمبى من العودة للقسم الثانى رسميا بعد أن وصل كل منهما إلى ٢٣ نقطة، والأمر يبدو صعبا للفرق الأربعة، المقاولون ٣٠ نقطة، وغزل المحلة وبترول أسيوط ٢٩ نقطة، والمصرية للاتصالات ٢٨ نقطة، ويتبقى لكل فريق ثلاث مباريات تحدد تماما الفريق الهابط لدورى المظاليم مع الأوليمبى والترسانة.

فلو استعرضنا الموقف النهائى للفرق الأربعة سنجد أن المقاولون العرب يحتل المركز الـ١١ برصيد ٣٠ نقطة وتبدو مهمته أكثر صعوبة فى البقاء على الرغم من جهود محمد رضوان المدير الفنى للفريق إلا أن اللاعبين لا يرقى طموحهم للعب فى الدورى وقد أوقعوا أنفسهم فى حرج بالغ بعد الهزيمة الثقيلة أمام الإسماعيلى ٥/١ والهزيمة فى الوقت القاتل أمام الاتصالات ١/٠ ليتراجع الفريق فى جدول الدورى، والفريق لديه ثلاث مباريات فى غاية الحساسية الأولى مع الترسانة فى الجولة المقبلة، والأخير لايزال يتشبث بالأمل بالبقاء، والمباراة الثانية مع إنبى وهى مباراة صعبة نظرا لطموح الفريق البترولى فى المنافسة على مركز الوصيف كى يتسنى له المشاركة فى أفريقيا والمباراة الأخيرة له أمام حرس الحدود وهو يطمع فى احتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى وعلى الرغم أن المقاولون يريد للبقاء فى الممتاز الفوز فى مباراة واحدة من الثلاث إلا أنها غير مضمونة والمنطقى الوحيد على ضوء حالة الفريق الحالية هو التعادل فى اللقاءات الثلاثة، خصوصا أن المنافسين الثلاثة هم الأقوى حاليا مقارنة بباقى فرق الدورى.

أما غزل المحلة فهو يحتل المركز الـ١٢ برصيد ٢٩ نقطة ومهمته تعتبر صعبة لكنها ليست مستحيلة فى البقاء بالدورى لأنه سيخوض مباراتين خارج ملعبه فى الجولتين المقبلتين أمام اتحاد الشرطة بالقاهرة فى الجولة الـ٢٨ ثم المصرى ببورسعيد وأخيرا أمام الاتحاد باستاد المحلة، وتبدو الفرق الثلاث التى يواجهها بعيدة عن الدخول للمربع الذهبى كما أنها بعيدة تماما عن صراع الهبوط لذا فالدافع لدى كل منها ضعيف والأمل الأكبر فى فوز المحلة وبقائه بالممتاز.

وهناك بترول أسيوط الذى يحتل المركز الـ١٣ بنفس رصيد غزل المحلة ٢٩ نقطة وموقفه تأزم فى المسابقة نتيجة خسارته على ملعبه من المصرى واتحاد الشرطة، لكن فوزه الأخير والمفاجئ خارج ملعبه أمام غزل المحلة أحيا آماله فى البقاء والفريق البترولى لديه ثلاث مواجهات صعبة أمام الاتحاد بأسيوط فى الجولة المقبلة وستكون عنق الزجاجة نظرا لكون مباراته مع الزمالك بالقاهرة فى الجولة قبل الأخيرة غير مأمونة، كما أن المباراة الأخيرة مع المصرية للاتصالات على ملعبه غير مضمونة العواقب نظرا لخطورة موقف الأخير بالدورى ويحتاج بترول أسيوط ٥ نقاط للبقاء فى الدورى أى فوز على الاتحاد والتعادل أمام الزمالك أو الاتصالات وتبدو فرصة بقائه الأفضل بين الفرق الثلاث المهددة. أما المصرية للاتصالات فهو يحتل المركز الـ١٤ برصيد ٢٨ نقطة ويحتاج إلى ٧ نقاط للبقاء فى الدورى.

مباراة المقاولون والمحلة فى الدور الثانى

تصوير - مصطفى محمد

مباريات بترول أسيوط

٢٨	٢٠٠٩/٤/٢٧	بترول أسيوط	الاتحاد السكندري	بترول أسيوط	١٥:٤٥
٢٩	٢٠٠٩/٥/١٠	الزمالك	بترول أسيوط	استاد المقاولون العرب	٢١:١٥
٣٠	٢٠٠٩/٥/١٥	بترول أسيوط	المصرية للاتصالات	بترول أسيوط	١٧:٠٠

مباريات المحلة

٢٨	٢٠٠٩/٤/٢٧	إتحاد الشرطة	غزل المحلة	استاد المقاولون العرب	١٨:٠٠
٢٩	٢٠٠٩/٥/١١	المصري	غزل المحلة	الرباط والأنوار	١٧:٠٠
٣٠	٢٠٠٩/٥/١٥	غزل المحلة	الاتحاد السكندري	استاد غزل المحلة	١٧:٠٠

مباريات المقاولون

٢٨	٢٠٠٩/٤/٢٨	المقاولون العرب	الترسانة	استاد المقاولون العرب	٢٠:١٥
٢٩	٢٠٠٩/٥/١١	انبى	المقاولون العرب	استاد بترو سبورت	١٩:٠٠
٣٠	٢٠٠٩/٥/١٦	المقاولون العرب	حرس الحدود	استاد المقاولون العرب	١٧:٠٠

مباريات المصرية للاتصالات

٢٨	٢٠٠٩/٤/٢٧	بتروجيت	المصرية للاتصالات	استاد السويس	١٨:٠٠
٢٩	٢٠٠٩/٥/١١	المصرية للاتصالات	الأسماعيلي	---------	١٩:٠٠
٣٠	٢٠٠٩/٥/١٥	بترول أسيوط	المصرية للاتصالات	بترول أسيوط	١٧:٠٠

فى نصف نهائى كأس السلة
الأهلى مع سموحة والزمالك يواجه الاتحاد

كتبت ـ حنان عبدالله:

يلتقى فى السادسة مساء اليوم الفريق الأول لكرة السلة (رجال) بالنادى الأهلى مع سموحة ضمن منافسات نصف نهائى كأس مصر لكرة السلة بصالة طنطا الرياضية بمحافظة الغربية، هذا ويحضر اللقاء عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة فى مقدمتهم الدكتور مجدى أبوشيخة وسمية مصطفى وصابر حسانين. وفى نفس السياق يلتقى الزمالك مع الاتحاد السكندرى فى السادسة مساء بصالة مبارك بمحافظة بورسعيد ويحضر اللقاء كل من إيهاب محسن وجاسر رياض والمهندس محمد عبدالمطلب وعمرو مصيلحى، ومن المنتظر أن تشهد المباراتان وجودا أمنيا مكثفا لعدم تكرار أحداث الشغب والعنف التى شهدتها مباريات كرة السلة أخيرا ونتج عنها تكسير الملاعب والقبض على عدد من مشجعى الأندية.

من جانبه أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد أنه تمت مضاعفة العقوبات المالية على اللاعبين والمدربين الخارجين عن النص فى المباريات، حيث تقرر تغريم اللاعب فى الخطأ الفنى الأول مبلغ ٥٠٠ جنيه وفى الثانى ١٠٠٠ جنيه وفى الثالث ١٥٠٠ جنيه فى المباراة الواحدة كما تمت مضاعفة عقوبة الطرد إلى ٣٠٠٠ جنيه بالإضافة إلى العقوبة الإدارية وهى الإيقاف لمدة مباراتين متتاليتين. وعلى صعيد الحكام تمت مضاعفة الغرامة إلى ١٠٠٠ جنيه فى الخطأ الفنى الأول و٢٠٠٠ جنيه فى الثانى و٣٠٠٠ جنيه فى الثالث فى المباراة الواحدة بالإضافة إلى إيقافه مباراة واحدة فى حالة تكراره لخطأين فى مباراتين متتاليتين.

الأوليمبى يرفض اقتراح حلمى نقل مباراة الحرس إلى دمنهور

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفضت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى، اقتراح محمد حلمى المدير الفنى للفريق الكروى الأول، بشأن التقدم بطلب إلى اتحاد الكرة لنقل مباراة الفريق أمام حرس الحدود الاثنين المقبل فى الجولة الـ٢٨ من بطولة الدورى إلى استاد دمنهور بدلا من إقامتها على ملعب استاد المكس، وهو الملعب الرئيسى لفريق الحرس وذلك أسوة بنادى الاتصالات فى مباراته أمام المقاولون لضمان مبدأ تكافؤ الفرص، لاسيما إن اللقاء كان من المفترض إقامته باستاد الإسكندرية غير أن إغلاق الملعب للصيانة اضطر الإدارة لنقل مبارياته المتبقية على ملعبه إلى استاد المكس، وجاء رفض إدارة الأوليمبى لاقتراح حلمى بهدف الحفاظ على العلاقات الوطيدة مع مسئولى الحرس الذين رحبوا فى وقت سابق باستضافة مباريات الفريق دون أدنى مشكلة.

محمد حلمى

فى الوقت نفسه، واصل الفريق استعداداته الجادة لهذا اللقاء والذى يعتبره الجهاز بمثابة عنق الزجاجة للخروج من مأزق الهبوط.

تعليمات مشددة من رئيس الاتحاد للجهاز الفنى بعدم الحديث فى قضية الحضرى

تصوير ـ مصطفى محمد

زاهر يطالب الجهاز الفنى للمنتخب بعدم الاقتراب من أزمة الحضرى

■ التأكيد على معسكر عمان.. وعبدالغنى يدافع عن «ميدو».. واجتماع الجبلاية السبت

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصرى جلسة مغلقة مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة فور عودة رئيس الاتحاد من الرياض بعد حضور اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربى والتى قررت تأجيل عقد الانتخابات التى كان من المقرر إجراؤها يوم الأحد الماضى لمدة عام كامل، حيث عاد زاهر من المطار إلى اتحاد الكرة مباشرة وقام بالاتصال بالجهاز الفنى للمنتخب وعقد جلسة ساخنة معهم حضرها مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة وضمت الجلسة مناقشة العديد من الموضوعات المهمة وفى مقدمتها معسكر المنتخب الذى سيقام فى سلطنة عمان والذى شهد جدلا كبيرا بين أعضاء الاتحاد الذين قاموا بوصف المعسكر بالضعيف مقارنة بالمعسكر الذى سيقيمه المنتخب الجزائرى فى فرنسا، حيث أكد شحاتة لزاهر أن المعسكر مناسب تماما وتم الاتفاق على تفعيل المعسكر ومخاطبة الجانب العمانى بذلك على أن يبدأ المعسكر يوم ٢١ مايو المقبل ويقيم خلاله المنتخب مباراة ودية مع نظيره العمانى على أن يعود المنتخب للقاهرة يوم٣ يونيو ويسافر إلى الجزائر يوم ٥ للعب المباراة يوم ٧ من نفس الشهر.

وأكد مجدى عبدالغنى أن المعسكر من الأساس تم بموافقة الجهاز الفنى وأن اتحاد الكرة لم يكن لديه العديد من البدائل خاصة بعد إلغاء مباراة ومعسكر قطر لأسباب سياسية ولم يكن هناك بديل أمام الجهاز الفنى واتحاد الكرة على الموافقة على معسكر عمان.

وتطرق الاجتماع إلى أزمة اللاعب عصام الحضرى الموقوف بقرار من الاتحاد الدولى لمدة أربعة أشهر والمطالب بدفع غرامة قدرها ٩٠٠ ألف جنيه، حيث شدد زاهر على جميع أفراد الجهاز الفنى بعدم الحديث من قريب أو بعيد عن أزمة اللاعب مع الأهلى فى وسائل الإعلام وطالب زاهر شحاتة بضرورة إعداد البديل الجاهز للحارس فى حالة تأكيد عقوبة إيقافه، كما أكد زاهر أنه كلف هانى أبوريدة بالتأكد من صحة القرار وأن أبوريدة أكد له أن لجنة التظلمات بالـ«فيفا» أصدرت بالفعل قرارها بإيقاف الحارس وأن القرار فى طريقه للوصول إلى اتحاد الكرة خلال الأيام المقبلة وأن الحضرى أمامه فرصة أخيرة للاستئناف أمام لجنة التظلمات لتخفيف العقوبة الموقعة عليه.

كما تم استعراض مشكلة اللاعب أحمد حسام «ميدو» بعد أن طالب بعض أعضاء مجلس الإدارة بإيقافه بعد نشر صور مسيئة له فى صحيفة الدايلى ميرور الإنجليزية وهو يدخن سيجارة وبيده كأس من الخمر وقد استطلع زاهر رأى شحاتة فى توقيع عقوبة على اللاعب إلا أن شحاتة رفض وأكد أن اللاعب اتصل به ونفى أن يكون له أى علاقة بتلك الصور وأكد أنه على استعداد للخضوع للتحاليل اللازمة لإثبات عدم إدمانه الخمور أو السجائر كما يشاع وأشار شحاتة إلى أن الجهاز الفنى فى حاجة لجهود جميع لاعبيه فى المرحلة المقبلة.

وقد دافع مجدى عبدالغنى عن اللاعب وأكد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه لم يشاهد الصورة لكنه سمع عنها من بعض أصدقائه مؤكدا أن تلك الصورة لا تثبت تورط اللاعب فى شىء وأشار عبدالغنى إلى أن معظم لاعبى أوروبا يشربون الخمر ويكون ذلك أمام الجهاز الفنى ولا حرج فى ذلك وأن ميدو يلعب فى أوروبا منذ الصغر ومن الممكن أن يكون وقع تحت تأثير أحد زملائه وأكد عبدالغنى أن شرب لاعبى الكرة للسجائر هى ظاهرة متورط فيها أغلب لاعبى مصر وليس ميدو فقط وأكد أنه يعلم أن نصف لاعبى مصر يدخنون بشراهة وأن المسألة تحتاج وقفة حازمة، خاصة أن ميدو لم يبتدع تلك الأمور.

سمير زاهر

اتحاد الكرة يدعم حملة عبدالمنعم لرئاسة اللجنة الأوليمبية

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول، مؤتمرا فى أحد فنادق القاهرة من أجل تأييد عصام عبدالمنعم رئيس الاتحاد السابق فى انتخابات اللجنة الأوليمبية القادمة والتى احتدم فيها الصراع بين عبدالمنعم ومحمود أحمد على.

وحضر المؤتمر كل من إسراء السنهورى رئيسة اتحاد التنس، وياسر إدريس رئيس الاتحاد المصرى للسباحة، وعلى فرجانى رئيس اتحاد الكرة الطائرة، وسيف الله شاهين رئيس الاتحاد المصرى لألعاب القوى، وعادل أبوالنصر رئيس الاتحاد المصرى لتنس الطاولة، وفاروق أمين عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة. كما حضر من أعضاء اتحاد الكرة بجانب سمير زاهر كل من: هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى، وأيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد، كما حضر حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وعدد كبير من الإعلاميين ومسئولى القنوات الفضائية.

وتحدث سمير زاهر رئيس الاتحاد وأشار إلى أنه تربطه صداقة كبيرة بعصام عبدالمنعم منذ الصغر وأكد أنه بمثابة صديق عمره، وأشار إلى أن عبدالمنعم شخص له خبرة كبيرة بعالم الساحرة المستديرة، كما أنه لديه خبرة بأمور اللجنة الأوليمبية، فقد شغل منصب نائب رئيس اللجنة الأوليمبية. وأكد أنه خير من يقوم بقيادة اللجنة الأوليمبية فى المرحلة القادمة، ودعا جميع الاتحادات لتأييده فى الانتخابات القادمة، وأكد أنه سيستمر فى دعمه حتى يفوز فى الانتخابات القادمة.

بيشكى يستبعد تامر عادل من تدريبات المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

توترت العلاقة بين الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة المجرى بيشكى واللاعب تامر عادل ووصلت إلى طريق مسدود بعد تصدى المدير الفنى لتجاوزات اللاعب ورفض انتظامه فى التدريبات مع بقية اللاعبين حتى أصبح خارج نطاق الخدمة وينتظر أن يكون أول المستبعدين.. ولم يكلف اللاعب نفسه أن يتقدم باعتذار رسمى مثل وجيه عبدالعظيم بل إن اللاعب تلفظ ببعض العبارات التى قضت على الخيوط الأخيرة لمسألة تسوية مشكلته الفنية وعودته للقوام الأساسى للفريق.

فى الوقت نفسه.. سجلت إدارة المصرى اعتراضا على ما تقوم به بعض الجماهير بالوقوف خلف قيادة التوءمين لفريق المصرية للاتصالات وعدم الاهتمام بمساندة الفريق البورسعيدى خلال لقاءاته خاصة الخارجية واستغرب أعضاء المجلس من التحركات التى يقوم بها بعض المعارضين ضد النادى.

بيشكى

الجهاز الفنى للمحلة يمنع التعامل مع الإعلام من أجل البقاء

المحلة ـ حسام بشير:

أثارت التصريحات التى أدلى بها خالد عيد المدير الفنى السابق لفريق غزل المحلة وهشام سعيد لاعب الفريق لإحدى القنوات الفضائية غضب واستياء جماهير المحلة، خاصة أن الفريق فى غنى عن أى شىء يبعده عن تركيزه فى هذه المرحلة، خاصة أن الموقف صعب ويحتاج إلى تكاتف كل الجهود من أجل لم الشمل بدلا من هذه المهاترات التى تؤدى فى النهاية إلى تشتيت ذهن اللاعبين عن التركيز فى المباريات المقبلة.

ونفى خالد عيد المدير الفنى السابق لفريق غزل المحلة التصريحات التى أدلى بها هشام سعيد لاعب الفريق والتى اتهمه فيها بأنه وراء تدهور أوضاع النادى وقال إن كلام اللاعب ليس له أساس من الصحة وإنه أدلى بهذه التصريحات لأنه لم يشركه فى المباريات لأنه بعيد عن ممارسة الكرة منذ أكثر من ثلاث سنوات وأنه تم التعاقد معه على غير إرادته وأنه رضخ للأمر الواقع حبا فى النادى الذى تربى فيه ولأنه أراد أن يعمل فى صمت ولكن بعد أن وصلت الأمور لهذا الحد فلن يسكت على أن يوضح الحقيقة للشارع المحلاوى خاصة أن هناك لاعبين فى الفريق تم التعاقد معهم لا يصلحون للعب بالفريق وأنه يهمه فى المقام الأول مصلحة النادى الذى تربى فيه أولا وأخيرا.

من جانبه اجتمع شريف الخشاب المدير الفنى للفريق باللاعبين وقرر عدم إدلاء أى لاعب بأى تصريحات سواء للصحف أو القنوات الفضائية وأن أى لاعب يخالف ذلك سوف تكون هناك عقوبة فى انتظاره تصل لحد الإيقاف وذلك للحد من هذه المهازل التى تشتت تركيز اللاعبين خاصة أنهم مقبلون على مباراة فى غاية الصعوبة وتحتاج إلى التركيز وبذل أقصى جهد للفوز والحصول على الثلاث نقاط.

محاولات لإقناع ريكاردو بالعفو عن الجمل
عروض عربية ومحلية لضم فضل.. ومشاركته أمام الزمالك صعبة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى من إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق، عدم تطبيق خصومات أو عقوبات مالية على اللاعبين دون الرجوع إليه ولابد من مراجعته فى أى شىء يخص اللاعبين بعد شكوى البعض إليه من الخصومات ورفض تطبيق أى شىء فى الوقت الحالى ولابد من الانتهاء حتى لعب المباريات الثلاث المقبلة ونتحدث عن هذه الخصومات فيما بعد، حتى لا تتشتت أذهان اللاعبين.

وأكد محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة، أن الخصومات يتم اعتمادها عن طريق مجلس الإدارة، ومن الممكن تخفيضها أو زيادتها حسب الواقعة، وأنه ليس الوقت مناسبا الآن للحديث عن الخصومات كأمور فرعية، لأن الفوز أهم، وفى نفس الإطار تحدث محمد فضل مهاجم الدراويش مع البرازيلى ريكاردو عن ضرورة تخفيض وإعادة النظر فى الخصومات عليه التى وصلت ٥٠ ألف جنيه، ووعده ريكاردو بالتدخل لدى الإدارة وتخفيضها.

وأشار اللاعب إلى أنه تلقى عروضا حقيقية من بعض الأندية الخليجية ونادى الترجى التونسى، الذى تحدث مسئولوه معه، ومن المقرر وصول مندوب من النادى للتفاوض معه فى الشروط المالية، بالإضافة لعروض داخلية من بتروجيت وإنبى وغير ذلك، وأن صلاة الاستخارة سوف تحدد طريقه فى المرحلة المقبلة وأنه لم يتلق عرضا جادا من الإسماعيلى حتى الآن للبقاء، وكل ما يتردد ليس له أساس من الصحة، ويتمنى البقاء فى الإسماعيلى ولكن لم يحدث جديد حتى الآن. وأضاف اللاعب أن المساواة فى الظلم عدل، ولابد من إعادة النظر فى خصوماته المالية المبالغ فيها، لأنه لا يوجد لاعب بالفريق قد نال نفس المبلغ الذى خصم منه وأنه لا يدعى الإصابة كما تردد، ويحاول المشاركة مع زملائه فى المباريات المقبلة، وفى نفس الإطار ـ حسب التقارير الطبية من الجهاز الطبى للفريق الأول للإسماعيلى ـ فإن أمر لحاق محمد فضل بمباراة الزمالك أمر صعب فى ظل معاودة اللاعب بعض الآلام فى قدمه الأخرى، وليست القديمة التى اشتكى من الإصابة فيها، وسيتم تجربته بالكرة فى المران الأساسى يوم الأحد المقبل وإن كانت فرصة مشاركته ضعيفة فى ظل وجود اللاعبين الباقين الجاهزين فى خط الهجوم بدنيا وفنيا، وعاد مؤخرا يوسف جمال مهاجم الفريق للتدريبات بقوة بعد غيابه شهرا ونصف الشهر لإجراء عملية الدوالى وشفاء الصاعد عمرو سوليه ولا توجد فى قائمة المصابين سوى فضل وعبدالله الشحات الذى يعود بداية الموسم المقبل.

وأكد د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى أن الجبيرة الطبية التى على ذراع أحمد سمير فرج من الإصابة الماضية قبل لقاء المقاولون العرب لن تؤثر على مشاركته فى لقاء الزمالك المقبل.

وفى سياق مختلف، تحدث عدد كبير من اللاعبين فى مقدمتهم محمد حمص كابتن الفريق مع البرازيلى ريكاردو المدير الفنى بضرورة العفو عن أحمد الجمل والعودة إلى التدريبات اليومية وأيضا تدخل رئيس النادى نصر أبوالحسن مع إيهاب جلال مدير الكرة للاكتفاء بالعقوبة المالية، ومسألة مشاركته فى اللقاء تعود لريكاردو فقط ولكن لابد من ضرورة لم الشمل بين اللاعبين. كما أشار حمص فى حديثه مع مدربه لأن اللاعب يرغب فى الوقوف مع زملائه الفترة الحالية من عمر الدورى العام الحاسمة.

محمد فضل

الفريق فى أسيوط اليوم لمواجهة البترول
الاتحاد السكندرى يضم وائل إسماعيل مدافع الرباط والأنوار

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

نجحت إدارة نادى الاتحاد السكندرى فى ضم وائل إسماعيل مدافع الرباط والأنوار بعد أن عقد محمد مصيلحى رئيس النادى ورئيس لجنة التعاقدات جلسة ودية مع اللاعب بمكتبه ظهر أمس فى حضور وكيل اللاعب للتفاوض حول شروط الطرفين لإتمام الصفقة التى انتهت بتوقيع اللاعب رسميا.

وصرح مصيلحى بأن اللاعب أبدى رغبته الشديدة فى ارتداء الفانلة الخضراء وهو ما تم الترحيب به كإدارة ناد رغم التحفظات بشأن قيام اللاعب بالتوقيع لنادى الزمالك فى فترة سابقة.

وحول صفقة ضم إسلام الغزالى مهاجم العين الإماراتى وناشئ الأهلى الأسبق، أكد مصيلحى أن اللاعب وقع على استمارة انضمام فقط باعتبار أن الجهاز الفنى لم يره مطلقا على الطبيعة وكل ما فى الأمر أن البعض رشحه للانضمام للفريق وقد نال إشادة بمستواه من خلال السيرة الذاتية له وبعض «السى ديهات» لمبارياته مع فريقه فى الدورى الإماراتى وهذا لا يعنى انضمامه نهائيا للفريق، حيث من المقرر أن يخضع للاختبار فى الملعب بمعرفة الجهاز الفنى.

على صعيد آخر، قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة طه بصرى رفع مذكرة إلى إدارة النادى بشأن انقطاع سامح يوسف مهاجم الفريق عن التدريبات خلال الأيام الأخيرة لاتخاذ ما تراه من قرار ضده، وأكد مصدر مسئول أن اللاعب أصبحت لديه قناعة بخروجه من دائرة اهتمامات الجهاز الفنى وأن مسألة تجديد عقده باتت صعبة للغاية فى وجود بصرى على رأس الجهاز إضافة إلى علمه التام بعدم تخطيه نسبة المشاركة للحصول على الدفعة الأخيرة من قيمة عقده لذلك آثر الابتعاد والبحث عن فرصة فى أى ناد آخر مع بداية الموسم الجديد.

وفى سياق آخر، يغادر الفريق مساء اليوم ـ الجمعة ـ الإسكندرية متوجها إلى أسيوط لإقامة معسكر قصير هناك استعدادا لملاقاة فريق البترول الاثنين المقبل فى إطار الجولة الـ٢٨ من الدورى.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق تدريبه الأخير بالإسكندرية عصر اليوم بملعب معسكرات الشباب بأبوقير يعلن بعده المدير الفنى أسماء القائمة المرشحة لأداء المباراة.

محمد إبراهيم مطلوب فى الدورى البلجيكى

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى محمد إبراهيم لاعب طلائع الجيش المعار من نادى الزمالك دعوة رسمية من إحدى شركات التسويق الرياضى للاختبار بأحد الأندية البلجيكية والبرازيلية عقب نهاية الموسم الحالى بعدما شاهدوا أكثر من مباراة له مع الزمالك بجانب مبارياته الحالية مع الطلائع. وتقرر أن يسافر اللاعب أولا إلى بلجيكا يوم ٢٠ مايو الحالى لقضاء أربعة أيام هناك وبعدها يسافر إلى البرازيل لقضاء فترة اختبار بأحد الأندية الكبرى هناك وفى حال نجاحه فى اجتياز الاختبارات الفنية والطبية سيتم إرسال العروض الرسمية للزمالك بغية ضمه بداية الموسم المقبل.

محمد إبراهيم

الشرطة بطل دورى الكرة الخماسية
يوسف يمنح الفرصة للناشئين فى باقى مباريات الدورى

كتب ـ محمد الديك:

قرر طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة تصعيد أكثر من لاعب مميز من قطاع الناشئين بالنادى وبالتحديد من فريقى ٢١ و١٩ سنة لصفوف الفريق الأول بعد مباراة غزل المحلة، وقبل مباراة الاتحاد السكندرى بالإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز، قبل الحكم عليهم وضمهم إلى صفوف الفريق الأول الكروى فى الموسم المقبل ٢٠١٠.

من ناحية أخرى سادت حالة من الارتياح على الجهاز بعد اكتمال صفوفه قبل المباراة خصوصا بعد شفاء العناصر الغائبة منذ فترة للإصابة وهم أحمد سنبل ومينتسيو بوبا ومحمود عبدالرحمن ومحمود محمود ومن المقرر أن يتم الدفع بهم خلال المباريات المقبلة.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى يسعى إلى أداء مبارياته بنفس الأداء والروح والحماس الموجود فى المباريات السابقة خصوصا فى ظل المنافسة الصعبة مع باقى أندية الدورى الممتاز إلا أن موقف الفريق الحالى أفضل من بعض الأندية التى تعانى من الصراع فى قاع الجدول.

وعن اللقاء المقبل أمام غزل المحلة أكد محمد إبراهيم أن المباراة ستكون صعبة خصوصا بعد الهزيمة التى منى بها غزل المحلة فى الأسبوع الأخير أمام بترول أسيوط مما يجعله يبحث عن الحصول على الثلاث نقاط، بالإضافة إلى امتلاكه للاعبين صغار السن ويتمتعون بمهارات فردية مميزة إلا أننا كجهاز فنى نسعى إلى الحصول أيضا على النقاط الثلاث كى نتقدم بعض الشىء فى جدول الدورى الممتاز، وسنركز خلال الفترة المقبلة على مشاهدة شرائط فيديو لمباريات غزل المحلة للتعرف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق وتكليف كل لاعب بالفريق بالمهام التى سيؤديها فى ملعب المباراة.

طلعت يوسف

فى سياق آخر حصل فريق الكرة الخماسية بالنادى على بطولة الدروى الممتاز بعد تغلبه على مركز شباب ميت عقبة ١/٨ يقود الفريق محمد على مديرا فنيا ويشرف على الفريق إبراهيم يوسف نجم مصر والزمالك السابق برعاية اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة باتحاد الشرطة الرياضى والمشرف العام على الكرة بالنادى.

بحثا عن نقاط البقاء بالممتاز
ثقة وتفاؤل فى المقاولون.. وقلق من التلاعب فى النتائج

كتب ـ محمد الديك:

قرر محمد رضوان المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب رفع الحمل التدريبى للاعبى الفريق خلال الفترة الحالية استعدادا لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الترسانة فى الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز ويتم المران على فترتين صباحية ومسائية لزيادة معدل اللياقة البدنية للاعبين بعد شعوره بانخفاض معدل اللياقة لبعضهم خاصة فى نهاية المباريات الأخيرة التى خسرها الفريق.

أكد محمد رضوان المدير الفنى أن اللاعبين تعاهدوا على تحقيق نتيجة إيجابية أمام الترسانة حتى لا يدخل الفريق فى حسابات أخرى خاصة فى ظل تقارب النتائج مؤخرا بين الأندية التى تعانى من صراع الهبوط وتشمل ٦ أندية حاليا.

وأضاف أنه طلب من الجهاز الإدارى توفير مباراة ودية خلال فترة التوقف الأخيرة إلا أنه باء بالفشل خاصة فى ظل ارتباط أندية القسم الثانى بمباريات تحديد الصاعدين للدورى الممتاز بالإضافة إلى انشغال أندية الممتاز وتخوفها من إصابة لاعبيها وسيكتفى بالمران على فترتين صباحية ومسائية.

أكد رضوان أن اللاعبين تعاهدوا على أداء مباراة قوية أمام الترسانة وإزالة الصورة السيئة للفريق فى آخر ٣ مباريات، مشيرا إلى رضاه الكامل عن أداء اللاعبين ومستواهم الفنى والبدنى إلا أن هناك عوامل أخرى خارجية حالت دون تحقيق الانتصار وكان آخرها مباراة المصرية للاتصالات التى قدمها الحكم على طبق من ذهب للمصرية للاتصالات وقدم مباراة سيئة للغاية والجميع شاهد المباراة وتعرف على الأخطاء التى وقع فيها فى المباراة.

وطالب أخيرا المدير الفنى للمقاولون بالمساواة فى المعاملة بين الأندية خاصة فى ظل التقارب بين الأندية فى النقاط.

الجدير بالذكر أن المباراة القادمة ستشهد غياب حمادة يوسف مدافع الفريق عن مباراة الترسانة فى الأسبوع الـ٢٨ للإيقاف لحصوله على ثلاثة إنذارات فى المباراة السابقة أمام المصرية للاتصالات.

عبد ربه «ضحك» على الدعيع.. والأهلى يخسر من الهلال

حوّل الهلال السعودى تأخره بهدف أمام مضيفه أهلى دبى الإماراتى إلى فوز ثمين بنتيجة ٣ ـ ١ ضمن الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الأولى بدورى المجموعات من بطولة دورى أبطال آسيا.

ورفع الهلال بهذا الفوز رصيده إلى ثمانى نقاط يحتل بهما المركز الثانى فى المجموعة، بينما تجمد رصيد الأهلى عند نقطة واحدة فى المركز الرابع والأخير.

تقدم لاعب خط الوسط الدولى المصرى حسنى عبدربه بهدف للأهلى فى الدقيقة الثالثة، ثم تعادل طارق التائب للهلال فى الدقيقة ٣١.

وأضاف لاعب خط الوسط الرومانى الدولى ميريل رادوى الهدف الثانى للفريق السعودى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٥٢ قبل أن يختتم ياسر القحطانى أهداف الفريق فى الدقيقة ٦٤.

كان عبدربه بصفة عامة أفضل لاعبى الأهلى فى المباراة، وأحرز هدفا جميلا، بعد أن استغل الخطأ الفادح من الحارس المخضرم محمد الدعيع الذى خرج من مرماه للتصدى للكرة لتصل إلى عبدربه فى منتصف الملعب ويسدد مباشرة فى الشباك معلنا عن الهدف الأول للأهلى. وبعد انقلاب المباراة لصالح الهلال أضاع عبدربه فرصة إحراز التعادل للفريق الإماراتى فى الدقيقة ٥٤ عندما أطلق تسديدة قوية تصدى لها الدعيع.

وشهدت الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للمباراة إشهار الحكم للبطاقة الحمراء فى وجه ياسر القحطانى بعد أن ركل صلاح عباس لاعب الأهلى بدون كرة قبل أن يدخل فى شجار مع لاعب آخر من الفريق الإماراتى!

وعزز فريق باختاكور الأوزبكى صدارته للمجموعة الأولى أيضا بتغلبه على ضيفه سابا باترى الإيرانى ٢ ـ ١ على استاد باختاكور بطشقند.

ورفع باختاكور بذلك رصيده فى صدارة المجموعة إلى عشر نقاط من أربع مباريات، بينما تجمد رصيد سابا باترى عند نقطتين فى المركز الثالث قبل الأخير.

من جانب آخر، قاد أوه جانجين فريقه أولسان هيونداى الكورى الجنوبى للفوز على مضيفه بكين جوان الصينى بهدف نظيف فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد «عمال بكين» ضمن المجموعة الخامسة.

ورفع أولسان هيونداى بذلك رصيده إلى ست نقاط من أربع مباريات فى المركز الثانى، بينما تجمد رصيد بكين جوان عند أربع نقاط فى المركز الثالث، بينما دعم فريق ناجويا جرامبوس اليابانى موقعه فى صدارة المجموعة بتغلبه على مضيفه نيوكاسل جيتس الاسترالى بهدف.

وانتزع فريق سوون بلو وينجز الكورى الجنوبى فوزا ثمينا من ضيفه شنجهاى شينهوا الصينى ٢ ـ ١ على استاد «سو وون» ضمن المجموعة السابعة.

وتساوى سو وون بلو وينجز بذلك مع كاشيما أنتلرز اليابانى برصيد تسع نقاط فى صدارة المجموعة، مقابل ست نقاط لشنجهاى شينهوا الذى يحتل المركز الثالث.

كان كاشيما اليابانى قد سحق ضيفه الجيش السنغافورى بخمسة أهداف نظيفة على استاد «كاشيما».

أما فريق أم صلال القطرى فأصبح قاب قوسين أو أدنى من التأهل لدور الستة عشر من بطولة دورى أبطال آسيا رغم تعادله مع مضيفه الاستقلال الإيرانى ١ـ١ على استاد «آزادى» ضمن المجموعة الثالثة.

ورفع أم صلال بذلك رصيده إلى سبع نقاط خلف الاتحاد السعودى المتصدر، والذى تعادل مع الجزيرة الإماراتى ١ـ١ فى المباراة التى جرت بينهما على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، ليرتفع رصيد الجزيرة إلى ثلاث نقاط، فى حين يملك الاستقلال نقطتين فقط يحتل بهما المركز الرابع والأخير فى المجموعة.

برشلونة قدم عرضا رائعا أمام إشبيلية القوى (أ.ف.ب)

إشبيلية.. آخر ضحايا «سحرة» برشلونة

كتب ـ أحمد محمود:

انضم فريق إشبيلية الإسبانى إلى قائمة ضحايا فريق برشلونة، وخسر أمامه بأربعة أهداف نظيفة فى المباراة التى جرت بينهما على استاد نو كامب ضمن المرحلة الثانية والثلاثين من الدورى الإسبانى.

أحرز أهداف البارسا كل من أندريس أنيستا والكاميرونى صامويل إيتو وشابى إير انانديز والفرنسى تييرى هنرى فى الدقائق ٣ و١٧ و٤٨ و٥٥.

وفى باقى مباريات المرحلة نفسها، فاز ديبورتيفو دى لاكورونيا على ألميريا بهدفين، وخسر أوساسونا بملعبه أمام ملقة ٢ ـ ٣ بعد أن كان أصحاب الأرض متقدمين بهدفين لهدف، وشهدت المباراة طرد أربعة لاعبين، من بينهم ثلاثة من أوساسونا، وفاز فالنسيا على ريال بيتيس ٢ ـ ١ على ملعب بيتيس فى مباراة تألق فيها الدولى الإسبانى ديفيد بيا بإحرازه هدفى فريقه.

بهذه النتائج يواصل برشلونة صدارته لجدول الدورى الإسبانى برصيد ٨١ نقطة متقدما على منافسه الأوحد ريال مدريد (٧٥ نقطة) بست نقاط، بينما يتوقف رصيد إشبيلية عند ٥٧ نقطة يحتل بها المركز الثالث، يليه فالنسيا فى المركز الرابع.

وفى الدورى الإنجليزى، واصل مانشستر يونايتد صدارته لجدول الدورى بتغلبه على ضيفه بورتسموث بهدفين أحرزهما واين رونى ومايكل كاريك فى الدقيقتين ٩ و٨٢، وذلك فى المباراة المؤجلة من المرحلة السابعة والعشرين.

أما تشيلسى فسقط فى فخ التعادل مع ضيفه إيفرتون بدون أهداف فى مباراة مؤجلة بينهما أيضا من المرحلة ٣٣. ويحتل مانشستر القمة حاليا بـ٧٤ نقطة بفارق أربع نقاط عن ليفربول الثانى، وله مباراة مؤجلة، بينما تسبب تعثر تشيلسى فى بقائه فى المركز الثالث برصيد ٦٨ نقطة، رغم أن هذا الفوز كان كفيلا بتقدمه إلى المركز الثانى.

وفى إيطاليا، ودع يوفينتوس مسابقة الكأس من الدور قبل النهائى بهزيمته أمام لاتسيو بهدفين لهدف، وهى نفس نتيجة مباراة الذهاب التى انتهت بفوز لاتسيو أيضا.

أحرز هدفى لاتسيو ماورو زاراتى وأليكساندر كولاروف فى الدقيقتين ٣٨ و٥٢، بينما أحرز أليساندرو ديل بييرو هدف اليوفى الوحيد فى الدقيقة ٦٤، وشهدت المباراة طرد النجم الإيطالى الدولى ماورو كاميرونيزى لاعب اليوفينتوس فى الدقيقة ٨٢ من اللقاء.

ويواجه لاتسيو فى النهائى الفائز من مباراة سامبدوريا وإنتر ميلان.

وتأهل فيردر بريمن إلى مواجهة باير ليفركوزن فى نهائى كأس ألمانيا على حساب هامبورج بركلات الترجيح ٤ ـ ٢، بعد انتهاء مباراة العودة بينهما بتعادل الفريقين ١ـ١ وهى نفس نتيجة مباراة الذهاب.

تقدم بريمن فى الشوط الأول بهدف للاعبه بيير ميرتساكر فى الدقيقة ١١، وتعادل هامبورج بواسطة إيفيكا أوليش فى الدقيقة ٦٧.

أرشافين «خاص الشروق»

«سوبر» أرشافين.. أربعة أهداف وما زال محبطاً

■ حادث سيارة تعرض له فى طفولته كاد يغير مجرى حياته

كتب ـ هانى عسل:

دخل المهاجم الروسى الشاب أندريه أرشافين قلوب جمهور الأرسنال بالأهداف الأربعة «سوبر هاتريك» التى أحرزها فى مباراة فريقه مع ليفربول التى شهدت دراما التعادل ٤ ـ ٤ ضمن مسابقة الدورى الإنجليزى، ولكنه دخل أيضا تاريخ الكرة الإنجليزية باعتباره أول لاعب يسجل أربعة أهداف فى مباراة واحدة فى استاد أنفيلد رود بمدينة ليفربول منذ ستين عاما.

الطريف أن أرشافين خرج بعد المباراة وهو يتحدث بوجهه الطفولى المعتاد إلى الصحفيين ليتعهد لجمهور الأرسنال بتقديم المزيد، دون أن يوضح ما هو هذا المزيد الذى يمكن أن يقدمه فوق إحراز أربعة أهداف فى مباراة واحدة وفى مرمى ليفربول!

كان أرشافين قد انضم إلى صفوف الأرسنال قادما من فريقه الروسى زينيت سان بطرسبرج فى موسم الانتقالات الشتوية الماضى مقابل ١٦,٥ مليون جنيه استرلينى فى صفقة مثيرة للجدل استغرقت وقتا طويلا للغاية، غير أن اللاعب خرج بعد المباراة ليقول: «لا أعتقد أنى تأقلمت بشكل كامل بعد مع الحياة فى لندن، بدليل أننى فى شوط المباراة الأول أمام ليفربول كنت هادئا، باستثناء اللحظة التى أحرزت فيها الهدف».

وأضاف قائلا: «ما زال الأمر صعبا علىّ، أنا لاعب جديد، يجب أن أمر بفترة إعداد قبل بداية الموسم المقبل حتى يكون كل شىء على ما يرام بالنسبة لى، أحتاج إلى بعض الوقت».

وبالنسبة للسوبر هاتريك الذى أحرزه أرشافين قال بكل بساطة: «لم أسجل أى هاتريك فى حياتى إلا مرتين».

وأضاف: «أشعر أننى على ما يرام، ولكننى محبط لأننا لم نحقق الفوز فى مباراة كهذه.. ولكن ماذا أقول.. هذه هى إنجلترا»!

أما الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال فلم يكن مبالغا فى إشادته بأرشافين ولا مقللا من تألقه، فقد وصفه بأنه «لاعب خطير» وإضافة كبيرة لفريق «المدفعجية»، مشيرا إلى أن أفضل ما فيه أنه يجيد اللعب فى كل المراكز، وهى صفات اللاعبين الكبار، بحسب تعبير فينجر.

ووصف النقاد الرياضيون أرشافين بأنه أثبت فى هذه المباراة وحدها أنه يستحق كل بنس دفعه فيه نادى الأرسنال من بين إجمالى مبلغ ١٦,٥ مليون جنيه استرلينى، قيمة الصفقة ككل ومدتها ثلاثة أعوام ونصف العام.

وكتب النقاد عن أرشافين بإعجاب، وعكفوا على تحليل مزاياه الفنية بدقة شديدة، فقالوا من بين ما قالوا إن أكثر ما يميزه هو أنه ليست لديه قدم ضعيفة عن الأخرى، بل إنه يسدد بقدمه اليسرى مثل اليمنى تماما!

وقال عنه فينجر أيضا إنه يجيد اللعب الجماعى مع زملائه، كما أنه يمتلك من الجيل الفردية فى المراوغة، خاصة فى المساحات الضيقة، مما يجعله لاعبا خطيرا جدا.

كان تألق أرشافين الحقيقى قد بدأ منذ فوز فريقه زينيت المفاجئ ببطولة كأس الاتحاد الأوروبى «ويفا» الموسم الماضى، كما قدم عروضا رائعة مع منتخب روسيا فى بطولة الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٨، وهو ما دفع مسئولى الأرسنال إلى بذل جهود مضنية لضمه العام الماضى.

ولم ينس مهاجم الأرسنال أن يسخر بهذه المناسبة من التقارير التى أشارت إلى أنه غير سعيد فى لندن، ورد عليها بأنه سيبقى «مدفعجيا» إلى الأبد.

كانت تقارير كثيرة قد نشرتها الصحف الروسية قد تحدثت طوال الأسابيع الماضية عن عدم تأقلم أرشافين الصغير وصديقته على الحياة اللندنية، خاصة أنه يعشق مدينة سان بطرسبرج، ولكن يبدو أن انتقال صديقته للإقامة معه فى العاصمة البريطانية خفف عنه كثيرا من هذا الإحساس بالاغتراب.

وأندرى سيرجيفيتش أرشافين وهو اسمه بالكامل عمره ٢٧ عاما، ولكن نشاطه وحيويته ووجهه الطفولى توحى بأنه تحت العشرين، وهو من مواليد ٢٩ مايو ١٩٨١ فى مدينة سان بطرسبرج الروسية، وبدأ مشوار التألق مع زينيت عام ٢٠٠٠ ولعب لمنتخب روسيا منذ عام ٢٠٠٢ قبل أن ينتقل إلى الأرسنال.

ويرتدى أرشافين القميص رقم ٢٣ مع الأرسنال، ويجيد اللعب فى مركز لاعب الوسط المهاجم، ويبلغ طوله ١٧٢ سنتيمترا.

وأرشافين ينتمى إلى أسرة من الطبقة العاملة الروسية، وانفصل أبواه وهو فى العاشرة من عمره، فاضطر لأن ينام على الأرض لسنوات مع والدته تاتيانا، ولكن والده المنفصل عن والدته كان يعشق كرة القدم ولعب على مستوى الهواة فى روسيا، وعندما شاهد موهبة ابنه أقنعه بالاتجاه إلى عالم الكرة فى سن مبكرة، ولكن كان من الممكن أن يبتعد عن عالم الكرة نهائيا بسبب حادث خطير تعرض له وهو طفل حيث دهسته سيارة مسرعة، ولكنه نجا من الموت بأعجوبة، وتعرض لمأساة أخرى فى حياته عندما ودع والده سيرجى الحياة إثر تعرضه لأزمة قلبية مفاجئة وهو فى سن الأربعين فقط.

كانت عملية انتقال أرشافين إلى الأرسنال أشبه بمشاهد أفلام الأكشن، فبعد حضوره إلى لندن يوم ٢ فبراير الماضى، حجز له النادى اللندنى فى فندق هيرت فورد شاير القريب جدا من ملعب تدريبات الأرسنال، ولكن الجميع (مسئولين ووسائل إعلام) فوجئوا به وهو يختفى من الفندق منذ العاشرة صباحا، وترددت شائعة بأنه عاد إلى روسيا مفضلا عدم البقاء فى مدينة الضباب، والاكتفاء باللعب فى زينيت، ولكن قبل ساعة واحدة من موعد إغلاق باب الانتقالات الشتوية، تم العثور عليه هائما فى شوارع لندن، وتم إقناعه بأن مسئولى الأرسنال وافقوا على مطالب ناديه المادية، فتمت الصفقة بنجاح، وحتى التوقيع على الصفقة تأخر لمدة ٢٤ ساعة بعد الحصول على إذن خاص من الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم بمد فترة التعاقدات بمبرر سوء الأحوال الجوية الذى تسبب فى تأخير وصول أرشافين أصلا من روسيا.

ولعب أرشافين أولى مبارياته للأرسنال أمام ساندرلاند يوم ٢١ فبراير وانتهت المباراة بالتعادل السلبى، ويوم ١٤ مارس سجل أرشافين أول هدف له وكان فى مرمى بلاكبيرن روفرز فى الدقيقة ٦٥، وانتهت المباراة بفوز الأرسنال بأربعة أهداف.

نجوم وملاعب

زيانى يجمع الرفاق

يبذل لاعب الوسط الدولى الجزائرى كريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا الفرنسى جهودا مضنية من أجل إقناع صديقه مهدى لاسين لاعب فريق ريسينج سانتاندير الإسبانى بالانضمام إلى صفوف المنتخب الجزائرى قبل مباراة مصر المصيرية المقبلة فى تصفيات كأس العالم.

وقال زيانى فى تصريحات لمجلة «لو بوتير» الفرنسية إن الجهاز الفنى لمنتخب الجزائر بقيادة رابح سعدان يريد بالفعل ضم لاسين الذى يلعب فى مركز الوسط المدافع، غير أنه سبق وأعلن أنه لن يتخذ قراره باللعب للجزائر أو أى دولة أخرى إلا بعد انتهاء الموسم الكروى الإسبانى الحالى، وهو ما يعنى عدم لحاقه بمباراة مصر يوم ٧ يونيو. ويحمل لاسين جنسيتى فرنسا وإسبانيا، إضافة إلى بلده الأصلى الجزائر، ولكنه الآن عليه أن يختار اللعب لأى دولة منها.

روبن

الكلاسيكو بدون روبن

خسر نادى ريال مدريد الإسبانى جهود لاعبه الهولندى آرين روبن لفترة تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أسابيع بسبب إصابته بتمزق فى العضلة الثلاثية فى ساقه اليمنى. وأعلن النادى الملكى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن روبن تعرض للإصابة خلال المباراة التى فاز فيها الفريق ٣ ـ ٢ على ضيفه خيتافى مساء الثلاثاء فى الدورى المحلى. ويغيب روبن بذلك عن مباراة فريقه المهمة أمام مضيفه إشبيلية صاحب المركز الثالث فى جدول الدورى الإسبانى والمقررة بينهما يوم الأحد، ثم مباراة القمة الصعبة أمام ضيفه برشلونة متصدر جدول المسابقة والمقررة يوم الثانى من مايو المقبل.

قطبى مدربا لإيران

أعلن الاتحاد الإيرانى لكرة القدم تعيين أفشين قطبى مديرا فنيا للمنتخب الإيرانى الأول. وكان محمد مايلى كهن المعين حديثا فى منصب المدير الفنى لمنتخب إيران قد استقال من منصبه الثلاثاء الماضى بعد أسبوعين فقط من تعيينه، وذلك فى ضربة قوية جديدة لمنتخب إيران.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com

شروط تمثيل مصر

لقد تجزأت المبادئ وتحطمت القيم ويوم سمح للحضرى بتمثيل مصر تحديا للأهلى وليس لعقم مصر فى إنجاب حراس مرمى ومخالفة لشروط من يمثل مصر، وجاء اليوم الذى يعض فيه شحاتة أصابع الندم على عدم تجهيز البديل حتى فى المباريات الودية فجاء الحضرى لأنه يثق فى أنه سوبرمان كرة القدم المصرية وتحدى وأربد وأزبد وتوعد.

محمود أمين

لا نريده

بجد لو كاس العالم مش هييجى غير بوجود الحضرى مش عايزينه وكفاية بقى التغاضى عن أخطاء كتيرة بداعى الوطنية، لأنها بقت كلام أهبل، وكمان فين دور كابتن أحمد سليمان وكل جهاز المنتخب أصلا ؟!

سما

لا يوجد بديل للحضرى

معك كل الحق، عصام أخطأ فى حق نفسه وتاريخه بس ممكن نقدر إن دى لحظة خانه فيها تفكيره والأهلى مزودها حبتين، طب فين موقف الأهلى من أحمد السيد بدل القضية أخلاق.. عزيزى لو وضعنا تاريخ وعقوبة وإنجازات عصام فى كفة وخطأه فى كفة أخرى من الأرجح فيهم؟، عصام ظلم نفسه نتيجة انعدام الثقافة والأسلوب والتفكير، والأهلى هاين عليه يعدمه فى ميدان عام، حرام اللى بيحصل ده، وبعدين فعلا مفيش بديل ودى حقيقة واضحة مفيش بنفس المستوى ولا حتى ربعه.

هانى

عصام الحضرى

غياب الإبداع

المشكلة فى إيجاد البديل هو الاستسهال مبدأ «اللى نعرفه أحسن من اللى ما نعرفوش»، كذلك عدم وجود روح المغامرة والإبداع فى اكتشاف أى شىء بديل. لقد وصلت مصر فى كل مناحى الحياة إلى نقص شديد فى الكشافين والعيون الماهرة، وكذلك الصبر على الهواة ليصبحوا محترفين مبدعين، وأكرر فى جميع مناحى الحياة وليس فى الكرة فقط أو فى الرياضة فقط. فهل يعقل أن بلدا به حوالى ٤٠ مليون شاب لا يوجد منهم حارس مرمى مصرى يحرس مرمى الأهلى، وهو المورد الرئيسى لكل حراس المرمى المتازين. لا يوجد أحد يريد أن يتعب نفسه فى بلدنا ويبحث عن الشباب والرجال الطموحين، ويصبر عليهم وينميهم، ولذلك يتغرب الشباب فى بلاد الله ويهاجرون بطرق غير شرعية ليجدوا أنفسهم، فمن يحتضنهم؟

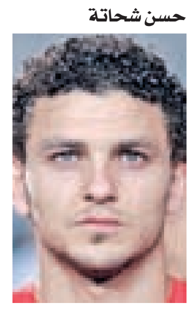
الحسين محمد يوسف

حسن شحاتة

منتخب مصر

لابد من الجميع أن يراجع شكل وتكوين منتخب مصر ـ قبل فوات الأوان ـ لأنه بدراسة التكوين الحالى للمنتخب وبنظرة مستقبلية للأمور سنجد كثيرا من المواقف لابد من التوقف عندها، خاصة أن تصفيات كأس العالم ليست آخر المطاف، ولكن لابد من الترتيب من الآن على وضع المنتخب لو وصلنا فعلا للعب فى البطولة. موضوع حراسة المرمى خطير، حيث لايوجد حاليا إلا حارس واحد، طبقا لقناعة الجهاز الفنى، وعن الفريق فلابد من تجهيز لاعبين جدد لأن أغلب اللاعبين الحاليين أداؤهم فى النازل..!

أشرف البدرى



حسام غالى

سياسة المعلبات

إنها سياسة المعلبات الجاهزة وانتهاء زمن الدواء التركيب. إنه الاستسهال بعينه، ويمكن أن نقول أيضا التواكل. كلام فى كلام عن إتاحة الفرص لوجوه جديدة للتصوير التليفزيونى والدعاية، ووقت المشاركة مجاملات وصداقات،وعدم الاعتراف بالسن أو اللياقة. إنهم يتابعون الآن أبومسلم وحارسا ناشئا محترفا فى ناد درجة رابعة باليونان، ويتابعون بشغف عبدالظاهر السقا..... تانى، وسعداء بأداء حسام غالى، ومرعوبون من إصابة متعب ـ شفاه الله وعافاه من أجل الأهلى ـ ووقف الحضرى كارثة طبيعية، ورئيس الاتحاد سوف يحلها بدبلوماسيته.

محمود جابر على

سعادة لا توصف

سعادتى اليوم لا توصف بأننى أستطيع التعليق على مقالاتك وأنك قد تقرأها.. حقيقة كل التهنئة لجريدة الشروق على نجاحهم فى استقطابك، وكل تمنياتى لك بالتوفيق، ولم أعلم إلا اليوم فقط بخبر فوز جريدة الشروق بمقالاتك، وسعادتى لا توصف مرة أخرى بأنك قد تقرأ هذا التعليق.

وليد رفعت

التأهل أو الشرف

نفس الظروف ونفس المواقف ولكن قبل ٩ سنوات تم تغليب نبرة المهمة الوطنية والمصلحة العليا، ولم نصعد لكأس العالم رغم أننا قدمنا أفضل أداء وأفضل نتائج وقتها فى المباراة التى لعبناها، ترى هل تعلمنا الدرس ونغلب الأخلاق واللعب بشرف هذه المرة، لعلنا نكسب إحدى الحسنيين: التأهل أو الشرف.

عبدالحميد البطاط

كنت معجبا به

لن أخفى عليك بأننى كنت من أشد المعجبين بعصام الحضرى إلى أن أصابته تلك الآفة وقام بالهروب من الأهلى، وباقى القصة معروفة لكم وللجميع، من كانوا يهاجمون الحضرى لهروبه من النادى بتلك الصورة هم الآن من يطلبون من الأهلى التنازل عن حقه القانونى من أجل المنتخب، وهل يحق لأيمن يونس أن يطلب من حسن حمدى التنازل عن حق الأهلى من العقوبة الموقعة على عصام الحضرى؟

أحمد الشال

فوضى وعبث

ما يحدث الآن فى الساحة الرياضية هو فوضى وعبث ولابد من إعادة صياغة لمنظومتنا الرياضية.

عبد التواب الكوم

سؤال

هو ياعم حسن المنتخب معندوش بديل للحضرى أو لمتعب أو هانى سعيد أو سيد معوض مثلا.. متقولش لأ؟!

غريب جامع

أشوف المنتخب فى المونديال

أنا لا أهلاوى ولازملكاوى ونفسى أشوف منتخب مصر فى كأس العالم، ولايكون ذلك على حساب أخلاقنا ومبادئنا، وحتى لاتكون واقعة الحضرى سابقة يتمسك بها من يفعل فعلته ويتهرب من ناديه الذى احتضنه وعرفه للجمهور وأصبح نجما يشار له بالبنان، وبعد ذلك يهرب.

هانى محمد احمد حسانين

الآن سنصعد لكأس العالم

رغم اللغط الدائر ومشاكل ميدو ـ زكى وإصابة متعب وإيقاف الحضرى وهبوط مستوى تريكة ـ حسنى ـ وباقى الشلة ـ إلا أنى أرى الجزء الممتلئ من الكوب بمنتهى الوضوح، وأيضا بسعادة غامرة، فالآن فقط بدأ الحديث بقوة عن احتمالات خروج مصر من تصفيات كأس العالم خالية الوفاض، والحمدلله أننا كلما تحدثنا عن تضاؤل فرص الصعود أو المكسب نصعد ونفوز ونرج الدنيا، والربط بين المتناقضين غريب، ولكن تحليلى أن الأحداث السلبية ترفع من رغبة الفوز عند الجهاز الفنى واللاعبين.

أحمد بيكاسو

ماذا ينقص الزمالك والأهلى.. وماذا يحتاج كلاهما؟

الدرجات الكاملة غابت عن مدافعى الفريقين لأنه لم يكن هناك هجوم!

تحليل ـ حسن المستكاوى

قد يظن البعض أن الرغبة فى رؤية أهداف، والخروج من القمة رقم ١٠٣ بفريق فائز، وراء الشعور بالفتور تجاه أداء الزمالك والأهلى. وهذا غير صحيح، لأن الصراع فى الكرة يمكن أن يكون ممتعا بدون أهداف.

وفى أحيان كثيرة نتابع مباريات باستمتاع على الرغم من انتهائها بالتعادل السلبى.. لكن مشكلة مباراة الزمالك والأهلى أن الصراع بالفعل كان ناقصا.. كيف ـ مرة أخرى ـ كان الصراع ناقصا؟!

والمباراة أيضا كشفت بالتالى عن أوجه قصور فى الفريقين، فالتحديات الكبيرة هى المقياس، وفى المسابقة المحلية لا يوجد تحد بالنسبة للفريقين أكبر وأهم من مباراتهما معا.. فماذا ينقص الزمالك والأهلى قبل بدء الموسم الجديد.. ماذا يحتاج كلاهما؟!

×× أولا: بالنسبة للصراع الناقص، لايمكن منح دفاعات الفريقين الدرجات الكاملة ظنا بنجاحهما فى التصدى للهجمات والقضاء على خطورة المهاجمين، فالواقع أنها كانت من أسهل المباريات الدفاعية للخطين.. ففى الزمالك لم يكتمل خط الهجوم معظم فترات المباراة ومارس الفريق ضغطه على دفاع الأهلى من بعيد وعبر لاعبى الوسط، وكان سهلا إيقاف شريف أشرف وهو يخوض فى مغارة الأهلى وحده، ومع ذلك لم يوقف شريف أشرف بسهولة، وهو ما ترتب عليه نقص فى درجات المدافعين.. والأمر نفسه يسير على الأهلى، فخط هجومه لم يمارس ضغطه المعروف على دفاع المنافس، فلا جمل تكتيكية حقيقية أمام الصندوق، ولا داخل الصندوق، وغياب كامل لعنصر السرعة ممثلا فى بركات أو حسين ياسر المحمدى، كما ظل هجوم الأهلى ناقصا لا يلقى الدعم من خط الوسط، وهذا فى أغلب فترات المباراة، دون إنكار لحظات فيها استثناء لاسيما فى نهاية اللقاء بالنسبة للأهلى ولحظات فى بداية الشوط الثانى بالنسبة للزمالك!

×× ثانيا: أهم مهارات الكرة الآن هى السرعة، فعندما يكون اللاعب أسرع من منافسه، فهو سيسبقه نحو الكرة ويسبقه نحو المرمى، ويسبقه نحو المساحة والمكان.. وحين تتسلح السرعة بالمهارة كما فى حالة حازم إمام ظهير الزمالك تكون تلك مشكلة للاعب الخصم.. والسرعات الممزوجة بالمهارات موجودة الآن فى الزمالك وتتمثل فى حازم إمام وصبرى رحيل، والميرغنى، وعبدالرءوف، وعلاء على.. ولكن السرعة أقل اليوم فى الأهلى، وتتمثل فى بركات وحسين ياسر، فقط وتغيب عن مواقع الفريق الأخرى ومراكزه، ولايمكن الاعتماد على الخبرة وحدها، وهو أمر لم يعتمد عليه الفريق طوال سنوات تفوقه، حين كان سريعا من جميع الوجوه!

×× ثالثا: تميز الزمالك عن الأهلى فى تلك المباراة بقراءة منافسه جيدا، فعلى سبيل المثال، وقف صبرى رحيل فى مركزه كمدافع طوال الشوط الأول، لإيقاف جلبرتو مفتاح هجمات الأهلى، بينما كان دى كاستال يدرك فارق السرعة بين إمام وبين فتحى، فسمح له بالإنطلاق عبر الجبهة اليمنى.. تميز الزمالك أيضا بامتلاكه عناصر سريعة قادرة على تحقيق المفاجآت بالسبق والتفوق فى السباق الفردى والجماعى!

×× رابعا: يحتاج الزمالك إلى دعم صفوفه فى الموسم الجديد بمهاجمين يملكون القوة والسرعة، والقدرة على أداء ألعاب الهواء، ولاحظ أن نصف أهداف الأهلى برأس فلافيو.. كما يحتاج الزمالك إلى ظهيرين فى نفس مستوى إمام ورحيل، وثلاثة مدافعين.. ويحتاج الأهلى إلى اثنين من المهاجمين على الأقل، وظهيرين وثلاثة مدافعين، وأهم شىء زيادة معدلات السرعات بالفريق لأنها منخفضة فى الوقت الراهن.. ومعنى ذلك توجيه الاختيارات إلى اللاعبين الناشئين صغار السن..!

لكن فى إطار عمليات التجديد هناك ما نعتبره الشق الثانى الذى لا يقل فى أهميته عن شق الاستعانة بالناشئين أصحاب اللياقة والسرعة والحيوية وهو شق خاص بتغيير الوجوه والمواهب واللاعبين، وهو ما يمكن أن يظهر مع لاعب مثل هانى العجيزى فهو غير محفوظ فى طريقة مراوغته، بينما نرى أن لاعبى الفريق ونجومه باتوا محفوظين، فيعرف اللاعب المنافس كيف يوقف أبوتريكة الكرة وكيف يراوغ وكيف يمر وكيف يتحرك.. وهذا ما نقصده بالتجديد الشامل الذى يمضى فى الاتجاهين، الوجوه الشابة، واللاعبين الجدد.

رياضة

15

العدد ٨٤ ـ السبت ٢٥ من أبريل ٢٠٠٩

Issue 84 - 25 Apr. 2009

تداعيات خسارة نقطتين فى لقاء القمة

■ غياب فلافيو وغموض موقف بركات وغضب بلال أزمة قبل مواجهة إنبى

■ تبريرات البدرى «روتينية».. وجوزيه يعاقب اللاعبين بالصمت فقط

«القلق» يتحول إلى «رعب» فى الأهلى

كتب ـ صبرى على:

زاد القلق.. تضاعفت صعوبة المباريات المقبلة.. الاحتفاظ باللقب أصبح محل شك.. هكذا كانت تداعيات تعادل الأهلى مع الزمالك داخل المعسكر الأحمر من حيث تأثيرها على مسيرة حامل اللقب فى الدفاع عن عرش كرة القدم المصرية الذى جلس عليه الفريق منفردا فى السنوات الأخيرة دون أى محاولة جادة من أحد لمزاحمته.

لم يخسر الأهلى نقطتين فقط بالتعادل أمام الزمالك، لكنه خسر أيضا الثقة الكبيرة التى كانت لدى جماهيره فى الفوز باللقب هذا الموسم، ولكنه ربما كسب دافعا جديدا يكون عونا له فى المباريات الصعبة المقبلة التى تعتبر لقاءات كئوس بالفعل إذا أراد الحصول على درع الدورى.

ويحاول الجهاز الفنى بقيادة جوزيه وحسام البدرى زيادة ثقة اللاعبين فى أنفسهم من جديد وزيادة الدوافع قبل مواجهة إنبى الصعبة مساء الاثنين المقبل، التى تعنى الكثير فى مستقبل اللقب كونها الآن أكثر أهمية من لقاء الزمالك فى ظل استمرار الإسماعيلى على القمة.

وهناك حالة من القلق الشديد بعد أن تزايد الضغط النفسى والعصبى على اللاعبين فى هذا التوقيت الذى يعانون فيه أيضا من الإجهاد البدنى والذهنى وهو ما وضح بقوة فى مباراة الزمالك، ويحتاج لتعامل خاص فى المرحلة الحساسة المقبلة لتهيئة اللاعبين لإنقاذ الموقف.

وتزيد صعوبة مباراة إنبى المقبلة فى ظل غياب الأنجولى فلافيو مهاجم الفريق بسبب حصوله على الإنذار الثالث فى لقاء الزمالك وهو ما يفقد الفريق فاعليته الهجومية مع غموض موقف محمد بركات الذى يبدو أنه لن يتمكن من العودة فى اللقاء المقبل لاستمرار معاناته من الإصابة وأيضا فى ظل غضب أحمد بلال وأحمد حسن فرج «دروجبا» لاستبعادهما النهائى فى مباراة القمة وضرورة الاعتماد على أسامة حسنى مع هانى العجيزى وهما يلعبان معا لأول مرة. وكان أحمد بلال تحدث عن سبب استبعاده من لقاء القمة ورفض الربط بين قرار استبعاده وارتباطه بجلسة صلح فى المحكمة صباح يوم المباراة لإنهاء القضية المثارة بينه وبين أحد رجال الأعمال مؤكدا أن جوزيه وجد هذا السبب مبررا لاستبعاده رغم جاهزيته الفنية والبدنية وعدم انشغاله بالقضية التى انتهت قبل اللقاء بأيام وكانت تستدعى فقط إنهاء الإجراءات الشكلية فى المحكمة.

وكانت تبريرات حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة عقب لقاء الزمالك لسوء الأداء وعدم التمكن من تحقيق الفوز قد جاءت فى شكل «روتينى» من حيث الحديث الدائم والمتكرر عن الإجهاد، وتجاهل الحقيقة التى تؤكد وجود معاناة فنية فى المباريات الأخيرة فى الدورى خاصة أن الفريق يلعب بشكل جيد فى بطولة أفريقيا ولا يتأثر بالإجهاد الذى يتحدث عنه رغم رحلات السفر الأفريقية الصعبة.

وأبدى البدرى رضاه عن أداء الفريق فى اللقاء رغم أن الجهاز الفنى كان فى حالة حزن شديد من هبوط المستويين الفنى والبدنى للاعبين،وكان منطقيا أن يحاول رفع معنويات لاعبيه بالحديث عن أن الفريق مازال هو الأقرب للقب الدورى.

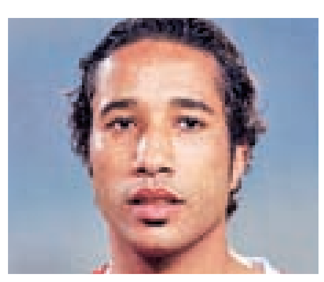
لكن البدرى لم يعترف بأن الفريق أصبح فى «ورطة» وضع نفسه فيها بيديه من خلال التفريط فى العديد من النقاط بسبب تعامل المدير الفنى البرتغالى مع الأمور بغرور شديد منذ أن صرح فى الصحفيين عقب إحدى المباريات فى الدورى مؤكدا أن الأهلى سوف يفوز بالدورى بفارق ١٥ نقطة عن أقرب منافسيه، ومن يومها خسر الفريق ما يقرب من ١٥ نقطة جعلته فى المركز الثانى وفى موقف صعب جدا.

وكان لاعبو الأهلى أصيبوا بحالة من الحزن الشديد عقب لقاء الزمالك بعد شعورهم بالحرج من الأداء المتواضع وتفوق شباب المنافس عليهم وخروج جماهير الزمالك سعيدة بفريقها على عكس جماهير الأهلى التى ظلت صامتة بشكل زاد من حرج اللاعبين عقب انتهاء اللقاء خاصة أن الجهاز الفنى لم يوجه اللوم إلى أحد ولم تكن هناك أى عقوبات لأن المرحلة الحالية لا تحتمل أى قرار يأتى بنتائج عكسية انتظارا لما هو أهم فى اللقاءات المقبلة.

أمير يلتزم الهدوء

وجد أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى نفسه مطالبا بالعودة للتدريبات دون الانتظار لمحاولات ترضية من أحد أفراد الجهاز الفنى فى ظل سوء الأوضاع النفسية داخل الفريق وتزايد القلق على مسيرة الفوز باللقب.

وقرر الحارس الانتظام فى التدريبات دون إثارة أى مشكلة فى هذا التوقيت حرصا منه على مصلحة الفريق على الرغم من حزنه الشديد بسبب تجاهل الجهاز الفنى له، وقرار استبعاده من قائمة لقاء الزمالك الأخير.



احمد حسن فرج

عقوبة بسبب شوبير

تبين أن السبب الحقيقى فى استبعاد جوزيه للاعب أحمد حسن فرج من حساباته فى المباريات الأخيرة هو حديث اللاعب فى برنامج شوبير تليفونيا فى أثناء لقاء غزل المحلة الأخير فى الدورى، الذى كان السبب الأول فى تراجع المدير الفنى عن فكرة إعادته للمباريات.

كان اللاعب قد تحدث فى البرنامج عن قراره النهائى بالرحيل عن النادى وانتظار العروض من الأندية الأخرى نهاية الموسم، وأيضا الشعور بالندم للانتقال إلى الأهلى، وهو الأمر الذى جعله خارج حسابات جوزيه نهائيا.

الإسماعيلى يطلب تعويضا لحرمانه من إيراد مبارياته

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح والتفاؤل الحذر سادت جنبات نادى الإسماعيلى فى أعقاب تعادل الزمالك والأهلى سلبيا وضياع نقطتين غاليتين للأهلى فى منافسته على درع الدورى العام أحيت آمال الدراويش. وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن فريقه لا ينظر إلى نتائج الأهلى ولن يتأثر بها سواء كانت إيجابية أو سلبية لأن اللاعبين عليهم الفوز بالنقاط التسع أولا فى المباريات المقبلة، ولا ننسى الدفعة المعنوية للاعبين بعد بقائهم على القمة بفارق نقطة عن الأهلى وعدم التفريط فى أى نقطة لأن المباريات المقبلة تعد مباريات كئوس ولا تقبل القسمة على اثنين.

وأبدى أبوالحسن دهشته من نقد البعض فى وسائل الإعلام زحف جماهير الإسماعيلية لمؤازرة الزمالك فى لقاء الأهلى الماضى وذلك يراه شيئا طبيعيا لأن الإسماعيلى مصلحته تحقيق الزمالك نتيجة إيجابية ولا يوجد موقف عدائى مع الأهلى كما تردد، ويتساءل: أين كان هؤلاء فى ظل زحف جمهور الأهلى لمؤازرة الاتحاد السكندرى أمام الإسماعيلى بالإسكندرية. ومن جانبه أكد المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى الإسماعيلى أن فريقه وجميع الأندية التى لعبت بدون جماهير لإصلاح ملاعبها استعدادا لكأس العالم للشباب تستحق صرف تعويضات من اتحاد الكرة أو المجلس القومى للرياضة، لأنها فقدت إيرادا كبيرا من جراء حرمان جماهيرها من حضور مبارياتها.

وأشار نائب رئيس النادى إلى أنه بجانب الخسارة المادية التى تعدت ٧٥٠ ألف جنيه فى مباريات المصرى والمحلة والمقاولون العرب والزمالك والترسانة. ومن ناحية أخرى بحث مسئول النادى عن مصدر جديد للإيرادات حيث يجرى تسويق فانلة الفريق فى هذه المباراة فقط بوضع إعلان لن يقل إيراده عن ٥٠ ألف جنيه فى المباراة المقبلة وتذكر مسئولو لجنة التسويق بالنادى موضوع الإعلانات متأخرا جدا فى نهاية الموسم فأين كانوا منذ بداية الموسم الحالى؟

نصر أبو الحسن

اجتماع عاصف لاتحاد الكرة اليوم

■ تشكيل جديد للجنة شئون اللاعبين وحسم موضوع الهيكلة

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا تكميليا اليوم لاستكمال ما بدأه الأسبوع الماضى، حيث يحاول زاهر استكمال جلسة الصلح التى تمت بين أعضاء مجلس الإدارة بعد أن قام زاهر بعقد صلح بين عضوى المجلس أيمن يونس ومجدى عبدالغنى مع حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة لتصفية الخلافات الدائرة بينهم، وتم الإتفاق على ضرورة احترام أعضاء الاتحاد بعضهم لبعض.

وقال زاهر إنه لن يسمح لأى عضو بانتقاد زميل له فى وسائل الإعلام، وأن حل المشكلات الخاصة بمجلس الإدارة مكانها الطبيعى داخل المجلس، وتعهد الجميع ببدء صفحة جديدة من العلاقات الطيبة بين أعضاء المجلس.

كما يناقش مجلس الإدارة فى اجتماعه التشكيل الجديد للجنة شئون اللاعبين بعد أن قرر المجلس فى جلسة الأسبوع الماضى استبعاد جميع العاملين باللجنة وتحويلهم للتحقيق بعد أن ثبت تورطهم فى بعض الانتقالات غير الشرعية التى حدثت فى دورى القسم الثانى هذا الموسم، وأبقى زاهر على محمد السياجى فقط فى اللجنة، ومن المنتظر أن يقوم المجلس باختيار مجموعة جديدة من العاملين لمعاونته على إدرة شئون اللجنة.

ويحاول مجلس الإدارة حسم أمر الهيكلة الإدارية بعد أن أشاد رئيس الاتحاد بالدراسة التى قدمتها لجنة الهيكلة المكونة من هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ومحمود الشامى عضو المجلس وعلاء عبدالعزيز وعمرو وهبى، كما يحاول مجلس الإدارة حسم المشكلات المتعلقة بالمنتخبات الوطنية منها المنتخب الأول وقضية عصام الحضرى التى تفجرت فى المرحلة الماضية بعد قرار الاتحاد الدولى بإيقاف اللاعب لمدة أربعة أشهر وغرامة ٩٠٠ ألف يورو.

ويتبنى سمير زاهر تأجيل إعلان موقف المجلس فى الوقت الحالى خاصة أنه لم تصل أى ورقة رسمية إلى اتحاد الكرة بشأن قرار إيقاف الحضرى حتى الآن وأكد أنه كلف نائبه هانى أبوريدة بإجراء اتصالات مع المسئولين فى الفيفا ومتابعة القضية وإخبار المجلس بكل التطورات أولا بأول. كما يناقش المجلس إمكانية توقيع عقوبة على أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب الوطنى وويجان أتلتيك الإنجليزى بعد الفضيحة الجديدة التى تفجرت للاعب فى إنجلترا بعد قيام صحيفة «الديلى ميرور» بنشر صور للاعب وهو يدخن سيجارة ويحتسى كأسا من الخمر، وطالب بعض أعضاء المجلس بتوقيع عقوبة قاسية على اللاعب بعد أن زادت أخطاؤه ووضح عدم تركيزه فى مباريات المنتخب الوطنى الأخيرة، وسيقوم سمير زاهر باستطلاع رأى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة فى هذا الأمر خاصة مع النقص العددى الذى يعانى منه المنتخب فى مركز رأس الحربة لإصابة عماد متعب واستمرار غياب عمرو زكى عن مباريات فريقه.

وكان ميدو قد أجرى اتصالين هاتفيين بكل من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب وسمير زاهر رئيس الاتحاد وأكد خلالهما عدم صحة الأخبار التى تناقلتها الصحف المصرية فى هذا الشأن، وأشار إلى أن الجميع يمكنه التأكد من صحة كلامه بمتابعة الموقع الخاص للجريدة الإنجليزية للتأكد من عدم وجود تلك الصورة على غلاف الجريدة كما يدعى البعض، وأشار إلى أن هذه الصورة مفبركة منذ أكثر من عام عندما كان يلعب فى صفوف ميدلسبروه وقام بالرد عليها فى وقتها.

ويبحث مجلس الإدارة مع هانى أبوريدة ـ بعد تعيينه مشرفا على منتخب الشباب ـ معالجة الاضطراب الذى حدث فى برنامج إعداد منتخب الشباب الذى يستعد لخوض نهائيات كأس العالم للشباب التى ستقام بمصر فى سبتمبر المقبل، حيث يبحث المجلس إيجاد بديل لمعسكر روسيا الذى تم الاعتزار عنه بعد اكتشاف أن المنتخب سيلعب مبارياته على الترتان، وقام مجلس الإدارة بإرسال خطابات لكل من اتحادات يوغسلافيا والنمسا من أجل إقامة معسكر فى القاهرة خلال الأسبوعين المقبلين بدلا من معسكر روسيا، كما يبحث المنتخب عن دعوة عدد من المنتخبات الأوروبية لإقامة مباريات مع المنتخب الوطنى بعد أن أكدت اللجنة الأوليمبية عدم مشاركة منتخب الشباب فى دورة بسكارا.

هانى أبوريدة

المحلة ترفض الاستغناء عن لاعبيها

المحلة ـ حسام بشير:

ينتظم الثنائى أحمد مجدى وصلاح سليمان لاعبا غزل المحلة ومنتخب الشباب إلى تدريبات الفريق اليوم بعد أن سمح لهما الجهاز الفنى للمنتخب بالمشاركة مع الفريق فى مبارياته المقبلة بداية من مباراة الفريق المقبلة أمام اتحاد الشرطة والتى ستقام الاثنين المقبل نظرا لحاجة الفريق إليهما وذلك لإيقاف عبدالحميد شبانة ومحمد العتراوى.

وقد لاقت عودة اللاعبين للمشاركة مع الفريق ارتياحا لدى الجهاز الفنى لأنهما من الركائز الأساسية للفريق ويعتمد عليهما بشكل أساسى وسوف يكونان إضافة قوية فى ظل الغيابات الموجودة بالفريق.

كانت الفترة الماضية قد شهدت حالة من الشد والجذب بين مسئولى غزل المحلة والجهاز الفنى لمنتخب الشباب لعودة ثلاثى الفريق وهو ما رفضه الجهاز الفنى للمنتخب فى بادئ الأمر ولكن تفهم الجميع الموقف وتم إلغاء معسكر المنتخب إلى روسيا وتم السماح للاعبين فقط مع الإبقاء على زميلهما مرزوق صلاح مع المنتخب وهو ما وافق عليه مسئولو المحلة وقاموا بإرسال برقية شكر للمسئولين على المنتخب للاستجابة لطلبهم وتفهم موقف الفريق الصعب.

من ناحية أخرى، أكد المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى أنه لا استغناءات عن أى لاعب بالفريق مشيرا إلى إمكانية رفع عقودهم من العام المقبل وعمل معسكر فى إحدى الدول الأوروبية وألا يقام هذا المعسكر فى جمصة أو رأس البر جاء ذلك خلال اجتماعه باللاعبين والجهاز الفنى وذلك تحفيزا لهم ليكون هناك إصرار وعزيمة وقوة فى الأداء حتى يجتاز اللاعبون المباريات المقبل والتى لا تقبل القسمة على اثنين وتعاهد الجميع عقب الاجتماع على النهوض بالفريق والالتزام بالتعليمات وضرورة الفوز فى المباريات المقبلة.

وقد أشار الخشاب إلى أن اللاعبين استوعبوا الدرس جيدا خاصة بعد أن أصبح وضع الفريق صعبا فى جدول الدورى بعد الهزيمة غير المتوقعة أمام بترول أسيوط وأنه سعيد بعودة صلاح سليمان وأحمد مجدى لاعبى منتخب الشباب اللذين يعتبران إضافة قوية للفريق وأيضا بروح الإصرار والعزيمة التى انتابت اللاعبين وكلهم إصرار وعزيمة على أداء مباراة قوية أمام اتحاد الشرطة والفوز بنقاطها الثلاث.

ينتظرون لائحة شئون اللاعبين الجديدة للرحيل عن أنديتهم

10 نجـوم يطلبـون الخلـع

كتب ـ محمد أبوالعينين:

انتظار لائحة لحسم المصير.. ٤ كلمات تسيطر على ١٠ نجوم من أصحاب الأسماء اللامعة، وكذلك ممن أثاروا جدلا بسبب رواتبهم المالية الخرافية.. مجرد أسابيع معدودة وتثار أزمات ساخنة أبطالها ١٠ من النجوم البارزين يبحثون عن وسيلة للخلاص من أنديتهم فى نهاية الموسم.

وترتبط الآمال فى أغلب الأحوال على لائحة شئون اللاعبين المنتظر اعتمادها من قبل اتحاد الكرة فى الصيف المقبل.

«الشروق» رصدت دفتر أحوال ما يفكر فيه النجوم العشرة، الذين تربطهم فى الوقت الحالى علاقة سيئة مع أنديتهم، وتكشف فى الأسطر التالية ما يدرسون من خطوات لخلع قمصان أنديتهم..

نسبة الـ١٠٪ والمادة ١٨ وتوثيق العقود.. الأمل الأكبر | الزمالك الأكثر تضرراً بسبب ٤ لاعبين

جمال حمزة

1 جمال حمزة.. العقود أزمته

الاسم الأول هنا هو جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك.. حمزة له قصة معروفة للجميع، وهى الانقطاع عن حضور التدريبات وإعلان انتهاء علاقته بناديه بداعى عدم السؤال عنه خلال فترة مرضه بالإضافة إلى توقيع غرامة مالية ضخمة عليه.. وفى الوقت الحالى جرت محاولات لاحتواء الخلاف وإعادته مرة أخرى إلى الفريق عبر وساطة من أحد أعضاء الجهاز الفنى.

وفى نفس الإطار يسعى المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر إلى الانتقام من اللاعب وتمت ممارسة ضغوط على محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة من أجل تسليم العقود، التى وقعها اللاعب معه، وجدد بها تعاقده على بياض.. والغرض الأول من هذه العقود توثيقها لضمان استمرار اللاعب لـ٣ مواسم مقبلة نظير مقابل مالى زهيد بالإضافة إلى تقديم شكوى ضده لدى اتحاد الكرة يطلب خلالها المجلس الحصول على تعويض مالى قدره مليونا جنيه من اللاعب والعمل على إيقافه لعدم تنفيذه بنود عقده الحالى، وذلك تحسبا لعدم توثيق العقد الموجود لدى سعد وتحقيق مكسب مالى من وراء حمزة فى حالة عدم اتمام مساعى الصلح ورفع حمزة الراية البيضاء فى وجه إدارة الزمالك.. ومن المنتظر أن يكون الصدام بينهما عنيفا فى حال تمسك كل طرف بموقفه.

إبراهيم سعيد

حسين على

2 حسين على.. ترقب نسبة ١٠٪

الصغير قبل الكبير فى النادى الأهلى يعلم ماذا يخطط حسين على لاعب وسط الفريق الكروى الأول حاليا؟.. حسين يعد لمخطط الرحيل من النادى وفسخ التعاقد بين الطرفين من خلال الاستفادة من بند عدم مشاركته فى ١٠٪ من مباريات الأهلى فى الموسم الحالى، وينتظر حسين على «٢٧ عاما» نهاية الموسم للسير بشكل رسمى فى تلك الإجراءات، التى دفعته للابتعاد عن الفريق فى مباريات سابقة وعدم طلب المشاركة فيها بعكس موقفه الماضى.

الأهلى لم يصمت فور علمه بالسيناريو المدبر وتم تهديد اللاعب بعقوبات وإجراءات رسمية.. خاصة أنه حتى فى حالة السماح له بالرحيل فلن يكون بلا مقابل مالى خاصة بعد أن تكبدت خزينة الأهلى ٤,٥ مليون جنيه لشرائه من بتروجيت قبيل بداية الموسم الحالى، وهو رقم ضخم بالإضافة إلى وجود مخاوف من اتمام اللاعب صفقة سرية مع إدارة الزمالك للانتقال إليه فى نهاية الموسم.

3 إبراهيم سعيد.. تصعيد دولى

مخطئ من يتصور انتهاء قضية إبراهيم سعيد مع النادى الإسماعيلى بقرار لجنة شئون اللاعبين ومن بعدها تصديق مجلس إدارة اتحاد الكرة بشأن السماح لإبراهيم سعيد فسخ عقده مع النادى مقابل سداد مليون جنيه.. وهو القرار الذى رفضه مجلس إدارة الإسماعيلى برئاسة المهندس نصر أبوالحسن فى اجتماع رسمى وخلاله تم تحديد ٣ ملايين جنيه ثمنا للموافقة على رحيل اللاعب.. الإسماعيلى لم يعترف بحدوث تزوير فى عقد اللاعب، وأكد أنه بصدد رفع الأمر إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

عمرو زكى

أحمد الجمل

4 عمرو زكى.. إعارة مرفوضة

صدام قوى ظهرت بوادره حاليا بين عمرو زكى مهاجم وهداف فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى وإدارة نادى الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر عقب تصريحات الأخير حول اتجاهه لتجديد إعارة عمرو زكى لأى ناد يريد ضمه فى الموسم المقبل دون الاستغناء عنه بشكل نهائى فى حال عدم وصول عرض مالى لشرائه مقابل ١٢ مليون جنيه استرلينى، الصدام بدأ مع رفض عمرو زكى مبدأ الإعارة مرة أخرى شكلا وموضوعا وتمسكه فى الوقت نفسه بالرحيل بشكل نهائى.

مبررات زكى تتلخص فى رغبته تجنب سيناريو ـ إحراجه ـ فى اللحظات الأخيرة كما يحدث الآن فى ويجان أتليتيك وتسريب أنباء عن عدم التزامه، وكذلك غيرها من الاتهامات بغية تخفيض سعره فى بورصة انتقاله، وهو ما يريد عدم تكراره.

المفاجأة أن زكى قرر تصعيد الأمر والاحتكام إلى اتحاد الكرة للفصل بين نزاع مستقبلى بينه وبين الزمالك.

5 أحمد الجمل.. الإيقاف ممنوع

أصبح النادى الإسماعيلى مقبلا على أزمة أخرى بخلاف أزمة إبراهيم سعيد، وتخص أحمدالجمل ظهير أيمن الفريق الكروى الأول، الذى تم إيقافه حتى نهاية الموسم بعد خلاف له مع البرازيلى هيرون ريكاردو، أحمد الجمل أعلن قراراه بالرحيل فى نهاية الموسم الحالى رغم ارتباطه بعقد سارى المفعول معتمدا على أن قرار الإيقاف ليس منصوصا عليه فى لائحة شئون اللاعبين الجديدة من خارج مظلتى الفيفا واتحاد الكرة، وينتظر أحمد الجمل صدور اللائحة لبدء خطوات رسمية فى الرحيل من صفوف النادى الكبير فى نهاية الموسم الحالى.

محمود سمير

جونيور أجوجو

6 جونيور أجوجو.. وساطة غانية

بات فى حكم المؤكد أن تشهد الأيام القليلة المقبلة تجدد الخلافات بين الغانى الدولى جونيو أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الموجود حاليا فى إنجلترا وإدارة الزمالك بعد اتخاذ اللاعب سيناريو جديدا لفض النزاع بينه وبين الزمالك بمطالبته رسميا الاتحاد الغانى لكرة القدم بالتدخل الصريح وتصعيد شكواه من أجل فسخ التعاقد بين الطرفين.

ويسعى أجوجو إلى تصعيد الأمر لدى الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ من خلال بوابة الاتحاد الغانى فى ظل تمسك الزمالك بملفه المطالب بمعاقبة أجوجو ماليا بالإضافة إلى الحصول على تعويض مالى قدره مليون يورو فى حالة فسخ التعاقد بين الطرفين، وكان أجوجو طلب فسخ عقده مع الزمالك بداعى عدم حصوله على مستحقاته المالية وتوقيع الإدارة لغرامات مالية تفوق النسبة المحددة من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ عند معاقبة اللاعبين.

7 محمود سمير.. سيناريو مكرر

نسبة ١٠٪ مشاركات فى الموسم الواحد هو السلاح الذى بدأ محمود سمير لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى دراسته للخروج من القلعة البيضاء فى نهاية الموسم.. محمود سمير حسم أمره بخلع القميص الأبيض لعدة مبررات يأتى على رأسها عدم مشاركته فى المباريات منذ بداية الموسم سوى لدقائق معدودة، بالإضافة إلى خصم جزء كبير من مستحقاته المتفق عليها بعد توقيعه على بياض، ويبحث محمود سمير كيفية الخروج بشكل رسمى من النادى فى نهاية الموسم والبحث عن فرصة فى ناد آخر للهروب من دكة البدلاء.

دودى الجباس

إبراهيم الشايب

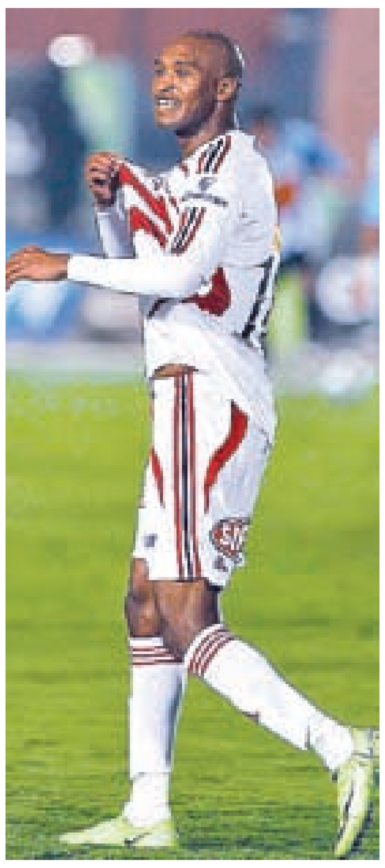
8 دودى الجباس.. محلل خارجى

خطأ إدارى واحد صنع هذه الأزمة وبطل هذه الأزمة هو محمد الجباس أو دودى الجباس هداف الفريق الكروى الأول بنادى المصرى البورسعيدى الذى لمع بشدة فى الموسم الحالى ونافس على لقب هداف الدورى العام.

الخطأ هو توقيع الجباس على عقد احتراف جديد قبل بداية الموسم تم خلاله رفع المقابل السنوى له، وبالفعل يتقاضى مستحقاته المالية عن الموسم الحالى وفقا لما جاء فى العقد، والمفاجأة أن إدارة النادى تأخرت فى توثيقه رسميا لما بعد الموعد المحدد قانونيا ليخرج العقد من دائرة الشرعية، ويسعى الجباس حاليا من خلال هذه الثغرة لإقناع الإدارة بالموافقة على بيعه لأى من القطبين الأهلى أو الزمالك مع عدم المبالغة فى الشروط المالية.. وهو ما ترفضه الإدارة ليرفع اللاعب من تداعيات الأزمة بتلويحه بورقة الرحيل لناد خارجى كمحلل دون أن يحصل المصرى سوى على حق الرعاية فقط.

9 إبراهيم الشايب.. يبحث الخلاص

تألقه فى الموسم الماضى مع طلائع الجيش وكذلك لمعانه مع ناديه القديم الاتحاد السكندرى هذا الموسم وحصوله أيضا على شارة الكابتن وتقديره ماليا بشكل كبير، كلها عوامل ساهمت فى استقرار الحال لدى إبراهيم الشايب لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى على اتخاذ خطوات الرحيل نهائيا من إنبى فى نهاية الموسم الحالى، الشايب الذى لعب للجيش ثم الاتحاد السكندرى معارا بات يرفض وبشكل صريح إعارته لمدة ثالثة ويتمسك بالرحيل نهائيا هذه المرة، وهو بدوره ينتظر لائحة شئون اللاعبين.



شيكابالا

10 شيكابالا.. ينتظر المادة ١٨

دخول محمود عبدالرازق الشهير بشيكابالا لاعب وسط مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مع الإدارة فى صدام بات وشيكا بعد أن حسم اللاعب أمره بالرحيل من القلعة البيضاء فى نهاية الموسم الحالى.. شيكابالا «٢٣ عاما» يتفاوض حاليا عبر وكيل شركة تسويق لاعبين أوروبية مع أندية أوروبية، يأتى على رأسها سيلتك الاسكتلندى بحثا عن الاحتراف فى نهاية الموسم الحالى.. موقف شيكابالا يأتى متأثرا بعدة عوامل، منها أزمة صديقه جمال حمزة مع الإدارة وعدم تعديل عقده ماليا، كما كان مقررا قبل رحيل ممدوح عباس عن الرئاسة وتوتر علاقته بالجماهير فى الفترة الأخيرة وكذلك الصدامات المتكررة له مع أغلب المديرين الفنيين، الذين قادوا الفريق هذا الموسم، وآخرهم السويسرى ميشيل دى كاستال، والمبرر المعلن من شيكابالا الآن هو عدم إحراز الزمالك لبطولات وتحميله مسئولية الإخفاقات، وأيضا فقدانه لمكانه فى المنتخب الوطنى.. ويلعب شيكابالا على عدة أوراق قانونية وإن كانت غير مؤكدة، ويأتى على رأسها مرور ٣ أعوام على توقيعه لعقده مع النادى بما يسمح له بالرحيل وفقا للمادة ١٨، ولكن يخشى شيكابالا من إضافة فترة الإيقاف على العقد، وأيضا أن تكون بدايته من مارس ٢٠٠٧ وليس سبتمبر ٢٠٠٦.

بعد انتهاء ماراثون الصعود للأضواء

ملعب عالمى للجونة.. والمنصورة يعد بالاستمرار مع الكبار

الإنتاج الحربى يخطط دون استعجال.. والخاسرون استوعبوا الدرس

كتب ـ حسام زايد وخالد عادل:
البحر الأحمر ـ كمال الجزيرى:

عزفت الفرق الثلاثة التى صعدت على منصة التتويج بالصعود للدورى الممتاز أروع سيمفونية مع جماهيرها الغفيرة التى زحفت خلفهم فى كل مكان وزمان طوال الدورى، واحتفلوا جميعا بالإنجاز الذى تحقق يوم الأربعاء الماضى، وفى المقابل ذرفت عيون الفرق، التى أخفقت فى الصعود، الدموع أسفا وندما على حلمها الذى ذهب مع الريح.

الغردقة احتفلت بالجونة

فى البحر الأحمر تحولت مدينة الغردقة إلى قاعة أفراح كبيرة احتفالا بصعود الجونة لدورى الأضواء والشهرة للمرة الأولى فى تاريخه، وبعد أربع سنوات من الصراع على قمة الصعيد. وعقب المباراة مباشرة عبّر إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة عن سعادته بالإنجاز الذى تحقق للمرة الأولى فى تاريخ النادى، وتوجه يوسف بالشكر لكل لاعبى الفريق أصحاب التتويج وكذلك لمجلس إدارة الجونة برئاسة سميح ساويرس.

وأكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بنادى الجونة أن فريقه استحق الصعود عن جدارة بعد صراع دام أربعة مواسم، وأوضح الصحيفى أن الجونة سيلعب مبارياته بالدورى الممتاز فى الغردقة، مشيرا إلى أن سميح ساويرس رئيس مجلس إدارة نادى الجونة كان قد وعد الفريق ببناء استاد يسع لـ٤٠ ألف متفرج فى حال الصعود للممتاز.

وعلى الجهة الأخرى، عاشت جماهير الفيوم ليلة حزينة بعد فشل المقاصة فى الصعود للممتاز على حساب الجونة، وعاد الفريق من الغردقة بخفى حنين. وعقب انتهاء الحلم بالصعود أكد وليد هويدى مدير الكرة بالمقاصة أن الفريق سيبدأ من الآن الاستعداد للموسم المقبل، وأضاف هويدى أن مجلس الإدارة سيجتمع خلال الأسبوع القادم لدراسة الموقف فى الجهاز الفنى، ووضع الخطة للموسم الجديد، مشيرا إلى أن الموقف يتجه إلى تعيين محمد عبدالجليل مديرا فنيا، لاسيما وأنه يعرف كل كبيرة وصغيرة عن الفريق على مدار موسمين قضاهما عبدالجليل مع المقاصة.

هدوء الإنتاج الحربى

أكد سعيد عبدالحليم المدير الفنى لفريق الإنتاج الحربى الصاعد حديثا للدورى الممتاز بأن الجهاز الفنى قرر أن يتمهل قبل اتخاذ قرارات بشأن فريق الكرة بالنادى حتى لا تؤثر على مسيرة الفريق الذى صعد للأضواء لأول مرة فى تاريخه، نافيا أن يكون حدد أسماء اللاعبين المستبعدين من قائمة الفريق للموسم الجديد، كما لم يحدد العناصر التى يرغب الفريق فى الحصول على خدماتها، وأشار إلى أن جميع اللاعبين حصلوا على راحة لمدة أسبوعين، وأضاف أن الجهاز الفنى للفريق سيجتمع مع الوزير سيد مشعل لتقرير مكافآت الصعود للاعبى الفريق، وأن جميع اللاعبين تسلموا الدفعة الأخيرة من مستحقاتهم وحصلوا على وعود بالحصول على رحلة عمرة للاعبين. يذكر أن سعيد عبدالحليم تولى مهمة المدير الفنى للإنتاج عقب رحيل عبدالرحيم محمد الذى تولى مسئولية نادى سموحة، وأعلن صعود الإنتاج لدورى الأضواء عقب تعادله مع جاسكو بهدفين لكل منهما فى المباراة التى جمعت بين الفريقين الأسبوع الماضى.

اسماعيل يوسف وجهازه المعاون وفرحة صعود الجونة للدورى الممتاز «خاص الشروق»

درس النصر

صرح عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر أن ماحدث للفريق من تعثر وابتعاد عن صدارة المجموعة فى مبارياته الأخيرة بعد أن كان الأقرب للصعود هى إرادة الله، وأنه يؤمن بأن الصعود لا يجب أن يكون بأى طريق آخر بعيدا عن الملعب وهو ما كان لاعبو الفريق يستطيعون تحقيقه، وأكد أن الكثير من الجهات كانت تعمل ضد النادى بعد أن أصبح النصر مثالا يُحتذى بعد أن جمع فريقا استطاع المنافسة على الصعود بأقل الإمكانات والتمويل، وهو ما لم يحدث فى ناد آخر من الأندية المنافسة، وأشار إلى أن هناك كيانات كبيرة لم يعجبها أن ترى النصر يصعد بهذه الإمكانات، وهى الكيانات التى تدمر الكرة المصرية برفع أسعار اللاعبين والمبالغ الخيالية المغالى فيها، بينما لعب النصر وأدى بشرف لآخر دقيقة فى الموسم ولم يقم بشراء مباريات أو خلافه.

بالإضافة إلى أنه النادى الوحيد من الأندية التى كانت تنافس على الصعود وتنطبق عليه المادة «١٨» من لوائح الفيفا، حيث إن الناديين الآخرين كل منهم له فريق آخر فى الممتاز.

وعن مفاوضات أندية الممتاز مع بعض لاعبى النصر ذكر أن النادى لن يقف فى وجه طموح أى لاعب يرغب فى الرحيل عن النادى إذا وصله العرض المناسب، وأضاف أن مسيرة النصر مستمرة وسيتلافى الفريق ماحدث من أخطاء هذا الموسم.

أفراح المنصورة

وفى المنصورة ارتفعت أصوات جماهيرها احتفالا بالنصر عقب إعلان عودة الفريق رسميا للدورى الممتاز على حساب سموحة الذى كان متصدرا للمجموعة الثالثة على مدار أسابيع الدورى، بل كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود، وسهرت الجماهير حتى الساعات الأولى من الصباح تحتفل بالعودة إلى دورى المشاهير. ونفى أحمد سند المدير الفنى للمنصورة أن يكون بلدية المحلة قد تهاون فى اللقاء، مشيرا إلى أن المنصورة صعد بجهد لاعبيه طوال الموسم، وأكد سند أن موقفه من الاستمرار مع الفريق لم يتحدد بعد وسوف تجمعه جلسة مع مجلس الإدارة لتحديد ملامح الموسم القادم، حتى يستمر المنصورة فى دورى الأضواء.

وفى المقابل مازال نادى سموحة غير قادر على استيعاب صدمة الإخفاق، خاصة أن الفريق كان متصدرا للجولة طوال الموسم، وصب عبدالرحيم محمد المدير الفنى لسموحة وابل غضبه على لاعبى الفريق، واتهمهم بالتقصير فى المباراة الأخيرة أمام مالية كفر الزيات، وحمّلهم مسئولية ضياع حلم الصعود فى ظل الدعم الكامل الذى قدمه مجلس إدارة سموحة برئاسة محمد فرج عامر. وأضاف عبدالرحيم: إن اللاعبين تملكهم شعور بالتعالى والغرور والإحساس بحسم بطاقة التأهل للممتاز، والسبب الرئيسى الذى جعلهم خارج إطار التركيز فى اللقاء الأخير.

وعن موقفه مع الفريق أكد عبدالرحيم محمد على أنه سيقدم لمجلس الإدارة تقريرا عن الستة أسابيع التى قضاها مع نادى سموحة، منوها إلى أن اتفاقه مع مجلس الإدارة ينتهى بنهاية الموسم ولم يقرر موقفه بعد، وسيكون بالاتفاق مع محمد فرج عامر رئيس مجلس إدارة نادى سموحة.

التعادل مع الأهلى أعاد الروح للقلعة البيضاء

الزمالك يرفض مجاملة الإسماعيلى.. ودى كاستال يقرر البقاء

حازم إمام

الشيشينى يهدى إمام والميرغنى ورحيل إلى شحاتة

كتب ـ محمد القاعود:

رفض الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك النغمة السائدة حاليا حول تساهل لاعبيه أمام الإسماعيلى فى مباراتهما القادمة بملعب الأخير فى الأسبوع التاسع والعشرين من مسابقة الدورى الممتاز.

وقال سامى الشيشينى المدرب المساعد: إن فريقه سيسعى إلى تحقيق الفوز على الاسماعيلى فى عقر داره لإثبات أن العرض الجيد الذى قدمه اللاعبون فى مباراة القمة ليس وليد المصادفة، ولنفى شبهة التواطؤ أمام أصحاب الزى الأصفر رغم العلاقة الطيبة التى تجمع الناديين.

ووجه الشيشينى نداء إلى حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر بالنظر إلى ثلاثى الفريق أحمد الميرغنى وحازم إمام وصبرى رحيل الذين قدموا أداء رائعا أمام الأهلى، مشيرا إلى أن انضمامهم لصفوف المنتخب الوطنى بات أمرا منطقيا فى ظل ارتفاع مستواهم بشدة واكتسابهم الثقة المطلوبة للعب على المستوى الدولى.

وأكد الشيشينى أن مراكز الثلاثى فى المنتخب الوطنى تتطلب وجودهم لاسيما الظهيرين ومركز لاعب الوسط المدافع، موضحا أن نجوم الزمالك على قدر المسئولية مطالبا بمنحهم الفرصة لإثبات وجودهم.

وكشف المدرب المساعد عن نية الجهاز الفنى فى استمرار سياسة الدفع بالناشئين مع الفريق الأول، لافتا إلى أن الفترة القادمة ستشهد ظهور بعض الوجوه الجديدة لتجهيزهم للموسم المقبل الذى ينتظر أن يعود فيه الفريق للمنافسة على البطولات.

من ناحية أخرى قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى البقاء فى الموسم المقبل بعد أن اطمأن على مستقبل الفريق فى الموسم الجديد، حيث ينتظر أن يتقدم بتقريره الفنى الذى يتضمن احتياجاته من اللاعبين بجانب المرشحين للإبعاد خلال الساعات القادمة.

وأكد دى كاستال لمساعديه عقب المباراة أن الفريق أصبح الآن مكتمل الصفوف ولا ينقصه سوى مهاجمين فقط من العيار الثقيل وجار البحث عنهما بعد أن ظهر الفريق بحالة فنية وبدنية ممتازة.

وعادت الروح للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقب التعادل السلبى مع الأهلى أمس الأول فى مباراة القمة رقم ١٠٣ وتقديم عرض هو الأفضل للفريق أمام منافسه التقليدى منذ نهائى كأس مصر الذى انتهى لصالح الأهلى ٣/٤ قبل حوالى سنتين.

وجاءت الأجواء احتفالية داخل النادى عقب التعادل الذى اعتبر بمثابة الفوز، وإجماع الآراء على أفضلية أصحاب الزى الأبيض وتفوقهم على منافسهم، وقام محمد عامر رئيس النادى بتقديم التهنئة للجهاز الفنى واللاعبين على المستوى الرائع الذين ظهروا عليه فى المباراة.

ونال لاعبو الفريق إشادة كبيرة من جانب محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة عقب العرض الجيد الذى قدمه اللاعبون لاسيما الثلاثى حازم إمام وأحمد الميرغنى وصبرى رحيل، لكنه طالبهم بضرورة الحفاظ على ما قدموه.

وعلى غير عادته المعروفة بتجهمه الدائم ارتسمت الابتسامة على وجه محمود سعد عقب المباراة، وداعب اللاعبين داخل غرفة خلع الملابس. وحرص سعد على صلاة ركعتى شكر بملعب الكلية الحربية ومعه معظم اللاعبين. وظهرت علامات الضيق على وجه محمود عبدالرازق «شيكابالا» لعدم مشاركته سوى فى دقائق معدودة فى نهاية المباراة لم يستطع خلالها الظهور بشكل جيد.

لبيب يجتمع مع المرشحين الكبار.. والاتهامات مستمرة

صقر يدرس شرعية انتخابات الزمالك بعد ظهور الطعون

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يدرس المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عبر مستشاريه القانونيين هذه الأيام تداعيات أول حالات الطعن فى إجراء انتخابات نادى الزمالك بالتاسع والعشرين من مايو المقبل تجنبا لتداعيات أخطر كإيقاف الانتخابات، ووضع المجلس القومى فى حرج جديد خاصة أنه سبق إيقاف انتخابات عام ٢٠٠٨.

وطلب صقر من مستشاريه إعداد تقرير مفصل عن مدى خطورة الطعن وتأثيره فى حال صدوره بالبطلان فى حكم بعد إجراء الانتخابات فى موعدها القانونى وشرعية المجلس المنتخب وقتها.. ومن المنتظر أن يعقد حسين لبيب عضو المجلس القومى للرياضة وبناء على تكليف من صقر اجتماعات مع كبار المرشحين فى الانتخابات وبالتحديد ممن لديهم باع طويل فى عالم القانون لاتباع موقف واحد لمواجهة الطعن الذى تقدم به أحد أعضاء الجمعية العمومية ضد حسن صقر بشأن الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية للانعقاد لإقامة الانتخابات فى التاسع والعشرين من مايو المقبل مخالفة للائحة المجلس القومى للرياضة والتى تنص على إقامة الانتخابات فى الفترة بين الأول من يوليو حتى الثلاثين من سبتمبر..

فيما تواصلت الاتهامات المتبادلة بين معسكرات مرشحى الرئاسة حول رعاية أحدهم سيناريو الطعن فى الانتخابات والعمل على إيقاف انعقاد الجمعية العمومية فى مايو المقبل.. وحرص رجال ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش على نفى وجود أى صلة لهم بهذا الطعن وكانت ورقتهم الرابحة فى الخروج من ذلك المطلب هو إظهار كل مرشح من مرشحى الرئاسة لأوراقه فى الانتخابات مع غلق باب الترشح خاصة ما يخص قوائمهم وتكتيك إدارة اللعبة الانتخابية والمفاجأة هى ظهور اتهامات صريحة للدكتور محمد عامر رئيس المجلس المعين تتهمه بشكل صريح بالضلوع فى محاولة إيقاف الانتخابات وهو ما نفاه عامر جملة وتفصيلا مبررا ذلك بابتعاده هو نفسه عن خوض سباق الرئاسة بالرغم من الضغوط التى تعرض لها فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى زيادة أسهمه عقب تحسن نتائج فريق الكرة وتحقيق الفرق الجماعية فى الألعاب الأخرى انتصارات لافتة للأنظار على حساب الأهلى فى الأسابيع الأخيرة. ومن المنتظر أن يحسم حسن صقر قراره النهائى بشأن التطورات الأخيرة فى غضون الساعات القليلة المقبلة وبعد إعداد المستشارين القانونيين تقريرا مفصلا عن الوضع القانونى للانتخابات.

حسن صقر

إنبى يطلب حكاما أجانب لمباراته أمام الأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

تقدم مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة طارق غنيم رئيس النادى بطلب إلى اتحاد كرة القدم يطلب فيه طاقما تحكيميا أجنبيا لإدارة مباراته المقبلة أمام الأهلى بعد غد ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز والمقرر إقامتها على استاد الكلية الحربية.

كان مجلس الإدارة قد أرسل احتجاجا إلى اتحاد الكرة ولجنة الحكام ضد محمد كمال ريشة حكم مباراته مع حرس الحدود والتى أدت قراراته العكسية لهزيمة إنبى ٤/٢ بعدما قام بإلغاء هدف صحيح سجله الموزمبيقى مانو وهو هدف التعادل بحجة عدم تخطى الكرة خط المرمى.

وأثناء احتجاج لاعبى الفريق على قرار الإلغاء واصل الحكم اللعب والفريق بأكمله فى منتصف الملعب لترتد الكرة انفرادا تاما للاعب محمد مكى ليسجل الهدف الثالث ويتغاضى ريشة عن ضربة جزاء صحيحة لتنتهى المباراة بالهزيمة الثقيلة.

وطالبت إدارة إنبى لجنة الحكام بمشاهدة المباراة جيدا للتعرف على أخطاء حكامها مطالبين بعدم قيام محمد كمال ريشة بإدارة أى مباراة للفريق مستقبلا.

من جانبه، أكد أنور سلامة المدير الفنى للفريق أن عدم الفوز بالمباريات الأخيرة يرجع إلى تعنت الحكام ضد الفريق البترولى مما أفقده فرصة المنافسة على الدورى، مؤكدا أن ريشة حكم مباراته مع الحرس لا يصلح للتحكيم نهائيا وجاء خصيصا من أجل هزيمة إنبى وبقراراته الغريبة والعكسية ساعد فريق الحرس على الفوز الكبير، مطالبا إدارة النادى بطاقم تحكيم أوروبى لمباراة الأهلى، خاصة أن الفريق تعادل فى مباراة الدور الأول بمساعدة التحكيم، متمنيا أن يفوز القطبان الكبيران عليه بمجهودهما وليس بقرارات التحكيم والذى يمر بأسوأ مراحله فى الوقت الحالى وفى حال تعذر إرسال حكام أجانب لضيق الوقت تتم الاستعانة بحكم دولى على أعلى مستوى، وناشد سلامة اتحاد الكرة بعدم قيام عصام عبدالفتاح الحكم الدولى بإدارة مباراة الأهلى، خاصة أن لديه سوابق مع الفريق البترولى خاصة مباراة الشرطة.

بعد الفوز بالدورى

الشرطة يستعد بقوة لكأس مصر للكرة الخماسية

كتب ـ محمد الديك:

نجح فريق الكرة الخماسية باتحاد الشرطة فى الحصول على بطولة الدورى الممتاز للمرة الثانية على التوالى والسابعة فى تاريخ مشاركاته فى البطولة ثمانى مرات سابقة من أصل عشر بطولات.

أكد محمد على المدير الفنى أن اللاعبين قدموا مباريات قوية خلال البطولة خاصة بعد الصعود للمركز الأول منذ الأسبوع السادس إلى الأسبوع الثانى والعشرين من المسابقة، حيث إن البقاء فى المقدمة أصعب من الوصول إليها مضيفا أن أداء الفريق فى بداية البطولة لم يكن على المستوى المرضى خاصة فى ظل عدم التركيز مما أدى إلى النتائج المتذبذبة، مشيرا إلى أن أندية الشمس وتليفونات بنى سويف والسكر والمقاولون العرب كانت منافسة بقوة فى البطولة.

وأضاف المدير الفنى، إن الفريق حصل بالإضافة إلى المركز الأول على أقوى خط هجوم برصيد ١٥٧هدفا عن أقرب منافسيه الشمس الذى أحرزه مهاجموه ١٢١هدفا فقط، بالإضافة إلى أفضل خط دفاع حيث لم يدخل مرماه سوى ٢٨ هدفا بفارق ١١ هدفا عن أقرب منافسيه السكر الذى منى مرماه بـ٣٩ هدفا.

وأشار إلى أن هذا الانتصار يعود إلى الاهتمام من المسئولين عن الوزارة وعلى رأسهم اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية واللواء وجدى صالح رئيس المجلس الأعلى للشرطة واللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى واللواء جهاد يوسف مساعد أول الوزير للشئون المالية بالإضافة إلى الاهتمام الكبير من قبل الغزال إبراهيم يوسف نجم مصر والزمالك السابق الذى لعب دورا كبيرا وكان ملازما للفريق فى مشواره بالبطولة.

واختتم تصريحاته بأن الفريق سيكون جاهزا للمشاركة فى كأس مصر فى شهر مايو المقبل ومن المقرر أن تقوم الإدارة بصرف مكافآت مجزية للاعبين خلال الفترة المقبلة.

الاتصالات فى معسكر مغلق قبل مواجهة بتروجيت

حسام حسن

كتب ـ محمد الديك:

ينتظم اليوم فريق المصرية للاتصالات فى معسكر مغلق قبل مباراته المهمة والمرتقبة أمام بتروجيت على ملعب السويس بعد غد ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز كما هو معتاد من قبل الجهاز الفنى،حيث يتم الانتظام فى معسكر مغلق قبل المباراة بيومين.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة التوءمين حسن قد حرص خلال الفترة الماضية على علاج بعض الأخطاء التى ظهرت فى خط دفاع الفريق رافضا خوض أى مباريات ودية خوفا من إصابة أى لاعب خاصة فى ظل الاحتياج لمجهودات كل لاعب بالفريق.

جدير بالذكر أن قائمة الغيابات إلى الآن تضم كلا من وائل رياض الذى خرج مصابا فى مباراة حرس الحدود وأحمد محسن ومحمود سمير وإن كانت هناك محاولات لتجهيز الثنائى الأخير بالإضافة إلى محمد صديق مدافع الفريق الذى يخضع حاليا لبرنامج تأهيلى.

شهدت التدريبات الأخيرة التركيز على تدريبات المدافعين وحرص حسام حسن على الانفراد بالمهاجمين وقاد تدريباتهم بنفسه بالإضافة إلى التدريب على التسديد من خارج منطقة الجزاء لضرب التكتلات الدفاعية لبتروجيت.

مباراة الأهلى أمام بطل جنوب أفريقيا
تصوير ـ مصطفى محمد

فى البطولة الأفريقية للطائرة

الأهلى مع شلاف الجزائرى والزمالك يتحدى بريزون النيجيرى

كتب ـ جمال نورالدين:

تقام اليوم «السبت» ٧ مباريات ضمن فاعليات البطولة الأفريقية للكرة الطائرة والتى يستضيفها النادى الأهلى والمؤهلة لكأس العالم فى نوفمبر القادم حيث يلتقى الأهلى المصرى مع فريق شلاف الجزائرى وهى المباراة التى يتوقع كل المتابعين للبطولة بأنها ستكون قوية نظرا لقوة الفريقين حيث إن الأهلى فاز فى مباراة الافتتاح ٣/٠ على ليبرتى بطل جنوب أفريقيا وخسر فريق شلاف الجزائرى ٣/٢ بصعوبة من فريق الغاب الكاميرونى وذلك ضمن المجموعة الأولى، أما الزمالك المصرى فقد لعب أمس مباراته الأولى مع Apr الرواندى وهو يحلم بلقب البطولة المؤهلة لأول مرة إلى كأس العالم، كما يلتقى اليوم مع بريزون النيجيرى، كما يلعب ليبرتى الجنوب أفريقى مع الغاب الكاميرونى فى المجموعة الأولى وVC تونير الكونغو الديمقراطية مع Arp الرواندى فى المجموعة الثانية وإنتركلب الكونغو برازافيل مع أهلى طرابلس الليبى وفوس ترست الكونغو الديمقراطية مع بورت دوالا الكاميرونى فى المجموعة الثالثة وسونيل الكاميرونى مع Gsu الكينى وموغير الأثيوبى مع موزينجا البوروندى فى المجموعة الرابعة.

من ناحية أخرى أشادت الوفود المشاركة بالبطولة تنظيميا وفنيا حيث ظهر حتى اليوم الثالث بقوة المنافسة وتحقيق حلم الوصول للمونديال، وأكد خالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة المنظمة بأنه يستعد من الآن الإعداد مبكرا لحفل الختام المقرر له الثانى من مايو القادم وقد استقرت اللجنة على الشكل النهائى بجانب مفاجآت عديدة سيتم الإعلان عنها أثناء مراسم الختام. وعلى جانب آخر لم يتم طرح فكرة استضافة كأس العالم القادمة بعد اعتذار قطر فى اللحظات الأخيرة وقبل انطلاق البطولة الأفريقية بساعات قليلة إلا بعد أن تطمئن إدارة الأهلى بفوز فريقها للبطولة وقتها لن تكون هناك معوقات فى طلب تنظيم المونديال وهى الحالة الوحيدة التى يمكن أن يطلب فيها الأهلى التنظيم من الاتحاد الدولى.

النجارى يخرج عن النص

الجباس يرفض إغراءات الأندية ويؤكد استمراره مع المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تترقب إدارة النادى المصرى انتهاء محمد الساعى المستشار القانونى للنادى من نتائج التحقيقات التى تجرى مع الحارس إسلام النجارى المنضم للمصرى من نادى بور فؤاد خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد أن تعدى اللاعب بألفاظ خارجة على رئيس المصرى على فرج الله وخطفه لبعض العقود التى كانت على طاولة اجتماعات مجلس الإدارة وقيامه بتمزيقها اعتراضا على عدم صرف مستحقاته المالية لدى النادى مثل بقية اللاعبين رغم أنه غير مقيد بقائمة الفريق رغم وجود عقد منذ انضمامه فى يناير الماضى على هامش قائمة الانتظار وإبرام عقد خاص خلال الشهور الحالية وحتى دون ضمه لقائمة الموسم الجديد.

فى الوقت نفسه.. نجحت إدارة المصرى فى إنهاء مشكلة استمرار المهاجم محمد الجباس مع الفريق وتعرضه لبعض الإغراءات وفضل البقاء مع فريقه البورسعيدى وجاءت مساهمة والد اللاعب وعلاقته القوية برئيس المصرى فى وضع النقط فوق الحروف للعقد الذى يعكف الأعضاء على تحديد بنوده بالشكل المناسب لتألقه ونجومية اللاعب.. وعلمت «الشروق» أن الإدارة حددت عقد الجباس فى الموسم الأول ٧٥٠ ألف جنيه ودخوله الفئة الأولى من العقود والمرتبات.. كما تكثف اللجنة الثلاثية التى شكلها المجلس برئاسة على فرج الله، وعضوية عاطف مبروك وشريف شدوى من الاجتماع بالغانى أكوتى منساه لمعرفة شروط بقائه مع المصرى وتمسك الغانى بالاحتراف الخارجى وتجربته ووعد بالاستمرار مع المصرى فى حالة بقائه داخل مصر وطالب أكوتى باللعب موسما واحدا بقيمة ٢٧٥ ألف دولار.

على صعيد آخر... مازال الجهاز الفنى يسابق الزمن فى تحديد العناصر التى يحتاجها الفريق فى بعض المراكز الشاغرة واتجه أعضاء الجهاز الفنى فى بعض الاتجاهات لمراقبة بعض الصفقات الجديدة وتم عقد الجلسات الليلية بعيدا عن اللاعب خوفا من دخول بعض السماسرة ودخلاء اللاعبين وأصحاب المصالح الشخصية.

الجودو فى بطولة أفريقيا بمورشيوس والشباب فى روسيا

هشام مصباح

كتبت ـ حنان عبدالله:

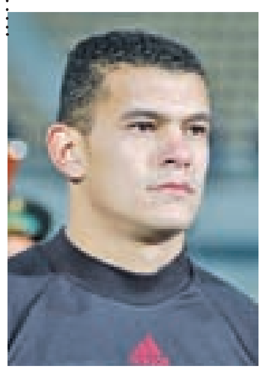
يطير غدا الاحد لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو «رجال وسيدات» إلى مورشيوس للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية التى تنطلق فاعلياتها الاثنين المقبل بمشاركة أكثر من ١٢ دولة أفريقية.

وتضم بعثة منتخبنا الوطنى المشاركة ٢٠ لاعبا ولاعبة هم: محمد محمود وسيد وإبراهيم عوض فى وزن ٦٠ كيلو وأمين الهادى أمين وأحمد عوض فى وزن ٦٦ كيلو وحسين حفيظ وأحمد السيد فى وزن ٧٣ كيلو وحاتم عبدالآخر ومحمد درويش فى وزن ٨١ كيلو وهشام مصباح وعلى درويش فى وزن ٩٠ كيلو ورمضان درويش ومحمد يوسف فى وزن ١٠٠ كيلو وإسلام الشهابى فى وزن +١٠٠ كيلو بالإضافة إلى اللاعبات ماهيتاب العدوى فى وزن ٤٨ كيلو ومى هشام الاسناوى فى وزن ٥٢ كيلو وآية محمد حنفى فى وزن ٦٣ كيلو وسارة وحيد فى وزن ٧٠ كيلو وأمل أشرف فى وزن ٧٥ كيلو وسمر صلاح فى وزن ٧٨ كيلو وسماح رمضان فى وزن +٧٨ كيلو.

من جانبه، أكد باسل الغرباوى أن البطولة تعتبر من أقوى البطولات لأنها تضم جميع لاعبى أفريقيا خاصة لاعبى الجزائر وتونس أبطال العالم والأولمبياد والذين يعتبرون المنافسين الأقوى للمنتخب المصرى لذلك لن تكون البطولة سهلة، وأضاف باسل أنه رغم عدم كون البطولة مؤهلة لبطولة العالم المقبلة وفقا لقوانين الاتحاد الدولى.

وعلى صعيد آخر، يشارك اليوم «السبت» منتخبنا الوطنى للشباب فى بطولة روسيا الدولية للشباب تحت ٢٠ سنة والتى تستمر لمدة يومين، ويشارك المنتخب بـ١١ لاعبا هم كمال عبدالعاطى فى وزن ٦٠ كيلو، محمد محيى ومحمد الرخاوى فى وزن ٦٦ كيلو، عمر مسعود وعمرو كمال فى وزن ٧٣ كيلو، محمد على ومصطفى عبده فى وزن ٨١ كيلو، عبدالرحيم رضا فى وزن ٩٠ كيلو، محمود أشرف فى وزن ١٠٠ كيلو، محمد مطيع وعاصم عفت فى وزن +١٠٠ كيلو.

نجوم وملاعب


عبدالواحد السيد

خطأ عبدالواحد

برر عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك الخطأ الوحيد الذى ارتكبه فى مباراة القمة عندما سقطت الكرة بين يديه بالنظر إلى كشافات الإنارة بملعب الكلية الحربية فلم ير الكرة بشكل جيد قبل أن يشتتها الميرغنى.

مهزلة تنظيمية

شهدت مباراة القمة مهزلة تنظيمية عندما تم منع العديد من الصحفيين من دخول المدرجات المخصصة لهم، بجانب منع الحكم الرابع سمير محمود عثمان من الدخول قبل أن يستغيث بمسئولى اتحاد الكرة للسماح له بالدخول حتى تمكن منه بصعوبة.

رد الاعتبار

أكد عمرو عادل ـ مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ أن نجاحه فى إيقاف خطورة الأنجولى فلافيو مهاجم الأهلى ردت اعتباره بعدما شكك البعض فى قدراته والادعاء بأن مشاركته تأتى مجاملة من جانب محمود سعد المدرب العام للفريق.

توضيح حازم

نفى حازم إمام أن يكون قد تعدى باللفظ على أحمد حسن كابتن منتخب مصر، موضحا أن الأزمة التى نشبت بينهما انتهت تماما بعد قيام الحكم البلجيكى باستدعائهما عقب انتهاء الشوط الأول واعتذاره للأخير، مشددا على أن ما حدث لا يعدو كونه أكثر من مجرد «نرفزة ملعب».

مكافآت الحرس

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود صرف مكافآت كبيرة للجهاز الفنى للفريق الأول وجميع اللاعبين عقب الانتصارات الأخيرة فى الكونفيدرالية والدورى العام. وسادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى للفريق بعد الفوز الكبير على إنبى ٢/٤ ووصوله للنقطة ٤٦ التى وضعته بالمركز الثالث بجدول ترتيب الدورى بعدما تخطى بتروجيت وإنبى.. بجانب امتلاكه مباراة مؤجلة أمام طلائع الجيش من الجولة الـ٢٧ للمسابقة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الألمانى		
٣:٣٠	بايرن ميونيخ	شالكه
٣:٣٠	بوروسيا دورتموند	هامبورج
٣:٣٠	شتوتجارت	آينتراخت فرانكفورت
٣:٣٠	باير ليفركوزن	كارلسروه
٣:٣٠	فيردر بريمن	بوخوم
٣:٣٠	هانوفر٩٦	كولن

الدورى الإسبانى		
٨:٠٠	ملقا	ديبورتيفو لاكورونيا
٨:٠٠	ألميريا	نومانسيا
١٠:٠٠	فالنسيا	برشلونة

الدورى الإيطالى		
٦:٠٠	كييفو فيرونا	أودينيزى
٨:٣٠	فيورنتينا	روما

الدورى الإنجليزى		
٤:٠٠	بولتون واندررز	أستون فيلا
٤:٠٠	إيفرتون	مانشستر سيتى
٤:٠٠	فولهام	ستوك سيتى
٤:٠٠	وست بروميتش ألبيون	سندرلاند
٤:٠٠	وست هام يونايتد	تشيلسى
٤:٠٠	هال سيتى	ليفربول
٦:٣٠	مانشستر يونايتد	توتنهام هوتسبير

دورى الأبطال العربى		
٦:٠٠	الوداد البيضاوى ـ المغرب	النادى الرياضى الصفاقسى ـ تونس

من يفوز بـ«تيفيز»؟

كتب . هانى عسل:

واضح أن الصراع بين أندية أوروبا الكبيرة لضم النجم الأرجنتينى الموهوب كارلوس تيفيز سيكون على أشده، بعد أن ذكرت تقارير إعلامية بريطانية أن نادى ليفربول دخل على الخط بقوة لضم اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما، ليس فقط لحاجة «الحمر» إليه، وإنما لرغبة الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول فى «حرق دم» خصمه اللدود السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد!

وذكرت صحيفة «تايمز» البريطانية أن بينيتيث يبدو مصرا على التعاقد مع اللاعب الدولى الأرجنتينى لحاجته إلى لاعب فى مركز الوسط المهاجم يكون إضافة جيدة إلى خط هجومى النارى المكون من الإسبانى فيرناندو توريس والهولندى ديريك كيوت وغيرهما، ولخط وسطه القوى الذى يضم النجم ستيفن جيرارد، غير أن صفقة كهذه ستزيد من حدة خصومته مع المدرب الأسكتلندى العجوز، خاصة أن تيفيز معار فقط إلى مانشستر يونايتد، وتنتهى إعارته إلى أولد ترافورد فى نهاية الموسم الحالى، وبالتالى فإن المان لن يربح أى «مليم» أو «بنس» من وراء رحيله، فضلا عن حقيقة أن اللاعب نفسه لا يطيق البقاء فى سجن فيرجسون!

وأشارت الصحيفة فى تقرير لها إلى أن اللاعب الأرجنتينى يبدو راغبا فى ترك أولد ترافورد فى نهاية الموسم بالفعل، بل وأبدى رغبته من شهرين تقريبا، ولكنه يفضل الانتقال إلى ريال مدريد الإسبانى إذا تلقى عرضا رسميا من مسئولى النادى الملكى بهذا المعنى، ومع ذلك فإن ليفربول يرغب هو الآخر بشدة فى ضم اللاعب فى صفقة ستكون مثيرة للجدل فى إنجلترا التى اعتادت أنديتها على رفض انتقال أى من لاعبيها إلى أندية منافسة، وتفضل أن يكون الانتقال إلى أندية أخرى خارج إنجلترا.

وكانت أندية تشيلسى ومانشستر سيتى وإنتر ميلان قد أبدت رغبتها فى التعاقد مع تيفيز، إضافة إلى ريال مدريد، فى الوقت الذى يدرك فيه فيرجسون أن لاعبه غير متأقلم مع المان يونايتد، وهو ما يجعله يدفع باللاعب احتياطيا فى الشوط الثانى من المباريات، مفضلا عدم الاعتماد عليه بصورة أساسية، والاعتماد أكثر على البلغارى ديميتار برباتوف، وذلك تمهيدا لرحيل تيفيز فى نهاية الموسم الحالى الذى قارب على الانتهاء.

وكان تيفيز قد انتقل إلى يونايتد فى صفقة انتقال مثيرة للجدل من وست هام يونايتد فى أغسطس ٢٠٠٧، وينبغى على أى ناد يرغب فى ضمه أن يدفع أكثر من ٢٢ مليون جنيه إسترلينى إذا أراد التعاقد معه فى نهاية الموسم، وهو مبلغ لن يستكثره ليفربول وتشيلسى وريال مدريد وإنتر ميلان ومانشستر سيتى فى لاعب بحجم وقدرات تيفيز، خاصة وأن التعاقد فى هذه الحالة سيكون نهائيا.

ويدرك بينيتيث أن مانشستر يونايتد غير متحكم فى مستقبل تيفيز فى الفترة الحالية، وفى حالة انتهاء الموسم فلن يحصل المان يونايتد على أى أموال من بيع تيفيز، بل ستذهب الحصيلة كلها إلى الشركات المسئولة عن تسويقه، والتى تقودها شركة «كيا جوارابشيان» التى تملك أكبر الحقوق التسويقية فى اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما، وهو ما يجعله متشجعا أكثر للتعاقد مع اللاعب طالما أن منافسه لن يستفيد ماديا!

ويعتمد بنيتيث على نقطتين مهمتين لتدعيم عرضه إلى تيفيز: الأولى هى علمه بأن ريال مدريد قد ينشغل تماما بضخ أكبر قدر من المال للتعاقد مع البرتغالى كريستيانو رونالدو أفضل لاعب فى العالم، بعد أن أعلن فلورنتينو بيريز الرئيس القادم . على الأرجح . للريال أنه سيركز على ضم رونالدو وتيفيز فى حالة انتخابه رئيسا للنادى الملكى الشهر المقبل، ولكن المؤشرات تفيد بأن الريال لن يكون قادرا على توفير أموال لشراء لاعبين بحجم رونالدو وتيفيز، وفى هذه الحالة سيكون الاختيار هو رونالدو بكل تأكيد، خاصة أنه دخل مؤخرا فى بعض المشكلات الفنية مع فيرجسون الذى انتقده علنا أكثر من مرة.

والنقطة الثانية هى أن بينيتيث يعلم أن تيفيز لديه الرغبة فى البقاء فى الدورى الإنجليزى بصفة عامة، ولكن ليس فى مانشستر يونايتد، وهو ما يعنى أنه لن ينتقل إلا إلى أحد أندية القمة فى انجلترا بطبيعة الحال مثل ليفربول أو تشيلسى أو الأرسنال، غير أن ليفربول قد يبدو أفضل الخيارات بالنسبة له لحاجة الفريق إليه ولعدم وجود عدد كبير من اللاعبين فى نفس مركزه مثلما هو الحال فى «الزرق» و«المدفعجية».

وكان تيفيز قد صرح فى مقابلة مع محطة إذاعية أرجنتينية بأن أفضل الحلول أمامه فى الوقت الحالى هى الرحيل عن المان يونايتد، وقال: «توجد خيارات عديدة أمامى للموسم المقبل»، مشيرا إلى وجود عرضين من الريال والإنتر، وثلاثة عروض من انجلترا لم يذكر تفاصيل عنها.

وكانت الأيام الماضية قد شهدت حرب تصريحات متبادلة بين فيرجسون وبينيتيث بسبب ما اعتبره فيرجسون محاولة من بينيتيث للتقليل دائما من شأن منافسيه.

وكانت آخر هذه التصريحات ما قاله بينيتيث فى مقابلة مع صحيفة إسبانية من أن فيرجسون «سيرى من هو الفريق الأفضل»، وأكد أنه لا يريد الدخول فى حرب كلامية مع فيرجسون، ولكنه أشار إلى أن الحقيقة أن ليفربول هو الفريق الأفضل فنيا هذا الموسم رغم ابتعاده قليلا عن القمة.

وقال بينيتيث عن فيرجسون إنه يصر على اللعب على وتر الفوز بالنقاط الثلاث فقط والحديث عن منافسيه، وأضاف أنه يفعل ذلك منذ سنوات ولا يحاسبه أحد وكأنه يملك ترخيصا بفعل ذلك، وأضاف أيضا أن كل ما سيفعله هو من جانبه أنه سيثبت له . أى لفيرجسون . أنه «خائف ومتوتر بسببنا»، لأن ليفربول ما زال قريبا من فريقه!

ويحتل مانشستر يونايتد حاليا صدارة الدورى الإنجليزى برصيد ٧٤ نقطة، بينما يأتى ليفربول فى المركز الثانى برصيد ٧١ نقطة، ولمانشستر مباراة مؤجلة.

تيفيز لا يريد البقاء فى مانشستر.. فأين تكون وجهته؟!

«أ. ف. ب»

نجوم وملاعب

قمة مغربية . تونسية

يستضيف فريق الوداد البيضاوى المغربى اليوم فريق الصفاقسى التونسى فى مباراة إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال العرب على استاد محمد الخامس فى الدار البيضاء فى قمة عربية شمال أفريقية.

وستكون أمام الصفاقسى مهمة صعبة فى التأهل إلى نهائى البطولة على حساب مضيفه المغربى الذى كان قد نجح فى «خطف» التعادل الإيجابى بنتيجة ١/١ من الفريق التونسى فى مباراة الذهاب التى جرت بينهما فى صفاقس، مما يعنى أن الوداد يكفيه التعادل السلبى أو الفوز بأى نتيجة من أجل التأهل إلى المباراة النهائية لمواجهة الفريق الفائز من مباراة الترجى التونسى ووفاق سطيف الجزائرى، واللذان سيلتقيان فى مباراة العودة غدا . الأحد فى العاصمة التونسية.

«بورا» يقود العراق

كد المدرب الصربى المخضرم بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى الجديد لمنتخب العراق أنه لا ينتظر الشهرة من عمله مع بطل آسيا ٢٠٠٧ بقدر ما يفكر فى بناء منتخب قوى يستطيع أن يشارك بمستوى جيد فى بطولة كأس القارات فى جنوب أفريقيا الصيف المقبل.

وقال ميلوتينوفيتش الذى يشتهر بـ«بورا» فى مؤتمر صحفى عقده فى العاصمة بغداد بعد توقيعه عقدا رسميا مع الاتحاد العراقى يشرف بموجبه على تدريبات منتخبه لمدة شهرين: «أنا مدرب معروف وصاحب سمعة عريضة ولا أحتاج للشهرة بالعمل فى العراق بقدر ما أهتم ببناء منتخب جيد».

وتابع قائلا: «آمل فى أن أعد منتخبا قادرا على المنافسة فى بطولة القارات رغم الفترة القصيرة التى سأعمل فيها، لكن لدى الثقة فى قدرة اللاعبين على إدراك هذا التحدى واللعب من أجل رفع اسم بلدهم عاليا».

اللعب حتى الأربعين!

لا يزال حارس مرمى منتخب ألمانيا السابق يانس ليمان . ٣٩ عاما . مقتنعا بأنه قادر على حراسة مرمى منتخب بلاده فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا رغم تقدمه فى العمر.

وقال ليمان فى تصريح لصحيفة «بيلد» الألمانية: «أشعر بأننى أكثر نشاطا عما كنت عليه فى سن ٣٢، وأفضل من ٢٥»!

وتابع ليمان حارس شالكه وميلان الإيطالى وبروسيا دورتموند والأرسنال الإنجليزى سابقا: «بفضل الوقت الذى أمضيته مع الأرسنال، والمجهزين البدنيين من الولايات المتحدة العاملين مع المنتخب الألمانى، أشعر بأننى فى حالة بدنية رائعة، وفى مستوى أفضل مما كنت عليه فى الخامسة والعشرين».

ليمان

كين مدربا لإيبسويتش

أعلن نادى إيبسويتش تاون الإنجليزى الذى يلعب فى دورى الدرجة الأولى تعاقده مع المدرب الأيرلندى روى كين خلفا لجيم ماجيلتون الذى أقيل من منصبه الأسبوع الماضى.

ولم يكن كين . ٣٧ عاما . يشرف على أى فريق منذ استقالته من منصبه مدربا لسندرلاند فى الرابع من ديسمبر الماضى عندما كان الأخير يحتل المركز الثامن عشر، وهو الآن يحتل المركز الخامس عشر.

سباح فرنسى يكسر حاجز الـ٤٧ ثانية

آلان برنار

أصبح السباح الفرنسى آلان برنار أول سباح فى العالم يكسر حاجز رقم ٤٧ ثانية فى سباحة مائة متر حرة، وذلك بعد أن نجح فى تسجيل زمن قدره ٤٦,٩٤ ثانية فى الدور قبل النهائى من بطولة فرنسا للسباحة فى مونبيلييه.

وحطم برنار بذلك الرقم السابق المسجل باسم السباح الأسترالى إيامون سوليفان فى دورة الألعاب الأوليمبية الماضية ببكين ٢٠٠٨، والذى بلغ ٤٧,٠٥ ثانية، مما يعنى أيضا أن السباح الفرنسى البالغ من العمر ٢٥ عاما يعد أول سباح ينزل عن ٤٧ ثانية فى هذا السباق.

وقال برنار فى تصريحات لوسائل الإعلام الفرنسية عن هذا الإنجاز: «أن تصبح أول سباح يكسر حاجز الـ٤٧ ثانية، وتحديدا فى فرنسا، وأمام جمهورى، فهذا معناه كبير جدا بالنسبة لى».

غير أن رقم برنار التاريخى ما زال يواجه عقبة واحدة مهمة، وهى أن رقمه العالمى لن يتم تسجيله رسميا فى سجلات الاتحاد الدولى إلا بعد اعتماد ملابس السباحة التى شارك بها فى السباق، غير أن مدربه دينيس أوجوين علق على ذلك بالقول: هذا لا يهم، المهم هو أن برنار قدم أفضل ما لديه، وفعل ما ينبغى عليه فعله فى السباق».

وأضاف أن برنار ليس السباح الوحيد الذى استخدم الملابس الجديدة بل إن سباحين آخرين يستخدمونها.

وكان برنار . الذى تبلغ مساحة ضربة ذراعيه ٢,٠٥ متر . قد سجل رقما جيدا ثانيا فى سباحة مائة متر حرة فى وقت سابق من العام الحالى، وكان ذلك الشهر الماضى، وسجل رقما قدره ٤٨,٥٢ ثانية.

واعتبر مدير الفريق الفرنسى أنه لا توجد أى دولة فى العالم حاليا قادرة على النزول عن رقم ٤٧ ثانية فى هذا السباق الصعب بعد الرقم الذى سجله برنار.

الإنتر خرج من كأس إيطاليا رغم فوزه على سامدوريا

«أ. ف. ب»

فالنسيا.. العقبة الأصعب فى طريق برشلونة

تقام مساء اليوم ـ السبت ـ ثلاث مباريات فى إطار المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإسبانى، أهمها مباراة برشلونة وفالنسيا على ملعب الأخير، والتى ستقام الساعة التاسعة مساء بتوقيت القاهرة، وهى واحدة من أقوى المباريات المتبقية أمام البارسا فى طريقه للفوز باللقب، على الرغم من أن نتيجة مباراة الذهاب بين الفريقين على استاد نوكامب قد انتهت فى الدور الأول بفوز ساحق للبارسا ٤/صفر، علما بأن ريال مدريد ينتظر أى تعثر للفريق الكاتالونى حتى يستطيع الاقتراب من القمة وإزاحة المتصدر فى أى فرصة.

وجدير بالذكر أن ريال مدريد وبرشلونة سيلتقيان فى لقاء قمة الكرة الإسبانية يوم ٣ مايو المقبل على استاد سانتياجو برنابيو بالعاصمة مدريد، وهو اللقاء الذى سيكون على الأرجح حاسما فى صراع اللقب هذا العام.

كما تقام اليوم أيضا مباراة ألميريا ونومانسيا، ومباراة ملقة وديبورتيفو دى لاكورونيا.

وكان فريق فياريال قد تقدم إلى المركز الخامس فى ترتيب أندية الدورى الإسبانى بتغلبه على ضيفه ريكرياتيفو هويلفا ٢/١ مساء الخميس فى المرحلة الثانية والثلاثين من المسابقة.

وجاء الفوز الأول لفياريال الملقب بـ«الغواصة الصفراء» فى آخر خمس مباريات ليرفع رصيده إلى ٥٢ نقطة من ٣٢ مباراة بفارق ثلاث نقاط خلف فالنسيا صاحب المركز الرابع، ولكن بفارق نقطتين أمام ملقة صاحب المركز السادس. وصعد إسبانيول إلى المركز الثالث من القاع بعد أن انتزع فوزا ثمينا من مضيفه سبورتنج خيخون بثلاثة أهداف نظيفة، وجاءت أهداف إسبانيول عن طريق نينى وروماني مارتينز وخوسيه كاليجون. وفجر فريق ريسينج سانتاندير مفاجأة من العيار الثقيل وسحق ضيفه أتليتيكو مدريد ٥/١ ليحرمه من استعادة المركز الخامس فى ترتيب المسابقة. وتقدم كريستيان فيرنانديز بهدف لسانتاندير فى الدقيقة التاسعة ثم أضاف إزاكييل جاراى الهدف الثانى لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١٦، وأكمل محمد تشيتى ثلاثية سانتاندير فى الدقيقة ٣٨، قبل أن يرد مهاجم منتخب أوروجواى دييجو فورلان بهدف لأتليتكو من ضربة جزاء فى الدقيقة ٦٣. وأضاف بيدرو مونييتيس الهدف الرابع لسانتاندير فى الدقيقة ٦٥، قبل أن يختتم المهاجم الصربى نيكولا زيجيتش أهداف الفريق فى الدقيقة ٨٧. ورفع سانتاندير بذلك رصيده إلى ٣٩ نقطة فى المركز العاشر، بينما تجمد رصيد أتليتيكو عند ٤٩ نقطة فى المركز السابع. وانتزع ريال مايوركا فوزا ثمينا من ضيفه بلد الوليد بهدفين نظيفين سجلهما المهاجم الغينى الدولى الحسن كيتا. ورفع مايوركا رصيده إلى ٣٩ نقطة فى المركز الحادى عشر بفارق نقطة واحدة خلف بلد الوليد صاحب المركز التاسع. ويشهد الدورى الإنجليزى اليوم سبع مباريات فى افتتاح مباريات المرحلة الرابعة والثلاثين، حيث يسعى مانشستر يونايتد إلى تأكيد صدارته للمسابقة على حساب توتنهام هوتسبير الذى سبق أن تعادل معه سلبيا فى مباراة الدور الأول، كما يلتقى ليفربول خارج ملعبه مع هال سيتى، ويخرج تشيلسى أيضا لملاقاة وستهام يونايتد على ملعب الأخير، أما باقى المباريات فستكون بين بولتون واندررز وأستون فيلا، إيفرتون ومانشستر سيتى، فولام مع ستوك سيتى، وست بروميتش ألبيون مع ساندرلاند.

وتفتتح المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإيطالى اليوم بواحد من لقاءات القمم التقليدية بين فيورنتينا وروما، على الرغم من ابتعاد الاثنين عن المنافسة على القمة هذا الموسم، بينما ستكون المباراة الأخرى بين كييفو فيرونا وأودينيزى.

وفى بطولة الكأس، لم يكن الفوز الذى حققه إنتر ميلان الخميس على سامدوريا بهدف فى إياب الدور قبل النهائى كافيا لتأهل الفريق إلى المباراة النهائية، حيث فاز سامبدوريا فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ١/٣. ولم يتأثر أداء سامدوريا على الرغم من فوزه فى مباراة الذهاب بثلاثة أهداف نظيفة، خاصة أنه يعلم جيدا أنه يلعب مع الفريق الذى يتصدر الدورى حاليا. وشهدت الدقيقة الأخيرة من المباراة طرد «المشاغب دائما» ماركو ماتيراتزى من الإنتر بسبب الاعتراض غير اللائق على الحكم. وكان لاتسيو قد حجز مقعده هو الآخر فى الدور النهائى منذ يوم الأربعاء الماضى بعد فوزه على يوفينتوس فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ٢/٤. وسيلتقى سامدوريا مع لاتسيو فى المباراة النهائية يوم ١٢ مايو المقبل على الاستاد الأوليمبى فى روما.

وفى الدورى الألمانى، تقام اليوم ست مباريات: الأولى مباراة قوية بين بروسيا دورتموند وهامبورج، والثانية مباراة قمة تقليدية بين بايرن ميونيخ وشالكة، كما يلتقى كل من شتوتجارت مع إينتراخت فرانكفورت، وفيردر بريمن مع بوخوم، وباير ليفركوزن مع كارلسبروه، وهانوفر ٩٦ مع كولن.

شوماخر:
براون فريق مدهش وفيرارى مازال قادرا على المنافسة

على الرغم من عدم حصول فريق فيرارى على أى نقطة خلال السباقات الثلاثة الأولى التى أقيمت حتى الآن فى بطولة العالم ـ الجائزة الكبرى ـ لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» للموسم الحالى ٢٠٠٩، أكد أسطورة سباقات سيارات فورمولا ١ الألمانى مايكل شوماخر أنه ليس من قبيل الصواب الاستهانة بالفريق أو استبعاده من دائرة المنافسة على لقب البطولة. وقال شوماخر فى حوار حصرى مع وكالة الأنباء الألمانية «د.ب.أ» قبل سباق جائزة البحرين الكبرى المقرر الأحد فى الجولة الرابعة من منافسات البطولة إن «الوقت لم يحن بعد لاستبعاد فيرارى من دائرة المنافسة».

وأحرز شوماخر ـ نجم فريق فيرارى سابقا ـ لقب بطولة العالم سبع مرات خلال مسيرته الرائعة مع هذه الرياضة قبل أن يعتزل ليعمل مؤخرا مستشارا للفريق. غير أن شوماخر ـ صاحب الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز باللقب العالمى ـ قال إن فيرارى قد يكف عن التفكير فى لقب البطولة هذا الموسم والتفكير فى الموسم المقبل ٢٠١٠ «إذا كان ذلك أكثر عقلانية للفريق الإيطالى». ووصف شوماخر فاعلية فريق براون «جى.بى» بأنها مدهشة، كما أكد أن مواطنه سيباستيان فيتيل سائق فريق ريد بول مرشح لإحراز اللقب، ولكنه قال أيضا إن الفرق التى كانت صغيرة فى الماضى سيطرت على الأمور سريعا فى البطولة هذا الموسم بعد أن انقلبت أوضاع البطولة رأسا على عقب فى الوقت الحالى.

ويتصدر البريطانى جنسون باتون سائق فريق براون الترتيب العام للبطولة لفئة السائقين بعد السباقات الثلاثة الأولى من الموسم الحالى، بينما لم يحصل الفنلندى كيمى رايكونن ـ بطل العالم عام ٢٠٠٧ ـ وزميله فى فريق فيرارى ـ البرازيلى فيليبى ماسا الفائز بالمركز الثانى فى الموسم الماضى ـ على أى نقطة خلال السباقات الثلاثة، لتكون أسوأ بداية لفريق فيرارى فى البطولة منذ سنوات عديدة.

وأكد شوماخر فى الحوار الذى أجرى معه فى سويسرا: «ندرك الموقف، ولكننا لم نتنازل عن المنافسة.. فيرارى لم يستسلم أبدا فى الماضى.. لا يمكن استبعاد فيرارى أبدا من دائرة المنافسة». وأضاف: «بالطبع.. الموقف لا يبدو جيدا فى الوقت الحالى، ولكن الفجوة ليست بهذا الحجم الكبير الذى يمنع الفريق من العودة إلى مكانه المعتاد بين فرق المقدمة». ويفتقد فريق فيرارى للسرعة والفاعلية خلال الموسم الحالى، واعترف شوماخر بأنه يلقى باللوم، بين عدد من الأسباب، على ارتكاب بعض الأخطاء الخططية فى السباقات الثلاثة الأولى، مشيرا إلى أن الفريق لن يستعيد نجاحه «بين ليلة وضحاها». وقال: «يجب أن نتحلى بالواقعية.. وأن نقول إن العديد من المقومات يجب أن تتجمع وتتحد سويا لتعيدنا مجددا إلى منصة التتويج.. ولكن من الواضح أيضا أننا نعمل بكل قوتنا على تحقيق ذلك». وأكد شوماخر وجود «أسباب عدة» وراء مشاكل فيرارى، قائلا: «الفرق التى تلقب بالصغيرة، لم تعد بهذا الصغر»، مشيرا إلى أن هذه الفرق حققت تفوقا على فريقى فيرارى وماكلارين ـ مرسيدس فى بداية الموسم الحالى ٢٠٠٩، رغم أن الصراع ظل دائرا بين الفريقين على لقب الموسم الماضى حتى آخر سباق فى الموسم. وأوضح شوماخر أيضا أن التغييرات فى لوائح البطولة هذا الموسم لعبت دورها لصالح الفرق التى بدأت عملية التطوير مبكرا. وقال إن جزءا من مهام منصبه الاستشارى فى فريق فيرارى البحث عن وسيلة لتحسين هذه الأوضاع فى المستقبل، ومن هذه الوسائل اتخاذ القرار الصعب بتحمل النتائج الهزيلة للفريق فى الموسم الحالى من أجل العمل على تطوير مبكر للفريق قبل بداية موسم ٢٠١٠.

استضافة مونديال الطائرة على مائدة اجتماع الليلة

مجلس إدارة الأهلى يناقش عقوبة الحضرى ويدعم فريق الكرة

قائمة حمدى الانتخابية فى يونيو.. والتفوق فى الدورة المنتهية معيار الاختيار

كتب ـ صبرى على:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعا مهما مساء اليوم بعد أن تم تقديم موعد الاجتماع ٢٤ ساعة ليعقد اليوم بدلا من الغد من أجل الوجود بجوار الفريق الأول لكرة القدم فى مباراته المهمة والمرتقبة مساء غد الاثنين أمام إنبى فى أصعب مراحل الدورى.

ويناقش مجلس الإدارة فى اجتماعه الليلة العديد من الموضوعات فى اتجاهات مختلفة مثل مناقشة الموقف من عقوبة الاتحاد الدولى للحارس السابق عصام الحضرى وتحديد الموقف من التقدم باحتجاج عليها لدى الفيفا بعد وصول الأوراق الرسمية لإخطار أطراف القضية بالعقوبة التى لا تزال شفهية حتى الآن، حيث وصل مسئولو الأهلى إليها بالعلاقات الشخصية فقط.

وتتجه النية للتقدم باحتجاج على العقوبة المالية التى تقررت بـ٩٠٠ ألف يورو «نحو ٧ ملايين جنيه»، وذلك كخطوة استباقية لمنع تدخلات نادى سيون السويسرى لتخفيض الغرامة، لكن ذلك لن يحدث إلا بعد تسلم الإخطار الرسمى بالعقوبة، وتتم مناقشة الموقف اليوم كون الاجتماع هو الأول للمجلس بعد إصدار العقوبة.

ويناقش مجلس الإدارة أيضا فكرة التقدم بطلب تنظيم أول مونديال للأندية للكرة الطائرة فى نوفمبر المقبل بعد اعتذار قطر عن عدم استضافة البطولة قبل أيام، وهذه الفكرة تلقى القبول داخل مجلس الإدارة كونها تأتى فى إطار بحث الأهلى الدائم عن العالمية.

ويناقش المجلس العديد من الموضوعات العادية الموضوعة على جدول الأعمال والخاصة بقطاع الناشئين وأكاديميات النادى، وكذلك التصديق على قرارات لجنة الكرة التى اتخذت خلال الفترة الماضية ومنها اعتماد عقدى أسامة حسنى ووائل جمعة بعد تجديدهما لمدة عامين، ولن يكون فريق الكرة بمعزل عن المناقشات الودية بين أعضاء المجلس رغم أن مجلس الإدارة لا يتدخل فى عمل الجهاز الفنى والإدارى، لكن المناقشات سوف تهدف لتقديم كل الدعم للاعبين والجهاز الفنى فى مسيرة الاحتفاظ باللقب التى تواجه الآن بعض الصعوبات، خاصة أن فريق الكرة هو الواجهة الحقيقية للنادى ولأن مجلس الإدارة يرغب فى أن ينهى الدورة الحالية بتتويج جديد يختتم به سلسلة النجاح الماضية.

وبمناسبة الحديث عن مجلس الإدارة، مازال الغموض يحيط بالموقف الخاص بتحديد قائمة حسن حمدى رئيس النادى الحالى التى يخوض بها الانتخابات المقبلة نهاية يوليو المقبل، خاصة أن رئيس النادى لم يتحدث فى هذا الشأن طوال الفترة الماضية، ويرفض فتح هذا الملف فى الوقت الحالى ليتأكد أن كل ما دار فى الفترة الماضية عن تحديد قائمة حسن حمدى لم يكن إلا اجتهادات شخصية تفتقد الدقة.

ولم يفتح حسن حمدى ملف الانتخابات المقبلة مع أعضاء مجلس الإدارة الحاليين أو يحدد مَن منهم سيدخل معه فى القائمة الجديدة، خاصة أن اختيارات حمدى للقائمة تحكمها اعتبارات كثيرة كان قد أعلنها فى حواره مع «الشروق» قبل شهر، حيث يرى أنه لابد من وجود تخصصات مختلفة وأسماء خدمت النادى وتستطيع خدمته فى المرحلة المقبلة.

وبتطبيق هذه القواعد على أعضاء مجلس الإدارة الحاليين نجد أنه لا خلاف على وجود محمود الخطيب نائب رئيس النادى الذى يعتبر أساس القائمة، وهناك فرص متساوية أو مختلفة بين أعضاء المجلس، وإن كان الأبرز من حيث الأدوار التى قدمت فى الدورة الماضية المهندس هشام سعيد صاحب الملفات الإنشائية الناجحة والمهندس خالد مرتجى الذى يتولى الملفات الخارجية دائما وينجح فيها وكان آخرها ملف أزمة عصام الحضرى وأيضا العامرى فاروق الذى قاد ثورة تكنولوجية ومعلوماتية غير مسبوقة بالنادى خلال الدورة الحالية وخالد الدرندلى أحد أكثر الأعضاء نشاطا، الذى يتولى حاليا رئاسة اللجنة المنظمة لبطولة إفريقيا للكرة الطائرة المقامة بالأهلى. وسيكون هناك دور للدكتور محمود باجنيد أمين الصندوق الحالى بعد إلغاء المنصب فى الانتخابات المقبلة للاستفادة به اعترافا بفكره وقدراته. ولن يتم فتح ملف الانتخابات مع الأعضاء أو تحديد القائمة إلا فى نهاية مايو أو بداية يونيو المقبلين قبل شهرين فقط من إجراء الانتخابات، حيث يفضل حسن حمدى الانتظار والتأنى فى اختيار القائمة بالتشاور مع نائبه محمود الخطيب.

حسن حمدى

.الخطيب

أبو تريكة

اللاعبون تعاهدوا على العودة للصدارة فى «فيللا» أبوتريكة

كتب ـ خالد الإتربى:

أرسل أمس نادر شوقى وكيل أعمال عماد متعب لاعب الأهلى فاكسا إلى مسئولى اتحاد جدة يخطرهم فيه بضرورة التعجل فى تحديد موعد نهائى لسفر اللاعب إلى ألمانيا من أجل إجراء الجراحة التى كان من المفترض أن يبدأ «ايمهوف» الخبير الألمانى التحضير لها منذ يوم الجمعة الماضى، وهو الموعد الذى حدده مسئولو النادى السعودى.

تأتى هذه الخطوة تمهيدا لشكوى اتحاد جدة إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى حالة استمرار حالة التجاهل التى يتعاملون بها مع اللاعب، ولجأ وكيل أعمال اللاعب لهذه الخطوة بعدما استنفد جميع طرق الاتصال مع مسئولى النادى السعودى الذين ماطلوا فى الرد عليه واستخدموا سياسة التسويف فى علاجه، حيث وعدوه أكثر من مرة بتحديد موعد لسفره لكنه يكتشف زيفه فى النهاية.

من جانبه، أكد نادر شوقى أنه يأمل فى أن يرفض مسئولو اتحاد جدة علاج عماد متعب حتى تنتهى حالة الجدل الدائرة حول علاجه، وسرعة اتخاذ الإجراءات لسفر اللاعب بعيدا عن النادى السعودى، أما الوضع الحالى فيعد خطيرا على متعب لأن مسئولى الاتحاد يرفضون تحديد موعد نهائى لسفره وهو ما يؤخر إجراء العملية التى ستؤثر بشكل كبير على عودته للملاعب فى الموعد المحدد له.

ومن المنتظر أن تتكفل إدارة الأهلى بعلاج عماد متعب فى حالة تأخر علاجه تجنبا لحدوث مضاعفات فى تؤثر على عودته، على أن يتوصل لاتفاق مع النادى السعودى حول تكاليف العملية التى سيجريها متعب لأنه أصيب أثناء ارتدائه قميص اتحاد جدة.

ويختتم الأهلى اليوم استعداداته لمباراته غدا أمام إنبى فى إطار الأسبوع الـ ٢٨ من الدورى الممتاز، ويحاول الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه التوصل لحل فى أزمة الإصابات التى يتعرض لها الفريق بشكل مستمر، وذلك بعدما عاد محمد بركات للتدريبات لتتزايد فرص لحاقه بالمباراة بعد إنهاء برنامجه العلاجى الذى أعده إيهاب على طبيب الفريق، حيث أصر على عدم المجازفة فى سرعة عودته.

بينما غاب أحمد فتحى عن التدريبات ليتأكد غيابه عن لقاء إنبى بسبب إصابته بجزع فى الرباط الداخلى للركبة، بينما لن تؤثر الكدمة التى تعرض لها أحمد حسن فى الفخذ على تواجده فى المباراة بعدما تألق فى تدريبات الفريق أمس. وتعاهد لاعبو الأهلى على العودة للصدارة من جديد فى مباراة الغد، وضرورة التمسك بجميع نقاط المباريات الأربع المقبلة ضمانا لبقاء الدرع فى الجزيرة للموسم الخامس على التوالى، وضرورة الحفاظ على هيبتهم والرد على المشككين فى قدرتهم على حصد أى بطولة فى الأيام المقبلة بعدما تم استنفاد طاقتهم فى المواسم السابقة.

جاء هذا التعهد فى فيلا محمد أبو تريكة نجم الفريق الذى دعا إلى اجتماع جميع لاعبى الفريق على وجبة الغداء فى فيلته الخاصة من أجل تصفية الأجواء بينهم وتفريغ الأجواء المشحونة بين بعض اللاعبين بسبب إلقاء البعض منهم مسئولية تراجع النتائج على لاعبين بعينهم، وهو ماكان من الصعب تواجده فى الفريق فى أى وقت سابق، بالإضافة إلى تخفيف حدة التوتر التى ألمت بالفريق عقب التعادل أمام الزمالك فى المباراة الماضية، وهو التعادل الذى جعل الإسماعيلى يستقر على صدارة الدورى بفارق نقطة واحدة عنهم.

واتفق معظم أعضاء الفريق على أنهم كانوا فى مباراة الزمالك الماضية أشبه بالأشباح، حيث كانوا بعيدين تماما عن مستواهم الحقيقى وذلك دون وجود أسباب حقيقية تدفعهم لخسارة النقاط بهذا الشكل.

الانقسامات تعود لمجلس إدارة الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفع الجهاز الفنى لفريق الأوليمبى بقيادة محمد حلمى من درجة استعداداته القصوى تمهيدا للمواجهة المصيرية أمام حرس الحدود مساء غد ـ الاثنين ـ على ملعب استاد المكس.

كان اللاعبون قد انتظموا داخل المعسكر المغلق القصير بمنتجع أفريكانو ببرج العرب ابتداء من أمس بقرار من الإدارة بعد أن أبدى الجهاز استياءه من سوء أرضية ملعب استاد الجامعة بالشاطبى وعدم قدرة اللاعبين على أداء التدريبات بجدية، خوفا من تعرضهم للإصابة.

وعلى الرغم من تنفيذ إدارة النادى لوعدها بالإفراج عن نصف قيمة المكافآت المتأخرة، إلا أن عددا من اللاعبين أعلنوا عن تذمرهم الشديد تجاه الإدارة، لا سيما فى ظل استبعاد المصابين الذين يخضعون للعلاج منذ فترة من صرف أى مستحقات باعتبار أن اللائحة المالية تتيح لهم صرف هذه المبالغ مثلهم مثل باقى زملائهم فى حال إذا كانت الإصابة فى إحدى مباريات الفريق ومن بين هؤلاء اللاعبين أحمد جمعة ووليد عبداللطيف ومحمود جاكسون. على صعيد آخر، تصاعدت مجددا حدة الخلافات داخل مجلس الإدارة وذلك بعد أيام قليلة من تنقية الأجواء بين أحمد عفيفى، رئيس النادى، وماجدة الهلباوى، عضو المجلس بوساطة من اللواء عادل لبيب، محافظ الإسكندرية، حيث اتهمت الهلباوى زملاء لها داخل المجلس بتوزيع منشورات تسىء لها بين الأعضاء.

هذا، فى الوقت الذى عبر أعضاء المجلس عن استيائهم من قيام زميلتهم بالرقص وسط الأعضاء خلال حفل شم النسيم وهو الأمر الذى أساء لهيبة المجلس.

ولنا ملاحظة

تصويبات..!

■■ الفارق بين خطأ أحمد حسن وخطأ حازم إمام، أن الأول التحم مع إمام الصغير بقوة، وهو أمر غير مقصود، وقد أغضب الالتحام القوى حازم إمام، فكان رد فعله هو الاشتباك مع أحمد حسن وهو خطأ مقصود.. ثم إنه كابتن المنتخب، وأكبر منه سنا، وهو أمر يستوجب الاحترام، وليس كما يردد البعض: وإيه يعنى كابتن المنتخب!

وقد لفت نظرى حازم إمام لأنها المرة الثانية التى تفلت فيها أعصابه، وأخشى عليه وعلى نجوميته من هذه العصبية، وأكرر له النصيحة بأن التواضع يحفظ للنجم توهجه.. وهذا ردى على قراء يقولون إنى رأيت خطأ حازم إمام ولم أعرف شيئا عن خطأ أحمد حسن.. ويكفى أن إمام اعتذر لأحمد حسن بعد الواقعة مباشرة. ولأننا مازلنا نجتر أحداث مباراة القمة، يقول القارئ طارق محرم تعليقا على درجات اللاعبين: «أعتقد أنك فشلت فى تقدير درجات اللاعبين، وكشفت عن هويتك، فقد أعطيت عبدالحليم ٢ وحازم إمام ٧.. حرام عليك ياراجل شوف لك مجال غيره، ورحم الله أبوك المستكاوى الكبير فلم تتعلم منه شيئا»!.

■■ تلك وجهة نظرك، ورأيى أن عبدالحليم جرى كثيرا بلا فائدة، ولم يمثل خطورة حقيقية على مرمى الأهلى، وكان شريف أشرف أكثر منه تأثيرا، وأن حازم إمام حصل على أعلى الدرجات فى مباراة متوسطة المستوى فنيا، وانحصر الصراع الحقيقى فيها على مساحة ٥٠ مترا مربعا فى وسط الملعب، وغابت الهجمات المنظمة من الطرفين، وهى ليست من أفضل مباريات القمة، ويدهشنى فرحة جمهور الزمالك بالتعادل أو بعدم الخسارة، وأعتقد الآن أن الفريق خسر بتعادله فى هذه المباراة.. أما نصيحتك بأنى أشوف مجالا غير الصحافة الرياضية، فأقسم لك أنى لو كنت أعرف أعمل حاجة تانية كنت رحت لها على طول، فبعد ٣٣ عاما من النفخ فى قربة مخرومة تصل إلى مرحلة تشعر فيها من اليأس والإنهاك برغبة فى الاعتزال.. وأرجوك شوف لى أنت شغله تانية، وأشكرك مقدما!.

■ تصويبات: وقع خطأ فى مقال أمس بشأن مركز صبرى رحيل، فهو لم يلعب على جيلبرتو، وإنما عطل جبهة أحمد فتحى ظهير الأهلى الأيمن، وأحمد حسن مهاجم الوسط الذى يلعب مائلا فى نفس الناحية، بينما كان حظ جيلبرتو السيئ أنه لعب أمام حازم إمام.. كما سقط سهوا من درجات اللاعبين اسم سيد معوض ومحمد عبدالله.. ولذلك سنضيف ٣ درجات لكل منهما فى المباراة القادمة!.

◆ حسن المستكاوى ◆

طارق العشرى

لقاء العودة الأفريقى ٣ مايو

الحرس يختتم استعداداته للأوليمبى بدافع الاحتفاظ بالمركز الثالث

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته استعدادا لملاقاة الأوليمبى غدا ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى ويأمل الجهاز الفنى الفوز وتأكيد الوجود بين الكبار، بعدما صعد إلى المركز الثالث لأول مرة له هذا الموسم بعد الفوز على إنبى فى الجولة الماضية، خاصة أن مباراة الأوليمبى هى البروفة الأخيرة قبل السفر إلى تونس لمواجهة قوافل قفصة التونسى فى مسابقة الكونفيدرالية. وتشهد صفوف الفريق شفاء جميع المصابين أمثال محمد جودة ومحمد فوزى فى حين يغيب عبدالرحمن فاروق للإصابة.

من جانبه، أكد طارق العشرى، المدير الفنى للفريق، أن الجهاز الفنى واللاعبين لديهم الطموح لاحتلال ترتيب لم يحققه الحرس من قبل فى مسابقتى الدورى والكونفدرالية. مؤكدا أن فريقه لعب مباراة جيدة أمام إنبى واستحق الفوز عن جدارة بغض النظر عن الاعتراضات، منتقدا الطريقة التى يتناول بها الجميع أخبار فريقه فى الفترة الأخيرة، مشيرا إلى أن كثرة الحديث عن وجود عروض احتراف للاعبيه يؤدى إلى تشتيت اللاعبين فى المباريات وعدم ظهورهم بالصورة المنتظرة. فى وقت نخوض فيه مباريات صعبة وحاسمة سواء فى الدورى أو فى كأس الكونفيدرالية الأفريقية. من ناحية أخرى، تلقت إدارة النادى فاكسا من الفريق التونسى حدد فيه ٣ مايو المقبل موعدا لمباراة الإياب أمام قوافل قفصة التونسى فى دور الـ١٦ لكأس الاتحاد الأفريقية «الكونفيدرالية».

الشرطة ينهى استعداداته للقاء المحلة

كتب ـ محمد الديك:

دخل مسئولو نادى اتحاد الشرطة الرياضى فى مفاوضات جادة مع دودى الجباس ـ لاعب المصرى البورسعيدى ـ لضمه لصفوف الفريق بداية من الموسم المقبل خاصة بعد إشادة الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق بإمكاناته وطالب بسرعة التعاقد معه، وأكد المسئولون للاعب أنه فى حالة الموافقة بالعرض فإنهم سيقومون بإنهاء الصفقة مستغلين العلاقة الطيبة بينهم وبين إدارة النادى المصرى والمسئولين بالمحافظة.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق استعداداته لمباراته المرتقبة أمام غزل المحلة ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر وعقب المران الرئيسى سيختار المدير الفنى طلعت يوسف اللاعبين المرشحين لخوض المباراة للانتظام فى معسكر مغلق بأحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة. ويخوض الفريق المباراة مكتمل الصفوف لأول مرة منذ فترة طويلة مما وضع الجهاز الفنى فى حيرة من أمره من اختيار قائمة المباراة التى من المقرر أن تشهد الدفع بعدد كبير من اللاعبين البدلاء للاطمئنان عليهم فى حالة تحقيق نتيجة إيجابية مبكرا.

٦ آلاف جنيه لكل لاعب لعبور الأبيض

إدارة الإسماعيلى تصرف مكافآت الفوز على الاتحاد قبل لقاء الزمالك

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تدريبه الرئيسى اليوم ويختار عقبه البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق فى مقر فندق النادى، استعدادا لمواجهة الزمالك بعد غدا الثلاثاء على أرض استاد هيئة قناة السويس فى إطار الجولة ٢٨ من الدورى العام، ويغيب عن اللقاء محمد فضل لعدم اكتمال شفائه وتجهيزه بدنيا، وعبدالله الشحات للإصابة، والموزمبيقى داريوكان للإنذار الثالث.

وحذر ريكاردو لاعبيه من الإفراط فى الإنذارات الملونة؛ لأن هناك سبعة لاعبين مهددين بالإيقاف عن مباراة الاتصالات فى حالة حصولهم على الإنذار الثالث فى لقاء الزمالك، وهم هانى غيث ومحمد محسن أبو جريشة ومعتصم سالم وأحمد خيرى وعبدالحميد سامى وإبراهيم يحيى والحارس محمد صبحى، وطلب الجميع عدم الاعتراض على قرارات التحكيم واللعب على الكرة، وبعد مشاهدة مباراة الزمالك والأهلى الماضية لاحظ مواطن القوة والضعف بالأبيض، وطلب بإغلاق المساحات وإيقاف الأجناب ومراقبة مفاتيح اللعب وضرورة الارتداد السريع فى حالة الهجوم والعكس، وضرورة نقل الكرة سريعا والتحرك بدون كرة.

ومن جانبه أكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أنه مندهش من تردد بعض أقاويل بإمكانية تهاون الزمالك أمام الإسماعيلى، وذلك ليس صحيحا، لأن الفريقين كبيران ولا ينظر أحد للصغائر والمهاترات هذه، واللاعبون فى حالة تركيز عال من أجل الفوز وعبور عقبة الزمالك. وأشار مدير الكرة بالإسماعيلى إلى أن الحديث عن الخصومات المالية فى هذه الفترة الحرجة من شأنه تشتيت ذهن اللاعبين، وهناك لائحة ثواب وعقاب تنظم العلاقة بين اللاعبين والنادى، وطالما يأخذ اللاعب حقه من النادى عليه الالتزام بواجباته أيضا تجاه ناديه، وهناك منع من الحديث فى وسائل الإعلام دون تصريح من الجهاز الفنى. وأبدى جلال دهشته من التقليل من قوة مباريات الإسماعيلى المقبلة ووصف مباريات الأهلى بالأصعب، وذلك شىء غير صحيح فمباريات الفريقين صعبة وقوية ولا توجد مباريات مضمونة ولا سهلة فى عالم كرة القدم التى تعترف بالجهد والعرق وليس بالمنطق والنظريات.

وفى نفس الوقت من أجل مزيد من التركيز صرفت إدارة الإسماعيلى مكافآت الفوز المتأخرة على الاتحاد السكندرى لزيادة التحفيز المعنوى للاعبين، ووعد مسئولو الإسماعيلى بمكافآت تشجيعية بخلاف اللائحة المالية تصل إلى ٦ آلاف جنيه لكل لاعب من أجل الفوز على الزمالك فى المباراة المقبلة. واجتمع مجلس الإدارة باللاعبين وأكد لهم أن حلم الفوز بالدورى اقترب بقوة من الإسماعيلى ولابد من عدم التفريط فى الفرصة والتمسك بها، واعتبار اللقاءات المقبلة كئوس لا يجوز فيها إلا الفوز فقط.

ريكاردو

أزمات المصرى عرض مستمر

إغراءات الجباس ورفض صلح النجارى وفشل صفقة ثنائى الإنتاج الحربى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تمسكت إدارة النادى المصرى بكل الحقوق ورفضت المحاولات التى قدمها الحارس إسلام النجارى لتقديم الاعتذار عما بدر منه ضد أعضاء المجلس وإتمام الصلح والعودة للتدريبات والتنازل عن المحاضر التى حررها الحارس ضد شريف شدوى ومحمد غويبة عضو المجلس وصمم المجلس على عدم التفريط فى حقه بعد الانتهاء من التحقيقات التى تجرى مع اللاعب.

فى الوقت الذى ارتسمت فيه علامات الارتياح على وجوه أعضاء المجلس بعد إعلان الجباس تمسكه بالاستمرار مع المصرى، وظهرت مؤشرات القلق والخوف خوفا من إغراءات أندية القمة والشركات وقطاع الشرطة والقوات المسلحة والتى تمارس مع اللاعب يوميا عن طريق المسئولين بهذه الأندية. فى حين آخر، فشلت كل محاولات أعضاء المصرى لإقناع إدارة نادى المريخ البورسعيدى لانتقال محمود عبدالحليم «الضظوى» الظهير الأيسر لصفوف المصرى لضعف المقابل المادى المعروض وتمسكت إدارة المريخ بسداد نصف مليون جنيه لمن يريد الحصول على استغناء اللاعب الذى يبلغ من العمر ١٧ عاما. وفى خطوة مهمة لتصحيح الأوضاع وللمة الأوراق المبعثرة وافق أعضاء المجلس بالاجماع على اقتراح محمد غويبة عضو المجلس على تعيين مسعد نور النجم الدولى السابق وكابتن المصرى القديم فى منصب مدير الكرة خلال اللقاءات الثلاثة المتبقية للفريق وتعديل المسمى لعمله من مستشار للمجلس إلى مدير للكرة براتب قدره عشرة آلاف جنيه وذلك بعد الاستئذان من المجرى بيرتى بيشكى بإحداث تعديلات طفيفة بالجهاز. من ناحية أخرى، علمت «الشروق» من مصادرها أن إدارة المصرى تبذل مساعيها الجاهدة للتنازل عن صفقة الإيفوارى أبوكونيه هداف الإنتاج الحربى فى حالة نجاح المفاوضات فى الإبقاء على أكوتى منساه مما يتطلب التضحية بصفقة أفريقة لوجود جورج أواه وعبدالرزاق بموينج ضمن قائمة الفريق، وترددت أنباء قوية أن صفقة كونيه ومحمد شديد قناوى بات الفشل يحيط بها بعد صعود الإنتاج الحربى للممتاز حيث دورى الشهرة والأضواء.

دودى الجباس

الأهلى يحتفل بفرق بطولة أفريقيا للطائرة

كتب ـ حسام زايد:

استهل فريق طائرة الزمالك مشواره فى البطولة الأفريقية بالفوز على فريق الجيش الرواندى ٣/٠ فى المباراة التى جمعتهما أمس الأول فى إطار منافسات المجموعة الثانية، وجاءت نتيجة الأشواط كما يلى: ١٦/٢٥ و١١/٢٥ و١٣/٢٥. وعقب انتهاء المباراة أكد أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الطائرة بنادى الزمالك أن هذا الفوز أعطى للاعبين دفعة معنوية كبيرة للحفاظ على لقب البطولة، وأشاد مصطفى بلجنة التنظيم بالنادى الأهلى، كما طالب المدير الفنى للزمالك الجمهور الزملكاوى بالحضور لمؤازرة الفريق فى مبارياته المقبلة.

وفى نفس المجموعة فاز فريق قوات الدفاع الإثيوبى على تونير الكونغولى ٣/٠. وفى المجموعة الرابعة فاز أهلى بنى غازى على موزينجا البوروندى ٣/٠، وجيسيو الكينى على موغير الإثيوبى ٣/١. وتقام اليوم أربع مباريات، حيث يلتقى الزمالك مع الدفاع الأثيوبى فى السادسة مساء، ابير الرواندى مع السجون النيجيرى، وموزينجا البوروندى مع سونيل الكاميرونى، وأهلى بنى غازى الليبى مع موغير الإثيوبى. ومن ناحية أخرى، وصل إلى القاهرة صباح أمس فريق كمبالا سيتى الأوغندى وتوجه إلى مقر إقامته بصحبة مندوب من اللجنة المنظمة، وسوف يؤدى الفريق عددا من المباريات الودية، خاصة أن لوائح الاتحاد الأفريقى تمنعه من المشاركة فى البطولة لعدم حضوره القرعة. وفى شأن آخر، قررت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة الأهلى إقامة حفل تعارف للفرق المشاركة فى البطولة بعد غد الثلاثاء بحضور رؤساء الوفود، وذلك بأحد الأماكن السياحية، وسيتم خلال الحفل تبادل الدروع والهدايا التذكارية بين الفرق المشاركة.

هانى أبوريدة سفير مصر لدى الفيفا يتحدث لـ «الشروق»:

لن أتدخل فى أزمة الحضرى حتى لو كان الثمن عدم وصولنا للمونديال

مصر ستنظم كأس عالم خاليًا من الأخطاء والإعلام حولنى إلى «بياع تذاكر»

لست مطالبًا بتعيين أعضاء الاتحاد فى لجان المونديال لأننى من سيتحمل المسئولية

شوبير لم يضف للاتحاد حتى الآن.. ومشكلته أنه يسمع كلام الآخرين

خلافاتى مع يونس انتهت ومجدى عبد الغنى ليس من حقه التدخل فى اللجان

هو شخص لا يعرف إلا النجاح فقط، لم يتذوق طعم الفشل طوال حياته، وصل إلى قمة الهرم الإدارى بنجاحه فى عضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى كثانى مصرى ينال هذا الشرف، تعقد عليه آمال كبيرة فى المرحلة القادمة ليداوى جراح صفر المونديال الشهير وتنظيم كأس العالم للشباب فى القاهرة ليعيد إلى الأذهان نجاحه الكبير فى تنظيم بطولة أمم أفريقيا ٢٠٠٦ هو هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الأفريقى ونائب رئيس الاتحاد المصرى الذى اختص «الشروق» بحوار يكشف خلاله كل الحقائق الخاصة جدا وينهى الجدل حول الموضوعات التى شغلت الرأى العام خلال المرحلة السابقة.

فى البداية نبارك لك على الحفل الأسطورى لقرعة كأس العالم للشباب.

■ ما آخر استعدادات مصر لاستضافة البطولة؟

ـ أشكرك، والحمد لله الخطة التى وضعناها كلجنة منظمة تسير بخطى ثابتة ومحسوبة من أجل إنجاح الحدث العالمى الذى تستضيفه مصر لأول مرة وقد أنهينا المرحلة الأولى من الخطة الموضوعة بنهاية حفل القرعة والذى أشاد به معظم أعضاء الفيفا وانتقلنا للمرحلة الثانية الخاصة بالفنادق والتذاكر والانتهاء من إعداد الملاعب الخاصة بالبطولة وملاعب التدريب ولكن البعض لا يتفهم ذلك وتحولت فى وسائل الإعلام إلى «بياع تذاكر» واختزل الجميع دورى فى ذلك وأصبح كل من يتصل بى لا يسألنى عن أخبار اللجنة المنظمة والاستعدادات بل يسألنى أولا عن التذاكر.

■ بمناسبة الحديث عن الملاعب ما تعليقك فى الأزمة التى حدثت بين اللجنة المنظمة والأندية بخصوص ملاعب مونديال الشباب؟

ـ أولا هذه الأزمة السبب فيها الأندية وليس اللجنة المنظمة فالمواعيد التى ستستلم فيها اللجنة المنظمة الاستادات معلنة منذ فترة طويلة وكان الموعد المحدد هو فبراير الماضى وبعد ضغوط من الأندية وافقت على تأجيل الموعد حتى أبريل وكان يجب على الأندية الالتزام بالمواعيد المقررة، خاصة أن نجاح البطولة هو هدف نسعى له جميعا كمصريين ونجاحها أيضا سيحسب لنا جميعا وليس لهانى أبوريدة.

■ أقاويل كثيرة ترددت حول استبعاد استاد برج العرب من البطولة رغم أن الهدف من بنائه هو استضافة كأس العالم؟

ـ استاد برج العرب سيستضيف مباراة الافتتاح بين مصر وترينداد وتوباجو فقط ولن تقام عليه أى مباريات أخرى رغم إعلاننا السابق استضافته مباريات البطولة وذلك بسبب تغيير موعد البطولة والتى كانت ستقام فى يونيو القادم وبالتالى كانت ستكون هناك كثافة من الجماهير فى منطقة المكس على الشواطئ ولكن بعد تغيير موعد البطولة بسبب ظروف خارجة عن إرادتنا وأصبحت البطولة فى شهر سبتمبر وبالتالى ستكون المصايف انتهت وهو ما أدى إلى إلغاء فكرتى السابقة.

■ هناك أزمة أخرى بينك وبين أعضاء مجلس إدارة الاتحاد بسبب استبعادك لهم من الإشراف على لجان مونديال الشباب وقيامك بضم حازم الهوارى فقط فما تعليقك؟

ـ ما يهمنى فى المقام الأول إنجاح البطولة وهو ما يتطلب الاستعانة بشخصيات متفرغة للعمل فى اللجان ولست فى حاجة إلى الاستعانة بشخصيات كروية للعمل معى وقد اخترت حازم الهوارى لأنه كان معى منذ بداية عمل اللجنة وهناك تفاهم واضح بيننا وأؤكد أننى لم أستبعد أحدا لأسباب شخصية كما يدعى البعض لأننى ليس لدى مشكلات مع أعضاء مجلس الإدارة وأنا أختار الأنسب فقط، كما أن أعضاء مجلس الإدارة لم يعترضوا على قرار استبعادهم من تشكيل اللجان فى وجهى ،أما من يحلو له الكلام خلف ظهرى فلن أهتم به لأننى المسئول الأول أمام الدولة عن إنجاح البطولة.

■ أكدت أن الدعم المقدم من الدولة للبطولة لم يصل حتى الآن وأنك تصرف على التجهيزات من جيبك الخاص فهل انتهت تلك الأزمة؟

ـ الدولة تساهم فقط فى البنية التحتية وتجهيز الاستادات أما ما يخص المصروفات اللازمة للجنة المنظمة فأنا لم أحصل على مليم من الدولة كما أننى قادر على إيجاد مصادر دخل أستطيع استكمال عمل اللجنة المنظمة من خلالها وأؤكد أننى سأحقق أرباحا للدولة من البطولة تفوق التوقعات وقد حققت ١٨ مليون جنيه فى بطولة ٢٠٠٦ من لا شىء وسأحقق النجاح فى تلك البطولة بدون الاعتماد على أحد.

■ وما أهم المعوقات التى تواجهك من أجل نجاح البطولة؟

ـ البيروقراطية والروتين هما أكثر الأشياء التى تتسبب فى تعطيل عمل اللجنة فأجهزة الدولة المفروض أن تقدم لنا المساعدة والعون ولكن نفاجأ بأنها تقوم بتعطيلنا فى كثير من الأحيان بسبب الإجراءات والروتين غير المبرر.

■ نجاح البطولة مرتبط بنجاح منتخب الشباب ووصوله إلى الأدوار النهائية؟

ـ المنتخب المصرى تم إعداده بشكل جيد للمنافسة

حوار ـ محمد البنهاوى
تصوير ـ مصطفى محمد

على إحراز مركز متقدم فى البطولة ويمتلك جهازا فنيا ولاعبين على أعلى مستوى كما أن اتحاد الكرة لا يبخل عليهم بأى معسكرات أو مباريات ودية وأعد الشعب المصرى بتحقيق نتائج إيجابية ترضيهم فى البطولة وتكرار إنجاز منتخب الشباب الذى حقق الميدالية البرونزية مع شوقى غريب ليس بعيدا خاصة أن البطولة تقام على أرضنا وبين جماهير مصر التى سيكون لها الدور الأكبر فى مشوار الفريق.

■ ننتقل إلى فوزك بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا وكيف استطعت أن تحقق هذا الفارق الكبير مع التونسى سليم شيبوب فى صمت بدون ضجة إعلامية؟

ـ أعترف أننى عملت بعيدا عن الإعلام لأننى تعلمت من درس الصفر الذى حصلنا عليه فى طلب استضافة كأس العالم ٢٠١٠ بعد أن قام المسئولون عن الحدث بعمل دعاية داخلية تكلفت الملايين، دون أن يتم التركيز على من هم أصحاب الأصوات المؤثرة فى اتخاذ القرار ولذلك كانت تحركاتى جميعها منصبة على السفر ومقابلة رؤساء الاتحادات الأفريقية مباشرة وأعلن أننى أعدت لتلك الانتخابات منذ أكثر من ثلاثة سنوات وأرتبط بعلاقات صداقة كبيرة مع معظم أعضاء الجمعية العمومية ولم أدع مجالاً للاحتمالات فقد نجحت فى جعل عيسى حياتو على الحياد تماما رغم صداقته الكبيرة بسليم شيبوب وهو أكبر مكسب لى فى المنافسة مع شيبوب وقبل السفر إلى لاجوس كنت أعلم بأننى سأفوز فى الانتخابات ولكن المفاجأه كانت فى فارق الأصوات والذى كان مفاجأة أكبر لسليم شيبوب الذى كان واثقا من الفوز بسبب ثقله السياسى فى تونس ومساندة الدولة له بكل طاقتها من أجل إنجاحه فى الانتخابات.

■ أعلنت أنك تواجه أزمة حقيقية منذ دخولك الاتحاد الدولى بسبب التكليفات المبالغ فيها من المسئولين فى اتحاد الكرة والأندية؟

ـ بالفعل منذ نجاحى فى الانتخابات وأنا أتعرض لضغوط رهيبة فى هذا الشأن فالبعض أصبح يتحدث عن تنظيم مصر للمونديال وآخرون يتحدثون على الظلم التحكيمى فى تصفيات المونديال وضرورة وقوفى بجانب المنتخب ثم يأتى سمير زاهر يوميا ليطلب منى التدخل فى أزمات يومية مثل المادة ١٨ ودورى المحترفين والحضرى وغيرها من القضايا التى أصبحت تمثل ضغطا رهيبا على وكما قلت أنا أقوم بخدمة الكرة المصرية من خلال موقعى وعلاقاتى منذ أكثر من ١٥ سنة ولكن لا يجب أن يتم ذلك بصورة علنية ولا أريد أن يأخذ المسئولون فى الفيفا صورة عنى أننى أقوم بتحقيق مصالح شخصية من خلال موقعى كما أن الأمور فى الاتحاد الدولى تدار طبقا للوائح وقوانين ثابتة وليس بالواسطة وأرجو من الجميع أن يتفهم ذلك جيدا.

■ ننتقل إلى قضية عصام الحضرى ما تعليقك على العقوبة الموقعة على اللاعب؟ وهل بالفعل ستقوم بالتدخل فى الأزمة من خلال موقعك فى الفيفا من أجل تخفيف العقوبة على اللاعب؟

ـ دعنا نتفق فى البداية أن عصام الحضرى أخطأ فى حق نفسه وناديه ويستحق العقوبة التى وقعت عليه بل إنه فى رأيى الشخصى يستحق أن تغلظ عليه العقوبة وأن الإيقاف أربعة أشهر و٩٠٠ ألف يورو هى عقوبة مخففة على اللاعب مقارنة بما فعله وكنت أتوقع أن تصدر عليه عقوبة أشد من ذلك لأنه قام باختراق اللوائح والقوانين واتبع الأسلوب الخاطئ فى الاحتراف، أما بخصوص تدخلى لحل الأزمة بحكم موقعى فى الفيفا، فقد طلب منى سمير زاهر متابعة القضية والتأكد من صدور القرار وهو ما حدث بالفعل ولكننى أعلن أننى لن أتدخل فى أزمة عصام الحضرى ولن أساعده فى أى شىء لأننى لا أقف مع الخطأ أبدا ووقوفى مع الحضرى ضد مبادئى ولن يتم على الإطلاق حتى إذا كان وصول مصر للمونديال مرهونا بوجود الحضرى كحارس للمنتخب لأنه إذا كان الجهاز الفنى غير قادر على إيجاد بديل للحضرى فهذا يعتبر كارثة بكل المقاييس وأعتقد أنه هناك أكثر من حارس مميز يستطيع أن يملأ الفراغ الذى سيتركه الحضرى ويجب الإشارة إلى أن هناك نقطة تعتبر فى صالح الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة هى أن الحضرى سيستمر فى حراسة المرمى حتى شهر أغسطس القادم وهو ما يعطى الجهاز الفنى فرصة لتجهيز البديل.

■ وماذا عن انتخابات الاتحاد العربى التى تم تأجيلها مؤخرا وهل بالفعل حدث خلاف بينك وبين سمير زاهر حول صوت مصر فى الانتخابات بعد تأييد زاهر لسلطان بن فهد؟

ـ أؤكد لك أنه لم يحدث خلاف على الإطلاق بينى وبين زاهر فى هذا الأمر وسأقول لك معلومات أعلن عنها للمرة الأولى، إن صوت مصر لم يكن مؤثرا فى الانتخابات لأن بن همام كان سيكتسح سباق الرئاسة بفضل علاقاته القوية بالجميع وكان بن همام سيحصل على ١٤ صوتا من ٢٢ وأؤكد أن علاقتى ببن همام لا تقبل المزايدة فنحن أصدقاء منذ عام ٩٤ وهو شخصية عاشقة لمصر لأبعد الحدود وقد تحدثت معه كثيرا من أجل الانسحاب من انتخابات الاتحاد العربى والبقاء فى موقعه فى رئاسة الاتحاد الآسيوى وعضوية اللجنة التنفيذية بالفيفا، خاصة أن بن همام دخل انتخابات الاتحاد الدولى ليس للفوز بمقعد الرئاسة ولكن كرد فعل لترشيح الشيخ سلمان بن حمد ضده فى انتخابات الاتحاد الدولى وتأييد سلطان بن فهد وهو ما كان سيؤدى إلى الانشقاق فى صفوف العرب وقد رفعنا شعار بقاء كل فى منصبه حتى نقضى على تلك الفتنة.

■ إذن كنت تؤيد بقاء سلطان فى رئاسة الاتحاد العربى؟

ـ كان شغلى الشاغل فى الانتخابات هو نجاح سمير زاهر فى عضوية اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى خاصة بعد إعلانه تأييده المطلق لسلطان وهو ما أدى بالضرورة إلى عدم تأييد كل مؤيدى بن همام له لولا أن تدخلت وتحدثت مع بن همام ووعدنى بتأييد زاهر رغم موقفه المؤيد لسلطان فى هذا الشأن وكانت جهودى كلها مركزة من أجل نجاح زاهر فى الانتخابات.

أما فيما يخص صراع سلطان وبن همام فقد كنت أقف على الحياد خاصة أن علاقتى بسلطان جيدة للغاية وهو أول من هنأنى بعد فوزى بعضوية المكتب التنفيذى للفيفا.

■ خلافات أعضاء الجبلاية فى الفترة الماضية أصبحت حديث الصباح والمساء وتبارى كل عضو فى توجيه النقد إلى باقى الأعضاء فما السبب فى ذلك؟

ـ أعترف أن هناك انقساما حدث بين الأعضاء خلال المرحلة السابقة وقد عقدنا عدة جلسات خلال الفترة السابقة من أجل إنهاء هذه الانقسامات وأؤكد أننا فى طريقنا إلى إعادة ترتيب الصفوف مرة أخرى وتم الاتفاق على عقد اجتماعات بصفة دورية ومصارحة بعضنا البعض وأن يتم حل المشكلات الموجودة بيننا على مائدة مجلس الإدارة وليس على صفحات الجرائد كما تم فى الفترة السابقة.

■ وما السبب الذى أدى إلى اشتعال الصراع بينكم فى المرحلة السابقة؟

ـ من الممكن أن يكون هناك بعض الرواسب من الانتخابات السابقة والمشكلات التى حدثت فيها كما أنه حدثت بعض المشكلات بسبب تداخل اختصاصات بعض أعضاء المجلس وتدخل بعضهم فى أمور لا تعنيهم على الإطلاق فليس من المطلوب من عضو مجلس الإدارة أن يقوم بمتابعة العمل اليومى داخل اللجان وهو ما أكدته لهم خلال الاجتماع الأخير وهو ما سيتم تنفيذه فى المشروع الأخير للهيكلة الإدارية الذى قمت بإعداده خلال المرحلة الماضية فليس مطلوبا من مجدى عبدالغنى أن يتدخل فى عمل لجنة شئون اللاعبين ويتدخل فى العمل اليومى للجنة بالطريقة التى كانت تحدث وأغضبت العديد من أعضاء الاتحاد.

■ ولكن عبدالغنى مشرفا على اللجنة بقرار من مجلس الإدارة؟

ـ مجدى عبدالغنى مشرف على تطوير اللوائح الخاصة باللجنة حتى تتوافق مع لوائح الاتحاد الدولى وليس متابعة العمل اليومى داخل اللجنة لأنه ليس عضوا فى هذه اللجنة وهى مفاهيم يجب أن يدركها جميع أعضاء المجلس وليس مجدى عبدالغنى فقط. ولو التزم كل عضو بدوره لن تحدث مشكلات أو تداخلات بين أدوارهم.

■ ولكن هذه الخلافات جعلت أيمن يونس يعلن تفكيره جديا فى الاستقالة من مجلس الإدارة وأنه أصبح شخصا غير مرغوب فيه بين الأعضاء فما حقيقة ذلك؟

ـ يونس أخ وصديق عزيز وقد انتهى الخلاف بيننا الذى حدث فى الانتخابات واطمأن علىّ بعد الحادث الذى وقع مؤخرا ومشكلة يونس أنه شخص يتأثر نفسيا بأى شىء ولكن أعتقد أن هذا التفكير انتهى تماما الآن وعاد يونس إلى ممارسة عمله داخل الاتحاد خاصة أنه عنصر أساسى ولا غنى عنه.

■ تعرضت لهجوم خلال المرحلة الماضية بسبب مشروع الهيكلة الذى تنوى فيه الإطاحة بعدد كبير من موظفى الجبلاية؟

ـ بالفعل طالبت بتخفيض الكثافة العمالية الموجودة داخل مبنى الاتحاد خلال المرحلة القادمة خاصة أن العديد منهم ليس لديه دور واضح وهو ما سيتم رغم الاعتراضات الحالية ولن يتم الإبقاء إلا على أصحاب الدور المحدد فقط داخل الجبلاية، وأؤكد أن هذا الأمر سيعلن بعد فترة قليلة أما بخصوص اعتراض بعض أعضاء المجلس على الإطاحة بأسماء معينة فأنا لم أعلن الأسماء حتى الآن وعندما أعلنها لن يتم النظر إلا للمصلحة العامة.

■ بما أنك تعرضت لمن ليس لديهم دور فى الجبلاية ما تقييمك لعمل شوبير كمستشار لاتحاد الكرة منذ أربعة أشهر وهل قام بإضافة أى جديد لمجلس الإدارة حتى الآن؟

ـ أعتبر أن شوبير لم يتم تفعيل عمله داخل اتحاد الكرة حتى الآن ولم يضف أى جديد لمجلس الإدارة بسبب الخلافات الموجودة داخل المجلس بالإضافة إلى أنه لم يتم تحديد دور ثابت يقوم به منذ تعيينه وهو ما يعنى أن قرار تعيينه كان منقوصا فكان يجب تحديد اختصاصات مباشرة يقوم بتنفيذها وهو من المنتظر أن يتم عمله خلال المرحلة القادمة وأنا مع استمرار شوبير فى الجبلاية بشرط أن يكون له دور مؤثر معنا.

■ وهل انتهى الخلاف القديم بينكما منذ الانتخابات الماضية؟

ـ علاقتى بشوبير جيدة جدا وكل ما يشاع حول خلافى معه ليس له أساس من الصحة ولكن مشكلة شوبير أنه «شخص ودنى» يتأثر ببعض الأشخاص الموجودين معه وبما يسمعه منهم ويغضب سريعا بدون التأكد من صحة هذا الكلام بالبلدى «بيسخن بسرعة» وهى أبرز عيوب شوبير.

■ وماذا عن تقدم المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة بشكوى إلى الاتحاد الولى يطالب خلالها بتفعيل المادة ١٨ فما موقف الاتحاد من تلك الشكوى وهل هناك خوف من تعرض الاتحاد لعقوبات دولية فى هذا الشأن؟

ـ المادة ١٨ لا تنطبق على الدورى المصرى وهذه المادة موجودة فى سجلات الفيفا منذ ١٠ سنوات بسبب وجود ناديين أحدهما بلغارى والآخر بولندى مملوكين لنفس الشخص وكانت هناك مباراة بينهما فى بطولة أوروبا وهو ما أدى إلى حدوث تواطؤ بينهما وهذا لا ينطبق علينا فى مصر خاصة أنه لا توجد خصخصة للأندية وهو ما أكده لنا المسئولون فى الفيفا خلال زيارة سمير زاهر الشهر الماضى وحاولنا إقناع المهندس حسن فريد بذلك إلا أنه مصر على إرسال شكوى للفيفا ونحن قمنا بذلك وأرسلنا شكواه للاتحاد الدولى حتى يقتنع أننا لا نخشى شيئا.

■ أخيرا.. ما صحة الأنباء التى تتردد عن انسحاب شركة IMG الإنجليزية التى تتولى تسويق الدورى المصرى؟

ـ هذا الكلام غير صحيح ويردده مسئولو التليفزيون والقنوات الفضائية بغرض المناورة فقط ومشكلة البث الفضائى أن سمير زاهر قام بعرض الأمر على وسائل الإعلام بصورة خاطئة فهذه الشركة استشارية أو وكالة تسويق وهى شركة عالمية معروفة تتولى تسويق مباريات الدورى الإنجليزى وسمعتها معروفة وأؤكد أن هدفنا الرئيسى من موضوع البث الفضائى هو إيجاد أكبر عائد للأندية وحقوق بث المباريات هى حقوق الأندية وليست حقوق التليفزيون الذى يمتلك إشارة البث فقط ولا يمتلك حقوق الإذاعة والتسويق.

بن همام كان سيكتسح انتخابات الاتحاد العربى وخشيت على زاهر من الفشل

IMG لم تنسحب من تعاقدها مع الاتحاد..ومناورات التليفزيون والفضائيات مكشوفة

الاتحاد الدولى استخدم الرأفة مع الحضرى..وشحاتة مطالب بإعداد البديل

المادة ١٨ لا تنطبق على الدورى المصرى وشكوى فريد لن تجد من يسمعها

خلاف فى الزمالك حول إراحة الأساسيين فى لقاء الإسماعيلى

الفريق فى القرية الأوليمبية وشفاء حازم إمام وعلاء على

كتب ـ محمد القاعود:

يتوجه الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى الإسماعيلية اليوم الأحد قبل مواجهة الإسماعيلى فى السادسة من مساء بعد غد الثلاثاء ضمن مباريات الأسبوع الثامن والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز بملعب هيئة قناة السويس.

ويعلن الجهاز الفنى أسماء ٢٠ لاعبا قبل التوجه للإسماعيلية لإقامة المعسكر المغلق بالقرية الأوليمبية، وينتظر ألا تشهد الأسماء المختارة اختلافا جذريا عن المباراة الأخيرة التى خاضها الفريق أمام الأهلى.

ونشب خلاف بين المدير الفنى دى كاستال والمدرب العام محمود سعد حول مشاركة عدد من اللاعبين الأساسيين أمام الإسماعيلى، حيث يرى الأول منح الفرصة للبدلاء فى المباراة التى لن تكون نتيجتها مؤثرة على وضع الفريق فى جدول المسابقة، وذلك لمنح الفرصة للجميع لإثبات وجودهم قبل التقدم بتقريره إلى مجلس الإدارة. لكن محمود سعد اعترض بشدة خشية أن يسهم الأمر فى تكريس فكرة التواطؤ مع الإسماعيلى وتفويت المباراة لصالحه نكاية فى الأهلى وحرمانه من اللقب، الأمر الذى ينتظر أن يتم حسمه خلال الساعات القادمة، خاصة أن مبرر دى كاستال يبدو مقنعا لباقى أعضاء الجهاز الفنى لاسيما بعد المجهود الكبير الذى بذله عدد من اللاعبين فى مباراة الأهلى الأخيرة، على رأسهم الثنائى حازم إمام وأحمد الميرغنى وصبرى رحيل، وكذلك الحارس عبدالواحد السيد الذى تتجه النية لإراحته هو الآخر ومنح الفرصة للحارس الثانى محمد عبدالمنصف للظهور مجددا بعد مشاركته بديلا أمام بتروجيت.

وواصل اللاعبون تدريباتهم دون راحة عقب تعادلهم مع الأهلى فى مباراة القمة، حيث خضع اللاعبون المشاركون فى المباراة لجرعات تدريبية خفيفة، فى الوقت الذى أدى فيه باقى اللاعبين تدريبا قويا تحت إشراف المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال فى الخامسة مساء. ويؤدى اللاعبون مرانهم الأخير قبل السفر فى نفس الموعد اليوم.

وارتفعت أسهم محمد أبوالعلا لاعب الوسط فى المشاركة بالمباراة عقب شفائه من إصابته بشد فى العضلة الضامة، وهو ما منعه من المشاركة فى مباراة القمة الأخيرة أمام الأهلى، حيث شارك اللاعب فى التدريبات الجماعية بقوة.

ووفق مصطفى المنيرى طبيب الفريق فإن الثنائى حازم إمام وعلاء على سيشاركان فى المباراة عقب شفائهما من إصابتهما بشد فى العضلة الخلفية نتيجة المجهود الكبير الذى بذلاه مع الفريق فى المباريات الأخيرة. وعاد الحارسان عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف للمشاركة فى التدريبات الجماعية عقب غيابهما عن المران فى اليوم التالى لمباراة القمة بإذن من الجهاز الفنى. وأشاد السويسرى ميشيل دى كاستال بلاعبيه عقب مباراة القمة، حيث وجه إليهم الشكر قبل بدء المران على أدائهم القوى أمام الأهلى الذى أكد أنه أعاد الثقة للجميع داخل النادى.

من ناحية أخرى، عقد مجلس الإدارة اجتماعا مساء أمس ناقش خلاله العديد من الأمور التى تخص النادى فى ضوء المستجدات التى شهدتها الساحة على صعيد الانتخابات وفريق الكرة، خاصة اللاعبين الذين أخلوا بتعاقدهم مع النادى لاسيما الثنائى الأجنبى الغانى مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو اللذين هربا وفسخا عقديهما مع النادى، وأيضا المهاجم جمال حمزة الذى امتنع عن الحضور للنادى، بدعوى أن علاقته بالنادى قد انتهت.

علاء على

عامر يؤكد المشاركة فى البطولة الأفريقية
ومجلس الإدارة يكرّم فريق اليد بطل الدورى

كتب ـ حسام زايد:

توج فريق كرة اليد بنادى الزمالك بطلا لدورى المحترفين لكرة اليد بعد فوزه على الأهلى فى المباراة الختامية للدورة المجمعة الثانية بنتيجة ٢٣/٢٧ ليواصل الزمالك تفوقه على الأهلى للمرة الثالثة على التوالى هذا الموسم.

استطاع محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك أن يسيطر على المباراة منذ دقيقتها الأولى التى أحرز خلالها أحمد الأحمر الهدف الأول، وانتهى الشوط الأول لصالح الزمالك ١٠/١٥ ولم يتقدم الأهلى على الزمالك مطلقا إلى نهاية المباراة التى حسمها الزمالك لصالحه بنتيجة ٢٣/٢٧.

وشهدت المباراة تفوقا ملحوظا للجمهور الأبيض الذى بدا وكأنه حضر المباراة، وهو يعرف نتيجتها قبل أن تبدأ. وفى المقابل خيم الصمت على المدرجات الحمراء التى أبدت سخطها على أداء الفريق.

وعقب انتهاء المباراة قام هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد بتسليم الفريق الفائز ميداليات المركز الأول ودرع الدورى المصرى لكرة اليد وسط احتفالية كبيرة ما بين لاعبى الزمالك والجمهور الأبيض الذى ظل يهتف طوال المباراة.

وأعرب محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بنادى الزمالك عن سعادته الغامرة بالتتويج بدرع الدورى، وأكد صفوت أن الزمالك استحق عن جدارة الفوز باللقاء وبالدورى. وأشاد المدير الفنى للزمالك بالمستوى والأداء الرائعين للاعبيه خلال المباراة.

وأضاف صفوت أن الزمالك سيدخل فى حيز التركيز للفوز بالبطولة الأفريقية التى ستنطلق من ٥ إلى ١٥مايو المقبل فى بنين ويشارك بها الزمالك ممثلا عن مصر.

ومن جانبه، وجه الدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك التهنئة لفريق اليد ووصفهم بالأبطال بعد فوز الفريق بدرع الدورى، وأكد عامر أن مجلس إدارة الزمالك سيجتمع خلال ساعات لبحث تكريم الفريق بالصورة المناسبة، وصرح رئيس مجلس إدارة الزمالك بأن الفريق سيشارك فى البطولة الأفريقية وسيلقى كل الدعم من مجلس الإدارة.

وكانت بعض الأقاويل قد خرجت لتؤكد أن الزمالك لن يشارك بسبب الظروف المالية الصعبة التى يمر بها النادى.

مفاوضات سرية مع محسن صالح لخلافة بصرى

مصيلحى يحصل على الموافقة بضم الشايب للاتحاد السكندرى نهائيًا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم الفريق الكروى الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته عصر اليوم على ملعب استاد جامعة أسيوط استعدادا للقائه المرتقب غدا أمام بترول أسيوط فى الجولة الـ٢٨ من مسابقة الدورى العام ويركز الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى خلال المران على وضع اللمسات الأخيرة سواء بالنسبة لطريقة اللعب التى سيواجه بها منافسه والتى من المتوقع أن تكون متوازنة من أجل العودة للإسكندرية بنتيجة إيجابية أو بالنسبة لاختيار التشكيل الأساسى فى ظل غياب عنصرين أساسيين بالفريق هما محمود فتحى وريعو للإيقاف.

وكان الجهاز الفنى أصر على السفر مبكرا لأسيوط من أجل منح اللاعبين قسطا من الراحة بسبب مشقة السفر واصطحب معه ٢٠ لاعبا تحسبا لأى ظروف طارئة قد تضطره إلى استبعاد لاعبين من الفريق، واللاعبون هم الهانى سليمان وسمير عاشور وأسامة نجم فى حراسة المرمى وأحمد بكرى ومحمد جابر والسيد فريد وأحمد زغلول ومحمود شاكر عبدالفتاح وأحمد عادل وأحمد حسام وإبراهيم الشايب وحسين فهمى وجدو وميدو وجونيور وعبدالرازق إبراهيم وحسن موسى وسامح هجرس وفرج شلبى وعمرو سمير.

وعلى صعيد آخر، أعلنت إدارة النادى أنها ستنهى الجدل حول مسألة تجديد عقد طه بصرى المدير الفنى وذلك عقب مباراة البترول مباشرة حتى لا تفاجأ الإدارة برحيل المدير الفنى فجأة بمجرد انتهاء الموسم.

وعلمت «الشروق» أنه وعلى الرغم من رغبة الإدارة فى الإبقاء على بصرى لموسم جديد فإنه تم فتح قنوات التفاوض مع محسن صالح المدير الفنى الأسبق للإسماعيلى ومنتخب مصر لتولى المهمة فى حالة رحيل بصرى.

فى الوقت نفسه استقرت إدارة النادى على الاستغناء عن الغانى جونيور فى نهاية الموسم والاكتفاء بفترة الـ٦ أشهر التى قضاها مع الفريق دون أن يقدم أى إضافة حقيقية.

فى المقابل توصل محمد مصيلحى رئيس النادى إلى شبه اتفاق نهائى مع طارق غنيم رئيس نادى إنبى حول الاستغناء عن إبراهيم الشايب المعار لنادى الاتحاد السكندرى لمدة موسم بصفة نهائية.

محسن صالح

مباراة الأهلى والاتحاد فى كرة السلة «خاص الشروق»

الأهلى والاتحاد السكندرى يصعدان لنهائى كأس مصر للسلة

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح فريقا كرة السلة بالنادى الأهلى والاتحاد السكندرى فى الصعود إلى نهائى كأس مصر لكرة السلة «رجال» بعد أن فازا على سموحة والزمالك فى منافسات الدور قبل النهائى التى أقيمت أمس الأول.

جاءت المباراة الأولى بين الأهلى وسموحة والتى أقيمت بصالة طنطا الرياضية بمحافظة الغربية غير متكافئة فنيا، حيث تسيد الأهلى المباراة من اللحظة الأولى ونجح فى أن يفرض تفوقه على سموحة ويجبره على الدفاع معظم أشواط المباراة ومحاولة تقليل فارق النقاط حفاظا على ماء الوجه ليفوز الأهلى فى نهاية المباراة بنتيجة أشواط ٤٦/٦٤.

فى حين جاءت مباراة الزمالك والاتحاد السكندرى التى أقيمت بصالة مبارك ببورسعيد على صفيح ساخن جدا بين لاعبى الفريقين، حيث تعادل الفريقان أكثر من مرة خلال المباراة.

وقد شهدت اللحظات الأخيرة شدا وجذبا بين الجهاز الفنى للزمالك وحكم المباراة بعد أن احتسب ضربة حرة للاتحاد السكندرى فى الثوانى الأخيرة نجح من خلالها فى تسجيل نقطتين ثمينتين تقدم بهما على الزمالك بعد أن كانا متعادلين ٧٨/٧٨ ليفوز الاتحاد ٧٨/٨٠ ويخرج الزمالك من البطولة بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود للنهائى.

من جانبه، أكد عبدالله شلبى، مدير عام اتحاد السلة، أن احتساب الضربة صحيح بنسبة ١٠٠٪ وأن الشد الذى شهدته المباراة وثورة الجهاز الفنى ولاعبى الزمالك كانا نتيجة طبيعية لخسارتهم فى اللحظات الأخيرة خاصة أن الخسارة لم تكن خسارة مباراة ولكنها خسارة بطولة كاملة، وأشار إلى أن الاتحاد المصرى للعبة لم يتلق أى شكوى رسمية من نادى الزمالك بشأن حكم المباراة.

تنس الطاولة فى اليابان للمشاركة فى بطولة العالم

كتبت ـ سارة الحموى:

يغادر القاهرة اليوم منتخب تنس الطاولة للمشاركة فى بطولة العالم للفردى الرجال والسيدات المقرر إقامتها بمدينة يوكوهاما باليابان خلال الفترة من ٢٧ أبريل الحالى إلى ٦ مايو المقبل، بمشاركة ٥٢٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١١٣ دولة، أبرزها الولايات المتحدة الأمريكية، وهونج كونج، وألمانيا، وفرنسا، والصين، وسنغافورة، والسويد، ورومانيا، وبيرو، والمكسيك، وإندونيسيا، والهند، وبنين، والنمسا، والأرجنتين، والإمارات، واليمن.

وينتظر أن تشتمل البطولة على منافسات فى ٥ مسابقات متنوعة هى فردى الرجال والسيدات والزوجى المختلط وزوجى الرجال والسيدات.

وتضم البعثة أشرف عليوة رئيسا، وماجد عاشور، وأشرف حلمى مدربين، وأحمد صالح، وسيد لاشين، وأحمد ناديم، وعماد مصيلحى، وعمر عصر، ورغد مجدى، وسارة عمرو، وسارة عبدالعزيز لاعبين.

وصرح عادل أبوالنصر، رئيس الاتحاد المصرى، بأن كل ما ينقص لاعبى المنتخب هو الاحتكاك المستمر باللاعبين الدوليين من أجل اكتساب الخبرة والتخلص من الإحساس بالرهبة، مضيفا أنه لا ينتظر أن يحقق اللاعبون نتائج إيجابية، نظرا لوجود أبطال العالم فى اللعبة، وعلى رأسهم أبطال الصين أصحاب المراكز الأولى.

وأشار رئيس الاتحاد إلى أن الاتحاد الدولى تحمل النفقات الكاملة لـ٦ لاعبين، بالإضافة إلى نفقات المدربين ورئيس البعثة، وفقا لما تنص عليه اللوائح الدولية للعبة، بينما تحمل الاتحاد المصرى نفقات لاعبين فقط.

ويتوجه عادل أبوالنصر مع الوفد إلى اليابان للمشاركة فى التصويت الخاص بانتخابات الجمعية العمومية للاتحاد الدولى.

من جانبه، قال ماجد عاشور، المدير الفنى لمنتخب الرجال: نتمنى أن يحقق المنتخب نتائج طيبة ولكن فى ظل وجود أبطال العالم نتمنى على الأقل أن يحافظ المنتخب على مستواه.

واستكمل عاشور تصريحاته مؤكدا أن نقطة الضعف الوحيدة فى منتخب «الكبار» عدم انتظامهم فى تدريبات ثابتة على مدار العام، بالإضافة إلى قلة المشاركة فى البطولات الدولية وبالتالى ابتعادهم عن جو المنافسة.

نجوم وملاعب

ترضية شيكابالا

يبحث الجهاز الفنى للزمالك ترضية محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى مباراة الإسماعيلى المقبلة بعد أن أبدى اللاعب ضيقه لعدم مشاركته أساسيا فى مباراة الأهلى الأخيرة والدفع به قبل نهاية المباراة بدقائق.

محمود سعد، المدرب العام، طالب اللاعب بالالتزام وعدم الاعتراض حتى لا يخرجه المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال من حساباته.

غضب غانم

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال استمرار إبعاد أحمد غانم، الظهير الأيمن للفريق، عن المشاركة مع الفريق فى مبارياته المقبلة بعد غياب اللاعب عن المران الذى تلا مباراة الأهلى دون استئذان الجهاز الفنى.

غانم أبدى غضبا شديدا لاستبعاده من مباراة الأهلى، مشيرا إلى أنه سيرحل عن الفريق عقب نهاية الموسم الحالى.

اختبار شادى

سيستقر الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه، على الرأى النهائى فى مران اليوم بشأن الاعتماد على شادى محمد، كابتن الفريق، فى مباراة الغد أمام إنبى والتخلى عنه، والانتظار لحين تعافيه، وذلك من خلال الاختبار الذى سيخضع له فى المران.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الموعد	المباراة
دورى أبطال العرب	
٤:٣٠ م	الترجى الرياضى «تونس» × وفاق سطيف «الجزائر»
الدورى الإيطالى	
٣:٠٠ م	ميلان × باليرمو
٨:٣٠ م	نابولى × إنترميلان
الدورى الإسبانى	
٥:٠٠ م	خيتافى × فياريال
٧:٠٠ م	أشبيلية × ريال مدريد
الدورى الإنجليزى الممتاز	
٢:٣٠ م	أرسنال × ميدليسبره
٥:٠٠ م	بلاكبيرن روفرز × ويجان أتلتيك

«شيتوس» يعود لتشكيلة الاتصالات أمام بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

يختتم الفريق الكروى الأول بالمصرية للاتصالات اليوم استعداداته المكثفة لمباراته المهمة والمرتقبة أمام بتروجيت على ملعب استاد السويس ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز. ومن المقرر أن يختار حسام حسن المدير الفنى للفريق قائمة اللاعبين المرشحين لخوض المباراة وسيسافر الفريق الليلة للمبيت فى السويس قبل المباراة بـ٢٤ ساعة.

كان الفريق قد أنهى استعداداته أمس على ملعبه بالمعادى وسط حالة من الإصرار والعزيمة على أداء مباراة قوية أمام فريق قوى ومحترم وكان ينافس على البطولة على مدى الأسابيع الماضية، ويمتلك العديد من اللاعبين المميزين، انضم معظمهم للمنتخب.

كانت هناك حالة من الارتياح قد سيطرت على الجهاز الفنى للفريق بعد عودة وائل رياض وانتظامه فى التدريبات بعد البرنامج العلاجى المكثف الذى خضع له اللاعب مؤخرا بعد الإصابة التى لحقت به فى مباراة حرس الحدود فى الأسبوع قبل الماضى، خاصة أن قائمة الغيابات تضم أكثر من لاعب أبرزهم محمد صديق وأحمد محسن ومحمود سمير ومعتز محروس للإصابة.

من جانبه، أكد طارق سليمان المدرب العام بالفريق أن اللاعبين تعاهدوا على أداء مباراة قوية والعودة من السويس بالثلاث نقاط، خاصة أن المباريات القادمة فى الدورى الممتاز لا تقبل القسمة على اثنين. وطالب الجهاز الفنى من اللاعبين التركيز فى الهجمات المرتدة التى يجيدها لاعبو بتروجيت، بالإضافة إلى إحكام وإغلاق المساحات أمامه خاصة الثنائى أحمد شعبان وأسامة محمد لإجادتهما التصويب من الخارج، بالإضافة إلى مطالبة مهاجمى الفريق باستغلال كل الكرات التى تصل إليهم، خاصة أنها ربما لاتتكرر كثيرا خلال المباراة، والسعى إلى إحراز هدف مبكر لإرباك الحسابات لدى الفريق البترولى.

من جانبها، أعلنت إدارة النادى وجودها مع الفريق فى مباراة غدا فى السويس لمؤازرته فى اللقاء من أجل منح اللاعبين ثقة لوجودهم معهم أثناء المباراة.

وائل رياض

إنبى جاهز للفوز على الأهلى غدًا

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته استعدادا لمباراته غدا أمام الأهلى ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى للفريق قد عكف خلال التدريبات الأخيرة على الخروج بلاعبيه من الحالة النفسية السيئة التى عقبت لقاء حرس الحدود، وطالب أنور سلامة المدير الفنى لاعبيه بضرورة تعويض الهزيمة المريرة أمام الحرس وطالبهم بالفوز فى مباراة الغد للعودة إلى المربع الذهبى من جديد وقد سادت حالة من الدهشة إدارة النادى بعد إيقاف الإيفوارى ديفونيه عن المباراة بعد قيام محمد كمال ريشة، حكم مباراة الفريق والحرس، بكتابة تقرير عن اللاعب الإيفوارى يتهمه بسبه باللغة الإنجليزية، رغم عدم إجادة اللاعب سوى اللغة الفرنسية، وعدم معرفته بأى لغة أخرى.

ويسعى أنور سلامة لتجهيز مصطفى جعفر لقيادة هجوم الفريق بجانب أحمد رءوف.

غزل المحلة فى القاهرة بدون العتروای وشبانة لمواجهة الشرطة

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة استعداداته لمباراته المهمة والقوية أمام اتحاد الشرطة اليوم بأداء تدريب خفيف يعلن بعده شريف الخشاب المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين للمباراة، والتى لن تخرج عن إبراهيم فرج وسامح على والمرسى عبداللطيف وعماد عثمان وعمرو رمضان وعلى بسيونى ونادر العشرى ومحمد عبدالشافى وعبدالرحيم طه ومحمد صلاح وأحمد عبدالحكم ودنيالو دنيال وسعيد ربيع وإكرامى عبدالعزيز وهشام سعيد وعمر إسلام، بجانب لاعبىّ منتخب الشباب الذى وافق الجهاز الفنى للمنتخب على عودتهم للمشاركة مع الفريق صلاح سليمان وأحمد مجدى، حيث سيتجه اللاعبون عقب التدريب مباشرة للمبيت فى أحد فنادق القاهرة حتى موعد المباراة.

كان الفريق قد واصل استعداداته لهذه المباراة بعد راحة إجبارية للاعبين لمدة يومين عقب مباراة الفريق أمام بترول أسيوط، حيث أصر الخشاب على هذه الراحة من أجل استعادة اللاعبين لنشاطهم الذهنى والبدنى بعد كبوة بترول أسيوط التى لم تكن فى الحسبان، حيث شارك فى التدريبات جميع اللاعبين بما فيهم محمد العتراوى وعبدالحميد شبانة الذين سيغيبون عن هذة المباراة للإيقاف، وذلك لزيادة الحماس لزملائهم.

وقد وضح من خلال التدريبات أن هناك تصميما وعزيمة على ضرورة تقديم مباراة قوية والفوز بنقاط المباراة الثلاث ليدخل الفريق المنطقة الدافئة، خاصة بعد أن قام الخشاب بالاجتماع مع اللاعبين كل على حدة من خلال المعسكر المغلق الذى بدأ عقب تدريب الخميس الماضى من أجل زيادة تركيز اللاعبين فى المباراة و الابتعاد عن أى شىء يشتت تركيزهم، حيث حرص الخشاب من خلال المعسكر على رفع معنويات اللاعبين وبث الحماس فى نفوسهم، وهو ما ظهر أثره من خلال الجدية والالتزام من الجميع خلال التدريبات وتعاهدوا على ضرورة الفوز.

البترول يحفز لاعبيه بالمكافآت.. ويجهز المصابين للقاء الاتحاد

كتب ـ محمد الديك:

رصد مجلس إدارة نادى بترول أسيوط مكافآت مالية إضافية للاعبين فى حالة نجاحهم فى تحقيق الفوز فى المباريات المتبقية من عمر المسابقة وتثبيت أقدامهم فى الدورى الممتاز. جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده أعضاء مجلس الإدارة مع اللاعبين فى حضور الجهاز الفنى. من ناحية أخرى يسعى الجهاز الطبى بالفريق تجهيز اللاعبين المصابين لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الاتحاد السكندرى، والمقرر لها غدا ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز. كان أكثر من لاعب قد اشتكى من الإجهاد والآلام من جراء المشاركات المستمرة، بالإضافة إلى السفر الدائم والتنقل، من أبرزهم: محمود سمنة وأحمد السيد سيكا وهنرى أكيلى وبهاء برى وعمرو صبحى، وتشمل قائمة الغيابات عطية صابر الذى أجرى عملية الرباط الصليبى ويخضع حاليا لبرنامج تأهيلى خاص تحت إشراف الطبيب المعالج الذى أجرى له عملية الرباط الصليبى، وبالتالى سيغيب عن الفريق لنهاية الموسم.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق استعداداته اليوم للمباراته غدا أمام الاتحاد السكندرى وعقب المران ينتظم اللاعبون فى معسكر مغلق فى فندق الفريق بالشركة.

كان النادى قد أرسل خطابا رسميا لاتحاد الكرة يطالب فيه بإقامة مباريات الأندية المهددة بالهبوط فى توقيت واحد، بالإضافة إلى مطالبه بإقامة مبارياته الباقية على ملعب استاد الأربعين، ومازالت موافقة الأمن لم تصل إلى الآن.

من جانبه، أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن اللاعبين قدموا تدريبات قوية ولديهم إصرار على الخروج من النفق المظلم ويسعى إلى الحصول على النقاط الثلاث فى المباراة، خاصة أن مباراة غزل المحلة الأخيرة أثبتت قدرتهم على البقاء فى الدورى الممتاز، وامتلاكهم القدرة على ذلك. ويبقى التوفيق فقط فى المباريات.

مورينيو المثير للجدل

مورينيو

وضع لتشيلسى «روشتة» الإطاحة ببرشلونة.. وانتقد سامبدوريا بسبب اللعب «المعادى للكرة»

أدريانو.. عدم التزامه أدى فى النهاية إلى فسخ عقده (أ.ف.ب)

عاد المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو ـ المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى ـ إلى إثارة الجدل بتصريحاته الغريبة والتى لا يتوانى فيها عن مهاجمة هذا وانتقاد ذاك، حيث وضع لناديه السابق تشيلسى الإنجليزى «روشتة» لكيفية هزيمة برشلونة الإسبانى الرهيب فى مباراتهما المقبلة فى دورى أبطال أوروبا، كما انتقد بشكل حاد وساخر فريق سامبدوريا الذى أطاح بالإنتر من الدور قبل النهائى لبطولة كأس إيطاليا مؤخرا، قبل أن يصدر فرمانا بفسخ عقد لاعبه البرازيلى الدولى أدريانو.

ففى مقابلة نشرتها صحيفة «ديلى ميل» البريطانية حاول المدرب البرتغالى جوزيه مساعدة فريقه السابق تشيلسى على تحقيق البطولة التى فشل فى قيادته للفوز بها، فقدم «نصائحه» إلى النادى اللندنى لكى يتفوق على برشلونة عندما يتواجهان فى الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا

وقال مورينيو فى المقابلة: «لا أعتقد أن هناك وصفة سحرية، لكن هناك لاعبين فى تشيلسى يستحقون الفوز بدورى الأبطال».

وكان مورينيو قاد تشيلسى نحو الفوز ببطولة الدورى الإنجليزى مرتين بعد أن غابت عن خزائن الفريق لنحو نصف قرن، إلا أنه فشل على مدى ثلاثة مواسم فى تحويل حلم رفع كأس دورى رابطة الأبطال إلى حقيقة قبل أن ينتقل لتدريب الإنتر الذى بات قريبا من الفوز بالدورى الإيطالى هذا العام.

وقال مورينيو: «المدافعان البرتغالى ريكاردو كارفاليو والإنجليزى جون تيرى يمكنهما إيقاف أفضل المهاجمين فى برشلونة إذا كانا فى مستواهما، أما الغانى مايكل إيسيان فلا يجب أن يتوقف عن العدو فى منتصف الملعب، لأنه سيكون لاعبا مهما للغاية لتشيلسى» خلال مباراتى الذهاب والإياب.

وأضاف: «كما أننا نعرف جميعا أن المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا يعشق استغلال أخطاء المنافسين.. وأى شخص لا يزال يفكر فى أنه ليس من أفضل مهاجمى العالم هو مخطئ».

واعتبر المدير الفنى البرتغالى أن مفاتيح الفوز فى المواجهة تكمن فى ثلاثى النادى اللندنى المكون من إيسيان وجون تيرى ولاعب الوسط الإنجليزى فرانك لامبارد، بينما يبقى حسم النادى الكاتالونى للأمور مرهونا بتألق مهاجمه الكاميرونى صامويل إيتو ولاعب الوسط الإسبانى شابى إيرنانديز والأرجنتينى المتألق ليونيل ميسى.

وقال مورينيو فى تصريحاته التى يعتقد أنها ستثير غضب جماهير برشلونة: «الناس يعتقدون أنه موسم برشلونة، وهو أمر مفهوم بالنظر إلى الطريقة التى يلعبون بها، لكننى أعرف لاعبى تشيلسى، ولهذا ستكون مباراة صعبة، لكن تشيلسى قادر على أن يفعلها، فهناك مجموعة من اللاعبين يستحقون الفوز». وفى تصريحات أخرى نارية، وصف مورينيو طريقة لعب فريق سامبدوريا خلال مباراة الفريقين يوم الخميس الماضى فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة كأس إيطاليا بأنها «طريقة معادية لكرة القدم»!.

وقال مورينيو: إن سامبدوريا تأهل إلى المباراة النهائية التى ستقام فى العاصمة روما يوم ١٣ مايو المقبل عن طريق «الكرة المعادية للكرة، والظلم، وإضاعة الوقت، وبفضل الحكم».

وقال مورينيو: «لعب فريق هنا من أجل تحقيق الفوز، بينما لعب الآخر من أجل عدم الخسارة بالثلاثة».

كما اتهم كل من مورينيو وماسيمو موراتى حكم اللقاء دانييلى أورساتو بمحاباة سامبدوريا.

وكان إنتر قد فاز فى مباراة الإياب بهدف، إلا أنه ودع البطولة لسابق خسارته ذهابا ٣/١.

ويلتقى سامبدوريا فى المباراة النهائية على الاستاد الأوليمبى مع لاتسيو الذى أطاح بيوفنتوس الأربعاء الماضى فى المواجهة الأخرى للدور قبل النهائى.

من جانب آخر، فسخ نادى إنتر ميلان عقد مهاجمه البرازيلى أدريانو لتأخره فى العودة إلى صفوف الفريق بعد الانتهاء من المشاركة مع المنتخب البرازيلى.

وذكر نادى الإنتر عبر موقعه على الإنترنت أنه ألغى عقد أدريانو اعتبارا من أول أبريل الحالى.

وكان أدريانو «٢٧ عاما» قد شارك مع منتخب بلاده فى مباراة ضمن تصفيات كأس العالم، وبعدها لم يعد إلى إيطاليا فى الوقت المحدد فى الثالث من أبريل الحالى، ولم يكشف عن قراره لمدير أعماله أو مسئولى النادى، وبعدها أعلن أدريانو خلال وجوده فى البرازيل أنه يحصل على فترة راحة من كرة القدم، وقطع اتصاله بالمدربين وزملائه بالفريق لمدة ثلاثة أيام.

وتردد أن أدريانو يعانى من مشكلات تتعلق بتناول الكحوليات بسبب شعوره بالاكتئاب على مدار العامين الماضيين، علما بأن إنتر ميلان سمح له بأقساط من الراحة فى البرازيل خلال تلك الفترة.

وكان مورينيو يفضل أن يمنح لاعبه مزيدا من الوقت للعودة، غير أنه كان أسقطه من حساباته منذ فترة طويلة، وطلب فسخ تعاقده مع النادى أكثر من مرة، وجاءت المشكلة الأخيرة لتؤكد صحة موقف المدرب الذى أعلن فى الوقت نفسه أنه سيفعل كل ما فى وسعه للإبقاء على مهاجمه الدولى السويدى «الملتزم» زلاتان إبراهيموفيتش، بعد أن ترددت تقارير عن رغبة أندية أوروبية كبيرة عديدة فى ضمه فى نهاية الموسم.

رغم الاعتذار والدموع..

إيقاف بيبيه «المتوحش» ١٠ مباريات

بيبيه يؤدى المباريات دائما بقوة تصل إلى درجة العنف والإيذاء (أ.ف.ب)

فى محاولة لوضع حد لحالات الضرب بدون كرة التى تصل فى بعض الأحيان إلى درجة «الوحشية»، قرر الاتحاد الإسبانى لكرة القدم توقيع عقوبة قاسية ضد المدافع البرتغالى الدولى بيبيه لاعب ريال مدريد ١٠ مباريات بعد اعتدائه على لاعبين من خيتافى خلال مباراة الفريقين فى الدورى يوم الثلاثاء الماضى. وكان بيبيه قد ارتكب خطأ داخل منطقته على فرانسيسكو كاسكويرو لاعب خيتافى قبل ثلاث دقائق من نهاية الوقت الأصلى من مباراة ريال مدريد وجاره خيتافى عندما كانت النتيجة تشير إلى التعادل ٣/٣، وأسقطه أرضا، قبل أن يدوس عليه بقدمه ويحاول ركله بعنف ولكن دون أن يتمكن من إصابته، وكل هذا ولاعب خيتافى ممدد على الأرض.

وبعدها مباشرة، قام بيبيه بصفع خوان ألبين لاعب خيتافى أيضا على وجهه، قبل أن يطرده الحكم، وحتى أثناء خروجه تعامل بعنف مع الحكم واعترض على قراراته بصورة غير لائقة، وبعد خروجه تصدى إيكر كاسياس حارس مرمى الريال ببراعة لركلة الجزاء التى احتسبت على بيبيه، ثم يسجل الفريق الملكى هدف الفوز فى الوقت القاتل عبر الأرجنتينى المتألق جونزالو هيجوين.

وسيغيب بيبيه «٢٦ عاما» بالتالى عن المباريات الست الأخيرة لريال مدريد فى الدورى، ومن بينها موقعة الكلاسيكو مع برشلونة المتصدر التى ستقام الأسبوع المقبل.

وعقب المباراة، ظهر الندم واضحا على بيبيه على ما فعله، خاصة بعد أن وجهت إليه وسائل الإعلام الإسبانية اتهامات عنيفة تصفه بالمتوحش والشرس وغير ذلك.

وأكد بيبيه ـ البرازيلى الأصل ـ أنه فى وضع نفسى صعب للغاية حاليا، مضيفا «أنا مدمر، وحزين جدا.. لست قادرا سوى على تقديم الاعتذار للاعبين وعائلاتهم والجماهير وزملائى». وتابع بيبيه الذى كاد يعرض كاسكويرو لإصابات جسيمة لو تمكن من إصابته بالركلة التى سددها إليه وطاشت لحسن الحظ: «أنا مستعد لتقبل أى عقوبة».

ومن جانبها، كشفت صحيفة «بولا» البرتغالية أن بيبيه بكى كثيرا بعد المباراة، وفكر فى اعتزال اللعبة.

وكان بيبيه انضم إلى ريال مدريد فى يوليو ٢٠٠٧ قادما من بورتو البرتغالى مقابل ٣٠ مليون يورو لمدة ٥ أعوام.

من جانب آخر، أقرت لجنة التأديب التابعة للاتحاد الإسبانى لكرة القدم أيضا إلغاء البطاقة الصفراء التى حصل عليها جونزالو هيجوين فى المباراة نفسها، وبذلك سيتمكن اللاعب من المشاركة مع ريال مدريد فى مباراته المقررة أمام أشبيلية اليوم.

ميكيل ممنوع من القيادة

كتبت ـ بسمة الباز:

قررت السلطات البريطانية منع اللاعب النيجيرى جون أوبى ميكيل لاعب تشيلسى من قيادة السيارات لمدة ١٥ شهرا بسبب ضبطه مؤخرا وهو يقود سيارته فى حالة سكر شديدة. وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن لاعب وسط تشيلسى ومنتخب نيجيريا الوطنى تعرض للاعتقال يوم ٢٤ يناير الماضى وهو يقود سيارته «رانج روفر» على طريق فولهام غربى العاصمة البريطانية لندن، أى قرب استاد ستامفورد بريدج، ملعب تشيلسى، وتبين أنه فى حالة سكر شديدة بعد تناوله كمية كبيرة من الخمر تفوق الكمية المسموح بها لقيادة السيارة وفقا للقوانين البريطانية. وأشارت وسائل الإعلام إلى أنه بإجراء الفحوصات على اللاعب البالغ من العمر ٢١ عاما تبين أنه تجاوز الحد المسموح بمقدار الضعف تقريبا، وهو ما دفع القاضى جيريمى كولمان إلى توقيع عقوبة المنع السابق ذكرها عليه وتغريمه مبلغ ١٥٨٠ دولارا.

وقبل اعتقاله، شاهد الضباط ميكيل وهو يقود سيارته بطريقة مسرعة وبعيدة تماما عن الانضباط، وهو ما دفعهم إلى إيقافه.

ميكيل محلقا فى الفضاء فى لقطة من إحدى مباريات تشيلسى (أ.ف.ب)

يوفنتوس يصارع على لقب الوصيف والريال يواجه عقبة أشبيلية

كتب ـ أحمد محمود:

تقام اليوم الأحد ثمانى مباريات ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإيطالى، حيث يحل يوفنتوس ضيفا على ريجينا فى مباراة يسعى فيها الأول إلى الاستمرار فى المنافسة على المركز الثانى فى الجدول وعلى نيل بطاقة المشاركة فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل مناصفة مع إيه.سى. ميلان الذى يستضيف باليرمو اليوم أيضا، فى حين يخرج إنتر ميلان الذى يقترب رويدا رويدا من الفوز بلقب الدورى للموسم الثالث على التوالى للقاء نابولى.

ويهدف الإنتر فى هذه المباراة إلى تجاوز أزمة خروجه من الدور قبل النهائى للكأس على يد سامبدوريا رغم فوز الإنتر ١/ صفر فى مباراة الإياب. وضمن الكالتشو أيضا يلتقى لاتسيو مع أتالانتا، وبولونيا مع جنوة، وتورينو مع سيينا، وسامبدوريا مع كاليارى. وتختتم يوم الأحد كذلك مباريات المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى الإنجليزى بمباراتين، الأولى يرتقب فيها الجمهور المصرى عودة عمرو زكى مهاجم منتخب مصر إلى قيادة خط هجوم ويجان أتلتيك عندما يخرج للقاء بلاكبيرن بعد فترة غياب. وفى الدورى الإسبانى، تقام اليوم سبع مباريات فى ختام المرحلة الثالثة والثلاثين، أهمها مباراة أشبيلية مع ريال مدريد، حيث يواصل الريال ملاحقته المستميتة للحاق ببرشلونة الذى يتصدر الترتيب بفارق ست نقاط عنه.

وعلى الرغم من خسارة أشبيلية من برشلونة فى المرحلة الماضية برباعية نظيفة، فإن أشبيلية قد ينتفض ويفعلها مع الريال.

سباق البحرين ينطلق اليوم

رئيس مكلارين يعتذر ويعترف بخرق قوانين «فورمولا ١»

اعترف مارتين وايتمارش ـ رئيس فريق مكلارين مرسيدس ـ بخرق القوانين وقدم اعتذاره عن الأحداث التى شهدها سباق الجائزة الكبرى الاسترالى لسيارات الفئة الأولى فورمولا ١ هذا العام، وذلك قبل جلسة الاستماع المقررة بعد أيام.

وذكرت صحيفة «التايمز» البريطانية أن فريق مكلارين يواجه بالفعل عقوبات قاسية إثر اتهام ديف ريان المدير الرياضى للفريق حينذاك وبطل العالم البريطانى لويس هاملتون بتضليل مراقبى السباق بشأن مناورة تجاوز حدثت أثناء الوقت المخصص لخروج سيارة الأمان من المضمار فى السباق الاسترالى الذى أقيم فى ملبورن يوم ٢٩ مارس الماضى فى افتتاح بطولة العالم لفورمولا ١. ومن المقرر عقد جلسة استماع لدى الاتحاد الدولى للسيارات «فيا» فى العاصمة الفرنسية باريس الأربعاء المقبل، وقد يواجه مكلارين فى النهاية غرامة كبيرة أخرى، أو قد يتم حرمانه من المشاركة فى عدة سباقات، وربما يتم إيقافه حتى نهاية الموسم إذا تحولت الأمور من السيئ إلى الأسوأ.

وأكد وايتمارش فى تصريحات أدلى بها فى الوقت الذى تستعد فيه الفرق لسباق الجائزة الكبرى بالبحرين اليوم «الأحد» قائلا: «إننا على اتصال مع فيا».

وقال وايتمارش: «برجاء إدراك أننا كفريق لم نعلق على القضية وتفاصيلها قبل جلسة الاستماع التى تعقد فى ٢٩ أبريل الحالى. وذكرت التايمز من جانبها أنها «أدركت أن مارتين وايتمارش كتب إلى ماكس موسلى رئيس فيا وأبلغه بأن الفريق معترف بخرقه ما تنص عليه المادة ١٥١ سى من قواعد سباقات فورمولا ١ وهو ما يسىء لسمعة الرياضة. وأضافت الصحيفة: «تضمن الخطاب أيضا اعتذارا كاملا من وايتمارش عن هذه المخالفة الجسيمة التى ارتكبها الفريق». وكان هاملتون تجاوز يارنو تروللى سائق تويوتا عندما خرج السائق الإيطالى عن طابور السيارات فى اللفة ٥٦ خلال وجود سيارة الأمان خارج المضمار، وهى سيارة تدخل المضمار بعد أى حادث وتصطف السيارات خلفها فى طابور واحد وفقا لترتيبها خلال تلك اللفة، وبعدها نجح تروللى فى تجاوز السائق البريطانى.

وأبلغ ريان وهاملتون مراقبى السباق مرتين بأنهما لم يتحدثا بشأن سماح هاملتون لتروللى بتخطيه مجددا، وأضيفت ٢٥ ثانية على الزمن الذى سجله تروللى كعقوبة من المراقبين ليفقد المركز الثالث لصالح هاملتون، ولكن من خلال التحقيقات ثبت أن ريان وهاملتون تعمدا الإدلاء بشهادات مضللة لمراقبى سباق ملبورن، وأنهما ناقشا المسألة بالفعل.

واستعاد تروللى المركز الثالث، بينما تم إقصاء هاملتون من السباق، وأقال الفريق ريان من منصب المدير الرياضى بينما قدم هاميلتون اعتذاره.

نجوم وملاعب

الشماخ يحلم بإنجلترا

أعرب المهاجم الدولى المغربى مروان الشماخ لاعب بوردو الفرنسى عن أمله فى الانتقال إلى أى من الأندية الإنجليزية فى نهاية الموسم الحالى.

ونقلت صحيفة «ليكيب» الفرنسية الرياضية المتخصصة عن الشماخ قوله إنه مهتم للغاية بالانتقال إلى ناد إنجليزى فى الصيف المقبل، وأكد أنه سيفعل كل ما فى وسعه للعب تحديدا لمانشستر يونايتد أو الأرسنال أو ليفربول، كما أضاف فى تصريحاته أن ناديا مثل توتنهام لن يكون انتقالا سيئا بالنسبة له فى حالة فشله فى الانتقال إلى أى من الأندية الثلاثة الكبرى التى ذكرها، ولكنه استبعد بشكل نهائى الانتقال إلى أندية أقل من ذلك فى المستوى والشعبية مثل ساندرلاند مثلا، بحسب تعبيره!.

مرياح فى الأفريقى

تعاقد النادى الأفريقى التونسى مع مهدى مرياح لاعب النجم الساحلى للانتقال إليه ابتداء من الموسم الكروى المقبل.

وسيكون مرياح ثانى لاعب من النجم ينضم إلى الأفريقى فى عام واحد، حيث سبق له أن نجح فى التعاقد مع لاعب الوسط خالد المليتى.

وكان مرياح أحد لاعبى النجم الذين حققوا بطولة دورى أبطال أفريقيا العام قبل الماضى بعد الفوز على الأهلى المصرى فى النهائى، وشارك مع الفريق أيضا فى بطولة العالم للأندية باليابان.

فان جال

فان جال مرشح لبلجيكا

دخل الاتحاد البلجيكى لكرة القدم فى مفاوضات مع نادى إيه زد ألكمار الهولندى من أجل الحصول على خدمات مدربه لويس فان جال من أجل تولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى للبلاد، خلفا لرينيه فاندريكين الذى أقيل من المنصب قبل ثلاثة أسابيع.

هزازى مطلوب فى الإمارات

كشفت تقارير صحفية إماراتية النقاب عن وجود تحركات من جانب مسئولى نادى الجزيرة الإماراتى للتعاقد مع المهاجم السعودى الدولى نايف هزازى لاعب فريق اتحاد جدة بداية من الموسم المقبل بعد التألق اللافت لهذا اللاعب. وأشارت هذه التقارير إلى أنه من المتوقع أن يعرض الجزيرة مبلغا كبيرا قد يصل إلى عشرة ملايين درهم إماراتى لضم النجم السعودى.

الموسم انتهى

لن يعود لاعب الوسط التشيكى توماس روزيسكى إلى صفوف فريقه الأرسنال الإنجليزى هذا الموسم بسبب عدم شفائه من الإصابة التى أبعدته عن الملاعب منذ يناير ٢٠٠٨.

ونقلت وسائل الإعلام التشيكية عن بافل باسكا مدير أعمال اللاعب قوله لصحيفة «سبورت» التشيكية: إنه «حتى لو ضاعف توماس روزيسكى تدريبات اللياقة البدنية، فهو لن يكون حاضرا إلا فى المباراتين الأخيرتين من الموسم، ومشاركته خلالهما أيضا ستشكل مخاطرة».

أمستردام تستعد للأوليمبياد

أكد مارتن فان بوليجيست، عضو مجلس مدينة أمستردام الهولندية لشئون الأراضى الفضاء، أن أمستردام ستجرى مسحا شاملا لمواقعها الأوليمبية خلال الشهور المقبلة فى أولى خطواتها من أجل استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠٢٨.

وتأمل أمستردام فى استضافة الأوليمبياد بعد ١٠٠ عام من استضافته عام ١٩٢٨. وقال بوليجيست: إن عملية حصر أماكن المواقع الأوليمبية فى أمستردام مثل الاستاد الأوليمبى وباقى الملاعب والقرية الأوليمبية ستتم حتى نهاية العام الحالى قبل بدء وضع خطة أكثر تفصيلا للعمل.

فى الأسبوع ٢٨ لـ« الدورى »..

الأهلى يبدأ المهمة الانتحارية أمام إنبى.. الليلة

■ جوزيه يثق فى تعويض الغيابات والتراجع الفنى بروح التحدى

كتب ـ صبرى على:

يخوض الأهلى فى التاسعة مساء اليوم إحدى أهم محطات مشوار الاحتفاظ بلقب بطولة الدورى عندما يلتقى إنبى باستاد الكلية الحربية فى إطار مباريات الأسبوع الـ ٢٨ للدورى، وذلك على أمل تعويض خسارة نقطتين أمام الزمالك قبل ثلاثة أيام والعرض المتواضع وتأكيد جدارة الفريق بالعودة للصدارة دفاعا عن اللقب، الذى يحمله، وأيضا من أجل ثلاث نقاط مهمة يحتاجها الفريق فى سباقه مع الإسماعيلى على الدرع.

المباراة تعنى الكثير للأهلى لأن الحديث عن الفوز بالنقاط الثلاث لم يعد يحتمل الجدل فى المباريات الأربع المتبقية للفريق أمام إنبى اليوم ومن بعده الترسانة وحرس الحدود وطلائع الجيش للحصول على ١٢ نقطة تضاف إلى رصيده الحالى ٥٣ نقطة ليصل إلى الرقم ٦٥ نقطة يستطيع بها حسم اللقب دون النظر إلى نتائج الإسماعيلى فى كل مبارياته.

استعد الأهلى للقاء بقوة بعد الانتهاء من لقاء الزمالك مباشرة دون الحصول على راحة بسبب ضيق الوقت وإن كان مانويل جوزيه قد تغلب على ذلك بأداء تدريبات خفيفية خلال اليومين الماضيين فى ظل وصول اللاعبين إلى «الفورمة» البدنية فى المباريات الماضية وشعور الجهاز الفنى بمعاناة اللاعبين من الإجهاد.

كانت الجلسة التى عقدها لاعبو الأهلى تلبية لدعوة الغداء بمنزل محمد أبوتريكة قد أعادت الروح المعنوية المرتفعة للاعبين وزادت من روح التحدى لدى الجميع من أجل تخطى المباريات الأربع بنسبة نجاح ١٠٠٪ وتعويض خسارة العديد من النقاط فى الأسابيع الماضية من الدورى.

يغيب عن الأهلى اليوم الأنجولى فلافيو المهاجم الأول للفريق بسبب الإيقاف لحصوله على الإنذار الثالث فى لقاء الزمالك بينما تمنع ظروف الاصابات وجود شادى محمد وأحمد فتحى، وإن كانت عودة محمد بركات هى الأمل الوحيد لدى الجهاز الفنى لتحسين شكل الأداء الهجومى فى اللقاء.

من المنتظر أن يلعب الأهلى بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه محمد سمير وأحمد السيد ووائل جمعة فى قلب الدفاع ثم أحمد صديق فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وحسام عاشور ومعتز إينو فى قلب الوسط ثم أحمد حسن ومحمد أبوتريكة وأسامة حسنى كمثلث هجومى، مع الاحتفاظ بمحمد بركات بين الاحتياطيين أو إشراكه من البداية على حساب صديق وإن كان ذلك صعبا.

حذر جوزيه اللاعبين من أى هبوط لروح التحدى، التى تتغلب على أى أخطاء فنية وأيضا عدم تكرار حالة اللعب العشوائى، التى اتسم بها الأداء امام الزمالك، وطلب التعامل مع المباراة بكل جدية منذ الدقيقة الأولى للحصول على النقاط الثلاث.

ويعلم لاعبو الأهلى أن إنبى يدخل المباراة، وله ٤٤ نقطة فى المركز الخامس، وهو ما يجعل المهمة أصعب أمام لاعبى الأهلى فى ظل خوض المنافس اللقاء بلا ضغوط فنية أو جماهيرية كونه فى مركز جيد ويلعب للشهرة فقط.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الأهلى	٥٣
٥	إنبى	٤٤

مباراة إنبى والأهلى فى الدور الأول — تصوير مصطفى محمد

..وسلامة يأمل فى استعادة الثقة قبل رحلة زامبيا

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل فريق إنبى مباراة اليوم، وهو يمر بأسوأ فتراته نتيجة الهزيمة الثقيلة أمام الحرس ٤/٢، وتقهقر الفريق من المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى للمركز الخامس بجانب الآثار السلبية، التى ألمت به خاصة بعد إيقاف الإيفوارى ديفونيه وغيابه عن المباراة.

حرص الجهاز الفنى للفريق على الاجتماع بلاعبيه للخروج من الحالة النفسية السيئة وتحفيزهم على تعويض النتائج الماضية بالفوز فى المباريات المتبقية خاصة مباراة الأهلى، التى ستكون «بروفة» قوية للفريق قبل السفر إلى زامبيا لأداء مباراة العودة مع فريق الأسهم الحمراء، والمقرر إقامتها ٢ مايو المقبل فى دور الـ ١٦ للكونفيدرالية.

وتشهد المباراة عودة الحارس مهدى سليمان لتماثله للشفاء بعدما وضح تأثير غيابه على مباراة الحرس، ويعود أيمن سعيد بعد انتهاء إيقافه فى حين يعد الإيفوارى ديفونيه الغائب للإيقاف، ويعول أنور سلامة المدير الفنى على اللاعب مصطفى جعفر فى هجوم الفريق لتعويض غياب ديفونيه بجانب المهاجم الآخر أحمد رءوف.

من جانبه أبدى أنور سلامة أمله بالخروج بنتيجة طيبة قبل السفر إلى زامبيا، وأكد أن إنبى قادر على الفوز بنتيجة المباراة، وأكد أن ما يخشاه الفريق البترولى هو التحكيم والذى ظلم إنبى فى العديد من المناسبات طالبا لجنة الحكام بتحرى الدقة فى اختيار حكامها لمباريات إنبى خاصة مباراة اليوم.

بتروجيت والاتصالات فى مباراة الفرصة الأخيرة

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف ملعب استاد السويس الجديد عند السابعة مساء مباراة مهمة وصعبة بين بتروجيت والمصرية للاتصالات ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز.

يدخل بتروجيت اللقاء مدعوما بعاملى الأرض والجمهور لتقديم مباراة قوية أمام المصرية للاتصالات، وكان الجهاز الفنى للفريق البترولى قد عقد جلسات عديدة مع اللاعبين لتصفية الأجواء الغاضبة من قبل بعض اللاعبين لعدم مشاركتهم مع الفريق خلال المباريات الأخيرة، وطالب مجلس الإدارة الجهاز الفنى واللاعبين بضرورة التركيز خلال المباريات المتبقية من عمر الدورى، ووضح من التدريبات وجود روح جديدة فى الفريق وتعاهد الجميع على حصد الثلاث نقاط للتقدم خطوة نحو احتلال المركز الثالث بعد تجمد رصيد الفريق عند ٤٦ نقطة فى المركز الثالث بالمشاركة مع حرس الحدود.

تشهد المباراة عودة الثنائى الغانى إيريك بيكوى وأسامة محمد بعد رفع الإيقاف عنهما من المباراة السابقة أمام اللزمالك.

من جانبه، أكد مختار مختار المدير الفنى للفريق صعوبة المباراة، خاصة أن فريق المصرية للاتصالات يسعى إلى الخروج من دوامة الهبوط بالإضافة إلى العروض المميزة التى قدمها أخيرا وامتلاكه مجموعة مميزة من اللاعبين أصحاب الخبرة.

على الجانب الآخر، يدخل فريق المصرية للاتصالات المباراة رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» خاصة أن الفريق بدأ يعرف طريق الانتصارات أخيرا ويسعى إلى الخروج من النفق المظلم الذى يقع فيه فى مؤخرة جدول المسابقة.

يغيب عن تشكيلة المباراة محمد صديق ومحمود سمير ومعتز محروس وأحمد محسن للإصابة، فى حين يعود وائل رياض من الإصابة التى لحقت به فى مباراة حرس الحدود.

من جانبها، خصصت إدارة نادى المصرية للاتصالات برئاسة المهندس عقيل بشير عدة أتوبيسات لنقل جماهير بنها إلى السويس لتشجيع فريقها اليوم.

من جانبه، حرص حسام حسن، المدير الفنى للفريق، على علاج بعض السلبيات التى ظهرت أخيرا فى الفريق، خاصة فى مركزى الدفاع والهجوم، وطالب المهاجمين بضرورة استغلال الفرص السهلة التى تسنح لهم أمام المرمى، خاصة أنها ربما لاتتكرر كثيرا خاصة أنه يسعى إلى الخروج من دوامة الهبوط الى القسم الثانى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	بتروجيت	٤٦
١٤	المصرية للاتصالات	٢٨

مباراة الاتصالات وبتروجيت فى الدور الأول — تصوير- أحمد رضا

الأهلى يوافق على المشاركة بدورة لندن

كتب ـ صبرى على:

أرسلت إدارة النادى الأهلى قبل يومين الموافقة النهائية على المشاركة فى الدورة الودية الدولية التى تقام فى ويمبلى بانجلترا خلال يوليو المقبل بمشاركة توتنهام الإنجليزى وبرشلونة الإسبانى وسيلتيك الاسكتلندى بعد حصول جهاز الكرة على الضوء الأخضر من اتحاد الكرة على المشاركة فى الحدث الكبير الذى يقام خلال الفترة من ١٢ إلى ٢٦ يوليو.

كان الأهلى قد أرسل الدعوة وطلب المشاركة إلى اتحاد الكرة لدراسة ارتباطات الفريق المحلية وكذلك ارتباطات المنتخب الوطنى خلال مدة البطولة، وبعد دراسة كل الارتباطات واستطلاع رأى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى تأكد عدم وجود تعارض بين المشاركة فى الدورة وأى ارتباط آخر خاصة بعد تحديد يوم ٥ يوليو المقبل موعدا للقاء المنتخب الوطنى مع رواندا فى تصفيات كأس العالم بعد جدل طويل حول الموعد.

وبناء على التأكيدات التى حصل عليها الأهلى أرسلت الإدارة الموافقة النهائية للشركة الراعية للدورة وتم توقيع العقود الخاصة بها، بعد أن حرص الأهلى على التأكد من رأى اتحاد الكرة حتى تكون الموافقة بلا أى تراجع بعد ذلك، خاصة أن الارتباط يشمل عقودا واتفاقات رعاية وتسويق على أعلى مستوى.

وبذلك سوف يلعب الأهلى مباراتين فى الدورة الأولى مع سيلتيك الاسكتلندى يوم ٢٤ يوليو والثانية مع برشلونة يوم ٢٦ من الشهر نفسه، وستكون المباراتان خير ختام لمعسكر إعداد الفريق للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ قبل خوض مباريات دورى المجموعات بدور الثمانية لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية.

رمزى صالح

جوزيه يرفض سفر رمزى صالح إلى بلجيكا

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للأهلى، سفر الفلسطينى رمزى صالح، حارس مرمى الفريق، إلى بلجيكا لخوض مباراة ودية مع منتخب فلسطين أمام فريق مولينبيك بروكسل البلجيكى فى السادس من مايو المقبل فى مباراة ودية خيرية تنظمها منظمة الأونروا التابعة لهيئة الأمم المتحدة، وذلك من أجل التبرع بريع المباراة للاجئين الفلسطينيين.

وبرر مانويل جوزيه رفضه سفر رمزى صالح إلى بلجيكا بارتباط الفريق بمباراة مهمة فى الدورى العام أمام الترسانة ـ وهى مباراة مؤجلة من الأسبوع ٢٧ من الدورى العام ـ يوم ٧ مايو، أى بعد مباراة منتخب فلسطين بـ٢٤ ساعة فقط، وهو ما يتعذر معه سفر اللاعب وعودته لخوض المباراة المهمة فى ظل الصراع الكبير على الدرع هذا الموسم مع الإسماعيلى.

فى دربى سكندرى

الأوليمبى يصطدم بطموحات لاعبى الحرس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستضيف فريق الأوليمبى فى تمام السابعة مساء اليوم حرس الحدود فى دربى سكندرى باستاد المكس ضمن الجولة الـ28 من مسابقة الدورى العام

ويعد اللقاء مصيريا بالنسبة للفريقين حيث يطمح الأوليمبى بكل قوة للفوز واقتناص نقاط المباراة من أجل تدعيم حظوظه بالهروب من دوامة الهبوط لاسيما أن أى نتيجة مغايرة للفوز تعنى إعلان هبوط الفريق رسميا، فى حين يسعى الحرس لمواصلة انتصاراته لتأكيد بقائه فى المربع الذهبى.

الأوليمبى استعد للمباراة بقيادة محمد حلمى المدير الفنى وسط أجواء وصفها البعض بأنها غير مستقرة سواء بسبب أزمة المستحقات المالية للاعبين والتى شهدت انفراجة خلال الساعات الماضية أو بسبب التوتر فى العلاقة بين المدير الفنى ومجلس الإدارة وآخرها الهجوم العنيف الذى شنته ماجدة الهلباوى عضو المجلس ضد حلمى غير أن الأخير رفض التعليق تماما بل وطالب اللاعبين بالتركيز فى الملعب والعمل على الرد عمليا على كل دعاوى الإحباط والتشكيك فى قدرات الفريق.

وكانت صفوف الفريق قد اكتملت بإتمام شفاء مصطفى مشير وكريم عادل عبدالفتاح وهما من العناصر الأساسية للفريق وبات أمر مشاركتهما شبه مؤكد فى حين يغيب أحمد عمران للإيقاف للحصول على الإنذار الثالث

ورصدت إدارة النادى مكافآت مضاعفة فى حالة الفوز قيمتها 8 آلاف جنيه لكل لاعب من أجل تحفيز اللاعبين على حسم نتيجة اللقاء لصالحهم.

فى المقابل يسعى الحرس لاستثمار فوزه الأخير على إنبى وتحقيق النقاط الثلاث لمواصلة انتصاراته خاصة أن مباراة اليوم هى البروفة الأخيرة قبل السفر إلى تونس لملاقاة قوافل قفصة يوم 3 مايو المقبل فى إياب دور الـ16 للكونفيدرالية.

وحرص الجهاز الفنى للفريق على تحفيز اللاعبين للفوز بالمباراة والحفاظ على المركز الثالث والذى حققه الفريق مؤخرا بل يسعى الحرس للفوز فى المباريات المتبقية أملا فى تعثر أحد المنافسين على الدورى وخطف المركز الثانى خاصة أنه يمتلك مباراة مؤجلة أمام طلائع الجيش.

وتشهد المباراة غياب إسلام الشاطر للإيقاف وعبدالرحمن فاروق ومحمد فوزى لعدم اكتمال شفائهما، فى حين يعود محمد جودة للمشاركة أساسيا بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة المصرى.

من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى قدرة فريقه على مواصلة الانتصارات مؤكدا أن الحرس لا يتهاون فى أى مباراة ويسعى للفوز بالمباريات المتبقية بغض النظر عن المنافسين بعدما تردد مؤخرا حول نية الفريق فى التهاون لمنح الفرصة للأوليمبى للبقاء فى الدورى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الأوليمبى	٢٣
٣	حرس الحدود	٤٦

الشرطة يواجه المحلة سعيًا لمزاحمة الكبار

كتب ـ محمد الديك:
المحلة ـ حسام بشير:

يحل فريق غزل المحلة ضيفا على اتحاد الشرطة فى ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى السابعة مساء فى إطار مباريات الأسبوع الثامن والعشرين للدورى الممتاز.

يدخل اتحاد الشرطة اللقاء فى حالة معنوية مرتفعة خاصة بعد الانتصارات التى حققها الفريق فى الأسابيع الأخيرة واطمئنانه على بقائه فى الدورى الممتاز وخروجه من قائمة الأندية التى تصارع من أجل الهبوط.

ويسعى طلعت يوسف، المدير الفنى للفريق، إلى الخروج من المباراة النقاط الثلاث، مستغلا هذه الانتصارات للدخول فى قائمة الكبار وتحسين مركزه فى المسابقة.

على الجانب الآخر، يسعى غزل المحلة من خلال اللقاء إلى الفوز أو التعادل على أقل تقدير ليخرج من دوامة الهبوط وهو ما يسعى إليه شريف الخشاب، المدير الفنى، لتحسين وضع الفريق الذى يحتاج إلى أربع نقاط على الأقل ليدخل منطقة الأمان. يغيب عن لقاء اليوم كل من محمد العتراوى وعبدالحميد شبانة لحصولهما على الإنذار الثالث فى مباراة البترول فى حين يعود مرسى عبداللطيف بعد تمام شفائه.

من جانبه، صرح شريف الخشاب أن المباراة صعبة ولكن كرة القدم لا تعرف المستحيل، خاصة أننا فى وضع لا نحسد عليه للموقف الصعب الذى يوجد به الفريق فى جدول الدورى العام، لذلك فإننا نعتبر مبارياتنا المقبلة بما فيها مباراة اتحاد الشرطة، مباريات كئوس لا بديل فيها غير الفوز، من أجل تحسين وضع الفريق فى الجدول.

من ناحية أخرى، وعد المهندس فؤاد عبدالعليم، رئيس النادى، اللاعبين بمكافأة إضافية فى حالة الفوز فى هذه المباراة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	اتحاد الشرطة	٣٥
١٢	غزل المحلة	٢٩

فى اجتماع صقر مع اتحاد الكرة ولجنة الشباب

انتظار رد الفيفا وتفسيره للمادة «١٨» لاستقرار الأوضاع

كتب ـ جمال نورالدين:

عقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا بشأن مناقشة المادة «١٨» من لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم وعلاقتها بنظام الأندية المصرية بحضور سيد جوهر رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب وسمير زاهر وهانى أبوريدة وأحمد شوبير والسيد درويش مرعى عن لجنة الشباب والمستشار رضا عبدالمعطى.

وذلك حرصا من المجلس القومى للرياضة على دعم الأندية الشعبية والجماهيرية، وكذلك من أجل استقرار الأوضاع القانونية لمشاركة أندية المؤسسات بالمسابقات الرياضية. وقد أحاط سمير زاهر الحضور بمضمون خطاب الاتحاد المصرى لكرة القدم المرسل إلى الفيفا للرد على استفسارات نادى الترسانة، الذى أرسله الاتحاد منذ شهرين، وكذا المذكرة الأخيرة لنادى الترسانة، والتى أرسلها الاتحاد المصرى إلى الفيفا من يومين، وكذا مذكرة اتحاد كرة القدم وتفسيره للمادة «١٨»، وقد خلص الاجتماع إلى استعجال الرد الوارد من الاتحاد الدولى لكرة القدم وتفسيره للمادة «١٨» فى ضوء الحالة المصرية، الذى يعد المدخل الحقيقى لاستقرار جميع الأوضاع القانونية لمسابقة الدورى المصرى.. ودعوة اتحاد كرة القدم لحسن فريد رئيس نادى الترسانة للاجتماع مع سمير زاهر وأعضاء الاتحاد المصرى لكرة القدم لشرح وجهة نظر الاتحاد فى ضوء اللوائح المعمول بها.

بترول أسيوط يستضيف الاتحاد بحثاً عن طوق النجاة

كتب ـ محمد الديك:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

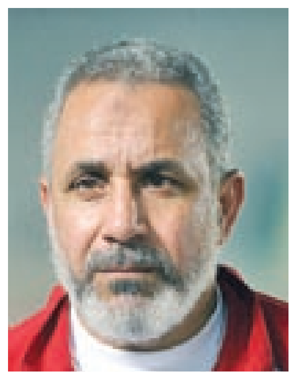
يستضيف بترول أسيوط على ملعب استاد شركة أسيوط لتكرير البترول فريق الاتحاد السكندرى ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٨ من الدورى الممتاز فى الرابعة والنصف عصرا.

ويعول الجهاز الفنى لفريق بترول أسيوط بقيادة محمد عامر المدير الفنى الكثير على المباراة لاقتناص نقاطها الثلاث للاطمئنان على بقاء الفريق بعيدا عن دوامة وحسابات القاع، وعكف خلال الفترة الماضية على معالجة الأخطاء والسلبيات، التى ظهرت فى أداء اللاعبين خاصة فى الدفاع وحراسة المرمى.

ويغيب عن لقاء اليوم كل من بهاء برى وعطية صابر للإصابة فى حين يعود هانى عبدالله من الإيقاف.

فيما يخوض الاتحاد السكندرى مباراته أمام بترول أسيوط رافعا شعار «لا للمجاملات»، حيث يسعى الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى لتحقيق الفوز أو العودة للإسكندرية بنقطة التعادل على أقل تقدير لقطع الطريق أمام المشككين مسبقا فى نتيجة اللقاء، ومن روجوا لفكرة إمكانية تساهل زعيم الثغر أمام منافسه والذى يحتاج نقاط المباراة للهروب من مأزق الهبوط.

وكان الفريق قد أتم استعداداته فى ظل معنويات مرتفعة وحماسة من جميع اللاعبين، والذين يتطلعون لتحسين مركز الفريق فى الدورى فى ظل عروضه القوية، والتى نالت ثناء واستحسان الجميع. ويغيب عن الاتحاد اليوم ريعو ومحمود فتحى للإيقاف إلا أن الجهاز الفنى أعد البديل الجاهز للقاء فى حين يعود ميدو للتشكيل مرة أخرى عقب غيابه عن مباراة الإسماعيلى للإصابة.



محمد عامر

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	بترول أسيوط	٢٩
٧	الاتحاد السكندرى	٣٦

اليوم ختام الدور الأول للبطولة الأفريقية للطائرة

كتب ـ حسام زايد:

واصل فريق الطائرة بالنادى الأهلى انطلاقه نحو لقب البطولة الأفريقية للكرة الطائرة وفاز فى المباراة الثانية له على فريق أوليمبيك شيلف الجزائرى ٣/١ فى المباراة التى جمعتهما أمس الأول، وجاءت نتيجة الأشواط كمايلى:

١٥/٢٥ و١٦/٢٥ و٢١/١٦ و١٩/٢٥ وبذلك يحتل الأهلى قمة المجموعة الأولى. وعقب المباراة أشاد نور عطية المدير الفنى للأهلى بالمستوى الرائع الذى ظهر به لاعبو الفريق، مشيرا إلى أن الأهلى لن يتنازل عن اللقب الأفريقى والمشاركة فى كأس العالم للأندية.

وفى نفس المجموعة، فاز الغاب الكاميرونى على ليبرتى الجنوب أفريقى ٣/صفر.

وفى المقابل، استمر الزمالك فى زحفه نحو الحفاظ على لقبه الأفريقى وفاز على فريق السجون النيجيرى ٣/٠ فى المباراة الثانية له بالمجموعة، وجاءت نتيجة الأشواط كمايلى: ٢٥/١١ و٢٥/١٤ و٢٥/١٥ ويتصدر الفريق الأبيض قمة المجموعة الثانية، وفى إطار نفس المجموعة، فاز الجيش الرواندى على تونير الكونغولى ٣/صفر.

وتختتم اليوم منافسات الدور الأول للبطولة، حيث يلتقى الأهلى مع الغاب الكاميرونى فى تمام الرابعة مساء، والزمالك مع تونير الكونغولى الساعة الثانية ظهرا، وباقى المباريات كمايلى: GSU الكينى مع موزينجا البوروندى، والسجون النيجيرى مع الدفاع الإثيوبى، وبورت دوالا الكاميرونى مع إنتر كلوب الكونغولى، وليبرتى الجنوب أفريقى مع شيلف الجزائرى، وسونيل الكاميرونى مع أهلى بنى غازى الليبى، وأهلى طرابلس الليبى مع فورس تريست الكونغولى.

تحركات فردية لمرشحى الرئاسة والعضوية فى انتخابات الزمالك — تصوير - أحمد رضا

وهكذا انهارت القوائم بالتراضى

اخدم نفسك بنفسك.. أحدث تكتيك انتخابى فى الزمالك

عباس يعتمد على المصايف.. ودرويش يبحث عن أصوات السباحة

صراع جاسر وسليم ومجاهد على كتل ميت عقبة

كتب. محمد أبوالعينين:

اخدم نفسك بنفسك.. هذا هو السلاح الجديد الذى يعتمد عليه مرشحو القوائم والمستقلون أيضا فى انتخابات نادى الزمالك المقبلة والمقررة إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل، فترة ما قبل الانتخابات حيث يكون الاعتماد الأول فيها على ضمان ما لديك من مؤيدين ثم التحرك للحصول على أصوات أخرى.

والمفاجأة الأكبر فى كواليس القوائم تحديدا ممن يرتبطون بإعلان رسمى عن التحرك الجماعى هو التحول إلى سياسة وتكتيك.. اخدم نفسك بنفسك.. وهو التكتيك الذى تفشى بصورة كبيرة فى الساعات الأخيرة.. وأهم ما تميزت به تحركات مرشحى الرئاسة وبالتحديد ممدوح عباس والدكتور كمال درويش على تكتيك - اخدم نفسك بنفسك - والتحرك بشكل منفرد بين أعضاء النادى فى محاولات مباشرة من أجل زيادة حصيلة المؤيدين لهما فى الانتخابات المقبلة. المثير فى الأمر أنها تأتى فى وقت كان عباس ودرويش يعتمدان فيه على ورقة قوة القائمة بعد أن نجحا فى ضم العديد من أصحاب النفوذ الكبير والتأثير الهائل على الأعضاء إلى قائمة كل منهما فى الانتخابات المقبلة.. وبدا واضحا أن الخوف من حدوث تحالفات مريبة هو كلمة السر فى اتجاه الغالبية العظمى لاستخدام تكتيك اخدم نفسك بنفسك.

وفى قائمة ممدوح عباس حدث ولا حرج عن التحركات الفردية فى ظل اتباع عباس وأعضاء قائمته تكتيك «اخدم نفسك بنفسك» بعيدا عن التحالفات التى تمت فى وقت سابق.. ممدوح عباس بصفته والمرشح للرئاسة وقائد الجبهة بدأ التكتيك بنفسه فى الفترة الأخيرة، حيث أسس مقار انتخابية مهمتها الأولى الاتصال بأعضاء الجمعية العمومية والدعوة لانتخابه رئيسا للنادى، بالإضافة إلى إرسال رسائل SMS إلى الأعضاء بشكل يومى.

عباس لم يتوقف عند هذا الأمر، بل بدأ عبر رجاله فى النادى إلى الدعوة لتنظيم رحلات مجانية إلى العديد من المناطق والسواحل الصيفية وهو السلاح الأهم الذى يستخدمه عباس فى الوصول إلى الأعضاء والاجتماع بهم، بالإضافة إلى تعويض غيابه شبه الدائم عن الوجود فى مقر النادى وذلك منذ ابتعاده عن رئاسة النادى أواخر عام ٢٠٠٨. ويسعى عباس إلى سرعة تنظيم تلك الرحلات خاصة أنه على يقين بأهميتها فى الوصول إلى مقعد الرئاسة.. تحركات عباس الفردية تعد سمة كذلك فى أعضاء قائمته، فهناك حازم إمام الناشط جدا فى الوجود بمقر النادى بصورة يومية منذ تقدمه بأوراق ترشحه وعقد الندوات مع الأعضاء وعرض أفكاره.. ووجود الثعلب الصغير فى مقر النادى يأتى بناء على عوامل منها استبعاده سابقا من قبل الرياضيين القدامى وكذلك اتهامه بعدم التفرغ للنادى بسبب انشغاله بعمله الإعلامى.

وفى نفس الجبهة هناك تحركات ثنائية سواء داخل أو خارج النادى الكبير.. فتحالف المستشار أحمد جلال إبراهيم ورجل الأعمال هانى العتال مستمر وكلاهما يحرص فى الآونة الأخيرة على تكثيف فترات التواجد فى مقر النادى بالإضافة إلى أن لهما مقار انتخابية تتولى مهمة إرسال رسائل SMS إلى الأعضاء تدعو إلى انتخابهما عضوين فى مجلس الإدارة، والمعروف أن تحالف جلال والعتال مستمر منذ نحو عامين.

والملاحظ فى نفس التوقيت أن اللافتات الانتخابية المعلقة على أسوار النادى أو بالقرب منها تحمل صورة الثنائى معا وكذلك دعوة أعضاء الزمالك إلى انتخابهما تحت عنوان «عودة الحب».

نفس التكتيك بحذافيره يعتمد عليه الثنائى المهندس رءوف جاسر واللواء صبرى سراج مرشحا العضوية اللذان يعتبران الندوات الودية والتواجد بين الأعضاء أهم أسلحة الانتخابات حاليا، كما ينظم الثنائى ندوات خارجية للاجتماع بأعضاء النادى للحصول على الدعم الكامل والأصوات فى الانتخابات المقبلة.. وتنحصر تحركات جاسر وسراج حتى الآن فى منطقة ميت عقبة أحد التكتلات الشهيرة فى الانتخابات التى يتردد أن جاسر يسيطر على ٩٠٪ من الأصوات فيها والتى تصل إلى نحو ١٥٠٠ عضوية فى النادى وكانت سببا فى خطب عباس لوده وضمه إلى قائمته فى الانتخابات المقبلة وأيضا انتخابات يوليو الملغاة فى العام الماضى.

وبالانتقال إلى جبهة الدكتور كمال درويش نجد أن الظاهرة موجودة فى القائمة مثلما هو الحال فى جبهة ممدوح عباس خاصة أن أهم ما يميز قائمة درويش إنها توحدت الآن بعد شتات واتهامات بالخيانة تجاوزت الـ٥ أعوام.. فى الوقت الحالى يعتمد الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة على ابنه المدلل المهندس ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة الحالى وعضو مجلس إدارة النادى السابق ٩ أعوام متتالية.

ويتحرك درويش من خلال نفوذ ياسر إدريس حاليا فى قطاع السباحة أحد أخطر القطاعات المؤثرة فى اللعبة الانتخابية بحكم تجاوز عدد الأصوات المنتمين له حاجز الـ٤٠٠٠ صوت.. ويدعو إدريس صاحب النفوذ فى حمام السباحة والقطاع محاولا تحسين صورة درويش وكسر هيمنة ممدوح عباس على القطاع ودفع الثنائى إلى معركة متساوية الحظوظ وتقليل درجة تفوق عباس فى قطاع السباحة.. وسعى درويش فى الفترة الماضية إلى عقد ندوات خارج مقر النادى مع العائلات ذات التأثير الملحوظ فى الانتخابات والدعوة لعودته مرة أخرى إلى رئاسة الزمالك بعد غياب دام ٤ أعوام، ويعتمد درويش على ورقة إخفاقات النادى التى ظهرت عليه بعد إخفاقه الشهير أمام المستشار مرتضى منصور فى انتخابات أبريل عام ٢٠٠٥ على مقعد الرئاسة خاصة أن هناك عائلات كانت تسيطر على عهده على إدارة عدد من اللعبات الفردية والجماعية ونفس التكتيك مع اختلاف الشخصيات يعتمد عليه الثنائى الدكتور إسماعيل سليم وعزمى مجاهد مرشحا العضوية فى قائمة درويش، حيث يحرص سليم وعزمى على إجراء الصفقات السرية مع مدربى اللعبات الرياضية فى سرية تامة بغية الحصول على تأييدهم، بالإضافة إلى التحرك خارج مقر النادى بصورة موسعة.. ويبحث سليم وعزمى مجاهد عن ورقة الحصول على دعم كتلة منطقة إمبابة التى تضم نحو ١٦٠٠ عضوية عاملة فى النادى وهو تكتل يرغب مجاهد وسليم فى تأمينه لحسابهما خاصة بعد فقدان مؤكد لتأييد كتلة ميت عقبة فى سباق العضوية الشرس بعد سيطرة رءوف جاسر صاحب الخلافات المعلنة مع قطبى جبهة كمال درويش على أصوات ميت عقبة.. وبنفس الصورة ولكن باختلاف التكتيك يسير النائب البرلمانى المندوه الحسينى مرشح العضوية فى اتجاه سياسة - اخدم نفسك بنفسك - حيث دعا أولياء الأمور فى مدارسه الخاصة ممن يملكون عضويات عاملة فى النادى فى حفل سرى بمناسبة اقتراب موعد الامتحانات وتحدث عن خوضه الانتخابات عضوا بعد عودة مجلس الإنجازات للتحالف بعد طول صدام وكيف تقبل إنكار الذات والتراجع عن خوض الانتخابات على مقعد الرئيس.. وطلب المندوه الحسينى بشكل صريح من أولياء الأمور الحصول على أصواتهم فى الانتخابات المقبلة خاصة وأنهم يعتبرون - عزوته فى النادى وقدم كذلك ملامح برنامجه فى حال حصوله على عضوية مجلس الإدارة القادم.. فيما يعتمد أحمد مصطفى نجم الكرة فى الستينيات ومدير قطاع الناشئين السابق فى تحركاته على التواجد بشكل يومى فى مقر النادى والاجتماع بالأعضاء المتواجدين باستمرار خاصة أنهم من الكتل التى لا يمكن تجاهلها فى ظل وصول العدد إلى نحو ٢٠٠٠ عضوية عاملة متواجدة فى مقر النادى بشكل دائم.

ممدوح عباس

ومن داخل جبهة مرتضى منصور مرشح الرئاسة تشير التقارير الواردة إلى أن التحركات الفردية تأتى بناء على اتفاق مسبق حيث يأمن كل عضو من أعضاء القائمة الحفاظ على التكتل الذى يملكه بالفعل وضمان عدم اختراقه من مرشحين آخرين فى المستقبل.

البداية من مرتضى منصور مرشح الرئاسة الذى لا يفوت فرصة للاجتماع مع أعضاء النادى فى أوقات الذروة خاصة يومى الخميس والجمعة ويحرص المستشار على التأكيد على أحقيته فى خوض الانتخابات وسلامة موقفه القانونى وأن كل محاولات إبعاده عن سباق الرئاسة غير شرعى ويعيد النادى مرة أخرى إلى نقطة الصفر، بالإضافة إلى التأكيد على عدم وجود نية لديه للطعن فى الانتخابات حتى فى حالة إخفاقه.. ويحرص مرتضى عبر فريق عمل يتواجد معه فى عمله كمحامى عملية الاتصال بالأعضاء ودعوتهم لإعادة مرتضى منصور إلى مقعد الرئاسة عبر صناديق الانتخاب.

ومن داخل الجبهة يتحرك أيضا جورج سعد فى كتلته التى يقال إنها تضم نحو ٣٠٠٠ صوت وإن كانت تحركاته بطيئة بعض الشىء خاصة أنه يعتمد على تاريخه الكبير فى الزمالك والذى يعود إلى عقود، ويتحرك خالد لطيف مرشح العضوية ومعه اللواء ضياء عبدالهادى أحد أعضاء القائمة بين الأعضاء فى نفس الإطار وإن كان لطيف زاد عبر الفرق الرياضية الجماعية التى تعد من أهم الكتل التى ساندته فى الحصول على عضوية مجلس إدارة النادى لدورتين متتاليتين عامى ٢٠٠١، ٢٠٠٥.

خلافات رئيس الجهاز ومدربى الناشئين وراء الانهيار

فرق يد الأهلى من القمة إلى الهاوية

محاولات دفاع الأهلى فشلت فى إيقاف هجوم الزمالك — تصوير - مصطفى محمد

كتب. حسام زايد:

سرعان ما تحول جهاز اليد بالنادى الأهلى إلى «كابوس» مرعب بعد انتهاء الموسم الذى اختتمه الفريق الأول لكرة اليد بخسارة درع الدورى وفشله فى الاحتفاظ بلقب بطل الدورى المصرى، ليس ذلك فحسب، بل إن خسارة باقى الفرق للبطولات التى شارك فيها وضع جهاز اليد برئاسة محمد عبدالمعطى فى موقف لا يحسد عليه أمام مجلس إدارة النادى الأهلى وإدارة النشاط الرياضى.

جاءت نتائج جهاز اليد بالأهلى الموسم الحالى سيئة جدا رغم أن الفريق استطاع الموسم الماضى الفوز بدورى المرتبط ودرع الدورى المصرى للمحترفين تحت قيادة الراحل أشرف شكرى رئيس جهاز اليد السابق والمدير الفنى الصربى روزان ومحمد عادل المدرب العام، وفاز الفريق الأول أيضا بالمركز الثانى فى كأس العالم للأندية التى استضافها الأهلى وحصل على لقبها ريال سويسداد الإسبانى.

أما بالنسبة لفريق مواليد ٨٨ والذى كان يقوده ممدوح سليمان فقد حقق بطولتى الدورى والكأس، قبل أن يرحل ممدوح سليمان نتيجة للضغوط التى مارسها ضده رئيس جهاز اليد فى الموسم الحالى ففضل سليمان الاستقالة واتجه للتدريب فى ليبيا وتولى محمد عبدالمعطى قيادة الفريق فى الموسم الحالى.

أما فريق ٩٠ فقد حصل على بطولة الجمهورية والمنطقة بقيادة أشرف عواض الذى تولى تدريب هليوبوليس فى بداية الموسم الحالى.

وحصل فريق اليد مواليد ٩٢ بقيادة يحيى يوسف على المركز الثانى بالدورى وفاز ببطولة الجمهورية والمنطقة وكأس مصر. وفاز فريق ٩٤ بقيادة صابر حسين بكأس مصر والجمهورية والمنطقة.

وعقب وفاة الراحل أشرف شكرى تولى محمد عبدالمعطى رئاسة جهاز اليد بعد أول مباراة لعبها الفريق الأول لليد فى بداية الموسم، وتولى عبدالمعطى الإدارة الفنية لمواليد ٨٨ بعد استقالة ممدوح سليمان، وتم تعيين محمد متولى مديرا فنيا لمواليد ٩٢.

كانت محصلة جهاز اليد بالأهلى هذا الموسم «صفر» فقد خسر الأهلى لقب الدورى نتيجة لفشله فى الفوز على الزمالك فى أربعة لقاءات خلال الموسم منها ثلاثة لقاءات فى شهر واحد.

وتعادل الأهلى مع الزمالك فى اللقاء الأول وخسر فى الثانى ٢١/٢٨ بفارق ٧ أهداف، وخسر فى الثالث ٢٥/٢٦ وفى اللقاء الأخير فاز الزمالك أيضا بنتيجة ٢٣/٢٧. وفى أكثر من مناسبة خرج محمد عبدالمعطى المدير الفنى للأهلى ليؤكد أن الزمالك هو منتخب مصر فلا عتب عليه أن يخسر أمام منتخب مصر.

وأكد محمد صفوت المدير الفنى لكرة اليد بنادى الزمالك أن منتخب مصر يضم خمسة عناصر فقط من الزمالك وهم وليد عبدالمقصود حارس المرمى وأحمد الأحمر وحسن يسرى ومحمد عبدالسلام ريشة ومحمد ممدوح هاشم بخلاف الأهلى الذى يمد المنتخب بعدد أكبر من اللاعبين وهم سيد محمد وهانى هشام حارسا المرمى وكريم السعيد ومحمد إبراهيم ومحمد عبدالوارث ومحمود كرم ومصطفى سيد وعمرو القليوبى وفى السابق بلال وحسين عواض وهو ما ينفى ما قاله عبدالمعطى.

وفى مناسبة أخرى، قال عبدالمعطى إنه خسر لأن أغلب عناصر فريقه من الناشئين وتتراوح أعمارهم بين ١٧ و١٨ سنة، وهو ما يناقض تصريحات عبدالمعطى نفسه الذى أكد من قبل أن قطاع الناشئين لا يمارس عمله بالشكل المطلوب ولم يمده بأى عناصر مؤثرة، بالإضافة إلى أن الفريق الأول لكرة اليد بالنادى الأهلى أصغر لاعب فى صفوفه هو على زين ٢٠ سنة.

وللملاحظ للأحداث داخل جهاز اليد بالأهلى فقد طفت تصفية الحسابات بين محمد عبدالمعطى وبين مدربى قطاع الناشئين من ناحية أخرى على السطح مما أثر سلبا على أغلب مدربى القطاع لشعورهم بترك أماكنهم بنهاية الموسم لحساب آخرين.

وقد وردت بعض الأخبار لتؤكد أن المدير الفنى يسمح لأحد أصدقائه «ضابط شرطة» بالدخول للاعبين بين شوطى بعض المباريات ويقوم بتوبيخهم فى حال الخسارة.

وقد خسر باقى فرق اليد بالنادى كل البطولات التى شاركت بها وخرج النادى صفر اليدين هذا الموسم بعد خسارة أكثر من لقب وبطولة.

إعلان تشكيل بعثة بسكارا

معسكر إسكندرانى للملاكمة بعد إلغاء بطولة تونس

كتبت. حنان عبدالله:

أعلن مجلس إدارة اتحاد الملاكمة برئاسة وجيه ندا تشكيل البعثة المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى بسكارا نهاية يونيو المقبل بإيطاليا والمكونة من ٨ لاعبين، هم محمد رمضان فى وزن ٥٧ كيلو وياسر جابر فى وزن ٦٠ كيلو واللاعب الأوليمبى حسام بكر فى وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر فى وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين فى وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام فى وزن ٩١ كيلو وإسلام مطاوع فى وزن +٩١ كيلو، كما تم اختيار اللاعب معتز بكر فى وزن ٦٤ كيلو بعد إصابة زميله جابر الجرايحى بجزع فى الكتف، الأمر الذى فضل معه الجهاز الفنى استبعاده من المشاركة.

ويرافق البعثة العميد وجيه ندا رئيسا للبعثة وسليمان العايدى، الحكم الدولى، وعبدالعزيز غنيم، المدير الفنى للمنتخب، وأشار ندا إلى أن الفريق سوف يشارك فى معسكر إعداد مغلق فى إيطاليا فى الفترة من ٥ إلى ٢٥ يونيو المقبل، استعدادا للمشاركة فى البطولة.

وفى سياق آخر، أبدى ندا أسفه الشديد لإلغاء بطولة تونس الدولية التى كان مقررا إقامتها فى تونس الأسبوع الحالى بمشاركة المنتخب المصرى وعدد من المنتخبات العربية، حيث فوجئ مسئولو الاتحاد المصرى بوصول فاكس رسمى من وزير الرياضة التونسى يعتذر فيه عن إقامة فاعليات البطولة وتأجيلها إلى وقت لاحق لم يحدد.

وأوضح ندا أن هذا القرار جاء بعد قرار وزير الرياضة التونسى بحل الاتحاد التونسى وإقامة انتخابات جديدة فى الوقت الحالى، الأمر الذى لن يستطيع معه الاتحاد استضافة بطولة كبيرة مثل هذه البطولة فى عدم وجود مسئول رسمى عن الاتحاد التونسى.

وأضاف وجيه أن هذه البطولة هى البطولة الرابعة التى يتم إلغاؤها هذا الموسم من جدول إعداد المنتخب الوطنى عقب إلغاء بطولة تصفيات المنطقة الخامسة التى كان من المقرر إقامتها فى مصر مارس الماضى بعد أن أعلن الاتحاد الأفريقى للعبة أنها غير مؤهلة للبطولة الأفريقية التى ستقام فى توجو.

وقال إنه تم إلغاء مشاركة المنتخب فى منافسات بطولة تركيا الدولية، نظرا لإقامتها فى نفس توقيت تصفيات المنطقة الخامسة التى لم تقم، بالإضافة إلى إلغاء بطولة رومانيا الدولية «الحزام الذهبى» والتى كان مقررا إقامتها فى يونيو المقبل.

وأضاف أن المنتخب سوف يستعيض عن ذلك بمعسكر داخلى للاعبين فى المركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف عبدالعزيز غنيم، المدير الفنى للمنتخب، ثم سينتقل الأسبوع المقبل إلى معسكر آخر بمدينة سموحة بالإسكندرية بملاعب القوات المسلحة، ويأتى ذلك فى إطار إعداد الفريق لخوض منافسات البطولة الأفريقية التى ستقام فى توجو فى الفترة من ١٤ إلى ٢٣ مايو المقبل.

استعدادات مكثفة لمنتخب الملاكمة لبسكارا — خاص «الشروق»

الزاوية البعيدة

«سمعة دورينا»

أفضل ما فى دورى هذا الموسم هو أن المنافسة كانت مثيرة بين ٤ فرق هى الأهلى والإسماعيلى وبتروجيت وإنبى فى الدور الأول قبل أن تتقلص إلى سباق أكثر إثارة بين الأهلى والإسماعيلى فقط فى المراحل الأخيرة، وهى صفة لم تكن موجودة فى «دورينا» خلال السنوات الأخيرة التى كان الأهلى فيها هو «البطل الأوحد» مع اكتفاء كل المنافسين بدور «الكومبارس».

ومن الضرورى أن نحافظ فى المواسم المقبلة على المكاسب الفنية التى تحققت هذا الموسم بوجود فرق قادرة على المنافسة بشرف، لكن الأهم فى هذه المرحلة أن نحافظ على سمعة الدورى التى تدخل فى اختبار حقيقى مع تزايد قلق البعض من مسميات كثيرة مثل المجاملة التى هى «التفويت» وأيضا التحفيز الذى هو فى الأصل «تسخين».

وبالطبع ومهما اختلفت التسميات يبقى المبدأ مرفوضا لأنه لابد لكل فريق أن يلعب لنفسه ولاسمه ولجماهيره فقط وألا ينشغل بحسابات أخرى لكى يؤثر فى فرص فوز فريق على حساب آخر، وهذا الحديث يدور حاليا فى رأس جماهير الأهلى التى تخشى أى نوع من التساهل الزمالكاوى مع الإسماعيلى تعاطفا، بحكم العلاقة التاريخية الجيدة التى تربط بين الناديين وجماهيرهما.

وأنا أثق فى أن الزمالك سوف يلعب لنفسه ولجماهيره التى سعدت بلاعبيها الشباب بعد أداء مباراة قوية أمام الأهلى كانوا خلالها الأفضل لأنه يحتاج إلى كل فوز حتى نهاية الدورى لتحسين مركزه الذى لا يليق به ولتعويض جماهيره عن خسارة كل الألقاب هذا الموسم، وأيضا أثق فى أن الإسماعيلى لا يرضى بأن يفوز دون مجهود أو أن يحصل على بطولة بفضل آخرين لأنه فريق كبير وصل لهذه المرحلة من المنافسة بفضل جهود لاعبيه وحدهم، وأيضا لأن مصير الأهلى مازال فى يده لأنه لو فاز فى كل مبارياته لن يحتاج إلى أى حسابات أخرى ولن ينتظر نتائج المنافس.

لكل هذه الأسباب أرى أنه لا داعى للقلق على «سمعة دورينا» فى هذا التوقيت لأن الحكاية «مش ناقصة»، حيث يتحدث الجميع عن المادة ١٨ التى يتعلق بها المهددون بالهبوط من أجل البقاء، رغم اعترافهم بأنهم الأسوأ فى الدورى وكأنهم أحد المحامين الذين يهوون البحث عن ثغرات لإنقاذ مخطئ من العقاب، رغم أنه يستحق، وهو ما قد يفسد مجهود من نجح فى البقاء ليتساوى مع أصحاب الثغرات ويصبح الموسم كله بلا ثواب أو عقاب!.

صبرى على

التنس يستعد للمشاركة فى كأس العالم بالمكسيك

كتبت. سارة الحموى:

حقق منتخب التنس للسيدات الذى شارك فى منافسات كأس «ديفيد» والتى أقيمت فاعلياتها بمدينة سليما بمالطا خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٥ أبريل الجارى تفوقا ملحوظا.

وتمكنت مصر من تحقيق الفوز فى أول ثلاث مباريات أمام منتخب أيسلندا، كما استكملت اللاعبات سلسلة الانتصارات بالتغلب على منتخب مولدوفا فى مباراة الفردى ولقاء الزوجى ليخرج المنتخب بخمس انتصارات متتالية وهزيمة وحيدة.

ولعبت مصر ضمن المجموعة الأفروأوروبية الثالثة التى تضم كلا من الجزائر، واليونان، وأرمينيا، وفيلاندا، وأيسلندا، وأيرلندا، ومالطا، وملدوفا، والنرويج، وليختنشتاين.

جدير بالذكر أن البعثة ضمت هانى ناصر مديرا فنيا، وماجى نادر عزيز، ومى الوردانى، ونيهال صالح لاعبات.

من ناحية أخرى، نجح منتخب التنس للناشئين فى إحراز انتصار جديد بعد حصوله على ١٠ ميداليات متنوعة منها ذهبيتان، و٤ فضيات و٤ برونزيات خلال منافسات البطولة الأفريقية الـ٣٢ للتنس للناشئين والناشئات تحت ١٤ و١٦ و١٨ عاما والتى أقيمت فاعلياتها فى مدينة الدار البيضاء بالمغرب فى الفترة من ١٣ إلى ١٨ أبريل الجارى بمشاركة ٢٠ دولة.

يذكر أن الاتحاد الدولى للعبة كان قد أعلن عقب انتهاء البطولة مباشرة تأهل منتخب الناشئات تحت ١٦ عاما لنهائيات كأس العالم المقرر انطلاق منافساتها خلال شهر سبتمبر المقبل بالمكسيك بعد المستوى المتميز والأداء الرائع الذى ظهرت به اللاعبات خلال البطولة.

اليوم.. اجتماع لجنة البث الفضائى لحسم أزمة النسب

أبوريدة يتدخل لفض النزاع بين الأندية الجماهيرية والشركات

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعا مهما اليوم بحضور مندوب عن المجلس القومى للرياضة ومندوب عن اتحاد الإذاعة والتليفزيون، كما يحضر الجلسة كل من المهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس الاتحاد، والمهندس محمود طاهر، عضو مجلس الإدارة والمشرف على متابعة ملف البث الفضائى.

أكد المهندس هانى أبوريدة، نائب رئيس اتحاد الكرة، أن اللجنة السباعية سوف تحاول اليوم إنهاء العديد من الأمور المهمة، أبرزها التأكيد أولا على تكذيب الشائعات التى تتردد عن انسحاب شركة IMG الإنجليزية من تسويق الدورى العام وأن الشركة مستمرة كمسئول تسويق.

وأشار إلى أن جميع الاتحادات العالمية تكون لها وكالات تقوم بتسويق مبارياتها وبطولاتها، وهو ما تم فى موضوع الشركة الإنجليزية، مشيدا بجهود الاتحاد خاصة سمير زاهر الذى نجح فى التوصل إلى الاتفاق مع هذه الشركة العالمية التى تتولى تسويق العديد من الدوريات الأوربية، ويكفى أنها الوكيل المعتمد لدى الاتحاد الإنجليزى لتسويق البطولات التى يقوم بتنظيمها.

كما تحاول لجنة البث اليوم إيجاد حل للأزمة المتفاقمة منذ فترة والخاصة بتوزيع النسب بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات واتحاد الكرة، حيث يواجه زاهر العديد من الأزمات بعد إصرار الأندية الجماهيرية على ضرورة التميز عن أندية

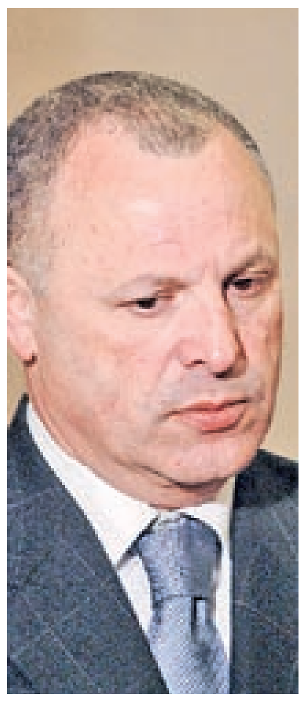
سمير زاهر

الشركات ورفض أندية الشركات لهذا الأمر. كما يطالب سمير زاهر بزيادة نسبة الاتحاد من حقوق البث لتصل إلى ١٥ بدلا من ١٠٪، وأكد أبوريدة أنه سيحاول تقريب وجهات النظر بين الجميع من أجل الخروج بحل يرضى جميع الأطراف من أجل الخروج من الأزمة الراهنة.

كما قرر سمير زاهر، رئيس الاتحاد، استمرار اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد أمس الأول ليستكمل غدا الثلاثاء خاصة أن المجلس لم يحسم العديد من القضايا المهمة ولم يغلق الملفات المفتوحة مثل الهيكلة وتشكيل لجنة شئون اللاعبين بسبب عدم حضور هانى أبوريدة، نائب رئيس الاتحاد، للاجتماع وهو ما أدى إلى عدم حسم تلك القضايا المهمة.

وكان اتحاد الكرة قد حسم فى اجتماعة السابق العديد من القضايا، منها اعتماد عقد الجمعية العمومية العادية للاتحاد المصرى لكرة القدم يوم ٢٥ من سبتمبر المقبل، كما تقرر تعيين سمير زاهر رئيسا لبعثة المنتخب الوطنى الأول إلى سلطنة عمان للقاء منتخبها وديا يوم ٣١ من مايو المقبل، وكذلك تقرر تعيين حازم الهوارى رئيسا لبعثة المنتخب الوطنى الأول المغادرة للقاء منتخبها فى تصفيات كأس العالم والذى يقام يوم الأحد ٧ يونيو المقبل.

كما اتخذ المجلس قرارا بتفويض أيمن يونس، عضو مجلس الإدارة، نائبا عن الاتحاد لحضور الجمعية العمومية وانتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية يوم ١٥ مايو المقبل، وكذلك ترشيح الكابتن مجدى عبدالغنى والأستاذ محمود الشامى للانضمام للجنة فض المنازعات بالاتحاد الدولى، وفقا لطلب الاتحاد الأفريقى بترشيح اثنين من جانب الاتحاد المصرى وتعيين الكابتن مصطفى يونس مديرا فنيا لمنتخب الناشئين مواليد ١٩٩٤وتعيين الدكتورة سحر الهوارى رئيسا للجنة الكرة النسائية بالاتحاد المصرى لكرة القدم.



ابوريدة

الـ«فيفا» يمهل اتحاد الكرة حتى ٢٠١١ لتطبيق دورى المحترفين

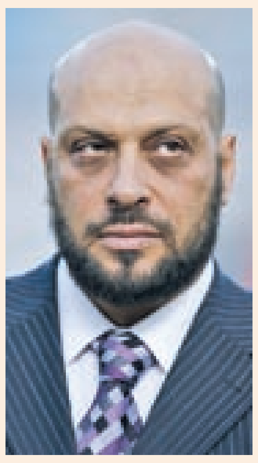
الشامى مسئولاً عن تشكيل المناطق وفق التعديلات الجديدة للائحة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إسناد إعداد خطة لتطبيق دورى المحترفين فى مصر إلى المهندس محمود الشامى عضو مجلس الإدارة على أن يقوم بعرض الخطة التى يصل إليها على المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى للتأكد من توافقها مع متطلبات الاتحاد الدولى قبل تنفيذها فى مصر.

وأشار محمود الشامى إلى أنه يتبنى منذ فترة تطبيق نظام دورى المحترفين على الدورى المصرى، وأشاد خلاله بتجربة القطرى محمد بن همام، الذى أجبر جميع الاتحادات الآسيوية على تطبيق دورى المحترفين بإعلانه أن أى ناد أو منتخب يريد المشاركة فى المسابقات القارية يجب عليه تطبيق دورى المحترفين، وهو ما جعل التجربة الآسيوية رائدة فى ذلك الأمر.

وأكد الشامى أنه يجب على



الشامى

الاتحاد المصرى أن يسير على نهج الاتحادات الآسيوية لأنه ليس من المعقول أن تسبقنا جميع الدول الآسيوية فى هذا الأمر.

كما أكد الشامى أن الاتحاد الدولى أعطى فرصة أخيرة لجميع الدول حتى عام ٢٠١١ لتطبيق هذا النظام، وأن الاتحاد المصرى يجب أن يدرس الأمر جيدا حتى لا يقع فى مشكلات جديدة مع الفيفا.

وأكد عضو مجلس إدارة الاتحاد أن زاهر أوكل له أيضا الإشراف على تشكيل المناطق، وأشار إلى أن التشكيل الجديد سيكون رئيسا وأربعة أعضاء لكل منطقة، كما هو معمول به فى مجالس الإدارات، وسيتم إلغاء منصبى نائب الرئيس وأمين الصندوق تماما.

كما يشترط أن يتوافر فى المترشحين لرئاسة المناطق نفس الشروط، التى يجب توافرها فى رئيس الاتحاد وأعضائه بحيث يكون حسن السير ومحمود السمعة ويشترط أن يكون قد مارس كرة القدم وأن يكون مستوفى الشروط من ناحية التجنيد والجنسية وغيرها من الشروط، التى سوف تراعى فى مثل تشكيل المناطق الجديدة.

حمزة يسخر من تهديدات الزمالك.. وتقرير دى كاستال بعد مباراة الأسماعيلى

كتب ـ محمد القاعود:

سخر جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من تهديدات المسئولين فى ناديه بتصعيد أمره للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، مشددا على أن علاقته بالزمالك انتهت تماما ولن يستطيع أحد إجباره على العودة.

وأشار اللاعب الذى ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى إلى أن مجلس الادارة الحالى لن يستطيع ثنيه عن قراره حاليا بعدما فشل فى حل مشاكله مع الجهاز الفنى واستبعاده من المباريات دون مبرر.

وأضاف حمزة: المجلس الحالى لا يحق له اتخاذ أى عقوبات ضدى لن أستجيب لأى ضغوط رغم احترامى لجميع أعضاء المجلس، ولن أتراجع عن قرارى.

وأشار المهاجم المتمرد إلى أنه مستعد للجوء للطرق القانونية للفصل بينه وبين مسئولى الزمالك، موضحا أن الاستمارات التى وقع عليها مع محمود سعد المدرب العام لا قيمة لها حيث لا يعتد بها من الناحية القانونية.

من ناحية أخرى أدى الفريق مرانه الأخير بملعبه فى الخامسة عصر أمس قبل التوجه إلى مدينة الإسماعيلية لإقامة معسكر مغلق بالقرية الأوليمبية قبل مواجهة الإسماعيلى فى السادسة من مساء غد باستاد هيئة قناة السويس فى الأسبوع الثامن والعشرين من الدورى الممتاز.

وشارك اللاعبون علاء كمال ومحمد المرسى وإبراهيم صلاح وأحمد عبدالرءوف أمس مع فريق الشباب فى مباراته أمام المصرى فى بطولة الجمهورية، فى الوقت الذى يغيب فيه عبدالرءوف عن مباراة الغد بسبب الإيقاف. وحرص المدير الفنى ميشيل دى كاستال على النزول بالحمل التدريبى تجنبا لعدم إرهاق اللاعبين، حيث تضمنت التدريبات فقرات ترويحية بلعب الكرة الطائرة، وكرة اليد داخل الملعب.

وارتفعت حدة المنافسة بين الحارسين عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وخضعا لتدريب قوى تحت إشراف أيمن طاهر مدرب حراس المرمى، فى الوقت الذى لم يتضح فيه بعد مدى إمكانية مشاركة أى منهما بشكل أساسى من بداية المباراة.

إلى ذلك يمارس محمود سعد المدرب العام للفريق ضغوطا على أحمد غانم الظهير الأيمن، الذى أعلن تمرده عقب استبعاده من مباراة القمة، حيث يسعى المدرب العام لإقناعه بالبقاء وعدم الرحيل، حيث ينوى اللاعب العودة للاحتراف بأوروبا عقب نهاية الموسم الحالى، الذى لم يعد متبقيا به سوى ثلاث مباريات فقط. فى شأن آخر لا يزال الكونغولى فيليكس دالجو يخضع للاختبار مع الفريق قبل اتخاذ قرار نهائى بشأن التعاقد معه، حيث ينتظر أن يقول المدير الفنى ميشيل دى كاستال كلمته بعد مباراة الإسماعيلى. فى سياق مختلف يعتزم ميشيل دى كاستال التقدم بتقريره الفنى عن الفريق لمجلس الإدارة عقب مباراة الإسماعيلى، التى ستكون بمثابة الفرصة الأخيرة لبعض اللاعبين قبل إصدار الحكم النهائى عليهم وتحديد إمكانية استمرارهم أو رحيلهم عن الفريق.

من ناحية أخرى شهدت انتخابات الزمالك حالة الانسحاب الثانية بعد قيام عمر هريدى بسحب أوراق ترشيحه بدعوى انشغاله بانتخابات نقابة المحامين، ليصبح الثانى بعد سلامة متولى المرشح للرئاسة، والذى قام بسحب أوراقه فى وقت سابق.

فى الوقت الذى لم تتلق فيه الجهة الإدارية أى طعون حتى الآن فيما يعد مؤشرا إيجابيا على سير العملية الانتخابية دون مشاكل رغم الدعوى القضائية التى أقامها أحد أعضاء النادى، والذى قوبل بحملة انتقادات واسعة من جميع الأعضاء بسبب تصرفه غير المقبول، والذى يهدف بالدرجة الأولى لعدم إقامة الانتخابات لـ«أسباب خاصة».

حمزة معترضاً

محاولات لإنهاء أزمة النجارى

المصرى يهنئ المريخ بالصعود للممتاز «ب» ويطلب ضم «الضظوى» الصغير

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أرسلت إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله، رئيس النادى، برقية تهنئة إلى إدارة نادى المريخ الشقيق الأصغر للمصرى بمناسبة عودته إلى الممتاز «ب»، وأعلنت إدارة المصرى عن مساندتها ودعمها للشقيق الأصغر ببعض اللاعبين.. وجاءت تصريحات تامر الحمزاوى، عضو مجلس إدارة المصرى والمشرف على قطاع الناشئين، واضحة بشأن أهمية الحفاظ على استمرار المريخ فى الممتاز «ب» وتدعيم صفوفه ببعض لاعبى المصرى وضرورة الوقوف بجانبه حتى يظهر بالمظهر المشرف والقوى.

وأشار الحمزاوى إلى أن إدارة المصرى سوف تعقد جلسة ودية مع شقيقه الأصغر لبحث سبل توطيد العلاقة بين الناديين وعمل توءمة لانتقال اللاعبين دون قيود أو شروط.. كما أوضح أن مجلس المصرى سوف يشارك فى احتفالات إدارة المريخ ولاعبى الفريق الأول والجهاز الفنى بحضور اللواء مصطفى عبداللطيف غدا الثلاثاء

على فرج الله

بملعب المريخ.

وأكد أن الفرصة سانحة لإنهاء صفقة انتقال محمود عبدالحليم «الضظوى» مدافع المريخ، إلى صفوف المصرى بداية من انطلاقة فترة الإعداد.. ومازالت المفاوضات قائمة لإقناع إدارة المريخ برئاسة سيد التوارجى، رئيس النادى، ومجلسه بتقبل المقابل المادى المعروض بقيمة ٣٠٠ ألف جنيه فى حين يتمسك مسئولو المريخ بالقيمة السابقة وهى نصف مليون جنيه، خاصة أن اللاعب لفت أنظار بعض الأندية مثل الإسماعيلى وبتروجيت.

من ناحية أخرى، كشف أعضاء المصرى حقيقة المؤامرات والتدبيرات التى تحاك ضدهم من بعض المعارضين الذين غرروا بالحارس الصاعد إسلام النجارى ودفعوه إلى الوصول لأقسام الشرطة وتحرير محاضر جنح.. فى الوقت الذى فشلت فيه كل المساعى التى بذلها حسام غويبة ومدربو بورسعيد للتوفيق وترضية كل الأطراف المتنازعة للم الشمل.

من ناحية أخرى، ينهى الفريق الأول اليوم بقيادة المجرى بيرتى بيشكى استعداداته الأخيرة قبل دخوله المعسكر المغلق استعدادا لمواجهة طلائع الجيش غدا الثلاثاء بملعب الرباط والأنوار التى يغيب عنها أسامة عزب للإيقاف ومحمد الحديدى وعلى سمير للإصابة وكذلك تامر عادل المستبعد بقرار من الجهاز الفنى.. ويسعى الجهاز الفنى إلى اقتناص النقاط الثلاث التى تدفعه إلى إنهاء مباريات الدورى فى مركز مطمئن وتتماشى مع ما تم إنفاقه من ملايين على مسيرة الفريق منذ بداية الموسم.

يحيى السيد يستبعد ١٠ لاعبين فى الترسانة قبل مواجهة المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

استبعد يحيى السيد، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالترسانة، ١٠ لاعبين من تدريبات الفريق الأخيرة التى تسبق مباراته المهمة والمرتقبة أمام المقاولون العرب، على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر، ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز.

جاء القرار ليمنح الجهاز الفنى للفريق أكبر قدر من التركيز معهم، خاصة أن الجهاز الفنى يعول الكثير على هذه المباراة والحصول على النقاط الثلاث، على أمل تعثر أحد الأندية الأخرى التى تنافس مع الفريق على الخروج من دوامة الهبوط إلى القسم الثانى.

وشمل القرار كلا من هانى حسن ووليد أبوالعلا ومحمد نبيه ومحمد ذكرى وعمرو عبده ويوسف حمدى ويؤدى هؤلاء اللاعبون تدريبات منفردة بعيدة عن المران الجماعى الذى يقوده يحيى السيد، المدير الفنى، مع اللاعبين المرشحين لخوض مباراة المقاولون المقبلة..

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح لدى الجهاز الفنى للفريق بعد اكتمال شفاء الثنائى عاهد عبدالمجيد وعمرو سماكة والاطمئنان على قدرتهما على المشاركة فى المباراة، ويختتم اليوم الفريق استعداداته لمباراة الغد، وعقب المران سيعلن المدير الفنى اسماء اللاعبين المرشحين لخوض المباراة للانتظام فى معسكر مغلق بأحد الفنادق قبل المبارة بـ٢٤ ساعة.

هانى حسن

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدوري المصرى "الاسبوع ٢٨"	
٤:٣٠ م	بترول اسيوط× الاتحاد السكندري
٧:٠٠م	الاوليمبى × حرس الحدود
٧:٠٠م	اتحاد الشرطة × غزل المحلة
٧:٠٠م	بتروجيت × المصرية للاتصالات
٩:٠٠م	الاهلى × انبى
الدوري الانجليزي الممتاز «الاسبوع الـ ٣٤»	
١٠,٠٠م	نيوكاسل يونايتد × بورتسموث

اتصالات كوفى

طلب الإيفوارى كوفى أوليبه مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك من زملائه بالفريق أرقام بعض السماسرة ليتسنى له تسويق نفسه محليا.

الرماية تعلن أسماء اللاعبين المشاركين فى كأس العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

استأنف أمس منتخبنا الوطنى الأول للرماية «رجال وسيدات » معسكره التدريبى المغلق بنادى ٦ أكتوبر تحت إشراف المدير الفنى الجديد وود هاوس وذلك بعد أن أنهى الفريق معسكره التدريبى بالإسكندرية أمس الأول والذى استمر لمدة شهر ويأتى ذلك فى إطار استعدادات المنتخب لخوض منافسات بطولة كأس العالم للخرطوش التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢ إلى ١٠ مايو الجارى بميادين رماية نادى الصيد الجديد برئاسة المهندس حسين صبور.

من جانبه، أكد اللواء مدحت وهدان رئيس الاتحاد المصرى للعبة أنه تم إعلان أسماء اللاعبين المشاركين فى البطولة وعددهم ١٦ لاعبا ولاعبة هم ، فى مسابقات الحفرة «رجال» اللاعبون عبدالعزيز محلبة وحسن القريعى وأحمد شفيق وكريم عبدالقادر وأحمد زاهر ، وفى منافسات الحفرة «سيدات» اللاعبات سوزان جابر ومنال جعفر ومى عادل وفاطمة إسماعيل ونورهان المنياوى، وفى منافسات الاسكيت «رجال» اللاعبون فرانكو دوناتو وعزمى محلبة ومحمد عمر سكر ومحمد الشرقاوى وحاتم كمال ، وفى الاسكيت «سيدات» اللاعبة منى الهوارى فقط.

وأشار وهدان إلى أن المدير الفنى الجديد وود هاوس رفع درجة الاستعداد القصوى فى المعسكر الحالى بـ ٦ أكتوبر مع اقتراب انطلاق البطولة.

وفى نفس السياق، أكد وهدان أن عدد الدول المشاركة وصل إلى ٤٤ دولة، حيث تلقى الاتحاد أكثر من طلب للمشاركة من عدة دول فى الفترة الماضية كان آخرها من لبنان وأنجولا ، وأضاف أن الاتحاد بالتعاون مع نادى الصيد قد أنهيا التجهيزات الأخيرة بالنادى، حيث تم تركيب الماكينات والأدوات الجديدة المماثلة للأدوات التى تمت الاستعانة بها فى دورة الألعاب الأوليمبية الأخيرة ببكين على يد عدد من الخبراء الفرنسيين والإيطاليين وذلك حرصا منهم على خروج البطولة فى أفضل صورة. خاصة وأنها أول بطولة عالم بعد الأولمبياد، هذا وسوف يقيم الاتحاد مؤتمرا صحفيا يوم الأربعاء المقبل بنادى الشرطة بالجزيرة لإعلان التفاصيل النهائية للبطولة فى حضور وفد من الاتحاد الدولى للعبة وعدد من ممثلى الدول المشاركة.

استعدادات مكثفة لمنتخب الرماية «خاص الشروق»

استياء فى الإسماعيلى من قرارات لجنة المسابقات بشأن مباريات الأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الاستياء فرضت نفسها على القلعة الصفراء عقب إصرار لجنة المسابقات على تضارب مواعيد المباريات الخاصة بفريقى الإسماعيلى والأهلى، وانتقد المستشار وليد الكيلانى، عضو مجلس إدارة الإسماعيلى ورئيس اللجنة القانونية، موقف لجنة المسابقات بإخلال مبدأ تكافؤ الفرص فى المنافسة بين الإسماعيلى والأهلى بإقامة مباريات الفريقين فى مواعيد مختلفة، وتساءل: لماذا يلعب الأهلى مع إنبى اليوم والإسماعيلى مع الزمالك غدا ويتكرر الأمر فى الأسبوع الأخير حيث يلعب الإسماعيلى مع الترسانة ١٥ مايو والأهلى مع طلائع الجيش ١٦ مايو بدون أسباب رغم انحصار المنافسة بين الفريقين؟.

وأشار الكيلانى إلى أن الإسماعيلى عانى أيضا حرمانه من مساندة جماهيره، وإقامة اللقاءات دون جمهور وذلك أدى لخلل مبدأ تكافؤ الفرص مع الأهلى الذى يتمتع بميزة مساندة جماهيره، والأمن غير مسئول ولكن المسئولية تقع على اتحاد الكرة الذى كان عليه إيجاد ملاعب بديلة فى جميع المحافظات التى تضررت فرقها من وجود إصلاح على ملاعبها لكأس العالم للشباب، وبعيدا عن أزمات الإدارة مع مسئولى اتحاد الكرة اشتراط مسئولو لجنة التسويق بالنادى الإسماعيلى الحصول على حصيلة تسويق فانلة الفريق بوضع إعلان خلال مباراة الزمالك غدا بالكامل قبيل اللقاء حتى لا يرتكب مسئولو التسويق نفس خطأ بداية الموسم بوضع إعلانات على الفانلة دون الحصول على الحقوق المالية. وفسر النادى حصيله الإعلانات بسبب عدم وجود خطاب ضمان أو سابقة خبرة لشركة الدعاية التى تعاقد معها مسئولو الإسماعيلى ولم تلتزم ببنود التعاقد وتم فسخ التعاقد معها ولم تنجح محاولات أخرى للتعاقد مع شركة دعاية أخرى واستيقظ أخيرا مسئولو لجنة التسويق قبل نهاية الدورى العام بأسبوعين فقط.

شابى

إيتو

ميسى

فرنسا:

الكأس لـ«بوردو».. والتحية لـ«فان»

توج فريق بوردو بلقب كأس رابطة الأندية الفرنسية المحترفة لكرة القدم بعد أن تغلب على منافسه فان، الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية بأربعة أهداف نظيفة فى المباراة النهائية للبطولة.

وجاءت أهداف بوردو الأربعة فى شوط المباراة الأول، حيث افتتح ويندل جيرالدو التسجيل فى الدقيقة الثالثة، وأضاف مارك بلانوس الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة العاشرة قبل أن يتكفل يوان جوفران ويوهان جوركوف بتسجيل الهدفين الثالث والرابع للفريق فى الدقيقتين ١٣ و٤٠.

واستحق «فان» التحية على أدائه رغم الخسارة باعتبار أنها المشاركة الأولى له فى هذه المسابقة فى تاريخه، بينما كان بوردو قد حقق الإنجاز نفسه فى موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧، ليعادل بذلك الرقم القياسى من حيث عدد الألقاب المسجل باسم باريس سان جيرمان، الذى توج باللقب الموسم الماضى، لكنه خرج من الدور قبل النهائى هذا الموسم على يد بوردو أيضا.

لاعبو بوردو يحتفلون بالكأس (أ.ف.ب)

إسبانيا:

برشلونة يتعثر أمام فالنسيا.. وهنرى ينقذه من الهزيمة

فقد فريق برشلونة نقطتين ثمينتين فى سباقه لتوسيع فارق صدارة الدورى الإسبانى مع منافسه ريال مدريد بتعادله مع مضيفه فالنسيا بهدفين لكل منهما فى المباراة التى جرت بينهما ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من المسابقة.

وأنقذ المهاجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى فريقه الكاتالونى من الخروج مهزوما من استاد ميستايا العريق، بعد أن أحرز هدف التعادل القاتل لفريقه المهزوم ٢-١ قبل نهاية المباراة بأربع دقائق.

وبهذه النتيجة، يواصل برشلونة صدارته لليجا الإسبانية بفارق سبع نقاط أمام أقرب ملاحقيه ريال مدريد صاحب المركز الثانى، والذى يمكن أن يضيق الفارق إلى أربع نقاط فقط فى حالة فوزه على مضيفه أشبيلية فى المباراة التى جمعت بينهما فى ساعة متأخرة من مساء أمس. وقال هنرى فى تصريحات له عقب انتهاء المباراة : «لم نكن نريد الهزيمة الليلة، ولكننا أظهرنا الكثير من الشجاعة، بهذه الطريقة يمكن أن تفوز بالألقاب».

وبدأت المباراة بشكل يوحى بأن برشلونة فى طريقه لمواصلة انتصاراته على جميع منافسيه الكبار والصغار على حد سواء، بعد أن تقدم له نجمه الأرجنتينى ليونيل ميسى بهدف فى الدقيقة ٢٤ إثر تمريرات متقنة متبادلة مع أندريس أنييستا.

ولكن خط دفاع برشلونة تعرض للانهيار قبل نهاية الشوط الأول، وبالتحديد فى الدقيقة ٤٣، عندما فشل الحارس فيكتور فالديز والمدافع القوى كارلوس بويول فى تشتيت ضربة ركنية لينجح هيدوجز مادورو فى انتزاع هدف التعادل لأصحاب الأرض بفخذه، ليتلقى برشلونة أول هدف فى شباكه فى ثمانى مباريات.

وبعد دقيقتين فقط، أضاف بابلو إيرنانديز الهدف الثانى لفالنسيا بتسديدة رائعة بعد تبادل التمريرات مع خوان ماتا. وسيطر برشلونة بعد ذلك على مجريات اللعب، ولكنه افتقد الإثارة، وفشل فى صنع أى فرصة خطيرة لإحراز التعادل.

وقبل أربع دقائق على نهاية المباراة جاء هدف الإنقاذ، عندما سقطت الضربة الحرة المباشرة، التى نفذها ميسى من أيدى سيزار لتصل إلى هنرى، الذى لم يجد أى صعوبة فى انتزاع التعادل من تسديدة بقدمه اليسرى. وحرم التعادل برشلونة من تحقيق فوزه الثامن على التوالى وفالنسيا من تحقيق فوزه السادس على التوالى.

ويمتلك برشلونة حاليا ٨٢ نقطة من ٣٣ مباراة مقابل ٧٥ نقطة لريال مدريد من ٣٢ مباراة حتى يوم أمس، يليه أشبيلية فى المركز الثالث برصيد ٥٧ نقطة من ٣٢ مباراة، ثم فالنسيا برصيد ٥٦ نقطة من ٣٣ مباراة. وكانت المرحلة الثالثة والثلاثون من الدورى الإسبانى قد افتتحت فى وقت سابق بتعادل إيجابى ١-١ لملقة مع ضيفه ديبورتيفو لاكورونيا.

وتقدم المهاجم الإسبانى الدولى السابق ألبرت لوكى بهدف لملقة فى الدقيقة ٣٣، قبل أن يتعادل المخضرم سيرجو جونزاليس سوريانو لديبورتيفو فى بداية الشوط الثانى.

وكان ملقة سيصعد إلى المركز الخامس فى حالة فوزه، ولكن التعادل أبقى عليه فى المركز السادس برصيد ٥١ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام ديبورتيفو، وبفارق نقطة واحدة خلف فياريال صاحب المركز الخامس.

وعقب المباراة قال خافيير كايجا مدافع ملقة: «لقد أضعنا فرصة جيدة أخرى الليلة من أجل الاقتراب من المقاعد الأوروبية».

وفى مباراة أخرى، تغلب ألميريا على ضيفه نومانسيا ٢-١، وأحرز هدفى أصحاب الأرض كالو أوتشى وفيرناندو سوريانو، فيما سجل أسير جويريا إيتشبيريا الهدف الوحيد لنومانسيا.

وتجمد رصيد نومانسيا بذلك عند ٢٨ نقطة ويبقى فى المركز الأخير بفارق نقطتين خلف ريكرياتيفو هويلفا وأربع نقاط خلف إسبانيول، وأصبح الفريق فى طريقه إلى الهبوط لدورى الدرجة الثانية للمرة الثالثة خلال ثمانية أعوام.

إيطاليا:

فيورنتينا «حطم» روما داخل الملعب وخارجه!

ألحق فيورنتينا هزيمة ثقيلة بضيفه روما ٤-١ بالفوز عليه ٤-١ على استاد «أرتيميو فرانكى» فى مدينة فلورنسا فى افتتاح المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإيطالى، ليصعد فيورنتينا مؤقتا إلى المركز الرابع المؤهل إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا.

افتتح فيورنتينا التسجيل بعد ٦ دقائق من المباراة بتسديدة رائعة للبيرو فى خوان مانويل فارجاس، ثم كرر الأمر ذاته فى الشوط الثانى عندما سجل ألبيرتو جيلاردينو الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٧ برأسه.

وتعقدت مهمة روما بعد طرد الشيلى ديفيد بيتزارو بعد حصوله على إنذارين فى غضون ٥ دقائق، مما سهل مهمة فيورنتينا فى إضافة هدف ثالث عبر جيلاردينو فى الدقيقة ٦٨، ثم أضاف الرابع فى الدقيقة ٧٣ عبر البديل ماسيمو جوبى، قبل أن يحرز البرازيلى جوليو باتيستا هدف الشرف لروما فى الدقيقة ٨٦.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن مباراة الفريقين سبقتها أحداث شغب خارج الاستاد، حيث هاجمت جماهير فيورنتينا سيارة أوتوبيس فريق روما، مما أدى إلى تحطم إحدى نوافذ الأتوبيس، ودون أن يتعرض أى من المشجعين للإصابة.

وتوجهت قوة من الشرطة لحماية أتوبيس مشجعى روما، حيث ألقى مثيرو الشغب بالحجارة على السيارة بغزارة. وفى مباراة ثانية، تغلب أودينيزى على مضيفه كييفو بهدفين لهدف.

جيلاردينو يحتفل بهدف فيورنتينا الثالث (الأوروبية)

ألمانيا:

بايرن «صفر» بدون ريبيرى.. وزيدان يشارك ١٠ دقائق!

تعرض لاعب خط الوسط الفرنسى فرانك ريبيرى للطرد فخسر بايرن ميونيخ على أرضه ووسط جماهيره أمام شالكه بهدف فى المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى الألمانى لكرة القدم، ليتعرض لصدمة جديدة فى صراعه على لقب البوندزليجا.

وخرج ريبيرى من الملعب فى الدقيقة ٧٦ بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية بعد تدخله بعنف مع جيفرسون فارفان، ليلحق بجيرمين جونيس لاعب شالكه، الذى تلقى البطاقة الصفراء الثانية قبله بست دقائق لاستخدامه الخشونة مع مارك فان بوميل فى المرتين.

وأحرز خليل ألتينتوب هدف الحسم لشالكه من ضربة ركنية فى الدقيقة ٢١، ليتجمد رصيد بايرن عند ٥٤ نقطة فى المركز الثالث بفارق ثلاث نقاط خلف فولفسبورج المتصدر.

فى مباراة أخرى، حقق شتوتجارت فوزه الخامس على التوالى، وتغلب على أينتراخت فرانكفورت بهدفين ليصعد إلى المركز الرابع ليتساوى مع بايرن برصيد ٥٤ نقطة.

وتراجع هامبورج إلى المركز الخامس برصيد ٥٤ نقطة بعد هزيمته أمام مضيفه بروسيا دورتموند بهدفين فى مباراة شارك فيها الدولى المصرى محمد زيدان فى آخر عشر دقائق فقط.

إنجلترا:

مانشستر يسحق توتنهام فى مباراة «مجنونة» ..وليفربول يطارده

مانشستر يونايتد نجح فى تخطى عقبة توتنهام «أ.ف.ب»

حافظ مانشستر يونايتد حامل اللقب على صدارته بعد أن تخطى عقبة ضيفه توتنهام ٥-٢ فى مباراة وصفتها وكالة الأنباء الفرنسية بـ«المجنونة»، بعد أن تأخر المان يونايتد فى شوطها الأول بهدفين قبل أن يعدل النتيجة فى الشوط الثانى بصعوبة بالغة فى المباراة التى جرت بينهما ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى الإنجليزى.

ودخل مانشستر يونايتد إلى استاد أولد ترافورد وهو تحت ضغط كبير بعد أن تربع ليفربول على الصدارة قبل ساعتين بفوزه على هال سيتى ٣-١.

وبدا توتنهام وكأنه فى طريقه إلى تقديم خدمة كبيرة لليفربول وتحقيق فوزه الأول على مانشستر منذ ١٩مايو ٢٠٠١ وفوزه الأول فى أولد ترافورد منذ ٢١ أبريل ١٩٩٠ضمن دورى الدرجة الأولى حينها، وذلك عندما تقدم بهدفين نظيفين فى الشوط الأول، قبل أن ينتفض صاحب الأرض وبطل العالم فى الشوط الثانى، ويقلص الفارق ثم يسجل ثلاثة أهداف فى غضون أقل من أربع دقائق، ليخرج فى النهاية فائزا ويحافظ على فارق النقاط الثلاث، التى تفصله عن ليفربول، فضلا عن أنه يتميز عن ليفربول بأنه يملك مباراة مؤجلة.

فاجأ توتنهام جماهير أولد ترافورد عندما افتتح التسجيل فى الدقيقة ٢٩ خلافا لمجريات المباراة بهدف من دارين بينت، الذى استفاد من سوء تقدير المدافع ريو فيرديناند، الذى أخفق فى التعامل مع عرضية الكرواتى فيدران كورلوكا، ليضع الكرة بيمناه على يسار الحارس الهولندى المخضرم إدوين فان در سار، مسجلا هدفه الثانى عشر.

ثم اكتملت صدمة جماهير مانشستر عندما أضاف الكرواتى لوكا مودريتش الهدف الثانى للفريق اللندنى بعد ثلاث فقط، بعد أن استلم الكرة بتمريرة عرضية من الجناح أرون لينون، فسيطر عليها بصدره قبل أن يودعها بيسراه على يمين فان در سار.

وفى الشوط الثانى، عاد مانشستر إلى أجواء اللقاء بقوة، وأثمر الضغط الهجومى عن هدف من ركلة جزاء عندما ارتكب الحارس جوميش خطأ على مايكل كاريك داخل المنطقة، فتصدى لها كريستيانو رونالدو محرزا الهدف الأول فى الدقيقة٥٧.

وانفجرت مدرجات المان يونايتد فرحا عندما نجح واين رونى فى إحراز التعادل بعد ذلك مباشرة، فى الدقيقة ٦٧، بعد أن استلم الكرة على الجهة اليسرى بتمريرة من الأرجنتينى البديل كارلوس تيفيز، ثم سددها بين قدمى المدافع وعلى يسار الحارس جوميش.

ولم ينتظر فريق «الشياطين الحمر» سوى دقيقة واحدة ليسجل هدف التقدم عندما توغل رونى فى الجهة اليسرى ليلعب كرة عرضية ارتقى لها رونالدو الموجود دون رقابة داخل المنطقة ووضعها برأسه على يمين الحارس مسجلا هدفه السابع عشر فى الدقيقة ٦٨ لينفرد بصدارة ترتيب الهدافين بفارق هدفين عن مهاجم تشيلسى الفرنسى نيكولا أنيلكا.

ولم يكد توتنهام يفيق من صدمة الهدف حتى تلقى هدفا آخر بعد ثلاث دقائق فقط بعدما رد رونالدو الجميل لرونى بلعبه كرة عرضية للأخير فسيطر عليها على الجهة اليسرى ثم سددها فاصطدمت بظهر المدافع جوناثان وودجيت ثم دخلت المرمى فى الدقيقة ٧١. واختتم لاعب توتنهام السابق ـ البلغارى ديميتار بيرباتوف ـ مهرجان الأهداف فى الدقيقة ٧٩، بعد أن ارتقى لكرة عرضية من رونى وحولها برأسه فصدها جوميش لتعود الكرة وتسقط أمام اللاعب ذاته فسددها من بين يدى الحارس إلى داخل الشباك.

وفى المباراة الثانية، استعاد ليفربول نغمة الفوز بعد أن حقق فوزا مستحقا على هال سيتى بهدف للإسبانى شابى ألونسو فى الدقيقة ٤٥ وآخر للهولندى ديريك كيوت فى الدقيقة ٦٨ وثالث للاعب نفسه فى الدقيقة ٨٩ بعد أن كان هال قد أحرز هدفا وحيدا فى الدقيقة ٧٣ للاعبه جيوفانى.

أما تشيلسى فبقى هو الآخر قريبا من ثنائى الصدارة بعد فوزه الصعب على مضيفه وجاره وست هام بهدف للإيفوارى سالومون كالو فى الدقيقة ٥٥، ليحصل على جرعة معنوية مهمة قبل مواجهته برشلونة الإسبانى الثلاثاء المقبل فى ذهاب الدور قبل النهائى بدورى أبطال أوروبا.

ويدين تشيلسى الذى عزز مركزه الثالث برصيد ٧١ نقطة بفوزه هذا إلى حارسه التشيكى بيتر تشيك، الذى صد ركلة جزاء فى الدقائق الأخيرة.

وفشل أستون فيلا مجددا فى استعادة نغمة الانتصارات، بتعادله مع مضيفه بولتون بهدف، وحسم مانشستر سيتى مواجهته مع مضيفه إيفرتون بالفوز عليه بهدفين، وتغلب فولهام على ضيفه ستوك سيتى بهدف، واستعاد وست بروميتش ألبيون طعم الفوز بتغلبه على ضيفه ساندرلاند بثلاثة أهداف.

نجوم وملاعب

الوداد.. ثانى مرة

تأهل الوداد البيضاوى المغربى إلى نهائى دورى أبطال العرب للعام الثانى على التوالى بعد فوزه على ضيفه الصفاقسى التونسى بهدفين فى مباراة العودة، التى أقيمت بينهما فى الدور قبل النهائى بالدار البيضاء.

سجل هشام جويعة ومصطفى بيضوضان هدفى الوداد البيضاوى فى الدقيقتين ٥٥ و٩٠، وكانت نتيجة مباراة الذهاب فى صفاقس التعادل ١-١.

وكان الوداد البيضاوى الفائز بلقب المسابقة بصيغتها القديمة عام ١٩٨٩قد خسر نهائى الموسم الماضى أمام وفاق سطيف الجزائرى.

مقتل شقيق ديفو

افتقد فريق توتنهام الإنجليزى فى مباراته المهمة أمام مانشستر يونايتد فى الدورى جهود مهاجمه الدولى جيرمين ديفو بشكل مفاجئ، بسبب حادث مقتل «جيد» شقيق اللاعب إثر تعرضه لاعتداء من مجهول فى شوارع لندن يوم الاثنين الماضى.

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن «جيد» البالغ من العمر ٢٦ عاما تعرض لإصابات بالغة فى رأسه بسبب هذا الاعتداء، الذى وقع فى منطقة ليتون ستون شرقى العاصمة البريطانية، فتم نقله إلى المستشفى إلا أنه توفى متأثرا بجروحه مساء الجمعة أى قبل المباراة بيوم واحد.

زولا باقٍ مع وست هام

جدد نادى وست هام الإنجليزى عقد مدربه الإيطالى جان فرانكو زولا لعام إضافى، مما يعنى أنه سيبقى مع الفريق اللندنى لثلاثة أعوام أخرى.

وأعلن سكوت دوكسبرى مدير عام النادى فى تصريح لشبكة «سكاى سبورتس نيوز» البريطانية أن زولا ومساعده ستيف كلارك توصلا إلى اتفاق مع وست هام حول العقد الجديد، وسيوقعان عليه خلال الساعات المقبلة.

رد ستار بدون صاحب!

تعرض فريق رد ستار بلجراد، أفضل فريق صربى على الإطلاق، والذى تسوده حالة فوضى عارمة فى الوقت الحالى، للطمة جديدة، عندما أعلن رئيسه دوبريفوى تاناسيفيتش استقالته من منصبه.

وأعلن تاناسيفيتش ٧٥ عاما استقالته من منصبه بعد أن فشل فى انتشال النادى من أزمته المالية، حيث تردد أن ديون ريد ستار بلغت ٣٠ مليون دولار. ولم يحصل العديد من اللاعبين على رواتبهم منذ عدة أشهر، ويواجه بعضهم إمكانية الطرد من منازلهم، وتم قطع إمدادات المياه وخطوط الهاتف عن النادى لعدة أيام بسبب عدم دفع الفواتير!

قلة ذوق!

قدم تشارلز إيتانجى الحارس الاحتياطى لفريق ليفربول الإنجليزى اعتذارا علنيا إلى جماهير النادى عما بدر منه خلال احتفالات النادى بذكرى مأساة هيلسبره.

وكان إيتانجى قد ضبطته عدسات المصورين وكاميرات التليفزيون، وهو يمزح مع زميل يقف بجواره خلال مراسم وقوف جميع لاعبى الفريق دقيقة حدادا على أرواح ضحايا هذه الكارثة، التى وقعت عام ١٩٨٩، وراح ضحيتها ٩٦ مشجعا من جماهير النادى.

وشوهد إيتانجى وهو يدفع زميله بالكوع ويحاول إسقاطه وهو يضحك، وهو ما اعتبرته جماهير النادى تصرفا مسيئا يدل على عدم احترام اللاعب لمشاعرهم أثناء تذكرهم أرواح الضحايا.

بيكر كلب حراسة!

يبدو أن أسطورة التنس الألمانى السابق بوريس بيكر يتعلم الهولندية من أجل عيون صديقته عارضة الأزياء الهولندية لى لى كيرسنبرج، التى يعتزم الزواج منها قريبا. وقال بيكر ٤١ عاما فى تصريحات لصحيفة «دى تيلجراف» الهولندية موجها خطابه إلى صديقته بلغة هولندية خالية من الأخطاء «أنا أحبك». وعن كيرسنبرج ٣٠ عاما التى يعتزم إتمام الزواج منها فى ١٢يونيو المقبل، قال بيكر : «لى لى ليست امرأة جميلة فحسب، لكنها محبة جدا لأبنائى أيضا، فهى ذكية وتلقائية، وعلىّ أن أعتنى بها جيدا، فأنا أعتقد أن علىّ أن أكون كلبها الذى يقوم بحراستها»!

حمدى ومرتجى فى لندن ٦ مايو لحضور المؤتمر الصحفى

١٠٠ ألف يورو للأهلى مقابل اللعب فى دورة ويمبلى الدولية

حسن حمدى

كتب - صبرى على:

اعتمد مجلس إدارة النادى الأهلى فى اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة حسن حمدى الشروط المالية الخاصة بمشاركة الفريق الأول لكرة القدم فى بطولة ويمبلى الدولية التى ستقام فى لندن فى الفترة من ٢٤ - ٢٦ يوليو المقبل برعاية الاتحاد الانجليزى لكرة القدم.

ويحصل الأهلى وفقا للعقود المبرمة مع الشركة الراعية للحدث على مبلغ ١٠٠ ألف يورو (حوالى ٧٥٠ ألف جنيه مصرى) نظير اشتراكه فى البطولة، بالإضافة إلى ٥٠ ألف دولار قيمة تذاكر السفر بخلاف الإقامة الكاملة لـ٣٥ فردا هم قوام البعثة المعتمدة لكل فريق من الفرق المشاركة فى الدورة.

واستعرض مجلس الإدارة فى الاجتماع نظام البطولة، التى يشارك فيها ثلاثة من أكبر أندية العالم هى: برشلونة الإسبانى وتوتنهام الانجليزى وسيلتك الاسكتلندى. وبناء على جدول مباريات البطولة تقرر أن يلعب الأهلى أولى مبارياته يوم ٢٤ يوليو مع سيلتيك الاسكتلندى على أن تقوم المباراة الثانية مع برشلونة يوم ٢٦ من نفس الشهر.

ووافق المجلس فى اجتماعه على سفر حسن حمدى رئيس النادى والمهندس خالد مرتجى عضو المجلس والذى يقوم بالتنسيق والترتيب للأمور الدولية إلى إنجلترا لحضور المؤتمر الصحفى للبطولة والمحدد له يوم ٦ مايو المقبل بمشاركة رؤساء الوفود المشاركة فى الدورة.

ويحضر حسن حمدى والمهندس خالد مرتجى فى اليوم التالى للمؤتمر الصحفى اجتماع ممثلى الأندية الذى تقيمه اللجنة المنظمة للبطولة التى تقرر أن تقام سنويا فى مثل هذا التوقيت. ولم يحدد الأهلى الموعد النهائى للمؤتمر الصحفى المقرر انعقاده بالقاهرة للدعاية للبطولة، والتى يعتبر الأهلى فيها ممثلا لمنطقة الشرق الأوسط والقارة الإفريقية.

كانت اللجنة المنظمة لدورة ويمبلى الدولية قد اختارت الأهلى بعد مفاضلة مع جالطة سراى التركى وبايرن ميونخ الألمانى ورجحت كفة الأهلى نظرا لجماهيريته الكبيرة فى منطقة الشرق الأوسط.

كان الأهلى قد أرسل موافقته النهائية إلى اللجنة المنظمة لدورة ويمبلى بعد أن تأكد من عدم وجود تعارض بين موعدها وارتباطاته المحلية والإفريقية، وكذلك ارتباطات المنتخب الوطنى فى تصفيات المونديال.

وبذلك سوف يلعب الأهلى مبارياته فى الدورة بعد خوض الجولة الأولى لدور الثمانية لبطولة دورى الأبطال (بعد الصعود الرسمى) التى ستقام أحد أيام ١٧ أو ١٨ أو ١٩ يوليو المقبل، وقبل خوض الجولة الثانية من الدور نفسه خلال أغسطس.

الزمالك والأهلى فى قمة ١٧سنة.. اليوم

تقام فى الرابعة عصر اليوم القمة المصغرة للناشئين تحت ١٧سنة بين الزمالك والأهلى بملعب حلمى زامورا بنادى الزمالك فى الأسبوع الـ٢٩ من دورى الجمهورية لتحديد بطل المسابقة فى ظل المنافسة الساخنة بين الفريقين منذ بداية المسابقة، التى لم يتبق من عمرها سوى مباراة فقط. يدخل الأهلى المباراة متصدر المسابقة بفارق ٥ نقاط عن الزمالك الوصيف، ويحتاج للتعادل فقط حتى يتوج بطلا رسميا للمسابقة قبل نهايتها بأسبوع. يقود الزمالك فنيا شوقى حسين مديرا فنيا، ويقود شباب الأهلى محمد يوسف، انتهت مباراة الدور الأول بالتعادل السلبى بينهما على ملعب الأهلى بمدينة نصر.

اتحاد الكرة يحسم الهيكلة وتشكيل لجنة شئون اللاعبين

شوبير باقٍ فى «الجبلاية».. وزاهر يدعوه لحضور اجتماع اليوم

كتب - محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا اليوم لحسم العديد من القضايا المعلقة بعد أن فشل المجلس فى حسمها فى الاجتماع الماضى لتعذر حضور هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد للاجتماع السابق، ويحسم اليوم أمر الهيكلة الإدارية بعد أن انتهى هانى أبوريدة من إعداد المشروع، والذى شهد جدلا كبيرا خلال المرحلة السابقة.

وأشار أبوريدة إلى أنه راعى المصلحة العامة وطالب بالتخلص من عدد كبير من الموظفين الموجودين داخل مقر الجبلاية، وهو ما أوجد بعض الاعتراضات على المشروع الذى تقدم به أبوريدة بسبب حرص كل عضو من أعضاء المجلس على الإبقاء على مجموعة معينه وعدم الإطاحة بهم، لكن تلك الاعتراضات انتهت بعد تدخل سمير زاهر وتأييده لمشروع أبوريدة.

كما سيحسم المجلس أيضا أمر التشكيل الجديد للجنة شئون اللاعبين وفض المنازعات الجديدة بعد أن تم دمج اللجنتين فى لجنة واحدة وتم تسميتها لجنة فض المنازعات وشئون اللاعبين، كما قام زاهر بالإطاحة بكل موظفى اللجنة القديمة والإبقاء فقط على محمد السياجى بعد أن ثبت تورط العاملين فيها فى بعض الانتقالات التى تمت بطريقة غير شرعية فى دورى القسمين الثانى والثالث.

أحمد شوبير

وقد أكد مجدى عبدالغنى المشرف على اللجنة أنه انتهى من إعداد التشكيل الجديد للجنة وأنه سيقوم بعرضه على مجلس الإدارة اليوم لاعتماده، كما رفض عبدالغنى الإفصاح عن الأسماء التى قام بترشيحها للمجلس، وأكد أن تلك الأسماء سيتم الإعلان عنها بعد اجتماع مجلس الإدارة.

كما يتطرق اجتماع اليوم إلى بعض الموضوعات الأخرى مثل مناقشة برنامج إعداد المنتخبات الوطنية وإنهاء الخلاف الذى حدث بين محمود طاهر عضو المجلس وأيمن يونس بعد المشادة التى حدثت بينهما فى الاجتماع القادم.

ولنا ملاحظة

الإسماعيلى والزمالك..

■■ يطرح علينا فى أحيان سؤال، وحين نجيب عن السؤال، ينفجر ألف سؤال من بطن الإجابة.. فلا أحد يقبل أو يقول بأن الزمالك سوف يفوت مباراته مع الإسماعيلى.. خاصة أنه من المنطقى أن يفوز الدراويش على ملعبهم، أو أى ملعب فى منطقة القناة، بجانب أن الإسماعيلى عنده الدوافع التى تجعله يلعب بأقصى طاقة لأنه مازال عنده «عشم فى الدورى»، وهو عشم فقده الزمالك.. لكن الحقيقة التى يعرفها الجميع أن هناك تعاطفا بين الإسماعيلى والزمالك، وفى موسم ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ عندما سجل سيد عبدالنعيم لاعب إنبى هدفا فى مرمى الأهلى وسحب منه بطولة الدورى، ولا أذكر هل لعب سيد كرة قدم بعد هذه المباراة أم أنه اعتزل؟ المهم فى نفس اليوم، وفى التوقيت نفسه كان الإسماعيلى يلعب مع الزمالك، وسجل حسام عبدالمنعم هدفا للزمالك فى مرمى الإسماعيلى، وبهذا الهدف وبعد خسارة الأهلى توج الزمالك بطلا للدورى، لكن مشهد القبلات والأحضان بين لاعبى الإسماعيلى والزمالك كان له دلالات ومعان، ولأول مرة أرى فريقا مهزوما سعيدا بتلك الخسارة.. وهو مشهد مسجل فى التليفزيون المصرى، لمن يرغب فى العودة إليه وهو يعنى أن الإسماعيلى يحب الزمالك أكثر من الأهلى، وأنت وأنتم وأنا ونحن نعلم ذلك!

هذا لايهم.. وبالفعل على الأهلى أن يفوز فى مبارياته ويحرز درع الدورى بنتائجه دون الانتظار لنتائج الفرق الأخرى، فالقول بأن الزمالك سوف يخسر أمام الإسماعيلى، مع أنه من الوارد أن يخسر هناك، يبدو لى شماعة مسبقة يعلق عليها معسكر الأهلى مسبقا فشله فى حالة خسارة الدورى، الذى قال عنه يوما مانويل جوزيه إنه سيحرزه بفارق ١٥ نقطة عن أقرب المنافسين!

■■ ومع قصة التعاطف بين الأندية يقول القارئ محمد عبدالرشيد ما يلى: «خسر الأهلى أمام الاتحاد السكندرى صفر / ٢ فى القاهرة وهو ما لم يحدث منذ سنوات حتى فى الإسكندرية، ولم نسمع من أحد قصة التفويت أو التعاطف، ثم إن الإسماعيلى الذى سبق وهزم الأهلى والزمالك فى القاهرة لكن نقول إيه: اللى له ضهر ما ينضربش على بطنه، فما بالك والإعلام كله هو ظهره»؟!

■■ أقرأ مقال الدكتور عبدالمنعم عمارة فى «المصرى اليوم» كما كنت أقرأ له فى الأهرام المسائى وفى جريدة الدراويش.. وقد داعبنى برسالة لطيفة قبل يومين، وأرد عليه برسالة قصيرة: «أنا متهيألى يادكتور.. إنه متهيألك..»!

◆ حسن المستكاوى ◆

حلم اللقب فى مهب الريح

الأهلى يفقد أغلى نقطتين بـ«تعادل» مثير مع إنبى ٢/٢

كتب - خالد الإتربى:

خسر الأهلى نقطتين غاليتين، وتعادل بشق الأنفس أمام إنبى ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى، ليزداد الصراع مع الإسماعيلى شراسة فى ظل السباق المحتدم بينهما على صدارة الترتيب، ارتفع رصيد الأهلى إلى النقطة ٥٤ وإنبى إلى النقطة ٤٥.

جاءت المباراة حماسية ومثيرة خاصة فى الشوط الثانى وإن كان إنبى هو الأفضل معظم فترات اللقاء، أحرز للأهلى عبدالله رجب مدافع إنبى بالخطأ فى مرماه ومحمد أبوتريكة من ضربة جزاء، وأحرز لإنبى مصطفى جعفر وأحمد المحمدى.

واجه الأهلى مشكلة كبيرة فى الخمس دقائق الأولى من المباراة بعدما أصيب وائل جمعة فى العضلة الخلفية، وهى الإصابة التى اضطر معها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى إخراجه من المباراة والمجازفة بأحمد فتحى العائد حديثا من الإصابة.

حاول لاعبو الأهلى فرض سيطرتهم على المباراة وامتلاك زمام المبادرة عن طريق الضغط فى منتصف ملعب إنبى، الذى امتص هذا الضغط بسرعة كبيرة، واستطاع تحويل مجرى المباراة لصالحه عن طريق الضغط على حامل الكرة واستغلال أطراف الملعب متمثلة فى أحمد المحمدى من الناحية اليسرى للأهلى وعبدالله رجب من الناحية اليمنى للفريق الأحمر.

وتشهد الدقيقة الـ١٧ إحراز إنبى الهدف الأول عن طريق الضغط المتواصل من الأطراف، ومرر عبدالله رجب كرة عرضية إلى أحمد رءوف، الذى سدد الكرة على يمين رمزى صالح، الذى أخرج الكرة ضعيفة لتجد مصطفى جعفر، الذى أودع الكرة فى المرمى الخالى.

عاد لاعبو الأهلى للمباراة عن طريق الضغط المتواصل، ومن كرة ثابتة على حدود منطقة جزاء إنبى من الناحية اليسرى يسدد أحمد حسن كرة قوية ترتطم برأس عبدالله رجب ليحولها فى شباك مهدى سليمان حارس مرمى إنبى ليعلن تعادل الأهلى فى الدقيقة ٢١.

وفى الدقيقة ٢٦ أحرز أحمد المحمدى لإنبى الهدف الثانى، حينما سدد تسديدة قوية استقبلها رمزى صالح استقبالا خاطئا لتمر الكرة من بين يديه وتتهادى الكرة إلى شباكه لتزداد الأمور تعقيدا على فريقه.

عقب الهدف انحصرت الكرة أمام منطقة جزاء إنبى وتوالى الضغط الهجومى من الجبهة اليمنى عن طريق أحمد صديق، الذى تفوق على عبدالله رجب لاعب إنبى، ومرر العديد من الكرات العرضية، لكنها كانت تصطدم بدفاع إنبى، واستطاع سيد معوض التفوق فى الناحية اليسرى، وأرسل كرة عرضية فى الدقيقة ٣٦ لهانى العجيزى، الذى استقبلها استقبالا خاطئا لتخرج الكرة إلى ضربة مرمى.

فى الدقيقة ٣٩ ضاعت فرصة التعادل على لاعبى الأهلى، حينما سدد أحمد السيد كرة متقنة من على حدود منطقة جزاء إنبى لتمر بجوار القائم الأيمن لمهدى سليمان بسنتيمترات قليلة.

وتضيع نفس الفرصة على المرمى المقابل قبل نهاية الشوط الأول بعدما تلقى مصطفى جعفر عرضية أحمد المحمدى، لكن كرة جعفر تمر بجوار القائم الأيمن لرمزى صالح.

وفى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى احتسب مدحت عبدالعزيز ضربة جزاء مشكوكا فى صحتها بعدما تظاهر محمد أبوتريكة بالسقوط فى منطقة الجزاء، وأحرز أبوتريكة منها الهدف الثانى لتعود المباراة لنقطة البداية من جديد.

حاول مانويل جوزيه تشكيل ضغط هجومى على خط وسط إنبى، وقام بالدفع بمحمد بركات بدلا من هانى العجيزى، لكن تغييره لم يؤت بثماره، حيث خاض الأهلى المباراة بدون مهاجم صريح لمدة ٨ دقائق. وسرعان ماعدل جوزيه عن وجهة نظره بعد فشله فى اقتحام خطوط إنبى بدون مهاجم فأشرك أسامة حسنى بدلا من أحمد حسن فى محاولة منه لتشكيل خطورة على مرمى إنبى قد تسفر عن هدف التقدم فى المباراة.

وفى أول كرة له أهدر أسامة حسنى فرصة محققة، حينما واجه مرمى مهدى سليمان حارس إنبى، وأصر على تسديد الكرة وخرجت خارج المرمى على الرغم من أن أبوتريكة كان فى الجهة المعاكسة منتظرا للتمريرة.

وحاول أنور سلامة المدير الفنى لإنبى تنشيط الجبهة الهجومية لفريقه ودفع بعلاء عيسى كخط وسط مهاجم بدلا من أيمن سعيد المدافع لإحداث ارتباك فى وسط ملعب الأهلى، الذى سيطر على مجريات الأمور فى الشوط الثانى.

استمر الضغط الهجومى للاعبى الأهلى وانفرد محمد بركات بمهدى سليمان، لكنه أطاح بالكرة خارج المرمى لتضيع فرصة أخرى للتقدم بنتيجة المباراة.

وأنقذت العارضة فى الدقيقة الأخيرة من المباراة هدفا مؤكدا للأهلى لتضيع أحلام لاعبى الأهلى فى إدراك الفوز من رأسية أحمد السيد، حينما سددها بمهارة أعلى مهدى سليمان حارس مرمى إنبى.

هانى العجيزى فشل فى استغلال الفرصة ولم يعوض غياب فلافيو

تصوير - مصطفى محمد

اتحاد الشرطة يتعادل مع غزل المحلة سلبياً

كتب - محمد الديك:

اكتفى فريقا اتحاد الشرطة وغزل المحلة بالتعادل السلبى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز.

جاءت المباراة متوسطة المستوى بعيدة عن الجماليات والفنيات، وذلك لتحفظ الفريقين وانحصر فى منتصف الملعب معظم أوقات اللقاء وإن جاء الشوط الأول حماسيا من جانب لاعبى غزل المحلة بفضل تحركات الرباعى عبدالرحيم طه وصلاح سليمان ومحمد طه ونادر العشرى وسط تراجع من لاعبى اتحاد الشرطة، الذى لعب برأس حربة وحيد فيوليت أرمن مع الزيادة العددية من وسط الملعب من محمد الفيومى.

تعرض مينتسيو بوبا مهاجم اتحاد الشرطة للطرد بقرار توفيق السيد حكم اللقاء لتعمده ضربة عماد عثمان لاعب الغزل بدون كرة ليكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين فقط بداية من الدقيقة ٣٥ من عمر اللقاء.

وبالرغم من النقص العددى فى صفوف الشرطة لم يغامر شريف الخشاب المدير الفنى للغزل، واكتفى بتأمين الدفاع والوصول إلى التعادل السلبى ليعود إلى المحلة بنقطة تجعله يجلس مطمئنا بين أندية الدورى الممتاز انتظارا لنتائج الأندية الأخرى.

بهذه النتيجة ارتفع رصيد اتحاد الشرطة إلى النقطة ٣٦ فى المركز السادس مع الاتحاد السكندرى وإن كان فارق الأهداف لمصلحة الشرطة فى حين ارتفع رصيد غزل المحلة إلى النقطة ٣٠ يحتل بها المركز الثانى عشر فى جدول المسابقة.

حسام حسن

تعادل مع بتروجيت ٢/٢

الاتصالات يتمسك بأمل البقاء فى الدورى

كتب - حسين شعبان:

اقتنص فريق الاتصالات نقطة مستحقة بعدما حول تأخره بهدفين فى الشوط الأول أمام بتروجيت للتعادل فى الشوط الثانى٢/٢، سجل أهداف المباراة علاء إبراهيم والغانى إيريك بيكوى لبتروجيت فى الدقيقتين ٤٥،٣٣ بينما سجل هدفى الاتصالات أحمد عمران ومحمد عطية فى الدقيقتين ٤٧ ،٦٩ ليرتفع رصيد بتروجيت إلى٤٧ نقطة وضعته بالمركز الرابع، بينما ارتفع رصيد الاتصالات إلى ٢٩ فى المركز الرابع عشر.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين خاصة فريق الاتصالات الذى استحوذ على مجريات الشوط الأول لكن بدون خطورة على مرمى بتروجيت، باستثناء تسديدة أحمد عمران القوية وأنقذها ببراعة أحمد فوزى حارس الفريق البترولى.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما بعد «الدش الساخن» من حسام حسن المديرالفنى للاتصالات بعدما طالب لاعبيه بالهجوم بغية تحقيق التعادل، وهاجم الفريق وشهدت الدقيقة ٤٧ الهدف الأول للاتصالات عن طريق أحمد عمران بعدها حاصر فريق الاتصالات بتروجيت فى منتصف الملعب وتمكن البديل محمد عطية من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٦٩ وطالب حسام لاعبيه بتكثيف الهجوم لخطف هدف الفوز لكن جميع المحاولات تحطمت على أقدام مدافعى بتروجيت الذى اعتمد على الهجمات المرتدة، وكاد أسامة محمد يخطف هدف الفوز لكن تدخل المدافع فتحى موسى أنقذ مرمى الاتصالات من هدف محقق بعدما أبعد كرة وهى فى طريقها للمرمى لتنتهى المباراة بتعادل الفريقين ٢/٢.

خسر أمام الحرس ٣/١

الأوليمبى يودع الأضواء رسمياً

الإسكندرية - أحمد حسن:

ودع الأوليمبى دورى الأضواء رسميا بعد أن قضى حرس الحدود على آماله، وأعلن هبوطه للقسم الثانى بالفوز المستحق ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما باستاد المكس مساء أمس ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز. جاءت المباراة سريعة من الحرس وسط استحواذ كامل على مجريات الشوط الأول قابلها دفاع محكم من الأوليمبى، والذى اعتمد على الهجمات المرتدة، والتى لم تشكل أى خطورة على مرمى الكاميرونى كامينى. أضاع لاعبو الحرس عدة أهداف مؤكدة حتى تمكن المدافع أحمد سعيد «أوكا» من إحراز الهدف الأول للحرس فى الدقيقة ٢٦. وفى الشوط الثانى هاجم الأوليمبى بكل خطوطه لتحقيق التعادل، ومن خطأ للكاميرونى كامينى تمكن محمود جاكسون من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٥٢ ليبدأ الحرس غزواته على مرمى الأوليمبى ليسجل أحمد عيد عبدالملك الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٧، ويهاجم الأوليمبى لتحقيق التعادل من جديد، لكن عبدالحميد بسيونى قضى نهائيا على آمال الفريق السكندرى فى البقاء بعدما سجل الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٨ ليرتفع رصيد حرس الحدود إلى ٤٩ نقطة يحتل بها المركز الثالث، بينما ودع الأوليمبى مسابقة الدورى بعدما توقف رصيده عند النقطة ٢٣.

هزم الاتحاد السكندرى ١/صفر

بترول أسيوط يقترب من البقاء

كتب - محمد الديك:

أحيا فريق بترول أسيوط آماله فى البقاء فى الدورى الممتاز بعد تغلبه على الاتحاد السكندرى ١/صفر، فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول بهدف لشريف نوارج فى الدقيقة ٦١ من عمر المباراة، وحصل على أغلى ثلاث نقاط ليقفز للمركز العاشر فى جدول المسابقة برصيد ٣٢ نقطة، ويتجمد رصيد الاتحاد عند ٣٦ نقطة.

وقدم أبناء محمد عامر مباراة أكثر من رائعة، ونجح هانى عبدالله البديل وصلاح عاشور وهنرى أكيلى، وأضاع هانى عبدالله أكثر من فرصة حقيقية للتهديف، وأهدر أكثر من فرصة لإحراز أكثر من هدف يمنح فريقه الاطمئنان.

وقام محمد عامر بالدفع بالثنائى أحمد السيد «سيكا» وبصلاح عاشور، وأخرج هنرى أكيلى، ودفع بأحمد على للحفاظ على نتيجة المباراة، وهو ما نجح فيه حتى أطلق جهاد جريشة حكم المباراة صافرة النهاية.

تحقيقات سرية مع فرق اليد والطائرة والسلة

الهدايا العينية وتدخل الفرق الجماعية.. يشعلان انتخابات الزمالك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

دخلت العملية الانتخابية الدعائية للمرشحين فى انتخابات نادى الزمالك المقبلة مرحلة الهدايا العينية المقدمة من المرشحين إلى أعضاء الجمعية العمومية. الانتخابات المزمع إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل لم تنتظر موعد انعقاد الجمعية العمومية كما جرت العادة، حيث يقوم المرشحون بتوزيع الهدايا على الأعضاء التى تحمل أسماءهم وأرقامهم بغية تذكيرهم باختيارهم عند الإدلاء بالأصوات.

مرحلة الهدايا العينية دخلت نطاق الخدمة فى الانتخابات اعتبارا من أمسية الجمعة الماضية التى شهدت الظهور الأول لتوزيع أنصار ممدوح عباس مرشح الرئاسة وتحديدا مدير مكتبه محمد رمضان الهدايا على أعضاء النادى خلال وجودهم.. وكانت على رأس الهدايا مصاحف قرآنية، بالإضافة إلى أقلام وكابات للرأس تحمل صور واسم ممدوح عباس وهى الهدايا التى أحدثت أزمة كبيرة فى النادى خاصة بعد اعتراض عدد آخر من المرشحين على السماح لعباس وحده بتوزيع هدايا على الأعضاء فى وقت تم رفض السماح لهم فى وقت سابق بنفس الأمر.. وبعد توزيع هدايا عباس تم قص شريط الهدايا فى انتخابات الزمالك.. والمفاجأة أن الأمر اقتصر بعد ذلك على مرشحى العضوية وحدهم.

ففى جبهة ممدوح عباس قام هانى العتال مرشح العضوية بترضية الموظفين بذبح عجول فى النادى بمناسبة تعادل فريق الكرة الأول مع الأهلى سلبيا فى قمة الدورى الممتاز وتوزيعها على الموظفين المعروف أن لهم أدوارا فى لعبة الانتخابات.

كما تم توزيع عدد من الهدايا العينية منها أقلام ونتائج تخص هانى العتال.. وظهر مرشح للعضوية آخر هو صبرى حسن قام بتوزيع عدد من مجلات ميكى ماوس على الأطفال من أبناء أعضاء الجمعية العمومية.. وظهرت هدايا ـ أقلام ـ دون تحديد أسماء عليها وقيل إنها تخص مرشحين كبارا فى العضوية وتحديدا المنتمين إلى قائمة الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة وفى مقدمتهم الثلاثى الدكتور إسماعيل سليم والنائب المندوه الحسينى وعزمى مجاهد بالإضافة إلى مرشح رابع ينتمى إلى قائمة مرتضى منصور مرشح الرئاسة وهو اللواء ضياء عبدالهادى مرشح سباق العضوية.

وتزامن مع دخول انتخابات نادى الزمالك مرحلة الهدايا العينية بصورة مبكرة جدا ظهور ظاهرة أخرى كانت تشكل أزمة أخرى لمجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر وهو تدخل الفرق الرياضية فى اللعبة الانتخابية.

حيث كانت البداية بفتح باب التحقيق مع فريق الكرة الطائرة المتهم حاليا باللعب لمصلحة عزمى مجاهد مرشح العضوية ورمز اللعبة فى الزمالك ومصر والدعوة له بشكل مباشر فى الانتخابات المقبلة وهو الحدث الذى فجر أزمة هائلة فى النادى خلال الساعات الأخيرة.. وتبعه مطالبة عدد من المرشحين للعضوية من خارج قائمة ممدوح عباس للحديث عن «عجول» هانى العتال مرشح العضوية والنادى، حيث يقال إنه يحظى بدعم من محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة للفريق الكروى الأول والذى يشغل فى نفس الوقت منصب مدير قطاع الناشئين.. حيث تردد أن سعد تدخل بالفعل فى الانتخابات لدعم هانى العتال مرشح العضوية متجاهلا قرار محمد عامر بمنع الفرق الرياضية والمسئولين فيها من أن يكون لهم أى دور فى الانتخابات. وتم توزيع سى دى يحمل تصريحات لحازم إمام مرشح العضوية ضمن قائمة عباس يؤكد فيها أن محمود سعد زكّى له وجود هانى العتال فى القائمة وأبرز فيها عن دعم رجل الأعمال ماليا لفريق الكرة وكذلك فرق قطاع الناشئين طوال الفترة الماضية.

وعودة مرة أخرى إلى فريق الكرة الطائرة الذى لاحقه اتهام آخر بعمله دعاية لمصلحة فاتن عمر مرشحة العضوية وحليفة عزمى مجاهد فى الانتخابات المقبلة.. ويدور حديث حالى عن تدخل أيضا لفريق كرة السلة فى النادى باللعبة وقيام عدد من لاعبيه ونجومه بالدعوة للدكتور إسماعيل سليم ابن قطاع السلة فى الزمالك ومرشح العضوية بالإضافة إلى الثنائى خالد لطيف مرشح العضوية فى قائمة مرتضى منصور الذى كان أحد أهم أعضاء المجلس المهتمين بتلبية احتياجات لاعبى السلة وقت كونه عضوا بمجلس إدارة النادى فى عهدى كمال درويش ومرتضى منصور ومعه عزمى مجاهد المقرب بشدة من لاعبى السلة وكذلك المدربين العاملين فى فرقها المختلفة.. فى الوقت نفسه وضع الدكتور محمد عامر فرق اليد فى النادى تحت الرقابة المباشرة بعد تلقيه تقارير تفيد بوجود تحركات من أجل دعم الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة من قبل اللاعبين والمدربين وهى التقارير التى أحدثت جدلا واسعا فى النادى، خاصة أنها تزامنت مع تحقيق فريق اليد نتائج طيبة فى الفترة الأخيرة منها التغلب على الأهلى فى لقاءات القمة بينهما، والمعروف أن درويش يتملك نفوذا كبيرا فى قطاع كرة اليد بالنادى.

فريق الزمالك لليد الفائز بدرع الدورى يواجه اتهامات بمساندة مرشحى الانتخابات تصوير - مصطفى محمد

كارت أصفر

فتنة إبليس

فى الوقت الذى نناشد فيه الجميع بالوقوف خلف المنتخبات المصرية فى معاركها البطولية على المستويات القارية والعالمية، نجد من يريد أن يعكر صفو هذا الجو بإثارة الفتنة وبث سموم الشائعات بين أسرة اللعبة الواحدة ولا أعلم لمصلحة من يتم تصعيد الخلاف بين الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد وبين هادى فهمى ومجلس إدارة الاتحاد المصرى بسبب ما أثير حول عدم مساندة الأخير لمصطفى فى انتخابات الاتحاد الدولى، وهى فتنة غريبة لا يمكن لعاقل أن يصدقها بكل الأعراف التى نشأت عليها عادات وتقاليد الشعب المصرى الذى يؤمن بنظرية «أنا وابن عمى على الغريب»!. وما دام أن الدكتور مصطفى قد دخل معركة الاتحاد الدولى فلابد وأن نقف بجانبه جميعا وليست أسرة كرة اليد فقط، ولا أعلم لمصلحة من كل هذا اللغط الذى جاء فى توقيت مهم، حيث تستعد مصر لتنظيم كأس العالم فى أغسطس المقبل وبدلا من تكاتف الجميع بمن فيهم رئيس الاتحاد الدولى لإنجاح هذه البطولة العالمية المهمة راح يدخل فى صراع جديد ومهاترات لا طائل منها وهى فى الغالب فتنة أراد صاحبها أن يبث نار الفرقة بين الجميع بعد أن تمت تصفية الأجواء فى الفترة الماضية، ومع علمى بتفاصيل حرب حسن مصطفى وسكرتير عام الاتحاد الدولى «السويسرى الجنسية» على منصب الرئاسة الذى بسببه الخلاف إلا أنه لو صح ما ذكره مصطفى فى مذكرته التى أرسلها إلى المهندس حسن صقر بصفته المسئول الأول لكانت المصيبة أكبر، حيث لا ينفع نجاحنا فى تنظيم بطولة عالمية ولا يشفع فوزنا بكأس العالم، وإذا كانت النفوس ما زالت غير صافية - وأظنها كذلك - فلابد وأن تبتعد عن سمعة مصر ومكانتها بين الدول، وما أثار حفيظتى هو رد فعل هادى فهمى وتصعيدها،وكنت أعتقد أن المواجهة هى الطريق السريع لتصفية النفوس، لأننى متأكد من أنها فتنة أراد صاحبها أن يفرق بين كل من حسن مصطفى ومجلس اليد المصرى لتعود اللعبة من جديد فى دوامة الصراعات والمؤامرات، ونعود من أول السطر لنحكى عن فتنة... إبليس!.

جمال نورالدين
Gemy2m@ Gmail.com

عبد الله السعيد:

الدورى للإسماعيلى

عبد الله السعيد أو «الحاوى» كما يلقبه جمهور الإسماعيلى، هو أمل الدراويش فى المباريات المقبلة من أجل الفوز ببطولة الدورى العام الغائب عن الفريق منذ سبع سنوات، ولكن مستوى الحاوى حير محبى الدراويش فى المرحلة الماضية فهو يوم فوق وآخر تحت كما أن مشكلاته زادت فى المرحلة السابقة مرة مع زملائه وأخرى مع أحمد العجوز المدرب العام، فكان لابد من الاقتراب منه ومواجهته بكل المشكلات فكان هذا الحوار:

■ باقٍ مع الفريق لنهاية عقدى.. ومفاوضات الأهلى والزمالك كلام جرايد

■ ترضية أبناء النادى أهم من صفقة الحضرى.. و«الفلوس» نقطة ضعفنا

عبدالله السعيد

حوار ـ محمد عبدالعظيم

■ فى البداية ما صحة المفاوضات التى تجريها حاليا مع الزمالك؟

ـ كل هذه الأنباء شائعات لا أساس لها من الصحة فأنا جددت تعاقدى مع الإسماعيلى الموسم الماضى عن قناعة تامة فأنا ابن من أبناء الإسماعيلية ولا توجد مفاوضات مع الزمالك أو حتى الأهلى وكل ما يقال كلام جرايد.

■ ولكن تجديد عقدك ودخولك الفئة الأولى أشعلا نار الغيرة بين زملائك؟

ـ العقد شريعة المتعاقدين وكل لاعب من حقه أن يطالب بحقوقه وبالقيمة التى يراها مناسبة له ويجب على الجميع أن يراعى الفوارق التى تكون بين أسعار المهاجمين والمدافعين وأنا وعمر جمال قامت الإدارة بتعويضنا عن الفترة السابقة حيث كنا نلعب أساسيين بعقودج ناشئين تبلغ ٧٠ ألف جنيه فى الموسم وهو ما راعته الإدارة جيدا على عكس لاعبين آخرين كما أننى جددت عقدى ولم يكن متبقيا فيه غير ٦ أشهر وهو ما جعل الإدارة توافق على طلباتى المالية.

■ وما ردك على اتهام البعض لك بالتمرد وافتعال المشاكل مع زملائك؟

ـ لا يوجد تمرد ولا شىء، الموضوع كله هو أن أعصابى متوترة بعض الشىء مع اشتعال المنافسة على الدورى والخوف من ضياع اللقب كما أن الجميع يجب أن يراعى حالة الإجهاد التى سيطرت على معظم اللاعبين نتيجة تلاحم المباريات وكل ما يحدث بين اللاعبين نرفزة ملعب تنتهى بعد خروجنا من المستطيل الأخضر، لكن الإعلام يسعى إلى تضخيم مشكلات الإسماعيلى بشكل غير مفهوم على عكس ما يحدث فى الأهلى والزمالك وأقول إن الإسماعيلى مستهدف إعلاميا خلال المرحلة السابقة.

■ ولكنك تصادمت مع البرازيلى ريكاردو بسبب رفضك اللعب فى مركز لاعب الوسط المدافع؟

ـ لم يكن صداما بالمعنى المفهوم ولكنه خلاف فى وجهات النظر، فقد طلبت من المدرب البرازيلى أن يعيدنى إلى مركز صانع الألعاب لأنه المركز الذى أجيد فيه منذ أن كنت فى قطاع الناشئين والحوار بينى وبين المدير الفنى تم فى إطار ديمقراطى ولم يكن صداما كما صوره البعض.

■ ألا تتفق معى أن الإسماعيلى يقدم كرة جميلة ولكنه لا يحصل على بطولات دائما فما الأسباب؟

ـ مشكلة الإسماعيلى مادية فى المقام الأول فعدم وجود موارد يجعل الإدارة تفرط فى نجوم الفريق بسهولة وتقوم بالتعاقد مع عدد كبير من اللاعبين الجدد وهو ما يحتاج إلى وقت كبير لتحقيق الانسجام المطلوب فى بداية كل موسم ويؤدى إلى ضياع البطولات وأعتقد أن الإسماعيلى لو تخلص من مشكلاته المادية سيحتكر البطولات فى المرحلة القادمة لأنه يمتلك أفضل لاعبين موجودين فى مصر.

■ وما المراكز التى يحتاج الفريق تدعيمها خلال المرحلة المقبلة؟

ـ يجب أن يعمل الجهاز الفنى على توفير بديل جيد فى كل المراكز حتى يستطيع الفريق أن ينافس على البطولات وكذلك تدعيم الفريق بظهيرى جنب ولاعب وسط مهاجم.

■ وما موقف لاعبى الفريق من صفقة انضمام عصام الحضرى إلى صفوف الإسماعيلى؟

ـ الحضرى حارس ممتاز وله تاريخ كبير وأفضل حارس فى أفريقيا ويعتبر إضافة قوية للفريق ولكنى أشك فى قدرة الإسماعيلى فى الالتزام بطلباته المالية وأرى أن التجديد للاعبين الحاليين وترضيتهم أفضل من إنفاق كل الأموال فى صفقة الحضرى.

■ من اللاعب الذى تتمنى اللعب بجواره فى الإسماعيلى؟

ـ أتمنى اللعب بجوار محمود عبدالرازق شيكابالا لأنه من اللاعبين المميزين وأستمتع بمشاهدته وأتمنى أن ينضم لصفوف الإسماعيلى لأنه مكسب لأى مكان يلعب فيه.

■ وهل انتهت أزمة مستحقاتك المالية المتأخرة لدى النادى؟

ـ حصلت على ٧٥٪ من مستحقاتى الموجودة لدى النادى والباقى سوف أحصل عليه خلال المرحلة المقبلة ولا توجد مشكلة فى هذا الشأن فالإسماعيلى ناد كبير ولديه إدارة محترمة تتعامل مع أبنائها باحترام ولن أطالب بمستحقاتى لأنها فى أيد أمينة.

■ ما السبب فى ظهور الإسماعيلى بشكل مميز هذا الموسم واستمراره فى المنافسة على الدرع؟

ـ الاستقرار الإدارى الذى يعيشه الفريق هو عنوان النجاح هذا الموسم وأعتقد أن الفوز بالدورى هذا الموسم سهل جدا وأننا الأقرب للفوز بالدورى لأننا أفضل من يلعب كرة قدم فى مصر.

■ وهل تنازلت عن حلم الاحتراف الذى كنت تطالب به؟

ـ تلقيت عرضا للاحتراف فى فينورد الهولندى فى عهد المهندس يحيى الكومى كما تلقيت عرضا من أحد أندية الدرجة الثانية فى فرنسا ولكن تمسك الإدارة بى جعلنى أرفض تلك العروض وأتمنى الاحتراف بعد نهاية الموسم الحالى والفوز بالدورى مع الدراويش.

■ ما سبب هجوم الجماهير عليك فى بعض المباريات؟

ـ هناك قلة من الجماهير تأتى لمهاجمة بعض اللاعبين وليس لمشاهدة المباريات ولاحظت وجود شخص فى مباراة المحلة الأخيرة ليست له علاقة بالمباراة إلا مهاجمتى بأبشع الألفاظ وهؤلاء أصحاب مصالح شخصية وليسوا من جماهير الإسماعيلى ولا أنظر إليهم مطلقا.

■ وما السبب فى عدم انضمامك للمنتخب فى المرحلة السابقة؟

ـ حضرت تجمع مباراتى ملاوى وكينيا وشاركت فى بعض الفترات منهما ولم يتم استدعائى للمنتخب منذ ذلك الحين وأعترف أن مستواى تراجع بعض الشىء وهناك بعض اللاعبين متألقون فى مركزى وهو ما جعلنى بعيدا عن حسابات الكابتن حسن شحاتة الذى أعده ببذل قصارى جهدى من أجل العودة إلى صفوف المنتخب مرة أخرى وأتمنى المشاركة فى كأس العالم المقبلة.

اللواء أحمد نصر

ختام بطولة سيناء الدولية الـ١١ للبولينج اليوم

كتبت ـ سارة الحموى:

تختتم اليوم «الثلاثاء» فاعليات بطولة سيناء الدولية الـ١١ للبولينج بالمركز الدولى للبولينج للقوات المسلحة بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء أحمد نصر رئيس الاتحاد وأعضاء اللجنة المنظمة العليا.

كانت البطولة قد بدأت منافساتها فى ٢١ أبريل الجارى بمشاركة ١٢٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٧ دولة أبرزهم الولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، والبحرين، والكويت، وقطر، والمملكة العربية السعودية، وإسبانيا، وبلجيكا، فلسطين، وموريشيوس، وتايلاند.

وشارك من مصر كل من محمد الصيرفى، وكريم الجويلى، وكريم شريف، وطارق حلمى، وعمرو الجبلى، وكريم شاهين، وأمل بكر، وهالة خفاجة، وأمنية مصطفى، وهالة شعراوى.

وقال أحمد عفيفى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس اللجنة الإعلامية إن البطولة شهدت منافسة قوية نظرا لمشاركة أبطال العالم فى اللعبة ومن بينهم سيرساك بطل تايلاند، والأمريكى تيم ماك، والإسبانية ساندرا.

واستكمل عفيفى تصريحاته مشيرا إلى أن المباريات النهائية للبطولة ستبدأ فى تمام الساعة السابعة مساء ويعقبها مباشرة توزيع الميداليات والكئوس بالإضافة إلى الجوائز المالية التى وصلت قيمتها إلى ٤٤ ألف دولار.

وعلى هامش حفل الختام، قرر رئيس الاتحاد الاحتفال بالوفود المشاركة بإحدى المراكب العائمة على ضفاف النيل.

عقوبات رادعة للقضاء على ظاهرة الشغب

الدورة المجمعة الأولى لدورى السلة تنطلق بالإسكندرية والقاهرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم ـ الثلاثاء ـ منافسات الدورة المجمعة الأولى لبطولة الدورى الممتاز لكرة السلة رجال، حيث تقام اليوم ثلاث مباريات ضمن منافسات المجموعة الأولى والتى تضم الفرق الستة الأولى بالدورى وهى الأهلى والزمالك والجيش والجزيرة والاتحاد السكندرى وسموحة وتقام منافساتها بصالة استاد الإسكندرية وتستمر حتى الثالث من مايو المقبل حيث يلتقى اليوم الأهلى مع الجزيرة فى تمام الساعة الرابعة عصرا، فى حين يلتقى الزمالك مع الجيش فى السادسة مساء والاتحاد مع سموحة فى الثامنة مساء.

كما تقام ثلاث مباريات ضمن منافسات المجموعة الثانية والتى تضم الفرق الست الأخيرة بالدورى وهى سبورتنج وجاسكو والشرطة ومصر للتأمين والشمس والأوليمبى وتقام منافساتها بصالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة الرياضى، حيث يلتقى اليوم جاسكو مع مصر للتأمين فى الرابعة عصرا وسبورتنج مع الأوليمبى فى السادسة مساء والشرطة مع الشمس فى الثامنة مساء.

أصدر مجلس إدارة الاتحاد برئاسة اللواء محمود أحمد على لائحة جديدة للمخالفات والجزاءات من أجل إعادة النظام والأمن مرة أخرى لمباريات السلة بعد أحداث الشغب التى سادت الملاعب الفترة الماضية وتضمنت اللائحة ثلاث مواد، الأولى تخص مخالفات التعدى بالقول سواء على مسئولى الأندية أو الاتحاد أو الحكام أو المراقبين أو الأجهزة الفنية ولاعبى وجمهور الفريق المنافس والاعتراض غير اللائق على قرارات الحكام والتحريض على الشغب وعقوباتها «على مسئولى الأندية» هى احتساب خطأ فنى واستبعاد مرتكب المخالفة من الملعب وفى حالة عدم الاستجابة تلغى المباراة وتحدد النتيجة طبقا لما يقرره مجلس إدارة الاتحاد، بالإضافة إلى توجيه إنذار للنادى لعدم تكرار الأمر وإذا تكرر يحرم من اللعب على ملعبه لمدة يحددها الاتحاد أيضا.

أما إذا جاءت هذه التصرفات الخارجة من «الجماهير» فعقوبتها هى تحذير مسئولى الفريق التابع له الجمهور وإذا لم يستجب توقع الجزاءات الفنية على مدربه وإذا لم يستجب الجمهور تلغى المباراة وتحدد النتيجة وفقا لما يقرره الاتحاد، بالإضافة إلى إقامة مباريات الفريق بدون جمهور وحرمان النادى من اللعب على ملعبه.

أما الأجهزة الفنية للاعبين فعقوباتها احتساب خطأ فنى وفى حالة تكراره يتم استبعاد مرتكب الخطأ من الملعب والإيقاف مباراتين وقد تصل إلى الإيقاف إلى نهاية الموسم، هذا بالإضافة إلى الغرامات المالية وهى ٥٠٠ جنيه كحد أدنى و٢٠٠٠ جنيه كحد أقصى وقد تصل العقوبة إلى الإنذار بالشطب من سجلات الاتحاد. وتضمنت اللائحة الثانية مخالفات التعدى بالفعل على مسئولى الأندية والاتحاد والحكام والمراقبين والأجهزة الفنية والجمهور المنافس وتتضمن أيضا امتناع الفرق عن تسلم الجوائز وعقوباتها على مسئولى الأندية إلغاء نتيجة المباراة وحرمان النادى من اللعب على ملعبه وتصل العقوبات إلى حد حرمان النادى من الاشتراك فى مسابقة أو أكثر من المسابقات الرسمية بالاتحاد، أما عقوبة الجماهير فتنقسم إلى ثلاثة أجزاء، الأول هو شغب ما قبل المباراة وعقوبته عدم إقامة المباراة وإعاداتها بدون جمهور، والثانى هو الشغب أثناء المباراة وعقوبته تحذير مسئولى الفريق وفى حالة عدم الاستجابة توقع الجزاءات الفنية على مدرب الفريق وإنهاء المباراة وتحديد الفائز من قبل إدارة الاتحاد، أما الجزء الثالث والأخير فهو شغب ما بعد المباراة وعقوبته يحددها مجلس إدارة الاتحاد طبقا لتقرير مراقب المباراة، أما الأجهزة الفنية واللاعبون فعقوباتهما الإيقاف لمدة ٦ أشهر تصل إلى موسم كامل، بالإضافة إلى الغرامات المالية بحد أدنى ٢٠٠٠ جنيه وأقصى ٥٠٠٠ جنيه وقد تصل العقوبة إلى الشطب من الاتحاد والحرمان من التمثيل الدولى للاعبين، فى حين جاءت اللائحة الثالثة والأخيرة والخاصة بأحداث الأضرار المادية بالمنشآت الرياضية التى تقام عليها المباريات فعقوباتها تحميل النادى المتسبب جمهوره فى هذه الأضرار لقيمة تلفيات المنشأة، بالإضافة إلى العقوبات الموقعة على النادى نتيجة التعدى بالقول والفعل معا.

مباراة الزمالك وسموحه فى دورى السلة
«خاص الشروق»

فى أهم لقاءات الأسبوع الـ ٢٨ للدورى

الإسماعيلى يواجه الزمالك فى سباق «أحلام الدرع»

■ الشيشينى: سنرد عمليًا فى الملعب على الاتهامات الباطلة

كتب ـ محمد القاعود:

ستكون مباراة الإسماعيلى والزمالك مساء اليوم أهم مباريات الدورى هذا الموسم خاصة أن نتيجتها ستحدد بشكل كبير مصير المنافسة على اللقب بين الإسماعيلى والأهلى فى اللقاء الذى يقام فى السابعة من مساء اليوم بملعب هيئة قناة السويس.

ويرغب أصحاب الزى الأبيض فى غلق الباب أمام الشائعات التى ترددت على نطاق واسع حول التساهل أمام الإسماعيلى لتفويت الفرصة على الأهلى للاحتفاظ ببطولة الدورى، حيث شدد الجهاز الفنى على اللاعبين بضرورة بذل أقصى جهد لديهم لتحقيق الفوز فى مباراة اليوم لقطع الطريق أمام مروجى الشائعات.

وقال سامى الشيشينى المدرب المساعد بالجهاز الفنى إن فريقه سيرد عمليا داخل الملعب مشيدا فى الوقت ذاته بقدرات فريق الإسماعيلى وامتلاكه مجموعة من اللاعبين على أعلى مستوى فى جميع المراكز، لكنه أبدى ثقة مطلقة فى قدرة فريقه على تحقيق الفوز. الزمالك يحتل المركز السادس برصيد ٣٨ نقطة ويتطلع للتقدم للأمام فى جدول المسابقة لإنهاء الموسم فى مركز متقدم لكن تحقيق ذلك على أرض الواقع يستلزم خسارة إنبى وبتروجيت صاحبى المركزين الخامس والرابع لمباراتين على الأقل ليضمن الزمالك تحسين موقعه فى الترتيب العام رغم صعوبة حدوث ذلك. وأنهى الفريق تدريباته بمعسكره المغلق بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية وينتظر أن يخوض المباراة بخطة هجومية بحتة، ولن يشهد التشكيل اختلافا كبيرا عن مباراة الأهلى الأخيرة باستثناء غياب لاعب الارتكاز أحمد عبدالرءوف بسبب الإيقاف، فى الوقت الذى يستمر فيه غياب محمد أبوالعلا الذى تجددت إصابته بشد فى العضلة الخلفية فتم استبعاده.

وكان الجهاز الفنى اختار ١٨ لاعبا للمباراة هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد وأحمد مجدى وعمرو الصفتى ومحمود فتح الله وعمرو عادل ومحمد عبدالله وحازم إمام وإبراهيم صلاح وعلاء كمال وصبرى رحيل وعلاء على وأحمد الميرغنى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد المرسى وعبدالحليم على وشريف أشرف.

وسيبدأ الزمالك لقاء اليوم بنفس التشكيل الذى خاض به مباراة الأهلى مع دخول علاء على بدلا من أحمد عبدالرءوف حيث سيقوم بدور صانع الألعاب، فى الوقت الذى سيوجد خلفه الثنائى هانى سعيد وأحمد الميرغنى كلاعبى ارتكاز فى وسط الملعب.

وأدى الزمالك تدريبه الأخير بملعب القرية الأوليمبية بالإسماعيلية مساء أمس ركز خلاله السويسرى ميشيل دى كاستال على النواحى الخططية، التى ستشهد تحولا إلى الناحية اليسرى عبر الظهير صبرى رحيل بمعاونة علاء على الذى سيميل ناحية اليسار، حيث يتوقع أن يتعرض الظهير الأيمن حازم إمام لرقابة لصيقة بلاعبين على الأقل من فريق الإسماعيلى لوقف خطورته وهو ما سيسعى به دى كاستال لمفاجأة نظيره فى الإسماعيلى البرازيلى ريكاردو.

وينتظر أن يحصل «شيكابالا» على فرصة أكبر فى مباراة اليوم بعد أن أبدى غضبه لعدم مشاركته سوى فى دقائق معدودة فى لقاء القمة، حيث ينتظر أن يشارك فى الشوط الثانى من بدايته.

وسيعتمد هجوم الزمالك على الثنائى عبدالحليم على وشريف أشرف رغم عدم ظهورهما بشكل جيد فى مباراة الأهلى، ومن المتوقع أن يشارك محمد المرسى وفق سير المباراة، فى الوقت الذى يبحث فيه الجهاز الفنى عن صيغة لإشراك الظهير الأيمن محمد عبدالله الذى بدا فى حالة فنية وبدنية جيدة فى التدريبات الأخيرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الإسماعيلى	٥٤
٦	الزمالك	٣٨

الإسماعيلى حقق الفوز على الزمالك فى الدور الأول فماذا يحدث اليوم؟ تصوير ـ مصطفى محمد

..وريكاردو متحفز لاقتناص النقاط الثلاث من أجل اللقب

ريكاردو

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يتطلع الإسماعيلى بقيادة البرازيلى ريكاردو لحصد نقاط مباراته أمام الزمالك للاستمرار فى المنافسة على بطولة الدورى فى ظل المنافسة الشرسة مع الأهلى الذى يمتلك مباراة مؤجلة أمام الترسانة كفيلة باعتلائه القمة فى حالة تحقيقه الفوز بها.

يدخل الإسماعيلى المباراة بكل قوته ويتطلع البرازيلى ريكاردو لاستمرار مسلسل الانتصارات، معتمدا على طريقته المفضلة ٤/ ٤ /٢ بشقيها الدفاعى والهجومى، حيث حذر لاعبيه من سرعة ومهارة لاعبى الزمالك الذين يتميزون بالسرعة فى نقل الهجمات والارتداد من الهجوم للدفاع والعكس، مشددا على لاعبيه بضرورة غلق المنافذ أمام لاعبى الزمالك ومنعهم من إرسال الكرات العرضية.

وسيفرض ريكاردو رقابة لصيقة على مفتاحى اللعب فى الزمالك حازم إمام وصبرى رحيل لعدم إتاحة الفرصة أمام تهديد مرمى فريقه.

وينتظر أن يخوض الإسماعيلى المباراة بتشكيل يضم: محمد فتحى فى حراسة المرمى وأمامه إبراهيم يحيى ومعتصم سالم وشريف عبدالفضيل وأحمد سمير فرج ومحمد حمص وأحمد خيرى وعبدالله السعيد وعمر جمال ومصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة. ويغيب المدافع الموزمبيقى داريو كان للإيقاف ومحمد فضل وعبدالله الشحات للإصابة.

ووعد مسئولو الإسماعيلى لاعبى الفريق بمكافآت إضافية فى حالة تحقيق الفوز، فى الوقت الذى حضرت فيه مجموعة من جماهير الألتراس التدريب الأخير وقاموا باهداء الورد للاعبين والجهاز الفنى حيث ستقام المباراة بدون جمهور نظرا لعدم جاهزية استاد قناة السويس لاستقبال الجماهير فى مدرجاته بسبب أعمال الإصلاحات.

المقاولون العرب يأمل تأكيد البقاء أمام الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

يحل فريق الترسانة ضيفا على المقاولون العرب فى التاسعة مساء اليوم ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر، يدخل الفريقان المباراة ولا بديل لهما عن الفوز والحصول على الثلاث نقاط نظرا للموقف السيئ لهما فى مسابقة الدورى الممتاز.

يسعى محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور فى الحصول على الثلاث نقاط والخروج من دوامة الهزائم المتتالية التى منى بها الفريق مؤخرا أمام الاتحاد والإسماعيلى وأخيرا المصرية للاتصالات وبدأ الفريق يعانى من الدخول فى دوامة الحسابات للخروج من النفق المظلم مبكرا.

كان الفريق قد استعد لهذه المباراة بنظام اليوم الكامل بعد رفض الجهاز الفنى خوض مباراة ودية فى فترة التوقف وقام بعلاج بعض السلبيات والأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال المباريات الأخيرة خاصة مع لاعبى خط الدفاع والمهاجمين.

يغيب عن لقاء اليوم كل من الثنائى حمادة يوسف وإيهاب كاستيلا للإيقاف ويعود إيهاب المصرى نجم الهجوم.

على الجانب الآخر يدخل الترسانة اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط أو العودة بنتيجة إيجابية على أقل تقدير خاصة أن موقفه متأزم ويبحث عن أى نتيجة إيجابية يخرج بها من المباراة.

يسعى يحيى السيد المدير الفنى للفريق إلى استغلال موقف المقاولون العرب وسيلعب المباراة دون ضغط خاصة أن حظوظه فى البقاء فى الدورى الممتاز باتت الأقل من فريق ذئاب الجبل وتشهد المباراة عودة كل من عاهد عبدالمجيد وعمرو سماكة من الإصابة التى لحقت بهما مؤخرا.

من جانبه أكد يحيى السيد أن الفريق بالرغم من الظروف السيئة التى لحقت به مؤخرا والنتائج غير المرضية فإنه متمسك بالأمل فى البقاء لآخر دقيقة فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن موقف أكثر من ٦ أندية فى مؤخرة الدورى متساوية فى حظوظ البقاء أو الهبوط إلى القسم الثانى وكرة القدم لا تعرف المستحيل.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	المقاولون العرب	٣٠
١٥	الترسانة	٢٣

المصرى يواجه طلائع الجيش بحثاً عن النقاط الثلاث

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

يستضيف فريق المصرى فى الرابعة والنصف عصر اليوم بملعب الرباط والأنوار فريق طلائع الجيش ضمن مباريات الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز، ويدخل الفريقان مباراة اليوم فى غياب الجماهير نظرا لرفض الأمن لضيق ملعب الرباط ويسعى كل منهما للنقاط الثلاث لتأمين موقفه فى جدول ترتيب المسابقة.

المصرى فقد خمس نقاط فى المباراتين الأخيرتين أمام حرس الحدود والشرطة، بينما الطلائع لم يحقق أى فوز له منذ لقاء الاتحاد السكندرى فى الجولة الـ٢٢ للمسابقة وخسر من الترسانة وتعادل مع إنبى.

يدخل المصرى مباراة اليوم وهدفه النقاط الثلاث بجانب إسعاد جماهيره الغاضبة خلال المباريات الماضية بعدما فرط الفريق البورسعيدى فى العديد من النقاط السهلة كانت كفيلة باحتلال المصرى مركزا متقدما فى الدورى. وقد حرص المجرى بيشكى المدير الفنى على الاجتماع بلاعبيه لحثهم على ضرورة بذل قصارى جهدهم واللعب بروح قتالية لضمان الفوز فى المباريات الثلاث المتبقية. واطمأن الجهاز الفنى على جاهزية جميع اللاعبين باستثناء أسامة عزب للإيقاف وعلى سمير ومحمد الحديدى للإصابة، بجانب المستبعدين لنهاية الموسم تامر عادل والحارس هيثم محمد.

وأعدت إدارة المصرى مكافآت كبيرة فى حال الفوز اليوم، خاصة أنه يهدف للتقدم خطوات نحو منطقة الأمان.

فى المقابل، يدخل طلائع الجيش المباراة طامعا بالعودة من بورسعيد بالنقاط الكاملة بعدما استغل فترة توقف الدورى بإجراء تجارب ودية لمنح بعض البدلاء فرصة، بجانب الاطمئنان على مستوى اللاعبين الأساسيين.

يذكر أن الفريق يمتلك مباراة مؤجلة مع شقيقه حرس الحدود من الجولة الماضية وتقام ٧ مايو المقبل، ويسعى فاروق جعفر المدير الفنى للفريق للفوز، خاصة أن أى نتيجة أخرى قد تعصف بالفريق للدخول فى بؤرة الخطر نتيجة الصحوة المتأخرة لبعض الفرق المهددة بالهبوط، لذا يسعى جعفر لتحقيق نتيجة طيبة وحشد كل أسلحته للمباراة لعل أبرزها الغانى بابا أركو هداف الدورى، بجانب محسن هنداوى وعبدالستار صبرى وصلاح أمين والتوجولى دودزى. ويعد محسن الشحات الغائب الوحيد للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	المصرى	٣٣
١٠	طلائع الجيش	٣١

مباراة من نار بين البارسا و«الزرق».. الليلة

■ شابى برشلونة: الكرة الجميلة عندنا

■ هيدينك تشيلسى: لا أحلم بميسى كل يوم

كتب - أحمد محمود:

تنطلق اليوم - الثلاثاء - جولة الذهاب للدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا، حيث يلتقى فى العاشرة إلا ربعا بتوقيت القاهرة فريقا برشلونة وتشيلسى فى نهائى مبكر على استاد نو كامب فى برشلونة.

تعتبر مباراة الفريقين الكبيرين الليلة هى التاسعة بين الفريقين فى تاريخ دورى أبطال أوروبا منذ عام ٢٠٠٠، حيث سبق لهما أن التقيا فى دور الـ٣٢ ودور الـ١٦ ودور الـ٨، ولكنهما لم يلتقيا من قبل فى مباريات المربع الذهبى، مما يُكسب مباراة الليلة مذاقا خاصا.

وبالنظر إلى موقف الفريقين قبل هذه المباراة، نجد أن الـ«بارسا» تأهل إلى الدور قبل النهائى على حساب بايرن ميونيخ الألمانى، بعد أن تفوق البارسا فى مباراة الذهاب ٤ - صفر، وانتهت مباراة الإياب بالتعادل ١- ١.

ولكن فى آخر مباراة خاضها الفريق قبل لقاء الليلة، تعثر الفريق الكاتالونى أمام فالنسيا ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإسبانى بالتعادل ٢ - ٢، وجاء فوز منافسه الأول والوحيد وحامل اللقب ريال مدريد ٤ - ٢ على إشبيلية فى المرحلة نفسها ليقلص الفارق بينه وبين برشلونة المتصدر إلى أربع نقاط فقط قبل مباراة «الكلاسيكو» بينهما فى ٢ مايو المقبل، وهو ما سيضع برشلونة فى موقف ليس سهلا أمام الريال المتحفز لاقتناص الصدارة.

أما تشيلسى فتأهل إلى المربع الذهبى بعد أن فاز على مواطنه ليفربول ٣ - ١ فى ذهاب دور الثمانية على استاد أنفيلد رود، وحقق تعادلا مستحقا فى مباراة الإياب المثيرة ٤ - ٤، والتى تعتبر أقوى مباراة فى البطولة الأوروبية هذا الموسم.

أما فى الدورى الإنجليزى، فقد حقق تشيلسى فوزا معنويا مهما على مضيفه وستهام ١- صفر ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى بهدف للنجم الإيفوارى سالمون كالو والذى رفع رصيد فريقه إلى ٧١ نقطة فى الجدول مع تبدد آماله فى المنافسة على اللقب هذا الموسم نظريا.

وقبل المباراة، تصاعدت التصريحات النارية بين المعسكرين، وتدخل فيها قبل أيام البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق الإنتر الإيطالى، ومدرب تشيلسى السابق والذى وضع «روشتة» الفوز الذى يمكن أن يحققه تشيلسى على برشلونة!

وبكل ثقة، تحدث الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لتشيلسى قائلا: إن الأرجنتينى ليونيل ميسى لا يشكل أى قلق بالنسبة له فى لقاء الليلة.

وقال هيدينك فى تصريحات لصحيفة «نيوز أوف ذا وورلد»: «بالطبع سوف نعمل على إيقاف خطورة ميسى، ولكننا لن نستعمل أى أسلوب غير قانونى أو عنيف معه خلال المباراة، فهو لاعب عالمى، ولكن الأمر لا يصل إلى درجة أننى أستيقظ من نومى فى الليل لأفكر فى كيفية إيقاف خطورته»!

وأضاف المدرب الهولندى: «أهم شىء بالنسبة لى أن يكون لاعبو تشيلسى على استعداد للالتحام ومراقبة أى لاعب فى برشلونة وفى أى مكان لأنهم بارعون فى تغيير مراكزهم داخل الملعب بسرعة».

على الجانب الآخر، كان جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة هادئا كالمعتاد فى تعامله مع مثل هذه المباريات المهمة، بينما أدلى شابى إيرنانديز بتصريح نارى قارن فيه بين جمال أداء برشلونة وما يعتبره أداء «تجاريا» من تشيلسى، فقال لاعب الوسط الإسبانى إن فريق تشيلسى بالنسبة له «ليس بالفريق الذى يقدم أداء رائعا حتى يستحق مشاهدة ومتابعة الجمهور»!

وقال إيرنانديز لصحيفة «دايلى ميرور» البريطانية: «تشيلسى يقدم أداء فعالا على مرمى المنافسين، ولكن أسلوب أدائهم داخل الملعب غير ممتع.. نعلم أنهم يعتمدون على الجانب البدنى والقوة فى الالتحام، ولكننا نحب لعب الكرة ببساطة ومتعة وجمال، فهذه هى كرة برشلونة، وإذا لعبنا بأدائنا المعروف فمن الصعب أن يهزمنا أحد».

أما المالى سيدو كيتا فقال إنه يتعين على فريقه الحفاظ على نظافة شباكه فى هذه المباراة، وقال فى تصريح للموقع الرسمى لنادى برشلونة: «يجب أن نفوز على تشيلسى، ويجب ألا يسجلوا فينا أى أهداف فى نو كامب حتى لا تصعب مهمة مباراة الإياب فى ستامفورد بريدج»، فى إشارة إلى مباراة العودة الشهر المقبل.

جدير بالذكر أن المباراة الثانية فى الدور قبل النهائى ستقام غدا - الأربعاء - بين مانشستر يونايتد والأرسنال على استاد أولد ترافورد بمانشستر.

هل يعود هذا المشهد إلى استاد نو كامب الليلة؟ (أ.ف.ب)

زكى شارك بديلا ولم يفعل شيئا.. وفى الإطار راءول وهو يحتفل بالثلاثية (أ.ف.ب)

دوريات أوروبا اشتعلت

■ هاتريك راءول يضيق فارق القمة.. وهزيمة الإنتر تنعش آمال ميلان

اشتعلت المنافسة فى الدوريات الأوروبية مع دخول المسابقات أسابيعها الأخيرة، وذلك بعد أن ظن كثيرون أن سباق القمة قد حسم فى دولتين أو ثلاث دول على الأقل، حيث أعطت خسارة إنتر ميلان فى إيطاليا بصيصا من الأمل إلى ميلان فى مطاردته - رغم صعوبة المهمة - بينما عادت أجواء المنافسة على أشدها بين ثلاثى إنجلترا مانشستر يونايتد وليفربول وتشيلسى، فى حين أصبح السباق محتدما فى إسبانيا بعد فوز ريال مدريد وتعادل برشلونة ليضيق الفارق بين الغريمين التقليديين إلى أربع نقاط بعد أن كان ١٢ نقطة.

ففى إسبانيا، وضع النجم راءول جونزاليس فريق ريال مدريد حامل اللقب وصاحب المركز الثانى على بعد أربع نقاط فقط من برشلونة المتصدر بتسجيله ثلاثة أهداف «هاتريك» ليقود النادى الملكى للفوز على صاحب الأرض إشبيلية ٤ - ٢ على استاد «رامون سانشيز بيزخوان» فى المرحلة الرابعة والثلاثين من المسابقة.

وأشعل ريال مدريد المنافسة على اللقب مستفيدا من اكتفاء برشلونة بالتعادل مع فالنسيا ٢ - ٢ السبت الماضى، علما بأن النادى الملكى سيستضيف غريمه الكاتالونى السبت المقبل فى موقعة «الكلاسيكو».

وحافظ النادى الملكى بهذه النتيجة على سجله الخالى من الهزائم للمباراة الثامنة عشرة على التوالى، أى منذ خسارة مواجهة «الكلاسيكو» الأولى هذا الموسم أمام برشلونة بهدفين فى ١٣ ديسمبر الماضى.

وفى مباراة ثانية، واصل فياريال صحوته وبقى ضمن دائرة الصراع على المركز الرابع المؤهل إلى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بفوزه على مضيفه خيتافى ٢ - ١، بينما حافظ أتليتيكو مدريد «نظريا» على آماله فى المنافسة على المركز الرابع بفوزه على ضيفه الجريح سبورتنج خيخون بثلاثة أهداف لهدف.

وحقق إسبانيول فوزا ثمينا عزز من خلاله حظوظه فى الاستمرار بين الكبار بتغلبه على ضيفه بيتيس بهدفين، وعمق مايوركا جراح ريكرياتيفو هويلفا التاسع عشر بالفوز عليه بأربعة أهداف لهدفين، وتغلب أتليتيك بلباو على ضيفه راسينج سانتاندر بهدفين لهدف، وتعادل بلد الوليد مع أوساسونا سلبيا.

وفى الدورى الإنجليزى، عزز سيسك فابريجاس آمال فريقه الأرسنال فى انتزاع بطاقة التأهل لدورى أبطال أوروبا الموسم المقبل، بعد أن سجل له هدفى الفوز فى شباك ميدلسبره المنهار بهدفين فى المرحلة الرابعة والثلاثين.

ويحتاج الأرسنال بذلك إلى الفوز بمباراة واحدة فقط من آخر أربع مباريات متبقية له حتى يضمن موقعه فى المركز الرابع والذى يكفل له المشاركة الأوروبية العام المقبل.

ورفعت هذه النتيجة من معنويات لاعبى الأرسنال ــ الذين لم يتعرضوا لهزيمة طوال ٢٠ مباراة - قبل مباراتهم المهمة مع مانشستر يونايتد فى ذهاب الدور قبل النهائى لدورى الأبطال غدا - الأربعاء - بينما تأزم موقف ميدلسبره بشدة وظل فى المركز الثالث من القاع على بعد أربع نقاط من منطقة الأمان، ولكن مباراته المقبلة ستكون أمام مانشستر يونايتد، ومع ذلك فما زال مدربه جاريث ساوثجيت متفائلا بإمكانية بقاء فريقه فى الأضواء بقوله: «لدينا القدرة على تحقيق ذلك.. فعلناها من قبل.. اتفقنا على تحقيق بعض النتائج الكبرى، النتائج صبت فى مصلحتنا فى السابق، لذا لا نزال متمسكين بالفرصة، وسنفعل كل ما بوسعنا».

على الجانب الآخر، قال الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال بعد المباراة: «دعونا نستمتع بالفوز ونستعد بأقصى طاقتنا، نسترخى ونستعد لمباراة الأربعاء». وأضاف: «نعلم جيدا متى نسرع من سير اللعب ومتى نهدأ.. نتسم بالكفاءة، تمريراتنا جيدة، هناك الكثير من الجوانب الإيجابية فى المباراة».

وفى مباراة أخرى اليوم بالمرحلة نفسها، قطع بلاكبيرن روفرز خطوة كبيرة نحو منطقة الأمان بتغلبه على ويجان أتليتيك بهدفين لبينى مكارثى وريان نيلسن فى وجود أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى الذى شارك بديلا فى صفوف ويجان، ولكن الفريق بصفة عامة كان سيئا للغاية، وخرج ستيف بروس المدير الفنى بعد المباراة ليقول ساخرا: «لو لعبنا هكذا حتى ساعات الليل لما أحرزنا أى أهداف»!

وأنعش نابولى - المتعثر - المنافسة على اللقب بفوزه على ضيفه إنتر ميلان المتصدر وبطل الموسمين الأخيرين بهدف على استاد «ساو باولو» بنابولى ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإيطالى، ليعيد نابولى الذى لم يذق طعم الفوز منذ ١١ يناير الماضى الآمال لميلان تحديدا فى منافسة جاره على اللقب لأن الفارق بين الطرفين أصبح ٧ نقاط قبل ٥ مراحل على ختام الموسم، وذلك بعد أن فاز ميلان بملعبه على باليرمو بثلاثة أهداف نظيفة.

ويدين نابولى بفوزه إلى الأوروجويانى مارتشيلو زالاييتا الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٧٣ بعد تمريرة من الأرجنتينى إيزيكييل لافيتزى.

وفى المرحلة التاسعة والعشرين من الدورى الألمانى، قطع فريق إينيرجى كوتبوس سلسلة انتصارات فولفسبورج وألحق به الهزيمة الأولى بعد عشرة انتصارات متتالية حيث تغلب عليه بهدفين، لتبقى المنافسة بين فرق المقدمة فى جدول البوندزليجا مفتوحة، حيث تجمد رصيد فولفسبورج عند ٥٧ نقطة فى الصدارة بفارق نقطتين أمام هرتا برلين وثلاث نقاط أمام بايرن ميونيخ حامل اللقب وشتوتجارت وهامبورج، وذلك قبل خمس مراحل على نهاية الموسم.

وفى فرنسا، خطا مارسيليا خطوة مهمة نحو لقبه الأول منذ ١٩٩٢ والتاسع فى تاريخه بعد أن حول تأخره أمام مضيفه ليل إلى فوز ٢ - ١ فى المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الفرنسى، ليصبح على بعد ٥ نقاط عن أقرب ملاحقيه بوردو

إسبانيا	
برشلونة	٨٢
الريال	٧٨
إشبيلية	٥٧
فالنسيا	٥٦
فياريال	٥٥

إيطاليا	
الإنتر	٧٤
ميلان	٦٧
يوفنتوس	٦٥
فيورنتينا	٥٨
جنوة	٥٧

إنجلترا	
مانشستر	٧٧
ليفربول	٧٤
تشيلسى	٧١
الأرسنال	٦٥
أ. فيلا	٥٥

سطيف.. نهاية «الحلم العربى» على يد الترجى

أطاح فريق الترجى التونسى بوفاق سطيف الجزائرى من بطولة دورى أبطال العرب بعد أن تغلب عليه بهدفين أمس الأول فى إياب الدور قبل النهائى من البطولة، ليحرمه من حلم الحفاظ على اللقب للعام الثالث على التوالى. كان الترجى قد وجه إنذارا مبكرا للفريق الجزائرى وتغلب عليه فى عقر داره ١ - صفر ذهابا، وفى لقاء العودة بالعاصمة التونسية أكد تفوقه بالفوز بهدفين ٢ - صفر، ليلتقى الترجى - الذى لم يسبق له الفوز بلقب البطولة العربية فى مسماها الجديد - فى الدور النهائى مع الوداد البيضاوى المغربى الذى كان قد تأهل على حساب الصفاقسى التونسى.

وتقدم الترجى بهدف مبكر بعد سبع دقائق فقط من بداية اللقاء سجله اللاعب الشاب زين العابدين سويسى من ضربة جزاء، ثم أضاف اللاعب البديل وجدى بوعزى الهدف الثانى للفريق التونسى فى الدقيقة ٨٧.

أدار المباراة الحكم الدولى المصرى عصام عبدالفتاح، وكان موفقا رغم صعوبة المباراة وامتلائها باللعبات الخشنة، وكان من أبرز قراراته التحكيمية احتسابه ضربة جزاء للترجى فى الدقيقة الثامنة إثر قيام سامى حجاوى حارس مرمى وفاق سطيف بعرقلة أسامة الدراجى داخل منطقة الجزاء، وتقدم زين العابدين سويسى لتنفيذ الضربة مسجلا منها هدف التقدم للترجى.

كما ألغى الحكم هدفا للترجى أحرزه وجدى بوعزى فى الدقيقة ٦٤ بسبب التسلل، كما ألغى هدفا ثانيا للترجى أحرزه زياد الدربالى فى الدقيقة ٨٠ للسبب نفسه، قبل أن يضيف فريق العاصمة التونسية هدفه الثانى بعدها بسبع دقائق.

لوب يتألق فى الأرجنتين

واصل سائق سيتروين الفرنسى سيباستيان لوب بطل العالم فى الأعوام الخمسة تحليقه فى بلاد التانجو وأحرز لقب رالى الأرجنتين المرحلة الخامسة من بطولة العالم للراليات للمرة الخامسة على التوالى بعد انتهاء منافسات اليوم الرابع والأخير الذى تكون من ٥ مراحل خاصة من أصل ٢٣ وزعت على أربعة أيام وامتدت لمسافة ٣٣١,٨٠ كيلومتر.

وتقدم لوب على زميله الإسبانى دانييل سوردو بفارق أكثر من دقيقة بعد أن كان قد انتزع المركز الأول من الأخير السبت الماضى، فيما حل النرويجى هينينج سولبرج سائق شتوبارت فورد ثالثا بفارق ٤ دقائق.

وانفرد لوب بالرقم القياسى من حيث أكبر عدد انتصارات لسائق فرنسى فى رياضة المحركات بعد أن عادل فى المرحلة السابقة فى البرتغال الرقم الذى يحمله آلان بروست بطل العالم ٤ مرات فى سباقات فورمولا واحد، وذلك بعد أن حقق فوزه الثانى والخمسين.

لـ«إخفاء» مشكلتى القمامة والاختناق المرورى..

ريو دى جانيرو تلجأ لـ«الخداع» للفوز بتنظيم أوليمبياد ٢٠١٦

فى ظل ستار من السرية التامة، بدأ وفد التقييم التابع للجنة الأوليمبية الدولية أمس زيارة تستغرق ستة أيام إلى مدينة ريو دى جانيرو البرازيلية التى تسعى لأن تصبح أول مدينة فى أمريكا الجنوبية تستضيف دورة الألعاب الأوليمبية.

وهذا الترشيح لمدينة ريو دى جانيرو يجعلها تدرك تماما حقيقة مفادها أن هذه الزيارة ربما تكون «فرصتها الأخيرة» لكى تتقدم على مدن مرشحة أخرى مثل مدريد وشيكاغو وطوكيو التى تخوض كلها سباقا محموما للفوز باستضافة أوليمبياد ٢٠١٦.

ونظرا لأنه قد تحدد يوم الثانى من أكتوبر المقبل فى العاصمة الدانماركية كوبنهاجن لاختيار المدينة المضيفة للأوليمبياد، فإن ريو تبذل قصارى جهدها فى محاولة للتأثير على مجموعة المفتشين الذين تتألف منهم لجنة التقييم والتى ترأسها العداءة المغربية السابقة نوال المتوكل.

من بين مجموعة «الحيل» التى تلجأ إليها ريو اختيار الأول من مايو، والذى يصادف الاحتفال بعيد العمال فى العالم، ليكون ذلك اليوم الذى سيقوم فيه المفتشون بجولة لزيارة المناطق المختلفة فى المدينة لتفقد ومشاهدة المنشآت الرياضية التى وقع الاختيار عليها لاستضافة الألعاب الأوليمبية، إذ إن اختيار يوم عيد العمال - وهو عطلة عامة فى البلاد - القصد من ورائه ضمان عدم رؤية ممثلى اللجنة الأوليمبية للاختناقات المرورية التى باتت أكثر من كابوس يؤرق سكان ريو ويقض مضاجعهم وهم يسعون للانتقال من مكان إلى آخر فى هذه المدينة المزدحمة! واعترف كاستيو برانكو رئيس العمليات فى اللجنة المنظمة لأوليمبياد ريو ٢٠١٦ بهذه «الحيلة»، إلا أنه أشار إلى أن البرازيليين ليسوا وحدهم الذين يلجأون إلى مثل هذه الخدع، وقال: «فى شيكاغو، تمت جولة اللجنة فى المدينة فى يوم أحد»، أى يوم العطلة الأسبوعية. وفى ريو، من المقرر أن يزور المفتشون استاد ماراكانا الأسطورى، وكذلك المنشآت الرياضية الحديثة التى تم تشييدها لاستضافة دورة ألعاب عموم أمريكا لعام ٢٠٠٧، وليس أماكن أخرى مثل بحيرة لاجوا رودريجو دو فرايتاس أو منطقة خليج «جوانابارا باى»، فقد أدى تكدس القمامة فى بحيرة لاجوا رودريجو دو فرايتاس إلى إثارة الشكاوى من جانب الرياضيين المشاركين فى سباقات التجديف فى ريو عام ٢٠٠٧، بينما أثارت معدلات التلوث المرتفعة فى خليج «جوانابارا باى» انتقادات فى العروض السابقة التى قدمتها المدينة للفوز باستضافة الألعاب الأوليمبية.

هل تدخل الخدع البرازيلية على فريق التفتيش الدولى بقيادة نوال المتوكل؟ «أ. ف. ب»

ونقلت وكالة الأنباء الألمانية عن سان كلير ميليسى المتحدث باسم اللجنة المنظمة قوله: «المفتشون يريدون رؤية كل شىء ورد فى ملف العرض المقدم لاستضافة الأوليمبياد، سواء أكان ذلك بشكل مباشر أم من خلال وسائل وجلسات للعرض وتقديم المعلومات، على أن يتم اختيار الأماكن التى سيزورونها بأنفسهم عبر مفاوضات».

وتحظر قواعد الجولة على الصحفيين إجراء أى اتصال مع المفتشين الذين من المقرر أن يخاطبوا وسائل الإعلام فقط يوم السبت المقبل لتقديم موجز مقتضب عن زيارتهم، وفضلا عن ذلك، سوف يسمح لهؤلاء الصحفيين فقط بالوصول إلى الأماكن التى زارها ممثلو اللجنة الأوليمبية الدولية فور مغادرتهم.

وتتضمن الاستعدادات فى المدينة البرازيلية توجيه دعوة إلى «الكاريوكيين»، وهو الاسم الذى يطلق على سكان مدينة ريو دى جانيرو، للخروج إلى الشوارع فى أول مايو من أجل «التعبير عن دعمهم لعرض استضافة الأوليمبياد»، وهم يرتدون الملابس باللونين الأخضر والأصفر، وهما اللونان اللذان يمثلان علم البرازيل.

والحقيقة أن هذا الدعم الشعبى يعد واحدا من الأسلحة التى تستخدمها مدينة ريو للتغلب على مدريد وشيكاغو وطوكيو فى المنافسة المحتدمة حول الفوز باستضافة الأوليمبياد، ومع هذا، وبشكل أكثر دقة من الناحية الفنية، فقد وضعت المدينة البرازيلية خطة طموحة تطالب باستثمار قدره نحو ١١,٦ مليار دولار.

وتلقى الأزمة المالية العالمية التى لا تزال تداعياتها مستمرة بظلال من الشك حول قابلية استمرار هذه الخطة الاستثمارية، غير أن المحرك الرئيسى وراء محاولة ريو استضافة الدورة وهو الرئيس البرازيلى لويس إيناسيو لولا دا سيلفا كان قد أكد فى وقت سابق من الشهر الحالى أن تلك الأزمة ترجح فرصة ريو دى جانيرو. وقال لولا: «لدينا بنية تحتية حكومية (البنك الوطنى للتنمية الاقتصادية والاجتماعية) والذى يملك موارد متاحة تفوق تلك التى يملكها البنك الدولى.. وبالإضافة إلى ذلك، لدينا بنك البرازيل والبنك الاقتصادى الفيدرالى (وكلاهما بنكان حكوميان) يمكنهما تقديم القروض».

نجوم وملاعب

عبدربه يسجل

استمرت المطاردة بين الأهلى المتصدر وملاحقه الجزيرة بعد فوز الأول على مضيفه الشعب والثانى على مضيفه الظفرة بنتيجة واحدة ٣ - ١ فى ختام المرحلة الثامنة عشرة من الدورى الإماراتى.

فقد حقق أهلى دبى فوزا مهما على الشعب بثلاثة أهداف لهدف، وسجل أهداف الأهلى كل من البرازيلى سيزار كليدرسون فى الدقيقتين ٢٤ و٢٩، والدولى المصرى حسنى عبدربه فى الدقيقة ٣٧ من ضربة حرة مباشرة نفذها ببراعة لتسكن الزاوية اليسرى لمرمى الشعب، وسجل هدف الشعب اللاعب الغانى جودوين أترام فى الدقيقة ٨٨.

رقم عالمى

سجل السباح الفرنسى فريديريك بوسكيه رقما قياسيا عالميا جديدا فى سباق ٥٠ مترا حرة فى مونبلييه خلال نهائى بطولة فرنسا. وسجل بوسكى ٢٠.٤٩ ثانية ليتفوق على الرقم السابق المسجل باسم الاسترالى إيمون سوليفان وقدره ٢١,٢٨ ثانية سجله فى ٢٨ مارس ٢٠٠٨ فى سيدنى.

كان سوليفان قد فقد رقما قياسيا آخر الخميس الماضى على يد الفرنسى الآخر آلان برنار فى سباق ١٠٠م حرة خلال البطولة ذاتها.

نادال

لقب برشلونة لنادال

توج نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم بلقب بطولة برشلونة المفتوحة للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ١,٩٥ مليون يورو بعد أن تغلب على مواطنه ديفيد فيرير ٦/٢ و٧/٥ فى المباراة النهائية.

وحقق نادال الفوز فى المباراة التى تعد بمثابة سيناريو مكرر لنهائى البطولة العام الماضى، ليكون الانتصار الرابع والعشرين له على التوالى فى بطولة برشلونة.

وقال نادال بعد المباراة: «إنه أكثر من حلم بالنسبة لى.. حيث لم أتخيل أبدا أننى سأحرز اللقب للمرة الخامسة على التوالى هنا».

سدير هداف لبنان

أحرز النجمة لقب بطولة الدورى اللبنانى لكرة القدم لموسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ بفوزه على الصفاء ١ - صفر على استاد صيدا البلدى، متقدما بفارق نقطة واحدة على العهد حامل اللقب والفائز فى الوقت ذاته على الشباب الغازية ٢-١.

وهذا اللقب هو السابع للنجمة فى تاريخه بعد أعوام ١٩٧٣ و١٩٧٥ و٢٠٠٠ و٢٠٠٢ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥، ليعادل رقم الهومنتمن بيروت، فى وقت عجز فيه العهد عن المحافظة على لقبه الذى كان قد أحرزه للمرة الأولى فى تاريخه عام ٢٠٠٨.

وفاز بلقب هداف البطولة، العراقى صالح سدير لاعب العهد برصيد ٢٠ هدفا، يليه محمد قصاص لاعب الصفاء بـ١٩ هدفا، ثم المصرى أحمد جرادى لاعب شباب الساحل بعشرة أهداف.

«ديملر» تهدد

أكد ديتر زيتشه رئيس مجموعة «ديملر» الألمانية العملاقة للسيارات، أن شركة مرسيدس قد تفكر فى مستقبلها مع سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» فى حالة قيام الاتحاد الدولى للسيارات «فيا» بفرض عقوبات «غير معقولة» على فريق مكلارين مرسيدس بتهمة تضليل المراقبين خلال أحد السباقات.

وذكرت المجلة أن مجلس إدارة ديملر سيجتمع لمناقشة التخلى عن النشاط الذى تبلغ استثماراته ٣٣١ مليون دولار.

تجديد الثقة فى رمزى صالح

الأهلى يبدأ الاستعداد «لكانو» فى ظروف صعبة

أزمة فى الدفاع لإصابة جمعة..وبرنامج مكثف لتجهيز شادى

كتب. خالد الإتربى:

حالة من الحزن والغضب انتابت لاعبى الأهلى وجهازهم الفنى عقب التعادل أمام إنبى فى المباراة التى جمعتهما أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨، وخرج البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق عقب المباراة ليصب غضبه على اللاعبين قائلا لهم «أفيقوا الدورى يضيع من أيديكم وأنتم لا تشعرون، والإسماعيلى اقترب من خطف الدورى من أيدينا».

وأكدت مصادر مقربة من الفريق أن جوزيه بدا بعد المباراة فى مرحلة من عدم الاتزان وقلق رهيب على مصير الفريق فى المسابقة، وهو ما كان سببا فى ثورة الغضب التى اجتاحت حديثه فور انتهاء المباراة وكانت أحد الأسباب التى تسببت فى طرده خلال أحداث المباراة.

وأصر جوزيه على الحديث مع رمزى صالح أمام جميع لاعبى الفريق وقبل مغادرة استاد الكلية الحربية قائلا له «لن يحدث تغيير فى أى شىء أنت حارس مرمى الفريق فى المباريات المقبلة حتى لو تكررت أخطاؤك لثقتى الكاملة فى إمكاناتك التى ستفيد بها الفريق، إنه أول خطأ لك فى المباريات منذ انضممت للتشكيل الأساسى ولن أبعدك عن حراسة المرمى».

تأتى هذه الكلمات فى إطار الحرب الباردة بين جوزيه والحارس أمير عبدالحميد، حيث يصر المدير الفنى على استبعاده عن قوائم المباريات بشكل مستمر، على الرغم من جاهزيته وقدرته على المشاركة فى المباريات، وذلك بسبب مطالبته بحقه فى المشاركة الذى تطور وانقلب إلى المطالبة بالرحيل فى نهاية الموسم، وتتجه النية لدى المدير الفنى البرتغالى إلى استبعاده عن المباراة المقبلة أيضا أمام كانو بيلارز فى إياب دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى المقرر خوضها يوم السبت المقبل.

وعقب انتهاء الراحة التى خضع لها الأهلى أمس يبدأ الفريق الاستعداد للمهمة الأفريقية فى التاسعة والنصف من صباح اليوم فى ظروف صعبة للغاية بداية من حالة الإحباط التى تواجه الفريق بسبب توالى ضياع النقاط ما يهدد أحلامهم فى الحفاظ على درع الدورى للموسم الخامس على التوالى، نهاية بالأزمة التى يواجهها الفريق فى خط الدفاع نظرا لإصابة وائل جمعة بتمزق فى عضلة الفخذ، وهى الإصابة التى سيغيب على إثرها ثلاثة أسابيع بناء على تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق.

ويفكر الجهاز الفنى فى الاستعانة بخبير نفسى فى المرحلة المقبلة من أجل بث الثقة فى نفوس اللاعبين من جديد، بعدما فشلت مساعى كبار اللاعبين فى عودة الفريق إلى منصة الانتصارات من جديد، بالإضافة إلى حالة عدم الاتزان التى يمر بها المدير الفنى للفريق.

ويبذل مانويل جوزيه محاولات مكثفة فى الأيام القليلة المقبلة للخروج باللاعبين من التركيز والانشغال بالصراع فى الدورى وفكرة ضياعه والانتقال للتركيز فى المهمة الأفريقية، خاصة أن الفريق المنافس يمتلك طموحات كبيرة.

ووضع مانويل جوزيه برنامجا مكثفا من أجل تجهيز شادى محمد للحاق بالمباراة المقبلة لسد العجز الذى يعانى منه فى خط الدفاع، بسبب إصابة وائل جمعة فى المباراة الماضية، ورغبته فى عدم الاعتماد على أحمد فتحى فى مركز المساك لحاجته إليه فى مركز الظهير الأيمن، وسيحسم جوزيه قراره فى الاعتماد على شادى محمد الخميس المقبل بعد خضوعه لاختبار طبى.

أبو تريكة حزين على ضياع الفرص — تصوير - مصطفى محمد

البدرى: أمامنا ثلاث مباريات سنحاول الفوز بها

ناشد حسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى، لجنة الحكام واتحاد الكرة بضرورة مراعاة معايير فى اختياراتهم للحكام الذين سيديرون لقاءات الأهلى المقبلة حيث إنها تمثل نقاط فاصلة فى مشوار الفريق فى البطولة، واختصر البدرى تقييمه للحكم بأن أداءه كان مهزوزا وأثر على نتيجة اللقاء.

ووصف البدرى الهدفين اللذين منيت بهما شباك الأهلى بالقدرية ولم يكن الخطأ فيها راجعا إلى أسباب فنية أو سوء حالة اللاعبين، وبالرغم من النتيجة التى خرجت عليها المباراة أشاد البدرى بالروح التى ظهر عليها اللاعبون فى المباراة، مشيرا إلى أن التوفيق غاب عن الفريق أمام إنبى، مضيفا أن الفريق مازال أمامه ثلاث مباريات سيحاول الأهلى الفوز بنتائجها لحسم لقب الدورى الذى مازال تحقيقه بين أيدى اللاعبين.

وأكد البدرى أن تغيير أحمد حسن بأسامة حسنى كان بهدف تنشيط العمق الهجومى للفريق وليس لانخفاض مستوى أحمد حسن.

ولنا ملاحظة

هل معوض السبب؟!

■ لم يكن طرد سيد معوض سببا لتعادل الأهلى مع إنبى وخسارته لنقطتين، ولا كانت عصبية الحكم سببا لهذا التعادل، فقد منح مدحت عبدالعزيز الأهلى ضربة جزاء يمكن ألا تحتسب، ولكن هكذا عندما فقد الأهلى القدرة والطاقة واللياقة وهبط مستواه، أصبحت الاعتراضات والاحتجاجات سمة فى مبارياته، شأنه فى ذلك شأن فرق أقل وأصغر، ففى أوقات وفى مباريات كان الأهلى يتعرض للظلم، ولكنه يتحمل أخطاء التحكيم لأنه قادر على تجاوز تلك الأخطاء والتحليق بانتصاراته.. إلا أن العجز وقلة الحيلة وهبوط مستوى الأداء والتوتر كلها أسباب وراء الفوضى والبلطجة التى شاهدناها من جانب لاعب كبير مثل أحمد حسن الذى جرى نحو الحكم بهدف الاعتداء عليه مع جوقة من اللاعبين والأشخاص الذين هبطوا إلى الملعب ولا نعرف من أين أتوا؟ وبدلا من مصافحة لاعبى إنبى عقب المباراة وتهنئتهم على الأداء الجيد والقوى، وقع الانفلات ووقعت الفوضى فى مشهد يؤكد لكم كم نحن بعيدون جدا عن الرياضة وأخلاقها ومفاهيمها، ففى منافسات ومباريات أهم مليون مرة من مباراة فى الدورى المصرى تقع أخطاء من الحكام وتلغى أهداف صحيحة، وتحتسب أهداف باليد وبالغش من جانب لاعبين فى بطولات مثل كأس العالم، ولا نرى ما شاهدناه من فتوات وقبضايات وفوضى عقب انتهاء مباراة الأهلى وإنبى.. هو الفوز بالعافية؟!

لقد تفوق أنور سلامة على مانويل جوزيه الذى فقد أعصابه كالعادة ولن يحاسبه مسئول واحد فى الأهلى لأنه فوق الحساب، ولأنه لا يوجد من يستطيع مواجهته، باعتباره راسبوتين الذى استولى على أسرة قيصر روسيا بقوة شخصيته، بينما لو ساء سلوك أى مدرب فى مصر لأى فريق، لن يسكت الجميع على هذا السلوك..!

■ لقد تفوق أنور سلامة، وكان إنبى صاحب المبادرة، وهاجم الأهلى، وأربك هذا الهجوم حامل اللقب، وأصاب لاعبيه بالعصبية والتوتر.. ووجدنا لاعبى الأهلى يجرون كثيرا بلا تركيز، ويحاولون كثيرا بلا فائدة.. والحال الذى وصل إليه الفريق نتيجة تراكمات من تل الغرور واستهلاك النجوم، وقتل الناشئين، وحتى لو فاز الأهلى بالدورى، فإنه فى أشد الحاجة إلى الإصلاح، دون الانتظار لأزمة تطول، علما بأن أسوأ إصلاح هو المدفوع بالأزمات..

يوما ما سئل المدرب البرتغالى القدير مورينيو عن رأيه فى مواطنيه كاجودا وكان يدرب الزمالك ومانويل جوزيه مدرب الأهلى فقال: «كاجودا يظل يكتب ويكتب حتى يخسر البطولة، أما جوزيه فإنه يترك الأندية التى يقودها غابة موحشة»!

◆ حسن المستكاوى ◆

إيقاف مستحقات لاعبى إنبى

سلامة يغلق ملف الدورى ويستعد للأسهم الحمراء

كتب- حسين شعبان:

سادت حالة من الغضب جنبات الفريق الاول لكرة القدم بنادى إنبى عقب التعادل ٢/٢ امام الأهلى، فى المباراة التى اقيمت بينهما امس الاول، فى الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز.

بعدما كان الفريق البترولى متقدما ٢/١ لكن ضربة الجزاء الظالمة التى احتسبت للاهلى - على حد قول مسئولى إنبى - حرمت الفريق من الفوز المستحق فى ظل الاداء الرائع الذى قدمه جميع اللاعبين خلال المباراة.

ورفض علاء عبدالصادق، مدير الكرة بالفريق، الإفراج عن جميع المستحقات المتأخرة بالدورى وربطها بعودة النتائج الجيدة والحصول على المركز الثانى او الثالث بمسابقة الدورى،

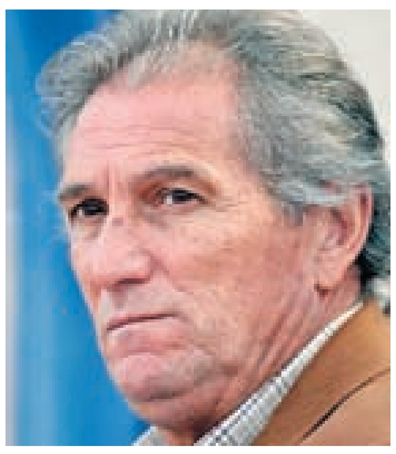
مشيرا إلى ان التأهل للادوار المقبلة فى الكونفيدرالية غير مرتبط بالمكافآت لانفصال المسابقتين.

من جانبه، طالب انور سلامة المدير الفنى للفريق لاعبيه بغلق ملف المباراة والتركيز جيدا للمواجهة الأفريقية واكد أن فريقه يستحق النقاط الكاملة للمباراة لكن تحامل الحكم على الفريق البترولى فى ضربة الجزاء وإرهاب لاعبى الفريقين بالكروت حال دون تقديم مباراة جيدة رغم الندية التى اتسمت بها، مؤكدا انه كان واثقا خلال المباراة فى الفوز ويخشى التحكيم وهو ما تحقق، مشيرا إلى ان التحكيم ظلم فريقه فى العديد من المناسبات، مما حرم إنبى من المنافسة على الدورى.

وأضاف سلامة إن إدارة النادى هى من تقدمت بالشكوى بعد الظلم الكبير الذى تعرض له الفريق فى الفترة الأخيرة وخاصة فى مباراة حرس الحدود والتى انهزم الفريق البترولى فيها بنتيجة كبيرة ٤/٢ بمساعدة الحكم محمد كمال ريشة.

وأشار إلى انتظاره لقرارات لجنة المسابقات باتحاد الكرة بشأن التجاوزات التى حدثت من البرتغالى مانويل جوزيه تجاه الحكم، بجانب الاحداث المؤسفة التى أعقبت المباراة من تجاوز لاعبى الأهلى خاصة احمد حسن كابتن المنتخب وسيد معوض، ولا أعرف سبب اعتدائهما على الحكم رغم مجاملته للفريق الأحمر فى ضربة جزاء.

من ناحية أخرى تغادر غدا بعثة الفريق متوجهة إلى زامبيا لمواجهة الأسهم الحمراء الزامبى ٢ مايو المقبل فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).



جوزيه

قلق أهلاوى

تسيطر حالة من القلق على أرجاء الجهاز الفنى للأهلى من تقرير مدحت عبدالعزيز حكم مباراة الفريق أمام إنبى، والذى قد يتسبب فى توقيع عقوبة الإيقاف للبرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى لعدد من المباريات لاعتراضه الدائم على قراراته، بالاضافة إلى إيقاف أحمد حسن الذى حاول التهجم على حكم المباراة فور انتهاء المباراة.

في صفقة لن تكلف الخزينة الكثير

جوزيه يحسم مصير جود فرى اليوم

كتب. خالد الإتربى:

يحسم اليوم البرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للأهلى، موقفه من ضم «بوكانج جود فرى» ٢٠ عاما لاعب منتخب ليسوتو، وظهير أيسر اتحاد المنستيرى التونسى بعدما عرض عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى بعض اللقطات المجمعة له على لجنة الكرة التى أحالت ملف اللاعب إلى مانويل جوزيه للحكم عليه وإبداء الرأى النهائى فى التعاقد معه أم صرف النظر عنه.

وكان جوزيه قد طلب الانتظار لحين الانتهاء من مباراة الفريق أمام إنبى والتى خاضها الفريق أمس الأول، حتى يتسنى له التقييم بدون ضغوط عصبية فى ظل الصراع الرهيب مع الإسماعيلى على صدارة الترتيب فى جدول الدورى العام.

وأكد أحمد عباس وكيل اللاعبين أنه عرض بعض اللقطات المجمعة لـ«جود فرى» منذ أيام قليلة وأكد القيعى له أنه سيعرضها على لجنة الكرة التى ستحدد الموقف النهائى للاعب عقب استشارة مانويل جوزيه فى التعاقد معه، وأكد القيعى لعباس أن القرار النهائى فى اللاعب ستصدره لجنة الكرة عقب تفرغ الجهاز الفنى من مهمته المحلية وقبل المباراة المقبلة أمام كانو بيلارز النيجيرىص فى إطار مباراة الإياب لدور الـ١٦بدورى رابطة الأبطال الأفريقى والمقرر خوضها يوم السبت المقبل.

وأكد أحمد عباس أن صفقة انضمام اللاعب لن تكلف خزينة الأهلى مقابلا ماديا كبيرا فى ظل اتفاقه مع مسئولى نادى اتحاد المنستيرى على ترك اللاعب فى حالة تلقيه عرضا مناسبا، بالإضافة إلى أن موقف اللاعب من النادى التونسى سيجعل الموقف سهلا، لأنه يتبقى له عام واحد فى عقده، مما سيجعل المقابل المادى ضئيلا، خاصة أن جود فرى مستعد لتقديم بعض التنازلات المادية من أجل ارتداء الفانلة الحمراء الموسم المقبل.

رابطة مشجعات الأهلى تطالب بحكام أجانب

كتب. حسام زايد:

شنت رابطة مشجعات الأهلى هجوما عنيفا على لجنة الحكام برئاسة محمد حسام الدين، وذلك عقب تعادل الأهلى مع إنبى أمس الأول، وطالبت الرابطة فى حملتها على المواقع الإلكترونية إدارة النادى الأهلى بالتدخل لإنقاذ الأهلى من بطش الحكام. وتوجهت دنيا سمير، رئيس رابطة مشجعات الأهلى، بنداء لإدارة النادى بضرورة إحضار حكام أجانب للقاءات الثلاثة المتبقية للأهلى بالدورى، وأضافت دنيا أن الأهلى وقع فريسة لأخطاء الحكم مدحت عبدالعزيز خلال لقاء إنبى، وما يترتب عليه قد يؤثر على مصير درع الدورى.

ورفضت رابطة المشجعات ثناء محمد حسام، رئيس لجنة الحكام، على حكم اللقاء ومنحه ٨ درجات من ١٠ على أدائه فى اللقاء، وتساءلت الرابطة: لو كان فريقا آخر غير الأهلى هل كان سيحدث معه ذلك؟.

وفى النهاية، أكدت رابطة مشجعات الأهلى وجودها فى مباريات الفريق المتبقية من عمر الدورى وكذلك فى دورى أبطال أفريقيا.

لجنة المسابقات تنتظر تقرير الحكم لمناقشة عقوبة جوزيه وأحمد حسن

حسام يشيد بعبدالعزيز وينتقد موقف المدير الفنى

كتب. محمد البنهاوى:

ينتظر نايف عزت، رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة، تقرير الحكم مدحت عبدالعزيز لدراسة الأحداث التى وقعت خلال المباراة واتخاذ الإجراءات اللازمة خلال اجتماع اللجنة الذى سيتم خلال الساعات المقبلة، بداية من طرد مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بعد قيامه بالاعتراض على الحكم بشكل غير لائق مما دفع الحكم إلى طرده خارج المستطيل الأخضر فى مشهد مؤسف. وتدرس اللجنة توقيع عقوبة مشددة على مانويل جوزيه خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يرتكب خلالها مثل هذه الأخطاء وسبق أن أوقفته لجنة المسابقات أربع مباريات الموسم الماضى.

كما تنتظر اللجنة تقرير الحكم من أجل معرفة تفاصيل المشادة التى حدثت بين الحكم وأحمد حسن، لاعب النادى الأهلى، عقب نهاية المباراة مباشرة بعد أن قام اللاعب بالاندفاع نحو الحكم فى صورة أثارت الجميع، ولولا تدخل الأمن وحسام عاشور، لاعب الأهلى، لحدث مالا يحمد عقباه.

من ناحية أخرى، رفض مدحت عبدالعزيز الإدلاء بأى تصريحات حول الواقعة، مؤكدا أنه كتب كل شىء فى تقريره وينتظر من محمد حسام أن يعيد إليه حقه ويدافع عنه.

من جانبه، أشاد محمد حسام، رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، بمستوى الحكم مدحت عبدالعزيز الذى أدار المباراة وأكد أن معظم قراراته كانت موفقة وخطأه الوحيد، من وجهة نظره، هو أنه تعجل فى إخراج الكارت الأحمر لسيد معوض، لاعب الأهلى، وبغض النظر عن هذا القرار كانت باقى قرارات الحكم موفقة تماما.

كما انتقد محمد حسام موقف مانويل جوزيه، المدير الفنى للأهلى، فى اعتراضه بشكل غير لائق على حكم المباراة وتساءل: هل يستطيع المدير الفنى للأهلى التعامل مع الحكام بهذه الطريقة فى البرتغال أو أى بلد آخر؟ بالطبع لا يستطيع.. وأكد حسام أن أحمد حسن أخطأ باعتراضه بشكل غير لائق على الحكم، وأكد أنه كان من الضرورى أن يكون «أهدى» من ذلك، خاصة بحكم مكانته ككابتن لمنتخب مصر، وأكد حسام أنه فى انتظار تقرير الحكم لعرضه على لجنة المسابقات.

كما تنتظر لجنة المسابقات تقرير مراقب مباراة بتروجيت مع المصرية للاتصالات بعد الاتهامات التى وجهها مختار مختار لحسام حسن بأنه سبه واعتدى عليه وعلى إيريك بيكوى، مهاجم الفريق البترولى، بالضرب وهى الاتهامات التى نفاها العميد واتهم مختار بالكذب والتضليل. وعن الأنباء التى تتردد حول انتشار ظاهرة «تفويت» المباريات ووجود تواطؤ بين بعض الفرق خلال الأسابيع المتبقية من عمر الدورى، أكد نايف عزت، رئيس لجنة المسابقات، أن مجلس الإدارة قام بتشكيل لجنة سرية من أجل متابعة المباريات والتأكد من وجود تلك الظاهرة، وأشار إلى أن اللجنة سوف توقع أشد العقاب على من يثبت تورطه فى مثل هذه الأمور التى تخل بشرف الرياضة وكرة القدم فى مصر.

أحمد حسن يهاجم الحكم مدحت عبدالعزيز بعد المباراة — تصوير - مصطفى محمد

النصر يتضامن مع شكواه

فريد ينفى تعرضه لضغوط ويؤكد: مشكلتى مع أندية البترول

كتب. محمد الديك:

أكد حسن فريد، رئيس نادى الترسانة، أنه ماض قدما فى شكوى اتحاد الكرة للفيفا، ومن المقرر أن يسافر إلى سويسرا لعرض شكواه هناك ولتفعيل المادة «١٨» من لوائح الفيفا بحضور المحامى السويسرى الذى تم تكليفه لمتابعة القضية مع الفيفا.

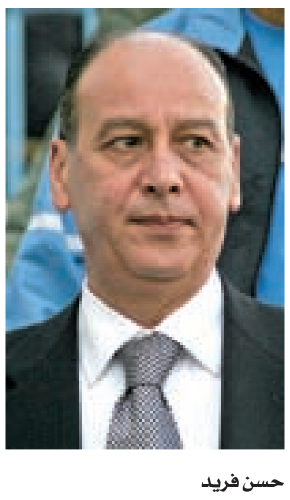
وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» نفى فريد تعرضه لضغوط من قبل المسئولين للتراجع عن تصعيد المشكلة إلى الفيفا والاكتفاء بمناقشة المشكلة وإيجاد حل لها داخليا.

كان فريد قد أعلن رفضه الجلوس مع سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، لأنه الخصم والحكم فى نفس الوقت فى هذه القضية، مضيفا إمكانية حدوث ذلك فى حضور حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، الأب الشرعى للرياضة فى مصر، وقدم له الشكر على مبادرته لحل هذه المشكلة المثارة. وأشار إلى أن تصعيده للمادة «١٨» من أجل وجود أكثر من ناد بترولى فى المسابقة بعيدا عن أندية المؤسسات العسكرية والمتمثلة فى وجود ناديى طلائع الجيش وحرس الحدود، حيث لا يصح وجود ٣ أندية تمتلك كل شىء فى المسابقة من أموال وملاعب وموارد، وباقى الأندية تتسول.

وعن ربط القضية بعدم قانونية انتخابات اتحاد الكرة لمشاركة أكثر من ناد يتبع قطاعاً واحداً «البترول والقوات المسلحة» والإدلاء بأصواتهم فى الجمعية العمومية مما يعنى بطلان الانتخابات، رفض فريد ربط الموضوعات ببعضها البعض، مؤكدا أن ما يعنيه الآن تفعيل المادة «١٨» من لوائح الفيفا.

ونفى فريد ما تردد حول طلبه إقامة الدورى الممتاز على مجموعتين بدءا من العام المقبل.

وأضاف أنه تلقى تضامن نادى النصر، أحد أندية القسم الثانى فى الصراع الموجود حاليا مع اتحاد الكرة من أجل عدم هبوطه إلى المظاليم هذا الموسم، استنادا إلى نص المادة «١٨».



حسن فريد

بسبب مباراة الأهلى بدورى أبطال أفريقيا

اللجنة المنظمة لبطولة الطائرة تقرر تقديم موعد الحفل الختامى

كتب. حسام زايد:

استقرت اللجنة العليا المنظمة للبطولة الأفريقة للكرة الطائرة برئاسة خالد الدرندلى على تعديل توقيت الحفل الختامى للبطولة ليقام فى الثانية عشرة ظهر يوم السبت المقبل بدلا من إقامته فى الثامنة مساء نفس اليوم، وذلك بسبب إقامة مباراة الأهلى مع فريق كانو بيلارز النيجيرى فى إياب دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا فى نفس الموعد.

وأشار خالد الدرندلى إلى أن هناك مفاجآت كبيرة سيشهدها حفل ختام البطولة، ووجه الدعوة للجماهير لمؤازرة الأهلى وحضور المباراة النهائية وتوزيع جوائز البطولة.

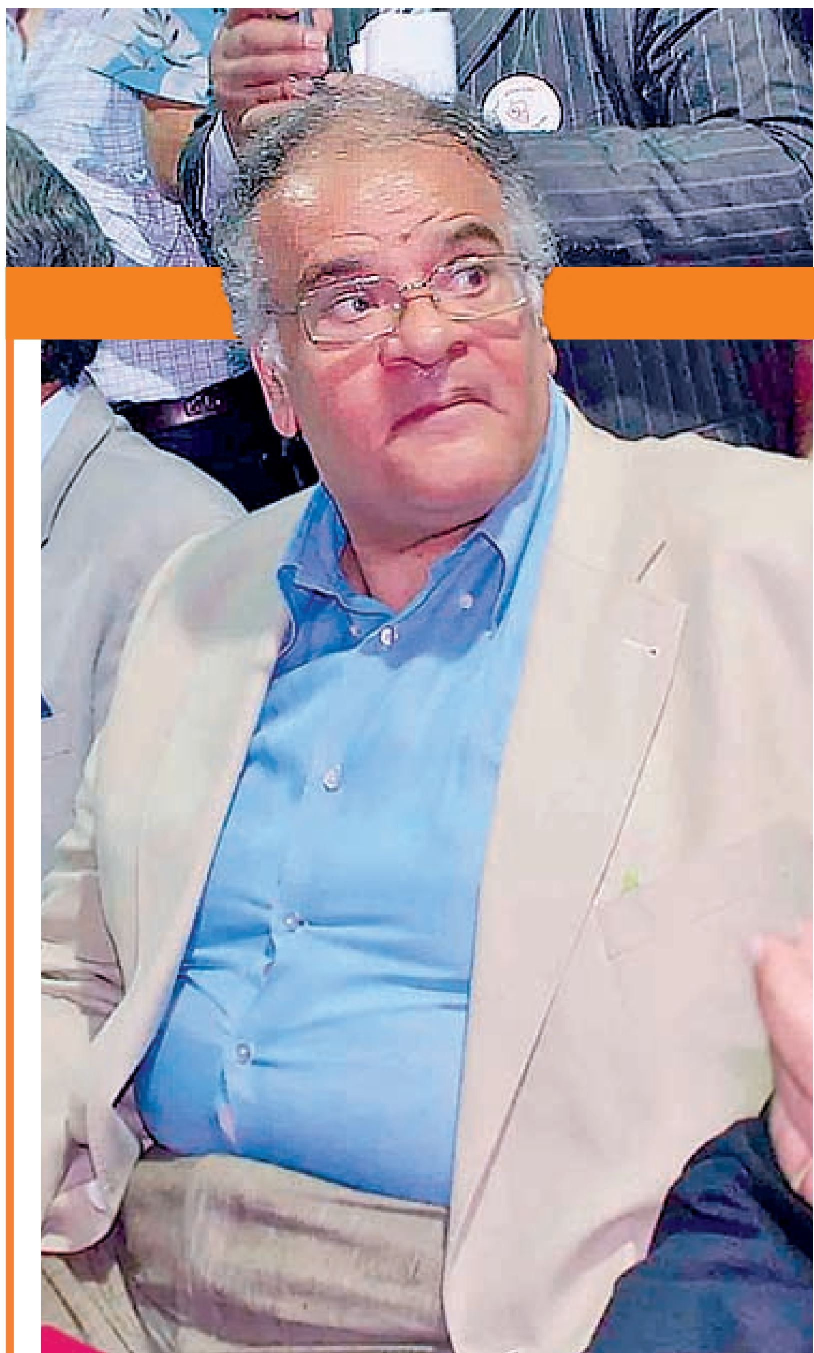
ومن ناحية أخرى، تنطلق اليوم الأربعاء مباريات دور الثمانية للبطولة الأفريقية للكرة الطائرة، حيث يلتقى الأهلى مع سونيل الكاميرونى فى الساعة الثامنة مساء، وأكد نور عطية المدير الفنى لطائرة الأهلى أن الجهاز الفنى واللاعبين تعاهدوا جميعا على الفوز بلقب البطولة، وأضاف عطية أن الجلسة التى عقدها خالد الدرندلى رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة كان لها أثر كبير فى تحفيز اللاعبين على مواصلة انتصارات الدور الأول للبطولة.

ويتقابل الزمالك مع بورتو دوالا الكاميرونى فى تمام السادسة مساء. ومن ناحيته، ناشد أحمد مصطفى المدير الفنى لطائرة الزمالك جمهور الفريق حضور مباراة اليوم لتحفيز اللاعبين للوصول للمباراة النهائية.

ظهور عباس يزيد الإثارة فى الزمالك

مرتضى منصور

لا تزال الأجواء هادئة داخل نادى الزمالك ولليوم الثالث على التوالى منذ فتح الباب أمام تلقى الطعون لدى الجهة الإدارية، ولم تشهد الساحة أى مهاترات من جانب المرشحين أو أعضاء الجمعية العمومية انتظارا لاعتماد كشف المرشحين وإرساله مرة أخرى للنادى قبل تحديد موعد إجراء قرعة علنية لتحديد ندوات المرشحين للرئاسة والعضوية.


ممدوح عباس

الانتخابات بلا طعون «حتى الآن»

ودرويش ومرتضى جاهزان للرد

كتب ـ محمد القاعود:

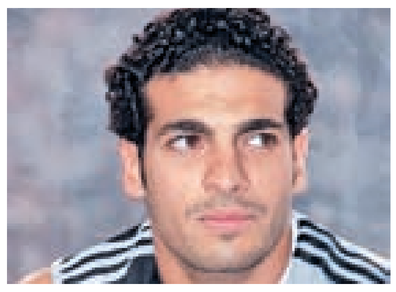
ويحرص معظم المرشحين على تكثيف وجودهم داخل النادى ومقابلة الأعضاء لشرح أفكارهم وبرامجهم الانتخابية، فى الوقت الذى تفاءل فيه الجميع بإجراء الانتخابات دون مشكلات أو صراعات قانونية.

ومنذ أن عاد ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك السابق للظهور فى النادى النهرى زادت الأمور سخونة كونها المرة الأولى التى يلتقى فيها أعضاء الزمالك منذ إجباره على ترك منصبه وتعيين لجنة مؤقتة يرأسها محمد عامر لإدارة النادى.

وكان عباس قد تعهد فى الندوة التى امتدت لساعتين مساء الأحد بمزيد من المفاجآت تتعلق بتعاقدات جديدة للفريق الكروى الأول، متبرئا فى الوقت ذاته من أى مشكلات أو أزمات آثارها بعض اللاعبين أبرزهم جمال حمزة الذى انقطع عن الحضور للنادى مهددا بفسخ عقده مشيرا إلى أنه لم يتصل باللاعب أو يقابله منذ فترة طويلة، وهو الأمر الذى اعتبره منافسوه هروبا من المسئولية عن أى شىء قد يحدث فى دورته الانتخابية فى حال نجاحه.

وكان كلام عباس عن أن استعداده لإعادة النادى لعصره الذهبى فى حالة فوزه بالرئاسة أكثر ما أثار قلق منافسيه لامتلاك عباس السلاح الذى لا يملكونه وهو المال الذى يتم تسخيره للنهوض بالنادى، خاصة أن الزمالك سيحتفل بمئويته خلال أقل من عامين.

وحرص عباس على أن يوضح أنه غير مسئول عن تراجع مستوى فريق الكرة مشددا على أنه ليس مختصا بالنواحى الفنية، مبديا اندهاشه من الأنباء التى ترددت حول تعاقده مع «صفقات فاشلة» للفريق الأول لا سيما الغانى مانويل


هانى سعيد

جونيور «أجوجو» الذى هرب وفسخ عقده مع النادى وألقى الكرة فى ملعب المجلس الحالى والجهاز الفنى فى أى مشكلات تحدث مع اللاعبين، مشيرا إلى أنه فى الطريق للتعاقد مع مزيد من النجوم من العيار الثقيل خلال الفترة القادمة بغض النظر عن المستوى الذى قد يظهرون به مع الزمالك عقب انضمامهم إليه.

واعتبر الرئيس السابق للزمالك تعاقده مع محمود عبدالرازق «شيكابالا» وهانى سعيد وشريف أشرف انتصارا على الأهلى فى صراع القطبين لضم اللاعبين الأكفاء، لافتا إلى أن الثلاثى كانوا قاب قوسين أو أدنى من ارتداء الفانلة الحمراء لكن جهوده نجحت فى تحويل مسارهم إلى ميت عقبة، نافيا فى الوقت ذاته الاتهامات التى توجه إليه بإهدار المال العام.

ويقف الثنائى كمال درويش ومرتضى منصور على أهبة الاستعداد للرد على ندوة عباس بإقامة ندوتين خلال الأيام القادمة بالنادى النهرى لشرح أهم عناصر حملتهما الانتخابية للأعضاء خاصة بعد أن لاقت ندوة عباس اهتماما كبيرا وأحدثت ردود أفعال قوية داخل المجمع الانتخابى.

كمال درويش

السفارة أهانت المنتخب فى كينيا

إنجاز غير مسبوق للريشة الطائرة ببطولة أفريقيا

تحقيق أول ميداليتين برونزيتين فى تاريخ اللعبة

كتبت ـ سارة الحموى:

تعرضت بعثة المنتخب الوطنى للريشة الطائرة التى شاركت فى البطولة الأفريقية الـ٣٢ للرجال والسيدات بكينيا بمشاركة ١٤دولة خلال الفترة من١٧ إلى ٢٠ أبريل وكذلك بطولة كينيا المفتوحة بمشاركة ٣٤ دولة فى الفترة من ٢١ إلى ٢٦ من نفس الشهر لموقف مؤسف أدى لاستياء جميع أعضائها بعدما فقدت اللاعبة نوران البنا حقيبة اليد الخاصة بها أثناء مباراة مصر وبتسوانا.

وكانت الحقيبة تضم المتعلقات الشخصية للاعبة ومبالغ مالية، بالإضافة إلى جواز سفرها، حيث توجه محمد كمال رئيس البعثة إلى السفارة المصرية مباشرة لطلب المساعدة حتى تتمكن نوران من العودة إلى مصر إلا أن التباطؤ فى إتمام الإجراءات من قبل مسئولى السفارة لإعداد وثيقة سفر اللاعبة، وكذلك مطالبتهم فى النهاية بدفع مبلغ مالى كبير كانا بمثابة الصدمة لأعضاء الوفد المصرى.

وزاد استياء أعضاء البعثة بعدما فوجئوا بطلب مسئولى السفارة المصرية بتحمل قيمة انتقالات اللاعبة على مدى ثلاثة أيام مقابل منحها وثيقة السفر، ولولا وجود ٢٠٠ دولار للطوارئ مع رئيس البعثة لما تمكنت اللاعبة من العودة.

على صعيد آخر، حقق المنتخب إنجازا غير مسبوق للعبة، ففى منافسات البطولة الأفريقية الـ٣٢ وبطولة كينيا المفتوحة حصل لاعبو المنتخب على ميداليتين برونزيتين لأول مرة فى تاريخ اللعبة فى مسابقتى الفرق وفردى الرجال بعد أن تمكن اللاعب عبدالرحمن كشكل من العودة لمستواه الطبيعى والوصول إلى دور الأربعة فى مسابقات الفردى، فضلا عن وصول كل من هاديه حسنى ودينا ناجى وعبدالرحمن كشكل وعلى بهاء إلى دور الثمانية فى منافسات زوجى الرجال والسيدات والزوجى المختلط وفردى السيدات.

ولم يكتف المنتخب بهذه النتائج، حيث واصل اللاعبون الأداء المتميز خلال منافسات البطولة المفتوحة، واستطاع الرباعى المتألق دينا ناجى، وهادية حسنى، وعبدالرحمن كشكل، وعلى بهاء الوصول لدور الثمانية فى مسابقات الفردى والزوجى وسط منافسة شديدة من قِبل أبطال العالم.

وقال مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب عقب وصوله إلى القاهرة: إن المنافسة فى كلتا البطولتين كانت صعبة للغاية، خاصة أن معظم لاعبى المنتخبات الأفريقية محترفون فى الدول الأوروبية.

وأشار كامل فى تصريحاته إلى أن المنتخب لم تكن لديه نية المشاركة فى البطولة المفتوحة إلا أن الأداء المتميز والمشرف للاعبين دفعهم للانضمام رغبة منهم فى إثبات قدراتهم التنافسية.

واختتم المدير الفنى حديثه بالتنويه بأن المنتخب وصل إلى كينيا قبل انطلاق البطولة بساعتين فقط، ورغم ذلك تمكن من الفوز فى أولى مبارياته على فريق غانا بخماسية نظيفة.

جدير بالذكر، أن الوفد المصرى ضم محمد كمال عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، ومصطفى كامل مدربا، وعبدالرحمن كشكل، وعلى الخطيب، وأحمد صلاح، ونوران حسن البنا، ودينا ناجى حسن، وهاديه محمد حسنى لاعبين.

فى سياق منفصل، أعلن مجلس إدارة الاتحاد خلال اجتماعه الأخير ترشيح الدكتور على حسب الله رئيس الاتحاد مندوبا لحضور الجمعية العمومية لانتخابات اللجنة الأوليمبية يوم ١٥مايو القادم.

الترسانة أحد الأندية الجماهيرية هل ينجح فى البقاء بالمادة ١٨؟

زاهر يرفض اقتراح دورى المجموعتين

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الفكرة التى تقدم بها المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة من أجل تغيير شكل مسابقة الدورى العام واعتماد دورى المجموعتين فى الموسم المقبل من أجل حل أزمة المادة ١٨ التى تفاقمت فى الفترة الأخيرة، خاصة بعد قيام بعض الفرق بتأييد فريد فى شكواه إلى الفيفا.

كانت اعتراضات فريد قد لاقت تأييد الآخرين مثل عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر الذى أشار إلى أنه يتمسك بتطبيق تلك المادة وصعود فريقه إلى الدورى الممتاز، خاصة أن المادة ١٨ تمنع منافسيه ـ وهما الداخلية والإنتاج الحربى ـ من الصعود إلى الدورى الممتاز بسبب تعارض وجودهما مع وجود أندية الجيش وحرس الحدود والشرطة، خاصة أنها تمثل نفس القطاع.

زاهر أكد أن الفكرة التى تقدم بها فريد مرفوضة تماما وأن الدورى سيستكمل بنفس النظام الحالى، خاصة أن المجلس يناقش تطبيق دورى المحترفين خلال المرحلة القادمة.

كما ناقش فريد مع أحمد شوبير وكيل لجنة الشباب بمجلس الشعب فى اجتماعهما عند حسن صقر أمس

سمير زاهر

الأول قيام لجنة الشباب والرياضة بتقديم دعم للأندية الجماهيرية لكى تستطيع منافسة أندية الشركات فى مسابقة الدورى العام، خاصة أن الأندية الجماهيرية أصبحت مهددة بالانقراض، وهو ما أكده فريد خلال الجلسة الذى أشار إلى أن هذا الموسم سيهبط فيه الترسانة والأوليمبى ويصعد ناديا «شركتين» بدلا منهما ويستمر الوضع كما هو فى الموسم القادم حتى يتحول الدورى المصرى إلى دورى شركات وتنتهى الأندية الجماهيرية تماما من الوجود فى الدورى.

وتعهد شوبير أمام حسن صقر بإقناع لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب بتقديم دعم كبير للأندية الجماهيرية خلال المرحلة القادمة، خاصة أنه يجد تأييدا فى لجنة الشباب من سيد جوهر رئيس لجنة الشباب بالمجلس ونائب رئيس نادى الترسانة.

تأتى مساعى شوبير من أجل امتصاص غضب الأندية الشعبية التى أصبحت لا تستطيع منافسة الأندية للشركات والمؤسسات، خاصة أندية قطاعى البترول والقوات المسلحة التى تمتلك من الإمكانات المادية ما يجعلها تتفوق على الأندية الشعبية التى أصبحت غير قادرة على تدعيم صفوفها بسبب الارتفاع المذهل فى أسعار اللاعبين خلال المرحلة السابقة.

ويؤيد اقتراح شوبير بتدعيم الأندية الشعبية عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، على رأسهم: أيمن يونس، ومحمود الشامى الذى أشار إلى أنه عانى كثيرا من ضعف إمكانات الأندية الشعبية عندما كان رئيسا لنادى بلدية المحلة، حيث لم يستطع مواجهة الإمكانات المالية الكبيرة لأندية الشركات، وهو ما أدى إلى هبوط البلدية، وأشار إلى أن الجميع يجب أن يتكاتف من أجل مواجهة هبوط الأندية الجماهيرية التى أصبحت مهددة بالانقراض.

أحمد عاشور يقود سموحة فى الموسم الجديد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

بدأت إدارة نادى سموحة فى إعادة ترتيب أوراقها من جديد فيما يتعلق بالفريق الكروى الأول بعد إغلاق ملف الموسم المنتهى بكل ما فيه من أخطاء كلفته مشوار موسم بالكامل بعد الإخفاق غير المتوقع فى الصعود للدورى الممتاز فى الجولة الأخيرة بعد أن ذهبت تذكرة التأهل للمنصورة.

قررت إدارة النادى برئاسة محمد فرج عامر الإعداد مبكرا للموسم الجديد من خلال التعاقد مع الدكتور أحمد عاشور المدير الفنى لدمنهور لتولى مهمة قيادة الفريق براتب شهرى قدره ١٥ ألف جنيه ومعه أحمد درويش مدير الكرة بفريق مالية كفر الزيات لتولى نفس مهامه مع الفريق براتب ٥ آلاف جنيه على أن يقوم الثنائى باختيار الجهاز المعاون وفقا لرؤيتهما.

تم ترشيح أحمد الشاذلى نجم الاتحاد السكندرى وحرس الحدود الأسبق للعمل ضمن الجهاز كمدرب عام، بينما لم تتضح الرؤية بالنسبة لباقى زملائه.

فى الوقت نفسه، يتوقع أن تشهد صفوف الفريق تغييرات شاملة من خلال استبعاد مجموعة كبيرة من اللاعبين الذين فشلوا فى إثبات وجودهم، ولم يشاركوا مع الفريق سوى فى دقائق معدودة طوال الموسم أمثال عمرو عبدالسلام ومحمد النجار وإيهاب عبدالمجيد وأحمد عبدالرحمن ومحمد صادق ونصرالله المطراوى ومحمود أبوبكر وأحمد بغاغا، إضافة إلى رحيل آخرين ممن تنتهى إعارتهم، وفى مقدمتهم: ثنائى الأهلى كريم فايد ومصطفى عفروتو وثلاثى الزمالك شريف رجب وأيمن المحمدى وأحمد زكريا؛ والأخير لم يشارك مع الفريق بسبب خطأ فى إجراءات قيده فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير الماضى رغم حصوله على قيمة عقده وحصول الزمالك على مبلغ آخر.

محمد فرج عامر

حيدر «الترسانة» يقترب من المصرى.. وحمدى ينتظر عرض الاتحاد

كتب ـ محمد الديك:

تلقى حيدر أبوبكر لاعب وسط الترسانة عرضا جادا من النادى المصرى البورسعيدى للانضمام إليه مع بداية الموسم الجديد وأبدى اللاعب موافقته المبدئية على العرض ومن المقرر أن تعقد جلسة بينه وبين مسئولى النادى البورسعيدى عقب مباراة المقاولون العرب اليوم فى الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز.

جدير بالذكر أن اللاعب ينتهى عقده بنهاية الموسم الحالى ويحق له الرحيل دون الرجوع إلى ناديه.

كان اللاعب المالى قد تلقى أكثر من عرض مغر خلال الفترة الأخيرة من أندية بتروجيت وطلائع الجيش بالإضافة إلى عرض من كاظمة الكويتى، إلا أنه رفض البت فيها قبل الانتهاء من الموسم الحالى والاطمئنان على موقف الفريق من البقاء أو الهبوط إلى القسم الثانى.

من ناحية أخرى، ينتظر يوسف حمدى لاعب الفريق عرضا من ناديه السابق الاتحاد السكندرى بعد الاتصالات الأخيرة التى تلقاها اللاعب من مجلس إدارة الفريق السكندرى.

من جانبه أكد اللاعب أن النادى الوحيد الذى يتمنى اللعب له دون مقابل هو الاتحاد ويتمنى أن ينهى حياته فى الملاعب بجوار أهله فى الإسكندرية، خاصة أنه يعيش مغتربا خلال الفترة الأخيرة لوجوده فى البحر الأحمر أثناء لعبه فى الجونة وحاليا لوجوده فى القاهرة بمفرده، مشيرا إلى أنه يحترم تعاقده مع الترسانة وينتظر إلى نهاية الموسم ليعرف مصيره مع الفريق بالإضافة إلى احتمالية وصول عروض جديدة يفاضل بينها وإن كانت الأفضلية الأولى للاتحاد السكندرى.

يوسف حمدى

مذبحة فى طنطا

القماش يطلب الاستغناء عن ٢٠ لاعبًا دفعة واحدة

كتب ـ خالد عادل:

فى مفاجأة من العيار الثقيل طلب خالد القماش المدير الفنى لفريق طنطا الاستغناء عن ٢٠ لاعبا دفعة واحدة بدعوى عدم جدوى وجودهم مع الفريق.

وطالب القماش فى تقرير تقدم به لمجلس الإدارة التعاقد مع نفس عدد اللاعبين المرشحين للاستبعاد من القائمة أملا فى المنافسة على الصعود للدورى الممتاز الموسم المقبل.

وأكد المدير الفنى فى تقريره أن اللاعبين المرشحين للإبعاد «دون المستوى» ولا يصلحون لتمثيل النادى فى ظل ارتفاع متوسط أعمار معظمهم، بالإضافة لقلة العناصر المميزة بالفريق.

يُذكر أن القماش انتهى عقده مع الفريق بنهاية الموسم المنقضى، وسيستغل فترة توقف الدورى لتحديد ما إذا كان سيستمر مع الفريق فى الموسم المقبل أم يوافق على أى من العروض التى تلقاها لتدريب أندية أخرى، مؤكداً أن الكرة الآن فى ملعب إدارة النادى.

الدورى يشتعل ومهمة الأهلى تزداد صعوبة

الإسماعيلى يفوز على الزمالك ٣/١ فى مباراة «مريبة» بملعب القناة

كتب . محمد القاعود:

انفرد الإسماعيلى بصدارة الدورى العام عقب فوزه على الزمالك بثلاثة أهداف مقابل هدف فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين بملعب هيئة قناة السويس، حيث رفع الفريق رصيده إلى ٥٧ نقطة فى المركز الأول متفوقا على الأهلى بفارق ثلاث نقاط والاخير له مباراة مؤجلة أمام الترسانة لتزداد مهمته صعوبة فى الحفاظ على اللقب حيث تنتظره مواجهتان غاية فى الصعوبة أمام طلائع الجيش وحرس الحدود، فى حين تجمد رصيد الزمالك عند ٣٨ نقطة فى المركز السادس ليشتعل الدورى قبل مرحلتين من نهايته.

المباراة أقيمت بدون جمهور لعدم جاهزية مدرجات استاد القناة لاستضافة المشجعين نظرا لأعمال الاصلاحات به، وشهد الشوط الأول سيطرة للاسماعيلى على أغلب فتراته، فى الوقت الذى ظهر فيه لاعبو الزمالك بعيدين تماما عن مستواهم المعروف حتى اهتزت شباكهم بثلاثة أهداف فى هذا الشوط، فى حين هبط الأداء بشدة فى الشوط الثانى رغم بعض المحاولات للاعبى الفريقين على استحياء.

هزيمة الزمالك أثارت العديد من علامات الاستفهام خاصة فى ظل المستوى المتواضع للغاية الذى قدمه أصحاب الزى الأبيض.

الإسماعيلى خاض المباراة بتشكيل يضم محمد فتحى فى حراسة المرمى وأمامه فى الدفاع إبراهيم يحيى ومعتصم سالم وشريف عبدالفضيل وأحمد سمير فرج فى الجانب الايسر وعمر جمال فى الجانب الأيمن وأحمد خيرى ومحمد حمص فى الوسط وأمامهما عبدالله السعيد والثنائى مصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة فى الهجوم.

أما الزمالك فلعب بغالبية التشكيل الذى خاض به مباراة القمة أمام الأهلى ويضم عبدالواحد السيد لحراسة المرمى وأمامه ثلاثى الدفاع أحمد مجدى وعمرو عادل ومحمود فتح الله وفى الجانبين حازم امام وصبرى رحيل، وفى الوسط أحمد الميرغنى وهانى سعيد وعلاء على الذى شارك على حساب أحمد عبدالرءوف الغائب للإيقاف، وفى الهجوم عبدالحليم على وشريف أشرف.

البداية جاءت هجومية من جانب الاسماعيلى الذى وضح سعيه لتحقيق الفوز للحفاظ على أمله فى الفوز بالدورى حتى باغت محمد أبوجريشة الجميع بهدف مبكر فى الدقيقة الثالثة إثر عرضية أحمد سمير فرج.

بعد الهدف امتلك أصحاب الأرض زمام المباراة فى الوقت الذى حاول فيه الضيوف تعديل وضعهم بلا فائدة بسبب الفردية فى الأداء وغياب الجماعية التى كانت سببا فى التفوق على الأهلى فى لقاء القمة.

وتلوح أول فرصة للزمالك فى الدقيقة ١٨ عندما يسدد عمرو عادل المتقدم كرة يمسكها الحارس محمد فتحى بثبات.

ويواصل الاسماعيلى سيطرته على مجريات اللعب فى ظل تراخ تام من لاعبى الزمالك حتى يتمكن العراقى مصطفى كريم من إحراز الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٤ مستثمرا خطأ غريبا لأحمد مجدى داخل الست ياردات حيث حاول إبعاد الكرة ليصلحها أمام مهاجم الاسماعيلى الذى سددها على الطائر على يسار عبدالواحد السيد، بعدها مباشرة ينال محرز الهدف انذارا لخلعه الفانلة أثناء احتفاله بالهدف.

ويخطئ عبدالله السعيد فى تشتيت الكرة فى الدقيقة ٢٨ من ناحية اليمين بجوار منطقة جزاء الاسماعيلى ليقتنصها عبدالحليم على ويحرز منها الهدف الأول للزمالك بلعبة خلفية مزدوجة أخطأ الحارس محمد فتحى فى التصدى لها.

ويكثف لاعبو الزمالك ضغطهم بعد الهدف أملا فى معادلة النتيجة وينقذ محمد فتحى هدفا محققا للزمالك من انفراد تام المدافع المتقدم أحمد مجدى فى الدقيقة ٣٦، ويستحوذ الضيوف على الكرة لكن دون أدنى خطورة على مرمى أصحاب الأرض حيث انحصر اللعب فى وسط الملعب، وينال علاء إنذارا للخشونة مع عمر جمال فى الدقيقة ٤٤.

ويضيف مصطفى كريم الهدف الثالث للاسماعيلى فى الدقيقة ٤٦ من تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء إثر ركلة ركنية فشل مدافعو الزمالك فى تشتيتها، ويطلق بعدها الحكم فهيم عمر صافرته معلنا نهاية الشوط الأول.

ومع بداية الشوط الثانى «يتظاهر» الزمالك بالجدية فى الأداء لمحو الصورة الهزيلة التى ظهر عليها لاعبوه فى الشوط الأول، وينقذ محمد فتحى كرة قوية من أحمد الميرغنى فى الدقيقة العاشرة وتسقط من يديه ويفشل عبدالحليم على فى استثمارها بعد تدخل الدفاع فى الوقت المناسب.

ويجرى الزمالك تغييره الأول بنزول محمود عبدالرازق «شيكابالا» بدلا من شريف أشرف فى الدقيقة ١٢، ويستعيد الاسماعيلى السيطرة من جديد، ويجرى ريكاردو تغييره الأول بنزول عبدالحميد سامى بدلا من عمر جمال فى الدقيقة ١٧.

ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول محمد المرسى بدلا من عبدالحليم على فى الدقيقة ١٩ لكن الوضع بقى على ما هو عليه حيث انحصر اللعب فى وسط الملعب وابتعدت الخطورة عن المرميين وكأن اللاعبين ارتضوا بنتيجة المباراة.

ويجرى الاسماعيلى تغييره الثانى بنزول المدافع جون جامبو بدلا من محمد أبوجريشة الذى انخفض مستواه البدنى بعد المجهود الكبير الذى بذله فى الشوط الأول. ويتراجع المستوى بشدة من لاعبى الفريقين، ويتبادلان تناقل الكرة، وتقل الالتحامات تدريجيا بعدما وضح هدف الفريقين من المباراة مع اقترابها من نهايتها، وبدا اللاعبون وكأنهم فى تقسيمة.

ويدفع السويسرى ميشيل دى كاستال بالناشئ إبراهيم صلاح بدلا من هانى سعيد فى الدقيقة ٤٠، وينال أحمد خيرى لاعب الاسماعيلى انذارا للخشونة مع أحمد الميرغنى.

ويحتسب الحكم ثلاث دقائق وقتا بدلا من الضائع، ويستمر الحال على ما هو عليه، ويدفع ريكاردو بمهاب سعيد بدلا من عبدالله السعيد فى الدقيقة الأخيرة من المباراة، بعدها يطلق فهيم عمر صافرته معلنا نهاية المباراة بهزيمة «مريبة» للزمالك أمام الاسماعيلى بثلاثة أهداف لهدف.

عنف غير مبرر بين لاعبى الزمالك والإسماعيلى

تصوير . مصطفى محمد

المصرى يخسر أمام الطلائع بهدف بابا أركو

بورسعيد . إيهاب أبوالمعاطى:

واصل الفريق الكروى الأول بالنادى المصرى البورسعيدى نتائجه السلبية بملعبه البديل الرباط والأنوار وخسر مجددا أمام طلائع الجيش فى المباراة التى جمعت بينهما أمس فى الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز وانتهت لمصلحة الأخير بهدف دون رد للغانى بابا أركو مهاجم الطلائع فى الدقيقة ١٣ من الشوط الأول من المباراة. جاءت المباراة حماسية وسريعة من الجانبين نظرا لرغبة الفريقين للحصول على الثلاث نقاط والابتعاد عن دائرة الخطر وصراع المركز الرابع عشر وشهد شوط المباراة الأول هجوما من لاعبى المصرى عبر الثنائى أكوتى منساه ووجيه عبدالعظيم اللذين حاولا كثيرا وسددا ومررا للمهاجمين إلا أنها لم تترجم إلى فرص حقيقية للتهديف، وعلى الرغم من السيطرة النسبية للمصرى الآن فإن التقدم كان من نصيب الطلائع عن طريق بابا أركو الذى نجح فى إحراز هدف المباراة الوحيد بستديدة قوية بيسراه سكنت شباك جورج اواه حارس المصرى. وفى الشوط الثانى يحاول لاعبو المصرى تكثيف الهجمات وإحراز هدف حفظ ماء الوجه إلا أن مدافعى الطلائع وحارس المرمى غريب حافظ كان لها بالمرصاد وشهد الشوط الثانى أكثر من فرصة حقيقية من محمد حافظ وعاشور الأدهم وبهاء أحمد الثلاثى المتقدم للأداء الهجومى تصدى لها غريب حافظ ومنح فريقه الثلاث نقاط وتدخل فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع بتغييرات هجومية ودفع بعبدالستار صبرى وصلاح أمين لتقليل الخطورة الهجومية للاعبى المصرى وتمر الدقائق الأخيرة دون جديد ليخسر المصرى لقاءه الثانى على ملعب الرباط والانوار بعد خسارة أولى أمام حرس الحدود.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الطلائع إلى النقطة الـ٣٤ فى حين يتجمد رصيد المصرى البورسعيدى عند النقطة الـ٣٣.

اجتماع ساخن للجنة الأوليمبية وإمكانية بقاء المجلس الحالى وتأجيل الانتخابات

بعثة ثلاثية لفض الاشتباك بين الميثاق الأوليمبى والقانون المصرى

حسن صقر

محمود أحمد على

كتب . جمال نورالدين:

تصاعدت حدة التوتر داخل جدران اللجنة الأوليمبية المصرية فى أعقاب رد اللجنة الأوليمبية الدولية بوضع ملاحظات على بعض البنود المخالفة للميثاق الأوليمبى، وعقد مجلس الإدارة اجتماعا ساخنا أمس وقد غاب عنه اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الموجود حاليا ضمن وفد اللجنة الأوليمبية الدولية فى شيكاغو باعتباره من الاعضاء الدائمين، وكذلك عمرو علوانى عضو اللجنة الأوليمبية الذى فضل حضور حفل الغداء الذى أقامته اللجنة المنظمة للبطولة الأفريقية للكرة الطائرة، وجاء تعليقه للحاضرين بأن اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية لن يصل لحلول إيجابية، حيث إن الطريق الوحيد لحل الأزمة هو العودة للوائح القديمة التى تتفق مع الميثاق الأوليمبى.

وكانت الأزمة تفجرت منذ وصول الإيميل الخاص بملاحظات اللجنة الأوليمبية الدولية على بنود اللائحة الجديدة وتعديلاتها والذى وصل لثلاثة فقط هم اللواء منير ثابت الموجود ضمن لجنة التفتيش الدولية والمستشار خالد زين السكرتير العام ورانيا علوانى العضو الدولى، والذى اتفق الجميع على تكتم الخبر حتى لا يتم تسريبه وإحداث مشكلات قبل أن تحل القضية، وتضمن مخالفات حول بنود اللائحة الجديدة للميثاق الأوليمبى والتى تمثلت فى إلغاء مناصب نائب الرئيس وأمين الصندوق والسكرتير العام، وهى المناصب التى تمثل العمود الفقرى للمكتب التنفيذى ولا يمكن إلغاؤها حسب الميثاق الأوليمبى، بجانب بعض البنود الأخرى التى يمكن أن تتفهمها اللجنة الدولية، وسوف يسافر وفد رسمى مكون من محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمستشار خالد زين السكرتير العام ومحمد شاهين عضو اللجنة لاستيضاح الأمر والرد على كل الاستفسارات التى طلبتها اللجنة الدولية والتى هددت بتجميد نشاطات الرياضة المصرية فى حال عدم توافق اللوائح الداخلية مع الميثاق الأوليمبى وهو ما يمكن أن يؤدى إلى إصدار قرار باستمرار مجلس إدارة اللجنة الحالية لحين عقد اجتماع للجمعية العمومية وتغيير بعض بنود اللائحة الجديدة المخالفة للميثاق الأوليمبى، وهو الأمر الذى قد يترتب عليه إلغاء الانتخابات المقرر عقدها فى ١٥ مايو القادم، ولا يجوز إصدار قرار بتعيين مجلس جديد، حيث إنه سيكون بذلك شكلا من أشكال التدخل الحكومى الواضح وهو أيضا مرفوض دوليا من الميثاق الأوليمبى.

وفى المقابل سادت حالة من القلق أروقة المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر والذى قام بدوره بعقد عدة اجتماعات مهمة مع أعضاء إدارة الشئون القانونية ومجموعة المستشارين بالمجلس لبحث الموقف وتعديل الوضع مع فتح خط ساخن بين المجلس القومى واللجنة الأوليمبية للاستقرار على شكل الحوار الذى يدور بين اللجنة الثلاثية التى تطير غدا «الخميس» إلى لوزان للاجتماع بممثلى اللجنة الأوليمبية الدولية ومحاولة إقناعهم بأن التعديلات التى أجريت ليس معناها تدخلا حكوميا دون المساس بالميثاق الأوليمبى وفى حال عدم الاستجابة من اللجنة الأوليمبية الدولية لمبررات الوفد المصرى سوف تستمر اللجنة المصرية بشكلها الحالى لحين تعديل الوضع الحالى، وعقد اجتماع للجمعية العمومية غير العادية لإقرار تعديلات اللوائح مرة أخرى. وعلمت «الشروق» من مصادرها أنه إذا استمر الرفض من اللجنة الدولية سوف يتم تعديل اللوائح المخالفة للميثاق الأوليمبى بالنسبة لبنود عودة الثلاث مناصب التى تم إلغاؤها من قبل، كما سيتم مخاطبة الحكومة بكل تفاصيل القضية للإسراع بمناقشة قانون الرياضة الجديد فى مجلس الشعب وعدم تأخره بعد تعديل كل البنود حتى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى.

هذا، ويواجه حسن صقر أزمة جديدة خلال الأيام القادمة قد يضطر معها إلى تعديل اللوائح الخاصة بالأندية والتى تم إلغاء منصبى نائب الرئيس وأمين الصندوق منها فى انتخابات الأندية ويبدأ المسئولون من جديد فى مناقشة اللوائح والتى من الممكن أن تصل إلى ساحات المحاكم.

تأجيل اجتماع اتحاد الكرة إلى الأحد المقبل ودعوة رسمية لشوبير

كتب . محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة تأجيل اجتماع مجلس الإدارة الذى كان مقررا انعقاده ظهر أمس إلى يوم الأحد المقبل، بسبب سفر بعض أعضاء المجلس خارج مصر مثل محمود طاهر عضو المجلس بالتعيين وهانى أبوريدة نائب رئيس مجلس الإدارة لإتمام بعض المهام الخاصة بهم. يذكر أن زاهر كان قد قرر عقد اجتماع مجلس الإدارة لمناقشة بعض الأمور المهمة، يأتى فى مقدمتها متابعة آخر الأوضاع الخاصة بالمادة ١٨والهيكلة وتشكيل لجنة شئون اللاعبين الجديدة.

كان مجلس الإدارة قد أرسل دعوة رسمية عليها توقيع سمير زاهر رئيس الاتحاد وصلاح حسنى المدير التنفيذى إلى أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة يدعوه خلالها إلى حضور اجتماع المجلس المقبل بصفته المستشار الفنى للاتحاد.

حسام: أدفع ثمن نجاحى مع الاتصالات

حسام حسن

كتب . محمد الديك:

شهدت مباراة بتروجيت والمصرية للاتصالات أمس الأول أحداثا عنيفة أثناء وبعد انتهاء المباراة، حيث اشتبك حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات والمهاجم الغانى إريك بيكوى لاعب بتروجيت وصاحب الهدف الثانى لفريقه البترولى وتم احتواء المشكلة، وعقب المباراة اشتعلت التصريحات النارية بين حسام حسن ومختار مختار.

وخرج حسام حسن ليؤكد لكل الموجودين بالملعب أن ما يتعرض إليه هو ضريبة نجاحه لرفض المدربين الكبار الذين يقودون أندية مستقرة ولاعبين مميزين ولا يحققون نتائج أمام أندية مهددة بالهبوط، بالإضافة إلى أن الجهاز الفنى لبتروجيت مهدد بالرحيل، مشيرا إلى أنه كان يمنى النفس بالحصول على النقاط الثلاث إلا أن خيبة أمل أصابتهم عقب انتهاء المباراة ليجدوا أنفسهم خرجوا بالتعادل فقط أمام الاتصالات المكافح.

وطلب العميد من الأجهزة الفنية عدم إثارة المشكلات التافهة والتركيز فى أداء عملهم الذى يعتبر مصدر زرق لهم وعدم الاحتكاك بالآخرين.

من جانبه، أكد طارق سليمان المدرب العام أن الفريق قدم مباراة قوية، خاصة فى شوطها الثانى، وأن الجهاز الفنى كان يسعى إلى الحصول على النقاط الثلاث من بداية المباراة، خاصة فى ظل الموقف الصعب الذى يوجد فيه، مؤكدا أن النتائج الأخيرة التى حققها الفريق تؤكد وجوده على الطريق الصحيح.

.. ومختار يلاحقه قضائيا

كتب . حسين شعبان:

شن مختار مختار المدير الفنى للفريق الاول لكرة القدم بنادى بتروجيت هجوما عنيفا على حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات واتهمه خلالها بسبه وسب نادى بتروجيت عقب المباراة، التى أقيمت بينهما بالسويس فى الجولة الـ ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢.

وأكد مختار مختار فى تصريحات خاصة لـ «الشروق» أنه لن يسكت على حقه، مؤكدا ملاحقته قضائيا كى يسترد حقه، أما حق بتروجيت فملك النادى، مشيرا إلى أن المدير الفنى للاتصالات قام بين شوطى المباراة بضرب الغانى إيريك بيكوى على مرأى ومسمع من الجميع مما استوجب علاج اللاعب، بجانب ذهابه عقب المباراة لغرفة خلع الملابس الخاصة بالفريق البترولى، وأشار لهم إلى أنه نجح فى التعادل معهم بعد تقدم بتروجيت بهدفين.

وتابع مختار تصريحاته بأن حسام لا يصلح نهائيا للتدريب، ولابد أن يكون قدوة أولا قبل قيادة ناد محترم خاصة أن تجاوزاته حدثت أمام لاعبيه، وكيف يطلب منهم اللعب بجدية إذا كان هو ما يمثل الفتونة والبلطجة فى الكرة المصرية الحالية.

وأضاف مختار: أن من يحمى حسام حسن فى مصر فى ظل التجاوزات الرهيبة منه للجميع عقب كل مباراة؟، مشيرا إلى أنه فوجئ بإنكاره لجميع الأحداث خلال المداخلة التليفونية فى أحد البرامج بالقنوات الخاصة، وأكد أن حسام لا ينسى أنه لاعب كبير، ويعتمد على ذلك فى جميع تصرفاته المشينة، والتى لابد من إيقافها عن طريق اتحاد الكرة.

وطالب مختار مختار الحكم الرابع بكتابة جميع الأحداث لتقديمها للاتحاد، مؤكدا انتظاره قرار لجنة المسابقات فى إيقاف حسام حسن لمدة طويلة.

فى سياق آخر أكد منير كامل المشرف العام على الكرة أن بتروجيت لن يسكت على حقه وفى انتظار القرار الرسمى من اتحاد كرة القدم.

محمد حلمى باق مع الأوليمبى حتى نهاية الموسم رغم هبوط الفريق رسمياً

الإسكندرية . أحمد حسن:

أكد محمد حلمى، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى، بقاءه فى منصبه حتى نهاية عقده رسميا رغم هبوط الفريق عقب الهزيمة أمام حرس الحدود بنتيجة ٣/١ فى المرحلة الـ٢٨ للدورى، نافيا تماما ما أشيع خلال الساعات الماضية حول إقدامه على تقديم استقالته وعدم إكمال مهمته مع الفريق. وكان حلمى قد شن هجوما عنيفا ضد لاعبيه عقب مباراة الحرس واتهمهم باللامبالاة وعدم قدرتهم على تحمل المسئولية بعد المستوى الذى قدموه فى المباراة والأخطاء الساذجة التى ارتكبوها وأهدت الفوز للمنافس على طبق من ذهب.

وأشار إلى أن المباراة شهدت تكافؤا كبيرا وندية بين الفريقين وكان فى الإمكان تحويل سير اللقاء لصالحنا لاسيما عقب إحراز هدف التعادل عن طريق محمود جاكسون بعد أن أتيحت أكثر من فرصة للتقدم، إلا أن الرعونة فى إنهاء الهجمات حال دون ذلك، فى الوقت الذى تسبب فيه حارس المرمى محمود السيد فى كارثة للفريق نظرا للمستوى السيئ الذى ظهر به وأدى إلى دخول أهداف لا يمكن أن تدخل فى حارس ناشئ. على صعيد آخر، شهدت مقصورة استاد الحرس عقب نهاية اللقاء أحداثا ساخنة من جانب عدد من الجماهير وأعضاء النادى الغاضبين، حيث وجهوا انتقادات حادة لمجلس الإدارة وطالبوه بالرحيل بعد تسببه بصراعاته وانقساماته فى هبوط الفريق.

بعثة الفريق فى تونس غداً لمواجهة قوافل قفصة

العشرى: الحرس يحدد بطل الدورى

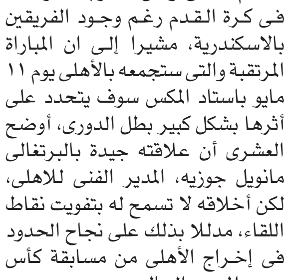
كتب . حسين شعبان:

تغادر غدا بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود، متوجهة إلى تونس لملاقاة قوافل قفصة يوم ٣ مايو المقبل فى إياب دور الـ ١٦لمسابقة الاتحاد الإفريقى (الكونفيدرالية).

واصطحب الجهاز الفنى للفريق، بقيادة طارق العشرى المدير الفنى، ٢٠ لاعبا لخوض المباراة، حيث يأمل فى الصعود للادوار المقبلة، يذكر ان مباراة الذهاب والتى أقيمت بالاسكندرية قد انتهت بفوز الحرس ٣/ صفر ويقترب بنسبة كبيرة من التأهل للدور المقبل.

من ناحية اخرى، سادت حالة من السعادة الجهاز الفنى للفريق بعد الفوز على الأوليمبى ٣/١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس الاول ضمن مباريات الجولة الـ ٢٨ للدورى وانفرد الحرس بالمركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى برصيد٤٩ نقطة.

من جانبه، أعرب طارق العشرى عن سعادته باحتلال فريقه للمركز الثالث فى قائمة المسابقة، مؤكدًا أنه كان يعلم الموقف الصعب الذى يمر به الأوليمبى وأن الهزيمة ستلقى به إلى القسم الثانى ولكن لا توجد عواطف فى كرة القدم رغم وجود الفريقين بالاسكندرية، مشيرا إلى ان المباراة المرتقبة والتى ستجمعه بالأهلى يوم ١١ مايو باستاد المكس سوف يتحدد على أثرها بشكل كبير بطل الدورى، أوضح العشرى أن علاقته جيدة بالبرتغالى مانويل جوزيه، المدير الفنى للاهلى، لكن أخلاقه لا تسمح له بتفويت نقاط اللقاء، مدللا بذلك على نجاح الحدود فى إخراج الأهلى من مسابقة كأس مصر الموسم الحالى.



طارق العشرى

اليوم الأهلى والزمالك قمة سوبر السلة

كتب . حسام زايد:

يواصل الأهلى والزمالك اليوم سلسلة لقاءات الناديين المتوالية فى كل اللعبات خلال الأيام القليلة الماضية، حيث يلتقى فى السادسة مساء اليوم الأهلى والزمالك فى قمة دورى السوبر لكرة السلة بالدورة المجمعة الأولى والمقامة حاليا بالإسكندرية.

ومن ناحية أخرى، تعهد محمد مصيلحى رئيس مجلس إدارة الاتحاد السكندرى بهدوء جماهير الفريق خلال مباريات الدورة، مشيرا إلى أنه اجتمع مع رابطة مشجعى الاتحاد واتفقوا على التشجيع المثالى بعيدا عن التعصب.

وأكد مصيلحى أن نادى الاتحاد لن يتنازل عن الفوز بدورى السلة وبعده كأس مصر بعد وصوله للمباراة النهائية أمام النادى الأهلى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا نصف النهائى «مباراة الذهاب»	
مانشستر يونايتد ـ أرسنال	٩:٤٥ م

غضب فى الشرطة بعد التعادل مع المحلة

كتب . محمد الديك:

ارتسمت علامات الغضب والسخط على وجه أعضاء الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة عقب إطلاق توفيق السيد، حكم مباراته أمام غزل المحلة أمس الأول، صفارة نهاية المباراة على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى. وخرج طلعت يوسف، المدير الفنى لاتحاد الشرطة، غير راض عن أداء لاعبيه وعن المباراة بشكل عام، خاصة فى ظل التحفظ الدفاعى الذى لعب به غزل المحلة بالرغم من طرد بوبا، مهاجم فريق اتحاد الشرطة، مع نهاية الشوط الأول من المباراة، وأشار إلى أن الفريقين قدما مباراة بعيدة كل البعد عن فنون كرة القدم إلا أنه أبدى رضاه عن النتيجة خاصة أن الفريق خاض المباراة بعشرة لاعبين، وحاولنا إحراز هدف إلا أن التكتل الدفاعى للغزل حال دون ذلك. وأشار إلى أن المرحلة المقبلة تحتاج إلى التركيز، وسيقوم بعلاج بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت خلال المباراة.

.. والخشاب يعلن: أهدرنا ثلاث نقاط سهلة

شريف الخشاب

المحلة . حسام بشير:

أكد شريف الخشاب المدير الفى لفريق غزل المحلة عدم رضاه عن تعادل فريقه أمام اتحاد الشرطة. وقال إن لاعبيه أضاعوا فوزا كان فى متناول أيديهم ولم يستغلوا النقص العددى للشرطة، خاصة بعد طرد أخطر لاعبيه فى الشوط الأول، مضيفا أنه سوف يستغل فترة توقف الدورى فى إعداد اللاعبين وعلاج السلبيات الموجودة بالفريق بعد أن وضح أنهم يحتاجون إعدادا نفسيا أكثر من الإعداد البدنى والفنى، وهو ما يحاول تنفيذه مع أعضاء الجهاز الفنى لأن معظم اللاعبين قليلو الخبرة بمثل هذه الظروف ويحتاجون إلى الثقة حتى يؤدوا بكل قوة دون خوف، وهو ما وضح فى المباريات السابقة، ولذلك سوف يكون إعداد اللاعبين نفسيا وبدنيا هو شغلنا الشاغل فى المرحلة المقبلة.

وناشد الخشاب أبناء المحلة الوقوف خلف الفريق ومساندته وضرورة نبذ الخلافات فى هذه الفترة.

كلينسمان

كلينسمان حزين من «غدر» البايرن

المدربون يدافعون عنه.. و«شاف» يؤكد: من المؤسف أن تتم إقالة «زميل» بهذا الأسلوب!

أكد يورجن كلينسمان أنه «يشعر بخيبة أمل كبيرة» بعد إقالته من منصب المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ، حامل لقب الدورى الألمانى بصورة مفاجئة بعد أن كانت كل التقارير والأنباء تشير إلى أن إدارة ناديه ستبقى عليه حتى نهاية الموسم الحالى على الأقل. وكانت إدارة النادى الألمانى العريق قد أعلنت فى وقت سابق أن يوب هاينكس - الذى تولى تدريب النادى فى الفترة بين عامى ١٩٨٧ و١٩٩١ - سيخلف كلينسمان حتى نهاية الموسم، على أن يتولى هيرمان جيرلاند منصب مساعد المدير الفنى. وجاء قرار الانفصال بين البايرن وكلينسمان بعد الهزائم المتتالية للفريق، وتحديدا بعد يومين من هزيمة الفريق أمام شالكه فى الدورى، علما بأن كلينسمان تولى مهمة تدريب الفريق منذ عشرة أشهر فقط.

وفى أول رد فعل له بعد قرار إقالته، قال كلينسمان - ٤٤ عاما - تعليقا على ما حدث: «برغم هذا، أريد أن أتوجه بالشكر من كل قلبى إلى بايرن ميونيخ: الجماهير، الجهاز الفنى، اللاعبين، المسئولين على هذا الوقت الزاخر بالأحداث».

وأشار كلينسمان إلى أنه لا يعتقد بأنه فشل خلال فترة الأشهر العشرة التى تولى فيها تدريب الفريق. وأضاف: «مازلت أعتقد بأن الفريق قادر على التتويج بلقب الدورى الألمانى هذا الموسم». أما يواكيم لوف، المدير الفنى للمنتخب الألمانى، فقد دافع عن كلينسمان بقوة، قائلا: إن كلينسمان أظهر «قوة شخصية» وإخلاصا خلال فترة تدريبه لبايرن ميونيخ. وقال لوف - الذى سبق له أن شغل منصب المدرب المساعد فى الجهاز الفنى للمنتخب الألمانى تحت قيادة كلينسمان قبل وخلال كأس العالم ٢٠٠٦ - إنه فوجئ بقرار بايرن ميونيخ بإقالة كلينسمان. وأضاف فى تصريحاته لوكالة الأنباء الألمانية أن «الأسابيع القليلة الأخيرة كانت قاسية، لأن جميع الانتقادات صبت فى اتجاه شخص واحد، وهو كلينسمان، وكان ذاك شيئا قاسيا»، بحسب تعبيره. وقال أيضا: «ولكن يورجن أظهر قوة، دائما ما كان مخلصا للنادى والفريق، وهذا دليل الشخصية القوية».

وأوضح لوف أن كلينسمان حافظ على تمسكه بخطة اللعب برغم التراجع، وأضاف «أنه أمر صعب إلى أبعد الحدود، كل التركيز كان عليه وحده.. برغم انتقاد طريقة لعب يورجن، فقد ظل صامدا ولم يشهر أبدا بالفريق أو يلقى اللوم على الآخرين، هذا يظهر قوة الشخصية». وانضم إلى قائمة المتضامنين مع كلينسمان أيضا توماس شاف، المدير الفنى لفريق فيردر بريمن الذى قال: «أرى أنه من المؤسف بشدة أن تتم إقالة زميل بدأ العمل وسط توقعات كبيرة». وأضاف: «لقد أراد أن يغير الأمور، أرى أن هذا أمر مؤسف للغاية، وأتمنى ليورجن كل التوفيق». وحتى فريق هوفنهايم المغمور الذى كان الحصان الأسود للدورى الألمانى هذا الموسم، وخاصة فى الدور الأول، أبدى تعاطفه الشديد مع مدرب البايرن المقال، حيث أعلن الملياردير ديتمار هوب، ممول فريق هوفنهايم، أن إقالة كلينسمان أمر يدعو للأسف. وأضاف: «كان من المفترض أن يتم منح كلينسمان المزيد من الوقت.. يجب أن تتذكر أنه لم يختر الفريق بنفسه، بل تولى فقط تدريبه، الفرق بين منصبه فى المنتخب الوطنى هو أنه كان يعمل مع لاعبين صغار السن وفى بايرن مع نجوم أثبتت نفسها». على صعيد آخر، وفى محاولة لإظهار قدرتها على تجديد الدماء، قررت إدارة نادى بايرن ميونيخ تعيين لاعب الوسط الدولى السابق محمد شول مدربا جديدا للفريق الرديف فى النادى خلفا لهيرمان جيرلاند الذى سيتسلم مهام مساعد المدرب الجديد للفريق الأول يوب هاينكس الذى تم تعيينه فى هذا المنصب بعد تخلى النادى البافارى عن يورجن كلينسمان. وكان شول - ٣٨ عاما - يشرف على فريق الشباب فى النادى البافارى، ولكنه أصبح الآن مدربا للفريق الرديف حتى نهاية الموسم. يذكر أن شول أصبح ثانى لاعب فى تاريخ بايرن ميونيخ يمنح لقب «لاعب شرفى» بسبب تفانيه المطلق للنادى البافارى.

وكان شول قد وضع فى ٢٠٠٧ حدا لمسيرته الكروية بعد أن أمضى ١٥ عاما فى صفوف النادى البافارى الذى سلمه الجائزة الشرفية فى مباراة تكريمية جمعته ببرشلونة الإسبانى فى أغسطس ٢٠٠٧. ولم يسبق شول إلى هذا اللقب الشرفى إلا البرازيلى جيوفانى إيلبر الذى لعب فى صفوف بايرن ميونيخ من ١٩٩٧ حتى ٢٠٠٤.

ولعب شول - المولود من أم تركية - لبايرن ميونيخ منذ عام ١٩٩٢، وأحرز معه ثمانية ألقاب للدورى وثلاث بطولات للكأس وبطولة واحدة لكل من دورى أبطال أوروبا وكأس الاتحاد الأوروبى، وخاض ٣٦ مباراة دولية وقاد منتخب بلاده إلى الفوز بكأس أمم أوروبا عام ١٩٩٦.

بوصوفة يشكو من العنصرية فى بلجيكا

كشف المهاجم الدولى المغربى مبارك بوصوفة، لاعب فريق أندرلخت البلجيكى، النقاب عن عن تعرضه لمعاملة عنصرية و«وحشية» من قبل شرطة بروكسل خلال عملية تدقيق فى أوراقه الشخصية الأحد الماضى.

وذكرت وسائل الإعلام البلجيكية أن الشرطة كانت قد اعتقلت المهاجم الدولى المغربى فى أحد المقاهى خلال عملية تدقيق فى الأوراق الشخصية للاعب، لأنه لم يكن يحمل أوراقه التى تثبت هويته، ولكنها ألقت به أرضا ثم قيدته بالأغلال ونقلته إلى مقرها قبل أن تطلق سراحه، وذلك حسب روايات شهود عيان.

وقال بوصوفة لصحيفة «لا ديرنيير هور - لى سبور» المحلية: «لا أعلم حتى ما الخطأ الذى ارتكبته، هل يجب تقييد الشخص لمجرد أنه نسى أوراقه الثبوتية فى السيارة»؟! وتابع بوصوفة: «هل هو تصرف عنصرى؟.. أترك لكم الجواب، لكن الأمور واضحة، أليس كذلك؟!».

«السير» جيجز

انطلقت فى بريطانيا حملة يدعمها وزير ومعارض سياسى كبير لمنح المهاجم الدولى الويلزى ريان جيجز، لاعب مانشستر يونايتد، بطل ومتصدر الدورى الإنجليزى، وساما من رتبة فارس؛ تقديرا لما قدمه فى الملاعب مع «الشياطين الحمر».

وقد «يرتقى» جيجز إلى مرتبة مدربه الأسكتلندى أليكس فيرجسون الذى نال هذا الشرف ومعه لقب «سير»، بعد أن أطلق الناشط السياسى تيم مونتجومرى حملة على شبكة الإنترنت من أجل الترويج لأن يصبح النجم الويلزى: «سير» ريان.

جيجز

وقال هازل بليرز، أحد وزراء الحكومة المحلية فى سالفورد القائمة على حدود مدينة مانشستر: «ريان جيجز يملك سجلا رائعا فى الأعمال التطوعية، إلى جانب سجله الرائع فى الملاعب».

أما السياسى المعارض فى حزب المحافظين كريس جريلينج الذى لم يخف أنه من مشجعى مانشستر يونايتد، فاعتبر أن إنجازات جيجز تستحق أن ينال عنها وسام فارس.

وكان جيجز قد فاز يوم الأحد الماضى بجائزة لاعب العام فى إنجلترا التى تمنحها جمعية لاعبى كرة القدم المحترفين.

وجاء اختيار جيجز - ٣٥ عاما - على الرغم من أنه لم يشارك أساسيا سوى فى ١٢ مباراة فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم.

وعلق النجم الويلزى على اختياره بالقول: «لا يمكن أن أحلم بتحقيق أفضل من ذلك، خاصة أن الاختيار جاء من اللاعبين».

للمرة الأولى منذ ١٦ عاما.. نيوكاسل مهدد بترك دورى الأضواء

أصبح نيوكاسل مهددا بشكل فعلى بالهبوط إلى دورى الدرجة الأولى للمرة الأولى منذ ١٩٩٣ بعد أن اكتفى بالتعادل مع ضيفه بورتسموث بدون أهداف فى ختام المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى الإنجليزى.

وفشل نيوكاسل رغم الاستعانة بخدمات هدافه السابق آلان شيرر لتسلم مهام الإشراف عليه فى هذه المرحلة الدقيقة، فى تحقيق الفوز للمرحلة التاسعة على التوالى - ٥ هزائم وأربع تعادلات - أى منذ السابع من فبراير الماضى عندما تغلب حينها على وست بروميتش ٣/٢، ليصبح فى وضع حرج للغاية، باعتبار أنه يبتعد حاليا بفارق ٣ نقاط عن هال سيتى السابع عشر قبل ٤ مراحل على نهاية الموسم.

يذكر أن نيوكاسل كان فى الدرجة الأولى آخر مرة فى موسم ١٩٩٢ - ١٩٩٣ عندما تسلم الإشراف عليه حينها كيفن كيجن وصعد به إلى الدورى الممتاز، ومن ثم إلى المركز الثالث فى الموسم التالى.

ومن المفارقات أن مشكلات نيوكاسل هذا الموسم بدأت تتفاقم مع رحيل كيجن بسبب مشكلاته مع الإدارة.

مانشستر يسعى لرد الثأر من الأرسنال لهزيمته فى الدور الأول من الدورى (أ.ف.ب)

مانشستر والأرسنال.. الجولة الأولى

فينجر: أحترم فيرجسون ..والمباراة ستخرج إلى بر الأمان

كتب ـ أحمد محمود:

يلتقى فى العاشرة إلا الربع من مساء اليوم - الأربعاء - فريقا مانشستر يونايتد والأرسنال الإنجليزيان على استاد أولد ترافورد بمدينة مانشستر فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا.

وتعد مباراة الليلة بمثابة الجولة الأولى بين الفريقين من بين ثلاث مباريات من المنتظر أن تجمع «الشياطين الحمر» مع «المدفعجية» خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة، حيث من المقرر أن يلتقى الفريقان فى مباراة الإياب يوم ٥ مايو المقبل على استاد الإمارات فى لندن، قبل أن يلتقيا للمرة الثالثة فى ١٦ مايو ضمن المرحلة السابعة والثلاثين من الدورى الإنجليزى الممتاز. وأسفرت مباراة الفريقين فى الدور الأول من الدورى الإنجليزى الحالى عن فوز مستحق للأرسنال على منافسه ٢/١ فى استاد الإمارات فى نوفمبر الماضى، وهى المباراة التى شهدت التألق اللافت من لاعب الأرسنال سمير نصرى.

وكان مانشستر تأهل إلى المربع الذهبى بفضل هدف البرتغالى كريستيانو رونالدو فى مرمى بورتو البرتغالى فى إياب دور الثمانية فى البرتغال بعد أن انتهت مباراة الذهاب فى أولد ترافورد بالتعادل ٢/٢، بينما وصل الأرسنال إلى هذا الدور بعد فوز سهل حققه على فياريال الإسبانى ٣/صفر فى مباراة الإياب على استاد الإمارات بعد انتهاء مباراة الذهاب فى إسبانيا بالتعادل ١/١. وفى آخر مباريات الفريقين المحلية فى الدورى الإنجليزى، حقق مانشستر فوزا عريضا على ضيفه توتنهام ٥/٢ ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى، بعد أداء مهتز من المان يونايتد فى الشوط الأول فقط، بينما حقق الأرسنال فوزا سهلا على ضيفه الضعيف ميدلسبره ٢/ صفر فى المرحلة نفسها بهدفين للإسبانى سيسك فابريجاس.

والجدير بالذكر أن مانشستر والأرسنال لم يسبق لهما أن التقيا فى دورى أبطال أوروبا مطلقا منذ انطلاق البطولة فى نسختها الحديثة عام ١٩٩٢.

وقبل المباراة، أكد الفرنسى أرسين، فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال، أن مباراة فريقه مع مانشستر ستكون فى منتهى الإثارة والتشويق للجميع.

وقال فينجر، للموقع الرسمى للأرسنال: «إن تصريحات السير أليكس فيرجسون، المدير الفنى لمانشستر، والتى عبر فيها عن احترامه لفريقنا ولهذه المباراة، فنحن أيضا نحترم مانشستر، وهذا الاحترام سوف يخرج بالمباراتين إلى بر الأمان».

ويغيب عن الأرسنال الليلة مدافعه مايكل سلفستر لإصابته بآلام فى الظهر لم يتعاف منها بشكل نهائى، ولكن الخسارة الأكبر ستكون فى غياب روبن فان بيرسى للإصابة أيضا.

وعلى الجانب الآخر، لن يفتقد المان يونايتد سوى مدافعه جارى نيفيل للإصابة، ولكن أبرز ما يمكن قوله هو أن ريان جيجز، لاعب مانشستر المخضرم، سيخوض الليلة المباراة رقم ٨٠٠ له، وأعرب عن أمله فى أن تكون هذه المناسبة فألا حسنا على فريقه.

مارسيليا يقترب من الفوز بالدورى هذا العام (الأوروبية)

مارسيليا «حكاية» فرنسية.. من عصر الفضائح إلى زمن البطولات

قطع فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى أولى الخطوات فى اتجاه العودة إلى أمجاده الغابرة وعصره الذهبى قبل نحو عقدين من الزمن، والذى سطر خلاله أروع الإنجازات على الصعيدين المحلى والأوروبى، قبل أن تؤدى به «الفضيحة السوداء» عام ١٩٩٤ إلى دورى الدرجة الثانية. وعلى الرغم من العودة السريعة للفريق إلى الدرجة الأولى، فإن الفريق احتاج إلى سنوات من أجل إعادة تثبيت أقدامه بين الكبار مع أنه لم يتوقف عن المحاولة خلال الأعوام الماضية وعن تقديم سيل من النجوم الذين غزوا الفرق الأوروبية العريقة.

ويتصدر الفريق ترتيب الدورى الفرنسى برصيد ٦٤ نقطة قبل ٦ مراحل على نهايته، فى محاولة على ما يبدو لكسر احتكار فوز ليون باللقب على مدى ٧ أعوام متتالية. وتعتبر عودة مارسيليا المحتملة إلى منصات التتويج الفرنسية أملا لعشاق الفريق الذين طالما احتشدوا فى استاد «فيلودروم» لمشاهدة نجومهم، وفى مقدمتهم الهداف جان بيير بابان ومارسيل ديسابيه وبازيل بولى وجوسلين أنجلوما وديدييه ديشان وفابيان بارتيز، وآخرون من بلدان مختلفة، منهم إنزو فرانشيسكولى الأوروجويانى ورودى فولر الألمانى وعبيدى بيليه الغانى وكريس وادل الإنجليزى، وبقيادة مدربين عالميين كالقيصر فرانز بيكنباور وجيرار جيلى وريمون جوتاليس.

وتسلم البلجيكى إيريك جيريتس مهمة التدريب من ألبير إيمون فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨، واستطاع أن يبحر بسفينة الفريق من المركز التاسع عشر فى المرحلة الثالثة عشرة إلى الثالث فى نهاية الموسم، مما مكنه من بلوغ دورى أبطال أوروبا.

واستهل مارسيليا بطولة هذا العام باحتلال المركز التاسع، وتصدر فى المرحلتين الثالثة والرابعة، لكنه ما لبث أن تأرجح دون أن يهبط عن الخامس، حتى قبض على الصدارة فى المرحلتين الأخيرتين بفوزه على جرونوبل ١/٤ ولوريان ٢/١.

وتتجه الأنظار بالطبع حاليا إلى لقاء القمة الذى سيجمع مارسيليا مع ليون ضمن المرحلة السادسة والثلاثين للدورى فى ١٦ مايو المقبل، الذى سيحدد بشكل كبير قدرته على تحقيق طموحات مشجعيه المتعطشين لرؤية فريقهم على منصة التتويج.

وعلى الصعيد الأوروبى، لم يبل الفريق حسنا فى دورى الأبطال فاحتل المركز الثالث فى مجموعته التى ضمت ليفربول الإنجليزى وأتليتيكو مدريد الإسبانى وإيندهوفن الهولندى، وفى حين تأهل ليفربول وأتليتيكو إلى دور الثمانية، انتقل مارسيليا إلى المشاركة فى كأس الاتحاد الأوروبى، لكن مسيرته توقفت أمام شاختار دونتسك الأوكرانى الذى تغلب عليه مرتين ٢/صفر و٢/١.

بلغ مارسيليا قمة المجد بفوزه بكأس أبطال أوروبا عام ١٩٩٣ كأول فريق فرنسى يحقق هذا الإنجاز، وذلك على حساب ميلان الإيطالى بهدف سجله بولى فى المباراة التى أقيمت فى مدينة ميونيخ الألمانية، والذى جاء بعد سيطرة مطلقة على الدورى الفرنسى ابتداء من عام ١٩٨٩.

لكن فضيحة الرشوة التى تورط فيها مسئولوه، وعلى رأسهم رئيس النادى برنار تابى مع نادى فالنسيان، أدت إلى سحب بطولة الدورى منه عام ١٩٩٣ وإسقاطه إلى دورى الدرجة الثانية وحرمانه من خوض الكأس القارية أمام ساو باولو البرازيلى والكأس السوبر الأوروبية أمام بارما الايطالى.

وكان تابى قد تولى رئاسة نادى مارسيليا عام ١٩٨٦ واستطاع خلال فترة وجيزة تحويله ليصبح الأقوى فى فرنسا وأحد عمالقة الكرة الأوروبية.

وعاد مرسيليا إلى الدرجة الأولى بعد عامين، ووجد دعما من شركة أديداس للملابس الرياضية، فعزز صفوفه بالهداف الإيطالى فابريزيو رافانيللى ذى الشعر الأبيض، وبعض النجوم المحليين أمثال لوران بلان وروبير بيريس وكريستوف دوجارى، وحل وصيفا لبوردو بطل عام ١٩٩٩، وكاد يستعيد المجد الأوروبى، لكنه خسر مرتين فى نهائى كأس الاتحاد عامى ١٩٩٩ و٢٠٠٤ أمام بارما.

ولم يتسلل الإحباط إلى نفوس اللاعبين، بل على العكس، فقد كاد الفريق أن يتوج مرتين بكأس فرنسا عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، لكن الكلمة النهائية فى المحاولتين انتهت لباريس سان جيرمان وسوشو.

وترافقت تلك المرحلة مع نجوم برزوا بقوة وفى مقدمتهم الإيفوارى ديدييه دروجبا والفرنسى فرانك ريبيرى ومواطنه سمير نصرى، لكن الثلاثة طرقوا أبواب الاحتراف الخارجى إلى تشيلسى الإنجليزى وبايرن ميونيخ الألمانى والأرسنال الإنجليزى على الترتيب، فيما أعلن الجزائرى كريم زيانى والفرنسى حاتم بن عرفة والسنغالى مامادو نيانج بداية مرحلة جديدة لأحد أعرق الفرق الفرنسية.

«أ. ف. ب»

نجوم وملاعب

سطيف يطيح بمدربه

أقال نادى وفاق سطيف الجزائرى مدربه عزالدين جودى عقب خروج الفريق من الدور قبل النهائى لمسابقة دورى أبطال العرب أمام الترجى الرياضى التونسى بالهزيمة ٣/صفر فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب.

ولم تذكر الإذاعة الجزائرية التى أوردت الخبر أسباب الإقالة، غير أن مصادر أخرى ربطتها بفشل النادى فى منافستى بطولة كأس الجزائر ودورى أبطال العرب، إضافة إلى الفوضى التى أصبحت تضفى على أداء الفريق.

ورجحت هذه المصادر أن يتولى الأرجنتينى أوسكار فيلونى، الذى استقال من تدريب اتحاد العاصمة قبل أربعة أشهر، تدريب الفريق حتى نهاية الموسم.

جماهير الريال واثقة

باتت جماهير ريال مدريد واثقة من نجاح فريقها فى التفوق على غريمه اللدود برشلونة فى الصراع على لقب الدورى الإسبانى.

ويبتعد النادى الملكى حاليا بفارق أربع نقاط فقط خلف برشلونة المتصدر، بعد تغلبه على مضيفه أشبيلية ٢/٤، وذلك قبل مواجهتهما المرتقبة معا يوم السبت المقبل فى «سنتياجو برنابيو».

وقبل عامين، نجح ريال مدريد فى إسقاط برشلونة بشكل درامى وانتزع منه لقب الدورى المحلى فى اليوم الأخير من المسابقة.

ميشيل مدربًا لخيتافى

وافق ميشيل، لاعب خط وسط المنتخب الإسبانى سابقا، على تولى منصب المدير الفنى لفريق خيتافى الإسبانى خلفا لفيكتور مونوز، المدير الفنى الذى تمت إقالته من منصبه فى وقت سابق.

وذكرت صحيفتا «آس» و«ماركا» الإسبانيتان عبر موقعيهما الرسمى على الإنترنت أن ميشيل - ٤٦ عاما - سيتولى تدريب خيتافى خلفا لمونوز الذى أصبح عاشر مدرب تتم إقالته هذا الموسم من الدورى الإسبانى، وقالت: إن ميشيل - واسمه الأصلى خوسيه ميجيل جونزاليس - سيتحمل مهمة شاقة من أجل إنقاذ خيتافى الذى يحتل المركز الرابع من القاع فى ترتيب المسابقة.

ولا يمتلك ميشيل ـ الذى شارك مع المنتخب الإسبانى فى كأس العالم عامى ١٩٨٦ و١٩٩٠ - خبرة تدريبية كبيرة.

بابان يريد بلجيكا

ذكر التليفزيون الرسمى البلجيكى «آر.تى.بى.إف» أن النجم الدولى الفرنسى السابق جان بيير بابان تقدم إلى الاتحاد البلجيكى لكرة القدم بترشيحه للإشراف على منتخب بلجيكا خلفا لرينيه فاندرييكن الذى أقيل من منصبه فى أوائل الشهر الحالى.

وقال التليفزيون: إن بابان تقدم بملفه إلى اللجنة الفنية المكلفة بمهام البحث عن مدرب جديد للمنتخب البلجيكى، ولكن اللجنة قررت عدم إعطاء أهمية لهذا الترشيح، باعتبار أنه إذا كان بابان قد تألق كلاعب مع الفرق التى لعب معها مثل بروج البلجيكى ومارسيليا الفرنسى وميلان الإيطالى وبايرن ميونيخ الألمانى، فإنه لم يترك أى أثر يذكر حتى الآن فى مسيرته كمدرب مع فريق أراشون للهواة وستراسبورج ولنس.. وكان قد تردد اسم المدرب الهولندى القدير لويس فان جال لتولى مسئولية تدريب منتخب بلجيكا.

مالى تفوزوديًا

فازت مالى على غينيا الاستوائية ٣/صفر فى مباراة دولية ودية أقيمت بينهما فى العاصمة المالية باماكو، فى إطار استعدادات الفريقين للجولة المقبلة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

وسجل الأهداف الثلاثة سيكو كامارا فى الدقيقة ٢٠ وإدريسا تراورى فى الدقيقة ٣٠، وأمادو دياموتينى فى الدقيقة ٨٧.

وغاب عن منتخبى الفريقين أغلب لاعبيهما المحترفين فى أوروبا وأشهرهم المهاجم المالى فريدريك كانوتيه لاعب أشبيلية الإسبانى بسبب عدم إقامة هذه المباراة فى فترة أجندة المباريات الودية الدولية المحددة من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

جوزيه يلجأ للناشئين لتعويض النقص العددى

الأهلى يستعيد الثقة قبل مواجهة كانو النيجيرى السبت

■ انتهاء أزمة الدفاع بعودة شادى المفاجئة للتدريبات الجماعية

كتب ـ خالد الإتربى:

تنفس الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه الصعداء بعودة شادى محمد المفاجئة للتدريبات الجماعية أمس بعدما كان من المقرر تجربته فى مران اليوم ومعرفة مدى قدرته على المشاركة فى التدريبات الجماعية، أو استبعاده نظرا لأن إصابته بتمزق فى العضلة الضامة كان يحتاج وقتا كافيا للعودة بشكل طبيعى إلى الملاعب.

جاءت مشاركة «كابتن» الفريق فى مران الأمس على سبيل الاختبار بناء على رغبة أسامة مصطفى طبيب الفريق الذى أكد قدرته على المشاركة فى التدريبات الجماعية مبكرا وعدم الانتظار لمران اليوم بعدما خضع لبرنامج علاجى مكثف يؤهله للعودة للتدريبات.

وسيخضع شادى محمد لبرنامج بدنى مكثف تحت إشراف البرتغالى فيدالجو مخطط الأحمال البدنية بالفريق من أجل تجهيزه بدنيا للمشاركة فى مباراة السبت المقبل أمام كانو بيلارز فى إياب دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الأفريقى، وذلك بعدما أثبت فى مران الأمس قدرته على العودة للمشاركة فى المباريات، لتنتهى المشكلة التى أرقت الجهاز الفنى قبل المواجهة المقبلة، حيث كان سيتسبب غيابه بجانب غياب وائل جمعة فى إرباك خط دفاع الفريق.

من جانبه، أكد شادى محمد أنه بذل محاولات مكثفة من أجل العودة إلى الفريق من جديد لمساندته فى الموقف الذى يمر به، وأعلن شادى أن الفريق قادر على الاحتفاظ بدرع الدورى، خاصة أن هناك ثلاث مباريات قادمة ستكون حاسمة فى مشوار اللقب بين الأهلى والإسماعيلى، وطالب اللاعب الجماهير بالاستمرار فى مساندة الفريق سواء فى الدورى العام أو فى البطولة الأفريقية.

وعادت الثقة إلى صفوف الفريق أمس بعدما اجتمع مانويل جوزيه باللاعبين فى غرفة خلع الملابس على غير عادته، حيث فضل الاجتماع بهم خارج أرض مختار التتش بعيدا عن أعين الإعلام.

وشدد المدير الفنى على اللاعبين بضرورة العودة لروح الانتصارات من جديد والتركيز فى جميع المواجهات المقبلة سواء لقاء السبت المقبل الذى سيؤهلهم لدورى المجموعات بدورى رابطة الأبطال الأفريقى، أو فى المباريات الثلاث المتبقية فى الدورى العام والتى ستضمن منافستهم على اللقب إلى آخر مباراة.

وانعكس هذا الاجتماع على روح اللاعبين فى المران، حيث بدت السعادة على وجوههم والتفاؤل بالمرحلة المقبلة على عكس حالة الحزن التى حضروا بها إلى النادى قبل المران وهو ما دفع جوزيه لعقد الاجتماع معهم.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم بمشاركة جميع اللاعبين، حيث أدى اللاعبون المستبعدون من لقاء إنبى تدريبا قويا بالإضافة لمحمد طلعت الذى حضر المران بعد انقطاع لفترة طويلة لانشغاله مع منتخب الشباب فى معسكر إعداده تمهيدا لكأس العالم المقبلة التى تستضيفها مصر

من ناحية أخرى، بدأ جوزيه التفتيش فى قطاع الناشئين عن لاعبين أكفاء لضمهم لصفوف الفريق للاستعانة بهم خلال الفترة المقبلة للتغلب على الإيقافات التى تواجه فريقه فى الدورى، حيث يغيب أحمد فتحى ومعتز إينو وسيد معوض عن لقاء الترسانة المقبل للإيقاف، بالإضافة لغياب وائل جمعة للإصابة.

وزار جوزيه فرع النادى بمدينة نصر وقام بمتابعة مران فريق الشباب بقيادة فتحى مبروك الذى اجتمع به جوزيه ورشح له العديد من الأسماء التى سيستفيد بها الفريق الأول فى حالة اختيارهم.

شادى محمد

ولنا ملاحظة

الوصف التفصيلى

عرفنا المباريات الودية، لكنها كانت مباراة جديدة، عاطفية، تلك التى كانت بين الإسماعيلى والزمالك. وبداية من المنطقى أن يفوز الإسماعيلى على الزمالك.. لكن لم يكن طبيعيا أن يكون الأداء هزيلا وأقرب إلى الهزل، وحبيا أقرب إلى الغرام، وضعيفا أقرب إلى الاستسلام. وهى واحدة من المباريات النادرة التى تنتهى بلا صراع، وبلا مقاومة، وبلا نقطة عرق.. سجل أبوجريشة الهدف الأول ببطنه، وحاول عبدالواحد السيد أن يمسك ضحكته حتى لا يفسد جو المباراة المصبوغ بالجدية، مثل الصبغة الباهتة، والكلمة الباهتة. وأضاف مصطفى كريم الهدف الثانى للدراويش، ولم يقدر عبدالواحد السيد أن يمسك ضحكته هذه المرة، فضحك، وتبا للكاميرات والعدسات، وهو أمر يحيرنى منذ سنوات: لماذا يضحك عبدالواحد كلما اهتزت شباكه؟!

فى الوصف التفصيلى للمباراة تجدون ما يلى:

شن الإسماعيلى هجمة منظمة من الجهة اليمنى وصعد إلى مرمى الزمالك على سلم رحيل ومجدى وسعيد، وحين اقترب عمر جمال، صاح العندليب من بعيد: «عدى يا عمر».. ثم نجح عبدالحليم فى تسجيل هدف الزمالك الوحيد وجرى مشتعلا بالفرحة، فصاح السذج من المشاهدين: «المباراة ولعت.. المباراة اشتعلت».. وسرعان ما أخمد مصطفى كريم النار التى ارتسمت فى خيال المتفرجين المساكين، حيث سجل الهدف الثانى له والثالث للدراويش.. وكم كان مدهشا أن يمضى كريم وسط دفاع الزمالك كما تمضى السكين فى الزبد والعجين؟!

وسيطر وسط الإسماعيلى على كل مناطق الملعب، وبعثر حمص كل خصومه، فهو لا يواجه بأى ضغط عندما يستلم الكرة، وإنما يواجه بهرولة.. يهرول بجواره الميرغنى، ومجدى، وهانى سعيد.. والهرولة تعبير عن الوسطية.. إنها شىء بين الجرى البطىء، والمشى السريع، والمهرول لا يلحق بالقطار المغادر للمحطة غالبا، والمهرول أيضا لا يسبق القارب الشراعى الذى يتهادى فى تواضع فوق سطح النيل، والهرولة خدعة، يظن صاحبها أنه أذكى من الجميع، كأنه يؤدى عملا وهو لا يؤديه.. كأنه يلعب ولكنه لا يلعب.. وكان فريق الزمالك الكبير كله من المهرولين!

ويبقى أن الحكم فهيم عمر شعر بالغضب فى لحظة ما، فوضع يده فى جرابه، وسحب «بوسة» صفراء بدلا من البطاقة الصفراء، فشعر بالإحراج وأعادها إلى جرابه!

وانتهت المباراة التى تدعونى للسؤال: ألا ترون أنها تطبيق فج للمادة ١٨ التى يتشدق بها المتشدقون؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

يؤدى مرانه الأول رغم الإجهاد

إنبى يستعد بقوة لمواجهة الأسهم الحمراء فى الكونفيدرالية

لوساكا ـ خاص «الشروق»:

يؤدى فريق إنبى مرانه الأول فى زامبيا اليوم استعدادا للقاء الأسهم الحمراء فى إياب دور الـ١٦ لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، والمحدد لها السبت المقبل.

ورفض أنور سلامة المدير الفنى للفريق منح لاعبيه راحة رغم مشقة السفر والطيران، وأصر على أن يؤدى جميع اللاعبين تدريباتهم استعدادا للمباراة فى محاولة جادة لرفع اللياقة البدانية.

وركز سلامة خلال التدريبات على تأمين خط الدفاع والوسط والاعتماد على الأطراف والهجمات المرتدة، مستغلا تفوق الفريق فى لقاء الذهاب برباعية نظيفة تجعل اللاعبين يخوضون اللقاء بأعصاب هادئة.

كانت بعثة الفريق قد غادرت القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح اليوم متوجهة إلى زامبيا، ويترأس بعثة الفريق طارق غنيم رئيس النادى ومعه الجهاز الفنى والطبى والإدارى و٢٠ لاعبا، هم: عامر محمد عامر ومهدى سليمان لحراسة المرمى ومحمد الزيات، عمرو فهيم رضا جمعة ومانو وسامح عبد الفضيل ورامى صبرى وأيمن سعيد وعبد الله رجب وعادل مصطفى وأحمد المحمدى ومحمد إبراهيم وعلاء عيسى وعبدالعزيز محمد وأحمد عبدالظاهر وأحمد مصطفى «شمامة» وديفونيه وأحمد رءوف وعبد العزيز توفيق.

وتم استبعاد الثنائى المصاب إسلام عوض ومحمد ثابت «صاروخ» بالإضافة إلى مصطفى جلال ومصطفى جعفر والإيفوارى زيكاجورى لعدم قيدهم فى القائمة الأفريقية بجانب أحمد سعيد «بوجى» لظروف خاصة بالتجنيد حالت دون إنهاء إجراءات ضمه مع البعثة

من جانبه أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة بالفريق أن لقاء الأهلى، الذى انتهى بالتعادل الإيجابى ٢/٢ فى الجولة الماضية لمسابقة الدورى الممتاز منح لاعبيه ثقة قبل السفر إلى زامبيا، مؤكدا أن فريقه لديه هدف واضح وصريح بالمنافسة على لقب الكونفيدرالية هذا الموسم والانتقال بالفريق من المحلية إلى القارية فى المنافسة على البطولات، مشيرا إلى أنه طالب لاعبيه بنسيان نتيجة مباراة الذهاب والتركيز جيدا فى المباراة خاصة أن الفريق الزامبى ليس لديه شىء يخسره وسلاحه الهجوم من البداية بغيه تسجيل أهداف فى مرمى الفريق البترولى، وأشار عبد الصادق إلى أن إنبى قادر على العودة للقاهرة بنتيجة طيبة وعدم الخسارة فى ظل وجود لاعبين أكفاء ودوليين بالفريق البترولى أمثال أحمد المحمدى وعادل مصطفى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف.

نفى طلب الأهلى الاستعانة بـ«الأجانب»

حسام يرفض حملة التشكيك الحمراء فى الحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض محمد حسام رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة الحملة الإعلامية، التى يشنها النادى الأهلى عليه خلال المرحلة الماضية، خاصة بعد مباراة الأهلى أمام إنبى، وأكد حسام أنه فى دهشة من حملة التشكيك، التى حدثت بعد المباراة، خاصة أن الحكم مدحت عبدالعزيز لم يؤثر على نتيجة المباراة مطلقا وأنه لم يخطئ فى أى قرار غير طرد سيد معوض، الذى اعترف حسام أن الحكم تعجل فى إخراج الكارت الأصفر الثانى لسيد معوض، وغير ذلك كانت قرارات الحكم كلها صحيحة ١٠٠٪.

حسام رفض إقحام لجنة الحكام فى الصراع الدائر حاليا بين الأهلى والإسماعيلى للفوز ببطولة الدورى العام، وأكد أن الحكام ليسوا طرفا فى هذا الصراع على الإطلاق وأن عادة الفرق المصرية أن كل فريق يخسر أو يتعادل تكون شماعته الحكام، وهى أشياء غير صحيحة على الإطلاق.

وأشار إلى أنه يراعى الدقة فى اختياراته للحكام جيدا ولا يجامل حكما أو ناديا، كما يشاع لأن هدفه الوحيد هو تحقيق العدالة وعدم تأثير قرارات الحكام فى تحديد بطل الدورى أو الفرق، التى ستهبط لدورى القسم الثانى.

كما نفى حسام الأنباء التى ترددت حول طلب الأهلى استقدام حكام أجانب لمبارياته المقبلة، وأشار إلى أن ذلك لم يحدث على الإطلاق، ولم يتحدث أحد من مجلس إدارة الأهلى حول هذا الأمر إطلاقا، مؤكدا أن سمير زاهر رئيس الاتحاد رفض من قبل هذه الأقاويل، التى ترددها بعض الأندية من أجل الضغط على الحكام.

أكد أن حكام مباريات الأهلى المقبلة مصريون وأن أى ناد سيطالب بهذا الأمر وليس لديه ثقة فى الحكام عليه أن يستقدم حكاما على نفقته الخاصة طوال الموسم وليس فى المباريات الحاسمة فقط، حسام طالب الجميع بالمقارنة بين أخطاء الحكام خلال المرحلة الحالية وقبل توليه المسئولية ليعلم الجميع مدى الجهد المبذول من لجنة الحكام من أجل تجنب الأخطاء التحكيمية.

لجنة شئون اللاعبين تزيد الخلافات بين أعضاء المجلس

كتب ـ محمد البنهاوى:

تصاعدت حدة الخلافات بين أعضاء اتحاد الكرة حول التشكيل الجديد للجنة شئون اللاعبين بعد قرار سمير زاهر، رئيس الاتحاد، حل اللجنة السابقة والإبقاء فقط على محمد السياجى، رئيس اللجنة، والتخلص من جميع العاملين داخل اللجنة بعد أن ثبت تورطهم فى اتمام بعض الانتقالات غير الشرعية التى حدثت فى دورى القسم الثانى، وذلك بعد إصرار مجدى عبدالغنى، عضو مجلس إدارة الاتحاد، على الإبقاء على أحد أفراد اللجنة السابقة ويدعى محمد حلمى فى التشكيل الجديد للجنة بل إنه قام باصطحاب هذا الشخص إلى مكتب رئيس الاتحاد لإقناعه بإعادته إلى اللجنة ولكن زاهر رفض مقابلة هذا الشخص، وهو ما وضع عبدالغنى فى موقف محرج وأغضبه بشدة.

وأكد عبدالغنى أن مجلس الإدارة ولاه مسئولية الإشراف على اللجنة وبالتالى من حقه أن يقوم بتشكيلها وهو ما رفضه زاهر وأكد أن هانى أبوريدة هو الذى سيشكل اللجنة الجديدة ضمن مشروع الهيكلة الإدارية التى يقوم بإعدادها حاليا.

أبوريدة أكد فى تصريحات خاصة أن وقت المجاملات قد انتهى وأنه راعى المصلحة العامة فى تشكيل اللجنة الذى سيعرضه على مجلس الإدارة فى الاجتماع الذى سيعقد يوم الاحد المقبل، وأكد نائب رئيس الاتحاد أن الجميع يجب أن يلتزم بدوره داخل مجلس الإدارة وهو الطريقة السليمة لإنهاء الخلافات بين أعضاء مجلس الإدارة. وأكد أن المجلس كلف مجدى عبدالغنى بتطوير لوائح لجنة شئون اللاعبين وليس من حقه التدخل فى تشكيل اللجنة. أبوريدة أشار إلى أن تشكيل لجنة شئون اللاعبين والإشراف عليها يجب أن يكون من أشخاص قانونيين وليس لاعبى كرة لأن وظيفتهم ستكون تطبيق لوائح وقوانين فى المقام الأول، خاصة أن عمل اللجنة ليس فنيا ولكنه عمل إدارى أولا وأخيرا وأنه راعى ذلك فى إعداد تشكيل اللجنة الذى سيتم الإعلان عنه خلال الاجتماع المقبل.

يذكر أن الخلافات التى حدثت بين أعضاء المجلس حول تشكيل اللجنة كان أحد أسباب تأجيل اجتماع مجلس الإدارة أكثر من مرة، حيث فشل سمير زاهر فى إيجاد حل وسط يستطيع به الخروج من الأزمة بعد أن تمسك عبدالغنى وأبوريدة برأيهما ومن المنتظر أن يتم حل الأزمة خلال الاجتماع المقبل.

مجدى عبد الغنى

السياحى

٨ ملايين جنيه التكلفة المبدئية لـ«مونديال الطائرة»

الاتحاد الأفريقى أرسل الدراسة المالية.. والأهلى يبحثها اقتصادياً

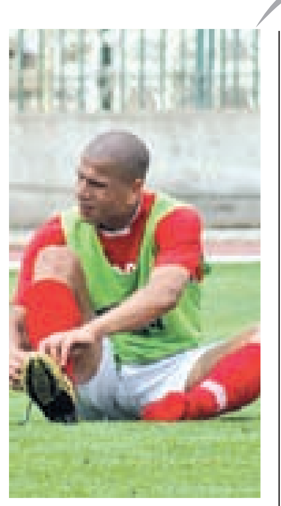
كتب ـ حسام زايد:

تلقى مجلس إدارة النادى الأهلى أمس فاكسا من الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة بالدراسة المالية لتكاليف استضافة كأس العالم للأندية للكرة الطائرة. وسيعقد المجلس برئاسة حسن حمدى اجتماعا خاصا لدراسة العرض، الذى أرسله الاتحاد الأفريقى من الناحية الاقتصادية قبل إبداء الموافقة على التقدم بطلب تنظيم مونديال العالم.

وأكد خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الأفريقية للطائرة أن إدارة الأهلى ستقوم بعمل دراسة اقتصادية دقيقة لتنظيم مونديال العالم والأعباء المالية التى تتطلبها البطولة، وأضاف الدرندلى أن البنية التحتية للملاعب والصالات بالنادى تجعله مهيأ تماما لتنظيم مثل هذه البطولات العالمية الكبرى، وعن التكاليف المبدئية للتنظيم أوضح الدرندلى أن الاتحاد الدولى للكرة الطائرة حدد مبلغ مليون دولار للجوائز فقط، وقد يصل إجمالى مبلغ التنظيم ٨ ملايين جنيه، وأشار إلى أن إدارة الأهلى ستقوم بدراسة العائد المادى من التنظيم لاسيما وأن الاتحاد الأفريقى أشاد بتنظيم البطولة الأفريقية المقامة حاليا بالنادى الأهلى.

ومن ناحية أخرى، أقامت اللجنة المنظمة للبطولة حفل تعارف للفرق المشاركة أمس الأول بإحدى البواخر النيلية، وشمل برنامج الحفل رحلة نهرية فى النيل استمرت ساعتين تم خلالها توزيع درع وعلم النادى الأهلى على الوفود المشاركة والاتحاد الأفريقى والحكام المشاركين فى البطولة، وذلك بحضور خالد الدرندلى رئيس اللجنة العليا المنظمة وسمير عبدربه مدير البطولة وعمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة، وفى المقابل قامت كل الوفود المشاركة فى البطولة بمبادلة النادى الأهلى الهدايا والدروع التذكارية، وغاب عن الحفل فريق الزمالك، الذى قدم اعتذاره عن عدم الحضور للجنة المنظمة.

وفى شأن آخر، بدأت اللجنة العليا المنظمة فى الاطمئنان على ترتيبات رحيل الفرق المشاركة فى البطولة والتأكيد على حجز تذاكر السفر، حيث من المقرر أن تغادر جميع الفرق القاهرة يوم الأحد المقبل.



وائل جمعة

قلق شحاتة بعد إصابة جمعة.. وتوفيق ورءوف فى الصورة

الكلام ممنوع عن أحداث مباراة الإسماعيلى والزمالك فى المنتخب

كتب ـ محمد أبوالعينين:

عاود القلق مرة أخرى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى فى أعقاب الأحداث الأخيرة التى شهدتها الجولة الثامنة والعشرين من عمر الدورى الممتاز، وفى مقدمتها تعرض وائل جمعة مدافع الأهلى والمنتخب للإصابة وتأكد غيابه عن الملاعب إلى نهاية الموسم الحالى، بالإضافة إلى تراجع الحالة المعنوية لنجوم الأهلى فى أعقاب فقدانهم قمة الدورى مؤخرا.

وشهد الاجتماع الأخير للجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى تقييم الجولة الثامنة والعشرين، وتم تكليف الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب بمباشرة إصابة اللاعب بالتعاون مع إيهاب على طبيب الأهلى وسرعة تجهيز اللاعب ليكون لائقا بدنيا عند بدء معسكر المنتخب فى سلطنة عمان استعدادا لمواجهة الجزائر فى السابع من يونيو المقبل فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا صيف عام ٢٠١٠.

كما أظهر الجهاز الفنى قلقا من الحالة العصبية التى انتابت لاعبى الأهلى وبالتحديد أحمد حسن كابتن المنتخب وأحمد فتحى فى أعقاب التعادل الأخير للأهلى مع إنبى واعتبرت علامة غير صحية لابد من تداركها خشية من تكرارها عند مواجهة الجزائر فى التصفيات المونديالية.

وشهد الاجتماع إعجاب الجهاز الفنى بمستوى عبدالعزيز توفيق جوكر إنبى الذى ظهر بمستوى طيب فى مباراة الأهلى وقدم الأداء الأفضل له منذ ديسمبر الماضى، ودخل بقوة فى دائرة حسابات الجهاز الفنى للمنتخب للعودة مجددا إلى المعسكر القادم وانضم إليه أحمد رءوف مهاجم الفريق نفسه.

والمعروف أن الثنائى عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف من العناصر التى اعتمد عليها الجهاز الفنى منذ بداية التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى يونيو العام الماضى وابتعدا فى التجمع الأخير بداعى الإصابة، وتأتى متابعة توفيق ورءوف لقدرة الأول على اللعب فى مركزى الظهير الأيمن والظهير الأيسر، بالإضافة إلى لاعب الوسط المدافع بالإضافة إلى بحث الجهاز الفنى عن مهاجم يمكن ضمه لتعويض النقص العددى الذى ظهر بعد تعرض عماد متعب المحترف فى اتحاد جدة السعودى للإصابة.

ونال سيد معوض ظهير أيسر الأهلى إعجاب الجهاز الفنى بالكامل لأول مرة منذ فترة طويلة بالرغم من طرده فى مباراة فريقه أمام إنبى، وأجمع الجهاز الفنى على بدء اللاعب استعادة فورمة المباريات والمستوى المعروف عنه.

وتم الاتفاق بين شحاتة ومعاونيه على مواصلة تجنب الأحاديث الإعلامية وتحديدا ما يخص أحداث مباراة الإسماعيلى والزمالك التى تابعها الجهاز الفنى وانتهت بفوز الإسماعيلى بثلاثة أهداف لهدف بسهولة، خاصة أن كلا الفريقين يضمان عددا كبيرا من أعمدة المنتخب الوطنى.

كان الجهاز الفنى قد أبدى عدم الرضا عن مستوى عدد من اللاعبين خاصة فى الزمالك وعلى رأسهم عبدالواحد السيد حارس المرمى الذى قدم أسوأ عروضه منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى محمود فتح الله قلب الدفاع والثلاثى الصاعد حازم إمام الصغير وأحمد الميرغنى وصبرى رحيل.

حسام حسن

حسام حسن: سأقاضى كل من ينشر عنى أخبارًا مغلوطة

كتب ـ محمد الديك:

فتح حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات النار على كل من قام بنشر أخطاء مغلوطة عن مباراة فريقه وبتروجيت التى أقيمت على ملعب استاد السويس الرياضى ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز، وأكد أنه سيقوم بمقاضاة وملاحقة كل من ينشر أخبارا تمسه أو ناديه قضائيا وقام بتكليف محاميه بذلك.

وأكد حسام فى تصريحات خاصة أنه لم يقم بأى شىء أو فعل خارج بعد المباراة وأنه تحدث عن أداء فريقه ولم يتطرق إلى الحديث عن فريق بتروجيت، إلا أنه فوجئ بأحد أفراد الجهاز الفنى للفريق البترولى يلفق له اتهامات غريبة والجميع شاهد التزامى خلال المباراة.

واستطرد حسام بأنه لم يخرج عن شعوره عندما احتسب حكم اللقاء الهدف الأول لبتروجيت من تسلل واضح لعلاء إبراهيم، بالإضافة إلى عدم احتسابه ركلة جزاء صحيحة لمصلحة لاعب الفريق الذى تعرض لعرقلة واضحة من مدافع بتروجيت ولم يتحدث أحد عنها.

وأبدى حسام حسن استياءه من الذين يحاولون تصيد الأخطاء له، مشيرا إلى أن تركيزه هو الحفاظ على بقاء فريق المصرية للاتصالات فى الدورى الممتاز لما يجده من تعامل محترم من قبل مجلس الإدارة، وأضاف أن هناك بعض المدربين الذين تحوم حولهم شائعات رحيلهم بنهاية الموسم الحالى.

وعن المباراة المقبلة أمام الإسماعيلى متصدر الدورى، أكد حسام حسن أنه يسعى من أجل الحصول على الثلاث نقاط ورفض ربط حصوله على نقاط المباراة من أجل إيقاف قطار الإسماعيلى من مواصلة صدارة الدورى الممتاز لأنه «أهلاوى» مؤكدا أنه يسعى للحصول على الثلاث نقاط من أجل إسعاد نفسه ومجلس الإدارة واللاعبين وسيبدأ الإعداد له من اليوم ـ الخميس ـ بعد الراحة السلبية التى منحها للاعبين.

محمود سعد

إبراهيم يوسف

حمادة إمام

ممدوح عباس

محمود أبو رجيلة

10 أيام مرت بعد غلق باب الترشيح

مرشحو الرئاسة فى سباق على نجوم الكرة

ممدوح عباس ينال دعم حمادة وسعد وأبورجيلة.. ومباراة الجزائر تؤجل موقف شحاتة

كتب - محمد أبو العينين:

١٠ أيام بالتمام والكمال مرت على غلق باب الترشيح لانتخابات نادى الزمالك القادمة والمقرر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

١٠ أيام بالتمام والكمال كانت خلالها ضربة البداية مؤجلة خاصة فى لعبة المواجهة بين مرشحى الرئاسة.

الأيام العشرة لم تكن هادئة على الاطلاق بالرغم من تأجيل المواجهات وشهدت ولأول مرة منذ نحو ١٢ عاما ظهور تأثير كبير وحقيقى لنجوم الكرة القدامى.. وشهدت الأيام العشرة محاولات جادة وقوية سعى إليها الثلاثى البارز على سباق الرئاسة ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش إلى استقطاب أكبر قدر من تأييد النجوم القدامى والاعتماد عليهم فى سباق الرئاسة الشرس.

وهى المرة الأولى منذ حادثة إخفاق حمادة إمام الشهيرة فى انتخابات رئاسة النادى عام ١٩٩٧ التى كان لكرة القدم دور ملموس فى اللعبة الانتخابية وظهور تأثير حقيقى للنجوم القدامى اختفى لـ١٢ عاما كاملة وهو ما رصدته «الشروق» فى الأسطر التالية.

ممدوح عباس دشن حملته الكروية عندما تحدث فى ندوة النادى النهرى على تفوقه على الأهلى فى ابرام صفقات سوبر وخطف نجوم بارزين منهم وفى مقدمتهم الثلاثى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وهانى سعيد وكلاهما كان فى طريقه للانتقال إلى القلعة الحمراء بالاضافة إلى الصاعد شريف أشرف الذى كان هداف فريق الشباب الأول بالأهلى. واعتمد عباس على وجود الاسم البارز كرويا فى قائمته وهو حازم إمام أحد رموز الكرة فى الزمالك مرشحا للعضوية وحليفا أساسيا له فى حملته.. وسعى عباس قبل وبعد الندوة إلى إبراز وجه جديد له وهو أنه الرئيس القادر على إحياء أمجاد الكرة الجميلة فى النادى وأنه يعتبر مرشح نجوم الكرة سواء لصفقاته الناجحة أو لضمه أحد أبرز الرموز وهو حازم إمام معه فى قائمته وبالتالى يحظى بتأييد الثعلب الكبير حماده إمام.

وفى الإطار ذاته بدأ عباس رحلة جديدة يعتبرها ورقته الرابحة وهى كسب تأييد أساطير الكرة فى ميت عقبة ودفعهم للاعلان الرسمى لتأييده رئيسا للنادى ومبايعته بين الأعضاء. المفاجأة أن المخطط يجد صعوبة بالغة للغاية فى ظل محاولاته الجادة لاستقطاب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ورمز النادى فى السبعينيات لتزكيته رئيسا للنادى.. حيث سيكون شحاتة كما أبلغ عباس مشغولا بتشكيلة المنتخب للقاء الودى فى سلطنة عمان والإعداد لمواجهة منتخب الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العام المقبلة فى جنوب أفريقيا.. وصدمة عباس الحقيقية هى رغبة شحاتة فى الابتعاد عن العملية الانتخابية تماما خاصة بعد ابتعاد نجله كريم حسن شحاتة عن السباق.

ويحظى عباس بدعم مؤكد حاليا من المدربين القدامى ممن يعملون فى النادى حاليا ويتقدمهم محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة للفريق الكروى الأول والذى يشرف كذلك على قطاع الناشئين ومحمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق ٢١ عاما بالإضافة إلى أحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد ثنائى لجنة الكرة.

بلاشك يعد اتجاه مرتضى منصور إلى نجوم الكرة القدامى تغييرا كليا فى تكتيكه الانتخابى خاصة أنه لم يكن يعول الكثير فى انتخابات الماضى سوى على ورقة كروية واحدة بطلها حمادة إمام.. بل إن المنشور المنسوب لحمادة إمام المؤيد لمنصور كان له مفعول السحر فى حصول مرتضى على أصوات بالجملة وفوزه بانتخابات رئاسة النادى فى عام ٢٠٠٥ أمام الدكتور كمال دريش.

الموقف تغير والتكتيك اختلف فى الأيام العشرة الأولى لفترة ما بعد تقديم أوراق الترشيح وبدأ مرتضى منصور يعتمد على تكتيك الحصول على دعم النجوم القدامى وتزكيته رئيسا للنادى فى سباقه الشرس مع عباس وكمال درويش. وأبسط دليل على ذلك حرص مرتضى منصور على اعلان وجود إبراهيم يوسف نجم الثمانينيات والمرشح للعضوية على رأس قائمته.. ولم يجد مرشح الرئاسة حرجا من الظهور فى مداخلات هاتفية ببرامج رياضية فضائية والاعلان عن ضم إبراهيم يوسف إلى القائمة مع حصوله على مقعد النائب فى حالة انتخابهما معا بمجلس الإدارة الجديد.

وتولى أنصار مرتضى منصور التأكيد للأعضاء فى تحركاتهم أنه ينال دعما آخر معلنا ومباشرا من قبل أحمد رفعت مدير الكرة السابق للفريق الأول يمكن اعتبار سياسة الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة ورئيس النادى لـ٩ أعوام متتالية هى كسب تأييد نجوم الكرة واقتحام اللعبة التى بدأها ممدوح عباس وتغير من خلالها تكتيك مرتضى منصور الانتخابى.

كمال درويش حرص على تقديم نفسه لأعضاء الجمعية العمومية على أنه أفضل رئيس ناد بتاريخ الزمالك حققت الكرة فى عهده ألقابا محلية وعربية وأفريقية.. واعتمد درويش فى ندواته الخارجية بالأعضاء على استعادة ذاكرة الألقاب الـ١٤ التى حققها فريق الكرة خلال فترة رئاسته للنادى بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٥.

وذهب مرشح الرئاسة بدوره إلى ابرام الصفقات ومحاولة الحصول على دعم النجوم القدامى.. وعهد درويش إلى نجم الستينيات أحمد مصطفى مرشح العضوية فى قائمته بمهمة اقناع النجوم القدامى من أبناء جيله وفى مقدمتهم نبيل نصير إلى دعم قائمة درويش والتحرك معه فى كل ندواته الرسمية والودية.

كما سعى درويش بمحاولات جادة إلى استقطاب دعم أصحاب الخلافات مع ممدوح عباس وتحديدا فاروق جعفر نجم الزمالك الكبير وأحد رموزه والمدير الفنى الحالى للفريق الكروى الأول بنادى طلائع الجيش وحلمى طولان المدير الفنى الأسبق لفرق حرس الحدود والمصرى البورسعيدى والمصرية للاتصالات وطه بصرى المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى وهم من أبرز نجوم الزمالك فى السبعينيات.

مرتضى يخطب ود الغزال بمنصب النائب

درويش يتحالف مع جعفر وطولان ونصير

فاروق جعفر

حلمى طولان

حسن شحاتة

ظاهرة مثيرة للجدل

أعضاء المجلس المعين فى دائرة الاتهامات.. وبراءة عامر ورياض

الظاهرة الجديدة فى الأيام العشرة الأولى لما بعد غلق باب الترشيح لانتخابات الزمالك هى اتهام مجلس الإدارة المعين برئاسة الدكتور محمد عامر بعدم إدارة العملية الانتخابية بحياد ووجود تدخل مباشر لمصلحة مرشحين بأعينهم خاصة فى سباق الرئاسة.

ولم يكن المؤتمر الصحفى الضخم الذى عقده عامر بحضور أعضاء المجلس بأحد الفنادق الكبرى وكذلك إعلانه إدارة الانتخابات بحياد شديد كفيلا بإبعاد الاتهام الذى بدأ يطارد المجلس المعين فى الفترة الأخيرة.

الغريب فى الظاهرة هى إبعاد اسمى الدكتور محمد عامر رئيس النادى واللواء حنفى رياض نائب رئيس النادى من شبهات مساندة مرشح على حساب آخر فعامر ورياض براءة من تلك الاتهامات فى ظل تفكير الأول فى خوض الانتخابات بوقت سابق وكذلك حرصه الشديد فى تصريحاته على عدم الإشادة بمرشح من مرشحى الرئاسة، أما رياض فمعروف بالحياد الشديد وعدم الميل لأى مرشح وهو ما كان سببا مباشرا فى توليه رئاسة لجنة إدارة الانتخابات من قبل مجلس الإدارة. فى المقابل لاحق الاتهام عددا من أعضاء المجلس وإن بقى الدليل المادى غير متوافر. البداية من الدكتور عبدالله جورج عضو المجلس والذى يعرف بتأييده لمدوح عباس مرشح الرئاسة وكان حليفا له فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، ويرتبط اسم عبدالله جورج بتقارير تشير إلى محاولاته الجادة اقناع والده جورج سعد بفض شراكته مع مرتضى منصور والخروج من سباق العضوية حفاظا على صحته فى ظل تقدم عمره، كما حاول عبدالله استغلال عدم استيفاء والده كامل أوراقه عند تقديمه طلب الترشيح إلى سباق العضوية فى ابعاده عن الانتخابات. المفاجأة أيضا تحرك عبدالله فى الكتلة التى يعتمد عليها والده وتنتمى إليه ويدعوهم للاستمرار فى اتفاقه معهم بدعم ممدوح عباس مثلما حدث فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨، ويأتى بعده الآن محمد إبراهيم عضو المجلس وصاحب النشاط الاجتماعى الكبير فى النادى، وإبراهيم لم يكن له ميول انتخابية حتى وقت قريب حتى فاجأ الجميع باقتراب ملموس بينه وبين ممدوح عباس مرشح الرئاسة ودار بين الثنائى اتصالات هاتفية ودية جدا فى الأيام الأخيرة خاصة بعد تدخل عضو المجلس فى انهاء أزمة هدايا عباس للأعضاء وبات محمد إبراهيم محسوبا حاليا مع عبدالله جورج فى دعم ممدوح عباس انتخابيا، فى المقابل يحظى مرتضى منصور بدعم من قبل عضوين آخرين فى مجلس الإدارة وهما المستشار أحمد البكرى والدكتور حازم ياسين.

ورغم عدم ظهور مؤشرات فعلية تجاه وجود دعم واضح من قبل الثنائى، فإن توزيع صور حفل عقد قران نجل مرتضى منصور الذى تم قبل فترة من قبل أنصار عباس على عدد من الأعضاء أظهر حصول مرتضى على دعم من المستشار أحمد البكرى الذى كان حاضرا للحفل خاصة فى ظل الصداقة الوطيدة التى تجمعهما معا ويضاف إلى ذلك اعتراف مرتضى قبل فترة طويلة بأنه كان يسعى إلى ضم حازم ياسين أمينا للصندوق عندما كان رئيسا للنادى بعد استقالة المندوه الحسينى وهو ما ترك انطباعا آخر حول انتماء ياسين إلى مرتضى، أما العضو الأخير فى المجلس وهو رجل الأعمال علاء الدين الأزهرى فلم يظهر تدخلا مباشرا له وإن تم توزيع انتمائه من قبل الأعضاء بين ممدوح عباس بحكم وجودهما معا فى المجلس السابق والدكتور كمال درويش بناء على وساطة كما يتردد من قبل أحد أعضاء النادى البارزين.

مجلس الزمالك المعين — تصوير - مصطفى محمد

تواجد مستمر

وجود مستمر لأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال مرشحى العضوية فى مقر النادى بشكل يومى، وبالتحديد يومى الخميس والجمعة من كل أسبوع، حيث يوجد عدد كبير من الأعضاء. ويحرص الثنائى على الحديث مع الأعضاء حول مطالبهم التى يرغبون فى توافرها من قبل المجلس المنتخب وتحملهما بشكل علنى مسئولية تنفيذ المطالب فى حالة انتخابهما عضوين بمجلس الإدارة القادم.

مخضرمو الانتخابات أكدوا أن تعمد الثنائى معا يأتى للرد بأسلوب عملى عما تردد حول وجود انفصال محتمل لتحالفهما، بسبب مطالب لم تنفذ لهما بالكامل من قبل ممدوح عباس مرشح العضوية.

أحمد جلال

دويتو سليم والمندوه

إسماعيل سليم والمندوه الحسينى ثنائى قائمة كمال درويش تبادل كل منهما الإشادة بالآخر فى ندواتهما الودية مع الأعضاء خارج النادى، حيث أكد سليم أن الحصول على دعم المندوه يزكى القائمة بنحو ٣٠٠٠ صوت على أدنى تقدير وهم يشكلون كتلة أولياء أمور من أعضاء النادى ممن لهم أطفال يدرسون فى مدارس المندوه الخاصة،

ورد المندوه فى ندوات أخرى غاب فيها سليم، إلا أن الأخير وضغوطه كان لهما كلمة السر فى إنهاء مقاطعته لخوض الانتخابات الحالية وأن علاقتهما طيبة.

وكانت أنباء تدوولت حول وجود خلافات بين الثنائى حول قيادة أحدهما للحملة الدعائية لقائمة كمال درويش مرشح الرئاسة.

المندوه الحسينى

حازم إمام ينفى

نفى حازم إمام، كابتن الزمالك السابق ومرشح العضوية لأعضاء النادى الشباب، وجود علم لديه بما تردد حول تدخل اللاعبين الكبار فى الفريق أمثال عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف ومحمد أبو العلا وجمال حمزة وعبدالحليم على فى الانتخابات والوجود فى الفترة المقبلة، ودعوة الأعضاء لانتخابه عضوا بمجلس الإدارة، والإعلان عن مساندتهم له بشكل رسمى. وجاء تعليق إمام على هذه الأنباء بأنه نفسه لا توجد اتصالات حالية تجمعه بجمال حمزة نجم الفريق المنقطع عن حضور التدريبات، بالإضافة إلى حزنه من دخوله فى صدام لا مبرر له مع الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال فى الفترة الأخيرة.

حازم إمام

حملة إسماعيل يوسف

بدأ إسماعيل يوسف، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الجونة الصاعد حديثا للدروى الممتاز، فى إجراء الاتصالات بزملاء الملعب من جيل التسعينيات، بالإضافة إلى المعتزلين حديثا لتشكيل جبهة كروية لدعم شقيقه الأكبر إبراهيم يوسف قائد الزمالك فى الثمانينيات، الذى يخوض سباق العضوية فى الانتخابات المقبلة.

ويخطط إسماعيل إلى الحصول على دعم نحو ٢٠٠ نجم كروى سبق لهم ارتداء قميص الزمالك واللعب باسمه، للتأكيد على أن نجوم الكرة القدامى يبايعون إبراهيم يوسف، ويرونه العنصر القادر على إصلاح حال الكرة فى الزمالك خلال مجلس الإدارة القادم.

اسماعيل يوسف

كواليس من الانتخابات

موقف مفتاح

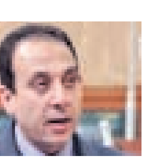
اللواء محمد مفتاح نائب مدير النادى نفى لعدد من أعضاء النادى أن يكون عاد لدعم الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة والذى يرتبط معه بعلاقة نسب وأنه لايزال مؤيدا لممدوح عباس مرشح الرئاسة. وجاء نفى اللواء مفتاح لعدد من الأعضاء معروفين بانتمائهم لعباس وارتباطهم معه بعلاقة وطيدة واتصالات مباشرة بمدير مكتبه محمد رمضان.

مسودة فاتن

فاتن عمر مرشحة العضوية والعنصر النسائى الوحيد فى الانتخابات كثفت من اتصالاتها بعدد من الرياضيين المسئولين عن الألعاب الجماعية والفردية فى الأيام الأخيرة وقدمت وعودا لهم بتبنى مطالبهم المالية فى تعديل أوضاعهم لو تم انتخابها عضوا بمجلس الإدارة.. فاتن طلبت تحديد كراسة أو مسودة للمطالب لتعلن عن تعهدها بتنفيذها عند إقامتها لندوتها الانتخابية أمام أعضاء النادى.

دعم هريدى

عمر هريدى مرشح العضوية الذى انسحب من خوض سباق العضوية رسميا ابتعد عن الأنظار تماما فى الأيام الأخيرة وتفرغ لانتخابات نقابة المحامين فى الوقت الذى أكد المندوه الحسينى مرشح العضوية حصوله هو وقائمة كمال درويش على دعم هريدى فى الانتخابات.



عمر هريدى

انتقاد حشيش

تعرض طارق حشيش المراقب المالى لنادى الزمالك لانتقادات شديدة من حزب ممدوح عباس بسبب تصريحاته الأخيرة التى أشار فيها إلى أن قطاع كرة القدم يكلف النادى نحو ٦٠ مليون جنيه سنويا وهو ما يؤكد الاتهامات الموجهة إلى عباس بتسببه فى زيادة أعباء النادى المالية.. والمعروف أن حشيش يعد من أعضاء ممدوح عباس مرشح الرئاسة.

ندوات أمير

يقود أمير عزمى مجاهد المحترف بأحد الأندية القبرصية الحملة الدعائية لوالده عزمى جاهد مرشح العضوية حاليا بين زملائه من أعضاء النادى الشبان، حيث يعقد أمير ندوات معهم يستقطب خلالها أصواتا اجتماعية لوالده فى الانتخابات القادمة.

بطولات سراج

حرص اللواء صبرى سراج مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس على الاستفادة من حلول مناسبة عيد تحرير سيناء مؤخرا والحديث مع الأعضاء عن بطولاته فى حرب أكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣ والعمليات الفدائية التى قام بها بوصفه أحد الضباط المقاتلين فى الحرب وكيف كان الانتماء أكبر من حب النفس وروى سراج واقعة فقدانه لذراعه فى الحرب.

أسرة مصطفى

وجود مستمر لأسرة أحمد مصطفى مرشح العضوية فى مقر النادى ويتولى أبناء نجم الستينيات مهمة التواصل مع الأعضاء والدعوة إلى انتخاب أحمد مصطفى عضوا بمجلس الإدارة القادم.

دى كاستال اشترط اختبار اللاعب

الزمالك يحسم موقفه من صفقة جود فرى خلال ساعات

كتب. محمد أبوالعينين:

دخل مسئولو نادى الزمالك فى سباق جديد مع الأهلى حول التعاقد مع بوكونج جود فرى ظهير أيسر فريق الاتحاد المنيستيرى التونسى ومنتخب ليسوتو حسبما أكد أحمد عباس وكيل أعمال اللاعب فى تصريحات خاصة، مشيرا إلى أن حسم الصفقة سيكون لصاحب المقابل المالى الكبير.

وكانت لجنة الكرة بنادى الزمالك برئاسة حمادة إمام وعضوية أحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد وعبدالرحيم محمد تابعوا شرائط فيديو لمباريات شارك فيها بوكونج مع فريقه فى الدورى التونسى الممتاز ونال اللاعب إعجابهم فى ظل البحث عن دعم للجهة اليسرى فى ظل اقتراب رحيل أسامة حسن بنهاية الموسم الحالى وعدم وجود ظهير أيسر سوى الصاعد صبرى رحيل بصفوف الفريق، وتم تصعيد الأمر إلى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى الذى طلب فى بادئ الأمر خضوع اللاعب للاختبار الفنى، وهو مارفضه وكيل أعمال اللاعب قبل أن يظهر دى كاستال مرونة جديدة بالإشارة إلى أنه سيحصل على تقرير كامل عن مستوى اللاعب من خلال أصدقائه المقيمين فى تونس، خصوصا أنه عمل لعدة سنوات مديرا فنيا لأندية الصفاقسى والنجم الساحلى والترجى.

وعلمت «الشروق» أن إدارة الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر رصدت نحو ٤٠٠ ألف دولار لإتمام الصفقة وشراء بطاقة اللاعب الدولية من الاتحاد المنيستيرى التونسى.

وكان بوكونج قد تم التفاوض معه بشأن الانضمام إلى الأهلى خلال فترة الانتقالات الصيفية كبديل للأنجولى جيلبرتو سبيستاو فى حالة رحيل الأخير عن الفريق.

ويسعى مسئولو الزمالك إلى إبرام صفقة التعاقد مع بوكونج، خصوصا أن كل التقارير الفنية المقدمة من لجنة الكرة أظهرت الإعجاب بمستواه ولكنها اتفقت مع دى كاستال على ضرورة اختباره فنيا وبدنيا على الطبيعة وعدم الاكتفاء بشرائط الفيديو وهو ما يرفضه وكيل أعمال اللاعب من اتجاه آخر.

وأبلغ أحمد عباس وكيل اللاعب مسئولى الزمالك فى الساعات الأخيرة بضرورة حسم موقفهم بشأن ضم اللاعب خلال مهلة لا تزيد على أسبوع بداعى امتلاكه عروضا أوروبية لشراء بوكونج مع نهاية الموسم الحالى بخلاف عرض من جانب مسئولى الأهلى للتعاقد معه.

ووفقا للمعلومات الواردة من أحمد عباس يرتبط بوكونج بعقد سارى المفعول مع الاتحاد المنيستيرى التونسى ينتهى بنهاية الموسم المقبل ورغبة مسئولى النادى التونسى فى بيع اللاعب بأعلى سعر لإمكانية توقيعه لأى ناد بلا مقابل للاتحاد فى يناير المقبل.

وعلى صعيد الصفقات الأفريقية فى نادى الزمالك ينتظر الجهاز الفنى انتظام عدد من اللاعبين الأفارقة فى تدريبات الفريق اعتبارا من مران غد للحكم على مستواهم الفنى والبدنى وتحديد من يصلح للانضمام إلى الفريق فى الموسم المقبل، ومن المقرر أن يحسم الجهاز الفنى بقيادة ميشيل دى كاستال موقف المهاجم الكونجولى فيداكو والذى شارك فى التدريبات الأخيرة للزمالك قبل مواجهته للإسماعيلى خلال الساعات القليلة المقبلة.

دى كاستال

صراع رأسى بين فتح الله وأبو جريشة على الكرة

تصوير. مصطفى محمد

عبدالواحد السيد: مصافحة لاعبى الإسماعيلى ليست جريمة

مرتضى منصور يصف المباراة بـ«المهزلة» ولا يستبعد التواطؤ.. وعامر يرد: عيب عليكم

كتب. محمد القاعود:

أثارت هزيمة الزمالك أمام الاسماعيلى بثلاثة أهداف لهدف ردود أفعال واسعة داخل الوسط الرياضى وبين الجماهير حيث أجمعت غالبية الآراء على تعمد أصحاب الزى الأبيض الخسارة لإهداء اللقب لأولاد العم وحرمان الأهلى من الاحتفاظ به.

الغريب أن سامى الشيشينى المدرب المساعد والمتحدث الرسمى باسم الجهاز الفنى للزمالك ألقى باللوم على الأهلى وحمله مسئولية الهزيمة «الثقيلة» التى منى بها فريقه فى استاد هيئة قناة السويس، مشيرا إلى أن ما روجه مسئولو الأهلى فى وسائل الإعلام قبل المباراة أدى لتشتيت انتباه اللاعبين قبل المباراة وأفقدهم التركيز فجاءت الخسارة، متهما «سوء الحظ» بأنه السبب فى عدم إحراز لاعبى فريقه مزيدا من الأهداف.

وأدلى مرتضى منصور، آخر رئيس منتخب للنادى والمرشح للرئاسة فى الانتخابات المقبلة، بدلوه واصفا هزيمة الأبيض أمام الإسماعيلى بأنها مهزلة بكل المقاييس غير مستبعد حدوث تواطؤ من جانب الزمالك بتعمد الهزيمة، والتى جاءت بعد أيام قليلة من العرض القوى الذى قدمه الفريق أمام الأهلى فى مباراة القمة.

أما محمد عامر رئيس النادى فاستنكر ما يتردد حول «تعمد» لاعبى فريقه الخسارة أمام الإسماعيلى، مضيفا: «عيب على من يردد هذا الكلام.. فالزمالك فوق مستوى الشبهات ولا يمكن أن يتواطأ بأى حال من الأحوال».

من جانبه أكد عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق أن مصافحته للاعبى الإسماعيلى عقب المباراة «لسيت جريمة» نافيا بشدة الاتهامات التى ترددت عقب المباراة حول تعمد زملائه التراخى من أجل الخسارة أمام الإسماعيلى لتفويت الفرصة على الأهلى وإهداء درع الدورى لأبناء الدراويش.

وشدد حارس الزمالك على أن معظم لاعبى الإسماعيلى أصدقاؤه وزملاؤه فى المنتخب وتهنئتهم عقب المباراة أمر طبيعى فى ظل العلاقة الجيدة التاريخية التى تربط الناديين، مشددا على أن الجهاز الفنى طلب من اللاعبين قبل المباراة تحقيق الفوز لقطع الطريق أمام الشائعات التى ترددت حول نية لاعبى فريقه فى تفويت المباراة، ولولا الفرص التى ضاعت من زملائه لتغيرت النتيجة.

وأضاف عبدالواحد الذى استقبلت شباكه ثلاثة أهداف فى شوط واحد: «أتعجب مما تردد حول تعمد تفويت المباراة.. الإسماعيلى فريق كبير يلعب على بطولة والحافز لدى لاعبيه أقوى لتحقيق الفوز، بعكس الزمالك الذى لا يزال خارجا لتوه من كبوة استمرت طويلا منذ بداية الموسم، وسيكون للفريق شأن آخر فى الموسم المقبل».

من ناحية أخرى طلب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق إقامة مباراة ودية يوم الاثنين المقبل أمام أحد أندية الدرجة الثانية حتى لا يفقد اللاعبون حساسية المباريات، خاصة أن المواجهة القادمة «قبل الأخيرة» فى الدورى هذا الموسم ستكون أمام أمام بترول أسيوط يوم ١٠ مايو المقبل بملعب المقاولون.

وأصر المدير الفنى على أن يؤدى الفريق مرانا صباحيا أمس، حيث أدى اللاعبون الذين شاركوا فى مباراة الإسماعيلى مرانا خفيفا اقتصر على فك العضلات، بينما أدى باقى اللاعبين مرانا قويا استمر نحو تسعين دقيقة، ويحصل الفريق على راحة اليوم يعود بعدها لاستئناف تدريباته استعدادا لمباراة بترول أسيوط.

مجلس الإدارة وعد بالمزيد

٧ آلاف جنيه لكل لاعب بالإسماعيلى مكافأة تصدر الدورى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

اعتمد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى اجتماعه مساء أمس الأول المكافآت التشجيعية والإجادة للاعبين بعد العرض القوى أمام الزمالك والفوز بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. وسيتم صرف مكافأة الفوز يوم السبت المقبل عقب استئناف التدريبات اليومية، حيث منح البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للفريق راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام لالتقاط الأنفاس للاعبين وتم تحديد المكافآت المضاعفة بمبلغ ٧ آلاف جنيه لكل لاعب مع الوعد بالمزيد من أجل تحفيز اللاعبين للفوز على المصرية للاتصالات والترسانة فى الأسابيع الأخيرة من الدورى العام. من جانبه، تحدث أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى مؤكدا أن المباراة كانت عامرة بالكفاح والأداء الممتع من الفريقين وإن الزمالك خسر بشرف وليس بالتعاطف كما تردد قبل المباراة وإن لاعبيه استغلوا الحماس فى بداية اللقاء بإحراز هدفين مبكرين كانا لهما أبلغ الأثر فى إرباك حسابات الجهاز الفنى للزمالك. وأشار العجوز إلى أن اللقاء كان مفتوحا من الجانبين وكان الدافع والحافز للفوز عند لاعبيه أكبر من الزمالك، حيث ينافس الإسماعيلى على القمة. واعترف بأن الزمالك سيطر على مجريات الشوط الثانى بعد اعتماد فريقه على الهجمات المرتدة السريعة لالتزام اللاعبين بواجبات دفاعية من أجل المحافظة على الفوز.

أعضاء المصرى حملوا الجهاز مسئولية الهزيمة

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

وجه أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى بالاجماع أصابع الاتهام إلى الجهاز الفنى للفريق الأول.. وشن المجلس هجوما حادا على أفراد الجهاز بعد خسارة الفريق بهدف أمام طلائع الجيش على ملعب الرباط والأنوار.. وصب الحمزاوى ومبروك وشدوى والسيد النمر وأبوطالب غضبهم على المجرى بيشكى، وحملوه أسباب الهزيمة وتجمد الرصيد عند ٣٣ نقطة بعد التغييرات السلبية، التى أجراها وعدم وضع التشكيل المناسب لمواجهة الجيش.. واستغربت إدارة النادى من إصرار الجهاز على تغيير دودى الجباس مهاجم الفريق مما أثر على معنويات اللاعب وجعله يفكر بجدية فى الرحيل مجددا. ولم تتوقف حالة القلق على وضع الفريق بل امتدت لتعلن عن حالة الغضب التى اعترت مسعد نور مدير الكرة الجديد بعد أن أغلق كل أعضاء المجلس التليفونات الخاصة بهم قبل اللقاء الأخير مما دفعه لتدبير مكافأة التعادل أمام الشرطة وصرفها للاعبين قبل مباراة الطلائع.. ورفض مدير الكرة الجلوس ضمن أفراد الجهاز وصمم على مشاهدة لقاء الجيش من المدرجات اعتراضا على عدم وقوف أعضاء المجلس خلف الفريق وحل مشكلاته.

فى الوقت نفسه.. منح الجهاز الفنى اللاعبين راحة لمدة يومين، وينتظمون فى التدريبات غدا الجمعة استعدادا لمباراة غزل المحلة المقرر لها ١١ مايو القادم بملعب الرباط والأنوار ببورسعيد.. ويعكف الجهاز على وضع البرنامج الخاص للقاء المحلة وتعويض الخسائر الأخيرة والتركيز على بعض اللاعبين، الذين أثبتوا قدرتهم على المشاركة أمثال حازم عارف وأحمد دهب. من ناحية أخرى.. رفضت الجهة الإدارية ببورسعيد الاعتراف بمديونية الراحل سيد متولى، واعتبرته دعما شخصيا خاصة أن المديونية غير مثبتة فى محاضر جلسات مجالس الإدارة التى رأسها متولى. على صعيد آخر.. أكد على السعيد المدرب العام للمصرى أن سوء الحظ وعدم التوفيق ما زالا يقفان بالمرصاد ضد الفريق.. وقال إن أسرار الهزائم أصبحت غير معروفة لأن أغلبها يأتى بأخطاء فردية.. وأشار إلى أن توقيت إقامة المباراة جاء معاكسا للفريقين بسبب حرارة الجو.. وأوضح أن اللاعبين التزموا.

..ومكافأة إجادة للطلائع

كتب. حسين شعبان:

حالة من السعادة والارتياح سادت الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش عقب الفوز على المصرى بملعبه فى الجولة الـ٢٨ لمسابقة الدورى الممتاز، وارتفاع رصيد الفريق الى ٣٤ نقطة وضعته بالمركز التاسع فى جدول ترتيب المسابقة وبفارق نقطتين عن صاحب المركز السابع وأربع نقاط عن الزمالك صاحب المركز السادس. ويمتلك الطلائع مباراة مؤجلة أمام حرس الحدود والفوز بها كفيل بالتقدم خطوة نحو احتلال مركز متقدم.

وقرر فاروق جعفر المدير الفنى للفريق صرف مكافأة إجادة لجميع اللاعبين نظرا للمجهود الكبير خلال المباراة الصعبة والتى انتهت بهدف للغانى بابا أركو، خاصة أن الجهاز الفنى كان يأمل الفوز بها للبقاء فى المسابقة. من جانبه أكد فاروق جعفر أن الفوز على المصرى بملعبه جاء نتيجة تعب ومشقة خلال فترة توقف المسابقة بعدما خاض الطلائع أربع مباريات ودية، مؤكدا أن المباريات الثلاث المقبلة للفريق أمام الحرس والأوليمبى والأهلى الهدف منها الفوز لتحقيق مركز متقدم بالدورى بعدما زال الضغط العصبى على اللاعبين، مشيرا إلى أن الطلائع حقق معجزة فى الدور الثانى فى ظل النتائج الجيدة للفريق، مضيفا أن الطلائع فشل فى الحفاظ على المربع الذهبى والذى حققه الموسمين الماضيين نتيجة النتائج السلبية بالدور الأول.

وأشار جعفر إلى أن هدفه الفوز فى المباريات الثلاث بغض النظر عن موقف الفرق المنافسة، مشيرا إلى أن الطلائع قادر على احتلال مركز متقدم بالدورى لفتح صفحة جديدة قبل انطلاق الموسم المقبل.

فارق جعفر

لجنة الكرة تحدد مصير القماش فى طنطا

كتب. خالد عادل:

نفى المحاسب فايز العريبى رئيس نادى طنطا وصول أى عروض رسمية للنادى بشأن التعاقد مع لاعبى الفريق محمد الجمل وخالد قمر، وأضاف أن طنطا سيتمسك بنجوم الفريق من أبنائه وبلاعبيه المميزين القادرين على مساعدة الفريق فى تحقيق طموحه بالصعود للممتاز الموسم المقبل وأن مجلس الإدارة سيقف خلف الفريق وسيتكاتف الجميع فى النادى من أجل عدم تكرار الكبوة التى حدثت هذا الموسم، وأضاف أن تقرير خالد القماش المدير الفنى للفريق الذى طلب فيه الاستغناء عن ٢٠ لاعبا من لاعبى الفريق لارتفاع أعمارهم وعدم جدواهم مع الفريق، قد وصل للجنة الكرة بالنادى لدراسته ومناقشة دوافعه وأسبابه وستقدم اللجنة تقريرا مفصلا لمجلس الإدارة بشأن الموافقة على الاستغناء عن اللاعبين وتدعيم الفريق بلاعبين جدد، كما ستناقش مسألة التجديد للقماش كمدير فنى فى الموسم الجديد أو التوصية بالبحث عن مدير فنى آخر لقيادة الجهاز الفنى فى الموسم الجديد.

٦ مباريات بدورى السلة.. اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

تقام اليوم ٦ مباريات ضمن منافسات الدورة المجمعة الأولى للدورى الممتاز لكرة السلة «رجال»، حيث تقام ثلاث مباريات ضمن منافسات المجموعة الأولى، والتى تضم الفرق الستة الأولى بالدورى الأهلى والزمالك والاتحاد السكندرى وسموحة والجزيرة والجيش، وتشهد أحداثها صالة استاد الإسكندرية، حيث يلتقى كل من الزمالك وسموحة فى الرابعة عصرا والاتحاد السكندرى والجزيرة فى السادسة مساء والجيش مع الأهلى فى الثامنة مساء.

فى حين تشهد صالة ٢ باستاد القاهرة منافسات المجموعة الثانية، والتى تضم الفرق الست الأخيرة بالدورى، حيث يلتقى الأوليمبى مع اتحاد الشرطة فى الرابعة عصرا وسبورتنج مع جاسكو فى السادسة مساء ومصر للتأمين مع الشمس فى الثامنة مساء.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

ذهاب نصف نهائى كأس الاتحاد الأوروبى

٧,٣٠م	دينامو كييف	شاختار دونيتسك
٩,٤٥م	فيردر بريمن	هامبورج

دورى كرة السلة الأمريكى NBA ربع النهائى

٢,٠٠ص	أتلانتا هوكس	ميامى هيت
٥,٣٠ص	دنفر نجتس	نيو اورليانز هورنيتس

البحث عن الجاسوس داخل اللجنة الأوليمبية.. والانتخابات فى موعدها

الوفد المصرى يعرض نسخة من القانون الجديد فى لقائه مع اللجنة الدولية

كتب. جمال نور الدين:

تصاعدت حدة التوتر وزادت نيران الغضب داخل أروقة اللجنة الأوليمبية المصرية بعد تسريب الإيميل، الذى وصل من اللجنة الأوليمبية الدولية والخاص بملاحظاتها حول بنود اللائحة الجديدة وتعديلاتها لاعتمادها قبل إجراء الانتخابات فى ١٥مايو القادم، وجار البحث عن الجاسوس، الذى سرب هذه الأخبار من داخل اللجنة، وفىً تطور سريع للأحداث عقد أعضاء اللجنة الأوليمبية عدة اجتماعات لتأكيد موقفهم ودراسة كل الاحتمالات المتوقعة فى اللقاء المنتظر مع ممثلى اللجنة الأوليمبية الدولية، وعلى رأسهم بيرو ميرو رئيس العلاقات العامة باللجنة، كما أنهم قد حصلوا على نسخة من القانون المصرى الجديد لدراسته وعرض الفقرة الخاصة باللجنة الأوليمبية المصرية، والتى تسمح بالتصويت للأعضاء الدوليين من ممثلى اللجنة الأوليمبية الدولية فى اللجان الأهلية، وهو الأمر الذى كان مثارا من قبل، وقد انفردت به «الشروق» فى أعدادها السابقة، وسوف يعرض الوفد هذا البند مطالبين اللجنة الأوليمبية الدولية باعتماد اللائحة لحين الموافقة على مشروع قانون الرياضة الجديد، والذى ستكون عناصره متوافقة مع الميثاق الأوليمبى، حيث إن هناك تضاربا كبيرا بين القانون المصرى الحالى، والذى لا يعترف فى انتخابات اللجنة الأوليمبية إلا بأصوات الهيئات الرياضية، وليس أصوات الأشخاص، وهو ما يمكن أن يثير الخلاف فى هذا الاجتماع نظرا للشكاوى، التى تم تقديمها من قبل والخاصة بأحقية منير ثابت ورانيا علوانى بالتصويت فى الانتخابات القادمة كونهما عضوين فى اللجنة الأوليمبية الدولية، أما الخلاف الثانى، فيتمثل فى وجود المناصب الثلاثة النائب وأمين الصندوق والسكرتير العام، والتى تم إلغاؤها فى اللائحة الجديدة.

وصرح محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد السلة بأنه ليس من حق اللجنة الأوليمبية الدولية التدخل بشكل مباشر فى أسلوب التعامل والهيكلة داخل الهيئات الرياضية، حيث إن هناك دولا تتعامل بهذا الشكل، الذى يرفض هذه المناصب ولا يهم الدولية إن كان عدد الأعضاء ٩ أو ٦ الأهم هو تطبيق الميثاق الأوليمبى بما يتوافق مع القوانين الداخلية، وهناك فقرة من الميثاق تؤكد أن إجراء الانتخابات الأهلية حسب اللوائح الداخلية، وهو ما يفتح ملف انتخابات اللجنة الأوليمبية مرة أخرى وما أثير من تصريحات حول إمكانية إلغائها فى ١٥مايو القادم، وهو الأمر الذى نفاه نائب رئيس اللجنة، وأكد أن الانتخابات سوف تجرى فى موعدها ولن يعوقها شىء، وهو ما سيتم التأكيد عليه خلال الزيارة، التى سيتم تحديدها فى الساعات القادمة مع مسئولى اللجنة الأوليمبية الدولية، ويتكون الوفد المصرى من محمود أحمد على وخالد زين سكرتير عام اللجنة ومحمد شاهين عضو اللجنة.

المحلة يبحث عن مباريات ودية لتجهيز لاعبيه

المحلة. حسام بشير:

يستأنف فريق غزل المحلة اليوم تدريباته استعدادا لمباراة المصرى والتى ستقام يوم ١١من مايو المقبل بعد الراحة الاجبارية التى أعطاها شريف الخشاب المدير الفنى للاعبين عقب مباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة والتى انتهت بالتعادل بدون أهداف لاستعادة اللاعبين نشاطهم الذهنى والبدنى وخوفا عليهم من الإجهاد وحتى لا يصابوا بالملل بعد موسم شاق، خاصة أن الفريق فى وضع صعب فى جدول الدورى ويحتاج إلى التركيز والقوة والنشاط والحيوية لأن المباريات المقبلة فى غاية الصعوبة.

وطالب شريف الخشاب الجهاز الإدارى بالفريق بتكثيف عملية البحث عن مباراة ودية مع أحد أندية الدورى على أن تقام يوم الاثنين المقبل بشرط أن تكون هذه المباراة خارج المحلة لأن مباراة الفريق المقبلة مع المصرى سوف تكون فى بورسعيد ليتعود اللاعبون على اللعب خارج ملعبهم ولا يفقدون حساسية المباريات، خاصة أن هناك متسعا من الوقت بين المباراتين يتعدى ١٣يوما وهو ما يخشاه الخشاب.

وصرح شريف الخشاب بأنه سوف يستغل فترة التوقف لإعداد اللاعبين نفسيا وتجهيز اللاعبين البعيدين عن المباريات والعائدين من الإصابة مثل عمرو علام مهاجم الفريق وأيضا على بسيونى وعبدالحميد شبانة باعتبارهم القوة الضاربة للفريق، خاصة أنه خاض المباريات الأخيرة بدون مهاجمين أساسيين وهو ما أثر على القوة الهجومية للفريق ولذلك فإن تجهيز المهاجمين سوف يكون شغله الشاغل قبل مباراة المصرى خاصة بعد إضاعة اللاعبين للأهداف السهلة أمام مرمى الخصوم فى المباراتين الأخيرتين أمام بترول أسيوط واتحاد الشرطة وهو ما أضاع مجهود الفريق بأكمله.

وأضاف الخشاب أنه واثق فى بقاء الفريق فى الدورى الممتاز وأن ما يحدث للفريق سحابة يجب أن نتعلم منها جيدا ونتداركها فى المستقبل حتى لا يحدث ما حدث هذا الموسم من هزة كادت أن تعصف بكل شىء لأننا كأبناء المحلة لا نتخيل أن يكون فريقنا بعيدا عن الدورى الممتاز ولأن النادى مسئول من أبنائه فيجب على الجميع الوقوف خلف الفريق ومساندته والشد من أزره حتى نعبر هذه الكبوة بدلا من القيل والقال والبحث عن المتاعب وما يعكر صفو اللاعبين ويشتت تركيزهم عن ما هو أهم وهو بقاء الفريق فى الدورى الذى هو مسئوليتنا جميعا.

مباراة المحلة والشرطة فى الأسبوع ٢٨

تصوير. أحمد رضا

البحرين تفوز بنصيب الأسد

البولينج المصرى «صفر» فى بطولة سيناء الدولية

كتبت. سارة الحموى:

خرج المنتخب الوطنى خالى الوفاض من بطولة سيناء الـ١١ الدولية للبولينج التى أقيمت فاعلياتها بالمركز الدولى للبولينج للقوات المسلحة فى الفترة من ٢١ إلى ٢٨ أبريل الحالى بمشاركة ١٧ دولة أبرزها الولايات المتحدة الأمريكية، والبحرين، وتايلند، والكويت، وإنجلترا، وإسبانيا، حيث فشل لاعبو المنتخب فى تحقيق أية ميداليات.

وأكد اللواء أحمد نصر رئيس اتحاد البولينج لـ«الشروق» أن البطولة اتسمت بارتفاع المستوى الفنى للاعبين واللاعبات متوقعا أن تشهد البطولة إقبالا كبيرا خلال السنوات المقبلة.

وقال إن منتخبنا الوطنى لن يخرج من البطولة المقبلة خالى الوفاض، مشيرا إلى أن الاتحاد بدأ فى الاستعداد فعليا للبطولات الدولية المقبلة من خلال الاتفاق مع مدرب أجنبى يتولى قيادة المنتخب بالإضافة إلى تشجيع الناشئين على المشاركة فى مزيد من البطولات لاكتساب الخبرات الميدانية والتخلص من الإحساس بالرهبة والخوف. وأرجع رئيس الاتحاد هزيمة المنتخب وعدم تمكنه من إحراز أى ميداليات الى ضعف الإمكانات المادية والأدوات اللازمة بالإضافة إلى عدم توافر أماكن للتدريب بشكل مستمر. جدير بالذكر أن حفل الختام شهد تكريم المشير محمد حسين طنطاوى القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع لجهوده فى إنجاح البطولة والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الذى قام بتسليم الجوائز للاعبين واللاعبات وكذلك الدكتور محمد فرغلى رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى راعى البطولة.

وفازت البحرين بميداليتين فى المنافسات حيث حقق لاعبها يوسف فلاح فوزا كبيرا فى لقاء اتسم بالقوة والندية خلال المباراة النهائية لمسابقات الرجال مساء أمس الأول «الثلاثاء» بحصوله على المركز الأول متقدما على منافسه الأمريكى تيم ماك الذى حل ثانيا، بينما جاء فى المركز الثالث التايلندى سيسرفول والإنجليزى دارين كاندى فى المركز الرابع. وقال يوسف فلاح نجم المباراة النهائية إنه لم يتوقع تحقيق إنجاز فى البطولة خصوصا مع ارتفاع مستوى اللاعبين المشاركين، مضيفا أن أداء اللاعبين المصريين بدا فى تحسن مستمر حيث تمتلك العناصر الجيدة القادرة على المنافسة فى الفترة المقبلة. أما مسابقة السيدات فشهدت منافسة شرسة حيث فازت الكويتية هنادى المزايعل بالمركز الأول بعد أن تغلبت على لاعبة موريشيوس ناش كنج فى مباراة مثيرة، بينما جاءت نادية عقيل من البحرين فى المركز الثالث، وحلت اللاعبة المصرية أمل بكر فى المركز الرابع.

وأعربت هنادى المزايعل صاحبة الميدالية الذهبية عقب فوزها ببطولة السيدات عن سعادتها وكذلك خوفها من هذا الانتصار الكبير مؤكدة أن الفوز لابد أن يولد الرهبة خصوصا أنك مطالب بتقديم الأفضل دائما.

وأهدت اللاعبة الميدالية الذهبية إلى شعب مصر مشيدة فى الوقت ذاته بنجاح التنظيم الذى فاق التوقعات.

بوسينجوا يمسك بميسى.. مشهد تكرر كثيرا «أ.ف.ب»

جوارديولا خسر الجولة الأولى أمام هيدينك «الأوروبية»

برشلونة يحصى خسائره بعد «مطب» تشيلسى

■ جوارديولا: الضيوف لم يلعبوا كرة قدم.. هيدينك: لا نستطيع إيقاف ميسى فى مباراتين!

كتب هانى عسل ـ وكالات:

خرج برشلونة الإسبانى من مباراته بملعبه مع تشيلسى الإنجليزى بقائمة من الخسائر أقلها التعادل السلبى الذى ينذر بخروجه من دورى أبطال أوروبا هذا العام تاركا المجال للأندية الإنجليزية الثلاثة، فقد حمل على عاتقه بسبب هذه المباراة سلسلة من الإصابات والإيقافات التى قد تؤثر على مسيرته فى الفوز ببطولتى دورى إسبانيا ودورى الأبطال الأوروبى، فضلا عما سببته هذه المباراة من هبوط لمعنويات لاعبيه قبل قمة «الكلاسيكو» الحاسمة أمام ريال مدريد الأسبوع المقبل. فقد تأكد غياب المدافع المكسيكى رافائيل ماركيز عن صفوف برشلونة حتى نهاية الموسم الحالى بعد الإصابة التى تعرض لها أمام تشيلسى، واضطرته إلى الخروج من الملعب مصابا فى الدقيقة ٤٩.

وذكرت صحيفتا «موندو ديبورتيفو» و«سبورت» الإسبانيتان أن ماركيز تعرض لقطع فى الغضروف الخارجى للركبة اليسرى، وقالت إنه يحتاج إلى إجراء عملية فورية، بالإضافة للغياب عن الملاعب لمدة ثلاثة شهور. وقال ريكارد برونا رئيس الجهاز الطبى بفريق برشلونة إنه يفضل الانتظار لحين إجراء الفحص الطبى الدقيق على ركبة اللاعب قبل إعلان التشخيص النهائى للإصابة. وأصبح برشلونة فى موقف صعب للغاية بسبب إصابة ماركيز ـ ٣٠ عاما ـ وحصول كارلوس بويول قائد الفريق والذى لعب مكانه على إنذار هو الثانى له ليغيب أيضا عن مباراة الإياب أمام تشيلسى فى ستامفورد بريدج بلندن الأربعاء المقبل.

كما جاءت إصابة ماركيز فى وقت عصيب للغاية، حيث سيحل برشلونة ضيفا على منافسه التقليدى العنيد ريال مدريد يوم السبت فى الدورى الإسبانى الذى يتصدره برشلونة بفارق أربع نقاط فقط عن ريال مدريد.

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل إن مباراة تشيلسى أظهرت معاناة عدد كبير من لاعبى الفريق الكاتالونى إلى الإرهاق البدنى والذهنى من جراء طول الموسم الرائع الذى قدموه حتى الآن، لدرجة أنه خلال فترة خمس دقائق فقط فى الشوط الثانى فوجئت جماهير البارسا بسقوط متتابع لكل من الفرنسى تيرى آنرى والمكسيكى ماركيز ولاعب الوسط شابى إيرنانديز والبرازيلى دانى ألفيش، كما بدا على الكاميرونى صامويل إيتو الإجهاد الشديد مما دفع مدربه جوسيب جوارديولا إلى تغييره فى الشوط الثانى وإشراك المهاجم الصاعد بويان بدلا منه على الرغم من عدم جاهزيته لمباراة كهذه، وكانت النتيجة أن بويون أهدر فرصة لا تضيع على الإطلاق أمام المرمى مباشرة قبل نهاية المباراة كانت كفيلة بخروج برشلونة فائزا بهدف أفضل من لا شىء!

أما المشكلة الأخرى فهى فنية، فقد انضم تشيلسى بهذا التعادل إلى قائمة قليلة للغاية من الفرق التى نجحت فى إيقاف الهجوم الكاسح لبرشلونة، ولعب الأداء الخططى لتشيلسى بقيادة مديره الفنى الهولندى جوس هيدينك دورا كبيرا فى انتهاء هذه المباراة بالتعادل السلبى، حيث قضى الأسلوب الدفاعى المنظم للفريق الإنجليزى على الخطورة الكبيرة لثلاثى الهجوم المرعب «ميسى ـ آنرى ـ إيتو». فقد فشل ميسى فى الهروب من الرقابة اللصيقة التى فرضها عليه خوسيه بوسينجوا ظهير أيسر تشيلسى، كما وقع إيتو تحت رقابة لصيقة من جون تيرى وأليكس نجمى دفاع تشيلسى، بينما تكفل برانيسلاف إيفانوف برقابة آنرى، وتصدى الغانى مايكل إيسيان نجم خط وسط تشيلسى لانطلاقات شابى ونجح فى «تكتيفه» إلى حد كبير.

وبهذا التعادل، أصبح الفريقان فى حاجة إلى الفوز بأى نتيجة فى مباراة الإياب على استاد «ستامفورد بريدج» بالعاصمة البريطانية لندن من أجل التأهل إلى النهائى الذى سيقام بالعاصمة الإيطالية روما يوم ٢٧ مايو المقبل.

وتعليقا على هذه النتيجة، أشاد خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة بفريق تشيلسى، وامتدح خصيصا «دفاعه الجيد»، ولكنه أكد أن الشىء المهم هو أنهم «لم يسجلوا أى هدف هنا». وقال جوارديولا عن المباراة إنه راض تماما عن أداء ميسى على الرغم من أنه لم يسجل ولم يلعب بحرية كاملة فى هذه المباراة واصفا إياه بأنه «كان ضحية للرقابة اللصيقة التى تعرض لها» وقال إنه كان رائعا بالنظر إلى ظروف المباراة.

وانتقد جوارديولا بشدة الأداء الدفاعى البحت لتشيلسى قائلا: «ليس من السهل أن تلعب بشكل جيد عندما يكون المنافس لا يلعب كرة قدم»!

وأكد أن برشلونة سيواصل أداءه الهجومى فى ستامفورد بريدج، واختتم كلامه قائلا: «إننى فخور باللاعبين وراض عن أدائهم».

وتعليقا على غيابات لاعبيه فى مباراة العودة مثل بويول وماركيز قال جوارديولا بإصرار: «إنهما لاعبان مهمان، ولكن لا أعذار لدينا فى الفوز بالمباراة والصعود إلى النهائى». وقال: «لا شك فى أن الخسارة الأكبر من المباراة هى فقدان جهود ماركيز، ولكن هذا سيزيدنا إصرارا وقوة».

ومن جانبه قال إيتو: «ليست نتيجة سيئة بالنسبة لنا، ولكن يتعين علينا تسجيل أهداف هناك.. تشيلسى لن يستطيع اللعب بهذه الطريقة على ملعبه»، فى إشارة إلى أن الفريق الإنجليزى سيتخلى عن أسلوبه الدفاعى أمام جماهيره. وعلق ألبرت فيريير الذى لعب فى الماضى لفريقى برشلونة وتشيلسى على المباراة فى التليفزيون الإسبانى قائلا: «ما من أحد يعتقد بأن برشلونة لا يستطيع الفوز هناك»، كما أوضح أن مباراة الإياب «ستكون مباراة مختلفة».

أما المحلل التليفزيونى خوسيه مارى باكيرو الذى ساعد برشلونة فى الفوز بلقب كأس أوروبا للأندية الأبطال عام ١٩٩٢ عندما كان لاعبا فى صفوف الفريق فحذر المشاهدين الإسبان قائلا: «لا تتوقعوا تغييرات جذرية من تشيلسى فى مباراة الإياب»، لكنه أعرب عن أمله فى أن يترك تشيلسى مساحات أكبر فى خط ظهره خلال لقاء الإياب.

وعلى الجانب الآخر، أشاد هيدينك مدرب تشيلسى بقوة وتنظيم دفاع تشيلسى خلال المباراة، وقال: «نحن سعداء بالنتيجة، فعندما تنظر إلى التاريخ القصير للبارسا والنتائج التى حققوها والأهداف التى كانوا يسجلونها، فإننا نتأكد أننا حققنا إنجازا أمام فريق رائع». وعن مباراة الأربعاء المقبل الفاصلة قال هيدينك: «يجب أن نلعب أفضل عندما نمتلك الكرة، يمكننا أن نكون أفضل على الرغم من أن المنافس لن يدعنا نفعل ذلك، ولكن يجب أن نتحلى بالشجاعة قليلا والحماس من أجل الفوز فى كل الظروف».

وتحدث هيدينك بفخر عن نجاح فريقه فى تحييد ميسى من الناحية التكتيكية قائلا: «لقد أدى بوسينجوا مهمة جيدة، وساعده فلورنت مالودا فى الجهة اليسرى، وتلقيا دعما من خط الوسط أيضا عندما كان ميسى ينضم إلى الداخل». ولكن هيدينك عاد ليحذر من ميسى قائلا: «يمكن أن توقفه مرة، ولكن لا أعتقد بأن هذا يمكن أن يحدث مرتين»!

مانشستر سيتى يفاوض برشلونة لضم إيتو

كشفت صحيفة «التايمز» البريطانية النقاب عن أن خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى التقى يوم الإثنين الماضى فى العاصمة البريطانية لندن مع جارى كوك مدير عام نادى مانشستر سيتى الإنجليزى، وتباحثا فى قضية انتقال المهاجم الدولى الكاميرونى صامويل إيتو من البارسا إلى صفوف سيتى.

وأضافت الصحيفة أن إيتو ـ متصدر ترتيب هدافى الدورى الإسبانى ـ رفض تمديد عقده لمدة أربعة أعوام جديدة مع النادى الكاتالونى، وهو يخاطر بذلك بتفضيل عدم الحصول على أى مبلغ مالى فى حالة تركه برشلونة قبل نهاية عقده عام ٢٠١٠، وذلك نظرا لاطمئنانه إلى وجود أكثر من عرض أمامه، أبرزها عرض مانشستر سيتى، إضافة إلى عرضين آخرين من توتنهام وتشيلسى.

بيكنباور: نريد مدربًا مثل هيدينك

أعرب «القيصر» فرانز بيكنباور عن أمله فى أن تكون مواصفات المدرب الجديد لبايرن ميونيخ الألمانى مشابهة لمواصفات الهولندى جوس هيدينك، وذلك بعد إقالة المدرب يورجن كلينسمان من منصبه الإثنين الماضى.

وعلى الرغم من علمه بارتباطات هيدينك مع تشيلسى الإنجليزى حاليا ثم مع المنتخب الروسى، فإن بيكنباور قال لصحيفة «بيلد» الألمانية: «أتمنى التعاقد مع مدرب من مرتبة هيدينك». وتضم قائمة المرشحين لتدريب البايرن حاليا: الإيطالى روبرتو مانشينى والبرازيلى لويس سكولارى والهولندى فرانك ريكارد والألمانى برند شوستر

رينارد مدرب زامبيا:
مصر ما زالت الأقرب للمونديال.. ولكننا لن نحزن إذا تأهلنا!

ما زال الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا يضع منتخب مصر فى حساباته على الرغم من نجاح فريقه فى التعادل معه فى القاهرة ١/١ فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث اعتبر فى مقابلة مع الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى «الكاف» على الإنترنت أن مصر ما زالت مرشحة قوية لتمثيل أفريقيا فى المونديال المقبل، مستبعدا الجزائر تماما من المنافسة على التأهل عبر المجموعة نفسها!

فى بداية المقابلة، وصف موقع «الكاف» رينارد بأنه اللاعب الدولى الفرنسى الأسبق والمساعد السابق لكلود لوروا فى بطولة الأمم الأفريقية الماضية فى غانا والمدير الفنى الحالى لمنتخب الـ«شيبولوبولو» ـ أى منتخب زامبيا ـ نجح فى قيادة فريقه إلى صدارة مجموعة التصفيات الحادية عشرة فى الدور الأول من التصفيات المؤهلة لكأس العالم على حساب توجو وسوازيلاند، قبل أن يقود منتخب زامبيا للمحليين للدور قبل النهائى لبطولة أفريقيا للاعبين المحليين التى أقيمت فى كوت ديفوار، ثم يحقق أفضل إنجاز له بالتعادل مع مصر فى القاهرة ١/١ فى تصفيات مونديال ٢٠١٠.

● زامبيا أجبرت المصريين على التعادل فى القاهرة، وهو ما فاجأ جميع المتابعين، ولكن ما الذى يمكن أن تفعله زامبيا لتجنب الهزيمة على أرضها؟

ـ أعتقد أننا لا نملك شيئا نخسره، بل يمكننا أن نفوز دائما إذا حققنا نتائج إيجابية، وكانت هذه هى الرسالة التى وجهتها إلى لاعبى الفريق قبل المباراة، أبلغتهم بأن يلعبوا بمرح وأن يوقنوا بقدرتهم على ما يمكن أن يفعلوه، وأعتقد أننا قدمنا مباراة جيدة.

● هل تريد أن تقول إن اللاعبين المصريين لم يكونوا فى حالتهم يومئذ؟

ـ ربما.. هم الأجدر بالإجابة عن هذا السؤال، ولكن بالنسبة لنا، لم نكن نخشى اللعب أمام بطل أفريقيا مرتين متتاليتين.

● زامبيا لا تملك مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين، فى مثل هذه التصفيات، ألا تعتقد بأن هذا الأمر يمثل عيبا؟ أم أنك تراه نقطة إيجابية؟

ـ بالنسبة للاعبين الـ١٨ الذين كانوا معى فى مصر يوجد من بينهم خمسة فقط يلعبون فى زامبيا، والباقون محترفون فى الخارج، ولكن يبدو أنها أصبحت من المميزات أن تمتلك لاعبين محليين، لأن لديك وقتا أفضل لكى تعمل معهم.

● أنت الآن فى وضع أفضل لتنظيم معسكرات بعكس المدربين الذين يملكون عددا كبيرا من المحترفين، أليس كذلك؟

ـ بالتأكيد، ولكن خمسة محترفين أيضا لا يكفون!

● ما هو أبرز ما يميز لاعبى الكرة فى زامبيا؟

ـ يملكون فنيات عالية قبل كل شىء، ولديهم عقلية جيدة تمكنهم من سد الفجوة بين مستوى الفريق وبين باقى الفرق الكبيرة فى القارة.

● عملت كمساعد لكلود لوروا مع منتخب غانا فى بطولة الأمم الأفريقية، ما الذى أنجزته لكى تتم الاستعانة بك فى زامبيا، مادمت لم تتول مسئولية المدير الفنى لأى فريق من قبل؟!

ـ أعتقد بأن كالوشا بواليا (رئيس الاتحاد الزامبى لكرة القدم) استمع إلى نصيحة كلود لوروا، فعندما تحدثنا عن افتقادى للخبرة، قلت إن المرء يجب أن يبدأ من نقطة ما، وصحيح أننى لم أدرب أى فريق وطنى، ولكننى دربت فرقا قبل ذلك.

● شهر يونيو المقبل سيكون حاسما، فسوف تلعب مع رواندا ومع الجزائر، وفى نهاية ذلك الشهر ستكون لديك فكرة عما وصلت إليه فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم..

ـ لا نستطيع حتى هذه اللحظة التركيز فقط على التأهل إلى بطولة الأمم الأفريقية، لن تكون الأمور سهلة فى المجموعة، فكل الاحتمالات ستبقى مفتوحة، ونحن مدركون لذلك، وحتى لو كنا قد لعبنا مباراة جيدة أمام مصر، فإن المصريين ما زالوا المرشحين الأبرز لتصدر المجموعة.

● هل حدد لك رئيس الاتحاد الزامبى هدفا محددا لتحقيقه فى هذه التصفيات؟

ـ نعم.. التأهل إلى بطولة الأمم، ولكنه لن يحزن بالتأكيد لو تأهلنا أيضا إلى كأس العالم.. «يضحك»!

● هل يمكنك التنبؤ بالمنتخبات الخمسة التى ستمثل أفريقيا فى كأس العالم ٢٠١٠ إلى جانب جنوب أفريقيا؟

ـ غانا، كوت ديفوار، الكاميرون، تونس.. مصر أو زامبيا!

الطريف أن وسائل الإعلام الجزائرية سارعت بنقل تصريحات رينارد إلى الموقع الرسمى للاتحاد الأفريقى، للتركيز على قضية استبعاد رينارد لمنتخب الجزائر من قائمة المنتخبات المرشحة للمونديال. وتوعدته بالرد فى الملعب.

رينارد

إلغاء وتأجيل مباريات بسبب إنفلونزا الخنازير

تسببت المخاوف والإجراءات الصحية المشددة لمواجهة مرض إنفلونزا الخنازير فى المكسيك فى تأجيل مباراة الإياب بالدور النهائى لدورى أبطال منطقة الكونكاكاف «أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى» بين فريقى كروس أثول وأتلانتى المكسيكيين والتى كانت مقررة أمس ـ الأربعاء ـ فى كانكون لتقام يوم ١٢ مايو المقبل.

وكانت مباراة الذهاب بين الفريقين قد انتهت بفوز أتلانتى بهدفين، علما بأن الفائز من هذه المواجهة سيتأهل إلى المشاركة فى بطولة العالم للأندية التى ستقام فى الإمارات نهاية العام الحالى. كما تقرر أيضا ـ للسبب نفسه ـ إلغاء الدور النهائى لتصفيات منطقة الكونكاكاف المؤهلة إلى مونديال ٢٠٠٩ لكرة القدم تحت ١٧ عاما والمقررة فى مدينة تيخوانا المكسيكية.

وقال تشاك بليزر أمين عام اتحاد الكونكاكاف إن اتحاده يتبع إرشادات الحكومة المكسيكية التى قررت وقف جميع «الأنشطة المدرسية» والأنشطة العامة فى العاصمة مكسيكو سيتى.

6 رياضيين سقطوا فى فخ المنشطات ببكين

أعلنت اللجنة الأوليمبية الدولية ـ بعد الانتهاء من إعادة تحليل العينات التى أخذت من اللاعبين خلال دورة الألعاب الأوليمبية الماضية بالعاصمة الصينية بكين ٢٠٠٨ ـ أن ستة رياضيين سقطوا فى اختبارات الكشف عن المنشطات وظهر تعاطيهم عقار «سيرا» الجيل الأحدث من منشط الدم «إيبو».

وذكرت اللجنة الدولية فى بيان أن نتائج تحاليل سبع عينات تنتمى لستة رياضيين جاءت إيجابية، وظهر فيها عقار «سيرا» المنشط المحظور.

ولم تعلن اللجنة الأوليمبية الدولية عن أسماء اللاعبين، ولكن تم إبلاغ اللجان الأوليمبية الوطنية لبلادهم بالنتائج لاتخاذ الإجراءات المناسبة تجاههم.

وأعلنت اللجنة الأوليمبية الإيطالية عبر موقعها على الإنترنت أن واحدا من رياضييها جاء من بين الستة المشتبه بهم، لكنها لم تذكر اسمه، بينما أشارت تقارير إخبارية إيطالية أن بطل الدراجات الإيطالى ديفيدى ريبيلين الفائز بفضية أوليمبية هو من تعنيه اللجنة الإيطالية.

وضيقت اللجنة الدولية دائرة الاشتباه عندما ذكرت أن «التركيز منصب على ألعاب التحمل مثل الدراجات والتجديف والسباحة وألعاب القوى».

وفى حالة ثبوت إدانة المشتبه فيهم سيجرى إقصاؤهم وتجريدهم من ميدالياتهم، وطبقا للقوانين الجديدة للجنة الأوليمبية الدولية، فإن هؤلاء لن يتمكنوا من المشاركة فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

نجوم وملاعب

سليمان يترك الأهلى

أعلن النادى الأهلى السعودى رسميا تعاقده مع الدولى العمانى أحمد مبارك الملقب بـ«كانو» لاعب السيلية القطرى، ليكون المحترف الآسيوى الرابع الذى سيكون ضمن صفوف الفريق الموسم المقبل، بينما قرر فسخ تعاقده مع الدولى المصرى وليد سليمان لاعب بتروجيت السابق.

وقرر النادى السعودى إنهاء عقود جميع محترفيه الحاليين إلى جانب سليمان وهم: الأردنى بهاء عبدالرحمن والجزائرى يوسف صايبى والسنغالى إبراهيما جاييه، كما تقرر عدم التجديد للمدرب البلغارى ستويكو ملادينوف بعد نهاية الموسم الحالى.

..وجيريتس مرشح للهلال

ذكرت صحيفة «ليكيب» الفرنسية الرياضية المتخصصة أن نادى الهلال السعودى يتفاوض حاليا مع البلجيكى إيريك جيريتس المدير الفنى لفريق أوليمبيك مارسيليا متصدر الدورى الفرنسى من أجل التعاقد معه مقابل ٢٥٠ ألف يورو شهريا.

ورفضت إدارة النادى السعودى تأكيد أو نفى هذا الخبر، واكتفت بالإشارة إلى أن المدرب البلجيكى كان من بين الخيارات المطروحة قبل التعاقد مع مواطنه جورج ليكينز للإشراف على الفريق بدلا من الرومانى كوزمين أولاريو المدير الفنى الحالى للسد القطرى، والذى كان قد أقيل من منصبه فى ٢٨ فبراير الماضى.

جيريتس

شارابوفا

شارابوفا المنسحبة دائمًا!

أعلنت رابطة لاعبات التنس المحترفات أن الروسية ماريا شارابوفا ـ المصنفة الأولى على العالم سابقا ـ والتى ابتعدت عن الملاعب منذ أغسطس الماضى انسحبت من بطولتى روما ومدريد المقررتين فى ٣ و٩ مايو المقبل على التوالى.

وأكدت الرابطة أن شارابوفا ـ ٢٢ عاما ـ لا تزال تعانى من الإصابة فى كتفها اليمنى.

وسبق لشارابوفا التى تراجعت إلى المركز الـ٦٤ عالميا أن تخلفت أيضا عن عودتها إلى الملاعب فى بطولتى دبى وميامى فى فبراير ومارس الماضيين.

إقالة مدرب الشارقة

أقال نادى الشارقة الإماراتى مدربه البرتغالى تونى أوليفيرا من منصبه بعد سلسلة النتائج السلبية التى حققها فريقه هذا الموسم وكانت آخرها الخسارة أمام ضيفه الوصل ٣/١ فى المرحلة الثامنة عشرة من الدورى، وقرر تعيين العراقى عبدالقادر عبدالوهاب خلفا له حتى نهاية الموسم.

مظاهرة لمشجعى اليوفى

وجه مشجعو فريق يوفنتوس الإيطالى انتقادات لاذعة إلى مالكى النادى الكبير بسبب تراجع مستوى الفريق فى الآونة الأخيرة وضياع فرصته فى الفوز بأى بطولة هذا الموسم.

ووضع مشجعو الفريق لافتة كتبوا عليها «ملكية غائبة.. ومديرون غير أكفاء.. نريد عودة نادينا يوفنتوس» فى طريق دخول المشاركين فى اجتماع المساهمين بشركة «إكسور» بمدينة تورينو التى تملك معظم أسهم النادى، وهى أيضا مالكة معظم أسهم شركة «فيات» الإيطالية لصناعة السيارات.

جوزيه وتعليمات صارمة للاعبيه

تصوير- مصطفى محمد

حظر إعلامى وطبيب نفسى وروح جديدة

الأهلى فى «معسكر حرب» استعدادًا للقاء كانو و«المهمة الثلاثية»

كتب. صبرى على:

بروح جديدة، ومعنويات مرتفعة، ورغبة فى استعادة الثقة محليا وأفريقيا، ينهى فريق الأهلى مساء اليوم تدريباته استعدادا للقاء كانو بيلارز النيجيرى مساء غد السبت فى إياب دور الـ١٦ لبطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية،وهى المباراة المؤهلة لدورى المجموعات بدور الثمانية للبطولة.

كانت الساعات الماضية قد شهدت زيادة روح التحدى لدى اللاعبين خصوصا بعد مباراة الإسماعيلى والزمالك التى جعلت لاعبى الأهلى فى حالة استنفار من أجل إفساد أى محاولة لانتزاع اللقب المحلى الذى يحمله الفريق فى السنوات الأخيرة بعد وجود قناعة بأن هناك من يعمل من أجل حرمان الأهلى من اللقب فقط.

وكانت ظروف المنافسة المحلية قد أسهمت فى تجهيز اللاعبين نفسيا للقاء كانو بيلارز مع وجود الطبيب النفسى شحاتة محروس الذى سبق له التعامل مع الفريق فى ظروف مشابهة ونجح فى مهمته وهو ما كان سببا فى عودته مرة أخرى للعمل مع الفريق لتجهيز اللاعبين نفسيا بعد حالة التوتر التى شهدتها الصفوف عقب الإحساس بأن بطولة الدورى اقتربت من الذهاب للمنافس.

وعقب المران الأخير مساء اليوم يدخل اللاعبون معسكر المباراة بحيث يحدد مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق ١٨ لاعبا لدخول معسكر المباراة، وتعتبر الصفوف مكتملة أفريقيا باستثناء غياب المدافع وائل جمعة الذى تعرض للإصابة وسيغيب لمدة عشرة أيام، بينما من المقرر عودة شادى محمد الذى غاب فى المباريات الأخيرة بالدورى بسبب الإصابة وفلافيو الذى غاب عن لقاء إنبى للإيقاف.

كان الفريق قد أدى مرانا قويا أمس اطمأن خلاله الجهاز الفنى على جاهزية كل اللاعبين لمباراة الغد من أجل العبور لدور الثمانية والتفرغ بعد ذلك للمباريات الثلاث المحلية الفاصلة فى مصير درع الدورى، وظهر اللاعبون وكأنهم فى «معسكر حرب» بعد أن التزم الجميع الصمت وزاد التركيز خصوصا بعد قرار حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بمنع اللاعبين من التعامل مع وسائل الإعلام بما فيها قناة النادى الأهلى الفضائية حتى الانتهاء من مباريات الدورى كاملة، وتوقيع غرامة قدرها ١٠٠ ألف جنيه على من يخالف التعليمات.

وتحسن الشكل الفنى للفريق فى التدريبات الأخيرة بعد أن استعاد جوزيه كل أوراقه التى غابت فى الفترة الأخيرة وأربكت الحسابات مثل محمد بركات وأحمد فتحى وأحمد حسن وفلافيو وشادى محمد وهم من دعائم وركائز التشكيلة الأساسية للفريق.

وحرص جوزيه على التحدث للاعبين فى مران أمس لفترة طويلة عن العيوب الفنية التى ظهرت فى المباريات الأخيرة فى الدورى، مؤكدا لهم أنهم يلعبون اللقاء الأفريقى بلا ضغوط وأن هذه هى فرصتهم لاستعادة التوازن قبل خوض المباريات الثلاث المقبلة فى الدورى.

كانت بعثة فريق كانو بيلارز قد وصلت القاهرة أمس استعدادا لمباراة الغد، وأدى الفريق النيجيرى مرانه على ملاعب الأهلى بمدينة نصر مساء أمس على أن ينهى تدريباته مساء اليوم باستاد الكلية الحربية الذى يستضيف المباراة وفق لوائح الاتحاد الافريقى لكرة القدم «كاف».

كما وصل مساء أمس الأول طاقم التحكيم الأوغندى الذى يدير المباراة ويضم حكم الساحة سيجنجو تونجو والمساعد الأول توماسنج على والمساعد الثانى بجمبا حسين والحكم الرابع كاندى فردريك.

مباراة مصر تتسبب فى تظاهر طلاب الثانوية فى الجزائر

كتب. علاء على:

نظم عدد من طلاب المدارس الثانوية فى الجزائر تظاهرات ورفعوا اللافتات ضد وزارة التربية والتعليم الجزائرية بعد أن قرر مسئولو الوزارة تحديد يوم ٧ يونيو المقبل موعدا لبداية امتحانات الثانوية العامة، وطالب الطلاب بتأجيل موعد بدء الامتحانات الذى يتزامن مع موعد اللقاء المنتظر بين الجزائر ومصر الذى يقام فى نفس اليوم فى الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الأفريقية الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

ذكرت وسائل الإعلام الجزائرية أن هؤلاء الطلبة خيروا الوزير إما أن يتم تغيير موعد الامتحان أو عدم حضوره ومتابعة المباراة!، إلا أن الوزير لم يستجب لمطالبهم قائلا: «إنها مباراة كروية وليست احتفالا وطنيا أو دينيا يستحق أن نؤجل بسببه الامتحانات».

وأكد الطلاب لوسائل الإعلام فى الجزائر أنهم من الآن ينتظرون ويترقبون هذه المباراة المهمة، وليس من المنطقى أن يطالبوا صباح يوم المباراة بخوض الامتحانات، ثم يعودون لمنازلهم أو الذهاب للاستاد فى المساء لمؤازرة المنتخب، وفى صباح اليوم التالى يؤدون امتحانا آخر. يذكر أن امتحانات الثانوية العامة فى مصر ستبدأ فى ١٣ يونيو أى بعد أسبوع من مباراة الجزائر.

ولنا ملاحظة

أعوذ بالله منه؟!

أنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم، أن أداء الزمالك أمام الإسماعيلى لم يكن بكل قوته، ولا حتى نصف قوته. وأنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم، أن الزمالك لم يلعب فى هذه المباراة كما لعب أمام الأهلى، حيث جرى وتعب وضغط وحاول بقوة وشراسة وبضغط على كل كرة.. وأنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم، أن بعض مشجعى الزمالك، أكرر بعضهم، أسعدهم أن يخسر الفريق أمام الإسماعيلى، حتى يضيع الدورى من الأهلى.. وأنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم، أن بعض الزملاء النقاد الرياضيين، كتبوا وقالوا قبل المباراة تعليقا على الشائعات، وعلى ما تردد عن تعاطف الزمالك مع الإسماعيلى، أن الزمالك فريق كبير، وهذا حقيقى، وأنه لا يوجد تعاطف، وهذا غير حقيقى، فأنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم، أن التعاطف موجود.. وهؤلاء الذين أنكروا التعاطف قبل المباراة، لم يجدوا ما يقولونه بعد المباراة، لا فى مقالاتهم ولا فى استديوهات التحليل.. فلماذ يغضب الناس من الحقيقة؟ لماذ يطالبنا الناس بأن نكذب عليهم ونضحك عليهم؟!

الاتهامات الموجهة إلى اليوم أنى «أهلاوى» وكانت الاتهامات بالأمس أنى «زملكاوى».. مع إنى والله بحب الإسماعيلى أكتر من الأهلى والزمالك، لأسباب عاطفية تاريخية فى حياتى، وكلما قلت ذلك فإن أحدا لا يريد أن يصدقنى كأن كل من لا يشجع الزمالك أو الأهلى يعتبر خواجة أجنبى مش من البلد دى؟!

المهم إذا كان الأهلى تعاطف الموسم الماضى مع الاتحاد السكندرى وخسر على ملعبه صفر/٢ فهو أخطأ، لكن الأهلى لم يتعاطف فى تلك المباراة وإنما الأهلى لم يكن قادرا، وكان عاجزا بناشئيه الذين لعب بهم.. وإذا كان الأهلى فوت مباراته كما يقول كثيرون، فى كرة السلة أمام الجزيرة، فإنها جريمة، لكنى لا أستطيع ملاحقة كل المباريات وكل اللعبات، فى كل الأيام.. ثم إنى أكرر: لم أقل إن الزمالك فوت مباراة الإسماعيلى، أو إنه كان هناك اتفاق على التفويت، فالإسماعيلى يستطيع أن يهزم الزمالك فى أى وقت بالإسماعيلية، لكنى قلت وأقول إن أداء الزمالك فى تلك المباراة كان مجرد هرولة، شىء بين الجرى البطىء والمشى السريع.. تلك هى الحقيقة، وشعارى منذ سنوات طويلة هو أن أغضب بعض الناس بعض الوقت، أفضل كثيرا من أن أغضب كل الناس كل الوقت؟!

إيه يا ناس مش عايزين الحقيقة التى تعرفونها وترونها جميعا، لماذا يحب البعض أن يكذب عليه البعض فيسمعه أو يكتب له ما يحب أن يسمعه ويقرأه، ثم فى النهاية أنتم أنفسكم تتهمون من يفعل ذلك بالنفاق، أعوذ بالله منه ومن مريديه، ومن مردديه؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

إنبى

يختتم استعداداته لمباراته أمام الأسهم الحمراء

لوساكا. خاص «الشروق»:

يؤدى فريق إنبى مرانه الأساسى فى الثانية ظهر اليوم بتوقيت القاهرة، استعدادا لمباراته غدا أمام الأسهم الحمراء الزامبى فى إياب دور الـ١٦ لكأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وتقام المباراة على استاد نكولوما بالعاصمة لوساكا وهو ملعب صغير ولا يتسع سوى لخمسة آلاف متفرج لكن أرضيته جيدة.

وحرص طارق غنيم، رئيس النادى، على الاجتماع بلاعبيه طالبهم بضرورة الفوز فى مباراة الغد ونسيان نتيجة مباراة الذهاب التى انتهت لصالح الفريق البترولى ٤/٠، وشدد على أن أى تهاون أو تخاذل خلال المباراة ستكون عواقبه وخيمة ويقابلها بعقوبات صارمة، ووعد غنيم لاعبيه بمكافآت كبيرة فى حال الفوز والتأهل للأدوار المقبلة، أملا فى المنافسة على البطولة.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة، المدير الفنى، قد حرص على مشاهدة مباراة الذهاب بجانب مباريات للفريق الزامبى فى محاولة جادة لوضع الخطة المناسبة للمباراة بعدما أصبح الأسهم الحمراء كتابا مفتوحا أمامه ونجاحه فى الوقوف على نقاط الضعف والقوة به.

من جانبه، أكد أدهم السلحدار المدرب العام أن الجهاز الفنى سيلعب مباراة بخطة متوازنة بين الهجوم والدفاع معربا عن تفاؤله الشديد بإمكانيه تحقيق الفوز بزامبيا، خاصة بعد ارتفاع الحالة المعنوية للاعبين بعد مباراة الأهلى بالدورى المحلى، واكتساب لاعبيه العديد من الخبرات، وأشار السلحدار إلى أن الجهاز الفنى شدد على لاعبيه بنسيان لقاء الذهاب تماما الذى أقيم بالقاهرة وانتهى بنتيجة مطمئنة للغاية لأن كرة القدم فيها الكثير والكثير، وأعطى لهم المثل بلقاء حرس الحدود الذى انتهى لمصلحة الحرس ٤/٢ فى الجولة قبل الماضية بالدورى نتيجة عدم توفيق طاقم التحكيم فى اللقاء، وطالبهم بضرورة حسم اللقاء منذ البداية لعدم إعطاء المنافس أى فرصة لتحقيق طموحاته.

ويدير المباراة طاقم تحكيم كينى بقيادة ألفريد نيدينيا، ومعاونيه بيتر كيرينى مساعد أول ورانجى مروى مساعد ثان، ويراقب المباراة الزيمبابوى فليكس تانجواريماً.

مباراة الذهاب بين إنبى والأسهم الحمراء

تصوير- أحمد رضا

الحرس

يستعد بقوة لمباراة قوافل قفصة فى الكونفيدرالية

تونس. خاص الشروق:

يؤدى فريق حرس الحدود مرانه الأول فى تونس اليوم استعدادا للقاء قوافل قفصة فى إياب دور الـ١٦ لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) والمحدد لها الأحد المقبل.

وتقام المباراة فى الرابعة عصرا بتوقيت القاهرة على استاد ٧ نوفمبر بمدينة قفصة التى تبعد عن العاصمة تونس بنحو ٤٠٠ كيلومتر، ويسع هذا الملعب لنحو تسعة آلاف متفرج وهو نجيل طبيعى.

ورفض طارق العشرى المدير الفنى للفريق منح لاعبيه راحة وأصر على أن يؤدى جميع اللاعبين تدريباتهم استعدادا للمباراة وركز العشرى خلال التدريبات على تأمين خط الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة مستغلا تفوق الحرس فى مباراة الذهاب بثلاثية نظيفة تجعل اللاعبين يخوضون اللقاء بأعصاب هادئة.

كانت بعثة الحرس قد غادرت القاهرة مساء أمس ورأس البعثة اللواء سامى صادق نائب رئيس النادى ومعه الجهاز الفنى والطبى والإدارى و٢٠ لاعبا هم: الكاميرونى كامينى وعلى فرج لحراسة المرمى وإسلام الشاطر وهانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» والغانى ويليم منساه ومحمد مكى وعمرو الدالى ومحمد حليم ومحمد الهردة ورائد منسى ومحمد حامد وعبدالسلام نجاح وأحمد كمال وأحمد مكى وأحمد عيدعبدالملك وأحمد عبدالغنى وعبدالحميد بسيونى وإسلام رمضان ومحمد فوزى. من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى أن النتائج الجيدة بالبطولة المحلية وحصول الفريق على المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى منح لاعبيه ثقة كبيرة قبل السفر إلى تونس مؤكدا أن فريقه لديه هدف واضح وهو الفوز بالكونفيدرالية هذا الموسم بعد اكتساب لاعبيه الخبرة الكافية فى البطولة السابقة، مشيرا إلى أنه طالب لاعبيه بضرورة نسيان مباراة الذهاب والتركيز جيدا فى المباراة خاصة أن الفريق التونسى ليس لديه شىء يخسره وسلاحه الهجوم من البداية بغية تسجيل أهداف.

يدير اللقاء طاقم تحكيم من النيجر بقيادة إبراهيم تشايبو ويعاونه عبدالله مامان وفسيونى عثمانا ويراقب المباراة المغربى عبدالله نصرى.

يطالب بنقل مباراة الاتصالات للجبل الأخضر

الإسماعيلى يستعين برجال الأعمال لحل الأزمة المالية

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

اتفق مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى اجتماعه الحاسم أمس الأول - الأربعاء - على عدة نقاط مهمة، حيث طلب من مسئولى اتحاد الكرة استقدام حكام أجانب لمباراة المصرية للاتصالات المقبلة وذلك لأهميتها القصوى فى صراعه على الدورى العام واعتمد مكافآت الفوز على الزمالك مع تخصيص مكافآت تشجيعية مضاعفة للفوز فى المباراتين المقبلتين واستعان المجلس بالدعم الحالى من أحد رجال الأعمال ودعم من المهندس محمود عثمان لسداد تكاليف استقدام الحكام الأجانب فى مباراة المصرية للاتصالات.

وإرسال المجلس مذكرة إلى الجهات الأمنية واتحاد الكرة من أجل نقل المباراة إلى استاد المقاولون العرب، حيث لا يسع استاد بنها إلا لثمانية آلاف متفرج فقط لعدم وجود مدرجات خلف المرمى، وحذر المجلس بزحف متوقع جماهيرى يصل إلى ٢٠ ألف متفرج حيث هناك تعطش لمؤازرة الفريق بعد الحرمان من الحضور فى اللقاءات بالإسماعيلية للدواعى الأمنية المشددة فى الفترة الحالية، وشدد مسئولو الإسماعيلى بضرورة إقامة مباريات الأسابيع الأخيرة خاصة مباراة الإسماعيلى والترسانة والأهلى وطلائع الجيش فى توقيت واحد لضمان تكافؤ الفرص وأن المنافسة انحصرت بين الإسماعيلى والأهلى فقط.

نصر أبوالحسن

من جانبه أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن طلبات النادى عادلة وأن طلب استقدام حكام أجانب لا يقلل من الحكام المصريين وأن الإسماعيلى يثق فى كفاءة ونزاهة التحكيم خاصة فى الفترة الماضية.

وأشار أبوالحسن إلى أن الحكام الأجانب حل جيد لرفع الحرج عن الحكام المصريين فى ظل صعوبة وتوتر الأسابيع الأخيرة وأنه مطلب جماهيرى من الإسماعيلية وأن النادى الإسماعيلى طلب قبل المباراة بعشرة أيام كما حددت اللائحة باتحاد الكرة سيتم إرسال تكاليف الحكام خلال ساعات التى لن تقل عن ١٠٠ ألف جنيه.

وفجر المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة القانونية مفاجأة بأن لجنة المسابقات باتحاد الكرة بقرار إقامة مباراتى الإسماعيلى مع الترسانة والأهلى وطلائع الجيش فى الأسبوع الأخير بتوقيت مختلف قد خالفت وعارضت الجدول المرسل إلى النادى الإسماعيلى وجميع الأندية حيث توجد فقرة تنص على إمكانية لعب المباريات فى توقيت واحد فى حالة طلب أحد الأندية لضمان تكافؤ الفرص فى صراع القمة أو القاع وذلك ما توافر فى الوقت الحالى من صراع بين الإسماعيلى والأهلى يختتم إقامة اللقاءات فى توقيت واحد حسب البند الموجود فى جدول الذى وضعته لجنة المسابقات الحالية برئاسة اللواء نايف عزت ويتمسك الإسماعيلى بحقه المشروع، وأضاف أن الأهلى والزمالك لعبا مع المصرية للاتصالات باستاد المقاولون العرب، والإسماعيلى لا يقل عن الناديين للعب باستاد المقاولون أيضا وذلك فى ظل إقبال جماهيرى شديد، حيث من المنتظر عمل رحلات بالأتوبيسات والقطار ولن يقل الزحف الجماهيرى عن ٢٠ ألف متفرج بعد اقتراب الفريق من حلم تحقيق بطولة الدورى العام التى غابت من ٢٠٠٢ عن النادى.

من ناحية أخرى، حرص اللواء عبد الجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية على الحضور للنادى لمؤازرة اللاعبين ومطالبتهم بالحصول على النقاط فى المباريات المقبلة والحصول على الدورى هذا الموسم.

بصرى يحسم تجديد عقده مع إدارة الاتحاد منتصف الأسبوع

الإسكندرية. أحمد حسن:

يستأنف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم - الجمعة - تدريباته من جديد على ملعب معسكر الشباب بأبوقير بعد عودة اللاعبين من فترة الراحة السلبية التى منحها لهم الجهاز الفنى عقب أدائهم للقاء بترول أسيوط، وذلك للدخول فى مرحلة الاستعدادات الجادة لمباراة اتحاد الشرطة فى المرحلة الـ٢٩ من مسابقة الدورى والمقرر لها يوم ١٠ مايو الحالى بالإسكندرية.

من ناحية أخرى، حددت إدارة النادى منتصف الاسبوع الحالى لعقد اجتماع مع الجهاز الفنى وبالتحديد طه بصرى المدير الفنى ويحيى إسماعيل المدرب العام من اجل معرفة شروطهما لحسم ملف التجديد لموسم اضافى.

وعلمت « الشروق» أن إدارة النادى ليست لديها الرغبة فى التطرق لمسألة الراتب الشهرى من قريب أو بعيد، رغم ما يتردد من أنباء حول طلب رغبة بصرى فى زيادة راتبه، وذلك نظرا لما يمثله رواتب الجهاز الفنى بأكمله من عبء على خزينة النادى، حيث تتجاوز الـ١٥٠ ألف جنيه شهريا منها ٦٠ ألف جنيه لبصرى وحده و٣٠ ألف جنيه ليحيى إسماعيل خالصة الضرائب اضافة إلى بدل السكن وبدلات الانتقال والتغذية، الغريب فى الأمر أن الاتصالات التى جرت خلال الأيام الماضية للتجهيز لهذه الجلسة تمت من خلال محمد عمر ،المدير الفنى الأسبق للفريق، بتفويض من محمد مصيلحى، رغم أن الجميع يعلم تمام العلم سعى عمر للعودة مرة أخرى لقيادة الفريق مجددا.

فى الوقت نفسه عبر الجهاز الفنى عن تحفظاته بشأن المفاوضات الجارية حاليا من جانب أعضاء من مجلس الإدارة للتعاقد مع لاعبين جدد لدعم صفوف الفريق فى الموسم الجديد، دون الوضع فى الاعتبار الأخذ برأى الجهاز ومعرفة احتياجاته. ومن المنتظر أن تطرح هذه التحفظات خلال الجلسة التى ستجمع الطرفين لاسيما أن الجهاز لا يريد تكرار سيناريو الموسم الماضى عندما حدد قائمة بأسماء اللاعبين الذين تم ترشيحهم للانضمام للفريق ثم فوجئ بالتعاقد مع لاعبين آخرين.

الفائز يتأهل لمونديال الأندية لطائرة الرجال

لقاء السحاب بين الأهلى والزمالك فى نهائى أفريقيا.. اليوم

كتب. حسام زايد:

يلتقى فريقا الأهلى والزمالك فى نهائى البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى للكرة الطائرة رجال بصالة الأمير عبدالله الفيصل بالأهلى فى آخر أيام البطولة، التى يستضيفها الأهلى والمؤهلة إلى نهائيات كأس العالم للأندية.

ويسبق لقاء الأهلى والزمالك مباراة تجمع بين الفاب الكاميرونى وأهلى طرابلس الليبى فى لقاء تحديد صاحبى المركزين الثالث والرابع فى السادسة مساء اليوم.

وكان الأهلى بلغ النهائى بعد فوزه أمس على أهلى طرابلس الليبى ٣/صفر بنتيجة اشواط ٢٥/ ١٧و ٢٥/١٨ و ٢٥/١٥ فى مباراة شهدت حصوله على مساندة جماهيرية كبيرة، وتألق بشدة من الأهلى حمدى الصافى وأحمد صلاح.

حسن صقر

فيما تغلب الزمالك على الفاب الكاميرونى بنفس النتيجة ٣/صفر فى مجموع الأشواط وبنتيجة ٢٨/٢٦ و٢٥/١٢و ٢٥/١٥، وكان الزمالك واجه منافسة شرسة من المنافس الكاميرونى فى الشوط الأول، الذى حسمته خبرة لاعبى الزمالك بفضل تألق نجومه أشرف أبوالحسن ومحمد عبدالمنعم.

وجهت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة خالد الدرندلى عضو مجلس إدارة الأهلى للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور عمرو علوانى نائب رئيس الاتحاد الدولى ورئيس الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة وعلى السرجانى رئيس الاتحاد المصرى وأعضاء مجلس الإدارة وسفر. وسوف يحضر حفل ختام البطولة حسن حمدى رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى وأعضاء مجلس الإدارة.

إدارة المصرى تجدد الثقة فى المجرى بيشكى وتبحث إخفاقات قطاع الناشئين

بورسعيد. إيهاب أبو المعاطى:

لم تكن المبررات التى ساقها المجرى بيرتى بيشكى مقنعة لمجلس إدارة النادى المصرى حول تراجع النتائج وتدهور المستوى الفنى وتجمد النقاط، بل إن الأعضاء أكدوا ضرورة منح المدير الفنى الصلاحيات الكاملة حتى نهاية مباريات الدورى ويكون الحساب بعدها.

فى الوقت الذى نجحت فيه جهود محمود أبو طالب ومحمد غويبة عضوى المجلس من تهدئة مسعد نور، مدير الكرة الجديد وإقناعه بالعدول عن تهديداته، وتقريب وجهات النظر بينه وبين الأعضاء وإنهاء حالة الغضب الجامحة داخل النجم الدولى القديم بسبب عدم الوفاء بما تم الاتفاق عليه نحو المساندة والوقوف خلف الفريق فى اللقاءات الأخيرة. من ناحية أخرى.. طالب أعضاء المجلس من اللجنة الثلاثية بسرعة التفاوض مع الصفقات التى تحتاجها الفرق حسب احتياجات الفريق الأول وسد الثغرات لبعض المراكز.

كما صمم السيد النمر عضو المجلس على ضرورة إبلاغ مدير قطاع الناشئين بالمصرى بالتقدم بالتصور الجديد لشكل وقوام القطاع بعد فشل أغلب الفرق بالفوز بأى بطولات على صعيد المنطقة أو القطاعات لأول مرة فى تاريخ المصرى.. وطالب بتقليص عدد المدربين والإداريين وكذا دمج بعض المراحل السنية المتقاربة للفرق وتعيين مدرب واحد لكل فريق ترشيدا للنفقات المالية وانتقاء أفضل العناصر والفلتات وتسريح المحسوبيات والمجاملات التى شهدها القطاع هذا الموسم.

على صعيد آخر.. ينتظم فى الخامسة مساء اليوم على ملعب الرباط والأنوار فريق المصرى فى تدريباته استعدادا للقاء غزل المحلة فى المحطة قبل الأخيرة.. ويعقد المدير الفنى جلسة مع اللاعبين لإخراجهم من جو الإحباط الذى يسيطر على الغالبية العظمى من اللاعبين عقب الهزائم الأخيرة وفقدان النقاط ويشرح المدير الفنى الأخطاء والسلبيات التى وقع فيها اللاعبون وعلاج أوجه القصور الذى وضح من خلال بعض اللاعبين الذين تشتت تركيزهم بالعقود والإغراءات وأصبح بعضهم عالة على الفريق.

تبرعاتى للنادى تجاوزت ٥ ملايين جنيه.. دون ضجة مثل الآخرين

لم أستقر على قائمتى الانتخابية

ولكنى مرتبط بعهد مع خيرى وسيف

عفت لم يكتف بتزييف الحقائق ويحاول زعزعة استقرار النادى

محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى لـ«الشروق»:

رغم التزامه الصمت لفترة من الوقت تجاه الهجوم الشرس وسهام النقد الحاد التى وجهها له منافسه اللدود على منصب رئاسة النادى فى الانتخابات المقرر إجراؤها فى أغسطس المقبل الدكتور عفت السادات فإن محمد مصيلحى رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى قرر فجأة الخروج عن صمته وفتح النار ضد السادات فى محاولة للتصدى لما أسماه بمحاولات الأخير المتعمدة لتخريب النادى وجره إلى مستنقع المشكلات والصراعات .

واثق من الفوز بانتخابات الرئاسة.. وأنا أقوى من السادات

حوار ـ أحمد حسن:

واختص مصيلحى جريدة «الشروق» لإجراء هذا الحوار نظرا لمصداقيتها واحترامها لقرائها إضافة إلى حياديتها ـ على حد وصفه ـ والذى كشف فيه عن الكثير من الأسرار وفجر خلاله مفاجآت بالجملة فى حوار لا تنقصه الجرأة.

■ فى البداية بماذا تفسر هذه الضجة الإعلامية حول انتخابات النادى فى هذا التوقيت المبكر؟

ـ بصراحة شديدة لم أكن أود أبدا أن أفتح هذا الملف نهائيا فى هذا التوقيت والذى يعد غير مناسب بالمرة لأسباب عدة فى مقدمتها حالة الاستقرار والهدوء الذى يعيشه النادى وعدم انتهاء الموسم الرياضى فى ظل النتائج الباهرة لمختلف الفرق الرياضية ولأننى أدرك أن أى ضجة فى هذا الشأن ستؤثر سلبا على نتائج تلك الفرق إضافة إلى كل هذا عدم ملاءمة التوقيت، خاصة أن هناك ما يقرب من ٣ أشهر على موعد إجراء الانتخابات.

■ وما السر فى تغيير موقفك بشأن الحديث عن الانتخابات؟

ـ أمور كثيرة وعلى رأسها هذا الموقف العدائى الذى يشنه عفت السادات ضد النادى وضدى أنا شخصيا دون أى أسباب واضحة ويجب أن يعرف الجميع وفى مقدمتهم أعضاء الجمعية العمومية أن هذا الصراع من طرف واحد لأننى دائما ما كنت أنأى بنفسى عن أى مواجهات حتى لا تتحول الأمور إلى صراع شخصى وإنما كنت أضع فى اعتبارى دائما مصلحة النادى وعدم إقحامه فى مثل تلك المهاترات إلا أننى فوجئت مؤخرا أن الهجوم أخذ طابعا غير جيد لذلك قررت التصدى وبقوة لهذا الدليل على النادى والذى هبط بالباراشوت دون أن يكون له أى جذور تدعمه داخله.

■ نريد توضيحا أكثر؟

ـ عفت السادات فى بداية حملته الدعائية والتى أؤكد أنها مدفوعة الأجر سواء فى وسائل الإعلام المرئية أو المكتوبة كانت سياسته المعروفة تعتمد على تزييف التاريخ والإنجازات التى حققها رؤساء النادى السابقين ممن يعدون رموزا فى فن الإدارة وعلى رأسهم الدكتور كمال شلبى ـ شفاه الله ـ واعتقد أن المقربين من عفت نصحوه بأن سياسته هذه لن تفيده نظرا لأن التاريخ لا يمكن أن يمحوه أحد أو ينسبه شخص لنفسه دون وجه حق باعتبار أن أعضاء الجمعية العمومية على وعى كبير بمن هو صادق ومن الكذاب لذلك بدل من أسلوبه وبدأ فى شن هجومه وانتقاداته للمجلس الحالى من خلال اتهاماته له بالفشل.

■ وما هدفه من وراء ذلك؟

ـ بالطبع إسقاطى فى الانتخابات واقتناص منصب الرئاسة بأى الوسائل سواء كانت مشروعة أو غير مشروعة وأعتقد أن الجميع على علم أن نادى الاتحاد بات مطمعا للكثيرين فى الفترة الأخيرة ظنا منهم أنه البوابة الرئيسية للمجالس النيابية سواء الشعب أو الشورى وهو أمر يبدو صحيحا إلى حد ما باعتبار أن الاتحاد يضيف لأى شخص بشرط أن يكون جديرا بذلك وأنا من وجهة نظرى الشخصية أرى أن عفت ليس جديرا بعضوية النادى أصلا وليس مجلس الإدارة والدليل على ذلك هو ظهوره المفاجئ خلال الأيام الماضية فقط بعد غياب دام لـ٥ سنوات كاملة.

■ ما قصة إصرار الدكتور عفت على اعتبارك قائما بأعمال رئيس النادى وليس رئيسا للمجلس؟

ـ هذا أمر طبيعى لشخص دأب على تزييف الحقائق ولا أدرى إن كان يعلم أن هناك قرارا رسميا صادر عن المجلس القومى للرياضة بتاريخ ١٨سبتمبر ٢٠٠٨ برقم ٦٩٤ بمد فترة مجلس الإدارة بعد انتهاء مدته القانونية رسميا عاما إضافيا بنفس تشكيله ولكن بتعديل بسيط وهو اعتماد صفتى الرسمية رئيسا لمجلس الإدارة وأنا أعتقد أن وصف المنصب ليس مشكلة فى حد ذاته ولكن عندما يردد أنه هو صاحب إنجاز بناء الصالة المغطاة وأن فى عهده حصل فريق كرة القدم على المركز الرابع فى الدورى ووصل نهائى كأس مصر فهنا تكمن المشكلة الحقيقية لأنه كلام غير صحيح بالمرة.

■ ألم تفكر فى احتواء هذه الضجة والتعاون مع عفت السادات لخدمة النادى بعد أن قدم عرضا مؤخرا بالتحالف معك؟

ـ هذه مناورة هدفها الشو الإعلامى واستعراض العضلات ليس أكثر لأن هدف عفت الأساسى هو أنا شخصيا وليس نادى الاتحاد ولو كنت أعلم بنسبة ١٪ أنه يريد خدمة ومصلحة النادى ما ترددت فى ذلك وأنا أنصحه بالكف عن تلك المهاترات والابتعاد عن نادى الاتحاد لأنه ليس بقوتى لأننى قادر بعون الله على إنزال هزيمة نكراء به فى الانتخابات.

■ ولماذا لا تجلسان معا على مائدة واحدة حتى تقربا وجهات النظر؟

ـ لأننى لن أقبل خوض الانتخابات عضوا فى قائمته وفق عرضه الأخير لأن المنطق يستوجب دخولى منصب الرئاسة بعد ١٥ سنة من العمل الدءوب والجهد الشاق داخل مجالس إدارات النادى فى جميع المناصب وبمقارنة بسيطة يمكن اكتشاف الأصلح لقيادة النادى.

■ ولكن هناك تجربة سابقة فى التعاون معا خلال تعيينه رئيسا للنادى عام ٢٠٠٣؟

ـ هذا صحيح ولكن الأمر وقتها كان مختلفا حيث كان تعيينى مستشارا للمجلس ونفس الأمر بالنسبة له تكليفاً من محافظ الإسكندرية السابق اللواء عبدالسلام المحجوب وللعلم السادات لم يذكر فى أى أحاديث له حجم الجهد الذى بذله معه زملاؤه فى المجلس ونسب كل الأعمال لنفسه وأود أن أذكر أمرا قد لا يعلمه الكثيرون وهو أن حجم تبرعات عفت للنادى لم تتجاوز الـ٥٠ ألف جنيه فى حين أن هناك ٨٠٠ ألف جنيه منحها للنادى سلفا وأقام بها دعوى قضائية ضد النادى لاستردادها فى حين أن تبرعات زملائه بالمجلس لم يذكرها أبدا ومنها ٨٩٠ ألف جنيه لحسن عباس حلمى و٨٧٤ ألف جنيه لمحمد مصيلحى و٦٥٧ ألف جنيه من خالد خيرى و٤٥٠ ألف جنيه من على سيف و١٠٠ ألف جنيه من عصمت ناثان وهناك مبالغ أخرى وكلها موثقة بالمستندات.

■ وما حجم تبرعاتك أنت خلال فترة المجلس الحالى والتى شكك فيها الدكتور عفت؟

ـ هذا الأمر بالتحديد لم أكن أريد الحديث عنه لأننى لا أمن على نادى الاتحاد ولكن واجبى هو مد يد العون فى وقت الشدة وما أكثرها نظرا لقلة الموارد المالية للنادى والسؤال المنطقى الذى كان يجب أن يطرحه الجميع هو كيف تدار الأمور المالية داخل النادى فى ظل المعاناة الشديدة والأزمات المالية المتلاحقة بالتأكيد الجواب لن يعترف به الأشخاص الكارهين لمصيلحى أمثال عفت.

وأنا أقول له لو أنك بالفعل تحمل بكالوريوس تجارة ولا تعلم أن هناك شيئا فى الحسابات اسمه تحليل ميزانية بخلاف الميزانية تصبح مصيبة كبيرة لأن تحليل الميزانية كما ورد فى تقرير الحسابات يبين أن هناك تبرعات نشاط وصلت إلى ٣ ملايين و٩٣٣ ألف جنيه إضافة إلى التبرع الصادر باسمى بمبلغ مليون جنيه بإيصال رقم ٣٢١٢ ومبلغ ٢٥٠ ألف جنيه لشقيقى عمرو برقم ٣٢١٧ إذا تصبح حجم التبرعات ما يتجاوز حاجز الـ٥ ملايين جنيه.

■ هل بالفعل استقررت على أعضاء قائمتك فى الانتخابات المقبلة؟

ـ لم يحدث هذا مطلقا رغم أن هناك اتفاقا ضمنيا مع الثنائى على سيف وخالد خيرى لضمهما لقائمتى وكل ما يتردد أن وجود أشخاص أخرى لا يعدو سوى تكهنات فقط.

■ ينتقدك البعض فى محاولة فرض أعضاء مجلس الشعب على مجلس الإدارة نظرا لانشغالهم الدائم بأمور السياسة ومصالح دوائرهم؟

ـ العكس هو الصحيح فدخول أعضاء من البرلمان فى مجلس إدارة النادى يزيد من قوته ونفوذه لدى الجهات الرسمية كما يجب أن يدرك الجميع أن خالد خيرى وعلى سيف هما قريبان من النادى حتى قبل دخولهما البرلمان ودائما ما كانا يمدان يد العون للنادى فى أوقات أزماته.

■ هل أنت راض عن نتائج فريق الكرة؟

ـ بالتأكيد طموحاتنا أكبر من البقاء ولكن يجب أخذ الأمور تدريجيا وعدم التسرع فالفريق فى المواسم الماضية كان يصارع من أجل البقاء وقد نجح هذا الموسم فى الابتعاد مبكرا من دوامة الصراع وقدم عروضا طيبة نالت استحسان الجميع سنحاول فى الموسم المقبل بإذن الله الدخول فى المربع الذهبى.

■ ما آخر تطورات ملف تجديد طه بصرى للموسم الجديد؟

ـ هناك محاولات لإقناعه بالاستمرار حتى يمكن الحفاظ على جو الاستقرار الذى وفره خلال فترة توليه المسئولية قبل موسم ونصف وسنحسم هذا الأمر خلال الأيام القليلة القادمة حتى نغلق الباب أمام الاجتهادات.

■ وماذا إذا رفض التجديد؟

ـ لا أنكر أن جميع الاحتمالات واردة وبالفعل هناك اتفاق مع أحد المدربين الوطنيين الكبار لتولى المسئولية فى حالة رفض طه بصرى الاستمرار وأؤكد مرة أخرى أننى أتمنى وجود بصرى خلال الفترة القادمة حتى لا يفسر أحد كلامى على أن تفاوضنا مع آخرين هو ضد اتجاه استمراره ولكن يجب وضع البدائل حتى لا نفاجئ بأى متغيرات لم تكن فى الحسبان.

■ وماذا بالنسبة للاعبين المنتهية عقودهم؟

ـ نجحنا بالفعل فى التجديد ليوسف عبدالرحيم وميدو وقطعنا شوطا كبيرا فى التفاوض مع محمود شاكر وأعتقد أنه سيوقع خلال ساعات أما بالنسبة لباقى اللاعبين فإن مسألة التجديد لهم متوقفة على قرار اتحاد الكرة بشأن تخفيض عدد اللاعبين المقيدين بالقائمة من ٣٠ لاعبا إلى ٢٥.

الاعـــــتداء على الحكام عرض مستمر

اعتراض لاعبى الأهلى على قرارات مدحت عبدالعزيز

كتب ـ محمد البنهاوى:

حفلت مباريات الأسبوعين الماضيين الـ٢٧ و٢٨ لبطولة الدورى الممتاز لكرة القدم بالعديد من المشكلات التحكيمية، وتجددت حلقات الصراع بين المدربين والحكام بعد أن حاول بعض المدربين نسب خسائرهم لقرارات الحكام التى أثرت على نتائج المباريات خاصة مع اقتراب الدورى من نهايته واشتعال المنافسة على لقب بطولة الدورى بين الإسماعيلى الذى تصدر ترتيب جدول المسابقة برصيد٥٧ نقطة والأهلى الذى جاء فى المركز الثانى برصيد ٥٤ نقطة فى انتظار أداء مباراته المؤجلة أمام الترسانة.

كما اشتعل صراع الهروب من شبح الهبوط بين أكثر من ناد ودخول أكثر من خمسة أندية فى الدوامة لتحديد الفريق الثالث الذى سيهبط لدورى القسم الثانى مع الترسانة والأوليمبى بعد أن تأكد هبوطهما بعد توقف رصيد كل منهما عند ٢٣ نقطة وهبطا رسميا للقسم الثانى.

وقد اشتعل الصراع بين الأندية بعد اقتراب فارق النقاط وأصبح الفارق بين طلائع الجيش الذى يحتل المركز التاسع والمصرية للاتصالات الذى يحتل المركز الرابع عشر خمس نقاط فقط، وهو ما أدى إلى زيادة التوتر وكثرة الاعتراضات على الحكام بعد تشبث كل ناد بالنقطة فى محاولة البقاء بين الكبار وعدم الهبوط إلى دورى القسم الثانى.

وشهدت مباريات الأسبوع الـ٢٧ للدورى العديد من الاعتراضات، وهو ما وضح فى مباراة الإسماعيلى والاتحاد السكندرى والتى حفلت بالهتافات العدائية التى وجهتها جماهير الناديين للحكم مدحت الحوفى، وخاصة بعد تقدم الاتحاد على الإسماعيلى فى الشوط الأول،وهو ما أدى إلى ثورة جماهير الإسماعيلى الموجودة فى ملعب المكس بالإسكندرية ضد حكم المباراة، خاصة أن فقدان الإسماعيلى لأى نقطة يقلص من حظوظه فى الفوز ببطولة الدورى.

ووصلت الاعتراضات إلى جماهير الاتحاد السكندرى وجهازه الفنى فى نهاية المباراة بعد أن اتهم طه بصرى الحكم بالتغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة الاتحاد كانت كفيلة بتحقيق التعادل بين الفريقين، كما احتج الجهاز الفنى على قيام الحكم بطرد محمد رجب ريعو مهاجم الفريق ليخرج الحكم فى حراسة الشرطة وسط اعتراضات كبيرة من جماهير الثغر.

وفى إحدى مباريات الهروب من الهبوط حفلت مباراة المصرية للاتصالات مع المقاولون العرب بالعديد من المهازل التحكيمية بعد قيام الحكم الدولى سمير محمود عثمان باحتساب ضربة جزاء لمصلحة المصرية للاتصالات فى الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الثانى أحرز منها الاتصالات هدفه الوحيد، وهو ما أدى إلى دخول المقاولون بقوة فى المنطقة الخطرة، ما أشعل نار الاعتراضات من جانب الجهاز الفنى للمقاولون العرب ولاعبى الفريق، بل وقام لاعبا المقاولون صمويل كيرا وأحمد عبد العزيز بالاعتداء بالضرب على الحكم سمير محمود عثمان عقب انتهاء المباراة، ولم ينقذه من أيديهم إلا رجال الأمن الذين تدخلوا وأبعدوا اللاعبين عن الحكم ولولا ذلك لحدث ما لا يحمد عقباه وقد قام سمير عثمان برفع مذكرة تفصيلية بما حدث إلى محمد حسام رئيس اللجنة لعرضها على اتحاد الكرة لاتخاذ القرار المناسب ضد لاعبى الفريق.

كما استمرت حالة التربص من جانب المدربين بالحكام خلال مباريات الأسبوع الـ٢٨ واشتعلت حدة الاعتراضات على الحكام، وهو ما وضح خلال مباراة الأهلى مع إنبى، والتى حفلت بالعديد من المشكلات بعد قيام الحكم مدحت عبدالعزيز بطرد مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بسبب اعتراضه عليه بطريقة غير لائقة، كما وجه حسام البدرى المدرب العام للأهلى سيلا من الانتقادات للحكم بسبب طرد سيد معوض.

وأشار إلى أن النادى سيبحث الاستعانة بحكام أجانب فى مبارياته القادمة واتهم الحكم بأنه السبب فى التوتر الذى شهده اللقاء، بينما عمت حالة من الاستياء بين الجهاز الفنى وجماهير نادى إنبى من ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم لصالح محمد أبوتريكه لاعب الأهلى ووصفها الجميع بأنها غير صحيحة.

حسام التمس العذر للجنة، وأكد أنه فى موقف حرج، فدورى القسم الثانى انتهى الأسبوع الماضى فقط وأنه قام بتعيين حكام دوليين لكل المباريات الحاسمة فى معركة الصعود، وفى نفس الوقت تطالبه جميع أندية الدورى بحكام دوليين لمبارياتها، ما يضعه فى موقف صعب للغاية ورفض حسام إقحام لجنة الحكام فى الصراع الدائر حاليا بين الأهلى والإسماعيلى للفوز ببطولة الدورى العام، وأكد أن الحكام ليسوا طرفا فى هذا الصراع على الإطلاق وإن عادت الفرق المصرية أن كل فريق يخسر أو يتعادل تكون شماعته الحكام وأن الحكم السبب، وهى أشياء غير صحيحة على الإطلاق، وأشار إلى أنه يراعى الدقة فى اختياراته للحكام جيدا ولا يجامل حكما أو ناديا كما يشاع لأن هدفه الوحيد هو تحقيق العدالة وعدم تأثير قرارات الحكام فى تحديد بطل الدورى أو الفرق التى ستهبط لدورى القسم الثانى.

وطالب رئيس لجنة الحكام الجميع بمساندته خلال المرحلة القادمة، خاصة أنه أكثر الناس حرصا على نجاح الحكام، كما أنه لا يتكاسل فى عقاب الحكام المخطئين، وشدد على أن الحكام خارج صراع الهبوط تماما وأن هدفه الرئيسى هو أن يأخذ كل فريق حقه تماما.

كيرا ضرب سمير عثمان فى بنها.. ومدحت الحوفى خرج فى حراسة الشرطة بالمكس... والأهلى يهدد بالاستعانة بحكام أجانب بسبب مدحت عبدالعزيز

محمد حسام

جدول ترتيب فرق الدوري العام بعد الأسبوع الـ٢٨

الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١. الإسماعيلى	٢٨	١٨	٧	٣	٤٨	٣١	٥٧
٢. الأهلى	٢٧	١٥	٣	٩	٤٥	٢٢	٥٤
٣. حرس الحدود	٢٧	١٤	٦	٧	٣٢	١٨	٤٩
٤. بتروجيت	٢٨	١٢	٥	١١	٤٣	٣٥	٤٧
٥. إنبى	٢٧	١٢	٦	٩	٤٤	٣٤	٤٥
٦. الزمالك	٢٨	١٠	١٠	٨	٣٢	٢٩	٣٨
٧. اتحاد الشرطة	٢٨	٩	١٠	٩	٢٨	٢٧	٣٦
٨. الاتحاد السكندرى	٢٨	١٠	١٢	٦	٢٩	٣٣	٣٦
٩. طلائع الجيش	٢٧	٩	١١	٧	٣٦	٤٥	٣٤
١٠. المصرى	٢٨	٨	١١	٩	٣٤	٣٣	٣٣
١١. المقاولون العرب	٢٨	٧	٩	١٢	٣١	٣٤	٣٣
١٢. بترول أسيوط	٢٨	٩	١٤	٥	٢٥	٣٧	٣٢
١٣. غزل المحلة	٢٨	٧	١٢	٩	١٨	٢٥	٣٠
١٤. المصرية للاتصالات	٢٨	٦	١١	١١	٤١	٤٥	٢٩
١٥. الترسانة	٢٧	٥	١٤	٨	٢٦	٣٨	٢٣
١٦. الأوليمبى	٢٧	٦	١٦	٥	٢٨	٥٤	٢٣

المباريات المؤجلة: الأهلى والترسانة وإنبى والأوليمبى وحرس الحدود وطلائع الجيش تقام يوم ٧ مايو القادم.

مباراة الاسماعيلى مازالت تمثل صداعاً لإدارة الزمالك حتى الأن

تصوير- مصطفى رضا

نسيم ودالجو يشاركان فى «تجريبية» المحلة الاثنين

الزمالك يقاضى متهميه بالتواطؤ أمام الإسماعيلى

كتب ـ محمد القاعود:

يعتزم مجلس ادارة نادى الزمالك مقاضاة الإعلاميين والصحفيين الذين اتهموه بالتواطؤ أمام الإسماعيلى وتعمد الهزيمة فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين فى الأسبوع الثامن والعشرين لمسابقة الدورى الممتاز.

وقال محمد عامر رئيس النادى إن التطاول على النادى «العريق» مرفوض جملة وتفصيلا، مشيرا إلى أنه ينتظر الاجتماع مع المجلس عقب عودته من الخارج لاتخاذ الإجراءات التى تحفظ حقوق النادى.

واستنكر عامر ما سماه بـ«الحملة المسعورة» ضد ناديه، لافتا إلى أن الزمالك سبق له الخسارة أمام الإسماعيلى فى القاهرة فى مباراة الدور الأول كما أن الأهلى خسر أمام ذات الفريق، مضيفا: «لا أدرى سببا وراء هذا الهجوم غير المبرر الذى قام به البعض لأسباب خاصة بعيدة عن الواقع».

وسادت حالة من الغضب والاستياء بين أعضاء مجلس الإدارة لا سيما أحمد البكرى الذى طالب زملاءه باتخاذ وقفة حاسمة ضد كل من تطاول على النادى عقب مباراة الإسماعيلى.

وأكد البكرى أن «الأمور وصلت إلى درجة لا يمكن السكوت عليها» بعدما خرج كثيرون محسوبون على النادى المنافس «الأهلى» للإساءة للقلعة البيضاء دون وجه حق وهو ما يستدعى وقفة حاسمة من مجلس الإدارة.

وأيد عبدالله جورج عضو مجلس الإدارة زميله فيما ذهب إليه، مشيرا إلى أن ما حدث لن يمر مرور الكرام متعهدا بوقفة جادة من مجلس الإدارة لوقف التجاوزات.

من ناحية أخرى، يخوض الزمالك مباراة ودية يوم الاثنين المقبل أمام فريق غزل المحلة وذلك فى إطار استعدادات الفريق الأبيض لاستئناف مسابقة الدورى العام بلقاء بترول أسيوط يوم ١٠ مايو المقبل فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) من المسابقة.

وفضل الجهاز الفنى إقامة المباراة التجريبية حتى لا تتأثر لياقة اللاعبين بالسلب من طول فترة الراحة عقب مباراة الإسماعيلى.

ومن المنتظر أن يشارك أمام المحلة لاعبان أجنبيان يخضعان للاختبار فى صفوف الفريق وهما المهاجم الكاميرونى نسيم أرنو ويبلغ من العمر ٢٢ عاما ويلعب فى نادى فافو دى باهام كلوب الذى يحتل المركز الرابع فى الدورى الكاميرونى.

أما اللاعب الثانى فهو الكونغولى فيليكس دالجو الذى يتدرب مع الفريق منذ أكثر من أسبوع وينتظر الحكم النهائى عليه يوم الاثنين.

ويعود الفريق للتدريب اليوم بعد راحة حصل عليها اللاعبون أمس، فى الوقت الذى قرر فيه السويسرى ميشيل دى كاستال مشاركة الثلاثى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وعلاء كمال ومحمد المرسى مع فريق الشباب تحت ٢١ سنة فى مباراته التى أقيمت عصر أمس الخميس أمام طلائع الجيش بملعب حلمى زامورا.

كما حصل اللاعبون على رواتبهم الشهرية لأول مرة دون تأخير وذلك بناء على طلب محمود سعد المدرب العام الذى تدخل بنفسه لدى مجلس الإدارة عقب العرض القوى الذى قدمه اللاعبون أمام الأهلى فى مباراة القمة، وذلك قبل أن يخسر الفريق أمام الإسماعيلى بالثلاثة.

طلعت ينفى ربط مصيره برحيل النجوم

كتب ـ محمد الديك:

نفى الجهاز الفنى لفريق اتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى ما تردد مؤخرا حول ربط استمراره مع الفريق برحيل اللاعبين المميزين بصفوفه خاصة فى ظل العروض القوية والجادة التى تلقاها لاعبوه من أندية الأهلى والزمالك والإسماعيلى.

وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن هذا الكلام ليس له أساس من الصحة، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى متعاقد مع مسئولين محترمين وعلى قدر كبير من الاحترام وفر لنا كجهاز فنى كل سبل الراحة والاستقرار وهذا ما ظهر من خلال النتائج التى حققها الفريق فى مسابقة الدورى الممتاز بعد أن كان متأخرا فى أول خمسة أسابيع من عمر المسابقة.

وقال: نسعى حاليا إلى الدخول إلى المربع الذهبى أو الحصول على مركز متقدم على أقل تقدير خاصة أننا سنة أولى دورى ممتاز ولاعبونا ما زالوا لم يكتسبوا الخبرة الكافية.

وأضاف أن الجهاز متعاقد مع إدارة نادى اتحاد الشرطة لموسمين من بداية الموسم الحالى ويتبقى موسم آخر ٢٠٠٩/٢٠١٠ وجميع أفراد الجهاز الفنى على قدر المسئولية وهناك التزام تام بتعاقدنا مع الإدارة لنهاية عقدنا.

من ناحية أخرى انتظم لاعبو الفريق فى التدريبات اليومية عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب انتهاء مباراة غزل المحلة الأخيرة ضمن مباريات الاسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز وسيبدأ الجهاز الفنى فى الاستعداد لمباراته المقبلة أمام الاتحاد السكندرى الذى يتساوى معه فى عدد النقاط فى جدول المسابقة.

العداءة السودانية نوال الجاك

غيتة نائبا لرئيس الاتحاد الأفريقى مدى الحياة

معسكر لألعاب القوى بإشراف الصومالى جامع آدن

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر الاتحاد الأفريقى لألعاب القوى فى اجتماعه الأخير أمس الأول تعيين علاء غيتة عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة نائبا لرئيس الاتحاد الأفريقى مدى الحياة، بالإضافة إلى اختيار كل من حسن عجبانى، وعبدالكريم أميو، وإدريس باهى، والكولونيل باسكال مواسيبوسو لشغل نفس المنصب.

ويعد غيتة هو أول مصرى يتقلد هذا المنصب الشرفى باعتباره أحد أبطال ورموز مصر فى القفز بالزانة فى فترتى الستينيات والسبعينيات.

فى شأن آخر، لبى جامع آدن المدرب الصومالى العالمى للمسافات المتوسطة دعوة الاتحاد برئاسة سيف شاهين بحضوره إلى القاهرة ومعه مجموعة من أبطال العالم فى اللعبة منهم إسماعيل محمد إسماعيل الحاصل على الميدالية الفضية فى دورة الألعاب الأوليمبية «بكين ٢٠٠٨» فى سباق ٨٠٠ متر ورقمه ١,٤٤ ق، وكاكى المصنف الأول عالميا فى سباق ٨٠٠ متر ورقمه ١,٤٢ ق، واللاعبة نوال الجاك بطلة العالم للشباب فى سباق ٤٠٠ متر برقم ٥١,٠ ث، ومنى جادو بطلة العرب وأفريقيا فى سابق ٤٠٠ متر / ح، وأخيرا اللاعب نجم الدين أبوبكر صاحب الرقم الأفريقى والميدالية الذهبية فى بطولة العالم للشباب، وذلك لإقامة معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بمشاركة أبرز اللاعبين المصريين من أجل اكتساب مزيد من الخبرات الميدانية، بالإضافة إلى تنمية مهاراتهم التنافسية من خلال الاحتكاك باللاعبين الدوليين.

وكلف الاتحاد صلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة بمرافقة البعثة لتذليل العقوبات التى قد تقابلهم فى البداية، بالإضافة إلى قيام طنطاوى باختيار بعض اللاعبين للانضمام إلى المعسكر التدريبى.

وأشار طنطاوى إلى أن الاختيار وقع على كل من أحمد صباح صاحب الرقم القياسى فى سباق ٨٠٠ متر، وأحمد عبدالكريم فرج صاحب الرقم القياسى فى ٨٠٠ و١٥٠٠ متر واللاعبة رحاب بطل مصر فى سباق ١٥٠٠ متر.

من جانبه أكد المدرب الصومالى أن لاعبى منتخبنا الوطنى لديهم القدرة على إحراز أفضل الألقاب متنبئا لهم بمستقبل كبير، وأضاف آدن أنه من الضرورى مشاركة اللاعبين فى المعسكرات الخارجية التى تقام بالسويد وإيطاليا.

ووعد الصومالى بأنه فى حالة توليه مهمة تدريب منتخبنا فسيحصل اللاعبون على مراكز متقدمة فى بطولات العالم المختلفة وكذلك دورة لندن ٢٠١٢.

جدير بالذكر أن جامع آدن تم اختياره من قبل الاتحاد الدولى للعبة كأفضل مدرب فى العالم للمسافات المتوسطة لعام ٢٠٠٨.

حسام حسن: الجهاز السابق حملنى مسئولية ثقيلة

الاتصالات يوافق على طلب الإسماعيلى الاستعانة بحكام أجانب

كتب ـ محمد الديك:

أبدى مسئولو نادى المصرية للاتصالات موافقتهم المبدئية على طلب الإسماعيلى بالاستعانة بحكام أجانب لقيادة المباراة التى ستجمع بينهما على ملعب بنها الرياضى فى الأسبوع التاسع والعشرين من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم ١١ من الشهر الحالى بناء على طلب الأخير.

جاء ذلك القرار فى ظل تخوف مجلس إدارة المصرية للاتصالات من التعرض للظلم من قبل التحكيم خصوصا أن للأخير سوابق مع الفريق حرمته من تحقيق نتائج مميزة كانت كفيلة بخروجه من دوامة الصراع على البقاء.

فى السياق نفسه عاد الفريق لتدريباته اليومية على ملعب المعادى فى إطار الاستعدادات للمباراة المصيرية أمام الدراويش خصوصا أن الفريق يسعى إلى استمرار العروض القوية والحصول على النقاط الثلاث لمنحه تذكرة البقاء فى الدورى قبل السفر إلى الصعيد لمواجهة بترول أسيوط الذى يعانى من نفس الخطر ـ الهبوط من الدورى الممتاز ـ كان حسام حسن المدير الفنى للفريق قد عقد اجتماعا مع اللاعبين طالبهم فيه بنسيان نتيجة بتروجيت والتركيز فى المباراة المقبلة خصوصا فى ظل دعم مجلس الإدارة وحرصه على الوجود خلال الفترة الأخيرة بصفة يومية مع الجهاز الفنى واللاعبين وتحفيزهم لأداء مباراة قوية أمام الاسماعيلى الذى يسعى للحصول على النقاط الثلاث من أجل المنافسة على بطولة الدورى.

من جانبه أكد حسام حسن المدير الفنى للفريق أن المباراة صعبة إلا أنه يثق فى لاعبيه للحصول على النقاط الثلاث مشيرا إلى أن الجهاز الفنى السابق ترك له مسئولية ثقيلة حيث إنه واجه كل الأندية التى تنافس على الدورى أو فى المراكز المتقدمة مثل الأهلى والإسماعيلى وحرس الحدود بالإضافة إلى الأندية التى تصارع على البقاء فى الدورى مثل طلائع الجيش وبترول أسيوط فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

وأضاف المدير الفنى للاتصالات أنه يسعى جاهدا إلى إثبات قدرته كمدير فنى قدير يمتلك قدرات تدريبية عالية بعد الهجوم الذى تعرض له أخيرا من مدربين أصحاب خبرات سابقة يحاولون دائما أن يكونوا فى الصورة ويرفضون أن يزاحمهم وجوه جديدة صاعدة تخدم الرياضة والكرة المصرية خلال السنوات المقبلة.

حسام حسن

سلة الزمالك تواصل تفوقها على الأهلى

كتب ـ حسام زايد:

عمق الزمالك جراح الأهلى فى كرة السلة عندما هزمه مساء أمس الأول فى قمة دورى السلة بنتيجة ١٠٢/٩٣، بعد مباراة حماسية تقدم فيها الأهلى على غريمه التقليدى حتى لحظاتها الأخيرة. وعقب انتهاء المباراة عبر نبيل بخيت المدير الفنى لسلة الأهلى عن أسفه لخسارة المباراة، واتهم بخيت لاعبيه بالتفريط فى الفوز نتيجة لأسباب عديدة أهمها الإحساس بالسيطرة على مجريات المباراة، وأضاف بخيت أن لاعبى الأهلى أصيبوا بالإجهاد فى نهاية المباراة مما سهل مهمة الزمالك فى الفوز. وفى الأخير أشار بخيت إلى أن المنافسة ما زالت مستمرة بين الأهلى والزمالك والاتحاد خلال المباريات المتبقية، بالإضافة إلى الدورة المجمعة الثانية التى ستقام بالقاهرة.

وفى المقابل أشاد عصام عبدالحميد المدير الفنى لسلة الزمالك بأداء لاعبيه خلال المباراة وقدرتهم على تحويل تأخرهم إلى فوز فى نهاية المباراة.

من ناحية أخرى لم يمهل القدر لاعبى الزمالك للاحتفال بالفوز على الأهلى عقب انتهاء المباراة، فقد خيمت أجواء الحزن على الفريق الأبيض عقب إعلان نبأ وفاة والد هيثم السعيد لاعب الفريق، وعلى الفور توجه اللاعب إلى القاهرة لتشييع جثمان والده وشارك الزمالك فى مباراة سموحة أمس بدون اللاعب.

هذا ويلتقى غدا الزمالك مع الجزيرة فى مباراة صعبة ومؤثرة لكلا الفريقين، كما يلتقى الأهلى مع الاتحاد السكندرى فى مباراة تحمل نفس القدر من الأهمية.

وليد سليمان

جلال ينضم رسميًا لبتروجيت ..وسليمان يقود الفريق لآخر الدورى

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو بتروجيت فى إنهاء التعاقد مع أحمد جلال، لاعب المصرى البورسعيدى، لمدة ثلاثة مواسم فى صفقة انتقال حر لانتهاء عقد اللاعب مع ناديه.. ووقع اللاعب على العقود الرسمية مساء أمس الأول فى مقر النادى بالسويس.

كانت أندية الزمالك والإسماعيلى والمصرية للاتصالات ترغب فى ضم اللاعب لكن إدارة بتروجيت نجحت فى ضم جلال بمقابل ٨٥٠ ألف جنيه فى الموسم الأول وبزيادة ٥٠ ألفا فى الموسم الثانى والثالث، ويعد اللاعب الصفقة الثالثة التى تنجح إدارة الفريق البترولى فى إبرامها بعد محمد حافظ، لاعب المصرى، وهانى حسن، لاعب الترسانة.

وأكد سعيد مصطفى، سكرتير عام النادى، أن هناك صفقات قوية سوف تحسمها الإدارة خلال الساعات المقبلة فى محاولة جادة للمنافسة على مسابقة الدورى الموسم المقبل بعدما تلاشت آمال الفريق فى الحصول على المسابقة الموسم الحالى.

فى سياق آخر، ينتظم اللاعب وليد سليمان، لاعب الفريق، فى التدريبات بداية الأسبوع المقبل بعد انتهاء فترة إعارته لفريق أهلى جدة السعودى.

ومن المنتظر مشاركة اللاعب فى المباراتين المقبلتين أمام الترسانة وإنبى، فى محاولة جادة للحصول على المركز الثالث للمشاركة فى إحدى المسابقتين الأفريقية أو العربية.

كان سليمان ظهر بمستوى طيب مع الفريق السعودى مما أدى إلى طلب مد الإعارة أو شرائه رسميا لكن تمسك إدارة بتروجيت حال دون احتراف اللاعب، خاصة أن عقده ممتد حتى موسم ٢٠١٣، ورفضت الإدارة جميع المحاولات من الأهلى لضم اللاعب بداية الموسم المقبل، وعرض الفريق الأحمر صفقة تبادلية بحيث ينضم أحمد حسن «دروجبا» وحسين على لبتروجيت مقابل وليد سليمان وهو ما رفضته إدارة الفريق البترولى وتمسكت باللاعب.

وأكد وليد سليمان فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه يأمل بالمشاركة فى مباراتى الترسانة وإنبى على أمل العودة مجددا للمنتخب الوطنى خاصة أنه كان أحد العناصر الأساسية لكن احترافه بالدورى السعودى أدى إلى استبعاده من المنتخب، مؤكدا عزمه الظهور بمستوى طيب ونيل ثقة حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب، للعودة مجددا

نجوم وملاعب

عزاء السعيد

حرص العديد من لاعبى الفريق الكروى الأول بالزمالك والجهاز الفنى على تقديم العزاء لهيثم السعيد، لاعب فريق كرة السلة، الذى توفى والده أمس الأول عقب الفوز على الأهلى فى الدورة المجمعة الأولى التى أقيمت بالإسكندرية، وكان السعيد أبرز اللاعبين خلالها.

عودة عبدالمنصف

تتجه النية لدى الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لمنح الحارس الثانى محمد عبدالمنصف فرصة المشاركة فى مباراة الفريق المقبلة أمام بترول أسيوط وذلك لمنح الحارس الأساسى عبدالواحد السيد فرصة لالتقاط الأنفاس بعد مشاركته أساسيا طوال الفترة الماضية.

تأهيل أبوالعلا

أوشك محمد أبوالعلا لاعب وسط الزمالك على الانتهاء من برنامجه التأهيلى قبل العودة للمشاركة فى المباريات عقب تجدد إصابته بشد فى العضلة الضامة التى أبعدته عن مباراتى الأهلى والإسماعيلى.

مصطفى المنيرى طبيب الفريق أكد أن اللاعب سيكون جاهزا للمشاركة فى مباراة فريقه المقبلة أمام بترول أسيوط.

محمد ابو العلا

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى كرة السلة الأمريكى NBA

المباراة	التوقيت
ديترويت بيستونز - كليفلاند كافالييرز	١٢,٠٠ص
ميامى هيت - أتلانتا هوكس	١٢,٠٠ص
دالاس مافريكس - سان أنتونيو سبيرز	١٢,٠٠ص
هيوستن وكتس-بروتلاند بليزرز	٠٤,٠٠ص

اتجاه لقبول اعتذار «مستشار» الجبلاية

زاهر يحسم مصير شوبير الأحد..

والهوارى وأبوريدة يعارضان استمراره

كتب ـ محمد البنهاوى:

يحسم مجلس إدارة اتحاد الكرة يوم الأحد المقبل مصير أحمد شوبير نائب رئيس الاتحاد السابق والمستشار الفنى لاتحاد الكرة بعد أن أرسل سمير زاهر رئيس الاتحاد دعوة رسمية لشوبير لحضور اجتماع اتحاد الكرة بعد أن امتنع شوبير عن حضور جميع الاجتماعات السابقة واتهمه البعض بأنه السبب فى عدم تفعيل دوره فى اتحاد الكرة بسبب انشغاله بأعماله الخاصة وعمله الإعلامى ويعتبر اجتماع الأحد المقبل هو الفرصة الأخيرة لشوبير لأن عدم حضوره يعنى انتهاء عمله كمستشار فى اتحاد الكرة.

كما أن العلاقة بين شوبير وبعض أعضاء الجبلاية خلال الأيام السابقة زادت سوءا خلال المرحلة السابقة بعد أن نما إلى علم شوبير قيام أعضاء الاتحاد بتكوين جبهة رافضة لفكرة حضور شوبير لاجتماعات مجلس الإدارة القادمة وتلك الجبهة بزعامة حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة وهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد.

سمير زاهر

شوبير

ومما زاد من غضب شوبير عدم قيام سمير زاهر بالدفاع عن وجوده داخل الجبلاية وهو ما أدى إلى غضب شوبير وأعلن عدم تمسكه بمنصب المستشار وأنه قبل المنصب من أجل أن يضيف إلى اتحاد الكرة وتم ذلك أمام المهندس حسن صقر الأسبوع الماضى أثناء جلسة صقر مع زاهر لحل أزمة المادة ١٨ التى حضرها شوبير بصفته وكيل لجنة الشباب بمجلس الشعب. ورغم محاولات صقر وزاهر تهدئته إلا أن شوبير تمسك باعتذاره عن عدم الاستمرار فى منصب المستشار وأعلن أنه أكبر مما يحدث معه حاليا وأنه أعلن من البداية أن هدفه الرئيسى هو رئاسة اتحاد الكرة خلال الجولة المقبلة بعد انتهاء فترة ولاية سمير زاهر ومنعه من الترشح فى الجولة المقبلة بسبب اللائحة الجديدة لاستفاده بند الثمانى سنوات.

ويحاول سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الخروج من الأزمة بأقل الخسائر خاصة أنه وجد نفسه بين نارين فهو من جهة لا يريد أن يخسر تأييد ودعم أحمد شوبير له خلال المرحلة المقبلة وحاجته لدعم شوبير له إعلاميا بسبب ثقل شوبير الإعلامى بجانب مكانته كوكيل للجنة الشباب بمجلس الشعب وكذلك لا يريد زاهر أن يغضب الهوارى وأبوريدة بعد إصرارهما على إنهاء تجربة شوبير خاصة أنه لم يضف للاتحاد أى جديد حتى الآن.

ويعارض قرار الاستغناء عن شوبير كل من مجدى عبدالغنى وأيمن يونس حيث أعلن الثنائى تأييدهما لوجود شوبير داخل المجلس وأكد مجدى عبدالغنى أن شوبير من الكفاءات الفنية التى يحتاجها مجلس الإدارة خلال المرحلة الحرجة المقبلة بل إن عبدالغنى أجرى اتصالا هاتفيا بشوبير طالبه خلاله بالعدول عن قرار الاعتذار والبقاء داخل المجلس.

بعد ضمان البقاء فى الدورى.. رضوان يخطط لمركز متقدم للمقاولون العرب

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للمقاولون بقيادة محمد رضوان، منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام عقب الفوز على الترسانة فى الأسبوع الـ٢٨ للدورى العام. جاء القرار لوجود فترة كبيرة بين لقاء الترسانة الأخير واللقاء المقبل أمام إنبى بالأسبوع الـ٢٩ للدورى العام، والمحدد له ١١ مايو المقبل لذلك فضل رضوان منح لاعبيه راحة سلبية خوفا من شعورهم بالإرهاق والإجهاد على أن يعود اللاعبون للتدريبات الجماعية بدءا من غد ـ السبت ـ.

من جانبه أعرب محمد رضوان المدير الفنى للفريق عن سعادته بالفوز الأخير الذى ضمن به الفريق البقاء فى الدورى، مشيرا إلى أن الفوز كان مهما خلال الفترة الحالية حتى يتمكن اللاعبون من أداء باقى المباريات بعيدا عن الضغط النفسى والعصبى، مؤكدا أن الفريق سيسعى خلال الفترة المقبلة لعلاج بعض السلبيات التى ظهرت مؤخرا خلال أكثر من مباراة ودية سيخوضها خلال هذه الفترة ولكن لم يتم الاتفاق حتى الآن على عدد المباريات أو أطرافها.

وأضاف رضوان أنه سيسعى خلال المباريات المقبلة فى الدورى الممتاز على الحصول على مركز متقدم فى جدول المسابقة يليق باسم ومكانة المقاولون العرب فى المسابقة.

وأجرى أسامة السيد الظهير الأيمن للفريق عملية الرباط الصليبى على يد أحد الأطباء المتخصصين فى هذه العمليات بعد تردد شديد من اللاعب، بالإضافة إلى الاطمئنان على سلامة الصفائح الدموية للاعب خلال فترة قضاها بالمركز الطبى بالمقاولون العرب.

ومن المقرر أن يغيب اللاعب لنهاية الموسم عن صفوف الفريق بالإضافة إلى فترة الإعداد للموسم الجديد.

بلاتينى يعلن الحرب ضد «تفويت» المباريات

كتبت ـ بسمة الباز:

أكد الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الـ«ويفا»، أن محاربة عمليات التلاعب بنتائج المباريات تعتبر من أهم أولويات الاتحاد الأوروبى حاليا، داعيا الـ«ويفا» أيضا إلى اتخاذ موقف صارم ضد العنصرية فى ملاعب كرة القدم، وأكد أنه لا يستبعد إلغاء مباريات بسبب هذا الأمر.

وقال بلاتينى فى مؤتمر صحفى بمناسبة تسليم فريق زينيت سان بطرسبرج الروسى كأس الاتحاد الأوروبى استعدادا لنهائى بطولة هذا الموسم والذى يجرى فى مدينة اسطنبول التركية فى ٢٠ مايو الحالى: «أكبر خطر يهدد كرة القدم هو التلاعب بالمباريات، الـ«ويفا» يبذل ما فى وسعه لمحاربة ذلك».

ودافع بلاتينى عن قرار معاقبة نادى «إف.كيه بوبيدا» المقدونى ومنعه من الاشتراك فى مسابقات الـ«ويفا» لمدة ٨ سنوات بسبب تلاعبه فى نتيجة التأهل إلى دورى أبطال أوروبا، حيث قال: «إنها رسالة واضحة، كل المتورطين فى التلاعب بالمباريات أو فى المراهنات غير القانونية سيتم حرمانهم من اللعب مرة أخرى، وهذا من أجل حماية لعبة كرة القدم».

من جانب آخر، أكد بلاتينى أنه يفضل وجود نظام يسمح بإيقاف المباراة إذا ردد المشجعون هتافات عنصرية، حيث قال: «نريد إيقاف المباريات ولو لمدة عشر دقائق إذا تم ترديد هتافات عنصرية فى الاستاد، كما يجب أن يتم الإعلان داخل الاستادات عن أنه إذا استمرت الهتافات العنصرية ستلغى المباراة».

بلاتينى

وأضاف تعليقا على ما تعرض له اللاعب الإيطالى الأسمر ماريو بالوتيللى فى مباراة إنتر ميلان ويوفينتوس فى الدورى الإيطالى: «يجب أن نتحلى بالشجاعة عندما تظهر العنصرية فى مدرجات الجماهير.. وهذه هى رسالة الـ«ويفا» الموجزة، لأن أى مباراة لا تقارن بمدى خطورة العنصرية».

كهرباء المونديال من «الجيران»

كتب ـ أحمد محمود:

توصلت جنوب أفريقيا إلى اتفاق مع موزمبيق تزود بموجبه الأخيرة جنوب أفريقيا بالطاقة الكهربائية خلال تنظيم بطولة كأس العالم ٢٠١٠ والتى تستضيفها أفريقيا للمرة الأولى فى تاريخها.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن هناك تخوفا لدى اللجنة المنظمة للمونديال من حدوث انقطاع التيار الكهربائى خلال أحداث البطولة نتيجة كثرة الضغط على المنشآت، وهو ما دفع القائمين على تنظيم هذا الحدث العالمى إلى البحث عن مصادر بديلة تزودها بالطاقة الكهربائية خلال المونديال.

وأضافت الـ«بى.بى.سى» أن جنوب أفريقيا حصلت على قرض قدره ٥٠٠ ألف دولار من بنك التنمية الأفريقية لإنشاء محطة توليد طاقة كهربائية لتأمين الطاقة لملاعب واستادات المونديال، وتعتبر هذه المحطة هى رابع أكبر محطة لتوليد الكهرباء فى العالم.

ونقلت الهيئة عن مسئولين من جنوب أفريقيا قولهم إنهم سعداء للغاية بتعاون الدول المجاورة لجنوب أفريقيا مع اللجنة المنظمة فى مجال توفير الطاقة الكهربائية خلال البطولة.

نحو أمان أكثر فى ملاعب أفريقيا

اتخذت كل من مالاوى وكينيا إجراءات أكثر صرامة لتأمين مبارياتها المقبلة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بناء على تعليمات من الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» للبلدين.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية الـ«بى.بى.سى» أن الفيفا أصدر تعليمات إلى بعض الاتحادات الأهلية الأفريقية بضرورة توفير إجراءات سلامة أكثر أمانا فى الاستادات والملاعب خلال المباريات المتبقية فى تصفيات المونديال تجنبا لحدوث أى كوارث مثل التى حدثت فى كوت ديفوار خلال الجولة الأولى من التصفيات.

وأضافت الـ«بى.بى.سى» أن الاتحاد الدولى والاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» سوف يعممان هذه التعليمات خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للكاف والمقرر عقده فى مقر الاتحاد بالقاهرة تجنبا لتكرار كارثة استاد أبيدجان التى أودت بحياة ٢٣ شخصا خلال مباراة كوت ديفوار مع مالاوى فى تصفيات كأس العالم.

تيفيز تألق وشكل خطرا على مرمى الأرسنال (رويترز)

حرب تصريحات بين مانشستر والأرسنال بعد الموقعة الأولى

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

تصاعدت التصريحات النارية من الاسكتلندى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد والفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال عقب انتهاء مباراة الذهاب بين الفريقين فى قبل نهائى دورى أبطال أوروبا فى استاد أولد ترافورد بمانشستر بفوز المان يونايتد بهدف وحيد للمدافع الدولى الأيرلندى جون أوشيه، حيث دخل الاثنان فى جولة تحد قبل لقاء العودة فى استاد الإمارات بلندن الأربعاء المقبل، إذ أكد فيرجسون أن الهدف كاف بالنسبة له بل إنه سيفوز أيضا فى لقاء العودة، بينما تعهد فينجر بأن يشاهد الجميع الأرسنال الحقيقى على ملعبه.

ففى معسكر المان يونايتد، حذر فيرجسون الأرسنال صراحة من أنهم سيجدون صعوبة بالغة فى منع مانشستر من تسجيل الأهداف فى مباراة العودة على الرغم من عدم تمكنه من تسجيل أكثر من هدف فى لقاء أولد ترافورد.

وقال فيرجسون فى تصريحاته بعد انتهاء المباراة: «لعبنا بشكل ممتاز، وربما كنا نستطيع تسجيل أربعة أهداف على الأقل، ولكننى كنت قد طلبت من اللاعبين التركيز على الفوز بأى نتيجة، وحذرتهم من أن يدخل مرمانا أى هدف.. نحن نعرف جيدا أننا نستطيع تسجيل أهداف فى استاد الإمارات.. وهذه المشكلة يدركها الأرسنال تماما»!

على الجانب الآخر، نقلت وسائل الإعلام البريطانية عن فينجر قوله إنه واثق من قدرة لاعبيه على تقديم عرض أفضل فى استاد الإمارات وتعويض فارق الهدف والتأهل إلى المباراة النهائية لمواجهة الفائز من مباراتى تشيلسى وبرشلونة الإسبانى.

وأضاف: «إننى على ثقة من أن فرصتنا قوية لتعويض الهزيمة، ومقتنع تماما بأن الجميع سيشاهدون أرسنال مختلفا تماما فى المباراة الثانية، وسيندم لاعبو مانشستر كثيرا على أنهم لم يسجلوا هدفا ثانيا»!

ولم ينس فينجر الإشادة بحارسه الإسبانى مانويل ألمونيا الذى لعب مباراة كبيرة وأنقذ فريقه من هزيمة ثقيلة، وقال إنه قدم مستوى راقيا وعالميا فى المباراة، بينما لم يرشح فيرجسون من جانبه سوى صاحب الهدف الوحيد ـ أوشيه ـ لنيل لقب أفضل لاعبى فريقه فى المباراة، خاصة أنه حافظ على مستواه ثابتا طوال الموسم الحالى ولم يشك على الإطلاق من تغيير مركزه. ومع ذلك، فإن فيرجسون لم يخف قلقه من حدوث أى تقلبات أو مفاجآت فى مباراة العودة قد تقضى على حلمه فى إكمال الفوز بالرباعية هذا الموسم (مونديال الأندية والكأس والدورى ودورى أبطال أوروبا)، وقال إن كل شىء ممكن فى هذه المباراة.

وقال الهولندى العملاق إدوين فان در سار حارس مرمى مانشستر: «أتيحت أمامنا عدة فرص فى الشوط الأول، لكن حارس مرماهم قدم عرضا جيدا، أعتقد أن خطة لعبنا كانت جيدة».

وأضاف: «أعتقد أن مباراة لندن ستكون صعبة، حيث سيعود لاعب أو اثنان إلى صفوفهم، ربما يعود فان بيرسى، لذلك فالمنافسة لم تحسم بعد».

من ناحية أخرى، ما زالت أصداء مباراة الذهاب بين برشلونة وتشيلسى فى نوكامب ببرشلونة فى الدور نفسه من البطولة التى انتهت بتعادل الفريقين سلبيا تثير اهتمامات وسائل الإعلام الأوروبية والعالمية، خاصة ما يتعلق بالأخطاء التحكيمية التى وقع فيها الحكم الألمانى فولفجانج ستارك، وأبرزها ـ حسب ما ذكره الفريق الكاتالونى ـ عدم احتسابه ركلة جزاء صحيحة والتغاضى عن طرد الألمانى مايكل بالاك لاعب تشيلسى.

فقد دافع الحكم الألمانى عن نفسه فى مواجهة هذه الانتقادات، وقال فى تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية إنه مقتنع بأن الخطأ الذى ارتكبه بالاك ضد أندريس إنييستا لاعب برشلونة لم يكن خطأ جسيما، وأن الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس اتحاد الكرة الأوروبى الـ«ويفا» كان راضيا عن أدائه.

وقال ستارك ـ ٣٩ عاما ـ حول المباراة نفسها: «لقد كانت معركة صعبة، ولكن هذا شىء طبيعى».

وأكد ستارك أنه لم ير احتكاكات جسيمة خلال المباراة، وأنه والطاقم المعاون له تم إخبارهم من قبل وفد الـ«ويفا» بأن بلاتينى كان «راضيا للغاية» عن التحكيم.

وتلقى بالاك البطاقة الصفراء فى الشوط الأول، ولكن جوسيب جوارديولا المدير الفنى للبارسا اعتبر أنه لابد أن يحصل على البطاقة الصفراء الثانية بعد أن أمسك إنييستا من وجهه وجذبه إلى الأسفل خارج منطقة الجزاء مباشرة.

وأوضح ستارك: «بالنسبة لى لم تكن بطاقة صفراء، كان خطأ عاديا وقمت باحتساب ضربة حرة مباشرة».

روما تستعد للمعركة

بدأت وزارة الداخلية الإيطالية فى إجراء دراسات أمنية متعمقة فى سبل تأمين الاستاد الأوليمبى بالعاصمة روما فى حالة وصول فريقين إنجليزيين إلى نهائى دورى أبطال أوروبا هذا العام.

وقالت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية إن الداخلية الإيطالية تعتزم مطالبة شرطة سكوتلانديارد البريطانية بإرسال قوات ترتدى زى سكوتلانديارد من أجل مساعدتها فى دوريات المراقبة الأمنية لشوارع روما فى حالة إذا ما كان نهائى البطولة بين تشيلسى وأى من فريقى مانشستر يونايتد أو الأرسنال. وتستضيف روما نهائى البطولة يوم ٢٧ مايو المقبل، وسوف يتحدد يوم الأربعاء المقبل هوية الفريقين اللذين سيتأهلان إلى هذه المباراة بعد مباراتى العودة بين تشيلسى وبرشلونة فى ستامفورد بريدج، وبين الأرسنال ومانشستر يونايتد فى استاد الإمارات بلندن.

نجوم وملاعب

من أجل إسرائيل

قضت محكمة سويدية بالسجن ١٥ شهرا على شاب عمره ١٨ عاما بسبب اتهامه بإثارة أعمال شغب وتعاطى مخدرات خلال مواجهة السويد أمام إسرائيل فى كأس ديفيز للتنس فى مارس الماضى.

ويواجه نحو ٢٤ شخصا اتهامات بالتورط فى أعمال شغب فى مدينة مالمو جنوب السويد عقب موجة اعتراضات واسعة ضد العدوان العسكرى الإسرائيلى على قطاع غزة فى يناير الماضى.

وأقيمت منافسات كأس ديفيز فى مدينة مالمو بدون جمهور، بعد أن أكد مسئولو المدينة أنهم لا يستطيعون ضمان أمن اللاعبين أو المسئولين.

جوتى

جوتى يغيب

أعلن نادى ريال مدريد وصيف الدورى الإسبانى أن مهاجمه المخضرم جوتى سيغيب عن المواجهة المرتقبة مع برشلونة غدا ـ السبت ـ بعد تعرضه لالتواء فى الكاحل خلال التدريبات.

ووفقا لصحيفتى «آس» و«ماركا» الإسبانيتين، فإن جوتى سيبتعد عن الملاعب أسبوعا واحدا على الأقل بعد تعرضه لالتواء فى كاحل القدم اليسرى بعد اصطدامه بالحارس البديل يرزى دوديك خلال التدريب، لينضم بذلك إلى قائمة المصابين التى تضم ويسلى شنايدر وروبن دى لا ريد ومحمدو ديارا ورود فان نيستلروى، والتى خرج منها جابريل هاينزا وآريين روبن على الأرجح فى مباراة برشلونة.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
contactus@shorouknews.com

سيتم تدارك الأخطاء

بصرف النظر عن حصول الأهلى على درع الدورى من عدمه.. وبصرف النظر عن تعادل الأهلى (بخبرائه) مع الزمالك (بناشئيه) أو إنبى (بصعوبة!) فإن رأيى المتواضع: أن مستوى الأهلى فى هبوط مستمر وتدريجى منذ بداية الموسم.. وأن الأسباب كثيرة بخلاف شماعة الإجهاد! ومنها وأهمها ارتفاع متوسط سن اللاعبين.. مع عدم الاعتماد على ناشئى النادى واتباع سياسة «شرا العبد ولا تربيته»! أضف إلى هذا أن جميع فرق الدورى حتى الهابط منها لدورى الدرجة الأولى (الثانية سابقا) يلعب أفضل مبارياته ويستميت أمام الأهلى! ربما طمعا فى ظهور لاعب أو أكثر بما يغرى الأندية الكبيرة على شرائه! وأنا على ثقة أن الإدارة فى الأهلى تحيط بكل هذا علما وسيتم تدارك الموقف!.

دكتور. نبيل فتح الله

لماذا؟!

لماذا كل هذا «الغل» من الأهلى.. لماذا لا تفعل مثله الأندية الأخرى. لماذا لا تجتهد وتنتخب مجلس إدارة متجانسا ومتفاهما. لماذا يكون الأهلى مثل التلميذ المجتهد الذى يذاكر وينجح ثم يحقد عليه الناس وكأن من المفروض أن يرسب كما يرسب الآخرون. لماذا هذا المنطق المغلوط دائما كما فى كل شىء فى حياتنا؟!.

رامى رمسيس

اللون المائى

الذى يبعث على الاحترام فى كتابات الأستاذ حسن المستكاوى أنك لا تستطيع أن تحدد (لون) القلم الذى يكتب به.

رضا نبيه

صواب ١٠٠٪

أنا أهلاوى من ٣٠ سنة، وقرأت تعليقكم على تعادل الأهلى مع إنبى وأعجبنى. وهو صواب ١٠٠٪ وانتظرت رأيك فيما جرى بمباراة الإسماعيلى والزمالك. وأحب أن أخبرك بأننا سئمنا مشاهدة القنوات الفضائية التى أصبحت تهتم فقط بالقضايا الشخصية وخلافات المذيعين.

إيهاب

انت عاوز إيه بالضبط؟!

أنا مش فاهم انت عاوز إيه بالضبط يا أستاذ حسن عاوز الأهلى ياخد كل البطولات سواء يستحقها ولا يستحقها وبعدين إيه المشكلة لما لاعبى الزمالك والإسماعيلى يسلموا على بعض آخر ماتش فى الدورى سبحان الله وبعدين لو كان الأهلى كسب إنبى ولاعبى إنبى سلموا على لاعبى الأهلى أيامها ستقول أن لاعبى إنبى سابوا الماتش؟!.

وبعدين الأهلى دلوقت هو اللى خلى مصيره فى إيد الآخرين يستحمل وأنا شايف أنه طبيعى أن الإسماعيلى يكسب الزمالك لأن الحافز عنده أكبر وأنا زملكاوى وأتمنى أن الإسماعيلى ياخد الدورى وبكره أفكرك وأفكر كل الناس أن الإسماعيلى هياخد الدورى من غير ماتش فاصل وبكره هنشوف وسيبقى الزمالك قلعة شامخة مهما حاول المغرضون ومهما حاول الإعلام الملطخ باللون الأحمر وشكرا..

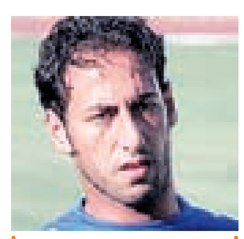
معاذ

●● شوف يامعاذ أنا كل اللى عايزه أنى ما أضحكش عليك، حتى لو كنت بتضحك على نفسك!

نادى القرن

فى الموسم الماضى قام نادى القرن بإشراك لاعبيه من الناشئين والشباب مع احتياطى الفريق الأول وطبعا هزم فى معظم هذه المباريات وكان من ضمنها فرق مهددة بالهبوط عندما فازت عليه استمرت وهبطت فرق أخرى قابلته وهو بقوامه الرئيسى فهزمت، فلماذا لم يتهم أحدا نادى المبادئ بأنه «فوت» المباراة؟.

محمد أحمد الخشن



رمزى صالح

تواطؤ الأهلى وإنبى

لا أدرى ماذا سيحدث لو أن حارس الزمالك مارس لعبة صياد السمك التى مارسها رمزى صالح فى هدف إنبى الثانى. ماذا لو أحرز مدافع فى الزمالك الكرة فى مرماه مثلما فعل عبدالله رجب؟؟ ماذا لو أضاع مهاجم فى الزمالك هدفا مؤكدا مثلما فعل أحمد رءوف أمام مرمى رمزى صالح فى نهاية الشوط الأول؟؟ وماذا لو غطى مدافع فى الزمالك التسلسل مثلما فعل عاشور فى نفس الكرة التى أضاعها رءوف فى نهاية الشوط الأول؟؟ يبدو أن الأهلى هو الآخر تواطأ مع إنبى وسنجد التحليل يحول من أخطاء فردية بالجملة من لاعبى الفريقين إلى تواطؤ ومجاملات.

محمد شبل

البوندز بريمير كالتشو الممتاز

بالنظر إلى مباريات الدورى المصرى أعتقد وهذا رأى شخصى متواضع أن لو كل الأندية أدت جميع مبارياتها بنفس الروح والإرادة التى تلعب بها أمام الأهلى فسيكون شكل الدورى المصرى تانى خالص وسنطلق عليه: البوندز بريمير كالتشو ليجا الممتاز ربنا يديك ويدينا طولة العمر وممكن نشوف حاجه زى كده تحياتى.

هانى حسين

تشبيه

أداء كل فرق الدورى أمام الأهلى أشبه بموقف أمريكا من إيران، وأداء نفس الفرق أمام بعضهم أشبه بموقف أمريكا من كوريا الشمالية، لذلك لابد للأهلى من تطوير أسلحته الدفاعية والهجومية.

أيمن

حل واضح

بالنسبة لعدد اللاعبين المقيدين بالأندية وطلب تخفيضهم من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا والخلاف على هذا الموضوع، أنا أجد أن الحل السليم والواقعى والعادل والذى يرضى جميع الأطراف أن يتم التعديل على موسمين أو ثلاثة مواسم، الموسم القادم ٢٨ لاعبا والتالى ٢٦ لاعبا والثالث ٢٥ لاعبا، أعتقد أنه حل مريح وسهل.

أشرف البدرى

عبدالواحد السيد

الإسماعيلى والزمالك

تقول إن لاعبى الإسماعيلى احتفلوا مع الزمالك بدورى عام ٢٠٠٣، مع أن عبدالحميد بسيونى كان يقف مع لاعبى الزمالك مستمعا لإذاعة الشباب والرياضة فى انتظار نتيجة الأهلى وإنبى، فبسيونى كان لاعبا سابقا فى الزمالك ولم يرتكب جرما عندما هنأ لاعبى الزمالك، فلاعبو الأهلى عندما يتركونه يتمنون فوزه بالبطولات كما أن الإسماعيلى فاز على الزمالك موسم ٩٨/٩٧ بنتيجة ٣/٤ والزمالك كان فى أشد الاحتياج للفوز وخسر الدورى فيما بعد فأين التفويت ؟.. برجاء الرد.

أحمد عبد العزيز

●● لا أتحدث عن التفويت، ولكنى أرفضه كما أرفض بالقطع ما يسمى بالتعاطف.

مانويل جوزيه

ماذا فعل مانويل جوزيه؟

«يبدو أننا فعلا أصبحنا «حافظين مش فاهمين» وأن السادة النقاد والمحللين وأعضاء الاتحاد ورؤساء لجانه «بيستعمونا» فأصبح معوض يستحق الطرد وأصبح الاعتراض على الحكم من خارج الخطوط سلوكا مشينا يستحق العقاب.. سؤال برىء (مش برىء قوى): ماذا كتبت عن سلوك أنور سلامة (ودكة إنبى كلها) فى مباراة الحدود أو عن سلوك حسام قبل وأثناء و بعد كل المباريات؟؟

د.أحمد يوسف

●● أحتاج مساحات يومية أكبر من العمود للتعليق على كل الأحداث، وما كتبته عن حسام حسن أضعاف ما كتبت عن مانويل جوزيه، وفى الحالتين مفيش فايدة!

ثمار غرور جوزيه

جوزيه مدرب مستهلك للنجوم وليس صانع نجوم وعصبية جوزيه دليل عجز وبالتالى تصدر العصبية للاعبين فيقل الإنتاج وهذا ما يلعب عليه أغلب المدربين الذين يواجهونه وهؤلاء لديهم ملكة صناعة النجوم ومباريات الأهلى بها من الدوافع لدى جميع الفرق بلا استثناء حيث الإعلام والشهرة فالهمم مستنفرة لدى الجميع عند ملاقاة الأهلى ولذا وجب على الأهلى توفير فريق كامل من البدلاء على مستوى الأساسيين وهو ما لم يفعله جوزيه بحجة تثبيت الفريق رغم أنها بنسب علمية والدليل إقرار تغيير ثلاثة لاعبين فى المباراة الواحدة ولذا على الأهلى التغيير بإرادته بدلا من فرض التغيير قسرا وأقصد بالتغيير الجهاز الفنى.

أبو السعود

نصيحة لحسام البدرى

بعد تعادل الأهلى وإنبى واحتمال تساوى الأهلى والإسماعيلى فى النقاط بنهاية المسابقة واللجوء إلى مباراة فاصلة، أنصح الكابتن حسام البدرى بتقديم طلب عاجل إلى اتحاد الكرة للمطالبة فى حقه فى لعب المباريات الثلاث المتبقية للأهلى دون جمهور، وذلك حتى يتعود لاعبو الأهلى على اللعب دون جمهور أسوة بلاعبى الإسماعيلى، ومن وجهة نظر المتخصصين فى علم النفس فإن هذه المباراة الفاصلة وبعد كل ما يحدث بين الجمهورين الأهلاوى والإسماعيلاوى، فى حالة إقامتها فإنها ستكون بدون جمهور، أما سبب نصيحتى بتقديم طلب اللعب دون جمهور، فهو تعويد لاعبى الأهلى على ذلك.

حسنى

أثق فى حيادكم

أثق فى حيادكم ولا أقول انتماءكم. هل ما قام به جوزيه يمثل ربع ما قام به أنور سلامة وجهازه مع الحكم ريشة؟؟ وما تقييمكم للمسرحية الهزلية التى جرت أحداثها بين فرقتين على استاد هيئة قناة السويس بدون متفرجين حتى من اتحاد الكرة لأنه شاهد ما شفش حاجة؟ لماذا نطالب بعدم السكوت على البعض ونعيش الصمت المطبق على ما هو أفدح فى مبادئ وقيم تندثر وتتلاشى بسبب المصالح والانتماءات.

الفريد الشارونى

الطريق إلى دور الثمانية بدورى الأبطال

الأهلى فى مهمة أفريقية سهلة «نظرياً» أمام كانو بيلارز النيجيرى

كتب ـ صبرى على:

يلعب الأهلى فى الثامنة والنصف مساء اليوم مباراة الصعود لدورى المجموعات بدور الثمانية لبطولة دورى أبطال أفريقيا عندما يواجه فريق كانو بيلارز بطل نيجيريا باستاد الكلية الحربية فى إياب دور الـ١٦ لاستكمال المشوار نحو اللقب الذى يحمله بطل مصر من الموسم الماضى.

كانت مباراة الذهاب قد انتهت بالتعادل ١/١ فى مدينة كادونا النيجيرية قبل أسبوعين وهو ما يعنى أن الأهلى يحتاج إلى الفوز بأى نتيجة أو التعادل سلبيا للتأهل لدور الثمانية، وهو ما يعنى أن المهمة ستكون سهلة أمام لاعبى الفريق الذين يملكون خبرة كبيرة فى البطولة الأفريقية على عكس المنافس المتواضع.

ورغم سهولة المهمة نظريا أمام لاعبى الأهلى فإن الجهاز الفنى بقيادة جوزيه حرص على تجهيز اللاعبين نفسيا وفنيا وبدنيا للمباراة من أجل عبورها بأداء قوى ونتيجة كبيرة تعيد للفريق ثقته بنفسه قبل خوض المباريات الثلاث الحاسمة فى مشوار الدورى.

حرص جوزيه على مشاهدة شريط فيديو للقاء الذهاب مع كانو بيلارز من أجل تذكير اللاعبين بطريقة لعب المنافس ونقاط قوته وضعفه رغم أن أداء الفريق النيجيرى سوف يختلف بالطبع عن مباراة الذهاب فى ظل حرصه على الاهتمام بالدفاع واللعب على الهجمات المرتدة فى محاولة لخطف هدف يجعل مهمة الأهلى صعبة.

واهتم جوزيه فى التدريبات بتجهيز كل أوراقه الهجومية من أجل ضمان اكتمال القوة التى من خلالها يستطيع غزو مرمى كانو بيلارز وهز الشباك أكثر من مرة، خاصة أن العناصر الهجومية سوف تتواجد مكتملة فى اللقاء الأفريقى على عكس ما كان عليه الحال محليا فى المباريات الأخيرة.

الثلاثى أبوتريكة وبركات وفلافيو يعتمد عليهم جوزيه اليوم — تصوير - مصطفى محمد

يفتقد الأهلى فى لقاء اليوم جهود نجم الدفاع وائل جمعة الذى أصيب فى عضلات الفخذ، بينما يعود للمشاركة بعد غياب للإصابة شادى محمد لتعويض غياب جمعة، وتعتبر الصفوف مكتملة فى الوسط والهجوم.

ومن المنتظر أن يلعب جوزيه اللقاء بتشكيلة تضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه محمد سمير وشادى محمد وأحمد السيد ثم أحمد فتحى فى اليمين وجيلبرتو (سيد معوض) فى اليسار وحسام عاشور وأحمد حسن فى قلب الوسط ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة خلف فلافيو كمثلث هجومى.

وهناك نية لمنح أبوتريكة بعض الراحة على أن يلعب الفريق برأسى حربة هما أسامة حسنى وفلافيو وخلفهما بركات، وتأجيل مشاركة أبوتريكة وفق ظروف اللقاء، خاصة أن اللاعب ظهر عليه الإجهاد الشديد فى المباريات الأخيرة للدورى ولأن اللقاءات الثلاثة المقبلة محليا أصعب كثيرا من مواجهة كانو بيلارز اليوم.

كان فريق كانو بيلارز قد اختتم استعداداته أمس للقاء فى ظل جو من السرية والهدوء دون إثارة ودون تصريحات نارية بعد أن تدرب لمدة يومين فى ملاعب الأهلى بمدينة نصر واستاد الكلية الحربية استعدادا للقاء الذى يراه مديره الفنى الغانى مالك محمد أنه صعب فنيا على لاعبيه أصحاب الخبرات المحدودة، وإن لم يقلل من تفاؤله بتقديم عرض جيد وإحراج بطل القارة فى ملعبه وبين جماهيره.

ومن جانبها، أعدت روابط جماهير الأهلى نفسها لتقديم الدعم للفريق فى لقاء اليوم ليس بهدف المباراة نفسها وإنما من أجل التأكيد على مساندة الفريق فى الموقف الصعب بالدورى لحسم الفوز باللقب، فى ظل المنافسة الصعبة مع الإسماعيلى.

ارتياح للتشخيص الجديد لجمعة

جوزيه يجتمع بالقيعى للاستقرار على الوجوه الجديدة

كتب ـ خالد الإتربى:

يجتمع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى بعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى لعرض بعض السير الذاتية للاعبين التى طلبها جوزيه من لجنة الكرة فى اجتماعها الماضى لتدعيم صفوف الفريق فى الموسم المقبل للنقص الحاد الذى يشهده فريقه. وطلب المدير الفنى التدعيم فى معظم المراكز وكان أكثرها خط الدفاع الذى طلب تدعيمه بثلاثة لاعبين بالإضافة للاعب فى خط الوسط ومهاجمين من طراز خاص بخلاف عطية البلقاسى وفينسينت أباى المهاجم النيجيرى الذى تم التعاقد معهما مسبقا.

وكان من المفترض أن يتم هذا الاجتماع منذ فترة طويلة لكن تعثر الفريق فى الدورى العام، حال دون تفكير مانويل جوزيه فى الموسم المقبل وانشغل بالموسم الحالى.

وتم تأجيل البت فى التعاقد مع بوكانج جود فرى ظهير أيسر ليسوتو ولاعب اتحاد المانستير التونسى، لعدم الاستقرار على شكل الفريق فى الموسم المقبل خاصة فى هذا المركز لعدم تحديد الوجهة النهائية لجيلبرتو وما إذا كان سيتراجع عن قراره فى الرحيل.

من ناحية أخرى، استقرت لجنة الكرة بالتنسيق مع الجهاز الفنى على ٢٠ يونيو المقبل موعدا لإقامة معسكر إعداد الفريق للموسم المقبل فى مقاطعة «بونا» التابعة لجيلزن كيرشن فى ألمانيا وهو نفس مكان المعسكر فى العام الماضى.

وسيضطر الأهلى للإعداد الموسم الجديد بدون اللاعبين الدوليين لارتباط المنتخب الوطنى بكأس العالم للقارات المتزامن مع موعد إقامة المعسكر.

وسادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى عقب تغيير التشخيص فى إصابة وائل جمعة، حيث أكدت الأشعة التى أجراها اللاعب بإصابته بشد قوى فى العضلة الخلفية سيغيب على خلفيته أسبوعا واحدا فقط، وليس ثلاثة أسابيع كما حدد التشخيص المبدئى الذى أكد وجود تمزق فى عضلات الفخذ، ويبذل الجهاز الطبى بالفريق محاولات مكثفة من أجل تجهيز جمعة لمباراة حرس الحدود.

وائل جمعة

رياضة

15

العدد ٩١ - السبت ٢ من مايو ٢٠٠٩

Issue 91 - 2 May. 2009

إنبى يواجه الأسهم الحمراء فى إياب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية

لوساكا ـ خاص «الشروق»:

بمعنويات مرتفعة وتفاؤل كبير يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى اختبارا أفريقيا فى الثانية ظهر اليوم بتوقيت القاهرة عندما يواجه الأسهم الحمراء الزامبى على استاد نكولوما بالعاصمة لوساكا فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس وظهر ارتفاع الروح القتالية لدى جميع اللاعبين الذين تسابقوا على حجز مكان لهم فى تشكيل اليوم، وحرص أنور سلامة المدير الفنى للفريق على أن ينبه لاعبيه باحترام الخصم وعدم التهاون خلال المباراة، خاصة أن الفريق الزامبى يمتاز باللياقة البدنية العالية وبالمساندة الجماهيرية وطالب سلامة لاعبيه بنسيان مباراة الذهاب التى انتهت لصالح إنبى ٠/٤.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن الجهاز الفنى سيخوض المباراة بخطة متوازنة بين الهجوم والدفاع ، ووعد عبدالصادق لاعبيه بمكافآت كبيرة فى حال العودة بنتيجة طيبة لأن هدف الفريق البترولى فى البطولة هو المنافسة الجادة على لقبها، وينتظر أن يمثل إنبى اليوم مهدى سليمان لحراسة المرمى، وعمرو فهيم ومانو وسامح عبدالفضيل وأحمد المحمدى وعبد الله رجب للدفاع، وأيمن سعيد وعادل مصطفى وأحمد مصطفى شمامة للوسط، وأحمد رءوف وديفونيه للهجوم.

على جانب آخر، يدخل الأسهم الحمراء المباراة أملا فى تحقيق نتيجة طيبة على ملعبه ووسط جماهيره رغم صعوبة المهمة لكنه لم يفقد الأمل فى الترشح على حساب إنبى رغم هزيمته بالقاهرة، ويلعب مباراة اليوم بطريقة هجومية بحتة فى محاولة جادة لتسجيل أهداف مبكرة تربك حسابات الفريق البترولى ويعتمد الفريق على أبرز لاعبيه الذى غاب عن مباراة الذهاب للإصابة وهو ريتشارد فيرى لاعب الفريق والمنتخب الزامبى، بجانب الثنائى الهجومى جورج ماكينداواير وتيموثى مبوبى، ويدير المباراة طاقم تحكيم كينى بقيادة ألفريد نيدينيا، ومعاونيه بيتر كيرينى مساعد أول، ورانجى مروى مساعد ثان.

و.. الحرس يختتم تدريباته استعدادا لمواجهة قوافل قفصة

خاص «الشروق»:

يؤدى فريق حرس الحدود مرانه الأساسى فى الرابعة عصر اليوم بتوقيت القاهرة استعدادا لمباراته غدا أمام قوافل قفصة التونسى فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وتقام المباراة على استاد ٧ نوفمبر بمدينة قفصة التى تبعد عن العاصمة تونس بحوالى ٤٠٠ كيلو متر، ويسع هذا الملعب لحوالى تسعة آلاف متفرج.

وحرص الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى المدير الفنى على الاجتماع بلاعبيه طالبهم بضرورة الفوز فى مباراة الغد ونسيان نتيجة مباراة الذهاب التى انتهت لصالحه ٠/٣.

وشدد على أى تهاون أو تخاذل خلال المباراة ستكون العواقب وخيمة على الفريق الذى يسعى جاهدا للفوز بالكونفيدرالية الموسم الحالى بعدما حقق نتائج جيدة الموسم الماضى وخرج من الأدوار النهائية.

كان الجهاز الفنى للفريق قد شاهد عدة مباريات للفريق التونسى فى البطولة المحلية بعدما نجح مؤخرا فى الفوز فى آخر مباراتين له والصعود خطوة لمنطقة الأمان بالدورى التونسى، خاصة أنه كان يصارع على الهبوط للقسم الثانى.

من جانبه، أكد طارق العشرى أن الحرس دائم التفوق على الفرق التونسية بعدما فاز فى الموسم الماضى على الأفريقى والصفاقسى حامل لقب الكونفيدرالية فى المكس، وحقق نتيجة طيبة فى تونس مؤكدا أن الفريق التونسى خصم لا يستهان به بعدما نجح فى حل مشاكله والفوز بالمباريات الماضية، مشيرا إلى أنه جاء من أجل الفوز وسيلعب بطريقة التقليدية التى تعتمد على وجود ثلاثة لاعبين فى الهجوم، خاصة أحمد عيد عبدالملك الذى يقدم مباريات جيدة فى الآونة الاخيرة.

على الجانب الآخر يواصل الفريق التونسى تدريباته الجادة استعدادا للمباراة، خاصة أنه يتمسك بالأمل فى التأهل للأدوار المقبلة رغم صعوبة المهمة فلا يوجد لديه شىء يبكى عليه بعدما تحطمت آماله فى المكس، لكن الفترة الأخيرة شهدت صحوة يسعى جاهدا لاستثمارها بتحقيق نتيجة طيبة على ملعبه ووسط جماهيره، خاصة أن محمود العبودى رئيس النادى وعد لاعبيه بمكافآت كبيرة فى حال الفوز على الحرس بنتيجة كبيرة.

مساعٍ لاحتواء خلافات المدير مع عبدالغنى.. والصلح بين الهوارى ويونس

زاهر يطالب حسنى بالتراجع عن الرحيل من الجبلاية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

مساع جادة ومكثفة يبذلها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى الساعات الاخيرة بغية إقناع صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد بالتراجع عن استقالته الشفهية التى تقدم بها إلى زاهر اعتراضا على الأسلوب غير اللائق الذى تعرض له من جانب مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة خلال أزمة استبعاد الثنائى «حلمى» من العمل فى الاتحاد ولجنة شئون اللاعبين.

ولايزال حسنى متمسكا بالرحيل من الاتحاد، خاصة بعد أن جرت الواقعة التى تعامل فيها عبدالغنى معه بأسلوب غير لائق أمام موظفى الاتحاد بالإضافة إلى تحديه الشخصى له ولمجلس الإدارة على عدم قدرة أى مسئول محاسبته لهجومه على حسنى.

وعلمت «الشروق» أن زاهر لايزال يأمل فى إنهاء الأزمة الطارئة وإعادة حسنى مرة أخرى إلى الاتحاد، خاصة أنه يعد من أشد المخلصين له وتجمعهما علاقة صداقة تعود إلى ستينيات القرن الماضى، ولاتزال المساعى مستمرة من قبل رئيس الاتحاد لإقناع المدير التنفيذى للعودة مرة أخرى لاستئناف عمله قبل اجتماع مجلس الإدارة المقرر له غدا الاحد.

وكان حسنى قد انقطع عن الحضور إلى مقر الاتحاد منذ واقعة صدامه الشهير مع عبدالغنى فى مقر الاتحاد الذى بدأ باستبعاد موظفين تابعين لعضو المجلس من العمل وكذلك منع حصول عبدالغنى على مستندات تخص لجنة شئون اللاعبين مما دفع عبدالغنى لتوجيه عبارات غير لائقة على مسامع المدير التنفيذى أمام موظفى الاتحاد مما ساهم فى ظهور أنباء قوية داخل أروقة اتحاد الكرة تفيد بتقديم صلاح حسنى المدير التنفيذى استقالته من منصبه «شفهيا» إلى سمير زاهر.

المفاجأة المدوية فى قضية صلاح حسنى تأكيد زاهر لعدد من المقربين له استحالة استغنائه عن صلاح حسنى رجله الأمين والمخلص الذى استقال من عضوية مجلس إدارة نادى هليوبوليس تلبية لضغوط مارسها عليه من أجل الوقوف معه فى الاتحاد ومساندته فى إدارته وأنه إذا ما خسر حسنى بإصرار الأخير سيكون له موقف حازم مع تصرفات عبدالغنى فور استقرار أوضاع بقائه على مقعد رئاسة اتحاد الكرة قد يصل إلى حد تجميد عضوية عضو المجلس رسميا، خاصة أنها ليست الواقعة الأولى التى يخرج فيها عن النص.

ويأمل زاهر فى إقناع حسنى بالتراجع قبل اجتماع الأحد، خاصة أن البديل فى حالة عدم إتمام صفقة العودة بالصورة التى تحفظ وجه المدير التنفيذى هى تأجيل الاجتماع إلى إشعار آخر، وينوى زاهر الحديث مع عبدالغنى فى ضرورة تقديم اعتذار عما بدر منه تجاه صلاح حسنى فى الساعات القليلة المقبلة.

ويسعى رئيس الاتحاد فى نفس الاطار إلى إنهاء خلافات أخرى طفت على مسرح الأحداث قبل اجتماع الاحد وفى مقدمتها إعادة توفيق الأوضاع فى علاقة أيمن يونس وحازم الهوارى عضوى مجلس الإدارة واللذين جرى خلاف شديد بينهما فى أعقاب طرح زاهر تعيين هشام يكن أحد نجوم جيل ١٩٩٠ وقائد الزمالك الأسبق للعمل مدربا عاما لمنتخب الناشئين مواليد عام ١٩٩٤ بعد تعيين مصطفى يونس مديرا فنيا للمنتخب الجديد، أو تصعيد يكن للعمل مساعدا لربيع ياسين زميله السابق فى الملاعب فيما يخص منتخب مواليد ١٩٩٣، ليفاجأ يونس ومن قبله زاهر برفض كبير من جانب حازم الهوارى دون تقديم مبررات والاكتفاء برفض الاسم وهو ما أصاب يونس بغضب عارم خاصة فى ظل علاقة القرابة التى تجمعه بيكن بالإضافة إلى زمالة الملاعب وطرح الاسم من خلال رئيس اتحاد الكرة فى بادئ الأمر.

وهو الموقف الذى أعاد علاقة الهوارى بيونس إلى نقطة الصفر مجددا وتلقى زاهر تأكيدات صريحة من يونس بأنه لن يترك موقف الهوارى يمر بسهولة، خاصة أن من رفضه هو أحد نجوم المنتخب الوطنى الذى شارك فى كأس العالم بإيطاليا وقائد سابق للزمالك.

أعضاء النادى يستغيثون بالمحافظ لإنقاذ النادى من الانهيار

رباعى الأوليمبى يطلب الرحيل والإدارة تترقب مصير المادة ١٨

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طلب الرباعى حسن سوستة ومحمود جاكسون ومصطفى مصطفى ومحمد داود لاعبو الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى من إدارة ناديهم سرعة تحديد موقفهم بشأن العروض التى تلقوها مؤخرا من العديد من الأندية الأخرى وتحديد مطالبهم المادية للسماح لهم بالرحيل خاصة أن الموسم المقبل هو الأخير لهم مع النادى ويحق لهم الانتقال الحر فى يناير المقبل.

وتلقى سوستة عروضا من إنبى والجونة والاتحاد السكندرى والزمالك وآخرها من اتحاد الشرطة وجمعته جلسة مغلقة خلال الأيام الماضية مع طلعت يوسف المدير الفنى للفريق لإقناعه بالانضمام للشرطة. فى حين تلقى جاكسون ومصطفى مصطفى عرضا من الاتحاد السكندرى وطلائع الجيش. أما محمد داود فيسعى للانضمام نهائيا للجونة بعد نجاحه فى الصعود مع الفريق خلال فترة إعارته لمدة موسم.

من جانبها، لم تحسم إدارة النادى قرارها النهائى بشأن هذا الأمر رغم تأكد هبوط الفريق وإن كان هناك انقسام فى الآراء بين مؤيد لفكرة الموافقة على تلك العروض من أجل تحقيق عائد مادى كبير يساهم فى إعداد فريق قوى فى الموسم الجديد حتى لايتكرر سيناريو رحيل إبراهيم الهلالى مهاجم الفريق قبل موسمين دون مقابل، فى حين يرفض البعض الآخر الفكرة من أساسها خوفا من انفراط عقد الفريق نظرا لتأكد رحيل أيمن شعبان ومصطفى فؤاد وخيرى عبد العظيم لانتهاء عقودهم هذا الموسم وبيع عطية البلقاسى للأهلى وانتهاء فترة الإعارة لعدد آخر أمثال أحمد عمران وهانى رجب وأحمد عبد الرحمن ومصطفى طلعت.

ومن المنتظر أن يحسم هذا الجدل موقف اتحاد الكرة من الهبوط أو عدمه بسبب الجدل الدائر حول المادة ١٨ من لائحة الاتحاد الدولى والتى أعلن أحمد عفيفى تضامنه مع الأندية المتضررة الأخرى فى شكواها للفيفا.

من ناحية أخرى، ناشد عدد من أعضاء النادى اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ضرورة التدخل لإنقاذ النادى من حالة الانهيار التى يشهدها مؤخرا لاسيما بعد أن تفرغ أعضاء مجلس الإدارة للصراعات الشخصية ،وطالب الأعضاء بحل المجلس وتعيين مجلس مؤقت برئاسة إحدى الشخصيات البارزة من أمثال إبراهيم الجوينى أوالفريق أحمد صابر سليم أو الدكتور كرم كردى.

الإدارة تطلب من الأمن السماح للجماهير بحضور المباريات

بيشكى يهدد لاعبى المصرى بالاستبعاد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

لم تشفع مبررات المجرى بيرتى بيشكى ولم تنفع مسكنات أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى فى تهدئة قلق الشارع البورسعيدى بعد فقدان النقاط وعدم الإعلان عن ضم أى صفقات جديدة والفشل فى إقناع اللاعبين الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى مع الفريق ولم يجد الأعضاء مفرا من تصحيح الأوضاع سوى تجديد النداءات بضرورة السماح لبعض الأعضاء العاملين من الجمعية العمومية بحضور مباراة المحلة القادمة والتى تبنى عليها آمال كبيرة لحصد نقاطها.

وناشد محمد أبوطالب عضو المجلس أجهزة الأمن داخل المنطقة الحرة بأهمية مراجعة قرار اللعب دون جماهير حتى لا يخسر المصرى أكثر من ذلك.

وتساءل: لمصلحة من أن يلعب المصرى دون جماهير رغم أنه لا يستطيع ولم يعتد لاعبوه ذلك من قبل؟.. وطالب عضو المصرى رجال الشرطة بالمساهمة فى وجود الجمهور حرصا على مصلحة النادى.. وقال إن ملعب الرباط والأنوار به مدرجات ويمكن إحكام السيطرة على مداخلة.

فى حين قال شريف عبداللطيف عضو المجلس إن أجهزة الشرطة نجحت وباقتدار فى إقامة حفل غنائى كبير للفنان تامر حسنى ولم يشب الحفل خطأ واحد يذكر فى مسألة إشراف الأمن البورسعيدى عليه وأكد أن اللواء صلاح البرادعى مدير الأمن قادر برجاله على خروج لقاء المحلة القادم بسلام.

بينما أشار عاطف مبروك عضو المجلس إلى أنه سيبذل قصارى جهده من أجل إقناع المسئولين السياسيين بتولى مهمة إقناع أجهزة أمن المحافظة بالسماح لبعض الجماهير بالمساندة والوقوف خلف المصرى خاصة أن مدرج الرباط يتسع لنحو ثلاثة آلاف متفرج قادرين على إشعال الحماس والروح القتالية داخل اللاعبين.

فى سياق مختلف.. لقن المجرى بيرتى بيشكى لاعبى الفريق درسا ساخنا وهدد باستبعاد المقصرين والمتقاعسين، ورفع أمر أى متهاون لمجلس الإدارة لتحديد مصيره.. وكشف خلال لقائه مع اللاعبين قبل المران أنه صاحب القرار الفنى الأول ولن يسمح لنفسه بالتدخلات.. وأكد أن الموقف لا يتحمل ضياع أى نقطة من مباراتى المحلة ببورسعيد والأوليمبى بالإسكندرية ورهن بقاءه مع الفريق بنتائج المباراتين وهدد بتسريح من لا يستطيع إثبات أحقية الاستمرار وكشف المستور لبعض المؤامرات التى تدبر ضد الفريق من بعض اللاعبين المستبعدين.

بعد قرار اللعب فى استاد بنها

رئيس الإسماعيلى يحذر من كارثة جماهيرية

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حذر المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى من كارثة جماهيرية سوف تحدث لو أصر مسئولو المصرية للاتصالات على أداء مباراة الفريقين على استاد بنها وذلك بسبب التدفق والزحف الجماهيرى المتوقع من جمهور الإسماعيلى المتعطش لمؤازرة فريقه بعد حرمانه من ذلك الحق المشروع على أرضه بالإسماعيلية وعدم سماح الجهات الأمنية بدخولهم لوجود مخلفات بناء بالاستاد وتفهمت إدارة النادى مطلب الأمن للحفاظ على سلامة الجماهير واللاعبين معا وأشار إلى أن استاد بنها لا تتجاوز سعته عشرة آلاف متفرج وهذه المباراة جماهيريا فى المقام الأول لأنها مهمة للاتصالات الذى يصارع شبح الهبوط وفريقه الذى يمتلك حظوظا عالية للفوز ببطولة الدورى العام لذلك فهى صراع بين أصحاب الدوافع المختلفة ونسعى للعب فى استاد المقاولون العرب الذى يعتبر جاهزا لاستقبال زحف جمهور الفريقين دون أى مشكلات أمنية. وأضاف أن من حق مسئولى الاتصالات اللعب فى الملعب الذى يختارونه لأنها مباراتهم ومن حق مسئولى الإسماعيلى تأمين جماهيرهم والحفاظ على سلامتهم والبحث على المصلحة العامة فى النهاية.

وشدد رئيس الإسماعيلى على استقدام طاقم تحكيم أجنبى للمباراة نظرا للحساسية العالية الموجودة بها وخطورتها على الفريقين فى مشوار الإسماعيلى فى الدورى وبقاء الاتصالات فى البطولة وأن مجلس إدارة الإسماعيلى اتبع الإجراءات بإرسال طلب الحكام الأجانب قبيل اللقاء بمدة تزيد على عشرة أيام حسب اللائحة وأن الحكام الأجانب على نفقة الإسماعيلى وليس اتحاد الكرة وذلك حق مشروع لفريقه فى ظل اشتداد المنافسة على درع الدورى العام.

ومن ناحية أخرى رفضت محكمة القضاء الابتدائى الدعوى المرفوعة من المهندس يحيى الكومى رئيس النادى الإسماعيلى الأسبق بخصوص مديونية على النادى الإسماعيلى يطالب بها الكومى تتعدى مبلغ ١٢ مليون جنيه وكانت الجلسة قد عقدت ٣٠ أبريل الماضى وتقدم المستشار القانونى للنادى جودة حسان بأوراق الدفاع والتى تؤكد رفض أعضاء الجمعية العمومية مناقشة ميزانية النادى فى عهد الكومى وإحالتها إلى الجهة الإدارية بالإضافة لعدم وجود هذه الأموال فى خزينة النادى حاليا فكيف يتم الدفع لها وجاء فى منظور الحكم رفض الدعوى وسيتم عرض الحيثيات الأسبوع المقبل.

ريكاردو

انتخابات الزمالك تعود إلى نقطة الصفر

الوضع الحالى: مرتضى يلجأ إلى القضاء.. وبطلان الجمعية العمومية فى الطريق

سيناريو متوقع: تعيين مجلس مؤقت لمدة عام

سرى للغاية: قيادات تطالب بإعادة المستشار بأى ثمن

حسن صقر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

تعقدت الأوضاع وتشابكت الخيوط، وتشوهت الصورة فيما يخص مصير انتخابات نادى الزمالك التى كان ولايزال مقررا إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

استبعاد مرتضى منصور من سباق الرئاسة أعاد النادى إلى نقطة الصفر من جديد، خاصة أنه يملك حكما قضائيا شهيرا نجح من خلاله فى إيقاف انتخابات يوليو ٢٠٠٨ والسبب عدم إدراج اسمه ضمن جدول المرشحين.

القانون ضد اللائحة.. هذا هو العنوان الأساسى لأزمة انتخابات الزمالك حاليا.. حيث يملك منصور نصوصا صريحة تساعده على تكرار السيناريو من جديد فى حال عدم صدور قرار من المجلس القومى للرياضة ولرئيسه المهندس حسن صقر يقضى بإعادة إدراج اسمه مرة أخرى إلى جداول المرشحين.

مرتضى اتخد كل التدابير الاحتياطية من جانبه، سواء بالتظلم إلى المجلس القومى للرياضة، من قرار مديرية الشباب والرياضة بالجيزة أو اللجوء إلى القضاء لإيقاف الانتخابات.

السؤال الصعب الآن فى نادى الزمالك هو متى تقام الانتخابات؟ الإجابة بالغة الصعوبة الآن فى ظل تأكيد كل رموز القانون المنتمين إلى القلعة البيضاء وخروجها من دائرة الشرعية سواء بالإقامة فى مايو المقبل أو بعد الإطاحة بمرتضى منصور من سباق الترشيح.

الكرة الآن كما، أشارت «الشروق» فى عدد الثلاثاء الموافق الحادى والعشرين من أبريل، فى ملعب حسن صقر تحت عنوان الخيوط تتشابك بين أصابع حسن صقر ضربة البداية مؤجلة فى انتخابات الزمالك.

وللعودة مرة أخرى إلى أجواء الانتخابات فى النادى الكبير يتعين على حسن صقر إعادة إدراج اسم مرتضى منصور إلى جداول المرشحين على مقعد الرئاسة وترك مرتضى يقاتل ضد أى طعون تنهال كما هو متوقع إذا تم السماح له بالاستمرار فى اللعبة، والبديل الثانى هو التمسك بقرار مديرية الشباب والرياضة واتباع مرتضى منصور لتدابيره التى اتخذها عند فتح وغلق باب الترشيح برعاية خوض أسرته وأصدقائه للانتخابات ليكونوا من أصحاب الصفة، وكذلك يحق لهم قيادات تيارات ودعاوى قضائية تطالب بإيقاف الانتخابات وهو الملف الذى نجح فيه سابقا محمود خالد مرشح الرئاسة حاليا، وكذلك أحد من تقدموا بأوراقهم فى معركة يوليو الملغاة.

وأحدث السيناريوهات المجهزة حاليا هو الطعن فى الانتخابات بعد استبعاد مرتضى منصور والمطالبة بإيقاف انعقاد الجمعية العمومية وهو سيناريو سريع، حيث ستنهال الدعاوى القضائية المستعجلة.. ويراهن المراقبون الحصول على حكم قضائى يقضى بإيقاف الانتخابات وعدم انعقاد الجمعية العمومية فى مايو المقبل.

ويتردد فى أروقة المجلس القومى للرياضة عن تعرض صقر لضغوط قوية من مسئولين كبار فى الدولة وكذلك شخصيات تولت الوساطة بينه وبين مرتضى منصور يقضى بالسماح للمحامى المعروف بالاستمرار فى السباق تحت بند احترام أحكام القضاء فى ظل امتلاك مرتضى حكما سابقا بأحقيته فى خوض الانتخابات، بعيدا عما تنص عليه لائحة المجلس القومى للرياضة المتورطة حاليا فى أزمة مع اللجنة الأولمبية الدولية.. ويؤكد المراقبون أن الدولة تصر على انعقاد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات على أمل عودة الهدوء من جديد إلى النادى عبر مجلس منتخب، بالإضافة إلى أن هناك اتفاقا مسبقا بين مرتضى وصقر نص على السماح للأول بخوض الانتخابات وتعديل بند اللائحة الذى يحرمه من تقديم أوراق ترشيحه. وظهر سيناريو مخيف فى النادى الكبير يشير إلى حسن صقر فى حالة المضى بإبعاد مرتضى منصور والحصول على حكم قضائى بإيقاف الانتخابات سيصدر قرار جديد بتعيين مجلس مؤقت للنادى لمدة عام كامل يدير الزمالك، وتأجيل انعقاد الجمعية العمومية لصيف عام ٢٠١٠ ويردد مخضرمو الانتخابات حاليا أن صقر يميل إلى هذا الاتجاه الآن ـ بعد طعنه ـ إلى عدم شرعية إقامة الانتخابات فى مايو الجارى وتأكده من قدرة أى عضو من أعضاء النادى الطعن فى الموعد الحالى وإيقاف الانتخابات أو حل أى مجلس منتخب فى ذلك التاريخ. ومن المنتظر أن يحسم حسن صقر موقفه النهائى من رفض مديرية الشباب والرياضة قبول أوراق ترشيح مرتضى منصور خلال الساعات المقبلة وفى ضوء جميع المحادثات التى تشغله الآن مع مسئولين كبار، بالإضافة إلى عدد من مستشاريه القانونيين فى نفس السياق. وأما داخل معسكرات باقى مرشحى الرئاسة فقد ظهرت مخاوف قوية من عدم إقامة الانتخابات فى إطار القرار وإن احتفل معسكر ممدوح عباس الذى يراهن على ورقة إبعاد مرتضى منصور ويعتبره دليل براءة لعباس من اتهام طارده بأنه تعمد إبعاد مرتضى عن الانتخابات، وتحايل على القانون من خلال السعى إلى شطب عضويته العاملة، ويعتبرون صدور القرار من الجهة الإدارية تجميلا لصورة عباس. وفى معسكر الدكتور كمال درويش بات المرشح يسعى إلى الحصول على دعم مرتضى منصور على حساب ممدوح عباس، وبالتالى توحيد تيارات المعارضة جميعا لمساندته، وذلك فى حال إقامة الانتخابات بدون مرتضى منصور، ويرى درويش الحصول على مساندة منافسه على الرئاسة انتصارا معنويا كبيرا يعيده إلى خريطة المنافسة الحقيقية.

صورة زنكوغرافية لما نشرته الشروق بتاريخ ٢١ أبريل ٢٠٠٩

مرتضى منصور: سأخوض انتخابات الزمالك بـ«القانون» أو ألغيها

كتب ـ محمد القاعود:

فجأة ودون مقدمات اشتعلت الأجواء التى كانت هادئة حتى وقت قريب داخل نادى الزمالك عقب صدور قرار من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة باستبعاد مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق من خوض الانتخابات، وهو ما يجعلها مهددة بقوة بالإلغاء وتكرار سيناريو الصيف الماضى عندما ألغيت الانتخابات قبل إجرائها بيوم واحد.

أزمة مرتضى التى سيطرت على الأجواء داخل القلعة البيضاء جعلت جميع الحسابات تتغير فى القوائم الثلاث الرئيسية المتنافسة، حيث بدأ أعضاء قائمة مرتضى فى البحث عن قائمة ينضمون إليها فى حالة عدم تمكنه من خوض المعركة الانتخابات.

مرتضى منصور أكد من جانبه أن أحدا لن يستطيع منعه من خوض الانتخابات المقرر إجراؤها يوم ٢٩ مايو الجارى، مشددا على أن موقفه سليم مائة بالمائة ولا يوجد ما يمنعه من الترشيح، موضحا أنه لم يصدر بحقه أحكام فى قضايا مخلة بالشرف، وهى الحالة الوحيدة التى لا يحق فيها لأى مرشح خوض الانتخابات، وذلك فى أعقاب استبعاده من خوض الانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو الجارى.

وشدد مرتضى، وهو آخر رئيس منتخب للزمالك، على أنه لن يقف مكتوف الأيدى أمام أى محاولة للنيل منه، حيث سيعقد مؤتمرا صحفيا أمام مجلس الدولة فى الحادية عشرة من صباح اليوم السبت للحديث بشأن استبعاده والخطوات التى ينوى تنفيذها فى المستقبل، لافتا إلى أنه سيرفع دعوى قضائية لإلغاء الانتخابات إذا لم يتمكن من خوضها.

وقال مرتضى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه يمتلك حكما «نهائيا» من المحكمة الإدارية العليا يؤكد أحقيته فى خوض الانتخابات، وهو نفس الحكم الذى أعاد له عضويته بالنادى بعد شطبه، مؤكدا أنه لا يجوز إلغاء هذا الحكم أو الطعن عليه لأنه حكم نهائى، وبالتالى فلا قيمة لقرار استبعاده. وحمل مرتضى مسئولية عدم إدراج اسمه فى قوائم المرشحين لحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على الرغم من استجابته للمبادرة التى أطلقها سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، لكن صقر هو من يرغب فى إبقاء الزمالك داخل النفق المظلم على حد قوله.

واتهم منصور رئيس المجلس القومى للرياضة بمخالفة القانون والدستور، مشددا على أنه لن يسمح له بمنعه من الترشيح مهما حدث، وحمله المسئولية عن أى تداعيات قد تحدث لاحقا، متعجبا من موقف صقر، الذى أكد قبل ثلاثة أسابيع أن من حق مرتضى خوض الانتخابات، لكن يبدو أن ممدوح عباس الرئيس السابق للنادى نجح فى التأثير عليه على حد قوله. وكانت اللجنة المشرفة على الانتخابات قد استبعدت مرتضى منصور وجورج سعد ولؤى دعبس من قائمة المرشحين لانتخابات الزمالك، حيث اعترضت الجهة الإدارية على ترشيح منصور بسبب تعرضه للسجن فى القضية الشهيرة، التى اتهم فيها بالاعتداء على «الراحل» سيد نوفل الرئيس السابق لمجلس الدولة، فيما استبعد سعد لعدم استيفائه الأوراق المطلوبة للترشيح، حيث لم يقدم أصل شهادة المؤهل الدراسى، بينما استبعد دعبس لعدم أدائه الخدمة العسكرية.

وتزايدت المخاوف من إلغاء الانتخابات بين أعضاء الجمعية العمومية، خاصة أن اللجوء للقضاء وتقديم الطعون سيعيد الأمور لنقطة البداية، فى الوقت، الذى بدأت الأمور تخرج عن السيطرة من يد حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، الذى أكد للمرشحين فى وقت سابق وجود ضمانات كافية من الدولة بإقامة الانتخابات دون طعون من المرشحين، لكن الطعن الوحيد، الذى شهدته الانتخابات جاء من أحد أعضاء النادى ضد مرتضى منصور وتنظره محكمة القضاء الإدارى غدا الأحد.

مرتضى منصور

الحرافيش.. قائمة بلا رئيس

إلى أين وصلت الخريطة الانتخابية فى الزمالك؟ سؤال يطرح نفسه بعد مرور نحو أسبوعين من غلق باب الترشيح لانتخابات النادى الكبير.

الإجابة فى مبدأ انتخابى معروف هو ـ القوائم بين النجاح والتحالفات تأشيرة الاقتراب من مجلس الإدارة ـ وهو مبدأ يحكم انتخابات الزمالك منذ قديم الأزل، والمعروف أن هناك قائمة يقودها ممدوح عباس وتضم فى العضوية حازم إمام وأحمد جلال ورءوف جاسر وصبرى سراج وهانى العتال. وقائمة ثانية يتزعمها الدكتور كمال درويش وتضم الدكتور إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى، بالإضافة إلى قائمة ثالثة يقودها مرتضى منصور المستبعد إلى الآن عن الانتخابات وبديله فى الرئاسة محمود خالد وتضم جورج سعد المستبعد بدوره وضياء عبدالهادى وخالد لطيف فى العضوية. واللافت للأنظار فى الساعات الأخيرة هو ظهور قائمة جديدة أطلق عليها قائمة «الحرافيش» لكونها قائمة بدون رئيس ضمت عددا من مرشحى العضوية من الوجوه الجديدة الذين لم يسبق لهم الوجود فى مجلس الإدارة بالماضى، تحالفوا معا وأقاموا قائمة بلا رئيس من مرشحى الرئاسة الذين يخوضون سباق الرئاسة، وأطلق عليهم لقب الحرافيش لقيادتهم أفكارا انقلابية على الأوضاع الحالية والماضية التى عانى منها النادى ومطالبتهم لأعضاء الجمعية العمومية بالتغيير منحهم الفرصة عامين فقط على أن تبدأ محاسبتهم فى اجتماع الجمعية العمومية المعتاد عام ٢٠١١ وسحب الثقة منهم فى حال فشلهم فى إحداث التغيير المنتظر فى النادى للأفضل. وتضم القائمة من مرشحى العضوية وفى مقدمتهم إبراهيم عبدالله وصبرى حسن وأحمد يوسف ومصطفى عبدالخالق ويقال إن الثنائى المعروف إبراهيم يوسف نجم الكرة فى الثمانينيات وخالد جبر من أنصار تلك القائمة أيضا والتى يقال إنها خصصت للمرشحين المستقلين على مقاعد العضوية، ووفقا لما تم إعلانه فإن كل عضو من أعضاء القائمة سيلقى دعم المجموعة بالكامل خاصة فى ندواته الرسمية أو عند التصويت مع انعقاد الجمعية العمومية .

كواليس الانتخابات

شعار جلال والعتال

يدك بيدى نعيد الحب إلى نادى الزمالك.. بات هو الشعار الرسمى للحملة الدعائية للثنائى المستشار أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال مرشحى عضوية مجلس الإدارة فى الانتخابات المقبلة. ويحرص الثنائى على أن تكون تلك العبارة هى عنوان حملتهما الدعائية سواء فى اللوحات الإعلانية الكبيرة أو البروشورات الدعائية التى يجرى توزيعها على أعضاء الجمعية العمومية، ويعد تحالف جلال والعتال من السمات البارزة فى انتخابات الزمالك حاليا.

دعم مالى

دعم قطاع الناشئين حاليا.. هذا ما وعد به إبراهيم عبدالله مرشح العضوية الذى يعتمد على سلاح المال فى حملته الدعائية حاليا، ويؤكد حاجة النادى إلى رجال أعمال ناجحين مثله فى التواجد بمجلس الإدارة خلال الفترة المقبلة.

رسوم عبدالخالق

بدأ مصطفى عبدالخالق مرشح العضوية فى توزيع كتيبات عبارة عن رسومات هندسية تخص رؤيته للمساحات الخالية فى النادى، وكيفية الاستفادة منها فى بناء مبنى اجتماعى ومراكز خدمية إلى الأعضاء.

دعاية سرية

دعاية سرية يحصل عليها المهندس رءوف جاسر مرشح العضوية بعيدا عن قائمة ممدوح عباس يقودها صديقه طارق عبدالحكم صاحب النشاط الاجتماعى، ويدعو عبدالحكم بين أعضاء النادى للثنائى رءوف جاسر وصبرى سراج ويؤكد ضرورة وجودهما فى مجلس الإدارة لإصلاح النشاط الاجتماعى فى النادى خلال الفترة المقبلة.

جورج سعد

ضغوط الانسحاب مستمرة

تعرض جورج سعد المرشح للعضوية إلى ضغوط هائلة من جانب نجله الدكتور عبدالله جورج عضو المجلس المعين من أجل عدم الاستمرار فى الطعن على قرار الجهة الإدارية باستبعاده من الانتخابات لعدم استكمال أوراقه وتجنب الإرهاق البدنى فى الفترة المقبلة، ويرى عبدالله جورج أن والده قدم ما لديه نحو الصداقة، التى تجمعه بمرتضى منصور حتى تجاهل مرضه الشديد ووافق على خوض الانتخابات.

ولا يزال جورج سعد من جانبه يرفض الابتعاد عن الانتخابات، وكثف من اتصالاته للحصول على أصل شهادة تخرجه الجامعية، التى تعود لما قبل ٦٠ عاما بالإضافة إلى كتابته تعهدا بإحضار شهادته الجامعية حتى فى حال انتخابه عضوا بمجلس الإدارة على أن يجرى استبعاده فى حال إخفاقه فى توفير الشهادة.

مظاهرة سلمية للرياضيين

يجرى ثلاثة من قائمة المرشحين لعضوية مجلس إدارة الزمالك عن ـ الرياضيين ـ مساعى جادة هذه الساعات لحشد أكبر عدد من الرياضيين القدامى للقيام بمظاهرة سلمية إن وصل الأمر والمطالبة بشكل صريح من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بالتمسك بإقامة الانتخابات فى موعدها المنصوص عليه فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

والثلاثى أصحاب هذه المحاولات والمساعى هم الدكتور إسماعيل سليم وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى، والذين يخوضون الانتخابات على مقاعد العضوية ضمن قائمة الدكتور كمال درويش وبناء على ترشيح الرياضيين القدامى فى النادى من مختلف اللعبات وفتح سليم ومجاهد ومصطفى خطوط اتصال قوية ومكثفة مع كل الرياضيين، وطالبوهم بضرورة اتخاذ موقف صريح ومعلن للتمسك بإقامة الانتخابات وتوفق الأوضاع الحالية.

والمعروف أن الرياضيين القدامى كانوا قد أعلنوا فى وقت سابق تقديم الدعم فى الانتخابات إلى إسماعيل سليم وعزمى مجاهد وإبراهيم يوسف وأحمد مصطفى، ثم انضم إليهم حازم إمام عضو جبهة ممدوح عباس .

مواجهة عباس ودرويش بلا خسائر

وغموض موقف القرعة خوفا من الصدامات بين أنصار المرشحين

مقر انتخابى جديد لممدوح عباس فى شارع سوريا

نقطة انطلاق الدكتور فى كوفى شوب بالمهندسين

لم تحدد فيه اللجنة المشرفة على الانتخابات موعدا لإجراء القرعة العلنية لإجراء الندوات خشية حدوث صدامات داخل النادى مع أنصار مرتضى منصور الذين تعهدوا فيما بينهم على منع إجراء القرعة بأى شكل من الأشكال.

من جانبه أكد علاء مقلد مدير عام النادى أنه سينفذ تعليمات مجلس الإدارة واللجنة المشرفة على الانتخابات، وسيقف على الحياد دون تدخل لحساب طرف على الآخر، وسينفذ قرار الجهة الإدارية الذى تلقته الإدارة.

من ناحية أخرى، شهد الزمالك مساء أمس الأول «الخميس» أول مواجهة علنية بين ممدوح عباس وكمال درويش المرشحين لرئاسة النادى، حيث دخل الاثنان وسط حشد كبير من أنصارهما وأعضاء قائمتيهما الانتخابية، وذلك عقب ساعات من صدور قرار باستبعاد مرتضى من الانتخابات فى الوقت الذى شهد النادى تواجدا كثيفا من الأعضاء.

وحضر مع عباس جميع أفراد قائمته وهم: رءوف جاسر، وحازم إمام، وأحمد جلال إبراهيم، وصبرى سراج، وهانى العتال، وحرص على مرافقته عمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة السابق الذى ينتظر تعيينه فى منصب استشارى فى حالة نجاح عباس. كما رافق عباس فى جولته المهندس الاستشارى مدحت الشاذلى الذى كان يتولى تنفيذ أعمال التطوير للمبنى الاجتماعى.

على الجانب الآخر كان كمال درويش متواجدا مع أفراد قائمته التى تضم إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى، وحرص ياسر إدريس على التواجد مع درويش رغم عدم خوضه الانتخابات لتوليه رئاسة اتحاد السباحة، وعندما تقابل عباس ودرويش وجها لوجه تصافحا وكذلك أعضاء القائمتين واستكمل كل منهما جولته دون صدامات، فى الوقت الذى تجمع فيه أنصار لمرتضى منصور بالقرب من المبنى الاجتماعى لمراقبة ما يجرى دون إثارة أى مشاكل انتظارا لتحديد موقف مرتضى من الانتخابات فى ضوء المستجدات التى ستطرأ على الساحة، وعقد مرشحا الرئاسة ندوتين لشرح برنامجهما الانتخابى حول حمام السباحة وداخل حديقة محمد لطيف.

وبعيدا عن أروقة النادى ينوى عباس استغلال مقره فى شارع سوريا فى عقد المؤتمرات والندوات الودية وبشكل علنى وتوزيع الوعود على أعضاء الجمعية العمومية خاصة بعد أن وصل به الحال إلى رصد ميزانية مالية خرافية بحملته الدعائية التى رآها فرصته الذهبية فى استعادة صدارة بورصة المرشحين على مقعد الرئيس خاصة أنها نقطة ضعف كبيرة يعانى منها أقوى منافسيه حاليا وهو الدكتور كمال درويش الذى يعانى من أزمة تمويل مالى لحملته فى الوقت الحالى وتعد من أهم نقاط الضعف لديه. وفى معسكر الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة الثانى تسير الأمور بطيئة بعض الشىء فى ظل نشوب خلافات داخلية بين الأعضاء بعضهم البعض.

واستمر درويش فى الاعتماد على قوة المجموعة التى تسانده فى الترويج إلى امتلاكه فرصا أكبر للحصول على مقعد الرئاسة، خاصة أنه يضمن الحصول على دعم تكتل أولياء الأمور الذى يملكه المندوه الحسينى، بالإضافة إلى أصوات الرياضيين القدامى فى ظل إدارة الدكتور إسماعيل سليم وعزمى مجاهد لهذا الملف. ويواصل مرشح الرئاسة عقد جلساته فى مقره الانتخابى المعلن فى منطقة المهندسين وهو عبارة عن كوفى شوب شهير يجاور نادى الصيد.. ومن خلال الكوفى شوب سعى درويش طوال الـ٤٨ ساعة الماضية احتواء الخلافات بين إسماعيل سليم وعزمى مجاهد والمندوه والحسينى حول غلق القائمة بضم رجلى أعمال يمكنهما دعم الحملة الدعائية للقائمة وإنهاء الجدل المثار بين أعضاء قائمته. والمبدأ العام فى القائمة حاليا هو عدم غلقها على ٦ أعضاء والاعتماد على تحالفات مع أصحاب التأثير لدى الجمعية العمومية خشية من حدوث نفس خطأ انتخابات أبريل عام ٢٠٠٥ والذى كان سببا فى خسارة درويش. المفاجأة أن مرشح الرئاسة منح وعودا سرية لعدد من مرشحى العضوية من خارج القائمة بضمهم إلى قائمته وفى مقدمتهم إبراهيم عبدالله رجل الأعمال ولؤى دعبس أحد أنصار درويش فى الماضى وصبرى حسن.

لاعبو الاتصالات يرفضون صرف المكافآت لنهاية الموسم

كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى المصرية للاتصالات خطابا من لجنة المسابقات باتحاد الكرة يؤكد إقامة مباراة الفريق والإسماعيلى على ملعب بنها فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز بعد أن حدث شد وجذب بين إدارة الناديين وطالب الإسماعيلى بنقل المباراة إلى استاد الكلية الحربية أو المقاولون العرب، إلا أن مسئولى الاتصالات رفض الموضوع جملة وتفصيلا. من جانبه أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى أنه لا يوجد داع لإقامة المباراة على ملعب خلاف بنها خصوصا أننا تلقينا كل الموافقات الأمنية من مديرية أمن القليوبية بالإضافة إلى موافقة مسئولى استاد بنها الرياضى على إقامة المباريات على ملعبها ولا أجد سببا واحدا يدعو الإسماعيلى إلى طلب نقل المباراة. فى السياق نفسه أكد عثمان حسن عثمان سكرتير عام النادى أن اتحاد الكرة أكد فى اجتماعه الأخير إقامة جميع المباريات فى الأسبوع المقبل يوم الإثنين ١١ من الشهر الحالى وهى مباراة الزمالك وبترول أسيوط على ملعب المقاولون العرب والمصرى وغزل المحلة باستاد الرباط والأنوار، والمصرية للاتصالات والإسماعيلى على استاد بنها، وطلائع الجيش والأوليمبى باستاد جهاز الرياضة العسكرى، وحرس الحدود والأهلى باستاد حرس الحدود بالمكس، والترسانة بتروجيت فى استاد الترسانة بميت عقبة وإنبى والمقاولون العرب فى استاد بتروسبورت كلها فى توقيت واحد فى الخامسة مساء وستقام مباراة واحدة يوم الأحد ١٠ من الشهر نفسه وهى مباراة الاتحاد السكندرى واتحاد الشرطة على ملعب المكس فى السابعة مساء.

وأضاف إلى أن إدارة النادى أبلغت رسميا مسئولى الإسماعيلى برفضها القاطع إقامة المباراة على ملعب سوى استاد بنها مشيرا إلى أن نادى الإسماعيلى يخوض مبارياته على ملعب هيئة قناة السويس بدون جمهور فما السر وراء مطالبتهم بإقامة المباراة على ملعب الكلية الحربية أو الجبل الأخضر بداعى حضور جماهير غفيرة لمؤازرة الفريق فى المباراة. وعن وجود مكافآت خاصة لعبور المباراة وتحفيز اللاعبين أكد سكرتير عام النادى أن الإدارة لا تبخل على اللاعبين بأى شىء إلا أن الغريب فى الأمر هو رفض اللاعبين المطالبة بالمكافآت إلا بعد الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

عبدالمنصف يسعى للعودة للمنتخب الوطنى

تصوير ـ مصطفى محمد

غانم يرحل إلى بولندا وسعد يشترط اختبار مدافع النصر

الزمالك يعود من الراحة وتجهيز عبدالمنصف للمنتخب

كتب ـ محمد القاعود:

عاود الفريق الكروى الأول تدريباته عقب الراحة السلبية التى حصل عليها اللاعبون يوم الخميس حيث يستعد الفريق لمواجهة غزل المحلة يوم الإثنين المقبل قبل مواجهة فريق بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) بمسابقة الدورى العام.

وحرص السويسرى ميشيل دى كاستال على استمرار الجرعات التدريبية المكثفة للاعبين حتى لا تتأثر لياقتهم البدنية حتى موعد المباراة المقبلة حيث طلب من الفرنسى أرموند سينيه مدرب الأحمال واللياقة البدنية وضع برنامج تدريبى مكثف للاعبين على الرغم من أن الموسم فى نهايته.

على صعيد آخر حسم أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن للفريق موقفه واستقر على الرحيل عقب نهاية الموسم الحالى حيث يعتزم السفر إلى بولندا للاتفاق مع مسئولى فريق ليجا وارسو للعودة اليه وذلك بعد استمرار استبعاده من المشاركة مع الفريق فى الفترة الأخيرة لعدم قناعة السويسرى ميشيل دى كاستال بمستواه.

ورفض اللاعب الاستجابة للضغوط التى مارسها عليه محمود سعد المدرب العام للفريق، متمسكا بإنهاء علاقاته مع الزمالك.

فى شأن مختلف بدأ أيمن طاهر مدرب حراس المرمى فى الاهتمام بالحارس الثانى محمد عبدالمنصف تمهيدا للدفع به فى المباراة المقبلة أمام بترول أسيوط لمنح الحارس الأساسى عبدالواحد السيد فرصة لالتقاط الأنفاس، واستجابة لرغبة عبدالمنصف الذى طلب العودة للمشاركة املا فى الانضمام للمنتخب الوطنى خلال المرحلة المقبلة.

وقال عبدالمنصف لـ «الشروق» أنه يأمل فى العودة لصفوف المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة حيث تسبب جلوسه على مقاعد البدلاء طوال الفترة الماضية فى استبعاده ملتمسا العذر للجهاز الفنى للمنتخب لعدم مشاركته بشكل أساسى مع الزمالك.

وشدد الحارس الدولى السابق على أنه يحافظ على مستواه من خلال التزامه فى التدريبات بدليل ظهوره بشكل جيد لدى مشاركته بديلا فى مباراة بتروجيت وإنقاذ مرماه من العديد من الأهداف المحققة وإشادة الجميع بمستواه.

من ناحية أخرى طلب محمود سعد المدرب العام للفريق تأجيل التعاقد مع محمد خلف مدافع النصر الذى أنهى عبدالله جورج عضو مجلس الإدارة اتفاقه معه لارتداء الفانلة البيضاء اعتبارا من الموسم المقبل، واشترط سعد اختبار اللاعب أولا قبل التعاقد معه.

فى شأن آخر أشاد سامى الشيشينى المدرب المساعد للفريق بالمستوى الذى ظهر عليه محمود عبدالرازق «شيكابالا» مع فريق الشباب فى مباراة طلائع الجيش والتى أقيمت أمس الأول حيث نجح شيكابالا فى قيادة زملائه لتحويل تأخرهم بهدفين الى تعادل. وشارك أيضا مع فريق الشباب شريف أشرف ومحمد المرسى وإبراهيم صلاح وعلاء كمال.

..وبترول أسيوط يستعد للزمالك فى الطريق الصحراوى

كتب ـ محمد الديك:

انتظم لاعبو فريق بترول أسيوط أمس الأول فى معسكر بأحد الفنادق على طريق مصر الإسكندرية الصحراوى فى إطار استعدادات الفريق لمباراته المهمة والمقبلة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز على ملعب استاد المقاولون العرب والمقرر لها ١٠ من الشهر الحالى.

وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أنه حرص على إقامة معسكر فى القاهرة من أجل إبعاد اللاعبين عن الأفراح فى مدينة أسيوط وإضافة نوع من الخصوصية على المعسكر حتى يتمكن الجهاز الفنى من تدريب اللاعبين على خطة المباراة.

وطالب عامر اللاعبين بنسيان نتيجة مباراة الاتحاد السكندرى الأخيرة التى فاز بها الفريق أخيرا وضمنت له البقاء بنسبة كبيرة فى الدورى الممتاز مشيرا ألى أن المباراة المقبلة لا تقبل القسمة على اثنين وسيحاول الخروج منها بأى نتيجة إيجابية أو تحقيق الفوز كما حدث فى مباراة الدور الاول.

كما طالب لاعبيه بأداء مباراة قوية ولابد من احترام المنافس الذى بدأ يستعيد عافيته أخيرا لوجود اللاعبين صغار السن الذين يمتلكون مهارات خاصة ويتميزون بالسرعة والأداء العالى.

ويدرس المدير الفنى للفريق حاليا البحث عن إمكانية خوض مباراة ودية خلال فترة التوقف أو الاكتفاء بالتدريبات اليومية.

وطلب عامر من الجهاز الإدارى توفير شرائط فيديو لمباريات الزمالك للتعرف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق الأبيض وتكليف كل لاعب بمهامه داخل الملعب.

الجدير بالذكر أن قائمة الغيابات فى الفريق لا تضم سوى بهاء برى وعاشور التقى للإصابة وعطية صابر لخضوعه لبرنامج تأهيلى بعد خضوعه لعملية الرباط الصليبى أخيرا.

من ناحية أخرى، وعدت إدارة النادى اللاعبين بمكافآت مجزية فى حالة تحقيق نتيجة إيجابية أمام الزمالك والاطمئنان على بقاء الفريق بشكل رسمى فى الدورى الممتاز قبل خوض مباراة الفريق الأخيرة أمام المصرية للاتصالات فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز على ملعب الفريق فى أسيوط.

عمرو سماكة

سماكة يغيب عن الترسانة لنهاية الموسم وينتظر عرضًا ألمانيًا

تاكد غياب عمرو سماكة مهاجم الفريق الكروى الأول بالترسانة عن صفوف الفريق لنهاية الموسم، بعد إصابته بخلع فى الكتف فى مباراة المقاولون العرب الأخيرة التى أقيمت ضمن مباريات الأسبوع الـ ٢٨ من الدورى الممتاز وتم نقله الى المركز الطبى بالمقاولون لإجراء الكشف الطبى عليه.

وأكد اللاعب فى تصريحات خاصة أنه سيقوم بالبت فى العروض التى تلقاها أخيرا من أندية الزمالك والإسماعيلى وبتروجيت فى نهاية الموسم لأن عقده سينتهى مع فريق الشواكيش بنهاية الموسم الحالى. وأضاف أنه ينتظر حاليا عرضا من أحد الأندية الألمانية عن طريق وكيل أعماله الفرنسى بالإضافة إلى انتظاره العروض التى قدمها له تامر النحاس وكيل أعمال له فى مصر.

فى سياق آخر يعود الفريق إلى استئناف استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الأهلى فى المباراة المؤجلة بينهما فى الدورى الممتاز عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد انتهاء مباراة الفريق والمقاولون العرب فى الأسبوع الماضى.

وفى السياق نفسه رفض الجهاز الفنى عودة اللاعبين المستبعدين من مباراة المقاولون الأخيرة فى الأسبوع الـ ٢٨ من الدورى بل تعدى الأمر إلى رفضه حضورهم التدريبات بشكل قاطع مما يعنى خروجهم من حسابات الجهاز الفنى وسيتم الاستغناء عنهم فى نهاية الموسم.

سكوب: لا بديل عن الالتزام

■ المدير الفنى لمنتخب الشباب يستبعد عفروتو وسيد حسن

كتب ـ محمد ثابت:

قرر التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب استبعاد الثنائى مصطفى عفروتو وسيد حسن بشكل نهائى وذلك للتصرفات التى وردت منهما أثناء إقامة المنتخب فى أحد فنادق ٦ أكتوبر أثناء معسكر الفريق. حيث اشتكى أمن الفندق من طريقة التهريج التى اتبعها اللاعبان معا فى المعسكر الأخير الذى أقيم بمدينة ٦ أكتوبر وجاء هذا القرار ليكونا عبرة لباقى اللاعبين للتشديد على أن الالتزام هو أهم العناصر المطلوبة فى الفترة المقبلة وليكونا عبرة لباقى اللاعبين وأن أى لاعب يخطئ سيكون مصيره الاستبعاد وذلك من أجل التركيز ونشر الانضباط فى الفريق لتحقيق الاستقرار.

وأكد محمد الصيفى مدرب منتخب الشباب أن المنتخب لا يقف على لاعب، مؤكدا أنه على أى لاعب يرغب فى تمثيل مصر فى هذه الفترة عليه أن يكون بقدر هذه المسئولية من أجل تشريف الكرة المصرية أمام العالم، لأن الهدف الرئيسى من المعسكر هو الانسجام وتحقيق تقدم يأتى بثماره على الكرة المصرية، وأضاف أن سكوب استبعد من قبل محمد مختار حارس مرمى الأهلى لعدم التزامه إلا أنهما لم يعتبرا لذلك. فان سكوب قرر الاستغناء عنهما بشكل نهائى ولا مجال لعودتهما من جديد.

إسماعيل يوسف جدد عقده مع الجونة

كتب ـ حسام زايد:

حدد مجلس إدارة نادى الجونة برئاسة سميح ساويرس يوم ٢٢ مايو المقبل لإقامة احتفال كبير يليق بصعود الفريق للدورى الممتاز للمرة الأولى فى تاريخه، وتم تعديل الموعد المحدد بديلا عن يوم ٨ مايو المقبل نظرا لارتباط رئيس مجلس الإدارة بمهام عمله خارج مصر.

وعقد سميح ساويرس جلسة مع الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف ولاعبى الجونة هنأهم بإنجاز الصعود، وتم الاتفاق خلالها على موعد إقامة حفل الاحتفال. وعقب جلسته مع اللاعبين عقد ساويرس اجتماعا خاصا مع إسماعيل يوسف تم الاتفاق خلاله على بنود العقد الجديد بين المدير الفنى ونادى الجونة.

حلمى طولان

المنصورة يفاوض حلمى طولان وحسام حسن لقيادته فى الدورى

المنصورة ـ حسام بشير:

يكثف نادى المنصورة البحث عن مدير فنى لقيادة الفريق للموسم الجديد بعد صعوده الدورى الممتاز وبالفعل فإن هناك مفاوضات تجرى مع حلمى طولان وحسام حسن لاختيار أحدهما لقيادة الفريق وينتظر المسئولون الرد النهائى لأى منهما مع الوضع فى الاعتبار بأن الجهاز الفنى المعاون سوف يكون من أبناء المنصورة حيث تجرى مفاوضات مع أحمد سند الذى قاد الفريق للصعود على أن يعمل مدربا عاما للفريق وحالة موافقة أى منهما على العمل وحده. وبعيدا عن ذلك فقد تم تأجيل حفل تكريم الفريق الأول الصاعد للممتاز ليقام يوم الأربعاء القادم بدلا من اليوم فى حضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وهادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد واللواء سمير سلام محافظ الدقهلية وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة ورجال الإعلام وقد تبرع أبناء الدقهلية من الفنانين بإحياء الحفل على نفقتهم الخاصة تكريما منهم للفريق.

وسيتم تكريم الفريق الأول والجهاز الفنى والإدارى خلال الحفل ستتراوح المكافآت ما بين ٢٠ و٣٠ ألف جنيه لكل لاعب بخلاف رحلة العمرة بالإضافة إلى تكريم الفرق التى حققت مراكز متقدمة فى المسابقات المحلية.

من ناحية أخرى فقد تم تشكيل لجنة الكرة برئاسة إبراهيم مجاهد رئيس النادى وحاتم المير نائب الرئيس وأحمد سند المدير الفنى وأحمد مجاهد وإسلام مجاهد وحسن العايق عضو مجلس الإدارة وتقوم هذه اللجنة بالبحث عن لاعبين على مستوى عال لتدعيم صفوف الفريق حتى لا يكون الفريق «كومبارس» لأندية الدورى وهناك بالفعل لاعبون يتم التفاوض معهم وعدم الإفصاح عنهم حتى لا تتدخل الأندية الأخرى لإفساد هذه الصفقات.

علاء نبيل

الإنتاج الحربى يفاوض علاء نبيل

دخل مسئولو نادى الإنتاج الحربى فى مفاوضات جادة مع علاء نبيل المدرب العام الأسبق لمنتخب مصر والمدير الفنى للمقاولون العرب السابق لتولى قيادة الفريق فى بداية الموسم المقبل بعد الصعود لأول مرة فى تاريخ النادى.

الجدير بالذكر أن المدير الفنى السابق للمقاولون تلقى أكثر من عرض محلى من أندية محلية وعربية أبرزها من أندية اتحاد الرمساء والجزيرة من الأردن، كان نبيل قد قضى فترة ليست بالقليلة فى الأندية الأردنية، أبرزها تولى مهمة قيادة نادى الفيصلى الأردنى قبل إنهاء تعاقده مع النادى والعودة إلى مصر مرة ثانية، وأكد نبيل أنه يفاضل الآن بين هذه الأندية لتولى مهمة قيادتها، وإن كان التفكير حاليا منصبا ومنحصرا بين الأندية المحلية فقط.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أفريقيا		
الاتحاد الزمورى	مازمبى	٦:٠٠ م
النجم الساحلى	الأهلى طرابلس	٧:٠٠ م
الأهلى	كانو بيلارس	٨:٠٠ م
المريخ	كمبالا سيتى	٨:٠٠ م
الدورى الإيطالى		
بولونيا	ريجينا	٧:٠٠ م
إنتر ميلان	لاتسيو	٩:٣٠ م
الدورى الإنجليزى		
ميدلسبره	مانشستر يونايتد	٢,٤٥ م
بورتسموث	الأرسنال	٥:٠٠ م
مانشستر سيتى	بلاكبيرن روفرز	٥:٠٠ م
ويجان أتلتيك	بولتون واندررز	٥:٠٠ م
ستوك سيتى	وست هام يونايتد	٥:٠٠ م
توتنهام	وست بروميتش ألبيون	٥:٠٠ م
تشيلسى	فولهام	٥:٠٠ م
الدورى الإسبانى		
ريال مدريد	برشلونة	٩:٠٠ م
نومانسيا	ملقا	١١:٠٠ م
فياريال	إشبيلية	١١:٠٠م

نظيف يطلق رصاصة بداية مونديال الرماية غدًا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يقيم اتحاد الرماية برئاسة اللواء مدحت وهدان اليوم المؤتمر الفنى الخاص بانطلاق فاعليات بطولة كأس العالم للرماية على الأطباق «الخرطوش» والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢ الى ١٠ مايو الحالى بميادين رماية نادى الصيد الجديد بـ٦ أكتوبر تحت رعاية الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء.

وأعلن وهدان فى المؤتمر الصحفى الذى أقامه الاتحاد أن عدد اللاعبين المشاركين فى البطولة وصل إلى ٢٧٨ لاعبا ولاعبة يمثلون ٤٤ دولة عربية وأوروبية أهمها إيطاليا وروسيا والصين وقبرص والإمارات والتشيك وأوكرانيا والكويت وبلغاريا والسويد.

وأشار إلى أن المؤتمر الفنى سوف يشهد حضور عدد كبير من رجال الرياضة فى مقدمتهم المهندس حسن صقر وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة وحسين صبور رئيس نادى الصيد ومندوب الاتحاد الدولى للعبة، يعقبه إقامة حفل افتتاح البطولة فى السادسة مساء بحضور عدد من وفود الدول المشاركة وسوف يتضمن العديد من الفقرات الفنية أعدها سيف زاهر نائب رئيس اللجنة المنظمة، هذا وسوف تنطلق فاعليات البطولة غدا الأحد فى التاسعة صباحا حيث سيطلق الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء رصاصة البدء.

مدحت وهدان

الجودو يفوز بـ٨ ميداليات فى اليوم الأول للبطولة الأفريقية

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو فى الفوز بثلاث ذهبيات وثلاث فضيات وبرونزيتين، واحدة فى منافسات البطولة الأفريقية المقامة حاليا بمورشيوس بمشاركة أكثر من ١٥ دولة أفريقية، حيث فاز اللاعب الأوليمبى هشام مصباح بذهبية وزن ٩٠ كيلو كما فاز زميل إسلام الشهابى بذهبية وزن +١٠٠ كيلو، وكانت الذهبية الثالثة من نصيب اللاعب رمضان درويش فى وزن ١٠٠ كيلو فى حين حصل اللاعب حاتم عبدالآخر على فضية وزن ٨١ كيلو. وفى منافسات السيدات فازت اللاعبة سمر صلاح بفضية وزن ٧٨ كيلو فى حين حصلت زميلتها سارة وحيد على فضية وزن ٧٠ كيلو كما حصلت آية حسن على برونزية وزن ٦٣ كيلو وفازت اللاعبة سماح رمضان ببرونزية الوزن المفتوح +٧٨ كيلو.

هذا وتقام اليوم السبت باقى منافسات البطولة بعد أن حصلت المنتخبات المشاركة على راحة أمس.

الكلاسيكو 154

يشهد استاد سانتياجو بيرنابيو فى العاصمة الإسبانية مدريد فى التاسعة من مساء اليوم ـ السبت ـ بتوقيت القاهرة لقاء قمة الكرة الإسبانية المرتقب «الكلاسيكو» الإسبانى بين فريقى ريال مدريد وبرشلونة ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى، التى ستحسم إلى حد كبير شكل المنافسة على لقب البطولة هذا الموسم بين الغريمين العتيدين.

التاريخ يشهد للريال.. وفوز البارسا «المرهق» ينهى الدورى نظرياً.. والتعادل يؤجل الحسم

كتب ـ أحمد محمود:

لقاء الليلة بين الريال والبارسا هو الكلاسيكو رقم ١٥٤ فى الدورى الإسبانى، حيث سبق لهما أن التقيا ١٥٣ مرة قبل مواجهة الليلة، فاز الريال بـ٦٨ مباراة منها، وكان الفوز حليف الـ«بارسا» فى ٥٩ مباراة، وتعادلا فى ٣٠ مواجهة. هدف الفريقين من المباراة هو الفوز ولا شىء غيره، لأن الدورى قارب على الانتهاء، فبمراجعة موقف الفريقين فى جدول الدورى الإسبانى قبل هذه المباراة، سنجد أن برشلونة يتصدر الترتيب برصيد ٨٢ نقطة، ويأتى الريال خلفه فى المركز الثانى بفارق أربع نقاط فقط برصيد ٧٨ نقطة.

وفوز الريال يعنى أن المنافسة ما زالت مفتوحة لأنه سيقلص الفارق بينه وبين البارسا إلى نقطة واحدة فقط، بينما فوز برشلونة أو تعادله يعنيان أن اللقب بات قريبا منه، أو أنه قد حسم الصراع فعليا مع أقرب منافسيه وانتهى الأمر، لأنه لن يتبقى على نهاية المسابقة سوى أربع مباريات لكل منهما، وهى مباريات متماثلة من حيث درجة قوتها بالنسبة للفريقين معا.

ولكن إذا نظرنا إلى المباراة من الناحية الفنية، سنجد أن برشلونة يدخل اللقاء وفرصه أقل كثيرا من الريال، ليس فقط لأن الريال يلعب على أرضه، ولكن نظرا لأن برشلونة تعرض لإرهاق رهيب فى مباراة تشيلسى الأخيرة فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا، وخسر جهود مدافعه الصلب المكسيكى رافائيل ماركيز، وتأثر أداؤه كثيرا بإرهاق لاعبيه الأساسيين ليونيل ميسى وتيرى آنرى وصامويل إيتو وشابى إيرنانديز.

وعلى الجانب الآخر، فإن الريال فى أفضل حالاته، فخلال الدور الثانى من الدورى، حافظ على انتصاراته رغم الغيابات والإصابات العديدة، وذلك بفضل القيادة الفنية الجيدة لمديره الفنى خوان دى راموس، فلم يخسر الفريق أى مباراة فى الدورى منذ ١٤ ديسمبر الماضى عندما خسر أمام برشلونة نفسه ٢/صفر على استاد نوكامب، ومن يومها لعب الريال ١٨ مباراة فى الدورى فاز فى ١٧ مباراة منها محققا ٥٢ نقطة من أصل ٥٤، مما وضعه بقوة فى دائرة المنافسة على صدارة الليجا هذا الموسم بعد أن كانت الترشيحات كلها تصب فى مصلحة برشلونة لتراجع نتائج الأول.

أما برشلونة فتعثر عدة مرات خلال الدور الثانى رغم الدور الأول الرائع الذى قدمه، وهو ما أعطى فرصة ذهبية للريال للحاق به فى سباق القمة، حيث فاز برشلونة بـ١٤ مباراة من آخر ١٨ مباراة لعبها فى الدورى، وخسر فى مباراتين أمام إسبانيول ١/٢ فى المرحلة الرابعة والعشرين، وأمام أتليتيكو مدريد ٢/٤ فى المرحلة الخامسة والعشرين، وتعادل فى مباراتين أيضا مع كل من ريال بيتيس وفالنسيا بنتيجة ٢/٢.

وسيفتقد ريال مدريد فى مباراة اليوم إلى جهود مهاجمه جوتى الذى تعرض إلى التواء فى كاحل قدمه خلال تدريبات الفريق، وسيحتاج إلى الراحة والعلاج لمدة أسبوع على الأقل، بينما بدأت قائمة المصابين فى الريال تخلو تدريجيا من اللاعبين بعد عودة ويسلى شنايدر وأريين روبن.

ومن ناحية أخرى، تقام اليوم أيضا مباراتان فى الدورى الإسبانى إحداهما قوية للغاية بين فياريال وأشبيلية فى صراع على المركز الثالث، والثانية نومانسيا مع ملقة.

وفى الدورى الإنجليزى.. تُفتتح اليوم مباريات المرحلة الخامسة والثلاثين بسبع مباريات، يلتقى فيها ويجان أتليتيك الذى يلعب له المصريان أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى مع بولتون واندررز، ويسعى ويجان فيها إلى تحقيق الفوز فى هذه المباراة لتجاوز آثار الهزيمة التى تجرعها على يد بلاكبيرن ٢/صفر الأسبوع الماضى وجعلته يفقد حلمه بالمشاركة فى المسابقات الأوروبية الموسم المقبل وابتعاده عن المراكز الخمسة الأولى.

وفى المباريات المتبقية يلتقى ميدلسبره المرشح للهبوط مع مانشستر يونايتد، كما يلتقى تشيلسى مع فولام، ومانشستر سيتى مع بلاكبيرن، وبورتسموث مع الأرسنال، وستوك سيتى مع وستهام، وتوتنهام مع وست بروميتش ألبيون.

وفى الدورى الإيطالى.. تقام مباراتان ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين يلتقى فيهما إنتر ميلان مع لاتسيو، وبولونيا مع ريجينا، علما بأن اللقب شبه محسوم لصالح الإنتر.

شاختار وهامبورج يقتربان من نهائى الويفا

اقترب فريقا هامبورج الألمانى وشاختار دونتسك الأوكرانى نسبيا من التأهل إلى نهائى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» بعد نجاحهما فى التسجيل خارج ملعبيهما فى مباراتى ذهاب الدور قبل النهائى من البطولة.

فقد تغلب هامبورج على مضيفه فيردر بريمن بهدف فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد «فيسرستاديون» فى بريمن، فيما تعادل شاختار دونتسك مع مضيفه دينامو كييف ١/١ فى مواجهة أوكرانية خالصة.

وظهر هامبورج ـ الذى خسر أمام بريمن بضربات الترجيح فى الدور قبل النهائى لكأس ألمانيا الأسبوع الماضى ـ بشكل أقوى فى الشوط الأول وتقدم بهدف مستحق فى منتصف الشوط الأول عن طريق الألمانى الدولى بيوتر تروخوفسكى الذى استغل العرضية المتقنة من زميله جاى ديميل.

وأنقذ تيم فايسا حارس بريمن مرماه من العديد من الفرص الخطيرة، وحرم إيفيكا أوليتش ويوناثان بيتروبيا وتروخوفسكى من تسجيل أهداف محققة.

وفى الشوط الثانى، سيطر بريمن بشكل أكبر على مجريات اللعب، ولكنه فشل فى ترجمة هذه السيطرة إلى أهداف، لتزيد مهمة الفريق صعوبة فى لقاء الإياب، حيث أصبح لا بديل أمامه سوى تحقيق الفوز بأكثر من هدف إذا أراد التأهل إلى المباراة النهائية للبطولة.

وطالب لاعبو بريمن بالحصول على ضربة جزاء فى نهاية الشوط الثانى بعد تعرض المدافع البرازيلى نالدو للدفع من جانب يرومى بواتينج داخل منطقة الجزاء، ولكن حكم المباراة هوارد فيب رفض مطلبهم وأشار باستمرار اللعب.

وانتزع شاختار دونستك نتيجة إيجابية من ملعب مواطنه دينامو كييف وتعادل معه ١/١.

وبادر كييف بالتسجيل على استاد «فاليرى لوبانوفسكى» فى الدقيقة ٢٢ عندما نفذ ألكسندر علييف ضربة حرة مباشرة حولها مدافع شاختار دميترو تشيجرينسكى عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وفى الدقيقة ٦٨ رد المهاجم البرازيلى لويس فرناندينيو بهدف ثمين لشاختار مستغلا عرضية مواطنه جادسون.

وعقب انتهاء المباراة، أعرب يورى سيمين المدير الفنى لدينامو عن خيبة أمله من النتيجة قائلا: «المباراة كانت صعبة للغاية، ومتوترة، ولاعبونا فشلوا فى تحمل الضغوط»، وأضاف «لم يقدموا أفضل ما لديهم، لا أفهم لماذا فقدنا الكثير من السيطرة فى الشوط الثانى».

ووصف ميرسيا لوتشيسكو مدرب دونتسك المباراة بأنها كانت صعبة للغاية، وقال: «نعرف بعضنا البعض جيدا، ارتكبنا الكثير من الأخطاء فى الشوط الأول، بدا لاعبو الفريق وكأنهم مثقلون بأهمية المباراة».

وأضاف «دينامو كان الفريق الأفضل فى الشوط الأول، تعاملوا مع الكرة بشكل جيد، وسيطروا بشكل أكبر على مجريات اللعب، برغم أن أول هجمة حقيقية لهم أسفرت عن الهدف».

وتقام جولة الإياب للدور قبل النهائى فى السابع من مايو الحالى، فيما تقام المباراة النهائية يوم ٢٠ من الشهر نفسه فى اسطنبول.

هامبورج فاز على مواطنه بريمن واقترب من النهائى (أ.ف.ب.)

ادفع ٣٥ دولارًا وشاهد مباراة لمانشستر

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

فى محاولة لتعويض خزانة النادى من التداعيات السلبية التى فرضتها الأزمة المالية العالمية على الأندية الإنجليزية خاصة والأوروبية بصفة عامة، قرر نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى اتباع نهج سائر فرق الدورى الإنجليزى الممتاز بزيادة أسعار تذاكر مبارياته بما يعادل جنيها إسترلينيا واحدا على ثمن تذكرة المباراة الواحدة ابتداء من الموسم المقبل.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية الـ«بى.بى.سى» أن أعلى سعر تذكرة لمباريات مانشستر يونايتد سيبلغ نحو ٦٤ دولارا، فيما سيبلغ أقل سعر تذكرة نحو ٣٥ دولارا.

ويعتقد المسئولون فى النادى الإنجليزى صاحب الشعبية الطاغية فى مانشستر وخارجها أن رغبة الجمهور الجامحة فى مشاهدة نجومه المفضلين «على الطبيعة» مثل البرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى كارلوس تيفيز والإنجليزى واين رونى والويلزى ريان جيجز، إضافة إلى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للفريق وراء اتخاذ إدارة النادى هذا القرار باطمئنان، على اعتبار أن المسألة فى النهاية عبارة عن «عرض وطلب».

وقال فيل تاونسند المتحدث باسم المان يونايتد فى تصريح له: «نعتقد أن الأسعار الجديدة ستكون مناسبة جدا للمشاهدين».

وأضاف أن النادى لم يحدد أسعار الموسم المقبل على هذا النحو إلا بناء على حقيقة أن متوسط رفض طلبات حجز التذاكر وصل إلى نحو ٥٤٣٠ طلبا خلال الموسم الحالى، فى إشارة إلى ارتفاع الطلب الجماهيرى على شراء التذاكر.

يأتى هذا القرار بعد أيام من إعلان عائلة مالكولم جليزر المالكة للنادى أن ديونها وصلت إلى ٦٥٠ مليون جنيه إسترلينى.

كان مشجعو الفريق قد أبدوا فى الوقت ذاته قلقهم من أن أعباء ديون عائلة جليزر ستقع بشكل كبير على عاتقهم، وتوقعوا أنهم هم الذين سيتحملون ذلك بشكل أو بآخر، وهو ما اتضح سريعا فى قرار زيادة أسعار التذاكر.

كانت الحكومة البريطانية قد لجأت فى وقت سابق من العام الحالى إلى خفض أسعار التذاكر بنسبة ٢,٥٪ لإتاحة الفرصة أمام الجماهير لحضور المباريات بالأعداد الكبيرة المعتادة وتخفيف العبء المالى عن كاهل الأسر البريطانية فى ظل تضررها من الأزمة المالية، غير أن الأندية أعربت عن تظلمها من هذا الخفض لتضررها بشكل مباشر.

كانت الأندية التى لجأت إلى تخفيض التذاكر فى بداية الموسم الحالى هى: إيفرتون وساندرلاند ومانشستر سيتى ونيوكاسل وبورتسموث، فيما لم تعلن أندية أخرى ذات طابع أكثر جماهيرية وهى أستون فيلا وتوتنهام وتشيلسى وهال سيتى والأرسنال أسعار تذاكرها للموسم المقبل.

٧ مباريات للمشجع الواحد فى المونديال

من المقرر أن تبدأ بعد غد ـ الاثنين ـ المرحلة الثانية لعملية بيع تذاكر مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم التى تستضيفها جنوب أفريقيا صيف العام المقبل ٢٠١٠.

وذكرت مصادر الاتحاد الدولى «الفيفا» فى زيورخ أن عدد التذاكر التى ستطرح للبيع يبلغ ١٠٠ ألف تذكرة تشمل جميع مباريات البطولة باستثناء الدور قبل النهائى والدور النهائى.

وأضافت الفيفا أن الحصول على التذاكر سيظل متاحا حتى نفاد الكمية، وأن البيع سيجرى فى أعقاب تلقى الطلبات على موقع الفيفا الرسمى.

وأوضحت الفيفا أن من حق الشخص الواحد الحصول على أربع تذاكر دخول للمباراة الواحدة وبحد أقصى يمكن للشخص الحصول على تذاكر دخول لسبع مباريات.

وأكدت الفيفا أنه سيتم إخطار الحاجزين رسميا خلال عشرة أيام بحصولهم على التذاكر.

نجوم وملاعب

هروب جماعى

كشفت مصادر صحفية بريطانية النقاب عن أن ما لا يقل عن ستة لاعبين فى فريق ميدلسبره الإنجليزى اتخذوا قرارا بالرحيل من الفريق فى حالة هبوط الـ«بورو» بالفعل إلى دورى القسم الأول نهاية الموسم الحالى.

وقالت الصحف إن اللاعبين الستة هم تحديدا: ستيوارت داونتج وجارى أونيل وأفونسو ألفيز وتونكاى سانلى وخوليو أركا.

ولم يتضح بعد موقف اللاعبين الباقين فى الفريق وعلى رأسهم الدولى المصرى محمد شوقى الذى كان قد أعرب عن رغبته من قبل بالفعل فى الرحيل عن البورو.

ماجر يستعرض فى روما

يشارك النجم الجزائرى الأسبق رابح ماجر فى مباراة استعراضية تسبق المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا التى تقام فى ٢٧ مايو المقبل على الاستاد الأوليمبى بالعاصمة الإيطالية روما.

وكشف ماجر النقاب عن تلقيه دعوة من الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» للمشاركة فى مباراة استعراضية تجمع بين النجوم السابقين لمسابقة دورى أبطال أوروبا مثل الهولنديين ماركو فان باستن ورود خوليت ضد فريق يمثل قدماء لاعبى المنتخب الإيطالى. وكان ماجر ـ ٥١ عاما ـ أول لاعب أفريقى وعربى يفوز بمسابقة دورى أبطال أوروبا عندما قاد فريقه بورتو إلى الفوز ٢/١ على بايرن ميونيخ الألمانى فى نهائى عام ١٩٨٢.

العراق يلعب على أرضه

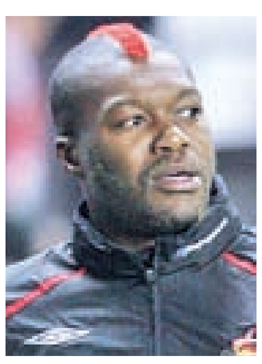
اعتبر القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم أنه لا يوجد حاليا ما يبرر عدم استمتاع الجمهور العراقى بمشاهدة مباريات منتخب بلاده وأنديته فى العراق، مشيرا إلى أنه سيعمل على تنفيذ الآلية التى تسمح للعراقيين بخوض مبارياتهم على أرضهم. وقال ابن همام فى تصريح هاتفى لوكالة الأنباء الفرنسية: «أعمل على وضع آلية لكى يتمكن المنتخب والأندية العراقية من خوض المباريات فى العراق فى أقرب فرصة ممكنة، لأنه ليس هناك ما يبرر عدم استمتاع الجمهور العراقى بمشاهدة مباريات منتخبه الوطنى وأنديته على أرض العراق».

ومنذ حرب الخليج الأولى اضطر المنتخب الوطنى العراقى والأندية المحلية إلى خوض مبارياتها خارج أرضها، وتحديدا فى دبى والدوحة وعمان ودمشق بسبب الوضع

سيسيه فى توتنهام

أصبح المهاجم الدولى الفرنسى جبريل سيسيه أحد اللاعبين المرشحين للانتقال إلى نادى توتنهام هوتسبير الإنجليزى فى نهاية الموسم الحالى بعد أن أعرب هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام عن رغبته فى التعاقد مع اللاعب.

وذكرت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أن توتنهام مستعد لدفع مبلغ يصل إلى ٨ ملايين جنيه إسترلينى للتعاقد مع سيسيه المعار حاليا من ناديه الأصلى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى إلى ستاندرلاند الإنجليزى. وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن ريدناب يأمل فى التعاقد مع لاعب الوسط الصاعد فى صفوف تشيلسى جاك كورك مقابل مليونى استرلينى.



سيسيه

تشامبرز فى مونتريال

أكد جان كلود ليرك منظم لقاء مونتريال لألعاب القوى المقرر إقامته فى ١١ يونيو المقبل أن العداء البريطانى دواين تشامبرز الذى تم إيقافه لمدة عامين عام ٢٠٠٣ بسبب تناوله المنشطات سيكون من بين المشاركين فى هذا اللقاء الذى سيغيب عنه الكوبى دايرون روبلس صاحب الرقم القياسى العالمى وحامل ذهبية سباق ١١٠ أمتار حواجز فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨.

يذكر أن تشامبرز كان قد توج بطلا لأوروبا فى سباق ٦٠ مترا داخل القاعة خلال الشتاء الماضى بعد أن سجل رقما قاريا فى الدور قبل النهائى قدره ٦,٤٢ ثانية.

بركات تعرض لخشونة زائدة

تصوير- مصطفى محمد

الأهلى أمام كانو بيلارز.. فيلم لـ«ألفريد هيتشكوك»!

رأس الحربة الواحد ليس مشكلة فالفريق وصل به لمرمى الضيوف خمس مرات ولم يسجل

كيف يمكن أن تتحول نزهة فى حديقة غنّاء وسط الأشجار والأزهار ورائحة الربيع إلى فيلم رعب من إخراج ألفريد هيتشكوك؟!

تلك مباراة الأهلى مع كانو بيلارز النيجيرى .. وهى واحدة من المباريات التى يقال عنها لتفسير ما لايفسر: «إنها كرة القدم».. !

فعلى الرغم من الأداء الجيد للفريق النيجيرى فى الشوط الثانى وتقدمه بهدفين، فإن الأهلى كان قادرا على إنهاء اللقاء مبكرا بالفرص التى أتيحت لبركات وأحمد حسن وفلافيو وأحمد السيد.. لكن كل الأهداف التى كانت متاحة أهدرت، بسبب غياب التركيز، ولمسة الاستعراض وعدم الجدية والتعالى، والمظهرية، والرغبة فى الظهور التليفزيونى.. وهذا من أعظم دروس كرة القدم دائما، لأنه درس فى الحياة أيضا، فكل عمل يجب أن يؤدى بمنتهى الجدية حتى لو كان شديد السهولة .

لكن هذا لايعنى أن الأهلى لم يقع فى أخطاء.. فمن الناحية الفنية جاءت التغييرات الهجومية التى أجراها مانويل جوزيه على حساب القدرة الدفاعية لاسيما فى الوسط، فخروج حسام عاشور أثر سلبيا ترتب عليه وجود مساحات خالية أمام صندوق الأهلى، وهى المنطقة التى يشغلها عاشور، ولذلك عندما ضغط فريق كانو وتبادل لاعبوه الكرة فى الوسط لم يجدوا من يقابلهم من لاعبى الأهلى فسدد هنرى تشوجو وردت الكرة ثم سجل فيكتور نامو، وكذلك عندما لمح ربيع بن على حارس الأهلى رمزى صالح متقدما أرسل كرة خلف رمزى صالح وسجل هدفا ملعوبا وجميلا دون أن يقاومه لاعب واحد من الأهلى بالمقابلة أو بالضغط..!

فقدان التركيز وارتباك الأداء والعشوائية كلها عوامل أفسدت الأداء الجماعى للأهلى، ولكنها لا تسلبه إيجابية الكفاح بروح قتالية عالية، أسفرت عن تسجيل هدفين فى وقت قصير.. فكانت الدقائق الأخيرة مثل ذروة الحبكة الدرامية للفيلم المرعب، حيث تعالت صيحات القلق والخوف والهلع فى المدرجات مع كل هجوم يشنه الأهلى خاصة حين ضاعت ضربة رأس من هانى العجيزى كان يمكن أن تمنح الفريق فوزا يدخل فى إطار المستحيلات التى تتحقق !

السؤال الآن بشأن اللعب برأس حربة واحد لا محل له من الإعراب، ويبدو سؤالا تقليديا تفرضه النتيجة، فمن جهته وصل الأهلى إلى مرمى كانو بيلارز أكثر من خمس مرات بالكرات الطولية للقادمين من الخلف وهم بركات وأحمد حسن، وأحمد السيد، وبالتالى مادام الفريق يصل لمرمى الخصم فما الحاجة للبدء بطريقة مختلفة؟!

لكن التغيير فى الطريقة كان ضروريا فى الشوط الثانى ومن بدايته، حين عجز هجوم الأهلى عن ترجمة الفرص المتاحة إلى أهداف، فكان لابد من الإسراع باللعب برأسى حربة، والدفع بالعجيزى مبكرا. ثم لماذا تأخر الدفع بجيلبرتو أيضا خاصة أن الوقت يمضى وباب الخروج من البطولة يبدو مفتوحا على مصراعيه..؟!

فى جميع الأحوال لا ننكر كفاح اللاعبين، لا ننكر عدم اليأس، واللعب حتى الدقيقة الأخيرة أملا فى تحقيق الفوز المستحيل، الذى لو كان تحقق لتغيرت جميع الكلمات والمانشيتات، وسجلت عبقرية البرتغالى مانويل جوزيه..

إنها كرة القدم.. وما حدث ليس درسا فى الملعب فقط ولكنه من أهم دروس الحياة: لايوجد شىء سهل !

◆ حسن المستكاوى ◆

جوزيه للاعبين: ما زلتم أبطالاً وأفيقوا لـ«الدورى»

جدل فى الأهلى حول المشاركة فى «الكونفيدرالية»

■ لجنة الكرة تحاسب الجهاز الفنى بعد التراجع محليا وإفريقيا

كتب ـ صبرى على وخالد الإتربى:

رفض الجهاز الفنى للأهلى توقيع عقوبات مالية على اللاعبين بسبب الخروج من البطولة الأفريقية حتى لا تزداد حالتهم النفسية سوءا خاصة أنهم أعلنوا تحملهم مسئولية الخروج من البطولة أمام كانو بيلارز.

وانتابت حالة من الذهول والانهيار جميع لاعبى الفريق عقب الخروج الأفريقى، وأكد العديد من اللاعبين أن ما حدث فى استاد الكلية الحربية أمر ترفضه عقولهم حتى الآن خاصة أن الفريق المنافس لم يكن بالقوة التى تخرجهم من البطولة الأفريقية بهذا الشكل المهين، وشبه معظم اللاعبين نتيجة هذه المباراة بالحلم، الذى يتمنون الإفاقة منه على واقع غير الموجود، الذى يستلزم وقتا طويلا لاستيعابه.

وألقى البعض بالمسئولية على سوء الحظ الذى يلازم الفريق منذ فترة طويلة سواء فى الدورى العام أو فى البطولة الأفريقية، الذى وضح للجميع فى المباراة الماضية من كم الفرص الضائعة، التى لم يوفقوا فى إحراز أى منها فى مرمى الفريق المنافس.

ووجدت إدارة النادى الأهلى صعوبة كبيرة فى تنفيذ فكرة الانسحاب من بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» فى ظل وجود عقوبة تمنع حدوث ذلك، واجتمعت لجنة الكرة عصر أمس لمناقشة العديد من الموضوعات الخاصة بالفريق الأول، ومناقشة الجهاز الفنى فى أسباب التراجع والموقف من المشاركة فى البطولة والبحث عن حل للمشكلة، التى تواجه الفريق فيها فى ظل إجهاد اللاعبين وعدم وجود الحافز للمشاركة فيها.

وهناك مناقشات حول إمكانية التعامل مع البطولة مثل التعامل مع المباريات، التى كانت تلى فوز الأهلى بالدورى بحيث يلعب الفريق فيها باللاعبين البدلاء المقيدين أفريقيا، ومنح اللاعبين الأساسيين فرصة الراحة خاصة أن مباريات الكونفيدرالية سوف تستكمل نهاية مايو الحالى عقب انتهاء مباريات الدورى بأيام قليلة.

وفى كل الأحوال سيكون من الصعب مشاركة الفريق بكامل نجومه فيها سواء فاز الفريق بالدورى أو خسر اللقب، فى ظل حاجة اللاعبين الأساسيين للراحة قبل الانضمام للمنتخب الوطنى فى يونيو ثم بدء الموسم المحلى الجديد فى يوليو.

وعلى الرغم من علمهم بعدم أحقيتهم فى الانسحاب من بطولة كأس الكونفيدرالية الأفريقية هناك حالة رفض عام من جانب اللاعبين لهذه البطولة، التى يرفضون المشاركة فيها لاعتيادهم على حصد البطولة الأقوى، والتى تؤهلهم للاشتراك فى كأس العالم للأندية بالإضافة إلى رغبة اللاعبين فى الحصول على راحة من تلاحم المواسم واستغلال الوقت، الذى كانوا سيستغرقونه فى حالة استمرارهم فى البطولة لالتقاط الأنفاس، وهو الرفض الذى ينذر بعواقب وخيمة قبل الاشتراك فى الكونفيدرالية لأن هذا الشعور قد يتسبب فى الخروج منها أيضا لعدم وجود الرغبة والدوافع لدى اللاعبين للاستمرار فيها.

وحاول البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق تخفيف معاناة اللاعبين عقب انتهاء المباراة مباشرة وتمالك أعصابه، وطلب من اللاعبين ضرورة نسيان المباراة، وخروجهم من البطولة الأفريقية قائلا لهم: «لا تحزنوا فأنتم أبطالا، وحققتم إنجازات لم يحققها أحد قبلكم، ولن تنساها جماهيركم الوفية لكم فى الشدة قبل الفرح، لابد أن تلقوا بهذا اليوم خلف ظهوركم وتفكروا فى المباريات الثلاث المقبلة فى الدورى حتى لا يضيع منكم كل شىء هذا الموسم لأن هذا الوضع سيكون ثقيلا على محبى الفريق».

من جانبه أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أنه لا يعفى أحدا من مسئولية الخروج من البطولة الأفريقية، وأن الكل مسئول عن نتيجة هذه المباراة بداية من الجهاز الفنى وصولا إلى اللاعبين، لكن فى الوقت نفسه أكد أن اللاعبين أدوا ما عليهم فى المباراة، لكن التوفيق غاب عنهم فى معظم فترات المباراة. وأرجع البدرى أسباب إهدار الفرص فى اللقاء إلى التوتر الملقى على عاتق اللاعبين منذ بداية المباراة باستعجال الفوز والضغط العصبى الملقى عليهم طوال الفترة الماضية بسبب الصراع المحلى على صدارة الدورى.

وأضاف البدرى أن الجهاز الفنى سيحاول إيجاد أساليب جديدة لعودة الثقة للاعبين، حيث إن سياسة الفوز دائما شىء لا يوجد مع أى فريق فى العالم وليس فى قاموس الكرة، وعلى من يطالب الأهلى بشئ كهذا فإنه لا يعلم شيئا عن الكرة.

ووجه المدرب العام اعتذارا إلى جماهير الفريق قائلا: «إنه يعلم مدى تعلقهم بهذه البطولة، التى اعتاد لاعبو الأهلى الوصول لنهايتها والوصول لكأس العالم للأندية، لكن للأسف الظروف حالت دون إتمامنا للمشوار ولابد من مساندة اللاعبين وعدم الضغط عليهم بشكل مستمر حتى نضمن الاستمرار فى مشوارنا بحصد البطولات، خاصة أننا مرتبطون بثلاث مباريات حاسمة فى الدورى العام.

وعن اشتراك الأهلى فى بطولة الكونفيدرالية أكد البدرى أن الجهاز الفنى لم يناقش أمر البطولة بسبب ضيق الوقت، مؤكدا أن هذا الأمر ستتم مناقشته من جميع الجوانب.

وسيستمر عمل شحاتة محروس الخبير النفسى مع لاعبى الفريق لإعدادهم نفسيا عقب هذا الخروج المهين من البطولة الأفريقية، بعدما أعلن معظم اللاعبين أن نسيان هذا الخروج سيكون من أصعب الأمور، التى مرت عليهم طوال وجودهم فى الأهلى، يأتى ذلك قبل أيام قليلة من مباراة الترسانة الخميس المقبل، وهى المباراة المؤجلة بين الفريقين من الأسبوع الـ٢٧ من الدورى العام.

وعلى الرغم من عدم وجود أمل للترسانة فى هذا اللقاء إلا أن هناك قلقا بالغا من حالة اللاعبين النفسية، التى قد تؤثر على نتيجة المباراة، التى يعول عليها الفريق فى المحافظة على حظوظه فى الصدارة، وهو ما سوف يتم التركيز عليه فى التدريبات ابتداء من اليوم مع عودة اللاعبين للتدريبات عقب الراحة القصيرة، التى أعقبت مباراة كانو بيلارز.

رأسية فلافيو ضلت طريقها إلى مرمى كانو بيلارز

تصوير- مصطفى محمد

اتحاد الكرة يقلص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبًا ويمنع الحراس الأجانب

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر اتحاد الكرة فى اجتماعه أمس برئاسة سمير زاهر تخفيض عدد اللاعبين فى قوائم الأندية إلى 25 لاعبا بدلا من 30 اعتبارا من الموسم المقبل، مع إلغاء التعاقد مع حراس مرمى أجانب والتوصية بعدم تجديد تعاقدات الحراس الموجودين حاليا بعد أن تنتهى عقودهم.

وينتظر أن يتسبب قرار اتحاد الكرة فى تصادم جديد مع الأندية لاسيما ما يتعلق بالاستغناء عن اللاعبين الخمسة فى قوائم الأندية حيث حدد المجلس يوم 31 مايو الحالى كآخر موعد لتسليم العقود الحالية التى تم إبرامها مع اللاعبين اعتبارا من موسم 2010/2009 ولم توثق من الفروع والاتحاد.

وتقرر تغيير صيغة العقود الخاصة باللاعبين لتتماشى مع التعديلات التى أقرها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، مع عدم فرض نسب على الأندية على أن تكون قيمة العقد مقسمة على 12 شهرا ويحصل اللاعب على ما يوازى عشرة أشهر كمقدم تعاقد.

وشهد اجتماع الأمس تصفية الأجواء بين مجدى عبد الغنى عضو مجلس الإدارة وصلاح حسنى عقب الأزمة التى نشبت بينهما أخيرا حيث أكد مجدى احترامه الكامل لزميله فى الاتحاد لتنتهى الأزمة، كما بحث المجلس تفعيل قرارات المكتب التنفيذى فى المرحلة المقبلة.

وتم خلال الاجتماع عرض لائحة شئون اللاعبين الجديدة على أعضاء المجلس لدراستها قبل اعتمادها.

وقرر المجلس فى اجتماعه اعتماد ملف الهيكلة المقدم من المهندس هانى أبو ريدة نائب رئيس الاتحاد ومحمود الشامى عضو مجلس الإدارة وتضمن تعيين الأسماء الآتية وفقا للوظائف المقترنة بكل منهم وعددهم 6 نواب للمدير التنفيذى للاتحاد وهم: اللواء محمد على لإدارة الفروع وأنور صالح المدير المالى وليلى زكريا للشئون الإدارية واللواء نايف عزت للإدارة القانونية وتضم شئون اللاعبين وفض المنازعات والأحكام والانضباط وإدارة العقود وعلاء عبدالعزيز لقطاع الإدارات المعاونة ومحمد السياجى لإدارة القطاعات وترشيح د. عمرو أبوالمجد ود. المفتى إبراهيم وفتحى نصير وتكليف المهندس هانى أبوريدة لاختيار أحدهم للإدارة الفنية.

وقدم محمود طاهر عضو مجلس الإدارة ملف البث الفضائى ووجه المجلس له الشكر على مجهوداته المكثفة والدراسة المفيدة للمجلس.. وقدم مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة المشروع الخاص بلائحة شئون اللاعبين وفض المنازعات وتكليفه بتقديم العقد الموحد للاعبين فى الاجتماع المقبل.

ووافق المجلس على المذكرة المقدمة من أيمن يونس عضو المجلس بشأن الغاء عقود الحراسة والأمن والنظافة فى كل من الاتحاد والفروع.

الفاعل فى الحادثين نيجيرى «مغمور»

سقوط حامل اللقب والوصيف.. فى ليلة واحدة

■ المفاجآت تقدم ٤ ضيوف جدد لدور الثمانية ببطولة دورى الأبطال

كتب - علاء على:

استيقظت القارة السمراء صباح أمس على دوى قنابل غير موقوتة، انفجرت ليلة امس الأول فى بطولة دورى الأبطال الإفريقى لكرة القدم، انفجار كان ضحيته البطل والوصيف، والفاعل المجهول والمغمور بات الآن أشهر مشهور.

فى ليلة واحدة، سقط البطل والوصيف، فى ليلة واحدة خرج الأهلى – حامل اللقب – ووصيفه القطن الكاميرونى، والغريب أن البطل والوصيف كانا ضحية فريق مغمور نيجيرى، الأهلى ودع البطولة من دور الـ ١٦ على يد فريق يشارك للمرة الأولى فى تاريخه فى بطولة قارية وهو كانو بيلارز النيجيرى الذى استفاد من قاعدة احتساب الهدف بهدفين فى حال انتهاء مباراتى الذهاب والإياب بالتعادل، وكان لقاء الذهاب الذى أقيم على ملعب « أحمدو بيلو « بولاية كادونا النيجيرية قد انتهى بالتعادل ١/١، فيما انتهى لقاء الإياب بالقاهرة بالتعادل ٢/٢.. لتنهار الأعمدة النيجيرية – لقب فريق كانو بيلارز – على رأس الأهلى فى حادث مأساوى للغاية.

وكما كان الأهلى البطل ضحية لفريق نيجيرى، فإن وصيفه القطن كان هو أيضا ضحية لفريق نيجيرى مغمور وهو هارتلاند الذى أطاح ببطل الكاميرون بعد فوزه إيابا ١/٢ بنيجيريا، ليدفع القطن غاليا ثمن تعادله ذهابا فى جاروا ١/١.. علما بأن فريق هارتلاند لا يمتلك فى جعبته أى لقب إفريقى، تماما مثل مواطنه كانو بيلارز.

المفاجآتان المدويتان حولتا مسار بطل ووصيف دورى الأبطال، حيث سيشارك الأهلى والقطن فى بطولة كأس الاتحاد – الكونفيدرالية – اعتبارا من دور الـ ١٦ المكرر، وهى المرة الثانية عبر تاريخه التى يشارك فيها الأهلى فى الكونفيدرالية، وتحمل مشاركته الوحيدة أسوأ ذكرى لبطل مصر فى تاريخ مشاركاته فى بطولات الأندية الإفريقية على مدار ٣٣ عاما، حيث منى بأكبر هزيمة إفريقية فى تاريخه على الاطلاق عندما شارك للمرة الأولى فى تاريخه ببطولة الكونفيدرالية عام ٢٠٠٣، والغريب ان الهزيمة الأكبر نالها على يد فريق نيجيرى مغمور أيضا وهو أنيجو رينجرز، بعد أن خسر الأهلى ذهابا فى نيجيريا ٤/ صفر، وكان يقود الفريق يومها البرتغالى تونى أوليفيرا، وانتهى لقاء العودة بالقاهرة بالتعادل بدون اهداف. واللافت أنها المرة الثانية على التوالى التى يودع فيها البطل بطولة دورى الابطال من دور الـ ١٦، بعد أن ودع النجم الساحلى البطولة العام الماضى ٢٠٠٨، من نفس الدور على يد فريق ديناموز هرارى، وكان النجم يدافع عن لقبه الذى أحرزه على حساب الأهلى عام ٢٠٠٧.

ونجا النجم من مفاجآت هذا الدور فى هذا العام وتأهل لدورى المجموعات على حساب شقيقه فريق الأهلى الليبى بفوزه إيابا أمس الأول فى سوسة ٢/ صفر، وكان لقاء الذهاب فى طرابلس قد انتهى بالتعادل بدون اهداف.

وأسفرت نتائج مباريات الإياب فى دور الـ ١٦ عن تأهل ٤ فرق لدورى المجموعات للمرة الأولى فى تاريخها وتاريخ البطولة، وهى المريخ السودانى الذى تأهل على حساب فريق كمبالا سيتى الأوغندى رغم تعادله إيابا فى أم درمان ١/١، وكان المريخ قد فاز ذهابا خارج أرضه بهدف نظيف، كما تأهل ايضا للمرة الأولى فرق كانو بيلارز وهارتلاند النيجيرى على حساب البطل والوصيف، وزيسكو الزامبى على حساب فريق دجوليبا المالى.. وتبقى تحديد الفريقين السابع والثامن على ضوء نتائج مباراتى الإياب بين الهلال السودانى وأول أغسطس الأنجولى، ومونوموتابا الزيمبابوى وأسيك أبيدجان بطل كوت ديفوار، ومثلت «الشروق» للطبع قبل انتهاء المباراتين.

من مباراة النجم الساحلى والأهلى الليبى

«أ.ف.ب»

تأهل لدور الـ١٦ بـ«الكونفيدرالية»

حرس الحدود يهزم قوافل قفصة التونسى ٣-١

خاص ـ «الشروق»:

صعد فريق حرس الحدود إلى ملحق دور الـ١٦ لكأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) بعد فوزه ٣-١ خارج ملعبه على قوافل قفصة التونسى فى إياب دور الـ١٦ للمسابقة الأفريقية

سجل أهداف الحرس أحمد عبدالغنى فى الدقيقة ٧ وأضاف أحمد عيد عبدالملك الهدف الثانى فى الدقيقة ١٣ وأحمد مكى فى الدقيقة ٧٦ وسجل هدف قوافل قفصة نبيل الميساوى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٨٧.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الحرس واستحوذ على مجرياته تماما وتمكن أحمد عبدالغنى من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة السابعة من رأسية جميلة بعد تمريرة رائعة لعبدالسلام نجاح وواصل فريق الحرس ضغطه فى ظل تواضع الفريق التونسى وأضاع مهاجمو الحرس عدة أهداف مؤكدة وتمكن أحمد عيد عبدالملك من تسجيل الهدف الثانى بعد عدة تمريرات بينية ليسدد عبدالملك كرة رائعة بيسراه سكنت الشباك، ولم يشكل الفريق التونسى أى خطورة على مرمى الكاميرونى كامينى باستثناء تسديدة قوية ارتطمت بالقائم وخرجت خارج المرمى، وواصل الحرس هجومه لإضافة أهداف وسدد أحمد عبدالغنى ومحمد الهردة كرات قوية فى ظل تواضع أيمن زيدان حارس مرمى قفصة لكنها مرت خارج المرمى.

وشهد الشوط الثانى تحسنا ملحوظا للفريق التونسى لكن بدون خطورة واعتمد الحرس على الهجمات المرتدة السريعة ومن إحداها انفرد أحمد عبدالغنى بالمرمى وتمت عرقلته من جانب الحارس ولم يحتسب الحكم ضربة جزاء واستأنف اللعب.

وأجرى طارق العشرى المدير الفنى تغييراته الثلاثة بنزول أحمد مكى وهانى سعيد وعبدالحميد بسيونى وخروج أحمد سلامة وأحمد سعيد وعبدالسلام نجاح لتنشيط الفريق بعدما ضغط الفريق التونسى وبالفعل أثمرت التغييرات عن سيطرة الحرس على المباراة ومن ضربة ركنية تمكن أحمد حسن مكى من تسجيل الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٦ بعدما اصطدمت الكرة بأحد مدافعى الفريق التونسى ومنع القائم الأيسر هدفا لعبدالحميد بسيونى ومن إحدى الهجمات للفريق التونسى يهدى حكم المباراة ضربة جزاء وهمية سجل منها نبيل الميساوى هدف فريقه الوحيد فى الدقيقة ٨٧ لتنتهى المباراة بتأهل الحرس ويلحق بفريقى إنبى والأهلى فى الكونفيدرالية.

أحمد عيد عبدالملك

صراع الانتخابات لم يمنع عودة ذهب البطولات إلى الزمالك

كتب - محمد ابو العنين:

بناء فريق جديد للكرة الزملكاوية وإنهاء مراكز القوى.. تتويج وسيطرة محلية على عالم كرة اليد للرجال.. بلوغ العالمية ومواصلة التفوق المحلى والقارى على صعيد الكرة الطائرة.. استمرار حصد تنس الطاولة للألقاب فى مصر.. هى الحصاد الرياضى لنادى الزمالك فى موسمه الرياضى ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

هو حصاد خيالى بكل المقاييس فى ظل أن الجميع توقع فى نادى الزمالك انهيار دولته الرياضية خلال الموسم الحالى.. كل المؤشرات كانت تسير تجاه انهيار فى ظل غياب الاستقرار المالى برحيل ممدوح عباس عن رئاسة الزمالك أواخر عام ٢٠٠٨ فى وسط تقارير كانت تؤكد أنه من يتحمل ٩٠٪ من الأعباء المالية الخاصة بالفرق الرياضية فى النادى وقدوم مجلس معين برئاسة الدكتور محمد عامر لا يضم مليونيرات يمكنهم دعم النادى حاليا.. ما حدث كان مختلفا بنسبة ١٠٠٪ وشهد الزمالك واحدا من أزهى مواسمه الرياضية على الإطلاق.. فأتت البطولات المحلية والقارية لفرق اليد والطائرة وتنس الطاولة، ويسير فريق كرة السلة بشكل ناجح جدا فى الدورى وينافس بقوة على اللقب وانضم إلى الطائرة واليد وتنس الطاولة فى تحقيق انتصارات لافتة على غريمه التقليدى فى مصر الأهلى.. وكذلك أعيد بناء فريق الكرة وتقديم عدد من المواهب الشابة يمكنها العطاء لـ١٠ أعوام مقبلة.

«الشروق» رصدت الموسم الرياضى الخيالى فى نادى الزمالك عبر التقارير التالية التى نتناول فيها الإنجازات والعوامل التى أدت إليها فى وقت كان الجميع يتوقع انهيار الزمالك فى موسمه الرياضى ٢٠٠٨-٢٠٠٩ خاصة أن عنصر توقيت إحراز الألقاب تزامن مع مرور النادى بأصعب وأشرس انتخابات فى تاريخه على الإطلاق وكذلك طعون لا حصر لها بدأت تلوح فى الأفق وتعيد النادى إلى نقطة الصفر فى حالة عدم الاستقرار من جديد.

٥ أشهر من الابتسامات أنهت ٥ أعوام من الانكسارات

٦ بطولات لليد والطائرة وتنس الطاولة.. والسلة فى المنافسة

٥ أعوام من الدموع زالت جميعها فى ٥ أشهر فقط فى نادى الزمالك الذى عانى طويلا من افتقاد عنصر الاستقرار الإدارى وغابت خلاله الابتسامة عن عشاق النادى فى ظل غياب البطولات والألقاب عن الفرق الرياضية فى الزمالك مع انهيار دولة الكرة فى ميت عقبة.. المبرر الأول فى هذه الدموع كان غياب عناصر مختلفة منها وجود مجالس معينة وغياب عنصر الإدارة الرياضية وعدم توافر الاستقرار وظهور أزمات مالية من وقت إلى آخر مع إخفاق الجهة الإدارية فى تأمين استقرار النادى بإجراء انتخابات.. والمثير أن هذه الانتخابات جرت فى غير الأجواء الانتخابية التى يعيشها النادى.

ووفقا لهذه المعطيات كان الجميع يتوقع للنادى انهيارا كبيرا اعتبارا من ديسمبر الماضى بعد رحيل ممدوح عباس عن رئاسة النادى واستقدام مجلس معين برئاسة الدكتور محمد عامر لا يضم مليونيرات أو مليارديرات يمكنهم حل أم الأزمات وهى الإفلاس المالى.. ما حدث أنه فى ٥ أشهر فقط حقق مجلس محمد عامر ما لم تحققه مجالس أخرى رأستها أسماء بارزة فى الأعوام الخمسة الماضية وهم الدكتور كمال درويش ومرتضى منصور وممدوح عباس وكذلك رءوف جاسر.

فى ٥ أشهر فقط عادت الانتصارات والألقاب إلى ميت عقبة وكذلك عاد للنادى عشاقه ومحبوه.. والأخطر من ذلك أن المجلس المفترض أنه مجلس مؤقت لا يملك من المال شيئا صنع مستقبلا لكرة القدم فى النادى بحيث لا تحتاج الكرة سوى لعامل الوقت فقط لاستعادة الأمجاد والبطولات بعد طول غياب.

فى عهد مجلس محمد عامر عادت شمس الزمالك الذهبية بألقاب وبطولات غابت بالصورة الجماعية التى ظهرت الآن ووصلت لإحراز ٦ بطولات فى ٥ أشهر استطاع عامر ورفاقه التأكيد على أن روشتة علاج النادى ليست فى المال أو فى الأسماء الكبيرة ونجوم الإدارة بل فى العمل المستمر وفى صمت وتقديم فكر إدارى يخدم النواحى الرياضية والمالية فى سياق متصل.

المقدمة الطويلة لها مبرراتها الجوهرية.. فما تحقق مؤخرا لم يكن حدثا يفوت على الإطلاق.. مؤخرا باتت الاحتفالات تقام باستمرار بعد النجاحات الخيالية التى حققتها الفرق الرياضية خاصة فى ألعاب كرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد، بالإضافة إلى تجاوز فريق الكرة لمسلسل هزائمه التى دامت طويلا واستعادة توازنه وكذلك تقديم جيل جديد.. المشهد الثابت هنا هو نجاح الفرق الرياضية فى الزمالك كالسلة واليد والطائرة فى تحقيق انتصارات لافتة للأنظار على الغريم التقليدى الأهلى وكذلك إحراز ألقاب كبرى وإنجازات غير مسبوقة تحسب للمجلس الحالى وفى مقدمتها تأهل فريق الطائرة إلى كأس العالم للأندية فى نسختها الأولى، ابتسامات وإنجازات ٥ أشهر لمجلس محمد عامر كانت لها مبررات تخص أداء المجلس المعين نرويها فى العوامل التالية:

ديمقراطية فى صناعة القرار

العامل الأول هنا فى الطفرة الرياضية للنادى هو عامل الاستقرار والإدارة بديمقراطية داخل اجتماعات مجلس الإدارة وهو يحسب للدكتور محمد عامر.. فالأخير لم يختر الأعضاء بل تم فرض الأسماء كلها بما فيها عامر من خلال الجهة الإدارية ممثلة فى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

ويحسب لعامر ورفاقه أن إدارة النادى تعاملت بديمقراطية فى تناول القضايا وكذلك ثقة التفويض.. فعلى سبيل المثال كان طلب إقالة السويسرى ميشيل دى كاستال من تدريب الفريق أخطر الملفات التى طرأت على اجتماعات المجلس وكانت الأغلبية تدعو إلى إبعاد المدير الفنى بعد مرور ٥ مباريات دون تحقيق فوز واحد.. ولكن تم غلق الملف من قبل أعضاء المجلس بناء على تعهد من محمد عامر المفوض لإدارة الكرة والذى أكد أن النتائج الطيبة قادمة وأن دى كاستال يستحق الثقة حتى نهاية الموسم..

الاستقرار أنهى المجاملات

رغم أهمية الانتخابات فى عودة الاستقرار للنادى إلا أن مجلس عامر امتاز بابتعاده التام عن الانتخابات بعد تعهد رئيسه وأعضاء مجلس إدارته عدم خوض انتخابات مايو الحالى.. وهو مبرر وعامل كان له دور بارز فى عودة الانتصارات للنادى بعدما أدى ابتعادهم عن الانتخابات من اللجوء إلى سياسة المجاملات المعروفة فى الانتخابات.

تفويض السلطات.. عامل مهم

من العوامل الإيجابية التى تحسب لمجلس الإدارة، غياب نغمة الانقسام الداخلى بين الأعضاء وكذلك التحرك الجماعى فى إدارة الفرق الرياضية.. ولم يحدث وتدخل محمد عامر بوصفه رئيس النادى فى شئون المستشار أحمد البكرى عندما حصل الأخير على تفويض بإبرام تعاقدات.. ولم يكن هناك تدخل من جانب حازم ياسين عضو المجلس وصاحب الخلفية الأكاديمية فى الشئون المالية بمهام الإدارة المالية بعد تفويض طارق حشيش بمنصب المراقب المالى وغيرها من الملفات التى كانت من أهم سمات المجلس المعين فى إدارة الزمالك خلال ٥ أشهر تم خلالها إدارة النادى الكبير.

رياضيون أنهوا أزمات الماضى

مرة أخرى نتحدث عن عامل يخص دور مجلس إدارة الدكتور محمد عامر.. حيث يمتاز هذا المجلس بعامل مهم كان له دور رئيسى ومحورى فى إعادة التوازن الرياضى مرة أخرى إلى القلعة البيضاء.. وهو وجود عناصر إدارية لها خلفية رياضية ووصلت إلى مراكز ومناصب عليا.. مجلس الزمالك المعين امتاز عن غيره من مجالس إدارية سابقة بوجود العنصر الرياضى المتخصص فنائب رئيس النادى هو اللواء حنفى رياض رئيس اتحاد البولينج السابق والاسم الإدارى الكبير فى الزمالك حيث تواجد عضو فى مجالس سابقة، بالإضافة إلى عضو آخر هو محمد إبراهيم رئيس اتحاد البلياردو السابق والأخير قد يكون اسمه مجهولا بعض الشىء ولكن خلفيته الرياضية كان لها دور فعال فى حسم خلافات مثيرة داخل الفرق الرياضية وعلى رأسها فريق كرة القدم.. ويحسب لمحمد إبراهيم إنهاء العديد من الأزمات بالإضافة إلى تواجده المستمر بين باقى الفرق الرياضية برفقة حنفى رياض.. والأخير من أهم بصماته احتواء أزمات مالية تفجرت داخل الألعاب الجماهيرية والجماعية وكان لتدخله دور بارز فى استمرار الانتصارات.. وقد يعتبر البعض دور حنفى رياض ومحمد إبراهيم هامشيا ولكنه بالغ الخطورة ويمثل الفارق بين مجلس محمد عامر ومجالس سابقة تتمثل فى امتلاكه عناصر رياضية سبق لها العمل فى المجال الرياضى الإدارى وتحديدا فى اللعبات الجماعية الشهيرة التى لم يكن لها اهتمام من قبل مجالس إدارات سابقة فى الماضى.

جمال حمزة

أيمن عبد العزيز

أجوجو

1 كرة قدم

نهاية مراكز القوى.. وبناء فريق جديد بعد تراجع النتائج

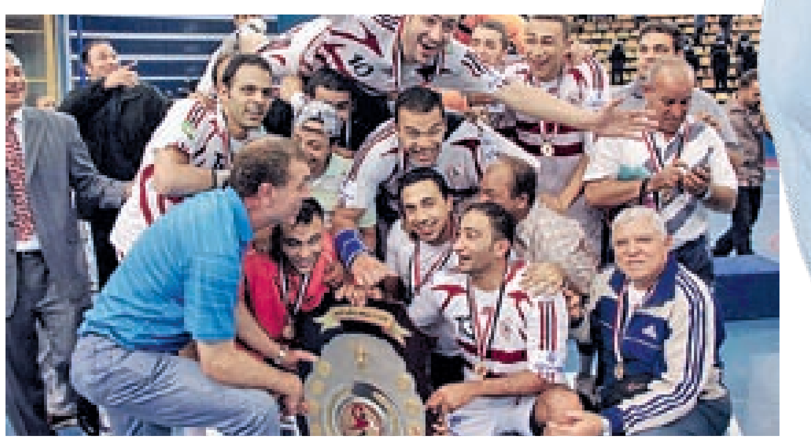
لا يختلف اثنان على تعديل وضعية فريق الكرة بالزمالك وقطاع الناشئين فى عهد مجلس الدكتور محمد عامر، ويأتى على رأس بصمات المجلس المعين نجاحه فى القضاء على مراكز القوى فى الفريق بإبعاد أيمن عبدالعزيز وتجميد جمال حمزة والتعامل بعنف مع محمود عبدالرازق «شيكابالا» وإيقاف الفتنة المالية المثارة حول العقد الذى منح للغانى جونيور أجوجو المهاجم الهارب إلى انجلترا.

إبعاد وتأديب مراكز القوى فى الزمالك فى حادثة لم يقدم عليها أى مجلس سابق كان له فى تطوير الفريق وإعادة بنائه فى أقل من ٤ أشهر.

من إيجابيات الكرة فى عهد محمد عامر الاهتمام بلاعبى قطاع الناشئين من أبناء النادى ومنحهم الفرصة فى الظهور وتمثيل الفريق الأول وكان الحصاد الدفع بـ٣ لاعبين صاعدين هم حازم إمام الصغير الظهير الأيمن وأحمد الميرغنى لاعب الوسط المدافع وعلاء على لاعب الوسط المهاجم، بالإضافة إلى تقديم ظهير أيسر شاب هو صبرى رحيل القادم من مصر للمقاصة.

كما يحسب للمجلس المعين استقدام لجنة كرة برئاسة أحد أهم رموز الكرة فى تاريخ الزمالك وهو حمادة إمام وأعضاء أصحاب خلفية فنية وهم جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد تتولى التخطيط لمستقبل الكرة فى الزمالك.. ومن الإيجابيات أيضا تخفيض عامل النزيف المالى لخزينة النادى بعد تطبيق قاعدة الثواب والعقاب والالتزام بلوائح اتحاد الكرة فى صرف مستحقات اللاعبين وفقا لنسب بعينها.

وفى النهاية تحسنت نتائج الفريق وابتعد عن شبح الهبوط كما جرى إعادة بنائه وبات يملك ٦٠٪ من قوامه الأساسى تحت سن الثانية والعشرين.. ويضاف إلى ذلك الإنجاز الأكبر من خلال إحراز فريق ١٩ عاما لقب الجمهورية على حساب الأهلى وإنبى فى لقب غاب طويلا عن القلعة البيضاء فى الأعوام الخمسة الماضية.



فريق اليد بطل الدورى والكأس

تصوير. مصطفى محمد

2 كرة اليد

البطل محليًا بأقل الإمكانات

يعتبر فريق كرة اليد من أهم عوامل عودة عهد الألقاب والبطولات فى الألعاب الجماعية.. حيث نجح فريق اليد فى تحقيق إنجاز لافت للأنظار تمثل فى إحرازه لقبى الدورى العام وكأس مصر معا لموسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

وتزداد الإثارة فى هذا التتويج من خلال أن تحقيق اللقبين معا جاء عبر تتويج مباشر على حساب المنافس التقليدى الأهلى، والمثير أن فريق اليد مثله مثل باقى اللعبات الجماعية خارج كرة القدم التى عانت من عدم صرف مستحقاتها المالية بشكل منتظم.. ومن أهم عوامل إحراز اليد لقبى الدورى العام وكأس مصر عدم تدخل مجلس الإدارة فى سير الفريق سوى عند تفجر أزمات بعينها مثل عروض الاحتراف التى انهالت على أحمد الأحمر نجم الفريق وبأرقام مالية مغرية وكذلك دعم الفريق فى مشواره من خلال توافد أعضاء مجلس الإدارة فى المباريات المغمورة قبل مباريات القمة أمام الأهلى لمساندة الفريق واللاعبين وهو ما لم يكن متوافرا فى وقت سابق وكان له مفعول السحر فى دفع الروح المعنوية للاعبين وكذلك إقامة احتفالات تليق بإنجازات فريق اليد وإلقاء الضوء عليهم إعلاميا من خلال مجلس الإدارة وهم أيضا عنصر لم يكن متوافرا فى عهد مجالس سابقة، وكان فريق اليد مبعدا بدوره عن الانتخابات خاصة أن وضعه حساس فى ظل خوض كمال درويش رمز التدريب فى اليد لانتخابات رئاسة النادى.

3 الكرة الطائرة

تأشيرة المونديال أهم الإنجازات

كأس أفريقيا للطائرة

هى اللعبة ذات المحور الأساسى فى إلقاء الضوء على ما يدور فى القلعة البيضاء حاليا.. ما نتحدث عنه هو لعبة الكرة الطائرة للرجال، ففى عهد مجلس محمد عامر كان الإنجاز الأكبر وغير المسبوق بحصد فريق الطائرة تحت قيادة أحمد مصطفى لقب كأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى وحصد تأشيرة التأهل إلى مونديال كأس العالم للأندية فى نسختها الأولى بعد التغلب على الأهلى فى النهائى ٢/٣ بمجموع الأشواط.

ويعد اللقب الأفريقى هو ثانى ألقاب فريق الطائرة فى الزمالك بعد إحراز لقب كأس مصر قبل أسابيع معدودة وعلى حساب الأهلى فى النهائى خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، ويأتى إحراز اللقب القارى فى توقيت صعب وبعد تدخل مباشر من جانب مجلس الإدارة.

حيث اندلعت قبل البطولة الأفريقية أزمة قوية بطلها محمد عامر ومجلس إدارته الذى قام بالإعلان عن تحقيقات وعقوبات تأديبية تنتظر اللاعبين والجهاز الفنى بسبب التدخل فى العملية الانتخابية وما لا يعلمه المتابعون أن الإنجازات الأخيرة للطائرة أتت فى وقت لم تكن المستحقات المالية الخاصة باللاعبين تم الوفاء بها أو بمكافآت إحراز لقب كأس مصر.

4 تنس الطاولة

بطل الدورى والكأس.. والمصنف الأول أفريقيًا

تنس الطاولة أبطال مصر.. هكذا انتهى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ بنجاح فريق تنس الطاولة فى إحراز لقبى الدورى العام وكأس مصر.. وجاء التتويج بعد التغلب على الأهلى فى البطولتين.

وتعد تنس الطاولة اللعبة الأولى فى ميت عقبة التى نجحت فى بلوغ منصة التتويج وإحراز الألقاب المحلية خلال موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩.. والمثير أيضا أن فريق الزمالك للطاولة لا يكلف خزينة الزمالك أكثر من ٨٠ ألف جنيه فى صورة مستحقات مالية ورواتب شهرية ينالها أعضاء فريق تنس الطاولة.. والمثير فى نفس الإطار أن الزمالك بالرغم من سيطرته على الألقاب المحلية فى تنس الطاولة لا يملك الميزانية المالية الأكبر فى مصر ويملك الزمالك أيضا الفريق الأول فى التصنيفين العربى والأفريقى فى لعبة تنس الطاولة خلال الموسم الحالى. وحظى بدوره هو الآخر على اهتمامات مجلس الإدارة خلال مشواره فى إحراز ألقابه المحلية فى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩.

5 كرة سلة

انتصارات لافتة فى الدورات المجمعة

حتى الآن يسير فريق كرة السلة للرجال بشكل جيد ولم ينهار مثلما توقع المراقبون بعد رحيل عدد من نجومه وفى مقدمتهم سمير جودة الذى يرتدى قميص الأهلى حاليا.. سلة الزمالك تجاوزت كل الأحزان ونجحت فى تحقيق انتصارات لافتة وينافس الفريق على اللقب.

وكالعادة نجح فريق السلة فى استكمال مشوار سلسلة انتصارات الفرق الجماعية على الأهلى فى الألعاب الأخرى.. وشهدت الدورة المجمعة الأولى لكرة السلة مفاجأة من العيار الثقيل بنجاح الزمالك فى تحقيق انتصار خيالى على الأهلى بنتيجة ١٠٢/٩٣ فى أجمل قمة عرفتها مواجهات القطبين فى الأعوام الأخيرة.

الزاوية البعيدة

..وضاعت فرصة العمر

من واقع معرفتى المحدودة جدا بالقانون وبعد الاستفسار من بعض العارفين بأمور القضاء تأكدت حقيقة واحدة هى أن المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ليس على حق فى قراره باستبعاد مرتضى منصور من الترشح لانتخابات رئاسة الزمالك المقبلة، خاصة أن الرجل لديه أحكام قضائية بالعودة لممارسة كل حقوق العضو العامل بالنادى ومنها الترشح للانتخابات.

وأرى أن المهندس حسن صقر قد أهدر فرصة العمر إذا كان يرغب فى التخلص من إزعاج مرتضى لأنه عاد بالزمالك من جديد لساحات المحاكم وأن هذا الأمر سوف يستمر كثيرا قبل وأثناء وبعد انتخابات ٢٩ مايو لأن طبيعة مرتضى منصور ترفض التراجع أو التنازل؟، ولأن قرار استبعاده يضر الزمالك أكثر مما يفيده!

ولا أعرف لماذا يصر رئيس المجلس القومى للرياضة على فرض وصايته على الزمالك، لأنه من الأفضل أن تترك الحرية لأعضاء الجمعية العمومية وهم وحدهم قادرون على الاختيار ثم تحمل تبعاته سواء برفض مرتضى منصور بشكل ديمقراطى حر لن يستطيع معه الرجل الاعتراض أو اللجوء للقضاء إذا خسر، أو باختياره رئيسا للنادى وقبول كل النتائج طوال ٤ سنوات سواء أكانت إيجابية أم سلبية!

وقد جرب الجميع ومنهم المهندس حسن صقر عواقب استبعاد مرتضى منصور فى مرات سابقة وتأكد أنه قادر بحكم معرفته بالقانون على أن يعود فى كل مرة ليكتسب قوة أكبر، وكان يجب أن يجرب هذه المرة منحه فرصة خوض الانتخابات ثم انتظار النتائج التى قد تنهى كل الأزمات لأن اختيارات وقرارات أعضاء الجمعية العمومية لن تقبل وقتها أى لجوء للقضاء!

وهل كان صقر قبل أن يصدر قراره يشك فى زيادة تحدى مرتضى منصور بعد القرار، وأنه سوف يلجأ للقضاء أم أنه يثق هذه المرة فى أن مرتضى لن يعود وأنه سوف يظل طوال ٤ سنوات هادئا مستسلما لوجود ممدوح عباس أو كمال درويش على كرسى الرئاسة فى هدوء؟ أم أن هناك سيناريو آخر يهدف لإلغاء الانتخابات وتعيين مجلس جديد.. ليظل الزمالك مشتعلا مدى الحياة؟!

صبرى على

مواجهة ودية مع المحلة اليوم.. وعبدالواحد ينفى إهانة الشيشينى

الزمالك يعود لـ«دورى أبطال العرب».. والبكرى يقاطع المجلس

كتب ـ محمد القاعود:

اقترب الزمالك من العودة للمشاركة فى مسابقة دورى أبطال العرب فى الموسم الجديد، وذلك عقب اللقاء الذى جمع خالد رفعت مدير التسويق والاستثمار بالنادى مع أحد المسئولين فى الشركة الراعية للبطولة، وتم خلال اللقاء الاتفاق على جميع التفاصيل انتظارا للحصول على موافقة المسئولين فى الاتحاد العربى لكرة القدم.

ويحق للشركة الراعية للبطولة اختيار ناد من أصحاب الجماهيرية من أى دولة للمشاركة فى البطولة بغض النظر عن مركزه فى البطولة المحلية ببلاده، وهو ما حدث مع الزمالك الذى يحتل المرتبة السادسة فى جدول الدورى.

من ناحية أخرى نفى عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول تفاقم أزمته مع سامى الشيشينى المدرب المساعد بالجهاز الفنى عقب المشادة الكلامية، التى نشبت بينهما فى تدريب الفريق المسائى أمس الأول، موضحا أنه أنه لم يوجه ألفاظا خارجة لمدربه أثناء المران حسبما أشاع البعض مستشهدا بزميله الحارس محمد عبدالمنصف، الذى كان قريبا من الواقعة.

وشهد مران الزمالك أمس الأول قيام سامى الشيشينى بتعنيف الحارس بعدما لاحظ عليه عدم الجدية فى الأداء، وطلب منه التدريب بقوة، وهو ما رفضه عبدالواحد الذى أكد أن ذلك من اختصاص أيمن طاهر مدرب الحراس، واحتدم النقاش بين الاثنين قبل تدخل محمود سعد المدرب العام.

وعلى صعيد الإدارة قاطع أحمد البكرى عضو المجلس زملاءه خاصة محمد عامر رئيس المجلس احتجاجا على تهميشه فى الفترة الأخيرة وعدم استشارته فى العديد من الأمور والقضايا الخاصة بالنادى. ورفض البكرى تهنئة زملائه بعد الانتصارات المتتالية، التى حققتها الألعاب الجماعية، وآخرها فريق الكرة الطائرة الفائز ببطولة أفريقيا.

إلى ذلك لم يستقر مجلس الإدارة بعد على المشاركة فى الدورة الصيفية الودية، المقررة إقامتها فى سويسرا فى شهر يونيو المقبل، حيث اشترط محمد عامر رئيس النادى الحصول على مقابل مالى مناسب للمشاركة فى الدورة دون أن يتحمل النادى مبلغا ماليا.

وتنظم الدورة شركة «بلو سبورت»، التى يديرها السعودى أحمد القرنى والسويسرى مارك بيولى، وتتخذ من مدينة جنيف مقرا لها.

ويلتقى الفريق الأول عصر اليوم مع غزل المحلة فى مباراة تجريبية قبل استئناف مسابقة الدورى العام، حيث يلتقى الزمالك مع بترول أسيوط يوم ١٠ مايو الحالى ضمن مباريات الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) من مسابقة الدورى العام.

وتحفظ السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق على مستوى الأفريقيين نسيم أرنو وفيليكس دالجو بعد ظهورهما بمستوى متواضع للغاية خلال التدريبات، التى شاركا فيها، وسيتم الاعتذار لهما عقب مباراة اليوم.

من ناحية أخرى تقدم المحامى الإيطالى «مازيللى» أمس الأحد بشكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ضد الهاربين مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو ألفيس، وذلك للمطالبة بحفظ حقوق النادى بعد اتخاذ اللاعبين قرارا بفسخ عقديهما من طرف واحد.

وحصل مازيلى على جميع الأوراق، التى أعدها خالد رفعت مدير التسويق بالنادى لتقديمها للفيفا ليغلق الزمالك الملف، الذى ظل مفتوحا لفترة طويلة حول التساهل فى حقوقه.

عبد الواحد السيد

محمود سعد يدخل ترشيحات إدارة الطلائع لخلافة جعفر

كتب ـ حسين شعبان:

دخل محمود سعد المدرب العام بنادى الزمالك دائرة ترشيحات إدارة نادى طلائع الجيش للعمل مديرا فنيا للفريق الاول بالنادى ابتداء من الموسم المقبل، بعدما وضحت نية الإدارة فى الاستغناء عن خدمات فاروق جعفر المدير الفنى الحالى والاكتفاء بمدة ٦ أشهر، والتى تنتهى نهاية الموسم الجارى، وقاد فيها الطلائع للبقاء فى الدورى الممتاز بعد اهتزاز النتائج خلال الدور الأول، وحقق جعفر نتائج جيدة بالفوز على الزمالك والإسماعيلى والتعادل مع الأهلى وإنبى، وفى تصريح خاصه لـ«الشروق» أكد محمود سعد ترحيبه بالعمل فى ناد عريق مثل طلائع الجيش، مؤكدا أنها فرصة طيبة لعمل إنجاز جديد للفريق العسكرى بالمنافسة على جميع البطولات الموسم المقبل.

ووعدت إدارة النادى بالتفكير جيدا فى تولى المهمة بعد انتهاء الانتخابات الخاصة بالقلعة البيضاء، والمقررة إقامتها ٢٩ مايو الحالى، وأشار إلى أنه سيتولى المهمة فى حال فشل كمال درويش فى نجاحه فى رئاسة الزمالك خاصة أن العلاقة بينه وبين ممدوح عباس المرشح للرئاسة ليست على ما يرام.

محاولات لإقناع المنياوى برئاسة النادى

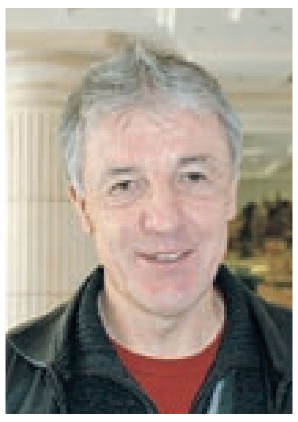
المجرى بيرتى بيشكى يهدد بالرحيل من المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

طالب المجرى بيرتى بيشكى مجلس إدارة النادى المصرى بسرعة الوفاء بسداد كل المستحقات المتأخرة له وجهازه المعاون قبل انتهاء الموسم الحالى، بعد تراكم المديونية الخاصة بأفراد الجهاز وتأخر الرواتب لمدة ثلاثة أشهر إضافة إلى مكافأة الفوز على بترول أسيوط بملعبه والتعادل مع اتحاد الشرطة بملعبه. وأوصى المدير الفنى للمصرى بتسليم المتأخرات قبل آخر مباراة. وهدد بيشكى بالرحيل إذا لم يسارع أعضاء المجلس بتوفيق أوضاعهم والالتزام بالعقود المحررة بين الطرفين. وأشار إلى عدم وجود مساواة فى التعامل الإدارى بين اللاعبين والأجهزة الفنية. وطالب بوضع سياسة واستراتيجية تساعد على التركيز فى العمل والابتعاد عن الأزمات حتى يتفرغ الجميع لأداء الأدوار المطلوبة. وكشف بيشكى عن استغرابه الشديد لعدم تطبيق اللائحة المالية المتعلقة بالهزائم والانذارات والطرد وعدم الالتزام فى التدريبات.. وقال إن الوضع سيتغير إلى الأفضل بداية من الموسم الجديد إذا كتب له الاستمرار مع الفريق البورسعيدى.

من ناحية أخرى.. يمنح الجهاز الفنى اللاعبين راحة لمدة يوم عقب اللقاء الودى اليوم أمام اتحاد الشرطة بملعب أكاديمية الشرطة لإزالة آثار المجهود العضلى والبدنى الذى بذله اللاعبون خلال المباريات الأخيرة وفى التدريبات والنزول بالضغط العصبى والنفسى الذى جاء معاكسا على اللاعبين وساعد واسهم فى شكل وأداء الفريق بشكل سلبى.

على صعيد مختلف، تتواصل الجهود المبذولة واللقاءات المتعددة لإقناع على فرج الله رئيس النادى بعدم الترشح للانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة انتظارا وترقبا لقرار محمود المنياوى أمين الحزب الوطنى والذى يتعرض لضغوط مكثفة من بعض السياسيين والرياضيين بضرورة تولى رئاسة المصرى وقيادته الموسم الجديد وحل أزماته المالية المستمرة وإخماد ثورة الجماهير الثائرة ضد الإدارة.



بيشكى

أزمة ملعب

ارتياح فى الإسماعيلى بعد نقل المباراة من استاد بنها

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

شدد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى على أن طلب استقدام حكام أجانب لمباراة المصرية للاتصالات، المقرر له ١١ مايو طلب عادل من فريقه ويوافق عليه مسئولو المصرية للاتصالات لأن الأجواء غير صحية من حولهم، حيث تعرض الحكام لحملة شرسة جدا بعد مباراة الأهلى وإنبى الماضية من جانب بعض وسائل الإعلام الأحمر مما قد يؤثر على أدائهم فى المباريات المقبلة، ولذلك تجنبا للقيل والقال تم إرسال طلب الحكام الأجانب وبرفقته شيك بالمبلغ المطلوب ١٥ألف دولار قيمة مصاريف الحكام، وتم إخطار لجنة الحكام واتحاد الكرة قبيل المباراة بعشرة أيام ولا يوجد مانع من ذلك لأن اللائحة تجيز للإسماعيلى ذلك طالما على حساب النادى الخاص، وذلك لا يتضرر منه أحد.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى لفريقه يركز فى المباراة المقبلة، وليس يركز فى مكانها، ولكنه يهتم بالمكان لراحة جماهيره، التى سوف تؤازر الفريق فى هذه المباراة الحاسمة، وقد شهدت جنبات النادى حالة من الراحة بعد رفض الجهات الأمنية بمديرية أمن القليوبية إقامة المباراة باستاد بنها لعدم سعته لأكثر من ٨ آلاف متفرج فى ظل الإقبال الجماهيرى من مشجعى الإسماعيلى والاتصالات.

ومن جانبه أبدى المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى الإسماعيلى دهشته من عقوبات لجنة المسابقات بالاكتفاء بالعقوبة المالية على اعتراض أحمد حسن ومانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى على الحكم بالإضافة لعقوبة الجماهير بالغرامة على النادى، وتلك العقوبات الهزيلة اعتداء صارخ على اللوائح، التى قد ذبحت الإسماعيلى فى الدور الأول وإقامة مباراتين بدون جمهور وغرامة ٥٠ ألف جنيه لنفس السبب بالهجوم على الحكام.. وتساءل: لماذا لجنة المسابقات تكيل بأكثر من مكيال على حساب أندية الغلابة؟

وفى نفس الوقت وجه مسئولو النادى الإسماعيلى الشكر والتقدير للفريق أحمد على فاضل رئيس هيئة قناة السويس بالسماح للفريق بنقل التدريبات الخاصة بالفريق من نادى الكهرباء إلى نادى القناة، الذى يتميز بأرضية أفضل من نظيره بالكهرباء، ويلعب عليه الفريق مبارياته، وذلك بعد انتهاء مباريات دورى القسم الثانى، حيث يشارك القناة ويلعب على الملعب، وكانت إدارة الاستاد قد سمحت فى البداية بتدريب واحد فقط قبل المباريات، وتم تركه الآن للإسماعيلى.

وفى سياق آخر تمسك إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق بمعاقبة العراقى مصطفى كريم بالخصم المالى من مستحقات الفوز الأخير على الزمالك بعد خلع اللاعب فانلته عقب الهدف الثانى، وتعرض للإنذار الثانى، وذلك بدون داع، وقد يحصل على إنذار ثالث، ويغيَّب عن المباراة الأخيرة، واعتبار ذلك التصرف غير واع.. ومن الناحية الفنية يجرب البَرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى خطة مباراة المصرية للاتصالات فى المباراة الودية، المقرر لها الأربعاء المقبل مع فريق معلمين الإسماعيلية.

..والاتصالات يهدد بعدم خوض المباراة إذا نقلت خارج بنها

كتب ـ محمد الديك:

تمسك مسئولو نادى المصرية للاتصالات باقامة مباراة الفريق أمام الإسماعيلى على ملعب بنها الرياضى وفقا للخطاب الرسمى المقبل من لجنة المسابقات، بالإضافة إلى خطاب مديرية أمن القليوبية الذى وافق على إقامة مباراتى المقاولون العرب والإسماعيلى على ملعب بنها.

وأبدى مجلس الإدارة استياءه من تمسك النادى الإسماعيلى بنقل المباراة من ملعب بنها إلى أى ملعب بالقاهرة، وأكد محمد عبدالرحيم، نائب رئيس مجلس الأدارة، أنه فى حالة تمسك الإسماعيلى بطلبه فإن الفريق لن يخوض المباراة بالإضافة إلى أن القرار تم إبلاغ اتحاد الكرة به من قبل، فلماذا تمت الموافقة على إقامة مباراة المقاولون العرب على استاد بنها دون غيرها.

وأضاف أن لجنة المسابقات أرسلت فاكسا إلى النادى تؤكد فيه إقامة المباريات فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى فى توقيت واحد وإبلاغنا بأن ملعب بنها سيكون مكان إقامة المباراة.

وفى السياق نفسه، تجرى محاولات للتوصل لاتفاق وسط بين الناديين عن طريق رجال اتحاد الكرة حتى تقام المباراة على ملعب الكلية الحربية أو السكة الحديد رغم رفض الأمن فى وقت سابق لاستاد السكة.

وطالب الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن اللاعبين بعدم الاهتمام بكل هذه المحاولات وضرورة الحصول على النقاط الثلاث من أجل إحياء فرص الفريق فى البقاء فى الدورى الممتاز خاصة أن أى نتيجة سوى الفوز تعنى انعدام الفرصة فى البقاء والهبوط إلى القسم الثانى.

من ناحية أخرى، بدأ أكثر من ناد فى جس نبض مصطفى شبيطة، لاعب الفريق، والمعار من النادى الأهلى فى بداية الموسم الحالى من أجل الانضمام إليه من بداية الموسم المقبل وإن كان اللاعب قد أكد أكثر من مرة على أنه سيعود أولا إلى صفوف النادى الأهلى وبعدها سيقرر الاستمرار معه أو البحث عن ناد جديد ينضم إليه.

الجدير بالذكر أن اللاعب تلقى أكثر من عرض من أندية بتروجيت وإنبى والإسماعيلى وأخيرا الجونة.

وهدان ينفى خوض انتخابات الاتحاد الأفريقى

اليوم منافسات أطباق الحفرة فى كأس العالم للرماية

كتبت ـ حنان عبدالله:

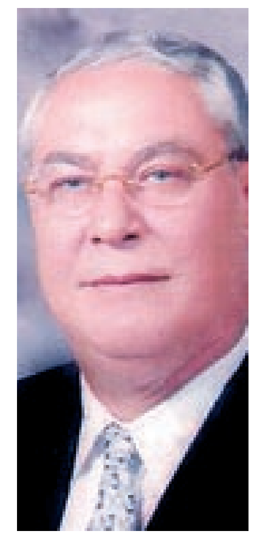
على أنغام المارينمبا والتنورة المصرية افتتحت أمس الأول فاعليات بطولة كأس العالم للرماية على الأطباق فى حفل أكثر من رائع أقيم بنادى الصيد الجديد بـ٦ أكتوبر وحضره نخبة كبيرة من رجال الرياضة فى مصر، فى مقدمتهم المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة، واللواء مدحت وهدان، رئيس الاتحاد المصرى للرماية، والمهندس حسين صبور، رئيس نادى الصيد ممثل الاتحاد الدولى للرماية بتروستريس، بالإضافة إلى أعضاء مجلس إدارة اتحاد الرماية المصرى وأعضاء مجلس إدارة نادى الصيد، بالإضافة إلى الوفود المشاركة فى البطولة وعددها ٤٤ دولة.

وافتتح الحفل بكلمة لحسين صبور الذى أبدى فيها سعادته بإقامة هذا الحدث الرياضى الكبير على ميادين رماية النادى كأول حدث يستضيفه بعد افتتاحه أخيرا، ووجه شكرا خاصا للواء مدحت وهدان لقراره إقامة البطولة على ميادين النادى.

ثم قال وهدان كلمته الافتتاحية والتى وجه فيها شكرا خاصا للمهندس حسن صقر وجميع الحضور من الوفود وتمنى أن يكون تنظيم البطولة على أعلى مستوى وأن يكون ذا طابع خاص ومميز ليتذكرها جميع الوفود المشاركة، كما وجه شكرا خاصا للرعاة الذين ساهموا بشكل كبير جدا فى إقامة هذه البطولة، ثم بدأت الفقرات الفنية للحفل باستعراض التنورة المصرية وأعقبه فقرة عزف على آة المارينمبا للفنانة نسمة.

هذا، وقد أطلق أمس الدكتور أحمد نظيف طلقة البدء ثم أقيمت بعدها منافسات أطباق حفرة سيدات، هذا وتقام اليوم منافسات أطباق حفرة رجال والتى يشارك فيها المنتخب المصرى بـ٥ لاعبين هم: عبد العزيز محليبة وحسن قريعى وأحمد شفيق واحمد زاهر وكريم عبدالقادر.

وعلى صعيد آخر، نفى وهدان ما تردد أخيرا عن خوضة منافسات انتخابات الاتحاد الأفريقى للعبة منافسا للواء منير ثابت، مؤكدا أنه لا ينوى الترشح لرئاسة الاتحاد الأفريقى بل ويدعم منير ثابت فى الانتخابات، مشيرا إلى أن ما تردد يهدف إلى إفساد علاقته بثابت وخلق نوع من النزاع الذى لا أساس له من الصحة.



مدحت وهدان

قلق بسبب الإصابات

اقتراب عودة سمير وكمال للمقاولون

كتب ـ محمد الديك:

سيطرت حالة من القلق على الجهاز الفنى لفريق المقاولون العرب بعد إصابة أكثر من لاعب أخيرا خلال التدريبات اليومية، وكان أبرزهم أحمد زهران وتامر عبدالوهاب أبوجبل لشعورهما بشد فى العضلة الخلفية عقب الانتهاء من مباراة الفريق الأخيرة أمام الترسانة فى الأسبوع الـ٢٨ من الدورى الممتاز، بالإضافة إلى دياكيتى داوودا، حارس المرمى البوركينى، لإصابته بجزع فى الرباط الخارجى للركبة اليمنى وجار تجهيز اللاعبين على يد الدكتور أيمن زينً، طبيب الفريق، حتى يتمكن اللاعبون من اللحاق بالمباراة المقبلة أمام إنبى على ملعب بتروسبورت ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز.

فى السياق نفسه، طلب محمد رضوان، المدير الفنى، الاتفاق على مباراتين وديتين خلال الأيام القليلة المقبلة للاطمئنان على اللاعبين والوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل اللقاء المقبل فى الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، اقترب الثنائى علاء كمال ومحمود سمير لاعبا الزمالك والفريق السابقان من العودة إلى ناديهما السابق بعد تأخر الزمالك فى تسديد المستحقات المالية الخاصة بتعاقد الثنائى مع القلعة البيضاء، بالإضافة إلى استبعادهما من حسابات الجهاز الفنى للفريق بقيادة دى كاستال المدير الفنى وعدم الدفع بهما فى المباريات السابقة.

وعلى صعيد المشكلة المثارة حاليا بين الإسماعيلى والمصرية للاتصالات حول ملعب المباراة، بدأ النادى فى تجهيز مذكرة لاتحاد الكرة يطالب فيها بحقه فى إقامة مباراته مع المصرية للاتصالات من جديد دون احتساب النتيجة المباراة التى أقيمت على ملعب بنها والتى انتهت لمصلحة الأخير بهدف دون رد فى ضربة جزاء مشكوك فى صحتها وأكدت مصادر قوية من مجلس الادارة أن هناك تصعيدا للمشكلة فى حالة عدم إقامة المباراة فى بنها ونقلها إلى أى ملعب آخر عملا بمبدأ تكافؤ الفرص بين الأندية.

علاء كمال

الصباح رئيساً لـ«الاتحاد العربى للتنس».. والسنهورى نائباً

كتبت ـ سارة الحموى:

أعلن الاتحاد العربى للتنس أسماء الأعضاء الجدد للدورة القادمة خلال الفترة من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٣ وهم: الكويتى الشيخ أحمد الجابر الصباح رئيسا للاتحاد للمرة الثانية على التوالى، وإسراء السنهورى رئيس الاتحاد المصرى للتنس نائبا لرئيس الاتحاد عن مصر «مقر الاتحاد»، ومحمد فهد الدهان «سوريا» نائبا عن قارة آسيا، ومحمد كنو «الجزائر» نائبا عن قارة أفريقيا، والمعتز بالله سنبل «مصر» أمينا للصندوق، ومحمد ناصر الحجاجى «المملكة العربية السعودية»، وحازم عدس «الأردن»، ومجيد بن عبدالله العصفور «عمان»، وعبدالسلام العويتى «ليبيا»، ومحمد خالد طلعت «السودان» أعضاء، وعبد الرضا الغريب «الكويت»، ورشيد عبدالعزيز الحمد «المملكة العربية السعودية» مستشارين فنيين للاتحاد الجديد، جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية العادية الذى عقده الاتحاد بأحد فنادق القاهرة الكبرى لعرض الترشيحات الخاصة بالدورة الجديدة.

وقرر الاتحاد تعيين كل من محمد الحجاجى رئيسا للجنة الحكام العرب، وصلاح البراملى «تونس» رئيسا للجنة الفنية، وإسلام السنهورى «مصر» رئيسا للجنة الإعلامية وذلك خلال الاجتماع الذى عقده الاتحاد بتشكيلته الجديدة على أن يتم تشكيل بقية اللجان خلال الفترة المقبلة بناء على ترشيحات الدول.

كما شهد الاجتماع طرح أهداف وخطط الاتحاد خلال الفترة القادمة وعلى رأسها عرض طرق تطوير اللعبة، وكيفية تنظيم مسابقات على غرار كأس ديفيز وبطولة دبى المفتوحة باعتبارهما من أقوى المسابقات الدولية، كما أكد الاتحاد ضرورة فرض غرامات مالية على الدول التى لم تشارك فى البطولات الدولية.

واعتمد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد التقرير الإدارى والأمانة العامة كما تم عرض الميزانية الختامية والمتوقعة للدورة الجديدة.

إسراء السنهورى

عقوبات قاسية تنتظر لاعبى إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من الذهول والحزن لاعبى الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى عقب الهزيمة ٣/٠ من الأسهم الحمراء الزامبى فى دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) رغم تأهل الفريق وقرر طارق غنيم، رئيس النادى والمصاحب لبعثة الفريق، توقيع عقوبات على جميع اللاعبين وإيقاف جميع المستحقات بما فيها مكافأة التعادل مع الأهلى فى الدورى، وعقد اجتماع مع الجهاز الفنى لبحث أمر الهزيمة وطالبهم بإعداد تقرير واف لمنع تكرار ذلك مستقبلا، خاصة أن البطولةً دخلت منعطفا خطيرا بعد انضمام الفرق الثمانية التى ودعت دورى أبطال أفريقيا مثل الأهلى حامل اللقب والقطن الكاميرونى الوصيف، مشيرا إلى أن التوفيق ساند الفريق الزامبى خلال المباراة فى ظل التألق غير العادى لحارس مرماه ومساندة طاقم التحكيم، من جانبه، أكد أنور سلامة، المدير الفنى، أن نتيجة المباراة لا تعبر عن المستوى الحقيقى الذى ظهر عليه اللاعبين، مؤكدا أنه فوجئ بمستوى فريق الأسهم الحمراء.

إحباط فى تدريبات الأوليمبى بسبب عدم صرف المستحقات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

انتقد محمد حلمى المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى حالة الإحباط التى تسيطر على اللاعبين خلال التدريبات الأخيرة استعدادا لمواجهة إنبى الخميس المقبل فى اللقاء المؤجل من المرحلة الـ٢٧ لمسابقة الدورى العام على ملعب الأخير.

وأكد المدرب أنه حاول طوال الفترة الماضية وعقب لقاء حرس الحدود والذى كان بمثابة نهاية لآمال الفريق فى البقاء على علاج اللاعبين نفسيا ورفع معنوياتهم إلا أنه لم يجد استجابة نظرا لغياب سياسة الثواب والعقاب وانشغال معظم اللاعبين بالعروض التى تلقوها فى الفترة الأخيرة.

وكان الفريق قد واصل تدريباته على ملعب المدينة الجامعية بسموحة وسط حالة من السخط الشديد بسبب عدم صرف الراتب الشهرى سواء بالنسبة للاعبين أو الجهاز الفنى إضافة إلى تراجع إدارة النادى عن صرف الجزء المتبقى من قيمة المكافآت والتى كان مقررا لها هذه الأيام ووعدت بها الإدارة عن مباريات المحلة والترسانة وبترول أسيوط، يأتى هذا فى ظل مواجهة الإدارة لأزمة مالية حادة تسببت فى تأخر صرف رواتب الموظفين وعدد كبير من مدربى الألعاب المختلفة بالنادى وقد هدد مجموعة من اللاعبين باللجوء إلى لجنة شئون اللاعبين وتقديم شكوى ضد النادى فى حالة عدم صرف الرواتب والدفعة الأخيرة من قيمة عقودهم ويقدر إجماليها بـ١٠٠ ألف جنيه.

إدارة المحلة تنفى شائعة تجميد نشاط الكرة

المحلة ـ حسام بشير:

يبدو أن هناك أيادى خفية تريد العبث بفريق غزل المحلة وتدميره من أجل أن يفقد تركيزه فى الفترة القادمة لإرضاء غرورها ومصالحها، فما أن هدأت حرب التصريحات التى شهدتها الأيام الماضية بين خالد عيد المدير الفنى السابق للفريق وبعض اللاعبين حتى سرت شائعة قوية فى الشارع المحلاوى تقول إن فؤاد عبدالعليم رئيس النادى سوف يقوم بتجميد نشاط كرة القدم وهو ما أثار حالة من الغضب والاستياء لما آلت إليه الأحوال فى المحلة.

فبدلا من أن يقف الجميع ويساند الفريق فى هذه الأزمة نجد من يريد تشتيت ذهن اللاعبين ما بين القيل والقال، من جانبه صرح فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بأن هذا الكلام ليس له أساس من الصحة وأنه يخالف الحقيقة تماما لأنه أعلن للاعبين خلال اجتماعه بهم أنه يساندهم ويقف خلفهم بكل ما أوتى من قوة حتى يعبر هذه الأزمة لدرجة جعلته يرفع المكافآت من أجل تحفيزهم على ضرورة الفوز لأنه يعلم جيدا القيمة الكبيرة فى أن يكون الفريق ضمن أندية الممتاز ومدى اهتمام الشارع المحلاوى بكرة القدم ومدى عشقهم وحبهم للفريق .

وأضاف عبدالعليم أنه وجه إنذارا شديد اللهجة للاعبين بعد أن قال لهم إنه لن يستغنى عن أى لاعب بالفريق فى الموسم القادم حتى ولو هبط الفريق وأنه سوف تكون هناك إضافات كثيرة للفريق فى حالة البقاء فى الدورى من خلال معسكر إعداد بإحدى الدول الأوروبية، كل ذلك من أجل تحفيز اللاعبين لتخطى هذه الكبوة فكيف إذن بعد كل ذلك أجمد نشاط كرة القدم التى هى شريان الحياة للشارع المحلاوى؟

وأشار عبدالعليم إلى أنه يعرف من يقف وراء إطلاق هذه الشائعات جيدا وسوف يكون هناك معه وقفة.

كاسياس استقبل ستة أهداف ومنع أكثر منها! (أ.ف.ب)

لاعبو برشلونة.. ومشهد تكرر ست مرات (أ.ف.ب)

انهيار «الريال» أمام العملة الكتالونية الصعبة

برشلونة ينظم «حفلة تعذيب» فى مدريد

راموس: مهمتنا أصبحت صعبة.. جوارديولا: كانت ليلة سعيدة

أصبح فريق برشلونة قاب قوسين أو أدنى من التتويج بلقب الدورى الإسبانى بعد أن افترس ريال مدريد على ملعبه ووسط جمهوره ٦-٢ فى المرحلة الرابعة والثلاثين من المسابقة التى أقيمت فى «سانتياجو برنابيو» بعد مباراة استمتع بها كل من شاهدها. وقدم الفريق الكتالونى أداء باهرا رغم تأخره بهدف فى بداية اللقاء، حيث رد بثلاثة أهداف سريعة فى الشوط الأول، وقضى على منافسه تماما فى الشوط الثانى، بل كاد يزيد رصيده من الأهداف لولا تألق إيكر كاسياس حارس ريال مدريد الذى تصدى لعدد من الأهداف يفوق ما سجله برشلونة! ورفع برشلونة بهذه النتيجة رصيده فى الصدارة إلى ٨٥ نقطة بفارق سبع نقاط أمام ريال مدريد قبل أربع مراحل على نهاية المسابقة، وبات الفريق تحت قيادة مدربه الشاب جوسيب جوارديولا فى حاجة إلى خمس نقاط فقط لإعلانه رسميا بطلا لمسابقة الدورى المحلى. وستكتب هذه النتيجة بأحرف من ذهب فى ذاكرة جماهير برشلونة، بجانب فوزه الشهير على النادى الملكى ٥ ـ صفر عندما قاده نجمه اللامع يوهان كرويف لتحقيق هذا الفوز الرائع عام ١٩٧٤. وسجل المهاجم الفرنسى المخضرم تييرى هنرى الذى يقدم أفضل أداء له منذ أربعة أعوام والنجم الأرجنتينى المتألق ليونيل ميسى هدفين لكل منهما لصالح برشلونة، فيما تكفل المدافعان كارلس بويول وجيرارد بيكيه بتسجيل الهدفين الآخرين. وجاء الفوز فى المباراة خير استعداد لمباراة برشلونة المقبلة أمام تشيلسى الإنجليزى فى إياب الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا بعد غد. وتابع مباراة «كلاسيكو» الدورى الإسبانى جمهور غفير فى أكثر من ١٠٠دولة حول العالم عبر شاشات التليفزيون انقسم ما بين مشجع للريال والبارسا.

وكان ريال مدريد فى حاجة ماسة لتحقيق الفوز من أجل الإبقاء على أمل له فى انتزاع لقب المسابقة. وبدأ النادى الملكى صاحب الأرض المباراة بشكل رائع وتقدم بهدف مبكر بعد مرور ١٥دقيقة فقط حمل توقيع المهاجم الأرجنتينى جونزالو هيجوين، الذى ارتقى برأسه لعرضية سيرجيو راموس. لكن هنرى أحرز التعادل لبرشلونة بعد ثلاث دقائق فقط إثر تمريرة رائعة من ميسى، وفى الدقيقة ٢١، أضاف بويول الهدف الثانى للفريق الضيف بعد أن استغل الضربة الحرة المباشرة التى نفذها شابى بإتقان. وسيطر برشلونة على مجريات اللعب وعزز تألقه بهدف ثالث فى الدقيقة ٣٦، حين راوغ شابى ببراعة لاسانا ديارا لاعب ريال مدريد وأرسل كرة متقنة إلى ميسى، الذى لم يجد أى صعوبة فى تسجيل هدف رائع لفريقه. وأبقى كاسياس على آمال فريقه فى المباراة بعد أن تصدى ببراعة للعديد من الكرات الصعبة. وفى الدقيقة ٥٦ ، ارتقى سيرجو راموس برأسه لكرة عرضية من آريين روبن محرزا منها الهدف الثانى لريال مدريد، ولكن رد برشلونة جاء سريعا بعد أن هيأ شابى كرة مبهرة إلى هنرى الذى لم يتوان عن تسجيل الهدف الرابع لفريقه والثانى له. وتسبب الهدف الرابع فى سيطرة مشاعر الحزن واليأس على جماهير ريال مدريد التى بدأت فى مغادرة استاد سانتياجو برنابيو. ولكن برشلونة لم يكن قد أنهى مهمته بعد، حيث شهدت الدقيقة ٧٦ تمريرة رائعة من الفتى السحرى شابى إلى ميسى ليحرز النجم الأرجنتينى الهدف الخامس لبرشلونة والثانى له، وبعد سبع دقائق أكمل القناص الكاميرونى صامويل إيتو سداسية فريقه. وعقب انتهاء المباراة، أعرب خوان دى راموس المدير الفنى للريال عن شعوره بالحزن الشديد للهزيمة الثقيلة التى تلقاها فريقه رغم أنه لعب مباراة قوية من جانبه، واعترف بأن مهمة فريقه فى الفوز باللقب باتت صعبة للغاية بقوله: «لقد فقدنا الكثير من الأمل فى هذه المباراة، ما زلنا مطالبين ببذل كل الجهد فى الدورى، ولكن بالتأكيد الأمر صعب، وأصبح صعبا أكثر من ذى قبل».

أما جوسيب جواردويولا المدير الفنى للبارسا فقال: «لم يكن سهلا الفوز فى برنابيو، وهذا اليوم يعد من أسعد أيام حياتى الكروية، والسبب هو أننا أدخلنا السعادة على قلوب الناس جميعا».

وأضاف: خطونا خطوة كبيرة جدا نحو الفوز باللقب، أردنا أن ننهى الأمور الليلة وقد تحقق لنا هذا بالفعل، كانت ليلة سعيدة، بعد أن حققنا الفوز فى هذا الاستاد وأمام هذه الجماهير».

ومن ناحية أخرى، انفرد أشبيلية بالمركز الثالث بعد فوزه الرائع على مضيفه فياريال صاحب المركز الخامس. ويدين أشبيلية بالفضل فى هذا الفوز لهدفى مهاجميه لويس فابيانو والنجم المالى فريدريك كانوتيه فى الشوط الثانى، لينهيا مسيرة الهزائم التى استمرت لثلاث مباريات. ورفع أشبيلية رصيده إلى ٦٠ نقطة من ٣٤ مباراة، بفارق أربع نقاط أمام فالنسيا صاحب المركز الرابع، بينما يظل فياريال فى المركز الخامس بفارق نقطة واحدة خلف فالنسيا. وفى مباراة أخرى أمس، ابتعد فريق نومانسيا عن قاع ترتيب المسابقة بتغلبه على ضيفه ملقة ٢ ـ صفر. ويبتعد نومانسيا بفارق نقطة واحدة أمام ريكرياتيفو، متذيل الترتيب، وبفارق نقطتين خلف سبورتينج خيخون صاحب المركز الثالث من القاع.

آخر ١٠ مباريات بين الفريقين

٢٠٠٤/١١/٢١	الدوري الإسبانى	برشلونة – ريال مدريد	٣-٠
٢٠٠٥/٤/١٠	الدوري الإسبانى	ريال مدريد – برشلونة	٤-٢
٢٠٠٥/١١/١٩	الدوري الإسبانى	ريال مدريد – برشلونة	٠-٣
٢٠٠٦/٤/١	الدوري الإسبانى	برشلونة – ريال مدريد	١-١
٢٠٠٦/١٠/٢٢	الدوري الإسبانى	ريال مدريد – برشلونة	٢-٠
٢٠٠٧/٣/١١	الدوري الإسبانى	برشلونة – ريال مدريد	٣-٣
٢٠٠٧/١٢/٢٣	الدوري الإسبانى	برشلونة – ريال مدريد	٠-١
٢٠٠٨/٥/٧	الدوري الإسبانى	ريال مدريد – برشلونة	٤-١
٢٠٠٨/١٢/١٤	الدوري الإسبانى	برشلونة – ريال مدريد	٢-٠
٢٠٠٩/٥/٢	الدوري الإسبانى	ريال مدريد – برشلونة	٢-٦

زيدان يسجل.. وميدو يتألق.. وزكى «بعيد».. وشوقى «غائب»

عاد النجم المصرى محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى إلى التألق، وقاد فريقه لتحقيق فوز ثمين ومستحق على مضيفه اينتراخت فرانكفورت، فى حين قدم أحمد حسام «ميدو» لاعب ويجان أتليتيك الإنجليزى واحدة من أفضل مبارياته رغم خروج فريقه متعادلا على ملعبه أمام بولتون واندررز، وظهر عمرو زكى «على استحياء» فى الدقائق الأخيرة من هذه المباراة ولم يفعل شيئا، بينما واصل محمد شوقى اختفاءه التام عن تشكيلة ميدلسبره فى مبارياته أمام مانشستر يونايتد، التى خسرها البورو على ملعبه بهدفين ليصبح هبوطه أمرا شبه مؤكد.

أما فى الدورى الألمانى فأحرز زيدان هدفا قاتلا لفريقه فى الدقيقة ٨٠ فى مرمى مضيفه اينتراخت فرانكفورت فى المرحلة الثلاثين من المسابقة بعد أن كانت المباراة فى طريقها إلى التعادل، وساعد هذا الهدف فريق دورتموند على اكتساب مزيد من الثقة فى الدقائق الأخيرة من المباراة مما ساعده على إضافة هدف ثان بعدها بأربع دقائق فقط بواسطة الفرنسى حبيب بلعايد لاعب اينتراخت عن طريق الخطأ فى مرماه. ورفع دورتموند بهذا الفوز رصيده إلى ٥٢ نقطة ويحتل بها المركز السادس، بينما يتجمد رصيد اينتراخت عند ٣٢ نقطة، ويتراجع إلى المركز الثانى عشر.

وفى البوندزليجا أيضا، واصل فولفسبورج انطلاقته الناجحة نحو الفوز باللقب للمرة الأولى فى تاريخه بالفوز الكبير ٤ ـ صفر على ضيفه هوفنهايم، بينما حافظ بايرن ميونيخ وشتوتجارت على فرصتيهما فى المنافسة على اللقب أيضا بفوز الأول على بروسيا مونشن جلادباخ ٢ ـ ١، وتعادل الثانى مع مضيفه أرمينيا بيليفيلد ٢ ـ ٢. ورفع فولفسبورج بهذا الفوز رصيده إلى ٦٠ نقطة فى صدارة جدول المسابقة قبل نهايتها بأربع مراحل فقط.

كما تغلب ليفركوزن على مضيفه شالكه بهدفين لهدف، وتعادل كارلسروه مع كوتبوس سلبيا.

وفى المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى الإنجليزى، واصل ويجان عقمه التهديفى وتعادل على أرضه بدون أهداف مع بولتون واندررز على الرغم من أنه كان الفريق الأفضل فى معظم فترات المباراة، وكانت النقطة الإيجابية فى هذه المباراة، والتى تحدث عنها ستيف بروس المدير الفنى لويجان عقب اللقاء هى حالة التفاهم الرائعة بين ميدو وروداليجا، وما يهمنا نحن هو المستوى البدنى والمهارى الرفيع، الذى قدمه ميدو فى هذه المباراة، حيث بذل جهدا خارقا دفاعا وهجوما، وظهر «قائدا» حقيقيا لفريقه، وضاعت منه فرص للتهديف، كاد يحرز من إحداها هدفا رائعا بكعبه على طريقة هدف محمود الخطيب الشهير فى مباراة الأهلى ودراجونز بنين فى بطولة أفريقيا فى الثمانينيات، ولكن حارس بولتون أنقذها ببراعة.

زيدان عاد للتألق وسجل هدفا ثمينا

وشارك زكى بديلا لميدو فى الدقائق العشر الأخيرة من المباراة، وخرج اللاعبان يتصافحان ويتعانقان بحرارة وسط تصفيق الجماهير لهما، ولكن زكى بعد نزوله بدا «تائها» وبعيدا عن مستواه المعهود، فهدأ هجوم ويجان فى هذه الدقائق بل أضاع فيها بولتون فرصة كانت كفيلة بخروجه فائزا من استاد «جى.جيه.بى»!

فى الوقت نفسه خطا مانشستر يونايتد خطوة إضافية نحو الظفر باللقب للموسم الثالث على التوالى للمرة الثانية فى تاريخه، بابتعاده بفارق ٦ نقاط مؤقتا عن ملاحقه ليفربول بعد فوزه على مضيفه الجريح ميدلسبره بهدفين.

وظهر ميدلسبره ـ الذى غاب محمد شوقى عن تشكيلته كالعادة ـ بمستوى جيد للغاية فى الشوط الأول بل تغاضى الحكم عن ركلة جزاء صحيحة له فى هذا الشوط إثر لمسة يد من أحد مدافعى مانشستر، غير أن خبرة لاعبى مانشستر حسمت المباراة بهدفين للويلزى ريان جيجز والكورى الجنوبى بارك جى سونج.

وتعقدت بذلك مهمة البورو كثيرا بالبقاء فى دورى الأضواء لأنه يحتل حاليا المركز التاسع عشر قبل الأخير برصيد ٣١ نقطة قبل ثلاث مراحل على انتهاء الموسم.

وفى مباراة أخرى، واصل تشيلسى ضغطه على ليفربول من أجل انتزاع المركز الثانى المؤهل مباشرة إلى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بفوزه على ضيفه فولهام ٣ ـ ١، وأحرز أهداف تشيلسى الفرنسيان نيكولا أنيلكا وفلورنت مالودا، والإيفوارى ديدييه دروجبا.

كما واصل الأرسنال عروضه المميزة بفوزه الكبير على مضيفه بورتسموث ٣ ـ صفر، وأحرز له الدانماركى نيكلاس بيندتنر هدفين فى الدقيقتين ١٣و٤١ من ركلة جزاء، وأضاف المكسيكى كارلوس فيلا الهدف الثالث فى الدقيقة ٥٦.

وأسفرت باقى المباريات عن فوز مانشستر سيتى على ضيفه بلاكبيرن ٣ ـ ١، وفوز توتنهام على وست بروميتش ألبيون ١ ـ صفر، وفوز وست هام على ستوك سيتى بهدف أيضا.

وقال بروس بعد المباراة: «إنها نفس المشكلة التى نواجهها طوال الموسم، نلعب جيدا، ولا نسجل أهدافا ، لقد لاحت لنا ثلاث فرص ممتازة، وكان يجب أن نسجل منها»».

وفى إيطاليا، وضع المهاجم السويدى الدولى زلاتان إبراهيموفيتش فريقه إنتر ميلان على الطريق الصحيح مجددا بعد أن قاده للفوز على ضيفه لاتسيو بهدفين ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى الإيطالى، ليوسع الإنتر بذلك الفارق الذى يفصله فى صدارة المسابقة أمام أقرب ملاحقيه ميلان إلى عشر نقاط.. سجل إبراهيموفيتش الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٥٨، وصنع الهدف الثانى لزميله الغانى سولى مونتارى فى الدقيقة ٧٠.

وفى الدورى الفرنسى، فقد فريق أوليمبيك مارسيليا نقطتين ثمينتين فى السباق على الحفاظ على صدارة الدورى الفرنسى لكرة القدم بتعادله مع ضيفه تولوز ٢ ـ ٢ فى المرحلة الرابعة والثلاثين من المسابقة. وبادر تولوز بالتسجيل عن طريق بيرى أندرى جينياك فى الدقيقة الثالثة من بداية الشوط الثانى قبل أن يحرز مامادو نيانج التعادل لمارسيليا فى الدقيقة ٦٣، وأضاف جينياك الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٧٢، وبعدها بدقيقة واحدة سجل نيانج التعادل مجددا لمارسيليا، الذى رفع بذلك رصيده فى الصدارة إلى ٦٨ نقطة بفارق ثلاث نقاط أمام بوردو. وواصل فريق ليون مسلسل السقوط وخسر أمام مضيفه فالينسيان بهدفين، ليتجمد رصيد ليون عند ٦١ نقطة، ويبقى فى المركز الثالث.

الجزائريون يراقبون مباراة مصر وعمان

كشفت وسائل الإعلام الجزائرية النقاب عن أن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر سيوفد أحد أعضاء جهازه الفنى إلى سلطنة عمان لمراقبة منتخب مصر فى المباراة الودية، التى ستجمع بين الفراعنة ومنتخب عمان فى مسقط نهاية الشهر الجارى.

وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية أن لمين كبير المدرب المساعد لسعدان هو الذى سيتولى مراقبة هذه المباراة الودية، التى ستكون الأخيرة لمنتخب مصر قبل مواجهته المرتقبة مع الجزائر فى يونيو المقبل باستاد مصطفى شاكر بالبليدة فى ثانى جولات مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان من المقرر على ما يبدو أن يوفد سعدان مساعده الأول زهير جلول للقيام بهذه المهمة، غير أنه فضل الإبقاء على جلول معه فى معسكر منتخب الجزائر الخارجى فى فرنسا، والذى سيبدأ يوم ٢٥ من الشهر الحالى استعدادا لمباراة مصر.

ويحتل منتخبا زامبيا ومصر صدارة المجموعة الثالثة من التصفيات حتى الآن برصيد نقطة لكل منهما، وبفارق هدف واحد فقط عن كل من رواندا والجزائر، وذلك بعد أن أسفرت الجولة الأولى عن تعادل الجزائر مع رواندا سلبيا فى كيجالى وتعادل مصر مع زامبيا ١ ـ ١ فى القاهرة.

رونالدو باقٍ فى مانشستر

كد البرتغالى كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى عدم صحة التكهنات التى رددتها وسائل الإعلام الإنجليزية والإسبانية عن رحيله فى نهاية الموسم الحالى من المان يونايتد إلى فريق أوروبى آخر.

ونقلت صحيفة «صنداى ميرور» البريطانية عن رونالدو قوله بعد مباراة فريقه مع ميدلسبره فى الدورى الإنجليزى إن ما تردد عن احتمال انتقاله إلى ريال مدريد الإسبانى فى نهاية الموسم غير صحيح ، وجدد التأكيد على بقائه مع فريقه الحالى.

رونالدو

نجوم وملاعب

الهلال يقيل ليكينز

أعلن نادى الهلال السعودى إقالة المدرب البلجيكى جورج ليكينز بعد الهزيمة الثقيلة التى تلقاها الفريق أمام الشباب يوم الجمعة الماضى فى ذهاب الدور قبل النهائى لكأس خادم الحرمين الشريفين.

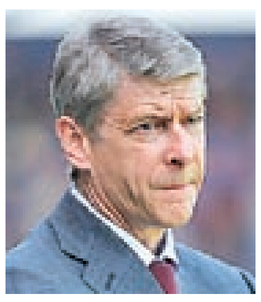
وأسندت إدارة الهلال المهمة مؤقتا إلى عبد اللطيف الحسينى مدرب اللياقة البدنية حتى نهاية مباريات الدور التمهيدى لدورى أبطال آسيا ، وذلك لحين التعاقد مع مدرب جديد.

وتشير الدلائل إلى أن الهلال بصدد التعاقد مع البلجيكى إيريك جيريتس المدير الفنى الحالى لأوليمبيك مارسيليا الذى أعلن مؤخرا أنه لن يجدد عقده مع النادى الفرنسى.

فينجر يرفض الريال

كشفت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية النقاب عن أن الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى رفض عرضا مغريا لتدريب ريال مدريد الإسبانى الموسم المقبل.

وقالت الصحيفة إن فينجر قرر الموافقة على تجديد تعاقده مع «المدفعجية» مقابل مبلغ لم يتم الإفصاح عنه، وذلك لقطع الطريق أمام مفاوضات الريال للتعاقد معه، والتى قيل إنها وصلت إلى درجة عرض مبلغ ٤٠ مليون جنيه إسترلينى.



فينجر

الشارقة ينسحب

قرر نادى الشارقة الإماراتى الانسحاب من مسابقة دورى أبطال آسيا بسبب الظروف الصعبة التى يعانى منها حاليا فى الدورى المحلى.

وجاء فى رسالة بعث بها نادى الشارقة إلى الاتحاد الإماراتى لكرة القدم : «انسحابنا فى هذا التوقيت جاء بسبب الظروف الفنية التى نعانى منها ، حيث أصبح الفريق مهددا فعليا بالهبوط إلى الدرجة الأولى ، آملين من الاتحاد الآسيوى لكرة القدم تفهم وضعنا ، خاصة أن نتائج مبارياتنا المقبلة لن تؤثر فى الترتيب».

ويحتل الشارقة حاليا المركز العاشر فى الدورى برصيد ١٨ نقطة ، ولا يبتعد عن الشعب – الحادى عشر – سوى بثلاث نقاط ، كما يحتل المركز الأخير فى المجموعة الثانية لدورى أبطال آسيا بدون رصيد بعد خسارته لأربع مباريات.

ماجات إلى شالكه

كشفت صحيفة «فولفسبورجر ألجماينه تسايتونج» الألمانية النقاب عن أن المدرب فيليكس ماجات المدير الفنى لفريق فولفسبورج متصدر جدول الدورى الألمانى يستطيع ترك تدريب الفريق فى نهاية الموسم الحالى والانتقال بحرية لتدريب شالكه.

وأوضحت الصحيفة أن عقد ماجات ـ ٥٥ عاما ـ مع الفريق ينتهى بنهاية الموسم الحالى على عكس ما رددته تقارير سابقة بأنه ينتهى فى عام ٢٠١٠.

وأضافت أن ماجات لم يتخذ قراره بشأن تمديد عقده مع الفريق لعام آخر رغم أنه أكد سابقا أنه يعتزم البقاء مع الفريق لعام آخر.

٦ ملايين درهم لأندية الإمارات

أعلن محمد خلفان الرميثى، رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم، عن بيع حقوق بث مباريات كأس رئيس الدولة عن طريق عقود مزايدة لمن يدفع أكثر.

وقال الرميثى للصحفيين خلال اجتماعه برؤساء أندية دورى الدرجة الأولى فى إمارة رأس الخيمة :

« سيتم توزيع مبلغ رعاية شركة اتصالات لدورى الدرجة الأولى والبالغ ستة ملايين درهم على الأندية منتصف الشهر الحالى».

وتناول الاجتماع بحث قرار الاتحاد العام الماضى بتقسيم أندية الدرجة الأولى إلى مجموعتين، تضم المجموعة الأولى ثمانية أندية بينها الفريقان الهابطان من دورى المحترفين ، بالإضافة إلى الأندية الستة من المركز الثالث إلى المركز الثامن فى الدرجة الأولى.

لجنة الكرة فى انعقاد مستمر

الأهلى فى ورطة بسبب قائمة الـ٢٥.. وتأكيد المشاركة فى الكونفيدرالية

تأجيل مصير جوزيه لنهاية الدورى.. و١٠ لاعبين مهددون بالاستبعاد

كتب ـ خالد الإتربى:

مازالت توابع زلزال خروج الأهلى الإفريقى أمام كانو بيلارز النيجيرى تلقى بظلالها على الأجواء فى النادى، حيث قررت لجنة الكرة برئاسة حسن حمدى استمرار الانعقاد لمناقشة أحوال الفريق والوقوف على الأسباب الحقيقية التى أدت بالفريق للخروج من دور الـ١٦ بدورى رابطة الأبطال الإفريقى والتأخر فى الدورى العام الذى بات مهددا بالضياع والتوجه الى الإسماعيلى فى مفاجأة أخرى من مفاجآت الموسم.

وفضلت لجنة الكرة خلال مناقشاتها فى اجتماعها الأول الذى عقد دون حضور أى من أعضاء الجهاز الفنى تهدئة الأجواء وتوفير الاستقرار للفريق قبل المواجهات المحلية خاصة أنه سيخوض مباراة أمام الترسانة فى الدورى العام بعد غد الخميس وأن أى قرار متسرع قد يضر بمسيرته المحليّة وهى البطولة الوحيدة الباقية له هذا الموسم وينبغى الحفاظ عليها.

تأتى التهدئة عقب الانقسام الحاد بين أعضاء اللجنة بين قرار الاستغناء عن مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق والتعاقد مع مدير فنى جديد لتطوير الفريق، بعدما أصبح غير قادر على العطاء والمنافسة على البطولات، وبين الدعوة للتمهل والهدوء قبل اتخاذ أى قرار فى الفترة الحرجة الحالية وضرورة الانتظار لنهاية الموسم الحالى ومناقشة هذا الأمر بعناية كما اعتادوا فى المواسم السابقة بمحاسبة الجهاز الفنى عقب نهاية كل موسم.

وأصبح موقف مانويل جوزيه فى غاية الخطورة، حيث لن يقبل الفريق الرافض استمراره وجوده فى حالة خسارة الدورى والبطولة الإفريقية، بعدما اتفقوا على ضرورة الإطاحة به فى حالة فقدان البطولة المفضلة للجماهير.

واتفقت اللجنة على ضرورة الاشتراك فى الكونفيدرالية الأفريقية، تجنبا لتوقيع عقوبات مالية عليهم من قبل الاتحاد الإفريقى «الكاف»، بالإضافة للحرمان من الاشتراك فى البطولات الافريقية لمدة عامين، وتم إبلاغ الجهاز الفنى بهذا القرار للاستعداد لهذه البطولة.

ولم تكد لجنة الكرة تنهى اجتماعها الأول حتى فوجئت بقرار اتحاد الكرة المصرى بتخفيض عدد اللاعبين فى القوائم من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، وهو القرار الذى أربك حسابات الجميع، ليتقرر استمرار الاجتماع فى اليوم التالى لمناقشة طريقة التعامل مع القرارات الجديدة لاتحاد الكرة والتصرف فى أمر تخفيض عدد اللاعبين المقيدين فى القائمة.

ووجد الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه نفسه فى ورطة عقب هذا القرار، لأنه سيستغنى عن عشرة لاعبين من قوام الفريق الحالى لأن القائمة تضم حاليا ٢٨ لاعبا سيستبعد منهم ٣ أسماء بالإضافة لاستبعاد ٧ آخرين من القوام الأساسى لاستبدالهم بسبعة لاعبين جدد يحتاجهم الفريق لتدعيم صفوفه، وقد يزداد العدد فى حالة التعاقد مع لاعبين جدد، أى أن الأهلى فى حاجة للاستغناء عن نصف لاعبى الفريق.

غياب البدرى

تغيب حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة بالأهلى عن مران الفريق أمس بسبب اجتماعه مع شركة الملابس الجديدة التى سترعى زى الفريق لوضع جميع التفاصيل التى سيتم اتباعها بداية من الموسم الجديد.

ولحق البدرى بالعشر دقائق الأخيرة من المران وحاول تخفيف حدة الحزن الذى وضح على اللاعبين بسبب خروجهم من البطولة الأفريقية على يد فريق مغمور.

وسيؤثر هذا القرار على موقف اللاعبين المعارين من الفريق الذين قد قررت قبل أسبوع لجنة الكرة عودتهم للفريق بشكل نهائى مع نهاية الموسم لتألقهم مع الفرق المعارين إليها وهم مصطفى شبيطة المعار للمصرية للاتصالات وعبدالله فاروق وحسن مصطفى المعاران لاتحاد الشرطة، حيث من المتوقع أن يختلف موقف لجنة الكرة بناء على احتياجات جوزيه من هؤلاء اللاعبين فى حالة بقائه أو المدير الفنى الجديد فى حالة رحيل جوزيه.

وتباينت ردود الأفعال على لاعبى الأهلى عقب صدور هذا القرار، حيث بدت علامات الارتياح على بعض اللاعبين الراغبين فى الرحيل مثل حسين على، وأحمد بلال، وأحمد حسن فرج وهم اللاعبون الأقرب للاستغناء عنهم مع نهاية الموسم لتكرار صداماتهم مع جوزيه.

وساد القلق معظم اللاعبين المتمسكين بارتداء الفانلة الحمراء، حيث سيكون جوزيه مضطرا للاستغناء عن عدد كبير منهم لحلول لاعبين جدد محلهم مثل أحمد على وعبدالحميد أحمد المعار من وادى دجلة والذى فقد الأمل فى وجوده مع الفريق فى ظل وجود جوزيه وتهرب حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة منه باستمرار.

وسادت حالة من الاستياء الجهاز الفنى من توقيت هذا القرار، حيث إنه من شأنه التأثير على معنويات اللاعبين قبل لقاء الترسانة بأيام قليلة وهو ماسيؤثر على تركيزهم فى الفترة المقبلة.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم استعدادا لمواجهته أمام الترسانة بعد غد، وهو اللقاء الذى يطمح الجهاز الفنى فيه لنيل نقاطهاً الثلاث والاستمرار فى المنافسة على الدورى بالإضافة لخروج اللاعبين من حالتهم النفسية السيئة التى يمرون بها وذلك قبل مواجهة حرس الحدود التى ستحدد بشكل كبير مدى استمرارهم على المنافسة.

السقوط أمام بطل نيجيريا مازال مصدر قلق فى الأهلى — تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

لائحة.. زينب

■ قد يكون فريق قوافل قفصة أقل فى مستواه من كبرى الفرق التونسية مثل النجم الساحلى والإفريقى والترجى، إلا أن فوز حرس الحدود فى مباراة العودة بثلاثة أهداف مقابل هدف، يؤكد أن الحرس فريق لا يمزح، فقد كان فائزا بالإسكندرية بثلاثة أهداف نظيفة، وكان يكفيه التعادل بأية نتيجة، لكن هذا الفريق خلفه إدارة تحاسبه، ومدرب لايحب أن يحاسبه أحد، ولذلك يسعى دائما لأن يتقن عمله دون انتظار لتوجيه أو لسؤال.. أهنئ إدارة ولاعبى ومدرب حرس الحدود على تلك الجدية، التى نشتاق إليها فى كل موقع..!

■ فى عقوبات اتحاد الكرة ضد مانويل جوزيه وأحمد حسن مجاملة للأهلى، ودرء لوجع الرأس والصداع، من هجوم وحملات فى هذا التوقيت من مسابقة الدورى.. هل لم يشاهد أعضاء لجنة المسابقات أحمد حسن وهو يجرى نحو الحكم ويوقفه الجميع؟ هل الفكرة أنه لم يصل للحكم وبالتالى لا يستحق العقاب أو الإيقاف؟ وهل عقوبة طرد جوزيه من الملعب للمرة الثانية أو الثالثة هى الغرامة المالية فقط أم أن هناك لائحة عقوبات متصاعدة تطبق؟!

تلك مشكلة مجتمع قبل أن تكون مشكلة لعبة.. فالمساواة والعدل وتطبيق القانون على الكبير، قبل الصغير، هو ما يفرز الانتماء الدائم، وتطبيق القانون واللائحة على الأهلى قبل البلاستيك أو فريق سرس الليان أهم ألف مرة من كل المقالات والأناشيد والأغانى التى تكتب وتهتف وتتكلم عن العدالة والمساواة.. تلك مسألة مصرية جوهرية.. ولو كنتم تعلمون يا أصحاب القرار كم يحتاج الناس إلى تلك العدالة فى كل موقع، وكم تحتاج مصر إلى تلك العدالة فى كل موقع.. فهى أهم من الزيت والسكر والرغيف وبطاقة التموين عند المواطن البسيط وعند لاعب سرس الليان؟!

القضية أكبر من عقاب جوزيه وأحمد حسن، القضية أن القانون لا يطبق، أو يطبق فى أحيان، ولا يطبق فى أحيان أخرى..لائحة الاتحاد فيها زينب.. وعندى فى تعليقات القراء الكثير مما يثبت رفضهم وغضبهم ومنهم أحمد أبو الخير الذى يقول: «أنت تعلم ونحن نعلم وأنا أعلم أنه مفيش فايدة. وفى كل مرة تقول زهقت. ولكنك ترجع تكتب تانى وكأنك تحب النفخ فى القرب المقطوعة.. يبدو أن الصحفى يموت وقلمه بيلعب؟!»

أقول لأبو الخير : «النفخ فى القرب المقطوعة له ميزة وحيدة وهى أنه بيطوِّل النفس»..!

◆ حسن المستكاوى ◆

رياضة

IMG تنسحب رسميًا من صفقة شراء الدورى المصرى

زاهر يعود لعرض التليفزيون.. وزيادة القيمة إلى ٩٠ مليون جنيه

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى مفاجأة من العيار الثقيل عاد مجلس إدارة اتحاد الكرة إلى الرضوخ لضغوط التليفزيون والعودة مرة أخرى للقبول بالعرض الذى تقدم به التليفزيون المصرى بعد التأكد من انسحاب شركة IMG البريطانية من تعاقدها مع اتحاد الكرة.

ولا يملك سمير زاهر أن يجبرها على الاستمرار خاصة أن تعاقد رئيس الاتحاد مع الشركة كان بدون شروط جزائية كما سبق أن انفردت «الشروق» من قبل كما أن الشركة لم ترسل خطاب ضمان بنكيا للاتحاد حتى الآن ولذلك تمكنت من الانسحاب من الصفقة بدون أى ضغوط أو شروط جزائية.

وكانت المرحلة السابقة شهدت مرحلة من المفاوضات بين سمير زاهر رئيس الاتحاد ومسئولى الشركة الإنجليزية من أجل الاستمرار فى الصفقة، إلا أنه فوجئ بالرفض خاصة أن مسئولى القنوات الفضائية أعلنوا مقاطعتهم للشركة ولم تتقدم أى قناة فضائية بعرض لشراء الدورى منذ إعلان سمير زاهر تولى الشركة الإنجليزية لتسويق مباريات الدورى المصرى وهو ما أدى الى انسحابهم من الصفقة.

سمير زاهر

وتعرض رئيس الاتحاد لضغوط عديدة من مسئولى التليفزيون والفضائيات خلال المرحلة المقبلة فبجانب حصول التليفزيون على نسبة ١٠٪ من الصفقة مقابل البث الأرضى لمباريات الدورى حدث خلاف بين رئيس الاتحاد ومسئولى التليفزيون على تحديد قيمة ما يسمى بقيمة الخدمات الإعلامية للتليفزيون وهى الخاصة بالكاميرات وعربات التنقل ومعدات البث والمعلقين والإستديوهات التى يوفرها التليفزيون حيث طلب مسئولو التليفزيون من سمير زاهر ١٠٠ مليون جنيه كمبلغ تعجيزى نظير تقديم هذه الخدمات وهو ما وضع سمير زاهر فى ورطة كبيرة ولم يتحمل الضغوط التى مورست عليه فى هذا الشأن.

وقد أعلن المهندس محمود طاهر عضو مجلس إدارة الاتحاد والمشرف على ملف البث الفضائى عقد اجتماع خلال الأيام المقبلة مع أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة من أجل وضع اللمسات النهائيه لإتمام صفقة بيع الدورى المصرى للتليفزيون المصرى.

وقد أثار خبر انسحاب الشركة موجة من الاستياء لدى مسئولى الأندية وأعضاء لجنة البث خاصة أن رئيس الاتحاد لعب بمشاعرهم خلال المرحلة الماضية ووعدهم بعروض تصل الى ١٨٠ مليونا أو أكثر وأن نسبة كل ناد لن تقل عن ٣٠ مليون جنيه ولكن ذهبت كل هذه الوعود فى لحظة وعاد زاهر مرة أخرى إلى قبول العرض المقدم من التليفزيون بقيمة أقل.

تفاصيل الهيكلة الإدارية الجديدة لاتحاد الكرة

■ علاء عبدالعزيز رئيسًا لإدارة العلاقات العامة والإعلام.. وتقليص صلاحيات شلبى

■ نايف عزت لـ«الشئون القانونية».. أنور صالح لـ«المالية».. ومحمد على لـ«الفروع»

كتب ـ محمد البنهاوى:

حسم مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه أمس الأول جانبا كبيرا من مشروع الهيكلة الإدارية الذى تقدم به هانى أبوريدة وشهد العديد من الاعتراضات بين أعضاء الاتحاد وتضمن اختيار المناصب القيادية.

ولم يتطرق المجلس إلى صغار الموظفين وتضمن المشروع الذى تقدم به أبوريدة الإبقاء على صلاح حسنى مديرا تنفيذيا للاتحاد ومساعده فوزى غانم خاصة بعد رفض المجلس لاستقالة حسنى من منصبه والنجاح فى إتمام الصلح بينه وبين مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة الذى أعلن أنه يكن كل احترام لصلاح حسنى منذ أن كان لاعبا فى الأهلى.

وتشمل الهيكلة تعيين ٦ نواب للمدير التنفيذى وهم نائب المدير التنفيذى للإدارات المعاونة وهو المنصب الذى سيتولاه علاء عبدالعزيز ويندرج تحت رئاسته إدارة العلاقات العامة وهو المنصب الذى كان يشغله فى السابق ورئاسته لإدارة الإعلام وهو المنصب الذى كان يشغله مدحت شلبى.

مدحت شلبى

علاء عبدالعزيز

وسيعمل شلبى خلال المرحلة المقبلة تحت إشراف علاء عبدالعزيز وذلك بعد أن اشتكى العديد من أعضاء المجلس من وصول شكاوى إليهم من بعض الإعلاميين من استغلال شلبى لرئاسته لإدارة الإعلام فى الانفراد بالقرارات من خلال برامجه وعدم تعاونه بشكل لائق مع الإعلاميين داخل اتحاد الكرة وكذلك يتولى عبدالعزيز الإشراف على الموقع الإلكترونى وكذلك شئون السفريات والمشرف على شئون المنتخبات وحقوق البث العامة والتسويق.

وهناك منصب نائب المدير التنفيذى للشئون الإدارية وهو الذى ستشغله ليلى زكريا بترشح من فوزى غانم ويندرج تحته رئاستها كل من الشئون الإداريه والعلاقات الخارجية والسكرتارية العامة والشئون الداخلية وشئون العاملين، ثم منصب نائب المدير التنفيذى للشئون القانونية وهو المنصب الذى سيتولاه نايف عزت رئيس لجنة المسابقات السابق ويندرج تحت رئاسته رئاسة الشئون القانونية العامة والانضباط وشئون اللاعبين والأندية.

وبعد ذلك يأتى منصب نائب المدير التنفيذى للشئون الفنية ولم يستقر على من سيتولاه حتى الآن ويندرج تحت هذا البند الإشراف على جميع المنتخبات الوطنية وإدارة الحكام والدراسات الفنية والمدربين والرخص والرعاية الطبية، ثم منصب نائب المدير التنفيذى للشئون المالية وهو الذى سيتولاه أنور صالح ويندرج تحت إدارته رئاسة إدارة المشتريات والمخازن وإدارة التخطيط والموازنة والدعم المالى والحسابات.

وسيشغل منصب نائب المدير التنفيذى لإدارة الفروع اللواء محمد على ويندرج تحت إدارته إدارة مسابقات الناشئين ومنتخبات المناطق وتسجيل وقيد اللاعبين والشئون الإدارية الأخرى.

كما قام مجلس الإدارة باعتماد التشكيل المبدئى للمناطق حسب التعديلات الجديدة بحيث تضم كل منطقة رئيسا وأربعة أعضاء ومديرا ماليا فقط.

كما قرر المجلس اعتماد ملف القطاعات بجميع المسابقات، الذى قدمه حازم الهوارى ومحمود الشامى عضوا مجلس الإدارة وتحويله لمحمد السياجى المشرف الفنى على القطاعات.

كما قام المجلس بالموافقة على مذكرة أيمن يونس عضو المجلس بشأن إلغاء عقود الحراسة والأمن والنظافة فى كل من الاتحاد والمناطق.

الجدل مستمر حول لقاء الدراويش

الاتصالات يهدد بتجميد نشاط الكرة

كتب ـ محمد الديك:

تلقت إدارة نادى المصرية للاتصالات خطابا من مسئولى الأمن واتحاد الكرة يطلب من النادى توفير ملعب آخر لإقامة مباراة الفريق والإسماعيلى ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز بعد رفض الأمن إقامة المباراة على ملعب بنها الرياضى نظرا لعدم اتساع الاستاد لجماهير الفريقين المحتمل حضورها إلى المباراة.

من جانبه هدد محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات بتجميد نشاط كرة القدم فى النادى عقب مطالبة الإسماعيلى بنقل المباراة إلى ملعب آخر بدلا من بنها نظرا للأعداد الغفيرة المقرر حضورها لمؤازرة الفريق من الإسماعيلية.

وتساءل كيف يتم نقل المباراة بالرغم من موافقة الأمن واتحاد الكرة على إقامة المباراة مسبقا على ملعب بنها مضيفا كيف يطالب اتحاد الكرة بإقامة العدالة ووجود تكافؤ الفرص بين الأندية وهو يحاول منع فريق من إقامة المباراة على ملعبه؟.

وأضاف عبدالرحيم أن اتحاد الكرة فشل فى حل المشكلة رافضا أن يكون ناديه كبش الفداء رافضا إقامة المباراة على ملعب بخلاف استاد بنها وهدد بعدم خوض المباراة فى حالة إصرار اتحاد الكرة والمسئولين بنقله إلى القاهرة.

فى السياق نفسه أكد المهندس عثمان حسن عثمان سكرتير عام النادى أن إدارة النادى تتمسك بإقامة المباراة فى ملعب بنها وهذا حق شرعى للفريق، وقدم النادى اقتراحا بإقامة المباراة بدون جمهور خاصة أن فريق الإسماعيلى خاض أكثر من مباراة مؤخرا بدون جمهور فما الأزمة فى أن يلعب هذه المباراة بدون جمهور؟.

وأضاف أنه كان يجب على اتحاد الكرة أن يضع فريقنا فى دائرة الضوء فى الاحداث التى تتعلق بلقاء فى الأساس هو حق أصيل لفريقنا.

..والإسماعيلى يوافق على مبدأ اللعب بدون جمهور

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أبدى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى دهشته من تعمد البعض فى وسائل الإعلام إطلاق شائعات تفيد بوجود مفاوضات بين نجوم الفريق والأهلى والزمالك، وذلك عار من الصحة لأن النادى لم يتلق عرضا رسميا لشراء شريف عبدالفضيل أو العراقى مصطفى كريم وكل ما يثار على الساحة مجرد اجتهادات من شأنها التأثير على تركيز اللاعبين فى هذه الفترة الحرجة والحاسمة فى عمر الدورى العام فى ظل المنافسة القوية مع الأهلى وأكد رفضه التام التفريط فى نجوم الفريق وأنه سوف يفتح ملفات التجديد لنجوم الفريق أمثال العراقى مصطفى كريم والحارس محمد صبحى ومحمد حمص بعد انتهاء المباريات الحالية وأنه سوف يعمل على تعديل وترضية عدد من اللاعبين بجانب شريف عبدالفضيل من أجل تحقيق الراحة النفسية لهم، ولكن أيضا بنهاية الموسم لأن الوقت غير مناسب لمناقشة مثل هذه الأمور الفرعية.

وأشار أبوالحسن إلى أنه ليس لديه مانع من اللعب مع المصرية للاتصالات فى استاد بنها دون جمهور حسب رغبة الاتصالات بعد نقل المباراة من هناك ويرحب بذلك لأن ذلك رؤية مسئولى الاتصالات فقط ولا دخل للإسماعيلى بذلك، ولكن السؤال هل يوافق اتحاد الكرة لأن الوضع مختلف مع الإسماعيلى، حيث يلعب على استاد هيئة قناة السويس دون جمهور فى ظل ظروف طارئة لعدم سماح الأمن بذلك لوجود مواد بناء فى المدرجات تؤثر على سلامة الجماهير.

ومن ناحية أخرى، أكد د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بالفريق الأول بالنادى الإسماعيلى أن محمد فضل مهاجم الفريق الذى يعالج مجددا بالقاهرة تحت إشراف د. حسين شاكر يعانى بالفعل من إصابة فى القدم الأخرى عبارة عن شد بسيط فى العضلة الأمامية وأنه اطلع على الإشاعة التى أجراها اللاعب مؤخرا بالسونار للتأكد من الإصابة.

وأشار طبيب الفريق إلى أن فضل برىء من اتهامه بالتهرب من المباريات الأخيرة، وأن إصابته ليست سياسية كما تردد بل تكررت فى قدم أخرى غير المصابة فى مباراة بترول أسيوط فى بداية الدور الثانى، حيث كان يعانى من شد فى العضلة الضامة، وأضاف أنه يحتاج إلى راحة سلبية لمدة لا تقل عن أسبوعين، وبالتالى لن يلحق بالمباراتين المقبلتين فى نهاية الموسم الحالى. وفى سياق مختلف، أكد جودة حسان المستشار القانونى للنادى الإسماعيلى أنه من حق المهندس يحيى الكومى رئيس النادى الإسماعيلى الأسبق الاستئناف مرة أخرى ضد قرار محكمة القضاء الإدارى الابتدائى برفض الدعوى القضائية التى تطالب النادى بمبلغ ١٢ مليون جنيه على شكل مديونية سددها للنادى فترة توليه الرئاسة، وأن النادى الإسماعيلى جاهز بالملفات والمستندات التى تدعم موقفه ولا توجد مشكلة فى حق النادى.

مختار يسحب شكواه ضد حسام حسن

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من الغضب إدارة بتروجيت عقب قرار اتحاد الكرة تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ كما هو كان متبعا خلال المواسم الأخيرة.

وأكد سعيد مصطفى سكرتير عام النادى أن قائمة بتروجيت الموسم الحالى تضم ٣٠ لاعبا ويوجد أربعة لاعبين تمت إعارتهم وجميع اللاعبين مرتبطون بعقود مع النادى تنتهى بعد ثلاثة مواسم، مؤكدا أن اتحاد الكرة لم يدرس القرار جيدا خاصة أن هناك خسائر كبيرة ستعود على الأندية نتيجة الاستغناء عن بعض اللاعبين.

وأشار مصطفى إلى أن القرار ليس فى صالح الكرة المصرية والدليل أن المنتخب حقق كأس الأمم الأفريقية عامى ٢٠٠٦، ٢٠٠٨ وقوائم الأندية ٣٠ لاعبا، مؤكدا أن إدارة النادى تنتظر التقرير الخاص بالمدير الفنى مختار مختار لبحث قائمة الفريق فى المواسم الجديدة بجانب تحديد الأسماء المستغنى عنهم والصفقات الجديدة والتى تم التعاقد معهم.

من ناحية أخرى نفى مختار مختار وجود أى عرض من الإسماعيلى لتولى مهمة الفريق بداية الموسم المقبل، مؤكدا امتلاكه عروضا تدريبية عربية ومحلية ليس من ضمنها تدريب فريق الدراويش وأشار إلى أنه لم يحدد مصيره بعد مع الفريق وينتظر انتهاء الموسم لبحث موقفه النهائى

وأضاف مختار أنه سحب شكواه بعدما تقدم برفع دعوى قضائية ضد حسام حسن المدير الفنى للاتصالات، لكن الإدارة طالبته بالتنازل عن الشكوى بعد اعتذار حسام حسن.

وفى ظل تدعيم الفريق أوشكت المفاوضات على الانتهاء مع خالد قمر لاعب طنطا بعدما نال إشادة لجنة التعاقدات بالنادى ويعد اللاعب ٢١ عاما من أبرز لاعبى القسم الثانى ودخلت أندية الزمالك والإسماعيلى والمصرى فى مفاوضات مع اللاعب بغية ضمه لكن عرض بتروجيت يعد الأقوى بعدما سلك الطرق الرسمية مع طنطا والذى أبدى مرونة فى الاستغناء عن اللاعب.

كانت إدارة النادى قد أرسلت فاكسا إلى إنبى تطلب فيه ضم محمد الزيات وأحمد مصطفى شمامة لاعبى الفريق الأول على سبيل الإعارة خاصة أنهما لم يشاركا فى مباريات الفريق البترولى.

مختار مختار

تواجد مكثف لقائمتى درويش وعباس بين أعضاء الجمعية العمومية فى الزمالك

تصوير ـ أحمد رضا

■ الطائرة تبايع مجاهد ■ أسرة الكرة تساند إبراهيم ■ تحركات مكثفة لقائمة عباس

الزمالك يتنفس انتخابات فى الساعات الأخيرة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ نادى الزمالك يتنفس انتخابات بشكل مباشر وصريح بعدما تحولت جميع الجلسات الودية والرسمية داخل النادى إلى تجمعات انتخابية ينتهز المرشحون الفرصة خلالها لعرض برامجهم الانتخابية بخلاف ظهور ملفات مثيرة ومفاجآت لم تكن معروفة حتى وقت سابق استعدادا إلى الليلة الكبيرة المقرر لها التاسع والعشرون من مايو الحالى موعد انعقاد الجمعية العمومية.

وشهدت أروقة النادى خلال الـ٤٨ ساعة الأخيرة العديد من الأحداث المثيرة داخل القلعة البيضاء جاء على رأسها قيام أنصار مرتضى منصور مرشح الرئاسة المستبعد من السباق بالانتشار بين أعضاء النادى والإعلان عن تحديد أول مواعيد جلسات الاستماع إلى طعن مرتضى ضد قرار استبعاده من خوض الانتخابات والذى تحدد له فى العاشر من مايو المقبل.

فقد تجدد ملف تدخل فريق الكرة الطائرة فى اللعبة الانتخابية مجددا بإعلان نجوم فريق الطائرة المتوج بطلا لكأس الأندية الأفريقية لأبطال الدورى مبايعتهم مجددا لعزمى مجاهد مرشح العضوية ورمز الكرة الطائرة فى النادى بالانتخابات المقبلة.

وجاء موقف نجوم فريق الطائرة بشكل معلن دون تدخل من جانب إدارة النادى التى قررت تأجيل الملف مؤقتا حتى تنتهى احتفالات تتويج الفريق بطلا للقارة وحصده بطاقة التأهل إلى كأس العالم للأندية لأول مرة فى تاريخ الزمالك، وجرى ذلك خلال الاحتفالات الصاخبة لأسرة الكرة الطائرة بالإنجاز الأخير مساء أمس الأول، حيث نالت فاتن عمر مرشحة العضوية والعنصر النسائى الوحيد فى الانتخابات وأحد خريجى القطاع بدورها نصيبا كبيرا من التأييد.

وفى حفل جهاز الكرة والنجوم القدامى لتكريم إسماعيل يوسف نجم الزمالك فى التسعينيات والمدير الفنى الحالى للفريق الكروى الأول بنادى الجونة بعد قيادته الأخير للتأهل إلى الدورى الممتاز لأول مرة فى تاريخه جرت المبايعة الثانية خلال الحفل من جانب النجوم القدامى إلى إبراهيم يوسف شقيق إسماعيل الأكبر ونجم الزمالك فى الثمانينيات والمرشح لعضوية مجلس الإدارة، وتحول حفل التكريم إلى مبايعة انتخابية لإبراهيم يوسف شارك فيها حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بالنادى والذى يخوض نجله حازم إمام سباق العضوية وعدد من رموز الكرة فى ميت عقبة أعلنوا منح أصواتهم إلى إبراهيم يوسف بالإضافة إلى جميع مرشحى الكرة فى النادى وتحديدا الثنائى أحمد مصطفى وحازم إمام بجانب إبراهيم يوسف..

وشهد حفل التكريم حضور مايكل إيفرت المدير الفنى الإنجليزى وأول مدرب أجنبى تولى قيادة الأهلى والزمالك عبر التاريخ خصوصا أنه أول من قدم إسماعيل يوسف إلى الملاعب فى الثمانينيات.

كما ظهر ولأول مرة فى النادى فريق انتخابى تابع لكمال درويش يدعو له بشكل علنى فى حمام السباحة عصرا وداخل حديقة لطيف ليلا حيث يوجد أكبر عدد من الأعضاء وتمت الدعوة لانتخاب كمال درويش وأعضاء قائمته والمفاجأة كانت التأكيد على أن الانتصارات الخيالية للفرق الجماعية سبق وتكررت فى عهد رئاسة درويش للزمالك بين عامى ١٩٩٦ ـ ٢٠٠٥.

فيما كثف أعضاء جبهة ممدوح عباس المرشح لرئاسة نادى الزمالك تحركاتهم داخل النادى فى أعقاب الزيارة التى قام بها الرئيس السابق للنادى يوم الخميس الماضى والندوة التى شهدت إقبالا ملحوظا من الأعضاء. أعضاء قائمة عباس تعهدوا بتقديم برنامج انتخابى قوى يتفوق على القوائم الأخرى من خلال تحقيق نقلة نوعية على صعيد المنشآت داخل النادى.

العديد من نجوم الكرة فى الزمالك أعربوا عن مساندتهم لعباس ودعمهم له فى الانتخابات المقرر إجراؤها فى ٢٩ مايو الجارى.

ندوة ناجحة

شهد نادى المقاولون العرب النهرى مساء أمس الأول ندوة لممدوح عباس المرشح لرئاسة نادى الزمالك وجميع أعضاء قائمته الذين حرصوا على الحضور ماعدا صبرى سراج الذى اعتذر لظروف خاصة.

وحظيت الندوة بإقبال كبير من الأعضاء الذين أعلنوا مساندتهم لقائمة عباس فى الانتخابات التى بدأت تتزايد سخونة.

في أول ظهور له مع الكبار

طارق يحيى يقود الإنتاج رسميًا

كتب ـ خالد عادل:

تعاقد الإنتاج الحربى رسميا مع طارق يحيى لتولى مهمة المدير الفنى للفريق لمدة موسمين بداية من الموسم الجديد مع الإبقاء على أعضاء الجهاز الفنى الذين نجحوا فى الصعود بالفريق.

يذكر أن طارق كان قد تولى تدريب المصرية للاتصالات الموسم الماضى كما كان أحد أعضاء الجهاز الفنى للزمالك من قبل مع هولمان وكان طارق أحد الأسماء المرشحة لتولى المهمة بالإضافة لحلمى طولان وعلاء نبيل، وصرح طارق يحيى بأنه اجتمع مع اللواء عبدالمنعم حسن وتم الاتفاق على جميع تفاصيل التعاقد وأشار أنه سيجتمع مع أعضاء الجهاز الفنى باستمرار الأسبوع المقبل لوضع الخطوط العريضة والتعرف على اللاعبين بصورة أكبر على الرغم من أن يحيى كان مديرا فنيا لأسمنت السويس فى مجموعة القاهرة التى تأهل عنها الإنتاج للدورى الممتاز وأكد انه سيبدأ فترة الإعداد للموسم الجديد منتصف الشهر الحالى موضحا أن الإنتاج يسعى لحجز مكان بين الكبار والظهور المشرف.

٢ مليون جنيه تفصل أبوالسعود عن القطبين

المنصورة يجدد دماءه استعدادًا للممتاز

قرر مجلس إدارة نادى المنصورة برئاسة إبراهيم مجاهد تحديد مبلغ ٦ ملايين جنيه نظير الاستغناء عن محمود أبوالسعود حارس مرمى الفريق بعدما توقف عرضى الأهلى والزمالك لضم الحارس عند ٤ ملايين جنيه.

يذكر أن أبوالسعود قدم أداء متميزا مع المنصورة فى رحلة العودة للأضواء وأسهم بدور أساسى فى صعود الفريق بالذود عن مرماه، مما دفع العديد من أندية الممتاز لفتح خطوط المفاوضات لضمه. كما قرر المجلس الاستغناء عن ستة لاعبين وهم رشاد زكريا وأحمد طه وعاطف الجعبرى ومحمود حجازى وسعيد عثمان وصلاح جابر لعدم الحاجة إليهم فى الفترة المقبلة، وأوشكت المفاوضات على الانتهاء لضم محمد فضل هداف دمياط وكان المنصورة قد أنهى إجراءات ضم محمد عبدالمجيد مدافع بنى عبيد والسيد على مهاجم نبروه.

تصعيد فتحى السيد مديرًا فنيًا للشمس

كتب ـ خالد عادل:

رفضت لجنة الكرة بنادى الشمس التجديد لأشرف قاسم كمدير فنى للفريق للموسم المقبل، حيث تقرر تصعيد فتحى السيد مدير الكرة لمنصب المدير الفنى وتامر حسن مدرب عام وحسام حسين مدرب حراس مرمى وهشام مصطفى طبيب للفريق وخالد وجيه كمدير إدارى، حيث اتجهت الإدارة لتقليل ميزانية فريق الكرة والاستعانة بأبناء النادى ممن عملوا فى الفريق ولهم معرفة جيدة باللاعبين، وأكد تامر حسن المدرب العام للفريق أن لجنة الكرة طلبت التفاوض مع عشرة لاعبين لضمهم لصفوف الفريق، حيث وضعت أسس الاختيار ومنها أن يتسم اللاعبون بالطموح وصغر السن وستتركز المفاوضات على لاعبى مجموعة بحرى والصعيد، حيث تتسم مجموعة القاهرة بارتفاع أسعار لاعبى فرقها، وأضاف أن كثيرا من الفرق نجحت فى تحقيق نتائج جيدة مع تخفيض الإنفاق مثل النصر والإنتاج والمنصورة، وأشار تامر حسن إلى أن الفريق سيدخل معسكرا مغلقا استعدادا للموسم الجديد فى منتصف يونيو المقبل، حيث سيبدأ الموسم الجديد فى الممتاز «ب» فى شهر يوليو المقبل. على جانب آخر، وصل للنادى فاكس رسمى من الزمالك وبتروجيت لشراء شوقى السعيد مدافع الفريق فيما ما زال الاهتمام من جانب مسئولى الأهلى باللاعب بعيدا عن الناحية الرسمية وقررت إدارة الشمس بيع اللاعب لأعلى سعر لتحقيق استفادة مالية للنادى، كما تقرر رفض العرض الذى تقدم به نادى الاتحاد السكندرى لضم هيثم عبدالعزيز مدافع الفريق لضعف المقابل المادى المعروض حيث طلب الاتحاد اللاعب بـ٣٠٠ ألف جنيه ورفض مسئولو الشمس بيع اللاعب بأقل من نصف المليون جنيه.

شريف عبدالفضيل مدافع الدراويش:

الإسماعيلى الأجدر بالدورى

■ مفاوضات الأهلى والزمالك حقيقية.. وأنتظر فرصتى مع المنتخب

■ لم نتأثر برحيل إبراهيم سعيد.. ونفتقد هانى سعيد

شريف عبدالفضيل

عانى كثيرا بعد تولى البرازيلى ريكاردو مهمة الإدارة الفنية للإسماعيلى، وهدد بالرحيل أكثر من مرة، وطالب بتعديل عقده أكثر من مرة وحصل على وعود من إدارة الإسماعيلى على التعديل، اعترف بمفاوضات الأهلى والزمالك لكنه يأمل البقاء فى صفوف الدراويش لأطول فترة ممكنة، إنه شريف عبدالفضيل نجم دفاع الإسماعيلى المثير للجدل، لذلك كان لابد أن تحاور «الشروق» نجم الدراويش وأن تلقى الضوء على مستقبله فى الفترة المقبلة وعلاقته بالبرازيلى ريكاردو فى الفترة الحالية فكان هذا الحوار:

حوار ـ محمد عبد العظيم:

■ **فى البداية لابد أن نسألك عن مدى ثقتك فى الفوز بالدورى هذا الموسم؟**

ـ أعتقد أننا الفريق الأفضل فى الدورى خاصة فى الدور الثانى ونحن الأجدر باللقب وليس الأهلى ونحن قادرون على الحسم فى اللقاءات المقبلة، سواء فاز الأهلى بمبارياته أو تعثر أو لعبنا مباراة فاصلة.

■ **وما طبيعة علاقتك مع ريكاردو الآن؟**

ـ ريكاردو مدرب محترف وصاحب فكر جيد لكنه يحتاج مزيدا من الوقت حتى يستطيع بناء فريق قادر على حصد البطولات والاستمرار على القمة، خاصة أنه استطاع فى وقت قصير بناء فريق قادر على المنافسة على الدورى العام هذا الموسم، حيث أصبح الإسماعيلى قريبا جدا من انتزاع بطولة الدورى.

■ **لكن ريكاردو تعرض لانتقادات عنيفة بسبب طريقة ٤-٤-٢؟**

ـ أغلب فرق العالم تؤدى بهذه الطريقة التى أثبتت جدارتها على معظم طرق اللعب وريكاردو مقتنع بها خاصة أنه أحدث بها ثورة فى صفوف الهلال السودانى وكان يجب عليه تطبيقها مع فريق مثل الإسماعيلى فى ظل وجود العديد من اللاعبين صغار السن الذين يستوعبون طرق اللعب كما يريدها المدير الفنى، وسيثبت لاعبو الإسماعيلى قدرتهم على الاستمرار بهذه الطريقة وتحقيق الانتصارات بها.

■ **ما مشكلتك معه؟**

ـ لاتوجد مشكلة شخصية بيننا ولكن حين توليه الإدارة الفنية للفريق طالبته بحل مشكلة تعديل عقدى مع النادى وأوضحت له أن هناك مفاوضات مع الأهلى والزمالك، فاتخذ منى موقفا غريبا بعدها واعتقد أننى أطالب بالرحيل، ثم جلست معه جلسة أخرى وأوضحت وجهة نظرى وتفهم الأمر وعدت بعدها لتشكيل الفريق.

■ **وما حقيقة تعديل عقدك؟**

ـ عقد معى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى وإيهاب جلال مدير الكرة عدة جلسات لتعديل عقدى وقررنا تأجيله فى نهاية الموسم وأتمنى أن تتم حل هذه المشكلة لأننى أريد البقاء فى الإسماعيلى.

■ **ماذا عن الشرط الجزائى فى عقدك؟**

ـ المشكلة ليست فى الشرط الجزائى الذى كان فى العقد وقت توقيعى مع المهندس سعد الجندى فى المجلس المؤقت السابق ولكن المشكلة أننى فوجئت بتوقيع المهندس نصر أبوالحسن بجانب توقيع سعد الجندى، بالإضافة إلى وجود شطب لبعض البنود فى العقد وهو ما يعرض العقد للإلغاء، وتحدثت مع رئيس النادى الذى أكد لى عدم وجود أى مشاكل فى تعاقدى مع الإسماعيلى.

■ **ما حقيقة مفاوضات الأهلى والزمالك؟**

ـ هناك مفاوضات من الناديين وليست شائعات كما تردد مؤخرا وتحدث معى مسئولون من الأهلى والزمالك طوال الفترة الماضية وطلبت منهم الدخول فى مفاوضات مع إدارة الإسماعيلى لأننى مرتبط بعقد مع النادى لمدة خمس سنوات.

■ **ماذا عن احترافك الخارجى؟**

ـ استبعدت التفكير فى هذا الأمر لرغبتى فى تثبيت قدمى فى المنتخب لأن الاحتراف الصحيح يكون من خلال المنتخب والتألق معه سيفتح العديد من الأبواب للاحتراف الأوروبى، وأنتظر الفرصة المناسبة للانضمام للمنتخب.

■ **ما رأيك فى دفاع الفريق؟**

ـ أعترف أن مستوى الدفاع تعرض لاهتزاز فى بعض الأحيان ولكن ليس معنى ذلك أنه الوحيد المسئول عن أى خسارة للفريق، ولا أخفى أن الفريق فى حاجة ماسة إلى ليبرو قوى حتى يتفادى الأخطاء التى يقع فيها المدافعون.

■ **هل غياب إبراهيم سعيد أثر على الدفاع؟**

ـ غياب إبراهيم سعيد لم يؤثر على الفريق وبالأرقام فإن إبراهيم سعيد لعب أول ٨ مباريات وتلقت شباك الفريق ١٢ هدفا وهو ما يوضح أن الحال بقى كما هو عليه فى حالة عدم وجوده.

■ **هل افتقد الفريق هانى سعيد؟**

ـ بالطبع افتقدنا هانى سعيد، وعلى الصعيد الشخصى حزنت على رحيله لأنه أفضل لاعب فى مركز الليبرو وأتمنى عودته للفريق من جديد لحالة الاطمئنان التى تظهر على جميع اللاعبين فى وجوده.

■ **إذن الفريق يحتاج لتدعيم؟**

ـ بالطبع لابد من تدعيم الفريق بصفقات متميزة حتى نحافظ على المستوى الذى يظهر به الفريق فى جميع المنافسات.

■ **وما المراكز التى يحتاجها الفريق؟**

ـ نحتاج حارس مرمى قويا وظهيرى أيمن وأيسر ولاعب خط وسط مدافع وهذا لا يقلل من الموجودين ولكن ليكون هناك البديل الجاهز لسد أى عجز قد يطرأ على صفوف الفريق.

سماح رمضان الحاصلة على فضية أفريقيا

حصل على ١٨ ميدالية متنوعة

تتوج منتخب الجودو بطلًا لأفريقيا فى موريشيوس

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح لاعبو المنتخب الوطنى للجودو فى حصد ١٨ ميدالية متنوعة احتلوا بها القمة فى بطولة الأمم الأفريقية التى أقيمت فى موريشيوس، ليحصلوا على المركز الأول برصيد ٦ ميداليات ذهبية و٤ ميداليات فضية و٦ برونزيات.

كان الذهب من نصيب اللاعبين إسلام الشهابى الذى حصد وحده ميداليتين ذهبيتين فى منافسات وزن + ١٠٠ كيلو والوزن المفتوح، كما حصد زميله اللاعب الأوليمبى هشام مصباح ذهبية وزن ٩٠ كيلو وحصل اللاعب كريم درويش على ذهبية وزن ١٠٠ كيلو وأمين الهادى أمين على ذهبية وزن ٦٦ كيلو، بالإضافة إلى الميدالية الذهبية التى حصل عليها الفريق المصرى فى منافسات الفرق بعد تغلبه على نظيره الجزائرى بنتيجة ٥-٢.

جاءت الميداليات الفضية من نصيب اللاعبين حاتم عبدالآخر فى منافسات وزن ٨١ كيلو واللاعبة سمر صلاح فى وزن ٧٨ كيلو، كما حصلت كل من سارة وحيد على فضية وزن ٧٠ كيلو وسماح رمضان على فضية الوزن المفتوح، وكانت الميداليات البرونزية من نصيب كل من إبراهيم عوض فى وزن ٦٠ كيلو وحسين حفيظ فى وزن ٧٣ كيلو، كما حصلت اللاعبات آية حسن على برونزية وزن ٦٣ كيلو وسماح رمضان ببرونزية الوزن المفتوح + ٧٨ كيلو وماهيتاب العدوى فى وزن ٤٨ كيلو، بالإضافة إلى برونزية الفرق التى حققها منتخب السيدات بعد الخسارة أمام الجزائر، فى حين خرجت كل من أمل أشرف ومى هشام من الأدوار المختلفة للمنافسات.

وتعود البعثة للقاهرة فجر اليوم قادمة من موريشيوس بعد مشاركتها فى منافسات البطولة الأفريقية.

من جانبه أبدى باسل الغرباوى المدير الفنى لمنتخب الرجال سعادته البالغة بهذا الفوز الكبير الذى يعد إنجازا بكل المقاييس، مؤكدا أن المنافسات لم تكن سهلة خاصة مع منتخبات كل من الجزائر وتونس والمغرب وجنوب أفريقيا أبطال العالم والأوليمبياد فى اللعبة، وأكد أن لاعبيه نجحوا فى أن يستعيدوا مستواهم الفنى مرة أخرى بعد فترة التوقف التى عاشها المنتخب فى وقت سابق.

الريشة يشارك فى عمومية الاتحاد الدولى بالصين

كتبت ـ سارة الحموى:

يتوجه على حسب الله رئيس اتحاد الريشة الطائرة إلى مدينة جانجزو الصينية لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد الدولى للعبة فى الفترة من ١٠ إلى ١٢ مايو الحالى التى سيتم خلالها إجراء الانتخابات الخاصة بالدورة الجديدة ٢٠٠٩/٢٠١٣ وكذلك حضور اجتماع الاتحاد بتشكيلته الجديدة المقرر أن يناقش إقامة وتنظيم الدورات التدريبية والتحكيمية خلال الفترة المقبلة إلى جانب مناقشة المقترحات التى سيتم طرحها من قبل ممثلى الاتحادات المشاركة فيما يخص تطوير لعبة الريشة الطائرة فى بعض الدول.

وأكد رئيس الاتحاد المصرى فى تصريحاته لـ«الشروق» أن مصر لم ترشح أحدا نظرا لعدم ملاءمة الأجواء حتى هذه اللحظة ولكن فى حالة إتاحة الفرصة ستطالب الريشة المصرية بدخول عضو يمثلها فى الاتحاد الدولى.

بترول أسيوط يواجه بتروجيت وديًا استعداداً للزمالك

كتب ـ محمد الديك:

يخوض اليوم بترول أسيوط مباراة ودية أمام بتروجيت، على الملعب الفرعى باستاد القاهرة، فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمقبلة أمام الزمالك والمقررة يوم ١٠ مايو، ضمن منافسات الاسبوع التاسع والعشرين من الدورى الممتاز.

من جانبه، أكد محمد عامر، المدير الفنى أن مباراة فريقه المقبلة أمام الزمالك بمثابة حياة أو موت ولا بديل فيها عن الحصول على النقاط الثلاث من أجل الابتعاد نهائيا عن شبح الهبوط للقسم الثانى، خاصة فى ظل الحالة المعنوية المرتفعة للاعبين، عقب الفوز فى آخر جولتين أمام غزل المحلة والاتحاد السكندرى، مشيرا إلى أن لاعبيه لديهم إصرار كبير على العودة لأسيوط بنتيجة إيجابية، ومن المقرر أن تستمر التدريبات حتى موعد المباراة التى يغيب عنها عطية صابر لإجرائه عملية الرباط الصليبى ومشهور أحمد لحصوله على الإنذار الثالث وتأكد عودة بهاء برى لتشكيل المباراة عقب اكتمال شفائه من الإصابة التى لحقت به قبل مباراة الاتحاد السكندرى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا الدور نصف النهائى مباراة العودة	
٩:٤٥	آرسنال ـ إنجلترا – مانشستر يونايتد ـ إنجلترا

دورى أبطال آسيا	
٤:٣٠	استقلال طهران ـ إيران الاتحاد ـ السعودية
٧:٠٠	أم صلال ـ قطر – الجزيرة ـ الإمارات
٧:٣٠	الشباب ـ الإمارات – سباهان أصفهان ـ إيران
٨:٠٠	الاتفاق ـ السعودية – بونيودكور ـ أزبكستان

طلب مليونى جنيه فى الموسم الواحد

جمال حمزة يفرض شروطاً جديدة للتوقيع للزمالك

■ عاشور الأدهم يقترب.. وبحث طرق تسويق المستبعدين

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

اشترط جمال حمزة ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك ـ أن يتفاوض معه المسئولون رسميا قبل الموافقة على الاستمرار لفترة أخرى على ألا يقل المقابل المالى عن مليونى جنيه فى الموسم حدا أدنى للتجديد.

وأبلغ اللاعب مطالبه لمحمد إبراهيم، عضو مجلس الإدارة المكلف بمتابعة قضيته، فى الوقت الذى يرغب فيه محمد عامر رئيس النادى فى تقديم شكوى ضد حمزة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بعد أن امتنع عن الحضور للنادى قبل حوالى شهرين من انتهاء عقده وهو ما يجعله معرضا لتوقيع عقوبات عليه. ورفض اللاعب الاعتداد بالاستمارات التى وقع عليها لمحمود سعد المدرب العام قبل فترة معتبرا أنها لم تكن، حيث إنها غير ملزمة.

من ناحية أخرى، اقترب عاشور الأدهم لاعب وسط فريق المصرى من الانضمام للزمالك اعتبارا من الموسم المقبل بعد أن أنهى أحد أعضاء لجنة الكرة مفاوضاته معه بنجاح والاتفاق على جميع بنود العقد قبل توقيعه، لكن الأدهم اشترط فك الارتباط مع ناديه أولا بالطرق الشرعية قبل اتخاذ أى خطوة رسمية وهو ما وعده عضو لجنة الكرة بتنفيذه خلال ساعات.

وأحيطت مفاوضات الزمالك مع عاشور الأدهم بسياج من السرية خشية دخول أطراف أخرى لإفسادها، لاسيما أن اللاعب أصبح مطمعا لكثير من الأندية بعد المستوى الجيد الذى ظهر عليه خاصة من الأندية الكبرى، فى الوقت الذى تمسكت فيه إدارة المصرى باللاعب الذى سيكون إضافة قوية لخط وسط الزمالك الذى يعانى منذ فترة.

ظهور اللاعب بمستوى جيد هذا الموسم وضعه ضمن دائرة المرشحين للانضمام للمنتخب خلال الفترة القادمة، كما أشاد محمود سعد المدرب العام للفريق بمستوى اللاعب.

فى شأن آخر طلب محمد عامر رئيس النادى من خالد رفعت رئيس لجنة التسويق توفير عروض للاعبين الذين سيتم الاستغناء عن خدماتهم عقب تقديم تقرير المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال وذلك للاستفادة من المقابل المالى لبيعهم وتفادى تكرار ما كان يحدث فى المواسم السابقة بالاستغناء عن اللاعبين «مجانا».

من ناحية أخرى، حقق فريق الشباب فوزا كبيرا أمس الأول على حساب ضيفه المقاولون العرب بأربعة أهداف مقابل هدفين ضمن مباريات الأسبوع الثامن والعشرين لبطولة الجمهورية للشباب وهى المباراة التى حرص الجهاز الفنى للفريق الأول على متابعتها لمشاركة أكثر من لاعب من الفريق بها وأبرزهم محمد عبدالمنصف وعلاء كمال وشيكابالا بجانب اللاعبين المقيدين أصلا بفريق الشباب حازم إمام وعلاء على وشريف أشرف.

انتهى الشوط الأول لصالح الزمالك بهدفين لهدف أحرزهما حازم إمام وصبرى رحيل وفى الشوط الثانى أضاف شريف أشرف الهدفين الثالث والرابع قبل أن يقلص المقاولون الفارق ويحرز هدفه الثانى قبل النهاية بخمس دقائق.

فى سياق آخر، خاض الفريق الأول مباراة تجريبية أمس بملعبه أمام غزل المحلة شهدت مشاركة معظم اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق.

عاشور الأدهم

السعدنى اختار الأرجنتين وقطر وأيسلندا والكويت وألمانيا

٥ أغسطس افتتاح مونديال الشباب لليد

كتب ـ حسام زايد:

أسفرت قرعة مونديال الشباب السابعة عشرة لكرة اليد التى أجريت مساء أمس الأول عن اختيار منتخب مصر للمجموعة الأولى ليكون مع الأرجنتين وقطر وأيسلندا والكويت وألمانيا، وقد وقع اختيار عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر بعد مشاورات مع هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى على المجموعة الأولى باعتبار أن مصر هى البلد المنظم للبطولة ومن حقها اختيار المجموعة التى ترغب فى الانضمام إليها.

وقد أبدى عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر تفاؤله بعد إجراء قرعة البطولة، مشيرا الى أن مصر تمتلك فرصة قوية للوصول للمربع الذهبى، وعن مستويات المنتخبات الـ٢٤ المشاركة فى كأس العالم أكد السعدنى أن فرنسا وألمانيا والتشيك والدنمارك والسويد وإسبانيا والبرتغال هى المنتخبات الأقوى فى البطولة مضيفا أن تقسيم المجموعات جعل المنافسة متقاربة بين أغلب المنتخبات، وتوقع عاصم السعدنى حضورا جماهيريا مكثفا لمباريات المنتخب المصرى على غرار بطولة ١٩٩٣.

وضمت المجموعة الثانية منتخبات تونس والبرازيل والنرويج وإيران وفرنسا وإسبانيا، وضمت المجموعة الثالثة منتخبات هولندا وليبيا وجرين لاند وسولفينيا والسويد واستونيا، بينما ضمت المجموعة الرابعة منتخبات الجزائر وبيلاروسيا والمغرب والتشيك والدنمارك والبرتغال.

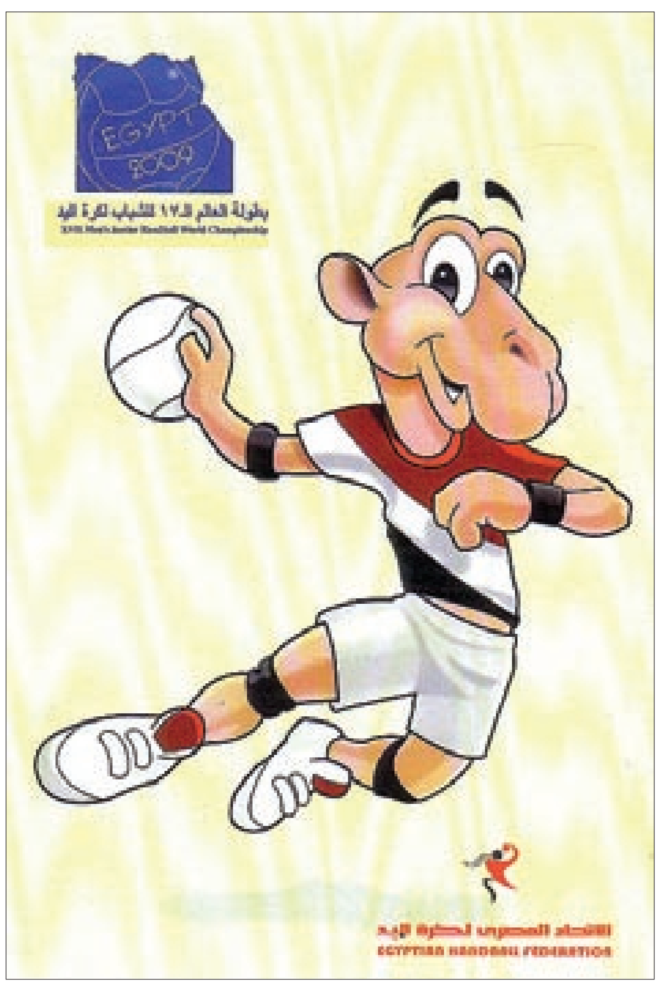
ومن جانبه أكد ليون كلاين رئيس لجنة التنظيم بالاتحاد الدولى لكرة اليد أن المجموعات الأربع للبطولة مستوياتها متقاربة، وأضاف أن مصر فرصتها جيدة لتنظيم بطولة ناجحة وكذلك فى الفوز بمركز متقدم لاسيما أن عامل الجمهور سيكون مع المنتخب المصرى.

وقد شهد حفل إجراء القرعة حضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ومدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس وهادى فهمى رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد وجميع أعضاء الاتحاد وسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وعدد كبير من نجوم الرياضة وكرة اليد فى مصر.

وعقب إجراء القرعة أوضح جوهر نبيل عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد أن مصر تملك من المقومات ما يجعلها تنافس بقوة للحصول على مركز متقدم فى البطولة، وأضاف أن مجلس إدارة الاتحاد قدم كل الدعم للمنتخب ولديهم ثقة كبيرة فى عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب والجهاز الفنى واللاعبين فى تحقيق إنجاز يضاف لكرة اليد المصرية.

وتضم بطولة كأس العالم للشباب السابعة عشر لكرة اليد التى تنظمها مصر أكبر عدد من المنتخبات وصلت الى ٢٤ وهى المرة الأولى التى يشارك فيها هذا العدد الكبير، ومن المقرر أن تستقبل أربع محافظات فاعليات البطولة وهى: القاهرة والإسكندرية والسويس بورسعيد.

هذا وقد حددت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة هادى فهمى يوم ٥ أغسطس موعدا لحفل افتتاح البطولة التى تنظمها مصر خلال أغسطس المقبل.



المقاولون يجمد مفاوضاته مع الأهلى بشأن المصرى

كتب ـ محمد الديك:

تجمدت مفاوضات الأهلى مع إيهاب المصرى ـ ٢٤ عاما ـ مهاجم فريق المقاولون العرب وأحد العناصر المميزة التى أفرزها قطاع الناشئين بالنادى خاصة فى ظل موقف الفريق الغامض حاليا فى البطولة المحلية فى ظل المنافسة الشرسة مع الإسماعيلى المتحفز لحصد البطولة فى اللقاءين المقبلين.

جاء ذلك بعد سلسلة من المفاوضات بين الجانبين لم ترق إلى المستوى الرسمى وطلب مسئولو الأهلى من اللاعب عدم الحديث عن هذه الصفقة لحين الانتهاء منها خاصة فى ظل العلاقة الطيبة بين الناديين الأهلى والمقاولون العرب.

الجدير بالذكر أن هناك أنباء عن توقيع اللاعب على استمارات أولية نظرا لأهلاوية اللاعب الشديدة وعشقه للفانلة الحمراء وكانت هناك أكثر من مفاوضات جادة مع اللاعب فى فترة سابقة إلا أنها لم تنجح نظرا لتمسك النادى الأصفر باللاعب الصغير.

وعلمت «الشروق» أن إدارة الأهلى تتمسك باللاعب وضمه خلال الفترة المقبلة بعد الإشادة التى تلقاها من مانويل جوزيه وحسام البدرى القائم بحلقة الوصل بين اللاعب وإدارة الأهلى عقب الانتهاء من مباراة الأهلى والمقاولون العرب فى الدورى الممتاز الأخيرة وأبدى اللاعب موافقته المباشرة على الانضمام وتم الاتفاق على جميع بنود التعاقد وإن كان من المتوقع أن يتم الإعلان عن الصفقة فى وقت لاحق عقب انتهاء ارتباطات الفريقين فى بطولة الدورى إلا أن طلب الدخول فى مفاوضات مباشرة مع إدارة ناديه خاصة أنه مرتبط بعقد لمدة ٤ مواسم مقبلة بعد تعاقده منذ بداية الموسم قبل الماضى مع الثنائى علاء كمال ومحمود سمير لاعبى الزمالك الحاليين بعد قرار محمد رضوان تصعيدهما إلى الفريق الأول أثناء تولى طه بصرى مسئولية قيادة ذئاب الجبل وظهر تألقهم مع علاء نبيل المدير الفنى السابق للفريق فى الموسم الماضى.

الغريب فى الأمر أن المفاوضات تتم حاليا بعيدا عن وكيل أعمال اللاعب ـ محمد شيحة ـ وعن طريق وكيل أعمال آخر مسيطر ومعروف بهيمنته ودوره الكبير فى إنهاء صفقات الأهلى فى الفترة الأخيرة وفى حالة إتمام الصفقة بشكل نهائى ستكون هناك ترضية لوكيل أعمال اللاعب الذى لن يرضى بذلك ومن المحتمل أن يحدث صدام بين اللاعب ووكيله لتهميشه خلال الفترة الماضية فى المفاوضات.

من جانبه نفى شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالمقاولون العرب وجود أى اتصالات رسمية مع النادى من قبل مسئولى الأهلى، بالإضافة إلى أن اللاعب مرتبط بتعاقد مع النادى لمدة ٤ مواسم مقبلة وفى حالة العرض ستتم دراسته وسيتم عرضه على لجنة الكرة برئاسة المهندس إبراهيم محلب رئيس النادى، بالإضافة إلى معرفة مدى احتياج الفريق لمجهوداته خلال الفترة المقبلة وهل سيؤثر رحيله على الفريق أم لا؟ وبعدها سيتم إبداء الرأى الأخير فى هذا الموضوع.

العشرى: الكونفيدرالية تحولت إلى دورى الأبطال

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من السعادة والارتياح جنبات نادى حرس الحدود عقب تأهل الفريق لملحق دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) للموسم الثانى على التوالى واحتلال النادى مركزا متقدما فى التصنيف السنوى للاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء (iffs) والذى يمتد من الأول من مايو ٢٠٠٨ إلى ٣٠ أبريل ٢٠٠٩، ليحتل المرتبة الـ٩٨ بين أندية العالم، والثانى بين الفرق المصرية خلف الأهلى ولم يشمل التصنيف الذى يضم أفضل ٣٥٠ ناديا فى العالم ناديى الزمالك والإسماعيلى وتواجد نادى إنبى فى المراكز المتأخرة فى التصنيف.

كان الفريق قد واصل تفوقه وحقق فوزا كبيرا خارج ملعبه على قوافل قفصة التونسى ٣/١ فى إياب دور الـ١٦ بالبطولة وظهر جميع اللاعبين بمستوى رائع نالوا على إثره تشجيع الجماهير التونسية نتيجة المستوى الجيد على مدى شوطى المباراة وواصل الحرس مسلسل تفوقه على الأندية التونسية خاصة أنه فاز على الصفاقسى والأفريقى التونسيين فى الموسم الماضى.

من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى سعادته بفوز فريقه على قوافل قفصة وبالأداء الرائع الذى قدمه الفريق، مؤكدا أن هدفه الفوز بالكونفيدرالية الموسم الحالى رغم وجود فرق عريقة فى الأدوار المقبلة وعلى رأسهم الأهلى حامل لقب دورى أبطال أفريقيا عقب خروجه أمام كانو بيلارز النيجيرى.

وأشار إلى أنه تابع هزيمة إنبى وتعادل الأهلى وهو ما جعل فريقه يلعب بمنتهى الجدية رغم تغلبه على منافسه بثلاثية نظيفة فى لقاء الذهاب، مشيرا إلى أن تواجد الأندية الثلاثة بالبطولة: الأهلى وإنبى والحرس يؤكد أن بطل الكونفيدرالية الموسم الحالى أحد الأندية المصرية. ووصف العشرى بطولة الكونفيدرالية بأنها تحولت إلى دورى للأبطال الأفريقى بكل ما تعنيه الكلمة نظرا لتواجد أندية بحجم الأهلى وآسيك ميموزا الإيفوارى والصفاقسى التونسى ووفاق سطيف الجزائرى والقطن الكاميرونى.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق غدا تدريباته المكثفة استعدادا لمباراته أمام طلائع الجيش الخميس المقبل والمؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

الأندية تطالب بإعادة النظام القديم

يد الأهلى بطلًا لدورى الناشئين

كتب ـ حسام زايد:

فاز فريق اليد بالأهلى مواليد ٩٢ ببطولة الدورى، وذلك عقب تغلبه فى المباراة النهائية على هليوبوليس ليتوج الفريق بلقب الدورى للناشئين تحت ١٧ سنة.

ومن جانبه، أكد محمد متولى المدير الفنى لفريق اليد تحت ١٧ سنة بالأهلى أن لاعبيه أدوا موسما جيدا استحقوا فى نهايته الفوز بالدورى بعد منافسة شديدة مع الشمس والزمالك استمرت حتى المباراة الأخيرة.

وتوجه متولى بالشكر للاعبى الفريق أصحاب اللقب، وهم: مهاب شريف ومصطفى خليل وعلى عجمى ونادر مدكور ومحمد عطية ومصطفى أكثم ومصطفى الوكيل ومصطفى رجب وكريم المنشاوى وكريم فخرى ومصطفى أبوالعمايم وعبدالرحمن عادل وأمير منير وعمرو محسن وماجد أبوسريع وإسلام شلبى ووسام محمد ومحمد بحر ومحمد الجزار وعبدالرحمن المنوفى. ويضم الجهاز الفنى بجانب متولى كلا من أحمد فخرى إدارى الفريق والدكتور أحمد عزت إخصائى العلاج الطبيعى. وقد تصدر الأهلى الدورى برصيد ٢٠ نقطة والشمس الثانى بـ١٧ نقطة والزمالك الثالث بـ١٦،٥ نقطة وهليوبوليس فى المركز الرابع.

وقد أبدى محمد متولى تحفظه على نظام احتساب النقاط فى المباريات بدورى الناشئين، حيث إن المباراة عبارة عن ثلاثة أشواط كل شوط له نتيجة مستقلة، وهو ما يقف عائقا أمام المنافسة الحقيقية بين الفرق.

جدير بالذكر أن عددا كبيرا من مدربى الناشئين قد أبدى استياءه من هذا النظام وطالبوا الاتحاد المصرى لكرة اليد بإعادة النظام السابق المعترف به دوليا لتكون المباراة شوطين مرتبطين بنتيجة واحدة بدلا من ثلاثة أشوط.

يد الأهلى للناشئن عوضت اخفاق الكبار «خاص الشروق»

مشكلات المصرى عرض مستمر

انقسام بسبب مباراة المحلة.. وشيك الهلالى بدون رصيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

توترت العلاقة بين أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى وانقسم الجميع فيما بينهم، ما بين مؤيد ومعارض نحو القرار الفنى بنقل مباراة الفريق البورسعيدى مع المحلة، حيث رفض معظم الأعضاء خروج الفريق من بلده وأصروا على إنهاء مشوار الفريق داخل المحافظة الساحلية وأعلنوا المساهمة لإقناع الأمن بتحمل المسئولية حرصا على مصلحة الفريق، بينما زيد بعض الأعضاء قرار المدير الفنى ورئيس المصرى بنقل المباراة خارج بورسعيد حتى تستطيع الجماهير مساندة ومؤازرة الفريق ويلقى هذا الاقتراح معارضة شديدة من عشاق ومحبى القلعة الخضراء لإحساسهم بأنهم مغتربون فى الملاعب الأخرى.

فى الوقت الذى أعلن فيه شريف شدوى عضو المجلس عن اقتراح دخول بعض الجماهير للوقوف خلف الفريق لمن يحمل تذكرة قيمتها ١٠ جنيهات وقال لايمكن أن يكون المصرى فى موضع حرج وموقف مقلق والجميع يتنصلون منه.. وصمم شدوى على ضرورة اللعب فى بورسعيد من أجل حصاد النقاط الثلاث التى يحتاجها الفريق فى محطته قبل الأخيرة أمام غزل المحلة ١١ مايو الحالى.

من ناحية، فجر إبراهيم الهلالى مهاجم الفريق مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه عدم وجود رصيد للنادى لصرف أحد الشيكات الذى يحملها وقال اللاعب إنه تعرض لموقف مؤسف برفض البنك للشيك المتحصل والمحدد له من قبل إدارة النادى.. واندهش الهلالى من التصرف الغريب وصمم على عدم الدخول فى مناقشات وأجل ذلك سعيا للرحيل.

كما تمسك وليد سليمان المدافع الأيسر بنسبة عدم مشاركته فى لقاءات الفريق والوصول إلى نسبة ١٠٪ من المشاركة وطلب الخلع من النادى لصعوبة دخوله التشكيل الأساسى بعد التركيز على أحمد شديد فقط.

فى سياق آخر.. أكد مسعد نور النجم الدولى السابق ارتياحه الشديد لأوضاع الفريق وقال لا خوف على المصرى من الهبوط وراهن على حصول الفريق على النقاط المقبلة وأعلن مساهمته ومساندته للفريق من أى موقع سواء كان مديرا للكرة أو ابنا من أبناء النادى.

الزمالك يتصدر دورى السلة.. والاتحاد الوصيف

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح لاعبو الفريق الأول لكرة السلة «رجال» بنادى الزمالك فى تصدر جدول الدورة المجمعة الأولى للدورى الممتاز «أ» التى اختتمت منافساتها أمس الأول بالصالة المغطاة باستاد الإسكندرية، وذلك بعد أن حقق اللاعبون فوزا مستحقا فى مباراتهم الأخيرة على الاتحاد السكندرى.

جاءت المباراة بين الفريقين ساخنة جدا وغلبت عليها روح وعزيمة الزمالك الذى انتزع الفوز بنتيجة أهداف ٦٥/٧٥ ليتصدر جدول الدورة المجمعة بمجموع نقاط ٢٧ نقطة ليحتل الاتحاد السكندرى المركز الثانى بنفس مجموع النقاط ولكن بفارق الأهداف التى جاءت فى صالح الزمالك.

وفى نفس السياق جاء فريق النادى الأهلى فى المركز الثالث برصيد ٢٤ نقطة بعد أن حقق فوزا صعبا على نادى سموحة والذى كاد أن يخطف الفوز منه فى اللحظات الأخيرة ليفوز الأهلى ٦٣/٦٨.

واحتل نادى الجزيرة المركز الرابع برصيد ٢٠ نقطة بعد أن خسر آخر مبارياته أمام الجيش ٧٩/٧٠ ليحتل الجيش المركز الخامس برصيد ١٩ نقطة فى حين تذيل نادى سموحة المركز السادس والأخير برصيد ١٧ نقطة.

هذا وسوف تقام منافسات الدورة المجمعة الثانية والأخيرة من عمر الدورى العام فى الفترة من ٨ إلى ١٣ مايو الحالى بمجمع الصالات باستاد القاهرة ليعلن بعدها بطل الدورى العام لموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

وقد أثار أداء النادى الأهلى المخاوف لدى جهازه الفنى بقيادة نبيل بخيت من ضياع درع الدورى العام هذا الموسم حيث يتوجب عليه الفوز بجميع مبارياته فى الدورة المجمعة الثانية وخسارة منافسيه الاتحاد والزمالك مباراتين حتى يستطيع الفوز بالدرع وهو ما يصعب تحقيقه، كما أصبحت فرص فوزه بنهائى كأس مصر الذى سيقام منتصف مايو الحالى صعبة جدا فى ظل ارتفاع أداء وقوة منافسه على كأس الاتحاد السكندرى الذى خاض موسما مميزا له هذا العام، ليكمل فريق السلة سلسلة خسارة النادى الأهلى هذا الموسم فى الألعاب المختلفة بعد أن خسر درع اليد وكأس البطولة الأفريقية للكرة الطائرة بالإضافة إلى خروج فريق كرة القدم من البطولة الأفريقية.

الامتحانات تؤجل بطولة الجمهورية للدراجات

كتبت ـ سارة الحموى:

أصدر مجلس إدارة اتحاد الدراجات فى اجتماعه الأخير برئاسة اللواء منير العدل قرارا بتأجيل بطولة الجمهورية لفرق السيدات والناشئات تحت ١٦ عاما والتى كان من المفترض انطلاق فاعلياتها بعد غد «الخميس» بمدينة السويس إلى الخامس من شهر يونيو المقبل وذلك بسبب انشغال اللاعبات بامتحانات نهاية العام الدراسى.

من ناحية أخرى، تمكن فريق المؤسسة العسكرية بالمنيا من تحقيق نتائج إيجابية بحصوله على ٨ ميداليات متنوعة «٢ ذهبية، ٣ فضية، ٣ برونزية» خلال بطولة الجمهورية للسيدات والناشئات تحت ١٦ عاما التى أسدل الستار على منافساتها أمس الأول بمدينة دمنهور بمشاركة ١٥ لاعبة تمثلن ٤ أندية هى: المؤسسة العسكرية بالمنيا، والنصر للبترول بالسويس، والداخلية بدمنهور، واستاد المنصورة.

وشهدت البطولة منافسة قوية بين لاعبات المؤسسة العسكرية والنصر للبترول حيث فازت نشوى إبراهيم «المؤسسة العسكرية» بالمركز الأول فى منافسات ٤٠ كيلو فردى عام بينما حلت آية مصطفى درويش «المؤسسة العسكرية» ثانية وجاءت شيماء مصطفى جابر «المؤسسة العسكرية» فى المركز الثالث. وعلى مستوى مسابقات ١٥ كيلو فردى ضد الساعة تمكنت آية حسام قرنى «المؤسسة العسكرية» من احتلال المركز الأول ثم خلود محمد أحمد «المؤسسة العسكرية» فى المركز الثانى، وإيمان موسى محمد «المؤسسة العسكرية» فى المركز الثالث.

وفى منافسات كيلو متر سرعة فقد تمكنت ريهام صبرى لاعبة النصر للبترول من تحقيق المركز الأول متفوقة بذلك على كل من نشوى إبراهيم وشيماء مصطفى صاحبتى المركزين الثانى والثالث.

وأكد مصطفى آدم المسئول عن الشئون الإدارية بالاتحاد عقب إعلان النتيجة أن النتائج كانت متوقعة من البداية مضيفا أن اللاعبات صاحبات المراكز المتقدمة هن لاعبات المنتخب والمؤسسة العسكرية وبالتالى هن يخضعن للتدريبات المستمرة.

الأرسنال ومانشستر يبحثان عن تذكرة روما

كتب ـ أحمد محمود:

يتحدد مساء اليوم اسم الطرف الأول فى المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا التى ستقام فى استاد روما الأوليمبى يوم ٢٧ مايو الحالى، حيث يلتقى فى العاشرة إلا الربع بتوقيت القاهرة فريقا الأرسنال ومانشستر يونايتد الإنجليزيان على استاد الإمارات بلندن فى إياب الدور قبل النهائى للمسابقة، بعد أن كانت مباراة الذهاب بينهما فى استاد أولد ترافورد بمانشستر قد انتهت بفوز المان يونايتد بهدف للأيرلندى جون أوشيه.

يدخل الفريقان مباراة الليلة بفرصتين متشابهتين، فلا المان يونايتد حقق نتيجة مطمئنة بنسبة ١٠٠٪ فى المباراة الأولى، ولا الأرسنال يصعب عليه إحراز هدف وحيد فى مباراة اليوم يعيد به الأمور إلى نصابها، صحيح أن السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للمان يونايتد أعلن أن فريقه سيسجل أهدافا فى استاد الإمارات، ولكنه فى الوقت نفسه لم يكن سعيدا على الإطلاق بكم الفرص الهائلة التى أهدرها فريقه فى مباراة الذهاب التى بدا فيها الأرسنال منكمشا ومدافعا للخروج بأقل خسارة ممكنة.

أما الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال فأكد قدرة فريقه على تعويض التأخر بهدف، ولكنه فى الوقت نفسه لا يستطيع الهجوم بلا حساب وفتح دفاعاته أمام انطلاقات مهاجمى مانشستر «الأسرع» مثل واين رونى وكريستيانو رونالدو وكارلوس تيفيز.

وعلى أى حال، فالفريقان يدخلان المباراة بمعنويات عالية وفى حالة فنية ممتازة، حيث كان مانشستر قد فاز على مضيفه ميدلسبره ٢ ـ صفر فى الدورى الإنجليزى هذا الأسبوع، بينما اطمأن الأرسنال على قدراته التهديفية خلال مباراته مع بورتسموث التى انتهت بفوز «المدفعجية» ٣ ـ صفر فى المسابقة نفسها.

وفى تقريره عن المباراة، تحدث الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «ويفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت عن وجود احتمالات كبيرة للحاق ريو فيرديناند قائد مانشستر باللقاء بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة الذهاب الأسبوع الماضى وأدت إلى غيابه عن مباراة ميدلسبره، وهو ما سيعطى المان يونايتد قوة دفاعية كبيرة هو فى أمس الحاجة إليها أمام هجوم الأرسنال المتوقع.

وعن احتمالات مشاركة فيردناند، نقل موقع ويفا عن فيرجسون قوله: «أثبتت الأشعة التى أجراها فيردناند على القفص الصدرى أن أضلعه سليمة وأنه لا يوجد فيها أى كسور، ونتمنى أن يتعافى نهائيًا ويقدر على المشاركة فى مباراة الثلاثاء».

كما أضاف فيرجسون فى تصريح آخر لموقع مانشستر يونايتد الرسمى بعد الفوز على ميدلسبره ٢ ـ صفر فى الدورى الإنجليزى: «هذا الفوز يمثل خطوة كبيرة نحو الاحتفاظ باللقب (الدورى) للموسم الثالث على التوالى، كما يعتبر فوزاً مهماً قبل مواجهة الأرسنال فى إياب الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا».

وعلى الجانب الآخر، من المتوقع عودة الهولندى روبن فان بيرسى إلى صفوف «المدفعجية» فى مباراة الليلة بعد تعافيه من إصابته فى عضلة الفخذ حسبما ذكرت صحيفة «دايلى ميرور» البريطانية.

وأضافت الصحيفة البريطانية أن عودة المهاجم الهولندى قد توفر حلولا هجومية إضافية بالنسبة إلى الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال، بعد أن لعب التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور شبه وحيد فى خط الهجوم فى مباراة الذهاب.

المدفعجية والمان يونايتد وجها لوجه.. واللقطة من مباراة الذهاب (أ.ف.ب)

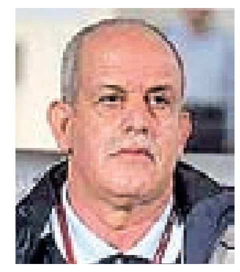
سعدان باقٍ مع الجزائر ويستعد لـ«الفراعنة» فى تولون

كتب ـ هانى عسل:

أكد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر تمسكه بالبقاء مع «الخضر» فى مشوار تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، نافيا التكهنات التى تحدثت عن احتمال رحيله عقب انتهاء مباراة مصر يوم ٧ يونيو المقبل فى الجولة الثانية من هذه التصفيات لتولى تدريب أحد المنتخبات العربية.

وذكرت مصادر صحفية جزائرية أن سعدان يملك عرضين حاليا لتولى تدريب المنتخب اليمنى أو المنتخب الإماراتى، غير أن صحيفة «الشروق الجزائرية» أكدت فى تقرير لها أن سعدان رد بوضوح على الاتحاد اليمنى لكرة القدم بأنه مرتبط بعقد مع المنتخب الجزائرى، وأكد رفضه الحديث عن أى عروض أو تعاقدات فى الفترة الحالية لمنع تشتيت انتباهه عن مباراة مصر المصيرية المقبلة. وكشفت الصحيفة نفسها أن الاتحاد اليمنى عرض على سعدان الحصول على ٧٠ ألف يورو، أى ضعف المبلغ الذى عرضه المسئولون اليمنيون عليه بعد مباراة الجزائر ورواندا الأولى فى تصفيات المونديال، كما عرض الجانب اليمنى عليه اختيار مساعديه بحرية تامة. وأضافت الصحيفة أيضا أن سعدان تلقى عرضا لتدريب منتخب الإمارات، لكنه رد بالرفض للدخول فى أى مفاوضات، لأن عقده مع الاتحاد الجزائرى ينتهى بنهاية عام ٢٠٠٩ الحالى.

كان الحديث عن احتمالات رحيل سعدان قد أثار بعض القلق فى الأوساط الكروية الجزائرية بعد أن قطع هذا المدرب مشوارا جيدا فى إعداد منتخب «الخضر» لخوض تصفيات المونديال وتأهيل الفريق المكون من لاعبين محليين وعدد غير كبير من المحترفين لإعادة أمجاد الكرة الجزائرية التى لم تتأهل إلى بطولات كأس العالم منذ عام ١٩٨٦ بالمكسيك.



سعدان

وعلى صعيد الاستعدادات لمواجهة مصر، تكشفت بعض التفاصيل عن معسكر إعداد المنتخب الجزائرى فى فرنسا لهذه المباراة، حيث ذكرت مصادر فى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم أن المنتخب الجزائرى سيقيم معسكره فى الفترة من ٢٥ مايو الحالى إلى ٥ يونيو المقبل، وسيكون مكان المعسكر فى استاد لوبوسى بمدينة تولون الفرنسية، يعود بعدها الفريق مباشرة إلى البليدة لخوض اللقاء الذى سيقام باستاد مصطفى شاكر يوم ٧ يونيو المقبل. وأشارت المعلومات إلى أن استاد لوبوسى الفرنسى يبعد ٢٥ كيلومترا عن مدينة تولون الساحلية، ويضم جميع التجهيزات الرياضية والفندقية، كما سبق له أن احتضن معسكرات إعداد المنتخبات الفرنسية.

وأشارت صحيفة «الشروق الجزائرية» إلى أن الاتحاد الجزائرى حاول التكتم على تحديد مكان المعسكر خوفا من انتقال الجزائريين المقيمين فى فرنسا إلى تولون لمتابعة استعدادات فريقهم والتأثير على تركيز اللاعبين.

على صعيد آخر، ذكرت صحيفة «الخبر» الجزائرية أن الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة أصدر تعليماته برفض إقامة مباراة نهائى كأس البلاد يوم ٢١ مايو فى استاد مصطفى شاكر بالبليدة كما كان مقررا ـ وهو الاستاد الذى ستقام عليه مباراة مصر ـ وطلب إقامة النهائى فى استاد ٥ يوليو الأوليمبى بالعاصمة، وذلك على عكس ما كان قد تم الإعلان عنه من قبل، علما بأن استاد البلدية هو أيضا الذى استضاف نهائى كأس العام الماضى.

يأتى هذا القرار على الرغم من أن استاد ٥ يوليو لم يكن مهيأ بنسبة ١٠٠٪ ـ بحسب الصحيفة ـ لاستضافة مباراة نهائى الكأس عليها، بينما كان استاد البليدة يستعد بصورة أكبر لمباراة مصر، غير أن التعليمات الأخيرة دفعت المسئولين عن استاد مصطفى شاكر إلى إعادة تهيئة مرافق الاستاد لاستقبال المباراة النهائية، والتى ستعقبها مباشرة مباراة مصر.

جيريتس فى الهلال

ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية نقلا عن مصدر موثوق فيه وصفته بأنه مقرب من إدارة نادى الهلال السعودى أن النادى وقع عقدا مبدئيا بالفعل مع البلجيكى إيريك جيريتس المدير الفنى الحالى لفريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى لتولى الإشراف على «الزعيم» بدءا من يوليو المقبل.

وكشف المصدر نفسه أنه «تم الاتفاق مع المدرب وتوقيع عقد مبدئى معه قبل نحو عشرة أيام»، مضيفا أن العقد «سيمتد لمدة عامين مقابل ٢٥٠ ألف يورو شهريا بدءا من يوليو المقبل».

كانت صحيفة «ليكيب» الفرنسية قد أشارت قبل أيام إلى وجود مفاوضات بين الهلال وجيريتس الذى لا يرغب فى الاستمرار مع مارسيليا.

دورى أبطال آسيا

اتحاد جدة فى اختبار إيرانى صعب

تقام اليوم ـ الثلاثاء ـ ثمانى مباريات مهمة فى إطار الجولة الخامسة لبطولة دورى أبطال آسيا. ففى إطار المجموعة الثالثة، يخوض الاتحاد السعودى مواجهة صعبة فى طهران أمام الاستقلال الإيرانى، بينما يلتقى أم صلال على ملعبه فى قطر الجزيرة الإماراتى، وفى المجموعة الرابعة يستضيف الشباب الإماراتى على أرضه فريق سباهان أصفهان ضمن المجموعة الرابعة، كما يلتقى الاتفاق السعودى بملعبه بونيودكور الأوزبكى.

وضمن المجموعة السادسة، يستضيف سيول الكورى الجنوبى فريق سريويجايا الإندونيسى، بينما يلتقى ضمن المجموعة السابعة فريقا كاشيما أنتلرز اليابانى مع سون سامسونج الكورى الجنوبى، والجيش السنغافورى مع شنجهاى شينهوا الصينى.

وفى إطار المجموعة الثامنة، يلتقى تيانجين تيدا الصينى مع كاوازاكى فرونتال اليابانى، ويلتقى بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى مع سنترال كوست مارينر الاسترالى، كما تقام اليوم أيضا ١٦ مباراة فى إطار الجولة الخامسة من مرحلة دورى المجموعات ببطولة كأس الاتحاد الآسيوى ستكون من بينها مواجهات عربية ـ عربية أبرزها لقاء الفيصلى الأردنى مع المحرق البحرينى، ولقاء الكرامة السورى مع الكويت الكويتى.

نادال يقترب من رقم أجاسى.. ولقب شتوتجارت لكوزنتسوفا

استعاد الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول لقب بطل بطولة روما الدولية رابع دورات الألف نقطة للماسترز والبالغ مجموع جوائزها المالية ٢,٧٥٠ مليون دولار، بفوزه على الصربى نوفاك ديوكوفيتش الثالث ٧ ـ ٦، ٧ ـ ٢، و٦ ـ ٢ فى ساعتين و٣ دقائق فى المباراة النهائية للبطولة.

وهذا هو اللقب الرابع لنادال فى مشاركته الخامسة فى البطولة، وجاء تعويضا له عن خروجه من الدور الثانى العام الماضى على يد مواطنه خوان كارلوس فيريرو، بعد أن كان قد نال اللقب نفسه فى أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧.

وانفرد نادال بالمركز الثانى من حيث أكثر اللاعبين فوزا بألقاب دورات الماسترز لأنه رفع رصيده إلى ١٥ لقبا بفارق لقب عن شريكه السابق فى المركز الثانى السويسرى روجيه فيدرر وبات على بعد لقبين من الرقم القياسى المسجل باسم الأمريكى أندريه أجاسى وهو ١٧ لقبا، كما أنه اللقب السادس والثلاثون لنادال فى مسيرته الاحترافية والخامس له هذا الموسم فى ٦ مباريات نهائية، بعد أن كان قد تم تتويجه بألقاب بطولة استراليا المفتوحة ودورات إنديان ويلز ومونت كارلو للماسترز وبرشلونة، وهو أيضا الفوز الرابع عشر لنادال على ديوكوفيتش فى ١٨ مباراة جمعت بينهما حتى الآن، حيث جدد اللاعب الإسبانى فوزه على منافسه الصربى بعد أيام معدودة من المواجهة التى جمعتهما فى نهائى بطولة مونت كارلو عندما خرج نادال فائزا بلقبه الخامس على التوالى فى تلك البطولة على حساب ديوكوفيتش.

من جانب آخر، أحرزت الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة الخامسة لقب بطولة شتوتجارت الألمانية البالغ مجموع جوائزها ٧٠٠ ألف دولار، بفوزها على مواطنتها دينارا سافينا ـ المصنفة الأولى ـ ٦ ـ ٤ و٦ ـ ٣ فى المباراة النهائية.

وهذا هو اللقب العاشر لكوزنتسوفا فى مسيرتها الاحترافية والأول منذ عام ٢٠٠٧ عندما توجت حينها بطلة لبطولة نيو هايفن، وهو أيضا الفوز الخامس لكوزنتسوفا على سافينا فى ١٢ مباراة جمعت بينهما حتى الآن.

نادال

الفوز الخامس لميلان.. وليفربول يطارد مانشستر

بوردو يلحق بمارسيليا.. وهامبورج يخسر نقطتين ثمينتين فى سباق القمة

عزز ميلان موقعه فى المركز الثانى المؤهل مباشرة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بفوزه الثمين على كاتانيا، بينما واصل ليفربول تضييق الخناق على مانشستر يونايتد المتصدر فى انتظار أى تعثر له، وأهدر هامبورج نقطتين ثمينتين فى سعيه لإحراز أول بطولة دورى منذ عام ١٩٨٣، فى الوقت الذى خطف فيه بوردو قمة الدورى الفرنسى من مارسيليا.

ففى الدورى الإيطالى، حقق ميلان فوزه الخامس على التوالى والحادى والعشرين هذا الموسم بتغلبه على مضيفه كاتانيا بهدفين فى المرحلة الرابعة والثلاثين، ليرفع بذلك رصيده إلى ٧٠ نقطة بفارق ٧ نقاط خلف جاره وغريمه التقليدى إنتر ميلان المتصدر وحامل اللقب فى الأعوام الثلاثة الأخيرة، والذى كان قد تغلب على ضيفه لاتسيو بهدفين أيضا فى افتتاح المرحلة.

ومنح المهاجم المخضرم فيليبو إينزاجى التقدم لميلان فى الدقيقة ٢٧، رافعا رصيده إلى ١٣ هدفا هذا الموسم، وعزز صانع الألعاب البرازيلى ريكاردو كاكا تقدم الضيوف بهدف ثان فى الدقيقة ٥١ رافعا رصيده إلى ١٥ هدفا على قائمة الهدافين.

وبات ميلان يبتعد بفارق ٤ نقاط عن يوفينتوس منافسه الأبرز على البطاقة المباشرة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا والذى تابع نتائجه المخيبة بسقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه ليتشى ٢–٢، وهى المباراة الخامسة على التوالى التى يفشل فيها يوفنتوس فى تحقيق الفوز منذ ٢١ مارس الماضى.

كان ليتشى البادئ بالتسجيل بواسطة الإيفوارى إكسل كونان فى الدقيقة ١١، ورد يوفينتوس بهدفين للتشيكى بافيل نيدفيد فى الدقيقتين ٥٤ و٦٧، غير أن الأرجنتينى خوسيه كاستيو أحرز التعادل لليوفى فى الدقيقة ٩٠.

وعزز فيورنتينا موقعه فى المركز الرابع بفوزه الصعب على ضيفه تورينو بهدف وحيد سجله البيروفى خوان مانويل فارجاس فى الدقيقة ٥٧، وحذا جنوة حذو فيورنتينا وعزز موقعه فى المركز الخامس بفوزه على جاره سامبدوريا ٣–١، وسقط روما فى فخ التعادل أمام ضيفه كييفو بدون أهداف، وانتزع باليرمو المركز السابع من كاليارى بفوزه الكبير عليه بخمسة أهداف، وتغلب أودينيزى على أتالانتا بثلاثة أهداف، وأنعش سيينا آماله فى البقاء بفوزه الثمين على ضيفه نابولى بهدفين لهدف.

وفى إنجلترا، واصل ليفربول تشديد الخناق على مانشستر يونايتد المتصدر وحامل اللقب فى العامين الأخيرين عندما عمق جراح ضيفه نيوكاسل بالفوز عليه ٣ ـ صفر فى المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى، ليعيد «الحمر» الفارق بينهم وبين مانشستر يونايتد إلى ٣ نقاط بعد أن كان الأخير قد وسعه مؤقتا إلى تسع نقاط بفوزه الثمين على مضيفه ميدلسبره ٢ـ صفر فى افتتاح المرحلة، علما بأن مانشستر لديه مباراة مؤجلة أمام ويجان يوم ١٣ مايو الحالى.

كاكا يتلقى تهنئة زملائه بالهدف الثانى (الأوروبية)

وبدا جليا من البداية أن ليفربول لا يرغب فى الاستسلام على الرغم من حظوظه الضئيلة فى التتويج باللقب فى الموسم الحالى، فهاجم بكل خطوطه مرمى نيوكاسل ونجح فى ترجمة ضغطه إلى هدف أول فى الدقيقة ٢٢ للإسرائيلى يوسى بن عيون، ثم بهدف ثان للهولندى ديريك كيوت فى الدقيقة ٢٨، وأضاف البرازيلى لوكاس ليفا الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٧.

وفى مباراة ثانية، انتزع إيفرتون فوزا ثمينا من مضيفه ساندرلاند بهدفين نظيفين سجلهما الجنوب أفريقى ستيفن بينار فى الدقيقة ٤٨ والبلجيكى ـ المغربى الأصل ـ مروان فلاينى فى الدقيقة ٧١.

وعلى عكس ميلان وليفربول، فقد نجح بوردو فى اللحاق بالمتصدر مارسيليا بفوز مستحق على ضيفه سوشو ٣ ـ صفر على استاد «شابان دلما» فى ختام المرحلة الرابعة والثلاثين من الدورى الفرنسى.

وبكر بوردو بالتسجيل منذ الدقيقة السابعة عبر جريجورى سيرتيك، وعزز بهدف ثان عبر صانع ألعابه الدولى يوهان جوركوف فى الدقيقة ١٤، قبل أن يختم المهاجم الدولى المغربى مروان الشماخ المهرجان بهدف ثالث بضربة رأس فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع.

ورفع بوردو بذلك رصيده إلى ٦٨ نقطة ولكن متأخرا بفارق هدف واحد فقط عن مارسيليا المتصدر الذى كان قد سقط فى فخ التعادل أمام ضيفه تولوز ٢–٢ فى افتتاح المرحلة.

وفشل باريس سان جيرمان فى انتزاع المركز الثالث بخسارته على أرضه أمام ضيفه رين بهدف وحيد سجله جيروم لوروا فى الدقيقة ٦٦.

وفى صراع من نوع آخر فى الدورى الإسبانى، أنعش ريكرياتيفو هويلفا آماله فى البقاء فى الدرجة الأولى بفوزه الثمين على مضيفه أوساسونا أحد الفرق المهددة بالهبوط أيضا ٢–١ ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين من المسابقة.

وحذا إسبانيول حذو ريكرياتيفو وعزز حظوظه فى البقاء بفوزه الكبير على ضيفه فالنسيا بثلاثة أهداف نظيفة، بينما تلقت آمال خيتافى فى تجنب الهبوط ضربة موجعة بخسارته أمام ريال مايوركا ٢–١ فى مباراته الأولى تحت إشراف المدرب الجديد ميشيل. وفى البوندزليجا، أهدر هامبورج نقطتين ثمينتين فى سعيه إلى إحراز لقب الدورى الألمانى عندما سقط فى فخ التعادل أمام ضيفه هيرتا برلين ١–١ فى ختام المرحلة الثلاثين.

إيطاليا	
الإنتر	٧٧
ميلان	٧٠
يوفنتوس	٦٦
فيورنتينا	٦١
جنوة	٦٠

إنجلترا	
مانشستر	٨٠
ليفربول	٧٧
تشيلسي	٧٤
الأرسنال	٦٨
إيفرتون	٥٦

ألمانيا	
فولفسبورج	٦٠
ب. ميونيخ	٥٧
برلين	٥٦
شتوتجارت	٥٥
هامبورج	٥٥

فرنسا	
مارسيليا	٦٨
بوردو	٦٨
ليون	٦١
س. جيرمان	٦٠
تولوز	٥٨

اسبانيا	
برشلونة	٨٥
الريال	٧٨
أشبيلية	٦٠
فالنسيا	٥٦
أ. مدريد وفياريال	٥٥

نجوم وملاعب

عيد ميلاد سعيد

تقليد جديد بدأ يتبعه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت، وهو توجيه التهنئة فى بداية كل شهر إلى قائمة من أبرز لاعبى ومدربى كرة القدم الذين تحل أعياد ميلادهم فى هذا الشهر.

وأشار موقع فيفا إلى أن من أبرز النجوم الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال شهر مايو الحالى من اللاعبين: الأرجنتينى إيزيكيل لافيتزى لاعب نابولى الإيطالى، والإسبانى سيسك فابريجاس لاعب الأرسنال الإنجليزى، والإسرائيلى يوسى بن عيون لاعب ليفربول الإنجليزى، ودانييل ألفيش لاعب برشلونة الإسبانى، ومن اللاعبين السابقين أو المدربين الحاليين الإيطالى فرانكو باريزى، والألمانى بيرند فوستر.

لانجات بطل الماراثون

أحرز العداء الكينى ديفيد لانجات المركز الأول فى سباق ماراثون دوسلدورف الألمانى، بعد أن قطع مسافة ٤٢.١٩٥ كيلومتر فى زمن قدره ٢,١٠,٤٦ ساعة، متقدما على مواطنه ويلفريد كيجن (٢.١١.٣٠ ساعة) والألمانى أندرى بولماتشر (٢,١٣,٠٩ ساعة).

وفى مسابقة السيدات، جاءت الألمانية سوزان هان فى المركز الأول بتسجيلها زمنا قدره ٢,٢٩,٢٦ ساعة، متقدمة على مواطنتها ميلانى شولتز (٢,٤٢,٤٧ ساعة) وسونيا أوبيريم (٢,٤٣,٤٩ ساعة).

مورينيو يريد جيناس

ذكرت مصادر صحفية بريطانية وإيطالية أن البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى يرغب فى التعاقد مع جيرمين جيناس لاعب خط وسط توتنهام الإنجليزى الصيف المقبل.

جاء ذلك فى الوقت الذى نقلت فيه المصادر نفسها عن المهاجم النيجيرى المشاغب أوبافيمى مارتينز رغبته فى اللعب للإنتر فى حالة هبوط فريقه الإنجليزى الحالى نيوكاسل إلى دورى الدرجة الأولى فى ختام الموسم الكروى بإنجلترا.

جيناس

رونى للأبد

كشف المهاجم الدولى الإنجليزى واين رونى النقاب عن أنه يريد مواصلة مسيرته الكروية حتى نهايتها مع فريقه الحالى مانشستر يونايتد، وقال إنه جاهز لتوقيع عقد جديد مع ناديه.

وقال رونى فى تصريحات نقلتها صحيفة «صنداى تلجراف»: «أريد البقاء مع مانشستر يونايتد حتى نهاية مسيرتى، وسأمدد عقدى فى أى وقت يطلب منى النادى ذلك».

كان رونى قد انتقل إلى مانشستر يونايتد قادما من إيفرتون عام ٢٠٠٤ مقابل ٢٦ مليون جنيه استرلينى، ويمتد عقده لثلاث سنوات أخرى.

ميلان يطلب أديبايور

ذكرت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أن نادى الأرسنال الإنجليزى ربما يكون على استعداد للتخلى عن مهاجمه التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور فى حالة تلقيه عرضا جيدا من إيه.سى.ميلان الإيطالى الذى تحدث من قبل عن رغبته فى التعاقد معه.

جاء ذلك فى الوقت الذى يبحث فيه ميلان بالفعل عن رأس حربة قادر على إعادة أمجاد الليبيرى جورج وايا، واعتبر مسئولو النادى أن أديبايور ـ الفائز بجائزة أحسن لاعب أفريقى العام الماضى ـ هو الأجدر لشغل هذا المركز فى صفوف الميلان بالنظر إلى صغر سنه.

من جانب آخر، ذكرت صحيفة «صنداى إكسبرس» البريطانية أن الأرسنال يسعى للتعاقد مع محمد ساخو مدافع باريس سان جيرمان الفرنسى البالغ من العمر ١٩ عاما.

ولنا ملاحظة

فترة انتقالية

يفتح اتحاد الكرة الإنجليزى قوائم الفرق المشاركة فى البريميرلييج، بينما يحدد الاتحاد المصرى قوائم فرق الدورى بخمسة وعشرين لاعبا بدلا من ثلاثين.. ربما لايفهم الإنجليز فى كرة القدم. لكن المؤكد أن كل شىء عندهم بحساب. فالفريق فى إنجلترا ليس تكية، والمدير الفنى للفريق ليس تاجرا يشترى عدة رءوس من اللاعبين، دون أن يحاسب ماليا وفنيا من مجلس الإدارة. فهو لن يشترى لاعبا لا يريده، ولن يتعاقد مع لاعب دون أن يعطيه فرصة اللعب، ولن يتباهى بشراء لاعبين بمبالغ خيالية من أجل أصوات الجمعية العمومية أو هتافات الجماهير.. إنهم لا يفعلون ذلك، ولا يعملون بتلك الطريقة.. وفى إنجلترا وفى غيرها من بلاد العالم الآخر هم لا يصوغون قانونا للحد من شراء اللاعبين، ولا يكتبون موسوعة للوائح، تعدل كل موسم، ثم تعدل التعديلات فى الموسم التالى.. فنحن نمضى عمرنا فى تفصيل وصياغة لوائح وقوانين وقواعد كى تخترق طوال العمر ثم نظل نعدلها فيما تبقى من العمر؟!

والآن أتساءل: هل هو قرار نهائى أم تسريب لفكرة عبر وسائل الإعلام لاستلهام القرار؟!

أوافق على القرار حتى تعتدل سوق الاحتراف المختلة.. فعندما قرر الاتحاد المعين برئاسة عصام عبدالمنعم زيادة لاعبى القائمة إلى ٣٠، كان الهدف هو حماية ومساعدة الأندية الكبيرة، الأهلى والزمالك والإسماعيلى التى تشتبك فى البطولات العربية والأفريقية بجانب المسابقات المحلية، والواقع أن الأندية لم تستفد بالزيادة، ولم يملك مدير فنى واحد شجاعة التعديل والتطوير فى التشكيل وفقا لأهمية المباراة أو البطولة.. فنحن ننفرد برغبة محمومة، لا تستند على منطق، بالفوز بجميع البطولات التى يشارك فيها الفريق، وهو أمر لا يجرؤ على الحلم به برشلونة أو مانشستر يونايتد.. وقد سألت رئيس ناد: لماذا لا تركزون على البطولة الأهم، فقال بالنص: «إنت عايز الجمهور يدبحنا؟!».

هذا منطقنا وتفكيرنا، لكنى أعود ولا أوافق على القرار الخاص بتخفيض عدد لاعبى القائمة، لا أوافق لأنه لابد من فترة انتقالية، فليكن التنفيذ بدءا من موسم ٢٠١٠/ ٢٠١١.. وثانى وثالث ورابع: نحن الأمة الوحيدة التى تصدر قرارات اليوم من أجل الغد، ثم تلغى قرار الأمس من أجل شخص.. نحن فقط الذين نفعل ذلك، فتكون النتيجة ارتباكات يومية فى كل موقع، وفى كل لعبة، وفى كل اتحاد..!

وابقوا قابلونى فى الحلقة الجاية..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

بعد فشل صفقة الشركة الإنجليزية

التليفزيون يضع شروطه لشراء الدورى وتسهيلات للقنوات الفضائية

كتب ـ جمال نور الدين:

حالة من السعادة والارتياح سيطرت على مشاعر المسئولين بالتليفزيون المصرى بعد فشل الاتفاق بين الاتحاد المصرى لكرة القدم وشركة IMG الإنجليزية لتلافى الصدام المحتمل الذى كان سيحدث بين التليفزيون والشركة بسبب مطالب الأول بحقوقه سواء البث الأرضى والفضائى أو مقابل الشارة «الوصلة الصاعدة» التى كانت تقدر بمبلغ ١٥٠٠ دولار للمباراة وتمت زيادتها فى اللائحة الجديدة التى لم تطبق حتى الآن إلى ١٥٠ ألف دولار بجانب الخدمات الفنية من مخرجين وفنيين ونقل خارجى وغيرها، ويقدر إجمالى هذه المبالغ بنحو ٢٥٠ ألف دولار، وهو الصدام الذى كان متوقعا فى الفترة المقبلة ولم يستطع سمير زاهر أن يتوصل إلى اتفاق لإخماده، ولهذا لم يجد زاهر حلا سوى الاجتماع مع مسئولى التليفزيون المصرى على مائدة المفاوضات لإنقاذه من هجوم الأندية عليه، بعد أن صرح كثيرا بالمبالغ التى سيحصل عليها كل ناد من إجمالى الـ١٤٠ مليونا التى تم الاتفاق عليها مع الشركة الإنجليزيةً.

وكشفت «الشروق» عن نية مسئولى اتحاد الإذاعة والتليفزيون فى هذا الشأن بعد أن أصبح التليفزيون المصرى هو الوحيد القادر على إنقاذ رجال الجبلاية أمام الأندية وأيضا القنوات الفضائية التى رفضت التقدم بطلبات لشراء حقوق بث الدورى.

هذا وينتظر أن يعقد اجتماع بين المهندس هانى أبو ريدة، نائب رئيس اتحاد الكرة، والمهندس أسامة الشيخ، رئيس قطاع القنوات المتخصصة ورئيس لجنة البطولات المفوض بالتفاوض على شراء وبيع الدوريات والبطولات الرياضية فى الساعات القليلة المقبلة، لوضع التصور النهائى والتوصل إلى عرض مناسب يقدمه التليفزيون فى سبيل الحصول على حقوق الدورى على أن يتم طرحها بمعرفته للقنوات الخاصة بالسعر الذى يحدده، ووضع الشيخ مبلغا يقدر بـ٨٠ مليون جنيه للدورى العام و١٠ ملايين جنيه لدورى الدرجة الأولى، على أن يتم الاتفاق على خصم حقوق التليفزيون مقابل الوصلة الصاعدة وسيارات الإذاعة الخارجية والمخرجين والفنيين وغيرها من المصروفات، إضافة إلى ما يسدده اتحاد الإذاعة والتليفزيون للأندية نظير بث مبارياتها الذى تصل قيمته إلى ما يقرب من ٢٦ مليون جنيه، وهو الاتفاق الذى يمكن أن يتم تنفيذه من الطرفين.

وسادت حالة من الارتياح لدى القنوات الفضائية الخاصة بعد فشل صفقة الشركة الإنجليزية والعودة إلى عرض تليفزيون الدولة وهو الاتفاق السرى الذى لم يتم الكشف عنه وتم تخطيطه بدقه عندما رفضت القنوات الخاصة التقدم بأى عرض للشركة.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» أن النادى الأهلى فى ظل هذا التخبط الفضائى طالب اتحاد كرة القدم بمبلغ ٤٠ مليون جنيه مقابل بث مبارياته من الموسم الجديد، وهو الطلب الذى قوبل بشىء من الدهشة فى ظل مغالاة الأهلى، ومازالت القضية مفتوحة إلى أن يتم حسمها بين اتحاد الكرة والتليفزيون المصرى.

أمير عبد الحميد

الفريق أنهى استعداده لمواجهة الترسانة

المدرب العام يرحل برحيل جوزيه.. ومحاولات لـ«الإفراج» عن أمير عبد الحميد

كتب ـ خالد الإتربى:

استقر حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة على الرحيل من الأهلى مع نهاية الموسم الحالى فى حالة رحيل البرتغالى مانويل جوزيه من الإدارة الفنية للفريق، لرغبته القوية فى عدم الاستمرار فى دور الرجل الثانى لمدرب غير جوزيه، بالإضافة لتلقيه العديد من العروض لتولى الإدارة الفنية لبعض الأندية، أبرزها بتروجيت وبعض الأندية الأخرى، ويعد عرض بتروجيت هو الأقرب للبدرى لتشابه الظروف بينه وبين الأهلى من استقرار مادى وإدارى وامتلاكه لاعبين قادرين على المنافسة.

من ناحية أخرى، يحاول بعض كبار اللاعبين تقريب وجهات النظر بين مانويل جوزيه وأمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق بعدما اتخذ جوزيه قرارا بتجميده لنهاية الموسم وعدم اللجوء إليه فى أى مباراة نظرا لمطالبة اللاعب المستمرة بالاشتراك فى المباريات كحق أصيل له.

وعلى الرغم من حرص الجهاز الفنى على تبرير عدم وجود أمير فى قائمة الفريق فى العديد من المباريات بعدم اكتمال شفائه من الإصابة فإن اللاعب ظهر بمستوى مطمئن للغاية فى التدريبات.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم لمباراته المهمة فى مشوار الدورى غدا الخميس أمام الترسانة وهى المباراة المؤجلة بينهما من الأسبوع الـ٢٧ من الدورى، وسيحاول البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى زيادة تركيز اللاعبين ومطالبتهم بالفوز بالمباراة، وحصد نقاطها الثلاث للاستمرار فى المنافسة على الصدارة التى اختطفها منهم الإسماعيلى.

وخاض الفريق مرانه الأساسى أمس وحرص جوزيه على عقد جلسات مع اللاعبين ومطالبتهم بنسيان الخروج من البطولة الأفريقية والتفرغ التام للدورى، وبطولة الكونفيدرالية خاصة أن المرحلة الحالية لن تقبل التهاون لضيق الوقت قبل مباريات البطولتين.

من جانبه وجه حسام البدرى إنذارا شديد اللهجة للاعبين بالالتزام وعدم التمادى فى الحزن على الخروج من البطولة الأفريقية، وهدد البدرى بتوقيع أقصى العقوبات على اللاعبين، الذين يتعاملون مع وسائل الإعلام بجميع أنواعها، حفاظا على التركيز وأكد للاعبين أنهم لم يلتزموا بالحظر، الذى كان عليهم مسبقا، مشيرا إلى أن العقوبة لن تكون عقوبة مالية فقط وإنما ستمتد إلى الاستبعاد من المباريات.

رياضة

15

العدد ٩٥ ـ الأربعاء ٦ من مايو ٢٠٠٩

Issue 95 - 6 May. 2009

حسام البدرى

البدرى كشف قبل شهر عن رد فعل ناديه لقرار تخفيض القائمة فى حواره مع الـ«الشروق»

الأهلى يرفض الصدام مع اتحاد الكرة انتظاراً للقرار الرسمى

كتب ـ علاء على وخالد الأتربى:

صمت النادى الأهلى على قرار اتحاد الكرة الخاص بتقليص قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، اعتبارا من الموسم المقبل، على حد تأكيدات الجبلاية والموقع الرسمى للاتحاد، هو من نوعية الصمت الذى يسبق العاصفة، وليس الصمت الذى يفسره البعض بأن السكوت علامة الرضا، فمن المؤكد أنه ستهب عاصفة غضب حمراء على الجبلاية خلال الساعات القليلة المقبلة، فى حال تلقيه إخطارا رسميا بالقرار، وهو ما كشف عنه مسئول بإدارة النادى، الذى كشف لـ«الشروق» عن مفاجأة حقيقية، مؤكدا أن إدارة النادى تتعامل مع القرار –الذى وصفه بـ«الفرمان» كأنه لم يكن، وكشف ان ادارة النادى تلقت بصورة ودية، وليست رسمية، ٣ قرارات بشأن تلك القضية، مشيرا إلى ان كلا منهم ينفى ويلغى الآخر.

وتابع المسئول: «فى البداية أخطرونا بان القرار سيتم تطبيقه اعتبارا من الموسم بعد المقبل ٢٠١٠/ ٢٠١١، على ان تكون هناك مهلة امام الاندية لتسوية وتوفيق اوضاعها، ثم عادوا ليخبرونا بأن القرار هو تقليص القائمة إلى ٢٥ لاعبا، على أن يتم قيد ٥ من الناشئن، ثم عادوا ليفاجأونا بأن القرار هو تقليص العدد إلى ٢٥ لاعبا دون قيد ٥ ناشئين على أن يتم العمل بهذا النظام اعتبارا من الموسم المقبل مباشرة».

وأضاف: «لقد علمنا من الصحف أن هناك قرارا رسميا صدر من الاتحاد بشأن تفعيل لائحة القيد الجديدة اعتبارا من الموسم المقبل الذى قد يبدأ بعد شهرين، ولا نعرف متى ينتهى الموسم الحالى بعد وجود اتجاه لتأجيل الأسبوع الأخير من الدورى إلى الشهر المقبل، المهم اننا لم يصلنا حتى الآن أى إخطار رسمى من الاتحاد، بأى صيغة، ولن نعقب ولن نكشف عن موقفنا إلا عند وصول هذا الإخطار الرسمى، والمؤكد أنه سيكون هناك صدام قادم».

ويذكر أن حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام أكد قبل أكثر من شهر فى حواره المطول الذى خص به «الشروق» ٣١ مارس الماضى ، أن النادى الأهلى سيحتج رسميا إذا ما صدر قرار بشأن تقليص القائمة.

ونعيد نشر بعض فقرات من هذا الحوار، الخاصة بالقرار.

■ ماذا سيكون موقف الأهلى فى حال صدور قرار بتقليص قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا؟

ـ «المؤكد أننا سنرفض القرار ونحتج عليه، فليس من المنطق أن تكون قائمة الأهلى الأفريقية ٣٠ لاعبا، والقائمة المحلية ٢٥ فقط، اعقلوها يا سادة.

■ وما مدى تأثر الأهلى بهذا القرار فى حال تطبيقه، وحجم تأثيره على القائمة الجديدة للفريق؟

ـ « أنا لا أعرف التفاصيل، ولكن المؤكد أن الأهلى سيتأثر سلبا، والأكثر تأكيدا أنه لو تم العمل بهذه اللائحة اعتبارا من الموسم المقبل ستكون هناك مفاجآت مدوية برحيل عدد من اللاعبين إجباريا، وعلى ضوء الفرمان أو القرار النهائى لاتحاد الكرة فى تلك الجزئية ستتحدد قائمة الأهلى.. عموما دعونا لا نسبق الأحداث.

■ بم تفسر رغبة أو قرار الاتحاد بالعودة إلى لائحة الـ٢٥ لاعبا؟

ـ كل ما يمكننى أن أقوله إنها رغبات ومحاولات شخصية من البعض تستهدف النادى الأهلى فقط، قرار تشوبه رائحة الانتماءات والمجاملات.. ولا أريد الحديث أكثر فى هذا الموضوع، الكل يعرف لمصلحة من وضد من هذا القرار.

ونعتقد أن ما قاله البدرى لـ«الشروق » قبل شهر وبضعة أيام قلية، يعكس الموقف الرسمى للنادى، والذى لم يتم الإعلان عنه رسميا حتى الآن.

وعاد البدرى ليلفت الأنظار إلى قضية أخرى وهى أن الأهلى سيكمل مشواره الأفريقى بعد الانتقال الإجبارى من بطولة دورى الأبطال إلى الكونفيدرالية بنفس القائمة التى بدأ بها دورى الأبطال وتضم ٢٥ لاعبا، وسيكون من حق النادى إضافة ٥ لاعبين جدد إليها فى حال تأهله لدورى المجموعات الذى يبدأ فى يوليو المقبل، وتساءل: من أين لى بقائمة أفريقية قوامها ٣٠ لاعبا، وقائمتى المحلية التى سأبدأ بها الموسم الجديد لا تضم سوى ٢٥ فقط، علما بأن الكونفيدرالية الأفريقية مستمرة حتى نوفمبر المقبل.

وتردد بين كثير ما يتردد أن إدارة النادى الأهلى ستحاول اقناع الاتحاد بتأجيل العمل باللائحة الجديدة إلى الموسم بعد المقبل، على أن تتاح الفرصة لكل الأندية لتوفيق أوضاعها من خلال دراسة عقود كل لاعبيها، على غرار مهلة الحراس الأجانب.

وينوى أن الأهلى طرح حل آخر على اتحاد الكرة بتنفيذ الدورى الأوليمبى للاعبين مابين ٢٠ و٢٣ عاما الذى كان قد عرضه محمود الجوهرى المدير الفنى للاتحاد الأسبق، ليسمح الأهلى للاعبيه الشباب المعارين فى العودة للعب فى هذا الدورى والاستعانة بهم فى بعض المباريات مع الفريق الأول خاصة فى ظل تألق العديد منهم مثل مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق ومحمد رضا بوبو ومصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن حيث سيكون الأهلى مضطرا للاستغناء عنهم إن لم يقيدهم فى القائمة الجديدة وهو ماسيتعذر مع قائمة الـ٢٥ بدون تطبيق الدورى الأوليمبى. كما تردد أن الأهلى سيخاطب ناديى حرس الحدود وإنبى للتضامن معه فى موقفه الرافض لقرار تقليص اللائحة، كونهما سيضاران مثله فى بطولة الكونفيدرالية الحالية، والبطولات الأفريقية المقبلة، خاصة إذا ما اقتصر الأمر على قيد ٢٥ لاعبا بدون إضافة ٥ ناشئين.. وفى هذه الحالة سيكونون مجبرين على خوض البطولات القارية بـ٢٥ لاعبا، فى الوقت الذى يمنحهم فيه الاتحاد الأفريقى حق وامتياز قيد ٣٠ لاعبا.

زاهر: مصلحة المنتخب أهم من الأهلى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن مصلحة المنتخب الوطنى أهم من النادى الأهلى، الذى نسب إليه الاعتراض على قرار الاتحاد بتخفيض قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠، مشددا على أن الاتحاد لا ينظر إلى ناد بعينه عند اتخاذ القرارات.

وطالب زاهر خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده ظهر أمس بمقر الاتحاد فى حضور أيمن يونس ومحمود الشامى عضوى مجلس الإدارة بالتفاف الجميع حول المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة، التى تحتاج إلى تضافر الجهود لتحقيق الهدف الأسمى بالتأهل لكأس العالم.

وتطرق زاهر خلال المؤتمر للعديد من القضايا، أهمها قضية تخفيض عدد اللاعبين إلى ٢٥، مؤكدا أن الجدل الدائر حاليا حول القرار ليس له مبرر، مشددا على أن الاتحاد ماضٍ فى تنفيذ القرار دون النظر للاعتراضات.

وحول تعارض مواعيد مباريات الأهلى وإنبى وحرس الحدود فى كأس الكونفيدرالية مع برنامج المنتخب الوطنى فى تصفيات كأس العالم أكد زاهر أن مصلحة المنتخب أهم من مصلحة الأندية جميعا والأهلى «بصفة خاصة»، مطالبا رجال الإعلام بالقيام بدورهم فى دعم ومؤازرة اللاعبين لتحقيق الهدف المنشود.

كما تعرض زاهر بالمناقشة لقضية المادة ١٨ مؤكدا أن هذا الأمر حسم تماما بعد حصوله على تأكيدات من مسئولى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بشرعية الدورى المصرى، لافتا إلى أن الشكوى التى ينوى المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة للفيفا لن تجد من يسمعها.

وأكد رئيس اتحاد الكرة أن أزمة ملعب مباراة المصرية للاتصالات مع الإسماعيلى فى طريقها للحل، حيث سيعقد اجتماعا اليوم مع محمد عبدالرحيم نائب نادى الاتصالات لإيجاد الصيغة التى ترضى الطرفين.

سكوب

سكوب يوافق على طلب الأهلى والحدود

كتب ـ محمد ثابت:

وافق التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب، والذى يقيم فى معسكره فى الفترة الحالية بمدينة الجونة على السماح للاعبيه محمد طلعت «ميدو» مهاجم فريق الأهلى وإسلام رمضان مدافع فريق حرس الحدود على الانضمام لفريقهما خلال الأسابيع الأخيرة من الدورى، وذلك بناء على الطلب الذى تقدمت به الأجهزة الفنية للفريقين، حيث طالب حسام البدرى المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالسماح لطلعت بالانضمام لصفوف الفريق فى مباراة الترسانة فى الأسبوع السابع والعشرين من عمر الدورى الممتاز المصرى، كما طلب طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود أن يشارك رمضان فى مباراة الفريق القادمة أمام طلائع الجيش فى نفس الأسبوع، وكان الجهاز الفنى لمنتخب الشباب قد واجه أزمة من قبل بسبب رفض سكوب انضمام الثلاثى أحمد مجدى وصلاح سليمان ومرزوق صلاح ثلاثى فريق غزل المحلة للفريق، وقام شريف الخشاب المدير الفنى بتقديم شكوى لاتحاد الكرة، وهدد بتصعيد الأزمة للاتحاد الدولى إلا أن الجهاز الفنى رفض بحجة أن ذلك يؤثر على اللاعبين وتجانسهم، وأن هذه هى الفترة الحقيقية لإعداد المنتخب وأن ضيق الوقت يقف حائلا أمام اللاعبين فى مشاركة أنديتهم.

..وأعضاء الجبلاية يدافعون عن قرارهم.. ويعلنون أنه يهدف لـ«الصالح العام»

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسبب القرار الذى اتخذه اتحاد الكرة فى اجتماعه الماضى بتخفيض عدد اللاعبين فى قوائم الأندية ابتداء من الموسم الجديد ليصبح ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ لاعبا، فى تجدد المواجهات بين بعض الأندية الرافضة له، خاصة الأهلى واتحاد الكرة، حيث أعلن المسئولون فى القلعة الحمراء رفضهم للقرار، وطالبت بعض الأندية اتحاد الجبلاية ضرورة إعطاء فرصة للأندية لترتيب أمورها، خاصة أن اتحاد الكرة قرر تطبيق القرار من الموسم الجديد.

ويبدوا أن الأيام المقبلة سوف تشهد مواجهات قانونية بين المسئولين فى الأهلى واتحاد الكرة، خاصة أن البعض بدأ التشكيك فى شرعية القرار، خاصة أن اتحاد الكرة لم يعتمد القرار من الجمعية العمومية، وهو ما يعنى عدم شرعيته مستشهدين بما قام به عصام عبدالمنعم عام ٢٠٠٥ عندما قام بزيادة القوائم إلى ٣٠ لاعبا، حيث عرض الأمر على الجمعية العمومية وحصل على موافقتهم عليه.

فى البداية تحدث مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد، وأكد أن قرار تخفيض القوائم كان لابد أن يتخذ منذ فترة، خاصة أن هذا الأمر مطلب لجميع الأندية، وهو ما لاحظه أعضاء المجلس أثناء الجولات الانتخابية، التى تمت قبل الانتخابات، حيث طالبت الأندية مجلس الإدارة بضرورة عودة القوائم مرة أخرى إلى ٢٥ لاعبا، خاصة أن الأندية الكبرى أصبحت مسيطرة على جميع اللاعبين المميزين الموجودين فى الدورى المصرى منذ أن قام عصام عبدالمنعم رئيس الاتحاد السابق باتخاذ قراره بزيادة قوائم الأندية إلى ٣٠ لاعبا فى بداية موسم ٢٠٠٥ـ ٢٠٠٦، وأشار عبدالغنى إلى أن المجلس وعد أعضاء الجمعية العمومية فى اجتماعهم السابق، وهو ما يجب أن يوفى به الاتحاد، خاصة أن القرار يصب فى المصلحة العامة ويهدف إلى عدم احتكار الأندية الكبرى للاعبين بعد أن لاحظ أعضاء المجلس أن هذه الأندية تقوم بشراء اللاعبين وتركنهم على دكة البدلاء، وهو ما تكرر فى الأهلى والزمالك مثل حسين على ورامى عادل وحسين ياسر وأحمد حسن «دروجبا»، وفى الزمالك أيمن عبدالعزيز وإبراهيم صلاح ومحمد المرسى.

بينما أكد محمود الشامى عضو مجلس الإدارة أن المجلس اتخذ القرار بالإجماع والقرار ليس ضد أحد، ولكنه يهدف للصالح العام وأن هذا القرار سيتيح الفرصة للاعبين، الذين ليس لهم دور فى أنديتهم للانتقال إلى أندية جديدة والتألق معها بدلا من الجلوس على مقاعد البدلاء، وهذا القرار يهدف إلى زيادة مشاركة اللاعبين فى المباريات، وهو ما سيتيح الفرصة أمام اللاعبين من أجل إثبات قدراتهم.

كما أشار الشامى إلى أن القرار سيساهم فى تخفيض أسعار اللاعبين، التى ارتفعت فى السنوات الأخيرة إلى أرقام فلكية، حيث سيزيد عدد اللاعبين المعروضين للبيع نتيجة استغناء كل نادٍ عن اللاعبين نتيجة تخفيض القائمة ويؤدى بالضرورة إلى تخفيض أسعار اللاعبين فى المرحلة المقبلة.

ونفى الشامى أن يكون القرار قد اتخذ ضد مصلحة أحد الأندية، وأشار إلى أن المجلس راعى المصلحة العامة بدون النظر إلى المصالح الشخصية.

كما أيد محمد السياجى رئيس لجنة شئون اللاعبين القرار، وأشار إلى أن هذا القرار تم تقديم دراسة عليه من العام الماضى، وتم تأجيل اتخاذ القرار أكثر من اللازم، وأشار إلى أن القرار سيؤدى إلى زيادة اهتمام الأندية بقطاع الناشئين مرة أخرى بعد أن أهمله الجميع واتجهوا إلى شراء اللاعب الجاهز، وأكد السياجى أن تنفيذ هذا القرار سيصب فى مصلحة الأندية المصرية جميعها والمنتخب الوطنى ولا يهدف إلى الإضرار بأحد الأندية كما يدعى البعض.

مجدى عبدالغنى

دكة بدلاء الأهلى تنتظر أزمة كبيرة

تصوير - مصطفى محمد

ردود فعل متباينة على قرارات «اتحاد الكرة» الجديدة

انقسام بين الأندية حول جدوى تقليص القوائم إلى 25 لاعباً

جاءت قرارات اتحاد الكرة الأخيرة بشأن تقليص قوائم الأندية فى الدورى الممتاز من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا ابتداء من الموسم الجديد بمثابة الصدمة للبعض ممن رأوا ذلك ضد المصلحة، بينما كانت مثل طوق الإنقاذ للبعض الآخر على أمل اللحاق بركب المنافسة.

واختلفت ردود الأفعال فى الأندية تجاه هذه القرارات، فمنهم من رأى القرارات ضد مصلحة الأندية، وأنها تخدم أهدافا أخرى، والآخر رأى فى ذلك إفادة للجميع فى الموسم الجديد ومحاولة لإعادة العدل لموازين القوى.

وكان لابد أن تفتح «الشروق» هذا الملف وتتيح لكل الأندية أن تعبر عن رأيها فى التعديلات الجديدة، التى قررها الاتحاد بحثا عن الوصول لنتائج مفيدة لمصلحة اللعبة.

تحقيق

محمد القاعود - محمد الديك - خالد الإتربى - حسين شعبان:

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم وبورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

اعتراضات من الكبار.. وترحيب بين «الكومبارس».. واتهامات من فرق الشركات

القيعى: الأهلى أول المتضررين.. لكنه ملتزم بـ«القرار»

يرى الأهلى أنه النادى الأكثر تضررا من القرارات الجديدة فى ظل ارتباطه بعدد كبير من اللاعبين ،سواء المقيد أو المعار، واللاعب الصاعد والصفقات الجديدة، ويؤكد المهندس عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى أن ناديه ملتزم بقرار اتحاد الكرة وسينفذه، لكنه تساءل عن الجهة التى ستعوض الأهلى عن الاستغناء عن هؤلاء اللاعبين، خاصة أن هذا القرار كان مفاجئا لجميع الأندية ومن شأنه أن يكبدها خسائر مادية كبيرة بسبب التعاقدات التى أبرمها الأهلى مع العديد من اللاعبين.

وأشار القيعى إلى أنه سينتظر توضيح اتحاد الكرة لهذا القرار والطريقة التى سيتصرف بها مع اللاعبين المستغنى عنهم.

ويعد الأهلى أكثر الأندية تضررا من هذا القرار لأنه أنفق الكثير من الأموال على جلب لاعبين جدد مطلع الموسم الحالى، وسيضطر للاستغناء عن العديد منهم دون أى مقابل مادى، ذلك بالإضافة إلى اللاعبين الذين تم التعاقد معهم استعدادا للموسم الجديد مثل المهاجم النيجيرى «فينسينت أباى» وعطية البلقاسى مدافع الأوليمبى، وقد يضطر الجهاز الفنى لمراجعة جميع الصفقات التى أبرمها.

محمد عامر: الزمالك الأقل تضرراً لكثرة المستبعدين والشباب

يعد الزمالك أقل الأندية تضررا من قرار اتحاد الكرة بتخفيض عدد اللاعبين فى قوائم الأندية إلى ٢٥ بدلا من ٣٠، وذلك نظرا لكثرة عدد اللاعبين المرشحين للإقصاء عن القائمة عقب نهاية الموسم الحالى، وكذلك لكثرة عدد اللاعبين المقيدين «تحت السن».

الدكتور محمد عامر رئيس النادى أكد أن قرار اتحاد الكرة سليم مائة بالمائة نظرا لكونه فى صالح الأندية واللاعبين فى نفس الوقت، مشيرا إلى أن تقليص القوائم سيمنح الفرصة لجميع اللاعبين للمشاركة.

وأشار عامر فى تصريحاته لـ«الشروق» إلى أن النظام المعمول به حاليا يشهد تعرض كثير من اللاعبين للظلم بسبب عدم مشاركتهم لتفضيل الأجهزة الفنية الاعتماد على مجموعة معينة من اللاعبين وتجاهل الآخرين.

ولفت عامر إلى أن القائمة الجديدة ستعطى الفرصة للأجهزة الفنية لاختيار أفضل العناصر والاعتماد عليها بدلا من الاضطرار لتجميدهم على دكة البدلاء أو خارج قائمة الـ١٨ لاعبا المختارين للمباريات.

ارتياح وترحيب فى الإسماعيلية

أبدى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى ارتياحه بعد إصدار القرار وأكد أن الفائدة ستعم على الكرة المصرية بعد تطبيق القرار، خاصة مع الأندية التى لا تمتلك الأمور المادية أو الأندية ذات الموارد المالية الضعيفة، بالإضافة إلى أن القرار سيصب فى مصلحة النظام الاحترافى الذى يريد اتحاد الكرة تطبيقه محليا.

وعن عدم التعاقد مع حراس مرمى أجانب أكد أبوالحسن أن هذا يخدم مصلحة منتخب مصر؛ لأن التعاقد مع الحراس الأجانب يعنى عدم منح الفرصة للحراس المحليين فى ظل النقص العددى للحراس المميزين، خاصة فى ظل اعتماد الجهاز الفنى للمنتخب فى الفترة الأخيرة على ٣حراس مرمى فقط لاعتماد الأندية الكبيرة على حراس مرمى من الخارج.

المجرى بيشكى: المصرى لن يتأثر

أكد المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى البورسعيدى أن فريقه لن يتأثر بهذا القرار بالإضافة إلى أن القرار سيخدم الكرة المصرية ولن يتأخر فى الموافقة على أى شىء يخدم الكرة المصرية، وستمنح الفرصة لكل جهاز فنى فى الدفع بعدد كبير من اللاعبين المميزين من قطاع الناشئين وفرق الشباب بالإضافة إلى أن تقليص العدد سيجعل هناك فرصة لتدريبات أقوى نظرا لقلة عدد اللاعبين.

مختار مختار: خطوة ضد مصلحة الجميع

اتهم مختار مختار المدير الفنى لفريق بتروجيت اتحاد الكرة بعدم دراسة قرار تقليص قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، وشن هجوما على الاتحاد، خاصة أن بتروجيت من أكثر الأندية تضررا لوجود ٢٨ لاعبا بالفريق بجانب أربعة لاعبين تمت إعارتهم لنهاية الموسم أمثال نور الجارحى وأحمد فيلكس وفتحى عبدالجليل ووليد سليمان.

وقال: أصبحت قائمة الفريق الموسم المقبل ٣٢ لاعبا والمطلوب الاستغناء عن أكثر من ١٠ لاعبين رغم ارتباطهم بعقود طويلة المدى مع النادى، وأضاف أن بتروجيت سيخسر أموالا طائلة نتيجة القرار الفاشل، وتساءل مختار: من سيعوض الأندية عن الاستغناء المفاجئ للاعبيها؟ وأشار إلى أن القرار فى صالح بعض الأندية على حسب أندية أخرى التى تسعى للمنافسة على البطولات، خاصة أن أندية أوروبا يوجد عدد كبير فى قوائمها للمنافسة على البطولات المختلفة وأن القرار يضر بمصلحة المنتخب الفائز بآخر دورتين لكأس الأمم الأفريقية، حيث إن المنتخب حصل على البطولات والقائمة مكتملة فى بعض الأندية.

وأعرب عن أمله فى تراجع اتحاد الكرة فى قراره وتطبيقه بعد موسمين، كى يتوافر لبعض الأندية دراسة الأمر جيدا والاستغناء عن بعض لاعبيها

وعن إمكانية تأثر فريقه من القرار أكد مختار تأثيره على نتائج الفريق الموسم المقبل نتيجة رحيل لاعبين أكفاء وانضمامهم لأندية أخرى.

فاروق جعفر: القرار صائب وحكيم

أبدى فاروق جعفر المدير الفنى لطلائع الجيش ترحيبه بقرار الاتحاد ووصفه بالقرار الحكيم والصائب، خاصة أن هناك بعض الأندية، والتى تمتلك أموالا مثل الأهلى والزمالك وأندية البترول تعمل على تفريغ الأندية من اللاعبين وقيدهم فى قوائمها رغم عدم الاستفادة من جهودهم على مدار الموسم مثل انضمام أحمد حسن «دروجبا» من غزل المحلة للأهلى وعدم مشاركته فى المباريات سوى دقائق معدودة رغم أن اللاعب يعد وصيف الدورى الموسم الماضى بجانب انضمام حسين على من بتروجيت نظير ٥ ملايين جنيه وعدم مشاركته نتيجة وجود لاعبين أكفاء على حسابه فى الأهلى، مؤكدا أن قاعدة الانتشار ستكون متاحة أمام الجميع نتيجة وجود لاعبين فى الساحة مما يؤدى إلى انخفاض الأسعار الخيالية والمبالغ فيها.

وأضاف جعفر أن نادى طلائع الجيش يمتلك فى قائمته ٢٩ لاعبا بجانب أربعة لاعبين معارين أمثال جمعة مشهور وهيثم عبده وحسن موسى وأحمد عمران، وبالتالى يصبح العدد ٣٢ لاعبا، والمطلوب الاستغناء عن عشرة لاعبين بغية ضم لاعبين جدد قبل بداية الموسم المقبل، وطالب جعفر بأن تكف الأندية الكبيرة النظر عن اللاعبين الموجودين فى الأندية الصغيرة والاهتمام بناشئيها أمثال الزمالك والإسماعيلى، أما هناك أندية تسعى لضم لاعبين بارزين من الأندية نتيجة إغرائهم بالمال رغم عدم الاستفادة من جهودهم.

طلعت يوسف: المسابقات العالمية لا تتقيد بـ«القوائم المحددة»

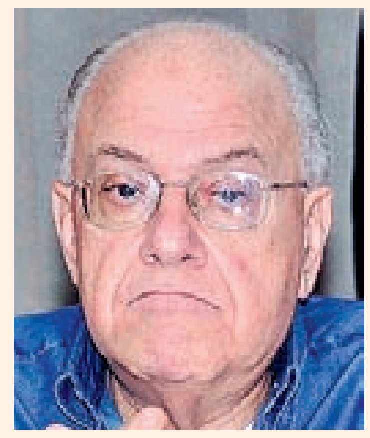
نفى طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة وجود خطاب رسمى من اتحاد الكرة يفيد بإقامة الموسم المقبل بقائمة فرق الأندية إلى ٢٥ لاعبا وعدم التعاقد مع حراس مرمى أجانب، وأكد المدير الفنى أن هذا القرار يفيد من الناحية التطبيقية فقط، ولكنه لا يرى فيه أى إضافة للأندية، حيث لا يوجد فى أى مسابقة فى العالم تحديد لقوائم الأندية، ففى إنجلترا تستطيع ضم وقيد أى لاعب، ولكن هذا القرار يمنح الفرصة لأندية لا تمتلك الموارد المالية فى ضم لاعبين جدد، وبالتالى فإن هذا القرار سيجعل فرص الاعتماد على الناشئين تتزايد، وبالتالى ستكون هناك حالة من المنافسة الشريفة بين الأندية فى مسابقة الدورى الممتاز.

وبشأن عدم التعاقد مع حراس أجانب أكد طلعت يوسف أن هذا القرار صائب خاصة أن ذلك سيصب فى مصلحة منتخب مصر، خاصة فى ظل السيطرة الكبيرة للحراس الأجانب فى أندية الدورى الممتاز.

وعن إمكانية تأثيره على فريقه خلال الموسم المقبل نفى طلعت يوسف ذلك، مشيرا إلى أن الفريق خليط بين اللاعبين صغار السن، ويوجد أكثر من بديل جاهز فى حالة الاستغناء عن أى لاعب.

محمد رضوان: اللاعبون سوف يجلسون فى الشوارع

ومن جانبه اتفق محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب مع كل ما قاله طلعت يوسف، وأضاف أنه كان أول من طالب بتقليل قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا فقط، خاصة أن القرار سيمنح الفرصة للأندية فى الاعتماد على ناشئيها، ويعتبر نادى المقاولون العرب من أفضل الأندية التى تفرز لاعبين مميزين من القطاع، وبالتالى سيكون هذا القرار فى مصلحة ناديه. وأشار رضوان إلى أن اتحاد الكرة لابد وأن يمنح الأندية الفرصة فى إنهاء التعاقد مع اللاعبين المرتبطين بعقود سارية إلى مواسم مقبلة؛ حتى لا تحدث أزمة بين اللاعبين وهذه الأندية، خاصة أن أكثر أندية الدورى الممتاز تتعاقد مع لاعبيها لأكثر من موسم وأقل عقد بين اللاعب وناديه لايقل عن ٣ مواسم مما يعنى وجود أكثر من لاعب خارج الأندية فى بداية الموسم المقبل.



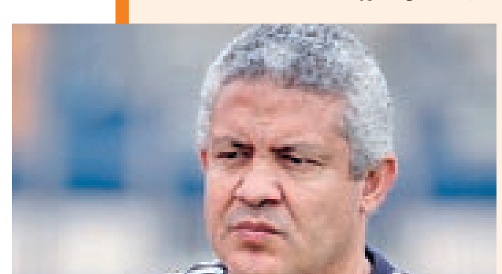
محمد عامر

عدلى القيعى

نصر أبو الحسن

شريف الخشاب: فرصة لتكافؤ الفرص بين الأندية

أكد شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة أن القرار كان لابد من اتخاذه مسبقا، خاصة أنه سيكون فى مصلحة الأندية، التى تعانى من عدم وجود إمكانات مادية فى سباقها مع أندية الشركات والمؤسسات، التى أصبحت مسيطرة على كل شىء فى الدورى الممتاز. وأضاف أن هذا القرار سيكون من شأنه الاهتمام بقطاعات الناشئين فى الأندية مما يجعل هناك وفرة فى اللاعبين المميزين دون الاهتمام بالتعاقد مع لاعبين بتدخل من الوكلاء والسماسرة. إلا أنه طالب بمنح الأندية الفرصة لتعديل موقفها من اللاعبين المعرضين لإنهاء التعاقد معهم إلا أنه أكد حق الأندية فى إنهاء تعاقدها مع أى لاعب دون الرجوع إليه. وعن قرار الاستغناء عن الحراس الأجانب أبدى الخشاب استياءه من القرار لأن اتحاد الكرة، أعلم تطبيقه لنظام الاحتراف فى المسابقة، وها هو الآن يتراجع عن هذا القرار. وأضاف أنه هذا القرار ربما يكون فى صالح المنتخب بعد المستوى الضعيف لأكثر من حارس مرمى محلى فى المسابقة بالإضافة إلى أن هناك سيطرة من الحراس الأجانب فى الدورى.



محمد حلمى

محمد حلمى: أخاف من إلغاء الكرة

شن محمد حلمى المدير الفنى للأوليمبى هجوما حادا على القرار، خاصة أن اتحاد الكرة يخرج إلينا كل يوم بقرار غريب، وأكد أنه يخشى يوما أن يستيقظ من نومه ليجد أن اتحاد الكرة قرر إلغاء الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن النظام بأكمله خاطئ، ويجد به الكثير من العيوب. وأضاف أن اتحاد الكرة نفسه هو من قام بزيادة القوائم من قبل من ٢٥ إلى ٣٠، ويأتى الآن ليطالب بالعودة إلى القوائم القديمة، ورفض أن تكون الأندية حقل تجارب، مشيرا إلى أن الاتحاد أكد أن مسابقة الدورى ضمن مسابقات دورى الهواة وبعد إثارة موضوع المادة «١٨» أكد مسئولو الاتحاد أن الدورى المصرى ضمن دوريات المحترفين، مضيفا أن هذا القرار لو تم تطبيقه دون منح الأندية الفرصة فى تكييف أمورها معه سيخرج أكثر من لاعب إلى القسم الثانى أو إلى الشارع، مطالبا بأن يضع الاتحاد فترة زمنية محددة ليتم بعدها تطبيق هذا القرار.

شريف حبيب صاحب الاقتراح: خدمة لـ«الكرة المصرية»

أكد شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالمقاولون العرب أنه سبق وأن قام بإرسال خطاب لاتحاد الكرة عقب نجاح قائمة سمير زاهر فى الانتخابات الأخيرة يطالب فيها بهذه القرارات، وأبرزها تقليص عدد اللاعبين المقيدين فى قوائم الأندية بالإضافة إلى إلغاء فترة الانتقالات الشتوية وعدم التعاقد مع حراس مرمى أجانب فى إطار تقليل النفقات، التى تصرفها الأندية على مسابقة الدورى الممتاز.

طارق العشرى

العشرى: اتحاد الكرة يقدم خدمة لـ«الأندية»

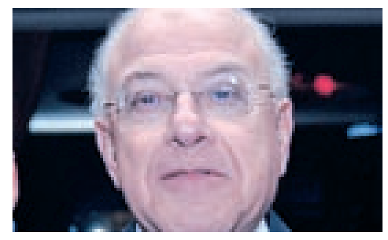
اتفق رأى طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود مع فاروق جعفر فى الترحيب بالقرار الذى يخدم الأندية رغم تضرر الحرس منه، خاصة أن قائمة الفريق موجود بها ٢٨ لاعبا، وسيتم تصعيد خمسة لاعبين من فريق الشباب، وبالتالى زيادة العدد إلى ٣٣ لاعبا والمطلوب الاستغناء عن عشرة لاعبين لضم لاعبين جدد قبل بداية الموسم، مشيرا إلى أن اتحاد الكرة يعمل لصالح الكرة المصرية رغم غضب بعض الأندية على القرار، وتساءل العشرى: متى تم الاتفاق على قرار واحد؟

وطالب العشرى رجال الاتحاد بسرعة تطبيق القرار خاصة أن هناك أندية عريقة تسعى إلى احتكار اللاعبين لتفويت الفرصة على أندية أخرى، معربا عن سعادته من القرار خاصة أن الأسعار الخيالية للاعبين سيتم التراجع عنها نتيجة وجود لاعبين فى السوق المفتوحة على الجميع.

أنور سلامة: الهدف عرقلة أندية البترول

رفض أنور سلامة المدير الفنى لنادى إنبى القرار واتهم اتحاد كرة القدم بتدمير أندية البترول، والتى تنافس على البطولات وظهورها بمستوى طيب الموسم الحالى، وأكد أن الاتحاد تسرع فى القرار غير المدروس جيدا، مؤكدا عن أمله فى تطبيقه بعد موسمين حتى تستطيع الأندية توفيق أوضاعها، خاصة أن إنبى أكثر الأندية تضررا من القرار لوجود ٣٠ لاعبا بالقائمة الموسم الحالى بجانب أكثر من سبعة لاعبين معارين إلى الاتحاد وبترول أسيوط ولابد من الاستغناء عن أكثر من ١٥ لاعبا، وهو عدد كبير جدا ولم نسمع عن أى ناد استغنى عن هذا العدد الكبير من اللاعبين رغم ارتباطهم بعقود طويلة الأجل، وبالتالى سيتم ضياع الأموال على النادى، وطالب سلامة اتحاد الكرة بالتعويض فى حال تنفيذ القرار الفاشل مطالبا الجميع بالوقوف ضد قرار اتحاد كرة القدم عن طريق الجمعية العمومية للاتحاد، خاصة أننا نفاجأ بقرارات خطيرة فى الآونة الأخيرة ليست فى صالح الأندية وأن نتيجة القرار مصالح انتخابية بعد نجاح رجال الاتحاد فى الانتخابات الأخيرة. وأكد سلامة أن إنبى سوف يتأثر بشكل كبير من القرار، خاصة أنه درس عودة بعض المعارين عقب ظهورهم بمستوى جيد، أما فى هذه الحالة سيتم صرف النظر عنه والاستغناء عن عدد كبير من القائمة.

أنور سلامة


محمد عامر

يد الزمالك فى بنين للمشاركة فى البطولة الأفريقية

كتب ـ حسام زايد:

تغادر القاهرة فى التاسعة من صباح اليوم بعثة فريق كرة اليد بنادى الزمالك متجهة إلى كوتونو عاصمة بنين للمشاركة فى البطولة الأفريقية للأندية أبطال الدورى فى الفترة من ٦ إلى ١٦ مايو الحالى. ويرأس بعثة الزمالك محمد صفوت، المدير الفنى للفريق، ويصاحبه من الجهاز الفنى كل من مصطفى الأحمر، مدربا عاما، وحمادة عبدالبارى، مديرا إداريا، ومصطفى عطية إداريا، وعلاء عبدالوهاب إخصائى علاج طبيعى.

وتضم قائمة اللاعبين كلا من حمادة الروبى ووليد عبدالمقصود، فى حراسة المرمى، وأحمد الأحمر وحسن يسرى ومحمد عبدالسلام ريشة ووائل فهيم ووسام نوار وعلاء حسن وإيهاب محسن ورامى يوسف وسامح صبحى وماهر حسين.

من ناحية أخرى، وافق مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد على سفر حمادة الروبى ووائل فهيم مع الفريق للمشاركة فى البطولة، بينما رفض الاتحاد مشاركة اللاعب محمد ممدوح هاشم بسبب انضمامه لمعسكر منتخب الشباب الذى سيشارك فى كأس العالم فى مصر فى أغسطس المقبل، وقد ضم الجهاز الفنى لنادى الزمالك اللاعب وسام نوار بديلا له.

ومن جانبه، عقد الدكتور محمد عامر، رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك، جلسة خاصة قبل سفر البعثة مع محمد صفوت، المدير الفنى للفريق، وحثه على مواصلة انتصارات اليد والعودة بكأس البطولة، ووعد عامر فريق اليد بحفل تكريم خاص عقب العودة من بنين، حيث إن الفريق لن يستطيع المشاركة فى الحفل الذى سيقيمه الزمالك يوم ١٤ مايو الحالى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

إياب نصف نهائى دورى أبطال أوروبا		
تشيلسى «إنجلترا»	برشلونة «إسبانيا»	٩:٤٥م

دورى أبطال آسيا		
باختكور «أوزبكستان»	الأهلى «الإمارات»	٣:٣٠م
صبا باترى «إيران»	الهلال «السعودية»	٦:٣٠م
الشارقة «الإمارات»	بيروزى «إيران»	٦:٣٠م
الشباب «السعودية»	الغرافة «قطر»	٨:٤٠م

استنفار أمنى فى الزمالك قبل ندوة نجل مرتضى منصور

دى كاستال يرفع تقريره لمجلس الإدارة ويدفع بناشئين جدد

دى كاستال

كتب ـ محمد القاعود:

أعلنت إدارة الأمن بالنادى حالة الاستنفار للدرجة القصوى قبل إقامة ندوة أحمد مرتضى منصور، المرشح لعضوية مجلس الإدارة، التى تقام فى الحادية عشرة من مساء غد الخميس، وينتظر أن يحضرها والده.

وأصدر جابر جمعة، مدير الأمن بالنادى، تعليماته باستدعاء جميع أفراد الأمن وإلغاء الإجازات لتأمين الندوة التى ينتظر أن يحضرها حشد كبير من أنصار الرئيس الأسبق الذى وعد بالكشف عن العديد من المفاجآت فى ندوة نجله غدا.

وتسود حالة من الترقب داخل النادى لندوة أحمد مرتضى لا سيما أنها تقام عقب قرار استبعاد والده من خوض الانتخابات بقرار من مديرية الشباب والرياضة الذى استجابت له على الفور اللجنة المشرفة على الانتخابات بعد الحصول على الضوء الأخضر من المجلس القومى للرياضة.

وتبدأ غدا الخميس أولى ندوات المرشحين للرئاسة، حيث تقام ندوة محمد بهجت فكرى من الساعة الثامنة والنصف إلى العاشرة والنصف مساء، يعقبها فى اليوم التالى ندوة خالد القوشى فى الموعد نفسه، على أن تقام ندوات المرشحين لعضوية مجلس الإدارة اعتبارا من الغد، حيث تقام ندوتان إحداهما لأسامة محمد عبدالبارى من السابعة إلى الثامنة يعقبها ندوة أحمد مرتضى منصور.

على صعيد آخر، انتهى السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق، من إعداد تقريره عن الفريق الذى تضمن أسماء اللاعبين المرشحين للابتعاد عن القائمة فى الوقت الذى حدد فيه احتياجاته فى المراكز المختلفة.

من ناحية أخرى، قرر السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول، النزول بالحمل التدريبى للاعبين عقب خوض المباراة التجريبية أمام المحلة أمس الأول التى انتهت بالتعادل بهدف لمثله حتى لا يتعرض اللاعبون للإرهاق قبل مواجهة بترول أسيوط يوم الأحد المقبل بملعب المقاولون العرب.

وشهدت مباراة المحلة الدفع بناشئين جديدين هما خالد عبدالرازق وأحمد عبدون، وظهرا بمستوى جيد، لا سيما الأخير الذى أشاد المدير الفنى بمستواه، حيث يلعب تحت رأسى الحربة ويشبه إلى حد كبير محمود عبدالرازق «شيكابالا».

ويسعى دى كاستال للاعتماد على أكبر عدد من اللاعبين صغار السن فى الموسم المقبل، الذى يسعى فيه الزمالك للعودة للمنافسة على البطولات بعد طول غياب.

وشارك فى المباراة التجريبية جميع اللاعبين المقيدين فى قائمة الفريق فى آخر فرصة قبل تقديم المدير الفنى تقريره لمجلس الإدارة، حيث شارك فى الشوط الأول محمد عبدالمنصف ومحمد أبوالعلا ومحمود فتح الله وأحمد غانم وعمر عادل وهانى سعيد وأحمد عبدالرءوف ومحمود سمير وعبدالحليم على ونسيم أرنو، بينما شارك فى الشوط الثانى عبدالواحد السيد وعلاء عبدالغنى ومحمد عبدالله وفيلكس دالجو ومحمد المرسى وخالد عبدالرازق وأحمد عبدون وعلاء كمال. من ناحية أخرى، قرر المدير الفنى منح الكاميرونى نسيم أرنو فرصة جديدة للاستمرار تحت الاختبار بعدما ظهر بمستوى لا بأس به فى المباراة التجريبية وإحرازه هدف فريقه الوحيد، وذلك على الرغم من تحفظ المدير الفنى على مستواه.

وتأكيدا لما انفردت به «الشروق» فى عدد سابق، وافقت إدارة نادى الزمالك على المشاركة فى دورى أبطال العرب فى نسخته الجديدة الموسم المقبل، وذلك بعد موافقة الجهاز الفنى على المشاركة لعدم وجود ارتباطات فى بطولتى أفريقيا، حيث فضلت إدارة النادى الاستفادة من المشاركة فى البطولة للحصول على عائد مادى ينعش خزينة النادى فى حالة الوصول للأدوار المتقدمة.

اكتمال صفوف الحرس قبل مواجهة الطلائع

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمواجهة طلائع الجيش غدا على ملعب المكس ضمن المباريات المؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز. ورفض الجهاز الفنى منح لاعبيه راحة بعد العودة من تونس وقرر طارق العشرى المدير الفنى للفريق مواصلة التدريبات الجماعية فى محاولة جادة للحفاظ على مركزه فى المسابقة وهو المركز الثالث وتتبقى له مباراتان مع الأهلى على ملعبه والمقاولون خارج ملعبه فى ختام المسابقة باستثناء مباراة الطلائع غدا.

ويدخل الفريق اليوم معسكرا مغلقا عقب التدريب المسائى فى محاولة جادة للتركيز أملا فى مواصلة النتائج الجيدة فى الفترة الأخيرة والتى أدت إلى دخول الفريق ضمن أفضل مائة ناد فى العالم نتيجة الانتصارات الأخيرة بالدورى والكونفيدرالية.

من جانبه، أكد طارق العشرى أن تركيزه الحالى منصب على لقاء طلائع الجيش غدا، خاصة أنه يستعد لكل مباراة على حدة وأن كل مباراة تمثل ٣ نقاط له يسعى لحصدها.. ويرفض أن يستبق الأحداث بالتفكير فى لقاء الأهلى الاثنين المقبل على ملعب الحرس.

من ناحية أخرى، اكتملت صفوف الفريق عقب شفاء محمد جودة وعبدالرحمن فاروق ومحمد فوزى وأصبحوا جاهزين لمباراة الغد، باستثناء محمد عبدالسلام القادم من الأهلى والذى يؤدى برنامجه التأهيلى عقب أدائه عملية الرباط الصليبى ومن المقرر نزوله للتدريبات الجماعية خلال الفترة المقبلة فى محاولة جادة لتأهيله قبل الدخول فى منافسات الكونفيدرالية بعدما أصبح حلم مشاركته فى مباريات الدورى صعب المنال.

..وجعفر يبحث عن بديل لـ«بابا أركو»

فاروق جعفر

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش تدريباته الجادة استعدادا لمواجهة شقيقه حرس الحدود غدا ضمن المباريات المؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى قد استقر على التشكيل الأساسى للفريق بعد ظهور جميع اللاعبين بحالة فنية جيدة عقب الفوز خارج ملعبه على المصرى فى الجولة الماضية، وأدت إلى بقاء الطلائع بالدورى ويأمل جعفر فى مواصلة الانتصارات أملا فى تحقيق مركز متقدم للفريق رغم صعوبة مباراة الحرس ثم الأهلى فى ختام المسابقة، والتى تحدد بشكل كبير الفريق الفائز بالدورى فى ظل المنافسة بين الأهلى والإسماعيلى على درع المسابقة. ويبحث جعفر عن البديل الجاهز للغانى بابا أركو هداف الدورى برصيد ١٢ نقطة خاصة أنه يغيب عن مباراة الحرس للإيقاف، ومن المتوقع الدفع بالثنائى صلاح أمين والتوجولى دودزى فى هجوم الفريق. من جانبه أكد جعفر أن الطلائع هدفه إنهاء الدورى فى أحد المراكز المتقدمة بعد الاطمئنان على البقاء، مؤكدا أن الفوز فى المباريات المتبقية هدفه، وأضاف جعفر أنه عقب مباراة الغد سيتقدم بتقريره النهائى لإدارة النادى بشأن اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم خاصة أن قرار اتحاد الكرة بتقليص القوائم إلى ٢٥ لاعبا وضعه فى مأزق، ومن المقرر رفض عودة المعارين باستثناء أحمد عمران المعار حاليا لنادى الأوليمبى.

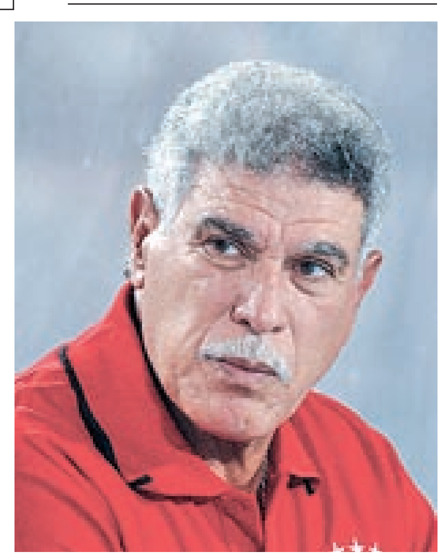
الاتحاد السكندرى يفاوض أحمد بلال

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

علمت «الشروق» أن الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى منح إدارة النادى الضوء الأخضر للتفاوض مع مسئولى الأهلى بشأن انضمام أحمد بلال، مهاجم الفريق، لقلعة الثغر فى الموسم الجديد وأعلنت الإدارة عن محاولاتها تخفيض المبلغ المطلوب للاستغناء عن اللاعب وقيمته مليونا جنيه، وسيسهم فى تمويل الصفقة عدد من رجال الأعمال السكندريين.

من ناحية أخرى، أعربت إدارة نادى الاتحاد السكندرى عن ارتياحها الشديد عقب إعلان اتحاد الكرة عن قراره تخفيض عدد اللاعبين المقيدين بقوائم الفريق الأول من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، باعتبار أن هذا القرار يصب فى مصلحة الأندية ويحميها من مساومات اللاعبين والمبالغات الكبيرة فى قيمة العقود، وقد أكد هشام التركى، عضو مجلس إدارة النادى، أن النادى سيعيد من جديد وبناء على هذا القرار حساباته بشأن قائمته فى الموسم الجديد سواء بالنسبة للاعبين الراحلين أو الذين تنتهى عقودهم إضافة إلى الجدد المقرر التعاقد معهم، وأشار إلى أن النادى عانى هذا الموسم، وبالتحديد فى الدور الثانى من مسابقة الدورى، من كثرة عدد اللاعبين على مقاعد البدلاء، وهو ما تسبب فى مشكلات بالجملة للجهاز الفنى حول المشاركة فى المباريات.

وتشير التكهنات إلى أن إدارة النادى قد تتراجع عن خطوة تجديد التعاقد مع عدد من اللاعبين المنتهية عقودهم هذا الموسم أمثال سامح يوسف وأحمد زغلول وحسين فهمى لإفساح الطريق أمام الوافدين الجدد لا سيما أن هناك ما يقرب من ١٨ لاعبا استقر عليهم الجهاز بصفة أساسية فى الموسم الجديد.


حسن شحاتة

ارتباك مستمر فى المنتخب بسبب «الكونفيدرالية»

كتب ـ محمد أبوالعينين:

لا يزال الارتباك مسيطرا على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة بعد أحداث التغييرات المثيرة فى موعد إنهاء الموسم الكروى وتأكد ابتعاد لاعبى الأهلى وإنبى وحرس الحدود عن المنتخب حتى نهاية مايو الجارى موعد الانتهاء من لقاءات الإياب فى دور الـ١٦ المكرر لكأس الكونفيدرالية الأفريقية.

ويبحث شحاتة ومعاونوه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى البدائل المقترحة لتعويض غياب وابتعاد لاعبى الأهلى وحرس الحدود وإنبى عن الصورة بما فيها معسكر الإعداد قبل لقاء منتخب الجزائر المقرر له السابع من يونيو فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠. وطرح أحد أعضاء الجهاز الفنى وبشكل صريح زيادة عدد اللاعبين المحترفين فى المعسكر القادم من أجل تعويض أى غيابات قد تحدث لنجوم الفرق المصرية الثلاثة مستقبلا، وتم طرح أسماء بعينها، فى مقدمتها حسام غالى لاعب وسط النصر السعودى وأحمد أبومسلم ظهير أيسر آجاكسيو الفرنسى خاصة أن كلا من الثنائى عاد للمشاركة فى المباريات خلال الأشهر الأربعة الماضية وبعد غياب دام طويلا.. كما تم طرح عودة وليد سليمان لاعب وسط أهلى جدة السعودى المنتهية إعارته فى حال مشاركته وظهوره بمستوى جيد مع بتروجيت فى اللقاءين القادمين بالدورى الممتاز خلال الموسم الحالى.

فى الوقت الذى لا يزال شحاتة يدرس ضم وجوه جديدة إلى المنتخب لتعويض النقص المنتظر خاصة أنه عند غياب لاعبى الأهلى وحرس الحدود وإنبى ستشهد مراكز بعينها غياب لاعبيها بالكامل مثل مركز الظهير الأيمن، الذى يتبادل اللعب فيه محمد بركات وأحمد فتحى ثنائى الأهلى وأحمد المحمدى لاعب إنبى، وكذلك مركز قلبى الدفاع، حيث يجرى الاعتماد على الثلاثى وائل جمعة وأحمد السيد وأحمد فتحى. ويأتى على رأس اللاعبين المطروح أسماؤهم لدى الجهاز الفنى للمنتخب ثلاثى الزمالك الصاعد حازم إمام الصغير وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى وعدد آخر من اللاعبين القدامى، الذين غابوا عن الصورة فى الفترة الماضية.

صبحى يطلب العفو.. وريكاردو ينال راتبه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رصدت إدارة النادى الإسماعيلى مكافآت مجزية تصل إلى ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب سعيا وراء استمرار مسيرة الانتصارات والفوز على فريق المصرية للاتصالات فى المباراة المقبلة، فى الوقت الذى تنص لائحة الفريق الأصلية على حصول اللاعبين على ٤ آلاف جنيه فى حالة الفوز تمت مضاعفتها بالإضافة إلى ألفى جنيه إجادة وحصل النادى على دعم مالى من رجال الأعمال تدفق بصورة مرضية الفترة الماضية، ولم يتوقف الأمر على المكافآت بل امتدت إلى سداد مستحقات استقدام الحكام الأجانب للمباراة وراتب البرازيلى ريكاردو الشهرى ٢٥ ألف يورو وأيضا تنظيم رحلات جماهيرية مجانية بإجمالى ٢٠٠ ميكروباص وأتوبيس فى رحلة جماعية للمباراة وتوزيع فانلات صفراء هدية على المشجعين.

من جانبه، أكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول أنه يحرص على حقوق اللاعبين المادية بقدر ما يوقع عليهم من عقوبات فى حالة مخالفة التعليمات الفنية وفقا للائحة المالية وليس بتقديرات هوائية.

وأشاد جلال بفكر وتعاون مجلس الإدارة معه فى تعديل لائحة المكافآت التشجيعية والإجازة لتكون بجانب المكافآت الأصلية وذلك ليس وليد المباريات الأخيرة فقط بل منذ بداية الدور الثانى ليتناسب مع أهمية المرحلة الحالية فى المنافسة على درع الدورى وذلك لعب دورا كبيرا فى تحفيز اللاعبين وإصرارهم على تحقيق الفوز داخل وخارج الإسماعيلية باعتبارها مباريات كؤوس.

ومن ناحية أخرى، طلب حارس مرمى الفريق محمد صبحى من الجهاز الفنى منحه فرصة للمشاركة من جديد فى الشكيل الأساسى بعد فترة طويلة من الاستبعاد منذ مباراة اتحاد الشرطة بعد اشتباكه مع مدربه محمد أبوليلة خلال معسكر الفريق عقب المران.

فريد يرفض التراجع ويتمسك بالمادة «١٨»

كتب ـ محمد الديك:

أكد حسن فريد، رئيس نادى الترسانة، فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه لن يتراجع عن قراره السفر إلى سويسرا من أجل تقديم شكوى إلى المحكمة الرياضية بشأن تفعيل المادة «١٨» من لوائح الفيفا والمطالبة ببطلان مسابقة الدورى الممتاز وانتخابات اتحاد كرة القدم الأخيرة.

وأضاف رئيس نادى الترسانة أن اجتماعه بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لم يتم إلغاؤه، كما أشيع خلال بعض وسائل الإعلام، إلا أن المهندس صقر أكد له أن الاجتماع الذى سيجمع بينهما سيكون أحد يومى الاثنين أو الثلاثاء، ونظرا لانشغاله يوم الاثنين تم تأجيله إلى أمس، مشيرا إلى أنه لن يتراجع عن قراره السفر إلى سويسرا خاصة بعد تلقيه موافقة أكثر من ناد فى مصر أبرزهم أسوان وسوهاج والمنيا وبنى سويف والنصر والمنصورة وسموحة والمصرية للاتصالات والأوليمبى من الدورى الممتاز.

ورفض التراجع عن السفر وعرض مشكلته أمام المحكمة، خاصة أن هناك حالة من الإجماع على تفعيل المادة من قبل أكثر من ناد، مضيفا أنه سيقوم بدفع ١٢ألفا و٥٠٠ يورو إلىً المحكمة لتسجيل دعواه وفى حالة الحكم له سيقوم باستردادها مرة ثانية حتى لا يتهمه البعض داخل الناى بإهدار المال العام، وسيصاحبه خلال سفره المحامى السويسرى، مؤكدا أنه حرص خلال الفترة الماضية على جمع كل الأوراق التى تفيده فى هذه القضية.

واختتم تصريحاته بأن اجتماعه مع حسن صقر وسمير زاهر لن يقدم أو يؤخر فى هذا الموضوع إلا أنه احترم قرار المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر الذى يعتبره الأب الشرعى للرياضة فى مصر ليبدى مرونته فى حل المشكلة ومساعيه لحل المشكلة قبل تصعيدها للفيفا.

أحمد رءوف مطلوب فى الدورى الألمانى

أحمد رءوف

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى أحمد رءوف مهاجم الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى عرضا للاحتراف بالدورى الألمانى عن طريق إحدى شركات التسويق الرياضى، والتى أكدت للاعب أن ناديى هيرتا برلين وبروسيا دورتموند أبديا اهتمامهما بالتعاقد معه بعدما شاهدا عدة مباريات له مع الفريق البترولى. وطلب مسئولو الشركة من رءوف معرفة قراره بشأن الاحتراف بالدورى الألمانى من عدمه، خاصة أنهما على وشك إرسال فاكس رسمى لنادى إنبى لتحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عنه، خاصة أن عقده ممتد مع النادى لمدة ثلاث سنوات.

كان رءوف قد أجرى مكالمة هاتفية مع محمد زيدان لاعب المنتخب وبروسيا دوتموند الألمانى لمعرفة مدى جدية العرضين وظروف الناديين فى الدورى، وأكد له زيدان أن نادى هيرتا برلين يحتل المركز الثالث بالدورى وبفارق أربع نقاط عن فولفسبورج المتصدر، وفرصته كبيرة بالمشاركة فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل، أما بروسيا «نادى زيدان» فيحتل المركز السادس فى الدورى الألمانى، وسوف يشارك فى كأس الاتحاد الأوروبى.

وأكد رءوف فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه حصل على وعد من إدارة إنبى والجهاز الفنى بالرحيل نهاية الموسم الحالى فى حال تلقى عرض احتراف بأحد الدوريات الأوروبية الكبرى وبمقابل مادى لا يقل عن مليونى يورو، ومن المتوقع إرسال الناديين فاكسا رسميا خلال الساعات المقبلة لطلب ضم اللاعب رسميا. يذكر أن اللاعب انضم للفريق قادما من نادى القناة وظهر بمستوى رائع أهله للانضمام للمنتخب وتلقى رءوف عدة عروض خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية من أندية جنت البلجيكى وسيسكا موسكو وزينيت سان بطرسبرج الروسى، لكن رفض إدارة الفريق البترولى حال دون احترافه.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق الأول تدريباته استعدادا لمبارياته غدا أمام الأوليمبى والمؤجلة من الأسبوع الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى للفريق قد رفض منح لاعبيه راحة سلبية عقب العودة من زامبيا بعد التأهل لملحق الكونفيدرالية على حساب الأسهم الحمراء بمجموع المباراتين.

وطالب أنور سلامة المدير الفنى للفريق لاعبيه بغلق الملف الأفريقى والتركيز جيدا فى مباراة الأوليمبى، خاصة أن الفريق بعيد عن الانتصارات منذ لقاء المصرى فى الجولة الـ٢٤، ويسعى جاهدا للحصول على المركز الثالث على أمل تعثر الحرس خلال المباريات المتبقية.

يذكر أن الفريق يحتل المركز الخامس فى جدول ترتيب الدورى برصيد ٤٥ نقطة، وبفارق أربع نقاط عن الحرس.

استبعاد ٨ لاعبين من قائمة المصرى الموسم القادم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ألقى أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى الخلافات والمشكلات والصراعات جانبا وانصب التركيز الشديد حول مصلحة الفريق الأول والوقوف خلفه خلال اللقاء القادم، والذى يعتبر عنق الزجاجة للجماهير البورسعيدية، ويهم الجميع جماهير وإدارة ولاعبين ومسئولين عبور الوضع المحرج الحالى، واعتبر المجلس نفسه فى حالة معسكر مغلق خلف الفريق فى التدريبات والاهتمام بعقد الجلسات والاجتماعات اليومية بغرض شحنهم جيدا بالحماس والروح القتالية العالية سعيا لحصد نقاط مباراة غزل المحلة.

كما استنكر المجلس ما يتعرض له مسعد نور مدير الكرة المستقيل، وشدد الأعضاء على ضرورة المحافظة على تاريخ النجم الدولى السابق جيدا والاستفادة من خبرته الطويلة فى المجال الكروى.

فى الوقت نفسه أرسلت إدارة النادى إنذار ثانيا إلى إحدى القنوات الفضائية بعدم استغلال اسم النادى فى البرامج الرياضية الخاصة بهذه القناة إلا بعد الرجوع إلى الإدارة وتحديد القواعد الأساسية لعملية العائد المادى من إذاعة البرنامج.

على صعيد آخر، كشفت «الشروق» أن التقرير السرى، الذى يتحفظ عليه الجهاز الفنى وإدارة النادى يحمل بين سطوره استبعاد أكثر من ٨ لاعبين بالإضافة إلى الذين تنتهى عقودهم وعلمت أن ضمن قائمة الراحلين من قائمة المصرى الموسم الجديد المدافع المعار رامى عادل ووليد سليمان وأحمد شوقى وأحمد دهب وسمير التميمى.

رماة مصر يغيبون عن مسابقة الحفرة المزدوجة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تستأنف اليوم «الأربعاء» مسابقات اليوم الثالث لبطولة كأس العالم للرماية على الأطباق «الخرطوش» والتى تنظمها مصر وتستضيفها ميادين رماية نادى الصيد الجديد بمحافظة ٦ أكتوبر، وذلك بعد أن حصلت الفرق المشاركة على راحة سلبية أمس الثلاثاء، هذا وتقام اليوم منافسات الحفرة المزدوجة «رجال» والتى يغيب عنها الرماة المصريون لعدم مشاركة المنتخب الوطنى فى هذه المسابقة.

وتبدأ المرحلة الأولى من المسابقة فى التاسعة صباحا للرماية على ١٥٠ طبقا تستمر حتى الثالثة عصرا ثم يحصل بعدها اللاعبون على راحة لمدة ساعة لتناول الغداء يستأنفون بعدها منافسات الدور النهائى فى الرابعة عصرا، ثم يعقبها إقامة مراسم تسليم الجوائز للفائزين فى الخامسة مساء فى حضور كل من المهندس حسين صبور رئيس نادى الصيد ومندوب الاتحاد الدولى وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى.

وعلى صعيد متصل، اختتمت مساء أمس الأول الاثنين منافسات أطباق الحفرة «رجال»، حيث فاز الأمريكى ريان هادين بالمركز الأول والميدالية الذهبية بمجموع نقاط ١٣٩ وحصل الإسبانى جيسوس سريانو على المركز الثانى والميدالية الفضية بنفس المجموع واحتل الكويتى خالد المدهاف المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع نقاط ١٣٧ نقطة. فى حين احتل اللاعبون المصريون مراكز متأخرة فى البطولة، حيث احتل اللاعب عبدالعزيز محلبة المركز الثالث عشر وجاء زميله أحمد شفيق فى المركز الحادى والثلاثين وحسن القريعى فى المركز الحادى والأربعين.

هل يفعلها البارسا مع تشيلسى كما فعلها قبل أيام مع الريال؟ (أ.ف.ب)

برشلونة.. «ضيف ثقيل» على تشيلسى!

هل ينهار الزرق على طريقة الريال إذا غامر هيدينك بلعب «كرة قدم»؟

دروجبا وأنيلكا.. مشكلتان تواجهان دفاع برشلونة «رويترز»

كتب ـ أحمد محمود:

يلتقى فريقا تشيلسى الإنجليزى وبرشلونة الإسبانى فى العاشرة إلا الربع بتوقيت القاهرة من مساء اليوم على استاد ستامفورد بريدج فى العاصمة البريطانية لندن فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا فى «موقعة» كروية حقيقية يتحدد خلالها اسم الفريق الثانى الذى سيقطع تذكرة الذهاب إلى الاستاد الأوليمبى فى روما للعب المباراة النهائية يوم ٢٧ مايو الحالى مع الفائز من فريقى الأرسنال ومانشستر يونايتد.

يدخل الفريقان الكبيران مباراة الليلة وهما يعلمان أن جميع الاحتمالات واردة، باعتبار أن حسابات اللعب داخل الأرض أو خارجها لا تمثل فارقا كبيرا بالنسبة لفريقين فى حجم «الزرق» و«البارسا»، خاصة أن نتيجة مباراة الذهاب وهى التعادل بدون أهداف على استاد نوكامب ببرشلونة فتحت المجال أمام الفريقين لتقديم مباراة هجومية مفتوحة اليوم فى «الشوط الثانى» من المواجهة بينهما.

يدخل برشلونة اللقاء بروح معنوية مرتفعة للغاية بعد الفوز التاريخى على غريمه التقليدى ريال مدريد فى الدورى الإسبانى ٢/٦ والذى وضعه على منصة التتويج بلقب الدورى هذا الموسم نظريا، فى ظل اتساع الفارق بينه وبين الريال إلى سبع نقاط، وساعد هذا الفوز برشلونة فى تجاوز آثار التعادل الذى خيب آمال الكثير من عشاقه، وأعطى الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل اللقاء الحاسم، وكان العرض الذى قدمه لاعبو البارسا أمام الريال يوحى بأنه فريق لا يقهر، وبأن تعادل تشيلسى معه فى مباراة الذهاب لم يأت إلا بفضل الطريقة الدفاعية التى لعب بها «الزرق» المباراة، وهى ما دفعت جوسيب جوارديولا، المدير الفنى للفريق الكاتالونى إلى أن يصف ما حدث وقتها بقوله: «إن تشيلسى لم يلعب كرة قدم»!.

أما تشيلسى، فقد حقق هو الآخر فوزا معنويا مهما على فولهام فى الدورى الإنجليزى ١/٣ بأهداف الثلاثى «الأسمر» فلورنت مالودا ونيكولا أنيلكا وديدييه دروجبا، وهو الفوز الذى رفع رصيد الزرق إلى ٧٤ نقطة ليحتلوا بها المركز الثالث، ووضعهم بقوة فى دائرة المنافسة على المركز الثانى مع ليفربول الذى يحتل المركز الثانى برصيد ٧٧ نقطة.

ونقطة قوة الفريق اللندنى الحقيقية اليوم مدربه الهولندى الخبير جوس هيدينك الذى عرف كيف يدير مباراة الذهاب، بينما قد تكون نقطة ضعفه الحقيقية اليوم هى خط الدفاع الذى قد لا يصمد أمام هجوم برشلونة الجارف فى حالة اندفاع الزرق إلى هجوم غير محسوب، سعيا وراء هدف الفوز، نظرا لسرعة الثلاثى صامويل إيتو وليونيل ميسى وتيرى هنرى فى الهجمات المرتدة، كما أن نقطة قوته الأخرى هى اكتمال صفوف فريقه وعدم وجود أى غيابات تذكر على عكس برشلونة، فنتيجة الإيقاف، ينضم كارلوس بويول، قائد برشلونة، إلى قائمة الغائبين عن اللقاء الحاسم التى تضم أيضا المكسيكى رافائيل ماركيز والأرجنتينى جابرييل ميليتو المصابين.

وعلى الرغم من ذلك، فقد ذكر نادى برشلونة عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن جوارديولا يمتلك عدة بدائل لتعويض غياب الثلاثى السالف ذكره عن خط دفاع الـ«بارسا» فى المباراة، وأهمها الفرنسى إيريك أبيدال والبرازيلى سيلفينيو والأوروجوانى خوسيه كاسيريس، بالإضافة إلى فيكتور سانشيز.

وفى اللحظات الأخيرة التى سبقت المباراة، سادت مخاوف من احتمال غياب هنرى عن اللقاء عقب تعرضه لكدمة شديدة فى ركبته خلال مباراة الريال وبرشلونة الأخيرة، وهو ما جعله يغيب عن مران الفريق الذى أقيم يوم الاثنين، غير أن مصادر طبية فى النادى الكاتالونى أكدت لاحقا أن هنرى سيكون جاهزا للمشاركة أمام تشيلسى.

«كوبانيا».. الكرة الرسمية لبطولة القارات

بلاتر مع «كوبانيا» (أ.ف.ب.)

أطلقت شركة «أديداس» العالمية لإنتاج الأدوات الرياضية الكرة الرسمية التى ستلعب بها مباريات كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ وحتى ٢٨ يونيو المقبل. وراعت اللجنة المنظمة للبطولة والشركة المنتجة أن يكون تصميم الكرة من حيث الألوان ومعبرا عن قيمة الحدث العالمى الذى تستضيفه القارة الأفريقية للمرة الأولى فى تاريخها، متمثلة فى جنوب أفريقيا، حيث يشمل تصميم الكرة اللون الأحمر واللون الأزرق واللون الأصفر، بالإضافة إلى اللون الأسود وهى ألوان علم جنوب أفريقيا.

وكلمة «كوبانيا» مشتقة من إحدى اللغات الأفريقية القديمة التى يتحدث بها الآن نحو خمسة ملايين شخص، وتعنى باللغة الإنجليزية «Join Together» أو «انضم إلينا».

يذكر أن شركة «أديداس» هى التى تتولى صناعة وتصميم الكرات الخاصة بكل بطولات الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» منذ عام ١٩٧٠.

ومن المتوقع أن تكون بطولة القارات بمثابة تجربة لـ«كوبانيا»، تمهيدا لاستخدامها ككرة رسمية فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠.

ويشارك منتخب مصر فى بطولة القارات بصفته بطلا لأفريقيا عام ٢٠٠٨، ويلعب ضمن مجموعة واحدة مع كل من البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة.

«عقول» الحرس.. وأجسام «القوافل»

«الأجسام هنا.. والعقول هناك».. كان هذا هو العنوان الذى اختارته صحيفة «الصباح» التونسية لبداية تقريرها عن مباراة حرس الحدود المصرى وقوافل قفصة التونسى فى بطولة كأس الاتحاد الأفريقية «الكونفيدرالية»، والتى انتهت مباراة الإياب منها فى تونس بفوز الحرس ١/٣، وتأهله إلى الدور التالى من البطولة.

واعتبرت الصحيفة فى تعليقها على المباراة أن فريق قفصة دخل المباراة وهو مقتنع تماما بأنه قادر على مصالحة جماهيره وتقديم عرض أفضل مما قدمه فى مباراة الذهاب، ولكن الهدف الأول الذى أحرزه أحمد عبدالغنى، لاعب الحرس، قضى على كل هذه الآمال.

وقالت الصحيفة: إن أصحاب الأرض ظهروا بعيدين عن مستواهم، فضلا عن القيمة الفنية للفريق المصرى والانضباط التكتيكى للاعبيه، مما مكنهم من بسط سيطرة شبه مطلقة طيلة المباراة».

نوال تداعب الكرة مع بيليه أثناء تفتيشها على ملف ريو دى جانيرو «الأوروبية»

الصينى يكسب! مدرب محلى للمنتخب بدلا من الأجنبى

قرر الاتحاد الصينى لكرة القدم عدم التعاقد مع مدرب أجنبى لتدريب المنتخب الوطنى، واختار إسناد المهمة إلى مدرب محلى هو اللاعب الدولى السابق جاو هونج بو الذى سبق له تدريب عدد من الأندية فى الصين وسنغافورة.

وقال الاتحاد، فى بيان عبر موقعه الرسمى على الإنترنت: إن جاو ـ ٤٣ عاما ـ سيخلف مواطنه ين تى شينج الذى تسلم تدريب المنتخب بصورة مؤقتة منذ ديسمبر الماضى.

وبدا أن الكرة الصينية ستشهد نهضة كبيرة عندما نجح المنتخب الوطنى بقيادة المدرب الهولندى أرى هان فى التأهل إلى نهائى كأس آسيا عام ٢٠٠٤، إلا أن نتائج المنتخب تدهورت بعد ذلك، وخرج الفريق من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

376 مليون دولار تكلفة استاد يورو ٢٠١٢

وقعت العاصمة البولندية وارسو عقدا مع إحدى أكبر شركات الإنشاءات الأوروبية لإنشاء الاستاد الذى سيستضيف مباريات بطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم المقبلة «يورو ٢٠١٢». ووقع المركز الوطنى للرياضة «ناشونال سبورتس سنتر» المسئول عن بناء وإدارة الاستادات الرياضية عقدا مع شركة «ألبين باو»، وهى عبارة عن مجموعة شركات نمساوية وألمانية وبولندية، وسيتم الانتهاء من أعمال البناء فى استاد وارسو فى غضون عامين بتكلفة قدرها ٢٨٥ مليون يورو (٣٧٦ مليون دولار)، ليكون جاهزا قبل عام واحد من انطلاق البطولة التى تستضيفها بولندا وأوكرانيا معا. ويتسع الاستاد لنحو ٥٥ ألف مشجع، وتم تصميمه بألوان العلم البولندى الأحمر والأبيض، علما بأن هذه الشركة سبق أن أنشأت استادات فى ميونيخ وأكبر مركز رياضى فى العالم بدبى.

لجنة «نوال» فى مدريد

الملك والملكة يقودان جهود ملف الترشيح وثاباتيرو وزيرًا للرياضة

وصلت لجنة تقييم ملفات المدن الأربع المرشحة لاستضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦ إلى العاصمة الإسبانية مدريد، وسط إصرار من المسئولين الإسبان على إثبات قدرتهم المادية وتوافر البنية التحتية اللازمة لاستضافة هذا الحدث الرياضى الكبير.

وتضم اللجنة ١٣ عضوا، برئاسة نوال المتوكل، البطلة الأوليمبية المغربية السابقة ووزيرة الشباب والرياضة فى بلدها، والتى تشغل حاليا منصب عضو اللجنة التنفيذية فى اللجنة الأوليمبية الدولية.

وحضرت نوال ـ بطلة سباق ٤٠٠ متر حواجز فى أوليمبياد لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ ـ إلى مدريد بعد أن أنهت زيارتها إلى المدن الثلاث المرشحة الأخرى لتنظيم أوليمبياد ٢٠١٦، وهى شيكاجو وطوكيو وريو دى جانيرو.

وقالت مرسيدس كوجن، المسئولة عن ملف الترشيح الإسبانى: «التمويل مضمون، وفيما يتعلق بالأمن، فإن إسبانيا معتادة على تنظيم أحداث رياضية دولية»، مضيفة أن أكثر من ٧٠٪ من البنية التحتية جاهزة».

وأضافت كوجن ـ وهى بطلة الهوكى الأوليمبية سابقا ـ قائلة: «ملف ترشيح مدريد متكامل للغاية، إنها المدينة المثالية، وقادرة على استضافة الدورة بصورة صديقة للبيئة».

وهذا الترشح هو الثانى على التوالى للعاصمة الإسبانية بعد أن كانت تقدمت بطلب استضافة ألعاب ٢٠١٢ والتى ستحتضنها العاصمة البريطانية لندن، علما بأن إسبانيا استضافت الألعاب الأوليمبية عام ١٩٩٢ فى برشلونة.

وأشارت كوجن إلى أن تعديلات أدخلت على الملف الذى تم تقديمه لاستضافة ألعاب ٢٠١٢ «لقد طرأت تغييرات تقنية وجمعنا الألعاب فى منطقتين عوضا عن ثلاث، كما كان سابقا، وهو ما سيكون أفضل للرياضيين والمشاهدين»، مضيفة: «لقد زدنا من قدرة الفنادق على الاستيعاب وحللنا مشكلات محتملة حول الضجيج».

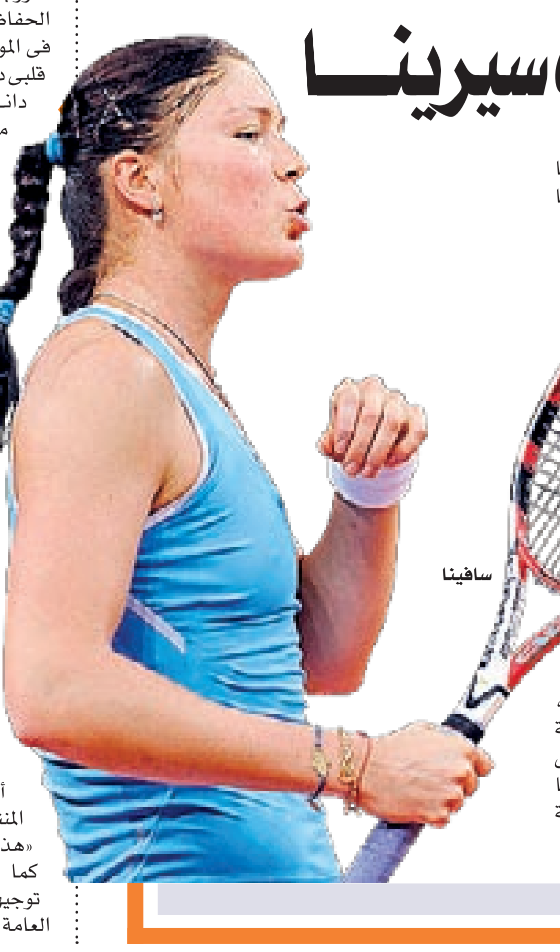
وسيتم عرض مواقع منشأة أصلا وأخرى تقرر إنشاؤها على اللجنة خلال الأيام الخمسة التى سيمضونها فى مدريد يتجولون فى باصات صديقة للبيئة والتى ستكون جزءا من وعد مدريد بإقامة ألعاب خضراء!.

وسترفع لجنة «نوال» تقريرا إلى اللجنة الأوليمبية الدولية لكى تختار المدينة المضيفة فى الثانى من أكتوبر المقبل فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن.

وسيستضيف الملك الإسبانى، خوان كارلوس، والملكة صوفيا، اللذان سيرأسان بعثة مدريد فى التصويت فى كوبنهاجن لجنة التقييم بعد غد ـ الجمعة ـ المقبل فى حفل غداء فى آخر يوم من الزيارة.

ولإعطاء ملف مدريد للترشح دعما إضافيا، تولى رئيس الوزراء الإسبانى خوسيه ثاباتيرو حقيبة الرياضة فى حكومته الشهر المنصرم.

سافينا ترفض الرد على إهانات سيرينا



سافينا

رفضت نجمة التنس الروسية دينارا سافينا، المصنفة الأولى، على العالم الرد على الإهانة التى وجهتها لها الأمريكية سيرينا ويليامز، التى يبدو أنها مازالت تشكك فى أوراق اعتماد سافينا على قمة تصنيف الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات.

وكانت سيرينا ويليامز، التى تستهل مشوارها فى بطولة روما الدولية للتنس هذا الأسبوع، قد صرحت قائلة: إن «جميعنا يعرف من هى المصنفة الأولى الحقيقية»، فى إشارة إلى عدم اقتناعها بتصدر سافينا للقائمة!.

ولم تشأ سافينا تصعيد الأمر والرد على اتهامات ويليامز، التى كانت قد تصدرت التصنيف العالمى ثلاث مرات خلال الفترة ما بين عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٨ ولفترة أخرى عقب بطولة أستراليا المفتوحة قبل أن تفقد موقعها فى الصدارة لصالح سافينا الشهر الماضى.

ولكن دينارا، شقيقة نجمة التنس الروسى مارات سافين، أكدت أن الزمن كفيل بتوضيح الحقيقة، وقالت: «يمكنها أن تقول ذلك لأنها فازت بعدد أكبر من بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى، ولكنها أيضا أكبر منى ولديها خبرة أكبر منى».

وأضافت «لذا دعونا نرى، عندما أصبح فى مثل عمرها كم من الألقاب سأكون قد أحرزتها، وبعدها يمكننا الحديث».

ولم تصعد سافينا إلى قمة التصنيف العالمى بمجهودها الفردى، ولكنها نالت هذا الشرف بعد أن تعثرت سيرينا ويليامز بشكل صعب فى الدور الأول من بطولة على الملاعب الرملية فى إسبانيا، ولذا، فيبدو أن النجمة الأمريكية تحمل بداخلها الكثير من الأحقاد تجاه سافينا، ولكن سافينا ليست لديها أى رغبة فى أى صراعات مع منافساتها، حيث تبدو وكأنها تكافح فقط من أجل الحفاظ على وضعها الجديد.

وقالت سافينا التى خسرت المباراة النهائية لبطولة شتوتجارت قبل أيام أمام مواطنتها سفيتلانا كوزنتسوفا: «مازال من الصعب تحقيق ذلك.. فى عام واحد يتغير كل شىء».

وأضافت: «لم يقم أى شخص بمنحى ذلك، لقد أثبتت ذلك، فقد شاركت فى نهائى بطولتين بالجراند سلام (خسرت أمام أنا إيفانوفيتش فى نهائى بطولة فرنسا المفتوحة العام الماضى وأمام ويليامز فى نهائى بطولة أستراليا المفتوحة هذا العام)، وفى العام الماضى أحرزت أربعة ألقاب».

وكانت مباريات الدور الثانى لبطولة روما الدولية للتنس، البالغ مجموع جوائزها مليونى دولار، قد شهدت فوز الأمريكية فينوس ويليامز ـ شقيقة سيرينا ـ على التشيكية لوسى سافاروفا ٢/٦ و٤/٦ و٢/٦، وتأهل لاعبة بيلاروس فيكتوريا أزارينكا إلى الدور الثالث بعد انسحاب منافستها اليابانية إيومى موريتا.

نجوم وملاعب

انتخابات جزائرية

دعا المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية الجزائرية إلى عقد الجمعية العمومية الانتخابية فى الرابع من يونيو المقبل.

وأوضح بيان للجنة وقعه الرئيس المؤقت توفيق شاوش طيارة أن «كل عضو قانونى فى الجمعية العامة مخول قانونا يرغب فى تقديم ترشيحه طبقا للقوانين الأساسية والنظام الداخلى للجنة الأوليمبية يحق له ذلك قبل ٢٦ مايو الحالى».

وكان من المقرر أن تجرى انتخابات اللجنة الأوليمبية الجزائرية فى ٣٠ أبريل الماضى، لكن إصرار رؤساء اتحادات رياضية أعضاء فى الجمعية العمومية على سحب الثقة من الرئيس السابق مصطفى براف وانسحاب الأخير بالنهاية جعلها تتأجل إلى موعد لاحق.

فيصل رئيسًا للنصر

أعلن مصدر رسمى سعودى أن الرئيس العام لرعاية الشباب والرياضة الأمير سلطان بن فهد قبل استقالة رئيس نادى النصر الأمير فيصل بن عبدالرحمن ووافق على تعيين الأمير فيصل ابن تركى رئيسا للنادى لمدة سنه واحدة.

وقال بيان صادر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب والرياضة إن الأمير فيصل بن عبدالرحمن ابن سعود قدم خلال لقائه مع الرئيس العام لرعاية الشباب استقالته من رئاسة النادى نظرا لظروفه الخاصة التى لا تساعده على الاستمرار.

كانافارو مرفوض

توجه فابيو كانافارو مدافع ريال مدريد الأسبانى إلى مدينة تورينو الإيطالية لإجراء الفحوصات الطبية، تمهيدا لانتقاله إلى صفوف يوفنتوس لتدعيم خط دفاع الفريق الذى تراجع مستواه بشدة فى الموسم الحالى.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن عودة كانافارو ـ ٣٥ عاما ـ قد تشعل انتقادات الجماهير التى لم تنس رحيله عن الفريق عام ٢٠٠٦، عندما هبط يوفنتوس إلى دورى الدرجة الثانية لتورطه فى فضيحة التلاعب بنتائج المباريات.

وقال كانافارو، الفائز بجائزة أفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٦، إنه لا يشعر بأنه خدع أى شخص، مشيرا إلى أن يوفنتوس هو من قرر بيعه لريال مدريد.

هيبيا فى ليفركوزن

أعلن نادى ليفربول الإنجليزى رسميا عن انتقال مدافعه الفنلندى الدولى سامى هيبيا إلى باير ليفركوزن الألمانى بنهاية الموسم الحالى بموجب عقد مدته تقدر بموسمين.

وكان هيبيا قد انتقل إلى ليفربول قادما من نادى فيلم تيلبورج الهولندى عام ١٩٩٩ مقابل ٣٫٣٧ مليون دولار، وشارك ضمن الفريق الذى أحرز ثلاثة ألقاب فى موسم ٢٠٠٠ـ٢٠٠١، واستلم شارة قيادة الفريق لفترة طويلة فى ذلك الموسم بسبب إصابة جيمى ريدناب، إلى أن انتقلت إلى الدولى الإنجليزى ستيفن جيرارد.

ووجد هيبيا صعوبة فى الحفاظ على مركزه مع ليفربول فى الموسم الحالى فى ظل وجود قلبى دفاع شابين هما الدنماركى دانييل أجر والسلوفاكى مارتين سكيرتل.

غرامات بدل الإنذارات!

طالب نادى فولفسبورج الألمانى بفرض غرامات مالية على اللاعبين بدلا من عقوبة الإيقاف بسبب البطاقات الصفراء فى المباريات!.

ويتلقى اللاعب عقوبة الإيقاف فى مباراة واحدة تلقائيا بعد حصوله على خمس بطاقات صفراء منفصلة، وفقا للنظام المعمول به فى الدورى الألمانى، ولكن فيلكس ماجات، المدير الفنى للفريق، أكد أن فرض غرامة مالية سيكون أفضل، وقال لأحد المنتديات فى فولفسبورج: «هذا يؤثر فى اللاعب بشدة، كما أن قيمة الغرامات يمكن توجيهها إلى دعم الرياضات العامة ومسابقات الهواة».

يلعب بورقة قيد ٥ من الصاعدين خارج القائمة

ضغط أهلاوى لتعديل صيغة قرار الـ٢٥ لاعباً

كتب ـ صبرى على:

ينتظر مجلس إدارة النادى الأهلى وصول مخاطبات رسمية من اتحاد الكرة، بشأن تقليص عدد اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق الأول من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا ابتداء من الموسم المقبل، وذلك رغم اجتهاد إدارة الأهلى فى إبداء رأيها فى الموضوع من حيث المبدأ والاعتراض عليه وإظهار تأثيره السلبى على العديد من الأندية وفى مقدمتها الأهلى.

وانتظار الإدارة يهدف إلى منح الاتحاد فرصة للتراجع فى تطبيق القرار من خلال تعديل طريقة تنفيذه، وهو نفس المبدأ المتبع فى قضية عصام الحضرى والقرارات الصادرة من الاتحاد الدولى «فيفا» بشأن العقوبات خشية وجود صيغة مختلفة للقرارات، وذلك بعد أن زادت الضغوط على الاتحاد من أجل منح الأندية فرصة انتقالية حتى تنتهى تعاقدات الأندية مع لاعبيها المحليين، مثلما حدث فى بند الاستعانة بالحراس الأجانب.

ويضغط الأهلى حاليا فى اتجاه آخر قد يتم تنفيذه كحل وسط بين الاتحاد والأندية، وهذا الحل يتمثل فى منح كل ناد حق قيد ٢٥ لاعبا فى القائمة من اللاعبين الحاليِّين والتعاقدات الجديدة، بالاضافة إلى قيد ٥ لاعبين آخرين، يتم تصعيدهم من قطاع الناشئين والشباب للعب مع الفريق الأول ممن تخطوا مرحلة القيد تحت السن.

وهذه الخطوة ستكون كفيلة بحل الأزمة لأنها سوف تصل بالعدد إلى ٣٠ لاعبا مرة أخرى، مع منح الفرصة للاعبين الشباب للقيد الذى يقلص عدد الصفقات الخارجية.

ورغم عدم وضوح آلية تنفيذ الفكرة فإنها أصبحت مطروحة خاصة فى ظل الرفض السابق من اتحاد الكرة لفكرة إقامة الدورى الأوليمبى الذى اقترحه محمود الجوهرى وقت أن كان مديرا فنيا للاتحاد، الذى أثار جدلا واسعا وقتها.

وحصل الأهلى على دعم الأندية المتضررة من القرارات الجديدة خاصة أندية البترول، لأن النظرة الآن إلى القرار على أنه موجه ضد الأندية الغنية التى تملك الموارد المالية وأنه يخدم الأندية المحدودة الموارد دون النظر إلى طبيعة الاحتراف التى تحكم قواعد اللعبة حاليا.

ويعد مجلس إدارة النادى الأهلى حاليا دراسة كاملة عن تأثير تنفيذ القرارات الجديدة للاتحاد من كل الجوانب المالية والفنية، فى ظل الخوف من انهاء عقود اللاعبين إجباريا أثناء سريانها، ومنح أكثر من ١٠ لاعبين فرصة اللعب فى أندية أخرى دون مقابل، وهو ما سوف يضع مجلس الإدارة فى مواجهة الاتهامات بإهدار المال العام قبل ثلاثة أشهر من الانتخابات التى ستجرى فى نهاية يوليو المقبل. ورفض الأهلى أن يستنجد بالأندية أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد لمواجهة القرارات الجديدة، لأن عدد الأندية التى تؤيد القرارات الجديدة تزيد كثيرا على عدد الأندية المعارضة فى دورى القسمين الأول والثانى، وهناك اتصالات مستمرة بين الأهلى واتحاد الكرة لتعديل صيغة القرار قبل إرساله للأندية، وهو السبب الأول فى تأجيل صدور رد فعل رسمى عن مجلس الإدارة حتى الآن.

وفى حالة تطبيق فكرة الاستعانة بـ٥ لاعبين من الذين تخطوا سن القيد فى الشباب يستطيع الأهلى الاستفادة بجهود مجموعة مميزة من اللاعبين، فى مقدمتهم محمد طلعت مهاجم منتخب الشباب المنضم فى يناير من أهلى دبى الاماراتى، خاصة أن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق اعترف أخيرا بضرورة الاستعانة باللاعبين الصغار السن وحاجة الفريق للتجديد وهو ما كان سببا فى تصعيد ٤ لاعبين من تحت السن من فريقى الشباب والناشئين لتدريبات الفريق الأول قبل يومين وهم هشام محمد، محمد عبدالمجيد، وشهاب الدين أحمد، ومصطفى صلاح.

فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الـ٢٧

الأهلى الحزين يواجه الترسانة للعودة للصدارة

من مباراة الأهلى والترسانة فى الدور الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى ومحمد الديك:

فى التاسعة والربع من مساء اليوم يخوض الأهلى المباراة الأولى فى «الثلاثية الانتحارية» من أجل درع الدورى فى مواجهة الترسانة فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الـ٢٧ من الدورى الممتاز لكرة القدم.

وعلى الرغم من سهولة اللقاء على حامل اللقب باعتبار أن الترسانة هبط لدورى الدرجة الثانية ولا ينتظر أى نتيجة من المباراة إلا أن الجهاز الفنى للأهلى يعيش حالة من القلق بسبب مباراة اليوم لأنه الظهور الأول للفريق فى المباريات الرسمية عقب الخروج الأفريقى المفاجئ على يد فريق كانو بيلارز النيجيرى المغمور فى القارة الأفريقية.

ويسعى الأهلى لحصد نقاط المباراة الثلاث والحفاظ على حظوظه فى المنافسة على الصدارة مع الوصول للنقطة ٥٧ للتساوى مع الإسماعيلى فى النقاط والتقدم بفارق الأهداف.

ويخشى الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه من استمرار تدهور الحالة النفسية للاعبين وتأثيرها على معنوياتهم فى مباراة اليوم وهو مادفعه للاجتماع بهم مرات عديدة والحديث معهم بشكل منفرد وجماعى من أجل التغلب على هذه النقطة التى قد تؤثر على نتيجة اللقاء.

كان الفريق قد اختتم استعداداته أمس وتحدث البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى مع اللاعبين قبل المران وأكد لهم صعوبة لقاء اليوم وطالبهم بضرورة حسم نقاط المباراة الثلاث مبكرا حتى لا يمهدوا الطريق أمام لاعبى الترسانة الذين سيخوضون مباراة من أجل المتعة وترك انطباع طيب عنهم قبل الهبوط للدرجة الثانية، مشددا على اللاعبين بضرورة التركيز وحسم المباراة من البداية.

يدخل الأهلى اللقاء مفتقدا العديد من نجومه أبرزهم أحمد فتحى وسيد معوض ومعتز إينو للإيقاف، بالإضافة إلى وائل جمعة المصاب بشد فى العضلة الخلفية منذ مباراة إنبى فى الدورى العام، وهو الغياب الذى حاول الجهاز الفنى تفاديه بعمل جلسات مكثفة من العلاج الطبيعى له لتجهيزه لكنه فشل فى الاختبار الذى خضع له فى المران الأساسى للمباراة.

وحذر المدير الفنى البرتغالى اللاعبين من التهاون فى مباراة اليوم، مشددا عليهم بضرورة احترام الفريق المنافس حتى لا تنقلب الأمور وتتعقد عليهم فى المباراة خاصة أن الترسانة ليس أمامه شىء ليخسره.

ومن المنتظر أن يحافظ مانويل جوزيه على نفس التشكيل الذى يخوض المباريات به حيث سيبدأ برمزى صالح فى حراسة المرمى ومحمد سمير وشادى محمد وأحمد السيد فى قلب الدفاع ومحمد بركات وجيلبرتو وحسام عاشور وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وفلافيو وهانى العجيزى.

على الجانب الآخر يدخل الترسانة المباراة للعب من أجل ترك ذكرى طيبة له قبل الرحيل عن دورى الأضواء والشهرة والهبوط الى المظاليم بعدما فشل فى المنافسة مع الكبار هذا الموسم وحصد ٢٣ نقطة لم تكن كفيلة له للانتظار والمنافسة لنهاية المباريات.

يدخل الترسانة المباراة بدون نصف لاعبى الفريق الأساسى لغياب عمرو سماكة للإصابة بخلع فى الكتف، وعمرو عبده وشريف غزالة وأحمد صالح ومحمد نبيه ومحمد زكرى وهانى حسن بناء على رغبة الجهاز الفنى للفريق.

من جانبه أكد يحيى السيد المدير الفنى أنه لجأ للدفع بأكثر من لاعب صاعد من قطاع الناشئين للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى للاعتماد عليهم فى الموسم الجديد والعودة السريعة للدورى الممتاز، خاصة أن الاعتماد على المجموعة الأساسية لن يفيد الفريق فى شىء بعد ما هبط للدرجة الثانية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الأهلى	٥٤
١٥	الترسانة	٢٣

ولنا ملاحظة

الأهلى الفاشل

●● فى بعض الأحيان أتلقى تعليقات أو رسائل تتطلب سرعة الرد أو الرد بتفصيل قليلا، وهو ما لا تسمح به مساحات نشر تعليقات القراء يوم الجمعة.. وأبدأ بقارئنا على، راجيا الاهتمام بكتابة الأسماء كاملة، حيث يسألنى: كيف ترى المباراة؟.. جوزيه أخطأ فى مباراة كانو بيلارز واللاعبون كافحوا. وفى المحلة لعب جوزيه أفضل من اللاعبين. ألا يوجد من يرى الأهلى فريقا سيئا؟!

أرى المباريات جيدا. وأرى التسعين دقيقة، وليس الدقائق الأخيرة. ولا أنتظر النتيجة فقط لتقييم الأداء. يعنى فى مباراة المحلة أجرى جوزيه تعديلات تكتيكية فى الطريقة وفى التشكيل ووصل بها الفريق إلى مرمى المحلة مرات ولم يسجل. وفى مباراة كانو بيلارز أهدر الأهلى خمس فرص تهديف فى الشوط الأول، وعلى الرغم من خطأ سحب حسام عاشور وإخلاء الوسط، كافح لاعبو الأهلى وسيطروا ولم ييأسوا ونجحوا فى تسجيل هدفين وكان ممكنا أن يحرزوا الهدف الثالث. بل كان يجب أن تهتز شباك كانو برأسى فلافيو والعجيزى ليخرج الفريق فائزا بثلاثة أهداف مقابل هدفين.. هكذا أرى المباريات. أرى الأداء الفردى والجماعى. أرى دور المدرب. أرى ما يجب أن يكون أحيانا وليس ما هو كائن. ثم ما رأيك فى تعامل مشجعى ريال مدريد بحكمة مع هزيمة تاريخية منى بها الفريق أمام برشلونة ٢/٦.. وهناك ألف مثال آخر؟.. هل تظن أن هناك فريقا يجب أن يفوز طوال الوقت؟.. وهل خسارة مباراة أو بطولة أو موسم فضيحة وكارثة؟

حين يكون الأهلى سيئا فإننا نرصد ذلك، لكنك تذكرنى بقارئ عاتب الإعلام منذ فترة لأنه لم يعتبر الأهلى فريقا موكوسا، ومعكوسا ومنكوسا، حين تعادل فى مباراة، فوصفت الأهلى أيامها بأنه: «الأهلى الفاشل». وكان بطلا للدورى وللكأس ولكأس أفريقيا ولكأس السوبر المصرى، ولكأس السوبر الأفريقى..؟!

●● لا أوافق على قرار اتحاد الكرة الخاص بحراس المرمى الأجانب.. وهو الجزء الثانى من حلقة القرارات التى يصدرها الاتحاد، أو يبثها للإعلام لتجربة ردود الفعل.. وقد أختلف مع الكثيرين، لأننى أؤمن بأن موهبة الفرد هى الحكم بين البشر وبين الناس وبين الأصوات وبين الحراس. لماذا نمضى عمرنا كله فى تفصيل قوانين ولوائح؟ فاليوم نحن ضد حراس المرمى لأننا لم نعرف سوى الحضرى ولم نجرب غيره. وغدا نحن مع الحراس الأجانب، حين نكتشف أن قرارنا بمنعهم لم يكشف لنا عن مواهب؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

إدارة بتروجيت: وليد سليمان ليس للبيع

كتب ـ حسين شعبان:

رفضت إدارة بتروجيت العرض الرسمى الذى تقدم به الأهلى للتعاقد مع وليد سليمان لاعب الفريق البترولى، بعد أن طلب مسئولو الأهلى تحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن اللاعب، خاصة أن البرتغالى مانويل جوزيه طالب بضمه بعد ظهوره بمستوى طيب مع ناديه مما أهله للانضمام للمنتخب.

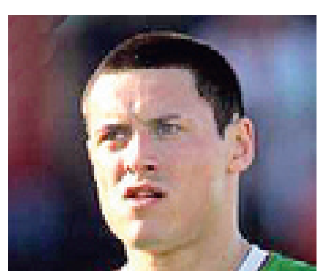
وأكد منير كامل المشرف العام على الكرة رفضه جميع العروض المقدمة لشراء سليمان خاصة أن عقد اللاعب ممتد حتى موسم ٢٠١٣ ولا يوجد أى نية لبيعه نهائيا رغم الاغراءات من جانب الأهلى والتى وصلت إلى أرقام فلكية ودخول بعض اللاعبين ضمن الصفقة، مؤكدا أن إدارة بتروجيت تتمسك باللاعب الدولى بعدما أدى غيابه عن مباريات الفريق فى الدور الثانى للدورى لتراجع النتائج.

أبوريدة ينوى تكرار تجربة ٢٠٠٦ والفيفا يرشح ART

الاستعانة بخبراء أجانب لمونديال الشباب يثير قلق مخرجى التليفزيون

كتب ـ جمال نور الدين:

حالة من القلق تسيطر على العاملين فى البرامج الرياضية باتحاد الإذاعة والتليفزيون بعد تسريب خبر قرار المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب والتى ستقام بالقاهرة فى سبتمبر المقبل عن الاستعانة ببعثة من الخبراء الأجانب لنقل مباريات المونديال مثلما فعل فى بطولة الأمم الأفريقية بالقاهرة ٢٠٠٦، وكان الاتحاد الدولى قد رشح شبكة راديو وتليفزيون العرب art لنقل الحدث على أن تكون مسئولا عن عملية البث وإحضار المعدات والخبراء العاملين بها بعد أن حصلت على حقوق البث التليفزيونى كما طالب الاتحاد الدولى بأن يكون النقل بعدد ١١ كاميرا، وهو ما أثار غضب العاملين بالتليفزيون فور تسريب هذا الخبر الذى اعتبروه إهانة فى حق المخرجين والمصورين المصريين ويعيد ذكرى بطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ عندما تمت الاستعانة بخبراء أجانب بلغت تكلفة إقامتهم فقط ما يقرب من الـ مليونى جنيه مصرى فى أحد فنادق مصر الجديدة وكان على رأسهم الإسبانى خوان فيجيرو والبلجيكى تشارلى الذى يتعاون مع «الجزيرة الرياضية» بجانب ١٠ مصورين تم تقسيمهم على مجموعتين بإضافة عدد محدود من المصورين المصريين ولم تتم الاستعانة إلا باثنين فقط من مخرجى التليفزيون المصرى هما أسامة الهوارى وباسم عزمى وهو التخوف الذى أثار حفيظة العاملين الذين اشتكوا للمسئولين عن البرامج الرياضية، وكانت اللجنة المنظمة قد قررت بشكل سرى الاستعانة بفريق كامل من المخرجين والمصورين وبعض من الفنيين بالإضافة إلى الاستعانة بعدد محدود من المصريين فى نقل هذا الحدث العالمى.



كريم زيانى

«زيانى مارسيليا» على رأس قائمة الجزائر لمباراة مصر

أعلن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر أمس قائمة أولية تضم ٣٤ لاعبا لخوض مباراتى مصر وزامبيا المقررتين ٧ و٢٠ يونيو المقبل فى الدور النهائى من التصفيات المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

وسيتم الإعلان عن القائمة النهائية التى ستضم ٢٤ لاعبا فقط قبل ٢٠ مايو الحالى، وهى المجموعة التى ستدخل معسكرا خارجيا بمدينة تولون الفرنسية يستمر حتى لقاء مصر.

وشهدت القائمة عودة النجم الجزائرى الأبرز حاليا كريم زيانى لاعب خط وسط فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى، وعنتر يحيى مدافع فريق بروسيا بوخوم الألمانى ومهدى منيرى مدافع باستيا الفرنسى، إلى جانب لاعب خط الوسط حسين أشيو والحارس فوزى الشاوشى من فريق شبيبة القبائل الجزائرى ونبيل حيمانى مهاجم شبيبة القبائل أيضا.

واستدعى سعدان لأول مرة مراد دلهوم وعبدالمالك زياية من وفاق سطيف ومحمد مسعود وفريد شكلام من جمعية الشلف.

وتلعب الجزائر ضمن المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية إلى جانب منتخبات مصر وزامبيا وروانـدا. وتحتل الجزائر حاليا المركز الثالث فى المجموعة بنقطة واحدة متساوية مع رواندا لتعادلهما فى الجولة الأولى فى كيجالى بدون أهداف، بينما تتقاسم مصر وزامبيا صدارة المجموعة لتعادلهما أيضا فى الجولة نفسها بهدف فى القاهرة.

فى مؤجلات الدورى

إنبى يسعى للفوز والأوليمبى يلعب لحفظ ماء الوجه

كتب ـ حسين شعبان وأحمد حسن:

يستضيف فريق إنبى فى السابعة مساء اليوم على استاد بتروسبورت فريق الأوليمبى فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة بشعار الفوز والحصول على النقاط الثلاث فالفريق البترولى يسعى للحصول على المركز الثالث واستعادة الانتصارات، أما الأوليمبى فيدخل المباراة وهدفه الفوز لحفظ ماء الوجه قبل وداع المسابقة بعدما تأكد هبوطه للقسم الثانى.

إنبى يدخل المباراة وهدفه استعادة الثقة المفقودة خاصة أنه لم يحقق الفوز منذ الجولة الـ٢٤ وكان آخر انتصار له على المصرى البورسعيدى. ويسعى الفريق للفوز لتحقيق عدة مكاسب أهمها عودة الثقة المفقودة بعد تعثر الفريق أمام الأسهم الحمراء الزامبى فى الكونفيدرالية، فضلا عن اقتناص الثلاث نقاط والتى تضمن للفريق العودة للمركز الرابع.

أنور سلامة

وكان الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى رفع حالة الطوارئ بعد العودة من زامبيا نتيجة ظهور معظم اللاعبين بمستوى متواضع خلال المباراة والتى خسرها ٣/٠ ولكن الفريق تأهل لملحق دور الـ١٦ للكونفيدرالية، وكان الفريق البترولى تعادل مع الأهلى ٢/٢ فى الجولة الـ٢٨ للمسابقة وظهر بمستوى طيب.

وتشهد المباراة غياب ثلاثة عناصر فى إنبى وهم عادل مصطفى وعبدالله رجب والإيفوارى ديفونيه للايقاف ومن المتوقع مشاركة أحمد مصطفى شمامة وعلاء عيسى ومصطفى جعفر على حسابهم.

وفى المقابل يدخل الأوليمبى المباراة تحت شعار حفظ ماء الوجه عقب العروض والنتائج المتواضعة التى قدمها الفريق فى الأسابيع الأخيرة من المسابقة والتى دفعته الى هاوية الهبوط لذلك لن تمثل المباراة أى أهمية بالنسبة للاعبين باستثناء محاولة البعض الكشف عن قدراته الفنية أملا فى الحصول على عرض مغرٍ من أحد الأندية بالدورى.

ويأمل الجهاز الفنى فى ترك ذكرى طيبة قبل الوداع وتحقيق المفاجأة بالفوز على إنبى وتشهد المباراة غياب مصطفى فؤاد للايقاف وعطية البلقاسى ومحمود جاكسون للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	إنبى	٤٥
١٦	الأوليمبى	٢٣

..وحرس الحدود يواجه طلائع الجيش فى مباراة خارج التوقعات

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

يلتقى حرس الحدود فى السابعة مساء اليوم على استاد المكس شقيقه طلائع الجيش فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة بشعار الفوز والحصول على النقاط الثلاث، فالحرس يسعى للحفاظ على المركز الثالث ومواصلة الانتصارات الأخيرة، أما الطلائع فيدخل المباراة بعد الاطمئنان على بقائه بالدورى ويأمل فى نيل مركز متقدم فى جدول الترتيب. حرس الحدود يدخل المباراة ويعد الموسم الحالى أفضل مواسمه منذ صعوده لدورى الأضواء والشهرة موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣ فالفريق يقدم أفضل مباريات له وحقق العديد من الانتصارات فى البطولة الأفريقية والمحلية والتى أهلته للمنافسة على لقب الدورى ويأمل فى تعثر أقرب منافسيه للمنافسة على المركز الثانى خاصة أن مباراته المقبلة ستكون أمام الأهلى.

كان الجهاز الفنى قد طالب لاعبيه بضرورة الفوز فى المباريات الثلاث المقبلة لتحقيق الحلم خاصة أن صفوف الفريق مكتملة والروح المعنوية فى أفضل حالتها بعد التأهل لملحق دور الـ١٦بالكونفيدرالية عقب فوزه خارج ملعبه على قوافل قفصة التونسى.

ويعول الجهاز الفنى على نجم الفريق أحمد عيد عبدالملك والذى يقدم مباريات رائعة ودخل ضمن هدافى العالم بعد تسجيله ٥ أهداف بالبطولة الأفريقية. من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى أن فريقه فى أفضل حالاته ويسعى لحسم اللقاء لصالحه بعد تعادله فى نتيجة الدور الأول ٢/٢ مؤكدا أن فرصة الحرس ما زالت سانحة للحصول على المركز الثانى بالدورى وليست مستحيلة خاصة أن المباراة المقبلة للفريق أمام الأهلى.

فى المقابل يدخل الطلائع مباراة اليوم وعينه على نقاط الفوز بعد الفوز خارج ملعبه على المصرى فى الجولة الماضية وهى المباراة التى حسمت بقاء الطلائع بالدورى،لذا يسعى لمواصلة النتائج الجيدة على أمل احتلال مركز متقدم بجدول المسابقة خاصة أن الفريق حرم من مكانه الطبيعى وهو المربع الذهبى والذى حققه الموسمين الماضيين وتشهد المباراة عودة بعض اللاعبين بعد تماثلهم للشفاء وعلى رأسهم محسن هنداوى جوكر الفريق، فى حين يعد الغانى بابا أركو هداف الدورى برصيد ١٢ نقطة أبرز الغائبين للإيقاف ويغيب أيضا التوجولى دودزى للإصابة.

من جانبه، أكد فاروق جعفر المدير الفنى صعوبة اللقاء خاصة أن هجوم الفريق ينقصه أبرز العناصر وتفوق الحرس فى المباريات الأخيرة، مؤكدا أنه يلعب بطريقة هجومية أملا فى الفوز والتقدم عدة خطوات للأمام بعد الفوز خارج ملعبه فى الجولة الماضية على المصرى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	حرس الحدود	٤٩
٩	طلائع الجيش	٣٤

المصرى يبحث إخفاقات الناشئين ومستقبل الفريق الأول

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يناقش مجلس إدارة النادى المصرى فى اجتماعه القادم التقرير المقدم من تامر الحمزاوى عضو المجلس والمشرف على قطاع الناشئين، حيث يتضمن مسيرة القطاع خلال الموسم الحالى وما تحقق من إنجازات وسلبيات وإيجابيات، حيث إن هناك اتجاها لهيكلة القطاع من خلال تصور مطروح للنهوض به، وتتضمن الخطة تقليص عدد المدربين والإبقاء على ما تحقق من إنجاز بعيدا عن المجاملات والمحسوبيات بالقطاع، الذى سوف يشهد مذبحة وثورة تصحيح لإعادة الأوضاع إلى نصابها الطبيعى وعلاج الإخفاق بالقطاع، الذى شهد تعثر أكثر من فريق فى بطولات المنطقة والقطاعات علاوة على أن هناك اتجاها لتصعيد مجموعة الناشئين والشباب للانضمام للفريق الأول بعد قرار اتحاد الكرة الأخير بتحديد القوائم الجديدة بـ٢٥ لاعبا على أن تكون هناك ميزانية خاصة للموهوبين والفلتات الكروية.

من ناحية أخرى، بدأ أعضاء المجلس التخطيط مبكرا للموسم الجديد بشأن الجهاز الفنى والصفقات المزمع التعاقد معها، وهناك اتجاه لعدم استمرار المجرى بيشكى، الذى يكبد النادى أكثر من ٧٠ ألف جنيه، ولم يحصل إلا على ١٢ نقطة فقط علاوة على أن جماهير المصرى حملت إدارة النادى والجهاز مسئولية الإخفاقات الأخيرة وتدهور أوضاع الفريق بعد تواضع الصفقات الشتوية وعدم منح لاعبيها الفرصة الحقيقية أمثال أحمد الملا وتامر عادل المصاب دائما، والغانى رزاق بومبونج وقد كبدت الصفقات الجديدة ما يقرب من مليون ونصف المليون والسائد حاليا داخل أروقة النادى هو دعوة المجرى بيرتى بيشكى إلى اجتماع المجلس القادم لتوضيح وشرح سبب الإخفاق، الذى تعرض له الفريق بعد أن نال أربع .

فى سياق متصل، عقد لاعبو المصرى اجتماعا فى حضور الجهاز الفنى وبعض أعضاء مجلس الإدارة لغلق ملف المرحلة الماضية وفتح صفحة جديدة، وتعهد الجميع على أن لقاءى غزل المحلة والأوليمبى سوف يكون مباريات كئوس لمصالحة جماهير بورسعيد، وشهدت التدريبات انتظام جميع اللاعبين بعد عودة المصابين والموقوفين.

جورج أواه

الغالبية تؤيده.. وناجى يصفه بـ«الفاشل»

فى الوقت الذى أثار فيه قرار تحديد قائمة فرق الدورى بداية من الموسم المقبل بـ ٢٥ لاعبا فقط حالة من الاعتراض الشديد خاصة من قبل مسئولى النادى الأهلى، لاقى قرار اتحاد الكرة بمنع التعاقد مع حراس المرمى الأجانب ارتياحا بين غالبية مدربى حراس مرمى الأندية المصرية رغم تضرر بعضها من القرار لا سيما التى تعتمد على حراس أجانب وأبرزها حرس الحدود والمصرى والأوليمبى والمقاولون العرب والترسانة واتحاد الشرطة وغزل المحلة حيث تمتلك هذه الأندية تسعة حراس أجانب.

تحقيق: محمد القاعود - محمد الديك - خالد الإتربى - حسين شعبان - محمد ثابت - إيهاب أبوالمعاطى - سارة الحموى - خالد عادل

مدربو حراس مصر يرحبون بقرار منع التعاقد مع حراس أجانب

المقاولـــون والحـــرس والترسانـــة والمصرى أكثر المتضررين .. والباقى احتياطى

سليمان: أفضل قرارات اتحاد الكرة

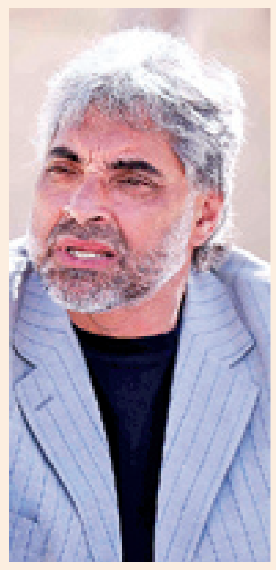
أحمد سليمان

فى البداية أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الوطنى، أن قرار اتحاد الكرة بعدم وجود حراس مرمى أجانب هو أفضل قرار يصب فى صالح المنتخب الوطنى فى الفترة الأخيرة، وعلق سليمان أن هذا القرار صائب حيث إنه يوسع من قاعدة الاختيار وذلك لعدم وجود منافسة بين الحراس، فعلى مر العصور كنا نجد مجموعة هائلة من الحراس على مستوى عال من التنافس أمثال إكرامى وثابت البطل وحسن على وعادل المأمور وعادل عبدالستار، أما فى الفترة الحالية فاقتصرت المنافسة على حارسين أو ثلاثة.

كما أنك ترفع من جودة حراس المنتخبات الأفريقية على حساب حراس مرمى مصر، فهؤلاء الحراس يصبحون حراس مرمى منتخباتهم الأساسيين عن طريق أنديتنا، بالإضافة إلى أنهم فى الأساس ليسوا أصحاب موهبة عالية، حيث إن الموهبة أصبحت عملة نادرة باستثناء حارس مرمى الحرس كامينى مارتينى إلا أنهم يكتسبون قوتهم من أنديتنا، فالموهبة تزيد من خلال التدريبات والبرنامج الإعدادى إضافة إلى المباريات الرسمية والودية وهذا ما تحققه أنديتنا لهم على حساب حراسنا.

وأضاف أنه من الصعب أن يكون لديك حارس واحد محترف مقابل ٩ حراس أجانب بعكس أوروبا فتجد من السهل عملية الاحتراف كما تجد حراس المنتخبات منتشرين فى الدول الأوروبية، بالإضافة إلى قوة دورياتهم ولعب الحراس الأساسيين بشكل أساسى مع فرقهم، واقترح سليمان إذا كانوا يريدون زيادة عدد الحراس المحترفين فى مصر فعليهم السماح لحراسنا بالاحتراف بشكل كبير فى الخارج وتسهيل احترافهم منذ الصغر، ثم السماح باحتراف الحراس الأجانب بعد فترة من هذا القرار.

ناجى: قرار فاشل بكل المقاييس



أحمد ناجى

فيما وصف أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الأهلى قرار اتحاد الكرة بالمتسرع وغير المدروس وجانب فيه التوفيق أعضاء اتحاد الكرة للعديد من الأسباب منها أنه بعيد عن قوانين الاحتراف، حيث إن قوانين الاتحاد الدولى لكرة القدم تمنع هذا الحظر لأن حارس المرمى يقيد تحت بند اللاعب وأى ناد يستطيع أن يلجأ للـ«فيفا» لإلغاء هذا البند البعيد تماما عن أسس وقواعد الاحتراف.

وأشار ناجى إلى الحراس الموجودين فى الدورى المصرى الذين يخوضون مباريات مع أنديتهم بشكل أساسى هما الكاميرونى كامينى حارس حرس الحدود والغانى جورج أواه حارس المصرى، وهذه الأندية لم تقدم حراسا للمنتخب على مدار تاريخها فلماذا إلغاء التعاقد مع حراس أجانب، أما باقى الأندية التى تضم حراسا أجانب فهؤلاء الحراس لا يمثلون أنديتهم بشكل أساسى.

وأكد مدرب حراس مرمى الأهلى أن هذه التجربة محكوم عليها بالفشل قبل أن يبدأ تطبيقها فى مصر وبالقياس على البلاد الأخرى فالتجربة طبقت فى تونس وأثبتت فشلا ذريعا بينما الأمر يختلف بالنسبة لدولة فى إسبانيا حيث يمثل حراسة مرمى ٨ أندية هناك حراس من الأرجنتين ولم يعق هذا الأمر خروج كاسياس من إسبانيا ليصبح أفضل حارس فى أوروبا ومن أفضل حراس العالم.

وتساءل ناجى: لماذا يتم القياس على حراس المرمى فقط بدون اللاعبين الآخرين ففلافيو هو هداف الأهلى وبابا أركو هداف طلائع الجيش ومصطفى كريم هداف الإسماعيلى وبيكوى هداف بتروجيت فلماذا لايتم حظر التعاقد مع الأجانب هنا حفاظا على المهاجمين فى مصر؟.

الحقيقة والكلام لناجى أن القرار الذى أصدره اتحاد الكرة غير منطقى والمبررات التى ساقها مثله أيضا فمصر عامرة بالحراس الذين يستطيعون سد فراغ أى حارس يمثل المنتخب فهناك مهدى سليمان وعامر عامر ومحمد أبوجبل حراس مرمى إنبى من أفضل العناصر الموجودة فى مصر وستمثل مستقبلا لحراسة مرمى المنتخب الوطنى هذا بالإضافة للحراس المصريين الموجودين الذين خرجوا فى ظل وجود الحراس الأجانب.

طاهر: المصـــرى أفضـــل

أيمن طاهر

واعتبر أيمن طاهر مدرب حراس المرمى بالزمالك القرار فى صالح الكرة المصرية لا سيما المنتخب الوطنى الذى سيكون المستفيد الأكبر من القرار، لافتا إلى أن الحراس الأجانب يحرمون المصريين من الحصول على فرصتهم.

وأكد طاهر أن مصر لا تعانى أزمة فى الحراس المتميزين بل على العكس يرى أن هناك وفرة فى عدد الحراس المتميزين الذين يحتاجون فرصة فقط لإثبات جدارتهم. واتفق عبدالواحد السيد الحارس الأول للزمالك مع رأى مدربه، مشيرا إلى أن إلغاء التعاقد مع الحراس الأجانب فى صالح المنتخب بالدرجة الأولى.

ويرى عبدالواحد المرشح لحماية عرين المنتخب الوطنى عقب صدور قرار بإيقاف عصام الحضرى أن الحارس المصرى يتفوق كثيرا على الحراس الأفارقة بدليل حصول عصام الحضرى على لقب أحسن حارس فى القارة مرتين متتاليتين.

كذلك كان رأى محمد عبدالمنصف الحارس الثانى للفريق الذى اعتبر قرار اتحاد الكرة سليما مائة بالمائة حيث يرى أن هناك حراسا كثيرين أفضل من الأفارقة الذين يشاركون مع أنديتهم.

يوسف: قرار صائب رغم تضررنا

من جانبه أكد إسلام يوسف مدرب حراس المرمى بالفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود أن قرار اتحاد الكرة بعدم الاستعانة بحراس أجانب الموسم المقبل والاكتفاء بالحراس الموجودين فى الدورى لحين انتهاء عقودهم هو قرار صائب بكل المقاييس خاصة أن مستوى الحراس فى مصر لا يبشر بخير، رغم أن حرس الحدود يعد أكبر المتضررين من القرار نتيجة امتلاكه حارسين أجنبيين وهما الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو، وأشار إلى أن عقودهما مع الحرس تنتهى بعد موسمين من الآن وخلال الفترة الحالية سيتم وضع أكثر من حارس تحت المنظار بجانب الاهتمام بالحراس الناشئين أبناء النادى حتى لا تحدث فجوة لنتائج الفريق الفائز بلقب كأس مصر الذى يسعى للفوز بالبطولات الخارجية.

وأضاف يوسف أن القرار يخدم المنتخب الوطنى فى المقام الأول بعد انتشار العديد من الحراس الأجانب فى الدورى ووجود أكثر من ٩ حراس أجانب يمثلون ٨ أندية ما يحجب الفرصة عن حراس مصريين صاعدين، متعجبا من وجود الفلسطينى رمزى صالح فى حماية عرين النادى الأهلى رغم أنه مقيد على أنه مصرى وتساءل يوسف إذا كان أكبر الأندية يمثلهم أجنبى فمن يحمى عرين المنتخب الوطنى؟

مختـــار: أول من طالبـــت بمنـــع التعاقـــد مع الأجـــانب

وأكد حسن مختار مدرب حراس مرمى منتخب مصر السابق والمقاولون العرب الحالى أنه من أوائل من طالبوا بتفعيل هذا القرار، خاصة فى ظل سيطرة الحراس الأجانب على معظم أندية الدورى المصرى وتساءل: كيف يمكن أن تتاح الفرصة لحراس مرمى مصر اللعب وسط سيطرة الأجانب، مشيرا إلى وجود حارسين أجنبيين أساسيين فى فريق حرس الحدود وأضاف أن المقاولون العرب نفسه يعتمد على حارس مرمى أجنبى وهو دياكيتى داوودا ولكنه حارس مرمى منتخب بوركينا فاسو وطالب بمنح الفرصة للصاعدين من قطاع الناشئين.

واستطرد قائلا إن منتخب مصر الآن لا يوجد به سوى عبدالواحد السيد، وأكد أن هذا القرار يخدم الكرة المصرية التى تحبو فى نظام الاحتراف وكان لا بد من أن يتم تطبيق الاحتراف الحقيقى قبل تفعيل القرار وتساءل: كيف يكون هناك ٩ حراس أجانب من بين ١٦ ناديا مشيرا إلى أن هؤلاء يقتلون كل الصاعدين المميزين من قطاعات الناشئين وفى حالة الاستغناء عن الأجانب سيخرج هناك أكثر من حارس مرمى مميز يمكن أن يختار من بينهم الجهاز الفنى للمنتخب.

عاشور: لا جديد.. والقرار منقوص

من جانبه شن محمود بكرى عاشور مدرب حراس المرمى بفريق المصرى هجوما على القرار، مؤكدا أنه لن يقدم أو يؤخر وأنه قرار منقوص، مشيرا إلى أن المشكلة تكمن فى عدم الاهتمام بالقاعدة الأساسية وهى قطاع الناشئين، بالإضافة إلى ارتفاع رواتب مدربى الحراس وعدم وجود إمكانات أو أدوات للتدريب، وسيكون القرار إيجابيا فى حالة النظر إلى قطاعات الناشئين، مشيرا إلى وجود أكثر من حارس مرمى متميز وقادر على الذود عن مرمى المنتخب أبرزهم محمد أبوجبل والمهدى سليمان والهانى سليمان بعد الحضرى.

كامينى مارتينى

إكرامى: المنتخب المستفيد الأكبر

أما إكرامى حارس مرمى الأهلى ومنتخب مصر السابق فيرى أن الحراس الأجانب لم يفيدوا الكرة المصرية فى شىء، لكنه استدرك بالقول أنه فى حالة إضافتهم جديدا للأندية التى يلعبون لها جديدا فأهلا بهم.

وأضاف الحارس الملقب بـ«وحش أفريقيا» أنه من الأفضل منح الفرصة للحراس الناشئين والدفع بهم فى سن مبكرة لإكسابهم الجرأة والثقة، لافتا إلى أنه طالب فى وقت سابق بتطبيق قرار منع الحراس الأجانب.

إكرامى

عبدالكريم: فرصة للدفع بالناشئين

رفض أسامة عبدالكريم مدرب حراس المرمى بالترسانة الشائعات السخيفة التى تتردد فى الأيام الأخيرة بتأثر المنتخب بغياب عصام الحضرى، مؤكدا أن هذا الكلام عار تماما من الصحة لوجود عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك الذى تعرض لإصابة أبعدته عن حراسة مرمى المنتخب.

وأضاف أن هذا القرار سيجعل مدربى حراس المرمى فى قطاعات الناشئين حيث يوجد ٩ حراس مرمى أجانب لعدم وجود إمكانات فى قطاعات الناشئين والبحث دائما عن كل ما هو جاهز حتى فى مركز حراس المرمى ولا يوجد حاليا على الساحة سوى المهدى سليمان والهانى سليمان وعامر محمد عامر ومحمد أبوجبل ولابد أن يتم الاهتمام بحراس المرمى فى قطاعات الناشئين وأشار إلى وجود جواو روفائيل حارس مرمى منتخب موزمبيق إلا أنه يمنح الفرصة لباقى الحراس الموجودين بالفريق.

جواد روفائيل

يحيى وسند: قرار سليم تأخر صدوره

أما الأندية الصاعدة للدورى الممتاز فاتفقوا مع الآراء السابقة المؤيدة للقرار، حيث أكد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أن القرار سليم مائة بالمائة، مشيرا إلى أنه كان يجب صدوره منذ فترة طويلة، حيث سيرفع من مستوى حراس المرمى فى مصر وبالتالى سيفيد المنتخب الوطنى، رغم وجود حارس أجنبى بفريق الإنتاج وأوضح يحيى أن فريقه سيلتزم بالقرار ولن يكون له تأثير سلبى على مسيرته فى الدورى الممتاز.

ورحب أحمد سند المدير الفنى لفريق المنصورة العائد للدورى الممتاز هذا الموسم بالقرار الذى سيجعل مدربى الأندية يهتمون بالناشئين من الحراس بدلا من الاعتماد على شراء الحراس الجاهزين وهو ما سينعكس على المنتخب المصرى فى النهاية الذى تعرض لموقف صعب فى الفترة الأخيرة بعد الحديث عن إيقاف الحضرى وعدم الثقة فى وجود بديل كفء، وتساءل سند كيف لدولة تعدادها ٨٠ مليونا ولها تاريخ مصر ولا يوجد بها البديل المناسب ليحرس مرمى المنتخب.

طارق يحيى

المغاورى: الصبر على حراسنا

وفى الإطار نفسه أبدى محمد المغاورى المشرف على مدربى حراس المرمى بقطاع الناشئين بالمقاولون العرب أن القرار جاء فى خدمة الكرة المصرية خاصة أن هناك حراس مرمى مميزين لا يحصلون على الفرصة الكاملة سواء مع الفريق الأول أو فى فرق الناشئين ما يجعل المنتخبات الوطنية تفقد خدماتهم فى ظل الحاجة إليهم فى حالة إصابة الحارس الأساسى التى ظهرت مؤخرا بعد قرار إيقاف الحضرى أو غيابه عن المنتخب وأضاف أن الأجهزة الفنية تريد الفوز فلا تريد إرهاق نفسها فى تجهيز حراس مرمى محليين ويتم التعاقد مع حراس مرمى أجانب جاهزين وطالب من مدربى حراس المرمى فى الأندية بالصبر على الحراس المحليين وعدم التسرع فى التعاقد مع أجانب.

الشرطة يبحث عن بديل لثنائى الأهلى

كتب ـ محمد الديك:

أنهى فريق الكرة باتحاد الشرطة مبارياته الودية قبل لقائه المقبل أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى على ملعب المكس بالإسكندرية بلقاء المصرى البورسعيدى الذى انتهى بالتعادل الايجابى بينهما ١/١، وسبقه لقاء مع فريق صوت القاهرة انتهى لصالح الشرطة ١/٥.

ودفع طلعت يوسف المدير الفنى بأكثر من تشكيلة لمنح الفرصة لأكثر من لاعب خاصة البعيدين عن المشاركة بالإضافة إلى العائدين من الإصابة وظهر أكثر من لاعب بمستوى طيب خلال المباراتين وقرر الجهاز الفنى عدم خوض مباريات أخرى والاكتفاء بلقاءى صوت القاهرة والمصرى والتدريب على فترة يومية واحدة حتى قبل السفر إلى الإسكندرية لمواجهة الاتحاد ويبحث الجهاز الفنى عن الثلاث نقاط فى المباراة من أجل الدخول فى منافسة مع الكبار فى ظل تقارب النقاط بين الأندية فى منطقة الوسط.

من ناحية أخرى، منحت إدارة النادى الثنائى حسن مصطفى وعبدالله فاروق الفرصة لنهاية مباريات الدورى الممتاز من أجل تحديد المصير سواء بالبقاء فى الدورى الممتاز أو إنهاء التعاقد مع الفريق وإن كانت هناك تأكيدات على إصرار الثنائى على الرحيل والعودة إلى ناديهم «الأهلى».

وخوفا من ترك الثنائى لفراغ فى حالة رحيلهما كثفت إدارة النادى البحث عن لاعبين جدد لضمهم خلال فترة الانتقالات الصيفية تمهيدا للتعاقد معهم فى بداية الموسم المقبل وتم التعاقد فعليا مع هيثم مصطفى لاعب مالية كفرالزيات الذى انفردت به «الشروق» فى وقت سابق ويجرى حاليا التفاوض مع أكثر من لاعب أبرزهم الثنائى إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة ومحمد السيد حارس مرمى الأوليمبى وعبدالرحمن محيى لاعب وسط الترسانة وحسن سوستة لاعب الأوليمبى بالإضافة إلى عماد حلمى لاعب بلدية المحلة ومحمد رضا «بوبو» لاعب الأهلى والمعار حاليا لصفوف المصرية للاتصالات والذى عقد جلسة مع طلعت يوسف المدير الفنى للفريق ومازالت المفاوضات جارية من أجل إنهائها بشكل رسمى.

عروض بالجملة للراحلين عن قائمة الفريق

الزمالك يلاحق لاعبيه الهاربين وينتظر قرار المحكمة الدولية

أجوجو

ريكاردو

كتب ـ محمد القاعود:

ينتظر الزمالك قرار المحكمة الرياضية لفض المنازعات بين اللاعبين والأندية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى تعويضه بشأن لاعبيه الهاربين الغانى مانويل جونيور أجوجو والبرازيلى ريكاردو ألفيس اللذين قررا فسخ عقديهما مع النادى من طرف واحد.

وأكد المحامى الإيطالى «مازيللى» المكلف من النادى بمتابعة القضية أن موقف الزمالك قوى للغاية وسيحصل على التعويض المناسب بعد أن تقدم رسميا بشكوى للاتحاد الدولى أمس الأول، وفى حالة عدم الحصول على تعويض مناسب سيتم تقديم استئناف للمطالبة بحق النادى.

وينتظر أن يحصل الزمالك على تعويض قدره عشرة ملايين جنيه من أجوجو وإلا سيتعرض للإيقاف، فيما لم يحدد المحامى الإيطالى المبلغ الذى سيحصل عليه من اللاعب البرازيلى الذى انضم بالفعل لأحد أندية الدرجة الثانية فى بلاده.

كان الزمالك قد حصل على حكم من لجنة فض المنازعات بتغريم الإيفوارى جيوفرى سيرى دى لاعب سيون السويسرى إثر هروبه عقب توقيع العقد مع الزمالك وحصوله على مبلغ عشرة آلاف دولار كمقدم تعاقد لكنه لم يلتزم به، وسيطالب الزمالك بتعويض أكبر نظرا للأضرار التى لحقت بالنادى نتيجة هروب اللاعب.

فى شأن آخر، قال جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة إن الأنباء التى ترددت فى الآونة الأخيرة عن وجود مفاوضات مع أكثر من لاعب لا تعدو كونها أكثر من مجرد اجتهادات، معترفا فى الوقت ذاته باقتراب حسم أكثر من صفقة خلال الفترة المقبلة بعد أخذ رأى الجهاز الفنى وإدارة النادى قبل إبرام العقود الجديدة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى تلقى فيه اللاعبون المرشحون للاستبعاد العديد من العروض أبرزهم أسامة حسن وعلاء كمال ومحمود سمير من ناديى الإنتاج الحربى والجونة ولم يحسم اللاعبون أمرهم انتظارا لصدور قرار الاستبعاد بشكل نهائى، حيث تلقى اللاعبون عروضا بالجملة من أندية أخرى يتكتمون عليها فى الوقت الحالى.

واستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك تدريباته أمس ـ الأربعاء ـ بعد الراحة التى حصل عليها الفريق أمس الأول بعد مباراة غزل المحلة.

وأكمل الفريق استعداده لمباراة بترول أسيوط والتى ستقام فى الخامسة من عصر الاثنين المقبل باستاد المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع التاسع والعشرين من بطولة الدورى.

من جانبه، أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن الصفوف خالية من الإصابات باستثناء المدافع عمرو الصفتى الذى يعانى آلاما فى الظهر يحتاج معها لراحة من التدريب لمدة يومين يعود بعدها للمشاركة فى التدريبات الجماعية مع زملائه بعد إنهاء البرنامج العلاجى، فى الوقت الذى شفى فيه الظهير الأيسر أسامة حسن وعاد للمشاركة فى التدريبات بعد تعافيه من الشد الخفيف الذى تعرض له.

واهتم الجهاز الفنى فى تدريب الأمس بالارتقاء باللياقة البدنية للاعبين لتعويض اليوم الذى حصلوا فيه على راحة بعد مباراة المحلة.

وشارك الثلاثى محمد عبدالمنصف وعلاء كمال ومحمد المرسى مع فريق الشباب فى مباراته التى أقيمت أمس بملعب بهتيم أمام بتروجيت فى اللقاء المؤجل من الأسبوع السابع عشر لبطولة الجمهورية للشباب، كما شارك فى المباراة علاء على وإبراهيم صلاح المقيدان أصلا بفريق الشباب.

من ناحية أخرى، حقق فريق تحت ١٦ سنة بطولة القاهرة لكرة القدم عقب الفوز على الشمس بثلاثة أهداف دون رد فى المباراة التى أقيمت أمس الأول بملعب حلمى زامورا.

صراع الرئاسة على الهواء

عباس ودرويش تبادلا الأحضان ثم تراشقا الاتهامات

■ ممدوح يصف فريق الكرة بـ«المحرقة».. وكمال يتحالف مع مرتضى

كتب ـ محمد القاعود:

تعهد ممدوح عباس وكمال درويش المرشحان لرئاسة نادى الزمالك بتحقيق نقلة نوعية فى حالة فوز أى منهما بالرئاسة فى الانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو الحالى.

وتبادل الثنائى عباس ودرويش الأحضان قبل ظهورهما فى برنامج «البيت بيتك» مساء أمس الأول قبل أن يتراشقا الاتهامات حول مديونيات النادى، حيث أكد عباس أن مديونيات الزمالك يعلم الجميع أنها لم تكن فى عهده، فى الوقت الذى ألقى فيه درويش بالكرة فى ملعب منافسه وأكد أنه أغرق النادى فى الديون، مشيرا إلى أن ما كان يمنحه عباس من أموال لخزينة الزمالك كانت فى صيغة قروض يستردها لاحقا.

وكشف عباس عن جزء من برنامجه الانتخابى المتمثل فى ابتكار إدارة تنفيذية للنادى بعيدا عن مجلس الإدارة المنتخب موضحا أنه يسعى لإنشاء مبنى اجتماعى على أحدث مستوى يسع أكثر من خمسة آلاف عضو وقت الذروة، بجانب الاستفادة من المحال الموجودة بسور النادى التى وصفها بأنها «كنز كبير» تجب الاستفادة منه.

ووصف عباس فريق الكرة بأنه «محرقة» مشيرا إلى أنه لم يستوعب بعد أسباب الانهيار والتراجع بالفريق حتى عندما كان رئيسا للنادى، مطالبا باستمرار الجهاز الفنى الحالى بالكامل فى الموسم المقبل.

ونفى عباس ما نسب إليه من اتهامات حول إدارته النادى «من الخارج»، مشيرا إلى أنه يكن كل الاحترام والتقدير لشخص الدكتور محمد عامر رئيس النادى الحالى، نافيا علاقته بتمرد عدد من لاعبى فريق الكرة.

درويش وعباس ولقاء حميمى فى نادى الزمالك

تصوير ـ أحمد رضا

وأكد الرئيس السابق للزمالك أنه ليس مسئولا عن ظهور المهاجم الهارب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» موضحا أن أحدا لم يصدق أن الزمالك سيتعاقد مع مهاجم بهذا الحجم، لافتا الى أن أجوجو أول لاعب محترف فى الدورى الإنجليزى ينتقل للعب فى الدورى المصرى.

وشدد عباس على أنه سيظل وفيا للزمالك لو خسر الرئاسة لأنه تربى على حب القلعة البيضاء منذ الصغر.

على الجانب الآخر، دافع كمال درويش عن عهده الذى تولى فيه الرئاسة، مشيرا إلى أن مجلسه شهد أكبر إنجازات رياضية فى تاريخ النادى لجميع الألعاب، نافيا مسئوليته عن الديون التى سقط فيها النادى، مبررا خوضه انتخابات الزمالك بعد فشله فى انتخابات اتحاد الكرة بأنه حق طبيعى له.

وكشف درويش عن وجود وساطات عديدة من جانب أصدقاء مشتركين لإقناع إسماعيل سليم والمندوه الحسينى بالترشح ضمن قائمته فى الانتخابات الحالية كأعضاء على الرغم من ترشحهما فى الانتخابات الأخيرة التى لم تتم على منصب الرئيس، مبديا ثقة شديدة فى قوة قائمته.

وفجر درويش مفاجأة من العيار الثقيل عندما أكد أن المياه عادت الى مجاريها مع مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق وغريمه اللدود، كاشفا عن وجود اتصالات وتنسيق يتم بينهما بصفة منتظمة، رافضا التعليق على حصوله على دعم غريمه فى الانتخابات القادمة فى حال لم يتمكن مرتضى من خوض الانتخابات، لكنه لم يستبعد حدوث ذلك.

زاهر يتمسك ببقاء شوبير رغم غيابه عن اجتماع الجبلاية

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه متمسك بوجود أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة خلال المرحلة المقبلة، وأكد أن مجلس الإدارة فى حاجة إلى جهود شوبير خلال المرحلة المقبلة، خصوصا أن شوبير يعتبر كفاءة فنية وإدارية لا غنى عنها داخل مجلس الإدارة.

سمير زاهر

شوبير

كما أشار زاهر إلى أنه سيبحث وجود أحمد شاكر وسحر الهوارى فى أى منصب داخل الجبلاية فى المرحلة المقبلة، خصوصا أن أكبر إنجازات المجلس قد تحققت فى الدورة السابقة فى وجود شوبير وشاكر وسحر. وكان غياب أحمد شوبير المستشار الفنى لاتحاد الكرة عن اجتماع المجلس الأخير على الرغم من توجيه المجلس دعوة رسمية له لحضور الاجتماع قد أثار حفيظة عدد من أعضاء مجلس الإدارة، خصوصا أن شوبير لم يبد احترامه للمجلس واعتذر عن الحضور وتجاهل دعوة المجلس تماما إلا أن زاهر لم يجرؤ على اتخاذ قرار بإقالته بسبب ثقل شوبير الإعلامى وثقله السياسى كوكيل للجنة الشباب بمجلس الشعب.

ويتمسك زاهر ببقاء شوبير ولا يستطيع أن يتخذ قرارا بإقالته من منصبه على الرغم من تدهور العلاقة بينهما منذ أن قام الأخير باستضافة أسامة خليل المرشح السابق لرئاسة اتحاد الكرة والذى انتقد سمير زاهر، وأكد عدم شرعية رئاسته لاتحاد الكرة وهى الحلقة التى أغضبت زاهر بشدة. وعلى الرغم من أن بعض أعضاء المجلس قد أكد أن هذه هى الفرصة الأخيرة لشوبير للبقاء داخل مجلس الإدارة وأن عدم حضوره معناه أنه مصر على مقاطعة مجلس الإدارة وعدم حضور اجتماعاته، خصوصا أن شوبير قد أعلن أكثر من مرة أن علاقته بمجلس الإدارة قد انتهت وأنه نادم على مساندته لأعضاء المجلس فى الانتخابات الماضية وأن معظم الأعضاء تغيرت معاملتهم معه وتناسوا وقوفه معهم فى أثناء الانتخابات.

وأشار مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة إلى أن مجلس الإدارة وجه دعوة رسمية لشوبير ولكنه لم يحضر لأسباب غير معلومة، وأشار عبدالغنى إلى أن الكرة الآن فى ملعب مستشار الجبلاية فهو القادر على تحديد مصيره من الاستمرار داخل المجلس من عدمه.

كما أشار عضو المجلس إلى أن هناك حوارات جانبية قد حدثت بينه وبين أحمد شوبير لمس خلالها غضب شوبير من بعض أعضاء المجلس وأنه أكد له بصفة شخصية أنه لن يحضر أى اجتماعات لمجلس الإدارة خلال المرحلة المقبلة لأنه غير راض عن تصرفات الأعضاء وأن علاقته بمجلس الإدارة قد انتهت تماما وأن هدفه هو رئاسة مجلس الإدارة خلال الدورة المقبلة.

سباق بين المحافظة ورجال الأعمال

وعود بـ«الملايين» لتحفيز لاعبى الإسماعيلى لحسم الدورى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس خالد فرو نائب رئيس نادى الإسماعيلى أن الفرصة جاءت على طبق من ذهب أمام هذا الجيل من اللاعبين والظروف مواتية لتحقيق إنجاز بالفوز ببطولة الدورى العام هذا الموسم والبطولة لا تزال تداعبهم رغم العراقيل من لجنة المسابقات باتحاد الكرة وانحياز بعض وسائل الإعلام للأهلى ولعب كل مباريات الدور الثانى من الدورى باستثناء مباراة بترول أسيوط بدون جمهور فى الاسماعيلية وافتقد اللاعبون مؤازرة جماهيرهم، والكرة لا تعرف المستحيل ولابد من الفوز دون النظر إلى نتائج الأهلى.

وأضاف نائب رئيس النادى أن مصاريف النادى فى الموسم الواحد تصل إلى ٢٥ مليون جنيه بخلاف ديون فى الكهرباء والضرائب والمياه، وتم سداد مليون و٢٠٠ ألف جنيه بعد تولى المجلس المسئولية كديون على النادى ليست وليدة الأيام الحالية بل تراكمات المجالس السابقة، وذلك يوضح أن النادى بحاجة إلى دعم اتحاد اللعبة والمجلس القومى للرياضة وزيادة عائد البث الفضائى، وأشاد بتنافس رجال الأعمال لدعم النادى فى الفترة الأخيرة، وذلك ظاهرة صحية من أجل المصلحة العامة للإسماعيلى.

وفى الوقت نفسه انهالت الملايين على النادى الإسماعيلى فى الساعات الأخيرة من أجل تحفيز اللاعبين للفوز بالدورى العام، حيث وعد محافظ الاسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى مسئولى الإسماعيلى بمكافآت تصل إلى مليون جنيه للفريق فى حالة الفوز بالدورى العام، فى حين تعهد رئيس شرف النادى الإسماعيلى المهندس محمود عثمان بمنح كل لاعب ١٥ألف جنيه بالإضافة لرحلة عمرة إلى الأراضى المقدسة فى حالة تحقيق البطولة، وقد أرسل شيك دعم للنادى بمبلغ ١٥ألف دولار بجانب قذاف الدم رئيس الإسماعيلى الشرفى والمنسق العام للعلاقات المصرية الليبية، الذى وعد بمكافآت مجزية للفريق، وهناك رجل الأعمال، الذى دفع راتب ريكاردو ومكافآت الفوز على الزمالك. تأتى هذه المكافآت المجزية بالإضافة إلى مكافآت النادى الإسماعيلى، وذلك كله من أجل بث روح الفوز لدى اللاعبين فى المرحلة الحالية الصعبة.

من ناحية أخرى، يدرس مسئول النادى الإسماعيلى إقامة معسكر مغلق للفريق قبل مواجهة فريق الاتصالات يوم الاثنين المقبل، وذلك لزيادة التركيز والبعد عن وسائل الإعلام وأى وسيلة للشد العصبى والمعسكر المنتظر قد يبدأ غدا الجمعة فى حالة موافقة البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى، الذى لا يهوى سياسة المعسكرات المغلقة خوفا من وقوع اللاعبين تحت تأثير الضغط العصبى.

وقد اطمأن البرازيلى ريكاردو على لاعبيه فى مباراة منتخب الاسماعيليةالتجريبية ووضح اللعب بخطة متوازنة بين الدفاع والهجوم خوفا من الاندفاع الهجومى دون وجود رقابة وتغطية فى الخلف.

ويشاهد الجهاز الفنى واللاعبين مباراة الأهلى والترسانة مساء اليوم فى فندق اللاعبين ويأمل الجميع تعثر الأهلى.

ألقى بـ«الكرة» فى ملعب الأمن واتحاد الكرة

الاتصالات يتمسك باللعب أمام الإسماعيلى فى بنها

كتب ـ محمد الديك:

زادت أزمة مباراة الاتصالات والإسماعيلى تعقيدا بعد أن ذهب عبدالحكيم سرور المدير الإدارى للاتصالات لمقر اتحاد الكرة ولم يجد أحدا للتفاوض حول حل المشكلة ليزيد إصرار الاتصالات على اللعب فى بنها.

وأكد المهندس عثمان حسن عثمان سكرتير عام نادى المصرية للاتصالات أن اتحاد الكرة لم يبت فى الأمر وأن النادى لن يتنازل عن حقه فى إقامة المباراة على ملعب بنها، وهذا هو حق أصيل للفريق.

وأضاف إن الكرة الآن فى ملعب اتحاد الكرة والأمن، مشيرا إلى أن هناك اتصالات على أعلى مستوى مع مديرية أمن القليوبية لتوفيق الأوضاع بين الناديين وفى حالة إصرار الإسماعيلى على إقامة المباراة فى وجود الجمهور ستتم الموافقة على تقسيم المدرجات بما تسمحمن استضافته من الأعداد الغفيرة المقرر حضورها للمباراة، ونفى وجود ضغوط من قبل المسئولين لإنهاء الأزمة بإقامة المباراة فى القاهرة.

فى إطار الاستعدادات لهذه المباراة خاض الفريق مباراة ودية أمام أحد فرق الشركة المصرية للاتصالات انتهت لمصلحته بسداسية ومنح حسام حسن المدير الفنى للفريق راحة سلبية للاعبين لمدة يوم واحد وحرص على مشاهدة أكثر من شريط فيديو لمباريات الإسماعيلى فى الدورى الممتاز للتعرف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق الأصفر وتكليف اللاعبين بمهامهم داخل الملعب. وستشهد المباراة غياب محمد صديق ومعتز محروس وأحمد محسن للإصابة فى حين يعود محمود سمير، الذى انضم للتدريبات مؤخرا وظهر بمستوى طيب، ومن المحتمل أن يتم الدفع به فى المباراة.

جولة جديدة من المفاوضات بين مصيلحى وبصرى لـ«التجديد»

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

ينوى محمد مصيلحى رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى عقد جولة جديدة من المفاوضات مع المدير الفنى للفريق الكروى الأول الكابتن طه بصرى لإقناعه بتجديد تعاقده فى الموسم المقبل، ومن المنتظر أن يجتمع الطرفان مساء اليوم ـ الخميس ـ لبحث مدى التزام الإدارة بالشروط والطلبات، التى حددها بصرى خلال الاجتماع الأول، الذى جرى بينهما قبل يومين ومنها ضرورة توفير ملعب تدريب دائم للفريق بدلا من التنقل بين الملاعب دون أن يكون للفريق ملعب مستقل مما يؤدى فى كثير من الأحيان إلى تشتيت تركيز اللاعبين إضافة إلى توفير الأدوات الرياضية سواء ملابس أو كرات وما إلى ذلك منذ بداية الموسم والتعاقد مع مجموعة من اللاعبين وفق قائمة سيحددها المدير الفنى بنفسه دون غيره، كما طلب المدير الفنى ميزانية واضحة للفريق وبحث فكرة إقامة معسكرات على مدار الموسم.

وأضاف مصيلحى أن الإدارة وافقت على جميع تلك الشروط لاسيما، وأنها تدرك أهمية تلبيتها من أجل صالح الفريق لذلك لن تكون هناك أدنى مشكلة فى الحصول على توقيع بصرى خلال الساعات المقبلة لاسيما فى ظل تلاقى رغبة جميع الأطراف.

من ناحية أخرى، تم تأجيل جلسة كان مقررا عقدها بين رئيس النادى ومحمود شاكر عبدالفتاح الظهير الأيسر للفريق لتجديد عقد اللاعب، والذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى بعد أن تعلل الأخير بظروف، خاصة قد أثارت حالة المماطلة من جانب اللاعب للتوقيع على عقد التجديد مخاوف وشكوك الإدارة من رحيل اللاعب إلى أحد أندية البترول، التى تردد دخولها فى مفاوضات مباشرة معه منذ فترة، وفى مقدمتها إنبى وبتروجيت ورفض اللاعب الكشف عن هذه المفاوضات خوفا من انقلاب الجمهور السكندرى ضده وفى حالة عدم تجديد اللاعب لعقده فإنها ستضطر فى هذه الحالة للإبقاء على محمد صلاح ضمن قائمة الموسم الجديد، خاصة بعد أن تقرر الاستغناء عن محمد عبدالستار، وهما يشغلان نفس المركز.

طه بصرى

ارتياح بين لاعبى المقاولون بعد الإفراج عن المكافآت

كتب ـ محمد الديك:

حرص مجلس إدارة نادى المقاولون العرب والجهاز الفنى ولاعبى الفريق الأول ومشرفى قطاعات الناشئين على تأدية واجب العزاء فى وفاة والد المهندس شريف حبيب المشرف العام على الكرة بالنادى أمس الأول عقب الانتهاء من مران الفريق الرئيسى.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح بعد قرار مجلس الإدارة صرف المكافآت والمستحقات المتأخرة للاعبين لتحفيزهم للمباراة المقبلة أمام إنبى ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز على ملعب بتروسبورت الرياضى.

فى سياق آخر، ينهى الفريق اليوم تجاربه الودية عندما يستضيف على ملعبه فريق شركة بيونيرز فى ثانى اللقاءات بعد المباراة التى خاضها أمس أمام فريق شركة بترول رشيد.

كان محمد رضوان المدير الفنى قد طلب من الجهاز الإدارى البحث عن مباريات قوية أمام أندية بالدورى الممتاز من أجل الاستعداد لمباراته المهمة والمرتقبة أمام إنبى.

عصام عبدالمنعم يعتذر عن عدم خوض انتخابات اللجنة الأوليمبية

أعلن عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد كرة القدم الأسبق اعتذاره عن عدم خوض انتخابات اللجنة الأوليمبية على ضوء القرارات الأخيرة الخاصة باللجنة الأوليمبية الدولية بخصوص اللائحة الجديدة، والتى ستقام على أساسها الانتخابات، وطالب عصام من الاتحاد المصرى لكرة القدم فى خطاب أرسله أمس القيام بسحب ترشيحه نظرا لاصرار اللجنة على إقامة الانتخابات على ضوء مخالفة اللوائح المصرية للميثاق الأوليمبى، وما يتبعه من آثار سلبية على الرياضة المصرية. كما وجه الشكر لاتحاد الكرة على ترشيحه لرئاسة اللجنة الأوليمبية، وأضاف فى خطابه إنه بعد أن باتت الانتخابات مهددة بعدم الاعتراف بها من قبل اللجنة الأوليمبية الدولية ومخالفتها للميثاق وعلى ضوء إصرار القائمين على اللجنة المصرية إقامتها فى ١٥مايو المقبل وفق أسس مخالفة فإنه يرجو الاتحاد قبول اعتذاره عن عدم الاستمرار فى الترشيح لمنصب الرئاسة فى اللجنة الأوليمبية المصرية.

فشل آخر محاولة لحل أزمة المادة 18

كتب ـ محمد البنهاوى:

فشلت المفاوضات فى التوصل لحل وسط فى أزمة المادة ١٨بين المهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، وذلك بعد أن أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد انتهاء جلساته مع حسن فريد دون التوصل إلى حل بشأن المادة ١٨.

وأكد زاهر أن شكوى الأندية المهددة بالهبوط لا تعنيه لأن موقف الاتحاد سليم ١٠٠٪، وأنه حصل على تأكيدات فى هذا الشأن من المسئولين فى الفيفا على شرعية مسابقة الدورى المصرى وأن المادة ١٨لا تنطبق عليه، وأشار زاهر إلى أن من حق حسن فريد أن يسافر إلى مقر الاتحاد الدولى لعرض شكواه.

وأشار زاهر إلى أنه سوف يقوم بنشر نص الخطابات والمراسلات، التى تمت بينه وبين المسئولين فى الاتحاد الدولى على الموقع الإلكترونى من أجل تأكيد صدق كلامه فى هذا الشأن.

واستنكر زاهر موقف فريد وأكد أن المادة موجودة منذ ١٠سنوات فى سجلات الفيفا، فأين كان رئيس نادى الترسانة طوال تلك الفترة وأن فريد يحاول تحقيق مصلحة شخصية ببقاء فريقه فى الدورى الممتاز، وتساءل: هل لو لم يهبط الترسانة كان حسن فريد سيطالب بتطبيق المادة ١٨؟

الشروق الجديد

18

العدد ٩٦ - الخميس ٧ من مايو ٢٠٠٩

Issue 96 - 7 May. 2009

إطلالة جانبية

إنفلونزا المحافظين الجُدُد والقدامى أيضا

◆ محمد المخزنجى ◆

لماذا يُعتَبَر الحمار حمارا؟

تقول الإجابة غير المؤدبة: لأنه لا يعرف قيمة ما عنده!

أما الإجابة المؤدبة فتقول: لأن الحمار، ودون أقاربه من الفصيلة الخيلية كلها، ابتُلى بعينين كبيرتين لكنهما مصوبتان أكثر إلى الأمام، ومن ثم لا يرى إلا عالما ضيقا أمامه. هذه الخلقة جعلته أفضل من يُستخدم فى التهريب عبر الحدود، الجبلية أو الصحراوية، لأنه يلتزم بالطريق مهما دق واستدق، وهى التى جعلته أيضا لا يجيد مراوغة وحوش البرية، لهذا كان استئناسه، أو استحماره، أسهل، وأبكر.

هذه الحقيقة التى عثرت عليها وأنا أفتش فى صفات وتاريخ الحمير، جعلتنى أحترس قدر الإمكان، وأستخدم ما وهبه الله للإنسان من قدرة على الرؤية بزاوية أوسع، والتلفُّت إذا لم تُسعفه هذه الرؤية، وهذا ما كان فور أن هاجت هيجاء إنفلونزا الخنازير.

رحت أتلفت هنا وهناك، وأمد خطوتى وبصرى، حتى وقعت على مقال مذهل، منشور على الانترنت منذ ١٤ أغسطس ٢٠٠٨، أى قبل انفجار هوجة إنفلونزا الخنازير بما يزيد على ثمانية أشهر، كتبه الأمريكى من أصل ألمانى «فريدريك وليام إنجداهل»، وهو صحفى حر، تخرج مهندسا ودرس الاقتصاد السياسى، وله عدة كتب ذات محتوى نقدى شديد لجرائم بوش الصغير وزمرته، ومنهم رامسفيلد الذى سنرى له ذيلا فى موضوعنا الآن.

المقال بعنوان: «مشروع البنتاجون المفزع، حرب بيولوجية بمصل إنفلونزا الطيور»، ويقول «توجد دلائل مزعجة تفيد أن جهات فى الولايات المتحدة توشك، إن لم تكن أكملت، تحويل إنفلونزا الطيور إلى سلاح بيولوجى ربما يطلق وباء جديدا فى أرجاء الكوكب، قد يكون أكثر فتكا من الإنفلونزا الإسبانية عام ١٩١٨». وهناك مبرر للاعتقاد أن أقساما من احتكار الصناعة الصيدلانية الدولية، تعمل مع جهات أمريكية سرية، على تعديل المادة الوراثية لفيروس H5N1 لتؤدى إلى تصنيع فيروس هجين. ونقلا عن الدكتورة الأمريكية ريما ليبوف الحاصلة على دكتوراه الطب، والتى ترأس مؤسسة «الحلول الطبيعية» غير الحكومية، والمعنية بمراقبة صناعات الدواء، يورد المقال: «تشير مصادر معلوماتنا إلى أن وباء إنفلونزا الطيور نتج عن الهندسة الوراثية فى الولايات المتحدة، باستخدام المادة الوراثية لوباء ١٩١٨، بعد استخراج فيروساته من رفات شخص مجمد مات بهذا الوباء فى آلاسكا، ودمجها مع المادة الوراثية لفيروس H5N1 فى وسط للإكثار من خلايا الكلى البشرية، مما سيسمح للفيروس الهجين بالتعرف على الخلايا البشرية، ومن ثم غزوها».

وهذا ليس إلا فصلا جديدا فى قصة أمريكية قديمة، فوباء ١٩١٨ المسمى بالإنفلونزا الإسبانية لم يكن إسبانيا أبدا، فهو وليد باكورة برامج الأسلحة البيولوجية الأمريكية، خرج من قاعدة عسكرية فى كنساس، وتم حقنه فى الجنود، لإكسابهم مناعة إجبارية أثناء الحرب العالمية الأولى. أى أنهم صنعوا الوباء وصنّعوا له مصلا فى الوقت نفسه، والنتيجة محسوبة: إبادة الآخرين، ونجاتنا بفضل ما نتمتع به من تحصين! هل هذا ممكن؟

ممكن، لو أضفنا جنون الأنانية العرقية إلى وقاحة الفساد، ففى عام ١٩٩٧، جرت تسمية دونالد رامسفيلد رئيسا لمجلس إدارة «جلعاد ساينسز» المنتجة لعقار التاميفلو الذى بدأ كعلاج للإيدز ومن ثم صار عقارا لإنفلونزا الطيور. وبعد تعيين رامسفيلد وزيرا للدفاع عام ٢٠٠١، أمر بشراء ما قيمته مليار دولار من دواء التاميفلو لتحصين العسكريين الأمريكيين ضد فيروس H5N1، وتُعلق الدكتورة ليبوف قائلة: «وكيف نفسر إنفاق إدارة بوش مليارات الدولارات لتحضير كل الولايات الأمريكية الخمسين لما أسموه» الوباء الحتمى لإنفلونزا الطيور «الذى زعموا أنه قد يقتل نصف الأمريكيين على الأقل»! وعددا يماثلهم عبر العالم!!

دائر ة شيطانية تماما: تصنيع الوباء، وتصنيع المصل المضاد له، وإثارة الذعر بين الناس، وليمت من يموت من البشر، مادمنا سننجو، ونكسب المليارات! منطق إجرامى، اختط مساره منذ إنفلونزا كانساس عام ١٩١٨، وامتد إلى إنفلونزا الطيور منذا أعوام قليلة، وهاهو يصل الآن إلى إنفلونزا الخنازير أو H1N1. وأنا أميل إلى تصديق ما سبق، لأننى لست مثقفا محفلطا مظفلطا يبغبغ برفض نظرية المؤامرة فى عالم يموج بالمؤامرات، وأقربها إلينا إسرائيل. ثم إن هناك أسبابا تدعو للتصديق أوردها المقال نفسه...

ففى مايو ٢٠٠٨، نقلت الصحافة الكندية من تورنتو أن «تجربة، فى مكان ما، تهدف إلى دمج فيروس إنفلونزا الطيور H5N1 بسلالة من الإنفلونزا البشرية، أدت إلى إنتاج فيروسات هجينة لها فعالية تفوق فيروس إنفلونزا الطيور بخمس مرات مما يعنى أنها حافظت على شراسة أسلافها». فهل يعنى ذلك شيئا آخر غير فيروس الساعة المنسوب للخنازير؟

أما « ماثيو ميسلسون «أستاذ البيولوجيا الجزيئية فى جامعة هارفاد، وهو عالم له باع واسع فى مجال الحرب الكيمياوية والبيولوجية والوقاية منها، فقد أكد: «أن حكومة الولايات المتحدة درست طويلا وطورت فى الماضى أسلحة بيولوجية»، ويحدد ميسلسون مُنشأة أمريكية فى تيرى هاوت بشمال إنديانا، أنتجت شهريا ٥٠٠ قنبلة من الأنثراكس زنة كل منها ٤ أرطال! أى ما يكفى لقتل سكان دولة كاملة؟

إن هذا يتسق تماما مع الجهود الفاجرة التى بذلتها إدارة بوش تشينى ومن لف لفها فى إضعاف اتفاقيات الأسلحة البيولوجية، ومنذ أول لحظة لوصولهما إلى السلطة، ففى مطلع العام ٢٠٠١ توقفت مباحثات البروتوكول الدولى للأسلحة البيولوجية والسامة لأن بوش الصغير عارضها دون أى تفسير!

ويبقى أن هناك تنبؤات مبكرة بإطلاق ما بعد إنفلونزا الطيور وإنفلونزا الخنازير، ففى عام ٢٠٠٤ نشرت نقابة الأطباء البريطانية تحذيرا من أن العالم ربما يبعُد بضع سنوات فقط عن «أسلحة بيولوجية مخيفة قادرة على قتل أشخاص ينتمون إلى مجموعات إثنية محددة». أليست هذه من نوع التجارب التى تسربت أو سُرِّبت أخبارها من إسرائيل منذ فترة؟!

إننا نعيش فى عالم شديد الخطورة والخبث. يتطلب التصرف بمنطق علمى وعقلانى، وبلا أجندات سياسية كذابة، سواء من أركان حكم مترهل يتشبث بمواقعه، أو أبواق معارضة معمية بشبق المشاركة فى الحكم. لندقق فى حجم ما يراد لنا من ذعر، ونوع ما يراد لنا أن نشتريه أو نبيعه. لنتفاعل بذكاء مع ذلك الضوء الضئيل الذى يمثله أوباما فى نفق الظلمة الأمريكية. لنستخدم زاوية البصر الواسعة والقدرة على الالتفات التى وهبها لنا الله، ولم يهبها للحمير.

أم أننا لا نتحسب لمصير الحمير؟

كل الملفات على الرصيف

لم تجد إحدى الشركات سوى الرصيف لحفظ كل الأوراق والملفات، عند نقلها من مكتبها بميدان التحرير، وسط القاهرة، إلى مقر جديد. الملفات بقيت فى حراسة أحد الموظفين عدة ساعات قبل نقلها أمس الأول إلى المكاتب الجديدة.

تصوير: مجدى إبراهيم

«الجميلة التى جاءت من بعيد» ليست أصلية

تمثال نفرتيتى نسخة عمرها ١٠٠ عام فقط

تمثال نفرتيتى النصفى المعروض فى برلين، والذى تطالب مصر باستعادته، ليس سوى نسخة من التمثال الأصلى، الذى عثر عليه ١٩١٢.

المفاجأة المدوية يطلقها السويسرى هنرى ستيرلين المتخصص فى تاريخ الفن، وصاحب أكثر من عشر دراسات حول مصر والشرق الأوسط. وفى كتاب صدر قبل أيام يحاول إثبات أن التمثال النصفى المعروض فى متحف التيس فى برلين أنجز بطلب من عالم الآثار لودفيج بورشارت فى مكان الحفريات على يد فنان يدعى جيرارد ماركس.

وقال المؤرخ إن عالم الآثار أراد أن يصنع تمثالا جديدا لنفرتيتى، ويعنى اسمها «الجميلة التى جاءت من بعيد»، وهى تضع عقدا كان يعرف أنها امتلكته، وتم إجراء اختبار ألوان للأصباغ التى وجدت فى مكان الحفريات، فنسخ التمثال الأصلى الذى يعود تاريخه إلى ٣٤٠٠ عاما.

استند المؤرخ إلى ٣ عوامل: «التمثال النصفى لا يتضمن العين اليسرى، ولم يصمم ليكون له واحدة. وهذه إهانة للمصريين القدماء الذين كانوا يعتبرون أن التمثال هو الشخص نفسه. كما أن تصميم الكتفين أتى بشكل عمودى على الطريقة المعتمدة منذ القرن التاسع عشر فى حين أن المصريين كانوا يصممون الأكتاف أفقيا، وثمة تشديد على سمات الوجه على طريقة المدرسة الفنية الحديثة، آر نوفو».

وشدد على استحالة التأكد علميا من تاريخ إنجاز التمثال النصفى لأنه صنع من الحجارة المكسوة بالجص.

وأوضح أن «الصبغة التى تمكن تحديد تاريخها قديمة فعلا».

وأشار ستيرلين كذلك إلى مشكلات لاحظها خلال عملية الاكتشاف والنقل إلى ألمانيا وفى التقارير العلمية فى تلك الفترة.

فعلماء الآثار الفرنسيون الذين كانوا حاضرين لم يشيروا بتاتا إلى هذا الاكتشاف ولم يضعوا أى تقارير مكتوبة عن الحفريات. وصدر أول تقرير علمى مفصل فى عام ١٩٢٣ أى بعد ١١ عاما على الاكتشاف.

وأوضح سترلين أن عالم الآثار الألمانى «لم يقم حتى بوصف ما تم اكتشافه وهذا أمر مذهل بالنسبة لقطعة استثنائية عثر عليها كاملة».

واعتبر المؤرخ السويسرى أن بروشارت «كان على يقين أن التمثال النصفى ليس هو الأصلى. فتركه لمدة عشر سنوات فى قاعة جلوس الشخص الراعى له كأن يترك قناع توت غنخ أمون فى قاعة الجلوس فى منزله».

تمثال نفرتيتى يثير الجدل العلمى حول حقيقته

القراءة للجميع يستعد لمهرجان الصيف

كتبت. إيناس حامد:

تعقد اللجنة العليا للقراءة للجميع اجتماعا برئاسة السيدة سوزان مبارك مساء اليوم، وذلك للتحضير لمهرجان الصيف القادم. يحضر الاجتماع صفوت الشريف رئيس مجلس الشورى وفاروق حسنى وزير الثقافة، ود.أنس الفقى وزير الإعلام، ويسرى الجمل وزير التعليم، وطارق كامل وزير الاتصالات، واللواء عبدالسلام المحجوب وزير التنمية المحلية، ود.عثمان محمد عثمان وزير التنمية الاقتصادية، وصفىّ الدين خربوش رئيس المجلس القومى للشباب، وعدد من الشخصيات العامة. وقالت فريدة الريدى عضو اللجنة التحضيرية للمهرجان إن اجتماع اليوم يسعى إلى وضع خطة العمل واختيار الكتب التى يشملها المهرجان والأنشطة المختلفة التى سوف تقام خلال فترة الصيف.

مهرجان القراءة للجميع بدأ عام ١٩٩١ بمبادرة من السيدة سوزان مبارك، وكان أول احتفال تحت شعار «كتاب لكل طفل» وشارك فى إعداده كل أجهزة الدولة وفى مقدمتها وزارتا الإعلام والثقافة.

وعلى جانب آخر، التقت السيدة سوزان مبارك و أعضاء مجلس الإدارة الدولى لمؤسسة «عملية ابتسامة» خلال زيارته للقاهرة، لبحث إجراء عمليات للأطفال المصابين بتشوهات خلقية بالتعاون مع فرعه فى مصر.

أسعار الذهب

الجنيه:	١,١٣٩,٧٤
عيار٢٤:	١٦٢,٧٣
عيار٢١:	١٤٢,٤٧
عيار١٨:	١٢٢,٠٦

درجات الحرارة

المدينة	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٨	١٧
الإسكندرية	٢٤	١٧
الاسماعيلية	٢٧	١٥
أسوان	٣٢	٢١

عصابة للبحث عن الآثار بـ«الخليفة»

ألقت الأجهزة الأمنية بالقاهرة القبض على ٩ أشخاص كونوا فيما بينهم عصابة للتنقيب عن الآثار بالمقابر الغربية فى منطقة الخليفة، وقاموا بعمل حفرتين فى باطن الأرض.

عصابة التسعة كلهم من العمال، وقرروا الحفر فى منطقة مدافن سيدى عمر الغربية بمنطقة الخليفة قرب القلعة، للبحث والتنقيب عن الآثار.

وقد تم استهدافهم بمأمورية أمنية أسفرت عن ضبطهم وبحوزتهم أدوات الحفر، وكانوا قد أنجزوا حفرتين، الأولى بقطر مترين وعمق عشرة أمتار، والثانية بقطر مترين وعمق سبعة أمتار.

وقد اعترف المتهمون بقيامهم بالحفر تنقيبا عن الآثار، وتمت إحالتهم إلى النيابة للتحقيق، وتقرر انتداب لجنة من هيئة الآثار لمعرفة ما إذا كانت توجد بالمنطقة آثار من عدمه.

أربعة أيام لحماية التراث

عرض للأزياء التراثية ومعرض لمختارات الفن الشعبى وعروض للفنون الشعبية والموسيقية، بالإضافة لعدد من الندوات التى تتناول «الحرف التقليدية والحفاظ على الهوية» و«الحرف التراثية وتحديات العولمة»، هى سلسلة الأنشطة التى سيطلقها يوم الأحد المقبل المهرجان القومى الخامس للحرف التقليدية الذى ينظمه صندوق التنمية الثقافية بالتعاون مع قطاع الفنون التشكيلية بمراكز إبداع «وكالة الغورى وقبة الغورى وبيت العينى»، والذى يستمر حتى الرابع عشر من مايو.

أخطار التدخين السلبى

عن آثار التدخين السلبية على الرئة والصحة بصفة عامة وأهمية ممارسة الرياضة، تقيم اليوم الجمعية المصرية للحساسية والمناعة برئاسة د.أنيسة الحفنى ندوة فى الثالثة مساء بفندق النيل، بمناسبة اليوم العالمى لمكافحة الربو الشعبى، الذى تحتفل به منظمة الصحة العالمية.

يشارك فى الندوة الإعلاميان وجدى الحكيم وعلاء بسيونى، والفنان طارق دسوقى والكابتن نادر السيد، ويدير الندوة د.هشام طراف أمين صندوق الجمعية.

◆ فهمى هويدى ◆

فى الاسترقاق المعاصر

قرار البحرين إلغاء نظام الكفيل خطوة متقدمة ومتحضرة تستحق الاحترام والتشجيع. وهذا النظام – لمن لا يعرف – مطبق منذ عقود فى جميع دول وإمارات الخليج، وهو صيغة مهذبة لاسترقاق العمالة الوافدة. تحول عقد العمل إلى ما يشبه عقد الشراء والملكية، ومن ثم تربط مصير الموظف أو العامل بإرادة ومزاج من استقدمه. فهو يحتفظ فى خزانته بجواز سفره، ولا يسمح له بالخروج من البلاد إلا بإذنه، ولا يسمح له بأن ينتقل من عمل إلى آخر فى داخل البلاد إلا بموافقته. وفى أى لحظة يستطيع صاحب العمل أن يلغى كفالته فيطرد الوافد من البلد على الفور، لأن إقامته تصبح غير شرعية. ولأن مصير الموظف أو العامل يظل معلقا برضا الكفيل، فإن ذلك أدى إلى إضعاف موقف الأول واستقواء الثانى، مما يدفعه فى بعض الأحيان إلى ابتزاز العاملين لديه وإذلالهم وإهدار حقوقهم. والذين عاشوا فى الخليج يحتفظون فى ذاكرتهم بقصص كثيرة لعالم الكفالات بما يحفل به من أحزان ومرارات.

حين التحقت بمجلة العربى الكويتية قبل أكثر من ربع قرن، كان الأستاذ أحمد بهاء الدين قد تولى رئاستها خلفا لمؤسسها الدكتور أحمد زكى، وعلمت منه أنه حين تولى منصبه كان أحد شروطه ألا تحتجز جوازات سفر صحفيى العربى القادمين من الخارج لدى وزارة الإعلام، لأنه اعتبر ذلك مسلكا مهينا ومرفوضا. وقد استجاب وزير الإعلام لطلبه، ومن ثم ظل كل واحد منا محتفظا بجواز سفره طوال الوقت، وبالتالى محتفظا بحريته فى الحركة فى الدخول والخروج. وكان ذلك وضعا استثنائيا على القاعدة المطبقة على كبار القضاة والمستشارين وأساتذة الجامعات، والمدرسين والعمال والحرفيين.

لا أعرف من أين جاءت فكرة «الكفيل»، لكنى أرجح أن تكون من بقايا مرحلة ما قبل نشوء الدولة وغياب القانون. حيث تشير المراجع التاريخية إلى أن عرب الجاهلية ووجهاءها كانوا يقومون بحماية ضعفائهم ويأوون من استجار بهم، من باب المروءة والشهامة، فيما عرف آنذاك بأنه عقد الجوار أو الذمة، الذى كان يبرم أيضا بين القبائل القوية والضعيفة. وبدا ذلك أمرا مفهوما ومبررا، إذ لم تكن فكرة المواطنة قد تبلورت بعد، ولا كان هناك قانون يحمى مصالح الناس ويطبق على الجميع. ومن ثم اقتضت المروءة أن يتصدى الكبار والأقوياء لتأمين الضعفاء والغرباء.

أما فى ظل الدولة الحديثة التى ترتبط بمعاهدات وأنظمة دولية، كما يفترض أن تطبق فيها القوانين واللوائح على الجميع، فإن وجود نظام الكفيل أصبح بلا معنى فى حقيقة الأمر، ولكنه تحول إلى سيف أو سوط فى يد صاحب العمل يمارس به إذلال العاملين وقهرهم. إذ فى هذه الحالة لا يخضع الوافد لسلطة القانون فحسب، وإنما يخضع أيضا لسلطة صاحب العمل وأهوائه.

فى ذات الوقت فإن نظام الكفيل أصبح يمثل تراجعا حتى عن مفهوم الذمة فى معناه الذى ساد فى العصر الجاهلى. إذ لم نعد بصدد وضع يحمى فيه القوى الضعيف، وإنما يمكن فيه الأول من التحكم فى الثانى، فضلا عن أن طبيعة العلاقة بين الطرفين لم تعد قائمة على الأمان والثقة، بقدر ما أصبحت مسكونة بمشاعر التوجس والارتياب فى الوافد.

المدهش فى الأمر أن نظام الكفيل اهتم بتكريس تقييد حركة الوافد والتحكم فيه، بأكثر مما اعتنى بالتدقيق فى هويات القادمين، خصوصا بعدما تحول إلى تجارة يتربح منها البعض، مما ترتب عليه إغراق أسواق بعض الدول الخليجية بالعمالة الآسيوية التى أحدثت خللا فى التركيبة السكانية، وأصبح يقلق كثيرين من الغيورين على مستقبل تلك الدول.

لقد خطت البحرين خطوة مهمة إلى الأمام، جديرة بأن تحتذيها الدول الخليجية الأخرى، التى لاتزال مدعوة لأن تتعامل مع ملف الوافدين بما يوفق بين كرامتهم الإنسانية، واستقرار تلك الدول ومصالحها العليا.

fhoweidy@gmail.com

كثافة عددية خفيفة فى فصول شمال سيناء «خاص الشروق»

اختفت حصص الألعاب والرسم والموسيقى

التلاميذ فى مدارس شمال سيناء لا يلعبون

كتبت. إيناس حامد:

على الرغم من أن محافظة شمال سيناء بها أعلى نسبة للمدارس على مستوى الجمهورية، فإن المدارس هناك تعانى نقصا فى عدد المدرسين.

محافظ شمال سيناء اللواء محمد شوشة قال إن المحافظة تمتلك ٤٨٥ مدرسة، يدرس بها ٨٢ ألف طالب، بالإضافة إلى ١١٧ مدرسة أزهرية، على عدد سكان لا يتجاوز ٣٦٠ ألف نسمة.

إحدى المدارس الإعدادية فى مدينة رفح، عبارة عن أربعة فصول فقط يحيط بها سور خارجى، وفى كل فصل ٥٠ طالبا على الأقل، ولكل مادة مدرس واحد للسنوات الثلاث، وبالتالى فإن المدرسين بها يعملون دون توقف حتى ينهوا المنهج المطلوب منهم، ويعود السبب كما قال مدرس اللغة العربية بالمدرسة إلى نظام التعاقد «المدرس هنا بيشتغل بالحصة، وبيأخد فى الشهر ١٠٥جنيهات، إيه اللى يجبره أنه ييجى من الوادى لمدارس فى الصحراء علشان المبلغ البسيط ده، بالإضافة إلى أن المدرسين المقيمين هنا يتغيبون كثيرا عن الحصص، لأن مفيش حافز يشجعهم على الشغل لأن مرتباتهم ضعيفة جدا».

أما عن الأنشطة المدرسية، فالمدرسة خالية منها، فلا حصص للموسيقى أو التربية الفنية أو الألعاب «إحنا نفسنا يبقى فى وقت للحصص الأساسية، هيبقى فيه أنشطة إزاى، ولما المدرس بيغيب بيدخل زميله الفصل ويعطى التلاميذ مادة تانية».

وفى مدرسة الدهنية الابتدائية فى رفح، والتى يعتبرها سكان المدينة نموذجا للمدرسة المتميزة من حيث مستوى المدرسين والطلبة بها، لا يوجد أى نوع من الأنشطة الترفيهية للأطفال، فالمدرسة عبارة عن ستة فصول فى الصحراء، وعدد التلاميذ فى كل فصل يتراوح بين أربعين إلى خمسين طالبا. ورغم تفوق الطلبة بها، فإن مدرستهم خالية من أى ملاعب أو ساحات للترفيه، فهم يكتفون باللعب داخل الفصول. «الأطفال هنا بسطاء جدا، يكفيهم فصل يلعبون فيه فى الفسحة وبين الحصص»، قالها مدير المدرسة الأستاذ قنديل حسن مفتخرا بتفوق الطلبة عنده رغم الظروف الصعبة التى يتعلمون بها.

وأكد اللواء محمد شوشة محافظ شمال سيناء أن المدارس فى المحافظة لا تعانى من أى مشكلات، لكنه اعترف بأن مناطق الوسط فقط هى التى تعانى من بعض الإهمال فى المدارس نظرا لأن سكانها عبارة عن قبائل متفرقة ويصعب جمعهم فى مدرسة واحدة. «سنخصص القرية الرياضية فى العريش لطلبة وسط سيناء، وسيكون بها مدرسة داخلية تضم ٥٠٠ طالب هم كل أبناء الوسط، حتى نضمن وجودهم فى مكان واحد، وتلقيهم لمستوى عال من التعليم، فالمدرسة تستهدف إعادة برمجة عقولهم حتى يخرجوا منها على درجة عالية من الوعى».

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

نجا من فخ «الشواكيش» ليواصل السباق مع الإسماعيلى

الأهلى يستعيد صدارة الدورى بفوز صعب على الترسانة ٢/٣

كتب ـ صبرى على:

استعاد الأهلى صدارة الدورى الممتاز لكرة القدم بفوز صعب على الترسانة ٢/٣ فى اللقاء الذى شهده ملعب الكلية الحربية مساء أمس والمؤجل من الأسبوع الـ٢٧ بعد أن رفع رصيده إلى ٥٧ نقطة ليتساوى مع الإسماعيلى فى النقاط ويتقدم بفارق الأهداف ويستمر فى سباق اللقب خلال المباراتين المقبلتين، بينما توقف رصيد الترسانة عند ٢٣ نقطة ليؤكد استحقاق الهبوط لدورى القسم الثانى.

أحرز أهداف الأهلى محمد أبوتريكة من ضربة جزاء وفلافيو وأحمد حسن وأحرز هدفى الترسانة طارق السيد وعاهد عبدالمجيد من ضربة جزاء، وجاءت المباراة جيدة فى الشوط الثانى على عكس الأول وكان الترسانة ندا للأهلى فى فترات كثيرة من اللقاء.

بدأ الترسانة اللقاء فى شكل أفضل من الأهلى من حيث القوة فى الأداء والحماس والتنظيم فى وسط الملعب عن طريق طارق السيد وحيدر أبوبكر وأحمد حسن «استاكوزا» وعاهد عبدالمجيد فى حين كان أداء الأهلى «متكاسلا» فى اللعب الجماعى منذ الدقيقة الأولى رغم المحاولات الفردية من بركات وأبوتريكة وفلافيو وخلفهم أحمد حسن.

عاب الأهلى حالة التسرع فى إنهاء الهجمة وكأن كل لاعب يريد التخلص من الكرة عن طريق التمريرات الطويلة وهى طريقة يستخدمها المجهدون لقطع المسافات بطول الملعب بدلا من التحرك بالكرة وبدونها وبناء الهجمة مرحليا، خاصة أن لاعبى خط الوسط كانوا فى حالة سيئة بدنيا وفنيا سواء أحمد صديق فى اليمين أو جيلبرتو فى اليسار أو حسام عاشور فى العمق.

فى الدقيقة ٩ أحرز الأهلى الهدف الأول الذى جاء عن طريق ضربة جزاء صحيحة حصل عليها محمد بركات ضد عمرو الدسوقى مدافع الترسانة، حيث سدد أبوتريكة الكرة قوية على يسار أحمد سعد، ولم تمر سوى دقيقتين أو أقل، وفى الدقيقة ١١ أضاف فلافيو الهدف الثانى من تسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء بعد تمريرة أبوتريكة.

لم يكن إحراز هدفين كافيا ليشعر الجميع بسيطرة الأهلى وتفوقه، خاصة أن طريقة اللعب ظلت «رتيبة» بعد الهدفين رغم أن إيقاع اللعب ظل يرتفع وينخفض كل دقيقة دون أى مقياس، وحاول الترسانة تعديل النتيجة فى أكثر من محاولة كان أهمها تسديدة عاهد عبدالمجيد من ضربة حرة مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى رمزى صالح.

وكان من الطبيعى أن يحرز الترسانة هدفا يقلص به الفارق وجاء ذلك فى الدقيقة ٢٧ عن طريق تسديدة طارق السيد من ضربة حرة اخترقت الحائط البشرى وسكنت شباك رمزى صالح ليتأزم موقف الأهلى من جديد بعد أن كان من السهل استغلال التقدم بهدفين فى إضافة المزيد.

أبو تريكة استعاد جزءاً من مستواه وقاد الأهلى لفوز صعب — تصوير ـ مصطفى محمد

ظلت المباراة متكافئة وإن تفوق الترسانة فى فترات كثيرة، خاصة فى منطقة وسط الملعب بفضل اللعب دون ضغوط نفسية على عكس لاعبى الأهلى الذين ظهروا وكأنهم مقيدون بسلاسل تمنع تحركهم بحرية وانطلاق فى كل مراكز الملعب، وضاعت فرصة تعادل الترسانة من ضربة رأس ابراهيم البهنسى مرت فوق العارضة لينتهى الشوط الأول بتقدم الأهلى ١/٢.

كانت بداية الشوط الثانى أفضل كثيرا من الأهلى عما كان عليه فى الأول من حيث السعة والتحرك بطول وعرض الملعب، وضغط لاعبو الأهلى فى البداية لإرباك حسابات الترسانة، وأهدر محمد أبوتريكة فرصة إحراز الهدف الثالث وهو شبه منفرد بالمرمى بعد أفضل هجمة بين بركات وفلافيو وأبوتريكة الذى سدد بجوار القائم الأيسر لمرمى أحمد سعد مباشرة.

احتسب حكم اللقاء عصام عبدالفتاح ضربة جزاء صحيحة لمصلحة الترسانة ضد أحمد حسن الذى أوقف انطلاقة أحمد حسن «استاكوزا» نحو المرمى ليسجل عاهد عبدالمجيد هدف التعادل للترسانة فى الدقيقة ٥٤، وهو الهدف الذى كان كفيلا بأن يشعل حماس لاعبى الأهلى من جديد بعد الإحساس بالخطر.

لم ينتظر الأهلى وأحمد حسن كثيرا بعد تعادل الترسانة واستطاع الأهلى إحراز الهدف الثالث بتسديدة قوية انتقامية من أحمد حسن من على حدود منطقة الجزاء على يمين الحارس أحمد سعد ليعود التوازن لصفوف الأهلى.

لعب أحمد بلال فى صفوف الأهلى بدلا من أحمد صديق ليعود بركات للعب فى الجهة اليمنى فى محاولة من جوزيه زيادة القوة الهجومية وعدم ترك فرصة للترسانة للتعادل مجددا بالضغط الهجومى المتواصل، فى حين لعب أحمد عبدالباقى بدلا من طارق السيد وإسلام عبدالله بدلا من عمرو الدسوقى فى صفوف الترسانة.

دفع جوزيه بالمهاجم الصاعد محمد طلعت بدلا من محمد أبوتريكة من أجل الهدف نفسه وهو دعم الهجوم واللعب بثلاثة مهاجمين لأول مرة منذ وقت طويل وأيضا لمنح أبوتريكة بعض الراحة.

فى الدقائق العشر الأخيرة زادت الفرص بعد أن زادت المساحات الخالية، حيث لعب الأهلى من أجل الهدف الرابع الحاسم فى حين لعب الترسانة على الهجمات المرتدة لإدراك التعادل، ولعب الصاعد شهاب الدين أحمد بدلا من فلافيو لتأمين الوسط واللعب رأسى حربة فقط خوفا من مرتدات الترسانة فى الدقائق الأخيرة التى شهدت إهدار أحمد بلال فرصة الهدف الرابع ليكتفى الأهلى بالفوز ٢/٣.

..ويتمسك بحقه فى المشاركة بدورة ويمبلى الدولية

نفى مسئولو الأهلى وصول أى مخاطبات رسمية من اتحاد الكرة تفيد برفض مشاركة فريق الكرة فى دورة ويمبلى الدولية الودية فى يوليو المقبل لتعارض موعدها مع موعد بداية الدورى للموسم الجديد ٢٠٠٩-٢٠١٠.

وأكد المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى أن هناك موافقة سابقة من اتحاد الكرة، وبناء على ذلك تحرك الأهلى وأرسل موافقته للشركة المنظمة ويواجد فى لندن حاليا حسن حمدى رئيس النادى وخالد مرتجى عضو مجلس الإدارة لحضور المؤتمر الصحفى الخاص بالدورة، وتسير كل الأمور فى اتجاه المشاركة. المعروف أن الأهلى سوف يلعب خلال الدورة مباراتين فقط الأولى مع سيلتيك يوم ٢٤ يوليو والثانية مع برشلونة يوم ٢٦ من الشهر نفسه، وهو ما لا يتعارض مع بداية الدورى سواء كانت يوم ٢ أغسطس كما أعلن من قبل أو فى حالة تقديم الموعد لمدة أسبوع، لأن الأهلى لن يغيب عن القاهرة سوى خمسة أو ستة أيام فقط، وهو ما يجعل الأهلى يتمسك بالمشاركة، خاصة بعد أن ارتبط بعقود مع الشركة المنظمة وحصل على مقابل المشاركة الذى يبلغ ١٠٠ ألف يورو بخلاف تكاليف الاستضافة وتذاكر السفر.

..ويلاقى سانتوس الأنجولى فى دور الـ١٦ للكونفيدرالية

أوقعت قرعة دور الـ ١٦ لبطولة الكونفيدرالية الافريقية التى جرت أمس فريق الأهلى فى مواجهة سانتوس الأنجولى، فى حين يلعب حرس الحدود مع أهلى طرابلس الليبى،ويلعب إنبى مع أسيك أبيدجان بطل كوت ديفوار .وفى بقية اللقاءات يلعب وفاق سطيف الجزائرى مع جوليبا المالى، وأى دى الكونغولى مع القطن الكاميرونى وستاد مالى مع الخميسات المغربى وبايلازا النيجيرى مع كامبالا سيتى الأوغندى، والصفاقسى التونسى مع أول اغسطس الانجولى.

ولنا ملاحظة

مدرسة الدفاع

«لعب ديدييه دروجبا بروح الأبطال، ولكنه خسر كما تخسر الفتاة الصغيرة»!

هكذا قالت الجارديان الإنجليزية تعليقا على سلوك دروجبا المشين نحو حكم مباراة العودة مع برشلونة النرويجى أوفريبو. لم تتعامل الصحيفة مع خسارة تشيلسى باعتبارها مؤامرة من أسطول الأرمادا الإسبانى، ووجهت نقدا مطولا للنجم العاجى وللألمانى مايكل بالاك، وقالت إنهما أساءا التصرف والسلوك، وأساءا للكرة الإنجليزية ولجمهور المشاهدين، وأكدت كل الصحف الصادرة عقب المباراة أن دروجبا تحديدا سينال عقوبة شديدة من الاتحاد الأوروبى وأنه يستحقها.. فالملعب مقدس، واللعبة مقدسة، واحترام أخطاء الحكام من المقدسات؟!

كانت المباراة تقترب من الدقيقة ٩٢.. وكنت بدأت أتحدث عن فوز تشيلسى وصعوده للنهائى ليواجه مانشستر يونايتد، للمرة الثانية على التوالى، وكان جوس هيدينك يبتسم خارج الخطوط مع مساعديه، وهو ما ذكرنى بابتسامة سابقة لبيكنباور رئيس بايرن ميونيخ وهو يتابع اللحظات الأخيرة لانتصار فريقه على مانشستر يونايتد فى إسبانيا، واقترابه من حلم الفوز بكأس أوروبا.. وتذكرت أيضا ـ رحمه الله ـ سيد متولى رئيس المصرى وهو يمسك بربطة عنقه لضبطها قبل الهبوط إلى الملعب لتسلم كأس مصر بعد الفوز على الأهلى. تذكرت المشهدين ومشاهد مماثلة، انتهت بصدمة بيكنباور ومتولى وهيدينك فلا يجب أن تثق فى نتيجة مباراة إلا بعد أن يصبح من المستحيل تغيير النتيجة، وهو أمر لا يتحقق سوى لحظة صفارة النهاية؟

عندما أحرز إنييستا هدف برشلونة سمعت أصوات الهتافات القادمة من كل اتجاه، كأنى أمشى فى قلب كاتالونيا.. هل أصبح الجمهور كله هنا من إسبانيا؟.. أم أنه منذ سنوات بات يبحث عن بطل فى الخارج..؟!

أبطالنا اليوم هم إنييستا، ورونالدو، وكاكا، وميسى، وبرشلونة، وريال مدريد، ومانشستر يونايتد.. مصر كلها حسب ظنى كانت تتابع المباراة.

كان تشيلسى أفضل من برشلونة فى المباراتين، لكن برشلونة أفضل من تشيلسى هذا الموسم كله، ويوصف الفريق بأنه مدرسة الهجوم فى العالم.. إلا أن تشيلسى لعب بأسلوب دفاعى مذهل فى مباراة الذهاب، وقيد تماما من حرية نجوم برشلونة، ولم يكن يرغب فى الفوز.. وفى مباراة العودة نجح فى الدفاع الصارم وسجل هدفا مبكرا، جعله يركن إلى الدفاع الذى يجيده، وقد تغاضى الحكم عن «شوية ضربات جزاء».. ولكن تشيلسى يستحق أن يكون مدرسة الدفاع فى العالم.. بلا نقاش؟!

هل من.. مناقش؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

نفى تقديم استقالته من اتحاد الكرة

نايف عزت يرفض مشاركة الأهلى والزمالك فى دورة لندن ومعسكر زيـــورخ

كتب ـ محمد البنهاوى:

نفى نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة الأنباء التى ترددت عن تقديمه استقالته من رئاسة اللجنة نتيجة لخلافات بينه وبين مجلس الإدارة حول طلبه رفض إشراك الأهلى والزمالك الاشتراك فى دورتى لندن وزيوريخ على الترتيب، عزت أكد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن هذه الأنباء عارية تماما من الصحة ولا يعلم مصدرها على الإطلاق وأنه لم يقدم أى استقالة لرئيس الاتحاد كما أشيع، خاصة أن رئيس الاتحاد موجود حاليا فى لندن.

عزت أشار إلى أن اللجنة اتخذت بالفعل قرارا بمنع الأهلى من الاشتراك فى دورة لندن والتى ستقام فى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو بمشاركة أندية برشلونة الإسبانى وسيلتيك الاسكتلندى وتوتنهام الإنجليزى وكذلك أوصت اللجنة بمنع الزمالك من السفر لإقامة معسكره فى زيوريخ والذى يبدأ فى ٢٣ يونيو المقبل بسبب تعارض المواعيد الخاصة بالدورتين مع بداية الدورى المصرى وقد رفعت اللجنة التقرير إلى مجلس الإدارة من أجل إرساله إلى الزمالك والأهلى خلال الأيام المقبلة، حيث تصر لجنة المسابقات على أن يبدأ الدورى مبكرا وقال عزت إنه سيحدد الموعد الرسمى لبداية الدورى بعد وصول ردى الأهلى والزمالك بالاعتذار عن السفر إلى لندن وزيوريخ حتى يتم تسكين المباريات الخاصة بالارتباطات العديدة الموجودة فى الموسم المقبل مثل ارتباطات المنتخب الوطنى الذى يشارك فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وبطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى أنجولا فى يناير المقبل ومشاركة منتخب الشباب فى كأس العالم للشباب والتى تستضيفها القاهرة فى سبتمبر المقبل وكذلك مشاركة نادى الأهلى والإسماعيلى فى دورى الأبطال بعد أن اقتربا من احتلال المركزين الأول والثانى فى دورى هذا الموسم بجانب الفرق التى ستشارك فى الكونفيدرالية، بالإضافة إلى الأنباء التى تتردد عن رغبة الزمالك فى المشاركة فى دورى أبطال العرب وهو ما وضع لجنة المسابقات فى مأزق شديد خلال الموسم المقبل. عزت طالب الأندية بضرورة مساعدته على الخروج من الأزمة الخاصة بكثرة الارتباطات الموجودة خلال الموسم المقبل، كما أكد نايف عزت أن الأنباء التى تتردد عن تأجيل الأسبوع الأخير للدورى العام غير صحيح وأن اشتراك الأهلى فى البطولة الكونفيدرالية لن يؤثر على المواعيد الخاصة بالدورى هذا الموسم وأشار إلى أن الدورى سينتهى فى موعده يوم ١٦ من مايو الحالى ولا نية لدى اللجنة لتأجيل بداية الدورى كما يشاع خاصة أن اللجنة ليس لديها أى فرصة للتأجيل بسبب بداية معسكر المنتخب فى عمان عقب نهاية الدورى مباشرة

نايف عزت

معسكر عمان فى موعده ولا نية للإلغاء

انقسام بين أعضاء اتحاد الكرة حول تأجيل تطبيق قرار الـ٢٥ لاعبًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهد مجلس إدارة اتحاد الكرة انقساما كبيرا بين أعضائه بسبب قرار المجلس تقليص قوائم الفرق إلى ٢٥ لاعبا، حيث يتبنى هانى أبوريدة نائب رئيس المجلس وأيمن يونس عضو مجلس الإدارة تأجيل القرار لمدة عام وإعطاء الفرصة للأندية لترتيب أمورها والاستعداد لتطبيق القرار من الموسم بعد المقبل، خاصة أنه من غير العدل أن يقوم المجلس باتخاذ مثل هذا القرار قبل بداية الموسم بأقل من شهرين وعدم إعطاء الفرصة للأندية المرتبطة مع اللاعبين بعقود سارية لمواسم مقبلة. بينما يتزعم سمير زاهر ومجدى عبدالغنى ومحمود الشامى الجبهة المؤيدة لتنفيذ القرار من الموسم المقبل ووصفوا القرار بالحكمة وأن المجلس تأخر فى تنفيذ القرار طوال المواسم الماضية بسبب خضوعه للضغوط التى تمارس عليه من الأندية الكبرى فى هذا الشأن خاصة الأهلى وأن هذا القرار سيساعد الأندية على الاهتمام بالناشئين وإنهاء عقود اللاعبين أصحاب الدكة الذين لا يشاركون فى المباريات من أجل البحث عن فرصة جديدة للظهور فى أندية أخرى.

من جهة أخرى، أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد قبل السفر إلى إنجلترا أن معسكر المنتخب فى عمان سيقام فى موعده ولا نية على الإطلاق لإلغائه كما يشاع خاصة أنه البروفة الأخيرة للجهاز الفنى لمعالجة الأخطاء التى ظهرت فى مباراة زامبيا قبل لعب مباراة الجزائر فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ وأشار زاهر إلى أن تعارض المعسكر مع مباراة الأهلى فى إياب ملحق دور الـ١٦ فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية لأن مصلحة المنتخب ستكون رقم واحد وسيشارك الأهلى فى مباراة العودة بدون اللاعبين الدوليين وأكد زاهر أنه لا توجد نية لإلغاء المعسكر على الإطلاق وشدد على أن المعسكر فى موعده خاصة أن الموعد محدد من فترة وقد أرسل الاتحاد المصرى تأكيدات إلى نظيره العمانى فى هذا الشأن.

٧ ملايين جنيه لضم الهانى سليمان إلى القلعة الحمراء

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تلقت إدارة نادى الاتحاد السكندرى عرضا جديا من النادى الأهلى عن طريق عدد من الوسطاء لضم الهانى سليمان حارس مرمى الفريق الكروى الأول فى أول إعلان رسمى من جانب إدارة الأخير لرغبتها فى التعاقد مع الحارس الصاعد والذى أكد شخصيا تلقيه اتصالا هاتفيا من مسئول كبير داخل القلعة الحمراء خلال الساعات الماضية لإقناعه بالضغط على إدارة ناديه للسماح له بالرحيل لاسيما وأن فرصته ستكون كبيرة فى حراسة عرين الأهلى فى السنوات المقبلة بعد قرار اتحاد الكرة بإلغاء التعاقد مع الحراس الأجانب. وكشف مصدر مسئول داخل نادى الاتحاد السكندرى عن أن الوسطاء عرضوا ٥ ملايين جنيه على الاتحاد للاستغناء عن الحارس وتم رفعها إلى ٧ ملايين جنيه بعد رفض الإدارة فكرة رحيله لاسيما فى هذا التوقيت بالذات باعتبار أن النادى على أعتاب انتخابات مجلس إدارة جديد وتخشى الإدارة استغلال الجبهة المناوئة بقيادة الدكتور عفت السادات لشن هجوم ضد محمد مصيلحى رئيس النادى واتهامه بالتفريط فى نجوم الفريق.

وأضاف المصدر أنه يتوقع خلال الأيام القادمة أن يرفع الأهلى قيمة عرضه إلى ١٠ ملايين جنيه وهو مبلغ يسيل له اللعاب ولا يمكن رفضه بأى حال من الأحوال لإنعاش خزينة النادى الخاوية لا سيما أن الإدارة قد تلقى بالكرة فى ملعب الجهاز الفنى لاتخاذ القرار بشأن اللاعب لرفع الحرج عنها أمام الجماهير.على صعيد آخر، قررت الإدارة التقدم بالأوراق والمستندات اللازمة لتدعيم موقفها فى مواجهة الشكوى التى تقدم بها اللاعب هيثم الفزانى الى لجنة شئون اللاعبين ويطالب فيها بحقه فى الحصول على ١٢٥ ألف جنيه بموجب شيكين قيمة مستحقاته المتبقية لدى النادى خاصة بعد أن رفض اللاعب جميع الطرق الودية لإنهاء هذه المشكلة وآخرها اقتراح الإدارة بمنحه ٥٠ ألف جنيه دفعة واحدة مقابل رد الشيكين بعد خصم الجزاءات المالية التى تم توقيعها ضد اللاعب على مدار الموسم وتتجاوز الـ٧٠ ألف جنيه.

الهانى سليمان

تعادلا ١/١ فى مباراة متكافئة

طلائع الجيش يبعد حرس الحدود عن سباق القمة

كتب ـ حسين شعبان:

فقد حرس الحدود نقطتين ثمينتين فى صراعه على لقب الدورى بعد تعادله مع طلائع الجيش ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على ستاد المكس والمؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم عامر صبرى للطلائع فى الدقيقة ١٥، وأدرك إسلام الشاطر هدف التعادل فى الدقيقة ٦٨ ليحصل كل فريق على نقطة ليرتفع رصيد الحرس إلى ٥٠ نقطة وضعته بالمركز الثالث فى حين تقدم طلائع الجيش للنقطة ٣٥ وضعته بالمركز التاسع فى جدول الدورى.

جاءت المباراة حماسية من الفريقين وظهرت الخطورة من جانب الطلائع بعدما استحوذ على وسط الملعب عن طريق حسام عبدالعال وممدوح عبدالحى، ومن مجهود فردى رائع لصلاح أمين لاعب الطلائع بعد توغله داخل منطقة جزاء الحرس، ومرر كرة رائعة سجل منها عامر صبرى الهدف الأول فى الدقيقة ١٥.

نشط لاعبو حرس الحدود بعد الهدف وأضاع مهاجميه عدة فرص محققة للتهديف عن طريق أحمد سلامة وعبدالسلام نجاح، وأنقذ غريب حافظ حارس الطلائع كرة قوية من أحمد عبدالغنى وحولها ركنية ببراعة واعتمد طلائع الجيش على الهجمات المرتدة، والتى تحطمت على أقدام مدافعى الحرس.

جاء الشوط الثانى هجوميا من حرس الحدود بعد التغييرات التكتيكية من جانب طارق العشرى المدير الفنى بعدما دفع بأحمد مكى ومحمد الهردة وعبدالحميد بسيونى على حساب إسلام رمضان ومحمد جودة وأحمد سلامة ونشط الفريق، وسيطر على مجريات المباراة، وهدد مرمى الطلائع بعدة كرات خطرة.

أضاع عبدالحميد بسيونى أخطر فرص المباراة بعد انفرادة بالمرمى، وأطاح بالكرة خارج الملعب وواصل الحرس ضغطه حتى تمكن إسلام الشاطر من إدراك هدف التعادل فى الدقيقة ٦٨، ودفع فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع بالمخضرم عبدالستار صبرى لتنشيط الجانب الهجومى.

وتعاطف القائم الأيسر، وأنقذ هدفا مؤكدا بعد رأسية أحمد مكى لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى.

إدارة المصرى تغرى اللاعبين بالمكافآت وصرف المستحقات المتأخرة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فى إطار الاستعدادات الجادة والمهمة للنادى المصرى لمواجهة اللقاء المرتقب مع غزل المحلة فى الأسبوع الـ٢٩ للدورى العام، حمل أعضاء مجلس الإدارة بالإجماع بشرى سارة للاعبى الفريق الأول والجهاز الفنى بسداد كل المستحقات المالية الأحد المقبل قبل مباراة الغزل بيومين، وتعهد على فرج الله رئيس النادى أمام الجميع بحضور محمد أبوطالب عضو المجلس بالوفاء بكامل المستحقات المتأخرة وحل لغز الأزمات التى ظهرت فجأة على الأجواء المحيطة باهتمامات الشارع البورسعيدى حتى يستطيع الجميع التركيز فى المرحلة المهمة الحالية وعبور الوضع المقلق للفرق.

وتترقب إدارة النادى وصول دعم اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لاستكمال سداد المديونيات الشهرية الخاصة بالضرائب ومقر إقامة اللاعبين المغتربين داخل الشقق السكنية المستأجرة إضافة إلى القسط الشهرى الأخير للاعبين وحل مشكلة إبراهيم الهلالى بعد واقعة عدم وجود رصيد للشيك الخاص باللاعب.

فى الوقت نفسه، رصدت إدارة النادى مكافآت خاصة للقاء غزل المحلة واعتبره الجميع ضمن اللقاءات الخارجية بحيث يحصل كل لاعب على ٤ آلاف جنيه فى حالة الفوز وحصد النقاط الثلاث وذلك لتحفيز وتشجيع اللاعبين على التصميم بإحراز النصر.

إنبى أطلق «رصاصة الرحمة» على الأوليمبى بهدف «بوجى»

كتب ـ حسين شعبان:

حقق إنبى فوزا صعبا على الأوليمبى ١/ ٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت مساء أمس والمؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

أحرز الهدف أحمد سعيد «بوجى» فى الدقيقة ١٠ليرتفع رصيد إنبى للنقطة ٤٨ وضعته بالمركز الرابع فى جدول المسابقة فى حين تجمد رصيد الأوليمبى عند النقطة ٢٣، وتذيل جدول الدورى بعد هبوطه رسميا للقسم الثانى.

جاءت المباراة هادئة من الفريقين بعدما أراح أنور سلامة لاعبيه الأساسين لسهولة المباراة، وشهد الشوط الأول هجوما من الفريق البترولى، والذى استطاع تسجيل الهدف الأول عن طريق أحمد سعيد «بوجى» فى الدقيقة ١٠، ويواصل إنبى هجماته لتعزيز الهدف وأضاع مهاجموه أهدافا مؤكدة، وتألق سيزار حارس الأوليمبى وحرم إنبى من التهديف، ولم يكن للفريق السكندرى أى خطورة على مرمى مهدى سليمان.

وفى الشوط الثانى نشط الأوليمبى لإدارك التعادل، لكن هجماته لم تشكل أى خطورة على مرمى إنبى، ودفع أنور سلامة المدير الفنى بالتغييرات الثلاثة بعدما وضح الإرهاق على لاعبيه عقب العودة متأخرا من زامبيا، ومال الهجوم على مرمى الأوليمبى وتألق حارس مرماه، وأنقذ عدة أهداف محققة من أحمد رءوف ومصطفى جعفر، واعتمد لاعبو الأوليمبى على إضاعة الوقت بعدما تأكد هبوطه لتنتهى المباراة بفوز إنبى.

بعد نقل المباراة إلى الكلية الحربية..

إبراهيم حسن يتهم اتحاد الكرة بـ«المياعة» ..وارتياح فى الإسماعيلى

كتب ـ محمد الديك ومحمد عبدالعظيم:

أكد مسئولو نادى المصرية للاتصالات أن النادى لم يتلق أى مخاطبات رسمية من اتحاد الكرة حتى مساء أمس بشأن إقامة مباراة الفريق مع الإسماعيلى على ملعب استاد الكلية الحربية فى الأسبوع الـ٢٩ للدورى.

وشن إبراهيم حسن مدير الكرة هجوما حادا على اتحاد الكرة، مؤكدا أنه «يتمايع» فى اتخاذ القرارات خاصة مع التوءم حسام وإبراهيم حسن، بالإضافة إلى إعلانه الرفض التام كجهاز فنى بإقامة المباراة فى ملعب الكلية الحربية، حيث إن الأمن واتحاد الكرة قد أعلنا بشكل رسمى موافقتهما على إقامة مباراتى المقاولون العرب والإسماعيلى على ملعب بنها. وتساءل: لماذا قرر اتحاد الكرة إقامة هذه المباراة بالتحديد على ملعب الكلية الحربية، مضيفا أن اللوائح المنظمة للمسابقة تقتضى إيفاد الفريق المستضيف بعدد الجماهير التى يتسع لها الاستاد الذى ستقام عليه المباراة وهو ما يحدث فى كل مباريات الدورى الممتاز.

وأضاف فى لهجة حادة أن اتحاد الكرة «أسد» فى قراراته على التوءم حسن ونعامة على باقى الأندية وتساءل: ماذا جنى حسام وإبراهيم ليحدث معهما كل هذا؟

وأشار إلى أن القرار الآن فى يد مجلس إدارة النادى إلا أننا كجهاز فنى نرفض إقامة المباراة على الكلية الحربية ليس لشىء إلا أن هذا مبدأ ولا يجب التفريط فيه بسهولة.

وأضاف أن الجهاز الفنى طلب نقل مباريات من ملعب المقاولون العرب إلى ملعب السكة لكن الأمن رفض ذلك وبالتالى تم اختيار ملعب بنها فلماذا تم التراجع عنه الآن؟.

وعن كون السبب أن المباراة تعتبر مهمة للإسماعيلى، أكد إبراهيم حسن أن المباراة تعنى الكثير لفريقه الذى يعانى الدخول فى دوامة الهبوط للقسم الثانى، مذكرا اتحاد الكرة والأمن أنهما وافقا على استضافة استاد بنها لمباراة المقاولون والمصرية للاتصالات من قبل بالرغم من أن موقفهما فى المسابقة أصعب حاليا من موقف الإسماعيلى. على الجانب الآخر سادت حالة من الارتياح مسئولى الإسماعيلى بعد نقل المباراة من ملعب الكلية الحربية وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن القرار فى محله خاصة أن جماهير الإسماعيلى ستزحف بأعداد غفيرة من أجل مساندة الفريق.

انتخابات الزمالك دخلت مرحلة «الحرب الشاملة» وبدأت الحرب بين مرشحى الرئاسة تحمل فى طياتها الاتهامات وكذلك تعتمد على تشويه الصورة. ولأن القاعدة ثابتة ومعروفة: فى الحرب كل شىء مباح.. شهد صراع الرئاسة حربا شرسة لاهوادة فيها بين مرشحى الرئاسة تبادلوا فيها الاتهامات بصورة لافتة للنظر خاصة فى الندوات الودية. سباق الرئاسة فى انتخابات الزمالك المقرر إقامتها فى مايو ٢٠٠٩ أصبح كالحرب التى يعتمد فيها كل مرشح على سياسة الهجوم على خصومه وذلك فى سبيل كسب أصوات أعضاء الجمعية العمومية والحصول على فرص أكبر فى الوصول إلى مقعد الرئاسة. «الشروق» رصدت تفاصيل الحرب التى شهدتها كواليس نادى الزمالك فى الساعات الأخيرة عبر ملف كامل نستعرض خلالها كل أدوات مرشحى الرئاسة فى حربهم الانتخابية.

أعد الملف ـ محمد أبوالعينين:

حضرات السادة الطغاة وأحلامى فى الخدمة خلال أيام..

رئاسـة الزمالـك تدخـل ميدان الهجوم الشامل

ممدوح عباس

عباس يهاجم الدكتور فى جلساته ومنصور فى منشوراته

ممدوح عباس بدأ ولأول مرة فى التحرك بشكل فعلى للانتخابات ولم يعد يعتمد على الرجال المقربين أو الأنصار أو الموالين له وبات شديد الاقتناع إنه الآن يخوض معركته الحقيقية فى ظل قوة المنافس هذه المرة وهو الدكتور كمال درويش رئيس الزمالك لـ٩ أعوام ماضية.

والجديد أن عباس لم يتحرك إلا بعد جلسة جمعته مع كل مهندسى مطبخه الانتخابى الذين طالبوه بشكل فعلى بالأخذ فى الاعتبار نقطة مهمة للغاية وهى أنه فى حال غياب الخيانة عن قائمة درويش فالأخير سيكون أشرس منافس له، ومن الممكن أن يُحدث مفاجأة بالفوز مرة أخرى بمقعد الرئاسة.

أدوات عباس فى الأيام الأخيرة اعتمدت على طريقة «الهجوم خير وسيلة للدفاع» فهو يهاجم درويش فى اجتماعاته داخل وخارج النادى وبالندوات الخارجية، مستلهما أسلوب وتكتيك مرتضى منصور الشهير فى انتخابات ٢٠٠٥.

الهجوم الذى سعى إليه عباس فى الفترة الأخيرة هو استغلال أهم نقاط ضعف قائمة درويش فى أن تتحول إلى أهم نقاط القوة لديه وهى عنصر المال.

وشهدت أروقة النادى فى الـ٧٢ ساعة الأخيرة توزيع عدد كبير من الهدايا منها موبايلات ولكن تم توزيعها بنحو ضيق وعلى أصحاب التكتلات الانتخابية داخل النادى ومع الهدايا بمختلف الأنواع والأصناف التى ظهرت فى النادى حرص عباس على تقديم بروشورات أنيقة تحتوى مخططاته لما قد يصل إليه النادى تحت رئاسته.

وبات عباس يرى فى سلاح المال هو أهم نقاط القوة لديه، ويستعد مرشح الرئاسة فى البدء بتوزيع كتابه الشهير «أحلامى» بعد نجاح بروشوراته الإعلانية فى جذب الأنظار ومنحه أرضية جديدة بين الأعضاء.

وسوف يطرح ممدوح عباس كتابه «أحلامى» قبل أسبوعين من الانتخابات.

ومن تابع حلقة عباس مع تامر أمين فى برنامج «البيت بيتك» يجد أن عبارة أحلامى تكررت كثيرا فى سياق حديثه.

جاسر يواصل سيطرته.. وأزمة مكتومة بينه وبين حازم إمام

داخل جبهة ممدوح عباس حدث أول انقسام داخلى فى الجبهة كان بطليه رءوف جاسر من جهة وحازم إمام من جهة أخرى وسببه المباشر شعور جاسر بأن إمام لم يدعم القائمة بالكامل حتى الآن وأنه يتحرك لأمرين فى حملته الدعائية وهما تدعيم موقف ممدوح عباس مرشح الرئاسة فى ظل الارتباط القوى الذى يجمعهما معا والترويج لنفسه فى سباق العضوية.

وتولد الشعور الداخلى لدى جاسر من حصوله على معلومات من قبل أحد أنصاره تفيد أن أغلب حوارات حازم إمام الصحفية لم يتم التطرق فيها إلى جاسر كقطب كبير فى قائمة عباس بالشكل اللائق من جانب الثعلب الصغير، بالإضافة إلى حدوث تقارب شديد بين حازم إمام والثنائى أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال.

ورد فعل جاسر لايزال تحت السيطرة حتى الآن وإن عاتب حازم إمام فى اجتماع للقائمة بالمعادى، ولكنه فى نفس الوقت أكد تعامله مع الأمر بموضوعية وهو التحرك لنفسه ولمصلحة حليفه فى القائمة صبرى سراج مرشح العضوية معه، خاصة أن جاسر حريص على وجود صبرى سراج فى المجلس معه.

وكان جاسر طلب من صديقه المقرب طارق عبدالحكم نجم الكرة الطائرة السابق الذى تراجع عن الانتخابات فى اللحظات الأخيرة تكثيف دعايته له ولصبرى سراج صديقهما الثالث بين الفرق الرياضية، وتحديدا فريق الطائرة بطل أفريقيا الذى يعد أهم منطقة نفوذ لعزمى مجاهد الغريم اللدود لجاسر.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا حتى الآن فأن جاسر يركز وبشكل أكبر على ضمان الحصول على تأييد أصوات منطقة ميت عقبة التى تدين بالولاء له، خاصة أنه يخشى من مفاجآت اللحظات الأخيرة ويسعى لأن تكون منطقة نفوذه بعيدا عن أى محاولات اختراق من جبهات أخرى فى الفترة المقبلة على حد تأكيده.

حازم إمام

رءوف جاسر

درويش يعتمد على ندوات الشوارع ويعد بالحلول السحرية

«أنا رجل الشارع».. شعار بات يعتمد عليه الدكتور كمال درويش وبشكل فعلى وحقيقى فى الآونة الأخيرة بحثا عن استعادة مقعد الرئاسة فى انتخابات مايو الجارى وبات درويش يتحرك بين المقاهى والكوفى شوبات الشهيرة بارتباطها الوثيق باللعبة الانتخابية فى الزمالك وبشكل موسع فى الساعات الأخيرة لعقد الندوات السريعة مع أعضاء النادى فى تكتيك كان صاحبه إسماعيل سليم مرشح العضوية الذى طالبه بضرورة التنازل هذه المرة لتجنب ما حدث فى الماضى بانتخابات أبريل ٢٠٠٥.

درويش يعتمد فى ندواته على أهم نقاط ضعف عباس وهى وضع النادى فى مديونية مالية ضخمة، وفقا للاتهامات الموجهة إليه من قبل العديد من أعضاء النادى والمرشحين، وبدأ درويش يعتمد على نفس تكتيك انتخابات أبريل ٢٠٠٥ فى امتلاكه الحل السحرى لخروج الزمالك من كبواته المالية واحتضان جميع الرياضيين لديه وتوفير فرص عمل لأبناء أعضاء الجمعية العمومية من خلال إعادة سيناريو إنشاء مول تجارى ضخم بنظام BOT وكذلك إقامة الجراج العالمى أسفل أرض النادى، وهما مشروعان، على حد تعبيره، كفيلان بضخ نحو ٣٠٠ مليون جنيه فى خزينة الزمالك خلال عامين، بالإضافة إلى عائد سنوى لن يقل عن ١٥ مليون جنيه.

وتكتيك درويش يعتمد هذة الأيام على تصعيد الحرب الكلامية لعباس إعلاميا من خلال القضاء وبشكل إعلامى على كل اتهامات الأخير له لاسيما مع يتعلق بصفقتى انتقال أمير عزمى مجاهد ومحمود عبدالرازق شيكابالا إلى باوك سالونيك اليونانى أواخر عام ٢٠٠٤.

كمال درويش

مرتضى منصور

مرتضى لايـزال فى الصـورة ويطلب حيـاد الإدارة

رغم ابتعاده رسميا حتى الآن عن السباق إلا أن الجميع يتعامل معه على أنه موجود فى سباق الرئاسة بحكم تجاربه الناجحة فى العودة خلال اللحظات الأخيرة بأحكام قضائية وحصول أغلب المرشحين، إن لم يكن جميعهم، على تأكيدات قانونية من امتلاك مرتضى منصور فرصا قوية فى العودة إلى سباق الرئاسة. المفاجأة هى تعامل مرتضى منصور الآن على الانتخابات المقبلة وأنه سيعود فى اللحظات الأخيرة إلى سباق الرئاسة، وهو ما دفعه للاستمرار بدوره فى حملته الدعائية بين الأعضاء ومواصلة الهجوم على المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

والمفاجأة الثانية توحد مرتضى منصور مع عباس ودرويش فى تطبيق نظرية الهجوم وقرر التصعيد بشكل مدو فى الفترة المقبلة من خلال طرح كتابه «حضرات السادة الطغاة» علىً أعضاء النادى، ويعول مرشح الرئاسة المستبعد على أن محتويات الكتاب تمنحه أصواتا بالجملة، ويعتمد مرتضى على أن محتويات الكتاب فى حد ذاتها من شأنها إفساد المنشورات التى قام رجال عباس بتوزيعها بين أعضاء النادى مؤخرا التى هوجم فيها مرتضى.

الجديد هذه المرة هو قنبلة أخرى يستعد مرتضى لتفجيرها قد تقلب الموازين رأسا على عقب، ولكنه ينتظر فقط عودته إلى السباق بشكل رسمى وهى عقد ندوات الشخصيات التى تبايعه فيها رئيسا للنادى، ومنهم: أمير الرفاعى مدير عام النادى السابق الذى أعلن بالفعل مبايعة مرتضى، والإعلامى المخضرم كامل البيطار، وكلاهما كانا يعرفان فى النادى بالخصام مع مرتضى لفترة ليست بقصيرة ولكنهما عادا إلى صف أنصاره. كما انتهز مرتضى منصور ظهوره الإعلامى فى برنامج «اتكلم» مع الإعلامية لميس الحديدى فى نفى أقاويل تناثرت فى النادى على أن خلافه مع حسن صقر أدى إلى استبعاد ظهوره فى التليفزيون المصرى، بالإضافة إلى الهجوم مرة أخرى على اللواء علاء مقلد مدير عام النادى وتوريطه بشكل إعلامى فى مخالفة نصوص واجبات منصبه وهو إدارة الانتخابات بحياد من خلال الكشف عن توزيعه بنفسه لهدايا عباس على الأعضاء، وكذلك عدد لا بأس به من المدربين والمسئولين.

مجاهد هاجم صقر بسبب تحقيقات الطائرة

انتقام عزمى مجاهد مرشح العضوية وعضو مجلس إدارة الزمالك لـ٩ أعوام متصلة الانتخابية بات حديث أعضاء النادى فى الأيام الأخيرة بعد نجاح آخر تكتيكاته فى منحه أرضية أخرى، بالإضافة إلى إبعاد الأنظار عن مخطط اتصالاته بالفرق الرياضية وحصوله على دعم الفرق المختلفة فى مقدمتها الكرة الطائرة.

ويتردد فى النادى حاليا أن الهجوم العنيف الذى شنه مجاهد على المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وممدوح عباس مرشح الرئاسة بعد استبعاد مرتضى منصور لم يأتى إلا ردا على واقعة التحقيقات التى حاول محمد عامر، رئيس النادى المعين، إجراءها مع لاعبى فريق الطائرة وتردد أنها تمت بمعرفة ضغوط من صقر بعد حصول مجاهد على دعم معلن من جانب الفرق الرياضية، وهو ما لا يريد مجاهد خسارته فى الانتخابات.

والمثير أن مجاهد أقدم على خطوة الهجوم على صقر وعباس بالاتفاق مع الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة ورئيس قائمته بعكس ما كان يتردد فى وقت سابق عن وجود خلافات داخلية بينهما بسبب ظهور عزمى فى أكثر من برنامج تليفزيونى مع مرتضى منصور عبر مداخلات هاتفية.

عزمى مجاهد

خالد لطيف

لطيف يستمد قوته من لطيف

بات خالد لطيف مرشح العضوية ضمن قائمة مرتضى منصور وعضو مجلس إدارة الزمالك لدورتين متتاليتين فى طريقه للفوز بأرضية جديدة فى سباق العضوية الشرس بعد ظهور آراء داخل حلف الرياضيين القدامى على دعمه خلال الانتخابات المقبلة.

مبررات طرح اسم لطيف ترجع فى المقام الأول إلى انتمائه إلى عائلة كروية أسهمت وضع لبنتها الأولى محمد لطيف المعلق الشهير الراحل ولاعب وعضو ووكيل النادى فى وقت سابق.

المندوه الحسينى

الجراج لسليم و مدارس أكتوبر للمندوه

أنباء قوية تتردد فى النادى حول جبهة الدكتور كمال درويش تفيد أن السبب الحقيقى وراء تحالفه المثير والمفاجئ مع إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وتراجع الثنائى معا عن خوض سباق الرئاسة وانضمامهما إلى قائمة درويش يعود إلى اتفاق الثلاثى درويش وسليم والحسينى على تقسيم تركة إدارة النادى فيما بينهم فى حالة نجاحهم فى الوصول إلى مجلس الإدارة.

والمفاجأة أن درويش رحب بأن يشرف كل منهما على مشروعه الذى عرضه على أعضاء الجمعية العمومية خلال تقديمه لأوراق ترشيحه إلى سباق رئاسة الزمالك فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة بحيث يتولى إسماعيل سليم إنشاء وإشراف مشروعات تطوير إنشاءات الجانب الرياضى بالنادى وإقامة ملاعب جديدة وكذلك الإشراف على مشروع الجراج العالمى.

فى المقابل يحصل المندوه الحسينى الإشراف على مشروع المدارس الرياضية التى أعلن عنها إبان خوضه سباق الرئاسة فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاه فى مواجهة ممدوح عباس وإسماعيل سليم بمدينة ٦ أكتوبر ضمن كبداية تأسيس فرع السادس من أكتوبر المقر الثانى لنادى الزمالك.

فى الوقت الذى يكون درويش هو المسئول الأول عن مشروعه الذى كان سلاحه الأول فى حملته الانتخابية عام ٢٠٠٥ التى خسر فيها مقعد رئاسة النادى لمصلحة مرتضى منصور وهو الإشراف على إنشاء مول تجارى عالمى عبر أسوار النادى فى صفقة تصل إلى ٣٠٠ مليون جنيه.

والمعروف أن كلا من سليم والمندوه أعلنا عن تلك المشروعات خلال خوضهما لانتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة على مقعد الرئاسة فى مواجهة ممدوح عباس وقتها.

إبراهيم يوسف يدير حملته من «سوكر»

يستعد إبراهيم يوسف مرشح العضوية المستقل ونجم الكرة الزملكاوية فى الثمانينيات لإظهار أنياب حقيقية له خلال الأيام القليلة المقبلة والظهور بشكل مكثف بين أعضاء الجمعية العمومية بعد أن نجح خلال الأيام الماضية من حسم تأييد العديد من التكتلات الانتخابية له بعيدا عن الأضواء وخارج مقر النادى.

وكان إبراهيم قد أدار جانبا كبيرا من حملته الدعائية عبر «كوفى شوب» شهير يدعى «سوكر» يملكه شقيقه إسماعيل يوسف.

ويرى مخضرمو الانتخابات أن امتلاك إبراهيم يوسف مقرا انتخابيا فى صورة كوفى شوب يزيد من أسهمه بشدة خلال فترة ما قبل الانتخابات فى ظل كون الجلسات والندوات خارج مقر النادى أهم ما تتم داخله، بالإضافة إلى أنها ستشهد حضورا مكثفا لشعبية إبراهيم كنجم كرة سابق.

إبراهيم يوسف

كواليس الانتخابات

إمبراطور الموبايلات

إبراهيم عبدالله مرشح العضوية بات يطلق عليه «إمبراطور الموبايلات» بين أعضاء النادى بسبب الإعلان بشكل رسمى من قبل أنصاره عن أنه هو نفسه رجل الأعمال صاحب التوكيل العالمى لإحدى أكبر ماركات أجهزة المحمول فى مصر حاليا.

المثير أن إذاعة الخبر بشكل فعلى كان له مفعول السحر فى حصوله على أرضية بين الأعضاء وتولد شعور بأنه أحد رجال الأعمال القادرين على دعم النادى ماليا فى المستقبل.

وكان عبدالله تلقى عرضا من كمال درويش للانضمام إلى قائمته على أن يساهم فى تدعيم الحملة الدعائية له فى المستقبل.

حزن جورج

جورج سعد مرشح العضوية ضمن قائمة مرتضى منصور تغيرت مشاعره تجاه الانتخابات فى الفترة الأخيرة واختفى الحماس الذى كان يمتلكه بسبب شعوره بالحزن من جراء الأزمة التى خلقتها غياب المؤهل الدراسى الخاص به من أوراق تقديمه فى وقت كان يرى أنه يجب معاملته بنحو أفضل فى ظل كونه أحد أقدم الأعضاء وسبق له تولى العديد من المناصب فى مجلس الإدارة.

صفقة فى ندوة

اتفاق نهائى تم بين أعضاء قائمة بلا رئيس التى تضم العديد م المرشحين المستقلين وفى مقدمتهم خالد جبر وصبرى حسن وأحمد يوسف وإبراهيم عبدالله ومصطفى عبدالخالق فى أن تكون ندوات كل منهم فرصة ليدعم بها كل أفراد القائمة بين أعضاء الجمعية العمومية والدعاية له خلال ندوته.

وتم الاتفاق أيضا على أن يتواجد جميع أعضاء القائمة فى ندوات الزميل صاحب الندوة الرسمية على أن يكون التحالف معلنا ورسميا.

خوفاً من إنفلونزا الخنازير

أمريكا تعتذر عن عدم استضافة المرحلة الأخيرة لكأس العالم للخماسى

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم منافسات الدور قبل النهائى لمنافسات المرحلة الثالثة من مراحل كأس العالم للرجال للخماسى الحديث فى المجر، وتحصل الفرق على راحة لمدة يوم تستأنف بعدها منافسات الدور النهائى يوم الأحد المقبل.

كانت بعثة منتخبنا الوطنى غادرت القاهرة أمس الأول الاربعاء للمشاركة فى البطولة، وتضم البعثة المصرية المشاركة أربعة لاعبين فقط، هم رءوف حسام الدين وعمر الجزيرى وياسر حنفى ومصطفى نوفل يرافقهم المهندس شريف العريان عضو مجلس الإدارة والمدير الفنى البولندى مارك مكاى.

واعتذر الاتحاد عن عدم المشاركة فى منافسات السيدات رغم حصول اللاعبة آية مدنى على الميدالية الذهبية فى المرحلة الأولى بالمكسيك والميدالية الفضية فى المرحلة الثانية التى أقيمت فى مصر، وجاء اعتذار الاتحاد بسبب انشغال اللاعبات بامتحانات نهاية العام الدراسى الحالى.

وعن تأثير قرار عدم المشاركة على أرقام اللاعبات وفرص تأهلهن لنهائى كأس العالم أكد اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد أن اعتذار فريق السيدات لن يكون له تأثير كبير على نقاطهن حيث إن المراحل تؤهل اللاعبين الـ٣٦ الأوائل للرجال ومثلهم للسيدات لذلك ففرص اللاعبات المصريات مازالت قائمة للتأهل للنهائى.

وأشار التونى إلى أن الولايات المتحدة الأمريكية اعتذرت عن عدم استضافة المرحلة الخامسة والأخيرة لمراحل البطولة بسبب انتشار وباء إنفلونزا الخنازير وخوفها من انتشاره فى أراضيها حيث جاء الاعتذار ضمن الخطة الأمنية التى وضعتها أمريكا لحماية أراضيها من انتشار المرض، خاصة أن الوفود المشاركة تضم عددا كبيرا من اللاعبين من جميع الدول ومنها المكسيك وبعض الدول التى ظهر فيها المرض ولذلك تم تقليص عدد البطولات المؤهلة إلى أربع مراحل فقط بدلا من خمس وهو ما أقره الاتحاد الدولى للعبة حيث ستقام المرحلة الرابعة والاخيرة فى ايطاليا فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٥ مايو الحالى.

آية مدنى

خليفة وعطا فى انتخابات الاتحاد العربى

منافسات ساخنة فى بطولة الجمهورية لألعاب القوى

كتبت ـ سارة الحموى:

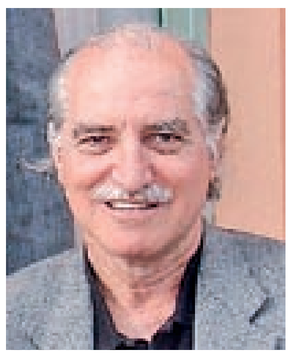
غادر القاهرة طه خليفة ووليد عطا عضوا مجلس إدارة ألعاب القوى إلى العاصمة السعودية الرياض لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد العربى للعبة وكذلك المشاركة فى انتخابات الاتحاد لدورة ٢٠٠٩ /٢٠١٣ ،ورشح الاتحاد المصرى خليفة لعضوية مجلس الإدارة و«عطا» لعضوية اللجنة الفنية.

انطلقت أمس الأول «الأربعاء» بطولة الجمهورية لألعاب القوى للدرجة الأولى للرجال والسيدات التى تستمر فاعلياتها لمدة يومين بملاعب المركز الأوليمبى بالمعادى بمشاركة ٧٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون ٤٠ ناديا من جميع أنحاء الجمهورية.

وتشهد البطولة منافسات ساخنة فى الوثب العالى، والطويل، والثلاثى، والقفز بالزانة، ورمى الجلة، والقرص، والمطرقة، والرمح، والمشى لمسافة ٥ و١٠ كيلو مترات، و١٠٠ و٤٠٠ متر حواجز، وجرى مسافات قصيرة ١٠٠ و٢٠٠ و٣٠٠ و٤٠٠ متر، ومسافات متوسطة، ومسافات طويلة.

وأكد علاء غيته نائب رئيس الاتحاد أنه من المتوقع أن تشهد البطولة منافسات قوية خاصة أن الاتحاد سوف يقوم باختيار اللاعبين المقرر اشتراكهم فى دورة ألعاب البحر المتوسط بمدينة «بسكارا» الإيطالية فى الفترة من ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو بناء على أدائهم ومستواهم خلال منافسات البطولة.

وأضاف غيته أنه من المنتظر تحطيم بعض الأرقام القياسية المصرية فى مسابقتى الجرى مسافات متوسطة والرمى خاصة بعد أن قرر مجلس إدارة الاتحاد برئاسة سيف شاهين إمكانية اشتراك أبطال العالم الموجودين بمعسكر مغلق بالمركز الأوليمبى تحت إشراف جامع آدن المدرب الصومالى العالمى.


علاء غيته

«عصر» ينضم لمعسكر تدريبى بالسويد

كتبت ـ سارة الحموى:

أعلن اتحاد تنس الطاولة، برئاسة عادل أبوالنصر، منح عمر عصر، لاعب النادى الأهلى ومنتخب الناشئين، فرصة الانضمام إلى معسكر مغلق لمدة أسبوعين بالسويد يتبع مشروع التضامن الأوليمبى لتشجيع المواهب الشابة.

وقال عادل أبوالنصر، رئيس الاتحاد، فور تلقى القرار من قبل الاتحاد الدولى للعبة إن سبب اختيار عصر للمعسكر يعود إلى اهتمام الاتحاد الدولى بتنمية المواهب الشابة واللاعبين الواعدين فى مختلف أنحاء العالم، وأن عمر يعد أحد أفضل وأبرز ناشئى المنتخب فى الوقت الراهن، بعد سلسلة الإنجازات والنتائج الطيبة التى حققها خلال العديد من البطولات الدولية، وعلى رأسها البطولة الأفريقية الـ٣٢ التى اقيمت بالقاهرة أبريل الماضى وكذلك بطولة مصر الدولية.

وأضاف أبوالنصر أن المعسكر جاء فى توقيت مناسب، مؤكدا أنه يعد أفضل استعداد للاعب الذى سيشارك فى بطولة بولندا الدولية للناشئين نهاية مايو الحالى.

جدير بالذكر أن اللاعب سيتوجه مباشرة إلى السويد بعد انتهاء بطولة العالم للفردى للرجال والسيدات التى تقام منافساتها بمدينة يوكوهاما باليابان.

محمد عبد المنصف

طرد عبدالمنصف.. وعودة أمير عزمى

السيولة المالية تهدد تعاقدات الزمالك الجديدة

كتب. محمد القاعود:

باتت التعاقدات الجديدة المزمع إبرامها لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول بالزمالك مهددة بالفشل لعدم وجود سيولة مالية بخزينة النادى للتعاقد مع اللاعبين الجدد بعد أن قطع النادى شوطا كبيرا فى التفاوض مع أكثر من لاعب لضمهم عقب نهاية الموسم الحالى، أبرزهم أحمد جعفر وأحمد شعبان وسيد حمدى وعاشور الأدهم، لكن خلو خزينة النادى أجل التعاقدات لحين إيجاد مخرج لهذه الأزمة.

واقترحت لجنة الكرة أن تتم التعاقدات الجديدة فى صيغة تبادلية لتقليل المبالغ المدفوعة فى هؤلاء اللاعبين، لا سيما أن هناك أكثر من لاعب سيخرجون من القائمة فور انتهاء الموسم الحالى، فى الوقت الذى قرر فيه محمد عامر، رئيس النادى، إلقاء الكرة فى ملعب مجلس الإدارة الجديد لتفعيل الاتفاق مع هؤلاء اللاعبين والتعاقد معهم بشكل رسمى.

وأثار ظهور أمير عزمى مجاهد، مدافع الفريق السابق الذى أنهى احترافه بفريق «لارنكا» القبرصى، العديد من الأقاويل حول عودته للزمالك الموسم المقبل، لكن اللاعب أشار إلى أنه يشارك فى تدريبات فريقه القديم للحفاظ على لياقته البدنية بعد استئذان الجهاز الفنى.

ونفى اللاعب أن يكون أى من مسئولى النادى أو أعضاء لجنة الكرة قد فاتحه بشأن ارتدائه الفانلة البيضاء، لافتا إلى أنه لن يمانع فى العودة لميت عقبة إذا احتاجه الفريق.

فى شأن آخر، حذر محمود سعد، المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة، لاعبيه الصغار من الجلوس مع السماسرة بعدما نما إلى علمه تلقى الثنائى أحمد الميرغنى وحازم إمام عروضا للاحتراف خارج مصر، وتحديدا فى اليونان وتركيا عن طريق بعض السماسرة، وأحدهم كان مسئولا عن لجنة التعاقدات بالنادى فى وقت سابق، وهدد سعد لاعبيه بالاستبعاد والعودة لفريق الشباب فى حالة مخالفة تعليماته.

على صعيد آخر، لايزال موقف الكونجولى فيليكس دالجو والكاميرونى نسيم أرنو لغزا محيرا للجميع داخل النادى رغم عدم اقتناع الجهاز الفنى بمستوييهما، فى الوقت الذى يتدرب فيه الثنائى مع الفريق، ولذلك طلب أحمد عباس، وكيل اللاعب الكونجولى، من مسئولى الزمالك سرعة حسم موقفه لا سيما أنه يتحمل جميع نفقات إقامته فى القاهرة.

من ناحية أخرى، واصل الفريق تدريباته قبل مواجهة فريق بترول أسيوط يوم الاثنين المقبل ضمن مباريات الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) لبطولة الدورى الممتاز والمقررة إقامتها فى الخامسة باستاد المقاولون العرب.

وعاد المدافع عمرو الصفتى للمشاركة فى المران الجماعى بعد شفائه من إصابته فى الظهر، ونفى مصطفى المنيرى، طبيب الفريق، أن يكون الثنائى «شيكابالا» وعبدالواحد السيد يعانيان من إصابات قوية بعد غيابهما عن التدريبات الجماعية أمس الأول وأدائهما تدريبات فردية بالجرى حول الملعب، موضحا أنهما يعانيان من إجهاد فقط وانتظما فى تدريبات الفريق أمس.

وخضع اللاعبون محمد عبدالمنصف وعلاء كمال وإبراهيم صلاح ومحمد المرسى وعلاء على لجرعة تدريبية خفيفة أمس لمشاركتهم مع فريق الشباب فى مباراته أمام بتروجيت فى ملعب بهتيم التى انتهت بفوز صعب للزمالك بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى بطولة الجمهورية ليرفع شباب الزمالك رصيدهم إلى ٥٢ نقطة، مستقرين فى المركز الثانى خلف إنبى، الذى ضمن الحصول على البطولة قبل نهايتها بمراحل.

فوز الزمالك على بتروجيت جاء مثيرا لا سيما بعدما اضطر الفريق لاستكمال المباراة بتسعة لاعبين عقب طرد الحارس محمد عبدالمنصف الذى عرقل أحد لاعبى الفريق المنافس، وكذلك طرد اللاعب محمد طارق فى منتصف الشوط الثانى.

إصابة عمر جمال تثير قلق ريكاردو

الإسماعيلى فى معسكر مغلق عقب مران اليوم فى فندق النادى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

تمسك المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى بضرورة إقامة الأسبوع الأخير من الدورى العام فى توقيت واحد حرصا على تكافؤ الفرص بين فريقه وبين الأهلى، وينتظر تحديد الميعاد الجديد بعد دخول الأهلى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية، ولابد من لعب المباراتين فى توقيت واحد.. وأشار أبو الحسن إلى أنه مندهش من ترديد البعض أقاويل بأن الإسماعيلية سعدت لخروج الأهلى من بطولة دورى أبطال أفريقيا، مشيرا إلى أن من يطلق هذه الأقاويل يهدف إلى تغذية روح العداء بين جمهور الناديين وزيادة التعصب لأن الأهلى يلعب باسم مصر وفى مهمة قومية.. وتساءل: ما هو مصدر السعادة فى خروجه من البطولة الأفريقية كما ردد البعض؟

من ناحية أخرى وافق البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى على إقامة معسكر مغلق للفريق حيث يدخل اللاعبون المعسكر عقب مران اليوم ويبيت اللاعبون فى فندق النادى بدلا من فندق خارجى لترشيد النفقات ويهدف المعسكر لزيادة التركيز قبل مواجهة المصرية للاتصالات يوم الاثنين المقبل ورفض فكرة السفر يوم السبت للقاهرة للمبيت قبل المباراة، وتقرر أن يكون السفر كالمعتاد قبيل أى مباراة بـ٢٤ ساعة فقط أى عقب مران يوم الأحد المقبل ويحاول ريكاردو عزل اللاعبين عن مؤثرات العالم الخارجى والضغط النفسى من وسائل الإعلام خلال الفترة الحالية.

وفى الوقت نفسه تجدد شعور اللاعب عمر جمال بآلام فى العضلة الضامة التى كان قد شفى منها، وعقب مباراة الزمالك الأخيرة تم تبديله لشعوره بشد بسيط فيها وشارك فى التدريبات ولكنه خرج فى المباراة الودية مع منتخب الإسماعيلية لشعوره بشد بسيط ومنحه الجهاز الفنى راحة سلبية أمس من مران الصباح.. ويحاول الجهاز الطبى تجهيزه فى سباق مع الوقت لأن إصابته أثارت قلق ومخاوف البرازيلى ريكاردو مدرب الإسماعيلى من عدم مشاركته فى اللقاء المقبل الصعب فى ظل غياب أحمد خيرى فى الارتكاز هو الآخر لحصوله على ثلاثة إنذارات، ولكن طبيب الفريق مجدى الباز طمأن ريكاردو بأن عمر جمال سوف يشارك فى المران الأساسى غدا ولا توجد مشكلة فى مشاركته.

وأكد أن اكتفاء محمد محسن أبو جريشة بالجرى حول الملعب وعدم المشاركة فى اللقاء الودى الماضى يرجع إلى حالة الإجهاد التى يعانى منها فى الفترة الماضية لبذل مجهود مضاعف فى المباريات المتتالية، واللاعب جاهز للمشاركة ولا يوجد شك فى مشاركته بجانب العراقى مصطفى كريم فى خط الهجوم. وقد شاهد الجهاز الفنى عدة شرائط لفريق المصرية للاتصالات وخصوصا اللقاءات الأخيرة مع بتروجيت والمقاولون العرب ووضع ريكاردو طريقة لإيقاف مفاتيح لعب المنافس خصوصا أحمد جعفر ووائل رياض وتم الوقوف على نقاط القوة والضعف بالخصم. وأكد أن اللقاء صعب جدا لأن حوافز الفريقين فى الفوز متزايدة، فالإسماعيلى يسعى إلى البطولة والاتصالات يسعى هو الآخر للبقاء فى البطولة وعدم الهبوط.

عمر جمال

الزمالك يستهل مشواره نحو اللقب الأفريقى اليوم

عامر اطمأن على بعثة اليد.. وصفوت يحذر من الأفارقة

فريق يد الزمالك بطل مصر

تصوير. أحمد رضا

كتب. حسام زايد:

وصلت صباح أمس بعثة فريق كرة اليد بالزمالك إلى كوتونو عاصمة بنين للمشاركة فى فاعليات البطولة الأفريقية للأندية أبطال الكئوس فى الفترة من ٦ إلى ١٦ مايو الحالى.

وسيخوض الزمالك أولى مبارياته اليوم الجمعة بحسب القرعة التى تم إجراؤها مساء أمس فى حفل افتتاح البطولة، ووقع الزمالك فى مجموعة ضمت معه كلا من إنتركلوب الكونغولى، وIRT المغربى، ونوفوتيل الجامبى، وليبرتى التوجولى، بينما تضم المجموعة الثانية كلا من مينيو الكاميرونى، وريجستار الإيفوارى والاتحاد الليبى، وفلاورز البنينى. وفى المجموعة الثالثة كل من CMS الجابونى، والفاب الكاميرونى، والنصر الليبى، وهارت جى الكونغولى.

وبحسب نظام البطولة يصعد الأول والثانى من كل مجموعة ويقام دورى من دور واحد يتوج الفائز به بلقب البطولة.

ومن جانبه، أكد محمد صفوت رئيس البعثة والمدير الفنى لفريق اليد بالزمالك أن اللاعبين مصممون على تحقيق إنجاز جديد يضاف لأسمائهم وسجلات نادى الزمالك، وأضاف صفوت أن فرق البطولة يغلب عليها طابع الخشونة فى الأداء وقد وجه لاعبيه للتعامل بحذر مع اللاعبين الأفارقة. وعن فرصة الزمالك للفوز بلقب البطولة أوضح المدير الفنى لنادى الزمالك أن فريقه يملك من المقومات البشرية ما يؤهله للوصول لمنصة التتويج ولا ينقصه سوى التوفيق فقط لتكتمل الصورة.

وقد حرص الدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك على إجراء اتصال هاتفى بمحمد صفوت للاطمئنان على البعثة وكذلك تحفيز اللاعبين فى أثناء مشاركتهم فى البطولة التى يشارك فيها الزمالك ممثلا عن مصر.

ويرأس بعثة الزمالك محمد صفوت المدير الفنى للفريق، وفى الجهاز الفنى مصطفى الأحمر مدربا عاما، وحمادة عبدالبارى مديرا إداريا، ومصطفى عطية إدارى، وعلاء عبدالوهاب أخصائى علاج طبيعى.

و ضمت قائمة الزمالك كلا من حمادة الروبى ووائل فهيم اللذين تشهد البطولة عودتهما للملاعب مرة أخرى بعد قرار الاتحاد المصرى السابق لكرة اليد بشأن منع اللاعبين الذين تخطوا سن ـ ٣٢ عاما ـ من المشاركة مع فرقهم، بالإضافة للثنائى محمد البوهى ومختار نوح الصاعدين من مواليد ١٩٩٢ و١٢ لاعبا بالفريق الأول وهم: وليد عبدالمقصود ومحمد جلال ورامى يوسف وأحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام ريشة وحسن يسرى وإسلام صابر وإيهاب محسن وعلاء حسن ومحمد أبوالعطا وسامح صبحى ومحمد رمضان.

هشام مصباح يشارك فى بطولة الجائزة الكبرى بتونس

كتبت. حنان عبدالله:

يشارك رباعى المنتخب الوطنى الأول للجودو هشام مصباح، وإسلام الشهابى، ورمضان درويش، وأحمد عوض، بقيادة باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى التى تستضيفها تونس وتنطلق فاعلياتها غدا السبت وبعد غد الأحد وتبلغ قيمة جوائزها ١٠٠ ألف دولار.

من جانبه أبدى هشام مصباح سعادته البالغة بفوزه بذهبية البطولة الأفريقية التى أقيمت فى مورشيوس الأسبوع الماضى قائلا «إن البعثة المصرية حققت أفضل نتائجها فى هذه البطولة بعد أن حصلت على ١٨ ميدالية متنوعة بالإضافة إلى حصولها على المركز الأول فى جدول البطولة وهو ما يدل على عودة مستوى اللاعبين مرة أخرى وقدرتهم على المنافسه فى البطولات الكبرى وهو أمر يعود فيه الفضل إلى الأجهزة الفنية للمنتخبات وحماس اللاعبين ورغبتهم فى الفوز.

وأضاف مصباح أنه سينضم مع زملائه الأربعة إلى معسكر المنتخب الوطنى بالمركز الأوليمبى بالمعادى عقب عودتهم من تونس لاستئناف استعداداتهم لخوض منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط ببسكارا فى إيطاليا نهاية يونيو المقبل.

فى كأس العالم للرماية

٥ رماة مصريين فى مسابقات الإسكيت اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

تستأنف اليوم «الجمعة» منافسات اليوم قبل الأخير من منافسات بطولة كأس العالم للرماية على الأطباق «الخرطوش» التى تستضيفها ميادين رماية نادى الصيد الجديد بمحافظة ٦ أكتوبر بمشاركة ٤٤ دولة، أبرزها الولايات المتحدة الأمريكية والصين وروسيا والكويت والنرويج والإمارات والتشيك وهونج كونج والمجر وأيرلندا وإيطاليا والسعودية وقطر.

وتقام اليوم مسابقات الإسكيت رجال وسيدات للرماية على «٧٥ طبقا»، وتبدأ المسابقات فى التاسعة صباحا وتستمر حتى الخامسة عصرا، ثم يحصل بعدها اللاعبون على راحة لمدة ساعة لتناول الغداء، يعقبها إقامة الدور النهائى لمسابقات الإسكيت سيدات وإقامة حفل تسليم الجوائز، فى حين تستكمل فرق الرجال باقى منافساتهم غدا السبت بسباقات «الرماية على ٥٠ طبقا»، يعقبها حفل توزيع الجوائز وختام البطولة فى حضور كل من اللواء مدحت وهدان، رئيس الاتحاد المصرى للعبة، والمهندس حسين صبور، رئيس نادى الرماية، ومندوب الاتحاد الدولى للعبة وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى ونادى الصيد.

من جانبه، أكد مدحت وهدان أن مصر ستشارك بخمسة لاعبين فقط فى مسابقات إسكيت الرجال، وهم فرانكو دوناتو وعزمى محلبة ومحمد عمر سكر ومحمد الشرقاوى وحاتم كمال ولاعبة واحدة فقط فى مسابقات السيدات وهى منى الهوارى، وأبدى وهدان تفاؤله بحصول لاعبى المنتخب على مراكز متقدمة فى هذه المسابقات، خاصة فرانكو دوناتو الذى شارك فى دورة الألعاب الأوليمبية ببكين وزميله الرامى محمد الشرقاوى، بالإضافة إلى اللاعبة منى الهوارى.

وعلى صعيد المنافسات، فاز الإيطالى فرانسيسكو دانيل بالمركز الأول والميدالية الذهبية فى مسابقات الحفرة المزدوجة رجال بمجموع نقاط ١٨٥ نقطة، وحصل القطرى رشيد العزبى على المركز الثانى والميدالية الفضية بمجموع ١٨٣ نقطة، واحتل المجرى رولند جريبكو على المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع ١٨٢ نقطة، فى حين لم يشارك المنتخب المصرى فى هذه المسابقات.

حازم يرفض عرض القطبين لرغبته فى الاحتراف الخارجى

العـروض تنهـال على لاعبـى بتـرول أسيـوط

كتب. محمد الديك:

أكد شريف حازم مدافع بترول أسيوط العروض التى تلقاها من مسئولى الأهلى والزمالك للحصول على خدماته إلا أنه رفض البت فيها، مشيرا إلى أنه يسعى إلى الاحتراف الخارجى ولا ينوى البقاء فى الدورى المصرى، خاصة أنه ما زال صغير السن ويحتاج إلى فرصة للاحتكاك القوى من خلال الاحتراف فى أحد الدوريات الأوروبية بالإضافة إلى انتظاره للاطمئنان على البقاء فى الدورى المصرى مع فريقه بترول أسيوط والمرتبط معه بعقد سار إلى أكثر من موسم قادم.

فى الإطار نفسه، تلقى أكثر من لاعب بالفريق عروضا من أندية محلية وعربية للانضمام إليها بداية من الموسم المقبل إلا أن الجميع رفض البت فى هذه العروض قبل الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى الممتاز أولا، حيث كشف أحمد على لاعب خط وسط بترول أسيوط عن تلقيه أكثر من عرض جاد من أندية الدورى الممتاز أبرزها من بتروجيت واتحاد الشرطة والمصرية للاتصالات لينضم اليها بداية من الموسم المقبل ٢٠٠٩ـ ٢٠١٠ إلا أن اللاعب أكد احترامه لتعاقده مع إنبى الذى قام بإعارته لبترول أسيوط فى بداية الموسم وعقب الانتهاء من الموسم سيعود إليه للبت فى العروض، بالإضافة إلى رفضه الحديث عن هذه العروض قبل الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى الممتاز من عدمه.

وأضاف اللاعب أنه يتمنى العودة إلى ناديه إنبى لينضم إلى الفريق فى المسابقة الأفريقية وتحقيق حلمه فى الاحتراف الخارجى.

جدير بالذكر أن اللاعب سبق أن تلقى عرضين من أندية الاتفاق والوحدة السعوديين إلا أنه رفض البت فى العرضين لرفض اللاعب السفر إلى السعودية لعدم قوة اللاعب ولكون الدورى السعودى بعيدا عن طموحات اللاعب.

كما أكد محمود عبدالعاطى «سمنة» مدافع الفريق وجود اتصالات قوية بين مسئولين بنادى الزمالك والإسماعيلى للحصول على خدماته فى الموسم المقبل إلا أنه مرتبط بتعاقد مع بترول أسيوط لموسمين مقبلين وطلب من مسئولى الناديين الدخول فى مفاوضات رسمية مع إدارة البترول.

من جانبه، رفض محمد عامر المدير الفنى لفريق بترول أسيوط إقامة مباريات ودية أخرى عقب الخسارة أمام بتروجيت فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما أمس الأول على الملعب الفرعى باستاد القاهرة والتى انتهت لمصلحة الأخير بهدفين للاشىء، وأكد عامر أن الهدف من المباراة الاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى للاعبين دون النظر إلى النتيجة خاصة أنه مقبل على مباراة مهمة ومرتقبة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز والتى يسعى خلالها المدير الفنى إلى الخروج بنتيجة إيجابية قبل لقائه فى الأسبوع الأخير أمام المصرية للاتصالات على ملعبه والذى يسعى بدوره للخروج من دوامة الهبوط إلى القسم الثانى.

خشية تعارض موعدها مع امتحانات الثانوية العامة

اليوم.. انطلاق بطولة الجمهورية للدراجات ببورسعيد

كتبت. سارة الحموى:

قرر اتحاد الدراجات برئاسة اللواء منير العدل أمس الأول «الأربعاء» إقامة بطولة الجمهورية لفرق وفردى السيدات والناشئات تحت ١٦ عاما فى موعدها المحدد مسبقا فى جدول البطولات المحلية وهو اليوم «الجمعة» وإلغاء القرار الصادر من قبل مجلس إدارة الاتحاد بتأجيل البطولة، نظرا لتعارض موعدها مع مواعيد الامتحانات الشفهية لبعض اللاعبات فى عدد من الجامعات إلا أن رئيس «الدراجات» فوجئ بأن الموعد الجديد فى بداية يونيو المقبل يتعارض مع مواعيد امتحانات مرحلة الثانوية العامة، وبالتالى استحالة تنفيذ القرار لوجود عدد كبير من اللاعبات فى هذه المرحلة.

وتنطلق البطولة مساء اليوم بمدينة بورسعيد تحت إشراف أيمن على حسن، رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد، بمشاركة ١٥ لاعبة يمثلن ٥ أندية.

وتشهد البطولة منافسات فى ٥ مسابقات، هى فرق «ضد الساعة»، والفرق من «الفردى العام»، و«فردى عام»، و«فردى ضد الساعة»، وسباق «سبرنت» لكيلو متر واحد.

وصرح مصطفى آدم، المسئول عن الشئون الإدارية بالاتحاد، أنه كان من المقرر فى البداية أن تستضيف مدينة السويس منافسات البطولة بدلا من بورسعيد، ولكن نظرا لما تتمتع به الأخيرة من سهولة فى الحركة المرورية وتوافر العديد من الأماكن الصالحة للمبيت قرر الاتحاد تغيير مسار المسابقة إلى بورسعيد.

اليوم بداية الدورة المجمعة الثانية لدورى السلة

الزمالك والاتحاد يلعبان للاحتفاظ بالصدارة.. والأهلى يسعى لتعويض خسائره

سلة الزمالك تنافس فى الدورة المجمعة الثانية

تصوير. أحمد رضا

كتب. حسام زايد:

تنطلق اليوم بالصالة رقم «٢» باستاد القاهرة مباريات الجولة الأولى للدورة المجمعة الثانية لدورى السوبر لتحديد بطل الدورى المصرى لكرة السلة والتى تستمر حتى ١٣ مايو الحالى، حيث يلتقى الأهلى مع الجزيرة، والاتحاد السكندرى مع طلائع الجيش، وسموحة مع الزمالك. وقبل انطلاق الدورة تصدر كل من الزمالك والاتحاد ترتيب الدورى برصيد ٢٧ نقطة، وجاء بعدهما الأهلى برصيد ٢٥ نقطة، والجزيرة ٢٠ نقطة والجيش ١٨ وسموحة ١٧ نقطة.

يدخل الزمالك بقيادة مديره الفنى عصام عبدالحميد هذه الدورة وهو المتصدر للدورة الأولى التى أقيمت بالإسكندرية وفاز الزمالك بجميع مبارياته وتساوى مع الاتحاد فى النقاط، ويأمل عبدالحميد فى مواصلة تفوق الألعاب الأخرى بالزمالك والفوز ببطولة دورى السلة.

كما يحظى فريق السلة بالاتحاد بدعم خاص من محمد مصيلحى رئيس مجلس إدارة الاتحاد السكندرى للفوز بلقب الدورى لاسيما أن الفريق استطاع إحراج الأهلى والزمالك فى أكثر من مناسبة وآخرها خروج الزمالك من كأس مصر على يد زعيم الثغر، وقد حرص مصيلحى على حضور التدريب الأخير للسلة قبل السفر الى القاهرة وتحدث مع عمرو أبوالخير المدير الفنى للفريق عن مواصلة الصدارة فى الدورة المجمعة الثانية والأخيرة.

بينما يدخل الأهلى الدورة ويسعى بقوة لتعويض تراجعه فى الدورة الأولى وتخلفه عن المتصدر بنقطتين، حيث يأمل نبيل بخيت المدير الفنى للأهلى فى العودة للمنافسة خاصة أنه يمنى النفس بهزيمة الزمالك والاتحاد حتى يتسنى له الفوز بدرع الدورى لاسيما أنه فى موقف لا يحسد عليه فى ظل النتائج المتراجعة لفرق الأهلى فى الفترة الأخيرة.

من ناحية أخرى، تقام اليوم بالإسكندرية مباريات المجموعة الثانية لتحديد الفرق الهابطة الى دورى القسم الثانى، حيث يلتقى مصر للتأمين مع جاسكو، وسبورتنج مع الشمس، والشرطة مع الأوليمبى.

برشلونة إلى النهائى.. وتشيلسى يطالب بأربع ضربات جزاء على الأقل

دروجبا يصف الحكم بأنه «عار».. وهيدينك: هذا أسوأ ما رأيته

شابى يعترف بأن الحظ خدم فريقه.. وإنييستا: لحظة الهدف كانت رائعة

كتب ـ هانى عسل:

بعد مباراة قمة حقيقية فى الإثارة وفنون كرة القدم، تأهل برشلونة الإسبانى إلى نهائى دورى أبطال أوروبا لملاقاة مانشستر يونايتد الإنجليزى يوم ٢٧ مايو الحالى على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة الإيطالية روما، عقب تخطيه عقبة تشيلسى الإنجليزى أيضا فى الدور قبل النهائى، حيث تعادل معه بهدف فى إياب الدور قبل النهائى الذى جرى فى استاد ستامفورد بريدج بلندن بعد أن كان لقاء الذهاب بينهما الأسبوع الماضى فى نوكامب قد انتهى بالتعادل السلبى، مما يعنى أن البارسا تأهل بدون أن ينتصر، وخرج تشيلسى بدون أن يخسر!

استطاع برشلونة خلال المباراة التغلب على النقص العددى بعد أن لعب جزءا كبيرا من الشوط الثانى بعشرة لاعبين عقب طرد مدافعه إيريك أبيدال، وبعد أن ظل الفريق متأخرا بالهدف المبكر الذى أحرزه الغانى مايكل إيسيان فى الدقيقة السابعة من تسديدة «رهيبة» أطلقها بقدمه اليسرى مباشرة «على الطاير» من خارج منطقة الجزاء سكنت سقف مرمى فيكتور فالديز حارس برشلونة، نجح أندريس إنييستا فى إحراز هدف التعادل القاتل فى الثوانى الأخيرة من الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، ليحطم قلوب كل من فى الملعب من مشجعى الزرق ولاعبيه وجهازه الفنى بقيادة الهولندى جوس هيدينك.

ولكن ما حطم قلوب «الزرق» بحق لم يكن الخروج من البطولة بهذا الهدف القاتل فحسب، وإنما شعورهم بالظلم البين الذى تعرضوا له على مدار المباراة بسبب سلسلة الأخطاء التحكيمية الفادحة التى وقع فيها الحكم النرويجى «البدين» توم هينينج أوفريبو، والتى لم تكن أخطاء بسيطة أو يمكن التجاوز عنها بقدر ما كانت

تسديدة إنييستا التى صعدت بالبارسا إلى النهائى (الأوروبية)

أخطاء شديدة غيرت بالفعل من سير المباراة، لدرجة أن وسائل الإعلام البريطانية خرجت بعد المباراة وصباح أمس لتتبارى فى إحصاء عدد ركلات الترجيح التى ألغاها الحكم لتشيلسى، ووصل العدد وفقا للتقديرات إلى ست ركلات جزاء اثنتان للمهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا بمعدل واحدة فى كل شوط، واللعبتان من انفرادين، وواحدة لعرقلة المهاجم الفرنسى نيكولا أنيلكا وهو منفرد بالمرمى أيضا فى الشوط الثانى، وثلاث ركلات أخرى، واحدة لعرقلة الفرنسى فلورنت مالودا داخل منطقة الجزاء فى الشوط الأول، واثنتان نتيجة لمستى يد واضحتين من مدافعى برشلونة فى الشوط الثانى!

وليس هذا فحسب، بل إن الحكم ظلم برشلونة أيضا فى عدد من القرارات، ومن بينها قراره المتسرع بطرد أبيدال بسبب عرقلة من الخلف أظهرت الإعادة التليفزيونية أنها لم تكن موجودة، وكذلك تغاضيه عن عرقلة الأرجنتينى ليونيل ميسى خارج منطقة الجزاء وهو فى طريقه للتسديد على المرمى فى الشوط الثانى.

وعلى الرغم من أن المباراة بأكملها كانت حافلة بالإثارة والمتعة، وكان الفريقان بحق يستحقان الفوز ولا يستحقان الخسارة أبدا، فإن قرارات الحكم أثارت عصبية وتوتر لاعبى الفريقين، مما دفع الجمهور إلى مشاهدة مواقف غريبة وطريفة يندر أن تحدث فى الملاعب الأوروبية، ومن بينها مشهد انطلاق الألمانى مايكل بالاك لاعب تشيلسى خلف الحكم محاولا الإمساك به أثناء سير المباراة للاحتجاج على ركلة جزاء، ومنها أيضا مشهد انطلاق النجم الإيفوارى ديدييه دروجبا إلى داخل الملعب عقب انتهاء المباراة محاولا الاعتداء على الحكم، ومشهد خروج الحكم فى حراسة الشرطة!

وشهدت المباراة عناقا نادرا بين جوس هيدينك وجوسيب جوارديولا المديرين الفنيين للفريقين خارج الخطوط أثناء لحظات التوتر العصيبة فى شوط المباراة الثانى، غير أن هيدينك خرج بعد المباراة ليعرب عن أسفه الشديد لخروج فريقه من البطولة على يد الحكم قائلا لموقع تشيلسى الرسمى: «هذا هو أسوأ ما رأيته فى حياتى»!

وأضاف هيدينك: «المدربون يخطئون، واللاعبون يخطئون، والحكام أيضا يخطئون.. ولهذا فإننا نمنح الحكام بعض المزايا من مساحة الخطأ هذه فى اللعبات المثيرة للشكوك، ولكن أن يكون أمام ثلاثة أو أربعة قرارات واضحة تماما، فهذا يكون أمرا سيئا للغاية».

وتحدث هيدينك تحديدا عن أربع ركلات جزاء لم يحتسبها الحكم أولاها عرقلة مالودا داخل المنطقة، وآخرها لمسة اليد داخل المنطقة على اللاعب جيرار بيكيه مدافع برشلونة، والتى تصدرت صورها صفحات الصحف الإنجليزية الصادرة صباح أمس، واختارها موقع تشيلسى الرسمى أيضا صورته الرئيسية ومعها عنوان تصريح هيدينك الذى يقول: The Worst I Have Seen.

وبالعربية تعنى «أسوأ ما رأيت».

وحال لاعبو تشيلسى دون اشتباك دروجبا مع الحكم بعد المباراة، لكن اللاعب الإيفوارى ربما يواجه عقوبة من قبل الاتحاد الأوروبى للعبة الـ«ويفا»، بعد أن ألقى «خطبة» أمام كاميرات التليفزيون وهو يخرج من الملعب سمعه فيها الجميع وهو يقول عن الحكم إنه «عار»! على الجانب الآخر، انطلقت جماهير برشلونة فى شوارع المدينة عقب انتهاء المباراة تحتفل بالفوز الثمين، خاصة أن الفريق حافظ بذلك على أمله فى إحراز ثلاثية الدورى الإسبانى وكأس ملك إسبانيا ودورى الأبطال، وهو إنجاز لم يحققه أى فريق إسبانى من قبل. ولم يظهر برشلونة خلال المباراة بمستواه المعهود كالذى قدمه فى المباراة التى فاز فيها على ريال مدريد ٦ـ٢ يوم السبت الماضى فى قمة الدورى الإسبانى «الكلاسيكو»، لكنه نجح فى النهاية فى خطف بطاقة التأهل.

وبدا برشلونة متأثرا طوال المباراة لغياب مدافعيه الأساسيين كارلوس بويول ورافائيل ماركيز، فضلا عن غياب فاعليته الهجومية إلى حد كبير بسبب الحائط الدفاعى لتشيلسى على ميسى وصامويل إيتو، وأيضا لغياب الفرنسى تييرى هنرى للإصابة.

وبعد المباراة قال إنييستا صاحب الهدف القاتل: «كانت لحظة رائعة عندما سجلت الهدف فى الوقت الذى كنا فى أمس الحاجة إليه».

أما شابى إيرنانديز قائد وصانع ألعاب برشلونة فقال: «كنا محظوظين إلى حد ما الليلة»، وأضاف أن تشيلسى «لم يكن محظوظا بالتعادل السلبى فى مباراة الذهاب».

ودافع يايا توريه مدافع برشلونة عن الحكم قائلا: «المباراة اتسمت بالندية وكانت صعبة للغاية لأن تشيلسى فريق قوى، وقد أدى الحكم عملا كبيرا فى اللقاء»!

تأكد غياب فليتشر عن النهائى

رفض الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الـ«ويفا» الاعتراضات الشفوية المقدمة من نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى لإلغاء البطاقة الحمراء التى حصل عليها المدافع دارين فليتشر فى مباراة العودة التى جرت يوم الثلاثاء الماضى بين الأرسنال ومانشستر فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا.

كان أمام مانشستر مهلة ٢٤ ساعة عقب انتهاء المباراة لتقديم التماس رسمى إلى الـ«ويفا» غير أنه لم يفعل ذلك، واكتفى فقط بالتصريحات التى أدلى بها السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر والتى وصف فيها قرار طرد فليتشر بأنه «مأساة»، ودعا الحكم إلى الاعتراف بخطأ القرار وإلغاء طرد فليتشر من تلقاء نفسه!

إلا أن مسئولا فى الـ«ويفا» صرح قائلا بأنه ليس من الممكن أن يلغى الحكم قرارا كهذا، باعتبار أنه لم يكن يتعلق بخطأ فادح فى قانون اللعبة، وإنما كانت لعبة تتعلق بتقدير الحكم.

وأضاف المسئول أن الحكم شاهد فليتشر وهو يعرقل اللاعب الإسبانى سيسك فابريجاس لاعب الأرسنال داخل منطقة الجزاء، واعتبر أن فابريجاس كان فى طريقه إلى المرمى لإحراز هدف، مما جعل قرار الطرد يصدر فى الحال.

كان المان يونايتد يريد بهذه الضغوط أن يستفيد من جهود لاعبه فى المباراة النهائية للبطولة التى ستكون أمام برشلونة الإسبانى فى الاستاد الأوليمبى بالعاصمة الإيطالية روما يوم ٢٧ مايو الحالى، إلا أن عدم تقديمه التماسا رسميا إلى الـ«ويفا» يعنى أن على فيرجسون أن يتعامل مع غياب فليتشر كأمر واقع.

يشنق نفسه حزنًا على الأرسنال

عثرت السلطات الكينية على مشجع كينى لفريق الأرسنال الإنجليزى متوفيا بعد انتحاره عقب هزيمة فريقه أمام مانشستر يونايتد ٣ـ١ فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا. وعثر على سليمان أوموندى ـ ٢٩ عاما ـ مشنوقا صباح الأربعاء فى منزله فى امباسكى إحدى ضواحى العاصمة نيروبى وهو يرتدى قميص الأرسنال، حسبما أكدت صحيفة «ديلى نيشن» الكينية. وشاهد أوموندى المباراة فى إحدى الحانات القريبة من منزله، كما شرب حتى الثمالة، وفقا لما ذكره أحد الشهود، واشتبك مع مشجع لمانشستر يونايتد كان قد سخر منه، وأخذ يبكى بعد أن ودع الأرسنال مسابقة دورى الأبطال. وصرح تيموثى كوكالى ـ وهو مشجع آخر لفريق الأرسنال كان على معرفة بأوموندى ـ للصحيفة قائلا «غطت الدموع وجهه بين شوطى المباراة وقمت بمواساته، وطالبته بالحفاظ على ثباته لأن الأمور قد تتغير قبل صافرة النهاية». وأضاف: «لكن الغضب تملكه عندما سخر شاب كان يجلس على المائدة المجاورة لنا منه، حيث قام هذا الشاب من مقعده وجذبه من رقبته.. وتمكنا من إنقاذه».

نجوم وملاعب

عبدربه يخسر

أكد فريق باختاكور الأوزبكى تأهله لدور الستة عشر لبطولة دورى أبطال آسيا لكرة القدم بتغلبه على فريق الأهلى الإماراتى الذى يلعب له الدولى المصرى حسنى عبدربه بهدفين فى المباراة التى جمعت بين الفريقين على استاد باختاكور فى طشقند ضمن الجولة الخامسة قبل الأخيرة من مباريات المجموعة الأولى. وأحرز زين الدين طاجاييف وألكسندر جينريك هدفى الفوز لباختاكور فى الدقيقتين ٣٨ و٥٧.

كان الفريق الأوزبكى قد تغلب على منافسه الإماراتى فى مباراة الذهاب التى أقيمت فى الإمارات ٢ـ١. وفى المباراة الأخرى بالمجموعة التى جرت فى وقت سابق، تغلب الهلال السعودى على مضيفه سابا باترى الإيرانى بهدف نظيف ليضمن الهلال وباختاكور التأهل إلى دور الستة عشر.

استقالة فان باستن

قدم ماركو فان باستن استقالته من تدريب فريق أياكس أمستردام الهولندى بعد فشله فى قيادته إلى التأهل لدورى أبطال أوروبا الموسم المقبل.

وأعلن النادى الهولندى عبر موقعه على شبكة الإنترنت، أن مجلس إدارة النادى قبل الاستقالة وكلف مساعد المدرب جون فان تشيب بالإشراف على الفريق فى مبارياته الأخيرة فى الدورى الأحد أمام تفينتى أنشكيده.

إسماعيل مطر

«مطر» فى قطر

أعلن إسماعيل مطر نجم الوحدة والمنتخب الإماراتى انتقاله إلى السد القطرى على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالى فقط. وصرح مطر بأنه يتمنى أن يتألق فى الملاعب القطرية، إلا أنه لم يكشف عن تفاصيل التعاقد. وقال مسئول فى نادى الوحدة إن مطر أعير إلى السد للمشاركة ضمن صفوفه فى كأس الأمير.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين

contactus@shorouknews.com . www.shorrouknews.com

مانويل جوزيه

لائحة زينب

جميع النقاد ومقدمو البرامج أفاضوا فى الشكوى من ضعف عقوبات الأهلى وأسهبوا فى أن لجنة المسابقات تجامل الأهلى وأنه «على راسه ريشة» وتناسوا جميعا الحديث عن عقوبات حسام حسن وأنور سلامة.

على سبيل المثال:

١ـ كابتن أنور سلامة قام بمهاجمة الحكم والحكم المساعد أكثر من مرة، وختمها بالنزول إلى أرض الملعب وهو خطأ يستوجب الطرد وقام بالاعتراض على الحكم ومع ذلك كانت عقوبته نفس عقوبة جوزيه ولم يعترف أحد!

٢ ـ حسام حسن قام بسب مختار وضرب لاعب بتروجيت ومع ذلك نال عقوبة أقل من عقوبة جوزيه. وبرجاء لا تقول لى إن أحدا لم ير حسام وهو يسب ويضرب وإلا علام كانت العقوبة أصلا؟. وأيضا لم يعترض أحد من النقاد أو مقدمى البرامج المدافعين عن العدالة والأخلاق!

كنت أتمنى ألا تنساق وراء هذه النغمة التى ربما تكون حقيقة فى مواقف أخرى ولكن فى حالتنا هذه أظن أنها لا تحمل أى شبهة محاباة للأهلى وإنما عقوبات مخففة جدا على حسام حسن وأنور سلامة مع حفظ الألقاب.

م. هشام عبدالفتاح حبيب

هناك مائة سألونى عن رأيى فى عقوبات جوزيه وأحمد حسن. ومع ذلك انتقدت أنور سلامة كثيرا وحسام حسن مائة مرة.. حتى أصبح مقتنعا بأنى عدو الشعب، وعدو الأول!

ضحّى بالمولود والأم والأب!

أتعجب أنك تشرح مباراة الأهلى وكانو بيلارز النيجيرى وكأنها مباراة فى كرة القدم لابد من الاعتراف بأن الأهلى فى النازل منذ فترة ليست قصيرة.. وأن اللعب الجماعى مفتقد وأن الفردية والنرجسية هما السمة وأن كل واحد (بما فيهم جوزيه) يريد أن يقول أنا الأهلى والأهلى أنا!

الأهلى كما ذكرت سيادتك فى أحد مقالاتك يحتاج لاثنين لاعبين سوبر. التغيير آت لا محالة (وقد يشملَ جوزيه نفسه) ولكن الخسائر فادحة.. تماما كالطبيب الذى ضحى بالمولود والأم والأب لينقذ المرضة مش كده ولا إيه؟

د. نبيل فتح الله

كفاح إيه.. اللى أنت بتقول عليه؟

أى كفاح تتحدثون عنه فى مباراة الأهلى مع كانو بيلارز فإن الارتباك والاهتزاز فى المستوى العقلى والبدنى لا يوصف بأى كفاح.. إننا لم نشاهد أى مجتهدين فى الملعب سوى فلافيو وبركات فى الدقائق الأخيرة، أما العشوائية والكرات الطولية بلا معنى وبلا فائدة وكأن كل لاعب يريد التخلص من الكرة وإرسالها للأمام بعشوائية وهذا لا يسمى كفاحا.. كفاح إيه اللى أنت جى تقول عليه؟! انى أختلف معكم فى أن الأهلى لو فاز لن تتغير المانشيتات سيقولون الأهلى أفلت من الهزيمة على أرضه وجوزيه أخطأ هذا إذا كان أحد عنده شجاعة!

محمد شبل

خلطة فوزية

عندنا لائحة زينب وخلطة فوزية وإيد أمينة.. وبعد كل ذلك تطلب المرأه المساواة.. أكرر لجنة المسابقات فاشلة ولجنة حكام تترنح واتحاد يمسك العصا من الوسط وبمنديل ويحاول أن يرضى الجميع على طريقة التجار الشطار.

محمود جابر على

منكوا لله يا صحفيين

أعتقد أنه لم تكن هناك أى مظهرية فى الأداء ولكنه الخوف وانعدام الثقة بالنفس نتيجة الضغط الإعلامى الرهيب الذى تعرض له الفريق منكوا لله يا صحفيين إنتوا السبب؟

محمد زكريا

كانت تقسيمة

لا تتعب نفسك. كانت تقسيمة ويمكن التقسيمة بتكون جدية وحماسية أكثر نشكرك على نزاهتك وحيادك وقلمك الشريف.

وائل النحراوى

رأى مورينيو صحيح!

سابقا كتبت لك تعليقا ان مانويل جوزيه ليس لديه أى شجاعة هجومية تذكر على مرمى المنافسين.. المهم أن الفرقاء اتفقوا (اتحاد الكرة + جوزيه) على تدمير نجوم الأهلى بقصد أو بدون، فالمحصلة النهائية واحدة وهى انكسار الأهلى محليا وأفريقيا والأسوأ هو هزيمة مصر من الجزائر لا قدر الله. وأعتقد أن ما كتبته بشأن رأى مورينيو فى جوزيه صحيح جدا.

جمال طلبة

مورينيو

فانلة فيها ترتر!

هل رأيت مدربى برشلونة وريال مدريد وهما يتصافحان.. اللاعبون فى غاية الأناقة كل منهم يرتدى بدلة محترمة بينما لاعبونا مشهورون دائما بشبشب وفانلة ضيقة جدا فيها ترتر.

أشرف محجوب

أحمد شوبير

الناس مع القوى

الأهلى أقوى من الاتحاد لأن له إعلاما قويا قادرا على تغيير الحقائق وتوجيه التهم مشان هيك الاتحاد ريح نفسه وجاب من الآخر. علشان تصدق شوف محطة الأهلى وشوبير ومصطفى عبده و.... الخ.

أحمد الأردن

● وشوف أنت.. شوف

كراهية البطل

لدينا نحن المصريين كرة غريبة لأى بطل ونرغب دائما فى إسقاطه والعجيب أننا لا نحاول معرفة كيفية نجاح هذا البطل وإنما نتمنى سقوطه ولا نحاول أن نجتهد للوصول اليه ونرى أن أى محاولات يقوم بها هذا البطل هى من قبيل التزوير. فمتى نجتهد ولا نتكلم كثيرا؟

ياسر العمدة

هل يجوز؟!

هل يجوز لكاتب كبير أو صغير أن يقول أنا بحب الإسماعيلى لأسباب؟ هذه الأسباب لا نريد أن نعرفها ولا مجرد التلويح بها لأنها تخص صاحبها فقط وإذا تحول الموضوع إلى أنك تحب فريقا فإنك قطعا تحسب على هذا أو ذاك الفريق لأنك إنسان لا تستطيع أن تجزئ عواطفك.. أنا لست مهنيا ولكنى قارئ أظن أنه لابد من احترام وجهة نظرى وأظن أنها من أساسيات مهنتك.

حسين فهمى

● معك حق وأظن أنى أحترم أساسيات مهنتى.. صح؟!

شكرا

شكرا لكل كلمة حق بتقولها وبتكتبها، شكرا لأنك لا تنجرف مع التيار شكرا لأنك تبقينا أول اهتماماتك، شكرا لأنك لا تتاجر بمن وثقوا بك، شكرا لأنك تراعى ضميرك، شكرا لأنك ظللت قدوة لى فى زمن غابت فيه القدوة.

شادى هانى

● شكرا جزيلا لك ياشادى

خلف الفضائيات

آسفت لأنك مشيت خلف الفضائيات.. فقد هاجمت جوزيه على انفعاله، وتحدثت عن طرد سيد معوض باستحياء.. ولم تعلق على انفلات أعصاب الجهاز الفنى لفريق إنبى.

عبدالله دياب

عليه العوض

انتهت حاجة اسمها كرة القدم فى مصر.. عليه العوض.

موسى عبد الله

يموت الأهلاوى

كنت اتمنى أن أرى نصف هذا الهجوم من حسن المستكاوى (الذى له ما يبرره بالمناسبة) على مباراة الأهلى والاتحاد العام الماضى (ولكن نقول ايه يموت الأهلاوى وقلمه بيكتب أرجو النشر والرد (ده لو فيه رد)؟!

ريمون

ـ نشرنا كما رجوت.. والنشر هو الرد؟!

الإله سوما.. والإله زوما!

طبقا للأسطورة الإغريقية إن إله الكرة فى مدينة سوما (الإسماعيلية) توطدت علاقته بالإله زوما (الزمالك) ومن يومها والعلاقات اللطيفة والمشاعر الظريفة مستمرة بين الفريقين، والعهدة على الراوى.

محمد أنور

حاجة تكسف

والله حاجة تكسف جدا إن ماحدث فى لقاء الإسماعيلى والزمالك أين الروح الرياضية وأين شرف المنافسة. لقد صدمنا فعلا بهؤلاء اللاعبين على الرغم من توقعاتنا جميعا بما سيحدث وأخيرا نحيى رجال إنبى الذين صارعوا وبذلوا أقصى الجهد وكأنهم ينافسون على البطولة.

علاء الدين محمد طنطاوى

روح يا شيخ

تقول ما فى عقلى وتكتب ما على لسانى روح يا شيخ الله يفتح عليك.

صلاح عمر

● اللهم تقبل دعوة صلاح

إعلام يحمى الأهلى

أحمد حسن

بات شائعا أن الإعلام يحمى الأهلى ويتعصب له فى السنوات الأخيرة نتيجة البطولات التى حققها، ولذلك يغض الإعلام الطرف عن أخطاء لاعبى الفريق لاسيما مع الحكام.. لماذا لم يعاقب اتحاد الكرة أحمد حسن العقاب المناسب لتصرفه مع الحكم؟.. لماذا لم يعاقب جمهور الأهلى كما حدث مع أندية أخرى؟.. هل كان مانويل جوزيه يجرؤ على الاعتراض ضد حكم أوروبى كما يفعل فى مصر؟

محمد سعيد عز

أحضان الفرحة بالفوز غابت عن لاعبى الأهلى منذ فترة

تصوير ـ مصطفى محمد

تفرغ الأساسيين لسباق الدورى

الأهلى يخوض لقاء سانتوس بالبدلاء

كتب ـ صبرى على:

تبحث لجنة الكرة بالأهلى مع الجهاز الفنى بقيادة مانويل جوزيه الطريقة المناسبة للتعامل مع التداخل الموجود بين التركيز فى بطولة الدورى بعد اشتداد المنافسة مع الإسماعيلى على اللقب وبين ضرورة المشاركة فى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية ومواجهتى سانتوس الأنجولى.

وهناك اتجاه داخل اللجنة والجهاز الفنى لخوض لقاء سانتوس باللاعبين البدلاء فقط وتجنيب المجموعة الأساسية اللعب فى لقاء الذهاب فى الكونفيدرالية الذى يقام أحد أيام ١٥و١٦و١٧ من الشهر الحالى من أجل زيادة تركيزهم فى الدورى وخوض لقاء طلائع الجيش فى الأسبوع الأخير للدورى الذى لم يتحدد موعده النهائى حتى الآن، بعد أن كان تحدد له يوم ١٦ مايو الحالى وهو ما يستحيل تنفيذه.

وترى لجنة الكرة أن المشاركة فى الكونفيدرالية رغم ضرورتها من أجل الهروب من عقوبات «الكاف» إلا أنها لا تتناسب مع ظروف الفريق الحالية ومعاناة النجوم من الاجهاد البدنى والذهنى، ولذلك ستكون المشاركة فى لقاء سانتوس باللاعبين الذين لم يعتمد عليهم الجهاز الفنى فى لقاءات الدورى بصفة مستمرة مثل محمد سمير وأحمد على وأحمد السيد وسيد معوض وأحمد صديق من المدافعين، وحسين ياسر محمدى وحسين على ومعتز إينو من لاعبى الوسط، وهانى العجيزى وأحمد حسن فرج وأحمد بلال وأسامة حسنى من المهاجمين، ومعهم الحارس أمير عبدالحميد.

وبذلك سوف يحصل أبوتريكة وبركات وأحمد حسن وفلافيو وجيلبرتو وحسام عاشور ووائل جمعة وشادى محمد على فرصة للتركيز فى لقاء ختام الدورى، وبعد الانتهاء من الدورى سيكون أمام الفريق الفرصة لخوض لقاء الإياب الأفريقى أمام سانتوس فى أنجولا بكامل نجومه إذا رأت لجنة الكرة والجهاز الفنى قدرة اللاعبين على ذلك، خاصة فى حالة الفوز باللقب المحلى الذى سيكون دفعة معنوية كبيرة لاستكمال مشوار اللعب فى الكونفيدرالية بمعنويات عالية.

وسوف تدرس لجنة الكرة فى اجتماعها المقبل الموقف بعد توصية لجنة المسابقات باتحاد الكرة بعدم السماح للأهلى بالمشاركة فى دورة ويمبلى الدولية الودية خلال يوليو المقبل، لتعارض الموعد مع بداية الدورى الممتاز للموسم الجديد.

شكوى ثلاثية ضد مشاركة طلعت أمام الترسانة

كتب ـ محمد ثابت:

اتفق مسئولو أندية بورفؤاد والترسانة والإسماعيلى على تقديم شكوى رسمية لاتحاد الكرة ضد نادى الأهلى وذلك بسبب إشراك اللاعب محمد طلعت فى مباراة الترسانة أمس الأول فى اللقاء المؤجل من الأسبوع ٢٧ والتى انتهت بفوز الأهلى على الترسانة بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

تستند الأندية الثلاثة إلى لوائح الاتحاد المصرى والتى تفيد بأن اللاعب الذى يخرج «هاويا» من ناديه للاحتراف خارج مصر يعود «هاويا» إلى نفس النادى.

ومن هنا وطبقا للوائح يطالب أصحاب الشكوى بأن تحتسب نتيجة المباراة لصالح الترسانة بهدفين مقابل لا شىء وتكون جميع الأطراف قد استفادت على أساس حصول الترسانة على نقاط المباراة الثلاث وعودة الأمل فى البقاء بالدورى من جديد.

ويأمل الإسماعيلى فى الاستفادة من هذا البند للتفوق على الأهلى بثلاث نقاط والاقتراب من حسم لقب الدورى الممتاز فى حين يستفيد نادى بورفؤاد بترضيته ماديا وإثبات حقه فى اللاعب.

وصرح محمد البيومى مدير لجنة شئون اللاعبين الأسبق وصاحب مشكلة المادة ١٨ والتى أثارت الكثير من الجدل بأن هذه المخالفة من شأنها أن تحدث انقلابا فى الكرة المصرية وإن هذا دليل إثبات على ضعف لوائح اتحاد الكرة المصرى وعدم قدرته على تطبيق اللوائح كذلك وجود قصور فى مجلس إدارة النادى الأهلى وأن من حق هذه الأندية الاحتفاظ بحقها فى المباراة.

وأكد بيومى أنه فى حالة تقدم الترسانة والإسماعيلى وبورفؤاد بشكوى رسمية لاتحاد الكرة ولم يتم الرد عليها فمن حق هذه الأندية التقدم بشكوى رسمية للاتحاد الدولى لكرة القدم والمحكمة الرياضية الدولية رغم وجود سوابق مع أحمد مجدى وهانى سعيد وأحمد سمير فرج والتى حدثت بسبب وجود قصور وعدم تقدم أحد بشكوى رسمية.

محاولات للم الشمل بين اللاعبين وجوزيه

طوارئ فى الأهلى قبل مواجهة الحرس

تجهيز جمعة..وتحذير جيلبرتو من السماسرة

وائل جمعة

كتب ـ خالد الإتربى:

سريعا وبدون راحة أعلن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى حالة الطوارئ عقب انتهاء مباراة الترسانة استعدادا لمباراة الاثنين المقبل أمام حرس الحدود فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى العام.

وأكد مانويل جوزيه للاعبين عقب انتهاء المباراة أنهم حققوا المطلوب منهم فى المباراة بغض النظر عن أدائهم الذى لم يرتق للمستوى المطلوب والذى لن يجدى فى المباراة المقبلة لأن الخصم ليس بالهين ويمتلك عناصر متميزة قادرة على تصعيب مهمتهم فى حصد نقاط المباراة الثلاث التى تدعم مشوارهم فى المنافسة على الدورى مع الإسماعيلى.

من ناحية أخرى، يسعى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة لعقد جلسة تضم بعض اللاعبين المستبعدين أمثال شادى محمد كابتن الفريق وأمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق من أجل عودة الثقة بين جوزيه واللاعبين خاصة أنه وعد اللاعبين بعقد هذه الجلسة مع المدير الفنى البرتغالى عقب مران اليوم بهدف لم شمل اللاعبين من جديد قبل المواجهة الصعبة أمام الحرس.

ويجرى الجهاز الطبى محاولات مكثفة لتجهيز وائل جمعة للحاق بالمباراة ضمانا لاكتمال صفوف الفريق بعودته وعودة أحمد فتحى وسيد معوض ومعتز إينو من الإيقاف، وطلب مانويل جوزيه من فيدالجو مخطط الأحمال سرعة تجهيز جمعة بدنيا وإجراء اختبار له فى مران الغد وتحديد القرار النهائى فى مدى قدرته على اللحاق بالمباراة.

ووجه مانويل جوزيه إنذارا شديد اللهجة للأنجولى جيلبرتو بعدم الحديث مع وكلاء اللاعبين والسماسرة فى مسألة احترافه، وذلك عقب انخفاض مستواه بعدما انشغل بالعروض التى تأتى له من الدوريات الأوروبية خاصة عرض هامبورج الألمانى الذى لم يصل لمرحلة الجدية ولم يتعد مرحلة الإعجاب باللاعب من النادى الألمانى، وشدد جوزيه على جيلبرتو بضرورة الالتزام والتركيز لحين نهاية الموسم خاصة أنه لا يمانع فى احترافه.

وعن مباراة الفريق الماضية أمام الترسانة أكد حسام البدرى أن فريقه حقق المطلوب من المباراة بتحقيق نقاطها الثلاث، وأرجع عودة الترسانة للمباراة إلى حالة التراخى التى بدت على اللاعبين عقب تسجيل هدفين فى مرمى الترسانة والضمان النسبى لنتيجة المباراة.

وأشار البدرى إلى أن إصرار اللاعبين على الفوز عقب التعادل كان جيدا خاصة أن هدف الفوز جاء عقب هدف التعادل بدقائق معدودة، ولكن كان هناك بعض التوتر الذى أثر على مردود اللاعبين، مؤكدا أن الجهاز الفنى يلتمس العذر لهم لخطورة المرحلة الحالية التى تتسبب فى هذا الأداء العصبى على الرغم من محاولات الجهاز الفنى المستمرة فى خروج اللاعبين من هذه الحالة.

وأضاف المدرب العام أن فريقه تساوى مع الإسماعيلى فى النقاط، والصراع سيستمر معه وستكون المباريات القادمة فى غاية الأهمية وقدم الشكر للاعبين على الأداء والنتيجة التى انتهت عليها المباراة.

وأشاد البدرى بالمستوى الذى قدمه محمد طلعت وشهاب أحمد واعتبرهما من أكبر مكاسب المباراة، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى كان يتمنى اشراك بعض الناشئين على مدار الموسم لكن ظروف المنافسة مع الإسماعيلى حالت دون ذلك.

وعن اختيار أحمد على فى مركز المساك قال البدرى: أحمد على اختيار موفق جدا واللاعب يمتلك إمكانات عالية، معلنا أن الغيابات فى الخط الخلفى لإصابة شادى ووائل جمعة وإيقاف أحمد فتحى كانت سببا رئيسيا فى إشراك أحمد على فى هذا المركز وهو ما أجاد فيه اللاعب وظهر بمستوى أبهر الجهاز الفنى وكان من أفضل اللاعبين فى المباراة.

وأكد حسام البدرى أن محمد أبوتريكة يعانى من سوء حظ غريب لكنه عائد من فترة إصابة طويلة والجهاز الفنى يثق فى قدرته على العودة لمستواه من جديد خاصة أن رغبته تدفعه الى ذلك وهو ما يتضح فى التدريبات عن طريق اجتهاده المتواصل وهو ما يدفع الجهاز الفنى للاعتماد عليه فى المباريات على الرغم من أن حالته الفنية ليست على المستوى المطلوب.

صقر يتفقد ملاعب وصالات السويس وبورسعيد

كتب ـ جمال نورالدين:

يقوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اليوم «السبت» بزيارة مدينة بورسعيد يرافقه اللواء مصطفى عبد اللطيف محافظ بورسعيد وذلك فى إطار جولاته الميدانية لمتابعة آخر تطورات عملية تحديث الاستادات والصالات المغطاة تمهيدا لانطلاق فاعليات كأس العالم للشباب لكرة اليد والقدم التى تنظمهما مصر فى صيف ٢٠٠٩. ويسبق الجولة مؤتمر صحفى بمكتب المحافظ ثم جولة تفقدية لأعمال التطوير باستاد بورسعيد الرياضى وزيارة الملعب المفتوح فى منطقة الـ٥٠٠٠ وحدة والملعب المفتوح بشارع أسوان وزيارة صالة نادى الحرية للمعاقين ونادى الجمرك وتختتم الجولة بزيارة صالة مبارك التى تقام عليها بطولة كأس العالم للشباب لكرة اليد.

كما يزور السويس بعد غدا الاثنين للتعرف على آخر التطورات للمنشآت الرياضية الجارى تطويرها بالمحافظة فى حضور اللواء أحمد سيف الدين محافظ السويس يعقبها جولة فى استاد السويس والصالة المغطاة واستاد مبارك (المدرسة الرياضية) وملاعب التدريب بالشاطئ الشعبى وملعب التدريب بقرية وادى دجلة السياحية.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال العرب		
٠٧:٠٠م	الوداد البيضاوى «المغرب»	الترجى التونسى «تونس»
الدورى الإنجليزى الممتاز		
٠٥:٠٠م	وست بروميش ألبتون	ويجان أتلتيك
٠٥:٠٠م	إيفرتون	توتنهام هوتسبير
٠٧:٣٠م	وست هام يونايتد	ليفربول
الدورى الإسبانى:		
٠٩:٠٠م	أشبيليه	ريال مايوركا
١١:٠٠م	فالنسيا	ريال مدريد
الدورى الألمانى:		
٠٤:٣٠م	بوروسيا دورتموند	كارلسروه
٠٤:٣٠م	انيرجى كوتبس	بايرن ميونيخ

على مسئولية أبوالحسن

الإسماعيلى يرفض التفريط فى نجومه ويجدد لحمص وصبحى ومصطفى كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى تدخله من قريب أو بعيد فى نقل مباراة فريقه مع المصرية للاتصالات من استاد بنها إلى استاد الكلية الحربية لأن الإسماعيلى ليس طرفا فى المشكلة منذ البداية.. وأشار إلى أن الموضوع انحصر بين اتحاد اللعبة ونادى المصرية للاتصالات بعد تقرير الجهات الأمنية برفض اللعب على استاد بنها وأن الاتصالات وافق على استاد الكلية الحربية، وسوف يلعب فى أى مكان، وكان التمسك بالحكام الأجانب فقط وليس مكان المباراة لأنها مباراة الاتصالات الذى له كل الحق فى تحديد الاستاد، ولكنه كان يسعى لتأمين حضور جماهيره فقط.

وأضاف رئيس الإسماعيلى أن المجلس الحالى جاء لحصد بطولات تسعد عشاق الإسماعيلى فى كل مكان وذلك يقتضى الحفاظ على العناصر الأساسية بالفريق ولذلك لن يفرط فى أحد الموسم المقبل ولن يعرض أحدا للبيع كما تردد وسوف يجدد للعراقى مصطفى كريم ومحمد حمص والحارس محمد صبحى ولكن عقب نهاية الموسم الحالى، لأن الوقت غير مناسب لتشتيت ذهن اللاعبين بأشياء فرعية والجميع فى حالة تركيز فى المباريات المقبلة لحصد البطولة.

وأشار إلى أن العراقى مصطفى كريم لم ينته عقده كما تردد ولديه موسم آخر فى عقده غير الحالى، وتساءل كيف يتفاوض أو يوقع لأى ناد دون الرجوع للإسماعيلى الذى مازال عقده ساريا معه وذلك غير مقبول وكلام فارغ.

وأكد أن هناك بعض وسائل الإعلام تخلق موضوعات لا أساس لها من الصحة لتشتيت ذهن اللاعبين وذلك لن يحدث لتركيز الجميع فى المرحلة الحالية.

ومن ناحية أخرى يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانه الأساسى اليوم على استاد هيئة قناة السويس ويواصل الفريق معسكره المغلق فى مقر فندق النادى ورفض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى سفر أى لاعب عقب مران أمس ومبيت الجميع فى الفندق لزيادة التركيز، ويطمئن ريكاردو على عمر جمال من خلال الدفع به فى مران اليوم وأكد طبيب الفريق مجدى الباز جاهزيته للمشاركة ومعه محمد محسن أبوجريشة الذى تعافى من حالة الإجهاد التى كان يعانى منها فى ظل توالى المباريات.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة أن الحالة المعنوية لجميع اللاعبين مرتفعة وأن المباراة المقبلة محطة صعبة أمام فريق يكافح من أجل الهروب من شبح الهبوط ولابد من الفوز لأن التعادل لن يخدم أى فريق فى اللقاء ولدى اللاعبين حافز قوى لمواصلة مشوار البطولة. وأشار إلى أن الجهاز الفنى شاهد مباريات الاتصالات الأخيرة واتضح أنه يضم لاعبين على مستوى عال وستكون مباراة فنية وبدنية عالية وأن لاعبى الإسماعيلى لا ينظرون إلى نتائج الأهلى بقدر الفوز بأقدامهم فقط.

حمص

متعب يعود اليوم

يعود للقاهرة عماد متعب مهاجم الأهلى اليوم، للخضوع للبرنامج التأهيلى الذى وضعه له أحد خبراء التأهيل فى ألمانيا والذى سيستمر ٣ أسابيع تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق، ثم يعود بعدها الى ألمانيا للعرض على «فايلر» الخبير الألمانى الذى أجرى له العملية للاطمئنان على سير العملية.

بصرى يؤجل اجتماعه مع مصيلحى لتجديد عقده

الاتحاد السكندرى يختتم استعداداته للقاء الشرطة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم جميع استعداداته تمهيدا للمواجهة المرتقبة المقرر أن يخوضها غدا أمام اتحاد الشرطة فى الجولة قبل الأخيرة من بطولة الدورى العام على ملعب استاد حرس الحدود بالماكس.

ومن المنتظر أن يؤدى الفريق تحت قيادة طه بصرى المدير الفنى تدريبا خفيفا على ملعب معسكرات الشباب بأبوقير يركز خلاله الجهاز على النواحى الخططية وتنفيذ عدد من الجمل التكتيكية إضافة إلى التدريب على تسديد الكرات الثابتة من خارج منطقة الجزاء وكيفية استثمارها بجانب ضربات الجزاء ليعلن بعدها الجهاز أسماء القائمة المرشحة للقاء والتى تضم ١٨ لاعبا.

وفى سياق متصل، شدد المدير الفنى على ضرورة انتظام جميع اللاعبين بمن فيهم الغائبون عن المباراة أمثال أحمد بكرى وأحمد عادل وريعو بسبب الإيقاف لاسيما بعد تكرار غياب هؤلاء اللاعبين عن التدريبات بحجة عدم مشاركتهم فى اللقاء. على صعيد آخر، تأجل الاجتماع الذى كان مقررا عقده بين طه بصرى ومحمد مصيلحى رئيس النادى لحسم ملف التجديد بالنسبة للجهاز الفنى وذلك بناء على طلب بصرى والذى اقترح عقد الاجتماع عقب مباراة اتحاد الشرطة مباشرة من أجل اطلاع مصيلحى على الموقف داخل الفريق سواء بالنسبة للاعبين الراحلين عن النادى أو المرشحين للانضمام.

نفى يحيى إسماعيل المدير الفنى أن يكون الجهاز الفنى قد حدد حتى هذه اللحظة قائمة المستبعدين وذلك بسبب عدم وضوح الرؤية بالنسبة لقرار تخفيض القائمة فى الموسم الجديد من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، وأضاف أنه فى كل الأحوال لن يستمر مع الفريق سوى اللاعب الملتزم والذى يتسم بالجدية والطموح، لأن الجهاز لن يبقى على لاعب كل همه هو الحصول على الأموال كما حدث هذا الموسم.

وأشار إلى أنه فى حالة اتخاذ قرار بالـ٢٥ لاعبا فى القائمة، فإن الجهاز لن يغلق قائمته نهائيا ولكن سيترك أماكن شاغرة بها تحسبا لأى ظروف طارئة إضافة إلى وجود رغبة شديدة فى إعطاء الفرصة لعدد من الوجوه الصاعدة من فريق ١٩ سنة.

عبدالغنى ينفى مجاملة الإسماعيلى فى أزمة ملعب مباراته مع الاتصالات

كتب ـ محمد البنهاوى:

دافع مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد عن قرار اتحاد الكرة الخاص بإقامة مباراة المصرية للاتصالات مع النادى الإسماعيلى على استاد الكليه الحربية، وأكد أن من يوجه اتهامات للاتحاد بمجاملة الإسماعيلى فى هذا الشأن لم يقم بدراسة الأزمه جيدا، خاصة أن مجلس إدارة المصرية للاتصالات تفهم الأمر جيدا وقام المهندس محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى بإرسال خطاب رسمى للاتحاد يبلغه خلاله بموافقة النادى على اللعب على استاد الكلية الحربية.

وأشار عضو المجلس إلى أن اتحاد الكرة لم يكن طرفا فى القضية على الإطلاق وأن الأزمة كانت بين إدارة أمن القليوبية ومجلس إدارة المصرية للاتصالات حيث رفضت الجهات الأمنية استضافة المباراة على استاد بنها نظرا لتوقع حضور جماهيرى كبير من جماهير الإسماعيلية.

ومن جهة أخرى، نفى محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة الأنباء التى ترددت عن قيام الحكم السابق ياسر الجيزاوى برفع دعوى قضائية ضده، وأشار إلى أن هذه الأنباء عارية تماما من الصحة ولا أساس لها على الإطلاق، خاصة أن ياسر الجيزاوى محام ويعلم أن القانون لا يمكن أن يعاقب رئيس اللجنة على عدم إسناد مباريات لأحد الحكام أو عدم الاعتماد عليه؛ لأن تلك الأمور تخضع لرؤية رئيس اللجنة فى المقام الأول، وتعجب حسام من تصريحات الجيزاوى التى أشار فيها إلى قيامه برفع دعوى قضائية ضده مشيرا إلى أنها فرقعة إعلامية فقط.

وفى سياق متصل أكد حسام أن اللجنة سوف تقوم بعمل تقييم شامل للحكام بعد انتهاء مسابقة الدورى العام حتى يعيد تقييم الحكام مرة أخرى وتقييم أدائهم ومناقشة أخطائهم التى حدثت خلال الموسم، وأشار حسام إلى أنه سيبدأ خطة لتصعيد عدد من الحكام الجدد الموسم المقبل لزيادة قاعدة الحكام بعد أن لمس عدم جاهزية بعض الحكام الموجودين خلال الموسم الحالى وهو ما أدى إلى تكرار بعض الأسماء خلال المباريات.

كما أشار رئيس اللجنة إلى أنه سوف يقوم بإعلان تشكيل لجنة الحكام عقب نهاية الموسم مباشرة والانتهاء من ضغط المباريات الموجود حاليا، وهو السبب فى تأخره فى إعلان تشكيل اللجنة.

آثار بإعلانه عن رغبته فى خوض انتخابات مجلس الإدارة أغسطس المقبل على منصب الرئاسة ضجة عنيفة داخل الثغر نظرا لأن البعض يعتبره المنافس الوحيد لمحمد مصيلحى رئيس النادى الحالى فى حين يرى البعض الآخر أن القصة كلها لا تعدو «بروباجندا» إعلامية، وأنه غير جاد فى خوض الانتخابات، إنه الدكتور عفت السادات رئيس نادى الاتحاد السكندرى الأسبق.

عفت السادات

عفت السادات يتحدى:

أنا الرئيس القادم لـ«الاتحاد السكندرى»

النادى مقبل على كارثة بسبب حصول البلطجية على العضوية

خوض الانتخابات قرار نهائى.. وأطلب من مصيلحى أن يرتاح بين أسرته

شلة المنتفعين والمرتزقة هتفوا للإدارة على إنجاز البقاء فى الدورى

حوار ـ أحمد حسن:

وإيمانا بمبدأ «حق الرد مكفول»، أجرينا هذا الحوار معه لإتاحة الفرصة كاملة أمامه للرد على جميع الاتهامات، التى وجهها له منافسه محمد مصيلحى فى حواره السابق فكانت السطور التالية محصلة اللقاء.

■ **فى البداية لماذا اخترت هذا التوقيت المبكر لإعلان ترشحكم للانتخابات؟**

ـ أعتقد أنه من حق أى شخص من أعضاء النادى إبداء رغبته فى هذا الشأن، وأنا مندهش للغاية بسبب الضجة المثارة ضد إعلانى ترشيحى لرئاسة النادى رغم أن إدارة النادى الحالية قامت بتحديد موعد إجرائها وأعلن بعدها مباشرة محمد مصيلحى أنه سيخوضها على نفس المنصب، فلماذا إذا تثار ضدى كل هذه الحملة الدعائية بأننى أسعى إلى زعزعة استقرار النادى رغم عدم وجود استقرار من الأساس؟

■ **هل بالفعل أنت جاد فى خوض الانتخابات أم أن المسألة كلها مجرد مناورة؟**

ـ أؤكد للجميع أن إعلانى الترشيح لمنصب الرئاسة قرار نهائى لا رجعة فيه، وهو قرار لم يأت صدفة، وإنما عن دراسة وترتيب جيد فى ظل حاجة النادى الماسة إلى من ينقذه من حالة تردى الأوضاع، التى يعيشها منذ أكثر من ٤ سنوات كاملة سواء على المستوى الرياضى أو الاجتماعى أو حتى الإدارى خاصة فى ظل فراغ منصب رئاسة النادى بمرض الدكتور كمال شلبى.

■ **لماذا تصر على نفى صفة رئاسة النادى عن مصيلحى رغم صدور قرار من الجهة الإدارية بذلك؟**

ـ لأننى أتحدث عن الواقع وأتحدى أى شخص يثبت عكس ذلك لأنه بالفعل لا يوجد قرار رسمى سواء من المجلس القومى للرياضة أو محافظ الإسكندرية بهذ الشأن، ولكن هناك خطابا من مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية يعطى لمصيلحى صفة رئاسة النادى بهدف تيسير تعاملات إدارة النادى مع الجهات المختلفة.

■ **ألا ترى أن مصيلحى نجح فى الفترة الأخيرة فى إدارة النادى بحنكة شديدة؟**

ـ هذا من وجهة نظر مؤيديه وتابعيه من شلة المنتفعين، وأنا أقصد ما أقول لأن من يهتف لمجرد بقاء فريق الكرة فى الدورى باعتباره إنجازا لا يمكن أن يكون محبا للنادى أو ينتمى له، فنادى الاتحاد أكبر من هذا بكثير، وطموحاته يجب أن تتوازى مع تاريخه ناصع البياض، ودعنى أوجه سؤالا يطرح نفسه: أليس فى عهد هذا المجلس ذاته ظل الفريق يعانى دوامة الهبوط لسنوات؟ فما الجديد وما هذا الإنجاز وبماذا سيهتفون إذا ما حقق الفريق بطولة ما، وأنا أرى شخصيا أن الأوضاع داخل النادى باتت فى حاجة للتغيير ومنح الفرصة لوجوه أخرى قادرة على تحقيق الإنجازات الفعلية وليست الشعارات وقلب الحقائق.

■ **وما سر العداء بينك وبين مصيلحى؟**

ـ لا يوجد عداء بينى وبين أى شخص حتى محمد مصيلحى، ولكننى أرفض وبشدة الحال المايل كما نقول بالبلدى وأرفض أيضا الالتفاف حول الحقائق ومن وجهة نظرى الشخصية أرى أن مصيلحى لا يملك الإمكانات والمقومات، التى تؤهله لقيادة النادى فى الفترة المقبلة لأن هناك فارقا كبيرا بين الطموح والجموح وباعتبار أن الفترة، التى قضاها مصيلحى مع المجلس الحالى كافية جدا، خاصة أنه كان كثير الشكوى من إهماله لأسرته وأبنائه وأعماله الخاصة بسبب انشغاله بأحوال النادى، لذلك أوجه له دعوة أخوية بالحصول على راحة من تلك الأعباء، وترك النادى لمن هو جدير بقيادته دون شكوى أو التفاخر دائما بالصرف على النادى من أمواله.

■ **ولكنك تتحدث عن أمور أنت فعلتها فى السابق وأقصد إعلانك لتبرعاتك للنادى؟**

ـ هذا غير صحيح بالمرة لأننى لم أتحدث فى يوم من الأيام عن أى تبرعات وإنما كنت أدافع عن اتهامات وجهت ضدى بأننى حركت دعوى قضائية ضد النادى لاسترداد أموال تبرعت بها للنادى.

■ **وما الحقيقة فى هذا الموضوع؟**

ـ اعترف أننى وجهت خطابا رسميا لإدارة النادى أطالب فيها بعمل عضويات عاملة مقابل المبلغ، الذى تبرعت به ولكن طلبى تم رفضه رغم أن مصيلحى قام بنفس الأمر، وما زال يفعل ذلك حتى الآن بهدف تغيير تركيبة الأعضاء داخل النادى، وضمان تأييدهم له فى الانتخابات.

■ **هذا يحمل اتهامات مباشرة لأعضاء النادى؟**

ـ أنا لا أقصد ذلك تماما لأن غالبية أعضاء النادى هم من المحترمين، والذين أكن لهم كل الحب والتقدير، ولكن من أقصده مجموعة البلطجية والمسجلين، الذين تم عمل عضويات لهم بالنادى، وأعتقد أن غالبية أعضاء النادى من القدامى يرفضون تلك الفئة، والتى ستؤثر على المستوى الاجتماعى للنادى وسيدرك الجميع مدى خطورتهم فى القريب العاجل، وأنا أعد الأعضاء بأن أول قرار لى فى حالة فوزى برئاسة النادى هو تنقية كشوف العضوية من هؤلاء البلطجية.

■ **ولماذا لم تدخل الانتخابات الماضية رغم أن فرصتك كانت كبيرة نظرا لوجودك قبلها مباشرة فى مجلس الإدارة؟**

ـ أعتقد أن مصيلحى ذاته يعرف الإجابة جيدا، ولكنه يتغافل ذكرها دائما لأنها ليست فى صالحه، وحقيقة الأمر أننا كمجموعة فى مجلس الإدارة تعاهدنا على عدم خوض الانتخابات لسبب معين، وهو إدراكنا أن أى مجلس منتخب جديد لن يستمر أكثر من ٣ أشهر على الأكثر بسبب الأعباء الكثيرة للنادى، ووقتها سيصبح قرار الحل وتعيين مجلس مؤقت بنفس التشكيل السابق برئاستى هو السبيل الوحيد أمام الجهات المسئولة سواء عن الرياضة أو محافظة الإسكندرية، ولكن فوجئنا بنقض العهد من جانب مصيلحى، والذى تقدم بأوراق ترشيحه قبل غلق الباب بـ٥ دقائق.

■ **وماذا كان هدفكم وقتها؟**

ـ إتاحة الفرصة أمام عدد من الأعضاء بالمجلس المعين ممن لا تنطبق عليهم شروط خوض الانتخابات بسبب حداثة عضويتهم بالنادى لاستيفاء ذلك الشرط.

■ **هل تعتقد أن مجلسكم حالفه التوفيق خلال مدة وجوده؟**

ـ بالتأكيد نعم، وإلا بماذا تسمى حصول فريق الكرة على المركز الخامس فى الدورى بعد أن كنا ننافس على المراكز الأربعة الأولى حتى قبل نهاية الموسم بعدة أسابيع فى ظل وجود مجموعة من اللاعبين الكبار أمثال نادر السيد وسمير كمونة ومحمد فضل ووليد صلاح الدين ورامى سعيد وتشيرنو وغيرهم؟، ونفس هذه المجموعة صعدت لنهائى كأس مصر فى الموسم التالى لرحيلنا، كما فاز فريق السلة خلال وجودنا بالبطولة العربية، أما بالنسبة لمنشآت النادى فقد تسلمناها أطلالا ووضعنا خطة شاملة لضرورة الانتهاء منها وسرعة تنفيذ باقى الأعمال لما فى ذلك توفير لموارد النادى بسبب استئجار الملاعب، كما أنشأنا حديقة للأطفال ومكتبة، وأصلحنا هيكل الأجور بالنسبة للموظفين والعمال بالنادى لترتفع إلى ٢٥ ألف جنيه، وهو ما انتقدنا بسببه وقتها، ولكن وصلت الأجور اليوم إلى ٧٥ ألف جنيه بسبب المجاملات وتعيين المحاسيب.

■ **ولكن كان ضمن مجلسك أعضاء لهم ثقلهم ومنهم محمد مصيلحى نفسه؟**

ـ هذا كلام صحيح لحد ما، ولكن أود أن أوضح نقطة مهمة، وهى أن مصيلحى لم يكن معنا فى العام الأول، وجاء فى العام التالى بناء على رغبة شخصية منى للعمل كمستشار للمجلس أو لى بمعنى أصح.

■ **هل تثق فى فرصة فوزك فى الانتخابات؟**

ـ أعتقد أن فرصتى كبيرة للغاية وإلا لماذا هذا القلق والرعب من جانب مصيلحى وأعوانه، وأقول للجميع إننا قادمون لخدمة أعضاء النادى وجماهيره العريضة ليعود لمكانته الطبيعية.

■ **لماذا لم تعلن عن قائمتك حتى الآن؟**

ـ لأن التوقيت ليس مناسبا لذلك.

■ **هناك من يؤكد فشلك فى العثور على أعضاء لجبهتك؟**

ـ هذا تشكيك ليس له صحة على الإطلاق، وأنا بدورى أسأل من يطلق مثل هذه التفاهات أين قائمة مصيلحى ولماذا التركيز على قائمتى أنا بالتحديد، وذلك على الرغم من تأكيدى أنها ستضم مجموعة من رجال الإعمال الكبار وإعلان القائمة سيكون مع فتح باب الترشيح ومفاجأة للجميع.

■ **مصيلحى أعلن عن انضمام خالد خيرى وعلى سيف معه ضمن قائمته فما تعليقك؟**

ـ أشك فى هذا الأمر كثيرا.

■ **هل حدث أى اتصال بينك وبين مصيلحى فى الفترة الأخيرة؟**

ـ نعم منذ شهر تقريبا وعرض وقتها علىّ عقد اجتماع ودى بيننا لإنهاء أى خلافات فى الرأى إلا أن الجلسة لم تتم بسبب مستشارى السوء من حوله.

■ **ما حقيقة العرض بتكوين جبهة واحدة مع مصيلحى؟**

ـ العرض ما زال قائما وأنا أطلب من مصيلحى التفكير بمنطقية أكثر والبحث عن مصلحة النادى وإنكار الذات بدلا من البحث عن نصر ذاتى ومصلحة شخصية لأن مصلحة النادى فى دخولى لمنصب الرئاسة ومصيلحى فى العضوية.

■ **ولماذا لا تقبل أنت العكس؟**

ـ لأننى قلت سابقا إن إمكانات وقدرات مصيلحى لا تؤهله لتولى منصب الرئاسة، ولو كنت أعلم أنه يستحقه لتراجعت على الفور، والدليل ٤ سنوات ونصف السنة من الفشل فى قيادة النادى، ولى سؤال يشغل بالى حاليا هو أين قيمة إيرادات تأجير الدور الأرضى لأحد المطاعم الشهيرة، وأين إيرادات تأجير الدور العلوى للأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وهى إيرادات تتجاوز الـ٣ ملايين جنيه، وأين قيمة تبرعاتك، التى أعلنت عنها رغم أن آخر ميزانية للنادى لم تكشف عن أى تبرعات؟.

■ **بماذا تود أن تنهى حديثك؟**

ـ أقول لأعضاء الجمعية العمومية إن نادى الاتحاد أمانة فى عنقكم ويجب الاختيار بعقلانية بعيدا عن الشعارات الزائفة.

شحاتة فى «ورطة» قبل مباراة الجزائر

5 أزمات تصنع عنوان «المنتخب فى خطر»

1. **الكونفيدرالية تخطف ٥٠٪ من قوام المنتخب**
2. **تراجع نفسى للاعبى الأهلى**
3. **غياب شوقى عن مباريات فريقه**
4. **ملف زكى وميدو يطرح نفسه**
5. **مباراة عمان آخر آمال الإعداد**

حسن شحاتة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ناقوس خطر يدق قبل بدء استعدادات المنتخب الوطنى لمباراته المرتقبة أمام نظيره الجزائرى فى الجولة الثانية من لقاءات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

٥ أزمات كانت كفيلة بإرباك كل الحسابات وتغيير الأوراق والبحث عن أجندة جديدة للإعداد فى ظل قلق انتاب عقل شحاتة ومعاونيه شوقى غريب، المدرب العام، وحمادة صدقى، المدرب، وأحمد سليمان، مدرب حراس المرمى.

المنتخب الذى كان مقررا له الحصول على مساحة زمنية تصل إلى ٢١ يوما للإعداد لمباراته أمام الجزائر، اختصرت تلك المساحة إلى أسبوع واحد، بالإضافة إلى احتمالات قوية بغياب عناصر مؤثرة تمثل العمود الفقرى للمنتخب وغيرها من أزمات باتت هى الشبح الذى يطارد شحاتة ومعاونيه.

«الشروق» رصدت الأزمات الخمسة التى صنعت حالة حقيقية عنوانها الأول «المنتخب فى خطر قبل موقعة الجزائر».

الأزمة الأولى التى يعانى منها الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى هى ضياع آماله فى إقامة معسكر للإعداد بشكل مناسب فى حال تمسك أندية الأهلى وإنبى وحرس الحدود بلاعبيها الدوليين للمشاركة معهم فى مباريات الإياب بدور الستة عشر «المكرر» بكأس الكونفيدرالية الأفريقية التى مقرر لها أواخر مايو.

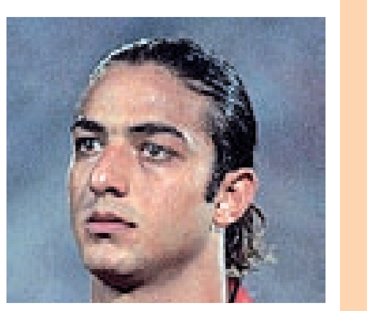
وسر الأزمة يرجع إلى وجود عدد كبير من أعمدة المنتخب وبدلائه ضمن صفوف الفرق الثلاثة، والعدد بالتحديد، ووفقا لآخر تجمع للمنتخب، كان ٩ لاعبين، هم وائل جمعة المصاب حاليا وأحمد السيد وأحمد فتحى وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة من الأهلى، وأحمد المحمدى من إنبى وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد أوكا من حرس الحدود، وكان مفترضا أن ينضم إليهم عدد آخر من اللاعبين بالفرق الثلاثة فى ظل ارتباط المنتخب ببطولة كأس العالم للقارات المقبلة فى جنوب أفريقيا، بالإضافة إلى كونهم من العناصر الأساسية التى غابت بسبب الإصابة أو قلة عدد المشاركات فى المباريات قبل التجمع الأخير فى مواجهة منتخب زامبيا. والأسماء المطروحة للانضمام إلى المنتخب من الفرق الثلاثة فى تجمعه المقبل، هم سيد معوض ظهير أيسر الأهلى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق ومهدى سليمان ثلاثى إنبى وأحمد عبدالغنى من حرس الحدود.

يؤدى الغياب المنتظر للاعبين الثمانية، بالإضافة إلى الأسماء المطروح عودتها، إلى حرمان المنتخب من نصف قوامه الأساسى الذى يعتمد عليه شحاتة بجانب بدائل إستراتيجية كان يخطط لتجهيزها فنيا وبدنيا من خلال المعسكر المغلق.

وتمثل الغيابات المنتظرة ثغرات واضحة لدى الجهاز الفنى، فهناك مراكز يعتمد عليها بشكل أساسى من قبل لاعبين بالناديين، وفى مقدمتها مركز الظهير الأيمن الذى يعتمد خلاله شحاتة على الثلاثى محمد بركات وأحمد المحمدى وأحمد فتحى، بالإضافة إلى مركز الظهير الأيسر الذى ستتجدد خلاله أزمة عدم توافر البديل لأحمد سمير فرج.

ثانى أزمات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى ترتبط فى نفس الوقت بأحد الأندية الثلاثة، وهو الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى الذى يعانى لاعبوه معنويا بعد الوداع الحزين لبطولتهم المفضلة، دورى الأبطال الأفريقى، وبات الخوف من حدوث هزة نفسية أكبر لدى اللاعبين الدوليين فى حالة فقدانهم لقب الدورى العام أو الخروج المبكر أيضا من كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

وعامل التوقيت الذى لن يزيد على ٧ أيام يعتبره شحاتة قليلا من أجل إعادة تأهيل لاعبى الأهلى معنويا، خاصة أنه أحتاج لأكثر من ٤ أيام كاملة فى واقعة سابقة عندما خسر الأهلى نهائى دورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٧ أمام النجم الساحلى التونسى، وخلاله طلب نجوم الأهلى، وفى مقدمتهم عماد متعب ووائل جمعة ومحمد أبوتريكة من الجهاز الفنى الاعتذار عن المشاركة فى دورة الألعاب العربية بالقاهرة، وكاد أن يتم الموافقة لهم على الاعتذار لولا التراجع فى اللحظات الأخيرة من جانب شحاتة بعد أن نجح فى استغلال غياب المنافسة الحقيقية فى أول مباراتين للمنتخب فى البطولة من إعادة تأهيل لاعبى الأهلى معنويا وهو عنصر يصعب تحقيقه فى ظل حاجته للفوز على الجزائر أو الخروج بنتيجة إيجابية من الجولة الثانية.



ميدو

ثالث أزمات المنتخب فى الوقت الحالى هى ابتعاد عدد من عناصره الأساسية ممن يلعبون فى أوروبا عن حساسية المباريات وحاجتهم إلى برنامج تدريبى خاص بإعادتهم مرة أخرى إلى كامل فورمتهم الفنية والبدنية. ويتعلق أمر الأزمة تحديدا بمحمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى والغائب عن المباريات منذ مارس الماضى وتحديدا بعد مشاركته مع المنتخب فى مباراته أمام زامبيا فى افتتاح لقاءات التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات المونديال العالمى فى جنوب أفريقيا، حيث يعتبر شوقى أهم ركائز الوسط لدى شحاتة ويعول عليه الكثير ويرغب فى أن يكون لائقا فنيا وبدنيا قبل مباراة الجزائر، خاصة أنه سيكون مكلفا فى ظل تفوقه فى الجانب الدفاعى عن حسنى عبدربه وأحمد حسن فى مراقبة صانع ألعاب الجزائر الموهوب كريم زيانى، لاعب وسط أوليمبيك مارسيليا الفرنسى.

محمد شوقى

عمرو زكى

رابع الأزمات التى تدب فى أواصر المنتخب الوطنى تخص المحترفين فى الخارج أيضا وتحديدا الثنائى الهجومى أحمد حسام ميدو وعمرو زكى دويتو هجوم فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى.

ويشكل الثنائى صداعا فى رأس شحاتة لعدة معطيات يخشى من أن تؤدى إلى افتقاده جهودهما الكاملة فى المرحلة المقبلة، ويأتى على رأسها الخلاف القديم بينهما الذى نشب بعد مباراة زامبيا، ورغم نهاية الخلاف بعودة زكى واستقباله بشكل طيب من ميدو فى إنجلترا إلا أن كليهما لم يلعب بجوار الآخر حتى الآن أى أن صورة التعاون بينهما غير واضحة وهو عامل مهم بالنسبة للمدير الفنى للمنتخب فى ظل اعتماده على الثنائى لقيادة هجوم المنتخب فى مباراته أمام الجزائر بعد الإصابة التى أبعدت عماد متعب هداف اتحاد جدة السعودى عن الملاعب لمدة ٣ أشهر قادمة، وهو ركن أساسى من أركان الجهاز الفنى للمنتخب.

وثانى المعطيات تخوف شحاتة من أن يأتى الثنائى إلى معسكر المنتخب وهما مشغولان بمستقبلهما الكروى، خاصة أن كليهما يلعب مع ويجان أتلتيك معارا حتى نهاية الموسم الحالى، فميدو يريد الانتقال نهائيا إلى ويجان بعد انسجامه مع مديره الفنى ستيف بروس وهو ما يرفضه ميدلسبره الذى ينازع الهبوط والذى حدد رقما ماليا كبيرا لرحيل ميدو يصل إلى ٨ ملايين جنيه استرلينى وهو ما يفوق إمكانات ويجان كما أن ميدو يستبعد العودة إلى البورو بعد انتهاء إعارته إلى ويجان أتلتيك الإنجليزى فى حالة هبوط فريقه القديم من الدرجة الممتازة.

وهو نفس ما ينطبق على عمرو زكى الذى يلعب معارا من الزمالك. والأخير يريد الحصول على أكبر عرض مالى ممكن ويشترط مسئولوه نحو ١٢ مليون جنيه استرلينى لإتمام الصفقة لمصلحة ويجان وهو ما يفوق إمكانات نادى ستيف بروس، بالإضافة إلى أن العروض الأخرى التى يحتفظ بها زكى لم تحمل بعد الإغراءات المالية.

خامس أزمات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى هو موقف المباراة الودية المقرر إقامتها فى مواجهة منتخب سلطنة عمان فى ظل غياب لاعبى الأهلى وإنبى وحرس الحدود عن المعسكر لما بعد موعد إقامة المباراة، بالإضافة إلى اعتراض شوقى غريب رسميا عن إقامة مباراة ودية أمام ناميبيا فى السادس والعشرين من مايو المقبل، وهو الاعتراض التى تحول إلى نفى من جانب المدرب العام للمنتخب عما تردد حول طلب مسئولى الاتحاد إقامة مباراة ودية مع المنتخب الناميبى ونقله الموقع الرسمى للاتحاد على شبكة الإنترنت. ووجهة نظر الجهاز الفنى أن المنتخب سواء انضم إليه لاعبو الأهلى وإنبى وحرس الحدود فى موعد بداية المعسكر أو ابتعدوا فهو فى حاجة إلى إقامة مباراة ودية قبل مواجهة الجزائر لتجهيز لاعبين بأعينهم خاصة المحترفين البعيدين عن كامل المشاركة فى المباريات بنسبة ١٠٠٪، وفى مقدمتهم محمد شوقى وعمرو زكى ومحمد زيدان.

مكافآت إضافية للاعبى المصرى للفوز على المحلة

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

«نبذل محاولات مكثفة مع اللاعبين للفوز» هذا ما ردده الجهاز الفنى للنادى المصري خلال الجلسة التى ضمت مجلس إدارة النادى على هامش الاجتماعات اليومية على اعتبار أن الجميع مسئولون أمام جماهير المنطقة الحرة بعبور الوضع المتأزم بعد دخول النادى لعبة الحسابات وأصبح الكل مطالبا بتحقيق أمنية البقاء بعد تجمد الرصيد عند ٣٣ نقطة لتهدئة غليان الشارع البورسعيدى خوفا من المفاجآت واستمرار الانتكاسات. من جانبه، أكد على السعيد المدرب العام للفريق البورسعيدى أن الجهاز الفنى الحالى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى تحمل الانتقادات اللاذعة وأصابع الاتهام التى أشارت إليهم بمسئولية الإخفاقات الأخيرة حبا فى جماهير المصرى وسعيا إلى عدم حدوث زعزعة داخل جدران النادى.

وقال إن المسئولية التى يدفع ثمنها الفريق حاليا هى نتاج عمل الأجهزة الأربعة التى توالت على قيادة المصرى ابتداء من حلمى طولان مرورا بالتوءمين ومن بعدهما طارق سليمان بمفرده ثم الجهاز الحالى الذى تحمل تبعيات التركة المثقلة لأخطائهما، إضافة إلى توليهما القيادة ما بعد بداية الدور الثانى وعقب انخفاض الروح المعنوية للاعبين بعد الخروج من مسابقة كأس مصر.

وأشار المدرب العام أنه لا خوف على المصرى نهائيا وراهن على بقائه وسط الكبار، وأضاف أن الجميع يقف خلف المصرى بعد الإحساس بمدى الخطورة على الفريق لكن المصرى مليء بالرجال القادرين على الخروج من النفق المظلم دون خسائر.

وناشد المحافظ بعدم التخلى عن النادى فى الأزمة الحالية وشدد على ضرورة الوقوف بقوة خلف الفريق للحفاظ على كيانه وتاريخه العريق.

فى سياق متصل، يدخل لاعب المصرى عقب مران اليوم السبت المعسكر المغلق داخل إحدى القرى السياحية استعدادا للقاء غزل المحلة بعد غد الاثنين بملعب الرباط والأنوار.. وحرص المجرى بيشكى على دخول المعسكر اليوم لمنح اللاعبين مزيدا ومساحة أكبر من التركيز والتعميم على إحراز النصر وحصد نقاط المباراة، وشهدت الساعات الأخيرة للتدريبات منافسة بين الجميع خاصة المهاجمين بعد شفاء كل المصابين وعودة الموقوفين ما أربك حسابات الجهاز فى وضع التشكيل المناسب بعد جاهزية كل اللاعبين باستثناء تامر عادل الذى أصبح خارج الحسابات.

رصدت إدارة النادى مكافآت تشجيعية وتحفيزية من بعض أعضاء المجلس وكذا رجال الأعمال والمستثمرين لحثهم على بذل قصارى الجهد من أجل تحقيق الفوز.

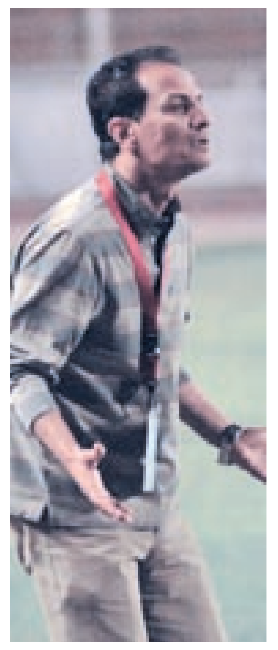
..وإدارة المحلة تحذر مسئولى المصرى من دخول الجماهير

المحلة - حسام بشير:

رصدت إدارة نادى غزل المحلة مكافآت مضاعفة بخلاف ما تنص عليه اللائحة المالية الأصلية للفريق من أجل تحفيز اللاعبين للفوز فى المباراة المقبلة، أمام فريق المصرى ووصلت المكافآت إلى خمسة آلاف جنيه لكل لاعب، وهى الأكبر هذا الموسم من أجل مواصلة مسيرة الانتصارات كما وعد أحد رجال الاعمال بالمحلة اللاعبين بمكافأة تصل إلى ألفى جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز، وتعهد محافظ الغربية اللواء عبدالحميد الشناوى بالوقوف خلف الفريق ومساندته فى هذه المباراة التى تحتاج إلى المساندة والمؤازرة من الجميع سواء القيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة لضمان بقاء الفريق فى الدورى الممتاز، لأنه الممثل الوحيد للمحافظة فى الدورى الممتاز وأكد وجود تعبئة جماهيرية لمؤازرة الفريق فى هذه المباراة ومباراة الاتحاد المقبلة لضمان بقاء الفريق فى الدورى. من ناحية أخرى، حذر مسئولى غزل المحلة مجلس إدارة النادى المصرى من دخول جماهير لمؤازرة فريقها فى هذه المباراة أسوة بمباراتيه السابقتين أمام الطلائع وحرس الحدود والتى لم تحضرها جماهير المصرى لمؤازرة الفريق بناء على تعليمات أمن بورسعيد.

هذا ويواصل الفريق استعداداته لهذه المباراة المهمة والمصيرية وسط إقبال جماهيرى كبير لمساندة الفريق وإلهاب حماسهم وهو ما جعل هناك حالة من الشعور بالاطمئنان على الفريق بعد القوة والاصرار التى يؤدى بها اللاعبون وتنفيذ التعليمات بكل دقة خلال التدريبات لدرجة جعلت الخشاب ورفاقه يوقفون التدريبات أكثر من مرة حرصا على عدم إصابة اللاعبين من زيادة القوة فى الالتحامات بينهم.

من جانبه، صرح شريف الخشاب المدير الفنى للفريق بأنه سعيد بما وصل إليه اللاعبون من فورمة عالية ووعيهم الكامل بأهمية هذه المباراة ونقاطها الثلاث وأن اللقاء الودى أمام الزمالك أتى بثماره تماما فى الوقوف على مستوى كل لاعب والتشكيل الذى سيخوض به المباراة وتعهد ببقاء المحلة فى الدورى.


شريف الخشاب

عبدالحليم على
تصوير - أحمد رضا

سعد يصر على بقاء عبدالحليم على

مجلس الزمالك يناقش تقرير دى كاستال قبل الاجتماع بلجنة الكرة

كتب - محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر اجتماعا اليوم السبت لمناقشة التقرير الذى تقدم به السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول، قبل الاجتماع بلجنة الكرة لاستشارة أعضائها فى التقرير وأسماء اللاعبين المرشحين للابعاد عن القائمة.

ويتضمن التقرير أسماء اللاعبين أسامة حسن وعلاء عبدالغنى ومحمود سمير وعلاء كمال تأكد خروجهم من القائمة.

وينتظر أن يثير عدم وجود أسماء بعض اللاعبين فى قائمة المستبعدين من القائمة، وأبرزهم الثنائى عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا، حيث يحظى الأول بدعم مطلق من محمود سعد المدرب العام رغم عدم إحرازه أهدافا لفترات طويلة بجانب بلوغه السادسة والثلاثين.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للزمالك منح الفرصة للاعبين البدلاء للمشاركة فى مباراة الفريق المقبلة أمام بترول أسيوط التى ستقام فى الخامسة من مساء الاثنين المقبل بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) لمسابقة الدورى العام.

وارتفعت أسهم محمد عبدالمنصف لحراسة مرمى الفريق «أساسيا» فى مباراته المقبلة أمام بترول أسيوط وذلك عقب تعرض الحارس عبدالواحد السيد للإصابة فى ظهره.

ورغم خضوع الحارس الأول لتدريبات علاجية مكثفة فى اليومين الماضيين تحت إشراف مصطفى المنيرى، طبيب الفريق، إلا أن النية تتجه لدى الجهاز الفنى لإشراكه أمام بتروجيت لإكسابه حساسية المباريات.

وخاض عبدالمنصف أكثر من مباراة مع فريق الشباب دون الـ٢١ عاما ليكون جاهزا للمشاركة مع الفريق الأول آخرها أمام بتروجيت التى تعرض خلالها للطرد قبل نهايتها.

كما أصبح صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» جاهزا لخوض المباراة عقب شفائه من الكدمة القوية التى أصيب بها فى قدمه.

وواصل الفريق تدريباته بملعبه أمس وحرص المدير الفنى على النزول بالحمل التدريبى، تجنبا لتعريض اللاعبين للإجهاد خاصة أن الموسم أوشك على الانتهاء.

من ناحية أخرى، شهد يوم أمس الأول «الخميس» إقامة ثلاث ندوات أحدها للمرشح على الرئاسة محمد بهجت فكرى وندوتان لمرشحين على منصب العضوية هما أسامة عبدالبارى وأحمد مرتضى منصور.

وشهدت ندوة أحمد مرتضى منصور إقبالا كبيرا من أعضاء النادى وكان بمثابة المفاجأة للجميع، وحرص مرتضى على الحضور لمساندة نجله الذى أكد بدوره أن والده سيعود لخوض الانتخابات فى القريب العاجل خاصة أن موعد نظر قضيته التى رفعها سيكون غدا الأحد، مشيرا إلى أن موقفه سليم مائة بالمائة ولن يستطيع أحد منعه من خوض الانتخابات.

وشن بهجت فكرى، مرشح الرئاسة، هجوما شرسا على منافسه على نفس المقعد ممدوح عباس واتهمه بتخريب النادى وإغراقه فى الديون، كما هاجم إدارة النادى واتهمها بسوء التنظيم للندوات.

أحمد عيد عبدالملك

غيابهما محتمل عن مباراة الأهلى

الحرس يحقق مع عبدالغنى وعبدالملك

كتب - حسين شعبان:

تدرس إدارة نادى حرس الحدود إيقاف أحمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك، لاعبى الفريق الأول بالنادى، بعد التجاوزات التى قاما بها عقب انتهاء مباراة الفريق مع طلائع الجيش أمس الأول التى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١ وهى ضمن المباريات المؤجلة من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى الممتاز.

يذكر أن عبدالغنى قد دخل فى صدام قوى مع حسام عبدالعال بين شوطى المباراة وامتدت المشادة بينهما عقب المباراة، وتضامن أحمد عيد عبدالملك مع زميله رغم عدم مشاركته فى المباراة وفور انتهاء المباراة اشتبكا مع حسام عبدالعال لاعب طلائع الجيش بالأيدى وتبادلوا السباب والشتائم على مسمع ومرأى الجميع، ما أدى إلى تدخل كلا الجهازين الفنيين.

ومن المقرر التحقيق مع اللاعبين لمعرفة الأسباب الحقيقة لخروجهما عن شعورهما، وفى حال إدانتهما فسيتم إيقاف عبدالغنى وعبدالملك وغيابهما عن مباراة الأهلى الاثنين المقبل. كان الفريق قد تعادل مع الطلائع وضاع حلم الحصول على مركز الوصيف وبالتالى المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا.

من جانبه أبدى طارق العشرى المدير الفنى حزنه الشديد لتعادل فريقه أمام طلائع الجيش وخروجه من المنافسه على الدورى مؤكدا أن المباراة كانت مباراة قوية فضلت فيها إراحة أحمد عيد عبدالملك ومحمد الهردة لاعبى الفريق اللذين فى رصيدهما إنذاران خوفا من تعرضهما للإنذار الثالث، وبالتالى الغياب عن مباراة الأهلى المقبلة. وأضاف العشرى أن التعادل لن ينهى طموح الفريق فى مواصلة نتائجه الجيدة فى الفترة الأخيرة، مضيفا أن فريقه قدم مباراة جيدة وأنه حزين لضياع نقطتين ثمينتين فى سباق المقدمة مشيرا إلى سعيه الحفاظ على المركز الثالث فى ظل المنافسة مع إنبى وبتروجيت معربا عن حزنه الشديد لضياع مركز الوصيف فى الدورى.

وأضاف العشرى أنه يشعر بالرضا بعد قرعة الكونفيدرالية ووقوع فريقه فى مواجهة أهلى طرابلس الليبى، خاصة أنه لا يخشى مواجهات الفرق العربية أو الأفريقية وأن فريقه قد خاض من قبل لقاء دور الـ١٦ أمام قوافل قفصة التونسى وأنه يثق فى تخطى الفريق الليبى والوصول إلى دورى المجموعات والمنافسة على البطولة ووصف القرعة بأنها متوازنة لأننا ابتعدنا عن مواجهة الأهلى وإنبى، وأشار إلى سعادته إلى أن فرصة تأهل ثلاثة أندية مصرية لدورى المجموعتين متاحة، وقال العشرى إن فريق أهلى طرابلس من الفرق القوية فى ليبيا وسوف نجمع معلومات عنه قبل مواجهته أحد أيام ١٦ أو ١٧ أو ١٨ مايو الجارى خاصة مباراته أمام النجم الساحلى فى دور الـ١٦ بدورى أبطال أفريقيا.

الاتصالات يجهز شيتوس لمباراة الإسماعيلى

شيتوس

كتب - محمد الديك:

يحاول الجهاز الطبى لفريق المصرية للاتصالات تجهيز وائل رياض الذى تعرض للإصابة بمزق فى العضلة الخلفية، مما يهدد مشاركته فى مباراة الإسماعيلى المقبلة ويسعى الجهاز الطبى إلى تجهيزه قبل اللقاء خصوصا أنه من العناصر الرئيسية فى تشكيلة الفريق ويعتبر من الأوراق الرابحة ويعول عليه حسام حسن المدير الفنى الكثير مستغلا سرعته فى بناء الهجمات مع سرعة لاعبى الإسماعيلى وبدأ الجهاز الفنى فى تجهيز البديل له فى حالة عدم استطاعة الجهاز الطبى تجهيزه قبل المباراة. وشهدت تدريبات الفريق الأخيرة على ملعبه بالمعادى حالة من الإصرار والعزيمة بين اللاعبين لنيل ثقة الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى لحصد نقاط المباراة الثلاث، كان الجهاز الفنى قد حرص خلال الفترة الماضية على مشاهدة أكثر من شريط فيديو لمباريات الإسماعيلى فى الدورى الممتاز وقام حسام بتكليف كل لاعب بمهامه الخاصة فى الملعب منعا من استغلال لاعبى الإسماعيلى الكرة السريعة التى يتميزون بها وخص بالمهام خط الدفاع وشدد على ضرورة اللعب من لمسة واحدة دون الاحتفاظ بالكرة، وانفرد العميد بالمهاجمين وقاد مرانهم وفى نهاية التدريب قام بالمران على التسديد من الخارج وطالب اللاعبين باستغلال كل الفرص التى تتاح لهم أمام مرمى الإسماعيلى حتى لا يندم عليها الفريق فى وقت لا يفيد فيه الندم بالإضافة إلى ضرورة إحراز هدف مبكر ليربك حسابات فريق الضيوف.

استعدادات خاصة فى إنبى لمواجهة أسيك الإيفوارى

أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بنادى إنبى صعوبة المواجهة المرتقبة أمام أسيك ميموزا الإيفوارى بعدما أوقعته القرعة فى مواجهة قوية أمام الفريق الإيفوارى أحد أيام ١٦ أو ١٧ مايو الجارى بالعاصمة أبيدجان، مؤكدا أن فريقه سيتعين عليه بذل أقصى جهد للتأهل خاصة أن أسيك فريق قوى يتمتع لاعبوه بخبرة أفريقية وسبق له التأهل للمربع الذهبى فى دورى الأبطال فى السنوات الأخيرة والمواجهة معه تتطلب استعدادا خاصا حتى يمكن تخطيه والوصول لدورى المجموعات، وفى حالة تأهل الفريق سيقع مع الأهلى فى مجموعة واحدة وتمنى عبدالصادق عبور إنبى والأهلى الدور الثالث إلى دور المجموعتين ثم الوصول سويا إلى الدور قبل النهائى مع حرس الحدود فى المجموعة الأخرى لتحقيق الفوز بالكونفيدرالية والتى لم يسبق لأى فريق مصرى الفوز بها.

من ناحية أخرى، رفض أنور سلامة المدير الفنى للفريق منح لاعبيه راحة عقب الفوز على الأوليمبى ٠/١ فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الـ٢٧ لمسابقة الدورى، وكان أنور سلامة قد حرص على إراحة بعض لاعبيه الأساسيين خلال المباراة لمنحهم قدرا كبيرا من الراحة بعد حالة الإرهاق التى ألمت بهم عقب العودة من زامبيا ودفع المدير الفنى ببعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة فى محاولة جادة للتركيز على اختيار اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم وشارك أحمد مصطفى ومحمد إبراهيم وعلاء عيسى وأحمد سعيد «بوجى» صاحب هدف الفوز، وينتظر أن تشهد مباراة المقاولون الاثنين المقبل فى إطار الجولة قبل الأخيرة للمسابقة عودة جميع اللاعبين بعد شفائهم وانتهاء إيقافهم.

الشرطة فى الإسكندرية بدون بوبا وفاروق

كتب - محمد الديك:

ينهى فريق اتحاد الشرطة استعداداته لمباراته المهمة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز على ملعب المكس بالإسكندرية وعقب مران اليوم ينتظم اللاعبون فى معسكر مغلق قبل السفر إلى الإسكندرية للمبيت بها ليلة المباراة.

كان الفريق قد أنهى استعداداته للمباراة بخوض لقاءين وديين أمام صوت القاهرة والمصرى البورسعيدى انتهت الأولى بفوز كبير للفريق وتعادل إيجابى فى الثانية بهدف لكل منهما، وحرص طلعت يوسف المدير الفنى للفريق على منح الفرصة لكل اللاعبين الموجودين البدلاء والأساسين، بالإضافة إلى الدفع بمجموعة من العناصر الشابة المميزة من قطاع الناشئين بالنادى من أجل الاستعانة بهم خلال الفترة المقبلة فى المباريات المتبقية من الدورى بعد الاطمئنان على البقاء فى المسابقة، بالإضافة إلى تطبيق خطة مباراة الفريق التى سيخوض بها المباراة.

وطالب طلعت يوسف اللاعبين بعدم الاستهتار فى الملعب وضرورة مواصلة العروض القوية لتحسين موقف الفريق فى المسابقة خاصة فى ظل اقترابه من الدخول فى منافسات مع أندية المقدمة، بالإضافة إلى تساويه فى النقاط مع الاتحاد السكندرى.

كما شهدت الفترة الأخيرة مشاهدة الجهاز الفنى مع اللاعبين لشرائط فيديو لمباريات الاتحاد السكندرى الأخيرة خاصة فى ظل العروض الضعيفة للفريق السكندرى فى آخر مبارياته فى الدورى ويسعى إلى الخروج من هذا النفق المظلم.

ويغيب عن مباراة اليوم كل من مينتسيو بوبا مهاجم الفريق للإيقاف مباراتين من قبل اتحاد الكرة، وفقا لتقرير حكم مباراة الفريق والمصرى البورسعيدى الأخيرة التى تم طرده خلالها، بالإضافة إلى عبدالله فاروق للإيقاف للحصول على ثلاث إنذارات، بالإضافة إلى محمود عبدالرحمن للإصابة فى حين تعافى حسن مصطفى لاعب الفريق من الإجهاد الذى اشتكى منه ومن المقرر أن يتم الدفع به من بداية المباراة.

مختار يطلب الاستغناء عن علاء إبراهيم ورامى سعيد

بتروجيت فى معسكر مغلق استعداداً لمواجهة الترسانة

كتب - حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت تدريباته المكثفة استعدادا لمباراته أمام الترسانة الاثنين المقبل فى إطار الجولة قبل الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز. ويؤدى الفريق مرانه الأساسى مساء اليوم على الملعب الفرعى باستاد القاهرة قبل الدخول فى معسكر مغلق بدار الدفاع الجوى استعدادا للمباراة التى يحرص الجهاز الفنى على الفوز بها بجانب الفوز على إنبى فى الجولة الأخيرة للمسابقة أملا فى الوصول للمربع الذهبى للمشاركة فى الكونفيدرالية الموسم المقبل. كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين حرص خلالهما مختار مختار المدير الفنى على منح جميع اللاعبين الفرصة قبل الاستقرار على المجموعة المرشحة للمباراة، وبرز الغانيان إريك بيكوى وكوفى بجانب محمد فاروق وأسامة محمد الذى استعاد جزءا كبيرا من مستواه وأصبح جاهزا للعودة للمنتخب من جديد.

من جانبه أكد مختار مختار أن فرصة فريقه مازالت سانحة للفوز بالمركز الثالث بعد تقليص الفارق بينه وبين حرس الحدود إلى ثلاث نقاط مؤكدا أن مواجهات الفرق الثلاث فى الجولة المقبلة ستحدد بشكل كبير صاحب المركز الثالث، خاصة أن الحرس لديه مواجهة صعبة أمام الأهلى وإنبى سيواجه المقاولون، وأشار مختار إلى أن بتروجيت قادر على الفوز بالمباراتين المقبلتين أمام الترسانة وإنبى. من ناحية أخرى استقر الجهاز الفنى على اختيار قائمة الفريق للموسم الجديد بعدما أوصى المدير الفنى بالاستغناء عن عدد كبير من اللاعبين خلال التقرير الذى قدمه لإدارة النادى، واشتمل التقرير عن الاستغناء عن علاء إبراهيم وحسام أسامة وأحمد فوزى وهشام النوبى ورامى سعيد، وضرورة تدعيم الفريق بخمسة لاعبين جدد للمنافسة على الدورى الموسم المقبل.

علاء إبراهيم

الجمباز يحتفل باليوبيل البلاتينى على تأسيسه

كتبت - سارة الحموى:

قرر اتحاد الجمباز برئاسة عمرو السعيد تنظيم احتفالية بمناسبة مرور ٧٥ عاما على تأسيس الاتحاد العريق الذى أنشأ عام ١٩٣٤ على يد أحمد الدمرداش التونى وذلك مساء اليوم «السبت» بنادى الجزيرة الرياضى وبحضور كل من هالة سلامة نائب رئيس الاتحاد، وأحمد مهران، وياسمين سمير، وأحمد طلعت، ونبيل كامل، وأحمد نجيب، ووائل الجندى، وجيهان البطاوى أعضاء مجلس إدارة «الجمباز» وكذلك محمود عبدالعال العضو الشرفى للاتحاد الدولى للعبة، بالإضافة إلى أحمد السعيد رئيس مجلس إدارة نادى الجزيرة، وإسلام السنهورى عضو مجلس إدارة النادى. ومن المقرر أن يشهد الحفل العديد من الفقرات فى مقدمتها تكريم كل من الراحل أحمد الدمرداش التونى رمز الجمباز المصرى ومنح حفيده عمرو الدمرداش التونى درع الاتحاد، وكذلك سيتم تكريم العديد من الرواد القدامى فى اللعبة تقديرا لما أضافوه وقدموه للجمباز على مدار السنوات الماضية ثم يختتم الحفل بتقديم بعض العروض الفنية من قبل فريق الجمباز الفنى والإيقاعى بالنادى.

وأعرب إسلام السنهورى عضو مجلس إدارة نادى الجزيرة وصاحب مبادرة احتضان النادى للحفل عن سعادته البالغة بموافقة الاتحاد على إقامة مراسم الحفل بصالاته مضيفا أن نادى الجزيرة يعد أحد أكثر الأندية المصرية اهتماما باللعبة، خاصة أن معظم رموز الجمباز ينتمون إلى أقدم أندية مصر وعلى رأسهم أحمد التونى ومحمود عبدالعال عضو الاتحاد الدولى للعبة. واختتم السنهورى تصريحاته بالتأكيد أن النادى يسعى من وراء استضافة مثل هذه الأحداث الكبرى إلى نشر اللعبة وتوسيع قاعدة اللاعبين واللاعبات والمدربين وحثهم على تقديم الأفضل دائما ليبقوا فى المقدمة.

بريمن وشـــاختار فى نهائـــى «الويفـــا» بأقدام برازيلية

دييجو يحتفل بتسجيله الهدف الأول لبريمن فى مرمى هامبورج (أ.ف.ب)

دييجـو يغيب عن موقعـة إسطنبـول.. وإيلسينيـو يسـجل علـى طريقـة إنييستا

بعد مباراتين دراميتين، نجح فريق فيردر بريمن فى تحويل تأخره بهدف أمام مضيفه هامبورج إلى الفوز ٢/٣ فى إياب الدور قبل النهائى من بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب»، ليحجز بريمن مقعده فى المباراة النهائية فى مواجهة شاختار دونيتسك الأوكرانى الذى تغلب هو الآخر على مواطنه دينامو كييف. أحرز أهداف بريمن البرازيلى دييجو وكلاوديو بيتزارو وفرانك باومان، فيما أحرز البرازيلى إيلسينيو هدف الحسم لشاختار ليقوده للفوز على مواطنه دينامو كييف ١/٢، ويتأهل الفريق للمرة الأولى فى تاريخه إلى المباراة النهائية التى ستقام يوم ٢٠ مايو الجارى فى اسطنبول. دخل بريمن إلى المباراة متأثرا بهزيمته بهدف فى مباراة الذهاب، وسنحت له أول فرصة فى الدقيقة ١٢ على استاد «أرينا» فى هامبورج، عندما أرسل سيباستيان بونيش كرة عرضية رائعة إلى بيتزارو غير المراقب داخل منطقة الجزاء، ولكن اللاعب البيروفى الدولى سدد بعيدا عن المرمى. وبعد دقيقة واحدة فوجئ بريمن بهدف يسكن شباكه عندما شق يوريس ماثيسين طريقه بالكرة قبل أن يرسل كرة عرضية متقنة لم يجد المهاجم الكرواتى الدولى ايفيكا اوليتش أى صعوبة فى تسجيل هدف لفريقه وسط دهشة حارس بريمن تيم فايسا. وبعد دقيقتين فقط، نجح بريمن فى إدراك التعادل بعدما تبادل دييجو وبيتزارو الكرة بشكل رائع قبل أن يسدد دييجو كرة قوية سكنت شباك فرانك روست حارس هامبورج. وحصل دييجو - ٢٤ عاما - على بطاقة صفراء قبل دقيقتين على نهاية الشوط الأول بعد تدخله فى شجار بدون كرة مع أليكس سيلفا الذى حصل على بطاقة صفراء هو الآخر، مما يعنى أن النجم البرازيلى سيغيب عن بريمن فى المباراة النهائية. وقال دييجو عن هذه الواقعة بعد المباراة: «كان وضعا صعبا، لم أفعل أى شىء، عدم المشاركة فى المباراة النهائية أمر مؤسف بالنسبة لى». وواصل بريمن ضغطه المكثف فى الشوط الثانى بحثا عن الهدف الثانى، وبالفعل أحرز بيتزارو هدفا فى الدقيقة ٥٢ ولكن الحكم ألغاه بداعى التسلل، إلى أن حملت الدقيقة ٦٦ نبأ سارا لبريمن، حيث نجح بيتزارو فى إضافة الهدف الثانى للفريق بعد أن تغلب على فرانك روست وسدد الكرة فى الزاوية القريبة. وبدا أن فرانك باومان قضى على أحلام هامبورج بتسجيله الهدف الثالث للفريق قبل سبع دقائق على نهاية المباراة، ولكن أوليتش كان له رأى مختلف حيث أحرز الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٨٧، ولكن الهدف لم يكن كافيا للعبور بفريقه إلى المباراة النهائية، حيث استفاد بريمن من قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين بعد تعادل الفريقين فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٣/٣، ليتأهل إلى الدور النهائى للمرة الأولى فى تاريخه. وقال بيتزارو عقب انتهاء المباراة: «لعبنا بشكل جيد، كان من الصعب تعويض تأخرنا بهدفين، دييجو قدم مباراة رائعة، من المؤسف أنه لن يشارك فى المباراة النهائية، ولكن هذه هى كرة القدم». ووصف تورستن فرينجز لاعب خط وسط بريمن البطاقة الصفراء التى حصل عليها دييجو بأنها «ظالمة»، ولكنه أشار إلى أنه كان يدرك أن فريقه قادر على تحقيق الفوز فى المباريات الحاسمة فى هامبورج. وأضاف: «سنحاول الفوز باللقب من أجله (دييجو)، نشعر بالفخر أن نشارك فى مباراتين نهائيتين ونفوز بواحدة منهما على الأقل». أما ديتمار بييرسدورفر رئيس نادى هامبورج فأعرب عن شعوره بخيبة أمل بسبب ارتكاب فريقه العديد من الأخطاء. وقال: نشعر بالحزن، ارتكبنا خطأين أو ثلاثة أخطاء.. تسببت فى جميع الأهداف. وأصبح بريمن بذلك أول ناد ألمانى يتأهل إلى المباراة النهائية لكأس الاتحاد الأوروبى منذ أن حقق بروسيا دورتموند الإنجاز نفسه عام ٢٠٠٢ قبل أن يخسر أمام فينورد الهولندى فى المباراة النهائية. يذكر أن شالكة كان آخر ناد ألمانى يحمل لقب كأس الاتحاد الأوروبى وذلك فى عام ١٩٩٧. ومن ناحية أخرى، أحرز البرازيلى إيلسينيو هدفا فى الوقت القاتل ليقود فريقه شاختار دونيتسك الأوكرانى للفوز على مواطنه دينامو كييف ١/٢، ليحجز شاختار مقعده فى المباراة النهائية للبطولة. وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بتعادل الفريقين ١/١، قبل أن يتقدم جادسون رودريجيز بهدف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١٧، ليحرز هدفه الثامن فى البطولة. وأدرك الغينى إسماعيل بانجورا التعادل لدينامو كييف بعد دقيقتين من بداية الشوط الثانى إثر تمريرة سحرية من أولكسندر علييف. وفى الوقت الذى اتجهت فيه المباراة نحو الوقت الإضافى خطف إيلسينيو الكرة من الناحية اليمنى وأحرز هدفا حاسما لفريقه على طريقة النجم الإسبانى أندريس إنييستا لاعب برشلونة الذى سجل هدف التعادل القاتل لفريقه فى مرمى تشيلسى فى إياب قبل نهائى دورى الأبطال يوم الأربعاء الماضى فى الدقيقة ٩٣!

ليفربول يبدأ رحلة النقاط التسع

لا أعذار لويجان أمام متذيل الدورى.. والريال الجريح «صيد سهل» أمام فالنسيا

كتب - أحمد محمود:

تنطلق اليوم مباريات المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى الإنجليزى بإقامة سبع مباريات، أهمها مباراة وستهام مع ليفربول، التى يسعى فيها «الحمر» إلى إحراز نقاطها الثلاث للحاق بركب مانشستر يونايتد المتصدر ولو بالنقاط مؤقتا.

ويبتعد مانشستر يونايتد فى الصدارة حاليا عن أبرز منافسيه ليفربول بثلاث نقاط فقط، إذ إن رصيده ٨٠ نقطة، بينما يسعى ليفربول الذى يملك ٧٧ نقطة إلى حسم مبارياته الثلاث المقبلة بالفوز بنقاطها التسع لكى يضيق الخناق على مانشستر المنشغل ببطولة دورى أبطال أوروبا التى وصل فيها إلى المباراة النهائية ليلاقى برشلونة الإسبانى، وتبقى لمانشستر مباراة مؤجلة من المرحلة الثالثة والثلاثين مع ويجان أتليتيك.

وفى الدورى الإنجليزى أيضا، يخرج ويجان اليوم للقاء وست بروميتش ألبيون الذى يحتل المركز العشرين والأخير فى جدول الترتيب برصيد ٢٨ نقطة، وتعتبر هذه المباراة فرصة ذهبية لويجان الذى يلعب له الثنائى المصرى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى للعودة إلى الانتصارات والتهديف من الجديد، بعد أن فشل الفريق فى الفوز بأى من مبارياته الأربع الأخيرة، ولم يحصد سوى نقطة وحيدة من التعادل سلبيا مع بولتون واندررز، وهو ما أدى إلى تراجع ترتيب الفريق إلى المركز الحادى عشر برصيد ٤٢ نقطة.

وضمن الدورى الإنجليزى أيضا يلتقى كل من فولام مع أستون فيلا، وبلاكبيرن مع بورتسموث، وبولتون مع ساندرلاند، وإيفرتون مع توتنهام، وهال سيتى مع ستوك سيتى.

وفى الدورى الإسبانى، يلتقى فى الحادية عشرة مساء فريق فالنسيا مع ريال مدريد ضمن منافسات المرحلة الخامسة والثلاثين فى لقاء تحصيل حاصل بحسابات الدورى، خاصة بالنسبة إلى الريال الذى تبددت آماله فى الاحتفاظ بلقب الدورى هذا الموسم بعد الهزيمة التاريخية التى مُنى بها على يد غريمه التقليدى برشلونة الأسبوع الماضى على استاد سانتياجو بيرنابيو بنتيجة ٢/٦، وهى الهزيمة التى وسعت الفارق بينهما إلى سبع نقاط كاملة قبل أربع مباريات من نهاية المسابقة.

ويسعى الفريق الملكى إلى استعادة الثقة التى اكتسبها على مدار مباريات الدور الثانى كاملة بقيادة مدربه خواندى راموس وكانت الخسارة من برشلونة سببا فى ضياعها.

أما فالنسيا الذى يحتل المركز الثالث برصيد ٥٦ نقطة فلا يملك أى أمل فى المنافسة على المركز الثانى «المحجوز» للريال، ولكنه يتسابق للفوز بالمركز الثالث مع أشبيلية الذى يحتله حاليا برصيد ٦٠ نقطة، علما بأن أشبيلية سيلتقى الليلة مع ريال مايوركا.

وضمن الدورى الإسبانى أيضا، يلتقى اليوم فريقا أتليتيك بلباو مع ريال بيتيس على ملعب الأول.

ليفربول يسعى لتضييق الخناق على مانشستر (الأوروبية)

وفى إيطاليا، تنطلق اليوم مباريات المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى بمباراتين فقط، تجمع الأولى بين سامبدوريا وريجينا، ويلتقى فى الثانية لاتسيو مع أودينيزى.

أما الدورى الألمانى «المشتعل» فى قمته، فتشهد المرحلة الثلاثون منه اختبارا سهلا نسبيا لبايرن ميونيخ عندما يحل ضيفا على إينيرجى كوتبوس، حيث كان البايرن قد انتزع المركز الثانى فى المرحلة الماضية التى شهدت فوزه على بروسيا مونشن جلادباخ ١/٢ ليرفع رصيده إلى ٥٧ نقطة.

وينتظر بايرن ميونيخ نتيجة مباراة فولفسبورج مع شتوتجارت التى أقيمت أمس أملا فى انتهائها بالتعادل أو بخسارة المتصدر لكى يعادله فى رصيد النقاط أو حتى للتقدم عليه فى الصدارة إذا سجل عددا وافرا من الأهداف فى مرمى كوتبوس صاحب المركز الخامس عشر برصيد ٢٧ نقطة.

ويخوض الفريق البافارى مباراته الليلة فى ظل أجواء من التغيير بعد رحيل المدير الفنى يورجن كلينسمان، وبعد التوقعات برحيل الفرنسى فرانك ريبيرى من صفوف الفريق لتلقيه عرضا خياليا للانضمام إلى مانشستر يونايتد وصلت قيمته إلى ٧٠ مليون يورو.

ويلعب اليوم أيضا هيرتا برلين مع بوخوم، وهانوفر مع فرانكفورت.

فيلبس

فيلبس: سـأعود.. ولن أعتـزل!

يستعد السباح الأمريكى مايكل فيلبس الحائز على ثمانى ميداليات ذهبية فى دورة الألعاب الأوليمبية «بكين ٢٠٠٨» للعودة من جديد إلى أحواض السباحة بعد انتهاء فترة الإيقاف التى وقعها عليه الاتحاد الدولى للسباحة لمدة ثلاثة أشهر بعد ثبوت تدخينه للماريجوانا.

وقال فيلبس فى تصريحات أدلى بها إلى هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: لقد انتهت عقوبة إيقافى، وسوف أعود من جديد إلى السباحة، ولنر ماذا سأحقق».

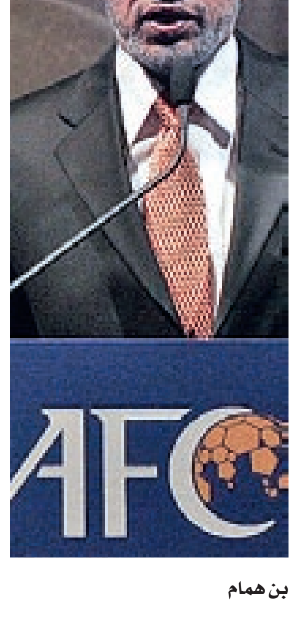
وأضاف: «سنى ٢٣ عاما، ولا أتوقع اعتزالى اللعب والسباحة وأنا فى مثل هذه السن الصغيرة، فلا يزال أمامى أربع سنوات على الأقل فى مسيرتى الرياضية، ولدى أهداف أرغب فى تحقيقها».

وكان الاتحاد الدولى للسباحة قد قرر إيقاف فيلبس عن المنافسات الدولية والمحلية بعد ثبوت تدخينه الماريجوانا، حيث اعتبر الاتحاد أنه لا يصح أن يصدر تصرف كهذا من فيلبس ، الذى يعتبر قدوة للسباحين الصاعدين بوصفه بطلا أوليمبيا حقق إنجازا أوليمبيا فى السباحة لم يسبق أن حققه أحد بفوزه بثمانى ميداليات فى دورة بكين ٢٠٠٨.

بن همام يحتفظ بمقعده فى الفيفا

احتفظ القطرى محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم بمقعده فى اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى «الفيفا»، بعد أن فاز على منافسه الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحرينى لكرة القدم، حيث نال بن همام ٢٣ صوتا مقابل ٢١ لسلمان بن إبراهيم.

وكان مجموع الأصوات الصحيحة فى عملية الانتخاب هو ٤٤ من أصل ٤٦ صوتا يمثلون اتحادات القارة الآسيوية، حيث عُثر على ورقتين بيضاويتين خلال عملية الفرز. وأنهت الانتخابات أسابيع طويلة من السجالات والحملات والزيارات المكوكية للمرشحين إلى معظم دول القارة الآسيوية وصلت إلى حد إعلان بن همام استقالته من رئاسة الاتحاد الآسيوى فى حالة عدم احتفاظه بمقعده. وتمتلك القارة الآسيوية أربعة مقاعد فى اللجنة التنفيذية للفيفا، بمعدل مقعدين من شرق آسيا ومقعد من جنوب شرق آسيا «آسيان» والرابع من غرب آسيا.



بن همام

إيقاف مباريات
إيطاليا فور صدور
هتافات عنصرية

يعتزم الاتحاد الإيطالى لكرة القدم تطبيق عقوبة إيقاف المباريات فى حالة تكرار الهتافات العنصرية والبذيئة من جانب الجماهير بداية من الموسم المقبل.

وذكر اتحاد الكرة الإيطالى على موقعه الالكترونى الرسمى أنه سيكون الاتحاد الأول فى العالم الذى يطبق مثل هذه المعايير.

ووفقا للوائح الحالية للاتحاد الإيطالى، فإنه يتم فقط إيقاف المباريات أو تأجيل ضربة البداية فى حالة وجود لافتات تحمل عبارات عنصرية أو مهينة.

ولكن الجديد فى الأمر أن وزارة الداخلية الإيطالية أعلنت أنها ستكلف أحد مسئوليها من الآن فصاعدا بمهمة مطالبة الحكم بإيقاف المباراة. وفى حالة إذا ما أساء المشجعون التصرف مستقبلا، سيتم مطالبتهم بوقف هذا السلوك الخارج بادئ ذى بدء، فى الوقت الذى يظل فيه اللاعبون داخل أرض الملعب، وإذا استمر توقف المباراة لأكثر من ٤٥ دقيقة، سيطالب الحكم بتعليقها مع تقديم تقرير إلى القاضى الرياضى لاتخاذ القرار المناسب. وستتم معاقبة الأندية التى تتعرض جماهيرها بالإهانة للاعبى الأندية المنافسة بغرامة مالية أو اللعب بدون جمهور.

نجوم وملاعب

من الريال إلى تركيا

ذكرت وسائل الإعلام التركية أن الألمانى بيرند شوستر المدير الفنى السابق لفريق ريال مدريد الإسبانى مرشح لتدريب جلطة سراى التركى اعتبارا من الموسم المقبل.

وذكرت صحيفة «سبورت» الألمانية أن شوستر توصل بالفعل إلى اتفاق على بنود التعاقد لمدة عام واحد مع جلطة سراى، وأضافت أن العقد سيجدد لعام آخر فى حالة فوز الفريق تحت قيادة شوستر بلقب محلى أو مشاركته فى دورى أبطال أوروبا. وكان شوستر - ٤٩ عاما - قد أقيل من تدريب ريال مدريد فى ديسمبر الماضى، بينما فسخ جلطة سراى عقده مع المدرب الألمانى مايكل شكيبه فى فبراير الماضى ويتولى بولنت كوركماز مسئولية تدريب الفريق التركى حالا.

فولر

فولر باق مع ليفركوزن

أعلن نادى باير ليفركوزن الألمانى أنه جدد عقد النجم والمدرب الألمانى السابق رودى فولر فى منصب مدير الكرة بالفريق حتى عام ٢٠١٢.. وتولى فولر منصب مدير الكرة بليفركوزن بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٠ ثم عاد مرة أخرى للفريق فى عام ٢٠٠٥.

وتردد اسم فولر مؤخرا كمرشح محتمل لمنصب مدير عام نادى بايرن ميونيخ حيث يعتزم اولى هونيس التخلى عن المنصب فى وقت لاحق من العام الجارى بعد ٣٠ عاما قضاها مع الفريق.

حبس والد دوكيتش

ذكرت الصحف الصربية أن الشرطة المحلية ألقت القبض على والد لاعبة التنس الأسترالية الصربية الأصل إيلينا دوكيتش بعد العثور على أسلحة فى منزله فى تفتيش أجرى بناء على توجيهه تهديدات للسفير الأسترالى.

واحتجز دامير دوكيتش - الملاكم السابق وسائق حافلة وسيارة أجرة حاليا ووالد إيلينا - منذ مساء الأربعاء الماضى عندما فتشت الشرطة ردا على تهديداته مزرعة الكروم التى يعمل بها والواقعة على مسافة ٨٠ كيلو مترا غرب العاصمة الصربية بلجراد، ووجدت بحوزته أسلحة غير مرخصة ومتفجرات.

وذكرت صحيفة «بليتش» اليومية أن دامير، الذى استشاط غضبا بسبب حوار أجرته مجلة أسترالية مع إيلينا كان قد صرح لصحيفة صربية بأنه سيقتل السفير الأسترالى فى صربيا ما لم تمنع السلطات نشر هذا الحوار.

مدريد متفائلة

أعربت العاصمة الإسبانية مدريد مجددا عن ثقتها فى الفوز بشرف استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦، وشددت على أن الأزمة المالية والاقتصادية العالمية الحالية لن تمنع إسبانيا من تنظيم أكبر حدث رياضى على مستوى العالم.

وقال خوان أنطونيو سامارانش - ابن الرئيس السابق للجنة الأوليمبية الدولية - والممثل الوحيد لإسبانيا فى اللجنة: «هنا يمكننا تنظيم دورة الألعاب فى ظل وجود أو عدم وجود الأزمات، بكل ثقة، فى هذا البلد أغلب الاستثمارات تم الانتهاء منها بالفعل».

وتشهد إسبانيا فترة ركود حاد مثلها مثل أغلب الدول الأوروبية، حيث ذكرت المفوضية الأوروبية هذا الأسبوع أن نسبة البطالة ستصل إلى ٢٠٪ فى ٢٠١٠.

ماجات مدربا لشالكة

يستعد فيليكس ماجات المدير الفنى لفريق فولفسبورج الألمانى للانتقال إلى تدريب نادى شالكة، وذلك حسبما أكد الناديان.

وأوضح فولفسبورج عبر موقعه الإليكترونى أن مهام ماجات مع الفريق ستنتهى فى ٣٠ يونيو المقبل.

وبعد أسابيع من التكهنات أعلن النادى أن ماجات - ٥٥ عاما - سيترك الفريق بعد عامين قضاهما فى منصب المدير الفنى ومدير الكرة.

العدد ٩٩ - الأحد ١٠ من مايو ٢٠٠٩
Issue 99 - 10 May. 2009

فى بداية مباريات الأسبوع ٢٩

الاتحاد يستضيف الشرطة فى لقاء تحسين المراكز

الإسكندرية - أحمد حسن:

يستضيف فريق الاتحاد السكندرى فى تمام السابعة مساء اليوم فريق اتحاد الشرطة على ملعب المكس ضمن فاعليات المرحلة قبل الأخيرة من بطولة الدورى العام.

يدخل زعيم الثغر بقيادة طه بصرى اللقاء تحت شعار (لا بديل عن الفوز) بحثا عن تحقيق عدة مكاسب، فى مقدمتها مصالحة جماهيره الغاضبة بسبب نتائجه الباهتة خلال الأسابيع الأخيرة لدرجة أن الفريق لم يحصل سوى على ٣ نقاط فقط طوال الـ٥ أسابيع من الفوز على المقاولون فى المرحلة الـ٢٤ للدورى، وتعرض لـ٤ هزائم أمام الأهلى وبتروجيت والإسماعيلى وبترول أسيوط وهو ما أدى إلى تراجع ترتيبه من المركز السادس إلى الثامن.

كما يسعى الجهاز إلى حسم صراعه على المركز السابع مع منافسه الذى يقوده طلعت يوسف المدير الفنى الأسبق للفريق لا سيما فى ظل تساوى الفريقين فى رصيد النقاط عند ٣٦ نقطة وصعوبة فرصة الفريق فى الفوز بمباراته الأخيرة أمام غزل المحلة الذى يعانى دوامة الهبوط، إضافة إلى كل ما سبق فإن بصرى يتطلع إلى إنهاء الموسم فى مركز متقدم لتدعيم موقفه أمام إدارة النادى خلال مفاوضات تجديد تعاقده لموسم جديد مع الفريق.

استعدادات الفريق للمباراة تركزت على إقامة تدريبات يومية للحفاظ على معدلات اللياقة البدنية وتجهيز البدلاء لتعويض غياب مجموعة من الأساسيين للإيقاف أمثال أحمد بكرى وأحمد عادل ومحمد رجب ريعو.

على الجانب الآخر، يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بحثا عن مركز متقدم والدخول فى منافسات الكبار، خاصة بعد العروض القوية التى قدمها الفريق أخيرا بعد التعاقد مع أكثر من لاعب مميز فى فترة الانتقالات الشتوية وكسر حالات التعادل الأخيرة فى المباريات الأخيرة.

يغيب عن مباراة اليوم كل من بوبا مينيستو وعبدالله فاروق للإيقاف وياسر مصطفى ومحمود عبدالرحمن للإصابة.

وطالب طلعت يوسف، المدير الفنى للفريق، اللاعبين بعدم الاستهتار فى الملعب وضرورة مواصلة العروض القوية لتحسين موقف الفريق فى المسابقة، خاصة فى ظل اقترابه من الدخول فى منافسات مع أندية المقدمة، بالإضافة إلى تساويه فى النقاط مع الاتحاد السكندرى.

طه بصرى

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	الاتحاد السكندرى	٣٦
٧	اتحاد الشرطة	٣٦

وجود زاهر مع حمدى فى لندن أنهى الأزمة

الأهلى يتجاهل «توصية عزت» ويؤكد المشاركة فى دورة ويمبلى

مؤتمر صحفى عالمى للبطولة بالقاهرة ٢٠ مايو

كتب - صبرى على:

رفض النادى الأهلى التعامل بجدية مع توصية لجنة المسابقات باتحاد الكرة بمنع فريق الكرة من المشاركة فى دورة لندن الدولية الودية خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو المقبل بمشاركة برشلونة الإسبانى وتوتنهام الإنجليزى وسيلتيك الاسكتلندى.

وواصل النادى استعداداته للدورة من الناحية الإدارية فى ظل وجود حسن حمدى رئيس النادى وخالد مرتجى عضو مجلس الإدارة فى لندن خلال الأيام الماضية للوقوف على آخر ترتيبات الدورة مع اللجنة المنظمة والشركة الراعية وهو ما يجعل التراجع عن قرار المشاركة أمرا صعبا بعد الارتباط بعقود مع المنظمين.

وتجاهل الأهلى ما أثير خلال اليومين الماضيين عن تعارض موعد الدورة مع بدء الدورى فى الموسم الجديد، خاصة أن وجود سمير زاهر فى لندن فى نفس توقيت وجود حمدى ومرتجى هناك جعل مشاركة الأهلى مؤكدة من خلال المناقشات الودية التى جرت بين رئيس الاتحاد ورئيس الأهلى.

وخلال وجودهما فى لندن اتفق حسن حمدى ومرتجى مع اللجنة المنظمة للبطولة على إقامة مؤتمر صحفى كبير بالقاهرة يوم ٢٠ من مايو الحالى بمناسبة مشاركة الأهلى فى البطولة والإعلان عن جميع التفاصيل الخاصة بالدورة والهدف منها، وحيثيات اختيار الأندية الأربعة؛ برشلونة الإسبانى وتوتنهام الإنجليزى وسيلتيك الاسكتلندى والأهلى المصرى على وجه التحديد فى أول انطلاقة للبطولة التى تقرر إقامتها سنويا فى نفس التوقيت تحت رعاية الاتحاد الإنجليزى لكرة القد.

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة عقدت مؤتمرا صحفيا فى لندن لوفد الأهلى بملعب ويمبلى الذى ستقام عليه فعاليات البطولة بحضور وسائل الإعلام الإنجليزية والدول الممثلة فى الدورة، جدول مباريات الدورة ،ومن خلاله يلعب الأهلى أولى مبارياته مع سيلتيك الاسكتلندى يوم ٢٤ يوليو ويواجه برشلونة الإسبانى يوم ٢٦ من نفس الشهر، فى المرة الأولى التى يلعب فيها الأهلى على استاد ويمبلى الشهير.

وتلقى حسن حمدى اتصالا هاتفيا من السفير حاتم سيف سفير مصر فى إنجلترا والذى اطمأن على نجاح مهمة وفد الأهلى وأكد سيف حرص السفارة المصرية على مساندتها لكل الأندية المصرية فى المهام الوطنية وعلى رأسها النادى الأهلى.

وتحدث الوفد المصرى فى المؤتمر عن مشاركته فى البطولة مؤكدا أن اختيار الأهلى للعب فى البطولة يعكس قيمة النادى وجماهيريته الكبيرة ، كما يؤكد هذا الاختيار السمعة الطيبة التى حققها الأهلى فى السنوات الماضية من خلال حصده للبطولات الأفريقية ومشاركته فى بطولة العالم للأندية مؤكدا أن المشاركة فرصة لاحتكاك لاعبى الأهلى مع مدارس كروية مختلفة لزيادة الخبرة وأن البطولة القوية ستكون خير إعداد للفريق قبل انطلاقة الموسم الجديد.

وحددت اللجنة المنظمة للبطولة يوم ٢٢ من شهر يوليو موعدا لبدء استقبال الوفود الرسمية للفرق المشاركة فى لندن أى قبل انطلاق الدورة بيومين فقط وقام حسن حمدى والمهندس خالد مرتجى بمعاينة الفندق الذى ستقيم فيه بعثة الأهلى والذى يبعد عن لندن ٤٠ كيلو مترا، وهو واحد من الفنادق المتميزة المتخصصة لإقامة المعسكرات الرياضية وبه جميع الأجهزة والأدوات التى تحتاجها أى بعثة رياضية.

وسوف يبدأ بيع تذاكر بطولة ويمبلى فى الثامن عشر من الشهر الحالى، واتفق وفد الأهلى على جميع الأمور الإدارية والتنظيمية الخاصة بالفرق المشاركة مثل الزى الذى يرتديه اللاعبون وملاعب التدريب.

واتفقت الفرق المشاركة خلال الاجتماع على ضرورة تطوير نظام البطولة فى العام المقبل العام وزيادة عدد الفرق المشاركة خاصة أن الجميع يعتبرها «بروفة» قوية قبل انطلاقة الموسم الجديد.

حمدى ومرتجى والعلم المصرى فى استاد ويمبلى

«خاص الشروق»

ردا على رفع أسعار التذاكر

رجال الأعمال يدعمون الإسماعيلى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

تدخل رجال الأعمال بالإسماعيلية لحل أزمة ارتفاع تذاكر الإسماعيلى مع المصرية للاتصالات المقرر له غدا باستاد الكلية الحربية الساعة الخامسة مساء فى إطار مباريات الأسبوع ٢٩ من الدورى العام، حيث تعرض مسئول الإسماعيلى لموقف محرج بعد إصرار مسئول المنافس على رفع تذاكر الضيوف إلى ١٥ جنيها للرد على موقف الإسماعيلى المتعنت الذى كان وراء نقل المباراة من ملعب بنها ولجأت الإدارة إلى دعم رجال الأعمال، حيث أعلن المهندس محمود عثمان رئيس شرف نادى الإسماعيلى شراء ثلاثة آلاف تذكرة وتوزيعها بالمجان على الجماهير أمام استاد الإسماعيلية صباح غد تسيير ٦٠ أتوبيسا وتوزيع خمسة آلاف فانلة صفراء لتحفيز الجميع على السفر لمؤازرة الفريق، بالإضافة لدعم آخر من رجال الأعمال بالإسماعيلية لشراء باقى الحصة من التذاكر المخصصة للفريق.

المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة الإسماعيلى ورئيس اللجنة القانونية أبدى دهشته من رفع أسعار التذاكر المخصصة لفريقه، مشيرا إلى أن نهائى البطولات لا يصل فيه ثمن تذكرة الدرجة الثالثة إلى أكثر من عشرة جنيهات، مطالبا لجنة المسابقات باتحاد الكرة وضع تشريعات تمنع مغالاة الأندية فى أسعار التذاكر.

وأشار الكيلانى إلى أن الإسماعيلى طالب بنسبته من السعة القانونية للاستاد وتصل إلى ٢٠٪ من السعة الإجمالية التى بلغت سبعة آلاف تذكرة.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى «الأسبوع ٣٥»	
كييفو فيرونا - إنتر ميلان	٤:٠٠
كاليارى - روما	٤:٠٠
ميلان - يوفينتوس	٩:٣٠

الدورى الإنجليزى «الأسبوع ٣٦»	
مانشستر يونايتد - مانشستر سيتى	٣:٣٠
أرسنال - تشيلسى	٦:٠٠

الدورى الإسبانى «الأسبوع ٣٥»	
برشلونة - فياريال	٨:٠٠
أتلتيكو مدريد - إسبانيول	١٠:٠٠

الدورى المصرى «الأسبوع ٢٩»	
الاتحاد السكندرى - اتحاد الشرطة	٧:٠٠

مواجهة سانتوس الأنجولى ١٦ مايو

الإصابات

تهدد الأهلى قبل مباراة الحرس غدًا

تدريبات علاجية لمحمد بركات قبل مباراة الحرس

تصوير - مصطفى محمد

إكرامى يعرض العودة.. والبدرى يطرح الأمر على لجنة الكرة

كتب - خالد الإتربى:

تسربت حالة من القلق داخل الجهاز الفنى للأهلى قبل مواجهته المرتقبة غدا أمام حرس الحدود فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٩ للدورى، وذلك لتوالى الإصابات على لاعبى الفريق عقب مباراة الترسانة الماضية.

جاء ذلك عقب إصابة محمد بركات بكدمة قوية فى أنكل قدمه، الأمر الذى نتج عنه وجود تجمع وجود دموى فى مكان الإصابة وهو ما استدعى حصوله على راحة من التدريبات لمدة يومين بدأت من مران الأمس وسيخضع لاختبار طبى اليوم لتحديد مدى قدرته على اللحاق بالمباراة أم لا وإن كانت نسبة مشاركته فى المباراة كأساسى أمرا صعبا لعدم خضوع اللاعب لأى تدريبات فى الفترة الماضية.

ويتحدد اليوم أيضا مصير شادى محمد من اللحاق بالمباراة وسيخضع لاختبار طبى فى المران الأخير، بعدما اشتكى إجهادا فى العضلة الضامة موضع إصابته القديمة، ونفس الأمر مع حسام عاشور الذى حصل على راحة لمدة يوم من التدريبات لإصابته بإجهاد عام وشد فى عضلة السمانة وفضل الجهاز الفنى منحه هذه الراحة، وعاد ليؤدى تدريبات خفيفة فى مران الأمس ومن المنتظر أن يعود للتدريبات الجماعية اليوم مع عودة محمد أبوتريكة الذى غاب عن مران الأمس بقرار من الجهاز الفنى لمنحه بعض الراحة.

وسيحدد مانويل جوزيه القرار النهائى فى مدى جاهزية وائل جمعة للمباراة بعدما يشارك فى التدريبات الجماعية، ويتزايد القلق لدى الجهاز الفنى على اللاعبين أثناء المباراة لأن معظمهم سيعود من إصابته على المباراة مباشرة وهو ما قد يجعلهم عرضة للإصابة من جديد أثناء سير اللقاء.

وبعيدا عن الاستعداد للحرس أرسل الأهلى أمس فاكسا رسميا إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» يبلغه بتحديد موعد مباراة الذهاب فى دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية أمام سانتوس الأنجولى فى الثامنة من مساء السبت المقبل ١٦ مايو الحالى، وذلك عقب دراسة ارتباطات الفريق المحلية، ومراعاة منح الجهاز الفنى الفترة الكافية للإعداد للمباراة عقب مباراة حرس الحدود غدا.

من ناحية أخرى ينتظر شريف إكرامى حارس مرمى «فينورد» الهولندى والأهلى السابق رد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة فى شأن العودة لناديه القديم بعدما استقر به الحال على العودة للقاهرة وإكمال مشواره الكروى فى مصر بعد رحلته الاحترافية التى دامت لسنوات عديدة.

وكان اللاعب حاول الوصول للبدرى منذ أيام عديدة لكنه فشل فى التوصل إليه لاعتياد المدرب العام للأهلى على إغلاق هواتفه فى الأيام الماضية تهربا من أسئلة الإعلام عن الأسباب التى أدت إلى تدهور أداء الفريق فى الفترة الماضية، وهو ما كان سيتسبب فى ضياع الدخول فى الصفقة نظرا لتوافر ثلاثة عروض من أندية مصرية تريد التعاقد معه لكنه أجل الحسم فيها لمعرفة رأى الأهلى.

ونجح شريف إكرامى فى التواصل مع حسام البدرى وأكد له نيته للعودة إلى مصر وعبر عن أمانيه الشخصية للعودة إلى ناديه القديم ووعد البدرى الحارس بعرض الأمر على لجنة الكرة فى الأيام القليلة المقبلة، خاصة فى ظل إلحاح البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى على التعاقد مع حارس مرمى متميز على خلفية الصدام المستمر بينه وبين أمير عبدالحميد وتذبذب مستوى الفلسطينى رمزى صالح.

وأكد إكرامى للبدرى أن صفقة انتقاله من النادى الهولندى لن تواجه أى صعوبات رغم أن عقده مازال ساريا مع فينورد لمدة عام مقبل لأن علاقته المتوترة مع المدير الفنى للفريق سوف تسهل الاستغناء عنه.

حسن صقر

صقر يعلن:

قانون الرياضة الجديد على مكتب رئيس الوزراء

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى ومحمد ثابت:

قام المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بتفقد استاد بورسعيد وصالة مبارك المغطاة ونادى الجمارك والملاعب المفتوحة بصحبة اللواء مصطفى عبد اللطيف محافظ بورسعيد والمهندس هانى أبور يدة رئيس اللجنة المنظمة العليا لكأس العالم للشباب بمصر ٢٠٠٩ وعضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم.

وأثنى حسن صقر خلال الزيارة التى قام بها إلى بورسعيد أمس على سرعة الانتهاء من الإنشاءات وعمليات التطوير فى استاد بورسعيد التى تكلفت ٤٠ مليون جنيه مؤكدا قدرة بورسعيد على استضافة البطولات.

وعن قانون الرياضة الجديد أكد رئيس المجلس القومى للرياضة أن الموضوع برمته الآن على مكتب السيد رئيس الوزراء حتى يتم وضعه داخل الأجندة التشريعية لعرضه على مجلس الشعب.

وتعرض السيد الوزير لما يحدث من جدل حول موقف اللجنة الأوليمبية مؤخرا، مؤكدا حرص المجلس القومى للرياضة على سمعة مصر الدولية بالإضافة إلى حرصه على تنفيذ المواثيق والقوانين الدولية وأن الجميع حاليا يترقب الصيغة النهائية للحفاظ على سمعة مصر.

وأشار صقر إلى أن استعدادات مصر لاستضافة البطولات العالمية والدولية خلال الأيام المقبلة وسرعة المسئولين بإنهاء التجهيزات والتطويرات فى ٥ استادات يعتبر إنجازا جديدا للرياضة المصرية، مشيرا إلى أن هذه الاستادات بعد الانتهاء منها ستكون مفخرة لمصر أمام الجميع فى ظل تجهيزها وفقا لمتطلبات الاتحاد الدولى للعبة بتكلفة ١٢٠ مليون جنيه.

من جانبه أكد هانى أبوريدة رئيس اللجنة العليا المنظمة لمونديال الشباب أن الاستادات ستكون جاهزة فى أول شهر أغسطس المقبل إلا أنها لن تستضيف مباريات الدورى المصرى أو تدريبات الأندية عليها؛ حرصا من اللجنة المنظمة على نظافتها وعدم تأثرها قبل انطلاق بطولة كأس العالم للشباب فى مصر ٢٠٠٩.

الأندية المتضررة تسلمت صورة مسودة اللائحة

اتحاد الكرة يحذف المادة ٣٨ من لائحته للهروب من المادة ١٨

كتب - محمد أبوالعينين:

أزمة جديدة تفجرت داخل اتحاد الكرة، خلال الساعات الأخيرة، بعد افتضاح أمر حذف المادة ٣٨ من لائحة النظام الأساسى المنتظر عرضها على الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، بعد الحصول على موافقة أعضاء الجمعية العمومية.

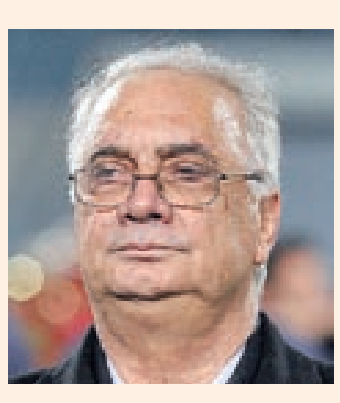
ورغم السرية التامة التى أحاط بها سمير زاهر رئيس الاتحاد حذف المادة ٣٨ من لائحة النظام الأساسى، خاصة أن اللائحة تم الحصول على مهلة من الاتحاد الدولى لإعدادها وفقا للائحة الفيفا للتصديق عليها من قبل الجمعية العمومية، قبل عرضها على الاتحاد الدولى، فإنها حذفت وتم تسريبها من داخل الاتحاد خلال فترة غياب زاهر عن القاهرة.

تأتى خطورة المادة ٣٨ فى أنها المادة التى تقابل المادة ١٨ فى لائحة النظام الأساسى للاتحاد الدولى لكرة القدم وتنص على نفس منطوق المادة ١٨، بمنع مشاركة أكثر من فريق تابع لمؤسسة واحدة فى الدورى المصرى أو كأس مصر. والمفاجأة قيام أحد موظفى الاتحاد بتسريب لائحة النظام الأساسى الخاصة بالاتحاد إلى الأندية المتضررة من المادة ١٨، وفى مقدمتهما نادى الترسانة بالإضافة إلى مسودة التعديلات التى كان مقررا إدخالها على لائحة النظام الأساسى التى يجرى تجهيزها للاعتماد من قبل الفيفا فى وقت لاحق.

ومن المنتظر أن تحدث تلك التطورات أزمة جديدة فى ظل خطورة الحذف الجديد الذى يضع الاتحاد فى ورطة جديدة بخصوص أزمة المادة «١٨».

سمير زاهر نمى إليه خبر تسريب المسودة والتعديلات التى تمت إلى الأندية المتضررة واستشاط غضبا من الأمر وتوعد بالبحث عن الموظف صاحب عملية التسريب.

وكشف زاهر للمقربين له أن غضبه الأكبر يعود إلى أن التسريب تم فى الوقت الذى تطورت فيه الأزمة ولجأ الترسانة وبصحبته نادى النصر إلى الفيفا، بالإضافة إلى أن التسريب تم من داخل اتحاد الكرة رغم قيامه بتوفيق جميع أوضاع الموظفين الكبار.



سمير زاهر

وينوى رئيس اتحاد الكرة فتح تحقيقات داخلية خلال الأيام القليلة المقبلة لاكتشاف المسئول عن تسريب أنباء مسودة لائحة النظام الأساسى وكذلك اللائحة السابقة وفضح أمر حذف المادة ٣٨ التى تنص على نفس منطوق المادة ١٨ فى لائحة الفيفا. وينتظر أن يعقد زاهر اجتماعا مطولا مع المهندس حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة وصاحب مبادرة إنهاء أزمة الأندية مع الاتحاد، بخصوص المادة ١٨ وتجديد مساعى إنهاء الأزمة بشكل ودى، خشية من تصاعد خطير فى الأحداث قد يؤدى إلى حل اتحاد الكرة أو تجميد النشاط من قبل الفيفا.

ويستعد رئيس الاتحاد فى نفس الإطار إلى اللعب على ورقة تعديل المسابقات ووضعيتها خلال فترة انتقالية لا تزيد على عامين إذا تأكد له خطأ الاتحاد فى تطبيق أمر المادة ١٨، فى تراجع يعد مثيرا.

كما ينتظر ان يناقش مجلس إدارة الاتحاد بكامل أعضائه فى اجتماعه المقبل مذكرة محمود طاهر عضو المجلس المعين والمكلف بإنهاء أزمة البث الفضائى التى يعرض فيها طاهر استحالة الوصول إلى رقم ١٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد بداعى عدم انفراد اتحاد الكرة والأندية بحقوق البث الفضائى للمباريات، مع احتفاظ اتحاد الإذاعة والتليفزيون بالبث الأرضى، مشيرا فى مذكرته إلى أن الاتحاد سيعود مقررا وفقا لرفع اتحاد الإذاعة والتليفزيون لحقوقه المالية فى منح الإشارة الفضائية والتى تخصم نحو ٥٠٪ من قيمة أى تعاقد.

وعقد زاهر خلال وجوده فى لندن اجتماعا مع مسئولى شركة التسويق الانجليزية img وفتح باب المفاوضات من جديد على تسويق الدورى بنظام «السلات» فى محاولة لتحقيق أكبر مكاسب مالية.

لم أجامل خالد رفعت والإنجليز رشحوه للعمل فى البحرين

فريق اليد سافر للبطولة الأفريقية بالتبرعات

تراجع الأهلى لا ينقص من قدره وإنجازاته لا يمكن إنكارها

الدكتور محمد عامر فى حوار صريح جداً:

مجلسى حقق للزمالك ما يشبه الإعجاز

أجوجو تعامل معنا بفكر «متخلف» وسنحصل منه على ضعف ما أخذه

إخلاص النوايا وعودة الروح سببا انتصارات الألعاب الأخرى

الزمالك مديون لعباس بـ٤٠ مليون جنيه ومصائبنا سببها الانتخابات

لن أتسول عقد الرعاية من الأهرام.. وكبريائى يمنعنى من الدخول فى مهاترات

أطالب المرشحين بتخصيص ٥٠٪ من ميزانية الدعاية لصندوق اللاعبين

حوار- محمد القاعود
تصوير- أحمد رضا

تحقق فى عهد مجلسه إنجازات عديدة وبطولات لم يشهدها النادى منذ فترة طويلة غابت فيها أغلب فرق النادى عن منصات التتويج فى ظل تعاقب مجالس إدارات معينة ومنتخبة وصدامات مباشرة بين المرشحين فى انتخابات ألغيت وصراعات بين رؤساء النادى السابقين وأزمة مالية طاحنة كادت تعصف بالأخضر واليابس داخل جدران النادى، إلا أنه نجح خلال خمسة أشهر ماضية هى عمر مجلسه المعين فى إعادة الاستقرار والهدوء إلى النادى حتى إن أعضاء الجمعية العمومية طالبوه بترشيح نفسه فى الانتخابات المقرر إقامتها فى ٢٩ مايو الحالى.

ونجحت فرق الطائرة واليد وتنس الطاولة فى تحقيق بطولات قارية ومحلية رغم أن لاعبى هذه الفرق لم يحصلوا على مستحقاتهم المالية حتى الآن وأعاد الروح إلى فريق الكرة بتجديد دمائه بمجموعة من الشباب الطامح بعد أن قضى على مراكز القوى فى الفريق.

«الشروق» التقت الدكتور محمد عامر رئيس نادى الزمالك على ضفاف النيل بمقر النادى النهرى بالعجوزة، وكان لها هذا الحوار الذى تحدث فيه بصراحة شديدة.

■ بداية كيف ترى مصير الانتخابات فى ضوء المتغيرات التى شهدتها الساحة مؤخرا واستبعاد بعض المرشحين وتعرضها للإلغاء؟

- لا أستطيع أن أجزم بإقامة الانتخابات أو إلغائها فهذا قرار القضاء ولا أستطيع التنبؤ به لأنى لست قاضيا، ولكن فى حالة اكتمالها ستمر بكل القواعد المنظمة للانتخابات وعلى أعضاء الجمعية العمومية اختيار الأصلح من بين جميع المرشحين.

■ ولكن هناك احتمالات بتكرار سيناريو إلغاء الانتخابات كما حدث فى يونيو ٢٠٠٨؟

- نحن نعمل مع اللجنة المشرفة على الانتخابات المنبثقة من مجلس الإدارة على أن الانتخابات ستجرى فى موعدها وجاهزون لجميع الاحتمالات.

■ وهل ستفرز الانتخابات الأصلح للنادى؟

- جميع مصائب الزمالك سببها الانتخابات، فجميع المشكلات والصراعات التى حدثت فى تاريخ النادى جاءت فى مجالس منتخبة وأدخلت النادى فى نفق المحاكم والنزاعات القضائية، بعكس المجالس المعينة التى تأتى فتراتها هادئة دون مشكلات ولم تشهد أى نوع من الصراعات، لكن هذا لا يمنع من أن الانتخابات هى الطريقة المثلى لاختيار مجلس الإدارة.

■ هل الأفضل انتخاب قائمة بأكملها أم الاختيار من بين القوائم؟

- بالتأكيد الأفضل اختيار قائمة موحدة تكون متجانسة ومتفاهمة، بعكس الاختيار من بين أكثر من قائمة فقد يفرز ذلك مشاكل وهناك أمثلة كثيرة على ذلك حدثت من قبل.

■ ولماذا فشلت مبادرة الوزير سيد مشعل لاختيار قائمة موحدة؟

- فى رأيى أن المبادرة لم تفشل، ولكن الآخرين فشلوا فى تنفيذها، فكان لابد على من ذهبوا للقاء الوزير أن يتركوا له الحرية لاختيار قائمة موحدة يوافقون عليها بدلا من أن يختاروها من تلقاء أنفسهم، ولا يتم اختيار أشخاص بعينهم وكذلك اختيار أعضاء القائمة بناء على مواقف شخصية، وبالتالى حدثت الخلافات ولم يتفقوا فى نهاية الأمر.

■ وبماذا تصف من رفعوا دعاوى قضائية من داخل النادى لإبطال الانتخابات؟

- هذه وجهات نظر لا يمكن أن أصادرها أو أحجر عليها، فقد يكون هناك من يرى أن الانتخابات غير قانونية وقد يكون له حق فى ذلك.

■ لماذا تشهد انتخابات الزمالك كل هذا الكم من المشاحنات؟

- هذا أمر محير، لكن المشكلة أن معظم المرشحين لا يظهرون إلا وقت الانتخابات فقط، وبعد ذلك يختفون وللأسف فان بعضهم ينجح ولا يقدم أى خدمات للنادى أو للأعضاء، وللأسف فإن الكثيرين لا يسعون لخدمة الزمالك بقدر ما يسعون لتحقيق مكاسب شخصية واستفادة لأنفسهم دون النظر لمصلحة النادى.

■ هل أعضاء الجمعية العمومية هم السبب فيما يحدث من تردى للأوضاع؟

- هم يختارون وبالتالى مسئولون عن اختيارهم سواء كان جيدا أم سيئا.

■ وما مطالبك من المرشحين فى الانتخابات؟

- أطالب جميع المرشحين بإنفاق نصف ميزانياتهم للدعاية على ما يسمى صندوق اللاعبين الذى سأطالب بوجوده فى الفترة القادمة وسأعلن عن أى شخص يتبرع للصندوق أو يسهم فى حل أزمات النادى المالية لأن النادى خسر الكثير من البطولات لعدم وجود سيولة مالية بخزينته.

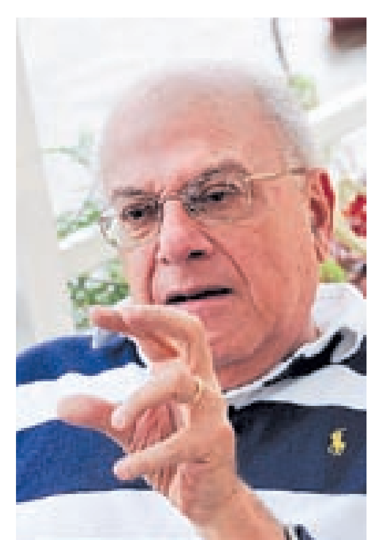
■ هل تلقيت اتصالات من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ببقاء المجلس فى حالة إلغاء الانتخابات؟

- لم يحدث مطلقا.. ونحن كمجلس إدارة مستمرون فى عملنا المكلفين به حتى إجراء الانتخابات أو يحدث جديد.

■ أعلنت خوضك الانتخابات ثم تراجعت فى اللحظات الأخيرة.. ما أسباب ذلك؟

- فى البداية كنت رافضا لترشيح نفسى تماما، لكنى تعرضت لضغوط شديدة من أعضاء النادى الذين طالبونى بترشيح نفسى ومعى أوراق تثبت ذلك موقعة من الأعضاء، بخلاف الرسائل الكثيرة التى جاءتنى عبر الهاتف، كما طالبنى مرشحون فى الانتخابات الحالية بترشيح نفسى للرئاسة على أن ينضموا لقائمتى وكانت رغبتهم فى ذلك شديدة، لكنى تراجعت فى نهاية الأمر لأننى اكتشفت أن باقى المرشحين يعملون فى الدعاية والترويج لأنفسهم منذ فترة طويلة، ووجدت أن الوقت لن يسعفنى للدعاية لنفسى بالشكل الكافى.

مبادرة مشعل لم تفشل لكنهم أجهضوها لأسباب شخصية



■ ومن كنت ستختار فى قائمتك فى حالة خوضك الانتخابات؟

- أنا الآن شخص محايد ولا أريد أن يساء فهم تصريحاتى بمساندة جبهة على حساب أخرى، لكنى اتفقت مع بعض الشخصيات ممن لم يترشحوا فى الانتخابات أبرزهم مجموعة من مستشارى مجلس الدولة وأساتذة الجامعات المرموقين القادرين على إعادة أمجاد القلعة البيضاء.

■ وما تقييمك لإنجازات مجلسك؟

- ما حدث فى مجلسى يؤكد أن الإنسان المصرى قادر على صنع المعجزات فما حققناه فى الأربعة أشهر لم يحققه أى مجلس آخر.

■ لهذه الدرجة؟

- نعم.. فنحن تعرضنا لظروف بالغة الصعوبة، وتسلمت النادى وخزينته شبه خاوية، لكن كان لدى التصميم والعزم على النهوض بالنادى من كبوته رغم ضآلة الإمكانات المالية.

■ ولماذا امتنعت شركة المقاولون العرب عن استكمال عملها بالنادى عقب رحيل ممدوح عباس؟

- الشركة انسحبت لعدم وجود أموال فى النادى لتستكمل عملية البناء والتشييد، والتقيت المهندس إبراهيم محلب رئيس الشركة وتفهمت وجهة نظره، حيث إن الشركة هى الأخرى عليها التزامات يجب عليها الوفاء بها وهو ما تفهمته مضطرا فنحن لدينا التزامات كثيرة لكن مع الأسف لم نجد سيولة مالية.

■ وما موقف أعضاء المجلس من الأزمة المالية الحالية؟

- لمعلوماتك.. أعضاء بمجلس الإدارة الحالى يتبرعون للنادى دون أن يشعر أحد ودون ضجيج أبرزهم علاء الأزهرى الذى تبرع بمائة ألف جنيه لإنهاء بعض صفقات الشتاء، بجانب المراقب المالى للنادى طارق حشيش الذى أسهم بمبلغ كبير لسفر بعثة فريق كرة اليد للمشاركة فى بطولة أفريقيا.

■ ما حقيقة ما يتردد عن الديون المستحقة على النادى ومن يتحمل مسئوليتها؟

- الديون تنقسم إلى نوعين، الأول ديون سيادية للدولة وتبلغ حوالى ٥٢ مليون جنيه، بجانب الديون الأخرى فالنادى مديون لممدوح عباس بحوالى ٤٠ مليون جنيه يجب ردها له بخلاف ما منحه للنادى على سبيل المنحة التى لا ترد ويبلغ مجموعها حوالى ٢٠ مليون جنيه، وجميع مجالس الإدارات السابقة تتحمل المسئولية، فعندما تسلمت مهمة الرئاسة فى اليوم الأخير من العام الماضى وجدت أن النادى عليه ديون متراكمة منذ عام ١٩٥١ ولم يفكر أى من المجالس السابقة فى محاولة تسويتها أو جدولتها، لكنى نجحت فى تسديد أكثر من مليون جنيه كضرائب عن الدمغات فقط، بجانب تسديدى مبلغ ٧٠٠ ألف جنيه على المبنى الاجتماعى الموجود حاليا وليس الذى تم هدمه وذلك رغم الأزمة المالية الطاحنة التى يمر بها النادى، كذلك واجهنا أزمة تتعلق بمستحقات لاعبى الفرق الرياضية التى تغلبنا عليها بصعوبة.

■ هل لجوءكم للتعاقد مع لاعبين من الدرجة الثانية لضيق ذات اليد أم أنها كانت رغبة لجنة الكرة والجهاز الفنى؟

- لجأنا للاعبى الدرجة الثانية لأنهم صغار السن وينتظرهم مستقبل باهر وأبرز دليل على ذلك صبرى رحيل الذى أصبح مرشحا للانضمام للمنتخب خلال الفترة القادمة، وهناك نغمة تتردد فى وسائل الإعلام بأن لاعبينا «درجة ثانية»، أحب أن أقول لهم إن لاعبينا «سوبر» ولا يوجد مثلهم فى مصر.

■ ولماذا استغنيتم عن أكثر من لاعب بالفريق خلال يناير الماضى بثمن بخس؟

- معظم من رحلوا لم يكونوا أساسيين بالفريق وخشينا أن نتهم بإهدار المال العام فقررنا بيعهم أو إعارتهم للاستفادة من مقابل بيعهم، واستغنينا عن مصطفى جعفر رغم أنه لاعب مميز، وكذلك كريم ذكرى ومحمد إبراهيم واستفدنا من عائد بيعهم أو إعارتهم، وعموما نحن نراهن على تكوين فريق جديد.

■ بماذا تفسر موقف وكالة الأهرام للإعلان فى المماطلة فى سداد مستحقات حقوق الرعاية؟ ولماذا يحصل الزمالك على مبلغ أقل بكثير من الأهلى؟

- لا أستطيع أن أسميها مماطلة لكنى مندهش مما يحدث رغم أن مجلس إدارة مؤسسة الأهرام يرأسه شخص زملكاوى «محترم» ومشهود له بالكفاءة هو مرسى عطاالله، وقد يكون ليس لديهم سيولة لسداد مستحقاتنا وإن كنت أشك فى ذلك.

■ ولماذا لا يتعاملون مع الأهلى بهذا المنطق من المماطلة والتسويف؟

- هذا السؤال يوجه لإدارة الأهرام، فهناك مهلة ٤٥ يوما للتسديد وفقا للعقد، ولكن فى بعض الأحيان كانت الوكالة تتجاوز هذه المدة رغم ظروف الزمالك الصعبة وعدم وجود سيولة مالية كافية بخزينة النادى لكنهم لم يقدروا هذا الأمر.

■ هل هناك اتهامات لحسن حمدى رئيس الأهلى بأنه السبب فى المماطلة؟

- حسن حمدى شخصية جيدة جدا، ورغم أننى ألتقيه كثيرا فإننى لم ولن أطلب منه شيئا، فهذا حقنا ولا نتسوله ويجب عليهم أن يدركوا ذلك جيدا، فلو طلبت سيكون ذلك تقليلا من شأن الزمالك.

■ هل أجريت اتصالات مع مرسى عطاالله لحل الأزمة؟

- لم يحدث ذلك مطلقا.

■ هل ترى أن الزمالك مضطهد فى وسائل الإعلام؟

- الزمالك يفرض نفسه باستمرار على أى وسيلة إعلام، لكن أحب أن أؤكد أن أى إعلامى سيهاجم الزمالك لغرض فى نفسه سيفقد مصداقيته، وأى صحفى يهاجم لمجرد الهجوم سيفقد مصداقيته، لكن أعتقد أن الفترة الأخيرة لم يعد الزمالك يهاجم فى وسائل الإعلام بسبب نجاحنا فى إذابة الجليد مع وسائل الإعلام، والغريب أننى تعرضت للهجوم فى وقت من الأوقات واتهمت بالسعى للظهور فى وسائل الإعلام، لكنى لست من هواة الظهور كما يتهمنى البعض، بل أسعى للدفاع عن الزمالك فى جميع المحافل والحمد لله نجحت فى هذا الأمر بدرجة كبيرة.

■ هل جاملت أحمد رفعت بتعيين نجله خالد مديرا لإدارة التسويق والاستثمار؟

- أولا أنا لا أجامل ابدا، فخالد رفعت اتفقت معه قبل أن يعمل والده فى الجهاز الفنى، وخالد درس علم التسويق فى إنجلترا وعندما أرادت وزارة الشباب فى البحرين الاستعانة بخبير من إنجلترا رشح له الإنجليز خالد رفعت وهذا أكبر دليل على كفاءته، وهو صاحب فكر متطور للغاية وأتمنى أن يستفيد منه النادى بالشكل الأمثل، ويكفى أنه صاحب فكرة تسويق شعار النادى والاستفادة منه اقتصاديا، وأحب أن أشير إلى أنه لو حدث وتم ترشيح أحمد رفعت للعمل فى الجهاز الفنى فإن ابنه من سيقوم بفحص سيرته الذاتية رغم أنها معروفة للجميع وهذا أكبر دليل على أننا لا نجامل فى عملنا إطلاقا وليس كما يتصور البعض، فنحن ندير الآن النادى بشكل مؤسسى.

■ لماذا تأخر الزمالك فى اللجوء للفيفا للمطالبة بحقوقه فى لاعبيه الهاربين أجوجو وريكاردو؟

- نحن لم نتأخر، لكننا صبرنا عليهما لعلهما يعودان للانتظام فى التدريبات وبالتالى ستكون الشكوى غير ذات قيمة، وبالنسبة لـ«أجوجو» ففكر بطريقة «متخلفة» لفسخ عقده، وقمنا بجمع المستندات التى تثبت إخلاله بتعاقده مع النادى ولن يتمكن من الانضمام لأى ناد دون الرجوع إليه، والتقيت المحامى الإيطالى مازيللى لمدة ساعتين فقط خلال زيارته الأخيرة للقاهرة ووقفت على حقيقة الوضع القانونى للزمالك وتأكدت من أن موقفنا هو الأقوى وأثبتنا أن اللاعب وقع على لائحة الفريق ولم يلتزم به وسنحصل منه على ضعف ما حصل عليه من الزمالك.

■ لكن أجوجو اتهم إدارة النادى بالإخلال ببنود تعاقده وعدم تسديد مستحقاته وكذلك عدم دفع إيجار شقته فى المعادى؟

- هذا شخص كذاب ومخادع ولا يمكن الوثوق فى كلامه مطلقا، ونحن كشفنا ألاعيبه حيث كان يخطط للهروب.

■ وكم كان يتقاضى راتبا شهريا؟

- أعتقد أنه كان يحصل على مبلغ يفوق ٦٠٠ ألف جنيه شهريا..

■ وماذا عن ريكاردو؟

- ريكاردو لم ندفع فيه كثيرا مثلما دفعنا فى أجوجو، لكننا لن نتركه هو الآخر وسنلاحقه فى أى مكان يذهب إليه حتى لو كان فى البرازيل.

■ وماذا عن استبعاد جمال حمزة حتى نهاية الموسم وهل سيتم التجديد له؟

- جمال حمزة موقفه مختلف، فهو من أبناء النادى وأعطى له كثيرا، وهو لم يهرب أو يفسخ العقد من طرف واحد مثل الأجنبيين فعقده ينتهى بنهاية الموسم، والزمالك يحاول احتواء خطأ أبنائه بطريقة أو بأخرى لكن يجب ألا يتمادى الأبناء فى الخطأ ويضرون بمصلحة النادى، وللعلم فان جمال وقع على عقد جديد مع محمود سعد من أربع نسخ.

■ لكن العقود غير موثقة فى اتحاد الكرة وهذا يلغيها ويجعلها كأن لم تكن؟

- إذا لم يلتزم اللاعب سنقوم بتوثيقها من الغد فى اتحاد الكرة، لكننا لن نجبره على البقاء على غير إرادته، وأنا تركت القرار للجهاز الفنى لتحديد مصيره إما بالاستمرار أو الاستغناء عن خدماته.

■ هل أنت راض عن مستوى الفريق الكروى الأول؟

- الفريق كان بمقدوره أن ينافس على البطولة رغم نتائجه السيئة فى الدور الأول، فنحن فرطنا فى نقاط كثيرة دون مبرر ففى بداية الدور الثانى فقدنا ١٢ نقطة بأخطاء ساذجة للغاية أمام الترسانة والمحلة والاتحاد السكندرى كما فقدنا نقطتين أمام الأهلى لعدم وجود مهاجم سوبر.

■ وماذا عن المحترف الإيفوارى كوفى أوليبه؟

- فى رأيى أن كوفى لاعب جيد، ولو كان أحرز الكرة التى سددها خلفية مزدوجة فى مباراة المحلة لخرج الجميع ليؤكدوا أنه أفضل محترف أفريقى فى الدورى المصرى.

■ فى رأيك من المسئول عن غياب النادى عن بطولة أفريقيا؟

- لا تسألنى عن شىء لم أكن وقته مسئولا بالنادى.

■ لكنك كنت قائما بأعمال نائب رئيس النادى فى عهد ممدوح عباس؟

- لا تعليق لدى على ما تقول!!.

■ ولماذا وافقتم على المشاركة فى دورى أبطال العرب؟

- الجهاز الفنى وافق والبطولة كبيرة وقوية وجوائزها المالية قيمة، ولاعبونا الآن أصبحوا قادرين على المنافسة على البطولات وسيكون لهم شأن كبير فى الموسم المقبل.

■ كيف ترى انتصار فريق الطائرة على الأهلى؟

- أهم شىء أن تكون النوايا خالصة، وفى مباراة نهائى أفريقيا كان الموقف مثيرا للغاية، ففى الشوط الخامس كانت النتيجة لصالح الأهلى بفارق كبير وهمست فى أذن حسن حمدى وقلت له إن الفريقين يستحقان الفوز بالبطولة بعد أدائهما القوى وفوجئت بالروح تدب بين لاعبى الزمالك حتى أدركوا التعادل فتيقنت وقتها أننا سنفوز فى وقت لم يكن فيه أشد المتفائلين يتوقع حدوث ذلك.

■ ما العقبات التى كادت تحرم فريق اليد من المشاركة فى بطولة أفريقيا؟

- عدم وجود سيولة مالية بخزينة النادى كادت تحرم الفريق من المشاركة فى بطولة أفريقيا وللعلم فريق اليد لم يهزم على مدار أكثر من ٦٠ مباراة متتالية ولم يحصلوا على مستحقاتهم منذ فترة طويلة، فمعظم الأموال جاءت عن طريق التبرعات بعد تدخل طارق حشيش المراقب المالى للنادى الذى تحمل جزءا كبيرا من المبلغ، وكذلك نجح أعضاء الجهاز الفنى فى توفير جزء آخر من المبلغ.

■ بماذا تفسر تراجع الأهلى وخروجه من دورى أبطال أفريقيا؟

- لا يوجد تراجع للأهلى والفريق فاز بحوالى ١٧ بطولة والمجلس الحالى حقق إنجازات لا يمكن أن ينكرها أحد، بدليل أن أكبر أندية العالم تخسر وأبرزها ريال مدريد وأرسنال ومؤخرا تشيلسى الذى خرج من بطولة أوروبا فى عقر داره على يد برشلونة بطريقة دراماتيكية فهل تتوقع أن تخرج صحافة إنجلترا لتشن هجوما ضاريا على الفريق وتتهمه بالفشل.. فلا يوجد فريق يكسب على طول الخط، فهذا سيكون ضد المنطق.

تحولات مثيرة فى انتخابات الزمالك

اليوم.. قضية مرتضى منصور تحدد انضمام نجله لقوائم منافسيه

كتب ـ محمد القاعود:

شهدت العملية الانتخابية بنادى الزمالك العديد من الأحداث والمواقف المثيرة خلال اليومين الماضيين لعل أبرزها ما أعلنه ممدوح عباس للأعضاء عما قال: إنه مفاجأة ستقلب موازين العملية الانتخابية رأسا على عقب وتجعل فوز قائمته أمرا مؤكدا، فى الوقت الذى أعلن فيه كمال درويش المرشح للرئاسة دعمه المطلق لأحمد مرتضى منصور مرشح العضوية وحرصه على حضور ندوته، فى الوقت الذى يتم فيه التحضير لصفقة كبرى تتمثل فى الإعلان عن انضمام نجل مرتضى لقائمة درويش فى حالة عدم تمكن والده من خوض الانتخابات، وسيتم الإعلان عنها فى ضوء القضية المنظورة أمام القضاء وينتظر الحكم فيها اليوم الأحد.

الغريب أن أحمد مرتضى منصور فاجأ الجميع خلال ندوته بالحديث بشكل جيد عن خصوم والده وأبرزهم الثنائى ممدوح عباس وكمال درويش معلنا استعداده للعمل مع أى قائمة فى حالة عدم خوض والده الانتخابات، فى الوقت الذى فاجأ فيه كمال درويش المرشح للرئاسة الجميع وحضر ندوته فى مؤشر له دلالات كثيرة على حدوث تحولات جذرية فى موقف العديد من المرشحين للانتخابات.

من ناحية أخرى شن خالد لطيف المرشح فى انتخابات نادى الزمالك هجوما شديدا على مجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر بسبب منعه ممثلى وسائل الإعلام المختلفة من تغطية ندوات المرشحين محذرا من استمرار المنع الذى قد تكون له عواقب وخيمة، فى الوقت الذى أبدى فيه جميع المرشحين استياءهم من القرار، كما هاجمه بشدة مرتضى منصور الذى تم استبعاده من الانتخابات.

وكان لطيف امتنع عن إقامة ندوته المقرر لها الحادية عشرة من مساء أمس الأول الجمعة احتجاجا على القرار، مطالبا باقى المرشحين باتخاذ موقف حاسم للمطالبة بحقهم فى الظهور الإعلامى.

عبدالواحد السيد

إصابة عبدالواحد ليست خطيرة

الزمالك يدفع بوجوه جديدة أمام البترول.. وعبدالمنصف أساسيًا

كتب ـ محمد القاعود:

استقر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على الدفع بالحارس الثانى محمد عبدالمنصف أساسيا فى مباراة الفريق المقبلة أمام بترول أسيوط غدا الاثنين والتى ستقام فى الخامسة عصرا بملعب المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) بالدورى الممتاز.

وحذر مصطفى المنيرى طبيب الفريق من إشراك عبدالواحد فى ظل عدم اكتمال شفائه من إصابته التى تعرض لها فى عضلات الظهر خشية تفاقمها وبالتالى غيابه عن الملاعب لفترة طويلة، فى الوقت الذى أكد فيه الطبيب أن إصابة الحارس الأساسى ليست خطيرة وتحتاج فقط للراحة من التدريبات العنيفة التى يخضع لها.

واستجاب عبدالواحد لنصيحة الطبيب لاسيما أنه يسعى بقوة لحراسة مرمى المنتخب الوطنى فى المرحلة القادمة وتفاقم إصابته سيبعده عن تحقيق هدفه.

وغاب عبدالواحد عن التدريبات الجماعية لفريقه فى الأيام الثلاثة الأخيرة واكتفى بتدريبات تأهيلية تستمر يومين آخرين قبل العودة للانتظام فى التدريبات الجماعية.

وأصبح الناشئ علاء على جاهزا للمشاركة فى المباراة بعد شفائه من الشد الخفيف الذى تعرض له مؤخرا، فيما ارتفعت أسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» للمشاركة أساسيا من بداية المباراة بعد ظهوره بمستوى جيد فى التدريب الأخير.

ويدخل الفريق معسكرا مساء اليوم عقب أداء التدريب المقرر له الخامسة عصرا ويستمر ساعتين يعلن بعده المدير الفنى أسماء الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة التى ينتظر أن تشهد الدفع بمزيد من الوجوه الجيدة ومنح بعض الأساسيين فرصة للراحة.

وعلى الرغم من عدم اقتناع الجهاز الفنى بمستوى الثنائى الأفريقى نسيم أرنو وفيليكس دالجو فإن المدير الفنى ميشيل دى كاستال انفرد باللاعبين فى مران الفريق أمس الأول وحرص على منحهما العديد من النصائح لاسيما فى كيفية تسديد الكرات من المسافات البعيدة.

من ناحية أخرى، نفى محمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة عضو مجلس الإدارة ما تردد عن لجوء النادى للمحكمة الرياضية الدولية وتقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ضد جمال حمزة مهاجم الفريق المنقطع عن التدريبات منذ فترة طويلة، مشيرا إلى أن أزمة اللاعب فى طريقها للحل خلال الفترة القادمة.

وفى شأن مختلف ينوى محمود سعد المدرب العام للفريق الاجتماع بلاعبى فريق الشباب الذين تم تصعيدهم للفريق الأول عقب مباراة بترول أسيوط لاستيضاح حقيقة ما تردد عن تلقيهم عروضا فى الفترة الأخيرة لاسيما الذين لم يتم تعديل عقودهم.

وينتظر أن يواجه الجهاز الفنى مأزقا فى قائمته الموسم المقبل، حيث ينتظر عودة الثنائى أيمن عبدالعزيز ومحمد إبراهيم عقب انتهاء إعارتهما لفريق طلائع الجيش وكونيا سبورت عقب انتهاء الموسم الحالى، فضلا عن حتمية تصعيد أكثر من لاعب ممن أوشكوا على تجاوز سن فريق الشباب وبالتالى فلا خيار أمام الجهاز الفنى سوى قيدهم مع الفريق الأول فى ضوء قرار اتحاد الكرة تخفيض عدد اللاعبين إلى ٢٥ فى القوائم، أو إعارتهم لأندية أخرى.

أزمة قبل لقاء الغزل

لاعبو المصرى يطالبون بصرف مستحقاتهم المتأخرة.. وظهور قوطة يقلب الموازين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قبل ساعات قليلة من مباراة فريق المصرى أمام غزل المحلة ببورسعيد دخلت الأزمة المالية الطاحنة مرحلة السخونة بعدما أصر اللاعبون على تسلم المستحقات الدائنة لهم حسب الاتفاقات السابقة التى صمم عليها على فرج الله رئيس النادى بصرفها اليوم ليلة لقاء غزل المحلة فى الأسبوع ٢٩، وتمسك اللاعبون بقيادة محمد عاشور الأدهم كابتن الفريق بوعود رئيس المصرى رغم خلو خزينة النادى من أى أموال إلا أن فرج الله وضع نفسه فى إحراج شديد وذهبت اقتراحات محمد أبوطالب عضو المجلس أدراج الرياح وفشل فى إقناع اللاعبين بربط الفوز فى اللقاءين القادمين أمام غزل المحلة والأوليمبى بالوفاء بجميع الالتزامات المالية المتأخرة.

فى الوقت نفسه، نجح محمد أبوطالب عضو المجلس فى الوفاء بالبرنامج الانتخابى الذى أعلنه قبل خوضه معركة العضوية فى الانتخابات الأخيرة وخرج الموقع الإلكترونى للنادى إلى النور، كذلك المركز الإعلامى المتطور الذى أنشأه أبوطالب بجهوده الذاتية وأصبح منارة شامخة لتاريخ المصرى السابق والحديث.

فى سياق آخر، ارتفعت سخونة الشارع البورسعيدى خلال الساعات الماضية بعد عودة عبدالوهاب قوطة رئيس المصرى السابق والبرلمانى المحنك عن الظهور والوجود داخل شوارع المحافظة. واستقبلت الجماهير العاشقة للمصرى رئيسها السابق بالترحاب، وتعرض النائب السابق لضغوط مكثفة من الغالبية العظمى من عشاق ومجلس قلعة المصرى بضرورة قيادة النادى ورئاسة المرحلة المهمة القادمة والاستفادة من خبرته وعلاقته القوية والمساهمة فى إحداث ثورة تصحيح شاملة داخل النادى.

عاشور الأدهم

الطلائع ينهى استعداداته لمواجهة الأوليمبى

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لطلائع الجيش تدريباته استعدادا لمواجهة الأوليمبى غدا على استاد جهاز الرياضة ضمن مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

وطالب الجهاز الفنى للفريق لاعبيه بمواصلة النتائج الجيدة التى حققها الطلائع فى الأونة الأخيرة بعد التعادل مع إنبى والفوز على المصرى خارج ملعبه والتعادل أيضا خارج ملعبه أمام حرس الحدود ويسعى فاروق جعفر، المدير الفنى، إلى الفوز بالمباراتين المقبلتين أمام الأوليمبى غدا، ثم الأهلى فى ختام المسابقة للتقدم عدة خطوات نحو المقدمة وإنهاء الدورى والفريق فى أحد المراكز المتقدمة بعد فشل الطلائع فى الحفاظ على المركز الرابع والذى حققه الموسمين الماضيين.

وتشهد مباراة الغد عودة الغانى بابا أركو، هداف الدورى، برصيد ١٢ نقطة بجانب التوجولى دودزى بعدما غابا عن المباراة الماضية للإيقاف. ويغيب عن المباراة الثنائى محسن الشحات ومحسن هنداوى للإصابة.

بترول أسيوط ينقل معسكره من بتروسبورت إلى الجبل الأخضر

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لبترول أسيوط نقل معسكر الفريق من بتروسبورت إلى نادى المقاولون العرب بالجبل الأخضر قبل لقاء الزمالك فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز والمقرر لها غدا على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان.

جاء ذلك لرغبة الجهاز الفنى للفريق البترولى فى إقامة مران أخير على ملعب المباراة بالإضافة إلى الإقامة فى فندق النادى القريب من الملعب لعدم إجهاد اللاعبين.

وكان الجهاز الفنى حرص على تكثيف التدريبات اليومية للاعبين بعيدا عن أعين الجميع وقرر إقامة معسكر مغلق فى أحد الفنادق بالطريق الصحراوى ثم الانتظام فى معسكر آخر بالمدينة الرياضية فى ملاعب بتروسبورت وأخيرا الدخول فى معسكر بنادى المقاولون العرب، وخاض مباراة ودية أمام بتروجيت انتهت لمصلحة الأخير ٢/صفر، ويسعى محمد عامر المدير الفنى للفريق إلى تقديم عرض مميز أمام الزمالك لضمان بقاء الفريق بشكل رسمى فى الدورى الممتاز نظرا لتقارب النتائج مع أكثر من فريق بمؤخرة جدول المسابقة بالإضافة إلى أن الزمالك يسعى هو الآخر إلى تقديم عرض يليق باسمه أمام جماهيره، وأكد عامر ثقته فى لاعبيه لتقديم مباراة قوية تثبت أن الفوز الذى حققه الفريق فى الدور الأول لم يأت مصادفة على ملعب أسيوط، خاصة فى ظل وجود أكثر من لاعب جاهز لخوض المباراة وظهروا بمستوى طيب أبرزهم سمير صبرى وهانى عبدالله بخلاف العناصر الشابة أحمد على وشريف حازم وأحمد السيد سيكا وصلاح عاشور.

تقدم بشكوى بسبب مشاركة محمد طلعت

الترسانة يطالب اتحاد الكرة باحتساب نتيجة مباراة الأهلى ٢/٠ لمصلحته

كتب ـ محمد الديك ومحمد ثابت:

تقدم محمد بيومى المستشار الفنى لشئون كرة القدم بنادى الترسانة بشكوى رسمية إلى اتحاد الكرة بشأن مباراة الفريق الأخيرة أمام الأهلى وطالب باحتساب نتيجة المباراة لمصلحة فريقه ٢/صفر، وذلك لإخلال النادى الأهلى بقواعد ولوائح شئون اللاعبين بسبب الدفع بمحمد طلعت لاعب الأهلى فى آخر دقائق المباراة نتيجة قيده كلاعب محترف فى حين تنص المادة ٦ فى الفقرة ٤ فى حالة خروج لاعب «هاو» من ناديه وعودته دون قيده فى ناد آخر كمحترف لابد من العودة مرة ثانية إلى نفس ناديه كهاو أيضا، وبذلك يكون الأهلى قد خالف اللوائح فىَ الدفع بمحمد طلعت الذى خرج من بور فؤاد ناديه السابق للاحتراف فى الدورى الإماراتى وبعدها العودة إلى الأهلى كلاعب محترف، وهو ما يعتبر مخالفة صارخة للوائح.

وأضاف أن الشكوى فى هذه المشكلة لا تتقيد بتوقيت على العكس من بعض الشكاوى التى تتطلب ضرورة الشكوى قبل ٢٤ ساعة من حدوث الواقعة، وأكد أنه لن يمل من المطالبة بحق ناديه فى حقوقه ما دام أنها لا تتعارض مع الوائح والقوانين.

واكد أن اللاعب انتقل إلى الإمارات ولم يتم قيده أو تسجيله فى الاتحاد الإماراتى كلاعب محترف لذلك تعتبر عملية احترافه عملية وهمية ويجب أن يعود إلى ناديه الأصلى بورفؤاد.

إضافة إلى أن الأهلى لايملك أى مستند رسمى يدل على أن اللاعب محترف فى الإمارات لذلك تعتبر عملية قيد اللاعب خطأ.

وفى حال تقديم الأهلى مستندا يثبت العكس كصورة من عقده أو خطاب من الاتحاد الإماراتى تكون مشاركته فى مباراة الترسانة قانونية، وغير ذلك تكون المشاركة باطلة وتحتسب نتيجة المباراة لمصلحة الترسانة ٢/٠ وذلك بمقتضى المادة ٧ والتى تنص على أن النادى مسئول عن جميع البيانات التى يقدمها والخاصة بلاعبيه، وإذا ثبت أن النادى قد أشرك لاعبا لم تتوافر فيه الشروط الماضية يعتبر النادى مهزوما بنتيجة ٢/٠ ما لم يكن مهزوما بأكثر من ذلك ويستثنى من ذلك البيانات التى لا تؤثر فى قيده كخطأ فى الاسم أو تاريخ الميلاد.

وبعيدا عن ذلك أكد بيومى أنه يقوم الآن بتحضير جميع الأوراق المطلوبة من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» من أجل أزمة المادة «١٨» التى يعتزم حسن فريد رئيس النادى السفر إلى زيوريخ السويسرية لعرض المشكلة أمام المحكمة الرياضية.

وأشار إلى أنه قام بالاتصال بالمسئولين بالفيفا وتم التأجيل إلى يوم الاثنين لوجود عطلة بالاتحاد الدولى يومى السبت والأحد، مؤكدا ثقته فى عدم هبوط الفريق إلى القسم الثانى وحكم المحكمة بصحة موقف الفريق فى تفعيل المادة «١٨» بعيدا عن الأخطاء التى يقع فيها المسئولون عن الكرة بمصر، وكان آخرها الترجمة الخاطئة لخطاب الفيفا الذى تم إرساله بشأن المادة «١٨».

محمد طلعت

الوفد المصرى فى لوزان وانتخابات اللجنة الأوليمبية فى موعدها

الموافقة على الأعضاء الدوليين وعقد جمعية غير عاديه ١٤ مايو

كتب ـ جمال نور الدين:

تباينت ردود الأفعال عقب خطاب اللجنة الأوليمبية الدولية بشأن عدم إقامة الانتخابات الخاصة باللجنة الأوليمبية المصرية إلا فى ضوء تعديل البنود الخاصة باللائحة الجديدة حتى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى، وإعلان عدم مسئوليتها عن اختلاف الميثاق مع القوانين الأهلية للدول الأعضاء كما أنها لا تتدخل فى الشئون الداخلية للجان الأهلية إلا فى حالة مخالفتها للبنود الأساسية للميثاق الأوليمبى التى يجب تطبيقها فى كل دول العالم تحت مظلة اللجنة الأوليمبية الدولية، وهو ما أثار تخوف أعضاء اللجنة الأوليمبية المصرية وما زاد من قلقهم المخاطبات السرية التى وصلت للجنة الدولية بشأن مخالفات اللوائح المصرية للميثاق الأوليمبى، وتم عقد سلسلة من الاجتماعات السرية بين أعضاء اللجنة الأوليمبية حضرها أغلب الأعضاء وتابعها اللواء منير ثابت رئيس اللجنة وعضو اللجنة الأوليمبية الدولية والمتواجد حاليا خارج البلاد ضمن وفد لجنة التفتيش الخاصة بتفقد ملفات الدول المتقدمة لأوليمبياد ٢٠١٦، كما تم مناقشة القرار المفاجئ والخاص باعتذار عصام عبدالمنعم رئيس اتحاد الكرة الأسبق عن خوض الانتخابات على منصب الرئاسة لاعتراضه على عدم قانونيتها ومخالفة اللوائح المصرية للميثاق الأوليمبى وهو الأمر الذى تم مناقشته بشىء من الاهتمام خاصة بعد أن تم طرح قضية الأعضاء الدوليين ومناقشة السماح لهم بالتصويت حتى تمر الانتخابات فى سلام وبعيدا عن المشكلات التى من الممكن أن تخلف جدلا واسعا فى الفترة المقبلة وأيضا تأجيل الانتخابات لحين تعديل اللوائح الذى يتطلب تعديلا للقانون المصرى أيضا حيث إن القانون الحالى «٧٥ لسنة ٧٧» لا يعترف إلا بالهيئات الرياضية ولا يعترف بأشخاص وهو الأمر الذى بسببه سوف يتم السماح بالتصويت للعضوين الدوليين اللواء منير ثابت العضو الدائم فى اللجنة الأوليمبية الدولية الذى له الحق فى المشاركة فى جميع القرارات الخاصة باللجنة الأهلية ورانيا علوانى الممثلة للاعبين المعتزلين التى أحدثت ضجة كبرى بسبب عدم السماح لها بالتصويت تطبيقا للوائح والقوانين المصرية، وهو ما حدث عندما تم منعها من التصويت فى الجمعيتين العموميتين اللتين أقيمتا فى يوليو وفبراير الماضيين، وجاءت الموافقة على التصويت للعضوين فى إطار القانون الجديد المعروض على مجلس الشعب ولم يتم مناقشته حتى الآن وبه كل البنود التى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى.

من ناحية أخرى يستعد الوفد المصرى المكون من اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمستشار خالد زين السكرتير العام ومحمد شاهين عضو اللجنة لبحث مشكلة اللوائح المصرية وتوضيح وجهة نظر الجانب المصرى أمام المسئولين فى اللجنة الأوليمبية الدولية، ومن المتوقع أن يحضر الاجتماع ممثلا عن الجانب الدولى «جيرو ميرو» مدير العلاقات العامة باللجنة الأوليمبية الدولية، كما أنهم يصطحبون معهم نسخة من مشروع القانون الجديد وشرح الفقرات الخاصة باللجنة الأوليمبية الأهلية، أما بخصوص إلغاء المناصب الثلاثة نائب الرئيس وأمين الصندوق والسكرتير العام فهى اختلافات ثانوية خاصة باللجان الأهلية ولا دخل للجنة الأوليمبية الدولية بها حيث سيتم طرح العديد من الأمثلة لدول كبرى مثل أمريكا ألغت هذه المناصب من لجنتها، ولم يتم توقيع عقوبات عليها، بعدها سوف يتم عقد اجتماع طارئ للجمعية العمومية يوم ١٤ مايو الحالى لطرح البنود الجديدة والتصديق عليها وإجراء الانتخابات فى اليوم التالى مباشرة.

الحرس مكتمل الصفوف قبل مواجهة الأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

نجحت إدارة نادى حرس الحدود فى تنقية الأجواء وعقدت جلسة مصالحة بين أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى لاعبى الفريق الأول بالنادى مع حسام عبدالعال لاعب طلائع الجيش وتصالحوا وتعاهد الثلاثى على عدم تكرار الخروج عن النص وأن ما حدث هو حماس زائد.

كانت المشادة والمشاجرة قد حدثت عقب مباراة الحرس مع الطلائع، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١ بين أحمد عبدالغنى وحسام عبدالعال وتضامن أحمد عيد مع زميله ما دفع الجهاز الفنى لكلا الفريقين للتدخل وإنهاء الأمر، وتم تحويلهم جميعا للتحقيق.

وأصبحت فرصة عبدالغنى وعبدالملك قوية للمشاركة فى مباراة الأهلى غدا على ملعب المكس ضمن مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز والتى يسعى الجهاز الفنى فيها لتحقيق الفوز وإعطاء الفريق دفعة معنوية قوية قبل السفر إلى ليبيا لمواجهة أهلى طرابلس فى دور الـ١٦ بالكونفيدرالية.

وتعد صفوف الفريق شبه مكتملة فى ظل جاهزية جميع اللاعبين ووضح ذلك خلال المعسكر المقام حاليا داخل النادى.

محمد حلمى

مصطفى فؤاد يتعاقد مع الجونة

ثورة بين مدربى الأوليمبى بسبب تجاهلهم

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تلقت إدارة نادى الأوليمبى صدمة قاسية عقب إعلان مصطفى فؤاد كابتن ومدافع الفريق الكروى الأول عن انتقاله رسميا لصفوف الجونة فى صفقة انتقال حر لمدة موسمين مقابل ٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد، وذلك بعد رفض الإدارة تجديد تعاقد اللاعب وفق شروطه بالحصول على ٤٠٠ ألف جنيه للبقاء، إلا أن أحمد عفيفى تمسك بدفع ٢٥٠ ألف جنيه فقط ظنا منه أن اللاعب يحاول الضغط على الإدارة من خلال الإعلان عن رحيله لرفع قيمة عقده.

فى السياق ذاته، تلقت الإدارة عرضا رسميا من نادى الجونة لمعرفة الشروط المادية بشأن إمكانية التعاقد مع حسن سوستة نجم خط وسط الفريق، وقد أثارت واقعة رحيل مصطفى فؤاد ابتداء من الموسم الجديد مخاوف الإدارة من تكرار نفس السيناريو فى يناير المقبل باعتبار أن هناك عددا من اللاعبين رفضوا تمديد عقودهم التى تنتهى فى الموسم المقبل أبرزهم: حسن سوستة ومحمود جاكسون ومصطفى مصطفى، لذلك فإن هناك تفكيرا فى قبول العروض التى تلقتها الإدارة من أندية أخرى حول هؤلاء اللاعبين.

على صعيد آخر، انتابت أسرة كرة القدم بالنادى وخاصة مدربى قطاع الناشئين حالة من الغضب الشديد بعد طرح الإدارة لمجموعة من أسماء المدربين من خارج النادى لتولى مهمة قيادة الفريق فى الموسم الجديد خلفا لمحمد حلمى أمثال ماهر همام وأشرف قاسم وعلاء نبيل ومجدى طلبة وعفت نصار، وطالب المدربون الإدارة بضرورة منح الفرصة لأبناء النادى لا سيما بعد فشل تجربة الاستعانة بمدربين من الخارج فى قيادة الفريق. وكانت ترشيحات الإدارة قد انحصرت خلال الساعات القليلة الماضية بين الثنائى مجدى طلبة وعفت نصار لاختيار أحدهما، وإن كان الأخير هو الأقرب نظرا لتجربته الناجحة مع دمنهور قبل موسمين وتأييد أحمد السويسى عضو المجلس والمشرف على الكرة للتعاقد معه. ومن المقرر أن يتم الإعلان عن هوية المدير الفنى الجديد بعد غد ـ الثلاثاء ـ خلال الاجتماع المزمع عقده للجنة الكرة.

٣ لقاءات فى دورى السلة.. اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تشهد صالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة اليوم منافسات المجموعة الأولى لثالث أيام بالدورة المجمعة الثانية للدورى الممتاز أ لكرة السلة «رجال»، حيث يلتقى فى الرابعة من عصر اليوم الاتحاد السكندرى المتصدر مع سموحة صاحب المركز الأخير فى الجدول فى مباراة من جانب واحد ترجح فيها كفة الاتحاد بقوة، فى حين يأمل سموحة فى الخروج منها بأقل الخسائر الممكنة. ويأتى اللقاء الثانى بين الزمالك والجزيرة فى السادسة مساء فى مباراة قوية وتنافسية بين الفريقين حيث يسعى الزمالك للفوز لضمان المنافسة على الدرع العام للدورى هذا الموسم فى حين يسعى الجزيرة إلى تعديل ترتيبه فى الجدول خاصة أنه منافس عنيد لا يقبل بالاستسلام بسهولة وتأتى آخر لقاءات اليوم بين كل من الأهلى والجيش واللذين يلتقيان فى الثامنة مساء ويأتى اللقاء بينهما متكافئا إلى حد ما لتقارب مستوى الفريقين. ومن المقرر أن تحصل الفرق على راحة سلبية غدا الاثنين تستأنف بعدها باقى مباريات البطولة يومى الثلاثاء والأربعاء المقبلين والتى يتوقف عليهما تحديد بطل الدورى العام للموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

وعلى صعيد مباريات المجموعة الثانية المقامة بالصالة المغطاة باستاد الإسكندرية وتضم الفرق الستة الأخيرة بالدورى هذا الموسم، حيث يلتقى كل من الشمس مع الشرطة فى الرابعة عصرا وسبورتنج مع مصر للتأمين فى السادسة وجاسكو مع الأوليمبى فى الثامنة مساء ثم تحصل أيضا على راحة سلبية غدا الاثنين وتستأنف باقى المباريات يومى الثلاثاء والأربعاء المقبلين لتحديد الفرق الهابطة للدورى الممتاز «ب» للموسم الجديد.

يوم الكبار فى أوروبا

يوفنتوس يمر بموقف صعب فى مواجهته مع ميلان (أ.ف.ب)

دربى فى مانشستر وآخر فى لندن.. وصراع خاص بين ميلان ويوفنتوس

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

سيكون أمام عشاق الدوريات الأوروبية موعد مع وجبة دسمة من المباريات المهمة والقوية اليوم ـ الأحد – فى إنجلترا وإيطاليا وإسبانيا وألمانيا، أبرزها مباراة دربى فى لندن وأخرى فى مانشستر، ومباراة قمة تقليدية فى إيطاليا، وصراع عنيف على الصدارة فى ألمانيا.

ففى الدورى الإنجليزى، يستضيف استاد أولد ترافورد فى الثالثة والنصف عصرا بتوقيت القاهرة دربى مدينة مانشستر بين مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى ضمن المرحلة السادسة والثلاثين.

ويعتبر دربى مانشستر أحد أقدم دربيات العالم، حيث أقيمت أول مباراة بين الفريقين فى ٣ نوفمبر ١٨٩٤ على استاد هايد رود، وانتهت يومها بفوز مانشستر ٥ – ٢، أما آخر مباراة جمعتهما فكانت فى الدور الأول من الدورى الإنجليزى هذا الموسم وانتهت لصالح مانشستر يونايتد ١ – صفر.

وبالنظر إلى موقف الفريقين قبل لقاء اليوم، سنجد أن مانشستر يدخل المباراة بمعنويات عالية بعد تأهله المستحق إلى المباراة النهائية فى بطولة دورى أوروبا على حساب مواطنه الأرسنال بعد أن تغلب عليه فى مباراة الإياب يوم الثلاثاء الماضى ٣ – ١ على استاد الإمارات بلندن، ويسعى الـ«مان» إلى الفوز بكل نقطة خلال مبارياته المقبلة فى الدورى لحسم اللقب لصالحه وإنهاء آمال ليفربول فى تحقيق مفاجأة وخطف الدورى من «الشياطين الحمر»، حيث يحتل مانشستر قمة الترتيب برصيد ٨٠ نقطة ومن خلفه ليفربول بفارق ثلاث نقاط وتظل لمانشستر مباراة مؤجلة.

أما سيتى، فبات بعيدا عن المشاركة فى دورى أبطال الموسم المقبل بعد أن تقهقر إلى المركز الثامن ورصيده ٤٧ نقطة، وتتركز طموحاته فى الوقت الحالى على المنافسة على المركز السابع للدخول إلى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل.

وفى مباراة أخرى لا تقل أهمية وقوة عن الأولى، يلتقى الأرسنال مع تشيلسى على استاد الإمارات فى أشهر دربيات العاصمة لندن.

وتعتبر المباراة التى تقام فى السادسة بتوقيت القاهرة بمثابة لقاء الجريحين، حيث تصادف خروج الفريقين من بطولة دورى أبطال أوروبا فى يومين متتاليين، الأرسنال يوم الثلاثاء على يد مانشستر يونايتد، وتبعه تشيلسى الأربعاء على يد برشلونة الإسبانى، وإن كان خروج الأرسنال كان أكثر إقناعا من خروج «الزرق» للملابسات التى شهدتها مباراتهم مع البارسا.

وفى الدورى الإسبانى، تقام اليوم سبع مباريات ضمن المرحلة الخامسة والثلاثين، حيث يترقب عشاق نادى برشلونة مشاهدة «احتفالية» كبيرة أخرى بالنسبة للفريق الكاتالونى، الذى يستطيع حسم لقب الدورى «رسميا» إذا تغلب على ضيفه فياريال بشرط ألا يكون ريال مدريد قد فاز على مضيفه فالنسيا.

وربما يشعر لاعبو برشلونة بإجهاد نتيجة تأثرهم بخوض مباراتين فى غاية الصعوبة فى أقل من أسبوع واحد، الأولى لقاء ريال مدريد فى الدورى، والثانية لقاء تشيلسى فى دورى أبطال أوروبا، ولهذا فإنه ربما يفضل جوسيب جوارديولا المدير الفنى إراحة بضعة لاعبين من تشكيله الأساسى أمام فياريال مع الدفع بأمثال ألكسندر هليب وإيدور جوديونسن وبويان كركيتش.

ويحتل فياريال المركز السادس فى ترتيب الدورى الإسبانى، ما يعنى أنه فى أشد الحاجة لنقاط مباراة الأحد حتى أكثر من برشلونة نفسه، الذى ضمن تتويجه باللقب.

وفى باقى المباريات يلتقى سبورتنج خيخون مع ألميريا، وريكرياتيفو مع ديبورتيفو لا كورونيا ، ونومانسيا مع بلد الوليد، وملقة مع سانتاندر وأتليتيكو مدريد مع إسبانيول.

وفى الدورى الإيطالى، تقام فى التاسعة والنصف مساء بتوقيت القاهرة مباراة قمة تقليدية للكرة الإيطالية تمثل هذا العام صراعا على المركز الثانى بين إيه.سى. ميلان الذى تقدم إلى المركز الثانى خلال الأسابيع الماضية برصيد ٧٠ نقطة، ويوفنتوس الذى دفع ثمن تذبذب مستواه بالتراجع إلى المركز الثالث برصيد ٦٦ نقطة، حيث يلتقيان على ملعب الأول ضمن مباريات المرحلة الخامسة والثلاثين من الكالتشو.

وعن هذه المباراة قال كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لميلان الذى سبق له تدريب يوفنتوس لمدة موسمين: «ميلان يمر بفترة جيدة الآن، فيما يمر يوفنتوس بموقف صعب، ويوجد شعور بالسخط فى يوفنتوس، ولكننا نرى أن الفريق الذى يمر بأزمة يستطيع إيجاد طاقات لا تخطر ببال أحد».

وأضاف أنشيلوتى: «لذلك يجب أن نستعد للمباراة بمنتهى الحذر، ونحن نعلم فى نفس الوقت أننا يجب أن نستفيد من مستوانا الجيد حاليا، دائما ما تكون المباريات التى تجمع بين هذين الفريقين رائعة، كما أنها تمنحك شعورا رائعا عندما تتمكن من الفوز بها».

وفى الجانب الثانى ، يبدو كلاوديو رانييرى مهددا بالإقالة من تدريب يوفنتوس فى نهاية الموسم ، بينما تحوم شائعات الانتقال حول حارس المرمى النجم جان لويجى بوفون والمهاجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه إلى أندية أوروبية أخرى.

ومن ناحية أخرى، سيحرص إنتر ميلان على متابعة لقاء ميلان مع يوفنتوس بعد أن يكون قد حل ضيفا على المتواضع كييفو فيرونا .

وفى باقى منافسات الأسبوع يحل فيورنتينا ضيفا على كاتانيا ، بينما يخرج جنوة لملاقاة أتالانتا مع استمرار تنافس الفريقين على المركز الرابع.

أما فى الدورى الألمانى فتقام اليوم مباراتان فى ختام المرحلة الحادية والثلاثين، تجمع الأولى بين فيردر بريمن و هامبورج فى لقاء يتكرر للمرة الثانية فى أقل من أربعة أيام، حيث التقى الفريقان فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم يوم الخميس على ملعب الأول ، وانتهت المباراة لصالح بريمن ٣ ـ ٢.

بالاك يطارد الحكم أوفريبو أثناء سير المباراة (الأوروبية)

تشيلسى يتخلى عن دروجبا.. وتهديدات بالقتل للحكم.. وبوسينجوا يصفه بـ«اللص»!

كتب ـ هانى عسل:

كشفت تقارير صحفية بريطانية النقاب عن أن نادى تشيلسى فى طريقه للتخلى عن مهاجمه الإيفوارى الدولى ديدييه دروجبا فى أزمته الأخيرة مع الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» بسبب سوء سلوك اللاعب فى ختام مباراة تشيلسى مع برشلونة على استاد ستامفورد بريدج فى إياب الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا، التى انتهت بخروج مأساوى لـ«الزرق» من البطولة.

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية فى تقاريرها– أو ربما فلنقل إنه لا حديث لوسائل الإعلام البريطانية هذه الأيام إلا عن هذه الأزمة تحديدا– أن الملياردير الروسى رومان أبراموفيتش مالك تشيلسى مستاء للغاية من التصرفات التى قام بها دروجبا أمام شاشات التليفزيون، وهو ما دفعه إلى إعطاء الضوء الأخضر لمسئولى النادى للاستغناء عن اللاعب فى نهاية الموسم الحالى، مهما كانت درجة العقوبة التى سيوقعها «الويفا» عليه بسبب أفعاله، وهو الاعتذار الذى رحب به النادى الأزرق فى بيان رسمى له، وكذلك رحب به الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لتشيلسى الذى ناشد الويفا وضع اعتذار اللاعب فى الاعتبار، وكذلك النظر إلى أن أخطاء الحكم لم تكن هينة بالفعل.

وكان دروجبا قد اعترض بشكل عنيف على الحكم الدولى النرويجى توم هينينج أوفريبو عقب انتهاء المباراة مع برشلونة بتعادل الفريقين بهدف وتغاضى الحكم عن عدد كبير من ركلات الجزاء المستحقة لتشيلسى، وشوهد دروجبا وهو يقف أمام كاميرات التليفزيون وهو يوجه عبارات السب والانتقاد إلى الحكم علانية، وتبارت وسائل الإعلام البريطانية فى نشر النص الحرفى لما قاله دروجبا فى هذه «الخطبة العصماء»، وكان أبرز ما فيها وصفه للحكم بأنه «عار»، فضلا عن استخدامه لفظا بذيئا مشهورا لوصف الحكم!.

ووصل الأمر لدرجة أن أحد الهواة وضع لقطات لاعتراضات دروجبا على خلفية صوت أغنية شهيرة، لكى يبدو فيها دروجبا وكأنه هو الذى يغنى ويرقص على طريقة الأغنيات الغربية الحديثة، وانتشرت هذه اللقطة عبر موقع «يوتيوب» ووسائل الإعلام المختلفة، ليتحول النجم الإيفوارى «٣١ عاما» الذى كان أحد أبرز علامات الدورى الإنجليزى فى السنوات الماضية إلى «نكتة»، ولم يشفع له اعتذاره العلنى بعد ٢٤ ساعة فقط من انتهاء المباراة عن أفعاله!.

ومن المعروف أن دروجبا يتقاضى أجرا أسبوعيا من تشيلسى يبلغ ٩١ ألف جنيه إسترلينى، ولكن عقده مع ناديه ينتهى بنهاية الموسم الحالى، وسبق له أن أعلن رغبته فى اللعب لأوليمبيك مارسيليا الفرنسى، كما أعرب ناديا ريال مدريد الإسبانى ومانشستر سيتى الإنجليزى عن اهتمامهما بضمه.

ولم تقف القضية عند دروجبا، بل إن اللقطة التى ظهر فيها الألمانى الدولى مايكل بالاك ـ أحد أعظم لاعبى العالم ـ وهو يعدو وراء الحكم البدين محاولا الإمساك به أثناء سير المباراة استخدمت فى العديد من المواقع بشكل ساخر من اللاعب والحكم معا، ومن الواضح أن بالاك سيكون له نصيب من العقوبات التى سيتم توقيعها على نادى تشيلسى ودروجبا.

وانضم جوزيه بوسينجوا ظهير تشيلسى إلى قائمة المنتقدين للحكم النرويجى، بل إنه وجه إليه اتهاما لا يتوقع أن يمر هكذا بدون عقاب أو مساءلة، حيث وصفه بأنه كان يفعل ذلك خلال المباراة «إلغاء ركلات الجزاء» بناء على أوامر تلقاها!!.

وقال اللاعب البالغ من العمر ٢٦ عاما: «هذا الحكم تلقى أوامر بذلك.. لا أعرف إذا كان حكما أم لصا.. يجب أن يتم منعه من التحكيم ثانية»!.

أما الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» الذى يعتقد بأنه سيعلن عقوباته على تشيلسى غدا ـ الاثنين ـ فقد نصح الحكم النرويجى أوفريبو بالتزام الصمت خلال التحقيق حول وقائع المباراة.

وكانت الأمور قد تفاقمت بالنسبة للحكم بعد أن تلقى تهديدات بالقتل من قبل جماهير النادى اللندنى، بينما أكد الحكم الإنجليزى الدولى السابق جراهام بول لوسائل الإعلام أن أوفريبو غادر لندن مع مرافقين أمنيين تخوفا على سلامته.

وهذه ليست المرة الأولى التى يتعرض فيها أحد الحكام لتهديدات بالقتل من قبل جماهير تشيلسى تحديدا، لأن الحكم السويدى أندريس فريسك اضطر فى ٢٠٠٥ إلى اعتزال التحكيم بسبب تلقيه تهديدات مماثلة من قبل مشجعى الفريق اللندنى، والمفارقة أنها جاءت بعد خسارة فريقهم أمام برشلونة أيضا ٢ – ١ فى دورى الأبطال ٢٠٠٥ على استاد «نوكامب» فى برشلونة.

النهائى بدون هنرى

أعلن نادى برشلونة الإسبانى أن مشاركة مهاجمه الدولى الفرنسى تييرى هنرى فى المباراة النهائية لمسابقة دورى أبطال أوروبا فى ٢٧ الشهر الحالى غير مؤكدة بسبب معاناته من تمدد الرباط الصليبى الداخلى لركبته اليمنى.

وأشار برشلونة الذى سيواجه مانشستر يونايتد الإنجليزى حامل اللقب فى المباراة النهائية عبر موقعه على شبكة الإنترنت إلى أن مشاركة هنرى فى نهائى الاستاد الأوليمبى فى العاصمة الإيطالية روما ليست أكيدة، لأنه قد لا يتعافى من الإصابة فى الموعد المحدد.

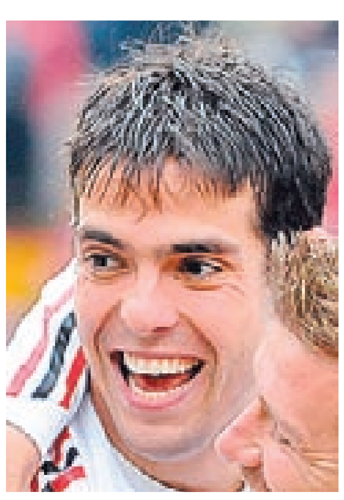
وأصيب هنرى «٣١ عاما» يوم السبت الماضى خلال المباراة التى اكتسح فيها الفريق الكاتالونى غريمه الملكى ريال مدريد ٦ – ٢ فى الدورى الإسبانى.

شهادة كاكا

اعترف النجم البرازيلى ريكاردو كاكا لاعب فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى بأن نهائى بطولة دورى أبطال أوروبا سيجمع هذا العام «الفريقين اللذين استحقا التأهل بالفعل»، مؤكدا أن «مانشستر يونايتد وبرشلونة يقدمان الكرة الأفضل فى أوروبا».

وقال كاكا ـ أفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٧ ـ فى مقابلة نشرتها صحيفة «لاريبوبليكا» الإيطالية: «لاعبو برشلونة يلعبون بشكل رائع، ومانشستر فريق صلب ومليء بالمواهب»، مؤكدا أن الاستاد الأوليمبى فى روما سيستضيف فى ٢٧ مايو الجارى الفريقين اللذين «أرادهما الجميع».

وعلق نجم ميلان على المواجهة المنتظرة بين أفضل لاعب فى العالم العام الماضى النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد والنجم الأرجنتينى ليونيل ميسى لاعب برشلونة قائلا: «نادرا ما حدثت مواجهة على هذا النحو فى نهائى دورى الأبطال».



كاكا

كرة ورقية تثير جدلاً واسعًا فى ألمانيا

أعلن كلاوس ألوفس مدير الكرة فى نادى فيردر بريمن الألمانى أنه نجح فى الاستحواذ على «الكرة الورقية» التى لعبت دورا فى فوز فريقه على هامبورج ٣ – ٢ فى مباراة الفريقين الخميس الماضى فى إياب الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد الأوروبى «الويفا كاب».

وفرضت هذه «الكرة الورقية» نفسها على عناوين الصحف بعد أن أسهمت فى حسم نتيجة اللقاء بالفعل فى مشهد أثار ضحكات كل من شاهدوه فى الملعب وعبر شاشات التليفزيون!.

وفى الوقت الذى انتشرت فيه مقاطع الفيديو المصورة لهذه «الكرة الورقية» التى غيرت مسار الكرة وجاء عن طريقها الهدف الثالث لبريمن، شهدت العديد من مواقع الإنترنت عرضا لهذه الواقعة، وكذلك عرض نسخ مقلدة من هذه الكرة للبيع بالمزاد العلنى عبر الإنترنت.

لكن النسخة الأصلية التى تحظى حاليا بحب شديد بين مشجعى بريمن مازالت فى حوزة ألوفس الذى حصل عليها من أحد أعضاء طاقم التصوير التليفزيونى للمباراة الذى التقطها خلال سير المباراة.

وقال ألوفس: «سآخذها.. هذه الكرة ستذهب إلى متحف نادى فيردر بريمن وسيكون لها مكان خاص هناك».

وصنعت الكرة من قطعة ورق وألقاها أحد مشجعى هامبورج على أرض الملعب خلال الشوط الثانى من المباراة ولم يلحظها أى من الموجودين فى الملعب.

وفى الدقيقة ٨٣ من المباراة، اعترضت هذه الكرة طريق كرة المباراة إثر محاولة لتمرير الكرة من الدنماركى مايكل جرافجارد مدافع هامبورج لتخرج إلى ضربة ركنية لصالح بريمن، وقابل فرانك باومان الكرة الآتية من هذه الضربة الركنية بضربة رأس فى شباك هامبورج ليكون الهدف الثالث لبريمن الذى أصبح متقدما ٣ – ١!.

ولم يكن الهدف الثانى الذى سجله الكرواتى إيفيكا أوليتش لفريق هامبورج كافيا، حيث انتهى اللقاء بفوز بريمن ٣ – ٢ بعد هزيمته بهدف على ملعبه ذهابا ليصعد على النهائى بقاعدة احتساب الهدف خارج ملعبه بهدفين نظرا لتعادل الفريقين ٣ – ٣ فى مجموع مباراتى الذهاب والإياب!.

وكتبت صحيفة «بيلد» الألمانية فى عنوانها عن اللقاء تقول: «كرة ورقية تحسم اللقاء»، كما تطرقت الصحف الإنجليزية إلى هذه الواقعة أيضا التى أطاحت بآمال المدرب الهولندى مارتن يول المدير الفنى السابق لفريق توتنهام فى الفوز مع فريقه الجديد هامبورج بلقب البطولة.

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية: «ورقة تقطع يول»، بينما جاء عنوان صحيفة «صن» البريطانية مشابها حيث قال: «يول قطعته ورقة»!.

وذكرت صحيفة «كوريير» النمساوية أن «هذه الكرة الورقية أطاحت بهامبورج».

وقال جرافجارد الذى تعرض لصدمة حقيقية بسبب هذه الواقعة «هذا القدر الكبير من الحظ العاثر أمر مستحيل.. كنت فى كامل تركيزى مع الكرة ولكنها انحرفت فجأة.. وضاعف من قسوة الوضع أن هذه المباراة أدت إلى الهدف الثالث»، وأكد يول من جانبه أن اللوم لا يقع على جرافجارد.

ونالت هذه «الكرة الورقية» شهرة كبيرة عبر مواقع الإنترنت، حيث شهد موقع «يو تيوب» عرض أربع نسخ مختلفة من مقاطع الفيديو المصورة لهذه الواقعة، وأوضح أحد متصفحى الموقع أن هذه «الكرة الورقية» تمثل خطورة أكبر من خطورة ماركوس روزنبرج مهاجم بريمن!.

وفى الوقت الذى لم يتقدم أى شخص بمبلغ كبير لشراء هذه الكرة عبر الإنترنت، فإن هذه الكرة ستدر ٢,٥ مليون يورو لفريق بريمن وهى قيمة الجوائز المالية التى سيحصل عليها الفريق إذا فاز على شاختار دونيتسك الأوكرانى فى نهائى البطولة يوم ٢٠ مايو الحالى فى إسطنبول بتركيا!.

ألوفس ممسكا بما تبقى من الكرة الورقية بعد أن نجح فى الاستحواذ عليها (الأوروبية)

نجوم وملاعب

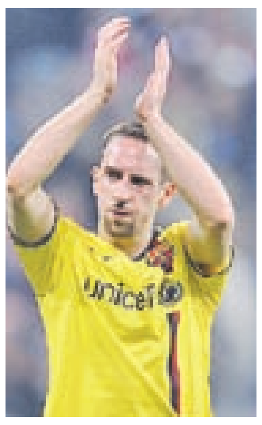
مدريد مبهرة

ترك ملف العاصمة الإسبانية مدريد لطلب استضافة دورة الألعاب الأوليمبية المقررة عام ٢٠١٦ أثرا قويا وإيجابيا لدى لجنة التقييم التابعة للجنة الأوليمبية الدولية حسبما ذكرت المغربية نوال المتوكل رئيسة اللجنة.

وقالت المتوكل فى مؤتمر صحفى عقدته فى ختام زيارة اللجنة إلى مدريد والتى استغرقت خمسة أيام: «انبهرنا بما وجدناه عما تستطيع مدريد تقديمه للحركة الأوليمبية.. مدريد مستعدة لتنظيم الأوليمبياد.. تماما مثل المدن الأخرى».

وتتنافس مدريد على حق استضافة أوليمبياد ٢٠١٦ مع ثلاث مدن أخرى هى ريو دى جانيرو البرازيلية وطوكيو اليابانية وشيكاجو الأمريكية.

زيدان يرشح ريبيرى



ريبيرى

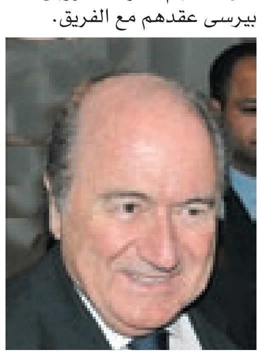
أكد نجم الكرة الفرنسى المعتزل زين الدين زيدان صانع ألعاب نادى ريال مدريد الإسبانى السابق أن النادى الملكى عليه التعاقد فورا مع مواطنه فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى. وشدد زيدان فى مقابلة بثتها قناة «كانال بلوس سبورتس» التليفزيونية على حاجة ريال مدريد إلى إتمام هذه الصفقة قائلا: «من الأفضل أن يكون فى صفوف فريقك لاعب مثله، إنه يود اللعب فى بلد مثل إسبانيا، وسيكون من الضرورى عمل كل ما هو ممكن لاستقدامه إلى ريال مدريد».

الأرسنال يجدد لوالكوت

أعلن نادى الأرسنال الإنجليزى أن لاعبه الإنجليزى الدولى ثيو والكوت «٢٠ عاما» وقع على عقد جديد طويل الأمد مع النادى.

ولم يعلن الأرسنال تفاصيل العقد، بينما أشاد الفرنسى آرسين فينجر المدير الفنى للفريق بهذه الصفقة، واصفا اللاعب بأنه «لاعب ذكى وتطور أداؤه كثيرا هذا الموسم».

أما والكوت فأعرب عن سعادته بتمديد عقده مع النادى وقال إنه يتمنى أن يمدد لاعبون آخرون مثل المهاجم الهولندى روبن فان بيرسى عقدهم مع الفريق.



نصائح بلاتر

أكد السويسرى جوزيف بلاتر ـ رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ـ أنه يتوجب على قارة آسيا أن تحذو حذو القارات الأخرى بحيث يكون رئيس الاتحاد القارى تلقائيا عضوا فى اللجنة التنفيذية بصفته نائب الرئيس من دون اللجوء إلى انتخابات.

وقال بلاتر على هامش مشاركته فى الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوى فى كوالالمبور: «ما يجب أن يقوم به الاتحاد الآسيوى هو تعديل أنظمته بحيث يصبح رئيس الاتحاد القارى تلقائيا عضوا فى اللجنة التنفيذية بصفته نائب الرئيس كما هو الحال فى الاتحادات القارية الأخرى».

الإصابة تبعد إيفانوفيتش

اعتذرت لاعبة التنس الصربية أنا إيفانوفيتش ـ حاملة لقب بطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» ـ عن عدم المشاركة فى بطولة مدريد لتنس الأساتذة التى انطلقت منافساتها أمس، بسبب الإصابة بالتهاب فى الركبة اليمنى. ونصح الأطباء اللاعبة بالراحة لمدة أسبوع، وذلك قبل أسبوعين من بدء مشوار إيفانوفيتش للحفاظ على لقب رولان جاروس.

اليوم فى أصعب مواجهات الأسبوع الـ٢٩

الأهلى يطارد أحلام الاحتفاظ بـ«اللقب» أمام الحدود

جوزيه يستعيد أعمدته الأساسية.. والعشرى هدفه المركز الثالث

كتب ـ خالد الإتربى وحسين شعبان:

يستضيف استاد المكس بالإسكندرية فى الخامسة مساء اليوم مواجهة من العيار الثقيل، حينما يتقابل حرس الحدود والأهلى فى إطار مباريات الأسبوع الـ٢٩ للدورى، وهى المباراة التى ينتظرها الجميع من أجل الاطمئنان على استمرار الأهلى فى مسيرته للدفاع عن اللقب ومنافسة الإسماعيلى على الصدارة بعد تساويهما فى النقاط.

يخوض الفريقان اللقاء تحت شعار «نقطة واحدة لا تكفى»، فالأهلى يريد حصد نقاط المباراة الثلاث، منتظرا تعثر الإسماعيلى أمام الاتصالات ليقترب من اللقب، فى حين أن الإسماعيلى أيضا يترقب تعثر الأهلى ليقترب هو من الدرع.

أما أبناء طارق العشرى فيريدون الحفاظ على المركز الثالث ليكون خير نهاية لموسم قدموا فيه أفضل مستوى، بالإضافة لكون الفوز يمثل دفعة معنوية كبيرة قبل مواجهة أهلى طرابلس فى الكونفيدرالية الأفريقية.

بدأ الأهلى الإعداد للمباراة عقب انتهاء مباراة الترسانة مباشرة، ورفض البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى منح راحة للفريق لضيق الوقت، وليعد للمباراة الإعداد الكافى باعتبارها مواجهة ستحدد مصير فريقه، وهو ما أكده للاعبين خلال اجتماعاته المستمرة بهم، حيث أكد لهم أن مواجهة الحرس من المواجهات الصعبة جدا، حيث يعد هذا الفريق من أفضل الفرق الموجودة على الساحة خلال السنوات الماضية، والتى تقدم مستويات راقية وتحقق نتائج مبهرة.

ويعود لتشكيل الأهلى فى لقاء اليوم من جديد أحمد فتحى وسيد معوض ومعتز إينو بعد عودتهم من الإيقاف، وقد يدفع جوزيه بشادى محمد ووائل جمعة فى المباراة رغبة منه فى وجودهما لإيقاف خطورة لاعبى الحرس، على الرغم من عودتهما الحديثة من الإصابة بالإضافة إلى محمد بركات، الذى كان قد تلقى كدمة عنيفة فى أنكل قدمه، لكن تم تجهيزه سريعا لهذا اللقاء.

وأصبح حسام عاشور جاهزا لمباراة اليوم بعد علاجه من الآلام فى سمانته، وجيلبرتو الذى كان قد تلقى كدمة عنيفة، لكن تم علاجها سريعا ليصبح جاهزا أيضا للمباراة.

كان الفريق قد اختتم استعداداته أمس وشدد جوزيه فى بداية المران على ضرورة حسم نقاط المباراة الثلاث مبكرا ومباغتته لاعبى الحرس حتى لا يمهدوا الطريق أمامهم للتقدم وتشكيل ضغط على مرماهم، خاصة أن الفريق المنافس لديه الطموح فى الفوز مثل المباريات السابقة، خاصة أن نقاط المباراة الثلاث ستجعلهم يحافظون بشكل كبير على المركز الثالث لذلك لابد من توخى الحذر.

وأدى الفريق تدريبا خفيفا صباح أمس واختار جوزيه ١٩لاعبا، وتوجه الفريق بعدها للإسكندرية، ومن المنتظر أن يخوض الفريق المباراة بتشكيل مكون من رمزى صالح وأحمد السيد ووائل جمعة وشادى محمد وجيلبرتو وأحمد فتحى وحسام عاشور (معتز إينو) وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وفلافيو.

يدخل الحرس المباراة كامل العدد بعد عودة أحمد عيد عبدالملك نجم الفريق بعدما حرص الجهاز الفنى على منحه راحة فى المباراة الماضية خشية إصابته أو إيقافه استعدادا للمباراة، خاصة أن اللاعب يمر بأفضل فتراته فى الوقت الحالى، وساهم فى تسجيل أهداف حاسمة مع الحرس دفعته للدخول ضمن أفضل هدافى العالم برصيد ٥ أهداف.

من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى أن الحرس مكتمل الصفوف، ولن يغيب عنه أى لاعب من القوام الرئيسى للفريق، ونسعى جاهدين لتحقيق الفوز أمام الأهلى، مؤكدا أن الهزيمة من الدور الأول جاءت بهدف غير شرعى سجله الأنجولى فلافيو.

ورفض المدير الفنى ما تردد فى الآونة الأخيرة حول وجود تعاطف من جانب الحرس مع الأهلى أو هناك نية لتفويت المباراة، كما لا يصح أن يتردد من الأساس هذا الكلام، لأننا فريق جدير بالاحترام، ولا نلعب لصالح أحد، متمنيا أن يكون الفوز حليف فريقه.

من مباراة الأهلى وحرس الحدود فى الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٥٧
٣	حرس الحدود	٥٠

ولنا ملاحظة

دعاء الإمام

يقترب فريق الترجى التونسى من لقب بطل دورى أبطال العرب، بعد تغلبه على مضيفه الوداد البيضاوى المغربى بهدف للا شىء فى مباراة الذهاب، التى وصفت بأنها من أفضل مباريات البطولة فى هذا الموسم.. وقد مضى يوم الجمعة الأخيرة فى تونس هادئا بلا مشكلات، وفاز الترجى لأنه لم يتعرض لدعاء مضاد بالهزيمة من أحد أئمة المساجد التونسية!

فوز الترجى على الوداد البيضاوى يأتى بعد هزيمته قبل أيام ٣/٢ من الإفريقى غريمه التقليدى فى تونس، وهى الهزيمة التى أثارت ضجة هائلة ليس للخسارة فى حد ذاتها، وإنما بسبب تورط إمام جامع عمر بن الخطاب فى مدينة منزل بورقيبة بمحافظة بنزرت فى الدعاء خلال خطبة الجمعة قبل الماضية على فريق الترجى، وتمنى هزيمته. وكنا نشرنا بالصفحة الأولى من الجريدة يوم الجمعة الماضى خبر دعاء الإمام «المنجى المزى» على الترجى وهو الخبر الذى تابعته جريدة «الشرق الأوسط» التى تصدر فى لندن فى عددها الصادر أمس الأحد.. وقد تسبب دعاء الإمام على الترجى فى قيام الدنيا على رأسه ولم تقعد حتى اليوم، حتى بعد تدخل وزارة الأوقاف التونسية، التى استدعت الإمام وأمرته بعدم إثارة الرأى العام فى المستقبل بالدعاء على الترجى أو الدعاء على أى فريق!

المنجى المزى إمام مسجد عمر بن الخطاب فى بنزرت، لا علاقة له بالترجى ولا بالأفريقى، وهو ليس من المشجعين لكرة القدم، ولكنه قال إنه دعا فعلا على الفريق، لأن مشجعيه لا يحترمون آداب الجنازة ويسيرون فى مواكب تشييع الموتى وهم يرتدون زى الفريق وألوانه، وهم يتركون الجنازة، وآدابها ويتحدثون فى أخبار الفريق وانتصاراته!

بالطبع ليس من اللائق أن يتدخل إمام جامع فى الصراع بين فريقين بالدعاء على أحدهما لمصلحة الآخر. والنكتة أن فريق الترجى خسر بالفعل مباراته أمام الأفريقى.. فيبدو أن الإمام المنجى المزى رجل بركة!

الواقعة فريدة فى حد ذاتها، ولكم أن تتخيلوا ما يحدث لو أن إماما مصريا دعا فى صلاة الجمعة على الأهلى أو على الزمالك قبل مباراة قمة بين الفريقين.. فقال مثلا: «اللهم خذ بيد الأهلى ضد الزمالك وحقق له نصرا كبيرا».. أو قال مثلا: «اللهم انصر الزمالك على الأهلى وارفع رأس جمهوره» تخيلوا ماذا يحدث؟..

يا خفى الألطاف نجنا مما نخاف؟!

حسن المستكاوى

فى لقاء أثار جدلاً طويلاً

الاتصالات يستضيف الإسماعيلى بحثاً عن نقاط النجاة

حسام حسن

كتب ـ محمد الديك ومحمد عبدالعظيم:

يستضيف فريق المصرية للاتصالات على ملعب الكلية الحربية فريق الإسماعيلى فى الخامسة مساء اليوم فى مباراة صعبة جدا على الفريقين، وتحمل الكثير بالنسبة لكل منهما، خاصة أن الثنائى يدخل المباراة بحثا عن الثلاث نقاط ولا شىء غيرها فى ظل بحث المصرية للاتصالات عن البقاء فى جدول الدورى والمحافظة على آماله قبل الذهاب إلى موقعة أخرى أمام بترول أسيوط فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

شهدت المباراة جدلا كبيرا قبل أيام من إقامتها بسبب الخلاف حول ملعب المباراة سواء كان استاد بنها أوغيره، بالإضافة إلى تذاكر المباراة مما سبب ضغوطا عصبيا قد تؤثر على سير المباراة. يدخل المصرية للاتصالات بقيادة حسام حسن المدير الفنى المباراة معتمدا على التشكيلة، التى تضم عناصر خبرة ومجموعة متميزة من العناصر الشابة، والتى قدمت عروضا قوية مؤخرا، ومن المقرر أن تكون تشكيلة المباراة بدون تغييرات عن المباراة السابقة أمام بتروجيت، ويغيب عن هذه المباراة محمد صديق ووائل رياض ومعتز حامد وأحمد محسن للإصابة.

وشهدت التدريبات الأخيرة إصرارا كبيرا وحماسا شديدا بين اللاعبين لنيل ثقة الجهاز الفنى والدفع بهم خلال المباراة بالإضافة إلى التركيز على اللعب من لمسة واحدة والضغط من بداية اللقاء من أجل خطف هدف مبكر يربك الحسابات بالإضافة إلى تضييق الخناق على لاعبى الإسماعيلى لتميزهم بالسرعة فى بناء الهجمات المرتدة.

من جانبها رصدت الإدارة مكافآت خاصة فى حالة الحصول على النقاط الثلاث بالإضافة إلى وجودها الدائم مع اللاعبين للشد من أزرهم للفوز بالمباراة.

على الجانب الآخر يدخل الإسماعيلى المباراة بحثا عن النقاط الثلاث من أجل الاستمرار فى المنافسة مع الأهلى إلى آخر مباراة أملا فى تعثر الأخير فى مبارياته المقبلة فى الدورى الممتاز.

ويسعى البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للدراويش إلى مواصلة الانتصارات، ولو على حساب المصرية للاتصالات من أجل التقدم خطوة نحو درع الدورى، كان الجهاز الفنى قد شاهد أكثر من مباراة للاتصالات مؤخرا للتعرف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق، وحذر اللاعبين من الإنذارات خوفا من غياب أى لاعب مؤثر فى مباراة الترسانة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

يغيب عن مباراة اليوم أحمد خيرى للإنذار الثالث ومحمد فضل وعبدالله الشحات للإصابة تأكدت مشاركة عمر جمال بعد تماثله للشفاء.

من جانبها حرصت الإدارة على الاجتماع مع اللاعبين قبل السفر إلى القاهرة، وطالبتهم بالفوز فى المباراة، وتعهد اللاعبون بالفوز.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرية للاتصالات	٢٩
٢	الإسماعيلى	٥٧

الدورى الجديد يبدأ ٢٥ يوليو بدون الأهلى

السماح بمشاركة الأهلى فى دورة ويمبلى مقابل ضم لاعبيه فى معسكر عمان

كتب ـ محمد البنهاوى:

توصل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى حل فى أزمة مشاركة لاعبى الأهلى وإنبى وحرس الحدود فى معسكر المنتخب الوطنى الذى سيقام فى عمان، ويبدأ فى الـ٢٥ من مايو الحالى بعد الاتصالات التى جرت بين سمير زاهر وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى، حيث أبدى الأخير موافقة مبدئية على طلب رئيس الاتحاد بمشاركة لاعبى الأهلى فى معسكر المنتخب ولعب مباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية بدون اللاعبين الدوليين فى مقابل أن يقوم سمير زاهر بالموافقة على سفر الأهلى للمشاركة فى دورة ويمبلى التى ستقام فى لندن فى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو بمشاركة أندية برشلونة الإسبانى وسلتيك الأسكتلندى وتوتنهام الإنجليزى، رغم توصيات نايف عزت رئيس لجنة شئون اللاعبين بعدم مشاركة الأهلى فى الدورة نتيجة تعارض تلك المشاركة مع بداية مسابقة الدورى العام والذى تقرر أن يبدأ فى الـ٢٥ من يوليو المقبل حيث توصل زاهر فى اتفاقه مع حمدى إلى ضرورة تأجيل مباراة الأهلى فى الأسبوع الأول للدورى والسماح له بالمشاركة فى الدورى.

وسوف يعقد زاهر خلال الأيام المقبلة اجتماعا مع رؤساء أندية الأهلى وإنبى وحرس الحدود من أجل التأكيد على التزام الأندية الثلاثة بمشاركة اللاعبين الدوليين فى معسكر المنتخب، والذى يسبق مباراة الجزائر فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، خاصة أن تلك المباراة أصبحت مصيرية بالنسبة للمنتخب فى تصفيات المونديال بعد التعادل فى الجولة الأولى مع المنتخب الزامبى وهو ما جعل الفوز بمباراة الجزائر ضروريا لاستكمال المشوار وتحقيق حلم التأهل للمونديال الذى لم يتحقق منذ عام ٩٠.

واستقبل الجهاز الفنى للمنتخب خبر توصل زاهر لاتفاق مبدئى مع الأندية الثلاثة بشأن مشاركة الدوليين فى معسكر المنتخب بسعادة كبيرة، كما أعلن أن تجمع المنتخب الوطنى سيبدأ يوم ٢٢ من الشهر الحالى ويتم التجمع اليومى فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، على أن يسافر المنتخب إلى عمان يوم ٢٥ من نفس الشهر ويلعب مباراة ودية مع المنتخب العمانى يوم ٣١ من مايو، ويعود المنتخب إلى القاهرة يوم ٢ يونيو ليستكمل معسكره بالقاهرة ويسافر إلى الجزائر يوم ٥ يونيو للعب المباراة يوم ٧ من نفس الشهر.

وأبلغ سمير زاهر الجهاز الفنى أمس الأول بأنه ألغى فكرة سفر المنتخب بطائرة خاصة إلى الجزائر خاصة أنه تأكد من وجود رحلات طيران من مصر للجزائر مباشرة يوم ٥ يونيو أى أن المنتخب لن يتعرض للإجهاد من السفر إلى الجزائر كما أنه لا يريد زيادة الشد العصبى لدى اللاعبين وإحساسهم بأنهم ذاهبون فى مهمه حربية ويريد أن يتم السفر والإقامة فى ظروف عادية حتى لا يتعرض اللاعبون للشد العصبى.

كما قرر شحاتة أن يعلن أسماء اللاعبين المنضمين للمعسكر يوم ١٨ من مايو ، وطلب شحاتة من مهاجمه عمرو زكى المحترف فى ويجان أتليتيك الإنجليزى إرسال صورة من الأشعة التى خضع لها طوال يومى أمس وأمس الأول بعد تعرضه للإصابة فى مباراة ويجان أمام وست بروميتش ألبيون فى الدورى الإنجليزى عصر السبت الماضى للاطمئنان على حالة اللاعب الكاملة .

وكان شحاتة تلقى بصدمة نبأ تعرض عمرو زكى للإصابة وعدم قدرته على استكمال المباراة بعد أقل من ١٠ دقائق بعد الدفع به بديلا فى الشوط الثانى.

تعديلات بسبب شلبى.. واللوم فى انتظار العقاد والسيد.. ومناقشة ملف البث

اجتماع ساخن لاتحاد الكرة بعد عودة زاهر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يحسم مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر العديد من الملفات الساخنة التى طرأت على طاولة اجتماعات المجلس وكان مقررا حسمها الاسبوع الماضى ولكن تم تأجيلها لسفر زاهر الى إنجلترا لظروف اسرية.

ومن المقرر أن يناقش المجلس فى حضور زاهر اجراء تعديلات فى مشروع الهيكلة الإدارية التى أعلن عنها فى وقت سابق بعد الموافقة على التصورات المقدمة من المهندس هانى ابوريدة، نائب رئيس الاتحاد، وعلى رأس التعديلات استبعاد ادارة الاعلام التى يرأسها اللواء مدحت شلبى بوصفه مدير ادارة الاعلام من الادارات التابعة للعلاقات العامة والتى تولى منصب الاشراف عليها تحت مسمى ـ مساعد المدير التنفيذى لشئون العلاقات العامة والإدارات التابعة لها ـ علاء عبدالعزيز مدير ادارة العلاقات العامة.

ويؤيد زاهر استبعاد إدارة الإعلام من الإدارات التابعة للعلاقات العامة وكان مفترضا أن يعرضه على أعضاء المجلس وأبوريدة تحديدا صاحب مشروع الهيكلة الإدارية فى اجتماع الاسبوع الماضى الملغى، وذلك تقديرا لمكانة شلبى وعمله داخل الاتحاد طيلة ٩ أعوام متصلة.

ومن المنتظر أن يستكمل زاهر وابوريدة وباقى أعضاء المجلس قراراتهم الاخيرة بشأن تنظيم اللجان الداخلية للاتحاد والمناطق واستعراض الاسماء المطروحة فى مشروع أبوريدة.

سمير زاهر

كما ينتظر أن يعرض زاهر على اعضاء مجلس الإدارة آخر تطورات ملف اتصالاته بمسئولى شركة img الإنجليزية بشأن تسويق مباريات الدورى المصرى فى الموسم المقبل، وكذلك توصيات مذكرة المهندس محمود طاهر عضو مجلس الإدارة المعين والمكلف بمتابعة ملف البث الفضائى وبيع الحقوق عن الموسم المقبل.

ويخطط زاهر للحصول على تأييد مطلق داخل المجلس للمشروع المقدم من جانب طاهر، تمهيدا للاجتماع مع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وأنس الفقى وزير الإعلام لحسم ملف البث الفضائى خاصة أن زاهر لايزال يرفض بيع الحقوق لاتحاد الإذاعة والتليفزيون نظير ٩٠ مليون جنيه، يخصم منها ٥٠ ٪ حق تكاليف اشارات البث والخدمات المقدمة من الاتحاد لقنوات اخرى فضائية وهى النسبة التى لاتزال محل جدل بين زاهر واتحاد الاذاعة والتليفزيون.

كما سيناقش مجلس الإدارة فى اجتماعه المقبل آخر تطورات المادة ١٨ بعد حملة التوقيعات التى حصل عليها حسن فريد، رئيس نادى الترسانة، من قبل عدة أندية أخرى فى الدورى الممتاز ودورى الدرجة الثانية وفى مقدمتها الاوليمبى السكندرى والنصر ودمياط من أجل تقديم شكوى ضد مجلس ادارة اتحاد الكرة لدى الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ بالاضافة الى المحكمة الرياضية الدولية.

وطرأ على طاولة اجتماع مجلس الادارة ملف آخر ساخن، انفجر فى الساعات القليلة الماضية من جراء تعرض زاهر واعضاء المجلس الى هجوم عنيف من قبل الاجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية بمراحلها السنية المختلفة، وهناك استقرار على اتخاذ عقوبات ضد جمال العقاد المدير الادارى لمنتخب الشباب مواليد عام ١٩٨٩ بالاضافة الى ضياء السيد المدير الفنى لمنتخب الشباب مواليد عام ١٩٩١ بسبب حملة التصريحات العدائية التى ظهرت فى وقت سابق من جانبهما ضد اتحاد الكرة بداعى عدم توفير ملاعب مناسبة واهمال أحوال واوضاع منتخباتهما.

الأهلى خارج السباق

اشتعال المنافسة بين الاتحاد والزمالك على درع السلة

كتبت ـ حنان عبدالله:

صدمة أخرى تلقاها جمهور الأهلى بعد خروج الفريق الأول لكرة السلة «رجال» من المنافسة على الدرع العام للدورى هذا الموسم بعد أن منى بالهزيمة على يد منافسه الاتحاد السكندرى أمس الأول بنتيجة أشواط ٦٣/٥٩ فى المباراة، التى أقيمت بينهما ضمن منافسات الدورة المجمعة الثانية والأخيرة من عمر الدورى الممتاز «أ» لكرة السلة.

جاءت المباراة على صفيح ساخن بين الفريقين، حيث سعى كل منهما إلى الفوز من أجل الاستمرار فى المنافسة على الدرع، ولكن لاعبى الاتحاد نجحوا فى حسم اللقاء فى الدقائق الأخيرة من عمر المباراة ليخسر الأهلى ثلاث نقاط غالية أطاحت به من سباق المنافسة على الدرع بل المركز الثانى فى البطولة أيضا بعد أن أصبح فارق النقاط بينه وبين كل من الاتحاد والزمالك ٦ نقاط كاملة ليحتل المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة فقط لتشتعل المنافسة بين الاتحاد والزمالك على الدرع هذا الموسم بعد التساوى فى عدد النقاط البالغة ٣٣ نقطة بعد أن نجح الزمالك فى الفوز على الجيش بنتيجة أشواط ٧٥/٩٢.

ويسعى الزمالك إلى تعويض خسارته وخروجه من منافسات الدور قبل النهائى لكأس مصر بالإضافة إلى رغبته فى تحقيق إنجاز آخر يضم إلى باقى إنجازات الألعاب الجماعية. وبذلك تكمتل سلسلة هزائم الأهلى فى الألعاب الجماعية هذا الموسم، ولم يصبح أمامه سوى المنافسة على كأس مصر، والذى سيلتقى فيه مع الاتحاد السكندرى منتصف مايو الحالى.

وتستأنف غدا الثلاثاء باقى منافسات الدورة، حيث يلتقى سموحة مع الجيش فى الرابعة عصرا والزمالك مع الأهلى فى السادسة مساء والجزيرة مع الاتحاد السكندرى فى الثامنة مساء، وتقام جميع المباريات بصالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة.

تضارب التصريحات حول قضية طلعت

كتب ـ محمد ثابت:

تصاعدت أزمة اللاعب محمد طلعت مهاجم الأهلى الصاعد، حيث أكد محمد بيومى مدير لجنة شئون اللاعبين الاسبق أن نادى بورفؤاد قام بإرسال مخاطبات إلى الاتحاد الإماراتى خلال الفترات المتتالية ٣/٢٤ و ١١/ ٦ و٢٠/ ١٠ /٢٠٠٨ بشأن معرفة كيفية تعاقد اللاعب مع أهلى دبى، إلا أن الاتحاد الإماراتى لم يرد مما جعل هناك شكا حول مسألة قيد اللاعب كهاوٍ أو محترف بالاضافة إلى أن الأهلى لم يقم برد قاطع.

وتقدم نادى بورفؤاد بمخاطبات رسمية لاتحاد الكرة فى ٨ و٢٦ فبراير الماضى ليطالب بحقه فى ضم اللاعب إذ لم يتقدم النادى الأهلى بتقديم إثبات اللاعب كمحترف فى الدورى الإماراتى مطالبين بالمعاينة الأصلية لنسخة العقد المبرم بين الأهلى الإماراتى قبل قيد اللاعب للأهلى المصرى والتأكد من تاريخ العقد وتاريخ تسجيله بالاتحاد الإماراتى وأنه فى حالة عدم إثبات أن اللاعب كان محترفا فإنه لابد أن يعود إلى بورفؤاد، وإذا تم إثبات أن اللاعب محترف، فلابد من إعطاء نادى بورفؤاد حقه فى رعاية اللاعب، ولم يتلق بورفؤاد أى رد مما سبب فى تصاعد الأزمة.

فى المقابل أكد أحمد مجاهد رئيس لجنة شئون اللاعبن السابق أنه لا يعرف بيومى جيدا، لكنه على ثقة فى أن من يقول أن قيد طلعت فى النادى الأهلى باطل فهو جاهل ولا يعلم شيئا عن لوائح الكرة المصرية وأنه لو سأل عاملا بالاتحاد المصرى لكرة القدم لأكد أن انتقال طلعت صحيح، مستندا إلى أن إجراءت قيد اللاعب المحترف تختلف تماما عن اللاعب الهاوى، وأنه طالما طالب الاتحاد البطاقة الدولية للاعب إذن فهو لاعب محترف. وأضاف مجاهد أن بيومى يجهل اللوائح بدليل طرده من الاتحاد بعد أسبوعين من تعيينه مديرا للجنة شئون اللاعبين.

شعبية حازم ومدارس المندوه وإعلام يوسف.. تربك الحسابات

انقلابات مثيرة فى انتخابات رئاسة الزمالك

كمال درويش

حمادة وحازم

ممدوح عباس

إبراهيم يوسف

تقرير خطير يحذر عباس من تقارب إمام بالدكتور

تبدلت الأوراق وتغيرت الحسابات واختلطت التوقعات فى انتخابات نادى الزمالك.. انقلابات جديدة فى خريطة اللعبة الانتخابية ظهرت.. الإثارة عادت إلى السباق.. قلق عارم بات يصيب الكبار قبل الصغار فى الرئاسة والعضوية.

تغييرات شاملة فى الحسابات أدت إلى إرباك حسابات عدد من مرشحى الرئاسة، وكذلك العضوية مع توقعات بانعكاسات خطيرة فى سير الانتخابات وتحديدا عند الليلة الكبيرة بالتاسع والعشرين من مايو المقبل.

التغييرات أتت «انقلابية» ودون توقعات أو حسابات مقدمة ما ولد توقعات بحدوث انقلابات على خريطة الانتخابات فى الفترة المقبلة.

أول المتأثرين بالانقلابات الأخيرة كان مرشحى الرئاسة وتحديدا الثنائى ممدوح عباس والدكتور كمال درويش، خاصة أن كلا منهما بات يخشى من أن تكون التغييرات الجديدة بداية «خيانة» قد تربك حساباتهما فى سباق الوصول إلى مقعد الرئاسة.

كلمة السر هنا كانت ظهور تكتلات انتخابية «رهيبة ومفزعة» لعدد من مرشحى العضوية وكذلك خطب ودهم من قبل مرشح للرئاسة لا ينتمون إليه فى الماضى أو الحاضر وظهور علامات وبوادر إلى إمكانية التحالف والانقلاب.

حازم إمام والمندوه الحسينى وإبراهيم يوسف.. هذا هو الثلاثى الذى فرض اسمه بقوة على ساحة اللعبة الانتخابية فى الآونة الأخيرة وامتلكوا أفضلية غير عادية أفزعت العديد من المرشحين للرئاسة بمن فيهم من تحالف معهم قبل فتح باب الترشيح.

الثلاثى كانوا أبطالا لأكبر انقلاب فى خريطة انتخابات نادى الزمالك على الإطلاق خلال الساعات الأخيرة ودفع كل من عباس ودرويش لإعادة ترتيب أوراقهما من جديد.

عباس الذى يعتمد على حازم إمام كأهم سلاح فى قائمته أفزعه نتائج استفتاء سرى تولى إجراءه رجاله داخل النادى. شهد حصول حازم إمام على رقم قياسى من الأصوات، وجرت العينة بين ٤ آلاف عضو وكانت المفاجأة هى حصول الثعلب الصغير على النسبة كاملة ١٠٠٪، فى حين كانت هناك نسب متقاربة سواء بين عباس ودرويش فى الرئاسة أو عدد من مرشحى العضوية، ورغم أن الاستفتاء تم فى سرية تامة فإن استنتاجات خطيرة تركتها توصيات معدى الاستفتاء، وهى ضرورة إبعاد حازم إمام عن كمال درويش بأى طريقة، خاصة

أعد الملف ـ محمد أبوالعينين:

أن مرشح الرئاسة بدأ يعتمد على الحديث بشكل إيجابى عن حازم، وإعرابه عن آماله فى أن يكون رئيسا للزمالك فى مجلس يتواجد فيه حازم إمام، بالإضافة إلى تعمد درويش فى تكتيك خطير الالتقاء بالثعلب الصغير فى مقر النادى وتحيته بشكل مبالغ فيه أمام أعضاء النادى.

حمادة إمام والد الثعلب الصغير كان صريحا عندما تحدث معه عدد من أعضاء النادى حول إمكانية انتقال نجله إلى قائمة درويش

حمادة إمام: نرفض اللعب غير النظيف.. وحازم فى قائمة ممدوح

مستقبلا وأجاب: إحنا مش بتوع اللعبة دى.. إحنا واضحين وحازم مع عباس قلبا وقالبا.

أما المندوه الحسينى مرشح العضوية ضمن قائمة كمال درويش فكان بطلا لتغيير ثان فى الحسابات سببه الأول هو نجاحه فى الحصول على رئاسة اتحاد المدارس الخاصة مرة أخرى وبقائمة كاملة.. انتصار المندوه خارج النادى أحدث انقلابا كبيرا فى الخريطة بعد أن أظهرت دراسة أخرى أن المندوه أصبح ثانى المرشحين فى العضوية بعد حازم إمام حصولا على عضوية المجلس الأبيض لو نجح فى توحيد كل قطاعات المدارس الخاصة فى مساندته وليس الاعتماد فقط على لوبى مدارسه الخاصة.

وبات الحديث الآن عن المندوه الحسينى يسير نحو إقامته مطبخا انتخابيا سريا مع مالكى المدارس الخاصة لرصد شامل لكل أولياء الأمور فى القاهرة والجيزة ممن يملكون عضويات عاملة فى نادى الزمالك، ورصد تقريرا خطيرا يفيد أن الرقم الذى تم رصده تجاوز الـ١٠٠٠٠ عضوية، وهو ما يسعى المندوه إلى الاستفادة منه فى الحصول على أصواتهم.

نجاح المندوه فى الانتخابات المدرسية كان كفيلا بإرباك كل الحسابات، كمال درويش انتبه لأول مرة إلى واقعة التحية الحميمة التى جمعت المندوه بممدوح عباس مرشح الرئاسة فى مقر النادى الخميس قبل الماضى، وكذلك العلاقة الوطيدة التى تجمع النائب بمرتضى منصور مرشح الرئاسة الذى يبحث عن العودة.. وغير درويش من تكتيكه وبات يدرس أن تكون تحركاته قريبة جدا بتحركات المندوه وأن تتم بشكل ثنائى للاحتفاظ بتحالفه مع المندوه.

وكانت تقارير داخل النادى قد نسبت إلى عباس أكد فيها الأخير أنه يقبل التعامل مع المندوه الحسينى، ولكنه يرفض التعاون مع إسماعيل سليم، خاصة مع العداء الساخن الذى جمعهما فى الانتخابات الماضية فى يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، وهى المقولة التى أفزعت درويش بشدة.

الغزال يصر على الاستقلالية والجميع يخطب وده

وجاء تمسك إبراهيم يوسف باستمرار خوضه الانتخابات مستقلا ليدفع عددا من المرشحين لمحاولة الاقتراب منه وإجراء تحالفات ثنائية فقط فى سبيل الاستفادة من دعم نجم الثمانينيات فى انتخابات مايو الجارى، فإسماعيل سليم يؤكد فى جلساته أنه لايزال يتمنى انضمام الغزال إلى قائمة كمال درويش فيما يتجنب ممدوح عباس الاقتراب من إبراهيم يوسف حتى بعدما أعلن مرتضى منصور أنه فى حالة عودته إلى السباق وانتخابه رئيسا للنادى فى وجود إبراهيم فسينصبه نائبا للرئيس على الفور ودون تردد.

الزاوية البعيدة

درس الحدود والطلائع

كانت سعادتى كبيرة بما أسفرت عنه مباراة حرس الحدود وطلائع الجيش ليس لأننى أشجع أحد الفريقين أو أن نتيجة اللقاء تخدم الفريق الذى أنتمى إليه فى المقدمة أو القاع، ولكن سعادتى كانت بأن اللقاء كان خير مثال على استمرار وجود المعنى الحقيقى للأخلاق الرياضية الحقيقية التى ترفع شعار التنافس بشرف وهو الذى نفتقده فى أحيان كثيرة بكل المجالات وليس ملاعب الكرة فقط بعيدا عن مسميات التعاطف والمجاملة بهدف «التفويت» وإهدار مجهود طرف لمصلحة طرف آخر. كان الحدود فى حاجة شديدة للنقاط الثلاث لكى يستمر فى سباق اللقب مع الأهلى والإسماعيلى أو على الأقل اللعب على المركز الثانى فى حالة فقدان اللقب للعب فى دورى أبطال أفريقيا ولم يكن لطلائع الجيش أى استفادة مرجوة من المباراة لأنه بعيد عن سباق المراكز الأولى وصراع الهبوط ولا تعنى له النقاط أى شىء، ورغم كل هذه الظروف لعب الفريقان بمنتهى «الشرف» الذى هو أهم من كل الحسابات ولم يتعامل لاعب واحد بمنطق غير الأخلاق الرياضية التى لا رقيب عليها سوى الله وحده.

انتماء الفريقين للمؤسسة العسكرية منح اللاعبين والجهازين الفنيين المزيد من الرجولة والجدية فكان من حقهما على الجميع اكتساب الاحترام ورفع القبعات والفخر بالدورى الذى مازال يملك من يلعب الرياضة للرياضة فقط دون أهداف «لئيمة».

وكان لقاء الحدود والطلائع فرصة لإثبات شىء آخر بجانب الحقيقة المعروفة عن التزام الفريقين وهو عدم صحة موقف الذين يلعبون على وتر المادة ١٨ التى تمنع وجود أكثر من فريق تابع لمؤسسة واحدة فى الدورى؛ لأن من يرغب فى «التفويت» لا يهمه إن كان المستفيد ينتمى لنفس الهيئة أو من كيان آخر، وأن من يرفض المبدأ يرفض مجاملة شقيقه فى الملعب لأن الموضوع كله «مسألة مبدأ».

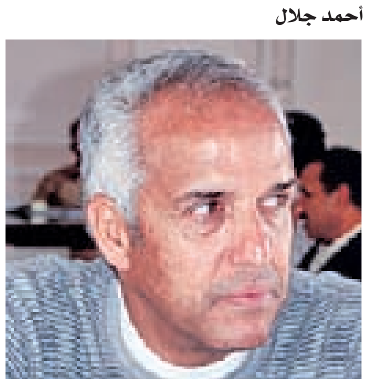
ومع إقامة مباريات الجولة قبل الأخيرة هناك دعوة للجميع للاستفادة من درس الحرس والطلائع الذى قد يؤلم كل من فعل العكس قبل ذلك أو يفكر فيه الآن، وهى دعوة إلى «العدل» حتى يفوز باللقب من يستحق التتويج ويهبط للقسم الثانى من يستحق الابتعاد عن الكبار، لأن الهبوط بشرف أفضل كثيرا من البقاء على أنقاض الآخرين، ولأن خسارة اللقب أكثر شرفا من الفوز بمجاملة أو تعاطف.. عفوا «تفويت»!!.

صبرى على

من يكون النائب المنتظر فى ميت عقبة؟

المرشحون رءوف وسليم ويوسف.. الحسينى وجلال بدائل مطروحة

أحمد جلال


رءوف جاسر

أمير عزمى

من الظواهر المثيرة التى تشهدها اللعبة الانتخابية فى نادى الزمالك اختيار كل مرشح للرئاسة مرشحا آخر فى العضوية من داخل قائمته وكذلك بديلا له ليكون هو صاحب منصب نائب الرئيس عند إجراء الانتخابات فى التاسع والعشرين من مايو الحالى ونجاحهما معا «الرئيس والعضو» فى الوصول إلى مجلس إدارة القلعة البيضاء.

الاستقرار على النائب المنتظر بات ظاهرة تفرض نفسها خاصة أنها تمت وفقا لمعيار انتخابى تحت عنوان ـ صفقة التحالف ـ بين مرشح رئاسة وعضو مخضرم له تاريخه فى النادى من أجل أن يخوضا الانتخابات معا.

ففى قائمة ممدوح عباس حصل على مقعد النائب مبكرا جدا المهندس رءوف جاسر مرشح العضوية ورئيس النادى بالإنابة فى الفترة بين يونيو وأغسطس ٢٠٠٦ ونائبه بالتعيين لأربعة أشهر كاملة وعضو مجلس الإدارة فى التسعينيات.

ويأتى حصول جاسر على مقعد النائب فى قائمة ممدوح عباس من أحد عوامل الاتفاق بينهما على تراجع رءوف جاسر عن خوض سباق الرئاسة، بالإضافة إلى التحالف مع عباس فى الانتخابات.

ووفقا للاتفاق المبرم بين الثنائى فإن منصب النائب سيكون هو أول قرارات عباس فى حالة وصوله مع جاسر إلى مجلس الإدارة اعتبارا من الثلاثين من مايو الجارى.

وتم عرض الأمر على القائمة، خاصة أن جاسر يعد أقدم أعضاء القائمة تمثيلا فى مجلس الإدارة وتواجد لعدة أعوام فى المجلس.

ويعد الاتفاق الحالى تجديدا لاتفاق سابق بين عباس وجاسر على حصول الأخير لمقعد النائب فى مجلس الإدارة عندما خاضا معا انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة.

وداخل قائمة الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة تم حسم الأمر منذ الليلة الأولى لإحياء التحالف القديم الذى تم بين درويش ورفاق الماضى وهم: الثلاثى إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد.

وحصل على مقعد النائب بشكل توافقى الدكتور إسماعيل سليم على اعتبار أنه كان وكيل المجلس ونائبا للرئيس لدورتين بالانتخاب عامى ١٩٩٧, ٢٠٠٥ فى وقت كان لايزال عزمى عضوا بمجلس الإدارة، بالإضافة إلى أن المندوه لم يتقلد من المناصب القيادية سوى مقعد أمين الصندوق لـ٥ أعوام متتالية.

ويضاف إلى ذلك سبب آخر، وهو أن إسماعيل سليم أكبر سنا من الثنائى المندوه الحسينى وعزمى مجاهد.

وكان شرط النائب ضمن شروط سليم للموافقة على التراجع عن خوض سباق الرئاسة رغم خوضه له فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة ووافق عليه درويش مقابل إحياء التحالف وتولى مهمة ترحيب كل من المندوه الحسينى وعزمى مجاهد.

ومن المفاجآت المثيرة فى الظاهرة التى نتحدث عنها هى انتخاب القائمة البيضاء التى تضم مرشحين مستقلين للعضوية نائبا فيما بينهم ينال المنصب فى حال وصول الأغلبية أو ٣ مرشحين منهم إلى عضوية المجلس.

النائب المختار هو إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات وأحد رموز الكرة فى القلعة البيضاء والذى بايعه أعضاء القائمة البيضاء نائبا لرئيس نادى الزمالك بمجرد انتهاء الانتخابات وحصوله على مقعد العضوية بصحبة عضو أو عضوين من أعضاء القائمة البيضاء، ويأتى اختيار إبراهيم يوسف نابعا من كونه أحد رموز النادى على الصعيد الرياضى، والمعروف أن إبراهيم خاض الانتخابات الملغاة فى يوليو العام الماضى عضوا ضمن قائمة إسماعيل سليم وكان مفترضا أن يكون هو النائب فى حالة اختياره.

القائمة البيضاء التى تخوض الانتخابات بقائمة لا تضم رئيسا وتتحرك بشكل جماعى وتضم إبراهيم عبدالله وخالد جبر وصبرى حسن وآخرين بجانب إبراهيم يوسف.

وفى القوائم الثلاث هناك بدائل لنواب الرئيس فى حالة عدم توفيق الأسماء المطروحة فى الانتخابات المقبلة، ففى قائمة ممدوح عباس هناك مفاضلة لدى الأخير أن ينال المقعد فى حالة عدم توفيق رءوف جاسر بين المستشار أحمد جلال إبراهيم من قائمة عباس والمندوه الحسينى من قائمة كمال درويش.

وأما كمال درويش فوضع بديلين لإسماعيل سليم من داخل قائمته التى يراها الأقوى على صعيد الخبرة والأقدمية فى عضوية المجلس فى الماضى، وهما المندوه الحسينى وعزمى مجاهد بالترتيب ويستبعد درويش أن يصل هو إلى رئاسة النادى ولا ينجح أى من الثلاثى سليم والمندوه وعزمى، وعلى الأقل أحدهم ووقتها سيكون منصب النائب من نصيبه.

فيلم كل انتخابات أمير يوقع للزمالك ..والرحيل وارد

فيلم كل انتخابات بدأ فى نادى الزمالك بظهور عقد جديد هذه المرة لأمير عزمى مجاهد يقضى بانتقاله إلى الفريق الكروى الأول اعتبارا من الموسم المقبل وإنهائه لمشواره الاحترافى.

فيلم هذه المرة تم الإعلان عنه من قبل محمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة المعين الذى حصل على توقيع اللاعب على بياض من أجل ضمه إلى صفوف الفريق وإعادته مرة أخرى بعد أن قضى أياما يتدرب تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى.

وتعد تلك هى المرة الثانية فى أقل من عام التى يوقع فيها أمير عزمى للزمالك، حيث كان اللاعب وقع فى صيف العام الماضى مع الدكتور يحيى مصطفى حلمى أمين الصندوق وقت انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، ولكنه تراجع عن عقده بعد الهجوم الذى تعرض له من قبل رءوف جاسر مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس مرشح الرئاسة وقتها ضده وضد والده عزمى مجاهد وسافر بعدها إلى تركيا. الغريب، أن التوقيع هذه المرة جاء بنفس السيناريو وهو ترشح عباس ووجود رءوف جاسر ضمن قائمته، وكذلك وجود والده عزمى مجاهد مرشحا للعضوية.

كواليس الانتخابات

يدو وسباحة

أحمد يوسف مرشح العضوية المستقل دخل هو الآخر لعبة البحث عن تأييد القطاع الرياضى فى النادى، وأجرى اتصالات مكثفة فى الفترة الأخيرة بعدد من مدربى السباحة، حيث ينتسب إلى القطاع، بالإضافة إلى مدربين فى قطاع اليد الذى ينتمى إليه نجله وطلب بشكل صريح الحصول على دعم فى الانتخابات ووعد فى نفس الوقت بالعمل على زيادة رواتبهم الشهرية وبدلاتهم فى حالة وصوله إلى عضوية المجلس.

بين المستقلين

صبرى حسن مرشح العضوية المستقل يوجد فى ندوات كل مرشحى العضوية المستقلين وكذلك تواجد فى ندوة بهجت فكرى مرشح الرئاسة، ويحرص على استغلال أى حضور للأعضاء فى الندوات للحصول على تأييدهم وأصواتهم فى الانتخابات.

ويعتمد صبرى على ورقة الاهتمام بالجانب الاجتماعى وتطويره فى حملته الدعائية.

مشروع إعلامى

خالد جبر مرشح العضوية أكد فى جميع جلساته الانتخابية أنه سيتبنى مشروعا فور انتخابه عضوا بمجلس الإدارة مشروعا ضخما لإصلاح علاقة الإعلام بنادى الزمالك وإنهاء مايسمى محاربة الإعلام للزمالك وفرقه الرياضية.

وأكد خالد جبر أنه خلال رئاسته تحرير مجلة الزمالك نجح فى تحسين الصورة بشكل كبير.

أول إلغاء

خالد لطيف مرشح العضوية المستقل حتى الآن كان أول المرشحين فى الانتخابات بالنادى الذين ألغوا ندواتهم الانتخابية احتجاجا على عدم السماح للإعلام والقنوات الفضائية بالدخول وتصوير الندوات ونقلها، وأكد فى سياق إلقائه لندوته أنها تأتى تضامنا مع مرتضى منصور مرشح الرئاسة ورئيس قائمته التى انضم إليها لطيف قبل فتح باب الترشيح.

إلغاء إجازات الأمن.. واللجوء إلى الشرطة فى الخميس الكبير

محمد عامر

لا حديث داخل انتخابات نادى الزمالك الآن سوى عن الخميس الكبير المنتظر أن يشهد إقامة ممدوح عباس لندوته الانتخابية الأولى والأخيرة مع أعضاء النادى، بعد إعلان عباس وأنصاره فى وقت سابق استعداد مرشح الرئاسة تقديم مفاجأة من العيار الثقيل تم ربطها بموعد إقامته لندوته المقرر لها الخميس المقبل.

وعلمت «الشروق» أن الدكتور محمد عامر رئيس النادى المعين طلب من اللواء حنفى رياض نائب رئيس النادى ورئيس لجنة إدارة الانتخابات الاستعداد الجيد للندوة خشية أن تشهد أول أزمات حقيقية للمجلس المعين فى إدارة الانتخابات، خاصة أن هناك من يراهن على استغلال مرتضى منصور الندوة فى الهجوم على عباس بين الأعضاء.

وشهد مقر النادى العديد من الإجراءات الانضباطية فى الساعات الأخيرة منها إلغاء إجازات رجال الأمن فى النادى خلال يومى الخميس والجمعة تحديدا على أن تكون فترة العمل ١٢ ساعة ومضاعفة العدد المقرر له تأمين النادى بالداخل خلال فترة إقامة الندوة.

ولم يستبعد المجلس المعين اللجوء إلى الشرطة لمضاعفة الإجراءات الأمنية للخروج بسلام من الخميس الكبير وتجنب حدوث صراعات جديدة بين عباس ومرتضى منصور.

وتصاعدت مخاوف إدارة النادى من حدوث صدامات إلى أن مرتضى لن يترك أول فرصة لعباس يجلس فيها بين الأعضاء وسيهاجمه بشكل علنى، وقد تظهر فى نفس الوقت مشاحنات بين أنصار الطرفين، بالإضافة إلى إقامة الندوة وقت الذروة وهو الخميس، حيث يتواجد أكبر عدد من أعضاء النادى بداخله.

حدث فى الندوات

تقمص دور السادات

بهجت فكرى مرشح الرئاسة المستقل تقمص ثوب الرئيس الراحل محمد أنور السادات عند إلقائه بيان ثورة الثالث والعشرين من يوليو عام ١٩٥٢ واختار بيان السادات ليكون مقدمة بيانه إلى الأعضاء عند بداية ندوته. وقال بهجت: لقد اجتاز نادى الزمالك فترة عصيبة من الرشوة والفساد وعدم الاستقرار، مما كان له تأثير كبير على النادى على جميع المستويات، وتضافرت عوامل الفساد وتولى الخونة أمر النادى.

قوائم زائفة ووهمية

أسامة عبدالبارى مرشح العضوية المستقل والمحامى أكد أنه سيخوض الانتخابات مستقلا ولن ينتمى لقائمة بعينها، لأنه يرى أن جميع القوائم الانتخابية المرشحة لخوض الانتخابات وهمية وزائفة من وجهة نظره، لأن الرئيس وأعضاء قائمته لا يدعون للقائمة وكل منهم يدعو لنفسه فقط دون أفراد قائمته، مشيرا إلى أنها قوائم غير حقيقية على أرض الواقع. وكان الدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية ضمن قائمة كمال درويش هو من استثناه عبدالبارى فى هجومه على القوائم.

مشروعات بـ١٨٠ مليونًا

أحمد مرتضى قال: إنه يقدم برنامجا اقتصاديا يمكن تنفيذه عن طريق إقامة عدد من المشروعات الاستثمارية، منها استغلال سور النادى بحيث يدر فى العام حوالى ١٠٠ مليون جنيه، حيث إن هناك ١٢٠وحدة تجارية تحيط بسور النادى لابد من إعادة بنائها لتصبح ٣ أدوار وصياغة العقود الخاصة بهذه الوحدات، بحيث إن الوحدة الواحدة ممكن أن نجنى من ورائها حوالى نصف المليون جنيه فى السنة أى ما يوازى ٦٠ مليون جنيه فى السنة من الـ١٢٠ وحدة، وهو ما يزيد إلى ١٨٠ مليون جنيه فى حالة إضافة دورين آخرين للوحدات التجارية تكون بمثابة الاحتياط النقدى فى خزينة النادى.

الزمالك يسعى لرد اعتباره أمام بترول أسيوط الطامح

عبدالمنصف يبدأ المباراة وشريف أشرف يقود الهجوم

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

يسعى الزمالك لرد اعتباره عندما يواجه بترول أسيوط فى الخامسة من مساء اليوم الاثنين بملعب المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) بالدورى الممتاز حيث خسر الفريق مباراة الذهاب فى الدور الأول بأسيوط بهدفين نظيفين.

ويخوض الزمالك مباراة اليوم دون اثنين من أعمدته الأساسية هما الحارس عبدالواحد السيد وصانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» حيث يغيب الأول للإصابة، بينما استبعد الثانى لسوء سلوكه مع الجهاز الفنى.

واختار السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق ١٨ لاعبا لخوض المباراة هم: محمد عبدالمنصف وعماد السيد حارسين للمرمى، وللدفاع هانى سعيد وأحمد مجدى وعمرو الصفتى وعمرو عادل ومحمود فتح الله ومحمد عبدالله وأحمد غانم سلطان وحازم إمام وصبرى رحيل، وللوسط وعلاء على وأحمد عبدالرءوف وعلاء كمال وأحمد الميرغنى، وللهجوم وشريف أشرف ومحمد المرسى وعبدالحليم على.

ودخل الفريق معسكرا صباح أمس وأدى مرانه الرئيسى فى الخامسة مساء بالملعب الفرعى لاستاد المقاولون العرب استعدادا للمباراة.

وطلب الجهاز الفنى من اللاعبين ضرورة تحقيق الفوز فى مباراة اليوم لرد اعتبارهم أمام الهزيمة التى منى بها الفريق فى مباراة الدور الأول، حيث سيخوض الفريق المباراة بخطة هجومية بحتة معتمدا على المهارات العالية لمعظم لاعبيه والاختراق عبر الجناحين المتميزين حازم إمام وصبرى رحيل بخلاف مهارات صانع الألعاب علاء على.

وكان الثنائى محمود سمير وإبراهيم صلاح قد لعبا مع فريق الشباب تحت ٢١ سنة فى مباراته أمس أمام بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع والعشرين لبطولة الجمهورية التى أقيمت بملعب حلمى زامورا.

على الجانب الآخر يدخل الفريق البترولى اللقاء بحثا عن الخروج بأى نتيجة ايجابية خاصة أن موقف الفريق مازال غامضا من البقاء فى الدورى من عدمه بالإضافة إلى أن المواجهة الأخيرة له أمام المصرية للاتصالات المهدد بدوره للهبوط إلى القسم الثانى.

كان الفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى حضر إلى القاهرة عقب الانتهاء من مباراته أمام الاتحاد السكندرى وخاض مباراة ودية أمام بتروجيت حرص عامر فيها على الدفع بأكثر من لاعب للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى فى ظل معرفته الأوراق الرابحة فى صفوف القلعة البيضاء لوجود أكثر من لاعب صغير السن يتميز بمهارات عالية إلا أنه يمتلك ثقة كبيرة فى اللاعبين من أجل العودة بنتيجة إيجابية وتكرار سيناريو الدور الأول.

يغيب عن لقاء اليوم مشهور أحمد للإيقاف لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الاتحاد السكندرى الأخيرة وعطية صابر للإصابة.

حرص مجلس الإدارة على الاتصال بالجهاز الفنى واللاعبين وطلب منه خوض مباراة قوية تليق باسم ومكانة قطاع البترول خاصة بعد أن قام الوزير سامح فهمى بزيارة معسكر الفريق فى بتروسبورت وطالبهم بتقديم عرض قوى حتى لا يتعرض الفريق للهبوط مرة ثانية إلى القسم الثانى حتى يصبح هناك ٣ أندية لفرق البترول فى الدورى الممتاز.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الزمالك	٣٨
١٢	بترول أسيوط	٣٢

مباراة بترول أسيوط والزمالك فى الدور الأول
تصوير- أحمد رضا

سعد ينقلب على شيكابالا

خلاف بين مجلس الزمالك ولجنة الكرة حول مقابل صفقة أمير

كتب ـ محمد القاعود:

يحدد الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقوبة محمود عبدالرازق «شيكابالا»، صانع ألعاب الفريق، عقب مباراة الفريق أمام بترول أسيوط التى تقام مساء اليوم.

وكان محمود سعد، المدرب العام للفريق، صاحب قرار استبعاد اللاعب من مباراة اليوم، حيث انقلب عليه بعدما كان يتبنى الدفاع عنه أمام المدير الفنى، لكن مغادرته المران المسائى للفريق أمس الأول وتحدثه مع مدربيه بطريقة غير لائقة جعلت سعد يتخذ قراره باستبعاده، مع توقيع عقوبة قاسية عليه.

وأكد سامى الشيشينى، المدرب المساعد والمتحدث باسم الجهاز الفنى، أنه سيقف بحزم أمام أى محاولة للخروج عن النظام حتى يستعيد الفريق عافيته للمنافسة على البطولات فى الموسم الجديد.

كما قرر الجهاز الفنى منح راحة إضافية للحارس الأساسى عبدالواحد السيد، الذى تم استبعاده من مباراة بترول أسيوط لعدم شفائه من إصابته فى الظهر، حيث تتجه النية للإبقاء على محمد عبدالمنصف أساسيا فى مباراة اتحاد الشرطة المقبلة المقرر إقامتها يوم الأربعاء.

من ناحية أخرى، ثار خلاف بين أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك ولجنة الكرة حول تحديد المقابل المالى لأمير عزمى مجاهد لاعب أيك لارنكا القبرصى الذى وقع فى ساعة متأخرة من مساء أمس الأول على استمارات انضمامه للفريق لمدة ثلاث سنوات فى حضور محمود سعد المدرب العام ومحمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة، حيث يرغب أعضاء لجنة الكرة فى منح اللاعب مليون جنيه فى الموسم الواحد؛ تقديرا لعدم وضعه شروطا، مثل اللاعبين الآخرين، للتوقيع، فيما يرى أعضاء مجلس الإدارة الاكتفاء بمنح اللاعب ٧٠٠ ألف جنيه فى الموسم، نظرا للظروف المالية الصعبة التى يمر بها النادى وهو ما قد يعوق إتمام الصفقة بشكل رسمى.

والمعروف أن أمير يتدرب مع الزمالك منذ عدة أيام ونال إعجاب المدير الفنى ميشيل دى كاستال حيث أشاد بقدرته على اللعب فى خطى الدفاع والوسط بجانب إجادته ألعاب الهواء والتسديد من مسافات بعيدة.

وكان أمير قاب قوسين أو أدنى من الانضمام للزمالك فى الموسم الماضى لكن «أسبابا انتخابية» وقفت عائقا أمام إتمام التعاقد.

فى شأن مختلف وجه الجهاز الفنى للزمالك الشكر للاعبين الكاميرونى نسيم أرنو والكونغولى فيليكس دالجو على الفترة التى قضياها بين صفوف الفريق تحت الاختبار وذلك لتواضع مستوييهما.

شيكابالا

بتروجيت يواجه الترسانة «الهابط» فى لقاء للشهرة

كتب ـ محمد الديك:

يحل فريق بتروجيت ضيفا على الترسانة فى ملعب ميت عقبة ضمن مباريات الأسبوع الـ٢٩ من الدورى الممتاز فى مباراة سهلة للفريق البترولى، خاصة فى ظل انعدام المنافسة من جانب الشواكيش بعد تأكد هبوطهم رسميا إلى القسم الثانى بعد الهزيمة مؤخرا أمام الأهلى.

يدخل الترسانة اللقاء من أجل البحث عن تأدية مباراة قوية بالرغم من تأكد هبوطهم رسميا بالإضافة إلى الاعتماد على الناشئين الذين تم تصعيدهم مؤخرا من قطاع الناشئين، خاصة فى مباريات القسم الثانى بعد قرار الاستغناء عن ٨ لاعبين من الفريق الأول.

يغيب عن لقاء اليوم كل من عمرو سماكة للإصابة بالإضافة إلى الثمانى المستبعد هانى حسن ويوسف حمدى وعمرو عبده ووليد أبوالعلا وشريف غزالة وأحمد صالح ومحمد ذكرى ومحمد نبيه.

على الجانب الآخر يدخل الفريق البترولى اللقاء من أجل الحصول على الثلاث نقاط من أجل الدخول فى منافسات مع الكبار وتحسين مركز الفريق فى جدول المسابقة بالإضافة إلى كسر حالة العروض الأخيرة التى كان معظمها تعادلات وانكسارات ويعول الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى على وجود عناصر مميزة بالفريق مثل أسامة محمد وأحمد شعبان وعلاء إبراهيم وحسن كوندى وهشام النوبى.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين اطمأن فيهما على جاهزية اللاعبين البدنية والفنية وطالب اللاعبين بضرورة الحصول على الثلاث نقاط وعدم التهاون أو التكاسل أمام الترسانة باعتبار أنه هبط رسميا إلى القسم الثانى رافضا نغمة التقليل من المنافس.

يغيب عن لقاء اليوم كوفى الصغير للإيقاف ومحمد فاروق للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	الترسانة	٢٣
٥	بتروجيت	٤٧

مختار مختار

شريف الخشاب

المصرى والمحلة فى مباراة الهروب من المؤخرة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:
المحلة ـ حسام بشير:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم فى الأسبوع «٢٩» للدورى فريقا المصرى وغزل المحلة باستاد الرباط والأنوار ببورسعيد، تحت شعار «لابديل عن الفوز» يدخل الفريق البورسعيدى اللقاء بحثا عن النقاط الثلاث نقاط خاصة أن كلا الفريقين يسعيان إلى الحصول على الثلاث نقاط من أجل الابتعاد عن النفق المظلم فى جدول المسابقة.

شهدت استعدادات المصرى حالة من التوتر بعض الشىء خاصة فى ظل مطالبة اللاعبين بصرف مكافآت الفوز الأخيرة قبل خوض المباراة فى ظل التصريحات والوعود البراقة من قبل مجلس الإدارة بالإضافة إلى الإصابات الأخيرة التى لحقت برامى عادل ومحمد كمارا مما سبب ارتباكا للجهاز الفنى للفريق بالإضافة إلى عدم اكتمال شفاء محمد الحديدى.

من جانبه، ذكر على السعيد المدرب العام أن اللاعبين مصممون على الفوز بالمباراة من أجل الوصول إلى النقطة ٣٦ للابتعاد بشكل كبير عن الدخول فى أى حسابات أخرى.

على الجانب الآخر، يسعى غزل المحلة إلى الفوز أو التعادل على أقل تقدير ليخرج من دوامة الهبوط وهو ما يسعى إليه شريف الخشاب المدير الفنى لتحسين وضع الفريق ويحتاج إلى أربع نقاط ليدخل منطقة الأمان لذلك تعتبر المباراة بالنسبة له حياة أو موتا ووضح من التدريبات أن الروح المعنوية للاعبين مرتفعة وأن الجدية والعزيمة والثقة هى شعار اللاعبين فى التدريبات خاصة بعد الاجتماعات المستمرة لأعضاء الجهاز الفنى باللاعبين من خلال المعسكر المغلق وهو ما أسعد الجهاز الفنى.

من جانبه، صرح شريف الخشاب بأن المباراة صعبة ولكن كرة القدم لا تعرف المستحيل، خاصة أننا فى وضع لا نحسد عليه للموقف الصعب الذى يوجد به الفريق فى جدول الدورى العام لذلك فإننا نعتبر مباراتى المصرى ثم الاتحاد السكندرى مباريات كئوس ولا بديل فيها غير الفوز من أجل تحسين وضع الفريق فى الجدول والبعد عن المنطقة الخطرة، خاصة أنه لم يعد هناك وقت للتعويض.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	المصرى	٣٣
١٣	غزل المحلة	٣٠

النصر يوافق على انتقال خلف لـ«الأهلى»

كتب ـ خالد عادل:

كلف مجلس إدارة نادى النصر برئاسة الدكتور عمرو عبدالحق المهندس هشام قطب مدير الكرة بالنادى بمتابعة ملف المفاوضات مع المهندس عدلى القيعى مدير إدارة التسويق بالنادى الأهلى بشأن إجراءات الاستغناء عن مدافع الفريق محمد خلف.

كان نادى النصر قد تلقى فاكسا رسميا من النادى الأهلى يطلب فيه ضم «ليبرو» الفريق محمد خلف ابتداء من الموسم المقبل.

وأكد عبدالحق أن المفاوضات تسير فى اتجاه النجاح فى ظل موافقة مجلس إدارة النصر واللاعب، وأن ما يتبقى لإتمام الصفقة هو الاتفاق على الجوانب المادية فقط، وهو ما سيتم خلال هذا الأسبوع.

كان النصر قد حدد ثلاثة ملايين جنيه كسعر مبدئى للاعب، الذى يتميز بصغر السن، حيث يبلغ من العمر ٢٤ عاما، ويجيد اللعب فى أكثر من مركز، وكان النصر قد تلقى عروضا لضم اللاعب من جانب الزمالك وبتروجيت إلا أن رغبة اللاعب هى اللعب لأحد القطبين، ويعتبر الأهلى هو الخيار الأول له.

إنبى والمقاولون فى مباراة تحسين المراكز

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف إنبى على ملعبه بتروسبورت فى الخامسة مساء اليوم فريق المقاولون العرب فى إطار مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز، يلعب إنبى للمنافسة على المركز الثالث ومواصلة انتصاراته الأخيرة، أما المقاولون فيسعى لتحقيق نتيجة طيبة لتأكيد بقائه فى الدورى.

كانت نتيجة الدور الأول، والتى أقيمت على استاد المقاولون ٣/٣.

إنبى يدخل المباراة وهدفه الفوز لمواصلة نتائجه الجيدة ولإعطاء الفريق دفعة معنوية قوية قبل السفر إلى كوت ديفوار لمواجهة أسيك ميموزا يوم ١٧مايو الحالى بالكونفيدرالية بجانب تحقيق المركز الثالث فى ظل المنافسة القوية بينه وبين حرس الحدود وبتروجيت.

كان الجهاز الفنى قد حرص على الاجتماع بلاعبيه طالبهم بضرورة الفوز وعدم الالتحامات خشيه وقوع إصابات تهدد مسيرة الفريق بالمسابقة الأفريقية

ويعود لتشكيلة الفريق الإيفوارى ديفونيه وعادل مصطفى وعبدالله رجب بعدما غابوا عن المباراة الماضية للإيقاف، وتعد صفوف الفريق شبه متكاملة.

على الجانب الآخر يدخل المقاولون العرب اللقاء من أجل تحسن مركزه فى جدول المباراة، خاصة أنه كامل الصفوف باستثناء غياب الثنائى رضا الويشى للإيقاف وأسامة السيد للإصابة فى حين يعود حمادة يوسف وإيهاب المصرى من الإيقاف.

ومن المقرر أن يتم الدفع بأكثر من لاعب من قطاع الناشئين فى النادى، من أبرزهم محمد دسوقى وإبراهيم الحملاوى.

وطالب الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد رضوان المدير الفنى للفريق بضرورة السعى إلى الفوز بنقاط المباراة، خاصة أن فريق إنبى يعيش حالة معنوية مرتفعة بعد العروض القوية، التى يقدمها سواء فى الدورى الممتاز أو البطولة الكونفيدرالية الأفريقية إلا أنه يثق فى لاعبيه من أجل تأكيد البقاء فى الدورى الممتاز والدخول فى منافسات مع أندية الوسط، خاصة أن المباراة الأخيرة فى الدورى الممتاز أمام حرس الحدود

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	إنبى	٤٨
١١	المقاولون العرب	٣٣

مباراة المقاولون وإنبى فى الدور الأول
تصوير-أحمد رضا

الطلائع يواجه الأوليمبى بحثاً عن النقاط الثلاث

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف طلائع الجيش على ملعبه فى الساعة الخامسة مساء اليوم فريق الأوليمبى فى إطار مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاث، الطلائع لمواصلة نتائجه الجيدة فى الآونة الأخيرة وتحقيق مركز متقدم فى المسابقة، فى حين يسعى الأوليمبى للفوز لترك ذكرى طيبة قبل وداع المسابقة بعدما تأكد هبوطه للقسم الثانى.

يدخل الطلائع مباراة اليوم ويسعى للفوز خاصة أن الفريق نجح فى تحقيق نتائج جيدة فى المباريات الأخيرة فى الفوز خارج ملعبه على المصرى والتعادل مع إنبى وحرس الحدود فى المباراة الأخيرة وتشهد المباراة عودة التوجولى دودزى والغانى بابا أركو هداف المسابقة برصيد ١٢ نقطة فى حين يغيب محسن هنداوى ومحسن الشحات للإصابة ويسعى الفريق لمواصلة عروضه الطيبة والفوز خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه والفريق فى أفضل حالاته الفنية ويعول الجهاز الفنى على المخضرم عبدالستار صبرى لقيادة الفريق نحو الفوز.

من جانبه أكد فاروق جعفر المدير الفنى أن النقاط الثلاث هدفه للتقدم عدة خطوات فى جدول ترتيب الدورى، مؤكدا أن الطلائع قادر على احتلال المركز السادس بالفوز اليوم على الأوليمبى والأهلى فى الجولة الأخيرة للدورى.

فى المقابل يدخل الأوليمبى مباراته أمام طلائع الجيش وسط ظروف قاسية تواجه الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى فى مقدمتها حالة الإحباط التى سيطرت على اللاعبين من جراء الهبوط والهزائم المتتالية وآخرها أمام إنبى إضافة إلى ما أصابهم من تشتيت بسبب عروض الانتقال إلى أندية أخرى بجانب الغيابات العديدة فى الصفوف بعدما تأكد غياب أيمن شعبان للإيقاف وأحمدعمران لاشتراط مسئولى الطلائع عدم مشاركة اللاعب فى المباراة ولإصابة أحمد عبدالرحمن وعطية البلقاسى فى حين يعود محمود جاكسون للمشاركة بعد شفائه، والتشكيل المتوقع لن يخرج عن سيزار وخيرى عبدالعظيم ومصطفى فؤاد ووكيل سلامة ومصطفى مشير ومصطفى طلعت وعبدالله عثمان وحسن سوستة وهانى رجب وسعيد مراد ومصطفى مصطفى.

فاروق جعفر

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	طلائع الجيش	٣٥
١٦	الأوليمبى	٢٣

بسبب إنفلونزا الخنازير تقليص المشاركات فى بطولات التنس الدولية

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق اليوم بطولة المستقبل الدولية الرابعة للتنس للسيدات بمدينة بالميرا بالعين السخنة خلال الفترة من ١١ إلى ١٧ من مايو الحالى بمشاركة ٣٣ لاعبة يمثلن ١٢ دولة هى: فرنسا، وألمانيا، والتشيك، وألبانيا، والسويد، وسلوفاكيا، المغرب، وعمان، وروسيا، وروسيا البيضاء، وأوكرانيا، وصربيا.

ومن المقرر أن تمثل «مصر» فى البطولة لاعبتان هما: نادين عزمى، وفرح بركات على أن يتم منح الكارت الأبيض لمزيد من اللاعبات المصريات دون دخولهن فى تصفيات تؤهلهن إلى الأدوار الرئيسية.

وصرحت ولاء على المتحدثة الرسمية باسم الاتحاد بأن «التنس» فوجئ بقلة عدد اللاعبات المشاركات فى المنافسات، مؤكدة أن بعض الدول رفضت إرسال لاعباتها خوفا من الإصابة بمرض إنفلونزا الخنازير.

الجدير بالذكر أن حجم الجوائز المالية للبطولة يصل إلى ١٠ آلاف دولار موزعة على مسابقتى أصحاب المراكز الثلاثة الأولى فى «الفردى، والزوجى».

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس خادم الحرمين الشريفين

٨:٤٥	الشباب	الهلال
٨:٤٥	الحزم	الاتحاد

الدورى الإنجليزى

١٠:٠٠	نيوكاسل يونايتد	ميدلسبره

طرد لاعبى المصرى من مقر إقامتهم بسبب الأزمة المالية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

لم يكن لاعبو الفريق الأول بالنادى المصرى يعلمون أن مصيرهم خلال اللقاءات الأخيرة، قبل اختتام المسابقة، سيكون الطرد من مقر إقامتهم، بسبب تأخر إدارة النادى فى سداد الايجارات المتأخرة لأصحابها.. واستنجد اللاعبون وجيه عبدالعظيم وأحمد شديد قناوى بزملائهما داخل القرى السياحية فى ساعات متأخرة من الليل للمبيت معهم خوفا من ثورة وبطش المالكين لهذه الشقق.. وفشلت كل محاولات اللاعبين لإنقاذ ما يمكن إنقاذه بعد أن أوفت الإدارة بسداد قيمة شقق الأفارقة الثلاثة، بالاضافة إلى أحمد فوزى، وأحمد جلال وأعطت ظهرها للباقين وأغلقوا هواتفهم، مما وضع بقية اللاعبين فى حرج شديد، وارتفاع التوسلات لمحافظ الاقليم بسرعة التدخل!!

فى الوقت نفسه، شن الجميع دون استثناء لاعبين وأفراد الجهازين الفنى والإدارى هجوما على إدارة النادى وأشاروا بأصابع الاتهام نحو التقصير الواضح لأعضائه، وعدم الالتزام بالمواعيد المقررة لصرف المتأخرات المالية.. وأشار اللاعبون إلى أن الانقسامات الداخلية ومحاولة فرض كل عضو لرأيه والتمسك بقراراته ساعدا على تدهور وانهيار وزيادة حجم الشروخات وعودتها بالسلب على مسيرة الفريق.

ومن جانبه، أكد الحسينى أبوقمر، نائب بورسعيد، وكيل لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب، أن المحافظ مصطفى عبداللطيف أوفى بما وعد به من خلال الدعم المالى اللا محدود الذى قدمه للمصرى منذ رحيل سيد متولى وفور تسلمه منصب المحافظ، مساندا ومؤازرا للفريق والمحافظة.

على صعيد آخر، علمت «الشروق» من مصادرها القوية أن على فرج الله، رئيس النادى المصرى، يدرس بجدية ترك الساحة على مصراعيها أمام من يرغب فى ترشيح نفسه لرئاسة النادى خلال الانتخابات المقبلة، خاصة بعد أن ترددت أنباء قوية عن نية عبدالوهاب قوطة صاحب الانجاز الوحيد (فوز المصرى بكأس مصر ٩٨) العودة والجلوس على مقعد الرئاسة.

فى الوقت الذى أكد فيه محمود المنياوى أمين الحزب الوطنى أن قرار ترشيحه للرئاسة سابق لآوانه وأنه يحتفظ بحبه وعشقه وخدمته للنادى من أى موقع.. وقال إن رئيس المصرى القادم سوف يحمل بين طياته التركة المثقلة التى خلفها رحيل متولى.. وطالب بمساندة أعضاء الجمعية العمومية للشخصية القادرة على خدمة المصرى ووضعه فى المكانة اللائقة.

أحمد شديد قناوى

كاسياس منكسرا بعد الهزيمة أمام فالنسيا.. وفى الصورة الأخرى جوميز وهو يحتفل بـ«السوبر هاتريك» (أ.ف.ب والأوروبية)

سقوط جديد لـ«الريال».. وليفربول يواصل الصعود.. والبايرن يعود

جوميز «سوبر هاتريك».. وبروس: إصابة زكى تتضح خلال ٢٤ ساعة

واصل ريال مدريد الإسبانى مسلسل السقوط ولقى هزيمة ثقيلة من فالنسيا، بينما ضاعف ليفربول من وتيرة الضغوط على مانشستر يونايتد المتصدر، وحقق فوزا ساحقا على مضيفه وست هام، فى الوقت الذى اشتعل فيه صراع قمة الدورى الألمانى بـ«سوبر» هاتريك أحرزه ماريو جوميز لاعب شتوتجارت فى مرمى المتصدر فولفسبورج قلب الموازين تماما!

ففى المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى الإسبانى، لقى ريال مدريد هزيمة مذلة أمام مضيفه فالنسيا بثلاثة أهداف، ليتجمد رصيد الريال عند ٧٨ نقطة من ٣٥ مباراة، بفارق ١٥ نقطة عن أشبيلية صاحب المركز الثالث، والذى تغلب على ريال مايوركا ٣ـ١ فى المرحلة نفسها، ليتفوق هو الآخر بفارق أربع نقاط عن فالنسيا الذى أصبح يحتل المركز الرابع بفارق أربع نقاط عن أتليتيكو مدريد وفياريال اللذين يحتلان المركز الخامس.

وفى مباراة فالنسيا والريال، كان لاعبو الريال صيدا سهلا لأصحاب الأرض بعد هزيمتهم التاريخية أمام برشلونة فى المرحلة الماضية ٦ـ٢، حيث تقدم المهاجم الإسبانى الصاعد خوان ماتا بهدف لفالنسيا فى الدقيقة ٢٨ بعد تبادل الكرة بشكل رائع بين ديفيد بيا وديفيد سيلفا، وبعد أربع دقائق فقط أضاف سيلفا الهدف الثانى لفالنسيا بتسديدة زاحفة قوية بقدمه اليسرى سكنت شباك إيكر كاسياس، وجاء الهدف الثالث فى الدقيقة ٦٨ بعد أن مرر بابلو كرة رائعة للمخضرم روبن باراخا، الذى سدد كرة عالية «لوب» بقدمه اليسرى من خارج منطقة الجزاء سكنت الشباك.

أما أشبيلية فنجح فى تحويل تأخره بالهدف، الذى سجله أريتز إدورايز زوبيلديا لمايوركا فى الدقيقة ١٦ورد بثلاثة أهداف، بواقع هدف فى الشوط الأول وهدفين فى الشوط الثانى، وأحرز أهداف أشبيلية كل من المالى فريدريك كانوتيه فى الدقيقة ٣٣ والبرازيلى لويس فابيانو فى الدقيقة ٥٩ وخوسيوس نافاز فى الدقيقة ٧٦.

وفى إنجلترا، واصل فريق ليفربول مطاردته على القمة لمنافسه اللدود مانشستر يونايتد فى صدارة الدورى بعد فوز ساحق على مضيفه وست هام يونايتد ٣ ـ صفر فى المرحلة السادسة والثلاثين من المسابقة، وسجل الأهداف كل من ستيفن جيرارد «هدفين»، وريان بابل هدفا.

وفى إطار المرحلة نفسها، حافظ فريق وست بروميتش ألبيون على آماله فى البقاء بالدورى الممتاز بتغلبه على ضيفه ويجان ٣ـ١.

سجل مارك أنطوان فورتشن هدفين لوست بروميتش وأضاف كريس برانت هدفا ثالثا، بينما سجل هدف ويجان الوحيد مهاجمه هوجو رودااليجا، ليرفع ألبيون بذلك رصيده إلى ٣١ نقطة متساويا مع نيوكاسل وميدلسبره مؤقتا، بينما يأتى هال سيتى فى المركز الرابع من القاع برصيد ٣٤ نقطة، ولكنه أصبح فى وضع لا يحسد عليه بعد أن خسر هو الآخر أمام ضيفه ستوك سيتى ٢ـ١.

وشهدت المباراة خروج عمرو زكى لاعب ويجان من الملعب مصابا ومحمولا على النقالة بعد أقل من عشر دقائق من نزوله بديلا لتشارلز إنزوجبيا فى النصف الأخير من الشوط الثانى.

وعقب انتهاء المباراة، أعلن ستيف بروس المدير الفنى لويجان أنه يشعر بالإحباط لفشل الفريق فى تحقيق الفوز فى مباراة كهذه.

زكى محمولاً على النقالة إلى خارج الملعب (أ.ف.ب)

وقال بروس لشبكة «سكاى» البريطانية: «ارتكبنا أخطاء كثيرة، ولاحت لنا فرص عديدة ولم نستغلها، وطالما أنك أهدرت الفرص التى سنحت لك، فإنك لن تستطيع الحصول على شىء».

وردا على سؤال عما إذا كان قد فقد الأمل نهائيا فى مهاجميه ـ علما بأنه اعتمد فى هذه المباراة تماما على رودااليجا وحده فى غياب أحمد حسام «ميدو» المصاب وعمرو زكى، الذى شارك بديلا بعد انتهاء المباراة «فعليا» أجاب بروس قائلا: «لن ألوم المهاجمين وحدهم، ولكنى ألوم الجميع».

وعن إصابة عمرو زكى قال بروس: «الإصابة ستحتاج بعض الوقت، بالنسبة لإصابة الحارس كريس كيركلاند فهى عبارة عن تجدد لإصابته فى الظهر، ولكن بالنسبة لزكى فإن الأمر يبدو كما رأيت أنه يشير إلى أمر كبير، ولهذا فدعونا نرى نتائج الفحوص بالأشعة، وسيتضح الأمر خلال الـ٢٤ ساعة المقبلة».

وفى باقى المباريات، تعرضت آمال أستون فيلا فى الحفاظ على المركز الخامس فى ترتيب المسابقة لصدمة قوية بعد هزيمته ٣ ـ ١ أمام مضيفه فولهام، كما احتفظ إيفرتون بالمركز السادس بفارق نقطة واحدة خلف أستون فيلا رغم تعادله سلبيا مع توتنهام.

وفى الدورى الإيطالى، نجح فريق أودينيزى فى تحويل تأخره بهدف أمام مضيفه لاتسيو إلى الفوز ٣ـ١ ضمن المرحلة الخامسة والثلاثين، ليقترب الفريق من انتزاع أحد المراكز، التى تضمن له المشاركة الأوروبية فى الموسم المقبل.

وتأزم موقف فريق ريجينا فى قاع ترتيب الدورى بعد أن تعرض لهزيمة ساحقة بخمسة أهداف نظيفة أمام مضيفه سامبدوريا.

وفى الدورى الألمانى، اقتسم فريق بايرن ميونيخ الصدارة مع فولفسبورج بعد أن تغلب على مضيفه إينيرجى كوتبوس ٣ـ١، وسقط فولفسبورج أمام مضيفه شتوتجارت ٤ـ١ ضمن المرحلة الحادية والثلاثين من المسابقة.

ورفع بايرن ميونيخ رصيده إلى ٦٠ نقطة بفارق الأهداف فقط خلف فولفسبورج

فعلى ملعب كوتبوس، تقدم خوسيه إيرنستو سوزا بهدف لبايرن فى الدقيقة ٢٣، ثم تعادل إيفيكا علييف لأصحاب الأرض قبل دقيقتين من نهاية الشوط الأول، إلا أن مارتن ديميكيليس ولوكاس بودولسكى حسما المباراة لصالح البايرن بهدفين فى الدقيقتين ٦٢ و٦٥.

وفى شتوتجارت، كان المهاجم الألمانى الدولى ماريو جوميز بطلا فوق العادة، حيث أحرز أربعة أهداف «سوبر هاتريك» قاد بها فريقه للصعود إلى المركز الرابع برصيد ٥٨ نقطة، فيما تكفل أدين ديزيكو بتسجيل الهدف الوحيد لفولفسبورج.

وواصل بروسيا دورتموند مساعيه للمشاركة الأوروبية الموسم المقبل، وتغلب على ضيفه كارلسروه بأربعة أهداف نظيفة لم يحرز منها المصرى محمد زيدان أى هدف. وواصل هيرتا برلين هو الآخر صراعه على الصدارة بتغلبه على ضيفه بوخوم بهدفين.

وقال جوميز «عريس» مباريات هذه المرحلة تعليقا على أهدافه الأربعة: «أعتقد أن الجميع سيتحدثون عنى طوال الأسبوع الحالى.. لذا فإننى سعيد، ولكن يجب علينا الآن أن نحقق الفوز فى جميع مبارياتنا.. ونرى إذا تمكنا من تحقيق أقصى فائدة، ولكن يجب ألا نفكر فى أننا طالما فزنا على المتصدر، فإن جميع الانتصارات التالية ستأتى بشكل تلقائى».

وبالنسبة لفولفسبورج فقد جاءت هذه الهزيمة ـ الثانية على التوالى للفريق خارج ملعبه ـ بعد ثلاثة أيام فقط من إعلان مدرب الفريق فيليكس ماجات رحيله إلى تدريب شالكه نهاية الموسم.

وقال ماجات: «خسرنا أفضليتنا.. ولكننا ما زلنا فى المركز الأول».

وأضاف: «أعتقد أنه ما زال بإمكاننا التتويج بلقب المسابقة.. من المباريات الثلاث المتبقية لدينا مباراتان على ملعبنا، ومن المهم أننا سنستعيد إيقاعنا على ملعبنا يوم الثلاثاء أمام بروسيا دورتموند».

فريق «درجة ثانية» يفوز بكأس فرنسا

فجر فريق جينجان الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية الفرنسى مفاجأة من العيار الثقيل وتوج بلقب كأس فرنسا بعد تغلبه على مضيفه رين ٢/١ فى الدور النهائى للبطولة. ونجح جينجان فى تحويل تأخره بالهدف الذى تقدم به المدافع الأمريكى كارلوس بوكانيجرا لرين فى الدقيقة ٦٧، ورد جينجان بهدفين حملا توقيع المهاجم البرازيلى إدواردو دو سانتوس فى الدقيقتين ٧٠ و٨٣. وكان جينجان تأهل إلى المباراة النهائية لبطولة كأس فرنسا فى عام ١٩٩٧. ويحتل جينجان حاليا المركز الثالث عشر فى ترتيب دورى الدرجة الثانية قبل ثلاث جولات على نهاية المسابقة.

لاعبو جينجان يحتفلون بالإنجاز التاريخى «أ.ف.ب»

بلاتر: وكالة المنشطات «منظمة بوليسية»!

أكد السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» اعتراضه على قواعد إجراء اختبارات المنشطات للاعبين خارج المنافسات، قائلا إن الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات «وادا» أصبحت أشبه بمنظمة «بوليسية»!

وقال بلاتر لصحيفة «ألجماينه تسايتونج» الصادرة فى فرانكفورت إن وادا تحت قيادة رئيسها الأول الكندى ريتشارد باوند تحولت من جهاز «خدمى» خاص بالألعاب، التى لا تستطيع تمويل قواعد مكافحة المنشطات، إلى منظمة «بوليسية»، وقال إن هذا «خطأ».

وعارض الفيفا والاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» البند الجديد القاسى فى القانون الدولى لمكافحة المنشطات والخاص بأماكن وجود اللاعبين، وأكد بلاتر أن كرة القدم تتصدر مسيرة مكافحة المنشطات.

وأوضح بلاتر للصحيفة الألمانية قائلا: «إننا فى المقدمة.. ونعمل بتعاون كبير مع اللجنة الأولمبية الدولية».

واعتبارا من يناير الماضى، يلزم البند الجديد بقانون المنشطات اللاعبين بالإبلاغ عن أماكن وجودهم لمدة ساعة واحدة يوميا على مدار الأسبوع.

ورفض الفيفا والويفا فكرة تقديم كل لاعب يحترف لعبة جماعية، إفادة لمسئولى مكافحة المنشطات بشأن مكان وجوده، وأكدا أن إجراء اختبارات على محترفى الألعاب الجماعية يجب أن يحدث فقط فى ملاعب التدريب، وليس خلال العطلات.

ووسط الجدل مع الفيفا والويفا، قال جون فاهى رئيس وادا إنه يتهم الاتحادين بتجاهل الحقيقة بسبب معارضتهما إجراء الاختبارات للاعبين خارج المنافسات.

لكن بلاتر قال: «إننا نعرض مساعدتنا للاتحادات الأخرى.. ولدينا شبكة تضم ثلاثة آلاف طبيب يمكنهم مباشرة قواعد المنشطات.. ويمكننا إخضاع هؤلاء الأطباء لأوامر وادا».

وأضاف: «إننا فى كرة القدم، نطبق أكثر قواعد المنشطات صرامة فى العالم.. حيث إن كرة القدم ليست خالية من قضايا المنشطات.. لكننا نقوم بما فى وسعنا».

وأشار بلاتر إلى أن لاعبى كرة القدم دائما مايكونون مع بعضهم البعض خلال التدريبات أو المباريات، لذلك تكون أماكن وجودهم معروفة.

وقال إن الاستثناء الوحيد يكون فى حالات الإصابات، التى تبعد اللاعبين عن فرقهم لفترات طويلة أو فى حالات الإيقاف لفترات مماثلة، ويمكن فى هذه الحالة إجراء اختبار المنشطات فى أى وقت. وقال بلاتر: «إننا فى موقف يواجه فيه الجميع اتهامات.. لا يتماشى ذلك مع فهمى للقانون.. فكل رياضى مشتبه به، من وجهة نظر وادا، وبالتالى فهو متهم.. وهذا ليس صحيحا فى مجتمعنا».

الترجى يقترب من لقب العرب

أصبح فريق الترجى التونسى على بعد خطوة واحدة من التتويج بلقب بطولة دورى أبطال العرب بعد أن حقق فوزا ثمينا خارج أرضه وتغلب على مضيفه الوداد البيضاوى المغربى بهدف فى ذهاب الدور النهائى للبطولة.

جاءت المباراة حماسية ومثيرة منذ بدايتها وحتى الدقيقة الأخيرة، وأهدر كل فريق عددا كبيرا من الفرص الخطيرة، كما عانى الحارسان ضغطا متواصلا، غير أن الترجى نجح فى استغلال الفرصة، التى أتيحت له فى الدقيقة ٣٠، وسجل هدف المباراة الوحيد بقدم لاعبه النيجيرى مايكل إنيرامو.

وقدم الفريقان عرضا رائعا على استاد محمد الخامس بالدار البيضاء، لكن الخشونة من جانب لاعبى الفريقين ألقت بظلالها شيئا ما على المباراة، التى أدارها الحكم السورى محسن بسمة.

سافينا بطلة روما.. ونادال يستعد للقب مدريد

ثأرت لاعبة التنس الروسية دينارا سافينا، المصنفة الأولى على العالم، لهزيمتها قبل أسبوع أمام مواطنتها سفيتلانا كوزينتسوفا وتغلبت عليها ٣/٦ و٢/٦ فى نهائى بطولة روما الدولية للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها مليونى دولار، لتتوج باللقب على حسابها.

وكانت سافينا المصنفة الأولى للبطولة قد خسرت أمام كوزينتسوفا قبل ستة أيام فى نهائى بطولة شتوتجارت الألمانية، لكنها ثأرت لتلك الهزيمة فى روما وحرمت كوزينتسوفا من إحراز لقبها الثانى خلال أسبوعين.

ويشهد جدول البطولات التابعة لرابطة لاعبات التنس المحترفات ضغطا فى الوقت الحالى، حيث تنطلق منافسات بطولة مدريد لتنس الأساتذة، وجنبت قرعة البطولة الإسبانية اللاعبات الأربع المنافسات فى قبل نهائى بطولة روما خوض الدور الأول بمدريد ليبدأن مشوارهن فى الدور الثانى.

من جانب آخر، انطلقت أمس مباريات بطولة مدريد الدولية للتنس خامس بطولات الماسترز لهذا العام التى يسعى فيها الإسبانى رافائيل نادال إلى مواصلة مسيرة حصد الألقاب، بينما يأمل السويسرى روجيه فيدرر فى الحفاظ على المركز الثانى فى التصنيف العالمى.

ويهدف نادال، المتوج بطلا لدورة روما الدولية للمرة الرابعة الأسبوع الماضى بفوزه على الصربى نوفاك ديوكوفوفيتش فى المباراة النهائية، إلى إحراز لقبه السادس عشر فى دورات الماسترز للاقتراب أكثر من حامل الرقم القياسى الأمريكى أندريه أجاسى «١٧ لقبا».

ويسعى النجم الإسبانى أيضا إلى لقبه السابع والثلاثين فى مسيرته الاحترافية والسادس هذا الموسم بعد أن توج بألقاب بطولة أستراليا المفتوحة ودورات إنديان ويلز ومونت كارلو للماسترز وبرشلونة.

وقال نادال قبل انطلاق البطولة: «كل بطولة تختلف تماما عن الأخرى، لكن اللعب فى إسبانيا يعطينى دافعا خاصا».

من جهته، يواجه فيدرر، المصنف الأول على العالم سابقا لأكثر من أربعة أعوام متتالية، خطر فقدان مركزه الثانى فى تصنيف اللاعبين المحترفين.

فقد خسر فيدرر فى قبل نهائى بطولة روما أمام ديوكوفيتش، وفى دور الثمانية لبطولة مونت كارلو أمام مواطنه ستانيسلاف فافرينكا، ولايزال يبحث عن لقبه الأول منذ دورة بال على أرضه فى عام ٢٠٠٨.

سافينا قدمت مباراة رائعة (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

الدوحة أهم!

أكد الاتحاد العراقى لكرة القدم إلغاء المباراة الودية المقررة بين منتخبى العراق وإيران يوم ٢٥ من الشهر الحالى لتمسك الجانب الإيرانى بإقامتها فى طهران بدلا من الدوحة التى يقيم فيها المنتخب العراقى معسكرا للاستعداد لبطولة كأس القارات.

وذكر مصدر فى الاتحاد العراقى أن «الذهاب إلى طهران يربك برنامج الاستعداد».

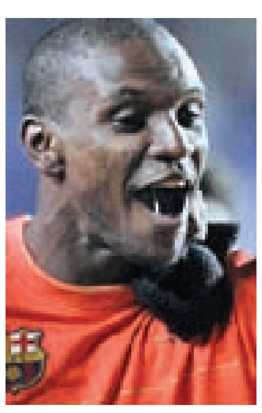
ويقام معسكر منتخب العراق فى الدوحة على نفقة الاتحاد القطرى بناء على رغبة المدرب الصربى بورا ميلوتينوفيتش لوجود عدد من اللاعبين العراقيين المحترفين فى الأندية القطرية.

وفاة مدرب الأحلام

توفى مدرب كرة السلة الأمريكى الشهير تشاك دالى الذى قاد ديترويت بيستونز إلى إحراز لقب دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين عامى ١٩٨٩ و١٩٩٠، وأشرف على منتخب «الأحلام» الأمريكى الأول، الذى فاز بالميدالية الذهبية فى دورة أوليمبياد برشلونة ١٩٩٢.

وتوفى دالى فى بلدة جوبيتر بولاية فلوريدا الأمريكية عن عمر يناهز ٧٨ عاما لإصابته بمرض سرطان البنكرياس منذ فبراير الماضى. وتجدر الإشارة إلى أنه خلال الموسم الحالى، ارتدى جميع مدربى كرة السلة فى الدورى الأمريكى وأغلب العاملين فى جهات البث شارات تحمل الحرفين اللذين يبدأ بهما اسم دالى «سى. دى» تكريما له.

دالى



أبيدال

أبيدال مقابل تريزيجيه

أكدت صحيفة «كوريرى ديللو سبورت» الإيطالية الرياضية أن نادى يوفنتوس مهتم بالمدافع الفرنسى الدولى إريك أبيدال ظهير نادى برشلونة الإسبانى. وأشارت الصحيفة إلى أن فريق «السيدة العجوز» يبحث إمكانية التعاقد مع المدافع الفرنسى عبر صفقة تبادل تتضمن التنازل للنادى الكاتالونى عن مواطنه المهاجم ديفيد تريزيجيه، الذى دخل فى خلافات عديدة على مدى الموسم مع المدير الفنى ليوفنتوس كلاوديو رانييرى. ويكمن اهتمام يوفنتوس بالحصول على خدمات أبيدال ـ ٣٠ عاما ـ فى كونه يصغر تريزيجيه بعامين فضلا عن حصول الأخير على راتب سنوى يبلغ ضعف ما يحصل عليه لاعب برشلونة، الذى يتقاضى نحو ٢,٥مليون يورو فى الموسم.

شاف مستمر فى بريمن

نفى كلاوس ألوفس مدير الكرة بفريق فيردر بريمن الألمانى التقارير التى أشارت إلى أن توماس شاف المدير الفنى للفريق فى طريقه لتدريب فولفسبورج متصدر ترتيب الدورى.

وأشار ألوفس ـ ٤٨ عاما ـ إلى أن شاف لديه عقد مع بريمن لموسم آخر، وأنه يعتقد بأنه سيبقى مع الفريق.

وصرح ألوفس لمحطة «بريمير» التليفزيونية: بالطبع.. إنه ليس حرا.. لديه عقد يمتد حتى الموسم المقبل.. نحن سعداء للغاية معه.

لماذا أسرع جوزيه بالرحيل.. وهل ترك الأهلى غابة موحشة؟!

التوقيت صعب. توقيت إعلان رحيل مانويل جوزيه. وهو ما رفضته فى البداية لجنة الكرة بالأهلى، وطالبت المدير الفنى بتأجيل إعلان قراره حتى انتهاء الموسم، لكنه أصر على موقفه، لاسيما أن اتحاد كرة القدم فى أنجولا أعلن عن تعاقده مع جوزيه.. لكن ألم يكن واردا أن يؤجل الاتحاد الأنجولى الإعلان عن تعاقده مع المدير الفنى للأهلى؟

هذا سؤال من أسئلة مطروحة على الساحة بعد القرار المفاجئ لمانويل جوزيه بالرحيل على الرغم من انتهاء عقده مع النادى حتى نهاية الموسم القادم.. فلماذا أسرع البرتغالى بالرحيل؟

الإجابة : لقد حقق مع الأهلى ١٨ بطولة، والفريق حصل على ٢١ لقبا فى الألفية الثالثة. وهو أمر من الصعب جدا، أن يحققه أى مدرب آخر، وأى فريق آخر، لأنه من النادر أن يمتلك فريق كل عناصر القوة لعدة سنوات، وأن يصاب جميع منافسيه بحالة ضعف واستسلام فى نفس الفترة..

فحتى الأهلى نفسه قد لا يجد أمامه مثل تلك الأيام والسنوات الجميلة والسهلة فى المستقبل.. وأعتقد أن جوزيه وجد أنه لن يضيف جديدا للفريق كما لن يضيف الفريق جديدا لجوزيه لن يضيف مثلا دورى أبطال أفريقيا ورحلة أخرى لليابان، ولن يضيف الاحتكار.. وقد تعرض مانويل جوزيه لنقد لم يسبق أن تعرض له، وهو فقد ثقة جزء من جمهور الأهلى بعد أن وعد بإنهاء الموسم متقدما بخمس عشرة نقطة على أقرب المنافسين، وأصبح يحلم بإنهاء المسابقة بفارق نقطة!

لماذا اختار جوزيه تدريب منتخب أنجولا ورفض عروضا من أندية خليجية؟!

تدريب منتخب دولة إضافة لتاريخه فى مهنة التدريب، وهو بلاشك يرى فى أنجولا بلدا متميزا، يمكن أن تكون رحلة هادئة قبل الاعتزال، وفرصة للحياة بلا صخب وبلا ضغوط، كما كان الحال فى القاهرة وهو يدرك أن التدريب فى أية دولة عربية سيصاحبه نفس الصخب ونفس الضغوط..

جوزيه يرقص فرحا بإحدى البطولات فى مشهد تكرر كثيرا

تصوير. مصطفى محمد

هل الانتقال إلى تدريب منتخب أنجولا كان سعيا وراء المال؟

الإجابة: لا.. فالرجل كسب الكثير من المال، والعروض الخليجية قد تكون مغرية ماديا، لكن أنجولا بلد مميز عنده، بهدوئه وبلغته وبطبيعة المهمة على الرغم من أنها ستنظم كأس الأمم الإفريقية القادمة.. وقد نرى المال محركا لمدرب مثل الهولندى رود كرول مثلا.. لكننا لا نظن أنه المحرك الأول لهذا الرجل..

ألم تكن هناك أخطاء لهذا المدرب الذى حقق نجاحات فريدة مع الأهلى؟

الإجابة: نعم كانت هناك أخطاء.. فهو مسئول عن غياب الحيوية والدماء الجديدة عن الفريق، وكان توقيته فى الدفع بالناشئين خطأ، وكانت الفرص التى يمنحها للمواهب الجديدة معدومة، وبقدر رحابة صدره مع نجومه المفضلين، كان إنسانا ومدربا قاسيا مع لاعبين آخرين..

هل يهتز الفريق برحيل جوزيه؟!

الإجابة: هو الاحتمال الأكبر. فالتجديد بات ضرورة، والتجديد نعنى به عملية بناء، والمزج بتناغم بين الخبرة والشباب، وهى عملية ضرورية الآن بعد تراجع المستوى، والتراجع هنا يرتبط بالسرعات والحيوية والديناميكية، وهى من العناصر التى ساهمت فى ظهور تفوق الأهلى على منافسيه بجانب مهارات لاعبى الفريق وقدرات المدرب وبراعته فى إدارة النجوم بقوة شخصيته، فتلك القوة وتلك الإدارة تمثلان السر الأول فى نجاح جوزيه مع الأهلى.. فكثير من المدربين قد تتاح لهم قيادة عناصر من المواهب واللاعبين المميزين، لكنهم فى النهاية لا يحسنون إدارة هؤلاء النجوم كما أحسن جوزيه بشخصيته وثقافته، فهو رجل ينظر للحياة بفهم وبفلسفة، وهو أيضا كما قال عنه مورينيو: يترك الفرق التى دربها وهى صحراء قاحلة أو غابة موحشة.. وأمعنوا النظر، فهل فعل جوزيه ذلك مع الأهلى؟!

- الإجابة: عندكم..!

◆ حسن المستكاوى ◆

رأس فلافيو أبقت على آمال الاحتفاظ بـ«اللقب»

الأهلى يهزم الحرس ١/صفر.. ويؤجل حسم مصير الدرع

لاعبو الأهلى حققوا الفوز بفضل الحماس والروح العالية

تصوير. مصطفى رضا

كتب - خالد الإتربى:

حافظ الأهلى على حظوظه فى اللعب على لقب الدورى وأجل الحسم إلى الجولة الأخيرة بعدما تغلب على حرس الحدود بهدف أحرزه الأنجولى فلافيو برأسية قوية فى الدقيقة ٤٠، فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد المكس بالإسكندرية ليرتفع رصيد الأهلى للنقطة الـ٦٠ محتلا المركز الأول بفارق الأهداف عن الإسماعيلى، بينما تجمد رصيد الحرس عند النقطة الـ٥٠.

جاءت المباراة قوية من الفريقين واتسمت بالندية فى معظم الفترات وإن تفوق الأهلى فى الشوط الثانى بفضل حماس لاعبيه ورغبتهم فى الاحتفاظ بأمل إبقاء الدرع فى الجزيرة ورغبة المدير الفنى مانويل جوزيه فى تحقيق لقب أخير قبل الرحيل.

بدأت المباراة بحذر وخوف من جانب الفريقين وشاب التوتر أداء اللاعبين فى الربع ساعة الأول أدى إلى تدخلات عنيفة بين اللاعبين، وانحصر الأداء فى منتصف الملعب، وحاول لاعبو الأهلى السيطرة على منطقة وسط الملعب واختراق الجبهة اليسرى للحرس عن طريق أحمد فتحى وأحمد على، الذى استطاع تمرير العديد من الكرات العرضية، لكن حماس وصحوة دفاع الحرس حالت دون سيطرة الأهلى على هذه المنطقة.

بمرور الوقت اكتفى لاعبو الأهلى بالتراجع فى المنطقة الخلفية واستسلموا للضغط المنظم عليهم من جانب أحمد عيد عبدالملك، ومحمد مكى وأحمد عبدالغنى وعبدالسلام نجاح، لكن هذا الضغط لم يشكل أى خطورة على مرمى رمزى صالح، وحاول لاعبو الأهلى استغلال الاندفاع الهجومى للفريق المنافس، لكن الأهلى افتقد صانع الألعاب يربط خط الوسط بالمهاجمين.

فى الدقيقة ٤٠ أعلن فلافيو عن تمسك الأهلى بالدفاع عن لقبه ولقب جماهيره المفضل بتسجيل هدف السبق فى المباراة، حينما استقبل عرضية أحمد فتحى المتقنة برأسية قوية بعدما استغل خطأ مدافعى الحرس لتسكن الكرة شباك كامينى مارتينى.

تدخل طارق العشرى سريعا للعودة لنقطة البداية من جديد وإدراك التعادل، وأجرى تغييرا لتنشيط الجبهة الهجومية ودفع بأحمد سلامة بدلا من عبدالحميد بسيونى، الذى استسلم لدفاع الأهلى، وتدخل البرتغالى مانويل جوزيه مع بداية الشوط الثانى لعلاج تراجع فريقه فى الشوط الأول، وأشرك محمد بركات على حساب أحمد حسن لتفعيل الدور الهجومى للأهلى وتشكيل خطورة على مرمى الحرس أملا فى إدراك هدف تأمين نقاط المباراة الثلاث، وقتل طموح الفريق المنافس للعودة للمباراة من جديد.

شكل لاعبو الحرس ضغطا منظما فى منتصف الملعب، وحاولوا الوصول لمرمى رمزى صالح عن طريق الكرات العرضية، التى شكلت خطورة على دفاع الأهلى لغياب التنظيم وخوف اللاعبين من الخشونة داخل منطقة الجزاء، لكن مهاجمى الحرس فشلوا فى استغلال هذه الكرات، التى اكتفى لاعبو الأهلى فيها بالمشاهدة.

استمر ضغط الحرس على الأهلى فى ربع الساعة الأول من الشوط الثانى، وأنقذ شادى محمد مرمى رمزى صالح من كرة خطيرة بعدما تصدى بقدمه لتسديدة قوية من إسلام الشاطر، واستعاد الحرس الكرة من جديد عن طريق محمد مكى، الذى توغل فى منطقة جزاء الأهلى، وسدد كرة متقنة تصدى لها رمزى صالح ببراعة.

أيقن مانويل جوزيه خطورة فقد منتصف الملعب بعدما تسيده لاعبو الحرس فدفع بحسام عاشور أملا فى تنشيط منطقة الوسط بدلا من معتز إينو، الذى قدم أداء دفاعيا قويا.

على الجانب الآخر تدخل طارق العشرى وأنقذ فريقه من فقدان لاعب مهم بعدما خرج أحمد عيد عبدالملك عن شعوره فى العديد من الكرات، ونال البطاقة الصفراء وكاد ينال الحمراء فأخرجه ودفع بأحمد مكى.

واصل جوزيه سعيه الحفاظ على نقاط المباراة الثلاث، ودفع بمحمد أبوتريكة بدلا من أحمد بلال، الذى استسلم لرقابة مدافعى الحرس ولم يستفد منه الفريق طوال وجوده فى المباراة.

عاد من جديد طارق العشرى للتدخل فى المباراة، ودفع بمحمد جودة بدلا من محمد الهردة لتنشيط الجبهة الهجومية، وإدراك هدف التعادل.

اعتمد الأهلى فى الدقائق العشر الأخيرة على تضييق المساحات على لاعبى الحرس، واعتمد على الكرات البينية خلف المدافعين، ونجح محمد أبوتريكة فى تمرير كرة متقنة إلى فلافيو فى مواجهة كامينى، لكنه تباطأ فى التصرف فيها، وأدركه مدافعو الحرس لتضيع فرصة الهدف الثانى.

حقق أغلى فوز بهدف أبوجريشة

الإسماعيلى يقطع «حرارة» الاتصالات ويواصل السباق نحو اللقب

كتب - محمد الديك:

حقق الإسماعيلى فوزا غاليا على المصرية للاتصالات على ملعب استاد الكلية الحربية بهدف نظيف أحرزه محمد محسن أبوجريشة فى الدقيقة ٣٦ من المباراة ليستمر فى مطاردة الأهلى على القمة، ارتفع رصيد الإسماعيلى إلى ٦٠ نقطة وبقى فى المركز الثانى بفارق الأهداف، وتوقف رصيد الاتصالات عند ٢٩ نقطة ليستمر فى سباق الهروب من الهبوط حتى الجولة الأخيرة.

بداية المباراة شهدت نشاطا ملحوظا من لاعبى المصرية للاتصالات خاصة فى ظل اعتماد حسام حسن المدير الفنى للفريق على اللعب بطريقة ٤-٤-٢ بعد خروج وائل القبانى للإصابة بشد فى العضلة الضامة قبل انطلاق المباراة وهو ما جعله يدفع بعمرو أنور ومصطفى شبيطة ومحمد يونس ومعهم شريف عمرو وفى الوسط أحمد عمران وماسا جيفرى وعمرو بسيونى ومعتز حامد وفى الأمام الثنائى محمد عطية وأحمد جعفر فى حين استسلم الإسماعيلى الذى لعب المباراة بتشكيلته المعتادة فى الخلف إبراهيم يحيى وداريو كان والمعتصم بالله سالم وفى الأمام أحمد سمير فرج وشريف عبدالفضيل ومحمد حمص وعبدالله السعيد وعمر جمال وفى الأمام مصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة.

وشهدت ربع الساعة الأولى من المباراة هجوما ضاغطا من الاتصالات فى ظل تنويع الهجمات من الأجناب، بالإضافة إلى حرية الثنائى ماسا جيفرى وأحمد عمران وتقدم شريف عمر من الخلف إلا أنها، ونظرا للضغط العصبى فى المباراة، لم ترتق إلى الخطورة المطلوبة خاصة بعد خروج عمر جمال لاعب الإسماعيلى ومصدر الخطورة الإزعاج للإصابة فى الدقيقة ١٠ ونزول مهاب سعيد بدلا منه الذى قدم شوطا أول مميزا وكان مصدر خطورة، نشط لاعبو الإسماعيلى قليلا خاصة الجانب الأيسر من أحمد سمير فرج الذى وجد تعاونا من عبدالله السعيد وشكلا جبهة قوية أربكت دفاعات المصرية للاتصالات، سيطر لاعبو الإسماعيلى على الفترة المتبقية من الشوط الأول وسط سيطرة من حكم المباراة المجرى الذى قدم مباراة أكثر من رائعة تحكيميا.

مع بداية الشوط الثانى يدخل المصرية للاتصالات المباراة من أجل تعويض الهدف ويبذل لاعبوه مجهودا مضاعفا إلا أن خبرة لاعبى الإسماعيلى كانت لها بالمرصاد، بالإضافة إلى التسرع والرعونة فى إنهاء الهجمات من جانب محمد عطية وأحمد جعفر وأحمد عمران،وفى آخر عشر دقائق من المباراة نصب الدراويش السيرك وتلاعبوا بأبناء العميد حسام حسن حتى اطلق حكم المباراة صافرة انتهاء المباراة معلنا فوز الإسماعيلى واستمراره فى الصراع مع الأهلى ودخول المصرية للاتصالات إلى النفق المظلم.

أبوجريشة أحرز أغلى أهداف الإسماعيلى

تصوير. أحمد رضا

بتروجيت يتعادل مع الترسانة ١/١

كتب: حسين شعبان

تعادل بتروجيت مع الترسانة ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد الترسانة ضمن مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز، ليرتفع رصيد الترسانة إلى ٢٤ نقطة يحتل بها المركز الخامس عشر بعدما هبط للقسم الثانى، فى حين ارتفع رصيد بتروجيت إلى ٤٨ نقطة يحتل بها المركز الخامس، جاءت المباراة سريعة من الفريقين وسط استحواذ تام لبتروجيت حتى فاجأ عاهد عبدالمجيد الجميع وسجل الهدف الأول للترسانة فى الدقيقة ٢٩ ليهاجم بتروجيت لإدراك التعادل لينتهى الشوط الأول بتقدم الشواكيش، وفى الشوط الثانى نشط بتروجيت حتى تمكن الغانى إريك بيكوى من إدراك التعادل فى الدقيقة ٥٦ وأضاع بتروجيت عدة أهداف لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

المصرى يهزم المحلة ١/صفر

حقق المصرى فوزا صعبا على غزل المحلة بهدف سجله إبراهيم الهلالى فى الدقيقة ٢٦ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد الرباط والأنوار ضمن مباريات الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

ليرتفع رصيد المصرى إلى ٣٦ نقطة وضعته بالمركز العاشر فى حين تجمد رصيد المحلة عند ٣٠ نقطة يحتل بها المركز الثالث عشر، جاءت المباراة سريعة من الفريقين وسط استحواذ تام للضيوف واعتمد المصرى على الهجمة المرتدة ويفاجئ إبراهيم الهلالى الجميع بتسجيله الهدف الأول فى الدقيقة ٤٣ على عكس سير المباراة لينتهى الشوط بتقدم المصرى، وواصل المحلة هجماته وسيطرته على المباراة لتنتهى المباراة بفوز المصرى ويزداد موقف المحلة خطورة وينتظر مباراته الأخيرة أمام الأتحاد.

جدول ترتيب فرق الدورى بعد الأسبوع الـ٢٩

الترتيب	الفريق	لعب	داخل	خارج	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	٢٩	١٤	١٤	١٧	٣	٩	٤٩	٢٤	٦٠
٢	الإسماعيلى	٢٩	١٤	١٤	١٧	٧	٣	٤٩	٣١	٦٠
٣	حرس الحدود	٢٩	١٤	١٤	١٤	٧	٨	٣٣	٢٠	٥٠
٤	إنبى	٢٩	١٤	١٤	١٣	٦	١٠	٤٧	٣٦	٤٩
٥	بتروجيت	٢٩	١٤	١٤	١٢	٥	١٢	٤٤	٣٦	٤٨
٦	الزمالك	٢٩	١٤	١٤	١٠	١٠	٩	٣٢	٢٩	٣٩
٧	اتحاد الشرطة	٢٩	١٤	١٥	٩	١٠	١١	٢٨	٢٧	٣٨
٨	الاتحاد السكندرى	٢٩	١٥	١٤	١٠	١٢	٨	٢٩	٣٣	٣٨
٩	طلائع الجيش	٢٩	١٤	١٤	١٠	١١	٨	٣٩	٤٧	٣٨
١٠	المصرى	٢٩	١٤	١٤	٩	١١	٩	٣٥	٣٣	٣٦
١١	المقاولون العرب	٢٩	١٤	١٤	٧	٩	١٣	٣٣	٣٦	٣٤
١٢	بترول أسيوط	٢٩	١٤	١٤	٩	١٤	٦	٢٥	٣٧	٣٣
١٣	غزل المحلة	٢٩	١٤	١٤	٧	١٣	٩	١٨	٢٦	٣٠
١٤	المصرية للاتصالات	٢٩	١٤	١٤	٦	١٢	١١	٤١	٤٦	٢٩
١٥	الترسانة	٢٩	١٤	١٤	٥	١٥	٩	٢٩	٤٢	٢٤
١٦	الأوليمبى	٢٩	١٤	١٤	٦	١٨	٥	٢٩	٥٧	٢٣

الزمالك وبترول أسيوط تعادلا سلبياً فى أكثر مباريات الموسم مللاً

كتب - محمد القاعود:

فشل الزمالك فى استعادة ذاكرة الانتصارات بعدما اكتفى بالتعادل مع ضيفه بترول أسيوط دون أهداف فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الاثنين بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) بالدورى الممتاز.

الزمالك رفع رصيده إلى ٣٩ نقطة، بينما ضمن بترول أسيوط البقاء فى الدورى الممتاز بعدما رفع رصيده إلى ٣٣ نقطة ليبتعد عن المنطقة الخطرة تاركا بها غزل المحلة والاتصالات ليتصارعا فيما بينهما على البقاء فى دورى الأضواء.

المباراة جاءت مملة وخالية من الإثارة وشاهدها جمهور قليل، وندرت الخطورة على المرميين، حيث لم تتعد فرصهما الخطيرة أصابع اليد الواحدة، ولعب الزمالك بتشكيلته المعتادة باستثناء الدفع بالحارس محمد عبدالمنصف أساسيا من بداية المباراة، ولم يختبر على مدار الشوطين.

الشوط الأول جاء باهتا رغم الاستحواذ التام من جانب الزمالك على الكرة، حيث لعب الضيوف بخطة دفاعية محكمة فرض خلالها محمد عامر المدير الفنى للبترول رقابة لصيقة على مفاتيح لعب أصحاب الزى الأبيض حازم إمام وصبرى رحيل فانعدمت خطورتهما تماما، واستمر اللعب على وتيرة واحدة باتجاه مرمى ناصر فاروق، الذى كان أفضل ما فى المباراة، حيث تصدى ببراعة للفرص القليلة التى لاحت للاعبى الزمالك.

وتأثر هجوم الزمالك بغياب صانع الألعاب القادر على ربط الوسط بالهجوم لتفضيل مديره الفنى الاعتماد على ثلاثة مدافعين فى وسط الملعب، هم هانى سعيد وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف، فى الوقت الذى ظهر فيه المهاجمان عبدالحليم على وشريف أشرف دون المستوى.

الملل كان عنوان لقاء الزمالك والبترول

تصوير. مصطفى محمد

إنبى يحول هزيمته أمام المقاولون إلى تعادل ٢/٢

اقتنص المقاولون نقطة البقاء فى الدورى بعد تعادله الإيجابى مع إنبى ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت ضمن الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

ليرتفع رصيد إنبى إلى ٤٩ نقطة وضعته بالمركز الرابع فى حين ارتفع رصيد المقاولون إلى ٣٤ يحتل بها المركز الحادى عشر.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين استحوذ إنبى على مجريات المباراة.

الطلائع يهزم الأوليمبى ٢/١

حقق طلائع الجيش الفوز على الأوليمبى ٢/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد جهاز الرياضة ضمن الجولة الـ٢٩ لمسابقة الدورى الممتاز.

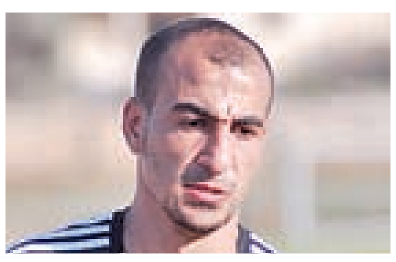
ليرتفع رصيد الطلائع إلى ٣٨ نقطة ليحتل المركز السابع.

كارت أصفر

على أوتار الوطنية

بات الحديث عن اللجنة الأوليمبية ولوائحها شبهة، فقد تابعت كل ما يدور داخل وخارج اللجنة الأوليمبية المصرية ومشاكل اللائحة الجديدة وتعديلاتها وأيضا الصراع الدائر بين المرشحين والتى تم استخدام المسموح والممنوع فيها وكانت الصدمة التى أصابتنى بالغثيان من هول ما سمعت وقرأت عن هذه القضية التى أعرف كل تفاصيلها وخطوط لعبتها من داخل الكواليس واستخدام اسم مصر والتلاعب بمشاعر المصريين من أجل الفوز بأكبر قطعة من تورتة اللجنة الأوليمبية، واعترف بأنها منافسة «غير شريفة» رفع فيها شعارات الصدق والأمانة وتم خداع الشارع الرياضى باسم الوطنية، فاللوائح التى تم تعديلها هى نفسها اللوائح التى تمت الموافقة عليها من قبل المتصارعين وتحت إشراف من المجلس القومى واللجنة الأوليمبية ومن قبلهم الدكتور مفيد شهاب لدرجة أننى اكتشفت فى جلسة جمعتنى بمسئولين كبار داخل الوسط الرياضى أن ما قيل وكتب أثناء تعديلات اللوائح فى شهر يوليو الماضى يختلف عما ينادى به البعض هذه الأيام بالمستندات، ولا أعرف لماذا يتم عودة نغمة الشكوى للجنة الأوليمبية الدولية مرة أخرى بعد أن تم إغلاق الملف كاملا ومن لم يعرف أصل هذه القصة فليرجع إلى عام ٢٠٠٤ ويطلع على الأوراق والخطابات التى وصلت من اللجنة الدولية وسوف يكتشف أنها نفس الخطابات التى وصلت الآن، والفارق الوحيد أنه فى الزمن الماضى لم يستطع أى من المتصارعين أن يقدم شكوى أو تظلما للمؤسسات الدولية فى وجود اللواء منير ثابت الذى كان يحصل عليها بالتزكية، أما الآن وقد أعلن اعتزاله العمل الرياضى داخل مصر فقد كثرت العيوب وظهرت الأطماع وسادت الفوضى، مع العلم بأن القضية بسيطة واللوائح التى تم تعديلها مع اعترافنا بأنها مخالفة فى بعض بنودها إلا أنها كانت تناقش بشىء من الحكمة داخل البيت وليس على المستوى الدولى وللأسف الجميع يحاول الضحك على الشارع الرياضى بكل الوسائل وهو لا يعرف أن الجماهير تعلم أكثر منهم وتكشف ألاعيبهم لأن اللعب على أوتار الوطنية ليس مباحا لتحقيق مصالح الشخصية.

◆ جمال نورالدين ◆



محمود سمير

مفاوضات مع رديف الزمالك

الجونة يرصد ٢٠ مليون جنيه للدورى الممتاز

كتب ـ كمال الجزيرى:

اعتمد المهندس سميح ساويرس رجل الأعمال ورئيس نادى الجونة مبلغ ٢٠ مليون جنيه كميزانية مبدئية للنادى وذلك فى إطار خطة النادى استعدادا للموسم الجديد فى الدورى الممتاز، حيث سيتم إبرام بعض التعاقدات الجديدة لتدعيم مختلف مراكز الفريق استعدادا للموسم الجديد.

وتشير المعلومات إلى أن لاعبى الزمالك أسامة حسن وعلاء كمال ومحمود سمير المرشحين للإبعاد عن قائمة الفريق، دخلوا دائرة الاهتمام للجهاز الفنى وسيتم القناوض معهم لضمهم للفريق.

وفى ذات السياق أكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف على الفريق أن الإدارة قررت الاستغناء عن ١١ لاعبا من بينهم ماهر شكرى ومصطفى عبدالنعيم وجمعة محمد وعلاء عنتر ومحمد سامى ووليد فيصل وعمرو الفيومى، مشيرا إلى أن هناك تعاقدات جديدة سيقوم النادى بإبرامها من لاعبى الممتاز من ذوى الخبرة والقادرين على تأكيد بقاء الجونة فى دورى الأضواء، واحتلال مركز متقدم. وأضاف الصحيفى أن مباريات الفريق فى الموسم الجديد ستقام على ملعبه الذى يجرى تطويره لاستضافة فرق الدورى الممتاز عن طريق تحسين المدرجات والأسوار وغرف خلع الملابس وأماكن انتظار السيارات وإقامة برجين للتليفزيون لنقل المباريات وكذلك إضاءة الملعب لإقامة المباريات ليلا.

اختار نهاية مستر كوتى.. وكرر سيناريو مطلع الثمانينيات

مانويل جـوزيه.. صـــوت العقل يهــزم نداء القلب

انتصر صوت العقل على نداء القلب.. واختار مانويل جوزيه نفس نهاية المجرى ناندرو هيديكوتى.. ما حدث فى مطلع الثمانينيات يتكرر الآن مع العام التاسع للألفية الثالثة.

اختار قلب جوزيه ونداؤه الانسحاب من الميدان حاملا تقدير أبنائه ولاعبيه المقربين والمدللين.. ورفض عقله البقاء ليكون هو صاحب شعار التغيير وتجديد الدماء وإبعاد القدامى رغم احترافيته الزائدة.

فعل جوزيه ما أقدم عليه هيديكوتى المجرى المعروف بلقب «رائد التلامذة».. هيديكوتى أو مستر كوتى كما يطلق عليه كان هو صانع مجد وانتصارات الأهلى فى حقبة السبعينيات اختار الرحيل بطلا معشوقا من جانب الجماهير واللاعبين فى مطلع الثمانينيات ورفض الاستمرار.

إنجازاته

- صانع مجد الستة الشهيرة وكسر أسطورة الريال
- ١٨ لقبًا محليًا وقاريًا وبرونزية اليابان.. منحته لقب مدرب القرن
- الأفضل فى مصر ٦ مرات وأفريقيا ٣ مرات

أسباب الرحيل

- هبوط وتراجع مستوى الفريق منذ موسمين بسبب الإجهاد
- قائمة الـ٢٥ والخروج من دورى الأبطال
- تدريب المنتخب الأنجولى فى أمم أفريقيا ٢٠١٠

بصماته

- أبوتريكة ثانى أفضل لاعبى أفريقيا وهداف العالم
- بركات مع أبوتريكة نجم العام القارى فى الـ«bbc»
- بيبو صاحب رباعية زملكاوية وثلاثية فى النهائى الأسمر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد نحو ربع قرن قال هيديكوتى كلمته الشهيرة: رحلت حتى لا أكون أنا من يتخذ قرار إجبار أبنائى عن التوقف بعد أن أنهكتهم المباريات وأتعبتهم السنوات.

اختار هيديكوتى أن يكون قرار ابتعاد أبنائه عن الملاعب أمثال صفوت عبدالحليم وطاهر الشيخ وشطة وأحمد عبدالباقى وفتحى مبروك ومن بعدهم مصطفى عبده ومصطفى يونس قرارهم أو قرار إدارة أو قرار مدير فنى جديد، خاصة أنهم إما تخطوا الثلاثين أو اقتربوا منها فى زمن كان الاعتزال مرتبطا ببلوغ لاعب الكرة عقده الثالث. جوزيه سار على نفس درب هيديكوتى وله مبرراته وفى مقدمتها حديث إعلامى متكرر على ضرورة ابتعاد جيله الذهبى المكون من شادى محمد وعماد النحاس ووائل جمعة ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات بعد أن جاوزا الثلاثين واستهلكوا بدنيا فى الملاعب.

جوزيه سار على درب هيديكوتى لأنه أراد الحفاظ على صورته البراقة فى عيون جماهير الأهلى بعد ان اهتزت النتائج بشدة وسقط الفريق قاريا وخسر لقبه الأفريقى وبات إحراز الدورى العام يتوقف على انتصارات حمراء وانتكاسات صفراء.

جوزيه سار على نفس الدرب بعد أن وجد أن المعطيات القادمة للموسم المقبل تعنى استكمال مشوار الابتعاد عن الصورة الجميلة فى ظل تلاحم موسمين بالنسبة إلى نجومه الكبار فنيا وعمريا، بالإضافة إلى تحديد القائمة بـ٢٥ لاعبا فقط وتراجع درجات التغيير فى الصفوف.

كلها معطيات دفعت مانويل جوزيه لاتخاذ قراره بعد أن تولد لديه طموح جديد ممثلا فى قيادة منتخب أنجولا الذى تواتيه فرصة إحراز لقب قارى أول له عندما يستضيف نهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ وخلو الساحة أمامه من معوقات اللغة وأيضا توافر مواهب مميزة يتقدمها فلافيو وجيلبرتو ابناء فى القلعة الحمراء وكلاهما يدين له بالولاء والوفاء.

رحل جوزيه معشوق الجماهير الأهلاوية بقرار شخصى من جانبه ودون أدنى تأثير من آخرين واحترمت رغبته من قبل لجنة الكرة برئاسة حسن حمدى وكذلك تقاليد النادى التى لا تقبل استمرار من لا يريد البقاء بين جدران النادى الكبير فى تقليد مستمر من عشرات السنين.

يبقى مانويل جوزيه علامة فارقة فى تاريخ الأهلى ولن يمكن نسف إنجازات وبطولات تحققت عبر ولايتين وبصمة ستظل فريدة من نوعها لفترة زمنية طويلة.

الحديث عن مانويل جوزيه وتجربته الرائدة مع الأهلى تحتاج إلى مجلدات وكتب عظيمة الصفحات لسرد قبل شرح ماذا قدم الخواجة البرتغالى للكرة الأهلاوية.

هيديكوتى

أبو تريكة

التاريخ سيذكر أن المدرب البرتغالى هو أول مدرب فى تاريخ النادى الكبير يستغل المقومات وسبل النجاح التى وفرها له المسئولون طوال رحلة تدريبية تخطت الأعوام الستة وشهدت تحقيقه لإنجازات لم يسبقها غيره.

«الشروق» تقدم ملفا شاملا فى السطور التالية عن مانويل جوزيه المدير الفنى ومانويل جوزيه الإنسان خاصة بعد أن تلاحم كلاهما معا عند اتخاذه قرار الرحيل عن القلعة الحمراء مع نهاية الموسم الحالى.

جوزيه.. المدرب

من يتابع المسيرة التدريبية للمدير الفنى البرتغالى الجنسية يجد أنه مدرب جاد به الزمن إلى القلعة الحمراء مدرب لم يحقق فقط البطولة بل ينسب إليه إعادة صناعة مجد جديد والوصول إلى نسبة نجاح ١٠٠٪ فى وضع نادر الوجود فى عالم التدريب.

مسيرة مانويل جوزيه التدريبية مع الأهلى منحته فى العام قبل الماضى لقب مدرب القرن العشرين فى تاريخ النادى الكبير متفوقا على اساطير لها ثقلها وجماهيريتها فى تاريخ النادى القاهرى الكبير.

مانويل جوزيه هو أسطورة أساطير التدريب فى القلعة الحمراء بلغة الإنجازات وتؤيدها الأرقام.. وسيظل تاريخه يسجل أنه صاحب الرقم القياسى فى عدد البطولات التى تحققت خلال ولايتين له فى قيادة الكرة الحمراء بدأها بولاية أولى فى عام ٢٠٠١ وبشكل خيالى عندما هزم ريال مدريد الإسبانى بكل نجومه اللامعين وفى مقدمتهم زين الدين زيدان ولويس فيجو وراءول جونزاليس بهدف مقابل لا شىء فى لقاء ودى احتفالا ببطلى القرن فى أوروبا وأفريقيا.. وبعدها أنهى جوزيه موسمه الأول ٢٠٠١-٢٠٠٢ حاملا لقبين هما دورى الأبطال الأفريقى وكأس السوبر الأفريقية وترك النادى فى نهاية الموسم وعاد إلى البرتغال.

ولكنه عاد مرة أخرى إلى الأهلى فى نوفمبر ٢٠٠٣ وتسلم فريقا مهلهلا يعانى الانكسار ونجح بعد حصوله على تفويض كامل من الإدارة فى إعادة بنائه وقاده منذ ذلك التاريخ وإلى الآن لإحراز ١٦ لقبا هى الدورى الممتاز ٤ مرات أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ ولقب كأس مصر مرتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ ولقب كأس السوبر المحلية ٤ مرات أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ ولقب دورى الأبطال الأفريقى ٣ مرات أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ولقب كأس السوبر الأفريقية ٣ مرات أعوام ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٩ ليصبح هو أول مدير فنى فى تاريخ الكرة المصرية يحقق لقب الدورى العام ٤ مرات متتالية وكذلك صاحب الرقم القياسى على صعيد بطولات أى مدير فنى فى القارة الأفريقية.

وقاد جوزيه الأهلى للتأهل إلى نهائيات كأس العالم للأندية ٣ مرات ـ رقم قياسى ـ ونجح فى إحراز الميدالية البرونزية والمركز الثالث فى نسخة اليابان عام ٢٠٠٦.

وهى أرقام قياسية من النادر أن تتكرر وهو ما صنع امبراطورية وأسطورة ويحسب له أنه المدير الفنى الذى قاد الأهلى لإحراز فوزه التاريخى والعريض على الزمالك بستة أهداف لهدف فى القمة الشهيرة بالدور الثانى للدورى الممتاز موسم ٢٠٠١-٢٠٠٢.

جوزيه.. الإنسان

علامة أخرى فارقة فى صناعة أسطورة الرجل.. هو قدم إلى مصر برتغالى الأصل والجنسية ومحبا وعاشقا ومنتميا إلى بلاده ولكن بعد ٦ أعوام أصبح مانويل جوزيه مصرى الهوى والقلب والعقل.

هو نفسه اعترف بوصوله إلى تلك الحالة فى العامين الماضيين تحديدا وبات يقول دائما إنه بات مصريا كالمصريين ويرى نفسه أحد مواطنى هذا الشعب. وصول جوزيه إلى مصرية الهوى كانت لها مفعول السحر فى إدمان الجماهير الأهلاوية حبه وتحويله إلى ظاهرة من الصعب أن تتكرر. جوزيه الإنسان داخل الملعب وخارجه مع لاعبيه كان مرهف الحس لا أحد ينسى ما فعله عند وفاة ثابت البطل مدير الكرة الذى بدأ معه ولايته الثانية أو الراحل محمد عبدالوهاب الظهير الأيسر الذى وافته المنية عام ٢٠٠٦.

كان طبيعيا أن يعشقه الأهلاوية عندما تظهر أم اللاعب الراحل لتقول إن ما يسعدها سؤال المدير الفنى عن أسرة عبدالوهاب باستمرار وتقديمه استعداده أداء أى خدمات يرغبون فيها.

جوزيه الإنسان هو المدرب الذى رفض أن يذبح لاعبه الأنجولى بعد تكرار إصابته بقطع فى وتر إكيلس وتأكيد الأطباء مرتين صعوبة عودته إلى الملاعب فبقى يسانده ويدعمه من أجل العودة إلى مصدر رزقه وحياته.

فعلها أيضا مع عماد النحاس عندما سقط صريع إصابة القطع فى الرباط الصليبى مرتين متتاليتين وبعد أن تجاوز الثالثة والثلاثين من عمره وأصر على خضوعه ومن قبله جيلبرتو لرحلة علاج خاصة فى البرتغال.

جوزيه الإنسان هو المدير الفنى الذى ذهب إلى مستشفى السرطان سرا وقدم دعما ماليا للأطفال وعلاجهم واشترى أجهزة طبية من ماله الخاص دون أن يعلن أو يذيع خبرا.

وهو المدير الفنى الذى ساند مدافعه أحمد السيد فى محنته عندما ألقى القبض عليه فى قضية رشوة شهيرة عام ٢٠٠٨ وزاره فى محبسه ووقف إلى جواره معنويا.

وهو المدير الفنى الذى ذهب لتأبين أحد المشجعين توفى عام ٢٠٠٦، وهو من وقف بجوار جماهير الأهلى المدعاة ـ الألتراس ـ فى محنتها مع الأمن خلال الأشهر الستة الأخيرة وساندهم وطالب بعودتهم إلى المدرجات ووصل الأمر إلى حد ارتدائه تى شيرتات تحمل علامة وعبارة الألتراس تتصدر التى شيرت.

تصرفاته الإنسانية خلقت له جمهورا غير عادى بات يعشقه بإدمان ويهتف له وقت الخسارة أكثر من أوقات الانتصار.

جوزيه.. فى حياة هؤلاء

هناك مدربون يصنعون أساطير كروية داخل المستطيل الأخضر وخلالها توليهم المهمة يقدمون لاعبين أفذاذا يحققون معهم وعبرهم العديد من الألقاب الشخصية العريقة.

مانويل جوزيه هو أحد المدربين القلائل الذين نجحوا فى صناعة مجد لاعبين أفذاذ والوصول بهم إلى أعلى درجات المجد ومساعدتهم على تحقيق العديد من الإنجازات التى يراها الكثيرون شخصية فى حين أنها تأتى كنتاج طبيعى لجهد مدير فنى ومجموعة لاعبين مع اسم بعينه.

مانويل جوزيه قدم هذا النموذج ٣ مرات خلال ولايته مع الأهلى، ففى الولاية الأولى موسم ٢٠٠١-٢٠٠٢ كان خالد بيبو اللاعب القادم من الإسماعيلى قبلها بعام هو أول اسماء جوزيه فى تقديم اساطير كروية.

وإن كانت اسطورة بيبو تتوقف على أرقام قياسية لم يحقق غيره مثيلا لها حتى الآن، بيبو قدم أفضل مستوى كروى له فى الملاعب تحت قيادة المدرب البرتغالى وخلال ذلك الموسم نجح فى الحصول على لقب أفضل لاعب فى مسابقة دورى الأبطال الأفريقى بعد أن قاد الأهلى لإحراز اللقب القارى. كما سجل بيبو رقمين قياسيين الأول بتسجيله هاتريك ٣ أهداف فى شباك صن داونز بطل جنوب أفريقيا وكان أول لاعب يسجل هاتريك فى المباريات النهائية، والثانى أهدافه الأربعة فى شباك الزمالك بلقاء القمة الشهير بالدور الثانى وهو أيضا رقم قياسى لم يسجله لاعب حتى الآن سوى خالد بيبو.

وفى ولايته الثانية قدم جوزيه بعد اكتمال نضوجه مع اللاعب المصرى أسطورتين حققتا انجازات شخصية لا يمكن نسيانها وهما محمد بركات ومحمد أبوتريكة.

محمد بركات مع مانويل جوزيه بات أكثر مرونة تكتيكية وأكثر تأثيرا فى الملعب وزاد نضجه وتخلص من أهم عيوبه وهو عدم ثبات المستوى لفترات طويلة، وكان الحصاد حصول محمد بركات مع مانويل جوزيه على ٣ ألقاب هى الأهم فى مشواره الكروى وهى حصوله على لقب هداف بطولة دورى الأبطال الأفريقى عام ٢٠٠٥ برصيد ٧ أهداف وأختير أفضل لاعب فى البطولة ثم أختير كأفضل لاعب فى القارة السمراء باستفتاء الـ«بى. بى. سى» bbc عام ٢٠٠٥.

أما الثانى محمد أبوتريكة فكانت بصمة أبوتريكة أكبر وأعمق حيث حصد أبوتريكة كل الألقاب التى يحلم بها أى لاعب وهو نفسه يعترف بدور بطولى للمدير الفنى البرتغالى فى تغيير أدائه وتطويره إلى الطراز العالمى.

أبوتريكة مع جوزيه كان ثانى أفضل لاعب فى أفريقيا باستفتاء الكاف المسابقة الأقوى عام ٢٠٠٨ وأختير كأفضل لاعب فى أفريقيا باستفتاء bbc بنفس العام وأختير أفضل لاعب فى دورى الأبطال الأفريقى مرتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ونال لقب هداف الدورى العام وهداف بطولة كأس مصر وهداف كأس العالم للأندية.

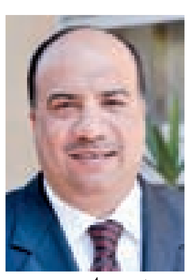
اشتعال حرب المنشورات بين مصيلحى والسادات

عمر يقترب من رئاسة لجنة الكرة بالاتحاد وسط مخاوف الجهاز الفنى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

ربط محمد عمر المدير الفنى الأسبق لنادى الاتحاد السكندرى بين قرار قبوله لمنصب رئاسة لجنة الكرة بالنادى فى الموسم الجديد وبين العروض التى تلقاها مؤخرا من أندية محلية وعربية لتدريبها، حيث أكد أنه فى حالة عدم ملاءمة هذه العروض له سيوافق على الفور على طلب محمد مصيلحى رئيس النادى بتولى رئاسة لجنة الكرة، خاصة أن هذا المنصب يشترط عامل التفرغ الكامل له، يأتى هذا فى الوقت الذى نفى فيه مصيلحى محاولة فرض محمد عمر للعمل كمدير للكرة مع طه بصرى، مؤكدا أن هذا الأمر لم يطرح من قريب أو بعيد، خاصة أن المدير الفنى لم يطلب الاستعانة بمدير للكرة، كان الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى قد أعلن تحفظاته الشديدة فى هذا الشأن نظرا للتوتر الشديد فى العلاقة بين محمد عمر ويحيى إسماعيل المدرب العام بسبب حرب التصريحات النارية بينهما فى الفترة الأخيرة وهو ما ينبئ بحدوث خلافات مستقبلية إضافة إلى الإحساس المتولد لدى أفراد الجهاز من وجود رغبة أكيدة من عمر فى العودة لقيادة الفريق.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل إدارة النادى أن من بين أسباب انسحاب عمر من مفاوضات التجديد مع بصرى والتى كان قد حصل على تفويض من مصيلحى لإدارتها فى البداية هى حالة القلق التى أبداها بصرى من أن تكون هذه الخطوة بداية لتوليه منصب مدير الكرة. من ناحية أخرى، نفى كرم مرسى مدرب الفريق قيام الجهاز الفنى بتوقيع أى عقوبات ضد إبراهيم الشايب لاعب الفريق بعد واقعة المشادة الكلامية التى حدثت بينه وبين زميله حسين فهمى، مؤكدا أن الواقعة لا تعدو سوى حماسة ملعب بسبب إحدى اللعبات الخشنة بينهما ولم يحدث أى تطاول من الطرفين وإنما جرى عتاب عادى انتهى إلى المصالحة بينهما بعد أن هددهما المدير الفنى طه بصرى بالطرد من المران. على صعيد آخر، شهدت حديقة النادى يوم الجمعة الماضى توزيع منشورات على أعضاء النادى تحتوى على ٤ ورقات منها ٣ ورقات تعدد إنجازات المجلس الحالى برئاسة مصيلحى على مدار السنوات الماضية والورقة الأخيرة تضم هجوما عنيفا ضد الدكتور عفت السادات فى واقعة اعتبرها البعض مقدمة لشن حرب دعائية جديدة بين أنصار مرشحى الرئاسة مع اقتراب موعد فتح باب الترشيح لانتخابات النادى والمقرر إجراؤها يوم ٧ أغسطس المقبل.



محمد مصيلحى

عفت السادات

رغم الحصول على المركز الأخير فى أصلان شاه

رئيس اتحاد الهوكى: من يتهمنا بالخسارة كاذب ولا يفهم

كتب ـ حسام زايد:

يستعد المنتخب الوطنى للهوكى للمشاركة فى بطولة كأس العالم للشباب والتى ستقام فى ماليزيا وسنغافورة فى الفترة من ٧ إلى ٢٢ يونيو المقبل، ويشارك فى هذه البطولة ٢٠ دولة موزعة على أربع مجموعات، ووقعت مصر فى مجموعة تضم معها كلا من باكستان والأرجنتين وروسيا وبلجيكا.

ومن المقرر أن تسافر البعثة المصرية التى يرأسها سيف حامد رئيس الاتحادين المصرى والأفريقى للهوكى إلى ماليزيا يوم ١ يونيو المقبل، أى قبل انطلاق البطولة بسبعة أيام لأداء عدد من المباريات الودية مع منتخبات من المجموعات الأخرى المشاركة فى نفس البطولة.

ومن جانبه، أكد سيف حامد رئيس الاتحاد المصرى للهوكى أن الاتحاد وضع نصب عينيه تحقيق مركز ما بين السابع والثامن فى هذه البطولة، وأضاف أنه يعتبرها إعدادا قويا للمنتخب قبل المشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية وهى الأهم فى الفترة من ١٠ إلى ١٨ يوليو فى غانا لأن البطل سيتأهل مباشرة لكأس العالم.

وعن إخفاق الهوكى الأخير فى بطولة أصلان شاه وحصوله على المركز الأخير، شدد سيف حامد على أن مصر حققت أكبر استفادة فى بطولة أصلان شاه، واتهم حامد كل من يقول إن مصر خسرت بأنه كاذب ولايفهم شيئا.

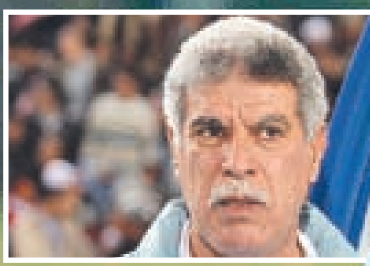
وأضاف أنه اتفق مع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة قبل السفر إلى البطولة أن مصر لن تحقق أى مركز قائلا «إحنا رايحين نتغلب»، مؤكدا أنها بطولة للاحتكاك فقط وقام خلالها الجهاز الفنى لمنتخب مصر بتجربة أكثر من طريقة للعب وتبديل أماكن اللاعبين للوصول إلى أفضل طريقة والاستقرار عليها.

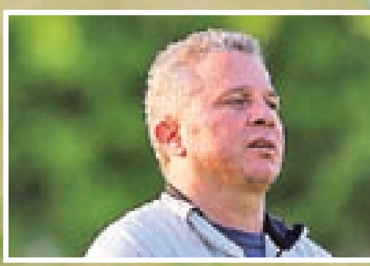
زاهر عاد من إنجلترا وأكد مشاركة الدوليين فى معسكر عمان

أزمة فى المنتخب

بسبب نقص المهاجمين قبل لقاء الجزائر

سمير زاهر


حسن شحاتة


شوقى غريب

زيدان

كتب ـ محمد البنهاوى:

عاد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من إنجلترا فجر أمس بعد زيارة استمرت لمدة ستة أيام، وفور عودته إلى القاهرة قام بإجراء اتصال هاتفى بالجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة من أجل عقد اجتماع مهم فى اتحاد الكرة من أجل بحث سبل دعم المنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة.

كان شحاتة قد أبدى قلقه الشديد من الأنباء التى تتردد عن تمسك الأهلى بلاعبيه الدوليين والمطالبة بمشاركتهم مع الفريق فى مباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية خاصة بعد التصريحات التى أدلى بها حسام البدرى المدرب العام والمشرف العام على الكرة بالنادى لوسائل الإعلام والذى أكد تمسك الجهاز الفنى بمشاركة جميع لاعبيه الدوليين فى مباراة العودة وهو ما أدى إلى تذمر حسن شحاتة الذى رهن مشاركته فى معسكر عمان بتجمع جميع لاعبيه الدوليين قبل بداية المعسكر.

زاهر أكد لشحاتة خلال اتصال هاتفى أنه قام بإنهاء الأزمة مع حسن حمدى رئيس النادى الأهلى حيث أشاد زاهر بموقف حمدى الذى أكد خلاله موافقته على السماح للاعبى المنتخب بالانضمام لصفوف المنتخب فى بداية المعسكر وعقب نهاية مباريات النادى فى بطولة الدورى العام مباشرة.

ومن جانبه طلب شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى من أندية الأهلى وإنبى وحرس الحدود ضرورة التعاون مع الجهاز الفنى للمنتخب خلال المرحلة الحرجة المقبلة خاصة أن مباراة الجزائر أصبحت فاصلة فى مشوار المنتخب فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة وانضمام جميع لاعبى المنتخب فى بداية المعسكر ضرورى من أجل زيادة الانسجام بين عناصر الفريق.

كما أكد شوقى غريب أن الجهاز الفنى يواجه أزمة حقيقية فى مركز رأس الحربة بعد الإصابة التى تعرض لها عمرو زكى مهاجم الفريق وويجان أتليتيك الإنجليزى بالإضافة إلى تجدد إصابة أحمد حسام (ميدو) مهاجم المنتخب وابتعاد عماد متعب عن المنتخب لإصابته بقطع فى الرباط الخارجى للركبة وهو ما وضع الجهاز الفنى فى موقف حرج للغاية.

وأشار غريب إلى أن الجهاز الفنى طالب زكى، الذى خضع لأشعة أمس، بسرعة إرسال التقرير الطبى الخاص به من أجل عرضه على أحمد ماجد طبيب المنتخب وتحديد مدى إمكانية لحاقه بالمعسكر كما أن ميدو يعانى من إجهاد فى العضلة الضامة وهو ما أبعده عن مباراة نادية الأخيرة أمام ويست بروميتش فى الدورى الإنجليزى.

وحول البديل الجاهز لسد الفراغ الذى سيتركه اللاعبون فى حالة ابتعادهم، أشار غريب إلى أن الجهاز الفنى لن يسبق الأحداث خاصة أن موقف ميدو وزكى لم يتحدد إلا أن الجهاز الفنى يمتلك العديد من العناصر الجيدة ضمن قوام المنتخب الوطنى مثل محمد زيدان ومحمد أبوتريكة وأحمد عيد وأحمد عبدالغنى نجمى حرس الحدود وأحمد رءوف مهاجم إنبى.

أبوالعلا يعد بمفاجآت صادمة للجمهور

إحالة أوراق المستبعدين بالزمالك لإدارة التسويق

محمد أبوالعلا

كتب ـ محمد القاعود:

أحال محمد عامر رئيس نادى الزمالك العروض التى تصل للاعبين المرشحين للإبعاد عن قائمة الفريق عقب نهاية الموسم الحالى إلى إدارة التسويق والاستثمار التى يرأسها خالد رفعت وذلك ضمانا للحصول على أكبر عائد مادى لدعم خزينة النادى.

وطلبت الأندية الصاعدة من الدرجة الثانية لاسيما الجونة والإنتاج الحربى التعاقد بالفعل مع أكثر من لاعب أبرزهم أسامة حسن وعلاء عبدالغنى ومحمود سمير وعلاء كمال والرباعى تأكد خروجهم من قائمة الفريق فى الموسم الجديد.

يأتى ذلك فى الوقت الذى فضل فيه محمد أبوالعلا لاعب الوسط المرشح بقوة للإقصاء عن القائمة التزام الصمت مؤقتا لحين إبلاغه بالاستبعاد رسميا واعدا بالكشف عن العديد من المفاجآت التى ستكون صادمة لجمهور الزمالك وتتعلق بالأسباب الحقيقية للتراجع الكبير لمستوى الفريق ونتائجه فى الآونة الأخيرة، على حد قوله.

من ناحية أخرى، نفى عبدالواحد السيد الحارس الأساسى للفريق الكروى الأول ما تردد عن تهديده بافتعال المشكلات والأزمات فى حالة غيابه عن مباراة الشرطة المقبلة فى ختام مباريات الدورى العام، مشيرا إلى أن استبعاده من مباراة بترول أسيوط التى أقيمت أمس جاء بسبب الإصابة وليس بناء على طلب سامى الشيشينى المدرب المساعد بالجهاز الفنى مشددا على أن الإصابة هى السبب الحقيقى لاستبعاده.

ولفت عبدالواحد إلى أن الحديث عن مسألة استبعاده من مباراة الشرطة أمر سابق لأوانه، حيث لايزال يخضع لبرنامج علاجى مكثف حتى يتعافى تماما من إصابته التى لحقت به فى عضلات الظهر، متمنيا فى الوقت ذاته التوفيق لزميله محمد عبدالمنصف، معتبرا مشاركته أمرا جيدا، حيث إن ارتفاع مستوى زميله فى صالح الفريق وبالتالى يعود بالفائدة على المنتخب الوطنى المقبل على مرحلة صعبة على حد قوله.

وفى شأن آخر، يستعد أحمد غانم سلطان للسفر إلى بولندا عقب انتهاء الموسم لمقابلة المسئولين عن نادى «ليجا وارسو» الذى طلب التعاقد مع اللاعب الذى يرغب بدوره فى إنهاء علاقته بالزمالك عقب استبعاده تماما من المشاركة فى المباريات وفى ظل عدم اقتناع السويسرى ميشيل دى كاستال بقدراته الفنية.

وينتظر اللاعب ما ستسفر عنه مقابلته مع مسئولى النادى البولندى لإخطار الزمالك رسميا بإنهاء علاقته بالنادى الأبيض.

وعلى صعيد الانتخابات تواصلت ندوات المرشحين وشهد مساء أمس الأول إقامة ندوتين لمرشحين لعضوية مجلس الإدارة فى ندوة واحدة، حيث أقام أحمد جلال إبراهيم وصبرى سراج ندوتيهما معا بحضور ممدوح عباس رئيس القائمة المترشحين ضمنها، حيث حرص على مؤازرة الثنائى اللذين يعتمد عليهما كثيرا فى الوقت الذى شهدت فيه الندوة الـ«المزدوجة» حضورا مكثفا من أعضاء النادى.

وحرص رءوف جاسر وهانى العتال العضوين بقائمة ممدوح عباس على الحضور لمؤازرة زميلى القائمة، كما حضر المطرب محمد الحلو.

وشهدت الندوة هجوم أحمد جلال على من شككوا فى عدم قانونية خوضه الانتخابات متباهيا بإنجازات والده جلال إبراهيم رئيس النادى الأسبق، كاشفا عن حصوله على دعم مطلق من جميع أعضاء الهيئات القضائية لاسيما زملاؤه فى مجلس الدولة الذين قرروا الوقوف خلفه فى الانتخابات المقبلة المقرر إجراؤها يوم ٢٩ مايو الحالى.

عزت ينفى الخلاف على مكان المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة، أن المواعيد التى أعلنتها اللجنة عن المباريات للأسبوع الأخير لمسابقة الدورى العام والذى ينتهى يوم ٢١ من مايو الحالى وإقامة مباراة فاصلة فى حالة تساوى الأهلى والإسماعيلى فى النقاط يوم ٢٤ تعتبر مواعيد نهائية ولا صحة على الإطلاق عما يتردد عن وجود نية لدى اللجنة لإقامة مباراتين بين الأهلى والإسماعيلى لتحديد بطل الدورى بسبب الخلاف على مكان المباراة كما أشارت بعض وسائل الإعلام خلال الأيام الماضية، مشيرا إلى أن هذه الأنباء غير صحيحة بالمرة خاصة أن اللجنه لا تملك أن تقيم مباراتين بين الأهلى والإسماعيلى لتعارض ذلك مع معسكر المنتخب الوطنى الذى يبدأ يوم ٢٢ من مايو الحالى وأن المباراة ستقام يوم ٢٤ ثم يسافر المنتخب إلى عمان لبدء معسكره المغلق هناك يوم ٢٥ من نفس الشهر أى أنه لا يوجد أى سبيل لإقامة مباراتين بين الفريقين لتحديد بطل الدورى لتعارض ذلك مع موعد سفر المنتخب الوطنى.

نايف عزت

كما أشار عزت إلى أنه لا يوجد خلاف على الإطلاق حول مكان المباراة خاصة أن اللجنة لم تعلن حتى الآن عن مكان المباراة خاصة أنه لا يوجد مبرر للإعلان فى الوقت الحالى خاصة أن إقامة المباراة الفاصلة بين الناديين لم تصبح أمرا حتميا ومن الممكن أن ينتهى الدورى بدون إقامة تلك المباراة، وطالب عزت جميع وسائل الإعلام بعدم اختلاق مشاكل من العدم خاصة أنه لا توجد مشكلة فى هذا الأمر على الإطلاق.

وحول قيام اللجنة بإقامة مباريات الأسبوع الأخير فى يومين مختلفين أشار عزت إلى أنه راعى أنه من الممكن أن تكون هناك مباراة فاصلة بين الأهلى والإسماعيلى لذلك راعى أن يقيم مباراتهما يوم ٢١ حتى يتيح لهما الفرصة للاستعداد للمباراة الفاصلة إذا تمت إقامتها.

رحيل ١٥ لاعبًا بنهاية الموسم

لجنة الكرة بالأوليمبى تجتمع لاختيار المدير الفنى الجديد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تعقد لجنة الكرة بالنادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى مساء اليوم اجتماعا مهما لتحديد هوية المدير الفنى الجديد الذى سيقود الفريق الكروى الأول فى الموسم المقبل خلفا لمحمد حلمى.

ومن المقرر أن يلجأ أعضاء اللجنة لعملية التصويت فى اختيار المرشح لتولى المهمة بعد طرح قائمة بأسماء جميع المرشحين لتبدأ بعد ذلك مرحلة المفاوضات الرسمية وحددت اللجنة عدة شروط فى اختياراتها فى مقدمتها ألا يتجاوز قيمة الراتب الشهرى ٢٠ ألف جنيه وتعيين أعضاء الجهاز المعاون من بين مدربى النادى.

محمد حلمى

فى سياق متصل، أكد محمد حلمى المدير الفنى للفريق أنه انتهى من إعداد تقريره الفنى للعرض على مجلس الإدارة دون الكشف عن أى تفاصيل حول أسماء اللاعبين المرشحين للاستبعاد من القائمة، ولكنه أوضح أنه لا توجد أى مفاجآت فى تقريره نظرا لأن أى متابع لمباريات الفريق يستطيع أن يعرف جيدا من يستحق البقاء أو الرحيل، خاصة أن هناك عددا كبيرا من اللاعبين سيرحلون تلقائيا أمثال مصطفى فؤاد وخيرى عبدالعظيم وأيمن شعبان ووليد صلاح عبداللطيف لانتهاء عقودهم وأحمد عمران ومصطفى طلعت وأحمد عبدالرحمن وهانى رجب وأحمد نور لانتهاء إعارتهم وعطية البلقاسى لانتقاله للنادى الأهلى.

وعلمت «الشروق» أن قائمة المستبعدين ستضم محمد عباس حارس المرمى بسبب طول فترة إصابته والوكيل سلامة وأسامة عزالدين وباسم رزق الله وزياد عبد الكريم ليصل مجموع الراحلين عن الفريق إلى ١٥ لاعبا.

من ناحية أخرى، أعلن محمد داود مهاجم الفريق والذى قضى فترة إعارة لمدة ٦ أشهر مع فريق الجونة الصاعد حديثا للممتاز (أ) عن رغبته فى الرحيل عن الأوليمبى وقبول أحد العروض من أندية أخرى ومنها سموحة رغم امتداد عقده لموسمين قادمين بسبب سوء معاملة الإدارة له بعد واقعة خصم ١٢ ألف جنيه من مستحقاته قيمة راتبه لمدة ٤ أشهر قبل إعارته للجونة فى يناير الماضى رغم حصول النادى على ١٠٠ ألف جنيه من الجونة مقابل الإعارة وهو ما يعنى أنه لعب الـ٦ أشهر الأولى من الموسم الحالى مع الأوليمبى مجانا.

سلة الأهلى والزمالك فى قمة خاصة.. اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تستأنف اليوم الثلاثاء منافسات رابع أيام الدورة المجمعة الثانية والأخيرة للدورى الممتاز «أ» لكرة السلة رجال والتى تستضيفها صالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة وذلك بعد أن حصلت الفرق المشاركة على راحة سلبية أمس الاثنين، ويلتقى اليوم كل من سموحة والجيش فى الرابعة عصرا فى مباراة متوسطة المستوى ترجح فيها كفة الجيش صاحب المركز الرابع فى جدول البطولة.

وفى مباراة عنوانها «قمة خاصة جدا» يلتقى قطبا مصر الأهلى والزمالك فى السادسة مساء فى مباراة تتميز بطابع التنافسية والقوة والتحدى، رغم خروج الأهلى من سباق الدرع العام لهذا الموسم، فى حين يسعى الزمالك إلى حصد النقاط الثلاث لضمان استمراره فى المنافسة على الدرع مع الاتحاد السكندرى،

من جانبه أكد نبيل بخيت المدير الفنى للأهلى أن المباراة تغلب عليها روح القمة بغض النظر عن كون الفريق خرج من المنافسة على الدرع، وأشار إلى أنه سيخوض مباراة اليوم وغدا أمام سموحة من أجل الاستعداد لنهائى كأس مصر التى سيخوضها يوم الجمعة المقبل أمام الاتحاد السكندرى، مؤكدا أن الفريق لم يعد أمامه سوى الكأس لذلك سيبذل الجهاز الفنى للفريق واللاعبين كل جهدهم من أجل حصده لتعويض خسارتهم فى الدورى.

وعلى الجانب الآخر، أكد عصام عبدالحميد المدير الفنى للزمالك أن اللقاء يعتبر حياة أو موتا للزمالك من أجل حصد بطولة الدرع العام لهذا الموسم خاصة فى ظل تساويه مع الاتحاد السكندرى فى عدد النقاط، مؤكدا أنه فى حالة تساوى الزمالك والاتحاد ستقام بينهما مباراة فاصلة يوم الخميس المقبل.

وعن باقى منافسات اليوم يلتقى الاتحاد السكندرى مع الجزيرة فى الثامنة مساء.

رابطة أندية الصعيد تكرم فريق الجونة

إسماعيل يوسف

يقام اليوم حفل تكريم تنظمه رابطة أبناء الصعيد لفريق الجونة بمناسبة صعوده لأول مرة ممثلا للصعيد فى الدورى العام، وذلك بنادى ضباط الشرطة بالجزيرة وسيتم فيه تكريم الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف واللاعبين ومجلس الإدارة فى حضور العديد من الشخصيات والرموز الرياضية المرتبطة بالصعيد أمثال إبراهيم يوسف وحسين عبداللطيف وهشام عبدالرسول والدكتور جمال محمد على ويحيى نور وأصدقاء إسماعيل فى الملاعب. كما تم توجيه الدعوة للمهندس سمير زاهر وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة.

نوفل خامس العالم فى الخماسى الحديث

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصل لاعب منتخبنا الوطنى الأول للخماسى الحديث مصطفى نوفل على المركز الخامس فى بطولة كأس العالم للرجال التى اختتمت فاعلياتها مساء أمس الأول بمدينة بودابست بالمجر بمشاركة أكثر من ٣٠ دولة على مستوى العالم، حيث حقق نوفل ٥٨٤٨ نقطة، فى حين احتل مواطنه ياسر حفنى المركز العاشر برصيد ٥٧٩٢ نقطة وجاء اللاعب رءوف حسام فى المركز الـ٣٩ برصيد ٤٥٢٠ نقطة فقط.

وكانت المفاجأة حصول اللاعب عمر الجزيرى على المركز الـ٣١ فى البطولة رغم تصدره لسباقات المنافسة فى سباقات السلاح والسباحة. حيث كان محتلا المركز الأول فى كلتا اللعبتين مما جعل الجميع يتوقع فوزه بميدالية فى البطولة، لكن أداءه شهد تراجعا مفاجئا وغير متوقع فى سباقات الفروسية والكومبيند «الجرى والرماية» ليحتل المركز الـ٣١ برصيد ٥٥٠٤ نقطة، هذا وتعود مساء اليوم بعثة الفريق برئاسة شريف العريان عضو مجلس الإدارة.

وعلى صعيد البطولة حصل لاعب لاتفيا شيركوفيسكيس دينيس على المركز الأول والميدالية الذهبية برصيد ٦٠٠٠ نقطة فى حين احتل المجرى آدم ماريوس المركز الثانى والميدالية الفضية برصيد ٥٩٤٤ نقطة وجاء الليتوانى اديفينس كرونجولس فى المركز الثالث والميدالية البرونزية برصيد ٥٨٨٨ نقطة.

شيكابالا

ديلى ميل:

بلاكبيرن يراقب المحمدى ومهتم بشيكابالا

كتب ـ هانى عسل:

ذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أمس أن نادى بلاكبيرن روفرز الإنجليزى مهتم بالتعاقد مع النجمين المصريين أحمد المحمدى لاعب إنبى ومنتخب مصر وزميله محمود عبد الرازق «شيكابالا» لاعب الزمالك. وقالت الصحيفة عبر موقعها الإلكترونى إن سام ألارديس المدير الفنى لفريق بلاكبيرن روفرز الإنجليزى أرسل «كشافين» من ناديه لمشاهدة المحمدى على الطبيعة.

وهذه هى المرة الثانية التى يدرس فيها بلاكبيرن إمكانية التعاقد مع اللاعب المصرى الذى وصفته الصحيفة بأنه «كريستيانو رونالدو الشرق الأوسط»!

كان اللاعب ـ ٢١ عاما ـ قد أجرى بالفعل اختبارات فى بداية الموسم الحالى فى النادى نفسه، ولكن النادى لم يتقدم بعرض له منذ ذلك الحين.

وأضافت الصحيفة أن اللاعب يبدو اختيارا جيدا للمدير الفنى للفريق باعتبار أنه يجيد اللعب فى جميع مراكز الجهة اليمنى دفاعا وهجوما، فضلا عن أن رصيده من المباريات الدولية يبلغ ٢٠ مباراة، وهو رقم جيد بالنسبة للاعب فى مثل سنه، غير أن الصحيفة أشارت إلى أن بلاكبيرن سيدخل منافسا لضم المحمدى مع أندية أوروبية أخرى طلبت ضمه مثل هيرتا برلين الألمانى ورابيد بوخارست الرومانى.

كما ذكرت الصحيفة نفسها أن شيكابالا يبدو اختيارا محتملا أيضا، حيث أبدى مسئولو بلاكبيرن رغبتهم فى ضمه.

فياريال أفسد أولى حفلات برشلونة

ميلان يرفض هدية كييفو.. وتشيلسى «ينتفض» أمام الأرسنال.. وفيرجسون يلتمس العذر لرونالدو

فرط برشلونة الإسبانى فى فرصة ذهبية للاحتفال مبكرا بالفوز بالدورى هذا العام، قبل ٣ جولات من انتهاء المسابقة بعد أن كان على بعد ثلاث دقائق فقط من تحقيق هذا الحلم، بينما استمر الصراع الشرس على لقب الدورى الإنجليزى بين مانشستر يونايتد وليفربول، مع «انتفاضة» مثيرة لتشيلسى سحق فيها خصمه الأرسنال، فى حين رفض ميلان هدية كييفو وتعادل إيجابيا مع يوفنتوس فى قمة الكرة الإيطالية التقليدية.

فعلى استاد نوكامب، سقط برشلونة فى فخ التعادل ٣ ـ ٣ مع ضيفه فياريال فى المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى، بعد أن كان برشلونة متقدما ٣-١، وكانت الجماهير الغفيرة التى بلغت نحو ٩٨ ألف مشجع قد بدأت بالفعل احتفالاتها باللقب التاسع عشر فى تاريخ النادى، لكن فياريال أفسد الليلة بهدفين فى آخر ١٣ دقيقة.

تقدم سيدو كيتا لبرشلونة بعد ١١ دقيقة، وتعادل خوسيبا يورينتى لفياريال فى الدقيقة ٢٢، وأضاف الكاميرونى صامويل إيتو الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٣٢، قبل أن يحرز البرازيلى دانييل ألفيس الهدف الثالث للفريق فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول.

وبعد أن كانت المباراة فى طريقها للانتهاء بفوز البارسا ٣ ـ١، انقلبت الأمور بطرد إيريك أبيدال مدافع برشلونة قبل انتهاء المباراة بـ١٣ دقيقة بعد تداخل مع التركى نهاد قهوجى داخل منطقة الجزاء، ليحتسب الحكم ضربة جزاء نفذها ماتياس فيرنانديز بنجاح لتصبح النتيجة ٣ـ٢ لصالح برشلونة الذى بدأ يشعر بالإرهاق بعد المجهود الكبير الذى بذله الفريق فى الفترة الأخيرة.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع، أحرز خوسيبا يورينتى التعادل للفريق الضيف من تسديدة قوية بقدمه اليسرى صدمت جماهير البارسا وأسكتت احتفالاتها!

كان أبيدال قد تعرض للطرد أيضا فى مباراة تشيلسى الإنجليزى الأربعاء الماضى فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا.

ويمتلك برشلونة الآن ٨٦ نقطة يحتل بها الصدارة بفارق ثمانى نقاط عن ريال مدريد صاحب المركز الثانى والذى سقط بنتيجة ٣ ـ صفر أمام فالنسيا يوم السبت، بينما يأتى إشبيلية فى المركز الثالث برصيد ٦٣ نقطة وبفارق أربع نقاط عن فالنسيا.

ويحتاج برشلونة بذلك إلى نقطة واحدة فقط من آخر ثلاث مباريات حتى يتوج رسميا بلقب الدورى المحلى، وعلى الأرجح سينجح فى ذلك خلال مباراته الأحد المقبل على ملعبه مع ريال مايوركا، علما بأن الفريق سيلتقى غدا ـ الأربعاء ـ مع أتليتيك بيلباو فى نهائى كأس ملك إسبانيا.

وعقب انتهاء المباراة أعرب سيدو كيتا لاعب برشلونة عن حزنه للتعادل قائلا: «أردنا الاحتفال باللقب وسط جماهيرنا، ولكن طرد إيريك أبيدال وراء مشاكلنا فى نهاية المباراة».

وفى إيطاليا، تعثر إنتر ميلان المتصدر وحامل اللقب فى الأعوام الثلاثة الماضية أمام مضيفه كييفو ٢ ـ ٢، ولكن ميلان الثانى رفض الهدية وتعادل مع ضيفه يوفنتوس ١ـ١ فى قمة المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى الايطالى ليبقى الإنتر متصدرا بفارق ٧ نقاط، ويصبح فى حاجة إلى الفوز على ضيفه سيينا فى المرحلة المقبلة ليتوج بلقبه الرابع على التوالى والسابع عشر فى تاريخه.

فى المباراة الأولى، كان الإنتر البادئ بالتسجيل عبر الأرجنتينى هيرنان كريسبو فى الدقيقة الثالثة، ونجح كييفو فى التعادل بواسطة ميكيلى ماركولينى فى الدقيقة ٢٧، ثم منح ماريو بالوتيللى التقدم مجددا للإنتر بتسجيله الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٥، إلا أن البرازيلى لوتشيانو أحرز التعادل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٧٣.

وفى المباراة الثانية، منح لاعب الوسط الدولى الهولندى السابق كلارنس سيدورف التقدم لميلان فى الدقيقة ٥٧، قبل أن يحرز فينتيشنزو ياكوينتا التعادل فى الدقيقة ٦٠.

وعزز فيورنتينا فرصه فى انتزاع بطاقته إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل بعد أن أكد احتلاله للمركز الرابع بفوزه على مضيفه كاتانيا بهدفين.

وفى الدورى الإنجليزى، خطا مانشستر يونايتد خطوة جديدة نحو اللقب الثالث على التوالى بفوزه المستحق على جاره مانشستر سيتى ٢ـ صفر على استاد «أولد ترافورد» فى ديربى مدينة مانشستر ضمن المرحلة السادسة والثلاثين.

أحرز الهدفين البرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى كارلوس تيفيز، ليستعيد المان يونايتد بذلك الصدارة سريعا من ليفربول بعد أن رفع رصيده إلى ٨٣ نقطة مقابل ٨٠ لليفربول الذى كان قد انتزعها مؤقتا بفارق الأهداف بفوزه الثمين على مضيفه وست هام ٣ ـ صفر يوم السبت الماضى فى افتتاح المرحلة، ولكن مانشستر يملك مباراة مؤجلة مع ويجان غدا ـ الأربعاء.

وشهدت المباراة واقعة مهمة، حيث اعترض رونالدو بعصبية بالغة على قرار السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد بتغييره فى الشوط الثانى لإشراك بول سكولز بدلا منه، حيث خرج رونالدو وهو يضرب مقاعد البدلاء بيده بعصبية، وظهر على شاشات التليفزيون وهو يهز رأسه تعبيرا عن أسفه لخروجه من الملعب، رغم أنه كان واضحا أن فيرجسون يريد ادخار مجهود لاعبه الأفضل لمباراة ويجان، وللمرحلة المقبلة التى ستشهد أيضا نهائى دورى أبطال أوروبا يوم ٢٧ مايو فى روما.

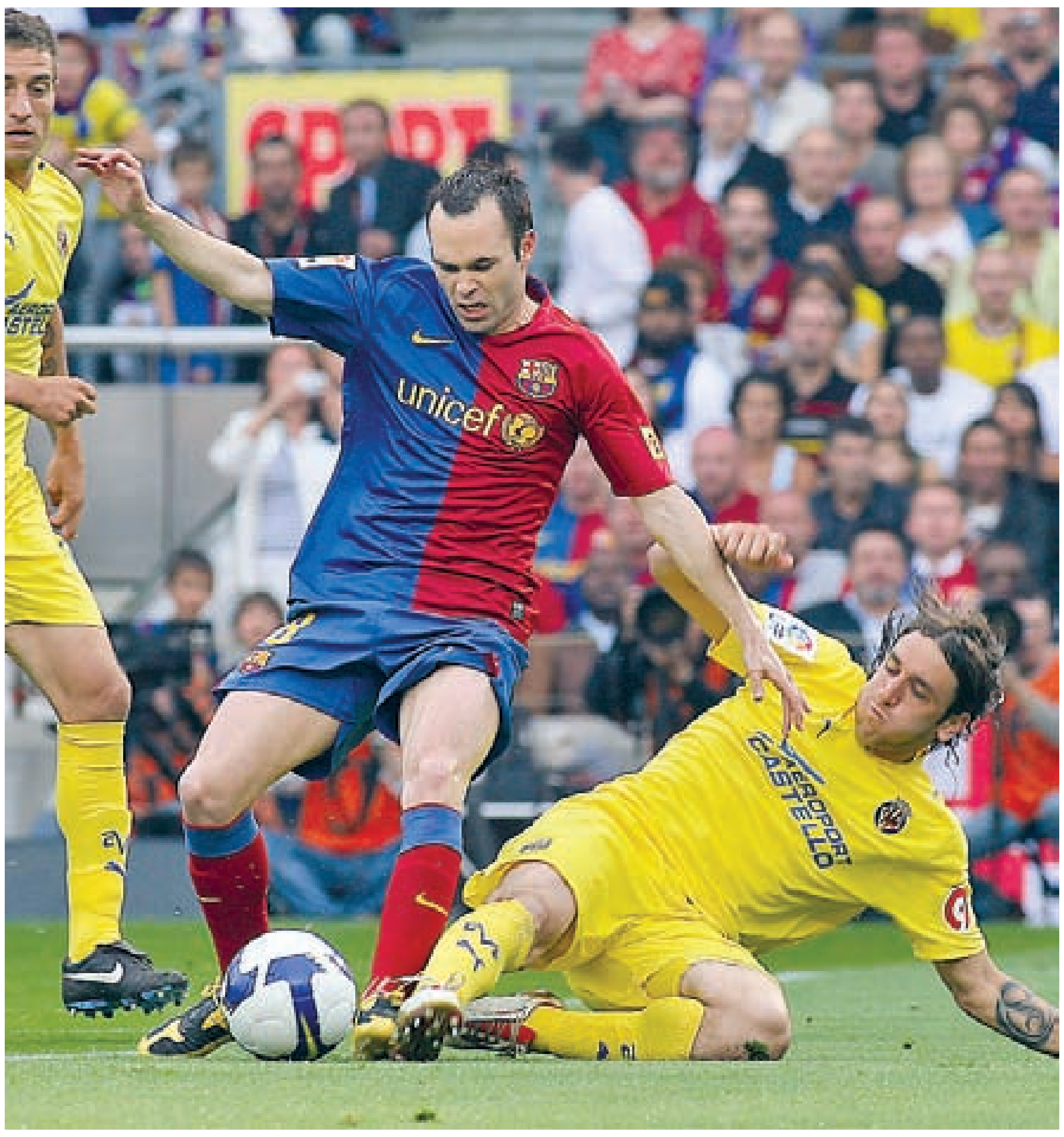
وعقب انتهاء المباراة، التمس فيرجسون العذر للاعبه على التصرف الذى قام به، وقال فى تصريح أبرزه الموقع الرسمى للنادى على الإنترنت: «أنا أعذره تماما على ما فعله، فهو كانت لديه رغبة فى الاستمرار بالملعب، وكان فى حالة جيدة بالفعل، ولكنى بالفعل أنظر إلى الصورة بشكل عام».

وفى مباراة ثانية على استاد الإمارات بلندن، استعاد تشيلسى توازنه بعد ٤ أيام من خروجه المثير للجدل من الدور قبل النهائى لدورى أبطال أوروبا على يد برشلونة، وسحق جاره الأرسنال ٤ ـ١ ليضمن بالتالى إنهاء الموسم فى المركز الثالث، وليرد تشيلسى أيضا الاعتبار لخسارته على أرضه أمام الأرسنال ٢ ـ ١ ذهابا.

أحرز أهداف تشيلسى خلال المباراة، البرازيلى أليكس فى الدقيقة ٢٨ والفرنسى نيكولا أنليكا فى الدقيقة ٣٩، والإيفوارى كولو توريه مدافع الأرسنال بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٤٩، والفرنسى فلورنت مالودا فى الدقيقة ٨٦، بينما أحرز هدف الأرسنال الوحيد مهاجمه الدنماركى كلاس بينتنر فى الدقيقة ٧٠.

وفى الدورى الألمانى، أكد فريق فيردر بريمن تفوقه على هامبورج وتغلب عليه بهدفين فى المرحلة الحادية والثلاثين، والتى شهدت أيضا فوز بروسيا مونشن جلادباخ على شالكة بهدف، ليحافظ مونشن جلادباخ على أمله فى البقاء بدورى الدرجة الأولى.

كان بريمن قد تغلب على هامبورج بضربات الترجيح الشهر الماضى وأطاح به من الدور قبل النهائى لبطولة كأس ألمانيا، كما فاز عليه فى عقر داره ٣ ـ ٢ الخميس الماضى فى إياب الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد الأوروبى ليتأهل على حسابه إلى النهائى بقاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، حيث تعادل الفريقان ٣ ـ ٣ فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب.



برشلونة فشل فى إعلان فوزه بالدورى بسبب مفاجأة فياريال (أ.ف.ب)

إسبانيا	
برشلونة	٨٦
الريال	٧٨
أشبيلية	٦٣
فالنسيا	٥٩
أ.مدريد	٥٨

إنجلترا	
مانشستر	٨٣
ليفربول	٨٠
تشيلسى	٧٧
الأرسنال	٦٨
أ.فيلا	٥٥

إيطاليا	
الإنتر	٧٨
ميلان	٧١
يوفنتوس	٦٧
فيورنتينا	٦٤
جنوة	٦١

ألمانيا	
فولفسبورج	٦٠
بايرن	٦٠
برلين	٥٩
شتوتجارت	٥٨
دورتموند	٥٥

«فيس بوك» يغلق أكبر صفحة لمعجبى رونالدو

كتب ـ أحمد محمود:

أغلق المسئولون عن موقع «فيس بوك» الإلكترونى الشهير والذى يعتبر أكبر شبكة اجتماعية على الإنترنت صفحة خاصة بمعجبى النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزى.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن المسئولين عن الموقع اتخذوا قرارا بإغلاق الصفحة أو الـ «Fan Page» على الرغم من وصول عدد الأعضاء المشتركين فيها إلى ٣ ملايين مشترك من زوار الفيس بوك.

ونقلت الـ«بى.بى.سى» عن مؤسس الصفحة ويُدعى كنوار على ـ باكستانى الجنسية ـ قوله: «كنت أمضى ما بين ست إلى سبع ساعات على الفيس بوك يوميا أقوم خلالها بتجميع أخبار وصور ولقطات فيديو لرونالدو من مواقع الإنترنت المختلفة وأضعها على الصفحة، وظللت أقوم بهذه العملية على مدار عام كامل تقريبا».

وأضاف كنوار ـ ٢٥ عاما ـ للشبكة البريطانية: «الآن ذهب كل مجهودى هباء بعد أن تم إغلاق الصفحة من قبل إدارة فيس بوك بدون سبب»، إلا أن الـ«بى.بى.سى» أشارت إلى أن قرار إدارة الشبكة الاجتماعية «فيس بوك» بإغلاق صفحة رونالدو جاء بسبب قواعد الاستخدام الخاصة بالموقع والتى تمنع أى عضو من أعضاء الموقع بإنشاء مجموعة «Group» أو صفحة غير رسمية لشخص أو جهة أو شركة تتضمن أى انتهاك لحقوق الملكية الفكرية.

وقال كنوار إنه تحدث مع محام حول هذا الموضوع، وأكد له المحامى عدم صحّة ما يفعله كنوار، خاصة أن لقطات الفيديو التى كان يبثها للاعب على الصفحة سواء فى الدورى الإنجليزى أو فى بطولة دورى أبطال أوروبا تخضع بالفعل لحقوق الملكية الفكرية، حيث تمتلك عدة شبكات ومواقع رياضية حقوق بثها حصريا على شبكة الإنترنت بموجب عقود سنوية مع الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم «إف.إيه» والاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» بملايين الدولارات سنويا.

رونالدو

أديبايور: ميلان أكثر إثارة من بيونسيه!

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

أثار المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور غضب أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى، بعد أن كشف النقاب عن وجود اتصالات بينه وبين مسئولى فريق «إيه. سى. ميلان» الإيطالى خلال الصيف الماضى قبل أن يجدد عقده مع الأرسنال.

وذكرت صحيفة «دايلى ميل» البريطانية، أن جماهير الفريق الإنجليزى الشهير تعتبر أن أديبايور ـ ٢٥ عاما ـ لا يتحلى بالولاء الكافى للنادى، ولكنها أشارت إلى أن فينجر غاضب جدا، خاصة أن اللاعب لا يتوانى عن الحديث فى هذا الموضوع قبل المباريات المهمة للأرسنال، وكانت آخرها مباراتا الفريق فى الدور قبل النهائى أمام مانشستر يونايتد فى الدورى الإنجليزى الممتاز.

من جانبه، قال أديبايور لصحيفة «توتو سبورت» الإيطالية: «لنناقش المسألة، اتصلت بأدريانو جاليانى نائب رئيس «إيه. سى. ميلان» عدة مرات على الهاتف، فهو يجيد اللغة الفرنسية ومتزوج من سيدة مغربية، صحيح أنه ليس شخصية مثيرة مثل بيونسيه (المطربة العالمية ذات البشرة السمراء)، لكن الحقيقة أن ميلان بالنسبة لى أكثر إثارة، فهناك الكرة المثيرة حقا»!

وأقر أديبايور بأن عدم نجاح الأرسنال فى دورى أبطال أوروبا كان وراء رغبته الشخصية فى الانضمام إلى الفريق الإيطالى!

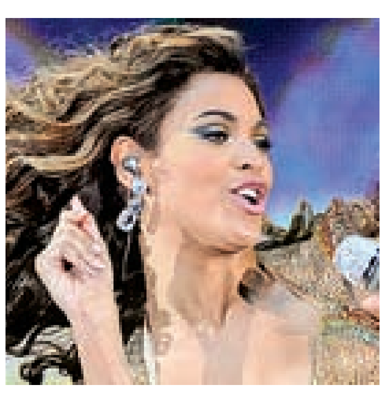
يذكر أن الأرسنال لم يتمكن أبدا من الفوز بالبطولة الأوروبية على الرغم من مشاركته على مدار ١١ موسما متتابعا ووصوله إلى النهائى فى موسم واحد فقط، فى حين حصل ميلان على البطولة ٧ مرات.

وأكد المهاجم التوجولى الذى فاز بلقب أحسن لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨، أنه كان على وشك الانضمام إلى الفريق الإيطالى، إلا أنه جدد عقده مع «المدفعجية» حتى عام ٢٠١٢.

وأضاف أديبايور أنه يعتزم إنهاء الموسم الحالى على أكمل وجه، خاصة أن ستيفان كوربيس مدير أعماله سيلتقى بفينتشينزو مورابيتو المتحدث باسم النادى الإيطالى باستمرار وأنهما يتحدثان ليل نهار حول انتقاله إلى ناد آخر غير الأرسنال، إلا أن كوربيس نفسه أقر بأنه لا توجد أنباء عن أى انتقالات صيفية حاليا للاعب، ولا توجد عروض من أى فرق إيطالية ولا حتى من ميلان نفسه، ولكنه لم يستبعد حدوث ذلك فى المستقبل، وأضاف أن «أولوية اللاعب فى الوقت الحالى هى الأرسنال، لكن علينا أن نتحدث مع فينجر خلال الشهر المقبل».

وأضاف كوربيس: «من المبكر جدا الحديث عن أى انتقالات الآن، لكنى أرى أن موسم الانتقالات الصيفية سيشهد تغييرات كبيرة، فمن المحتمل أن ينتقل (زلاتان) إبراهيموفيتش من الإنتر، كما قد يرحل ديدييه دروجبا عن تشيلسى».

أديبايور



بيونسيه

لمنع تكرار كارثة أبيدجان..
الـ«فيفا» يتعهد بإجراءات صارمة فى تصفيات المونديال

أكد الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» أنه سيعلن قريبا عن نتائج التحقيق الموسع الذى أجراه حول كارثة أبيدجان التى أودت بحياة ١٩ شخصا فى كوت ديفوار خلال مباراة الجولة الأولى من تصفيات كأس العالم والتى جمعت بين كوت ديفوار ومنتخب مالاوى وانتهت لصالح كوت ديفوار ٥ـ صفر.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» بعض فقرات من التقرير الذى أعده الـ«فيفا» جاء فيها: «أن الفيفا كان يهدف إلى إجراء تحقيق موسع وشامل حول هذه الكارثة، ولهذا فقد أجرى تحقيقا مع مسئولين فى الاتحاد الإيفوارى لكرة القدم، ومسئولين فى الشرطة الإيفوارية».

وكشف التقرير النقاب عن أنه ثبت حدوث تقصير من أجهزة الأمن المسئولة عن تنظيم المباراة، وكان فى مقدور حكم المباراة أن يلغيها عندما وجد الموقف خارجا عن سيطرة أجهزة التنظيم.

وأضافت الـ«بى.بى.سى»أن الاتحاد الدولى اتخذ كذلك إجراءات أمنية صارمة داخل الملاعب التى ستشهد استضافة مباريات تصفيات المونديال تجنبا لتكرار هذه الكارثة مرة أخرى. وتلعب كوت ديفوار فى تصفيات كأس العالم ضمن المجموعة الخامسة التى تضم معها كلا من مالاوى وبوركينا فاسو وغينيا، وتتصدر كوت ديفوار المجموعة حتى الآن برصيد ثلاث نقاط بالتساوى مع بوركينا فاسو.

وتلعب كوت ديفوار مباراتها المقبلة فى التصفيات على أرضها أمام غينيا يوم ٤ يونيو المقبل ضمن المجموعة نفسها.

ويأمل «الأفيال» فى التأهل إلى المونديال للمرة الثانية فى تاريخهم، وأيضا لتعويض خروجهم من الدور قبل النهائى لبطولة الأمم الأفريقية الماضية بغانا على يد منتخب مصر.

نجوم وملاعب

عقوبات جزائرية

أقرت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الجزائرية لكرة القدم المشرفة على دورى الدرجتين الأولى والثانية عقوبة بالإقصاء أربع مباريات بحق رئيس نادى شبيبة القبائل محند شريف حناشى وتغريمه ٢٠٠ يورو لسوء السلوك خلال المباراة التى جمعت فريقه بمولودية الجزائر الخميس الماضى فى المرحلة الثلاثين من الدورى الجزائرى.

كما فرضت اللجنة عقوبة لعب مباراتين بدون جمهور بحق نادى شبيبة القبائل وتغريمه ٤٠٠ يورو إضافة إلى غرامة أخرى قدرها ٢٠٠ يورو بسبب سوء تصرف لاعبيه فى المباراة. وأصدرت اللجنة عدة عقوبات بحق لاعبين من دورى الدرجتين الأولى والثانية تراوحت بين الإيقاف مباراة واحدة وخمس مباريات.

عودة فرايبورج

ضمن فريق فرايبورج العودة إلى دورى الدرجة الأولى الألمانى الموسم المقبل بعد أن تغلب على كوبلنز ٥ ـ ٢ فى دورى الدرجة الثانية، ليرفع فرايبورج رصيده إلى ٦٤ نقطة قبل ثلاث مراحل من انتهاء الموسم الحالى، ويضمن بذلك احتلال أحد المركزين الأول أو الثانى فى جدول المسابقة والعودة إلى الدرجة الأولى.

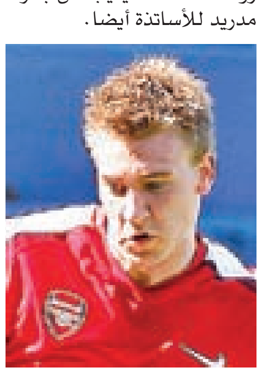
ويحتل فرايبورج حاليا الصدارة متفوقا على ماينز ـ ٥٤ نقطة ـ ونورنبرج ـ ٥٣ نقطة ـ وجروتر فورث وكايزر سلاوترن، ولكل منهما ٥٢ نقطة، علما بأن الفريقين الأول والثانى يتأهلان إلى دورى الدرجة الأولى مباشرة، بينما يخوض صاحب المركز الثالث دورا فاصلا.

اعتراف بالسقوط

أكد نجم التنس الفرنسى ريشار جاسكيه سقوطه فى اختبار للكشف عن تعاطى مادة الكوكايين المخدرة خلال بطولة ميامى للأساتذة فى مارس الماضى.

وقال جاسكيه فى بيان: «العينة الثانية التى تم تقديمها فى نهاية مارس ٢٠٠٩ خلال بطولة ميامى التى لم أشارك فيها أكدت النتيجة الإيجابية للعينة الأولى التى تم أخذها فى اليوم نفسه».

كان جاسكيه قد انسحب من بطولة ميامى بسبب الإصابة فى الكتف، ولم يشارك فى بطولة روما، كما أنه سيغيب عن بطولة مدريد للأساتذة أيضا.



بينتنر

صورة مخجلة

قررت إدارة نادى الأرسنال الإنجليزى خصم راتب أسبوع من مهاجم الفريق الدانماركى نيكلاس بينتنر عقابا له بعد أن نشرت له الصحف البريطانية صورة مخجلة أثناء خروجه من أحد الملاهى الليلية عقب خروج الأرسنال من بطولة دورى أبطال أوروبا فى مباراة مانشستر يونايتد والتى خسرها الفريق ٣ ـ ١، وقد بدا فى حالة غير طبيعية!

ونقلت صحيفة «صن» البريطانية عن الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال قوله: «كنت غاضبا جدا، فبينتنر ظهرت له صور على شبكة الإنترنت وهو خارج من النادى الليلى». وأضاف فينجر: «أخبرنى بينتنر بأنه لم يشرب الكحوليات فى هذه الليلة، ولكن أحدهم انتظر خروجه من النادى وقام بتصويره ونشر الصورة على الإنترنت».

وأكد فينجر أن بينتنر خسر احترام الجميع له بغض النظر عن العقوبة.

شكوك حول إنييستا

تحوم شكوك حول مشاركة نجم برشلونة الإسبانى أندريس إنييستا مع الفريق فى مباراته المرتقبة أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى فى نهائى دورى أبطال أوروبا بعد أن تعرض لتمزق فى عضلة الفخذ اليمنى خلال التعادل الدرامى لبرشلونة مع فياريال ٣ ـ ٣ أمس الأول فى الدورى المحلى.

وقال جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة: «إنه الخبر الأكثر سوءا خلال هذا اليوم».

الأهلى رفض «شفيق» بـ١٥٠ ألفاً.. ويقترب منه بمليون و٧٥٠ ألفاً

■ جوزيه يدرس «سانتوس الأنجولى» استعداداً لمباراة السبت

■ البدرى ينتظر المدير الفنى الجديد.. وميهوب إلى إنبى.. ورحيل فيدالجو

كتب ـ خالد الإتربى:

اقترب مسئولو الأهلى من إتمام التعاقد مع وائل شفيق ظهير أيسر سموحة ـ٢٢ـ عاما بعدما اتفق الطرفان على جميع تفاصيل الصفقة، ومن المنتظر أن يعلن الأهلى عن تعاقده مع اللاعب فى الأيام القليلة المقبلة بعدما أبدى اللاعب رغبته فى الانتقال للأهلى، الذى فضله على جميع الأندية الأخرى، التى تقدمت بعروض للتعاقد معه.

وأضاع مسئولو الأهلى فرصة ذهبية كانت بأيديهم للتعاقد مع اللاعب منذ شهرين، حيث أبلغ رضا عبدالعال المدير الفنى لنادى نبروه مسئولى الأهلى بأن لديه ظهيرا أيسر يمتلك إمكانات هائلة، ويستطيع تعويض جيلبرتو فى حالة رحيله.

وأكد عبدالعال لمسئولى الأهلى أن إدارة نبروه طلبت ١٥٠ألف جنيه للاستغناء عن اللاعب، وهو مقابل ضئيل للغاية بالنسبة لمقومات اللاعب، وتم صرف النظر عنه بدعوى أن الفريق ليس فى حاجة إلى هذا المركز، مما دفع إدارة نبروه لبيع اللاعب إلى سموحة منذ عشرة أيام بـ٢٥٠ ألف جنيه، ثم تدخل الأهلى فى الصفقة من جديد، ووصلت قيمة الصفقة النهائية إلى مليون و٧٥٠ ألف جنيه أى بزيادة مليون ونصف المليون جنيه عن المقابل الذى كان سيدفعه لإدارة نبروه.

من ناحية أخرى لن يبقى الجهاز الفنى المعاون لجوزيه بالكامل بعد رحيل الأخير، كما أعلنت لجنة الكرة، حيث استقر علاء ميهوب المدرب المساعد على الرحيل عن الفريق فى هذه الفترة، بعدما تلقى عرضا من إنبى للعمل كمدرب عام مع أنور سلامة المدير الفنى لرغبة الأخير فى تكرار تجربتهما، التى كانت فى الاتحاد الليبى وقتما كان سلامة مديرا فنيا وميهوب مدربا عاما.

بينما ينتظر حسام البدرى الإعلان عن اسم المدير الفنى الجديد للفريق للاستقرار على رأى نهائى بالبقاء أو الرحيل وإن كان الاقتراح الثانى هو الأقرب لرغبته فى تجربة القيادة الفنية لفريق بتروجيت بعدما تكرر العرض برحيل مانويل جوزيه.

مصير الجهاز المعاون لجوزيه يحدده اسم المدير الفنى الجديد

تصوير ـ مصطفى محمد

وباتت أيام البرتغالى أنطونيو فيدالجو معدودة لرغبة لجنة الكرة فى إنهاء تعاقده نظرا لارتفاع المقابل المادى، الذى يتقاضاه «١٠آلاف دولار».

ويبدأ الفريق الاستعداد اليوم لمباراة السبت المقبل أمام سانتوس الأنجولى فى ذهاب دور الـ١٦بالكونفيدرالية الأفريقية، عقب انتهاء الراحة التى منحها مانويل جوزيه للفريق بعد الفوز على حرس الحدود فى المباراة الماضية.

وسيشاهد غدا الجهاز الفنى للفريق شرائط لمباريات الفريق الأنجولى، التى أرسلتها السفارة الأنجولية بناء على طلب حسام البدرى للوقوف على نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس لتدريب اللاعبين عليها.

كان جوزيه قد تحدث مع اللاعبين قبل مباراة حرس الحدود الماضية بساعات قليلة لأول مرة عن رحيله، وأكد لهم أن مشاعر الحزن لديه لفراقهم أكثر من مشاعرهم نظرا للمشوار الطويل الذى خاضه معهم بما فيه من إنجازات وإخفاقات، لكن الحياة تفرض علينا بعض المتغيرات ولابد علينا التعامل معها، وشدد على اللاعبين بضرورة أن يكونوا على قدر المسئولية وأن يكونوا أبطالا كما اعتاد عليهم، مؤكدا لهم أنه سيظل يتابعهم وينتظر بطولاتهم.

أكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن الفريق حقق المطلوب منه بحصد نقاط المباراة الثلاث على الرغم من المستوى المتواضع، وأرجع سبب هذا التواضع إلى أن المباراة كانت تكتيكية، وغلب فيها فكر المديرين الفنيين على أداء اللاعبين.

وأشار البدرى إلى أن الجهاز الفنى كان يهدف إلى الفوز من أجل البقاء فى المنافسة أو الانفراد بالقمة فى حالة تعثر الإسماعيلى، وهو السبب الذى جعلنا نتابع جميع التطورات فى مباراة الإسماعيلى والاتصالات.

وأكد المدرب العام أن التغييرات كانت هجومية وتهدف إلى تعزيز تقدم الفريق بأكثر من هدف، واتضح ذلك عقب نزول محمد بركات ومحمد أبوتريكة، مشيرا إلى أن فريقه كان بإمكانه إحراز العديد من الأهداف فى حالة مساندة الحظ لهم، لكن المباراة كانت نادرة الفرص، واستطعنا تحقيق المطلوب لنستمر فى المنافسة.

وأكد حسام البدرى أن وائل جمعة لم يكن مصابا ولم يتحامل على نفسه فى المباراة، لكنه أصيب بشد خفيف، وزال عقب نزوله مباشرة لأنه لو كان مصابا لأسرع الجهاز الفنى باستبداله خوفا على مصلحة اللاعب.

ولنا ملاحظة

كفاية..!

«حضرتك زهقتنا أنت وبعض الصحفيين، بتكرار الحديث عن العالم الآخر. ياعم إحنا راضيين بعالمنا. ومش كل شوية تفكرونا بالعالم الآخر. المفروض إن حضرتك وغيرك من الصحفيين تصلحوا عالمنا بما يتفق مع قدراتنا، فنحن نعلم أننا عمرنا ماهانكون زيهم.. علينا أن نتكيف مع ما نحن فيه، وبصراحة إحنا تعقدنا بما فيه الكفاية، فكفاية، كفاية، كفاية بقى كفاية»..

● هذا مضمون تعليق من مصطفى الكاشف (أكرر أرجو كتابة الاسم بالكامل) حول موضوع قائمة الـ٢٥ لاعبا، والفترة الانتقالية، وكلماته تعكس حالة من اليأس، باعتبار أن ما سبقنا فيه الغرب من المستحيلات.. وربما هناك ما لا يقارن بالفعل، فلن نلعب الكرة مثلهم، ولن نصل إلى القمر مثلهم. لكننا نستطيع أن نلعب بجد فى حدود قدراتنا وفى حدود ملعبنا، ونعمل بجد، ونؤدى المطلوب منا فى حدود قدراتنا وفى حدود مكاتبنا.. ويجب أن نتسلح بالضمير والأخلاق، وبالروح الرياضية، ونحب البطل، ونحترم التفوق، ونقدر الموهبة الفردية، ونعمل على أن ينشر الإعلام الثقافة والتنوير، ويتخلى عن تعصبه ونتخلى عن النفاق. كذلك نحارب الكذب ولا نمارسه، ونكافح الجهل ولا نرضى به.. هل تلك أمور فى حاجة إلى مقارنة مستمرة مع العالم الآخر حتى نعرفها ونتعرف عليها؟.. هل هى صعبة ومستحيلة.. تستحق الصراخ بكلمة كفاية؟!

إليك تعليق آخر لعله يكون فيه الكفاية:

يقول مصطفى الكاشف، هل ما نمارسه كرة قدم.. شوف هناك فيه إيه:

● ملعب جميل بلا عساكر، والجمهور يستطيع أن يمسك اللاعب بيديه، لكنها لا تحدث.

● روح رياضية جميلة.. وقد رأينا جميعا عناق هيدينك مدرب تشيلسى وجراديولا مدرب برشلونة. وليس كما حدث من جانب حسام حسن نحو مختار مختار مدربه السابق؟!

● لاعبون يجرون ولا يتوقفون أبدا..

● تصوير وإخراج تليفزيونى على أعلى مستوى.

انتهى تعليق مصطفى الكاشف، وهناك ملاحظات لا تعد ولا تحصى عن الفروق بين كرتنا وكرة العالم الآخر.. ولو لم نقارن بما هو ممكن، فبماذا نقارن وبمن نقارن.. وكيف نتعلم، وهل حقا نرغب فى التعلم أم أن هذا الجيل المظلوم عليه أن يقبل بما هو فيه، وأن يراه كافيا يأسا وإحباطا، فيردد كلام «مصطفى الآخر» ويصرخ كفاية؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

من إعداد عبدالغنى والشامى وفى غياب رئيس لجنة المسابقات

مشروع لبدء الدورى أول أغسطس.. وتوصية بمقاطعة دورى أبطال العرب

■ المباريات تقام الخميس والجمعة..و١٥ يومًا للمنتخب قبل مباراتى الجزائر وزامبيا

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فيما يعد مفاجأة بكل المقاييس شهد اتحاد الكرة واقعة هى الأولى من نوعها تمثلت فى عقد مجدى عبدالغنى ومحمود الشامى عضوى مجلس الإدارة اجتماعا ثنائيا استعرضا خلاله كيفية تحديد مواعيد ثابتة لجدول الدورى الممتاز فى الموسم المقبل وتنظيم الجدول بما يخدم مشوار المنتخب الوطنى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا، بالإضافة إلى إيجاد فترات توقف لتجهيز المنتخب ومنحه وقتا لخوض عدد من المباريات الودية استعدادا للمونديال العالمى فى حالة بلوغه النهائيات.

وتم استعراض الأمر من جانبهما فى غياب اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات والمسئول الأول عن تنظيم جدول مواعيد الدورى الممتاز فى موسمه المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠، وتوصلا إلى مواعيد ثابتة للدورى خاصة فى الدور الأول الذى ينتهى بنهاية مشوار المنتخب فى التصفيات الأفريقية، وكذلك يتوافق مع موعد إقامة قرعة المونديال العالمى فى حالة بلوغ المنتخب للبطولة.

ونص الجدول المبدئى المحدد من قبل عضوى المجلس على تحديد موعد الأول من أغسطس موعدا لانطلاق الموسم الكروى ليكون متناسبا مع مشاركة الأهلى فى بطولة ويمبلى الدولية الودية، بالإضافة إلى مشاركة محتملة للزمالك فى دورة ودية بسويسرا بمشاركة العديد من الفرق الأوروبية الكبرى، على أن ينتهى الدور الأول فى مطلع الأسبوع الثالث من ديسمبر من العام الحالى شاملا أى مباريات قد تؤجل إلى الفرق المصرية المتأهلة إلى دورى المجموعات بكأس الكونفيدرالية الأفريقية من بين الثلاثى الأهلى وإنبى وحرس الحدود فى حالة تأهلها جميعا إلى دور الثمانية. وشهد الجدول المبدئى الاستقرار أيضا على إقامة الغالبية العظمى من المباريات يومى الخميس والجمعة من كل أسبوع، على أن تقام المؤجلات فقط فى فترة منتصف الأسبوع بالنسبة للفرق الثلاثة. وشهد الجدول المبدئى منح الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة أسبوعين كاملين للإعداد لمباراتيه أمام زامبيا والجزائر فى الجولتين الخامسة والسادسة، وهما آخر مباراتين للمنتخب فى مشواره بالمجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وتم الاتفاق بين عبدالغنى والشامى على تقديم تصورات الجدول المبدئى للدورى الممتاز إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه المقبل للتصديق عليه من قبل الأغلبية بعد الحصول على موافقة حسن شحاتة، على ما ورد فى الجدول من تحديد مواعيد ثابتة له.

المفاجأة الأكبر فى المشروع، توصية إلى مجلس الإدارة تدعو إلى منع الفرق المصرية من المشاركة فى نسخة دورى أبطال العرب لموسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ وتحديدا الفرق التى لن تلحق بركب بطولتىّ دورى الأبطال الأفريقى وكأس الكونفيدرالية الأفريقية، وفى مقدمتها الزمالك للحفاظ على عدم إحداث تغييرات فى الجدول، خاصة أن مباريات دورى أبطال العرب تتعارض فى مواعيدها مع مباريات البطولات الأفريقية للأندية، وهو ما قد يمثل صداما ساخنا بين اتحاد الكرة والفرق الراغبة فى المشاركة بالبطولة العربية، وعلى رأسها الزمالك الذى أعلن رسميا فى وقت سابق مشاركته فى البطولة العربية خلال الموسم المقبل.

مجدى عبدالغنى

وفى سياق آخر، بدأ هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة مساعى جادة فى الساعات الأخيرة من أجل تأجيل تطبيق قرار قائمة الـ٢٥ لاعبا إلى الموسم بعد المقبل والسماح للأندية المشاركة فى مسابقة الدورى الممتاز بالاحتفاظ بقائمة الـ٣٠ لاعبا خلال الموسم المقبل مع قيد ٥ لاعبين فى فريق الشباب تحت ٢١ عاما من مواليد عام ١٩٨٨. ويأتى موقف أبوريدة بعد تلقيه شكاوى شفهية من صعوبة تنفيذ القرار لأندية ارتبطت بعقود سارية المفعول مع أكثر من ٢٥ لاعبا بصفوفها بخلاف من ترغب فى التعاقد معهم، اعتبارا من الموسم المقبل. ويأتى على رأس الأندية التى تحدثت وديا مع أبوريدة النادى الأهلى عبر اتصالات جمعت مسئوليه بنائب رئيس الاتحاد خلال الأيام القليلة الماضية.

جدير بالذكر، أن قرار قائمة الـ٢٥ لاعبا تم اتخاذه فى آخر اجتماعات مجلس الإدارة وبعد اعتذار أبوريدة عن استكماله لظروف خاصة ومفاجأته بعد ذلك باتخاذ القرار رغم عدم إدراجه فى جدول أعمال الاجتماع الذى كان مخصصا لمناقشة بنود مشروع الهيكلة، وهو ما أحدث أزمة مكتومة بين نائب رئيس الاتحاد وعدد من المسئولين؛ وفى مقدمتهم سمير زاهر.

حسام يعقد جلسة صلح بين الغندور وعبدالفتاح

■ التعاقد مع شركة عالمية لتوريد سماعات ووسائل اتصال للحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أنه سيحاول خلال الأيام القليلة المقبلة عقد جلسة مصالحة بين جمال الغندور رئيس اللجنة السابق ومجموعة من الحكام الحاليين، وعلى رأسهم عصام عبدالفتاح الحكم الدولى بعد أن تفاقمت الأزمة بين الغندور وعبدالفتاح عقب التصريحات التى أدلى بها رئيس اللجنة السابق لبعض وسائل الإعلام، وأكد خلالها أنه نادم على رعاية مجموعة من الحكام الفشلة حينما كان رئيسا للجنة الحكام، وعلى رأسهم عصام عبدالفتاح الذى اتهمه الغندور بالكذب والنفاق والتضليل ووصف الحكام المصريين بأنهم متسلطون يطرقون الأبواب الخلفية للتسلق واعتلاء المناصب بدون حق، وهو ما أغضب مجموعة الحكام وعلى رأسهم عبدالفتاح وتضامن معه مجموعة من الحكام مثل سمير عثمان وفهيم عمر وأيمن ديجيش ومحمد كمال ريشة وأعلنوا أنهم لن يتقبلوا الإهانة التى وجهها الغندور للحكام المصريين.

محمد حسام

بينما تولى حمدى شعبان الحكم الدولى السابق الدفاع عن الغندور وأشار إلى أنه لن يسمح لأى حكم حالى بانتقاد رئيس لجنة الحكام السابق، والذى يعد رمزا من رموز التحكيم فى مصر، وأنه سيتصدى لجميع الحكام الذين يتربصون بالغندور لأنه ـ على حد قوله ـ فضله على جميع الحكام الموجودين.

وأمام كل هذه الانقسامات أكد حسام أنه يسعى حاليا إلى عقد جلسة يجمع فيها كل الأطراف المتنازعة فى جلسة صلح بين أسرة التحكيم فى مصر.

من جهة أخرى، أكد محمد حسام رضاه التام عن مستوى الحكام فى المرحلة السابقة، كما أكد أن الحكم المجرى الذى أدار لقاء المصرية للاتصالات مع الإسماعيلى هو أحد أفضل الحكام الموجودين على الساحة وأدار نهائى دورة الألعاب الأوليمبية الأخيرة، وأن اللجنة راعت الدقة فى اختياراته ولا يوجد مبرر على الإطلاق فى الانتقادات التى وجهها حسام حسن له.

وأعلن حسام أنه سيقوم بعمل معسكر لجميع حكام الدرجة الأولى عقب نهاية مباريات الدورى العام مباشرة من أجل تقييم أداء الحكام خلال الموسم المنتهى ودراسة أخطاء الحكام، مشيرا إلى أن اللجنة قامت بالتعاقد مع إحدى الشركات من أجل توريد سماعات وأجهزة اتصال بين الحكام سيتم تدريبهم عليها فى المعسكر المقبل، كما أنه ناقش مع سمير زاهر رئيس الاتحاد وضع إعلانات على «تيشرتات» الحكام الموسم المقبل سيتم تحديد دخلها لصالح صندوق الحكام لمساعدة الحكام المتقاعدين وأصحاب الاحتياجات.

٨ آلاف جنيه لكل لاعب بالإسماعيلى.. وعمر جمال يغيب لنهاية الموسم

عمر جمال

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أعلن المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الاسماعيلى أن فريقه لعب للفوز دون النظر إلى نتائج الأهلى، وأن الأمور تتجه إلى مباراة فاصلة بين الفريقين، وأن مجلس الإدارة بالكامل وراء الفريق فى هذه الفترة من أجل هدف واحد هو درع الدورى، وجميع الحقوق المالية للاعبين تصرف فى موعدها ولا توجد متأخرات وذلك من أجل تركيز اللاعبين داخل المستطيل الأخضر فقط.

فى حين أكد أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى أن فريقه خرج بالهدف من اللقاء وهو الحصول على النقاط الثلاث وليس المهم الأداء فى الوقت الحالى، لأن النتائج أهم وأن فريقه لعب مباراة متوازنة بين الدفاع والهجوم ولم يستغل اللاعبون الهجمات المرتدة، وأضاع عبدالله السعيد والنيجيرى جون جامبو هدفين مؤكدين فى الشوط الثانى، وأشار إلى أن إصابة عمر جمال وخروجه أربكا حسابات الجهاز الفنى.

على الجانب الآخر، أكد طبيب الفريق د. مجدى الباز أن عمر جمال سوف يغيب لنهاية الموسم ولن يلحق بالمباراة الفاصلة أيضا وأن اللاعب أجرى أشعة بالرنين المغناطيسى على ركبته عقب اللقاء بالقاهرة، وهناك اشتباه بوجود إصابة بالصليبى أو قطع فى الغضروف.

ولم تتوقف خسارة الإسماعيلى على جهود عمر جمال فقط بل هناك محمد محسن أبوجريشة الذى سيغيب المباراة المقبلة مع الترسانة للإنذار الثالث ويعود للمشاركة أحمد خيرى بعد انتهاء إيقافه. وتصرف الإدارة مكافآت الفوز على الاتصالات عقب مران غد ووصلت المكافأة إلى ٨ آلاف جنيه لكل لاعب من النادى بخلاف مكافآت رجال الأعمال والمكافأة مضاعفة عن اللائحة الأصلية التى تنص على صرف أربعة آلاف جنيه للفوز خارج ملعبهم .

قلق فى المحلة بعد الهزيمة من المصرى

المحلة ـ حسام بشير:

انتابت جماهير المحلة حالة من القلق والغضب بعد هزيمة الغزل أمام المصرى وانحصار صراع الهبوط بين فريقها والمصرية للاتصالات فقط، الذى ستحسمه مباراة الاتحاد الأخيرة فى الدورى التى ستقام بالمحلة، والتى تعتبرها الجماهير عنق الزجاجة لبقاء الفريق.

كانت الجماهير قد عاشت ليلة حزينة ليس للهزيمة فقط بل للعرض الباهت والأداء الضعيف، الذى أدى به اللاعبون المباراة، والذين خذلوا جماهيرهم، وكان من الممكن أن يفوزوا بالمباراة لو تحلوا بروح الإصرار والعزيمة خاصة أن فريق المصرى لم يكن هو الآخر فى مستواه المعهود خاصة فى الشوط الثانى، الذى تفوق فيه غزل المحلة، ولم يترجم هذه السيطرة إلى أهداف، ولكن عزاء هذه الجماهير أن الاتصالات خسر أمام الاسماعيلى هو الآخر، وظلت فرصة الفريق فى البقاء هى أفضل منه نسبيا لأن المباراة الأخيرة سوف تكون على ملعبه، وبين جماهيره، التى ستملأ جنبات الملعب لبث الحماس فى لاعبيها لضرورة الفوز.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليوم بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة المصرى، حيث يعقد الخشاب اجتماعا مع اللاعبين قبل بدء المران، ويطلب منهم طى صفحة هذه المباراة بكل ما فيها والتركيز فى مباراة الاتحاد ومعالجة سلبيات وأخطاء مباراة المصرى، والتى كانت مليئة بالأخطاء والسلبيات، التى بررها المدير الفنى للفريق بالضغط النفسى والعصبى الواقع على اللاعبين من وضع الفريق السيئ فى جدول الدورى، وأنه مهدد بالهبوط، وهو الأمر الذى أثر فى أداء اللاعبين خلال المباريات الأخيرة.

وأشار الخشاب إلى أنه سيركز خلال الفترة القادمة على كيفية علاج اللاعبين نفسيا قبل مباراة الاتحاد القادمة، والتى لا تقبل القسمة على اثنين وضرورة الفوز بنقاطها الثلاث لبقاء الفريق فى الدورى.

التوءم حسن

التوءم حسن يهاجم اتحاد الكرة والتحكيم

كتب ـ محمد الديك:

شن التوءم حسام وإبراهيم حسن هجوما حادا على اتحاد الكرة ولجنة الحكام عقب انتهاء مباراة المصرية للاتصالات أمام الإسماعيلى.

وقال حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات فى المؤتمر الصحفى عقب المباراة إن اتحاد الكرة ولجنة الحكام كان لهما الدور الأكبر فى نتيجة المباراة، حيث قاما بأفعال كان لها الأثر السلبى على لاعبيه فى المباراة، كان أبرزها عدم معرفة مكان إقامة المباراة إلا قبلها بيومين مما سبب نوعا من التوتر والقلق العصبى للاعبين خاصة، وظروف الفريق لا تحتمل أى تشتيت أو توتر قبل هذا اللقاء نظرا لحساسية موقفنا فى المسابقة، هذا بخلاف حكم المباراة الذى لم نعرفه إلا قبل المباراة بساعات قليلة على العكس من المباريات الكبيرة، التى يكون طرفها الأهلى أو الزمالك، إضافة إلى أن الحكم المجرى ظهر مهزوزا، وقام باحتساب قرارات عكسية ولم يحتسب ركلتى جزاء لمصلحة فريقه كانت كفيلة بمنحه التفوق خاصة أنه مع كامل احترامه للإسماعيلى، الذى عشقه بالرغم من أنه لعب للأهلى والزمالك إلا أنه فى هذا اليوم لم يشاهد أداء الإسماعيلى المتوقع منه، ولاعبوه كانوا ندا قويا للدراويش، وأهدروا أكثر من فرصة حقيقية للتهديف خاصة فى شوط المباراة الأول إلا أن الرعونة وعدم التركيز، الذى تولد عن الضغط العصبى والنفسى، الذى أدى به لاعبو الفريق حال دون إحراز أهداف.

من جانبه اتفق إبراهيم حسن مدير الكرة بالنادى مع توءمه حسام إلا أنه أضاف أن الضغوط، التى تعرض لها الفريق كان لها مفعول السحر فى ذهاب النتيجة إلى الإسماعيلية، مؤكدا احترامه للنادى، ولكنه يكره الظلم الذى وقع على فريقه بداية من مماطلة الأمن وتراجعه عن قراراته بإقامة المباراة على ملعب بنها بالرغم من حصول الفريق على موافقة أكثر من خمسين ألف توقيع على المذكرة، التى تم تقديمها للأمن إلا أنهم فوجئوا بقرار الأمن بالإضافة إلى تواطؤ اتحاد الكرة، الذى لا يعرف سبب تعنته مع التوءم مطالبة بالتفرغ لمعرفة مشكلات الأندية والابتعاد عن المصالح والأهواء والخلافات الشخصية، مؤكدا أن لاعبيه قدموا مباراة قوية وأن الأمل ما زال موجودا بشرط الرجولة والاستبسال فى المباريات المقبلة وعدم الاستسلام لليأس لآخر دقيقة فى مباراة بترول أسيوط المقبلة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

نجوم اللعبة اتفقوا على العودة إلى الماضى

مطلوب ثورة على نظام كرة اليد.. وإلغاء القوانين الاستثنائية

تحقيق . جمال نورالدين:

عاشت أسرة كرة اليد سنوات طويلة وهى فى حقل تجارب لإيجاد صيغة مختلفة تعبر عن ثقافة وتطور مستوى القائمين عليها فى السنوات الماضية بغض النظر عن الاعتبارات الأخرى سواء للجماهير أو المدربين والأندية وهو ما أدى إلى ارتباك وعدم فهم ما يحدث لنظام الدورى العام بعد أن تم تطبيق دوريات عديدة وحسابات معقدة كانت الفزلكة والتعالى هما أبطال هذا المفهوم الذى لم يتم فك طلاسمه من الجميع حتى الآن.

مقدمة دفعت «الشروق» ملف قضية يد مصر وآراء الخبراء ونجوم اللعبة فى شكل الدورى ونظام الاحتراف ومستقبل الناشئين، من أجل عودة زمن كرة اليد الجميل إلى مكانتها الطبيعية كلعبة شعبية وعودة إنجازات غابت لسنوات ليست بقليلة.

نظام دورى اليد يحتاج إلى تعديل جذرى

تصوير . أحمد رضا

فى البداية سألنا جمال شمس المدير الفنى الجديد للمنتخب الوطنى الأول الذى أكد أن نظام المسابقة بشكلها الحالى لا يؤدى إلى نتائج جيدة لكرة اليد، حيث إن أغلب الجماهير لا تعرف حتى الآن نظام حساب النقاط ولا تقتنع بالمباراة ذات الثلاثة أشواط وغيرها من التعقيدات التى ليس لها مبرر وتؤدى إلى عزوف الجماهير عن اللعبة التى كانت لها أرضية جماهيرية عالية وأصبحت الآن محدودة بسبب عدم فهم النظم المتشابكة التى تسير عليها الآن، وأعتقد أن هادى فهمى كما تحدثت معه فى هذا الشأن سوف يغير شكل النظام ويعود به إلى سابق عهده ليبدأ الموسم الجديد بشكل مختلف من دورين بعيدا عن الفزلكة وحكاية المرتبط وحساب الربع نقطة والثمن وغيرها، الناس من الممكن أن تبتعد عن اللعبة بسبب تعقيدها فالمطلوب دورى منتظم لكى تستمتع به الجماهير وتحرص على مشاهدته.

جمال شمس: خسرنا القاعدة الجماهيرية فى مفاهيم غريبة

حسام غريب: الابتعاد عن الفتاوى والعودة إلى مدربى الصغار

أيمن صلاح: إنهاء نظام فاشل اسمه الدورى المرتبط

أما حسام غريب كابتن منتخب مصر الأسبق فقال: المشكلات التى تتعرض لها كرة اليد كبيرة منها عدم ترابط مسابقات الناشئين والكبار وعزوف الجماهير عن تشجيع فرقها بعد أن كانت تزحف خلفها أينما تذهب، ومطلوب من اتحاد اللعبة أن يعيد نظام المسابقات كما كان قبل ويحدث ثورة تصحيح على كل ما هو معقد وغير مفهوم وعلى كل لجنة فى الاتحاد تعرف ما هو دورها بجانب عقد اجتماعات مع المدربين فهم أصحاب الشأن والحل بسيط ويتمثل فى عودة الأمور لطبيعتها ولا داعى للفتوى والتعالى على الجماهير فالمناقشة لابد وأن تؤدى إلى نتائج إيجابية، لأن الوضع أصبح سيئا بعد أن أصبحت قاعدة الناشئين معدومة لأن المدربين غير مؤهلين لتدريب الناشئين وتسود فيها المجاملات ولابد وأن يعرف المسئولون أن مدربى الناشئين ومدارس الكرة أهم من مدرب الفرق

جمال شمس

الكبيرة ولدينا فرصة تصحيح الأوضاع ولكن من خلال المناقشات التى نصل فيها إلى حلول للصالح العام بعيدا عن المجاملات.

ويتدخل أيمن صلاح حارس مرمى مصر ونادى الزمالك الأسبق ليؤكد بقوله إن نظام الدورى فاشل وكان التوجه فى الانتخابات الأخيرة هو تغيير النظام الحالى وفتح سن اللعب كحرية شخصية للاعب ولا يتم إجباره على الاعتزال أو إنهاء حياته الكروية فى سن النضج، مطلوب من الاتحاد تطبيق دورى مفهوم لجذب الجماهير من جديد وإلغاء نظام المرتبط الذى يكلف الأندية كثيرا فكيف يفوز الزمالك مثلا طوال الموسم ويخسر بسبب مباراة فى المرتبط؟!.

أما محمود حسين نجم المنتخب الأسبق والمدير الإدارى للمنتخب الحالى فيقول: لابد من عودة الدورى للنظام القديم وتنشيط اللعبة فى الأندية والملاعب لعودة الجماهير مرة أخرى وتوسيع قاعدة الناشئين وجذب انتباههم لنشر اللعبة مرة أخرى.

ويؤكد خالد العوضى أنه يجب على اتحاد كرة اليد إلغاء القوانين الاستثنائية والعمل على إقامة نظام دورى سهل يفهمه الجمهور العادى لتوسيع القاعدة ونشر اللعبة من جديد فى الأندية والملاعب والأقاليم.

ويضيف محمد متولى مدرب الأهلى مواليد ٩٢ ليقول: نفسى فى دورى واضح له نظام يفهمه الجميع وتكون المباراة من شوطين وليست ثلاثة أشواط كما يحدث الآن ونظل لا نعرف ماذا يجرى فى حسابات النقاط حتى آخر لحظة وهذا شىء يبعد الجماهير والمدربين أيضا عن اللعبة.

---

٢٠٠ لاعب مهددون بالتشرد

انهيار قطاع الناشئين فى بلدية المحلة لعدم وجود ملاعب

المحلة . حسام بشير:

يبذل مسئولو نادى بلدية المحلة مجهودات كبيرة من أجل البحث عن بديل لملعب مستشفى الصدر مقر تدريب فرق قطاع الناشئين بالنادى تحت ١٤ و١٦ و١٨ و٢٠ سنة وذلك بعد أنهى مسئولو المستشفى التعاقد مع البلدية وتم تأجير الملاعب لنادى الدلتا الذى فاز بالمزاد العلنى الذى تم بطريقة المظاريف المغلقة وليس بالقرعة العلنية كما كان متبعا من قبل.

هذا الأمر جعل مصطفى السامولى رئيس مجلس الإدارة يقوم برفع دعوى قضائية ضد مدير الصحة ومحافظ الغربية بحجة أن هناك شبهة على حسب رئيس النادى فى حصول نادى الدلتا على ملاعب المستشفى، خاصة أنه لأول مرة يتم المزاد بالمظاريف المغلقة.

الجدير بالذكر أن مسئولى نادى البلدية كانوا يؤجرون الملاعب سنويا بمبلغ عشرة آلاف جنيه فى السنة بالمزاد العلنى وكان يعتبر هذا أكبر عطاء يتم بين كل المتقدمين للمزاد ولذلك فهم فى حيرة من أمرهم، خاصة أنه لا توجد ملاعب بديلة فى مدينة المحلة سوى ملاعب التدريب بغزل المحلة والتى سترفض بالطبع مبدأ تدريب فرق الناشئين بالبلدية على ملاعبهم وبالتالى لا يوجد فى هذه الحالة سوى ملعب الفريق الأول الذى تم تجهيزه العام الماضى بمبلغ يتعدى المليون جنيه والذى لا يتحمل تدريب فرق القطاع والفريق الأول خشية تأثر أرضية الملعب وتعرضها للتلف.

إدارة البلدية بين نارين لأن هناك أكثر من ٢٠٠ لاعب من فرق الناشئين المختلفة معرضون للتشرد بسبب عدم وجود ملعب أو الموافقة على تدريبهم بملعب الفريق الأول مهما كانت الأسباب.

وبعيدا عن ذلك أوقفت صراعات وانقسامات مجلس الإدارة العمل فى النادى الاجتماعى بسبب الخلافات بين رئيس النادى من جهة ومحمد الشافعى نائب الرئيس وأيمن راشد أمين الصندوق من جهة أخرى وهو الأمر الذى جعل الشركة التى أسند إليها العمل فى تجديد وتحديث النادى الاجتماعى تقوم بتقديم شكوى ضد رئيس النادى لعدم وفائه معهم بأخذ مستحقاتهم وهو ما جعلهم يوقفون العمل حتى يحصلون على مستحقاتهم.

الجدير بالذكر أن مجلس الإدارة انقسم إلى جبهتين الأولى يقودها السامولى ومعه عاطف فرغل وحمادة قادوس والثانية أن ضم أيمن راشد ومحمد أصلان ووليد جبر ووليد منصور وأشرف البغل ومحمد الشافعى الذى كان سبب أزمة النادى بعد اختياره نائبا للرئيس فى وجود هذه المجموعة وفى عدم حضور رئيس النادى وتم اعتماد محضر الجلسة من الجهة الإدارية التى حضرت الجلسة مما كان له الأثر الأكبر فى حالة الشد والجذب بين الرئيس ونائبه وأمين الصندوق وعدم موافقتهم على تجديد النادى الاجتماعى.

اتجاه لمعاقبة الشايب بعد تكرار تجاوزاته

الاتحاد السكندرى يرفض التحالف مع الأهلى فى أزمة تقليص القائمة

الإسكندرية . أحمد حسن:

تتجه نية الجهاز الفنى لفريق الاتحاد السكندرى لاتخاذ موقف حاسم ضد ابراهيم الشايب لاعب خط وسط بعد تزايد تجاوزاته ضد العديد من زملائه بالفريق وهو ما أدى إلى تصاعد حدة الغضب بشدة لاسيما فى أعقاب مشادته الكلامية وتعنيفه لزميليه السيد فريد ومحمود فتحى خلال سير مباراة اتحاد الشرطة وهو ما دفع الثنائى للتقدم بشكوى لطه بصرى.

وكان اللاعب قد دأب خلال الفترة الأخيرة على افتعال المشكلات مع لاعبين آخرين بالفريق ومنها واقعة اعتدائه على حسين فهمى بالضرب خلال أحد التدريبات التى سبقت لقاء الشرطة فى الدورى ولم يتخذ الجهاز الفنى وقتها أى قرار عقابى ضد اللاعب واكتفى بتحذيره من تكرار مثل هذه الواقعة مرة أخرى.

وأبدى يحيى إسماعيل المدرب العام اندهاشه من أسلوب الشايب والمعار من إنبى لنهاية الموسم الحالى مع زملائه والتى اتسمت بالتوتر الشديد دون مبرر وأكد أنه لا يستطيع اتخاذ قرار بمفرده ضد اللاعب باعتبار أن هناك مديرا فنيا للفريق هو صاحب الاختصاص الوحيد فى تقرير أى عقوبات ولو أن القرار كان فى يده لوقع عقوبة فورية على اللاعب.

فى السياق نفسه منح الجهاز الفنى للفريق لاعبيه راحة لمدة ٣ أيام فى أعقاب أدائهم للقاء اتحاد الشرطة والذى تعادل فيه الفريق سلبيا وقدم فيه الفريق أداء مخيبا نال عليه سخط الجماهير القليلة التى تابعته وهو ما اعترف به طه بصرى وبرر تراجع الأداء بغياب الحافز نظرا لتأكد بقاء الفريق فى الدورى.

إبراهيم الشايب

على جانب آخر، رفضت إدارة النادى التدخل فى مشكلة أحد وكلاء اللاعبين مع ٦ من لاعبى الفريق هم: يوسف عبدالرحيم وريعو وعمرو سمير وخميس جعفر ومحمد جابر ومحمد أبوخنجر بعد أن طلب الوكيل من الإدارة عدم صرف باقى قيمة عقودهم إلا بعد الحصول على نسبته من قيمة عقودهم فى ظل مراوغات اللاعبين له وهو ما رفضته الإدارة وأكدت أن هذا الأمر لا يعنيها من قريب أو بعيد نظرا لكونه مسألة تخص الوكيل ولاعبيه ولا دخل لها فيه.

ومن ناحية أخرى، تلقى محمد مصيلحى رئيس النادى اتصالا هاتفيا من عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى طلب فيه الأخير دعم نادى الاتحاد السكندرى لتكوين جبهة معارضة ضد قرار اتحاد الكرة بشأن تخفيض قائمة اللاعبين فى الموسم الجديد من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا إلا أن مصيلحى اعتذر وأكد تأييده لهذا القرار لكونه يخدم مصالح الاتحاد والأندية محدودة الإمكانات.

رئيس الاتحاد يبحث عن نجوم جدد فى الأقصر

منتخب التجديف يبدأ استعداداته لكأس العالم بإسبانيا

كتبت . سارة الحموى:

توجه صفاء الدين صالح رئيس اتحاد التجديف ووليد عمار عضو مجلس إدارة الاتحاد، وحسين عبدالسلام مسئول المجرى المائى أمس الأول «الأحد» إلى مدينة الأقصر بدعوة من اللواء سمير فرج رئيس المجلس الأعلى للمدينة بهدف تنشيط اللعبة فى منطقة جنوب الوادى واختيار عناصر جديدة للانضمام للمنتخب خاصة أن «الأقصر» مدينة سياحية يتردد عليها عشاق اللعبة.

وسوف يتفقد صالح منشآت نادى الأقصر وكذلك زيارة نادى أسوان من أجل الاطمئنان على مستوى اللاعبين وجاهزية الأندية لاستقبال المسابقات المحلية والدولية.

وصرح رئيس الاتحاد بأن نادى الأقصر يعد من أكثر الأندية الصالحة لاستقبال اللاعبين الدوليين مشيدا بمنشآته التى أقيمت على مستوى عال من الفخامة، خاصة أن اللعبة من اللعبات غير المعروفة فى الصعيد وتم اختيار محافظة أسوان ومدينة الأقصر لبدء الشرارة الأولى فى تعميم اللعبة على مستوى الجمهورية نظرا للرواج السياحى بهما.

فى سياق منفصل، بدأ منتخبنا الوطنى بقيادة الأوكرانى ديميترى رايابوخا استعداداته للمشاركة فى المرحلة الأولى من كأس العالم «بانايوند الثانى» بإسبانيا خلال الفترة من ٢٥ مايو إلى الأول من يونيو المقبل.

وتضم البعثة المصرية كلا من خالد زين رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد، ورشا مجدى عضو مجلس الإدارة رؤساء، وديميترى رايابوخا مديرا فنيا، ورشا غنيم، وأحمد لطفى مدربين بالإضافة إلى ١٣ لاعبا ولاعبة أبرزهم البكرى يحيى ونورالدين حسين ومحمد السيد نوفل وهبة حسن وإيمان حسن ومحمد سيد جمعة.

وقال مجدى عفيفى المتحدث الرسمى باسم الاتحاد لـ«الشروق» إن البطولة تعد أفضل استعداد لدورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى مدينة «بيسكارا» الإيطالية خلال الفترة من ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو القادم، مؤكدا أن اللاعبين المشاركين فى هذه البطولة هم الأكثر ترشيحا لتمثيل مصر فى الدورة.

الجدير بالذكر أن البطولة ستشهد منافسات فى ٥ مسابقات هى زوجى مزدوج المجداف رجال، وزوجى دون دفة رجال، فردى سكيف رجال، خفيف الوزن رجال، زوجى مزدوج المجداف سيدات.

من ناحية أخرى، احتكر لاعبو نادى المقاولون العرب جوائز بطولة الجمهورية للرجال والسيدات التى أقيمت بمدينة الإسكندرية الأسبوع الماضى حيث فاز النادى بكأس البراعم والناشئين، وكأس «أ»، وكأس السيدات، وكأس مرحلة تحت ٢٣ عاما، وكأس مسابقة خفيف الوزن للرجال والسيدات بالإضافة إلى درع البطولة.

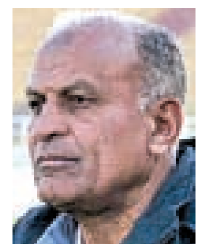
موعد بداية الموسم الجديد أزمة كل عام

أندية الممتاز «ب» تتهم لجنة المسابقات بالإهمال

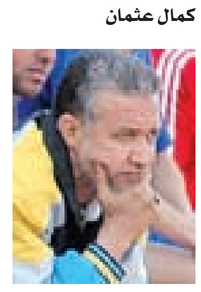
كتب . خالد عادل:

لا يزال تحديد موعد بداية مباريات دورى القسم الثانى لكرة القدم أزمة تتجدد كل عام مع بداية الموسم فى ظل تجاهل اتحاد الكرة للمشكلة وتركيز الاهتمام على دورى الأضواء فقط رغم أن سباق القسم الثانى أصبح يضم فرقا عريقة لا تقبل التجاهل.

حاولت «الشروق» الاقتراب من فرق القسم الثانى لمعرفة أبعاد المشكلة وتأثيراتها مع نهاية موسم والاستعداد لموسم جديد فكانت هذه محصلة آراء أصحاب الشأن..



كمال عثمان



عبد الرحيم محمد

إهدار أموال

فى البداية ندد كمال عثمان المدير الفنى لفريق مصر المقاصة بعدم تحديد لجنة المسابقات فى اتحاد الكرة لموعد بدء دورى القسم الثانى وهو ما يتسبب فى ضياع ما تنفقه الأندية على المعسكرات وضياع فترات الإعداد هباء ودون جدوى وانخفاض لياقة اللاعبين وابتعادهم عن أجواء المباريات بسبب فترات التوقف غير المبررة، وذكر أن الأندية تقيم المعسكرات والإعداد لبدء الموسم الكروى ثم يتوقف الدورى فى شهر رمضان كما أن معظم الملاعب سيئة وغير مضاءة مما يصعب إقامة المباريات ليلا كما يكون لعب المباريات صعبا فى نهار رمضان، كما يمكن ضغط مواعيد المباريات لإقامة مباراتين فى ١٠ أيام بدلا من إقامة مباراة واحدة كل أسبوع.

تأثير ضعيف

وأكد سعيد عطا المدير الفنى لغزل السويس الذى هبط هذا الموسم للقسم الثالث أن تحديد الموعد ليس له تأثير كبير على عمل الجهاز الفنى حيث إن المدرب المتمكن من أدواته يستطيع تنظيم الحمل التدريبى للاعبين وتهيئتهم لبدء الدورى بقوة ولكن هذا لا يمنع أن التنظيم من جانب الاتحاد يساعد على تهيئة الأوضاع أكثر.

عملية مرهقة

وفى نفس الاتجاه أكد هشام قطب مدير الكرة بنادى النصر أن عدم تحديد المواعيد يعتبر عملية مرهقة لأندية القسم الثانى حيث يحتاج كل جهاز لمعرفة المدة التى تسبق بدء الموسم لأن عملية إعداد الفريق ترتبط ببداية الموسم الجديد حتى يتم تجهيز اللاعبين فنيا وبدنيا وتحديد المباريات الودية التى يحتاجها الفريق كما أن توقف الدورى يؤدى إلى انخفاض مستوى اللاعبين بعد وصولهم لمعدلات فنية يكتسبونها من تعدد المباريات، بينما الوضع الحالى يفتح المجال لانتشار الأقاويل وتضارب الآراء فهناك آراء تقول إن الموسم الجديد سيبدأ نهاية شهر يوليو وأخرى تقول إنه سيبدأ بعد شهر رمضان بسبب حالات الإغماء والوفيات التى حدثت فى المواسم الأخيرة وأوضح أن النصر لم يتلق أى إخطارات من جانب لجنة المسابقات بالاتحاد بالموعد.

مسابقة منسية

انتقد عبدالرحيم محمد المدير الفنى السابق لسموحة عدم وضع خطط مستقبلية من قبل اتحاد الكرة لمسابقة الممتاز «ب» رغم وجود الكثير من الفرق الجماهيرية التى تشارك فى المسابقة وعمل كثير من المدربين الأكفاء ولاعبين يخرجون لتغذية فرق الممتاز والمنتخب الوطنى، واستنكر عدم الاهتمام الكافى بالمسابقة وتغيير اللوائح كل موسم.

وأكد أن هناك مصالح مشتركة بين بعض الأندية واتحاد الكرة مما يجعل هذه الأندية لا تشكو من نظام الاتحاد، وأشار إلى أن عدم تحديد موعد لبدء الموسم يضع الأندية فى ورطة من حيث ضياع أموال طائلة على الأندية نتيجة ضياع فترات الإعداد دون طائل رغم أن الكثير من الأندية المشاركة فى المسابقة ليس لها مصادر تمويل ولا تجد الدعم المادى الكافى وطالب بأن يتم تحديد خطة طويلة المدى تحدد الأندية وفقا لها خطواتها وفقا للأهداف التى تسعى إليها، وأن يبدأ الموسم الجديد بعد شهر رمضان كما يحدث فى كل الدول العربية التى تتوقف مسابقات كرة القدم بها خلال رمضان لتحقيق التكافؤ بين الأندية حتى لا يحدث هذا الموسم كما حدث فى مواسم سابقة من السماح للأندية التى تملك ملاعب مضاءة بلعب مبارياتها ليلا فى حين الملاعب الأخرى تقام مبارياتها صباحا وهو ما لا يحقق مبدأ التكافؤ.

الوقت مازال مبكرا

وعلى الجانب الآخر أشار اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة إلى أن الوقت مازال مبكرا لتحديد موعد الدورى حيث إن الرأى السائد أن بداية الموسم الجديد ستكون بعد انتهاء شهر رمضان، وتعليقا على اعتراض الأندية على عدم تحديد الاتحاد لموعد البداية للموسم أشار إلى أن الأندية المعترضة يجب عليها تقديم شكواها رسميا إلى الاتحاد للنظر فيها.

رفض تام بين المرشحين لحظر الإعلام المرئى

انتخابات الزمالك «سرية» لأول مرة بسبب «التفويت»

كتب . محمد القاعود:

لأول مرة منذ إنشاء نادى الزمالك تفرض إدارة النادى حظرا إعلاميا على جميع المرشحين بعد صدور قرار بمنع مندوبى وسائل الإعلام لا سيما المرئية من متابعة الندوات، بخلاف صدور تعليمات مباشرة من علاء مقلد مدير عام النادى بتضييق الخناق على الصحفيين لمنعهم من أداء عملهم.

المرشحون أجمعوا على أن قرار محمد عامر رئيس النادى جانبه الصواب باعتبار ذلك يقلل من فرصهم فى الفوز، وكان رد الفعل الأبرز إلغاء خالد لطيف المرشح لعضوية مجلس الإدارة لندوته احتجاجا على منع مندوبى وسائل الإعلام المختلفة من الحضور إلى النادى وجعل الندوات «سرية» بعكس الانتخابات الأخيرة التى لم تتم وشهدت وجودا إعلاميا هو الأكبر فى تاريخ النادى.

لكن لطيف لم يحظ بدعم المرشحين معه فى عدم إقامة الندوات حيث كان مفترضا أن يتضامن معه خالد جبر رئيس تحرير مجلة «الزمالك» المستقيل، لكن الأخير تراجع وقرر إقامة ندوته وهو ما أدى لاستياء شديد من لطيف الذى كان يفترض أن يسانده زميله فى المجال الإعلامى.

محمد عامر

اللافت للنظر أن الحظر الإعلامى أسهم فى تقليل عدد الحاضرين لجميع الندوات منذ بدءها وهو ما اشتكى منه المرشحون الذين طالبوا بفرصة أكبر للظهور فى وسائل «الإعلان والاعلام» المرئية تدعيما لموقفهم قبل حلول موعد انعقاد الجمعية العمومية فى ٢٩ مايو الجارى.

الغريب أن محمد عامر رئيس النادى أصر على موقفه برفض دخول أى ممثلين لوسائل الإعلام المرئى من دخول النادى رغم الضغوط الكبيرة التى تعرض لها من شخصيات إعلامية بارزة، إلا أنه تمسك بموقفه معتبرا الانتخابات شأنا داخليا للبيت الأبيض لا يجب التدخل فيه من قريب أو بعيد.

السبب الحقيقى لمنع الكاميرات من الدخول للزمالك يرتبط بالأساس بما تردد فى وسائل الإعلام فى فترة سابقة حول اتهام الزمالك بتفويت مباراته مع الإسماعيلى فى الدورى وتعمد الخسارة لحرمان الأهلى من الفوز باللقب وهو ما استنكره بشدة رئيس النادى الذى أصدر قرارا للجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بمنع اللاعبين من الظهور فى أى قناة أو إجراء المقابلات الصحفية على خلفية الاتهامات.

وأمام الحظر الإعلامى المشدد على الندوات قرر المرشحون تكثيف ندواتهم داخل النادى وخارجه أملا فى التواصل مع أكبر عدد ممكن من أعضاء الجمعية العمومية وهو ما كان الإعلام المرئى يقوم بدور كبير فى نقله.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يحرص فيه المرشحون بمختلف القوائم على الظهور فى العديد من القنوات الفضائية للحديث عن برامجهم الانتخابية ولا يسلم الأمر من مهاجمة المرشحين الآخرين.

المنصورة يتعاقد مع ٤ لاعبين جدد ويستغنى عن ١٠ آخرين

المنصورة . حسام بشير:

وافق مجلس إدارة نادى المنصورة برئاسة اللواء إبراهيم مجاهد على بدء فترة الإعداد للفريق الأول نهاية شهر مايو الجارى عقب عودة الفريق من أداء العمرة بداية من ٢٠ وحتى ٢٦ من هذا الشهر كمكافأة لهم على الصعود للدورى الممتاز.

من جانبه، صرح إبراهيم مجاهد رئيس النادى بأنه تم الاستغناء عن عشرة لاعبين لعدم استفادة الفريق منهم فى المرحلة المقبلة وهم: محمد غنيم حارس المرمى وأحمد طه ومحمود حجازى وعصام أحمد وحسن لاشين وعاطف الجعبيرى ومحمد عبدالمعطى ومحمد على «كلاى» وهيثم حسن وصلاح جاد وذلك بناء على تقرير أحمد سند المدير الفنى للفريق.

وأضاف أنه تم التعاقد رسميا مع أربعة لاعبين جدد إضافة قوية للفريق وهم: أحمد أنور لاعب دمياط والسيد على مهاجم نبروه ورفيق النصارى من بسيون وعلاء عبدالحميد من الإنتاج الحربى وجارى التفاوض مع لاعبين نيجيريين أحدهما مهاجم والآخر يلعب فى وسط الملعب.

وأشار مجاهد إلى أن مجلس الإدارة جدد الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة أحمد سند لقيادة الفريق فى الموسم المقبل لمعرفته بكل كبيرة وصغيرة عن الفريق ولأنه ابن من أبناء النادى الذى ينتمى إليه.

وبعيدا عن ذلك فقد اعتذر المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عن حضور حفل تكريم الفريق لظروف خارجة عن إرادته على حد قوله والذى أقيم أمس الأول وحضره اللواء عبدالرحيم محمد رئيس نادى حرس الحدود واللواء مصطفى كامل رئيس جهاز الرياضة العسكرى ومحمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد كرة القدم واللواء سمير سلام محافظ الدقهلية راعى الحفل الذى تم فيه تكريم الفريق الأول الصاعد للممتاز وكذلك فرق الناشئين الحاصلة على بطولة المناطق.

السعيد يهاجم غويبة.. والمصرى في انتظار الانفراجة المالية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح لاعبو الفريق الأول بالنادى المصرى فى مصالحة جماهير بورسعيد عقب الفوز على غزل المحلة والوصول إلى النقطة ٣٦ محتلا المركز العاشر، واطمأن الجميع على استقرار أوضاع النادى العريق واختفاء القلق الذى سيطر على الغالبية العظمى من عشاق ومحبى قلعة المصرى.

وتباينت ردود أفعال الجهاز الفنى فور انتهاء المباراة، حيث صب على السعيد المدرب العام للمصرى جام غضبه وسخطه على الهجوم الذى تعرض له الجهاز الفنى من البعض. وأشار المدرب العام إلى أنه ومعاونيه تحملوا الكثير والكثير حبا ومن أجل مصلحة المصرى، وضرب مثلا بالمؤامرات التى كانت تحاك ضده من حسام غويبة المدرب السابق للفريق ومدير قطاع الناشئين والتربص لنتائج الفريق، وهدد بكشف المستور وفضح أمر من يهاجمونه، وأعلن التحدى الواضح أمام أعضاء مجلس الإدارة بقدرته على الدفاع عن نفسه فى الوقت الذى فشل فيه الجميع لتهدئة ثورة المدرب العام بعد تعاطف بعض الجماهير والإداريين، خاصة أن السهام وجهت إلى أفراد الجهاز حتى أصبحت لغة الجبهتين فى إلصاق التهم وتبادل وتراشق الألفاظ علانية دون قيد أو شرط من المسئولين الذين وقفوا دون حراك.

وظهرت التجمعات الرياضية داخل بورسعيد هادئة على غير العادة وانصبت أغلب الحوارات والأحاديث حول الوضع القادم للفريق من ناحية الصفقات الجديدة المزمع التعاقد معها استعدادا للموسم الجديد، كذلك مصير الجهاز الفنى بشأن استمراره أو تعديله أو تغييره. كما استحوذت الأحاديث حول مقعد الرئاسة القادم على القدر الكافى من الاهتمامات البالغة لمحبى النادى للاتفاق على اسم الرئيس القادم للمصرى واختلفت لغة أغضاء الجمعية العمومية ما بين مؤيد ومعارض حول المرشحين لهذا المنصب.

على صعيد آخر، منح المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للفريق راحة لمدة يومين لإزالة المجهود العضلى الذى بذله اللاعبون خلال المباراة، وكذلك خفض المجهود العصبى الذى بات واضحا على اللاعبين خوفا من عدم إحراز الفوز على المحلة، على أن يعود اللاعبون للانتظام فى التدريبات على ملعب الرباط والأنوار فى الخامسة مساء استعدادا لمباراة الأوليمبى ٢١ مايو الجارى، والتى يغيب عنها للإيقاف محمد عاشور الأدهم والغانى أكوتى منساه الذى ودع لقاءات المصرى بحصوله على الإنذار الثالث.

فى نفس الوقت.. تترقب إدارة النادى بلهفة وقلق ترقب حجم الدعم المادى الذى ينتظره الجميع بفارغ الصبر للوفاء بسداد قيمة المتأخرات والمستحقات المالية الخاصة بالقسط التاسع ومكافأة الفوز الأخير على غزل المحلة وقدرها ٤ آلاف جنيه لكل لاعب، باعتبار أن المباراة خارج بورسعيد ـ كما وعدت الإدارة بذلك.

ومن ناحيته، أكد على السعيد ارتياحه الشديد لمجمل أداء لاعبى الفريق والالتزام والانضباط بالتعليمات جيدا، وقال: إن لاعبى المصرى كانوا رجالا بمعنى الكلمة وتحملوا الانتقادات بشجاعة يحسدون عليها.

الزمالك يتحدى اتحاد الكرة ويصر على المشاركة فى دورة سويسرا

دى كاستال

دى كاستال ينتقد «تواضع طموح اللاعبين» وتجدد الصراع بين الحارسين

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة الزمالك المضى قدما فى مشاركته بالدورة الودية المزمع إقامتها فى سويسرا منتصف الشهر المقبل بعيدا عن تأكيدات اتحاد الكرة بعدم السماح للفريق بالمشاركة نظرا لارتباطات المنتخب الوطنى فى تصفيات كأس العالم وكأس العالم للقارات.

وقرر محمد عامر رئيس النادى تفويض خالد رفعت مدير التسويق بالنادى للسفر إلى سويسرا يوم الاثنين المقبل للاتفاق مع مسئولى وكالة «بلو سبورت» للتسويق الرياضى، التى تنظم المباراة، ويديرها السعودى خالد القرنى مع شريك سويسرى، وذلك للتفاوض حول المقابل المالى، الذى سيحصل عليه الزمالك نظير مشاركته. كذلك المطالبة بالحصول على نسبة من حصيلة الإعلانات، وهو محور الخلاف بين الزمالك والشركة المنظمة للدورة.

وبخلاف ما يتردد حول مشاركة فريق أرسنال فى الدورة فإن الفريق الإنجليزى لم يحدد موقفه بعد سواء بالقبول أو بالرفض، فى الوقت الذى أرسل فيه فريق سانتوس البرازيلى موافقته النهائية للشركة.

فى شأن آخر يعود الفريق الكروى الأول لتدريباته غدا الخميس بعد الراحة التى حصل عليها اللاعبون بعد التعادل السلبى مع بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) بالدورى الممتاز، حيث يستعد الفريق لمواجهة اتحاد الشرطة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز. وأبدى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق استياءه الشديد من مستوى لاعبيه خلال المباراة لا سيما المهاجمين، الذين فشلوا فى هز الشباك ليتعزز موقف المدير الفنى المطالب بضرورة التعاقد مع اثنين من المهاجمين من أصحاب الوزن الثقيل سواء من داخل مصر أو خارجها، منتقدا «عدم وجود طموح الفوز» لدى لاعبيه، وهو ما أخبرهم به داخل غرفة خلع الملابس باستاد المقاولون العرب عقب انتهاء المباراة.

كما أبدى محمود سعد المدرب العام للفريق غضبه من أداء لاعبيه خاصة حازم إمام وصبرى رحيل، مؤكدا أن تعاليهما على الكرة كان سبب ظهورهما بمستوى متواضع وحرمان الفريق من تحقيق الفوز. ولم يأت التعادل مع البترول بجديد، حيث بقى الفريق فى المركز السادس فى جدول المسابقة بعدما اكتفى بإضافة نقطة إلى رصيده ليرتفع إلى ٣٩ نقطة.

من جانبه تمسك الحارس محمد عبدالمنصف بالمشاركة أساسيا فى المباراة القادمة بعد ظهوره بمستوى طيب أمام البترول رافضا العودة لدكة البدلاء من جديد، مشددا على أن استمراره فى المباراة القادمة سيرفع أسهمه فى الانضمام للمنتخب الوطنى خلال المرحلة القادمة، وهو ما أثار خلافا مع زميله عبدالواحد السيد، الذى غاب عن المباراة الأخيرة بسبب الإصابة فى الظهر، حيث أكد عبدالواحد أنه اقترب من الشفاء، وسينتظم فى التدريبات اعتبارا من الغد، وهو ما ينذر بتجدد الصدام بين الحارسين المرشحين للانضمام للمنتخب الوطنى.

فى شأن آخر أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة هانى سعيد مدافع الفريق ليست خطيرة، ولن تعوقه عن المشاركة فى مباراة الفريق القادمة أمام الشرطة، وهى عبارة عن تورم فى كاحل القدم خرج على إثره من الملعب فى الشوط الثانى لتلقى العلاج.

من ناحية أخرى تسببت إقامة المباراة النهائية لكرة السلة بين الزمالك والاتحاد فى ختام الدورة المجمعة الثانية فى تأجيل الحفل الذى كان مقررا إقامته بالنادى النهرى مساء اليوم الأربعاء، وذلك لاتفاق أعضاء المجلس على الحضور بكامل هيئته لمساندة الفريق أملا فى إضافة بطولة جديدة تحسب للمجلس الحالى.

الفائز يتوج بطلًا لـ«الدورى»

سلة الزمالك تواجه الاتحاد ووجود أمنى مكثف

كتبت ـ حنان عبدالله:

تختتم اليوم الأربعاء منافسات الدورة المجمعة ـ الثانية والأخيرة ـ من الدورى الممتاز «أ» لكرة السلة رجال، حيث يلتقى اليوم كل من الجيش مع الجزيرة فى الرابعة عصرا فى مباراة متكافئة بين الفريقين، ثم يلتقى الأهلى مع سموحة فى السادسة مساء فى مباراة من طرف واحد يغلب فيها مستوى الأهلى فى ظل تواضع مستوى منافسه سموحة، وتختتم الدورة بمباراة حاسمة تجمع بين كل من الزمالك والاتحاد السكندرى فى الثامنة مساء فى لقاء هو الأصعب والأقوى فى الدورى، حيث يجمع بين الفريقين المتنافسين على درع الدورى العام هذا الموسم، والفائز من مباراة اليوم هو من سيتوج بطلا للدورى بعد صراع طويل بينهما.

ويتمتع الفريقان بمستوى فنى متقارب جدا، حيث إن كليهما لم يخسر مباراة واحدة طوال مشوارهما فى البطولة، وهو ما يضع الأجهزة الفنية للفريقين فى موقف صعب جدا، حيث يسعى الزمالك إلى الفوز بدرع الدورى هذا الموسم لتعويض خسارته وخروجه من الدور قبل النهائى لكأس مصر، وأن يضيف بطولة جديدة إلى سلسلة بطولات الألعاب الجماعية، التى حققها نادى الزمالك هذا الموسم تضاف إلى إنجازات كرة اليد والكرة الطائرة.

فى حين يسعى فريق الاتحاد السكندرى إلى حصد بطولة الدرع بعد أن قدم موسما رائعا فنيا قبل لقائه الحاسم فى نهائى كأس مصر، الذى سيجمع بينه وبين النادى الأهلى يوم الجمعة المقبل.

وسوف تقام جميع المباريات بصالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة، ومن المقرر أن تشهد لقاءات اليوم وجودا أمنيا مكثفا، خاصة فى مباراة الزمالك والاتحاد، والتى سيحضرها اللواء حسين مرسى نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد من أجل تتويج الفائز، ومنحه الدرع العام للموسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩.

وعلى صعيد المجموعة الثانية التى تضم الفرق الستة الأخيرة وتقام منافساتها بالصالة المغطاة باستاد الإسكندرية ـ يلتقى كل من جاسكو مع الشمس فى الرابعة عصرا فى مباراة تحصيل حاصل بعد تأكد هبوط نادى الشمس للدورى الممتاز «ب»، ثم يلتقى سبورتنج مع الشرطة فى السادسة مساء وتختتم البطولة بلقاء مصر للتأمين مع الأوليمبى ـ الذى تأكد هبوطه أيضا ـ فى الثامنة مساء، وقد أعلن الاتحاد صعود كل من الإنتاج الحربى وطنطا للدورى الممتاز «أ» للموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠.

حسن صقر يمنع الكلام لما بعد الحكم القضائى

الزمالك ينتظر تحديد مصير مرتضى منصور اليوم

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يترقب مجلس إدارة نادى الزمالك والمجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر معا اليوم حكم محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة الخاص بتحديد مصير مرتضى منصور مرشح الرئاسة المستبعد من الانتخابات بناء على فتوى صادرة من هيئة الفتوى لرئاسة الجمهورية ومجلس الوزراء بمجلس الدولة.

وكانت محكمة القضاء الإدارى نظرت طعن مرتضى منصور ضد قرار الاستبعاد فى جلستها بالعاشر من الشهر الجارى، وحددت اليوم ـ الأربعاء ـ موعدا للنطق بالحكم سواء بإعادة منصور إلى سباق الرئاسة أو تأييد استبعاده بناء على الفتوى.

ورغم أن التكهنات ممنوعة فى أحكام القضاء إلا أن أنباء فى النادى انتشرت فى الأيام الماضية أكدت وجود فرص لتأييد حكم الاستبعاد خاصة بعد الحكم الصادر مؤخرا برفض دعوى أقامها أحد أعضاء الجمعية العمومية يطالب فيها بعدم انعقاد الجمعية العمومية فى التاسع والعشرين من مايو خارج المواعيد المنصوص عليها فى لائحة المجلس القومى للرياضة، والتى صدر قرار بإقامتها فى مايو بناء على فتوى صادرة من مجلس الدولة.

فيما واصل مرتضى منصور تأكيد ثقته فى عودته، مشيرا إلى وجود نصوص فى القانون تسمح له باستئناف مشواره فى الانتخابات على مقعد الرئاسة. ولم تظهر أى مؤشرات من جانب المجلس القومى بشأن إمكانية الطعن فى حالة عودة مرتضى منصور ومنع حسن صقر رئيس المجلس أى مسئول بمجلسه من الإدلاء بأى تصريحات تخص اتجاهات المجلس القومى للرياضة فى القضية.

مرتضى منصور

فى الوقت الذى يترقب فيه مجلس إدارة الزمالك برئاسة الدكتور محمد عامر موقف مرتضى منصور لتحديد موعد لإقامته لندوته والحصول على رقمه فى الانتخابات أسوة بباقى المرشحين قبل انعقاد الجمعية العمومية.

وينظر أيضا الطعن المقدم من لؤى دعبس مرشح العضوية، الذى تم استبعاده من قائمة المرشحين لعدم تقديمه ما يفيد أداء الخدمة الإلزامية «شهادة التجنيد» الخاصة به من قبل الجهة الإدارية أيضا.

وفى سياق آخر، شهد مقر النادى مساء أمس الأول إعلان أسرة الأمل قائمتها، التى تدعمها فى الانتخابات المقبلة، وتم توزيع بيان على أعضاء النادى يفيد استقرار الأسرة على اختيار ممدوح عباس لرئاسة النادى بعد مفاضلة تمت بينه وبين مرشحى الرئاسة الباقين، وفى مقدمتهم الدكتور كمال درويش وكان مبرر الأسرة أن حسم اختيار عباس تم بعد استفتاء بين أعضاء الأسرة، وعدد من أعضاء النادى ممن شاركوا فى حضور ندوات أسرة الأمل. كما قدمت الأسرة فى بيانها الموزع قائمة تضم ١٠مرشحين للعضوية وترك الحرية لأعضاء الجمعية العمومية اختيار ٦ أعضاء منهم وانتخابهم بالمجلس القادم، وتصدرت قائمة عباس السباق وجاء الخماسى المهندس رءوف جاسر والمستشار أحمد جلال إبراهيم واللواء صبرى سراج وحازم إمام وهانى العتال القائمة، ومعهم ٥ مرشحين أيضا، هم أحمد مصطفى الوحيد من قائمة كمال درويش ومعه مصطفى عبدالخالق وأسامة عبدالبارى وصبرى حسن والناقد الصحفى خالد جبر مدير تحرير جريدة الأخبار.

بعد تأكد بقائهم فى الدورى

لا مكافآت إضافية للاعبى بترول أسيوط

شريف إكرامى

كتب ـ محمد الديك:

رفض المهندس محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط منح لاعبى الفريق الأول أى مكافآت إضافية باستثناء الموجود فى اللائحة، التى وضعها الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى عقب التعادل مع الزمالك فى المباراة.

وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد شعيب أن بقاء الفريق بتعادله الأخير أسعد ثلثى مصر باعتبار أنه الفريق الوحيد، الذى يلعب باسم صعيد مصر، بخلاف ما يردده البعض بشأن المادة «١٨»، وأنه لو تم ذلك لكانت أندية البترول قامت بتفويت مبارياتها الأخيرة أمام الفريق وطالب من يردد هذه النغمة معرفة أسباب النجاح، التى حققتها هذه الأندية الخاصة بالمؤسسات أو الشركات دون تعليق شماعة الفشل على أشياء ليس لها أساس من الصحة.

..ولاعبو الشرطة صرفوا مكافأة التعادل مع الاتحاد

كتب ـ محمد الديك:

حصل كل لاعب بفريق الكرة باتحاد الشرطة على ألفى جنيه عقب تعادلهم مع الاتحاد السكندرى فى المباراة التى جمعت بينهما فى الأسبوع الـ٢٩ من الدورى باستاد المكس وفقا للائحة المالية، التى وضعها الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى.

من ناحية أخرى يعود الفريق اليوم إلى استئناف تدريباته اليومية على ملعبه بأكاديمية الشرطة فى العباسية بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب الانتهاء من المباراة لمدة يومين ليبدأ الاستعداد لمباراته المهمة والمقبلة أمام الزمالك فى ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

من جانبه، أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى راض بعض الشىء عن أداء اللاعبين فى مباراة الاتحاد الأخيرة فى ظل الإجهاد، الذى يعانى منه اللاعبون آخر الموسم، الذى ظهر على جميع لاعبى الدورى الممتاز، خاصة أن الجميع توقع هبوط الفريق فى بداية الموسم إلا أن أندية الدورى الآن تعيد حساباتها أمامنا سواء أندية القمة أو الوسط أو المؤخرة فى ظل العناصر الطيبة الموجودة فى الفريق.

بعثة الفريق فى كوت ديفوار.. غدًا

إنبى يفاوض شريف إكرامى

كتب ـ حسين شعبان:

دخل مسئولو إنبى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع شريف إكرامى حارس مرمى الأهلى السابق والمحترف فى فينورد روتردام الهولندى بعد الجلسة الخاصة، والتى عقدها علاء عبدالصادق مدير الكرة مع اللاعب أقنعه خلالها بالانضمام للفريق البترولى، خاصة أنها بوابة العودة للمنتخب، وأبدى إكرامى موافقة مبدئية على اللعب لإنبى ورفض التوقيع على أى عقود لحين إنهاء علاقته بفريقه الهولندى.

يذكر أن الجهاز الفنى للفريق قد قرر استبعاد عصام محمود حارس الفريق، على أن يكون إكرامى بديلا له فى الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، تبحث إدارة النادى الطلب المقدم من أنور سلامة المدير الفنى للفريق بإجراء تعديلات طفيفة فى الجهاز الفنى بحيث يتم الاستعانة بأحد الوجوه الجديدة من خارج النادى ليكون مدربا عاما، على أن يكون أدهم السلحدار مدربا مساعدا.

ومن المقرر الموافقة على جميع طلبات المدير الفنى، والذى وافق على تمديد عقده مع النادى عقب العودة من كوت ديفوار.

فى سياق آخر، استقر الجهاز الفنى للفريق على السفر إلى كوت ديفوار غدا لمواجهة أسيك ميموزا الإيفوارى الأحد المقبل فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى.

ويستأنف الفريق تدريباته اليوم عقب الراحة السلبية بعد أداء الفريق مباراته أمام المقاولون، والتى انتهت ٢/٢ فى الجولة قبل الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز. كان إنبى متأخرا فى المباراة حتى تمكن من إدراك التعادل فى الشوط الثانى ولم يحالفه التوفيق خلال المباراة بعدما أضاع مهاجمو الفريق عدة أهداف محققة على مدى شوطى المباراة.

من جانبه، أبدى أنور سلامة حزنه الشديد لخسارة فريقه نقطتين غاليتين فى سباق الحصول على المركز الثالث بعد هزيمه الحرس أمام الأهلى، مؤكدا أن فريقه حالفه التوفيق بجانب الدفاع المحكم لفريق المقاولون، مطالبا اتحاد كرة القدم بإيقاف حمادة يوسف لاعب الفريق السابق ولاعب المقاولون بعد قيامه بقذف الكرة الاحتياطية فى ملعب المباراة أثناء انفراد أحمد المحمدى لاعب الفريق بالمرمى رغم جلوس يوسف على دكة البدلاء، وأضاف سلامة أن المحمدى كان فى طريقه لتسجيل الهدف الثالث وهدف الفوز لكن الحكم أوقف المباراة لوجود كرتين فى الملعب.

٣١ مايو موعدًا لمباراة الإياب

طاقم تحكيم مغربى لمباراة أهلى طرابلس وحرس الحدود بالكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود تحديد ٣١ مايو الحالى موعدا لمباراة الإياب أمام فريق أهلى طرابلس الليبى فى دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية).

وأرسل الاتحاد الأفريقى لكرة القدم فاكسا رسميا إلى النادى حدد فيه طاقم التحكيم المكلف لمباراتى الذهاب والإياب أمام الفريق الليبى، وتقرر أن يدير مباراة الذهاب باستاد ١١ يونيو طاقم تحكيم مغربى بقيادة عبدالله العشيرى فى حين يقود مباراة الإياب بالإسكندرية طاقم تونسى بقيادة قاسم بن ناصر.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته على الملعب الفرعى باستاد أهلى طرابلس فى إطار استعداداته الجادة للمباراة التى تقام الجمعة المقبلة فى الساعة الثامنة بتوقيت القاهرة.

وطالب الجهاز الفنى للفريق لاعبيه بغلق ملف مباراة الأهلى فى الدورى، والتركيز جيدا فى الكونفيدرالية، خاصة أنه يهدف إلى المنافسة على البطولة. وقرر طارق العشرى، المدير الفنى، استبعاد عبدالحميد بسيونى، مهاجم الفريق، بعد إصابته فى مباراة الأهلى وتم استدعاء الناشئ إسلام رمضان، لاعب الفريق ومنتخب الشباب، بديلا له.

وحرص الجميع على مشاهدة عدة مباريات للفريق الليبى، خاصة مباراته أمام النجم الساحلى التونسى فى دورى أبطال أفريقيا والتى خرج منها بمجموع المباراتين.

يذكر أن الحرس خاض مباراتين أمام الأخضر الليبى وتعادل بهدف لكل منهما فى البطولة الماضية وأيضا مع الاتحاد الليبى وديا وتعادل الحرس بهدفين لكل منهما. من جانبه، أبدى أبوطالب العيسوى حزنه الشديد لخسارة فريقه مباراة الأهلى بالدورى بعدما طالب الجهاز الفنى لاعبيه بالهدوء وعدم الاحتكاك مع الحكام، خاصة أن المباراة بروفة قوية قبل مباراة أهلى طرابلس وأكد العيسوى أن التحكيم المصرى يمر بأسوأ فتراته والدليل ما شاهده الجميع من تعنت محمد فاروق، حكم المباراة، مع الفريق، لأن لديه سوابق مع الحرس خاصة فى مباراة الأهلى منذ موسمين.

وأضاف العيسوى أن الإجهاد سيطر على اللاعبين بجانب إرهاب الحكم ضد أحمد عيد عبدالملك والذى تم تغييره خوفا عليه من الإنذار الثانى والذى حصل عليه أثناء جلوسه على دكة البدلاء بعد تغييره.

وأشار أن الحكم جاء من القاهرة لهزيمة الحرس بدليل تغاضيه عن إعطاء إنذارات لوائل جمعة وشادى محمد وعدم احتسابه ضربة جزاء لصالح فريقه، مشيرا إلى أن الفريق أغلق ملف المباراة للتركيز جيدا بالكونفيدرالية.

مؤتمر صحفى لـ«اليد» اليوم

يعقد مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى فى الحادية عشرة من صباح اليوم الأربعاء مؤتمرا صحفيا بمقر البطولة بمجمع حمامات السباحة باستاد القاهرة فى حضور أعضاء مجلس إدارة الاتحاد للإعلان عن بعض الأمور الخاصة ببطولة العالم للشباب، التى ستستضيفها مصر أغسطس المقبل.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس ملك إسبانيا		
برشلونة	أتلتيك بيلباو	١١:٠٠ مساء
الدورى الإنجليزى الممتاز		
ويجان أتلتيك	مانشيستر يونايتد	١٠:٠٠ مساء
كأس إيطاليا		
لاتسيو	سامبدوريا	٩:٤٥ مساء

عندما يهبط الكبار!

أسابيع قليلة تفصلنا عن ختام الموسم الكروى الساخن فى أوروبا، دون أن تتضح هوية الأبطال فى كثير من الدوريات، ربما يكون برشلونة والإنتر هما الأقرب إلى الفوز باللقب فى إسبانيا وإيطاليا، وربما كان اللقب الإنجليزى منحصرا بين مانشستر يونايتد وليفربول، والفرنسى بين مارسيليا وبوردو، والألمانى لن يحسم كما هو واضح إلا فى اللحظات الأخيرة بين الفرسان الأربعة الكبار، ولكن الصراع الأكثر إثارة هذا العام وفى كل عام هو صراع القاع، خاصة أن أندية كبيرة وعريقة مهددة بالهبوط، أو يمكن القول بأنها هبطت بالفعل!.

وإذا كنا فى الدورى المصرى نتحدث عن أندية جماهيرية كبيرة وعريقة مهددة بالهبوط مثل الأوليمبى والترسانة وغزل المحلة، فإن الكثير من «كبار» أوروبا أيضا مهددون بالهبوط إلى «المظاليم».

وفى هذا التقرير، يستعرض أحمد محمود آخر تطورات صراع القاع فى الدوريات الأوروبية الرئيسية، لنتعرف على أبرز الفرق المهددة بالهبوط، وموقف بعض الأندية الكبيرة التى تواجه وضعا حرجا هذه الأيام، وتسعى إلى إنقاذ نفسها من الهبوط، إما ببذل مزيد من الجهد، أو بمعجزة!.

ما مصير محمد شوقى بعد هبوط ميدلسبرة؟ (أ.ف.ب)

إنجلترا:

نيوكاسل يحاول «متأخراً» .. وميدلسبره يستحق الهبوط

على الرغم من أنه جرت العادة فى الكرة الإنجليزية أن يودع جمهور الكرة كل عام أحد الفرق العريقة، مثلما حدث من قبل - وعلى مدار مواسم متتالية - مع ليدز يونايتد ونوتنجهام فورست وكوفنترى سيتى وغيرها، فإن الموسم الحالى قد يشهد وداع أحد أندية إنجلترا الشهيرة والعريقة، وهو نادى نيوكاسل، الذى لعب به ويدربه حاليا النجم الكبير ألان شيرار.

فقد دخل نيوكاسل دائرة الهبوط بقوة هذا الموسم الذى قارب على الانتهاء، بعد أن وصل رصيده إلى ٣٤ نقطة، احتل بها المركز السابع عشر بعد مرور ٣٦ مرحلة من الدورى، وذلك بفضل فوزه الأخير على ميدلسبره ٣/١، وهو أول فوز لنيوكاسل منذ فبراير الماضى!.

ورغم أنه ابتعد بهذا الفوز عن المراكز الثلاثة الأخيرة المؤدية إلى الدرجة الأولى، فإن مهمته مازالت صعبة فى تفادى الهبوط، فى حين تعقدت مهمة ميدلسبره كثيرا لأنه يحتل المركز التاسع عشر، قبل الأخير، برصيد ٣١ نقطة قبل مرحلتين من نهاية الدورى، وهو بالتالى أصبح مهددا بشكل جدى بالهبوط للمرة الأولى منذ موسم ١٩٩٦-١٩٩٧.

وتتعدد أسباب سقوط وتراجع نيوكاسل، الذى تأسس عام ١٨٩٢، إذ يعتبر مايك آشلى مالك النادى هو السبب الرئيسى وراء هذا التراجع، نظرا لسعيه المستمر والدائم للبحث عن مشتر للنادى، حيث تفرغ آشلى إلى البحث عن صفقة هنا وأخرى هناك، وعرض ملكية النادى على مستثمرين من جنوب أفريقيا وآخرين من الخليج العربى ليبيع لهم النادى، أسوة بما حدث مع التايلاندى تاكسين شيناواترا الذى باع مانشستر سيتى إلى مجموعة أبوظبى للتطوير والاستثمار فى منتصف الصيف الماضى وحصل منها على مكسب مادى ليس بالقليل.

ولكن ما غاب عن بال آشلى هو أن صفقة بيع مانشستر سيتى لم يتم الإعلان عنها لوسائل الإعلام إلا بعد توقيع العقود بشكل رسمى وانتقال الملكية بالكامل إلى الجانب الإماراتى، وهو الأمر الذى لم يؤثر بالسلب على فريق كرة القدم فى النادى، بعكس ما فعله آشلى الذى راح ينشر تصريحاته هنا وهناك بصورة تسببت فى تشتيت ذهن لاعبى فريق كرة القدم.

كما لا يخفى على أحد أن مستوى نيوكاسل تراجع بشكل ملحوظ هذا الموسم، خاصة مستوى خط دفاع الفريق وحراسة مرماه، حيث تلقت شباك الفريق ٥٧ هدفا فى الدورى حتى نهاية المرحلة السادسة والثلاثين، ليصبح بذلك صاحب رابع أسوأ خط دفاع فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم.

ويتعلق أمل نيوكاسل فى البقاء بالدورى الإنجليزى بالفوز فى آخر مباراتين له فى الدورى هذا الموسم، حيث يستضيف فى المباراة الأولى فريق فولهام، ثم يخرج فى الثانية للقاء أستون فيلا فى آخر مباراة بالدورى.

أما ميدلسبره الذى يلعب له المصريان محمد شوقى وأحمد حسام «ميدو» قبل إعارة الأخيرة إلى ويجان أتليتيك حتى نهاية الموسم، فبات مهددا بالهبوط كذلك، وأصبحت فرص بقائه فى الدورى صعبة للغاية، ولكنها ليست مستحيلة.

وعلى الرغم من البداية القوية لـ«البورو» هذا الموسم، التى وضعته ضمن المراكز الخمسة الأولى فى بداية المسابقة، بل إن مديره الفنى جاريت ساوثجيت حصل على لقب أفضل مدرب فى الدورى الإنجليزى لشهر أغسطس ٢٠٠٨، فإن النتائج تراجعت، والحق يقال إن ساوثجيت أيضا كان هو السبب، بعد قراره الغريب بالموافقة على إعارة ميدو إلى ويجان رغم أنه كان اللاعب الأبرز فى الـ«بورو»، وكان هذا القرار بالفعل هو نقطة التحول فى أداء الفريق ومنحنى نتائجه، فقد أخذت النتائج تتراجع بشدة، من تعادلات إلى هزائم، وتقهقر الفريق من وسط الجدول إلى المراكز الأخيرة، ومنها إلى القاع تماما، ويكفى القول بأن ميدلسبره لم يحصد سوى تسع نقاط فقط من آخر عشر مباريات لعبها فى الدورى الإنجليزى قبل مباراته مع نيوكاسل، حيث خسر فى خمس مباريات وتعادل فى ثلاث وفاز فى مباراتين فقط، وجاءت هزيمته أمام نيوكاسل لتعلن هبوطه فعليا.

والطريف أن أحد هذه الانتصارات التى حققها البورو كان على حساب ليفربول الذى ينافس مانشستر يونايتد على اللقب، وكان ذلك بنتيجة ٢/صفر فى المرحلة السابعة والعشرين من الدورى!. ومع كل هذا التراجع فى مستوى الفريق، فإن ستيف جيبسون رئيس النادى أكد فى عدة مناسبات بقاء ساوثجيت على رأس الجهاز الفنى لفريق كرة القدم حتى فى حالة الهبوط!.

ويلتقى ميدلسبره فى آخر مباراتين له فى الدورى مع كل من أستون فيلا ووستهام على الترتيب.

وثالث الأندية التى ستدخل فى صراع الهبوط بالدورى الإنجليزى هذا الموسم هو فريق وست بروميتش ألبيون، وتبدو فرصته فى البقاء فى الدورى ممكنة بعد الفوز المستحق الذى حققه على ويجان أتليتيك ٢/صفر أخيرا فى المرحلة السادسة والثلاثين، حيث يمتلك ٣١ نقطة.

تورينو وبولونيا فى لقطة من مباراتهما معا (الأوروبية)

إيطاليا:

تورينو مهدد.. وبولونيا غير مأسوف عليه!

فى الدورى الإيطالى، انحصرت دائرة الهبوط بين أربعة فرق هى تورينو وبولونيا وليتشى وريجينا.

ريجينا يحتل حاليا، وبعد مرور ٣٥ مرحلة من الدورى الإيطالى، المركز العشرين والأخير برصيد ٣٧ نقطة، ويعتبر هو أقرب الفرق الأربعة إلى الهبوط للدرجة الثانية، وتتبقى له ثلاث مباريات فى الدورى يواجه فيها كاليارى فى المرحلة السادسة والثلاثين، ويخوض أصعب مواجهاته المتبقية أمام لاتسيو فى المرحلة السابعة والثلاثين، ويستضيف أخيرا فريق سيينا.

أما ليتشى وبولونيا فسيكون هناك صراع بينهما، فالأول يحتل المركز التاسع عشر برصيد ٢٩ نقطة، ويأتى بولونيا فى المركز الثامن عشر برصيد ٣٠ نقطة بفارق نقطة واحدة فقط عن ليتشى، ويبقى لكل منهما ثلاث مباريات فى الدورى، ومن المقرر أن يلتقى الاثنان فى أول مباراة ضمن المرحلة السادسة والثلاثين، وسوف يتحدد على ضوء هذه المباراة العديد من الأشياء، ففوز طرف بنقاط المباراة الثلاث سيقضى على آمال الثانى فى البقاء فى الدورى، بينما ستزداد فرص الفائز فى البقاء.

وبعد هذه المباراة سيلتقى ليتشى مع فيورنتينا ثم مع جنوة، بينما ستبقى لبولونيا مباراتان مع كل من كييفو فيرونا ثم مع كاتانيا، وعلى أى حال، فبولونيا وليتشى لا يستحقان البقاء فى الأضواء أصلا هذا الموسم.

أما تورينو، فعلى الرغم من أن موقفه يظهر أفضل من حيث الأرقام عن منافسيه الثلاثة، باعتبار أنه يحتل المركز السابع عشر برصيد ٣١ نقطة خلف فيرونا صاحب المركز السادس عشر برصيد ٣٦ نقطة، فإنه بالنظر إلى مباريات تورينو المتبقية فى الدورى سنجد أنه سيلتقى نابولى فى المرحلة السادسة والثلاثين، ثم جنوة فى المرحلة السابعة والثلاثين، ويلعب فى المرحلة الأخيرة مع روما، وكلها مباريات صعبة.

فرنسا:

سانت إيتيان ونانت.. هل نقول وداعًا؟

فى الدورى الفرنسى، تتبقى أربع مراحل على نهاية البطولة، وفيها يحتدم صراع الهبوط بين عدة أندية، وربما يكون فريق لوهافر هو أول الهابطين بشكل رسمى إلى دورى الدرجة الثانية فى فرنسا بعد أن احتل المركز الأخير برصيد ٢٤ نقطة، نظرا لوجود فارق ٩ نقاط بينه وبين سانت إيتيان، صاحب المركز التاسع عشر برصيد ٣٣ نقطة.

وتتسع دائرة الهبوط التى تمتد بين المركزين الثامن عشر والتاسع عشر، حيث يدخل فيها خمسة فرق هى على الترتيب: لومان، صاحب المركز الخامس عشر برصيد ٣٨ نقطة، وفريق كان، صاحب المركز السادس عشر برصيد ٣٤ نقطة، وسوشو، صاحب المركز السابع عشر برصيد ٣٣ نقطة، ونانت، صاحب المركز الثامن عشر برصيد ٣٣ نقطة أيضا، وسانت إيتيان فى المركز التاسع عشر، ويتفوق سوشو على نانت وسانت إيتيان بفارق الأهداف.

وتعتبر أول مباراة لسانت إيتيان فى المرحلة الخامسة والثلاثين هى الأصعب، حيث ستجمعه مع لوهافر، وكلاهما فى دائرة الهبوط، بعدها سيلعب سانت إتيان مع تولوز وأوزير وفالنسيان على الترتيب، مما يوفر فرصة جيدة للفريق الفرنسى العريق للبقاء فى الدورى.

أما نانت ففرصته أكثر صعوبة نظرا لأنه سيلعب أمام ليون صاحب المركز الثالث والطامح إلى الفوز ببطاقة أوروبية، ثم مع رين، وبعدها سيقع فى مواجهة سوشو فى صراع عنيف على البقاء، وبعدها يلتقى أخيرا مع أوزير.

إسبانيا:

هل يمكن أن يهبط إسبانيول وبيتيس؟!

فى الدورى الإسبانى، ربما كان ألميريا من أبرز الفرق التى صعدت إلى دورى الأضواء وتشبثت بالبقاء فيه، فى حين كان فريق سيلتا فيجو من أبرز الأندية التى ودعت الأضواء ولم تستطع العودة مجددا.

وفى الموسم الحالى، أصبح فريقا نومانسيا وسبورتنج خيخون اللذان صعدا إلى الدورى هذا الموسم قاب قوسين أو أدنى من العودة من جديد إلى دورى الدرجة الثانية فى إسبانيا.

نومانسيا لم يستطع مجاراة اللعب مع الكبار فى الليجا، ولم يفز سوى فى ٩ مباريات فقط من أصل ٣٥ مباراة لعبها حتى الآن فى الدورى، وتلقى الهزيمة فى ٢١ مباراة، وحقق التعادل فى ٥ مباريات فقط، وهو ما وضعه فى المركز الأخير فى جدول ترتيب الأندية برصيد ٣٢ نقطة.

وتعتبر مهمة نومانسيا فى البقاء بالدورى الإسبانى صعبة فى ظل المواجهات التى سيتعين عليه خوضها خلال المراحل الثلاث المتبقية من الدورى، حيث من المقرر أن يستضيف فى المرحلة السادسة والثلاثين فريق ريكرياتيفو هويلفا الذى يصارع الهبوط بدوره أيضا، ثم يخرج فى المرحلة السابعة والثلاثين للقاء خيتافى الذى ضمن البقاء فى الدورى بشكل نسبى، ولكن ينقصه تأكيد بقائه بحصد ثلاث نقاط على الأقل من مبارياته المتبقية.

وأخيرا سيستضيف نومانسيا فريق أشبيلية فى المرحلة الأخيرة، مع الوضع فى الاعتبار أن الأخير يطمح فى الحفاظ على المركز الثالث للمشاركة فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل.

وثانى الفرق التى تصارع الهبوط هو ريكرياتيفو الذى أفلت من مصيدة الهبوط فى الموسم الماضى بفارق نقطتين واحتل المركز السادس عشر، ولكن يبدو أنه لن يقدر على الإفلات من «المصيدة» هذا الموسم، حيث تراجع إلى المركز التاسع عشر وقبل الأخير برصيد ٣٣ نقطة من ٣٥ مباراة، ولم يحقق الفوز إلا فى ثمانى مباريات، وهو أقل الفرق فوزا بالمباريات فى الدورى الإسبانى هذا الموسم حتى الآن مناصفة مع أوساسونا.

وتنتظر ريكرياتيفو مباريات أصعب من التى سيحظى بها نومانسيا، حيث سيلقى ريكرياتيفو مع كل من نومانسيا وسانتاندير وخيخون على الترتيب، مما يعنى أنه سيلتقى مع الفريقين اللذين يصارعان الهبوط معه، مما سيصعب من مهمته أكثر وأكثر.

ومن خلف هذا الثنائى، يأتى خيخون الصاعد حديثا هو الآخر، والذى يحتل المركز الثامن عشر برصيد ٣٤ نقطة، ويملك حظوظا لا تزيد على ريكرياتيفو ونومانسيا، ولكنها تعتبر أفضل نسبيا عنهما، نظرا لأن المباريات المتبقية له ستكون مع ملقة ومن بعده بلد الوليد، ثم يلتقى أخيرا مع ريكرياتيفو نفسه، وتأتى الأفضلية لخيخون لأن ملقة وبلد الوليد بعيدان عن صراعات القمة والمقاعد الأوروبية.

وإلى جانب هذا الثلاثى، يدخل الرباعى الكبير: أوساسونا وريال بيتيس وخيتافى وإسبانيول ضمن دائرة الفرق المهددة بالهبوط أيضا ولكن بنسب أقل، حيث تملك هذه الفرق «العريقة» فرصا أكبر فى البقاء، فإسبانيول يحتل حاليا المركز الرابع عشر برصيد ٣٨ نقطة، وخيتافى فى المركز الخامس عشر برصيد ٣٧ نقطة، وبيتيس فى المركز السادس عشر برصيد ٣٧ نقطة أيضا، نظرا لوجود فارق أهداف لصالح خيتافى، ثم أوساسونا فى المركز السابع عشر برصيد ٣٦ نقطة.

وهذه الفرق قادرة بقوتها وخبراتها على إنقاذ نفسها وتجنب المفاجآت، وسيساعدها على ذلك أن نومانسيا وخيخون وريكرياتيفو هى الأسوأ فنيا.

وربما تكون من أكبر مفاجآت الكرة الإسبانية فى هذا الموسم أو فى أى موسم أن يهبط فريق بحجم إسبانيول أو بيتيس!.

ألمانيا:

جلادباخ.. انقذ نفسك!

فى الدورى الألمانى ومع بقاء ثلاث مراحل فقط على نهاية البطولة، تتشابك خيوط القاع مثلما تتشابك خيوط المقدمة، ويدخل فى صراع الهبوط الألمانى سبعة فرق، وهى كارلسروه وإينيرجى كوتبوس وأرمينيا بيليفيلد وبروسيا مونشن جلادباخ وبوخوم وإينتراخت فرانكفورت وكولن.

يعتبر كولن وفرانكفورت أفضل حالا من بين هذه المجموعة، ولكن جلادباخ هو أشهرها وأكثرها شعبية، ويحتل كولن حاليا المركز الثانى عشر برصيد ٣٥ نقطة، ومن المتوقع خروجه من هذه الدائرة فى حالة تحقيقه فوزا وحيدا فقط من خلال مبارياته الثلاث المتبقية التى يلعب فيها مع هيرتا برلين الذى ينافس على المقدمة، وهامبورج ومن بعده بوخوم زميله فى صراع دائرة الهبوط.

أما فرانكفورت فيحتل المركز الثالث عشر برصيد ٣٣ نقطة، ولديه فرصة فى حصد عدد من النقاط يكون كافيا لضمان بقائه فى الدورى الألمانى خلال الموسم المقبل عندما يلعب مع فيردر بريمن ثم مع بوخوم وأخيرا مع هامبورج.

وبوخوم يدخل فى دوامة الهبوط بقوة، حيث يحتل المركز الرابع عشر برصيد ٢٨ نقطة، وتعتبر مهمته صعبة لأن مباراتين من مبارياته الثلاث المتبقية ستكون أمام زملائه فى صراع الهبوط باستثناء هامبورج، حيث سيلعب بعده مع فرانكفوت وكولن.

أما بروسيا مونشن جلادباخ، البطل الأوروبى السابق، فيواجه خطر الهبوط بشكل أكبر، ومعه بيلفيلد وكوتبوس حيث يمتلك الثلاثة نفس الرصيد - ٢٧ نقطة - تحتل بها المراكز من ١٥ حتى ١٧، وفقا لفارق الأهداف، ومن المقرر أن يلتقى جلادباخ مع كوتبوس ثم مع بايرن ليفركوزن ومع بروسيا دورتموند.

ويلعب بيلفيلد مع هوفنهايم ثم مع دورتموند، وأخيرا يلتقى فى نهاية الدورى مع هانوفر.

ويلتقى كوتبوس مع جلادباخ فى مباراة ستكون صعبة على الفريقين وستحدد نتيجتها أيهما سيبقى فى الدورى الموسم المقبل، بعدها يخرج للقاء شتوتجارت، ويلتقى أخيرا مع ليفركوزن.

أما كارلسروه فيمتلك أقل الفرص فى البقاء، حيث يحتل المركز الثامن عشر والأخير برصيد ٢٣ نقطة، وتنتظره مباريات فى غاية الصعوبة أمام كل من هانوفر وفيردر بريمن وأخيرا أمام هيرتا برلين.

نجوم وملاعب

كأس إسبانيا تغازل برشلونة

ستكون أمام برشلونة الإسبانى الفرصة الليلة لإقامة الاحتفال الأول له هذا الموسم بمناسبة فوزه بالبطولة الأولى من بين ثلاث بطولات يخطط لحصدها خلال الأسابيع القليلة المقبلة، حيث سيلتقى فى الساعة الحادية عشرة مساء بتوقيت القاهرة أتليتيك بلباو فى نهائى كأس ملك إسبانيا.

كما يلتقى اليوم أيضا فريقا لاتسيو وسامبدوريا فى نهائى كأس إيطاليا فى الساعة العاشرة إلا الربع بتوقيت القاهرة، ويسعى كل فريق منهما إلى اقتناص بطولة قبل نهاية الموسم، الذى لم يحققا فيه أى إنجاز آخر، كما قدما نتائج متواضعة إلى حد كبير فى الدورى المحلى الذى يقترب الإنتر كثيرا من التتويج بطلا له.

ويجان يصطدم بمانشستر

تقام فى العاشرة مساء اليوم بتوقيت القاهرة مباراة ويجان أتليتيك ومانشستر يونايتد المؤجلة من المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإنجليزى الممتاز، التى يخشى فيها ويجان من السقوط - فى ظل عروضه ونتائجه السيئة الأخيرة - فريسة لعمالقة مانشستر الذين يحتاجون إلى نقاط اللقاء الثلاث لتوسيع الفارق مع ليفربول الذى يطارده فى المركز الثانى إلى ست نقاط، مما يؤهله للفوز باللقب.

وبعد إصابة عمرو زكى لاعب ويجان فى مباراة وست بروميتش ألبيون الأخيرة فى الدورى، لم يعد هناك من مهاجمين أمام ستيف بروس المدير الفنى للدفع بهم فى مباراة اليوم سوى هوجو روداليجا الذى يعتمد عليه بشكل أساسى فى الفترة الأخيرة، أو أحمد حسام «ميدو» فى حالة تعافيه من إصابته التى أبعدته عن مباراة ألبيون الماضية، خاصة أن بروس لم يشركه فى هذه المباراة خصيصا من أجل الدفع به أمام المان يونايتد.

ثقة جزائرية

أكد الهاشمى جيار، وزير الشباب والرياضة الجزائرى، ثقته فى فوز منتخب بلاده على نظيره المصرى الشهر المقبل فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بالتصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا عام ٢٠١٠.

وقال جيار للصحفيين عن هذه المباراة: «إنه موعد مهم لمحبى كرة القدم، أتمنى أن يكون الفوز حليفنا.. نثق كثيرا فى فريقنا».

وتحتل الجزائر ومصر المركز الأول مناصفة مع رواندا وزامبيا برصيد نقطة واحدة للمنتخبات الأربعة.

ميكيل فى ميلان

اقترب النيجيرى جون أوبى ميكيل، لاعب تشيلسى الإنجليزى، من الانتقال إلى نادى إنتر ميلان الإيطالى، ليجتمع شمله مجددا مع المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو الذى كان أحضره إلى «ستامفورد بريدج» عام ٢٠٠٦ عندما كان مدربا للزرق.

وذكرت إذاعة «ميديا ست الإيطالية» أن إدارة تشيلسى أبلغت أوبى ميكيل بأن عليه الانتظار حتى نهاية الموسم الحالى قبل مناقشة أى عقد جديد، وهو ما دفعه إلى مغازلة إنتر ميلان.

وينتهى عقد ميكيل مع تشيلسى فى عام ٢٠١١، ولكن تردد أن وكيل أعماله جون شيتو توصل إلى اتفاق مبدئى مع إدارة الإنتر، ولاتزال بعض الأمور البسيطة عالقة، وإن كان من المتوقع أن يمتد العقد لخمس سنوات.

مكافأة اللعب النظيف

أعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «اليويفا» أن النرويج والدنمارك وأسكتلندا حصلت على مقعد إضافى فى جولة التصفيات الأولى من بطولة الدورى الأوروبى فى المواسم المقبلة، بعد أن تصدرت هذه المنتخبات تصنيف اللعب النظيف المعتمد من قبل اليويفا.

وذكر اليويفا فى بيان له أن النرويج تصدرت تصنيف اللعب النظيف، والذى استند على جميع البطولات التى ينظمها الاتحاد الأوروبى على مستوى المنتخبات والأندية فى الفترة من أول مايو ٢٠٠٨ حتى ٣٠ أبريل ٢٠٠٩.

وأشار البيان إلى أن «تقييم اللعب النظيف يتحدد وفقا للوفود الرسمية لليويفا، استنادا لبعض المعايير مثل اللعب الإيجابى واحترام المنافس واحترام الحكم وسلوك الجماهير ومسئولى الفريق».

القيعى: طرح اسم ريكاردو هدفه إثارة الفتنة مع الإسماعيلى

الهولندى أدفوكات يدخل ترشيحات الأهلى لخلافة جوزيه

■ ٧ أسماء تحت الدراسة.. والمدرب القادم «وجه جديد على الكرة المصرية»

كتب ـ صبرى على:

رفضت لجنة الكرة بالأهلى تقديم أى معلومات عن هوية المدير الفنى الجديد، الذى سيتولى المهمة خلفا للبرتغالى جوزيه بعد أن زادت التكهنات الإعلامية حول المرشحين، الذين وصل عددهم إلى أكثر من ٧ أسماء، منها من يدخل فى الحسابات، ومنها من لم يطرح أساسا على مائدة المفاوضات والمفاضلة.

ونفى المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى وجود أى اتصال من أى نوع مع البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى، مؤكدا أن ذلك لم يحدث على الإطلاق وأن الهدف من نشر هذه الشائعة هو زيادة الاحتقان بين الناديين وإثارة الفتنة فى هذا التوقيت.

وأكد القيعى أن هناك مفاضلة تتم بين أكثر من اسم كبير ليس من بينهم ريكاردو، وفق شروط محددة وضعتها لجنة الكرة للتوصل إلى أفضل مدرب يستطيع تحقيق طموحات النادى وجماهيره فى الموسم المقبل، دون النظر إلى المدرسة، التى ينتمى لها المدير الفنى الجديد لأن سيرة المدرب الذاتية وخبراته وقدراته أهم كثيرا من الحديث عن المدرسة التى ينتمى إليها.

وتضع لجنة الكرة شروطا محددة للتعاقد مع المدير الفنى الجديد أهمها ألا يكون قد سبق له العمل فى مصر، وأن يتمتع بشخصية قوية يستطيع من خلالها التعامل مع النجوم والسيطرة على الجميع وأيضا ألا يصل راتبه الشهرى إلى ١٠٠ألف يورو كحد أقصى فى العام الأول حتى يحقق البطولات مع الفريق.

وبعيدا عن التصريحات الرسمية تفيد المعلومات بأن الهولندى ديك أدفوكات قد دخل ضمن ترشيحات خلافة جوزيه كونه يملك السيرة الذاتية الجيدة بعد أن قاد فريق سان بطرسبرج الروسى لنجاحات كبيرة، ومن أهمها الفوز ببطولة كأس الاتحاد الأوروبى الموسم الماضى، لكن هذه الترشيحات التى تأتى عن طريق الوكلاء ما زالت محل بحث من اللجنة، التى تسابق الزمن من أجل ترتيب أوراق الفريق الأول خلال هذه المرحلة الصعبة، التى يمر بها النادى، من خلال العمل فى اتجاهات مختلفة فى وقت واحد لإنهاء كل المهام بنجاح سواء بحسم أمر المدير الفنى الجديد أو تدعيم الفريق بصفقات جديدة يحتاجها قبل بداية الموسم وكذلك التشاور حول الأسماء المرشحة للاستبعاد بناء على تقرير الجهاز الفنى.

يأتى كل ذلك فى الوقت الذى تعمل فيه لجنة الكرة على تهيئة أفضل

ديك أدفوكات

الأجواء للفريق لتحقيق الهدف الأهم، وهو حسم لقب الدورى فى ظل الصراع المشتعل مع الإسماعيلى على الدرع قبل خوض المباراة الأخيرة مع طلائع الجيش واحتمال خوض مباراة فاصلة لحسم مصير الدرع.

وتتواصل اجتماعات ومناقشات أعضاء اللجنة ليل نهار، وكان أبرز دليل على ذلك نجاح محمود الخطيب نائب رئيس النادى فى إنهاء صفقة ضم محمد خلف مدافع نادى النصر فى الساعات الأولى من صباح أمس، مع الاقتراب من ضم وائل شفيق ظهير أيسر نادى سموحة، الذى اقترب من التوقيع رسميا ليصبح الصفقة الثانية فى الانتقالات الصيفية.

الخطيب وعمرو عبدالحق وهشام قطب أثناء المفاوضات لضم خلف ـ خاص الشروق

مقابل مليونى جنيه و«بروتوكول» تعاون

الأهلى يضم خلف مدافع النصر.. ويفكر فى المهاجم أحمد عطا

كتب ـ خالد عادل:

فى جلسة امتدت حتى الساعات الأولى من صباح أمس نجح محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى فى إنهاء صفقة ضم محمد خلف مدافع نادى النصر بحضور المهندس عدلى القيعى مدير إدارة التسويق بالأهلى وهادى خشبة المنسق العام للجنة الكرة بعد جلسة علنية مع مجلس إدارة النصر برئاسة الدكتور عمرو عبدالحق.

تمت الموافقة على الاستغناء عن محمد خلف رسميا لمدة خمس سنوات مقابل مليونى جنيه بعد أن تدخل مسئولو الزمالك والإسماعيلى لتعطيل الصفقة بقوة والفوز باللاعب، وهو ما جعل مسئولى الأهلى يسارعون بعقد الاجتماع الذى كان مقررا له اليوم.

وصرح الدكتور عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر بأن عدم الإعلان عن تفاصيل الصفقة يأتى تقديرا لابن نادى النصر محمود الخطيب، الذى أبدى سعادته بمرونة وتعاون مسئولى النصر خاصة مع وجوده فى النادى باستمرار.

واشتملت الصفقة على توقيع بروتوكول تعاون بين الأهلى والنصر مدته سنة يقوم الأهلى بمقتضاه بإنشاء فرع لأكاديمية الأهلى داخل نادى النصر بالإضافة للتعاون المشترك وتبادل الخبرات بين الجانبين فى التسويق والتدريب وتنظيم المباريات.

وأكد مسئولو الأهلى أن اللاعب نجح فى إثبات جدارته بالانضمام للأهلى بعد متابعته بشكل مستمر لما يتميز به من مهارات وأخلاق عالية.

وعقد مسئولو الأهلى جلسة مع اللاعب بحضور وكيل أعماله نبيل أبوزيد للاتفاق على المقابل المادى الذى سيحصل عليه سنويا، وسوف يدخل فى نفس الشريحة المادية التى انضم بها اللاعب عطية البلقاسى مهاجم الأوليمبى.

وطلب مسئولو الأهلى التحدث مع أحمد عطا مهاجم الفريق وأبدوا إعجابهم باللاعب ووعدوه بأن يكون ضمن صفقات القلعة الحمراء فى انتقالات يناير المقبل شريطة استمرار تألقه فى الستة أشهر الأولى من الموسم الجديد، حتى يكون البديل الجاهز لمهاجم الفريق الأنجولى فلافيو الذى يرغب فى الرحيل.

ولنا ملاحظة

لعبة الأطفال

■■ لعبة افتعال التوازن واختراعه، يمكن أن يمارسها الأطفال، وليس رجال إعلام.. فقد قرأت وشاهدت تلميحات ساذجة حول مباراة حرس الحدود والأهلى. بطريقة «بلدى» يريد أصحابها القول: «مفيش حد أحسن من حد، فما حدث فى مباراة الإسماعيلى والزمالك تكرر فى مباراة الأهلى وحرس الحدود».. وقد رأى بعضهم أن فريق الحرس كان مجاملا بسبب العلاقة الطيبة بين جوزيه والعشرى.. وهؤلاء مبدئيا لا يعرفون أن الحرس مثل طلائع الجيش كلاهما لا يهزر ولا يعرف المجاملة إطلاقا. وهؤلاء كذلك لم يروا المباراة، ولم يشاهدوا الطحن والضرب والأعصاب المتوترة والأداء المشتعل من جانب لاعبى الحرس والأهلى، وأثق تماما أن جمهور الحرس لم يقبل بالخسارة، بينما قبل العديد من جمهور الزمالك الخسارة من الإسماعيلى.. وتلك هى الحقيقة التى يعرفها الجميع، حتى لو تشدقوا بغيرها.. لاعبو حرس الحدود كانوا يقاتلون من أجل الفوز على الأهلى لألف سبب.. ولكن لعبة التوازن، أو الإيحاء به، هو لعب بالنار، بترديد كلام فارغ يلقى فوق طاولات المقاهى ووسط الدخان الأزرق.. وهو أمر خطير أن يمارسه رجال إعلام ويلقون به بدورهم فوق أوراق الصحف أو فى برامج تليفزيونية..!

إن الطفل الذى يشاهد أى مباراة لكرة القدم يمكنه أن يكتشف بسهولة التعاطف والتواطؤ، حيث يغيب الضغط، وتقل السرعات، وتسود الهرولة، التى يمزج فيها اللاعب بين الجرى البطىء والمشى السريع، فلا هو جرى ولا هو مشى.. وهناك فارق بين التعاطف وبين التواطؤ، فالأول ليس رياضة، ولا أخلاق. والثانى جريمة، ولا رياضة ولا أخلاق أيضا.. والأسوأ من هذا أن تمسك بعض الأقلام وتمسك بعض الميكروفونات، مجموعة من أصحاب الجماجم الفارغة التى تلعب بالنار وتنشرها، فتراهم يختنقون ويحشرجون ويزبدون، ويرفعون شعارات حنجورية من نوع: يسقط المطر فى الشتاء ويعيش السمك فى الماء، ثم يسألون فى براءة أظنها ممزوجة بالبلاهة: لماذا يسود التعصب فى شارع الرياضة المصرية.. حاجة تقرف؟!

■■ وقع خطأ غير مقصود فى مقال الأمس، الذى كان بعنوان «كفاية»، فقد كانت الرسالة التى يتحدث صاحبها عن تلك المقارنة المستمرة بالعالم الآخر بتوقيع مصطفى.. وحين كتبت (أكرر رجاء كتابة الاسم بالكامل) يبدو أن هناك من ظن أن ما بين القوسين له وليس لمصطفى، ولأنه كان هناك تعليق آخر لمصطفى الكاشف، فقد أضاف اسم الكاشف لمصطفى الأول، وهو فى الواقع كان مصطفى آخر!

◆ حسن المستكاوى ◆

عماد متعب

متعب يمهل اتحاد جدة خمسة أيام قبل شكواه لـ «الفيفا»

راحة لنجوم الأهلى أمام سانتوس من أجل الطلائع

كتب ـ خالد الإتربى:

أمهل عماد متعب مهاجم الأهلى نادى اتحاد جدة السعودى خمسة أيام كفرصة أخيرة لسداد مستحقاته المالية قبل التوجه بشكوى إلى «الفيفا» لضمان حقوقه، التى يرفض النادى السعودى الاعتراف بها أو التفاهم مع متعب على الرغم من إصابته أثناء اشتراكه معهم فى إحدى المباريات الرسمية.

كان متعب قد استبعد هذا الخيار منذ فترة طويلة، حيث عرض عليه وكيل أعماله ذلك قبل التوجه إلى ألمانيا لإجراء العملية فى ركبته، لكنه رفضه أملا فى تغيير موقف مسئولى الاتحاد بعد علمهم بإجراء العملية، لكنهم تجاهلوه وتجاهلوا الرد على وكيل أعماله، واتبعوا سياسة التهرب معه.

ولم يجد عماد متعب سبيلا سوى إرسال فاكس لمسئولى اتحاد جدة السعودى أمس الأول يبلغهم فيه بأنه سيلجأ للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عقب خمسة أيام من تاريخ هذا الفاكس فى حالة عدم سداد مستحقاته المالية المستحقة لديهم، والتى تبلغ ٣٠ ألف يورو تكاليف العملية الجراحية، التى أجراها فى ركبته بالإضافة إلى راتب آخر ٣ شهور فى إعارته ومكافأة الفوز بالدورى، وراتب شهرين وشهرين آخرين كمكافأة خاصة للفوز بالدورى.

من جانبه أكد نادر شوقى وكيل أعمال اللاعب أن محمد بيومى رئيس لجنة شئون اللاعبين السابق عرض تولى ملف عماد متعب ضد اتحاد جدة أمام الفيفا، وتعهد بالحصول له على جميع مستحقاته فى أسرع وقت لأن الاتحاد الدولى لا يسمح بالتهاون فى حقوق اللاعبين خاصة المستحقات الخاصة بإجراء عملية جراحية.

ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم لمباراة السبت المقبل فى ذهاب دور الـ ١٦ بالكونفيدرالية أمام سانتوس الأنجولى، وسيشاهد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق عدة شرائط لمباريات سانتوس فى دور الـ ١٦ التمهيدى للبطولة أمام يونيون دوالا الكاميرونى، والتى انتهت فى الذهاب بالتعادل الإيجابى بهدف لمثله، بينما تغلب النادى الأنجولى بأربعة أهداف نظيفة على الفريق الكاميرونى، ويضم الفريق مهاجما قويا هو «مانوتشو باروس»، الذى سيكون مصدر خطورة على الأهلى.

وقرر الجهاز الفنى منح راحة لبعض اللاعبين من هذا اللقاء تجنبا لإجهادهم ومنح بعض اللاعبين الأخرين فرصة، وسيستقر مانويل جوزيه فى مران اليوم على اللاعبين، الذين سيتم منحهم راحة من هذا اللقاء، ذلك بخلاف وائل جمعة الذى قرر فى مران الأمس منحه راحة من اللقاء.

واستغل حسين على رحيل البرتغالى مانويل جوزيه، وقرر اتباع سياسة التمرد وانقطع عن التدريبات دون إبداء أى أعذار منذ إعلان جوزيه رحيله، بالإضافة إلى تأكد اللاعب أنه سيكون أول اللاعبين الخارجين عن قائمة الأهلى الموسم المقبل.

وأقنع محمد طلعت مهاجم الفريق التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب بالبقاء مع الأهلى فى باقى مبارياته المقبلة لاستغلال الفرص، التى يمنحها له الجهاز الفنى أملا فى الظهور قبل نهاية الموسم.

سموحة يرفض التفريط فى حارسه ..ومليونا جنيه لانتقال شفيق للأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفضت إدارة نادى سموحة عرضا مغريا من النادى الأهلى لضم محمد العربى «٢٤ عاما» حارس مرمى الفريق الكروى الأول والمنضم من نبروه فى يناير الماضى وذلك لحاجة الفريق له فى الموسم الجديد فى إطار سياسة الإدارة لإعادة بناء الفريق من جديد للمنافسة على الصعود للممتاز وتعويض الإخفاق فى الموسم المنقضى.

وأكد المهندس محمد فرج عامر رئيس النادى أنه تلقى طلبا رسميا بهذا الشأن خاصة فى ظل تعثر مفاوضات الأهلى لضم الهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى، إلا أنه اعتذر خوفا من انفراط عقد الفريق لا سيما فى ظل تلقى النادى عروضا أخرى من أندية مختلفة لضم ما يقرب من ٦ لاعبين بالفريق آخرها من ناديين خليجيين.

يأتى هذا فى الوقت الذى توصلت فيه إدارة سموحة والأهلى إلى اتفاق شبه نهائى بشأن إتمام صفقة انتقال وائل شفيق الظهير الأيسر إلى الأهلى مقابل مليونى جنيه، وتنتظر إدارة سموحة خلال الساعات القليلة المقبلة وصول وفد من الأهلى لدفع قيمة الصفقة مقابل الحصول على الاستغناء.

كانت إدارة النادى قد تعرضت خلال الأيام الماضية لضغوط شديدة من جانب مسئولى نادى نبروه لاسترداد وائل شفيق لاعبها السابق بعد علمها برغبة الأهلى فى شرائه لا سيما وأنه منتقل حديثا لسموحة ليلعب له ابتداء من الموسم الجديد.

سوء تفاهم

أثار الوفد الأنجولى الذى زار مقر النادى أمس العديد من التكهنات، حيث ظن الكثير أن هذا الوفد جاء لإتمام إجراءات التعاقد مع مانويل جوزيه للعمل كمدير فنى لمنتخب أنجولا، لكن الحقيقة أن هذا الوفد كان قادما من السفارة الأنجولية للتنسيق مع إدارة الأهلى حول إقامة بعثة فريق سانتوس الأنجولى والتى استعد لها الأهلى وقرر استقباله فى أحد الفنادق الكبرى وقرر إقامة تدريباته فى فرع النادى بمدينة نصر.

هيكلة الجبلاية فى «مهب الريح» بسبب شلبى

كتب ـ محمد البنهاوى:

عاد مشروع الهيكلة الإدارية الذى قدمه المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وشارك فى إعداده محمود الشامى عضو مجلس الإدارة وعمرو وهبى مدير التسويق فى الاتحاد إلى التوقف عن التنفيذ وعاد مرة أخرى إلى نقطة البداية بعد الاعتراضات التى تمت من جانب بعض أعضاء مجلس الإدارة على المشروع والسبب الرئيسى فى هذا الاعتراض هو مدحت شلبى مدير إدارة الإعلام السابق فى الاتحاد عقب إعلان مجلس الإدارة تفاصيل مشروع الهيكلة الإدارية فى اجتماعه السابق وتولى علاء عبدالعزيز منصب نائب المدير التنفيذى للإدارات المعاونة وتوليه رئاسة إدارة الإعلام التى كان يتولاها شلبى قبل ذلك والذى أيد المجلس استمراره لكن تحت رئاسة علاء عبدالعزيز مدير إدارة الإعلام الجديد.

شلبى فور سماعه القرار قام بالشكوى لسمير زاهر رئيس الاتحاد وطالب باستمراره فى منصبه السابق والذى يتولاه منذ أكثر من ٨ سنوات.

وقد انقسم مجلس الإدارة إلى فريقين بسبب القرار السابق، الأول يضم كلا من هانى أبوريدة ومحمود الشامى ويؤيدان عدم استمرار شلبى فى منصبه، خاصة بعد أن وصل إليهم عدد من الشكاوى من رجال الإعلام تؤكد استئثار شلبى بجميع الانفرادات فى برنامجه وعدم تعاونه بشكل مناسب مع وسائل الإعلام، وهو ما أدى إلى تحويل اتحاد الكرة إلى منطقة مظلمة ولا يستطيع أى إعلامى الحصول على معلومة صادقة من إدارة الإعلام بسبب تعتيم شلبى على القرارات للانفراد بها فى برنامجه وهو ما أدى بالضرورة إلى كثرة الاجتهادات والشائعات التى تطلق فى وسائل الإعلام حول اتحاد الكرة بسبب عدم وجود شفافية من إدارة الإعلام فى التعامل مع الإعلاميين.

ويتزعم هذا الاتجاه مطالبة شلبى بالتفرغ للعمل فى إدارة الإعلام مقابل استمراره فى منصبه فى رئاستها وضرورة تغيير معاملته مع الإعلاميين الموجودين داخل مقر الجبلاية حيث أصبح شلبى يرفض مقابلة أغلبهم بدعوى انشغاله الدائم.

بينما يتزعم أيمن يونس عضو مجلس الإدارة جبهة الإبقاء على مدحت شلبى فى إدارة الإعلام وفصل منصب رئيس إدارة الإعلام عن منصب نائب المدير التنفيذى للإدارات المعاونة الذى سيتولاه علاء عبدالعزيز بسبب كفاءة شلبى فى إدارة الأمور داخل الجبلاية ونجاحه فى هذا المنصب منذ أن قدم إلى مقر الجبلاية فى عهد الدهشورى حرب.

كما سيحاول مجلس الإدارة خلال الاجتماع المقبل البدء فى تشكيل المناطق والتى كلف مجلس الإدارة المهندس محمود الشامى عضو المجلس بمتابعتها وذلك بعد أن شهدت المرحلة الماضية مجموعة من الاعتراضات بسبب تطبيق اللائحة الجديدة الخاصة بانتخابات مجلس إدارة الاتحاد على تشكيل المناطق خاصة بند السنوات الثمانى حيث يتولى بعض رؤساء المناطق مناصبهم منذ أكثر من ١٠ سنوات ولكن مجلس الإدارة تمسك بتنفيذ كل بنود اللائحة الجديدة من أن يكون رئيس المنطقه حسن السمعة ومحمود السيرة ويتم إلغاء منصب نائب الرئيس فى تشكيل المناطق الجديدة وكذلك أمين الصندوق والاكتفاء برئيس وأربعة أعضاء فى رئاسة كل منطقة.

مجلس الشعب يحاسب اتحاد الكرة بعد انسحاب IMG

■ زاهر لم يوقع أى تعاقد رسمى مع الشركة الإنجليزية.. وفشل مفاوضات التليفزيون

كتب ـ محمد البنهاوى:

تقدم عدد من أعضاء مجلس الشعب وعلى رأسهم النائب آمر أبوهيف بطلبات إحاطة ضد سمير زاهر رئيس الاتحاد يطالبون خلالها بمحاسبة رئيس اتحاد الكرة وسماع استجوابه فيما يخص الأنباء التى تتردد عن انسحاب شركة IMG البريطانية وعدم إتمام التعاقد معها، على الرغم من تصريحات سمير زاهر بإتمام التعاقد مع الشركة منذ فترة، وأنها ستتولى بيع وتسويق مباريات الدورى العام.

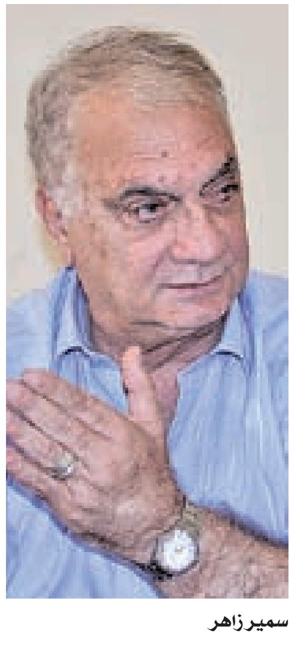
ويقول أبوهيف فى طلبه إن الصفقه مع الشركة الإنجليزية تمت داخل الغرف المغلقة ولم يتم إعلان التفاصيل للرأى العام كما أنه لابد من محاسبة رئيس الاتحاد إذا ثبتت صحة ما يقال إنه لم يوقع أى تعاقد مع الشركة، وإن إتفاقه معها كان شفهيا فقط وهو ما يمثل نموذجا صارخا للعشوائية فى إدارة أمور الاتحاد كما أنه لابد من أن يقيم زاهر مناقصة علنية فى هذا الأمر للتوصل إلى أعلى عرض لشراء مباريات الدورى المصرى وفقا للقوانين المصرية.

ومن المنتظر أن يتم تحديد موعد حضور زاهر لمجلس الشعب خلال الأيام المقبلة ومن المنتظر أن يكون مطلع الأسبوع بعد المقبل.

وعلى الرغم من أن سمير زاهر يعلن فى كل مكان عن أن الشركة لم تنسحب من تعاقدها مع اتحاد الكرة فإنه وفق مصادر مطلعة داخل اتحاد الكرة أكد أن الشركة قد انسحبت رسميا من تعاقدها مع الاتحاد ولم يعد لها أى علاقه بتسويق مباريات الدورى، والمذهل أن نفس المصدر أكد أن سمير زاهر لم يوقع أى عقود مع تلك الشركة، وكان الاتفاق شفهيا فقط وهو ما أدى إلى انسحاب الشركة بدون أى ارتباطات مع اتحاد الكرة ولا يستطيع زاهر مقاضاة الشركة أو المطالبه بأى شروط جزائية لأنه لم يتعاقد مع الشركة من الأساس.

وقد حاول رئيس الاتحاد إعادة العرض الإنجليزى مرة أخرى فى زيارته الأخيرة التى قام بها إلى إنجلترا ولكنه فشل فى ذلك بعد إصرار مسئولى الشركة على الانسحاب من الصفقة بسبب قيام القنوات الفضائية بالاتفاق على مقاطعتهم وعدم تقديم أى عروض رسمية لشراء الدورى وهو ما يؤدى إلى استحالة توصلها إلى عرض تتجاوز قيمته ١٤٠ مليون جنيه لكى تحصل على نسبة نظير قيامها بتسويق مباريات الدورى حسب اتفاقها مع سمير زاهر.

ومما زاد الأزمة تعقيدا هو تعثر مفاوضات رئيس الاتحاد مع التليفزيون المصرى من أجل شراء حقوق الدورى المصرى بعد أن بالغ التليفزيون فى فرض شروطه التعجيزية على رئيس الاتحاد كرد فعل لقيام زاهر برفض العرض المقدم منهم فى البداية وتفضيل العرض الإنجليزى وهو ما أغضب المسئولين فى التليفزيون.



سمير زاهر

ووفق مصادر داخل اتحاد الكرة فإن المسئولين فى التليفزيون قد عرضوا مبلغ ٩٠ مليون جنيه لشراء الدورى المصرى مع الحصول على ١٠٪ من القيمة الإجمالية نتيجة قيامهم ببث مباريات الدورى أرضيا كما أن المسئولين غالوا فى طلباتهم فى طلب مقابل حق الخدمات الإعلامية للمباريات مثل العربات والكاميرات والمعلقين والأستديوهات الخاصة بالبث وهو ما أدى إلى عدم حصول الأندية على أى مقابل نتيجة عودة جزء كبير من الـ٩٠ مليون جنيه المعروضين من التليفزيون إليه كحقوق عن الخدمات التى يقدمها ولامتلاكه إشارة البث.

ومن المنتظر أن ينتهى هذا الصراع بعرض الدورى المصرى فى مزاد علنى نهاية الموسم من أجل الخروج من الأزمة الراهنة ومن المنتظر أيضا أن يفوز التليفزيون بحقوق بث مباريات الدورى حسب شروطه التى سيفرضها على رئيس الاتحاد.

البرازيلى ريكاردو: رحيلى قرار نهائى.. والأهلى لم يفاوضنى رسميا

فوز الإسماعيلى بـ«الدورى» أمر طبيعى

صفقات الشتاء كلمة السر فى انتصارات الدور الثانى

قبل مجيئه إلى مصر كان يحظى بسمعة طيبة فى مجال التدريب بعد نجاحاته العديدة مع فريقه الهلال السودانى، الذى كان يتولى إدارته فنيا، لكن بعد توليه تدريب الإسماعيلى أثار جدلا حوله لا سيما بعد الخروج المبكر من كأس مصر، ثم الفشل فى الخروج من دورى أبطال العرب وتزايد الحديث حول رحيله عن الفريق حتى حسم أمره واتخذ قراره بإنهاء علاقته مع الإسماعيلى عقب نهاية الموسم الحالى بغض النظر عن فوز الفريق ببطولة الدورى أو عدمه.

البرازيلى ريكاردو المدير الفنى لفريق الإسماعيلى، الذى تحدث حول جميع الأزمات التى عانى منها فى حواره مع «الشروق».

حوار ـ محمد عبدالعظيم:

■ **بداية.. كيف ترى المنافسة مع الأهلى على بطولة الدورى.. وهل فريقك قادر على الفوز به؟**

ـ المنافسة صعبة بالتأكيد.. فالأهلى حامل اللقب ويسعى للحفاظ عليه رغم ما يمر به من ظروف صعبة.. لكننا مصممون على الفوز باللقب وتحقيق إنجاز مهم للفريق.

■ **فى حالة فوزك بالدورى.. هل ستغير قرارك بالرحيل؟**

ـ قررت الرحيل بغض النظر عن فوز الفريق بالبطولة من عدمه، فقد اتفقت مع المسئولين على الرحيل وتفهموا الأمر.

■ **وما الأسباب الحقيقية التى دفعتك للرحيل؟**

ـ الظروف لم تعد ملائمة، وأشعر بأننى لن أقدم جديدا مع الفريق فى الموسم المقبل، وأتمنى التوفيق للاعبين مع المدير الفنى، الذى سيتولى المسئولية من بعدى، وأحب أن أوكد أننى سعيد بالعمل مع الفريق خلال الفترة الماضية مع فريق من أكبر الأندية العربية والأفريقية.

■ **هل تلقيت عروضا للتدريب داخل مصر؟**

ـ لم يحدث مطلقا.. وكل ما يقال لا يعد كونه مجرد اجتهادات وشائعات تتردد فى وسائل الإعلام.

■ **وهل فاوضك الأهلى تحديدا لخلافة جوزيه؟**

ـ أعتقد أننى أجبت عن السؤال!

■ **لماذا رفضت التعاقد مع نور صبرى حارس المنتخب العراقى وما رأيك فى صفقة الحضرى؟**

ـ لم أرفض نور صبرى بالاسم، ولكن مبدأ الاستعانة بحراس أجانب مرفوض ولابد من الاستعانة باللاعب الأجنبى فى وسط الملعب أو أى مراكز يحتاجها الفريق لأن انضمام الأجانب بحساب ثلاثة لاعبين فقط، ويجب استغلال ذلك خير استغلال، وبالنسبة لعصام الحضرى فإنه بحكم خبرته وكونه حارس المنتخب الأول منذ فترة ليست قصيرة فإنه مكسب مما لا شك لأى فريق. والحارسان محمد فتحى ومحمد صبحى فى فورمة عالية وأصحاب إمكانات طيبة أيضا، ولا يجب التقليل منهم.

■ **يقال إنك جاملت الموزمبيقى داريوكان فى الانضمام للإسماعيلى؟**

ـ لا يوجد مجاملات فى عالم كرة القدم وداريوكان لاعب مميز ولديه خبرات نتيجة مشاركته فى العديد من المباريات مع الهلال السودانى، بالإضافة إلى منتخب بلاده الموزمبيقى ولديه رؤية جيدة للملعب ونزعة هجومية وقادر على التعامل مع الكرات العرضية على مرمى فريقه بكفاءة، وذلك ما كان فى السابق به مشكلة فى خط الدفاع، وحتى الآن لم يصل إلى مستواه الحقيقى المعروف عنه.

■ **ولكن خط الدفاع اهتز كثيرا فى الموسم بدليل تلقى مرمى الإسماعيلى ٣٠ هدفا؟**

ـ الإسماعيلى دخل مرماه فى ٨ مباريات فى الدور الأول فقط ١٢هدفا، وبدأ فى الدور الثانى ترميم الدفاع ولعب بخطة ٤ ـ ٤ ـ ٢ الهجومية، حيث أحرز أهدافا كثيرة وصلت إلى ٤٨ هدفا، ومن الطبيعى أن يدخل مرمانا أهداف. بالفعل المعدل كبير وذلك راجع إلى عدم الانسجام بين المدافعين، حيث يتغير الدفاع كل مباراة بسبب الإصابات أو الإيقافات، وذلك أثر على استقرار الدفاع، والذى يتطلبه لزيادة فاعليته، ونعالج الأخطاء باستمرار منذ تولى المسئولية، ولا يمكن تحميل الأهداف للدفاع فقط بل يتحمله جميع اللاعبين لأن لعبة الكرة جماعية وليست فردية.

■ **الإسماعيلى الدور الثانى تغير للأفضل ما الأسباب؟**

ـ أتفق معك أن الإسماعيلى الدور الثانى أفضل من حيث النتائج ورغم فقدان ٢٧ نقطة من بداية المسابقة، وذلك الكم من النقاط المهدرة إلا أن الإسماعيلى على قمة المسابقة حتى الآن، وتحلى اللاعبين بالروح والعزيمة مع بذل الجهد والعرق لاستمرار مسيرة الانتصارات، وأرى أن الصفقات الرابحة فى يناير أثرت بشكل إيجابى فى تفوق الإسماعيلى فى الدورى الثانى فهى كلمة السر فى النجاح حتى الآن.

■ **هل الإسماعيلى بحاجة إلى دعم فى الصيف المقبل؟**

ـ بالتأكيد فى عدة مراكز ولكنى لن أحددها الآن حرصا على تركيز اللاعبين فى هذه الفترة الحرجة، ولابد من وجود بديل فى كل مركز لا يقل عن الأساسى، وبعد أن توليت المسئولية علمت بوجود ١٢ مكانا شاغرا بالقائمة حتى تكتمل وأغلب الأعمار صغيرة السن ونحتاج إلى لاعبين خبرة على الأقل لحسم البطولات الخارجية، التى تحتاج إلى الخبرة أكثر من الشباب والحيوية مطلوبة أيضا.

■ **مشكلات عديدة وصدمات حدثت بينك وبين بعض اللاعبين ما السبب؟**

ـ هذه المشكلات عادية وتحدث فى أى ناد فى العالم، ولكن هناك من يحاول تضخيم الأمور وأن اختيار تشكيل اللقاء حق أصيل للجهاز الفنى ولا أقبل التدخل فيه، وهناك من يفترض لعدم المشاركة ولا يستطيع التحكم فى أعصابه وأرفض الخروج عن النظام ولا مكان للمقصرين مهما كانت نجوميتهم لأن الالتزام شعارى دائما مع الكبير والصغير ولا توجد تفرقة ونتعامل باحترافية وأنا لست جلادا، فالعلاقة طيبة بيننا فى الفريق ولا توجد أزمة شخصية مع أحد.

■ **عند كل خسارة تعلو أصوات برحيلك ما هو السبب؟**

ـ المشكلة أن الجميع فى الإسماعيلية داخل تفكيره إحساس بأن فريقه قادر على حصد جميع البطولات، التى يشارك فيها وأنا لا أمتلك عصا سحرية لحصد بطولة فى يوم وليلة، وتناسى الجميع أن متوسط أعمار الفريق صغير وبناء فريق يحتاج وقتا ورغم منافسة الإسماعيلى على اللقب فإنه يحتاج لعمل كثير ومزيد من الوقت، وما يحدث حاليا إنجاز لأنه فى وقت قصير لا يتعدى الـ ٨ أشهر ينافس الإسماعيلى على بطولة الدورى العام فى وقت غاب عن المنافسة فى آخر أربعة مواسم، كما علمت ولابد من الصبر على الفريق.

■ **ماذا كان دورك فى أزمة إبراهيم سعيد الأخيرة؟**

ـ إبراهيم سعيد لاعب جيد ويمتلك حماسا داخل الملعب ومشكلته إدارية، وطلبت منه أكثر من مرة العودة للملاعب وحل مشكلته بالحوار ورفض الحضور والامتثال للتحقيق القانونى بل تطور الأمر لنقد مجلس الإدارة، وذلك شىء غير مقبول واللاعب الخاسر الوحيد فى الأزمة الماضية، فالفريق لن يتأثر بغياب أحد مهما كانت نجوميته لأن الإسماعيلى فريق كبير وصانع النجوم.

■ **وماذا عن مستقبل الصاعدين فى الإسماعيلى؟**

ـ مبدأى من الصعب الاعتماد على الناشئين دفعة واحدة فى أى فريق لأن صقل خبراتهم وتنمية مواهبهم يأتى عن طريق الدفع بهم تدريجيا فى اللقاءات بجانب اللاعبين الكبار واختيار توقيت الدفع عندما يكون الفريق فائزا وليس خاسرا حتى لا يتحمل اللاعبون ضغطا نفسيا وعصبيا من البداية ولا يمكن صنع بطولة من لاعبين صغار لأن حصد البطولة يحتاج إلى امتزاج الخبرة مع الشباب، وهناك لاعبون ناشئون بالإسماعيلى لهم مستقبل باهر، أمثال الحارس محمود شكرى ومحمد عواد وشريف مدحت وعمرو سوليه وعلى جلال وأحمد إبراهيم وعلى جبر ومصطفى إبراهيم وغيرهم، ونتابع مباريات الناشئين لاختيار المزيد لضمهم لتدريبات الفريق الأول لصقل خبرتهم.

■ **ما تعليقك على قرار تخفيض القوائم إلى ٢٥ لاعبا ومنع الحراس الأجانب؟**

ـ قرار جيد مما لا شك فيه سيعود بالنفع على الكرة المصرية والفائدة على المنتخب الأول لأن ذلك سيمنع شراء لاعبين لمجرد حرمان الفرق المنافسة من جهودهم دون الاستفادة الفعلية من إمكاناتهم ومنع الحراس الأجانب سيعطى الفرصة للحراس المصريين، وذلك المركز الحيوى مطلوب الاهتمام به لأن الحارس نصف الفريق ولابد من منح الفرصة للصاعدين فى ظل تقليص القائمة إلى ٢٥ لاعبا طوال الموسم.

■ **لماذا الإصرار على طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢؟**

ـ هى الطريقة الأنسب والأفضل للإسماعيلى ولعبنا بها أغلب مباريات الدور الثانى، ونجحت لأن الإسماعيلى يلعب بطريقة هجومية وتناسب أداء لاعبيه هذه الطريقة بعكس الطريقة التقليدية ٣ ـ ٥ ـ ٢، التى تؤدى إلى وجود لاعب الخط الخلفى دون مهام بسبب زيادة عدد المدافعين عن المهاجمين، والفريق يفوز بالطريقة الجديدة، وجار علاج بعض أخطاء التغطية الدفاعية والدفاع السريع فى حالة الهجوم، واللاعبون استوعبوا الطريقة الجديدة بشكل جيد.

■ **من هو اللاعب الذى كنت تتمنى انضمامه للدراويش؟**

ـ بصراحة هو اللاعب كلاتشى مهاجم الهلال السابق فهو لاعب مميز وسريع وصاحب قدرات فنية عالية، وكان صفقة رابحة للإسماعيلى لولا مغالاته ماليا.

■ **ما رأيك فى مستقبل ومشوار منتخبنا فى تصفيات كأس العالم؟**

ـ الأمل ما زال موجودا وجميع فرق المجموعة عندها نقطة ولابد من اعتبار المباريات المتبقية مباريات كئوس، ولابد من بذل الجهد والعرق لتحقيق الصعود، وليس الحديث عن حصد بطولة الأمم الأفريقية الماضية لأن ذلك شىء والصعود شىء، والكرة لا تعترف بالتاريخ والمنطق بل بالملعب فقط.

■ **الدورى المصرى الأقوى فى الوطن العربى ومنتخبكم قادر على الوصول لـ«المونديال»**

■ **مشكلة إبراهيم سعيد «إدارية».. واللاعب هو الخاسر الوحيد**

الألفى والصالحى والسنوسى أعضاء فى لجان الاتحاد الدولى

اليوم.. انطلاق دورة التصعيد للدورى الممتاز (ب) لـ«تنس الطاولة»

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق بطولة دورة التصعيد للدورى الممتاز «ب» لتنس الطاولة مساء أمس «الأربعاء» بمدينة قنا وتستمر فاعليات البطولة حتى ١٥ مايو الجارى بمشاركة ٢٠ ناديا تمثل جميع أنحاء الجمهورية. ويرأس اللجنة المنظمة للبطولة عمر الهوارى وعضوية معتز عاشور نائب رئيس الاتحاد، وخالد الصالحى رئيس لجنة الأجندة بالاتحاد الدولى للعبة، وهشام أبوحشيش المسئول الإدارى بالاتحاد المصرى.

من ناحية أخرى، تمكنت فرق أسوان والإنتاج الحربى من الصعود إلى الدورى الممتاز «أ»، بينما فشلت أندية النصر بدمنهور، وشباب الحلافى بالفيوم، وبلدية المحلة، وسكة حديد القاهرة من الصعود للممتاز «أ»، جاء ذلك خلال دورة التصعيد للدورى الممتاز «أ» والهبوط من الدورى الممتاز «ب» لفرق الرجال، التى أقيمت فاعلياتها بقرية مبارك بمدينة بورسعيد الأسبوع الماضى بمشاركة ١٥ناديا من مختلف أنحاء الجمهورية وتحت إشراف هشام أبوحشيش وعضوية أمين الشرقاوى، وطارق زكى، وفرج الغازى.

فى سياق منفصل، تعثر منتخبنا الوطنى من تحقيق إنجاز جديد فى بطولة العالم للسيدات والرجال، التى أقيمت فاعلياتها بمدينة يوكوهاما اليابانية، حيث لم يتمكن اللاعبون من الوصول إلى الأدوار الرئيسية فيما عدا اللاعب أحمد على صالح، الذى قدم أداء رائعا أمام المصنف الـ٢٣ عالميا، وصعد إلى الأدوار الرئيسية وخرج من الدور الأول.

وأكد عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد عقب عودته من اليابان لـ«الشروق» أننا نعلم من البداية أن المنافسات ستكون صعبة جدا، مضيفا أنه لم يتوقع تحقيق أى نتائج إيجابية فى ظل وجود أبطال العالم فى اللعبة، فى شأن آخر، توج المصرى أدهم شرارة رئيسا للاتحاد الدولى للعبة للمرة الثانية على التوالى، كما فازت شيرين الألفى عضو مجلس إدارة الاتحاد بعضوية لجنة المرأة، ووائل السنوسى بعضوية لجنة الإعلام، وخالد الصالحى رئيسا للجنة الأجندة، وأعربت شيرين الألفى عضو مجلس إدارة الاتحاد عن سعادتها بالانضمام إلى لجنة المرأة، مؤكدة أنها ستسعى فى الفترة القادمة إلى توسيع قاعدة اللاعبات والمدربات والمحكمات خاصة فى الوجه القبلى. وقالت الألفى: من واجبنا فى هذه اللجنة اقتراح مناقشة أسباب عدم مشاركة المرأة العربية فى لعبة تنس الطاولة وعرض سبل تنشيط اللعبة وكيفية إقامة صالات خاصة بالسيدات احتراما لعادات وتقاليد بعض الدول العربية. واختتمت تصريحاتها بالتأكيد على ضرورة تنظيم دورات تدريبية بشكل مستمر للحكمات من قبل جميع الاتحادات العربية حتى يصبحن قادرات على التحكيم الدولى، حيث لا يوجد فى مصر سوى حكمة واحدة فقط تحكم فى البطولات الدولية.

«المصارعة» تشارك فى بطولة أفريقيا بـ«المغرب»

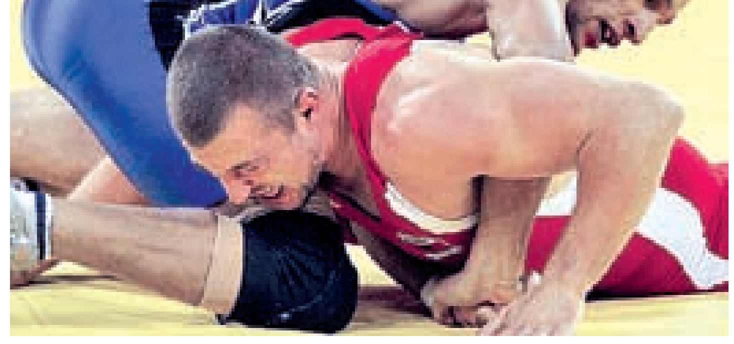
أول ظهور لـ«كرم جابر» بعد عودته من الإصابة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق غدا الجمعة أولى منافسات البطولة الأفريقية للمصارعة «الحرة والرومانية والنسائية»، والتى تستضيفها مدينة الدار البيضاء بالمغرب، وتستمر فاعلياتها حتى الأحد المقبل، وتشارك مصر فى البطولة ببعثة قوامها ١٩لاعبا ولاعبة، هم فى المصارعة الرومانية اللاعبون مصطفى النمر فى وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو وأشرف الغرباوى وزن ٦٦ كيلو ومحمد ربيع وزن ٧٤ كيلو وأحمد عبدالصادق وزن ٨٤ كيلو. كما سيشارك اللاعب كرم جابر فى منافسات وزن ٩٦ كيلو فى أول مشاركة له بعد عودته من الإصابة، ياسر عبد الرحمن فى وزن ١٢٠ كيلو، وفى المصارعة الحرة اللاعبون إبراهيم فرج وزن ٥٥ كيلو، حسن مدنى وزن ٦٠ كيلو، ومصطفى تمام فى وزن ٦٦ كيلو، حيث وفى وزن ٧٤ كيلو سيشارك اللاعب وليد حسب النبى، أحمد سويلم فى وزن ٨٤ كيلو، صالح عمارة فى وزن ٩٦ كيلو، الدسوقى إسماعيل فى وزن ١٢٠كيلو وفى منافسات المصارعة النسائية تشارك اللاعبات فاطمة رجب فى وزن ٤٨ كيلو، منى سمير فى وزن ٥١ كيلو، رباب عيد فى وزن ٥٥ كيلو، نادية عنتر فى وزن ٥٩ كيلو، حياة فرج فى وزن ٦٣ كيلو، وإيناس مصطفى فى وزن ٦٧ كيلو، ويرأس البعثة محسن على نور عضو مجلس إدارة الاتحاد يرافقه مدربو الفرق، وهم حسام الدين مصطفى للمصارعة الرومانية وفرج عبدالرازق للحرة ومحمد عبدالحفيظ للنسائية.

من جانبه أكد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد أن فرص فوز مصر بالبطولة قوى جدا نظرا لارتفاع مستوى مصارعينا رغم أن البطولة تعتبر من كبرى البطولات، حيث تضم كبار لاعبى القارة السمراء، وعلى رأسهم المغرب والجزائر وتونس ونيجيريا والسنغال، ولكنه توقع فوزنا بالمركز الأول فى المصارعة الرومانية والحرة والمركز الثانى فى النسائية فى ظل تفوق تونس فيها.

وعن استعدادات الاتحاد لخوض منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط فى إيطاليا نهاية يونيو المقبل أكد الميهى أن الاتحاد اختار أسماء اللاعبين المشاركين فى الدورة، وهم فى الرومانية اللاعبون: مصطفى حسن عبدالعال فى وزن ٥٥ كيلو، أشرف المليجى فى وزن ٦٠ كيلو، كرم جابر فى وزن ٩٦ كيلو وياسر عبدالرحمن فى وزن ١٢٠كيلو بالإضافة إلى لاعب احتياطى، هو أحمد عبدالصادق. وفى الحرة اللاعبون إبراهيم فرج فى وزن ٥٥ كيلو، حسن مدنى فى وزن ٦٠ كيلو، صالح عمارة فى وزن ٩٦ كيلو والدسوقى إسماعيل فى وزن ١٢٠كيلو، وفى النسائية سيشارك بلاعبة واحدة فقط هى نادية عنتر فى وزن ٥٩ كيلو.



كرم جابر فى أوليمبياد أثينا «خاص الشروق»

حسنى عبد ربه

مؤكداً عودته لأوروبا

عبدربه: أهلى دبى يقترب من لقب الدورى الإماراتى

كتب ـ محمد ثابت:

فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى أنه سعيد بأداء فريقة أمام العين فى الدورى الإماراتى للمحترفين، مضيفا أن هذا التعادل حفظ للفريق مكانه على قمة الدورى متقدما على منافسه الجزيرة بفارق نقطة واحدة، وأضاف عبدربه أن الفريق سيسعى للحفاظ على هذه النقطة، والتى تعتبر مفتاح الفوز بالدورى، خاصة أن المباراتين المتبقيتين مع الظفرة والشباب تعتبران سهلتين نسبيا. وأعلن أنه ينتظر نهاية هذا الموسم حتى يحدد وجهته القادمة، معربا عن أمله فى الاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية، مضيفا أنه حزين على تزايد الأزمات وإصابات اللاعبين الدوليين فى الفترة الحالية، ومؤكدا ثقته فى الجهاز الفنى للمنتخب وقدرته على قيادة الفريق للوصول إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

ويعود عبدربه بعد انتهاء دورى المحترفين الإماراتى يوم ٢٣ مايو الحالى لينضم لمعسكر المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة الجزائر فى الجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

جورج يرفض اتهامه بالفشل فى ضم لاعب النصر وسمير يقترب من إنبى

خلاف فى الزمالك حول رحيل شيكابالا.. وحمزة يتعهد باحترافه

كتب ـ محمد القاعود:

خلاف حاد بين أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك حول قرار الموافقة على رحيل محمود عبدالرازق «شيكابالا» عن صفوف الفريق عقب نهاية الموسم الحالى بعد الأزمة التى أثارها أخيرا، مع الجهاز الفنى وتهديده بالرحيل عن النادى لعدم شعوره بالارتياح.

وتبنى أحمد البكرى ـ عضو مجلس الإدارة ـ اتجاه الاستغناء عن خدمات اللاعب مادام لا يرغب فى البقاء مع الفريق، فى الوقت الذى يفضل فيه محمد عامر رئيس النادى تقويم اللاعب «بالأساليب التربوية»؛ نظرا لأهميته فى الفريق وصعوبة التفريط فيه خشية انتقاله للنادى المنافس الذى كان قاب قوسين أو أدنى من ضمه قبل تحويل مساره بشكل مفاجئ للزمالك.

وفى سياق متصل تعهد جمال حمزة ـ مهاجم الفريق ـ المنتهية علاقته بالزمالك بتأمين احتراف زميله عقب نهاية الموسم الحالى فى أحد الأندية الأوروبية عقب نهاية الموسم الحالى وذلك على الرغم من ارتباط شيكابالا بعقد سار حتى عام ٢٠١١.

وأكد «غير الملتزم» جمال حمزة لزميله أن اتصالات مستمرة تجمعه بمسئولى نادى يور جاردن السويدى الذين رحبوا بدورهم بانضمام شيكابالا بعدما عرض وكيل أعمال اللاعب السيرة الذاتية على مسئولى النادى الذين أعجبوا بمهاراته وقدراته الفنية.

وكان محمود سعد المدرب العام للفريق اتهم حمزة بتحريض شيكابالا على التمرد متوعدا بإنزال عقاب شديد بالأخير الذى لم يقدر مساندة مدربه له فى محنته.

وعلى صعيد مختلف، قلل عبدالله جورج ـ عضو مجلس الإدارة ـ من شأن انتقال محمد خلف مدافع فريق النصر (أحد أندية الدرجة الثانية) للأهلى رافضا اتهامه بالفشل فى إتمام الصفقة.

وأشار جورج إلى أن اللاعب حضر لمقابلته فى مكتبه بناء على طلب الأخير الذى أكد له أن حلم حياته ارتداء الفانلة البيضاء، ووقع بالفعل على أوراق تفيد برغبته فى اللعب للزمالك إثباتا لحسن النية، وتعهد وقتها بإنهاء علاقته بناديه بطريقة ودية قبل أن يغير موقفه.

وشدد عضو مجلس الإدارة على أن ناديه لن «يلهث» خلف من لا يرغب فى الانضمام للزمالك الذى وصفه بأنه «حلم لأى لاعب فى مصر».

وعلى صعيد انتقالات اللاعبين اقترب محمود سمير لاعب وسط الفريق من الانضمام لصفوف إنبى اعتبارا من الموسم المقبل بعدما تأكد استبعاده بناء على رغبة المدير الفنى، حيث اجتمع اللاعب بعلاء عبدالصادق مدير الكرة فى إنبى واتفقا على جميع التفاصيل لانضمامه اعتبارا من الموسم المقبل، وتبقى موافقة مسئولى الزمالك شرطا أساسيا لإتمام الصفقة.

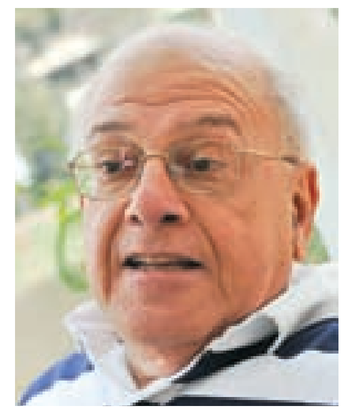
وتكلفت صفقة انضمام سمير للزمالك من المقاولون العرب وزميله علاء كمال حوالى ستة ملايين جنيه لكن اللاعبين لم يقدما شيئا يذكر للفريق وصارا صديقين حميمين لدكة البدلاء.

من ناحية أخرى يعاود الفريق تدريباته فى الخامسة عصرا إثر راحة حصل عليها اللاعبون عقب التعادل السلبى مع فريق بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع والعشرين من مسابقة الدورى، وقرر السويسرى ميشيل دى كاستال التراجع عن إخضاع اللاعبين لجرعات تدريبية مكثفة والاكتفاء بتدريب واحد فقط حتى موعد مباراة الشرطة فى الأسبوع الأخير من المسابقة يوم الأربعاء المقبل.

وتعافى الحارس عبدالواحد السيد من إصابته فى الظهر ويعود للظهور فى المران الجماعى اعتبارا من اليوم، وستكون مشاركته فى المباراة المقبلة بناء على رغبة المدير الفنى، فى الوقت الذى سيعود فيه هانى سعيد مدافع الفريق للتدريب مع زملائه عقب شفائه من الكدمة القوية التى أصيب بها فى كاحل القدم فى مباراة بترول أسيوط.

شيكابالا

الزمالك يكرم فرقه الرياضية.. اليوم



محمد عامر

كتب ـ حسام زايد:

يقيم مجلس إدارة نادى الزمالك فى الثامنة مساء اليوم احتفالا خاصا لتكريم الفرق الرياضية بالنادى، والتى حققت العديد من البطولات خلال الموسم الحالى، وقرر مجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر إقامة الاحتفال بالنادى النهرى، وقد تم توجيه الدعوة لكل الفرق الرياضية، فى مقدمتها فريق الطائرة الحاصل على كأس مصر وبطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى، والذى سيمثل القارة فى كأس العالم للأندية، وكذلك فريق السلة والألعاب الفردية، وفى مقدمتها تنس الطاولة أصحاب الدورى والكأس. فيما يغيب عن تكريم اليوم فريق كرة اليد بنادى الزمالك لمشاركته فى البطولة الأفريقية للأندية فى بنين. أكد الدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك أن هذا الاحتفال يقيمه المجلس تكريما للفرق الرياضية بالنادى، واعترافا من مجلس الزمالك بالإنجاز، الذى حققته فى الموسم الحالى، وأضاف عامر أن تلك الفرق حققت فى شهرين ما لم يتحقق من قبل خلال خمس سنوات كاملة وتكريمها أقل ما يمكن أن يقدمه مجلس الإدارة تقديرا له.

وأوضح رئيس نادى الزمالك أنه حريص على تجميع كل فرق النادى فى وقت واحد حتى يشعر الجميع بروح الأسرة الواحدة، واحتفاء بهم نيابة عن كل الجماهير البيضاء.

وأشار عامر إلى أن مجلس الإدارة سيقوم بصرف مكافآت خاصة للفرق الرياضية خلال احتفال اليوم، ولم يحدد رئيس الزمالك قيمة المكافآت، مضيفا أنه سيحاول بقدر المستطاع إرضاء الجميع.

وعن غياب فريق اليد عن التكريم لمشاركته فى البطولة الأفريقية أكد عامر أنه سيكرمه عقب عودتهما من بنين.

المصرى يحتوى مشكلاته ويدرس خطة الموسم الجديد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أغلق مسئولو النادى المصرى ملف الخلافات والصراع المتبادل بين على السعيد المدرب العام وحسام غويبة مدير قطاع الناشئين، وكللت جهود محمد أبوطالب عضو مجلس الإدارة وبعض الحكماء والمقربين من طرفى النزاع بالتوصل إلى حلول ترضى كل الأطراف وتقديم الاعتذارات الكافية لمجلس الإدارة لما حدث فى الساحة على مرأى ومسمع من الجميع بملعب الرباط ونجحت الجلسة التى تم عقدها بحضور على فرج الله رئيس النادى فى احتواء المشكلة والإجهاز عليها وتقريب وجهات النظر بين كلا الطرفين والصلح بين السعيد وغويبة.

فى الوقت الذى أكد فيه أبوطالب عضو المجلس أن كل الأندية بها مشكلات وعوائق كثيرة ولا يعلم عنها أحد شيئا، واستغرب من تسليط الأضواء على خلافات المصرى فقط.

وأشار فى سياق مختلف إلى أن الجهاز الفنى للفريق الأول ومدير قطاع الناشئين سيتقدمون بالتقارير الفنية النهائية متضمنة الاستقالة حتى يتمكن المجلس من مناقشتها ودراستها وتحديد ملامح المرحلة المقبلة.

وقال إن المجاملات والمحسوبيات لن يكون لها طريق داخل النادى الموسم الجديد.

وأكد أن ترشيد النفقات المالية هو الطريق لتصحيح المسار بالمصرى. وأثنى على دور الجهاز واللاعبين فى عودة الانتصارات ومصالحة الجماهير.

وعلى صعيد آخر، ينتظم لاعبو المصرى فى التدريبات مساء اليوم على ملعب الرباط والأنوار استعدادا للبرنامج التدريبى الخاص بلقاء الأوليمبى المقرر إقامته الخميس المقبل بالإسكندرية والذى يغيب عنه عاشور الأدهم وأكوتى، ويعقد الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى اجتماعا مغلقا مع اللاعبين بحضور الجهاز المعاون لشرح الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون ومحاول علاجها وتصحيحها.

تأجيل الإعلان عن المدير الفنى الجديد للأوليمبى بسبب علاء نبيل

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سادت حالة من الغليان والغضب الشديدين بين أعضاء وجماهير النادى الأوليمبى مؤخرا بعد تسرب أنباء عن قيام أحمد عفيفى رئيس النادى بتفويض أحد موظفى النادى بالتفاوض مع اللاعبين الجدد المرشحين للانضمام لصفوف الفريق فى الموسم المقبل رغم عدم سابق خبرته فى هذا الشأن فى الوقت الذى تم فيه تجاهل تشكيل لجنة من خبراء اللعبة لهذه المهمة وإبعاد أحمد السويسى عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الكرة عن ملف التعاقدات الجديدة.

واعتبر الكثيرون أن إدارة النادى بهذه الخطوة تواصل بنجاح سياسة العشوائية التى تدير بها كرة القدم بالنادى والتى أدت إلى هبوط الفريق للقسم الثانى. وعلى صعيد آخر، قررت لجنة الكرة بالنادى تأجيل اجتماعها والذى كان مقررا أمس الأول ـ الثلاثاء ـ والذى كان من المقرر خلاله الكشف عن اسم المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول وذلك بسبب الخلافات الشديدة بين أعضاء اللجنة وتحفظاتها بشأن إعلان أحمد عفيفى رئيس النادى عن اقتراب علاء نبيل من تولى المهمة قبل أن يتم طرح اسمه فى الجلسة مما دفع البعض إلى اتهام عفيفى بمحاولة فرض الوصاية فى الوقت الذى اكتفت فيه اللجنة بعقد اجتماع مع محمد حلمى المدير الفنى للفريق وباقى أعضاء الجهاز المعاون لمناقشته فى بعض الأمور الخاصة بالفريق ومنها مشكلة الغرامة المالية الموقعة من جانب اتحاد الكرة وقيمتها ١٠ آلاف جنيه بسبب عدم حضور المدير الفنى للمؤتمر الصحفى عقب مباراة الاتحاد السكندرى والأوليمبى فى الدورى.

الإسماعيلى ينفى طلب حكام أجانب للقاء الترسانة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أبدى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى، دهشته مما تردد مؤخرا على لسان وكيل أعمال البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى عن رحيله نهاية الموسم وعدم وجود نية للاستمرار بالإسماعيلى، مؤكدا أن هذه الأخبار غير صحيحة، وأن ريكاردو يحترم تعاقده مع الإسماعيلى لمدة موسمين وأنه متعجب من توقيت هذه الشائعات والفريق فى قمة تركيزه فى البطولة، وهل الغرض تشتيت ذهن الجهاز الفنى واللاعبين فى هذا الوقت الحاسم وأن الحصول على درع الدورى ليس معيارا ومقياسا لبقاء ريكاردو؟.

وقال إن المنافسة حتى الأسبوع الأخير واقتراب الفريق من البطولة إنجاز فى حد ذاته بالمقارنة بالمواسم الماضية، حيث كان هناك نجوم أمثال هانى سعيد وحسنى عبدربه وسيد معوض وخرج الفريق من دائرة المنافسة، وكان الفارق مع الأهلى المتصدر ١٧ نقطة فى نهاية الدورى العام رغم خسارته ثلاث مباريات فى آخر المسابقة بعد اللعب بالصاعدين والبدلاء والاطمئنان على الفريق.

وأضاف أن ريكاردو استطاع مزج الشباب بالخبرة والجدد والقدامى فى توليفة ناجحة وأصبح الفريق لا يعتمد على نجم بعينه بل مجموعة عمل مميزة وأن الجميع سعداء بما وصل إليه الفريق، وأن ريكاردو ليس ساحرا ويضرب بعصاه فيحقق بطولة بين يوم وليلة ولكنه يسعى إليها بقوة وليس معناه عدم التوفيق فى البطولة الإطاحة به لأنه عمل بجد.

وأشار أبوالحسن أن أمر الاستعانة بحكام أجانب لمباراة الترسانة المقبلة يوم ٢٠ مايو أمر مستبعد وغير مطروح لأنه لا يعقل أن يلعب الإسماعيلى كل مباراة فى وجود حكام أجانب.

من ناحية أخرى، وقع إيهاب جلال مدير الكرة بالإسماعيلى خصومات مالية على اللاعب محمود النادى لاعب الفريق بعد تغيبه عن أحد التدريبات الأساسية قبيل مباراة الاتصالات بدعوى زفاف أحد أقاربه، ولم يكتف الجهاز الفنى بالعقاب المالى بل بالاستبعاد من تشكيل قائمة المباراة. وبعيدا عما سبق وفى لفتة طيبة زار مجلس إدارة النادى الإسماعيلى المصابين الأربعة من مشجعى الإسماعيلى الذين تعرضوا لحادث سير أثناء ذهابهم لمباراة الإسماعيلى مع الاتصالات بالقاهرة وتكفل المهندس محمود عثمان رئيس شرف النادى بمصاريف علاجهم فى المركز الطبى العالمى بالعاشر من رمضان.

نصر أبوالحسن

الأهلى يفوز ببطولة الجمهورية لـ«ألعاب القوى»

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق الأهلى إنجازا جديدا بفوزه بالمركز الأول وحصوله على ٢٢٧ نقطة خلال منافسات بطولة الجمهورية للدرجة الأولى لألعاب القوى للرجال والسيدات، التى أقيمت الأسبوع الماضى بالمركز الأوليمبى بالمعادى بمشاركة ٧٠٠ لاعب ولاعبة تحت إشراف كل من سيف شاهين رئيس الاتحاد، وعلاء غيته نائب رئيس الاتحاد، وصلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة، بينما جاء فى المركز الثانى نادى اتحاد الشرطة برصيد ١٠٩ نقاط، وحل الزمالك ثالثا بحصوله على ١٠١ نقطة.

وعلى مستوى المسابقات الفردية، حطم محسن عنانى الرقم القياسى القديم فى سباق المطرقة وقدره «٧٦ مترًا»، وسجل رقما جديدا قدره «٧٦,٤٠ متر».

وكذلك تفوق ياسر فتحى إبراهيم لاعب رمى الجلة على نفسه محطما رقمه السابق «١٩,٨٧ متر» برقم شخصى جديد قدره «١٩,٩٧متر»، وبالتالى تأهل اللاعب للمشاركة فى بطولة العالم بمدينة برلين الألمانية خلال شهر أغسطس المقبل.

فى شأن آخر توجه اللاعب محسن عنانى ومدربه أحمد طه إلى بيلاروسيا للدخول فى معسكر تدريبى يستمر حتى ٣١ مايو الجارى، كما وافق مجلس إدارة الاتحاد برئاسة سيف شاهين على سفر ياسر فتحى إبراهيم لاعب رمى الجلة للانضمام إلى معسكر تدريبى بهولندا وأستونيا والتشيك.

اتحاد اليد يقرر تغيير نظام الدورى وفتح باب الاحتراف

كتب ـ جمال نورالدين:

قرر الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة المحاسب هادى فهمى تدمير النظام الحالى لمسابقات كرة اليد المصرية وعودة النظام القديم بعد أن عانت اللعبة من النظام السابق، وجاءت القرارات التى صدق عليها مجلس الإدارة أمس بتنظيم مسابقة الدورى العام من ١٢ فريقا فقط على أن يهبط فريقان كل موسم ويصعد غيرهما كما أن القائمة تضم ١٨ لاعبا بزيادة ٤ لاعبين عن المواسم السابقة حيث إن القائمة فى السابق كانت تضم ١٤ لاعبا فقط، أيضا إلغاء جميع القوانين الاستثنائية التى اشتكى منها اللاعبون والمدربون فى السنوات السابقة، وكان أهمها الاعتزال فى سن مبكرة للاعبين، وتنظيم مسابقة الدورى بالنظام العادى على أن يكون من دورين فقط وإلغاء نظام الأشواط الثلاثة وغيرها وحسابات النقاط والربع والثمن نقطة كما تنظم دورة مجمعة للفرق ويكون دورى المرتبط لمواليد ٩٢ وليس لمواليد ٩٠ وإلغاء نظام الحسابات الحالية والعودة لحسابات النقاط على ألا يضيع مجهود من اجتهد طوال الموسم، ويفقد كل شىء من أجل خسارة مباراة، كما تقرر السماح بفتح باب الاحتراف للأجانب وهو النظام الجديد الذى حدد لاعبين فقط على أن يشارك فى الملعب لاعب واحد كما يتم فتح باب الاحتراف للاعبين المصريين فى الخارج ويمنع على اللاعبين الاحتراف فى الدول العربية.

بعثة إنبى فى كوت ديفوار للقاء أسيك

كتب ـ حسين شعبان:

تسيطر حالة من القلق على إدارة نادى إنبى بعدما فوجئ مسئولوه بعدم وجود رحلة طيران للسفر إلى كوت ديفوار ويبذل المسئولون جهودا مكثفا لإيجاد حل للمشكلة التى تهدد مشاركة الفريق الأول بالكونفيدرالية وفى حال فشل المساعى ستتم الاستعانة بطيارة خاصة لنقل الفريق إلى كوت ديفوار مساء اليوم أو غد على الأقل.

ومن المقرر أن تغادر القاهرة البعثة متوجهة إلى كوت ديفوار استعدادا لمواجهة أسيك ميموزا الإيفوارى على استاد فيلكس هيفوت فى الساعة السادسة والنصف مساء الأحد المقبل فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويرأس بعثة الفريق طارق غنيم رئيس النادى ومعه الجهاز الفنى والإدارى والطبى و٢٠ لاعبا المهدى سليمان وعامر عامر وعصام محمود لحراسة المرمى وأحمد المحمدى وسامح عبدالفضيل وعمرو فهيم ورضا جمعة ومانو ومحمد الزيات وعبدالله رجب وأسامة رجب وعبدالعزيز توفيق وأيمن سعيد ومحمد إبراهيم وعادل مصطفى وأحمد سعيد وأحمد مصطفى شمامة وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر وديفونيه.

كان الفريق قد أدى مرانه أمس على ملاعب النادى ببتروسبورت وسيطرت الحيرة على الجهاز الفنى بعد عدم وصول شرائط فيديو للفريق الإيفوارى واعتمد الجهاز على جمع بعض المعلومات فى محاولة جادة لاستكشاف اللاعبين فى الفريق وكانت السفارة المصرية قد نجحت فى الحصول على المباريات الأخيرة لأسيك ومن المقرر أن يشاهدهم الجهاز الفنى للفريق البترولى غدا.

فى سياق آخر طالب علاء عبدالصادق مدير الكرة لاعبيه بضرورة غلق ملف الدورى والتركيز جيدا فى المباراة وتحقيق نتيجة طيبة قبل مباراة العودة بعد أسبوعين بالقاهرة خاصة أن إنبى يمثل مصر فى هذه المباراة.

من ناحية أخرى يعتبر فريق أسيك من الفرق القوية فى كوت ديفوار وحقق بطولة الدورى ٢٢ مرة والكأس ١٦ مرة وفاز بلقب أفريقى وحيد دورى أبطال أفريقيا موسم ١٩٩٨ والسوبر الأفريقية موسم ١٩٩٩ ويعد أبرز لاعبيه جون باتريك وكوفى ومانجوما فى حين يقود الفريق الإيفوارى المدير الفنى باتريك لويج ويعد أبرز المرشحين لقيادة تدريب الأهلى المصرى الموسم المقبل.

الجودو يعود ببرونزيتين من تونس

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعود اليوم «الخميس» رباعى المنتخب الوطنى الأول للجودو من تونس بميداليتين برونزيتين هما حصاد مشاركتهم فى بطولة الجائزة الكبرى التى أقيمت هناك، وكانت الميداليتان من نصيب اللاعبين أحمد عوض فى منافسات وزن ٦٦ كيلو ورمضان درويش فى منافسات وزن ١٠٠ كيلو، فى حين حصل اللاعب الأوليمبى هشام مصباح على المركز الخامس فى منافسات وزن ٩٠ كيلو على الرغم من حصوله على ذهبية الوزن نفسه فى منافسات البطولة الأفريقية التى أقيمت فى مورشيوس أوائل مايو الحالى، وفى مفاجأة غير متوقعه خرج اللاعب إسلام الشهابى من الأدوار الأولى لمنافسات وزن + ١٠٠ كيلو على الرغم من حصوله على ميداليتين ذهبيتين فى البطولة الأفريقية.

الحرس ينهى استعداداته لمواجهة أهلى طرابلس

طرابلس ـ خاص الشروق:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريبه الرئيسى فى الساعة الثامنة مساء اليوم باستاد ١١ يونيو بطرابلس استعدادا لمواجهة الأهلى الليبى غدا فى مباراة الذهاب لدور الـ١٦ البطولة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وحرص الجهاز الفنى على أداء عدة تدريبات على استاد المباراة فى محاولة جادة للتأقلم على أرضية الملعب وتنفيذ بعض الجمل التكتيكية خلال المباراة التى يسعى طارق العشرى المدير الفنى لتحقيق نتيجة طيبة قبل مباراة العودة يوم ٣١ مايو الحالى باستاد المكس.

وقام الجهاز الفنى مع جميع اللاعبين بمشاهدة شريط تسجيلى لمباراة أهلى طرابلس مع النجم الساحلى التونسى فى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا والتى انتهت بفوز النجم الساحلى بهدفين، وذلك للوقوف على عناصر القوة والضعف بصفوف الفريق الليبى ولوضع الخطة المناسبة لمواجهته خاصة فى ظل اعتماده على اللاعب أحمد عيد عبدالملك جوكر الفريق وهداف البطولة برصيد ٥ أهداف.

وطالب العشرى لاعبيه باللعب من لمسة واحدة وعدم الاعتراض على التحكيم بجانب التركيز جيدا فى المباراة خاصة أن الجماهير الليبية تقوم بتشتيت تركيز اللاعبين بقيامهم بإلقاء صواريخ نارية على الملعب والاعتراضات المستمرة على أى قرار ضد فريقهم.

من جانبه أكد أبوطالب العسيوى المدرب العام قدرة فريقه على تجاوز عقبة الفريق الليبى، مؤكدا أن لاعبيه اكتسبوا خبرة المواجهات الأفريقية بعد مشاركتهم فى البطولة الماضية. وأضاف أن الحرس خاض مباراتين على ملعب المباراة الموسم الماضى الأولى فى منافسات الكونفيدرالية أمام الأخضر الليبى وتعادلا ١/١ والثانية مباراة ودية أمام الاتحاد الليبى وانتهت بالتعادل ٢/٢، مشيرا أن صفوف الفريق مكتملة باستثناء عبدالحميد بسيونى الغائب الوحيد للإصابة.

ويتصدر الفريق منافسات الدورى الليبى بفارق نقطة وحيدة عن غريمه التقليدى الاتحاد وكان الأهلى قد فاز فى آخر مبارياته على فريق وفاق صبراته ٣/١ ويضم الأهلى عدة لاعبين دوليين بالمنتخب الليبى أمثال أحمد سعد وأسامة الفزانى ونادر كارة.

محسن هنداوى لاعب طلائع الجيش

تصوير ـ أحمد رضا

هنداوى يصر على البقاء فى طلائع الجيش

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من الارتياح إدارة نادى طلائع الجيش بعد النتائج الجيدة للفريق الأول لكرة القدم بالنادى والانتصارات الأخيرة والتى دفعت الفريق للتقدم عدة خطوات فى جدول ترتيب الدورى الممتاز واحتل المركز السابع حاليا برصيد ٣٨ نقطة وبفارق نقطة وحيدة عن الزمالك صاحب المركز السادس.

ويعد الطلائع أقوى فرق الدورى فى الدور الثانى بعدما حقق ٢٠ نقطة فى الدور الثانى بعدما كان الفريق متذيلا ترتيب المسابقة.

وفاز الفريق على أندية المقاولون والإسماعيلى واتحاد الشرطة والاتحاد السكندرى والمصرى خارج ملعبه، فى حين تعادل مع الأهلى وغزل المحلة والمصرية للاتصالات وإنبى وحرس الحدود.

وطالبت الإدارة الجهاز الفنى للفريق بضرورة الفوز بالمباراة الأخيرة على الأهلى أملا فى احتلال مركز متقدم بعدما تراجع النادى عن المربع الذهبى والذى حققه الموسمين الماضيين.

من ناحية أخرى يواصل محسن هنداوى لاعب الفريق والمعار من غزل المحلة إقناع مسئولى ناديه بالاستغناء عنه لصالح الطلائع خاصة أن الأخير تقدم بطلب رسمى لضم اللاعب الدولى.

يذكر أن هنداوى أصيب خلال التدريبات الأخيرة بكسر فى مشط القدم وتم وضع قدمه فى الجبس وأصبح غيابه عن مباراة الأهلى المقبلة مؤكدا.

من جانبه أبدى فاروق جعفر المدير الفنى للفريق سعادته بالمستوى الرائع الذى ظهر عليه الفريق فى المباريات الأخيرة مؤكدا أن الفوز على الأهلى يرفع الروح المعنوية للفريق ويكون بطلا للدور الثانى، مشيرا إلى أن الطلائع يعد أفضل فرق الدورى حفاظا على المستوى وبعبع الأندية الكبرى لسابق فوزه على الزمالك والإسماعيلى وتعادله مع الأهلى وإنبى والحرس.

وأضاف جعفر أنه لم يحدد بقاءه مع الطلائع من عدمه انتظارا لنهاية الموسم والجلسة الخاصة التى تجمعه بإدارة النادى.

المحلة فى معسكر مغلق استعدادًا للاتحاد

المحلة ـ حسام بشير:

طوى فريق غزل المحلة صفحة مباراته أمام فريق المصرى والتى هزم فيها الفريق بهدف وتأزم موقفه فى جدول الدورى وواصل استعداده لمباراة الاتحاد السكندرى المصيرية والتى ستقام بالمحلة الخميس المقبل وأصبح لزاما عليه الفوز بنقاطها الثلاث وإلا سيكون مصيره الهبوط إلى الدرجة الثانية. ورفع شريف الخشاب المدير الفنى للفريق شعار «لا وقت للراحة» استعدادا لهذه المباراة المصيرية بعد راحة لمدة يوم واحد فقط من مباراته أمام المصرى وقد شارك فى التدريبات جميع اللاعبين دون استثناء وسط حضور جماهيرى كبير جاء ليؤازر الفريق ويرفع من معنوياته خاصة أنه يعلم أن المباراة لا تقبل القسمة على اثنين وهو الأمر الذى أعاد للاعبين الثقة والأمان وحفزهم على أداء تدريب فى غاية القوة ورد جميل هذه الجماهير التى تسانده فى كل المباريات، حيث حرص الخشاب ومعاونوه على عقد اجتماع مع اللاعبين قبل بدء مران الأمس حثوهم فيه على نسيان مباراه المصرى وضرورة التركيز فى مباراة الاتحاد والتى ستحدد بقاء الفريق من عدمه وأيضا مستقبلهم كلاعبين لأنه سبق أن نبه عليهم رئيس النادى على عدم الاستغناء عن أى لاعب فى حالة هبوط الفريق لا قدر الله وتعهد الجميع عقب الاجتماع على ضرورة الفوز فى هذه المباراة لإسعاد جماهير المحلة.

بلاتينى يفتح النار على الإنجليز.. والسبب عربى

رئيس الويفا: كيف تسمحون لمالك فريق أن يدفع ١٢٠ مليون جنيه إسترلينى لشراء لاعب؟

مانشستر سيتى بأمواله الكثيرة يهدد برفع أسعار اللاعبين فى موسم الانتقالات الصيفى (أ.ف.ب)

كتب ـ هانى عسل:

حذر الفرنسى ميشيل بلاتينى ـ رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» ـ مما سماه بـ«الخطر الكبير» الذى يهدد مستقبل الكرة الإنجليزية، وانتقد مجددا ـ ولكن بشكل أعنف هذه المرة ـ ظاهرة امتلاك الأثرياء الأجانب لأندية كرة القدم فى إنجلترا، بل هاجم الأندية الإنجليزية نفسها لتعاقدها مع أعداد كبيرة جدا من اللاعبين الأجانب، ولكنه مع ذلك نفى ما يقال عنه من إنه «مجرد رجل فرنسى يكره الإنجليز»!

وذكرت صحيفة «ميل أون صنداى» البريطانية فى تقرير لها أن بلاتينى الذى قد يجد نفسه مضطرا إلى تسليم فريق إنجليزى بقيادة السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد كأس دورى أبطال أوروبا فى استاد روما الأوليمبى يوم ٢٧ مايو الحالى فى حالة تغلبه على برشلونة الإسبانى فى النهائى ـ لا يبدو سعيدا بصفة عامة بالكرة الإنجليزية، بل أكد أن فوز المان يونايتد بالبطولة لن يؤدى ـ فى حالة حدوثه ـ إلى تراجعه عن موقفه المعارض بشدة للنهج الذى تسير عليه الكرة الإنجليزية فى الوقت الحالى والذى وصفه بأنه «يدمر» المعنى الحقيقى لكرة القدم.

وأشار بلاتينى إلى أنه يدرك تماما أن كثيرا من وسائل الإعلام البريطانية تترجم تصريحاته عن الكرة الإنجليزية بشكل يوحى بأنه يريد القضاء على الكرة الإنجليزية ومسابقاتها المحلية التى تبدو متفوقة على منافساتها فى إسبانيا وإيطاليا وألمانيا، وفرنسا بطبيعة الحال، ولكنه أصر على أن هذه الاتهامات لن تثنيه عن موقفه الساعى إلى تقديم مشروع قرار جديد يضمن وضع حد أقصى للإنفاق على شراء اللاعبين الأجانب فى الأندية الأوروبية كلها، ويضمن أيضا بقاء ملكية الأندية الإنجليزية للإنجليز فقط.

وقال بلاتينى فى تصريحاته للصحيفة: «أحب الكرة الإنجليزية حقا، وأندية مانشستر يونايتد والأرسنال وليفربول هى أندية عظيمة، فلديها لاعبون رائعون يلعبون فى مناخ جيد، وأكثر شىء أحبه فى الكرة الإنجليزية هو الجمهور، ولكن هناك أمورا أخرى خارج الملعب لا أحبها، وهذا هو ما يجعلنى أحاول أن أحمى الكرة الإنجليزية، فما لا أحبه هو تدخل البيزنس فى كرة القدم، وأنا أود أن تحافظ الأندية الإنجليزية على هويتها، وأن تظل تابعة للمشجعين الإنجليز وحدهم». وأضاف بلاتينى شارحا ما يريد أن يقوله: «إننى أرى الكثير والكثير جدا من اللاعبين الأجانب فى إنجلترا، وهذا ليس جيدا للكرة الإنجليزية، إننى أحاول أن أدافع عنكم قبل أن أدافع عن نفسى، فمالك عربى واحد ينفق ١٢٠ مليون جنيه إسترلينى على لاعب واحد ليس أمرا جيدا بالنسبة لكرة القدم (عرض مانشستر سيتى لشراء كاكا من ميلان الذى لم يكلل بالنجاح)، وأيضا ليس جيدا أن تدرس الأندية الإنجليزية إقامة المباراة رقم ٣٩ خارج إنجلترا (يقصد اقتراح إقامة مباراة نهائية أو فاصلة من الدورى الإنجليزى فى دول أخرى مثل الصين أو الإمارات)».

بلاتينى

وانتقد رئيس الويفا أيضا معاناة عدد من الأندية الإنجليزية من خطر الإفلاس، وأبدى تهكما أيضا من اللاعب ديفيد بيكهام الذى لعب لناد إيطالى (إيه. سى. ميلان) بنظام الإعارة لمدة ثلاثة أشهر فقط قبل أن يعود إلى ناديه الأمريكى لوس أنجلوس جالاكسى، على الرغم من تأكيده أنه «يحب بيكهام». وردا على سؤال من محرر «ميل أون صنداى» عن رأيه فى أندية أخرى فى أوروبا تشترى لاعبين أجانب مثل ميلان الذى يعد أبرز لاعبيه كاكا البرازيلى وبيكهام الإنجليزى، قال بلاتينى: «حسنا، أنا هنا أتحدث عن كرة القدم فقط، ولست وكيلا لأعمال الأندية الإسبانية أو الإيطالية أو الألمانية، ولكننى أريد فقط أن أحمى لعبة كرة القدم، فى الماضى كنا نريد حماية اللعبة من المشاغبين، واضطررنا إلى تغيير أشياء عديدة، والآن لدينا مشكلة أخرى، وهى المشكلة المالية التى تهددنا بفقدان اللعبة تماما، ومع ذلك، فمن يشاهد كرة القدم اليوم يقول عنها.. إنها لعبة جميلة، لا داعى للتغيير إذن»!

وأضاف بلاتينى: «لست معاديا لبريطانيا، فالكرة ليست منتجا، إنها رياضة، وأنا أعلم بأن أندية الدورى الإنجليزى ليست سعيدة لأن هناك ملاكا أجانب يريدون أن ينقلوا المباريات إلى الخارج، وكل ما أحاول أن أفعله هنا هو محاولة إقناع الاتحاد المحلى والبرلمان بأن عليهما فعل أى شىء لمنع حدوث ذلك». وقال أيضا: «أين هوية الأندية؟ فى مانشستر يونايتد مثلا، انتقل ريان جيجز من ويلز إلى مانشستر، وسافرت معه عائلته، والآن كل أبناء مانشستر فخورون به، ولكن ما الذى يحدث لو كان رئيس النادى أمريكيا، ولديك ١١ لاعبا برازيليا، ومدرب إسبانى.. أين الهوية هنا»؟!

وأضاف: «الخطورة هنا أن مالك النادى قد يرحل، واللاعبون قد يرحلون، والمدربون يذهبون ويأتون، ولا يبقى فى النهاية إلا الجمهور»! وضرب بلاتينى مثالا بنادى وست هام يونايتد الذى أصبح على حافة أزمة مالية، وكذلك بنادى مانشستر يونايتد الذى كبدته أسرة جليزر ديونا تصل إلى ٦٩٩ مليون جنيه إسترلينى، وأيضا تشيلسى الذى بلغت ديونه ٣٥٧ مليون جنيه إسترلينى. ويعترف بلاتينى فى النهاية بأن المشكلة ليست إنجليزية فقط، فهناك ناد مثل فالنسيا الإسبانى يواجه أعباء ديون تصل إلى ٤٥٠ مليون جنيه استرلينى. ولا يقف الأمر عند هذا الحد بالنسبة لرجل الكرة الأوروبية الأول، فهو يسعى أيضا إلى وضع قانون يمنع انتقالات اللاعبين تحت سن ١٨ سنة، وهى ضربة أخرى موجهة إلى الكرة الإنجليزية التى شهدت تألق اثنين من اللاعبين الأوروبيين فى السنوات الماضية هما الإسبانى سيسك فابريجاس لاعب الأرسنال وافيطالى فريديريكو ماكيدا لاعب مانشستر يونايتد، وكلاهما انتقل إلى إنجلترا وعمره ١٦ سنة!

كما يخطط بلاتينى أيضا لوضع سقف لأجور اللاعبين فى الأندية الأوروبية، بحيث يدفع النادى «ضريبة رفاهية» فى حالة دفع مبالغ مالية تفوق الحد الأقصى المسموح به لرواتب اللاعبين، على أن يتم توزيع عائد هذه الضريبة على الأندية الأكثر فقرا، فى أوروبا بطبيعة الحال!

البايرن أفضل بدون كلينسمان

الإدارة تطالب اللاعبين بالفوز وترفض إبلاغهم بنتائج الفرق الأخرى

استمرت المنافسة الشرسة بين فرق المقدمة فى الدورى الألمانى بعد أن حقق كل من فولفسبورج وبايرن ميونيخ وهيرتا برلين الفوز فى مبارياتها ضمن المرحلة الثانية والثلاثين.

فقد تغلب فولفسبورج المتصدر على بروسيا دورتموند ٣ / صفر، كما فاز بايرن ميونيخ على باير ليفركوزن بالنتيجة نفسها، وهيرتا برلين صاحب المركز الثالث على كولون ٢/١.

ورفع فولفسبورج وبايرن ميونيخ بهذين الانتصارين رصيدهما إلى ٦٣ نقطة، بينما يتفوق فولفسبورج بفارق الأهداف فقط، كما ارتفع رصيد هيرتا برلين إلى ٦٢ نقطة فى المركز الثالث وذلك قبل مرحلتين فقط على نهاية الموسم.

وفى مباراة أخرى، تغلب هانوفر على مضيفه كارلسروه ٢/٣، ليصبح الأخير على حافة الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية فى الموسم المقبل.

وافتتح ادين دزيكو التسجيل لفولفسبورج فى الدقيقة ١٤، ثم أضاف زميله جرافيتى الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٧، قبل أن يسجل دزيكو الهدف الثانى له والثالث لفريقه فى الدقيقة ٨٣ بمساعدة جرافيتى الذى يتصدر قائمة هدافى الدورى برصيد ٢٤ هدفا. وأنهى دورتموند المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبه البديل كيفن برنس بواتينج فى الدقيقة ٧٥، بعد ثمانى دقائق فقط من مشاركته.

وقال فيليكس ماجات المدير الفنى لفولفسبورج إن فريقه كان يسعى لتقديم عرض جيد لمصالحة الجماهير بعد الهزيمة فى مباراته الأخيرة أمام شتوتجارت ١/٤.

وقال يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند إن فولفسبورج لعب بمستوى جيد للغاية، مضيفا: «إنهم استحقوا الفوز.. فهو فريق جيد ولا نعتقد على الإطلاق أننا خسرنا بشكل سيىء.. وفى النهاية يعد عدد الأهداف التى خسرنا بها شيئا غير مهم»!

وعلى استاد «أليانز أرينا» فى ميونيخ، كاد ليفركوزن أن يحصل على ضربتى جزاء خلال الشوط الأول، لكن ذلك ما كان سينقذه من الهزيمة أمام بايرن ميونيخ الذى سجل أهدافه الثلاثة فى الشوط الثانى.

وأحرز لوكا تونى وفرانك ريبيرى ولوكاس بودولسكى الأهداف الثلاثة لبايرن ميونيخ ليحافظ الفريق على أمله فى إحراز لقب البوندزليجا للمرة ٢٢ فى تاريخه.

وحقق بايرن ميونيخ بذلك الفوز فى المباريات الثلاث التى خاضها حتى الآن تحت قيادة مدربه الجديد يوب هاينكس الذى تولى المنصب خلفا ليورجن كلينسمان المقال.

وأجرى هاينكس تعديلات على الفريق فى مواقع قليلة ومنح المهاجم الألمانى بودولسكى فرصة المشاركة فى التشكيل الأساسى بعد أن جلس كثيرا على مقعد البدلاء تحت قيادة كلينسمان.

وقال بودولسكى الذى سجل هدفا وكان له دور فى الهدفين الآخرين إنه يعتقد أن الفريق قدم عرضا جيدا.

وأضاف: «لعبنا جيدا كفريق وتدربنا جيدا، وأعتقد أنه يمكنكم رؤية ذلك فى الملعب.. المدرب الجديد منحنى الثقة ودفع بى منذ بداية المباراة وحاولت أن أرد له الجميل فى الملعب».

وقال أولى هوينيس مدير نادى بايرن ميونيخ إن الفريق كان بإمكانه الفوز بنتيجة أكبر، وأضاف: «قررنا عدم إبلاغ اللاعبين بنتائج المباريات الأخرى، وما زلت أعتقد أن الدورى لن يحسم بفارق الأهداف، حيث إن فريقا سيتراجع». وفى المباراة التى جمعت بين كولن وهيرتا برلين، تقدم هيرتا بهدف للاعب سيسيرو قبل ثلاث دقائق على نهاية الشوط الأول. وأضاف باتريك إيبيرت الهدف الثانى لفريق العاصمة فى الشوط الثانى، قبل أن يحرز عادل شيحى الهدف الوحيد لكولون فى الثوانى الأخيرة من اللقاء ليكون الهدف الأول لشيحى فى البوندزليجا.

وبدا كارلسروه فى طريقه إلى تحقيق فوز مهم يجدد أمله فى البقاء بدورى الدرجة الأولى عندما تقدم بهدفين فى شباك هانوفر سجلهما ألكسندر ياشفيلى ولارس ستيندل فى الدقيقتين ١١ و٣٢. لكن هانوفر استعاد توازنه وحسم المباراة لصالحه بثلاثة أهداف سجلها سيرجيو بينتو ومايكل فورسيل وهانو باليتش.

صراع عنيف على الكرة بين لاعبى البايرن وليفركوزن (أ.ف.ب)

خطأ مثير لموقع الويفا

نشر نتيجة مباراة تشيلسى وبرشلونة قبل بدايتها!

فى واقعة طريفة تضاف إلى الوقائع المثيرة المرتبطة بأحداث مباراة العودة بين تشيلسى الإنجليزى وبرشلونة الإسبانى فى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى على استاد ستامفورد بريدج بلندن، والتى انتهت بتعادل الفريقين ١/١ وتأهل البارسا إلى المباراة النهائية، شنت مجموعة كبيرة من مشجعى نادى تشيلسى هجوما حادا على الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» واتهمته بعدم النزاهة بعد أن اكتشفوا أن نتيجة المباراة ـ وهى التعادل ١/١ ـ وردت على الموقع الرسمى للويفا على الإنترنت قبل ساعات من بدء المباراة دون سبب مفهوم!

وأعرب مشجعو تشيلسى وغيرهم من متابعى موقع «الويفا» الرسمى www.uefa.com عن شعورهم بالدهشة عندما فتحوا الموقع قبل ساعات من انطلاق المباراة الحاسمة بين الفريقين الكبيرين، حيث ظهرت النتيجة بوضوح (١/١) فى أعلى الصفحة التى تضمنت تشكيلة الفريقين المرتقبة للمباراة وبعض الإحصائيات التقليدية التى ينشرها الموقع قبل مباريات البطولات الأوروبية المختلفة!

ولم يتوقف الأمر عند حد نشر نتيجة المباراة، بل فوجئ الجميع بوجود تقرير مختصر عن أهم الإحصائيات التى يتم نشرها عادة بعد انتهاء المباراة، حيث وجدوها منشورة على الموقع قبل اللقاء شاملة عدد رميات التماس والتسللات والأخطاء وغير ذلك، وبدا الأمر وكأنه خطأ إلكترونى من إدارة الموقع أو تجربة فنية.

THE Sun
Because you can never have too much of a good thing
FOOTBALL
UEFA site said: It will be one-all

«الصن» اكتشفت خطأ موقع «الويفا» الذى توقع نتيجة المباراة!

والمثير حقا فى الأمر أن تقرير المباراة شمل الحديث عن إحراز برشلونة هدف التعادل فى وقت متأخر من المباراة، وهو نفس السيناريو الذى حدث بالفعل فى هذه المباراة المثيرة التى سجل فيها أندريس إنييستا هدف التعادل للبارسا فى الوقت المحتسب بدلا من الضائع ليصعد فريقه بدلا من تشيلسى إلى المباراة النهائية!

والأكثر إثارة أن التقرير الوهمى تضمن حصول ثلاثة من لاعبى تشيلسى الأربعة الذين حصلوا على إنذارات فى المباراة بالحصول على بطاقات صفراء، وهم ديدييه دروجبا ومايكل بالاك وأليكس!

وأزال الموقع هذا التقرير الوهمى قبل انطلاق صفارة بداية المباراة مباشرة، ولم يعد موجودا، ولكن أحد مشجعى تشيلسى كان قد اتصل هاتفيا بصحيفة «صن» البريطانية ليبلغهم بوجود هذا التقرير الذى نشرته الصحيفة بالفعل عبر موقعها الإلكترونى!

ولم يعلق موقع الويفا حتى الآن على هذه الواقعة الغريبة، وإن كان من الواضح أن أحد محرريها كان يجرى تجربة لنشر تقرير المباراة، فوضع تقريرا تخيليا بنتيجة المباراة وإحصائياتها، وهو ما أضاف مزيدا من الإثارة والجدل على الأحداث التى شهدتها المباراة نفسها!

فيرداسكو وروبريدو

يشعلان الحماس فى «الصندوق السحرى»

ألهب لاعبا التنس الإسبانيان فيرناندو فيرداسكو وتومى روبريدو حماس مشجعى التنس الإسبان بالبداية الناجحة لهما فى بطولة مدريد للأساتذة البالغ مجموع جوائزها ٧,٢ مليون يورو قبل انطلاق مشوار مواطنهما رافاييل نادال المصنف الأول على العالم فى البطولة.

وشق اللاعبان طريقهما بنجاح إلى الدور الثالث من البطولة بعد أن حقق كل منهما الفوز فى مباراته فى الدور الثانى للبطولة ليدخلا البهجة على نفوس المشجعين الذين احتشدوا فى مدرجات ملعب ماجيك بوكس «الصندوق السحرى» الذى تقام عليه مباريات البطولة.

وحجز النجم السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم والثانى للبطولة مقعده فى الدور الثالث بعد أن تغلب على السويدى روبين سودرلينج ٦/١ و٧/٥ فى الدور الثانى. وتنتظر الجماهير الإسبانية مشاركة نادال فى البطولة بعد أن حقق الفوز فى آخر ٣٠ مباراة خاضها على الملاعب الرملية ليحرز خمسة ألقاب متتالية فى مونت كارلو وبرشلونة.

أما فيرداسكو المصنف السابع للبطولة والذى أطاح بنادال من الدور قبل النهائى لبطولة أستراليا المفتوحة قبل خمسة أشهر فتأهل للدور الثالث من البطولة الحالية على حساب مواطنه خوان كارلوس فيريرو حيث تغلب عليه ٦/٣ و٦/٢ فى الدور الثانى. وفشل فيريرو الفائز بلقب بطولة الدار البيضاء على الملاعب الرملية الشهر الماضى فى مواصلة نجاحه وسقط مبكرا فى البطولة الحالية.

وكان فيريرو ـ ٢٩ عاما ـ آخر لاعب إسبانى قبل نادال يعتلى صدارة التصنيف العالمى لمحترفى التنس.

وقال فيريرو: «ربما اعتقدت بعد بطولة الدار البيضاء أن بإمكانى تقديم عروض أفضل فى البطولات التالية، وكانت صدمة بالنسبة لى أن أخرج مبكرا من الدور الثانى فى بطولة اشتوريل.. النتائج لم تكن على ما يرام ولكننى سأواصل المحاولة من أجل التقدم للأمام».

وتأهل روبريدو المصنف السادس عشر للبطولة إلى الدور الثالث بالتغلب على الأمريكى ماردى فيش ٦/٣ و٦/٧ (٥/٧) و٦/٢ ليتوجه فيش بصحبة زوجته الجديدة إلى مقر إقامتهما فى ولاية كاليفورنيا انتظارا لبدء بطولة فرنسا المفتوحة فى ٢٤ مايو الحالى.

وفى منافسات السيدات، فازت الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الرابعة للبطولة على السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا ٥/٧ و٦/٢ فى الدور الثانى للبطولة.

فيرداسكو

نجوم وملاعب

اليابان والإنفلونزا

أعلن الاتحاد الأمريكى لكرة القدم أن اليابان ألغت مباراتى كرة قدم كان من المقرر أن تلعبهما فى الولايات المتحدة إلى جانب إلغائها مباراة ثالثة فى كندا بسبب مخاوف من إصابة لاعبيها بإنفلونزا الخنازير.

ويبلغ عدد حالات الإصابة المؤكدة بإنفلونزا «إيه. إتش. ١ إن. ١» المؤكدة فى الولايات المتحدة ٣٠٠٩ حالات ـ أعلى بلد فى العالم ـ وأبلغت المكسيك ـ مركز انتشار الفيروس ـ عن إصابة أكثر من ألفى شخص ووفاة ٥٦ حالة، ولدى كندا ٣٣٠ حالة مؤكدة وحالة وفاة واحدة.

دييجو إلى يوفنتوس

وقع لاعب الوسط البرازيلى دييجو عقدا انتقل بموجبه من فيردر بريمن الألمانى إلى يوفنتوس الإيطالى لمدة ٥ سنوات.

وقال السويسرى جياكومو بيتراليتو مدير أعمال اللاعب فى تصريح لصحيفة «كيكرز» الرياضية الألمانية إن «الأطراف الثلاثة (الناديان واللاعب) وقعوا على عقد الانتقال الأربعاء الماضى فى مدينة بريمن بعد ١٠ ساعات من المفاوضات».

وبلغت قيمة العقد ٢٤,٥ مليون يورو، وهو ما قد يجعل دييجو ـ ٢٤ عاما ـ ثانى أغلى لاعب ينتقل من الدورى الألمانى بعد الإنجليزى أوين هيرجريفز المنتقل من بايرن ميونيخ إلى مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل ٢٥ مليون يورو عام ٢٠٠٧.

المصائب تتوالى!

تلقى نادى ميدلسبره الإنجليزى لكرة القدم صدمة جديدة قد تبدد آمال الفريق فى تجنب الهبوط إلى دورى الدرجة الأولى نهاية الموسم الحالى، حيث تأكد غياب المهاجم البرازيلى أفونسو ألفيس عن صفوف الفريق فى مباراتيه الأخيرتين بدورى الدرجة الممتازة.

وخرج ألفيس مصابا خلال مباراة الفريق التى خسرها ١/٣ يوم الاثنين أمام مضيفه نيوكاسل وذلك بعد التحام قوى مع نيكى بات لاعب نيوكاسل، وأظهرت الأشعة التى أجراها اللاعب إصابته بكسر فى مشط القدم. كما يغيب المدافع إيمانويل بوجاتيتز عن صفوف الفريق حتى نهاية الموسم بسبب الجراحة التى أجراها فى الركبة.

فالنسيا يفتقد سيلفا

أعلن نادى فالنسيا الإسبانى أن صانع ألعابه ديفيد سيلفا سيغيب عن الملاعب لفترة تتراوح بين أسبوعين وثلاثة أسابيع بعد إصابته بتمزق فى الأربطة بساقه اليسرى خلال مباراة الفريق الأخيرة بالدورى المحلى التى تغلب فيها بثلاثة أهداف على ريال مدريد، وهو ما يعنى انتهاء الموسم الحالى بالنسبة لسيلفا الذى سجل هدفا لفالنسيا وصنع آخر خلال مباراة الريال.

وتألق سيلفا ـ ٢٣ عاما ـ فى صفوف منتخب إسبانيا خلال مشواره ببطولة الأمم الأوروبية الأخيرة «يورو ٢٠٠٨»، ولكنه تعرض للعديد من الإصابات خلال موسمه الحالى مع فالنسيا.

وترددت شائعات حول رغبة العملاق الإيطالى يوفنتوس وعدد من الأندية الكبيرة الأخرى فى الفوز بخدمات اللاعب الموهوب.

حسم القائمة قبل قدوم المدير الفنى الجديد

لجنة الكرة ترفض تقرير جوزيه.. وتختار الصفقات الجديدة

اعتراف القيعى يكشف عن خطأ جسيم فى صفقة آباى على طريقة إفيلينو

كتب ـ علاء على:

بات فى حكم المؤكد أن يقوم حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام للفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى بتحديد واختيار القائمة الحمراء الجديدة التى سيخوض بها الأهلى بطولاته المحلية والأفريقية الموسم المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠، دون الانتظار لقدوم المدير الفنى الأجنبى الجديد الذى سيقود الفريق خلفا للبرتغالى مانويل جوزيه.

وعلمت «الشروق» أن لجنة الكرة بالنادى الأهلى برئاسة حسن حمدى كلفت البدرى بتحديد القائمة الجديدة، على أن يبدأ الخواجة الجديد مهمته بعد حسم كل الأمور نظرا لضيق الوقت، وكان هناك اقتراح داخل اللجنة على أن يتم ترك حسم أمر القائمة الجديدة باستبعاد بعض اللاعبين من القائمة الحالية وانتقاء الصفقات الجديدة للمدرب الجديد من خلال فترة الإعداد التى سيقيمها الأهلى فى ألمانيا اعتبارا من النصف الثانى من الشهر المقبل، ولكن الاقتراح قوبل بالرفض بعد مناقشته، بدعوى أن البدرى هو الأكثر دراية بأمر القائمة، ومن الصعب أن يسافر الأهلى إلى معسكر ألمانيا بأكثر من ٤٠ لاعبا على الأقل من بينهم اللاعبون الذين يرغب الأهلى فى التعاقد معهم، على أن يتم اختيار الأفضل منهم من قبل المدير الفنى الجديد على ضوء التدريبات، وادائهم فى المباريات الودية التى سيخوضها الأهلى على هامش المعسكر.

كما جاء تكليف البدرى بناء على دراسة عقود عدد من اللاعبين سواء الذين يرغبون فى الرحيل مثل أحمد بلال وأحمد حسن دروجبا وحسين على، أو من تلقوا عروضا من أندية أخرى سواء من داخل أو خارج مصر وفى مقدمتهم الثنائى الأنجولى جيلبرتو وفلافيو، وأيضا لحسم أمر لاعبى الأهلى المعارين حاليا لأندية أخرى مثل حسن مصطفى المعار للشرطة ورامى عادل المعار للمصرى ومصطفى شبيطة المعار للمصرية للاتصالات، ولاعبين فى الأوليمبى، وهى الأمور التى يجب حسمها خلال الأيام القليلة المقبلة، ومع انتهاء الموسم، وحتى قبل إعلان التعاقد مع المدير الفنى الجديد.

واللافت أن كل شىء تتم دراسته بشأن قائمة الأهلى الجديدة على أساس استمرار لائحة الـ٣٠ لاعبا، بعد أن أيقن النادى تراجع اتحاد الكرة عن فكرة وتوصية تقليص قوائم الأندية من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا اعتبارا من الموسم المقبل.

أما المفاجأة التى تفجرها «الشروق» فهى، أن لجنة الكرة بالنادى الأهلى لم تطالب البرتغالى مانويل جوزيه بالتقرير الفنى السنوى كما هى العادة، وهو التقرير الذى يتم وفقا لما يتضمنه استبعاد لاعبين والتعاقد مع لاعبين جدد، كما نفى هادى خشبة عضو لجنة الكرة ما تردد قبل إعلان قرار رحيل جوزيه، أنه ـ أى جوزيه ـ طالب خلال حضوره لاجتماعات لجنة الكرة بالتعاقد مع لاعبين جدد تم تحديدهم بالاسم، وأكد خشبة أن هذا الأمر لم يحدث، مؤكدا أن التعاقد مع لاعبين جدد يتم وفقا لتقارير اللجنة الفنية بالنادى، واستشهد بالصفقة الأخيرة والخاصة بالتعاقد مع مدافع فريق النصر محمد خلف الذى تعاقد معه النادى رسميا منذ ساعات، وتم اختياره وترشيحه من قبل اللجنة الفنية التى يرأسها أمين عرابى، وهو اللاعب الذى لم يشاهده ولم يتابعه، وبالتالى لم يرشحه جوزيه للانضمام.

كما علمت «الشروق» أن البدرى استقر بالفعل على اللاعبين الذين سيتم استبعادهم من القائمة الحالية، وتضم أسماء كبيرة، فيما تبقى له تحديد عدد الصفقات الجديدة قبل إعلانها بشكل رسمى قبل معسكر ألمانيا.. والمفاجأة أن المستبعدين تم تحديدهم حتى قبل قرار جوزيه بالرحيل، ولن تشهد تغيرات أو تعديلات عليها على ضوء مستجدات رحيل المدير الفنى، خاصة أن الاستبعاد يأتى لأسباب أخلاقية دون النظر إلى الفنيات، وهو الأمر الذى أكده البدرى فى حديثه مع «الشروق».

هذا وقد جاء اعتراف المهندس عدلى القيعى مدير إدارة الاستثمار والتسويق بالنادى والخاص بصفقة التعاقد مع المهاجم النيجيرى فينيست آباى، ليكشف عن وجود خطأ جسيم، وكان القيعى قد اعترف أن آباى الذى تعاقد معه الأهلى رسميا، ونضع ١٠٠ خط تحت كلمة رسميا، ربما يعانى من إصابة مزمنة، وأن اللاعب سيخضع لاختبارات وكشوف طبية من جديد، وقد يتم صرف النظر عن الصفقة، وهو الأمر الذى يعيد إلى الأذهان الخطأ الكبير الذى ارتكبه النادى الأهلى قبل ٧ سنوات تقريبا عندما تعاقد مع المهاجم الأنجولى إفيلينو إلى جانب جيلبرتو، وتبين بعد إعلان التعاقد الرسمى مع اللاعب أنه يعانى من مرض خطير، قيل إنه ثقب فى الرئة، ورفض الأهلى التراجع عن الصفقة تفاديا للإحراج أمام الرأى العام ووسائل الإعلام، إلى أن تم الاستغناء عنه بعد أن قضى موسما كاملا بدون لعب إلا فيما ندر.

آباى

ولنا ملاحظة

أسلوب الأهلى والزمالك

■■ على موقع الـ«بى. بى.سى»، جاء أن الاتحاد الأنجولى لكرة القدم أعلن عن تعاقده مع مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى لمدة عام، وأنه سيبدأ عمله بنهاية الشهر الحالى، وقال جوستينو فرناندز رئيس الاتحاد: إن جوزيه يواجهه تحد صعب فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة، ولأننا ننوى الفوز بالبطولة ونريد ذلك فسوف يجد البرتغالى كل المساعدة التى ينتظرها، وكانت أنباء شككت فى رحيل مانويل جوزيه إلى أنجولا، وقيل إنه يتاجر بالأهلى، وقال آخر إنه سوف يدرب فى دولة عربية، ولكنى أظن أن الرجل ليس تاجرا.

أى تفاصيل عن موضوع مانويل جوزيه يصعب الحصول عليها من داخل الأهلى، فأسلوب العمل هناك، لا يناسب الصحافة، فهم لا يقولون شيئا قبل موعده، ولا يمكن أن تحصل من أى مسئول على شىء لا يرغب فى حصولك عليه.. ولو حاورت، حسن حمدى رئيس الأهلى، فسوف تطرح مائة سؤال، وسيرد عليك بمائة إجابة، وكل إجابة لا علاقة لها بالسؤال.. تلك ميزة ربما فى العمل بالأندية، حيث التكتم والسرية، وحجب المعلومات عن أنوف الصحفيين.. ولكن هذا فى الوقت نفسه يترك للإعلام الخيال، فيرى أشياء قد لا تكون صحيحة، ويرسم سيناريوهات متعددة وينشرها.

بعض الأندية الأخرى طيبة جدا، فما فى قلبها على لسانها، مثل الزمالك، فأنت تستطيع أن تعرف ما جرى فى غرفة مجلس إدارة النادى فى الاجتماع الأخير، ويمكن أن تعرف ما سيجرى فى غرفة مجلس الإدارة فى الاجتماع المقبل.. وفى الزمالك يتحدث أعضاء المجلس فى أمور كرة القدم، ويتحدث أيضا الجهاز الفنى واللاعبون ونجوم الستينيات، وبعض المشجعين.. وهذا من أسباب المشكلات التى تعرض لها الزمالك فى السنوات الأخيرة، لكن هذا أيضا لا يعنى أن أسلوب الأهلى فى التكتم والسرية صحى أو صحيح مائة فى المائة.. لأنه يترك الأمر للخيال والتخمين، ثم يبذل النادى جهدا فيما بعد لنفى هذا الخيال وهذا التخمين؟

■■ الحكم بمشاركة مرتضى منصور فى الانتخابات لمصلحة الزمالك، لأنه كما صرح، لن يطعن، وسوف يقبل بالنتيجة مهما كانت. ثم إن القرار فى النهاية للجمعية العمومية.. إما يبقى وإما يبقى غيره.. وهذا أفضل من ١٩ هدفا سجلها فى مرمى المجلس القومى للرياضة فى الفترة الماضية!

■■ تعليقات القراء ممتعة، وهم يثيرون قضايا مهمة، ومنهم داليا التى تسألنى: ما أهمية لاعبى كرة القدم وما أهمية اللعبة؟! داليا: انتظرى الرد؟

◆ حسن المستكاوى ◆

البدلاء يتسابقون لمواجهة بطل أنجولا

الجهاز الفنى يحارب «الكسل» فى تدريبات الأهلى للقاء سانتوس

كتب ـ صبرى على:

رفض الجهاز الفنى للأهلى بقيادة مانويل جوزيه الاستسلام لحالة «الكسل» التى بدا عليها بعض اللاعبين فى التدريبات استعدادا للقاء سانتوس الأنجولى مساء غد السبت فى ذهاب دور الـ١٦ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية، وحاول زيادة حماس اللاعبين فى الساعات الأخيرة قبل دخول معسكر المباراة مساء اليوم.

وسوف يحدد جوزيه قائمة الـ١٨ لاعبا التى يدخل بها لقاء الغد عقب أداء المران الأخير مساء اليوم، حيث من المنتظر أن يغيب بعض النجوم عن القائمة بينما يحتفظ جوزيه بالبعض الآخر على مقاعد البدلاء وخوض اللقاء بتوليفة من بين الاحتياطيين وغير المجهدين استعدادا للقاء طلائع الجيش يوم الأربعاء المقبل فى الأسبوع الأخير للدورى.

وحرص جوزيه ومعاونوه على دراسة فريق سانتوس بشكل جيد من أجل تحقيق نتيجة جيدة فى لقاء الغد تجعل المهمة سهلة فى لقاء العودة حتى يتمكن النجوم الدوليون من الالتحاق بالمنتخب الوطنى قبل معسكر عمان استعدادا للقاء المنتخب الجزائرى فى تصفيات المونديال، وهو الاشتباك الذى تجرى المناقشات حوله بين إدارة الأهلى واتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للتوصل إلى حل وسط، وترفض إدارة الأهلى الوقوف ضد استعدادات المنتخب الوطنى ومصلحته إيمانا بالدور الذى يلعبه فى هذا الإطار دائما.

وكان أحمد فتحى وأحمد السيد قد عادا للتدريبات بعد راحة قصيرة منحها لهما الجهاز الفنى بسبب الإجهاد، بينما استمر حصول وائل جمعة على راحة وتنفيذ برنامج علاجى بعد أن خرج من حسابات لقاء الغد منذ أيام، بينما لم يتحدد موقف الآخرين فى ظل حماس ورغبة البدلاء فى خوض لقاء الغد.

كان فريق سانتوس الأنجولى قد وصل القاهرة أمس الأول وتدرب أمس بملاعب الأهلى بمدينة نصر على أن يؤدى مرانه الأخير مساء اليوم باستاد الكلية الحربية الذى يستضيف المباراة، ووصل أيضا أمس طاقم التحكيم التوجولى الذى يدير المباراة بقيادة دجوب كوكر.

وبعيدا عن لقاء الغد عبر عدد من مسئولى الأهلى عن دهشتهم من الحملة التى يتعرض لها النادى من خلال الوسائل الإعلامية المقروءة والمرئية والمسموعة، التى تهدف إلى النيل منه والتأثير سلبيا على معنويات لاعبيه وإدارته لمصلحة المنافسين.

وعلى الرغم من الدهشة والاستنكار أبدى الجميع ثقته فى عزيمة اللاعبين والجهاز الفنى ومساندة الجماهير الكبيرة للفريق خلال هذا التوقيت الصعب، مع الاعتراف بأن الرياضة لابد فيها من فائز وخاسر وأن الفريق إذا خسر كل البطولات هذا الموسم فإن ذلك لن يقلل من إنجازاته الكبيرة التى تحققت فى السنوات الماضية.

وقال مصدر مسئول بالأهلى إن الجميع يتعاملون مع تراجع الأهلى وخسارة بعض البطولات بطريقة تحمل الكثير من «الشماتة» ووجود فرصة للانتقاد و«سن السكاكين» لمجلس الإدارة ولجنة الكرة والجهاز الفنى واللاعبين، وهو أمر لا يحدث فى أى مكان آخر غير مصر.

كان الأهلى قد قدم لاعبه الجديد محمد خلف فى مؤتمر صحفى مصغر أمس الأول بعد قيام اللاعب بالتوقيع رسميا على عقود انضمامه للفريق لمدة خمس سنوات تبدأ مع بداية الموسم المقبل.

اختيار مرتجى

وقع اختيار الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» على المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى للمشاركة مع ديفيد جيل الرئيس التنفيذى لنادى مانشستر يونايتد الإنجليزى لتمثيل أندية العالم لمراجعة لوائح وكلاء اللاعبين وتنقيتها، تبدأ اجتماعات هذه المجموعة لإنجاز المهمة المكلفة بها من الـ«فيفا» يوم ٢٢ مايو الحالى فى زيوريخ.

غموض مصير البلقاسى

زاد الغموض حول انضمام عطية البلقاسى مدافع الأوليمبى إلى صفوف الأهلى رسميا رغم التعاقد مع اللاعب فى انتقالات يناير الماضى، وذلك بعد ضم محمد خلف «ليبرو» النصر ومعاناة البلقاسى من إصابة لحقت به فى مباريات الأوليمبى الأخيرة.

وهناك تكهنات عن تراجع الأهلى عن إتمام الصفقة رغم أن مسئوليه نفوا التراجع عن الصفقة قبل ذلك أكثر من مرة.

تأجيل انتخابات اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

قررت الجمعية العمومية الطارئة للجنة الأوليمبية المصرية فى اجتماعها أمس، تأجيل إقامة الانتخابات إلى أجل غير مسمى وفتح باب المناقشة لكل بنود اللائحة وذلك حتى تتوافق جميعها مع الميثاق الأوليمبى، وأهمها إلغاء بند الثمانى سنوات والبند الخاص بالأعضاء الدوليين فى الاتحادات المختلفة، بالإضافة إلى عودة المناصب الثلاثة التى تم إلغاؤها ـ نائب الرئيس وأمين الصندوق والسكرتير العام ـ بجانب البنود الأخرى التى وجهت إليها عدة ملاحظات من قبل اللجنة الأوليمبية الدولية.

كما قررت الجمعية عقد جلسات مفتوحة حتى يوم الثلاثاء المقبل لمناقشة كل هذه البنود ومراجعة اللائحة بالكامل لكى تتطابق مع الميثاق الأوليمبى، وفى حال الموافقة عليها من جانب اللجنة الأوليمبية الدولية سوف يتم فتح باب الترشيح من جديد على رئاسة اللجنة المصرية.

تضارب الأنباء حول سفر عمر جمال للسعودية

الإسماعيلى يبحث عن حل لمشكلة جماهيره فى لقاء الترسانة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى الإسماعيلى، أن المجلس يحاول بالتنسيق مع الجهات الأمنية السماح لدخول عدد من الجماهير لا يتجاوز ثلاثة آلاف لمؤازرة الفريق خلال مباراته المقبلة مع الترسانة يوم ٢٠ مايو الحالى باستاد هيئة قناة السويس بالإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الأخير من الدورى العام الساعة السابعة والربع مساء.

وأشار إلى أن فريقه عانى عدم تكافؤ الفرص هذا الموسم من حرمانه من المؤازرة الجماهيرية داخل أرضه كل مباريات الدور الثانى ما عدا لقاء بترول أسيوط فى الوقت الذى استفاد الأهلى من مؤازرة جماهيره فى كل المباريات على الرغم من انحصار المنافسة بين الفريقين ولابد من المساواة فى كل شىء، وناشد نائب رئيس النادى محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى التدخل لدى مدير أمن الإسماعيلية اللواء مصطفى كامل لدخول عدد من المشجعين المباراة وشدد على ضرورة الاستعانة بحكام أجانب فى اللقاء الفاصل فى حالة إقامته مع الأهلى ويكون ذلك على حساب الاتحاد المصرى لكرة القدم وليس الإسماعيلى حسب اللائحة المنظمة للبطولة فى حالة المباريات الفاصلة.

على الجانب الآخر، تضاربت الأقاويل أمس بعد غلق عمر جمال هاتفه المحمول وعدم عودة اللاعب لمنزله بالإسماعيلية وبقائه مع زوجته فى القاهرة بعد مباراة الاتصالات فى فندق قريب من مطار القاهرة، حيث كانت بعثة الإسماعيلى تقيم فيه ليلة المباراة وتردد سفر اللاعب بصحبة زوجته إلى السعودية للعمرة والعودة مساء اليوم أو غدًا السبت، وذلك ما أكده أصدقاؤه. والطريف فى الأمر أن مجلس الإدارة والجهاز الفنى لا يعلمان بالأمر وذلك لغلق اللاعب هاتفه المحمول بعد المباراة وأكد د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بالفريق أن اللاعب سوف يعرض على د. أحمد عبدالعزيز بالقاهرة يوم الأحد المقبل لتحديد التشخيص النهائى للإصابة وتلقى مجلس إدارة النادى الإسماعيلى طلبا من أحد رجال الأعمال بتحمل تكاليف سفر اللاعب إلى أحد المراكز المتخصصة بألمانيا لإجراء العملية هناك لسرعة عودته للملاعب، وبعيدا عما سبق حذر البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى لاعبيه خلال اجتماع أمس قبيل المران من خطورة المباراة المقبلة وأن الترسانة خصم لا يستهان به وأن لاعبيه لا يبكون على شىء وسوف يلعبون للشهرة وترك ذكرى طيبة فى الدورى العام، بالإضافة إلى أن أعصابهم هادئة بعكس لاعبيه الذين سوف يلعبون تحت ضغط عصبى ونفسى للمنافسة على البطولة.

عمر جمال

فشل الحلول الوسط فى أزمة المنتخب الوطنى

شحاتة يتمسك بلاعبيه الدوليين ويطلب السفر بطائرة خاصة.. والمباراة الفاصلة فى موعدها

كتب ـ محمد البنهاوى:

فشل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد اتصالات عديدة أجراها مع المسئولين فى أندية الأهلى وإنبى وحرس الحدود فى التوصل إلى حل نهائى بخصوص أزمة انضمام لاعبى الفرق الثلاثة إلى معسكر المنتخب الوطنى الذى سيبدأ يوم ٢٢ من الشهر الحالى بعد أن رفض حسن شحاتة المدير الفنى الحل الوسط الذى اقترحه المسئولون فى الأندية الثلاثة، حيث وافق مسئولو حرس الحدود على منح اللاعب أحمد عيد عبدالملك فقط إلى صفوف المنتخب والاحتفاظ بباقى اللاعبين الذين سيتم اختيارهم لمعسكر المنتخب للمشاركة فى مباراة العودة فى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية، كما طلب إنبى الاحتفاظ بمهاجمه أحمد رءوف للمشاركة فى مباراة العودة مع السماح لأحمد المحمدى بالانضمام إلى صفوف المنتخب الوطنى فى بداية معسكر المنتخب، كما تردد بعض الأنباء عن رغبة الجهاز الفنى للأهلى فى الاحتفاظ بوائل جمعة ومحمد بركات للسفر مع الأهلى إلى أنجولا للمشاركة فى مباراة الاياب أمام سانتوس الأنجولى والسماح لمحمد أبوتريكة بالانضمام لصفوف المنتخب الوطنى.

وقد رفض حسن شحاتة المديرالفنى للمنتخب الوطنى تلك الحلول الوسط وأصر على ضرورة انضمام جميع لاعبى المنتخب للمشاركة فى معسكر المنتخب من البداية لزيادة الانسجام بين جميع لاعبى المنتخب قبل المباراة المهمة مع المنتخب الجزائرى فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، خاصة أن الجهاز الفنى للمنتخب أرجع الأداء السيئ للاعبين فى مباراة الجزائر إلى قصر مدة المعسكر الذى أقيم قبل المباراة، خاصة أن اللاعب المصرى يجيد دائما بعد المعسكرات الطويلة لزيادة الانسجام بين اللاعبين، خاصة أن المباراة تعتبر فاصلة فى مشوار التصفيات الأفريقية بعد التعادل فى الجولة الأولى مع المنتخب الزامبى.

حسن شحاتة

من جهة أخرى، استقر سمير زاهر رئيس الاتحاد على إقامة المباراة الفاصلة بين الأهلى والاسماعيلى لتحديد بطل الدورى العام فى موعدها المحدد يوم ٢٤ من شهر مايو الحالى ورفض الطلب الذى تقدم به حسن شحاتة بتأجيل المباراة بعد أن قام زاهر باستشارة نايف عزت رئيس لجنة المسابقات والذى أكد لزاهر صعوبة تأجيل المباراة بسبب عدم وجود مساحة زمنية لإقامتها فى وقت آخر، وقرر زاهر أن يبدأ معسكر المنتخب فى موعده يوم ٢٢ مايو على أن ينضم لاعبو الأهلى والإسماعيلى إلى صفوف المنتخب يوم ٢٥ من نفس الشهر وبعد المباراة الفاصلة بينهما لتحديد بطل الدورى فى حالة إقامتها والسفر إلى عمان لبدء المعسكر الخارجى يوم ٢٦ من نفس الشهر.

كما أبدى شحاتة ارتياحه لتقديم موعد المباراة الودية الدولية مع المنتخب العمانى لتقام يوم ٣٠ من شهر مايو بدلا من ٣١ لإعطاء الفرصة للعودة مبكرا إلى القاهرة.

وقد طلب حسن شحاتة المدير الفنى من سمير زاهر ضرورة العودة إلى سفر المنتخب إلى الجزائر بطائرة خاصة منعا للتعرض اللاعبين للإجهاد من السفر إلى الجزائر عبر الخطوط الجوية العادية.

من جهته، تمسك نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة بموقفه فى منع الأهلى من المشاركة فى دورة ويمبلى الدولية التى ستقام فى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو المقبل وأكد عزت أن مشاركة الأهلى فى هذه الدورة ستؤدى إلى إحداث اضطراب فى عمل لجنة المسابقات طوال الموسم المقبل، خاصة أن الدورى سيبدأ يوم ٢٥ ومباراة السوبر المصرى فى حالة مشاركة الأهلى فيها وفوزه بالدورى العام ستكون يوم ٢١ من يوليو المقبل ومشاركة الأهلى فى الدورة معناه تأجيل مباراة السوبر فى حالة مشاركته فيها وتأجيل مباراته فى الأسبوع الأول لبطولة الدورى العام، خاصة أن رئيس اللجنة أكد أن خريطة الموسم المقبل مزدحمة بالعديد من البطولات ولا تحتمل دخول أى مباريات مؤجلة فيها.

بسبب تجاوزات عبدالغنى والشامى

زاهر ينصب نفسه متحدثًا رسميًا لمجلس الإدارة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، حرمان جميع أعضاء مجلس الإدارة من التصريحات والتحدث باسم مجلس الإدارة، وأكد أنه من الآن المتحدث الرسمى باسم المجلس وأن أى عضو مجلس إدارة سوف يقوم بالحديث عن مجلس الإدارة وما يتم فيه إنما هو يمثل وجهة نظره الشخصية ولا يمثل مجلس إدارة الاتحاد، كما أنه غير مسئول عن أى تصريح يصدر من أعضاء المجلس لأنه المسئول الأول والأخير عن التحدث باسم المجلس، وأصدر رئيس الاتحاد بيانا رسميا على الموقع الإلكترونى يؤكد فيه ما سبق.

وتأتى الخطوة التى قام بها رئيس المجلس بعد أن شهدت المرحلة السابقة العديد من الانتقادات التى وجهها أعضاء المجلس لسياسة مجلس الإدارة، خاصة مجدى عبدالغنى ومحمود الشامى عضوى المجلس، حيث قام مجدى عبدالغنى بتوجيه حملة انتقادات لمجلس الإدارة بسبب التباطؤ فى إرسال الخطابات الرسمية للأندية والمناطق لتطبيق قرار تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠، ومنع الاستعانة بحراس أجانب فى مسابقة الدورى العام، وأشار عبدالغنى إلى أنه لا يوجد مبرر لتباطؤ المجلس فى تنفيذ هذا القرار، خاصة أن مجلس الإدارة وافق عليه بالإجماع فى اجتماعه الأخير وبحضور خمسة أعضاء من مجلس الإدارة، وهم سمير زاهر رئيس الاتحاد ومحمود الشامى عضو المجلس ومحمود طاهر وصفى الدين بسيونى، كما أن المجلس حصل على موافقة الجمعية العمومية لاتحاد الكرة على تنفيذ القرار وليس من المعقول أن يقوم مجلس الإدارة بتأجيل إرسال القرارات إلى الأندية والمناطق، كما طالب بضرورة أن تكون هناك متابعة دورية لتنفيذ قرارات مجلس الإدارة.

كما وجه محمود الشامى، عضو المجلس، العديد من الانتقادات لقرارات المجلس واتهمها بالضعف فى بعض الأحيان وأن مجلس الإدارة لابد أن يكون أكثر حسما فى العديد من القرارات الحاسمة فى المرحلة الحالية، خاصة فى ظل التحديات التى تواجه مجلس الإدارة فى المرحلة الحالية.

التصريحات التى اعتاد الشامى وعبدالغنى إطلاقها أثارت غضب سمير زاهر رئيس الاتحاد وقرر عدم الاعتراف بالتصريحات التى يدلى بها أعضاء مجلس الإدارة ووصفها بأنها تصريحات شخصية تعبر عن وجهة نظرهم فقط، وأنه هو المسئول الأول عن الإعلان عن أى قرار يخص مجلس الإدارة أو توضيح وجهة نظر المجلس فى القضايا الراهنة.

صراع التكنولوجيا فى ميت عقبة

سباق رئاسة الزمالك يدخل نطاق الحرب الإلكترونية

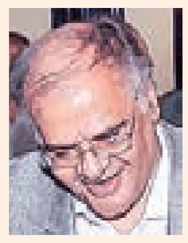
دخلت انتخابات رئاسة الزمالك حربا جديدة.. انتقلت إلى موقع لم يقترب منه أحد من قبل.. صراع من نوع نادر نشب بين الكبار.. أداة يرونها مهمة ولها دور خطير فى الوقت الحالى بوصفها لغة العصر والمستقبل... لم تعد الندوات وحدها هى الفيصل فى استعراض العضلات أو كسب الأصوات.. وفقدت الجلسات السرية رونقها التى كانت معروفة به.

كل أدوات الدعاية فى الماضى انهارت أمام ظاهرة جديدة لم تكن موجودة فى تاريخ انتخابات نادى الزمالك وكذلك لم يسبق دخولها لعبة الانتخابات فى أى ناد مصرى أو اتحاد محلى.

انتخابات الرئاسة فى الزمالك بين الكبار ممدوح عباس وكمال درويش ومرتضى منصور خرجت من الدعاية أو الكتب أو البرامج إلى عالم آخر فريد وهو عالم الحرب الإلكترونية.

بعد استعانة مرشحى الرئاسة الكبار بسلاح جديد وهو عالم التكنولوجيا مقرا جديدا للصراع الدائر بينهم للوصول إلى مقعد رئاسة الزمالك.

«الشروق» تنشر تقريرا مفصلا وكاملا عن أدوات الثلاثى الكبير ممدوح عباس وكمال درويش ومرتضى منصور فى حربهم الإلكترونية الجديدة بداية من المقرات السرية مرورا بسير العمل خلاله ونهاية بأهداف الثلاثى من وراء حربها الجديدة.. وهو ما نرصده فى الأسطر التالية...


ممدوح عباس

كمال درويش

مرتضى منصور

■ مواقع شخصية.. منتديات تهاجم.. استفتاءات بالجملة.. sms للأعضاء.. كروت شحن.. تحديث بيانات

أعد الملف ـ محمد أبوالعينين:

درويش ينتقد بعنف فى حوارات المواقع.. ورسائله من مايو

كمال درويش مرشح الرئاسة ورئيس النادى لـ٩ أعوام متصلة بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٥ انضم بدوره إلى الحملة الإلكترونية ولكن ليس بالفاعلية التى يخوض بها عباس السباق فى ظل وجود أزمة مالية تعانى منها قائمة درويش واتخاذ الأخير سلاح الفكر الرياضى شعارا له فى الانتخابات.

ويعتمد درويش على ٣ مقارات انتخابية له فى الهرم والدقى والمهندسين بشوارع مختلفة، وفى مقره هناك ٣ أجهزة كمبيوتر بإجمال ٩ أجهزة، ويعمل فريق العمل فيها على إرسال رسائل sms إلى أعضاء النادى عبر هواتفهم المحمولة التى حصل درويش بدوره على قائمة منها.

المفاجأة أن القائمة المملوكة إلى درويش لا تزيد على ١٤ ألف عضو وهى القائمة التى أدلت بأصواتها فى انتخابات النادى بأبريل عام ٢٠٠٥ بعد الفشل فى الحصول على آخر تحديث للعضويات فى النادى بسبب رفض إدارة الاشتراكات بالنادى تزويد درويش بها فى ظل خلافاته معهم بالإضافة إلى ميلهم إلى ممدوح عباس.

وبدأ العمل الحقيقى فى السباق الإلكترونى لدى درويش من إجازة عيد العمال فى الأول من مايو وتم بث الرسائل إلى أعضاء النادى العاملين فى هيئات حكومية.

كما يشارك فريق العمل فى عملية الإدلاء بالأصوات لمصلحة درويش فى الاستفتاءات المقامة بالعديد من المواقع الرياضية، ويعمل درويش حاليا على استقطاب مالكى المواقع الناطقة باسم الزمالك على شبكة الإنترنت من أجل الحصول على دعم مواقعهم له فى سباق الرئاسة مؤخرا وهو ما دفعه لقبول إجراء حوار مع ٣ مواقع منها.

المفاجأة أن درويش الذى يتجنب الهجوم العلنى فى الإعلام على ممدوح عباس أو مرتضى منصور تخلى عن ذلك فى أحاديثه للمواقع وهاجم مرتضى منصور فى معركتهما الشرسة معا عام ٢٠٠٥ وقال إن الصلح الذى تم بينه وبين منصور يؤكد أن اتهاماته له لم تكن صحيحة وقتها بالإضافة إلى الهجوم على نفقات ممدوح عباس فى النادى وإدخاله النادى فى مديونية مالية تصل إلى ١٦٠ مليون جنيه منها ٤٠ مليونا تخص عباس وحده وأنه يتحمل أيضا جميع انتكاسات الفريق الكروى الأول بالنادى خلال الأعوام الثلاثة الأخيرة.

وشجاعة درويش فى الهجوم لدى المواقع لعلمه بأنه لا يوجد اهتمام لدى الصحف لنقل أخبار من مواقع الإنترنت وأيضا الغالبية العظمى من البرامج الرياضية وانحصار الاهتمام بمتابعتها على جماهير النادى وأعضاء الجمعية العمومية فى نفس الوقت.

درويش وقائمته وجولات داخل النادى
تصوير ـ أحمد رضا

اقتراح إدريس يفجر أزمة بين الدكتور وقائمته

داخل قائمة الدكتور كمال درويش جرت محاولات ومساعى جديدة من أجل إضافة عناصر جديدة إلى القائمة خلال الفترة المقبلة، وعلمت «الشروق» أن درويش بات يفكر وبقوة فى الأيام الأخيرة تحويل القائمة إلى قائمة مفتوحة لا ترتبط بعدد معين من مرشحى العضوية رغم اعتراض الثلاثى الكبير إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد على زيادة عدد العضوية فى القائمة.

تكتيك درويش بطله الأول المهندس ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وعضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق وحليف درويش فى الانتخابات المقبلة، ويرى إدريس أنه يتعين على درويش فتح الباب أمام أعضاء جدد للاستفادة من أى أصوات يمكن إضافتها إليه فى حصيلته الأخيرة يوم الانتخابات وعدم الاعتماد على تكتلات الثلاثى سليم والمندوه ومجاهد.

ونجح إدريس فى إقناع درويش بأن التكتيك ذاته سيزيد من فرصه فى الانتخابات، بالإضافة إلى أن كلا من سليم والمندوه استخدما نفس التكتيك عندما خاضا سباق الرئاسة فى مواجهة ممدوح عباس فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة بجعل قائمة كل منهما قائمة مفتوحة تجاوز فيها العدد عن ٦ مرشحين للعضوية.

ووجدت كلمات رئيس اتحاد السباحة صدى لدى درويش خاصة أنه يرغب فى إضافة ٤ أسماء إلى قائمته وهم صبرى حسن وأحمد يوسف وإبراهيم عبدالله لدعم حملته ماليا، بالإضافة إلى خالد جبر مدير تحرير الأخبار وهو ما يرفضه فى المقابل ثلاثى العضوية سليم والمندوه ومجاهد.

وكان درويش أجرى اتصالات بالفعل مع عدد من المرشحين للعضوية، بالإضافة إلى تعيينه لزوج ابنته عمرو كفافى مسئولا عن إدارة حملته الانتخابية برفقة إدريس خلال منتصف الأسبوع الماضى.

عباس وسط أعضاء الجمعية العمومية
تصوير ـ أحمد رضا

١٠٠٠ رسالة يوميًا من عباس إلى أعضاء النادى

الصغير قبل الكبير يعلم أن ممدوح عباس أنشأ مقرا انتخابيا فى شارع سوريا بالمهندسين وهو مقر معروف للجميع جرى الإعلان عنه بعد ظهور فتوى مجلس الدولة الخاصة باستبعاد مرتضى منصور من سباق المرشحين لمقعد الرئاسة وأدار رجال عباس من خلاله اتصالاتهم بالأعضاء ترتيب إقامة الندوات الودية خارج مقر النادى.

المفاجأة أن فى العمارة المقابلة للمقر الانتخابى استاجر عباس دورا كاملا لمدة شهر واحد وضخ بداخله عددا كبيرا من أجهزة الكمبيوتر وتعاقد رجاله مع شركة خدمات إنترنت ونقل عددا من موظفيه فى شركاته الخاصة ممن يجيدون التعامل مع الكمبيوتر والإنترنت للعمل فى المقر الانتخابى السرى.

وداخل المقر الذى تحول إلى مركز إنترنت كبير يدير عباس حملته الإلكترونية للوصول إلى سباق الرئاسة فى انتخابات التاسع والعشرين من مايو المقبل.

ومهمة فريق العمل والمقر الإلكترونى هو إرسال نحو ١٠٠٠ رسالة sms يوميا على تليفونات المحمول لأعضاء النادى ممن لدى عباس قائمة بأسمائهم ومعروف عنهم عدم الوجود فى مقر النادى إلا فى أضيق الحدود بعد حصوله على أرقام هواتفهم المحمولة من إدارة الاشتراكات بالنادى سرا.

ويقوم فريق العمل أيضا بإرسال رسائل تحذيرية إلى أعضاء النادى عبر اشتراكات له فى منتديات تقدم خدمة إرسال الرسائل إلى الأعضاء أيضا مضمونها لا تنتخبوا أسماء بعينها فى الانتخابات. ويصل عدد الرسائل من هذا النوع إلى ٥٠٠ رسالة يوميا ولا يشار فيها أيضا إلى اسم عباس حتى لا تستغل بعد ذلك فى الإشارة إلى هجومه على مرشحين وخروجه عن السلام الودى الذى اتفق عليه عدد من المرشحين لمرور العملية الانتخابية فى الزمالك فى هدوء ودون خروج عن النص.

ومن مهام فريق العمل الدخول إلى جميع الاستفتاءات التى تتم عبر مواقع الإنترنت المختلفة والتى تتم عبر عنوان «من ترشحه لرئاسة نادى الزمالك؟» على أن يجرى التصويت فيها لمصلحة ممدوح عباس وبنحو كبير ويقوم فريق العمل الذى يتردد أنه يصل إلى ٢٥ فردا بإرسال ١٠٠٠ بريد إلكترونى مختلف لهم يوميا من أجل دعم عباس بـ١٠٠٠ صوت يوميا فى العديد من الاستفتاءات دون أن يكتشف الدخول لمستخدم واحد وبالتالى إلغاء صوته فى حالة تكراره فى حيلة كان لإعلامى كبير دور فى إضافتها، خاصة أن له خبرات فى هذا المجال.

كمال يتولى فريق العمل التصويت الإلكترونى وإرسال رسائل sms إلى استفتاءات البرامج الرياضية حول ترشيحات الأقرب للوصول إلى مقعد الرئاسة.

الغزال يدير حملته.. وجبر يرحل عنها.. وعبدالله غاضب

فى القائمة البيضاء التى أعلن عن تأسيسها مؤخرا من بين مرشحى العضوية المستقلين دون رئيس جرى أول انشقاق بين أعضاء القائمة بعضهم البعض بسبب إعلان أسرة الأمل عن اختيار ١٠ مرشحين تراهم الأفضل فى سباق العضوية وعرضها على أعضاء الجمعية العمومية لاختيار ٦ أعضاء، بالإضافة إلى ممدوح عباس رئيسا.

وجرى الانشقاق بسبب اختيار الأسرة لـ٥ أعضاء من قائمة عباس وهم: حازم إمام وصبرى سراج وأحمد جلال إبراهيم ورءوف جاسر وهانى العتال، بالإضافة إلى أحمد مصطفى من داخل قائمة كمال درويش و٤ مرشحين مستقلين هم: صبرى حسن ومصطفى عبدالخالق عضوى القائمة البيضاء واللذين كانا مكلفين بالاتصال مع أسرة الأمل والتنسيق معها بشأن الحصول على تأييد نحو ٣٥٠ صوتا تكملهم فى الانتخابات.

وعلمت «الشروق» أن الاختيار أغضب عددا من مرشحى القائمة البيضاء بمن فيهم خالد جبر الذى تم اختياره بالفعل ضمن قائمة العشرة ولكنه اعترف بأن الاختيار تم لإدارته حملته مع الأسرة وبدأ جبر فى الإعداد للخروج من القائمة البيضاء وبات يراهن على الانضمام لأى من قائمتى ممدوح عباس أو كمال درويش كما أعلن.

كما ينوى إبراهيم يوسف مرشح العضوية ونجم الكرة فى الثمانينيات التركيز على حملته بشكل أكبر ومنفردا فى الفترة المقبلة بعد مفاجأة خروجه من قائمة الـ١٠، إبراهيم تعامل مع الأمر على أنه عادى ولن يؤثر على خططه فى الانتخابات، وينوى عضو ثالث الابتعاد عن القائمة البيضاء وهو إبراهيم عبدالله رجل الأعمال الذى كان أحد المتحمسين لها فى وقت سابق ووافق سريعا بالانضمام إليها ووعد بتحمل أى نفقات مطلوبة، ولكنه الآن وبعد واقعة أسرة الأمل قرر الابتعاد.

كواليس الانتخابات

■ ملاحق لطيف

فى دعاية انتخابية ذكية قام خالد لطيف مرشح العضوية وعضو مجلس الإدارة المستقل بتوزيع ملاحق ومراجعات نهائية بمناسبة اقتراب موسم الامتحانات لجميع المراحل التعليمية على أعضاء النادى الموجودين فى مقره خلال الأيام الأخيرة.

■ على حمام السباحة

أحمد يوسف مرشح العضوية المستقل أصبح «ضيفا دائما» على حمام السباحة فى النادى ويحرص على أن تكون دعايته الانتخابية الأكبر من خلال حمام السباحة بعد أن نصحه أصدقاؤه بضرورة الاقتراب من الأعضاء والحصول على تأييدهم.

■ التاريخ يكفى جورج

جورج سعد مرشح العضوية وأمين صندوق وعضو المجلس الأسبق اعتبر أن تاريخه فى خدمة النادى هو أكبر دعاية له بين الأعضاء وراهن على أن التاريخ لا ينسى وأن من سيمنحه صوته فى الانتخابات سيكون للتاريخ الذى يملكه.

■ جمانيزيوم فاتن

فاتن عمر مرشحة العضوية والعنصر النسائى الوحيد فى الانتخابات وعدت عضوات النادى بتفعيل مطالبهن القديمة بشأن إنشاء صالة جمانيزيوم خاصة بالعضوات النسائية فى مقر النادى فى حالة انتخابها عضوة بمجلس الإدارة.

■ احتفال أسرى

احتفال صغير أقامته أسرة أحمد مصطفى نجم الزمالك فى الستينيات ومرشح العضوية فى الانتخابات المقبلة بعد اختيار أسرة الأمل بالنادى له ضمن قائمة العشرة الأفضل فى سباق العضوية ودعوة أعضاء الجمعية العمومية إلى اختيار ٦ أعضاء منهم فى الانتخابات المقبلة.

الضغوط تقنع حازم بالوجود المستمر

تلقى حازم أمام مرشح العضوية ونجم الزمالك الأسبق نصائح عديدة من المقربين إليه وصلت إلى حد الضغوط المباشرة من أجل عدم التفكير مطلقا فى العبارات الرنانة التى يحصل عليها والخاصة بعدم حاجته إلى الوجود المستمر فى النادى والاجتماع بالأعضاء وان يعتمد على شعبيته كنجم كروى وإعلامى بارز.

النصائح التى تحولت إلى ضغوط هائلة طالبت حازم بالاستمرار فى سياسة الوجود المستمر وعدم ترك الميدان أبدا، خاصة أن سباق العضوية أشرس من الرئاسة نفسه فى ظل وجود اسماء مخضرمة فى الانتخابات كرءوف جاسر وأحمد جلال إبراهيم من قائمته بالإضافة إلى إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد من قائمة كمال درويش بالإضافة إلى خالد لطيف وجورج سعد وإبراهيم يوسف وهى اسماء لها ثقلها بجانب الوجوه الجديدة وفى مقدمتها هانى العتال رفيقه فى القائمة.

حازم بدا مقتنعا بالضغوط التى دامت لـ٤٨ ساعة وقرر ان يكون وجوده فى مقر النادى خلال أيام الأربعاء والخميس والجمعة واجبا انتخابيا يظهر خلاله فى مقر الزمالك.

مرتضى وجورج سعد.. تحركات بين الأعضاء
تصوير ـ مصطفى رضا

مرتضى للزمالك.. أون لاين

بالرغم من استبعاده من خوض الانتخابات قبل فترة إلا أنه واصل دعايته وهو أمر متعارف عليه لمن تابعوا مرتضى منصور مرشح الرئاسة ولكن الجديد هو انضمام مرتضى منصور إلى حرب الإنترنت دون انتظار حكم المحكمة الذى قضى أمس الأول بعودته مرة أخرى إلى سباق الرئاسة.

مرتضى دخل اللعبة من خلال إنشاء موقع مملوك لمحبيه عنوانه: مرتضى للزمالك على شبكة الإنترنت.

وفى الموقع تسير حملته الدعائية على قدم وساق، فهناك استفتاء خاص بمن ترشحه لرئاسة نادى الزمالك بين مرتضى منصور وكمال درويش وممدوح عباس وخالد القوشى ومحمود خالد وبهجت فكرى وعبدالتواب خلف مرشحى الرئاسة الثمانية فى انتخابات التاسع والعشرين من مايو المقبل.

وتشير نتائج الاستفتاء على اكتساح لمرتضى منصور سباق الرئاسة وبفارق يصل إلى ١٠٠ صوت عن أقرب ملاحقيه وهو ممدوح عباس الذى يأتى ثانيا ومن بعدهما الدكتور كمال درويش فى المركز الثالث.

وهو ترتيب له مغزى حيث يراهن منصور على أن معركة الرئاسة الحقيقية تنحصر بينه وبين عباس وأن درويش سيكون ثالثهما فى الترتيب خاصة وأنه لايزال مقتنعا بأن ما حدث فى معركة أبريل ٢٠٠٥ من تفوق له على درويش فى انتخابات الرئاسة مستمر إلى الوقت الحاضر.

وفى الصفحة الرئيسية للموقع هناك متابعة كاملة لمرتضى منصور من تحركات انتخابية له إلى حلقات له فى القنوات الفضائية المختلفة مع وضع كليبات لها ليتسنى لمن يزور الموقع مشاهدة حوارات مرتضى منصور الإعلامية بالإضافة إلى اهتمام بأعضاء قائمته الثلاثى خالد لطيف وجورج سعد واللواء ضياء عبدالهادى مرشحى العضوية الذين يحصلون على تغطية اخرى لجميع تحركاتهم الانتخابية.

رأب الصدع فى جبهة ممدوح بواسطة جاسر

بدأ المهندس رءوف جاسر المرشح للعضوية والرجل الكبير، كما يطلق عليه فى قائمة ممدوح عباس، عملية ترتيب الأوراق مرة أخرى داخل القائمة وحسم جميع مخاوفه وضبط ايقاع الدعاية الجماعية على حد تعبيره خلال الساعات المقبلة.

جاسر اجتمع مع حليفه الأول والمباشر فى القائمة اللواء صبرى سراج مرشح العضوية واتفقا معا على ضرورة الإسراع بعقد اجتماع داخلى للقائمة فى حضور عباس وباقى المرشحين وهم المستشار أحمد جلال إبراهيم وحازم أمام وهانى العتال من أجل الاستقرار وبشكل نهائى على أن تكون الدعاية ألفردية التى ينفذها أى منهما فى صالح المجموعة أيضا بين انصاره وتكتلاته.

وكان جاسر صاحب قرار حضور عباس لندوة صبرى سراج فى مقر النادى من أجل التأكيد على أن سراج له اهتمامه فى حسابات عباس وعنصر مؤثر وفعال فى القائمة والرد على جميع المشككين حول قدرته على النجاح بالإضافة إلى ماتردد فى وقت سابق حول امكانية التضحية به.

شريف الخشاب

غضب فى المحلة من تصريحات مسئولى الاتصالات

المحلة ـ حسام بشير:

حالة من الغضب والاستياء تسود الشارع المحلاوى، للحملة التى يرددها مسئولو المصرية للاتصالات للنيل من استقرار فريق المحلة ومحاولتهم تشتيت تركيز اللاعبين والجهاز الفنى فى مباراته المصيرية أمام الاتحاد السكندرى، باطلاق شائعات مغرضة حول تفويت الاتحاد للمحلة، وذلك للنيل من فريقهم لاحباط هممهم فى المباراة وإحداث وقيعة بين الفريقين، وهو ما رفضه الشارع المحلاوى شكلا وموضوعا، لأن نادى غزل المحلة كبير بأبنائه ويعلم أن الاتحاد السكندرى من الأندية العريقة صاحبة المبادئ.

من جانبه، صرح شريف الخشاب المدير الفنى للفريق بأنه يأسف لما يردده مسئولو الاتصالات، خاصة فى هذا التوقيت بالذات الذى يحتاج فيه الفريق إلى التركيز فى المباراة المقبلة لأن نادى المحلة يعرف جيدا قيمة المبادئ التى تربوا عليها وأن فريق الغزل صاحب شعبية كبيرة وبدلا من أن يطلق حسام حسن ومسئولو الاتصالات هذه الشائعات، فالأولى بهم أن يركزوا فى مباراتهم المقبلة، بدلا من هذه المهاترات التى نعلم الغرض منها جيدا.

وأضاف الخشاب أنه من الطبيعى أن نفوز بمباراتنا أمام الاتحاد لأنها تقام على ملعبنا وبين جماهيرنا المتحفزة لمساندة فريقها ولاعبينا المتحمسين من أجل الفوز والبقاء فى الدورى ومع ذلك لم نتحدث عن أن هناك شائعات حول تفويت هذه المباراة، لأنه من غير المنطقى أن يفوز الاتصالات على البترول فى أسيوط وأننا نثق جيدا فى نزاهة لاعبى بترول أسيوط وجهازهم الفنى بقيادة دمث الخلق محمد عامر ومسئولى البترول بقيادة الوزير سامح فهمى الذى أرسى المبادئ والقيم الرياضية، لان الرياضة أخلاق قبل كل شىء.

وتساءل الخشاب: لماذا لم نتكلم عندما نما إلى علمنا أن حسام حسن ذهب إلى بورسعيد وترك فريقه قبل مباراتنا مع المصرى بيومين لتحفيز لاعبى المصرى وحثهم على ضرورة الفوز ووعدهم بمكافآت مجزية، وأيضا عندما نما إلى علمنا أن عقيل بشير رصد مكافأة مالية للاعبى فريق الاتحاد من أجل الفوز علينا، لاننا نعلم جيدا الغرض من وراء هذه الحملة وأننا أكبر من هذه الحملة المغرضة التى هدفها النيل من استقرار فريقى.

ارتباك فى قائمتى عباس ودرويش

انقلاب فى خريطة انتخابات الزمالك بعد عودة مرتضى

كتب ـ محمد القاعود:

أحدثت عودة مرتضى منصور الرئيس الأسبق لنادى الزمالك للسباق الانتخابى ارتباكا فى قائمتى منافسيه على الرئاسة ممدوح عباس وكمال درويش اللذين تغيرت حساباتهما تماما بعد صدور حكم لصالحه بأحقيته فى الترشح وخوض الانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو الحالى.

وعقد مجلس إدارة الزمالك اجتماعا طارئا أمس لتحديد موعد إقامة ندوة مرتضى وينتظر أن يكون يوم الجمعة القادم هو الموعد المحدد سلفا لندوات المرشحين على الرئاسة.

وكان إبراهيم يوسف المرشح لعضوية مجلس الإدارة أول من أعلن تأييده لمرتضى وأعلن على الملأ أنه سينتخب مرتضى رئيسا، داعيا أعضاء الجمعية العمومية لانتخابه رغم أنه لن يخوض الانتخابات ضمن قائمته، حيث تفرض عليه ظروف عمله فى وزارة الداخلية الترشح مستقلا، إلا أن ذلك لم يمنعه من دعمه وتأييده، فى الوقت الذى انضم فيه أحمد نجل مرتضى إلى قائمة أبيه وكذلك خالد لطيف.

وفور صدور الحكم لصالح آخر رئيس منتخب للزمالك ترددت شائعة قوية داخل النادى مفادها أن ممدوح عباس أعلن انسحابه من خوض المعركة الانتخابية خشية مواجهة مرتضى وهو ما نفاه عباس عن طريق أعضاء قائمته الذين حرصوا على الوجود بين الأعضاء للتأكيد على خوضه الانتخابات.

وتسبب خوض مرتضى منصور للانتخابات فى تحول جذرى لموقف كمال درويش الذى كان قاب قوسين أو أدنى من الفوز بدعم مرتضى له فى الانتخابات فى حالة عدم تمكنه من خوضها، بل وضم نجله أحمد المرشح لعضوية مجلس الإدارة لقائمته بعدما حضر ندوته وحدوث تقارب شديد بينه وبين مرتضى رغم الخلافات القديمة بينهما.

وبات فى حكم المؤكد أن يحظى مرتضى منصور بدعم ومساندة مرسى عطاالله رئيس مجلس إدارة مؤسسة الأهرام، ليتم إحياء التحالف القديم بينهما الذى تجمد مؤقتا بعد صدور حكم باستبعاد مرتضى من خوض الانتخابات.

من ناحية أخرى، يعقد كمال درويش المرشح للرئاسة ندوته بالنادى فى الثامنة والنصف من مساء اليوم الجمعة، وكان مقررا أن يعقد ممدوح عباس ندوته فى نفس التوقيت أمس بحضور أعضاء قائمته «أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام ورءوف جاسر وصبرى سراج وهانى العتال». وقرر مرتضى الحضور للنادى أمس بصحبة حشد كبير من أنصاره وأعضاء قائمته ضياء عبدالهادى وجورج سعد وخالد لطيف ونجله أحمد فى نفس توقيت ندوة ممدوح عباس للجلوس مع الأعضاء فى حديقة النادى فى الوقت الذى أعلن فيه علاء مقلد مدير النادى حالة الاستنفار الأمنى للدرجة القصوى منعا لحدوث مشاحنات بين أنصار المرشحين.

على صعيد آخر، قرر كمال درويش وأعضاء قائمته اتباع أسلوب جديد فى الدعاية الانتخابية بعقد ندوات فى المؤسسات الصحفية للترويج لبرنامج القائمة حيث قام بزيارة حزب الوفد يرافقه إسماعيل سليم وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى واستقبلهم سكرتير عام الحزب منير فخرى عبدالنور المعروف بانتمائه للزمالك.

حسام غالى

عامر ينفى التفاوض مع غالى

الجهاز الفنى يجهز البدلاء والناشئين للقاء الشرطة

كتب ـ محمد القاعود:

نفى محمد عامر، رئيس نادى الزمالك، وجود مفاوضات مع حسام غالى، لاعب النصر السعودى، مشددا على أن القدرات المالية لناديه لا تسمح بالتفاوض مع اللاعب.

وأشار عامر إلى أن لجنة الكرة بالنادى تعمل وفق نظام يعتمد على اختيار مجموعة من اللاعبين الصغار السن لتكوين فريق قوى قادر على المنافسة على البطولات فى المواسم المقبلة.

من ناحية أخرى، قرر السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، الاعتماد على البدلاء والناشئين فى مواجهته الأخيرة يوم الأربعاء المقبل أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

ويرغب السويسرى فى منح الفرصة لأكبر عدد ممكن من اللاعبين لا سيما الناشئين قبل انتهاء الموسم والدخول فى فترة الراحة السلبية، أملا فى اكتشاف لاعبين جدد يستعين بهم فى الموسم المقبل.

وعاد الفريق إلى التدريب عصر أمس الخميس، استعدادا لخوض المباراة الأخيرة فى الدورى الممتاز يوم الأربعاء المقبل أمام فريق اتحاد الشرطة والمقررة إقامتها بملعب المقاولون العرب.

واهتم الجهاز الفنى بالجانب البدنى خلال تدريب الأمس بعد عودة اللاعبين من الراحة السلبية التى حصلوا عليها لمدة يومين عقب التعادل السلبى مع بترول أسيوط فى الأسبوع التاسع والعشرين (قبل الأخير) من المسابقة.

وخضع الثنائى هانى سعيد وعبدالواحد السيد لاختبار طبى قبل مشاركتهما فى تدريب أمس للتأكد من شفائهما تماما، حيث كان يعانى الأول من إصابته بكدمة قوية فى قدمه أثناء مباراة بترول أسيوط، بينما لم يشارك الثانى فى ذات المباراة لإصابته فى ظهره.

فرج الله يعلن انسحابه من انتخابات المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فرضت إدارة النادى المصرى سياجا من السرية والتكتم الشديد حول التقرير الفنى الذى قدمه المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للفريق الأول بشأن قائمة المستبعدين والمنضمين الجدد للفريق وكذلك أسماء لاعبى الشباب الخمسة الذين يسعى الجهاز لضمهم للتدريب مع الفريق وتحديد انطلاق فترة الإعداد التى تشمل المعسكرات الداخلية والخارجية والمباريات التجريبية المزمع الترتيب لها منذ الآن بعد الجلسة التى عقدها المدير الفنى مع معاونه على السعيد وياسر سالم المدير الإدارى وذلك قبل مغادرة المجرى لإجازته السنوية التى صمم على أن تكون عقب لقاء الأوليمبى المقبل مباشرة.

فى الوقت الذى يترقب فيه المسئولون كذلك وصول تقرير قطاع الناشئين لمناقشته واستدعاء مديره حسام غويبة لمواجهته بالسلبيات التى حدثت وضرورة تدارك ذلك فى الموسم الجديد، وأعلن تامر الحمزاوى المشرف العام على القطاع أن عصر المجاملات انتهى وأن مصلحة المصرى فوق الجميع.. وقال إن الاختيارات القادمة لمدربى القطاع ستخضع لمعايير ومواصفات خاصة جدا للنهوض بمستوى القطاع والارتقاء به وأشار إلى وجود ميزانية مستقلة للصرف على القطاع والاهتمام الكبير بخطته وبرنامجه.

فى سياق متصل، خرجت تصريحات على فرج الله رئيس النادى المصرى ساخنة بشأن إعلانه الانسحاب من المعركة الانتخابية المقبلة على مقعد الرئاسة موجها طلبه لمن يملك المقومات والمواصفات أن يتقدم مباشرة ومن الآن لرئاسة النادى، وأشار إلى أنه يرفض المزايدات المالية التى يتعرض لها النادى من البعض، واستغرب من تغيير جلد بعض أعضاء مجلسه بالوقوف ضده ومناصرة أعدائه على حساب الاختلاف فى القرار، مشيرا إلى أن الجو العام أصبح غير صحى للاستمرار خاصة أن الأوضاع أصبحت مكشوفة للجميع بما يحدث داخل النادى.. وقال الباب مفتوح أمام من يقدر على قيادة السفينة وأن المصالح الشخصية تلعب دورها البارز لتهيئة الأجواء ضد استكمال عهد المجلس الحالى.. وأشار إلى أنه لولا دعم المحافظ لسقط المصرى فى دوامات شديدة.

على صعيد آخر.. رفض الجهاز الفنى للمصرى إقامة أى مباريات ودية والاكتفاء بلقاء الأكاديمية العربية لتجربة بعض البدلاء وغير المشتركين للوقوف على مستواهم ومنح الفرصة أمامهم لإثبات الوجود خاصة فى خط الوسط لغياب عاشور وأكوتى، ووضح أن الجهاز حرص على النزول بالحمل البدنى تدريجيا خوفا من الإصابات كون اللقاء الأخير للفريق بالمسابقة.

وتكثف الإدارة جهودها لصرف المستحقات والبدلات المتأخرة للجهاز قبل القيام بإجازته السنوية وكذلك اللاعبون، وتدرس إدارة النادى دعوة الإعلاميين والقنوات الفضائية لحضور اجتماع مجلس الإدارة القادم كذلك بعض رجال الأعمال والمستثمرين لعرض مشروعات النادى المستقبلية عليهم أمام رجال الإعلام حتى تكون الجلسة مفتوحة ولا تحدث مزايدة من أحد وتعتبر جلسة غير تقليدية محفوفة بالديمقراطية والشفافية الكروية.

لاعبو الترسانة يهددون باللجوء للجنة شئون اللاعبين لصرف مستحقاتهم

كتب ـ محمد الديك:

هدد لاعبو الترسانة باللجوء إلى لجنة شئون اللاعبين من أجل صرف مستحقاتهم المالية المتأخرة بعد أن ذهبوا لصرفها من الحسابات، إلا أنهم فوجئوا بوجود خصومات بشكل مبالغ فيه من قبل الإدارة وأكد لهم مسئولو الحسابات أن هذا يرجع إلى لجنة الكرة بالنادى التى قررت هذه الخصومات.

وأكد أكثر من لاعب بالفريق أن مجلس الإدارة ولجنة الكرة وعدتهما بمبالغ وأرقام خيالية فى حال تحقيق الفوز أو التعادل خارج ملعبهم ولم يجدوا شيئا منها مما دفعهم إلى الثورة وإعلانهم التقدم بشكوى للجنة شئون اللاعبين خاصة المستبعدين منهم مؤخرا بقرار من الجهاز الفنى الذين وجدوا خصومات شديدة فى مستحقاتهم المالية، وفوجئ أحد اللاعبين بأن له مبلغ ٥٠٠ جنيه بالرغم من أحقيته فى صرف ١٠ آلاف جنيه.

ونجح الجهاز الفنى والإدارى فى احتواء غضب اللاعبين وثورتهم وإخبارهم بوجود أخطاء حسابية فى الكشوف سيتم علاجها وصرف المستحقات المالية فى وقت لاحق.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

وبعيدا عن ذلك لم يأت أى عرض رسمى من قبل أى ناد بشأن ضم أى لاعب من الفريق خلال الفترة الماضية وأن أى كلام من قبل اللاعبين عبارة عن تسويق منهم لأنفسهم، خاصة أن معظمهم مرتبط بتعاقدات مستمرة لموسمين مقبلين على الأقل.

الليلة.. نهائى كأس مصر للسلة بين الأهلى والاتحاد

بخيت يلعب لتعويض الدورى.. وأبو الخير يسعى للثلاثية

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى فى السادسة مساء اليوم بمجمع الصالات باستاد القاهرة، فريقا الأهلى والاتحاد السكندرى لكرة السلة، فى المباراة النهائية لكأس مصر، ويعتبر هذا اللقاء بمثابة الأمل الأخير للأهلى للفوز ببطولة هذا الموسم، وأكد نبيل بخيت المدير الفنى لفريق السلة بالأهلى، أنه سيلعب بنفس تشكيلة آخر مباراتين له فى الدورى، وأضاف أنه كان حريصا فى اللقاء الأخير أمام الجزيرة على منح اللاعبين الأساسيين راحة حتى لايتعرضوا للإجهاد. وأشار إلى أن المباراة لن تكون سهلة بكل المقاييس لكنه يأمل ولاعبوه فى تحقيق بطولة كأس مصر إرضاء للجماهير الحمراء، وتأكد غياب أحمد يوسف عن اللقاء، بينما لم تتضح الرؤية بالنسبة لطارق الغنام الذى أصيب فى المباراة قبل الأخيرة بالدورى.

كان فريق السلة بنادى الاتحاد السكندرى قد استطاع أن يكتب لنفسه مجدا جديدا مع اللعبة، عندما توج مساء أمس الأول بطلا لدورى السوبر لكرة السلة على حساب نادى الزمالك، وذلك بعد مباراة شهدت قمة الإثارة والمتعة بالصالة المغطاة باستاد القاهرة وانتهت بفوز الفريق الأخضر ٧٥/٦٧ ليضيف الاتحاد السكندرى البطولة رقم ١٣ له فى سجلات فريق السلة بالنادى.

لاعبو الاتحاد السكندرى يرفعون درع الدورى

تصوير ـ أحمد رضا

وعقب انتهاء المباراة، احتفل لاعبو الاتحاد مع الجمهور السكندرى الذى ملأ جنبات الصالة المغطاة، وأشاد عمرو أبوالخير المدير الفنى للاتحاد بالأداء الرائع والثقة العالية التى أدى بها لاعبوه طوال المباراة، مشيرا إلى أن الاتحاد فاز من قبل بالدورى المرتبط، وتمكن من الحصول على دورى السوبر وهو تكليل لموسم طويل وشاق عبره الاتحاد بنجاح. وأضاف أبو الخير أن الاتحاد مستمر فى القاهرة حتى مباراة الكأس أمام الأهلى وقد أعطى توجيهات فورية للاعبيه عقب الاحتفال بنسيان الدورى والتركيز التام فى مباراة نهائى الكأس التى ستقام اليوم أمام الأهلى حتى يجمع الثلاثية وهى دورى المرتبط والسوبر وكأس مصر.

بينما أكد محمد مصيلحى رئيس مجلس إدارة الاتحاد السكندرى، أنه كان على ثقة من فوز الاتحاد بالدورى، واعتبر لاعبى الفريق أبطالا فوق العادة.

إدارة الاتحاد السكندرى ترفض مكافآت السادات لفريق السلة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت إدارة نادى الاتحاد السكندرى رفضها التام لقبول قيمة المكافآت التى رصدها الدكتور عفت السادات رئيس النادى الأسبق الذى ينوى الترشح على منصب الرئاسة فى الانتخابات المقبلة وقيمتها ٥٠ ألف جنيه فى حالة حصول فريق كرة السلة الأول بالنادى على بطولة كأس مصر التى يخوض الفريق مباراتها النهائية مساء اليوم بالقاهرة.

واعتبرت الإدارة هذا الأمر بمثابة مناورة هدفها الشو الإعلامى ومحاولة الحصول على دور فى حالة تحقيق الفريق للبطولة لاسيما بعد الإنجاز الباهر الذى حققه نفس الفريق قبل يومين باقتناص لقب بطل الدورى العام من الزمالك.

وفى سياق متصل أصيب السادات بخيبة أمل شديدة عقب اللقاء الذى جمعه بمدحت وردة نجم السلة الأسبق وذلك داخل نادى سبورتنج حيث طلب السادات من وردة تأييده فى الانتخابات المقبلة لاسيما بعد أن أعلن الأخير تراجعه عن خوضها، وفوجئ السادات بموقف وردة المؤيد لمصيلحى.

فى الوقت نفسه أبدى هانى سرور والسيد كروان لاعبا فريق كرة القدم فى السبعينيات موافقتهما على اقتراح عدد من رموز الكرة بالنادى بدعم مرشح واحد فقط من أسرة كرة القدم لخوض انتخابات مجلس إدارة النادى فى حين لم يتضح موقف الثنائى عصام شعبان والسيد الثعلبى وإن كان الأخير قد أبدى تحفظاته فى هذا الشأن.

من ناحية أخرى نفى أحمد فؤاد عضو مجلس الإدارة والقائم بأعمال أمين الصندوق وجود أى نية لديه لتقديم استقالته من المجلس بسبب اعتراضه على سياسة المجلس فى اتخاذ القرارات، مؤكدا أنه مستمر فى منصبه حتى انتهاء مدته، إلا أن هذا لا ينفى أن لديه العديد من التحفظات بالنسبة للمجلس ومنها عدم عقد اجتماع لأعضاء المجلس لمناقشة العديد من الأمور وفى مقدمتها مستقبل فريق الكرة الأول وما يتعلق بذلك من كشف لموضوعات أخرى منها سير المفاوضات مع طه بصرى المدير الفنى وهل جدد تعاقده أم لا إضافة إلى اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم والمرشحين للانضمام فى الموسم الجديد.

غضب فى الأوليمبى من علاء نبيل

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى تطور سريع للأحداث داخل النادى الأوليمبى، تقدمت ماجدة الهلباوى، عضو مجلس إدارة النادى، بمذكرة رسمية إلى المجلس القومى للرياضة، تطالب فيها بإسقاط عضوية أميرة مصطفى بحر من المجلس بدعوى عدم صحة عضويتها العاملة بالنادى، نظرا لوجود خطأ قانونى فى فصل عضويتها عن والدها.

كما طالبت الهلباوى بالتحقيق فى واقعة قيام مجلس الإدارة برئاسة أحمد عفيفى بصرف نصف مليون جنيه على النشاط الرياضى وفريق كرة القدم الأول من حصيلة الدعم الإنشائى المقرر من المجلس القومى لبناء الصالة المغطاة المتعددة الأغراض، وهو ما اعتبرته مخالفة مالية وإدارية.

وفى سياق متصل، أبدى عدد كبير من أعضاء النادى احتجاجهم ورفضهم الشديد لقرار الإدارة تحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية يوم ١٨ سبتمبر المقبل لمناقشة الميزانية وإجراء انتخابات تكميلية على المقعد الشاغر بعد استقالة الدكتور ممدوح إبراهيم، وذلك بسبب تزامن هذا التوقيت مع شهر رمضان المعظم وهو ما يقلل من فرصة اكتمال النصاب القانونى لها،على صعيد آخر، تلقى أحمد عفيفى، رئيس النادى، صدمة عنيفة فور علمه بنبأ سفر علاء نبيل المرشح لتولى منصب المدير الفنى للفريق الكروى الأول فجأة إلى الأردن للتفاوض مع أحد الأندية هناك من أجل تدريبها، وذلك على الرغم من توصل الطرفين إلى شبه اتفاق حول توليه مسئولية قيادة الأوليمبى فى الموسم الجديد.

وكان عفيفى قد اجتمع سرا بالقاهرة مع المدرب وتم التطرق خلال اجتماعهما لجميع المسائل المادية، ووافق علاء نبيل على تقاضى ٢٥ ألف جنيه شهريا إلا أنه طلب تأجيل التوقيع إلى اليوم ـ الجمعة ـ حتى يحسم بعض الأمور الأخرى.

فى ذهاب دور الـ ١٦ بالكونفيدرالية

الحرس فى اختبار صعب أمام أهلى طرابلس الليبى

طرابلس ـ خاص «الشروق»:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اختبارا أفريقيا صعبا فى الثامنة مساء اليوم بتوقيت القاهرة على ستاد ١١ يونيو بطرابلس عندما يواجه أهلى طرابلس الليبى فى ذهاب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس وظهر ارتفاع الروح القتالية لدى جميع اللاعبين الذين تسابقوا على حجز مكان لهم فى تشكيلة الفريق اليوم.

وحرص طارق العشرى المدير الفنى للفريق على تنبيه لاعبيه لضرورة تحقيق نتيجه طيبة قبل مباراة العودة يوم ٣١ مايو الحالى بالإسكندرية، ويعول الفريق على نجمه وهدافه أحمد عيد عبدالملك والذى يمر بأفضل فتراته فى الآونة الأخيرة.

من جانبه، أكد العشرى أن الحرس سيلعب بطريقة هجومية لمفاجأة الفريق الليبى خلال المباراة أملا فى تسجيل هدف مبكر يربك حساباته مؤكدا أنه شاهد عدة مباريات لفريق الأهلى وعمد خلال التدريبات الماضية على مراقبة مفاتيح لعبه والمتمثلة فى نجمه أحمد سعد وأسامة الفزانى، مشيرا إلى أن فريقه قادر على تجاوز العقبة الصعبة والتأهل لدورى المجموعات بعد اكتساب لاعبيه خبرة المواجهات الأفريقية.

وينتظر أن يمثل الحرس اليوم: كامينى مارتينى لحراسة المرمى، وإسلام الشاطر، وأحمد سعيد «أوكا»، وهانى سعيد، ومحمد مكى، ومحمد حليم، ومحمد جودة، وعبدالسلام نجاح، وأحمد عيد عبدالملك، وأحمد عبدالغنى، وأحمد سلامة.

يذكر أن الحرس قد تأهل لهذا الدور بعد تخطيه الجيش الرواندى ٢/صفر بمجموع المباراتين فى دور الـ٣٢ للمسابقة وتخطى أيضا قوافل قفصة التونسى بالفوز عليه ذهابا وإيابا ١/٦.

على الجانب الآخر يسعى الفريق الليبى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور لتحقيق نتيجة طيبة تريحه قبل لقاء العودة أواخر الشهر الحالى وكان الفريق قد استغل مباريات الدورى جيدا للمباراة، خصوصا أن صفوف الفريق مكتملة والروح المعنوية فى ارتفاع نتيجة تصدره قمة الدورى الليبى ويعتبر النادى من الأندية العريقة فى ليبيا وكان أكبر إنجازاته القارية التأهل للدور قبل النهائى فى كأس الكئوس الأفريقية موسم ١٩٨٤.

ويعول الجزائرى نورالدين سعدى المدير الفنى على تعويض الخروج المبكر من دورى أبطال أفريقيا والفوز بالكونفيدرالية.

عبد العزيز توفيق

للتعاقد مع عبدالعزيز توفيق

مندوب مارسيليا فى القاهرة للتفاوض مع مسئولى إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

أرسل نادى اوليمبيك مارسيليا الفرنسى فاكسا رسميا إلى نادى إنبى، يحدد فيه حضور ممثل عن النادى يوم ٢٩ مايو الحالى للتفاوض معه بشأن التعاقد رسميا مع عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق، بعد إتمام اللاعب الدولى فترة التجنيد التى حرمته من الاحتراف بالدورى الفرنسى خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

كانت «الشروق» قد انفردت بمفاوضات اللاعب مع النادى الفرنسى منذ شهرين.

وأكد توفيق أن مندوبا من مارسيليا سيصل لمشاهدته خلال مباراة الإياب أمام اسيك ميموزا الإيفوارى فى الكونفيدرالية والتفاوض رسميا مع النادى بشأن المقابل المادى، وأضاف اللاعب أن العرض الفرنسى وصل بالفعل إلى إدارة أنبى وابدى المسئولون عن النادى موافقة على رحيله، خاصة أن الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى رحب بالعرض وطالب اللاعب باستغلال الفرصة جيدا وخوض تجربة الاحتراف الخارجى حتى يتسنى له المشاركة أساسيا مع المنتخب فى تصفيات كأس العالم.

ويعد توفيق ـ ٢٤ عاما ـ من ناشئى المنصورة وتم شراؤه منذ ثلاثة مواسم للفريق البترولى وشارك أساسيا منذ انضمامه وانضم للمنتخب الوطنى أكثر من مرة وشارك فى مباراة الكونغو الديمقراطية فى التصفيات الأولية المؤهلة لكأس العالم، وأصيب توفيق خلال مباريات ناديه مما حرمه من المشاركة مع المنتخب فى المباريات الماضية.

يذكر أن نادى اوليمبيك مارسيليا من المقرر مشاركته فى دورى أبطال أوروربا الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، عادت أخيرا بعثة فريق الناشئين بالنادى بعد مشاركتها فى «كأس العالم المصغرة» التى أقيمت بالعاصمة اليابانية طوكيو بمشاركة ١٢ فريقا، تمثل قارات العالم بمعدل ثلاثة فرق أوروبية وأخرى من أمريكا الجنوبية وأربعة من آسيا وفريق من أمريكا الشمالية ونادى إنبى الممثل الوحيد لقارة أفريقيا. وتعد البطولة تحت سن ١٦ عاما، وشارك الفريق البترولى بسن ١٣ عاما مما أدى إلى تأخر ترتيبه فى البطولة واحتل المركز (١١)، قبل الأخير.

كأس إيطاليا لـ«لاتسيو» بعد نهائى ماراثونى

أصبح الموسم الحالى علامة خالدة فى ذاكرة فريق لاتسيو بعد أن توج بلقب كأس إيطاليا عقب تغلبه على سامبدوريا ٧ ـ ٦ بركلات الترجيح فى المباراة النهائية للبطولة التى جمعت بينهما فى العاصمة روما. كان قد انتهى الوقت الأصلى للمباراة التى أقيمت على الاستاد الأوليمبى بتعادل الفريقين بهدف، حيث تقدم ماورو زاراتى بهدف للاتسيو، ثم تعادل جان باولو باتزينى لسامبدوريا. وضمن لاتسيو، بعد الفوز بلقب كأس إيطاليا للمرة الخامسة فى تاريخه، المشاركة فى بطولة دورى أوروبا الجديدة الموسم المقبل (وهى البطولة التى تحل محل كأس الاتحاد الأوروبى)، كما سيشارك فى أغسطس المقبل فى مباراة كأس السوبر الإيطالية أمام بطل الدورى المحلى. وتقدم لاتسيو بهدف بعد مرور أربع دقائق فقط عن طريق الفتى السحرى زاراتى، حيث شن هجمة رائعة من الناحية اليسرى قبل أن يتفوق على لوكا كاستيلازى ويسكن الكرة الشباك. وحرم كاستيلازى فريق لاتسيو من تسجيل هدف جديد فى الدقيقة ٢٧ عندما تصدى ببراعة لتسديدة قوية من ألكسندر كولاروف قبل أن يبعد تسديدة جوران بانديف. ودفع لاتسيو ثمن الفرص الضائعة، حيث نجح باتزينى فى تسجيل هدف التعادل لسامبدوريا فى الدقيقة ٣١، بعد أن تابع تمريرة أنطونيو كاسانو التى فشل ماريوس ستانكفيشيوس فى التعامل معها. ومر الوقت المتبقى من المباراة وسط تبادل الهجمات بين الفريقين ليحتكما إلى وقت إضافى مر أيضا دون جديد لتكون ضربات الترجيح هى الفيصل، وحسمها لاتسيو لصالحه ليتوج باللقب.

..وبيشكتاش بطل كأس تركيا

توج فريق بيشكتاش بلقب كأس تركيا للمرة الثالثة فى آخر أربعة أعوام بعد تغلبه على فناربخشة ٤ ـ ٢ فى المباراة النهائية للبطولة التى أقيمت على استاد «أتاتورك».

تقدم بيشكتاش ـ متصدر الدورى التركى ـ بهدف فى الدقيقة السادسة عن طريق يوسف سيمسيك إثر تسديدة من على حدود منطقة الجزاء، وتعادل دانيل جويزا لفناربخشة فى الدقيقة ٢٧، ثم أضاف المهاجم البرازيلى بوبو الهدف الثانى لبيشكتاش، قبل أن يحرز الهدف الثانى له والثالث لفريقه، واختتم فيليب هولوسكو أهداف بيشكتاش قبل نهاية المباراة بعشر دقائق بعد تبادل التمرير مع بوبو، وفى الوقت المحتسب بدلا من الضائع، أحرز أليكس الهدف الثانى لفناربخشة من ضربة جزاء.

لاعبو برشلونة يحتفلون بالكأس بعد الفوز على بلباو (الأوروبية)

نجاح ساحق فى «الحفلة الأولى» لبرشلونة

■ «صعق» بلباو وجماهيره برباعية.. وأحرز لقب كأس ملك إسبانيا

فاز فريق برشلونة بلقب بطولة كأس ملك إسبانيا لكرة القدم بعد أن نجح فى تحويل تأخره بهدف ليسحق أتليتيك بلباو ٤ ـ ١ فى المباراة النهائية للبطولة، ليحرز الفريق الكاتالونى أول لقب له منذ عام ٢٠٠٦. وتقدم جايزكا توكيرو بهدف مبكر لبلباو، ولكن رد برشلونة جاء قاسيا بأربعة أهداف حملت توقيع الإيفوارى يايا توريه والأرجنتينى ليونيل ميسى وبويان كركيتش وشابى إيرنانديز. وأحرز برشلونة بذلك لقب كأس ملك إسبانيا للمرة الخامسة والعشرين فى تاريخه بفارق لقبين عن بلباو الذى تغيب الكأس عن خزانته منذ عام ١٩٨٤، ووضع هذا اللقب برشلونة على أعتاب إنجاز غير مسبوق يتضمن التتويج الثلاثى بألقاب الكأس والدورى ودورى أبطال أوروبا. ويحتاج برشلونة الآن إلى نقطة واحدة فقط من آخر ثلاث مباريات له من أجل تتويجه رسميا بلقب الدورى الإسبانى، وذلك قبل أن يواجه مانشستر يونايتد الإنجليزى فى المباراة النهائية لدورى الأبطال الأوروبى فى ٢٧ مايو الحالى فى العاصمة الإيطالية روما. وشهدت المباراة زحفا جماهيريا هائلا من ٢٥ ألفا من مشجعى بلباو الذين قاموا برحلة إلى مدينة فالنسيا لمتابعة فريقهم، وبلغ عددهم ضعف عدد مشجعى برشلونة تقريبا فى الاستاد، وبالفعل، عاشت جماهير بلباو لحظات من السعادة بعد مرور تسع دقائق فقط عندما أفلت توكيرو من رقابة شابى ودانى ألفيس ليرتقى برأسه للضربة الركنية التى نفذها فران يستى معلنا عن الهدف الأول لفريقه. وبدا برشلونة مندهشا بمدى جرأة وقوة بلباو، وظهر الفريق فى وضع غير جيد حتى الدقيقة ٣٠ عندما تعادل توريه للفريق على عكس سير اللعب. وشارك النجم الإيفوارى توريه مجددا فى مركز لاعب الارتكاز فى ظل غياب رافائيل ماركيز وإيريك أبيدال، ونجح فى مراوغة ثلاثة مدافعين وسدد كرة قوية فى الزاوية القريبة محرزا التعادل لبرشلونة. ومنذ هذه اللحظة سيطر برشلونة على مجريات اللعب تماما، فى الوقت الذى تراجع فيه بلباو للدفاع فى الوقت المتبقى من عمر الشوط الأول. وفى الشوط الثانى، سجل برشلونة ثلاثة أهداف فى غضون تسع دقائق حسمت له الفوز تماما، ففى الدقيقة ٥٤ أضاف الأرجنتينى ميسى الهدف الثانى لبرشلونة إثر تسديدة بقدمه اليسرى بعد أن أبعد الحارس جوركا إيرايزوز تسديدة القناص الكاميرونى صامويل إيتو. وبعد ثلاث دقائق فقط، أحرز الصاعد بويان كركيتش الهدف الثالث للفريق بتسديدة رائعة حفت بالقائم وسكنت الشباك. واختتم شابى أهداف برشلونة فى الدقيقة ٦٣ من ضربة حرة مباشرة نفذها بشكل رائع. وواصل أبناء جوسيب جوارديولا سيطرتهم على مجريات اللعب وأضاع إيتو فرصتين محققتين لتسجيل الهدف الخامس.

وعقب المباراة قال كارلوس بويول قائد برشلونة: «لقد كنا أقوياء طوال الموسم، الآن يجب أن نواصل ذلك ونحاول تحقيق المزيد من الأشياء». وأعرب المدافع جيرار بيكى عن أمله فى أن تكون هذه هى «بداية الأشياء المهمة بالنسبة لنا». من جهته، اعترف توكيرو صاحب هدف بلباو بأن برشلونة كانت له «الكلمة العليا عنا»، وأعرب عن شكره «للجماهير الرائعة (جماهير بلباو) التى قامت بهذه الرحلة».

مانشستر على بعد نقطة من اللقب بعد الفوز على ويجان بمشاركة «ميدو»

أحمد محمود ـ وكالات:

أحرز مايكل كاريك هدفا قاتلا فى الدقيقة ٨٦ ليقود فريقه مانشستر يونايتد للفوز على مضيفه ويجان أتليتيك ٢ ـ ١ فى مباراة مؤجلة من المرحلة الثالثة والثلاثين للدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم، ليصبح مانشستر على بعد نقطة واحدة من التتويج بلقب المسابقة للمرة الثالثة على التوالى. ورفع الفوز رصيد مانشستر يونايتد فى الصدارة إلى ٨٦ نقطة بفارق ست نقاط أمام أقرب ملاحقيه ليفربول قبل جولتين على نهاية المسابقة، مما يعنى أن التعادل فى أى من مباراتيه المقبلتين أمام ضيفه الأرسنال السبت أو أمام مضيفه هال سيتى الأحد سيضمن اللقب للفريق. وتقدم المهاجم الكولومبى هوجو روداليجا بهدف لويجان فى الشوط الأول، ثم تعادل النجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز لمانشستر فى الدقيقة ٦٠، وقبل أربع دقائق من نهاية المباراة مرر كريستيانو رونالدو الكرة إلى جون أوشى الذى أرسل الكرة إلى كاريك على بعد ٢٠ ياردة ليسدد كرة قوية سكنت شباك ريتشارد كينجسون محرزا أول هدف خارج ملعبه لمانشستر. بدأت المباراة ساخنة من الفريقين، وكاد أنطونيو فالنسيا الذى تردد أنه قد ينتقل إلى مانشستر يتقدم بهدف لويجان، ولكنه سدد بعيدا وهو على بعد ياردات من المرمى. وكشر مانشستر عن أنيابه بعد هذه الفرصة وصنع العديد من التمريرات السحرية التى كانت كفيلة بتحقيق الفوز، وسدد واين رونى بعيدا بعدما تلقى تمريرة رائعة من رونالدو ثم أضاع كاريك تمريرة أخرى من رونالدو. وواصل ويجان تشكيل بعض التهديد على مرمى حارس مانشستر إيدوين فان دير سار الذى تصدى ببراعة لضربة حرة مباشرة سددها تشارلز إنزوجبيا، وبالفعل تقدم أصحاب الأرض بهدف فى الدقيقة ٢٨ حيث قفز روداليجا لاستقبال عرضية كاترمول وسط رقابة لصيقة من فيديتش، ولكن النجم الكولومبى تفوق على المدافع الصربى وأسكن الكرة الشباك. وادعى فيديتش تعرضه للدفع ولكن حكم المباراة أشار باحتساب الهدف لتشتعل حرارة المباراة. وبدأ مانشستر يونايتد الشوط الثانى ساعيا باستماتة للتعادل، وفى الدقيقة ٥٨ سحب السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للفريق لاعبه أندرسون ودفع بتيفيز الذى أشارت تقارير صحفية إلى أن مانشستر لن يجدد عقده فى نهاية الموسم، ولكن الأخير أظهر مجددا قيمته الثمينة، فبعد ثلاث دقائق فقط من نزوله، سدد كاريك كرة قوية من على حدود منطقة الجزاء ليستجيب تيفيز، الذى كان واقفا على بعد عشر ياردات من المرمى، بشكل رائع ويتابع تسديدة زميله داخل الشباك. وتكفل كاريك بتسجيل هدف الفوز لحامل اللقب فى الوقت القاتل من المباراة، بعد دقائق من نزول أحمد حسام «ميدو» لاعب ويجان بدلا من تشارلز إنزوجبيا.

«ميدو» فى التحام عنيف مع فيديتش لاعب مانشستر (الأوروبية)

نجوم وملاعب

أنشيلوتى

انتقام أنشيلوتى

ذكرت تقارير صحفية بريطانية، أن كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لفريق ميلان الإيطالى أصبح أقرب الآن من أى وقت مضى لتولى تدريب تشيلسى الإنجليزى بعد أن انقطعت جميع خيوط الود بينه وبين سيلفيو بيرلسكونى رئيس وزراء إيطاليا ومالك النادى الإيطالى الشهير.

وقالت صحيفتا «صن» و«دايلى تلجراف» البريطانيتان: إن قدوم أنشيلوتى إلى ستامفورد بريدج سيعنى التعاقد فى أسرع وقت ممكن مع اثنين من لاعبيه المفضلين وهما البرازيلى ريكاردو كاكا والإيطالى أندرياس بيرلو، وهو ما قد يضع المدرب فى مواجهة صعبة مع بيرلسكونى الذى لا يريد التفريط فى أى من اللاعبين بهذه السهولة.

لا لراءول

نفى مارك هيوز المدير الفنى لفريق مانشستر سيتى الإنجليزى ما تردد من أنباء عن وجود مفاوضات بين النادى واللاعب الإسبانى راءول جونزاليس من أجل ضم اللاعب فى موسم انتقالات الصيف.

وأكد هيوز ـ الذى لا يضمن هو شخصيا بقاءه فى منصبه الموسم المقبل مع فريقه ـ أن كل ما يثار عن مفاوضات مانشستر سيتى مع راءول ليس أكثر من محاولات يقوم بها وكلاء اللاعبين.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

تركه جنة مورقة

● لا يا أستاذ، جوزيه ترك الأهلى جنة مورقة مزينة بالبطولات والألقاب فأعاد هيبة الأهلى القارية بعد أن كان ملطشة لأربع سنوات وهو المدرب الوحيد الذى لم يخسر من الزمالك فى خمس سنوات متصلة وحقق الأهلى فى عهده أكبر فارق مع صاحب المركز الثانى برصيد ٣٢ نقطة وأخيرا اتقوا الله فيما تكتبون فأنت وزملاؤك ستظلون تنقدون الرجل ليس فقط حتى يرحل عن مصر ولكن حتى يرحل إلى قبره!

محمد زكريا

لا..تركه صحراء قاحلة

● للأسف جوزيه ترك الأهلى صحراء قاحلة فى وجه إدارة النادى، فرغم البطولات التى حققها إلا أنه أهدر كما مميزا من اللاعبين.. عذرا جوزيه لم يهتم بالناشئين ورغم حبى لجوزيه لكنى أقولها: فعلا تركتها يا جوزيه صحرااااااااااااااااء قاحلة!

المحامى

سبب الانهيار

● أرى أن سبب انهيار مستوى الأهلى هو أولا: عدم الدفع باللاعبين الجدد خلال الموسم للحد من الإجهاد.. ثانيا: عدم توافر البديل المناسب لبعض النجوم الذين تركوا النادى أمثال عماد متعب وعماد النحاس وحسن مصطفى ومحمد شوقى.

مهندس/ يوسف نعمان

نلوم إدارة الأهلى

● مع جوزيه الأهلى كسب ١٨ بطولة بلاعبيه السوبر والجماهير الغفيرة ولكن يا أستاذ حسن خسرنا ملايين فى صفقاته الفاشلة وفى حرق صفقات أخرى على دكة البدلاء وإهدار مال عام من إدارة الأهلى لأنه موقع عقد لنهاية ٢٠١٠ ورحل بدون شرط جزائى وزيّه زى الحضرى لم يحترم عقده مع النادى. المهم جوزيه استفاد أكثر من الأهلى.

أشرف محجوب

كلمة حق يراد بها باطل

● فى كل بلاد العالم تتم الأمور بطريقة أساسها الاحترام المتبادل بين الأطراف، وقطعا كل طرف يبحث عن مصلحته الشخصية أولا مادامت لا تتعارض مع المصلحة العامة وتقرها القوانين وعقد جوزيه يسمح له بالرحيل فى أى وقت يراه بشرط جزائى قدره ٢٢٥ ألف يورو. إذن هو لم يخالف عقده وكذلك إذا تمسك الأهلى به فهذا ليس من حق الأهلى عكس الحارس الهارب.

محمد الحسينى

توقيت سليم

● أنا عارف إن النادى الأهلى إداريا على مستوى عالٍ والتوقيت والإعلان صح وتوقيت اتخاذ القرار أظهر أن الأهلى أنه ناديا محترماً ومحترفاً مثله مثل كل أندية أوروبا والعالم المحترمين المحترفين بس يا ريت لا يكون الحل هو رجوع السيد المحترم والمدرب الكبير مانويل جوزيه بعد فترة؟

محمد حسن محمد حسن

أوامر مؤسسة المبادئ

● ماذا ستقول إدارة الأهلى عن هذا الخائن الذى ترك النادى فى هذا التوقيت الصعب وأمامه بطولتا الدورى والكونفيدرالية؟!.. ألم يأت جوزيه إلى الأهلى وهو مدرب مغمور وحقق بفضل النادى هذه البطولات والألقاب فصنع له اسما بين المدربين؟!.. أرجو أن نقرأ ونسمع ونرى ممن صدعوا آذاننا وأعيننا بالكلام عن خيانة الحضرى للأهلى ويقولون لنا ما الفرق بين خيانة الحضرى وخيانة جوزيه.. أم أن هناك أوامر صدرت من مؤسسة المبادئ بعدم مهاجمة جوزيه.

محمد جمال

نظرة احترافية

● عندما تولى مورينيو مسئولية تشيلسى تم وضع أهداف له ولم يحقق هذه الأهداف إلا بشراء لاعبين كبار بمبالغ خيالية وعندما ترك الفريق لم يقل أحد إنه ترك الفريق منهارا ولكن تم استقدام مدربين آخرين لاستكمال العمل ولم يقل أحد لماذا لا يلعب بالناشئين ونفس الأمر فى إنتر ميلان لم يستطع تحقيق الهدف من التعاقد معه وهو بطولة أوروبا لأنه لم يستطع شراء نجوم لتحقيق هذا الهدف..

الغرض من هذه المقدمة توضيح الفرق بين تفكير المحترفين وتفكير الآخرين مانويل جوزيه تم وضع أهداف له من إدارة الأهلى عند التعاقد معه وأعتقد أنه تعدى هذه الأهداف بكثير ولكن مسئولية تطوير وتحديث الفريق ليست مسئولية جوزيه وحده والحكم بأن الفريق يمكن أن ينهار حكم غير واقعى وليس مبنيا على علم لأن إدارة الأهلى تعمل بأهداف استراتيجية وليست الغاية هى بطولة دورى أو كأس.

علاء مصطفى

جوزيه

النقد المحترم

● الأستاذ حسن المستكاوى برغم اختلافك كثيرا مع الساحر مانويل جوزية إلا أنك فى أغلب الأحيان تنظر بعين الواقع.. أحييك على مقالك الرائع ولكننا سنفتقد جوزيه من الناحية العاطفية وأشك أن يهتز الفريق بعد رحيله لأنه سيتركه فى نهاية موسم انتهى فعلا.. أرجو أن يكون المدرب الجديد بنفس الكفاءة من ناحية قوة الشخصية والكاريزما الجاذبة.

جميلة

ادعوا لمصر

● تعليقا على دعاء الإمام لفريق الترجى.. ياريتنى أعرف أتصل به وأرجوه يدعى لمصر لأننا للأسف كلنا جماهير واتحاد وإعلام مش فاضيين لمصر.

هدى المنياوى

رحيل الأسطورة

● أيام ويرحل عنا أسطورة التدريب بنادى القرن، سوف نفتقد مدربا لن يتكرر إنه ملك أفريقيا والبرتغال. وداعا جوزيه.

محمد صلاح سليم
عمر السودانى

مستقبل نادى الشمس

لا نعتقد أننا بحاجة للتحدث عن أحوال نادى الشمس فى السنوات الأخيرة، فالجميع على علم بتفاصيلها، نحن فى لحظة يجب أن تكون فاصلة فى مسيرة هذا النادى الكبير، لذلك نطالب باختيار مجلس جديد فى الانتخابات القادمة يضم عناصر جديدة مبرأة من أى اتهام بالفساد سواء بالمشاركة أو بالتستر وتكون مهمته الأولى العمل على تطوير صورة النادى، وتديره أيد نظيفة وتنتشر فيه سلوكيات متحضرة. ووضع أسس إدارية منضبطة تحمى أموال النادى،وتنقية جداول العضوية، والمشاركة الإيجابية فى التصويت.

إبراهيم عابدين

تأخروا

● جوزيه عمل كل حاجة حلوة فى الأهلى فى ظروف صعبة؛ الكورة تقدمت والفيفا انتشر إعلاميا وخطفت الكرة كل الشعوب فكانت البطولات فى عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ وفرقة الأهلى كانت فى منتهى القوة والسيطرة.

أستاذ حسن مما لاشك فيه أن جوزيه حالة كروية وكاريزما خاصة أسعدنا كثيرا.

محمد غلاب

أختلف معك

● أختلف مع المستكاوى فى توقيت رحيل جوزيه لأننا نستغرب التوقيت لعدم تعودنا على الصراحة فمفاوضات جوزيه مع الاتحاد الأنجولى كانت معروفة لإدارة الأهلى والرجل تعامل مع الواقع باحترافية كاملة وتوقيت الإعلان رائع ليجعل لاعبى الأهلى يبذلون قصارى جهدهم للحصول على الدرع كمسك الختام لجوزيه وسيبذل كل لاعب قصارى جهده لعلمهم أنه سيقدم تقريرا فنيا ستأخذ به إدارة الأهلى لأنها بالطبع لن تأخذ رأى المدير الفنى القادم لعدم خبرته باللاعبين.

أبوبكر على طلب

أحمد شوبير

السعى للتفوق

الأستاذ شريف عبدالقادر.. المسابقات الرياضية سواء كانت كرة قدم أو غيرها وهى بالأصل لهو مباح وفى هذا تحضرنى قصة القصواء ناقة النبى (صلى الله عليه وسلم) والتى كانت تسابق كل الإبل والخيول فتسبقها حتى أتى يوم وجاء أعرابى من البادية بجمل صغير فسابق القصواء وسبقها وعندها حزن الصحابة حزنا شديدا ولما شاهد الرسول (صلى الله عليه وسلم) ذلك منهم قال لهم لماذا تحزنون وقد كتب الله عليكم كل شىء فى الدنيا كما رفعه يخفضه ثم تلا قول الله تعالى «لكيلا تأسوا على مافاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم إن الله لا يحب كل فرح فخور) وهذا يدعونا للرضا بقضاء الله وقدره والوسطية فى فرحنا وحزننا بعيدا عن التعصب.

د. محمد عبدالغنى حسن حجر

دعوات بنى عبيد والشيخ شوبير

● دعوة الإمام التونسى على الترجى كانت جامدة من شيخ سره باتع ويبدو أن هناك دعوات أثرت على الزمالك من شيخ فى بنى عبيد، وهناك من دعا على الأهلى فخسر دورى الأبطال وجوزيه سيرحل لعلها دعوات الشيخ شوبير.

حمد محمود الحنان

إمام أجنبى

● تعقيبا على مقال دعاء الإمام، الذى تناول الدعاء على فريق الترجى ففى حالة الإمام المصرى لا أستبعد قيام الأهلى أو الزمالك أن يطلب من وزارة الأوقاف قيام إمام أجنبى بأداء خطبة الجمعة بحثا عن الحياد.

محمود عبد الماجد

اعطوا الفرصة للبدرى

● اعطوا الفرصة للمدرب المصرى أعطوها لحسام البدرى فهو صاحب تاريخ جميل فى هذا النادى العريق.. ومصر تحتاج لكل دولار يصرف فى أشياء تبدو لى ترفيها فى حين أن هناك من ينام من غير عشاء وتابعوا برامج التوك شو المصرية يوميا تجدوا اننى عندى بعض الحق.

عوض الشافعى

يبدأ مسيرته فى الكونفيدرالية الليلة باستاد الحربية

الأهلى يحاول استعادة هيبته الأفريقية على حساب سانتوس

يستقبل استاد الكلية الحربية فى الثامنة مساء اليوم مباراة الأهلى بطل أفريقيا الموسم الماضى وسانتوس الأنجولى فى ذهاب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية، التى يحاول فيها لاعبو الأهلى تعويض خروجهم من دورى رابطة الأبطال الأفريقى.

وائل جمعة مدافع الأهلى يغيب عن لقاء اليوم بسبب إصابته بتمزق فى العضلة الضامة

كتب - خالد الإتربى:

وتتعدد أسباب الأهمية بالنسبة للفريقين، فالأهلى يحاول العبور إلى دورى المجموعات بالبطولة والحفاظ على هيبته الأفريقية، والتأكيد على أن خروجه من دورى رابطة الأبطال الأفريقى أمام كانو بيلارز المتواضع فى دور الـ١٦ لم يكن إلا كبوة ومرت على الفريق، بالإضافة لرغبة اللاعبين فى تعويض الجماهير لخروجهم المفاجئ من البطولة الأفريقية، والتأكيد على أنهم سينافسون على البطولة طالما اشتركوا فيها.

وسيحاول لاعبو سانتوس الأنجولى تكرار المفاجأة وتحقيق نتيجة إيجابية على حساب بطل أفريقيا على أرضه ووسط جماهيره، لتسهيل مهمته فى لقاء العودة والعبور إلى دورى المجموعات.

وكان البرتغالى مانويل جوزيه قد رفع درجة الاستعداد للمباراة منذ أول أيام الاستعداد لرغبته فى إعداد اللاعبين إعدادا جيدا يضمن له العبور لدورى المجموعات من لقاء الذهاب عن طريق الفوز فى المباراة بأكبر عدد من الأهداف وعدم الانتظار للقاء العودة وإعلان عبوره من القاهرة.

ويدخل الأهلى المباراة بتشكيل شبه كامل بعد عودة الثنائى أحمد السيد وأحمد فتحى من إصابتهما التى لحقت بهما فى مباراة حرس الحدود الماضية والتى دفعت الجهاز الطبى لمنحهما راحة لمدة ٢٤ ساعة والعودة بعدها للاستعداد لمباراة اليوم، حيث كان يعانى أحمد فتحى من التهاب فى القدم وأحمد السيد من التهاب فى أنكل قدمه، لكنهما عادا للتدريبات بقوة عقب خضوعهما لبرنامج علاجى مكثف. بينما سيغيب عن مواجهة اليوم وائل جمعة مدافع الفريق، حيث يعانى جمعة من تمزق خفيف فى العضلة الضامة وهى الإصابة التى لحقت به فى مباراة حرس الحدود الماضية، وفضل الجهاز الفنى منحه راحة والدخول فى برنامج علاجى لضمان وجوده فى مباراة الفريق المقبلة أمام طلائع الجيش ضمن مباريات الأسبوع الأخير من الدورى العام. كان الفريق قد اختتم استعداداته مساء الأمس وأدى مرانا خفيفا اختار بعدها الـ١٨ لاعبا المشاركين فى المباراة، وحذر مانويل جوزيه اللاعبين من الاستهانة بسانتوس الأنجولى، ومطالبهم بضرورة خوض مباراة تليق بهم وعدم منح الفريق المنافس الفرصة للتقدم ومهاجمة مرماهم. وقد شاهد الجهاز الفنى واللاعبون بعض لقاءات سانتوس التى وقفوا فيها على نقاط القوة لديهم التى تكمن فى إجادتهم للهجوم المرتد وذلك فى ظل امتلاكهم مهاجما قويا «مانوتشو»، وكلف محمد سمير بمراقبته، نظرا للقوة التى يتمتع بها هذا المهاجم، بينما تكمن نقطة ضعفهم فى خط الدفاع الذى لايجيد التغطية الدفاعية ويصاب بالارتباك فى حالة الضغط المتواصل عليه، لذلك شدد جوزيه على اللاعبين بضرورة الضغط على لاعبيهم فى جميع أنحاء الملعب لضمان إحراز العديد من الأهداف.

ومن المنتظر أن يخوض الأهلى اللقاء بنفس تشكيل مباراة حرس الحدود الماضية باستثناء تغيير طفيف فى بعض المراكز.

رفض بطولة العمالقة

رفضت لجنة الكرة بالأهلى اشتراك الفريق الأول فى بطولة العمالقة التى تقيمها جنوب أفريقيا فى الصيف الحالى، والتى تشترط أن يشترك فيها الأندية التى مر على تأسيسها ١٠٠ عام من جميع قارات العالم.

وتلقى الأهلى الدعوة منذ يومين لكن طلبت لجنة الكرة تأجيل هذه البطولة للعام المقبل فى ظل ارتباطات الفريق فى المرحلة المقبلة، خاصة أنه سيشارك فى دورة لندن الدولية والتى سيواجه فيها سيلتيك الأسكتلندى فى ٢٤ يوليو، وبرشلونة الإسبانى فى ٢٦ يوليو.

تحديد المصير

عقد حسن مصطفى لاعب الأهلى المعار إلى اتحاد الشرطة، جلسة مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة لتحديد مصيره فى الموسم المقبل وما إذا كان سيعود إلى الفريق عقب رحيل البرتغالى مانويل جوزيه أم سيعيره النادى إلى أى ناد آخر؟.

وأكد حسام البدرى للاعب أن هذا الأمر متروك للجنة الكرة التى ستحدد احتياجات الفريق فى الفترة المقبلة والتى ستقرر اللاعبين الجدد واللاعبين المستغنى عنهم بناء على احتياجات الفريق.

بعد أن وصلت المفاوضات لطريق مسدود

زاهر يقرر رفع مذكرتين لرئيس الوزراء والمجلس القومى للتدخل لدى مسئولى التليفزيون

كتب - محمد البنهاوى:

وصلت المفاوضات التى يجريها سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورئيس لجنة البث الفضائى إلى طريق مسدود بعد أن تمسك المسئولون فى التليفزيون بفرض شروط تعجيزية على رئيس الاتحاد ولجنة البث الفضائى كعقاب له على رفض عرض التليفزيون المصرى والموافقة على العرض الإنجليزى فى البداية ويتمادى المسئولون فى التليفزيون فى فرض تلك الشروط بعد أن نما إلى علمهم معلومات مؤكدة بقيام الشركة الإنجليزية بالانسحاب من الصفقة بعد أن واجهت الشركة مجموعة من العراقيل فى إتمام تعاقدها مع اتحاد الكرة مثل قيام القنوات الفضائية بالتحالف ضدها وعدم تقديم أى عرض رسمى لشراء مباريات الدورى العام وبالتالى استحالة توصلها إلى تجميع عروض كشركة تسويق تتجاوز قيمتها ١٤٠ مليون جنيه كما أن التليفزيون تمسك بجميع حقوقه فى امتلاك إشارة البث وحقوقه الإعلامية والإعلانية فى هذا الأمر.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد ترأس اجتماعا للجنة البث الفضائى أمس الأول لبيع حقوق البث التليفزيونى وبحضور ممثلى أندية الأهلى والزمالك والاتحاد والمقاولون العرب وحرس الحدود والإسماعيلى وإنبى وممثل المجلس القومى للرياضة واتخذت اللجنة مجموعة من القرارات المهمة أهمها:

التأكيد للرأى العام أن العرض الذى تقدمت به شركة IMG البريطانية مازال قائما حتى الآن على الرغم من أن المهلة التى حددتها اللجنة السباعية فى السابق كآخر موعد لقيام الشركة بتقديم عروض رسمية لشراء الدورى المصرى يوم ١٥ مايو أى أن المهلة انتهت رسميا أمس ولكن زاهر مصر على التأكيد على عدم انسحاب الشركة الإنجليزية بسبب الضغوط التى تمارس عليه من الإعلام ومجلس الشعب حيث تقدم عدد من الأعضاء فى المجلس بطلبات إحاطة لاستجواب رئيس الاتحاد بعد اكتشاف أن زاهر لم يوقع عقودا رسمية مع الشركة.

كما أكدت اللجنة السباعية أن العائق الوحيد الذى يحول دون إتمام هذا العرض الإنجليزى هو التعنت الشديد من قبل مسئولى التليفزيون المصرى على الرغم من المرونة والتفهم الذى أظهره وزير الإعلام أنس الفقى فى هذا الأمر إلا أن المسئولين فى التليفزيون يتعنتون بشكل مبالغ.

وقد أكد سمير زاهر أنه يبحث عن أفضل العروض التى تقدم لكى يتم تحقيق أفضل فائدة للأندية المصرية من خلال بيع مباريات الدورى المصرى.

وقررت اللجنة رفع مذكرة للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لإطلاعه على كل حيثيات الموقف والعروض والعائدات المتوقعة والصعوبات التى تواجه اللجنة السباعية مع مسئولى التليفزيون للحصول على أعلى عائد لأندية الدورى الممتاز.

كما أكدت اللجنة فى بيانها أنه بعد أن وصل الأمر لطريق مسدود بسبب تعنت مسئولى التليفزيون اتفق أعضاء اللجنة السباعية ورئيسها على رفع الأمر إلى الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء للتدخل السريع للحفاظ على حقوق الاتحاد والأندية فى ملكيتها للدورى المصرى وإنهاء تعنت مسئولى التليفزيون مع الحفاظ على حق المشاهد داخل مصر. وأيضا تم التأكيد على تمسك الأندية بجميع حقوقها التسويقية فى بث المباريات لتواجه الارتفاع الكبير فى تكاليف اللعبة وأيضا رفع العبء عن كاهل الدولة لاسيما قبل بدء الموسم الرياضى الجديد.

سمير زاهر

النادى يغرق فى الديون مع نهاية الموسم

المصرى يطلب مليونا و٢٥٠ ألف جنيه من المحافظ

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يسابق أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى الزمن لإقناع المحافظ مصطفى عبداللطيف بضرورة تدبير مليون ومائتين وخمسين ألف جنيه قيمة المستحقات والمتأخرات الخاصة بأقساط اللاعبين والمكافآت والرواتب والإيجارات وبعض الالتزامات الشهرية الثابتة مثل الضرائب والكهرباء.

وقدمت الإدارة مذكرة تفصيلية بقيمة المديونية المطلوبة لعرضها على اللواء المحافظ والتى اعتبرها الأعضاء آخر طلبات الدعم المالى التى وعد بها المحافظ.

ويبذل أعضاء المجلس جهودا كبيرة مع قيادات الحزب الوطنى وبعض السياسيين المقربين من المحافظ لدعم النادى سريعا وقبل لقاء الأوليمبى الأخير بالمسابقة حتى يتثنى للاعبين التركيز فى التدريبات وعدم الانشغال بالمستحقات وتمديد العقود وحتى يكون هناك استقرار فنى وسط الصفوف لكوكبة النجوم التى تتكظ بهم المراكز من أسماء رنانة تسعى الإدارة لاستمرارهم باعتبارهم العصب الأساسى للفريق.

وينتظم لاعبو المصرى فى تدريباتهم اليومية مساء اليوم عقب العودة من راحة لمدة يوم واحد حصل عليها اللاعبون لكسر حالة الملل التى أصابت أغلبهم من طول عمر المسابقة، ويمنح المجرى بيرتى بيشكى فرصة ضم ٥ ناشئين جدد أثبتوا أنفسهم خلال لقاء أمس الأول أمام الأكاديمية العربية قائلا إن شباب النادى بخير بعد تألق يحيى يحيى وإسلام صلاح ومحمد حمدان بشكل جعل الجهاز الفنى سعيدا بمستوى اللاعبين الصاعدين للاعتماد عليهم خلال المرحلة المقبلة وإعطائهم فرصة المشاركة لاكتساب خبرة المباريات

إنبى ينهى استعداداته لمواجهة أسيك غداً

أبيدجان - خاص «الشروق»:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريبه الرئيسى فى السادسة والنصف مساء اليوم باستاد فيليكس هوفويه بأبيدجان استعدادا لمواجهة أسيك ميموزا الإيفوارى غدا فى مباراة الذهاب لدور الـ١٦ لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وكانت بعثة الفريق واجهت أزمة حقيقية كادت أن تمنع الفريق من السفر إلى كوت ديفوار بعدما فوجئ مسئولو النادى بقيام شركة الطيران بإلغاء حجز البعثة أمس الأول رغم وجود البعثة كاملة بالمطار مما أدى إلى تأجيل السفر إلى الأمس بعد الاتفاق مع شركة طيران أخرى وحرص فخرى عيد رئيس مجلس إدارة الشركة على رئاسة البعثة بديلا لطارق غنيم رئيس النادى لتحفيز اللاعبين.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانه الأول صباح اليوم على أن يشمل الجرى الخفيف وبعض الجمل التكتيكية وعقب المران سيتم منح اللاعبين راحة على أن يكون التدريب الأساسى فى المساء على استاد المباراة فى محاولة وحيدة للتأقلم على أرضية الملعب.

وقام الجهاز الفنى للفريق مع جميع اللاعبين بمشاهدة تسجيل لشريط مباراة أسيك أبيدجان مع مونوموتابا الزيمبابوى فى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أفريقيا والتى انتهت بفوز أسيك بهدف وحيد على ملعبه فى حين خسر بهدفين فى زيمبابوى وودع البطولة.

وتعرف أنور سلامة المدير الفنى على عناصر القوة والضعف بصفوف الفريق الإيفوارى لوضع الخطة المناسبة لمواجهته، خاصة أنه يمتاز بالخبرة فى المواجهات الأفريقية.

وطالب سلامة لاعبيه باللعب من لمسة واحدة وعدم الاعتراض على التحكيم بجانب التركيز جيدا فى المباراة مع ضرورة التأمين الدفاعى ومراقبة مفاتيح لعب المنافس والضغط عليه لإيقاف الهجوم على مرمى إنبى ومحاولة إحراز أهداف مبكرة لتحقيق نتيجة إيجابية قبل مباراة الإياب يوم ٣٠ مايو الحالى بالقاهرة.

ومن جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة قدرة فريقه على تجاوز عقبه الفريق الإيفوارى مؤكدا أن لاعبيه استوعبوا الدرس القاسى من المباراة الماضية بالكونفيدرالية بعدما نال إنبى هزيمة ثقيلة خارج ملعبه وهى الهزيمة الأولى للفريق البترولى منذ مشاركته فى المنافسات الأفريقية، مشيرا إلى أنه متفائل بالعودة بنتيجة طيبة فى ظل ارتفاع الروح المعنوية للفريق ووجود عناصر قوية أمثال أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف.

وعلى الجانب الآخر، يواصل فريق أسيك تدريباته استعدادا للمباراة والتى يهدف من خلالها باتريك لويج المدير الفنى لتحقيق الفوز بعد الخروج المبكر من دورى أبطال أفريقيا، خاصة أنه أعلن أن الفوز بالكونفيدرالية هدفه فى المرحلة المقبلة رغم وجود فرق قوية بالبطولة وعلى رأسها الأهلى المصرى والقطن الكاميرونى بطل ووصيف دورى أبطال أفريقيا.

ويستغل المدير الفنى عاملى الأرض والجمهور لتحقيق الفوز بنتيجة كبيرة قبل مباراة العودة بعد أسبوعين بالقاهرة فى ظل عدم تمتع الفريق البترولى بالخبرة الكافية بالمواجهات الأفريقية.

ويتمتع أسيك بوجود عناصر قوية بالمنتخب الإيفوارى الرهيب وعلى رأسهم فسينت حارس المرمى وهو الحارس البديل للمنتخب، بجانب جون باتريك الهداف ومارسيال وفرانسيس منساه.

المحمدى

الاتصالات يرصد ٣٠ ألف جنيه للاعبيه لتخطى بترول أسيوط

كتب - محمد الديك:

رصد مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات مكافآت خاصة للاعبين قبل المواجهة المرتقبة أمام بترول أسيوط فى الدورى الممتاز على ملعب الأخير بالصعيد تتجاوز الـ٣٠ ألف جنيه وقد تصل إلى ٥٠ ألف جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز والبقاء فى الدورى الممتاز. وأعلنت الإدارة رصدها مكافآت للاعبى الاتحاد السكندرى فى حالة الفوز أو التعادل فى المباراة التى ستجمعه بفريق غزل المحلة على ملعب الأخير فى نفس توقيت مباراته فى الصعيد.

وبالرغم من خطورة التصريحات فإن أحدا من المسئولين أو الجهاز الفنى لم ينف رصد ١٥ ألف جنيه لكل لاعب بالاتحاد السكندرى وأكد مصدر مسئول بالفريق أن الإدارة هى من قامت برصد المكافآت لتحفيز لاعبى الاتحاد لأداء مباراة قوية أمام غزل المحلة خاصة بعد الأنباء التى وردت عن تساهل لاعبى الاتحاد مع الغزل أو تعاطفه بمعنى آخر معهم. من ناحية أخرى، رفض الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن المدير الفنى للفريق إقامة مباريات ودية خلال الفترة المقبلة حرصا منه على عدم تعرض أى لاعب للإصابة قبل هذه المباراة المصيرية التى يعول عليها الكثير للبقاء فى الدورى الممتاز واكتفى بالشق التدريبى فقط والتركيز على رفع معدل اللياقة البدنية لبعض اللاعبين الذين ظهر عليهم التأثر فى آخر لقاءين فى الدورى الممتاز.

حسام البدرى

محسن صالح

البدرى وصالح وحسن فى دائرة ترشيحات بتروجيت

كتب - حسين شعبان:

أكد منير كامل المشرف العام على الكرة بفريق بتروجيت أن ما يثار حول اسم المدير الفنى الجديد للفريق الأول مجرد اجتهادات هدفها إعاقة مسيرة الفريق البترولى نحو المركز الثالث فى مسابقة الدورى الممتاز بعد النتائج الأخيرة فى الجولة الماضية، خاصة أن الفوز على إنبى فى الجولة الأخيرة للمسابقة وتعثر حرس الحدود أمام المقاولون يهدى المركز الثالث للفريق لأول مرة فى تاريخه وبالتالى المشاركة فى الكونفيدرالية الموسم المقبل.

وأشار إلى أن مجلس إدارة النادى لم يحدد موقفه بعد من استمرار الجهاز الفنى الحالى بقيادة مختار مختار من عدمه، خاصة أنه صاحب صعود بتروجيت من القسم الثانى منذ ثلاثة مواسم وأدت نتائجه مع الفريق إلى المنافسة على الدورى.

ومن ناحية أخرى طرحت عدة أسماء لتولى مهام الفريق وعلى رأسها حسام البدرى المدرب العام للأهلى والذى أبدى موافقة مبدئية على تولى المسئولية وطالب بمنحه فرصة حتى نهاية الشهر الحالى لتحديد استمراره مع الأهلى من عدمه ودخل دائرة الترشيحات محسن صالح المدير الفنى السابق للمنتخب وطالب بمنحه فرصه للتفكير، خاصة أنه موجود حاليا بدولة قطر للتحليل لإحدى القنوات الخاصة ويفاضل صالح بين عرض الفريق البترولى والعرض الذى المقدم من نادى وفاق سطيف الجزائرى وفى حال موافقته على تولى مهام الفريق البترولى سيكون الجهاز المعاون له حمزة الجمل مدربا عاما وخالد بيبو مدربا.

ويعد حسام حسن المدير الفنى الحالى لفريق المصرية للاتصالات ثالث الأسماء المطروحة لتولى قيادة بتروجيت الموسم المقبل بعدما تلقى مؤخرا عرضا من إدارة النادى لمعرفة رأيه فى تولى المسئولية بعد النتائج الجيدة التى حققها مع المصرى والاتصالات.

وطالب حسام إدارة بتروجيت بمنحه فرصة لتحديد موقفه النهائى مع فريقه الحالى، خاصة أنه مقبل على مباراة صعبة أمام بترول أسيوط فى الجولة الأخيرة للدورى.

الاتحاد الدولى يعلن حكام بطولة القارات

كتب - محمد ثابت:

اختار الاتحاد الدولى لكرة القدم ٩ حكام لإدارة مباريات كأس العالم للقارات والمقرر إقامتها فى جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ إلى ٢٨ يونيو القادم التى جاء على رأس الأسماء فيها الإنجليزى هاورد ويب والسويسرى ماسيمو بوساكا وجاءت قائمة الحكام كالتالى: الإنجليزى هاورد ويب، السويدى مارتن هانسون، والسويسرى ماسيمو بوساكا، النيوزيلاندى مايكل هستر، الأوروجويانى جورج لاريوندا، الباراجوانى كارلوس اماريلا، الجواتيمالى كالرلوس باترز، البيننى كوفى كودجا والاسترالى ماتيو بريز.

يذكر أن عدد المنتخبات المشاركة فى البطولة ٨ دول هى: مصر والعراق وإسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية ونيوزيلاندا إضافة إلى البرازيل حامل لقب البطولة الماضية بألمانيا ومنتخب جنوب أفريقيا صاحب الأرض والمنتخب الإيطالى الحاصل على بطولة كأس العالم الماضية ٢٠٠٦

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الإفريقى		
أول أغسطس	النادى الرياضى الصفاقسى	٦,٣٠
الاتحاد الزمورى للخميسات	الملعب المالى	٧,٠٠
الأهلى	سانتوس	٨,٠٠
الدورى الإنجليزى		
مانشستر يونايتد	أرسنال	٢,٤٥
ميدلزبره	أستون فيلا	٥,٠٠
ستوك سيتى	ويغان أثلتيك	٥,٠٠
نيوكاسل يونايتد	فولهام	٥,٠٠
إيفرتون	وست هام يونايتد	٥,٠٠
بولتون واندررز	هال سيتى	٥,٠٠
توتنهام هوتسبير	مانشستر سيتى	٥,٠٠
الدورى الإسبانى		
ديبورتيفو لاكورونيا	خيتافى	٩,٠٠
أوساسونا	إشبيلية	٩,٠٠
فياريال	ريال مدريد	١١,٠٠
الدورى الألمانى		
هوفينهايم	بايرن ميونيخ	٤,٣٠
هيرتا برلين	شالكه	٤,٣٠
هانوفر ٩٦	فولفسبورغ	٤,٣٠
بوخوم	آينتراخت فرانكفورت	٤,٣٠
فيردر بريمن	كارلسيروه	٤,٣٠
شتوتجارت	إنيرجى كوتبوس	٥,٠٠
بوروسيا دورتموند	أرمينيا بيليفلد	٤,٣٠
هامبورغ	كولن	٤,٣٠

أحمد جعفر

الأرخص ماليًا أم الأفضل فنيًا؟

لاعبو الدرجة الثانية أبطال صيف ٢٠٠٩

الأهلى تعاقد مع خلف وعقود زملكاوية مع وائل وثروت

كتب ـ محمد أبو العنين:

الأرخص أم الأفضل؟.. أيهما المعيار الأول الذى يعتمد عليه مسئولو الأندية الكبرى فى مصر حاليا، الأرخص حيث المال الضئيل مقارنة بما تطلبه أندية الممتاز من دون أهل القمة عند شراء لاعبين جدد.

الأفضل حيث يتفوق فنيا وبدنيا عن عناصر موجودة بالفعل فى الصورة والحاجة إليه أكبر من أى شىء آخر فى الفريق.

أى المعيارين هو الحاكم بأمره؟ سؤال تطرحه «الشروق» حاليا بعد أن أصبحت موضة الأندية الكبرى فى مصر الآن ضم لاعبين درجة ثانية إلى صفوفها، بالفعل موضة أصبحت تسيطر على الأجواء الموجودة فى الكرة المصرية.

الاتجاه العام حاليا فى عالم صفقات أهل الممتاز هو السير وراء لاعبين درجة ثانية.. لا أحد يعلم ما السبب وراء ذلك. والإجابة تنحصر بين عاملين، إما الأرخص ماليا أو الأفضل فنيا.

الواقع الحالى يشير إلى حقيقة لا هروب منها، وهى أن السمة السائدة فى صفقات صيف عام ٢٠٠٩ ستكون التعاقد مع لاعبين درجة ثانية بعد اتجاه الأندية فى مصر صوب استقدام أسماء من هذا العالم، والطريف أن صفقات هذا العالم التى يتحدث عنها الخبراء حاليا وتتداولها الأوساط الكروية من الممكن أن تتجاوز الملايين من الجنيهات، ولن تتوقف عند رقم المئات من الألوف، هذه هى الحقيقة التى يعيشها الوسط الكروى حاليا، والسبب فى ذلك هو دخول العديد من الأندية فى مفاوضات حول أسماء بعينها.

إذن ليس المعيار هو الأرخص ماليا، وكذلك لن يكون بأى حال من الأحوال التفوق الفنى هو السمة السائدة فى اختيارات الأندية.

الإسماعيلى والاتحاد وبتروجيت فى الصورة

هناك قائمة كاملة ظهرت على الصورة فى الآونة الماضية للاعبين درجة ثانية يتردد وبقوة أنهم مطلوبون للانضمام إلى القطبين الأهلى والزمالك بخلاف أندية أخرى كبرى خلال فترة الانتقال الصيفية، التى بدأت فى مطلع الشهر الجارى.

القائمة ظهرت وأعلن عن مفاوضات فعلية تمت بين الأندية من جهة واللاعبين ووكلاء أعمالهم من جهة أخرى، ويتردد أنهم باتوا فى الطريق للانضمام إلى الأندية الجماهيرية الكبرى فى الفترة المقبلة.

على سبيل المثال وليس الحصر يأتى الزمالك فى مقدمة هذه الأندية بعد اتجاه لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام وعضوية جمال عبدالحميد وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد لاستقدام لاعبين درجة ثانية بناء على ترشيحات عبدالحميد وعبدالرحيم اللذين عملا طويلا فى التدريب بعالم الدرجة الثانية.

والقائمة التى ظهرت فى ميت عقبة ضمت أحمد ثروت لاعب وسط الرباط والأنوار ثم بعده من نفس الفريق وائل إسماعيل الليبرو، وكلاهما ينتهى عقده مع الرباط والأنوار، ووقع بالفعل لمصلحة الزمالك فى صفقة انتقال حر وإن كانت الصفقتان لم يعلن عنهما بشكل رسمى اعتماد السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى لهما حتى الآن.

ووضع فى القائمة أسماء أخرى، منها أيمن كمال هداف مصر للمقاصة، الذى جرى التفاوض معه بمعرفة عمرو الجناينى عضو مجلس إدارة الزمالك السابق وأمير علاء مهاجم فريق سموحة السكندرى، بالإضافة إلى مهاجم ثالث من نادى سكر الحوامدية، وتم ترشيح أسماء أخرى، منها أحمد عطا مهاجم فريق النصر ووائل شفيق ظهير أيسر سموحة السكندرى، والأخير طرحه عبدالرحيم محمد على لجنة الكرة والجهاز الفنى قبل نحو شهر بجانب سعيد حسنى ظهير أيمن بلدية المحلة.

ويظهر فى الصورة الآن الأهلى بعد اتمامه أولى صفقات الدرجة الثانية باستقدام محمد خلف ليبرو ومساك فريق النصر القاهرى، وخلال إعلان الصفقة فى حضور محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى وعمرو عبدالحق رئيس نادى النصر تم الكشف عن مفاوضات تجرى بين الناديين حول التعاقد مع أحمد عطا هداف النصر، والذى كان الزمالك أول من سعى وراءه. نفس السيناريو تكرر مع لاعب آخر، وهو وائل شفيق ظهير أيسر سموحة السكندرى، الذى سعى الزمالك وراءه عن طريق عبدالرحيم محمد فى وقت سابق.

ويبحث الأهلى منذ فترة طويلة إجراءات استقدام محمود أبوالسعود حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة الصاعد حديثا إلى الدورى الممتاز، وذلك بعد تألقه مع فريقه خلال خوضه غمار منافسات دورى الدرجة الثانية فى الموسم المنقضى مؤخرا.

وهناك صراع دائر حاليا بين الإسماعيلى وبتروجيت فى الآونة الماضية سعيا وراء التعاقد مع خالد أبوقمر مهاجم فريق طنطا، والطريق أن الاتجاه وراء أبوقمر جاء لتجارب ناجحة لدعم الفريقين وراء ضم لاعبين من طنطا تألقوا بشدة مثل مهاب سعيد فى الإسماعيلى والسيد حمدى فى بتروجيت.

ويبحث نادى اتحاد الشرطة عن ضم لاعبين من فريق الداخلية، بالإضافة إلى نادى الاتحاد السكندرى، الذى قدم عرضا لضم ٣ لاعبين من سموحة.

السيد حمدى

يليه فى التألق مهاب سعيد والسيد حمدى

أحمد جعفر الأفضل هذا الموسم

لا يوجد خلاف بين الخبراء على أن أفضل لاعبى الدرجات الثانية والثالثة فى عالم الدورى الممتاز خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ هو أحمد جعفر مهاجم وهداف الفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات.

أحمد جعفر هو الأفضل وفقا لكل المقاييس سواء على الجانب الفنى أو المجال الاقتصادى.. فعلى الصعيد الفنى يعد أحمد جعفر من أفضل المهاجمين فى الدورى بحكم تسجيله لـ١١هدفا حتى الجولة التاسعة والعشرين ومنافسة على لقب الهداف بالإضافة إلى صدارته لقائمة هدافى الدورى لفترة لا بأس بها خلال الموسم.

وعلى الصعيد الاقتصادى فهو خير نموذج على الاستثمار فى كرة القدم، حيث لم يزد المقابل المالى الذى أنفقه المصرية للاتصالات لشرائه من سرس الليان قبل بداية الموسم عن ٢٥٠ ألف جنيه، والآن وصلت العروض المقدمة للمصرية للاتصالات لاستقدامه خلال فترة الانتقالات الصيفية حاجز الـ٣ ملايين جنيه.. وهو رقم تداولته عدة وسائل إعلامية، عندما أشارت إلى أن الزمالك قدم عرضا ماليا بهذا الرقم لإدارة المصرية للاتصالات لإتمام الصفقة.. بخلاف عروض أخرى من أندية شركات.

ويعد وفقا لهذه المقاييس أحمد جعفر «٢٣ عاما» أفضل لاعبى عالم «الدرجة الثانية والثالثة» أيضا ممن تم استقدامهم إلى عالم الأضواء والممتاز خلال موسم ٢٠٠٨و٢٠٠٩.

ويأتى بعده فى النجومية السريعة أيضا مهاب سعيد «٢٢ عاما» جوكر الدراويش القادم من طنطا، حيث قدم أوراق اعتماده سريعا وامتاز مهاب سعيد بالمهارات الفردية وقدرته على تسجيل الأهداف وصناعتها بالإضافة إلى المرونة التكتيكية، حيث استفاد منه البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى فى اللعب بأكثر من مركز كلاعب وسط مهاجم وظهير أيمن ورأس حربة متأخر، والمثير أنه أدى هذه الأمور بنجاح، وساهم فى منافسة الإسماعيلى على لقب الدورى العام خلال الموسم الحالى.. ويعد مهاب سعيد الآن هو المرشح الأول لخلافة عمر جمال صانع الألعاب الموهوب وقائد الإسماعيلى داخل الملعب بعد تعرضه للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى وتأكد غيابه عن الملاعب لـ٦ أشهر قادمة.

ويأتى فى المركز الثالث ضمن دائرة التألق هذا الموسم السيد حمدى «٢٥ عاما» مهاجم وهداف الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت والقادم إليه من طنطا فى بداية الموسم الحالى، ونجح السيد حمدى فى تقديم أوراق اعتماده، وجرت مقارنات بين طبيعة أدائه وأداء عمرو زكى مهاجم الزمالك المعار إلى ويجان أتليتك الإنجليزى فى الموسم الحالى، ولكن يحسب على السيد حمدى أنه برز بشدة فى الدور الأول، وسد هروب الإيفوارى زيكاجورى قبل أن يتراجع أداؤه فى الدور الثانى للموسم، ويجلس خلاله على دكة البدلاء، وإن كانت المحصلة النهائية تضعه ضمن طليعة أبرز النجوم خلال الموسم الحالى بشكل عام.

مهاب سعيد

كرم جابر:

اعتزال المصارعة حل كل أزماتى

أبلغت المدرب بعدم قدرتى على المشاركة فى المغرب لكنه لم يقتنع بالرأى الطبى

الاتحاد حرمنى من حقوقى المالية .. وأدرس عرضًا أمريكيًا بـ٥ ملايين دولار

كتبت ـ حنان عبدالله:

قدم المصارع الأوليمبى كرم جابر واتحاد اللعبة حلقة جديدة من سلسلة الأزمات بعد أن فجر كرم يوم الثلاثاء الماضى أزمة جديدة بعد غيابه عن بعثة المنتخب الوطنى المسافرة إلى المغرب للاشتراك فى البطولة الأفريقية المقامة هناك حيث فوجئ مسئولو الاتحاد بعدم حضور اللاعب ليرافق باقى زملائه إلى المطار.

واتهم مسئولو الاتحاد اللاعب بعدم الالتزام وتمت احالته للتحقيق، وعلى الفور، توجهت «الشروق» للمصارع الأوليمبى كرم جابر لسؤاله عن أسباب الأزمة وملابساتها ليجيبنا عبر الهاتف موضحا أسباب تخلفه عن البعثة وحقيقة اتهامات الاتحاد له.

أكد كرم جابر أنه أخبر مدرب المنتخب حسام الدين مصطفى بقراره وعدم المشاركة فى البطولة قبل أن يغادر معسكر المنتخب بالمركز الأوليمبى بالمعادى بيومين، شارحا له أن سبب قراره هو أنه غير مؤهل للاشتراك فى البطولة، حيث لم يكتمل شفاؤه بعد من العملية الجراحية التى أجراها فى ركبته نهاية نوفمبر الماضى باستئصال جزء من غضروف الركبة اليمنى.

وأضاف جابر أنه سافر إلى الإسكندرية قبل موعد سفر البعثة بيومين ثم فوجئ بمسئولى الاتحاد يتصلون به يوم سفر البعثة ليسألوه عن موعد وصوله للقاهرة حتى يلحق بباقى أفراد البعثة فأكد لهم أنه أبلغ حسام الدين مصطفى قرار عدم سفره لعدم جاهزيته للاشتراك فى البطولة.

وكشف كرم النقاب عن عدة أمور كان لها النصيب الأكبر فى اتخاذه قرار عدم المشاركة، أهمها ضعف التأهيل بسب اسناد مهمة تدريب المنتخبات لبعض المدربين الذين لا يملكون أى قدرات لتولى هذه المهمة الكبرى من خبرة ودراسة واطلاع مستمر ودائم على أحدث أساليب اللعب عالميا وقال: كيف لمدرب لم يفز يوما ببطولة أفريقيا أن يدرب بطلا أوليمبيا بل طالبه الاتحاد بإحراز الميداليات العالمية؟!.

وأكد عدم وجود معسكرات تدريبية للاعبين بعد أن تدخل مسئولو الاتحاد بوعودهم له بتوفير المعسكرات التدريبية اللازمة، بالإضافة إلى ضعف الرعاية التى يعانى منها جميع لاعبى المنتخب من ضعف التغذية والرعاية الصحية والنفسية، وهو ما اضطره إلى الإنفاق على نفسه طوال فترة وجوده فى معسكر المنتخب بالمعادى والتى بلغت ٤٧ ألف جنيه.

وفجر كرم مفاجأة أخرى، حيث أكد عدم حصوله على أى مقابل مادى من الاتحاد، حيث إنه ومنذ عودته من دورة الألعاب الأوليمبية ببكين أغسطس ٢٠٠٨ لم يحصل على راتب شهرى أو مصروف جيب من الاتحاد، بالإضافة إلى عدم حصوله على راتب من المجلس القومى للرياضة بعد قرار شطبه من مشروع البطل الأوليمبى.

وأكد كرم أنه تحدث كثيرا للدكتور محمد عبدالعال، رئيس الاتحاد، وأعضاء مجلس الإدارة من أجل الحصول على مستحقاته المالية وفى كل مرة كانوا يقولون له إنهم أرسلوا طلبا للمجلس القومى للرياضة ولم يتم الموافقة عليه وهو ما دفع كرم للتساؤل: لماذا اللعب إذا لم يكن هناك مقابل لتعبى وجهدى الذى يضيع هباء؟.

وأضاف كرم جابر أنه جلس مع عبدالعال فى جلسة ثلاثية بحضور الدكتور مجدى مصطفى، طبيب الاتحاد، لتحديد إمكانية مشاركته فى البطولة، وأخبره الطبيب أننى لم أكمل علاجى وأننى الأقدر على تحديد قدرتى على المشاركة من عدمها.

وأشار المصارع الأوليمبى إلى أنه فضل عدم المجازفة والمشاركة فى البطولة، خوفا من تفاقم إصابته خاصة أن المصارع يعتمد على ركبته بشكل كبير وليس من المنطقى أن يجازف بذلك فى حين أن مقابل البطولة لا يتعدى ٨ آلاف جنيه.

وفجر كرم جابر مفاجأة أثناء الحديث معه بإعلان اعتزاله للمصارعة نهائيا إذا لم تحل مشكلاته مع الاتحاد لأنه لم يعد قادرا على اللعب فى ظل كل هذه الأزمات والمشكلات خاصة أنه أهمل مشاريعه الخاصة وأعماله وهو ما عاد عليه بالخسارة، وقال: حان الوقت لكى أركز فى مستقبلى بعد أن شبعت من أزمات المصارعة ولن أضيع من عمرى وقتا آخر لحلها بعد أن أضعت ٦ سنوات فى مسلسل الأزمات منذ عودتى من أوليمبياد أثينا ٢٠٠٤.

وفى مفاجأة أخرى، صرح شقيقه ممدوح جابر أن كرم تلقى عرضا بـ٥ ملايين دولار للتدريب فى الولايات المتحدة الأمريكية واللعب باسمها فى دورة الألعاب الأوليمبية لندن ٢٠١٢، مشيرا إلى أن كرم مازال يدرس العقد ولم يصل إلى قرار نهائى فيه.

كرم جابر

المجلس القومى يدعم المشروع بـ١٧٠ ألف جنيه

معسكر دائم لمنتخب الدراجات فى جنوب سيناء

كتبت ـ سارة الحموى:

حصل اتحاد الدراجات برئاسة اللواء منير العدل على موافقة اللواء هانى محمد متولى محافظ جنوب سيناء على إقامة معسكر دائم للمنتخب الوطنى بمنطقة سانت كاترين على مساحة ١٠٠٠ متر نظرا لتوافق طبيعة المنطقة مع الأجواء التى تقام فيها مسابقات الدراجات، بالإضافة إلى وجود مرتفعات ومنخفضات شبيهة بالأماكن التى تستضيف البطولات الدولية والعالمية الخاصة باللعبة. ومن جانبه، أكد منير العدل رئيس الاتحاد أن المجلس القومى للرياضة تكفل بتكاليف شراء أرض المعسكر الدائم بمبلغ ١٧٠ ألف جنيه نظرا لعدم وجود ميزانية كافية داخل خزينة الاتحاد. من ناحية أخرى، وافق مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعه الأخير على مشاركة المنتخب فى البطولة العربية للناشئين المنتظر إقامتها بمدينة نويبع خلال الفترة من ١ إلى ٨ أغسطس القادم على أن يتم بدء المعسكر التدريبى للشباب بنادى المؤسسة العسكرية بالمنيا يوم ٢٠ مايو الجارى، كما اعتمد الاتحاد مشاركة منتخب الرجال فى بطولة كوت ديفوار الدولية للرجال فى الفترة من ٨ إلى ١٨ أغسطس القادم.

فى سياق متصل، اختار الاتحاد نادى طلائع الجيش لتمثيل «مصر» فى بطولة الأندية العربية المقرر انطلاقها بصحراء «ليبيا» فى الفترة من ١١ إلى ١٩ يوليو القادم.

وقال منير العدل إن اختيار نادى طلائع الجيش لم يأت من فراغ بل جاء بناء على مستوى اللاعبين وتميزهم بالانضباط والالتزام، مضيفا أنهم أوائل الجمهورية فى اللعبة، ومؤكدا أن لاعبى الجيش يعدون من أفضل العناصر تحقيقا للنتائج الإيجابية والإنجازات فى البطولات المحلية والدولية السابقة.

على صعيد آخر، حصل نادى طلائع الجيش على المركز الأول فى منافسات الدورى العام للعمومى وجاء فى المركز الثانى نادى الإنتاج الحربى، وكان المركز الثالث من نصيب نادى استاد النسور. وعلى المستوى الفردى، تمكن ياسر الشحات من الفوز بالمركز الأول متفوقا على كل من شريف عبدالله وأحمد حسنى صاحبى المركزين الثانى والثالث.

وعلى مستوى مسابقات الناشئين تحت ١٨ عاما احتل نادى طلائع الجيش المركز الأول وجاء نادى المؤسسة العسكرية بالسويس فى المركز الثانى وأخيرا نادى الرباط وأنوار السفن ببورسعيد. وفى مسابقات الفردى حل علاء الدين محمود أولا ثم علاء محمد محمود ثانيا، ومحمود ابراهيم عبدالستار ثالثا.

وشغل نادى المؤسسة الرياضية بالسويس المركز الأول فى منافسات الناشئين تحت ١٦ عاما وجاءت المؤسسة العسكرية بالمنيا فى المركز الثانى والمؤسسة العسكرية بالسويس فى المركز الثالث. وفى بطولات الجمهورية لفرق الرجال، واصل نادى طلائع الجيش تفوقه وحصل على المركز الأول متفوقا على نادىى الإنتاج الحربى و٦ أكتوبر.

وعلى مستوى مرحلة تحت ١٨ عاما تغلب نادى المؤسسة العسكرية بالمنيا على طلائع الجيش صاحب المركز الثانى ثم نادى الرباط وأنوار السفن فى المركز الثالث.

وأخيرا حل نادى المؤسسة العسكرية بالسويس أولا يليه المؤسسة العسكرية بالمنيا ثانيا وهيئة قناة السويس ثالثا فى منافسات مرحلة ١٦ عاما.

السعدنى أكد أنها البطولة الأقوى

اتحاد اليد يدرس برنامج الشباب استعدادًا لكأس العالم

كتب ـ حسام زايد:

أكد عاصم السعدنى ـ المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب لكرة اليد ـ أن الجهاز الفنى يدرس حاليا مع مجلس إدارة الاتحاد برئاسة هادى فهمى البرنامج الذى سيخضع له المنتخب خلال فترة الثلاثة أشهر المقبلة استعدادا لانطلاق كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر فى أغسطس المقبل.

وأشار السعدنى إلى أن اتحاد اليد أجرى اتصالات مكثفة مع عدد من المنتخبات القوية والمصنفة عالميا لأداء مباريات ودية معها، وفى المقابل تلقى الاتحاد المصرى لكرة اليد اتصالات من الاتحادات الدولية للمنتخبات المشاركة فى البطولة للتنسيق بخصوص أداء مباريات ودية، وأضاف السعدنى أن الجهاز الفنى للمنتخب بصدد التنسيق مع الاتحاد لجدولة المباريات فيما يخدم مصلحة المنتخب ومستوى اللاعبين.

وعن مستوى المنتخبات المشاركة أوضح المدير الفنى لمنتخب مصر أن هذه البطولة هى الأقوى على مستوى كل بطولات الشباب التى أقيمت من قبل، مشيرا الى أن هذه البطولة تشهد مشاركة أكبر عدد من المنتخبات وصل الى ٢٤ منتخبا، بالإضافة الى مشاركة عدد كبير من المنتخبات الأوروبية القوية وهو ما يعنى أن المنافسة لن تكون سهلة وأن المنتخب الذى سيصل الى منصة التتويج لابد أنه سيقابل العديد من الصعاب وسيواجه أكثر من تحد. وتطرق عاصم السعدنى إلى فرصة المنتخب المصرى فى البطولة التى تستضيفها مصر، وأكد ثقته الكبيرة فى لاعبى المنتخب وأنهم سيبذلون أقصى ما لديهم فى البطولة لتقديم أحسن مستوى والوصول لأفضل مركز، وأبدى السعدنى قلقه من الإصابات التى قد تلاحق لاعبيه قبل انطلاق البطولة والظروف والعوامل الأخرى الخارجية التى قد تؤثر على مستوى المنتخب.

وأضاف المدير الفنى للمنتخب أن لاعبيه يقع عليهم ضغط عصبى شديد لاسيما أن البطولة تقام على أرض مصر.

جدير بالذكر أن المنتخب المصرى اختار الوجود بالمجموعة الأولى فى كأس العالم للشباب لكرة اليد ومعه كل من الأرجنتين وقطر وأيسلندا والكويت وألمانيا.

شيكابالا

لجنة الكرة تمنح عبدالحميد حقيبة «المهاجمين الجدد»

الزمالك يشكو شيكابالا.. وعبدالواحد لن يلحق بمباراة الشرطة

كتب ـ محمد القاعود:

قرر نادى الزمالك تقديم شكوى ضد محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق لاتحاد الكرة عقب امتناع اللاعب عن الحضور للنادى فى الوقت الذى لم يتمكن فيه أعضاء الجهاز الفنى والإدارى من الوصول إليه رغم إحالته فى وقت سابق للتحقيق.

وأيد محمود سعد المدرب العام للفريق قرار الإدارة باللجوء للاتحاد بعد أن استنفد جميع السبل الممكنة لتقويم اللاعب الذى ضرب بجميع تحذيرات الجهاز الفنى عرض الحائط غير مكترث بما سيتم اتخاذه من عقوبات ضده.

وتزعم أحمد البكرى عضو مجلس الإدارة اتجاه شكوى اللاعب حتى لا يتحول الأمر إلى وباء يهدد الفريق قبل أيام قليلة من انتهاء الموسم.

وقرر الجهاز الفنى إسقاط اللاعب المتمرد من حساباته تماما بعد إعلانه العصيان والامتناع عن الحضور للنادى دون مبرر مكررا بذلك سيناريو زميله جمال حمزة.

من ناحية أخرى تضاءلت فرص عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى المشاركة أمام فريق اتحاد الشرطة فى المباراة الأخيرة بمسابقة الدورى الممتاز يوم الأربعاء المقبل والمقرر إقامتها بملعب المقاولون العرب لعدم شفائه بعد من إصابته بآلام فى الظهر. وحصل عبدالواحد على راحة يومين إضافيين بناء على تعليمات مصطفى المنيرى طبيب الفريق الذى فضل عدم التعجل بمشاركة الحارس فى التدريبات خشية تجدد إصابته.

واستقر الجهاز الفنى على استمرار الحارس محمد عبدالمنصف أساسيا فى المباراة القادمة لا سيما بعد ظهوره بمستوى جيد فى المباراة الأخيرة وذلك فى حالة عدم شفاء الحارس الأساسى.

وعاد هانى سعيد مدافع الفريق للمشاركة فى التدريبات الجماعية عقب شفائه من الكدمة التى أصيب بها فى مباراة بترول أسيوط الأخيرة فى الدورى وبات جاهزا للمشاركة فى المباراة القادمة. من جهة أخرى أوضح طبيب الفريق أن خروج محمد عبدالله وأسامة حسن من التدريب أمس الأول جاء لشعورهما بالإجهاد وليس للإصابة وعادا للانتظام فى التدريب مع باقى اللاعبين.

وحضر المران أمس الأول عدد كبير من الجماهير التى شجعت اللاعبين وهتفت لهم طوال الساعتين اللتين استغرقهما المران.

فى شأن آخر تواصل لجنة الكرة استعراض السيرة الذاتية لأكثر من لاعب تمهيدا للدخول معهم فى مفاوضات لضمهم لصفوف الفريق اعتبارا من الموسم المقبل.

وتركز اهتمام أعضاء لجنة الكرة على اختيار المهاجمين وعهدوا إلى جمال عبدالحميد عضو اللجنة بحقيبة المفاوضات مع من يراه الأصلح للانضمام للفريق باعتباره مهاجما سابقا وصاحب خبرة لا يمكن تجاهلها.

لكن عبدالحميد لا يزال يتبع سياسة الكتمان بشأن الأسماء المقترحة، رغم قيامه بالعديد من الجولات لأندية الدرجة الثانية للتفاوض بنفسه مع مسئولى تلك الأندية وينتظر أن يشهد الأسبوع الحالى الإعلان عن ضم مهاجم صغير السن للزمالك اعتبارا من الموسم المقبل.

الخميس الكبير يمر بسلام فى وجود مرتضى ودرويش

عباس يحصل على دعم شحاتة ويتعهد ببناء فرع أكتوبر

كتب ـ محمد أبو العينين:

وسط استنفار أمنى كبير مرت ندوة ممدوح عباس مرشح رئاسة نادى الزمالك بسلام أمس الأول، ولم تشهد أى خروج عن النص سواء من جانب المرشحين أو أنصارهم.

وكانت توقعات أشارت إلى إمكانية حدوث احتكاكات بين أنصار عباس وأنصار مرتضى منصور بعد حصول الأخير على حكم قضائى يقضى بعودته مرة أخرى إلى سباق الرئاسة.

وشهد مقر الزمالك مساء أمس الأول وجود كل الكبار فى اللعبة الانتخابية.. حيث كانت البداية بإقامة ممدوح عباس لندوته فى حضور أعضاء قائمته المكونة من المهندس رءوف جاسر والمستشار أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام واللواء صبرى سراج وهانى العتال. وخلال الندوة استعرض ممدوح عباس إنجازاته خلال رئاسته للنادى لمدة عامين كاملين بالتعيين بالإضافة إلى برنامجه خلال الفترة المقبلة ووعد الأعضاء بتنفيذ العديد من المشروعات الضخمة وفى مقدمتها تأسيس مقر للنادى فى مدينة السادس من أكتوبر بالإضافة إلى إعادة بناء المبنى الاجتماعى وتحديثه بطراز عالمى.

وفاجأ عباس الجميع خلال الندوة بعدم السيطرة على أعصابه وانهمرت دموعه فور حديثه عن والده وكيف زرع بداخله حب الزمالك منذ أن كان صغيرا. كما تحدث أعضاء القائمة بدورهم عن أسباب التحالف مع عباس ووعودهم فى نفس الوقت.. وكان البارز فى الندوة تكرار ممدوح عباس مطالبه للأعضاء بضرورة اختيار القائمة بالكامل وعدم الاكتفاء بعنصر أو عنصرين فى سبيل الحفاظ على استقرار المجلس القادم وعدم العودة إلى الصراعات الداخلية.

جبهة ممدوح عباس وسط مشهد جماهيرى هائل — تصوير ـ أحمد رضا

أكبر مفاجآت الندوة كانت فى حضور كريم حسن شحاتة عضو المجلس الأسبق وإعلانه مبايعة والده حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى لعباس رئيسا للنادى وأنه لم يكن موجودا فى مقر النادى وقت إقامة الندوة لظروف ترتيبه لأوضاع المنتخب. وخلال ندوة ممدوح عباس وتحديدا قبل الانتهاء منها حضر مرتضى منصور إلى مقر النادى الذى تم إقامة حفل خلال الندوة بالقرب منها بمناسبة عودته إلى الانتخابات وإعلان المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر عدم الطعن فى العودة.. ولم تحدث احتكاكات بين عباس ومرتضى منصور خلال الخميس الكبير، وبالإضافة إليهما كان موجودا الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة وأعضاء قائمته وحرصوا على المرور معا بين أعضاء النادى فور انتهاء ندوة ممدوح عباس والحديث عن البرنامج الانتخابى.

وكان مجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر قد لجأ إلى خطة أمنية للحفاظ على الهدوء فى النادى ومنع حدوث أى احتكاكات بين أنصار المرشحين.. وظهرت «حيلة» فى مقر النادى تم الإشارة إلى أنها كانت متعمدة من جانب عامر، حيث تم فتح المياه وإغراق الطرق المؤدية إلى ندوة عباس أو الخروج منها عدا طريق واحد طولى كان الأمن موجودا فيه بأعداد كبيرة وذلك للسيطرة على أى تدفقات ومنع حدوث أى احتكاكات قد تظهر بين الأعضاء.

يد الزمالك مع بطل الكاميرون فى نهائى أفريقيا.. الليلة

الإدارة كرمت الفرق الرياضية.. وصرف المكافآت خلال ١٠ أيام

كتب ـ حسام زايد:

يدخل فريق اليد بنادى الزمالك فى تحد جديد الليلة، عندما يلتقى فى السابعة والنصف مساء مع فريق مينو الكاميرونى فى المباراة النهائية للبطولة الأفريقية للأندية أبطال الكأس. وتخطى الزمالك فريق فلاورز بطل بنين فى دور الثمانية بنتيجة ٢٧/٣٩، كما عبر إلى المباراة النهائية على حساب رد ستار الإيفوارى بنتيجة ٢٦/٣٤ فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس الأول.

وفى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك أن فريقه تمكن من الوصول إلى المباراة النهائية بعد عدد من العروض القوية التى أداها لاعبوه خلال المباريات التى لعبها فى الأدوار الأولى، وأشاد صفوت بالدور البارز لكل من حسن يسرى وأحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام ريشة فى ظهور الزمالك بالشكل المتميز فى البطولة. وأعرب صفوت عن أمله فى تكليل جهود الفريق بالفوز فى المباراة النهائية مساء اليوم والحصول على اللقب الأفريقى لا سيما أن الفريق واجهته ظروف صعبة قبل السفر إلى بنين وحتى وصوله للمباراة النهائية اليوم. كما طالب المدير الفنى ليد الزمالك الجماهير فى مصر بالدعاء للفريق فى مباراته المهمة مع مينو الكاميرونى على لقب البطولة الأفريقية.

وعلى صعيد مختلف، احتفل مساء أمس الأول مجلس إدارة نادى الزمالك بفرقه الرياضية التى حققت العديد من البطولات هذا الموسم، وذلك بحضور جميع أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الدكتور محمد عامر وكذلك كل الفرق الرياضية بالنادى التى وجهت لها الدعوة. ووجه عامر الشكر لكل الفرق الرياضية بالنادى التى استطاعت أن تحقق بطولة جديدة تكتب فى سجلات نادى الزمالك فى ظل الظروف المادية الصعبة التى يعانى منها النادى فى الفترة الماضية. ومن ثم قام عامر بتقطيع «التورتة» مع الحاضرين فى التكريم. ومن ناحية أخرى لم يتم صرف أى مكافآت خاصة بفوز الفرق الرياضية بالنادى خلال التكريم، وكان أغلب الحاضرين يمنى النفس بالحصول على أى من المكافآت التى وعد بها الدكتور محمد عامر بعد البطولات التى تحققت فى الفترة الأخيرة.. جدير بالذكر أن لاعبى الفرق الرياضية قد حصلوا على رواتبهم حتى شهر أبريل الماضى بينما لم يتقاض أى من المدربين راتبه منذ ثلاثة أشهر.

ووعد الدكتور محمد عامر بإصدار شيكات بالمكافآت خلال ١٠ أيام، الطريف أن عددا من اللاعبين توجهوا للدكتور عامر عقب انتهاء التكريم لمطالبته بصرف المكافآت الخاصة بهم، ودار بينهم حوار باسم انتهى بما وعد به عامر.

هشام مصباح

الجودو يشارك فى بطولتى روسيا ورومانيا

كتبت ـ حنان عبدالله:

ينضم غدا الأحد رباعى المنتخب الوطنى الأول للجودو رجال، هشام مصباح وإسلام الشهابى ورمضان درويش وأحمد عوض إلى المعسكر التدريبى المغلق للمنتخب الوطنى المقام حاليا بالمركز الأوليمبى بالمعادى بعد عودتهم مباشرة من بطولة الجائزة الكبرى التى أقيمت فى تونس مؤخرا وحصل فيها المنتخب على برونزيتين استعدادا لخوض بطولتى الجائزة الكبرى المقرر إقامتها فى العاصمة الروسية موسكو فى الفترة من ٢٩ إلى ٣١ مايو الحالى التى تعتبر من كبرى بطولات الجودو فى العالم، ثم سيطير المنتخب مباشرة من روسيا إلى العاصمة الرومانية بوخارست للاشتراك فى منافسات بطولة كأس العالم للرجال التى ستقام هناك فى الفترة من ٥ إلى ٧ يونيو المقبل، وتعتبر أيضا من أقوى البطولات العالمية حيث يشارك فيها أبطال ونجوم اللعبة عالميا مما يجعل المنافسات فيها من أصعب المنافسات على مستوى العالم.

من جانبه أكد باسل الغرباوى أنه تم اختيار ٨ لاعبين فقط للاشتراك فى البطولتين هم؛ هشام مصباح وإسلام الشهابى وأحمد عوض وإبراهيم عوض ورمضان درويش وحاتم عبدالآخر وحسين حفيظ وأمين الهادى أمين. وأضاف باسل أن البطولتين تأتيان ضمن كبرى البطولات فى العالم حيث تضم نجوم اللعبة وأبطال العالم والاولمبياد لذلك لن تكون المنافسة فيها سهلة وأكد أن لاعبى المنتخب الوطنى سوف يبذلون كل جهدهم للفوز فى البطولتين، وأضاف باسل أن هذه المشاركات تأتى ضمن خطة إعداد المنتخب لخوض منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى إيطاليا نهاية يونيو المقبل حيث سيعود المنتخب من رومانيا مباشرة إلى القاهرة للدخول فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى حتى موعد سفر بعثة اللجنة الأوليمبية المصرية إلى مدينة بسكارا المقام بها فعاليات الدورة بإيطاليا.

الفولى يعتذر عن عدم رئاسة بعثة مصر فى بسكارا

قدم اللواء أحمد الفولى عضو مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية ورئيس الاتحاد الأفريقى للتايكندو اعتذارا عن عدم استمراره فى رئاسة البعثة المصرية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستقام فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو القادم بالمدينة افيطاليه بسكارا دون إبداء أى أسباب، جاء هذا على هامش اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للجنة الأوليمبية والتى ناقشت مشكلة مخالفة اللوائح مع الميثاق الأوليمبى.

هزم الاتحاد ٥٥/٦٦ ..وشغب سكندرى بعد المباراة

الأهلى بطل كأس مصر لكرة السلة

كتب ـ حسام زايد:

توج الفريق الأول بالنادى الأهلى لكرة السلة بطلا لمسابقة كأس مصر بعد تغلبه على الاتحاد السكندرى ٥٥/٦٦ فى نهائى مثير للبطولة مساء أمس بالصالة رقم ٢ بمجمع استاد القاهرة، وسط أجواء عصيبة وأحداث شغب اندلعت بشكل مؤسف بعد انتهاء المباراة.

وبذلك ينتهى موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩ بحصول الاتحاد على لقب الدورى قبل ٣ أيام على حساب الزمالك وتتويج الأهلى بطلا لكأس مصر.

وتفوق نبيل بخيت، المدير الفنى للأهلى، على نظيره السكندرى عمرو أبوالخير فى إدارة المباراة وأحسن التعامل على مدار الفترات الأربع للمباراة التى شهدت تألقا كبيرا لعدد من نجوم الأهلى، أبرزهم شريف على الذى كان نجم اللقاء الأول بلا منازع، وخرج فى الثوانى الأخيرة من اللقاء مصابا بشد فى العضلة الخلفية.. كما تألق أيضا محمد جاد وطارق الغنام وكريم شمسية.

وشهدت المباراة بعد نهايتها بإعلان تتويج الأهلى أحداثا مؤسفة كان بطلها جمهور الاتحاد الذى خرج عن النص وقام بتحطيم المقاعد وإلقائها على اللاعبين وعلى أرض الملعب والدخول فى مصادمات مع رجال الشرطة، ووقعت إصابات بين جماهير الاتحاد بسبب التدافع فى إلقاء المقاعد ومحاولة النزول إلى أرض الملعب. فى الوقت الذى دخل فيه محمد مصيلحى، رئيس مجلس إدارة نادى الاتحاد، فى مشادة مع أحد أفراد الأمن وتدخل عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد السكندرى وأفراد الأمن لفض الاشتباك.

وحضر اللقاء اللواء حسين مرسى، رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة السلة، وقام بتسليم الكأس لفريق النادى الأهلى.

الحرس يتعادل سلبياً مع أهلى طرابلس الليبى فى الكونفيدرالية

طرابلس ـ خاص الشروق:

تعادل فريق حرس الحدود خارج أرضه أمس فى مباراته مع أهلى طرابلس الليبى فى ذهاب دور الـ١٦ من كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

قدم الحدود عرضا طيبا وأهدر عدة فرص كانت كفيلة بعودته فائزا.

جاءت المباراة قوية من الفريقين ولاحت العديد من الفرص للتسجيل للاعبى الحرس وأضاع أحمد سلامة العديد من الأهداف المحققة وتغاضى حكم المباراة عن ضربة جزاء لصالح أحمد عبدالغنى، ويعد الكاميرونى كامينى حارس الفريق نجم المباراة بلا منازع بعدما استطاع الحفاظ على نظافة شباكه ليتأجل الحسم إلى مباراة الإياب يوم ٣١ مايو الجارى بالإسكندرية ويكفى الحرس الفوز بأى نتيجة للتأهل لدورى المجموعات.

٥ بنود تهدد اللجنة الأوليمبية بالإيقاف

أسرار فشل الوفد المصرى فى لوزان.. واستمرار المجلس الحالى

كتب ـ جمال نورالدين:

جاء اجتماع الوفد المصرى للجنة الأوليمبية المكون من اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمستشار خالد زين السكرتير العام والمهندس محمد شاهين عضو المجلس مع ممثلى اللجنة الأوليمبية الدولية مخيبا للآمال ولم يسفر عن نتائج تذكر ولم يستطع إقناع اللجنة الدولية بمبررات أو وجهة نظرهم للسماح لهم بإجراء الانتخابات والتغاضى عن الملاحظات التى جاءت فى العديد من الفاكسات والمراسلات بين اللجنة الأوليمبية الدولية ونظيرتها المصرية لحين إقرار قانون الهيئات الرياضية الجديد والذى سوف يناقش قريبا فى مجلس الشعب وهو ما رفضه الجانب الدولى، وأكد على تعديل اللوائح بما يتوافق مع الميثاق الأوليمبى وعاد الوفد من لوزان بخفى حنين دون نتيجة تذكر وكان الأفضل عدم سفرهم وتحمل الدولة لمصاريف تنقلاتهم التى تعتبر إهدارا للمال العام فى ظل عدم جدوى التفاوض مع مسئولى اللجنة الأوليمبية الدولية، وقد تلقى اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية وعضو اللجنة الأوليمبية الدولية الدائم فاكسا صباح الخميس «قبل الاجتماع بساعات» تم فيه شرح كل ما تم من مناقشات بين الجانبين وهو الخطاب الذى جاء كالصدمة فى وجه الجميع وتأكد من خلاله تحذيرات منير ثابت الذى نصح الجانب المصرى من قبل بعدم مخالفة اللوائح الدولية والميثاق الأوليمبى حتى لا تقع الرياضة المصرية تحت طائلة العقوبات وحرمانها من اللعب فى المسابقات العالمية من اللجنة الأوليمبية الدولية. وكانت اللجنة الأوليمبية الدولية قد أرسلت فاكسا صباح الخميس الماضى تحذر فيه من إجراء أى انتخابات قبل تعديل البنود المخالفة فى اللائحة المصرية واعتماد المسودة لهذه التعديلات من اللجنة الأوليمبية الدولية قبل اعتمادها من الجمعية العمومية والحصول على الموافقة المشروطة على اللائحة بالميثاق الأوليمبى، جاء ذلك بعد أن أرسلت اللجنة الأوليمبية المصرية مسودة اللائحة باللغتين الإنجليزية والعربية وجاءت ملاحظات الجانب الدولى عليها بالسلب، حيث اعترضت على خمسة بنود فى اللائحة اعتبرتها اللجنة الدولية بمثابة شروط أساسية للميثاق الأوليمبى لا يمكن المساس بأى منها وكان لزاما على الجانب المصرى تعديلها إلا أن المسئولين تقاعسوا عنها وكان العناد هو سيد الموقف فى هذه المعركة التى كانت الخسائر فيها وضع مصر فى موقف حرج ويهدد بالخطر من جراء ما يتوقعه البعض بتوقيع عقوبات على الرياضة المصرية، وكانت البنود الخمسة هى عودة بند الثمانى سنوات للأعضاء الدوليين والاعتراف بأحقية عضوى اللجنة الأوليمبية الدولية فى التصويت حتى لو خالف ذلك القوانين الأهلية، جواز الجمع بين عضوية اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية، كما أن المرشح للمكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية الأهلية لابد وأن يتوافق مع المؤهلات الخاصة ولا يجب الاشتراط بقدر ما يكون له أهلية من جانب الجمعية العمومية فلا يشترط المرشح أن يكون لاعبا أو مدربا أو حكما دوليا وضرورة الاحتفاظ بالمناصب الثلاثة الملغاة فى اللائحة المصرية الجديدة وهم نائب الرئيس والسكرتير العام وأمين الصندوق والبند الأخير أتاح فيه الجانب الدولى مرونة حسب أوضاع اللجنة الأهلية، حيث إن كثيرا من الدول تعمل به لأن وجوده أفضل واختتم الفاكس بتأكيد ضرورة تعديل هذه البنود ثم إرسال المسودة لاعتمادها قبل عرضها على الجمعية العمومية فى غضون ٤٥ يوما بعدها يتم إقرارها من قبل الجمعية غير العادية على الشكل النهائى الذى اعتمدته اللجنة الأوليمبية الدولية.

منير ثابت

من ناحية أخرى، فقد كان اجتماع الجمعية العمومية غير العادية والذى عقد يوم الخميس الماضى عاصفا تعالت فيه أصوات المعارضة وظهر واضحا خلافات أعضاء الجمعية والتى انقسمت ما بين مؤيد لموقف اللائحة ومعارض لها كما ظهرت ألوان العتاب والشماتة بين الجميع، حيث كان أكثرهم قلقا جبهة المؤيدين للائحة وأفراح جبهة المعارضين لها.

وأكد اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية بأن اللجنة الأوليمبية الدولية لن تتنازل عن حقها فى إقرار نظامها وشرعية مظلتها فى كل الدول التى تخضع للميثاق الأوليمبى وأضاف بأنه حذر الجانب المصرى من مخالفة اللوائح منذ شهر يوليو الماضى.

عمر جمال والشحات إلى ألمانيا للعلاج

الإسماعيلى يفاوض مدافع المصرى ومهاجم طنطا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استقر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى على سفر الثنائى عمر جمال وعبدالله الشحات إلى هامبورج الألمانية، حيث يجرى الأول عملية الرباط الصليبى والثانى للتأكد من خلال الإشاعات والفحوصات من سلامة ركبته بعد إجراء العملية على يد د. أحمد عبدالعزيز فى نهاية يناير الماضى.

وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن المجلس لا يفرق بين اللاعبين فى العلاج لذلك تقرر سفر اللاعبين حتى لا تحدث فتنة بالفريق وأشار إلى أنه اجتمع مع البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى وأوضح له تمسك الإدارة به مؤكدا أنه لا توجد نية من قريب أو بعيد للإطاحة به نهاية الموسم ولا يتوقف بقاؤه بالحصول على بطولة الدورى العام لأن ما حققه حتى الآن يعتبر إنجازا وبطولة فى حد ذاته من أول موسم يعمل فيه مع الإسماعيلى، وفى ظل نقص فى الصفوف لبعض المراكز الحيوية وعدم وجود بديل جاهز لبعض الأساسيين.

ومن جانبه أكد البرازيلى ريكاردو أنه مدرب محترف يحترم تعاقداته مع الأندية ويرفض الكلام الكثير حول رحيله أو بقائه نهاية الموسم فى التوقيت الحالى من أجل تركيز اللاعبين داخل الملعب وعدم تشتيت ذهنهم بأمور فرعية. وبعيدا عما سبق بدأ مسئولو الإسماعيلى بالتحرك لضم صفقات جديدة فى حدود ضيقة وبشروط معينة وتحدث إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق مع أحمد فوزى الظهير الأيمن للمصرى وأرسل فاكسا للتفاوض مع إدارة النادى حيث يرتبط اللاعب بعقد لمدة موسمين مع المصرى وتحدث أحد أعضاء مجلس إدارة الإسماعيلى مع اللاعب الصاعد خالد قمر مهاجم فريق طنطا لضمه إلى الإسماعيلى وقيده تحت السن فى القائمة الموسم المقبل، حيث إن عمره ـ ٢٠ عاما ـ ولا توجد مشكلة فى قيده فى حالة موافقة مسئولى طنطا على بيعه.

قدامى المحلة يساندون الفريق قبل لقاء الاتحاد

المحلة ـ حسام بشير:

حرص أبناء نادى غزل المحلة من اللاعبين القدامى ـ عمر عبدالله أو أحمد حسن وعبداللطيف الدومانى وعبدالرحيم خليل ومحمود الشناوى ـ على الوجود مع الفريق قبل لقاء الاتحاد السكندرى وهو ما أشعل حماس اللاعبين ووضعهم أمام تحدٍ صعب لضرورة الفوز لإسعاد جماهيرً المحلة، حيث لا حديث فى الشارع المحلاوى إلا عن مباراة الفريق المصيرية أمام الاتحاد السكندرى التى ستقام الخميس المقبل بالمحلة وهى المباراة التى تحدد بقاء الفريق من عدمه فى الدورى حيث لا بديل أمامه عن الفوز.

عبدالله الشحات

هل نشاهد مدرجات خالية فى بطولة القارات؟

فى الوقت الذى تثور فيه مخاوف كبيرة من احتمال أن تلعب منتخبات البرازيل وإيطاليا وإسبانيا فى ملاعب خالية من الجماهير فى بطولة القارات الشهر المقبل، أظهر استطلاع للرأى أن ثقة شعب جنوب أفريقيا فى قدرة بلادهم على استضافة نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم تزايدت، فى ظل الاستعدادات التنظيمية الجيدة التى اتخذتها البلاد لاستضافة كأس القارات، باعتبار أن هذه البطولة ستكون «بروفة» حية على تنظيم المونديال نفسه.

وأظهر الاستطلاع الذى أجرته الوكالة الدولية للأبحاث «سبورت آند ماركت» ووزع نتائجه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أن ٨٣٪ ممن شملهم الاستطلاع فى جنوب أفريقيا يشعرون بأن بلادهم ستكون مستعدة لاستضافة البطولة العام المقبل، بزيادة نسبتها ١٠٪ على الاستطلاع الذى أجرى فى يناير الماضى.

كما زادت الثقة فى الجانب الإيجابى للبطولة، حيث يعتقد ٨٩٪ ممن شملهم الاستطلاع أن جنوب أفريقيا ستحقق مكاسب على المدى البعيد.

ومن بين المكاسب التى استشهد بها الاستطلاع، تحسين صورة جنوب أفريقيا فى الخارج وإدخال بعض التحسينات فى مجال الانتقالات والاتصالات، ولكن بقيت أوجه عديدة تثير القلق، حيث تعد جنوب أفريقيا واحدة من الدول ذات المعدلات المرتفعة فيما يتعلق بجرائم العنف، حيث يتعرض أكثر من ٥٠ شخصا للقتل كل يوم فى البلاد، فيما يتعرض العدد نفسه لمحاولة القتل!

وقال أكثر من نصف من شملهم الاستطلاع، وبالتحديد نسبة ٥٨٪، إنهم يعتقدون بأن الجريمة ستتسبب فى إثارة قلق الوافدين لمتابعة مباريات كأس العالم. وأعرب أكثر من نصف من شملهم الاستطلاع عن تخوفهم من أن تتسبب كأس العالم فى زيادة الأسعار.

وفى يونيو المقبل، ستتسلط الأضواء على جنوب أفريقيا عندما تستضيف بطولة كأس القارات التى تضم ثمانى دول من بينها مصر التى ستلعب فى مجموعة تضم البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة، بينما تضم المجموعة الأخرى كلا من جنوب أفريقيا وإسبانيا والعراق ونيوزيلاندا.

وتقام بطولة كأس القارات عادة كل أربعة أعوام فى الدولة المستضيفة لنهائيات كأس العالم، فى العام السابق لكأس العالم، مما يساعد على التعرف على مدى استعدادات البلاد لاستضافة أكبر بطولة كروية فى العالم.

ولكن، مازالت هناك مؤشرات غير مطمئنة تتعلق بالإقبال الجماهيرى على مباريات المونديال وبطولة القارات، فقبل شهر واحد من انطلاق بطولة القارات التى تبدأ فى ١٤ يونيو المقبل فى جنوب أفريقيا وتنتهى يوم ٢٨ من الشهر نفسه، لم يتم بيع سوى ما يزيد بقليل على نصف عدد التذاكر المطروحة، حسبما أكد منظمو البطولة.

ونظرا لأن هذه البطولة تقام فى موعد قريب من كأس العالم، فإن عددا قليلا من الأجانب يسافرون لمتابعة البطولة، مما يدفع الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إلى الاعتماد على الجماهير المحلية لملء مدرجات الملاعب.

ولكن جنوب أفريقيا أظهرت القليل من الحماس تجاه البطولة، فمن أصل ٦٤٠ ألف تذكرة تم بيع ٣٥١١٢١ تذكرة فقط، وفقا للجنة المحلية المنظمة لكأس العالم ٢٠١٠، التى تنظم أيضا كأس القارات.

واستمر الإحجام عن شراء تذاكر البطولة برغم أن الفيفا ضخت أعدادا كبيرة من التذاكر المخفضة، حيث يبلغ سعر التذكرة الأقل ثمنا ٧٠ راندا، أى نحو ثمانية دولارات، مع تسهيل إجراءات حصول الأفراد والشركات على كميات ضخمة من التذاكر، لتجنب ظهور مساحات خالية من المشجعين داخل الاستادات.

الإقبال ضعيف على شراء تذاكر كأس القارات (أ.ف.ب)

الكاميرون وكوت ديفوار على الاستاد المنكوب

تقرر أن يلتقى منتخب كوت ديفوار مع نظيره الكاميرونى يوم ١٣ يونيو المقبل وديا ضمن الأجندة الدولية للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، وستقام المباراة على استاد فيليكس هوفيه بوانييه المنكوب الذى شهد وفاة ١٩ شخصا وإصابة ١٢ آخرين خلال مباراة تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بين كوت ديفوار ومالاوى التى انتهت بفوز كوت ديفوار ٥/صفر.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن هذه المباراة التى تعتبر ضمن استعدادات الفريقين لتصفيات مونديال ٢٠١٠ ستشهد إجراءات أمنية مشددة من قبل أجهزة الأمن الإيفوارية تحت إشراف مباشر من الـ«فيفا» الذى أكد أنه سوف يعتمد إجراءات أمنية أكثر صرامة خلال المباريات التى ستقام فى القارة الأفريقية تجنبا لتكرار كارثة أبيدجان المؤسفة.

وسيخصص إيراد تذاكر المباراة لدعم أسر ضحايا الحادث.

تحذير إسرائيلى

حذر الإسرائيلى أفرام جرانت المدير الفنى الأسبق لفريق تشيلسى الإنجليزى إدارة «الزرق» من مغبة الموافقة على رحيل المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا من ستامفورد بريدج فى نهاية الموسم الحالى كما تردد.

وأكد جرانت فى تصريح لصحيفة «صن» أن التخلى عن دروجبا سيكون خطأ كبيرا من جانب الإدارة مهما كان اللاعب الذى سيتم التعاقد معه كبديل له.

يأتى ذلك فى الوقت الذى ذكرت فيه صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن البديل الذى ترشحه إدارة الزرق ليحل محل دروجبا الموسم المقبل هو المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الذى يريد هو الآخر الرحيل عن «المدفعجية».

صراع رباعى على فالنسيا

دخلت أربعة أندية أوروبية كبرى الصراع على ضم اللاعب الموهوب أنطونيو فالنسيا جناح ويجان أتليتيك الإنجليزى الذى تأكد رحيله عن صفوف فريقه فى نهاية الموسم الحالى.

والأندية التى تتنافس على ضمه حاليا هى: ليفربول ومانشستر يونايتد الإنجليزيان، وريال مدريد الإسبانى وبايرن ميونيخ الألمانى.

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن مانشستر يونايتد يبدو هو الفريق الأقدر على خطف اللاعب، لأنه سيعرض مبلغا يصل إلى عشرين مليون جنيه إسترلينى.

كاكاو ألمانى!

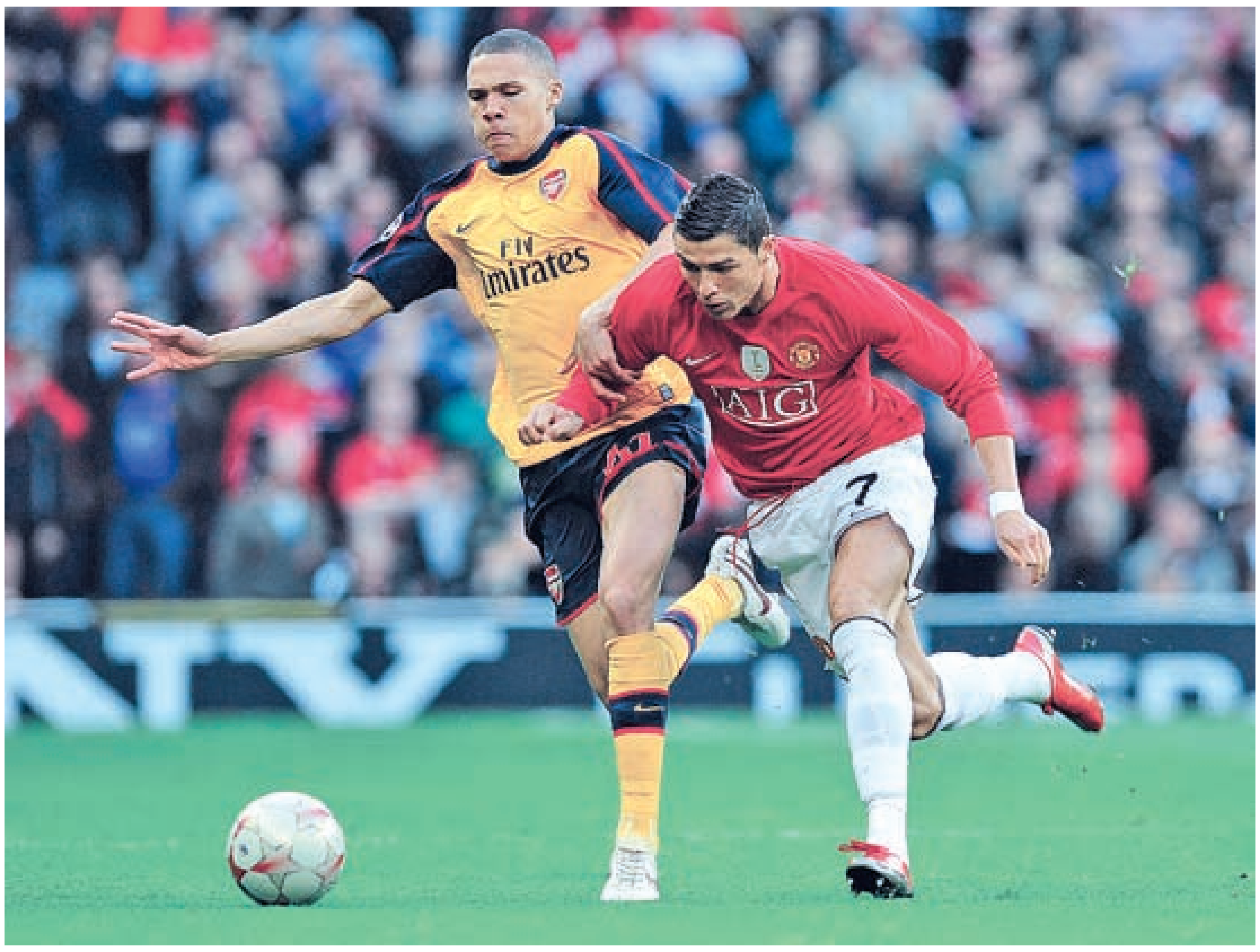
يستعد المهاجم البرازيلى الأصل كاكاو مهاجم نادى شتوتجارت الألمانى لتلقى دعوة للمشاركة مع المنتخب الألمانى فى جولته الآسيوية المقبلة وذلك بعد أن حصل على الجنسية فى شهر يناير الماضى.

ومن المقرر أن يسافر المنتخب الألمانى إلى الصين فى ٢٦ مايو للقاء المنتخب الوطنى فى شنغهاى فى ٢٩ من الشهر المقبل، ويقابل منتخب الإمارات فى دبى فى الثانى من يونيو المقبل. وكان كاكاو ـ ٢٨ عاما ـ قد بدأ اللعب فى الدورى الألمانى عام ٢٠٠١ مع نادى نورمبرج وانتقل بعدها إلى شتوتجارت عام ٢٠٠٣، وسجل ٥٥ هدفا فى ١٩٣ مباراة فى البوندزليجا منها ١٣ هدفا فى موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧ عندما أحرز فريقه اللقب، وهو من مواليد سانتو أندرى فى البرازيل ولعب ٥ مباريات لنادى ساو باولو، ولكن لم يتم اختياره أبدا للمنتخب البرازيلى.

سكولارى فى بنفيكا

أصبح نادى بنفيكا البرتغالى قريبا من التعاقد مع المدرب لويس فيليبى سكولارى المدير الفنى السابق لفريق تشيلسى الإنجليزى خلفا للمدير الفنى الحالى كيكى فلوريس. وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن سكولارى كان مرشحا لتولى تدريب منتخب أنجولا، ولكنه الآن أقرب إلى تولى تدريب بنفيكا.

وكان سكولارى قد قدم موسما سيئا ومليئا بالمشكلات الإدارية والفنية مع تشيلسى وجماهيره، مما دفع إدارة «الزرق» إلى إقالته فى منتصف الموسم الحالى.



مانشستر يسعى لحسم اللقب اليوم أمام الأرسنال (أ.ف.ب)

مانشستر على موعد مع اللقب الثالث

نقطة واحدة من الأرسنال تكفى «الشياطين الحمر» للاحتفاظ بلقب الدورى

كتب ـ أحمد محمود:

ربما يكتب مانشستر يونايتد اليوم ـ السبت ـ كلمة النهاية للدورى الإنجليزى هذا الموسم عندما يلتقى فى الثالثة إلا الربع عصرا بتوقيت القاهرة مع الأرسنال على استاد أولد ترافورد بمانشستر ضمن المرحلة السابعة والثلاثين من المسابقة.

ويأتى هذا اللقاء بعد انفراد مانشستر بصدارة جدول المسابقة برصيد ٨٦ نقطة، مبتعدا عن أقرب منافسيه ليفربول بست نقاط، وذلك بعد فوز مانشستر الصعب على ويجان أتليتيك مساء الأربعاء الماضى فى المباراة المؤجلة من المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى ٢/١.

ويكفى مانشستر التعادل أو الفوز فى مباراة اليوم بأى نتيجة ليتوج رسميا بطلا للدورى الإنجليزى، فى حين أصبحت مهمة ليفربول صعبة للغاية وتبددت آماله فى المنافسة على اللقب بشكل كبير بعد فوز مانشستر الأخير، حيث باتت خسارة مانشستر لمباراتيه المتبقيتين ـ بما فيهما مباراة الأرسنال ـ هى الحل الوحيد لحدوث تعادل فى النقاط بينهما.

ومن ناحيته، لن تكون المباراة سهلة على مانشستر، حيث إنها المرة الثالثة التى سيلتقى فيها مع الأرسنال خلال أقل من شهر، فالتقى الفريقان فى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا، وفاز مانشستر ذهابا فى أولد ترافورد ١/صفر، وكرر الفوز إيابا فى استاد الإمارات ٣/١، وكانت مباراة الدور الأول بين الفريقين قد انتهت بفوز الأرسنال ٢/١.

وفى المرحلة نفسها يلتقى فى الخامسة مساء ويجان ـ الذى يلعب له أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ـ مع ستوك سيتى، ويبحث ويجان فى هذه المباراة عن فوز صعب غاب عنه طوال المراحل الست الماضية.

وسيكون ميدو جاهزا للمشاركة فى اللقاء، على الرغم من أن ستيف بروس المدير الفنى مقتنع حاليا بأن مهاجمه هوجو روداليجا هو المهاجم الأول والأساسى، أما عمرو زكى فقد ذكر فى تصريحات نشرتها شبكة «سكاى» نقلا عن موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت أن الأشعة التى أجريت له أظهرت أنه مصاب بكدمة قوية فى الركبة، بالإضافة إلى التواء فى كاحل القدم اليسرى، ومن المتوقع أن يغيب عن الملاعب لمدة أسبوعين تقريبا.

وأشارت سكاى إلى أن موسم زكى ربما يكون قد انتهى فعليا مع ويجان، غير أنها ذكرت أن اللاعب لديه إصرار على اللعب ولو فى مباراة بورتسموث الأخيرة فى المسابقة.

وقال زكى: «الجهاز الطبى أكد أننى سأكون جاهزا لخوض المباراة الأخيرة فى الدورى يوم ٢٦ مايو الجارى أمام بورتسموث، وأتمنى أن ألعب هذه المباراة، وأن أقدم مستوى جيدا للجمهور الذى ساندنى طوال هذا الموسم».

ويلتقى اليوم أيضا بولتون مع هال سيتى، وإيفرتون مع وستهام، وتوتنهام مع مانشستر سيتى، ونيو كاسل مع فولام، وميدلسبره مع أستون فيلا.

وفى إيطاليا، يسعى إيه.سى. ميلان إلى حسم المركز الثانى لصالحه عندما يلتقى اليوم خارج أرضه مع أودينيزى ضمن المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى، حيث يمتلك ميلان ٧١ نقطة فى المركز الثانى، ويأتى يوفينتوس من خلفه فى المركز الثالث برصيد ٦٧ نقطة.. ويلعب اليوم كذلك روما مع كاتانيا فى الاستاد الأوليمبى بالعاصمة.

وتقام اليوم تسع مباريات ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين قبل الأخيرة من الدورى الألمانى، ومن المتوقع أن تحدد مباريات هذه الجولة هوية بطل البوندزليجا هذا الموسم، حيث سيلعب هوفنهايم مع بايرن ميونيخ، وهانوفر مع فولفسبورج، وهيرتا برلين مع شالكه، وشتوتجارت مع كوتبوس.

ويحتل فولفسبورج حاليا المركز الأول برصيد ٦٣ نقطة متقدما بفارق الأهداف عن بايرن ميونيخ الذى يمتلك الرصيد نفسه ويحتل المركز الثانى، ويأتى هيرتا برلين فى المركز الثالث برصيد ٦٢ نقطة، ثم شتوتجارت رابعا برصيد ٦١ نقطة.

وبالإضافة إلى هذه المباريات، تقام خمس مباريات أخرى يلعب فيها هامبورج مع كولن، وبوخوم مع فرانكفورت، وبايرن ليفركوزن مع بروسيا مونشن جلادباخ، وبروسيا دورتموند مع أرمينيا بيليفيلد، وفيردر بريمن مع كارلسروه.

وفى المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى الإسبانى يلعب اليوم فياريال مع ريال مدريد، وديبورتيفو لاكورونيا مع خيتافى، وأوساسونا مع أشبيلية.

جوارديولا

براءة جوارديولا من قضية المنشطات

ربح جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى دعوى الاستئناف التى قدمها ضد الاتهام الموجه إليه بشأن تعاطيه لمادة الستروبد ناندرولون المحظورة عندما كان يلعب محترفا ضمن صفوف فريق بريشيا الإيطالى عام ٢٠٠١.

وكان جوارديولا قد أجريت له فحوصات روتينية على المنشطات قبل إحدى مباريات فريقه الأسبق بريشيا الذى كان يلعب وقتها فى الدورى الإيطالى الممتاز Seria A، وتحديدا فى أكتوبر عام ٢٠٠١، أى بعد شهرين فقط تقريبا من انتقاله إلى النادى الإيطالى، وجاءت النتيجة إيجابية، مما عرضه لعقوبة الإيقاف لمدة أربعة أشهر وتغريمه مبلغا يعادل ٥٠ ألف جنيه إسترلينى من قبل الاتحاد الإيطالى لكرة القدم.

ونفى جوارديولا باستمرار الاتهامات الموجهة إليه منذ ذلك الحين، وظل يتعهد بالعمل على تبرئة ساحته من هذه القضية، إلى أن أعلن الاتحاد الإيطالى مؤخرا أنه قبل مناقشة استئناف جوارديولا، وقرر تبرئة المدرب الحالى من جميع هذه الاتهامات.

والذى لا يعرفه كثيرون أن محكمة فى بريشيا أيضا كانت قد حكمت عليه بالسجن لمدة سبعة أشهر مع إيقاف التنفيذ بسبب هذه القضية، ولكن هذا الحكم أيضا تم إلغاؤه بعد قبول استئناف مدرب البارسا.

ويقود جوارديولا فريق برشلونة فى نهائى بطولة دورى أبطال أوروبا يوم ٢٧ مايو الحالى أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى، وستقام المباراة فى إيطاليا أيضا، وتحديدا فى الاستاد الأوليمبى بالعاصمة روما.

(أ.ب)

بيكهام: سأعود لميلان إن عاجلاً أو آجلاً!

أكد الإنجليزى ديفيد بيكهام لاعب وسط فريق إيه.سى. ميلان الإيطالى والمعار من نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى أنه يرغب فى العودة إلى صفوف النادى الإيطالى من جديد خلال انتقالات يناير المقبل.

وقال بيكهام فى تصريحات لصحيفة «كورييرديللو سبورت» الرياضية الإيطالية: «سوف أعود إلى جالاكسى فى شهر يونيو المقبل، فأنا أحترم عقدى معهم، ولا أرغب فى ترك الفريق بشكل وانطباع سيىء، ولكننى فى الوقت نفسه أتمنى العودة إلى الميلان فى أقرب وقت ممكن».

وأضاف بيكهام الذى تنتهى فترة إعارته إلى ميلان فى يونيو: «سوف أنضم إلى الميلان إن عاجلا أو آجلا، فأنا أرغب فى المشاركة فى بطولة دورى أبطال أوروبا والفوز بها مرة أخرى، وأتمنى تحقيق إنجاز لمنتخب بلادى فى كأس العالم ٢٠١٠، فطوال مسيرتى مع المنتخب على مدار ١٣ عاما لم أحقق أى إنجاز يذكر».

يذكر أن جدلا طويلا حدث بين ميلان وبيكهام من ناحية، ولوس أنجلوس جالاكسى من ناحية أخرى، حيث رغب ميلان فى التعاقد مع بيكهام بشكل نهائى ولكن النادى الأمريكى رفض، وبعد فترة طويلة من المناوشات بين الأطراف الثلاثة قرر جالاكسى تمديد إعارة بيكهام إلى ميلان حتى يونيو.

ويرغب بيكهام فى إنهاء الموسم فى الدورى الأمريكى الذى ينتهى فى نوفمبر المقبل ويعود إلى الانضمام لصفوف الميلان مرة أخرى من خلال موسم الانتقالات الشتوية، حيث يبحث اللاعب عن المشاركة مع النادى الإيطالى فى بطولة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل والتى سبق له الفوز بها مع نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى عندما كان لاعبا فى صفوفه عام ١٩٩٩.

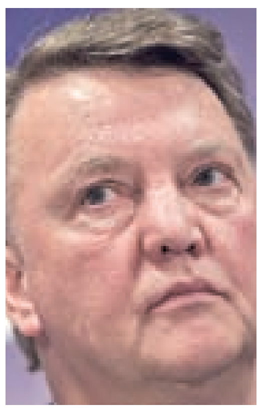
نجوم وملاعب

هامبورج يطلب كورانى

أكد المهاجم الألمانى الدولى كيفن كورانى نجم فريق شالكه أن هامبورج يسعى لضمه.

وقال كورانى ـ ٢٧ عاما ـ إنه سيبحث مع شالكه أولا مسألة تمديد عقده إلى ما بعد عام ٢٠١٠، قبل أن ينظر فى عرض هامبورج.

يذكر أن كورانى لم يكن مستريحا خلال الموسم الحالى مع فريقه، ولكنه استعاد مستواه المعهود مؤخرا، وبات يرغب فى البقاء، فى حين يحتاج هامبورج إلى مهاجم من طراز رفيع، حيث سينتقل مهاجمه الكرواتى إيفيكا أوليتش إلى بايرن ميونيخ عقب نهاية الموسم.



فان جال

وعد فان جال

وعد الهولندى لويس فان جال المدير الفنى المقبل لفريق بايرن ميونيخ الألمانى الجماهير الهولندية بألا يصطحب معه أى لاعب من فريقه الهولندى ألكامار المتوج حديثا بلقب الدورى فى هولندا إلى صفوف البايرن الموسم المقبل.

وكانت وسائل الإعلام الهولندية قد أشارت إلى أن فان جال مهتم بنقل حارس المرمى الأرجنتينى سيرجو روميرو ولاعب خط الوسط الهولندى ستاين شارز معه إلى بايرن ميونيخ فى الموسم المقبل عندما يتولى فان جال مهام منصبه رسميا مع البايرن اعتبارا من أول يوليو المقبل.

نصيحة بروس

نصيحة مخلصة وجهها ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى إلى الأرجنتينى كارلوس تيفيز لاعب مانشستر يونايتد، حيث حذره من الرحيل عن المان يونايتد كما هو منتظر.

وقال بروس ـ الذى كان لاعبا سابقا فى صفوف مانشستر يونايتد فى فترة من الفترات ـ إن تيفيز لو اتخذ قرارا بالرحيل عن أولد ترافورد فى نهاية الموسم الحالى كما تقول التقارير فإنه سيكون فى نظره «مجنونا»!

يأتى هذا فى الوقت الذى تتردد فيه أنباء عن احتمال دخول نادى ليفربول طرفا جديدا فى مفاوضات ضم اللاعب الأرجنتينى الموهوب إلى جانب ريال مدريد الإسبانى، ومانشستر سيتى الإنجليزى.

وفاة شقيق بالاثيوس

سافر الهندوراسى ويلسون بالاثيوس لاعب فريق توتنهام هوتسبير الإنجليزى إلى مسقط رأسه بعد أن تلقى أخبارا من عائلته تُفيد عثورهم على شقيقه الذى كان قد اختطف منذ عامين تقريبا ميتا.

وقال هارى ريدناب المدير الفنى لفريق توتنهام: «تلقى بالاثيوس الخبر بعد منتصف الليل تقريبا، قام بعدها بحزم حقائبه وسافر إلى هندوراس فى حوالى السابعة صباحا».

وأضاف ريدناب أن شقيق بالاثيوس تم العثور على جثته بعد أن ظل مختطفا لمدة عامين تقريبا، وكان خاطفوه قد طالبوا بمبلغ ٥٠٠ ألف دولار كفدية للإفراج عنه.

كامارا مدرباً لغينيا

قرر الاتحاد الغينى لكرة القدم تعيين النجم الدولى الأسبق تيتى كامارا مديرا فنيا لمنتخب غينيا الأول ليقود الفريق فى باقى مباريات التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم.

وذكرت مصادر صحفية أن تعيين كامارا ـ وهو لاعب ليفربول ووستهام الأسبق ـ فى هذا المنصب جاء بناء على رغبة الرئيس الغينى موسى داديس كامارا.. ويعد كامارا اللاعب الأشهر فى تاريخ الكرة الغينية.

حل أزمة معسكر المنتخب الوطنى

تأجيل المباراة الفاصلة إلى ١٠ يونيو والأهلى يرفض الموعد الجديد

كتب - محمد البنهاوى:

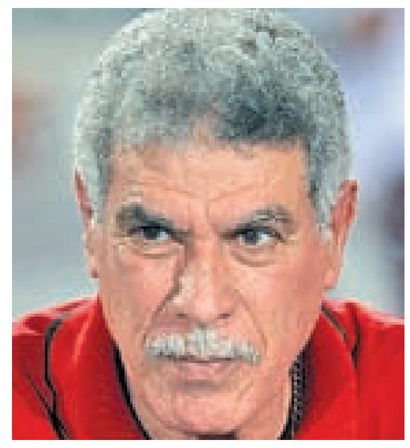
تمسك حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بضم جميع لاعبيه الدوليين إلى معسكر المنتخب الوطنى، الذى يبدأ فى ٢٢ من مايو الجارى استعدادا لمباراة الجزائر المقبلة فى الجوله الثانية للتصفيات المونديالية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠، وذلك بعد اجتماعه بسمير زاهر رئيس الاتحاد أمس الأول.

زاهر أبلغ شحاتة أن الأزمة فى طريقها للحل بعد أن أجرى اتصالات هاتفية مباشرة برؤساء أندية الأهلى وإنبى وحرس الحدود، وأكد زاهر أنه وجد مرونة كبيرة هذه المرة، وأن الجميع أبدى تعاونه ووقوفه خلف المنتخب الوطنى فى مهمته الوطنية المقبلة.

وكان الجهاز الفنى للأهلى قد تمسك فى وقت سابق بوجود وائل جمعة مدافع الفريق ومحمد بركات فى مباراة العودة لبطولة الكونفيدرالية أمام سانتوس الأنجولى على أن ينضم اللاعبان إلى صفوف المنتخب بعد عودة المنتخب من سلطنة عمان، ولكن من المنتظر أن يتغير الموقف عقب الفوز المريح، الذى حققه الأهلى فى مباراة الذهاب بثلاثية نظيفة حسب تأكيدات رئيس الاتحاد للمدير الفنى للمنتخب.

من جهة أخرى طلب حسن شحاتة رسميا من سمير زاهر تأجيل المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى فى حالة إقامتها، والمقرر لها يوم ٢٤ من مايو الجارى بسبب إصراره على وجود جميع لاعبى المنتخب الوطنى فى بداية المعسكر يوم ٢٢ بالإضافة إلى خوف الجهاز الفنى من تأثير الحالة النفسية السيئة للفريق، الذى سيخسر بطولة الدورى العام خاصة أن لاعبى الأهلى والإسماعيلى يمثلان أكثر من نصف القوام الرئيسى للمنتخب الوطنى.

وقد عقد شحاتة جلسة مع نايف عزت رئيس لجنة المسابقات فى حضور سمير زاهر رئيس الاتحاد وتم بحث إمكانية تأجيل المباراة. وقد أشار نايف عزت إلى أن اللجنة على استعداد لتأجيل المباراة خاصة أن الجميع يجب أن يساند المنتخب فى مهمته المقبلة، وأكد عزت أن الموعد الجديد للمباراة سيكون يوم ١٠يونيو المقبل، أى بعد عودة المنتخب من الجزائر مباشرة خاصة أن السفر إلى جنوب أفريقيا للعب مباريات



حسن شحاتة

كأس العالم للقارات سيكون يوم ١١ من نفس الشهر، حيث يستهل المنتخب مبارياته بلقاء المنتخب البرازيلى يوم ١٥يونيو المقبل.

عزت نفى ما يشاع عن رفضه القاطع لتأجيل المباراة، وأشار إلى أن اللجنة وضعت يوم ٢٤ كموعد مبدئى للعب المباراة الفاصلة فى حالة إقامتها، ولكن على الجميع أن يقدم كل التسهيلات للمنتخب الوطنى فى مهمته المقبلة لتحقيق حلم الصعود لنهائيات كأس العالم القادمة، والذى غاب عن المنتخب منذ عام ٩٠.

ورفض النادى الأهلى الفكرة التى يناقشها اتحاد الكرة حاليا بتأجيل المباراة الفاصلة مع الإسماعيلى على لقب الدورى فى حال استمرار التساوى فى النقاط عقب الأسبوع الأخير للدورى، وذلك بعد الأنباء التى ترددت عن تأجيل اللقاء الفاصل من ٢٤ مايو الجارى وحتى ١٠ يونيو المقبل بسبب رغبة المدير الفنى للمنتخب الوطنى حسن شحاتة فى تفرغ اللاعبين الدوليين لمباراة الجزائر.

وجاء رفض الأهلى للفكرة بسبب انتهاء تعاقد النادى مع المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه يوم ٣١ مايو الجارى بنهاية لقاء سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ ١٦ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية وهو ما يعنى أن الأهلى سيكون بلا مدير فنى عندما يحل موعد لقاء الإسماعيلى الفاصل يوم ١٠ يونيو.

كما يرفض الأهلى أن يلعب نجومه الدوليون مباراة الجزائر مع المنتخب يوم ٧ يونيو ويعودون لخوض اللقاء المصيرى بعده بيومين.

من جهة أخرى بعث محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية برسالة إلى جميع الأندية، وأشار إلى أن اللجنة اختارت بعناية حكام مباريات الأسبوع الأخير للدورى العام، وأن مباراتى الأهلى وطلائع الجيش والإسماعيلى والترسانة لتحديد بطل الدورى، ومباراتى غزل المحلة والاتحاد السكندرى وبترول أسيوط والمصرية للاتصالات تم إسنادها جميعا إلى حكام دوليين وذوى كفاءة عالية.

وأكد حسام أن الحكام لن يكون لهم دخل فى تحديد بطل الدورى أو الفريق الهابط لدورى القسم الثانى هذا الموسم، وأشار إلى أنه لديه ثقة تامة فى حكامه للخروج من الأسبوع الأخير للدورى بدون مشكلات تحكيمية وإنهاء الموسم بصورة جيدة.

من جهته أكد نايف عزت رئيس لجنة المسابقات أن اللجنة اتخذت كل الترتيبات اللازمة لمباريات الأسبوع الأخير، وتم الاتفاق مع المراقبين والحكام لبدء المباريات فى نفس التوقيت تماما من خلال الاتصال، الذى سيتم بين المراقبين الموجودين فى الملاعب منعا لحدوث تلاعب فى النتائج بين الفرق، ونفى رئيس لجنة المسابقات وجود نية لتغيير موعد بداية الدورى العام، والمحدد له يوم ٢٥ يوليو المقبل.

وأكد أن الاقتراح الذى تقدم به لبدء الدورى فى أغسطس لمنح الفرصة للأهلى للمشاركة فى دورة ويمبلى ولعب مباراة السوبر فى حالة فوزه بالدورى قوبل بالرفض خاصة أن بداية الدورى المبكرة ضرورية لكثرة الارتباطات خلال الموسم المقبل، الذى يتضمن كأس العالم للشباب، والتى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل وتصفيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا ومشاركة الأندية المصرية فى البطولات الأفريقية بجانب مطالبة الزمالك بالاشتراك فى البطولة العربية، وهو ما يجعل تأجيل بداية الدورى العام غير وارد بالمرة.

بعد تجاهل شكواه فى اتحاد الكرة

الداخلية يهدد باللجوء لـ«الفيفا» لحسم بطولة الشباب

كتب - محمد الديك:

يدرس مجلس إدارة نادى الداخلية الرياضى برئاسة اللواء الدكتور عبدالمعطى عبدالخالق رفع مذكرة للاتحاد الدولى لكرة القدم بعد الشكوى التى قدمها لاتحاد الكرة بشأن احتساب بطولة القطاعات تحت ٢٠ سنة والتى تشرف عليها منطقة القاهرة لكرة القدم.

جاء ذلك عقب إصرار اتحاد الكرة بقراره الصادر يوم ٥/١٣ الحالى على إقامة مباراة فاصلة بين الناديين بعد التعادل بينهما فى النقاط بالرغم من فوز الداخلية ٢/صفر، وإنبى فى المباراة الثانية ١/ صفر وبهذه النتيجة ووفقا للقوانين واللوائح المنظمة للبطولة التى وضعتها منطقة القاهرة يعتبر نادى الداخلية بطلا للمسابقة تحت ٢٠ سنة إلا أن نادى إنبى تقدم بشكوى فى يوم ٤/٨ الماضى يشتكى فيها من أن فرع القاهرة قام بتعديل شروط قائمة المسابقة مرتين مما ترتب عليه حرمانه من الحصول على لقب المسابقة.

من جانبه، قام اتحاد الكرة بإرسال خطاب رسمى موقع من صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد يوصى بضرورة الالتزام بتطبيق الشروط المرسلة للأندية فى بداية الموسم وعدم الاعتداد بالتعليمات المعدلة وضرورة إقامة مباراة فاصلة فى الاجتماع الذى عقد فى يوم ٤/١٥ الماضى، وتم تأكيده فى خطاب آخر من الشخص نفسه يوم ٤/٢٠ بشأن إقامة مباراة فاصلة بين الناديين.

من جانبه، أكد اللواء حسين سعد الدين، أمين صندوق نادى الداخلية بأنه تم التقدم بأكثر من احتجاج رسمى إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة إلا أن الاتحاد تجاهل الخطابات، كما تم إخطار منطقة القاهرة بتاريخ ٥/١١ الحالى بنفس الإجراءات التى سيتم اتخذها فى حالة عدم احتساب البطولة لمصلحة النادى.

وتم تكليف محمد نصر محمود مدير عام النشاط الرياضى لمتابعة الإجراءات مع اتحاد الكرة الذى أكد بدوره أنه سيتم تصعيد الموقف للفيفا فى حالة عدم البت فى هذا الموضوع خاصة أن المباراة الفاصلة لم يتم البت فى مكانها إلى الآن والتى كان محددا لها يوم السبت ٥/١٦ بعد أن تم إبلاغنا بمكان إقامة المباراة بملاعب النصر والشمس ومصر للتأمين ومصر الجديدة للإسكان والتعمير وإسكو والطيران إلا أن هذه الأندية أبلغت اعتذارها لاتحاد الكرة وتقرر تأجيل المباراة لحين تحديد موعد والتنسيق لتوفير ملعب جديد.

وتساءل مسئولو نادى الداخلية فى المذكرة الرسمية التى تم رفعها للمنطقة والاتحاد بكون إنبى لم يتقدم بهذا الطلب عقب الانتهاء من المباراة التى جمعت بينهما فى ١/٨ الماضى، والانتظار إلى انتهاء جميع المباريات فى ٤/٢ وظهور النتائج وحسم البطولة لمصلحته وطالب فى مذكرته الاحتجاجية بإعادة مجلس إدارة الاتحاد قراراته المخالفة لشروط المسابقة والتى تم تبليغها لجميع الأندية المشاركة فى المسابقة.

ولنا ملاحظة

كرة القدم ٢

كانت داليا قد سألت عن أهمية كرة القدم وأهمية لاعبيها.. وتوقفنا أمس عند جماعية الكرة وكيف أنها حرب مشروعة، وحرب سهلة.. وبالطبع لا يوجد سلام سيئ، ولا توجد حرب جيدة أو سهلة.. إلا أن حرب كرة القدم اللعبة تتميز بأنها سهلة تمارس فى أى مكان، فى ساحة، فى شارع، وبأى أدوات فلا تحتاج إلى ملابس معينة كما فى الملاكمة أو الكرة الأمريكية أو إلى ألواح خشبية تمثل المرمى كما فى كرة السلة، أو شباك كما فى الكرة الطائرة، ولا يلزم لممارستها مضرب كما فى التنس، ولا غرفة مغلقة كما فى الإسكواش، ولا أنهار كما فى التجديف، ولا ماء كما فى السباحة، ولا جواد وحواجز كما فى الفروسية. ومن الممكن أن تقام مباراة بين فريقين بكرة من الحجارة، وهى تمارس فى الملاعب المفتوحة والمغلقة، وقوانينها بسيطة غير معقدة، وكرة القدم لعبة ممكنة للجميع، للأغنياء وللفقراء، للأطفال والرجال وللسيدات أيضا، لقصار القامة ولطوال القامة. فلكى تكون لاعبا بارعا فى كرة السلة أو الطائرة لابد أن تكون طويلا، ولكى تكون مصارعا فذا لابد أن يكون جسدك كتلة من العضلات.

والإبداع بالقدم يختلف عن الإبداع باليد وهذا من أسرار اللعبة فعندما يجيد اللاعب التحكم بالكرة بقدمه بالمراوغة أو مداعبتها فإن ذلك يثير إعجاب الجماهير.

والصراع هو جوهر كرة القدم وسر جمالها وشعبيتها.. هو سرها الحقيقى.. وجماله أنك لاتعرف نهاية هذا الصراع.. يعنى فى كرة السلة وكرة اليد والطائرة يسجل الفريق هدفا أو نقطة فى كل هجمة غالبا، وأنت تجلس تتابع المباريات وتعلم أن نهاية الهجوم سوف تكون بالتسجيل، لكن فى كرة القدم تظل بداية كل هجمة بداية صراع لاتعرف نهايته.. فليست كل هجمة فى ساحة كرة القدم تنتهى بهدف.. والمباريات عموما تبقى نتائجها غير معروفة، ويمكن أن ترى ٩٠ دقيقة من الصراع وتظل مشدودا ومشدوها باللعب واللعبة واللاعبين، من فرط قوة الصراع ونديته، ثم ينتهى اللقاء بدون أهداف وتخرج مستمتعا.. الصراع إذن الذى تشك فى نتيجته ولاتعرفها وراء جمال كرة القدم وأهميتها فى حياة الشعوب.

انتهى تعليقى.. لكن للقارىء غريب جامع تعليقا طريفا حيث يقول: (ياعم حسن قول لداليا إن الكرة مثل قراءة رواية أو مشاهدة مسرحية أو فيلم جيد)، فتصاب بالدهشة لأن البطل الذى تحبه مات فى آخر الفيلم، وأنت الذى كنت تنتظر أن تنتصر على يديه..! بجد هى دى الكورة فعلا..!

◆ حسن المستكاوى ◆

فرحة لاعبى الأهلى بالفوز على سانتوس

تصوير - مصطفى محمد

قلق بسبب الإنذارات

الأهلى يعلن الطوارئ استعدادًا لمواجهة الطلائع

جمعة يقترب من المشاركة.. وعودة بركات ومعوض

كتب - خالد الإتربى:

تسيطر حالة من القلق على الجهاز الفنى للأهلى بسبب احتمالية غياب العديد من نجوم الفريق عن المباراة الفاصلة مع الإسماعيلى فى حالة خوضها بسبب الإيقافات والتعرض للإنذار الثالث فى المباراة المقبلة أمام طلائع الجيش مساء الأربعاء فى إطار الأسبوع الأخير للدورى.

ويهدد الإيقاف نصف لاعبى الفريق ودعائمه الرئيسية عن المباراة الفاصلة مثل محمد أبوتريكة وأحمد السيد وأحمد حسن وحسام عاشور، أحمد صديق، محمد سمير فى حالة حصول أى منهم على الإنذار الثالث فى مباراة طلائع الجيش.

وهناك اتجاه داخل الجهاز الفنى للاحتفاظ بمحمد أبوتريكة وأحمد حسن على دكة البدلاء والاستعانة بجهود أحدهما فى حالة تأزم الموقف خلال سير المباراة، وحذر مانويل جوزيه اللاعبين الباقين من الخشونة أو الاحتكاك مع لاعبى الفريق المنافس تجنبا لحصولهم على إنذارات تقصيهم عن المباراة الفاصلة المتوقعة.

ويحشد جوزيه جميع عناصر القوة لديه فى الفريق قبل مواجهته المحلية المقبلة، حيث أصبح وائل جمعة قريبا من اللحاق بالمباراة، وسيخضع لاختبار طبى فى مران اليوم، والتأكد من مدى قدرته على الاشتراك فى المباراة المقبلة دون حدوث أى مضاعفات وإن كانت تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق للجهاز الفنى تصب فى اتجاه لحاقه بالمباراة.

ويعود محمد بركات لتشكيل الفريق فى المباراة المقبلة بعدما خضع للراحة التامة بعد استبعاده من مباراة فريقه الماضية أمام سانتوس الأنجولى، وعودة سيد معوض الذى تعافى من نزلة البرد، التى كان قد تعرض لها وتسببت فى استبعاده من المباراة الماضية أيضا.

وسريعا وبدون راحة بدأ الفريق الاستعداد لمباراته المهمة أمام طلائع الجيش، والتى يحتاج منها نقاطها الثلاث لضمان استمراره فى المنافسة مع الإسماعيلى على درع الدورى.

كان البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى قد رفض مبدأ راحة اللاعبين عقب انتهاء مباراة سانتوس الأنجولى فى ذهاب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية نظرا لضيق الوقت قبل مباراته المحلية.

ووجه جوزيه الشكر لجميع اللاعبين عقب انتهاء المباراة، وأكد لهم قدرتهم على الاستمرار فى المنافسة، وضرورة حصد البطولة الأفريقية للرد على المشككين فى قدراتهم على تحقيق إنجازات لفريقهم من جديد، وشدد المدير الفنى البرتغالى على اللاعبين بضرورة طى صفحة المباراة الأفريقية وبدء التفكير فى مباراة الطلائع.

وأكد المدرب العام ومدير الكرة أن الفوز الذى حصده الفريق أمام سانتوس الأنجولى جاء فى أفضل توقيت للفريق وقبل مباراة طلائع الجيش المقبلة التى ستحسم المنافسة على الدورى،مضيفا أن فريقه حقق الهدف من المباراة، وهو الفوز وتحقيق نتيجة كبيرة ستساعده على التأهل، حيث أصبح لديه العديد من الخيارات للوصول لدورى المجموعات بالإضافة إلى أنها كانت فرصة لإراحة بعض اللاعبين ومنحهم فرصة لالتقاط أنفاسهم قبل مباراة الأسبوع الأخير من الدورى.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى دخل هذه المباراة بحسابات أخرى، حيث تعامل معها، وهو يضع فى تفكيره مباراة الجيش القادمة والمهمة فى بطولة الدورى الممتاز، ليواصل الفريق مشواره فى الدورى التى يسعى للفوز بها.

وأضاف أن الجهاز الفنى راض تماما عن نتيجة المباراة وأداء اللاعبين، حيث ظهر الكثير منهم فى حالته المعهودة خاصة محمد أبوتريكة الذى ظهر بمستوى متميز.

محمد بركات

ضم مدافع سموحة رسميًا

نجح الأهلى فى ضم وائل شفيق ظهير أيسر سموحة بعد صراع مع الزمالك للفوز بخدمات اللاعب التى حسمت رغبته فى فوز الأهلى بهذه الصفقة التى تكلفت مليونا و٢٥٠ ألف جنيه ليكون رابع صفقات الأهلى التى ستمثل الأهلى بداية من الموسم الجديد بعدما كان قد ضم محمد خلف من النصر وعطية البلقاسى من الأوليمبى وفينسينت أباى من واجادوجو البوركينى.

«الحرس» يرفض التنازل عن لاعبيه الدوليين قبل لقاء بطل ليبيا

كتب - حسين شعبان:

أكد طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود أنه لن يفرط فى أى لاعب بالفريق فى المرحلة المقبلة من أجل الانضمام للمعسكر الذى سيقيمه المنتخب فى عمان، مؤكدا أن الحرس لديه مباراة صعبة أمام أهلى طرابلس الليبى يوم ٣١ من الشهر الحالى فى الكونفيدرالية، وأنه لم يضمن التأهل لدورى المجموعات حتى يترك لاعبيه لأداء مباراة ودية أمام عمان خاصة أن مباراة الذهاب أمام الفريق الليبى انتهت بالتعادل السلبى، وهو ما يجعل فرصة الفريقين متساوية.

مشيرا إلى أن الفريق الليبى يمتاز بالسرعة ويمتلك فرصتين للتأهل على حساب الحرس، وهى التعادل بنتيجة إيجابية والفوز، فى حين تعد فرصة الحرس هى الفوز فقط، مضيفا إلى أن هناك ثلاثة إلى أربعة لاعبين من المقرر انضمامهم للمنتخب خلال المعسكر أمثال أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا» ومحمد مكى، وأنه لا يملك البديل الكفء، والذى يعوض غياب الأساسيين خاصة أنه يقوم بإشراك ١٥لاعبا خلال المباريات، وهم القوام الأساسى للفريق والرباعى المقرر انضمامهم من العناصر الأساسية، التى لا يمكن الاستغناء عنها.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته عقب عودته من ليبيا استعدادا لمباراة المقاولون العرب فى ختام مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

وقد سادت حالة من الارتياح داخل إدارة النادى عقب التعادل السلبى مع أهلى طرابلس خاصة أن الفريق قدم مباراة عالية المستوى، وكاد يخرج بالفوز لولا حكم المباراة المغربى، والذى تغاضى عن ضربة جزاء صحيحة لصالح أحمد عبدالغنى فى الوقت القاتل للمباراة.

وطالب الجهاز الفنى لاعبيه بغلق الملف الأفريقى والتركيز جيدا فى المباراة الصعبة، والتى تقام على استاد المقاولون، وتشهد غياب أحمد عيد عبدالملك لطرده فى مباراة الأهلى الماضية، ويسعى الجهاز الفنى للحصول على النقاط الثلاث للحفاظ على المركز الثالث فى جدول ترتيب المسابقة خاصة أن أى نتيجة أخرى قد تؤدى إلى تراجع الفريق للمركز الرابع فى الدورى.

تعادل مع آسيك ٢/٢ ونال ٩ إنذارات و٣ حالات طرد.. فى مذبحة تحكيمية

إنبى يعود بتعادل درامى من أبيدجان فى الكونفيدرالية

أبيدجان - خاص «الشروق»:

اقتنص الفريق الكروى الأول بنادى إنبى تعادلا مهما ومستحقا أمام مضيفه آسيك ميموزا الإيفوارى بهدفين لكل منهما فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد فيلكيس هوفويه بأبيدجان فى ذهاب دور الـ١٦ الثانى لبطولة كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

سجل هدفى إنبى عادل مصطفى وأحمد رءوف فى الدقيقتين ٢٠، ٧٨ وسجل لآسيك روبرت إيفنز وكوفى كوامى فى الدقيقتين ١١، ٧٤.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين خاصة من الجانب الإيفوارى الذى هاجم بكل خطوطه بغية إحراز هدف مبكر، وتمكن روبرت إيفنز من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ١١ وواصل فريق آسيك هجماته لتعزيز الهدف واعتمد إنبى على الهجمات المرتدة السريعة، ومن إحدى الهجمات تمكن عادل مصطفى من إدراك التعادل فى الدقيقة ٢٠ وواصل الفريق البترولى الاستحواذ على وسط الملعب عن طريق عبدالعزيز توفيق وعادل مصطفى وأحمد مصطفى شمامة، وأنقذ عامر عامر مرماه من هدف مؤكد بعد تصديه لكرة صاروخية من أحد لاعبى آسيك فى حين تغاضى الحكم الأنجولى عن عدم احتساب ضربة جزاء لصالح إنبى بعد عرقلة واضحة لأحمد رءوف داخل منطقة جزاء آسيك، وتراجع لاعبو الفريق البترولى للحفاظ على النتيجة لينتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابى ١/١.

جاء الشوط الثانى مغايرا تماما للشوط الأول واستحوذ إنبى على مجرياته تماما وأضاع ديفونيه لاعب إنبى هدفا محققا فى الدقيقة ٥٥ وقام أنور سلامة المدير الفنى بإجراء أول تغيير بنزول أيمن سعيد بدلا من أحمد شمامة لتنشيط وسط الملعب وواصل آسيك ضغطه، وتألق عامر عامر وأبعد العديد من الكرات الخطيرة واعتمد لاعبو إنبى على الهجمات المرتدة عن طريق أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق، وظهرت أخطاء فادحة للحكم ضد الفريق البترولى، واحتسب العديد من القرارات العكسية، ما أدى إلى اعتراض الجهاز الفنى، انتهت بطرد طارق عبدالله المدرب المساعد. وضغط آسيك وسط تألق كبير من عامر عامر وتمكن كوفى كوامى من تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٤ من تسديدة قوية، ونشط إنبى ونجح فى إدراك التعادل بعدها بـ٤ دقائق عن طريق أحمد رءوف الذى هز شباك آسيك عن طريق تسديدة قوية، وبعدها قام الحكم بطرد أدهم السلحدار مدرب الفريق وعلاء عيسى اللاعب البديل بعد اعتراضهما على عدم قيام الحكم الأنجولى بطرد أحد لاعبى آسيك لضربه أحمد رءوف بدون كرة، وواصل الحكم توزيعه للكروت الصفراء على فريق إنبى، حيث أنذر عامر عامر وعبدالعزيز توفيق وأسامة رجب وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وأحمد رءوف وأيمن سعيد وعمرو فهيم ومانو. وضغط آسيك بكل خطوطه بعد تقهقر إنبى للدفاع وقام أنور سلامة بإجراء التغيير الثانى بإشراك محمد إبراهيم بدلا من ديفونيه، وانفرد المحمدى بمرمى آسيك ليتم عرقلته، ولكن الحكم الأنجولى لم يحتسب شيئا. وشهدت الدقائق الأخيرة هجمات متواصلة من الفريق الإيفوارى وأنقذ عبدالله رجب هدفا محققا من على خط المرمى، وقام حكم المباراة باحتساب ١٠ دقائق وقتا ضائعا مرت دون تعديل ليطلق الحكم صفارته بتعادل الفريقين ٢/٢ ويتأجل الحسم فى لقاء العودة بالقاهرة ٢٩ مايو الحالى.

الأهلي يعلن الطوارئ استعداداً لمواجهة الطلائع

محمد عبدالله

عبدالله يقرر الرحيل.. وإيهاب المصرى يرفض العرض

الزمالك يبحث عن مهاجمين فى الخليج.. و٣ ملايين دولار تعطل ضم تينيريو

كتب ـ محمد القاعود:

يدرس خالد رفعت، مدير التسويق بالنادى، أكثر من سيرة ذاتية لمهاجمين أجانب محترفين فى الخليج لعرض مجموعة منهم على لجنة الكرة لاختيار أفضلهم، وفقا لظروف النادى المالية، لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول، اعتبارا من الموسم المقبل.

وعهدت الإدارة بمهمة البحث عن مهاجمين أجانب لرفعت لسابق عمله فى الخليج ودرايته الواسعة باللاعبين هناك، على أن تعمل لجنة الكرة على محور مواز بالبحث عن مهاجمين داخل مصر.

ونجح رفعت فى اقناع كارلوس تينيريو، مهاجم وهداف فريق السد القطرى، فى الانتقال للزمالك لكن مغالاة اللاعب فى مطالبه المالية تعوق إتمام الصفقة حتى الآن، رغم استمرار المفاوضات أملا فى اقناع اللاعب بتخفيض المقابل المالى، بجانب محاولة اقناع بعض رجال الأعمال لتمويل الصفقة، وعلمت «الشروق» أن ممدوح عباس المرشح للرئاسة عرض على محمد عامر رئيس النادى تحمل قيمة الصفقة بالكامل لكن لم يتم الاتفاق على الصيغة التى سيتم بها التمويل وما إذا كان المبلغ سيعتبر دينا جديدا على النادى أو منحة لا ترد.

لكن إدارة النادى تخشى من تكرار مأساة الغانى مانويل جونيور «أجوجو» الذى كلف خزينة النادى أكثر من ثلاثة ملايين يورو ولم يقدم شيئا يذكر للفريق قبل أن يقرر الهروب فجأة.

من ناحية أخرى، يفاضل محمد عبدالله لاعب الفريق بين أكثر من عرض من أندية الدورى الممتاز وعروض من تركيا لاختيار أفضلها بعد أن قرر الرحيل عن الفريق، اعتبارا من الموسم المقبل على خلفية الأزمة التى أثارها مؤخرا فى تدريب الفريق أمس الأول مع زميله محمود سمير وطرده من المران.

عبدالله أكد اعتزامه الرحيل رغم امتداد عقده لموسمين مقبلين، نظرا لاقتصار دوره فى المشاركة على بعض الدقائق القليلة فى المباريات منذ تولى السويسرى ميشيل دى كاستال مهمة الإدارة الفنية للفريق اعتبارا من مباريات الدور الثانى، كذلك يخشى اللاعب من تولى مرتضى منصور رئاسة النادى فى الانتخابات المقرر إجراؤها نهاية الشهر الحالى، نظرا للعداوة القديمة بينهما.

فى شأن آخر، سافر أسامة حسن لاعب الفريق الذى تأكد الاستغناء عن خدماته عقب نهاية الموسم الحالى إلى الأراضى المقدسة لأداء العمرة التى ستكون الأخيرة له وهو داخل جدران الزمالك، حيث وافق الجهاز الفنى على طلب السفر فورا، نظرا لعدم جدوى وجوده والموسم يلفظ أنفاسه الأخيرة.

على صعيد آخر، رفض إيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب الانضمام للزمالك رغم ترشيحه للانضمام من جانب أعضاء لجنة الكرة، حيث اعتذر اللاعب رغم موافقته «المبدئية» فى وقت سابق بعد تدخل مقربين منه للضغط عليه لاقناعه بتحويل مساره وتقديم تنازلات من أجل الانضمام للأهلى، خشية عدم الاستقرار الإدارى المعروف عن الزمالك.

فى شأن آخر، واصل الفريق تدريباته بملعبه استعدادا لمباراته الأخيرة فى الدورى هذا الموسم أمام اتحاد الشرطة والمقررة إقامتها يوم الأربعاء المقبل فى الأسبوع الثلاثين للمسابقة، حيث أدى الفريق مرانه فى السادسة مساء، فى الوقت الذى استمر فيه غياب محمود عبدالرازق «شيكابالا»، حيث أعلن اللاعب انتهاء علاقته تماما بالنادى لخلافه مع الجهاز الفنى ورغبته فى أن يلقى معاملة خاصة مميزة عن باقى زملائه.

..وتكريم أبطال أفريقيا ليلة الانتخابات

كتب ـ حسام زايد:

تعود للقاهرة فى السابعة صباح اليوم بعثة فريق اليد بنادى الزمالك بعد حصولها على لقب البطولة الأفريقية للأندية أبطال الكئوس رقم ٢٥، وسيكون فى استقبال البعثة أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك وعدد كبير من جمهور النادى للاحتفال باللقب الأفريقى.

وكان فريق الزمالك قد حصل على البطولة الأفريقية رقم ١٠ فى تاريخه عقب تغلبه مساء أمس الأول على فريق مينو الكاميرونى حامل لقب البطولة الماضية، بنتيجة ٢٨/٣١ بعد مباراة مثيرة تعرض خلالها الزمالك لظلم بين، حيث تعرض لاعبوه للضرب الشديد من قبل لاعبى الفريق الكاميرونى، بالإضافة الى أن اللوحة الإلكترونية فى صالة المباراة أخفت الوقت والنتيجة قبل نهاية المباراة بـ٥٠ ثانية، واستمر اللعب لمدة ثلاث دقائق كاملة.

إلا أن محمد صفوت المدير الفنى للزمالك تمكن من السيطرة على مجريات اللقاء واستطاع لاعبوه الخروج بالمباراة لبر الأمان.

وعقب انتهاء المباراة أجرى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اتصالا هاتفيا بمحمد صفوت رئيس البعثة هنأه فيه على الفوز ببطولة أفريقيا، كما أرسل هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد برقية تهنئة للبعثة فى بنين عقب إعلان الفوز مباشرة.

ومن جانبه أعرب محمد صفوت رئيس البعثة والمدير الفنى عن سعادته البالغة باللقب الأفريقى الذى تحقق بعد غياب سبع سنوات، وهى المرة الأولى التى يفوز فيها منتخب أو فريق مصرى فى بنين، وأشاد صفوت بالدور الرائع للاعبيه فى ظل الظروف الصعبة فى بنين حيث الحرارة والرطوبة العالية بالإضافة إلى أن الصالة المغطاة ليست مكيفة وهو ما جعل المهمة أصعب بكل الأحوال.

وتوجه صفوت بطلب لاتحاد اليد برئاسة هادى فهمى لتأجيل لقاء الفريق مع الأوليمبى فى دور الـ١٦ لكأس مصر، لاسيما أن المباراة بعد عودة البعثة إلى مصر بـ٤٨ ساعة فقط وبالطبع الكل سيكون تحت تأثير الإجهاد من أثر البطولة ورحلة العودة التى استغرقت ٤٨ ساعة.

وتقدم الدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك بالتهنئة لبعثة الفريق، وأكد عامر أنه قرر إقامة تكريم خاص للبعثة يوم ٢٨ مايو الحالى ليلة انعقاد الجمعية العمومية لاختيار مجلس إدارة جديد، وأشار عامر إلى الدور البارز الذى لعبه طارق حشيش المستشار المالى للنادى من أجل سفر البعثة للمشاركة فى البطولة. وطالب عامر من يتولى قيادة النادى بعد الانتخابات بالمحافظة على الأجهزة الفنية لكل الألعاب.

الزاوية البعيدة

إعلام..«البوسطجية»

الحديث عن خليفة جوزيه فى الأهلى أصبح حديث الصباح والمساء فى الوسط الرياضى كله، فهو الآن أهم من موضوعات أخرى كثيرة، ولهذا الاهتمام أسبابه الكثيرة منها أن من يخلف جوزيه سوف يرث تركة ثقيلة، لأنه سوف يعمل مع فريق بطل محليا وأفريقيا ولاعبين عشقوا مدربهم بدرجة لم تحدث من قبل أمام جماهير وضعت سلفه فى قلوبها.

ولأن الحدث مهم فهو يستحق متابعة الإعلام بحثا عن معلومة تنتظرها الجماهير، ومع احترام الإعلام لسياسة الأهلى فى التعامل مع كل قراراته بالسرية الشديدة حتى الانتهاء منها،لا بد أيضا من الاجتهاد والبحث عن المعلومة دون إثارة أو مغالطة وهو أمر لا بد أن يقابل بالاحترام والتقدير من جانب إدارة الأهلى سواء أصاب الاجتهاد أو أخطأ مادامت النية هى خدمة القارئ والهدف هو تقديم معلومة يبحث عنها الجميع.

ومع استمرار عمل لجنة الكرة فى البحث عن المدير الفنى العالمى المنشود هناك أسماء كثيرة طرحت وتم تناولها فى وسائل الإعلام وهذا أمر طبيعى، لأنه ليس من الواجب على الإعلاميين العمل بطريقة «البوسطجى» الذى يحصل على رسالة من طرف لتوصيلها إلى الآخر فقط، أى أن يتوقف دوره على نقل تصريحات رسمية أو نشر خبر يبلغ لكل وسائل الإعلام وإن كان هذا أيضا حقا للنادى نحترمه، ولأن الموضوع ليس سرا حربيا أوعن تصنيع القنبلة الهيدروجينية!

وفى زمن القنوات الفضائية الرياضية المتخصصة وهى كثيرة والمواقع الإلكترونية وهى أكثر يصعب على الصحافة تحقيق الانفراد، ولذلك فإن الوصول إلى معلومة صحيحة والاحتفاظ بها حتى تظهر منشورة هو إنجاز لا يتكرر كثيرا.

وإذا تحدثت الصحافة عن مفاوضات مع مدرب ما ليس معنى ذلك أن الأهلى قد تعاقد معه وهذا ينطبق على الهولندى فرانك ريكارد والبرازيلى كارلوس براجا وغيرهما من بين المرشحين، ولكن إذا وصلنا إلى المدرب نفسه وعلمنا بوجود مفاوضات بينه وبين الأهلى وموافقته على العمل مع بطل مصر وتحدثنا معه عن طريق مترجمه الخاص وتأكدت المعلومة، هل يجب علينا الانتظار حتى نحصل على أوامر بالنشر؟

ونحن فى «الشروق» اتفقنا منذ البداية على البحث عن المعلومة الصحيحة والابتعاد عن الإثارة و«الفبركة»، وحصلنا على تأكيدات بعدم وجود خطوط حمراء أمام الأخبار الصحيحة، وسوف نظل نعمل بهذا النهج، فإن أصبنا فالحمد لله، وإن أخطأنا فسبحان من لا يخطىء.

◆ صبرى على ◆

الشرطة يعسكر مبكراً للقاء الزمالك

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم فريق الكرة باتحاد الشرطة تدريباته على ملعبه بأكاديمية الشرطة بالعباسية ينتظم بعدها جميع اللاعبين فى معسكر مغلق قبل المباراة المهمة والمرتقبة أمام الزمالك، والتى يسعى خلالها إلى الحصول على الثلاث نقاط خاصة أن المدير الفنى يريد إنهاء المسابقة فى مركز متقدم فى الدورى.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمام أحد أندية شركات البترول الأسبوع الماضى، وانتهت لمصلحته برباعية نظيفة، وتم الدفع خلالها بأكثر من لاعب مميز خاصة البعيدين عن المشاركة منذ فترة طويلة ومنح الفرصة لمجموعة من الناشئين المميزين من القطاع بالإضافة إلى عدم فقد اللاعبين لحساسية المباريات.

وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على مشاهدة مباريات الزمالك فى الأسابيع الأخيرة للوقوف على عناصر الخبرة ونقاط الضعف والقوة الموجودة بالفريق، والتى حصرها فى شيكابالا فى حالة وجوده فى التشكيل بالإضافة إلى العناصر الشابة الموجودة بالفريق الأبيض.

وحرص الجهاز الفنى على إقامة معسكر مغلق مبكر من أجل منح اللاعبين أكبر قدر من التركيز، وقرر إقامة هذا المعسكر من أجل الحصول على الثلاث نقاط لإنهاء المسابقة فى مركز متقدم بالمسابقة خاصة أن الفريق حديث عهد بالدورى.

من ناحية أخرى طلبت إدارة النادى من الجهاز الفنى تحديد احتياجات الفريق فى المرحلة المقبلة للدخول فى مفاوضات جادة معها، كما طلبت تحديد خطوط المرحلة المقبلة، ومن المقرر أن يعقد اجتماع مع طلعت يوسف لوضع النقاط على الحروف بهذا الشأن.

تجديد عقود الناشئين

الإسماعيلى يصرف مكافآت الفوز على الاتصالات

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

صرفت إدارة النادى الإسماعيلى مكافآت الفوز الأخير على الاتصالات، حيث استلم كل لاعب ٨ آلاف جنيه من أجل تحفيزهم للفوز على الترسانة بعد غد الأربعاء وزيادة تركيزهم داخل الملعب، وشاهد الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى تسجيلا لآخر مباراتين للترسانة مع الأهلى وبتروجيت للوقوف على نقاط القوة والضعف بالمنافس لوضع الخطة المناسبة لمواجهته.

واجتمع ريكاردو مع اللاعبين وأكد لهم أن المرحلة الحالية لا تقبل أى تهاون، والمباراة القادمة أمام منافس لا يبكى على شىء، ولاعبوه لديهم أهداف فى اللقاء منها إثبات ذاتهم وترك ذكرى طيبة قبل الهبوط وتسويق أنفسهم ببذل أقصى ما لديهم للفت أنظار الأندية الأخرى، وذلك الكلام تؤكده المباراتان الماضيتان، حيث تألقوا لأنهم يخوضون المباراة بأعصاب هادئة.

وناشد ريكاردو لاعبيه ضرورة إحراز هدف مبكر يريح الأعصاب فى بداية اللقاء وأن المباراة صعبة بكل المقاييس، ويجب ترك الحديث فى اللقاء الفاصل حتى يتجاوز اللاعبون عقبة الترسانة لأن الفريق يسير خطوة بخطوة ولا ينظر إلى الأمام قبل الحاضر، وهناك مهام خاصة لمهاب سعيد وجون جامبو بدلاء عمر جمال ومحمد محسن أبوجريشة فى اللقاء، وسوف يلعب بطريقة ٤-٤-٢ بشقيها الدفاعى والهجومى بخطة متوازنة.

نصر أبو الحسن

من ناحية أخرى نجح إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول بصحبة عاطف زايد عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على الناشئين بالنادى فى إبرام تعاقدات جديدة لعدد كبير من الصاعدين حرصا على بقائهم بالإسماعيلى بعد هروب عدد فى وقت سابق لأندية الخليج، هم شريف مدحت وأحمد حجازى وإسلام مجدى وإسلام عماد وعماد علاء ومحمد محسن وطارق محروس وعمرو سوليه وعلى جبر، وهناك محاولات مع الثلاثى على جلال ومصطفى إبراهيم وأحمد توفيق وتم تحرير العقود بخمس سنوات تبدأ من ٥٠ ألفا وتنتهى بـ ٢٥٠ ألفا فى الموسم الخامس لكل ناشئ مع تصعيد المميزين مع الفريق ابتداء من الموسم المقبل.

وأكد إيهاب جلال أن هذه السياسة تأتى من أجل الحفاظ على ثروات النادى البشرية، حيث يعتبر القطاع منجم ذهب لامداد الفريق الأول باللاعبين، حيث لا يشترى النادى نجوم سوبر بملايين الجنيهات بل يعتمد على ثقل خبرة الصاعدين وللاعتماد عليهم.

وفى سياق مختلف اتفق البرازيلى ريكاردو مع مجلس إدارة النادى على عدم إعلان قائمة المستبعدين من الفريق إلا بعد نهاية مباريات الدورى الحاسمة، أى فى نهاية الموسم الكروى، ونفى ريكاردو التلميح من قريب أو بعيد بأسماء المستبعدين لأن ذلك سيكون بشكل سرى مع مسئولى الإسماعيلى وأنه مع قائمة الـ ٢٥ بدلا من الـ ٣٠.

١٥ لاعباً فى قائمة الإنتاج استعداداً للممتاز

كتب ـ خالد عادل:

طلب طارق يحيى، المدير الفنى للإنتاج الحربى، خلال اجتماعه مع اللواء عبدالمنعم حسن، المشرف على الكرة بالفريق، الإبقاء على قائمة تضم ١٥ لاعبا فقط، استعدادا للموسم الجديد فى الممتاز وهم «نادر سعد - فيرنا - سامح حسن - حازم فتحى - صادق أحمد عمر . الوسيمى - أبوحديدة - محمد رستم - الفار - محمد شديد قناوى - محمد زكى - سيد عبدالمنعم - نهاد حجاج - أبوكونيه - محمد عبدالوهاب».

كما أشار إلى أنه تمت مناقشة الصفقات الجديدة التى يسعى الجهاز لإتمامها خلال الاجتماع، وكانت الكثير من وسائل الإعلام قد ربطت بين الإنتاج وعدد من لاعبى الممتاز منهم جمال حمزة ومحمد أبوالعلا لاعبا الزمالك وأحمد حسن دروجبا وحسين على لاعبا الأهلى وطارق السيد لاعب الترسانة وكريم عادل عبدالفتاح مهاجم الأوليمبى، وعقب يحيى بأن الكثير من اللاعبين تحت المنظار ولكنه أكد أن الجهاز يحاول التأنى فى اختيار اللاعبين الجدد لضمان إفادتهم للفريق، خاصة فى ظل قرار الاتحاد تخفيض قوائم الفرق لـ٢٥ لاعبا فقط.

وصرح يحيى بأن الفريق سيبدأ اليوم مرحلة الإعداد البدنى بنادى الإنتاج بمدينة السلام وسيتم تحديد عدة مباريات ودية تتدرج قوة المنافسين بها فى المرحلة الثانية من فترة الإعداد.

أعلن التمسك بالمجرى بيشكى

المصرى ينفى عودة التوءم لقيادة الفريق

بيشكى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نفت إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله ما تردد خلال الساعات الماضية عن نية عودة التوءم حسام وإبراهيم حسن للفريق، وأعلنت تمسكها بالجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى ومعاونيه على السعيد وأشرف عبداللاه.

وأكدت دعمها ومساندتها للجهاز الحالى، وحرصت على عقد اجتماع مع أفراد الجهاز الفنى للرد بقوة حول ما أثير من شائعات موجهة لزعزعة الاستقرار وحدوث انشقاقات وانقسامات بين الأعضاء.. وكانت الساعات السابقة قد شهدت انتشار شائعة عودة التوءم للمصرى عقب الكشف عن الجلسة التى جمعت التوءم مع شريف شدوى وبعض الأصدقاء البورسعيديين المقربين للتوءم فى أحد الأماكن بالقاهرة وتم تفسيرها باتفاق شدوى مع التوءم للعودة وقيادة سفينة الفريق الموسم الجديد.

فى الوقت نفسه، ما زالت الأوضاع تسير عكس عقارب الساعة خوفا من عدم وصول أى دعم مالى يساعد على حل الأزمة المالية الطاحنة التى تعترض بشدة مسيرة الفريق الأول مع اقتراب موعد مباراة الأوليمبى الأخيرة بالدورى، وتسعى الإدارة للوفاء بسداد المتأخرات الساعات القادمة للحفاظ على مصداقية المسئولين بالمصرى أمام الجماهير واللاعبين.

ويوجد الأعضاء بصفة مستمرة وشبه يومية فى محاولة جاهدة منهم للرد بقوة على المشككين، ويبحث المجلس عن الاستقرار على إحدى الكفاءات الرياضية القادرة على النهوض بقطاع الناشئين وعودة البطولات المفقودة إلى دولاب وفاترينة النادى وتم ترشيح المدربين عبود الخضرى وعلاء مرسى وجلال عيد ومسعد نور لقيادة القطاع الموسم الجديد بعد تقديم الاقتراحات والتصور لشكل وقوام القائمين بالعمل داخل القطاع بعد انتهاء قيادة حسام غويبة للقطاع.

حسام غويبة مدرباً للمريخ

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قررت إدارة نادى المريخ البورسعيدى تكليف حسام غويبة مدير قطاع الناشئين بالمصرى، لقيادة الفريق فى الموسم الجديد براتب شهرى قدره ثمانية آلاف جنيه، بعد استقالة طارق الصاوى المدير الفنى الأسبق صاحب إنجاز الصعود للممتاز «ب».

كما استعرض المجلس التقرير الفنى للجهاز السابق ووافق الجهاز على رحيل ١٤ لاعبا من الفريق والإبقاء على القائمة الأساسية، وتترقب إدارة النادى دعوة اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لتحديد موعد حفل توزيع مكافآت الصعود على اللاعبين والجهاز الفنى صاحب الإنجاز، وسوف يعرض مسئولو المريخ على اللواء المحافظ المساهمة فى العمرة وذلك قبل انطلاق فترة الإعداد، بالإضافة لقيمة الدعم المالى المتوقع للحفاظ على مسيرة الفريق ودعمه بالصفقات الجديدة، وأعدت إدارة النادى مذكرة تفصيلية بالاحتياجات والمطالب، خاصة أن المسئولين أوفوا بوعدهم للمحافظ بالعودة للممتاز «ب».

الأوليمبى يفاوض أحمد الكأس

أحمد الكاس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حولت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى دفة مفاوضاتها لاختيار مدير فنى جديد لقيادة الفريق الكروى الأول فى الموسم الجديد باتجاه أحمد الكأس نجم مصر والأوليمبى السابق والمدرب العام لطلائع الجيش، حيث عقد رئيس النادى جلسة مطولة مؤخرا مع المدرب للاطلاع على شروطه من أجل قبول المهمة إلا أن الاخير طلب تأجيل المفاوضات إلى ما بعد انتهاء مباريات الدورى الممتاز لارتباطه مع فريقه الحالى بلقاء الأهلى فى الدورى.

وعلمت «الشروق» ان اجتماعا سيعقد مساء الخميس المقبل بين الطرفين لتحديد سير المفاوضات خاصة أن الكأس مازال فى حيرة من أمره ما بين الاستمرار مع الطلائع كمدرب عام أو العمل كمدير فنى فى ظل تلقيه أكثر من عرض بخلاف عرض الأوليمبى أبرزها من المنصورة ودمنهور، يأتى هذا فى الوقت الذى فتحت فيه الإدارة خط اتصال موازيا مع صبرى المنياوى المدير الفنى السابق للألومنيوم تحسبا لاعتذار الكأس.

على صعيد آخر، اقترب أيمن شعبان مدافع الفريق والذى ينتهى عقده هذا الموسم من الانضمام لنادى مصر المقاصة أحد أندية مجموعة الصعيد بالقسم الثانى بعد أن رفض اللاعب تجديد تعاقده مع الأوليمبى بسبب قلة العائد المادى، فى الوقت الذى تلقت فيه إدارة النادى عدة عروض جديدة للاستغناء عن لاعبيها أبرزهم مصطفى مشير من المصرى ومصطفى مصطفى وسعيد مراد من طلائع الجيش.

من ناحية أخرى، تدرس إدارة النادى التقدم بطلب رسمى إلى إدارة النادى الأهلى للحصول على خدمات الثنائى مصطفى طلعت وأحمد عبد الرحمن المعارين لنهاية الموسم بصفة نهائية ونفس الأمر بالنسبة لأحمد عمران لاعب طلائع الجيش.

٤ خبراء جدد بالمجلس القومى للرياضة

كتب ـ جمال نورالدين:

أصدر الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين ٤ خبراء بالمجلس القومى للرياضة فى دورته الجديدة وهم: الدكتور فاروق عبدالوهاب ود.حسنى غندر والدكتور محمد حسن علاوى والدكتورة وفاء صلاح الدين بينما خرج من لجنة الخبراء هشام الخشن خبير التسويق لظروف عمله، كما أصدر رئيس الوزراء قرارا بالتجديد للدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة لمدة عامين آخرين.

من ناحية أخرى وفى إطار جولاته لملاعب المونديال يتفقد اليوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بصحبة المحافظ عبدالجليل الفخرانى ملاعب ومنشآت محافظة الإسماعيلية حيث يزور الاستاد الرياضى والذى تم تدعيمه هذا العام بمبلغ ٧ ملايين جنيه لاستكمال المنشآت وتجهيزه للبطولات القادمة كما يزور مدرسة الموهوبين والملاعب المفتوحة وحمام السباحة والصالة المغطاة والتى تم تدعيمها بمبلغ ٢٦ مليون جنيه هذا العام.

اتحاد الطائرة على صفيح ساخن

السرجانى يتهم علوانى بتحريض أعضاء المجلس لإجباره على الاستقالة

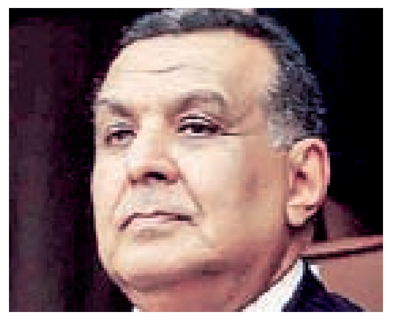
كتب ـ حسام زايد:

ستة أشهر مضت على انتخاب مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة برئاسة على السرجانى وعضوية كل من خالد ناصف أحمد عبدالدايم وياسر قمر وعوف همام ومنى عبدالكريم، وطوال هذه الفترة لم يعرف الاستقرار طريقه داخل المجلس، بل زادت المشكلات بين رئيس المجلس من ناحية والأعضاء من ناحية أخرى من سيئ إلى أسوأ. ومن الواضح أمام الجميع أن السبب الرئيسى للخلاف الحاد بمجلس الطائرة هو نجاح على السرجانى بمقعد الرئاسة فى الانتخابات على حساب حسن أحمد الذى أخفق ونجحت قائمته بالكامل ليتكون مجلس ائتلافى سمته المميزة «خالف تعرف».

ومع تأزم الأوضاع داخل الاتحاد، طلب على السرجانى من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة حضور ممثل عن الجهة الإدارية خلال اجتماعه يوم ٤ مايو الماضى، وبالفعل حضر كل من حسن عباس وكمال النجدى كممثلين عن الجهة الإدارية، وعن المشكلات التى ظهرت على الساحة داخل الاتحاد، أوضح خالد ناصف عضو مجلس الإدارة أن محمد إبراهيم، إدارى الفرق القومية، تسبب فى العديد من المشكلات كان آخرها مع إدارى النادى الأهلى، بالإضافة إلى عدم رغبة مدربى المنتخبات فى التعامل معه، وهو ما دفع مجلس الإدارة لاتخاذ قرار بالأغلبية بعزله من مهمته، وتم تعيين حسن عابد بديلا له. إلا أن محمد إبراهيم رفض الامتثال لقرار المجلس وصمم على أن رئيس الاتحاد هو الوحيد صاحب القرار فى هذه القضية، بالإضافة إلى رفضه تسليم عهدته وهى عبارة عن سيارة خاصة باتحاد الطائرة وكان يستخدمها فى أغراضه الشخصية. وعند رفض مسئول الحضور والانصراف بالاتحاد الموافقة على تسجيل حضوره ثلاثة أيام متتالية، توجه إبراهيم لقسم الشرطة وحرر محضرا ضد أعضاء الاتحاد ثلاث مرات على مدار أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء الموافق ١١ و١٢ و١٣ مايو. وشدد ناصف على أن الاتحاد سيكلف محاميه باتخاذ الإجراء القانونى حيال محمد إبراهيم إذا لم يمتثل للقرار ويسلم عهدته.

وتطرق ناصف لمشكلة طارق زكريا مسئول تحليل المباريات بالاتحاد والذى انقطع عن العمل منذ ٤٠ يوما وسافر إلى الإمارات، حيث أشار إلى أن اتحاد الطائرة رفع راتبه مؤخرا، إلا أن طارق حصل على إجازة لمدة ١٠ أيام ثم انقطع عن العمل وفوجئنا بسفره إلى الإمارات، ولديه عهدة عبارة عن أجهزة كمبيوتر قيمتها ٥٠ ألف جنيه، ثم قامت خالته ماجدة عثمان، التى كانت فى نفس المنصب قبل إقالتها، بالاتصال بالاتحاد وقالت إن العهدة الخاصة بطارق زكريا معها وستعيدها للاتحاد خلال الأسبوع الحالى.

وتحدث خالد ناصف عن إحالة مبروك بدوى أمين المخازن بالاتحاد للتحقيق، وقال إن السبب هو إضافة ٢٠ قميصا أثناء البطولة العربية بعد الانتهاء من الميزانية. والمجلس القومى للرياضة طلب التحقيق فى الموضوع، وامتنع مبروك بدوى عن الامتثال للتحقيق بحجة أنه مريض.



عمرو علوانى

على السرجانى

وعن جلسة مجلس الإدارة المزمع عقدها مع رئيس المجلس القومى للرياضة، أكد ناصف أنه سيتحدث عن كل هذه المشكلات، وإذا كان الرئيس غير قادر على الاستمرار فعليه التنحى عن منصبه.

أما عوف همام عضو مجلس إدارة الاتحاد فقد أكد أن الجميع داخل المجلس لديه رغبة حقيقية فى العمل إلا أن السبب الرئيسى فى كل الأزمات هو انعدام الثقة بين رئيس المجلس والأعضاء، وأضاف همام أن الحل الوحيد هو إزالة الإحساس بعدم الثقة ولابد من تصفية الأجواء بين الجميع.

من جانبه أعرب على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة عن أسفه إزاء الخلافات التى أصبحت سمة من سمات المجلس، وأوضح السرجانى أن ما أشعل فتيل الأزمة كانت مشكلة تعيين مدير تنفيذى للاتحاد، فقد تمسك الأعضاء بتعيين جمال شيحة مديرا للاتحاد إلا أننى رفضت لأسباب عديدة أولها بعض المخالفات المالية والإدارية التى سجلتها الجهة الإدارية ضده وهو ما يمنع تعيينه وكل ذلك مثبت بأوراق رسمية. وبعد ذلك تم الاتفاق على عمل إعلان رسمى لطلب مدير تنفيذى تنطبق عليه الشروط، وبالفعل تقدم أكثر من شخص وعرضت الأمر على الأعضاء، واختاروا نصر شعبان الحكم الدولى السابق وكان ذلك بحضور حسن أحمد المستشار الفنى لمجلس الإدارة وتم الاتفاق على ذلك. وفى أول اجتماع فوجئت بهم يطالبون بتعيين جمال شيحة مرة أخرى، وكررت رفضى لهذا، ومازال الاتحاد حتى هذه اللحظة يعمل بدون مدير تنفيذى وهو ما يؤثر على أداء الاتحاد بشكل سلبى. وأشار السرجانى إلى أن أعضاء مجلسه بدأوا فى تصفية الكوادر داخل الاتحاد لمجرد تعاونهم معى لمصلحة الاتحاد واللعبة فى مصر، وكانت البداية عزل ماجدة عثمان، مسئول تحليل المباريات والمادة الإعلامية، وهى من أقل الكفاءات على مستوى الشرق الأوسط وهى تعمل فى الاتحاد قبل ١٠ سنوات، ثم قرارهم بعزل محمد إبراهيم إدارى المنتخبات القومية الذى رفعت له راتبه فى الجلسة رقم ١٠، وعزلوه بدون أى أسباب واضحة وهو يعمل فى الاتحاد منذ أكثر من سبع سنوات، ونفى رئيس الاتحاد ما قيل عن استخدامه لمحمد إبراهيم فى أغراضه الشخصية، مؤكدا أن إبراهيم يعمل فى الاتحاد قبل توليه الرئاسة، وكان مدربا سابقا فى نادى هليوليدو وهو رجل يعمل لمصلحة الاتحاد.

وعن سفر طارق زكريا إلى الإمارات دون إذن، أوضح على السرجانى أنه وافق لطارق على إجازة مدتها ١٠ أيام إلا أنه فوجئ بسفره وتحدث إليه من الخارج معتذرا له عن عدم إبلاغه السفر وكذلك خوفه من عزله بعد التصفيات التى يتخذها أعضاء مجلس الإدارة.

وتساءل على السرجانى قائلا: «بعد تصفية الكوادر فى الاتحاد، بمن أستعين للعمل فى الأمور الخاصة بمستقبل اللعبة؟».

وقال السرجانى: «كل ما يقال عنى افتراءات لا دخل لى بها». وأضاف أنه من وجه الدعوة لمندوبى الجهة الإدارية لحضور اجتماع مجلس الإدارة الذى تم يوم ٤ مايو حتى تظهر الأمور وتتضح للجميع.

ونفى السرجانى إمكانية تقديمه استقالته وقال: «أنا سايب شغلى وموجود فى الاتحاد من أجل خدمة كرة الطائرة ولن أتنازل عن المنصب، وصاحب الحق الوحيد فى ذلك الجمعية العمومية التى تطالبنى دائما بالاستمرار». ووجه رئيس اتحاد الطائرة اللوم للدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة وعضو الاتحاد الدولى لأنه السبب الرئيسى وراء كل ما يحدث من مشكلات وأزمات لاسيما وأنه يجتمع بالأعضاء فى مقر الاتحاد الأفريقى وتحفيزهم ضده وهو ما يثيرهم عليه. وعن جلسته المنتظر عقدها مع حسن صقر أشار السرجانى إلى أن المجلس القومى للرياضة على علم كامل بكل الأمور التى تحدث داخل اتحاد الطائرة، وكل ما يقال هو مثبت فى المحاضر الرسمية للاتحاد، وأوضح أن المهندس حسن صقر سيعقد هذه الجلسة من أجل تقريب وجهات النظر ومعرفة الأسباب الرئيسية للخلاف.

فرانكو دوناتو لاعب منتخب مصر للرماية

مصر تشارك بخمسة رماة فى كأس العالم بألمانيا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ منتخبنا الوطنى الأول للرماية غدا الثلاثاء أولى مشاركاته فى منافسات بطولة كأس العالم للرماية التى انطلقت منافساتها أمس الأحد بمدينة ميونيخ بألمانيا، حيث يشارك لاعبو منتخبنا الوطنى فى منافسات الاسكيت «رجال وسيدات» فقط، فى حين لن يشارك الفريق فى باقى منافسات البطولة والتى تضم منافسات ٥٠ متر بندقية ٣ أوضاع «رجال وسيدات و«١٠ متر بندقية ضغط هواء «رجال وسيدات» والمسدس ٥٠ متر «رجال وسيدات».

من جانبه، أكد عبدالحميد غالب مديرعام اتحاد الرماية أن الاتحاد فضل المشاركة فى منافسات الإسكيت فقط بعد أن حقق لاعبو الإسكيت مراكز متقدمة فى منافسات بطولة كأس العالم للخرطوش التى أقيمت فاعلياتها فى مصر بداية مايو الحالى، فى حين قرر عدم المشاركة فى باقى المنافسات، بعد أن حقق الرماة المصريون أرقاما ضعيفة جدا فى نفس البطولة وهو ما دفع مجلس إدارة الاتحاد إلى المشاركة بخمسة لاعبين فقط فى الإسكيت لتخفيض تكاليف سفر البعثة، حيث يشارك المنتخب الوطنى بأربعة لاعبين رجال ولاعبة واحدة فقط هم الرماة فرانكو دوناتو وحاتم إبراهيم ومحمد الشرقاوى ومحمد سكر والرامية منى الهوارى رافقهم جلال حمدى عضو مجلس إدارة الاتحاد والمدير الفنى الجديد لويد ود هاوس، هذا وقد انضم اللواء مدحت وهدان رئيس الاتحاد المصرى للعبة إلى باقى أفراد البعثة لحضور اجتماعات الجمعية العمومية العادية للاتحاد الدولى للعبة بصفته نائب رئيس الاتحاد الدولى.

وأوضح غالب أن اللاعب عزمى محلبة اعتذر عن عدم المشاركة فى البطولة رغم تحقيقه أرقاما جيدة جدا فى البطولة التى أقيمت فى مصر وذلك نظرا لانشغاله بأداء امتحانات نهاية العام الدراسى وأضاف أن هذه البطولة غير مؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية فى لندن ٢٠١٢ مشيرا إلى أن جميع البطولات المقامة فى عام ٢٠٠٩ غير مؤهلة ولكنها تأتى ضمن البطولات التدريبية التى تشارك فيها المنتخبات لقياس مستوى لاعبيها واختيار أفضلهم من أجل المشاركة فى البطولات المؤهلة والتى ستبدأ العام المقبل.

ممنوع الكلام عن الخلافات

ثابت يؤكد اعتزاله.. ويوليو آخر موعد لتعديل اللائحة

كتب ـ جمال نورالدين:

حالة من الهدوء النسبى اجتاحت اجتماعات الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية والذى ضم جميع رؤساء الاتحادات الرياضية بعد تصاعد الخلافات بينهم فى الساعات الماضية وبالتحديد عقب اجتماع الجمعية غير العادى والذى عقد صباح الخميس الماضى وتم الكشف فيه عن خداعهم بعدم الاطلاع على المستندات والفاكسات التى كانت تصل إلى مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية تحذرهم فيها من انتهاك بنود الميثاق الأوليمبى ومعرفتهم بكل التطورات من خلال وسائل الإعلام، وهو ما أدى إلى غضب كثير من رؤساء الاتحادات سواء المناصرين لجبهة محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمرشح لمنصب الرئاسة قبل إلغاء الانتخابات أو المعارضين لهذه الجبهة ممن هم ينادون بعودة اللائحة إلى ما كانت عليه وتعديل نقاط الخلاف التى بسببها حدثت الأزمة مع اللجنة الأوليمبية الدولية، وهو أيضا ما أسهم فى التفاف الجميع حول اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية والعضو الدائم فى اللجنة الأوليمبية الدولية والذى ثبت صحة تحذيراته التى كان يطلقها منذ يوليو الماضى وأثناء مناقشة اللائحة من قبل أعضاء الاتحادات مع المجلس القومى للرياضة، وقد قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية فى بداية اجتماعاته مع الجمعية العمومية التى تستمر حتى غد ـ الثلاثاء ـ بعدم الحديث عما يحدث داخل الاجتماعات فى وسائل الإعلام المختلفة أو القيام بأى هجوم على أعضاء اللجنة الأوليمبية فى الوقت الحالى حتى تصل سفينتها إلى بر الأمان فى خلافاتها مع اللجنة الأوليمبية الدولية تجنبا لأى عقوبات على الرياضة المصرية أو استمرار الوضع الحالى وبقاء المجلس لفترة قادمة لحين تصحيح الأوضاع، وهو القرار الذى أسهم فى تقليل حدة التوتر بين أعضاء الجمعية العمومية الذين تركوا الخلافات جانبا وبدأوا فى مراجعة بنود اللائحة كلها بغض النظر عن البنود الخمسة الرئيسية المخالفة، ومن المتوقع أن تستمر الجلسات النقاشية إلى يوم الخميس المقبل، حيث إن بنود اللائحة تحتاج إلى مراجعة دقيقة قبل تعديلها وإرسالها إلى اللجنة الأوليمبية الدولية لاعتماد مسودة اللائحة المعدلة وعرضها على الجمعية العمومية مرة أخرى، وحذر منير ثابت الأعضاء من أى تهاون فى تعديل البنود المخالفة حتى لا تعود اللجنة الأوليمبية إلى دائرة الخلافات مرة أخرى مع تأكيده بأنه لن يفكر فى خوض الانتخابات مرة أخرى بعد أن أعلن اعتزاله فى يوليو الماضى.

من ناحية أخرى، فقد تم تحديد آخر موعد للانتهاء من اللائحة المعدلة قبل نهاية يوليو المقبل إذا كانت اللجنة الأوليمبية المصرية تريد إجراء الانتخابات وإذا لم يتم هذا سوف يستمر المجلس الحالى أربع سنوات أخرى، حيث إن الميثاق الأوليمبى يمنع على الحكومات تعيين مجالس أو اللجان المؤقتة لقيادة اللجان الأهلية إنما اعترافها الوحيد بالمجالس المنتخبة من قبل الجمعيات العمومية.

محمد عبدالعال:

عقوبات مشددة ضد كرم جابر بعد التحقيق معه

ردا على ما أعلنه المصارع الأوليمبى كرم جابر فى حواره مع «الشروق» أمس الأول ـ السبت ـ حول مشاكله مع الاتحاد المصرى للمصارعة وتفكيره فى اتخاذ قرار بالاعتزال واحترافه فى أمريكا أو أى دولة أخرى، أكد الدكتور محمد عبدالعال رئيس الاتحاد أن كرم جابر يحاول القضاء على نفسه ويوهم الآخرين بأنه مظلوم، مع العلم بأننى وفرت له كل ما يحتاجه من متطلبات كما أننى أول من وقف بجانبه بعد إخفاقه فى دورة بكين الأوليمبية وساعدته على فتح صفحة جديدة مع الجميع، كما اتخذت قرارا بمنع أى عضو فى المجلس من التعامل معه وساعدته للحصول على الشيك الخاص به والذى يتيح منحه مبلغ ٣٠٠٠ جنيه شهريا مدى الحياة بعد حصوله على ذهبية أثينا، إلا أن كرم يصر على تكرار أنه مظلوم ويهاجم الجميع دون أسباب واضحة، وللأسف هو مقتنع بأنه على صواب والجميع مخطئون، وأضاف عبدالعال أنه اجتمع مع اللاعب فى حضور حسن الحداد ومجدى مصطفى وأعلن كرم عزمه الحصول على ميداليات ذهبية فى البطولات المقبلة سواء العالمية أو ألعاب البحر المتوسط وتم توفير كل طلباته من غذاء خاص وفيتامينات وغيرها، وعندما أجرى جراحة فى الركبة على حساب الاتحاد كان من المفترض أن يتم تأهيله فى المركز الألمانى ولكن لم يذهب بدون إبداء أى أسباب أيضا وعندما اجتمعت به لمعرفة إمكانية سفره فى معسكر المنتخب الأخير وافق على الفور وتم تسليم جواز سفره لإدارى المنتخب إلا أننا فوجئنا بأنه لم يحضر للمطار وأغلق تليفوناته.

وتتجه النية إلى اتخاذ قرارات صارمة ضده بعد التحقيق معه وحتى لو رفض المثول أمام لجنة التحقيق ستتخذ ضده عقوبات مشددة، بعد أن استنفد كل الفرص التى أتيحت له للعودة وتحسين صورته أمام الرأى العام.

3 أبطال فى يوم واحد

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

لم يكن فوز مانشستر يونايتد وبرشلونة وإنتر ميلان بألقاب الدورى فى كل من إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا على التوالى أمرا مفاجئا، ولكن المفاجأة الحقيقية أن يأتى تتويج الفرسان الثلاثة فى يوم واحد، والمفارقة أن أحدها أحرز اللقب بدون أن ينتصر، فى حين فاز الفارسان الآخران باللقب بدون أن يلعبا أصلا، حيث جاء ذلك بعد هزيمة أبرز منافس لكل منهما فى مباراته، ليهديا اللقبين إلى من يستحقه، البارسا والإنتر، قبل الأوان!

احتفالات صاخبة انطلقت فى برشلونة فور هزيمة الريال (أ.ف.ب)

رونالدو ووالدته والدرع الغالية (أ.ف.ب)

ريال مدريد يهدى البارسا اللقب رقم ١٩ بـ«نفسه»!

توج برشلونة باللقب الإسبانى لأول مرة منذ ٢٠٠٦ وللمرة التاسعة عشرة فى تاريخه بعد خسارة ملاحقه وغريمه التقليدى ريال مدريد ـ بطل الموسمين الماضيين ـ أمام مضيفه فياريال ٢ ـ ٣ فى المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى.

والمفارقة الأخرى أنه كان بإمكان برشلونة أن يحسم اللقب بنفسه فى المرحلة السابقة، لكنه اكتفى بالتعادل مع فياريال بالذات ٣ ـ ٣ قبل أن يعود فريق «الغواصة الصفراء»، ويقدم خدمة للفريق الكاتالونى، الذى توج باللقب، وهو يملك ثلاث مباريات إضافية، من بينها مباراته مع مايوركا أمس الأحد، لأن فارق النقاط الثمانى، الذى يفصله عن النادى الملكى بقى على حاله قبل مرحلتين على الختام.

وبذلك يكون برشلونة قد أحرز ثنائية الدورى والكأس للمرة الأولى منذ ١١عاما بعد أن توج بطلا لكأس الملك الأربعاء الماضى على حساب أتليتيك بلباو، كما أن أمامه فرصة لأن يتوج بثلاثية رائعة فى حالة خروجه فائزا من نهائى مسابقة دورى أبطال أوروبا أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى حامل اللقب فى ٢٧ الشهر الحالى على الاستاد الأوليمبى فى روما.

ونجح جوسيب جوارديولا المدير الفنى للبارسا فى منح النادى الكاتالونى اللقب فى أول موسم له كمدرب، بعد أن كان قد توج باللقب مع هذا الفريق فى ٦ مناسبات كلاعب أعوام ١٩٩١ و١٩٩٢ و١٩٩٣ و١٩٩٤ و١٩٩٨ و١٩٩٩.

وجاء تتويج برشلونة عن جدارة واستحقاق، حيث حطم الرقم القياسى من حيث عدد النقاط المسجلة خلال موسم واحد بالصيغة الحديثة، التى تضم ٢٠ ناديا، فقد حصد ٨٦ نقطة حتى الآن، ليتفوق بفارق نقطة على ريال مدريد بالذات فى موسم ٢٠٠٧ـ ٢٠٠٨، وبإمكانه أن يحطم الرقم القياسى بالصيغتين القديمة والجديدة للدورى لأن الرقم السابق هو ٩٢ نقطة سجله ريال مدريد أيضا فى موسم ١٩٩٦ـ ١٩٩٧بوجود ٢٢ فريقا و٤٢ مرحلة عوضا عن ٣٨ حاليا.

كما حطم برشلونة الرقم القياسى من حيث عدد الانتصارات خارج قواعده بتسجيله ١٣فوزا ليتفوق على الرقم السابق المسجل باسم أتليتيكو مدريد موسم ١٩٩٥ـ ١٩٩٦، وهو لا يزال يملك فرصة تعزيزه.

وبإمكان برشلونة أن يحطم أيضا رقما قياسيا آخر هو عدد الأهداف المسجلة فى موسم واحد، إذ يملك الآن ١٠٣ أهداف بفارق ٤ أهداف عن الرقم القياسى، الذى يحمله ريال مدريد منذ موسم ١٩٨٩ـ ١٩٩٠.

وبالعودة إلى استاد «إل مادريجال»، سنجد أن ريال مدريد الذى فشل فى تعزيز رقمه القياسى من حيث عدد الألقاب (٣١) لم يسترد وعيه بعد الخسارة المذلة أمام برشلونة فى سانتياجو بيرنابيو ٦ـ ٢، إذ منى بهزيمته الثالثة على التوالى، لأنه سقط فى المرحلة السابقة بثلاثية نظيفة أمام فالنسيا ليلحقها بالسقوط الذريع الآخر، الذى تلقاه أمام ليفربول الإنجليزى ٤ ـ صفر فى دورى أبطال أوروبا.

ووجد ريال مدريد نفسه متأخرا فى الدقيقة ١٥ بكرة رأسية من الفرنسى روبير بيريس بعد عرضية من أربيل إيباجازا، لكنه نجح فى التعادل بعد دقيقة واحدة على انطلاق الشوط الثانى عندما لعب الأرجنتينى البديل جونزالو هيجوين كرة عرضية وصلت إلى الهولندى رافائيل فان در فارت، الذى أودعها شباك الحارس دييجو لوبيز.

لكن فياريال استعاد التفوق فى الدقيقة ٦٢ عبر كانى، الذى استفاد من خطأ دفاعى من الإيطالى فابيو كانافارو، قبل أن ينجح هيجوين فى التعادل فى الدقيقتين الأخيرتين بعد أن كسر مصيدة التسلل، مسجلا هدفه العشرين هذا الموسم، لكنه لم يهنأ به طويلا، حيث خطف خوان كابديفيلا هدف الفوز لفريقه فى الوقت بدل الضائع بعد خطأ فادح من الحارس إيكر كاسياس.

زيدان يسجل لدورتموند

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

حقق فريق بروسيا دورتموند الذى يلعب له المهاجم الدولى المصرى محمد زيدان فوزا عريضا على ضيفه أرمينيا بيليفيلد ضمن المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الألمانى بستة أهداف.سجل سداسية دورتموند كل من سباستيان كيل هدفين فى الدقيقتين ٤٣ و٧٢، والمجرى تاماس هاينال فى الدقيقة ٥٢، والمهاجم البارجوانى نيلسون فالديز فى الدقيقة ٧٠، والبرازيلى تينجا فى الدقيقة ٨٣، وأكمل زيدان مهرجان أهداف دورتموند بالهدف السادس فى الدقيقة ٨٧.وارتفع رصيد دورتموند بهذا الفوز الكبير إلى ٥٨ نقطة ليحتل المركز الخامس، ويتجمد رصيد بيليفيلد عند ٢٧ نقطة، ويحتل المركز السادس عشر.وفى سباق القمة، خطا فولفسبورج خطوة كبيرة نحو الظفر باللقب بعد أن ابتعد فى الصدارة بفارق نقطتين عن أقرب ملاحقيه بايرن ميونيخ بطل الموسم الماضى بعد فوزه الساحق على مضيفه هانوفر ٥ ـ صفر، واكتفاء الفريق البافارى بالتعادل مع مضيفه هوفنهايم ٢ـ٢.وصبت نتائج هذه الجولة فى مصلحة فولفسبورج تماما بعد تعادل هيرتا برلين الثالث مع ضيفه شالكه بدون أهداف.وحسم فولفسبورج مباراته فى شوطها الأول بعد أن تقدم خلالها بثلاثية نظيفة بدأها البوسنى إيدين دزيكو، الذى وضع فريق المدرب فيليكس ماجات فى المقدمة فى الدقيقة ١٤ بتسديدة صاروخية، ثم سجل البرازيلى جرافيتى هدفين فى غضون دقيقة واحدة، فعزز تقدم فريقه فى الدقيقة ٣٣، ثم أضاف الثانى بعد دقيقة فقط رافعا رصيده إلى ٢٦ فى صدارة الهدافين، وفى الشوط الثانى عزز دزيكو تقدم فولفسبورج بهدف رابع سجله برأسه فى الدقيقة ٥٣، ثم أضاف هدفه الشخصى الثالث فى المباراة والخامس والعشرين هذا الموسم فى الدقيقة ٧٩ بضربة رأس.أما بايرن ميونيخ فاستغل لقاءه أمام هوفنهايم بطريقة مثالية، فافتتح التسجيل فى الدقيقة ١٦عبر الفرنسى فرانك ريبيرى، لكن فرحة ريبيرى وزملائه لم تدم طويلا، حيث أحرز ديما با التعادل فى الدقيقة ٢١.

ثم سجل صاحب الأرض مجددا بعد ٧ دقائق عبر إدواردو، ونجح الفريق البافارى فى إحراز التعادل فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول.وبقى شتوتجارت فى دائرة المنافسة حسابيا بنفس رصيد نقاط بايرن ميونيخ وانتزع المركز الثالث المؤهل إلى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل من هيرتا برلين بعد فوزه على ضيفه الجريح كوتبوس بهدفين.وسقط هامبورج أمام مضيفه كولن بهدف، وتغلب بايرن ليفركوزن على ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ بخماسية نظيفة لشتيفان كيسلينج فى الدقيقة ٣١ وباتريك هيلمز فى الدقيقة ٤٤، وجونزالو كاسترو فى الدقيقة ٦٨، والتشيكى ميكال كالديش فى الدقيقة ٨١، والبرازيلى دانتى فى الدقيقة ٨٦ عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.وأبقى كارلسروه على حظوظه الضعيفة بالبقاء فى الدورى بفوزه الكبير على فيردر بريمن بثلاثة أهداف سجلها لارس ستيندل فى الدقائق ٢٩ و٣٩ والجورجى ألكسندر لاشفيلى فى الدقيقة ٥٥، مقابل هدف للبرتغالى هوجو ألميدا فى الدقيقة ٧٣.وعزز بوخوم آماله فى البقاء أيضا بفوزه على ضيفه فرانكفورت بهدفين للإيرانى وحيد هاشميان فى الدقيقة ٢٦، والأرجنتينى دييجو كليموفيتز فى الدقيقة ٧٢.

مانشستر يحرز البطولة الثالثة.. وعينه على منصة «الأوليمبيكو»

جماهير الانتر تحتفل بفوز فريقها بالدورى «أ.ف.ب»

توج مانشستر يونايتد بلقب بطل الدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم للموسم الثالث على التوالى للمرة الثانية فى تاريخه بعد أن حقق هذا الإنجاز فى أعوام ١٩٩٩ و٢٠٠٠ و٢٠٠١، وذلك بتعادله مع ضيفه الأرسنال بدون أهداف على استاد أولد ترافورد فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة.

ورفع مانشستر بذلك رصيده إلى ١٨لقبا، ليعادل الرقم القياسى الذى يحمله ليفربول، حارما فى الوقت ذاته منافسه من العودة إلى ساحة التتويج بعد أن غاب عنها منذ ١٩٩٠، كما أنه اللقب الحادى عشر لمانشستر فى الدورى الممتاز منذ أن تأهل المان يونايتد إلى الممتاز من دورى الدرجة الأولى عام ١٩٩٢.

ودخل مانشستر إلى مباراة الأرسنال، وهو فى حاجة إلى نقطة واحدة من أجل أن يحصل مدربه الأسكتلندى الفذ السير أليكس فيرجسون على لقبه الحادى عشر مع الفريق، وحقق هدفه بالفعل ليبتعد بفارق ٧ نقاط عن ليفربول قبل مباراة ليفربول مع وست بروميتش ألبيون متذيل الترتيب أمس الأحد.

وتوج فريق «الشياطين الحمر» بلقبه الثالث هذا الموسم بعد كأس العالم للأندية وكأس رابطة الأندية المحترفة، وتفرغ بذلك لموقعة استاد «أوليمبيكو» فى العاصمة الإيطالية روما، حيث سيواجه برشلونة الإسبانى فى نهائى مسابقة دورى أبطال أوروبا فى ٢٧ الشهر الحالى، على أمل أن ينجح أيضا فى الاحتفاظ باللقب، الذى توج به الموسم الماضى على حساب مواطنه تشيلسى.

وعلى الرغم من أن مانشستر كان الفريق الأفضل والأكثر فرصا طوال المباراة، فإن جماهير أولد ترافورد حبست أنفاسها فى الدقائق الأخيرة من المباراة بعد أن كان الإسبانى فرانسيسك فابريجاس قريبا جدا من هز شباك الهولندى إدوين فان در سار عندما أطلق كرة صاروخية من حدود المنطقة، لكن الحارس الهولندى صدها ببراعة فى الدقيقة ٨٤، ثم تدخل مجددا لإنقاذ تسديدة أخرى من الهولندى روبين فان بيرسى فى الدقيقة ٨٨. وبعيدا عن القمة، اكتفى ميدلسبره الجريح بالتعادل مع ضيفه أستون فيلا بهدف للتركى تونجاى سانلى فى الدقيقة ١٤، مقابل هدف للنرويجى جون كارو فى الدقيقة ٥٧، ليصبح البورو «نظريا» فى الدرجة الأولى للمرة الأولى منذ موسم ١٩٩٦ـ١٩٩٧.

ولم تكن حالة نيوكاسل أفضل منه، إذ خسر من ضيفه فولهام بهدف للسنغالى ديومانسى كامارا فى الدقيقة ٤١ فى لقاء لعب خلاله بعشرة لاعبين بعد طرد الفرنسى سيباستيان باسونج فى الدقيقة ٦١، فبقى نيوكاسل بذلك مهددا بشكل فعلى بالهبوط إلى الدرجة الأولى للمرة الأولى منذ ١٩٩٣.

والأمر ذاته ينطبق على هال سيتى الذى اكتفى بالتعادل مع مضيفه بولتون بهدف لكريج فاجان فى الدقيقة ٤٦، مقابل هدف للأيسلندى جريتار ستاينسون فى الدقيقة ٢٦. وتغلب توتنهام على ضيفه مانشستر سيتى بهدفين لجيرمن ديفو فى الدقيقة ٢٩ والأيرلندى روبى كين فى الدقيقة ٨٦ من ركلة جزاء، مقابل هدف للبلغارى فاليرى بوجينوف ٦٥.

وفاز ستوك سيتى على ضيفه ويجان بهدفين للجامايكى ريكاردو فولر فى الدقيقة ٦٩ وجيمس بيتى فى الدقيقة ٧٦. وشارك أحمد حسام «ميدو» فى صفوف ويجان بديلا فى الشوط الثانى، ولم يقدم شيئا، ودخل مرمى فريقه الهدف الثانى بعد نزوله بفترة.

وعقب التتويج، قال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد عن المباراة: «كانت أطول ٩٠ دقيقة فى التاريخ.. كانت هناك حالة تصدى واحدة فى المباراة، كانت من نصيب فان دير سار قبل خمس دقائق من نهاية اللقاء.. وهذا يثبت أنها كانت مباراة متسمة بالحذر.. لكن الأرسنال فريق رائع».أما واين رونى الذى كان بمثابة دعامة أساسية لمانشستر هذا الموسم ـ فاعترف بأن المنافسة مع ليفربول فى القمة كانت صعبة طوال الموسم. وقال رونى: «منحنا ليفربول دفعة هذا العام.. خوض تلك المنافسة شئ رائع، والأروع أن نفوز بها.. كان موسما عظيما لنا».وأيد البرتغالى كريستيانو رونالدو رأى رونى قائلا: «إنه إنجاز عظيم.. فالفوز بالدورى أولوية دائمة.. إنه شعور دائما ما يكون رائعا، إننا سعداء اليوم حقا».

تيفيز

الجماهير تلقى الزجاجات تعاطفاً مع تيفيز

ذكرت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» الإنجليزية أن جماهير مانشستر يونايتد ألقت بالزجاجات البلاستيكية وعلب البيرة على مدخل استاد أولد ترافورد بمدينة مانشستر أثناء احتفالها بتعادل فريقها مع الأرسنال والتتويج بلقب الدورى الإنجليزى للمرة الثالثة على التوالى، وذلك احتجاجا على الأسلوب الذى تتعامل به إدارة النادى مع النجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز.

وأشارت الصحيفة إلى أن تيفيز الذى بكى أثناء خروجه فى الدقيقة ٦٦ بديلا ليلعب مكانه الكورى الجنوبى بارك جى سونج حظى بتعاطف الجماهير، التى صفقت له بحرارة أثناء خروجه من الملعب، وهو ما اضطره إلى البكاء لدى مبادلته الجماهير التحية. وبعد أن نشرت الصحف البريطانية تقارير عن تلقى اللاعب الموهوب عرضا من ليفربول مقابل ٢٢ مليون جنيه إسترلينى للتعاقد معه، وحوارا مع اللاعب نفسه أكد أنه «مضطر» بالفعل على الرحيل عن أولد ترافورد رغم أنه يرغب فى البقاء، لم تجد الجماهير المتعاطفة وسيلة للإعراب عن تمسكها باللاعب سوى إلقاء الزجاجات على مدخل الاستاد، كما رددت مجموعة كبيرة منها هتافات مثل «فيرجى فيرجى، تعاقد مع اللاعب»، فى إشارة إلى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد الذى قال إنه لا يريد بقاء اللاعب فى الفريق. وكان تيفيز قد صرح للصحفيين عقب انتهاء المباراة بأنه يريد توجيه الشكر إلى الجماهير التى ساندته، وقال عن الفوز باللقب: «لقد كان يوما مؤثرا بالنسبة لى. ربما أقول وداعا، فالأمر ما زال صعبا بالنسبة لى أن أبقى فى مانشستر يونايتد».

أول «سكوديتو» لـ«مورينيو»..

توج إنتر ميلان أخيرا باللقب الرابع على التوالى والسابع عشر فى تاريخه بعد سقوط ملاحقه وجاره ميلان أمام مضيفه أودينيزى ١ ـ ٢ فى المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى الإيطالى.

وأحرز إنتر ميلان اللقب قبل أن يلعب مباراته أمس مع سيينا لأن فارق النقاط السبع، الذى يفصله عن ميلان بقى على حاله، مما يعنى أن فريق المدير الفنى البرتغالى جوزيه مورينيو حسم اللقب، وهو يملك ثلاث مباريات إضافية عن ملاحقه. ونجح مورينيو بذلك فى إحراز الـ«سكوديتو» فى أول موسم له فى إيطاليا، وسبق له أن فاز بلقب الدورى البرتغالى موسمى ٢٠٠٢ـ ٢٠٠٣ و٢٠٠٣ـ ٢٠٠٤ مع بورتو والدورى الإنجليزى موسمى ٢٠٠٤ـ ٢٠٠٥ و٢٠٠٥ـ ٢٠٠٦ مع تشيلسى.

وأصبح الإنتر على المسافة ذاتها مع ميلان من حيث عدد الألقاب، فيما يحمل يوفنتوس الرقم القياسى برصيد ٢٧ لقبا.

ووجد ميلان نفسه متأخرا فى الدقيقة ٣٠ عندما احتسب الحكم ركلة جزاء لمصلحة فلورو فلوريس بعد خطأ غير واضح من القائد باولو مالدينى، انبرى لها جايتانو دى أجوستينو بنجاح.

ثم تعقدت مهمة فريق المدرب كارلو أنشيللوتى بعدما اهتزت شباكه للمرة الثانية فى الدقيقة ٤٩ بعد خطأ آخر من مالدينى، الذى فشل فى إبعاد الكرة بعد ركلة ركنية فوصلت إلى الكولومبى كريستيانو زاباتا، الذى وضعها من مسافة قريبة جدا فى شباك الحارس البرازيلى نيلسون ديدا، قبل أن يسجل ماسيمو أمبروزينى هدف الشرف لميلان فى الوقت بدل الضائع بكرة رأسية بعد تمريرة من البرازيلى كاكا. وقدم أودينيزى الذى حقق فوزه السادس على التوالى خدمة ليوفنتوس، الذى أصبح بإمكانه تقليص الفارق، الذى يفصله عن ميلان إلى نقطة فى حالة فوزه على أتالانتا.

يذكر أن صاحبى المركزين الأولين يتأهلان مباشرة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا، فيما يلعب الثالث والرابع فى الدورين التمهيديين.

وعزز روما حظوظه بالمشاركة فى مسابقة «يوروبا ليج» أو «دورى أوروبا»، الذى سيحل محل كأس الاتحاد الأوروبى الموسم المقبل، بفوزه المثير على ضيفه كاتانيا ٤ـ ٣ على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة.

نجوم وملاعب

بارما يعود لـ«الحياة»

عاد فريق بارما إلى الدرجة الأولى فى الدورى الإيطالى بعد تعادله مع شيتاديلا ٢ـ٢ فى المرحلة الأربعين من دورى الدرجة الثانية.

وضمن بارما حسابيا عودته إلى دورى الأضواء قبل مرحلتين من انتهاء الموسم، إلى جانب بارى متصدر الترتيب، الذى كان سبقه فى حجز مكانه بين الكبار فى المرحلة السابقة.

وكان بارما المتوج بلقب كأس الكئوس الأوروبية عام ١٩٩٣وكأس الاتحاد الأوروبى عامى ١٩٩٥ و١٩٩٩قد هبط إلى الدرجة الثانية الموسم الماضى.

الكأس لـ«الغرافة»

قاد البرازيلى كليمرسون الغرافة إلى الفوز بكأس أمير قطر للمرة السادسة فى تاريخه بتسجيله هدفى الفوز على الريان ٢ـ١.

وسجل كليمرسون الهدفين فى الدقيقتين ٦ و٩٠، فيما كان هدف الريان الوحيد من نصيب العاجى أمارا ديانى فى الدقيقة ٧٧.

ولعب الغرافة بعشرة لاعبين بعد طرد المدافع جورج كويسى فى الدقيقة ٦٤، وأهدر العراقى يونس محمود ركلة جزاء فى الدقيقة ٨٠ للغرافة.

وأثبت الغرافة تفوقه على الريان بعد أن هزمه مرتين فى الدورى وانتزع اللقب منه فى الأمتار الأخيرة من الدورى.

شعار مونديال ٢٠٢٢

كشفت قطر عن شعار ملفها لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢ أمام ٥٠ ألف مشاهد فى «استاد خليفة الدولى» على هامش نهائى كأس الأمير.

ووصف الشيخ محمد بن حمد بن خليفة آل ثانى رئيس لجنة ملف قطر لاستضافة كأس العالم عام ٢٠٢٢ قطر بـ «اللاعب الرياضى الحقيقى».

وقال أيضا: «يوفر هذا الحدث الرياضى الأول فى الشرق الأوسط والعالم فرصة تعزيز التفاهم والتواصل بين العالمين العربى والغربى، ونحن واثقون بأن ملفنا سيلقى دعما كبيرا من المشجعين الشباب وهواة رياضة كرة القدم فى المنطقة برمتها».

شنايدر

عودة شنايدر

عاد لاعب الوسط الدولى الألمانى برند شنايدر إلى الملاعب بعد غياب دام ٣٩٨ يوما، وشارك فى مباراة فريقه بايرن ليفركوزن أمام بروسيا مونشن جلادباخ، والتى انتهت ٥ ـ صفر لصالح فريقه فى المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الألمانى.

وشارك شنايدر بديلا ـ ٣٥ عاما ـ فى الدقيقة ٧٣ بعد شفائه من إصابة فى ظهره حرمته من المشاركة فى كأس الأمم الأوروبية الصيف الماضى، والتى وصل خلالها منتخب ألمانيا إلى المباراة النهائية قبل خسارته أمام نظيره الإسبانى.

سباق إيطاليا لـ«سيوتسو»

أحرز الدراج البيلاروسى قنسطنتين سيوتسو لقب المرحلة الثامنة من سباق إيطاليا الدولى للدراجات «جيرو دى إيطاليا».

واحتل سيوتسو ـ ٢٦ عاما ـ المركز الأول متفوقا على النرويجى إدفالد بواسون هاجن. وجاء الإيطالى دانيلو دى لوكا فى المركز الثالث ليدعم موقعه فى صدارة الترتيب العام للسباق ويوسع الفارق الذى يفصله عن السويدى توماس لوفكفيست إلى ١٣ثانية.

مكافآت خاصة لتخطى الطلائع.. وجوزيه يعود من البرتغال

الأهلى يقترب من ضم العمانى عماد الحوسنى

عماد الحوسنى

كتب ـ خالد الإتربى:

اقترب الأهلى من التعاقد مع مهاجم المنتخب العمانى ومهاجم الريان القطرى عماد الحوسنى ـ ٢٥ سنة ـ بعدما وصلت المفاوضات لمرحلة متقدمة لرغبة اللاعب فى خوض التجربة مع الأهلى بداية من الموسم الجديد.

كانت المفاوضات قد بدأت مع الحوسنى منذ فترة طويلة ووافق اللاعب فور بدء المفاوضات معه، مؤكدا أن خوضه التجربة مع الأهلى ستضيف لتاريخه الكروى بوصفه مثل معظم اللاعبين العرب الذين يرغبون فى ارتداء الفانلة الحمراء وتمثيل الأهلى فى جميع البطولات التى يشارك فيها خاصة البطولة الأفريقية وبطولة العالم للأندية.

وتكمن صعوبة الصفقة فى تمسك مسئولى الريان باللاعب المنتقل إليهم مطلع الموسم الحالى ومازال متبقيا فى عقده موسمان آخران، ويعد من هدافى الفريق حيث سجل ١١ هدفا لهم فى هذا الموسم، لكن الأهلى يعول على رغبة اللاعب فى التوصل لحل وسط مع مسئولى الريان لحسم انتقاله للأهلى مطلع هذا الموسم.

وطلبت لجنة الكرة من المدرب العام ومدير الكرة سرعة الانتهاء من ملف اللاعبين المطلوب الاستغناء عنهم واحتياجات الفريق الموسم المقبل، باعتباره حلقة الوصل فى المرحلة الانتقالية بين الجهاز الفنى الحالى والجهاز الفنى الجديد الذى سيتم الإعلان عنه عقب الانتهاء من مباراة طلائع الجيش، والتى سيتحدد فيها موقف الفريق من درع الدورى.

واستقر المدرب العام فى تقريره على الاستغناء عن خدمات حسين على وتسويقه للاستفادة منه ماديا، بالإضافة لبيع أحمد حسن «دروجبا»، وعدم تجديد إعارة عبدالحميد أحمد ليعود لوادى دجلة بعد التعاقد مع وائل شفيق ظهير أيسر سموحة ووجود سيد معوض، وصعوبة الاحتفاظ بثلاثة لاعبين فى هذا المركز فى ظل قرار اتحاد الكرة تقليص قوائم الأندية لـ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠.

وتحفيزا للاعبين قبل مباراتهم المهمة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الأخير من الدورى، أكد المدرب العام ومدير الكرة للاعبين أن مكافآت الفوز فى هذا اللقاء ستكون مضاعفة علاوة على المكافآت الخاصة التى سيحصل عليها الفريق فى حالة تعثر الإسماعيلى أمام الترسانة فى مباراته المقبلة.

وعاد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق من البرتغال أمس عقب تسلمه جائزة أفضل مدرب فى البرتغال، وكان المدير الفنى قد حصل على تصريح من حسن حمدى رئيس مجلس الإدارة بالسفر سريعا لتسلم جائزته والعودة لقيادة الفريق فى المباراة المقبلة وهو ما دفعه لتعديل موعد مران أمس للثامنة مساء بدلا من التاسعة والنصف صباحا حتى يتمكن من قيادة المران.

ويختتم الفريق استعداداته مساء اليوم لمباراة الغد، وسيختار مانويل جوزيه قائمة بأسماء اللاعبين من الفريق الذى اكتملت صفوفه بعد عودة جميع اللاعبين المصابين مثل وائل جمعة الذى يخضع لجرعات بدنية مكثفة تحت إشراف البرتغالى فيدالجو مخطط الأحمال البرتغالى الذى يحاول تجهيزه بدنيا بعد جاهزيته طبيا من التمزق الخفيف الذى كان يعانى منه فى العضلة الضامة.

وطلب المدرب العام ومدير الكرة من اللاعبين التركيز فى المباراة المقبلة وعدم التفكير فى وجهتهم المقبلة إلا بعد الانتهاء من الدورى العام سواء حسم فى لقاء الغد أو بمباراة فاصلة مع الإسماعيلى، وخص الثنائى الأنجولى فلافيو وجيلبرتو بعد إعلان رغبتهما الصريحة فى الرحيل عن الفريق بنهاية الموسم الحالى.

ولنا ملاحظة

الحلول بالكيلو

لو كانت الأمور فى شارع الكرة المصرية توزن بالكيلو، لما وصلنا إلى ما نحن فيه من مشكلات.. فلا أذكر متى بدأت قصة تضارب مصلحة المنتخب مع مصالح الأندية؟، ربما من أيام حيدر باشا رئيس اتحاد الكرة فى الأربعينيات من القرن الماضى.. لكن ما أذكره جيدا أننا فى كل موسم نناقش تلك المسألة، نؤجل مباراة للأهلى أو للزمالك فى الدورى لأن الفريق فى مهمة قومية وطنية تاريخية.. أم نلتزم بقرار الاتحاد قبل بدء الموسم بعدم تأجيل مباراة لأى فريق مهما كانت الأسباب..؟

القصة تنتهى دائما بجملة يرددها رئيس اتحاد الكرة، وهى مستوحاة من مقولة تاريخية للريس حنفى: «خلاص تنزل المرة دى»!

وهكذا تؤجل مباريات مؤجلة، وتمسح قرارات مسبقة.. تماما مثل موضوع المنتخب والأندية.. فكم مرة قرأتم وسمعتم وشاهدتم مثل هذا الخلاف الدائر منذ أسابيع حول مشاركة الأندية فى مباريات الكونفيدرالية.. كم مرة دار مثل هذا الجدل وهذا الحوار.. ؟!

الطريف أن الحلول المطروحة لأزمة مباراة المنتخب مع سلطنة عمان تم وزنها بالكيلو فعلا، والوزن بالكيلو يعنى ارتباط الموزون بأسعار اليوم.. كما فى الطماطم مثلا.. يوم فوق ويوم تحت، فلأن الأهلى هزم سانتوس الأنجولى ٣ / صفر.. إذن هو لا يحتاج كل نجومه فى مباراة العودة، والأمر نفسه يسرى على إنبى الذى تعادل فى مباراته مع أسيك بطل ساحل العاج ٢/ ٢، بينما يجد «عم محمد الوزان» أن فريق حرس الحدود موقفه صعب، بتعادله مع أهلى طرابلس دون أهداف، وبالتالى فهو يحتاج لاعبيه الدوليين الأربعة.. هكذا نزن الأمور والقرارات بالكيلو.. وفقا للنتائج والصدف، والحالات، فكل مباراة حالة خاصة وكل ناد حالة خاصة.. فلا توجد قاعدة ولا نظام.. يضع أولويات واضحة ومعايير يلتزم بها الجميع، مثل دول «العالم الآخر» التى زهق منها ومنا البعض، فالقاعدة أن المنتخب قبل النادى، وهم يطبقون الاحتراف ويدفعون ملايين الملايين فى اللاعبين، ولا يقول رئيس ناد واحد أنهم يرفضون الاستغناء عن لاعبيهم لأنهم دفعوا فيهم أموالا طائلة..!

أحيانا، لا كثيرا، أشعر أنى مثل لاعب سدد ضربة جزاء وسجل منها هدفا وفعلت بذلك الصواب، فخرج حارس المرمى يقول: «لقد رميت نفسى فى الزاوية الصحيحة.. وهو ما عندوش فكرة لأنه بيشوط غلط..!»

هو الذى أنا.. يجوز، ممكن.. يمكن؟!

حسن المستكاوى

ريكاردو: الإسماعيلى سيفوز بالدورى رغم غياب جمال وأبوجريشة

كتب ـ محمد ثابت:

أكد البرازيلى ريكاردو المدير الفنى لفريق الإسماعيلى أن مباراة فريقه أمام الترسانة صعبة جدا بغض النظر عن مستوى الترسانة فى الفترة الحالية أو هبوطه إلى الدرجة الثانية إلا أنه من الطبيعى لهذا الفريق محاولة أن يظهر بصورة طيبة فى آخر ظهور له بالدورى الممتاز، كما أن هذه المباراة من الممكن أن تكون الأخيرة لفريقه فى الدورى فى حال الفوز بها وتعثر الأهلى وذلك لوجود فريقه فى المركز الأول متساويا مع الأهلى فى النقاط بـ٦٠ نقطة لكل منهما مما يجعل اللاعبين تحت شد عصبى كبير إلا أنه واثق من قدرات لاعبيه.

وعن غياب عمر جمال للإصابة ومحمد محسن أبوجريشة للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الاتصالات أكد ريكاردو أن أبوجريشة وجمال من أهم العناصر فى الفريق فى الفترة الحالية إلا أن الفريق لن يتأثر كثيرا بغيابهما حيث إن الإسماعيلى لا يعتمد على اللاعب الأوحد ولكن لديه العديد من العناصر القوية التى من الممكن أن تظهر مستوى طيبا، خاصة أن دكة بدلاء الفريق على مستوى عال وجاهزة فى أى وقت لذلك فإنه لديه العديد من الحلول البديلة، مؤكدا قدرة فريقه على حسم المباراة.

من ناحية أخرى، عبر ريكاردو عن سعادته لما وصل إليه فريقه فى هذا الموسم من المنافسة على درع الدورى، مضيفا أن فريق الإسماعيلى هو أفضل الفرق المصرية فى طرق لعب الكرة كما أن أداءه الخططى وضح على اللاعبين بشكل كبير مضيفا أن الإسماعيلى مازال يملك الكثير والكثير.

وعما أثير فى الفترة الأخيرة عن مفاوضات الأهلى أكد أنه لا يعلم أى شىء عن هذه المفاوضات وأن هذا الكلام لا علاقة له به نهائيا مضيفا أنه لا يعلم ما السبب وراء ظهور مثل هذه الشائعات فى الفترة الحالية.

وأضاف أنه بعد نهاية الموسم سيعقد جلسة خاصة مع نصر أبوالحسن رئيس النادى لتحديد مصيره فى البقاء من عدمه، مؤكدا أنه هو الذى سيحسم هذا القرار.

تأكيدات بعدم إذاعة مباريات الدورى الجديد

صراع البث الفضائى ينتقل إلى مجلس الشعب

كتب ـ محمد البنهاوى:

وصل الصراع بين اتحاد الكرة واتحاد الإذاعة والتليفزيون إلى طريق مسدود مرة أخرى وعادت الأزمة إلى نقطة الصفر بعد الجلسة التى حدثت فى لجنة الشباب والرياضة لمناقشة أزمة البث الفضائى بعد طلب الإحاطة الذى تقدم به النائب آمر أبوهيف، ودعا فيه رئيس الاتحاد إلى المثول أمام مجلس الشعب للرد على استفسارات الأعضاء حول الغموض الذى أحاط بصفقة تعاقد رئيس الاتحاد مع شركة IMG البريطانية.

وتمت الجلسة بحضور سيد جوهر رئيس لجنة الشباب بالمجلس وصلاح حسنى المدير التنفيذى لاتحاد الكرة وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وأحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة.

وبدأت الجلسة بتوجيه النائب آمر أبوهيف انتقادات شديدة اللهجة لسمير زاهر رئيس الاتحاد انتقد فيها موقف زاهر فى عدم الحضور للمجلس رغم توجيه دعوة رسمية له للحضور وأشار إلى أن موقف رئيس الاتحاد ليس له إلا أحد التفسيرين الآتيين الأول هو أنه لا يحترم دعوة لجنة الشباب بالمجلس والآخر هو أنه لا يجد ما يدافع به عن موقفه ولذلك تهرب من الحضور.

صلاح حسنى المدير التنفيذى لاتحاد الكرة أشار إلى أن الاتحاد ليس لديه ما يخفيه وأن العرض الذى تقدمت به الشركة الإنجليزية عرض رسمى واتهم مسئولى التليفزيون بأنهم السبب الرئيسى فى فشل هذا العرض بسبب إصرار التليفزيون على إذاعة جميع المباريات المحلية على القنوات الأرضية والنيل للرياضة والفضائية وهو ما جعل الشركة تتراجع عن تعاقدها مع الاتحاد بسبب مطالبتها فى إذاعة التليفزيون لـ٣٠ مباراة فقط طوال الموسم بواقع مباراة واحدة كل أسبوع وهو ما رفضه المسئولون فى الشركة الإنجليزية.

كما أشار حسنى إلى أن السبب الرئيسى فى فشل صفقة تعاقد الاتحاد مع شركة IMG البريطانية هو التعسف الذى تعامل به المسئولون فى التليفزيون مع اتحاد الكرة نافيا عن الاتحاد تهمة التضليل وعدم الشفافية مشيرا إلى أن هناك مندوبا من المجلس القومى للرياضة كان يحضر جميع جلسات لجنة البث السباعية وأن الاتحاد ليس لديه ما يخفيه.

وكان رد أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون على اتهامات حسنى واضحة مشيرا إلى أن التليفزيون ليس له أى صلة فى فشل تلك الصفقة من عدمه مشيرا إلى أن التليفزيون يدافع عن حقوقه المشروعة وأنه الجهة التى تمتلك إشارة البث الفضائى ومن حقه أن يدافع عن تلك الحقوق.

كما وجه أنيس اتهامات شديدة إلى رئيس الاتحاد وأشار إلى أن تعامله مع أزمة البث الفضائى تم بعشوائية شديدة وبدون تخطيط مؤكدا أن الشركة الإنجليزية لم تقدم خطاب ضمان بنكيا لضمان الصفقه والسبب فى ذلك هو أنهم تعاملوا مع أشخاص ليس لديهم خبرة باللوائح والتعاقدات.

ثم تحدث أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة وأشار إلى أن القنوات الفضائية المصرية لا تملك أن تدفع أكثر من ٢٠ مليون جنيه فى صفقة البث الفضائى حتى تغطى العرض الذى تقدمت به الشركة الإنجليزية مؤكدا أنه يؤيد أن يفوز التليفزيون المصرى بالصفقة لأنه الأحق بتسويق المنتج.

ومن جانبه فاجأ حسن صقر الجميع بإعلانه أنه ليس لديه أى معلومات عن أزمة البث الفضائى وأنه ليس طرفا فى هذه الأزمة وأن سمير زاهر مسئول عن إتمام تعاقده مع الشركة الإنجليزية بعد أن أعلن للرأى العام أنه سيبيع الدورى المصرى بأكثر من ١٨٠ مليون جنيه.

وقررت لجنة الشباب بمجلس الشعب تأجيل البت فى القضية إلى جلسة مسائية أخرى تحدد فى وقت لاحق وطالب الجميع بضرورة حضور رئيس الاتحاد لسماع دفاعه عن نفسه فى تلك القضية. وعقب انتهاء الجلسة مباشرة قام سمير زاهر رئيس الاتحاد بعقد جلسة طارئة للجنة البث الفضائى بحضور جميع الأعضاء ودعا زاهر الأندية إلى الوقوف فى وجه التليفزيون المصرى وعدم التنازل عن المطالبة بحقوقهم وعدم الانصياع وراء ضغوط التليفزيون وأكد زاهر أن التليفزيون هو السبب فى فشل صفقة الشركة الإنجليزية وأنه يريد أن يشترى مباريات الدورى بمقابل بخس من خلال العمل على فشل مفاوضات اللجنة مع شركات التسويق التى تتقدم لشراء الدورى.

وقد أصدر أعضاء اللجنة بيانا يؤكدون خلاله رفضهم القاطع لضغوط التليفزيون وقاموا بالتهديد بعدم إذاعة مباريات الدورى المصرى الموسم المقبل على الإطلاق من أجل الضغط على المسئولين فى التليفزيون للتراجع عن الأسلوب التعسفى الذى يتعاملون به مع لجنة البث.

بتروجيت يرفض العرض البلجيكى لضم سليمان

وليد سليمان

كتب ـ حسين شعبان:

رفضت إدارة نادى بتروجيت العرض المقدم من نادى توبيز البلجيكى أحد أندية الدرجة الثانية بالدورى البلجيكى لضم وليد سليمان لاعب الفريق البترولى مقابل مليون يورو بداية الموسم المقبل.

كان النادى البلجيكى قد أرسل خطابا رسميا لبتروجيت يطلب فيه ضم اللاعب الدولى والذى انتهت فترة إعارته لفريق أهلى جدة السعودى، وطالب مسئولو النادى البلجيكى بمعرفة الشروط المادية نظير الاستغناء عن سليمان على أن يتم خضوعه للكشف الطبى قبل التعاقد معه رسميا ويعد النادى أحد الفرق الهابطة للقسم الثانى الموسم الحالى بالدورى البلجيكى. من جانبه أكد منير كامل المشرف العام على الكرة رفضه فكرة بيع اللاعب لضعف المقابل المادى، مؤكدا أنه لا توجد أى نية للاستغناء عن سليمان فى الفترة الحالية رغم العروض المقدمة من ناديى الأهلى والزمالك لضم اللاعب مقابل الدخول فى صفقة تبادلية مع أى لاعب يختاره بتروجيت بالإضافة لمقابل مادى.

وأشار كامل إلى أن بتروجيت لم يكن يريد التخلى عن لاعبه لصالح أهلى جدة لكن رغبة وليد سليمان وضغوط بعض المسئولين أديا إلى التخلى عن اللاعب لفترة مؤقتة على أن يقوم بالتوقيع على عقد جديد مع النادى ينتهى بعد أربعة مواسم.

من ناحية أخرى أعلن الجهاز الفنى للفريق حالة الطوارئ استعدادا لمواجهة إنبى بعد غد على استاد السويس فى ختام مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

من جانبه أعرب مختار مختار المدير الفنى عن أمله بالفوز بالمباراة أملا فى احتلال المركز الثالث بالمسابقة فى حال تعثر الحرس فى مباراته أمام المقاولون للمشاركة فى الكونفيدرالية أو على الأقل تحقيق المركز الرابع والمؤهل لدورى أبطال العرب.

٢٩ مايو مباراة الإياب بين الحرس وأهلى طرابلس

الصفاقسى التونسى يطلب العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

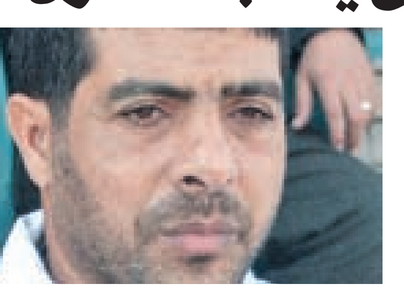
تلقى طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود عرضا رسميا من نادى الصفاقسى التونسى لتولى تدريبه بداية الموسم المقبل عقب النجاحات الكبيرة التى حققها مع الفريق فى الآونة الأخيرة وآخرها الفوز بمسابقة كأس مصر الموسم الحالى بجانب النجاح فى الوصول بالفريق للدور نصف النهائى بالكونفيدرالية الموسم الماضى.

يذكر أن العشرى نجح فى الفوز على الفريق التونسى ١/٣ فى دورى المجموعات على استاد المكس فى البطولة الأفريقية الموسم المنقضى.

ونال طارق العشرى استحسان مسئولى فريق الصفاقسى وعقدوا جلسة خاصة معه أمس الأول من أجل التوصل لاتفاق نهائى يتولى بمقتضاه تدريب الفريق حامل لقب الكونفيدرالية بدءا من الموسم المقبل خاصة أن نتائجه فى الآونة الأخيرة تراجعت بشكل كبير واحتل المركز الرابع بالدورى التونسى وأصبح موقفه مهددا فى الكونفيدرالية بعد هزيمته من فريق أول أغسطس الأنجولى فى الذهاب ٢/٠ رغم كونه حامل لقب البطولة.

من جانبه أكد طارق العشرى لـ«الشروق» جدية العرض التونسى بعدما تلقى طلبا لتدريب الفريق ومعرفة شروطه لقيادة الصفاقسى الموسم المقبل معربا عن سعادته للخطوة الكبيرة التى ستجعله أول مدرب مصرى يقود فريقا تونسيا.

وأشار العشرى إلى أن عقده مع حرس الحدود ينتهى الموسم الحالى وأنه لم يجدد تعاقده حتى الآن، مشيرا إلى احترامه لإدارة النادى بعدما استطاع بناء فريق قوى يخشاه الجميع. وأضاف أن هناك جلسة ستجمعه بإدارة الحرس عقب لقاء أهلى طرابلس الليبى فى الكونفيدرالية لمعرفة إمكانية الرحيل أو تجديد العقد لمواسم مقبلة.



طارق العشرى

من ناحية أخرى، حدد الجهاز الفنى للفريق الجمعة ٢٩ مايو الحالى موعدا لمباراة الفريق مع أهلى طرابلس فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، كانت مباراة الذهاب بين الفريقين والتى أقيمت فى طرابلس قد انتهت بالتعادل السلبى.

واختار طارق العشرى الموعد الجديد للمباراة لمنح الفرصة كاملة للاعبى الفريق والمقرر انضمامهم للمنتخب للمشاركة فى مباراة عمان الودية خاصة أنهم ليسوا من العناصر الأساسية للمنتخب ويمكن الاستغناء عن جهودهم والانضمام للمعسكر عقب العودة من عمان استعدادا لمباراة الجزائر يوم ٧ يونيو المقبل فى التصفيات القارية والمؤهلة لكاس العالم ٢٠١٠.

فى سياق آخر، رفضت إدارة النادى العرض المقدم من ناديى اوتريخت الهولندى وليرز البلجيكى لضم الغانى وليام منساه لاعب الفريق خاصة أنه من العناصر الأساسية ولا يمكن الاستغناء عن جهوده لحاجة الحرس إلى جهوده المواسم المقبلة.

يذكر أن اللاعب الغانى يمتلك عقدا مع الحرس ينتهى بعد موسمين ولا يحق له الرحيل دون موافقة النادى.

حسام يطالب لاعبيه بالتركيز

عبدالرحيم: الاتصالات لن يفاوض لاعبى الاتحاد ولو كان الثمن الهبوط

كتب ـ محمد الديك:

أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات والمشرف العام على الكرة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»، أنه ليس من أخلاق المصرية للاتصالات أو مسئوليه الدخول فى مفاوضات مع لاعبى الاتحاد أو المسئولين من أجل خوض مباراة قوية أمام غزل المحلة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز وأنه يثق فى الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى ومسئولى النادى السكندرى بقيادة محمد مصيلحى رئيس النادى الذى توجد بينهما اتصالات شبه يومية، وأكد له أنه قام برصد مكافآت خاصة للاعبيه من أجل تحفيزهم لخوض مباراة قوية أمام الغزل خاصة أنهم يسعون إلى الحصول على مركز متقدم بالمسابقة.

وأضاف أنه لو أن بقاء الفريق فى الدورى سيكون بهذه الطريقة التى تم تداولها خلال الأيام الأخيرة فإننى أتمنى هبوط الفريق، مؤكدا أنه لو كانت هناك مفاوضات ومبالغ مالية يتم رصدها فمن الأولى أن تكون لمصلحة بترول أسيوط ولاعبيه إلا أن هناك ثقة فى جميع الأندية.

من جانبه، طالب حسام حسن المدير الفنى للفريق اللاعبين بالتركيز فى المباراة فقط، خاصة أنها تعنى الكثير بالنسبة لهم وترك نتجية المباريات الأخرى وشهدت التدريبات الأخيرة شيئا من الحماس والإصرار بين اللاعبين لنيل ثقة الجهاز الفنى للفريق من أجل الدخول فى القائمة التى ستخوض المباراة المقبلة.

من ناحية أخرى، تأكد غياب وائل رياض الذى أصيب بتمزق فى العضلة الأمامية خلال تدريبات الفريق الأخيرة وجار تجهيز وائل القبانى ومحمود سمير ومعتز محروس، فى حين يستمر غياب محمد صديق للإصابة. ويختتم اليوم الفريق استعداداته القوية قبل الانتظام فى معسكر مغلق يضم اللاعبين المختارين لخوض المباراة تمهيدا للسفر غدا إلى أسيوط بالطائرة التى حرص مجلس الإدارة على توفيرها بناء على رغبة الجهاز الفنى للفريق رغبة منها لتوفير كل سبل الراحة للاعبين على أمل الحصول على الثلاث نقاط للتمسك بآخر أمل فى البقاء بالدورى الممتاز.

حسام حسن

أحدث دعاية للرئيس وقائمته

كرة القدم تقتحم انتخابات الزمالك.. والملايين تنهال بغزارة

الصفقة السوبر لا تخدم مرشح الرئاسة فقط.. بل وسيلة للدفع به وبقائمته إلى مجلس الإدارة.. مفاوضات بالجملة تدار حاليا.. وأسماء بعينها ظهرت على الساحة.. واستغلال نجومية لاعبين فى ترجيح الكفة لمصلحة قائمة على حساب أخرى.. وغيرها من العبارات الرنانة التى باتت تسيطر على الأجواء الانتخابية فى القلعة البيضاء.

الابتعاد عن دولة الكرة انتهى.. واللعب على حياد النجوم اختفى وبات مستقبل الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك أخطر موقعة بين مرشحى انتخابات ميت عقبة المقرر إقامتها فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

الجميع يبحث الآن عن شو إعلامى وأرضية خرافية من وراء لعب دور البطولة فى إعادة زمن البطولات إلى دولة الكرة قبل أن تبدأ.. وأيضا قبل أن يعرف من سيقود النادى رئيسا بمعاونة ٦ أعضاء.. كرة القدم دخلت اللعبة بشكل موسع فى الأيام الماضية ومن المنتظر أن تكون مسرحا لحرب تكسير عظام بين المرشحين فى الفترة المقبلة.

صفقات سوبر يبحثون عنها.. وملايين الجنيهات تم رصدها.. والمطلوب شو إعلامى، وكذلك أرضية واسعة بين الأعضاء تقدم مرشح الرئاسة وقائمته على أنهم فرسان إنقاذ دولة الكرة البيضاء وفى المستقبل. وحدهم يستطيعون إبرام صفقات سوبر لدعم فريق الكرة.. ووحدهم أيضا أصحاب الفكر الإدارى السليم لإعادة زمن البطولات من جديد. باختصار تجربة الريال المدريدى من وعود براقة لمرشحين تتكرر الآن فى ميت عقبة.

«الشروق» ـ رصدت ما يخطط له مرشحو انتخابات القلعة البيضاء فى الآونة الأخيرة ويسعون إلى تنفيذه فى الساعات المقبلة سعيا وراء ضم كرة القدم إلى دائرة الصراع الشرس.

الثلاثى الكبير ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش المتسابقون على مقعد الرئاسة استقروا دون قصد واضح على ضرورة بقاء الجهاز الفنى الحالى الذى يقوده السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى فى الموسم المقبل بداعى الحفاظ على الاستقرار ونجاحه فى إعادة بناء الفريق وإنقاذه من الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية.

وترصد «الشروق» فى الأسطر التالية ما يتردد داخل كل جبهة حاليا حول كيفية الاستفادة من دولة الكرة.

داخل قائمة ممدوح عباس وعبر العلاقة الأسرية التى تجمع الوالد حمادة إمام بالابن حازم إمام مرشح العضوية بدأت الشرارة الأولى بفرض اسم محمد فضل هداف الإسماعيلى والذى ينتهى عقده مع فريقه بنهاية الموسم الحالى على لجنة الكرة لدعم الهجوم الأبيض. ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن اسم ممدوح عباس سيقترن بتلك الصفقة فى حال حسم أمر المقابل المالى الذى سيطلبه فضل وتوافق عليه اللجنة على أن يتحمل عباس جزءا كبيرا منه.

الصفقة الثانية التى دخلت عبر العائلة إلى القائمة صفقة أخرى بطلها الإكوادورى كارلوس تينيريو ـ ٣٠ عاما ـ مهاجم وهداف السد القطرى والعائد من إصابة قطع فى الرباط الصليبى مؤخرا وتردد أنه سيكون المهاجم السوبر، خاصة أن تكلفة الصفقة تصل إلى ٢٥ مليون جنيه للحصول على توقيعه لمدة ٣ مواسم مقبلة بأقل ٥ ملايين جنيه من التكلفة المفترضة لصفقة جونيور أجوجو رأس الحربة الغانى والهارب إلى إنجلترا قبل فترة.. وأيضا ينتظر أن يكون عباس صاحب التبرع المالى للصفقة السوبر فى حين حصولها على مباركة الإعلام وتلميع مرشح الرئاسة، وفى الوقت الذى يقترب فيه الأهلى من ضم وليد سليمان صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت دخل الزمالك بكل ثقله عن طريق حازم إمام وعمرو الجناينى عضو المجلس السابق وأحد أعضاء عباس.. حيث قدما عرضا ماليا مفتوحا أمام اللاعب الموهوب من أجل الابتعاد عن الأهلى واختيار الزمالك وهى صفقة اعتبرها عباس من أخطر صفقات الصيف وتمنحه قوة لا بأس بها فى الانتخابات. وهناك صفقة رابعة يجرى التكتم على تفاصيلها بشدة من قبل قائمة مرشح الرئاسة.

وفى السياق نفسه، كان هناك سيناريو آخر التزم به عباس ورفاقه رءوف جاسر وأحمد جلال إبراهيم وحازم إمام وصبرى سراج وهانى العتال وهو ـ غسل الأيدى ـ من تمرد جمال حمزة وانهيار شعبية محمود عبدالرازق «شيكابالا» نجمى الفريق المنتمين إلى عباس وكلاهما حصل على كلام لاذع من عباس وأعضاء قائمته نفوا خلالها التسبب فيما يرتبط بهما فى الفريق من إثارة المشكلات.. كما رفض عباس فى تصريحات مباشرة له كل الاتهامات التى وجهت له حول إبرامه صفقة فاشلة اسمها الغانى جونيور أجوجو وتحميل مسئولية اخفاق تجربته فى الموسم الحالى.

وشن المستشار مرتضى منصور دخوله اللعبة الكروية عبر إعلان كان بطله إبراهيم سعيد مدافع الأهلى والزمالك والإسماعيلى السابق والمنتخب الوطنى الذى أكد أنه سينضم إلى الفريق الأبيض فى الموسم المقبل فى حال انتخاب مرتضى منصور رئيسا للنادى، مع التأكيد على قدرته فى الانسجام والمشاركة بدور فعال فى إعادة الانتصارات مرة أخرى إلى الزمالك.

وباتت صفقة إبراهيم سعيد هى أولى الصفقات المعلن عنها وينتظر فقط نجاح مرتضى منصور فى سباق الرئاسة الساخن.. كما عمد المرشح إلى التركيز على عامل مهم وهو تفوقه فى استقدام اللاعبين قبل الأهلى وضرب مثالا بعمرو زكى هداف ويجان أتلتيك الإنجليزى والمنتظر عودته مرة أخرى مع نهاية فترة الإعارة وصفقة أخرى ممثلة فى مصطفى جعفر مهاجم إنبى الحالى، والذى كان قريبا من الأهلى عام ٢٠٠٥ قبل تحوله إلى الزمالك فى اللحظات الأخيرة.

وهناك أنباء تم تداولها حاليا داخل القلعة البيضاء وتفيد أن طرح اسم المهاجم الغينى الشاب الحسن كيتا هداف اتحاد جدة السعودى السابق، والذى يلعب محترفا فى أحد الأندية الإسبانية من داخل لجنة الكرة كإحدى الصفقات السوبر التى تبحث اللجنة عن إبرامها ترتبط فى المقام الأول بمرتضى منصور، خاصة أن من يرغب فى استقدامه هو جمال عبدالحميد عضو اللجنة والمعروف بانتمائه إلى منصور، وكذلك بعد إدلاء عبدالحميد بتصريح أكد فيه أن منصور البلوى عضو الشرف بالنادى السعودى عرض تحمل جزء من تكلفة الصفقة، والبلوى معروف بأنه من أنصار مرتضى منصور وله واقعة شهيرة معه عام ٢٠٠٥. أما كبرى التحولات والمفاجآت فخرجت على لسان أحمد مرتضى منصور مرشح العضوية ضمن القائمة والذى أربك الجميع بتأكيده تعامله بشكل أبوى مع لاعبى الفريق الأول بمن فيهم الثنائى جمال حمزة ومحمد أبوالعلا رغم ما فعله الثنائى وأن لهما مكانا فى الفريق وكل تقدير فى حال التزام كل منهما بدوره فى الملعب وكونه لاعب كرة وهو انقلاب يأتى فى هجوم شديد من ممدوح عباس على لاعبيه المدللين.

لم يكن الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة وأعضاء قائمته المكونة من إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى بمعزل عن تلك الظاهرة ودخلوا اللعبة سريعا بدورهم.. وشهدت الفترة الماضية تركيز درويش وأنصاره على محور تاريخى وهو الكم الكبير من البطولات التى حققها الفريق خلال ولايته بين عامى ١٩٩٦ ـ ٢٠٠٥ محليا وعربيا وأفريقيا بجانب اختياره كأفضل فريق فى العالم ذات مرة.. ويؤكد درويش ورجاله أن البطولات لن تعود إلا بقدومهم إلى مجلس الإدارة وإعادة ترتيب البيت.. الدخول فى لعبة الصفقات لم يقدم صفقة بعينها من جانب قائمة الدكتور بعد، خاصة أنهم يلعبون على ورقة الفكر ولا يملكون القدرات المالية التى يحظى بها باقى المرشحين التى دفعت هؤلاء للبحث عن صفقات قبل عقد الانتخابات، والاتجاه الذى يعتمد عليه درويش هو قدرته مع أعضاء قائمته، خاصة إسماعيل سليم وعزمى مجاهد التفاوضية مع اللاعبين وقدرات المندوه الحسينى على إنهاء الأمور المالية، مع الاعتماد فى الوقت نفسه على ورقة امتلاك القائمة لاسم كروى لامع ممثل فى أحمد مصطفى مرشح العضوية القادر على احتواء لاعبى الفريق الحالى، خاصة أبناءه ممن اكتشفهم فى الماضى وقت إشرافه على قطاع الناشئين فى ميت عقبة، وفى مقدمة هؤلاء جمال حمزة وشيكابالا ومحمد أبوالعلا.

بداية ظهور هذه الظاهرة كانت قبل أسبوعين عندما أبرم أمير عزمى مجاهد مدافع لارنكا القبرصى عقدا على بياض مع محمد إبراهيم عضو مجلس إدارة الزمالك يعود من خلاله إلى ناديه الأصلى بعد غياب دام نحو ٤ أعوام.. عودة أمير عزمى مجاهد بهذه الصورة خدمت والده عزمى مجاهد مرشح العضوية وعضو مجلس إدارة الزمالك لـ٣ دورات متتالية.

حيث اكتسب الرجل أرضية جديدة وترسيخا لمبدأ الانتماء دون مقابل إلى القلعة البيضاء، بالإضافة إلى الفوز بأصوات شباب النادى من عشاق فريق الكرة، وهو ما وضح من خلال عقد المقارنات بين موقف نجل عزمى مجاهد وتوقيعه على بياض وترك تحديد المقابل المالى إلى مجلس الإدارة المعين، وبين مجموعة من النجوم يصرون على تقاضى أكبر عائد مالى منتظر من الإدارة.

ممدوح عباس

مرتضى منصور

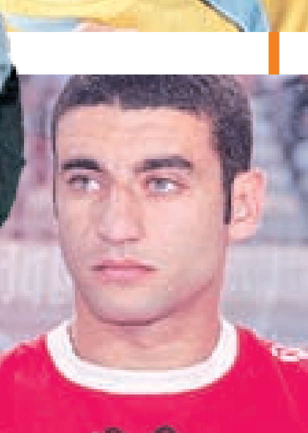
كمال درويش

1 حزب عباس
تبرع لفضل وسليمان.. والبحث عن تينيريو

2 حزب منصور
عودة الولد الشقى.. والبلوى وراء كيتا

3 حزب درويش
كلام عن البطولات.. واحتفال بصفقة أمير

محمد فضل


أمير عزمى

إبراهيم سعيد

وليد سليمان

الحسن كيتا

كارت أصفر

يا.. بارانويا.. يا

للأسف.. الشعور بالقهر والاضطهاد أصبح سمة من سمات بعض المسئولين عن الرياضة المصرية، فكل يوم يخرج أحدهم ليطلق تصريحاته المعتادة والمكررة، نفس الكلام ونفس الشكوى وكلها تؤدى إلى طريق واحد هو إحساسه بمحاربة الآخرين له وهو ما تجسد فى مشكلات اتحاد الكرة الطائرة التى أصبحت قضية رأى عام فى الوسط الرياضى للعبة، فقد تابعت باهتمام المشكلات والقضايا المثارة بين على السرجانى رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة وكأنه مجلس ائتلافى غير منسجم، الجميع فى واد والرئيس فى واد آخر، ولكن المشكلة فى السرجانى أنه دائم الشكوى من الأعضاء الذين يتهمون صراحة الدكتور عمرو علوانى الرئيس السابق بمحاربته وتحريضهم ضده ليعرقل مسيرة النجاح التى يسعى إليها وهو التصريح الخطير الذى كنت أتمنى ألا يخرج من رئيس اتحاد المفترض أنه يقود ثورة تصحيح لمسار اللعبة، وبدلا من الشكوى المستمرة من الأعضاء الذى أتصور أنهم جميعا يريدون أن ينجحوا ويرتقوا باللعبة لتحقيق نتائج أفضل راح يشكوهم لكل من يقابله لدرجة أن الجميع أصبح الآن يعرف جيدا ما يدور فى كواليس هذا الاتحاد، وإذا كان يشكو من عمرو علوانى فهذه كارثة لأنه من المفترض أن يكون هو قائد الطائرة وهو الذى يحكم قبضته داخل الاتحاد لا أن يشكو ممن يهددونه فى الخارج، وأعلم أن علوانى بحكم منصبه الدولى كرئيس اتحاد أفريقى ونائب رئيس الاتحاد الدولى فهو عضو بمجلس الإدارة ولكنه لم يحضر الاجتماعات ولم يتدخل فى قرارات ولا أعلم كيف يفكر السرجانى فى الشكوى من أى عضو بمجلس الإدارة مهما كان اسمه وهو رئيس اتحاد له صلاحية اتخاذ القرارات، أما إذا كان علوانى هو سبب كوارث الطائرة كما يشيع السرجانى فهو قادر على تحديد المواقف واستخدام المناصب وإصدار القرارات حتى لا نصحو فى يوم لنجد شروخا فى جدار الطائرة، ووقتها لن تنصلح أحوال اللعبة حتى ولو بمسكنات «البارانويا» لأن الشعور بالقهر والظلم والمؤامرة لن يصلح ما أفسدته بعض النفوس الضعيفة!

◆ جمال نورالدين ◆

كواليس الانتخابات

واجب يومى

خالد لطيف مرشح العضوية ضمن قائمة مرتضى منصور بات حريصا على الوجود بشكل يومى فى مقر النادى بالإضافة إلى توسيع دائرة تحركاته خارجه والظهور فى الندوات الشعبية بالمقاهى الكبرى فى ميت عقبة وإمبابة والمهندسين.

أصوات السلة

اللواء صبرى سراج مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس ارتفعت حالته المعنوية فى الآونة الأخيرة بعد حصوله على وعود نهائية من قيادات قطاع كرة السلة فى النادى بمنح أصواتهم له فى الانتخابات المقبلة.. والمعروف أن صبرى سراج ينتمى إلى القطاع.

الغزال فى إمبابة

إبراهيم يوسف نجم الكرة فى الثمانينيات ومرشح العضوية كثف من تحركاته مع حليفه فى العضوية صبرى حسن فى منطقة إمبابة وعقدا معا أكثر من ندوة انتخابية فى الأيام الماضية سعيا خلالها إلى كسب أكبر عدد من الأصوات فى أحد أهم القطاعات المؤثرة فى الانتخابات لما تضمنه من أصوات تصل إلى ٣٠٠٠ صوت انتخابى.

ملايين عبدالبارى

أسامة عبدالبارى مرشح العضوية المستقل حرص فى كل ندواته وجلساته مع الأعضاء بمقر النادى خلال الأيام الماضية على تأكيد امتلاكه مسودة كاملة لمشروع إعادة تعديل حقوق الانتفاع لمحال النادى والحصول على زيادة مالية كبيرة تصل لنحو ٢٥ مليون جنيه على أقل تقدير فى العام المالى الواحد.

طرح السادة الطغاة.. وتعليمات بالمصادرة

يشهد مقر نادى الزمالك اليوم ـ الثلاثاء ـ كما هو معلن توزيع مرتضى منصور مرشح الرئاسة كتابه ـ حضرات السادة الطغاة ـ على أعضاء الجمعية العمومية والذى يعتمد عليه مرتضى فى تغيير اتجاهات عدد من الأعضاء المساندين لممدوح عباس خاصة أنه يحمل هجوما شرسا عليه وكذلك ضد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

وعلمت «الشروق» أن اللواء علاء مقلد مدير عام النادى أصدر تعليمات سرية لرجال الأمن دعاهم خلالها لمنع نفاذ الكتاب إلى مقر النادى من خلال أنصار مرتضى منصور وعدم السماح لأى منهم بعمل كارتونات تتضمن الكتب بالدخول بها. مبررات مقلد فى هذا الفرمان هو تنفيذ تعليمات المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر الخاصة بمنع تداول وتوزيع أى بروشورات إعلانية ضخمة أو ملصقات دعائية.. والمثير فى الأمر أن مرتضى منصور ينوى الاعتماد على تكتيك آخر فى نشر كتابه وهو تقديمه لأعضاء النادى سواء فى مقر السكن أو بأماكن عملهم. ليضمن انتشاره بين أعضاء الزمالك وتحقيق الهدف المنشود منه دون الاعتماد على تكتيك توزيعه فى مقر النادى فقط.

اتصالات العتال تثير الغضب

غضب عارم يسود قائمة ممدوح عباس من الأسئلة المستمرة التى تطاردهم حول الموقف الحقيقى لهم من العتال مرشح العضوية ضمن الجبهة فى ظل استمرار علاقته القوية بالدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية.

مسئول كبير فى القائمة أكد فى جلسة خاصة جدا بين أنصاره أنه ـ لا يوجد دخان بلا نار ـ ولابد من حسم العتال لموقفه بشكل صدامى وعلى الطريقة الأمريكية والعمل بمبدأ ـ عدونا من ليس معنا ـ وإنهاء علاقته القوية بسليم على الأقل لحين انتهاء الانتخابات خصوصا أن عدم غلق درويش لقائمته وحديثه عن العتال الصغير بصورة إيجابية فى اجتماعاته يثير حفيظة الجميع فى قائمة ممدوح عباس.

..ونجوم الماضى فى السباق

حمادة وشحاتة.. مع ممدوح

كلمة نجوم الكرة ظهرت.. وجودهم أعلن عنه.. انتماءاتهم قدمت لأعضاء الجمعية العمومية.. الصراع بات ساخنا، والصورة أصبحت واضحة.

كلمات تؤكد انفراد «الشروق» فى عدد سابق بانتقال صراع مرشحى الرئاسة الكبار وفى مقدمتهم ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش إلى نطاق الحصول على تأييد رموز الكرة فى النادى.

الكواليس الانتخابية التى تم تناولها ظهرت على أرض الواقع خلال الساعات الأخيرة التى شهدت ظهور كلمة رموز الكرة فى سباق الرئاسة ودخول الصراع الرئاسى الى المستطيل الأخضر أيضا.

وباتت خريطة انتماءات رموز الكرة فى ميت عقبة لثلاثى الرئاسة واضحة وتم الإعلان عنها بشكل صريح خلال الساعات الماضية وأضيفت إليها تحركات من جانبهم لترجيح كفة مرشح على حساب آخر فى معركة الرئاسة.

ممدوح عباس كان له ما أراد وسعى إليه منذ أن تقدم بأوراق ترشيحه لسباق الرئاسة ونجح خلال الأيام الماضية فى الحصول على تأييد معلن من جانب الرموز التى حددها وسعى لاستقطابها إلى قائمة أنصاره.

عباس بدأ الأمر فى ندوته بدخول حازم إمام آخر رموز الكرة ومرشح العضوية ضمن قائمته صراع الرئاسة بتصريحات ساخنة أكد فيها أن عباس هو الأنسب فى الفترة المقبلة، بالإضافة إلى تقديمه وعودا صريحة ومباشرة لأعضاء النادى بأن يصبح الفريق الكروى هو الأفضل محليا وأفريقيا فى عهد عباس بالمستقبل.

وهو تحول كبير فى لهجة الثعلب الصغير لم يأت إلا بعد مطالبة عباس له بأن يقود معه معركته فى سباق الرئاسة وعدم الاكتفاء بدوره العادى كمرشح ضمن القائمة.. وبالحصول على الدعم المعلن من جانب الثعلب الصغير كان طبيعيا إعلان والده الثعلب الكبير حمادة إمام رئيس لجنة الكرة وعضو ونائب رئيس النادى السابق تأييده لعباس وخلع عباءة الحياد فى الانتخابات بتحول كبير من جانب حمادة إمام.

كما شهدت ندوة عباس مفاجأة أخرى باستقطاب رمز ثالث لا يقل نجومية عن حمادة وحازم إمام أو تأثيرا فى اللعبة الانتخابية وهو حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ونجم الكرة البيضاء فى عقد السبعينيات والذى تولى نجله كريم حسن شحاتة الإعلامى حاليا مهمة الإعلان عن دعم والده لممدوح عباس فى الانتخابات المقبلة.

وبذلك أصبحت جبهة عباس الكروية فى حربه على الرئاسة تضم حمادة إمام وحسن شحاتة وحازم إمام، بالإضافة إلى محمود سعد مدير قطاع الناشئين ومدير الكرة والمدرب العام بالفريق الأول ومحمود أبورجيلة المدير الفنى لفريق الشباب تحت ٢١ عاما وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد عضوى لجنة الكرة.. والوحيد الذى يبحث عنه عباس الآن للحصول على دعم معلن من جانبه هو المهندس طارق غنيم رئيس نادى إنبى وعضو مجلس إدارة النادى فى التسعينيات.

إبراهيم وإسماعيل وعبدالحميد.. وراء مرتضى

كما أشارت «الشروق» سابقا، نجح الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة فى الحصول على دعم نجوم الكرة القدامى ممن لهم خلافات تاريخية لا تنسى مع عباس من جهة وكذلك ممن لهم نفوذ فى الانتخابات.

وما يمكن اعتباره مفاجأة بكل المقاييس كان حصول درويش على تأييد اسمين لامعين جدا خاصة فى مجال التأثير الانتخابى وهما اللواء عبدالعزيز قابيل نجم الكرة القديم ووكيل النادى سابقا وأحمد رفعت مدير الكرة السابق وأحد رموز الستينيات.. وكلاهما لم يكن متوقعا ظهورهما فى صف درويش والإعلان عن ذلك بشكل رسمى خلال ندوة مرشح الرئاسة يوم الجمعة الماضى.

وضمت قائمة درويش الكروية العديد من الأسماء البارزة فى عالم الكرة البيضاء يتقدمهم فاروق جعفر وحلمى طولان ونبيل نصير ولعب دورا مؤثرا فى تحول هؤلاء إلى تأييد درويش خلافاتهم مع عباس وكذلك وجود أحمد مصطفى مرشح العضوية وأحد نجوم الستينيات فى قائمة الدكتور وهو صاحب تأثير على تلك الأسماء لا يغفله أحد.

والمفاجأة الوحيدة التى يسعى وراءها درويش بكل ثقله حاليا ولا يمل من المحاولة من أجل تحقيقها هى الحصول على دعم أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ونجم الزمالك فى الثمانينيات لما يملك من شعبية وتقدير داخل الجمعية العمومية، بالإضافة إلى امتلاكه عاملا آخر

«روقة» وقابيل ورفعت وطولان.. يبايعون كمال

بالغ الأهمية وهو نفوذه الإعلامى الذى يعد من الأوراق الرابحة من وجهة نظر درويش فى سباقه تجاه مقعد الرئاسة لو نجح فى الحصول عليه من خلال دعم يونس له.. ويلعب درويش على ورقتين للحصول على تأييد عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة له وهما علاقته الطيبة التى تجمعه بيونس التى ظهرت خلال انتخابات اتحاد الكرة الماضية التى رفض فيها درويش اقتراب أى مسئول ناد من مسانديه بانتقاد إلى يونس الذى خاضها على قائمة سمير زاهر، بالإضافة الى صديقه المهندس طارق قابيل نجل اللواء عبدالعزيز قابيل بيونس.

أما مرتضى منصور مرشح الرئاسة فكان له ما أراد حيث أذاع إبراهيم يوسف مرشح العضوية المستقل بطرحه أنه ومن معه سيمنحون أصواتهم إلى مرتضى فى سباق الرئاسة وإبراهيم يملك تكتلا آخر من الأصوات بفضل علاقته الوطيدة للغاية بأبناء جيله من نجوم الثمانينيات، بالإضافة إلى وجود شقيقه إسماعيل يوسف نجم التسعينيات على رأس إدارة حملة إبراهيم وامتلاكه بدوره صداقات بنجوم لامعين منهم عصام مرعى وحسين السيد وأشرف قاسم وهشام يكن من الممكن أن تنصب فى صالح مرتضى منصور، بالإضافة إلى استمرار ولاء جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة ونجم الثمانينيات فى ميت عقبة لمرتضى منصور كأحد رموز الكرة القدامى الذين عرفت ووضحت انتماءاتهم إلى مرشحى الرئاسة البيضاء.

الإعلان عن الميزانية الأسبوع المقبل

عمرو زكى ينتظر نتيجة انتخابات الزمالك لتحديد مصيره

كتب. محمد القاعود:

من المقرر الكشف عن ميزانية نادى الزمالك المتعلقة بالفترة الماضية منتصف الأسبوع المقبل بعد أن انتهى طارق حشيش المراقب المالى من إعدادها لعرضها على أعضاء الجمعية العمومية قبل أقل من أسبوعين على إجراء الانتخابات.

وأثارت الميزانية جدلا كبيرا بين الأعضاء خلال الأيام الماضية وينتظر أن تشهد عجزا كبيرا بين المصروفات وما دخل خزينة النادى وهو ما ينتظر أن يثير جدلا قبل أيام من إجراء الانتخابات المقرر لها فى ٢٩ مايو الجارى.

من ناحية أخرى، ينتظر عمرو زكى مهاجم الزمالك المنتهية إعارته لفريق ويجان أتليتيك الإنجليزى ما ستسفر عنه الانتخابات المقبلة لتحديد مصيره ما بين العودة للاحتراف مجددا فى أوروبا أو العودة للانتظام فى تدريبات الزمالك وإن كان الاحتمال الأخير يبدو صعب التحقيق على أرض الواقع رغم ما يتردد حول رغبة مسئولى ويجان عدم تجديد إعارة اللاعب.

ويؤكد زكى أنه يمتلك عددا من العروض من أندية أوروبية رفض الإفصاح عنها لحين معرفة رأى مجلس الإدارة الجديد للزمالك.

على جانب آخر، واصل الفريق الكروى الأول تدريباته استعدادا لخوض مباراته الأخيرة فى الدورى للموسم الحالى أمام اتحاد الشرطة غدا الأربعاء فى استاد المقاولون العرب.

وسيمنح السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الفرصة لعدد من الوجوه الجديدة فى آخر مباريات الفريق للموسم الحالى، وذلك فى ظل الغيابات العديدة التى تفرضها ظروف تمرد أكثر من لاعب وامتناعهم عن الحضور للنادى وعلى رأسهم جمال حمزة ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» بخلاف المغضوب عليهما أحمد غانم سلطان ومحمد عبدالله، فضلا عن المستبعدين من حسابات الجهاز الفنى وأبرزهم علاء كمال وعلاء عبدالغنى ومحمود سمير ومحمد أبوالعلا.

من ناحية أخرى، لم يحدد الجهاز الفنى موقفه بشأن الحارس الأساسى للفريق فى مباراته غدا بعد احتدام الصراع بين الثنائى عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف حيث يرغب كلاهما فى اللعب أساسيا، وينتظر أن يتم الإعلان عن الحارس الأساسى قبل ساعات من المباراة.

من ناحية أخرى، يسافر مصطفى المنيرى طبيب الفريق إلى ألمانيا منتصف الأسبوع المقبل للمشاركة فى دورة تدريبية حول الطب الرياضى وإصابات الملاعب وأحدث طرق التأهيل والعلاج بحضور نخبة من كبار الأطباء الرياضيين فى العالم، وتستمر الدورة لمدة أسبوعين. وحصل المنيرى على موافقة إدارة النادى بالسفر خاصة أن الزمالك لن يتحمل شيئا من نفقات السفر.

طالب وزير الداخلية بالتدخل لمنع حدوث «كارثة»

مرتضى: لن أصافح عباس لو فاز وسأجلس فى بيتى إذا خسرت

مرتضى منصور

ممدوح عباس

كتب. محمد القاعود:

أكد مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك الأسبق والمرشح للرئاسة فى الانتخابات المقبلة أنه لن يصافح ممدوح عباس منافسه على الرئاسة فى حالة خسارته أمامه، مطالبا وزير الداخلية حبيب العادلى بالتدخل فى الانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٩ مايو الحالى لمنع البلطجية من دخول النادى وإلا ستقع كارثة على حد قوله.

وحمل مرتضى بشدة على ممدوح عباس لدى استضافته فى برنامج «البيت بيتك» مساء أمس الأول واتهمه بتخريب النادى وإغراقه فى ديون قال إنها بلغت ١٦٠ مليون جنيه.

وهاجم منصور وهو آخر رئيس منتخب للزمالك علاء مقلد مدير عام النادى واتهمه بالعمالة لصالح عباس مطالبا إياه بالابتعاد عن النادى فورا بعد أن حمله مسئولية إدخال من قال بأنهم «بلطجية»، مستعينا بصور فوتوغرافية تثبت أن الحرس الخاص بممدوح عباس هم البلطجية الذين قامو بالاعتداء بالأسلحة البيضاء والعصى عليه لدى محاولته دخول النادى فور صدور حكم بأحقيته فى استعادة عضويته المشطوبة، وذلك على الرغم من محاولات مقدم الفقرة التشكيك فى صحة كلامه ورفضه وصف هؤلاء الأشخاص بـ«البلطجية».

ولم يسلم كمال درويش المرشح للرئاسة من هجوم مرتضى حيث أكد منصور أن منافسه قرر التحول عن موقفه المعادى له بعد أن شعر لوهلة بأنه لن يخوض الانتخابات فقرر التقارب معه، وأكد مرتضى أنه فى حالة أنه لم يستطع خوض الانتخابات فلن ينتخب عباس أو درويش وسيفضل عليهما «عبدالتواب خلف» أحد المرشحين للرئاسة.

وأكد مرتضى أن ثمة مخالفات مالية ارتكبت فى عهد كمال درويش قبل أن تقرر النيابة حفظ التحقيقات لرد الأموال محور المخالفة، وشدد المرشح للرئاسة أنه فى حالة رسوبه فى الانتخابات سيجلس فى بيته.

وحذر مرتضى منصور أى لاعب بالفريق يفكر فى التمرد، مؤكدا أن لا مكان لغير الملتزمين بالفريق ملمحا إلى مسئولية ممدوح عباس عن تمرد جمال حمزة وشيكابالا مشيراً إلى أن الأخير يتقاضى ثلاثة ملايين جنيه فى الموسم الواحد. وأشاد مرتضى بمحمد عامر رئيس النادى الحالى مؤكدا أنه شخصية «محترمة» وأنه أدار النادى على أفضل ما يكون رغم عدم وجود موارد مالية للنادى.

شعيب ينتظر تقرير عامر

بترول أسيوط يرفع شعار «لا تفويت» أمام الاتصالات

محمد عامر

كتب. محمد الديك:

ينتظر المهندس محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط التقرير النهائى الذى سيقدمه محمد عامر المدير الفنى للفريق لتحديد أسماء اللاعبين المستبعدين والصفقات الجديدة المقرر التعاقد معها قبل انطلاق الموسم الجديد فى ظل تجديد الثقة فى محمد عامر لقيادة الفريق فى الموسم المقبل.

وأكد شعيب أن عامر من المدربين أصحاب الخبرات الكبيرة فى كرة القدم ناهيك عن أخلاقياته العالية والتى يشهد له الجميع بها.

واستطرد رئيس النادى قائلا إنه حزين بسبب النغمة التى صاحبت تعادل الفريق مع الزمالك وإعلان بقائه رسميا فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى حزنه أيضا على المركز الذى أنهى فيه الفريق المسابقة مؤخرا، خاصة أن الإدارة لم تتأخر عن تدعيم الفريق بكل ما أتيح لها ولم تقصر معه فى شىء.

وأضاف شعيب أنه طلب من اللاعبين خوض مباراة المصرية للاتصالات الأخيرة فى الدورى الممتاز بنفس الأداء والقوة التى خاضوا بها مباراة الزمالك الأخيرة نافيا وجود نية للتفويت كما تردد مؤخرا، خاصة أن الجميع يعلم أخلاق مسئولى ولاعبى بترول أسيوط بالإضافة إلى الجهاز الفنى للفريق، وحذر من أى تهاون أو كسل خلال اللقاء من أجل تحسين مركز الفريق فى المسابقة بتحقيقه الفوز الذى يدفع به إلى مركز متقدم فى منطقة الوسط فى جدول الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، حصل أحمد على لاعب الفريق على إجازة لإقامة حفل زفاف وبالتالى لن يلحق بالمباراة، كما يغيب عطية صابر الذى يخضع حاليا لبرنامج تأهيلى بعد إجرائه عملية الرباط الصليبى مؤخرا.

ورفض محمد عامر إقامة أى مباراة ودية قبل لقاء الاتصالات خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة أو الإجهاد وحرص على زيادة الجرعات البدنية للاعبين من أجل الحفاظ على المستوى الفنى والبدنى لهم كما حرص على مشاهدة أكثر من شريط فيديو لمباريات المصرية للاتصالات كان آخرها مباراته أمام الإسماعيلى للوقوف على نقاط القوة والضعف وتكليف كل لاعب بالمهام الموكلة إليه داخل الملعب وحذر من التكاسل أو التراخى داخل الملعب لآخر دقيقة فى المباراة.

المقاولون يجهز البدلاء والناشئين للقاء الحدود

رضا الويشى

كتب. محمد الديك:

أنهى فريق الكرة بالمقاولون العرب تجاربه الودية أمس الأول بالفوز على شركة كوكاكولا بثلاثية نظيفة أحرزها رضا الويشى ومحمد صلاح لاعبا فريق ١٦ سنة، كان الفريق قد خاض مباراة تجريبية أمام شركة كهرباء القاهرة بهدفين دون رد أحرزهما إبراهيم كاستيلا ورامى ربيع.

من جانبه أكد سعيد الشيشينى المدرب العام أن الجهاز الفنى اطمأن على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين خاصة البعيدين عن المشاركة منذ فترة بعيدة بالإضافة إلى منح الفرصة لبعض اللاعبين المميزين بقطاع الناشئين والذين تم تصعيدهم مؤخرا للمشاركة مع الفريق الأول تمهيدا للتعاقد معهم خلال الموسم الجديد.

وأضاف أن هناك الكثير من المكاسب جناها الجهاز الفنى من وراء المشاركة فى المباريات الودية خاصة أن هناك أملا فى تحسن مركز متقدم للفريق بالدورى الممتاز خاصة رامى ربيع ورضا الويشى ثنائى خط الهجوم وإنهاء حالة العقم التهديفى التى انتابتهما مؤخرا، وكانت سببا فى تراجع نتائج الفريق فى المسابقة والتى لو تم إحراز الأهداف السهلة التى تم إهدارها نتيجة عدم التركيز لكان موقف الفريق اليوم فى شكل أفضل مما نحن عليه الآن بالإضافة إلى منح الثقة للاعبين الصاعدين الذين أثبتوا قدرتهم على المشاركة فى المباريات القادمة ومن المقرر الدفع بهم فى المباراة وفقا لسيرها ورؤية الجهاز الفنى.

وأشار إلى أن الفريق سينتظم فى تدريباته على نظام اليوم الكامل قبل الدخول فى معسكر مغلق قبل لقاء حرس الحدود بفندق اللاعبين.

من ناحية أخرى تأكد غياب الثنائى دياكيتا داوود حارس المرمى وأسامة السيد للإصابة عن المباراة.

الإصابات تطارد الترسانة قبل لقاء الإسماعيلى

يختتم فريق الترسانة استعداداته قبل لقائه الأخير فى الدورى الممتاز أمام الإسماعيلى غدا على ملعب استاد هيئة السويس ومن المقرر أن يختار الجهاز الفنى اللاعبين المرشحين لخوض المباراة للانتظام فى معسكر مغلق قبل السفر إلى مدينة الإسماعيلية للمبيت بها ليلة المباراة.

يغيب عن المباراة عمرو سماكة للإصابة بالإضافة إلى اللاعبين المستبعدين بقرار من الجهاز الفنى والذين تم الاستغناء عنهم بشكل رسمى.

كان الفريق قد انهى استعداداته بدون خوض مباريات ودية والاكتفاء بالتدريبات اليومية على ملعبه بميت عقبة بقيادة يحيى السيد المدير الفنى للفريق وحذر اللاعبين من التراخى والتكاسل فى المباراة بعد الأنباء التى ترددت مؤخرا بأن الفريق قد هبط رسميا إلى القسم الثانى وبالتالى سيلعب لمصلحة نادى الإسماعيلى وسيقوم بتفويت المباراة من أجل أن ينافس الأخير على البطولة مع الأهلى، خاصة أن هذه الأمور بعيدة كل البعد عن الأخلاق الرياضية ونفى أن يكون هناك تعاطف من نادٍ على حساب فريق آخر.

وأشار إلى أن الفريق سيؤدى المباراة بجدية من أجل تحقيق الفوز نظرا لحساسية اللقاء، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى للفريق يسعى لإنهاء الموسم الكروى بصورة مشرفة تليق بالعروض الجيدة التى قدمها الفريق فى الفترة الأخيرة.

فى سياق آخر، دخل طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى فى مفاوضات جادة مع الثنائى عاهد عبدالمجيد وطارق السيد لاعبى الفريق الأول من أجل معرفة إمكانية ضمهما للفريق مع بداية الموسم المقبل.

وأبدى الثنائى موافقتهما المبدئية على الرحيل عن الترسانة وإن كان عاهد مرتبطا بعقد مستمر مع الفريق وموقف طارق السيد الأسهل نسبيا نظرا لوجود شرط جزائى بعقده يسمح له بالرحيل فى أى وقت عند سداد مبلغ ٣٠٠ ألف جنيه للنادى بالإضافة إلى العلاقة القوية التى تربط بينه وبين الجهاز الفنى للإنتاج الحربى.

وأصيب الجهاز الفنى للفريق بصدمة عقب الإصابة التى لحقت بالثنائى محمد الريس بصدمة فى الكاحل وأحمد حسن استاكوزا بالرباط الصليبى مما يعنى غيابهما عن مباراة الفريق أمام الإسماعيلى.

من جانبه أكد يحيى السيد المدير الفنى لفريق أن النادى لن يستغنى عن اللاعب، خاصة أنه تعرض للإصابة أثناء وجوده مع الفريق رافضا ترك اللاعب خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى، يعقد المدير الفنى - اليوم - اجتماعا مع أمين الصندوق بالنادى فريد أبوالدهب لتحديد الميزانية الموضوعة للتعاقدات الجديدة وتحديد الأسماء التى سيتم ضمها للفريق على أن تبدأ التعاقدات عقب الانتهاء من مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع الأخير من الدورى.

عمرو سماكة

طائرة الزمالك تفوقت محلياً وتحلم بالعالمية

تصوير - أحمد رضا

طائرة الزمالك تنتظر تحديد مصير مونديال الأندية

كتب. حسام زايد:

تلقى فريق كرة الطائرة بنادى الزمالك دعوة من أحد الأندية الأمريكية للمشاركة فى الدورة الودية الدولية هناك، وينتظر الزمالك الاتفاق على جميع التفاصيل النهائية مع مجلس إدارة الزمالك وتحديد توقيت المباريات المزمع إقامتها. وأوضح أحمد مصطفى المدير الفنى لطائرة الزمالك أن الفريق كان قد تلقى نفس الدعوة الموسم الماضى إلا أنه لم يشارك نظرا لظروف خاصة.

من ناحية أخرى، ينتظر فريق كرة الطائرة بنادى الزمالك ممثل القارة فى كأس العالم للأندية تحديد معالم البطولة المقرر إقامتها فى نوفمبر المقبل، وأشار أحمد مصطفى إلى أنه يترقب تحديد البلد الذى سيستضيف البطولة وكذلك موعد إقامتها حتى يتسنى له وضع برنامج معين للفريق استعدادا لكأس العالم التى يشارك فيها الزمالك للمرة الأولى فى التاريخ.

وأوضح مصطفى أن الزمالك ينتظر إخطاره من قبل الاتحاد الدولى للكرة الطائرة بالقرار النهائى بشأن إقامة البطولة لاسيما وأن أحدا لم يتقدم بطلب لاستضافتها عقب اعتذار قطر. وعن إمكانية إقامة معسكرات خارجية فى الوقت الحالى نفى المدير الفنى ذلك تماما، وأوضح أن الزمالك لا يمكنه اتخاذ أى قرار إلا بعد صدور الموقف النهائى للاتحاد الدولى.

من ناحية أخرى، لم يتجمع فريق الطائرة بالزمالك بصورة كاملة منذ فوزه ببطولة الأندية الأفريقية بسبب انضمام عدد من لاعبيه لصفوف المنتخب المصرى، وانشغال عدد آخر بأداء امتحانات آخر العام، بالإضافة إلى عدم ارتباط الفريق بأى مسابقات فى الوقت الحالى.

انطلاق بطولة المستقبل الدولية لسيدات التنس

كتبت. سارة الحموى:

فشل الخماسى رنا شريف، وفرح أشرف بركات، ومى الخشن، ويارا بلغار، ونادين عزمى المشاركات ببطولة المستقبل الدولية الرابعة للسيدات التى أقيمت بمدينة بالميرا بالعين السخنة تحت إشراف الاتحاد الدولى للعبة خلال الفترة من ١١ إلى ١٧ مايو الحالى فى تحقيق نتائج إيجابية فى مسابقتى الفردى والزوجى بعد خروجهن من الدور الـ٣٢ فى مسابقة الفردى والـ١٦ فى مسابقة الزوجى ماعدا اللاعبة ياسمين عبادة التى استطاعت بمساعدة زميلتها الإسبانية لورا بوستيو الفوز بنهائى مسابقة الزوجى، حيث تمكنت اللاعبتان من التغلب على الثنائى الروسى جالينا فوكينا وآنا مورجينا فى مباراة قوية انتهت بنتيجة أشواط ٥/١٠.

وتنطلق اليوم - الثلاثاء - بطولة المستقبل الدولية الخامسة للسيدات بمدينة بالميرا بالعين السخنة وتستمر فاعليات البطولة حتى ٢٤ مايو الحالى بمشاركة ١٠٠ لاعبة من مختلف دول العالم.

وأكدت ولاء على المتحدث الرسمى باسم الاتحاد، أن البطولة من المنتظر أن تشهد هذه المرة منافسات أقوى من مثيلتها السابقة. الجدير بالذكر أن جوائز البطولة تصل قيمتها إلى ١٠ آلاف دولار مقسمة على أصحاب المراكز الثلاثة الأولى فى مسابقتى الفردى والزوجى.

على صعيد آخر، وافق اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى فى اجتماعه الأخير على مشاركة اللاعبتين مارينا ألبرت وميار شريف فى معسكر تدريبى ينظمه الاتحادان الدولى والأفريقى معا بثلاث دول أوروبية هى ألمانيا وبلجيكا وفرنسا خلال الفترة من ٢ يوليو إلى ٨ أغسطس المقبل.

كما حصل الثنائى كريم حسام وياسمين عبادة على منحة الاتحاد الدولى للتنس لمرحلة تحت ١٦ عاما المقرر إقامتها بإيطاليا وفرنسا فى الفترة من ١ يونيو المقبل حتى ٥ يوليو المقبل.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال آسيا مباريات العودة

٤,٣٠	سباهان أصفهان	الاتفاق
٥,٠٠	بونيودكور	الشباب
٧,٣٠	الجزيرة	استقلال طهران
٨,٥٠	الاتحاد	أم صلال

كأس الاتحاد الآسيوى مباريات العودة

٧,٠٠	المحرق	المجد
٧,٣٠	الكويت	الوحدات
٨,٠٠	العهد	البسيتين
٨,١٥	العربى	اربيل

حصد ١٠ ذهبيات و٤ فضيات و٦ برونزيات

منتخب المصارعة يفوز بالبطولة الأفريقية بالمغرب

كتبت. حنان عبدالله:

توج المنتخب الوطنى الأول للمصارعة بلقب البطولة الأفريقية التى أقيمت بالمغرب واختتمت أمس الأول حيث تصدرت مصر المركز الأول فى البطولة برصيد ١٠ ميداليات ذهبية و٤ فضيات و٦ برونزيات.

حيث حقق المنتخب ٥ ميداليات ذهبية وبرونزيتين فى منافسات المصارعة الحرة فاز بها اللاعبون حسن مدنى بذهبية وزن ٦٠ كيلو ووليد نبيل بذهبية ٧٤ كيلو وأحمد العبساوى بذهبية وزن ٨٤ كيلو وصالح عمارة بذهبية ٩٦ كيلو والدسوقى إسماعيل بذهبية وزن ١٢٠ كيلو فى حين حصل إبراهيم فرج على برونزية وزن ٥٥ كيلو وعبده عمر على برونزية وزن ٦٦ كيلو.

وفى منافسات السيدات حصلت لاعبات مصر على ذهبيتين وفضيتين وبرونزيتين حيث حصلت اللاعبه الأوليمبية حياة فرج يوسف على ذهبية وزن ٦٣ كيلو ودعاء أحمد على ذهبية وزن ٦٧ كيلو وكانت الفضيتان من نصيب اللاعبتين فاطمة رجب فى وزن ٤٨ كيلو ومنى سمير فى وزن ٥١ كيلو وفازت كل من إيناس مصطفى ببرونزية وزن ٧٢ كيلو ورباب عيد ببرونزية وزن ٥٥ كيلو وفى مفاجأة غير متوقعة حصلت اللاعبة نادية عنتر على المركز الخامس فى منافسات وزن ٥٩ كيلو.

وعلى صعيد المصارعة الرومانية حصل المنتخب على ثلاث ذهبيات وفضيتين وبرونزيتين حيث فاز اللاعبان مصطفى عبدالعال بذهبية وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم بذهبية وزن ٦٠ كيلو وكانت الذهبية الثالثة من نصيب اللاعب ياسر عبدالرحمن فى وزن ١٢٠ كيلو فى حين حصل على الفضية كل من محمد ربيع فى وزن ٧٤ كيلو وأحمد عبدالصادق فى وزن ٨٤ كيلو، وحصل اللاعب أشرف الغربلى على برونزية وزن ٦٦ كيلو كما حصل اللاعب أحمد العبساوى على برونزية وزن ٩٦ كيلو بعد أن لعب بديلا عن المصارع كرم جابر الذى تخلف عن المشاركة فى البطولة.

من جانبه، أبدى الدكتور محمد عبدالعال سعادته بهذه النتائج المشرفة التى حققها لاعبو المنتخب مؤكدين بها ريادة مصر فى مجال اللعبة عربيا وأفريقيا.

فيرجسون سر قوته.. ولا نجوم فى وجوده

مانشستر يونايتد.. من محطة قطارات إلى أشهر نادٍ فى العالم

مانشستر يونايتد واحتفال صاحب بدرع الدورى (الأوروبية)

الموسم المقبل يشهد أكبر عملية تجديد لدماء الـ «شياطين الحمر»

كتب . هانى عسل:

لم يكن عمال السكك الحديدية البسطاء فى محطة نيوتن هيث بمدينة مانشستر الصناعية الإنجليزية يعرفون أنهم عند تأسيسهم لناد رياضى يحمل اسم هذه المحطة نفسها «نيوتن هيث» فىً عام ١٨٧٨ يخلقون قلعة رياضية وحصنا عتيدا من حصون كرة القدم الإنجليزية والعالمية، وستصبح مثالا يحتذى به على مستوى العالم، وناديا يجتذب إليه مشجعين من قارات العالم الست!

بالفعل كانت هذه هى البداية الحقيقية لنادى مانشستر يونايتد أو «رد ديفلز» أى الشياطين الحمر، أو المان يونايتد كما يطلق عليه الإنجليز اختصارا، والذى أصبح له جماهير فى أوروبا وآسيا وأفريقيا خلال السنوات الماضية، إلى درجة أن دولا آسيوية تتنافس على نيل شرف استضافة جولة الفريق الترفيهية فى كل صيف لمشاهدة نجوم الفريق المفضلين.

ولم يكن حصول مانشستر يونايتد على لقب الدورى الإنجليزى هذا العام مفاجأة، فهو يحمل اللقب بالفعل، وهذه هى المرة الثالثة له التى يفوز فيها باللقب، كما أنه فاز لتوه فى نهاية عام ٢٠٠٨ ببطولة العالم للأندية التى أقيمت فى اليابان بمشاركة الأهلى المصرى، وتصدر جدول ترتيب الدورى الإنجليزى معظم فترات المسابقة هذا الموسم، وفريقه يملك أفضل اللاعبين، وأفضل المدربين، فماذا ينقصه بعد ليكون بطلا؟!

ولكن إذا تحدثنا عن السر الأساسى وراء فوز مانشستر باللقب سنجد أن المان يونايتد نجح خلال السنوات القليلة الماضية فى صنع التوليفة الكاملة التى يمكن أن تصنع النجاح، فمديره الفنى أليكس فيرجسون يعرف جيدا كيف يتعامل مع لاعبيه، وعلى رأسهم النجوم، ورأينا كيف تعامل مع ديفيد بيكهام الفتى المدلل فى الكرة الإنجليزية قبل عامين ونجح فى «تطفيشه» من النادى لمجرد أنه لم يكن يلعب كما يريد هو كمدرب، ورأينا كيف وبخ الفتى البرتغالى المدلل الآخر «أحسن لاعب فى العالم عام ٢٠٠٨» لمجرد أنه شاهد اللاعب يصرخ ويعترض ويلتفت إلى الحكام فور تعرضه لأى محاولة إيذاء من المهاجمين!

كانت نصيحة فيرجسون له فى بادئ الأمر أن «يخشوشن» قليلا، ولكن رونالدو لم يفعل، وظل يتعامل مع الخصوم والحكام والكرة أيضا بشىء من التعالى، فما كان من فيرجسون إلا أن وبخه علنا فى وسائل الإعلام، وقال إنه لو لم يتخلص – أى رونالدو – من هذه العادة فلن يكون له مكان فى التشكيلة الأساسية لمانشستر، ونجحت هذه السياسة الإنجليزية الخشنة فى ترويض رونالدو وتحويله إلى سبب رئيسى وراء فوز المان يونايتد بالدورى هذا الموسم.

ولم يتوقف الأمر عند رونالدو ومن قبله بيكهام، فالسير الاسكتلندى العجوز لم يقتنع بطريقة لاعبه الأرجنتينى كارلوس تيفيز المنتقل إلى المان يونايتد بعد مشكلة إدارية شهيرة مع وست هام، وعلى الرغم من إصرار فيرجسون على إشراك هذا اللاعب الموهوب الشهير بلقب «كارليتوس» فى أواخر المباريات، فإن اللاعب كان يملك القدرة على تغيير سير المباريات فور نزوله بالفعل وإحراز الأهداف القاتلة، ومع ذلك فلم يقتنع فيرجسون بإمكانية استمرار لاعب كهذا يلعب الكرة الأرجنتينية القريبة من كرة الشوارع وسط فريق يلعب الكرة الإنجليزية البحتة، وبالتالى، فقد أصبح واضحا حتى من قبل انتهاء الدورى أن تيفيز راحل عن الفريق لا محالة!

وحتى الحارس الهولندى العملاق إدوين فان در سار لم يسلم من «لسان» فيرجسون، ففى بداية هذا الموسم، حذره فيرجسون بشدة من أن انخفاض مستواه سيعرضه للجلوس بديلا للحارس بن فوستر، وأكد له أن اسمه وتاريخه لن يشفعا له، وبهذا حافظ فان در سار على مستواه قدر المستطاع لظروف اقترابه من الاعتزال، وقدم موسما من أفضل مواسمه هذا العام فى أولد ترافورد، بينما أصبح واضحا أن بن فوستر هو الآخر سيكون حارسا ذا شأن كبير فى الدورى الإنجليزى المقبل بعد أن قدم أوراق اعتماده هذا الموسم فى أكثر من مباراة مهمة.

إذن، فالسبب فى تفوق مانشستر هو فيرجسون قبل أن يكون أى لاعب آخر، فمانشستر فاز بدون بيكهام، وبدون رونالدو، وسيفوز بدون تيفيز، ويفوز فى غياب واين رونى أحيانا، وفى غياب ريان جيجز أيضا، وهو ليس بحاجة أيضا إلى التعاقد مع أسماء رنانة فى موسم الانتقالات الصيفية، صحيح أن فيرجسون لا يحب الاعتماد بشكل كامل على الناشئين مثلما هو الحال بالنسبة للفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال، ولكنه نجح بالفعل فى تقديم أكثر من موهبة أجاد الدفع بها وسط اللاعبين المخضرمين من أمثال ريان جيجز وبول سكولز وريو فيرديناند، وعلى رأسهم الإيطالى فريدريكو ماكيدا، كما أعاد تقديم نجوم آخرين مثل البرازيلى أندرسون والكورى الجنوبى بارك جى سونج.

وإذا جربت أسرة مالكولم جليزر مالكة نادى مانشستر يونايتد ولو من باب التجربة تغيير فيرجسون فى يوم من الأيام، وهو ما لن يحدث، اللهم إلا إذا أعلن هو اعتزاله التدريب، فسوف يكون من الصعب للغاية على مانشستر بتشكيلته الحالية تحقيق هذا القدر من الإنجازات بدونه، حتى وإن ظل هناك رونالدو وورنى وبيرباتوف وغيرهم، فهذه التوليفة هو الذى صنعها، وهو الذى يعرف كيف تعمل وكيف يحركها، بدليل أننا نلاحظه هذه الأيام يجرى عملية الإحلال والتبديل فى صفوف الفريق بدون أن يشعر أحد، لعلمه بأنه يجب ألا يعتمد أكثر من ذلك على لاعبين فوق الثلاثين من أمثال سكولز وفان در سار وجيجز وغيرهم.

فيرجسون .. العنصر الأبرز وراء بطولات مانشستر (الأوروبية)

١٠ مدربين فى ٧٧ عامًا

فقد بلغ عدد مدربى مانشستر يونايتد منذ أول أغسطس عام ١٩٣٢ عشرة مدربين فقط آخرهم السير أليكس فيرجسون الذى يتولى المهمة منذ تاريخ ٦ فبراير ١٩٨٦!

من أول أغسطس ١٩٣٢ إلى نوفمبر ١٩٣٧: سكوت دنكان

من ٩ نوفمبر ١٩٣٧ إلى ١٥ فبراير ١٩٤٥: والتر كريكمان

من ١٥ فبراير ١٩٤٥ إلى ١١ أغسطس ١٩٦٩: مات بيسبى

من فبراير ١٩٥٨ إلى يونيو ١٩٥٨: جيمى ميرفى

من ١١ أغسطس ١٩٦٩ إلى ٢٩ ديسمبر ١٩٧٠: ويلف ماك جوينس

من ٢٩ ديسمبر ١٩٧٠ إلى ٨ يونيو ١٩٧١: مات بيسبى

من ٨ يونيو ١٩٧١ إلى ١٩ ديسمبر ١٩٧٢: فرانك أوفاريل

من ٢٢ ديسمبر ١٩٧٢ إلى ٤ يوليو ١٩٧٧: تومى دوكيرتى

من ١٤ يوليو ١٩٧٧ إلى ٣٠ أبريل ١٩٨٠: ديف سيكستون

من ٩ يونيو ١٩٨١ إلى ٤ نوفمبر ١٩٨٦: رون أتكينسون

من ٦ نوفمبر ١٩٨٦ إلى الآن: أليكس فيرجسون

مانشستر فى سطور

الاسم بالكامل: نادى مانشستر يونايتد لكرة القدم.
اللقب: الشياطين الحمر «رد ديفلز».
تاريخ التأسيس: عام ١٨٧٨ .
الاستاد: أولد ترافورد.
المدينة: مانشستر.
سعة الاستاد: ٧٦ ألف مشاهد.
الاسم السابق للنادى: نادى نيوتون هيث.
مالك النادى الحالى: مالكولك جليزر.
رئيس النادى: جويل وافرام جليزر «أفراد عائلة جليزر المالكة للنادى».
المدير الفنى: السير أليكس فيرجسون.
أشهر اللاعبين: كريستيانو رونالدو ـ واين رونى ـ ريان جيجز.
الزى الأساسى: القميص الأحمر والشورت الأبيض والجورب الأسود.
الزى الاحتياطى: القميص الأبيض والشورت الأزرق والجورب الأزرق.
الزى الأوروبى: الطاقم الأزرق بالكامل.

منتخب عالم

يعتبر فريق مانشستر يونايتد بمثابة «منتخب عالم»، حيث يضم بين صفوفه مجموعة من أفضل نجوم العالم، إضافة إلى اللاعبين الأساسيين فى منتخب إنجلترا.

ومن بين تشكيلة المان يونايتد التى أنهى بها الموسم الحالى يوجد من اللاعبين:
٩ إنجليز: جارى نيفيل، ريو فيرديناند، أوين هيرجريفيز، ويس براون، واين رونى، بن فوستر، مايكل كاريك، بول سكولز، جونى إيفانز.
برتغاليان: كريستيانو رونالدو ـ نانى
آيرلندى: جون أوشيه
هولندى: إدوين فان در سار
ويلزى: ريان جيجز
اسكتلندى: دارين فليتشر
كورى جنوبى: بارك جى سونج
فرنسى: باتريس إيفرا
أرجنتينى: كارلوس تيفيز
بلغارى: ديميتار بيرباتوف
برازيلى: أندرسون
صربى: نيمانيا فيديتش

البطولات

الدورى الإنجليزى: ١١ مرة، آخرها عام ٢٠٠٩.
كأس الاتحاد الإنجليزى: ١١ مرة آخرها عام ٢٠٠٤.
كأس الرابطة الإنجليزية: ٣ مرات آخرها عام ٢٠٠٩
بطولة الدرع الخيرية: ١٧ مرة آخرها عام ٢٠٠٨.
دورى أبطال أوروبا: ثلاث مرات أعوام ١٩٦٨ و١٩٩٩ و٢٠٠٨، ويمكن أن تضاف إليها بطولة العام الحالى ٢٠٠٩.
كأس السوبر الأوروبية: مرة واحدة عام ١٩٩١.
كأس الإنتركونتيننتال لأندية العالم: مرتين فى عامى ١٩٩٩ و٢٠٠٨.

آخر ١٠ أبطال للدورى الإنجليزى

٢٠٠٠ : مانشستر يونايتد
٢٠٠١ : مانشستر يونايتد
٢٠٠٢ : الأرسنال
٢٠٠٣ : مانشستر يونايتد
٢٠٠٤ : الأرسنال
٢٠٠٥ : تشيلسى
٢٠٠٦ : تشيلسى
٢٠٠٧ : مانشستر يونايتد
٢٠٠٨ : مانشستر يونايتد
٢٠٠٩ : مانشستر يونايتد

مايوركا يفسد احتفالات برشلونة

الإنتر يؤكد جدارته باللقب.. وليفربول يؤكد هبوط ألبيون

أفسد ريال مايوركا احتفالات برشلونة بالفوز بلقب الدورى الإسبانى وهزمه بهدفين لهدف، بينما أحسن إنتر ميلان الاحتفال باللقب الإيطالى على حساب سيينا المغمور، فى حين واصل ليفربول انتصاراته حتى بعد فوز مانشستر يونايتد باللقب، وفاز على وست بروميتش ألبيون ليعلن سقوط الأخير إلى دورى الدرجة الأولى.

ففى إيطاليا، احتفل فريق إنتر ميلان بلقب الدورى الإيطالى بطريقته الخاصة، حيث حقق فوزا سهلا على ضيفه سيينا بثلاثة أهداف نظيفة فى المباراة التى جمعت بينهما فى المرحلة السادسة والثلاثين من المسابقة. جاءت أهداف الإنتر عن طريق الأرجنتينى استيبان كامبياسو وماريو بالوتيللى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش فى الدقائق ٤٥ و٥٢ و٧٦. جاءت المباراة على استاد «جيوسيبى مياتزا» بمثابة احتفال بتتويج إنتر بلقب الدورى المحلى للمرة الرابعة على التوالى، بعد أن خسر أقرب ملاحقيه ميلان ٢ ـ ١ أمام مضيفه أودينيزى السبت الماضى فى بداية مباريات المرحلة. ورفع إنتر ميلان بذلك رصيده إلى ٨١ نقطة من ٣٦ مباراة، وقبل جولتين من نهاية الموسم الحالى، نجح فى معادلة إنجاز ميلان بالتتويج بلقب الدورى الإيطالى للمرة الـ١٧ فى تاريخه. وفى وقت سابق، سقط فريق يوفينتوس فى فخ ضيفه أتالانتا وتعادل معه ٢ ـ ٢، ولكنه حافظ على المركز الثالث فى ترتيب المسابقة بفارق نقطة واحدة أمام فيورنتينا. فى الوقت نفسه، تعرض فريق برشلونة لهزيمة غير مؤثرة ١-٢ أمام مضيفه ريال مايوركا فى المباراة التى جمعت بينهما فى المرحلة السادسة والثلاثين من الدورى الإسبانى. كان برشلونة قد توج بلقب الدورى الإسبانى السبت الماضى بعد هزيمة ملاحقه المباشر ريال مدريد ٣ – ٢ أمام مضيفه فياريال، وبالتالى فضل جوسيب جوارديولا المدير الفنى للفريق الكاتالونى الدفع بمجموعة من اللاعبين غير الأساسيين فى مباراة مايوركا، حيث أبقى على أغلب نجومه على مقاعد البدلاء استعدادا للمباراة المرتقبة أمام مانشستر يونايتد فى نهائى دورى أبطال أوروبا يوم ٢٧ مايو الحالى بالعاصمة الإيطالية روما. وطالب القناص الكاميرونى صامويل إيتو بالمشاركة فى المباراة من أجل الحفاظ على صدارته لقائمة هدافى الموسم الحالى فى ظل الصراع الشرس مع مهاجم منتخب أوروجواى وأتليتيكو مدريد دييجو فورلان، وتقدم إيتو بالفعل بهدف لبرشلونة فى الدقيقة العاشرة بعد أن ارتقى برأسه لكرة عرضية من بويان كركيتش. وفى الدقائق الأخيرة حرمت العارضة إيتو مرتين من تسجيل المزيد من الأهداف لفريقه ولنفسه عندما كان يبحث برشلونة عن التعادل، وفى المرة الثانية حرمته العارضة من تسجيل ضربة الجزاء. ورفع إيتو رصيده من الأهداف فى الموسم الحالى إلى ٢٩ هدفا بفارق هدفين أمام فورلان. وظهر برشلونة فى حالة استرخاء خلال الشوط الثانى، مما مكن خوان أرانجو من إحراز التعادل لمايوركا قبل ١٧ دقيقة من نهاية المباراة، وبعد خمس دقائق فقط من الهدف، أضاف كليبر سانتانا الهدف الثانى لأصحاب الأرض.

وفى الدورى الإنجليزى، أصبح فريق وست بروميتش ألبيون أول الهابطين من الدورى الممتاز هذا الموسم بعد أن خسر على أرضه ووسط جماهيره أمام ليفربول بهدفين فى المرحلة السابعة والثلاثين من المسابقة، بينما تغلب تشيلسى على ضيفه بلاكبيرن بهدفين أيضا ليحيى آماله فى إنهاء الموسم الحالى فى المركز الثانى خلف البطل مانشستر يونايتد. واستقبلت جماهير تشيلسى فى استاد «ستامفورد بريدج»، المدرب الهولندى جوس هيدينك باحتفاء كبير، حيث تنتهى ولاية المدرب الهولندى مع الفريق اللندنى الصيف المقبل. وقال هيدينك: «كانت طريقة رائعة للوداع بمثل هذا الانتصار.. كان تعبيرا رائعا من الجماهير، ولكى أكون عادلا، فإنى لم أتوقع ذلك عندما جئت إلى هنا فى فترة ولاية قصيرة».

وأخيرا، أهدر فريق مارسيليا فرصة العودة إلى صدارة الدورى الفرنسى بهزيمته على أرضه ووسط جماهيره ٣ ـ ١ أمام حامل اللقب ليون فى المباراة التى جمعت بينهما فى المرحلة السادسة والثلاثين من المسابقة. وظل مارسيليا فى المركز الثانى برصيد ٧١ نقطة، على بعد ثلاث نقاط خلف بوردو المتصدر فيما رفع ليون رصيده إلى ٦٧ نقطة فى المركز الثالث. وكان النجم الفرنسى الصاعد كريم بنزيمة هو البطل الأبرز فى المباراة بتسجيله الهدفين الأول والثانى لليون فى الدقيقتين ٣١ و٤٢، وتكفل جونينيو بيرنامبوكانو بتسجيل الهدف الثالث لليون، فيما جاء الهدف الوحيد لمارسيليا عن طريق سيلفان ويلتورد فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

ابراهيموفيتش يحيى جماهيره بعد انتهاء موسمه الرائع مع الانتر (الأوروبية)

نجوم وملاعب

قرارات جزائرية صارمة

قبل أسابيع قليلة من مباراة مصر والجزائر فى البليدة ضمن تصفيات كأس العالم، أقرت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الجزائرى لكرة القدم عقوبة الإيقاف سبع مباريات ضد مؤمن على لاعب مولودية سعيدة وبريكى سيد أحمد فيصل لاعب اتحاد الحراش مع تغريمهما ٣٠٠ يورو بسبب تشابكهما فى المباراة التى جمعت فريقيهما يوم الخميس الماضى فى المرحلة الحادية والثلاثين من الدورى المحلى.

وقررت اللجنة إبقاء ملف مباراة جمعية الشلف أمام شبيبة القبائل، التى تم وقفها فى الدقيقة ٧٠، مفتوحا، فى حين عوقب شريف عبدالسلام لاعب شبيبة القبائل الذى تعرض للطرد فى تلك المواجهة بالإيقاف مباراة واحدة وغرامة مالية ٢٠٠ يورو.

فيدرر

فيدرر يثأر من نادال

حقق السويسرى روجيه فيدرر أول فوز له على غريمه اللدود الإسبانى رافائيل نادال ـ المصنف الأول على العالم ـ منذ عام ٢٠٠٧، وتغلب عليه فى المباراة النهائية لفئة الرجال ببطولة مدريد لتنس الأساتذة التى يبلغ مجموع جوائزها ٧,٢ مليون يورو بنتيجة ٤/٦ و٤/٦، ليحرز لقب البطولة عن جدارة.

ولقن فيدرر، المصنف الثانى على العالم، منافسه نادال مرارة الهزيمة الأولى على الملاعب الرملية منذ أكثر من عام، ليحرم المصنف الأول على العالم من الفوز بجميع مبارياته على الملاعب الرملية فى طريقه لبطولة فرنسا المفتوحة المقرر أن تنطلق خلال أيام.

..ولقب السيدات لسافينا

أثبتت النجمة الروسية دينارا سافينا أحقيتها فى صدارة تصنيف الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات بإحراز ثانى لقب لها على التوالى، حيث توجت بلقب بطولة مدريد لتنس الأساتذة التى يبلغ مجموع جوائزها ٧,٢ مليون يورو بفوزها على الدانماركية كارولين فوزنياكى ٢/٦ و٤/٦ فى المباراة النهائية لفئة السيدات.

هيرينفين بطل الكأس

توج فريق هيرينفين بلقب كأس هولندا بتغلبه على تفينتى أنشيخيدة بضربات الترجيح ٥ ـ ٤ فى المباراة النهائية للبطولة.

وانتهى الوقت الأصلى للمباراة بتعادل الفريقين ١ـ ١، حيث تقدم جوران بوبوف بهدف لهيرينفين فى الدقيقة ٢٧، ثم تعادل أليرو إليا لأنشيخيدة فى الدقيقة ٥٤ ليلجأ الفريقان إلى الوقت الإضافى.

وفى الوقت الإضافى سجل بونافينتورى كالو الهدف الثانى لهيرينفين فى الدقيقة ١١٢ ثم تعادل يوسف هيرسى لأنشيخيدة قبل نهاية الوقت الإضافى بدقيقتين، ليحتكم الفريقان إلى ضربات الترجيح التى حسمها هيرينفين لصالحه.

سباق خطر!

أكد منظمو سباق «جيرو دى إيطاليا» للدراجات أنه تم إلغاء الأرقام التى تحققت فى المرحلة التاسعة من السباق، والتى أقيمت فى مدينة ميلانو، من التصنيف العام للسباق، بعد أن اعترض المتسابقون على أن مسار المرحلة فى منتهى الخطورة. جاء الاعتراض فى عقب الاصطدام الذى تعرض له الإسبانى بيدرو هوريلو، والذى أدى إلى تعرضه لإصابات خطيرة بعد أن سقط فى طريق شديد الانحدار فى المرحلة التى انتهت فى بيرجامو، حيث خرج هوريلو ـ ٣٤ عاما ـ متسابق فريق رابوبنك من مسار الطريق بسرعة فائقة وسقط من ارتفاع ٦٠ مترا فأصيب بكسور فى رجله وركبته والعمود الفقرى، بالإضافة إلى ثقب فى الرئة، وهو الآن فى حالة خطيرة.

فى الأسبوع الأخير لـ «الدورى»

الأهلى يبحث عن الفوز فقط أمام الطلائع الليلة

كتب ـ خالد الإتربى وحسين شعبان:

يستقبل استاد الكلية الحربية فى السابعة من مساء اليوم فريقى الأهلى وطلائع الجيش لخوض المباراة، التى ستجمع بينهما ضمن مباريات الأسبوع الأخير من الدورى العام، والتى سيتحدد فيها بشكل كبير مصير بقاء الدرع فى الجزيرة أو ذهابه إلى الإسماعيلية فى ظل المنافسة الشرسة بينهما والممتدة للأسبوع الأخير، والذى قد ينتهى بمباراة فاصلة بينهما فى حالة تساوى كل منهما فى النقاط عقب انتهاء مبارياتهما.

ويحاول الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه استغلال عودة الثقة للاعبين عقب الفوز الكبير فى مباراتهم الماضية على سانتوس الأنجولى فى ذهاب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية، وهو ما دفعه لإضفاء جو من الهدوء والارتياح فى التدريبات، التى سبقت مباراة اليوم أملا فى توفير الثقة والاستقرار النفسى قبل لقاء يعنى لهم الكثير أو مثلما وصفه العديد من اللاعبين بالأهم فى الموسم.

كان الفريق قد اختتم استعداداته أمس واجتمع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى باللاعبين قبل المران، وأكد لهم صعوبة لقاء اليوم، وطالبهم بضرورة حسم نقاطه الثلاث مبكرا حتى لا يمهدوا الطريق أمام لاعبى الطلائع، الذين سيخوضون مباراة بدافع الشهرة ومحاولة الظهور بشكل طيب فى مباراة يتابعها الجميع.

يدخل الأهلى اللقاء كامل العدد بعد عودة وائل جمعة من إصابته بتمزق فى العضلة الضامة وأصبح قادرا على المشاركة فى المباريات، بالإضافة لمحمد بركات، الذى قد يجلس على مقاعد البدلاء، وستكون الاستعانة به حسب متطلبات المباراة نظرا لشعوره بالإجهاد، وسيد معوض، الذى تعافى من نزلة البرد، التى تعرض لها، وخاض مرانا قويا أمس، وأحمد حسن الذى تعافى من الشد العضلى الذى تعرض له فى التدريبات.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٦٠
٧	طلائع الجيش	٣٨

وحذر مانويل جوزيه اللاعبين الذين يهددهم الإنذار الثالث بالإيقاف والغياب عن المباراة الفاصلة المتوقعة مع الإسماعيلى ضمانا لخوضها بجميع العناصر القوية لديه، حيث سيهدد الإنذار الثالث نصف لاعبى الفريق ودعائمه الرئيسية مثل محمد أبوتريكة وأحمد السيد وأحمد حسن وحسام عاشور وأحمد صديق ومحمد سمير.

ومن المنتظر أن يحافظ مانويل جوزيه على نفس التشكيل، الذى يخوض به المباريات، حيث سيبدأ برمزى صالح فى حراسة المرمى وأحمد السيد ووائل جمعة وشادى محمد وأحمد فتحى وجيلبرتو وحسام عاشور وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وفلافيو وأسامة حسنى.

فى المقابل يدخل طلائع الجيش المباراة وهدفه الفوز رغم الغيابات الواضحة فى صفوفه محسن هنداوى ومحسن الشحات للإصابة وحسام عبد العال ووليد أصلان للإيقاف.

ويأمل فى التقدم خطوة للأمام فى ظل الانتصارات الأخيرة له فى المسابقة وصعوده إلى المركز السابع ويهدف لتحقيق المركز السادس للمشاركة فى دورى أبطال العرب الموسم المقبل، كان الجهاز الفنى قد طالب لاعبيه بالفوز بالمباراة الصعبة بعدما أيقن الجميع بفوز الأهلى بالمباراة قبل إقامتها، وراهنوا على إقامة مباراة فاصلة بينه وبين الإسماعيلى.

ومن المقرر قيام فاروق جعفر المدير الفنى بإجراء عدة تغييرات فى مراكز اللاعبين لتعويض غياب المصابين والموقوفين.

من جانبه، أكد فاروق جعفر صعوبة المواجهة أمام الأهلى، مؤكدا عزمه تحقيق الفوز بالمباراة الصعبة أملا فى تحقيق مركز متقدم للفريق، خاصة أنه يعشق المواجهات الصعبة أمام الفرق القوية بعدما استطاع الفوز على الزمالك والإسماعيلى والتعادل مع الأهلى فى الدور الأول، مشيرا إلى أن الطلائع ليس بالخصم السهل، الذى يمكن هزيمته بسهولة، ولن نلعب لمصلحة أحد على حساب الآخر وإنما مصلحة الطلائع هى الأهم.

وأضاف جعفر أنه سيسعى لتكرار موسم ٢٠٠١/٢٠٠٢ عندما قاد غزل المحلة أثناء توليه مهمة الفريق للتعادل مع الأهلى، وأهدى الدورى للإسماعيلى رغم أن الجميع توقع مباراة فاصلة بينه وبين والإسماعيلى، وأشار جعفر إلى أن لاعبيه يقدمون مستوى رائعا خلال المباريات الأخيرة وأن الفوز هدفه وعلى الأقل الخروج بنقطة التعادل لضمان تحقيق مركز متقدم للفريق فى المسابقة.

طلائع الجيش والأهلى فى مباراة الدور الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

..ويحاول إقناع الحرس بالتخلى عن «أوكا»

كتب ـ خالد الإتربى:

تعثرت المفاوضات بين الأهلى وحرس الحدود بشأن أحمد سعيد «أوكا» مدافع الحرس الذى رفض التفريط فى اللاعب بأى مقابل مادى أو الدخول فى صفقة تبادلية مع الأهلى ودفع مقابل مادى نظير ضم اللاعب لقائمة الأهلى بداية من الموسم الجديد، وذلك فى إطار سعى إدارة الأهلى لتدعيم صفوف الفريق خاصة خط الدفاع الذى تسبب فى معاناة الفريق فى الموسمين الماضيين.

ولن تتوقف مساعى الأهلى فى ضم اللاعب عند هذا الرفض، حيث ستحاول التوصل مع مسئولى الحرس لحل يرضى جميع الأطراف للفوز فى النهاية بخدمات اللاعب الذى أشادت بمستواه لجنة الكرة وأوصت بالتعاقد معه باعتباره إضافة قوية للفريق.

وكانت إدارة الأهلى خاطبت إدارة حرس الحدود رسميا من خمسة أيام بطلب التعاقد مع أحمد سعيد «أوكا» بداية من الموسم المقبل ولم تحدد فيه مقابلا ماديا تاركة لإدارة حرس الحدود تحديد مطالبها المادية فى اللاعب.

من ناحية أخرى، طلبت لجنة الكرة من فتحى مبروك، المدير الفنى لفريق الشباب، سرعة إعداد تقرير عن «شريف مهدى» ١٩ عاما ويلعب بأحد الأندية الهولندية ويحمل الجنسيتين المصرية والهولندية ويخضع لاختبارات مع فريقه منذ يومين، وشددت عليه بضرورة تقييم مستوى اللاعب فنيا وبدنيا ومدى قدرته على الانضمام لصفوف الفريق الأول والخضوع لاختبارات فيه تمهيدا للتعاقد معه، فى ظل سعيها لضم لاعبين متميزين تحت السن تغلبا على مشكلة قائمة الـ٢٥ لاعبا، وذلك للاعتماد عليهم على مدار الموسم الطويل.

كما يخضع أيضا المكسيكى «راءول مارتينيز» لاعب وسط باتشوكا ٢٢ عاما الذى ظهر بمستوى متميز فى أول ثلاثة أيام له مع فريق الشباب. ومن المنتظر أن يحسم مبروك تقريره فى خلال خمسة أيام، حيث طلب من اللجنة منحه فرصة أكبر للتعرف على إمكانات اللاعبين، خاصة أن المؤشرات المبدئية تؤكد امتلاكهما إمكانات قد تؤهلهما للالتحاق بالفريق بداية من الموسم الجديد.

رياضة

15

العدد ١٠٩ ـ الأربعاء ٢٠ من مايو ٢٠٠٩

Issue 109 - 20 May. 2009

الإسماعيلى يواجه الترسانة فى ملعب القناة وعقله فى الكلية الحربية

كتب ـ محمد عبدالعظيم ومحمد الديك:

يستضيف ملعب هيئة قناة السويس عند السابعة مساء مباراة مهمة ومصيرية عندما يدخل فريق الكرة بالإسماعيلى مواجهة جديدة أمام الترسانة فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز.

يدخل الإسماعيلى اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط لمواصلة المطاردة الشرسة بينه وبين الأهلى المتساوى معه فى عدد النقاط الذى يواجه فى نفس توقيت المباراة طلائع الجيش على ملعب الكلية الحربية التى سيتابعها الجمهور المتعطش لعودة البطولات والانتصارات مرة ثانية للإسماعيلى على غرار المواسم الدرامية التى حدثت من قبل وزاد من أحزان الدراويش عدم موافقة الأمن على دخول أعداد غفيرة من الجمهور بسبب أعمال الصيانة فى استاد هيئة قناة السويس.

من جانبها، رصدت إدارة النادى مكافآت مالية من أجل تحفيز اللاعبين لتقديم مباراة قوية وتجاوز عقبة الترسانة الذى يلعب مباراة من أجل الشهرة فقط ولن يخوض المباراة تحت أى ضغط عصبى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الإسماعيلى	٦٠
١٥	الترسانة	٢٤

يغيب عن لقاء اليوم كل من عمر جمال ومحمد فضل وعبدالله السعيد للإصابة ومحمد محسن أبوجريشة للإيقاف، فى حين يعود أحمد خيرى بعد انتهاء إيقافه وسيخوض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى اللقاء بطريقته المعهودة ٢/٤/٤ ووضح من خلال التدريبات الأخيرة ضرورة إحراز هدف مبكر من أجل إراحة الأعصاب بالإضافة إلى تخوفه من حصول أى لاعب على إنذار ثالث يعوقه عن المشاركة فى المباراة الفاصلة فى حالة الاحتكام إليها.

على الجانب الآخر، يدخل فريق الترسانة المباراة من أجل تقديم ذكرى طيبة فى الدورى الممتاز ورفض يحيى السيد المدير الفنى للفريق ما تردد حول تفويت المباراة من أجل عدم منافسة فريقه وهبوطه رسميا واللعب لمصلحة الإسماعيلى الذى ينافس حاليا مع الأهلى على بطولة الدورى الممتاز وحذر لاعبيه خلال التدريبات الأخيرة من عدم التخاذل أو التكاسل أو التهاون فى أداء المهام الموكلة إليهم داخل الملعب.

وأشار إلى أنه سيقوم بالدفع بأكبر عدد ممكن من اللاعبين البعيدين عن المشاركة فى اللقاء بالإضافة إلى منح الفرصة لأكبر عدد ممكن من الناشئين للاطمئنان عليهم قبل الدخول فى منافسات القسم الثانى وتشهد قائمة المباراة غياب أكثر من لاعب للإصابة أبرزهم محمد حسيب وأحمد حسن «استاكوزا» وعمرو سماكة وإن كان الأخير قد تعافى مؤخرا والدفع به سيتم وفقا لرؤية الجهاز الفنى للفريق.

الترسانة والإسماعيلى فى الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

وفد بلاكبيرن الإنجليزى بالقاهرة للتعاقد مع المحمدى

كتب ـ حسين شعبان:

يستقبل مسئولو إنبى الوفد الرسمى لنادى بلاكبيرن روفرز الإنجليزى، للاتفاق على التعاقد مع أحمد المحمدى لاعب الفريق، بداية من الموسم المقبل، بعدما طالب سام الاردايس، المدير الفنى للفريق الإنجليزى، إدارة ناديه بسرعة التعاقد مع المحمدى لحاجة الفريق إلى جهوده، بعدما تأكد البقاء بالدورى.

كان اللاعب قد خضع لفترة اختبار خلال يناير الماضى ونال إشادة خاصة من مسئولى النادى لكن المقابل المادى وقف عائقا ضد احترافه بالدورى الإنجليزى.

من جانبه، اعرب المحمدى عن امله فى إتمام المفاوضات واتفاق الناديين على المقابل المادى، معربا عن سعادته لجدية مسئولى النادى الإنجليزى لانضمامه للفريق بعد البقاء فى الدورى الإنجليزى، مؤكدا ان مباراة بتروجيت هى الأخيرة له مع الفريق فى الدورى العام، على ان تكون مباراة اسيك ميموزا الإيفوارى المقبلة آخر مبارياته مع الفريق البترولى منذ انضمامه لإنبى قبل موسمين.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق الأول لكرة القدم بالنادى تدريباته الجادة على ملعبه فى إطار استعداداته لمواجهة بتروجيت غدا على ستاد السويس الجديد، فى الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويعانى الفريق البترولى من غياب مصطفى جعفر والموزامبيقى مانو وعبدالعزيز توفيق للإيقاف وإسلام عوض ومحمد ثابت صاروخ ومصطفى جلال للإصابة.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن الفريق يمر بأفضل فتراته فى الآونة الأخيرة نتيجة العروض والنتائج الجيدة، مؤكدا أنه طالب لاعبيه باستغلال العروض والفوز على بتروجيت لمواصلة تفوقه على شقيقه الفريق البترولى للخروج بعدة مكاسب اهمها الحصول على المركز الثالث بالدورى وإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل مباراة اسيك يوم ٢٩ مايو الحالى فى إياب الكونفيدرالية.

رغم الاعتراضات داخل المجلس

اتحاد الكرة أرسل خطابات قائمة الـ٢٥ لاعباً للمناطق

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى اتحاد الكرة الجدل الدائر حول قراره السابق تقليص قوائم الأندية ابتداء من الموسم القادم إلى ٢٥ لاعبا بعد أن قام بإرسال خطابات القيد إلى المناطق ليعلمها بتنفيذ قرار تقليص القوائم رسميا وتقوم المناطق بدورها بإرسال التعديلات إلى الأندية التابعة لها حتى ينتهى الجدل الدائر حول هذا القرار منذ أن قام المجلس باعتماده فى اجتماعه السابق، حيث وجد معارضة من المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد والذى أكد أن المجلس يجب أن يعطى فرصة للأندية لمدة موسم آخر على الأقل حتى تقوم بتنسيق أوضاعها وإنهاء عقود اللاعبين المتعاقدين معها بالفعل، كما أن أبوريدة لم يوافق على القرار فى اجتماع المجلس بسبب مغادرته للاجتماع هو وحازم الهوارى قبل أن يقوم المجلس بمناقشة القرار بسبب ارتباطه باستقبال عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى فى هذا التوقيت، إلا أن مجلس الإدارة أجمع على ضرورة تنفيذ القرار خاصة أنه اتخذ بإجماع أعضاء المجلس الموجودين فى الاجتماع.

وقد شهدت الأيام الماضية مواجهة بين بعض أعضاء الاتحاد الرافضين للقرار مثل يونس وأبوريدة وبين كل من مجدى عبدالغنى ومحمود الشامى المؤيدين لتطبيق قرار الـ٢٥ لاعبا، وأشار مجدى عبدالغنى عضو المجلس إلى أنه كان من الصعب أن يتراجع المجلس عن قراره السابق بتنفيذ تقليص القوائم إلى ٢٥ لاعبا، خاصة أن الصورة العامة لمجلس الإدارة كانت ستتعرض للاهتزاز، خاصة أن قرارات مجلس الإدارة يجب أن تكون واجبة التنفيذ، وأن المجلس حسم هذا الأمر بإرسال التعديلات للمناطق والتى تضمنت تحديد القائمة بـ٢٥ لاعبا وإضافة ٥ لاعبين من مواليد ٨٧.

ومن جهة أخرى، كلف مجلس إدارة الاتحاد المهندس محمود الشامى عضو مجلس الإدارة بمتابعة تطبيق لائحة النظام الأساسى الجديدة على المناطق بحيث يتم اختيار رئيس وأربعة أعضاء مع إلغاء منصبى نائب الرئيس وأمين الصندوق لكل منطقة وتتوافر فى رئيس المنطقة شروط حسن السيرة والسمعة، وألا يكون قد صدر ضده حكم فى قضية مقيدة للحرية ما لم يكن قد رد إليه اعتباره ويكون مصريا وحاصلا على مؤهل عال، كما يطبق عليه شرط الثمانى سنوات وهو ما وجد بعض الاختلافات بين الأعضاء خاصة فى تطبيق بند الثمانى سنوات، ولكن مجلس الإدارة أصر على تطبيق بنود اللائحة كاملة على المناطق.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى الممتاز الأسبوع الـ٣٠		
٧:٠٠م	الأهلى	طلائع الجيش
٧:٠٠م	الإسماعيلى	الترسانة
٩:١٥م	اتحاد الشرطة	الزمالك

نهائى كأس الاتحاد الأوروبى		
٩:٤٥م	شاختار دونيتسك	فيردر بريمن

دورى أبطال آسيا «مباريات العودة»		
٤:٣٠م	پيروزى	الشباب
٦:٥٠م	الأهلى	صبا باترى
٨:٥٠م	الهلال	باختكور

تحقيق داخل لجنة الحكام بسبب مذكرة عبدالفتاح

الإسماعيلى يطالب الاتحاد بتحمل تكاليف حكام المباراة الفاصلة.. وتشكيل اللجنة عقب نهاية الموسم

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أمس إجراء تحقيق داخل اللجنة فى المذكرة، التى تقدم بها بعض الحكام إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد يتهمون فيها الحكم الدولى عصام عبدالفتاح بإهانة أحد رموز التحكيم فى مصر، وهو جمال الغندور رئيس اللجنة السابق، والمذكرة بتوقيع عدد من الحكام منهم حمدى شعبان وياسر الجيزاوى يتهمون فيها زميلهم عصام عبدالفتاح بالخروج عن تقاليد لجنة الحكام وإهانة أحد رموزها، ويطالبون سمير زاهر بضرورة توقيع أشد العقاب على عبدالفتاح.

زاهر من جانبه قام بتحويل الأمر بأكمله إلى محمد حسام رئيس اللجنة لاتخاذ ما هو مناسب فى هذا الأمر مع ضرورة اطلاعه على تطورات الأمر أولا بأول. حسام من جانبه أكد أنه قادر على إنهاء تلك الأزمة داخل لجنة الحكام، وأشار إلى أنه لن يسمح بوجود تلك الانقسامات داخل اللجنة، ولن يسمح لحكم حالى أن ينتقد زميلا سابق أو رئيس لجنة سابق، كما أنه لن يسمح للحكام الحاليين بتقديم شكوى بتلك الصوره ضد أحد زملائهم، مؤكدا أنه سيعمل على إعادة الود والحب داخل لجنة الحكام مرة أخرى.

من جهه أخرى، أكد حسام أنه يحيط أطقم التحكيم، التى ستدير مباراتى اليوم بين الإسماعيلى والترسانة وبين الأهلى وطلائع الجيش بقدر كبير من السرية، وأنه لن يعلن عن أسماء الحكام إلا ظهر يوم المباراة، مؤكدا أن طاقمى تحكيم دوليين سوف يقومان بإدارة اللقاءين، مشيرا إلى ثقته اللامحدودة فى قدرتيهما على الخروج من المباراتين بدون مشكلات تحكيمية تؤثر على مسار درع الدورى.

كما أشار حسام إلى أن اللجنة وافقت على استقدام طاقم حكام أجنبى للمباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى فى حالة إقامتها من أجل إعفاء الحكام المصريين من تلك المهمة الثقيلة، مشيرا إلى أن اللجنة ليس لديها أى مانع من الاستعانة بحكام أجانب فى المباريات الحساسة، وهو ما يمثل نوعا من تبادل الخبرات بين الدول، وهو ما يحدث مع الحكام المصريين المطلوبين دائما للتحكيم فى البلدان العربية والأفريقية.

يذكر أن مجلس إدارة النادى الإسماعيلى قد أرسل خطابا لاتحاد الكرة يطالب فيه باستقدام حكام أجانب للمباراة الفاصلة مع الأهلى فى حالة إقامتها، كما يطالب مجلس الإدارة بضرورة تحمل تكاليف استقدام الطاقم كاملة.

كما أكد رئيس اللجنة أنه سيعلن التشكيل الجديد للجنة عقب نهاية الموسم الحالى وبعد الانتهاء من ضغط المباريات الحالى، وهو ما أجل حل اللجنة الحالية وتشكيل اللجنة الجديدة، مشيرا إلى أنه سيعلن عن التشكيل الجديد أثناء معسكر الحكام استعدادا للموسم الجديد، وأنه سيراعى الدقة فى الدمج بين الخبرة والشباب فى تشكيل اللجنة، كما سيكون حريصا على اختيار طاقم متجانس يستطيع أن يساعده على الارتقاء بمستوى التحكيم فى مصر.

شروط ريكارد تعجيزية.. وبراجا فضل الجزيرة.. وميتسو ينتظر

التمويل مشكلة الأهلى في رحلة البحث عن خليفة جوزيه

■ مطلوب ٩ ملايين جنيه سنوياً للتعاقد مع مدرب مطابق للمواصفات

برونو ميتسو

مانويل جوزيه

فرانك ريكارد

كتب ـ خالد الإتربى:

أصبح التمويل هو المشكلة الحقيقة التى تؤرق إدارة الأهلى فى إطار سعيها للتعاقد مع المدير الفنى الجديد، الذى سيحل محل البرتغالى مانويل جوزيه فى قيادة الفريق بعدما أعلن رحيله بنهاية الشهر الجارى لتولى مهمة تدريب المنتخب الأنجولى وقيادته فى بطولة الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

ومنذ إعلان مانويل جوزيه قراره الذى لم يكن مفاجئا، تحركت إدارة الأهلى فى العديد من الاتجاهات من أجل إيجاد مصادر تمويل لصفقة المدير الفنى، الذى يتولى الإدارة الفنية للفريق فى الموسم الجديد، خاصة أن من سيخلف جوزيه لابد أن يمتلك مواصفات شخصية وفنية خاصة جدا.

والمشكلة الحقيقية ليست فى ضعف موارد الأهلى المالية، حيث يمتلك العديد من مصادر التمويل، التى تغطى راتب المدير الفنى فى الحدود المعقولة بالنسبة للمديرين الفنيين العاديين، الذين عرضت سيرهم الذاتية على لجنة الكرة، ولكن المشكلة تكمن فى متطلبات مجلس إدارة الأهلى فى المدير الفنى الجديد، حيث اشترطت تمتعه بسيرة ذاتية متميزة، واشترطت فيه السمعة العالمية وتحقيقه العديد من الإنجازات وامتلاكه الشخصية القادرة على التعامل مع نفسية لاعبى ونجوم الفريق، التى يصعب التعامل معها تمهيدا لاستمرار مسيرة البطولات وعدم تكرار الفترة، التى رحل فيها مانويل جوزيه عن الفريق فى تجربته الأولى والفشل، الذى كان حققه بونفرير وتونى أوليفييرا، وهو ما سيكلف خزينة النادى الكثير من الأموال.

وفى ظل سعيها الحثيث عن مصادر التمويل كانت لجنة الكرة تفاضل بين السير الذاتية للعديد من المديرين الفنيين، وعلى مدار ثلاثة أيام متواصلة، ومن بين ١٨مديرا فنيا أجنبيا توصلت اللجنة لثلاثة مديرين فنيين قادرين على قيادة الفريق لتحقيق بطولات تعادل البطولات، التى حققها جوزيه، وكان الخيار الأول هو الهولندى فرانك ريكارد المدير الفنى السابق لبرشلونة، والذى حقق معه العديد من البطولات مثل الدورى الإسبانى مرتين متتاليتين، وبطولة دورى أبطال اوروبا.

وبالفعل كانت هناك اتصالات بين مسئولى الأهلى ووكيل أعمال ريكارد، وأبدى الأخير موافقته المبدئية لتولى الإدارة الفنية للفريق، لكن كانت هناك بعض الشروط المالية الصعبة منها حصوله على راتب شهرى قدره ١٠٠ ألف يورو بالإضافة لبعض المكافآت الضخمة، التى سيحصل عليها فى حال تحقيقه بطولة جديدة مع الفريق، وهو ما كان سيرهق خزينة النادى بصورة كبيرة، وبذل مسئولو الأهلى محاولات مكثفة لإقناعه بتخفيض الراتب الشهرى إلا أن ريكارد رفض التهاون فى راتبه، وتم تعليق المفاوضات معه لعدم وجود مصادر تمويل تكفى منحه مليونا و٢٠٠ ألف يورو سنويا (حوالى ٩ ملايين جنيه مصرى).

وكانت مصادر التمويل سببا رئيسيا فى فقدان الخيار الثانى البرازيلى براجا المدير الفنى للجزيرة الإماراتى، الذى قاد ٢٣ ناديا فى تاريخه التدريبى، وحصل على بطولات الدورى البرازيلى فى العديد من المرات مع أندية مختلفة، واستطاع أن يدفع الجزيرة للمنافسة على الدورى لأول مرة فى تاريخه.

وكان مسئولو الأهلى قد بدأوا التفاوض مع المدرب البرازيلى، لكن الشيخ منصور بن زايد رئيس النادى الإماراتى قطع طريق المفاوضات وقدم إغراءات عديدة لبراجا ورفع راتبه الشهرى ليقرر التجديد لعامين جديدين ليقطع الطريق على الأهلى فى الفوز بخدماته لتدريب فريقه بداية من الموسم الجديد.

أما الفرنسى برونو ميتسو المدير الفنى للمنتخب القطرى ،والذى حقق إنجازات عديدة مع المنتخب السنغالى كان أبرزها الوصول لدور الـ٨ لكأس العالم كوريا واليابان ٢٠٠٢ ثم مع منتخب الإمارات بالفوز بأول لقب لبطولة كأس الخليج كان الخيار الثالث أمام لجنة الكرة، وجار التفاوض معه، لكن يبقى التمويل أيضا عقبة أماماً التعاقد مع ميتسو، الذى اعتاد على الراتب الكبير طوال تاريخه التدريبى خاصة فى دول الخليج، حيث يحصل من الاتحاد القطرى على مليون يورو سنويا تقريبا.

من المنتظر أن يتم التوصل للرد النهائى مع ميتسو خلال اليومين المقبلين، وسيحسم قبوله التفاوض فى الراتب الشهرى، الذى سيحصل عليه مصيره سواء بتدريبه للأهلى فى موسمه الجديد أو بقائه على رأس الإدارة الفنية للمنتخب القطرى.

غموض مصير بيشكى

الأزمـــات الماليـــة تجتـــاح المصـرى ..وصدامـــات بسبـــب عـــودة التـوءم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

لم يكن أمام مصلحتى الضرائب والكهرباء إلا إرسال إنذار إلى إدارة النادى المصرى لسداد المتأخرات الشهرية التى تراكمت على النادى للشهر الثانى على التوالى وهدد المسئولون بتصعيد الأزمة إذا لم يلتزم مجلس الإدارة بسداد كل الديون المستحقة للضرائب العامة والتى تقدر بـ٤٠ ألف جنيه، منها ٣٠ ألف جنيه لشركة الكهرباء.

فى الوقت نفسه سجل لاعبو المصرى اعتراضهم على عدم وفاء الإدارة بالالتزامات المالية وهددوا بتصعيد الموقف أيضا وطرق باب المحافظ للبحث عن حقوقهم الضائعة بعد أن واصل الأعضاء هروبهم من مواجهة اللاعبين وأصر البعض الآخر على التوجه إلى اتحاد الكرة وتقديم مذكرات ضد إدارة المصرى وإثبات حالة الواقعة داخل لجنة شئون اللاعبين.

وعلى الصعيد الآخر.. دخلت المشاحنات والصراعات نحو الجهاز الفنى بعد إعلان أكثر من عضو بالمجلس عن الارتياح لعودة التوءم حسن الموسم الجديد.

وقد أبدت الجماهير سعادتها بموافقة العميد وشقيقه على قيادة المصرى وأشار أفراد الجهاز الحالى إلى بعض الأعضاء وأكدوا أنهم ضد الجهاز ويعملون ضد النادى وحان الوقت لكشف هذه الألاعيب والمستور نحو المؤامرات التى أصبحت على مرأى ومسمع من الجميع وأعلن المعاونون للمجرى بيشكى تحديهم والاستعداد للرحيل بعد الحصول على كل المستحقات المتأخرة.

وقال على السعيد المدرب العام للفريق إنه يحترم قرار المجلس سواء استمر المجرى بيشكى واستكمل عقده الموقع مع النادى أو حصل على الشرط الجزائى. وأشار إلى أن رؤية المجلس يجب أن تحترم وأيضا أن يتحمل أعضاء المجلس الحساب وقال إنه غير حزين والعين بالعين ومن بدأ بتخريب المصرى عليه أن يتحمل تبعات ذلك جيدا.

فى الوقت نفسه.. كشف سمير التفاهنى إدارى الفريق أن عقد المجرى بيشكى مع المصرى عام ونصف العام وأن المدير الفنى لم يعلم بأى خطوات جديدة بشأن نية أعضاء الإدارة فى إقالته وسداد الشرط الجزائى.

من ناحية أخرى، حرص الجهاز الفنى على النزول بالحمل البدنى تدريجيا وعدل بيشكى فى البرنامج الخاص بلقاء الأوليمبى الأخير وصمم على تغيير موعد التدريبات لتكون صباحية لمنح اللاعبين فرصة أكبر من الراحة والاستشفاء ويختتم الفريق فى الخامسة مساء اليوم استعداداته لمباراة الأوليمبى غدا الخميس، فى آخر مباريات الدورى العام هذا الموسم.

المنصورة يقرر بقاء سند.. ويبدأ فترة الإعداد ٢ يونيو

المنصورة ـ حسام بشير:

يبدأ فريق الكرة بنادى المنصورة فترة الإعداد للموسم الجديد عقب العودة من العمرة يوم الثانى من يونيو المقبل بمعسكر مغلق بنادى المنصورة بجمصة لمدة ١٠ أيام تكون عبارة عن عمل قياسات اختبارات بدنية للاعبين ثم تبدأ المرحلة الثانية من فترة الإعداد بالمنصورة عبارة عن مباريات ودية لمدة ١٥ يوما.

وتنتهى فترة الإعداد بمعسكر فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية لمدة أسبوعين تتخلله مباريات تجريبية مع أندية متدرجة.

من جانبه صرح اللواء إبراهيم مجاهد ـ رئيس النادى ـ بأن نادى المنصورة صعد لكى يبقى فى الدورى الممتاز، وأنه بصدد إعداد فريق قوى يعيد أمجاد المنصورة أيام الزمن الجميل وأن أحمد سند المدير الفنى هو الذى سيقود الفريق فى هذا الموسم ومعه بقية الجهاز عماد الذوق وياسر الكنانى.

من ناحية أخرى، أوشكت مفاوضات المنصورة مع مالية كفرالزيات على الانتهاء بشأن انتقال أحمد أبوالعزايم ظهير أيسر فريق المالية، والذى يعتبر إضافة قوية للفريق. بعيدا عن ذلك فاز فريق ١٧ سنة بالنادى الذى يقوده نجم المنصورة السابق محمد رياض ببطولة القطاعات على مستوى الجمهورية كما حصل فريق ١٥ سنة على بطولة القطاعات.

الجمباز يستعد لدورة بسكارا فى أوكرانيا وفرنسا

كتبت ـ سارة الحموى:

حدد اتحاد الجمباز برئاسة عمرو السعيد موعدا لاجتماع مجلس الإدارة المقبل، والمقرر انعقاده فى ٢٢ مايو الحالى للتصديق على البطولات المنتظر مشاركة الاتحاد بها فى الفترة المقبلة ومن أبرزها دورة العاب البحر المتوسط وكذلك مناقشة القرارات المتعلقة بترشيحات الاتحاد العربى للعبة.

وفى شأن منفصل، انتظم منتخب البنين للجمباز الفنى فى معسكر مغلق بأوكرانيا يستمر حتى ٤ يونيو المقبل يليه معسكر بفرنسا يستمر حتى ٢٤ يونيو استعدادا للمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها بمدينة بسكارا الإيطالية فى الفترة من ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو المقبل. وتضم البعثة محمد سيد سرور ووليد سعيد وإسلام شاهين وهشام العرقى وتامر أحمد رجب ومحمد عثمان لاعبين والصينى شل ومحمد حامد مدربين. وصرحت نيهاد زايد ـ عضو مجلس إدارة الاتحاد ـ لـ«الشروق» بأنه على هامش المعسكر سيشارك لاعبو المنتخب فى بطولة رومانيا الدولية خلال الفترة من ٤ إلى ٨ يونيو وذلك لمنح اللاعبين فرصة قوية للاحتكاك باللاعبين الدوليين واكتساب الثقة والخبرة قبل المشاركة بالدورة المقبلة.

جدير بالذكر أن الاتحاد اختار لاعبة واحدة فقط لتمثيل مصر فى بسكارا وهى شيرين الزينى التى توجهت منذ عدة أسابيع إلى مدينة «سانت اتيان» الفرنسية للانتظام فى معسكر بقيادة باتريك انطونيس.

خلاف مع السفارة الألمانية على تأشيرة «السايس»

مشاركـــة الفروسيـــة فى بسكارا تواجه المجهول

وجود الفروسية فى بسكارا أصبح محل شك

كتبت ـ حنان عبدالله:

يواجه مجلس إدارة الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة هشام حطب أزمة «روتينية» تهدد مشاركته فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام فى بسكارا نهاية يونيو المقبل حيث رفض مسئولو السفارة الألمانية منح ثلاثة «سياس» أو مرافقى الخيول تأشيرات السفر إلى ميونيخ لمرافقة بعثة المنتخب الوطنى المقرر سفره إلى ميونيخ للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق هناك يستمر فى الفترة من ١ إلى ٢١ يوينو المقبل ويأتى ضمن خطة إعداد المنتخب للمشاركة فى دورة ألعاب المتوسط.

من جانبه، أكد هشام حطب أن الاتحاد توجه بطلب رسمى لمسئولى السفارة الألمانية لمنح ثلاثة سياس تأشيرات سفر إلى مدينة ميونيخ لمرافقة خيول البعثه المصرية المشاركة فى معسكر هناك والبالغ عددها ثلاثة خيول، وطلبت السفارة من الاتحاد بعض التعديلات على أوراق السياس الثلاثة وقام بها الاتحاد بالفعل بالإضافة إلى تقديم جميع الضمانات اللازمة من الاتحاد وتوجهوا مرة أخرى إلى السفارة التى لم تعتمد الأوراق حتى الآن مؤكدا أنه فى حالة عدم سفر السياس الثلاثة سوف يتم إلغاء سفر البعثة بالكامل للمعسكر ومن ثم سفرهم إلى دورة المتوسط دون إعداد.

وناشد حطب مسئولى المجلس القومى للرياضة والسفارة الألمانيه لحل هذه الأزمة، خاصة أنه لم يتبق على موعد سفر البعثة سوى ١٠ أيام فقط. وعلى صعيد آخر، شهد مضمار الفروسية الجديد باستاد القاهرة أمس الأول ختام منافسات نهائى بطولة الجمهورية للفروسية للدرجة الأولى «أ» و «ب» والدرجة الثانية، وجاءت النتائج كالتالى، فاز فارس نادى الفروسية بالجزيرة كريم حبشى بالمركز الأول فى منافسات الدرجة الأولى «أ» وجاء الفارس كريم حمدى فى المركز الثانى واحتل زميلاه محمد أسامة البرعى المركز الثالث وحصل فارس نادى جرين بلازا سامح حطب على المركز الرابع وفارس اتحاد الشرطة إبراهيم شريف على المركز الخامس وجاء فارس نادى الجمعية الرياضية هادى جبر فى المركز السادس والأخير. وفى منافسات الدرجة الأولى «ب» احتل الفارس كريم حمدى المركز الأول وأحمد بسيونى المركز الثانى وحصل الفارس أحمد علاء على المركزين الثالث والخامس حيث شارك بجوادين مختلفين هما تويستر وصالصا وجاء محمد أسامة البرعى فى المركز الرابع ومحمد زيادة فى المركز السادس.

وعلى صعيد منافسات الدرجة الثانية احتل فارس اتحاد الشرطة سامح الدهان المركزين الأول والثالث على الجوادين جازيلا وشكيشتو، وجاءت فارسة نادى سبورتنج كلاوديا النفراوى فى المركزين الثانى والسادس على الجوادين الحمد لله وهبة، وجاء شادى أشرف فى المركز الرابع وأدهم قبارى فى المركز الخامس.

من جانبه أكد حطب أن المنافسات جاءت جيدة جدا من الناحية الفنية والتنظيمية حيث استعان الاتحاد بالخبير الدولى لتصميم الموانع روب ياسن والذى صمم الموانع وفقا للمعايير الدولية كما تمت الاستعانة بالحكم الدولى الهولندى فان ارسل لضمان حياد التحكيم بالإضافه إلى منح مصممى الموانع والحكام المصريين دورة تدريبية للاستفادة من خبراتهم وفرصة وجودهم فى مصر.

وأوضح حطب إن الاتحاد اتفق مع الهولندى فان ارسل على وضع خطة مقترحة لموسم فنى على أعلى مستوى للاستفادة من خبراته فى هذا المجال وأكد أن الاتحاد سوف يدرس هذه الخطة وينتقى المناسب منها لتطبيقه بدءاً من الموسم المقبل بهدف زيادة فاعلية وقوة الدورى المصرى بالإضافة إلى توسيع قاعدة ممارسة اللعبة على مستوى الجمهورية.

من مباراة الاتحاد السكندرى والترسانة فى الدورى — تصوير - محمد مصطفى

الاتحاد السكندرى يفقد ٧ لاعبين أمام المحلة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يواجه الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى موقفا صعبا للغاية قبل مواجهته المرتقبة غدا الخميس أمام غزل المحلة فى ختام الدورى بعد أن تأكد غياب إبراهيم الشايب لاعب خط الوسط عن المباراة نظرا لإصابته بتمزق فى أربطة القدم وهو ما دفع الجهاز الطبى لوضع قدمه فى الجبس لسرعة شفائه.

انضم الشايب إلى قائمة الغائبين عن اللقاء أمثال عبدالحميد حسن (ميدو) ومحمود شاكر عبدالفتاح للإيقاف وأحمد حسام وفرج شلبى لزواجهما ومحمود صبحى وخميس جعفر للإصابة مما أوقع طه بصرى ورفاقه بالجهاز المعاون فى ورطة شديدة نظرا لأنه قد يضطر للدفع بمجموعة كبيرة من البدلاء والذين لم يشاركوا طوال الموسم فى وقت تطارده الشائعات من جميع الاتجاهات سواء من جانب مسئولى الاتصالات بمجاملة المحلة للبقاء أو من أبناء المحلة بتحفز لاعبى الفريق ضدهم من أجل الحصول على المكافآت المغرية التى رصدتها لهم إدارة الاتصالات للفوز بالمباراة.

فى السياق ذاته تواصل غياب يحيى إسماعيل المدرب العام لليوم الرابع على التوالى عن تدريبات الفريق بسبب ظروف أسرية.

وأكد كرم مرسى المدرب المساعد أن الفريق رغم كل ما يواجهه من ظروف فإن هناك تصميما شديدا من الجميع لأداء مباراة قوية ينهى بها الفريق موسمه بشكل طيب ودون أى ضغط نفسى وعصبى كما كان يحدث طوال المواسم السابقة وهو ما يعد طفرة فى حد ذاته، وأضاف أن الجهاز الفنى لم يدع فى يوم من الأيام أن ما حققه هذا الموسم إنجازا باعتبار أن اسم وسمعة نادى الاتحاد لا تتناسب أبدا مع ترتيبه الحالى على الرغم من أن الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى عندما تولى المسئولية كان المطلوب منه وقتها هو إنقاذ الفريق من الهبوط وهو ما حدث وقتها ثم حقق الفريق هذا الموسم نتائج إيجابية ساهمت فى ابتعاده مبكرا من صراع الهبوط وهو تطور تدريجى فى النتائج والمستوى.

وقال مرسى يكفى أن الفريق قدم هذا الموسم مجموعة من اللاعبين والذين باتوا محط أنظار الأندية الأخرى فى مقدمتهم الهانى سليمان الحارس الدولى وزميله محمد ناجى جدو المرشح للانضمام لصفوف المنتخب الوطنى ومحمود شاكر عبدالفتاح إضافة إلى الصاعدين محمود فتحى والسيد فريد وسامح هجرس.

الداخليـــة يجـــدد الثقـــة فـى عبـــدالعـــال

كتب ـ خالد عادل :

نفى منتصر إسماعيل المشرف العام على الكرة بنادى الداخلية ما تردد عن رحيل الجهاز الفنى للفريق بقيادة علاء عبدالعال، مؤكدا استمرار الجهاز الفنى فى الموسم الجديد، مشيدا بالدعم الذى يلقاه الفريق من إدارة النادى بقيادة اللواء عبدالمعطى عبدالخالق.

وأضاف إسماعيل أن الفريق قرر الاستغناء عن ٤ لاعبين هم: ضياء الرحمن محمد وحسين فاروق وأحمد عمار ومؤمن الدبور، كما تم الاتفاق مع لاعب الفريق ممادوا كادا على تجديد تعاقده، نافيا نية الداخلية فى التفريط فى أى لاعب من نجوم الفريق الأساسيين للحفاظ على الانسجام بين اللاعبين حيث إن الداخلية يسعى لبناء فريق قوى يستطيع المنافسة على تذكرة الصعود للممتاز فى الموسم الجديد بعد أن اكتفى بدور الوصيف هذا الموسم، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يدرس حاليا السيرة الذاتية للعديد من اللاعبين حسب احتياجات الفريق.

تذمر لاعبى الأوليمبى بسبب عدم صرف الراتب الشهرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اتهم مصطفى شتا المدير الفنى لفريق الشباب بالنادى الأوليمبى مجلس الإدارة بمسئوليته عن الفضيحة الكبرى، التى تعرض لها فريقه فى ختام دورى الشباب تحت ٢١ سنة بالهزيمة أمام إنبى ٨/٠، وهى أقسى هزيمة يتعرض لها الفريق طوال مشواره، وأكد المدرب أن الإدارة لم توفر للفريق أى إمكانات حتى يمكن أن تحاسبه على النتائج لدرجة أن الفريق سافر فى نفس يوم مباراة إنبى من الإسكندرية للقاهرة فى أتوبيس غير مجهز، ووصل اللاعبون إلى أرض الملعب قبل اللقاء بنصف ساعة فى حالة إرهاق شديد، وفجر شتا مفاجأة مدوية بقوله إنه طلب من المدير الإدارى للفريق محمود غزال الانسحاب من المباراة بعد أن تأخر الفريق بهدفين فى الشوط الأول وقيام الحكم بطرده.

فى الوقت نفسه طلب حسن سوستة لاعب خط وسط الفريق تحديد موعد مع إدارة النادى لعقد اجتماع مع مندوب من نادى الجونة للتفاوض بشأن انتقاله رسميا فى بداية الموسم الجديد، وأكد اللاعب أن إدارة الجونة رصدت مليون جنيه مقابل ضمه. وفى سياق متصل تمسك سعيد مراد مهاجم الفريق بالعرض الذى تلقاه من نادى المصرى البورسعيدى مؤخرا رافضا تماما فكرة الاستمرار مع الفريق فى دورى القسم الثانى.

من ناحية أخرى تسلم أعضاء الجهاز المعاون ٥٠٪ من قيمة مكافآت الفوز فى عدد من مباريات الدورى فى حين لم تتضح الصورة تماما بشأن صرف رواتب اللاعبين المتأخرة، التى أدت إلى إعلان عدد كبير منهم إرسال شكوى جماعية إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة عقب المباراة الختامية فى الدورى غدًا ـ الخميس ـ أمام المصرى باستاد المكس.

أسامة الشيخ

فى عيد الإذاعة خبراء الإعلام والتسويق يضعون روشتة علاج أزمة البث

كتب ـ جمال نور الدين:

فى إطار احتفالات الإذاعة المصرية بعيدها السنوى، تقام اليوم ندوة عن البث الإذاعى والتليفزيونى ومشكلة تشفير المباريات وتأثيرها على الرياضة فى نقل الأحداث المختلفة، ويحضر الندوة الإعلاميون فهمى عمر رئيس الإذاعة الأسبق وعصام عبدالمنعم وأسامة الشيخ رئيس قطاع النيل للقنوات المتخصصة ومن خبراء التسويق مصطفى جمعة مساعد الرئيس التنفيذى لشبكة راديو وتليفزيون العرب والمهندس عدلى القيعى مدير إدارة التسويق بالأهلى وعمرو وهبى مدير التسويق باتحاد كرة القدم، ويديرالندوة الإعلامية سهير الباشا رئيسة شبكة الشباب والرياضة وعمر عبدالخالق مدير عام البرامج الرياضية، ويتحدث الحاضرون عن تاريخ التشفير ومدى تأثيره على المشاهدين.

بعثة الخماسى فى إيطاليا للمشاركة فى كأس العالم

تغادر القاهرة اليوم الأربعاء بعثة المنتخب القومى المصرى للخماسى الحديث وذلك للاشتراك بالمرحلة الرابعة والأخيرة لبطولة كأس العالم والتى تقام بالعاصمة الإيطالية روما بعد اعتذار أمريكا عن إقامة المرحلة الخامسة لكأس العالم هذا العام.

وتتكون البعثة من اللاعبين عمرو وعمر الجزيرى ورءوف حسام واللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم السيد وجيهان الميدانى ويرافقهم المدرب وليد سيد.

وتعتبر هذه البطولة ضمن البطولات المحتسبة للتأهل لقائمة المصنفين للاتحاد الدولى للخماسى الحديث والذى يتأهل منهم أفضل ٣٦ لاعبا وأفضل ٣٦ لاعبة من مجموع النقاط للمراحل الأربع لكأس العالم للوصول لنهائى كأس العالم والذى يقام خلال سبتمبر المقبل بريو دى جانيرو بالبرازيل.

هذا وتقام البطولة على مدى أربعة أيام تبدأ من غد الخميس بالدور قبل النهائى للرجال وتقام يوم الجمعة مسابقات الدور قبل النهائى للسيدات على أن يتأهل للدور النهائى أفضل ٣٦ لاعبا وأفضل ٣٦ لاعبة من الدور قبل النهائى والذى يقام يوم السبت ٢٣ للرجال ويوم الأحد ٢٤ للسيدات.

وصرح اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد بأن المنافسة قوية بين جميع اللاعبين المشاركين فى البطولة حيث يسعى كل منهم بجمع أكبر عدد من النقاط للتأهل لنهائى كأس العالم وقد تأهل حتى الآن اللاعبون ياسر حفنى وجاء فى المركز الأول للترتيب الدولى ومصطفى نوفل فى المركز الثانى، بينما جاء عمرو الجزيرى فى المركز ١٢، ورءوف حسام فى المركز ٢١، وعمر الجزيرى فى المركز ٢٦، وجاءت اللاعبة آية مدنى فى المركز الأول فى ترتيب السيدات وجيهان الميدانى فى المركز العاشر وياسمين خالد فى المركز ١٨ وذلك نظرا للإنجازات والنقاط الكبيرة التى حصل عليها لاعبونا خلال مراحل كأس العالم الثلاث الماضية.

الزمالك بلا طموحات يواجه الشرطة فى مباراة «اللقطة الأخيرة»

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مواجهته الأخيرة فى مسابقة الدورى الممتاز عندما يواجه اتحاد الشرطة فى التاسعة والربع من مساء اليوم الأربعاء بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر.

الزمالك يخوض المباراة دون طموحات بعد أن ارتضى الاستقرار فى المركز السادس برصيد ٣٩ نقطة، وتحقيقه الفوز مساء اليوم لن يقدم أو يؤخر فى شأنه، نظرا لاتساع الفارق بينه وبين بتروجيت صاحب المركز الخامس برصيد ٤٨ نقطة، لكن الزمالك معرض لفقدان مركزه إذا لم يحقق الفوز، حيث يمكن لطلائع الجيش صاحب المركز السابع التفوق عليه والوصول إلى المركز السادس إذا ما حقق الفوز على الأهلى فى مباراتهما المرتقبة، حيث يتخلف الجيش عن الزمالك بفارق نقطة واحدة.

قائمة الزمالك لمباراة اليوم تشهد العديد من الغيابات، أبرزها الحارس عبدالواحد السيد الذى فضل الجهاز الفنى منحه مزيدا من الراحة خشية تجدد إصابته فى الظهر، بجانب الرغبة فى منح الثقة للحارس الثانى محمد عبدالمنصف الذى ظهر بشكل جيد فى المباراة الأخيرة للفريق أمام بترول أسيوط، كذلك خرج من المعسكر عمرو الصفتى لعدم حضوره التدريب الأخير دون إذن، كما يغيب الثنائى محمود فتح الله وأسامة حسن لسفرهما لأداء العمرة بعد حصولهما على موافقة الجهاز الفنى، بخلاف المتمردين والهاربين وما أكثرهم.

واختار السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للزمالك، ٢٠ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا للمباراة، وهم محمد عبدالمنصف وعماد السيد لحراسة المرمى، وعمرو عادل وأحمد مجدى وهانى سعيد وعمرو الصفتى للدفاع، وحازم إمام ومحمد عبدالله وأحمد غانم سلطان وصبرى رحيل وأحمد الميرغنى وعلاء على وأحمد عبد الرءوف ومحمد أبوالعلا وعلاء كمال وإبراهيم صلاح للوسط، والناشئ خالد مصطفى ومحمد المرسى وشريف أشرف وعبدالحليم على للهجوم. على الجانب الآخر، يدخل فريق اتحاد الشرطة اللقاء رافعا شعار البحث عن إزالة آثار الهزيمة الثقيلة التى منى بها الفريق فى الدور الأول أمام الزمالك والسعى إلى الدخول فى منافسة على المركز السادس بالدورى الممتاز.

وأكد طلعت يوسف، المدير الفنى للفريق، أنه سيدفع بأكثر من لاعب لم يشاركوا من قبل فى المباريات، بالإضافة إلى بعض الناشئين تمهيدا للحكم على الجميع قبل إعلان القائمة الجديدة والاستعداد للموسم المقبل.

وحرص على متابعة أكثر من شريط فيديو لمباريات الزمالك الأخيرة للوقوف على نقاط الضعف والقوة الموجودة بالفريق الأبيض والتى تم تحديدها فى العناصر الشابة المتمركزة فى منطقة وسط الملعب، بالإضافة إلى الثنائى شريف أشرف وعبدالحليم على فى خط الهجوم، وطالب خط الهجوم بالتركيز فى الكرات والفرص التى ستتاح لهم أمام المرمى وضرورة إحراز هدف مبكر لإرباك حسابات الفريق المنافس.

ويغيب عن اللقاء المهاجم النيجيرى مينتسيو بوبا للإيقاف من قبل لجنة المسابقات نتيجة لطرده فى مباراة الفريق أمام المصرى.

الزمالك واتحاد الشرطة فى مباراة الدور الأول — تصوير ـ أحمد رضا

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	اتحاد الشرطة	٣٧
٦	الزمالك	٣٩

المفاجآت تتوالى فى الانتخابات

انضمام جبر وعبدالله إلى قائمة درويش.. والغزل مع مرتضى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

انفرط عقد القائمة البيضاء تماما فى انتخابات نادى الزمالك والمقرر لها التاسع والعشرون من مايو المقبل بعد انضمام أكثر من مرشح للعضوية بها إلى قوائم أخرى وإعلان آخرين الاقتراب من قوائم أخرى.

وشهد مقر نادى الزمالك مساء الاثنين إعلان الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة اكتمال عقد قائمته بضمه الثنائى خالد جبر مدير تحرير الأخبار وإبراهيم عبدالله رجل الأعمال مرشحى العضوية إلى قائمته ليكتمل عددها بوجود ٦ مرشحين للعضوية هم: الدكتور إسماعيل سليم والنائب المندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى بالإضافة إلى جبر وعبدالله.

والمعروف أن جبر كان أحد أعضاء قائمة درويش فى انتخابات أبريل عام ٢٠٠٥ ولم يحالفه التوفيق، ويأتى ضم إبراهيم عبدالله للاستفادة من تمويله الضخم فى العملية الدعائية لدرويش تحديدا بالإضافة إلى امتلاكه أرضية لا بأس بها من خلال تقديم خدمات إلكترونية للأعضاء فى الفترة الماضية. وعلمت «الشروق» وبشكل مباشر أن هناك خلافات داخلية يتكتم عليها درويش داخل القائمة بعد أن أبدى أكثر من عضو اعتراضه على انفراد درويش بالقرار وفى مقدمتهم المندوه الحسينى الذى طلب الاعتماد على قائمة مفتوحة وكذلك إسماعيل سليم وعدم غلق القائمة لضمان تجنب ما حدث فى الانتخابات الماضية.

وفى سياق متصل، أعلن مرتضى منصور مرشح الرئاسة أن إبراهيم يوسف مرشح العضوية ونجم الكرة الزملكاوية فى الثمانينيات بات أحد أعضاء قائمته بشكل نهائى التى تضم الآن ٥ مرشحين للعضوية هم إبراهيم يوسف وجورج سعد وضياء عبدالهادى وخالد لطيف وأحمد مرتضى منصور.

ووفقا لما أعلنه مرتضى منصور، فإن إبراهيم يوسف سيكون هو نائبه فى حالة توفيقهما معا فى الانتخابات المقبلة، بالإضافة إلى مساندة رجال يوسف لمرتضى والتصويت لمصلحته فى سباق الرئاسة المشتعل بينه وبين ممدوح عباس وكمال درويش،

إبراهيم يوسف

والمعروف أن إبراهيم يوسف هو أحد مرشحى القائمة البيضاء فور الإعلان عن تأسيسها مع غلق باب الترشيح.

وهناك أكثر من مرشح للعضوية طلب من مرتضى منصور الانضمام إلى قائمته خلال الفترة المقبلة وهو ما يدرسه مرشح الرئاسة خلال الساعات القليلة المقبلة.

وفى سياق متصل، بدأ ممدوح عباس مرشح الرئاسة فى استغلال الصدام الذى جمع بين مرتضى منصور وكريم حسن شحاتة نجل المدير الفنى للمنتخب الوطنى فى الحصول على دعم أكبر وأعمق على حد وصفه من جانب حسن شحاتة خلال الفترة المقبلة ودعوته للوجود معه فى مقر النادى والدعاية له بشكل معلن قبل سفره إلى سلطنة عمان لقيادة معسكر ودى للمنتخب الوطنى استعدادا للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بالإضافة إلى كأس العالم للقارات.

ويرغب عباس الذى حصل على دعم شحاتة من خلال نجله فى ندوته الانتخابية الأخيرة فى استغلال الصدام بين مرتضى وكريم شحاتة فى دفع المدير الفنى للمنتخب الوطنى للتحالف معه بشكل مباشر وصريح وبدور بطولى هذه المرة خاصة أن شحاتة له شعبية وأرضية كبيرة داخل النادى لا يستهان بها.

وكان الصدام قد بدأ بين مرتضى وكريم شحاتة عقب حضور الأخير ندوة عباس وإعلانه دعم والده للأخير مما ترتب عليه توجيه منصور اتهاما صريحا إلى كريم بالاستقالة من عضوية مجلس إدارة الزمالك عام ٢٠٠٥ بسبب اكتشافه أن العمل تطوعى ورغبته فى تفعيل عقده مع المقاولون العرب كلاعب كرة وقتها.

وكان كريم قد شن هجوما شرسا على مرتضى منصور مرشح الرئاسة فى انتخابات الزمالك المقبلة عقب اتهام الأخير له بالسعى وراء التربح من خلال عضويته بمجلس الإدارة عام ٢٠٠٥ ثم استقالته من منصبه وقتها.

وجاء هجوم كريم خلال ظهوره فى حلقة تليفزيونية له فى قناة الحياة اتهم فيها مرتضى بالديكتاتورية والإساءة إلى أعضاء مجلسه المنتخب عام ٢٠٠٥ وتعمده شطب إسماعيل سليم نائب الرئيس واتخاذ قرارات دون الرجوع إلى المجلس واصفا إياه بصاحب الصوت العالى والشو الإعلامى والتمثيل أفضل من عادل إمام وسمير غانم. وأكد كريم شحاتة أن القرارات لم تكن تعرض على المجلس وكان يمارس الضغوط على اللاعبين والأجهزة الفنية وهو سبب انهيار النادى كرويا.

محاولات لاحتواء أزمة سلة الزمالك

٦ لاعبين يهددون بالرحيل بعد انتقال بدر للجزيرة

كتب ـ حسام زايد:

شهدت أروقة نادى الزمالك حالة من الغليان فى اليومين الماضيين، وذلك بعد تأكد انتقال وائل بدر لاعب السلة بالزمالك إلى نادى الجزيرة، فيما يعد مفاجأة من العيار الثقيل لاسيما أنه من الدعائم الأساسية للفريق. وتفجرت قضية أخرى بعد ذلك، حيث اتضح أن ٦ لاعبين آخرين عقودهم انتهت ومهددون بالرحيل وهم: هيثم السعيد والحسينى سمير وطارق سعيد ومحمد السحرتى وإبراهيم العدوى وأسامة السيد، وهم قوام الفريق الأساسى، وذلك يعنى أن السلة بالزمالك تواجه خطرا كبيرا.

وشهد مقر النادى أمس جلسة خاصة جمعت محمد إبراهيم عضو مجلس إدارة نادى الزمالك وعصام عبدالحميد المدير الفنى للفريق اللاعبين الستة المنتهية عقودهم فى محاولة متأخرة لاحتواء الأزمة.

وصرح عصام عبدالحميد المدير الفنى لفريق السلة بنادى الزمالك بأنه سبق أن حذر مرارا وتكرارا من حدوث كارثة فى الفريق بسبب تجاهل التجديد مع اللاعبين، وقد تحدث عصام من قبل مع ممدوح عباس وقت أن كان رئيسا لمجلس الإدارة ومن بعده مع الدكتور محمد عامر والدكتور عبدالله جورج إلا أن كلامه لم يجد آذانا صاغية، وأضاف عبدالحميد أنه اضطر لإرسال ثلاث مذكرات مكتوبة لمجلس إدارة نادى الزمالك ليتحرك للتجديد أو الحديث والتفاوض مع هؤلاء اللاعبين، وقال: «مجلس الإدارة هو صاحب القرار، أما أنا فدورى هو التنبيه عليهم، وقد فعلت».

وأشار عبدالحميد إلى أن إدارة النشاط الرياضى تجاهلت التجديد للاعبى فريق السلة فى الوقت الذى جددت للاعبى فريق الطائرة بالنادى بعقود تتراوح قيمتها بين ٢٣٠ و ٢٥٠ ألف جنيه للاعب.

ومن جانبه، أوضح هيثم السعيد قائد فريق السلة بالزمالك أنهم اتفقوا على الانتظار حتى بعد الانتخابات بأسبوع واحد لمعرفة مجلس الإدارة الجديد، ومن ثم سيتخذون القرار المناسب للوضع الراهن. وقال السعيد إن انتظارهم للمجلس الجديد ليس تأييدا لأحد المرشحين وإنما احتراما لنادى الزمالك. وكشف هيثم السعيد عن العديد من عروض الاحتراف التى تلقاها لاعبو الزمالك من داخل مصر ومن خارجها وبمقابل مادى كبير، إلا أنهم لم يقرروا بعد موقفهم من تلك العقود. وأشار السعيد إلى أن الموقف الآن أصبح صعبا بكل المقاييس خاصة بعد النداءات المتكررة للإدارة للحديث مع اللاعبين إلا أنها «عملت ودن من طين وأخرى من عجين»، فى الوقت الذى كان من الممكن أن يجدد هؤلاء اللاعبون بنصف ما يمكن أن يجددوا به الآن بعد انتهاء عقودهم ويمتلكون حرية القرار فى الاتجاه لأى مكان.

وشدد هيثم السعيد على أن اللاعبين الستة لو غادروا النادى خاصة بعد رحيل وائل بدر للجزيرة فإن الزمالك الموسم المقبل لن يصل إلا للمركز السادس أو الخامس فى الدورى.

جدير بالذكر أن لاعبى فريق السلة لم يتقاضوا نسبة الـ٣٠٪ من عقودهم للموسم المنقضى.

وائل بدر لاعب الزمالك المنتقل للجزيرة — تصوير ـ مصطفى محمد

فرج الله يتنازل للمنياوى عن رئاسة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعلن على فرج الله القائم بأعمال رئاسة النادى المصرى عن عدم استعداده لترشيح نفسه على مقعد الرئاسة فى الانتخابات القادمة والتنازل للمهندس محمود المنياوى، أمين الحزب الوطنى بالمحافظة وتمسك أعضاء إدارة النادى بضرورة مساندة المنياوى باعتباره القادر على رئاسة النادى وفض اشتباكاته وتدعيم خزائنه واتفق الجميع على إعلان ذلك فى مؤتمر صحفى لمبايعة المنياوى رئيسا للمصرى. فى الوقت الذى اشتدت فيه الخلافات بين شريف شدوى وحسام غويبة ولم تفلح كل المحاولات التى بذلت من أجل حل الخلاف والمشكلة التى نشبت دون مقدمات وكادت تصل إلى أقسام الشرطة بعد أن احتدم النقاش الحاد بين الطرفين حتى كادت تصل إلى الاشتباك بالأيدى.

وتردد خلال الساعات الأخيرة قبول الطعون وبطلان الانتخابات الأخيرة بعد إيداع كل التقارير والطعون والأسباب بهيئة مفوضى الدولة ترقبا لحكم المحكمة الشهر القادم للفصل فى القضايا المرفوعة من ٦ أعضاء لم يحالفهم التوفيق فى الانتخابات الماضية.

على صعيد آخر، لقى تعيين علاء مرسى مديرا لقطاع الناشئين خلفا لحسام غويبة الذى انتقل للعمل مديرا فنيا للمريخ ردود أفعال هادئة داخل الوسط الرياضى بعد منحه فرصة العمل داخل ناديه ويعقد مرسى اجتماعا مع تامر الحمزاوى عضو المجلس والمشرف العام لوضع خطة الموسم الجديد والاهتمام بترشيد النفقات وتقليص عدد المدربين والاهتمام الجيد بالنتائج. كما جدد المجلس ثقته فى الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى وجهازه المعاون وتم تأجيل دعم الجهاز بمدير كرة ذى شخصية قيادية قوية حتى يتمكن الجهاز من التركيز فى الملعب فقط على أن يتم اختيار مدير الكرة الجديد من خلال الأسماء المطروحة على المجلس وتم التأجيل إلى مابعد لقاء الأوليمبى الأخير غدا الخميس. فى نفس السياق، يغادر فريق المصرى اليوم الإسكندرية للمبيت بها للقاء الأوليمبى غدا وقد حشد بيشكى كل قوته وأعمدته الأساسية للمباراة خوفا من حدوث أى مفاجآت قد تؤدى إلى حدوث زعزعة بالجهاز خاصة أن التربص أصبح سمة العمل داخل النادى ما بين المدربين وبعضهم البعض. وصمم المدير الفنى على استمرار العناصر الرئيسية للفريق مع منح الفرصة لبعض البدلاء، لدخول التشكيل الأساسى على حساب غياب الأدهم ورحيل أكوتى وإصابة على سمير، بالإضافة إلى خروج البعض من حسابات الجهاز منذ وقت طويل.

الداخلية يرفض المباراة الفاصلة أمام إنبى

كتب ـ محمد الديك:

قام محمد نصر محمود مدير عام النشاط الرياضى بنادى الداخلية الرياضى بتقديم احتجاج رسمى أمس الأول لمجلس إدارة نادى اتحاد الكرة لحفظ حق ناديه فى الانفراد بصدارة بطولة الشباب تحت ٢٠ سنة وتأكيد عدم خوض الفريق لمباراة فاصلة. وأكد أنه وفقا لقرار مجلس إدارة النادى برئاسة اللواء الدكتور عبدالمعطى عبدالخالق رئيس النادى ونائبه اللواء حسين عبداللطيف تم تكليفه بتقديم هذا الاحتجاج مدعما بالمستندات التى تثبت أحقية ناديه فى الحصول على درع البطولة، مؤكدا أن النادى قرر منح اللاعبين راحة منذ انتهاء البطولة وينتظر رد الاتحاد على المذكرة التى تم تقديمها مؤخرا. من ناحية أخرى، حصل فريق ١٥ سنة بالنادى على بطولة دورى الجمهورية للقطاعات المؤهلة لدورى الجمهورية لأندية الدورى الممتاز بعد تصدر قمة المجموعة برصيد ١٠ نقاط بالفوز على أسمنت السويس ٢/ صفر والتعادل فى المباراة الثانية، ويقود الفريق جهاز فنى مكون من عمرو وحيد مديرا فنيا وإيهاب محمد مدربا عاما ويشرف على الفريق محمد نصر مدير النشاط الرياضى.

كمال عتمان يثق فى عودة القناة لـ«الأضواء»

كتب ـ خالد عادل:

أعرب كمال عتمان المدير الفنى الجديد للقناة عن تفاؤله وثقته بتقديم موسم قوى، وأكد قدرة القناة على تحقيق هدف الصعود لدورى الأضواء الموسم الجديد، مؤكدا أنه وافق على تدريب القناة لعلمه بإمكانات لاعبى الفريق، الذى يمتلك ٦ لاعبين فى المنتخبات المختلفة، أشهرهم أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب، الذى تتصارع الكثير من أندية الممتاز للحصول على خدماته بالإضافة إلى الملاعب الجيدة والاسم العريق.

كمال عتمان

وأشاد عتمان بمساندة إدارة القناة، حيث أكد المسئولون أنهم سيوفرون له جميع الإمكانات لدعم الفريق بصفقات جديدة، وأكد عتمان أنه سينتظر حتى الأسبوع المقبل لوضع تصوراته حول المراكز، التى ستحتاج لدعم أو العناصر، التى قد لا يحتاجها فى الموسم الجديد، يذكر أن القناة كان قد استغنى عن ٦ لاعبين لهم ظروف مختلفة، منهم من انتهى عقده ولم يجدد ومنهم من استغنى عنه الفريق لكبر السن، وأشار عتمان إلى أنه سيجتمع مع الإدارة السبت المقبل للاتفاق على تفاصيل تعاقده مع الفريق، ويستمر الجهاز القديم للقناة بنفس عناصره مع عتمان فى الموسم الجديد باستثناء دخول علاء بدير كمدرب عام، ويذكر أن عتمان قاد فريق مصر المقاصة لتحقيق المركز الثانى بعد صراع طويل مع الجونة فى مجموعة الصعيد انتهى بصعود الأخير لدروى الأضواء.

بتروجيت يرفض عرض الزمالك لـ«التعاقد» مع سليمان وحمدى

كتب ـ حسين شعبان:

رفضت إدارة بتروجيت طلب نادى الزمالك للتعاقد مع الثنائى وليد سليمان والسيد حمدى لاعبى الفريق الأول بالنادى لحاجة الفريق إلى جهودهما الموسم المقبل. كان الزمالك قد أرسل فاكسا رسميا يطلب فيه التعاقد مع الثنائى، وطلب معرفة الشروط المادية لإتمام التعاقد مع اللاعبين بعد ظهورهما بمستوى طيب.

يذكر أن حمدى قد انضم للزمالك بداية الموسم الحالى قادما من طنطا ورفضت إدارة النادى التعاقد معه مما أدى إلى رحيله إلى بتروجيت وظهر بمستوى رائع.

من ناحية أخرى، تنتظر إدارة النادى نتيجة مباراة الفريق الأول بالنادى مع إنبى على استاد السويس فى مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز لحسم موقف الجهاز الفنى الحالى بعدما طالب الجميع برحيله والتعاقد مع مدير فنى جديد يقود النادى الموسم المقبل.

الاتصالات فى أسيوط اليوم بـ«الطائرة» لمواجهة البترول غداً

كتب ـ محمد الديك:

يغادر فريق الكرة بالمصرية للاتصالات فى العاشرة من صباح اليوم متجها إلى مدينة أسيوط لمواجهة بترول أسيوط غدا فى إطار مباريات الجولة الأخيرة من الدورى الممتاز بعد طلب الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن توفير أكبر قسط من الراحة للاعبين قبل المواجهة المهمة والمرتقبة فى الدورى الممتاز، والتى تعنى الكثير بالنسبة للفريق والجهاز الفنى واللاعبين، خاصة أن أى نتيجة بخلاف الفوز والحصول على الثلاث نقاط بالإضافة إلى تعثر غزل المحلة أو تعادله مع الاتحاد السكندرى فى المباراة، التى ستجمع بينهما تعنى هبوط الفريق رسميا إلى القسم الثانى.

من جانبه طالب الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن اللاعبين بتقديم عرض قوى بدون النظر إلى النتائج واللعب لآخر دقيقة فى المباراة خاصة أن الفريق البترولى يسعى إلى الحصول على الثلاث نقاط خاصة بعد ضمان بقائه رسميا فى الدورى الممتاز مما سيجعله يخوض المباراة بأعصاب أقل هدوءا من الفريق بالإضافة إلى المؤازرة الجماهيرية المتوقع حضورها لمشاهدة المباراة.

برشلونة.. قدم متعة الكرة الجميلة واستحق الفوز بالدورى «الأوروبية»

برشلونة.. الكرة الجميلة لا تخسر دائما!

جـــوارديـــولا من الاعتـزال إلـى التـدريب.. هـل تصلح التجربـة مع الجميــع؟

كتب ـ أحمد محمود:

لم يأت فوز برشلونة بلقب الدورى الإسبانى للمرة التاسعة عشرة فى تاريخه مفاجئا أو عن طريق المصادفة، فعروضه ونتائجه منذ بداية الموسم كانت تشير إلى أن الفريق يقدم أجمل كرة قدم فى العالم فى الفترة الحالية، وأيضا إلى تراجع مستوى المنافسين البارزين مثل ريال مدريد وفالنسيا وأشبيلية وأتليتيكو مدريد وفياريال، ولكن كثيرين كانوا يخشون حقا أن يدفع البارسا ضريبة تقديم «الكرة الجميلة»، وهو ما جعلهم غير مطمئنين إلى الفوز المؤكد باللقب إلا بعد النجاح فى توسيع الفارق فى النقاط مع الريال فى نهاية الموسم.

فقد رحل الهولندى فرانك ريكارد عن الفريق الكاتالونى فى نهاية الموسم الماضى بعد عامين لم يكن فيهما برشلونة فى أفضل حالاته، وحل المدرب الصاعد جوسيب جوارديولا محله على مقعد الإدارة الفنية، وكانت مهمته صعبة للغاية، نظرا لأنه مدرب صغير السن قليل الخبرة، وسيجد نفسه مضطرا إلى التعامل مع لاعبين من الفئة الأولى، ولكنه نجح بالفعل فى «ترويض» الجميع، فبعد أن كان الفرنسى تيرى آنرى ينوى الرحيل عن برشلونة شأنه شأن عدد كبير من نجوم الفريق نجح جوارديولا فى الإبقاء عليه، والأمر نفسه كان ينطبق على الكاميرونى صامويل إيتو الذى كان فى طريقه إلى اللعب فى أذربيجان من فرط ضيقه من فكرة البقاء فى برشلونة!

وكان جوارديولا لاعبا كبيرا فى برشلونة ومنتخب إسبانيا، ولكنه لم يكن أعظم من أنجبتهم الكرة الإسبانية بالتأكيد، وربما كان أكثر ما يميزه، وهو لاعب، هو تمتعه بالشخصية القيادية والقدرة على تحمل المسئولية.

واكتسب جوارديولا خبرات عديدة باللعب تحت قيادة مدربين عظام مثل الإنجليزى بوبى روبسون والهولندى يوهان كرويف ومواطنه لويس فان جال، فضلا عن خبرات الاحتراف الخارجى، حيث لعب فى بريشيا تحت قيادة فابيو كابيللو، واحترف لفترة فى المكسيك وقطر، ولكنه مع ذلك تولى تدريب الفريق الأول للبارسا دون أى خبرات تدريبية، فالرجل اعتزل فى عام ٢٠٠٦، وبعدها مباشرة تولى تدريب فريق برشلونة «ب» فى دورى الدرجة الثالثة قبل أن يتم اختياره للفريق الأول!.

وبمرور الوقت، اكتشف الجميع إمكانات جوارديولا، لدرجة أن الأسطورة دييجو مارادونا أشاد بأسلوبه فى قيادة مران الفريق، بل وتدخل شخصيا لدى النجم الشاب ليونيل ميسى لإقناعه بعدم قبول أى عرض للانتقال خارج برشلونة، وهو ما دفع ميسى إلى الإعلان لاحقا عن رغبته فى البقاء مع البارسا إلى الأبد!.

جوارديولا محمولا على الأعناق عن جدارة واستحقاق «أ.ف.ب»

كان لجوارديولا مفعول السحر على اللاعبين، فظهر التجانس بينهم سريعا، ولم يعترض أى من النجوم الكبار على الجلوس على مقاعد البدلاء.

اعتمد المدرب الإسبانى على خط دفاع قوى يكون هو المحطة الأولى لبداية هجمات الفريق عن طريق القائد والمدافع المخضرم كارلوس بويول ويعاونه فى هذه المهمة الدفاعية البرازيلى دانيل ألفيش والفرنسى إيريك أبيدال والأرجنتينى جابريل ميليتو والمكسيكى رفائيل ماركيز، بالإضافة إلى جيرار بيكى.

ووضح تأثير اهتمام جوارديولا على مستوى خط دفاع برشلونة على مدار الموسم، حيث لم تهتز شباك الفريق سوى ٣١ مرة فقط، وهو معدل جيد بالنسبة إلى دورى طويل وممتد فى حجم وقوة الدورى الإسبانى، وبفضل ذلك نال برشلونة لقب أقوى خط دفاع فى الدورى هذا الموسم.

وفى خط الوسط، أحسن جوارديولا استخدام الورقة الرابحة للفريق الأرجنتينى ليونيل ميسى، وجعل منه لاعبا «جوكر» يتحرك فى كل مساحات منطقة وسط الفرق الخصم، فتارة يكون محور وسط وأخرى يكون صانع ألعاب تحت رأسى الحربة يميل جهة اليسار أو اليمين، وهو الدور الأساسى له، وفى بعض المباريات يقوم بدور رأس الحربة الصريح مع تراجع آنرى للقيام بدور صانع اللعب، وقام جوارديولا بتوظيف أندريس إنييستا إلى جوار ميسى، ومعه «المكوك» شابى إيرنانديز، ويقوم إنييستا وميسى بالتقدم إلى الأمام لزيادة الضغط على المنافس ومساندة خط الهجوم الذى يقوده آنرى وإيتو.

وتجلى ظهور هذا التناغم الهجومى بين إيتو وآنرى وميسى وإيرنانديز فى معدل تهديف الفريق الذى بلغ ١٠٣ أهداف قبل المرحلة السادسة والثلاثين، وأصبح يفصله ٤ أهداف فقط عن الرقم القياسى الذى يحمله ريال مدريد منذ موسم ١٩٨٩/١٩٩٠، وكان من نصيب ميسى ٢٣ هدفا، و١٩ هدفا لآنرى، و٢٩ هدفا لصامويل إيتو، أى أن هذا الثلاثى المرعب أحرز نسبة ٧٢٪ من أهداف الفريق فى الدورى هذا الموسم، وبات إيتو هو المرشح الأول لنيل لقب هداف الدورى هذا الموسم، وبالإضافة إلى ذلك سيكون إيتو هو الرشح الأول لنيل جائزة أفضل لاعب أفريقى من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» هذا العام بعد فوز برشلونة بالدورى والكأس ووصوله إلى نهائى بطولة دورى أبطال أوروبا.

ويأتى جمع برشلونة بين ثنائية الدورى والكأس للمرة الأولى منذ ١١ عاما، وأمامه الفرصة أيضا أن يتوج بثلاثية رائعة فى حالة فوزه بنهائى دورى الأبطال أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى حامل اللقب فى ٢٧ مايو الحالى على الاستاد الأوليمبى فى مدينة روما الإيطالية.

وحقق البارسا عدة أرقام قياسية فى الدورى هذا الموسم، حيث حطم الرقم القياسى من حيث عدد النقاط المسجلة خلال موسم واحد فى الصيغة الحديثة من الدورى الإسبانى والتى تضم ٢٠ فريقا، وذلك بحصده ٨٦ نقطة حتى قبل المرحلة السادسة والثلاثين، وبإمكانه أن يحطم الرقم القياسى بالصيغتين القديمة والجديدة للدورى، لأن الرقم السابق هو ٩٢ نقطة سجله ريال مدريد موسم ١٩٩٦/١٩٩٧ بوجود ٢٢ فريقا و٤٢ مرحلة عوضا ٣٨ حاليا.

كما حطم برشلونة الرقم القياسى من حيث عدد الانتصارات خارج أرضه بتسجيله ١٣ فوزا ليتفوق على الرقم السابق المسجل باسم أتليتيكو مدريد موسم ١٩٩٥/١٩٩٦، وهو لايزال يملك فرصة تعزيزه.

فريـــق السحـــرة!

يضم فريق برشلونة ضمن صفوفه ١٣ لاعبا أجنبيا، يتقدمهم الأرجنتينى ليونيل ميسى والكاميرونى صامويل إيتو والفرنسى تيرى آنرى.

وتتكون تشكيلة برشلونة من:

١٤ إسبانيا: ألبرت خوركيرا، خوسيه بينتو، روبين آندرادى، فيكتور فالديز، كارلوس بويول، جيرارد بيكى، أندرياس إنييستا، دانى تورتوليرو، شابى إيرنانديز، جوفرن سواريز، بيدريتو رودريجز، سيرجو بوسكيه، بويان كريكتش.

وبرازيليين: دانييل ألفيش، سيلفينيو
وفرنسيين: إيريك أبيدال، تيرى آنرى
وأرجنتينيين: جابريل ميليتو، ليونيل ميسى
أوروجواى: خوسيه كاسيراس
المكسيك: رافائيل ماركيز
بيلاروسيا: ألكسندر هليب
مالى: سيدو كيتا
كوت ديفوار: يايا توريه
أيسلندا: إيدور جوديونسون
الكاميرون: صامويل إيتو

برشلونـة فـى سطـور

الاسم بالكامل: نادى برشلونة لكرة القدم
اللقب: البارسا ـ أو البلوجرانا
تاريخ التأسيس: عام ١٨٩٩
الاستاد: نوكامب
المدينة: برشلونة
سعة الاستاد: ٩٨ ألف مشاهد
مالك النادى الحالى: خوان لابورتا
رئيس النادى: خوان لابورتا
المدير الفنى: جوزيب جوارديولا
أشهر اللاعبين: ليونيل ميسى ـ صامويل إيتو ـ شابى إيرنانديز
الزى الأساسى: القميص المخطط بالأحمر والأزرق والشورت الأزرق والأحمر
الزى الاحتياطى: القميص الأصفر والشورت الأزرق والجورب الأصفر
الزى الأوروبى: الطاقم الأزرق السماوى بالكامل

البطــــولات

الدورى الإسبانى: ١٩ مرة آخرها موسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩
كأس ملك إسبانيا «كوبا ديل رى»: ٢٥ مرة، آخرها موسم ٢٠٠٩
كأس السوبر الإسبانية: ٧ مرات آخرها موسم ٢٠٠٦
دورى أبطال أوروبا: مرتان عامى ١٩٩٢ و٢٠٠٦
كأس الاتحاد الأوروبى للأندية أبطال الكأس: ٤ مرات آخرها موسم ١٩٩٧
كأس السوبر الأوروبية: مرتان عامى ١٩٩٢ و١٩٩٧

آخر ١٠ أبطال للدورى الإسبانى

١٩٩٩ ـ ٢٠٠٠: ديبورتيفو لاكورونيا
٢٠٠٠ ـ ٢٠٠١: ريال مدريد
٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢: فالنسيا
٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣: ريال مدريد
٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤: فالنسيا
٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥: برشلونة
٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦: برشلونة
٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧: ريال مدريد
٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨: ريال مدريد
٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩: برشلونة

بـــريمن وشاختـــار.. مـــن يفـــوز بالنهائـــى الـ٣٨ والأخيـــر؟!

كتب ـ هانى عسل:

يشهد استاد شكر ساراك أوغلو فى مدينة إسطنبول التركية فى العاشرة إلا الربع من مساء اليوم ـ الأربعاء ـ بتوقيت القاهرة المباراة النهائية فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» بين فريقى فيردر بريمن الألمانى وشاختار دونتسك الأوكرانى، والتى ستكون بمثابة مواجهة غير متوقعة بين الكرة الألمانية والأوكرانية البعيدتين تماما عن منصات التتويج فى البطولات الأوروبية والعالمية فى ساحة كرة القدم، على الأقل فى السنوات الماضية بالنسبة للكرة الألمانية.

وتعد هذه هى البطولة الثامنة والثلاثين والأخيرة للويفا كاب فى شكلها الحالى، حيث سيحل بدلا منها ابتداء من الموسم المقبل بطولة «دورى أوروبا» التى سيكون لها شكل آخر مغاير لشكل البطولة الحالية.

ويسعى شاختار فى هذه البطولة إلى تحقيق أول بطولة أوروبية فى تاريخه، بينما يأمل بريمن فى الفوز بالبطولة الثانية فى تاريخه، بعد أن كان فاز ببطولة عام ١٩٩٢ للأندية أبطال الكأس، كما سيكون شاختار أول ناد أوكرانى يفوز بلقب هذه البطولة، بينما ستكون هذه المرة السابعة التى يحقق فيها نادٍ ألمانى الفوز بلقب الويفا كاب تحديدا.

ومن المفارقات، أن الفريقين تأهلا إلى المباراة النهائية على حساب فريق من البلد نفسه، فصعد شاختار على حساب دينامو كييف، وتأهل بريمن على حساب هامبورج.

يقود بريمن تدريبيا النجم الأسبق توماس شاف الذى كان أحد لاعبى الفريق الفائز بلقب عام ١٩٩٢ الأوروبى، بينما يتولى تدريب الفريق الأوكرانى المدرب الرومانى ميرسيا لوسيسكو الذى كان فاز بالبطولة نفسها عام ٢٠٠٠ مع جلطة سراى التركى، حيث عمل لفترة مديرا فنيا لجلطة سراى ولبيشكتاش أيضا، وهو بالتالى يعرف جيدا ملعب مباراة الليلة الذى يعد الملعب الخاص بفريق فنار بخشة التركى.

بريمن المرشح الأقوى لنيل اللقب بحكم التاريخ والخبرة «الأوروبية»

وتحكيميا، يدير المباراة طاقم تحكيم من إسبانيا بقيادة الحكم لويس ميدينا كانتاليخو.

وعادة ما تشهد هذه البطولة فوز فريق غير متوقع على الإطلاق بلقبها، مثل بطولة العام الماضى التى فاز بها زينيت سان بطرسبرج الروسى، وكان سبقه أشبيلية الإسبانى فى الفوز بلقبى عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، ومن قبله فاز سيسكا موسكو الروسى ببطولة عام ٢٠٠٥، ومن قبله فالنسيا الإسبانى الفائز ببطولة ٢٠٠٤، وبورتو الفائز ببطولة ٢٠٠٣، ومن قبله فينورد الهولندى الذى فاز ببطولة عام ٢٠٠٢.

ويعتمد فريق شاختار على كتيبة من النجوم البرازيليين الموهوبين، هم إيلسينيو وويليان فى خط الوسط، وجادسون وفيرناندينيو فى خط الهجوم، وتشهد مباراة اليوم عودة أولكسندر كوتشر من الإيقاف، بينما يغيب توماس هوبشمان لحصوله على الإنذار الثانى فى إياب الدور قبل النهائى، وعلى الجانب الآخر، يغيب نجما بريمن دييجو وهوجو ألميدا للإيقاف أيضا.

ودخل فرانك باومان قائد فريق بريمن فى سباق مع الزمن لاستعادة لياقته البدنية قبل المباراة، بينما يشارك فى اللقاء المهاجمان كلاوديو بيتزارو وماركوس روزنبرج والمدافع البرازيلى نالدو بعد تعافيهم من إصاباتهم

نجوم وملاعب

إنجلترا تطلب المونديال

تقدم الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم بطلب استضافة نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٨، متعهدا بتنظيم «بطولة تنطبع فى الذاكرة بكل معنى الكلمة».

وفى حضور السير بوبى شارلتون والسير جيوف هيرست، اللذين قادا المنتخب الإنجليزى للقب كأس العالم، بجانب النجم الإنجليزى واين رونى، قال رئيس اتحاد الكرة الإنجليزى لورد تريسمان: «نحن فى إنجلترا سنشعر بفخر حقيقى لاستضافة كأس العالم، لأنه توجد لدينا ملاعب على طراز فريد، لدينا شبكة مواصلات جيدة محليا ودوليا، لدينا فنادق رائعة».

واستضافت إنجلترا نهائيات كأس العالم مرة واحدة من قبل، فى عام ١٩٦٦، وفازت آنذاك باللقب الوحيد فى تاريخها.

تجديد عقد لازارونى

جدد نادى قطر القطرى عقد مدربه البرازيلى سيباستياو لازارونى ليستمر مع الفريق موسمين مقبلين.

وجاء تجديد العقد بعد النجاح الذى حققه الفريق هذا الموسم عقب التتويج بلقب كأس ولى عهد قطر وحصوله على المركز الثانى فى كأس أمير قطر والمركز الرابع فى دورى الدرجة الأولى «دورى نجوم قطر».

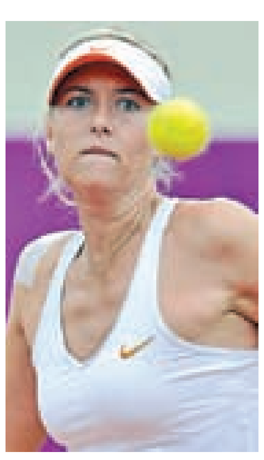
هيوز

هيوز مستمر

على عكس التوقعات، أكد نادى مانشستر سيتى الإنجليزى أن مارك هيوز سيواصل مهمة تدريب الفريق فى الموسم المقبل.

وأنهى خلدون المبارك، رئيس مانشستر سيتى، التكهنات حول إمكانية إقالة هيوز بعد أن فشل فى قيادة الفريق للتأهل إلى بطولة الدورى الأوروبى فى الموسم المقبل، وصرح لصحيفة «مانشستر إيفنينج نيوز» قائلا: «لقد فوجئت بجميع هذه التكهنات، لأننى دائما ما كنت متفقا مع الجميع على منصب المدرب».

وأضاف «فى كل مرة تحدثت فيها أكدت ثقتى المفرطة فى مارك، وأود أن أكرر ذلك الآن، مارك سيكون مدرب الفريق فى الموسم المقبل، لن يتغير شىء».


شارابوفا

عودة شارابوفا

سجلت الروسية ماريا شارابوفا عودة موفقة إلى ملاعب التنس وتأهلت إلى الدور الثانى من بطولة وارسو النمساوية الدولية البالغ مجموع جوائزها ٦٠٠ ألف دولار، بفوزها الصعب على الإيطالية تاتيانا جاربين ١/٦ و٦/٧ ٨/٦ و٣/٦.

وهذه هى المباراة الأولى لشارابوفا منذ أغسطس الماضى عندما خرجت من دور الـ١٦ لبطولة مونتريال الكندية على يد اليابانية أى سوجياما، وذلك بسبب إصابة تعرضت لها فى كتفها ودفعتها للابتعاد عن الملاعب منذ حينها.

وكان من المفترض أن تعود شارابوفا إلى الملاعب فى أكثر من مناسبة هذا الموسم، لكنها فضلت أن تتعافى تماما من الإصابة بدلا من المخاطرة.

الطلائع يحتج رسميًا على ميهوب وريشة

كتب - حسين شعبان:

تدرس إدارة نادى طلائع الجيش التقدم باحتجاج رسمى إلى اتحاد الكرة ضد علاء ميهوب المدرب المساعد لفريق الأهلى ومحمد كمال ريشة حكم مباراة الفريق أمام الأهلى التى أقيمت على ستاد الكلية الحربية وانتهت بهزيمة الطلائع ٣/١ فى الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

وطالبت إدارة النادى بتوقيع عقوبات على النادى الأهلى بعد التجاوزات التى صدرت من جماهيره ضد الجهاز الفنى واللاعبين بجانب المطالبة بإيقاف حكم المباراة نتيجة احتسابه أخطاء عكسية على الطلائع واحتساب هدف غير شرعى لصالح الأهلى رغم إطلاق صفارته محتسبا الخطأ لصالح طلائع الجيش.

واستنكر الجهاز الفنى السباب الجماعى من جماهير الأهلى له لمجرد أنهم خاضوا المباراة بصورة محترمة ونزيهة وشجب بشدة موقف الجماهير التى كان يجب عليها احترام المنافس وتشجيع فريقها.

وطالب فاروق جعفر المدير الفنى للفريق اتحاد الكرة بتحويل علاء ميهوب للتحقيق بعد تجاوزه فى حق الجهاز الفنى وإهانته لفريق الطلائع مؤكدا أن ميهوب قام بالبصق على الجهاز الفنى وإلقاء الشتائم والسباب عقب تسجيل فريقه الهدف الثانى مما أدى إلى توتر الجميع.

وأكد جعفر أنه سيتوجه بالشكوى إلى رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى حسن حمدى من التصرفات غير المسئولة من جانب علاء ميهوب التى يجب ألا تخرج من عضو فى الجهاز الفنى لناد كبير مثل الأهلى، مشيرا إلى أن الأخطاء التحكيمية أهدت الفوز للأهلى.

وأشار جعفر إلى أنه لولا الهدف الظالم ما كان الأهلى سيفوز بتلك المباراة، مشيرا إلى أن فريقه أدى مباراة على أعلى مستوى وأخطاء ريشة أهدت الفوز للأهلى وكان يجب عليه أن يكون فوزه بمجهوده وليس بمساعدة التحكيم.. وتعجب من الهتاف الجماعى لجماهير الأهلى ضده وضد فريقه الذى لعب بشرف ليس لمصلحة أحد.

شحاته استبعد ميدو وبركات وضم معوض وأبوجريشة وحمص وحازم

مدرب الجزائر يضم ٢٥ لاعبًا استعدادًا لمواجهة منتخب مصر

كتب - محمد ثابت وأحمد محمود:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى أمس قائمة اللاعبين المنضمين لمعسكر المنتخب استعدادا لمباراتى عمان الودية ومباراة الجزائر فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا.

وشهدت القائمة التى ضمت ٢٨ لاعبا العديد من المفاجآت أهمها استبعاد أحمد حسام ميدو مهاجم ويجان أتلتيك الإنجليزى ومحمد بركات لاعب النادى الأهلى وانضمام وجوه جديده مثل حازم إمام لاعب الزمالك وعودة سيد معوض ومحمد حمص ومحمد محسن أبوجريشة، وعلق شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى على اختيارات الجهاز الفنى مؤكدا أنها جاءت وفق احتياجات المنتخب فى هذا التوقيت حيث تم اختيار العناصر الجاهزة للمباراة المقبلة أمام الجزائر وعن عدم انضمام أحمد حسام ميدو لقائمة المنتخب أعلن المدرب العام أنها وجهة نظر الجهاز الفنى الذى رأى عدم الحاجة إلى جهود اللاعب فى مباراة الجزائر، خاصة أنه لا توجد أى مشكلات بين اللاعب والجهاز الفنى وسيتم ضم اللاعب عقب مباراة الجزائر استعدادا لكأس العالم للقارات، وعن استبعاد محمد بركات أكد غريب أن الجهاز الفنى أجرى اتصالا بحسام البدرى مدرب عام الأهلى واللاعب للسؤال عن إصابته ومدى امكانية لحاقه بمعسكر المنتخب وتأكد أن اللاعب مصاب بشد فى عضلات البطن وقد لا يشارك فى المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى لتحديد بطل الدورى.

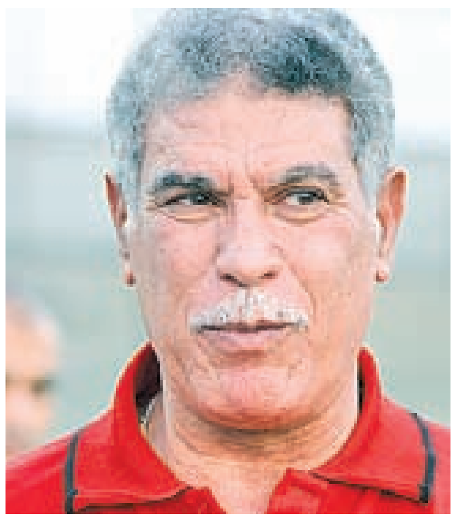
وضمت قائمة المنتخب اللاعبين عصام الحضرى وعبدالواحد السيد والهانى سليمان ومحمد صبحى لحراسة المرمى وضم خط الظهر كلا من هانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وشريف عبدالفضيل ومحمود فتح الله وأحمد فتحى وفى خط الوسط أحمد سمير فرج وسيد معوض وأحمد المحمدى وحازم إمام ومحمد شوقى وحسنى عبدربه وأحمد خيرى ومحمد حمص وعبدالعزيز توفيق ومحمد أبوتريكة وأحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن وضم خط هجوم المنتخب محمد زيدان وعمرو زكى ومحمد محسن أبوجريشة وأحمد رءوف وأحمد عبدالغنى وإيهاب المصرى.

من ناحية أخرى، أعلن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائرى قائمة ضمت ٢٥ لاعبا استعدادا لمواجهة مصر فى الجولة الثانية من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والمقرر إقامتها يوم ٧ يونيو على استاد البليدة ضمن منافسات المجموعة الثالثة.

وضمت القائمة: فوزى شاوشى - محمد أوسرير - ألوناس قاواوى - محمد بن حمو فى حراسة المرمى

ومجيد بوقره - رفيق حليش - عنتر يحيى - سليمان رحو - محمد مفتاح - رضا بابوش - نذير بلحاج - سمير زاروى فى الدفاع

وخالد لموشيه - يزيد منصورى - عبدالسلام - حسين عشيو - الحاج عيسى - ياسين بيزاز - كريم مطمور - كريم زيانى فى وسط الملعب وعامر بوعزة - كمال جيلاس - رفيق جبور - عبدالقادر غزال - رفيق صيفى فى الهجوم.



حسن شحاتة

الأهلــى والطلائــع

مبــاراة مثيــرة ووقائــع مسيئــة وأفكــار مريضــة تكشــف المنــاخ الذى تعيشــه الكــرة المصريـــة..!

ريشة تعرض للاعتداء والسب من جانب لاعبى الجيش عقب المباراة

تصوير - مصطفى محمد

حسـن المستكـاوى

كان يوما مثيرا وعصيبا على فريقى الأهلى والإسماعيلى، فقد تغذى الدراويش بالشواكيش، وفازوا فى مباراة سهلة بثلاثة أهداف. بينما ظل الأهلى يصارع حتى النهاية أمام طلائع الجيش، وقدم الفريقان مباراة فنية ممتعة، كانت درسا فى كيفية الهجوم الشامل أمام فريق يدافع بصلابة وتركيز، ويلعب بالدفاع الكامل.. إلا أن الأهلى لم ييأس، ولعب بكفاح، وحقق المستحيل بفوز بدا أنه من بين أنياب الأسد فى الوقت الضائع..

«يارجال الإعلام لا تلقبوه من اليوم بالشيخ والقديس.. فالذى يسجل هدفا غير صحيح، ويعرف ذلك ثم يسجد لله شكرا، لا يعرف الالتزام.. ولا يجدى الاعتراف الآن بعدم صحة الهدف.. ففى الواقع أن قمة الالتزام كانت فى الاعتراف لحظة تسجيل الهدف»!

هكذا بدأت يوم أمس بتلك الرسالة التى تلقيتها فى الصباح الباكر على تليفونى المحمول تعقيبا على هدف التعادل، الذى سجله أبوتريكة فى مرمى طلائع الجيش، فى مباراة بدا من أحداثها أن الفائز بها سيتوج بطلا للدورى، لا.. سيتوج ملكا على كوكب الأرض!

الرسالة لم تكن من أحد مشجعى الطلائع أو من مشجع للدراويش.. ولكنها من مشجع للزمالك.. ومضمونها ينطق بأكثر مما جاء فى كلماتها. فما هى علاقة الزمالك بتلك المباراة؟ ولماذا ينفعل مشجع للفريق لهذه الدرجة بهدف سجله أبوتريكة ويراه غير صحيح ويطالب بعدم صحته ويتمنى ألا يكون صحيحا؟ وقبل أن أسمع إجابات تقول إنه البحث عن العدل، والمساواة، وحق الفرق الصغيرة.. أسأل: هل كان نفس المشجع سيعيش نفس الانفعال لو كانت المباراة بين الترسانة وإنبى وبنفس الوقائع؟!

ويالها من وقائع جرت بترتيب وقوعها كما يلى:

١ - أعلن فاروق جعفر مدرب طلائع الجيش فى مؤتمر صحفى انتخابى بنادى الزمالك أنه يعد الأعضاء بحرمان الأهلى من بطولة الدورى، كما حرمه يوم كان مدربا لغزل المحلة!

٢ - لعب فريق الطلائع بمنتهى القوة فى المباراة، ولم يكن هدفه أبدا تحقيق الفوز، وإنما الدفاع بما يكفى للخروج بنقطة التعادل، وهى كافية بدورها كى يفقد الأهلى اللقب..!

٣ - قوة الأداء من جانب الطلائع امتزجت بقوة الاشتباك. وكان من حق الفريق أن يلعب من أجل الفوز أو أن يخرج بنقطة التعادل.. هذا حق مشروع بالتأكيد!

٤ - إزاء الصمود والأداء الدفاعى الصلب الجيد من جانب الطلائع ثم التقدم بهدف، بدأت الجماهير تفقد أعصابها فى المدرجات وتسب فاروق جعفر.. لماذا هذا السلوك المشين.. هل كنتم تطلبون من جعفر أن يخسر أو يتعاطف أو يجامل أو يرفع الراية البيضاء من أجل الأهلى؟!

٥ - السباب الجماعى بالمدرجات الذى يستوجب العقاب، إن كان هناك من يعاقب، أشعل الملعب، ولاسيما بعد أن سجل أبوتريكة هدف التعادل، وفيه شبهة الخطأ، بدفع أحد مدافعى الطلائع بدليل أن أبوتريكة نفسه توقف للحظة قبل أن يعلن الحكم ريشة صحة الهدف!

٦ - مضى الوقت وزاد السباب. ووقع لاعب الطلائع دودزى ممثلا ومدعيا أنه فقد الحذاء، لعله يفقد الأهلى وقتا، وأخطأ علاء ميهوب عضو الجهاز الفنى بالأهلى بسلوك غير رياضى (عادى عندنا) ضد الجهاز الفنى لطلائع الجيش.. وهو سلوك يستوجب العقاب أيضا، إن كان هناك من يعاقب!

٧ - سجل أحمد فتحى هدف الفوز فى الدقيقة ٩٣.. إنها الكرة المستديرة، التى لا تثق فى نتيجتها أبدا إلا مع صافرة النهاية.. ثم أضاف محمد طلعت هدفا ثالثا بهدوء أعصاب، يؤكد أن الأهلى كسب مهاجما جديدا وصغيرا.

٨ - انتهت المباراة.. وأصابت الصدمة بعض لاعبى الإسماعيلى.. وهجم لاعبو الطلائع على ريشة، ووجه أحدهم لكمة إلى صدره. وأحاطت قوات الأمن بالحكم فى مشهد، أقسم أننا لا نراه فى ملاعب الكرة الحقيقية، ولو كانت فى مباراة على كأس العالم؟!

×× تلك كانت الوقائع وهى تتحدث عن الحال الذى وصلت إليه أخلاق كرة القدم المصرية، وصلت إلى مرحلة من الهبوط والبلطجة وعدم الانضباط والانفلات لا توصف.. مع أنها مباراة عادية، أو يجب أن تكون عادية بين فريق يسعى للفوز باللقب، وبين فريق يسعى للفوز، وهو أمر مشروع وطبيعى. فلماذا كل هذا الصخب؟ وما هى الأسباب التى جعلت الرغبة هزيمة الأهلى وحرمانه من فرصة الفوز بدرع الدورى تفوق الرغبة فى الفوز عليه فى مباراة.. ما هى تلك الأفكار المريضة، التى تقول: «لو كنا لا نستطيع اعتلاء الصدارة فلنسقط من يحتلها بأى طريقة»!

حسام: خطأ الحكم لم يؤثر على نتيجة المباراة

وريشة ممنوع من الكلام بـ« أوامر عليا »

كتب - محمد البنهاوى:

تباينت ردود الأفعال داخل لجنة الحكام الرئيسية عقب مباراة الأهلى وطلائع الجيش فى الأسبوع الأخير لمسابقة الدورى العام بعد الاتهامات التى وجهها مسئولو نادى طلائع الجيش للجنة وحكم المباراة محمد كمال ريشة واتهامه بأنه المتسبب فى هزيمة الطلائع عن عمد بعد أن قام بإطلاق صفارته باحتساب خطأ على محمد أبوتريكة لاعب الأهلى ثم عاد ليحتسب هدفا لصالح الأهلى فى سابقة تحدث لأول مرة فى الملاعب المصرية وهو ما أدى إلى ثورة الجهاز الفنى للطلائع عقب المباراة وقاموا بالاعتداء على الحكم فى واقعه مؤسفة ليخرج الحكم الدولى السابق فى حراسة الشرطة فى آخر مباراة له فى الدورى المصرى ليكون أسوأ ختام يتوقعه ريشة لمشواره التحكيمى.

وقد أعرب محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة عن استيائه من الاتهامات التى تم توجيهها إلى اللجنة وريشة عقب اللقاء.

وحول الهدف الذى أحرزه محمد أبوتريكة أشار حسام إلى أن الخطأ وارد فى مثل هذه الألعاب خصوصا أن هناك لاعبين كثيرين كانوا أمام حكم المباراة فمن الممكن أن تكون زاوية الرؤية غير واضحة بالنسبة للحكم.

وتابع رئيس لجنة الحكام أنه لو افترضنا أن ريشة أخطأ فى احتساب الهدف فقد سجل الأهلى هدفين آخرين كلاهما شرعى وبالتالى خطأ ريشة لم يؤثر على نتيجة المباراة.

فيما أكد محمد كمال ريشة حكم المباراة رفضه التام الإدلاء بأى تصريحات صحفية حول الهدف الذى أحرزه محمد أبوتريكة بعد أن تلقى تعليمات مشددة من اللجنة واتحاد الكرة بالامتناع عن الحديث عن أى قرارات اتخذها فى المباراة وحول استمراره فى التحكيم لموسم آخر من عدمه أشار ريشة إلى أن الأمر متعلق بلجنة الحكام ورغبتها فى الاستعانة به مرة أخرى لموسم آخر.

من جهه أخرى أشار محمد حسام إلى أن اللجنة بدأت من اليوم فى إرسال الفاكسات لعدد من الاتحادات الأوروبية من أجل سرعة استدعاء حكام أجانب للمباراة الفاصلة التى ستقام بين الإسماعيلى والأهلى يوم الأحد المقبل، كما أشار حسام إلى أن هانى أبوريدة نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد أكد أنه سيساهم فى اختيار طاقم التحكيم المرشح للمباراة من خلال اتصالاته التى سيجريها مع المسئولين فى الاتحادات الأوروبية وهو ما سيساهم فى حل الأزمة خصوصا أن جميع الدوريات الأوروبية فى نهايتها ومن الصعب أن يتم استقدام حكام أجانب فى هذا التوقيت.

ومن جانبه نفى نايف عزت رئيس لجنة الحكام الرئيسية ما تردد عن تغيير مكان المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى وأشار إلى أن المباراة ستقام يوم الأحد المقبل فى الساعة السابعة مساء على استاد المكس بالإسكندرية.

مجلس الإدارة يدعم الفريق ويتمسك بـ« الحكام الأجانب »

الأهلى يرفع مكافآت الفوز بـ« الدورى » قبل مواجهة حسم اللقب

بركـــات يغيـــب عن المبـــاراة .. ومعسكـــر مغلـــق ابتـداء من اليوم

كتب - صبرى على:

المباراة المقبلة تعنى مجهود موسم كامل.. نحن الأحق بدرع الدورى.. لن نتنازل عن الفوز الذى يعوض الإخفاق الأفريقى.. سوف نهدى اللقب للجماهير الوفية، التى وقفت معنا فى أصعب الظروف وإلى جوزيه قبل رحيله عن مصر، هكذا يتحدثون داخل فريق الأهلى عن اللقاء الفاصل مع الإسماعيلى مساء بعد غد الأحد باستاد المكس بالإسكندرية لتحديد بطل أفضل دورى فى السنوات الأخيرة.

ومنذ انتهاء لقاء طلائع الجيش مساء أمس الأول دخل لاعبو الأهلى وجهازهم الفنى أجواء مباراة الإسماعيلى دون أى فرصة للراحة أو نقص للتركيز والحماس، الذى كان اللاعبون عليه فى اللقاء الأخير، حيث عاد الفريق للتدريبات أمس من أجل أفضل إعداد فنى وبدنى ونفسى للمباراة الحاسمة، التى تعتبر الأهم للفريق خلال المواسم الأخيرة لأنها تأتى فى نهاية مرحلة وبداية مرحلة جديدة لبناء الفريق.

وحصل الفريق على كل الدعم المعنوى من مجلس إدارة النادى ولجنة الكرة من أجل توفير أفضل الأجواء قبل دخول معسكر مباراة الاسماعيلى، ورغم أن اللاعبين ليسوا فى حاجة للتحفيز، تقرر زيادة قيمة المكافآت الخاصة بالفوز بالدورى هذا الموسم دون إعلان قيمة الزيادة خاصة أن المنافسة تعتبر الأصعب هذا الموسم مقارنة بالسنوات الماضية.

ويتدرب الفريق صباح اليوم مكتمل الصفوف، وهناك شكوك حول لحاق محمد بركات بالمباراة بعد أن غاب عن لقاء طلائع الجيش للإصابة بشد فى عضلات البطن، وأيضا أحمد بلال الذى غاب للإصابة ليخوض الفريق لقاء الإسماعيلى بكامل قوته، خاصة أن عودة بركات تعنى الكثير فى المباراة.

ويدخل الفريق معسكره المغلق التقليدى ابتداء من اليوم بدلا من الغد كما جرت العادة من أجل زيادة التركيز فى اللقاء الحاسم، بحيث يؤدى الفريق تدريباته بملعب التتش كالمعتاد ثم يدخل معسكره بالفندق الذى يقيم فيه دائما حتى موعد التوجه إلى الإسكندرية مساء غد السبت استعدادا للقاء الأحد.

وبعيدا عن الاستعدادات الفنية للمباراة المقبلة أبدى مجلس إدارة النادى الأهلى احترامه لقيادات طلائع الجيش، واستنكار ما حدث فى اللقاء مع طلائع الجيش من أحداث شغب وخروج عن الروح الرياضية من جانب البعض.

ودافعت إدارة النادى عن علاء ميهوب المدرب المساعد للفريق بعد اتهامه بالمشاركة فى أحداث الخروج عن الروح الرياضية وتهجمه على الجهاز الفنى للطلائع بالتأكيد على أن ميهوب من المشهود لهم بالأخلاق الجيدة وأنه تعرض للسباب من جانب بعض لاعبى ومدربى الطلائع.

وأعلن الأهلى تمسكه بوجود الحكام الأجانب لإدارة مباراة الإسماعيلى من أجل ضمان الحيادية للفريقين فى المباراة التى تحدد مجهود موسم كامل.

وعقب مباراة طلائع الجيش عبر حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة عن حزنه الشديد من الأحداث، التى شهدتها المباراة. وقال: حققنا هدفنا الأساسى من المباراة، وهو الهدف الذى نسعى إليه دائما، وهو تحقيق الفوز بغض النظر عن الأداء حتى نتمكن من تحقيق وحصد لقب الدورى، الذى يعد هدفا لن نتنازل عن تحقيقه.

وأضاف البدرى: لعبنا أمام الطلائع بعصبية شديدة وتوتر نتيجة الضغط النفسى على الفريق ككل مما نتج عنه ضياع العديد من الفرص التى كانت كفيلة بإنهاء الأهلى للقاء من شوطه الأول وتحقيق فوز بعدد وافر من الأهداف.

وهنأ المدرب العام للأهلى اللاعبين على الروح العالية، التى ظهروا بها فى المباراة والسعى للفوز بكل قوة، وهو ما أكد مدى تحملهم للمسئولية، خاصة أن ما حدث فى اللقاء من تحويل الهزيمة بهدف إلى فوز بالثلاثة جعل الجميع على ثقة فى أن لاعبى الفريق على قدر المسئولية.

ووجه البدرى شكرا خاصا إلى حسام عاشور على تحامله ورجولته والإصرار على استكمال اللقاء رغم تعرضه للإصابة بكدمة فى الركبة، حيث أصر على الاستمرار بعد انتهاء التبديلات الثلاثة.

كتب . محمد أبوالعينين:

من يخون من فى انتخابات الزمالك؟.. هذ هو أصعب سؤال يفرض نفسه فى انتخابات النادى الكبير فى الوقت الحالى والجميع يعتبره الورقة، التى ستحسم معركة الرئاسة أكثر منها فى العضوية. وهى مفارقة فى حد ذاتها.. الخيانة دائما تأتى من العضوية، ولكنها تؤثر على نتيجة سباق الرئاسة. انتخابات مايو ٢٠٠٩ هى انتخابات القوائم المغلقة ومرشح الرئاسة من مختلف القوائم يردد شعارا واحدا لأعضاء الجمعية العمومية: اختاروا الرئيس وقائمته ولا نريد مجلسا ائتلافيا، فى وقت بدأت فيه رائحة الخيانة فى الظهور وباتت كل الطرق تؤدى إلى حدوث انقلابات فى بورصة المرشحين. وقبل أسبوع واحد من انعقاد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات فى التاسع والعشرين من الشهر الحالى بات الخوف الأكبر لدى كل مرشحى الرئاسة هو حدوث خيانة اللحظات الأخيرة. المفاجأة أن هناك مرشحين للمنصب الكبير يسعون لإجراء تربيطات سرية، ولكنهم فى الوقت نفسه يخشون خيانات من داخل القائمة. «الشروق» تقدم إجابة السؤال فى تغطية الإجراءات الاحتياطية، التى اتبعها العديد من مرشحى الرئاسة للابتعاد عن دائرة ضحايا الخيانة فى الأسطر التالية.

«خيانة مشروعة» فى انتخابات الزمالك

دوريش وأعضاء قائمته

تصوير - أحمد رضا

مرتضى وسط أعضاء النادى

عباس وقائمته فى ندوته الانتخابية

درويش

يعتمد على زوج ابنته ومندوب فى مدارس المندوه

فى قائمة الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة يعانى الرجل من علامة فارقة فى الانتخابات، وهى أن نفوذه الأكبر ينصب فى تكتلات أعضاء قائمته إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى ووجودهم معا يضيف لدرويش.

الساعات الأخيرة شهدت احتياطات عديدة من جانب الدكتور، الذى ترأس النادى لـ٩ أعوام متتالية لتجنب حدوث خيانة اللحظات الحاسمة، وكان أول هذه الإجراءات تعيين درويش لزوج ابنته عمرو كفافى مديرا للحملة الانتخابية الخاصة به فى الأسبوع الأخير على أن تتشابك كل خطوط الاتصال لدى كفافى، والمثير أن درويش حصل على قوائم كاملة بأسماء التكتلات، التى يملكها مرشحو العضوية لديه، وبدأ فى إجراء اتصالات مباشرة معهم عن طريق مدير حملته الجديد.

وثانى الإجراءات التى أقدم عليها درويش هو إطلاق يد المهندس ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة فى إدارة الحملة بقطاع حمام السباحة أخطر قطاع انتخابى فى الزمالك، وهو قرار لم يتم تفعيله إلا فى الساعات الأخيرة، ومضمونه التركيز أولا على انتخاب كمال درويش رئيسا للنادى.

ثالث إجراءات درويش التى قرر أن يتولاها بنفسه هو الوجود المستمر برفقة المندوه الحسينى صاحب تكتل المدارس فى إدارة ندواته مع أولياء الأمور أعضاء النادى والتشديد على انتخابه، ويدرس درويش أن يكون له ممثلا مع أوتوبيسات المندوه، التى ستخرج من مدارسه يوم التصويت لضمان التأكيد على الأعضاء انتخاب درويش والمندوه الحسينى معا فى مجلس الإدارة القادم.

الوحيد الذى لن يقترب منه درويش هو الدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية ووكيل النادى الأسبق، والأخير قال درويش عنه بالنص: هو معى قلبا وقالبا لأنه يستحيل له العمل مع مرتضى منصور أو ممدوح عباس فى مجلس واحد أبدا.

مرتضى

الأسرة تعمل مع المستشار

..والاستفادة واردة

يعد مرتضى منصور الوحيد الذى أكد خروجه عن دائرة خيانات محتملة فى الانتخابات المقبلة من داخل قائمته وفى كل تصريحاته يؤكد أن إبراهيم يوسف وخالد لطيف وجورج سعد وضياء عبدالهادى وأحمد مرتضى منصور بعيدون عن دائرة الخيانة فى اللحظات الأخيرة، وهم أنفسهم يؤكدون تميزهم فى ذلك. المفاجأة أن مرتضى منصور هو المرشح الوحيد، الذى ينتظر حدوث خيانات للاستفادة منها فى عملية التصويت لمصلحته فى سباق الرئاسة، ويركز أكثر مرشح الرئاسة على حدوث خيانات داخل قائمة كمال درويش تحديدا على اعتبار أن له علاقات طيبة بعدد من المرشحين بها، فى الوقت الذى لا توجد له علاقات طيبة فى الوقت نفسه بأعضاء قائمة ممدوح عباس فى ظل الخلافات التاريخية التى تجمعه بأغلبهم. ويدير مرتضى منصور حملته الانتخابية بنفسه ولا يعتمد على مستشارين بأعينهم وإن كان له مطبخ انتخابى يضم أمير الرفاعى وكامل البيطار ويعاونه فى حملته أشد المقربين له عائليا، وتحديدا محمود خالد زوج شقيقته ومرشح الرئاسة فى الوقت نفسه بالإضافة إلى عدد من أبناء أشقائه بالإضافة إلى أحمد مرتضى منصور مرشح العضوية فى الانتخابات.

عباس

الابن يدير الحملة تليفونيا

..وتأمين الموظفين الموالين

ممدوح عباس مرشح الرئاسة لم يكن يعير اهتماما لأمر الخيانة منذ بدايته لحملته الانتخابية واعتمد على نفسه فى المقام الأول للترويج لخوضه سباق الرئاسة تغيرت لديه الحسابات فى الساعات الأخيرة مع ظهور تقارير فى مطبخه الانتخابى تفيد بأنه قد يضطر للتعامل مع مجلس ائتلافى مستقبلا رغم قوة الأسماء التى تضمها قائمته وفى مقدمتهم المهندس رءوف جاسر والمستشار أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام.

التحذيرات التى أتت لعباس سببها فى المقام الأول حدوث تحالفات ثنائية من داخل قائمته مع مرشحين آخرين فى العضوية والخوف من أن تؤثر بعد ذلك على معركة الرئاسة.

المفاجأة أن عباس نفسه تلقى معلومات تفيد بأن كبار مؤيديه فى الانتخابات وممن يعتمد عليهم لهم اتجاهات أخرى فى العضوية من خارج قائمته أيضا.

نص المعلومات يقول إن هانى العتال مرشح العضوية له تحالف مع الدكتور إسماعيل سليم وأنه لا يتأخر فى الدعوة له فى ندواته الخارجية ولم ينس تحالفهما القديم فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة بالإضافة إلى أن إسماعيل سليم يدعو للعتال الصغير فى ندواته هو الآخر.

ونص المعلومات أيضا يؤكد أن كبار مؤيديه وفى مقدمتهم حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب الوطنى يدعو إلى انتخاب عزمى مجاهد عضوا بمجلس الإدارة المقبل.

وفى ضوء هذه المعلومات أصبح الهم الوحيد لعباس هو الحفاظ على استقرار أسهمه فى سباق الرئاسة دون تغيير وبات مرشح الرئاسة يعتمد على نجله أيمن ممدوح عباس فى إدارة الحملة الانتخابية لولده ولا يكتفى بلعب دور المستشار ويقود عباس الصغير الآن دائرة الاتصال المباشر بأعوان والده داخل النادى وكذلك الاتصال بأصحاب التكتلات التى تم الاتفاق معهم على التصويت لعباس فى الانتخابات للتعرف على أى جديد ومحاولة ضرب أى اختراقات تحدث فى اللحظات الحاسمة.

الخيانة.. تاريخ مثير فى الجمعية العمومية

الخيانة لها تاريخ كبير فى اللعبة الانتخابية وحسمها وإسقاط مرشحين بارزين فى سباق الرئاسة كانوا هم الأقرب للوصول إلى المقعد الكبير فى ميت عقبة.

وتحمل صفحات التاريخ العديد من الروايات المثيرة عن وقائع خيانة واتهامات بالبيع فى اللحظات الفاصلة من جانب مرشحين كبار كانوا يتقلدون مناصبهم عند إجراء الانتخابات وفقدوها بعد انتهاء عملية التصويت وإظهار نتائج مخالفة لتوقعاتهم وحساباتهم.

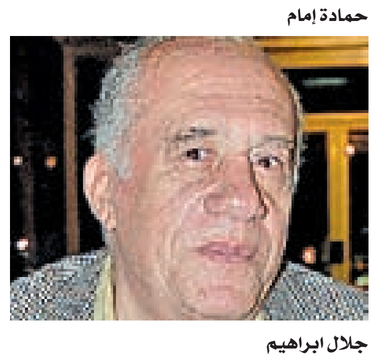
انتخابات أبريل ٢٠٠٥ كانت الأشرس فى لعبة الخيانة بعد مفاجأة فوز المستشار مرتضى منصور على الدكتور كمال درويش رئيس النادى بفارق ضئيل من الأصوات فى وقت كان يراهن درويش على الفوز ونيل مقعد الرئاسة للدورة الثالثة على التوالى. وقتها تم توجيه اتهام صريح للمندوه الحسينى وعزمى مجاهد تحديدا بالتحالف السرى مع مرتضى منصور ودفعهما بالعديد من الأصوات التابعة لهما لانتخاب مرتضى على حساب درويش.

واضطر المندوه ومجاهد إلى الظهور فى أكثر من برنامج انتخابى للتأكيد على براءتهما وأنهما عملا لمصلحة درويش فى الانتخابات وبقى سبب خسارة الأخير غير مفهوم إلى الآن.

وفى انتخابات مارس ٢٠٠١ كانت اتهامات الخيانة ظاهرة وواضحة وخرجت من لسان الدكتور إسماعيل سليم وكيل النادى وقتها بعد أن خسر الأخير سباق منصب نائب الرئيس أمام مرتضى منصور، وقتها كانت هناك معركتان شديدتا القوة فى الانتخابات الأولى سباق الرئاسة بين كمال درويش والمستشار جلال إبراهيم ومعركة نائب الرئيس بين سليم ومرتضى منصور.

وكان كل من درويش وإسماعيل سليم فى قائمة واحدة، ووقتها اتهم إسماعيل سليم أعضاء القائمة بالكامل بالتآمر ضده لإسقاطه وكانت أكثر الاتهامات سخونة موجهة إلى ياسر إدريس، الذى تصدر سباق العضوية بعد أن حسم إدريس بنفوذه الواسع أغلب أصوات حمام السباحة لمصلحة درويش على حساب المستشار جلال إبراهيم فى الوقت، الذى خسرها سليم فى سباقه مع مرتضى منصور، والذى حصل على النصيب الأكبر من هذه الأصوات ونال منصب نائب الرئيس.

حمادة إمام



جلال ابراهيم

وكان تلك الأحداث سببا فى رفض إسماعيل سليم التحالف مرة أخرى مع درويش طوال ٨ أعوام كاملة بل إن عودة التحالف جاءت لخروج إدريس من سباق الانتخابات بعد توليه منصب رئيس اتحاد السباحة، وكالعادة نفى إدريس أن يكون له دور فى إسقاط وكيل النادى فى الانتخابات.

أما أشد وقائع الخيانة فهى التى تمت فى عام ١٩٩٧حينما فجر درويش كبرى المفاجآت فى تاريخ الانتخابات البيضاء بفوزه برئاسة النادى فى مواجهة رمز الكرة الأكبر حمادة إمام.

لم يكن فى خيال أحد أن يخسر حمادة إمام، وهو صاحب أعلى الأصوات فى سباق العضوية عام ١٩٨٨، والرجل الذى انتخب وكيلا بالتزكية عام ١٩٩٢ بالإضافة إلى شعبيته الجارفة.

الخيانة أتت من المطبخ الانتخابى لحمادة إمام وهم نجوم الكرة القدامى، الذين كان يعتمد عليهم فى إدارة حملته، وتعرض حمادة لأزمة صحية بعد علمه بحقيقة التآمر الذى تم ضده فى الانتخابات، وأدى إلى فوز درويش بالرئاسة وامتنع عن دخول النادى لفترة ليست بسيطة.

وقبلها فى انتخابات عام ١٩٩٢ تعرض لنفس الصدمة نور الدالى رئيس النادى المنتخب والرجل القوى فى الزمالك لمؤامرة تمت فى الجمعية العمومية عندما تمت الإساءة إليه عمدا من أجل تشويه صورته، وكانت المفاجأة فى خسارته للانتخابات رغم أنه الرئيس الذى أعاد زمن البطولات واستقدم مكاى المدرب الاسكتلندى الشهير، الذى قاد الفريق للحصول على لقب الدورى العام قبل الانتخابات بنحو شهرين فقط، وكان المستفيد الأول من الخيانة التى تمت، المستشار جلال إبراهيم الذى نجح فى حسم سباق الرئاسة لمصلحته.

مناقشات ساخنة لتعديل البنود المخالفة للميثاق

تكليف منير ثابت بـ«التفاوض» مع اللجنة الأوليمبية الدولية

كتب . جمال نور الدين:

استمرارا للاجتماع الطارئ الذى عقد يوم الجمعة الماضى تتواصل اليوم مناقشة بعض بنود لائحة اللجنة الأوليمبية واختلافها مع الميثاق الأوليمبى من أجل التوصل لحل وسط لتقريب وجهات النظر بين اللجنة الأوليمبية المصرية ونظيرتها الدولية لتوافق اللائحتين حتى يتم فض الاشتباك بينهما، وتم الاتفاق على تغيير بعض البنود الرئيسية المخالفة للميثاق الأوليمبى للوقوف على التعديلات الواجب تنفيذها بغض النظر عن تعارضها مع القانون المصرى الحالى وسرعة إرسالها للجنة الأوليمبية الدولية للموافقة «المشروطة» عليها والتصديق على مسودة اللائحة، حتى يتثنى عقد اجتماع طارئ للجمعية العمومية للتصديق على تعديلات اللائحة الجديدة وتحديد موعد الانتخابات قبل نهاية يوليو المقبل.

وكان مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت قد قرر إلغاء الاجتماع، الذى كان سيعقد يوم الثلاثاء الماضى لمناقشة اللائحة بسبب وفاة حفيد الرئيس حسنى مبارك، وكانت من أهم بنود اللائحة، والتى جاءت مخالفة للميثاق الأوليمبى بند الثمانى سنوات، والذى تم إلغاؤه وبند الجمع بين عضوية اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية والاعتراف بالأعضاء الدوليين فى اللجنة الأوليمبية المصرية والمناصب الثلاثة نائب الرئيس والسكرتير العام وأمين الصندوق. وفى محاولة لإنهاء الصراع الدائر بين أعضاء الجمعية العمومية وخلافاتهم على تطبيق اللائحة الجديدة وتعديلاتها قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية تكليف اللواء منير ثابت للتفاوض مع اللجنة الأوليمبية الدولية ومحاولة تقريب وجهات النظر بين الطرفين مستغلا بذلك علاقاته القوية مع رئيس وأعضاء اللجة الدولية.

منير ثابت

وسوف يسافر ثابت غدا «السبت» لعرض الأمر عليهم ومعرفة ما يمكن أن يتم من تعديلات أو التغاضى عن بنود ليست أساسية فى الميثاق الأوليمبى، كما تم طرح فكرة توزيع لائحة الميثاق الأوليمبى على أعضاء الجمعية العمومية حتى يتعرف كل عضو على حقوقه وواجباته الأوليمبية.

من ناحية أخرى، وافق مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية على اعتذار اللواء أحمد الفولى رئيس الاتحاد الأفريقى للتايكوندو وعضو اللجنة الأوليمبية عن رئاسته لبعثة مصر فى دورة ألعاب البحر المتوسط، والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو المقبل وتكليف الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس اتحاد الجمباز السابق وعضو اللجنة الأوليمبية برئاسة البعثة، وهو الذى كان يرأسها قبل اعتذاره عنها فى وقت سابق.

سيدات الأثقال يشاركن فى بطولة النمسا الدولية

منتخب الناشئين يواصل منافساته فى بطولة العالم

كتبت . حنان عبدالله:

بدأت لاعبات منتخبنا الوطنى الأول لرفع الأثقال «سيدات» أولى مشاركاتهن فى منافسات بطولة اليكو الدولية للسيدات التى انطلقت أمس بالنمسا، بمشاركة أكثر من ١٠ دول، وتضم بعثة المنتخب المصرى المشارك أربع لاعبات فقط هن الرباعة شيماء جمال فى منافسات وزن ٥٣ كيلو وعصمت منصور فى منافسات وزن ٦٣ كيلو فى أول مشاركه لها بعد عودتها من الشطب وفاطمة عبداللطيف فى وزن ٦٩ كيلو والرباعة الأوليمبية عبير عبدالرحمن فى منافسات وزن ٧٥ كيلو.

وكان الفريق سافر إلى النمسا فى الخامس من مايو الحالى للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق هناك حتى موعد البطولة ومن المقرر أن يعود يوم الاثنين المقبل.

وعلى صعيد آخر، يواصل اليوم منتخبنا الوطنى للناشئين تحت ١٧ سنة مشاركته لليوم الثالث على التوالى فى فاعليات بطولة العالم الأولى للناشئين المؤهلة لدورة الألعاب الاوليمبية الأولى تحت ١٧ سنة التى ستستضيفها سنغافورة ٢٠١٠، ويشارك منتخبنا الوطنى اليوم فى منافسات وزن ٦٢ كيلو رجال باللاعبين عبدالله نبيل وعمرو النجار فى حين تقام اليوم منافسات وزنى ٦٩ و٧٧ كيلو وتشارك فيهما مصر بثلاثة لاعبين هم محمد حسنى فى وزن ٦٩ كيلو واللاعبان أسامة أبوزيد ومجدى محمد فى وزن ٧٧ كيلو ويختتم المنتخب مشاركته بعد غد السبت حيث تقام منافسات وزن ٨٥ كيلو بمشاركة اللاعبين محمد بكر وعمار مرسى فى حين تختتم منافسات البطولة يوم الاحد المقبل بمنافسات وزن ٩٦ كيلو رجال والتى يغيب عنها منتخبنا.

من جانبه، أكد محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن هدف المنتخب هو التأهل بثلاثة لاعبين لأوليمبياد الناشئين الأولى بسنغافورة حيث تنص لوائح البطولة على تأهل أول ٦ دول فى الترتيب العام بثلاثة لاعبين لكل دولة عن طريق «الكوتة» وهى إجمالى عدد النقاط التى يحققها كل فريق فى جميع الأوزان المشارك فيها، وعن عدم مشاركة مصر فى منافسات السيدات بالبطولة أوضح زريق أن الاتحاد فضل التأهل بالسيدات عن طريق البطولة الأفريقية للناشئين التى ستقام فى يوليو المقبل، خاصة أن اللوائح تنص على تأهل لاعبة واحدة فقط من كل دولة.

عصمت منصور لاعبة منتخب مصر

«هادية».. أول مصرية تشارك فى بطولة العالم للريشة

كتبت . سارة الحموى:

أعلن اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله فى اجتماعه الأخير اختيار هادية حسنى لاعبة المنتخب ونادى الشمس من قبل الاتحاد الدولى للعبة للمشاركة فى بطولة العالم المقرر إقامة فاعلياتها فى أغسطس المقبل بمدينة «يونا» الهندية كممثلة لقارة أفريقيا باعتبارها المصنفة الأولى أفريقيا و١١٣ عالميا.

وأعرب على حسب الله رئيس الاتحاد عقب تلقى الخبر عن سعادته مشيرا إلى أن اللاعبة تعد أول مصرية تتربع على قمة الترتيب الأفريقى وتشارك فى بطولة العالم فى مسابقات الفردى، خاصة أن هاديه لم يسبق لها المشاركة سوى فى بطولة العالم لعام ٢٠٠٧ فى مسابقات الزوجى.

من ناحية أخرى، صرح مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب بأن انضمام هادية لقائمة اللاعبات المشاركات فى البطولة الدولية يعد إنجازا للاعبة بل وللريشة المصرية فى ظل ابتعاد منتخبنا عن المنافسات الدولية، مضيفا أن اللاعبين واللاعبات بدأوا فى السير على خطى ثابتة هدفها تحقيق النتائج الإيجابية وإحراز الألقاب بالإضافة إلى تنمية مهاراتهم الفنية.

واستكمل المدير الفنى تصريحاته بالتأكيد أن هناك احتمالية لمشاركة لاعبة مصرية ثانية فى البطولة الدولية وهى دينا ناجى المصنفة الثالثة بالقارة السمراء فى حالة اعتذار المصنفة الثانية أفريقيا.

على صعيد آخر، عقد رئيس الاتحاد مساء أمس الأول «الثلاثاء» جلسة بحضور محمد جودة نائب رئيس الاتحاد ومصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب لدراسة إمكانية مشاركة منتخب الناشئين والناشئات تحت ١٨ عاما فى بطولة موريشيوس الدولية المنتظر انطلاق منافساتها فى الفترة من ٢٥ إلى ٢٨ يونيو المقبل.

الجدير بالذكر أن بطولة موريشيوس تعتبر أفضل استعداد للمنتخب المنتظر مشاركته فى بطولة أفريقيا للناشئين والناشئات خلال الفترة من ٢ إلى ٨ أغسطس المقبل.

حازم إمام

يعتزم أعضاء الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك التقدم باستقالة جماعية «شكلية» لمحمد عامر رئيس النادى لرفع الحرج عن المجلس الجديد، الذى سيتولى المسئولية عقب إجراء الانتخابات المقبلة فى ٢٩ مايو الجارى.

الجهاز الفنى للزمالك ينتظر تحديد مصيره مع المجلس القادم
تصوير - أحمد رضا

سعد يتهم حازم إمام بـ«الهروب» من مواجهة شباب الأهلى

استقالة جماعية لجهاز الزمالك.. ودى كاستال فى سويسرا

كتب ـ محمد القاعود:

واستقر الرأى بين أعضاء الجهاز على الاستقالة «الشكلية» خاصة أن الفريق لا يمتلك ارتباطات رسمية خلال الفترة القادمة فى الوقت الذى سيحصل فيه اللاعبون على راحة سلبية تستمر ثلاثة أسابيع.

ورحب محمود سعد المدرب العام للفريق بالاستقالة خاصة أنه سيعود للتفرغ لممارسة مهام عمله رئيسا لقطاع الناشئين، منتظرا كلمة رئيس النادى الجديد، الذى سيأتى بالانتخاب.

وبدأ لاعبو الفريق فترة الراحة السنوية عقب انتهاء مبارياتهم أمام اتحاد الشرطة فى الموسم الكروى، وسوف يعودون بعدها للانتظام فى فترة الإعداد للموسم الجديد، فى الوقت الذى يسافر فيه السويسرى ميشيل دى كاستال إلى بلاده لقضاء إجازته السنوية التى يعود بعدها لقيادة الفريق.

وكان الجهاز الفنى بقيادة دى كاستال قد أشاد بالفوز، الذى حققه الفريق على حساب اتحاد الشرطة بهدفين نظيفين فى المباراة، التى أقيمت بينهما أمس الأول باستاد المقاولون العرب فى الأسبوع الثلاثين (الأخير) من المسابقة، فى الوقت الذى عاد فيه أكثر من لاعب للظهور بعد طول غياب لا سيما أحمد غانم سلطان ومحمد أبو العلا والثنائى محمود سمير وعلاء كمال، حيث ظهروا بمستوى لا بأس به.

من ناحية أخرى اتهم محمود سعد المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة الظهير الأيمن حازم إمام بالهروب من مواجهة الأهلى فى لقاء القمة لبطولة الجمهورية للشباب تحت ٢١ سنة، الذى سيقام بملعب الأهلى يوم الأحد المقبل، متوعدا اللاعب بإجراءات رادعة ضده فى الموسم المقبل لا سيما أن اللاعب بدأ فى التمرد مطالبا بتعديل عقده ومساواته بلاعبى الفئة الأولى، وهو ما يرفضه سعد تماما بدعوى عدم تقديم اللاعب شيئا يستحق عليه المساواة مع لاعبى الفئة الأولى.

اللاعب يشيع أنه يمتلك عددا من عروض الاحتراف فى أندية أوروبية بهدف الضغط على إدارة النادى، فى الوقت الذى يؤكد فيه المسئولون أن عروضا رسمية لم تصل من أى ناد، ويعتقد داخل الزمالك أن مسئولين بالأهلى يرغبون بشدة فى ضم اللاعب، الذى أبلى بلاء حسنا منذ تصعيده للعب مع الفريق الأول.

من جانبه نفى شريف أشرف مهاجم الفريق ما أثير حول نشوب خلاف بينه وبين المدير الفنى قبل مباراة الشرطة، موضحا أنه فوجئ باستبعاده من المعسكر قبل المباراة بساعات دون سبب واضح رغم جاهزيته للمشاركة.

يذكر أن شريف يغيب عن مباراة الزمالك المقبلة أمام الأهلى فى بطولة الجمهورية لطرده فى مباراة الترسانة، التى شارك فيها مع الفريق.

وأنهى فريق الشباب الذى يقوده محمود أبورجيلة استعداداته للمباراة المؤجلة بين الفريقين من الأسبوع الثالث والعشرين للمسابقة، فى الوقت الذى يفتقد فيه الفريق لجهود أكثر من لاعب مؤثر، على رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا»، الذى اختفى تماما ويرفض الحضور للنادى.

وقاد «شيكابالا» فريقه فى مباراة الدور الأول لتحقيق فوز مثير بميت عقبة بأربعة أهداف مقابل ثلاثة بعد أن كان فريقه متأخرا.

..ومقلد يستقيل احتجاجًا على استبعاده من لجنة الانتخابات

تقدم علاء مقلد مدير عام نادى الزمالك باستقالة «شفهية» لمحمد عامر رئيس النادى احتجاجا على استبعاده عن اللجنة المشرفة على الانتخابات قبل نحو أسبوع على إجرائها.

ورغم توسط أعضاء بمجلس الإدارة لإثنائه عن قراره فإن مقلد أصر على موقفه.

وسيقوم اللواء محمد مفتاح نائب مقلد بأعماله حتى إجراء الانتخابات يوم الخميس المقبل، أو أن يعدل المدير عن موقفه.

وطالب مرتضى منصور المرشح للرئاسة فى وقت سابق بإبعاد مقلد عن اللجنة المشرفة على الانتخابات نظرا للعلاقة القوية التى تجمعه بممدوح عباس المرشح للرئاسة.

نائبة رئيس شركة IMG:

التليفزيون سبب فشل تعاقدنا مع الاتحاد المصرى

زاهر يرفض عرضًا جديدًا من «ماسبيرو»

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا جديدا للجنة البث الفضائى التى أصبحت فى حالة انعقاد دائم لحل الأزمة التى تفاقمت خلال الأيام الأخيرة،بعد أن اشتعل الصراع بين المسئولين فى اللجنة والمسئولين فى التليفزيون المصرى حيث حضر اجتماع اللجنة السباعية كل من سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وممثلى الأندية وممثل المجلس القومى للرياضة الدكتور مصطفى عزام مع مندوبة شركة IMG الإنجليزية جابرييلا جودسون نائبة رئيس الشركة الإنجليزية.

وأكد سمير زاهر خلال الاجتماع أن اللجنة لن تستجيب للضغوط التى يمارسها التليفزيون المصرى وستتمسك بالحصول على أعلى مقابل مادى من خلال بث مباريات الدورى لتحقيق أكبر فائدة للأندية.

وأكدت جابرييلا جودسون مندوبة الشركة الإنجليزية فى تصريحات خاصة أن المفاوضات بين اتحاد الكرة والشركة تعثرت بسبب تعنت مسئولى التليفزيون فى تنفيذ مطالب الشركة الإنجليزية حيث كانت الشركة على استعداد لاستكمال مفاوضاتها مع المسئولين فى الاتحاد بشرط تنفيذ طلبها بقيام التليفزيون بإذاعة مباراة واحدة كل أسبوع أرضيا وفضائيا بحيث يذيع التليفزيون ٣٠ مباراة فقط فى الموسم وهو ما رفضه التليفزيون وأشارت الى أن الشركة فى انتظار ما سيتوصل إليه سمير زاهر فى هذا الشأن بعد أن أبلغ المسئولين فى الشركة بأنه قادر على الضغط على مسئولى التليفزيون للموافقة على طلبه من خلال رفع الأمر الى مجلس الوزراء والمجلس القومى للتدخل لدى مسئولى التليفزيون وإجبارهم على الموافقة على طلبات الشركة الإنجليزية.

ومن جانبه أشار رئيس الاتحاد الى أن الاتحاد سيستأنف مفاوضاته مع التليفزيون وأنه قدم اقتراحين ليختار منهما المسئولون فى التليفزيون وهما: الأول أن يقوم التليفزيون بإذاعة جميع المباريات أرضيا حسب طلبه ثم تتم إذاعة مباراة واحدة فضائيا على الفضائية المصرية والنيل للرياضة وهو ما وافق عليه المسئولون فى الشركة الإنجليزية ويطالب زاهر المسئولين فى التليفزيون بالموافقة عليه.

والحل الثانى أن يقوم التليفزيون فى حالة رفضه بالتقدم بعرض يوازى العرض الذى تقدمت به الشركة الإنجليزية لشراء الدورى المصرى وهو ما يوازى ١٤٠ مليون جنيه.

وقد علمت «الشروق» أن التليفزيون المصرى تقدم خلال الأيام الماضية بعرض جديد يؤكد خلاله استعداده لشراء الدورى المصرى مقابل ٣٠ مليون جنيه فى الموسم كمبلغ صاف لن يتم خصم أى مبالغ منه سواء للخدمات الإعلامية أو لامتلاك إشارة البث وهو ما رفضه المسئولون فى اتحاد الكرة.

سمير زاهر

حسن فريد ينتظر لقاء مسئولى اتحاد الكرة بناءً على قرار الفيفا

كتب ـ محمد الديك:

أكد حسن فريد رئيس نادى الترسانة عقب عودته من سويسرا، بعد تقديم شكواه إلى المحكمة الرياضية الدولية بشأن تفعيل المادة «١٨» من لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم، والمطالبة بعدم هبوط فريقه إلى القسم الثانى، أن سفره لسويسرا جاء بنتائج طيبة بخلاف ما يردده رجال اتحاد الكرة، خاصة ما قيل عن عدم استقبال أعضاء مجلس المحكمة الرياضية والفيفا لى مع المحامى السويسرى المكلف بمتابعة القضية. وأضاف وجدت تفهما من جانب المسئولين هناك، وعلمت أن اتحاد الكرة قام برفع مذكرة مخالفة لما هو موجود، حيث قام مسئولو الاتحاد بتأكيد أن الدورى المصرى لا يضم سوى أندية طلائع الجيش وحرس الحدود واتحاد الشرطة دون تنويه أو ذكر لأندية الشركات البترول أو القابضة، مما يعنى أن هناك قلقا من جانب رجال الاتحاد، حيث توجد أندية «إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط وغزل المحلة والمقاولون العرب والمصرية للاتصالات» لم يتم ذكرها فى المذكرة التى قام برفعها اتحاد الكرة للفيفا ردا على الشكوى التى قمنا بتقديمها للمطالبة بتفعيل المادة «١٨».

وعن الإجراءات والقرارات التى تم الاتفاق عليها عقب الانتهاء من هذه المهمة أكد فريد أن الاتحاد الدولى قام بإرسال مذكرة إلى اتحاد الكرة يطالب فيها بإنهاء هذا الخلاف خلال الأيام القليلة المقبلة ومنحهم الفرصة لمدة أسبوع واحد فقط، بالإضافة إلى أن القرار الآن موجود بالشئون القانونية فى اتحاد الكرة وتتم دراستها حاليا.

يرفض تحمل تكاليف استقدام الحكام الأجانب

الإسماعيلى ينقل معسكره إلى الإسكندرية

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

«لا وقت للراحة».. شعار رفعه الجميع فى الإسماعيلية عقب انتهاء مباراة الإسماعيلى والترسانة، حيث دخل لاعبو الفريق الأول فى معسكر مغلق فى أحد الفنادق السياحية المطلة على بحيرة التمساح، ويسافر الفريق صباح اليوم الجمعة لنقل المعسكر المغلق إلى أحد الفنادق بالإسكندرية ويتم التدريب اليوم فى الساعة السابعة مساء فى نفس توقيت اللقاء.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أن سبب دخول اللاعبين فى معسكر مغلق مباشرة بعد مباراة الترسانة عدم وجود وقت كبير قبيل اللقاء الفاصل مع الأهلى المقرر له يوم الأحد المقبل باستاد المكس بالإسكندرية ولتوفير أكبر قدر من التركيز للاعبين، والبعد عن الشحن الجماهيرى، وتأثير وسائل الإعلام، ولذلك جاء القرار بإبعاد اللاعبين عن المؤثرات الخارجية كافة.

وفى نفس الوقت، اجتمع مجلس إدارة النادى الإسماعيلى برئاسة المهندس نصر أبو الحسن مع اللاعبين والجهاز الفنى أمس فى مقر المعسكر المغلق، وتعاهد اللاعبون على مواصلة مسيرة الانتصارات والسعى للفوز على الأهلى للفوز بالدورى العام.

وشدد المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى على استقدام حكام أجانب للقاء ليس من أى جنسيات بل ضرورة أن يكون من ألمانيا أو انجلترا أو إسبانيا أو هولندا وليس أى دولة كما حدث فى مباراة الاتصالات، استقدم اتحاد الكرة حكما من المجر متواضعا للغاية وأن تكون تكاليف الحكام على اتحاد الكرة، لأن المباراة الفاصلة على الدورى لابد من وجود حكام أجانب لرفع الحرج عن الحكام المصريين فى هذه المباراة المثيرة، التى سيكون عليهم ضغط عصبى شديد من الإعلام والجماهير حيث تحدد البطل.

وعن مباراة الترسانة، رفض البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى كالعادة، حضور المؤتمر الصحفى، والطريف أيضا تقليد أحمد العجوز المدرب العام للمدير الفنى ورفض بدون مبرر الحضور، ووضح على الجميع التأثير النفسى لفوز الأهلى فى اللحظات الأخيرة فى الوقت الضائع، وصبت الجماهير ومسئولو الإسماعيلى غضبها على حكم لقاء الأهلى وطلائع الجيش محمد كمال ريشة واتهامه بمجاملة الأهلى فى الوقت الضائع خمس دقائق حيث أحرز الأهلى هدفين فيه، بالإضافة لإحراز محمد أبو تريكة الهدف الأول بعد دفع مدافع طلائع الجيش ولم يصدق لاعبو الإسماعيلى أنفسهم.

جدول ترتيب فرق الدورى بعد ختام مباريات المسابقة

ترتيب	الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	٣٠	١٨	٣	٩	٤٩	٢٤	٦٣
٢	الإسماعيلى	٣٠	٢٠	٧	٣	٥٢	٣١	٦٣
٣	بتروجيت	٣٠	١٣	٥	١٢	٤٧	٣٨	٥١
٤	حرس الحدود	٣٠	١٤	٨	٨	٣٤	٢٢	٥٠
٥	إنبى	٣٠	١٣	٧	١٠	٤٩	٣٩	٤٩
٦	الزمالك	٣٠	١١	١٠	٩	٣٤	٢٩	٤٢
٧	طلائع الجيش	٣٠	١٠	١٢	٨	٣٩	٤٧	٣٨
٨	المصرى	٣٠	٩	١١	١٠	٣٦	٣٤	٣٧
٩	اتحاد الشرطة	٣٠	٩	١١	١٠	٢٨	٢٩	٣٧
١٠	المقاولون العرب	٣٠	٨	٩	١٣	٣٥	٣٧	٣٧
١١	الاتحاد السكندرى	٣٠	١٠	١٣	٧	٢٩	٣٥	٣٧
١٢	غزل المحلة	٣٠	٨	١٣	٩	٢٠	٢٦	٣٣
١٣	بترول أسيوط	٣٠	٩	١٥	٦	٢٥	٣٩	٣٣
١٤	المصرية للاتصالات	٣٠	٧	١٢	١١	٤٣	٤٦	٣٢
١٥	الترسانة	٣٠	٥	١٦	٩	٢٩	٤٥	٢٤
١٦	الأوليمبى	٣٠	٦	١٨	٦	٣٠	٥٨	٢٤

هبوط الاتصالات والترسانة والأوليمبى ويتبقى مباراة تحديد بطل الدورى بين الأهلى والإسماعيلى يوم الأحد المقبل.

هزيمة «مريبة» للاتحاد تبقى غزل المحلة فى الممتاز

كتب ـ محمد القاعود:

نجح غزل المحلة فى البقاء ضمن أندية الدورى الممتاز عقب فوزه على ضيفه الاتحاد السكندرى بهدفين دون رد فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين أمس بالمحلة، ليرفع أصحاب الأرض رصيدهم إلى ٣٣ نقطة متفوقا على الاتصالات الذى لم يشفع فوزه على بترول أسيوط بهدفين نظيفين فى البقاء بالدورى الممتاز.

المباراة لم ترق إلى التقسيمة، حيث بدا لاعبو الاتحاد مستسلمين تماما لمنافسهم الذى سيطر على مجريات المباراة منذ بدايتها إلى نهايتها، ولم يتعرض لاعبو المحلة لأى ضغط من الضيوف الذين تركوهم يفعلون ما يحلو لهم طوال شوطى المباراة.

وفقد الاتحاد جهود محمد ناجى «جدو» مبكرا إثر تعرضه للطرد فى الدقيقة ٢٠ دون خطأ ارتكبه، ليتقدم بعدها أصحاب الأرض بهدف فى الدقيقة ٢٦ إثر خطأ «كوميدى» لحارس الاتحاد الهانى سليمان المنضم إلى قائمة حراس المنتخب الذى فشل فى إخراج كرة سعيد ربيع الرأسية ليحولها بيده إلى داخل المرمى.

ورغم الهدف المحلاوى لم يسع لاعبو الاتحاد للتعويض ولم يبذلوا أدنى جهد، ويسعى شريف الخشاب المدير الفنى للمحلة لتعزيز قدراته الهجومية عن طريق الدفع بالبسيونى محمود بدلا من سعيد ربيع فى الدقيقة ٣٣، وينال محمد العتراوى مدافع المحلة إنذارا لعرقلته محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٣٨ أمام منطقة الجزاء، ويحاول لاعبو المحلة إضافة هدف جديد لكن الوقت لم يسعفهم لينتهى الشوط الأول بتقدم أصحاب الأرض بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى يستمر الوضع على ما هو عليه من هجوم للمحلة، ودفاع غير مبرر للاتحاد رغم تأخره بهدف، ويتمكن صلاح سليمان لاعب المحلة من تعزيز تقدم فريقه بهدف ثان فى الدقيقة ٦٣ إثر مقابلته كرة عرضية من ناحية اليسار يسددها بقدمه مباشرة داخل المرمى الخالى من حارسه.ورغم تخلفهم بهدفين فإن لاعبى الاتحاد يرفضون الهجوم، وهو ما يضع العديد من علامات الاستفهام ويثير التساؤلات حول تعمدهم عدم الأداء بجدية أمام منافسهم.

ويستمر لاعبو الفريقين فى تناقل الكرة فى وسط الملعب دون تهديد أى من المرمين، ويطلق بعدها عصام عبدالفتاح صافرته معلنا نهاية المباراة وبقاء غزل المحلة فى الدورى الممتاز.

مختار أعلن استقالته عقب المباراة

بتروجيت يهزم إنبى ٣/٢ ويخطف المركز الثالث

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت استقالته من تدريب الفريق فى المؤتمر الصحفى عقب المباراة، وذلك اعتراضا منه على تفاوض الإدارة مع العديد من المدربين لخلافته منذ عدة أسابيع دون الجلوس معه لتجديد الثقة فيه بعد النتائج الطيبة التى حققها واحتلال فريقه المركز الثالث.

وكان فريق بتروجيت قد حقق فوزا صعبا على إنبى ٣/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

أحرز لبتروجيت علاء إبراهيم هدفين فى الدقيقتين ٣٠ و٨٠ ومحمد شعبان فى الدقيقة ٦٥ بينما سجل هدفى إنبى عادل مصطفى من ضربتى جزاء فى الدقيقتين ٤٤ و٥٩.

ليصعد بتروجيت للمركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى لأول مرة منذ صعوده للدورى برصيد ٥١ نقطة، بينما تراجع إنبى للمركز الخامس برصيد ٤٩ نقطة.

جاءت المباراة قوية وسريعة من الفريقين، خاصة بتروجيت الذى هاجم بشدة بغية تسجيل هدف مبكر، لكن تألق عامر عامر حارس إنبى وتصديه للعديد من الهجمات عن طريق الغانى إيريك بيكوى وعلاء إبراهيم فى حين اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة التى لم تشكل أى خطورة على مرمى أحمد فوزى حارس بتروجيت، ومن إحدى الهجمات المرتدة يحتسب الحكم ضربة الجزاء الثالثة فى المباراة لكن لصالح بتروجيت، وتمكن عامر عامر من التصدى لها ببراعة وحولها ركنية، وواصل إنبى هجماته لتحقيق التعادل، لكن تكتل دفاع بتروجيت حافظ على الفوز الصعب لتنهى المباراة بفوز بتروجيت ٣/٢.

المقاولون يعبر «الحدود» بهدفى مارادونا وكيرا

كتب ـ محمد الديك:

نجح المقاولون العرب فى تحسين مركزه فى جدول الدورى بعد الفوز الذى حققه على حرس الحدود فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر بهدفين لهدف أحرز الأهداف صلاح مارادونا و صامويل كيرا للمقاولون وأحمد سعيد أوكا للحرس فى المباراة التى قادها تحكيميا سمير محمود عثمان.

بداية المباراة جاءت مثيرة حيث خطف صلاح مارادونا هدف التقدم بعده ٣٠ ثانية فقط من المباراة فى غفلة من مدافعى حرس الحدود بتمريرة من إيهاب المصرى ينفرد على إثرها بكامينى مارتينى وسددها مباشرة فى المرمى معلنا تقدم المقاولون، وبالرغم من النشاط الملحوظ إلا أن هجمات الحدود كانت تنتهى عند أقدام مدافعى المقاولون العرب إبراهيم الحملاوى وعبد الإله جلال، وفى ظل النشاط الملحوظ للحدود يحرز صامويل كيرا الهدف الثانى للمقاولون فى الدقيقة ٣٩.

ويبدأ الفريقان فى تهدئة الشوط الأول لينتهى بتقدم المقاولون بهدفين دون رد.

ومع بداية الشوط الثانى سعى لاعبو المقاولون للحفاظ على نتيجة المباراة إلا أن أحمد سعيد نجح فى إحراز هدف الحدود فى الدقيقة ٧٨ بعدها ينحصر اللعب فى منتصف الملعب يطلق بعدها الحكم صافرة انتهاء المباراة.

وبهذه النتيجة يحتل المقاولون العرب المركز العاشر برصيد ٣٧ نقطة، ويحتل حرس الحدود المركز الرابع برصيد ٥٠ نقطة.

الأوليمبى ودع الدورى بتعادل إيجابى أمام المصرى

ودع الأوليمبى مسابقة الدورى بعد تعادله على ملعبه أمام المصرى ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم إبراهيم الهلالى للمصرى فى الدقيقة ٦٤ وتعادل للأوليمبى سعيد مراد فى الدقيقة ٦٤ ليحتل المصرى المركز الحادى عشر برصيد ٣٦ نقطة بينما ودع الأوليمبى المسابقة فى المركز الأخير برصيد ٢٣ نقطة.

جاءت المباراة متوسطة المستوى من جانب الفريقين بعد هبوط الأوليمبى للقسم الثانى وغياب الطموح لدى فريق المصرى نتيجة مشاركة العديد من الناشئين والبدلاء وتألق الناشئ أحمد الشناوى حارس المصرى وأنقذ العديد من الكرات الخطرة لفريق الأوليمبى فى حين اعتمد المصرى على الهجمات المرتدة والتى لم تشكل أى خطورة على مرمى الفريق السكندرى.

ونشط الأوليمبى فى الشوط الثانى وأضاع هانى رجب فرصة محققة للتسجيل وأجرى المجرى بيشكى المدير الفنى للمصرى تغييراته الثلاثة لينشط الضيوف وتمكن إبراهيم الهلالى من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٦٤ عقب الهدف ضغط الأوليمبى لتعديل النتيجة وتمكن سعيد مراد من إدراك التعادل فى الدقيقة ٧٩ وأضاع مهاجموه أهدافا محققة لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

..وعامر يستقيل من منصبه

الاتصالات يفوز على بترول أسيوط ويهبط للقسم الثانى

ودع المصرية للاتصالات بطولة الدورى الممتاز رغم فوزه على بترول أسيوط بهدفين نظيفين أحرزهما عمرو أنور وشريف عمر فى الدقيقتين ١٠ و٧٨ من عمر المباراة التى قادها تحكيميا فهيم عمر لينضم إلى الترسانة والأوليمبى الهابطين إلى دورى القسم الثانى.

شهدت بداية المباراة تفوقا ملحوظا من لاعبى المصرية للاتصالات وكان الثنائى أحمد جعفر وأحمد عمران كلمة السر فى الخطورة على مرمى ناصر فاروق حارس مرمى بترول أسيوط.

وفى ظل الهجمات المتتالية ومن ركلة حرة مباشرة ترتد من مدافعى البترول ينقض عمرو أنور لاعب المصرية للاتصالات محرزا الهدف الأول، بعدها ينشط لاعبو البترول وأطلق صلاح عاشور تسديدة قوية يحولها أمير توفيق ببراعة إلى ركلة ركنية، بعدها ينفرد هنرى أكيلى بحارس مرمى الاتصالات ولكنه يهدرها بغرابة شديدة، ويدفع محمد عامر المدير الفنى للبترول بأحمد ضرغام بديلا لشريف نوارج للإصابة.

وفى الشوط الثانى يواصل لاعبو البترول ضغطهم على مرمى الاتصالات لتحقيق التعادل إلا أن مدافعى المصرية للاتصالات تصدوا للهجمات المتتالية للبترول بخبرة، وفى غفلة من مدافعى البترول يحرز شريف عمر الهدف الثانى للمصرية للاتصالات من تسديدة قوية ترتطم بقدم مدافع البترول وتغير مسارها لتسكن شباك ناصر فاروق، ويواصل لاعبو الاتصالات ضغطهم، ويتدخل محمد عامر باجراء تغييرين والدفع بسامى أبوزيد وبهاء برى بدلا من هنرى أكيلى وسيد عبدالمغنى ليمنحا الفريق البترولى السيطرة دون خطورة حقيقية، لتنتهى المباراة بفوز الاتصالات، وعقب انتهاء المباراة سقط لاعبو الاتصالات على أرضية ملعب أسيوط وانخرط البعض منهم فى البكاء بعد علمهم بنتيجة لقاء غزل المحلة والاتحاد السكندرى وتأكد هبوطهم رسميا إلى دورى الدرجة الثانية.

وبالرغم من بقاء فريق بترول أسيوط بالدورى الممتاز فإن محمد عامر تقدم باعتذاره عن عدم قيادته فى الموسم المقبل نظرا لظروف خاصة به لمرض والديه بالإضافة لبعد المسافة بين القاهرة وأسيوط.

محمد عامر

شاختار «البرازيلى» يحقق الحلم الأوكرانى!

تغلـب علـى بـريمن بعـد وقـت إضافـى.. وشـاف يعتـرف: يجـب أن نتقبـل الهزيمـة

حقق فريق شاختار دونيتسك حلمه وأصبح أول فريق أوكرانى يتوج بلقب أوروبى، حيث تغلب ـ بعد مباراة امتدت لوقت إضافى ـ على فيردر بريمن الألمانى بهدفين لهدف ليفوز ببطولة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا كاب» على استاد «شوكرو ساراك أوغلو» بمدينة اسطنبول التركية. افتتح البرازيلى لويز أدريانو التسجيل لشاختار فى الدقيقة ٢٥، ثم تعادل نالدو لبريمن بعد عشر دقائق إثر ضربة حرة. وفى الدقيقة السابعة من الوقت الإضافى، سجل جادسون رودريجيز هدف الفوز لشاختار، الذى أحرز بذلك اللقب الأخير من البطولة الأوروبية

داريو سرنا

تحت مسماها الحالى، حيث ستحل مكانها بطولة تحت اسم «الدورى الأوروبى» ابتداء من الموسم المقبل. وقال توماس شاف المدير الفنى لبريمن عقب المباراة إن شاختار استحق الفوز، وأضاف: «يجب أن نتقبل الهزيمة ونهنئ شاختار.. لم نظهر بمستوانا فى المباراة». وحضر المباراة الرئيس الأوكرانى فيكتور يوتشينكو والفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» وجماهير بلغ عددها ٥٢ ألف مشجع. ودفع الرومانى ميرسيا لوشيسكو المدير الفنى لشاختار بتشكيل هجومى قوى ضم خمسة لاعبين برازيليين، ولعب الفريق الأوكرانى بطريقة ٢/٤/٤. وظهر الطابع البرازيلى على المباراة بشكل سريع، وسيطر شاختار على مجريات اللعب فى أغلب فترات المباراة. وأتيحت أول فرصة خطيرة أمام شاختار فى الدقيقة السادسة بفضل التعاون بين اثنين من لاعبيه البرازيليين، حيث مرر جادسون الكرة إلى لويز أدريانو، لكن الأخير سدد الكرة فوق العارضة. لكن أدريانو ـ ٢٢ عاما ـ لم يهدر الفرصة التى أتيحت أمامه فى الدقيقة ٢٥، حيث توغل داخل منطقة الجزاء وسدد الكرة ببراعة لتمر فوق تيم فايسا حارس مرمى بريمن فى طريقها إلى الشباك. وبعد عشر دقائق فقط، أهدى أندرى بياتوف حارس مرمى شاختار هدف التعادل لبريمن، حيث سدد نالدو كرة قوية من ضربة حرة لم تستطع يد بياتوف الصمود أمامها لتسكن الشباك. وكاد شاختار يسجل الهدف الثانى فى الدقيقة ٤١، لكن فايسا تألق فى التصدى لكرة قوية سددها ماريوش ليفاندوفسكى. وتأثر مستوى بريمن خلال المباراة بغياب صانع ألعابه البرازيلى دييجو ومهاجمه هوجو ألميدا الموقوف، وكذلك المدافع الألمانى الدولى بير ميرتساكر. وواصل فيردر بريمن محاولاته فى الشوط الثانى،

دونيتسك فاز بكأس الاتحاد بعد وقت إضافى (أ.ف.ب)

لكن شاختار ظل مسيطرا على مجريات اللعب بشكل أكبر، علما بأنه لم يصنع أى فرصة حقيقية. وكاد فيردر بريمن يفاجئ منافسه الأوكرانى ويتقدم بهدف للمهاجم البيروفى كلاوديو بيزارو فى الدقيقة ٧٨، لكن بياتوف كان متيقظا هذه المرة وتصدى للكرة قبل أن تتجاوز خط المرمى. وسدد بيزارو الكرة فى شباك شاختار قبل دقيقتين من نهاية الوقت الأصلى، لكن الحكم الإسبانى لويس ميدينا كانتاليخو، الذى أدار اللقاء ألغى الهدف بدعوى التسلل الواضح على لاعب خط الوسط مسعود أوزيل لدى تمرير الكرة إلى بيزارو. وضاعت فرصة على الفريق الأوكرانى فى الدقيقة الثالثة من الوقت الإضافى، حيث تصدى فايسا لكرة خطيرة سددها داريو سيرنا. وفى الدقيقة السابعة استغل سيرنا غياب الرقابة الدفاعية عنه ومرر كرة عرضية إلى جادسون، الذى لم يتردد فى إسكانها الشباك. وكاد بريمن يتعادل بعد دقيقة واحدة عن طريق بيزارو، لكن لاعبى شاختار شتتوا الكرة من على خط المرمى. وأسكن بيزارو الكرة فى الشباك مجددا فى الدقيقة الأخيرة من الوقت الإضافى، لكن كانتاليخو ألغى الهدف بدعوى قيام بيزارو بعرقلة لاعب منافس لدى تسديد الكرة. وقال الألمانى تورستن فرينجز لاعب خط وسط فيردر بريمن إن الفريق بحاجة الآن إلى استعادة توازنه قبل نهائى كأس ألمانيا، الذى يخوضها بعد عشرة أيام أمام باير ليفركوزن على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة الألمانية برلين. وأضاف: «بالطبع نشعر بخيبة أمل.. لقد قدمنا كل شىء.. لكننا لم نظهر بمستوى جيد عندما سجلوا.. دونيتسك فاز بالمباراة دون أن يصنع أى فرص حقيقية». وأوضح: «أمامنا أكثر من أسبوع لإعادة ترتيب أوراقنا، ولدينا فرصة للفوز بلقب الكأس، وسنكافح من أجل ذلك». وقال دييجو ـ الذى شاهد المباراة من المدرجات ـ إن شاختار قدم أداء جيدا، مضيفا: «لديهم فريق رائع وجيد للغاية من الناحية الهجومية.. فى هذه المباراة كانوا الفريق الأفضل، واستحقوا التتويج باللقب.. وعلينا الآن الفوز بكأس ألمانيا للخروج بشىء جيد من الموسم الحالى».

جدير بالذكر أن لقب دورى أبطال أوروبا سيتحدد يوم الأربعاء المقبل فى لقاء مانشستر يونايتد الإنجليزى وبرشلونة الإسبانى ليسدل بذلك الستار على الموسم الكروى الأوروبى ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩.

دييجـو يتـرك بـريمن

أكد البرازيلى دييجو لاعب خط وسط فريق فيردر بريمن الألمانى أنه سيترك ناديه فى أعقاب الموسم الحالى.

وقال اللاعب ـ ٢٤ عاما ـ إنه يتفاوض بشكل مكثف مع نادى يوفنتوس الإيطالى، ولكنه أكد عدم توقيعه أى عقد مع النادى الإيطالى حتى الآن.

وذكرت محطة «بريميير» التليفزيونية أن صفقة انتقال اللاعب إلى يوفنتوس ستدر عائدا على نادى بريمن يتراوح ما بين ٢٥ و٣٠ مليون يورو.

يذكر أن اللاعب ملتزم بعقد مع بريمن حتى موسم ٢٠١١، وسبق أن رفض عرض نادى بايرن ميونيخ الألمانى للانتقال إليه.

نجوم وملاعب

اللياقـــة أولا

اشترط نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى على مدافعه ريو فيرديناند استعادة لياقته والمشاركة فى مباراة هال سيتى ـ الأحد ـ فى الدورى الإنجليزى، لكى يضمن اللعب فى التشكيل الأساسى للفريق فى نهائى دورى أبطال أوروبا أمام برشلونة الإسبانى يوم الأربعاء المقبل.

وكان فيرديناند قد غاب عن مانشستر فى مبارياته الثلاث الماضية بسبب الإصابة، لكن الفريق ضمن بالفعل الفوز بلقب الدورى الإنجليزى قبل مباراة هال سيتى. ويخشى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر الدفع بفيرديناند بشكل مباشر فى مباراة برشلونة قبل التأكد من استعادته لياقته.

هنرى وإنييستا جاهزان

كشف نادى برشلونة بطل الدورى الإسبانى النقاب عن أن مهاجمه الفرنسى تييرى هنرى ولاعب وسطه أندريس إنييستا جاهزان للمشاركة فى نهائى دورى أبطال أوروبا أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى حامل اللقب فى المباراة، التى ستقام الأربعاء المقبل على الاستاد الأوليمبى فى روما، إلا فى حالة حدوث أى تطور جديد على وضعيهما قد يؤثر على شفائهما الكامل من الإصابة.

إنييستا

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

إجابتك.. خيبت ظنى!

■ الرياضة يا أخ حسن للترويح فقط عن الناس (لاعبين ومتفرجين) والترويح يأتى بعد عمل مضن وشاق.. فالأساس هو العمل والجد والاجتهاد (القلم قبل القدم والعلم قبل الرياضة) هذا ما كنت أنتظره منك كناقد رياضى كبير مثقف وليست الرياضة فقط هى كل اهتماماته ولكنك خيبت ظنى..

دكتور/ نبيل فتح الله

ـ أوضحت من السطر الأول أن أهمية كرة القدم لها أبحاث عميقة وطويلة، وهى بالمناسبة ليست ترويحا فقط.

الأدهى والأمر

■ تعقيبا على مقال لعبة الأطفال.. الأدهى والأمر مما جاء فى المقال أن بعض المسئولين اتباعا لسياسة حفظ التوازنات يضرب بمبدأ العدل عرض الحائط فيتخذ قرارات ظالمة حفاظا على التوازنات.. ربنا يشفى مصابى مرض حفظ التوازنات.

سهير عبدالصبور

غياب الجمهور

■ كتب حسن المستكاوى عن مباراة الزمالك والإسماعيلى وكانت من ناحية الزمالك ليس لها طعم ولا ريحة ـ لكن عدم وجود جماهير بالمدرجات جعلها تظهر بهذا المنظر السيئ.

أشرف البدرى

التنافس المزعوم؟

■ ماذا جرى للإعلام الرياضى؟ ما هذا التنافس المزعوم بين الفضائيات لتقديم «السبق» والأهم من ذلك «حصريا» لكل شىء يستحى الإنسان العاقل أن يتداوله فأصبح السبق فى قلة الذوق والإساءة للآخرين، لكن يبقى سؤال مهم والأهم الإجابة عنه، أليست مشاركة الكتاب المحترمين فى مثل هذا الإعلام يعطيه المصداقية بالمجمل؟!.

أبوعمر

ـ لو لم يشارك هؤلاء لسألت أنت لماذا لا يشاركون ويتركون الساحة لغيرهم؟.

عبدالسلام النابلسى سبب الخسارة

■ المتعة الحقيقية فى كرة القدم هى الروح الرياضية الجميلة بين الفائز والمهزوم بعد نهاية المباراة، حيث يذهب المهزوم لتهنئة الفائز فيشد الفائز على يديه ويتمنى له التوفيق فى المرة المقبلة.. هذه الثقافة الجميلة لماذا لا نراها فى ملاعبنا، حيث لا يعترف المهزوم بهزيمته أبدا فالحجج المعلبة الجاهزة هى الحكم وسوء أرضية الملعب واتحاد الكرة وعبدالسلام النابلسى.

يسرى زيدان

١٥٠ ألف يورو معقول!!

■ ألا ترى أن بعض الصحافة الرياضية تعانى الآن من الفراغ المهنى.. وبالمناسبة يا أستاذنا ياريت تؤكد لى خبر راتب مانويل جوزيه أبو ١٥٠ ألف يورو، هل أنجولا تستطيع دفع هذا المبلغ؟.. وهل جوزيه يستحق؟.

عدلى صبحى

ـ لا أظن أن راتب جوزيه سيكون ١٥٠ ألف يورو كما قيل، حتى لو كانت تعوم فوق بحيرة بترول. علما بأن أنجولا لم تعلن الرقم.

أنت مش أنت؟!

■ يا أستاذ حسن.. أنت لم تعد المستكاوى الذى نعرفه.

سوسن

ـ أمال مين يا سوسن؟!

المهم

■ أنا نفسى بس أعرف إزاى ممكن أى حاجة تتقدم بدون أبسط إمكانيات فى حالتنا هنا «الرياضة يعنى» إزاى ممكن نتحسن من غير ملاعب ومش قصدى استادات مجرد جناين وحدائق العيال تلعب فيها، ومش لازم يلعبوا كورة مجرد بس يجروا ويلعبوا، يعنى يخرجوا طاقة ومنها يحسنوا صحتهم التعبانة.

عبده على

الرياضة اليوم

■ هل ما نمارسه الآن يمثل أى نوع من الصراع الرياضى النبيل الذى يهدف إلى بناء الجسم السليم ومن ثم العقل السليم؟ هل ما نمارسه الآن هو تلك الرياضة التى تهدف إلى الترويح عن النفس، ومن ثم مواصلة البناء والتقدم الذى هو أساس للبقاء؟

هل ما نمارسه الآن هو تلك الرياضة التى تهدف إلى بث روح المنافسة ومن ثم إعلاء قيمة المثابرة من أجل الوصول للأفضل؟ هل ما نمارسه الآن هو تلك الرياضة التى تهدف إلى إعلاء قيمة الفرد من خلال العمل الجماعى وتأكيد أهمية الجماعة داخل الفرد؟ و... و... و... أم هى كل هذا القبح الذى نراه الآن؟

أشرف طه

ليست حرباً

إن وصف لعبة كرة القدم بالحرب يخرجها من مضمونها الرياضى.. كرة القدم لعبة بديعة وبها تنافس وليست حربا مثلها مثل كل أنواع الرياضة، ولكنها تتميز بالإثارة والتشويق وعدم حسم النتيجة، إلا بصافرة النهاية ولكن ما يعيب اللعبة هو العنف بجميع أشكاله، من اللاعبين والمشجعين والإداريين، بالإضافة لعنف الإعلام عندنا مما يخرج اللعبة من جمالها ومتعتها.

علاء مرسى

احترموا مشاعر المصريين بالخارج

■ يا سيدى لا تتخيل مدى الحسرة التى تجتاح صدورنا من مثل هؤلاء الإعلاميين الذين يتلونون حسب الموقف فأنا زملكاوى ولا أنكر التعاطف بيننا وبين الإسماعيلى لكن ما الذى فعله الإعلام مع كريم شمسية؟ وأنا أعترف علنا: أنى أعمل فى الخارج طبيبا ولى أصحاب سعوديون فى مستشفى وزارة الداخلية بالرياض ومعظمهم زملكاوية. وكان أبسط تعليق لهم أننا دولة متحيزة.

د. رضا عنبر - مصرى مقيم بالسعودية

عايـــزين نفهـــم

■ فهمنا الله يرضى عليك إيه الحكاية وامسكهم قضية قضية وفنطها وفهمنا (المادة ١٨ والبث الفضائى وماتش الجزائر والماتش الفاصل والحضرى وحسنى عبدربه) مافيش حد من الموجودين فى موقع المسئولية من اتحاد الكرة والشباب والرياضة مؤهل لتغيير وضعنا ومش حيبقى فيه لأن الدائرة مغلقة.

أحمد رضوان

ـ أنا شخصيا بعد ٣٣ عاما خدمة عايز أفهم زيك؟.

حسنى عبد ربه

لا تمـــل

■ لا تمل من الحديث عن الروح الرياضية، ووجه حديثك للجميع، وبتفاصيل لإدارات الأندية ومدربيها ولاعبيها وجماهيرها، قل لهم جميعا: إن من حقهم التعاطف والميل إلى أى ناد منافس أكثر من غيره، ولكن ليس منً حقهم أن يكون هذا التعاطف فى الملعب، الكل الآن يتابع البطولات العالمية، قل لهم: إن جماهير بلباو، وما أدراهم ما بلباو، وقفت طوال العشرين دقيقة الأخيرة من نهائى الكأس تحيى فريقها المهزوم برغم فقدان الأمل فى التعويض، قل لهم: إن جماهير ليدز يونايتيد العريق ظلت تصفق للاعبيها على مجهوداتهم، وهى تبكى هبوط الفريق منذ أربع سنوات، ولم تهاجم الفريق المنافس الذى تسبب بفوزه فى هبوط فريقهم رغم عدم أهمية المباراة له، الأمثلة كثيرة، وأنت سيد المتابعين، فقط من فضلك لا تمل.

آسر أسعد العوام محمود

إيه اللى جرى؟!

■ تعرف يا أستاذ حسن أنا عايش بره مصر ولما بقرا مقالتك بحس إن لسه فيه أمل.. أنا مش عارف إيه اللى حصل فى مصر أنا لما بفتح الجرايد بلاقى كلام غريب وهمز ولمز بشكل بيحسسك إن إحنا بنرجع للخلف مش للأمام.. يعنى أنا لما كنت اشترى زمان الجرنال بحس إنى سعيد جدا وأنا أقرا لمدارس مختلفة فى الفكر لكن متفقة على حب مصر تقدر تقولى دلوقتى هو إيه اللى جرى؟!

د. سيد صفوت

النادى أم المنتخب؟

■ سوف أطرح عليكم بعض الأسئلة أولا: كل الناس تسأل: هل المنتخب أم النادى؟ وأنا أسألك من الذى يدفع ومن الذى يربى ويلمع هذا النجم وذاك؟ أليس النادى. ثانيا: إذا جاء اللاعب إلى النادى ولم يظهر يقولون إدارة فاشلة وإذا أبدع يقولون نجم مصر أى أن النادى هو الذى عليه العبء فى الحالتين. ثالثا: مدرب المنتخب ماذا يصنع غير أنه يختار من الجاهز أمامه. رابعا: إذا أصيب اللاعب النادى هو الذى يعالجه. خامسا: كأس العالم كل الدول تحضر لكأس العالم دون ضجيج ولا صراخ أليس كذلك؟.

هانى عبدالغفار سلامة

هى الخبز أيضاً

■ أغلقت أهم جزء فى الإجابة عن السؤال الخاص بأهمية كرة القدم ألا وهو لماذا تنفق الدولة كل هذه الأموال على هذه اللعبة؟ ولماذا لا ترفع الدولة يدها عن هذه اللعبة وتخصخص الأندية كما خصخصت ما هو أهم منها؟.

باسم أمين

ـ لأن كرة القدم عند المواطن المصرى مثل رغيف العيش، يمكن أن يغضب بسببها كما أنه قد يثور بسبب غياب الرغيف؟

المصريون فى الخارج

■ أوضح أننا لا نشاهد المباريات على الفضائية المصرية ولا على النيل للرياضة ولا نشاهد أيضا القنوات المشفرة ولكن نشاهد القنوات المفتوحة التى بها أناس نثق فى آرائهم، أوضح أن هناك مصريين فى الخارج حالهم ميسور جدا ولكن الغالبية العظمى من محدودى الدخل وهم يكافحون فى الغربة.. وليس صحيحا كما قال حسن المستكاوى فى برنامج تليفزيونى إن جميع المصريين بالخارج من القادرين..

أحمد الشامى

هل توجد طائرة خاصة ذهاب فقط؟

■ أعلن رئيس اتحاد الكرة أن المنتخب القومى سيسافر إلى الجزائر بطائرة خاصة لتحقيق أكبر قدر من الراحة والتركيز لعناصر المنتخب فى تلك المرحلة المصيرية وفى ظل الظروف غير المواتية وقال سيادته: إن الأندية تفعل ذلك، فكيف لا يفعل ذلك المنتخب ومعه كل الحق والصواب ولكن وآه من لكن.. سيعود المنتخب بطائرة عادية للشركة الوطنية، ولم أفهم كيف يكون استئجار الطائرة ذهابا فقط، أعتقد أنه بقليل من التفاوض الذى نكرهه يمكن أن تكون الطائرة ذهابا وعودة.

محمود جابر على

ـ أعتقد أن الطائرة ذهاب وعودة.

أظنك من بتوع عدم الانحياز؟

■ حيادك يا مستكاوى ليس محل نقاش إذ إنك فوق مستوى الشبهات، لكن لى عتاباً أرجو أن تأخذه بمحمل الجد «أنت مش بتحب تتكلم فى الأمور اللى ممكن تسبب مشكلات فى العلاقات الشخصية مع الإعلاميين زملائك»، يعنى من الآخر أنت مش بتاع مشكلات وما بتحبش الخناقات زى الجماعة بتوع عدم الانحياز اللى هما حبايب الكل.. وكنت قدكتبت لك أكثر من مرة راجيا أن تعلق على الإعلاميين.

حجازى الباز

ـ ادخل فى مشكلات وفى معارك تستحق، يكون المنتصر فيها فائزا للرأى العام والمصلحة العامة، أكره المعارك الشخصية ولو اضطررت لخوضها نادرا.. لست من بتوع عدم الانحياز، وأترك للزملاء حق الرد على منتقديهم ولست أنا.. وبعدين يا حجازى بلاش إحراج!.

إحالة أوراق درع الدورى إلى المباراة «الفاصلة»

الأهلى هزم طلائع الجيش ٣ / ١ بشعار «بطل حتى النهاية»

كتب ـ صبرى على:

رفع فريق الأهلى شعار «بطل للنهاية» فى مباراته أمام طلائع الجيش مساء أمس باستاد الكلية الحربية فى الأسبوع الأخير لمنافسات الدورى الممتاز لكرة القدم، وأثبت أنه فريق كبير حيث حول تأخره بهدف إلى فوز ١/٣ بعد مباراة عصيبة وقوية ومثيرة طوال فتراتها.

رفع الأهلى رصيده إلى ٦٣ نقطة متساويا مع الإسماعيلى فى النقاط ومتقدما بفارق الأهداف فى الترتيب ليحتكم الفريقان للمباراة الفاصلة مساء الأحد المقبل بعد إحالة أوراق الدرع إلى ٩٠ دقيقة أو أكثر تحسم مجهود موسم كامل.

أحرز أحمد عبدالله هدف طلائع الجيش فى الدقيقة ٥٢، وأحرز للأهلى محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٦٥ ثم أحمد فتحى فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع ومحمد طلعت فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع ليحصل الأهلى على أغلى ثلاث نقاط أمام فريق عنيد لعب بكل قوة طوال المباراة من أجل إفقاد الأهلى الدرع فقط، لأن النقاط الثلاث لا تعنى أى شىء للفريق الذى توقف رصيده عند ٣٨ نقطة وسط جدول الدورى.

لأن الهدف هو الفوز بالنقاط الثلاث.. لعب الأهلى منذ الدقيقة الأولى مهاجما رغم اللعب برأس حربة واحد هو فلافيو وخلفه الثنائى أحمد حسن ومحمد أبوتريكة ثم فى الوسط أحمد فتحى وحسام عاشور وفى اليمين أحمد صديق وفى اليسار جيلبرتو وفى الخط الخلفى الثلاثى شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد أمام الحارس رمزى صالح.

ولأن هدف طلائع الجيش كان فقط أداء مباراة جيدة وتحقيق نتيجة تحفظ للفريق كبرياءه، لعب طلائع الجيش هادئا بلا أى ضغط مستغلا سرعة الثنائى الهجومى دودزى كواجى وبابا أركو فى الهجمات المرتدة التى أعلن عنها لتكون شعاره منذ الانطلاقة مع غلق منطقة الوسط بعدد كبير من اللاعبين لإيقاف تقدم لاعبى الأهلى عن طريق ياسين عبدالعال وممدوح عبدالحى وإيهاب توتو وعرفه وهبة وخلفهم عامر صبرى واحمد عبدالله ومحمود عبدالحميد وأحمد أبومصطفى والحارس غريب حافظ.

تعددت هجمات الأهلى وطرق بناءها سواء من اليمين واليسار أو من العمق، وزادت الفرص مع مرور الوقت لكنها ظلت بلا خطورة على مرمى غريب حافظ، حتى جاءت الضربة الحرة المباشرة التى سددها محمد أبوتريكة ومرت بجوار القائم الأيسر مباشرة فى أقرب كرة للشباك بعد ١٢ دقيقة.

كانت هجمات الأهلى منظمة وسريعة فى بداياتها لكنها افتقدت التركيز فى النهاية سواء من أحمد حسن أو فلافيو وأبوتريكة، وهو ما منح لاعبى طلائع الجيش فرصة التقدم والمشاركة فى الهجوم والسيطرة على منطقة وسط الملعب.

ظلت الأمور هكذا حتى شعر لاعبو الأهلى بالخطر بعد مرور نصف الساعة فجاءت تسديدة أحمد حسن التى مرت بجوار القائم فى الدقيقة ٣٢ فى حين وقف حارس الطلائع غريب حافظ لكل المحاولات الأخرى بالمرصاد فى ظل تفوق غير عادى أمام أكثر من محاولة حمراء عن طريق جيلبرتو وفلافيو.

أهدر أحمد حسن أسهل الفرص فى الدقيقة ٤٢ وهو أمام المرمى حيث لعب الكرة بغرابة شديدة ضعيفة عرضية بدلا من التسديد فى الشباك، بعد ذلك حاول جوزيه زيادة القوة الهجومية فى ظل تفوق دفاع الطلائع وحارس مرماه فأشرك أسامة حسنى بدلا من أحمد صديق ليعود أحمد فتحى لشغل الجبهة اليمنى، لكن الوقت لم يكن فى مصلحة الأهلى الذى أضاع فرصة التقدم فى الشوط الأول رغم الوصول أكثر من مرة كان آخرها بضربة رأس أحمد السيد التى مرت بجوار القائم الأيسر لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

مع بداية الشوط الثانى لعب عبدالستار صبرى بدلا من بابا اركو فى صفوف الطلائع فى ظل رغبة فاروق جعفر فى تنشيط صفوفه وعدم الانكماش أمام هجمات الأهلى المتتالية على طريقة الهجوم خير وسيلة للدفاع.

فى الدقيقة ٥٢ نجح أحمد عبدالله فى أن يقلب كل موازين اللقاء بتسديدة قوية سكنت شباك رمزى صالح معلنا عن تقدم طلائع الجيش بهدف على عكس سير اللعب تماما فى ظل اهتمام لاعبى الأهلى بالهجوم على حساب الدفاع. لعب سيد معوض للأهلى بدلا من وائل جمعة من أجل زيادة مفاتيح اللعب لتعويض الهدف،ورد فاروق جعفر بإشراك محمود مسعود بدلا من إيهاب توتو.

فى الدقيقة ٦٥ أحرز محمد أبوتريكة هدف التعادل من ضربة رأس بعد صراع بين مهاجمى الأهلى ومدافعى الجيش وحارس المرمى المتألق غريب حافظ، ثم لعب محمد طلعت للأهلى بدلا من أحمد حسن كورقة أخيرة هجومية بحثا عن هدف الفوز والإبقاء على آمال الاحتفاظ باللقب.

ضاعت الفرص من أبوتريكة ومحمد طلعت، لكن فرصة حسام عاشور كانت هى الأقرب للمرمى من تسديدة قوية مرت بجوار القائم الأيمن فى الدقيقة ٨٦، لتزيد مهمة الأهلى صعوبة وتعقيدا فى الدقائق الحاسمة التى كانت تعنى للفريق الأحمر وجماهيره كل شىء فى مجهود موسم كامل.

بعد دقائق متوترة جدا وفى ظل ضغط نفسى رهيب على لاعبى الأهلى عاد الفريق إلى أحلام الاحتفاظ باللقب فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع حيث أحرز أحمد فتحى الهدف التاريخى الذى أعاد به فريقه من بوابة توديع الدرع إلى المنافسة مرة أخرى حتى اللحظة الأخيرة حيث دخل منطقة جزاء الطلائع من جهة اليمين وراوغ ثم سددت يسراه كرة صاروخية لم يستطع معها المتألق غريب حافظ عمل أى شىء ليتقدم الأهلى ٢/١.

وبعد أن فقد لاعبو الجيش توازنهم استطاع محمد طلعت إحراز الهدف الثالث لتأكيد الفوز الصعب والغالى والأهم فى مسيرة الفريق هذا الموسم فى ظل توتر شديد من لاعبى الطلائع وجهازهم الفنى وتهجمهم على حكم اللقاء محمد كمال ريشة دون أسباب معروفة!

محمد طلعت شارك فى الشوط الثانى وأحرز هدف تثبيت أقدامه فى هجوم الأهلى

تصوير - مصطفى محمد

محاولات مع النصر السعودى لتخفيض إعارة غالى

يحاول مسئولو الأهلى مع مسئولى النصر السعودى تخفيض المقابل المادى المطلوب فى إعارة حسام غالى لمدة عام بداية من العام المقبل بعدما طلبت إدارة النصر ٣٠٠ ألف يورو كمقابل لإعارة غالى تعويضا للمبلغ الكبير الذى كلفهم فى التعاقد معه من نادى توتنهام الإنجليزى.

ومن المنتظر أن يتوصل الأهلى والنصر لاتفاق يقضى بالاستغناء عن خدمات اللاعب بداية من العام المقبل مقابل ٢٠٠ ألف يورو فى ظل العلاقات المتميزة بين الناديين، وأكدت إدارة النصر للاعب خط وسطها المصرى أنه ستضع رغبته فى الاعتبار لعودته لناديه القديم على الرغم من العروض العديدة التى تلقتها مع نهاية الموسم الجارى من أجل التعاقد معه وكانت أغلبها من أندية خليجية، وكانت معظمها على سبيل الإعارة.

٥ آلاف تذكرة لـ«جماهير الأهلى» فى دورة ويمبلى

أعلن النادى الأهلى أمس تفاصيل المشاركة فى دورة ويمبلى الدولية الودية لكرة القدم، التى تقام فى إنجلترا خلال الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو المقبل، وذلك فى المؤتمر الصحفى، الذى عقد صباح أمس بمقر النادى بالجزيرة.

حضر المؤتمر حسن حمدى رئيس النادى والمهندس خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة ورالف مانهايم مدير بطولة ويمبلى، وجبريال جيتش نائب رئيس شركة I.M.G الشركة الراعية للبطولة.

وسوف تتولى قناة سكاى إذاعة مباريات البطولة، وبالنسبة للشرق الأوسط وشمال أفريقيا قامت قناة الحياة بشراء حقوق البث، بينما تذيع قناة الأهلى المباريات بعد ٢٤ ساعة.

وتم الإعلان عن تخصيص أماكن لجماهير الأهلى من ٣٥٠٠ إلى ٥ آلاف تذكرة بالتنسيق مع شركة الطيران الوطنية، وقد تم بيع أكثر من ١٧ ألف تذكرة لجماهير توتنهام فقط رغم أن عملية البيع بدأت منذ أيام قليلة.

بثلاثية أحرزها مهاب وحمص والسعيد

الإسماعيلى يهزم الترسانة ويحافظ على آماله فى اللقب

كتب ـ محمد أبوالعينين:

حافظ فريق الإسماعيلى على آماله فى إحراز لقب الدورى الممتاز بالوصول إلى المباراة الفاصلة مع الأهلى بعد أن نجح فى تحقيق فوز كبير على الترسانة بثلاثة أهداف دون رد فى اللقاء الذى جمع بينهما فى الأسبوع الثلاثين والأخير من عمر الموسم الكروى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ فى ملعب هيئة قناة السويس.

فوز الإسماعيلى رفع رصيده إلى النقطة ٦٣ تساوى بها مع الأهلى ليخوضا بعد تغلب الأخير على طلائع الجيش مباراتهما الفاصلة الأحد المقبل لحسم الدرع.

أهداف الإسماعيلى الثلاثة أحرزها مهاب سعيد «أفضل لاعبى اللقاء» ومحمد حمص وعبدالله السعيد فى الدقائق ١٣، ٦٣، ٨٣ وأنهى الترسانة مشواره فى المسابقة برصيد ٢٤ نقطة محتلا بها المركز الخامس عشر وقبل الأخير مؤقتا.

ويحسب للبرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى اختيار التشكيل الأمثل خاصة فى ظل الغيابات التى عانى منها وفى مقدمتها ابتعاد عمر جمال المصاب بقطع فى الرباط الصليبى، بالإضافة إلى محمد محسن أبوجريشة الموقوف، واختار مهاب سعيد لتعويض غياب عمر جمال وإشركه لأول مرة بشكل صريح كلاعب وسط حر.

وشهدت المباراة مع انطلاقها بداية هجومية خالصة كانت من نصيب الإسماعيلى بحثا عن هدف مبكر وسعيا وراء إراحة الأعصاب، ووضح اعتماد البرازيلى ريكاردو على مهاب سعيد ومصطفى كريم وعبدالله السعيد فى إحداث الخلخلة بدفاع الترسانة بعد أن فاجأ الجميع بالعودة مرة أخرى إلى تكتيكه القديم بالدفع برأس حربة وحيد ومن خلفه صانعو ألعاب.

ولاحت فرصة فى الدقيقة الثالثة لهز شباك أحمد سعد ولكن تباطأ العراقى مصطفى كريم فى التعامل مع الكرة داخل منطقة الجزاء ليبعد الدفاع الترسناوى الكرة سريعا، بعدها ظهرت موجة من الهجمات عبر شريف عبدالفضيل الظهير الأيمن وأحمد سمير فرج كظهير أيسر ويوجه الثنائى ٣ كرات عرضية لم تستغل من جانب هجوم الإسماعيلى.

وفى الدقيقة ١٣ أسفر الضغط الإسمعيلاوى على إحراز هدف التقدم مبكرا عن طريق مهاب سعيد مستفيدا من خطأ دفاعى، بالإضافة إلى خطأ أحمد سعد حارس مرمى الترسانة.

بعدها خيم الهدوء على أرض الملعب ومال أداء الإسماعيلى إلى الاستعراض وأهدر عبدالله السعيد وأحمد خيرى وأحمد سمير فرج ٣ فرص متتالية بين الدقائق ٣٥،١٥ بسبب الرعونة فى إحراز هدف الاطمئنان الثانى وسط انفعالات واضحة من جانب الجهاز الفنى.

وعاد إيقاع اللقاء إلى الهدوء فى الدقائق العشر الأخيرة ليطلق محمد فاروق صافرته معلنا نهاية الشوط الأول بتقدم إسمعيلاوى بهدف دون رد.

ومع انطلاق الشوط الثانى يهاجم الإسماعيلى مرة أخرى بحثا عن هدف الاطمئنان، وتشتعل الأجواء داخل الملعب فور وصول أنباء عن تقدم طلائع الجيش على الأهلى بهدف فى نفس التوقيت، وبعدها تزداد آمال لاعبى الإسماعيلى فى الحسم المبكر ويتقدم داريو كان المدافع الموزمبيقى لأداء الواجب الهجومى، خاصة فى الكرات الثابتة ويهدر مصطفى كريم فرصة تهديف محققة فى الدقيقة ٦٠ بعد أن انفرد بمرمى أحمد سعد ولكنه سدد بجوار القائم الأيسر بعدها ينجح محمد حمص كابتن الفريق ولاعب وسطه من قيادة هجمة سريعة يسجل منها بنفسه الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٦٣.

ويقدم الإسماعيلى فاصلا من الكرة الجميلة لـ١٠ دقائق كاملة استعرض خلالها عبدالله السعيد ومهاب سعيد ومحمد حمص مهاراتهم الفردية فى ظل تأخر الأهلى بهدف أمام الجيش، ويترك أحمد العجوز المدرب العام دكة البدلاء مع إحراز الأهلى لهدف التعادل ويطالب لاعبيه بإضافة أهداف جديدة منعا لأى مفاجآت.

وفى الدقيقة ٨٣ ينجح عبدالله السعيد فى تتويج تألقه فى المباراة بإحراز الهدف الثالث للدراويش بعد فاصل من التعاون مع مهاب سعيد، ويعود الإسماعيلى إلى تقديم كرة جميلة واستعراضية وتظهر هتافات فى ملعب القناة من خارجه من قبل الجماهير التى احتشدت حول الملعب من الخارج.

أحمد سمير فرج فى إحدى الهجمات على مرمى الترسانة

تصوير - أحمد رضا

فى مباراة خالية من الإثارة والمتعة

الزمالك يهزم الشرطة بضربتى جزاء ويحتفظ بالمركز السادس

كتب ـ محمد القاعود:

اختتم الزمالك مسابقة الدورى بالفوز على اتحاد الشرطة بهدفين دون مقابل فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد المقاولون العرب أحرزهما علاء كمال وهانى سعيد من ركلتى جزاء فى الدقيقتين ٦٤ و٧٤، ليرفع الزمالك رصيده إلى ٤٢ نقطة مستقرا فى المركز السادس، فيما بقى الشرطة بالمركز الثامن.

المدير الفنى للزمالك دى كاستال قرر البدء بثلاثة مدافعين فى خط الوسط هم محمد أبوالعلا وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف رغم أن نتيجة المباراة لن تمثل له أهمية بجدول المسابقة وهو ما أثار العديد من علامات الاستفهام، فى الوقت الذى دفع فيه المدير الفنى للزمالك بلاعبه أحمد غانم سلطان فى مركز الظهير الأيمن بعد طول غياب عن المشاركة، كذلك شارك علاء كمال لاعب الوسط كمهاجم ثان بجوار عبدالحليم على.

الشوط الأول جاء مفتوحا من الفريقين وكان الشرطة الأفضل فى أغلب فترات المباراة، فى الوقت الذى لم يشكل فيه الزمالك أدنى خطورة تذكر على مرمى محمد خلف بسبب الاستسلام التام لمهاجميه لمدافعى المنافس.

وأضاع لاعبو الشرطة العديد من الفرص أبرزها للاعب فاليت أرمن فى الدقيقة ٣٤ عندما تلقى كرة عرضية وهو مواجه تماما للمرمى الخالى من حارسه لكنه أطاح بالكرة بغرابة فوق العارضة، وينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وفى الشوط الثانى استمر الوضع على ما كان عليه هجمات متبادلة بين الفريقين دون خطورة حقيقية، وينقذ محمد خلف كرة قوية سددها محمد أبو العلا من ركلة حرة، يعقبها احتساب ركلة جزاء للزمالك إثر عرقلة عبدالحليم على داخل منطقة الجزاء يحرز منها علاء كمال الهدف الأول للزمالك.

ويحتسب الحكم جهاد جريشة ركلة جزاء ثانية إثر عرقلة أحمد عبدالرءوف داخل منطقة الجزاء يحرز منها هانى سعيد الهدف الثانى. ويستمر اللعب سجالا بين الفريقين لتنتهى المباراة بفوز الزمالك.

المحافظ ينهى الأزمة المالية فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وعد اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بمواصلة دعمه المادى ووقوفه خلف النادى المصرى وإزالة كل المصاعب والعوائق، التى تقف بشدة أمام مسيرة التقدم بالنادى، وناشد بأهمية وضرورة إيجاد موارد ثابتة للصرف من عائدها على فرق النادى والاهتمام بالألعاب الأخرى.

وطالب بالتكاتف والتعاون بين كل الأعضاء ونبذ الخلافات والإجهاز على المشكلات والأزمات، التى أصبحت مثار نقد شديد من كل المتابعين للأوضاع الرياضية، وأشار إلى وفائه بالوعود التى قطعتها المحافظة على نفسها لسداد احتياجات النادى المالية والمعنوية، جاء ذلك خلال الجلسة التى ضمت محمود المنياوى أمين الحزب الوطنى والمرشح بقوة لرئاسة وخلافة رحيل سيد متولى بحضور بعض أعضاء مجلس إدارة المصرى.

وقد شهدت الساعات السابقة بعض التحركات المهمة والسرية لإقناع اللواء المحافظ بضرورة مساندة النادى والعمل على إخراجه من أزمته، وحتى لا يتم تصعيد الأمور الخاصة ببعض اللاعبين إلى الجهات المسئولة، وكشف السلبيات أكثر من ذلك. ووضح أن محافظ الإقليم سوف يقوم بدعم النادى ماليا بعد عرض المذكرة التفصيلية بالاحتياجات المطلوبة حاليا لفض النزاعات الخاصة ببعض المصالح الحكومية الدائنة للنادى ومستحقات ومتأخرات اللاعبين والأجهزة الفنية.

فى سياق مختلف، اشتدت حدة الصراع التنافسى بين المرشحين على مقعد رئاسة النادى المصرى عقب إعلان على فرج الله انسحابه من العملية الانتخابية وإعلان مساندته للمنياوى، وشهدت الساعات الماضية إعلان بعض أعضاء الجمعية العمومية من التقدم للانتخابات، وظهر تصميم بعض المعارضين من دخول الانتخابات وعدم تركها بالتزكية للمنياوى، ولم تتضح الصورة بالنسبة لعبدالوهاب قوطة الذى تحفظ على إعلانه أو عزوفه، ويختزن إصدار القرار الأخير له فى الوقت المناسب حتى لا يدخل فى صراعات تؤثر على أجواء النادى، وتستند بعض الأسماء التى أعلنت رسميا دخول الانتخابات أمثال محمود رسمى وحامد الشناوى وعوض الحارتى على المرور داخل التجمعات الرياضية والأماكن المكتظة بالأعضاء لمعرفة اتجاهاتهم وطموحاتهم للمرحلة القادمة والاستقرار على شخصية قيادية تخدم المصرى ولا تسعى للمصلحة الفردية البحتة فقط.

على فرج الله

أعضاء الزمالك يترقبون ندوة مرتضى.. اليوم

كتب ـ محمد القاعود:

يترقب الجميع داخل نادى الزمالك ندوة مرتضى منصور المرشح للرئاسة والمقرر إقامتها فى الثامنة والنصف من مساء اليوم والتى ينتظر أن يقوم خلالها بالكشف عن العديد من المفاجآت.

وسيتحدث آخر رئيس منتخب للزمالك عما سماه «مخالفات جسيمة» ارتكبت فى عهد منافسيه الرئيسيين على الرئاسة ممدوح عباس وكمال درويش مستعينا بأوراق رسمية تثبت ذلك.

وأعادت إدارة النادى رفع حالة الطوارئ إلى الدرجة القصوى تحسبا لحدوث احتكاكات بين أنصار مرتضى وأنصار باقى المرشحين الذين يترقبون ما ستسفر عنه ندوة اليوم، فى الوقت الذى لم يتأكد فيه بعد حضور عباس ودرويش إلى النادى مساء اليوم للتشويش على ندوة مرتضى وهو ما سيتضح مساء اليوم.

وينتظر حضور أعضاء قائمة منصور وأبرزهم خالد لطيف وجورج سعد وإبراهيم يوسف الذى أعلن تأييده المطلق له.

يأتى ذلك فى الوقت الذى زادت فيه الشائعات حول حدوث انشقاقات عديدة فى معظم القوائم.

«الطلائع» يستغنى عن خمسة لاعبين لـ«الإنتاج الحربى»

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى طلائع الجيش الاستغناء عن محمود عبدالحميد وجمعة مشهور وأحمد عمران وحسن عوض ووائل خليفة لاعبى الفريق لصالح فريق الإنتاج الحربى أحد الفرق الصاعدة للدورى الممتاز. كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى قد طالب الإدارة بالاستغناء عن الخماسى لعدم الحاجة إليهم الموسم المقبل. وقام محمود عبدالحميد وأحمد عمران وجمعه مشهور بالتوقيع على العقود الرسمية صباح أمس بمقر نادى الإنتاج ولمدة ثلاثة مواسم، فى حين رفض الحارس وائل خليفة وحسن عوض لاعبا الفريق الانتقال لصفوف الإنتاج الحربى لوجود عروض قوية لهما من أندية المصرى والمقاولون والشرطة، يذكر أن اللاعبين الثلاثة، والذين انضموا لصفوف الإنتاج لم يشاركوا فى مباريات الموسم الحالى سوى دقائق معدودة، انضم محمود عبدالحميد للفريق قادما من حرس الحدود، ولم يشارك فى المباريات بعد تولى فاروق جعفر الإدارة الفنية.

زاهر فى ندوة الإذاعة:

IMG مازلت فى الصورة والتليفزيون يتبع سياسة لىِّ الذراع

كتب ـ جمال نور الدين:

انفعل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أثناء حديثه عن أزمة البث التليفزيونى وطالب كبار المسئولين بالتدخل لحل هذه القضية دون الدخول فى صدامات مع التليفزيون المصرى الذى يتبع ـ حسب كلامه ـ سياسة لىّ الذراع فى تعاملة مع اتحاد الكرة أو اللجنة السباعية المكلفة بمناقشة القضية وإيجاد حلول لها لصالح الأندية التى يمثلونها، جاء هذا فى ندوة البث الفضائى التى أقامتها الإذاعة المصرية فى إطار احتفالاتها بالعيد الماسى، وحضرها كل من الإذاعى فهمى عمر رئيس الإذاعة الأسبق، وسمير زاهر ومجدى عبدالغنى من اتحاد الكرة، وعدلى القيعى، وعمرو وهبى، ونجوى أبو النجا رئيس قطاع القنوات المتخصصة الأسبق، وأضاف زاهر: إنه يكفى اتحاد الكرة أنه بدأ مسيرة الإصلاح منذ ثلاث سنوات بإيجاد عائد مالى كبير للأندية بعد أن أصبحت كرة القدم فى المفهوم العالمى سلعة، ونحن ملتزمون حتى الآن بعرض الشركة الإنجليزية وإذا لم نوفق ننظر إلى العروض الأخرى المتاحة، وعن إمكانية قبول عرض التليفزيون المصرى الذى وصل إلى ٩٠ مليون جنيه، قال زاهر إن التليفزيون عرض فى البداية ١٢٠ مليون جنيه مع وضع بند فى العقد يتيح زيادة نسبة كل عام ثم ساوم على ٨٠ مليونا بعد ذلك، وأضاف إن مشكلة الشركة الإنجليزية أنها كانت واضحة منذ البداية وظهر ذلك فى لقائهم مع أنس الفقى وزير الإعلام، ولكن للأسف ما أفسد هذا اللقاء هو اجتماع ممثلى اتحاد الإذاعة مع مندوبى الشركة الإنجليزية الذى كان اللقاء فاترا ولم يسفر عن شىء سوى شعور الأجانب بعدم رغبة الطرف الآخر فى الحوار، وهو ما أدى إلى فشل المفاوضات، وأطالب جميع الأطراف بعقد جلسة مصالحة بينهم للوصول إلى نتائج إيجابية قبل انطلاق الموسم الجديد، واختتم زاهر كلامه بأن اللجنة السباعية المكلفة لحل أزمة البث الفضائى فى حالة انعقاد دائم، كما أصدرت تعليمات بعدم الإدلاء بأى تصريحات من قبل اللجنة فى هذا الموضوع قبل حسم الموضوع من قبل الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء الذى تم التقدم إليه بمذكرة من اتحاد الكرة والأندية عن طريق المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لحل القضية دون الدخول فى مهاترات.

سمير زاهر

درويش وعباس ومرتضى فى سباق الفوز بـ١٠ آلاف صوت

أسبوع الحسم فى أعنف انتخابات بالزمالك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

دخلت انتخابات الزمالك أسبوعها الأخير.. تعرف الآن المعترك الأصعب فى اللعبة.. كل الحسابات تغيرت من الآن وصاعدا.. التحالفات السرية بدأت.. ملامح الخيانة فاحت رائحتها.. حشد الأصوات السرية اشتد.

على قدم وساق تسير انتخابات الزمالك سواء على مقعد الرئاسة أو مقاعد العضوية الستة.

الجميع يبذل قصارى جهده للوصول إلى أكبر عدد من الأصوات فى الليلة الكبيرة «٢٩ مايو المقبل»، والآمال وراء الفوز بعضوية أو رئاسة المجلس القادم للزمالك تتضاعف فى صدور الغالبية العظمى من المرشحين.

«الشروق» تقدم اليوم «الخميس» وجبة دسمة من الأحداث الساخنة، التى تشهدها كواليس النادى داخله وخارجه من جانب المرشحين سواء فى العضوية أو الرئاسة. خلال الأسطر التالية نروى مواطن القوة لدى كل مرشح بالإضافة إلى أماكن الصراع الحقيقى الدائر بينهم.. ونستعرض كل استطلاعات الرأى التى يحتفظ بها الكبار فى أجندتهم الانتخابية.

مفاجـــأة: اتصالات مع أعضاء غائبين لم يشاركوا فى التصويت من قبل

مفاوضات: المندوه ومجاهد والعتال أول أسماء لعبة التربيطات السرية

ظاهـــرة: وجـوه تشعل المنافسـة على العضويـة

تكتلات الأقباط والمدربين.. محور صراع جديد

بعيداً عن استطلاعات الرأى هناك تنافس شرس بين المرشحين على مقعد الرئاسة على تكتلات بعينها لعملية التصويت فى الانتخابات وكل مرشح من مرشحى الرئاسة الثلاثة يبحث حاليا عن حلم فرض سيطرته الكاملة عليها، أولى هذه المنافسات صراع بين ممدوح عباس وكمال درويش على تكتل الرياضيين القدامى، عباس يعتمد على وعود انتخابية منها زيادة الرواتب الشهرية والمكافآت السنوية خاصة بالنسبة إلى مجموعة الرياضيين فى مختلف اللعبات ممن ظهروا فى النادى خلال ولايته بالتعيين.

أما كمال درويش فيلعب على ورقة القدامى ممن أبعدوا عن العمل فى النادى بعد رحيله عام ٢٠٠٥ فى كرة القدم واللعبات الجماعية الأخرى كالسلة والطائرة واليد ونسب سيطرة عباس ودرويش على التكتل متساوية حتى الآن. أما ثانى تنافس على تكتلات بعينها فهو تكتل ظهر فى الآونة الأخيرة، وهو أصوات «الأقباط» التى تتخطى الألفى عضوية فى الزمالك، ويدور الصراع بين عباس ومرتضى منصور على تلك الأصوات، عباس يعتمد على تحالفه القديم مع عبدالله جورج عضو المجلس المعين الحالى، والذى كان حليفه فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، والذى يسعى أيضا فى الحصول على دعم هذا التكتل لمصلحة عباس. المثير أنه على النقيض يعتمد مرتضى منصور على وجود الأب الروحى لهذا التكتل، وهو جورج سعد ووالد عضو المجلس المعين مرشحا للعضوية ضمن قائمته، وأحد أهم أنصاره فى نفس الوقت للحصول على الغالبية العظمى من أصوات الأقباط فى نادى الزمالك.

١٢ مرشحا يتصارعون على ٦ مقاعد

مخضرمو الانتخابات فى نادى الزمالك يعتبرون أن الصراع الحقيقى سيكون فى سباق العضوية ويرونه أكثر سخونة من سباق الرئاسة، الرئاسة تنحصر بين ٣ مرشحين أما العضوية فالسباق فيها يدور بين ١٢مرشحا يتنافسون على ٦ مقاعد، وهم إما يملكون نجومية طاغية أو خبرات باللعبة الانتخابية أو نفوذا إعلاميا كبيرا.

استطلاعات الرأى فى سباق العضوية كما يؤكد مخضرمو الانتخابات تدور بين حازم إمام ورءوف جاسر وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال وصبرى سراج من قائمة عباس وإسماعيل سليم وعزمى مجاهد والمندوه الحسينى وأحمد مصطفى من قائمة كمال درويش وإبراهيم يوسف وخالد لطيف وجورج سعد من قائمة مرتضى منصور. حزب القدامى أصحاب الخبرات الانتخابية يضم سليم والمندوه ومجاهد وأحمد جلال وجاسر ولطيف وسعد وحزب نجوم الكرة أصحاب البريق الإعلامى والجماهيرى، فهو يضم الثنائى حازم إمام وإبراهيم يوسف.

واستطلاعات الرأى التى ظهرت فى الزمالك خلال الفترة الماضية أكدت أن هناك أسماء ضمنت التفوق فى سباق العضوية، وأبرزهم على الإطلاق حازم إمام والأخير مدعوم بورقة الشعبية وابتعاد الآخرين عن التجريح فيه أو الدخول معه فى حروب جانبية، وهو الوحيد الذى لم يتوان الجميع على ترشيحه للحصول على المركز الأول فى ترتيب أعلى الأصوات، وهى حرب انتشرت بين مرشحى العضوية بعضهم البعض وتجمع رءوف جاسر بعزمى مجاهد على سبيل المثال أو وقوف أنصار عباس فى مواجهة إبراهيم يوسف بعد إعلانه مساندة مرتضى منصور، أو سباق بين صبرى سراج وخالد لطيف داخل الفرق الرياضية وعلى رأسها كرة السلة.

..والمفاجآت واردة مع هؤلاء

هناك من يرى أن المفاجأة واردة فى الانتخابات، بالإضافة إلى وجود أسماء بعينها فى إمكانها تحقيق المفاجأة فى سباق العضوية، أبرز الأسماء المرشحة لإحداث المفاجأة فى الانتخابات فاتن عمر مرشحة العضوية، والتى قدمت نفسها على أنها مرشحة القطاع النسائى فى الانتخابات، والنساء لهن تجارب مثيرة وآخرها تجربة ميرفت سيد أحمد، التى كان يفصلها نحو ٦ أصوات فقط على بلوغ عضوية المجلس فى انتخابات سابقة.

وميرفت سيد أحمد تطل بوجهها فى مفاجأة أخرى من خلال اعتمادها على القطاع النسائى فى دعم ترشيح زوجها اللواء ضياء عبدالهادى مرشح العضوية داخل قائمة مرتضى منصور.

ومن داخل قائمة الأخير يطل أحمد مرتضى منصور، الذى سيعتمد على تكتل والده وأصواته فى الانتخابات القادمة، وهى أول سابقة له فى عالم الانتخابات. ويرشح الخبراء أعضاء القائمة البيضاء الذين أقاموا تربيطات لا بأس بها فى النادى خلال الفترة الماضية كخالد جبر وإبراهيم عبدالله ومصطفى عبدالخالق وصبرى حسن بالإضافة إلى آخرين اعتمدوا على تحالفات مع الكبار مثل أسامة عبدالبارى مرشح العضوية المتحالف مع إسماعيل سليم.

درويش يتوسط أعضاء قائمته

تصوير أحمد رضا

بورصة المرشحين بين أصوات الناخبين

إلى أين تتجه بورصة أصوات الناخبين؟ سؤال يطرح نفسه بين رصد الأسماء صاحبة الحظوظ الأكبر أو من يمكنهم إحداث مفاجأة، ودون تطويل فى الإجابة نشير إلى أن هناك عددا من الأعضاء يتحركون بثقة فى الانتخابات بسبب تكتلات يملكونها بالفعل فى أيديهم ويرون أنها تقترب بهم من عضوية المجلس.

حازم إمام يملك «كاريزما»، وهى الورقة الرابحة التى يعتمد عليها حازم فهو يلقى دعم الجميع بصرف النظر من وجوده فى قائمة ممدوح عباس، والجميع يعتبر الصدام معه خاسرا بعد حادثة الرياضيين القدامى معه.

هناك رءوف جاسر الذى يعتمد على ٥٠٠٠ صوت مضمونة على حد تأكيده، وهى أصوات قطاعى ميت عقبة والبترول والمستفيد الأكبر مع جاسر من هذه الأصوات صبرى سراج، وهناك عزمى مجاهد الذى يعتمد على تكتل الرياضيين والنشاط الاجتماعى، ويصل ما يملكه فى يديه نحو ٥٨٠٠ صوت، وهناك المندوه الحسينى الذى بدأ مطبخه الانتخابى متأخرا لاطمئنانه على أصوات المدارس، التى تصل لـ٦٠٠٠ صوت الآن بعد انتخابه رئيسا لاتحاد المدارس، يظهر فى الصورة الدكتور إسماعيل سليم، الذى يملك بين يديه أصوات تصل لـ٥٠٠٠ صوت من إمبابة والرياضيين القدامى، ومن أصحاب التكتلات الفعلية أيضا أحمد جلال إبراهيم، الذى يملك نحو ٦٠٠٠ صوت فى يديه من قطاعى السياحة والقضاء، ويستفيد من ذلك حليفه هانى العتال، الذى يعتمد هو الآخر على تكتل آخر، وهو مدربو الكرة واللعبات الجماعية، ويظهر فى الصورة جورج سعد بأصوات الأقباط، التى تتجاوز الألفين عضوية كورقة انتخابية كبيرة.

استطلاعات رأى مثيرة للجدل بين ثلاثى الرئاسة

أهم ما يميز استطلاعات الرأى فى سباق الرئاسة التضارب فى البيانات والمعلومات، التى يحتفظ بها كل مرشح، وتحديدا بين الثلاثى الكبير ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش.

ممدوح عباس لديه استطلاع رأى يؤكد أنه سيحصل على أكثر من ١٠ آلاف صوت فى الانتخابات المقبلة معتمدا على تربيطات أنصاره ممن يعملون مدربين أو بالإدارات المختلفة بالنادى بخلاف الدعم، الذى يقدمه كل عضو فى قائمته بداية من أصوات رءوف جاسر فى منطقة ميت عقبة أو تكتل أحمد جلال إبراهيم فى قطاع السياحة أو شعبية ونجومية حازم إمام التى لها بريق خاص وصلت إلى حد التأكيد على أنه سينال المركز الأول فى سباق العضوية خلال الانتخابات المقبلة.

مرتضى منصور كان عنيفا فى توقعاته لسير سباق الرئاسة بينه وبين عباس ودرويش خلال حلوله ضيفا فى العديد من القنوات الفضائية بتأكيده قدرته على إنهاء السباق لصالحه بفارق يصل إلى ٥ آلاف صوت بينه وبين أقرب ملاحقيه ويعتمد فى توقعاته على كتلة أصوات لأعضاء لم يشاركوا فى الانتخابات من قبل، وظهروا على الساحة فى الأشهر الستة الماضية، ونجح فى جمع البيانات الكاملة عنهم وبدأ فى الاتصال بهم محاولا الحصول على أصواتهم فى الانتخابات.

ويراهن مرشح الرئاسة على قدرته فى حسم السباق من خلال هذه الكتلة مثلما حدث فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ عندما حقق كبرى المفاجآت بفوزه على الدكتور كمال درويش رئيس النادى وقتها.

أما كمال درويش فيرى أن السباق ينحصر بينه وبين ممدوح عباس، ويرى أنه الفائز الأول من الصراع الدائر بين عباس ومرتضى منصور خاصة بعد أن نجح فى توحيد رجال الماضى معا فى قائمته. حسابات درويش تتلخص فى أن فارق الأصوات بينه وبين عباس لن يكون كثيرا وقد لا يتجاوز الـ٣٠٠ صوت فى ظل استطلاعات رأى أجراها ووجد أن نسب المشاركة فى الانتخابات المقبلة قد تصل إلى ٣٠ ألف عضو يراهن خلالهم درويش على دعم ١٠ آلاف صوت على الأقل، منها ٦ آلاف صوت تابعة للمندوه الحسينى، بالإضافة إلى تكتلات إسماعيل سليم فى إمبابة ونفوذ عزمى مجاهد بين الرياضيين وعلاقات أحمد مصطفى الأسرية بأغلب أسر النادى الموجودين بشكل دائم.

تحالفات ثنائية بين رئيس ومرشح عضوية من خارج القائمة

فى سباق الرئاسة بدأت التحالفات السرية تتخذ الجدية والسرعة فى الاتصالات بين مرشحى الرئاسة الثلاثة وعدد من مرشحى العضوية تحديدا فى سبيل سعى كل منهم لضرب نفوذ الآخر، ممدوح عباس فاجأ الجميع فى الساعات الأخيرة باعترافه أنه لن يمانع فى التحالف السرى مع المندوه الحسينى مرشح العضوية للاستفادة من تكتل أصوات المدارس، التى لديه مع منحه صلاحيات ضخمة فى إدارة النادى. المفاجأة أيضا أن هناك من طالبه بنسيان خلافات «كبير» قائمته رءوف جاسر مع عزمى مجاهد مرشح العضوية ضمن قائمة درويش، ووضع يده فى يدى مجاهد لكسب تأييده خاصة أن لعزمى نفوذا كبيرا بين الأعضاء، وأن نجاحه مضمون إلى حد بعيد. عباس يفكر بشكل جدى فى نصائح مطبخه الانتخابى الآن، وأن يكون هناك تحالف بينه وبين مجاهد والمندوه الحسينى فى اللحظات الأخيرة، ولكنه رفض وبشكل كبير فكرة التحالف مع إسماعيل سليم. وفى قائمة كمال درويش بدأ الأخير فى اللعب على ورقة شابة فى الانتخابات البيضاء، وهى هانى العتال مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس، ويأتى اعتماد درويش على تلك الورقة نتاجا طبيعيا إلى حصول العتال على نجومية إعلامية فى الفترة الأخيرة وظهور كلمة له فى العملية الانتخابية.

أما مرتضى منصور فهو يعتمد فى لعبة التحالفات السرية على ورقة واحدة فقط، وهى ورقة المندوه الحسينى صاحب تكتل المدارس.

الجهاز الفنى ممنوع من الحديث عن أزمات المنتخب بأوامر زاهر

حسن شحاتة

شحاتة يعلن أسماء المحليين اليوم.. وتفاؤل بتعيين الجنوب أفريقى بينيت حكماً لمباراة الجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعلن حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب الوطنى، اليوم، فى مؤتمر صحفى أسماء اللاعبين المحليين الذين سينضمون إلى معسكر المنتخب الوطنى الذى سيقام فى سلطنة عمان فى الخامس والعشرين من الشهر الحالى استعدادا للمباراة المهمة مع المنتخب الجزائرى فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ المقبل.

وكان حسن شحاتة قد أعلن أمس الأول أسماء اللاعبين المحترفين الذين سينضمون لمعسكر المنتخب وهم عصام الحضرى حارس سيون السويسرى وأحمد حسام (ميدو) وعمرو زكى ثنائى هجوم ويجان أتلتيك الإنجليزى ومحمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى ومحمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى وحسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى، فيما خلت القائمة من اسم اللاعب عبد الظاهر السقا رغم الاتصالات التى تمت معه من الجهاز الفنى والتأكيد على انضمامه للمعسكر.

وعقد حسن شحاتة المدير الفنى جلسة ودية مع عمرو زكى مهاجم الفريق والموجود فى القاهرة من أجل إخراجه من الحالة النفسية السيئة التى لازمته طوال الأيام الماضية بسبب بعده عن التهديف فى آخر مباريات الدورى الإنجليزى وإعلان ستيف بروس المدير الفنى لويجان أتلتيك عدم رغبة الجهاز الفنى فى استمرار زكى مع الفريق، حيث حاول شحاتة إخراج مهاجمه من الحالة النفسية الحالية وطالبه بالتركيز فى المرحلة المهمة المقبلة والتأكيد على أنه يثق فى قدراته كأحد أهم الأوراق الرابحة للمنتخب.

ومن المنتظر أن يعلن الجهاز الفنى اليوم أسماء ١٦ لاعبا محليا للانضمام للمعسكر الذى سيبدأ فى القاهرة غدا قبل سفر الفريق إلى سلطنة عمان يوم الاثنين المقبل، حيث يخوض المنتخب تجربة ودية أخيرة أمام المنتخب العمانى يوم ٣٠ من الشهر الحالى ويعود للقاهرة اليوم التالى مباشرة ويسافر المنتخب للجزائر فى الخامس من يونيو المقبل للعب مباراة الجزائر يوم ٧ وتقرر أن يسافر المنتخب بطائرة خاصة، على أن تكون العودة على الخطوط الجوية العادية ولن تسافر البعثة الإعلامية على الطائرة الخاصة مع المنتخب بل ستلحق بهم على الخطوط العادية.

ومن المنتظر أن تخلو قائمة المنتخب الوطنى التى ستعلن اليوم من المفاجآت حسب تأكيدات شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى الذى أشار إلى أن المرحلة الحالية تتطلب من الجهاز الفنى تثبيت التشكيل وعدم الدفع بوجوه جديدة إلا فى أضيق الحدود بسبب حاجة المنتخب إلى إشراك أصحاب الخبرة لحسم المباراة، خاصة أن اللقاء أصبح مصيريا فى مشوار المنتخب الوطنى نحو التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة، خاصة بعد إخفاق المنتخب فى الفوز فى المباراه الافتتاحية أمام المنتخب الزامبى فى فبراير الماضى.

وقد طالب سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الجهاز الفنى للمنتخب بالتوقف عن الحديث عن أزمة انضمام لاعبى الأندية الثلاثة المشاركين فى معسكر المنتخب أو عن طلبهم تأجيل المباراة الفاصلة، خاصة أن الأمر مسئولية اتحاد الكرة. وأشار زاهر إلى أن حديث أفراد الجهاز الفنى عن الأمر فى الصحف تسبب فى حدوث بلبلة فى الرأى العام خلال المرحلة السابقة.

ومن جهه أخرى، تسلم رئيس الاتحاد مذكرة من السفير المصرى فى الجزائر عبدالعزيز سيف النصر يعلمه خلالها بتفاصيل لقائه مع الجزائرى محمد روراوة رئيس اتحاد شمال أفريقيا والذى أطلعه على جميع الترتيبات الخاصة بمباراة المنتخبين المصرى والجزائرى وزار الاثنان ملعب البليدة الذى ستقام عليه المباراة و تم التأكد من حجز الفندق، كما أكد روراوة للسفير المصرى أن السلطات الجزائرية اتخذت كل الإجراءات الأمنية اللازمة من أجل خروج المباراة فى جو أخوى بين المنتخبين وبعث روراوة برسالة اطمئنان للجماهير المصرية عبر السفير المصرى أكد خلالها أن البعثة المصرية ستجد كل سبل الأمن خلال زيارتها للجزائر.

وكان الاتحاد الافريقى قد أعلن أن الجنوب أفريقى دانيال بينيت سيدير لقاء مصر والجزائر المقبل ويعاونه مواطناه ماليبو توكو وانجيت يوغيش، أما الحكم الرابع فهو داير ماتيو.

وانضم بينيت ـ ٣٣ عاما ـ للقائمة الدولية عام ٢٠٠٣، وتم اختياره أفضل حكم فى الدورى الجنوب أفريقى عام ٢٠٠٠/٢٠٠١.

وأدار الحكم الجنوب أفريقى لقاء منتخب مصر الحاسم بالتصفيات التمهيدية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ أمام منتخب الكونغو الديمقراطية على أرض الأخير والذى فاز به الفراعنة بهدف لمحمد أبوتريكة.

وقام بينيت أيضا بإدارة لقاء السوبر الأفريقى الأخير بين الأهلى والصفاقسى التونسى والذى انتهى بفوز الفريق الأحمر بهدفين مقابل هدف واحد، بالإضافة لإدارته للقاء الأهلى وانيمبا النيجيرى فى ذهاب نصف نهائى دورى أبطال أفريقيا العام الماضى فى نيجيريا والذى انتهى بالتعادل السلبى بدون اهداف وتأهل الأهلى بعده للنهائى وفاز باللقب وهو ما يعنى أن الفرق المصرية لم تخسر أى مباراة فى وجود بينيت.

ولنا ملاحظة

حزن المصريين

عندما علمنا بخبر عدم سفر السيدة الفاضلة سوزان مبارك إلى لندن لحضور حفل تكريمها من قبل الجمعية الملكية البريطانية للأطباء، شعرنا أن هناك شيئا جللا حال دون سفرها.

فى صباح الأحد علمنا بخبر مرض محمد علاء مبارك المفاجئ ونقله إلى مستشفى الجلاء ثم السفر إلى باريس. وكنا نعلم بالتفاصيل. إلا أن الضمير الإنسانى تغلب على المهنة. فالحزن والمرض الذى يصيب شخصية عامة له خصوصية دائما. لكننا شعرنا بالقلق على الطفل الذى نعرف أنه أجمل ما فى حياة الرئيس والسيدة قرينته، وأحلى ما فى حياة الأب والأم.

فى منتصف ليل يوم الاثنين دق جرس الهاتف، ليسألنى صديق عن خبر وفاة محمد علاء مبارك وهل هو صحيح أم لا..؟

وخلال دقائق لم يتوقف رنين الهاتف. الناس تسأل، زملاء وأصدقاء وأهل، يسألون عن محمد بقلق، وجزع، وخوف، ويختمون سؤالهم بالدعاء إلى الله سبحانه وتعالى أن يتولى الطفل الجميل برحمته.. يسألون ويدعون بمشاعر صادقة وحقيقية، كأنه ابنهم أو أحد أفراد أسرتهم. كانت ليلة من الليالى الكئيبة، التى تشعر فيها بأن قلبك يعانى ضيقا وهما. كان المصريون يسألون أملا فى أن يكون الخبر شائعة من الشائعات السخيفة.. لم يحركهم الفضول. فهذا أمر لا دخل فيه للفضول. إنه فارق مهم.

وفى صباح اليوم التالى تلقيت الخبر كما تلقته مصر كلها بحزن عميق ودفين.

حزن المصريين كان عاما. نحن شعب طيب بالفعل. نتكاتف عند الأحزان وعند المحن وعند الآلام.. كثيرون أشفقوا على الرئيس من وقع الخبر. كثيرون يرونه الأب. وهو المعروف عنه طيبته الشديدة على الرغم من حسمه وصرامته كرجل عسكرى خدم بالقوات المسلحة طويلا وخاض حروبا عديدة. وكان من الطبيعى أن يمتزج حزن الأسر المصرية بحزن أسرة الرئيس فى مصابها الفادح، الدموع كانت تلمع فى عيون الرجال أثناء مراسم الجنازة، وهم يرون الأب علاء والعم جمال وهما يحملان الجثمان إلى مثواه الأخير.. والشارع المصرى المعروف عنه صخبه وزحامه بدا ساكتا وساكنا فى تلك اللحظات، سكون لم يطلبه أحد، وسكوت لم يتوقعه أحد.. إنه احترام الحزن والألم الخاص لأسرة الرئيس، الذى أصبح حزنا عاما أصاب الجميع.. فهل هناك أفدح من أن يفقد الأب ابنه.. أو أقسى من أن يفقد الجد حفيده؟

إن حزن ملايين المصريين اليوم ممزوج بحزن أسرة الرئيس.

حسن المستكاوى

الأوليمبى يودع الأضواء فى لقاء المصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:
بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يودع فريق الأوليمبى منافسات الدورى الممتاز مساء اليوم عندما يستضيف فى تمام الساعة الخامسة على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس فريق المصرى البورسعيدى ضمن منافسات الجولة الأخيرة من المسابقة فى مباراة تعد تحصيل حاصل بالنسبة للفريقين بعد أن هبط الأوليمبى رسميا فى حين ضمن المصرى البقاء، وإن كان يسعى إلى تحسين ترتيبه فى جدول الدورى.

يدخل الأوليمبى اللقاء وهدفه تقديم عرض قوى وتحقيق فوز مستحق يترك به ذكرى طيبة ينهى بها مشواره هذا الموسم، صفوف الفريق تكاد تكون شبه مكتملة بعد عودة عدد من اللاعبين، الذين غابوا فى مباراة الجيش الأخيرة أمثال أيمن شعبان وأحمد عمران، فى حين تواصل غياب عطية البلقاسى للإصابة.

وقد ركز محمد حلمى المدير الفنى خلال تدريباته الأخيرة على تهيئة اللاعبين نفسيا وتحفيزهم على بذل الجهد حتى آخر لحظة ولو على الأقل من أجل الترويج لأنفسهم لدى الأندية الأخرى.

تشكيل الفريق المتوقع للقاء يضم أحمد سيزار ومصطفى فؤاد وأيمن شعبان وأحمد عمران ومصطفى طلعت وحسن سوستة وأحمد عبدالرحمن وعبدالله عثمان ومحمود جاكسون ومصطفى مصطفى وسعيد مراد.

على الجانب الآخر، طالب المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى البورسعيدى من اللاعبين تقديم مباراة قوية من أجل الحصول على الثلاث نقاط والدخول فى مركز متقدم فى الجدول، خاصة بعد عودة الانتصارات مؤخرا للفريق عقب الفوز على غزل المحلة فى الأسبوع الماضى فى الدورى الممتاز.

وقام المدير الفنى للفريق باستبعاد أكثر من لاعب، أبرزهم محمد حافظ ومحمد الحديدى وهيثم محمد وأحمد جلال، بالإضافة إلى محمد فهيم للإصابة وعلى سمير ومحمد عاشور الأدهم وأكوتى منساه للإيقاف. وأكد على السعيد المدرب العام للفريق أن الجهاز الفنى سيدفع بالبدلاء وبعض الصاعدين من الناشئين تمهيدا للاعتماد عليهم خلال الفترة المقبلة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الأوليمبى	٢٣
١٠	المصرى	٣٦

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى الأسبوع الـ ٣٠		
٥:٠٠م	بتروجيت	إنبى
٥:٠٠م	بترول أسيوط	الاتصالات
٥:٠٠م	الأوليمبى	المصرى
٥:٠٠م	المقاولون	حرس الحدود
٥:٠٠م	غزل المحلة	الاتحاد

نهائى دورى أبطال العرب «مباراة الإياب»		
٩,٠٠م	الترجى التونسى	الوداد البيضاوى المغربى

فى لقاء الفرصة الأخيرة

غزل المحلة يستضيف الاتحاد سعيًا للبقاء مع الكبار

المحلة ـ حسام بشير:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم باستاد غزل المحلة فى الأسبوع الأخير من الدورى فريقا غزل المحلة والاتحاد السكندرى فى لقاء غاية فى الصعوبة والأهمية خاصة لغزل المحلة الذى لا بديل أمامه سوى الفوز لكى يبقى فى الدورى الممتاز دون النظر إلى ما ستسفر عنه نتيجة مباراة بترول أسيوط والمصرية للاتصالات.

وكانت زيارة اللواء عبدالحميد الشناوى محافظ الغربية لفريق غزل المحلة قبل بدء تدريب أمس الأول لها مفعول السحر فى نفوس اللاعبين، خاصة بعد أن وعدهم بمكافآت ضخمة فى حالة الفوز كما رصدت إدارة النادى مكافآت مضاعفة بجانب ما تنص عليه اللائحة المالية الأصلية للفريق من أجل تحفيز اللاعبين للفوز بالمباراة لتصل المكافآت إلى خمسة آلاف جنيه لكل لاعب وهى الأكبر هذا الموسم من أجل مواصلة مسيرة الانتصارات، كما وعد أحد رجال الأعمال بالمحلة اللاعبين بمكافأة تصل إلى ألف جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز.

وقد شارك فى التدريبات التى قادها شريف الخشاب المدير الفنى جميع اللاعبين وأصبحت قائمة الفريق مكتملة بعد عودة صلاح سليمان من منتخب الشباب وشارك فى تدريبات الفريق.

وقد وضح من خلال التدريبات أن اللاعبين لديهم إصرار وعزيمة على تأدية مباراة قوية وضرورة الفوز بالمباراة ليبتعدوا عن الهبوط خاصة بعد المناشدة والمؤازرة من المحافظ وإدارة النادى ورجال الأعمال والجماهير الكبيرة التى تساند بكل قوة. وقد شدد الخشاب طوال التدريبات على ضرورة الالتزام بالتعليمات ومن المقرر أن يخوض اللقاء بطريقة ٢/٤/٢/١ والتى تعتمد على الزيادة العددية فى منطقة وسط الملعب لغلق مفاتيح لعب الاتحاد نظرا لصعوبة المباراة لأننا فى وضع لا نحسد عليه ولا بديل فيها غير الفوز من أجل البقاء فى الدورى دون النظر إلى لقاء الاتصالات وبترول أسيوط خاصة أنه لم يعد هناك وقت للتعويض ولذلك فإننا استعدينا جميعا لهذه المباراة، واللاعبون لديهم إصرار وعزيمة على ضرورة الفوز لإسعاد جماهير المحلة.

ويخوض فريق الاتحاد السكندرى اللقاء فى ظل ظروف صعبة للغاية فى مقدمتها النقص العددى الحاد فى صفوفه لغياب عدد من العناصر الأساسية أمثال محمود شاكر وميدو للإيقاف ومحمود صبحى وإبراهيم الشايب للإصابة وأحمد حسام وفرج شلبى لاتمام مراسم زواجهما فى الوقت الذى يعود فيه للتشكيل الأساسى الثلاثى أحمد بكرى وأحمد عادل وريعو وعلى الرغم من ذلك فإن الجهاز يخشى تأثير هذا النقص على أداء الفريق لاسيما أن هدفه من اللقاء تقديم عرض قوى وتحقيق نتيجة إيجابية يرد بها على المشككين ومروجى الشائعات بشأن مجاملة المنافس إضافة إلى رغبة بصرى ورفاقه داخل الجهاز الفنى اقتناص نقاط المباراة لإنهاء الدورى فى مركز متقدم.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	غزل المحلة	٣٠
٩	الاتحاد السكندرى	٣٧

إنبى وبتروجيت فى مباراة الدور الأول

تصوير ـ أحمد رضا

فى ديربى البترول

بتروجيت يواجه إنبى فى صراع المركزين الثالث والرابع

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف فريق بتروجيت على ملعبه باستاد السويس الجديد فى الساعة الخامسة مساء اليوم فريق إنبى فى إطار مباريات الجولة الأخيرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث بتروجيت لإنهاء المسابقة فى المربع الذهبى والمشاركة فى دورى أبطال العرب، فى حين يسعى إنبى لاستمرار صحوته الأفريقية بالمسابقة المحلية وتحقيق المركز الثالث المؤهل للكونفيدرالية الموسم المقبل.

يدخل بتروجيت اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط لمواصلة المطاردة الشرسة بينه وبين إنبى وحرس الحدود على المركز الثالث، خاصة أن تعثر الأخير أمام المقاولون وفوزه على غريمه إنبى يدفعه للمركز الثالث لأول مرة فى تاريخه، وقد رصدت إدارة النادى مكافآت مالية قدرها ٢٠ ألف جنيه لكل لاعب فى حال الفوز من أجل تحفيز اللاعبين لتقديم مباراة قوية وتجاوز عقبه إنبى الصعبة. وتشهد المباراة غياب أحمد شعبان جوكر الفريق للإيقاف والغانى كوفى بيكوى للإصابة.

من جانبه، يأمل مختار مختار المدير الفنى فى الفوز بالمباراة الثأرية بين الفريقين، خاصة أنها المواجهة الثالثة بين بتروجيت وإنبى تعادلا فى الدور الأول ١/١ بينما خسر بتروجيت ٣/١ فى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس مصر، وأكد مختار صعوبة المواجهة مؤكدا عزمه الفوز باللقاء الأصعب له فى الموسم الحالى بعدما شعر بخطورة موقفه مع الفريق وأن مباراة تحدد مصيره مع الفريق، خاصة أنها الأخيرة بالدورى الموسم الحالى. مؤكدا أنه طالب لاعبيه بضرورة الفوز بالمباراة الصعبة واستغلال حالة الإرهاق المسيطرة على فريق إنبى أثر مشاركته بالكونفيدرالية وعودته متأخرا من كوت ديفوار.

على الجانب الآخر، يدخل فريق إنبى المباراة رافعا شعار الفوز من أجل مواصلة نتائجه الجيدة فى المسابقة الأفريقية واستمراره فى المنافسة على المركز الثالث للمشاركة فى الكونفيدرالية الموسم المقبل ويعانى الفريق من حالة الإجهاد نتيجة ضغط المباريات والإرهاق للمشاركة فى مسابقتين محلية وأفريقية مما أدى إلى وجود إصابات داخل الفريق، ويغيب عن اللقاء مصطفى جعفر والموزمبيقى مانو وعبدالعزيز توفيق للإيقاف.

ويعول الجهاز الفنى على المباراة عناية خاصة نظرا للمنافسة القوية بين الفريقين والحساسية المفرطة نتيجة الفوز عليه بكأس مصر الموسم الحالى ومشاركة الإيفوارى زيكا جورى لاعب إنبى الحالى وبتروجيت سابقا. من جانبه، أكد أنور سلامة المدير الفنى صعوبة المباراة، خاصة أنها تأتى وسط الغيابات الواضحة فى صفوف الفريق نتيجة الإيقافات والإصابات، مؤكدا عزمه الفوز والعودة من السويس بالنقاط الكاملة لإعطاء الفريق دفعه معنوية قبل مواجهة اسيك ميموزا الإيفوارى بالكونفيدرالية الجمعة المقبل، مشيرا إلى أن الفريق يمر بأفضل فتراته فى الآونة الأخيرة نتيجة النتائج الجيدة فى الدورى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	بتروجيت	٤٨
٤	إنبى	٤٩

الاتصالات ضيف على بترول أسيوط بحثاً عن الفوز

كتب ـ محمد الديك:

فى ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول، عند الخامسة من مساء اليوم، يدخل المصرية للاتصالات اختبارا أخيرا من أجل البحث عن طوق النجاة عندما يواجه فريق بترول أسيوط، ضمن مباريات الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز. يدخل الفريق البترولى اللقاء بحثا عن الحصول على الثلاث نقاط من أجل تحسين مركزه فى جدول المسابقة بعد ضمان بقائه فى الدورى الممتاز، بالإضافة إلى نفى ما تردد حول إمكان «تفويت» المباراة من أجل المصرية للاتصالات حتى يتمكن الفريق من البقاء فى الدورى الممتاز.

من جانبه، طالب رئيس النادى اللاعبين والجهاز الفنى بعدم التهاون أو التخاذل فى أداء المهام الموكلة إليهم داخل الملعب والحرص على إثبات أن الفريق البترولى لن يلعب من أجل مصلحة الآخرين وأنه يسعى فقط للحصول على الثلاث نقاط. ويغيب عن لقاء اليوم كل من عطية صابر للإصابة وأحمد على للحصول على إجازة من الجهاز الفنى.

على الجانب الآخر، يدخل فريق المصرية للاتصالات بقيادة حسام حسن المدير الفنى اللقاء رافعا شعار أكون أو لا أكون، خاصة فى ظل الموقف الصعب لفريقه، لأن أى نتيجة سوى الفوز والحصول على الثلاث نقاط تعنى سقوط الفريق إلى القسم الثانى بالإضافة إلى تعثر غزل المحلة أمام الاتحاد السكندرى فى المباراة التى ستجمع بينهما فى نفس التوقيت. وحرصت إدارة النادى على تحفيز اللاعبين ماديا قبل السفر إلى أسيوط وتم رصد ٣٠ ألف جنيه لكل لاعب وقد تصل المكافآت إلى ٥٠ ألفا فى حالة ضمان بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

من جانبه أكد حسام حسن المدير الفنى أن المباراة لا تقبل القسمة على اثنين، خاصة أن موقفه لا يحسد عليه إلا أنه لن يقلل من أداء لاعبيه خلال المباريات الأخيرة فى الدورى الممتاز عقب توليه المهمة فى توقيت صعب وتمنى تحقيق الأمل بالبقاء فى الدورى بعد الجهد الذى تم بذله مع اللاعبين أخيرا. وتأكد بشكل نهائى غياب وائل رياض ومحمود سمير بسبب إصابة الأول بتمزق فى العضلة الأمامية وشعور الثانى بإجهاد تم على أساسه استبعاده من معسكر الفريق وشفى وائل القبانى مدافع الفريق من الإصابة التى لحقت به قبل مباراة الفريق أمام الإسماعيلى وأصبح جاهزا للمشاركة فى اللقاء.

حسام حسن

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	بترول أسيوط	٣٣
١٤	المصرية للاتصالات	٢٩

المقاولون يلتقى حرس الحدود فى لقاء تحسين المراكز

كتب ـ محمد الديك وحسين شعبان:

يستضيف ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الخامسة مساء اليوم مباراة فريقى المقاولون العرب وحرس الحدود فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة وكلاهما يبحث عن هدف خاص به يسعى إلى تحقيقه، المقاولون العرب هدفه الاطمئنان على لاعبيه الناشئين، وحرس الحدود هدفه البحث عن ثلاث نقاط يأمل بها الاستمرار فى البطولات الأفريقية عقب المشاركة الحالية فى المسابقات القارية.

يخوض محمد رضوان المدير الفنى للمقاولون العرب المباراة من أجل تأكيد بقائه فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى تحسن مركزه فى المسابقة خصوصا فى ظل اعتماده على وجوه جديدة من قطاع الناشئين دفع بها خلال المباريات الودية الماضية وظهر الجميع بشكل مميز، أبرزهم محمد دسوقى وحلمى المرسى وإبراهيم الحملاوى ومحمد صلاح ومن المقرر أن يتم الدفع بهم فى المباراة، يغيب عن لقاء اليوم كل من أسامة السيد ودياكيتى داوودا للإصابة فى حين تخلو قائمة الإيقافات من أى غيابات. وأكد رضوان جاهزية فريقه لأداء مباراة قوية أمام منافس قوى ومحترم يقوده جهاز فنى على خلق مثل طارق العشرى أصبح له خبرات قوية فى ظل الاحتكاكات التى يخوضها حاليا فى بطولة الكونفيدرالية الأفريقية بالإضافة إلى امتلاكه عددا كبيرا من اللاعبين أصحاب الخبرات الكبيرة نظرا لوجودهم مؤخرا مع المنتخب الوطنى إلا أنه طالب لاعبيه بخوض مباراة قوية من أجل تحسين مركزهم فى جدول المسابقة خصوصا بعد ضمان البقاء رسميا فى الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر، يدخل حرس الحدود المباراة من أجل الفوز لاستمرار الصحوة الأفريقية فى الدورى وإنهاء المسابقة فى أحد المراكز الثلاثة الأولى خصوصا أن أى نتيجة أخرى قد تؤدى إلى تراجعه للمراكز الرابع.

يذكر أن الفريق غاب عن الانتصارات فى اللقاءات الأخيرة منذ مباراة المصرى فى الجولة الـ٢٦ للمسابقة مما أدى إلى تراجع الحرس على المنافسة عن الدورى. وتشهد مباراة اليوم عدة غيابات بالفريق أبرزها أحمد عيد عبدالملك للإيقاف لطرده فى مباراة الأهلى الأخيرة، وإسلام الشاطر، وهانى سعيد للإصابة. ويسعى الجهاز الفنى لتجربة بعد اللاعبين قبل مباراة أهلى طرابلس الليبى بالكونفيدرالية، خصوصا أن المباراة هى البروفة الأخيرة للحرس. من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى صعوبة المواجهة أمام المقاولون، مؤكدا عزمه تحقيق الفوز أملا فى إنهاء الدورى بالمركز الثالث بعدما تراجعت نتائجه فى الفترة الأخيرة وأدت إلى ابتعاده عن مركز الوصيف، وأشار إلى أن الفوز بالمباراة هدفه الأساسى استعادة الانتصارات المفقودة وإعطاء اللاعبين دفعة قوية قبل المواجهة الأفريقية المرتقبة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	المقاولون العرب	٣٤
٣	حرس الحدود	٥٠

بعد اللقب الرابع للإنتر:

ابحث عن مورينيو

جماهير الإنتر تسخر من بيرلسكونى مالك الميلان الذى حصل على «صفر» من البطولات هذا الموسم! «أ.ف.ب»

المدرب البرتغالى استفاد من تراجع مستوى المنافسين.. ويخطط الآن للقب إسبانى

كتب ـ أحمد محمود:

بالفعل.. أكد البرتغالى جوزيه مورينيو أنه مدير فنى من طراز خاص، فبعد نجاحه مع تشيلسى الإنجليزى على مدار ثلاثة مواسم قاد فيها «الزرق» إلى الفوز بالدورى الإنجليزى متفوقا على مانشستر يونايتد وليفربول والأرسنال وأنهى مسيرة ناجحة فى إنجلترا، انتقل إلى إيطاليا لبدء مغامرة جديدة فى حياته التدريبية مع إنتر ميلان الإيطالى الذى كان بطلا قبل أن يتولى المهمة معه، ولكنه بدأ معه مسيرة نجاح أخرى على الطريقة الإيطالية.

ولم يختلف أداء مورينيو واستراتيجية إدارته لفريق يضم كوكبة من النجوم أمثال الأرجنتينى خافيير زانيتى والمدافع الدولى ماركو ماتيراتزى والبرازيلى مايكون والبرتغالى لويس فيجو والغانى سولى على مونتارى والسويدى زلاتان إبراهيموفتيش وماريو بالوتيللى والأرجنتينى إيرنان كريسبو، حيث نجح المدرب البرتغالى فى فرض سيطرته على هؤلاء النجوم من اللحظة الأولى، وفرض شخصيته على اللاعبين والجماهير فى آن واحد، والأهم من ذلك أنه نجح فى كبح جماح الإعلام الإيطالى الشرس مثلما فعل من قبل مع الإعلام البريطانى الأكثر شراسة، وذلك بفضل الشخصية القوية التى يتميز بها المدرب والتى من بين مقوماتها قدرته الفائقة على التعامل مع تقلبات الإعلام بالتصريحات الهادئة تارة والعنيفة تارة أخرى، لدرجة أنه تفاعل مع أجواء الكرة الإيطالية سريعا وتعرض لعقوبات فى منتصف الموسم بسبب انتقاداته الصارخة للتحكيم والمسئولين عن اللعبة وبعض المدربين المنافسين، وكان أبرز ما قاله اتهامه للتحكيم الإيطالى بمجاملة الفريقين الكبيرين ميلان ويوفنتوس، على الرغم من أن الإنتر هو الآخر استفاد من أخطاء تحكيمية عديدة، وخصوصا فى بداية الموسم، وأطلق لفظا غير لائق على الانحياز التحكيمى لميلان ويوفنتوس، مما عرضه لعقوبة من الاتحاد الإيطالى فى مارس الماضى عبارة عن غرامة ٢٥ ألف يورو!

وكانت من أبرز تصريحاته أيضا ما قاله عن إن بعض المدربين فى إيطاليا «منعدمو الكرامة» لأنهم يسمحون لأشخاص آخرين بوضع تشكيلة فرقهم، فى تلميح واضح إلى كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لميلان ومالك النادى سيلفيو بيرلسكونى!

وعلى الناحية الفنية، اهتم مورينيو بخطى الدفاع والوسط ومدى الترابط بينهم لإفساد محاولات الخصوم الهجومية، وهو ما يتضح من واقع الأهداف التى استقبلتها شباك الفريق خلال خمس وثلاثين مرحلة من الدورى الإيطالى وعددها ٢٧ هدفا، مما يعكس تماسك خط الدفاع

مورينيو.. الداهية «أ.ف.ب»

إلى حد كبير فى ظل وجود حارسى مرمى فى حجم كل من المخضرمين فرانشسيكو تولدو والبرازيلى جوليو سيزار.

أما خط هجوم الفريق فيمكن القول إن إبراهيموفيتش كان هو النجم الأول فى هذا الخط، وقد سجل ٢١ هدفا من مجموع أهداف الإنتر فى الدورى هذا الموسم حتى المرحلة الخامسة والثلاثين والبالغ عددها ٦٢ هدفا بمعدل ٣٣٪ من أهداف الفريق هذا الموسم.

ولكن على الرغم من هذه الأرقام التى تُظهر تفوق الـ«بيناكونيرى»، فإن التراجع الملحوظ فى مستوى المنافسين وفى مقدمتهم إيه.سى. ميلان ويوفنتوس يعد عاملا أساسيا ساهم فى ظفر الإنتر باللقب السابع عشر فى تاريخه.

ومما يدل على ذلك هو المستوى الذى قدمه فريق مورينيو هذا الموسم فى بطولة دورى أبطال أوروبا التى خرج منها على يد مانشستر يونايتد من دور الـ١٦ بالتعادل سلبيا فى استاد جوزيبى مياتزا والخسارة ٢ ـ صفر فى أولد ترافورد بإنجلترا.

ولا يقلل ذلك من دور مورينيو مع الفريق الإيطالى، واستحقاق الإنتر فى الفوز بالدورى، فيكفى أنه نجح وهو فى سن السادسة والأربعين من جمع رصيد كبير من البطولات لا يتسنى لمدرب حصده إلا بعد سن الستين مثلا، فقد نجح فى الفوز بالدورى البرتغالى موسمى ٢٠٠٢ـ ٢٠٠٣ و٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤ مع بورتو، والدورى الإنجليزى موسمى ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ و٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ مع تشيلسى، وها هو قد ضم لقب الدورى الإيطالى إلى سلسلة إنجازاته عن طريق الإنتر، ولا يتبقى له سوى الفوز بلقب الدورى الإسبانى حتى يكون قد فاز بأربعة ألقاب دورى من أقوى وأشهر الدوريات فى العالم!

والكلام عن اللقب الإسبانى هو تصريح من مورينيو نفسه الذى يوصف عادة بـ«المتعجرف»، ولهذا فإن الصور التى تنشر له عادة فى وسائل الإعلام تحاول دائما أن تظهر هذه الصفة فى المدرب، وتبدو صورا كوميدية فى أغلب الأحيان.

فبعد فوزه باللقب الإيطالى، وعلى الرغم من أن عقده مع الإنتر يمتد لعام إضافى، فإن وسائل الإعلام نقلت عنه قوله: «بعد الإنتر أتمنى أن أذهب إلى إسبانيا، لأن هدفى هو الفوز بألقاب البطولات الثلاث الأكثر قوة فى العالم.. كل ما ينقصنى الآن هو لقب الدورى الإسبانى»!

وحقق مورينيو ثالث أكبر نسبة نجاح فى حياته التدريبية مع الإنتر، حيث بلغت نسبة نجاحه مع الفريق ٦١,٧٪ محققا الفوز فى ٢٩ مباراة من أصل ٤٧ مباراة أدار فيها الإنتر، وكانت أكبر نسبة حققها مورينيو مع تشيلسى فى الفترة ما بين يونيو ٢٠٠٤ وحتى سبتمبر ٢٠٠٧ بنسبة ٧٠,٨٪ محققا الفوز فى ١٣١ مباراة من أصل ١٨٥ خاضها مع الزرق، ويليه مشواره مع بورتو الذى حقق فيه ثانى أكبر نجاحاته بنسبة ٧٠,٧٪ بالفوز فى ٨٧ مباراة من أصل ١٢٣ مباراة فى الفترة من يناير ٢٠٠٢ وحتى مايو ٢٠٠٤.

ويمتلك مورينيو فرصة فى تحسين نسبة نجاحه مع الإنتر فى حالة استمراره على رأس الجهاز الفنى للفريق خلال الموسم المقبل فى ظل وجود إغراءات عديدة أمامه لتدريب ريال مدريد الإسبانى أو مانشستر سيتى الإنجليزى.

كامبياسو.. أحد نجوم الإنتر

الإنتر فى سطور

الاسم بالكامل: نادى إنترناسونالى ميلانو.
اللقب: نيراتزورى، وتعنى بالإيطالية اللونين الأسود والأزرق.
تاريخ التأسيس: عام ١٩٠٨.
الاستاد: جوسيبى مياتزا.
المدينة: ميلانو.
سعة الاستاد: ٨٠ ألف مشاهد.
مالك النادى الحالى ورئيسه: ماسيمو موراتى
المدير الفنى: البرتغالى جوزيه مورينيو.
أشهر اللاعبين: زلاتان إبراهيموفيتش ـ ماركو ماتيراتزى ـ ماريو بالوتيلى.
الزى الأساسى: القميص الأزرق والأسود والشورت الأسود والجورب الأزرق.
الزى الاحتياطى: القميص الأبيض والشورت البنى والجورب الأبيض.
الزى الأوروبى: الطاقم الأبيض والأحمر والشورت الأبيض والجورب الأبيض.

التشكيلة الذهبية

يضم فريق إنتر ميلان نخبة من ألمع نجوم إيطاليا والعالم، وعلى رأسهم النجم السويدى القدير زلاتان إبراهيموفيتش الذى يعد نجم النجوم وهداف الفريق، والمخضرم إيرنان كريسبو، والعجوزان باتريك فييرا ولويس فيجو.

وفيما يلى قائمة اللاعبين:
إيطاليا: فرانشيسكو تولدو، باولو أورلاندونى، ديفيد سانتون، ماركو مايتراتزى، فرانشسيكو بولاتزونى، ماريو بالوتيللى.
البرازيل: جوليو سيزار، مايكون، ماكسويل أندرادى، أليساندرو ماتسيتى
رومانيا: كريستيان تشيفو.
كولومبيا: إيفان كوردوبا، نيلسون ريفاس.
الأرجنتين: خافيير زانيتى، نيكولاس بورديسو، والتر صامويل، استيبان كامبياسو، إيرنان كريسبو، جوليو كروز.
غانا: سولى على مونتارى.
شيلى: أنطونيو لويس خيمينيز.
صربيا: ديان ستانكوفيتش.
البرتغال: لويس فيجو.
فرنسا: باتريك فييرا.
نيجيريا: فيكتور أوبينا.
السويد: زلاتان إبراهيموفيتش.

السوبر الإيطالى فى الصين

ذكرت وكالة «أنسا» الإيطالية للأنباء أن مباراة كأس السوبر الإيطالى التى ستجمع بين إنتر ميلان حامل لقب الدورى ولاتسيو الذى أحرز لقب الكأس ستقام فى العاصمة الصينية بكين فى الثامن من أغسطس المقبل.

وستكون هذه المباراة جزءا من مهرجان كروى يمتد لأسبوع وستقام خلاله أيضا دورة كروية ودية تجمع أندية توتنهام ووست هام وهال سيتى الإنجليزية ونادى جوان الصينى.

واختير موعد المباراة ليتزامن مع الذكرى السنوية الأولى لدورة الألعاب الأوليمبية التى احتضنتها بكين عام ٢٠٠٨.

البطـــولات

الدورى الإيطالى: ١٦ مرة آخرها موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨.
كأس إيطاليا: ٥ مرات آخرها موسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦.
كأس السوبر الإيطالية: ٤ مرات آخرها عام ٢٠٠٨.
دورى أبطال أوروبا: مرتين عامى ١٩٦٤ و١٩٦٥.
كأس الاتحاد الأوروبى: ثلاث مرات آخرها موسم ١٩٩٧ـ ١٩٩٨.

آخر ١٠ أبطال للدورى الإيطالى

٢٠٠٠: لاتسيو
٢٠٠١: روما
٢٠٠٢: يوفنتوس
٢٠٠٣: يوفنتوس
٢٠٠٤: ميلان
٢٠٠٥: لم يفز أحد بالبطولة
٢٠٠٦: الإنتر
٢٠٠٧: الإنتر
٢٠٠٨: الإنتر
٢٠٠٩: الإنتر

بالاك وكلوزه يغيبان

كشف يواكيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا النقاب عن أن الجولة الآسيوية التى سيقوم بها فريقه فى آسيا يوم ٢٦ مايو الحالى سيغيب عنها بعض اللاعبين الأساسيين وعلى رأسهم صانع ألعاب تشيلسى الإنجليزى مايكل بالاك ومهاجم بايرن ميونيخ ميروسلاف كلوزه.

وأعلن لوف أنه تأكدت مشاركة لاعبى شتوتجارت: البرازيلى كاكاو، حامل الجنسية الألمانية، وكريستيان تراش إلى جانب مانويل نوير وكريستيان جنتنر من فولفسبورج فى هذه الجولة، وذلك للمرة الأولى بعد ضمهم إلى «الماكينات».

ويأتى غياب بالاك بسبب مشاركته مع فريقه فى نهائى كأس إنجلترا فى ٢٣ الشهر الحالى، بينما يأتى غياب كلوزه للإصابة.

ويتضمن برنامج الجولة مباراتين وديتين أمام الصين فى شنجهاى فى ٢٩ من الشهر الحالى، وأمام الإمارات فى ٢ يونيو المقبل فى دبى.

بيرجر مدربا لبيليفيلد

أعلن نادى أرمينيا بيليفيلد أنه عين يورج بيرجر مديرا فنيا جديدا لفريقه خلفا لمايكل فرونتسيك الذى أقيل من منصبه بعد الخسارة القاسية أمام بروسيا دورتموند بستة أهداف نظيفة السبت الماضى فى المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الألمانى.

وسيشرف بيرجر على الفريق فى المرحلة الرابعة والثلاثين الأخيرة التى سيخوضها أرمينيا بيليفيلد أمام هانوفر السبت المقبل.

تعويض لشاختار

قضت محكمة التحكيم الرياضى الدولية بأن يدفع اللاعب البرازيلى ماتوزاليم ١١,٨ مليون يورو ـ حوالى ١٥,٩ مليون دولار ـ إلى ناديه السابق شاختار دونيتسك الأوكرانى لعدم التزام اللاعب بعقده معه.

وكان ماتوزاليم قد وقع عقدا لمدة خمسة أعوام مع شاختار فى يونيو عام ٢٠٠٤، لكنه ترك النادى فى يوليو ٢٠٠٧ وتعاقد مع ريال سراجوسا الإسبانى، وكان اللاعب قد أرسل قبلها خطابا إلى شاختار يبلغه فيه بأنه يفسخ العقد معه، وبعدها انتقل اللاعب إلى فريق لاتسيو الإيطالى، وهو ما دفع شاختار إلى المطالبة بتعويض.

فى مونديال افتراضى للمساجين

مصر والبرازيل فى نهائى بطولة القارات

كتب ـ هانى عسل:

حتى المساجين فى جنوب أفريقيا دخلوا أجواء كأس العالم ٢٠١٠ وبطولة العالم للقارات التى ستقام هذا الصيف!

ففى إطار جهود السلطات الجنوب أفريقية لإشعار المواطنين بمختلف فئاتهم بأهمية هذين الحدثين العالميين اللذين ستستضيفهما بلادهم الصيف الحالى والصيف الذى يليه من العام المقبل، نظمت إدارة السجون فى إقليم «جوتينج» بطولة مصغرة لكأس العالم للقارات بين المساجين الذين يقضون فترات مختلفة من العقوبة فى عدة سجون بالإقليم، شهدت منافسة نارية بين فرق المساجين التى حملت أسماء الدول التى ستشارك فى البطولة وارتدت نفس ملابس هذه الفرق!

وذكرت صحيفة «ذا تايمز» الصادرة فى جنوب أفريقيا باللغة الإنجليزية فى تقرير لها عن هذا المونديال «الافتراضى» الذى أطلق عليه اسم «بطولة الأبطال» أن الفرق المشاركة فى البطولة حملت أسماء: البرازيل وإيطاليا وإسبانيا وغيرها من الفرق التى تأهلت بالفعل إلى بطولة القارات الحقيقية، والطريف أن مباريات الدور الأول والدور قبل النهائى أسفرت عن تأهل منتخبى مصر والبرازيل إلى المباراة النهائية التى لم تعلن الصحيفة عن النتيجة التى انتهت إليها!

ويحظى منتخب البرازيل بطبيعة الحال بتشجيع كبير من الجماهير، أما بالنسبة لمنتخب «الفراعنة» فلم يتمكن أفراده من توفير القمصان الحمراء المميزة للمنتخب المصرى ـ بطل أفريقيا ـ وهو ما اضطرهم إلى اللعب بنفس ملابس السجن، وهى القمصان الزرقاء والبنطلونات السوداء!

ومن أبرز السجون المشاركة فى هذه البطولة الافتراضية سجن «بوكسبرج» الذى يضم أربعين ألف سجين تقريبا ممن يقضون عقوبات بالسجن تتراوح بين خمس سنوات و١٥ سنة، ومعظمهم من المدانين فى جرائم السرقة المسلحة أو الاعتداء أو الاغتصاب.

وتشير الإحصائيات الأمنية فى جنوب أفريقيا إلى أن هذا البلد يشهد مقتل خمسين شخصا يوميا معظمهم بسبب جرائم السرقة بالإكراه.

وأكثر المشكلات التى تعترض تنظيم مونديال جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ هى مشكلة الأمن وانتشار الجريمة، إلا أن مسئولى هذا البلد يؤكدون أنهم بذلوا جهودا كبيرة للتقليل من حدة هذه الظاهرة، وخصوصا خلال فترة المونديال، وستكون بطولة القارات بمثابة اختبار حقيقى لهذه الجهود الأمنية.

منتخب مصر يواجه تحديا كبيرا فى بطولة القارات «خاص الشروق»

نجوم وملاعب

الاتحاد يفوز بالسبعة

اختتم فريق الاتحاد السعودى مشواره فى الدور الأول ـ دورى المجموعات ـ من بطولة دورى أبطال آسيا لكرة القدم بفوز ساحق على ضيفه أم صلال القطرى حيث تغلب عليه ٧ ـ صفر فى الجولة السادسة الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة.

واحتل الاتحاد بهذا الفوز صدارة المجموعة برصيد ١٢ نقطة، بينما لم تشكل الهزيمة أى خطورة على فرصة تأهل أم صلال مع الاتحاد إلى دور الستة عشر حيث كان الفريق القطرى قد ضمن المركز الثانى برصيد ثمانى نقاط.

والمحرق يفقد لقبه

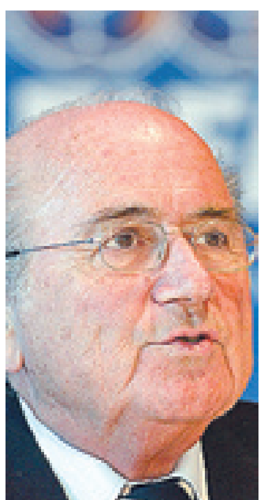
فقد المحرق البحرينى لقبه بطلا لكأس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم بخسارته أمام المجد السورى ٢ ـ ٣ فى المنامة فى الجولة السادسة والأخيرة من الدور الأول لمنافسات المجموعة الخامسة.

سجل للمجد على سامر عوض «هدفين» وإياد عويد، وللمحرق: البرازيلى جوليانو من ركلة جزاء وإبراهيم المشخص.

منتخب أمريكا مهدد

أصبح الفريق الأمريكى الفائز أربع مرات من قبل بلقب بطولة العالم للتنس لفرق الرجال المقامة حاليا فى مدينة دوسلدورف الألمانية على حافة الخروج من البطولة بعد أن تلقى هزيمته الثانية فى مجموعته.

وأصبح الفريق الأمريكى الآن بحاجة إلى ما يشبه المعجزة لكى يتفادى الخروج من البطولة، حيث يحتاج إلى تحويل تأخره أمام السويد ٢ ـ صفر، بالإضافة إلى هزيمة الفريق الألمانى.


بلاتر

بلاتر ينفى الخلافات

نفى السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» الشائعات التى تحوم حول وجود خلافات شخصية مع جون فاهى رئيس الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات «وادا».

وأعلن الفيفا فى بيان أصدره بعد محادثة هاتفية بين بلاتر وفاهى أن قضية المنشطات سيجرى تناولها فى اجتماع الفيفا المقبل المقرر فى ناسو بجزر الباهاما.

وأوضح البيان أنه «لا توجد خلافات شخصية بيننا.. إننا موافقون من حيث المبدأ على إجراءات مكافحة المنشطات والارتقاء برياضة نظيفة، فالفيفا صدق على قواعد الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات، لكن هناك فقط عدد من النقاط المتعلقة بالألعاب الجماعية لم تحدد بعد، وهذا كل ما فى الأمر».

عودة هوليفيلد

سيحاول الملاكم الأمريكى إيفاندر هوليفيلد أن يستعيد لقب بطل للعالم فى الوزن الثقيل فى سبتمبر المقبل حسبما أعلن وكيل أعماله كين ساندرز، وذلك بعد خوض مباراة استعراضية فى إثيوبيا خلال شهر يوليو.

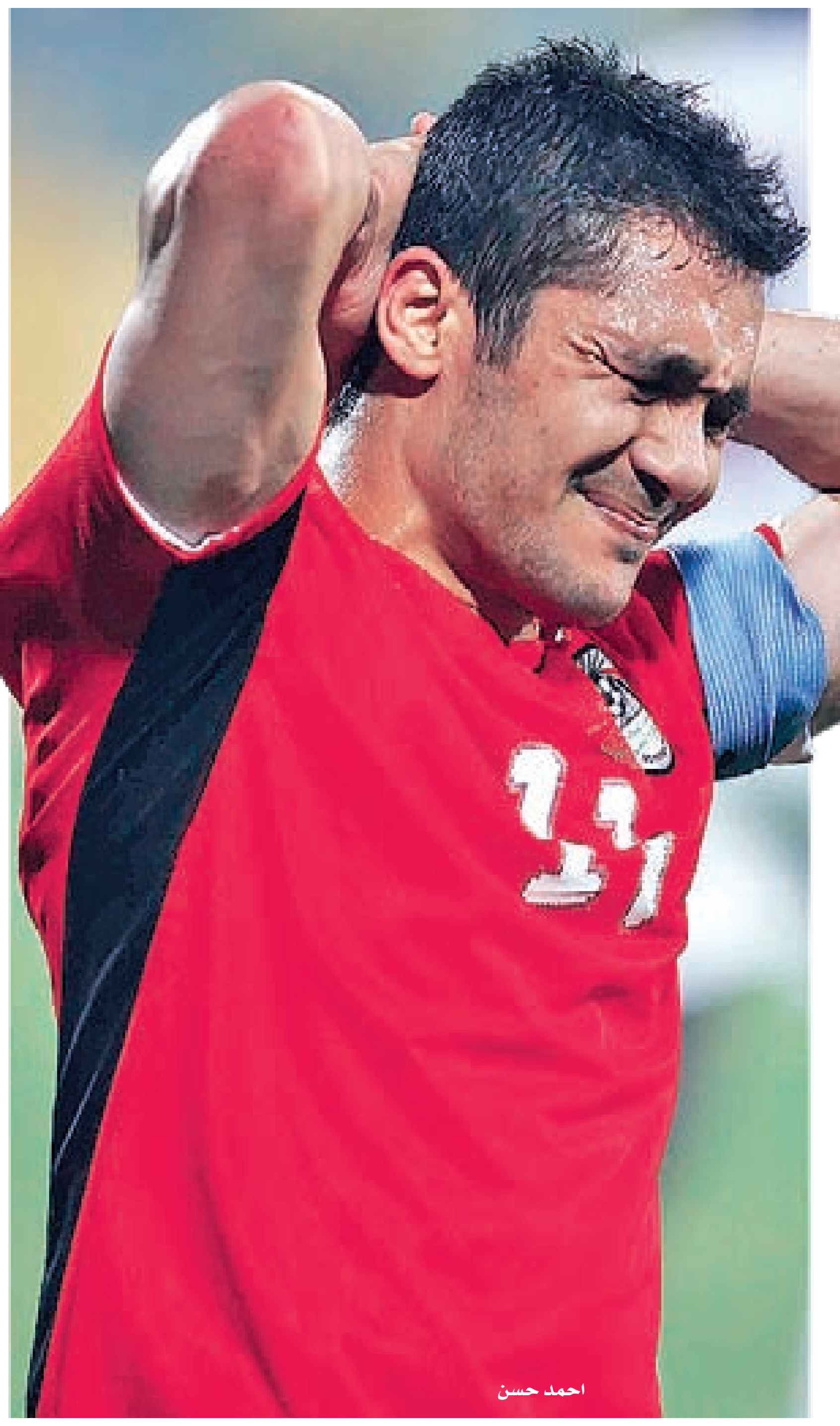
وأكد ساندرز أن مباراة سبتمبر قد تكون ضد الملاكم الروسى نيكولاى فالويف بطل العالم الحالى للوزن الثقيل حسب تصنيف الجمعية العالمية أو ملاكم آخر يكون حاملا للقب».

وكان هوليفيلد ـ ٤٦ عاما ـ قد أخفق فى ديسمبر الماضى فى محاولته الفوز باللقب للمرة الخامسة فى مسيرته الاحترافية عندما خسر أمام فالويف بالنقاط فى مباراة مخيبة للآمال.

ولا يزال هوليفيلد ـ على الرغم من تقدمه فى السن والصعوبات الصحية التى يعانيها ـ يرفض اعتزال الملاكمة.

قرر عدم تصعيد الأزمة مع أحمد حسن

جوزيه يحفز لاعبيه لإهدائه درع الدورى قبل رحيله



احمد حسن

كتب ـ خالد الإتربى:

قبل ٢٤ ساعة من المباراة المرتقبة والفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى والتى ستهدى أحدهما درع الدورى، عقب موسم طويل وشاق احتدمت فيه المنافسة بين الفريقين، سادت روح التحفز والتحدى بين لاعبى الأهلى وجهازهم الفنى، وحرص العديد من أعضاء النادى على الوجود فى مران الفريق أمس الأول قبل دخول الفريق فى معسكر مغلق للشد من أزر اللاعبين ومطالبتهم بحصد البطولة المفضلة لهم، خاصة أنها ستأتى على حساب الإسماعيلى وهى المباراة التى تعد بطولة بذاتها.

وقرر البرتغالى مانويل جوزيه عدم تصعيد الأمور مع أحمد حسن خوفا من زعزعة استقرار الفريق قبل مواجهته المصيرية غدا والتى لن يقبل فيها أى خسائر، بالإضافة إلى أنه يحتاج لجهود كل لاعب فى الفريق، خاصة أحمد حسن نظرا لخبرته فى مثل هذه المباريات.

يأتى ذلك بعدما دخل مانويل جوزيه فى ثورة عارمة فور علمه بتعرض أحمد حسن لحادث طريق أثناء عودته من بلدته فى ميعاد المران، وهو ما أثار غضبه، خاصة أنه طلب من اللاعب عدم السفر إلى المنيا نظرا لضيق الوقت قبل مباراة الإسماعيلى.

وطلب جوزيه تأجيل سفره لما بعد المباراة حتى يستطيع التقاط أنفاسه عقب المباراة الشاقة أمام طلائع الجيش والتى بذل فيها اللاعبون جهدا مضاعفا لتحقيق الفوز، لكن حسن أصر على السفر إلى المنيا لإنهاء بعض الأمور الخاصة به هناك وتعرض لحادث فى طريقه للنادى، وإن تأكدت جاهزيته للسفر مع الفريق إلى الإسكندرية نظرا لأن الإصابة التى تعرض لها كانت طفيفة ولن تعوقه عن المشاركة فى المباراة.

واكتمل خط دفاع الفريق بعودة شادى محمد إلى التدريبات الجماعية وظهوره بمستوى جيد، وأكد إيهاب على طبيب الفريق للجهاز الفنى قدرته على المشاركة فى المباراة، وذلك بعد شفائه من حالة الإجهاد العام التى يعانى منها، خاصة فى العضلة الضامة مكان إصابته القديمة.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم فى التاسعة صباحا فى القاهرة يختار بعدها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى قائمة اللاعبين التى سيعتمد عليها فى المباراة ثم التوجه للإسكندرية للمبيت فيها استعدادا للمباراة. كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى مساء أمس فى نفس توقيت المباراة وهروبا من درجة الحرارة العالية، وسبق المران اجتماع جوزيه باللاعبين واستمر لمدة طويلة طلب منهم بذل أقصى جهد فى المباراة المقبلة من أجل تتويجهم باللقب.

وأضاف جوزيه للاعبين أنه ينتظر منهم أن يحققوا له بطولة قبل الرحيل عنهم لتكون البطولة الـ١٩ التى يحققها فى عهده والإثبات للجميع أنهم قادرون على الاحتفاظ بلقبهم المفضل على حساب خصم عنيد مثل الإسماعيلى.

وشدد جوزيه على رغبته فى استمرار الروح التى ظهروا عليها فى مباراة طلائع الجيش الماضية وهى التى ستؤهلهم للعبور بالمباراة إلى بر الأمان بالإضافة إلى عنصر الخبرة الذى سيتغلب على الفريق المنافس فى حالة استغلالها كما ينبغى.

ووضح تأثير تحفيز جوزيه على اللاعبين حيث تسابقوا فى بذل جهد غير عادى فى المران الأمر الذى دفع جوزيه لإيقاف المران عدة مرات خوفا من تعرض اللاعبين للخشونة.

ولنا ملاحظة

هذا الفساد..!

أجزم أن مجلس إدارة الاتحاد السكندرى وأن مدرب الفريق طه بصرى لا علاقة لهما بالمهزلة والخديعة التى وقعت فى مباراة الغزل. وهى مهزلة أراها ويراها الجميع ولكننا لانستطيع إثباتها بالأدلة.. وفى جميع الأحوال هو شكل من أشكال الفساد. فساد الذمم وفساد الأخلاق. واغتصاب حقوق الغير..!

لقد قلت من قبل إن الأسابيع الأخيرة من مسابقة الدورى تشهد فسادا زاعقا، بتراخى واستسلام بعض الفرق، على سبيل المحبة والود، ومن السهل جدا على أى تلميذ صغير يشاهد مباراة لكرة القدم اكتشاف هذا الأداء الهزيل واللعب بهزل، فعدم الضغط، وعدم الجرى، وعدم الحماس، وعدم التحرك، وعدم التفكير، كلها مظاهر لفساد يجرى أو يهرول فى الملعب، ولا يحتاج إلى خبرة أو كلام.. لكن القانون واللوائح تطلب الدليل. فلا عقاب ولا قرار بلا دليل مادى، مثل اعتراف لاعب، أو مدرب، أو مسئول، ولعلنا نذكر أن النمسا وألمانيا لعبا على الجزائر فى كأس العالم عام ١٩٨٢. وكان الجمهور الذى يشاهد المباراة وهو للفريقين، قد أخذ يعترض ويستهجن ويصفر ضد التواطؤ. فهناك الناس لاتصفق للفساد وللتآمر ولا تفخر بهما. لكن الفيفا لم يقدر على اتخاذ قرار بالعقوبة، ربما استهجن وغضب، لكنه لم يعاقب النمسا وألمانيا.

أجزم أن جماهير الإسكندرية ترفض المشهد الذى رأته فى مباراة غزل المحلة. ترفض الاستسلام واللامبالاة والطرد المبكر للاعب جدو، والهدف الساذج الذى هز شباك الهانى سليمان، ولو كنت مكان إدارة الاتحاد لاتخذت إجراءات رادعة، فالأخلاق والاتحاد السكندرى بقامته وعراقته أبقى من قامة أطول وأهم لاعب بالفريق. لكن ماذا يفعل الفريق المظلوم الآخر وهو فريق الاتصالات؟! لن يستطيع أن يفعل شيئا بلا دليل. لكن عليه أن يعترض ويحتج ويدافع عن حقه. مهما كان اليأس فى مواجهة هذا الموقف قائما. لكن هل نستسلم نحن أيضا؟ هل نصمت؟ هل نكف عن النفخ فى القربة المقطوعة أن نقبل بالفساد الذى نراه ولا نمسكه؟

لن ينصلح حال الرياضة المصرية، ولن ينصلح حال الكرة المصرية إلا بالقرارات الثورية.. حتى لو كانت ضد اللوائح المخترقة من زمان.. فيا سلام لو أعلن الاتحاد عن مباراة فاصلة بين الاتصالات والغزل.. ويا سلام لو ألغيت نتيجة الغزل والاتحاد.. يا سلام لو تحقق الحلم ووجدنا رجلا فى محيط الكرة المصرية مصلحا مثل الكواكبى فى زمن يضن علينا بالمصلحين؟!

حسن المستكاوى

الإسماعيلى يطالب بحقه فى إيراد المباراة وعائد الإعلانات والبث الفضائى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

فى محاولة جادة من جانب مجلس إدارة الإسماعيلى برئاسة نصر أبوالحسن لتحفيز اللاعبين قبل الموقعة الفاصلة غدا... صرفت إدارة الإسماعيلى مكافآت فوز الفريق الكروى الأول على الترسانة وتقدر بـ ٨ آلاف جنيه لكل لاعب.. وتم تجاهل توصية سابقة بتأجيل صرف المكافآت لما بعد مباراة الأهلى.. وأكد أبوالحسن أن لاعبيه يستحقون كل تقدير على ما بذلوه طوال الفترة الماضية، وبصرف النظر عن فوزهم على الأهلى وإحراز اللقب أو عدم تحقيقه فهناك تكريم ينتظر جميع اللاعبين الذين شاركوا مع الدراويش فى رحلة المنافسة على اللقب.

وتابع أبو الحسن فى تصريحاته لـ«الشروق» بأن الظروف هى التى تصنع الأبطال وأن لاعبيه نجحوا فى قهر جميع المعوقات التى واجهت الفريق خاصة بعد خوض اللقاءات الأخيرة بدون جماهير الذى يعد أهم عوامل النصر لدى الإسماعيلى.. ورحب رئيس النادى الإسماعيلى بإقامة اللقاء الفاصل فى أى موقع أو ملعب فى مصر مشيرا إلى أنه تحمل كمجلس إدارة مشقة خسارة إيرادات ضخمة بسبب عدم السماح للجماهير بالحضور فى مباريات الفريق.. ومطالبا فى نفس الوقت اتحاد الكرة باستقدام طاقم تحكيم عالمى المستوى لإدارة اللقاء فى ظل حساسيتها وحسمها للقب.

ومن ناحية أخرى طلب المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة القانونية اتحاد الكرة تحمل تكاليف استقدام الحكام الأجانب لأن هذه المباراة الفاصلة التى سوف تحدد بطل الدورى العام تحتاج لحكام من الخارج مهما كان الفريقان وليس الأهلى والزمالك فقط اللذان تتيح لهما اللائحة فقط استقدام الأجانب، ولابد من تعديل اللائحة لتحقيق تكافؤ الفرص بين أندية الدورى العام.

وأشار إلى أن العدل يحتم ذلك لأن الإسماعيلى لا يقل عن الأهلى والزمالك فهو منافس شرعى على البطولة سواء لم يقنع أو اقتنع الكثيرون.

وطلب الكيلانى زيادة نسبة الحصة الرسمية لجمهور الفريقين حيث حددت الجهات الأمنية ٦ آلاف تذكرة فقط لكل فريق وتلك النسبة ضئيلة جدا على مباراة فاصلة في ظل إقبال وتدفق جماهيرى من الفريقين وأشار أن السعة القانونية للاستاد تتجاوز ١٨ ألف متفرج لذلك لابد من رفع الحصة لكل جمهور حيث تتيح لأكبر عدد من دخول الاستاد وطلب رفع النسبة إلى ٩ آلاف لكل متفرج بدلا من ٦ آلاف التى تم تحديدها بعد التقرير الأمنى.

ومن جانبه أكد عبدالرحمن أنوس مدير عام النادى الإسماعيلى أن الجهات الأمنية قررت عمل فاصل بين الجمهورين فى منتصف الدرجة الثالثة بمنطقة فارغة تسع لألف متفرج لتأمين الأمن وتم تحديد ٦ آلاف تذكرة لكل فريق بخلاف تذاكر المقصورة الأمامية والدرجة الأولى التى تعتبر مناصفة بين الفريقين.

وأشار إلى ضرورة أن يقرر اتحاد الكرة توزيع إيرادات المباراة من بيع التذاكر وعائدات البث الفضائى والإعلانات بنحو ثلث لكل فريق بالإضافة لثلث لاتحاد الكرة نفسه.

طاقم حكام إسبانى لإدارة المباراة الفاصلة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، أن الاتحاد الإسبانى أرسل موافقته الرسمية على إرسال طاقم حكام دولى لإدارة المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى والتى تقام غدا الأحد على استاد المكس بالإسكندرية لتحديد بطل الدورى هذا الموسم. كما أشار رئيس اللجنة إلى أنه تعرض لموقف محرج للغاية بسبب رفض العديد من الاتحادات الأوروبية إرسال طاقم حكام للمباراة لأن الدوريات الأوروبية جميعها فى مراحلها الأخيرة وكل اتحاد يرفض التفريط فى الحكام الدوليين الذين يمتلكهم لإدارة المباريات المهمة فى الدوريات الأوروبية ولكن اللجنة قامت بتكثيف اتصالاتها مع الاتحاد الإسبانى بمساعدة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى وتم حل الأزمة بإرسال الاتحاد الإسبانى موافقته الرسمية على إرسال طاقم دولى لإدارة المباراة.

وقد أعلن حسام عن رضائه التام عن عمل اللجنة فى الموسم الحالى، وطالب الجميع بالمقارنة بين أداء الحكام فى الموسم الحالى وأداء الحكام فى المواسم التى سبقت توليه مسئولية اللجنة ليعلم الجميع مدى الجهد المبذول لتحسين أداء الحكام. كما أكد محمد حسام رئيس اللجنة أنه بانتهاء المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى يكون قد انتهى الموسم الكروى فى مصر وستبدأ لجنة الحكام فى عمل تقييم شامل للحكام الذين أداروا مباريات الموسم المنتهى ومعرفة الأخطاء التى وقعوا فيها وسيتم عمل معسكر للحكام يتم فيه توضيح الأخطاء المتكررة التى تحدث فى المباريات وسيتم عمل تقييم بشكل منفرد لكل حكم.

كما ستحرص اللجنة على تصعيد عدد من الحكام المميزين الذين يشاركون فى دورى الدرجات الأقل من أجل توسيع قاعدة التحكيم خاصة بعد أن تعرضت اللجنة للعديد من المواقف المحرجة فى الموسم المنقضى بسبب قلة عدد الحكام الجاهزين والموجودين فى الدورى الممتاز.

وأكد حسام أنه سوف يعلن عن التشكيل النهائى للجنة فى أعقاب نهاية الموسم الحالى وحتى تتاح الفرصة للجنة الجديدة لبداية الإعداد للموسم الجديد، مشيرا إلى أن السبب فى التأخر فى تشكيل اللجنة هو الضغط المتوالى للمباريات والذى جعل من الصعوبة تشكيل لجنة جديدة فى منتصف الموسم.

كما أشار إلى أن هناك العديد من الأمور التى ستحسمها اللجنة فى الفترة المقبلة وقبل بداية الموسم الجديد منها مطالبته لسمير زاهر رئيس الاتحاد بالموافقة بتنفيذ وعده السابق بزيادة بدلات الحكام إلى ١٠٠٠ جنيه فى المباراة الواحدة لحكام الدورى الممتاز، كما ستتم زيادة بدلات الحكام فى الدرجات الأقل.

١٢ ألف تذكرة وكاميرات لمراقبة شغب الجماهير

منطقة الإسكندرية تعلن حالة الطوارئ لاستقبال المباراة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت منطقة الإسكندرية لكرة القدم حالة التأهب القصوى بين صفوفها لبحث جميع الترتيبات والإجراءات الخاصة باستقبال وتنظيم المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى لتحديد بطل الدورى والمقررة لها مساء غد الأحد على ملعب حرس الحدود بالمكس وقامت إدارة المنطقة بتشكيل غرفة عمليات خاصة ضمت طلعت فواز رئيس المنطقة ونائبه عامر حسين وطارق الجلاد أمين الصندوق منذ الإعلان عن استضافة الإسكندرية للمباراة الفاصلة من أجل ضمان خروجها فى أفضل صورة ممكنة.

وقد عقد مسئولو المنطقة اجتماعا مساء الخميس مع القيادات الأمنية بالمحافظة لوضع خطة تأمين دخول وخروج الجماهير بسهولة ويسر دون أى عوائق.

وصرح عامر حسين بأن إدارة المنطقة قررت طبع ١٢ ألف تذكرة للمباراة بسعر ٢٠ جنيها للتذكرة الواحدة، منها ٦ آلاف لجماهير الأهلى ومثلها لجماهير الإسماعيلى وسيتم تسليم تلك التذاكر لمندوبى الناديين ولن يسمح ببيع أى تذكرة داخل الإسكندرية، كما تم تحديد اللون الأحمر لتذاكر الأهلى واللون الأصفر لتذاكر الإسماعيلى لضمان عدم اختلاط الجماهير ببعضهما ولتسهيل عملية الدخول للمدرجات المخصصة لكل من الجمهورين.

وأضاف أن أبواب الاستاد سيتم فتحها لاستقبال الجماهير منذ الواحدة ظهرا وحتى الخامسة عصرا ولن يسمح بعدها لدخول أى شخص منعا لأى تكدس أو زحام وسيتم لأول مرة فى الدورى استخدام كاميرات المراقبة داخل الملعب وفى المدرجات للكشف عن أى محاولات من جانب الجماهير لإحداث الشغب وهناك تعليمات أمنية بالتعامل بصرامة مع أى تجاوزات.

وفيما يتعلق بالأماكن المخصصة لرجال الإعلام والصحافة أكد عامر حسين أنه تم تخصيص المدرج شمال المقصورة للإعلاميين وفى حالة زيادة العدد عن السعة المحددة للمدرج سيتم تخصيص جزء من المدرج يمين المقصورة لهم أيضا ولن يسمح بدخول المباراة إلا لحاملى التصريح الصحفى الصادر عن منطقة الإسكندرية لكرة القدم.

تنظيم رحلات

بدأ الأهلى أمس فى استقبال طلبات الجماهير التى ترغب فى السفر مع الرحلات التى سينظمها من أجل مساندة الفريق فى الإسكندرية وقررت أن تكون بأسعار مخفضة فى رحلتى الذهاب والإياب وتبلغ قيمتها ٨ جنيهات من أجل تسهيل مهمة جماهير الفريق لمساندة اللاعبين، بالإضافة إلى أن سعر التذكرة ٢٠ جنيها.

المجلس يتمسك بالمنياوى وظهور قوطة يقلب الموازين

إدارة المصرى تناقش تقرير «بيشكى» قبل الإجازة السنوية

يترقب الشارع البورسعيدى التقرير الفنى المقدم من المدير الفنى المجرى بيرتى بيشكى إلى مجلس إدارة النادى المصرى للإعلان عن أسماء اللاعبين المستبعدين والصفقات الجديدة، ومناقشة خطة مرحلة الإعداد للموسم الجديد التى ستبدأ يوم ١٢ يونيو المقبل وذلك قبل مغادرة المجرى غدا الأحد لبدء إجازته السنوية فى بلاده، وكشف على فرج الله القائم بأعمال رئيس النادى أن تدعيم الجهاز الفنى الحالى ببعض العناصر أو استبداله كاملا بجهاز فنى آخر موضع اهتمام كل أعضاء الإدارة، ولم يستبعد فرج الله من تصريحاته عودة التوءمين حسن للفريق، مشيرا إلى أن جميع الاحتمالات واردة فى حالة إجماع الأعضاء على جهاز مناسب سواء استمر بيشكى أو رحل.

فى حين خرجت تصريحات على السعيد المدرب العام للفريق مباشرة، حيث أعلن أنه وزملاءه تحت أمر الفريق والمسئولين، وأعرب عن سعادته لما وصل إليه حال الفريق من تجانس وتأقلم، مضيفا أن الفريق استفاد جيدا من خلال الوقوف على مستوى بعض اللاعبين أمثال حازم عارف، وأحمد ناصر الشناوى، ومحمد خليفة وإيهاب المحص، وأكد أن بيشكى نجح فى عمل توليفة وقوام ثابت للفريق سيكون له شكل وأداء الموسم الجديد.. وأشار بأن على الإدارة أن تعطى الوقت لبيشكى لاستمرار واستكمال مسيرته مع المصرى بعدما نجح بشهادة الجماهير فى تغيير جلد الفريق.

بيرتى بيشكى

على صعيد آخر، نفت إدارة المصرى الشائعات التى ترددت أمس داخل التجمعات الرياضية بانسحاب المهندس محمود المنياوى من الترشيحات المقبلة لرئاسة النادى، وأكدوا أن المنياوى قادم ومستمر فى قراره ولن يتراجع.

فى الوقت الذى انتشرت فيه اللافتات التى ترحب بالمخضرم عبدالوهاب قوطة الذى يفكر جديا فى الترشح لرئاسة النادى بالتقدم للترشيح.

زيدان: إصابتى خفيفة وجاهز لمباراة الجزائر

كتب ـ محمد ثابت:

انتابت حالة من القلق الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى عقب علمه بإصابة محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى خلال التدريبات الجماعية لفريقه، خاصة أن الجهاز الفنى للمنتخب يعانى من إصابات واضحة فى صفوفه بعد إصابة عماد متعب وعدم جاهزية عمرو زكى.

من جانبه، أكد محمد زيدان تعافيه من الإصابة التى لحقت به فى تدريبات فريقه وتأكد جاهزيته لمباراة اليوم أمام بروسيا مونشنجلادباخ فى الجولة الأخيرة فى الدورى الألمانى مؤكدا أنه عقب مباراة اليوم سيسافر إلى القاهرة للانضمام إلى معسكر المنتخب استعدادا لمباراة عمان الودية والمقررة إقامتها ٣٠ مايو الحالى، وأشار زيدان إلى أنه قادر على التسجيل فى مرمى الجزائر خلال المباراة الصعبة والمقررة إقامتها ٧ يونيو المقبل فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العلم بجنوب أفريقيا.

يذكر أن زيدان قد أصيب فى تدريبات فريقه وتم ذهابه للمستشفى لعمل الفحوصات والإشاعات اللازمة للتأكد من مدى خطورة الإصابة.

إلا أن اللاعب أكد تعافيه تماما من الإصابة التى لحقت به وأصبح جاهزا تماما للقاء اليوم، خاصة أنه يأمل فى الفوز بهده المباراة والتأهل مباشرة إلى كأس الاتحاد الأوروبى، خاصة أن الفريق يحتل المركز الخامس برصيد ٥٨ نقطة وهو نفس رصيد هامبورج إلا أن دورتموند يتفوق بفارق الأهداف.

زاهر يجتمع اليوم برؤساء الأهلى وإنبى والحرس لحل أزمة المنتخب

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مهما ظهر اليوم مع كل من حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وطارق غنيم رئيس نادى إنبى وعبدالرحيم محمد رئيس نادى حرس الحدود من أجل حل أزمة مشاركة لاعبى الفرق الثلاثة والمرتبطين بمباريات العودة فى البطولة الكونفيدرالية فى معسكر المنتخب الوطنى والذى بدأ اليوم، ويصر حسن شحاتة على سفر جميع اللاعبين المنضمين إلى معسكر المنتخب معه إلى سلطنة عمان يوم الثلاثاء المقبل للعب المباراة الودية مع المنتخب العمانى باعتبارها التجربة الأخيرة قبل مباراة الجزائر المهمة فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

ويحاول زاهر إيجاد حل وسط للأزمة الحالية بعد أن استقر مع محمد عبدالرحيم رئيس نادى حرس الحدود على انضمام كل من أحمد عبدالغنى وأحمد سعيد أوكا لمعسكر المنتخب الوطنى وترك أحمد عيد عبدالملك إلى حرس الحدود للعب مباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية أمام أهلى طرابلس الليبى بعد إصرار طارق العشرى المدير الفنى للحرس على وجود اللاعب فى صفوف الفريق فى مباراة العودة والتى ستجرى يوم ٢٩ من الشهر الحالى على أن ينضم اللاعب إلى صفوف المنتخب عقب عودة بعثة المنتخب من عمان وقبل السفر إلى الجزائر مباشرة.

سمير زاهر

كما كان وجه الاعتراض من الجهاز الفنى للأهلى على الاستغناء عن محمد بركات ووائل جمعة لصفوف المنتخب الأول وقد انتهت أزمة بركات بعدم انضمامه لصفوف المنتخب الوطنى وبقى تمسك الجهاز الفنى للأهلى بالاحتفاظ بوائل جمعة مدافع الفريق ومن المنتظر الموافقة عليه مقابل موافقة الأهلى على انضمام محمد أبوتريكة وأحمد حسن وسيد معوض وأحمد فتحى لصفوف المنتخب الوطنى.

بينما أبدى طارق غنيم مرونة كبيرة فى التفاوض مع سمير زاهر وأكد أن مصلحة المنتخب سيتم تغليبها خلال المرحلة الحالية وإن كان أنور سلامة المدير الفنى قد أبدى رغبته فى الاحتفاظ بأحمد رءوف مهاجم الفريق وعبدالعزيز توفيق. ومن جهه أخرى أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى إلى أن الجهاز الفنى اختار كل العناصر التى يراها لازمة لمباراة الجزائر المقبلة وأن الجهاز الفنى لا يجامل أحدا أو يصفى حسابات وخلافات مع أحد كما يردد البعض، مشيرا إلى أن استبعاد لاعب من مباراة الجزائر ليس معناه استبعاده بصفه نهائية من صفوف المنتخب، مشيرا إلى أن كل مرحلة لها متطلباتها واحتياجاتها وأن العناصر التى لم تنضم مثل ميدو وبركات والسقا وغيرهم سيكون لهم دور مع المنتخب فى بطولة العالم للقارات المقبلة.

صراع رئاسة الزمالك يحتدم

تعهد بـ«صالة أفراح» ومكان لمذاكرة الطلبة وتخفيض أسعار المصايف

مرتضى يتوعد عباس بهزيمة قاسية وأنصاره هتفوا «إحنا الشعب»

كتب ـ محمد القاعود:

توعد مرتضى منصور المرشح لرئاسة نادى الزمالك منافسه ممدوح عباس بإلحاق هزيمة قاسية به فى الانتخابات المزمع إقامتها يوم الجمعة المقبل، مؤكدا أنه سيعيد النظر فى استمرار عضوية عباس بالنادى حال فوزه بالرئاسة بعدما عرض على أعضاء الجمعية العمومية ما أسماه «مخالفات جسيمة» ارتكبها عباس فى عهد مجلسه المعين ومتهما إياه بالتسبب فى إسقاط النادى فى مستنقع لا نهاية له من الديون لأول مرة فى تاريخه.

وعرض منصور برنامجه الانتخابى خلال ما يقارب الأربع ساعات مساء أمس الأول «الخميس» مستغلا الندوة المخصصة لضياء عبدالهادى المرشح عضوا ضمن قائمته عقب ندوته فى دمج الاثنين معا، وحذر مرتضى مسئولى النادى قبل بداية حديثه من أى محاولة لقطع الكهرباء عنه لإجباره على إنهاء الندوة على غير رغبته.

وكادت اشتباكات تحدث بين أنصار مرتضى منصور ومؤيدى ممدوح عباس قبل الندوة بسبب توزيع عدد من كتيبات تهاجم منصور، وهو ما رفضه أنصاره بشدة لكن رجال الأمن وعناصره المتكرين فى زى مدنى نجحوا فى السيطرة على الأمور قبل أن تتفاقم.

حضر الندوة أعضاء قائمة مرتضى منصور وهم نجله أحمد وضياء عبدالهادى وخالد لطيف وجورج سعد بجانب إبراهيم يوسف الذى أعلن دعمه ومساندته بشكل مطلق لمرتضى رغم ترشحه مستقلا.

مرتضى أثناء ندوته الانتخابية

تصوير ـ أحمد رضا

وعقب بداية الندوة حضر كمال درويش المرشح للرئاسة بصحبة أفراد قائمته ومعهم ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وجلسوا يراقبون ما يدور فى الندوة عن بعد.

وشرح مرتضى وهو آخر رئيس منتخب للزمالك ما قال إنها «مخالفات» تتعلق بالتعاقدات التى أبرمها للفريق الكروى الأول أبرزها مانويل جونيور «أجوجو» ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمد عبدالله وأيمن عبدالعزيز سمير حيث وصفهم بأنهم صفقات «فاشلة»، ولم ينجح منها أحد، وهنا قاطعه أحد الأعضاء مشككا فى صدق كلامه فطالبه إما بالاطلاع على ما لديه من مستندات تثبت صحة كلامه أو مغادرة الندوة على الفور. وبعد أن همّ بعض الأعضاء بالانصراف حذرهم مرتضى بالقول «ما أعرفش أتكلم والناس بتمشى» لكن البعض أصروا على مغادرة الندوة. وتراجع مرتضى عن هجومه السابق على كريم حسن شحاتة، واصفا والده بأنه أحد رموز الكرة المصرية وأفضل مدربيها، موضحا أنه «عفا» عن كريم رغم إساءته له معتبرا إياه ابنا من أبنائه ومبديا اعتزازه به.

وتعهد منصور بإنشاء مبنى اجتماعى على أعلى مستوى يضم صالة أفراح بجانب مكان للطلبة للمذاكرة داخل النادى بجانب تخفيض أسعار المصايف وإحداث طفرة إنشائية بالنادى وتدعيم الفريق الكروى الأول بالعديد من الصفقات «السوبر» مذكرا بأنه كان وراء التعاقد مع عمرو زكى بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من الانتقال للأهلى.

وواصل مرتضى حديثه عن برنامجه الانتخابى وما حققه من إنجازات سابقة حتى قبيل الواحدة من صباح الجمعة بقليل، لتنتهى الندوة الحاشدة وسط هتاف أنصاره له بالأغنية الشهيرة «إحنا الشعب» وهتفوا أيضا «ممدوح عباس فين.. رئيس النادى أهوه».

يعد بإنشاء «مكتبة» وعودة أجوجو

عباس يتعجب «كيف أسرق أفكارًا من شخص رأسه خاوية»؟

ممدوح عباس

على الجانب الآخر كان ممدوح عباس يتحدث عبر قناة «مودرن سبورت» عن برنامجه الانتخابى وخططه المستقبلية وفاجأ الجميع بهجوم شديد على كمال درويش المرشح للرئاسة، وسخر من تصريحات الأخير عن سرقة عباس لأفكار برنامجه الانتخابى، مضيفا «كيف أسرق أفكارا من شخص رأسه خاوية».

وكشف عباس عن رغبته فى إعادة مهاجم الفريق الكروى الأول الهارب مانويل جونيور «أجوجو» باعتباره من أفضل المهاجمين فى القارة السمراء ملمحا إلى قدرته على إقناع المهاجم الهارب بالعودة واستكمال تعاقده مع الفريق.

وأشار الرئيس المعين السابق للزمالك إلى أنه يتطلع لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة من تسويق عمرو زكى مهاجم الفريق المنتهية إعارته لفريق ويجان أتليتك الإنجليزى، واصفا إياه بالدجاجة التى تبيض ذهبا للزمالك.

كما تعهد عباس بالإبقاء على جمال حمزة مهاجم الفريق رغم انتهاء عقده رسميا مع النادى متعهدا بإقناعه بالتوقيع، وكذلك تعهد بإنهاء تمرد محمود عبدالرازق «شيكابالا».

وشدد عباس على أنه فى طريقه لضم عدد من اللاعبين المتميزين لصفوف الفريق حال فوزه بالرئاسة متعهدا باستعادة النادى لأمجاده إذا ما صار رئيسا له.

وتعهد عباس بإنشاء مكتبة عالمية داخل النادى تضم أحدث الكتب التى تناسب جميع الأعمار.

وعرض عباس رسوما للمنشآت التى يسعى لتنفيذها مستقبلا وهى لمبنى اجتماعى يسع لأكثر من أربعة آلاف عضو وقت الذروة على أعلى مستوى، وإنشاء فرع للنادى فى السادس من أكتوبر، وتطوير منشآت النادى الحالية وإنشاء صالات لمختلف الألعاب الفردية.

سلة الأهلى تدرس التعاقدات الجديدة
بخيت ينفى التفاوض مع لاعبى الزمالك

مباراة الأهلى والزمالك فى دورى السلة

تصوير ـ أحمد رضا

كتب ـ حسام زايد:

نفى نبيل بخيت المدير الفنى لفريق السلة بالأهلى ما أثير حول دخول النادى فى مفاوضات مع لاعبى الزمالك المنتهية عقودهم، وأوضح نبيل بخيت أن الأهلى لم يدخل بعد فى أى مفاوضات مع هؤلاء اللاعبين، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى بالأهلى يدرس حاليا المراكز التى تحتاج للدعم بالفريق وبعدها يبدأ التفاوض مع اللاعبين تمهيدا للتعاقد معهم.

وأضاف بخيت أن لاعبى الزمالك لم يحسموا أمرهم بعد مع إدارة النادى ومن الممكن أن يجددوا عقودهم مع الفريق الأبيض بعد الانتخابات. وقال بخيت إن لاعبى الزمالك إضافة قوية لأى فريق، لكن الأهلى لم يقرر بعد احتياجاته، بالإضافة إذا تقرر التعاقد مع أى منهم فسيختار الجهاز الفنى مايحتاجه لدعم الفريق وليس كل اللاعبين.

ونوه بخيت على أن موسم الانتقالات دائما ما يشهد تسويق اللاعبين بطرق مختلفة، موضحا أن لاعبى الزمالك يضغطون بورقة الأهلى على مجلس إدارتهم من أجل تلبية رغباتهم.

وأوضح المدير الفنى لسلة الأهلى أن سمير جودة لاعب الفريق الحالى والزمالك سابقا هو من قام بالحديث مع أحد لاعبى الأهلى الموسم الماضى وأبدى رغبته فى اللعب للأهلى، ومن ثم التقت رغبة الأهلى مع رغبة جودة وتم التعاقد معه.

وقدم نبيل بخيت مذكرة بأسماء عدد من لاعبى الفريق المنتهية عقودهم لسمير عبدربه مدير إدارة النشاط الرياضى بالأهلى للدخول فى مفاوضات معهم للتجديد للنادى. ونفى بخيت أنه يكون الأهلى قد استغنى عن أى لاعب بعد انتهاء الموسم، مضيفا أن لم يتخذ القرار النهائى بهذا الشأن.

ومن ناحية أخرى، رفض المدير الفنى لسلة الأهلى ما أثير حول إمكانية رحيله عن الأهلى، مشيرا إلى أنه يعكف حاليا على وضع برنامج الإعداد للموسم الجديد لعرضه على إدارة النشاط الرياضى.

منتخب ناشئى الدراجات فى معسكر تدريبى بالسويس والمنيا

كتبت ـ سارة الحموى:

انتظم لاعبو منتخب الناشئين ـ تحت ١٨ عاما ـ للدراجات فى معسكر بالمؤسسة العسكرية بالسويس، يستمر حتى ١٥ يونيو المقبل يليه معسكر بمدينة نويبع، فى اطار الاستعداد للمشاركة بالبطولة العربية الأولى لكأس مراحل الشباب المقررة اقامة منافساتها بنويبع خلال الفترة من ١إلى ٩ أغسطس بمشاركة ١١ دولة عربية.

ويقود المنتخب كل من الكازاخستانى سيرجيو مديرا فنيا، ومحمد إبراهيم مدربا، ويضم اللاعبين أحمد فيصل، محمد عبدالرحمن، محمود عبدالستار، علاء محمد، علاء محمود، رامى هشام، إسلام شعبان، محمد السيخينى، مؤمن مجدى، أيمن موسى، أحمد عبدالرسول، وعلاء إبراهيم.

ومن المنتظر انضمام سيرجيو إلى المعسكر التدريبى فى ١٠ يونيو المقبل لاختيار التشكيلة الأساسية للمنتخب المفترض أن تضم ٨ لاعبين منهم ٦ أساسيين، و٢ احتياطيين.

وصرح محمد إبراهيم مدرب المنتخب أن اختيار اللاعبين جاء بناء على مستواهم فى البطولات الدولية والعربية بل والمحلية التى شاركوا فيها خلال الفترة الماضية.

وأكد أن البطولة بمثابة أفضل استعداد للبطولة العربية للناشئين المقرر انطلاقها فى شهر أكتوبر المقبل بالدوحة، خاصة أن هذه البطولة تعد بمثابة أهم وأقوى البطولات.

ومن المنتظر أن تشهد البطولة ٣ سباقات هى سباق ٦ كيلو فردى «بورولوج» لتحديد ترتيب السيارات، و٨٠ كيلو فردى عام، و١٠٠ كيلو فردى عام.

وسيقام فى اليوم الأول من البطولة سباق نويبع ـ طابا، طابا ـ نويبع، أما اليوم الثانى فسيشهد سباق نويبع ـ دهب، دهب ـ نويبع، واليوم الثالث سباق نويبع ـ سانت كاترين، سانت كاترين ـ نويبع، ثم فى اليوم الرابع سباق داخل طابا، وأخيرا فى اليوم الخامس سباق داخل دهب.

الجدير بالذكر أن بطولة كأس مراحل الشباب تقام لأول مرة بالنسبة لمنتخب الناشئين، حيث اقيمت البطولة العام الماضى لمنتخبات الناشئات بمدينة بورسعيد.

على صعيد آخر، أعلن علاء محمود احمد المدير الفنى لمنتخب السيدات عن اسماء اللاعبات المقرر مشاركتهن فى البطولة العربية للسيدات والناشئات تحت ١٦ و١٨ عاما بلبنان فى اواخر يونيو المقبل.

وضمت التشكيلة ١٣ لاعبة هن آية مصطفى، وشيماء مصطفى، وريهام صبرى، ونشوى ابراهيم، ومروى محمد، وشيماء سيد، ومريان رضا الموجودين حاليا بالمعسكر التدريبى بالمؤسسة العسكرية بالمنيا حتى بداية الشهر المقبل، بالإضافة إلى خلود محمد احمد، وآية حسام، واماني محمد عادل، ومنار عادل، وريم الرفاعى المنتظر انضمامهن فى الايام القليلة المقبلة نظرا لانشغالهن بامتحانات نهاية الفصل الدراسى.

وسيعقد المدير الفنى جلسة يوم ٢٩ مايو الحالى للإعلان عن التشكيلة النهائية للمنتخب، حيث ستتم تصفية اللاعبات إلى ٨ فقط.

يذكر ان البطولة ستشهد ٣ انواع من السباقات هى الفردى العام، والكونتر فرق (يحسب الزمن لأقل فرقة)، والكونتر الفردى.

الملاكمة تستبعد ٤ لاعبين من المشاركة فى دورة بسكارا

لاعبو المنتخب يستعدون بقوة لدورة بسكارا

«خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر اتحاد الملاكمة برئاسة العميد وجيه ندا تقليص عدد اللاعبين المشاركين فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها فى بسكارا نهاية يونيو المقبل من عشرة لاعبين إلى ٦ لاعبين فقط هم حسام بكر وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر وزن ٧٥ كيلو وجابر الجرايحى وزن ٥٧ كيلو وياسين جابر وزن ٦٠ كيلو والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو ومحمد رمضان وزن ٦٤ كيلو فى حين تم استبعاد اللاعبين رامى حلمى وزن ٤٨ كيلو ومحمد سيد وزن ٥٤ كيلو وكريم الغنام وزن ٩١ وإسلام مطاوع وزن +٩١ كيلو وذلك لصغر سنهم وقلة خبرتهم التى لا تتناسب مع قوة البطولة والمشاركين فيها حيث أنها ستضم أفضل لاعبى العالم.

من جانبه أكد وائل طلعت المتحدث الرسمى للاتحاد أن الاتحاد سيكتفى باللاعبين الستة ذوى الخبرة للمشاركة فى الدورة موضحا أن الاتحاد كان ينوى المشاركة باللاعبين العشرة ولكن إلغاء جميع البطولات الدولية الموجودة فى جدول هذا الموسم ومنها بطولة تونس الدولية التى كان من المقرر إقامتها أبريل الماضى بالإضافه إلى تصفيات المنطقة الخامسة التى كان من المقرر إقامتها فى مصر مارس الماضى كما تم إلغاء مشاركة المنتخب فى منافسات بطولة تركيا الدولية نظرا لإقامتها فى نفس توقيت تصفيات المنطقة الخامسة التى لم تقم بالإضافة إلى إلغاء بطولة رومانيا الدولية «الحزام الذهبى» والتى كان مقررا إقامتها يونيو المقبل، مشيرا إلى أن كل هذه المشاركات كانت تأتى ضمن خطة إعداد اللاعبين الجدد والناشئين من أجل إعدادهم للدورة ولكن إلغاءها عاد بالسلب على مستواهم وهو ما فضل معه الاتحاد والجهاز الفنى بقيادة عبدالعزيز غنيم استبعاد اللاعبين الجدد، وأضاف أن الاتحاد أرسل فاكسا رسميا للجنة الأوليمبية المصرية يخبرها فيه بهذا التعديل الجديد مرفقا به أسباب الاستبعاد وتقليص عدد بعثة الملاكمة.

وعلى صعيد متصل قرر مجلس إدارة الاتحاد سفر اللاعبين السته إلى مدينة اسيسى بإيطاليا للدخول فى معسكر إعداد مغلق هناك يستمر فى الفترة من ٥ إلى ٢٣ يونيو المقبل ثم يسافرون منها مباشرة إلى مدينة بسكارا للاشتراك فى الدورة حيث ستقام منافسات الملاكمة فى الفترة من ٢٧ يونيو إلى ٣ يوليو المقبلين.

التايكوندو يستضيف بطولة العالم للبومزا بأسوان
المنتخب يشارك فى كأس العالم بأذربيجان

كتبت ـ حنان عبدالله:

أرسل الاتحاد الدولى للتايكوندو فاكسا رسميا لنظيره المصرى يفيد بموافقته على استضافة مصر لفاعليات بطولة العالم للبومزا «التايكوندو الاستعراضى» ديسمبر المقبل بأسوان.

من جانبه أكد أيمن سالم مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن الاتحاد أرسل خطابا رسميا للاتحاد الدولى فى وقت سابق طالبه خلاله بالموافقة على إقامة فاعليات البطولة بمصر بمحافظة أسوان وهو ما وافق عليه الاتحاد وأرسل فاكسا رسميا يفيد بذلك، وأضاف أن لعبة البومزا هى الفرع الثانى من لعبة التايكوندو التى تحتوى على الفرع النزالى أو القتالى والفرع الثانى وهو البومزا وهو استعراضى، حيث يقوم اللاعب باستعراض بعض حركات التايكوندو أمام لجنة التحكيم ويمنح عليها دراجات.

وأوضح سالم أن الهدف من إقامة البطولة فى أسوان هو تنشيط السياحة، خاصة أن أسوان من أجمل المدن السياحية فى مصر بالإضافه إلى كون البطولة تحتوى على جزء ترفيهى لأنها استعراضية.

وعلى صعيد آخر، أعلن الاتحاد أسماء لاعبى المنتخب الوطنى الأول المقرر مشاركتهم فى منافسات بطولة كأس العالم التى ستقام فى أذربيجان فى الفترة من ٨ إلى ١٧ يونيو المقبل بمشاركة ٢٤ دولة على مستوى العالم وهم شريف وصفى وعبدالرحمن أسامة وعلى نصر ورافى شريف وكريم علاء ومحمود صفوت وتامر صلاح وتامر عبدالمنعم ومصطفى أبوالنجا ومحمد السرجانى يرافقهم المهندس حسام الدين مرسى رئيس الاتحاد وفرج العمرى المدير الفنى للمنتخب ومحمود شلبى مدربا وعلى نور حكما وحسن كمال طبيب، بالإضافه إلى اللواء أحمد الفولى نائب رئيس الاتحاد الدولى لحضور اجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى الذى سيقام على هامش البطولة يوم ٩ يونيو.

وعلى صعيد مختلف اعتذر مسئولو الاتحاد مؤخرا عن عدم المشاركة فى عدة بطولات دولية فى المكسيك وفرنسا بسبب انتشار مرض إنفلونزا الخنازير حيث كان من المقرر أن يشارك المنتخب الوطنى فى بطولتى الأساتذة بالمكسيك وكأس العالم بفرنسا خلال مايو الجارى ولكن الاتحاد فضل الاعتذار عن عدم المشاركة خوفا على بعثة المنتخب بعد انتشار مرض إنفلونزا الخنازير.

«الإنتاج» يستأنف استعداداته للدورى

كتب ـ خالد عادل:

أكد طارق حسن، المدرب العام لفريق الإنتاج الحربى الصاعد حديثا للدورى الممتاز، ان إدارة النادى نجحت فى التعاقد مع ثلاثى طلائع الجيش وانضموا لصفوف الإنتاج وهم المدافع محمود عبدالحميد وكان لاعبا فى صفوف الحرس قبل أن يستغنى عنه للطلائع ولاعب الوسط المدافع أحمد عمران وجمعة مشهور الذى يلعب فى مركز الظهير الأيمن والآخران كانا قد أعيرا من صفوف الطلائع إلى الأوليمبى وغزل المحلة على الترتيب، وقد حصلوا على راحة سلبية لمدة خمسة أيام ينضمون بعدها لتدريبات الفريق الذى يستأنف غدا السبت استعداداته للدورى الممتاز بالتدريبات على ملعب الفريق بمدينة السلام تحت قيادة طارق يحيى ثم ينتقل الفريق لبدء المعسكر الأول فى مدينة فايد فى الخامس من يونيو المقبل.

وصرح حسن بأنه لا صحة إطلاقا لما ينقل عن توقيع بعض لاعبى المتاز للإنتاج حاليا. وأشار أن المفاوضات مازالت جارية مع بعض اللاعبين ولكن لم تستكمل انتظارا لتبين موقف الفرق التى يرتبط بها هؤلاء اللاعبون فى جدول الدورى، كما ان حارس مرمى الطلائع وائل خليفة وحسن عوض الظهير الأيسر مازالت المفاوضات جارية معهما لإقناعهما بالانتقال إلى الإنتاج الموسم المقبل.

القرار صدر بأغلبية أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب

إبعاد ميدو نظرا للحساسية مع الجمهور والإعلام الجزائرى

أحمد حسام

■ ضم المصرى وأبوجريشة بسبب أهداف الدور الثانى

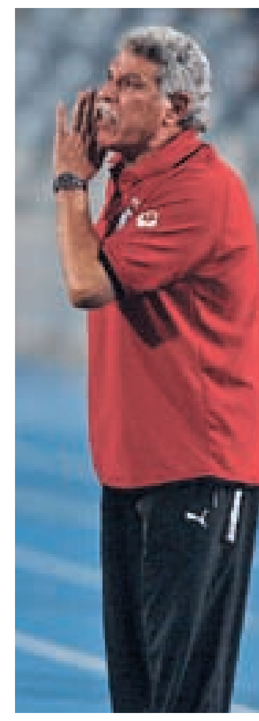
■ حازم إمام بديل المحمدى.. وفتحى يتحول إلى المساك

كتب ـ محمد أبوالعينين:

العديد من الأسرار احتفظ بها الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة قبل إعلانه القائمة المستدعاة للدخول فى معسكر الإعداد الخاص بمباراة الجزائر المقرر لها فى السابع من يونيو بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ومن بعدها خوض منافسات كأس العالم للقارات المنتظر انطلاقها فى جنوب أفريقيا منتصف الشهر المقبل..

وفى ضوء هذه الأسرار حملت القائمة العديد من المفاجآت غير المتوقعة عند الإعلان عنها.

ويأتى على رأس هذه المفاجآت استبعاد أحمد حسام ميدو ومهاجم فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى بالرغم من انتظام مشاركاته فى البريمير لييج.. والسبب الرئيسى فى خروج ميدو حالة التعصب التى تجمعه مع الجماهير الجزائرية التى تصاعدت عندما ساند ميدو التوءمين حسام وإبراهيم حسن فى أزمتهما الشهيرة مع نادى شبيبة بجاية الجزائرى وأسهم فى الاستبعاد حدوث الخلاف بين ميدو وزكى وعدم تنقية الأجواء بالكامل بعد أن فقد الأخير مكانه فى التشكيل الأساسى لفريقه الإنجليزى فى الفترة الماضية.. المفاجأة الكبرى أن قرار إبعاد ميدو لم يكن قرار حسن شحاتة بمفرده وجاء بالأغلبية من قبل الجهاز الفنى فى اجتماعاته الأخيرة قبل إعلان القائمة.


حسن شحاتة

فيما حسم شحاتة الجدل المثار حول المفاجأة الثانية الخاصة بغياب عدد من المحترفين ممن طرحوا فى قائمة الـ٤٠ لاعبا الأولية وفى مقدمتهم المخضرم عبدالظاهر السقا مدافع اسكشهير التركى الذى ابتعد بعد شفاء وائل جمعة، وخرج من الحسابات الثنائى حسام غالى لاعب وسط النصر السعودى ووليد سليمان صانع ألعاب أهلى جدة السعودى فى ظل انتهاء الموسم الكروى لهما فى مطلع الشهر الحالى بالإضافة إلى انشغالهما بإنهاء إجراءات انتقالهما إلى الأهلى.. وكان شحاتة هو صاحب قرار إبعاد الثلاثى المحترف السقا وغالى وسليمان من الصورة.

وفى ضوء ابتعاد ميدو وإصابة عماد متعب فى الرباط الخارجى للركبة استدعى شحاتة كلا من محمد محسن أبوجريشة من الإسماعيلى وإيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب وكان المعيار الأول وراء قرار الجهاز الفنى هو تسجيلهما أعلى عدد من الأهداف بين مهاجمى فرق الدورى الممتاز خلال الدور الثانى خاصة المصرى الذى سجل ٨ أهداف فى الأشهر الأربعة الأخيرة وكان منافسا على لقب هداف المسابقة حتى الأسبوع الأخير من عمر الموسم.. كما جاءت عودة أبوجريشة بعد تخلصه من أهم عيوب الماضى التى كانت مثار انتقاد المدير الفنى فى وقت سابق وهى الكسل فى التحرك داخل الملعب والتركيز فقط على تسجيل الأهداف عن طريق ألعاب الهواء.

ومن المفاجآت أيضا ضم حازم إمام الصغير ظهير أيمن الزمالك الصاعد.. ومبررات ضمه هى ابتعاد محمد بركات بسبب الإصابة وتغيير الجهاز الفنى لمركز أحمد فتحى إلى المساك والنية فى الاعتماد عليه بهذا المركز خلال المباريات المقبلة، وتم اختيار إمام الصغير ليكون هو بديل أحمد المحمدى ظهير أيمن إنبى فى المنتخب الوطنى خاصة أن الأخير يمتاز عليه بتوافر عنصر الخبرة.

كما انتهت أزمة الظهير الأيسر بعد إعادة سيد معوض لاعب الأهلى عقب تألقه اللافت للأنظار فى الفترة الأخيرة بجانب استدعاء عبدالعزيز توفيق لاعب إنبى الذى يجيد اللعب فى مراكز الظهير الأيمن والظهير الأيسر ولاعب الوسط المدافع بالإضافة إلى استمرار أحمد سمير فرج لاعب الإسماعيلى.

ومن المقرر أن يبدأ المنتخب الوطنى معسكره الإعدادى اليوم السبت دون المحترفين ولاعبى الأهلى والإسماعيلى على أن يكتمل عقد اللاعبين فى الخامس والعشرين من مايو والسفر إلى سلطنة عمان فى اليوم التالى.

حسام حسن: أهدى أمير توفيق للمنتخب لأمانته ونزاهته

حسام حسن

كتب ـ محمد الديك:

أعلن مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات عن نيته فى تقديم شكوى رسمية إلى اتحاد الكرة بشأن مباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى من أجل إثبات وجود شبه «التفويت» من أجل بقاء الغزل وإلقاء الفريق للقسم الثانى.

حيث اتهم مجلس الإدارة لاعبى الاتحاد السكندرى بالتهاون وتفويت لقاء غزل المحلة حتى لا يهبط الفريق، خاصة بعد الهدف الأول الغريب الذى أحرزه حارس الاتحاد الهانى سليمان المنضم للمنتخب المصرى بطريقة كوميدية فى شباكه، ما يعنى مخالفتهما مبادئ اللعب النظيف التى ينادى بها الفيفا مطالبا اتحاد الكرة بالتدخل للحفاظ على الكرة المصرية، بخلاف حالة الاستسلام الكاملة من لاعبى الاتحاد السكندرى وطرد محمد ناجى «جدو» أبرز لاعبى الاتحاد فى بداية المباراة وعدم قيام الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى لتوجيه اللاعبين طوال شوطى المباراة.

من جانبه واصل حسام حسن المدير الفنى للفريق هجومه على اتحاد الكرة وطالب بضرورة إعادة تصحيح الأوضاع حتى يتمكن المنتخب من الصعود إلى كأس العالم، خاصة أنه مقبل على مباراة قوية أمام الجزائر، وتساءل كيف يتم ضم حارس مرمى لم يراع ضميره مع ناديه فكيف يتم ائتمانه على حراسة مرمى منتخب، مؤكدا أنه سعيد بتجربته مع المصرية للاتصالات ويشكر لاعبى البترول على المباراة العادلة والقوية التى خاضها الفريق أمامه دون أى تحيز أو محاولة منهم لعرقلة مسيرة المصرية للاتصالات، بل أكد أنهم كانوا ندا قويا ولعبوا المباراة لآخر دقيقة فيها من أجل الحصول على الثلاث نقاط لتحسين مركزهم فى جدول المسابقة.

وأكد أن اللاعبين لم يقصروا طوال المباريات الماضية وأن هناك عوامل خارجية يعلمها الجميع سواء من مسئولى الاتحاد أو الأندية الأخرى التى لعبت من أجل هبوط الفريق دون أى شرف أو ضمير، مشيرا إلى أنه لن يحزن فى حالة هبوط الفريق بشكل محترم غير ملوث بشبه تفويت فى المباريات الأخرى وبشكل كوميدى. من جانبه أكد إبراهيم حسن مدير الكرة أن الفريق سيعتمد على تطبيق المادة «١٨» من أجل تصحيح الأوضاع الغريبة فى الدورى وأنه سيسعى إلى بقاء الفريق فى الدورى وسنقوم بتقديم شريط مباراة الاتحاد وغزل المحلة لاتحاد الكرة من أجل الحكم عليها وفى حالة عدم منح الفريق فى الدورى سنقوم بإرسالها إلى المحكمة الدولية بالاتحاد الدولى «الفيفا» لمنحنا حق البقاء فى الدورى الممتاز.

محاولات لإقناع عامر بالبقاء فى البترول

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الأحزان جنبات نادى بترول أسيوط عقب انتهاء مباراة الفريق أمام المصرية للاتصالات والتى انتهت بفوز الأخير بهدفين دون رد.

أكد عمر شريت المشرف العام على الكرة أن اللاعبين أهدروا أكثر من فرصة حقيقية للفوز بالمباراة خاصة فى شوط المباراة الأول بشكل غريب، إلا أن هذا لا يقلل من مجهود المصرية للاتصالات وإن كنا نتمنى إنهاء الدورى بشكل مميز، خاصة أن الفريقين قدما مباراة قوية نظرا لسعى الثنائى للحصول على الثلاث نقاط.

ومن ناحية أخرى، تنتظر إدارة النادى التقرير النهائى من محمد عامر المدير الفنى للفريق بشأن الموسم الجديد للوقوف على المستوى الفنى لجميع اللاعبين المستبعدين والعناصر التى سيتم التفاوض معهم لضمهم خلال الفترة القادمة.

وعن قرار محمد عامر تقديم اعتذار عن الاستمرار مع الفريق من عدمه أشار المشرف العام على الفريق إلى أنه علم بهذا القرار كما علم به الجميع، إلا أن هناك جلسة ستجمع بين عامر ومجلس الإدارة من أجل إقناعه بالاستمرار مع الفريق خلال الفترة المقبلة مضيفا أن قرار عامر اتخذه نتيجة ظروف خاصة بمرض والديه ومجلس الإدارة يشكره على المجهود الذى قام به مع الفريق منذ توليه المهمة منذ عامين نجح خلالهما فى الصعود به من دورى القسم الثانى والبقاء فى دورى الأضواء والشهرة ولن نتأخر عن تلبية كل احتياجاته وفى حالة تعذر بقائه مع الفريق سنوجه له كل الشكر والتقدير.

مجلس الزمالك يجتمع اليوم لتحديد مصير دورة سويسرا

حمزة يوقع لـ«يور جاردن» السويدى وعبدالمنصف «حزين»

كتب ـ محمد القاعود:

يصل إلى القاهرة خلال أيام وفد من نادى «يور جاردن» السويدى للحصول على توقيع جمال حمزة مهاجم الزمالك «السابق» الذى انتهى عقده مع النادى بنهاية الموسم.

وينتظر أن يتفق حمزة مع مسئولى النادى السويدى أثناء حضورهم للقاهرة على المقابل المالى وحسم جميع الأمور قبل السفر إلى السويد.

وكان اللاعب قاب قوسين أو أدنى من الانضمام لفريق «فاسلوند» الذى ينافس فى دورى الدرجة الثانية بالسويد والمملوك لرئيس نادى «يور جاردن»، لكن إدارة الزمالك رفضت فى اللحظات الأخيرة رغم سفر اللاعب وخضوعه للاختبار.

يأتى قرار اللاعب رغم المحاولات التى يبذلها معه ممدوح عباس المرشح للرئاسة بتأجيل توقيعه لما بعد الانتخابات المقبلة، حيث وعده بمنحه المقابل المالى الذى يريده لكن اللاعب يخشى بشدة من فوز مرتضى منصور بالرئاسة نظرا للخلافات الحادة بينهما. ولا يحق للزمالك الحصول على مقابل مالى من انتقال حمزة نظرا لكون اللاعب حرا وغير مرتبط بعقد مع النادى.

من ناحية أخرى، يعقد مجلس الإدارة برئاسة محمد عامر اجتماعا مساء اليوم لتحديد مصير المشاركة فى الدورة الودية المزمع إقامتها فى سويسرا أواخر الشهر المقبل التى تلقى النادى دعوة للمشاركة فيها، فى الوقت الذى سيبحث فيه المجلس إقامة معسكر إعدادى للموسم الجديد فى نفس الدولة وإن كانت النية تتجه لترك الأمر لمجلس الإدارة الجديد الذى سيتولى المهمة اعتبارا من بداية الشهر المقبل.

وقال حازم ياسين عضو مجلس الإدارة إن اجتماع اليوم سيشهد قرارا نهائيا بشأن المشاركة فى الدورة الودية مشددا على ضرورة عدم التنازل عن حقوق النادى رغم تحمل الشركة الراعية للدورة جميع النفقات من إقامة وتنقلات، مشترطا الحصول على مبلغ مناسب نظير المشاركة بالإضافة إلى جزء من حصيلة الإعلانات والنقطة الأخيرة هى محور الخلاف بين إدارة النادى والشركة الراعية.

وكشف ياسين أن خالد رفعت مدير التسويق بالنادى لايزال يجرى اتصالاته بمسئولى الشركة المنظمة وهناك بوادر لانفراج الأزمة خلال الساعات القادمة.

فى شأن آخر، أكد محمد عبدالمنصف حارس مرمى الزمالك أنه أصيب بصدمة كبرى عقب علمه بخروجه من قائمة اللاعبين المنضمين للمنتخب، متسائلا عن سبب استبعاده رغم ظهوره بمستوى جيد خلال المباراتين اللتين شارك فيهما أمام بترول أسيوط واتحاد الشرطة فى الدورى رغم ابتعاده عن المشاركة لفترة طويلة.

فى شان آخر بدأ لاعبو الزمالك راحة سلبية لمدة ثلاثة أسابيع يعود بعدها الفريق للانتظام فى فترة الإعداد للموسم الجديد يوم ١٥ يونيو المقبل.

محمد عبدالمنصف

..ويبحث التعاقدات الجديدة استعدادًا لكأس العالم للطائرة

كتب ـ حسام زايد:

أكد أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك أن بطولة العالم للأندية للكرة الطائرة تقرر إقامتها بنسبة كبيرة فى اليابان فى أواخر سبتمبر المقبل، وأوضح مصطفى أن الاتحاد الدولى للكرة الطائرة أكد على موقعه الإلكترونى أن مونديال الأندية سيقام فى موعده، بالإضافة الى أن عددا من الدول قد تقدمت بطلب لاستضافة المونديال، إلا أن الاتحاد لم يفصح عن تلك الأسماء. وأشار المدير الفنى لفريق الزمالك الذى سيمثل أفريقيا فى كأس العالم أن اليابان ستكون الخيار الأخير أمام الاتحاد الدولى فى حال عدم جدية العروض المقدمة.

وعقب تأكيد الاتحاد الدولى على إقامة بطولة العالم بدأ فريق الطائرة بالزمالك وضع برنامج محدد بالاتفاق مع إدارة النشاط الرياضى استعدادا للمونديال، ومن المنتظر أن يتم عرض البرنامج على مجلس الإدارة الجديد عقب انتهاء الانتخابات.

ومن ناحية أخرى، يدرس الجهاز الفنى فى الوقت الحالى التعاقد مع عدد من اللاعبين لتدعيم الفريق فى بطولة العالم، بالإضافة إلى تحديد الأسماء المستبعدة من قائمة الفريق وتسويقها بالطريقة المفيدة للنادى وللاعبين سواء خارج مصر أو داخلها.

اليوم.. دور الـ١٦ لكأس مصر لليد

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم فى تمام الخامسة مساء مباريات دور الـ١٦ لمسابقة كأس مصر لكرة اليد، حيث يواجه الزمالك الأوليمبى بالإسكندرية. ومن جانبه أكد محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك أنه منح لاعبيه راحة سلبية بعد عودته من بنين عقب البطولة الأفريقية التى حصل على لقبها، ومن ثم تدرب الفريق الساعة السادسة مساء أمس ومن ثم توجه مباشرة الى الإسكندرية.

وأوضح صفوت أن المباراة ليست سهلة على الإطلاق لا سيما أن الأوليمبى من الفرق الكبيرة فى كرة اليد. وسيعتمد المدير الفنى على نفس التشكيل الذى شارك فى البطولة الأفريقية مؤخرا وفى مقدمتهم حسن يسرى وأحمد الأحمر ومحمد عبدالسلام «ريشة» ووليد عبدالمقصود.

وفى المقابل، أنهى فريق كرة اليد بالأهلى استعداده لمباراته اليوم مع سبورتنج فى إطار دور الـ١٦ لمسابقة كأس مصر، ويعتمد محمد عبدالمعطى المدير الفنى لفريق اليد بالأهلى بنسبة كبيرة على الناشئين، حيث تقدم الأهلى بطلب لاتحاد اليد لضم عدد من لاعبى منتخب الشباب للمشاركة معه فى كأس مصر.

رفض الكونفيدرالية ويجدد الثقة فى مختار

بتروجيت يقرر المشاركة فى دورى أبطال العرب

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى بتروجيت برئاسة تاج الدين محرم المشاركة فى بطولة دورى أبطال العرب فى نسختها القادمة بعد احتلال الفريق المركز الثالث فى مسابقة الدورى الممتاز.

ويحق لبتروجيت المشاركة ببطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» لكن إدارة النادى راعت عدم خبرة لاعبى الفريق فى المواجهات الأفريقية، بينما يستطيع المنافسة بالبطولة العربية والفوز بلقبها.

وقرر المجلس بموافقة جميع الأعضاء تجديد الثقة فى مختار مختار المدير الفنى ورفض الاستقالة التى تقدم بها عقب فوزه على إنبى ٣/٢ فى ختام مواجهات الدورى المصرى الممتاز لكرة القدم.

كان مختار مختار قد أعلن استقالته عقب فوز فريقه اعتراضا على دخول إدارة النادى فى مفاوضات مع عدد كبير من المدربين، ونما إلى علمه جلوس أحد أعضاء مجلس الإدارة مع محسن صالح المدير الفنى السابق للإسماعيلى للتفاوض معه على تدريب الفريق الموسم المقبل.

على الجانب الآخر أعلن منير كامل المشرف العام على الكرة أن مختار مختار الأصلح لقيادة الفريق الموسم المقبل وإدارة النادى جددت الثقة فيه، خاصة أنه يقود الفريق منذ صعوده الدورى المصرى الممتاز قبل ثلاثة مواسم، فضلا عن معرفته بجميع تفاصيل الفريق واللاعبين.

وأشار كامل إلى أن إدارة الفريق البترولى تهدف إلى الفوز بدرع الدورى الموسم المقبل، وأضاف أن هناك جلسة أخيرة غدا لإقناع مختار بالعدول عن الاستقالة والاستمرار مع الفريق وفى حالة إصراره على الرحيل سيتم الدخول فى مفاوضات رسمية مع عدد من المديرين الفنيين لقيادة الفريق الموسم المقبل.

مختار

إنبى يرفض انضمام لاعبيه الدوليين للمنتخب

كتب ـ حسين شعبان:

رفض أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى انضمام لاعبيه الدوليين لصفوف المنتخب لحاجة الفريق إلى جهودهم خلال مباراة آسيك ميموزا الإيفوارى الجمعة المقبل فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يذكر أن الجهاز الفنى للمنتخب قد اختار أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف للانضمام للمنتخب ابتداء من اليوم استعدادا لمباراة الجزائر فى التصفيات القارية لكأس العالم.

وأكد سلامة أن إنبى فى حاجة لجميع لاعبيه لتخطى المباراة الصعبة والوصول إلى دورى المجموعات، خاصة أن نتيجة مباراة الذهاب خادعة وأى هدف فى مرمى فريقنا يؤدى إلى خروجنا من البطولة الأفريقية.

يذكر أن مباراة الذهاب والتى أقيمت بأبيدجان قد انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢ ويكفى الفريق البترولى الفوز بأى نتيجة أو التعادل بأقل من النتيجة السابقة.

من ناحية أخرى، قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة إيقاف جميع المستحقات بما فيها المستحقات الأفريقية بعد الهزيمة من بتروجيت فى ختام مسابقة الدورى وتراجع ترتيب الفريق للمركز الخامس.

فريق جديد للمحلة بعد البقاء فى الدورى

المحلة ـ حسام بشير:

عمت الفرحة أرجاء مدينة المحلة بعد فوز الفريق على الاتحاد السكندرى وضمن بقاءه فى الدورى الممتاز فما إن أطلق عصام عبدالفتاح صافرة نهاية المباراة حتى انطلقت الجماهير الغفيرة ونزلت أرضية الملعب وحملت شريف الخشاب المدير الفنى على الأعناق وطافت به جنبات الملعب ثم خرجت إلى شوارع المدينة فى زفة معبرة عن فرحتها ببقاء فريقها فى الدورى.

أبدى الخشاب سعادته بهذا الفوز الكبير الذى ضمن به البقاء فى الدورى، وقال: إن اللاعبين أدوا مباراة طيبة وإن تأثر أداؤهم فى بداية المباراة بالضغط العصبى والنفسى لوضعهم السيئ فى جدول الدورى بعكس لاعبى الاتحاد الذين أدوا المباراة بأعصاب هادئة نظرا لوضعهم الجيد فى جدول الدورى وأن طرد محمد ناجى «جدو» كان له مفعول السحر فى سيطرة لاعبينا على المباراة وأضاعوا أهدافا بالجملة من بنيو ونادر العشرى.

ووجه الخشاب الشكر للاعبين على أدائهم العالى وتنفيذهم التعليمات وأيضا لجماهير المحلة الكبيرة التى حضرت المباراة من الملعب وساندت الفريق وكان لها الأثر الأكبر فى إعطاء اللاعبين الثقة وروح الإصرار والعزيمة فى تجاوز هذه المباراة وأيضا لاعبى المحلة القدامى الذين وقفوا خلف الفريق قبل المباراة.

وقال الخشاب انتظروا فريق المحلة فى الموسم المقبل بعد أن تجاوزنا هذه الأزمة وذلك من خلال ضم لاعبين جدد على مستوى عال يكونون إضافة قوية للفريق.

الخشاب

الطلائع يضم هنداوى نهائيا

قرر مجلس إدارة نادى طلائع الجيش تجديد الثقة فى فاروق جعفر المدير الفنى وجهازه المعاون والموافقة على بقائهم فى قيادة الفريق الموسم المقبل بعد النجاحات الكبيرة فى قيادة الطلائع للمركز السابع، خاصة أنه تولى تدريب الفريق فى ظروف صعبة عقب تذيله مؤخرة ترتيب الدورى وأشادت الإدارة بجهود المدير الفنى وطالبتهم بالمنافسة على المسابقة الموسم المقبل.

كانت إدارة النادى قد نجحت فى التعاقد رسميا مع محسن هنداوى لاعب غزل المحلة والمعار للطلائع لنهاية الموسم ووقع اللاعب على العقود الرسمية ولمدة ثلاثة مواسم مقبلة تبدأ الموسم المقبل وينضم هنداوى للاعبين الأربعة الذين انتهت الإدارة من التجديد لهم وهم: عبدالستار صبرى كابتن الفريق وعرفة عباس وحسام عبدالعال والغانى بابا أركو والأخير انضم رسميا للمنتخب الغانى ولأول مرة فى تاريخه نتيجة المستوى الرائع الذى قدمه مع ناديه واحتلاله صدارة هدافى الدورى الممتاز برصيد ١٢ هدفا.

ومن جانبه، أبدى فاروق جعفر سعادته بالاستمرار مع الفريق بعدما قاده لمركز متقدم فى جدول المسابقة مؤكدا أن الطلائع سيكون مفاجأة الدورى الموسم المقبل وأنه يسعى للمنافسة على المسابقة فى ظل تدعيم الفريق بعناصر جديدة لديها طموح المنافسة على جميع البطولات.

دونجا أعلن رفضه لرونالدو قبل بطولة القارات

البرازيل فى القارات بدون «الفرسان الثلاثة»

دونجا يستبعد رونالدينيو ورونالدو وأدريانو من القائمة لتراجع مستواهم

كتب ـ هانى عسل:

أعلنت البرازيل عن تشكيلة منتخبها الذى سيخوض مباريات بطولة العالم للقارات التى ستقام فى جنوب أفريقيا، متضمنة العديد من المفاجآت، من أبرزها استبعاد النجم الشهير رونالدينيو لاعب إيه.سى.ميلان الإيطالى، وزميله المثير للجدل أدريانو لاعب إنتر ميلان الإيطالى، إضافة إلى النجم رونالدو الذى يحاول جاهدا العودة إلى مستواه. وأعلن كارلوس دونجا المدير الفنى لمنتخب «السامبا» البرازيلى تشكيلة من ٢٢ لاعبا لمواجهة أوروجواى وباراجواى أولا فى يومى ٦ و١٠ يونيو المقبل على التوالى ضمن تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، وهى نفس التشكيلة التى سيخوض بها بطولة كأس القارات التى تستضيفها جنوب أفريقيا أيضا من ١٤ إلى ٢٨ من الشهر المقبل.

ويعد قرار استبعاد رونالدينيو تحديدا من صفوف المنتخب البرازيلى قرارا جريئا من جانب دونجا، نظرا للشعبية الهائلة التى يحظى بها اللاعب فى البرازيل، فضلا عن جنوب أفريقيا نفسها التى كان جمهورها يمنى نفسه برؤية اللاعب، غير أن دونجا اهتم بالنواحى الفنية التى تؤكد بالفعل أن رونالدينيو قدم موسما متواضعا مع ميلان الإيطالى ولم يفز معه بأى لقب هذا العام.

وقال دونجا عن استبعاده رونالدينيو: «إنه يمر بمرحلة صعبة، يجب أن يخرج منها أولا، المهم بالنسبة لى حاليا اللاعب الذى يؤدى بشكل جيد مع ناديه.. ما يهمنى حاليا هو الفورمة وليس اللياقة البدنية».

أما بالنسبة لأدريانو فجاء استبعاده أيضا مفاجئا فقط بحكم أن اللاعب عنصر أساسى فى صفوف المنتخب البرازيلى منذ فترة، غير أنه ووفقا للرؤية الفنية مر بأزمة طاحنة هذا الموسم ابتعد على إثرها عن المشاركة مع فريق إنتر ميلان فى أواخر الموسم رغم فوز فريقه بالدورى الإيطالى قبل نهايته.

وفضل دونجا استبعاد رونالدو هداف كأس العالم ٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية واليابان لعدم استعادته كامل لياقته البدنية رغم أنه بدا خلال مبارياته الأخيرة مع كورينثيانس أنه بدأ يستعيد شيئا من مهاراته بعد رحلة علاج طويلة من الإصابة التى ألمت به، ولكن مازال يعيبه وزنه الزائد. وكانت مهمة دونجا فى استبعاد رونالدو سهلة، خاصة أن اللاعب نفسه لا يريد تمثيل منتخب بلاده إلا بعد أن يستعيد مستواه بشكل جيد، لدرجة أن الصحفيين الذين سألوه مباشرة قبل إعلان تشكيلة المنتخب البرازيلى أجاب عليهم بقوله: «لست جاهزا الآن»!

وكان من بين اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار المدافع المتألق دانييل ألفيش لاعب برشلونة الإسبانى، وذلك على الرغم من إعلان ناديه الإسبانى . قبل قليل من إعلان قائمة اللاعبين البرازيليين . أنه مصاب فى قدمه، مما يستدعى ابتعاده عن الملاعب نحو ٣ أسابيع.

وتضمنت القائمة خمسة لاعبين يشاركون فى الدورى المحلى.

واللاعبون الـ٢٢ هم:

لحراسة المرمى: جوليو سيزار (إنتر ميلان الإيطالى) وجوميش (توتنهام الإنجليزى) وفيكتور (جريميو).

للدفاع: لوسيو (بايرن ميونيخ الألمانى) ودانييل ألفيش (برشلونة الإسبانى) وكليبر (بورتو أليجرى) ومايكون (إنتر ميلان) ولويزاو (بنفيكا البرتغالى) وجوان (روما الإيطالى) وأليكس (تشيلسى الإنجليزى) وأندريه سانتوس (كورينيثيانس).

للوسط: جيلبرتو سيلفا (باناثينايكوس اليونانى) وأندرسون (مانشستر يونايتد الإنجليزى) وإيلانو (مانشستر سيتى الإنجليزى) وجوزويه (فولفسبورج الألمانى) وجوليو باتيستا (روما الإيطالى) وكاكا (ميلان) وفيليبى ميلو (فيورنتينا الإيطالى) وراميريش (كروزيرو).

للهجوم: ألكسندر باتو (ميلان) ولويس فابيانو (أشبيلية الإسبانى) وروبينيو (مانشستر سيتى الإنجليزى) ونيلمار (بورتو أليجرى).

جدير بالذكر أن البرازيل ستلعب فى بطولة القارات ضمن المجموعة الثانية التى تضم معها كلا من مصر وإيطاليا والولايات المتحدة، وتلعب مباراتها الأولى أمام مصر ـ بطلة أفريقيا ـ يوم ١٥ يونيو المقبل فى بلومفونتين.

الفوز يتوج فولفسبورج باللقب اليوم

يتحدد اليوم اسم بطل الدورى الألمانى بين المتنافسين الأربعة الرئيسيين وهم: فولفسبورج وبايرن ميونيخ وشتوتجارت وهيرتا برلين.

حيث تقام اليوم . السبت . ضمن المرحلة الرابعة والثلاثين والأخيرة تسع مباريات: الأولى بين فولفسبورج وفيردر بريمن، والثانية بين بايرن ميونيخ وشتوتجارت، والثالثة بين كارلسروه وهيرتا برلين.

وفوز فولفسبورج اليوم يعنى تتويجه مباشرة باللقب دون انتظار نتائج المنافسين الثلاثة الآخرين، بينما التعادل أو الهزيمة يدخله فى حسابات النقاط والأهداف، خاصة أنه فى حالة تساوى فريقين فى النقاط، فإن فارق الأهداف لكل فريق هو الذى سيحسم الأمر فى النهاية.

وبقية المباريات ستكون بين: إينتراخت فرانكفورت وهامبورج، وإينيرجى كوتبوس وباير ليفركوزن، وأرمينيا بيليفيلد وهانوفر، وبروسيا مونشن جلادباخ وبروسيا دورتموند، وشالكه وهوفنهايم، وكولن مع بوخوم.

وفى الدورى الإسبانى، لم يعد هناك ما ينتظر الحسم لهذا الموسم سوى مسألتين أولاهما: من سينهى الموسم فى المركز الرابع وبالتالى سيتأهل للدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أوروبا، والأخرى هى من الفرق التى ستهبط لدورى الدرجة الثانية؟

وكان المتألق برشلونة قد حسم لقب الدورى الإسبانى يوم السبت الماضى بعد هزيمة ريال مدريد أمام فياريال، وينتظر أن ينهى ريال مدريد الموسم فى المركز الثانى بينما بات احتفاظ أشبيلية بالمركز الثالث شبه مؤكد.

ومع تبقى جولتين على نهاية الموسم، يحتل أشبيلية المركز الثالث بترتيب الدورى الإسبانى برصيد ٦٤ نقطة وذلك قبل استضافته لديبورتيفو لاكورونا ضمن منافسات الأسبوع ٣٧ قبل الأخير من المسابقة غدا السبت.

ويحتل أتليتكو مدريد المركز الرابع برصيد ٦١ نقطة ويليه فياريال وبلنسية برصيد ٥٩ نقطة لكل منهما.

ويحل أتليتكو مدريد، الذى فاز فى مبارياته الأربع الأخيرة، ضيفا غدا على أتليتك بلباو الذى لا يوجد لديه الكثير ليلعب من أجله.

وتعتبر مباراة الجارين فياريال وبلنسية هى الأكثر أهمية وإثارة من بين مباريات السبت مع إمكانية تقدم الفائز منهما إلى المركز الرابع فى حالة تعثر أتليتكو مدريد.

وتجرى جميع مباريات المرحلة ٣٧ من الدورى الإسبانى السبت باستثناء مباراة ريال مدريد ومايوركا التى ستجرى الأحد برغم أن نتيجتها ستكون «تحصيل حاصل».

وتشهد منافسات السبت العديد من الصراعات بين الفرق المهددة بالهبوط، حيث يستضيف فريق القاع ريكرياتيفو هويلفا فريق ريسينج سانتاندير ويحل نومانسيا الثانى من القاع ضيفا على خيتافى، كما يحل سبورتنج خيخون ضيفا على بلد الوليد، بينما يحل ريال بيتيس ضيفا على ملقة.

ويلتقى إسبانيول مع ألميريا الذى يقوم مدربه الجديد هوجو سانشيز بعمل جيد معه حاليا مما أهله للانضمام إلى قائمة المدربين المرشحين لتولى تدريب ريال مدريد بداية من الموسم المقبل.

وتختتم اليوم مباريات الدورى الإنجليزى بالمرحلة الثامنة والثلاثين بتسع مباريات أهمها: هال سيتى مع مانشستر يونايتد، ليفربول مع توتنهام.

■ أفضل تدريب الأندية عن المنتخبات.. ولن أتخذ قرارى إلا بعد نهاية الموسم

كتب ـ أحمد محمود:

منذ أن رحل الهولندى فرانك ريكارد عن إسبانيا فى نهاية الموسم الماضى تاركا منصب المدير الفنى لفريق برشلونة وهو فى حالة اختفاء شبه تام عن الأضواء، حيث عاد منذ ذلك الحين إلى مسقط رأسه أمستردام للخلود إلى الراحة بعد خمسة مواسم شاقة مع الفريق الكاتالونى، ولكن اسمه عاد إلى الظهور مجددا بعد ترشيحه لتولى تدريب تشيلسى الإنجليزى خلفا لمواطنه جوس هيدينك.

المدرب الهولندى التقى فى حوار خاص مع الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أثناء زيارة له إلى جنوب أفريقيا هنا نصه:

● الفيفا: هل هذه هى المرة الأولى التى تزور فيها جنوب أفريقيا؟

ـ ريكارد: لا، سبق لى زيارة جنوب أفريقيا مرتين مع برشلونة، ولعبنا مباراة ضد فريق ماميلودى صن داونز، وكنت معجبا بالطقس والأجواء هنا، واستمتعنا بوقتنا كثيرا، وبعض أعضاء الفريق ذهبوا للقاء نيلسون مانديلا وكان شيئا عظيما، والشعب هنا طيب وودود، وأثناء سيرك فى الشارع تجد الناس مبتسمة، وسمعت عن أماكن كثيرة كنت أرغب فى زيارتها ولكننى لم أستطع لضيق الوقت، وكان هذا أمرا محزنا!

● الفيفا: مادام أن الحديث عن جنوب أفريقيا، فمن تتوقع أن يفوز ببطولة كأس العالم للقارات؟

ـ ريكارد «بعد سكوت طويل»: أعتقد بأن البرازيل سوف تفوز بالبطولة، فالمنتخب البرازيلى يمتلك فريقا عظيما ولاعبين أكفاء، وهم دائما متعطشون لحصد البطولات، وهذا ما يجعلهم منتخبا خطيرا، ولكن هناك منتخبات أخرى قوية مثل المنتخب الإسبانى، وفريقهم ظهر بمستوى رائع خلال الفترة الأخيرة، وهناك أيضا منتخب مصر، وهو منتخب لا يمكن التنبؤ بما سيفعله فى البطولة، وليست لدى معلومات وافية عن منتخب جنوب أفريقيا، ولكننى أثق أن أى فريق يصل إلى هذه البطولة فهو يتمتع بمستوى رائع.

● الفيفا: ماذا تتوقع للمنتخبات الأفريقية فى كأس العالم ٢٠١٠؟

ـ ريكارد: القارة الأفريقية أخرجت العديد من المواهب خلال السنوات الماضية، وهناك منتخبات ظهرت بقوة على الساحة مثل منتخب كوت ديفوار، ونيجيريا، إضافة إلى مصر بطلة أفريقيا.

● الفيفا: هل من الممكن أن تتولى تدريب منتخب مرة أخرى بعد توليك مهمة تدريب منتخب هولندا فى الفترة من ١٩٩٨ حتى ٢٠٠٠؟

ـ ريكارد «ضاحكا»: لم يسبق لى تدريب منتخب سوى هولندا، وبعدها انتقلت إلى تدريب أندية سبارتا روتردام الهولندى وبرشلونة فى إسبانيا، وأعتقد أننى أفضل العمل داخل الأندية عن المنتخبات، ولكننى لا أستبعد أى شىء، فكرة القدم لا يوجد فيها مستحيل.

● الفيفا: برشلونة سيلتقى مع مانشستر يونايتد الإنجليزى فى نهائى دورى أبطال أوروبا هذا الأسبوع، ماذا تتوقع لهذه المباراة؟

ـ ريكارد: هذا النهائى غير عادى ويختلف عن أى نهائى سابق للبطولة، فالمباراة تجمع بين فريقين من أفضل أندية العالم، وهناك نجوم سيتواجهون فى المباراة مثل البرتغالى كريستيانو رونالدو فى مانشستر، والأرجنتينى ليونيل ميسى فى برشلونة الذى يقدم أداء هجوميا ممتازا، وأعتقد أن برشلونة سيقدم أداء متوازنا بين الدفاع والهجوم وسيتمكن من هزيمة مانشستر فى المباراة.

● الفيفا: ما رأيك فى ميسى؟

ـ ريكارد: هذا اللاعب غير تقليدى بالمرة، فقد رأيته قبل عدة سنوات، وكنت مندهشا من قدرته على التحكم فى الكرة، فعدد قليل من اللاعبين يمتلكون هذه القدرة على التحكم فى الكرة.. وميسى لايزال صغيرا، وهو ما يعنى أن لديه فرصة لتطوير مستواه بشكل كبير.

● الفيفا: هل تعتقد أن البرازيلى رونالدينيو سيعود إلى قمة مستواه الذى كان عليه عندما كان فى برشلونة؟

ـ ريكارد: رونالدينيو أيضا لاعب متميز، ولديه أسلوب فى تسليم وتسلم الكرة والتمرير والمراوغة، وسمعت الكثير من الناس يقولون إنه لن يستعيد هذا المستوى من جديد، ولكن هذا كلام غير صحيح، فهو يحتاج فقط إلى التركيز فى كرة القدم وسيعود إلى مستواه المعروف للجميع.

● الفيفا: من هو أفضل لاعب تعاملت معه كمدرب؟

ـ ريكارد: هذا سؤال صعب، فقد عملت مع عدد من اللاعبين المتميزين، فمثلا فى برشلونة كان هناك رونالدينيو وديكو وهناك لاعبون مثل تشابى إيرنانديز وأندريس إنييستا وميسى، وأعتقد أنه من غير العدل اختيار لاعب واحد فقط من كل هؤلاء.

● الفيفا: من كان صاحب التأثير الأكبر عليك فى مسيرتك كلاعب أو كمدرب؟

ـ ريكارد: كثيرون، ولكننى أذكر منهم يوهان كرويف، فأتذكر حين كنت أشاهده وأنا صغير عندما كان لاعبا فى أياكس أمستردام، وعندما جاء إلى تدريب أياكس وكنت لاعبا فيه، وقتها كانت هذه أروع لحظات حياتى، وتعلمت منه الكثير، فلديه كم كبير من المعرفة، وهو يحترم لعبة كرة القدم.

● الفيفا: كثر الحديث عن مستقبلك التدريبى خلال الفترة الماضية، ما خطوتك التالية فى عالم التدريب؟

ـ ريكارد: دائما ما ستكتب الصحافة وتتحدث وسائل الإعلام عن اقترابى من تدريب هذا النادى أو ذاك، ولا أستطيع التحدث عن مستقبلى فى عالم التدريب فى الوقت الراهن، ربما بعد عدة أسابيع تتضح الرؤية، ولا يجدر بى الحديث عن تدريب أى ناد لأن الموسم لم ينته بعد، بكل تأكيد كل ناد لديه مدربٌ الآن، وأنا أحترم كل المدربين ولن أتحدث عن أى شىء قبل نهاية الموسم احتراما لهم، ولكننى لاأزال أرغب فى التدريب.

حمدى قصراوى حارس الترجى يحمل كأس العرب (أ.ف.ب.)

الترجى بطل العرب بعد مباراة مثيرة

توج فريق الترجى التونسى بلقب بطولة دورى أبطال العرب للمرة الأولى فى مسيرته بعد تعادله مع ضيفه الوداد البيضاوى المغربى بهدف لمثله فى إياب الدور النهائى من البطولة.

وجاء تتويج الترجى بلقب البطولة بعد فوزه فى مباراة الذهاب التى أقيمت فى المغرب فى التاسع من الشهر الجارى بهدف نظيف سجله المهاجم النيجيرى مايكل إنيرامو ليفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ٢-١.

وأصبح الترجى بذلك ثانى ناد تونسى يحرز لقب دورى أبطال العرب بعد الصفاقسى الذى توج باللقب نفسه عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٤.

واتسمت المباراة بالسخونة والحماس بين لاعبى الفريقين وبين الجماهير فى المدرجات، واحتسب الحكم حمد على ثلاث ضربات جزاء خلال المباراة بواقع ضربتين للترجى وضربة واحدة للوداد، كما أشهر الحكم البطاقة الحمراء ثلاث مرات بواقع بطاقتين للوداد وبطاقة واحدة للترجى.

نجوم وملاعب

٩٩,٩٪!

أعلن المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو فى تصريح لشبكة «سكاى سبورت» أنه سيواصل فى الموسم المقبل مهمته كمدير فنى لفريق إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى.

وقال مورينيو الذى يسعى فلورنتيو بيريز المرشح الأوفر حظا للفوز برئاسة نادى ريال مدريد الإسبانى إلى التعاقد معه: «سأبقى مع إنتر ميلان الموسم المقبل بنسبة ٩٩,٩٪»، مضيفا «إلا أن المدرب الذى سيشرف على ريال مدريد سيكون محظوظا جدا».

وأضاف «المهم بالنسبة لى هو أن يعرف رئيسى كل شىء منى مباشرة وليس من الصحف أو من أى شخص آخر».

بلوزداد بطل الكأس

توج فريق شباب بلوزداد بلقب كأس الجزائر بعد أن تغلب على أهلى برج بوعريرج بضربات الترجيح ٢/١ فى المباراة النهائية للبطولة.وانتهى الوقتان الأصلى والإضافى بتعادل الفريقين سلبيا ليحتكما إلى ضربات الترجيح التى حسمها شباب بلوزداد لصالحه.

ميونيخ للأبد!

أكد مدرب المنتخب الألمانى السابق يورجن كلينسمان أنه سيبقى مع أسرته فى مدينة ميونيخ الألمانية ولن يعود إلى الولايات المتحدة فى الوقت الحالى، على الرغم من قرار إقالته من تدريب نادى بايرن ميونيخ نهاية أبريل الماضى.

وقبل أول ظهور إعلامى له بعد قرار الإقالة، قال كلينسمان: «لدينا بالطبع سكن آخر فى الولايات المتحدة، ولكننى أعتقد أنه من المهم جدا لأبنائى فى الوقت الحالى أن يقضوا مدة أطول مع جذورهم فى ألمانيا التى بدأوا مؤخرا فى استشعارها».

وأكد كلينسمان أنه لن يقبل بأى وظيفة جديدة خلال هذا الصيف مضيفا: «هذه مسألة مستبعدة».

وداعاً.. ريجينا

تأكد هبوط فريق ريجينا إلى دورى الدرجة الثانية فى إيطاليا الموسم المقبل بعد أن خسر أمام مضيفه لاتسيو بهدف فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من دورى الدرجة الأولى.

وسجل الأرجنتينى ماورو زاراتى هدف الفوز للاتسيو فى الدقيقة ٢٦ من المباراة التى أقيمت فى افتتاح المرحلة التى تستأنف منافساتها غدا الأحد. وأقيمت مباراة لاتسيو وريجينا مبكرا لتجهيز الاستاد الأوليمبى فى العاصمة روما لاستضافة نهائى دورى أبطال أوروبا بين برشلونة الإسبانى ومانشستر يونايتد الإنجليزى فى ٢٧ مايو الحالى. وتواجه فرق ليتشى وبولونيا وتورينو أيضا خطر الهبوط مع ريجينا.

فيجو فى الصين

ذكرت صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الرياضية الإيطالية أن المهاجم البرتغالى لويس فيجو لاعب إنتر ميلان الإيطالى يبحث حاليا عرضا مغريا للعب فى الصين.

وقالت الصحيفة إنه من المحتمل أن يوافق فيجو على العرض ليكون ختاما جيدا له فى ملاعب كرة القدم بعد أن كبرت سنه وأصبح غير قادر على المشاركة بشكل أساسى فى صفوف الإنتر، فضلا عن أنه اكتفى بما حققه من إنجازات وبطولات مع برشلونة وريال مدريد ثم الإنتر.

فيجو

السباق المثير على اللقب ينتهى باستاد المكس

الليلة.. مواجهة حسم الدورى بين الأهلى والإسماعيلى

كتب. صبرى على:

ابتداء من السابعة مساء اليوم سوف تتوقف الحياة فى شوارع مصر وخاصة فى القاهرة والاسماعيلية والإسكندرية انتظارا وترقبا لمباراة حسم لقب دورى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ التى يشهدها ستاد المكس بين الأهلى والإسماعيلى فى اللقاء الفاصل على لقب البطولة الأهم فى الكرة المصرية، فى مواجهة خاصة جدا وفى لحظة مهمة فى تاريخ الفريقين بالدورى.

وسوف تبلغ الإثارة ذروتها بحثا عن بطل النسخة ٥٢ من بطولة الدورى فى مباراة تعتبر من الناحية الفنية متكافئة بين الفريقين فى ظل الظروف المتشابهة داخل المعسكرين، بعد أن وصل كل منهما إلى المحطة الأخيرة بعد كفاح طوال الموسم، كان الأهلى الأفضل فى نصفه الأول، بينما تفوق الإسماعيلى فى النصف الثانى ليلحق بركب المنافسة ويستغل تعثر الأهلى فى العديد من اللقاءات ليتساوى معه فى النقاط ولتكون المباراة الفاصلة هى الحل الأخير لفض الاشتباك من خلال ٩٠ دقيقة أو أكثر.

المباراة تعنى لفريق الأهلى الكثير بعد أن فقد لقبه الافريقى وخسر كأس مصر ولم يتبق له هذا الموسم سوى درع الدورى ليعوض به ما فات وليكون خير ختام لمسيرة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق قبل الرحيل عن مصر بعد مسيرة حافلة بالإنجازات،وهى أيضا تعنى الكثير لجيل من اللاعبين حقق العديد من البطولات ويتعرض الآن لحملة تشكيك فى قدرته على الاستمرار فى الملاعب.

وتعنى المباراة للإسماعيلى الكثير أيضا فى ظل اقتناع لاعبيه بأنهم الأفضل على الساحة حاليا وأنهم الأحق بالدرع لإعادة البطولات إلى المدينة الهادئة بعد غياب طويل، وتعنى الكثير للجماهير العاشقة لفريقها ،خاصة ان اللقاء يزداد أهمية وقوة وإثارة كونه فى مواجهة الأهلى.

يتأثر الأهلى فنيا فى لقاء اليوم بغياب محمد بركات الذى يعانى من إصابة بشد فى عضلات البطن أبعدته عن مباراة طلائع الجيش الأخيرة، ويغيب ايضا احمد بلال وقد يكون أحمد حسن خارج الحسابات بسبب الإصابة التى تعرض لها نتيجة الحادث المرورى.

والاسماعيلى يفتقد جهود عمر جمال أحد أبرز نجومه بسبب الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى ،وهو ما يجعل الظروف متشابهة بين الفريقين قبل المباراة إلى حد بعيد فنيا ونفسيا، وهو بالطبع يختلف عما يمكن أن يكون عليه اللقاء بعد انطلاق صافرة البداية التى لا تعترف بكل الظروف التى سبقت المباراة.

ويظل الوصول الى الوقت الإضافى وأيضا ضربات الترجيح أمرا متوقعا فى ظل الحرص المتوقع من كل فريق خشية ضياع جهد موسم كامل خلال أصعب وأهم اللحظات، وهو ما قد يفرض الأداء الدفاعى والالتزام الخططى بدرجة أكبر من اللعب بتحرر وانطلاق هجومى قد يكلف المغامر لقبا مهما.

ولنا ملاحظة

حرب المكس

تحذيرات من كارثة، وخوف من وقوع مصيبة، ورعب من سقوط ضحايا.. إنها لغة لاتصدق عند الحديث عن مباراة لكرة القدم، تلك اللعبة التى يستمتع بها الناس، سواء من يشاهدها أو من يمارسها. هكذا نتحدث عن مباراة الأهلى والإسماعيلى الفاصلة باستاد المكس بالإسكندرية، ونتساءل: هل تنجح قوات الأمن فى حفظ النظام وحماية المتحاربين؟!

أذكر جماهير الأهلى والإسماعيلى أنها رياضة، وأنها مباراة فى كرة القدم، وأن أفضل مباريات اللعبة محليا كانت بين الطرفين، أذكركم أن الرياضة جمال وترويح، وأن سلوك اللاعبين بالملعب سيكون له تأثيره البالغ على الجماهير ..فأى إشارة سلبية للحكم ستعنى أنها نداء للغضب والثورة فى المدرجات.. أرجوكم تعلموا شيئا من مباريات الغرب فى العالم الآخر.. تعلموا أن نصفق للأداء، ونهنئ الفائز، ونوجه التحية إلى المكسور.. أرجوكم اغمرونا بروحكم الرياضية الجميلة.. وأعطونا بصيص أمل فى أن هناك أملا.

أرجوكم، أن تجرى مراسم تسليم الدرع فور انتهاء المباراة بتحديد البطل، فلايسلم الدرع مع بداية الموسم المقبل أو انتظارا لتنظيم حفل فنى وغنائى يقال إن نجمه سيكون عمرو دياب أو خوليو إيجلاسياس، فلا يقام الحفل أبدا.. أرجوكم أن تجرى مراسم الاحتفال بختام الموسم بنظام وبلا زحام وبلاقتال بين الإعلام واللاعبين والمدربين.. وبلاقتال بين اللاعبين أوبين المتفرجين.. أرجوكم اجعلوا احتفالاتنا وقورة وجميلة ومبهجة.. ليه ياربى كل احتفالاتنا صاخبة وزاعقة، وتبدو لمن لايعرف أنها مثل مشهد دجاج لم يتذوق طعاما من أسابيع فألقيت له حبة قمح أمريكى واحدة فى العشة، (بلاش الروسى)، فنشب القتال المرير بين الدجاج على تلك الحبة الصغيرة، بكل مافى عراك الدجاج من صخب وضجيج؟!

أعرف نتيجة هذا الرجاء، كما أعرف أن نتيجة النصائح، التى تلقى على الناس من نوع القيادة، فن، رجاء لاتستخدم آلة التنبيه، لاتسرع وعد إلى أسرتك سالما، والعمل واجب وعبادة، وحب لأخيك ماتحبه لنفسك، وابتسم عند الهزيمة، ولذلك أشعر بأن تلك كلمات لرجل مازال يرتدى الطربوش ويقف وسط مدرج ثائر به مائة ألف متفرج، ويصرخ بأعلى صوت ناقدا الحكم بهتاف: «شيلوا الرف.. وهاتوا عصاية»!

سوف يصمت المائة ألف.. لتتوجه أنظارهم إلى هذا الرجل القادم من الماضى السحيق.. وأرانى هذا الرجل!

اللهم حقق المعجزة «وإنهى» حرب المكس اليوم بسلام شامل وعادل، كما نتمنى ونقول عن أزمة الشرق الأوسط منذ ٦١ عاما؟!

حسن المستكاوى

تكليفات محددة للمدافعين لرقابة مفاتيح اللعب

معنويات عالية فى معسكر الإسماعيلى ومكافآت خيالية للاعبين

الإسكندرية. أحمد حسن والإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

بطموحات كبيرة يملؤها الأمل فى إحراز اللقب الرابع له فى بطولة الدورى وبثقة أكبر فى جدارتهم بأحقيتهم فى الفوز بالمباراة يدخل لاعبو الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى مواجهتهم النارية أمام الأهلى فى تمام السابعة مساء اليوم على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس لحسم لقب بطولة الدورى خلا اللقاء الفاصل الذى يديره طاقم تحكيم إسبانى. الفريق أتم جميع استعداداته للقاء تحت قيادة البرازيلى ريكاردو الذى فرض سياج من السرية على التدريبات الأخيرة للفريق منذ وصوله للإسكندرية عصر أمس الأول الجمعة لدرجة أنه رفض الإعلان عن الموعد الحقيقى للتدريب الأخير قبل المباراة الذى جرى أمس فى السابعة مساء، وهو نفس توقيت إقامة اللقاء وتعمد تحديد موعد آخر وهو العاشرة صباحا منعا لتواجد الإعلاميين وبهدف التمويه. وقد ركز الجهاز فى مرانه الأول الذى لم يستغرق أكثر من ساعة عقب وصوله مباشرة للإسكندرية وإقامة معسكره القصير بمنتجع أفريكانو ببرج العرب الذى يقع على بعد ٤٠ كيلو مترا من وسط المدينة ضمانا للتركيز والهدوء على بعض الجمل التكتيكية، وخاصة التشكيلات الهجومية والتنويع فى مصادر الهجمات وكيفية استغلال الكرات العرضية والتسديد من خارج منطقة الجزاء من جميع الاتجاهات، كما خصص الجهاز فترة من الوقت للتدريب على تسديد ركلات الجزاء تحسبا للجوء إليها فى حالة استمرار التعادل خلال الوقتين الأصلى والإضافى.

فى الوقت الذى وضح خلاله ارتفاع معنويات جميع اللاعبين المتواجدين بالمعسكر وتصميمهم على تحقيق إنجاز تاريخى لهذا الجيل الذى لم يشهد معظمه إحراز اللقب الثالث للنادى فى ٢٠٠٣ باستثناء عدد قليل منهم أمثال محمد حمص ومحمد صبحى ومحمد محسن أبو جريشة.

فى حين ركز المران الأخير على خطة المباراة وأسلوب مواجهة المنافس، حيث من المتوقع أن يعتمد ريكاردو على خطة متوازنة بين الهجوم والدفاع وفرض الرقابة اللصيقة على مفاتيح اللعب لدى الأهلى، وهناك تكليفات محددة للاعبين فى خط الدفاع تتمثل فى منح المعتصم سالم مهمة رقابة أبو تريكة وشريف عبدالفضيل للحد من انطلاقات جيلبرتو الذى يمثل مصدر الخطورة فى فريق الأهلى من الجانب الأيسر، بينما سيتولى داريو كان رقابة فلافيو.

اما التشكيل المتوقع فيضم محمد صبحى فى حراسة المرمى وإبراهيم يحيى ومعتصم سالم وداريو كان وأحمد سمير فرج وشريف عبدالفضيل ومحمد حمص واحمد خيرى وعبدالله السعيد ومحمد محسن أبو جريشة ومصطفى كريم ومعهم فى البدلاء محمد فتحى وأحمد عبدالعزيز ومهاب سعيد وهانى غيث وجون جامبو ومحمود النادى وأحمد إبراهيم. من جانبه صرح أحمد العجوز المدرب العام للفريق بأن المباراة يصعب التكهن بنتيجتها، لأنها حاسمة بالنسبة للفريقين وهى محصلة مشوار موسم بالكامل، لذلك هناك حرص من الفريقين لعدم المجازفة.

وقال العجوز إن فريقه هو الأفضل فنيا ومهاريا فى حين يمتلك الأهلى عنصر الخبرة، وقد ركز الجهاز طوال الأيام السابقة على تهيئة اللاعبين نفسيا وإزالة اى ضغوط نفسية عليهم، حيث أكدنا لهم أن ما حققوه حتى هذه اللحظة يعد إنجازا ويبقى عامل التوفيق. ومن ناحية أخرى رصدت إدارة النادى مكافآت خيالية للاعبين من أجل تحفيزهم للفوز بالدورى، ورفض المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإعلان عن الأرقام التى سيحصل عليها اللاعبون فى حال الفوز باللقب بناء على طلب اللاعبين أنفسهم مؤكدا أنها ستكون الأضخم فى تاريخ النادى، بالإضافة إلى وعود رجال الأعمال بدعم مالى كبير وغير مسبوق للاعبين وينتظر ان تصل المكافآت إلى ١٠٠ ألف جنيه لكل لاعب.

مباراة خاصة بين محمد محسن أبو جريشة وأحمد السيد

تصوير. مصطفى محمد

تذاكر لجماهير الإسكندرية

أهدت إدارة الأهلى جماهير الإسكندرية نصف التذاكر المخصصة لجماهيره «٣ آلاف تذكرة لمساندة الفريق فى مباراته المصيرية اليوم، وذلك بعدما كانت قد طالبت جماهير الإسكندرية إدارة الأهلى بطرح بعض التذاكر الخاصة بالمباراة فى الإسكندرية حتى يتمكنوا من مساندة الفريق من المدرجات، لكن إدارة الأهلى بادرت بطرح التذاكر بعد زيارة محرم الراغب مدير عام النادى للإسكندرية مساء أمس الأول الجمعة للوقوف على ترتيبات اللقاء.

نفاد كميات الأقمشة الصفراء بالإسماعيلية

أكد عدد كبير من بائعى الأقمشة بالإسماعيلية نفاد كميات الأقمشة القطنية الصفراء اللون لديهم مما دفع الكثير من المشجعين الى شراء نوعية أخرى من الكتان والحرير مرتفعة السعر لفشلهم فى الحصول على الأقمشة القطنية المستخدمة فى التشجيع وحدث ارتفاع فى أسعار الأعلام البلاستيكية والشارات والقبعات الصفراء، حيث امتلأت الشوارع والمنازل بالأعلام واللافتات الصفراء قبل المباراة الفاصلة بأيام.

احتجاز مثيرى الشغب ليلة المباراة

ألقت الجهات الأمنية القبض على عدد من مثيرى الشغب المعروفين من جمهور الاسماعيلى وتم احتجازهم ليلة المباراة وسيتم اطلاق سراحهم بعد المباراة، وذلك التقليد يتم اتباعه منذ سنوات فى مباريات الأهلى مع الإسماعيلى، حرصا على الأمن العام وشغب تلك المجموعة وتأثيره على الباقى من الجمهور فى مثل هذه اللقاءات الصعبة.

صبحى يتألق فى ركلات الترجيح

فى ختام تدريبات فريق الإسماعيلى قام البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للاسماعيلى بتدريب لاعبيه على ضربات الترجيح، تحسبا للجوء إليها خلال المباراة فى حالة التعادل فى الوقتين الأصلى والاضافى أيضا وتألق خلال التدريبات محمد صبحى واستطاع منع الكثير من الضربات وكذلك عبدالله السعيد وأحمد سمير فرج ومصطفى كريم ومعتصم سالم ومحمد محسن أبوجريشة.

ويذكر أن الغائبين محمد فضل وعمر جمال وعبدالله الشحات من اللاعبين المميزين فى ضربات الترجيح.

محمد فضل

رحلة مجانية لرابطة مشجعات الإسماعيلى

قررت رابطة مشجعات النادى الإسماعيلى مؤازرة الفريق خلال لقاء اليوم ويسافرن برحلة مجانية على حساب رجال الأعمال إلى استاد المكس وتم تخصيص مكان لهن فى الدرجة الأولى للاستاد.

اللاعبون قالوا: «المنافس أمامنا والبحر خلفنا»

الأحمر يلعب بتوازن هجومى دفاعى.. وكلمة السر «طلعت»

كتب. صبرى على:

اتفق لاعبو الأهلى على أن مباراة اليوم أمام الإسماعيلى هى الأهم فى السنوات الأخيرة بالنسبة لهم لأنها نهاية مرحلة وبداية مرحلة جديدة فى إطار تحديث وترميم الفريق مع جهاز فنى ينهى مسيرته انتظارا لتولى جهاز جديد.

ولأن الجميع يعلمون أهمية هذا اللقاء، يلعب الأهلى اليوم رافعا شعار التحدى دون ترك أى مجال للكسل أو فقد الروح المعنوية العالية والثقة بالنفس أمام المنافس الكبير الذى يضم لاعبين مميزين لديهم الجرأة والقوة البدنية والمهارات الفنية التى تمكنهم من الوقوف ندا لهم، خاصة أن الإسماعيلى يملك رغبة قوية فى إعادة البطولات.

ويلعب الأهلى كالعادة فى مثل هذه اللقاءات بتوازن كبير دون مبالغة فى الهجوم على حساب الدفاع مع تقدير قوة المنافس وإن كانت النزعة الهجومية المتوقعة سوف تكون أكثر مما كانت عليه فى اللقاءات الماضية لأن اللقاء لا يقبل أى نتيجة أخرى غير الفوز «على طريقة» الإسماعيلى أمامكم والبحر خلفكم».

استعد الأهلى بكل قوة للقاء،وتدرب بجدية منذ الانتهاء من لقاء طلائع الجيش، وظهرت المنافسة بين جميع اللاعبين لنيل فرصة المشاركة فى اللقاء، واطمأن جوزيه على العناصر التى يعتمد عليها فى طريقة اللعب فى كل الخطوط رغم الإصابات التى أبعدت بركات وأحمد حسن وأيضا أحمد بلال وحسين ياسر المحمدى.

التشكيلة الأساسية

ومن المنتظر أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى وأمامه شادى محمد وأحمد السيد ووائل جمعة ثلاثى قلب الدفاع وأحمد صديق فى اليمين وجيلبرتو فى اليسار وأحمد فتحى وحسام عاشور فى قلب الوسط وأمامهما محمد أبوتريكة خلف رأسى الحربة فلافيو وأسامة حسنى.

ويلعب جوزيه بنفس طريقة اللعب ٣/ ٤/٢/١ مع وجود مهمام خاصة للاعبى خط الوسط للقيام بالدورين الدفاعى والهجومى ومراقبة مفاتيح لعب الاسماعيلى وإنهاء الخطورة قبل وصولها إلى مرمى رمزى صالح، وإن كان اللعب برأس حربة وحيد هو فلافيو ومن خلفه خماسى خط الوسط أمرا واردا إذا شارك إينو مع لاعبى الوسط لزيادة السيطرة على زمام الأمور.

وسوف يحتفظ جوزيه خارج الخطوط ببعض الأوراق التى قد يحتاجها فى اللقاء مثل محمد سمير، وسيد معوض، ومعتز إينو، وأحمد على ومحمد طلعت الذى قد يكون كلمة السر الهجومية والحل لمواجهة شباب وحماس لاعبى الإسماعيلى وقد يفاجئ جوزيه الجميع بإشراكه من البداية.

وأعطى جوزيه تعليماته للاعبين فى التدريبات الأخيرة بعدم منح لاعبى الإسماعيلى الفرصة فى امتلاك زمام المباراة حتى لا تزيد ثقتهم خلال المباراة فيصعب بعد ذلك السيطرة على طموحهم، ولأن إحراز هدف مبكر فى مرمى المنافس سيكون كفيلا بأن يفقد لاعبيه كل الحماس فى التعويض.

حرصت قيادات النادى الأهلى على مساندة الفريق معنويا قبل دخول معسكر المباراة وأكدت ثقتها فى اللاعبين والجهاز الفنى وقدرتهم على إسعاد الجماهير الكبيرة التى تنتظر منهم الكثير فى اللقاء الذى يعنى كل شىء فى مسيرة موسم طويل وشاق.

وقبل دخول المعسكر مساء أمس تعاهد اللاعبون على بذل أقصى جهد من أجل الفوز ولم يخالف أى لاعب التعليمات المفروضة بعدم التحدث لوسائل الإعلام حرصا على مزيد من التركيز نظرا لأهمية اللقاء، وأكد الجميع الثقة والتفاؤل بتحقيق الفوز الذى تنتظره الجماهير.

اعد الملف: محمد أبو العينين

تتويج أصفر فى المحلة.. ولقب أحمر فى الإسكندرية

حكاية المباراة الفاصلة

يسجل التاريخ صفحاته أن مباراة المكس الفاصلة هى ثالث مواجهة تجمع بين الأهلى والإسماعيلى من أجل تحديد بطل لمسابقة الدورى الممتاز بعد نهاية الموسم الكروى، وكلاهما يمتلك نفس رصيد النقاط.. وهنا تجبرهما اللوائح على خوض لقاء فاصل لحسم اللقب.

ويسجل التاريخ بين صفحاته أن الماضى شهد إقامة مباراتين فاصلتين بين الغريمين لحسم لقب الدورى الممتاز، وكانت السمة الأساسية فيهما إقامتهما خارج معقلى الفريقين سواء فى القاهرة معقل الأهلى والإسماعيلية معقل الإسماعيلى.. وكان الملعب الذى استضاف المباراتين ملعب المحلة فى الموقعة الأولى وملعب الإسكندرية فى الموقعة الثانية.

ويسجل التاريخ بين صفحاته أن لا أفضلية لأحدهما على الآخر فى حسم المباراة الفاصلة، حيث حقق كلاهما الفوز على الآخر، ونال اللقب برصيد مرة لكل فريق على حدة.

المباراة الفاصلة الأولى بين الأهلى والإسماعيلى كانت بعد نهاية موسم ١٩٩٠ ـ ١٩٩١.. حيث تساويا فى عدد النقاط وقرر اتحاد الكرة إقامة مباراة فاصلة بينهما وتحدد لها ملعب غزل المحلة لاستضافتها.

وقتها كان يتولى تدريب الأهلى شوقى عبدالشافى المدير الفنى المؤقت وضمت تشكيلة الفريق وقتها ثابت البطل ومحمود صالح وحمادة يونس وربيع ياسين وعمرو أنور وأيمن شوقى وبدر رجب وعلاء ميهوب وطاهر أبوزيد.. وكان الأهلى يعانى وقتها من رحيل أهم عناصره وهم التوءم حسام وإبراهيم حسن للاحتراف فى باوك سالونيك اليونانى وهانى رمزى المحترف بصفوف نيوشاتيل زاماكس السويسرى.. بالإضافة إلى فترة تغيير الأجهزة الفنية أكثر من مرة فى ذلك الموسم، حتى استقر المطاف بتعيين شوقى عبدالشافى مديرا فنيا مؤقتا.

الإسماعيلى كان يمر بمرحلة تجديد دماء بنسبة ١٠٠٪ فى ذلك الموسم بعد أن تعاقد المدير الفنى للدراويش وقتها شحتة مع أكثر من ١٥ لاعبا من الدرجة الثانية مثل أيمن رجب وحمزة الجمل وبشير عبدالصمد وعصام عبدالعال بالإضافة إلى عناصر شابة كسعفان الصغير وفكرى الصغير ومحمد صلاح أبوجريشة وأحمد العجوز.

ورغم عدم امتلاك هذه المجموعة خبرات تذكر فإنهم مع شحتة حققوا المفاجأة بالمنافسة على لقب الدورى وخوض مباراة فاصلة مع الأهلى فى المحلة. وشهدت المباراة ٧٥ دقيقة سجالا بين لاعبى الفريقين وإن كان الإسماعيلى هو الأخطر.. وخلال الدقائق الأخيرة سيطر الإسماعيلى على اللقاء واشتدت هجماته ونجح فى إحراز هدفين عن طريق عاطف عبدالعزيز وبشير عبدالصمد حسم بهما لقاء القمة الفاصل وحسم درع الدورى لصالحه، وكان هو اللقب الثانى له عبر تاريخه فى صعيد مشاركاته ببطولة الدورى العام.. وحصد الإسماعيلى تبرعات مالية وصلت إلى مليونى جنيه من رجال الأعمال لتكريم اللاعبين على إنجازهم الكبير تحت قيادة شحتة، الذى نجح فى أن يكون هو أول مدرب وطنى وابنا للإسماعيلية يحرز لقب الدورى كمدير فنى.

اللقاء الفاصل الثانى كان فى صيف ساخن جدا عام ١٩٩٤.. لقاء فاصل لم يكن أحد يتوقعه بعد أن ظل الأهلى مسيطرا على الصدارة قبل أن يفقد العديد من النقاط فى الدور الثانى ليتساوى مع الإسماعيلى فى نفس الرصيد.. وبعد انتهاء الموسم قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة اللواء حرب الدهشورى إقامة المباراة الفاصلة فى استاد الإسكندرية هذه المرة.

وقتها كان يقود الأهلى الإنجليزى آلان هاريس كمدير فنى وضمن التشكيلة أحمد شوبير ومحمد أبوالدهب وجمال السيد وعلاء عبدالصادق ومحمد يوسف وهادى خشبة ووليد صلاح الدين وأيمن شوقى ورضا عبدالعال ومحمد رمضان وهم المجموعة الأبرز وقتها.. فى المقابل كان يتولى تدريب الإسماعيلى الأرجنتينى ـ الفرنسى أنجيل ماركوس وضمت تشكيلته نفس مجموعة إنجاز ١٩٩١ بالإضافة إلى المخضرم عماد سليمان العائد من رحلة احتراف فى الخليج.. ولم يكن أحد يتخيل سيناريو المباراة الذى حدث.

حيث شهد الشوط الأول توفيقا غير عادى للأهلى ترجمه بتسجيل ٣ أهداف متتالية عن محمد رمضان وسط ذهول جميع المتابعين للمباراة.. وكان الإسماعيلى فى أسوأ حالاته الفنية والبدنية.. ومع انطلاق الشوط الثانى أضاف الأهلى هدفا رابعا مبكرا عن طريق أيمن شوقى ليتوقع الجميع حدوث انهيار أكبر وزيادة عدد الأهداف إلى رقم قياسى.

المفاجأة أن ماركوس دفع بالمخضرم عماد سليمان، الذى نجح فى ضبط إيقاع الإسماعيلى.. والمفاجأة الأكبر فى حالة السيطرة الكاملة للدراويش فى آخر ربع الساعة الذى شهد إحراز ٣ أهداف متتالية لتشتعل أجواء اللقاء فى الثوانى الأخيرة حتى أطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز الأهلى على الإسماعيلى بأربعة أهداف لثلاثة واستعادته لقب الدورى العام بعد غياب دام ٥ أعوام كاملة وثأر لنفسه من خسارة «المحلة» الشهيرة عام ١٩٩١، وكان أبرز أحداث ما بعد التتويج إعلان محمد رمضان نجم اللقاء وصاحب الثلاثية اعتزاله الكرة، وهو فى الحادية والثلاثين من عمره.

مانويل جوزيه

رقم قياسى ووداع أسطورى.. أعظم أحلامه

هناك من يسعى إلى الفوز لتحقيق رقم قياسى لم يحدث من قبل.. شخص أثار الجدل وأمامه فرصة واحدة فى ٩٠ دقيقة فقط يرغب فى إحراز النصر فيها لصناعة مجد أسطورى له بالإضافة إلى الرحيل الخيالى من ناديه.

صاحب هذه السطور هو البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، الذى تنتهى مسيرته الطويلة محليا مع الأهلى بهذه المواجهة الفاصلة.. الفوز على الإسماعيلى سيمنح جوزيه مجدا أسطوريا ينجح من خلاله فى معادلة الرقم القياسى المسجل باسم المجرى ناندرو هيديكوتى، الذى نال لقب الدورى العام كمدير فنى للأهلى ٥ مرات، ولكن جوزيه سيكون هو أول مدرب فى تاريخ مسابقة الدورى العام منذ انطلاقها موسم ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩ ينجح فى إحراز الدرع لـ٥ مواسم متتالية، وهو نفسه صاحب رقم قياسى فى ذلك عندما أصبح أول مدرب ينال الدرع ٤ مرات متتالية، وهى التى بدأت فى موسم ٢٠٠٤و٢٠٠٥ وانتهت فى موسم ٢٠٠٧ و٢٠٠٨.

مانويل جوزيه يبحث أيضا عن رحيل خيالى ووداع أسطورى كمدرب متوج هو صاحب أعلى عدد من الألقاب فى تاريخ التدريب الأحمر ويبحث عن لقبه التاسع عشر فى مشوار دام لولايتين فى الأهلى.

ويمثل الإسماعيلى علامة فارقة فى حسابات جوزيه.. فهو لم يفكر يوما فى الرحيل من الأهلى سوى مرة واحدة بعد أحداث الشغب ومحاولات الاعتداء، التى تعرض لها فى مباراة الدور الأول لهذا الموسم بالإضافة إلى أن له مشوارا مليئا بالإنجازات والانكسارات فى مواجهة الإسماعيلى.

أعظم انتصارات جوزيه محليا خارج ملعبه كمدير فنى للأهلى أتت على حساب الإسماعيلى.. فقد نجح فى قيادة الأهلى للفوز على الإسماعيلى فى عقر داره بستة أهداف دون رد فى قمة الدور الثانى لموسم ٢٠٠٤ و٢٠٠٥ من توقيع محمد بركات ٣ أهداف «هاتريك» ومحمد شوقى ومحمد أبوتريكة وأحمد بلال.

كما أن له انتصارا خياليا آخر بأربعة أهداف دون رد فى قمة الدور الثانى لموسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ فى مباراة شهدت تسجيل الراحل محمد عبدالوهاب لآخر أهدافه فى الملاعب قبل أن يلقى ربه بعدها بفترة وجيزة.

وليست مبالغة إذا قلنا إن الانتصارين على الإسماعيلى فى عقر داره كان علامة فارقة فى علاقة الرجل بجماهير الأهلى خلال رحلته التدريبية. وأسوأ انكسارات مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى على الصعيد المحلى كانت فى مواجهة الإسماعيلى.. فهو لا ينسى أن الإسماعيلى هو أول فريق هزمه بالثلاثة فى عقر داره، وكان ذلك فى لقاء الدور الأول موسم ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ وسجلها محمد فضل «هدفين» وعبدالله السعيد هدف.. والإسماعيلى هو أول فريق يهزم الأهلى تحت قيادة جوزيه ذهابا وعودة فى موسم واحد، وحدث ذلك فى نفس الموسم، حيث انتهت المواجهة الثانية فى الإسماعيلية بفوز الإسماعيلى على الأهلى بهدف مقابل لا شىء سجله محمد فضل.

لهذا هى مباراة العمر لمانويل جوزيه، والتى شاءت الأقدار أن تجمعه أمام الإسماعيلى بطل أعظم انتصاراته وأسوأ انكساراته.

هيرون ريكاردو

بطل وادى النيل.. إنجاز يبحث عنه

لا يقل البرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى شغفا من مانويل جوزيه، وكذلك شوقا فى تحقيق مجد شخصى له ينتظره فى حال إحراز الدراويش اللقب.

ريكادو يسعى إلى تحقيق مجد شخصى لم يحققه أحد من قبله فى وطن ـ النيل ـ مصر والسودان سابقا.

التاريخ يقول إن مصر والسودان كانا بلدا واحدا حتى خمسينيات القرن الماضى، وكلاهما يرتبط بالآخر بعلاقات تاريخية وثوابت لا تهتز أبدا.

لا يوجد مصرى.. مغترب.. فى السودان ولا يوجد سودانى مغترب فى مصر.. وهذا الارتباط التاريخى ينتظره البرازيلى ريكاردو لتحقيق إنجاز أسطورى عجز عن تحقيقه العديد من المديرين الفنيين وآخرهم الألمانى أوتوفيستر.. مجد ريكاردو الذى ينتظره بفارغ الصبر فى حال التتويج بقلب الدورى العام هو مجد.. بطل مصر والسودان، وتحديدا فى مسابقتى الدورى العام فى البلدين.

التاريخ يسجل أن ريكاردو هو المدير الفنى البرازيلى، الذى قاد الهلال لإحراز لقب الدورى السودانى لـ٣ مواسم متتالية، وعاش الفريق الأزرق تحت قيادته أزهى عصوره الكروية على الإطلاق.. وبإحرازه لقب الدورى العام المصرى مع الإسماعيلى سيكون ريكاردو هو بطل مصر والسودان.

وينتظر ريكاردو مجدا آخر، وهو أن يكون أول مدير فنى برازيلى يتوج مع فريقه بطلا لمسابقة الدورى العام المصرى منذ انطلاق المسابقة فى موسمها الأول ١٩٤٨/ ١٩٤٩.. وهو شرف لم يسبقه إليه أى مدير فنى برازيلى الجنسية عمل فى مصر، وسيكون هو أول راقص سامبا متوج فى الملاعب المصرية بدرع الدورى العام.

والمباراة الفاصلة أمام الأهلى لها ذكريات عزيزة على قلب ريكاردو.. فأعظم انتصاراته كمدير فنى فى القارة السمراء تحققت على حساب الأهلى، ولا أحد ينسى أنه المدير الفنى الذى قاد الهلال السودانى للفوز على الأهلى بثلاثة أهداف دون رد فى لقاء جمع الفريقين بالخرطوم فى دورى المجموعات بدورى الأبطال الأفريقى نسخة عام ٢٠٠٧، وهو الانتصار الأفضل فى تاريخ مشاركات الهلال السودانى فى البطولات القارية، وصنعت نجومية المدرب البرازيلى فى عالم التدريب، كما أن ريكاردو تلقى أسوأ انكساراته أمام الأهلى عندما سقط فى الدور الأول خاسرا بهدف دون رد، وهى المباراة والخسارة التى تعرض بسببها المدرب البرازيلى إلى انتقادات لاذعة وصلت إلى حد طرح إقالته من منصبه واختيار بديل له يقود الفريق فى الدور الثانى.. بل طرحت الثقة فى ريكاردو خلال اجتماع رسمى لمجلس الإدارة، وكاد يصدر قرار بإقالته لولا تمسك نصر أبوالحسن رئيس النادى باستمراره فى موقف يعتبره ريكاردو الأسوأ فى مشواره التدريبى.

ولهذا فهى مباراة العمر بالنسبة إلى المدرب البرازيلى، الذى يبحث عن مجد خيالى له عند تتويج الدراويش.

شهدت ٨ أهداف عام ٢٠٠٢

أجمل مباراة كرة قدم فى تاريخ الكرة المصرية

أجمل مباراة كرة قدم عرفتها مسابقة الدورى الممتاز منذ انطلاقها فى أكتوبر عام ١٩٤٨ وإلى الآن هى مواجهة ـ ماركة مسجلة ـ جمعت بين الأهلى والإسماعيلى فى الدورى الثانى لموسم ٢٠٠١/ ٢٠٠٢.. الخبراء أجمعوا على أن المواجهة المشار إليها تبقى هى الأقوى والأفضل على الإطلاق بين جميع لقاءات المسابقة عبر التاريخ.

فى تلك المواجهة كانت هناك الكرة الجميلة لـ٩٠ دقيقة كاملة.. وكانت هناك لمسات فردية خيالية لأصحاب المهارة فى الفريقين.. وكانت هناك فاعلية على مرمى كل فريق.

هى مواجهة جمعت الفريقين قبل نهاية الموسم بـ٣ أسابيع وكلاهما كان يحتل المركز الأول وبنفس رصيد النقاط.. وكان الفائز ينال أفضلية فى إحراز الدرع.

الأهلى كان يقوده البرتغالى مانويل جوزيه وضمت تشكيلته عصام الحضرى وهادى خشبة ووائل جمعة وسيد عبدالحفيظ وشادى محمد وجيلبرتو وحسام غالى ورضا شحاتة وخالد بيبو وأحمد بلال ومحمد فاروق وعلاء إبراهيم.

فى المقابل كان هناك جيل ذهبى للإسماعيلى ضم محمد بركات وعماد النحاس وإسلام الشاطر وسيد معوض وأحمد فتحى ومحمد صلاح أبوجريشة وغيرهم تحت قيادة محسن صالح.

المباراة أتت هجومية ومثيرة بدأها الإسماعيلى بالتقدم بهدف عن طريق محمد بركات لتشتعل الأجواء وينجح الأهلى فى إدراك التعادل ثم يعود الإسماعيلى ليتقدم بهدف ثان ليدرك مرة أخرى الأهلى التعادل عن طريق محمد فاروق وينتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.. ويتوقع الجميع عودة الإسماعيلى للدفاع فى الشوط الثانى لكنه يبدأ بهجوم ضاغط يترجمه بهدف ثالث وينال الأهلى بعده المبادرة وينجح فى التعادل بهدف لعلاء إبراهيم ثم يهاجم بقوة بعد إشراك جوزيه لوليد صلاح الدين مع علاء إبراهيم أيضا فى وجود أحمد بلال وينجح الأهلى فى التقدم لأول مرة بإحراز الهدف الرابع ويتوقع الجميع انتهاء اللقاء بفوز أحمر ولكن يدرك إسلام الشاطر التعادل للإسماعيلى فى الثوانى الأخيرة وينتهى اللقاء الأجمل فى تاريخ الكرة المصرية بتعادل عادل بأربعة أهداف لكل فريق، وينجح الإسماعيلى فى حسم اللقب بعدها وينال الدرع لصالحه.

تعادل البرتغالى والبرازيلى فى العامين الماضيين

٤ مواجهات بالتمام والكمال، جمعت البرتغالى مانويل جوزيه والبرازيلى هيرون ريكاردو داخل المستطيل الأخضر كمديرين فنيين.

المفاجأة التى تظهرها الأرقام أن لقاء اليوم الذى يعد لقاء فاصلا لا بديل فيه عن الفوز لأى من الفريقين للتتويج هو اللقاء الفاصل فى سلسلة مواجهات جوزيه ـ ريكاردو بعد أن قدمت النتائج كفة متساوية بينهما فى اللقاءات التى جمعت بينهما.

أشهر المواجهات على الإطلاق وأشرسها كانت فى دورى المجموعات بمسابقة دورى الأبطال الأفريقى عام ٢٠٠٧ بعد أن أوقعت القرعة كلا من الأهلى والهلال السودانى فى مجموعة واحدة، ووقتها كان ريكاردو يقود الهلال.. وفى المباراة الأولى بالقاهرة نجح الأهلى فى إحراز فوز تأخر حتى الدقائق الأخيرة بهدفين مقابل لا شىء سجلهما الأنجولى فلافيو أمادو وأسامة حسنى البديل.

ولكن ريكاردو لم يصمت ونجح فى الثأر من مانويل جوزيه بعد أن توعده فى القاهرة بعد الخسارة بهدفين دون رد.. ونتحدث هنا عن المواجهة بينهما فى الخرطوم معقل الهلال فى اللقاء الثانى، والذى شهد فوزا تاريخيا للهلال السودانى على الأهلى بثلاثة أهداف دون رد، وهى المواجهة التى تعرض فيها لاعبو الأهلى لاعتداءات من جانب الجماهير لحساسيتها المفرطة وحاجة الهلال للفوز للتأهل إلى الدور النهائى للبطولة.

وفى هذا الموسم تساوت الكفة أيضا، حيث شهدت مباراة الدور الأول فوز الأهلى على الإسماعيلى بهدف مقابل لا شىء سجله محمد بركات ثم ثأر الإسماعيلى فى الدور الثانى، وحقق الفوز بنفس النتيجة عن طريق محمد محسن أبوجريشة.

فلافيو وكريم.. هدافان أجنبيان

من المفارقات الرقمية التى لا يمكن تجاهلها هى أن الهداف الأول فى كلا الفريقين مهاجم أجنبى.. وكلاهما يملك نفس الرصيد من الأهداف خلال موسم ٢٠٠٨ ـ٢٠٠٩، وكلاهما لم يسجل فى لقاءى الفريقين بالموسم الحالى.

هما الأنجولى فلافيو أمادو مهاجم الأهلى والعراقى مصطفى كريم مهاجم الإسماعيلى وكلاهما نجح فى إحراز ١١ هدفا هذا الموسم وكانا فى المركز الثانى فى جدول الهدافين ونافسا على اللقب حتى الأسبوع الأخير من عمر الموسم الكروى.

أحمد سمير فرج

1.. هناك

قائمة الفريق الكروى الأول بالإسماعيلى تضم ٣ لاعبين سابقين بالأهلى، سبق لهم ارتداء القميص الأحمر والمساهمة فى إحراز ألقاب لديه فى توقيتات مختلفة.

أقدم الثلاثى فى الإسماعيلى هو محمد فضل أبرز هدافى الإسماعيلى فى الموسمين الماضيين وهو قادم إليه من المصرى البورسعيدى فى صيف عام ٢٠٠٦.. ويليه أحمد سمير فرج الظهير الأيسر الذى يلعب للإسماعيلى منذ يناير عام ٢٠٠٧ وقبلها بـ٦ أشهر كان لاعبا فى الأهلى، وأخيرا هناك إبراهيم سعيد الليبرو المنقطع عن الفريق والنادى فسخ عقده بقرار من اتحاد الكرة نظير مليون جنيه، لم تدفع بعد، ولايزال اسمه ضمن قائمة الإسماعيلى إلى الآن.

سيد معوض

2.. هنا

قائمة الفريق الكروى الأول بالأهلى حاليا تضم ٤ لاعبين سبق لهم ارتداء قميص الإسماعيلى وكانوا من نجوم الدراويش الفائزين بلقب الدورى العام موسم ٢٠٠١/٢٠٠٢.

النجوم الأربعة هم: عماد النحاس ومحمد بركات نجما الدفاع والوسط وكلاهما سيغيب عن اللقاء بداعى الإصابة وكلاهما انضم سويا إلى الأهلى فى صيف عام ٢٠٠٤، وبعدهما أحمد فتحى الذى جاء من شيفيلد يونايتد الإنجليزى فى فريق عام ٢٠٠٧ بعد تجربة احتراف قصيرة وأخيرا سيد معوض المنضم للأهلى من طرابزون سبورت التركى فى الموسم الحالى.

كلاهما حقق الفوز بهدف واحد

الكفة متساوية هذا الموسم

الكفة ليست متساوية فى عدد النقاط فقط بين الأهلى والإسماعيلى.. بل الكفة متساوية فى عامل آخر وهو تحقيق كل منهما الفوز على الآخر هذا الموسم وبنفس النتيجة ـ هدف دون رد. والطريف أن كليهما حقق فوزه خارج الديار وفى ملعب الآخر.

المباراة الأولى بين الفريقين جرت فى استاد الإسماعيلية بالدور الأول فى يناير الماضى وهى المواجهة التى شهدت أحداث شغب غير عادية أدت إلى احتجاز الأهلى لاعبين وجهاز فنى لـ٥ ساعات كاملة وخروجهم فى عربة ترحيلات.

وفى تلك المباراة تفوق البرتغالى مانويل جوزيه على البرازيلى رديكاردو فى إدارة اللقاء من داخل الملعب خاصة فى الشوط الثانى والذى شهد نجاح الأهلى فى إحراز هدفه الأول والوحيد فى اللقاء عن طريق نجمه محمد بركات حسم به نتيجة المباراة ونال الشياطين الحمر أصعب ٣ نقاط لهم فى رحلتهم بالدور الأول.

أما المباراة الثانية التى جرت فى الدور الثانى فقد شهدت تغييرا كاملا فى السيناريو حيث كانت الأفضلية فى التفوق الفنى للبرازيلى ريكاردو الذى فاجأ الجميع بالدفع بـ٤ مهاجمين دفعة واحدة هم محمد محسن أبوجريشة ومصطفى كريم العراقى وعمر جمال وعبدالله السعيد.

وتفوق الإسماعلى على الأهلى فى عقر داره وتألق الفلسطينى رمزى صالح حارس الأحمر فى الذود عن مرماه فى العديد من الفرص حتى نجح محمد محسن أبوجريشة فى اقتناص هدف الفوز بضربة رأس رائعة مستفيدا من خطأ دفاعى قاتل لمحمد سمير قلب دفاع الأهلى وكانت نقاط المباراة الثلاث هى بداية عودة الإسماعيلى إلى دائرة المنافسة على لقب الدورى العام هذا الموسم.

فلافيو فى صدام مع مدافع الإسماعيلى

تصوير - مصطفى محمد

آخر مباريات البث الفضائى

١٠ قنوات تتابع القمة

١٠ قنوات تبث اللقاء الفاصل لمسابقة الدورى العام لموسم ٢٠٠٨ و٢٠٠٩.. التليفزيون المصرى له الأفضلية فى متابعة اللقاء، حيث خصص ٣ قنوات تابعة له لنقله على الهواء مباشرة.. وتنقله القناة الثانية الأرضية، ويسبقها برنامج تحليلى «استاد واستوديو» من تقديم طاهر أبوزيد نجم الأهلى فى الثمانينيات والقناة الفضائية المصرية، وأخيرا قناة نايل سبورت عبر برنامجها التحليلى «استاد النيل» المنتظر أن يحلل اللقاء من خلاله مجدى عبدالغنى وعلى أبوجريشة نجما الماضى فى الناديين. ويأتى فى نسبة التغطية شبكة مودرن سبورت، التى تبث المباراة عبر قناتيها الأولى والثانية.. وفى مودرن سبورت ١ هناك استاد مصر من تقديم مدحت شلبى، وفى مودرن سبورت ٢ هناك استاد النجوم من تقديم معتز مطر. وهناك قناة دريم الأولى باستوديو تحليلى «ملعب دريم» من تقديم النجمين مصطفى عبده وخالد الغندور. وفى قناة الحياة ٢ تشاهدون اللقاء عبر استاد الحياة من تقديم أحمد شوبير كابتن الأهلى فى التسعينيات بالإضافة إلى شبكة راديو وتليفزيون العرب ART، وشبكة أوربت.. وأخيرا قناة الأهلى الخاصة، التى تبثه عبر ملعب «الأهلى» من تقديم سيد عبدالحفيظ. وتعد تلك المباراة هى آخر لقاء يبث عن مسابقة الدورى العام وفقا للعقد الذى وقعه اتحاد الكرة مع العديد من القنوات الفضائية فى صيف عام ٢٠٠٦.

حازم يدافع عن عباس

الزمالك يلقى بأوراق المستبعدين فى ملعب المجلس الجديد

كتب - محمد القاعود:

أرجأ مجلس إدارة نادى الزمالك الاستغناء عن اللاعبين الذين طلب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول استبعادهم من قائمة الفريق فى الموسم المقبل لحين التعاقد مع لاعبين جدد، حيث لم تتضح الرؤية بعد للاعبين المنضمين اعتبارا من الموسم الجديد باستثناء المدافع أمير عزمى الذى انضم بالفعل. وتخشى إدارة النادى من اتخاذ قرار بالاستغناء عن خدمات نحو عشرة لاعبين فى الوقت الذى لم ينضم فيه رسميا أى لاعب لأصحاب الزى الأبيض.

إلى ذلك قرر أعضاء لجنة الكرة التوقف عن التفاوض مع لاعبين جدد، مفضلين ترك المهمة للمجلس الجديد الذى سيتولى إدارة النادى رسميا اعتبارا من يوم الأحد المقبل.

وواجهت لجنة الكرة العديد من العقبات فى المفاوضات الجديدة أبرزها غياب التمويل المالى عن النادى، حيث رفض معظم اللاعبين الذين تم التفاوض معهم الانضمام للفريق قبل حسم الأمور المالية. فى شأن مختلف رفض محمد أبو العلا لاعب وسط الفريق المنتهى عقده بنهاية الموسم المنصرم عددا من العروض التى تلقاها مؤخرا من أندية صاعدة للدورى الممتاز، حيث يأمل فى أن يقرر المجلس الجديد تجديد عقده رغم تخوف اللاعب من عدم تحقيق رغبته على أرض الواقع فى ظل استمرار الجهاز الفنى بكامل هيئته فى الموسم المقبل. وفى ذات السياق بدأ اللاعبون الذين تأكد خروجهم من القائمة فى إجراء اتصالاتهم بمسئولى ومدربى الأندية الصاعدة للممتاز لعرض أنفسهم على تلك الأندية بحثا عن تأمين مستقبلهم، فى الوقت الذى اقترب فيه الثنائى محمود سمير وعلاء كمال من العودة لفريقهما السابق «المقاولون العرب»، فيما لم يحدد بعد أسامة حسن مصيره من العودة لفريقه القديم «إنبى» أو الانتقال لأى من الجونة او الإنتاج الحربى. من ناحية أخرى دافع حازم إمام المرشح لعضوية مجلس الإدارة فى الانتخابات المقرر إجراؤها يوم الجمعة المقبل عن ممدوح عباس المرشح للرئاسة داعيا أعضاء الجمعية العمومية لانتخاباب قائمته بالكامل. وحرص أعضاء القائمة على مؤازرة حازم فى ندوته وعلى رأسهم «عباس» الذى أشاد طويلا بعضو قائمته كما حضر أحمد جلال إبراهيم ورءوف جاسر وصبرى سراج وهانى العتال، وشهدت حضورا كبيرا من أعضاء النادى. وتعهد حازم بإحداث نقلة «حضارية» كبرى داخل النادى وجعل الزمالك فى عداد الأندية «الراقية» مستشهدا بنادى الصيد الذى بدأ فيه مسيرته الكروية، مشددا على ضرورة إنشاء قناة تليفزيونية خاصة بالنادى.

علاء كمال ينتظر تحديد مصيره

خلافات فى اتحاد الكرة حول تشكيل لجنة شئون اللاعبين

إعفاء السياجى من منصبه.. ورفض ترشيح مجاهد ونايف وشاكر

كتب - محمد البنهاوى:

اشتعلت الخلافات بين أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة حول تشكيل لجنة شئون اللاعبين الجديدة بعد أن قام سمير زاهر رئيس الاتحاد بحل اللجنة السابقة بسبب تورطها فى بعض الانتقالات غير الشرعية التى تمت فى دورى القسم الثانى.

اتفق أعضاء المجلس على إعفاء محمد السياجى من رئاسة اللجنة مع إيجاد عمل بديل للسياجى داخل الاتحاد تقديرا لجهوده وعمله فى الاتحاد خلال المرحلة السابقة خاصة أن السياجى يعتبر قيمة كبيرة داخل اتحاد الكرة.

وقوبلت جميع الاقتراحات التى تقدم بها الأعضاء بالرفض خلال الاجتماع السابق، ففى البداية تم اقتراح تولى نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الحالى رئاسة لجنة شئون اللاعبين ولكن واجه القرار العديد من الاعتراضات بين أعضاء المجلس الذين طالبوا ببقاء عزت فى منصبه.

وطرح حازم الهوارى عضو المجلس اسم أحمد مجاهد رئيس اللجنة السابق للعودة مرة أخرى خاصة بعد إعلان الصلح بينه وبين مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة وانتهاء الخلافات القديمة بينهما، ولكن الطلب قوبل بالرفض من مجدى عبدالغنى والذى برر رفضه القاطع للقرار حتى لا يقوم البعض بتصوير مصالحته مع أحمد مجاهد على أنها صفقة تمت بين الطرفين ليتوقف مجاهد عن الهجوم على عبدالغنى مقابل أن يعود الى العمل فى رئاسة لجنة شئون اللاعبين وهو ما رفضه عضو المجلس وأشار إلى أنه موافق على عودة مجاهد ولكن ليس فى تلك الفترة التى تعقب إتمام الصلح بينهما.

ورشح هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد أحمد شاكر للعمل فى رئاسة اللجنة مشيرا إلى أن شاكر خير من يقوم بتلك المهمة، خاصة أن الجميع يعلم كفاءته الإدارية الكبيرة ولكن الطلب قوبل بالرفض من قبل أيمن يونس عضو مجلس الإدارة والذى لم ينس خلافه القديم مع شاكر منذ الانتخابات السابقة. ومن جهة أخرى يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة صباح اليوم اجتماعا جديدا للجنة البث الفضائى والتى أصبحت فى حالة انعقاد مستمر من أجل التوصل إلى حل للأزمة المتفاقمة بين التليفزيون المتشبث برأيه فى عدم زيادة القيمة المالية على ٨٠ مليون جنيه مع خصم جميع حقوقه الخاصة بالإشارة والخدمات الإعلامية منها وبين اتحاد الكرة والأندية المطالبة بزيادة المقابل المادى أو الموافقة على العرض المقدم من الشركة الإنجليزية وعدم وضع العراقيل من التليفزيون لتنفيذ هذا الاتفاق.

ومن المنتظر أن يعهد زاهر لمحمود طاهر وهانى أبوريدة بمتابعة قضية البث وإبلاغه بالتطورات أولا بأول نتيجة سفر زاهر بعد غد الثلاثاء إلى عمان مع معسكر المنتخب الوطنى ثم سفره الى الجزائر لدعم المنتخب فى رحلة تصفيات المونديال المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

رحيل ١٤ لاعبًا عن الفريق و٤ فى قائمة الانتظار وغموض موقف شاكر

مصيلحى يحسم ملف التجديد لبصرى وثورة غضب تجاه عمر

الإسكندرية - أحمد حسن:

تحسم إدارة نادى الاتحاد السكندرى اليوم ملف تجديد التعاقد مع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة طه بصرى، حيث من المقرر أن يجتمع محمد مصيلحى رئيس النادى مع بصرى بالقاهرة فى حضور يحيى إسماعيل المدرب العام وعماد المندوه مدرب حراس المرمى من أجل التوصل إلى اتفاق نهائى ينهى به الطرفان الجدل الدائر منذ فترة فى هذا الشأن.

وعلمت «الشروق» ان الجهاز الفنى سيسلم مصيلحى نسخة من التقرير الفنى الذى أعده لتقييم مستوى اللاعبين على مدار الموسم ويتضمن أسماء المستبعدين فى الموسم الجديد واللاعبين الجدد الذين تم ترشيحهم للانضمام.

وكشف مصدر مسئول أن قائمة المستبعدين تضم حسن موسى وفرج شلبى وإبراهيم الشايب لانتهاء إعارتهم ومحمد عبدالستار وهيثم الفزانى وعادل فتحى وعصام بكر وعمرو سمير والغانيين جونيور وعبدالرزاق إبراهيم والكاميرونى زامبو الذى تخطى سن الناشئين وسامح يوسف وأحمد زغلول لانتهاء تعاقدهما، فى حين أوصى التقرير بوضع الرباعى خميس جعفر ومحمد أبوخنجر وحسين فهمى وسمير عاشور فى قائمة الانتظار لحين إتمام التعاقد مع اللاعبين الجدد حيث تتجه النية للابقاء عليهم فى حالة عدم التعاقد مع لاعبين فى مراكزهم بينما لم يتحدد موقف محمود شاكر عبدالفتاح نظرا لمماطلته فى مسألة تجديد عقده، وإن كانت كل المؤشرات تؤكد رحيله، يأتى هذا فى ظل أجواء الغضب الشديد المسيطرة على أعضاء الجهاز الفنى بقيادة بصرى من استمرار الانتقادات الموجهة من جانب محمد عمر المدير الفنى الاسبق للفريق. وأكد يحيى إسماعيل المدرب العام أن الأسلوب الذى ينتهجه عمر منذ فترة ليس فى صالح استقرار الفريق بعد أن دأب على التقليل من شأن الجهد المبذول طوال الموسم لأسباب يعلمها الجميع وأضاف أنه يلوم على إدارة النادى صمتها تجاه تصريحات عمر الاخيرة عقب مباراة غزل المحلة ضد الجهاز على اعتبار انه من المقربين لمحمد مصيلحى رئيس النادى وأى كلمة تصدر عنه سيفسرها البعض على أنها لسان حال رئيس النادى، وأشار اسماعيل إلى اندهاشه الشديد من مسألة تزييف الحقائق التى يعلمها الجميع بوضوح وهى أن الفريق شهد طفرة غير مسبوقة على مدار السنوات الاخيرة وبدلا من إظهار المساندة والدعم لتحقيق طموحات الجماهير يخرج البعض ممن يوصفون بالفشل ليبث سموم حقده الدفين ضد أى نجاح لافتا النظر إلى أن الجهاز لم يقصر فى أى شىء على اعتبار أن المنافسة على تحقيق مركز متقدم تشترط توافر امكانات معينة ويكفى ان يعلم الجميع ان الفريق يعانى من عدم وجود الاحتياجات الضرورية وفى مقدمتها وجود ملعب خاص للفريق والتعاقد مع لاعبين من طراز مميز بدلا من الاعتماد على الفرز الثالث لرديف الاندية الاخرى.

وعلى صعيد آخر قدم الهانى سليمان حارس مرمى الفريق اعتذاره للجماهير واعضاء النادى عن الخطأ الساذج له خلال مباراة غزل المحلة الاخيرة فى الدورى وتسبب فى دخول الهدف الاول، وأكد الحارس حزنه الشديد بسبب حملة الهجوم ضده التى شنها البعض واتهموه بالتواطؤ لتفويت المباراة لأن هذا الامر ليس من أخلاقياته ويتنافى تماما مع الروح الرياضية، واعترف بأنه أخطأ فى تقدير الكرة بصورة غريبة مما أوحى للبعض بوجود تعمد فيها نظرا لحساسية اللقاء.

طلعت يوسف

الشرطة يضم مدافع الطلائع وينتظر تقرير طلعت يوسف

كتب - محمد الديك:

نجح مسئولو نادى اتحاد الشرطة فى الحصول على توقيع محسن الشحات مدافع طلائع الجيش ليكون ثانى الصفقات التى تم التعاقد معها بشكل نهائى عقب إنهاء ضم هيثم مصطفى لاعب مالية كفر الزيات فى وقت سابق.

من ناحية أخرى ينتظر مسئولو اتحاد الشرطة تطبيق القرار الخاص بتقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا فقط قبل الاطلاع على التقرير الفنى الذى سيقدمه طلعت يوسف المدير الفنى لمسئولى النادى خلال الاجتماع معهم لتحديد العناصر التى سيتم الاستغناء عنها والصفقات الجديدة، بالإضافة إلى تحديد أماكن المعسكرات التى سيقوم بإقامتها قبل انطلاق الموسم الجديد.

وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن القرار الخاص بـ٢٥ لاعبا سيضر الأندية التى لا تملك قاعدة قوية فى قطاع الناشئين وهى بالتحديد الأندية الصاعدة حديثا للدورى مثل اتحاد الشرطة والإنتاج الحربى.

فى سياق آخر، انضم حارس مرمى الفريق الإيفوارى أرستيد زجبو إلى القائمة المبدئية لمنتخب بلاده قبل المواجهات التى سيخوضها فى وقت لاحق فى تصفيات القارة السمراء والمؤهلة لكأس العالم فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ يأتى ذلك بالرغم من عدم مشاركة الحارس بصفة أساسية فى صفوف الفريق، ومن المقرر أن يتم الاستغناء عنه خاصة بعد انتهاء تعاقده مع الفريق، بالإضافة إلى تطبيق نظام إلغاء التعاقد مع حراس مرمى أجانب فى الموسم المقبل بعد دخول المسئولين بالنادى فى مفاوضات مع أكثر من حارس مرمى بالدورى الممتاز أبرزهم إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة ومحمود السيد حارس مرمى الأوليمبى.

الخشاب يقدم تقريره لإدارة المحلة خلال أيام

المحلة - حسام بشير:

يقدم شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة تقريره عن الفريق للمهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى منتصف الاسبوع الحالى يحدد خلاله اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم واحتياجات الفريق من اللاعبين الجدد لتدعيم صفوفه بعد أن أثبتت الأيام الماضية احتياج الفريق إلى لاعبين على مستوى عال لسد النقص الموجود فى كل مراكز الفريق خاصة خطًّ الهجوم الذى يحتاج إلى لاعبين أصحاب خبرة يجيدون التعامل مع الشباك وإحراز الاهداف. من ناحية أخرى طلب إبراهيم فرج حارس المرمى من مجلس الإدارة السماح له بالرحيل والموافقة على عرض اتحاد الشرطة لتأمين مستقبله ولكن مجلس الإدارة أرجأ البت فى عرض اتحاد الشرطة فى محاولة منهم الابقاء على اللاعب الذى يعتبر من الركائز الاساسية فى الفريق وتعديل عقده بما يتناسب مع عرض الشرطة الذى عرض على اللاعب «٧٠٠» ألف جنيه فى الموسم الواحد على حد قوله.

وبعيدا عن ذلك مازالت أفراح النادى مستمرة بعد فوزه على الاتحاد وبقائه فى الدورى وطالبت الجماهير مجلس الادارة والجهاز الفنى باعادة ترتيب البيت مرة ثانية وتجديد الفريق بلاعبين مميزين يستطيعون إعادة أمجاد الفلاحين مرة ثانية والاستغناء عن اللاعبين الذين لم يقدموا شيئا للفريق.

ومن جانبة عبر محمد العتراوى كابتن الفريق عن سعادته ببقاء الفريق فى الدورى وقال كنت دائما على يقين فى بقاء الفريق فى الدورى بفضل الجماهير التى ساندتنا ووقفت بجانبا حتى عبرنا هذه الأزمة، وأشار إلى أنه لن ينسى الموقف الرائع من أبناء النادى المخلصين الذين وقفوا خلف الفريق مثل عبداللطيف الدومانى الذى لم يتركنا سواء داخل أو خارج المعسكر وكذلك حسام عبدالعال لاعب الجيش الحالى ورضا متولى ومحمود صبحى بخلاف عبدالرحيم خليل الذى كان يسافر خلف الفريق فى كل المباريات وغيرهم من أبناء المحلة الاوفياء والمخلصين وأيضا رجال الاعمال بالمحلة الذين توافدوا على الفريق الذين وعدوا اللاعبين بمكافآت فى حالة الفوز وأنا نيابة عن اللاعبين أشكرهم على هذا الدعم المعنوى الذى قاموا به.

المصرى يرفض إغراءات الزمالك لضم الجباس

بورسعيد: إيهاب أبوالمعاطى:

رفض أحمد عثمان «بلية» ـ مهاجم المصرى والعائد للتدريبات التأهيلية والعلاجية استعدادا للانتظام فى فترة الإعداد الجديدة للفريق البورسعيدى بعد نجاح عملية الرباط الصليبى ـ منح وكيل أعماله نسبة الـ١٠٪ المقررة للموسم الحالى ٢٢ ألف جنيه وصمم على عدم سدادها مما دفع إسلام الملاح وكيل اللاعب للتقدم سريعا إلى لجنة شئون اللاعبين لعرض مذكرة الاحتجاج مستندة بالأوراق التى توضح سلامة موقفه ومتضمنة سداد «بلية» لنسبة الموسم الماضى.. وهدد وكيل اللاعب بتصعيد الموقف والتمسك به فى حالة عدم حصوله على حقوقه الشرعية وأعلن أن اللاعب لا يمكنه الاشتراك فى مباريات الموسم الجديد إلا بعد سداد الالتزامات المالية تجاه وكيله. وقد فشلت محاولات إقناع اللاعب بالسداد رغم تدخل بعض الأعضاء والمقربين من اللاعب!.

وعلى صعيد متصل.. تمسك مجلس إدارة المصرى برئاسة على فرج الله بالمهاجم الصاعد محمد عصام الجباس «دودى» ورفض التفريط فيه وأجمع أعضاء المجلس على عدم الاستغناء عن هدافه لنادى الزمالك بعد العرض الرسمى الذى وصل إلى إدارة النادى لتحديد القيمة المالية المطلوبة لانتقال اللاعب إلى ميت عقبة.. ورغم تكتم المسئولين بالمصرى على وصول العقد فإن «الشروق» تأكدت من مصادرها القوية أن أعضاء المجلس تحفظوا على وصول الفاكس الزملكاوى حتى لا يتمكن اللاعب من الدخول فى أى شىء يشتت ذهنه.

فى الوقت نفسه، أكد اللاعب أن حلمه وطموحه هو الاحتراف الخارجى فقط وأنه لا ينشغل بما يحدث حوله من إغراءات وعروض وقال إنه يفضل التركيز خلال المرحلة المقبلة لدخول التشكيلة الأساسية للمنتخب القومى والمساهمة مع اللاعبين فى الوصول إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

دودى الجباس

عامر يرفض الاستمرار مع البترول

كتب - محمد الديك:

رفض محمد عامر المدير الفنى لبترول أسيوط التراجع عن قراره بالاعتذار عن عدم الاستمرار مع الفريق البترولى خلال الموسم المقبل بالرغم من وجود موسم مقبل فى عقده مع النادى.

وأكد عامر أنه اتخذ قرار استقالته من تدريب الفريق عقب نهاية لقاء المصرية للاتصالات بسبب ظروف عائلية تحتم عليه وجوده بجوار والده المريض ووالدته المسنة بالإضافة إلى مشقة السفر التى أصبحت تصيبه بالتعب مضيفا أنه سيجتمع معهم لشرح ظروف اتخاذه لهذا القرار المفاجئ مؤكدا أنه واثق من أن إدارة النادى البترولى ستراعى ظروفه، خاصة أنه يكن لهم كل الاحترام. ونفى وجود أى عروض من الأندية القاهرية مشيرا إلى أنه مازال ينتظر عرضا من أى ناد بالقاهرة، خاصة أنه سيستقر مع أسرته ووالديه فى القاهرة. وأشار إلى أنه راض تماما عن الفترة التى قضاها مع فريق بترول أسيوط منذ أن كان معه فى القسم الثانى وصعد به للقسم الأول الممتاز ونجح فى البقاء ضمن دورى الأضواء والشهرة بالإضافة إلى خلق جيل جديد من اللاعبين المميزين من قطاع الناشئين وأصحاب السن الصغيرة.

طارق السيد ينهى تعاقده مع الترسانة

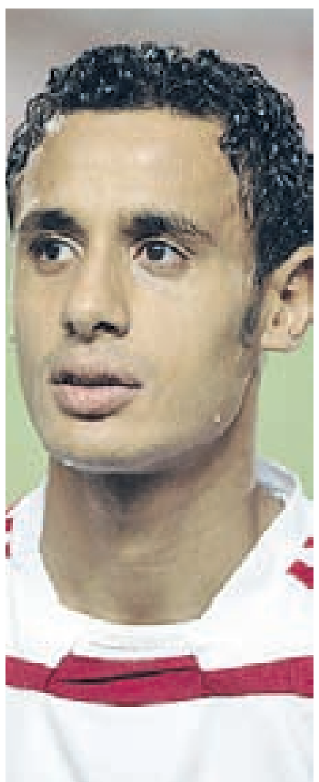
كتب - محمد الديك:

أنهى طارق السيد لاعب الترسانة تعاقده مع ناديه بعد تأكد هبوط الفريق للقسم الثانى رسميا وقام بسداد الشرط الجزائى الموجود فى تعاقده والبالغ ٣٠٠ ألف جنيه الذى ينص على إنهاء التعاقد فى حالة سداد المبلغ بالرغم من وجود سنة مقبلة فى عقده.

وأكد اللاعب أنه استفاد من تجربته مع نادى الترسانة، خاصة أنه تعامل مع مجلس إدارة محترم إلا أن الظروف لم تخدمه للبقاء فى الدورى الممتاز، ونفى ندمه على هذه التجربة. وأضاف أنه تلقى أكثر من عرض محلى خلال الفترة الماضية أبرزها من الإنتاج الحربى الصاعد حديثا للدورى الممتاز، وأبدى موافقته المبدئية على الانضمام للإنتاج نظرا لعلاقته الطيبة مع الجهاز الفنى.

وعن وجود عروض من الزمالك أكد طارق ترحيبه بالعودة إلى ناديه السابق إلا أنه يرفض الحديث عن هذه العروض وأرجأ هذا العرض بالتحديد لنهاية الانتخابات الموجودة حاليا فى النادى، خاصة أن العرض للعودة جاد جدا ومن شخصيات كبيرة فى لجنة الكرة.

وتمنى أخيرا اللاعب العودة مرة ثانية لصفوف المنتخب الوطنى للمشاركة فى استكمال الانتصارات التى حققها معه خلال السنوات الماضية بالحصول على بطولتى كأس الأمم الأفريقية عامى ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ والتأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.



طارق السيد

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى المصرى «نهائى الدورى»		
الأهلى	الإسماعيلى	٧ م

الدورى الإيطالى «الأسبوع الـ٣٧»		
سيينا	يوفنتوس	٤ ع
كاليارى	انترميلان	٤ ع
ميلان	روما	٤ ع

الدورى الإنجليزى الممتاز «الأسبوع الـ٣٨»		
أرسنال	ستوك سيتى	٦ م
أستون فيلا	نيوكاسل	٦م
ليفربول	توتنهام هوتسبير	٦ م
ويجان أتلتيك	بورتسموث	٦ م
هال سيتى	مانشيستر يونايتد	٦م
سندرلاند	تشيلسى	٦ م
بلاكبيرن روفرز	وست بروميتش البيون	٦م
فولهام	إيفرتون	٦م
مانشيستر سيتى	بولتون واندررز	٦م
وست هام يونايتد	ميدلسبره	٦ م

الدورى الإسبانى «الأسبوع الـ٣٧»		
ريال مدريد	ريال مايوركا	١٠م

..ويتولى تدريب المقاولون

أصدر المهندس إبراهيم محلب رئيس نادى المقاولون العرب قرارا بإقالة محمد رضوان المدير الفنى للفريق الكروى الأول وتعيين محمد عامر المستقيل من تدريب بترول أسيوط بدلا منه فى قيادة الفريق خلال الموسم المقبل.

وحمل القرار ذاته تعيين محمد رمضان مدير الكرة السابق بالأهلى والمصرى البورسعيدى مديرا للكرة بالمقاولون العرب بنفس جهاز محمد عامر.

ومن المقرر أن يبدأ عامر ورمضان مزاولة مهام منصبيهما الجديدين خلال الساعات المقبلة، وفضل الثنائى دراسة التقرير الفنى الخاص بمحمد رضوان المدير الفنى السابق المنتظر عرضه على مجلس الإدارة والبدء فى تحديد مطالبهما بشأن كيفية تدعيم الفريق بصفقات جديدة خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة وتحديد مصير القائمة الحالية من لاعبين وبرنامج الإعداد للموسم المقبل، وتتجه النية لدى عامر لمراجعة مباريات المقاولون العرب فى الدور الثانى للموسم المنقضى للوقوف على العناصر الموجودة بقائمة الفريق حاليا.

ألعاب القوى يشارك فى بطولة الجائزة الكبرى بالرباط

كتبت - سارة الحموى:

تمكن منتخب ألعاب القوى من تحقيق إنجاز جديد بحصوله على ميداليتين خلال منافسات بطولة السودان الدولية التى أسدل الستار على فاعلياتها أمس الأول «الجمعة» بمشاركة أحمد الصباح ونرمين ناديم رغم ارتفاع درجات الحرارة بالسودان التى وصلت إلى ٥٢ درجة مئوية. نجح أحمد الصباح فى إحراز الميدالية الفضية فى زمن قياسى قدره ١,٤٩ ث خلال مسابقة ٨٠٠ متر ـ جريًا، كما حققت نرمين ناديم المركز الثالث والميدالية البرونزية فى زمن قدره «٢,٠٩ ث» عن نفس المسابقة.

فى شأن آخر، غادرت بعثة منتخب ألعاب القوى مساء أمس الأول «الجمعة» إلى مدينة الرباط المغربية للمشاركة فى بطولة «الجائزة الكبرى». وضم الوفد كلا من اللاعب عمرو سعود فى منافسات١٠٠ و٢٠٠ متر جرى، وعمر الغزالى بطل مصر فى «رمى القرص» الذى توجه مباشرة من السويد إلى المملكة المغربية بعد فترة إعداد تحت إشراف المدرب «فستن».

ومن ناحية أخرى، أعلن سيف شاهين رئيس الاتحاد فى اجتماعه الأخير الموافقة على استضافة فاعليات بطولة شرق أفريقيا للرجال والسيدات بالمركز الأوليمبى بالمعادى خلال الفترة من ٢٧ إلى ٣١ اكتوبر المقبل.

وأعرب أعضاء مجلس إدارة الاتحاد عن رغبتهم فى دعوة عدد من الأبطال الدوليين فى «الرمى» بأنواعه المختلفة للمشاركة فى منافسات البطولة، خاصة وأن الدول الأفريقية لا تمتلك العناصر القوية التى يمكنها إشعال المنافسة.

واعتمد الاتحاد مشاركة المنتخب فى مجموعة من البطولات على رأسها بطولة تونس الدولية فى الفترة من ١٦ إلى ٢٥ يونيو المقبل، ومن المنتظر أن تضم البعثة يلدز جمال عضو مجلس الإدارة رئيسا، وياسر فتحى «رمى الجلة»، ومحسن عنان، ومصطفى الجمل «رمى المطرقة»، وأحمد فتح الله «الوثب الطويل»، وسارة حبيب «رمى القرص»، وإلهام وهبه «رمى القرص والمطرقة».

النجار يحتل المركز التاسع فى بطولة العالم لناشئى الأثقال

كتبت - حنان عبدالله:

احتل الرباع المصرى عمرو النجار المركز التاسع فى منافسات وزن ٦٢ كيلو ضمن فاعليات بطولة العالم للناشئين تحت ١٧ سنة المقامة حاليا بمدينة وشيانج ماى بتايلاند بعد أن حقق مجموع أوزان ٢٣٩ كيلو ١٣٦ كيلو نطرًا و١٠٣ كيلو خطفًا «فى حين احتل الرباع الصينى كيهونج زهونج المركز الأول والميدالية الذهبية بعد أن حقق مجموع أوزان ٢٨٦ كيلو وجاء الكازاخستانى اجور كيم فى المركز الثانى والميدالية الفضية بمجموع أوزان ٢٧١ كيلو واحتل محمد كوكوم المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع أوزان ٢٦٣ كيلو. وفى منافسات وزن ٥٦ كيلو رجال حصل الرباع المصرى أحمد فؤاد على المركز الـ١٧ بمجموع أوزان ٢٠٠ كيلو: ١١٠كيلو نطرًا و٩٠ كيلو خطفًا فى الوقت الذى احتل فيه الصينى أكونج شين المركز الأول والميدالية الذهبية بمجموع ٢٦٢ كيلو وفاز الأرمينى سمبات مارجارينا بالمركز الثانى والميدالية الفضية بمجموع ٢٣٨ كيلو وجاء الهندى سومارينتو فى المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع أوزان ٢٣٧ كيلو بفارق كيلو واحد فقط عن الأرمينى، وفى منافسات وزن ٦٩ كيلو حصل الرباع المصرى مجدى الخميسى على المركز الـ١٤ بمجموع أوزان ٢٥١ كيلو ١٣٦ كيلو نطرًا و١١٤ خطفًا فى حين جاء زميلاه عبدالله نبيل فى المركز الـ٢١ بمجموع أوزان ٢٤٤ كيلو ١٣٨ كيلو نطرًا و١٠٦ كيلو خطفًا.

هذا وأقيمت أمس منافسات وزن ٨٥ كيلو رجال والتى يشارك فيه منتخبنا الوطنى باللاعبين محمد بكر وعمار مرسى لتعود بعدها بعثة المنتخب المصرى إلى القاهرة اليوم.

وداعًا مالدينى

يسدل قائد ميلان «الأسطورى» باولو مالدينى الستار على مسيرة حافلة فى لعبة أعطاها وأعطته الكثير منذ أن جعلها «مهنته» الوحيدة قبل ٣١ عاما عندما انضم إلى براعم فريق ميلان عام ١٩٧٨ فى طريقه ليصبح أحد عظماء كرة القدم الإيطالية والعالمية.

واتخذ مالدينى. ٤٠ عاما. قراره باعتزال اللعب مع نهاية الموسم الحالى، ويخوض اليوم «الأحد» مباراته الأخيرة فى استاد «سان سيرو» عندما يلتقى ميلان مع روما فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدورى المحلى.

الاسم: باولو مالدينى
الجنسية: إيطالى
تاريخ الميلاد: ٢٦ يونيو ١٩٦٨
مكان الميلاد: ميلانو
الطول: ١٨٦ سنتميترا
الوزن: ٨٥ كيلوجراما
المركز: مدافع وظهير أيسر
عدد المباريات الدولية: ١٢٦ (رقم قياسى فى المنتخب الإيطالى)
الأهداف الدولية: ٧
مباراته الدولية الأولى: ٣١ مارس ١٩٨٨ وهى مباراة يوغوسلافيا وإيطاليا (وانتهت بالتعادل ١/١)
الألقاب: ٥ ألقاب دورى أبطال أوروبا ـ لقب واحد لبطولة العالم للأندية ـ لقبان فى بطولة أبطال الكأس الأوروبية ـ ٥ ألقاب فى كأس السوبر الأوروبية ـ ٦ ألقاب دورى محلى ـ لقب كأس محلية ـ ٥ ألقاب سوبر محلية.

أسطورة كرة القدم الإيطالية يلعب آخر مبارياته اليوم بعد ٣١ سنة خدمة

■ النجم الكبير: سيكون يومًا حزينًا.. وبالتأكيد لن أعمل بالتدريب!

ولم يرتد مالدينى أى قميص سوى الأحمر والأسود الخاص بميلان كما فعل والده تشيزارى، وقد خاض ٩٠٠ مباراة رسمية مع الفريق «اللومباردى» منذ ١٩٨٤ مسجلا رقما قياسيا مع الفريق يضيفه إلى رقمين قياسيين آخرين هما ١٢٦: أى عدد المباريات التى خاضها مع منتخب بلاده، و١٧٤: أى عدد المباريات التى خاضها فى المسابقات الأوروبية.

«لطالما تخيلت كيف سيكون اعتزالى.. من المؤكد أن هذا اليوم سيكون حزينا بالنسبة لى».. هذا ما قاله مالدينى منذ عدة أسابيع، مضيفا: «سأرحل بصفاء ذهن، لأنى سأترك رياضة أعطتنى الكثير.. جعلتنى أضحك وأبتسم ومنحتنى الكثير من الرضا والاكتفاء على الصعيدين الاحترافى والإنسانى.. كرة القدم كانت خبرة منحتنى الكثير من الأشياء الجميلة والقليل من الذكريات السيئة».

وبدأ مالدينى الذى سيبلغ الحادية والأربعين من عمره فى يونيو المقبل مشواره مع ميلان عام ١٩٧٨ فى الفرق العمرية قبل أن يشق طريقه إلى الفريق الأول عام ١٩٨٤، ومن ثم خاض مباراته الأولى فى ٢٠ يناير عام ١٩٨٥ عندما شارك فى الشوط الثانى أمام أودينيزى بعد إصابة سيرجيو باتيستينى.

ونجح مالدينى فى الموسم التالى فى فرض نفسه أساسيا ضمن تشكيلة «الروزونيرى» فى طريقه ليصبح أحد أفضل المدافعين الذين عرفتهم الكرة المستديرة بعد أن توج بألقاب الدورى المحلى فى ٧ مناسبات آخرها عام ٢٠٠٤، والكأس المحلية مرة واحدة والسوبر المحلية ٤ مرات.

ويحتل مالدينى المركز الثانى من حيث أكثر اللاعبين تتويجا بلقب الدورى المحلى (٧ مرات) مشاركة مع روبرتو بيتيجا (يوفنتوس) وزميله المعتزل أليساندرو كوستاكورتا وتشيرو فيرارا (٢ مع نابولى و٥ مع يوفنتوس) مساعد مدرب المنتخب حاليا، وجايتانو تشيريا (يوفنتوس) وجوجلييلمو جابيتو (٢ مع يوفنتوس و٥ مع تورينو).

أما أكثر اللاعبين فوزا بالدورى (٨ مرات) فهم فيرجينيو روزيتا (٢ مع برو فيرتشيلى و٦ مع يوفنتوس) وجوفانى فيرارى (٥ مع يوفنتوس و٢ مع إنتر ميلان و١ مع بولونيا) وجوزيبى فورينو (يوفنتوس)، ولم ينجح مالدينى الذى يحمل الرقم القياسى من حيث عدد المباريات فى الدورى (٦٤٦) فى معادلة إنجاز اللاعبين الثلاثة، لأن ميلان لم يقف حائلا بين جاره إنتر ميلان واللقب الرابع على التوالى للأخير، وهو ما يجعل نهاية مالدينى فى الملاعب غير كاملة.

أما على الصعيد القارى، فتوج مالدينى بخمسة ألقاب فى دورى أبطال أوروبا (٨٩ و٩٠ و٩٤ و٢٠٠٣ و٢٠٠٧) ووصل إلى النهائى أعوام (١٩٩٣ و١٩٩٥ و٢٠٠٥)، و٤ ألقاب فى كأس العالم للأندية بمختلف تسمياتها (٦٩ و٨٩ و٩٠ و٢٠٠٧)، والكأس السوبر الأوروبية (١٩٩٣).

وعادل مالدينى فى ٢٠٠٧ إنجاز مهاجمى ريال مدريد الإسبانى الأسطورة ألفريدو دى ستيفانو (١٩٥٦ و١٩٥٧ و١٩٥٨ و١٩٥٩ و١٩٦٠) وزاراجا (١٩٥٦ و١٩٥٧ و١٩٥٨ و١٩٥٩ و١٩٦٠) عندما توج مع ميلان بلقب مسابقة دورى أبطال أوروبا على حساب ليفربول الإنجليزى (٢-١)، علما بأن الرقم القياسى موجود فى حوزة نجم ريال مدريد أيضا فرانسيسكو خنتو (٦ مرات).

وعلى الصعيد الدولى شارك مالدينى فى المونديال فى ٤ مناسبات، حيث وصل إلى المباراة النهائية مرة واحدة عام ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، وحقق المركز الثالث عام ١٩٩٠ فى إيطاليا، وصعد إلى نهائى أمم أوروبا ٢٠٠٠.

إنه «جنتلمان» الكرة الإيطالية والعالمية، فهذه هى الصفة التى تلخص الأخلاق الرياضية الرفيعة التى تمتع بها مالدينى خلال مسيرته الطويلة فى الملاعب، وكانت مباراة الدربى التى خاضها مؤخرا ميلان مع جاره إنتر ميلان خير دليل على تقدير الجمهور لهذا اللاعب المميز جدا، إذ وقفت جماهير إنتر ميلان وصفقت بحرارة لمالدينى، علما منها بأنه يخوض المواجهة الأخيرة بين الجارين اللدودين.

وعلق مالدينى على هذه التحية قائلا: «كانت مفاجأة رائعة لى، وأعتقد أنه على الصعيد الإنسانى كانت أكثر اللحظات فخرا بالنسبة لى».

ولطالما ارتقى مالدينى إلى مستوى القائد الذى يعطى زملاءه الدعم المعنوى المطلوب، وهذا ما أكده زميله البرازيلى كاكا قائلا: «الأمر الذى يلفت انتباهى دائما هو أنه يركض الملعب بأكمله فى كل مرة من أجل أن يهنئ زميله الذى سجل الهدف.. إنه أمر نموذجى وأجده رائعا». ومما لا شك فيه أن اليوم سيكون عاطفيا ومؤثرا للغاية، حيث سيحتشد ٨٠ ألف مشاهد فى استاد «سان سيرو» من أجل أن يقولوا وداعا «باولو»، لكنه حتى وفى هذه اللحظة التاريخية لا يريد أن يكون محط الاهتمام، لأنه لا يريد أن يؤثر على تركيز فريقه الذى ينافس لتأكيد مركزه الثانى المؤهل مباشرة إلى دورى الأبطال الموسم المقبل.

«سأتأثر طبعا، لكن من واجبى أن أفكر فى المباراة التى ستكون صعبة ومهمة جدا.. وبعدها سأحظى بعطلة طويلة حتى سبتمبر المقبل.. أما بعد ذلك، فلا أعلم، لكنى متأكد من أنى لن أكون مدربا»!

الويفا يتهم دروجبا وبوسينجوا فى أحداث مباراة برشلونة

كتب. أحمد محمود. وكالات:

وجه الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» اتهامات إلى المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا وزميله خوسيه بوسينجوا من فريق تشيلسى الإنجليزى لاحتجاجهما العنيف على الحكم خلال مباراة الفريق أمام برشلونة الإسبانى فى الدور قبل النهائى بدورى أبطال أوروبا فى وقت سابق من الشهر الحالى.

ووجهت تهمة السلوك السيئ أيضا إلى نادى تشيلسى بسبب تصرف لاعبيه وقيام مشجعيه بإطلاق المقذوفات على أرض الملعب خلال المباراة التى انتهت بخروج تشيلسى وتأهل برشلونة إلى نهائى البطولة الأوروبية.

ويمتلك تشيلسى فرصة للرد على الاتهامات، وذكر الويفا أنه سينظر القضية فى ١٧ يونيو المقبل.

وكان دروجبا وبوسينجوا قد عبرا عن غضبهما فى نهاية مباراة الإياب التى حسمت المنافسة لصالح برشلونة بقاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، وذلك بدعوى أن الحكم النرويجى توم هينينج أوفريبو تغاضى عن احتساب أربع ضربات جزاء لتشيلسى خلال المباراة.

وكان دروجبا وعدد من زملائه من بينهم الألمانى مايكل بالاك قد أحاطوا بالحكم فى نهاية المباراة وعبروا عن احتجاجاتهم ضد أوفريبو الذى توفرت له الحماية حينذاك حتى سافر. وذكر الويفا فى بيان أن «دروجبا وبوسينجوا اتهما بخرق قواعد الروح الرياضية بتوجيه إهانات وتعليقات عدائية إلى الحكم». وصرح بوسينجوا لقناة «آر.تى.بى» التليفزيونية البرتغالية قائلا: «لا أعرف ما إذا كان حكما أم لصا»، لكنه اعتذر فى اليوم التالى، بناء على طلب جوس هيدينك المدير الفنى لتشيلسى.

من جانب آخر، رفض الحكم النرويجى توم هينينج أوفريبو الذى أدار هذه المباراة الرد على ما أثارته وسائل الإعلام حول مستواه وقراراته المثيرة للجدل التى اتخذها خلال المباراة التى انتهت بتعادل الفريقين ١/١ وتأهل برشلونة إلى نهائى البطولة.

وقال هينينج فى حديث قصير أجراه مع صحيفة «الجارديان» البريطانية: «لن أعلق على ما حدث فى استاد ستامفورد بريدج، فأنا لن التفت إلى مباراة انتهت، وكل تركيزى فى المرحلة المقبلة على المباريات التى سأديرها خلال الفترة المقبلة».

وأضاف الحكم النرويجى. ٤٢ عاما. أنه بات معروفا أكثر لدى الجماهير بعد مباراة تشيلسى وبرشلونة، حيث أصبح الناس يشيرون إليه فى الشارع ويذهبون إليه ويتحدثون معه!.

وقال هينينج لـ«الجارديان»: «دائما ما كانت كرة القدم جزءا من حياتى، فقد لعبت الكرة منذ أن كنت فى السابعة من عمرى، ومن الصعب على أن أكرهها تحت أى ظرف، فلماذا أكره اللعبة التى أحبها ولا أستطيع الابتعاد عنها».

وأكد هينينج أن عمله كخبير نفسى خارج ملاعب كرة القدم ساعده بشدة فى إدارة مباريات كرة القدم وإحكام السيطرة على اللاعبين قائلا: «ساعدنى هذا الأمر فى إدارة المباريات، وفى التحكم بأعصابى وضبط النفس والسيطرة على الانفعالات».

وأضاف الحكم النرويجى أن ما حدث خلال مباراة تشيلسى وبرشلونة وما تبعها من أحداث وردود فعل فى وسائل الإعلام جعله راغبا أكثر فى الاستمرار كحكم، وقال: «كان هذا شعورا صعبا، ولكنه خلق عندى دافعا كبيرا للاستمرار فى التحكيم».

وأخيرا قال هينينج: إن عمله كسائق تاكسى لفترة ما فى حياته أفاده كثيرا!.

ديدييه دروجبا
أنيلكا

أهلى دبى يستعد للتتويج بلقب الدورى

يقترب اللاعب الدولى المصرى حسنى عبدربه من أن يصبح ثانى لاعب مصرى محترف فى الخارج يحصل على بطولة هذا الموسم بعد حصول عصام الحضرى مع فريقه سيون السويسرى على لقب الكأس فى بلاده، حيث سيكون عبدربه اليوم ـ الأحد ـ على موعد مع التتويج مع فريقه الإماراتى أهلى دبى بلقب دورى المحترفين فى الإمارات إذا ما سارت الأمور فى صالح فريقه، متصدر المسابقة حتى الآن.

وتشهد الملاعب الإماراتية اليوم ست مباريات فى المرحلة الثانية والعشرين والأخيرة من الدورى الإماراتى، أهمها مباراة الجارين: الشباب والأهلى على ملعب الشباب فى دبى، فى حين يلعب الجزيرة ـ المنافس الرئيسى للأهلى على الصدارة ـ مباراة سهلة على ملعبه فى أبو ظبى أمام عجمان. يدخل الأهلى مباراته مع الشباب وهو يحتل المركز الأول برصيد ٥٢ نقطة، بفارق نقطة واحدة فقط عن الجزيرة الذى يبدو فوزه بالنقاط الثلاث مضمونا اليوم على عجمان ثامن الدورى، وهو ما يعنى أن هزيمة الأهلى أو تعادله مع الشباب «القوى» الذى يحتل المركز الخامس تعرضه لفقدان اللقب فى حالة فوز منافسه فى لقاء أبو ظبى، أما الفوز فيعنى تتويج الأهلى مباشرة، إذ سيرتفع رصيده فى هذه الحالة إلى ٥٥ نقطة.

ويعد الأهلى الفريق الأفضل فنيا هذا الموسم بفضل امتلاكه أفضل نخبة من اللاعبين المحليين والدوليين، وعلى رأسهم حسنى عبد ربه والبرازيلى بارى، إلى جانب فيصل وأحمد خليل وإسماعيل الحمادى، ويقوده تدريبيا التشيكى إيفان هازيك.

وباقى المباريات التى ستقام اليوم فى ختام الدورى الإماراتى ستكون بين: العين والشعب فى مدينة العين، الظفرة والشارقة، الخليج والوحدة، النصر والوصل.

ميسى.. مباراة مانشستر تاريخية

أكد النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى لاعب فريق برشلونة الإسبانى أنه متحمس للغاية للمشاركة فى نهائى دورى أبطال أوروبا أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى يوم الأربعاء المقبل فى العاصمة الإيطالية روما. وقال ميسى: «لم أستمتع بالمشاركة فى النهائى الذى أقيم فى باريس بسبب إصابتى حينذاك، لكن لحسن الحظ أتيحت أمامى فرصة ثانية الآن.. إنها أهم مباراة فى مسيرتى». وكان برشلونة أحرز اللقب الأوروبى فى موسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ بفوزه على الأرسنال الإنجليزى فى العاصمة الفرنسية باريس. وأشار ميسى «٢١ عاما» إلى أن مباراة يوم الأربعاء أمام مانشستر تحمل طابعا خاصا حيث كان الفريق الإنجليزى قد أطاح ببرشلونة من الدور قبل النهائى لبطولة العام الماضى.

غرامة على أستراليا

تلقت استراليا ـ الفائزة بلقب كأس ديفيز لتنس الفرق ٢٨ مرة من قبل ـ غرامة قدرها عشرة آلاف دولار لانسحابها من المشاركة فى منافسات كأس ديفيز التى كانت مقررة هذا الشهر فى مدينة تشيناى الهندية، لكنها لم تتلق عقوبة إيقاف. وكانت استراليا رفضت المشاركة فيما اعتبره الاتحاد الاسترالى للعبة بيئة غير آمنة بعد العمليات الإرهابية التى وقعت فى نوفمبر ٢٠٠٨ فى المدينة الهندية، واقترح الاتحاد إقامة المنافسات فى أرض محايدة. وذكر الاتحاد الدولى للتنس فى بيان «قررت لجنة كأس ديفيز لدينا عدم إيقاف استراليا عن المشاركة فى بطولة عام ٢٠١٠ أو إسقاطها من مجموعة آسيا وأوقيانوسيا».

اللعب مع الخنازير

نجا اللاعب الدولى التركى حميد ألتينتوب لاعب خط وسط نادى بايرن ميونيخ الألمانى من الاصطدام بخنزير برى أثناء التدريب فى غابة بولاية بافاريا جنوبى ألمانيا!.

وصرح يوب هاينكس المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ بأن ألتينتوب كان يمر بفترة علاج طبيعى بعد تعافيه من إصابة فى الفخذ، وأنه تمكن من تجنب الاصطدام العنيف بالخنزير فى أثناء الجرى بسرعة مع طبيب العلاج الطبيعى.

وأضاف هاينكس أن اللاعب أصبح جاهزا للمشاركة فى المباريات بصفة عامة بعد استعادة لياقته البدنية.

نجوم وملاعب

فينجر يدافع

دافع الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى الذى رجحت الصحف البريطانية أن يمدد عقده مع النادى اللندنى عن حصيلة فريقه فى دورى أبطال أوروبا واعتبرها أفضل من حصيلة ريال مدريد الإسبانى الذى تدور شائعات حول انتقاله إليه. وقال فينجر فى حديث مع شبكة التليفزيون الخاصة بنادى الأرسنال: «يتحدثون عن ريال مدريد.. إنهم فى ريال مدريد ينفقون الكثير من المال، لكن ذلك لم يمنع خروجهم من دور الستة عشر فى المواسم الخمسة الأخيرة». وأضاف: «لقد خاب أملنا لأننا لم نحرز أى لقب هذا الموسم، لكن أندية كثيرة تفخر بما حققناه نحن فى المسابقة الأوروبية فى السنوات الأربع الأخيرة».

البايرن يرفض أودو

أكد يوب هاينكس المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ الألمانى أن ناديه لن يحتفظ بالمدافع الإيطالى ماسيمو أودو المعار من ميلان.

ويملك أودو «٣٢ عاما» فى اتفاق الإعارة بندا يتيح له البقاء مع بايرن، لكن الأخير لا يرغب فى الاحتفاظ به. ولعب أودو. وهو أحد أعضاء المنتخب الإيطالى الفائز بكأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا. ١٨ مباراة مع فريقه فى الدورى الألمانى هذا الموسم و٧ فى دورى أبطال أوروبا، ولكنه لم يستطع ملء مركز المدافع الأيمن الذى يشكو منه بايرن ميونيخ، فكان عرضة للانتقادات.

جوارديولا

«الأمير» جوارديولا

ذكرت تقارير إعلامية إسبانية أن جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى مرشح للفوز بجائزة أمير أستورياس الإسبانية للرياضة لعام ٢٠٠٩. ومن المقرر أن يتم إعلان اسم الفائز بالجائزة. التى بدأت منذ عام ١٩٨١. فى الثانى من سبتمبر المقبل. وكان نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال ـ المصنف الأول عالميا ـ قد فاز بالجائزة نفسها العام الماضى.

الريال ينفى

نفى نادى ريال مدريد الإسبانى «بصورة قاطعة» وجود اتفاق مبدئى مبرم مع البرتغالى كريستيانو رونالدو نجم فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى بشأن ضمه إلى صفوف فريق العاصمة الإسبانية اعتبارا من الموسم المقبل. وأكد بيان رسمى صدر عن النادى الإسبانى أنه «فيما يتعلق بعدد من التقارير التى ظهرت فى العديد من وسائل الإعلام خلال الساعات الأخيرة، يود النادى أن ينفى بصورة قاطعة تلك التقارير.. لا يوجد أى اتفاق مبدئى بهذا الشأن سواء مع اللاعب أو مع وكيل أعماله أو مع مانشستر يونايتد». وأضاف البيان المقتضب أنه «كما هو معروف جيدا، حاول ريال مدريد ضم اللاعب الصيف الماضى ومانشستر يونايتد أوضح أن اللاعب ليس للبيع».

مهلة لنيجيريا

منح الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» مهلة لنيجيريا مدتها شهر واحد لإعداد استاداتها لاستضافة بطولة كأس العالم للشباب تحت ١٧ عاما كما ينبغى، وإلا فإنها ستكون مهددة بخسارة حقها فى استضافة البطولة. ومن المقرر أن تستضيف نيجيريا بطولة كأس العالم للناشئين فى الفترة ما بين ٢٤ أكتوبر و١٥ نوفمبر المقبلين، ولكن الفيفا أبدى قلقه من أن معظم الاستادات التى من المقرر أن تجرى عليها مباريات البطولة ليست جاهزة بعد. وفى بيان للفيفا عقب زيارة معاينة إلى الملاعب التى ستستخدم أثناء البطولة أشار الاتحاد الدولى للعبة إلى وجود تأخير ملموس فى استعدادات نيجيريا للحدث. وأوضح جاك وارنر نائب رئيس الفيفا ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة أنه من بين تسعة استادات مرشحة لاستضافة مباريات البطولة لا يوجد منها سوى استادين فقط أوشكا على أن يكونا جاهزين.

حقق اللقب الخامس على التوالى بهدف صناعة أنجولية

الأهلى بطل الدورى للمرة الـ٣٤ فى تاريخه

خبرة جوزيه ولاعبيه أطاحت بأحلام شباب الإسماعيلى وريكاردو فى مباراة مثيرة

كتب ـ صبرى على:

أثبت الأهلى أنه فريق كبير يستطيع الفوز بالبطولات فى أصعب الظروف لذلك استحق التتويج مساء أمس بلقب بطولة الدورى الممتاز لكرة القدم موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ على حساب الإسماعيلى فى اللقاء الفاصل، الذى شهده استاد المكس بالإسكندرية، ليحصل الأهلى على اللقب الخامس على التوالى والـ٣٤ فى تاريخه خلال بطولة الدورى منذ انطلاق المسابقة.

أحرز هدف اللقب الأنجولى فلافيو من ضربة رأس فى الدقيقة الخامسة من بداية اللقاء، الذى جاء قويا ومثيرا طوال فتراته، حيث تقاسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب فى حين تفوق الإسماعيلى هجوميا فى الشوط الثانى، وكانت لخبرة نجوم الأهلى والفكر الجيد للمدير الفنى مانويل جوزيه الفضل الكبير فى الاحتفاظ بالتقدم حتى النهاية.

نجح لاعبو الأهلى فى الاحتفاظ بالأداء المتوازن طوال اللقاء ومواجهة الحماس الهجومى للإسماعيلى، وكانت التغييرات الثلاثة التى أجراها جوزيه فى الشوط الثانى فى وقتها، ونجحت فى تحقيق الهدف الذى لعب له الفريق وهو الفوز باللقب دون النظر إلى جمال الأداء.

بداية ساخنة

كانت البداية ساخنة فى أفضل تعبير عن أهمية الحدث والندية ورغبة الفريقين فى حسم اللقب، وظهر الأهلى منذ الثوانى الأولى محاولا السيطرة على منطقة وسط الملعب بأكبر عدد من اللاعبين خاصة أصحاب الميول الدفاعية لإيقاف خطورة لاعبى الإسماعيلى مبكرا قبل وصول الخطورة لمنطقة الجزاء.

وكانت استراتيجية الإسماعيلى الواضحة منذ البداية أيضا هى اللعب الهجومى ومحاولة الضغط على لاعبى الأهلى ومنع تقدمهم للمشاركة فى الهجوم من خلال الانتشار الطولى والعرضى بأكثر من ٧ لاعبين فى وسط ملعب الأهلى.

كانت البداية النظرية على غير ما سارت به الدقائق الخمس التالية بهدف أنجولى خالص فى مشهد مكرر اعتادت جماهير الأهلى والكرة المصرية عليه، حيث نجح فلافيو فى أن يضع الأهلى فى المقدمة بضربة رأس سكنت شباك محمد صبحى حارس الإسماعيلى من كرة لعبها جيلبرتو من ضربة حرة مباشرة فى الدقيقة ٥، وهو ما كان كفيلا بأن يغير كل شىء فى طريقة لعب الفريقين بعد ذلك.

وبالفعل تسبب الهدف فى تعديل السيناريو الذى وضعه جوزيه وريكاردو قبل اللقاء، وإن كان جوزيه قد استفاد من طريقة اللعب، التى ضمنت له تأمين خط الوسط واللعب على التحول السريع من الدفاع للهجوم، لكن ريكاردو أصبح مطالبا بزيادة الهجوم من أجل التعويض لتتفتح خطوطه الخلفية أمام مرتدات الأهلى السريعة.

وفى ظل هذا السيناريو أهدر أحمد فتحى فرصة الهدف الثانى للأهلى فى الدقيقة ٨ بعد أن دخل منطقة الجزاء على طريقة هدفه التاريخى فى مرمى طلائع الجيش قبل أيام، لكنه سدد بقوة من زاوية ضيقة لتمر الكرة فوق العارضة.

حمل ربع الساعة الأول عنوان «الوسط يكسب» بعد أن تفوق حسام عاشور ومعتز إينو وأحمد فتحى فى السيطرة على مجريات الأمور أمام محمد حمص وأحمد خيرى وعبدالله السعيد بسبب اهتمام لاعبى الإسماعيلى بالهجوم على حساب النواحى الدفاعية.

بعد ٢٠ دقيقة أصبح الإسماعيلى هو الفريق الأفضل من حيث الفاعلية الهجومية والسيطرة فى الوسط بفضل الضغط الشديد على لاعبى الأهلى فى كل مكان بطول وعرض الملعب، وشهدت الدقيقة ٢١ أول محاولة حقيقية للإسماعيلى، لكنها كانت فردية عن طريق عبدالله السعيد مرت منها الكرة فوق العارضة، تلتها تسديدة محمد حمص الصاروخية فى الدقيقة ٢٥، التى كانت الأقرب للشباك بعد أن ارتدت من العارضة، بعدها تصدى رمزى صالح حارس الأهلى لتسديدة عبدالله السعيد فى أفضل فترات تفوق الإسماعيلى.

فلافيو أحرز هدف المباراة الوحيد وأزعج دفاع الإسماعيلى

تصوير - مصطفى محمد

عاد الأهلى بعد مرو نصف الساعة للسيطرة من جديد، وكأن الفريقين اتفقا على تقاسم دقائق اللقاء، ومن أول ظهور هجومى بعد العودة أهدر أحمد فتحى أسهل فرصة من انفراد بالمرمى بعد أن راوغ مدافعى الإسماعيلى، ولكنه سدد الكرة بغرابة فى قدم محمد صبحى، وقام أبوتريكة بتقليده فى الدقيقة ٤٠ أيضا، وأهدر الانفراد السهل بالمرمى وسدد كرة ضعيفة أمسكها الحارس المتألق محمد صبحى ليكتفى الأهلى بهدف واحد فى الشوط الأول، ويفشل الإسماعيلى فى التعويض انتظارا للشوط الثانى.

شوط التبديلات

مع بداية الشوط الثانى دفع ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى باللاعب مهاب سعيد بدلا من معتصم سالم من أجل زيادة القوة الهجومية بهدف التعويض السريع للهدف ثم البحث عن هدف الفوز. وبالفعل كانت بداية الشوط الثانى فى مصلحة الإسماعيلى هجوميا من خلال السيطرة على وسط الملعب واستمرار محاولة إيقاف أى تقدم فى خطوط الأهلى لبناء الهجمات، لكن ذلك لم يمنع محاولات الأهلى الفردية مثل تسديدة محمد أبوتريكة التى مرت فوق العارضة بقليل وبعدها أكثر من فرصة أمام إينو وجيلبرتو وفلافيو.

تراجع الأهلى دفاعيا بصورة واضحة، وهو ما دفع جوزيه لإشراك سيد معوض بدلا من معتز إينو لدعم الجبهة اليسرى هجوميا من أجل إيقاف الجبهة اليمنى للإسماعيلى، التى تفوق فيها شريف عبدالفضيل ومهاب سعيد. استمرت المباراة بين جوزيه وريكاردو من خلال التبديلات، ولعب جون جامبو للإسماعيلى بدلا من مصطفى كريم البعيد تماما عن مستواه لتدعيم الهجوم الأصفر أمام قوة وتماسك الدفاع الأحمر للحفاظ على التقدم بهدف الشوط الأول.

ورغم تفوق الإسماعيلى فى السيطرة على مجريات اللعب فإن هجمات الأهلى المرتدة شكلت خطورة على مرمى محمد صبحى مع اللعب فى الهجوم بلاعبين فقط والدفاع بتسعة لاعبين أمام محاولات الإسماعيلى الهجومية،قبل أن يلعب أحمد حسن بدلا من أبوتريكة لزيادة قوة الدفاع فى خط الوسط على حساب القوة الهجومية بعد ٧٥ دقيقة. ولعب يوسف جمال كورقة أخيرة للإسماعيلى بدلا من أحمد خيرى، لكن الصمود استمر من دفاع الأهلى مع محاولات الإسماعيلى والتسديد بعيد المدى فى أكثر من محاولة،ولعب محمد طلعت للأهلى بدلا من فلافيو فى آخر «كارت» فى المباراة بين المديرين الفنيين قبل ٥ دقائق من نهاية اللقاء. مرت الدقائق الأخيرة متوترة جدا فى ظل تماسك دفاع الأهلى أمام محاولات هجوم الإسماعيلى، التى استمرت حتى أطلق الحكم الإسبانى صافرة نهاية مشوار دورى ٢٠٠٨/٢٠٠٩، الذى انتهى باللون الأحمر وبطولة مستحقة للأهلى.

ملخص المباراة

الحدث: المباراة الفاصلة لتحديد بطل دورى ٢٠٠٨/٢٠٠٩

طرفا اللقاء: الأهلى والإسماعيلى.

المكان: استاد المكس بنادى حرس الحدود بالإسكندرية.

النتيجة:١/صفر للأهلى فلافيو فى الدقيقة ٥.

تشكيلة الأهلى: رمزى صالح. شادى محمد. وائل جمعة. أحمد السيد. أحمد صديق. جيلبرتو. حسام عاشور. معتز إينو (سيد معوض) ـ أحمد فتحى. محمد أبوتريكة (أحمد حسن). فلافيو (محمد طلعت).

تشكيلة الإسماعيلى: محمد صبحى ـ ابراهيم يحيى. معتصم سالم (مهاب سعيد). داريو كان ـ شريف عبدالفضيل ـ أحمد سمير فرج ـ أحمد خيرى (يوسف جمال) ـ محمد حمص ـ عبدالله السعيد ـ مصطفى كريم (جون جامبو) ـ محمد محسن أبوجريشة.

الإنذارات: جيلبرتو ـ وائل جمعة ـ محمد حمص ـ عبدالله السعيد ـ إبراهيم يحيى.

المستوى: جيد فنياً.

البدرى: اللقب مستحق وروح البطولة سر تفوقنا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى المؤتمر الصحفى الذى عقد فور انتهاء المباراة استهل حسام البدرى المدرب العام للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى كلمته بتهنئة لاعبيه وجماهيره والبرتغالى مانويل جوزيه. وأشاد المدرب العام بالإسماعيلى كفريق جماعى قدم كرة جميلة وكان ندا شريفا للأهلى فى الموسم وكذلك خلال المباراة الفاصلة، مشيرا فى الوقت نفسه إلى أن المباراة خرجت قوية، ورغم تقدم الأهلى بهدف فى البداية فإننا حاولنا التعزيز والتأمين فى نفس الوقت، خاصة أن الفريق المنافس يعد فريقا كبيرا، ووجّه البدرى إشادة خاصة بثلاثى خط الدفاع شادى محمد ووائل جمعة وأحمد السيد، بالإضافة إلى ثنائى الارتكاز معتز إينو وحسام عاشور على الأداء القتالى. وأكد البدرى أن تتويج الأهلى يعد مستحقا بعد أن شهد الموسم معاناة اللاعبين بدنيا من تلاحم المباريات فى الموسم الحالى، بالإضافة إلى احتفاظهم بروح البطولة حتى النهاية. وأشار المدرب العام إلى أن الجهاز الفنى استعد للمباراة جيدا وتوقع السيناريو الخاص بها سواء عند إعداد التشكيل الأساسى أو من خلال التدخل بتغييرات.

وأكمل البدرى أن الأهلى كانت له خطورة على مرمى الإسماعيلى فى شوطى المباراة، خاصة من أحمد فتحى الذى ظهر بمستوى طيب فى مركز لاعب الوسط المهاجم، ولاحت له فرصتان للتسجيل فى الشوط الأول، وهو ما يثبت نجاح الجهاز الفنى فى توظيفه وفقا للسيناريو.

وعن خروج محمد أبوتريكة، أكد المدرب العام أن اللاعب أدى ما عليه فى الملعب وصنع لنفسه أكثر من فرصة وبذل جهدا بدنيا كبيرا، والدفع بأحمد حسن بدلا منه جاء لتأمين المنطقة اليمنى والضغط من خلالها.

العجوز: اتحاد الكرة أسقطنا بتحكيم سيئ

بدأ أحمد العجوز المدرب العام بالفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى كلامه بتحميل مسئولية خسارة فريقه لقب الدورى الممتاز بالإضافة إلى خسارته مباراة الأهلى إلى فلاسكو حكم المباراة الإسبانى مشيرا إلى أنه لم يكن لائقا لإدارة مباراة فاصلة سواء بالنسبة لقدراته التحكيمية أو تاريخه فى إسبانيا وأوروبا. وأكد العجوز أن الحكم كانت له قرارات عكسية عديدة أسهمت فى خسارة فريق لمباراته الفاصلة وكانت قراراته بالغة السوء مشيرا فى الوقت نفسه إلى اتهامه اتحاد الكرة بالمسئولية الكاملة فى اختيار طاقم تحكيم غير لائق للمباراة وتجاهل استقدام أسماء كبيرة وله خبرة إدارة مثل هذه المواجهات.

واتهم العجوز الاتحاد بالخطأ فى الاختيار، نافيا أن يكون مقصودا من كلامه حصول الأهلى على مساندة متعمدة للفوز بلقب الدورى قائلا: الأهلى فريق كبير ولا يحتاج إلى مساعدة أحد للفوز ولكن الخطأ خطأ اتحاد الكرة.

وحرص المدرب العام فى تصريحاته على تهنئة الأهلى بالفوز واعتبره مستحقا سواء له أو للإسماعيلى فى حالة فوزه بالمباراة، وأكد العجوز فى نفس السياق إلى أنه مع أعضاء الجهاز الفنى حرصوا على تهنئة اللاعبين بعد المباراة وأكدوا لهم الرضا التام على مستواهم وما قدموه فى المباراة والتوجه بعد ذلك لتهنئة لاعبى الأهلى والجهاز الفنى على الفوز بالدرع.

حسام يدافع عن فلاسكو الإسبانى

دافع محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية عن اختياره لطاقم التحكيم الإسبانى الذى أدار مباراة الأهلى والإسماعيلى مفجرا مفاجأة مدوية بأن اختيار الطاقم التحكيمى جاء بعد مفاضلة إجبارية بين حكام إسبان ونمساويين ولظروف انشغال الدوريات الأوروبية الكبرى بالعديد من المباريات المهمة. وأكد حسام أن اختيار فلاسكو لم يكن بالاسم من قبله أو من قبل مسئولى اتحاد الكرة، مشيرا إلى أن الاتحاد الإسبانى هو من اختار الحكم، مشيرا فى نفس السياق إلى أن اجتماعا سابقا جمعه مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ونائبه هانى أبوريدة ونصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى عرض خلاله الوضع فى أوروبا وتم الاتفاق على استقدام حكام أجانب بين إسبانيا والنمسا. وأشاد رئيس اللجنة فى دفاعه بأداء الحكم الإسبانى، مشيرا إلى أنه لم يخطئ أخطاء قاتلة أو تتسبب فى خسارة فريق أو ترجيح كفة منافس له، وتابع حسام بأن الحكم كان قليلا فى الإنذارات، وكذلك احتوى جميع الاحتكاكات التى تمت بين لاعبى الفريقين وسيطر على المباراة.

جوزيه ولحظات سعيدة بعد آخر تتويج مع الأهلى

الأهلى يودع جوزيه فى احتفالية الليلة

كتب ـ صبرى على:

يقيم مجلس إدارة النادى الأهلى فى السابعة مساء اليوم احتفالا كبيرا بمقر النادى بحضور الجهازين الفنى والإدارى لفريق الكرة وجميع اللاعبين لتكريم البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق بعد أن اتفق الطرفان قبل أسبوع على الاكتفاء بما مضى وإنهاء التعاقد بناء على رغبة المدير الفنى الذى تعاقد على تدريب منتخب أنجولا.

وسوف يحضر مجلس الإدارة بكامل هيئته برئاسة حسن حمدى ونائبه محمود الخطيب حفل التكريم الذى تقرر موعده بغض النظر عن نتيجة مباراة الفريق أمام الإسماعيلى مساء أمس فى ختام منافسات الدورى وتحديد البطل على اعتبار أن تكريم جوزيه أمر واجب فى كل الظروف بعد أن قدم مع الفريق مواسم رائعة حقق خلالها العديد من البطولات والإنجازات.

من ناحية أخرى وافقت لجنة الكرة بالنادى الأهلى على التخلى عن الخماسى الدولى وائل جمعة وسيد معوض وأحمد فتحى وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة للمشاركة مع المنتخب الوطنى فى معسكر عمان والمباراة الودية هناك استعدادا للقاء الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ بعد الاتفاق بين المسئولين فى الأهلى واتحاد الكرة والتوحد خلف الهدف الوطنى الكبير.

حدث فى المباراة

تفتيش ذاتى

فرضت قوات الأمن إجراءات أمنية مشددة على مداخل ومخارج استاد المكس والطرق المؤدية إليه من مسافة ٢ كيلو متر، وتم منع دخول زجاجات المياه، وتم تفتيش الجماهير تفتيشا ذاتيا تجنبا لوجود بعض الألعاب النارية فى الاستاد.

جماهير الاتحاد والزمالك

فى مشهد مكرر حرصت أعداد كبيرة من مشجعى الاتحاد السكندرى وجماهير الزمالك على التواجد فى استاد المكس لمساندة الإسماعيلى فى مباراة الأمس والتى شهدت تفوقا عدديا من جانب جماهير الأهلى، وظلت جماهير الاتحاد والزمالك على الهتاف للاعبى الإسماعيلى بشدة قبل المباراة.

جوزيه يرد التحية

اضطر البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى للمرور على مدرجات جماهير فريقه لرد التحية بعدما هتفوا له بصورة مكثفة وطالبوه بالفوز وعدم الرحيل عن الفريق فى الفترة المقبلة بعد الإنجازات التى حققها مع الفريق.

جماهير غفيرة

كما كان متوقعا توجهت آلاف من جماهير الأهلى الى الإسكندرية لمساندة فريقها، وامتلأ المكان المخصص لهم والمقدر بـ٦ آلاف مشجع وهناك أضعاف هذا الرقم خارج الاستاد أملا فى الاحتفال بالفريق فى شوارع الإسكندرية فى حالة تحقيق اللقب.

تدخل إسبانى

فلاسكو حكم المباراة الإسبانى الجنسية حرص على التدخل فى النصف الثانى من الشوط الثانى لإنهاء أزمة نشبت بين مهاب سعيد لاعب وسط مهاجم الإسماعيلى وسيد معوض ظهير أيسر الأهلى بعد دخولهما فى تشابك، واستدعى الحكم الثنائى وطالبهما بمصافحة بعضهما البعض .

ارقص يا رمزى..

فاجأ الفلسطينى رمزى صالح حارس مرمى الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى الجميع فور انتهاء المباراة وإعلان تتويج الأهلى بطلا للدورى الممتاز بالصعود فوق العارضة والرقص بشكل احتفالى مثير معيدا سيناريو شهيرا كان بطله الحضرى.

خناقة العجوز مع فلاسكو

أحمد العجوز المدرب العام للفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى دخل فى صدام مع فلاسكو حكم المباراة الإسبانى فور إطلاقه صفارة النهاية معلنا تتويج الأهلى بطلا للدورى الممتاز . العجوز اتهم الحكم بتجاهل احتساب العديد من الركلات الحرة المباشرة بالإضافة إلى إلغاء هدف صحيح لفريقه فى الشوط الأول.

هتاف لبركات وأمير

فور إطلاق حكم المباراة صفارة النهاية ظهر فى أرض الملعب محمد بركات لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى وزميله أمير عبدالحميد حارس المرمى ـ اللذان غابا عن اللقاء ـ للاحتفال مع زملائهما بالتتويج الخامس على التوالى، وحصل الثنائى على نصيب كبير من تهنئة الجماهير لهما، وظهر بركات مرتديا القميص الأحمر.

مبادرة شادى وحمص

حرص شادى محمد ومحمد حمص قائدا الفريقين على تحية جماهير الفريقين فى مبادرة طيبة منهما من أجل تخفيف ثورة الجماهير وتهدئة الأجواء بينهما حتى تخرج المباراة فى ثوب رياضى يليق بالفريقين وبحجم الحدث الكبير فى نهائى الدورى العام.

مدرج إضافى للفريقين

استجاب الأمن لطلب مجلس إدارة الإسماعيلى ومنحه مدرجا إضافيا بعدما اعترض على تخصيص مدرج إضافى لجماهير الأهلى ليتعدى العدد من ٦ آلاف الى ٨ آلاف وهو ما اعتبروه تمييزا وإخلالا بمبدأ المساواة بين الناديين.

تحية للماضى

أحمد حسن لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى توجه إلى أحمد العجوز المدرب العام للفريق الكروى الأول بالإسماعيلى قبل نزوله إلى أرض الملعب وحرص على تحيته بعد أن نادى عليه العجوز قبل نزوله.

انفعال البدرى

حسام البدرى المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة بالفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى انفعل بشدة على أحمد السيد مدافع الفريق بسبب خروجه من أرض الملعب فى الدقائق الأخيرة لتلقى العلاج، المفاجأة أن البدرى رفض ذهاب إيهاب على طبيب الفريق إلى المدافع وطالبه بالعودة سريعا إلى أرض الملعب والتحامل على نفسه فى الدقائق الأخيرة.

المرشحون نقلوا الصراع إليها فى الساعات الأخيرة

حرب المقاهى والكوفى شوب فى انتخابات الزمالك

ظاهرة مثيرة للجدل.. وبلا شك تعد سمة جديدة على عالم الانتخابات بشكل عام.. ولكنها فى الزمالك ظاهرة تقليدية جدا وتعد من السمات التى تحسم أى معركة انتخابية فى ميت عقبة خلال الأعوام الاثنى عشر الماضية وتحديدا فى آخر ثلاثة اجتماعات للجمعية العمومية.

كان الجميع يتوقع انهيار تأثير هذه الظاهرة مع خوض ممدوح عباس لسباق الرئاسة على اعتبار أنه صاحب «هاتف مغلق» ولا يجتمع إلا نادرا مع الأعضاء وقتما يشاء.. وهو نفسه سعى إلى كسر هذه الظاهرة فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة، الظاهرة عادت لتفرض نفسها من جديد فى انتخابات مايو ٢٠٠٩ التى تعد الأشرس والأعنف بعد عودة مرتضى منصور وكمال درويش إلى الصورة عقب ابتعادهما فى الانتخابات الملغاة.

الظاهرة هى «أصوات المقاهى والكوفى شوب» ووجود المرشحين من أجل الحصول على تلك الأصوات والسعى وراء ضمان أكبر عدد من التأييد فى سباق الوصول إلى مقاعد مجلس الإدارة الجديد.

صراع المقاهى والكوفى شوب اشتعل بشدة فى الأيام الأخيرة بعد محاولات قوائم بعينها ضرب تكتلات لمرشحين آخرين فى أماكن نفوذهم، بل إنها أصبحت هدفا للجاسوسية ووجود أكثر من جاسوس تابع لقوائم بعينها مهمته رصد كل ما يدور ونقله عبر المحمول خاصة فى الاجتماعات الودية.

وهناك فئتان لهذه الظاهرة فى انتخابات الزمالك، الفئة الأولى وهى تضم مقاهى وكوفى شوب تعد مراكز انتخابية يدار منها الحملات لمرشحين بأعينهم وخلاله يعقدون اجتماعاتهم مع أنصارهم بشكل علنى ويخططون لمعاركهم وحملاتهم.

والفئة الثانية تضم مقاهى وكوفى شوب لها تجمع كبير من الزوار ممن يملكون عضويات عاملة فى نادى الزمالك ويوجدون بشكل دائم فيها واكتسبوا أهميتهم لدى المرشحين من خلال الوجود المستمر وصناعتهم أرضية ونفوذا لهم فى النادى.

واصبح لهذه الظاهرة نفوذها فى الآونة الأخيرة وبات جميع المرشحين يذهبون إلى المقاهى والكوفى شوبات من أجل كسب تأييدهم فى السباق.

أعد الملف: محمد أبو العينين

عباس وقائمته وجولات بين الناخبين

تصوير: أحمد رضا

حدث فى عابدين

فى الأيام الماضية اشتعل صراع انتخابى بين المرشحين من أجل الحصول على تأييد أصوات مناطق شهيرة فى الانتخابات، هذه المناطق معروفة بوجود مقار عبر كوفى شوبات ومقاه شعبية، الصراع تفجر بشدة فى الأيام الأخيرة عندمًا فاجأت قائمة ممدوح عباس الجميع بذهاب خماسى العضوية رءوف جاسر وصبرى سراج وأحمد جلال إبراهيم وحازم إمام وهانى العتال لمقهى كبير فى منطقة عابدين واجتمعوا مع أعضاء النادى هناك بعد أقل من ٤٨ ساعة على اجتماع لكمال درويش وإسماعيل سليم معهم وحصولهم فى الوقت نفسه على وعود بالتصويت لمصلحتهما مع القائمة فى الانتخابات المقبلة.

وحاولت قائمة ممدوح عباس اختراق تكتل آخر يملكه المندوه الحسينى ومعه كمال درويش فى منطقة العمرانية ومنطقة فيصل بعد علمهم بوجود تكتل أصوات هناك ليس معروفا بالنسبة إليهم.

وجاء الرد من جانب قائمة درويش فى الأيام الماضية بالسعى وراء اختراق تكتلات قائمة عباس فى مناطق عرابى وميت عقبة.

إمبابة وميت عقبة وعرابى وفيصل والعمرانية.. أشهر الأماكن

مرتضى وقائمته فى إحدى جولاته داخل النادى

استقبال أعضاء الجمعية العمومية لكمال درويش وقائمته

سباق بين عباس وكمال على شركات الأدوية

سباق عنيف نشب بين ممدوح عباس وكمال درويش تحديدا فى الأيام القليلة الماضية من أجل كسب أصوات شركات الأدوية بعد أن ظهرت قائمة فى الأيام الأخيرة تشير إلى وجود نحو ٨٠٠ عضوية عاملة فى النادى لأسر ينتمى أصحابها إلى وظائف تابعة إلى شركات الأدوية الشهيرة فى مصر.

القائمة ظهرت فى معسكر عباس وبعدها تحرك مرشح الرئاسة ومعه خماسى العضوية أحمد جلال إبراهيم ورءوف جاسر وحازم إمام وهانى العتال وصبرى سراج إلى عدد من شركات الأدوية فى مناطق الهرم وأكتوبر من أجل الاجتماع مع الفئة الجديدة التى ظهرت فى التكتلات الانتخابية.

وقدم عباس وقائمته العديد من الوعود لأعضاء النادى ممن يعملون فى شركات أدوية واستعرض عليهم برنامجه الانتخابى ودعاهم لانتخاب القائمة بالكامل فى سباق الانتخابات المقبلة محذرا من القوائم الائتلافية لأى مرشح من مرشحى الرئاسة.

وعلى الفور تحركت قائمة كمال درويش وتحديدا المندوه الحسينى مرشح العضوية وصاحب السيطرة على مناطق الهرم وفيصل والعمرانية التى تضم مقرات سكن أغلب هؤلاء الأعضاء وبدأ مطبخه الانتخابى فى مخاطبتهم بناء على ضغوط من كمال درويش من أجل ترجيح كفة الدكتور على حساب رجل الأعمال فى ذلك التكتل الذى ظهر فجأة فى الساعات الأخيرة.

وسعى درويش من خلال المندوه الحسينى إلى تأمين حصوله على دعم هذا التكتل فى صباح ٢٩ مايو المقبل.

تكتل السبتية ينتقل إلى مرتضى

بدأ مرتضى منصور مرشح الرئاسة بنادى الزمالك فصلا جديدا من فصول اللعبة الانتخابية بتركيزه فى الساعات المقبلة على سيناريو مخاطبة أعضاء الجمعية العمومية بشكل مباشر والحصول على دعم سرى بأصواتهم فى الانتخابات مع التكتم على طبيعة الاتصالات، وهى الكتلة التى بدأ فى استمالتها.

المفاجأة، أن مرتضى الذى ظهرت أنيابه الانتخابية فى أعقاب الندوة الضخمة التى عقدها فى مقر النادى وشهدت حضورا كبيرا بدأ فى تنفيذ لعبة أخرى فى السباق اعتمد خلالها على استمالة عدد من أعضاء وعضوات النادى ممن يعرف عنهم الانتماء إلى ممدوح عباس فى وقت سابق والعمل على إقامة تحالفات سرية معهم فى الساعات الماضية.

وعلمت «الشروق» أن مرتضى نجح فى الحصول على تأييد تكتل أصوات يصل لنحو ٤٨٠ صوتا ينتمون إلى منطقة السبتية بعد استغلاله خلافا نشب بين عضوة بارزة تدير هذا التكتل مع علاء مقلد مدير عام النادى فى وقت سابق ودخولها فى معركة كلامية مع أحد أنصار ممدوح عباس، حيث جاء الخلاف ليدفع السيدة إلى تحويل بوصلتها الانتخابية صوب مرتضى منصور الذى استفاد بدوره من هذا الانقلاب.

ويلعب مرشح الرئاسة فى مناورة أخرى على علاقات متشعبة لميرفت سيد أحمد زوجة اللواء ضياء عبدالهادى مرشح العضوية ضمن قائمة منصور وصاحبة الحضور البارز بين عضوات النادى والقطاع الحريمى فى العمل على استمالة عدد من عضوات النادى بأزواجهن إلى تأييد مرتضى، خاصة بعد أن كسبت ميرفت تعاطفا كبيرا بعد رفض أمن النادى فى وقت سابق توزيعها لعدد من بروشورات تابعة لزوجها فى وقت كانت توزع فيه بروشورات انتخابية ودعائية لقائمة ممدوح عباس.

ويرى مرشح الرئاسة أن استمالة القطاعات والتكتلات ذات الأصوات القليلة مقارنة بالقطاعات الكبرى لا تقل أهمية، خاصة أنه لا ينسى دورها فى حسم سباقه مع كمال درويش على رئاسة النادى بنحو ٣٠٠ صوت فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥.

سوكر تجمع قائمة المستشار

فى قائمة مرتضى منصور لا يتحرك المستشار مرشح الرئاسة بين الكوفى شوب أو المطاعم أو المقاهى ويدير حملته من فيلته من عرابى ولكن أنصاره لهم العديد من التحركات فى مقاه مختلفة فى إمبابة وميت عقبة والمهندسين وغيرها.

وفى قائمة مرشح الرئاسة هناك مرشحون يعتمدون على نفس الأداة فى حملاتهم الدعائية، أبرز هؤلاء على الإطلاق هو إبراهيم يوسف مرشح العضوية والرجل الكبير فى القائمة يدير حملته من كوفى شوب مملوك لشقيقه إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الجونة يدعى «سوكر» وهو المعقل الانتخابى الأول لإبراهيم يوسف واستفاد منه العديد من المرشحين فى القائمة البيضاء التى كان ينتمى إليها إبراهيم يوسف قبل انضمامه إلى قائمة مرتضى منصور وفى مقدمة هؤلاء مصطفى عبدالخالق وصبرى حسن وإبراهيم عبدالله.

ويوجد فى القائمة أيضا خالد لطيف مرشح العضوية الذى يدير حملته من كوفى شوب شهير آخر فى شارع جامعة الدول العربية ولكنه يبتعد بنحو ٥٠٠ متر عن مقر النادى ويجتمع به مع أنصاره.

فيما نجح اللواء ضياء عبدالهادى مرشح العضوية من اختراق العديد من المقاهى الشعبية المعروفة بتأثيرها فى الانتخابات بمنطقة إمبابة.

الدكتور فى بنت السلطان

الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة أول من منح الظاهرة بريقها منذ أن أصبح رئيسا للنادى عام ١٩٩٦، ومعروف عن درويش وجوده فى كوفى شوب شهير يدعى «بنت السلطان» مجاور لنادى الصيد، ويعد هو المركز الانتخابى لدرويش الذى يلتقى خلاله أعضاء قائمته وأنصاره يخططون للانتخابات.

وفى قائمة درويش يوجد الدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية الذى يدير حملته الانتخابية من كوفى شوب يدعى «النور» فى منطقة إمبابة ويوجد أنصاره فى المقابل بكوفى شوب آخر يدعى «الفرسان».

أما المندوه الحسينى مرشح العضوية القوى داخل قائمة درويش فهو يلعب على عدة كوفى شوبات شهيرة فى انتخابات الزمالك ويجتمع فيها مع أنصاره منها كوفى شوب مجاور لمقر لنادى الزمالك، بالإضافة إلى آخر يدعى «روستيك» مجاور لفندق سياج بالهرم وهو المقر الذى شهد أول جلسة مصالحة بين الثلاثى الكبير درويش وسليم والمندوه الحسينى.

مقر نيلى فى المعادى لقائمة عباس

ممدوح عباس لم يكن يعرف فى يوم من الأيام أنه من رواد الكوفى شوب أو المقاهى الشعبية على الاطلاق، ولكن مع دخول مرتضى منصور اللعبة وتصاعد درجة المنافسة على مقعد رئيس النادى بدأ يتجاهل ما تعلمه فى الماضى، وعباس يدرس أوضاعه الانتخابية من كوفى شوب نيلى فى منطقة المعادى بات يتردد عليه باستمرار فى الآونة الأخيرة وتحديدا بعد غلق باب الترشيح وتحديده لقائمته.

فى الوقت الذى يعتمد عدد من أنصاره على مقاهى وكوفى شوبات تتولى إدارة الحملة الانتخابية، وهناك مقهى «عثمانو» فى منطقة عرابى يعد معقلا انتخابيا لكل من أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال وكلاهما كان يعتمد على المقهى فى انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة وبات من الأماكن المعروف أنها تدين لهما بالولاء، وللمهندس رءوف جاسر مرشح العضوية والرجل الكبير فى القائمة العديد من الأماكن المماثلة التى يتردد عليها ويدير من خلالها حملته الانتخابية فى منطقة ميت عقبة ونفس التحركات يسير عليها اللواء صبرى سراج مرشح العضوية وحليف جاسر الأول فى الانتخابات.

أمام حازم إمام فهو يتردد فقط ولا يملك مقهى أو كوفى شوب بعينه يدير من خلاله حملته الانتخابية ويعتمد فى المقام الأول على نجوميته كلاعب كرة بين جماهير الدرجة الثالثة عند تردده على المقاهى والكوفى شوبات برفقة أعضاء قائمته.

حـــازم إمـــام.. مرشـــح الصيـــد

حازم إمام مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس بات يعرف فى النادى بأنه مرشح نادى الصيد فى انتخابات القلعة البيضاء، وذلك فى أعقاب ظهور لائحة إعلانية ضخمة أمام مقر نادى الصيد فى الدقى بايع فيها أعضاء النادى حازم إمام فى انتخابات العضوية البيضاء.

والمعروف، أن أشرف الشقيق الأكبر لحازم إمام كان عضوا بمجلس إدارة نادى الصيد مع المهندس حسين صبور فى دورة سابقة.

تكتل الصيد يضم نحو ١٠٠٠ عضوية تملك فى نفس الوقت عضويات عاملة قديمة فى نادى الزمالك، وهى نفسها الأصوات التى حصل عليها شقيقه فى انتخابات سابقة.

شعبية جارفة لحازم وسط أعضاء النادى

أحدث شائعة فى ميت عقبة: وزير البترول يساند الدكتور

أحدث شائعة انطلقت فى انتخابات الزمالك كان بطلها المهندس سامح فهمى وزير البترول الذى ترددت أنباء قوية حول تدخله فى سباق الانتخابات لمصلحة الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة وقائمته التى تضم إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى وإبراهيم عبدالله وخالد جبر، عن طريق توجيه أصوات قطاع البترول لتأييد درويش ورجاله فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

الشائعة كان بطلها انضمام خالد جبر مدير تحرير الأخبار ومرشح العضوية والذى تردد أن صداقته مع وزير البترول كانت سببا فى تأييد سامح فهمى لدرويش ورجاله بعد أن وعد الوزير مرشح الرئاسة بمنحه أصوات البترول فى حالة ضمه خالد جبر فى قائمته بعد أن رفضه ممدوح عباس على الرغم من اقترابه منه فى الأيام الأخيرة.

وزاد من قوة المعلومات والشائعة فى نفس الوقت انتماء عزمى مجاهد مرشح العضوية إلى القطاع حيث يعمل فى شركة بتروجيت وتجمعه علاقات قوية ومباشرة مع وزير البترول وكان من مساندى شقيقه هادى فهمى عندما خاض انتخابات رئاسة اتحاد الكرة عام ٢٠٠٥.

وأحدثت الشائعة انقلابا مثيرا فى النادى خصوصا أن قطاع البترول يعد من القطاعات المؤثرة فى انتخابات الزمالك وكان معروفا حتى ساعات قريبة أن ممدوح عباس ورءوف جاسر صاحبى البيزنس مع القطاع يملكان أصواته فى جعبتهما وأنها ستذهب إلى أعضاء القائمة بالكامل ليلة التصويت.

كواليس الانتخابات

Sms خلف

عبدالتواب خلف مرشح الرئاسة حرص على إرسال رسائل sms إلى أعضاء النادى والصحفيين يدعوهم خلالها لحضور ندوته الانتخابية التى كان مقررا لها أمس الأول فى مقر النادى، عبدالتواب شدد فى رسائله على ضرورة التواجد والحضور فى الندوة لسماع برنامجه ومناقشته خلاله.

موقع القوشى

خالد القوشى مرشح الرئاسة لايزال يعتمد فى دعايته الإلكترونية على موقع إنترنت باسمه أطلقه فى يوليو ٢٠٠٨ عندما خاض سباق انتخابات الرئاسة الملغاة وقتها، ولايزال القوشى يعتمد فى الوقت نفسه على نفس البرنامج الانتخابى الذى عرضه وقتها.

مركز إنترنت

إبراهيم عبدالله مرشح العضوية ضمن قائمة كمال درويش عرض على أعضاء النادى فى تحركات أخيرة له عقدا ينتظر أن يوقعه مع عدد من كبرى شركات الكمبيوتر فى مصر يقضى بتوفير عدد من مراكز الإنترنت فى مقر النادى، بالإضافة إلى تنظيم دورات لأعضاء النادى فى الفترة المقبلة، وتعهد عبدالله بالتنفيذ سواء نجح أو أخفق فى الانتخابات.

تيجانا ومحمد منير

إسماعيل يوسف تفرغ لإدارة الحملة الانتخابية لشقيقه إبراهيم يوسف مرشح العضوية، يوسف ينوى تفجير قنبلة انتخابية بالعمل على وجود المطرب الزملكاوى الكبير محمد منير بمقر الزمالك خلال الأيام القليلة المقبلة.

١٢ ساعة

فاتن عمر مرشحة العضوية والعنصر النسائى الوحيد أصبحت تقضى نحو ١٢ ساعة كاملة فى مقر النادى يوميا بين الواحدة ظهرا إلى الواحدة بعد منتصف الليل تعقد خلالها الندوات الودية مع أعضاء النادى، فاتن تتحرك بانتظام بين عضوات النادى التى تعتبرهن ورقتها الرابحة فى سباق العضوية.

٢٨ لاعبًا مع البعثة فى عمان.. غدًا

صفوف المنتخب الوطنى تكتمل فى تدريبات اليوم

كتب - محمد البنهاوى:

تكتمل اليوم صفوف المنتخب الوطنى بانضمام لاعبى الأهلى والإسماعيلى بعد أدائهم للمباراة الفاصلة بين الفريقين والتى أقيمت أمس. كما ينتظم اليوم المحترفون الخمسة الذين وقع عليهم الاختيار وهم: «عصام الحضرى ومحمد شوقى وحسنى عبدربه ومحمد زيدان وعمرو زكى».

ويواصل المنتخب الوطنى تدريباته اليوم بالملعب الفرعى باستاد القاهرة والذى بدأ أمس الأول بمشاركة ١٢ لاعبا فقط وهم: عبدالواحد السيد والهانى سليمان وهانى سعيد ومحمود فتح الله وحازم إمام وإيهاب المصرى وأحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد أوكا.

واطمأن الجهاز الفنى على حالة عمرو زكى ومحمد زيدان بعد شفائهما من الإصابة الأخيرة التى لحقت بهما، وكثف حسن شحاتة المدير الفنى من جلساته مع عمرو زكى مهاجم الفريق من أجل إخراجه من الحالة النفسية السيئة التى يمر بها نتيجة عدم تسجيله أهدافا فى مباريات ناديه الإنجليزى وإعلان ستيف بروس المدير الفنى لويجان عن عدم حاجته لجهود اللاعب خلال المرحلة المقبلة، وأكد شحاتة لزكى أن تألقه فى صفوف المنتخب فى مباراة الجزائر وكأس القارات سيكون طريقه للانتقال لأحد الأندية الأوروبية الكبرى.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى، أن الجهاز الفنى تلقى تأكيدات من سمير زاهر رئيس الاتحاد بالسماح بسفر البعثة غدا إلى عمان بكامل لاعبيها الـ٢٨ بعد أن تم حل الأزمة بين إدارات الأهلى وحرس الحدود وإنبى وموافقة الجميع على انضمام جميع اللاعبين إلى صفوف المنتخب من أجل تحقيق المزيد من الانسجام بين عناصر المنتخب خلال المعسكر الخارجى الذى سيقام فى عمان برئاسة سمير زاهر رئيس البعثة.

كان سمير زاهر قد عقد جلسة أمس الأول مع عدد من المسئولين فى الأندية الثلاثة وحصل رئيس الاتحاد على موافقتهم الرسمية فى مشاركة اللاعبين فى معسكر المنتخب وعدم لعبهم مباريات العودة فى البطولة الكونفيدرالية. وأكد غريب أن الجهاز الفنى عقد جلسة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد تم خلالها استعراض جميع الصعوبات التى تواجه المنتخب، وأكد رئيس الاتحاد إعطاء كل الدعم للجهاز الفنى وأن المنتخب يعتبر الأهم خلال المرحلة المقبلة لتحقيق حلم التأهل لكأس العالم والذى لم يتحقق منذ ٢٠ عاما، وأشار إلى أن المنتخب سيسافر إلى الجزائر بطائرة خاصة فجر يوم الخامس من يونيو المقبل وستلحق به البعثة الإعلامية والجماهير وأن الجهاز الفنى فتح قنوات اتصال مع السفارة المصرية فى الجزائر برئاسة السفير عبدالعزيز سيف النصر للتأكد من جميع الترتيبات لاستقبال البعثة المصرية وتأمينها بالشكل الكامل، خاصة بعد أحداث الشغب التى شهدها استاد بليدة الذى ستقام عليه المباراة فى المباراة النهائية لكأس الجزائر والتى أقيمت أمس الأول.

كما أكد سمير زاهر أنه يعد الشعب المصرى بالعودة من الجزائر بتحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة بليدة وأن تلك المباراة ستكون البداية الحقيقية للمنتخب الوطنى فى مشوار التأهل للمونديال وأن الجهاز الفنى واللاعبين تعاهدوا على تحقيق نتيجة طيبة فى تلك المباراة وعدم التفريط هذه المرة فى فرصة التأهل للمونديال.

تدريبات مكثفة استعدادا لمباراة الجزائر المصرية

تصوير - أحمد رضا

استقالة جماعية للجهاز الفنى

إنبى يحدد مصير سلامة عقب مباراة أسيك بالكونفيدرالية

كتب - حسين شعبان:

قرر أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى إرجاء أى تعديل على الجهاز الفنى للفريق لحين اجتماعه بإدارة النادى خاصة أن عقده مع الفريق البترولى ينتهى نهاية الموسم الحالى.

وتسعى الإدارة لتجديد عقد المدير الفنى لكنه طالب الجميع بالانتظار لتحديد موقف إنبى بالمشاركة فى دورى المجموعات لبطولة الكونفيدرالية خاصة أنه مقبل على أداء مباراة صعبة أمام أسيك ميموزا الإيفوارى الأحد المقبل على استاد بتروسبورت فى إياب دور الـ١٦ للمسابقة.

ومن المتوقع أن يتقدم الجهاز الفنى للفريق باستقالة جماعية إلى إدارة النادى عقب المباراة كإجراء روتينى عقب نهاية كل موسم ومنح الإدارة الحرية الكاملة فى اختيار جهاز فنى جديد لقيادة الفريق الموسم المقبل.

ومن المتوقع قيام طارق غنيم رئيس مجلس إدارة النادى بتجديد التعاقد مع أنور سلامة ومنحه الفرصه كاملة فى اختيار جهازه المعاون خاصة فى مركز المدرب العام، يذكر أن أدهم السلحدار المدرب العام قد حل منتصف الدور الأول بديلا عن هانى رمزى لتولى الأخير مسئولية المدرب العام لمنتخب الشباب. وقد سادت حالة من السعادة على الجهاز الفنى عقب استقرار الجهاز الفنى للمنتخب على منح اللاعبين الدوليين للفريق قبل مواجهة الأحد المقبل خاصة أن اللاعبين أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق من الأعمدة الأساسية للفريق ولا يمكن الاستغناء عنهما.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته الجادة على ملعبه فى إطار استعداداته المكثفة لمباراة أسيك الإيفوارى خاصة أن مباراة الذهاب التى أقيمت بأبيدجان قد انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢ ويكفى إنبى الفوز بأى نتيجة أو التعادل بأقل من نتيجة الذهاب.

من جانبه أكد أنور سلامة أمله فى الاستمرار مع الفريق الموسم المقبل مؤكدا أنه يحترم إدارة النادى فى أى قرارات تخص بقاءه من عدمه خاصة أن قطاع البترول يجرى تغييرات شاملة على جميع فرقه بعد استقالة محمد عامر المدير الفنى لبترول أسيوط ومختار مختار المدير الفنى لبتروجيت، مشيرا إلى أنه فى حال بقائه مع الفريق فهناك تغييرات فى معاونيه وسيتم الاستعانة بأحد الوجوه الجديدة على النادى رافضا ذكر اسمه لحين إنهاء الاتفاق الرسمى معه.. وأضاف سلامة أن الأيام المقبلة ستشهد النزول بالحمل التدريبى خشية وقوع إصابات خاصة أن الإجهاد يسيطر على جميع اللاعبين من تلاحم المباريات معربا عن أمله فى تجاوز عقبة الفريق الإيفوارى قبل منح اللاعبين راحة سلبية استعدادا للموسم الجديد.

أنور سلامة

بعد تغيير موعد مباراته أمام أهلى طرابلس الليبى

الحرس يخشى عقوبات الكاف

كتب - حسين شعبان:

أرسل نادى حرس الحدود فاكسا رسميا إلى الاتحاد الأفريقى وأهلى طرابلس الليبى حدد فيه موعد مباراته أمام الفريق الليبى الأحد المقبل على ستاد المكس فى إياب دور الـ١٦ الثانى لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وقدمت إدارة النادى اعتذرا رسميا إلى الكاف بعد تغيير موعد المباراة إلى الأحد بديلا عن الجمعة كى لا يتعرض الفريق لأى عقوبات خاصة أنه حدد فى وقت سابق الجمعة ٢٩ مايو موعدا للمباراة.

كان الجهاز الفنى للفريق قد قرر تغيير موعد المباراة إلى الأحد ٣١ مايو الحالى بديلا عن الجمعة المقبل بعد اتفاق إدارة النادى مع اتحاد الكرة كى يتسنى مشاركة اللاعبين الدوليين أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا» فى المباراة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته على ملعب دار المدفعية بالقاهرة، استعدادا للمواجهة المرتقبة أمام أهلى طرابلس الليبى الأحد المقبل.

وقرر طارق العشرى المدير الفنى إقامة مباراة ودية أمام إحدى الشركات فى محاولة جادة لتجربة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة قبل حسم قائمة الموسم الجديد خاصة أنه عقب مباراته أمام الفريق الليبى سيتقدم بتقريره الفنى إلى إدارة الحرس لتحديد اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم بالإضافة إلى اللاعبين الجدد والمقرر انضمامهم للفريق بداية الموسم المقبل.

على جانب آخر يسابق الجهاز الطبى الزمن ويبذل جهودا مكثفة لتجهيز اللاعبين المصابين قبل مواجهة الأحد المقبل ويعد الرباعى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح ومحمد فوزى وعبدالرحمن فاروق أبرز المصابين نظرا للإجهاد الشديد من كثرة تلاحم المباريات مع وجود إصابات طفيفة ومختلفة لكل منهم.

من جانبه أكد طارق العشرى استقراره على الموعد الجديد بعد اتفاقه مع الجهاز الفنى للمنتخب على تركه لاعبيه الدوليين للمشاركة فى المباراة، معربا عن سعادته لتأجيل المباراة خاصة أن جميع اللاعبين يعانون من الإجهاد الشديد مما أدى إلى وقوعهم فى إصابات ووضح تأثير ذلك خلال مباراة المقاولون العرب فى ختام مسابقة الدورى التى انهزم فيها الحرس ٢/١ وفقد المركز الثالث لصالح بتروجيت.

اليوم مباريات دور الثمانية لكأس اليد

كتب - حسام زايد:

تقام اليوم فى تمام الخامسة مساء مباريات دور الثمانية لمسابقة كأس مصر، حيث يلتقى الزمالك مع الطيران والأهلى مع سموحة واتحاد الشرطة مع الشمس وطلائع الجيش مع باكوس.

كانت مباريات دور الـ ١٦ التى أقيمت مساء أمس الأول قد أسفرت عن فوز الزمالك على الأوليمبى ٢٦/٣٠، والأهلى على سبورتنج ٢٧/١٨، والطيران على سكر أبوقرقاص ٣٤/٢٧، وسموحة على طنطا ٢٥/١٤، والإنتاج الحربى على الشمس ٣١/٢٨، واتحاد الشرطة على المعادى ٣١/٢٦، والجيش على هليوبوليس ٢٦/١٣ وباكوس على الجزيرة ٤١/٤٣.

هذا ومن المقرر إقامة مباريات الدور قبل النهائى يوم الأربعاء ٢٧ مايو الحالى وتقام المباراة النهائية يوم الخميس ٢٨ من الشهر نفسه.

أشرف قاسم يقود طنطا

كتب - خالد عادل:

صرح فايز عريبى رئيس نادى طنطا بأن النادى نجح فى التعاقد مع أشرف قاسم، المدير الفنى السابق لنادى الشمس، لقيادة الفريق الموسم المقبل، بعدما رشحته لجنة الكرة بالنادى بعد إجراء مفاضلة بينه وبين عدد كبير من المدربين.

ومن المقرر أن يعقد اليوم المدير الفنى الجديد اجتماعا مع إدارة النادى لبحث التعاقدات الجديدة ومدى احتياجات الفريق للموسم المقبل.

عامر يناشد أعضاء الزمالك انتخاب الأصلح

درويش يرد الهجوم على عباس ومرتضى يبحث عن عنوان لكتابه

كتب - محمد القاعود:

خرج كمال درويش المرشح لرئاسة نادى الزمالك عن صمته وبادل منافسه على الرئاسة ممدوح عباس الهجوم متهما إياه بتخريب النادى وإغراقه فى مستنقع لا نهاية له من الديون فضلا عن تدمير الفريق الكروى الأول وكانت النتيجة تمرد أكثر من لاعب وابتعادهم عن النادى رغم ارتباط بعضهم بعقود سارية.

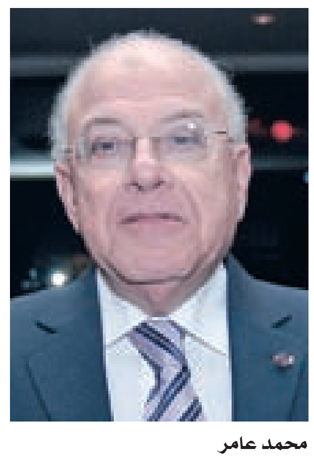
وتعجب درويش من الهجوم غير المبرر لعباس عليه فى هذا التوقيت فى ظل التزامه الصمت التام طوال الفترة الماضية، معتبرا ذلك جزءا من خطة عباس للقضاء عليه لتعزيز فرصه للفوز برئاسة النادى، مشددا على أن الأموال وحدها لا تكفى لنجاح منافسه.

وكان عباس قد وصف درويش بأن «رأسه خاوية» وهو ما رفض الأخير الرد عليه مضيفا: «أرفض النزول إلى هذا المستوى، فأنا كرجل تربوى أرفض الدخول فى مثل هذه المهاترات والجميع يعلم حجم الإنجازات التى حققتها أثناء رئاستى للنادى»، متسائلا: «ماذا حقق ممدوح عباس للزمالك؟ لا شىء سوى الخراب».

وشن أعضاء جبهة كمال دروريش هجوما ضاريا على عباس بعد أن طالتهم اتهاماته بالتربح من مناصبهم وخص بالذكر صفقتى شيكابالا وأمير عزمى لدى احترافهما فى نادى باوك اليونانى، فضلا عن وصفهما بألفاظ يعاقب عليها القانون.

وعقد أعضاء جبهة كمال درويش اجتماعا عاجلا للرد على ما اعتبروه تجاوزات لعباس ولم يستقروا بعد على طريقة مناسبة للرد، وإن اتفقوا على تكثيف وجودهم داخل النادى خلال الأيام القليلة التى تسبق الانتخابات، والكشف عما قالوا إنه مخالفات ارتكبت فى عهد مجلسه.

وتصاعدت وتيرة التصريحات المتبادلة بين الجبهات الثلاث الرئيسية المتصارعة فى الانتخابات وزادت الشائعات وكان أبرزها اعتزام ممدوح عباس «خطف» أحد العناصر البارزة من الجبهتين المنافستين له بهدف شق صفوفهما قبل أقل من خمسة أيام على إجراء الانتخابات.



محمد عامر

وأعلن مرتضى منصور أنه سيكشف عن «مفاجأة» ستكون بمثابة الضربة القاصمة لمنافسه ممدوح عباس قبل يومين فقط من إجراء الانتخابات.

وأكد مرتضى أن كتابه الذى ألفه عن الزمالك أوشك على الانتهاء منه وسيطرحه على الأعضاء خلال اليومين القادمين، موضحا أنه لم يستقر بعد على عنوانه.

من جانبه ناشد محمد عامر رئيس نادى الزمالك أعضاء الجمعية العمومية اختيار من يرونه أصلح لقيادة النادى فى السنوات الأربع القادمة محذرا من زيادة حدة التراشق بالاتهامات بين مختلف المرشحين حيث يرى أن ذلك قد يتسبب فى إفساد الانتخابات.

وطالب عامر جميع المرشحين خاصة على الرئاسة بضبط النفس والابتعاد عن التراشق بالاتهامات حفاظا على سمعة النادى أمام الآخرين.

خوفًا من إنفلونزا الخنازير فى دورة بسكارا..

إجراءات صحية مشددة.. والبعثة المصرية تنتظر رد وزارة الصحة

كتب - جمال نورالدين:

حالة من القلق تسيطر على البعثات الرياضية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط والتى ستنطلق فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو بسبب انتشار وباء إنفلونزا الطيور والخنازير والخيول بعد تسرب أنباء عن وجود عدد من حالات المرضية والتى انتشرت فى أوروبا ومنها إيطاليا وهو ما أثر بالسلب على مسئولى البعثات الرياضية فى أغلب الدول المشاركة وبالتحديد العربية منها، خاصة أن اللجنة المنظمة للبطولة لم تؤكد أن أيا من الأمراض منتشر فى إيطاليا وأيضا لم يخرج من مسئوليها أى بيانات عن التطعيمات المناسبة للوقاية من هذه الأمراض التى تنتشر بشكل مخيف فى أوروبا وأمريكا وعدد كبير من دول شرق آسيا، وفى مصر تسود حالة من عدم الثقة فى هذه الدورة بسبب عدم رد اللجنة المنظمة على كل المراسلات التى تمت من خلال اللجنة الأوليمبية المصرية والمسئولين فى بسكارا وهو ما يمكن أن يسبب قلقا لعدم وضوح الرؤية أو تحديد ما سوف يتم من إجراءات وقائية للبعثة المسافرة، وعن هذه القضية تحدث الدكتور مجدى مصطفى طبيب البعثة والذى أكد أن اللجنة المنظمة لم ترد بأى تعليمات حتى الآن لعدد الأمراض أو الوقاية منها وماذا تفعل البعثات من أجل الهروب من هذا المرض، ولكننا سنسعى لإيجاد البدائل للوقاية من مرض إنفلونزا الخنازير والطيور ونحن على اتصال بإدارة الطب الوقائى بوزارة الصحة لتحديد أى من الإجراءات الوقائية تتبعها البعثة فى هذه الدورة، ومن جهتنا فى اللجنة الأوليمبية سنقوم بعقد جلسات وندوات توعية مع كل الفرق الرياضية والأجهزة الفنية والبعثة الإعلامية المرافقة تحسبا لأى ظروف طارئة، وعن قلق الوفود المشاركة جميعها وليست مصر، فقد قال الدكتور مجدى مصطفى: هذه المخاوف طبيعية نظرا لما تنقله وكالات الأنباء والتليفزيونات العالمية يوميا من خطورة هذه الأمراض، ولكن أؤكد أن كل هذه الإجراءات التى تطبق فى الدول الأوروبية من كشف وتفتيش وغيرها لزوار هذه الدول ما هى إلا إجراءات ليست خاصة بالدورة فقط ولكنها عامة فى أوروبا كلها خاصة الزائرين الذين يشعورون بسخونة أو تظهر لديهم علامات المرض وللأسف العلاج المؤثر لها «سلو» لا يصرف إلا من خلال وبموافقة وزارة الصحة ومازالت الاتصالات مستمرة معها لمعرفة ما يمكن أن يتم قبل السفر خاصة من إدارة الطب الوقائى حتى لا يحدث ما يمكن أن نخشاه.

منتخب التنس يستعد لمواجهة جورجيا فى كأس ديفيز

كتبت - سارة الحموى:

اعتمدت اللجنة الفنية باتحاد التنس برئاسة معتز سنبل القائمة التى وضعها مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب الرجال كقائمة مبدئية للاعبين المنتظر مشاركتهم فى منافسات كأس ديفيز خلال الفترة من ١٠ إلى ١٤ يوليو القادم بنادى الجزيرة.

وضمت القائمة ٨ لاعبين هم: كريم مأمون، وشريف صبرى، ومحمد مأمون، ومحمد موسى، ومحمد صفوت، وطارق العيسوى، وعمر هدايت، ورامى كامل عيسى، ومن المقرر انضمام كريم مأمون «الصغير» إلى التشكيلة بعد عودته من سلسلة البطولات التى يشارك فيها على نفقة الاتحاد الدولى للعبة.

من جانبه، ناشد مصطفى نعيم لاعبى المنتخب ضرورة المشاركة فى سلسلة بطولات المستقبل الدولية الأربع القادمة مؤكدا أن المشاركة ستمنحهم الفرصة الجيدة للاحتكاك باللاعبين الدوليين والاعتياد على جو المنافسة.

وأشار المدير الفنى إلى أن الاختيار فى النهاية سيقع على أربعة لاعبين بناء على نتائجهم فى البطولات المقبلة وكذلك مستواهم البدنى والفنى بالإضافة إلى مدى التزامهم فى التدريبات.

واختتم نعيم تصريحاته قائلا: لابد من استغلال عاملى الأرض والجمهور من أجل تحقيق نتائج إيجابية تعوضنا عن الفشل الذى حققناه فى المرحلة السابقة من كأس ديفيز بسلوفينيا.

يذكر أن منتخبنا الوطنى سيواجه منتخب جورجيا العنيد، وسبق أن التقى المنتخبان منذ عدة أعوام فى مباراة قوية انتهت بفوز «مصر» بنتيجة أشواط ١/٤.

شريف صبرى

الجونة يفاوض إكرامى وشيتوس وعمران وكيرا

كتب - محمد الديك:

دخل مسئولو نادى الجونة الرياضى فى مفاوضات جادة مع شريف إكرامى، حارس مرمى منتخب مصر السابق وفينورد الهولندى الحالى، من أجل ضمه لصفوف الفريق فى الموسم المقبل، خاصة فى ظل معرفة إسماعيل يوسف، المدير الفنى، بإمكانات اللاعب أثناء توليه مهمة منتخب الشباب.

كما دخلت الإدارة فى مفاوضات مع الثنائى أحمد عمران ووائل رياض لاعبى المصرية للاتصالات.

واقترب النادى من التعاقد مع صامويل كيرا، لاعب المقاولون العرب، خاصة أن اللاعب يحق له الرحيل بعد تسديد الشرط الجزائى الموجود بعقده والبالغ ٢٢٥ ألف دولار بعد السنة الثانية من تعاقده مع الفريق.

تأتى هذه الصفقات لتدعيم صفوف الفريق، ومن المقرر أن يقدم إسماعيل يوسف المدير الفنى تقريره النهائى بشأن اللاعبين الذين سيستغنى عنهم الفريق، كما سيشتمل التقرير على المراكز التى يحتاج الفريق لتدعيمها خلال الفترة الحالية.

جماهير مدينة فولفسبورج اقتحمت الملعب عقب فوز فريقها بالدورى فى مشهد تاريخى (الأوروبية)

فولفسبورج.. زعيمًا للكرة الألمانية

مدينة «البيتلز» و«الجولف».. تحتفل باللقب للمرة الأولى بعد ٦٤ عامًا من تأسيس النادى على يد «النازى»

على الرغم من تأسيسه قبل ٦٤ عاما على يد النظام النازى لتمثيل عملاق صناعة السيارات «فولكس فاجن»، لم يدخل فريق فولفسبورج سجلات كرة القدم سوى يوم أمس الأول ـ السبت ـ بعد تتويجه بلقب الدورى الألمانى للمرة الأولى فى تاريخه. وانتزع أبناء المدرب فيليكس ماجات لقب البوندزليجا بقوة، ليمنحوا مدينة فولفسبورج فى شمال ألمانيا والتى يقطنها نحو ١٢٠ ألف نسمة فقط، لحظة تاريخية تضاهى لحظة تقديم السيارة «بيتلز» والسيارة «جولف»! وقال مارتن فنتركورن رئيس فولكس فاجن بعد أن حمل قائد الفريق خوسيه كأس البوندزليجا وبدأت المدينة بأكملها احتفالا صاخبا بهذا الإنجاز التاريخى: «فيليكس ماجات تعاقد مع لاعبين صغار ورائعين، كانت لديه حرية بناء فريق». كانت مدينة فولفسبورج قد تأسست فى أول يوليو ١٩٣٨ تحت اسم «شتات ديس كى دى إف بالقرب من مدينة فاليرسليبين» والتى تعنى «مدينة سيارة القوة على طريق السعادة» من أجل عمال فولكس فاجن وموظفيها!

وتم تغيير اسم المدينة «الطويل جدا» إلى فولفسبورج فى ٢٥ مايو ١٩٤٥، قبل أقل من ثلاثة أسابيع على نهاية الحرب العالمية الثانية فى أوروبا، وتم تأسيس نادى كرة القدم بالمدينة فى ١٢ سبتمبر من العام نفسه. وتأهل فولفسبورج إلى المباراة النهائية لكأس ألمانيا عام ١٩٩٥ وارتقى إلى البوندزليجا فقط فى عام ١٩٩٧. كان بيرند بيشيتسريدر مدير شركة فولكس فاجن قد طالب بضرورة مشاركة فولفسبورج فى دورى أبطال أوروبا، ولهذا تعاقد النادى مع النجم شتيفان إيفينبرج فى عام ٢٠٠٢ بعد عام واحد من قيادته لبايرن ميونيخ إلى الفوز بلقب دورى أبطال أوروبا. وظل إيفنبرج مع الفريق أقل من عام واحد، ولكنها كانت الصفقة الأولى ضمن خطة فولفسبورج لإنشاء فريق كبير قادر على المنافسة مثلما فعل باير ليفركوزن فى تسعينيات القرن الماضى. ولم يحقق فولفسبورج نجاحا كبيرا، حيث هرب من شبح الهبوط بأعجوبة عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧. وتطور فولفسبورج تحت قيادة ماجات المدرب السابق لبايرن ميونيخ وشتوتجارت، والذى حصل على نفوذ غير محدود داخل النادى فى أول يوليو بتوليه منصب المدرب ومدير الكرة وعضو مجلس إدارة النادى. وقاد ماجات الفريق لاحتلال المركز الخامس فى ترتيب المسابقة الموسم الماضى قبل أن يهديه أعظم جائزة

الترتيب النهائى للدورى الألمانى

الفريق	النقاط
فولفسبورج «البطل»	٦٩ نقطة
بايرن ميونيخ	٦٧ نقطة
شتوتجارت	٦٤ نقطة
هيرتا برلين	٦٣ نقطة
دورتموند	٥٩ نقطة

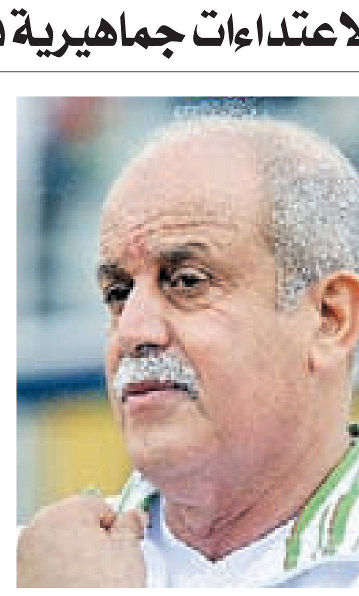
اليوم بعدما أعاد بناء الفريق بمساعدة الـ٥٥ مليون يورو أى ٧٧ مليون دولار التى أسهمت بها فولكس فاجن فى تدعيم الفريق خلال العامين الماضيين. ولم يتعاقد النادى مع نجوم دوليين، ولكن الحارس السويسرى دييجو بينجاليو وصانع الألعاب زفيزدان ميسيموفيتش والثنائى البارع المكون من البرازيلى جرافيتى والبوسنى إيدين دزيكو سطروا اسم فريقهم بأحرف من ذهب فى سجلات الكرة الألمانية. وأصبح جرافيتى ودزيكو أنجح ثنائى فى تاريخ الدورى الألمانى بتسجيلهما ٥٤ هدفا. وسجل جرافيتى ٢٨ هدفا ليتصدر قائمة هدافى الموسم الحالى للمسابقة، فيما أحرز دزيكو ٢٦ هدفا لفولفسبورج. ونجح جرافيتى ودزيكو معا فى تسجيل ٥٤ هدفا لفولفسبورج ليحطما الرقم القياسى السابق المسجل باسم ثنائى بايرن ميونيخ جيرد مولر وأولى هونيس اللذين أحرزا ٥٣ هدفا فى موسمى ١٩٧١-١٩٧٢ و١٩٧٢-١٩٧٣ .كما أصبح دزيكو وجرافيتى أول ثنائى فى تاريخ البوندزليجا يسجل أكثر من ٢٠ هدفا لكل منهما، حيث أحرز مولر ٤٠ و٣٦ هدفا على الترتيب، فيما سجل هونيس ١٣ و١٧ هدفا على الترتيب. وبعد أن كان فولفسبورج يحتل المركز التاسع فى ترتيب المسابقة خلال فترة العطلات الشتوية نجح الفريق فى الانقضاض على الصدارة بعد الفوز على بايرن ميونيخ ٥ ـ ١ فى الرابع من أبريل الماضى، ومنذ ذلك الحين لم يتراجع فولفسبورج مطلقا. وحقق فولفسبورج الفوز فى ١٦ من أصل ١٧ مباراة خاضها على ملعبه (حيث تعادل فى المباراة الباقية) وأنهى الموسم بالفوز على فيردر بريمن بخمسة أهداف لهدف. وقال ماجات تعليقا على فوز فريقه بالمباراة والدورى: «حظيت بفرصة لتطبيق أفكارى المتعلقة بكرة القدم». وأضاف «إنه حلم تحول إلى حقيقة، لم أتصور قبل بداية الموسم أننا سنحرز اللقب، كنا ندرك أننا نلعب بشكل جيد، ولكننى أؤكد أننا نستحق لقب البطولة». وسينتقل ماجات حاليا إلى محطة تدريبية جديدة فى شالكة حيث يسعى لمواصلة طريق النجاح والشهرة.

مـدرب الجزائـر يطـلب الحمايـــة

سعدان يخشى تعرض عائلته لاعتداءات جماهيرية فى حالة الهزيمة من مصر!

طالب رابح سعدان، المدير الفنى للمنتخب الجزائرى لكرة القدم، سلطات بلاده بتوفير الحماية لعائلته حتى لا تتعرض لأى مكروه فى حالة فشل المنتخب فى الفوز على نظيره المصرى فى المباراة التى تجمع بين الفريقين فى السابع من يونيو المقبل، فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة ضمن التصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وقال سعدان فى مؤتمر صحفى: «أشعر بأن عائلتى فى حاجة إلى حماية حتى لا يتكرر سيناريو نهائيات كأس العالم ١٩٨٦ بالمكسيك». وتعرضت عائلة المدرب سعدان إلى الإهانة وشتى أنواع المضايقات بعد فشل المنتخب الجزائرى فى التأهل إلى الدور الثانى من كأس العالم ١٩٨٦ .وواصل سعدان حديثه والدموع تغلب عينيه: «لست متخوفا من المنتخب المصرى أو أى منتخب آخر ، لكننى متفائل ، لكن بحذر وواقعية، من منطلق أن كرة القدم تحمل العديد من المفاجآت .. لا أبالى بنفسى ، لأن التجربة علمتنى كيف أتعامل مع ظروف الإقصاء فى حالة وقوعه .. بل إننى قلق جدا بشأن عائلتى الصغيرة التى تقيم فى حى شعبى، وكذلك بشأن ابنى القادم على امتحاناته الدراسية ويتعرض هو الآخر لضغط كبير».

ويبدأ المنتخب الجزائرى اليوم ـ الاثنين ـ معسكرا إعداديا بجنوب فرنسا لمدة عشرة أيام استعدادا لمباراة مصر .وأكد سعدان أن هدف المعسكر يتمثل فى «تجميع مجموعة اللاعبين فى أجواء هادئة تماما بعيدا عن الضغط الذى بدأ يمارسه المشجعون، نظرا للخصوصية التى تمتاز بها المباريات بين الجزائر



سعدان

ومصر» ، رافضا فى الوقت نفسه الكشف المبكر عن مكان التجمع، تفاديا «للحضور المكثف لمشجعى الفريق يوم التدريبات»..

لكنه قال إنه يشك كثيرا فى ذلك بالنظر إلى الإقبال الكبير الذى يثيره المنتخب لاسيما لدى الجالية الجزائرية بفرنسا .وستتخلل فترة التجمع مرحلتان ، الأولى مخصصة للاعبين المحليين ، أما الثانية فتنطلق فى أول الشهر المقبل مع اكتمال قائمة الفريق بعد انضمام جميع المحترفين فى الخارج. ويعود المنتخب الجزائرى إلى بلاده فى الخامس من الشهر المقبل وهو نفس اليوم الذى يصل فيه المنتخب المصرى إلى الجزائر .وأشار سعدان إلى أن المنتخب المصرى يحظى بفرصة كبيرة للتأهل إلى كأس العالم ، وبإمكانه تدارك تعثره فى الجولة الأولى بالنظر لمستوى لاعبيه المحليين أو المحترفين، كما دعا إلى عدم الاستهانة بالمنتخب الزامبى. وكشف سعدان النقاب عن أنه أعد ملفا كاملا عن «الفراعنة» وطريقة لعب كل عنصر فيه ، وكذلك تحديد مواطن قوة وضعف لاعبيه من أجل الإعداد الجيد لمواجهته.

جاء ذلك فى الوقت الذى قلل فيه محمد روراوة، رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، من حدة التوتر قبل المباراة التى ستجمع الجزائر بمصر .ووصف روراوة فى برنامج للتليفزيون الجزائرى الحكومى هذه المواجهة بـ«المباراة العادية التى يجب ألا تخرج عن إطارها الرياضى» .وقال إن الجزائر ومصر بلدان شقيقان تربطهما علاقات قوية لا يمكن أن تتأثر بنتيجة مباراة ، مشددا على أهمية خوضها بروح رياضية عالية. وحذر روراوة من المنتخب الزامبى وقال عنه إنه الفريق الأقوى فى المجموعة الثالثة .وتعادلت الجزائر مع رواندا بدون أهداف ومصر مع زامبيا بهدف لمثله فى المرحلة الأولى من مباريات المجموعة الثالثة. وجدد رئيس الاتحاد دعمه ومساندته للمدير الفنى للمنتخب رابح سعدان، داعيا كل الجزائريين إلى الوقوف خلف المدرب واللاعبين.

رينـــارد: لســت ثعلبـــاً بعـــد!

كتبت ـ بسمة الباز:

وصفت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا بأنه تحول إلى ما يشبه الماركة التجارية المسجلة فى أوساط الكرة الزامبية بعد النتائج الجيدة التى حققها مع فريق الـ«شيبولوبولو» أو «الطلقات النحاسية» والذى حصل على المركز الثالث فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين فى كوت ديفوار.

وقالت الـ«بى.بى.سى» فى تقرير لها عن المدرب الفرنسى الشاب: إنه على الرغم من أن البعض لم يكن متفائلا بإسناد مهمة تدريب المنتخب الزامبى إلى رينارد نظرا إلى سجله الذى لم يكن يحفل بإنجازات كبيرة، حيث درب رينارد ـ ٤٠ عاما ـ أندية غير معروفة مثل «إس.سى. دارجونيان» و«إيه. إس.شيربورج» الفرنسيين، كما درب «شنجهاى شينوا» الصينى ونادى «كامبريدج يونايتد» الإنجليزى، ولكنه خالف كل التوقعات بالنتائج التى حققها مع الفريق الزامبى، الذى حصل على لقب أفضل الهدافين المحليين فى بطولة الأمم الأفريقية وعلى جائزة صاحب أفضل هدف، وبعد التعادل مع الفريق المصرى ١ـ١ على أرضه، حصل رينارد على جائزة من مشجعى الفريق تعبيرا عن تقديرهم العميق.

وقالت الشبكة البريطانية: إن رينارد سيحفر اسمه فى تاريخ الكرة الزامبية لو استطاع الوصول بالفريق إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأضافت الـ«بى.بى.سى» فى تقريرها أن رينارد مصمم على مواصلة النجاح مع زامبيا، ولكنه بسؤاله عن السبب فى هذا النجاح مع منتخب زامبيا بالذات، قال المدرب الفرنسى: «لاعبو زامبيا موهوبون ولا يخشون اللعب ضد أى فريق، لكن سر نجاحى هنا هو قدرتى على زرع روح الفريق بين اللاعبين».

وبالمصادفة، فإن كلمة «رينارد» تعنى «ثعلبا» بالفرنسية، لكن رينارد لا يريد تشبيهه بهذا الحيوان الماكر لمجرد تحقيقه نتائج طيبة مع زامبيا، حيث قال ضاحكا: «لا أعرف إذا كان تشبيهى بالثعلب أمرا جيدا أم لا، الله وحده يعلم».

وأضاف: «ربما يمكنكم عقد هذه المقارنة بعد ستة أشهر من الآن، أى بعد معرفة نتيجة تصفيات كأس العالم»!.

رينارد

ويشعر رينارد بالثقة من قدرة فريقه على الوصول إلى أولى مباريات تصفيات كأس العالم حيث قال: «واثق من نفسى، لم أكن خائفا عندما لعبنا مع مصر، وأعتقد أن لدى اللاعبين الثقة نفسها».

جدير بالذكر أن مباراة زامبيا المقبلة ستكون أمام رواندا فى زامبيا فى إطار المباريات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ وتصفيات كأس الأمم الأفريقية بأنجولا.

مع انطلاق رولان جاروس:

نـادال على ملعبه المفضل.. وفيـدرر يتربـص بـه

نادال

بعد سيطرة مطلقة على منافساتها منذ عام ٢٠٠٥، يعود الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول إلى ميدانه المفضل فى بطولة فرنسا المفتوحة للتنس على ملاعب رولان جاروس ـ ثانية البطولات الأربع الكبرى ـ التى انطلقت أمس ـ الأحد ـ أملا فى انتزاع لقب خامس على التوالى، فى حين أن السويسرى روجيه فيدرر الثانى عالميا يتربص به، خاصة بعد الجرعة المعنوية الكبيرة التى حصل عليها بالفوز عليه فى نهائى بطولة مدريد قبل أيام موقفا سلسلة انتصاراته المتتالية على الملاعب الترابية.

اللاعب الإسبانى الذى يلعب باليد اليسرى فاز فى ٢٨ مباراة خاضها فى بطولة رولان جاروس حتى الآن فتوج بطلا لأعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، ويقدم موسما رائعا حتى الآن، حيث فاز بأربعة ألقاب متتالية قبل أن يخسر نهائى مدريد.

ويهدف نادال إلى إحراز اللقب الخامس على التوالى للاقتراب من إنجاز النجم السويدى بيون بورج الذى يملك ستة ألقاب فى رولان جاروس، بعد أن كان قد عادل رقمه بعدد الألقاب المتتالية فيها فى العام الماضى.

ويكتسب التنافس بين نادال ـ ٢٢ عاما ـ وفيدرر ـ ٢٧ عاما ـ رونقا خاصا، فالأول بقى نحو عامين ثانيا فى التصنيف العالمى خلف فيدرر إلى أن اقتنص الفرصة فى العام الماضى وأزاح السويسرى عن عرشه الذى تربع عليه من دون إزعاج أكثر من أربعة أعوام متتالية.

كما أن نادال أسقط فيدرر فى نهائى البطولة الفرنسية فى الأعوام الثلاثة الماضية ، وفى المرة الأخيرة كان السقوط مؤلما فى ثلاث مجموعات سهلة ٦ـ١ و٦ـ٣ و٦ـ صفر فى ساعة و٤٨ دقيقة فقط.

أما فيدرر المدرك تماما لقوة نادال على الملاعب الترابية فيرفض الاستسلام ويصر على إحراز اللقب فى رولان جاروس ليكون سادس لاعب فى التاريخ يفوز ببطولات الجراند سلام الأربع، كما يريد معادلة الرقم القياسى لعدد مرات الفوز بالبطولات الكبرى (١٤ لقبا) المسجل باسم الأمريكى بيت سامبراس.

ولا ينسى اللاعب السويسرى الذى يملك فى سجله ٥٨ لقبا منها ١٣ فى البطولات الكبرى، أن نادال انتزع منه صدارة التصنيف وألحق به سلسلة من الهزائم التى أحبطته قليلا فى الفترة الماضية.

فيدرر

نجوم وملاعب

الهزيمة الثانية لبرشلونة

منى برشلونة المتوج بطلا بهزيمته الثانية على التوالى على يد مضيفه أوساسونا بهدف فى افتتاح المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدورى الإسبانى، وذلك بعد أن كان قد سقط فى المرحلة السابقة أمام مضيفه مايوركا ١ـ٢.

وانتظر أشبيلية صاحب المركز الثالث والذى ضمن المشاركة فى الأدوار التمهيدية لدورى أبطال أوروبا حتى الدقيقة الأخيرة لتسجيل هدفه الوحيد فى مرمى ضيفه ديبورتيفو لاكورونيا، بينما حقق أتليتيكو مدريد صاحب المركز الرابع فوزا كاسحا على مضيفه أتليتيك بلباو ٤ـ١.

فرنسا: تأجيل الحسم

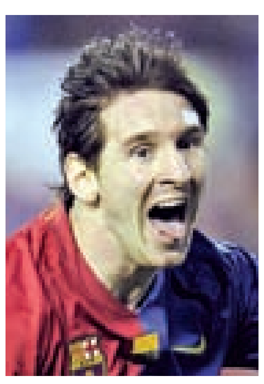
تأجل حسم الصراع على اللقب إلى المرحلة الأخيرة بعد فوز بوردو المتصدر ووصيف بطل الموسم الماضى على ضيفه موناكو بهدف، وأوليمبيك مارسيليا على مضيفه نانسى ٢ ـ ١ فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة الدورى الفرنسى.

ففى المباراة الأولى، سجل المغربى مروان الشماخ الهدف الوحيد رافعا رصيده الشخصى إلى ١٣ هدفا.

وفى المباراة الثانية، افتتح مارسيليا التسجيل للضيوف عبر لوران بونار، وأضاف البرازيلى برانداو الهدف الثانى، لكن المضيف قلص الفارق عن طريق لاندرى نجيمو قبل دقيقتين من نهاية اللقاء.

ميسى بطل البلاى ستيشن!

يشارك المهاجم الأرجنتينى ليونيل ميسى فى نهائى بطولة للعبة «بلاى ستيشن» تنظمها مؤسسة تحمل اسمه بمدينة روزاريو الأرجنتينية، وتخصص عوائدها للمرضى الذين يعانون من ضمور عضلات العمود الفقرى فى البلاد. وستنطلق البطولة فى الفترة من ٢٦ مايو الحالى وتستمر حتى أوائل يونيو المقبل، وفقا لما ذكرته مؤسسة «ليونيل ميسى». ومن المتوقع أن يكون اللاعب فى بلاده خلال تلك الفترة، حيث يواجه المنتخب الأرجنتينى نظيره الكولومبى فى العاصمة بوينس آيرس فى السادس من يونيو المقبل، فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.



ميسى

روما يطلب «غزال» الجزائر

كشف لاعب الوسط الدولى الجزائرى عبدالقادر غزال النقاب عن أنه ربما ينتقل إلى نادى العاصمة الإيطالية روما من ناديه الحالى سيينا الصيف المقبل.

ونقلت صحيفة «أوجوردوى سبور» الرياضية الصادرة باللغة الفرنسية عن غزال ـ الذى اختاره رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر ضمن تشكيلة فريقه لمواجهة مصر فى يونيو المقبل ـ قوله إنه سينتقل إلى روما إذا تعاقد مدربه الحالى فى سيينا ماركو جامباولو لتدريب فريق العاصمة خلفا للوتشيانو سباليتى.

كاكا مع أنشيللوتى

ذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى، المدير الفنى لفريق إيه.سى.ميلان، يرغب فى ضم اللاعب البرازيلى ريكاردو كاكا معه إلى تشيلسى الإنجليزى فى حالة تولى أنشيللوتى تدريب «الزرق» الموسم المقبل.

جدير بالذكر أن أنشيللوتى لم يحسم حتى الآن موقفه من الرحيل من ميلان بشكل علنى، غير أن الاحتمالات كلها تشير إلى أنه يرغب فى الرحيل، والنادى أيضا، ويعد تشيلسى أفضل وجهة تدريبية بالنسبة له حتى الآن.

حســن المستكــاوى يحــلل المبـــاراة

إنها حقًا بطولة مختلفة للأهلى!

■ لأول مرة منذ سنوات يلعب البطل مدافعًا.. فهل كان دفاعه اختيارًا أم اضطرارًا؟!

■ الجنرال جوزيـه يلعب بخطـة «عساكر الشطرنـج» لمواجهة مهارات الدراويش!

تلك واحدة من البطولات الخاصة فى تاريخ الأهلى، ولا شك أنها أهم بطولة دورى يحققها فى السنوات الخمس الأخيرة، لأن الفريق ناضل من أجلها حتى النهاية، وناضل مع فرق أخرى، غير الإسماعيلى، حتى النهاية.. كانت البطولة تحديا للاعبى الأهلى الذين شعروا فى الأسابيع الأخيرة بأن اللقب الذى كان فى أيديهم عقب نهاية الدور الأول، يكاد يطير، وأن السباق الذى يخوضونه ليس سباقا عادلا مائة فى المائة مع الآخرين.. إلا أن دراما كرة القدم جعلت التتويج مؤجلا لليوم الأخير لتكون الفرحة هذه المرة مختلفة بقدر اختلاف مذاق البطولة!.

لأول مرة منذ سنوات يتغير تكتيك الأهلى إلى موقف الدفاع بدلا من المبادرة بالهجوم طوال الوقت. حدث ذلك فى المباراة الفاصلة مع الإسماعيلى على بطولة الدورى.. هل كان هذا الأسلوب الدفاعى اختيارا من مانويل جوزيه.. أم اضطرارا بسبب قوة وسط الدراويش وتفوقه مهاريا؟! كيف أيضا يدافع فريق ويكون الأكثر تهديدا لمرمى الفريق الآخر الذى ظل يهاجم ويهاجم؟!.

فيما يلى الإجابات:

١- هدف فلافيو جاء فى الوقت الرائع، فلا يوجد أفضل من التقدم بهدف فى الدقيقة الخامسة من مباراة فاصلة على بطولة.. والهدف كان بأقل عدد من التمريرات، وليس من هجوم منظم بكتلة الفريق كله، وإنما تمريرة عميقة من جيلبرتو إلى فلافيو سجل منها برأسه الذى احتكر كل عضلاته.. هذا الهدف المبكر فرض على مانويل جوزيه سيناريو دفاعيا مبكرا!.

٢ - كان مدرب الأهلى يدرك قوة الإسماعيلى وسر لاعبيه.. فهم مجموعة من أصحاب المهارات.. كما أن مدرب الأهلى يدرك أنه يفتقد بركات أحسن لاعبى الموسم، وأحمد حسن لاعب الوسط الذى يمتلك قدرات دفاعية وهجومية متساوية، فقرر بداية أن يلعب بحذر بزيادة عدد لاعبى الوسط المدافعين!

٣ - يتميز وسط الإسماعيلى المكون من عبدالله السعيد وأحمد خيرى ومحمد حمص، بالمهارة كما ذكرنا، وبتلك المهارة يبنون الهجمات بجودة وبدقة. وفى المقابل لا يملك وسط الأهلى تلك النوعية من اللاعبين، وهى مَلكة لا يمتلكها حسام عاشور، وإينو، وأحمد فتحى.. هم يمتلكون مهارات أخرى، لكنهم بالدرجة الأولى من المفسدين لهجمات المنافس، وليسوا بنائين مثل وسط الإسماعيلى.. وهذا سبب آخر للصورة التى خرجت بها المباراة!.

٤ - ضغط الدراويش بعد هدف فلافيو المبكر فرض تراجعا اضطراريا على وسط الأهلى، ونجح عبدالله السعيد بما يمتلكه من مهارات فى التحرك بحرية نسبية ناحية الجبهة اليسرى، وشكّل خطورة مع أحمد سمير فرج، وفى تلك الفترة لاحت للإسماعيلى فرصتان للتهديف، واحدة فى العارضة من قذيفة حمص، والثانية للسعيد ومرت الكرة من أسفل كوع رمزى صالح!.

٥ - حين سد الأهلى ثغرة الجبهة اليسرى فتح ريكاردو جبهة أخرى من خلال تقدم شريف عبدالفضيل اللاعب المساك الذى لعب مضطرا فى مركز الظهير الأيمن.. لكن الأهلى كان قد توازن، وظل محتفظا بأدائه المتحفظ، حتى إن هجماته المرتدة كانت تُشن بلاعب واحد أو لاعبين.. إلا أنها كانت شديدة الخطورة، فأهدر أحمد فتحى فرصة، وتصدى صبحى لتسديدة صعبة لأبوتريكة.. وكانت خطورة فرص الأهلى منطقية، فالإسماعيلى يندفع فى هجوم للتعادل، وفى خطه الخلفى مساحات، بينما تحوّل دفاع الأهلى إلى خطين من عساكر الشطرنج، عساكر أمن مركزى بقيادة الشاويش شادى!.

٦- كان جوزيه يعلم جيدا أن الإسماعيلى فريق يحب المساحات الواسعة فى ملعب المنافس، وهم يجيدون تبادل الكرة وتمريرها بسرعة، وحيث يجب أن يكون الزميل ليس بعيدا عن الزميل.. فكان سلاحه الأول هو تضييق المساحات على لاعبى الإسماعيلى. وإزاء هذا الأسلوب اختفى رأسا حربة الدراويش محسن أبو جريشة ومصطفى كريم.. فهما محاصران بقوات الأمن الحمراء.. وهنا كان يجب على الدراويش تغيير الإيقاع واللجوء للتحضير ومحاولة سحب خطوط دفاع الأهلى إلى خارج المنطقة.

٧ - حرم جوزيه هجوم الإسماعيلى من تسلم الكرة..لكن هجومه يعانى نقصا مهما، فرأس الحربة فلافيو لا يقدر على المرور من لاعب. لا يملك تلك المهارة، كما أنه لا يجيد فن الاستحواذ على الكرة فى المساحة، هو عبقرى حين يلعب فى منطقة الجزاء ووسط حصار المدافعين..ويتحول إلى شمشون بعد أن فقد شعره حين يخرج من عرينه ويلعب فى المساحات.. واللاعب الوحيد فى تشكيل الأهلى بتلك المباراة الذى امتلك مهارة السيطرة والاستحواذ هو أبوتريكة، ثم محمد طلعت بعد اشتراكه!..

٨ - كانت هناك مساحة كبيرة، تسمى فجوة، بين وسط الأهلى وبين هجومه.. فى المقابل شكل تدافع وسط الإسماعيلى وانضمامه لهجومه زحاما أمام صندوق الأهلى، زاده تكتل لاعبى الوسط والدفاع فى نفس المنطقة، وبدون قصد، باتت المساحات أضيق على دراويش الهجوم بسبب دراويش الوسط.. لكن تغييرات ريكاردو جيدة ومنطقية وضرورية، والخطأ الأساسى الذى وقع فيه أنه لم يفطن إلى الفخ الذى أوقعه فيه مانويل جوزيه طوال التسعين دقيقة.. إنه فخ تضييق المساحات أمام لاعبى الإسماعيلى.. وكان سيد معوض أفضل تغييرات جوزيه لأنه شكّل ضغطا على لاعبى الإسماعيلى بسرعته، وبحرية الحركة التى حصل عليها، ولا تنسوا أن سيد معوض هو اللاعب الوحيد الذى يسبق الكرة وهى بين قدميه!.

يبقى أن فوز الأهلى باللقب الرابع والثلاثين فى تاريخه، والخامس على التوالى يؤكد قوة هذا الفريق الذهنية، وصلابته، فلا يأس، ولا استسلام، لكن لا يجب أن يكون هذا الفوز حاجزا يحجب الرؤية فى حتمية تطوير وتدعيم الفريق.. فهناك مراكز تحتاج إلى الدعم.. بالتأكيد!.

مبروك للأهلى. انتهى الموسم. لكن الحديث عنه لم ينتهِ بعد..

فرحة جماهير الأهلى عقب الفوز على الإسماعيلى

تصوير- مجدى إبراهيم

درجات اللاعبين

الأهلى

رمزى صالح (٤) - شادى محمد (٨) - أحمد السيد (٨,٥) - وائل جمعة (٨,٥)
جيلبرتو (٦) - أحمد صديق (٦)
حسام عاشور (٦) - إينو (٥)
أحمد فتحى (٦,٥) - أحمد حسن (لم يختبر)
أبوتريكة (٧) - فلافيو (٦)
سيد معوض (٧) - محمد طلعت (٧)

الإسماعيلى

محمد صبحى (٧) - إبراهيم يحيى (٦) - داريو كان (٦)
معتصم سالم (٦) - شريف عبدالفضيل (٥) - محمد حمص (٨,٥) - عبد الله السعيد (٩) - أحمد خيرى (٧) - محسن أبوجريشة (٣) - مصطفى كريم (٢) - جون جامبو (لايستحق الاختبار) - مهاب سعيد (٦) - يوسف جمال (لم يختبر)

مجلس الإدارة يكافئ اللاعبين بعد درع «الإنقاذ»

احتفالات الأهلى مستمرة باللقب الأصعب والأغلى

■ أحمد السيد وفلافيو فى مقدمة لائحة المكافآت.. والتكريم تحت الدراسة

كتب. صبرى على:

إنها البطولة الأغلى والأصعب.. «حلاوة» اللقب زادت بالمباراة الفاصلة لأنها أكدت أن الفريق جدير بالاحتفاظ بلقب البطولة المفضلة.. هذه كانت نظرة جماهير الأهلى للقب الخامس على التوالى لبطولة الدورى والـ٣٤ فى تاريخ النادى بالبطولة بعد الفوز على الإسماعيلى مساء أمس الأول فى الإسكندرية فى اللقاء الفاصل.

عاشت الجماهير فرحة كبيرة فى شوارع القاهرة وفى طريق العودة من استاد المكس بالإسكندرية بعد التتويج باللقب بعد أن استعادت ثقتها فى نجومها الذين تعرضوا لحملة تشكيك فى قدراتهم، لكنهم أثبتوا خلال اللقاء أنهم مازالوا قادرين على العطاء وحصد البطولات.

جاء لقب بطولة الدورى فى موعده بالنسبة لمجلس إدارة النادى برئاسة حسن حمدى بعد أن تعرض لانتقادات شديدة فى ظل ضياع بطولات الدورى فى السلة والطائرة واليد، حيث لم يكن هناك أمل سوى فى لقب دورى الكرة صاحب الشعبية الأكبر، خاصة أن فريق الكرة خسر اللقب الأفريقى وكأس مصر هذا الموسم أيضا.

كانت سعادة مجلس الإدارة بالبطولة الجديدة أكبر من كل البطولات السابقة بسبب توقيتها الصعب والعراقيل التى واجهت اللاعبين والجهاز الفنى فى مشوار الحصول على الدرع، وكما أشارت «الشروق» قبل ثلاثة أيام من المباراة الفاصلة تقرر رصد مكافآت خاصة بالدرع الجديدة بخلاف ما كانت تنص عليه اللائحة القديمة للفريق وقد تصل المكافأة لأكثر اللاعبين مشاركة فى مباريات الدورى إلى ما يقرب من ١٠٠ ألف جنيه بعد أن قرر مجلس الإدارة برئاسة حسن حمدى منح كل لاعب ٢٠ ألف جنيه مكافأة خاصة بعيدا عن اللائحة.

ويعتبر فلافيو وأحمد السيد أكثر اللاعبين مشاركة فى المباريات حيث شاركا فى ٢٩ مباراة من ٣١ لعبها الفريق طوال مشوار اللقب، ويأتى بعدهما محمد بركات ولعب ٢٥ مباراة ثم أحمد حسن ٢٤ مباراة وأبوتريكة وجيلبرتو ووائل جمعة وأحمد صديق وسيد معوض ٢٣ مباراة ومن بعدهم بقية اللاعبين.

ومن المنتظر أن يحدد مجلس إدارة النادى خلال اجتماعه المقبل طريقة الاحتفال بالفريق بطل الدورى، خاصة أن الارتباطات الحالية لن تسمح بذلك فى ظل وجود اللاعبين الدوليين فى معسكر المنتخب الوطنى، ووجود مباراة أفريقية للفريق أمام سانتوس الأنجولى يوم الاحد المقبل فى أنجولا، حيث يعود اللاعبون للتدريبات اليوم بعد راحة قصيرة ليوم واحد عقب لقاء الإسماعيلى الصعب.

..و٣٠ ألف جنيه مكافأة خاصة لمباراة التتويج

■ الفريـق يطيـر إلى أنجـولا فجـرًا لمواجهـة سانتـوس

كتب. خالد الإتربى:

قرر مجلس إدارة الأهلى منح لاعبى الفريق الأول مكافأة خاصة عن مباراة الإسماعيلى الماضية والتى توج على إثرها الفريق بطلا للدورى العام لموسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩، وذلك بالتنسيق مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة الذى كان قد نقل رغبة الجهاز الفنى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه لحسن حمدى رئيس مجلس الإدارة بتقرير مكافأة كبيرة للاعبين فى حال تخطيهم الإسماعيلى وتحقيق بطولة الدورى هذا الموسم وهو الطلب الذى قوبل بالإيجاب رغبة منه فى تحفيز اللاعبين.

ومن المقرر ألا تقل قيمة مكافأة مباراة الإسماعيلى عن ٣٠ ألف جنيه، حيث أكد حسام البدرى أن مكافأة المباراة الأساسية فى اللائحة هى ٤ آلاف جنيه وكان قد قرر مضاعفتها قبل اللقاء تحفيزا للاعبين لتصل ٨ آلاف جنيه، مشيرا إلى أنه سيحاول بشتى الطرق أن يقنع مجلس إدارة الأهلى أعضاء لجنة الكرة برفع مكافأة الفوز على الإسماعيلى إلى أقصى حد ممكن حتى تكون رسالة موجهة للاعبين أن مجلس الإدارة لا يبخل عليهم بأى أموال فى حال تحقيقهم الإنجازات.

أما عن مكافأة الدورى النهائية فيبذل الجهاز الإدارى للفريق جهدا مضاعفا خلال الساعات الحالية لحصر نسبة المشاركات لجميع اللاعبين المقيدين فى القائمة لتحديد القيمة المالية المستحقة لكل لاعب والتى تختلف من لاعب لآخر بحسب الشروط المدرجة فى عقده، وسيتسلم اللاعبون مكافأة أكبر من المدرجة فى عقودهم، حيث سيحصلون على نسبتهم أيضا من المكافآت التى يرصدها رجال الأعمال المحبون للنادى تقديرا لهم على المجهود الشاق الذى بذلوه طوال الموسم، وهو الأمر الذى اعتاد عليه اللاعبون فى المواسم الماضية.

ويؤدى الفريق اليوم مرانا وحيدا قبل التوجه إلى أنجولا فجرا لملاقاة سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية والمقرر إقامتها يوم الاحد المقبل.

وسيخوض الفريق المباراة بدون اللاعبين الدوليين بعدما قرر مجلس إدارة الأهلى التخلى عن لاعبيه الدوليين للمنتخب.

وسيقود مانويل جوزيه الفريق فى هذا اللقاء ليكون آخر لقاءاته مع الفريق.

جيلبرتو ومعوض تألقا فى الجبهة اليسرى واحتفلا معاً باللقب

تصوير- مصطفى محمد

ريكاردو مصمم على الرحيل

أكد أحمد عباس وكيل أعمال المدرب البرازيلى ريكاردو المدير الفنى لفريق الإسماعيلى تصميم المدرب على الرحيل بعد انتهاء الموسم، مكتفيا بفترة الـ٦ أشهر التى قضاها مع الفريق وعانى خلالها الكثير من المتاعب بسبب الضغوط النفسية الكثيرة التى مورست ضده سواء من جانب أعضاء بمجلس الإدارة أو الجماهير.

وأشار عباس إلى تلقى ريكاردو عددا من العروض المحلية، منها عرض من نادى الزمالك، حيث تحدث معه الثلاثة مرشحين الكبار على رئاسة النادى الدكتور كمال درويش ومرتضى منصور وممدوح عباس حول هذا الشأن فى حالة فوز أحدهم برئاسة النادى، أما بالنسبة للأهلى فلم تحدث أى اتصالات قبل اللقاء الفاصل فى الدورى وإن كانت هناك بعض التلميحات. ونفى وكيل المدرب وجود علاقة ارتباط بين خسارة الفريق أو فوزه بدرع الدورى بمسألة رحيله نظرا لقناعته الخاصة بأن هذا الوقت هو المناسب لقراره.

جوزيه للألتراس: سأكون معكم فى المدرجات

أكد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى لبعض مشجعى «الألتراس الأهلاوى» والذى يفخر بعلاقته بهم، أنه سيظل يساند الأهلى فى الأيام المقبلة وسينتظر بداية الموسم المقبل وسيأتى من أنجولا أو البرتغال فى حالة خوض الأهلى مباراة مهمة ومصيرية ويظل يساند أى مدير فنى قادم لتدريب الأهلى لأنه أصبح واحدا من جماهير الألتراس المتعصبة للأهلى.

البدرى: لم أحدد وجهتى

أكد حسام البدرى - المدرب العام ومدير الكرة - أنه بالفعل تلقى العديد من العروض من أندية الدورى الممتاز لتدريبها لكنه رفض ذكر أسمائها لوجود مديرين فنيين حاليين لها، وأشار البدرى إلى أنه ينتظر الراحة المقبلة للفريق حتى يتسنى له التفكير فى وجهته المقبلة خاصة بعد رحيل جوزيه.

وأضاف البدرى أن قرار رحيله عن الأهلى ليس بالهين على نفسه لكنه فى النهاية سيبحث عن الأفضل له خاصة أنه يريد تجربة الإدارة الفنية مع أحد الفرق.

تتويج مستحق للأهلى فى مباراة فاصلة.. ورحيل أسطورى لجوزيه

الـــدورى المصــرى.. مجنــون جدًا

دورى مصرى ـ مجنون جدا ـ الذى تابعه نحو ٨٠ مليونا منذ أغسطس ٢٠٠٨ إلى مايو ٢٠٠٩ . دورى مصرى ـ مثير جدا ـ ذلك الذى دام ١٠ أشهر كاملة انتهى بمباراة فاصلة توج فيها الأهلى بطلا لخامس مواسمه على التوالى وبات مديره الفنى مانويل جوزيه أسطورة حية وقت الرحيل. دورى مصرى ـ غريب الأطوار ـ الذى شهد أكبر عملية ـ كراسى موسيقية ـ فى سباق القمة حتى كاد يصل فى محطته الأخيرة إلى حقيقة خسارة الأهلى درعه المفضل لمصلحة الإسماعيلى قبل أن تقول الإثارة كلمتها ويتوج الشياطين الحمر أبطالا عقب استرداد آمالهم وانتصاراتهم فى اللحظات الأخيرة. لا تملك سوى هذه الكلمات عند سرد حصاد موسم ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ ، الذى يعد الأقوى والأشرس والأفضل خلال الأعوام الـ١٥ الماضية.. موسم لم يحدد بطله ٣٠ أسبوعا، ولم يكتمل نصاب مودعيه سوى فى الجولة الأخيرة.

قبل أن يبدأ الموسم كان الجميع يتوقع استمرار سيطرة الأهلى على اللقب وإحرازه للمرة الخامسة على التوالى فى ظل انهيار إدارى أصاب الزمالك وفقدان لكبار النجوم، وعلى رأسهم حسنى عبدربه وهانى سعيد فى الإسماعيلى. وقبل أن تنطلق صافرة البداية كان سيناريو الهبوط يتصدره بترول أسيوط كعادة فرق الصعيد وغزل المحلة بعد أن تخلص من هدافه الأول أحمد حسن دروجبا وأجبر شبابه على البقاء عكس رغبتهم وضعف صفقاته الفنية.. فيما كان المقعد الثالث محصورا بين الأوليمبى أحد الصاعدين لخلوه من النجوم السوبر أو الترسانة للشكوى الدائمة من ضعف الإمكانات المالية.

كل هذه التوقعات انهارت منذ بداية الموسم وإعلان صافرة الانطلاق.. المفاجأة كانت بالجملة فى القمة والقاع، وهو ما نرويه فى المشاهد التالية:

■ ٧ فـرق تبادلـت القمـة مـن البدايـة إلــى النهايــة
■ أهــل القــاع مفاجــأة بعــد نجــاة البتــرول والمحلــة
■ تراجــع أسهــم الفــرق الشعبيــة.. والنجوميــة لبركــات وجمــال

أعد الملف
محمد أبو العينين

بركات وجمال نجما الموسم

تشاء الأقدار فى الدورى الأقوى أن تبعد أفضل نجمين هذا الموسم، وهما محمد بركات وعمر جمال نجما الأهلى والإسماعيلى عن استكمال المشوار إلى النهاية والوجود فى المعركة الفاصلة.. وكل من بركات وعمر جمال يستحق أن يكون نجم الشباك الأول للموسم.. بركات كان هو ملهم انتصارات الأهلى وورقته الرابحة واهتز الفريق بشدة فى الفترات التى غاب فيها.. فيما يعد عمر جمال هو الفتى الذهبى، الذى لعبت قدماه دور البطولة فى صناعة انتصارات خيالية خاصة فى الدور الثانى، وكان لها مفعول السحر فى إعادة الفريق إلى دائرة المنافسة على لقب الموسم بعد أن كان بعيدا.

خطر يهدد الأنديـة الشعبيــة

المؤكد الآن أن الحسابات تغيرت تماما لما قدمه موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩.. الحسابات المتغيرة الآن تؤكد أن أسطورة الأهلى.. البطل الأوحد ـ ستواجه ظهور جيل جديد يدمن البطولة فى الإسماعيلى واكتساب ٣ فرق دفعة واحدة ـ روح البطولة ـ وهى بتروجيت وحرس الحدود وإنبى، وكذلك إعادة الزمالك بناء نفسه وفريقه بشكل منظم. كذلك تراجعت أسهم الفرق الشعبية.. فقد ودع المسابقة هذا الموسم كل من الترسانة والأوليمبى مع فريق ينتمى إلى شركة، وهو المصرية للاتصالات.. فى المقابل ينضم إلى الموسم فريق شعبى واحد، هو المنصورة وبرفقته فريقان تابعان لمؤسسات، وهما الجونة والإنتاج الحربى فى الموسم المقبل.

فرحة هدف التتويج باللقب الخامس على التوالى برأس فلافيو

تصوير ـ مصطفى محمد

٢٧ مديراً فنياً فى الموسم

٢٧ مديرا فنيا هو الرقم النهائى لقائمة المديرين الفنيين، الذين تعاقبوا على قيادة الفرق الستة عشر المشاركة فى موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩.. التغييرات فى الأجهزة الفنية كانت ظاهرة وعرفت طريقها إلى المسابقة بشكل ملحوظ. فقط ٧ فرق، هى الأهلى وبتروجيت وحرس الحدود وإنبى والمقاولون العرب واتحاد الشرطة والاتحاد السكندرى، التى بقى فيها من بدء الموسم إلى النهاية فيما كانت نسبة التغيير فى الـ٩ أندية الأخرى. والملاحظ أن الأندية التى رفعت شعار الاستقرار منها ٤ فرق احتلت المراكز الخمسة الأولى فى جدول الترتيب، بينما نجا الثلاثى المقاولون والشرطة والاتحاد من دوامة الهبوط. نسبة التغيير فى منصب المدير الفنى اجتاحت الزمالك، الذى اعتمد على ٣ مديرين فنيين، ونفس العدد تكرر فى الترسانة جاره فى ميت عقبة، الذى ودع المسابقة، وتعاقب على تدريبه بالترتيب محمد صلاح ومحمد عمر ويحيى السيد، وفى المصرى البورسعيدى كان هناك الثلاثى حسام حسن وطارق سليمان والمجرى بيشكى، ونفس الأمر فى غزل المحلة، الذى نجا من الهبوط بصعوبة، وبدأ موسمه مع إبراهيم يوسف ثم تم إسناد المهمة إلى خالد عيد ثم تم استقدام شريف الخشاب فى الأسابيع الأخيرة. فيما كان التغيير بمعدل مديرين فنيين فى المصرية للاتصالات، الذى اعتمد على حلمى طولان لمدة ٢٢ أسبوعا ثم استقدم حسام حسن فى الأسابيع الأخيرة.. ونفس الأمر بالنسبة إلى الأوليمبى السكندرى، الذى أسند المنصب إلى مشير عثمان ثم تمت إقالته وتعيين محمد حلمى بدلا منه فى أواخر الدور الأول، وهناك نادى طلائع الجيش الذى بدأ موسمه بصبرى المنياوى كمدير فنى ثم تولى المهمة بدلا منه فاروق جعفر. المفاجأة أن الإسماعيلى لم يخل من التغيير، حيث بدأ الموسم بمدير فنى محلى هو خالد القماش، الذى قاد الفريق فى ٥ مباريات قبل أن يتم التعاقد مع البرازيلى هيرون ريكاردو، الذى استكمل المشوار إلى النهاية.

المشهد الأول:

المشهد الأول كان دراميا.. الأهلى حامل اللقب يفقد ٥ نقاط من هزيمته أمام المصرى وتعادل مع المقاولون.. والصدارة تذهب إلى بتروجيت بملاحقين هما الزمالك والمصرى البورسعيدى، ثم تتبدل الأوضاع فى الجولة الخامسة، حيث ينفرد بتروجيت وحيدا ويطارده مباشرة إنبى والإسماعيلى، ومن خلفهما المصرية للاتصالات.. فيما كان المتصدر الأول لسباق الهبوط اتحاد الشرطة ومن بعده طلائع الجيش.

المشهد الثانى:

بتروجيت والإسماعيلى فرسان القمة حتى نهاية الدور الأول، وكلاهما أنهى الدور فى المركزين الأول والثانى برصيد ٣٠ و٢٩ نقطة على الترتيب.. ويليهما إنبى ثالثا فيما حسم الزمالك أمره بالابتعاد التام عن دائرة القمة واكتفى بالمركز السادس.. فيما كان الترسانة والأوليمبى فى ذيل الترتيب وتاركين ٥ فرق فى خطر المقعد الرابع عشر، هى غزل المحلة والمقاولون العرب واتحاد الشرطة وبترول أسيوط والمصرية للاتصالات. وقبل أن يسدل الستار على المشهد عاد الأهلى إلى الصورة عبر ٥ مباريات مؤجلة له جمع خلالها ١١نقطة صعد بها إلى القمة برصيد ٣٣ نقطة.

المشهد الثالث:

هو مشهد الدور الثانى بالكامل الذى شهد أكبر نزيف نقاط للأهلى من تعادلات مثيرة للجدل، أبرزها أمام بترول أسيوط وإنبى والزمالك وخسارة درامية أمام الإسماعيلى ليضطر إلى تقاسم الصدارة مع الدراويش المكافح بقوة، ويلجأ إلى حسم الدرع عبر مباراة فاصلة.. فيما زاد توهج القمة على فترات مع انتصارات لافتة للحرس وبتروجيت وإنبى أصحاب المنافسة على الانضمام للمربع الذهبى.. بينما لم تحسم معركة القاع سوى فى الجولة ٣٠ بإعلان هبوط المصرية للاتصالات والأوليمبى والترسانة فى وقت نجا كل من رشحته التوقعات للهبوط، وتحديدا غزل المحلة وبترول أسيوط.

من واقع لغة الأرقام
كرة هجومية.. ٢,٤ معدل الأهداف.. وبتروجيت ظاهرة

بالرغم من تراجع عدد أهداف صاحب لقب هداف المسابقة، وهو الغانى بابا أركو عن أقرانه الهدافين فى المواسم الماضية فإن موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ شهد فاعلية تهديفية مميزة كما تؤكد الأرقام.

٢٤٠ مباراة فى إجمالى المباريات التى شهدها الموسم الكروى بدون المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى لحسم لقب الدورى أمس الأول.. وخلال ٢٤٠ مباراة انتهت ١٧٠مباراة بالتمام والكمال بانتصار طرف على آخر، بينما لم تتجاوز عدد المباريات، التى انتهت بالتعادل الـ ٧٠ مباراة.. وهو ما يعبر عن نزعة الفوز التى سيطرت على فرق الموسم الستة عشر..

وتشير الأرقام إلى أنه خلال الـ٢٤٠ مباراة تم تسجيل ٥٨٤ هدفا بمعدل تهديفى ٢,٤ هدف فى المباراة الواحدة، وهو معدل أوروبى الطراز، ويشير فى نفس الوقت إلى انتهاء زمن الكرة الدفاعية فى الملاعب المصرية.

وتؤكد الأرقام أيضا أن فى إقامة مباراة فاصلة بين الأهلى والإسماعيلى عدالة كروية.. حيث يملك الأهلى والإسماعيلى أقوى خط هجوم فى المسابقة، وكلاهما سجل ٥٢ هدفا خلال ٣٠ مباراة لهما فى الموسم. ثانى أقوى هجوم فى المسابقة لم يكن من بين المربع الذهبى وذهب إلى مصلحة الفريق الكروى الأول بنادى إنبى، الذى هز الشباك ٤٩ مرة هذا الموسم.. وثالث أقوى هجوم هذا الموسم كان من نصيب صاحب المركز الثالث فى جدول الترتيب، وهو الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت، الذى هز لاعبوه الشباك هذا الموسم فى ٤٧ مناسبة. وتشير الأرقام فى نفس السياق إلى صاحب أضعف خط دفاع فى الموسم هو نفسه صاحب المركز الأخير فى جدول الترتيب الفريق الكروى الأول بنادى الأوليمبى السكندرى، الذى اهتزت شباكه بـ٥٨ هدفا خلال الموسم.

جدول ترتيب فرق الدورى بعد ختام مباريات المسابقة

ترتيب	الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	٣٠	١٨	٣	٩	٤٩	٢٤	٦٣
٢	الإسماعيلى	٣٠	٢٠	٧	٣	٥٢	٣١	٦٣
٣	بتروجيت	٣٠	١٣	٥	١٢	٤٧	٣٨	٥١
٤	حرس الحدود	٣٠	١٤	٨	٨	٣٤	٢٢	٥٠
٥	إنبى	٣٠	١٣	٧	١٠	٤٩	٣٩	٤٩
٦	الزمالك	٣٠	١١	١٠	٩	٣٤	٢٩	٤٢
٧	طلائع الجيش	٣٠	١٠	١٢	٨	٣٩	٤٧	٣٨
٨	المصرى	٣٠	٩	١١	١٠	٣٦	٣٤	٣٧
٩	اتحاد الشرطة	٣٠	٩	١١	١٠	٢٨	٢٩	٣٧
١٠	المقاولون العرب	٣٠	٨	٩	١٣	٣٥	٣٧	٣٧
١١	الاتحاد السكندرى	٣٠	١٠	١٣	٧	٢٩	٣٥	٣٧
١٢	غزل المحلة	٣٠	٨	١٣	٩	٢٠	٢٦	٣٣
١٣	بترول أسيوط	٣٠	٩	١٥	٦	٢٥	٣٩	٣٣
١٤	المصرية للاتصالات	٣٠	٧	١٢	١١	٤٣	٤٦	٣٢
١٥	الترسانة	٣٠	٥	١٦	٩	٢٩	٤٥	٢٤
١٦	الأوليمبى	٣٠	٦	١٨	٦	٣٠	٥٨	٢٤

هبوط الاتصالات والترسانة والأوليمبى وحسم الأهلى اللقب بالمباراة الفاصلة

غياب زكى ومتعب ساعده
بابا أركو.. هداف المفاجآت

هداف الدورى العام من خارج القطبين هذا الموسم، وكذلك تراجعت معدلات أهداف صاحب صدارة قائمة الهدافين.. بطل سباق التهديف فى موسم ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ هو الغانى بابا أركو مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى طلائع الجيش، أركو نال لقبه بعد انفراده بالصدارة برصيد ١٢هدفا. أركو نال لقبه بعد منافسة شرسة مع العديد من المهاجمين، وفى مقدمتهم أحمد جعفر مهاجم المصرية للاتصالات وإيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب بجانب العراقى مصطفى كريم هداف الإسماعيلى والأنجولى فلافيو أمادو هداف الأهلى، وهى مجموعة سجلت ١١هدفا خلال الموسم بأكمله.. أركو نال لقبه بعد أن استفاد بشكل مباشر من خروج الثنائى عمرو زكى وعماد متعب أشهر دويتو هجومى مصرى للاحتراف فى ويجان أتليتيك الإنجليزى واتحاد جدة السعودى على الترتيب.. وكلاهما بنفس مستوايهما فى الاحتراف كان سهلا على أى منهما سواء زكى بقميص ويجان أو متعب بقميص الاتحاد نيل لقب الهداف. أركو نال لقبه بعد أن أحسن استغلال ٩٠٪ من الفرص التهديفية، التى لاحت له خلال مبارياته مع طلائع الجيش وحجزه مكانا فى التشكيلة الأساسية.

أجوجو.. الهدف يساوى ٢,٣ مليون

يعتبر الغانى جونيور أجوجو مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، والهارب حاليا إلى إنجلترا بطل لقب صاحب أغلى أهداف المسابقة فى موسمها ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩.

أجوجو وبعد الإعلان عن أن ما تم إنفاقه فى سبيل استقدامه فعليا إلى الزمالك خلال الموسم الحالى ويقدر بـ٧ ملايين جنيه لم يسجل سوى ٣ أهداف بالقميص الأبيض فى الدور الأول تحديدا هز شباك المصرى البورسعيدى وإنبى واتحاد الشرطة.. وتلك هى حصيلته التهديفية خلال مشاركته مع الزمالك فى الموسم الحالى بعد قدومه فى ضجة هائلة من نوتنجهام فورست الإنجليزى.. وبحسبة بسيطة نجد أن الهدف الواحد للغانى الدولى جونيور أجوجو ـ ٢٩ عاما ـ يساوى ٢,٣ مليون جنيه، وهو رقم قياسى لم يحدث على الإطلاق فى تاريخ المسابقة الكروية عبر تاريخها. والمعروف أن أجوجو ترك الزمالك فى مارس الماضى ورفض الاستمرار اعتراضا.

١٠ هزائم.. تمرد الأجانب
تراجع الزمالك.. نقاط سوداء فى الثوب الأبيض

بلا خلاف يعد موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ هو الأسوأ على الإطلاق فى تاريخ نادى الزمالك الكروى.. وسيظل الموسم ونتائجه بمثابة وصمة عار ونقطة سوداء فى الثوب الأبيض. فى موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ تلقى الزمالك أكبر عدد من الهزائم عبر تاريخه فى المسابقة برصيد ١٠ هزائم.. وكذلك تراجع ترتيبه إلى المركز السادس بعد أن كان قريبا من الهبوط عقب نهاية الجولة العشرين للموسم وقتها تواجد فى المركز الثانى عشر.. حصيلة الزمالك فى الموسم تؤكد أنه الأسوأ على الإطلاق. الحصاد يقول إن الزمالك كان أكثر الأندية تغييرا فى الأجهزة الفنية، حيث تبادل على تولى منصب المدير الفنى ٣ أسماء، هم الألمانى راينر هولمان وأحمد رمزى والسويسرى ميشيل دى كاستال، كما كان هناك شخصيات تولت منصب المدرب العام، وهم محمد حلمى خلال فترة الإعداد ثم طارق يحيى ثم أحمد رمزى لمدة ٣ مباريات ثم محمود سعد فى الدور الثانى.

كما كان الحصاد يضم نقطة سلبية ثالثة تتمثل فى خروج أسوأ المحترفين الأجانب من داخل القلعة البيضاء بداية من جونيور أجوجو والبرازيلى ريكاردو اللذين هربا من النادى مرورا بالتونسى وسام العابدى قلب الدفاع ونقطة الضعف الكبرى فى الدور الأول ونهاية بالإيفوارى أولى كوفى المهاجم الكوميدى، كما يطلقون عليه الذى تم استقدامه فى الدور الثانى ولم يقدم شيئا يذكر. كل هذه العوامل صنعت من موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ موسم العار فى التاريخ الأبيض.

هروب الأجانب مسلسل مثير

كان موسما سيئ السمعة بالنسبة إلى اللاعبين الأجانب ولم تكن هناك استفادة فنية فى العديد من الأندية، والأخطر هو تفشى ظاهرة هروب الأجانب.

الزمالك كان أكثر ضحايا هذه الظاهرة من خلال الثنائى جونيور أجوجو وريكاردو اللذين لم يستكملا الموسم بداعى وجود خلافات مالية. كما لم يستفد فنيا من وسام العابدى ومن بعده أولى كوفى.

ويظهر فى الكادر بتروجيت الذى هرب هدافه الأول الإيفوارى زيكاجورى بعد مرور ٤ أسابيع للاحتراف فى الإمارات.. فى حادثة تأثر بها هجوم الفريق البترولى كثيرا خاصة بعد أن سجل جودى ٥ أهداف فى بداية الموسم.. وعانى المصرية للاتصالات من هروب مماثل لحارسه الغانى ويليام أمامو عدة مرات فى الدور

التعادل مع زامبيا مازال يؤرق المنتخب فى استعداداته للقاء الجزائر

تصوير ـ مصطفى محمد

الجهاز الفنى يشيد بأداء اللاعبين فى المباراة الفاصلة

المنتخب الوطنى يطير إلى عمان بأحلام الفوز على الجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى:

تغادر اليوم بعثة المنتخب الوطنى مكتملة الصفوف متجهة إلى سلطنة عمان بعد انضمام المحترفين ولاعبى الأهلى والإسماعيلى لبدء المعسكر الخارجى استعدادا للمباراة المهمة أمام المنتخب الجزائرى فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقد عقد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى جلسة مع رجال الإعلام قبل التدريب الأخير فى القاهرة والذى أقيم أمس شرح خلالها المدير الفنى خطة المنتخب فى المرحلة المقبلة واستعداداته للقاء الجزائر فى تصفيات كأس العالم واستعدادات الفريق للمشاركة فى كأس العالم للقارات التى ستقام فى جنوب أفريقيا منتصف الشهر المقبل.

وقد كشف المدير الفنى من جلساته المنفردة مع بعض اللاعبين لإخراجهم من الحالة النفسية السيئة المسيطرة عليهم مثل محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى بعد أن هبط فريقه إلى دورى القسم الثانى فى إنجلترا عقب هزيمته فى المباراة الأخيرة أمام ويستهام يونايتد فى الدورى الإنجليزى وكذلك عمرو زكى بعد إنهاء علاقته مع فريقه الإنجليزى وتصريحات ستيف بروس المدير الفنى لويجان أتليتيك بأنه ليس فى حاجة إلى المهاجم المصرى فى المرحلة المقبلة.

كما طالب شحاتة لاعبى الإسماعيلى بضرورة نسيان الهزيمة التى منى بها الفريق فى المباراة الفاصلة أمام الأهلى وفقدان بطولة الدورى العام وطالبهم بضرورة التركيز فى معسكر المنتخب لتجاوز المرحلة المهمة المقبلة، خاصة بعد أن أصبحت مباراة الجزائر فاصلة فى مشوار التأهل لنهائيات كأس العالم عقب تعادل الفريق مع زامبيا فى المباراة الأولى بالتصفيات والتى أقيمت بالقاهرة فى مارس الماضى.

على الجانب الآخر، سيطرت مشاعر الفرحة على لاعبى الأهلى المنضمين للمنتخب عقب تحقيقهم الفوز على الإسماعيلى وإحرازهم بطولة الدورى العام للمرة الخامسة على التوالى وكذلك عصام الحضرى حارس سيون السويسرى بعد فوز فريقه فى المباراة الأخيرة وتأكد بقائه فى الدورى السويسرى بجانب إحرازه بطولة كأس سويسرا.

وقد أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن الجهاز الفنى سعيد بمستوى لاعبى الأهلى والإسماعيلى فى المباراة الفاصلة لبطولة الدورى وأشاد بمستوى لاعبى الأهلى وقدرتهم على الاحتفاظ بالفوز حتى نهاية المباراة وأشاد بلاعبى الإسماعيلى وقتالهم لتعديل النتيجة حتى الثوانى الأخيرة وعدم استسلامهم للنتيجة وأكد أن اللقاء يليق بالفريقين ويليق بختام بطولة الدورى العام. كما أكد المدرب العام أن الجهاز الفنى لديه ثقة كبيرة فى المجموعة التى تم اختيارها للمباراة المهمة أمام الجزائر وقدرتها على تحقيق نتيجة إيجابية تعزز فرص المنتخب فى التأهل لكأس العالم وأن المجموعة المختارة هى الأنسب خلال المرحلة الحالية لتحقيق أهداف المنتخب فى المرحلة المقبلة.

كما أكد غريب أن فرصة المستبعدين مثل بركات وميدو فى اللحاق ببطولة العالم للقارات قائمة وأن الجهاز الفنى ليست له مشاكل مع أحد كما يردد البعض وأن انضمام اللاعبين ستكون وفق احتياجات المنتخب.

إنجاز مصرى جديد

آية مدنى تحرز ذهبية كأس العالم للخماسى فى روما

كتبت ـ حنان عبدالله:

حققت آية مدنى لاعبة منتخبنا الوطنى الأول للخماسى الحديث إنجازا جديدا بعد فوزها بذهبية بطولة كأس العالم الرابعة التى أقيمت منافساتها بالعاصمة الإيطالية روما واختتمت فاعلياتها أمس الأول لتكون ثانى ميدالية ذهبية تحققها آية خلال مشوارها هذا العام فى المراحل الثلاث لكأس العالم التى شاركت بها حيث حصدت الذهبية الأولى فى المرحلة الأولى التى أقيمت بالمكسيك ثم فازت بالميدالية الفضية فى المرحلة الثانية التى أقيمت بالقاهرة ثم جاء فوزها بالذهبية الثانية فى آخر مراحل كأس العالم بروما وأصبحت أول لاعبه تحصد ميداليتين ذهبيتين وأخرى فضية فى بطولات كأس العالم للخماسى الحديث خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

وعلى صعيد متصل نجح منتخبنا الوطنى «رجال وسيدات» فى التأهل بثمانية لاعبين لنهائى كأس العالم الذى سيقام فى سبتمبر المقبل بولاية ريودى جانيرو بالبرازيل وهم: ياسر حفنى ومصطفى نوفل والأخوان عمر وعمرو الجزيرى واللاعبات آية مدنى وجيهان الميدانى وياسمين خالد بمجموع النقاط.

وعاشت البعثة المصرية بروما ليلة سعيدة جدا احتفالا بفوز آية وتأهل اللاعبين الثمانية حيث يتأهل للنهائى أفضل ٣٦ لاعبا من الرجال وأفضل ٣٦ لاعبة من السيدات بمجموع النقاط.

من جانبه أبدى اللواء محمد الدمرداش التونى سعادته الغامرة بهذا الإنجاز الذى حققته اللاعبة وتأهل هذا العدد الكبير من لاعبى المنتخب للنهائى مؤكدا أن هذه الإنجازات تأتى نتاج تعاون ومجهود مشترك بين اللاعبين والأجهزة الفنية والإدارية.

آية مدنى

الفخرانى يهنئ الأهلى باللقب

استياء وغضب فى الإسماعيلى ضد اتحاد الكرة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الغليان والاستياء فرضت نفسها على الشارع الرياضى الإسماعيلاوى تجاه اتحاد الكرة لاستقدامه طاقم تحكيم إسبانيا متواضعا للغاية بقيادة كارلوس فيلاسكو الذى وصفه نائب رئيس النادى خالد فرو بأنه جاء ليستكمل مسلسل المهازل والتمثيلية التحكيمية ضد الإسماعيلى حتى يذهب الدورى للأهلى.

وأشار إلى أن الحكم لا يرقى لمستوى المباراة واتحاد الكرة هو السبب لأنه لم يتعامل مع المباراة الفاصلة بجدية وحيادية بل تجاهل طلب الإسماعيلى باستقدام حكام من ألمانيا وإنجلترا المعروفين بالكفاءة والحيادية لذلك لم يحترم الاتحاد أهمية المباراة فجاء بأسوأ حكم فى أوروبا لأنه لا يمكن أن يكون هناك أسوأ من ذلك الحكم على الإطلاق.

وأضاف فرو أنه بالرغم من الأخطاء التحكيمية إلا أن هذا لن يكون مبررا للهزيمة لأن فريقه تأثر بالضغط العصبى للمباراة ولم يحالفهم التوفيق فى الكثير من الفرص، بينما استغل الأهلى حمى من البداية فأحرز هدفا حافظ عليه طوال ٩٠ دقيقة بدفاع المنطقة. وأبدى تحفظه على البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى الذى أصر على بقاء داريو كان فى الملعب رغم أنه كان سبب اهتزاز خط الدفاع وفشل ريكاردو فى وضع كثافة عددية فى وسط الملعب فى بعض الأحيان واعترف بتأثر الفريق بغياب عمر جمال نجم الفريق. من جانبه شدد أحمد العجوز المدرب العام للإسماعيلى على أن لاعبيه هم الأبطال الحقيقيون للدورى العام وأكد الجهاز الفنى ومجلس الإدارة للاعبين عقب مباراة الترسانة هذه المقولة وأن التحكيم الإسبانى أفسد اللقاء بالقرارات العكسية التى قتلت روح المباراة فنيا وقراراته لم تكن موفقة على الإطلاق وأنه الغى هدفا صحيحا لمحمد حمص لا يختلف عليه أحد وتغاضى عن ضربة جزاء بعد تعمد وائل جمعة مدافع الأهلى جذب محمد محسن أبوجريشة داخل المنطقة دون تحرك من الحكم.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى أجرى تغييرات هجومية لزيادة الضغط على دفاع المنافس وتسيد الإسماعيلى أغلب فترات اللقاء ولم يكن هناك توفيق حيث غاب الحظ عن اللاعبين، بالإضافة لذبح الحكم لاعبيه بقراراته الغريبة ومجاملته الصارخة للأهلى وعلق العجوز على إشارته نحو مقصورة استاد المكس بأنه يطلب من مسئولى اتحاد الكرة مشاهدة الظلم التحكيمى والحكم الإسبانى المتواضع الذى أدار المباراة.

وبعيدا عما سبق أرسل محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى برقية تهنئة للنادى الأهلى بمناسبة حصوله على بطولة الدورى العام وبرقية تهنئة أخرى لمجلس إدارة الإسماعيلى للمنافسة بشرف حتى النفس الأخير والأداء الطيب والراقى طوال المسابقة والحصول على مركز الوصيف وذلك لا يقلل من كون النادى الإسماعيلى ناديا كبيرا.

وأشاد محافظ الإسماعيلية بالروح الرياضية التى تحلى بها مشجعو الإسماعيلى عقب اللقاء بتحية فريق الإسماعيلى فى تقليد جميل دليلا على تقديرهم للجهود المبذولة طوال الموسم من لاعبيهم ولكن التوفيق غاب عن حسم البطولة.

من ناحية أخرى، تم القبض على أحد مشجعى النادى الإسماعيلى عقب اللقاء لإشعاله صاروخا ناريا عند الخروج من استاد المكس فى المدرجات وتبين أنه من الألتراس الإسماعيلاوى وبذلت مجهودات من الجهات الأمنية المرافقة لجمهور الإسماعيلى من الإسماعيلية للإفراج عنه.

انتقادات لجبهة عباس بسبب «السفلة».. وتحركات مكثفة لتدارك الموقف

دى كاستال يشترط تجديد الثقة من مجلس الزمالك الجديد

كتب ـ محمد القاعود:

غادر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالزمالك القاهرة إلى بلاده لقضاء إجازته السنوية وذلك قبل نحو ثلاثة أيام على إجراء الانتخابات، انتظارا لتحديد مصيره من جانب مجلس الإدارة الجديد الذى سيتولى المهمة اعتبارا من بداية الشهر المقبل، حيث اشترط المدير الفنى قبل سفره أن يجدد المجلس الجديد الثقة فيه ويطالبه بالعودة لاستكمال عقده الذى يمتد لموسم قادم، ومن المنتظر أن يبقى دى كاستال ببلاده لمدة أسبوعين.

وكان الجهاز الفنى للزمالك قد تقدم باستقالة شفهية لمحمد عامر رئيس النادى لرفع الحرج عن المجلس الجديد، وهو إجراء متبع فى الفترات الانتقالية التى تسبق الانتخابات، انتظارا لتجديد الثقة فى الجهاز الفنى بالكامل من المجلس الجديد أو إجراء تعديلات عليه.

فى شأن مختلف نفى محمود فتح الله مدافع الفريق ما تردد عن اقترابه من الانضمام لأحد أندية القمة فى السعودية مشيرا إلى أن سفره مؤخرا كان لأداء العمرة وبموافقة الجهاز الفنى قبل آخر مباريات الفريق فى الدورى المنتهى أمام فريق اتحاد الشرطة.

وأكد فتح الله أنه مستمر مع الزمالك مشيرا إلى أن قضية الاحتراف لا تشغل تفكيره على الأقل فى الوقت الراهن

وجدد عامر مناشدته لأعضاء الجمعية العمومية بجعل يوم الانتخابات بمثابة احتفالية كبرى بغض النظر عن نتيجة الانتخابات ومن يفوز بها أو يخسر فيها.

ووضعت اللجنة المشرفة العديد من المنشورات التى توضح كيفية التصويت الصحيح وتجنب إبطال الصوت بعد أن شهدت الانتخابات الأخيرة التى أجريت عام ٢٠٠٥ العديد من الأصوات الباطلة معظمها بسبب عدم ملء استمارة الانتخاب بالطريقة الصحيحة.

من ناحية أخرى تعرض ممدوح عباس رئيس المجلس المعين لانتقادات واسعة من المرشحين خارج قائمته بعد تصريحاته غير اللائقة التى وصف فيها بعض مسئولى النادى السابقين بأنهم «سفلة» وذلك لدى استضافته فى أحد البرامج التليفزيونية، على الرغم من محاولاته التخفيف من حدة تصريحاته والتبرير بأنها جاءت ضد من قال إنهم سرقوا أموال النادى وهدموا منشآته فى عهود سابقة قبل توليه المسئولية كرئيس معين للنادى. وشن أعضاء قائمتى كمال درويش ومرتضى منصور هجوما شرسا على عباس الذى عاب لفترات طويلة على مرتضى لاستخدامه ألفاظا قال إنها غير لائقة، فى الوقت الذى بدأ فيه أنصار درويش ومنصور فى استغلال سقطة عباس فى الإضعاف من موقفه مع اقتراب العد التنازلى لإجراء الانتخابات.

ممدوح عباس

إدارة النادى تتمسك بحقها فى البقاء

الجهاز الفنى للاتصالات مستمر لحين تحديد مصير الفريق

كتب ـ محمد الديك:

أعلن المهندس محمد عبدالرحيم نائب رئيس المصرية للاتصالات والمشرف العام على الكرة تمسك ناديه بحقه فى عدم الهبوط للقسم الثانى بالدورى الممتاز والبقاء فى دورى الأضواء والشهرة وأكد تمسكهم بهذا الحق الأصيل لهم مشيرا إلى أن الإدارة قامت باتباع القوانين واللوائح الخاصة فى إثبات حقها بإرسال مذكرة احتجاجية مدعمة بشريط فيديو لمباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى لإثبات التواطؤ الموجود بين الفريقين.

وأكد أنه فى حالة عدم التوصل لحل يرضى النادى سنقوم برفع الموضوع برمته إلى المحكمة الرياضية الدولية بالإضافة إلى التمسك بتطبيق المادة «١٨» على الدورى الممتاز فى مصر.

من ناحية أخرى، أعلن الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى الاستمرار مع النادى حتى يطمئنوا على بقائه فى الدورى الممتاز رافضين البت فى العروض التى تلقاها الجهاز الفنى أخيرا من أندية محلية لقيادتها فى الموسم الجديد. من جانبه، أكد طارق سليمان المدرب العام للفريق أن الجهاز الفنى مستمر مع النادى لحين الاطمئنان على حصول الفريق على حقه فى البقاء فى الدورى الممتاز فى ظل المشكلات التى تعرض لها الجهاز منذ قدومه مؤكدا احترام الجهاز الفنى لإدارة النادى التى تتعامل بشكل احترافى مع الجهاز الفنى ووفرت كل سبل الدعم والراحة للجهاز الذى لم يقصر بدوره فى أى شىء.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى ينتظر حاليا رد مسئولى اتحاد الكرة على شبهة التواطؤ التى حدثت فى مباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى بالإضافة إلى أن هناك اتصالات مع مسئولين بالاتحاد الدولى «فيفا» من أجل بقاء الفريق فى الدورى الممتاز استنادا للمادة «١٨» وهى التى ستمنحنا حق البقاء فى الدورى الممتاز مؤكدا نجاح تجربة الجهاز الفنى مع الفريق رغم تولى المسئولية فى مرحلة حرجة لكنه بذل مع جهازه المعاون مجهودات ضخمة لانتشال الفريق من دوامة الهبوط.

ولم ينف المدرب العام وجود عروض من أندية محلية أبرزها بتروجيت والمنصورة وكان فى وقت سابق المقاولون العرب قبل أن يتم التعاقد مع محمد عامر أخيرا إلا أن الجهاز مستمر مع النادى وإن كانت هناك مفاوضات لقيادة الفريق فى دورى القسم الثانى فى ظل الاحترام والاحترافية التى تتعامل بها الإدارة معنا.

وفى سياق آخر، انهالت العروض على أكثر من لاعب بالفريق للانضمام إلى الأندية الصاعدة حديثا للدورى الممتاز خاصة بعد هبوط الفريق للقسم الثانى أبرزهم أحمد جعفر وأحمد عمران من الزمالك وطلب الجونة ضم الثنائى أبوالمجد مصطفى لاعب الفريق المعار إليه خلال فترة الانتقالات الشتوية والذى ساهم بشكل كبير فى صعود الأخير للدورى الموسم المقبل ووائل رياض وأحمد عمران كما تلقى أمير توفيق عرضا من مسئولى بتروجيت كما تلقى أحمد محسن عرضا من اتحاد الشرطة والمصرى البورسعيدى إلا أن الجميع التزم الصمت حيال هذه العروض ورفض البت فيها إلا عن طريق خطابات رسمية من هذه الأندية لمجلس الإدارة خاصة فى ظل الظروف والحالة النفسية السيئة المسيطرة على الجميع بالنادى بالإضافة إلى أن معظمهم مرتبط بتعاقدات مع الفريق لمواسم مقبلة.

طارق سليمان

دى كاستال

تغييرات كبيرة فى المصرى قبل الموسم الجديد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قرر مجلس إدارة نادى المصرى البورسعيدى بالإجماع تعيين عبود الخضرى مديرا للكرة لإعادة الالتزام والانضباط إلى صفوف الفريق سواء داخل أو خارج الملعب حتى يتمكن المجرى بيرتى بيشكى من التركيز التام دون مضايقة للنواحى الفنية والبدنية والمهارية كما تم الإطاحة بالمساعدين على السعيد وتعيينه مديرا لقطاع الناشئين وأشرف عبداللاه دون أسباب واضحة أو مقنعة رغم تمسك بيشكى بهما وعين المجلس عبدالله درويش مدربا عاما وجمال جودة مدربا مساعدا والإبقاء على محمود بكرى عاشور مدربا للحراس. ولم تنته الجلسة لحين الانتهاء من تغييرات الجهاز الإدارى والطبى وإن وضحت الأمور أن الجهازين سوف يكون التغير بهما محدودا للغاية للصداقات والمحسوبيات.

فى الوقت نفسه، نجح الجهاز الإدارى للفريق الأول فى توفير ١٣٨ ألف جنيه قيمة جزاءات وغرامات وعقوبات ما بين الإيقاف أو التغيب دون إبداء أسباب أو أعذار وتسعى إدارة النادى لاستغلال هذه المبالغ وخصمها من مستحقات اللاعبين المتأخرة والمرتبطة بالقسط الأخير حتى يغلق هذا الملف نهائيا.

ورفض المجلس التفريط فى أى لاعب بالفريق الأول خاصة العرضين المقدمين من طلائع الجيش للمهاجم إبراهيم الهلالى أو انتقال أحمد فوزى للإسماعيلى وتمسك الأعضاء بالحفاظ على الشكل والقوام الأساسى للفريق بعد ندرة الاتفاق مع أى صفقات جديدة تدعم ثغرات الفريق وترضى طموحات جماهير وعشاق النادى البورسعيدى.

من جانبه، أكد على السعيد المدرب العام السابق ارتياحه الشديد للفترة التى قاد فيها الفريق وحقق نتائج إيجابية بشهادة الجميع خاصة الجماهير، وقال إنه لا يعرف سببا واضحا أو وحيدا لإقالته رغم الجلسة التى جمعته مع على فرج الله بحضور المدير الفنى الذى تمسك بكل جهازه.

بينما ارتسمت علامات السعادة على وجه عبود الخضرى كابتن النادى السابق فى السبعينيات مؤكدا ارتياحه للقرار وعودته مؤخرا إلى جدران ناديه بعد سنوات طويلة من الغربة المؤلمة وقال إنه حقق انتصارات وإنجازات بالدورى الممتاز السعودى والدرجة الأولى سنوات طويلة غاب الإعلام عن الكشف عنها، وأعلن أنه يتعامل مع الجميع من خلال القنوات الشرعية فقط وأن الفصل فى التعامل يرجع للائحة المالية التى يعكف حاليا على وضعها بالشكل الذى يتناسب مع إمكانيات اللاعب المصرى حتى تسير الأمور مبكرا نحو الطريق الصحيح.

جعفر يطلب لاعبى الترسانة

الطلائع يبدأ الاستعداد للموسم الجديد ١٠ يونيو

كتب ـ حسين شعبان:

حدد الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش١٠ يونيو المقبل بداية فترة تجمع جميع اللاعبين استعدادا للموسم الجديد.

وطالب فاروق جعفر المدير الفنى إدارة النادى بضرورة تدعيم الفريق بستة لاعبين جدد فى مراكز حارس المرمى والدفاع والوسط والهجوم لحاجة الفريق إلى جهودهم بعد الاستغناء عن ثمانية لاعبين وجار إجراء تصفية للاستغناء عن لاعبين آخرين بعد قرار اتحادً كرة القدم تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا. من ناحية أخرى، أرسلت إدارة النادى فاكسا رسميا إلى المصرى البورسعيدى يطلب فيه التعاقد مع إبراهيم الهلالى مهاجم الفريق بعد ظهوره بمستوى طيب مع ناديه، ويجرى فاروق جعفر محاولات مكثفة لتدعيم الفريق بلاعبين جدد، حيث دخل فى مفاوضات لضم احمد عطا لاعب فريق النصر وعبدالرحمن محيى وعاهد عبدالمجيد وهانى السيد لاعبى الترسانة ويسعى المدير الفنى لاقناع حسن فريد رئيس نادى الترسانة بالاستغناء عنهم بعد هبوط ناديه للقسم الثانى. ويسعى جعفر لتدعيم الفريق فى مركز حراسة المرمى بعد الاستغناء عن وائل خليفة ويبذل محاولات لإقناع إدارة الإنتاج الحربى بمنحه نادر سعد حارس مرمى الفريق وفى حال فشله فى ضمه يعد إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة وأحمد سعد حارس مرمى الترسانة البديلين الجاهزين له ويعد الأخير اقرب الحراس للانضمام لصفوف الطلائع بعد هبوط ناديه للقسم الثانى.

لتقريب وجهات النظر

منير ثابت يحمل تعديلات لائحة اللجنة الأوليمبية إلى لوزان

كتب ـ جمال نورالدين:

غادر القاهرة أمس الأول اللواء منير ثابت عضو اللجنة الأوليمبية الدولية ورئيس اللجنة الأوليمبية المصرية متوجها إلى مدينة لوزان السويسرية لتسليم تقريره الخاص بلجنة التفتيش الدولية على المدن المرشحة لاستضافة أوليمبياد ٢٠١٦ والتى انحصرت فى مدن ريو دى جانيرو «البرازيل» ومدريد «إسبانيا» وطوكيو «اليابان» وشيكاغو «أمريكا» إلى المسئولين باللجنة الأوليمبية الدولية.

من ناحية أخرى، فوض مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية المصرية اللواء منير ثابت للتفاوض مع مسئولى اللجنة الدولية لتقريب وجهات النظر فى بعض بنود اللائحة الجديدة والخاصة باللجنة الأوليمبية المصرية والتى أثيرت عليها ضجة كبرى فى الأيام الماضية بعد الشكاوى التى وصلت إلى اللجنة الدولية تطالب بالتدخل لمخالفة اللائحة الميثاق الأوليمبى.

كان مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية المصرية قد انتهى من تعديل بعض البنود المخالفة للميثاق الأوليمبى وكان أهمها تطبيق بند الثمانى سنوات والسماح للأعضاء الدوليين سواء فى الاتحادات الدولية أو الأفريقية بالترشيح والموافقة على ترشيح أعضاء مجلس إدارة الاتحادات المنتخبين فقط وليس دون المعينين والاعتراف بالأعضاء فى اللجنة الأوليمبية الدولية ومناقشة بند المناصب الثلاثة التى تم إلغاؤها فى اللائحة الجديدة وهى نائب الرئيس وأمين الصندوق والسكرتير العام وهى أهم البنود التى جاءت مخالفة للميثاق الأوليمبى.

ومن المتوقع أن يعود منير ثابت من لوزان يوم ٢٩ مايو الحالى وفى حال الموافقة المشروطة على تعديلات اللائحة سوف يتم عقد اجتماع غير عادى لإقرارها وإرسال مسودة اللائحة على اللجنة الأوليمبية الدولية للموافقة عليها.

منير ثابت

فى تقرير لوكالة الأنباء الألمانية عن المحترفين المصريين:

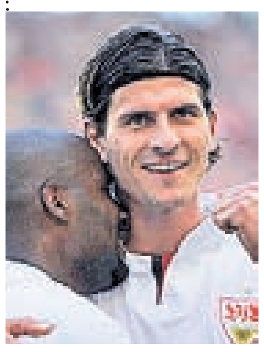
زيدان الأفضل.. وزكى أصيب بـ«النجومية المفرطة»

زيدان

مع نهاية جميع دوريات كرة القدم الأوروبية والعربية البارزة، تباينت إنجازات المحترفين المصريين بشكل لافت للنظر.وفى تقرير لها عن تقييمها لأداء ونتائج اللاعبين المصريين المحترفين فى الخارج، ذكرت وكالة الأنباء الألمانية أن أشهر اللاعبين فى القائمة هو عمرو زكى المعار من الزمالك المصرى إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى، والذى خاض تجربة مثيرة للجدل فى الدورى الإنجليزى الممتاز.

وأشارت الوكالة فى تقريرها إلى أن زكى بدأ مسيرته مع النادى الإنجليزى بنجاح منقطع النظير شهد تسجيله عشرة أهداف فى أول ١٩ مباراة له مع الفريق، مما وضعه فى الصفوف الأولى بجانب النجوم العالميين فى العناوين الرئيسية للصحف الأوروبية، وربطت بعض التقارير الصحفية بينه وبين أعرق أندية العالم مثل ريال مدريد الإسبانى ومانشستر يونايتد الإنجليزى، كما أن جماهير ويجان جعلته بطلا أسطوريا، فأخذت تتغنى باسمه وترتدى قميصه وتتبع بعض العادات المصرية الأصيلة لكى تشعره بأنه فى وطنه الثانى! ولكن المهاجم «قوى البنيان» لم ينجح فى التعامل مع النجومية المفرطة التى اكتسبها فى فترة وجيزة، وبدأ مستواه فى التراجع بشدة، حيث أقلع عن هوايته فى إحراز الأهداف منذ نحو خمسة أشهر وبالتحديد منذ ٢٨ ديسمبر الماضى فى المباراة أمام بولتون والتى شهدت تسجيله هدف المباراة الوحيد.ولم يكتف زكى بصيامه عن التهديف، بل دخل فى صراع جانبى مع مدربه ستيف بروس الذى كان أول من تنبأ بنجوميته وتوجه إلى مصر خصيصا لإقناع الفريق الأبيض بالاستغناء عن مهاجمهم الأبرز. ومع مرور الوقت وزيادة حدة الخلافات، بدأ ستيف بروس يفقد صبره، مما دفعه إلى استعارة المهاجم المصرى الآخر أحمد حسام «ميدو» من صفوف ميدلسبره لقيادة خط هجوم فريقه.ورغم أن مسيرة ميدو مع ميدلسبره هذا الموسم لم تكن على المستوى المطلوب، حيث سجل أربعة أهداف فقط للفريق فى الدور الأول، فإن ثقة بروس فى لاعب الزمالك السابق كانت كبيرة.وبدأ ميدو يقود خط هجوم ويجان على حساب زكى، ولكنه لم يسجل سوى هدفين فقط مع الفريق.وشهد ويجان صراعا مصريا خالصا بين زكى و«ميدو» تصاعد إلى حد الخلافات العلنية، خاصة خلال معسكر المنتخب المصرى لمباراته أمام زامبيا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم والتى تعادل فيها «الفراعنة» ١ـ ١، وأحرز فيها زكى الهدف الوحيد لمنتخب بلاده.واتسعت الفجوة بين زكى ومدربه بعد أن تأخر كثيرا عن الموعد المحدد لعودته إلى انجلترا عقب انتهاء مباراة زامبيا، حيث اكتفى بإرسال تقرير طبى عبر الفاكس يشير إلى تعرضه للإجهاد، فى الوقت الذى التزم فيه «ميدو» بالعودة فى موعده المحدد، مما رسخ لدى بروس انطباعين متناقضين: الأول يحمل بين طياته الالتزام والجدية، والآخر يدل على اللامبالاة.وسرعان ما بدأ دور زكى يتلاشى فى فريقه الإنجليزى فى الوقت الذى تقمص فيه «ميدو» دور البطولة، حسبما ذكره تقرير الوكالة الألمانية.ورغم اختلاف بدايات ميدو وزكى، حيث بدأ الأول فى قطاع الناشئين بالزمالك ثم انتقل إلى جنت البلجيكى ومنه إلى أياكس أمستردام الهولندى ثم تنقل بين الأندية الأوروبية مثل سيلتا فيجو الإسبانى وروما الإيطالى ومارسيليا الفرنسى وتوتنهام وميدلسبره الإنجليزيين قبل أن يحط الرحال فى ويجان على سبيل الإعارة، فى حين بدأ زكى فى فريق المنصورة ولفت أنظار مسئولى إنبى الذين نجحوا فى ضمه ليحقق نجاحا مبهرا مع الفريق قبل أن يبدأ رحلة الاحتراف الأوروبى فى لوكوموتيف موسكو الروسى ولكن شعور الحنين إلى الوطن غلب عليه ليعود إلى بلاده سريعا ولكن هذه المرة فى صفوف الزمالك الذى أعاد اكتشافه بقوة مما دفع بروس للتعاقد معه ليقود خط هجوم ويجان، فإن نهاية المرحلة الحالية للاعبين تبدو متشابهة، حيث إن كلا منهما بات مستقبله فى علم الغيب حيث عاد زكى إلى بلاده بعد انتهاء فترة إعارته إلى ويجان ولكنه لا يعلم بعد ما إذا كان سيعود إلى الزمالك أم سيبحث عن عقد احتراف خارجى جديد يعوض به ما فاته مع ويجان؟، كما أن «ميدو» لا يعلم بعد ما إذا كانت خطوته القادمة ستشهد بقاءه مع ويجان بعقد نهائى أم سيعود إلى ميدلسبره أو ربما يرحل إلى فريق ثالث؟.من ناحية أخرى، واصل سوء الحظ ملازمته للاعب الأهلى سابقا حسام غالى، فبعد أن قضى لاعب خط الوسط الدولى أكثر من ١٨ شهرا بعيدا عن قائمة توتنهام الإنجليزى رحل أخيرا إلى النصر السعودى فى الدور الثانى من الموسم، ولكنه سرعان ما عاد إلى طريق المتاعب حيث دخل فى مشاجرة بالأيدى مع زميله البرازيلى إيلتون خوزيه فى المباراة أمام الهلال فى بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين قبل أن تشير بعض التقارير الصحفية إلى قرب عودته للأهلى على سبيل الإعارة.ولم يختلف الوضع كثيرا بالنسبة لمحمد شوقى لاعب ميدلسبره حيث لم يشارك بشكل دائم على مدار الموسم لكن هبوط فريقه من الدورى الممتاز قد يدفعه إلى الانتقال إلى محطة جديدة فى رحلة احترافه أو ربما يضطر للموافقة على أحد العروض الخليجية أو المحلية حيث تحدثت وسائل الإعلام فى الفترة الأخيرة عن إمكانية عودته هو الآخر لصفوف الأهلى.وإلى الدورى الألمانى الـ«بوندزليجا»، حيث كشف محمد زيدان عن نفسه بقوة فى صفوف بوروسيا دورتموند بإحرازه سبعة أهداف مع فريقه رغم أنه عادة ما يشارك فى الشوط الثانى، ليصبح صانع الألعاب الدولى أبرز المحترفين المصريين هذا الموسم.ويبدو وضع زيدان مستقرا فى دورتموند تحت قيادة مدربه يورجن كلوب، الذى يعد الأب الروحى بالنسبة له بعد أن قام بتدريبه فى ماينز موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧. على الجانب الآخر، تنوعت مهمة الحارس المخضرم عصام الحضرى مع فريقه سيون السويسرى بين النجاح والفشل، حيث توج مع فريقه مؤخرا بلقب كأس سويسرا، ولكن سيون تخبط كثيرا فى الدورى الممتاز. ويبدو أن رحيل حارس الأهلى السابق ـ الذى فجر بركان غضب داخل النادى الأحمر بعد أن ترك فريقه السابق الموسم الماضى منتقلا إلى سيون دون إخطار أى من المسئولين ـ عن فريقه السويسرى بات وشيكا، حيث تردد أنه سينضم إلى صفوف الإسماعيلى فى الموسم المقبل. وجاءت نهاية رحلة عماد متعب فى اتحاد جدة السعودى مأساوية، حيث تعرض المهاجم الدولى لإصابة بقطع فى الرباط الصليبى خلال المباراة أمام الجزيرة الإماراتى فى بطولة دورى أبطال آسيا، رغم أنه حقق نجاحا كبيرا خلال الفترة التى قضاها مع اتحاد جدة، حيث سجل ١١ هدفا للفريق السعودى وقاده للتتويج بلقب دورى المحترفين، ولكنه عاد إلى صفوف فريقه الأهلى المصرى بعد انتهاء فترة إعارته لبطل الدورى السعودى.ولم تخل مسيرة متعب مع الاتحاد من المتاعب، حيث دخل اللاعب ووكيل أعماله فى نزاع مع مسئولى النادى بسبب عدم حصوله على مستحقاته كاملة.ومن السعودية إلى الإمارات حيث قدم حسنى عبدربه موسما رائعا مع فريق أهلى دبى وقاده للفوز بلقب دورى المحترفين الإماراتى.وتمتد مسيرة عبدربه مع أهلى دبى فى الموسم المقبل، حيث انتقل لصفوف الفريق الإماراتى على سبيل الإعارة لمدة موسمين قادما من الإسماعيلى.

نجوم وملاعب



جوميز

البايرن يريد جوميز

يسعى نادى بايرن ميونيخ الألمانى بكل قوة لضم ماريو جوميز المهاجم الشاب للمنتخب الألمانى ونادى شتوتجارت بعد تألقه غير العادى فى الدور الثانى للدورى الألمانى الذى انتهى يوم السبت الماضى بفوز فولفسبورج ببطولة الدورى. وأعرب أولى هونيس مدير نادى بايرن ميونيخ، عن تفاؤله إزاء إمكانية التعاقد مع اللاعب الذى يمتلك قدرات بدنية وفنية عالية للغاية فضلا عن صغر سنه نسبيا حيث يبلغ الثالثة والعشرين من العمر. وأكد هونيس لمحطة «دى.إف.إس» الرياضية التليفزيونية، أن النادى سيبدأ المفاوضات خلال الأسبوع المقبل، وأبدى استعداد البايرن ميونيخ لدفع أكثر من ٣٠ مليون يورو لشتوتجارت، خاصة أن اللاعب يرتبط بعقد معه حتى نهاية موسم ٢٠١٢.

باتون

باتون وباريكيللو فى المقدمة

دعم البريطانى جنسون باتون موقعه فى صدارة الترتيب العام لفئة السائقين ببطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» بعد فوزه بسباق جائزة موناكو الكبرى الذى أقيم على مضمار الطرق فى مونت كارلو. واحتل باتون المركز الأول متفوقا على روبنز باريكيللو زميله فى فريق براون جى.بى، لتكون هذه هى المرة الثالثة هذا الموسم التى يحرز فيها الفريق المركزين الأول والثانى فى السباق.

وقال باتون الذى أسرع إلى المقصورة الملكية عقب السباق ليتسلم الجائزة من الأمير ألبرت الثانى: «إنها لحظة خاصة لى أن أحرز الفوز هنا فى موناكو.. يا له من انتصار كبير لنا فى هذا الوقت من الموسم».

بيشكتاش يقترب من الفوز بالدورى

وضع فريق بيشكتاش قدما على منصة التتويج بلقب الدورى التركى بعد أن تغلب على ضيفه جالطة سراى ٢ ـ ١ فى المرحلة الثالثة والثلاثين قبل الأخيرة من المسابقة. وواصل سيفاس سبور تمسكه بأمل المنافسة على اللقب وتغلب على ضيفه جنشلير بيرليجى ٣ ـ ٢.ورفع بيشكتاش رصيده إلى ٦٨ نقطة بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه سيفاس صاحب المركز الثانى، علما بأن بيشكتاش سيلتقى فى الجولة الأخيرة من المسابقة الأحد المقبل مضيفه دينيزلى سبور، فيما يخرج سيفاس لملاقاة جالطة سراى فى اليوم نفسه، وفوز بيشكتاش يعنى تتويجه باللقب مباشرة.

طيران الاتحاد ترعى مانشستر سيتى

أعلنت شركة طيران الاتحاد الإماراتية رعايتها لمانشستر سيتى الإنجليزى لكرة القدم لمدة ثلاث سنوات، من دون الإفصاح عن المقابل المادى.

وكانت صحيفة «ديلى ميرور» الإنجليزية أشارت إلى هذا الأمر قبل نحو أسبوعين، وأن قيمة العقد تصل إلى ٣٠ مليون جنيه استرلينى (نحو ٤٥ مليون دولار).

وتم الإعلان عن الرعاية فى مؤتمر صحفى عقد فى مدينة مانشستر بحضور جيمس هوجن الرئيس التنفيذى لشركة الاتحاد وخلدون المبارك رئيس مانشستر سيتى

كالياري يفسد احتفالات الإنتر

تعرض فريق إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى لهزيمة غير مؤثرة أمام مضيفه كاليارى ١ ـ٢ فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من دورى الدرجة الأولى. أحرز القائد المخضرم أليساندرو ديل بييرو هدفين قاد بهما فريقه يوفنتوس للفوز على سيينا ٣ ـ صفر، وبالتالى انتزع المركز الثانى بفضل تفوقه على ميلان فى المواجهات المباشرة بينهما. وتعرض ميلان لهزيمة مفاجئة على أرضه ووسط جماهيره، حيث خسر أمام روما ٢ ـ ٣. وانتزع يوفنتوس إحدى البطاقات الثلاث التى تؤهله مباشرة لدورى أبطال أوروبا الموسم المقبل، فيما يلتقى ميلان الأسبوع المقبل فيورنتينا لتحديد هوية الفريق الثالث المتأهل للبطولة الأوروبية. وفى كاليارى، افتتح المهاجم السويدى الدولى زلاتان إبراهيموفيتش التسجيل لإنتر ليتساوى مع ماركو دى فايو مهاجم بولونيا فى صدارة قائمة هدافى الموسم الحالى للدورى الإيطالى برصيد ٢٣ هدفا.

ليبج بطل بلجيكا للموسم الثانى

توج فريق ستاندرليج بلقب الدورى البلجيكى الممتاز للموسم الثانى على التوالى، بعد أن تغلب على ضيفه أندرلخت بهدف فى إياب الدور الفاصل للمسابقة. لجأ الفريقان إلى دور فاصل بعد أن تساويا فى مجموع النقاط برصيد ٧٧ نقطة. وفى مباراة الذهاب تعادل الفريقان ١ ـ ١ قبل أن ينجح ليبج فى حسم مباراة الإياب لصالحه بهدف نظيف سجله أكسيل فيتسل من ضربة جزاء.

..ورينجرز يخطف اللقب من سيلتيك

توج رينجرز بطلا للدورى الاسكتلندى إثر فوزه على مضيفه داندى يونايتد ٣ ـ صفر فى ختام المرحلة الثامنة والثلاثين والأخيرة من المسابقة.

سجل كيل لافيرتى والبرتغالى ميجل بيدرو مينديش وكريس بويد الأهداف الثلاثة لرينجرز، فارتفع رصيده إلى ٨٦ نقطة مقابل ٨٢ لسيلتيك حامل اللقب فى الموسمين الماضيين الذى تعادل سلبا مع ضيفه هارتس الثالث.

وهبط إينفرنيس إلى دورى الدرجة الأولى بخسارته أمام فولكيرك بهدف.

رحيل فورونين

أكد نادى هيرتا برلين الألمانى رحيل مهاجميه الأوكرانى الدولى أندريه فورونين، إضافة إلى الصربى ماركو بانتيليتش عن صفوف الفريق. ولم يتضح بعد مستقبل فورونين ـ ٣٠ عاما ـ بعد تركه ناديه، ولكن بعض التقارير الإعلامية أشارت إلى أنه من بين اللاعبين الذين يرغب ليفربول الإنجليزى فى ضمهم. كان هيرتا برلين قد أهدر فرصة التأهل إلى دورى أبطال أوروبا بعد هزيمته بأربعة أهداف أمام كارلسروه، ليحتل المركز الرابع فى الدورى الألمانى.

شيرر يلقى بالكرة بعصبية خلال المباراة التى أكدت هبوط فريقه (رويترز)

هبوط نيوكاسل وميدلسبره.. و«نجاة» ساندرلاند

هبط فريقا نيوكاسل يونايتد وميدلسبره من الدورى الإنجليزى الممتاز بعد تعرضهما للهزيمة فى المرحلة الأخيرة من المسابقة. وأحرز داميان داف لاعب نيوكاسل هدفا فى مرمى فريقه ليهدى الفوز إلى أستون فيلا، وبالتالى يهبط فريقه إلى دورى الدرجة الأولى. كذلك خسر ميدلسبره الذى يلعب له محمد شوقى أمام مضيفه وست هام يونايتد ليغادر هو الآخر دورى الأضواء والشهرة. وأنهى هال سيتى الموسم على بعد نقطة واحدة فقط من المراكز الثلاثة الأخيرة، رغم هزيمته بهدف أمام مانشستر يونايتد بطل المسابقة، كذلك حافظ ساندرلاند على مسيرته بالدورى الممتاز رغم هزيمته أمام مضيفه تشيلسى ٣ ـ ٢.وأعلن ريكى سبراجيا مدرب ساندرلاند أنه سيرحل عن تدريب الفريق رغم نجاة فريقه من شبح الهبوط، وقال: «أشعر أن النادى يحتاج إلى اسم كبير، لقد توليت النادى وهو فى وضع صعب، وتمت مطالبتى بالإبقاء على النادى فى الدورى الممتاز، وقد حققت ذلك». وأضاف «يمكننى أن أكون أنانيا وأبقى مع ساندرلاند، ولكن من الأفضل للنادى أن أرحل». كان ميدلسبره فى حاجة إلى الفوز بنتيجة كبيرة وأن تأتى نتائج باقى المواجهات فى صالحه، ولكن هدف جونيور ستانيسلاس قضى على أحلام الفريق. وأوضح جاريث ساوثجيت مدرب ميدلسبره «إنها صدمة لنادينا ومشجعينا ولاعبينا والطاقم الفنى». وأضاف «إنه أمر لا يصدق أن تكون ٣٥ نقطة كافية للبقاء بدورى الأضواء، إنها كارثة للنادى ولكن يجب أن نتعامل مع الألم اليوم ونتقدم للأمام غدا». كان نيوكاسل يحتاج إلى نقطة واحدة على الأقل من ملعب أستون فيلا، ولكنه تعرض لصدمة كبيرة، حينما اصطدمت تسديدة جاريث بارى بجسم داف وسكنت الشباك. واعترف ألان شيرر الذى تولى تدريب نيوكاسل قبل ثمانى مباريات على نهاية المسابقة أن فريقه استحق الهبوط. وقال شيرر «هناك مشاعر ألم وبعض الغضب، إنه يوم حزين لكرة القدم بالنادى، ولكن دعنا نكون صادقين، لم نكن جيدين بشكل كاف طوال العام، إنها الحقيقة، نستحق الهبوط، الفرق الثلاثة الأخيرة جميعا تستحق الهبوط». ومازال عقد شيرر ساريا مع نيوكاسل، فى الوقت الذى أعلن فيه قائد المنتخب الإنجليزى سابقا أنه لن يندفع نحو أى قرارات مفاجئة بشأن مستقبله. وقال شيرر «سأذهب للحديث مع مالك ورئيس النادى وسأعطى رأيى.. وبعدها سيكون الأمر راجعا إليهم». واعتمد مانشستر يونايتد على مجموعة كاملة من البدلاء فى هال سيتى، ورغم ذلك نجح فى تحقيق الفوز بتسديدة بعيدة المدى من دارين جيبسون. وأنهى مانشستر يونايتد الموسم بفارق أربع نقاط عن أقرب ملاحقيه ليفربول الذى تغلب على توتنهام ٣ ـ ١. وسحق الأرسنال صاحب المركز الرابع ضيفه ستوك سيتى ٤ ـ ١، فيما انتزع إيفرتون المركز الخامس بفضل فوزه على فولهام الذى احتل المركز السابع بهدفين وبالتالى سيشارك فى الدورى الأوروبى الموسم المقبل. وتغلب مانشستر سيتى على بولتون بهدف، وويجان على بورتسموث بالنتيجة نفسها فى غياب المصريين أحمد حسام وعمرو زكى، وتعادل بلاكبيرن سلبيا مع وست بروميتش ألبيون الذى هبط لدورى الدرجة الأولى.

الهزيمة الرابعة للريال

تلقى فريق ريال مدريد هزيمته الرابعة على التوالى وخسر أمام ضيفه ريال مايوركا ١ ـ٣ فى المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدورى الإسبانى لكرة القدم. ولم يحقق ريال مدريد أى فوز منذ الهزيمة الساحقة التى تعرض لها على ملعبه أمام برشلونة بنتيجة ٦ ـ ٢ قبل ثلاثة أسابيع.ودخل ريال مدريد فى مرحلة الانتخابات الساخنة فى الوقت الذى انتشرت فيه شائعات فى الصحف الرياضية بشأن التعاقدات الجديدة ما بين لاعب ومدرب للفريق فى الصيف المقبل.وبعد هزيمته فى مباراة مايوركا، أصبح ريال مدريد على بعد ثمانى نقاط من برشلونة بطل المسابقة. وتقدم الأرجنتينى جونزالو هيجوين بهدف للنادى الملكى فى الدقيقة ٢١، بعد أن ارتقى برأسه للضربة الحرة المباشرة التى نفذها رافاييل فان دير فارت، ولكن خوان أرانجو تعادل لمايوركا بعد ست دقائق فقط إثر تمريرة رائعة من أريتز أدوريز. وفى الدقيقة ٦٠، أضاف كليبر سانتانا الهدف الثانى لمايوركا بعدما انطلق بالكرة من منتصف ملعبه حتى توغل إلى داخل منطقة الجزاء محرزا هدفا جديدا لفريقه.واختتم الحسن كيتا أهداف مايوركا فى الدقيقة ٧٢ من تسديدة بعيدة المدى.

ريال مدريد فى مباراته مع مايوركا «الأوروبية»

الكأس للصفاقسى فى الدقيقة ١٢٠!

أحرز النادى الصفاقسى لقب كأس تونس للمرة الرابعة فى تاريخه بعد فوزه على الاتحاد المنستيرى بهدف نظيف فى المباراة النهائية التى أقيمت على استاد رادس. واحتكم الفريقان إلى وقت إضافى بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى. وسجل المدافع عصام المرداسى قائد الصفاقسى هدف المباراة الوحيد بطريقة درامية فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الإضافى الثانى عن طريق ضربة جزاء تصدى لها فى البداية الحارس مروان بريك قبل أن ترتد الكرة للاعب نفسه الذى أسكنها الشباك!

عودة ماينز إلى دورى الأضواء

عاد فريق ماينز إلى دورى الدرجة الأولى الألمانى لكرة القدم «البوندزليجا» بعد تغلبه على روت فايسه أوبرهاوزن بأربعة أهداف فى المرحلة الرابعة والثلاثين الأخيرة من دورى الدرجة الثانية. سجل سردهان بالجاك واريستيد بانس هدفين لكل منهما ليقودا ماينز ـ الذى سبق أن لعب له النجم المصرى محمد زيدان ـ لاحتلال المركز الثانى فى ترتيب دورى الدرجة الثانية، خلف فرايبورج بطل المسابقة، الذى تأهل للبوندزليجا قبل أسبوعين بعد أن تصدر دورى الدرجة الثانية، بينما سيخوض نورنبرج مباراتى دور فاصل يومى الخميس والأحد مع إينيرجى كوتبوس الذى احتل المركز الثالث من القاع فى ترتيب البوندزليجا، لينتزع الفائز منهما بطاقة التأهل إلى دورى الأضواء.

عبدربه يقود الأهلى للقب دورى الإمارات

عبدربه

توج الأهلى بلقب دورى المحترفين الإماراتى بعد فوزه على الشباب ٣ ـ ١ فى المرحلة الثانية والعشرين الأخيرة من المسابقة. ورفع الأهلى بهذه النتيجة رصيده إلى ٥٥ نقطة متقدما بفارق نقطة واحدة عن أقرب ملاحقيه الجزيرة الذى تغلب على عجمان ٤ ـ ١، وضمن الأهلى مشاركته فى بطولة العالم للأندية التى تستضيفها العاصمة الإماراتية أبوظبى فى الفترة من ٩ إلى ١٩ ديسمبر المقبل.وتقدم النجم المصرى حسنى عبدربه بهدف للأهلى فى الدقيقة السابعة، وأضاف بارى الهدف الثانى فى الدقيقة العاشرة، بينما جاء الهدف الثالث عن طريق على عباس فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، وأحرز هدف الشباب الوحيد فيصل خليل لاعب الأهلى عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٣٦.جاءت أهداف الجزيرة عن طريق تونى «هدفين» فى الدقيقتين ٢٢ و٣٠، بينما أحرز فيرناندو بايانو الهدف الثالث فى الدقيقة ٦٣، وأضاف صالح عبدالله الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٩.وهبط فريق الشعب فعليا إلى دورى الدرجة الأولى بصحبة فريق الخليج، بعد أن خسر أمام العين بهدفين، بينما خسر الخليج أيضا أمام الوحدة ١ ـ ٢، وتعادل فريقا النصر والوصل بهدفين لكل منهما، وضمن فريق الشارقة الاستمرار فى دورى الأضواء بعد تعادله إيجابيا مع الظفرة بهدف لكل منهما.

الفريق يتدرب فى أنجولا عصرًا فى توقيت المباراة

الأهلى يتعاقد مع ناشئ بتروجيت.. ويفاوض ستيفان شعراوى

كتب - خالد الإتربى:

يواصل مسئولو لجنة الكرة بالأهلى تنفيذ السيناريو الذى تم الاتفاق عليه عقب صدور قرار اتحاد الكرة بتقليص قوائم اللأندية من ٣٠ لاعبا إلى ٢٥، حيث تم اللجوء إلى التعاقد مع لاعبين صغار السن لقيدهم فى فرق الناشئين والاستعانة بخدماتهم مع الفريق الأول.

واستطاع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار الحصول على توقيع محمد مجدى ١٩عاما مهاجم فريق شباب بتروجيت السابق بناء على تأكيدات اللاعب، الذى أكد أن العلاقة بينه وبين بتروجيت انتهت بالاتفاق مع مسئولى النادى البترولى، مشيرا إلى أن الأهلى استفسر من اتحاد الكرة عن موقفه القانونى، الذى أكد بدوره حق الأهلى فى ضم محمد مجدى نظرا لأن اللاعب كان قدم شكوى إليهم ضد نادى بتروجيت يطلب فيها فسخ ارتباطه بهم بعد التجاهل الذى يعانيه منهم.

ووقع محمد مجدى على عقود انضمامه للأهلى منذ يومين بعد التأكد من قانونية موقفه، وتمت دعوته فى حفل تكريم البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق، والذى طلب منه ضرورة الاجتهاد مع الفريق فى الفترة المقبلة، حيث إنه كان أكبر المؤيدين للتعاقد معه والاستفادة من مهاراته مع الفريق الأول.

من ناحية أخرى دخل الأهلى فى مفاوضات مع ستيفان شعراوى ١٨عاما مصرى الأصل، ويحمل الجنسية الإيطالية ولاعب نادى جنوة ومنتخب الشباب الإيطالى من أجل ضمه لصفوف الفريق ليكون كبرى المفاجآت، التى ستكون فى فترة الانتقالات المقبلة فى حالة تحققها، وزار اللاعب الأهلى أثناء حفل التكريم، الذى أقامه النادى لجوزيه والتقى عدلى القيعى دقائق معدودة، لكنه انصرف وتعرض لحادث بسيط أثناء مروره على كوبرى قصر النيل، وهو ما عطل لقاء القيعى به من أجل معرفة رغبة اللاعب، وما إذا كانت لديه النية لترك إيطاليا وتمثيل الأهلى فى الفترة المقبلة.

وكانت رغبة خوض التجربة مع الأهلى تساور «شعراوى» لبعض الوقت، لكنها رغبة قد تكون فى طريقها للزوال بعدما تلقى عرضا رسميا أمس الأول من من نادى «أى سى ميلان» الإيطالى، وسيحسم ستيفان وجهته المقبلة فى الأيام المقبلة، حيث سيغادر القاهرة مساء اليوم متوجها لإيطاليا للاشتراك فى معسكر منتخب إيطاليا، والذى سيلاقى فيه منتخب إسبانيا وديا استعدادا لكأس العالم للشباب، التى تستضيفها مصر، وسيعود اللاعب بعدها للقاهرة.

وعلى صعيد فريق الكرة يتدرب الأهلى فى الرابعة عصرا بتوقيت أنجولا، وهو نفس توقيت مباراته أمام سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية، المقرر خوضها الأحد المقبل، والتى سيخوضها بدون اللاعبين الدوليين باستثناء أحمد فتحى وأحمد حسن بعدما توصل الأهلى والمنتخب لحل وسط يقضى ببقاء اللاعبين معه، بينما يسافر محمد أبوتريكة ووائل جمعة وسيد معوض مع المنتخب إلى عمان لخوض مباراة ودية أمام منتخبها الأول، على أن يلحق حسن وفتحى بالمنتخب عقب انتهاء اللقاء الأفريقى.

ولنا ملاحظة

موقعة أوليمبيكو

فى كتابه «هذه الأقدام.. التاريخ المثير للكرة الإنجليزية» يقول الصحفى دافيد وينر إن كرة القدم شهدت فى بدايتها الحديثة والمنظمة بإنجلترا أسوأ أشكال العنف، وكانت ساحة للأشرار من العاطلين واللاعبين والأغبياء، الذين يمارسونها بأحذية قاسية وخشبية، وعلى ملاعب سيئة يختلط فيها الطمى بالعرق، واللعب بالضرب، وبرر انتشارها السريع فى بلاده بحاجة الشباب إلى ما يخرج طاقاتهم الشريرة والعنيفة!

لكن كرة القدم اليوم ليست تلك اللعبة العنيفة التى يمارسها الأشرار.. ففى ستاد أوليمبيكو بالعاصمة الإيطالية روما يلتقى الليلة فريقا برشلونة ومانشستر يونايتد فى النهائى الحلم، كما تقول الصحف والوكالات. وهم يصفون كل نهائى كبير بأنه الحلم.. لكن تلك المباراة تعد حلما بجد لأنها بين أقوى فريقين أوروبيين. ويقال عنها «موقعة أوليمبيكو». وهى تجسد سيطرة الكرتين الإنجليزية والإسبانية على القارة. فتلك هى المباراة النهائية الخامسة على التوالى التى تشهد فريقا إنجليزيا. بينما فاز برشلونة بهذا اللقب مرتين أخراهما عام ٢٠٠٦. وأحرزت الفرق الإسبانية هذا اللقب ١١مرة.

وبعيدا عن تلك الإحصاءات والأرقام لا يختلف اثنان على أن فريقى مانشستر يونايتد وبرشلونة هما أفضل وأقوى فريقين فى أوروبا من خلال عروضهما المحلية والقارية، ومستوى النجوم بكل منهما. الفريقان يضمان «أباطرة اللعبة فى العالم» حاليا. وكلاهما يستمر بكرته الهجومية، ويلعب للفوز، كما يقول سير أليكس فيرجسون مدرب مانشستر: «التوقعات بأن يفوز مانشستر فى كل مباراة تجعل التراخى ممنوعا على لاعبينا. والفوز هو اسم اللعبة. وإذا لم تفز فستبقى بلاعمل»..!

بينما يقول جوادريولا مدرب برشلونة: «إننا نواجه مؤسسة مانشستر أقوى فريق فى العالم، وهو شرف كبير لنا ولى شخصيا. وهم يريدون الفوز ونحن أيضا نريد الفوز بالكأس، وسندخل المباراة كما نفعل دائما شجعان ومهاجمين، فإذا لم نذهب إلى روما للفوز فلا يجب أن نذهب هناك».

تلك هى روح كرة القدم الآن. إنها لعبة الشجعان والهجوم والكفاح وعدم اليأس، والأداء الجماعى. لعبة نظيفة غير ملوثة بالأحقاد والكراهية والضغائن.. لعبة يحترم فيها المنافس من ينافسه. فالشرف الذى يسعى إليه فيرجسون وجوارديولا أكبر ألف مرة من الحرب التى يخوضها المتحاربون فى ملاعبنا بالركل والضرب والادعاء بالظلم والدعاء على الغير من الظالمين؟!

وأترككم مع الكرة الجميلة.. وأجمل ما فيها كل ما يحيط بالمباراة..!

◆ حسن المستكاوى ◆

حفل تكريم مانويل جوزيه «كامل العدد»

■ حسن حمدى يشيد بالمدير الفنى وإنجازاته

كتبت - حنان عبدالله:

عكس ما توقعه الكثيرون جاء حفل تكريم البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى بالأهلى بسيطا وإن كان معبرا عن الحدث، حيث اكتفى مجلس إدارة النادى بإقامة حفل بحديقة النادى وتوافد بعض أعضاء النادى الاجتماعى إلى الحفل لتوديع جوزيه، واقتصر الحفل على حضور أعضاء مجلس إدارة النادى وفى مقدمتهم الكابتن حسن حمدى رئيس النادى بالإضافة إلى نجوم فريق الكرة بالكامل وفى مقدمتهم اللاعبون الدوليون محمد أبوتريكة ووائل جمعه وأحمد حسن وأحمد فتحى وسيد معوض الذين حضروا من معسكر المنتخب خصيصا لتوديع وتكريم الساحر البرتغالى، وكان أبرز الحاضرين لاعب الأهلى السابق وحرس الحدود الحالى إسلام الشاطر الذى حرص على التواجد لتكريم مدربه السابق فى لفته طيبة منه ورامى عادل مدافع الفريق الذى انتهت إعارته للنادى المصرى.

بدأ الحفل بكلمة حسن حمدى وجه خلالها الشكر للبرتغالى على كل إنجازاته التى حققها للنادى طوال خمس سنوات كاملة حصد خلالها ١٩ بطولة فى انجاز لم يحدث من قبل فى تاريخ النادى متمنيا له التوفيق فى خطوتة المقبلة مع المنتخب الأنجولى.

ثم قام مانويل جوزيه بتوجيه كلمته للحضور قائلا: «انا سعيد الحظ لوجودى فى النادى الأهلى على مدار السنوات الماضية» ووجه شكره لجميع العاملين معه من أجهزة فنية وإدارية ومجلس إدارة الذى كان دائم التعاون معه ووفر له جميع طلباته وتعاقد مع اللاعبين الذى طلبهم ولم يبخل عليه بشىء، كما شكر جميع لاعبى الفريق واصفا إياهم بالأبطال الذين كانوا على قدر المسئولية طوال خمس سنوات حصدو فيها ١٩ بطولة. وأكد جوزية أنه سعيد جدا لكونه أنهى مشواره مع الفريق بدرع الدورى هذا الموسم وفوزه على الإسماعيلى، مؤكدا أنه بذل كل جهده لإهداء هذا الدرع للجمهور الوفى الذى سانده طوال مشواره مع الفريق حتى فى أصعب اللحظات، قائلا: «إن الأهلى بيتى وإن كنت سأرحل عنه بجسدى إلا أن قلبى وعقلى سيظلان مع الفريق»، مؤكدا أنه سيتابع جميع أخباره ونتائجه خلال وجوده مع منتخب أنجولا متمنيا أن يظل الفريق دائما فى المقدمة ويواصل حصد البطولات. قائلا: «أتمنى أن أعود لزيارة الفريق والاحتفال معه ومع الجمهور بمزيد من البطولات» وفى نهاية كلمته وجه شكرا خاصا لحسام البدرى المدرب العام بالفريق وزميل الكفاح الذى بدأ معه مشوار البطولات.

ثم ألقى حسام البدرى كلمته التى شكر فيها مانويل جوزية نيابة عنه وعن اللاعبين والجهاز الفنى بالفريق قائلا: «إن جوزيه كان يعمل دائما وكأنه أحد أبناء النادى الأهلى وكان حريصا كل الحرص على تطبيق سياسات وصفات ومبادئ النادى» ثم وجه الشكر لمدرب الأحمال فيدالجوا والذى سيرحل مع جوزية إلى أنجولا.

وفى نهاية الحفل حرص حسام البدرى على تقديم درع التكريم لمانويل جوزيه والذى تمثل فى طبق كبير من الفضة كما قدم هدية تذكارية لفيدالجو.

جوزيه يتسلم درع مهداة من الجهاز الفنى المعاون — تصوير - مصطفى محمد

انقسام فى الإسماعيلى حول التجديد لـ«فضل»

أبو الحسن: اتحاد الكرة منح الأهلى درع الدورى فى مباراة الجيش

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

كشف نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى النقاب عن اعتراضه على طاقم التحكيم الإسبانى قبل المباراة الفاصلة بيومين لكونه ليس مصنفا عالميا، وقاد ثلاث مباريات فقط فى الدورى الإسبانى، وحصل على الشارة الدولية العام الماضى فقط، ولذلك فهو غير مؤهل للاستعانة به لإدارة نهائى الدورى المصرى، وتساءل: لماذا سارعت لجنة الحكام فى مباريات الأهلى والزمالك بإحضار حكام عالميين، ولم تعط المباراة أهمية على الرغم من دفع الإسماعيلى تكاليف الحكام الأجانب، وأشار إلى أن هناك نية مبيتة لاتحاد الكرة لحرمان فريقه من البطولة بدأت فصولها من مجاملة الأهلى الصارخة فى لقاء الجيش ولم يعط اتحاد الكرة أهمية للمباراة الفاصلة.

وأضاف رئيس النادى أنه فخور بأداء لاعبى الفريق، مؤكدا أحقيتهم بالدورى لو هناك عدالة، وذلك الجيل الواعد ينتظره مستقبل باهر بشرط توافر الحيادية والشفافية فى عناصر اللعبة.

من ناحية أخرى سادت حالة من الانقسام داخل صفوف مجلس إدارة النادى حول ملف التجديد لمحمد فضل مهاجم الفريق، الذى انتهى عقده الموسم الجارى، حيث طالب عدد من الأعضاء يتقدمهم رئيس النادى ببقاء اللاعب لكونه لاعبا ذا خبرة، ولكن بقاءه مشروط بالموافقة على التجديد وفقا للإمكانات المالية للنادى وعدم المغالاة، ولابد من الحفاظ على القوام الأساسى للفريق وعدم التفريط فى أحد من النجوم، بينما جاء رأى آخر تزعمه محمد صلاح أبوجريشة المشرف العام على الكرة بأن اللاعب إصاباته الكثيرة حرمت الفريق من الاستفادة من جهوده ليس فى الموسم الحالى فقط بل منذ التعاقد معه، ويرى أن الأولوية لتجديد التعاقد مع مصطفى كريم ومحمد حمص والحارس محمد صبحى والاستفادة من جهودهم فى ظل مشاركتهم الدائمة بعكس فضل، الذى شارك فى مباريات معدودة، ولم يكن مؤثرا فى الموسم الحالى فى ظل طلباته المالية المبالغ فيها، التى تفوق قدرات النادى، وسبب خلاف اللاعب مع الإدارة اشتراط مسئولى الإسماعيلى وجود بند فى عقده يتيح الحصول على مستحقاته المالية حسب نسبة المشاركة وذلك ما رفضه اللاعب.

وفى سياق مختلف حصل لاعبو الفريق الأول على راحة سلبية لمدة ثلاثة أسابيع تنتهى منتصف الشهر المقبل، وسافر العراقى مصطفى كريم عقب انتهاء مباراة الأهلى للالتحاق بمعسكر منتخب بلاده فى قطر استعدادا لبطولة القارات، وسافر الموزمبيقى داريوكان لمعسكر منتخب بلاده استعدادا لمباريات تصفيات كأس العالم، ومن المنتظر أن يسافر النيجيرى جون جامبو لقضاء الإجازة مع أهله.

..والجبلاية تفضل الصمت تجاه انتقادات الإسماعيلى.. وحسام يبرئ نفسه

كتب - محمد البنهاوى:

رفض أعضاء اتحاد الكرة الرد على الانتقادات التى توجه إليهم من أعضاء مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بالعمل على إهداء درع الدورى للأهلى من خلال أداء الحكام فى المباريات الأخيرة للأهلى واختيار المكان، الذى ستقام عليه المباراة الفاصلة بين الناديين على استاد المكس بالإسكندرية واستقدام طاقم تحكيم ليس على مستوى المباراة.

وأكد مجدى عبدالغنى أن المجلس يجب أن يكون له رد فعل عنيف تجاه مجلس إدارة الإسماعيلى وجهازه الفنى خاصة بعد التصريحات، التى خرجت من إدارة الإسماعيلى عقب المباراة مباشرة، وفى العديد من وسائل الإعلام والتصريحات، التى خرجت من أحمد العجوز مدرب الفريق فى المؤتمر الصحفى، والذى أشار إلى أنه كانت هناك نية مبيتة من جانب المسئولين فى اتحاد الكرة لإهداء الدرع للأهلى.

محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد أكد أنه بصرف النظر عن أداء الحكم الإسبانى فى المباراة من عدمه فإن اللجنة غير مسئولة عن اختياره، خاصة أن اللجنة خاطبت الاتحاد الإسبانى لاستقدام حكم المباراة والاتحاد الإسبانى هو الذى رشح أسماء الطاقم، وكان ذلك قبل المباراة بيوم واحد فقط، وبالتالى لم يكن فى استطاعة اللجنة بحث أسماء الحكام أو الاعتراض عليها كما أن هناك إدارة الإسماعيلى سبق أن طلبت أن يكون الحكام من إسبانيا أو إيطاليا، وهو ما حدث بالفعل.

ووجه سمير زاهر رئيس الاتحاد تعليمات إلى أعضاء مجلس الإدارة بعدم الحديث من قريب أو بعيد عن أزمة الإسماعيلى والاعتراضات المتتالية، التى يشنها المسئولون فى مجلس الإدارة والجهاز الفنى على اتحاد الكرة، وطالبهم بعدم الرد على تلك الانتقادات وعدم الدخول فى مواجهات فى وسائل الإعلام حول هذا الأمر مما سيتسبب فى اشتعال الأزمة بين الطرفين.

من المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى — تصوير - مصطفى محمد

بصرى

يجدد عقده مع الاتحاد مقابل ٧٥ ألف جنيه

الإسكندرية - أحمد حسن:

جدد طه بصرى المدير الفنى لنادى الاتحاد السكندرى عقده مع النادى بعد الجلسة التى جمعته بمحمد مصيلحى رئيس النادى أمس الأول وتم تحديد مبلغ ٧٥ ألف جنيه كراتب شهرى للمدير الفنى بالإضافة إلى رفع الراتب الشهرى ليحيى إسماعيل المدرب العام لينهى بذلك حالة الجدل، التى استمرت طوال الأسابيع الأخيرة حول رحيل الجهاز الفنى لنادى الاتحاد ووجود خلافات بين بصرى وإدارة النادى.

كما أشاد مصيلحى إلى صدق ما انفردت به «الشروق» حول ما جاء فى التقرير الفنى للجهاز، الذى كشف أسماء المستبعدين والجدد الذين يتم التفاوض معهم.

أزمة بين بتروجيت والأهلى

ومختار يقود الفريق الموسم المقبل

كتب - حسين شعبان:

بوادر أزمة جديدة بين نادى بتروجيت والأهلى بعدما علمت إدارة النادى البترولى بتوقيع محمد مجدى لاعب فريق الشباب بالنادى على عقود رسمية مع الأهلى دون موافقة بتروجيت، الذى يملك الاستغناء الخاص باللاعب.

ويعد مجدى ١٩عاما أبرز اللاعبين فى المرحلة السنية، وتم مؤخرا ضمه لمنتخب الشباب نظرا لموهبته العالية، وقام مسئولو بتروجيت بشرائه الموسم الماضى من بلدية المحلة بعد منافسة قوية مع الأهلى والزمالك وإنبى.

ولم يشارك اللاعب مع بتروجيت سوى فى مباريات قليلة نظرا لتمرده وادعائه الإصابة كى يتمكن من فسخ عقده والانضمام للأهلى.

من ناحية أخرى تراجع مختار مختار المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى عن الاستقالة وأعلن بقاءه مع بتروجيت للموسم المقبل عقب الجلسة المغلقة، التى عقدها مع إدارة النادى اتفق معهم خلالها على البقاء وعدم الرحيل فى ظل نجاحه فى تحقيق المركز الثالث بالدورى الموسم الحالى لأول مرة منذ صعوده.

على جانب آخر تسعى لجنة التعاقدات بالنادى للتعاقد مع أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات بعدما أبدى موافقة مبدئية على الانضمام للفريق البترولى خاصة أنه يحق له الرحيل عن ناديه بشرط سداد الشرط الجزائى فى عقده ويدخل النادى فى منافسة شرسة لخطف اللاعب فى ظل العروض القوية التى انهالت على اللاعب بعد هبوط فريقه للقسم الثانى من أندية إنبى والجونة والشرطة.

عامر يقدم تقريره النهائى

استبعاد ٤ لاعبين من صفوف بترول أسيوط فى الموسم الجديد

كتب - محمد الديك:

قدم محمد عامر المدير الفنى السابق لبترول أسيوط والمقاولون العرب الحالى تقريره النهائى عن الموسم الماضى الذى قضاه مع الفريق البترولى.

وأكد محمد عامر أنه حرص على إنهاء العلاقة بينه وبين المسئولين فى الفريق البترولى بشكل محترم يليق باسمه ومكانته، بالإضافة إلى أنه يكن كل الاحترام للفريق ومسئوليه، مشيرا إلى أنه لولا الظروف لأكمل المهمة معهم.

وأشار عامر إلى أنه طالب فى التقرير باستبعاد ٤ لاعبين من صفوف الفريق فى الموسم الجديد وهم الغزالى محمد ومحمد ثروت ومحمد الشوباقى ومحمود رمضان.

من ناحية أخرى، انتهت فترة إعارة لاعبى إنبى محمد ضرغام وفتحى مبروك وصلاح عاشور وانضم الثلاثى إلى فريقهم السابق لحين إشعار آخر.

فى سياق آخر، أكد محمد شعيب رئيس النادى أن مجلس الإدارة فى حالة اجتماع دائم للاتفاق على المدير الفنى الذى سيقود الفريق فى المرحلة المقبلة خلفا لمحمد عامر المدير الفنى قبل الإعلان عنه فى بداية الأسبوع القادم لبدء فترة الإعداد مع الفريق مبكرا، خاصة أننا نسعى إلى الدخول فى منافسات قوية خلال الموسم الجديد.

شلبى ينجح فى الاحتفاظ بمنصبه

استطلاع للرأى بين الأندية على قرار الـ٢٥ ومنع المناطق من إرسال التعديلات للأندية

كتب - محمد البنهاوى:

أقر مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه الذى عقد أمس الأول الهيكلة الإدارية الجديدة التى أعدها هانى أبوريدة، نائب رئيس الاتحاد، بمشاركة محمود الشامى عضو مجلس الإدارة وعمرو وهبى مدير التسويق وتم الاتفاق على احتفاظ مدحت شلبى برئاسة إدارة الإعلام وفصل منصب رئيس إدارة الإعلام عن منصب نائب المدير التنفيذى للإدارات المعاونة والذى يتولاه علاء عبدالعزيز والذى فاز بنصيب الأسد فى الهيكلة الجديدة ويضم رئاسته للعلاقات العامة وشئون السفريات والشئون الإدارية.

وكان مدحت شلبى مدير إدارة الإعلام قد افتعل أزمة كبيرة بعد علمه بتفاصيل الهيكلة الإدارية الجديدة والتى أعدها هانى أبوريدة وتقضى بضم رئاسة إدارة الإعلام إلى اختصاصات علاء عبدالعزيز وأن يعمل شلبى تحت رئاسة علاء عبدالعزيز، ومن جهة أخرى، قرر سمير زاهر، رئيس الاتحاد، عمل استطلاع رأى بين أندية الدورى الممتاز على تطبيق قرار الـ٢٥ لاعبا وقرر زاهر عقد اجتماع يضم رؤساء الـ١٦ ناديا أو أحد أعضاء مجلس الإدارة البارزين وسيتم طرح ثلاثة اقتراحات للتصويت عليها فى الاجتماع، الأول هو تأجيل تطبيق قرار الـ٢٥ لاعبا إلى الموسم بعد المقبل والثانى هو تطبيق القرار من الموسم المقبل مع السماح للأندية بضم خمسة ناشئين مواليد ٨٧ من أبناء النادى والثالث هو تطبيق القرار من الموسم المقبل مع السماح للأندية بضم خمسة ناشئين من أى نادٍ بحرية وهو الاقتراح الأقرب للتنفيذ.

يذكر أن اتحاد الكرة قد أرسل التعديلات للمناطق لتطبيق قرار الـ٢٥ لاعبا من الموسم المقبل، ثم أرسل للمناطق وطالبها بعدم إرسال تلك التعديلات للأندية بعد وصول عدد من الشكاوى من الأندية بالإضافة إلى وجود اعتراضات من داخل المجلس وعلى رأسها هانى أبوريدة وأيمن يونس.

استياء فى بورسعيد بسبب عدم التعاقد مع لاعبين جدد للمصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

فجر عبود الخضرى مدير الكرة الجديد بالنادى المصرى البورسعيدى مفاجأة بإعلانه التمسك بإبرام عقد سنوى بشرط جزائى للطرفين حتى تكون هناك ضوابط ومعايير واضحة فى التعامل منذ البداية، وصمم على الانفراد بجميع الصلاحيات الإدارية، وهدد بعدم التدخل لأنه يعرف ما له وما عليه، مضيفا أنه يضع الأسس التى ستعيد الاتزان إلى صفوف الفريق، وأوضح أن الحق لم يبق له صاحب داخل الصفوف. فى الوقت الذى يعقد فيه على السعيد المدير الجديد لقطاع الناشئين جلسة مع تامر الحمزاوى عضو المجلس والمشرف على القطاع لمناقشة خطة وبرنامج المرحلة المقبلة استعدادا للاختبارات والتدريبات، ويشهد القطاع استبعاد عدد كبير من مدربى القطاع سواء بمراحل الشباب أو الناشئين أو البراعم بعد فشل تجربة العام الماضى وظهور سلبيات عديدة جراء إشراف أكثر من ثلاثة مدربين على كل فريق، مما ساعد على انهيار النتائج وتراجع المستوى وذهاب البطولات، خاصة المناطق إلى الأندية الشقيقة. فى ذات السياق.. يعكف مسئولو النادى على إعداد مذكرة بشأن الدعم الذى يقدمه اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد للنادى بغرض تدبير ٢٥٪ نسبة المشاركة، كذلك قيمة القسط العاشر والأخير للاعبين، إضافة إلى رواتب الأجهزة الفنية الموجودة بالنادى.

على صعيد آخر، تباينت ردود أفعال جماهير المصرى بعد تأخر مسئولى الإدارة بالإعلان عن الصفقات الجديدة، وأشارت أصابع الاتهام للأعضاء بالتقصير فى التعاقد مع عناصر ولاعبين جدد للفريق حتى الآن لعدم وجود ميزانية مالية.

وعلمت «الشروق» أن أزمة لاعبى الأوليمبى مصطفى مشير عثمان وسعيد مراد وصلت لطريق مسدود، بعد إصرار نادى الأوليمبى على الحصول على مليون جنيه قيمة الموافقة على انتقال اللاعبين بالرغم من وجود موسمين مع فريقهما وأعلنت قطاعات عريضة عن سخطها لما يحدث داخل أروقة النادى جراء عدم ضم صفقة واحدة للآن.

أخطر ٤٨ ساعة فى انتخابات الزمالك

■ «تكتيك» عباس: البترول وبولاق فى جيبى.. وكل طلبات الموظفين والرياضيين مجابة

■ درويش: ١٢ ألف صوت تكفينى.. واستدعاء حسن من المملكة يقينى شرور الخيانة

■ مرتضى: الندوة بثت الرعب فى القلوب.. والأعضاء يمنحون أصواتهم لـ«كاريزما خاصة»

كمال درويش

ممدوح عباس

مرتضى منصور

٤٨ ساعة فقط ويعلن هوية رئيس نادى الزمالك القادم ويسدل الستار عن أعنف صراع انتخابى عرفه البيت الأبيض طوال الأشهر الأخيرة.. المنافسة الحقيقية بين ٣ مرشحين سبق لهم تولى رئاسة النادى سواء بالانتخاب أو بالتعيين وهم ممدوح عباس وكمال درويش ومرتضى منصور، والثلاثى أحدهم هو الأقرب للحصول على مقعد الرئاسة وكل السيناريوهات واردة فى اللحظات الأخيرة، وهناك من يتوقع أن يكون التصويت فى حد ذاته مفاجأة لم تكن فى الحسبان. الثلاثى لم يعد أمامهم سوى هدف واحد وهو كيفية تأمين أصواتهم التى يضمنونها فى أيديهم والوصول بها إلى صناديق الاقتراع والحصول عليها فى عملية التصويت أملا فى أن تكون لها الكلمة الأولى. خطط وتكتيكات مختلفة تم الاستقرار عليها من قبل الثلاثى فى محاولة لتوفير أكبر تدابير لأخطر ٤٨ ساعة فى الانتخابات، هناك من اهتم بتأمين تكتلاته بعيدا عن رجاله، وهناك من اهتم بمراقبة تكتلات رجاله لضمان حصوله على أصواتهم فى الانتخابات، وهناك من اعتمد على كاريزما يتمتع بها وقدرة على اختراق صفوف المنافسين فى الساعات الأخيرة.. وترصد «الشروق» تفاصيل أخطر ٤٨ ساعة فى انتخابات الزمالك على صعيد صراع الرئاسة بالإضافة إلى خطط مرشحى المنصب الكبار فى تأمين أنفسهم خلال اللحظات الفاصلة.

◆ أعد الملف. محمد أبوالعينين

ممدوح عباس يعتمد على خدماته وعلاقاته

تصوير. أحمد رضا

أتوبيسات سياحية وفنادق فاخرة

ممدوح عباس حدد خطة محكمة فى الساعات الـ٤٨ المقبلة ليبقى خلالها على أصواته معه حتى موعد الانتخابات خشية من حدوث مفاجآت غير متوقعة يرغب فى تجنبها خلال الساعات القليلة المقبلة.

عباس أشرف بنفسه فى الساعات الماضية على توفير مقار تجمع سرية من أجل الحفاظ على تكتل البترول فى صالحه، ووضع عباس خطة استقبال أعضاء النادى العاملين فى شركات البترول أو الوزارة بحيث يكون التجمع خلالها من خلال عدد من موظفى شركاته على أن يتم اصطحاب هولاء الأعضاء بأتوبيسات سياحية إلى مقر النادى ظهر الجمعة للمشاركة فى عملية الإدلاء بالأصوات.

ووفقا للحسابات التى أعدها عباس ورجاله فإن الأصوات المنتظر الحصول عليها من وراء هذا القطاع تصل إلى ٤٠٠٠ صوت بالتمام والكمال وهى كتلة يراها عباس الأكبر بين جميع تكتلات الأصوات فى النادى.

المفاجأة أن عباس يدرس وبقوة أن يتم استقبال أعضاء النادى المنتمين إلى وزارة البترول وشركاته مساء الجمعة بعد انتهائهم من أعمالهم وتسهيل إقامتهم فى العديد من فنادق السادس من أكتوبر لمدة ٢٤ ساعة فقط بعدها يتم اصطحابهم إلى مقر النادى للتصويت.

وهناك فريق عمل أنشأه عباس من موظفيه مهمتم الأولى الوجود فى مناطق صناعية كالسادس من أكتوبر والعاشر من رمضان واصطحاب الأعضاء العاملين فى شركات الأدوية إلى مقر النادى عبر أتوبيسات سياحية أيضا، خاصة بعد أن وصلت تكتل شركات الأدوية شامل العائلات ومن لهم حق الانتخاب إلى ١٢٥٠ صوتا وهو تكتل لا بأس به، وهناك خط اتصال مفتوح بين عباس و«صهره» بدر القاضى عضو مجلس الشعب عن دائرة بولاق أبوالعلا على أن يتولى الأخير مهمة حشد أصوات دائرته فى بولاق أبوالعلا والذى قال القاضى فى إحدى الندوات أنهم يصلون إلى ٩٠٠ عضوية عاملة والذهاب بهم إلى مقر النادى لاستعراض العضلات أولا والتأكيد أنه من أصحاب التأثير فى الانتخابات.

ومن الحسابات الأخرى التى لن تظهر فى أتوبيسات سياحية وتعلن مبايعة عباس حسابات أعضاء النادى المحسوبين على القطاع الرياضى خاصة ممن لهم أبناء فى لعبات مختلفة، وهناك مقر انتخابى سرى فى شارع جامعة الدول العربية وتحديدا مطل على شارع محيى الدين أبوالعز مهمته توفير جميع مطالب مدربى وموظفى النادى ممن تحالفوا مع عباس سعيا وراء ضمان الأصوات التى يمتلكونها فى دوائر نفوذهم.

وهذه هى التكتلات التى يعتمد عليها مرشح الرئاسة بعيدا عن تحالفات أعضاء قائمته المنتظر حصوله على أصواتهم، والمفاجأة أن عباس بات يتعامل مع قطاع ميت عقبة الذى يديره رءوف جاسر ويضم نحو ٢٨٠٠ عضوية على أنه من القطاعات التابعة له وهناك أتوبيسات فى انتظارهم للذهاب بهم إلى مقر النادى والحصول على آخر التوجيهات الانتخابية المطلوبة.

مرتضى منصور زاد من تحركاته فى الساعات الأخيرة

تصوير. مصطفى محمد

الكتاب السلاح الأخير

القادم للانتخابات سيمنحنى صوته لأنه يحب مرتضى منصور.. كان ذلك هو عنوان الخطة الانتخابية لمرتضى منصور مرشح الرئاسة فى الساعات الـ٤٨ المقبلة والتى قرر أن يعتمد عليها المستشار بعد أن وزع كتابه الشهير «حضرات السادة الطغاة» الذى يهاجم فيه وبشدة ممدوح عباس وكذلك كمال درويش ومعهما المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ويتهمهم بالتآمر عليه وكذلك السعى وراء إهانة الجمعية العمومية.

مرتضى منصور من هذا المنطلق قرر ان يكون تأجيل توزيع الكتاب لما قبل الانتخابات بساعات معدودة هو سبيله للوصول إلى مشاعر أعضاء ناديه وتحفيزهم على الانقلاب على درويش ومعه عباس دون منح الثنائى توقيتا مناسبا للرد أو تبرئة أنفسهما وهى ورقة يعتبرها مرتضى منصور ذات شأن كبير فى حسم الصراع.

ولن تكون هناك أتوبيسات تنتظر الأعضاء خارج مقر النادى لتذهب بهم إلى صناديق الاقتراع على الفور وتكتيك المستشار يعتمد على مواصلة الاتصالات بأعضاء الجمعية العمومية مباشرة ودعوتهم إلى الوجود يوم الجمعة والحصول على اصواتهم لاستكمال مرحلة بدأها عام ٢٠٠٥ ولم يستكملها بسبب أحداث الإبعاد والإقالة من منصبه عدة مرات.

مرتضى يلعب على الجانب العاطفى والإنسانى لدى الأعضاء، خاصة أن الوجود الكبير الذى ظهر فى ندوته الانتخابية أحدث ارتباكا كبيرا فى كل سيناريوهاته وما تليه من ردود أفعال عصبية سيطرت على عباس ودرويش أبرز مرشحى الرئاسة أمامه ودفعتهما للعمل بنفس تكتيكه الانتخابى وهو الهجوم بقوة وهو ما لم يكن متوافرا لدى الثنائى حتى ندوة مرتضى منصور فى مقر النادى، ويلعب المستشار على كروت بعينها يرى أن حصوله على أصواتها مؤكدا فى قطاعات مختلفة بين القضاة والمهندسين وإمبابة ولكن اعتماده الأكبر على كاريزما مرتضى منصور التى كانت سببا فى فوزه على إسماعيل سليم فى انتخابات نائب الرئيس عام ٢٠٠١ ثم الدكتور كمال درويش فى سباق الرئاسة عام ٢٠٠٥.

ويلعب على ورقة عضويات لم تظهر إلا فى المناسبات القليلة خاصة أن منهم من تعرض للشطب فى عهد ممدوح عباس قبل ان يعود بأحكام قضائية، ورجال منصور يتحركون من أجل حشد ما لا يقل عن ٥٠٠٠ صوت بخلاف من ينتمون إلى مرتضى منصور فى الجمعية العمومية وايضا من يمنحونه اصواتهم لأنه مرتضى منصور بحكم الكاريزما التى يتمتع بها.

المفاجأة أن مرتضى منصور من أنصار تجربة مثيرة فى ان الانتخابات الحقيقية تبدأ فى الـ٤٨ ساعة الأخيرة ويراهن على ورقة حدوث انقسامات عديدة فى القوائم مع تفشى رائحة الخيانة لديها، خاصة أن الانتقام بين مرشح الرئاسة وأنصار قائمته يذهب بالعديد من الأصوات إلى حصيلته لذلك ارتبط اسم مرتضى منصور بتجارب ناجحة فى الاستفادة من تلك الخيانة فى انتخابات سابقة.

جبهة درويش تعمل بشعار يد واحدة

تصوير. مصطفى محمد

مدير انتخابى منعاً للغدر

الاعتماد على القائمة أولا.. كان ذلك هو الشعار الأول للدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة ورئيس النادى السابق الذى فاجأ قائمته ولأول مرة بالموافقة على أهم مطالبهم وهو استدعاء يسرى حسن من المملكة العربية السعودية بإدارة المطابخ الانتخابية له ولهم فى الساعات القليلة المقبلة.

والمعروف ان يسرى حسن كان هو ورقة درويش والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد تحديدا فى انتخابات عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٥، وصاحب نفوذ كبير بين أعضاء الجمعية العمومية بحكم الروابط الاجتماعية التى نجح فى تكوينها طوال ١٢ عاما له فى النادى بالإضافة إلى نفوذه الكبير والطاغى بين عدد لا بأس به من الرياضيين.

المفاجأة أن درويش طالب يسرى حسن فى اتصال هاتفى أن يقيه شرور الخيانة خاصة أن اعتماده الأول فى سباق الرئاسة هذه المرة على تكتلات القائمة لديه.

المفاجأة أيضا أن حسابات يسرى حسن المعروف بتوقعاته المثيرة للجدل وآخرها فى انتخابات ٢٠٠٥ عندما أكد ان الفارق بين درويش ومرتضى منصور لن يزيد على ٤٠٠ صوت وهو ما حدث بالفعل قام بعمليات حسابية سريعة لتحديد الخريطة الانتخابية التى يعتمد عليها درويش وقائمته فى الانتخابات.

الحسابات أكدت أن فرصة درويش الأولى والأخيرة فى أن ينال أصوات تكتلات إمبابة والرياضيين القدامى وحمام السباحة التى أدارها فى وقت سابق كل من إسماعيل سليم مرشح العضوية والمهندس ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة ووفقا لنفس الحسابات يرى يسرى حسن أن درويش بإمكانه الحصول على نحو ٥٠٠٠ صوت من وراء هذه التكتلات وهو رقم مهم على حد تعبير مهندس المطبخ الانتخابى للدكتور.

والنقطة الفاصلة التى بدأ درويش يعتمد عليها فى الساعات الأخيرة هى الحصول على تأمين كامل لأصوات قطاع المدارس الخاصة التى يديرها المندوه الحسينى والتى تصل إلى نحو ٦٠٠٠ صوت فى الوقت الحالى، وهناك اقتراح بأن يتولى الحسينى ومعه يسرى حسن إدارة كيفية تصويت هذا القطاع إلى القائمة بالكامل وبالتحديد لمصلحة كمال درويش ظهر الجمعة المقبلة، وهى أصوات يعتبرها مدير المطبخ الانتخابى النقطة الفاصلة فى عودة الدكتور مرة أخرى إلى رئاسة النادى من جديد وبعد غياب دام ٤ أعوام كاملة.

ويؤيد درويش أن يكون الإشراف ثنائيا ولا يترك لمصلحة المندوه الحسينى خشية من اختراقات جديدة لعباس فى قطاع المدارس الخاصة وبالتالى خسارة درويش أصوات هذا القطاع المهم من وجهة نظره وتكرار نفس سيناريو أحداث انتخابات أبريل ٢٠٠٥ التى فاز فيها مرتضى منصور بمقعد الرئاسة على حسابه بسبب أصوات قطاع المدارس فى ذلك الوقت.

انهيار القوائم فى الساعات الأخيرة.. والتحركات الفردية بدأت فى كل الجبهات

«اخدم نفسك» شعار المنافسة فى العضوية

■ العتال يلعب منفردًا فى قائمة عباس.. وجاسر وسراج «دويتو» خاص

■ المعلم شحاتة ورقة رابحة لعزمى مجاهد.. وإبراهيم يوسف ضمن تأييد الكرويين

■ امتحانات آخر العام «ضمان» للمندوه.. وإسماعيل يتحرك بين مناطق الأعداء

ما حدث فى سباق العضوية تكرر فى سباق العضوية من قبل المرشحين الستة والعشرين الذين يدور بينهم الصراع على ٦ مقاعد فقط فى الساعات القليلة المقبلة.. المرشحون للعضوية دخلوا فى سباق مع الزمن من أجل الوصول إلى مقاعد مجلس الإدارة.

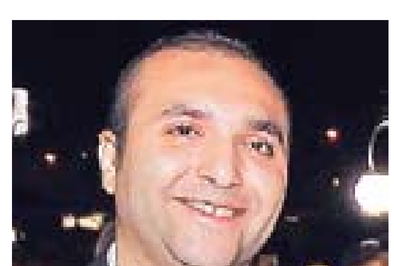
القوائم انهارت بعد فترات طويلة من التماسك وكان فيها مرشحو العضوية أول من يطالبون بانتخاب القوائم بالكامل لديهم وبات الاعتماد على مبدأ «اخدم نفسك بنفسك» فى سبيل تحقيق الهدف المنشود خلال الساعات المقبلة وكذلك بعد أن شهدت جميع البورصات الانتخابية تقاربا ملحوظا بين نحو ١٣ مرشحا للعضوية من بين جميع المرشحين وإمكانية حدوث مفاجآت فى اللحظات الأخيرة وارد وبقوة.

وشهدت الساعات القليلة الماضية مفاجآت غير واردة فى الحسابات على الإطلاق بعد اتجاه مرشحين بأعينهم طالما كان شعارهم الأول هو الاعتماد على القائمة فى سبيل تجنب وجود مجلس ائتلافى فى الثلاثين من مايو أول أيام عصر المجلس المنتظر انتخابه قبلها بـ٢٤ ساعة فقط.

وقبل الخوض فى التحركات الفردية شهدت آخر بورصة لسباق العضوية فى الانتخابات تفوقا واضحا وصدارة كبيرة للثنائى حازم إمام نجم الكرة الشهير والمستشار أحمد جلال إبراهيم مرشحى العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس واللذين عرفا إجماعا من داخل القوائم الأخرى فى نفس الوقت وتقبلا للتعامل معهما فى عضوية المجلس من مرشحين منافسين لممدوح على مقعد الرئاسة.

أكبر من تحركوا بشكل فردى وبصورة غير متوقعة كان هانى العتال مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس والذى ذهب إلى مقر إحدى الصحف الحزبية دون القائمة واجتمع مع الصحفيين ممن يملكون عضويات عاملة فى النادى وطلب منهم الحصول على أصواتهم بالإضافة إلى دعمهم الإعلامى له فى الساعات المقبلة.

العتال تحرك أيضا فى مناطق نفوذ أخرى لم يكن يخترقها سوى بعد انضمامه إلى قائمة ممدوح عباس مثل منطقتى بولاق أبوالعلا التابعة لبدر القاضى صهر عباس وميت عقبة التى تدين بالولاء لرءوف جاسر.



هانى العتال

إبراهيم يوسف

تحركات العتال الفردية كانت كفيلة بأن يتم الرد عليها من قبل مرشحين آخرين داخل القائمة وفى مقدمتهم رءوف جاسر ومعه حليفه المباشر اللواء صبرى سراج واللذان تحركا فى منطقة عابدين وحصلا على دعم تلك المنطقة بالإضافة إلى كتلتهم الأساسية فى ميت عقبة، والجديد أن جاسر وسراج نجحا فى الوصول إلى النشاط الاجتماعى الذى كان حكرا على شخصيات أخرى من خلال تحركات أحد مديرى حملتهما الانتخابية وهو طارق عبدالحكم لاعب ومدرب الطائرة السابق فى الزمالك.

وفى قائمة كمال درويش حدث ولا حرج عن التحركات الفردية التى تفشت بشكل مرعب فى الساعات الأخيرة وكانت البداية من خلال الدكتور إسماعيل سليم الذى استمع إلى نصائح مطبخه الانتخابى بضرورة أن يهتم بنفسه، خاصة أن العضوية تضم وجوها جديدة لها ثقلها وتحرك سليم فى مناطق لم يكن واردا وجوده فيها مثل بولاق أبوالعلا وعابدين وهناك اتصالات مباشرة بينه وبين مرشح عضوية فى قائمة عباس يدعو له فى السر خلال الماضى والعلن فى الوقت الحالى.

أما المندوه الحسينى فتحرك هو الآخر بعد فترة بيات شتوى، المندوه استغل امتحانات آخر العام الدراسى وتجمع أولياء الأمور أعضاء النادى فى مدارسه برفقة أبنائهم وأقام ندوات مفتوحة حصل خلالها على دعم كان يتوقعه ولكن المفاجأة أن المندوه بدأ يسعى إلى اكتساب أصوات أخرى تنتمى إلى جبهات أخرى ولكن تنتمى فى النهاية إلى قطاع المدارس عبر اتصالات أصدقائه مالكى مدارس خاصة أخرى بدأوا فى حشد أنصار جدد له والحصول على أصواتهم فى الانتخابات المقبلة، ولتجنب الخيانة اعتمد المندوه على مطبخ انتخابى يديره نجله الأكبر حسام المندوه بالإضافة إلى سعيه فى الساعات الأخيرة للوصول إلى قطاع الرياضيين من خلال فاروق السيد مدرب الكرة السابق ونسيب عزمى مجاهد مرشح العضوية فى نفس القائمة والذى تربطه علاقات قوية بالمندوه.

أما عزمى مجاهد فهو ما أن حصل على سى ديهات بأرقام تليفونات أعضاء الجمعية العمومية وأقام مركز اتصالات فى منزله للاتصال بالأعضاء ودعوتهم لانتخابه وباتت الاتصالات الهاتفية هى كلمة السر فى تحركات عزمى الذى يعتمد فى المقابل على أوراق رابحة أخرى منها إعلان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ورمز الكرة فى الزمالك تأييده فى الانتخابات المقبلة وهو الإعلان الذى كان سببا فى تصعيد آخر لشعبية مجاهد فى الانتخابات خلال الأيام الماضية خاصة فى ظل الثقل الذى يملكه شحاتة فى النادى الكبير.

ومن الأسماء التى تعتمد على تأييد نجوم الكرة القدامى ويرى أن نجوميته هو نفسه سبيله إلى عضوية مجلس الإدارة إبراهيم يوسف نجم الزمالك فى الثمانينيات، وكانت الأنباء المتداولة فى الآونة الأخيرة أن إبراهيم يوسف حصل على دعم كبار النجوم وفى مقدمتهم حمادة إمام وحسن شحاتة وأحمد رفعت ونبيل نصير وأنهم يناصرونه مع كوكبة نجوم الكرة التى تخوض الانتخابات على مقاعد العضوية معه كأحمد مصطفى وحازم إمام.

حازم إمام

وحصل إبراهيم يوسف على ثقل كبير مع عودة شقيقه إسماعيل يوسف نجم التسعينيات من العمرة، خاصة أن إسماعيل يعد ورقة محترفة فى عالم الانتخابات ويملك خبرات مميزة فى هذا المجال، وسعى إسماعيل لإقامة تحالفات عديدة بالإضافة إلى حشد نجوم الكرة فى جيله وجيل شقيقه للحصول على وجود منهم وكذلك دعاية لإبراهيم فى التاسع والعشرين من مايو المقبل. وفى نفس السياق كان الاعتماد على التأييد الإعلامى فى الساعات الأخيرة هو سلاح عدد من المرشحين وفى مقدمتهم الإعلامى خالد لطيف مرشح العضوية ضمن قائمة المستشار مرتضى منصور وكذلك الصحفى خالد جبر مدير تحرير جريدة الأخبار مرشح العضوية ضمن قائمة الدكتور كمال درويش، وكلاهما يرى أن سلاح الإعلام من أهم الأسلحة فى الساعات الأخيرة.

لطيف تحرك بشكل مكثف فى الساعات الأخيرة بين مناطق إمبابة وميت عقبة والمهندسين وقدم برنامجه الانتخابى وتاريخ عائلته ونجاحاته السابقة إبان عضويته فى مجلس إدارة النادى لدورتين متتاليتين، وتتحرك تحالفات ثنائية بين أعضاء النادى ويلعبون على وتر الخدمات الاجتماعية المنتظر تقديمها إلى أعضاء الجمعية العمومية وفى مقدمة هؤلاء صبرى حسن ومصطفى عبدالخالق وإبراهيم عبدالله وأسامة عبدالبارى وأحمد يوسف وجمال شعلان وغيرهم وهؤلاء كان لهم وجود مستمر بين أعضاء النادى فى مقر الزمالك وانهالت وعودهم على الأعضاء بتجديد الخدمات الاجتماعية بشكل كبير فى الفترة المقبلة وتوفير جميع مستلزمات الأعضاء الضرورية من رحلات خلال فترة الصيف الحالى وفور انتهاء العام الدراسى. حتى لواء دعبس مرشح العضوية العائد إلى السباق فى الساعات الأخيرة بحكم قضائى يعتمد على تكتل عائلة دعبس التى كان لها نفوذ فى عهد كمال درويش والعائلة تتحرك لمساعدته فى تجميع أكبر قدر من الأصوات، خاصة من قطاع الرياضيين بالإضافة إلى الموظفين الكبار فى النادى. فيما وسعت فاتن عمر مرشحة العضوية والعنصر النسائى الوحيد من سلاح الوعود الانتخابية للاهتمام بالقطاع الحريمى فى الفترة المقبلة ووعدت العضوات بإنشاء حمام سباحة خاص بخلاف صالة جيمانيزيوم فى حالة وصولها إلى عضوية مجلس الإدارة عبر صناديق الانتخاب فى التاسع والعشرين من مايو المقبل.

ونفس التحركات النسائية تقوم بها ميرفت سيد أحمد ولكن لمصلحة زوجها اللواء ضياء عبدالهادى مرشح العضوية، ولميرفت ثقل كبير فى القطاع الحريمى وجوانب تابعة للأنشطة الاجتماعية.

عامر يوصى الرئيس الجديد بملاحقة حمزة وشيكابالا

رفعت يؤكد مشاركة الزمالك في دورة سويسرا.. و«الأهرام» تتحمل تكاليف المعسكر الأوروبى

كتب ـ محمد القاعود:

أكد خالد رفعت مدير التسويق بنادى الزمالك أن الفريق الكروى الأول تأكدت مشاركته فى الدورة الودية المقررة إقامتها فى سويسرا أواخر الشهر المقبل نافيا تراجع النادى عن المشاركة فى الدورة وفق ما أشيع فى بعض وسائل الإعلام.

وقال رفعت لـ«الشروق» إنه اتفق مع الشركة المنظمة للدورة على جميع التفاصيل الخاصة بالمشاركة، وأبرزها حصول النادى على ٥٠ ألف يورو بخلاف الإقامة لمدة ستة أيام والتنقلات.

ولفت مدير التسويق إلى أن الدورة ستشارك بها أندية أرسنال الإنجليزى والهلال السعودى وهناك احتمال كبير بمشاركة فريق بايرن ميونيخ الألمانى.

وكشف رفعت عن طلب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق إقامة معسكر فى أوروبا، وتحديدا فى بلاده لكن ارتفاع تكاليف إقامة المعسكر هناك قد تعوق إقامته، مشيرا إلى أن وكالة الأهرام للدعاية والإعلان ستتحمل تكاليف إقامة المعسكر فى أوروبا وفقا لعقد الرعاية الموقع بين الطرفين.

وحول تأخر الوكالة فى إرسال الدفعة الثانية من مبلغ الرعاية لفت رفعت إلى أن بنود العقد تنص على وجود فترة سماح لمدة ٤٥ يوما من تاريخ استحقاق الدفع كمهلة للسداد لم تنته بعد.

وكشف خالد رفعت عن انتهائه من خطة أعدها للارتقاء بالمستوى العام لنادى الزمالك وإحداث نقلة نوعية عن طريق إنشاء موقع عالمى للنادى باللغتين الإنجليزية والفرنسية بجانب اللغة العربية للتواصل مع الجماهير فى جميع أنحاء العالم وفتح آفاق جديدة أمام النادى، وسيتضمن الموقع جزءا لتسويق منتجات النادى، التى تحمل شعاراته مثلما يحدث فى كبرى الأندية الأوروبية، التى تسوّق منتجاتها عبر مواقعها، وهو ما يساهم فى زيادة الموارد المالية للنادى.

كما سيشهد الموسم الجديد انطلاق خدمة «زمالك موبايل»، التى تتضمن خدمات ومسابقات لأعضاء وجماهير النادى.

من ناحية أخرى عقد مجلس الإدارة برئاسة محمد عامر اجتماعه الأخير مساء أمس الأول «الاثنين» لوضع الترتيبات النهائية للانتخابات، التى ستجرى بعد غد الجمعة لاختيار المجلس الجديد.

وناشد عامر أعضاء الجمعية العمومية اختيار من يرونه الأصلح لقيادة النادى فى السنوات الأربع القادمة، محذرا من زيادة حدة التراشق بالاتهامات بين مختلف المرشحين، حيث يرى أن ذلك قد يتسبب فى إفساد الانتخابات.

وطالب عامر جميع المرشحين خاصة على الرئاسة بضبط النفس والابتعاد عن التراشق بالاتهامات حفاظا على سمعة النادى أمام الآخرين.

وقرر المجلس فى اجتماعه إحالة ملف اللاعبين الذين خرجوا من قائمة الفريق الكروى الأول للمجلس الجديد، الذى سيتولى إدارة النادى اعتبارا من يوم الأحد المقبل، حيث لم تتضح الرؤية بعد للاعبين المنضمين اعتبارا من الموسم الجديد باستثناء المدافع أمير عزمى، الذى انضم بالفعل فى ظل العجز المالى الشديد، الذى تواجهه الإدارة الحالية لعدم توافر موارد مالية لخزينة النادى.

ورفع المجلس توصية للمجلس الجديد بما تم إجراؤه فى قضيتى اللاعبين الهاربين الغانى مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو، بجانب التوصية بإنزال عقوبات قاسية بمحمود عبدالرازق «شيكابالا»، الذى غاب عن النادى فى الأيام الأخيرة دون مبرر، بجانب مطالبة المجلس الجديد بتفعيل العقد، الذى وقعه جمال حمزة مع محمود سعد المدرب العام للفريق وملاحقته فى النادى الجديد، الذى سينضم إليه عقب انتهاء عقده مع الفريق.

شحاتة يعالج لاعبى الإسماعيلى معنوياً.. وبرنامج تأهيلى لزكى

المنتخب يبدأ الاستعداد لمواجهة عمان اليوم

خاص ـ سلطنة عمان:

يؤدى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مرانه الأول والأساسى اليوم استعدادا لمباراته الودية أمام منتخب سلطنة عمان فى إطار الاستعداد لخوض مباراته المرتقبة أمام المنتخب الجزائرى فى السابع من يونيو المقبل بالجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وينوى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى توزيع الأدوار فيما يخص إعداد اللاعبين لمباراتى عمان الودية والجزائر الرسمية، وتقرر أن يتولى شحاتة الجوانب التكتيكية فى الإعداد للمباراتين، بالإضافة إلى الجانب المعنوى فى المحاضرات لتجهيز اللاعبين نفسيا لأخطر مراحل المنتخب فى الأعوام الاخيرة، وهى مهمة يجيدها المدير الفنى للمنتخب فى ظل علاقته الوطيدة بأغلب لاعبى الجيل الحالى.

وبدأ المدير الفنى فى التنفيذ بالفعل عندما عقد اجتماعا مع لاعبى الأهلى الدوليين، وهم وائل جمعة وأحمد حسن وسيد معوض وأحمد فتحى ومحمد أبوتريكة هنأهم خلاله بالفوز ببطولة الدورى العام أخيرا وطالبهم فى الوقت نفسه بغلق ملف الفوز واعتباره دافعا لما هو اهم فى الفترة المقبلة وهو تخطى عقبة الجزائر، وكانت هناك جلسة ودية بين شحاتة وأبوتريكة حرص خلالها المدير الفنى على تهنئة لاعبه على استعادة جزء كبير من مستواه فى الفترة الاخيرة وأكد له أنه سيكون أحد أهم أوراقه فى مباراة الجزائر، خاصة أن له شعبية كبيرة هناك ويمثل عبئا نفسيا على رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى الذى يعتبره أفضل لاعب فى أفريقيا فى الوقت الحالى.

كما حرص المدير الفنى على الاجتماع بلاعبى الاسماعيلى يتقدمهم محمد حمص كابتن الفريق وطالبهم بغلق ملف الهزيمة من الأهلى وخسارة لقب الدورى فى الموسم المنقضى، وشدد المدير الفنى على أنهم مطالبون الآن بطموح جديد وهو تقديم أوراق اعتمادهم مع المنتخب، خاصة مع انضمام عناصر غابت فى الفترة الاخيرة وعلى رأسها محمد محسن أبوجريشة وشريف عبدالفضيل.

وحصل المدير الفنى للمنتخب على عدد من شرائط الفيديو الخاصة بمباريات منتخب سلطنة عمان عندما خاض منافسات كأس الخليج الأخيرة التى حصل على لقبها من أجل الوقوف على خطة الإعداد المنتظر له الاعتماد عليها فى المباراة، ويملك شحاتة خبرات مع الكرة العمانية بحكم توليه تحليل مباريات عمان فى كأس الخليج لمصلحة قناة فضائية عربية فى مطلع العام الحالى ويبحث المدير الفنى عن فوز معنوى فى المقام الأول خلال مباراته أمام عمان لرفع الروح المعنوية للاعبيه.

عمرو زكى

وقرر شحاتة أن يتولى شوقى غريب المدرب العام عملية تنفيذ خطة الإعداد الفنية فى التدريبات بالإضافة إلى احتضان اللاعبين الجدد المنضمين إلى المنتخب كإيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب وحازم إمام الصغير ظهير أيمن الزمالك بالإضافة إلى المجموعة التى عادت للمنتخب بعد غياب طويل وفى مقدمتهم محمد محسن أبوجريشة هداف الإسماعيلى وسيد معوض ظهير أيسر الأهلى.

فيما يقود حماده صدقى التدريبات التخصصية للمدافعين التى يهتم بها المدير الفنى بشكل كبير، خاصة أنه يبحث عن دفاع قوى يمكنه تحمل الهجمات الجزائرية ومن بعدها منافسات كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا المنتظر أن يواجه فيها المنتخب منتخبات البرازيل والولايات المتحدة الأمريكية وإيطاليا، وفى سياق متصل، بات من المؤكد أن يخضع عمرو زكى مهاجم المنتخب المنتهية إعارته مع ويجان أتلتيك الانجليزى لبرنامج إعداد خاص لتجهيزه فنيا خاصة أنه ابتعد عن الملاعب لفترة ليست قصيرة بالإضافة إلى اعتماد الجهاز الفنى عليه بشكل أساسى.

ونفس الأمر سيخضع له عدد من اللاعبين وفى مقدمتهم محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الانجليزى الذى يعد أحد الركائز الأساسية للمنتخب وعانى من الغياب عن المباريات فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى صدمة هبوط فريقه ميدلسبره إلى دورى الدرجة الأولى الانجليزية.

ويبذل الجهاز الفنى محاولات مكثفة من أجل موافقة مسئولى نادى سيون السويسرى على انضمام عصام الحضرى لمعسكر المنتخب فى عمان واستبعاده من آخر مباريات الفريق فى الدورى السويسرى بعد ضمان بقاء الفريق.

الأهلى والزمالك فى قبل نهائى كأس اليد

كتب ـ حسام زايد:

تقام اليوم فى الخامسة مساء مباراتا الدور قبل النهائى لكأس مصر لكرة اليد بالصالة الوسطى باستاد القاهرة، حيث يلتقى الأهلى مع الزمالك فى مباراة قمة من نوع خاص .

وسيواصل محمد عبدالمعطى المدير الفنى للأهلى اعتماده على الناشئين فى المسابقة، خاصة أنهم أدوا مباريات جيدة فى دور الـ١٦ ودور الثمانية، ولابديل أمام الأهلى سوى الفوز فى لقاء اليوم للعب على لقب الكأس، خاصة أن هذه الفرصة هى الأخيرة لليد بعد خسارته بطولة الدورى. وإذا حدث وفاز الأهلى اليوم فستكون المرة الأولى التى يهزم الزمالك خلال هذا الموسم.

وعلى الجهة الأخرى، يأمل محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك مواصلة انتصارات الفريق بعد فوزه بلقب البطولة الأفريقية ومن قبلها بطولة الدورى، بالإضافة الى التفوق الملحوظ للفريق الأبيض على الأهلى خلال هذا الموسم.

وفى شأن متصل، يلتقى أيضا فريقا اتحاد الشرطة و طلائع الجيش والفائز منهما يقابل الفائز من الأهلى والزمالك على نهائى كأس مصر غدا الخميس بالصالة الوسطى باستاد القاهرة فى تمام السادسة مساء.

الترسانة ينتظر العروض الرسمية للاعبيه

كتب ـ محمد الديك:

ينتظر مجلس إدارة نادى الترسانة برئاسة حسن فريد رئيس النادى والمشرف العام على الكرة، العروض الرسمية من أجل الحصول على خدمات لاعبى الفريق الأول بعد هبوطه لدورى القسم الثانى، خاصة فى ظل العروض الشفهية التى تلقاها أكثر من لاعب، ورفض بعضهم الاستمرار مع الفريق فى القسم الثانى، ورفضت الإدارة التفريط فى أى لاعب بدون وصول عرض رسمى.

كان أكثر من لاعب قد تلقى عروضا جادة من أندية، إلا أنها لم ترق إلى المستوى الرسمى خاصة عاهد عبدالمجيد مهاجم الفريق الذى تلقى اتصالا من طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى لضمه لصفوف الفريق الصاعد حديثا لدورى الأضواء وعبدالرحمن محيى الذى كشف عن وجود اهتمام من قبل مسئولى اتحاد الشرطة، وكانت أندية طلائع الجيش والمقاولون العرب واتحاد الشرطة دخلت فى منافسات لضم أحمد سعد حارس مرمى الفريق الذى أكد أنه تحت أمر النادى، خاصة أنه مازال فى تعاقده موسمان قادمان، ومن المقرر وصول عروض رسمية من الأندية التى تطلب خدماته للنادى خلال الأيام القليلة القادمة، خاصة أنه الآن فى بلدته ببنى سويف وسيعود للقاهرة لمعرفة رأى مجلس الإدارة ولجنة الكرة فى هذه العروض التى تلقاها عن طريق وكيل أعماله نبيل أبو زيد.

فى السياق نفسه، بدأ عمرو سماكة لاعب الفريق فى التعافى من الإصابة التى لحقت به فى مباراة المقاولون العرب فى الدورى الممتاز فى الأسبوع قبل الأخير من الدورى بخلع فى الكتف.

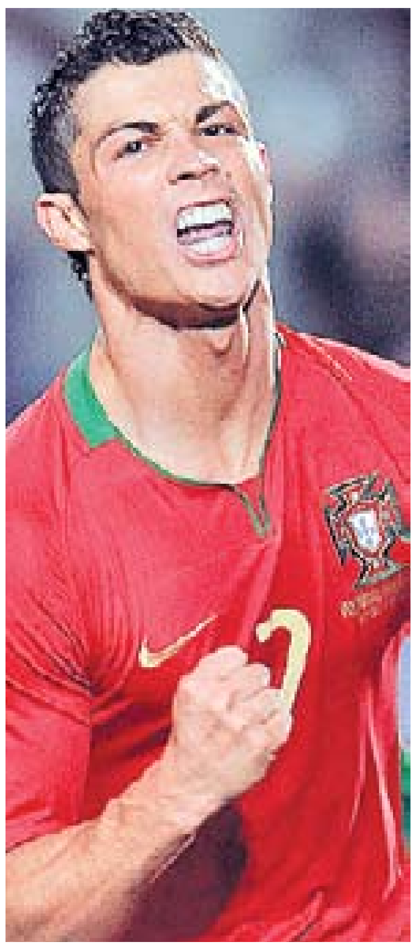
نهائى الأحلام

«سحر» برشلونة و«قوة» مانشستر فى صراع على اللقب الأوروبى

خبرة العجوز فيرجسون فى مواجهة طموحات الشاب جوارديولا

رونالدو وميسى من يقود فريقه نحو منصة التتويج؟

ميسى



رونالدو

كتب - هانى عسل - وكالات:

فى العاشرة إلا ربعا من مساء اليوم - الأربعاء - سيكون موعد عشاق كرة القدم فى العالم مع لقاء السحاب أو مباراة الأحلام بين فريقين عتيدين يستحق كل منهما التشجيع والفوز: برشلونة الإسبانى ومانشستر يونايتد الإنجليزى، حيث يلتقيان على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة الإيطالية روما فى مباراة يديرها الحكم الدولى السويسرى ماسيمو بوساكا، ويحضرها ٨٠ ألف مشاهد تقريبا، وذلك لمعرفة الفريق الفائز ببطولة دورى أبطال أوروبا رقم ٥٤، أو البطولة السابعة عشرة بشكلها الجديد «الحالى» الذى بدأ منذ عام ١٩٩٣.

المباراة ستكون خير ختام للموسم الكروى الأوروبى الذى حسم فى جميع الدول تقريبا، ومنها إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا وألمانيا، ولم يحسم فى دول أخرى مثل فرنسا وتركيا.

الفريقان يدخلان هذه المباراة، وهما بطلان بالفعل، فالمان يونايتد هو بطل الدورى فى بلاده بجدارة بعد صراع مرير مع ليفربول، وهو يسعى الليلة لتحقيق «الرباعية» باقتناص دورى أبطال أوروبا لتكون البطولة الرابعة له هذا الموسم بعد بطولة العالم للأندية فى اليابان وكأس إنجلترا والدورى الإنجليزى الممتاز ، بينما يدخل البارسا اللقاء، وهو بطل للدورى الإسبانى عن جدارة واستحقاق وبعد صراع غير متكافئ بينه وبين منافسه التقليدى ريال مدريد، ويسعى للفوز الليلة بالبطولة الثالثة له هذا الموسم بعد الدورى وكأس الملك.

والدافع لدى الفريقين للقب قوى للغاية، فمانشستر يسعى إلى الفوز بالبطولة ليصبح أول فريق يتوج به لموسمين متتالين منذ بدء إقامة البطولة بنظامها الحالى تحت مسمى دورى أبطال أوروبا، حيث كان «الشياطين الحمر» قد أحرزوا لقب البطولة فى الموسم الماضى بالفوز على تشيلسى بركلات الترجيح فى النهائى، فى حين أن البارسا يسعى إلى الفوز بلقبه الثالث فى دورى الأبطال بعد لقبى ١٩٩٢ و٢٠٠٦.

وتشهد مباراة اليوم سلسلة من المواجهات أو الثنائيات، التى يتوق جمهور الكرة فى العالم لمعرفة لمن ستكون الغلبة فيها، فهناك مواجهة بين كرة برشلونة الراقية الجميلة، وكرة مانشستر القوية الواقعية، وهناك مواجهة مثيرة بين «العجوز» و«الشاب»، أى السير أليكس فيرجسون المدير الفنى القدير لمانشستر، وجوسيب جوارديولا المدير الفنى، الذى كان برشلونة أول فريق «أساسى» يتولى تدريبه فى حياته!

وسيكون هناك صراع مثير داخل أرض الملعب أيضا بين البرتغالى كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد وصاحب لقب أفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٨، والساحر الأرجنتينى الشاب ليونيل ميسى نجم مانشستر يونايتد و«أسطورة» كرة القدم العالمية فى العقد المقبل، أو «مارادونا» الجديد الذى يستمتع المشاهد بكل لمساته.

يدخل كل فريق المباراة وهو فى أحسن حالاته، وفى ظل غيابات شبه متكافئة، فبرشلونة يغيب عنه كل من المدافع البرازيلى دانييل ألفيش والفرنسى إيريك أبيدال، إضافة إلى رافائيل ماركيز، فى حين يغيب عن المان يونايتد الحارس بن فوستر والمدافع دارين فليتشر، وربما يكون ريو فيرديناند بين الغائبين، أو سيشارك فى المباراة على الأقل، وهو غير مكتمل الشفاء.

وقبل المباراة كانت هناك أنباء عن احتمال عدم مشاركة النجم الفرنسى تييرى هنرى ولاعب الوسط الإسبانى أندريس إنييستا لمعاناتهما من الإصابة، التى كانت قد بدأت منذ معركة ستامفورد بريدج مع تشيلسى «مباراة الإياب»، غير أن النادى الكاتالونى أكد قبل ٤٨ ساعة من المباراة أن اللاعبين أصبحا جاهزين للمباراة، وقرر جوارديولا ضمهما إلى التشكيل الأساسى، وربما تكون عقلية جوارديولا ستدفعه إلى إشراكهما منذ البداية لحسم الأمور مبكرا، وليس الإبقاء عليهما كورقتين رابحتين على مقاعد البدلاء يدفع بهما فى الشوط الثانى، لأنه يعرف جيدا أن الفريق الذى سيتقدم فى مباراة كهذه سيصعب مهمة الطرف الآخر فى التعويض، خاصة إذا كان من سيتفوق هو مانشستر صاحب الدفاع الإنجليزى الحديدى!

ويعتمد جوارديولا بشكل أساسى على مثلث الرعب الهجومى المكون من الكاميرونى صامويل إيتو وهنرى وميسى، ولكن الثلاثة سيجدون صعوبة بالغة فى التعامل اليوم مع مدافعين أشداء يعرفون جيدا كيف يمكن إيقاف التمريرات الذكية المتبادلة، التى يقوم بها هذا المثلث، واستخدام الخشونة متوقع فى هذه الحالات!

ولا ننسى أيضا اهتمام جوارديولا بالأطراف، فلديه القصير المكير إنييستا فى الجهة اليسرى للتكملة مع هنرى، ولديه فى الجبهة اليمنى ميسى، الذى سيحظى بمساندة من جانب سيدو كيتا أو شابى هيرنانديز أيهما أقرب؟، ولكن المشكلة أن شابى ستكون لديه مهمة أساسية فى لقاء اليوم، حيث سيكلف على الأرجح بالحد من خطورة انطلاقات رونالدو إذا انطلق من العمق.

وعلى الجانب الآخر، فإن فيرجسون يدرك جيدا أنه قبل أن يفكر فى الهجوم يجب أن يفكر فى كيفية وقف خطورة لاعبى برشلونة، ليس بالرقابة الفردية، ولكن بتضييق المساحات التى يمكن أن يمرح فيها أعضاء مثلث الرعب الكاتالونى، على أن يبدأ بعد ذلك فى تنظيم هجمات مرتدة سريعة باستغلال فارق السرعة بين الثلاثى رونالدو وتيفيز وروني قياسا بمدافعى برشلونة الأبطأ نسبيا، خاصة بويول.

وقبل المباراة، انطلقت التصريحات النارية من معسكرى الفريقين بهدف رفع المعنويات ليس أكثر، فرونالدو مثلا قال إنه لا يخشى من مواجهة ميسى، وهو تصريح لا فائدة منه باعتبار أن المواجهة بينه وبين النجم الأرجنتينى ستكون «جماهيرية» لا فنية داخل الملعب.

ورد عليه ميسى بالقول إن برشلونة «يستحق الفوز بعد المستوى الرائع الذى قدمه على مدار العام بأكمله»، وأضاف: «المشجعون معجبون بنا، ونستحق المكافأة، وإذا لعبنا مثلما لعبنا على مدار العام بأكمله ستكون فرصتنا رائعة فى الفوز».

وبعيدا عن تصريحات الشباب المتحمس، فإن تصريحات «الكبار» جاءت أكثر عقلانية واختلافا، فاكتفى فيرجسون بالقول إن الفريقين يمكنهما تقديم مباراة جيدة رغم أنها فى نهاية الموسم الشاق، وأضاف: «هناك احتمال جيد وقوى أن يكون هذا النهائى جيدا للغاية».

واتفق معه مهاجمه الويلزى المخضرم ريان جيجز، الذى وصف المباراة بأنها ستكون «النهائى الحلم»، وأضاف: «نحن ناديان كبيران، ولدينا تاريخ هائل، وهذه المباراة ستوضح من هو الفريق الأفضل».

وإذا كان جوارديولا - ٣٨ عاما - يتمنى أن يكون أصغر مدرب يفوز بدورى الأبطال، فإن فيرجسون هو الآخر - ٦٧ عاما - يسعى لتحقيق إنجاز شخصى له فى هذه المباراة، بأن يكون ثانى مدرب فى التاريخ يتوج بلقب البطولة ثلاث مرات بعد بوب بايسلى مدرب ليفربول الإنجليزى الأسبق.

وقال جوارديولا من جانبه إنه يعتز ويفتخر بخوض المنافسة أمام فيرجسون، مؤكدا: «سأحاول التعلم منه.. إنها لحظة فخر بالنسبة لى أن أواجه فيرجسون وفريقا كبيرا مثل مانشستر يونايتد».

ومن الطرائف التى تقال عن فارق السن بين المدربين إنه حينما تولى فيرجسون مهمته التدريبية الأولى فى فريق إيست ستريلنجشاير الأسكتلندى، وكان يبلغ يومها ٣٢ عاما، فان جوارديولا لم يكن قد تعدى الثالثة من عمره!

ونوهت بهذه اللقطة صحيفة «ميرور» البريطانية بما يشبه السخرية، حيث قالت إنه بينما كان البعض يتعلم الأحرف الأولى كان «فيرجى» يصعد لمنصات التتويج!

وإلى جانب هذه الطرفة، فإن من أطرف ما يميز مباراة الليلة أيضا أن مكاتب المراهنات الأوروبية، لم تتمكن من ترجيح كفة فريق على الآخر حتى الساعات الأخيرة قبل انطلاقها، ولكن الأطرف أن مباراة الليلة ستكون الأخيرة، التى ستقام فى يوم الأربعاء، حيث ينص التعديل الجديد فى لوائح البطولة على إقامة المباراة النهائية بعد ذلك يوم السبت لا الأربعاء، وذلك ابتداء من العام المقبل الذى تقرر- من الآن - إقامة النهائى فيه على استاد سانتياجو برنابيو بالعاصمة الإسبانية مدريد.

الحكم «بوساكا».. والمراقب «باتا»

اختير الحكم الدولى السويسرى الشهير ماسيمو بوساكا لإدارة المباراة النهائية اليوم.

يبلغ بوساكا من العمر أربعين عاما، وهو من مواليد مونت كاراسو، وتحديدا فى الجزء الجنوبى من سويسرا الذى يتحدث أغلب سكانه الإيطالية. وسوف يعاونه فى إدارة المباراة ماتياس أرنيه وفرانشيسكو بوراجينا، والحكم الرابع هو كلاوديو شيركيتا، وجميع هؤلاء سويسريون أيضا، أما مراقب المباراة من لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الأوروبى «الويفا» فسيكون الحكم الفرنسى السابق الشهير مارك باتا.

جدير بالذكر أن بوساكا حكم دولى منذ عام ١٩٩٩، وسبق له أن أدار ٧٧ مباراة تابعة للويفا، من بينها ٣٢ مباراة فى دورى أبطال أوروبا تحديدا، ست مباريات منها فى البطولة الحالية، ومن بينها مباراة العودة فى دور الثمانية بين بورتو البرتغالى ومانشستر يونايتد الإنجليزى فى بورتو، وأدار بوساكا مباريات فى كأس العالم الأخيرة عام ٢٠٠٦ بألمانيا، أبرزها مباراة الأرجنتين والمكسيك فى دور الـ١٦.

ويعمل بوساكا مديرا لإحدى الشركات فى سويسرا، وهوايته الرئيسية هى التزلج على الجليد.

بوساكا

النهائى السادس لبرشلونة

تأهل برشلونة الإسبانى من قبل إلى المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا خمس مرات، وهذه هى المرة السادسة التى يصل فيها إلى النهائى.

والمباريات النهائية السابقة كانت كما يلى:

عام ١٩٦١: خسر من بنفيكا البرتغالى ٢/٣.

عام ١٩٨٦: خسر من ستيوا بوخارست الرومانى بركلات الترجيح ٢/صفر بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى.

عام ١٩٩٢: فاز على سامبدوريا بهدف.

عام ١٩٩٤: خسر من ميلان الإيطالى بأربعة أهداف.

عام ٢٠٠٦: فاز على الأرسنال ١/٢.

مانشستر ١٠ من ١٠

يعد هذا هو النهائى الرابع الذى يتأهل إليه مانشستر يونايتد فى تاريخه، ويسعى من خلاله إلى تحقيق نسبة نجاح قدرها ١٠٠٪ فى تاريخ مشاركاته فى المباريات النهائية، باعتبار أن كل النهائيات التى وصل إليها أنهاها بالفوز بالكأس، وذلك كما يلى:

عام ١٩٦٨: فاز على بنفيكا البرتغالى ١/٤.

عام ١٩٩٩: فاز على بايرن ميونيخ الألمانى ١/٢.

عام ٢٠٠٨: فاز على تشيلسى بركلات الترجيح ٥/٦ بعد أن انتهى الوقتان الأصلى والإضافى بالتعادل ١/١.

مشوار الفريقين

جوارديولا

تأهل مانشستر يونايتد - حامل اللقب - إلى المباراة النهائية بعد الفوز على مواطنه الأرسنال بنتيجة ١/٤ بمجموع المباراتين فى الدور قبل النهائى، حيث تغلب عليه بهدف فى أولد ترافورد بمانشستر و١/٣ فى استاد الإمارات بلندن.

وقبل ذلك أطاح مانشستر بكل من بورتو البرتغالى وإنتر ميلان الإيطالى، وكان فى الأدوار الأولى قد تصدر المجموعة الخامسة بعد أن حقق فيها فوزين وأربعة تعادلات، ولم يخسر أى مباراة طوال مشوار البطولة. وتأهل الفريق الكاتالونى إلى المباراة النهائية بعد مباراتين شهيرتين مع تشيلسى الإنجليزى، حيث تعادل على ملعبه فى نوكامب دون أهداف، وحقق تعادلا دراميا فى ستامفورد بريدج فى لندن بهدف، وصعد بفارق الهدف خارج الأرض. وكان برشلونة أطاح فى الأدوار السابقة بكل من بايرن ميونيخ الألمانى وأوليمبيك ليون الفرنسى، وكان تصدر مجموعته فى الدور الأول، وهى المجموعة الثالثة، حيث حقق أربعة انتصارات وتعادل فى مباراة وخسر فى واحدة فقط

مانشستر و«الثمانية» الكبار

يسعى مانشستر يونايتد إلى أن يكون الفريق «التاسع» الذى ينجح فى الفوز بلقب دورى الأبطال الأوروبى مرتين متتاليتين، وهو الإنجاز الذى تحقق آخر مرة على يد ميلان الإيطالى عندما فاز ببطولتى ١٩٨٩ و١٩٩٠.

والفرق التى فازت من قبل ببطولتين متتاليتين هى كما يلى:

ريال مدريد «إسبانيا»: ١٩٥٦ و١٩٦٠.

بنفيكا «البرتغال»: ١٩٦١ و١٩٦٢.

إنتر ميلان «إيطاليا»: ١٩٦٤ و١٩٦٥.

أياكس أمستردام «هولندا»: ١٩٧١ و١٩٧٢.

بايرن ميونيخ «ألمانيا»: ١٩٧٤ و١٩٧٦.

ليفربول «إنجلترا»: ١٩٧٧ و١٩٧٨.

نوتنجهام فورست «إنجلترا»: ١٩٧٩ و١٩٨٠.

ميلان «إيطاليا»: ١٩٨٩ و١٩٩٠.

مع الوضع فى الاعتبار أن بعض الفرق فازت بالبطولة ثلاث مرات متتالية أو فازت بالبطولة أكثر من مرة بصفة عامة وليس مرتين فقط.

فيرجسون

نجوم وملاعب

وش السعد

سيحضر العاهل الإسبانى الملك خوان كارلوس ورئيس وزراء إسبانيا خوسيه لويس رودريجيز ثاباتيرو نهائى دورى أبطال أوروبا الليلة فى الاستاد الأوليمبى بروما.

وسيجتمع الملك خوان كارلوس بالرئيس الإيطالى جورجو نابوليتانو قبل المباراة، وفقا لما أعلنه الديوان الملكى الإسبانى.

يذكر أن وجود الملك وثاباتيرو يعتبر فأل خير لبرشلونة الذى توج بطلا لدورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٦ فى باريس فى حضور الاثنين معا!.

التذكرة بـ٣ آلاف يورو!

وصل سعر تذكرة المباراة النهائية بين برشلونة ومانشستر يونايتد إلى ثلاثة آلاف يورو فى أعلى فئة من فئات التذاكر، وذلك بسبب شدة إقبال الجماهير الإسبانية والإنجليزية والإيطالية أيضا على حضور المباراة، حسبما ذكرت مصادر خاصة لـ«الشروق» من العاصمة الإيطالية.. ويعد هذا المبلغ رقما قياسيا بالنسبة لنهائيات دورى الأبطال بصفة عامة.

حظر بيع الخمور قبل المباراة

أكدت الشرطة الإيطالية أنها تتوقع وصول نحو ٥٠ ألف مشجع إلى العاصمة روما لمتابعة المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا.

ومن المقرر أن تشكل الجماهير الإنجليزية نسبة الأغلبية، حيث من المقرر وصول ٣٠ ألف مشجع إلى روما، من بينهم خمسة آلاف مشجع لا يحملون تذاكر المباراة.

وقال جوسيبى كاروزو قائد شرطة روما: «من الواضح أنهم ليسوا من مثيرى الشغب - هوليجانز - ولكن الأشخاص الذين يستغلون الأعداد الكبيرة لرحلات الطيران إلى روما سيزورون المدينة وسيتابعون المباراة داخل الحانات».

ولم يتم توفير شاشات عملاقة من أجل بث المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا.

وقد وصلت مجموعات من الجماهير أمس بالفعل إلى مطارى العاصمة روما، كما ستصل باخرة تحمل ١٧٠٠ مشجع إسبانى إلى ميناء سيفيتافيشيا، ٨٠ كيلو مترا شمال غرب روما اليوم.

وتم حظر بيع المواد الكحولية فى أماكن عديدة بروما بدءا من بعد ظهر أمس وحتى صباح يوم غد الخميس، من بينها خطوط السكك الحديدية ومحطات مترو الأنفاق وميناء سيفيتافيشيا.

الريال الأول

ريال مدريد هو أكثر الفرق الأوروبية فوزا ببطولة دورى الأبطال، حيث حصد اللقب تسع مرات، بداية من البطولة الأولى على الإطلاق عام ١٩٥٦، ونهاية ببطولة عام ٢٠٠٢.

ويأتى فى المركز الثانى من حيث عدد مرات الفوز بالبطولة فريق ميلان الإيطالى، وفاز باللقب سبع مرات، وكان لقبه الأول عام ١٩٦٣، والأخير عام ٢٠٠٧.

آخر ١٠ أبطال

١٩٩٩: مانشستر
٢٠٠٠: ريال
٢٠٠١: بايرن
٢٠٠٢: ريال
٢٠٠٣: ميلان
٢٠٠٤: بورتو
٢٠٠٥: ليفربول
٢٠٠٦: برشلونة
٢٠٠٧: ميلان
٢٠٠٨ مانشستر

الفريق يتدرب بقوة فى أنجولا للقاء سانتـــوس

أنجولا ـ خاص «الشروق»:

يواصل الأهلى تدريباته اليومية استعدادا لمباراته أمام سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية فى الرابعة عصرا وهو نفس توقيت المباراة التى تقام يوم الأحد المقبل.

وكانت البعثة وصلت إلى لواندا ظهر أمس بعد رحلة سفر شاقة استمرت ما يقرب من ٩ ساعات، بدأت فى الثالثة فجرا، وتوجهت البعثة إلى إثيوبيا فى رحلة استمرت ٣ ساعات، ثم قضت البعثة ساعة «ترانزيت» قبل مواصلة الرحلة واستقلال طائرة أخرى استغرقت ٦ ساعات حتى وصلت إلى أنجولا.

وظهر من التدريبات فى اليوم الأول أن البرتغالى مانويل جوزيه يفكر فى خوض اللقاء بتشكيل مختلف نظرا للغيابات التى يعانى منه الفريق لانضمام محمد أبوتريكة وسيد معوض ووائل جمعة إلى معسكر المنتخب الوطنى بالإضافة لإصابة حسين ياسر المحمدى بخلع فى الكتف وعدم وجود لاعبين متاحين لديه فى القائمة الأفريقية.

وكان المدير الفنى اختار جميع العناصر الموجودة فى القائمة وهم أمير عبدالحميد ورمزى صالح وأحمد عادل عبدالمنعم وشادى محمد وأحمد السيد ومحمد سمير وجيلبرتو وأحمد فتحى وأحمد صديق وأحمد على وحسام عاشور ومعتز إينو وأحمد حسن وهانى العجيزى وأحمد حسن دروجبا وأحمد بلال وأسامة حسنى وفلافيو.

واجتمع مانويل جوزيه باللاعبين قبل مران الأمس وشدد عليهم بعدم التهاون فى الخصم ونسيان نتيجة الذهاب التى انتهت بثلاثة أهداف نظيفة حيث سيؤدى التهاون إلى عواقب وخيمة لا يريد تحملها فى المباراة الأخيرة له على رأس القيادة الفنية للفريق.

جيلبرتو ينتظر عرضًا خليجيًا.. وفلافيو يفكر فى البرتغال وتركيا

جوزيه يعود للأهلى.. ووداع مختلف فى مدرجات التتش

كتب ـ خالد الإتربى:

وعد الأنجولى جيلبرتو ـ ظهير أيسر الأهلى ـ لجنة الكرة بتقديم عرض رسمى من أحد الأندية الخليجية التى تريد التعاقد معه بمقابل مادى كبير خلال ساعات قليلة وذلك أثناء وجوده فى أنجولا استعدادا لمواجهة سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية يوم الأحد المقبل.

وكان اللاعب طلب الرحيل عن الأهلى بعد رحيل البرتغالى مانويل جوزيه واقتراب رحيل الأنجولى الآخر فلافيو، وطلبت منه لجنة الكرة تقديم عرض رسمى، خاصة أن كل العروض التى يرددها اللاعب لم تتعد مرحلة العروض الشفهية ولم يصل للنادى أى عروض رسمية وعلى وجه التحديد عرض هامبورج الألمانى الذى صرف النظر عن التعاقد معه.

وتأتى ثقة جيلبرتو فى وصول عروض رسمية للنادى قريبا، هو تأكيدات وكيل أعماله أنه سيكون لديه فى وقت قصير العديد من العروض مرجعا سبب تأخر تلقيه عروضا من أندية خليجية هو ما تردد أخيرا حول اقترابه من هامبورج الألمانى لكنه بدأ فى عملية إعلان فشل انتقاله وهو ما كان سببا رئيسيا فى انهيال العروض عليه والتى ستصل كلها للأهلى خلال ساعات قليلة.

وتلقى فلافيو عروضا بالجملة من العديد من الأندية التى ترغب فى الفوز بخدماته بداية من الموسم الجديد بخلاف عرضى الشباب السعودى والوحدة الإماراتى، فقد تلقى المهاجم الأنجولى عرضا من نادى «أكاديميكا كويمبرا» البرتغالى، وهو العرض الذى كان بحوزته منذ فترة الانتقالات الماضية وبعض الأندية التركية التى تنتظر تحديد قيمة نهائية فى اللاعب، لكن اللاعب فى طريقه لأحد الأندية الخليجية حيث لن تستطيع الأندية الأوروبية الدخول فى مزايدة على اللاعب لأن الوحدة والشباب قدما عرضا بمليونى يورو من أجل التعاقد معه بينما لم تتعد العروض الأخرى مليونا ونصف المليون يورو.

ولا توجد نية لدى هذه الأندية لرفع المقابل المادى لأنها سترتفع بين الشباب والوحدة لضم اللاعب وسيبقى الثنائى الأنجولى فى أنجولا لقضاء الراحة السلبية بعد انتهاء الموسم وسيتم التواصل معهما يوميا من أجل البت النهائى فى مسألة احترافهم فى أحد الأندية التى ترغب فى التعاقد معهم.

من ناحية أخرى يعود البرتغالى مانويل جوزيه للأهلى من جديد فى الأيام المقبلة وتحديدا لملعب مختار التتش بناء على طلب الجماهير التى طلبت حقها فى تكريم مدربها الذى أحبته والاحتفاء به مثلما احتفت به الإدارة، وألحت العديد من الروابط الجماهيرية على إدارة النادى بإقناع مانويل جوزيه القدوم إلى القاهرة من جديد سواء عقب مباراة سانتوس أو فى أى يوم من الأيام الذى يحددها وسيتم تنظيم يوما تفتح فيه أبواب مدرجات ملعب مختار التتش بفرع النادى بالجزيرة لاستقبال الجماهير التى ترغب فى حضور التكريم الجماهير للساحر البرتغالى كما يلقبه محبوه.

وفى استجابة لرغبة الجماهير قررت إدارة النادى فتح مدرجات ملعب التتش فى مران أمس الأول وهو الأخير قبل سفر الفريق إلى أنجولا لمواجهة سانتوس الأنجولى، لمنح جوزيه لحظة من التكريم وتم السماح لجماهير الأهلى بالصعود للمدرجات لأول مرة منذ أربع سنوات تم حرمان الجماهير فيها من تشجيع اللاعبين خلال مرانهم اليومى منذ قدوم مانويل جوزيه لتدريب الأهلى وتم السماح للجماهير بالوجود فى يوم رحيله الذى كان يوما مؤثرا حيث انتعشت المدرجات بالجماهير التى إستطاعت اللحاق بموعد المران وتم الاحتفال بجوزيه طوال الوقت بالألعاب النارية التى غابت عن الملعب لسنوات طوال.

ولنا ملاحظة

كان ذلك الحل

● كان ذلك هو الحل الذى اقترحته كتابة وقولا فى واحدة من الأزمات التى تصيب شارع الكرة المصرية بسبب «خفة قيادتها» وغياب الحوار بين أطراف المشكلة.. الحل كان أن يجلس حسن شحاتة مع جهاز الأهلى ويتفق الطرفان على احتياجات كل منهما من اللاعبين فى مباراتى المنتخب مع سلطنة عمان، والأهلى مع سانتوس.. وأخيرا قبل أن تغادر الطائرة المطار سافر أحمد حسن وأحمد فتحى مع الأهلى، وسافر أبوتريكة ووائل جمعة وسيد معوض مع المنتخب..!

إن الاتفاق على ترك لاعبين للأهلى يعد درسا مهما لتلك الشخصيات التى وضعها القدر فى قمة الكرة المصرية وفوق رءوسنا. فبدلا من صناعة رأى عام ورأى عام مضاد، وبدلا من نشر ونثر مشاكلكم وغسيلها على الناس.. جربوا فكرة اللقاء والحوار والاتفاق.. جربوا فربما نستريح قليلا من تحول الحركة الرياضية وإعلامها إلى حالة حرب بين فريقين وبين رأيين، فتنهال علينا الأسئلة التافهة من نوع: أنت مع ترك لاعبى المنتخب للأهلى والحرس وإنبى أم مع ترك لاعبى تلك الأندية للمنتخب..؟!

ورغم شعورك بسخافة السؤال والقضية كلها فإنك تضطر للرد بما يليه عليك ضميرك ومصلحة اللعبة، فتجد كل من حولك من المتعصبين مختلفا معك وفقا لموقعه من الفريق.. وتكون النتيجة فى النهاية أن تدفع إلى الدفاع عن نفسك بعد أن أدليت برأيك فى قضية ساذجة وتافهة ومصنوعة بسبب حوارات الطرشان التى لا تنتهى فى مصر؟!

● فى جريدة الحياة التى تصدر من لندن كتب الزميل مرزوق العجمى تحت عنوان «المشجع الحقيقى»: «يقول الحارس الدولى الإسبانى بيبى راينا حارس ليفربول إنه لا يود أن يرى مانشستر يونايتد متوجا بلقب بطل أوروبا».. وأضاف الزميل أن الأهلاوى الحقيقى يتمنى هزيمة الزمالك. ونسى مرزوق العجمى أن حارس ليفربول إسبانيا، ويفترض أنه كان يتمنى فوز برشلونة قبل أن يتمنى خسارة مانشستر يونايتد. وأن الأهلاوى الحقيقى يجب أن يتمنى فوز الزمالك لو كان يلعب على كأس أفريقيا مع منافس تونسى أو كاميرونى.. أما قصص تشجيع جماهير لفرق منافسة أجنبية للمنافسين التقليديين، فإن تلك حالة مرضية، وتعبير عن غياب الوعى والرياضة.. فما أفهمه أن المشجع الحقيقى يحب أن ينتصر فريقه بنفسه. وليس أن ينتصر له فريق آخر.. الحالة الأولى شرف الرياضة، وقوة، وشطارة. والحالة الثانية تحتاج لطبيب نفسى، ودليل عجز وقلة حيلة وخيبة تقيلة..!

◆ حسن المستكاوى ◆

أكد عودة حمدى شعبان الموسم المقبل

محمد حسام يطالب بشطب سيد فتحى من سجلات التحكيم

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة أنه قام برفع مذكرة لسمير زاهر رئيس الاتحاد ضد الحكم السابق سيد فتحى يطالبه خلالها بشطبه من سجلات التحكيم بعد ظهور الحكم السابق فى أحد البرامج وقيامه بتوجيه العديد من الاتهامات لرئيس لجنة الحكام أكد خلالها أن محمد حسام كاره للنادى الإسماعيلى ويتربص به باستمرار وهو من أهدى الدورى للأهلى بعد قيامه باختيار طاقم تحكيم إسبانى كانت مهمته الرئيسية هى إهداء الدورى للأهلى.

وأشار فتحى فى تصريحاته التليفزيونية إلى أن هدف محمد حمص فى مرمى الأهلى صحيح ١٠٠٪ بالإضافة إلى تغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء للإسماعيلى وعدم طرد وائل جمعة مدافع الأهلى.

حسام أشار إلى أن الحكم السابق تجاوز كل الخطوط الحمراء وانتقده بشكل مستفذ وغير صحيح، خاصة أن هجومه عليه بدأ منذ فتره بعد أن اتهمه بأنه السبب فى إنهاء مسيرته التحكيمية بينما أشار حسام إلى أن سن الحكم الحالى ٤٦ سنة أى أنه تجاوز السن القانونية وبالتالى استغنت اللجنة عن خدماته.

وأشار حسام إلى أن الحكم رغم أنه أصبح متقاعدا إلا أن شكواه سيكون لها تأثير فى عدم انضمام الحكم إلى عضوية أى لجنة من لجان التحكيم فى المرحلة المقبلة وعدم اعتماد الاتحاد له كمحاضر أو مراقب جزاء له لتعديه على أسرة التحكيم.

وأشار حسام إلى أن مساعيه فى الصلح بين الحكم الدولى عصام عبدالفتاح وجمال الغندور رئيس اللجنة السابق لم تفشل كما يدعى البعض بل إنها تأجلت بسبب سفر عصام عبدالفتاح خارج مصر وأن مصر على عقد جلسة صلح بين الطرفين فى المرحلة المقبلة من أجل إنهاء الانقسام الموجود حاليا بين الحكام بعد أن تقدم مجموعة من الحكام بمذكرة إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد يشكون فيها زميلهم عصام عبدالفتاح ويتهمونه بإهانة أحد رموز التحكيم فى مصر وهو جمال الغندور وهو ما أدى إلى قيام سمير زاهر بتحويل المذكرة إلى محمد حسام للتحقيق فيها وطالبه بإبلاغه بالنتائج أولا بأول.

محمد حسام

وأشار رئيس لجنة الحكام إلى أن ما يشاع عن اضطهاده لبعض الحكام غير صحيح على الإطلاق وأنه قام بعمل اختبار كوبر للحكم حمدى شعبان والموقوف عن ممارسته التحكيم منذ رسوبه فى نفس الاختبار الذى أقيم فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين والتى أقيمت فى شهر فبراير الماضى وأكد البعض تعنت حسام فى إعادته مرة أخرى إلى التحكيم بسبب تأييد حمدى شعبان المطلق لجمال الغندور وهو ما نفاه حسام وأشار إلى أنه قام بعمل اختبار كوبر للحكم الدولى السابق حتى يتمكن من العودة للتحكيم وينفى الشائعات الكثيرة التى ترددت فى هذا الشأن.

حسام أشار إلى أنه أعطى أعضاء اللجنة راحة سلبية لمدة أسبوع بعد انتهاء الموسم الحالى يبدأ بعده فى تحديد موعد معسكر الحكام وعمل تقييم شامل للحكام الذين شاركوا فى الدورى المنتهى كل على حدة ودراسة متطلباتهم فى المرحلة المقبلة وكذلك أعلن حسام أنه سيقوم بتشكيل اللجنة الجديدة وسيعلن عنها خلال الأيام المقبلة.

تجديد عقد عبد الغنى قبل مواجهة أهلى طرابلس

العشرى يؤجل حسم مصيره مع الحرس

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته اليومية بالقاهرة استعدادا لمباراته المرتقبة أمام أهلى طرابلس الليبى الأحد المقبل على استاد المكس فى إياب دور الـ١٦ الثانى لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يذكر أن مباراة الذهاب بين الفريقين والتى أقيمت بطرابلس قد انتهت بالتعادل السلبى.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق العشرى المدير الفنى للتأهل إلى دورى المجموعات بالبطولة للمرة الثانية على التوالى بعدما وصل بالفريق للدور نصف النهائى للمسابقة الموسم الماضى، وودع البطولة نتيجة تأهل أول كل مجموعة للمباراة النهائية، وتم استحداث نظام جديد للكونفيدرالية بتأهل أول وثانى كل مجموعة للمنافسة على صعود فريقين للمباراة النهائية.

وقد سادت حالة من الارتياح لقرار الجهاز الفنى للمنتخب بعودة الدوليين الثلاثة أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا» عقب انتهاء مباراة المنتخب مع عمان مباشرة السبت، وذلك على متن إحدى الطائرات الخاصة.

ويخشى الجهاز الفنى من إرهاق اللاعبين الدوليين عقب المشاركة فى المباراة والعودة إلى الإسكندرية، خاصة أنهم من العناصر الأساسية فى الحرس ولا يمكن الاستغناء عنها.

من ناحية أخرى، نجح مسئولو النادى فى إقناع أحمد عبدالغنى بتمديد عقده مع الفريق لموسم واحد لينتهى عقده مع الحرس موسم ٢٠١١/٢٠١٠.

يذكر أن اللاعب من هدافى الفريق وتلقى عدة عروض خلال الموسم الحالى من أندية الأهلى والزمالك بجانب عرضى احتراف من الوحدة السعودى ونادى جنت البلجيكى.

وسجل عبدالغنى عشرة أهداف فى مسابقة الدورى الموسم الحالى وقاد فريقه للحصول على كأس مصر الموسم الحالى بجانب المركز الرابع فى الدورى.

ويبذل الجهاز الفنى جهودا لإقناع إسلام الشاطر بتجديد عقده مع الفريق، خاصة أن مباراة أهلى طرابلس الليبى الأخيرة له مع الحرس منذ انضمامه الموسم الحالى قادما من الأهلى، وكان اللاعب قد أبدى رغبته بالرحيل عن الفريق وإنهاء مشواره الكروى فى أحد الأندية، ولم يحدد الشاطر وجهته بعد احترامه لفريق الحرس.

من جانبه أكد طارق العشرى أن قراره بالبقاء مع الفريق لم يتم حسمه بعد، خاصة أنه تلقى عدة عروض تدريبية من أندية محلية وخارجية، مؤكدا انتهاء عقده مع الفريق نهاية مباراة الفريق الليبى، مشيرا إلى أن هناك جلسة مع إدارة النادى لبحث إمكانية الرحيل وترك الحرس أم الاستمرار لمواصلة كتابة تاريخ جديد للفريق فى المسابقات المختلفة.

فى سياق آخر، تصل مساء اليوم بعثة فريق أهلى طرابلس على أن يسافر الفريق إلى الإسكندرية صباح الغد ويؤدى تدريباته على استاد المكس استعدادا للمباراة.

طارق العشرى

سلامة باقٍ مع الفريق

توفيق ورءوف يقودان إنبى أمام أسيك

كتب ـ حسين شعبان:

أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى أنه اتفق مع إدارة النادى على بقاء الجهاز الفنى بالكامل وعدم حدوث أى تغيير، مؤكدا أن ما أثير مؤخرا حول رحيل أنور سلامة المدير الفنى ليس له أساس من الصحة، مشير إلى أن سلامة اتفق مع طارق غنيم رئيس النادى على تجديد عقده مع إنبى لموسمين ومن المقرر توقيع العقود الرسمية عقب مباراة أسيك ميموزا الإيفوارى الأحد المقبل فى إياب دور الـ١٦ الثانى لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

أنور سلامة

وأضاف عبدالصادق أن هناك بعض الأفراد هدفهم إثارة الفتنة داخل الفريق البترولى رغم النجاحات الكبيرة، مضيفا أن الموسم المقبل سيشهد انتفاضة لإنبى بالمنافسة على جميع المسابقات بعدما تعرض الفريق لعدة عوامل خارجية حرمته من نيل أى لقب الموسم الحالى وقد سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى للفريق لمشاركة عبدالعزيز توفيق فى مباراة أسيك. كان أنور سلامة قد أخرج اللاعب من حساباته نظرا لإيقافه مع زميله أحمد المحمدى لكنه فوجئ بعدم حصول توفيق على إنذار خلال مباراة أسيك من خلال الاستفسار من قبل لجنة المسابقات بالكاف والتى أكدت إيقاف علاء عيسى وأحمد المحمدى وأحمد مصطفى شمامة واستقر الرأى على عودة عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف لاعبى الفريق الموجودين فى معسكر المنتخب بعمان عقب انتهاء المباراة مباشرة كى يتسنى لهما المشاركة فى مباراة أسيك والتى تحدد بشكل كبير من يتأهل لدورى المجموعات، خاصة أن إنبى يكفيه الفوز بأى نتيجة أو التعادل السلبى لسابق تعادله فى أبيدجان ٢/٢.

كان الفريق قد بدأ الاستعداد لمباراته الأفريقية المقبلة ويخشى أنور سلامة من الإجهاد والتعب والذى يتحمله لاعبو إنبى جراء المشاركة فى البطولة الأفريقية وضغط المباريات بالدورى مما أدى الى وقوع عدة إصابات داخل الفريق ويبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لتجهيز عادل مصطفى وأيمن سعيد وسامح عبدالفضيل والمهدى سليمان وتبدو حظوظ الأخيرين ضعيفة للحاق بمباراة أسيك.

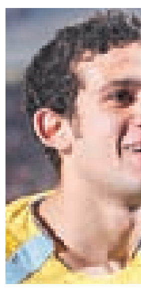
من جانبه أبدى أدهم السلحدار المدرب العام سعادته لانتهاء أزمة اللاعبين الدوليين، مؤكدا أن مباراة إنبى مع أسيك أقوى المواجهات بالكونفيدرالية نظرا لتاريخ النادى الإيفوارى الكبير ولحداثة الفريق البترولى والذى يسعى جاهدا لكتابة تاريخ له فى المسابقة الأفريقية، معربا عن قلقه الشديد للغيابات الواضحة فى صفوف الفريق، مشيرا إلى ثقته الكاملة فى تجاوز عقبة أسيك والتأهل لدورى المجموعات. على جانب آخر، تلقى محمد إبراهيم لاعب الفريق عرضا رسميا من الزمالك عن طريق سامى الشيشنى والذى أعرب للاعب عن رغبة الجهاز الفنى للزمالك فى ضمه وأبدى إبراهيم موافقة مبدئية على الرحيل عن النادى، خاصة أنه لم يشارك بصورة أساسية مع إنبى وتلقى اللاعب عدة عروض أخرى من أندية الشرطة والجونة وبتروجيت.

فضل ينتظر انتخابات الزمالك

رئيس الإسماعيلى يطالب بتطبيق قائمة الـ٢٥

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

شدد نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى على ضرورة تطبيق قرار تخفيض قوائم اللاعبين فى الأندية إلى ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ لاعبا، وذلك فى صالح الكرة المصرية وسيعود بالفائدة على المنتخبات الوطنية، وسيضيف للمسابقات المحلية قوة وإثارة للاستفادة من جميع إمكانات اللاعبين بدلا من تخزينها على الدكة وحرمان الأندية الأخرى من هذه الإمكانات، وذلك يضر بالمصلحة العامة، وجدد رفضه العودة إلى قائمة ٣٠ لاعبا لأنه تم إقرارها فى السابق فى ظروف غير طبيعية بالمرة، وأى فريق فى الدورى العام لا يعتمد طوال مشواره فى جميع البطولات أكثر من ٢٢ لاعبا والإسماعيلى نفسه اعتمد على ١٨لاعبا فقط هذا الموسم ولا داعى لتخزين اللاعبين، وأضاف أن فى أوروبا نفسها حيث الدورى المفتوح يتم السماح بتسجيل أى عدد من اللاعبين يعتمد أى جهاز فنى على ٢٠ لاعبا فقط أيضا.



محمد فضل

من ناحية أخرى ناشد وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة وزير الداخلية حبيب العادلى بالتحقيق فيما قال إنها تجاوزات ارتكبها رجال الأمن فى أثناء دخول الجماهير إلى استاد المكس، حيث تم التفتيش بصور مبالغ فيها واحتجاز العشرات من الجماهير القادمة من الإسماعيلية فى سيارات الأمن المركزى بدعوى إثارة المشكلات، وذلك غير صحيح وذلك سبب ظهور بعض المدرجات خاوية للإسماعيلى والكيل بالمكيالين، حيث تعامل الجميع باحترام مع جمهور الأهلى الذى دخل بالكامل، وتم منع أعلام مشجعى الإسماعيلى كأنهم من دولة أخرى، وفى تقليد تعسفى يزيد الاحتقان بين جمهور المشجعين، وطالب بالإفراج عن أحد مشجعى الإسماعيلى، ويدعى محمد عبداللطيف، الذى أشعل صاروخا بعد المباراة أثناء الخروج من الاستاد، وهو من الألتراس الإسماعيلاوى، ولم يفرج عنه حتى الآن.

بعيدا عما سبق حدد محمد فضل مهاجم الفريق انتخابات الزمالك المقبلة لتحديد موقفه من الانضمام للقلعة البيضاء، حيث تلقى وعدا من ممدوح عباس بضمه للزمالك فى حالة نجاحه.

بعد غياب دام 15 عاماً

«التجديف» يعيد تنظيم سباق النيل الدولى بالإسكندرية والأقصر

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد التجديف برئاسة صفاء الدين صالح فى اجتماعه الأخير مساء أمس الأول «الاثنين» إعادة تنظيم سباق النيل الدولى بمدينتى الإسكندرية والأقصر خلال شهر نوفمبر القادم بمشاركة حوالى ١٧٥لاعبا ولاعبة يمثلون ٦ دول من مختلف أنحاء العالم.

ومن جانبه، صرح صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد بأن الاجتماع توصل إلى وضع الخطوط العريضة للسباق وكذلك تشكيل اللجان المختلفة بالإضافة إلى مناقشة سبل تمويل السباق.

وأضاف رئيس الاتحاد أن مجلس الإدارة سيسعى جاهدا فى الفترة المقبلة إلى وضع سباق النيل الدولى فى الأجندة الدولية.

ومن المفترض أن يقام السباق على مرحلتين، المرحلة الأولى بالمجرى الدولى بالإسكندرية، والمرحلة الثانية بنادى مدينة الأقصر تحت رعاية د.سمير فرج رئيس المدينة.

ومن المنتظر أن يقوم الاتحاد الدولى للعبة بتحديد عدد الدول المؤكد مشاركتها فى السباق بإرسال مندوب لمعاينة المجرى المائى بالإسكندرية والأقصر ورفع تقرير يفيد بقدرة أو عدم قدرة مصر على تنظيم السباق. ومن ناحية أخرى، أشار وليد عمار عضو مجلس إدارة الاتحاد إلى أن اختيار مدينتى الإسكندرية والأقصر لاستضافة فعاليات السباق هدفه تنشيط المجارى المائية المصرية والتعريف بها وتشجيع السياحة المصرية من أجل جذب أكبر عدد من اللاعبين الدوليين لإقامة معسكرات تدريبية بمصر.

واستكمل عمار تصريحاته بالتأكيد على أن السباق سيختتم منافساته ٥ نوفمبر ٢٠٠٩ لمشاركة أهالى مدينة الأقصر الاحتفال بعيدهم القومى.

وتوجه وفد من اتحاد التجديف الأسبوع الماضى إلى مدينة الأقصر فى زيارة تفقدية لنادى المدينة ودراسة إمكانية إنشاء مجرى صغير أمام النادى يصلح لاستضافة المنافسات.

الجدير بالذكر أن سباق النيل الدولى يعتبر من أقدم السباقات فى تاريخ التجديف المصرى ولكن لأسباب غير معروفة توقف السباق منذ ١٥عاما إلا أن مجلس إدارة الاتحاد أدرك أهمية تنظيم مثل هذه البطولات.

برشلونة.. البطل

هزم مانشستر يونايتد بهدفين لإيتو وميسى.. وبويول نجم المباراة

كتب ـ هانى عسل:

حقق برشلونة الإسبانى «الثلاثية»، وتوج بلقب بطولة دورى أبطال أوروبا لموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ بعد تغلبه على مانشستر يونايتد الإنجليزى ـ حامل اللقب ـ بهدفين فى المباراة النهائية التى جرت على الاستاد الأوليمبى فى روما فى حضور ٨٠ ألف مشاهد، وأمتعت عشاق كرة القدم الجميلة فى مختلف أنحاء العالم.

أحرز هدفى برشلونة النجم الكاميرونى صامويل إيتو فى الدقيقة العاشرة والأرجنتينى ليونيل ميسى فى الدقيقة ٧٠.

أدار المباراة الحكم الدولى السويسرى ماسيمو بوساكا وأشهر البطاقة الصفراء ثلاث مرات: الأولى لجيرارد بيكيه مدافع برشلونة والثانية لبول سكولز لاعب مانشستر يونايتد البديل، والثالثة لنيمنيا فيديتش.

بهذا الفوز، يكون برشلونة قد جمع هذا الموسم بين البطولات الثلاث الكبرى: دورى إسبانيا وكأس الملك ودورى أبطال أوروبا، والأخيرة هى اللقب الثالث له فى تاريخه بعد بطولتى ١٩٩٢ و٢٠٠٦، بينما يفشل مانشستر فى الحفاظ على لقبه وفى إضافة اللقب الرابع له هذا الموسم بعد حصوله على بطولة الدورى الإنجليزى الممتاز وكأس إنجلترا وبطولة العالم للأندية.

استحق برشلونة الفوز باللقب عن جدارة، حيث قدم مباراة رائعة من جميع الوجوه، وتفوق مديره الفنى الشاب جوسيب جوارديولا ـ ٤٨ سنة ـ على السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد ـ ٦٧ عاما ـ فى التشكيل والتغييرات وأيضا فى إدارة دفة المباراة، ولكن الأهم هو الفارق فى المهارات والمواهب بين الفريقين، حيث أثبت البارسا بنجومه ميسى وإيتو وتيرى آنرى وشابى أن الكرة الجميلة يمكن أن تهزم «العضلات».

حضر المباراة عدد كبير من الشخصيات البارزة، على رأسهم ملك إسبانيا خوان كارلوس ورئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى ونظيره الإسبانى لويس ثاباتيرو والسويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» والفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا»، وسبقت المباراة احتفالية فنية رائعة شملت عروضا غنائية ورقصات تقدمتها فتاة حسناء تحمل كأس دورى الأبطال، التى تسلمها نجوم البارسا فى النهاية واحتفلوا بها وسط جماهيرهم الغفيرة.

دخل الفريقان المباراة بتشكيلتين متوقعتين إلى حد كبير دون مفاجآت بارزة، باستثناء إشراك بيسكيتس فى منتصف ملعب برشلونة بدلا من سيدو كيتو، فضلا عن مشاركة ريو فيرديناند مدافع ألمان يونايتد الصلب بعد أن ترددت أنباء عن عدم جاهزيته، وكذلك مشاركة أندرسون البرازيلى فى صفوف «الشياطين الحمر» منذ بداية المباراة ومعه بارك جى سونج الكورى الجنوبى.

رونالدو يحاول.. وبرشلونة يسجل

البداية شديدة القوة من مانشستر، ويوجه كريستيانو رونالدو فى الدقائق العشر الأولى ثلاث رسائل تحذيرية شديدة اللهجة إلى فيكتور فالديز حارس برشلونة: الأولى فى الدقيقة الثانية من تسديدة هائلة من ركلة حرة تصدى لها فالديز بصعوبة، والثانية تسديدة أخرى من مسافة ٤٠ مترا تقريبا تذهب خارج القائم، والثالثة من كرة سددها من داخل منطقة الجزاء مرت أيضا بجوار القائم.

بصفة عامة ركز مانشستر هجماته منذ البداية على الجناحين، بارك من اليمين ورونى من اليسار، مع تحركات لا تتوقف من رونالدو على الجانبين لخلخلة دفاع البارسا الذى بدا عليه الارتباك قليلا، وبدا عليه أنه غير قادر على تنظيم هجمات منظمة بسهولة.

ولكن الهجمة الأولى على مرمى مانشستر ـ التى كانت فى الدقيقة العاشرة ـ حملت هدفا مباغتا على عكس سير اللعب تماما، إذ ينطلق ليونيل ميسى فى العمق ويمرر كرة جميلة إلى صامويل إيتو الذى يراوغ نيمنيا فيديتش ببراعة ويسدد كرة قوية تأخذ يد الحارس إدوين فان در سار وتدخل المرمى وسط ذهول جماهير مانشستر، ويتقدم البارسا بهدف!

ويحصل جيرارد بيكيه مدافع برشلونة على أول إنذار فى المباراة فى الدقيقة ١٦ لإعاقته رونالدو وهو فى طريقه للانفراد بالمرمى بمجهود فردى رائع، ويحتسب الحكم ركلة حرة يسددها جون أوشيه عاليا، ويرد ميسى بقذيفة بقدمه اليسرى تمر كالصاروخ فوق العارضة.

يسيطر برشلونة على منتصف الملعب بعد مرور نصف هذا الشوط تقريبا، ويبدأ ميسى يتحرك بحرية ويستخدم مهاراته فى المراوغة بنجاح، ويسدد شابى فى الدقيقة ٢٦ كرة قوية من ركلة حرة تمر بجوار قائم مرمى فان در سار.

وتقل فرص الفريقين على المرمى كثيرا فى النصف الثانى من هذا الشوط بسبب الصراع التكتيكى بين الفريقين للسيطرة على وسط الملعب بالعدد والتحركات، ولكن يبقى برشلونة الفريق الأفضل بصفة عامة، وتندر هجمات مانشستر على مرمى فالديز.

البارسا يتفوق تماما

ومع بداية الشوط الثانى، يدفع السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر بنجمه الأرجنتينى كارلوس تيفيز بهدف اللعب بجناحين ثابتين مستغلا ثقل حركة بويول وسيلفينيو النسبى من جانب برشلونة ـ من وجهة نظره ـ ولكن بويول سيكون له رأى آخر فى هذا الشوط، كما كان من المفترض أن يقدم تيفيز مساندة فى العمق لرونى ورونالدو، غير أن تيفيز كان يفكر على ما يبدو فى النادى الذى سيرحل إليه بعد نهاية الموسم، فلم يقدم أى شىء خلال هذا الشوط!

وكانت الفرصة الأولى فى هذا الشوط لتيرى آنرى عندما انفرد بمرمى مانشستر من الجهة اليسرى وراوغ ريو فيرديناند ببراعة وسدد الكرة ولكن فان در سار أنقذها ببراعة أيضا!

فى الدقيقة ٥٠، يطالب ميسى بركلة جزاء عندما تعرض لجذب واضح من القميص وهو فى طريقه لاستقبال تمريرة رائعة من إيتو، ولكن الحكم بوساكا يشير إلى «لاشىء»!

وفى الدقيقة ٥٣، ينقذ القائم الأيسر هدفا أكيدا من ركلة حرة مباشرة على حافة منطقة الجزاء سددها شابى باقتدار.

و«يقلش» يايا توريه أمام المرمى فى كرة عرضية ولكن الكرة تمر من فوق رأس بارك جى سونج أقل لاعبى ألمان يونايتد فى اللقاء بصفة عامة.

ويجرى فيرجسون تغييره الثانى فى الدقيقة ٦٦ بنزول ديميتار برباتوف بدلا من بارك جى سونج.

وفى الدقيقة ٧٠ يأتى هدف الاطمئنان لبرشلونة، حيث يقود بويول هجمة عنترية ويمرر الكرة إلى شابى الذى يرسل كرة عرضية متقنة إلى ميسى فى مواجهة المرمى، و«يركنها» برأسه بمهارة فائقة على يسار فان در سار، ويتقدم البارسا بهدفين نظيفين وتزداد مهمة مانشستر صعوبة.

ويجرى جوارديولا تغييره الأول بنزول سيدو كيتا بدلا من آنرى الذى بدا عليه الإجهاد والتأثر من إصابته.

ويواصل بويول تألقه ويقود هجمة أخرى من الجهة اليمنى، ويصل الأمر إلى درجة أنه يراوغ رونالدو «شخصيا» بمهارة عالية فيضطر رونالدو إلى عرقلته! ويسدد بويول كرة أخرى برأسه ويجدها فان در سار بين يديه، ليؤكد جدارته بلقب نجم المباراة الأول!

فى الدقيقة ٧٥ يدفع فيرجسون بآخر أوراقه بول سكولز بدلا من ريان جيجز الذى ما كان له أن يشارك منذ بداية المباراة لثقل حركته، وبدا وكأنه يلعب باسمه فقط!

ويحصل بول سكولز على إنذار لخشونته المتعمدة مع بيكيتس، وكان من الأفضل إشهار البطاقة الحمراء فى وجه «الفتوة» سكولز لأن اللعبة كانت شديدة القسوة بالفعل!

وتمر الدقائق الأخيرة سريعا بعد أن أصيب لاعبو مانشستر باليأس من تحقيق التعادل، ويطلق الحكم السويسرى بوساكا صفارة النهاية معلنا فوزا مستحقا لبرشلونة على مانشستر بهدفين.. وتحتفل جماهير البارسا وعشاقه فى كل أنحاء العالم بانتصار الكرة الجميلة!

لاعبو برشلونة يحتفلون بالكأس (أ.ف.ب)

شغب إنجليزى يسبق المباراة

ألقت الشرطة الإيطالية القبض على اثنين من مشجعى فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى فى العاصمة روما لتعديهما على رجال الشرطة قبل المباراة النهائية.

وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن مالك حانة فى ساحة كامبو دى فيورى بالعاصمة الإيطالية روما استدعى الشرطة مساء أمس الأول ـ الثلاثاء ـ بعد أن بدأ مشجعان إنجليزيان مخموران عمرهما ١٩عاما و٤٥ عاما فى مضايقة الزبائن الآخرين.

في اجتماع باتحاد الكرة وحضور مندوبى الأندية

اتحاد الكرة يعتمد تقليص القوائم لـ٢٥ لاعبًا بعد موافقة عشرة أندية

كتب ـ محمد البنهاوى:

اعتمد مجلس إدارة اتحاد الكرة قرار تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا ابتداء من الموسم القادم مع السماح لكل ناد بالتعاقد مع خمسة لاعبين مواليد٨٧ يتم التعاقد معهم من خارجً النادى، وذلك فى الاجتماع الذى عقد أمس برئاسة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد نظرا لسفر سمير زاهر إلى عمان لرئاسته بعثة المنتخب الوطنى، وحضر الاجتماع كل من أيمن يونس ومحمود الشامى ومجدى عبدالغنى، بالإضافة إلى مندوبين عن الـ١٣ ناديا الممثلة لأندية الدورى العام، ولم يحضر مندوبون من إدارات نادى الزمالك وغزل المحلة والمقاولون، وقاموا بإرسال رأى النادى عن طريق الفاكس.

وقد شهد الاجتماع إعلان عشرة أندية موافقتها على قرار تقليص القوائم من الموسم المقبل، وهى: الزمالك وغزل المحلة والمنصورة والجونة وبترول أسيوط وبتروجت والاتحاد السكندرى والمصرى والإسماعيلى والمقاولون العرب.

بينما طالب خمسة أندية بتأجيل تفعيل القرار إلى الموسم بعد المقبل وإعطائهم فرصة الموسم المقبل كمرحلة انتقالية لإنهاء عقود اللاعبين التى مازالت فى عقودهم بقية لأن إنهاء عقود اللاعبين فى هذا الموسم سيتسبب فى إهدار كثير من الأموال على الأندية نتيجة فسخ عقود اللاعبين الذين لن يتم اعتمادهم ضمن قائمة الـ٢٥ لاعبا، والتى سيتم إرسالها لاتحاد الكرة فى بداية الموسم، وهى أندية الأهلى والجيش والإنتاج الحربى واتحاد الشرطة وحرس الحدود.

بينما رفض مندوب نادى إنبى التصويت وأكد أن إدارة نادية سوف تلتزم رأى الأغلبية مهما كان.

وقد شهد الاجتماع مواجهة حامية بين حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وخالد الطيب عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى، حيث اتهم الأخير حسن حمدى بالوقوف خلف استمرار القائمة ٣٠ لاعبا حتى يقوم «بالتكويش» على لاعبى الفرق الأخرى وركنهم على دكة البدلاء وهى سياسة غير مقبولة ينتهجها الأهلى لإضعاف الفرق المنافسة.

هانى أبوريدة تمكن من احتواء الموقف، وأكد أن الجميع سيلتزم قرار الأغلبية، وهو ما تم بالفعل وتم الموافقة على قرار تقليص القوائم لـ٢٥ لاعبا مع مواليد ٨٧ بعد موافقة عشرة أندية على القرار.

٢١٠ قضاة و٤٥٠ موظفاً للإشراف على انتخابات الزمالك

كتب ـ محمد القاعود:

أصدر محمد عامر رئيس نادى الزمالك تعليمات مشددة لإدارة الاشتراكات فى النادى بوقف تسلم استمارات تجديد العضوية قبل يوم على إجراء انتخابات مجلس الإدارة، والمقرر لها غدا الجمعة، وذلك لانتهاء المدة التى حددتها اللجنة المشرفة على الانتخابات للأعضاء لتجديد عضوياتهم ودفع الاشتراكات المتأخرة عليهم.

وكانت الأيام الماضية قد شهدت ظاهرة غريبة تتمثل فى قيام بعض المرشحين بدفع قيمة تجديد اشتراكات الأعضاء ضمانا للحصول على أصواتهم.

وسيفتح الباب أمام أعضاء الجمعية العمومية اعتبارا من اليوم الخميس للتصويت وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى تقام غدا، وعادة ما تقام الانتخابات يوم الجمعة، الذى يشهد حضورا أكبر لأعضاء الجمعية العمومية.

وسيشرف على الانتخابات ٢١٠ من القضاة يراقبون صناديق الاقتراع وعملية التصويت، بجانب ٤٥٠ موظفا من مديرية الشباب والرياضة بالجيزة، وسيبدأ التصويت من الساعة التاسعة صباحا إلى الثامنة مساء فى المنطقة المجاورة لملعب حلمى زامورا.

فى شأن مختلف يسعى ممدوح عباس المرشح للرئاسة لتدارك السقطة، التى وقع فيها عندما وصف بعض مسئولى النادى السابقين بأنهم «سفلة»، حيث أرسل آلاف الرسائل عبر هواتف الأعضاء يبرر فيها ما قاله، ويؤكد أن تصريحاته «أسيئ فهمها»، وجاء نص الرسالة كالتالى «أعضاء نادى الزمالك الكرام.. عندما ذكرت كلمة «سفلة» فى أحد البرامج التليفزيونية كان مقصودا بها من توعد بحرق مصر ومن سولت له نفسه نهب ثروات النادى، واللاهثين وراء كراسى الإدارة، وأؤكد أننى أحترم نفسى.. ممدوح عباس».

وتحمل رسالة عباس فى مضمونها هجوما واضحا على مرتضى منصور منافسه على الرئاسة، وكذلك كمال درويش المرشح لنفس المنصب.

أما مرتضى منصور ففاجأ الجميع بالانتهاء من كتابه «حضرات السادة الطغاة» على الرغم من تشكيك البعض فى انتهائه من الكتاب قبل الانتخابات، حيث أقام معسكرا مغلقا داخل منزله لوضع الرتوش الأخيرة على الكتاب قبل إصداره، وقرر الاستعانة بخدمة «البريد السريع» لإرسال الكتاب إلى جميع أعضاء النادى فى منازلهم. الغريب أن ممدوح عباس قام بتوزيع كتاب يحمل نفس الاسم «حضرات السادة الطغاة» يتضمن هجوما على منافسيه كمال درويش ومرتضى منصور.

من جانبه خرج درويش لينفى الشائعات، التى ترددت بقوة فى اليومين الماضيين، ومفادها بأن عباس نجح فى إقناع أحد أعضاء جبهته البارزين بالانضمام لقائمته، وهو ما أثار العديد من التساؤلات، التى سرعان ما زالت عقب نفى درويش وتأكيده عدم انشقاق صفوف قائمته.

على الجانب الآخر، توقفت الحياة تماما داخل النادى لا سيما فيما يتعلق بالفريق الكروى الأول، حيث رفعت لجنة الكرة أيديها تماما عن المفاوضات الجديدة مع لاعبى الأندية الأخرى تاركين المهمة للمجلس الجديد، الذى سيبدأ مهمته رسميا اعتبارا من يوم الأحد القادم.

وتأكد لنا عدم صحة ما يتردد بشأن دخول الزمالك فى مفاوضات مع عدد من لاعبى الأندية الأخرى، الذين ترددت أسماؤهم على نطاق واسع، حيث لم يتعد الأمر كونه أكثر من مجرد اجتهادات لا أكثر، حيث نفى جمال عبدالحميد عضو اللجنة أن يكون قد تحدث إلى أى وسيلة إعلامية حول أسماء اللاعبين الذين يتم التفاوض معهم، وهو ما اتفق عليه أعضاء لجنة الكرة منذ اليوم الأول لتوليهم المسئولية، متعجبا من التصريحات التى تنشر على لسانه حول دخول النادى فى مفاوضات مع هذا اللاعب أو ذاك.

تدريبات مكثفة للمنتخب استعداداً لمباراة الجزائر «خاص الشروق»

الفريق يواصل استعداداته فى عمان.. وإشادة بـ«الاستقبال الأسطورى» للبعثة

اكتمال صفوف المنتخب الوطنى.. وشحاتة ينفى إهانة الإعلام

عمان ـ خاص الشروق:

يواصل المنتخب الوطنى معسكره الخارجى والمقام حاليا فى سلطنة عمان استعدادا لمباراة الجزائر فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة.

وقد أبدى أفراد البعثة إعجابهم بالاستقبال الأسطورى، الذى أقامته الجالية المصرية فى عمان لبعثة المنتخب الوطنى منذ وصولهم للمطار، وحرص أفراد الجالية المصرية على الوجود باستمرار فى تدريبات المنتخب، وحث اللاعبين على ضرورة الفوز على الجزائر والتأهل لنهائيات كأس العالم القادمة.

وقام الجهاز الفنى أمس بتخفيف الحمل التدريبى للاعبين استعدادا لمباراة عمان الودية، التى ستقام بعد غد فى السادسة والنصف بتوقيت القاهرة فى البروفة الأخيرة للمنتخب قبل مباراة الجزائر للتأكد من شفاء اللاعبين المصابين مثل أحمد خيرى لاعب الإسماعيلى، والذى أثبتت الأشعة التى أجريت له على شفاءه التام من الإصابة، التى لحقت به فى ظهره قبل المباراة الفاصلة مع الأهلى، وأكد أحمد ماجد طبيب المنتخب قدرته على لعب المباراة القادمة أمام عمان، كما أكد ماجد شفاء محمد زيدان لاعب المنتخب وبروسيا دورتموند الألمانى، وكذلك عمرو زكى مهاجم ويجان أتلتيك الإنجليزى، وأشار إلى أن جميع اللاعبين بحالة جيدة ولا توجد إصابات على الإطلاق.

وكان حسن شحاتة قد نفى بشدة ما رددته بعض وسائل الإعلام من أنه رفض سفر الصحفيين إلى الجزائر فى طائرة المنتخب الخاصة، وأنه رفض حديث أى صحفى مع اللاعبين أثناء وجودهم فى الجزائر ورفض إقامة البعثة فى فندق المنتخب.

وأشار إلى أن البعض نقل وجهة نظره بطريقة خاطئة، وأكد أنه يحترم جميع وسائل الإعلام، ولم يصرح بتلك التصريحات، وكل ما قاله إن الحديث الذى سيتم بين الإعلاميين واللاعبين والجهاز الفنى فى الجزائر سيكون فى موعد معين يتم تحديده من قبل الجهاز الفنى لزيادة التركيز لدى اللاعبين، وشدد على أنه يحترم جميع الإعلاميين.

وكان شحاتة قد برر قبل سفره استبعاد ميدو من معسكر المنتخب بأن ذلك لم يتم لأسباب فنية، كما صرح بعض أفراد الجهاز الفنى، ولكن الأسباب التى استبعد اللاعب بسببها يعلمها جميع الإعلاميين، وأكد أن فرصة اللاعب قائمة فى اللحاق بكأس القارات.

كما نفى المدير الفنى ما تردد عن تعرضه لضغوط من قبل المسئولين فى اتحاد الكرة من أجل التنازل عن أحمد فتحى وأحمد حسن لاعبى الأهلى، وكذلك أحمد عبدالغنى لاعب الحرس وأحمد رءوف لاعب إنبى وعدم السفر معه إلى عمان، مشيرا إلى أن اللاعبين سينضمون إلى معسكر المنتخب عقب العودة من عمان مباشرة وأنه راعى ظروف الأندية المشاركة فى البطولة الكونفيدرالية وضرورة وجود تنسيق دائم بين الأندية والمنتخب من أجل المصلحة العامة.

كما أكد المدير الفنى أنه يعكف حاليا على دراسة المنتخب الجزائرى من خلال شرائط الفيديو، التى تمكن من الحصول عليها، وأكد ثقته فى تحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة تكون دافعا للمنتخب لاستكمال مشواره بنجاح نحو التأهل لنهائيات كأس العالم.

قبل ٢٤ ساعة من تحديد المصير

الخطايا السبع فى انتخابات الزمالك

1 الخيانة بدأت اليوم بفضل الدكتور والمستر والطفل المعجزة

2 الرشاوى تنهال بآلاف الجنيهات وأجهزة الموبايلات

3 اللعب باسم الدولة بين مرشحى الرئاسة

4 طعون سرية فى الطريق بحجة الميزانيات

5 القوائم المضروبة تظهر التلاعب فى الأرقام

6 المدرب واللاعبون الكبار يعلنون التمرد لمصلحة مرشحيهم

7 ألفاظ وشتائم واتهامات تفجر صراع العضوية

كمال درويش

ممدوح عباس

كتب ـ محمد أبوالعينين:

ظهر الوجه القبيح فى انتخابات الزمالك.. خيانة ورشاوى واللعب باسم الدولة وغيرها من الخطايا التى فرضت نفسها على الساحة قبل ٢٤ ساعة فقط من إسدال الستار على أعنف صراع انتخابى فى نادى الزمالك عبر تاريخه.

أطل الوجه القبيح طبقا لنظرية ـ كل شىء مباح فى الانتخابات ـ وكانت الساعات الـ ٢٤ الأخيرة أرضا خصبة لظهور ٧ خطايا لا تُغتفر، اقتحمت المعركة الانتخابية فى ميت عقبة.

سبع خطايا أفسدت الثوب الأبيض للسباق الانتخابى فى نادى الزمالك أقدم عليها عدد لا بأس به من المرشحين فى سبيل الوصول إلى مجلس الإدارة فى دورة ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٣ وترصد «الشروق» فى الأسطر التالية ملامح الوجه القبيح فى سبع خطايا عرفها النادى الكبير.

الخطيئة الأولى

الخطيئة الأولى فى انتخابات نادى الزمالك هى ظهور رائحة الخيانة مع انهيار القوائم وحسابات المجموعة الواحدة.. أول ملامح هذه الخيانة قيام مرشح شاب فى قائمة ممدوح عباس بالتربيط بشكل نهائى مع الدكتور إسماعيل سليم ـ والده الروحى ـ بل وتبنى المرشح الشاب سياسة العمل على إسقاط رءوف جاسر الرجل الكبير فى القائمة من أجل إفساح المجال لإسماعيل سليم لأن يكون نائبا لعباس فى حالة نجاح الأخير.. الخيانة كانت لها ملامح سابقة ولكنها اتخذت شكلا عدوانيا بعد اقتراح لجاسر ضم عنصرا سادسا للقائمة فى اللحظات الأخيرة وقيامه بطرح اسم صبرى حسن رجل الأعمال الشاب الذى ينازع المرشح إياه فى دعم أنشطة الأعضاء الاجتماعية خلال الفترة الأخيرة.. ويُعرف المرشح الشاب بالطفل المعجزة الآن بين الأعضاء لاعتماده على أمواله فى تلميع نفسه.

خيانة المرشح الشاب لرءوف جاسر كان لها مفعول السحر وانعكاس خطير.

وشهدت الساعات الأخيرة فى نفس السياق خيانة أخرى داخل قائمة الدكتور كمال درويش من المرشح ـ المستر ـ صاحب النفوذ الكامل فى قطاع التعليم.. ويمكن القول إن ظهور الخيانة جاء بعد شعور المستر بعدم وجود أرضية له فى تكتل إمبابة الذى يديره الدكتور إسماعيل، فقرروا إسقاط اسمه من دائرة أصوات تكتله وطلب من أنصاره ضم اسم حازم إمام مرشح العضوية بدلا من الدكتور، خاصة بعد أن روجت أنباء حول تحالف سليم مع ممدوح فى الخفاء.

المثير أن المستر قرر عدم إغضاب كل من الدكتور كمال درويش والمستشار مرتضى منصور ثنائى الرئاسة واتفق على تقسيم أصوات تكتله بينهما بالتساوى على أن يتم الفصل بين كل فريق ينتظر أن يمنح أيا من مرتضى أو درويش لأصواتهم فى الانتخابات.

الخطيئة الثانية

من خطايا العملية الانتخابية فى ميت عقبة هى شراء الأصوات بالمال ومحاولات جادة فى رشوة أصحاب التكتلات الحقيقية فى اللعبة.. وشهدت الساعات الماضية قيام مرشح ـ ملياردير له باعه الطويل فى عالم المال بفتح خزائنه أمام سيدات شهيرات فى مجتمع الانتخابات وطلب بشكل مباشر إما دعمه فى الانتخابات أو الابتعاد عن اللعبة تماما وعدم منح أصواتهن لآخرين.. إن إقدام المرشح الملياردير على تلك الخطيئة جاء بعد علمه بأن لمنافسه التقليدى مرتضى منصور شعبية ضخمة بين الجنس اللطيف فى النادى.. وإظهار إحصائية أعدت خصيصا أفادت بأن الجنس اللطيف يساند وبقوة مرتضى منصور فى سباق الرئاسة وحازم إمام مرشح العضوية ونجم الكرة الشهير.. وأن كليهما صاحب شعبية طاغية بين الجنس اللطيف.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن مطبخ المرشح الملياردير على مقعد الرئاسة أتم اتفاقا بين عدد من سيدات الانتخابات للسيطرة على أصوات المهندسين وقطاع لا بأس به فى ميت عقبة نالت نحو ١٠ آلاف جنيه للابتعاد التام أو مناصرة المرشح الملياردير، بالإضافة إلى سيدة أخرى تدعى «ن. أ» يقال إنها نالت ٥ آلاف جنيه بالإضافة إلى ٤٠ حقيبة تحمل هدايا عبارة عن موبايلات وتى شيرتات وكابات لتوزيعها بين أنصارها والحصول على دعم للمرشح الملياردير بين تكتل يصل إلى ١٥٠ صوتا تنتمى إلى إحدى المناطق الشعبية فى القاهرة وظهرت سيدة ثالثة تدعى «أ. د» حصلت على ٧ آلاف جنيه و٢٠ حقيبة فقط مليئة بنفس الهدايا لتوزيعها على عدد من السيدات المعروفات بظهورهن بالقرب من النادى رغم أنهن لسن عضوات ومهمتهن الأولى منح المرشح «الشو» وكان خلافهن مع كمال درويش فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ سببا فى هتافات مدوية لمرتضى منصور جذبت الأنظار إليه وقتها.

وجرت محاولات مع سيدة من المجتمع الراقى تدعى «ل» كانت من أهم مساندى كمال درويش فى الانتخابات الماضية وعرض عليها مقابلا ماليا ضخما من أجل الخروج من اللعبة.. ولا أحد يعلم إذا كان المرشح الملياردير يعلم بهذه الأحداث وهل تمت تحت إشرافه أو بقرارات مباشرة من جانب مديرى مطبخه الانتخابى أم لا؟.

الخطيئة الثالثة

رغم أن الدولة رفعت يديها عن انتخابات نادى الزمالك.

وبالطبع كانت هناك وعود براقة بالاستفادة من الدعم فى توفير احتياجات عديدة للنادى مستقبلا..

مرتضى منصور

ممدوح عباس مرشح الرئاسة أقحم اسم المهندس سامح فهمى وزير البترول فى اللعبة وأشاد أنصاره بدعمه لعباس الذى سيسفر عن إبرام عباس صفقة كروية من العيار الثقيل وضم أحد نجوم قطاع البترول بترشيحه أيا من أحمد المحمدى نجم إنبى أو وليد سليمان صانع ألعاب بتروجيت للفريق الأبيض.. ومن الأدوات التى تم ترويجها فى اللعبة ذاتها أن عباس ضمن أصوات قطاع البترول فى صالحه خلال سباق الوصول إلى رئاسة الزمالك.

المثير أن المرشح الوحيد الذى حرص على إبعاد نفسه من دائرة الدولة كان مرتضى منصور الذى لعب على وتر مخالف تماما فى هذه الدائرة عبر كتابه ـ حضرات السادة الطغاة ـ والذى هاجم فيه مسئولين كبارا تعمدوا إبعاده عن رئاسة النادى بعد انتخابه عام ٢٠٠٥.

الخطيئة الرابعة

لن يكون هناك تطويل فى تلك الخطيئة.. فهى تشير إلى قيام مرشح للعضوية ابتعد عن السباق ثم عاود الظهور، تقدم بطعن فى موعد الانتخابات بمايو الحالى، بالإضافة إلى تضرره هو الآخر من إبعاد إجبارى تعرض له ويطالب بالعودة مرة أخرى إلى الموعد المنصوص عليه فى لائحة المجلس القومى للرياضة التى تنص على إقامة الانتخابات فى الفترة ما بين يوليو وسبتمبر من كل عام.. بالإضافة إلى طعون ينتظر أن تظهر خلال الفترة المقبلة مضمونها إقامة الانتخابات دون عرض المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر ميزانيات النادى عن أعوام ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ بالرغم من ضرورة العرض على الجمعية العمومية قبل دعوتها لانتخاب مجلس إدارة جديد.

الخطيئة الخامسة

خطيئة هذه السطور هى إعداد قوائم مضروبة تمهيدا لتوزيعها على الأعضاء من أجل تفتيت الأصوات خاصة بين القوائم ذات الارتباط الوثيق.

الأخطر هنا أن القوائم المضروبة لن تتضمن فقط تغيير وجوه فى قوائم بل سيكون الأمر تلاعبا فى أرقام المرشحين سعيا وراء إبطال أصوات لأصحاب تكتلات بعينها. وعلمت «الشروق» أن أشهر القوائم المضروبة المنتظر ظهورها فى الساحة الانتخابية قائمة سيضرب بها ممدوح عباس منتظرا أن تضم بين أعضائها الدكتور إسماعيل سليم بدلا من المهندس رءوف جاسر وبالإضافة إلى ظهور اسمى عزمى مجاهد وصبرى حسن معه فى غياب اسم حازم إمام.

كما أعدت قائمة أخرى لضرب تكتل كمال درويش يظهر فيها درويش برفقة نحو ٩ أسماء فى العضوية لاختيار ٦ أعضاء منها ويبرز من الوجوه الجديدة فيها خالد جبر ومصطفى عبدالخالق ولؤى دعبس وإبراهيم عبدالله على حساب أصحاب التكتلات كإسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد وبالتالى سيحاول أنصارهم الرد على درويش باختيار كبار العضوية من دونه.

الخطيئة السادسة

حدث ما كان الجميع يحذر منه.. كرة القدم تدخل لعبة الانتخابات بشكل مباشر وصريح الآن.. الساعات الأخيرة شهدت ولأول مرة خطيئة إقحام النجوم المنتمين إلى الفريق الكروى الأول لعبة سباق الرئاسة وكذلك العضوية. الخطيئة تقول إن كلا من جمال حمزة ومحمود عبدالرازق شيكابالا نجمى الفريق الأول أصبحا دائمى الاتصال بأصدقائهما من شباب النادى بصورة مكثفة يدعوان فيها بضرورة تأييد ممدوح عباس فى سباق الرئاسة وجذب الأصوات له.. وقد يكون الثنائى بريئا ولكن دخولهما اللعبة بعد فترة من الابتعاد جاء بعد إعلان مرتضى منصور مرشح الرئاسة إبعادهما عن الفريق فى حالة وصوله إلى مقعد الرئاسة.

فى الوقت نفسه بات أمير عزمى مجاهد أحدث صفقات الموسم الجديد بميت عقبة من أبرز مهندسى حملة والده عزمى مجاهد مرشح العضوية ويقوم أمير بالاتصال بالأعضاء برفقة شقيقته وأيضا إعداد الندوات الانتخابية لوالده خارج مقر النادى.. وقد يكون حق الوالد على نجله مساعدته ولكن تصريحات أمير الشهيرة عند توقيعه بأنه ليس صفقة انتخابية كانت تدفعه للإبعاد التام عن اللعبة، وظهرت فى الساعات الأخيرة اتهامات خطيرة طاردت محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة بالفريق الأول ومدير قطاع الناشئين تفيد بأن الرجل رغم إعلانه عدم الظهور فى مقر النادى لحين انتهاء الانتخابات بالعمل على تسهيل مهمة وصول مرشح عضوية يدعى هانى العتال إلى مجلس الإدارة وأنه يدعمه بشكل مباشر، ويؤكد أنه دعم النادى ماليا خاصة فرق الناشئين فى وقت تجاهل فيه الدكتور وفقا لنفس الاتهامات الإشارة إلى تبرعات مرشحين آخرين فى العضوية ماليا فى الفترة الأخيرة.

كما يلعب نجم مخضرم كبير فى المقام والسن لمصلحة كمال درويش ويساعد فى تجميع أنصاره من أعضاء النادى فى مناطق العمرانية وفيصل والهرم ردا على خلافات قديمة له مع ممدوح عباس كادت تطيح به خارج الزمالك فى صيف عام ٢٠٠٨ لولا تمسك محمد حلمى المدرب العام به لأبعد درجة وقيده له على مسئوليته.

الخطيئة السابعة

خطيئة أخرى له تغتفر ظهرت على ساحة المعركة الانتخابية فى الساعات الأخيرة عنوانها الأبرز ـ الخروج على النص ـ وتوجيه مرشح إلى منافس له اتهامات خطيرة تختلف عما تم تناوله فى الماضى القريب. الجديد هو دخول هذا الوجه القبيح إلى سباق العضوية أيضا.. وشهدت الساعات الأخيرة اتهامات من مرشح عضوية للمستشار جلال إبراهيم رئيس النادى السابق من أجل ضرب شعبية نجله أحمد جلال إبراهيم مرشح العضوية وظهور إسماعيل سليم فى الصورة يتهم رءوف جاسر بالمتخاذل عن الزمالك عندما استقال مرتين من قبل سواء عندما كان عضوا فى أواخر التسعينيات أو بعد توليه رئاسة النادى بالإنابة عام ٢٠٠٦ لمصلحة ممدوح عباس.. كما اتهم إسماعيل سليم نفسه بلفظ غير لائق مضمونه أنه أول من أدخل البلطجية إلى النادى للاعتداء على مرتضى منصور.

أعضاء الجمعية العمومية يجيبون عن السؤال الصعب اليوم:

من الرئيس القادم للزمالك؟

■ سباق ثلاثى على الرئاسة.. و١٣ مرشحًا يتنافسون على ٦ مقاعد

■ توقعات بإقبال كبير على صناديق التصويت وسط إجراءات أمنية مشددة

لافتات قوائم المرشحين لرئاسة وعضوية مجلس إدارة الزمالك

تصوير ـ محمد حسن وأميرة نور

كتب ـ محمد أبوالعينين:

كلمة الحسم اليوم.. بعد ساعات يسدل الستار.. اعنف انتخابات شهدها نادى الزمالك عبر تاريخه الطويل تدخل مراحلها الأخيرة.. وخلال رحلة تصل إلى ١٦ ساعة كاملة ما بين التصويت والفرز يختار أعضاء الجمعية العمومية رئيسا للنادى لأربعة أعوام مقبلة، بالإضافة إلى ٦ أعضاء للمجلس.

تتجه الانظار كلها إلى شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين وتحديدا صوب نادى الزمالك اليوم انتظارا لواحدة من اشرس وأقوى انتخابات فى تاريخ النادى الكبير.. الجميع يريدها انتخابات داخل دائرة المنافسة الشريفة بلا تجاوزات.. والإعلام وأيضا المرشحون يرغبون فى تحقيق حلم اختيار الأعضاء لمجلس إدارة من قوائم مرشحى الرئاسة.. فيما يؤكد المخضرمون أن فرص ظهور مجلس ائتلافى واردة وبقوة وان لم تحدث فالفارق لن يكون كبيرا فى الأصوات.

الزمالك مقبل اليوم على انتخابات المئوية الأولى، خاصة أن المجلس المنتظر تنصيبه اليوم سيكون مشرفا على احتفالات مرور ١٠٠ عام على تأسيس النادى الكبير وهى الذكرى التى تتوافق مع عام ٢٠١١.

وهناك توقعات بحضور كبير لأعضاء الجمعية العمومية يفوق عدد الجمعية العمومية فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ وتحديدا رقم الـ٢٥ ألف عضو.

ومن المنتظر ان يدور السباق اليوم بين ٨ مرشحين لرئاسة الزمالك تقدموا رسميا إلى المقعد الكبير ولكن الرقم الحقيقى يدور بين ٦ مرشحين فى ظل انتماء اسمين إلى مرتضى منصور ونيتها التنازل له وهما محمود خالد ومحمد بهجت، ويدور سباق الرئاسة بين مرتضى منصور وممدوح عباس وكمال درويش وعبدالتواب خلف وخالد القوشى وناصر متولى.

والشواهد كلها تؤكد ان المنافسة على أصوات الجمعية العمومية تنحصر بين الثلاثى ممدوح عباس وكمال درويش ومرتضى منصور، ويخوض عباس الانتخابات بقائمة تضم الخماسى فى العضوية حازم أمام أشهر من لعب الكرة فى الزمالك ورءوف جاسر الذى يملك تجارب انتخابية ناجحة فى التسعينيات، بالإضافة إلى امتلاكه تكتلا انتخابيا فى ميت عقبة، أما أحمد جلال إبراهيم فهو رجل حمام السباحة القوى وصاحب تأييد قطاع القضاء ووالده رئيس سابق للنادى قدم الكثير للنادى، ويستفيد هانى العتال وصبرى سراج من تحالفهما منذ عامين مع جلال إبراهيم وجاسر على الترتيب، هى قائمة يراها عباس تجمع بين النفوذ الانتخابى والقوة ممثلة فى وجود اصحاب تكتلات وتحديدا جاسر وجلال، ونجومية وشعبية بين اعضاء الجمعية العمومية والمقصود هنا حازم إمام.

ويخوض الدكتور كمال درويش بقائمة «أصحاب الانجازات» وفى لقب آخر قائمة «مخضرمو الانتخابات» وتضم اسماء لها باع طويل مع هذا العالم ولهم صلات قوية بأعضاء الجمعية العمومية، وفى مقدمتهم الدكتور إسماعيل سليم والنائب المندوه الحسينى وعزمى مجاهد وهو ثلاثى لهم خبرات انتخابية تزيد على العقد ولهم تجارب ناجحة جدا، ومعهما رجل الكرة فى الزمالك أحمد مصطفى المعروف بلقب أبوالاشبال وخالد جبر بالإضافة إلى مصطفى عبدالخالق ولؤى دعبس آخر المنضمين إلى القائمة.

فيما يدخل مرتضى منصور السباق بقائمة «الشرفاء» التى تضم ابراهيم يوسف وجورج سعد وخالد لطيف وأحمد مرتضى منصور وضياء عبدالهادى وهى قائمة اسماء لها تجارب ناجحة فى الانتخابات مثل جورج سعد وخالد لطيف وكذلك من لهم اسم وتاريخ كروى كبير وهو إبراهيم يوسف.

وفى سباق العضوية تزداد الاثارة والسخونة وهو الاعنف أيضا فى تاريخ انتخابات العضوية فى نادى الزمالك على الاطلاق فى ظل وجود أكثر من ١٣ مرشحا للعضوية يتنافسون بشكل صريح على المقاعد الستة لمجلس الإدارة وهناك آمال فى ان يحسم صراع العضوية بنظام القوائم، وهو ما دعا اليه درويش وعباس ومرتضى وفى مقدمتهم حازم إمام وأحمد جلال إبراهيم ورءوف جاسر وصبرى سراج والمندوه الحسينى واسماعيل سليم وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى وإبراهيم يوسف وخالد لطيف وهانى العتال وجورج سعد وضياء عبدالهادى، بالإضافة إلى هؤلاء هناك عدد من المرشحين وهم فاتن عمر المرشحة النسائية الوحيدة ولؤى دعبس ومصطفى عبدالخالق وصبرى حسن وإبراهيم عبدالله وجمال شعلان وأحمد عبدالغنى ومحمد صادق وأسامة عبدالبارى وثابت أحمد ثابت.

وشهدت الساعات الاخيرة تحركات فردية من كل مرشح لتكثيف الدعاية بين الاعضاء فى المؤسسات الحكومية والشركات الكبرى.

بدأت باللجوء للنائب العام وانتهت بلفظ الشياطين

الحرب الكلامية تتصاعد بين الكبار

شهدت الساعات الاخيرة اشتعال الحرب الكلامية بين مرشحى الرئاسة الكبار مرتضى منصور وكمال درويش وممدوح عباس فى اطار الصراع المعنوى فيما بينهم للوصول إلى مقعد الرئاسة.

الحرب الكلامية بدأت عندما كرر ممدوح عباس فى ندوته بمركز شباب بولاق ومن بعده تجمع انتخابى له فى ميت عقبة اتهاماته لمنافسه كمال درويش بالحصول على عمولات مالية هو وأعضاء مجلس إدارته الاسبق قدرها مليونا يورو فى صفقتى انتقال أمير عزمى مجاهد ومحمود عبدالرازق شيكابالا إلى باوك سالونيك اليونانى وتلويحه لأول مرة بامتلاكه دليل ادانة على درويش.

هجوم عباس على درويش تحديدا جاء بعد اظهار استطلاع رأى يفيد امكان استفادة درويش من صراع مرتضى وعباس فى الحصول على غالبية الأصوات، المفاجأة ان الدكتور رد بشراسة على عباس فى مؤتمر انتخابى له بأحد الفنادق الكبرى، أكد خلاله تقديم بلاغ للنائب العام ضد اتهامات عباس واتهامه فى نفس الوقت بالسب والقذف. وتحرك درويش يعد انقلابا انتخابيا خاصة ان الدكتور لم يسبق له اللجوء إلى مثل هذه الأدوات فى انتخابات سابقة واتهامات أخطر تعرض لها من قبل منافسين له فى مقدمتهم مرتضى منصور.

وعاد عباس، فى حملة منظمة، لتحدى درويش والترحيب بشكواه إلى النائب العام وتحدث بين اعضاء النادى عن حرب منظمة يتعرض لها لإبعاده عن الزمالك واسقاطه فى الانتخابات ووصف هؤلاء بالشياطين الذين يطاردونه.

والاخير تولى فى الساعات الاخيرة بنفسه مهمة توزيع كتابه «حضرات السادة الطغاة» على أعضاء الجمعية العمومية فى منازلهم، واعتبر توقيت توزيع الكتاب خير توقيت لاستغلال عدم ايجاد وقت كافٍ لعباس تحديدا للرد على اتهاماته له فى كتابه.

تحالفات اللحظات الأخيرة

شهدت الساعات الأخيرة للانتخابات العديد من التحالفات الثنائية لمرشحين من قوائم مختلفة فى ظاهرة بدأت هادئة قبل ان تجتاح الكواليس البيضاء فى الساعات الأخيرة، اشهر هذه التحالفات تحالف هانى العتال مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس مع الدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية فى قائمة كمال درويش، ورغم ان الحديث تردد عن هذا التحالف إلا أنه ظهر فى النور خلال تحركات الثنائى فى منطقة إمبابة بين انصارهما ودعوة كل منهما للآخر فى ندواته السرية بين أعضاء إمبابة، وظهر تحالف سرى آخر جمع بين المندوه الحسينى مرشح العضوية وصاحب تكتل المدارس وهانى العتال أيضا عن طريق والده لاستفادة كل منهما من التكتل الذى يملكه، كما جرى تحالف خماسى من ٣ قوائم مختلفة بشكل اجبارى يضم إسماعيل سليم وحازم إمام وإبراهيم يوسف وعزمى مجاهد وأحمد مصطفى وهم مرشحو العضوية الذين اختارتهم مجموعة الرياضيين القدامى فى النادى لعضوية مجلس الإدارة، وبعد أن كان كل منهم يتحرك منفردا جرى اجتماع اجبارى بينهم وبين الرياضيين القدامى طالبوهم بالتوحد فى الساعات الأخيرة.

كما تحالف إبراهيم يوسف مع صبرى حسن مرشح العضوية المستقل ومصطفى عبدالخالق اللذين يملكان تكتلا فى بولاق، وهناك تحالف آخر بين عزمى مجاهد من قائمة درويش وفاتن عمر مرشحة العضوية المستقلة لاستفادة كل منهما من تكتل الآخر بين القطاع الحريمى والقطاع الرياضى، وتحالف بين خالد جبر مرشح العضوية ضمن قائمة درويش والثنائى صبرى حسن ومصطفى عبدالخالق ويظهر ثنائى آخر يضم عنصرا من قائمة درويش وهو الدكتور إسماعيل سليم مرشح العضوية ووكيل النادى السابق وأسامة عبدالبارى المرشح المستقل.

مرشحو العضوية

حازم إمام ـ أحمد مصطفى ـ أحمد مرتضى منصور ـ أحمد جلال ابراهيم ـ هانى العتال ـ مصطفى عبدالخالق ـ صبرى حسن ـ جمال شعلان ـ أحمد يوسف ـ جورج سعد ـ ضياء عبدالهادى ـ خالد لطيف ـ أحمد عبدالغنى ـ محمد صادق ـ رءوف جاسر ـ أسامة عبدالبارى ـ عزمى مجاهد ـ إبراهيم عبدالله ـ إسماعيل سليم ـ ثابت أحمد ثابت ـ صبرى سراج ـ خالد جبر ـ إبراهيم يوسف ـ المندوه الحسينى –لؤى دعبس ـ فاتن عمر.

يحدث فى الثلاثين من مايو

ماذا يحدث ليلة الثلاثين من مايو؟ سؤال يطرح نفسه بقوة على الجميع فى نادى الزمالك.. الثلاثون من مايو هو أول ليلة لمجلس الإدارة المنتخب لمدة ٤ أعوام كاملة. الثلاثون من مايو هو أول ليلة لرئيس «جديد ـ قديم» سواء كان ممدوح عباس أو كمال درويش أو مرتضى منصور.

الرئيس القادم لنادى الزمالك المنتظر انتخابه اليوم سيبدأ من الليلة التالية مهمة ترتيب البيت بالنسبة إليه واعادة النظر فى كل الأوضاع التى ظهرت خلال الحملة الانتخابية وأيضا خلال فترة ابتعاده عن مقعد الرئاسة الوثير.

عباس رئيسًا:

إجازة إسبانية لمدة شهر

تجديد عقد حمزة وترضية شيكابالا

زيادة راتب مقلد وتصعيد عبدالخالق نائبًا للمدير العام

ترصد «الشروق» فى الاسطر التالية حال نادى الزمالك فى ليلة الثلاثين من مايو فى حال ماذا كان عباس أو درويش أو مرتضى منصور رئيسا للنادى الكبير

اولا: ممدوح عباس فى حالة وصوله إلى رئاسة النادى سينال إجازة قصيرة يسافر فيها إلى اسبانيا موطنه المفضل خارج مصر لنيل قسط من الراحة يعيد فيها ترتيب اوراقه من جديد استعدادا لمعركة الأعوام الأربعة المقبلة.

وعند العودة يتخذ قرارات ادارية مهمة اولها تجديد الثقة فى اللواء علاء مقلد مديرا عاما للنادى مع تعيين عبدالخالق يوسف مدير إدارة المتابعة نائبا للمدير العام.

بالإضافة إلى زيادة رواتب الموظفين والمدربين الموالين له بنسبة ٢٥٪ خلال الموسم الكروى ٢٠٠٩/٢٠١٠.

ومع أول اجتماع رسمى للنادى سيطرح عباس تعيين الدكتور يحيى مصطفى حلمى وروكسان حلمى زامورا بالإضافة إلى انشاء لجنة المئوية التى سيرأسها الدكتور محمد عامر وبعضوية عمرو الجناينى وأحمد توفيق حافظ.

ومن القرارات الكروية تعديل عقد محمود عبدالرازق شيكابالا وزيادة المقابل المالى بالاضافة إلى تجديد عقد جمال حمزة مهاجم الفريق مقابل ٣ ملايين جنيه سنويا.

الصدمة الأولى فى قرارات الثلاثين من مايو هى اعادة سيناريو شطب مرتضى منصور رئيس النادى الاسبق ومنافسه فى الانتخابات الحالية وعدد من أنصاره خاصة ان عباس أكد انه سيكون من أول قراراته فى حالة وصوله إلى مقعد رئاسة الزمالك.

مرتضى رئيسًا:

شطب عضوية عباس وإقالة مقلد

عرض شيكابالا للبيع والاستغناء عن حمزة

محاولات لإعادة زكى.. وإعلان الحرب على الموظفين

ثالثا: المستشار مرتضى منصور فور حصوله على مقعد الرئاسة وانتخابه من قبل الجمعية العمومية سيعلن محاربته للفساد داخل النادى وابعاد كل قوى الشر والمتربحين من النادى على حد وصفه.

أما أول القرارات فسيكون كرويا بحتا وهو الاستغناء عن جمال حمزة لاعب وسط الفريق وعدم تجديد عقده مع عرض محمود عبدالرازق شيكابالا وأيمن عبدالعزيز العائد من اعارة فى كونيا سبورت التركى للبيع وسيبدأ مفاوضات جادة مع عمرو زكى من اجل الاستمرار فى الزمالك وعدم استكمال مشواره الاحترافى.

ومن الفرمانات المنتظر صدورها فورا ابعاد علاء مقلد عن منصب مدير عام النادى والمفاضلة بين محمد السكرى وآخرين لتولى المنصب بدلا منه.

كما ستجرى الاطاحة بعدد لا بأس به من المدربين الذين تدخلوا فى العملية الانتخابية لمصلحة ممدوح عباس.

وبعد اسبوع من انتخابه رئيسا للنادى سيبدأ مرتضى منصور فى إجراءات شطب عضوية ممدوح عباس من النادى، بالإضافة إلى عدد من انصاره وكذلك البودى جاردات ممن تم استخراج عضويات عاملة لهم.

كما سيعلن مرتضى عن فسخ العقد المبرم مع وزارة الأوقاف بشأن تملك أرض النادى واللجوء للقضاء للاحتفاظ بالأرض وعدم ملكيتها قانونيا لوزارة الأوقاف.

درويش رئيسًا:

ادريس مستشاراً للمجلس وطرح تعيين هريدى

بيع عمرو مقابل ٨٠ مليون جنيه والتفاوض مع حمزة

ثانيا: الدكتور كمال درويش سيبدأ مزاولة مهامه كرئيس للنادى بتعيين عمر هريدى عضوا بمجلس الإدارة للاستفادة من وجوده فى أمانه السياسات وترك العضو النسائى لباقى اعضاء المجلس، ومن أول قراراته أيضا اقالة علاء مقلد من منصب المدير العام للنادى وتكليف عزمى مجاهد بمنصب سكرتير عام النادى وقائم بأعمال المدير العام بالإضافة إلى اقالة ٥٠٪ من قيادات الانشطة الرياضية والاجتماعية فى النادى بداعى مساندتهم لممدوح عباس وسيكون ابرز ضحايا ذلك عبدالخالق يوسف الذى سيتم نقله لإحدى الادارات الهامشية فى الزمالك.

وسيبدأ درويش مهام عمله بتعيين ياسر ادريس رئيس اتحاد السباحة مستشارا لمجلس الإدارة ومنحه حق حضور اجتماعات المجلس وتكليفه بإعادة هيكلة قطاع السباحة واختيار مدير له.

وعلى الصعيد الكروى، سيكون أول قرارات درويش هو تعيين حلمى طولان مدربا عاما وقائما بأعمال مدير الكرة لو وافق على منصب الرجل الثانى مع الاطاحة بمحمود سعد واعادته إلى قطاع الناشئين وتجميد نفوذه داخل القطاع فى نفس الوقت لمساندته مرتضى منصور.

كما يعلن عن غلق ملف تصفية الحسابات على الصعيد الكروى ويعلن بيع عمرو زكى فى مزاد علنى من أجل ضخ ٨٠ مليون جنيه فى خزينة النادى وعرض شيكابالا للبيع بدوره، على ان يمنح جمال حمزة فرصة للعودة مع منحه عقدا يساوى ما يحصل عليه عبدالواحد السيد حارس المرمى وكابتن الفريق.

مرشحو الرئاسة

ممدوح عباس
كمال درويش
مرتضى منصور
محمود خالد فتحى
ناصر متولى حسنين
محمد بهجت فكرى
عبدالتواب خلف
خالد القوشى

رؤساء نادى الزمالك عبر التاريخ

من ١٩١١ إلى١٩١٥ البلجيكى مرزباخ رئيسا
من ١٩١٥ إلى ١٩١٧ الفرنسى بيانكى رئيسا
من ١٩١٧ إلى ١٩٢٠الدكتور محمد بدر رئيسا
من ١٩٢٠ إلى ١٩٢٣الدكتور محمد بدر رئيسا
من ١٩٢٣ إلى ١٩٥٢الفريق محمد حيدر باشا رئيسا
من ١٩٥٢ إلى ١٩٥٤الدكتور محمود شوقى رئيسا
من ١٩٥٤ إلى ١٩٥٦الدكتور محمود شوقى رئيسا
من ١٩٥٦ إلى ١٩٥٩عبداللطيف أبورجيلة رئيسا
من ١٩٥٩ إلى ١٩٦١عبداللطيف أبورجيلة رئيسا
من ١٩٦١ إلى ١٩٦٢ علوى الجزار رئيسا
من ١٩٦٢ الى١٩٦٧ حسن عامر رئيسا
من ١٩٦٥ إلى ١٩٦٧ حسن عامر رئيسا
من ١٩٦٧ إلى ١٩٧١ محمد حسن حلمى رئيسا
من ١٩٧١ إلى ١٩٧٣المستشار توفيق الخشن رئيسا
من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٦محمد حسن حلمى رئيسا
من ١٩٧٦ إلى ١٩٨٠حسن حلمى رئيسا بالتزكية
من ١٩٨٠ إلى ١٩٨٤ حسن حلمى رئيسا
من ١٩٨٤ إلى ١٩٨٨ حسن عامر رئيسا
من ١٩٨٨ إلى ١٩٩٠ حسن أبوالفتوح رئيسا
من ١٩٩٠ إلى ١٩٩٢ نور الدالى رئيسا
من ١٩٩٢ إلى ١٩٩٦/٦ جلال إبراهيم رئيسا
من ١٩٩٦/٦ إلى ١٩٩٧/١ كمال درويش رئيسا بالتعيين
من ١٩٩٧/١ إلى ١٩٩٧/٣ جلال إبراهيم رئيسا «استكمال دورة»
من ١٩٩٧ إلى ٢٠٠١ كمال درويش رئيسا
من ٢٠٠١ إلى ٢٠٠٥ كمال درويش رئيسا
من ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٥/١٢ مرتضى منصور رئيسا
من ٢٠٠٥/١٢ إلى ٢٠٠٦/٣ مرسى عطا الله رئيسا بالتعيين
من ٢٠٠٦/٣ إلى ٢٠٠٦/٦ مرتضى منصور رئيسا
من٢٠٠٦/٦ إلى ٢٠٠٦/٨ رءوف جاسر رئيسا بالانابة
٢٠٠٦/٨ إلى ٢٠٠٨/١١ ممدوح عباس رئيسا بالتعيين
٢٠٠٨/١٢ إلى ٢٠٠٩/٥ محمد عامر رئيسا بالتعيين

من بين مرشحى الرئاسة فى الزمالك يجمع الخبراء على أن الصراع ينحصر بين ٣ مرشحين فقط،
يعتبرونهم الكبار خاصة أنهم ووحدهم من بين المرشحين نالوا فرصة الوجود على مقعد رئاسة الزمالك فى الأعوام الماضية،
ويدور بينهم صراع صعب جدا تحسمه الجمعية العمومية اليوم فى انتخابات هى الأشرس والأصعب.
وخلال الأسطر التالية نقدم الثلاثة الكبار ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش.

الملف إعداد ـ محمد أبوالعينين:

رجل الأعمال ـ الدكتور ـ المستشار.. سباق نحو المقعد الأثير

مشروعاته بالملايين.. ويحظى بتأييد رموز النادى

عباس

.. يعد بمؤسسة اقتصادية

الملياردير هكذا يقدمه رجاله وأنصاره فى النادى.. معارضوه يصفونه بالخديو عباس ابن الثالثة والستين عاما الذى يقدم نفسه على أنه رجل ذاب عشقا فى الزمالك ويصنف نفسه أيضا على أنه مشجع درجة ثالثة للفرق الرياضية.

ممدوح عباس له تجربة سابقة فى إدارة نادى الزمالك وكانت بالتعيين لعامين متتالين قبل أن يبتعد فى نوفمبر ٢٠٠٩ من أجل خوض الانتخابات، ويخوض عباس الانتخابات الأولى له رسميا ولكنه اكتسب خبرات قوية من خوضه لانتخابات ملغاة قبل انعقادها بـ٤٨ ساعة وكان ذلك فى يوليو ٢٠٠٨.

يخوض الانتخابات ببرنامج انتخابى يؤكد خلاله أنه سيبنى موسسة اقتصادية كبرى للنادى تقارب شركاته الخاصة المتخصصة فى أعمال البترول، يقول فى برنامجه إن لديه مشروعا ضخما لبناء فرع ٦ أكتوبر بتكلفة ٥٠٠ مليون جنيه ما يعادل ٩٠ مليون دولار دون أعباء مالية على النادى، ويقول إنه رصد ٢٠ مليون جنيه ما يعادل ٤ ملايين دولار لإنشاء مبنى اجتماعى فاخر فى مقر النادى القديم.

ويقول أيضا إنه فى طريقه لإحداث طفرة إنشائية كبرى فى «المحلات والبوتيكات» وإعادة هيكلة تأجيرها وحقوق الانتفاع الخاصة بها وحصد نحو ٣٠ مليون «زيادة» عما يجنيه النادى سنويا فى الوقت الحالى ما يعادل ٥,٥ مليون دولار، ويقول عباس أيضا إنه الرجل الذى لم ينل مليما من الزمالك ولم يبخل عليه، وكشف النقاب عن تبرعات له تعود إلى عقد الثمانينيات لدعم فريق الكرة بخلاف الـ٤٠ مليون جنيه ديونا مستحقة له فى ذمة النادى.

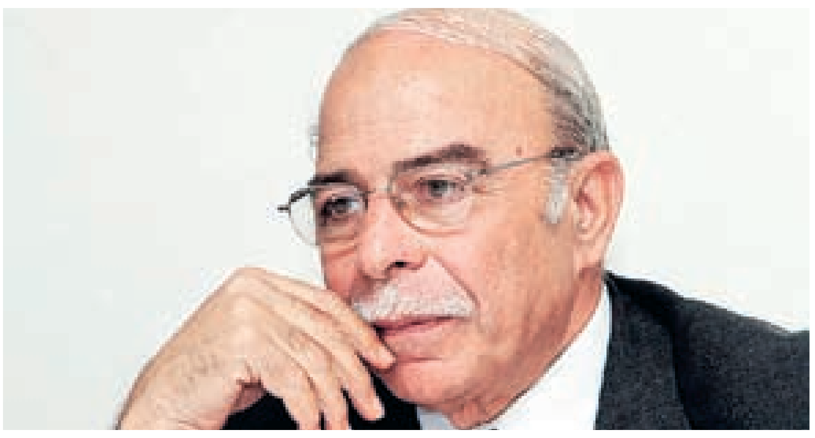
عباس أيضا وعد النادى بأن يتحول معه فى أقل من عامين إلى مؤسسة اقتصادية تملك عائدا سنويا يصل إلى ١٠٠ مليون جنيه والمفاجأة أيضا أنه أعلن تخليه عن أهم سلبياته وهى التدخل فى شئون الكرة وترك الأمر للمتخصصين بالإضافة إلى إبعاد يديه عن تدليل النجوم وعلى رأسهم جمال حمزة ومحمود شيكابالا اللذان عرفا من قبل بأنهما «ابنين روحيين لعباس».

ولم يهاجم عباس نجليه الكرويين حمزة وشيكابالا فقط بل برأ نفسه من تهمة إنفاق ٤٠ مليون جنيه فى صفقة التعاقد مع الدولى الغانى الهارب جونيور أجوجو وكشف النقاب عن أن التكلفة الحقيقية للصفقة لا تزيد على ٧ ملايين جنيه كما تفاخر بانتصاره على الأهلى فى إبرام العديد من الصفقات وفى مقدمتها التعاقد مع هانى سعيد وشيكابالا بعيدا عن انقلابه عليه ومحمود فتح الله وشريف أشرف فى العامين اللذين تولى فيهما رئاسة النادى.

كما تباهى عباس بأنه الممول الحقيقى لصفقة التعاقد مع عمرو زكى وإنهاء أزمة القسط الأول لشرائه من لوكوموتيف موسكو الروسى عام ٢٠٠٦ وقتما كان بعيدا عن مجلس الإدارة وتباهى بعقده الذى ضخ ٢٠ مليون جنيه فى خزينة الزمالك خلال عام واحد من وراء إعارة زكى إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى.

عباس لم يقف مكتوف الأيدى أمام هجوم منافسيه ورد بعنف فاتهم مرتضى منصور بأنه سبب ضياع النادى فى الأعوام الأخيرة بسبب قضاياه وأكد أنه لم يخطئ عندما شطب عضويته العاملة ولاح باتهامات حول حدوث عمولات وسمسرة تصل إلى مليونى يورو جرت فى عهد مجلس كمال درويش عندما تم بيع أمير عزمى مجاهد وشيكابالا إلى باوك سالونيك اليونانى أواخر عام ٢٠٠٤. عباس يقدم نفسه فى الانتخابات على أنه «الفارس» القادم على حصان أبيض لإنقاذ النادى من كبواته القديمة ويعتمد فى ذلك حصوله على تأييد أصحاب اليد النظيفة وأصحاب التاريخ الكبير فى الزمالك وفى مقدمة هؤلاء المستشار جلال ابراهيم وحمادة إمام رمز الستينيات وحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ورمز السبعينيات بالإضافة إلى حصوله على ورقة معنوية مهمة تتمثل فى وقوف ابنة الرمز الشامخ رجل القرن فى الزمالك الراحل العظيم محمد حسن حلمى الشهير بحلمى زامورا رئيس النادى فى الستينيات والسبعينيات والنصف الأول من الثمانينيات، ونقصد هنا السيدة روكسان حلمى عضو مجلس الإدارة السابقة وابنة رمز الزمالك الأكبر عبر تاريخه.

خلطة عباس الحقيقية للوصول إلى الرئاسة تتمثل فى ضمانه أصوات قطاعات البترول وميت عقبة والموظفين وبولاق وهو تكتل لا يقل عن ٧٠٠٠ صوتا بالإضافة إلى استخدام الأسلوب الأمريكى فى الدعاية لخطف أصوات أخرى عبر توزيع الوعود البراقة، وحملته الدعائية تجاوزت حتى الآن ٢٠ مليون جنيه بالإضافة إلى شعبية حازم إمام التى يقال إنها تضمن له آلاف الأصوات فى الانتخابات



صاحب الألف بطولة وشعاره خائف على الزمالك

درويش

.. دكتور يخشى الخيانة

أنا صاحب الألف بطولة.. أنا صاحب العلم الإدارى.. أنا صاحب الإنجازات الحقيقية.. أنا خائف على الزمالك.. وغيرها من العبارات التى يعتمد عليها الدكتور كمال درويش مرشح الرئاسة فى حملته الدعائية ويراها أداة مهمة تصل به إلى كرسى أثير غاب عنه طيلة ٤ أعوام متتالية، الجمعة المقبل يبحث كمال درويش عن حلمه الكبير ورد اعتباره أمام كل من أسقطوه قبل ٤ أعوام.

يرى فى نفسه الشخص الوحيد القادر على إدارة النادى ويرى فى نفسه أيضا الرمز الثانى الحقيقى له بعد الراحل حلمى زامورا فى ظل البطولات التى حققتها الفرق الرياضية فى عهد رئاسته وعلى رأسها إنجازات فريق الكرة صاحب الـ١٧ بطولة.

كمال درويش أو الدكتور كما يطلق عليه يعيش عامه السابع والستين ويراها أيضا آخر فرصة له لاستعادة مقعد الرئاسة بعد غياب دام ٤ أعوام.

درويش يعتبر نفسه صاحب فرصة هى الأكبر لإنقاذ الزمالك بحكم الألقاب التى تحققت فى عهده بالإضافة إلى خوضه السباق بقائمة حديدية ضمت كل الكبار ممن شاركوه إدارة الزمالك من قبل وفى مقدمتهم الثلاثى إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد.

درويش رئيس الزمالك لـ٩ أعوام متتالية بين عامى ٢٠٠٥ ،١٩٩٦ وهو صاحب تجارب انتخابية ناجحة، ولا أحد يتخيل أن درويش الذى لم يحصد سوى عدد محدود من الأصوات فى سباق الرئاسة عام ١٩٩٢ فى مواجهة نور الدالى وجلال إبراهيم، وبعدها يعين رئيسا للنادى ثم يحقق كبرى المفاجآت الانتخابية بالتفوق على الرمز الكبير حمادة إمام فى سباق الرئاسة عام ١٩٩٧ ومن بعده التغلب على الخبير المستشار جلال إبراهيم فى سباق ٢٠٠١.

وداع درويش للزمالك ورئاسته كان خياليا وطعنة أصابت قلبه عندما خسر سباقه أمام مرتضى منصور عام ٢٠٠٥، الأزمة لم تكن فى الخسارة فقط بل للتعالى الذى أدار به درويش حملته وقتها بجانب صمته أمام اتهامات خطيرة طارد بها منافسه ونالت من سمعته كثيرا فى الانتخابات بالإضافة إلى حدوث خيانات تعرض لها من شخصيات كان هو صاحب الفضل فى صعود نجمها على الصعيد الإدارى.

درويش المتهم باتهامات خطيرة منها ارتكاب مخالفات مالية علما بأنه لم تتم إدانته رسميا يرد الآن على كل من يهاجمه، اتهم بدوره مرتضى منصور بأنه صاحب الانهيار وذكر الجميع بكتابه «خائف على الزمالك» الذى تخيل خلاله الوضع الدرامى الذى عانى منه الزمالك بعد رحيله عن الرئاسة كما اتهم عباس بإهدار المال العام فى الزمالك وتوريطه فى مديونيات مالية ضخمة.

درويش يؤكد قدرته على إنقاذ النادى رياضيا وإعادته إلى مكانته الطبيعية بحكم أنه رجل تمرس فى علوم الإدارة الرياضية وكانت له تجارب ناجحة فى الزمالك، وإنقاذ النادى من الأزمة المالية الخانقة التى يعانى منها وقدم مشروعه التقليدى والضخم عند طريق إنشاء مول تجارى بقيمة ٣٠٠ مليون جنيه ما يعادل ٥٥ مليون دولار بنظام «bot» يحصل عليها الزمالك إلى جانب عائد سنوى يصل إلى ٢٠ مليون جنيه ما يعادل ٣,٥ مليون دولار لمدة ٢٥ عاما كما وعد بتطوير البنية الإنشائية الحالية وإعادة تجهيز النادى بنسبة ١٠ ٪ من قيمة عقد المول التجارى الجديد وفى مقدمتها إنشاء مبنى اجتماعى بخلاف إقامة مصايف عالمية فى مرسى مطروح.

درويش يؤكد أيضا أنه اختار قائمة الرموز الحقيقية التى شاركته فى صناعة تاريخ رياضى كبير فى فترة ولايته.

خطة الدكتور فى الوصول إلى مقعد الرئاسة بعد غياب دام ٤ أعوام تعتمد على التكتلات داخل قائمته وفى مقدمتها تكتل المدارس التى يملكها المندوه الحسينى وتصل إلى ٤٠٠٠ صوت وتكتل امبابة الذى يملكه إسماعيل سليم ويصل إلى ٣٠٠٠ صوت بالإضافة إلى تكتل الرياضيين بنفس العدد ويديره عزمى مجاهد. ويأمل درويش فى أن تتحد هذه التكتلات وراءه بالإضافة إلى مساعى نجله الروحى ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وعضو مجلس إدارة الزمالك الأسبق فى الحصول على أصوات أخرى فى قطاع السباحة.

إلغاء الديون بالقضاء.. وشعاره السادة الطغاة

مرتضى

.. مستر أكس

شخصية مثيرة للجدل.. يلقبونه فى النادى «بمستر أكس». ويكون فى قمة سعادته عندما ينادونه باسم مستر أكس مستلهما عبارة «إكس ما يموتش أبدا».

فى انتخابات مايو ٢٠٠٩ هناك من يقول إن فرصته فى استعادة مقعد الرئاسة ضئيلة وأن النادى والغالبية العظمى تراه البطل الأساسى فى انهياره إداريا ٤ أعوام وهو أيضا بتصرفاته كان سببا فى إطلاق يد الدولة بعد الإطاحة به من مقعد الرئاسة فى التدخل بنادى الزمالك.

صاحب هذه السطور هو المستشار مرتضى منصور «قاهر الكبار» فى انتخابات الزمالك خلال الأعوام الثمانية الماضية والرجل صاحب الباع الطويل فى عالم القانون، بنى امبراطورية نجوميته من خلال سلسلة الأحكام القضائية التى حصل عليها وكانت سببا فى منحه نجومية طاغية، لا أحد ينسى له أنه أصبح عضوا بمجلس الإدارة عندما أطاح عبر حكم قضائى بعدد من أعضاء مجلس جلال إبراهيم فى مطلع الثمانينيات بعد أن أثبت عدم حضورهم للاجتماعات.

وهو صاحب الأحكام القضائية التى أعادت له عضويته العاملة كلما شطبت وحدث ذلك عدة مرات فى أواخر التسعينيات وكان عضوا لمجلس الإدارة تحت رئاسة كمال درويش وأشهرها أيضا إيقافه انتخابات يوليو ٢٠٠٨ قبل إقامتها بـ٤٨ ساعة فقط لعدم السماح له بخوض الانتخابات، وكاد أن يتم إبعاده فى هذه المعركة ولكنه عاد أيضا بحكم قضائى. مرتضى منصور يستمد قوته الحالية من تجارب انتخابية ناجحة فى مقدمتها تغلبه على الرجل القوى جدا إسماعيل سليم فى انتخابات مارس ٢٠٠١ بمقعد نائب الرئيس وقتما كان الجميع يتوقع سقوطه، وصنع أكبر المفاجآت فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ عندما تفوق على كمال درويش رئيس النادى لـ٩ أعوام متتالية.

وكال مرتضى منصور الاتهامات لممدوح عباس بإفساد النادى أخلاقيا بعد أن أعاد زمن البودى جاردات وممارسات البلطجة على الأعضاء، واتهمه بإهدار المال العام وزيف تبرعاته واتهمه بالجرى وراء اللاعبين وإفسادهم أيضا عبر الشللية التى اجتاحت الفريق خلال رئاسته بالتعيين، بل إن أقصى الاتهامات كان اتهام عباس بشراء مقعد رئاسة النادى وتورطه فى مؤامرة مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى الأعوام الثلاثة الماضية.

ولم ينس مرتضى كمال درويش بعد أن زادت أسهم الأخير فى سباق الرئاسة وأعاد تكرار المخالفات المالية التى وقعت فى فترة رئاسته للنادى بنفس سيناريو انتخابات أبريل ٢٠٠٥. ويقول مرتضى منصور فى ندواته إنه يملك مشروعا لإعادة الهيكلة الإنشائية للنادى ووعد ببناء المبنى الاجتماعى، مشيرا إلى أنه بدأ فى تغيير المشاهد الاجتماعية للأفضل خلال فترة رئاسته، كما أكد مرتضى منصور أنه سيزيل عن كاهل النادى ملايين عباس المنصوص عليها كمديونية عبر القضاء فى حالة وصوله إلى مقعد الرئاسة وإلغاء عقد الأوقاف الذى يكبد الزمالك نحو مليون جنيه سنويا وأخيرا إعادة هيكلة تأجير المحلات وضخ ٣٠ مليون جنيه سنويا ما يعادل ٥,٥ مليون دولار، ووعد بإنشاء مجموعة محلات جديدة تقدم ٦٠ مليون جنيه والوصول بالايراد الاستثمارى السنوى للنادى إلى ١٠٠ مليون جنيه.

ويؤكد مرتضى فى مشروعه الانتخابى أنه قادر على اعادة مجد الكرة وتعيين لجنة كرة من خبراء النادى الشرفاء لإعادة بناء الفريق ويتباهى بأنه من انتصر على الأهلى فى العديد من الصفقات الكبرى وفى مقدمتها صفقتا مصطفى جعفر وعمرو زكى، ويتفاخر أكثر بأنه صاحب مشروع الاستثمار فى عمرو زكى عندما تمسك بالتعاقد معه وقت أن كان رئيسا للنادى صيف عام ٢٠٠٦ وأصر على استقدامه من لوكوموتيف موسكو قبل الأهلى مقابل ١,٣ مليون يورو بالتقسيط بدلا من السداد «كاش» رغم الهجوم الذى تعرض له وقتها بسبب قيمة الصفقة وكذلك إصابة اللاعب.

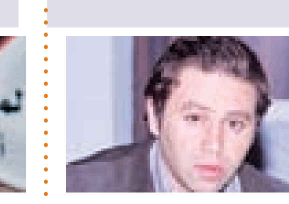
خطة مستر اكس أو مرتضى منصور ابن السابعة والخمسين عاما فى استعادة مقعد رئاسة الزمالك تعتمد على عدة محاور وفى مقدمتها تفتيت الأصوات التى يملكها كل من عباس ودرويش عبر الصفقات السرية التى تتم فى اللحظات الأخيرة بالإضافة إلى امتلاكه تكتلات لأصوات لا تظهر سوى فى الانتخابات وكانت سببا فى انتصاره على إسماعيل سليم وكمال درويش، وكذلك على قائمته التى تضم جورج سعد صاحب تكتل الأقباط وإبراهيم يوسف المدعم من الرياضيين والإعلامى خالد لطيف، حتى ضياء عبدالهادى الوجه الجديد فى الانتخابات يملك تكتلا لا بأس به فى القطاع النسائى من خلال تحركات زوجته ميرفت سيد أحمد الحصان الأسود فى سباق العضوية بانتخابات سابقة وكادت أن تصل إلى عضوية المجلس.

المجلس الائتلافى وارد

السيناريو المخيف حاليا فى الزمالك هو أن تفرز الانتخابات مجلسا ائتلافيا فى الزمالك وعدم نجاح الرئيس بالقائمة التى تحالف معها، وهو ما طرح أصعب سؤال فى انتخابات الزمالك الآن هو «من هم الأعضاء الستة؟» فى إشارة إلى الستة المفترض أن يتعاونوا مع الرئيس القادم خلال الأعوام الأربعة المقبلة..

سباق العضوية يراه الخبراء هو الأصعب على الإطلاق ويتفوق فى إثارته على سباق الرئاسة بالرغم من وجود الثلاثة الكبار ممدوح عباس ومرتضى منصور وكمال درويش فى ظل وجود نحو ١٢ مرشحا بالتمام والكمال لهم شعبية وأرضية وخبرات ويملكون فرصا حقيقية فى الوجود بعضوية المجلس ويدور بينهم صراع على ٦ مقاعد فقط يحسم أمرهم فى التاسع والعشرين من مايو الجارى.

العضوية أكثر إثارة من الرئاسة حقيقة وليست خيالا ونستعرض خلال الأسطر التالية بورصة العضوية وفقا لفرص كل مرشح من المرشحين البارزين حتى الآن ونقدم الستة الكبار فى حالة حدوث مجلس ائتلافى والذين يتصدرون السباق إلى الآن مع رصد لقائمة من يمكنهم إحداث المفاجأة.



حازم.. بيبو الزمالك

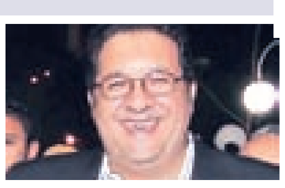
الانتخابات صنفت حازم إمام على أنه رمز الجيل ولاعب القرن فى الزمالك.. وصاحب أكبر الإنجازات والألقاب الضخمة قبل الجماعية فى تاريخ النادى.

حازم إمام ينظر إليه الآن فى الانتخابات على أنه «بيبو الزمالك» فى إشارة إلى مكانة محمود الخطيب رمز الكرة فى الأهلى ونائب رئيس النادى حاليا، فهو صاحب الشعبية الطاغية والحقيقية فى السباق بل ووصل الامر إلى حد الرهان على انه لن يكون فقط اول أعضاء المجلس القادم بل سينال أصوات الجمعية العمومية بنسبة ٩٩٪.

حازم إمام ـ ٣٤ عاما ـ هو أشهر من لعب الكرة فى الزمالك وهو ما برهنت عليه الأجواء الأخيرة ويكفيه أن كمال درويش ومرتضى منصور مرشحى الرئاسة أمام ممدوح عباس أعربا عن رغبتهما فى أن يكون حازم معهما.

المندوه الحسينى.. امبراطور المدارس

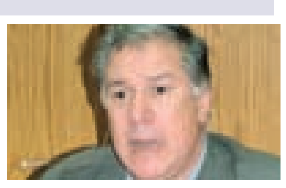
المندوه معروف فى نادى الزمالك بامتلاكه قاعدة ثابته تنتمى إليه وتزيد على ٥٠٠٠ عضو هم أولياء الأمور الذين لهم ابناء واطفال يدرسون فى المدارس الخاصة التى يمتلكها الحسينى فى منطقتى الهرم وفيصل بالإضافة إلى استغلال منصبه الكبير كرئيس لمجلس إدارة التعليم الخاص فى مصر من مدارس وجامعات فى ابرام تحالفات مع اصدقائه مالكى المدارس والجامعات على امل تقديم اولياء الامور لديهم ممن يملكون عضويات عاملة فى نادى الزمالك على امل توفير قاعدة جديدة من المساندين له فى الانتخابات المقبلة، وداخل النادى واصل امين الصندوق الاسبق اتقان فن التربيطات مع جميع التكتلات.



أحمد جلال.. العداد يبدأ بعد ١٠٠٠٠

المستشار ابن المستشار.. هكذا يعرف احمد جلال ابراهيم مرشح العضوية ضمن قائمة ممدوح عباس، احمد جلال اسم كبير فى الزمالك خاصة أن والده هو المستشار جلال ابراهيم رئيس النادى الاسبق وأحد المخضرمين فى عالم الانتخابات ولأحمد جلال إبراهيم تكتل كبير جدا فى قطاعى السباحة والقضاء ويقال ان عدد الأصوات المنتظر ان يحصل عليها تبدأ بعد الرقم ١٠٠٠٠ صوت وهو الرقم الاقرب ان يبدأ به الانتخابات عند عملية الأصوات.

وهو يخوض ثالث انتخابات له وسبق له الفوز بعضوية المجلس مرتين عامى ٢٠٠٥,١٩٩٧ وفى الاخيرة حاز على اعلى الأصوات.

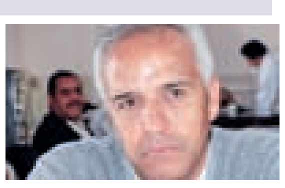


إسماعيل.. قاهر صقر

عند متابعة الحملات الانتخابية التى خاضها الدكتور اسماعيل سليم فى الماضى نجد انه من «عتاولة اللحظات الاخيرة «وعدا انتخابات مارس ٢٠٠١ التى تعرض فيها إلى الخيانة نجد انه قادر على تحقيق المفاجآت والوجود فى المجلس، كان عضوا للمجلس مرتين ووكيلا للنادى عام ١٩٩٧ ثم نائبا للرئيس عام ٢٠٠٥ لـ٣ اشهر وابتعد بسبب صداماته مع مرتضى منصور.

ويبقى اسماعيل سليم الشخص الذى اكتسح حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى سباق نائب الرئيس عام ٢٠٠٥.

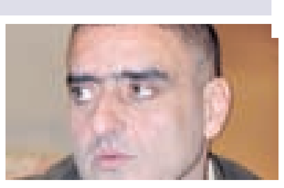
واعتمد اسماعيل سليم على سلاحى التاريخ وقوة جبهته بالإضافة إلى التحركات المنتظمة بين الأعضاء داخل وخارج النادى.



جاسر.. ملك ميت عقبة

مهندس قائمة عباس وملك ميت عقبة هو احد نجوم التربيطات فى عالم الانتخابات.. المهندس رءوف جاسر مرشح العضوية والذى كان عضوا ثم نائبا للرئيس ثم رئيسا بالانابة للزمالك لفترة. ويملك جاسر خبرات انتخابية كبيرة بالإضافة إلى تكتل أصوات محسوب له فى قطاعى البترول ومميت عقبة يضم نحو ٤٠٠٠ صوت ووجوده فى قائمة عباس بعد تراجعه عن خوض سباق الرئاسة يزيد من فرصه اذا اخلصت النوايا للقائمة.

ويدير جاسر حملته الانتخابية من خلال كتلته بالإضافة إلى التربيطات مع اقطاب قطاعات مختلفة مثل قطاع السباحة وايضا قطاع اللعبات الجماعية ولديه اكثر من مطبخ انتخابى ونجح فى استعادة جزء كبير من بريقه فى التسعينيات الذى فقده لابتعاده لـ٧ اعوام عن الانتخابات فى العامين الماضيين.



عزمى.. مرشح القطاعات

من لا يحب عزمى مجاهد؟.. هذا هو العنوان الذى يعتمد عليه عزمى مجاهد عضو مجلس إدارة النادى لـ٣ دورات متتالية فى تقديم نفسه لأعضاء الجمعية العمومية، فهو لا يملك كتلة أصوات ثابتة ويفضل ان يكون مرشحا من جميع القطاعات، وهى سمة اكتسبها عزمى من خلال تعمده تقديم خدمات لا حصر لها خلال توليه منصب السكرتير التنفيذى للنادى ويعد حالة انتخابية خاصة فقد استطاع خلال وجوده فى النادى ان يجمع المدربين جميعا فى اللعبات الجماعية ومنحهم وظائف بالإضافة إلى نشاطاته الاجتماعية.

ويملك مجاهد تكتلين واضحين فى عالم الانتخابات وهما قطاعيا الرياضة والبترول بحكم كونه احد رموز الكرة الطائرة بجانب عمله رئيسا لقطاع الرياضة فى شركة بتروجيت.

الغزال ولطيف وسراج والعتال.. فى الصورة

هناك اسماء يمكنها الدخول فى اللعبة واحداث المفاجأة والاطاحة بأى من الستة الكبار فى اللحظات الاخيرة، ومن هؤلاء هانى العتال رجل الاعمال صاحب التحالفات المثيرة مع أعضاء قائمته ومن هم خارج القائمة وصبرى سراج.

وهناك خالد لطيف الإعلامى وعضو المجلس لدورتين متتاليتين وإبراهيم يوسف نجم الكرة والمحلل الكروى الحالى والذى يلقى دعما مرتضى منصور الذى سينال أصوات والده فى الانتخابات المقبلة، ومن قائمة كمال درويش لا يمكن تجاهل أحمد مصطفى رمز الكرة فى الستينيات وبرفقته عدد من أعضاء القائمة البيضاء مثل صبرى حسن ومصطفى عبدالخالق.

الجهاز الفنى للمنتخب ولحظات ترقب لمباراة الجزائر — تصوير: مصطفى محمد

المنتخب يختتم استعداداته للقاء عمان غدًا

زاهر يشيد بالمعسكر.. وشحاتة يعد بالفوز على الجزائر

عمان ـ خاص «الشروق»:

وسط أجواء يسودها التفاؤل، يواصل منتخبنا الوطنى الأول معسكره الخارجى فى العاصمة العمانية مسقط استعدادا لمواجهة المنتخب الجزائرى فى السابع من يونيو المقبل فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

ويؤدى المنتخب تدريبه الرئيسى اليوم على ملعب السلطان قابوس الرياضى ببوشر استعدادا لمواجهة المنتخب العمانى غدا فى التجربة الودية الأخيرة التى ستقام فى السادسة والنصف مساء غد السبت على استاد قابوس الرياضى استعدادا للمباراة الحاسمة مع المنتخب الجزائرى فى الجولة الثانية للتصفيات المونديالية.

وأشاد سمير زاهر رئيس البعثة بالحفاوة التى قوبلت بها البعثة من الجالية المصرية والمسئولين فى الاتحاد العمانى، وعلى رأسهم السيد خالد بن حمد البوسعيدى رئيس الاتحاد العمانى وعز الدين فهمى سفير مصر فى مسقط وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد العمانى والذى قام بتوفير كل وسائل الراحة للبعثة وأشاد رئيس الاتحاد بالمعسكر وأكد أنه معسكر نموذجى وسيكون له تأثير إيجابى على المنتخب قبل مباراة الجزائر بعكس الانتقادات التى وجهت له قبل سفر البعثة.

كما أشاد حسن شحاتة بحالة اللاعبين الفنية والبدنية خلال المعسكر، وأكد أن الجميع بحالة جيده ولا توجد إصابات فى صفوف اللاعبين خاصة أحمد خيرى لاعب الإسماعيلى والذى كان يعانى من إصابة فى عضلات الظهر ولكن أثبتت الأشعة شفاءه وقدرته على لعب مباراة الغد أمام عمان.

وقد كشف المدير الفنى من جلساته مع اللاعبين وطالبهم بزيادة التركيز خلال المرحلة المقبلة من أجل تخطى عقبة الجزائر والوصول لنهائيات كأس العالم المقبلة، خاصة أن الفوز فى هذه المباراة يعتبر مفتاح التأهل لنهائيات كأس العالم بعد أن أصبحت مباراة الجزائر فاصلة فى مشوار المنتخب بعد التعادل فى الجولة الأولى أمام المنتخب الزامبى فى الجولة الافتتاحية، وبالتالى لم يعد أمام المنتخب إلا تحقيق الفوز فى المباراة المقبلة أمام الجزائر.

محمد خلف لاعب الأهلى أمام النيابة العسكرية للتزوير فى شهادة التجنيد

كتب ـ خالد الإتربى ودمنهور وخميس البرعى:

تم تحويل محمد خلف لاعب الأهلى والمنتقل حديثا من نادى النصر إلى النيابة العسكرية للتحقيق معه فى تهمة التزوير فى شهادة الخدمة العسكرية، وذلك بعدما تم الاشتباه فيه أثناء استخراج جواز السفر الخاص به استعدادا للسفر لألمانيا مع الفريق فى معسكر الإعداد المقرر فى ٢٢ من الشهر المقبل.

واشتبهت مصلحة الجوازات فى مستندات اللاعب خاصة الشهادة العسكرية وهو ما دفعها للتحفظ عليه وإحالته للنيابة العامة التى حققت معه، واعترف اللاعب أمامها أنه هارب من الخدمة العسكرية وكان قد توجه إلى الجوازات لاستخراج الجواز الخاص به لكنه تم الاشتباه فيها واكتشاف واقعة التزوير.

من جانبه حاول شقيق اللاعب إلصاق الاتهام بنفسه، حيث أكد فى تصريحاته لـ«الشروق» أنه هو من حاول استخراج هذه الشهادة لشقيقه بعدما أوهمه أحد المزورين باستخراج شهادة للجيش مطابقة للأصل تماما بعيدا كل البعد عن علم شقيقه محمد خلف الذى كان قد طلب منه إنهاء المستندات الخاصة به لانشغاله بأداء واجب العزاء فى والده.

بينما حاول الجميع التكتم على تفاصيل القضية وأكد أحد أقارب اللاعب أن القضية لا يشوبها أى شبهة تزوير وإنما الخطأ كان فى الرقم المسلسل للبطاقة.

من جانبه أكد مصدر مسئول فى مجلس إدارة الأهلى أن المجلس لن يتدخل فى هذه القضية ولن يدخل فى أى صراعات خاصة إذا كانت هذه القضية مع جهة سيادية.

ولنا ملاحظة

برشلونة تحفة فنية..

حرصت على متابعة ردود فعل الصحف فى إسبانيا وإنجلترا عقب فوز برشلونة على مانشستر يونايتد. فقالت صحف مدريد: «برشلونة تحفة فنية». وهذا للعلم يساوى أن تصدر مجلة النادى الأهلى بعنوان:

«الإسماعيلى تحفة فنية».. لو فاز بنفس النتيجة فى مباراة بين الفريقين..

وقالت الصحف الإنجليزية: «برشلونة قدم أداء ساحرا جعل يونايتد يبدو فاقدا للحياة كالتماثيل التى اصطفت على طول الطريق المؤدى للملعب الأوليمبى».. وقالت ذى صن: «ميسى ارتكب مجزرة بحق فيرجسون».

وأجمعت صحف إسبانيا على احترام مانشستر يونايتد، وأجمعت صحف إنجلترا على الاعتراف بتفوق برشلونة.. لم يقل أحد إنه الحكم. ولم يتحدث أحد عن الحظ. ولم يبحث إنسان فى إنجلترا عن سبب خارجى للخسارة مثل ضوء القمر الساطع أو درجة الحرارة المنخفضة.. ولم تستخدم الصحف تعبيرات الفضيحة والكارثة لهزيمة أقوى فريق إنجليزى..!

أهم دروس الحياة الاعتراف بفوز الغير، وبموهبة الغير، وبكفاءته، وبحقه فى التميز، وتقدير بطولته، وليس تشويهها. وعدم السخرية من المهزوم، أو معايرته، ووضعه فى صف المعدمين، والخائبين، والمطحونين.. تلك لغة غير رياضية، ولغة غير إنسانية!

الخطأ الذى وقع فيه أليكس فيرجسون فى مباراة القمة الأوروبية أنه بادر بالهجوم، وضغط بقوة من البداية مكتسيا بثوب الثقة والغرور، ربما بتأثير الفوز القريب باللقب الإنجليزى.. بادر مانشستر يونايتد بمباراة مفتوحة، وأطلق كريستيانو قذائفه وانتشى بها بقدر ما انتشى الجمهور والمعلق العربى (ترى هل مازال يتكلم حتى الآن؟).. ثم فجأة سجل إيتو فى الدقيقة العاشرة، وانتهت المباراة فى تلك اللحظة بالنسبة لبطل إنجلترا.. انتهت تماما.. لأن الفريق الإنجليزى لم يفهم أن برشلونة لا يصلح معه فتح الملعب والسماح بمساحات واسعة.. فعندما تمتزج المهارات الفردية بالقوة البدنية الجماعية.. لا شىء يقف أمامهما.. وراجع هدف ميسى.. لا يهم أنه سجله بضربة رأس دقيقة، وإنما لاحظ كيف تحرك إلى موقعه، وكيف شاهده تشافى وكيف مررها له؟

راجع أيضا كيف سلمت الكأس بعد المباراة مباشرة بلا زحام وبلا عراك، وكيف تصافح اللاعبون.. وكيف جرت الاحتفالات قبلها، وكيف كان كل شىء محسوبا بالدقيقة والثانية.. راجع وفكر واسأل نفسك: كيف نلحق بهؤلاء.. أو متى؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

الأهلى يرفع درجة الاستعداد لمواجهة سانتوس الأحد

جوزيه يستدعى فلافيو وجيلبرتو للمنتخب الأنجولى..وفيدالجو يعاونه

أنجولا ـ خاص «الشروق»:

رفع الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البرتغالى مانويل جوزيه درجة الاستعداد للاعبين لمباراة سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ ١٦ بالكونفيدرالية الأفريقية والمقرر خوضها يوم الأحد، فى مران امس بعد إلغاء مران الفريق عقب الوصول، نظرا للرحلة الشاقة التى استغرقت نحو ١٢ ساعة فى الوصول.

وحرص مانويل جوزيه على إعداد اللاعبين لهذه المباراة تجنبا لسقوط اللاعبين فى فخ التهاون والاستهتار استنادا الى نتيجة مباراة الذهاب التى انتهت بثلاثة أهداف نظيفة، وشدد جوزيه على اللاعبين بضرورة توخى الحذر فى المباراة والاستعداد الجيد لها وخوض اللقاء من أجل الفوز فقط لإثبات للجميع أنهم شاركوا فى البطولة من أجل حصد لقبها ليكون صاحب السبق وأول ناد مصرى يحصل عليها، بالإضافة لتقديمٍ مستوى يليق بآخر مباراة له على رأس الإدارة الفنية للفريق.

وحسم مانويل جوزيه أمره، حيث استقر على البقاء فى انجولا من أجل الدخول فى معسكر مع المنتخب الأنجولى ليكون أول معسكر له مع المنتخب الأنجولى،وسيبقى الثنائى الأنجولى جيلبرتو وفلافيو فى أنجولا أيضا للدخول فى المعسكر الذى يقيمه مانويل جوزيه المدير الفنى لمنتخب أنجولا.

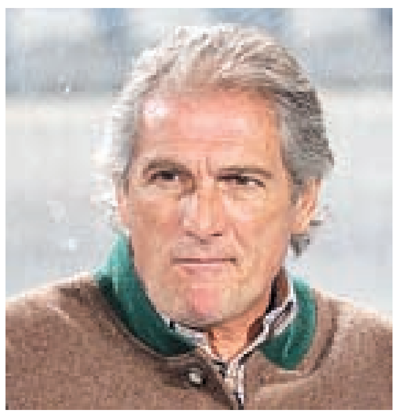
وسيبقى فى أنجولا أيضا البرتغالى أنطونيو فيدالجو مخطط أحمال الأهلى الذى تعاقد مع المنتخب الأنجولى ليعاون مواطنه مانويل جوزيه فى تأهيل لاعبى المنتخب الأنجولى إستعدادا لبطولة إفريقيا المقبلة ٢٠١٠ فى أنجولا.

ويخوض الفريق مرانه الأساسى اليوم فى الثالثة والنصف بتوقيت أنجولا ـ الخامسة والنصف بتوقيت القاهرة ـ استعدادا للمباراة، وسيخوض الفريق مرانه الأخير فى نفس التوقيت أيضا على استاد «كوكيروش» معقل فريق سانتوس ليتعرف اللاعبون على أرضية الملعب الذى ستقام عليه المباراة.

وظهر من خلال التدريب الأول أن البرتغالى مانويل جوزيه ينوى دخول وجوه جديدة على التشكيلة الأساسية للفريق، نظرا للغيابات التى يعانى منها الفريق فى القائمة الأفريقية، حيث يغيب محمد بركات وحسين ياسر المحمدى للاصابة ومحمد أبو تريكة ووائل جمعة وسيد معوض للانضمام للمنتخب الوطنى الذى سيلاقى منتخب عمان وديا فى اطار استعداداته لمباراة الجزائر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم.

ووضع جوزيه برنامجا خاصا لهانى العجيزى وأحمد بلال لرفع لياقتهما البدنية لنيته الاعتماد على أحدهما فى المباراة، بالإضافة لتدريبهما على التسديد من الحركة حتى يكون عاملا مساعدا لهما فى المباراة.

وطالب حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة اللاعبين بضرورة بذل جهد مضاعف فى المباراة، خاصة انها المباراة الاخيرة لهم ثم سيخضعون لفترة راحة طويلة قد تصل لـ ٣ أسابيع، حيث حددها الجهاز الفنى من ١٨ الى ٢١ يوما حسبما سيرى المدير الفنى الجديد الذى سيخلف مانويل جوزيه فى قيادة الفريق.



مانويل جوزيه

طاقم تحكيم من مالاوى لإدارة المباراة

إنبى جاهز لمواجهة أسيك بـ«الكونفيدرالية»

كتب ـ حسين شعبان:

أرسلت لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» فاكسا الى نادى إنبى يخطره بطاقم التحكيم المكلف لإدارة مباراته أمام أسيك ميموزا الإيفوارى الأحد المقبل فى إياب دور الـ١٦ الثانى لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، واعتمدت اللجنة طاقما تحكيميا من مالاوى لإدارة المباراة بقيادة الحكم الدولى لوينجى فيرسون ومعاونيه شاميتيموفان وموسنجو بساويل ويراقب المباراة الجزائرى بهماش محمد، ومن المقرر وصولهم صباح اليوم.

من ناحية أخرى تلقى الجهاز الفنى للفريق وعدا من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بوصول اللاعبين عبد العزيز توفيق وأحمد رءوف لاعبى الفريق والمنتخب عقب انتهاء مباراة مصر وعمان الودية غدا وأكد شحاتة للجهاز الفنى لإنبى أنه لن يسمح بإجهاد رءوف وتوفيق خلال المباراة ومن المقرر وصولهما فى التاسعة مساء غد للقاهرة.

فى سياق آخر، يؤدى الفريق مرانه الأساسى مساء اليوم على ملعبه ببتروسبورت استعدادا للمباراة المهمة ويسعى الجهاز الفنى لتخطى عقبة أسيك والوصول الى دورى المجموعات.

ويكثف سلامة جهوده لتجهيز البدائل المناسبة للغيابات الكثيرة التى يواجهها الفريق خلال المباراة وتشهد المباراة غياب عدة لاعبين للإصابة والإيقاف أمثال إسلام عوض ومصطفى جلال ومحمد ثابت صاروخ للإصابة وأحمد مصطفى شمامة وعلاء عيسى وأحمد المحمدى للإيقاف ومن المقرر مشاركة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة أمثال أحمد سعيد وعبدالعزيز محمد ورضا جمعة.

من جانبه أكد أنور سلامة صعوبة المواجهة أمام فريق عريق بحجم أسيك خاصة فى ظل الغيابات الواضحة فى صفوفه، مؤكدا أن جميع البدلاء على نفس مستوى الأساسيين وأنه مستعد للقاء أسيك بمجموعة متميزة من اللاعبين.

أيمن عبدالعزيز يرفض العودة للزمالك بعد انتهاء إعارته

مفاجأة: دى كاستال لم يسلم تقريره الفنى ويعترض على استمرار شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

كشف مسئول بارز بمجلس إدارة نادى الزمالك عن مفاجأة مثيرة عندما أكد أن السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول لم يسلم تقريره «رسميا» لمجلس الإدارة كما يعتقد، لافتا إلى أن مجلس الادارة أراد رفع الحرج عن نفسه بترك الحرية أمام المجلس الجديد الذى سيعقد اجتماعه الرسمى الأول يوم الأحد المقبل عقب إجراء الانتخابات.

وكشف المسئول الكبير عن أن المجلس المعين اجتمع بالمدير الفنى بشكل «ودى» للتعرف على متطلباته واحتياجاته للموسم الجديد ومن خلال مناقشته اتضح أن المدير الفنى يرغب فى الاستغناء عن أكثر من خمسة لاعبين، بخلاف الهاربين والمتمردين الذين خرجوا من قائمة الفريق مثل الغانى مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو ألفيس وجمال حمزة الذى انتهى عقده، فى حين أبدى المدير الفنى تحفظا على استمرار صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى ظل تمرده المستمر وعدم التزامه.

ووفقا للمسئول البارز فإن المدير الفنى سيرسل تقريره لمجلس الإدارة عن طريق «الفاكس» من سويسرا حيث يقضى إجازته السنوية هناك، وينتظر أن يتم ذلك يوم الأحد المقبل. من ناحية أخرى رفض أيمن عبدالعزيز لاعب الفريق المعار الأول إلى كونيا سبورت التركى العودة لاستكمال عقده مع الزمالك الذى لم يمض عليه سوى موسم واحد ويتبقى له موسمان آخران. ويأتى رفض اللاعب على الرغم من تعهد ممدوح عباس المرشح للرئاسة بإعادته للفريق وترضيته بالشكل المناسب، فى الوقت الذى أوشك فيه الفريق التركى الذى يلعب له معارا على الهبوط للدرجة الثانية. ويؤكد عبدالعزيز أنه يمتلك عروضا عديدة من أندية كبيرة فى الدورى التركى وبمقابل مالى لن يستطيع الزمالك رفضه .

أيمن عبدالعزيز

غرامة مالية لـ«العجوز» والأهلى وإيقاف دودزى

الـ«فيفا» يعتمد عقوبة إيقاف إبراهيم حسن خمس سنوات

كتب ـ محمد البنهاوى:

تلقى الاتحاد المصرى لكرة القدم خطابا رسميا أمس من الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» يؤكد فيه اعتماد عقوبة مدير الكرة بنادى الاتصالات إبراهيم حسن ومنعه من ممارسة المهنة لمدة ٥ سنوات، عقابا عما بدر منه خلال مباراة المصرى البورسعيدى مع اتحاد بليدة الجزائرى ضمن بطولة شمال أفريقيا للأندية أبطال الكأس.

وتعرض التوءم حسام وإبراهيم حسن للطرد قبل نهاية المباراة بوقت قصير لاعتراضهما على حكم المباراة بسبب إلقاء مشجعى الفريق الجزائرى الألعاب النارية، ولم يمتثل إبراهيم لقرار طرده، بل أظهرته لقطات تليفزيونية يعتدى على الحكم الرابع قبل أن ينجح الأمن والجهاز الفنى للمصرى فى إخراجه من الملعب

من جانبه، أكد إبراهيم حسن أنه سيتظلم من العقوبة خلال أسبوع، وسيرسل المستندات التى تؤكد صحة موقفه، مشيرا إلى أنه لم يتجاوز فى حق أى مسئول، سواء فى الاتحاد المصرى أو الأفريقى أو أى ناد آخر، لكنه كان يدافع عن بلده.

ومن جهه أخرى، أصدرت لجنة المسابقات الرئيسية بالاتحاد قرارا بتغريم أحمد العجوز مدرب النادى الإسماعيلى عشرة آلاف جنيه لما بدر منه تجاه الحكم الإسبانى الذى أدار مباراة الإسماعيلى والأهلى الفاصلة لتحديد بطل الدورى العام.

وقررت لجنة المسابقات، إيقاف مهاجم طلائع الجيش التوجولى دودزى كواجى، أربع مباريات مع تغريمه ثمانية آلاف جنيه، فيما اكتفت اللجنة بتغريم عرفه عباس زميله بالفريق أربعة آلاف جنيه؛ لقيامهما بالاعتداء على حكم لقائهما مع الأهلى محمد كمال ريشة بالسب، فى الجولة الأخيرة للبطولة التى انتهت بفوز الأهلى ٣ ـ ١ لينالا البطاقة الحمراء عقب نهاية اللقاء. كما غرمت اللجنة الأهلى ١٠ آلاف جنيه، لما بدر من سباب جماعى من جماهير النادى خلال مباراة الجيش ضد فريق الطلائع وجهازه الفنى.

وكذلك أوقفت اللجنة مهاجم الاتحاد محمد ناجى إسماعيل «جدو» مباراتين بعد طرده خلال مباراة المحلة.

..وطاقم تحكيم تونسى لإدارة مباراة الحرس وأهلى طرابلس

كتب ـ حسين شعبان:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود مساء اليوم مرانه الأساسى على ستاد المكس فى إطار استعداداته لمباراته امام اهلى طرابلس الليبى فى إياب دور الـ١٦ الثانى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» .

كان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا ببرج العرب استعداداً للمباراة ويسعى جاهدا لتخطى عقبة الفريق الليبى والوصول لدورى المجموعات بالكونفيدرالية.

ويصل الثلاثى الدولى احمد عبد الغنى واحمد عيد عبد الملك واحمد سعيد «اوكا» غدا عقب انتهاء مباراة مصر وعمان الودية مباشرة على إحدى الطائرات الخاصة مع زملائهم الدوليين فى فريق إنبى.

من جانبه اكد طارق العشرى المدير الفنى صعوبة المباراة خاصة ان الفريق الليبى يمتاز باللياقة البدنية العالية والخبرة الافريقية نتيجة وجود خمسة لاعبين فى القوام الأساسى للمنتخب الليبى، مؤكدا أنه لم يحدد بعد امكان الاستعانة بالثلاثى الدولى خاصة اذا تملكهم الارهاق أو تم اشراكهم في مباراة عمان الودية غدا ، مشيرا إلى ان الجهاز الفنى للمنتخب وعده بعدم إرهاقهم ومشاركتهم فى المباراة على فترات بسيطة تجنبا لإرهاقهم.

ويبذل الجهاز الطبى جهوداً مكثفة لتجهيز محمد الهردة وعبد السلام نجاح لاعبى الفريق عقب شفائهما من الاصابة، ومن المقرر تأهيلهما لخوض المباراة المقبلة، وقد سادت حالة من السعادة الجميع عقب شفاء هانى سعيد واحمد حسن مكى من الاصابة التى لحقت بهما .

الأهلى بطل كأس مصر فى كرة اليد

كتب ـ حسام زايد:

حصل فريق كرة اليد بالأهلى على بطولة كأس مصر عقب الفوز على اتحاد الشرطة فى المباراة النهائية، التى جمعت بينهما أمس بنتيجة ٢٣/ ١٩ بالصالة الوسطى باستاد القاهرة.

نجح لاعبو الشرطة فى التقدم فى الشوط الأول من المباراة، وبالتحديد فى الدقيقة السادسة بعدها نشط لاعبو الأهلى فى السيطرة على مجريات الشوط نظرا للدفاع المتقدم من لاعبى اتحاد الشرطة لينتهى الشوط الأول بتقدم الأهلى على الشرطة ٩/ ٧ .

وفى الشوط الثانى يشهد تفوقا ملحوظا من لاعبى الشرطة، إلا أن خبرة الأهلى حسمت اللقاء لصالحه لتنتهى المباراة بنتيجة ٢٣/ ١٩ ليحصل الأهلى على كأس مصر والشرطة فى المركز الثانى، وجاء طلائع الجيش فى المركز الثالث وحل الزمالك رابعا .

حضر المباراة النهائية المحاسب هادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد ونبيل سالم رئيس اللجنة البارالمبية المصرية واللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى.

تجديد عقد شاكر مقابل مليون و٣٠٠ ألف جنيه.. وأزمة بسبب «ميدو»

صقر ولبيب يكرمان سلة الاتحاد بطل الدورى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يكرم مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى مساء اليوم ـ الخميس ـ لاعبى والجهاز الفنى للفريق الكروى الأول لكرة السلة بالنادى بمناسبة فوزه ببطولة الدورى العام بعد غياب ١٠ مواسم كاملة عن منصة التتويج وذلك فى حفل ضخم بالصالة المغطاة بمقر النادى بالشاطبى وقد تم توجيه الدعوة رسميا للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية لحضور الاحتفال والذى ستوزع خلاله مكافآت الفوز بالبطولة والتى رصدتها الإدارة وقدرها ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب.

على صعيد آخر تسبب انشغال يحيى اسماعيل المدرب العام لفريق الكرة بالنادى لظروف مرض زوجته فى تأجيل الاجتماع الذى كان مقررا لأعضاء الجهاز الفنى من أجل تحديد موعد انطلاق فترة الإعداد للموسم الجديد.

فى الوقت نفسه تواجه إدارة النادى موقفا حرجا للغاية بسبب تمسك بصرى بقرار استبعاد عبدالحميد حسن «ميدو» مهاجم الفريق من قائمة الموسم الجديد فى الوقت الذى أبدت فيه الإدارة صعوبة اتخاذ مثل هذا القرار نظرا لقيامها بتجديد عقد اللاعب قبل عدة أسابيع لمدة موسم واحد بعد انتهائه رسميا فى الموسم المنقضى وتسلم اللاعب ١٢٠ ألف جنيه دفعة واحدة كمقدم العقد وهو ما يعنى ضرورة تنازلها عن هذا المبلغ فى حالة فسخ العقد الجديد وتعهد مصيلحى بالتعاقد مع أحمد حسن فرج (الأهلى) وشريف عمر ووائل شيتوس وأحمد عمران (الاتصالات) وحسن سوستة ومحمود جاكسون (الأوليمبى) وإبراهيم الهلالى (المصرى) اضافة إلى حارس مرمى ولاعبين أفارقة سوبر وتم صرف النظر عن التعاقد مع ظهير أيسر بعد أن تم تجديد عقد محمود شاكر عبدالفتاح لمدة موسمين مقابل مليون و٣٠٠ ألف جنيه بواقع ٦٠٠ ألف فى الموسم الأول و٧٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى.

مقابل أسبوع إعداد بالأكاديمية و٢٧٥ ألف جنيه

الشرطة يتعاقد مع «الضظوى» ويقترب من ضم «كيرا»

كتب ـ محمد الديك:

نجح مسئولو التعاقدات بنادى اتحاد الشرطة الرياضى فى ضم محمود عبدالحليم «الضظوى» مدافع فريق نادى المريخ البورسعيدى ـ ١٩ سنة ـ مقابل ٢٧٥ ألف جنيه لناديه، مقابل الاستغناء عن اللاعب، بالإضافة إلى موافقة مسئولى الشرطة على استضافة الفريق البورسعيدى أسبوعا على ملاعب الفريق بالعباسية لإقامة معسكر الإعداد الخاص به، استعدادا لخوض مباريات الدورى فى القسم الثانى.

كان وفد من نادى اتحاد الشرطة أنهى الصفقة خلال الأيام القليلة الماضية فى مقر النادى ببورسعيد بعد أن أبدى الجهاز الفنى للفريق إعجابه بإمكانات اللاعب، بالإضافة إلى صغر عمره.

من ناحية أخرى، اقترب الفريق من التعاقد مع صامويل كيرا لاعب خط وسط المقاولون العرب، خاصة بعد طلب الجهاز الفنى للتعاقد مع اللاعب لحل مشكلة الوسط برحيل الثنائى عبدالله فاروق وحسن مصطفى لاعبى الأهلى عقب انتهاء إعارتهما، بالإضافة إلى وجود شرط جزائى بعقد اللاعب يمكنه من الرحيل عن المقاولون بعد سداد مبلغ ٢٢٥ ألف دولار بعد سنتين من عقده مع الفريق.

ميسى وإنييستا يحتفلان بالكأس أمام عدسات المصورين (أ.ف.ب)

خيبة أمل على وجوه لاعبى مانشستر بعد ضياع اللقب (الأوروبية)

إنفلونزا برشلونة تجتاح العالم

جوارديولا: ليس المهم أننا فزنا.. المهم كيف نفوز؟

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

لا يزال العالم واقفا على أطراف أصابعه انبهارا بالإنجاز المذهل لفريق برشلونة الإسبانى الذى أكمل الضلع الأخير من مثلث الانتصار الكامل أمس الأول.

«برشلونة يصنع التاريخ فى مدينة الخلود».. كان هذا هو العنوان الرئيسى للموقع الرسمى لنادى برشلونة الإسبانى على الإنترنت بعد انتهاء مباراته مع مانشستر يونايتد الإنجليزى فى نهائى دورى أبطال أوروبا بحصول البارسا على اللقب الثالث له هذا الموسم والثالث له فى تاريخ بطولات دورى الأبطال الأوروبية بعد بطولتى ١٩٩٢ و٢٠٠٦، حيث تغلب على «الشياطين الحمر» بهدفين لصامويل إيتو وليونيل ميسى بعد مباراة رائعة جاءت تتويجا لموسم رائع قدمه «سحرة» برشلونة، أكدوا خلاله أن الكرة الجميلة يجب أن تنتصر!

وفور انتهاء المباراة، وإلى جانب الاحتفالات الصاخبة التى أقامها مشجعو برشلونة فى العاصمة الإيطالية روما التى شهدت المباراة النهائية وفى مدن إقليم كاتالونيا الإسبانى، فإن التصريحات التى خرجت من لاعبى البارسا وجهازهم الفنى لم تكن احتفالية الطابع، فلم تكن فيها عبارات تحمل مبالغات لا مبرر لها ولا تقليلا من شأن المنافس، لدرجة أن جوسيب جوارديولا المدير الفنى للفريق اعتبر أن فوز فريقه بالبطولة لا يعنى أن هذا الفريق هو الأعظم فى تاريخ البارسا، بينما كانت التصريحات على الجانب الإنجليزى شديدة الاحترام والعقلانية، حيث أكد السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد أن «الفريق الأفضل هو الذى فاز»!

ونقل الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت عن جوارديولا ـ ٣٨ سنة ـ قوله فى أول تصريحاته عقب التتويج: «لسنا أفضل فريق فى تاريخ برشلونة، ولكننا قدمنا أفضل موسم لنا منذ سنوات.

وقال جوارديولا ـ الذى أصبح أصغر مدرب يفوز بلقب دورى أبطال أوروبا: «إننى أترك مهمتى كمدير فنى فورا بعد انتهاء المباراة، ولا أستطيع أن أتحدث بأكثر من ذلك، ولكننى سعيد جدا».

وأهدى جوارديولا اللقب إلى أسطورة الكرة الإيطالية باولو مالدينى، والذى كان قد لعب مباراته الأخيرة على استاد «سان سيرو» فى ميلانو يوم الأحد الماضى عندما خسر فريقه ميلان ٣ ـ ٢ أمام روما فى الدورى الإيطالى، ولكن هتاف بعض المشجعين ضده بعد نهاية المباراة ألقى بظلاله على المناسبة.

وعن المباراة قال جوارديولا: «الضغط الذى لعب به مانشستر منذ البداية كان مفاجئا، وسبب لنا مشكلات، ويجب أن نعترف أنه كان بإمكانهم التسجيل من فرص كريستيانو رونالدو فى البداية، ولكننا سجلنا هدفنا الأول من الفرصة الأولى».

وعن تألق ميسى قال جوارديولا: «إنه الأفضل الآن.. لقد حفر اسمه على الكرة الذهبية، إنه يملك موهبة حقيقية، ولن ينطفئ أبدا، وحتى عندما تكون الأمور صعبة، فإنه يكون على قدر المسئولية».

أما صامويل إيتو «عريس» برشلونة وصاحب الهدف الأول الذى فتح الباب أمام اللقب، فقال بعد المباراة إنه يهدى اللقب إلى جميع مشجعى الفريق، وأضاف: «أعتقد أنه يجب أن أتوجه بالشكر إلى جميع أعضاء الفريق على الهدف الذى أحرزته، إنهم يستحقون هذا الشرف، ليس أنا فقط، كان موسما صعبا وطويلا، ولكنى أعتقد أننا نستحق التتويج الثلاثى، بعد فوزنا بلقبى الدورى والكأس».

أما كارلوس بويول الذى كان رجل المباراة الأول وقدم أفضل مبارياته هذا الموسم دفاعا وهجوما

ثاباتيرو: سنفوز بالمونديال أيضًا!

أكد رئيس الوزراء الإسبانى لويس ثاباتيرو أن فوز برشلونة بدورى أبطال أوروبا كان كبيرا ومستحقا.

وأضاف: «فرض برشلونة سيطرة مطلقة طيلة المباراة، إنه أفضل فريق فى العالم.. وقلت لميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم إن إسبانيا ستحرز لقب المونديال» المقرر فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠!

فيرجسون: الفريق الأفضل فاز.. وسنتعلم من الهزيمة

فقال إن الفريق كله يشعر بالسعادة بعد أن نجح فى تعويض جماهيره، وقال: «فى العامين الماضيين عانينا كثيرا، الآن حان وقت الاحتفال لأننا عملنا بشكل شاق للغاية من أجل تحقيق ذلك».

وأعرب المهاجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى عن فرحته الغامرة بالفوز باللقب بطريقته الخاصة، حيث صرخ قائلا: «وأخيرا فزت باللقب»، فى إشارة منه إلى خسارته لقب ٢٠٠٦ أمام فريقه الحالى برشلونة عندما كان حينها فى صفوف الأرسنال الإنجليزى.

وقال هنرى الذى بدا عليه تأثره بالإصابة فى الشوط الثانى: «انتظرت طيلة حياتى من أجل هذه اللحظة.. الدقائق الخمس الأخيرة كانت الأطول فى حياتى، حتى وإن كنا متقدمين ٢ ـ صفر، لأننا كنا نلعب أمام أبطال العالم».

وعلى الجانب الآخر، بدا الحزن الشديد على لاعبى مانشستر وجهازهم الفنى وجماهيرهم لضياع اللقب وحلم «الرباعية» هذا الموسم بعد فوز الفريق ببطولة العالم للأندية وبطولتى دورى وكأس إنجلترا.

ولكن السير أليكس فيرجسون اعتبر صراحة أنه خسر من فريق «أفضل» منه، وقال: «الهدف الأول كان قاتلا بالنسبة لنا، لقد كانت أول هجمة لهم وسجلوا منها».

وأضاف: «بدأنا المباراة بشكل رائع، لكننا انفعلنا عقب ذلك، ومع تقدمهم بهدف أصبح فى مقدورهم الاحتفاظ بالكرة طوال الوقت، ولأكون عادلا لقد خسرنا من فريق أفضل منا.. لم نكن فى أفضل حال.. أصبح الأمر صعبا للغاية بالنسبة لنا بعد الهدف الأول.. لقد دافعوا بطريقة رائعة.. اعتقدنا أن بمقدورنا مهاجمة رباعى الخلف عندهم أكثر من ذلك».

واعتبر فيرجسون أن فريقه سيتعلم من الهزيمة، مضيفا أن «الهزيمة أفضل ما فى اللعبة، لأنك بسببها تشعر بالحاجة إلى استعادة توازنك بشكل سريع.. بالطبع نشعر بخيبة أمل.. لكننا فريق شاب.. ونستطيع أن نتحسن».. (لم يوضح فيرجسون المقصود بالفريق الشاب، خاصة أن لديه أكثر من لاعب فوق الثلاثين مثل بول سكولز وريان جيجز وريو فيردناند)!

ميسى الهداف

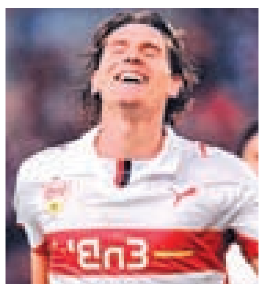
توج الأرجنتينى ليونيل ميسى مهاجم برشلونة بلقب هداف دورى الأبطال برصيد ٩ أهداف بفضل الهدف الذى سجله فى مرمى مانشستر يونايتد.

جاء فى المركز الثانى كل من الإنجليزى ستيفن جيرارد لاعب ليفربول والألمانى ميروسلاف كلوزه لاعب بايرن ميونيخ برصيد سبعة أهداف لكل منهما.

نجوم وملاعب

وفاة عمو بابا

توفى المدرب عمانويل داود الملقب بـ«عمو بابا» و«شيخ» المدربين العراقيين فى أحد مستشفيات مدينة دهوك عن ٧٥ عاما بعد إصابته بأزمة صحية. يعد عمو بابا «مدرب القرن العشرين» فى العراق، حيث قاد المنتخب العراقى إلى لقب بطولة كأس الخليج ثلاث مرات، وأحرز معه الميدالية الفضية فى دورة الألعاب الآسيوية فى الهند عام ١٩٨٢، وقاد المنتخب الأوليمبى العراقى فى دورتى لوس أنجلوس ١٩٨٤ وسيول عام ١٩٨٨.


جوميز

«أحلام» جوميز

أعرب المهاجم الدولى ماريو جوميز عن أمله فى أن يساعده انتقاله من شتوتجارت إلى بايرن ميونيخ فى إنهاء مسيرة العقم التهديفى مع المنتخب الألمانى والتى استمرت قرابة ١٤ شهرا، قبل أن يلتقى منتخب بلاده مع نظيره الصينى اليوم ـ الجمعة ـ فى بكين.

وقال جوميز للصحفيين بعد وصول بعثة المنتخب الألمانى إلى شنجهاى: «بكل تأكيد لا يمكن أن يشكل الأمر أى عائق بعد اتخاذ القرار الآن». ولم يحرز جوميز ـ ٢٣ عاما ـ أى هدف للمنتخب الألمانى طوال ٧٣٣ دقيقة، وبالتحديد منذ تسجيله هدفين فى المباراة التى فاز فيها منتخب بلاده ٤ ـ صفر على نظيره السويسرى فى ٢٦ مارس ٢٠٠٨، وظهر بمستوى متواضع خلال بطولة الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٨ فى النمسا وسويسرا.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

حتــى أنــت؟!

لا أكاد أصدق أننى أقرأ لحسن المستكاوى القيمة الكبيرة والتاريخ الممتد ولا كلمة واحدة عن هدف ملغى للدراويش ـ كما سماهم النجيب يرحمه الله ـ ولا عن ضربة جزاء صحيحة لم تحتسب!! ولا حديث عن وصول الأهلى للفاصلة على جناح العجيب ريشة!!! وهدف راسبوتين أبوتريكة!!! اسمح لى أن أستعير تعبير النجيب يرحمه الله مع بعض التعديل: (حتى المستكاوى؛ أما بلاوى)

عبدالله عبدالرحمن

عبد الله.. ربنا يسامحك؟!

٩ للسعيد ليه؟

لماذا أعطيت عبدالله السعيد ٩ درجات رغم أنه من الفريق الخاسر ورغم العصبية الزائدة التى ظهر عليها ورغم إيقاف خطورته بعد إنقاذ رمزى لآخر كراته فى الشوط الأول والذى تفوق عليه و قلل الخطورة الرجاء الإجابة علىّ.

أيمن هيكل

عبد الله السعيد كان مصدر الخطر الأول على الأهلى. وتحرك كثيرا. وتفوق بمهاراته فى المواجهات الفردية... و... والكثير.

أغششك الإجابة مقدمًا

الأخ الفاضل حسن المستكاوى: أعتقد أن أسلوب إدارة الأهلى فى التكتم هو الأصح على الأقل فى الظروف الحالية التى تريد بعض الصحف والجهات الإعلامية «جنازة وتشبع فيها لطم!». أما عن سؤال داليا عن أهمية لاعبى كرة القدم وما أهمية اللعبة؟ فأستطيع أن أغششك الإجابة مقدما: كما قال الناقد الرياضى الكبير نجيب المستكاوى «الرياضة للترويح» ومعروف أن الترويح يأتى بعد جهد وعمل مضن ليعيد شحن الهمة والقوة.. أما أن تصبح كرة القدم هى أساس اهتمامات الشباب وأن يصبح لاعب الكرة هو المثل والقدوة والأمل.. فهذا معناه أننا نسينا أن الأصل أن نعمل وأن نجد.. نسينا أن الأمم تتقدم بعلمائها ومفكريها وقياداتها! (معنا)! مش كده ولا إيه؟

دكتور ـ نبيل فتح الله

أهلاوى ينقد جمهور الأهلى

نفسنا زى ما هو نفسك نشوف مباراة فى كرة القدم الجميلة والروح الرياضية الأجمل من اللعب ونبارك فى النهاية للفائز اللى يأخذ بيد المهزوم وتحييهم الجماهير معا ونفسى أسألك ليه جماهيرنا لما بتفرح بترمى زجاجات مياه وتشتم وتسب ولما تزعل ترمى أيضا زجاجات المياه وتشتم وتسب الآخرين.

كمان سؤال: هو جماهير الأهلى عاوزه إيه؟ شتمت أنور سلامة وعلاء عبدالصادق وفاروق جعفر ومن قبل حسام حسن.. على فكرة أنا أهلاوى ولكنى أتمنى من اتحاد الكرة أخذ موقف قوى من جمهور الأهلى لأن الوضع أصبح لا يطاق..

جمال طلبة

حسام عاشور

أفضل ما كتب وقيل

أعتقد أنكم ظلمتم حسام عاشور فى التقييم فقد أدى واحدة من أفضل المباريات جهدا وتكنيكا وروحا والتزاما على مدى الشوطين، كما أننى لست معكم فى أن الاسماعيلى كان يهاجم ويهاجم.

حسن فراج

..ولمــاذا يا مستكاوى؟

لماذا يا مستكاوى لا تكتب عن الفساد الذى يأتى من الحكام والإعلاميين فى مباريات النادى الأهلى.. يا مستكاوى فرق بين مهنتك التى تحتاج إلى الحياد وحبك للنادى الأهلى. اتق الله.

هانى اسماعيل

ياهانى مهنتى هى ضميرى.

أبوتريكة

هــل تغيــرت

أستمتع دائما بكتاباتك، ولكن عندما استمعت لتعليقك على هدف أبوتريكة فى طلائع الجيش وجدتك تذكر أن تلك اللعبة (تقصد الدفع ومسك القميص بين المهاجمين والمدافعين) تحدث مئات المرات فى كل مباراة، وتلك فعلا حقيقة بالنسبة للكرات الثابتة وليس أثناء اللعب، وسؤالى هنا هل من العدل ـ حتى وإن كان الجذب والمسك والدفع يحدث مئات المرات ـ أن يتم احتساب مثل ذلك الهدف؟ أستاذ حسن لم نعهدك أبدا مغمض العينين عن الحق، مثلك مثل والدك العظيم رحمه الله، فهل تغيرت أم أنها سخونة الأسابيع الأخيرة للدورى؟ أرجو أن أكون مخطئا، ولك جل احترامى وتقديرى.

د. محمد الفوال

والله يادكتور أنا زى ما أنا.. والدنيا هى اللى بتتغير؟!

يمهل ولا يهمل

بما أنى صعيدية لا أنسى الضربة أبدا وكانت الضربة العام الماضى عندما هبط الألومنيوم وبقى الاتصالات واليوم نرى الاتصالات ينفق الملايين هذا الموسم ويؤدى أفضل أداء ولكن يذوق من نفس الكأس ويهبط. صحيح يمهل ولا يهمل.

هدى المنياوى

فساد إخطبوطى النزعة

إننا الآن فى مرحلة جنى ثمار ما زرعناه من بذور الفساد ورعيناها بلوائح مهترئة وقوانين مثقوبه.. ورويناها بمكاسب شخصية ومصالح مرعية.. وسمدناها بالتراخى والتجاهل.. وظللناها بتبادل المنافع والخدمات.. وأحطناها بعدم وجود قواعد ثابتة وجزاءات موحدة فماذا كنا ننتظر أن نجد فى النهاية سوى فساد اخطبوطى ذى ثمانى أذرع كل ذراع تضرب فى أطناب الفساد أوليمبيا.. محليا.. اتحادات.. مجلس قومى. بث فضائى.. تحكيم.. احتراف وهمى.

محمود جابر على

نشكركم لحسن تعاونكم

أعتقد أن الأهلى قد استحق وعن جدارة اللقب رقم ٣٤ من بطولته المفضلة، برغم محاولات الفرق الأخرى تعطيله لصالح منافسه الإسماعيلى، لعبت الفرق أمامه بكل جدية وهو ما ساهم فى رفع اللياقة الذهنية لدى لاعبى الأهلى ودخلوا المباراة الفاصلة وهم فى قمة اللياقة الذهنية والبدنية، بعكس الإسماعيلى الذى عبر آخر ٥ مباريات (باستثناء مباراة الاتصالات) كأنها نزهة أو تقسيمة (بغض النظر عن نظرية التساهل) وهو ما صور للاعبيه أن مبارياتهم مع الأهلى ما هى إلا تحصيل حاصل، وهو ما يعطينا درسا مهما وهو صديقى من صدقنى وليس من جاملنى ولذلك كأهلاوى أشكر جميع الفرق التى أدت بجدية أمام الأهلى لأنها ساهمت بدون قصد فى إنجاز لاعبيه وجهازه وإدارته وجماهيره الأبطال، ولا عزاء للتساهل والتفويت المخزى لأصحابه أولا وأخيرا.

أسامة عادل

البحث بإمعان فى أسباب الحرب والاحتقان

بعد التحية سيدى الفاضل إذا أردنا العلاج فعلينا معرفة الأسباب وهى كثيرة كثيرة وهى تعكس كثيرا من أحوالنا العامة والخاصة. فمازال الكثير منا لايفهم معنى التنافس الرياضى فى ساحات الرياضة وما معنى الروح الرياضية. أسوق لك أحد هذه الأسباب وقد يكون بعض الجماهير من أسباب التعصب لكن لا نفهم أن يكون النقاد الرياضيون هم بعض أسباب التعصب فهذا هو الغريب. أرجو من سيادتكم المتابعة والاطلاع على ما يكتب فى الصحف الالكترونية. وهو ما يزيد ويشعل التعصب المقيت. مثل صحيفة «المصريون» والله ياسيدى إنهم لا يكتبون بل يكادون يشعلونها فتنة لا تبقى على شىء. وكذلك المنتديات والحوار معظمه سباب وشتائم واتهامات. فهل هذه هى الرياضة وهل هذا هو التنافس الشريف وهل هذه أخلاق الفرسان؟

د.على احمد على

قال اسمه أشرف

يا عم حسن إنت مش قلت إن عارضة الهانى سليمان كانت عالية والحاج محمود الشامى قال إن ده أشرف دورى اتلعب من سنة ٤٨ هو سماه أشرف وأنا عاوز أسميه أوكس دورى.

غريب جامع

حسن شحاتة

مجاملة الهانى

لو رأى حسن شحاتة مباراة الاتحاد والغزل لما ضم الهانى سليمان.. أنا لا أعرف كيف يفكر فى استبعاد ميدو مجاملة لعمرو زكى.

سوسن

نحتــاج خارطــة طريــق

نحتاج خارطة طريق تصلح ما بين جماهير الناديين. أنا لا أقتنع شخصيا بالمبررات التى يسوقها الجميع لشرح حالة الاحتقان الشديد بين جمهور الأهلى وجمهور الإسماعيلى ولا أرى مبررا لحرب داحس والغبراء التى لا تنتهى. هل تعلم يا سيدى أن هناك مسجلين خطرا قبضت عليهم الشرطة قبل لقاء الفريقين أنا عن نفسى أعرف البعض منهم لا أعتقد أن كرة القدم لم توجد لهؤلاء المتعصبين فأقوى كرة وأمتع كرة فى مصر بين الناديين. أقول للجميع استمتعوا ودعونا نستمتع إن كانت هناك متعة أصلا وشكرا.

صلاح عمر

هو يعنى إيه رياضة؟

أنا طالب منك تعريف الرياضة بجد مش بتاعتنا، واسمح لى أن أطلب منك أيضا تبنى حملة تصحيح المفاهيم الرياضية الخاطئة من خلال كتاباتك.. ممكن؟.

عاطف عبدالخالق

من ٣٣ سنة وأنا بحاول أصحح المفاهيم الرياضية الخاطئة.. ويبدو أنى مثل لاعب يسدد ضربة جزاء ويسجل هدفا، فيقولون له إنت بتشوط غلط والجون بيترمى صح..!

مصــر

دعنى أولا أسجل إعجابى الشديد بك وأتمنى أن يفهم الجميع أننا مصريون لا فرق بين مواطن وآخر وكرة القدم للمتعة والتشويق ويفوز من يفوز سواء يستحق أو لا يستحق.

أبو عمرو

الحضور المكثف للناخبين يؤخر إعلان نتيجة انتخابات الزمالك

سباق شرس بين عباس ومرتضى ودرويش يشكو سوء التنظيم

■ تقدم حازم وجلال والعتال ومجاهد والمندوه فى العضوية وصراع على المقعد السادس

تسبب الإقبال الهائل من جانب أعضاء الجمعية العمومية لنادى الزمالك فى استمرار فرز الأصوات داخل نادى الزمالك حتى الساعات الأولى من صباح اليوم السبت، ومن ثم تأخير الإعلان عن النتيجة النهائية بشكل رسمى.

أظهرت النتائج الأولية تقدما فى سباق العضوية لكل من حازم إمام وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال وعزمى مجاهد والمندوه الحسينى، فيما شهدت المنافسة على المقعد الأخير لمجلس الإدارة منافسة شرسة بين إسماعيل سليم وإبراهيم يوسف وخالد لطيف ورءوف جاسر وصبرى سراج.

ولم تتضح الرؤية فيما يخص منصب الرئيس الذى تقاربت فيه بشدة حظوظ ممدوح عباس مع مرتضى منصور، فيما تضاءلت فرص كمال درويش الذى تقدم بأكثر من بلاغ للجهات المختصة بسبب عدم ملاءمة الموقع المخصص للتصويت وضيقه الشديد مما أدى لحدوث اختناقات واحتكاكات بين الناخبين.

وشهدت الساعات الأولى عقب فتح باب الترشيح إقبالا كبيرا من الأعضاء الذين توافدوا على النادى منذ الصباح الباكر وتجاوز عدد الأعضاء الحاضرين قبل صلاة الجمعة ١٥ ألف عضو تضاعفوا عقب الصلاة.

وشهد السرادق الانتخابى زحاما شديدا مما أدى لحدوث بعض حالات الاختناق من جانب الأعضاء وهدد مجدى حتاتة رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات بوقفها، نظرا لحالة الهرج والمرج التى شهدها السرادق.

وتدخلت قوات الأمن الموجودة بالنادى لإخراج أنصار المرشحين الذين انتهوا من التصويت إلى خارج السرادق بعد اعتراض مرتضى منصور على وجود أنصار لممدوح عباس داخل المكان المخصص للتصويت.

وحرص أنصار المرشحين للرئاسة على التأكيد على وحدة صف قوائمهم خشية تراجع أسهمهم فى الساعات الأخيرة التى سبقت غلق باب التصويت، فى الوقت الذى أكدت فيه المؤشرات الأولية عدم التزام الناخبين بقائمة بعينها، حيث سيكون المجلس الجديد مزيجا من بين القوائم المختلفة.

وحرص معظم المرشحين على نشر جواسيس لهم داخل النادى لمراقبة سير عملية التصويت والإبلاغ عن أى تجاوزات قد تقع، مع منح الأعضاء «تى شيرتات» عليها أسماؤهم وصورهم فى محاولة للحصول على أكبر عدد ممكن من الأصوات فى اللحظات الأخيرة.

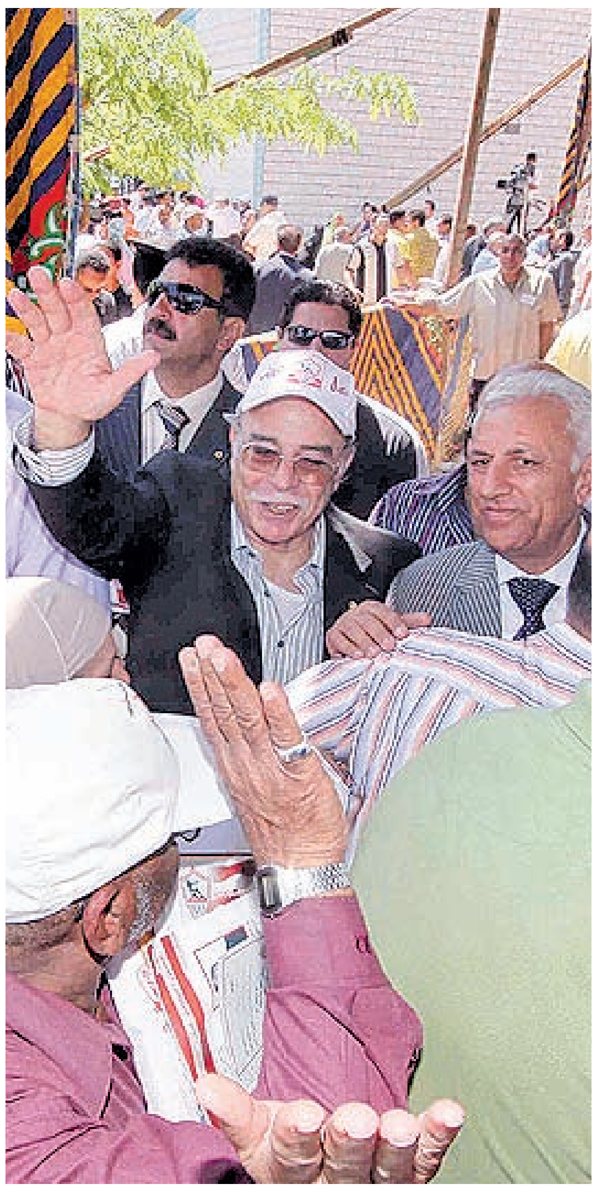
ووضعت اللجنة المشرفة على الانتخابات تسهيلات لذوى الاحتياجات الخاصة وكبار السن للإدلاء بأصواتهم فى سهولة ويسر.

وكان ممدوح عباس المرشح للرئاسة أول الحاضرين للنادى فى التاسعة إلا الربع صباحا، أعقبه كمال درويش فى تمام التاسعة، وأخيرا حضر مرتضى منصور فى العاشرة إلا الربع بعد أن تأكد من فتح باب التصويت بعد أن رفض ممثل الجهة الإدارية تلقى استمارات التصويت إلا بعد حضور ما يزيد على ألف وخمسمائة عضو، ليفتح الباب فى تمام العاشرة.

وشهد النادى وجودا أمنيا كثيفا، وحرص محسن حفظى مدير أمن الجيزة على البيات فى النادى ليلة الانتخابات للإشراف بنفسه على جميع التفاصيل.

وتزايدت الشائعات فى الساعات الأخيرة حول حدوث «خيانة» فى بعض القوائم وانشقاق بعض المرشحين، وظهرت قوائم غير حقيقية، وكانت أبرز الشائعات حول انشقاق المندوه الحسينى عن جبهة كمال درويش وخروج هانى العتال من قائمة ممدوح عباس واتجاهه للترشح مستقلا وهو ما لم يعلق عليه أى من المرشحين.

وكان كمال درويش أكثر مرشحى الرئاسة قلقا لا سيما أنه تعرض للخيانة فى الانتخابات التى أجريت عام ٢٠٠٥ لينجح معظم أفراد قائمته ويفشل هو أمام مرتضى منصور.



عباس ومرتضى ودرويش يستقبلون أعضاء النادى قبل التصويت

تابع الانتخابات: محمد أبوالعينين - محمد القاعود - محمد الديك - حسام زايد - تصوير: مصطفى محمد

مرتضى منصور:

حضور الأعضاء درس قاسٍ لـ«صقر»

أكد مرتضى منصور المرشح على مقعد الرئاسة بالزمالك أن الجمعية العمومية للنادى من أشرف الجمعيات العمومية الموجودة فى الانتخابات، التى أقيمت على مدار السنوات الأخيرة، مشيرا إلى أن هذا يعتبر درسا قاسيا لكل من تلاعب بنادى الزمالك طوال السنوات الماضية، مؤكدا أنه فى حالة انتهاء الانتخابات، التى تعرضت لكل أنواع المعوقات لكى لا تتم منذ صباح يوم التصويت من قبل المسئولين أطالب حسن صقر بتقديم الاستقالة سواء نجح مرتضى أم لا.

وأكد أن أعضاء الجمعية العمومية لم يخونهم التوفيق فى السير وراء الهدايا أو الوجبات، التى تم توزيعها من قبل البعض وردوا من خلال وجودهم على من شكك فى حضورهم أو وجودهم داخل اللجان واتهمهم بالرشوة أو عدم المعرفة.

كواليس الانتخابات:

شكوى إعلامية

اشتكى جميع الإعلاميين المكلفين بتغطية الانتخابات من عدم تمكنهم من دخول سرادق الانتخابات لمتابعة عمليات الفرز، وهو ما اعترض عليه الجميع خاصة أنهم يحملون تصاريح إعلامية لمتابعة عملية الفرز.

الرؤساء مع مرتضى

شهدت عملية التصويت ظاهرة غريبة تمثلت فى منح الثلاثى محمد بهجت فكرى وناصر متولى حسنين ومحمود خالد المرشحين للرئاسة بمنح أصواتهم لمرتضى منصور المرشح للرئاسة.

ظهور رمزى

حرص أحمد رمزى المدرب العام السابق للزمالك على الحضور للنادى رغم ابتعاده لفترة طويلة، حيث أصر رمزى على الإدلاء بصوته، رافضا إجراء أى مقابلات مع مندوبى وسائل الاعلام المختلفة.

لجنة الكرة فى الانتخابات

وجود حمادة إمام وأحمد عبدالحليم وجمال عبدالحميد أعضاء لجنة الكرة بالنادى فى الانتخابات، وأعلن الجميع مساندتهم ومؤازرتهم الكاملة لجميع الرياضيين الموجودين فى القوائم المختلفة، وكان أبرزهم حازم إمام وأحمد مصطفى وإبراهيم يوسف.

معارك الهدايا

شهد سرادق الانتخابات اشتباكات بين أنصار المرشحين نتيجة التدافع من جانب الأعضاء للحصول على الهدايا العينية التى تم توزيعها، وتدخلت الشرطة لفض المشاجرة قبل أن تتطور.

قوائم مزورة

قام مرشحو انتخابات نادى الزمالك بتوزيع قوائم مزورة من أجل إرباك حسابات البعض، كان أبرزها قائمة كمال درويش، التى تضم إسماعيل سليم وعزمى مجاهد والمندوه الحسينى وأحمد مصطفى وخالد جبر، وخلت من الثنائى مصطفى عبدالخالق ولؤى دعبس، كما قام بعض الأفراد بتوزيع قائمة نسبت لإسماعيل سليم تضم ٥ أعضاء، من بينهم إبراهيم عبدالله ومصطفى عبدالخالق. فى حين شهد النادى قوائم مزورة تنسب لممدوح عباس، التى تضم قائمته كلا من حازم إمام وهانى العتال ورءوف جاسر وأحمد جلال إبراهيم وصبرى سراج، وتبقى اسم سادس وظهرت قوائم تضم إسماعيل سليم وأخرى تضم خالد جبر، كما ظهرت قائمة باسم هانى العتال تضم رءوف جاسر وصبرى سراج وعزمى مجاهد.

اشتباك مع الصحفيين

اشتبك عدد غير قليل من قوات الأمن مع رجال الإعلام الموجودين داخل لجان التصويت، وأصيب أكثر من مصور وصحفى فى جو أساء الكثير من المتابعين للانتخابات.

وجبات درويش وعباس

حرص كمال درويش وممدوح عباس مرشحا الرئاسة على شراء وجبات للأعضاء من أحد مطاعم الوجبات السريعة الشهيرة بجوار النادى بخلاف توزيع مياه غازية على الأعضاء، وهو ما سخر منه بشدة مرتضى منصور المرشح للرئاسة. واختلفت أساليب الدعاية بين المرشحين وتنوعت بين وجبات كباب، وكابات وتى شيرتات، كما تم توزيع بعض الشنط تحمل صور المرشحين، وشهدت أرجاء النادى وجود بعض الأطفال يرتدون تى شيرتات تحمل صور المندوه الحسينى وكابات تحمل اسم كمال درويش.

إغماءة عباس والغزال

أصيب ممدوح عباس المرشح على مقعد الرئاسة بإغماءة بسبب الزحام بالطريق المؤدى إلى صناديق الاقتراع بالإضافة إلى الحضور المكثف. كما تعرض إبراهيم يوسف لإغماءة قبل فتح باب الفرز، وتم إسعافه سريعا والعودة لمقر النادى.

ضيق المرشحين

اشتكى عدد كبير من المرشحين من ضيق الممر المؤدى إلى صناديق الاقتراع مما أدى إلى البطء فى عمليات التصويت بالإضافة إلى حدوث بعض الاحتكاكات بين أعضاء الجمعية العمومية.

الجناينى وحافظ

حرص أحمد توفيق حافظ وعمرو الجناينى عضوا مجلس إدارة الزمالك السابقين بالتعيين على الحضور لمساندة ممدوح عباس رئيس النادى حيث يرتبطان معه بعلاقة قوية وظلا معه حتى مرحلة الفرز. المعروف أن عباس وعد الثنائى بالتعيين فى مواقع مناسبة حال فوزه بالرئاسة.

مشكلة فى اللجنة ٧٧

شهدت اللجنة ٧٧ أزمة عندما أراد رئيس محكمة الإدلاء بصوته لصالح مرتضى منصور، لكنه لم يتمكن من ذلك نظرا لعدم وجود كارنيه العضوية الخاص به ونشبت بينه وبين القائمين على اللجنة أزمة عنيفة انتهت برفض رئيس المحكمة الإدلاء بصوته بالرغم من وجود اسمه فى الكشوف.

أزمة الصندوق

شهدت اللجنة «١٣» فى انتخابات الزمالك كسرا للصندوق الزجاجى الموجود بها والخاص باستقبال أوراق التصويت الخاصة بأعضاء الجمعية العمومية مما دفع رئيس اللجنة باستبداله بآخر خلال فترة التصويت والتأكد من عدد الاستمارات التى قام الأعضاء بوضعها داخل الصندوق.

لقاءات مشعل

عقد الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى جلسة مع كمال درويش مرشح الرئاسة وقائمته بالكامل المندوه الحسينى وعزمى مجاهد وإسماعيل سليم وأحمد مصطفى وخالد جبر وطالب جميع أعضاء الجمعية العمومية باختيار الأفضل.

صلح مرتضى ودرويش

قام مرتضى منصور مرشح الرئاسة باحتواء الأزمة، التى نشبت من جانب أحد مؤيديه ومؤيدى كمال درويش، وقام بعقد جلسة بينه وبين الأخير، واحتضن الثنائى بعضهما البعض فى شكل أثار إعجاب مؤيديهما.

حميدة يختار منصور

حرص رجب هلال حميدة عضو مجلس الشعب على الحضور للنادى للإدلاء بصوته فى الانتخابات، وقام بالإعلان عن الأسماء التى منحها صوته، وقام باختيار مرتضى منصور كرئيس النادى، وفى القائمة أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال وحازم إمام وعزمى مجاهد والمندوه الحسينى وصبرى حسن فى مقعد العضوية.

لجنة الكرة توافق على رحيل فلافيو لـ«الشباب السعودى»

أنهى النادى الأهلى اتفاقه مع المسئولين بنادى الشباب السعودى لانتقال الأنجولى فلافيو أمادو مهاجم الفريق الكروى الأول لصفوف الفريق السعودى اعتبارا من الموسم المقبل. ومن المنتظر أن يتوجه اللاعب إلى السعودية عقب مشاركته مع الأهلى أمام سانتوس الأنجولى غدا الأحد فى إياب دور الـ١٦ بكأس الاتحاد الأفريقى (الكونفيدرالية) للاتفاق على البنود الأخيرة فى تعاقده تمهيدا للتوقيع على عقد انتقاله للنادى السعودى. ويبلغ نصيب الأهلى من الصفقة مليونى ونصف المليون يورو، بينما سيحصل اللاعب على حوالى مليونى دولار فى ثلاثة مواسم. ويتبقى للمهاجم الأنجولى موسمان مع الأهلى لكنه اختار الرحيل بنهاية الموسم الحالى.

منتظرًا نتيجة انتخابات الزمالك

فضل يؤجل التوقيع للأهلى

كتب ـ صبرى على:

رفض محمد فضل مهاجم الإسماعيلى التوقيع على عقود الانضمام للأهلى ليعود مجددا إلى النادى الذى نشأ فيه، وطلب من لجنة الكرة بالأهلى منحه مهلة للتفكير والمفاضلة بين العروض التى تلقاها منها الزمالك للعب له الموسم المقبل بعد أن انتهى تعاقده رسميا مع الاسماعيلى وأصبح حرا فى تحديد وجهته المقبلة. كان مسئولو الأهلى قد دخلوا فى مفاوضات مع اللاعب لإعادته للفريق مرة أخرى بعد أن تألق فى السنوات الماضية مع الاسماعيلى، ورحب اللاعب باللعب للأهلى لكنه رفض التوقيع على أى عقود، خاصة أنه ينتظر انتهاء انتخابات الزمالك لوضوح الرؤية داخل النادى فى ظل وجود مفاوضات سابقة معه. ويرغب فضل فى اتخاذ قراره فى هدوء وأيضا الحصول على أفضل مقابل مادى لكون التعاقد الجديد هو فرصته فى تأمين مستقبله وتعويض الفترات السابقة،التى لم يحصل خلالها على المقابل المناسب رغم تألقه وانضمامه للمنتخب الوطنى بعد وجوده فى سباق هدافى الدورى.

وأكد فضل فى تصريحات خاصة أنه يرحب بالعودة للأهلى لكنه حتى الآن لم يقرر ذلك رسميا بعد المفاوضات التى جرت بينه وبين مسئوليه، مشيرا إلى أنه سوف يقرر خلال أيام وجهته فى الموسم الجديد سواء كانت للأهلى أو غيره. وشدد فضل على أن الإسماعيلى ليس من بين خياراته لأنه اتخذ قرار الابتعاد عن النادى منذ بداية الموسم المنتهى، لكننى بقيت مع الفريق احتراما للجماهير فقط فى ظل وجود أشخاص فى إدارة النادى غير جديرين بالاحترام، لأنهم يكذبون على الرأى العام والجماهير.

الاتصالات يستعجل رد اتحاد الكرة بشأن شكواه ويهدد بتصعيدها إلى الفيفا

كتب ـ محمد الديك:

أرسل مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات برئاسة المهندس عقيل بشير رئيس النادى فاكسا رسميا لاتحاد كرة القدم لاستعجال الرد بشأن الشكوى التى قدمها النادى لحفظ حقوقه فى البقاء فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى إثبات تهمة التفويت والتواطؤ من نادى الاتحاد السكندرى أمام غزل المحلة فى الأسبوع الثلاثين من الدورى الممتاز. وأكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى والمشرف العام على الكرة أن النادى لن يتنازل عن حقه فى البقاء فى الدورى الممتاز، خاصة أنه سيقوم بإرسال ٣ مذكرات متتالية وفى حالة عدم الرد سيكون هناك تصعيد من قبل إدارة النادى للموضوع للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» وفى حالة عدم الرد من قبل الاتحاد أو الفيفا سيتم تصعيده للمحكمة الرياضية الدولية. وأشار إلى أنه تلقى ردا من قبل المسئولين بتأجيل الموضوع برمته لما بعد مباراة المنتخب مع الجزائر فى تصفيات القارة والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ وهو ما لايرضى المسئولين بالنادى حيث أبدوا استياءهم من القرار، خاصة أن الموضوع لم يأخذ جدية من قبل المسئولين باتحاد الكرة. ونفى عبدالرحيم الاستغناء عن الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن المدير الفنى للفريق خلال الفترة المقبلة، وسيتم الاعتماد على الجهاز الفنى فى القسم الثانى.

كما نفى وصول أى عرض لشراء أى لاعب بالفريق رسميا وكل ما يدور حول انضمام أى لاعب بالفريق لأى ناد ما هو الا اجتهادات صحفية لا أساس لها من الصحة. فى سياق آخر، كشف أحمد عمران ومحمد يونس لاعبا الفريق عن وجود اتصالات من قبل الجهاز الفنى لبتروجيت بقيادة مختار مختار المدير الفنى للفريق البترولى لضمهما خلال الفترة المقبلة إلا أنهما أكدا أنهما ينتظران القرار الأخير من قبل مجلس الإدارة وينتظران بقاء الفريق فى الدورى الممتاز.

البدرى: المباراة ليست سهلة

الأهلى ينهى استعداداته للقاء سانتوس الأنجولى بمران خفيف

أنجولا ـ خاص «الشروق»:

ينهى فريق الأهلى مساء اليوم استعداداته للقاء سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ١٦ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية بأداء مران خفيف على الملعب الذى يستضيف اللقاء فى أنجولا غدا، ويضع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق آخر ملامح التشكيلة وطريقة اللعب فى ظل غياب العديد من العناصر الأساسية.

وكان الفريق قد أدى تدريبا قويا أمس بمشاركة جميع اللاعبين بعد أن تحسنت حالة الأنجولى فلافيو الذى عانى من شد فى عضلات الحوض، وأحمد السيد الذى عانى من نزلة برد شديدة منعته من المشاركة فى التدريبات أمس الأول.

وتحسنت الحالة البدنية للاعبين بعد التخلص من الإجهاد الذى عانى منه البعض بعد رحلة السفر، وتعمد جوزيه تخفيف الحمل التدريبى من أجل استعادة اللاعبين لحالتهم البدنية الجيدة التى تمكنهم من مواجهة سانتوس غدا كون المباراة ليست سهلة رغم الفوز بثلاثة أهداف فى القاهرة.

وأكد حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أن مباراة سانتوس الأنجولى غدا ليست سهلة كما يظنها البعض، خاصة أن المنافس مازال يتمسك بالأمل فى التأهل لدورى المجموعات مستغلا فى ذلك إقامة المباراة على ملعبه ووسط جماهيره..

وأشار البدرى إلى أنه حرص على تنبيه لاعبيه بأهمية المباراة وضرورة تحقيق نتيجة إيجابية يحسم بها الفريق تأهله لدورى المجموعات وعدم الارتكاز لنتيجة مباراة الذهاب التى أقيمت بالقاهرة وفاز بها الأهلى ٣ / صفر.

وأوضح المدرب العام أن لاعبى الأهلى لديهم القدرة على حسم المباراة لصالحهم خاصة أنهم اعتادوا على مثل هذه الظروف والمواجهات ولدينا ثقة كبيرة فى قدرتهم..

وأشار البدرى إلى أن أى فريق يواجهه الأهلى سواء فى المسابقات المحلية أو الأفريقية يسعى دائما إلى الفوز باعتباره سيفوز على البطل وهو ما يعنى أننا مطالبون ببذل المزيد من الجهد لتحقيق الهدف الذى نسعى إليه وإنهاء الموسم بالفوز على سانتوس والتأهل لدورى المجموعات. وأشار البدرى إلى أن غياب بعض العناصر سواء التى انضمت لمعسكر المنتخب الوطنى مثل محمد أبوتريكة وسيد معوض ووائل جمعة أو التى تعانى من الإصابة مثل محمد بركات سيكون لهم تأثير على الفريق ولكن هناك أيضا ثقة كبيرة فى قدرة باقى اللاعبين على الفوز.

وأضاف أن اللاعبين يعانون من حالة إرهاق كبيرة بعد موسم طويل وشاق ولكنهم فى النهاية جميعهم مدركون أنهم فريق كبير ومطالبون بتحقيق الفوز بصرف النظر عن أى عقبات تواجههم والفوز على سانتوس وإسعاد الجماهير الغفيرة.

أحمد المحمدى

قرار اتحاد الكرة لم يحدد أحقية الأندية فى القيد ضمن قائمة الـ٢٥

مذبحة الكبار بسبب قائمة الخمسة الصاعدين

٢٠ مليونًا خسائر الأهلى والزمالك وإنبى والإسماعيلى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

خرج الجميع مهللا وفخورا بقرار لمجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر أعلن خلاله العودة مرة أخرى إلى تطبيق قائمة الـ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ لاعبا مع السماح للأندية فى نفس الوقت بقيد ٥ لاعبين صاعدين من مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧.

الجميع اعتبر القرار يعيد التوازن مرة أخرى فى القوى ويحطم سيطرة الأندية الكبرى على اللاعبين فى سوق الانتقالات وكان العنوان الأبرز هو «تخفيض أسعار اللاعبين» فى بورصة الانتقالات مع زيادة المعروض للبيع من جانب اللاعبين وكذلك وجود فئة جديدة من اللاعبين ينتظر رحيلهم من أنديتهم مجانا. القرار صدر دون أن يحمل فى طياته مسودة تعبر عن المصير المنتظر لأندية لديها عدد كبير من لاعبى مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧ وتحديدا المصير داخل الأندية التى تريد قيد ما يزيد على ٥ لاعبين فى نفس الوقت ولكن داخل قائمة الـ٢٥.

القرار فى حد ذاته قد يحدث أزمة كبرى لدى أندية كبرى ويحملها خسائر مالية لا بأس بها تصل إلى ٢٠ مليون جنيه على الأقل فى حال إذا ما تم التطبيق على قائمة الخمسة الصاعدين فقط دون منح الأندية قيد لاعبين آخرين فى قائمة الـ٢٥. «الشروق» رصدت الظاهرة داخل أكبر ٤ أندية فى مصر حاليا وهى أندية نافست وبقوة على لقب دورى الجمهورية تحت ٢١ عاما وستكون مضطرة للإطاحة بعدد لا بأس به من لاعبيها الصاعدين وخسارة مقابل مالى ضخم من وراء الاستغناء الإجبارى ونعرضه فى الأسطر التالية:

شبيطة

١٤ لاعبًا فى الطريق إلى الرحيل

الأهلى سيكون أحد أكبر المتضررين من قائمة اتحاد الكرة دون فترة انتقالية خاصة أنه سيكون مضطرا للتخلى عن نحو ١٤ لاعبا من بين لاعبى فريق الشباب مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧.

مشكلة الأهلى أنه تم تحديد بند تحت الـ٢٢ عاما بـ٥ مقاعد فى القائمة، ووفقا لهذا البند فالأهلى سيكون مضطرا إذا تم الاعتماد على تقرير الجهاز الفنى الحالى على قيد الخماسى أحمد عادل عبدالمنعم حارس المرمى وأحمد على الظهير الأيمن ومحمد سمير قلب الدفاع وعبدالله فاروق ومصطفى شبيطة ثنائى الوسط العائد من الإعارة.

فى المقابل سيكون مجبرا على الاستغناء بلا أى عائد مادى عن عدد من اللاعبين البارزين فى نفس الوقت وأبرزهم محمد رضا بوبو قلب الدفاع العائد من الإعارة فى المصرية للاتصالات بالإضافة إلى ثنائى وسط الأوليمبى السكندرى أحمد عبدالرحمن ومصطفى طلعت ومحمد الشناوى حارس المرمى.

وهذا الرباعى تحديدا يملك العديد من العروض للانتقال إلى أندية أخرى دون أن يجنى الأهلى عائدا ماليا.

ويضاف إلى هذه المجموعة مجموعة أخرى قد تعانى من البطالة الكروية فى الدورى الممتاز ما لم تجد ناديا يملك القدرة على إفساح مقعد لهم فى قائمة الـ٢٥ لاعبا وليس قائمة الـ٥ الصاعدين المخصصة لأبناء قطاع الناشئين وفى مقدمة هذه المجموعة مؤمن زكريا ومحمد ناصف وخليل فتحى وإسلام عادل.

وبذلك قد تصل خسائر الأهلى المالية من وراء قرار الـ٥ الصاعدين ما لا يقل عن ٤ ملايين جنيه عائدا إعارة أو بيع هؤلاء اللاعبين علما بأن الأهلى تلقى عروضا سابقة لاستعارة محمد الشناوى حارس المرمى على سبيل المثال بنحو ١٥٠ ألف جنيه لمدة ٦ أشهر فقط قبل صدور قرار اتحاد الكرة وكان للشناوى عروض للاحتراف فى أوروبا تم رفضها فى نفس السباق، كما خسر الأهلى عرضا بنحو ٥٠٠ ألف جنيه من المصرية للاتصالات لشراء محمد رضا بوبو خلال انتقالات الشتاء الماضية عندما كان اللاعب يلعب معهم معارا.

إبراهيم صلاح

ملايين إبراهيم صلاح معضلة الزمالك

مشكلة الزمالك الكبرى أن صناع تألقه فى الفترة الأخيرة هم لاعبو فريق الشباب المقيدون ضمن قائمة فريق ٢١ عاما والمفاجأة أنه سيكون مجبرا على الإطاحة بعنصرين مميزين على الأقل من نجومه المشار إليهم وفقا للقائمة الإجبارية الصادرة من اتحاد الكرة.

وتتلخص مشكلة الزمالك أن لديه ٥ لاعبين مفترضا أن أماكنهم مضمونة بحكم التألق الكبير، بالإضافة إلى أنهم من مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧ وهم حازم إمام الصغير الظهير الأيمن المنضم حديثا إلى المنتخب الوطنى فى معسكره بسلطنة عمان الذى يستعد للمشاركة فى كأس العالم للقارات وخوض مباراة الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، ولا خلاف على أن حازم إمام نجح فى الدور الثانى فى أن يكون أحد أهم أعمدة المستقبل بالنسبة للفريق الأول.

وبجانبه يوجد الهداف الأول للزمالك فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وهو شريف أشرف رأس الحربة الذى سجل ٦ أهداف تصدر بها قائمة الهدافين بجانب صبرى رحيل الظهير الأيسر وأحمد الميرغنى لاعب الوسط المدافع وأخيرا علاء على لاعب الوسط.

هذا الخماسى ضمن مكانه فى القائمة ليفجروا فى نفس الوقت أزمة هائلة فى الزمالك بطلها لاعب قادم من المنصورة هو إبراهيم صلاح لاعب الوسط المدافع الذى تكبدت خزينة نادى الزمالك ٢,٥ مليون لشرئه فى يناير الماضى، خلال فترة الانتقالات الشتوية ولا أحد يعلم مصيره إذا كان يمكن إضافته إلى قائمة الـ٢٥ أو رحيله مجبرا ودون مقابل مالى يعوض الزمالك عن الرقم الضخم الذى تكبده لشراء اللاعب من المنصورة خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

رحيل جيل البطولة فى إنبى

نهاية درامية للاستثمار فى نجوم الكرة وتفريغ حقيقى لحصيلة تعب وجهد ما لا يقل عن أربعة مواسم فى تقديم فريق حديدى للاعبين أكفاء من مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧، إنبى سيكون هو الضحية الكبرى إن لم يحدد اتحاد الكرة التفاصيل الكاملة لقائمة الـ٢٥ بالإضافة إلى الخمسة الصاعدين فى الموسم الجديد.

إنبى لديه أكبر مخزون استراتيجى من لاعبى هذا الجيل، الذين لمعوا بشدة مع الفريق فى أعوامه الثلاثة الأخيرة.

وبشكل مبدئى هناك لاعبون لا مساس منهم فى قائمة الـ٥ الصاعدين، وهم أحمد المحمدى الدولى الكبير وعبدالعزيز توفيق جوكر الفريق بالإضافة إلى مهدى سليمان وعامر محمد عامر حارسى المرمى، اللذين يتبادلان المشاركة بصفة أساسية، وكلاهما دفع أنور سلامة المدير الفنى لعدم قيد حراس مرمى بالعدد المطلوب فى قائمته الأصلية «٣٠ لاعبا» خلال الموسمين الماضيين، وهنا يظهر صراع حقيقى على صاحب المقعد الخامس فى القائمة، فهناك ٣ أعمدة يعتبرهم سلامة مستقبل إنبى الكروى والمفترض أن يتم اختيار لاعب من بينهم للقيد فى قائمة الـ٥ الصاعدين، اللاعب الأول هو الأفضل فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ قبل أن يتعرض للإصابة ويقترب الآن من العودة، وهو إسلام عوض لاعب الوسط المدافع، الذى ضمه حسن شحاتة للمنتخب الوطنى فى وقت سابق، والثانى رامى صبرى لاعب الوسط المهاجم الذى ظهر بشكل طيب فى مباريات الفريق خلال مسابقة كأس مصر وقدم أوراق اعتماده للجهاز الفنى، والثالث هو أحمد مصطفى شمامة صانع الألعاب وقائد فريق الشباب وأحد أبرز المواهب الشابة فى الملاعب المصرية، وهو يشارك على فترات، ولكن الاستغناء عنه كان مرفوضا طوال العامين الماضيين، وتم التمسك بوجوده فى الفريق.

ورحيل أى من الثلاثى مجانا يمثل خسارة مالية كبيرة لإنبى لا تقل عن ٨ ملايين جنيه بالإضافة إلى أنه سيكون مجبرا على الاستغناء عن نحو ١٥لاعبا من فريق ٢١ عاما، الذين نالوا لقب دورى الجمهورية، وتفوقوا على الأهلى والزمالك خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

مصطفى كريم

الإسماعيلى يخسر من؟

الإسماعيلى يعد هو أكثر الأندية تضررا بكل المقاييس من قرار اتحاد الكرة غير المحدد معالمه، الضرر الأكبر الذى يعانى منه الإسماعيلى هو امتلاكه أكبر عدد من لاعبى مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧ ضمن هيكله الأساسى، الذى يعتمد عليه فى مبارياته خلال الموسم المنقضى.

على سبيل المثال الإسماعيلى لديه ثنائى هجومى خطير لا يزالا يرتبطان بعقود سارية المفعول، وهما العراقى مصطفى كريم وصيف قائمة هدافى الدورى فى الموسم الأخير برصيد ١١ هدفا والنيجيرى جون جامبو، ولديه فى خط الوسط مهاب سعيد بالإضافة إلى الدولى الصاعد أحمد خيرى.

وفى الدفاع يوجد ٣ لاعبين شباب شاركوا بصفة أساسية فى العديد من المباريات، وهم هانى غيث الظهير الأيمن وإبراهيم يحيى الليبرو وأحمد عبدالعزيز المدافع، أى إن الإجمالى هو ٧ لاعبين يفترض وفقا لقرار الاتحاد أن تتم المفاضلة بينهم لاختيار ٥ لاعبين للقيد ضمن قائمة الخمسة الصاعدين، ولم يشار فى نفس الوقت إلى مصير المستبعدين، وهل فى استطاعة الإسماعيلى قيدهم فى قائمته الـ٢٥ لاستكمالها، وما لا يعرفه أحد أن المذبحة الحقيقية التى سيعانى منها الإسماعيلى هى فقدانه لـ١١ لاعبا مميزا شاركوا مع فريق ٢١ عاما فى دورى الجمهورية ينتظر أن يتم إبعادهم عن الفريق مجبرين ودون استفادة مالية مما يهدر على النادى أن تم القرار ما لا يقل عن ٥ ملايين جنيه على أدنى تقدير.

سيدات الأثقال يحصدن ٤ ذهبيات وفضية فى بطولة اليكو بالنمسا

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجحت لاعبات منتخبنا الوطنى الأول لرفع الأثقال فى الفوز بأربع ذهبيات وفضية واحدة فى منافسات بطولة اليكو الدولية التى أقيمت فى النمسا بمشاركة أكثر من ١٠ دول، فى مقدمتها النمسا والتشيك وألمانيا والنرويج والسويد وإيرلندا وسلوفاكيا، فى حين شارك فيها منتخبنا الوطنى بـ٤ لاعبات فقط ولكنهن نجحن فى حصد أربع ميداليات، حيث فازت الرباعة الأوليمبية عبير عبدالرحمن بذهبية وزن +٧٥ كيلو بمجموع أوزان ٢٣٥ كيلو «١٤٢ك نطر و١١١ك خطف»، كما حصلت الرباعة فاطمة عبداللطيف على ذهبية وزن ٧٥ كيلو بمجموع أوزان ١٩٠ كيلو «١٠٣ نطر و٨٧ك خطف»، كما فازت الرباعة عصمت منصور بذهبية وزن ٦٣ كيلو فى أول مشاركة لها بعد عودتها من الإيقاف مسجلة مجموع أوزان ٢٢٤ كيلو «١٢٣ك نطر و١٠١ك خطف»، وكانت الفضية من نصيب الرباعة شيماء جمال فى منافسات وزن ٥٣ كيلو بمجموع أوزان ١٤٨ كيلو «٦٨ك نطر و٥٣ك خطف»، كما فاز المنتخب المصرى بذهبية الفرق بمجموع الأوزان التى حققتها اللاعبات الأربع.

من جانبها، أبدت الرباعة عصمت منصور سعادتها بالإنجاز التى حققته بعد فترة غياب استمرت عاما كاملا غابت فيه عن تمثيل مصر بسبب قرار إيقافها، مؤكدة أن فوزها بالميدالية الذهبية يمثل عودة قوية لها ودفعة معنوية كبرى من أجل حصد مزيد من الميداليات فى البطولات المقبلة.

من جانبها أكدت اللاعبة الأوليمبية عبير عبدالرحمن أن حصولها على ذهبية وزنها يعد مؤشرا جيدا على استقرار مستواها الفنى وتقدمه، مشيرة إلى أنها تبذل كل جهدها من أجل حصد ميدالية ذهبية فى دورة العاب البحر المتوسط، التى ستقام فى بسكارا نهاية يونيو المقبل بل ذهبية دورة الألعاب الأوليمبية القادمة لندن ٢٠١٢ بعد حصولها على المركز الخامس فى أوليمبياد بكين الماضية خاصة أن الاتحاد يوفر لها كل الدعم اللازم ويساندها.

هذا وقد حصلت اللاعبات على راحة سلبية لمدة أسبوع ينضمون بعدها إلى معسكر تدريب السيدات المقام حاليا بالسويس استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة ألعاب المتوسط فى بسكارا وبطولة العالم للكبار المقرر إقامتها نوفمبر المقبل بكوريا.

عصمت منصور

احتفالية كبيرة بوصول ١٠٠٠ طاولة من الصين.. وكأس العرب فى القاهرة

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبوالنصر تشكيل لجنة تضم كلا من خالد الصالحى رئيس لجنة الأجندة بالاتحاد الدولى للعبة، وهشام أبوحشيش المدير التنفيذى بالاتحاد المصرى لمعاينة ١٠٠٠ طاولة صينية وصلت إلى القاهرة منذ أيام والتأكد من مطابقتها للمواصفات الفنية المتفق عليها من قبل الاتحاد المصرى، كما قرر الاتحاد بدء الاستعدادات لإقامة احتفالية كبرى تليق بهذه المناسبة فى أوائل يونيو المقبل تحت إشراف المجلس القومى للرياضة، من جانبه أكد عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة أن هذه الصفقة تعتبر خطوة جيدة من أجل نشر اللعبة وزيادة قاعدة اللاعبين والمدربين، خاصة أن الاتحاد ينوى توزيعها على مختلف الأندية ومراكز الشباب فى جميع أنحاء الجمهورية.

الجدير بالذكر أن قيمة الصفقة التى أبرمها الاتحاد بالتعاون مع المجلس القومى للرياضة فى شهر يناير الماضى وبحضور كل من سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وعادل أبوالنصر رئيس الاتحاد تصل إلى مليونى جنيه تحملها كاملة المجلس القومى.

فى شأن آخر، اعتمد الاتحاد مشاركة المنتخب فى عدة بطولات على رأسها بطولة أفريقيا للكبار والناشئين تحت ٢١ عاما أوائل يوليو المقبل بالمملكة المغربية، وأيضا كأس العرب المقرر إقامته بالصالة المغطاة باستاد القاهرة خلال الفترة من ٢٣ إلى ٢٧ يوليو المقبل، بالإضافة إلى بطولة الأندية الأفريقية التى سيشارك بها نادى الزمالك بوصفه بطل الدورى لموسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

وفى سياق متصل، وقع اختيار الاتحاد على كل من اللاعب أحمد على صالح واللاعبة سارة عمرو السكرى للمشاركة وتمثيل «مصر» فى بطولة الفرانكوفونية سبتمبر المقبل بلبنان. واختتم عادل أبوالنصر تصريحاته بالتأكيد أن كل هذه البطولات تعد أفضل استعداد للاعبين واللاعبات المنتظر مشاركتهم فى بطولة العالم للناشئين تحت ١٨ عاما بكولومبيا خلال نوفمبر المقبل.

كرم جابر حضر التحقيقات

اتحاد المصارعة يستبعد اللاعب عن المشاركة فى بسكارا

كتبت ـ حنان عبدالله:

أحالت لجنة التحقيق بالاتحاد المصرى للمصارعة ملف المصارع كرم جابر إلى مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور محمد عبدالعال للاطلاع عليه واتخاذ الإجراء اللازم مع اللاعب وفقا لما ورد بنص التحقيقات وباقى مرفقات الأزمة التى تعود وقائعها إلى بداية الشهر الحالى بعد أن تخلف اللاعب عن المشاركة فى البطولة الأفريقية التى أقيمت بالمغرب وتهربه من تمثيل مصر فى البطولة، حيث فوجئ مسئولو مجلس إدارة الاتحاد والجهاز الفنى للمنتخب بعدم حضور اللاعب وانضمامه إلى باقى أفراد بعثة المنتخب الوطنى المسافرة إلى المغرب للاشتراك فى البطولة هناك، وهو ما جعل مجلس إدارة الاتحاد يقرر إحالة اللاعب للتحقيق لمعرفة ملابسات الواقعه، وأسباب تخلفه عن البعثة.

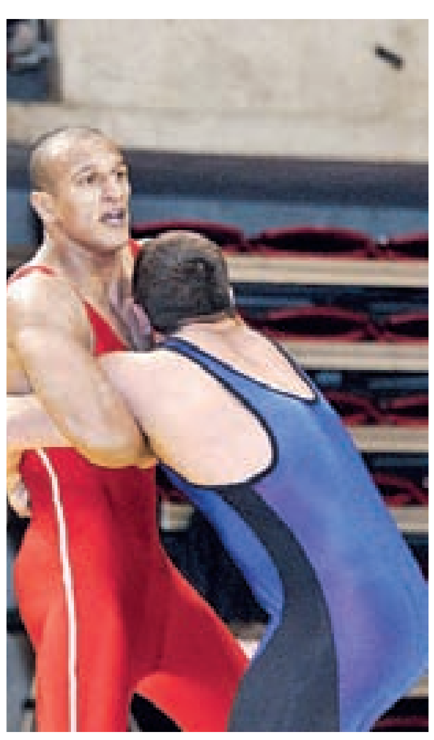
هذا؛ وقد خضع كرم جابر للتحقيق أمام لجنة الشئون القانونية برئاسة معتصم المغربى وعضوية كل من فاروق أمين نائب رئيس لجنة المسابقات والدكتور أحمد معارك رئيس لجنة المدربين وهشام عبدالقادر رئيس لجنة شئون لاعبين، حيث أكد اللاعب فى أقواله: إنه شعر بالألم فى ركبته قبل البطولة بيومين لذلك رحل وترك المعسكر، مؤكدا أنه أبلغ المدرب حسام الدين مصطفى بذلك لإبلاغ مجلس إدارة الاتحاد بعدم مشاركته فى البطولة لعدم جاهزيته وشعوره بألم فى الركبة نتيجة العملية الجراحية التى أجراها مؤخرا لاستئصال غضروف الركبة.

هذا ومن المقرر أن يناقش مجلس إدارة الاتحاد مضمون التحقيقات وأقوال اللاعب واتخاذ القرار المناسب بعد الاطلاع على كل جوانب الأزمة.

من جانبه، أكد فاروق أمين أن اللوائح تنص على أربع عقوبات متسلسلة فى مثل هذه الحالة الأولى هى إنذار اللاعب إذا كانت السابقة الأولى له، والثانية هى الإيقاف لمدة زمنية معينة يحددها مجلس الإدارة، والثالثة حرمان اللاعب من المشاركة فى جميع البطولات المحلية والخارجية باسم ناديه أو المنتخب ووقف مستحقاته المالية، والعقوبة الرابعة والأخيرة هى الشطب من الاتحاد.

وأكد نائب رئيس لجنة المسابقات أن العقوبة التى ستتخذ ضد اللاعب لن تصل إلى حد الشطب لأنه رغم كل ما حدث وما أثير من أزمات لا يمكن الاستغناء عنه، ولكن عليه أن ينتظم لأنه الخاسر الوحيد فى حالة عدم التزامه. وعلى صعيد متصل، قرر مجلس إدارة الاتحاد المصارعة استبعاد اللاعب عن المشاركة فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها نهاية يونيو المقبل فى مدينة بسكارا بإيطاليا، ذلك بعد أن أصدر المجلس قرارا بسفر اللاعبين الحاصلين على الميداليات الذهبية فقط فى البطولة الأفريقية الماضية التى أقيمت فى المغرب، وهم فى المصارعة الحرة خمسة لاعبين: حسن مدنى الحاصل على ذهبية وزن ٦٠ كيلو ووليد نبيل فى وزن ٧٤ كيلو وأحمد العبساوى فى وزن ٨٤ كيلو وصالح عمارة فى وزن ٩٦ كيلو والدسوقى اسماعيل فى وزن ١٢٠ كيلو، وفى المصارعة الرومانية ثلاثة لاعبين، هم: مصطفى عبدالعال الحاصل على ذهبية وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم على فى وزن ٦٠ كيلو واللاعب ياسر عبدالرحمن فى وزن ١٢٠ كيلو. فى حين قرر الاتحاد عدم المشاركة فى منافسات السيدات.

من جانبه، أكد رئيس الاتحاد أن قرار الاستبعاد لا يعد عقوبة لكرم، حيث حرم من المشاركة باقى لاعبى المنتخب الذين لم يحصلوا على ميداليات ذهبية فى البطولة الأفريقية.



كرم جابر

ذهبية وبرونزية لألعاب القوى قبل المشاركة فى «ألعاب المتوسط»

كتبت ـ سارة الحموى:

واصل منتخب ألعاب القوى سلسلة نجاحاته بحصوله على ميداليتين متنوعتين «ذهبية وبرونزية» خلال منافسات بطولة الجائزة الكبرى التى أسدل الستار على فاعلياتها بمدينة الرباط بالمغرب بمشاركة كل من عمرو سعود فى منافسات ١٠٠ و٢٠٠ متر جرى، وعمر الغزالى فى مسابقة رمى المطرقة.

وتمكن اللاعب عمرو سعود من تحقيق المركز الأول فى مسابقة ٢٠٠ متر جرى، بينما حصل عمر الغزالى على المركز الثالث والميدالية البرونزية فى منافسات رمى القرص.

الجدير بالذكر أن سعود توجه مباشرة بعد انتهاء البطولة الدولية إلى ألمانيا للانتظام بمعسكر مغلق استعدادا للمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها بمدينة «بسكارا» بإيطاليا فى الفترة من ٢٥ يونيو إلى ٥ يوليو المقبل، بينما قضى الغزالى إجازة لمدة ثلاث أيام بالقاهرة يتوجه بعدها إلى السويد لمواصلة استعداداته لبسكارا تحت إشراف المدرب الأمريكى «فستن».

ووافق مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعه الأخير على انضمام إيهاب عبدالرحمن لاعب رمى الرمح لمعسكر مغلق بفنلندا يتخلله المشاركة فى عدة بطولات دولية استعدادا لدورة ألعاب البحر المتوسط.

واعتمد «ألعاب القوى» مشاركة المنتخب فى لقاء الجزائر الدولى الودى المقرر انطلاق منافساته ١١ يونيو المقبل وكذلك المشاركة فى البطولة العربية للناشئين المنتظر إقامتها بسوريا خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٥ يوليو المقبل.

المنتخب الوطنى يلتقى مع عمان اليوم فى «البروفة» الأخيرة قبل مباراة الجزائر

زيدان وهانى سعيد فى تدريب المنتخب «خاص الشروق»

عمان ـ خاص «الشروق»:

يلتقى منتخبنا الوطنى اليوم فى السابعة مساء اليوم مع نظيره العمانى فى المباراة الودية الدولية التى يخوضها منتخبنا الوطنى استعدادا لمباراته المهمة مع الجزائر فى السابع من يونيو فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وقد أدى المنتخب مرانه الرئيسى أمس على ملعب السلطان قابوس ببوشر وشهد المران تعرض محمد شوقى لاعب الفريق إلى الإصابة بكدمة خفيفة فى وجه قدمه لم يستطع على إثرها أن يكمل المران إلا أن أحمد ماجد طبيب المنتخب أكد أن اللاعب حصل على راحة أمس ومن المحتمل الدفع به فى مباراة عمان وأن إصابته لن تمنعه عن استكمال معسكر المنتخب وخوض مباراة المنتخب أمام الجزائر.

ويحاول الجهاز الفنى من خلال مباراة اليوم الاطمئنان على بعض اللاعبين الذين كانوا يعانون من الإصابة مثل محمد زيدان وأحمد خيرى وعمرو زكى كما سيحاول تجربة بعض الجمل التكتيكية التى سيتم تنفيذها فى مباراة الجزائر وإن كان غياب بعض اللاعبين مثل أحمد فتحى وأحمد حسن لاعبى الأهلى وأحمد عبدالغنى لاعب الحرس وأحمد رءوف لاعب إنبى لانضمامهم إلى أنديتهم التى تخوض مباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية يعوق عمل الجهاز الفنى خلال المرحلة الحالية.

واشتكى عدد من اللاعبين من درجة الحرارة العالية فى عمان والتى تخطت ٤٠ درجة وعدم قدرتهم على أداء التدريبات ولكن على العكس انتابت الجهاز الفنى حالة من السعادة خاصة أن الجو فى الجزائر مشابه للجو فى عمان وهو ما يعطى الفرصة للاعبين للتعود على اللعب فى تلك الأجواء.

وقد كشف حسن شحاتة المدير الفنى من جلساته مع اللاعبين وحثهم على التركيز فى أداء المهمة المطلوبة منهم داخل الملعب والالتزام بالتعليمات المطلوبة منهم كما أكد شحاتة أن مباراة الجزائر هى الفرصة الأخيرة للجيل الحالى لتحقيق إنجاز التأهل لكأس العالم المقبلة بعد تحقيق إنجاز الفوز ببطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ولم يبق أمام المنتخب غير التأهل لكأس العالم.

بينما وصف شوقى غريب المعسكر بأنه ناجح بكل المقاييس وأنه زاد الانسجام بين اللاعبين وأن الروح الموجودة حاليا تشبه الروح التى كانت موجودة قبل بطولة الأمم الأفريقية والتى أقيمت فى غانا.

ومن جانبه أبدى المدرب الفرنسى كلود لوروا المدير الفنى لمنتخب عمان انزعاجه وقلقه من حالة الغياب الكثير والذى شهدته تدريبات المنتخب العمانى الأول لكرة القدم الحائز على لقب بطولة خليجى «١٩»، وجرت التدريبات مساء أمس الأول بملعب مجمع السلطان قابوس الرياضى.

وكانت التدريبات شهدت حضور ١٢ لاعبا فقط من عمان وهم: محمد الذيب ووليد السعدى وخليفة عايل وعلى الحبسى وحسن مظفر وبدر الميمنى وأحمد مبارك كانو وخليل الخليلى والعبد السعدى وحسن ربيع وأحمد مانع وعماد الحوسنى الذى تدرب منفردا على جنبات الملعب وانزعج المدرب من الغياب الكثير فى صفوف المنتخب نظرا لارتباط اللاعبين بالمشاركة مع أنديتهم فى الأسبوع الأخير من الدورى ومن المنتظر أن تكتمل صفوف المنتخب العمانى اليوم وقبل المباراة بساعات بعد انضمام أحمد حديد مع زملائه فوزى بشير وهاشم صالح بينما تأكد غياب إسماعيل العجمى بسبب مشاركته مع ناديه بكأس الكويت.

وقال لوروا: إن هذه أمور طبيعية فى عالم كرة القدم فلابد أن تفقد بعض العناصر فى المباريات المهمة كالتى سيلعبها المنتخب أمام المنتخب المصرى كما أن الاصابات مؤثرة إلا إننا سنسعى إلى إيجاد البدائل المناسبة ونتطلع إلى الاستفادة من التجربة مشيرا إلى أن جميع عناصر المنتخب ستكتمل اليوم قبل المباراة بساعات.

وكان المعسكر شهد سفر حازم الهوارى رئيس البعثة أمس الأول بصورة مفاجئة إلى لبنان للقيام ببعض أعماله الخاصة وترك المعسكر ومن المنتظر أن يعود من عمان إلى القاهرة مباشرة.

كما تعود بعثة المنتخب بعد مباراة اليوم مباشرة إلى القاهرة تنفيذا لاتفاق حسن شحاتة مع أندية إنبى وحرس الحدود بحيث يسمح للناديين باستدعاء لاعبيهم للعب مباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية فى حالة استدعائهم من قبل الجهازين الفنيين لإنبى والحرس.

ينتظر عودة الثلاثى الدولى من عمان

الحرس ينهى استعداداته للقاء أهلى طرابلس الليبى

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته استعدادا لمواجهة أهلى طرابلس الليبى غدا فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ويشمل المران بعض الجمل الخططية البسيطة والتى يسعى الجهاز الفنى لتطبيقها خلال المباراة.

وشاهد طارق العشرى المدير الفنى ومعاونوه عدة مباريات للفريق الليبى لعل أبرزها مبارياته الأخيرة أمام فريق المختار طبرق فى مسابقة كأس الفاتح الليبى والتى انتهت بفوزه ٢/صفر.

وينتظر المدير الفنى عودة لاعبيه الدوليين أحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك من عمان عقب مشاركتهم فى معسكر المنتخب، وتبدو حظوظ الأول والثانى قوية للمشاركة فى مباراة أهلى طرابلس منذ بدايتها بعد تأكيدات حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بعودتهما مساء اليوم وقبل المباراة بـ٢٤ ساعة، خاصة أنهما لن يشاركا فى مباراة عمان الودية، بينما يعد عبدالملك أقوى المرشحين للمشاركة على فترات خلال مباراة اليوم وهو ما يعرضه للإرهاق، خاصة أنه سيعود للإسكندرية مساء اليوم للدخول فى معسكر فريقه استعدادا للمباراة.

من جانبه أكد طارق العشرى أن مباراة فريقه أمام أهلى طرابلس الليبى صعبة للغاية فى ظل الظروف التى يمر بها الفريق لغياب الثلاثى الدولى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا»، لوجودهم مع المنتخب فى معسكر عمان، مؤكدا أن هناك اتفاقا مع حسن شحاتة بعودة اللاعبين الثلاثة إلى الإسكندرية عقب نهاية مباراة عمان مباشرة للحاق بلقاء أهلى طرابلس، مشيرا إلى أن الدفع بهم منذ بداية اللقاء سيكون صعبا للإجهاد، وأنه سيفضل بقاءهم على دكة البدلاء للدفع بأحدهم على حساب مجريات اللعب، أما فى حالة عدم قدرتهم على العودة قبل المباراة بوقت كاف فلا بديل سوى الاعتماد على اللاعبين الموجودين.

وأضاف العشرى أنه يسعى إلى تجهيز البديل المناسب للاعبين الغائبين، وأنه طلب من الجهاز الطبى سرعة تجهيز المصابين أحمد مكى وعبدالسلام نجاح وإسلام الشاطر لهذه المباراة نظرا للحاجة الماسة لجهودهم.

وأشار العشرى إلى أنه طالب اللاعبين بضرورة التركيز جيدا فى هذه المباراة، وأنه أكد لهم أن نتيجة التعادل السلبى التى انتهت بها مباراة الذهاب تعد نتيجة جيدة، لكنها فى ذات الوقت قد تكون خادعة، مطالبا لاعبيه بالتركيز جيدا لتسجيل أهداف مبكرة لإراحة الأعصاب وبالتالى الخروج إلى بر الأمان والتأهل إلى دورى المجموعات بدور الثمانية للكونفيدرالية.

حسين عبداللطيف يبدأ إعداد سوهاج

كتب ـ خالد عادل:

أعلن حسين عبداللطيف المدير الفنى الجديد لفريق سوهاج أن الفريق سيبدأ فترة الإعداد اليوم حيث سيحتاج لبعض الوقت للتعرف على إمكانات لاعبى الفريق عن قرب لتحديد العناصر المميزة التى قد تفيد الفريق والمراكز التى ستحتاج لدعم فى الموسم المقبل، مؤكدا أنه اجتمع مع فاروق عاشور رئيس النادى الذى وعد بتوفير الإمكانات المادية اللازمة لجلب لاعبين جدد وأنه يعرف بعض اللاعبين المميزين بالفريق الذين كانوا ضده أثناء تولية مهمة الألومنيوم الموسم المنقضى، وأشار عبداللطيف إلى أنه سيعمل على وضع الفريق فى بؤرة المنافسة الموسم الجديد.

إنبى يجهز البدلاء لمواجهة أسيك الإيفوارى غدًا

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته استعدادا لمواجهة أسيك ميموزا الإيفوارى غدا على ستاد بتروسبورت فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس ووضح ارتفاع الروح المعنوية والرغبة القوية من جميع اللاعبين على تحقيق الفوز والتأهل لدورى المجموعات لأول مرة فى تاريخهم.

وقام أنور سلامة المدير الفنى وجميع لاعبيه بمشاهدة عدة مباريات لفريق أسيك، خاصة مباراة الذهاب التى أقيمت بأبيدجان والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢.

ويكثف سلامة جهوده لتجهيز البدائل المناسبين للغيابات الكثيرة التى يواجهها إنبى خلال المباراة وتشهد المباراة عدة غيابات للإصابة والإيقاف لعل أبرزهم أحمد المحمدى وأحمد مصطفى شمامة وعلاء عيسى للإيقاف والمهدى سليمان حارس المرمى الأساسى وإسلام عوض ومصطفى جلال ومحمد ثابت صاروخ للإصابة ومن المقرر مشاركة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة أمثال أحمد سعيد وعبدالعزيز محمد ورضا جمعة وعامر عامر.

وينتظر المدير الفنى عودة لاعبيه الدوليين عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف بعد مشاركتهما مع المنتخب فى مباراة عمان اليوم ومن المنتظر وصولهما عقب انتهاء المباراة مباشرة.

من جانبه، أكد أنور سلامة صعوبة المواجهة أمام فريق عريق بحجم أسيك فى ظل الظروف التى يمر بها الفريق نتيجة الغيابات الواضحة والتى تمثل أكثر من نصف الفريق ما بين إصابات وإيقافات وعدم قيد بالمسابقة الأفريقية، مؤكدا أن هناك اتفاقا مع حسن شحاتة بعودة اللاعبين توفيق ورءوف إلى القاهرة عقب نهاية مباراة عمان مباشرة للحاق بمباراة أسيك.

وأضاف أن جميع البدلاء على نفس مستوى الأساسيين وأنه مستعد للقاء أسيك بمجموعة متميزة من اللاعبين أملا فى الوصول لدور الثمانية بالكونفيدرالية

على جانب آخر، يؤدى فريق أسيك مرانه الأساسى فى السابعة مساء اليوم على ستاد بتروسبورت فى إطار استعداداته للمباراة ويسعى جاهدا لتحقيق الفوز باللقاء أملا فى الوصول لدورى المجموعات بالكونفيدرالية.

علاء نبيل ضمن المرشحين

بترول أسيوط يعلن اسم المدير الفنى الجديد خلال أيام

كتب ـ محمد الديك:

يدرس مجلس إدارة بترول أسيوط برئاسة محمد شعيب رئيس النادى أكثر من سيرة ذاتية لمدير فنى لقيادة الفريق فى الموسم الجديد خلفا لمحمد عامر الذى اعتذر عن الاستمرار مع الفريق لظروف خاصة مشيرا إلى أن الإدارة احترمت طلبه بالاعتذار عن الاستمرار، خاصة أنه من المدربين أصحاب الخلق نافيا وجود أى خلافات بينه وبين عامر، مؤكدا أن العلاقة بينهما كانت فى أفضل حالاتها، دخل علاء نبيل سباق المديرين الفنيين المرشحين لقيادة الفريق فى الموسم المقبل خلفا لمحمد عامر.

وفى تصريحات خاصة، أكد نبيل أنه تلقى اتصالات من المسئولين بالنادى لمعرفة رأيه خلال الموسم الجديد إلا أنه لم يقم بالرد بشكل نهائى وطالب الإدارة بتوفير مقر إقامة أو بمعنى أدق استراحة خاصة به نظرا لرفضه التام السفر من القاهرة لأسيوط، خاصة أنه يحترم عمله كمدير فنى، ومن المقرر أن يتم عقد جلسة مع المسئولين بالفريق للاتفاق على جميع التفاصيل فى حالة التوصل لاتفاق كامل بين الطرفين.

وأشار رئيس النادى إلى أنه سيقوم بالإعلان عن اسم المدير الفنى خلال الأسبوع المقبل حتى يتثنى له البدء مع الفريق فى فترة الإعداد للموسم الجديد بعد عودة اللاعبين من الإجازة التى منحها لهم الجهاز الفنى السابق عقب نهاية الدورى.

إبراهيم حسن

إبراهيم حسن: لن أتنازل عن حقى

روراوة قرر إيقافى وصدّق على القرار فى الفيفا واتحاد الكرة تخاذل فى الدفاع عنى

كتب ـ محمد الديك:

أعلن إبراهيم حسن مدير الكرة بالمصرية للاتصالات عدم تنازله عن حقه فى القرار الذى صدر بإيقافه ٥ سنوات من اتحاد الكرة الدولى «فيفا» بناء على القرار الذى اتخذ ضده من قبل اتحاد شمال أفريقيا فى وقت سابق، بعد الأحداث الأخيرة التى وقعت فى مباراة المصرى واتحاد بلدية الجزائرى ضمن المسابقة التى نظمها الاتحاد مؤخرا وتعرض خلالها إبراهيم حسن للإيقاف خمس سنوات، وقام الاتحاد المصرى باعتماد القرار وتم إلزامه بعدم الوجود مع الجهاز الفنى للمصرية للاتصالات على أرض الملعب.

وأكد إبراهيم حسن أنه كان ينتظر هذا القرار ولم يتوقع غيره، خاصة أن الذى قام باتخاذ القرار محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى ورئيس اتحاد شمال أفريقيا ورئيس اللجنة التأديبية بالاتحاد الدولى «الفيفا».

وأشار إلى انه سيقوم بتصعيد الأمر للفيفا وفقا للوارد فى القرار أنه لابد الرد فى غضون خمسة أيام من استلام القرار مؤكدا أن التظلم سيتسلمه محمد روراوة وفى حالة عدم منحى حقى سأقوم بتصعيد الموضوع للمحكمة الرياضية الدولية.

وتطرق مدير الكرة بالمصرية للاتصالات أن القرار تم تصعيده لأن اسمه إبراهيم حسن وشقيق حسام حسن، بالإضافة إلى كونه رجلا نظيفا ومحترما، مشيرا إلى أن منصبه لا يحتاج لتواجدى داخل الملعب وغير مؤثر بالمرة سواء مع الجهاز الفنى أو اللاعبين.

وأضاف حسن أنه قام بتكليف محاميه المصرى بالاطلاع على اللوائح والقوانين وفى حالة تصعيد الموضوع سأقوم بتكليف محامى آخر سويسرى بجانب المصرى، خاصة أن مسئولى الاتصالات مساندون لى فى هذه القضية خلال الأيام القليلة المقبلة.

وشن إبراهيم حسن هجوما شرسا على اتحاد الكرة مؤكدا أن الحرب التى يتعرض لها هو وتوءمه حسام بسبب حقد بعض رجال اتحاد الكرة من تاريخهما فى مصر، خاصة أن البطولة غير معترف بها دوليا فلماذا تم تصعيد الموضوع.

وأكد أن القرار مجرد تصفية حسابات مع التوءم حسن؛ لأننا لسنا على هوى رجال الاتحاد، بالإضافة إلى أن الكل داخل الجبلاية يخاف على مقعده ومكانته بخلاف قولنا الحق دائما والتعامل مع الجميع بمنتهى الشفافية والوضوح.

قوطة: لن أعود للمصرى إذا استمرت المؤامرات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعرب عبدالوهاب قوطة رئيس النادى المصرى السابق عن استيائه من الحرب التى يتعرض لها حاليا والموجودة ضده بعد إعلانه الموافقة على رئاسة المصرى.

وقال إننى لا أجد مبررا واحدا للهجوم الذى يتعرض له، وأكد أن هناك من يحاول تشويه صورته أمام عشاق ومحبى النادى. وأشار أنه لم يسع لتقلد المناصب والبحث عن الشهرة.

وقال: إنه لم يفكر كثيرا فى خوض منافسات سواء رياضية أو سياسية لأنه أصبح لا يحتمل تحمل تبعيات أى فشل مقبل خاصة أنه معروف بالنجاح.

وأشار إلى أنه يتشرف بتكليفه لخدمة نادى المصرى من أى موقع ومع أى أشخاص جديرون بنيل شرف قيادة النادى مؤكدا أن ظهوره فى بورسعيد وبين جدران بلده أغضب البعض ولا يعرف سببا واحدا لهذا الهجوم والبحث له عن مشكلة قد تكون لها تأثير على شعبيته وجماهيره ومحبيه.. وأعلن أنه فى حالة استمرار هذه الهجمات والمؤامرات والضغوط المكثفة التى يتعرض لها يوميا لإرغامه وإقناعه بالوقوف خلف النادى واستغلال خبرته فى خدمة المصرى سوف يفضل الابتعاد لصالح أشخاص آخرين يسعون لمحو تاريخ قوطة.

انقسام فى الإسماعيلية حول مصير ريكاردو

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حصل البرازيلى ريكاردو المدير الفنى للإسماعيلى على إجازته السنوية لمدة أسبوعين ويعود منتصف الشهر الحالى، ومنح مجلس إدارة النادى الإسماعيلى التفويض إلى لجنة الكرة التى تم تفعيلها مؤخرا فى تحديد مصير ريكاردو وتقييم عمله ونتائجه طوال الفترة الماضية سواء بالإبقاء عليه أو الإطاحة به، والقرار النهائى لأعضاء لجنة الكرة، وهناك حالة من الانقسام بين أعضاء مجلس إدارة الإسماعيلى فى تحديد مصير ريكاردو فأغلب المجلس يرى ضرورة رحيله للتخلص من راتبه الكبير ٢٥ ألف يورو شهريا وعدم تحقيقه تقدما ملموسا فى أداء الإسماعيلى، وأيضا وجود خلافات عديدة مع عدد من لاعبى الفريق.

وفجر المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى مفاجأة بأن ريكاردو قبيل حصوله على إجازته تفهم الموقف جيدا وعرض فى حالة عدم الاتفاق بينه وبين الإسماعيلى الرحيل بالتراضى بين الطرفين، دون المطالبة بالشرط الجزائى الموجود فى العقد الموقع بين الطرفين، حيث إن عقده لمدة موسمين وذلك يدل على عقلية ريكاردو الاحترافية وأنه ينتظر القرار النهائى عقب عودته، ولا توجد مشكلة فى حالة رحيله من متعلقات مالية. من ناحية أخرى بدأت لجنة الكرة العمل بعضوية كل من على أبوجريشة الذى عاد للإسماعيلى بعد فترة من الاستبعاد ومعه أشرف خضر القادم من رحلة تدريب فى أهلى دبى فى قطاع الناشئين وإيهاب جلال مدير الكرة بالفريق وعبدالرحمن أنوس مدير عام النادى الإسماعيلى وتناقش اللجنة تقرير ريكاردو حول اللاعبين الجدد حسب احتياجات الفريق فى سد العجز فى بعض المراكز، وتحديد اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم فى الموسم المقبل.

اليوم يتحدد مصير الدروى وانقسام فى مجلس اليد

كتب ـ جمال نور الدين:

يناقش اليوم المحاسب هادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد إمكانية الموافقة على قرار عودة طارق الدروى العضو المستقيل فى الأيام الماضية وتراجعه عنها بعد أن تدخل العديد من الشخصيات، وميل رئيس الاتحاد إلى فتح صفحة جديدة مع الجميع خاصة واللعبة مقبلة على العديد من التحديات المهمة أهمها تنظيم مصر لبطولة كأس العالم للشباب التى ستقام فى القاهرة هذا العام، وتفكير هادى فهمى لخوض انتخابات الاتحاد العربى على منصب النائب وإثبات حسن النوايا خلال انتخابات الاتحاد الدولى للعبة التى يخوضها الدكتور حسن مصطفى، وغلق باب الاتهامات التى وجهت للاتحاد فى الأيام الماضية بمحاربة مصطفى عن طريق سكرتير الاتحاد الدولى، وهى الشائعة التى أراد البعض بها إشعال الخلافات والفرقة بين حسن مصطفى ومسئولى الاتحاد المصرى ،

وكان أعضاء مجلس الإدارة قد أعلنوا عدم تعاملهم مع طارق الدروى العضو المستقيل بعد حملة الهجوم التى شنها على مجلس إدارة الاتحاد فى الأيام الماضية، ما أدى إلى الموافقة بالأغلبية على قبول الاستقاله التى قدمها احتجاجا على تصرفات المجلس، خاصة بشأن ما قرره الاتحاد بعد التحقيقات التى أجراها مع كريم مراد وإيقافه، وكانت الساعات الماضية قد شهدت العديد من التدخلات من أبناء اللعبة لتقريب وجهات النظر وإقناع الطرفين بتسوية المشكلة والتراجع عن الاستقالة، وعرض جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى الذى تربطه علاقة طيبه بأطراف الأزمة التدخل لإيجاد حل للمشكلة، ومن المحتمل أن تشهد الساعات القليله المقبلة العديد من الأحداث فى هذه القضية يمكن لها أن تغير مجرى الأحداث وتنهى المشكلة بأى وضع يتفق عليه الجميع، خاصة بعد أن وجد الجميع رغبة رئيس الاتحاد فى قبول الاعتذار والتراجع عن الاستقالة المسببة التى قدمها الدروى للمجلس وأرسل نسخة منها إلى المجلس القومى للرياضة وبحث ما طلبه من التحقيق فى كل ما جاء فى المذكرة.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

مباريات ودية دولية		
٧,٠٠	عمان	مصر
١١,٠٠	قبرص	كندا
نهائى كأس الاتحاد الإنجليزى		
٨,٠٠	تشيلسى	ايفرتون
نهائى كأس ألمانيا		
١٢,٠٠	ليفركوزن	فيردر بريمن
نهائى كأس اسكتلندا		
٨,٠٠	جلاسكو رينجرز	فالكيرك
الدورى الإسبانى الأسبوع: ٣٨		
١٢,٠٠	اتلتيكو مدريد	ألميريا
١٢,٠٠	فالنسيا	أتلتيك بيلباو
١٢,٠٠	ديبورتيفو لاكورونيا	برشلونة
١٢٠٠	ريال مايوركا	فياريال
الدورى الفرنسى الدرجة الأولى		
١٢,٠٠	ليل	نانسى
١٢,٠٠	باريس سان جيرمان	موناكو
١٢,٠٠	أوليمبيك مارسيليا	رين
١٢٠٠	تولوز	ليون
١٢٠٠	سانت إتيان	فالينسيان

أوليفر كان أثناء توديعه الجماهير

«المعلق الرياضى» أوليفر كان:
لا أشعر بالحنين إلى كرة القدم!

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

«ابتعاده عن الملاعب» ليست عبارة دقيقة.. فالرجل منذ اعتزاله كرة القدم وهو منتشر فى جميع ملاعب الكرة الألمانية، والأوروبية أيضا، بحكم عمله فى التعليق والنقد الرياضى، وبحكم آرائه القوية التى لا تقل شراسة وصراحة عن آراء كبار الكتاب الرياضيين فى العالم، وهو ما جعله يحتفظ بنجوميته كما هى.

والدليل على ذلك أنه عندما فتح الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت باب توجيه الأسئلة إلى أوليفر كان حارس مرمى بايرن ميونيخ ومنتخب ألمانيا وأحد أفضل حراس المرمى فى العالم خلال العقدين الماضيين لم يتوقع أحد أن يتلقى الموقع هذا الكم من الأسئلة من القراء.

وكانت هذه بعض الأسئلة وإجابات أوليفر كان عليها:

● **هل تشعر بالحنين إلى أيام الاحتراف؟**

ـ كان: لا على الإطلاق!.. فبعد ٢٠ عاما من العمل المتفانى، تصل إلى مرحلة تحتاج فيها للتخطيط لحياتك الخاصة بعيدا عن الالتزامات، وترغب فى تجربة أمور جديدة، ولكن فى الوقت نفسه، فإننى أفتقد إلى بعض الأشياء مثل روح الفريق والطاقة والحماس، وفوق كل هذا فرحة النجاح.

● **كيف ترى حياتك الآن بدون لعب؟**

ـ كان: أنا حاليا معلق رياضى فى إحدى محطات التليفزيون لمباريات المنتخب الألمانى، وإلى جانب ذلك، أشارك فى بعض الأعمال الخيرية من بينها مشروع «يمكننى فعل ذلك»، وهو برنامج تابع لمؤسسة حماية الطفولة ومعنى بتنمية قدرات الأطفال والشباب، ومن خلال هذا البرنامج أزور المدارس وأتحدث مع الطلبة حول أهدافهم وكيفية تحقيقها.

ومن بين مشاريعى أيضا، برنامج تليفزيونى اسمه «مبدأ كان: لا للاستسلام» ومن المقرر بثه قريبا على شاشات التليفزيون الصينى، وهو برنامج يبحث عن المواهب الصغيرة فى مجال حراسة المرمى.

● **لماذا اخترت أن تكون حارسا للمرمى؟**

ـ كان: هذه القصة لا أمل من الحديث عنها أبدا، فعندما بدأت لعب كرة القدم فى السادسة من عمرى اشترى لى جدى ملابس وأدوات حراسة المرمى، ولم أشأ أن أخذله، فارتديت ملابسى الجديدة واتجهت إلى مكانى أمام المرمى، استمتعت كثيرا بهذا الموقع، ولم أغيره أبدا!

● **ما سر نجاحك؟**

ـ كان: الالتزام كان دائما الشرط والعامل الأول، كنت أحرص على أن أبذل قصارى جهدى فى التمرين، ولا أتوقف حتى أصل إلى هدفى، والأهم من ذلك كان شغفى بكرة القدم، وإذا توفرت لديك تلك العوامل من الالتزام والحافز والاستمتاع بما تفعل، فكل شىء ممكن بعد ذلك.

● **ما هى اللحظة التى لن تنساها أبدا فى مشوارك؟**

ـ كان: بالطبع لحظة خسرنا نهائى دورى أبطال أوروبا عام ١٩٩٩ كانت لحظة صعبة، لكننا تخطيناها بفوز عام ٢٠٠١، كذلك لحظة الفوز بالدورى الألمانى عام ٢٠٠١ عندما أحرز باتريك أندرسون هدف الفوز فى الدقيقة الأخيرة، كذلك، نهائى كأس العالم عام ٢٠٠٢ أمام البرازيل (فازت البرازيل بالكأس)، وكأس العالم عام ٢٠٠٦ على أرضنا (خسرتها ألمانيا).. كل هذه ذكريات لا تنسى.

● **هل تذكر صدة معينة لاتنساها؟!**

ـ كان: قمت بصدة فى إحدى مباريات دورى أبطال أوروبا فى دورى المجموعات عام ١٩٩٩ أمام فريق رينجرز الأسكتلندى عندما سدد أحد مهاجمى الفريق المنافس كرة قوية جدا من على بعد ١٠ ياردات، لكننى تمكنت من إخراج الكرة بأطراف أصابعى فى الوقت المناسب، وبلا شك كانت تلك أفضل صدة خلال مشوارى.

● **هل كنت تخشى مهاجمين معينين؟**

ـ كان: لم أخش أى لاعب أبدا، لكن هناك البعض ممن كنت أحترمهم جدا، مثل فيليبو إينزاجى، وأيضا روى ماكاى الذى انضم إلى فريقنا فى وقت لاحق، هذان اللاعبان ليسا الأفضل فى العالم على الإطلاق، لكنهما كانا يتمكنان من إحراز الأهداف فى شباكى دائما، وكان هذا الشعور شديد القسوة!

● **فيمَ فكرت بعد نهائى كأس العالم ٢٠٠٢ الذى خسرته ألمانيا بسبب خطأ ارتكبته فى المباراة أمام البرازيل؟ رأينا مستواك يتراجع، ماذا كان يدور بخلدك؟**

ـ كان: فى البداية كنت أفكر كيف أخطأت خطأ مكلفا كهذا، أديت ست مباريات أقل ما توصف به أنها كانت رائعة وبدون خطأ واحد، لكن فى النهاية كان الأمر مخيبا جدا ويعكس مدى صعوبة أن تكون حارس مرمى، فلا يجب أن تفقد تركيزك ولو لمجرد جزء من الثانية وأنت حارس مرمى، لأنه لو حدث ذلك فستعاقب بشكل قاس جدا، لا أحد يتعاطف معنا، تعلمت ذلك فى النهاية، لكننى تعلمت أيضا ألا أسمح للمشكلات بالتأثير على أو بالتقليل من ثقتى فى نفسى.

الفهيم

بورتسموث.. الهدف الجديد لرجل الأعمال الإماراتى بعد مانشستر سيتى

(أ.ف.ب)

سليمان الفهيم مالك مانشستر سيتى:
قيمة صفقة بورتسموث ستبقى سراً.. والأزمة العالمية ليست فى حساباتنا

أكد رجل الإعمال الإماراتى وسفير النوايا الحسنة سليمان الفهيم أن دوره الحقيقى وطبيعة عمله داخل نادى بورتسموث الإنجليزى سيتم الإفصاح عنها هذا الأسبوع بعد عقد عدد من الاجتماعات المتتالية داخل النادى، حيث يتم حاليا تجهيز الأوراق القانونية المتعلقة بالصفقة، والانتهاء منها فى أسرع وقت ممكن.

جاء ذلك بعد نجاح الفهيم فى عقد صفقة استحواذ وشراء نادى بورتسموث الإنجليزى الأربعاء الماضى مع ألكسندر جايد ميك مالك النادى على هامش المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا والتى انتهت بفوز برشلونة الإسبانى بهدفين نظيفين على مانشستر يونايتد الإنجليزى. وقال الفهيم فى تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية: «نعم، كنت مهندس صفقة شراء نادى مانشستر سيتى الإنجليزى لصالح مجموعة أبو ظبى المتحدة للاستثمار والتطوير فى سبتمبر الماضى، وقمت بالمفاوضات مع شركة «فالكون إكوتى» المتخصصة فى إدارة الأصول، وبعد انتهاء الصفقة وتوقيع العقد لم تعد تربطنى أى صلة مباشرة بالنادى الذى أحترمه وأقدره بشكل كبير، لكننى بحثت عن ناد آخر ووجدت ضالتى فى بورتسموث». وأضاف: «أسعى مع مجموعة المستثمرين الذين دعموا عملية شراء النادى إلى تطويره والانتقال به نحو موقع أفضل، بالإضافة إلى تطوير أكاديمية رياضية لكرة القدم تركز على الناشئين والشباب. وبسؤاله حول قيمة صفقة شراء النادى قال الفهيم لوكالة الأنباء الألمانية: «فوضنا شركة «فالكون إكوتى» لعمل الترتيبات اللازمة، وفى الوقت الحالى لا نستطيع الإفصاح عن بعض التفاصيل التى ستبقى فى سرية تامة، وكل ما أستطيع أن أقوله هو أن مجموعة المستثمرين الذين يمثلون مجموعة «آسيا أسوسييتز» التى أنوب عنها، لديها ما يكفى من المال لبناء ناد قوى قادر على المنافسة. وبسؤاله حول الأزمة المالية العالمية ومدى تأثيرها على الصفقة قال: «فالكون، بسلسلة مكاتبها المنتشرة فى دبى وزيورخ وبوينس آيرس وفريق عملها المتميز وفرت المال الكافى لإنجاز الصفقة، فى تجربة فريدة فى عالم إدارة الصفقات والاستثمارات. وعن كيفية تحقيق المعادلة بين أعماله الكثيرة والاستمتاع بحياته قال: «كل منا له هواياته المحببة إلى نفسه حتى ولو كان وقته ضيقا بسبب مسئولياته الكبيرة، وأنا أستمد قوة إضافية من فريق العمل الذى يعمل معى، وبالتالى أستطيع توفير بعض الوقت لأننى لا أعمل بمفردى، ومن الأشياء المحببة إلى نفسى ممارسة الشطرنج وكرة القدم والنشاطات الخيرية والإنسانية مثل دعم الأطفال ومحاربة سوء التغذية، وكمثال لذلك مشاركتى فى إطلاق «معسكر مارادونا» ومعسكر لتعليم كرة القدم لأطفال كينيا، وأتعامل مع هذه النشاطات بجدية كاملة، وبالطبع لا أستطيع القيام بهذا كله وحدى، وإنما بمساعدة مجموعة من فرق العمل التى تتميز بالاحترافية والتخصص». وردا على الأنباء التى أشارت إلى استغلاله لأموال شركة «هيدرا العقارية» فى إبرام هذه الصفقة قال: «كما هو معلوم، فإن الاقتصاد العالمى الآن يمر بأوقات عصيبة، ولكن كما يبدو فإن بعض الناس تميل إلى أسلوب الشائعات المغرضة، وهيدرا شركة تتميز بالصلابة والمرونة بالرغم من أننا كسائر الشركات العقارية فى الإمارات والعالم نواجه بعض التحديات الناتجة عن كساد سوق العقارات بسبب الأزمة المالية». وقال: «بالنسبة لتمويل صفقة شراء نادى بورتسموث، دعنى أقول وبكل وضوح أن أموال هذه الصفقة لا علاقة لها نهائيا بشركة «هيدرا العقارية» لا من قريب أو من بعيد، وهذه الأموال وكما قلت وفرتها شركة «فالكون إكوتى» من خلال مستثمرين آسيويين وشرق أوسطيين، وهؤلاء المستثمرون ليس لهم أى علاقة بالقطاع العقارى». وعن الخطة المستقبلية للنادى الإنجليزى قال الفهيم: «لدينا خطة طموح وواضحة، ونريد دعم النادى وبنائه كأحد الأندية القوية ذات الصيت الذائع، كما أن مستثمرى مجموعة «الفهيم أسوسييتز» يسعون إلى توسيع قاعدته فى آسيا وربطه بكل أنحاء القارة الصفراء». وأضاف: «فى أعقاب صفقة مانشستر سيتى دار الكثير من الحديث حول شراء العرب للدورى الإنجليزى، ومثلى مثل الكثير من زملاء العمل العرب قضيت عددا من السنوات فى الغرب، وما زلت أزور العديد من الدول الأوروبية بحسب طبيعة عملى، وأنا أعرف وأفهم وأحترم الثقافات والجنسيات المختلفة، وخلال دراستى لإدارة الأعمال بالجامعة الأمريكية بواشنطن للحصول على ماجستير فى المالية والعقارات، قابلت زملاء دراسة من مختلف دول العالم، وربطتنى علاقات وصداقات وطيدة ببعضهم». وخلال تلك الفترة أيضا تعرفت إلى شركائى الحاليين فى «فالكون إكوتى»، وفى وقت لاحق قمنا بتأسيس الشركة التى أصبحت الشركة العالمية لإدارة الأصول والثروات والملكية الخاصة، وأنا حاليا الرئيس غير التنفيذى لمجلس إدارتها.

نجوم وملاعب

توريس

توريس باق مع ليفربول

وافق المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس على تمديد عقده مع نادى ليفربول الإنجليزى حتى عام ٢٠١٤.

وكان توريس ـ ٢٥ عاما ـ قد انضم إلى ليفربول فى عقد يمتد لستة أعوام حتى ٢٠١٣، ولكنه سيبقى الآن مع الفريق حتى عام ٢٠١٤ بعد تمديد عقده عاما إضافيا.

وقال الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول: «فيرناندو هو أحد أفضل المهاجمين على مستوى العالم اليوم».

سطيف بطل الجزائر

توج فريق وفاق سطيف بلقب الدورى الجزائرى بعد تغلبه على ضيفه اتحاد الحراش ٢ ـ١ فى المرحلة الثانية والثلاثين من المسابقة، وهو اللقب الرابع لسطيف فى تاريخه فى الدورى.

سجل نبيل حيمانى وحسين مترف هدفى سطيف فى الدقيقتين الرابعة و٢٠، وأحرز أمين طواهرى الهدف الوحيد للحراش فى الدقيقة ٤٩.

ورفع الفوز رصيد وفاق سطيف إلى ٦٢ نقطة متقدما بفارق ثلاث نقاط أمام ملاحقه المباشر شبيبة القبائل، علما بأنه ما زالت له مباراتان مؤجلتان.

استقالة أوتوفيستر

استقال الألمانى أوتوفيستر من تدريب المنتخب الكاميرونى بعد تخلفه عن الانضمام إلى معسكر تدريبى فى بلجيكا، بحسب ما ذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى».

وكان فيستر محل انتقادات كثيرة منذ خسارة المنتخب أمام توجو بهدف فى مارس الماضى ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم.

تونس تسحق السودان

حقق المنتخب التونسى فوزا ساحقا على ضيفه السودانى بأربعة أهداف نظيفة فى المباراة الودية التى جمعت بينهما على استاد «رادس» بالعاصمة التونسية ضمن استعدادات الفريقين لمشوارهما فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

ويلتقى الفريق التونسى مع ضيفه الموزمبيقى فى السادس من يونيو المقبل فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لتصفيات المونديال، بينما يلتقى الفريق السودانى مع مضيفه بنين ضمن المجموعة الرابعة فى السابع من الشهر المقبل.

وكان أومبيرتو كويلو المدير الفنى البرتغالى لمنتخب تونس قد استدعى ٢١ لاعبا استعدادا لهذه المواجهة من بينهم أربعة محترفين فقط أبرزهم أمين الشرميطى «هيرتا برلين الألمانى» وراضى الجعايدى «برمنجهام الإنجليزى».

مجنون مانشستر!

ذكرت الشرطة النيجيرية أن مشجعا نيجيريا لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى قتل أربعة أشخاص وأصاب عشرة آخرين بسيارته الصغيرة «مينى باص» التى اقتحم بها تجمعا لعدد من مشجعى برشلونة الإسبانى!

ووقع الحادث فى جنوب شرق مدينة أوجبو النيجيرية بعد أن خسر مانشستر أمام برشلونة بهدفين فى المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا الأربعاء الماضى، حيث تجاوز السائق الجماهير ثم استدار عائدا وانطلق بالسيارة تجاههم.

وذكرت ريتا اينوما المتحدثة باسم الشرطة لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: «اعترف الرجل بقيامه بهذا الفعل متعمدا، ويقول الآن إنه لا يعرف لماذا قام بفعل ذلك، ولكنه كان فعلا متعمدا».

الضمانات البنكية تقود «بيريز» إلى رئاسة ريال مدريد

أصبح فى حكم المؤكد أن يعود فلورنتينو بيريز إلى منصب رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى لكرة القدم فى أول يونيو المقبل، وذلك فى نبأ سيكون سارا بالنسبة لجماهير الريال التى حرمت هذا الموسم من التتويج بأى بطولة، وتأمل فى عودة «الرجل القوى» القادر على إعادة أمجاد النادى الملكى واستعادة هيبته فى مواجهة طفرة برشلونة الحالية. وأوضحت صحيفة «آس» الإسبانية الرياضية عبر موقعها على الإنترنت أن بيريز هو المرشح الوحيد الذى قدم ضمانات بنكية تغطى ١٥٪ من ميزانية النادى، وهو ما يأتى ضمن قوانين النادى كشرط أساسى للترشح لمنصب الرئيس. وبذلك سيعلن تعيين بيريز فى المنصب فى أول يونيو المقبل دون الحاجة إلى إجراء انتخابات والتى كانت مقررة فى ١٤ يونيو. وسيكون أمام بيريز المزيد من الوقت للتعاقد مع عدد من النجوم مثل البرازيلى ريكاردو كاكا لاعب ميلان الإيطالى والبرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزى والإسبانى شابى ألونسو لاعب ليفربول الإنجليزى، وديفيد سيلفا وديفيد بيا نجمى فالنسيا الإسبانى، حيث تردد أنهم ضمن القائمة التى يوجه إليها بيريز أنظاره هذا الصيف. وسيكون خورخى فالدانو والفرنسى زين الدين زيدان نجما ريال مدريد سابقا المستشارين الرياضيين لبيريز. وكان المليونير بيريز – ٦٢ عاما – قد تولى رئاسة ريال مدريد بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٦ واكتسب شهرة عالمية بعد تعاقده مع نجوم بارزين مثل البرتغالى لويس فيجو وزيدان والبرازيلى رونالدو والإنجليزى ديفيد بيكهام. وفاز ريال مدريد بلقب الدورى الإسبانى عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٣ ودورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٢، لكن بيريز استقال عام ٢٠٠٦ بعد ثلاثة مواسم مخيبة للآمال لم يحرز خلالها الفريق الملكى أى ألقاب. وأنهى ريال مدريد الموسم الحالى أيضا بإهدار لقب الدورى الذى فاز به غريمه التقليدى برشلونة، وخرج مبكرا من بطولتى كأس ملك إسبانيا ودورى أبطال أوروبا.

من جانب آخر، فتشت الشرطة الإسبانية عددا من مقار النادى الإدارية مؤخرا، فى إطار تحرياتها عن الرئيس السابق لنادى ريال مدريد رامون كالديرون. وفتشت إحدى المحققات بصحبة خمسة من رجال الشرطة الإسبانية مكاتب النادى فى استاد بيرنابيو بناء على أمر من أحد قضاة التحقيق يقضى بفحص سجلات النادى «الملكى» الذى يعد أكثر النوادى الإسبانية حصولا على البطولات الكروية. وقالت مصادر إعلامية إن المحققين يسعون للتأكد مما إذا كان كالديرون أو غيره من كبار المسئولين بالنادى حولوا مبالغ نقدية إلى حساباتهم الخاصة. وجاء التحقيق نتيجة لما أعلن عن وجود مخالفات أثناء انعقاد الجمعية العمومية لأعضاء النادى فى السابع من ديسمبر الماضى، حيث قيل إن رئيس النادى وقتها أدخل أعضاء ليس لهم الحق فى التصويت إلى الجلسة ليضمن أغلبية الأصوات لصالحه. وكانت صحيفة «ماركا» الرياضية الإسبانية قد كشفت عن هذا الاحتيال فى وقت لاحق، مما اضطر كالديرون لتقديم استقالته.

يذكر أن رئيس النادى الحالى فينسينت بولودا الذى يتولى الرئاسة بصورة مؤقتة هو أيضا من بين الأربعة عشر شخصا المشتبه فى ارتكابهم هذه المخالفات، ولاتزال التحقيقات جارية معهم بهذا الشأن.

ميسى «الخجول» يطفىء أضواء رونالدو «الاستعراضى»

اتجهت أنظار الجماهير قبل بداية المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا لكرة القدم إلى المواجهة المثيرة بين الأرجنتينى الشاب ليونيل ميسى نجم برشلونة والبرتغالى كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى، ولكن ميسى برهن أمام العالم كله خلال المباراة على أنه اللاعب الأفضل فى العالم حاليا، حيث نجح هذا اللاعب الذى يتسم بالخجل والهدوء خارج الملعب على منافسه البرتغالى الذى يميل إلى الاستعراض فى كل مكان!

وفرض ميسى نفسه بقوة على عرش أفضل لاعبى كرة القدم فى العالم بعد أن قاد برشلونة للفوز على مانشستر يونايتد ورونالدو بهدفين فى نهائى دورى الأبطال الأربعاء الماضى.

ولم يقدم ميسى فى النهائى ما يظهر مستواه الحقيقى أو العرض الذى كان ينشده فى هذه المباراة، وربما يكون ذلك بعد أن أبعده جوسيب جارديولا المدير الفنى للفريق عن المركز الذى اعتاد اللعب فيه على الجانب الأيمن من هجوم الفريق، ودفع به ليلعب دورا حرا خلف رأسى الحربة الفرنسى تييرى آنرى والكاميرونى صامويل إيتو.

ولكن الهدف الذى سجله ميسى فى الدقيقة ٧٠ من المباراة ليؤكد فوز فريقه ويقضى على آمال مانشستر فى تحقيق التعادل كان كافيا لتدوين اسم ميسى فى سجلات التاريخ.

ويعد هذا الهدف هو التاسع لميسى فى البطولة خلال الموسم، ليعتلى اللاعب قائمة هدافى دورى الأبطال هذا الموسم، بالإضافة إلى تسجيله ٢٣ هدفا لبرشلونة فى الدورى الإسبانى.

رونالدو

وبعد انتهاء المباراة، قال ميسى بخجله واعتداله المعتادين: «كنا جميعا على درجة من الأهمية اليوم، ولم أكن بمفردى.. كل من أعضاء الفريق لعب دوره بطرق مختلفة».

وكان شابى إيرنانديز قد فاز بلقب أفضل لاعب فى المباراة بعد أن سيطر على مجريات اللعب فى وسط الملعب إلى جوار زميله أندريس إنييستا.

ولكن التركيز كان أكبر وأبرز على ميسى ترقبا لما سيفعله هو ورونالدو فى صراعهما على لقب أفضل لاعب فى العالم.

وبدأ رونالدو مباراة النهائى بشكل رائع، ولكنه سقط سريعا تحت سيطرة دفاع برشلونة، وظهر إحباطه وارتباكه من خلال العديد من الالتحامات القوية مع لاعبى برشلونة فى نهاية اللقاء، وخاصة مع كارلوس بويول، ثم احتكاكاته مع لاعبى مانشستر التى كلفته إنذارا.

وأصبح ميسى الذى يحتفل بعيد ميلاده الثانى والعشرين فى يونيو المقبل فى وضع جيد للفوز بجميع الجوائز الشخصية والإطاحة برونالدو من فوق عرش أفضل لاعبى العالم والذى ارتقاه اللاعب البرتغالى فى استفتاء الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى نهاية العام الماضى.

وكان ميسى قد تعلم كرة القدم فى الأراضى القاحلة بمدينة روساريو الأرجنتينية، ثم انضم إلى قطاع الناشئين بنادى نيولز أولد بويز فى التاسعة من عمره، ثم خطف الأنظار إليه من خلال مهارته الفائقة فى المراوغة والتسديد القوى بقدمه اليسرى.

ونما إلى علم برشلونة والأندية الأوروبية الكبيرة أنباء عن هذا اللاعب الناشىء ومهاراته الفائقة، ونجح برشلونة فى ضمه عام ٢٠٠٠ ومنحه وعدا بأن يكون له مكان فى أكاديمية الشباب بالنادى بالإضافة لتوفير وظيفة لوالده.

وعمل مدربو قطاع الشباب بنادى برشلونة بشكل جيد من أجل زيادة طول قامة اللاعب، بالإضافة لقوته فى التعامل مع الكرات العالية ووعيه التكتيكى.

وكان للمدرب الهولندى فرانك ريكارد المدير الفنى السابق لبرشلونة الفضل فى الدفع باللاعب فى الناحية اليمنى من الملعب بدلا من اليسرى عندما منحه فرصة المشاركة الأولى مع فريق برشلونة الأول فى عام ٢٠٠٤، مما منح ميسى الفرصة للانطلاق والتقدم فى عمق دفاع الفرق المنافسة بفضل قدرته على المراوغة بقدمه اليسرى.

وساعد ميسى فريق برشلونة على الفوز بلقب الدورى الإسبانى عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ لكنه غاب بسبب الإصابة عن المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٦ عندما فاز الفريق على الأرسنال الإنجليزى.

ورغم ذلك شارك اللاعب مع المنتخب الأرجنتينى فى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا وسجل هدفا رائعا فى مباراة الفريق أمام صربيا.

كما لعب دورا مؤثرا للغاية فى فوز المنتخب الأرجنتينى بذهبية كرة القدم للرجال فى دورة الألعاب الأوليمبية الماضية «بكين ٢٠٠٨».

ولعب ميسى دورا هائلا فى فوز برشلونة بثلاثيته التاريخية: دورى وكأس إسبانيا ودورى أبطال أوروبا، فى الموسم الحالى.

فقد سجل ميسى ٢٣ هدفا لبرشلونة فى الدورى الإسبانى منها ثلاثة أهداف فى شباك منافسه التقليدى العنيد ريال مدريد الذى خسر ذهابا وإيابا أمام برشلونة فى الدورى الإسبانى.

كما هز ميسى شباك أتليتك بلباو فى المباراة النهائية لكأس ملك إسبانيا قبل أن يسجل هدفا غاليا فى مباراة النهائى الأوروبى أمام مانشستر يونايتد.

ميسى

ولنا ملاحظة

هذه الانتخابات

بعد الجمعية العمومية التاريخية والرائعة للزمالك، تساءلت: ماهو تفسير هذا الإقبال على انتخابات الأندية من جانب المصريين، وهم فى الوقت نفسه لايقبلون على الانتخابات السياسية؟!

طرحت السؤال للإجابة عنه، لكننى أترك الساحة مبدئيا للقارئ محمد محروس، فعنده إجابة غير مباشرة على السؤال، لكنها ذات دلالة وأضطر فقط للتدخل للاختصار دون الإخلال بالمضمون:

«ما أجمل أن تشعر أن لك قيمة. لقد تابعت انتخابات الزمالك مع أننى أهلاوى، ولكننى أوجه تحية إعزاز وتقدير للجمعية العمومية للنادى ولكل المرشحين. فالزمالك جزء من بلدنا. وتخيلت وأنا أتابع الانتخابات أن نسجل صورة لمصر، وكيف أن الآلاف من أبناء النادى هم فى قمة الانتماء والاحترام والحرص من الجمعية العمومية على التصويت، وأن المرشحين يشعرون بأن العملية تكليف وليست تشريفا.. وقد وجدت شفافية ونزاهة بعد انتهاء الانتخابات..وأجمل مافى الأمر أن كل عضو فى الزمالك شعر بأن له قيمة وصوته له قيمة».

انتهى تعليق محمد محروس.. وهو فى الواقع يجيب عن السؤال بصورة أو بأخرى.. فالناس تقبل على انتخابات الأندية لأنها تدرك أن صوتها مؤثر، وحقيقى، وفعال، وأنهم أصحاب القرار بإرادتهم الحرة، فلاتزوير من أجل شخص أو من أجل حزب. كما أن عضو النادى يدلى بصوته بكرامة وهو محصن ضد الاعتداء أو الإهانة.. وهم يعرفون الوجوه المرشحة لقيادة ناديهم عن قرب، يلتقون بهم ويناقشونهم، ويحتفون بهم ويختلفون معهم، ويمكن أن يحاسبوهم. ولو فى الجمعية العمومية التالية.. فالشعب فى النادى يملك كل المفاتيح، وقادر على التغيير.. لكن أخطر مافى تلك المقارنة بين إقبال المصريين على الانتخابات الرياضية وإحجامهم عن الانتخابات السياسية أنهم يتركون البلد لغيرهم. يتركونه وهم الأغلبية الساكتة والصامتة، لأقلية منظمة، تحترف الانتخابات، وتقدر على التنظيم.. ويدهشنى أن يشعر عضو النادى بالخطر الذى يحوم حول ناديه، ولايرى الخطر الذى ينمو داخل بلاده.. يدهشنى أن يشعر العضو بأنه يمتلك ناديه، وأنه صاحب الحق الأول فيه، بينما يرى المواطن أنه لايمتلك بلده، وأنه ضيف فى صالون كبير؟!

■ مباراة المنتخب مع سلطنة عُمان كانت تقسيمة لطيفة. وهى ليست تجربة للجزائر.. لأن الفريق الجزائرى لن يلعب كما لعب العُمانى، والجمهور فى مدرجات البليدة لن يكون ضاحكا كما كان الجمهور فى عُمان.. ولذا لزم التنويه..!

◆ حسن المستكاوى ◆

خسر بركلات الترجيح من سانتوس الأنجولى ٦/٥

الأهلى قدم أسوأ مباراة.. وودع الكونفيدرالية الأفريقية

■ نهاية حزينة لمشوار البرتغالى جوزيه والأنجولى فلافيو

فلافيو أضاع ضربة جزاء ورحل عن الأهلى

أنجولا ـ خاص «الشروق»:

فى مباراة مأساوية، ودع الأهلى الكونفيدرالية الأفريقية بعدما خسر من سانتوس الأنجولى بركلات الترجيح بنتيجة ٦/٥ فى المواجهة التى أقيمت بينهما أمس فى ذهاب دور الـ١٦ من البطولة، لينهى البرتغالى مانويل جوزيه والأنجولى فلافيو مشوارهما مع الأهلى نهاية حزينة، وكان الوقت الأصلى للمباراة قد انتهى بفوز الفريق الأنجولى بثلاثة أهداف نظيفة أحرزها «بيبتشو» فى الدقيقة ٢٧ و«فيلاكس» فى الدقيقة ٧٨ و«فاو» فى الدقيقة ٩٠ من عمر المباراة، ليحتكم الفريقان لضربات الجزاء وأحرز للأهلى أحمد بلال وجيلبرتو وأحمد فتحى وشادى محمد وأحمد حسن وأضاع فلافيو آخر ركلة جزاء له مع الفريق ليذكرنا قبل رحيله بإضاعته أول ضربة جزاء له مع الأهلى فى مباراة غزل المحلة التى خرج بها من كأس مصر، بالإضافة لأحمد على الذى أضاع الركلة الأخرى، بينما أحرز لسانتوس فاو وكاباتو ومايتى وميليكس وزيسواه وحارس المرمى انشيرى، وكان «تشينهو» صاحب الركلة الوحيدة الضائعة لسانتوس.

بداية المباراة شهدت هجوما مكثفا من لاعبى سانتوس سعيا لتحقيق الفوز والعبور إلى دور الثمانية حتى ولو كان على حساب بطل أفريقيا دون النظر لنتيجة مباراة الذهاب بثلاثة أهداف نظيفة، وعلى العكس تماما خاض لاعبو الأهلى ومديرهم الفنى المباراة بدون تركيز وغابت عن الفريق روح البطولة استنادا لنتيجة مباراة الذهاب، وتأثر الفريق تماما بغياب مهاجمه محمد أبوتريكة ووائل جمعة مدافع الفريق. وشهد ربع الساعة الأول من المباراة سيطرة تامة من لاعبى خط وسط فريق سانتوس على مجريات الأمور وشكلوا ضغطا هجوميا على دفاع الأهلى المهتز بهدف إحراز هدف مبكر لكن دون خطورة حقيقية على مرمى رمزى صالح. وحاول لاعبو الأهلى امتصاص حماس الفريق المضيف واقتصرت المحاولات الهجومية على الكرات العالية خلف مدافعى سانتوس الذين تعاملوا معها ولم تظهر خطورة لفلافيو وأسامة حسنى.

واستمر الضغط الهجومى على مرمى الأهلى خاصة من الجبهة اليمنى وشهدت الدقيقة العشرين أول تهديد حقيقى لمرمى الأهلى وأهدر «بو» لاعب وسط سانتوس فرصة هدف محقق، حينما راوغ دفاع الأهلى وانفرد بمرمى الأهلى وسدد كرة ضعيفة لتستقر الكرة بين أحضان رمزى صالح، وأثمر الضغط المتواصل للاعبى سانتوس عن تحقيق هدف السبق فى الدقيقة ٢٧ حين انطلق «بيبتشو» منفردا فى وسط ملعب الأهلى مسددا كرة قوية لتسكن شباك رمزى صالح وسط ذهول لاعبى الأهلى.

وعقب الهدف مباشرة كادت تسديدة «بو» تعلن عن الهدف الثانى لسانتوس فى غياب من رقابة لاعبى وسط الأهلى الذين اكتفوا بمشاهدة الكرة تعلو مرمى رمزى صالح بقليل.

ويشعر البرتغالى مانويل جوزيه بالخطورة ويجرى تغييره الأول بنزول أحمد حسن بدلا من معتز إينو بهدف استعادة السيطرة لفريقه فى وسط الملعب الذى سيطر عليه لاعبو سانتوس وخوفا من حصول إينو على الإنذار الثانى بعد حصوله على الإنذار الأول فى الدقيقة ٢٠، إلا أن التغيير لم يسفر عن جديد واستمر ضغط سانتوس وينقذ رمزى صالح مرماه من هدف مؤكد بعدما تصدى لكرة قوية أطلقها «تشينهو» وحولها إلى ركنية بصعوبة، لينتهى الشوط الأول بتقدم سانتوس بهدف وحيد. ولم يختلف الحال كثيرا مع بداية الشوط الثانى وظلت سيطرة لاعبى سانتوس على مجريات الأمور وتوالت الهجمات على مرمى الأهلى وعبثا حاول مدافعو الأهلى إيقاف خطورة هجمات سانتوس، وأنقذ أحمد السيد هدفا أكيدا فى الدقيقة ٥٩ حينما أخرج تسديدة «بيبتشو» التى تخطت رمزى صالح وكانت فى طريقها للمرمى الخالى.

واستمر تسيد لاعبى سانتوس على المباراة وعاد رمزى صالح فى الدقيقة ٦٥ لينقذ مرماه من هدف ثانٍ بعدما تصدى لكرة «بو» القوية التى سددها من خارج منطقة الجزاء.

وفى الدقيقة ٦٧ ينقذ القائم هدفا محققا بعدما ارتدت تسديدة تشينهو الذى أطلقها قوية من داخل منطقة الجزاء، أعقبها مباشرة تسديدة قوية من نفس اللاعب لكن الكرة مرت بجوار القائم الأيمن، بعدها ينجح «فيلاكس» مهاجم سانتوس فى إحراز الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٨ من ركنية مررها تشينهو من الناحية اليمنى أخطأ شادى محمد فى إخراجها من منطقة الجزاء لتجد فيلاكس الخالى من الرقابة ليطلق تسديدة قوية تسكن شباك رمزى صالح.

بعد الهدف مباشرة يجرى جوزيه تغييره الثانى بنزول أحمد على بدلا من أسامة حسنى لزيادة الكثافة العددية فى وسط الملعب ومحاولة الحفاظ على النتيجة.

ويواصل لاعبو سانتوس ضغطهم وسط آمال بإحراز الهدف الثالث وبالفعل وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة نجح لاعب الوسط «فاو» فى تحقيق المعجزة بإحراز الهدف الثالث من تسديدة قوية أطلقها من داخل منطقة الجزاء وسط متابعة من مدافعى الأهلى الذين استسلموا للهجوم المتواصل عليهم منذ بداية المباراة. بعد الهدف أجرى جوزيه تغييره الأخير بنزول أحمد بلال بدلا من أحمد صديق قبل أن يطلق حكم المباراة صافرة النهاية ليحتكم الفريقان لضربات الجزاء.

تعادل سلبيًا مع أسيك أبيدجان

إنبى يتأهل لدورى المجموعات فى كأس الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

تأهل فريق إنبى لدورى المجموعات فى بطولة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» بعد تعادله السلبى مع أسيك ميموزا الإيفوارى فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت فى إياب دور الـ١٦ الثانى. ليصعد الفريق البترولى لدورى المجموعات بعد تعادله الإيجابى ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت قبل أسبوعين بأبيدجان.

جاءت المباراة سريعة من جانب لاعبى إنبى الذين حاولوا امتصاص حماس الفريق الإيفوارى وهاجم الفريق البترولى عن طريق عادل مصطفى والذى أمد مهاجميه أحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر بالعديد من الكرات الخطرة لكن تألق الحارس الإيفوارى حال دون دخول أهداف فى مرماه، فى حين لم تشكل الهجمات المرتدة لفريق أسيك أى خطورة على مرمى عامر عامر وأضاع عبدالله رجب وعادل مصطفى عدة أهداف مؤكدة لينتهى الشوط الأول سلبيا.

وفى الشوط الثانى أضاع أحمد عبدالظاهر هدفا محققا بعد تمريرة رائعة من محمد إبراهيم سددها قوية بجوار القائم الأيسر بقليل وواصل الفريق البترولى تهديده لمرمى أسيك لكن التكتل الدفاعى وتراجع مدافعى الفريق الإيفوارى منع إنبى من تسجيل أى أهداف، وقام أنور سلامة المدير الفنى بالدفع بالإيفوارى ديفونيه على حساب أحمد عبدالظاهر فى محاولة جادة لتنشيط هجوم الفريق وتغاضى حكم المباراة المالاوى عن احتساب ضربة جزاء واضحة لفريق إنبى لتعمد أحد مدافعى أسيك لمس الكرة داخل منطقة الجزاء، وواصل الحكم تعنته ضد لاعبى إنبى مع تعمد لاعبى أسيك إيذاء أحمد رءوف وعادل مصطفى الذى خرج متأثرا بإصابته بعدما تعرض لكدمة قوية فى التحام مع أحد مدافعى الفريق الإيفوارى ودفع انور سلامة بعبدالعزيز محمد بديلا له، ووضح الإرهاق على أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق بعد عودتهما صباح أمس من معسكر المنتخب بعمان.

وتراجع إنبى لمنطقة جزائه للدفاع والحفاظ على نتيجة مباراة الذهاب وهاجم الفريق الإيفوارى بكل خطوطه لتسجيل هدف، وقام أنور سلامة بتعزيز الدفاع بنزول رامى صبرى على حساب محمد إبراهيم، واستبسل مدافعو إنبى للحفاظ على النتيجة حتى أطلق الحكم المالاوى صفارة نهاية المباراة معلنا تأهل إنبى لدورى المجموعات بالكونفيدرالية.

..وتأهل حرس الحدود بالفوز على أهلى طرابلس ٢-١

كتب ـ حسين شعبان:

لحق فريق حرس الحدود بفريق إنبى وتأهل لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» بعدما نجح فى تحول تأخره بهدف فى الشوط الأول إلى الفوز بهدفين فى الشوط الثانى على حساب أهلى طرابلس الليبى فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس فى إياب دور الـ١٦ الثانى للكونفيدرالية. تقدم نادر كارة للضيوف فى الدقيقة ٣٨ ونجح أحمد سلامة فى تسجيل هدفين لفريقه فى الدقيقتين ٥٩ ، ٨٨ وكانت مباراة الذهاب والتى أقيمت بطرابلس قد انتهت بالتعادل السلبى.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين وهاجم حرس الحدود وهدد مرمى الفريق الليبى بعدة هجمات عن طريق أحمد عبد الغنى ومحمد جودة لكن تألق الدفاع الليبى وحارس مرماه حافظ على نظافة شباكهم واعتمد أهلى طرابلس على الهجمات المرتدة السريعة بغية تسجيل هدف مبكر يربك حسابات الحرس وتألق الكاميرونى كامينى وتصدى للعديد من الهجمات الخطيرة حتى تمكن نادر كارة مهاجم الفريق الليبى من تسجيل هدف فريقه الأول فى الدقيقة ٣٨ ليدق جرس الإنذار لفريق الحرس الذى هاجم بكل خطوطه لإدراك التعادل لينتهى الشوط الأول.

وفى الشوط الثانى دفع طارق العشرى بالتغييرات الثلاثة أحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة وعمرو الدالى على حساب عبد الحميد بسيونى ومحمد مكى ومحمد الهردة فى محاولة جادة لتنشيط الفريق والعودة للمباراة من جديد وأضاع أحمد عيد عبدالملك انفرادين بالمرمى، حتى تمكن أحمد سلامة من إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٥٩ وهاجم الحرس بكل خطوطه لتسجيل الهدف الثانى وأضاع أحمد عبدالغنى وأحمد سلامة عدة أهداف محققة بعد تألق صلاح برقو الحارس الليبى والذى تصدى للعديد من الهجمات الخطيرة وتغاضى التونسى قاسم بن ناصر عن احتساب ضربة جزاء لصالح الحرس نتيجة عرقلة واضحة لعيد عبدالملك داخل منطقة الجزاء وشهدت الدقائق الأخيرة هجوما ضاغطا من فريق الحرس حتى تمكن أحمد سلامة من تسجيل هدف الفوز والتأهل لفريقه فى الدقيقة ٨٨ لتنتهى المباراة بتأهل الحرس لدور الثمانية فى دورى المجموعات للكونفيدرالية.

الجهاز الفنى يشيد بـ«معسكر عمان»

المنتخب الوطنى يستأنف تدريباته غدًا بانضمام لاعبى إنبى والحرس

كتب ـ محمد البنهاوى:

يستأنف المنتخب الوطنى تدريباته غداً بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لخوض مباراة الجزائر فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠. وكان الجهاز الفنى قد منح اللاعبين راحة سلبية أمس واليوم عقب عودتهم من عمان، وانضم لاعبو إنبى وحرس الحدود إلى معسكر فريقهم مباشرة عقب العودة استعدادا لمباراة العودة فى البطولة الكونفيدرالية، والتى أقيمت أمس. ويخوض المنتخب تدريبات بعد انضمام لاعبى إنبى وحرس الحدود، الذين يحصلون على راحة سلبية اليوم، وينضمون إلى معسكر المنتخب غدا، وكذلك أحمد حسن وأحمد فتحى لاعبا الأهلى حيث عادا إلى القاهرة مساء أمس، ومن المنتظر أن تكتمل الصفوف غدا لأول مرة بعد عودة اللاعبين.

وأشاد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى بالمعسكر الخارجى، الذى أقيم فى عمان وأكد أن المعسكر يعتبر ناجحا بكل المقاييس، حيث أدى إلى زيادة الانسجام بين الجدد وعناصر الخبرة، وتم الوقوف على مستوى جميع اللاعبين كما أشاد غريب بأداء المنتخب أمام عمان، وأكد أن المباراة كانت قوية، ووضحت قدرة اللاعبين على الأداء فى ظل الضغط الجماهيرى، ووضحت زيادة الانسجام بين جميع عناصر الفريق كما تألق عصام الحضرى حارس المرمى، ووضحت استعادته لمستواه العالى وعدم تأثير الأحداث الأخيرة على تركيزه مع المنتخب، وكذلك اطمأن الجهاز الفنى على حالة محمد أبوتريكة وعمرو زكى، حيث ظهر الثنائى بمستوى مميز فى المباراة، كما أشار المدرب العام إلى أن المنتخب كان فى حاجة إلى عنصر معنوى يساعد على زيادة ثقة اللاعبين فى أنفسهم، مشيرا إلى أن المنتخب العمانى ليس بالضعف، الذى صوره البعض فهو منتخب واعد يلعب كرة قدم متطورة، وهو ما مكنه من الفوز ببطولة كأس الخليج الأخيرة كما أن على رأس الجهاز الفنى العمانى مدرباً مخضرماً هو الفرنسى كلود لورواه صاحب الخبرات الكبيرة، وبالتالى المنتخب لعب مباراة مفيدة، وبرر غريب التغييرات الكثيرة التى حدثت فى المباراة برغبة الجهاز الفنى فى الوقوف على مستوى جميع اللاعبين وإعطائهم الفرصة حتى تتضح الرؤية أمام الجهاز الفنى قبل موقعة الجزائر القادمة. وأكد غريب أن الإصابة التى تعرض لها عمرو زكى لن تمنعه من المشاركة فى تدريبات اليوم وأكد أنها إصابة خفيفة لا تستدعى كل هذا القلق من الجماهير وأن الإصابة عبارة عن قطع جزئى وتم عمل ست غرز للاعب وأنه جاهز للمشاركة فى مباراة الجزائر القادمة وكذلك محمد شوقى، الذى أصيب بإصابة خفيفة فى الأنكل، لكنها لن تمنعه من المشاركة فى التدريبات. وقال المدرب العام إن المنتخب الوطنى بدون إصابات وإن الجهاز الفنى اطمأن على حالة اللاعبين المصابين مثل أحمد خيرى ومحمد زيدان وإن الجهاز الفنى يتمنى عدم حدوث إصابات فى المرحلة المقبلة من أجل لعب مباراة الجزائر مكتمل الصفوف لأن المنتخب فى حاجة لجهود جميع أبنائه خلال مباراة الجزائر، التى تعتبر فاصلة فى مشوار الفريق نحو التأهل لكأس العالم بعد التعادل فى الجولة الأولى أمام زامبيا، وأكد أنه متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة تكون نقطة انطلاق نحو تحقيق حلم الجماهير بالصعود لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

صراع الانتخابات يشتعل فى الاتحاد السكندرى

التركى يقود حملة مصيلحى ..والسادات يحاول اختراق التجمعات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

مع بدء العد التنازلى لفتح باب الترشيح لانتخابات مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى والذى حدده المجلس الحالى خلال آخر اجتماعاته يوم ٢١ يونيو الحالى، كثف أعضاء النادى ممن أعلنوا رغبتهم فى خوض المعركة الانتخابية لاسيما على منصب الرئاسة من تحركاتهم بين جموع الأعضاء لحشد مؤيديهم وشهدت الأيام القليلة الماضية نشاطا ملحوظا خارج أرجاء النادى وفى التجمعات التى تتسم بوجود كثافة عددية من أعضاء الجمعية العمومية سواء داخل الشركات أو النقابات المهنية خاصة مع انتهاء الموسم الرياضى وتفرغ الكثيرون للتحضير للانتخابات.

وقاد هشام التركى عضو مجلس الإدارة حملة دعائية ضخمة لصالح محمد مصيلحى رئيس النادى الحالى والمرشح للرئاسة ـ فى ظل انشغال الأخير بمستقبل فريق الكرة وسبل دعمه بصفقات جديدة ـ داخل عدد من الشركات، رغم أن مصيلحى لم يعلن صراحة ضم التركى لقائمته وذلك أملا فى حصوله على مكان فى القائمة المختارة والتى لم يتحدد منها حتى الآن سوى اسمين فقط بصفة نهائية وفقا لتصريحات مصيلحى هما خالد خيرى وعلى سيف بينما تدور عجلة الاجتهادات حول أسماء أخرى من بين طارق الصباغ والدكتور محمود مشالى وأحد أعضاء أسرة كرة القدم كما تحولت حديقة النادى إلى خلية نحل بسبب إقامة حفلات التكريم والمناسبات الأخرى للأعضاء.

ففى الوقت الذى يحاول فيه الدكتور عفت السادات الرئيس الأسبق للنادى وقائد الجبهة المناوئة لمصيلحى اختراق التجمعات المؤيدة للأخير وذلك من خلال عقد لقاءات مستمرة بالأعضاء فى منطقة الحضرة إضافة إلى استقطاب جزء كبير من مدربى الكرة المناوئين للمجلس الحالى ثار قلق أنصار مصيلحى بسبب ردود الفعل الإيجابية التى لاقاها السادات مما يؤكد بما لا يدع مجالا من الشك أن الصراع بين الثنائى سيكون على أشده على الرئاسة دون الوضع فى الاعتبار ما تمثله القوائم من ثقل أو تأثير على النتيجة. المثير فى الأمر أن السادات استغل رفض الإدارة الحالية لأى اقتراح من جانبه ـ ولو من باب الفرقعة الإعلامية ـ فى الحصول على تعاطف جانب من الأعضاء مثل إعلانه عن تدعيم الفريق الكروى الأول بصفقتى سوبر من جيبه الخاص يختارهما الجهاز الفنى وفق رؤيته الفنية.

محمد فضل

مبادرة ودية مع الإسماعيلى لضم عبدالفضيل

الأهلى يتعاقد مع محمد فضل لمدة ثلاث مواسم

كتب ـ صبرى على وسارة الحموى:

نجح النادى الأهلى فى ضم محمد فضل المهاجم السابق لنادى الأسماعيلى، وحصل على توقيعه الرسمى على عقد لمدة ثلاث سنوات قادمة مع النادى الأهلى بداية من الموسم المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وكانت مفاوضات جرت بين اللاعب وإدارة النادى عن طريق محمود الخطيب نائب رئيس النادى وعدلى القيعى مدير ادارة التسويق والاستثمار بالاهلى منذ أسبوع طلب منه التوقيع للنادى بعد رحيل فلافيو الأنجولى مما كان له الأثر الإيجابى على موافقته الفورية للعودة للأهلى.

من جانبه، أكد فضل فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عقب توقيعه رسميا على عقد انضمامه للأهلى صباح أمس فى مقر النادى بالجزيرة أنه فضل النادى الأهلى بالرغم من تلقيه عرضا مغريا من نادى الزمالك يفوق عرض الأهلى، كما تلقى اللاعب عروضا من أندية أخرى على رأسها الترجى التونسى والأفريقى التونسى إلا أنه رفضها جميعا.

الجدير بالذكر، أن اللاعب رفض الإفصاح عن المقابل المادى للصفقة، مؤكدا أنه تحت أمر ناديه السابق الأهلى، الذى يعتبره بيته الأول والأخير، والذى سيكون بوابة العبور لمنتخب مصر.

وبعيدا عن صفقة محمد فضل رحب المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى بالتعاون مع الأهلى وتحقيق رغبته فى ضم شريف عبدالفضيل فى ظل وجود رغبة حمراء فى ضم اللاعب بشكل ودى قد تكون بداية تحسن كبير فى العلاقة بين الناديين.

كان مجلس إدارة النادى الإسماعيلى قد تلقى رغبة الأهلى فى ضم عبدالفضيل عن طريق بعض الوسطاء على أن يكون ذلك مقابل حصول الإسماعيلى على خدمات ثلاثة من لاعبى الأهلى يحتاجهم فريق الدراويش خاصة فى خط الهجوم، الذى افتقد رحيل محمد فضل بعد انتهاء عقده رسميا.

وأبدى مسئولو الأهلى سعادتهم بالروح الجديدة فى تعامل إدارة الإسماعيلى وعبروا عن رغبتهم فى التعاون بين الناديين لخدمة أهدافهما المشتركة وإنهاء حالة التوتر، التى شهدتها العلاقة بين الناديين وجماهيرهما فى المواسم السابقة.

وفى حالة إتمام المبادرة الودية بين الأهلى والإسماعيلى فإن الثانى ينوى طلب ضم أحمد بلال وأحمد حسن فرج أو هانى العجيزى مقابل تسهيل انتقال عبدالفضيل، بالإضافة إلى مبلغ مالى يتم الاتفاق عليه بين كل الأطراف.

..ويطلب المهدى سليمان.. وبركات ينتظر عرض دبى

كتب ـ خالد الإتربى:

دخل الأهلى فى مفاوضات جادة مع المهدى سليمان حارس مرمى إنبى الذى أبدى تألقا واضحا منذ انطلاقة الموسم الماضى عن طريق وكيل أعماله الذى تلقى عرضا من عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى.

وأكد المهدى لوكيل أعماله موافقته وضرورة البدء فى إقناع مسئولى إنبى بالتخلى عنه، ورفض مسئولو النادى البترولى الحديث فى أى مفاوضات مع الأهلى أو وكيل أعماله إلا عقب نهاية مباراة الفريق أمام أسيك أبيدجان الإيفوارى فى الكونفيدرالية الأفريقية والتى انتهت أمس.

من ناحية أخرى فتح الأهلى خطا ساخنا مع العديد من المهاجمين من أجل التعاقد معهم فى الفترة المقبلة تعويضا لرحيل الأنجولى فلافيو الذى انتقل للشباب السعودى، منهم الإيفوارى «ريمى أديكو» ـ ٢٧ عاما ـ مهاجم نادى وفاق سطيف الجزائرى الذى تألق معهم طوال السنوات الثلاث الماضية وحقق العديد من البطولات مثل دورى أبطال العرب مرتين والدورى الجزائرى. أوشك على الانتهاء مع وفاق سطيف، وسيكون المقابل المادى الذى سيحصل عليه ضئيلا للمدة القصيرة التى سينتهى فيها عقده منتصف الموسم المقبل. من ناحية أخرى، ينتظرمحمد بركات لاعب الأهلى وصول العرض الرسمى من نادى أهلى دبى الإماراتى بعد فتح باب المفاوضات معه من جانب مسئولى النادى الإماراتى لمعرفة ما إذا كان لديه النية فى ترك الأهلى هذا الموسم.

ختام درامى لأصعب موسم تحكيمى

◆ الملف إعداد:
محمد البنهاوى

يعتبر الموسم الماضى من أصعب المواسم التى شهدتها لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة حيث كان مليئا بالعديد من المشكلات والأزمات التى ارتبطت باللجنة والتى شهدت على مدار الموسم الماضى تشكيل لجنتين مختلفتين؛ الأولى بقيادة حسين فهمى الحكم الدولى السابق والمستشار التحكيمى لاتحاد الكرة والذى تولى اللجنة فى نهاية الموسم قبل الماضى خلفا لجمال الغندور رئيس اللجنة الاسبق والذى اعتذر عن استكمال المهمة وتولى الإشراف على لجنة التحكيم فى دورى المحترفين الإماراتى ولكن لم يستمر فهمى فى رئاسة اللجنة أكثر من ستة أشهر فقط ولم يتحمل الضغط الإعلامى والانتقادات التى تعرضت لها اللجنة فى عهده وقام بترك لجنة الحكام ليقوم المجلس باختيار محمد حسام للعودة لرئاسة اللجنة رغم وجود العديد من الاعتراضات من حازم الهوارى عضو المجلس والمتهم دائما بالتدخل فى شئون الحكام، وانتهى المجلس الى الاحتكام لرأى الأغلبية بتعيين محمد حسام فى رئاسة لجنة الحكام وقد شهدت فترة ولاية محمد حسام العديد من الصراعات والأزمات التى تعرض لها الحكام على الرغم من السعى الدائم لرئيس اللجنة الى إنهاء الانقسامات الموجودة داخل اللجنة خصوصا بين المجموعة الموالية والمؤيدة لعودة جمال الغندور لرئاسة لجنة الحكام وعلى رأسهم حمدى شعبان وياسر الجيزاوى.

السيد فتحى أثار أزمة كبيرة بعد مباراة الشرطة والأهلى — تصوير - مصطفى محمد

ريشة وفتحى.. أزمة الموسم

شهد الموسم الماضى انتهاء المسيرة التحكيمية لعدد من الحكام وعلى رأسهم محمد كمال ريشة والسيد فتحى اللذان ودعا مسيرتهما التحكيمية بإحداث أزمة شديدة، حيث تلقى ريشة العديد من الاتهامات بعد إدارته مباراة الأهلى وطلائع الجيش فى الأسبوع الأخير لمسابقة الدورى العام خاصة بعد احتسابه هدف التعادل أمام طلائع الجيش واعتراف رئيس لجنة الحكام أن الهدف تم تسجيله بخطأ واضح ضد محمد أبوتريكة بعد دفعه لاعب طلائع الجيش واتهم مسئولو الطلائع الحكم بإطلاق صافرته واحتساب خطأ على لاعب الأهلى ثم التراجع عن قراره واحتساب هدف فى واقعة تحدث لأول مرة فى الملاعب المصرية ليقوم لاعبو الطلائع وجهازهم الفنى بالاعتداء بالضرب على الحكم الدولى السابق بعد نهاية المباراة ليختتم ريشة مسيرته التحكيمية الطويلة أسوأ ختام لم يتوقعه ريشة نفسه.

ولم يختلف الحكم سيد فتحى كثيرا عن ريشة بعد أن قام محمد حسام رئيس اللجنة برفع مذكرة لسمير زاهر رئيس الاتحاد ضد الحكم السابق يطالبه خلالها بشطبه من سجلات التحكيم بعد ظهوره فى أحد البرامج وقام بتوجيه العديد من الاتهامات لرئيس لجنة الحكام، أكد خلالها أن محمد حسام يكره النادى الإسماعيلى ويتربص به باستمرار وهو من أهدى الدورى للأهلى بعد قيامه باختيار طاقم تحكيم إسبانى الذى أدار المباراة الفاصلة وكانت مهمته الرئيسية هى إهداء الدورى للأهلى، وأشار فتحى الى أن هدف محمد حمص فى مرمى الأهلى صحيح ١٠٠٪ بالإضافة الى تغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء للإسماعيلى وعدم طرد وائل جمعة مدافع الأهلى وطالب حسام فى مذكرته بشطب الحكم من سجلات التحكيم وعدم إسناد أى مهمة مستقبلية له فى عضوية أو رئاسة أى لجنة لإهانته أسرة التحكيم.

فهيم وسمير فى المقدمة.. وجريشة «الجزار»

يعتبر فهيم عمر وسمير محمود عثمان هما أكثر الحكام مشاركة فى إدارة المباريات على مدار الموسم الماضى وأدار كل منهما ١٨ مباراة بعد أن حظيا بثقة كل من حسين فهمى ومحمد حسام رئيسى اللجنة على مدار الموسم وتم إسناد أكبر عدد من المباريات لهما بعكس ما يقال عن مجاملة محمد حسام لجهاد جريشة فى إسناد إدارة المباريات له والذى جاء فى المركز الرابع وأدار ١٦ مباراة فقط.

ويعد الحكم الدولى جهاد جريشة هو أكثر الحكام الموجودين فى الدورى الموسم الماضى إشهارا للبطاقات الحمراء والصفراء على حد سواء وبفارق كبير عن باقى الحكام وهو ما جعل الأندية تلقبه بالجزار لكونه لا يتوانى فى إخراج الكروت الملونة، حيث أشهر جهاد جريشة ١٣ بطاقة حمراء بفارق كبير عن فهيم عمر الذى جاء فى المركز الثانى بـ٦ بطاقات فقط كما أنه أكثر الحكام استخداما للبطاقات الصفراء، حيث أشهر ٨٨ بطاقة صفراء مقابل ٨٦ لفهيم عمر فى المركز الثانى.

فتنة داخل لجنة الحكام

شهدت المرحلة الأخيرة من بطولة الدورى العام حدوث العديد من الانقسامات داخل لجنة الحكام خاصة بعد عودة جمال الغندور من الإمارات وإنهاء تعاقده مع الاتحاد الإماراتى، حيث ترددت أنباء عن سعى عدد من الحكام الى تكوين جبهة تطالب بعودة جمال الغندور الى رئاسة اللجنة مرة أخرى وهى الجبهة المعروفة بـ«مجموعة الغندور» وتضم حمدى شعبان وياسر الجيزاوى وسيد فتحى.

وزاد من الاحتقان الموجود داخل اللجنة الاتهامات التى وجهها جمال الغندور فى أحد البرامج التليفزيونية لبعض الحكام واتهامهم بأنهم أشخاص متسلطون يسعون فقط للمناصب وأنهم السبب فى فساد التحكيم فى مصر وهى الاتهامات التى أدت الى قيام عصام عبد الفتاح بالرد على الغندور وتحول الأمر الى صراع على شاشات الفضائيات وساند بعض الحكام جمال الغندور وقاموا بتقديم مذكرة الى سمير زاهر رئيس الاتحاد يتهمون فيها زميلهم عصام عبد الفتاح بالإساءة الى أحد رموز التحكيم فى مصر ويطالبون بتوقيع عقوبة مشددة عليه وهو ما أدى الى حدوث فتنة داخل لجنة الحكام.

ظهور وجوه تحكيمية جديدة ونهاية حزينة لريشة وفتحى

القدامى أثاروا الفتنة داخل اللجنة ووعود حسام لم تتحقق

لاعبو الجيش يعترضون على ريشة

جدول بحكام الدورى المصرى موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩

م	الحكم	عدد المباريات: الدور الاول	عدد المباريات: الدور الثانى	الإجمالى	الإنذارات: أصفر	الإنذارات: أحمر
١	فهيم عمر	٦	١٢	١٨	٨٦	٦
٢	محمود سمير عثمان	٨	١٠	١٨	٧٨	٥
٣	محمد فاروق	٧	١٠	١٧	٧٦	٥
٤	جهاد جريشة	٦	١٠	١٦	٨٨	١٣
٥	ياسر محمود	٦	٩	١٥	٣٧	–
٦	ياسر عبد الرءوف	٥	٩	١٤	٥١	١
٧	محمد كمال ريشة	٤	٩	١٣	٥٧	٥
٨	عصام عبد الفتاح	٥	٨	١٣	٥٦	٢
٩	توفيق السيد	٥	٥	١٠	٤٩	٧
١٠	محمد عبد القادر مرسى	٣	٦	٩	٢٠	١
١١	محمد عباس	٤	٤	٨	٤٤	٥
١٢	مدحت الحوفى	٦	٢	٨	٤٤	٥
١٣	مدحت عبد العزيز	٣	٥	٨	٣٣	٢
١٤	حمدى شعبان	٧	–	٧	٣٢	٣
١٥	شريف رشوان	٤	٢	٦	٢٥	١
١٦	طارق سامى	٤	٢	٦	٢٧	–
١٧	السيد فتحى	٥	–	٥	١٩	٢
١٨	سعيد عبد الغفار	٣	٢	٥	٩	٢
١٩	ياسر الجيزاوى	٥	–	٥	٣٠	٣
٢٠	محمود عاشور	٣	١	٤	١٧	١
٢١	رءوف الحوشى	٢	٢	٤	١٩	٣
٢٢	أحمد حنفى	٢	٢	٤	١٦	–
٢٣	كامل محمد كامل	٣	–	٣	١٩	–
٢٤	عماد بدرة	٣	–	٣	٧	–
٢٥	هشام حميدو	٢	–	٢	٤	–
٢٦	أسامة العارف	٢	–	٢	١٦	٣
٢٧	محمد مرسى	١	–	١	٢	–
٢٨	ماريو فيلك	١	–	١	١	–
٢٩	عصام هنداوى	١	–	١	٢	–
٣٠	سيد شلبى	١	–	١	٤	–
٣١	ماير فلوريان	١	–	١	٢	–
٣٢	إبراهيم نور الدين	١	–	١	٣	–
٣٣	محمد الحفنى	١	–	١	٣	–
٣٤	فرنك دى بلكير	–	١	١	٤	–
٣٥	فيكتور كاسى	–	١	١	٣	–

ستة أطقم أجانب.. واعتراضات كبيرة على الطاقم الإسبانى

الموسم الأخير شهد استقدام ستة حكام أجانب لإدارة مباريات الدورى ثلاثة منهم لتحكيم مباريات القمة بين الأهلى والزمالك واثنان لتحكيم مباراة الأهلى والإسماعيلى والأخير أدار مباراة المصرية للاتصالات والإسماعيلى، حيث بدأ الموسم باستدعاء طاقم حكام نمساوى للمباراة بقيادة فريتز لإدارة مباراة السوبر المصرى بين الأهلى والزمالك والتى فاز بها الأهلى بهدفين مقابل لاشىء، ثم قامت اللجنة باختيار طاقم تحكيم ألمانى بقيادة ماير فلوريان لإدارة مباراة القمة بين الأهلى والزمالك فى الدور الأول والتى انتهت بفوز الأهلى بهدف سجله فلافيو ثم قامت لجنة الحكام باستقدام الحكم السلوفاكى ماريو فيلك لإدارة مباراة الدور الأول بين الأهلى والإسماعيلى والتى فاز بها الأهلى بهدف سجله محمد بركات ثم أدار الحكم البلجيكى فرانك دى بيكلير مباراة الزمالك والأهلى التى أقيمت فى الدور الثانى وانتهت بالتعادل السلبى بين الفريقين ثم أدار الحكم المجرى فيكتور كاسى لقاء الإسماعيلى والمصرية للاتصالات فى الدور الثانى بعد أن وافق اتحاد الكرة على طلب الإسماعيلى بعدم تعيين طاقم مصرى للمباراة قبل الأخيرة فى بطولة الدورى، وأخيرا قام الحكم الإسبانى كارلوس فيلاسكو بإدارة المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى لتحديد بطل الدورى والتى انتهت بفوز الأهلى بهدف لفلافيو وتتويجه بطلا للدورى العام وهى المباراة التى شهدت العديد من الاعتراضات من جانب المسئولين فى الإسماعيلى وحملوا الحكم مسئولية الهزيمة أمام الأهلى وفقدان اللقب.

وعود لم تتحقق

شهد الموسم الماضى العديد من الوعود التى أطلقها رؤساء اللجان من أجل تحقيقها للحكام ولم تنفذ حتى الآن مثل وعد محمد حسام قبل توليه بزيادة بدلات الحكام الى ١٠٠٠ جنيه فى المباراة الواحدة وهو ما لم يتحقق حتى الآن وأرجع حسام عدم تنفيذه لوعده الى عدم قيام اتحاد الكرة باعتماد الميزانية الخاصة بتلك الزيادة وكذلك لم يتم حتى الآن تنفيذ مشروع التأمين على الحكام وتوقف رغم تصريحات سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه قام باعتماد الشيك الخاص بالتأمين على الحكام ولكن توقف المشروع لانشغال رئيس الاتحاد بالعديد من القضايا والخلافات الموجودة داخل المجلس والقضايا المرفوعة ضده والمنتخب الوطنى المشارك فى تصفيات كأس العالم.

كما وعد حسام الحكام بإنشاء ناد اجتماعى لهم، بالإضافة الى صندوق لمساعدة الحكام المتقاعدين وهو ما لم يتم حتى الآن وهو ما أدى الى وجود حالة من الضيق بين الحكام تجاه اللجنة.

اختفاء الجيزاوى وشعبان

فى لجنة محمد حسام، اختفى عدد من الحكام بعد أن كانوا من أكثر الحكام إدارة للمباريات خلال عمل اللجان السابقة سواء لجنة جمال الغندور أو لجنة حسين فهمى مثل الحكم ياسر الجيزاوى الذى اختفى عن الأضواء دون سبب واضح، وكذلك كامل محمد كامل والحكم حمدى شعبان الذى كان يعتبر من أفضل الحكام الموجودين على الساحة فى عهد جمال الغندور، ولكن الحكم لم يقم بتحكيم أى مباراة فى عهد محمد حسام بسبب إيقافه عن التحكيم من قبل الاتحاد الأفريقى بعد رسوبه فى اختبارات كوبر فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين والتى أقيمت فى شهر فبراير الماضى، بينما ارتفعت أسهم ياسر عبد الرءوف وياسر محمود بعد أن تم إسناد تسع مباريات لكل منهما فى الدور الثانى فقط.

خوفًا من إنفلونزا الخنازير
الفروسية تنتظر قرار اللجنة الطبية

كتبت ـ حنان عبدالله:

ينتظر مجلس إدارة اتحاد الفروسية برئاسة اللواء هشام حطب قرار اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية المصرية بشأن سفر بعثة المنتخب المصرى إلى ألمانيا لإقامة معسكر تدريبى هناك بمدينة ميونيخ فى الفترة من ٧ إلى ٢١ يوينو الحالى استعدادا لخوض منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها فى مدينة بسكارا الإيطالية نهاية يونيو الحالى، جاء ذلك بعد أن تزايدت المخاوف داخل اللجنة الأوليمبية والاتحادات من انتشار مرض إنفلونزا الخنازير الذى يجتاح العالم حاليا حيث فضلت العديد من الاتحادات إلغاء معسكرات منتخباتها الخارجية فى العديد من الدول الأوروبية خوفا من إصابتهم بالعدوى مفضلين بقاءهم فى مصر خصوصا أن مصر لاتزال آمنة من المرض. من جانبه أكد هشام حطب أن مجلس إدارة الاتحاد فضل عدم المخاطرة ببعثة المنتخب فى ظل انتشار هذا الوباء العالمى لذلك قرر إلغاء سفر البعثة ولكن بشرط حصول الاتحاد على موافقة اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية.

وأضاف حطب أنه اتخذ الإجراءات البديلة فى حالة إلغاء السفر بشكل نهائى حيث قرر استبدال المعسكر بآخر داخلى بالقاهرة أو الإسكندرية.

لاعبو الفروسية ينتظرون قرار اللجنة الطبية

بعد فشله فى تقريب وجهات النظر
صقر يهدد بحل مجلس إدارة اتحاد الطائرة

كتب ـ حسام زايد:

عقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا مهما بمكتبه مع مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة، بحضور على السرجانى رئيس المجلس وخالد ناصف وأحمد عبدالدايم وعوف همام وياسر قمر ومنى عبدالكريم أعضاء المجلس، وذلك فى وجود مدحت البلتاجى وإبراهيم عطايا.

ووجه الأعضاء خلال الاجتماع عددا من الاتهامات لرئيس اتحاد الطائرة جاء فى مقدمتها انفراده بالقرارات دون الرجوع للمجلس، وعدم تقديره لرأى الأغلبية دون أسباب واضحة، وتعطيل كل القرارات الإدارية وعرقلة سير الاتحاد.

وفى المقابل، حاول السرجانى الرد على اتهامات الأعضاء، حيث أكد خلال الاجتماع أنه لا يترك المجلس إلا عندما تصل درجة النقاش إلى طريق مسدود بينه وبين الأعضاء ويرفض أن يتمادى فى الصراع، بالإضافة إلى أن المجلس عقد ١٢ جلسة بإجمالى نحو ٢٤٠ قرارا وافق عليها جميعا ماعدا ٥ قرارات لم يوافق عليها بعد أخذ رأى الأعضاء.

وعن الشيك الذى تم إصداره دون علم أعضاء المجلس قال السرجانى إنه كان مضطرا لإصدار الشيك لإحدى الهيئات الحكومية حتى لا يتم إيقاف الاتحاد عن النشاط.

وكان قرار المهندس حسن صقر فى نهاية الاجتماع تعيين إبراهيم عطايا مراقبا لاجتماعات المجلس على مدى ثلاث جلسات، ومن ثم يتخذ بعدها القرار المناسب.

حسن صقر

وحضر إبراهيم عطايا اجتماع مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة الطائرة يوم الأربعاء الماضى للمرة الأولى، ودار نقاش حاد حول تعيين مدير تنفيذى للاتحاد، حيث أصر أعضاء مجلس الإدارة على تعيين جمال شيحة بينما رفض رئيس المجلس بحجة أن لديه خطابا من المجلس القومى للرياضة يمنع تعيينه بسبب تورطه فى مخالفات مالية وإدارية، وأصر السرجانى على موقفه. بينما أكد الأعضاء أن مخالفاته تمت تصفيتها، وبناء عليه لا مانع من تعيين شيحه مديرا تنفيذيا للاتحاد. واقترح إبراهيم عطايا مندوب الجهة الإدارية أن يوضع جمال شيحة تحت الاختبار لمدة ثلاثة أشهر، وصمم أعضاء المجلس على أن يتسلم مهام عمله بداية من أول يونيو، فرفض السرجانى ذلك، مؤكدا أنه لن يوافق على تسليمه عمله إلا بقرار آخر من المجلس القومى للرياضة. وفى النهاية فشل الجميع فى الوصول لحل يرضى كل الأطراف، ومن المتوقع فى حال استمرار الوضع المتأزم بين رئيس الاتحاد والأعضاء أن يصدر المهندس حسن صقر قرارا بحل المجلس وتعيين لجنة مؤقتة لحين عقد اجتماع للجمعية العمومية وإجراء الانتخابات مرة أخرى، وهو القرار الذى يغضب صقر، حيث إنه يرفض أسلوب حل مجالس الإدارات الذى يعتبر سلبا لحقوق الجمعيات العمومية.

منحة مالية من الاتحاد الدولى لناشئى التنس

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر الاتحاد الدولى للتنس صرف منحة مالية قدرها ٨٠٠ دولار لكل من أحمد البيطار ورامى كمال عيطة لاعبى منتخب الناشئين تحت ١٨ عاما وكذلك منح اللاعبة مورا إسحاق مكافأة قدرها ٦٠٠ دولار بعد الأداء المتميز والنتائج الطيبة التى قدموها مع المنتخب فى بطولة الإحماء الدولية والبطولة الأفريقية التى أقيمت بمدينة الدار البيضاء بالمغرب الشهر الماضى.

من جانبها قالت ولاء على المتحدث الرسمى باسم الاتحاد إن الهدف من وراء منحة الاتحاد الدولى هو تشجيع اللاعبين على المشاركة فى مجموعة من البطولات الدولية التى تقام فى مختلف دول العالم وبالتالى إتاحة الفرصة للاحتكاك باللاعبين الدوليين والاعتياد على جو المنافسات واكتساب الخبرة الميدانية التى تؤهلهم للمنافسة فى البطولات المقرر المشاركة فى مسابقاتها خلال الفترة المقبلة.

شباب اليد فى معسكر مغلق

كتب ـ حسام زايد:

انتظم منتخب الشباب لكرة اليد فى معسكر مغلق بدار المدرعات، وذلك ضمن برنامج المنتخب للاستعداد لكأس العالم للشباب التى تنظمها مصر فى أغسطس المقبل، ويستمر المعسكر حتى الخميس المقبل. ومن جانبه أبدى عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب سعادته بالمستوى الرائع الذى ظهر به الشباب الذين شاركوا مع أنديتهم فى بطولة كأس مصر والتى فاز بها الأهلى يوم الخميس الماضى، وأكد أنه فخور بالمستوى المتميز الذى ظهر عليه اللاعبون فى مباريات كأس مصر، وأضاف السعدنى أن الشباب كانوا الهيكل الأساسى لأكثر من فريق وكانوا سببا فى ظهور فرقهم بشكل جيد. وعن معسكرات الإعداد الخارجية، أشار عاصم السعدنى إلى أن اتحاد اليد ينتظر رد الدول الأوروبية على طلب مصر بلعب عدد من المباريات الودية التى يتحدد من خلالها الاستقرار على اختيار الأفضل للمرحلة المقبل من خلال الاحتكاك القوى بالفرق الكبيرة.

عباس يمنح مؤيديه رحلات حج وعمرة ويلتقى صبور

استمرار سعد مع الزمالك والبحث عن بديل للشيشينى ومؤتمر صحفى لمرتضى

كتب ـ محمد القاعود:

وافق ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك على استمرار محمود سعد رئيس قطاع الناشئين فى منصبه مدربا عاما للفريق نافيا الشائعات التى ترددت على نطاق واسع حول استبعاد سعد من الفريق الأول، فى الوقت الذى يجرى فيه البحث حاليا عن مدرب مساعد خلفا لسامى الشيشينى وسيكون خليفته من مدربى قطاع الناشئين ولم يسبق له العمل مع الفريق الأول، مع استمرار باقى أعضاء الجهاز الفنى وعلى رأسهم السويسرى ميشيل دى كاستال الذى أرسل تقريره الفنى بالفعل للمجلس الجديد.

وكان محمود سعد قد حرص على تقديم التهنئة بنفسه لرئيس النادى الجديد رغم ما هو معروف عنه من تفضيل لعدم الظهور لكنه أصر على البقاء فى النادى لحين إعلان نتيجة الانتخابات فى الساعات الأولى من صباح السبت.

يأتى ذلك فى الوقت الذى لم يحسم فيه عباس موقفه من استمرار خالد رفعت رئيسا للجنة التسويق بالنادى وإن كانت المؤشرات تتجه إلى استبعاده حيث يرغب فى منح المنصب لأحد المقربين منه إما أحمد توفيق حافظ أو يحيى كمال حلمى أمين الصندوق السابق فى عهد المجلس المعين الذى رأسه عباس.

ووفق عضو بمجلس الإدارة – رفض ذكر اسمه – فان صفقات سوبر ينتظر الإعلان عنها خلال أسبوعين على أقصى تقدير قبل بداية فترة الإعداد للموسم الجديد حيث بدأ التفاوض فعليا مع أكثر من لاعب أجنبى فى خط الهجوم لتدعيمه قبل بداية الموسم الجديد، بعض هؤلاء اللاعبين يلعبون فى الخليج والبعض الآخر فى أوروبا ويتولى عمرو الجناينى عضو المجلس السابق المرشح للتعيين بقوة فى المجلس الجديد ملف التفاوض مع اللاعبين الأجانب ودراسة سيرة كل لاعب الذاتية على حدة.

كما يتولى الجناينى حاليا مهمة الاتصال بالمهاجم الغانى مانويل جونيور «أجوجو» الذى اختفى عن الأنظار فى إنجلترا فى محاولة لاقناعه بالعودة مجددا للفريق واستكمال عقده الذى قرر اللاعب فسخه من طرف واحد.

كما قرر عباس الإبقاء على علاء مقلد مديرا للنادى تقديرا للدور الذى قام به فى مساندته وتأييده خلال الانتخابات الأخيرة.

فى شأن آخر، يعقد ممدوح عباس اجتماعا نهاية الأسبوع الحالى مع حسين صبور رئيس نادى الصيد للاستعانة بخبرات الأخير فى إنشاء فرع للنادى فى السادس من أكتوبر وهو المشروع الذى يسعى عباس للانتهاء منه تأكيدا لمصداقيته أمام الأعضاء بعد أن شكك الكثيرون فى قدرته على تنفيذ المشروع.

إلى ذلك بدأ رئيس الزمالك فى رد الجميل لأعضاء الجمعية العمومية حيث قرر منح عدد غير معلوم من الأعضاء كبار السن رحلات حج وعمرة، فى الوقت الذى حرص فيه على توجيه الشكر للأعضاء بنفسه فى احتفالية أقيمت مساء بالنادى.

من ناحية أخرى يعقد مرتضى منصور المرشح السابق لرئاسة الزمالك ورئيس النادى الأسبق مؤتمرا صحفيا بمنزله غدا الثلاثاء لتوجيه الشكر لأعضاء النادى الذين منحوه أصواتهم فى الانتخابات التى لم يحالفه فيها التوفيق.

ورفض منصور الذى خسر أمام منافسه بفارق نحو ألفى صوت رفع أى دعاوى قضائية لإلغاء نتيجة الانتخابات وما ترتب عليها كما ردد البعض.

أحمد جلال وهانى العتال وبينهما ممدوح عباس فى لحظة سعادة بعد انتهاء الانتخابات

تصوير- مصطفى محمد

يفاضل بين عروض أوروبية عديدة

إبراهيم سعيد «حزين» لخسارة المستشار

كتب ـ محمد القاعود:

أبدى إبراهيم سعيد لاعب الإسماعيلى السابق حزنه الشديد لخسارة مرتضى منصور انتخابات نادى الزمالك، مستبعدا العودة فى ظل تولى ممدوح عباس رئاسته. وقال سعيد لـ«الشروق» إنه كان يأمل فى الانضمام لأصحاب الزى الأبيض فى حالة فوز مرتضى منصور بالرئاسة، لكن الظروف حرمته من تحقيق رغبته.

وكشف اللاعب الدولى عن تلقيه عروضا للاحتراف فى أندية أوروبية يفاضل فيما بينها، وسيختار الأنسب له خلال أسبوعين على أقصى تقدير.

ويسعى مدافع منتخب مصر «السابق» جاهدا لاستعادة موقعه فى التشكيل الأساسى للفراعنة أملا فى اللحاق بما تبقى من مباريات للمنتخب فى تصفيات كأس العالم.

وأكد سعيد قدرة المنتخب على تخطى عقبة الجزائر فى المباراة المرتقبة بين المنتخبين يوم ٧ يونيو الحالى، مشيرا إلى أن خبرة لاعبى مصر تفوق لاعبى الجزائر بمراحل لافتا إلى تخوف الجزائريين بشدة من مواجهة مصر.

الفضائيات تتفوق فى تغطية انتخابات الزمالك

«مودرن ٢» انفردت بالمتابعة و«الحياة» سبقت بإعلان النتيجة

كتب ـ حسام زايد:

تسابقت وسائل الإعلام المرئية والمسموعة لتقديم أفضل تغطية لانتخابات مجلس إدارة نادى الزمالك، وقدمت العديد من البرامج نقلا حيا للأحداث داخل القلعة البيضاء قبل وأثناء انعقاد الجمعية العمومية، وكذلك بعد انتهاء التصويت، ومن ثم متابعة عملية فرز الأصوات لحظة بلحظة وصولا إلى إعلان المجلس المتوج على عرش البيت الأبيض.

بداية استطاع برنامج «كورة أون لاين» الذى يقدمه محمد شبانة على قناة مودرن سبورت ٢ أن يأتى فى المقدمة بعد التغطية المتميزة، التى قدمها فريق عمل البرنامج، وساعد فى ذلك وجود عدد كبير من الكاميرات داخل جدران نادى الزمالك لحصر الأماكن، التى تعتبر بؤرة الأحداث الانتخابية. بالإضافة إلى أن شبانة كان موفقا جدا فى اختيار ضيوفه أثناء سير الانتخابات بداية من حلمى طولان لاعب الزمالك السابق ثم المستشار مجدى شرف والدكتور محمد عامر رئيس مجلس إدارة الزمالك قبل تسليم الراية للمجلس الجديد.

وأثناء سير الحلقة تم عرض عدد ليس بالقليل للتقارير الحية من موقع الحدث داخل القلعة البيضاء سواء لقاءات مع المرشحين أو مع أعضاء الجمعية العمومية أو صور لسير العملية الانتخابية.

وقدمت قناة النيل للرياضة نموذجا متميزا من خلال التغطية الجيدة، التى استمرت لفترات طويلة على الشاشة، وبث لقطات مباشرة من موقع القلعة البيضاء بميت عقبة، وتمكن مراسلو القناة بنادى الزمالك من عمل تغطية شاملة كان أبطالها المرشحين وأعضاء الجمعية العمومية بالزمالك.

وعلى قناة الحياة تميز برنامج «الكورة مع شوبير» بتغطية متفردة من داخل البيت الأبيض، واستطاع أحمد شوبير أن يصنع مزيجا من الإثارة والترقب من خلال التقارير المستمرة لمراسلى البرنامج مهيب عبدالهادى وماجد غراب وسيد متولى، وأبرزوا بشكل كبير أجواء التصويت داخل سرادق الانتخابات بالإضافة الى أن البرنامج خطف الأنظار بشدة وقت الإعلان عن نتيجة الانتخابات أثناء عملية فرز الأصوات بداخل ١٠٠ صندوق انتخابى وصولا لإعلان النتيجة النهائية.

وفى برنامج «الكورة مع دريم» على قناة دريم ٢ استضاف مصطفى عبده كلا من الناقد الرياضى أحمد الخضرى وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق بالنادى الأهلى، وتحدث الخضرى عن سخونة المنافسة بين المرشحين وصعوبة التنبؤ بالمجلس الجديد إلا مع فرز آخر صوت انتخابى، لكن انتهاء وقت البرنامج لم يسعفه للوجود مع المشاهدين حتى إعلان النتيجة النهائية.

ووجدت أيضا فى بؤرة الأحداث بنادى الزمالك كاميرا قناة «أون تى فى» من خلال فريق عمل متكامل لمتابعة ورصد الأجواء الانتخابية، وأجرت كاميرا «أون تى فى» العديد من اللقاءات، التى بثتها القناة تباعا لنقل الصورة للمشاهدين والمتابعين لانتخابات القلعة البيضاء.

كما واصلت إذاعة الشباب والرياضة تألقها كالعادة فى الأحداث المهمة، واستطاعت ميرفت ورشانة تقديم وصف جيد بالصوت لمستمعى الإذاعة من خلال الرسائل المتتالية لسير العملية الانتخابية، وكذلك اللقاءات المتكررة مع المرشحين والناخبين.

الإسماعيلى ينهى تعاقده مع ريكاردو «وديًا»

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ريكاردو

انهى النادى الإسماعيلى تعاقده مع المدير الفنى البرازيلى ريكاردو بصورة ودية بعد الجلسة التى تمت أمس بحضور أحمد عباس وكيل المدرب البرازيلى ومصطفى شلة مراقب الحسابات بالنادى الإسماعيلى وتم الاتفاق على إنهاء التعاقد بين الطرفين دون دفع شروط جزائية وقامت إدارة النادى بتوجيه خطاب شكر للمدرب البرازيلى والوعد بإعداد حفل تكريم له خلال الأيام المقبلة.

ومن جانبه أكد عاطف زايد، عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى والمشرف العام على قطاع الناشئين، أن المجلس يكن كل احترام وتقدير لرموز النادى الإسماعيلى، ومنهم سيد عبدالرازق «بازوكا»، ولا توجد خلافات مع أحد ولكن المجلس رأى الاستفادة من بازوكا فى منصب المستشار الفنى للنادى بدلا من مدير قطاع الناشئين، وذلك ليس تقليلا من شأنه لكنه غضب ورفض المنصب وطلب الحصول على شرطه الجزائى الذى يصل إلى ٣٠ ألف جنيه ولا نعرف ما مصدر الغضب لأنه مازال يعمل فى النادى، وأضاف أن هناك مفاضلة بين محمد وهبة مدير قطاع الناشئين بنادى الوحدة الإماراتى وفتحى صديق المدير الفنى لفريق القادسية السعودى ليتولى أحدهما منصب مدير قطاع الناشئين الموسم المقبل، وسيتم حسم ذلك خلال ساعات حتى يتسنى له اختيار المدربين وقوائم اللاعبين والإشراف على الاختبارات الفنية لفرق الناشئين قبل ١٥ يونيو الحالى، موعد الاختبارات بالقطاع.

وأضاف أن جميع المدربين تم تصفيتهم إلى ٣٠ مدربا من أجل زيادة الرواتب والحوافز وتقدم الجميع باستقالات بعد نهاية الموسم الماضى لمنح الفرصة لحرية الاختيار.

من ناحية أخرى، تردد دخول محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط فى مفاوضات جادة مع عباس لتولى البرازيلى ريكاردو مسئولية تدريب الفريق خلفا لمحمد عامر. وتحدث أحد أعضاء مجلس إدارة الإسماعيلى مع محمود جابر الموجود فى القاهرة وصديق الألمانى ثيوبوكير لبحث إمكانية عودة بوكير لتدريب الفريق الموسم المقبل ويلقى تأييدا من أغلب أعضاء مجلس الإدارة لسابق توليه مسئولية الفريق مرتين ويعلم كل كبيرة وصغيرة عن الكرة المصرية والأفريقية، وفى حالة موافقته سوف يتنازل الإسماعيلى عن القضية المرفوعة ضده فى الاتحاد الدولى للمطالبة بـ ٢٠٠ ألف دولار بعد ترك الإسماعيلى وتولى تدريب الوحدة السعودى بشرط خصم المبلغ من راتبه السنوى لتدريب الإسماعيلى.

وبعيدا عما سبق، رفض على أبوجريشة عضو اللجنة الفنية ما تردد عن تحديد اللجنة لمصير ريكاردو بالبقاء أو الرحيل وأن ذلك ليس من اختصاصاته لأن الموضوع يتعلق بقرار الأغلبية فى مجلس الإدارة.

طلعت يوسف

استياء فى قطاع الناشئين

«الشرطة» يعلن صفقاته الجديدة خلال أيام

كتب ـ محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف الإعلان عن الصفقات الجديدة، التى تم إبرامها خلال هذه الفترة، وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أنه سيتم الإعلان عنها مجمعة خلال اليومين القادمين، وذلك حرصا من الإدارة والجهاز الفنى على إتمام الصفقات فى سرية تامة، وإنهائها بشكل رسمى.

من ناحية أخرى سادت حالة من الاستياء لاعبى قطاع الناشئين بعد التصريحات، التى خرج بها الجهاز الفنى للفريق الأول بعد الإعلان عن تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بالإضافة إلى تطبيق ٥ لاعبين من مواليد ٨٧ و٨٨ بقطاع الناشئين التابع للنادى وإعلانهم أن القطاع حديث النشأة وأن القرار سيضر الفريق فى الموسم الجديد.

وأكد لاعبو القطاع أن الجهاز الفنى للفريق الأول سيقوم بالاستعانة بهم فى التدريبات، وظهر أكثر من لاعب بمستوى طيب، أبرزهم هانى مراد وشهاب رمضان ويكفى وجود أحمد دويدار ليبرو الفريق الأول، الذى تم تصعيده من القطاع، والذى بات محط اهتمام أندية القمة، وطالب اللاعبون الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة طلعت يوسف بمنحهم الفرصة لإثبات ذاتهم قبل الحكم عليهم، خاصة أن القطاع يحقق نتائج طيبة فى دورى القطاعات والجمهورية.

فى سياق آخر، رفض الجهاز الفنى للفريق التفريط فى أى لاعب إلا من خلال عقد رسمى من الأندية، التى تريد التعاقد معه بالإضافة إلى الحصول على مقابل مادى من وراء بيعه أو الاستغناء عنه، خاصة أن القرار الجديد والخاص بتقليص القوائم سيجعل هناك مجزرة فى انتظار أكثر من لاعب بالفريق.

وعلمت «الشروق» أن الإدارة والجهاز الفنى اتفقا على تجميد نسبة الـ٢٥٪ من قيمة العقود المتبقية للاعبين لحين البت فى أسماء المستبعدين على أن يتم خصم المبلغ من المقابل المادى، الذى سيتم بيع اللاعب به مما أثار حفيظة بعض اللاعبين، الذين يمتلكون أكثر من عرض قوى ورسمى من أندية الدورى الممتاز.

بدء اجتماعات الاتحاد العربى الرياضى للشرطة

كتب ـ محمد الديك:

يبدأ اليوم أول اجتماعات لجان الاتحاد العربى الرياضى للشرطة برئاسة القطرى العميد خالد بن حمد العطية رئيس الاتحاد واللواء محمد صبيح فودة أمينا والسعودى العميد مصطفى بن جاد الله بمقر الاتحاد بالقاهرة. وتستمر الاجتماعات لمدة أسبوعين يتم خلالها مناقشة خطة الاتحاد فى الموسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ بالإضافة إلى مناقشة البطولات التى ستقام بإشراف الاتحاد فى دول السودان والإمارات وقطر بالإضافة إلى دراسة إمكانية إقامة أولمبياد شرطية، كما سيتم خلال الاجتماعات إعلان الافتتاح الرسمى للموقع الإلكترونى بالإضافة إلى افتتاح المقر الجديد للأمانة العامة للاتحاد العربى الرياضى للشرطة.

الطلائع يضم شديد قناوى

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو طلائع الجيش فى ضم ثلاثة لاعبين جدد للفريق الأول لكرة القدم فى ظل سياسة الإحلال والتجديد والتى يتبعها فاروق جعفر المدير الفنى.

وضم الفريق محمد شديد قناوى وسامح عرفة من الإنتاج الحربى وأحمد طلعت من سكر الحوامدية وجارٍ ضم عناصر جديدة بعد الاستغناء عن سبعة لاعبين من الفريق الأول.

فى سياق آخر، يدرس الجهاز الفنى إقامة معسكر خارجى بالأكاديمية العربية بالإسكندرية خلال فترة الإعداد وإقامة عدة مباريات تجريبية للموسم الجديد حيث يسعى الفريق للعودة مجددا للمربع الذهبى بعدما فقده لصالح شقيقه حرس الحدود.

من جانبه أكد جعفر أن الطلائع قادر على المنافسة على الدورى الموسم المقبل مؤكدا أن الفريق ظهر بمستوى طيب خلال مباريات الدور الثانى، مشيرا إلى أن الاستقرار الفنى والإدارى هما أفضل العناصر السائدة فى إدارة النادى والتى لم تبخل على الفريق سعيا لتحقيق مسابقة الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، أبدى أحمد الكأس مدرب الفريق موافقة مبدئية على تولى تدريب الأوليمبى ناديه القديم بعدما أرسلت إدارة النادى السكندرى طلبا رسميا للكاس للعودة لقيادة الفريق والصعود به للدورى الممتاز مجددا بعد هبوطه للقسم الثانى الموسم المنقضى. وطالب الكأس إدارة الطلائع بمنحه الفرصة حتى على سبيل الإعارة لرد الجميل لناديه القديم وصاحب الفضل عليه.

يذكر أن الكأس تولى تدريب الفريق السكندرى قبل موسمين من الآن على سبيل الإعارة من طلائع الجيش ورفض الاستمرار وفضل العودة لتولى مهام المدرب العام بالطلائع.

الجهاز الفنى للمصرى غاضب من لجنة الكرة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

احتدم الصراع والتربص بين أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى وشهدت الأيام الأخيرة إصرار عدد من الأعضاء على ضرورة إجراء تعديلات سريعة على المناصب الخاصة بقطاع الناشئين الذى يشرف عليه منذ سنوات تامر الحمزاوى عضو المجلس لكن شريف شدوى زميله بالمجلس رفض بشدة استمرار الحمزاوى فى موقعه وتمسك بحقه الشرعى فى منحه الفرصة كاملة أسوة بالحمزاوى لتقديم أفكاره ورؤيته الخاصة بالقطاع. وأكد شدوى لأعضاء المجلس فى جلسة ودية على هامش الاجتماعات اليومية التى تجرى عصر كل يوم داخل جنبات النادى ويستند فيها إلى طموحات على السعيد المدير الجديد للقطاع وبرنامج إعداد فرق الشباب والناشئين والبراعم والنهوض بنتائجه ووضع ميزانية خاصة للارتقاء بكل الاحتياجات اللازمة من ملاعب وأدوات وملابس ومكافآت.

بيشكى

وشدد شدوى على ضرورة وأهمية الإحلال والتجديد لتقديم الفكر الجيد والجديد كما أشار إلى إعادة تجهيز مطعم الملعب الفرعى وسكن اللاعبين المغتربين، هذا ومن المتوقع ألا يكون اختيار المشرف الجديد على قطاع الناشئين سهلا خاصة أن الانقسامات تسيطر على المجلس وتبقى الصداقات هى الفيصل لتحديد القرار..!

وعلى صعيد آخر تركزت صفقات المصرى الجديدة فى عودة الطيور المهاجرة، فبعد عودة عمرو الدسوقى مدافع الترسانة ولاعب المصرى السابق والتوقيع للمصرى لمدة ثلاث سنوات لحق به المدافع أحمد نبيه لاعب الترسانة أيضا للعودة إلى بورسعيد واتجهت اهتمامات لجنة الكرة نحو تدعيم ثغرات خط الدفاع وظهر اعتراض بعض أفراد الجهاز الفنى الجديد للفريق الأول بعد أن تجاهلت اللجنة رأى الجهاز وقامت بالتعاقدات دون الرجوع لأى فرد بالجهاز الفنى.

١٠٠ ألف جنيه غرامة على الاتحاد والأهلى والزمالك

تشكيل لجنة لفض المنازعات بين الأندية ولاعبى السلة

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد السلة فى اجتماعه الأخير توقيع غرامات مالية قدرها ١٠٠ألف جنيه على أندية الأهلى والزمالك والاتحاد السكندرى هى إجمالى الخسائر المادية، التى لحقت بملاعب الدولة نتيجة أحداث الشغب، التى وقعت من جماهير الفرق الثلاثة خلال الموسم المنقضى.

وتم توقيع غرامة مالية قدرها ٥٩ ألف جنيه على نادى الاتحاد السكندرى وحده، وهى قيمة إجمالى التلفيات المادية التى الحقها جمهوره بصالة استاد القاهرة، التى أقيم بها الدور النهائى لكأس مصر وانتهى بفوز الأهلى بكأس البطولة. وتم توقيع غرامة قدرها ٤١ ألف جنيه على الأندية الثلاثة، هى إجمالى التلفيات، التى ألحقتها جماهيرهم بصالات الدولة بالقاهرة والإسكندرية خلال منافسات الدورى العام للموسم الماضى، وبعيدا عن الغرامات المالية قرر المجلس معاقبة الأندية الثلاثة باللعب بدون جمهور فى الدورين الأول والثانى بالموسم المقبل بعد أحداث الشغب والعنف التى شهدتها مبارياتهم خلال الموسم الماضى، وما نتج عنها من تلفيات للملاعب وعنف واعتداءات على اللاعبين والأجهزة الفنية.

وقرر المجلس استحداث وتشكيل لجنتين جديدتين بالهيكل التنظيمى للاتحاد، وهما لجنة فض المنازعات برئاسة جاسر رياض عضو المجلس والتى تتمثل مهمتها فى فض المنازعات بين اللاعبين بعضهم البعض واللاعبين والأندية والأندية بعضها البعض، وذلك بعد أن تصاعدت حدة الخلافات والمنازعات فى الأونة الأخيرة.

أما اللجنة الثانية فهى لجنة شئون المناطق برئاسة إيهاب محسن ومهمتها متابعة مناطق اللعبة على مستوى الجمهورية لتكون همزة الوصل بين الاتحاد والمناطق.

هذا وقد اتخذ المجلس عدة قرارات ادارية اخرى كان أهمها تخفيض قائمة اللاعبين من ١٦ لاعبا إلى ١٥لاعبا فقط بمن فيهم المحترفون، وذلك بداية من الموسم المقبل ٢٠٠٩ /٢٠١٠ ثم تخفيضها مرة أخرى إلى ١٤ لاعبا فى الموسم بعد القادم ٢٠١٠ / ٢٠١١ بالإضافة إلى فتح باب التصعيد للناشئين تحت ٢٠ و١٨ سنة للفرق الأولى بالأندية. من جانبه أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد ان الهدف من هذا القرار هو إجبار الأندية على تقليص عدد اللاعبين لديها ومنع احتكار بعض الأندية لعدد من نجوم اللعبة بالإضافة إلى منح فرص مشاركة للناشئين الجدد.

ظاهرة الشغب أصبحت عنوان مدرجات مباريات السلة

تصوير- أحمد رضا

الصفاقسى يودع «الكونفيدرالية»

ودع فريق الصفاقسى التونسى حامل لقب كأس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكونفيدرالية» فى العامين الأخيرين منافسات البطولة الحالية بهزيمته أمام ضيفه أول أغسطس الأنجولى بضربات الترجيح ٤ـ٥ فى إياب دور الستة عشر للبطولة. وكانت مباراة الذهاب التى أقيمت قبل أسبوعين قد انتهت بفوز الفريق الأنجولى بهدفين نظيفين.

وخلال الوقت الأصلى لمباراة الإياب نجح الصفاقسى فى تسجيل هدفين عن طريق عصام المرداسى وأمير الحاج مسعود ليتعادل الفريقان فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ٢ـ٢، ويحتكما إلى ضربات الترجيح التى حسمها الفريق الأنجولى لصالحه. وشهدت منافسات الإياب لدور الستة عشر خروج فريق عربى آخر، بعد أن خسر الاتحاد الزمورى للخميسات المغربى أمام مضيفه الملعب المالى ٣ـ١. وانتهت مباراة الذهاب التى أقيمت فى المغرب بتعادل الفريقين ١ـ١، ولكن الفريق المالى حسم تأهله لدور الثمانية عبر الفوز فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب بنتيجة ٤ـ٢.

فورلان هداف الدورى الإسبانى.. وبرشلونة يتعادل

انتزع أتليتيكو مدريد المركز الرابع فى ترتيب الدورى الإسبانى بعد أن تغلب على ضيفه ألميريا ٣ ـ صفر فى المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة من المسابقة، ليتأهل أتليتيكو إلى الدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أوروبا، التى تنطلق مبارياتها فى أغسطس المقبل.تقدم النجم الأرجنتينى سيرجو أجويرو بهدف لأتليتيكو فى الدقيقة ١٩، ثم أضاف راءول جارسيا الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٧، واختتم مهاجم منتخب أوروجواى أهداف الفريق فى الدقيقة ٥٠ إثر تسديدة قوية بقدمه اليسرى.ورفع فورلان رصيده إلى ٣٢ هدفا بفارق هدفين أمام القناص الكاميرونى صامويل إيتو نجم برشلونة فى صدارة هدافى الموسم الحالى للدورى الإسبانى مكررا إنجازه فى عام ٢٠٠٥ .وأنهى أتليتيكو الموسم برصيد ٦٧ نقطة بالتساوى مع أشبيلية صاحب المركز الثالث، وحصل أشبيلية على المركز الثالث فى الترتيب بفضل تفوقه على أتليتيكو فى المواجهات المباشرة بينهما .وقال فورلان: «كان من المهم بالنسبة لنا إنهاء الموسم فى المركز الرابع، هذا أهم من حصولى على لقب الهداف».وأنهى فياريال الموسم فى المركز الخامس برصيد ٦٥ نقطة بعد فوزه على مضيفه ريال مايوركا ٣ـ٢. وودع ديفيد بيا فريقه فالنسيا بتسجيل هدفى الفوز على أتليتيك بلباو بهدفين، لينهى الموسم فى المركز الثالث فى قائمة الهدافين برصيد ٢٨ هدفا، وعلى الأرجح ستلجأ إدارة فالنسيا لبيعه للاستفادة من المبلغ السخى، الذى ستدره هذه الصفقة على خزانة النادى.واحتل فالنسيا المركز السادس برصيد ٦٢ نقطة، وسيشارك فى بطولة الدورى الأوروبى الموسم المقبل برفقة فياريال.وجاء ديبورتيفو لاكورونيا فى المركز السابع برصيد ٥٨ نقطة بعد تعادله مع البطل برشلونة ١ـ١ .وسيطر لاعبو ديبورتيفو على مجريات اللعب أمام برشلونة طوال الـ٦٠ دقيقة الأولى من المباراة، مستغلين الإجهاد البدنى فى صفوف منافسهم بعد تتويجه بلقب دورى أبطال أوروبا يوم الأربعاء الماضى على حساب مانشستر يونايتد الإنجليزى.وتقدم رودولفو بوديبو بهدف لديبورتيفو فى الدقيقة ٣١، ثم تعادل إيتو للفريق الكاتالونى فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

بويان لاعب برشلونة يمر بالكرة من أمام جونزاليس لاعب ديبورتيفو (أ.ف.ب)

أوبى مايكل.. ولامبارد وتيرى يحملان الكأس وبينهما كوفى أنان «الأوروبية»

بعد الفوز بالكأس:
تيرى «يتوسل» إلى هيدنيك للبقاء مع تشيلسى!

أنهى المدرب الهولندى جوس هيدينك مشواره مع فريق تشيلسى الإنجليزى بإهدائه لقب بطولة كأس الاتحاد الإنجليزى، بعد أن نجح فى تحويل تأخره بهدف أمام إيفرتون إلى الفوز ٢-١ فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد ويمبلى فى نهائى البطولة.وأحرز فرانك لامبارد هدف الحسم لتشيلسى فى الدقيقة ٧٢ بعد أن أهدى الإيفوارى ديدييه دروجبا هدف التعادل للفريق اللندنى فى الشوط الأول.وكان المهاجم الفرنسى المخضرم لويس ساها قد تقدم بهدف لإيفرتون بعد مرور ٢٥ ثانية فقط، ليكون الهدف هو الأسرع فى تاريخ بطولة كأس الاتحاد الإنجليزى.وهذه هى المرة الثانية خلال ثلاثة أعوام التى ينجح فيها تشيلسى فى إحراز لقب البطولة ، ليحصل المدرب الهولندى جوس هيدينك على أفضل وداع ممكن قبل رحيله عن صفوف الفريق. ويستعد هيدينك ـ الذى تولى تدريب تشيلسى فى فبراير الماضى ـ للعودة إلى منصبه فى تدريب المنتخب الروسى.وقال هيدينك: «الفوز فى قبلة الكرة العالمية (استاد ويمبلى)، بلقب كأس الاتحاد الإنجليزى ، هو شىء لا أستطيع تصديقه».وقال جون تيرى قائد تشيلسى الذى أشار إلى أنه توسل إلى هيدينك لكى يبقى مع الفريق، إنه يشعر بالفخر لقيادة فريقه نحو الفوز.

وأوضح تيرى: «مر عامان منذ حصولنا على آخر لقب لنا، وهذه مدة طويلة للغاية، من الرائع العودة لطريق البطولات».وأشاد لامبارد صاحب هدف الحسم بالروح القتالية لتشيلسى، قائلا: «تأخرنا بهدف نظيف فى غضون أقل من دقيقة ولكننا أظهرنا شخصيتنا من أجل العودة للمباراة».وأضاف «بعد أن منيت شباكنا بالهدف سيطرنا على مجريات المباراة ، وأننى سعيد بتسجيل هدف الفوز».وأوضح : «جوس كان مذهلا إنه رجل رائع ، أحببنا العمل معه وهو يستحق هذا الفوز».وعلى الجانب الآخر، قال ديفيد مويس مدرب إيفرتون الذى قاد فريقه لاحتلال المركز الخامس فى ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز، إنه ليس لديه أى شكوى. وأضاف: «أنظر خلفى بكثير من السعادة لقيادة فريقى إلى المباراة النهائية .. تشيلسى كان الأفضل اليوم، لا يمكننى أن أجادل فى ذلك، لامبارد لاعب كبير يسجل أهدافا كبيرة، وهذا هو ما فعله اليوم، فريقنا تقدم بشكل ملحوظ هذا العام، وسنحاول المحافظة على هذا التقدم». وأعرب تيم كاهيل مهاجم إيفرتون عن خيبة أمله لخسارة فريقه، مضيفا : «كان موسما رائعا، أنهينا الموسم فى المركز الخامس وتأهلنا للمباراة النهائية، ولكننا تجرعنا مرارة الهزيمة».

وكان من بين الشخصيات البارزة التى حضرت المباراة كوفى أنان الأمين العام السابق للأمم المتحدة الذى جلس فى المقصورة الرئيسية وحيا لاعبى الفريقين بعد تسليم الكأس والميداليات، وصافح بوجه خاص النجم الغانى الشهير مايكل إيسيان لاعب تشيلسى.

بريمن ينتزع الكأس من أنياب ليفركوزن

نجح فريق فيردر بريمن فى اجتياز كبوته، التى شهدت تراجعه فى الدورى الألمانى وخروجه من الدور النهائى لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى الـ«ويفا» بإحراز لقب كأس ألمانيا بعد الفوز على باير ليفركوزن ١ ـ صفر فى المباراة النهائية للبطولة.وأحرز مسعود أوزيل هدف الحسم لبريمن فى الدقيقة ٥٨ من المباراة، التى أقيمت على الاستاد الأوليمبى فى برلين، ليهدى فريقه سادس لقب له فى بطولة الكأس المحلى، ويقوده لتحقيق أول إنجاز كبير منذ عام ٢٠٠٤، عندما نجح بريمن فى الجمع بين ثنائية الدورى والكأس.وتسلم أوزيل تمريرة دييجو وسدد كرة قوية بقدمه اليسرى لتصطدم بمانويل فريجريتش وتسكن شباك رينيه إدلر.وكان بريمن واثقا من تحقيق الفوز أمام الجماهير الغفيرة، التى بلغت نحو ٧٤٢٤٤ مشجعا فى الاستاد الأوليمبى، ولكن إدلر حرمه من تسجيل هدف مبكر.وتصدى إدلر مبكرا لسيباستيان بورويدل، الذى بدا وأنه كان فى موقف تسلل عندما ارتقى برأسه للضربة الحرة المباشرة، التى نفذها زميله، قبل أن يتصدى حارس المنتخب الألمانى لرأسية نالدو فى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول.وحالف الحظ إدلر عندما أبعد الضربة الحرة المباشرة، التى نفذها نالدو لتصل الكرة إلى البرازيلى دييجو، الذى لم ينجح فى تشكيل خطورة حقيقية على مرماه.ونادرا ما شكل ليفركوزن خطورة على مرمى بريمن، برغم الفرصة الخطيرة، التى سنحت لباتريك هيلمز، عندما سدد كرة قوية مرت بالكاد بجوار القائم. وجاءت أغلب خطورة بريمن عن طريق دييجو، الذى حاول تقديم مباراة مميزة مع فريقه قبل رحيله إلى يوفنتوس الإيطالى، الذى منح فريقه سيطرة مطلقة فى منتصف الملعب. وكان بريمن قد افتقد جهود دييجو فى مباراته أمام شاختار دونيتسك الأوكرانى فى نهائى كأس الاتحاد الأسبوع الماضى فى اسطنبول، بعد تعرضه للإيقاف، وبرغم أن دييجو ليس دائما الورقة الرابحة للفريق، فإنه تمكن من صناعة هدف الحسم لفريقه.كما جاءت المباراة بمثابة ختام مشوار قائد بريمن فرانك باومان، الذى خاض مباراته الأخيرة مع الفريق قبل اعتزاله.وغادر باومان الملعب بعد دقيقة واحدة من هدف أوزيل، وسط تصفيق مشجعى الفريق، ولكنه عاد بعد المباراة ليرفع الكأس ويتسلم ميداليته.ويشارك بريمن بذلك تحت قيادة مدربه توماس شاف فى بطولة دورى أوروبا الجديدة العام المقبل، والتى حلت محل كأس الاتحاد الأوروبى.

دورى تركيا لـ«بيشكتاش»

توج فريق بيشكتاش بلقب الدورى التركى لكرة القدم بعد تغلبه على مضيفه دينيزلى سبور ٢ـ١ فى المرحلة الرابعة والثلاثين الأخيرة من المسابقة.ورفع بيشكتاش رصيده إلى ٧١ نقطة بفارق خمس نقاط عن أقرب ملاحقيه سيفاس سبور، الذى خسر أمام مضيفه جالطة سراى ٢ـ١ .فعلى استاد دينيزلى سبور، تقدم فيليب هولوسكو بهدف لبيشكتاش فى الدقيقة ٢٧، ثم أضاف إبراهيم تورومان الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٦٣ .وهذه هى المرة الثالثة عشرة، التى ينجح فيها بيشكتاش فى التتويج بلقب الدورى التركى خلال مسيرته. وكان فريقا كوجيلى سبور و ها جيتيبى سبور قد ودعا رسميا دورى الدرجة الأولى التركى ليسدل الستار أخيرا على موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩ من المسابقة.وحافظ طرابزون سبور على المركز الثالث فى ترتيب المسابقة رغم هزيمته ٢ ـ ١أمام مضيفه فناربخشة، الذى أنهى الموسم فى المركز الرابع. وفى باقى المباريات التى جرت فى المرحلة نفسها، تغلب قيصرى سبور على مضيفه جنتشلير بيرليجى ٤ ـ صفر، وكونيا سبور على ضيفه أنقرة سبور ٣/ صفر، وأنطاليا سبور على ضيفه أنقرة جوجو ١/ صفر وبورصا سبور على مضيفه بلدية اسطنبول بالنتيجة نفسها.

لاعبو بوردو يحتفلون بالفوز بالدورى

بوردو «يخطف» اللقب الفرنسى من مارسيليا

بعد صراع مرير مع أوليمبيك مارسيليا، توج فريق بوردو بلقب الدورى الفرنسى، بعد فوزه على مضيفه كان بهدف فى المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة من المسابقة.وأنهى بوردو الموسم برصيد ٨٠ نقطة وبفارق ثلاث نقاط عن مارسيليا وتسع نقاط عن ليون صاحب المركز الثالث، الذى احتكر لقب المسابقة فى الأعوام السبعة الأخيرة.وحقق لوران بلانك أول لقب له فى مسيرته التدريبية، وقاد بوردو لتحقيق أول لقب له منذ عقد كامل. ويعود الفضل فى هذا الفوز الذى تابعه ٢١ ألف متفرج فى مدرجات استاد ميشيل دورنانو التابع لنادى كان و٥٠ ألف متفرج عبر شاشة عملاقة فى مدينة بوردو تقدمهم عمدة المدينة رئيس الوزراء ووزير الخارجية السابق آلان جوبيه، إلى لاعب كان السابق جوفران الذى استثمر كرة وصلته بعد ركلة حرة نفذها يوان جوركوف، ليتسبب هذا الهدف في فوز بوردو بالدورى وهبوط كان إلى الدرجة الثانية!

ولم يشفع لمارسيليا فوزه العريض على ضيفه رين بأربعة أهداف نظيفة لينهى الفريق الموسم فى المركز الثانى خلف بوردو.وفى باقى مباريات المرحلة، تغلب سانت إيتيان على ضيفه فالينسيان ٤ ـ صفر، وليل على ضيفه نانسى ٣ـ٢ ، ونانت على ضيفه أوزير ٢ـ١، وسوشو على مضيفه جرينوبل ١ ـ صفر، فيما تعادل ليون مع مضيفه تولوز سلبيا، وبالنتيجة نفسها انتهت مباراتا باريس سان جيرمان مع موناكو، ونيس مع لوهافر، كما تعادل لوريان مع ضيفه لومان ١ـ١. وودعت ثلاثة فرق دورى الدرجة الأولى الفرنسى وهى كان ونانت ولوهافر.

الترتيب النهائى	
بوردو	٨٠
مارسيليا	٧٧
ليون	٧١
تولوز	٦٤
ليل	٦٤

مفاجآت وإثارة فى رولان جاروس

■ خروج ديوكوفيتش وديمنتييفا .. وسيرينا تتهم منافستها الإسبانية بالغش!

تعرض السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم لصدمة مبكرة قبل أن ينجح فى الإطاحة بمنافسه الفرنسى بول هنرى ماثيو ٦/٤ و٦/١ و٤/٦ و٤/٦ فى الدور الثالث لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» البالغ مجموع جوائزها ٥،١٥ مليون يورو ، ليحجز مقعده فى دور الستة عشر للبطولة عن جدارة واستحقاق.وخسر فيدرر المجموعة الأولى أمام ماثيو المصنف ٣٥ على العالم ، الذى سبق أن تغلب عليه ثلاث مرات متتالية ، ولكن النجم الفرنسى لم ينجح فى استغلال المساندة الجماهيرية وخسر فى المجموعتين الثانية والثالثة قبل أن يودع البطولة بهزيمته فى المجموعة الرابعة.وسحق الألمانى فيليب كولشرايير منافسه الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الرابع على العالم ٤/٦ و٤/٦ و٤/٦ .ونجح كولشرايير المصنف ٣١ على العالم فى السيطرة منذ البداية على مجريات المباراة أمام ديوكوفيتش ، الذى تأهل للدور قبل النهائى فى البطولتين الأخيرتين قبل أن يحرز لقب بطولة أستراليا المفتوحة العام الماضى. وقال ديوكوفيتش المتوج حديثا بلقب بطولة بلجراد: والذى خسر المباراة النهائية لبطولتى مونت كارلو وروما أمام الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم : «أشعر بخيبة أمل كبيرة للطريقة التى لعبت بها اليوم، لقد خسرت المباراة، لم أتمكن من استعادة إيقاعى طوال المباراة». وأضاف: «كنت أحاول عدم الشعور بالإحباط من خلال الكثير من الأخطاء غير المباشرة ، حاولت أن أكون إيجابيا وفقط انتظرت الفرصة ، ولكنه لم يسمح لى بذلك».وواصل النجم الأمريكى المدهش أندى روديك مسيرته القوية فى بطولة رولان جاروس ، للأسبوع الثانى على التوالى للمرة الأولى فى مسيرته بعد أن سحق الفرنسى مارك جيكيل ٦/١ و٦/٤ و٦/٤ ، ليحقق فوزه الثالث على التوالى من ثلاث مجموعات متتالية.ولم يجد الأرجنتينى خوان ديل بوترو صعوبة فى الإطاحة بمنافسه الروسى إيجور أندريف ٦/٤ و٧/٥ و٦/٤ .وظهر رودك، الذى لم ينجح فى وضع بصمته على الملاعب الرملية الحمراء خلال مسيرته السابقة بالبطولة، بمستوى مبهر خلال مشواره بالبطولة هذا الأسبوع ، ليلتقى فى الدور الرابع اليوم الاثنين مع الفرنسى جايل مونفيس المصنف الـ١١ والذى تغلب على النمساوى يورجن ميلتسر ٦/٢ و٦/٤ و٦/٣ و٦/١ .وأصبح روديك اللاعب الأمريكى الوحيد الذى حافظ على مسيرته خلال البطولة الحالية ، بعدما حقق أول فوز له منذ عام ٢٠٠٥ خلال الأسبوع الأول للبطولة.وغاب روديك – ٢٦ عاما – عن نسخة العام الماضى للبطولة ، بسبب الإصابة فى الكتف ، بعد أن خرج من الدور الأول للبطولة فى عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧. وقال روديك الفائز بلقب بطولة أمريكا المفتوحة عام ٢٠٠٣ الذى سبق أن تصدر التصنيف العالمى مرة واحدة من قبل «أعتقد أن فرصتى ستكون أكبر من الأعوام الماضية، الأمور تسير على النحو الأمثل، ولكن كما تعلم يجب بذل المزيد من الجهد». وفى منافسات السيدات اتهمت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية منافستها الإسبانية ماريا خوسيه مارتينز سانشيز بالغش فى المباراة التى انتهت بفوز سيرينا ٦/٤ و٣/٦ و٦/٤، عن طريق تسديد النقطة الفاصلة بذراعها وليس بالمضرب! وقالت سيرينا : «الكرة اصطدمت بجسدها ، ولذا كان من المفترض أن تخسر النقطة بدلا من أن تغش، لقد سددت الكرة بقوة كبيرة، إنها تعرف أن الكرة اصطدمت بها»! وأوضحت سانشيز – ٢٦ عاما – المصنفة ٤٣ على العالم والتى نفت أن تكون الكرة اصطدمت بجسدها ، «لقد رفعت مضربى لأعلى والكرة اصطدمت به، لا أريد التحدث فى هذا الأمر».

وفجرت الأسترالية سمانثا ستوسور مفاجأة من العيار الثقيل بعد أن أطاحت بالروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة ٣/٦ و٦/٤ و١/٦ لتتأهل إلى الدور الرابع عن جدارة.وواصلت الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة السابعة مسيرتها القوية وتغلبت على المجرية ميليندا سزينك ٦/١ و٣/٦. وقالت كوزنتسوفا التى تأهلت للمباراة النهائية لبطولات روما ومدريد وبعد فوزها بلقب بطولة شتوتجارت خلال الأسابيع الأخيرة «لا أعرف لما حدث ذلك ، أعتقد لأننى كنت أعمل بشكل شاق، ولأننى أعشق اللعب على الملاعب الرملية».وسحقت الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الخامسة، منافستها الاسترالية جارميلا جروث ٦/١ و٦/١.

سيرينا تحتج لحكم المباراة على غش منافستها (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

نيدفيد يرحل

أعلن نجم المنتخب التشيكى السابق بافيل نيدفيد رسميا أنه سيترك فريقه يوفنتوس الإيطالى بعد ثمانية أعوام مع فريق «السيدة العجوز».

وقال نيدفيد ٣٦ عاما فى بيان له: «حان الوقت لوداع المشجعين وزملائى فى الفريق والنادى أيضا، ولشكرهم على الدعم الذى قدموه لى خلال هذا السنوات الطويلة».

ولم يحدد نيدفيد وجهته المقبلة، أو ما إذا كان سيعلن اعتزاله الكرة نهائيا.

راموس يسلم الراية

أكد خواندى راموس المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى أنه أثبت «أهليته» لتدريب النادى الملكى.

وقال راموس فى مؤتمر صحفى عقده بمناسبة انتهاء الموسم: «إننى واثق أننى أظهرت قدرتى على تدريب ريال مدريد.. لم تكن فرصة ضائعة.. فأنا دوما منفتح لتلقى العروض من أى ناد.. أنا سعيد فى ريال مدريد، وإذا كان على الرحيل سأرحل وأنا راض».

ووصف راموسً نظيره الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفياريال والمرشح الأول للانتقال لتدريب ريال مدريد بأنه «مدرب رائع.. قام بعمل جيد مع فياريال». وأشار فى الوقت نفسه إلى أن مسألة تعيين المدرب الجديد لا تعنيه، متمنيا فى الوقت نفسه أن «تصيب» الإدارة المقبلة فى الاختيار.

تعاون ألمانى إماراتى

وقع الاتحاد الإماراتى لكرة القدم بروتوكول تعاون مع نظيره الألمانى من أجل تطوير الكرة الإماراتية نحو الاحتراف الحقيقى من خلال الاستعانة بالمحاضرين والمدربين والكوادر الطبية الألمانية.

جاء ذلك بمناسبة اللقاء الودى الذى سيجمع بين منتخبى الإمارات وألمانيا غدا ـ الثلاثاء ـ على استاد آل مكتوم بنادى النصر ضمن استعدادات الفريق الإماراتى لخوض التصفيات النهائية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فيجو

فيجو.. اعتزال نهائى

أكد النجم البرتغالى لويس فيجو أن مباراة فريقه إنتر ميلان مع أتالانتا أمس فى المرحلة الأخيرة للدورى الإيطالى هى الأخيرة له فى ملاعب الكرة، ليضع بذلك حدا للتكهنات حول استمراره فى اللعب فى إحدى بطولات الدورى الأخرى.

وقال اللاعب فى رسالة نشرها الموقع الخاص بالنادى الإيطالى على الإنترنت: «يوم ٣١ مايو عام ٢٠٠٩ هو آخر أيامى مع كرة القدم.. أود أن أشكر جميع الأصدقاء فى سبورتنج لشبونة وبرشلونة وريال مدريد والمنتخب البرتغالى، إلى جانب جماهير إنتر، التى أظهرت لى الحب منذ اليوم الأول فى ميلانو».

وقال: «كرة القدم قدمت لى كل شىء، لكنها قدمت لى على وجه الخصوص فرصة التعرف على أناس رائعين، أصدقاء سيظلون كذلك دوما».

أركونادا مدرباً لـ«نومانسيا»

أعلن نادى نومانسيا الإسبانى أنه توصل إلى اتفاق مع المدير الفنى جونزالو أركونادو من أجل العودة إلى تدريب الفريق اعتبارا من الموسم المقبل.

وسبق لأركونادا أن تولى تدريب نومانسيا فى الموسم الماضى، حيث تمكن من قيادة الفريق نحو الصعود إلى دورى الدرجة الأولى بعد احتلاله المركز الثانى فى ترتيب فرق الدرجة الثانية.

وفى عام ٢٠٠٨ وقع المدرب عقدا لتدريب ألميريا قبل أن يقال من منصبه فى ديسمبر من العام نفسه لسوء النتائج.

جلسة خاصة بين شحاتة وأحمد حسن

برنامج تأهيلى لـ «عمرو زكى» مع عودة المنتخب للتدريبات

كتب - محمد البنهاوى:

يعود المنتخب الوطنى إلى التجمع اليوم بعد أن حصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة يومين، ويواصل الفريق تدريباته بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة مساء اليوم مكتملا الصفوف لأول مرة بعد انضمام لاعبى الأهلى وإنبى وحرس الحدود بعد الانتهاء من مباريات فرقهم فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية والتى أسفرت عن صعود إنبى وحرس الحدود وخروج الأهلى على يد سانتوس الأنجولى.

ويعقد الجهاز الفنى جلسة مع اللاعبين اليوم قبل التدريب لمطالبتهم بضرورة نسيان المرحلة السابقة وأحداث بطولة الدورى العام ومباريات الكونفيدرالية والتركيز مع المنتخب فقط فى المرحلة الحالية والتأكيد على أن مباراة الجزائر تعتبر فاصلة فى مشوار المنتخب نحو التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ بعد التعادل فى الجولة الأولى أمام زامبيا فى استاد القاهرة وفقدان نقطتين ثمينتين فى بداية التصفيات.

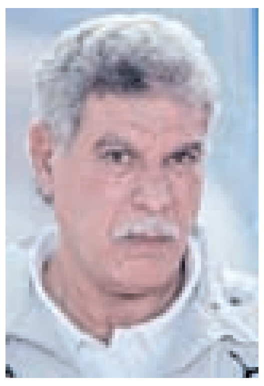
وأكد شوقى غريب أن جميع لاعبى المنتخب بحالة جيدة وأن المعسكر الخارجى أسهم فى تقريب اللاعبين من بعضهم البعض وزاد الانسجام داخل صفوف الفريق وأشار إلى أن روح بطولة غانا تسيطر على المنتخب فى المرحلة الحالية وأن الجميع عقد العزم على تحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة لتكون دافعا نحو التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة.

كما يشارك فى تدريبات اليوم عمرو زكى مهاجم المنتخب وويجان أتليتيك بعد أن اطمأن الجهاز الفنى على سلامته من الإصابة التى لحقت به فى مباراة عمان ويؤدى زكى برنامجا تأهيليا مكثفا تحت إشراف الجهاز الفنى حتى يكون جاهزا تماما للعب مباراة الجزائر باعتباره أحد أهم الأوراق الرابحة فى المباراة.

كما يعقد حسن شحاتة المدير الفنى جلسة مع أحمد حسن «كابتن» المنتخب من أجل توضيح الصورة بشأن موافقة المدير الفنى على سفر حسن مع الأهلى للعب مباراة العودة مع سانتوس الأنجولى وعدم سفره مع الفريق إلى معسكر عمان وهو ما أغضب اللاعب وأكد فى تصريحات تليفزيونية أنه صدم من موافقة الجهاز الفنى بهذه السهولة على الرغم من أنه كابتن المنتخب وكان يجب أن يتمسك الجهاز الفنى بوجوده وسط اللاعبين فى المعسكر بدلا من الموافقة على عدم انضمامه لمعسكر المنتخب من البداية.

كما أكد شوقى غريب أن الجهاز الفنى حرص على مشاهدة عدة شرائط للمنتخب الجزائرى وآخرها مباراته أمام رواندا فى الجولة الأولى من التصفيات للتعرف على نقاط القوة به ووضح أنه منتخب جيد به عدد من اللاعبين المحترفين فى الدوريات الأوروبية وتسانده جماهير غفيرة وطالب الجهاز الفنى اللاعبين بعدم الانسياق وراء الاستفزازات الجماهيرية والتركيز داخل الملعب فقط من أجل الخروج بنتيجة إيجابية تسهل من مهمة المنتخب فى مشوار التأهل للمونديال.

أحمد حسن



حسن شحاتة

الأهلى كان سيئاً جداً أمام سانتوس ولم يخسر متعمداً بحثاً عن راحة لاعبيه

هناك فارق بين عدم القدرة وعدم الرغبة فى الفوز.. والفريق لم يكن قادرًا

تشكيل مغرور من جوزيه.. وإدارة سيئة للمباراة ولركلات الترجيح

تحليل:
حسن المستكاوى

البعض رأى خيالات ولم يشاهد الحقائق التى وقعت على ساحة الملعب الأخضر فى لواندا أمام فريق سانتوس الأنجولى. وكان من أخطر الخيالات أن يرى هؤلاء أن الأهلى تعمد الهزيمة أمام سانتوس ليرتاح فريقه أو أن الخسارة فيها إيجابيات، وأهمها أن اللاعبين سوف يحصلون على راحة.. ثم تأتى النكتة التى لا تصدق، وهى أن يرى البعض أيضا أن الهزيمة اسمها الخائن جوزيه (كان بطلا عند هؤلاء منذ ساعات)، وأنه ظل ساكتا عن المهزلة التى تجرى بالملعب ولم يتدخل لأنه سوف يدرب منتخب أنجولا.. وأن فلافيو تعمد الإطاحة بضربة الجزاء.. وفى تلك الأوهام نجد اتهامات خطيرة:

أولا: أن الأهلى قلعة المبادئ والقيم، يتعمد الخسارة، وهو بذلك يرتكب جريمة، ويستوجب التحقيق من جانب إدارة النادى مع اللاعبين والجهاز الفنى لو كان ذلك صحيحا، لكنى لا أظن أن لاعبى الأهلى وجهازهم الفنى تعمدوا الخسارة ..كما يظن المتخيلون!

ثانيا: تلك الافتراضية تعنى أن هؤلاء الذين افترضوها يمارسون العنجهية فى أعلى صورها، فهم يقولون إن الأهلى فريق لا يخسر سوى بإرادته.. وهذا غير صحيح بالقطع!

ثالثا: اتهام جوزيه وفلافيو بالتواطؤ، يجسد نظرية المؤامرة الساذجة، وهؤلاء أمرهم عجيب جدا، لأن جوزيه كان بطلهم العبقرى قبل يوم، فكيف يصبح البطل خائنا بعد يوم؟!

رابعا: يؤسفنى أن الذين يرددون تلك الخيالات والأوهام يلعبون على وتر إرضاء بعض جماهير الأهلى التى ترى أن فريقها فوق الهزيمة، والمؤكد أن أصحاب هذا الخيال الواسع لم يشاهدوا المباراة جيدا.

وهذا هو دليلى على أنهم يشهدون بما لم يروه:

١ـ كان فى تشكيل الأهلى كثير من الغرور وقليل من الحذر، فلعب مانويل جوزيه برأسى حربة وهما أسامة حسنى وفلافيو، معتمدا على الفوز بثلاثة أهداف فى القاهرة، ولعب بغرور معتمدا على المستوى الهزيل الذى ظهر به فريق سانتوس فى مباراة الذهاب.. وكان جوزيه بغروره هذا وشطحاته أحيانا يرغب فى تحقيق فوز استعراضى ينهى به رحلته مع الأهلى، تماما كما يحدث فى ختام العرض المسرحى وقبل أن يسدل الستار، حين يصل العرض إلى الذروة ويتوجه الممثل البطل بخطبة تجسد الرسالة المقصودة فى العرض.

٢ - هذا التشكيل المغرور لمانويل جوزيه غاب عنه فى الوسط اللاعبون البناءون، الذين يبنون الهجمات، وكان الغياب بسبب المنتخب، كما فى حالة أبوتريكة أو بالتشكيل، كما فى حالة أحمد حسن الذى يقوم بالدورين الدفاعى والهجومى فى الوسط بنسبة متساوية ٥٠٪ فكانت النتيجة أن أسامة حسنى وفلافيو لم يتسلما كرة، من إينو وفتحى وعاشور، وتراجعا للحصول عليها، فلا تسلماها، ولا حصلا عليها، وبقى صندوق سانتوس خاليا طوال الوقت!

٣ - الغرور والاستهتار انتقلا إلى لاعبى الأهلى بالعدوى من المدرب، لكن الأمر لم يكن فقط تعاليًا وغرورا وظنا بسهولة المباراة، وإنما شعوراً فائقا بالإجهاد، وعدم القدرة على ملاحقة سرعة لاعبى سانتوس، وهناك فارق بين عدم الرغبة فى الفوز، وعدم القدرة على تحقيق الفوز وهو الخيط الرفيع الذى يفصل بين التواطؤ وبين العجز، ودليل هذا العجز أن كل لاعب فى الأهلى خسر السباق مع نظيره الأنجولى، سباق السرعات أو الالتحام، أو الضغط أو التغطية. خسر لاعبو الأهلى تلك السباقات أمام الطاقة القصوى التى لعب بها لاعبو سانتوس، فالقضية هناك أيضا كيف لعب المنافس؟!

٤ - قلت كثيرا إن مانويل جوزيه يظهر عقله وتظهر موهبته التدريبية فى المباريات الصعبة.. ولأنه ظن أن مباراة سانتوس فى لواندا سهلة، ولأنه أيضا خاضها بغرور، فإن عقله ظل غائبا من بدايتها حتى نهايتها، فعندما سجل سانتوس هدفه الأول فى الدقيقة ٢٦ من المباراة، كان يجب عليه أن يجرى تغييراته التكتيكية فى الملعب، فيسحب حسنى، ويدفع بأحمد حسن بدلا من سحب إينو، وعندما شاهد الضغط الأنجولى طوال المباراة لم يتحرك أيضا ظنا منه أن سانتوس بالعشوائية التى يلعب بها لا يشكل خطرا، واكتشف فى النهاية أن الخطر ظل قائما وعجز عن مواجهته!

٥ - فى إدارة جوزيه لركلات الجزاء الترجيحية استبعد أحمد حسن من الخمسة الأساسيين، وهو الأول فى ترتيب التسديد بالمنتخب.. وبغض النظر عن إضاعة فلافيو لضربته، فهو يسجل أحيانا بقدميه.. ثم إن جيلبرتو الأنجولى أحرز هدفا من ضربته، لكن يبدو أن الخطأ هنا أن فلافيو لم يلعب ركلة الجزاء برأسه!

ولاشك أن رمزى صالح يستحق السؤال قبل أن نسأل فلافيو، حيث إن حارس الأهلى ظل يتجه إلى نفس الزاوية فى الركلات الأنجولية ولم يغير من الزاوية، وتلك مسألة تتعلق بالخبرة وربما بالمستوى، لكن هل يتهم رمزى أيضا بالتواطؤ وقد اهتزت شباكه خمس مرات فى ركلات الجزاء ؟!

حين انتهى الموسم وتوج الأهلى بطلا للدورى، سجلت فى اليوم التالى مباشرة ما يلى: «يبقى أن فوز الأهلى باللقب الرابع والثلاثين فى تاريخه، والخامس على التوالى يؤكد قوة هذا الفريق الذهنية، وصلابته، فلا يأس، ولا استسلام، لكن لا يجب أن يكون هذا الفوز حاجزا يحجب الرؤية فى حتمية تطوير وتدعيم الفريق، فهناك مراكز تحتاج الدعم.. بالتأكيد»!

لست من الذين ينتظرون نتائج مباريات أو بطولات لبناء رأيى فى أداء لاعبين أو فريق، أو مدرب!

لقد خسر الأهلى وخرج من الكأس الكونفيدرالية لأنه لعب مباراة سيئة جدا أمام سانتوس الأنجولى، لعلها أسوأ مبارياته الأفريقية، وكانت إدارة مانويل جوزيه للمباراة أسوأ من أداء لاعبيه، فهو حتى لم يحفزهم ولم يضع أمامهم الدوافع التى تحمسهم، فكانوا بلا روح ولا تصميم فى مواجهة فريق يمتلك أهم أسلحة كرة القدم وهو إرادة الفوز.. ولو كان صحيحا أن لاعبى الفريق تعمدوا الخسارة بحثا عن الإجازة فإن الأمر يستحق التحقيق، أما محاولة إشاعة أن الأهلى خسر «بمزاجه» بدلا من الاعتذار عن البطولة.. فهذا قمة التهريج؟!

الأهلى سقط مثلما سقط فلافيو فى أنجولا

تصوير - مصطفى محمد

عقوبات مشددة على اللاعبين بعد السقوط فى أنجولا

الأهلى يواجه ليفركوزن وجالطا سراى والترجى بمعسكر ألمانيا

بلال يقترب من الجونة.. و«دروجبا» مطلوب فى تركيا

كتب - خالد الإتربى:

على عكس مايردده الكثيرون بأن لاعبى الأهلى يعيشون فى سعادة بالغة عقب الخروج المهين من الكونفيدرالية الإفريقية والخسارة أمام سانتوس الأنجولى بثلاثة أهداف، خيم الحزن على بعثة الفريق فى طريق عودته الشاقة من أنجولا وصمت جميع اللاعبين وغابت روح الدعابة المعتادة بينهم فى المهمات الخارجية.

وعنف حسام البدرى، المدرب العام ومدير الكرة، اللاعبين عقب المباراة واتهمهم بالتخاذل والتقصير والاستناد إلى نتيجة مباراة الذهاب وعدم تنفيذ تعليمات الجهاز الفنى قبل المباراة، حيث حذرهم مرارا وتكرارا من الوقوع فى هذا الفخ.

وقرر البدرى توقيع عقوبات مالية على اللاعبين فى خطوة غير اعتيادية منه حيث اعتاد على الدفاع عنهم فى حالة السقوط، أما فى هذه الحالة فقد خرج عن صمته وحمل اللاعبين المسئولية كاملة ووصفهم بالمتخاذلين الذين تسببوا فى فضيحة للأهلى.

وأرجع حسام البدرى خسارة الفريق المهينة أمام سانتوس الأنجولى فى إياب دور الـ ١٦ بالكونفيدرالية إلى التهاون الشديد من قبل اللاعبين وخوض المباراة بدون تركيز، مشيرا إلى أنه ظل ينتظر أن يظهر واحد بمستواه الحقيقى فى المباراة لكنه فوجئ بعدم وجود أى لاعب فى حالته بدون استثناء، مؤكدا أن جميع اللاعبين قصروا فى أداء واجباتهم وسيدرس موقفهم فى الفترة المقبلة والتى سيبنى على أساسها تقريره الذى سيقدمه للجنة الكرة من أجل تحديد رؤيته فى اللاعبين الباقين مع الفريق فى الموسم المقبل والمستغنى عنهم سواء عن طريق البيع أو الإعارة.

واقترب أحمد بلال من التوصل لاتفاق نهائى مع مسئولى الجونة للانتقال اليه بداية من الموسم الجديد بعدما تم الاتفاق على كل التفاصيل بين الطرفين ولم يتبق سوى توقيعه على العقود والحصول على موافقة الأهلى.

ذلك بالإضافة لأحمد حسن فرج الذى يفاضل حاليا بين عرضين من ناديين تركيين نجح وكيل أعماله فى جلبهما له بعد فترة طويلة من طلب اللاعب بسرعة تسويقه فى أحد الدوريات الخارجية ويفضل «دروجبا» الانتقال لأحد الأندية الخارجية على العروض المحلية التى بحوزته أملا فى العودة لصفوف المنتخب الوطنى من جديد. من ناحية أخرى، اتفق الأهلى على خوض دورة ودية أثناء وجود الفريق بمعسكر الإعداد فى ألمانيا والذى يبدأ فى الـ٢٠ من شهر يوليو المقبل بعد أن يخضع اللاعبون لتدريبات بدنية لفترة لاتقل عن ١٠ أيام.

وستنطلق الدورة فى الخامس من يوليو المقبل بمشاركة باير ليفركوزن الألمانى والترجى التونسى وجالطا سراى التركى، وسيخوض الأهلى أولى مبارياته فى الخامس من يوليو أمام جالطا سراى وفى الثامن من نفس الشهر سيلعب ضد باير ليفركوزن ويختتم مبارياته بالدورة فى الحادى عشر من يوليو مع الترجى التونسى.

أحمد بلال

جوزيه

جوزيه لـ «الفرنسية»:

حزين لنهاية مشوارى بطريقة مهينة ومأساوية

أكد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى أنه حزين لإنهاء مشواره مع الأهلى بهذه الطريقة المهينة والمأساوية، وأبدى اندهاشه من نتيجة وأداء اللاعبين فى المباراة والخسارة ووداع الكونفيدرالية وداعا حزينا.

وأضاف جوزيه فى تصريحاته للوكالة الفرنسية أنه حتى الآن لا يصدق خروج فريقه من هذه البطولة على هذا النحو وبهذه الطريقة المأساوية، مؤكدا أن هذا الفريق حقق العديد من البطولات والإنجازات تحت قيادته.

مشيرا إلى أن فريقه يمر بحالة إجهاد كبيرة ولم يمنح اللاعبين راحة عقب انتهاء الدورى وهى البطولة التى تمثل مجهودا شاقا على اللاعبين من بطولة صعبة وهى الدورى الممتاز المصرى، ونفتقد أيضا ثلاثة لاعبين من الأساسيين لاشتراكهم مع المنتخب المصرى فى مباراة عمان الودية استعدادا لتصفيات كأس العالم.

وأكمل جوزيه: أنا حزين لانتهاء مشوارى مع الأهلى على هذا النحو، ولكن لدى ذكريات رائعة عن هذا النادى وأحبه وأحترمه كثيرا وقضيت أفضل أوقات حياتى التدريبية داخل جدران هذا النادى.

منتخب الشباب فى فرنسا للمشاركة فى دورة تولوز الدولية

كتب - محمد ثابت:

تغادر مساء اليوم بعثة منتخب الشباب لكرة القدم بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للفريق ألمانيا متوجهة إلى فرنسا من أجل المشاركة بدورة تولوز الدولية الودية ضمن استعدادات منتخبنا لخوض منافسات كأس العالم بمصر خلال شهرى سبتمبر وأكتوبر المقبلين.

يذكر أن منتخب الشباب قد وقع فى المجموعة الأولى والتى تضم منتخبات كل من الأرجنتين وهولندا والإمارات وتعد مجموعة الكبار.. بينما جاء فى المجموعة الثانية منتخبات فرنسا والبرتغال وشيلى وقطر وهى نسبيا مجموعة سهلة.

من جانبه أكد الجهاز الفنى للمنتخب أن هذه الدورة غاية فى القوة وستكون اختبارا جادا لجميع اللاعبين على المستويين الفنى والبدنى وسوف توضح لهم مدى إمكانات عناصر الفريق وستظهر أيضا الإيجابيات التى وضحت على الأداء والمستوى، وستوضح السلبيات التى يخوض المنتخب من أجل تلافيها هذه اللقاءات الودية ومنها الفردية التى تسيطر على أداء بعض اللاعبين وكثرة إهدار ركلات الترجيح والتى كان يعانى منها الجهاز الفنى خلال رحلة هولندا فى أولى محطات الرحلة الأوروبية للفريق

يذكر أن المنتخب قد خاض ٣ لقاءات فى ألمانيا أمام ألوموتس التشيكى أحد أندية الدرجة الأولى هناك وتعادل معه دون أهداف، وخلال اللقاء تألق أكثر من لاعب وأصيب أحمد حجازى مدافع الفريق بكسر فى عظمة الأنف بعد التحام قوى مع مدافع الفريق التشيكى، وسيحصل على راحة لمدة يومين ثم يواصل اللاعب المباريات مرتديا واقيا للوجه، كما خاض الفريق مباراتين أمام كل من منتخب ألمانيا الشمالية وتعادل معه دون أهداف وفريق فيردر بريمن الذى فاز عليه منتخبنا ٣ - صفر بهدفين لمحمد طلعت وهدف لأحمد شكرى. ويسعى الجهاز الفنى خلال وجوده فى فرنسا لمواصلة النتائج الطيبة التى حققها الفريق خلال رحلته فى هولندا وألمانيا.. من جانبه، أبدى سكوب وجهازه المعاون رضاءهم عن مستوى لاعبى المنتخب بعد تحسن الأداء وكيفية استيعاب التعليمات بشكل دقيق خاصة النواحى الدفاعية.

«الشروق» ترصد: أخطر 5 ملفات على طاولة مجلس إدارة الزمالك

كتب. محمد أبوالعينين:

انتهت الأفراح وبدأت ساعة الجد بين أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك الجديد برئاسة ممدوح عباس. انتهت احتفالات عباس وقائمته باكتساح الانتخابات والوصول إلى مجلس الإدارة وبدأ التفكير فى كيفية إدارة النادى خلال الفترة المقبلة. العديد من الملفات الساخنة طرحت نفسها بقوة على مجلس عباس خلال الساعات الأخيرة وباتت تنتظر الحسم سواء خلال الساعات المقبلة أو خلال اجتماع مجلس الإدارة. ملفات ساخنة بكل المقاييس ينتظر تداولها داخل المجلس بعد أن فرضت نفسها بشكل سريع. «الشروق» نجحت فى اختراق الغرف المغلقة وترصد فى الأسطر التالية جميع الملفات المنتظر عرضها على مجلس الإدارة سعيا وراء حسم مباشر وسريع من ممدوح عباس ورفاقه وتحديدا فى أول اجتماع رسمى للمجلس.

01 احتراف عمرو زكى صداع مزمن بسبب ٢٠٠ مليون جنيه

02 توزيع الأدوار وكعكة الهيكلة الإدارية

03 حلول ودية لأزمة دى كاستال

04 مع أجوجو وحمزة وشيكابالا

04 منح إبراهيم يوسف صلاحيات فى إدارة الكرة

05 صدام مع الأهلى فى سباق الصفقات وأموال البث الفضائى

ممدوح عباس

الملف الأول

هو الملف الشائك والأكثر صعوبة على طاولة مجلس ممدوح عباس ويعد تحديد مصير عمرو زكى هداف الفريق والعائد من الإعارة فى ويجان أتليتك الإنجليزى شديد الحساسية بالنسبة إلى عباس ورفاقه.. صعوبة هذا الملف تتمثل فى اقتناع عباس بأن الثمن الحقيقى لعمرو زكى لا يقل عن ١٨مليون جنيه استرلينى أى ما يوازى ١٨٨مليون جنيه، وهو رقم فلكى يعتبره عباس كفيلا بضخ أكبر مورد مالى فى خزينة الزمالك.. فى الوقت الذى لم تتجاوز فيه أكبر العقود المالية التى حصل عليها اللاعب حتى مساء الأحد الماضى ٧٥ مليون جنيه.. وهو رقم يتحفظ عليه رئيس الزمالك المنتخب ويعتبره خاسرا بالنسبة إليه.. وتزداد الصعوبة بإصرار اللاعب على استكمال مشواره الكروى فى الملاعب الأوروبية ويريد أن يتم بيعه نهائيا وليس إعارته مثلما حدث فى تجربة ويجان أتليتك الإنجليزى للاستقرار فى أوروبا.

وتعد الإعارة أداة من أدوات عباس فى حال عدم حصوله على العرض المالى المناسب لشراء عمرو زكى قبل نهاية فترة الانتقالات الصيفية.. ومن هنا تأتى صعوبة ملف تحديد مصير عمرو زكى الذى أعلن عبر مدير أعماله أن المهاجم الدولى سيرحل إلى أوروبا ويحدد وجهته المقبلة خلال الأيام القليلة الماضية.

أجوجو

عمروزكى

الملف الثانى

ملف توزيع الأدوار يرتبط بشكل رئيسى بالهيكلة الإدارية المنتظر تطبيقها داخل القلعة البيضاء خلال الفترة المقبلة.. وملف توزيع الأدوار ثم الاتفاق عليه من قبل ممدوح عباس مع أعضاء قائمته قبل خوض الانتخابات.

ووفقا لهذا الاتفاق فإنه من المقرر إشراف حازم إمام عضو المجلس على ملف الكرة ولعب دور همزة الوصل بين عباس من جهة والأجهزة الفنية ولجنة الكرة من جهة ثانية.. فيما سيتولى صبرى سراج الإشراف على قطاع كرة السلة الذى ينتمى إليه بينما سينال هانى العتال ملف الإشراف على كرة اليد وعددا من الألعاب الفردية وينتظر أن يشاركه فيها صبرى سراج.

بينما سينال المستشار أحمد جلال إبراهيم إدارة ملف الشئون القانونية بالإضافة إلى قطاع السباحة الذى ينتمى إليه.. وستكون مهمته الأولى فى القطاع كسر التكتلات التى كانت – ولاتزال – تساند منافسين للقائمة فى الانتخابات الأخيرة.

وسيكون من نصيب رءوف جاسر نائب الرئيس مهمة تولى مشروع الهيكلة الإدارية التى أعلن عنها عباس وأعضاء قائمته فى وقت سابق وإنشاء اللجان وطرح الأسماء المقترحة للإشراف عليها فى فترة ولاية المجلس خلال الأربعة أعوام المقبلة.

الملف الثالث

من الملفات الساخنة التى تفرض نفسها على طاولة اجتماعات مجلس إدارة الزمالك ملف مصير التقرير الفنى للسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول.. ويشكل التقرير نقطة معارضة بين ممدوح عباس والخواجة السويسرى بعد أن حدد الأخير فى تقريره رغبته فى الاستغناء عن جونيور أجوجو رأس الحربة الغانى الدولى وعدم تجديد عقد جمال حمزة بسبب الخلافات مع الثنائى الهجومى.

وعباس أعلن منذ اللحظة الأولى لانتخابه رئيسا لنادى الزمالك نيته إعادة أجوجو وتوفيق أوضاعه مع الفريق وإنهاء أزماته المالية، بالإضافة إلى تجديد عقد جمال حمزة مرة أخرى.

وكان السؤال الأول لحازم إمام عضو المجلس المنتخب ونجم الكرة السابق لأحمد عبدالله المدير الإدارى هو موعد وصول دى كاستال إلى القاهرة بعد انتهاء أجازته للتفاهم معه بشأن تقريره الفنى فيما حصل عباس على أرقام تليفونات جونيور أجوجو وبدأ فى الاتصال به لإعادته مجددا إلى الفريق. وينوى رئيس النادى أن يتولى بنفسه مهمة التحدث مع الخواجة السويسرى وإقناعه بقبول عودة أجوجو وحمزة والاعتماد عليهما بعد إنهاء أزمات الثنائى التى حالت دون انتظامهما مع الفريق فى الموسم الماضى، وينوى عباس اللعب على وتر تأثر الثنائى بهذه الأزمات وخوف كل منهما على مستقبله الكروى.

الملف الرابع

يعد إبراهيم يوسف عضو المجلس ونجم الكرة فى الثمانينيات من الملفات الساخنة لدى ممدوح عباس وأعضاء المجلس، خاصة أنه كان نائبا لمرتضى منصور الغريم التقليدى لرئيس النادى فى الانتخابات بالإضافة إلى نجوميته الإعلامية. ويبحث عباس عن وسيلة وسيناريو مناسبين لاحتواء إبراهيم يوسف وإبعاده عن ارتداء ثوب عباءة المعارض خلال الدورة الحالية، خاصة أن له نفوذا إعلاميا كبيرا.. ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن عباس ينوى منح دور لإبراهيم برفقته هو وحازم إمام عضو المجلس فى إدارة ملف الكرة واستشارته فى القرارات المصيرية، وذلك حتى يبتعد المجلس بشكل تام عن الصدام مع إبراهيم بالإضافة إلى الحفاظ على استقرار مجلس الإدارة وهو الحلم الذى يسعى عباس إلى تنفيذه مهما كلفه حتى لا يجد نفسه فى موضع مقارنات مع المجالس الأخيرة التى شهدت انقسامات لا حصر لها كانت سببا فى اخفاق كمال درويش مرتين متتاليتين فى سباق الرئاسة عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٥ بالإضافة إلى استخدام عباس هذا السلاح فى حربه الإعلامية ضد مرتضى منصور قبل بدء الانتخابات.

الملف الخامس

الصراع مع الأهلى.. هو الملف الذى لن يكون بصدده إعلان قرار رسمى وسيكون ملفا يناقش فقط فى الغرف المغلقة.. الصراع مع الأهلى طرحه ممدوح عباس مع حازم إمام باتفاق مسبق مع عمرو الجناينى عضو المجلس المعين الأسبق ويدور حول امكانية الدخول فى صراع شرس مع الأهلى سواء فى أمر المساواة المالية فى حقوق البث الفضائى لمباريات الموسم المقبل بالدورى الممتاز أو الصدام معه فى سباق التعاقد مع لاعبين جدد وكذلك العمل على ضم لاعبين من القلعة الحمراء.

وهناك قناعة كاملة لدى عباس بتصعيد الأجواء ضد الأهلى فى الفترة المقبلة، خاصة أن هناك استقرارا بين رحابه على ضرورة دعم صفوف الفريق الكروى الأول بالزمالك بلاعبين من الأهلى بالإضافة إلى لاعبين سوبر ممن يتفاوض معهم الأهلى حاليا وفتح المزاد المالى بلا سقف محدد من أجل تدعيم صفوف الفريق بالصورة التى تساعده المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن عضوا سابقا بمجلس عباس المعين يرغب فى ضم الثنائى الأهلاوى حسين على وحسن مصطفى محورى الارتكاز الذى يعد من أهم نقاط الضعف لدى الفريق الأبيض فى الوقت الذى رشح فيه حمادة إمام رئيس لجنة الكرة فى وقت سابق اسم أحمد بلال مهاجم الفريق الكروى الأول بالأهلى لدعم خط هجومه. وعودة إلى المسئول السابق الذى سعى لإقناع عباس بالدخول فى صراع شرس مع الأهلى لاستقدام وليد سليمان صانع ألعاب ونجم نجوم الفريق الأول بنادى بتروجيت والذى يطارده الأهلى بشكل مكثف.

وينتظر استغلال نجومية حازم إمام فى إقناع هؤلاء اللاعبين بالتوقيع للزمالك فى حالة الاستقرار داخل مجلس الإدارة على الدخول فى صراع صفقات مع الأهلى.

إبراهيم يوسف

حازم إمام

خالد حمودة مهدد بالإقالة من اتحاد اليد

المجلس القومى يتعجب من موقف الأعضاء حول استقالة الدروى

كتب. حسام زايد:

فى تطور سريع للأوضاع داخل الاتحاد المصرى لكرة اليد، أصبح خالد حمودة عضو مجلس الإدارة فى موقف لا يحسد عليه، وبات قريبا جدا من مغادرة منصبه بالاتحاد بحسب اللائحة الجديدة للمجلس القومى للرياضة والتى تمنع الجمع بين منصبين فى هيئتين رياضيتين، والمادة رقم ٣٣ من لائحة المجلس القومى للرياضة الصادرة بتاريخ ٢٩-٥-٢٠٠٨ ومثبتة فى الوقائع المصرية عدد ١٢٨ تنص على «لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الإدارة والعمل بالمجلس القومى للرياضة، أو العمل بالأقسام والشعب المختصة بالرقابة على الاتحادات الرياضية كهيئة الرقابة الإدارية والجهاز المركزى للمحاسبات، ويعتبر العضو مستقيلا تلقائيا من مجلس إدارة الاتحاد بمجرد توافر حالة من حالات الجمع المشار إليها إذا لم يقدم خلال شهر على الأكثر ما يثبت انتهاء العلاقة مع الجهة الأخرى». وحيث إن خالد حمودة عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد منذ الأول من يناير ٢٠٠٩، وفى ذات الوقت عضوا بالمجلس القومى للرياضة من قبل ذلك التاريخ، بالإضافة إلى أنه حضر أكثر من اجتماع تحضيرى خلال مارس الماضى كممثل عن المجلس القومى للرياضة مع أعضاء اللجنة الأوليمبية المصرية لبحث استعدادات مصر للمشاركة فى دورة البحر الأبيض المتوسط. وتطبيقا للمادة المذكورة فإن حمودة يصبح تلقائيا خارج تشكيل مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد، حتى يقدم ما يثبت أنه ترك أحد المنصبين ليتفرغ للآخر، وذلك حسبما نصت عليه اللائحة الجديدة للاتحادات والتى أقرها المجلس القومى للرياضة.

من ناحية أخرى، أصبحت الأمور أكثر تعقيدا وغموضا فيما يخص استقالة طارق الدروى عضو مجلس إدارة الاتحاد، حيث نفى إبراهيم عطايا وصول الاستقالة خلال الاتصال الهاتفى الذى أجراه معه إسماعيل محمد على المدير التنفيذى لاتحاد اليد، وأكد خلاله عطايا أن المجلس القومى للرياضة ليس من شأنه ذلك وتعجب من إلصاق الموقف بالمجلس القومى فى الوقت الذى يعتبر فيه بعيدا كل البعد عن قبول أو رفض الاستقالة. خاصة أن اللائحة تنص على أن عضو مجلس الإدارة يحق له سحب استقالته خلال أسبوع من تقديمها بعد حديث هادى فهمى رئيس الاتحاد معه ووعده ببحث الأسباب التى ذكرها فى الاستقالة، ودعاه هادى فهمى للعودة للصف مرة أخرى للمحافظة على الهدوء داخل أجواء الاتحاد، والدروى قدم استقالته بتاريخ ٢٣ مايو الماضى وقام بسحبها يوم ٢٦ من الشهر نفسه أى بعد ثلاثة أيام من تقديمها. بالإضافة إلى أن اللائحة تنص أيضا على أن مجلس إدارة الاتحاد لا يحق له قبول أو رفض الاستقالة المسببة وإنما يقوم بالتحقيق فى أسباب الاستقالة ومن ثم يرسل نتائج التحقيق للمجلس القومى للرياضة، وتعتبر الاستقالة مقبولة تلقائيا إذا مر أسبوع على تقديمها، وهو مالم يحدث فى حالة طارق الدروى الذى تقدم باستقالة مسببة وسحبها بعد ثلاثة أيام.

درويش يواصل تصدره للتصنيف العالمى

سيدات الاسكواش يستعددن لبطولة الإسكندرية

كتبت. حنان عبدالله:

تستعد لاعبات منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش سيدات للمشاركة فى منافسات بطولة الإسكندرية الدولية للاسكواش «سيدات» والتى من المقرر انطلاقها يوم السبت المقبل بملاعب نادى سبورتنج بمشاركة أكثر من ١٠ دول فى مقدمتها مصر وإنجلترا وفرنسا وهولندا ونيجيريا والأردن ويبلغ مجموع جوائزها ٢٥ ألف دولار، حيث تقام الأدوار التمهيدية للبطولة يومى السبت والأحد المقبلين، فى حين تنطلق الأدوار الرئيسية للبطولة يوم الاثنين المقبل وتنتهى يوم الخميس.

هذا ويشارك منتخبنا الوطنى بأربع لاعبات هن أمنية عبدالقوى المصنفة الثامنة عالميا ورنيم الوليلى المصنفة التاسعة عشرة عالميا وإنجى خيرالله المصنفة الثانية والعشرين وهبة الترك المصنفة الثانية والأربعين، حيث تتدرب حاليا اللاعبات كل مع ناديها ثم يسافرن إلى الإسكندرية يوم الأحد المقبل عقب انتهائهن من امتحانات نهاية العام الدراسى.

على صعيد الرجال احتفظ اللاعب كريم درويش بصدارة التصنيف العالمى للشهر السادس على التوالى برصيد ١٠٩٧ نقطة فى حين تراجع نجم الاسكواش المصرى عمرو شبانة من المركز الثانى إلى المركز الثالث برصيد ٩٠٤ نقاط، كما تراجع بطل العالم للرجال رامى عاشور مركزا واحدا ليحتل المركز الرابع برصيد ٩٠٣ بفارق نقطة واحدة فقط عن شبانة، فى حين احتفظ اللاعب وائل حاتم بمركزه العاشر برصيد ٤٦٦ نقطة، وفى إنجاز كبير نجح الناشئ محمد الشوربجى بطل العالم للناشئين فى الصعود أربعة مراكز كاملة من المركز الحادى والعشرين ليحتل المركز الثامن عشر ويدخل ضمن قائمة العشرين الكبار.

رغم تفوق الحرس أفريقيًا

العشرى يهاجم اتحاد الكرة والمنتخب

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود منح لاعبيه راحة سلبية لمدة اسبوعين، عقب التأهل والصعود لدورى المجموعات لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، كان الفريق قد تأهل على حساب اهلى طرابلس الليبى بمجموع المباراتين ٢/ ١.

وتعد المجموعة الثانية قوية نظرا لضمها فرقا قوية مثل ستاد مالى والذى اخرج اتحاد الخمسيات المغربى وباييلسا يونايتد كمبالا سيتى الأوغندى، بجانب أول اغسطس صاحب كبرى مفاجآت البطولة حيث اخرج الصفاقسى التونسى حامل لقب الكونفيدرالية الموسميين الماضيين.

من جانبه، شن طارق العشرى المدير الفنى للفريق هجوما شديدا على الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة بعدما خالف التنسيق مع إدارة النادى بشأن الاستعانة بلاعبى الحرس الثلاثة للمنتخب الوطنى، مؤكدا أن الجهاز الفنى للمنتخب لم يحترم إدارة الحرس والتى سمحت بوجود اللاعبين الثلاثة فى مباراة ودية رغم امتلاك الفريق لمباراة صعبة أمام اهلى طرابلس الليبى، مشيرا إلى أن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قام بالتنسيق مع إدارة النادى باستعادة لاعبى الحرس المنضمين للمنتخب الوطنى، للمشاركة معه فى مباراة عمان الودية للفريق قبل يومين من لقاء الأهلى الليبى.

وأشار إلى أن الاتفاق كان يقضى بعودة أحمد عبدالغنى مهاجم الفريق الجمعة الماضى، ولكن الجهاز الفنى للمنتخب أعاده مساء السبت رغم عدم اعتماده عليه بشكل أساسى، فلماذا التمسك بضمه من الأساس؟.

وأضاف أن الجهاز الفنى للمنتخب اعتمد على أحمد سعيد «أوكا» خلال مباراة عمان رغم توافر اللاعبين لديه، ثم أخبرونى أنه أصيب أثناء اللقاء، مؤكدا أن دفاع الحرس تأثر جدا بغيابه.

وأكد العشرى أن الأهلى دفع ثمن عدم التنسيق بين المنتخب والأندية، بعدما تنازل عن ثلاثة من لاعبيه الأساسيين للمنتخب، مما كلفه الخروج من البطولة بشكل مهين.

وحمل العشرى، اتحاد الكرة نتيجة هذا التخبط، مشيرا إلى أن مواعيد الكونفيدرالية معلومة مسبقا، فلماذا الإصرار على لعب مباراة عمان الودية فى أواخر الشهر الماضى رغم ان الأندية الثلاثة المصرية لديها مباريات صعبة بالمسابقة الأفريقية.

وأعرب العشرى عن سعادته بالتأهل، مؤكدا ان الحرس قادم لا محالة للفوز بالبطولة خاصة ان خروج الفرق الكبيرة فتح الطريق للحرس وإنبى للمنافسة على المسابقة، معربا عن أمله فى وصول الفريقين المصريين للمباراة النهائية، أملا فى إهداء مصر بطولة جديدة لم يحققها اى فريق مصرى من قبل.

عباس يكلف حازم بملف القناة الفضائية ويعده بمهرجان اعتزال أسطورى

مجلس الزمالك يجتمع لاختيار النائب وأعضاء المكتب التنفيذى

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك المنتخب اجتماعه الأول فى الواحدة من ظهر اليوم الثلاثاء لمناقشة العديد من القضايا أهمها اختيار أعضاء المكتب التنفيذى وتعيين القائم بأعمال نائب الرئيس، والأعضاء المنتظر تعيينهم فى المجلس بجانب العنصر النسائى الذى سينضم، كذلك صرف المستحقات المالية المتأخرة للاعبين فى الفرق الرياضية المختلفة.

وتبدو معظم بنود الاجتماع محسومة مقدما للاتفاق الواضح بين أعضاء المجلس قبل الاجتماع على معظم البنود، وأهمها تعيين رءوف جاسر قائما بأعمال نائب الرئيس، وسيتم تشكيل العديد من اللجان المنبثقة عن المجلس أهمها لجنة الاحتفال بمئوية النادى التى يسعى عباس لإخراجها فى أفضل صورة.

وسيحسم المجلس فى اجتماعه مصير خالد رفعت رئيس لجنة التسويق بالنادى، وكذلك تحديد رئيس تحرير مجلة النادى بعد استقالة خالد جبر الذى لم يحالفه التوفيق فى الانتخابات الأخيرة، وتطوير موقع النادى الذى توقف عن العمل قبل الانتخابات.

ووفقا لصبرى سراج عضو المجلس فإن القرارات سيتم اتخاذها بطريقة جماعية نظرا لتجانس القائمة الناجحة فى الانتخابات ووجود علاقة طيبة تجمع أعضاءها، موضحا أن الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول مستمر بكامل هيئته وسيتم تجديد الثقة فيه ضمانا لتوفير الاستقرار، وسيتم البحث عن بديل لسامى الشيشينى المدرب المساعد الذى تقدم باستقالته، مع الإسراع بالتعاقد مع لاعبين «سوبر» لتدعيم صفوف الفريق قبل بداية الموسم الحالى.

ممدوح عباس وحازم إمام وسط المؤيدين فى مشهد سوف يتكرر كثيراً

تصوير ـ مصطفى محمد

وأشار سراج إلى أن المجلس الحالى يمتلك «أجندة» مزدحمة بالأفكار المطلوب تنفيذها بأسرع وقت أبرزها على الصعيد الإنشائى وتطوير البنية التحتية والانتهاء من المبنى الاجتماعى الجديد والصالة المغطاة التى سيتم تحديثها لتكون الأفضل فى مصر.

ويعقد اجتماع اليوم بحضور مندوب عن الجهة الإدارية وهو إجراء متبع فى حالة تولى مجلس جديد إدارة النادى وذلك بعد الانتهاء من إجراءات تسليم النادى للمجلس الحالى.

وقرر ممدوح عباس رئيس النادى تكليف حازم إمام عضو مجلس الادارة بتولى ملف قناة النادى الفضائية المزمع إطلاقها مع نهاية العام الحالى، وهو الأمر الذى ستتم الموافقة عليه بإجماع الآراء.

ويبدأ إمام الذى يمتلك خبرة سابقة فى العمل الإعلامى فى وضع تصوراته لإنشاء قناة الزمالك التى كانت على لائحة عباس الانتخابية، مع سرعة بدء الإجراءات فى حجز تردد القناة على القمر الصناعى المصرى «نايل سات» والبدء فى الإجراءات التنفيذية للانتهاء من جميع الترتيبات بأسرع وقت.

وفى شأن متصل وعد عباس عضو مجلس الإدارة بإقامة مهرجان اعتزال أسطورى قبل بداية الموسم الجديد وسيكون طرف المباراة أحد الأندية الأوروبية الكبرى.

من ناحية أخرى طلب محمد إبراهيم لاعب وسط الفريق العائد من إعارة ستة أشهر لفريق الجيش من مسئولى النادى حسم موقفه بعد أن تلقى العديد من العروض فى الأيام الأخيرة أبرزها من الإسماعيلى.

ورفض اللاعب التعليق على ما تردد عن وجود مفاوضات معه من جانب مسئولى الأهلى بعد أن شوهد مع أحد الأعضاء البارزين بمجلس إدارته.

على صعيد آخر يعقد مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق والذى لم يحالفه التوفيق فى الانتخابات الحالية مؤتمرا صحفيا ظهر اليوم فى منزله للحديث عن ملابسات العملية الانتخابية التى لم يحالفه التوفيق فيها، مستبعدا اللجوء للقضاء للطعن فى شرعية المجلس الجديد.

منصور من جانبه لم يبد تفاؤلا بشأن مستقبل النادى خلال السنوات الأربع المقبلة تحت رئاسة عباس، لكنه احترم رغبة أعضاء الجمعية العمومية موجها لهم الشكر.

إنبى تخطى أسيك وصعد للمهمة الأصعب

تصوير ـ مصطفى محمد

اقترب من حسم صفقة الشايب

الاتحاد السكندرى يفاوض أسامة حسن وهانى عبدالله ومصطفى كمال

أسامة حسن

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حصلت إدارة نادى الاتحاد السكندرى على وعد من مسئولى إنبى بإنهاء صفقة اللاعب إبراهيم الشايب بصفة نهائية لينضم لصفوف قلعة الثغر بعد موسم قضاه مع الفريق الكروى الأول بالنادى على سبيل الإعارة.

وأكدت المصادر داخل نادى الاتحاد السكندرى أن إدارة إنبى أبدت مرونة شديدة فى التفاوض بشأن اللاعب لصالح الاتحاد رغم وجود عدة عروض من أندية أخرى لضمه، أبرزها من نادى اتحاد الشرطة.

وأضاف المصدر أن الساعات القليلة المقبلة ستشهد انتقال اللاعب رسميا للنادى بعد الاتفاق على الشروط المالية والتى لن تتجاوز حاجز الـ٥٠٠ ألف جنيه مقابل الاستغناء عنه.

فى الوقت نفسه، تواصلت المفاوضات مع العديد من اللاعبين بأندية الممتاز (أ) تمهيدا للتعاقد معهم وتدعيم صفوف الفريق فى الموسم الجديد، وعقد هشام التركى عضو مجلس إدارة النادى مساء أمس ـ الاثنين ـ جلسة مع أسامة حسن ظهير أيسر الزمالك وهانى عبدالله والحارس مصطفى كمال «بترول أسيوط» ومحمد يونس «إنبى» بالقاهرة لإقناعهم بالانضمام للفريق. كما فتح التركى خط اتصال مع إدارة اتحاد الشرطة للحصول على خدمات أحمد سنبل مهاجم الفريق.

يأتى هذا بعد ساعات قليلة من إبرام الإدارة لأولى صفقاتها فى الموسم الجديد بالتعاقد مع محمود محمود ـ ٢٨ عاما ـ مدافع الشرطة مقابل مليون و٢٥٠ ألف جنيه لمدة موسمين بواقع ٦٠٠ ألف فى الموسم الأول و٦٥٠ ألفا فى الموسم الثانى، وقد حصل اللاعب على مقدم ٥٠ ألف جنيه، ومن المقرر أن يحصل على ١٠٠ ألف أخرى بعد وصول الاستغناء الخاص به من ناديه السابق. وعلمت «الشروق» أن إدارة الشرطة طلبت ٣٠٠ ألف جنيه نظير الاستغناء عن اللاعب، فى حين عرض الاتحاد السكندرى ٢٠٠ ألف جنيه.

من ناحية أخرى، أرسلت إدارة الكرة بالنادى إخطارات رسمية لاتحاد اللاعبة بشأن اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم وكان آخر هذه الإخطارات من نصيب محمد أبوخنجر بعد التعاقد مع محمود محمود. على صعيد آخر، صرح فتوح حجازى المدير المالى بالنادى بأن جملة ما تم توفيره من ميزانية الفريق هذا الموسم بلغ مليونا و٢٠٠ ألف جنيه بعد تطبيق اللائحة المالية بصرامة سواء بالنسبة للجزاءات الموقعة ضد اللاعبين أو خصم نسبة المشاركة لـ١٧ لاعبا لم يتجاوزوا النسبة المقررة.

10 آلاف جنيه مكافأة تأهل إنبى فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة بنادى إنبى منح ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب مكافأة الفوز والتأهل لدورى المجموعات ببطولة الكونفيدرالية الأفريقية بجانب مكافأة إجادة من إدارة النادى لم يتم الإفصاح عنها.

وسادت حالة من الارتياح والسعادة جنبات النادى عقب التأهل لدور الثمانية لأول مرة فى تاريخه رغم صعوبة المجموعة التى وقع بها فى دور الثمانية وتضم وفاق سطيف الجزائرى وسانتوس الأنجولى (قاهر الأهلى) وفيتا كلوب الكونغولى.

كان إنبى قد صعد لدورى المجموعات بالبطولة بمجموع المباراتين بعد تخطيه أسيك ميموزا الإيفوارى فى دور الـ ١٦ الثانى للكونفيدرالية. يذكر أن إنبى قد تعادل إيجابيا ٢/٢ بأبيدجان قبل أسبوعين وتعادل على ملعبه سلبيا ليصعد لتسجيله هدفين خارج ملعبه.

من جانبه أعرب أنور سلامة المدير الفنى للفريق عن سعادته بتأهل فريقه لدورى المجموعات بالكونفيدرالية وأكد أن لاعبيه ظهروا بمستوى طيب رغم الغيابات الواضحة فى الفريق والإرهاق الذى ظهر عليهم نتيجة ضغط المباريات بجانب أن أفضل لاعبيه عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف لعبا المباراة رغم إرهاقهما نتيجة عودتهما من معسكر المنتخب بعمان صباح المباراة، مشيرا إلى أن التوفيق غاب عن لاعبيه نتيجة الخبرة والضغط القوى من الفريق الإيفوارى لتعويض نتيجة مباراة الذهاب.

وأضاف سلامة أن إنبى لعب من أجل الفوز حتى لا يدخل فى دوامة الخروج على ملعبه وأنه طالب لاعبيه بضرورة التراجع وتأمين مرماهم نتيجة انخفاض اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين خاصة أنه اضطر الى ضم لاعبين مصابين لقائمة المباراة نظرا للعجز الحاد فى اللاعبين جراء الإصابات والإيقافات التى ضمت ٨ لاعبين من القوام الأساسى للفريق.

وأشار سلامة الى أن البطولة ستشهد مفاجآت فى الأدوار المقبلة بعدما نجحت أندية صغيرة فى التغلب على فرق كبيرة لها شأن فى المسابقات الأفريقية وودعت فرق عملاقة البطولة بشكل درامى وعلى رأسها كل من الصفاقسى التونسى حامل لقب البطولتين الماضيتين والأهلى حامل لقب دورى أبطال افريقيا الموسم الماضى، مشيرا الى أن إنبى قادر على المنافسة على البطولة بالرغم من وقوعه فى مجموعة صعبة وقوية مع فرق سانتوس الأنجولى الذى أخرج الأهلى فى كبرى مفاجآت البطولة وفيتا كلوب الكونغولى والذى أخرج القطن الكاميرونى وصيف دورى أبطال افريقيا الموسم الماضى بجانب وفاق سطيف الجزائرى الذى صعد للمجموعة بعد تخطيه ديجوليبا المالى بمجموع المباراتين.

فى سياق آخر، قرر الجهاز الفنى منح لاعبيه راحة سلبية لمدة أسبوعين على أن تبدأ فترة الإعداد للموسم الجديد منتصف الشهر الحالى على ملاعب بتروسبورت.

الداخلية يضم أربعة لاعبين جُدد

كتب ـ خالد عادل:

بدأ فريق الداخلية أمس فترة الإعداد للموسم الجديد، وذلك على ملعب كلية الهندسة بالعباسية، واجتمع الجهاز الفنى بقيادة علاء عبدالعال المدير الفنى للفريق مع لاعبى الفريق الجدد والقدامى، حيث سيتم التركيز فى الفترة القادمة على رفع اللياقة البدنية للاعبين لفترة ستسمر لمدة ١٤ يوما يعقبها سفر الفريق إلى الإسكندرية لإقامة معسكر بالأكاديمية البحرية، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يخطط لإقامة ٦ أو ٧ مباريات ودية قبل بداية الموسم الجديد إذا أعلن اتحاد الكرة أن الموسم الجديد سيبدأ قبل شهر رمضان فى حين سيتقلص عدد المباريات الودية فى حالة تأجيل بداية الدورى.

وأكد ضياء عبدالصمد المدرب العام للفريق أن الداخلية نجح فى ضم أربعة لاعبين حتى الآن وهم: أحمد الصوابى نجم وسط السكة الحديد، ونور الجارحى لاعب بتروجيت السابق وخالد الجزار مهاجم اتحاد الشرطة بالإضافة إلى هاشم الدسوقى حارس مرمى الشمس، ويحاول ضم اللاعب فتحى عبدالجليل نهائيا من بتروجيت والذى لعب فى صفوف الداخلية الموسم الماضى على سبيل الإعارة وقدم أداء طيبا.

وأشار عبدالصمد إلى أن الداخلية قد حصل على توقيع العديد من اللاعبين الذين وافقوا على الانضمام لصفوف الفريق ولكن يبقى إنهاء التعاقد الرسمى والحصول على الاستغناء من أنديتهم وأشار إلى أن قائمة الموسم الماضى لم يتبق منها سوى ١٧ لاعبا وتم الاستغناء عن باقى اللاعبين، وصرح بأن الجهاز الفنى لا ينوى الاستغناء عن العناصر المميزة للفريق لحاجة الفريق إلى جميع العناصر الأساسية فى منافسات الموسم الجديد.

المصرى يبحث عن ٣ ملايين جنيه لإتمام صفقاته الجديدة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تكثف إدارة النادى المصرى الاتصالات والجهود لإنقاذ ما يمكن إنقاذه بشأن فريق الكرة بتدبير ٣ ملايين جنيه للوفاء بسداد قيمة الدفعة الأولى من المبالغ المطلوبة للصفقات الجديدة التى وقعت على استمارات الانضمام للفريق البورسعيدى.. ويعانى مسئولو المصرى من عدم وجود أى مبالغ مالية توفر الفرصة وتسد احتياجات المرحلة الحالية.

وعلمت «الشروق» أن الأزمة المالية تتصاعد بنسبة مرتفعة ولا يمكن الخروج من النفق المظلم لها بعد تسرب خبر عدم دعم اللواء مصطفى عبداللطيف بالشكل السابق ويتطلب ذلك الموافقة المبدئية للبعض من أعضاء المجلس على أهمية التفريط فى أى لاعب من القوام الأساسى للفريق لفك طلاسم الأزمة وعدم الانتظار لأى دعم قادم..!

فى الوقت نفسه.. حرصت الإدارة على إبرام عقدين للاعبى فريق الشباب يحيى يحيى وحسام عباس وذلك خوفا من هروب الناشئين ومحاولة الاستفادة منهما خلال الموسم الجديد خاصة أن المدير الفنى بيرتى بيشكى أثنى على اللاعبين وسجل إعجابه الشديد بمستوييهما وحاجة الفريق لهما.

على صعيد آخر.. لم تستمر فرحة العاملين وموظفى النادى طويلا بعد وصول أحد الشيكات الخاصة من التليفزيون وسريعا ارتسمت علامات الاستياء والحزن على الوجوه عقب تسابق بعض أعضاء وليس الجميع للمطالبة ببعض المديونية الخاصة بهم فى حين خرج العمال والموظفون صفر اليدين لتتراكم الرواتب للشهر الثالث على التوالى والمجلس محلك سر.

الجونة ينهى أزمة ملعب مبارياته بالدورى الممتاز

كتب ـ محمد الديك:

انتظم لاعبو الفريق الكروى الأول بالجونة فى معسكر مغلق بملعب دريم فى مدينة السادس من أكتوبر بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى وسامى الشيشينى المدرب العام بحضور جميع اللاعبين ويستمر لمدة أسبوع تتخلله تدريبات قوية بصفة يومية والاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين وإلى الآن لم يتم الإعلان عن صفقات جديدة باستثناء مصطفى فؤاد لاعب الأوليمبى الذى انضم رسميا للفريق، ومن المقرر أن ينتظم اللاعبون الجدد فى المعسكر الذى ستتم إقامته فى الغردقة لمدة ٣ أسابيع بداية من ٢٠ يونيو الجارى. من ناحية أخرى بدأ مسئولو النادى البحث عن حل لأزمة الملعب ومن المقرر أن يتم حلها بإنشاء بعض المدرجات الجاهزة على ملعب الفريق الذى خاض عليه مباريات القسم الثانى حتى يسع بعض الجماهير ويتم حاليا المفاضلة بين أكثر من ملعب بالصعيد لاستضافة مباريات الفريق أمام الأندية الكبيرة الأهلى والزمالك والإسماعيلى ومن المقرر أن تتم إقامتها على ملعب الألومنيوم بنجع حمادى.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى قرر الاستغناء عن ١٠ لاعبين لعدم الحاجة لجهودهم فى الموسم المقبل وتوجيه الشكر لهم على الفترة التى قضوها بالنادى. وهم طارق مصطفى وأحمد فكرى الصغير وهشام زينهم وعمر خطاب وأحمد بكرى وأشرف بخيت ومحمود طه وإبراهيم يوسف وأحمد الحاتى وهيثم حسين.

كأس العالم لسيدات الطائرة مهددة بالإلغاء

كتب ـ حسام زايد:

أرسل الاتحاد المصرى للكرة الطائرة خطابا رسميا للاتحاد الدولى للعبة يعتذر فيه عن عدم المشاركة فى بطولة كأس العالم للسيدات، والمقررة إقامتها بالمكسيك فى الفترة من ١٦ حتى ٢٥ من يونيو الحالى، وذلك بسبب انتشار وباء إنفلونزا الخنازير بالمكسيك.

ووافق مجلس إدارة اتحاد الكرة الطائرة بالإجماع على الاعتذار عن البطولة حرصا على سلامة لاعبات المنتخب والجهاز الفنى لاسيما أن المكسيك هى المصدر الأول لانتشار المرض فى العالم. وذكر الاتحاد فى خطابه استعداده التام للعدول عن الاعتذار والمشاركة فى كأس العالم إذا تم تحديد بلد آخر تقام عليه البطولة، وجاء اعتذار اتحاد الطائرة ردا على طلب من الاتحاد الدولى أرسله لجميع الدول المشاركة فى كأس العالم للطائرة للسيدات لتحديد موقفها من المشاركة دون وقوع أدنى عقوبة عليها فى حال الاعتذار. وطلب اتحاد الطائرة الاحتفاظ بحق مصر فى المشاركة فى حال نقل البطولة من المكسيك لدولة أخرى حتى لا تتعرض مصر للعقوبة.

ومن المنتظر أن يقوم الاتحاد الدولى للكرة الطائرة بنقل البطولة من المكسيك أو تأجيلها وذلك بسبب اعتذار أكثر من دولة عن المشاركة فى كأس العالم خوفا على لاعبيها من الإصابة بوباء إنفلونزا الخنازير. وبعيدا عن اعتذار الاتحاد عن المشاركة دخل المنتخب الوطنى للكرة الطائرة سيدات بقيادة عماد نوار المدير الفنى فى معسكر استعداد تحسبا للمشاركة فى أى لحظة فى حال تقررت إقامة البطولة بعيدا عن المكسيك.

رمضان درويش يفوز ببرونزية «جراند سلام» الدولية للجودو

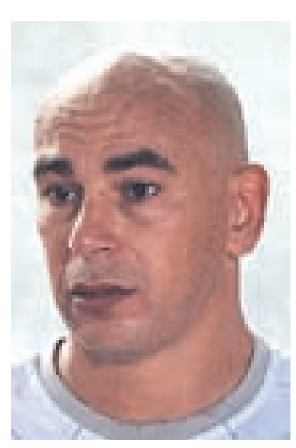
كتبت ـ حنان عبدالله:

برونزية واحدة كانت هى حصاد مشاركة بعثة المنتخب الوطنى الأول للجودو «رجال» فى بطولة «جراند سلام الدولية» التى اختتمت منافساتها أمس الأول بالعاصمة الروسية موسكو وشارك فيها ٣٢٠ لاعبا ولاعبة من ٣٩ دولة.

وكانت البرونزية المصرية الوحيدة من نصيب اللاعب رمضان درويش فى منافسات وزن ١٠٠ كيلو فى حين خرج باقى أفراد بعثة المنتخب الوطنى من الأدوار المختلفة للمنافسات حيث خرج اللاعب أحمد عوض من منافسات دور الـ٣٢ فى وزن ٦٦ كيلو بعد هزيمته أمام نظيره الأرمينى تونوفان فى حين خرج اللاعب حسين حفيظ من منافسات دور الـ١٦ فى وزن ٧٣ كيلو بعد هزيمته أمام نظيره البلجيكى فان تشيلت.

كما خرج زميله شادى أبواليزيد من نفس الدور على يد اليابانى أوتوسكا وفى منافسات وزن ٨١ كيلو خرج اللاعب حاتم عبدالآخر من منافسات دور الـ٣٢ على يد منافسه الروسى ميشيل وفى منافسات وزن ٩٠ كيلو خرج اللاعب الاوليمبى هشام مصباح من منافسات الدور الـ١٦ على يد منافسه الروسى مورت جوسيف وفى وزن +١٠٠ كيلو خرج اللاعب محمد معطى من منافسات الدور الـ١٦ على يد نظيره الاستونى مارتن بدار.

وعلى صعيد السيدات خرجت اللاعبة سماح رمضان من منافسات دور الـ١٦ فى وزن +٧٨ كيلو بعد هزيمتها من الصينية اكسيومو وا ، وبهذه النتائج احتلت مصر المركز العشرين برصيد برونزية واحدة فقط.



حسام حسن

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

مباريات ودية دولية		
٩:٠٠	الإمارات	ألمانيا
١٠:٠٠	فرنسا	نيجيريا

عبدالرحيم مازال ينتظر رد اتحاد الكرة

الاتصالات يبدأ فترة الإعداد ١٣ يونيو بقيادة التوءم حسن

كتب ـ محمد الديك:

نفى محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات الاستغناء عن أى لاعب خلال الفترة المقبلة وأكد عبدالرحيم أن اللاعب الذى لا يرغب فى الاستمرار مع الفريق سيتم الاستغناء عنه بعد عرضه على الجهاز الفنى ليقرر استمرار اللاعب من عدمه بالإضافة إلى تلقيه عرضا مميزا.

وأشار عبدالرحيم إلى أنه لم يفقد الأمل فى تحقيق البقاء فى الدورى الممتاز بعد الشكوى التى تقدم بها النادى لإثبات أحقيته فى البقاء فى الدورى الممتاز خاصة بعد أن قامت إدارة النادى بإرسال شريط لمباراة الاتحاد السكندرى مع غزل المحلة حتى نحفظ حقنا فقط مشيرا إلى أنه اتصل بحسن فريد رئيس نادى الترسانة لإعلان تضامنه معه فى القضية التى رفعها للاتحاد الدولى الفيفا، مؤكدا أنه سيقوم بإرسال شكوى أخيرة إلى اتحاد الكرة قبل السفر للاتحاد الدولى خاصة أننا نسعى إلى عدم المساس بقيمة الرياضة فى مصر ولسنا نسعى إلى الدخول فى صدام مع أحد لكننا نحاول الحفاظ على حقنا فقط.

وأشار إلى أن هناك جلسة سيتم عقدها مع مسئولى الاتحاد عقب الانتهاء من مباراة الجزائر فى تصفيات كاس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ ليتم حسم هذا الموضوع وإن كانت هناك محاولات لإخماد عزيمة النادى بتجاهل الشكوى إلا أننا لن نمل من المطالبة بحقنا.

وكشف نائب رئيس نادى الاتصالات النقاب عن إمكانية إقامة دورى من مجموعتين وفقا لتأكيدات من حسن فريد رئيس نادى الترسانة بعد الوعود التى تلقاها من المسئولين أخيرا.

من ناحية أخرى قرر الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى فترة الإعداد للموسم الجديد يوم ١٣ يونيو الحالى بملعب الفريق فى المعادى يستمر لمدة أسبوع يقوم بعدها الفريق للسفر لبرج العرب يوم ٢٠ من الشهر نفسه لإقامة معسكر مغلق هناك يخوض خلالها الفريق مباريات ودية أمام أندية فى الدورى الممتاز وأخرى من القسم الثانى.

وكانت إدارة النادى أعلنت تجديد الثقة فى الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى ليقوده فى الموسم الجديد فى القسم الثانى بعد الأنباء التى ترددت حول رحيل الجهاز الفنى بعد تاكد هبوط الفريق للقسم الثانى.

وفى سياق آخر أكد طارق سليمان المدرب العام أن الفريق سيقوم بعقد اجتماع مع الإدارة لتحديد نقاط المرحلة المقبلة بعد تأكيد بقائهم مع الإدارة.

حر الإمارات

«يقتل» لاعبى ألمانيا

أطلق لاعبو المنتخب الألمانى شهقة تخوف وتحسب من مغبة مهمتهم الرياضية الثانية فى رحلتهم الآسيوية، وذلك لأنهم يدركون جيدا أن مباراتهم الودية أمام المنتخب الإماراتى اليوم ـ الثلاثاء ـ ستكون مباراة ضد لهيب الحرارة الشديدة التى لم يعتادوا عليها.

فعندما غادر أعضاء المنتخب الألمانى البالغ عددهم ١٧ لاعبا بقيادة باستيان شفاينشتايجر فندقهم، كادت أنفاسهم تنقطع بمجرد أن وطأت أقدامهم الأرض خارج فندقهم، حيث واجهوا درجة حرارة لا تقل عن ٤٠ درجة مئوية فى ظل رطوبة مرتفعة!ويروى شفاينشتايجر الذى سيقود فريقه فى غياب قائده الأساسى مايكل بالاك أول انطباع له إزاء درجة الحرارة المرتفعة قائلا: «يا إلهى كيف سنتغلب على التسعين دقيقة»؟!

ولكن كل هذا لن يثنى الألمان عن تحقيق هدفهم من وراء آخر مباراة خلال الموسم الرياضى الحالى، حيث يؤكد القائد البديل الذى اضطر بسبب آلام فى ظهره إلى الاستراحة خلال التدريب الذى تم فى استاد آل مكتوم تحت درجة حرارة تصل إلى ٣٨ درجة على أن الفريق «عازم بالطبع على الفوز تحت أى طقس»!

وسارع شفاينشتايجر لتبديد أى شك فى أنه سيلعب هذه المباراة غير العادية رغم أنها ودية.

ووصف أوليفر بيرهوف المدير الفنى للفريق الألمانى الحالة المعنوية لفريقه بأنها «جيدة»، وقال إن أعضاء الفريق عازمون على تعويض أدائهم السيئ أمام المنتخب الصينى والذى أسفر عن التعادل بهدف لكل من الفريقين.واتخذ المسئولون عن الفريق الألمانى الذى فاز ثلاث مرات بكأس العالم حزمة من الإجراءات فى مواجهة درجة الحرارة الشديدة فى الإمارات، فمن المحظور على لاعبى الفريق البقاء لفترة طويلة فى أماكن مكشوفة، حيث لم يسمح لهم على سبيل المثال بمتابعة نهائى كأس الإمارات فى دبى إلا داخل فندق «حياة» رغم أن المباراة النهائية أقيمت فى المساء!

وأعطى يواكيم لوف المدير الفنى للمنتخب تعليماته لأعضاء الجهاز الفنى بعمل تدريبات لياقة للاعبين داخل المنطقة المكيفة، ولم يبدأ التدريب المسائى سوى بعد الساعة الثامنة مساء أى بعد غروب الشمس.

وأوصى طبيب الفريق تيم ماير اللاعبين بشرب ما لا يقل عن ثلاثة لترات من الماء فى كل يوم من الأيام السابقة للمباراة، وعن ذلك يقول الطبيب: «المهم هو شحن الجسم بمخزون من السوائل».

وتأتى هذه التوصية البسيطة فى ضوء الإجهاد والإعياء الشديدين الذى يتوقعه اللاعبون من وراء المباراة التى من المنتظر أن تؤدى إلى خفض وزن اللاعبين بما قد يصل إلى ٢,٥ كيلوجرام، غير أن ماير قال أيضا: «علينا ألا نبالغ فى الأمور، فليس هناك خطر صحى داهم».

ويرى شفاينشتايجر أن الإرادة هى أكثر ما يحتاجه اللاعبون فى مباراتهم أمام منتخب الإمارات الذى حصل على نقطة واحدة فى التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وأضاف شفاينشتايجر الذى سيرتدى لأول مرة شارة قيادة الفريق منذ بداية المباراة: «خصمنا بالطبع متعود على هذه الظروف أكثر منا، علينا أن نكون أكثر مهارة منهم».

لاعبو ألمانيا خلال المران فى دبى.. ولا تعليق! (أ.ف.ب)

أنشيلوتى.. هل تعرض لـ الغدر.. من جانب إدارة ميلان؟ (أ.ف.ب)

«جوارديولا» برازيلى لتدريب ميلان

الإطاحة بأنشيللوتى والتعاقد سريعًا مع ليوناردو «عديم الخبرات»

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

فى محاولة «مجنونة» وربما تكون غير محسوبة لتقليد نموذج المدرب الشاب جوسيب جوارديولا مع برشلونة الإسبانى، أطاحت إدارة نادى إيه.سى.ميلان الإيطالى بالمدير الفنى كارلو أنشيللوتى كما كان متوقعا، ولكنها فاجأت الجميع باختيار اللاعب البرازيلى الدولى الأسبق ليوناردو لتولى مهمة تدريب الفريق، رغم أنه لا يمتلك أى خبرات تدريبية سابقة لا مع ميلان ولا غيره!

فبعد النجاح المذهل الذى حققه جوارديولا ـ ٣٩ سنة ـ مع فريقه الإسبانى على الرغم من أنه أول فريق درجة أولى يتولى تدريبه فى حياته، حيث قاده للفوز بثلاثية الدورى والكأس المحليين ودورى أبطال أوروبا، اتجه ميلان إلى اختيار مدرب شاب يمتلك سيرة ذاتية رائعة كلاعب فقط وليس كمدرب، باعتبار أنه سبق له أن كان أحد أفراد منتخب البرازيل الفائز ببطولة كأس العالم عام ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، كما كان لاعبا فى ميلان فى فترة التسعينيات من القرن الماضى، غير أنه لم يتول تدريب أى فريق من قبل.

ليوناردو «أ.ف.ب»

كان أنشيللوتى مدرب ميلان ـ ثالث الدورى الإيطالى هذا الموسم قد أعلن فى تصريح لوسائل الإعلام الإيطالية أنه سيترك مهمة تدريب الفريق بعد ثمانية مواسم على رأس إدارته الفنية، وتحديدا منذ عام ٢٠٠١.

وقال أنشيللوتى الذى رجحت التوقعات انتقاله إلى الدورى الإنجليزى للإشراف على تشيلسى بعد أن انتهت مهمة الهولندى جوس هيدينك المدير الفنى لمنتخب روسيا معه لعدة أشهر خلف فيها البرازيلى لويس فيليبى سكولارى: «أقول الآن إن مشوارى الجيد مع ميلان قد انتهى».

وتابع قائلا: «لقد تحدثت مع أدريانو جاليانى نائب رئيس ميلان بعد مباراة أتالانتا (الأخيرة فى الدورى التى انتهت ٤ـ٣ لميلان)، وقررنا معا أن ننهى العقد الذى يربطنا والذى يمتد موسما آخر».

وردا على التكهنات التى رشحته للإشراف على تشيلسى، قال «لست متأكدا من أن لندن ستكون وجهتى المقبلة.. ليس لدى أى عقد مع أى ناد».

كان أنشيللوتى ـ ٤٩ عاما ـ قد قاد ميلان إلى إحراز لقب بطل دورى أبطال أوروبا مرتين (٢٠٠٣ و٢٠٠٧) والدورى الإيطالى مرة واحدة وبطولة العالم للأندية مرة أيضا، لكنه تعرض فى الموسمين الأخيرين لانتقادات كثيرة لعدم تمكنه من منافسة إنتر ميلان على اللقب المحلى فى السنوات الأربع الأخيرة.

يذكر أن ميلان أنهى الموسم فى المركز الثالث خلف إنتر ميلان ويوفينتوس رغم تساويه مع اليوفى فى النقاط وتقدمه عليه بفارق الأهداف، وتأهل معهما مباشرة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا فى الموسم المقبل.

من جانبه، أعلن نائب رئيس ميلان جاليانى بعد دقائق عبر التليفزيون الإيطالى الرسمى «راى» أن البرازيلى ليوناردو سيخلف أنشيللوتى فى هذا المنصب، وكأنه كان ينتظر لحظة الإطاحة بأنشيللوتى بفارغ الصبر!

ولم يسبق للمدرب الجديد ـ ٣٩ عاما ـ الذى لعب لميلان من ١٩٩٧ إلى ٢٠٠١ ويشغل حاليا منصب المدير الفنى فى مجلس إدارته أن عمل مدربا، ولكنه كان وراء استقدام مواطنه لاعب الوسط الدولى ريكاردو كاكا الذى كان مجهولا إلى حد كبير حتى ٢٠٠٣.

روانــدا تخســروديــًا

فازت مالاوى على رواندا بهدفين فى المباراة الدولية الودية التى أقيمت فى بلانتير بمالاوى ضمن استعدادات الطرفين للجولتين الثانية والثالثة من الدور الثالث الحاسم للتصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وكأس أمم أفريقيا اللتين تقامان فى جنوب أفريقيا وأنجولا على التوالى عام ٢٠١٠.

وسجل تشيوكيبو ميسويا الهدفين فى الدقيقتين ٦٤ و٨٣.

وتستعد مالاوى لمواجهة ضيفتها بوركينا فاسو ومضيفتها غينيا فى ٦ و٢٠ يونيو على التوالى ضمن المجموعة الخامسة التى تضم كوت ديفوار، فيما تستعد رواندا لمواجهتى زامبيا فى لوساكا ومصر فى كيجالى ضمن المجموعة الثالثة التى تضم أيضا الجزائر.

مونديال ٢٠١٤:

الافتتــاح فــى ساو باولـــو.. والنهائـــى فــى ريـــو

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عن أسماء ١٢ مدينة برازيلية من المقرر أن تستضيف مباريات بطولة كأس العالم ٢٠١٤ فى البرازيل، وذلك خلال اجتماع عقده الـ«فيفا» فى ناساو بجزر الباهاما.وتضم قائمة المدن المضيفة لمباريات البطولة ريو دى جانيرو وساو باولو وبرازيليا وكوريتيبا وبورتو أليجرى وكويابا وماناوس وفورتاليزا وناتال وريسيفى وسالفادور وبيلو هوريزونتى، بينما تم استبعاد خمس مدن أخرى من القائمة. وتأمل ريو فى الفوز بحق استضافة نهائى البطولة، بينما تعتبر ساو باولو هى المرشحة الأقوى لاستضافة حفل الافتتاح فى ثانى بطولة كأس عالم تستضيفها البرازيل بعد أكثر من ستين عاما على استضافتها للبطولة للمرة الأولى عام ١٩٥٠.جاء قرار الفيفا هذا قبل الاجتماع السنوى للجمعية العمومية للاتحاد فى الأسبوع المقبل. وقال ريكاردو تيكسييرا رئيس اتحاد الكرة البرازيلى: «لقد تجاوزنا اختبار القبول.. لا يوجد فائزون أو خاسرون، فالبرازيل كلها ستدعم مباريات البطولة».كانت مدن بيلو هوريزونتى وبرازيليا وبورتو أليجرى وساو باولو وريو دى جانيرو، التى من المقرر أن تستضيف النهائى باستادها «ماراكانا» الذى يسع ٩٠ ألف متفرج، قد اختيرت وصنفت بالفعل من قبل اجتماع الفيفا الأخير فى الباهاما.وتم الاتفاق فى ديسمبر الماضى على زيادة عدد المدن المضيفة لمباريات بطولة كأس العالم ٢٠١٤ من عشر مدن إلى ١٢ مدينة نظرا لكبر مساحة البرازيل، وقام فريق المعاينة البرازيلى بزيارة جميع المدن الـ١٧ المرشحة لاستضافة مباريات البطولة فى يناير وفبراير الماضيين.وتجرى مباريات بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على عشرة استادات فى تسع مدن بالبلاد، بينما استخدمت ألمانيا ١٢ استادا لاستضافة مباريات كأس العالم ٢٠٠٦. ويصل الحد الأدنى لسعة الاستادات التى من المنتظر أن تستضيف مباريات كأس العالم ٢٠١٤ إلى ٤٠ ألف متفرج. وخلال الأسبوع المقبل، يتلقى الفيفا تقارير حول معدل وتقدم الاستعدادات لاستضافة بطولة كأس القارات من منظمى البطولة التى تجرى منافساتها فى الفترة ما بين ١٤ و٢٨ يونيو الحالى فى جنوب أفريقيا.

«يـــوم أســـود» فـــى رولان جـــاروس

خـــروج بطلـــى النسخـــة الماضيـــة.. ونــادال يعتـــرف: فــوجئت بمستـــواى

عاش حاملا لقبى الفردى فى بطولة رولان جاروس ثانية البطولات الأربع الكبرى فى عالم التنس الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول عالميا والصربية آنا إيفانوفيتش ـ الثامنة عالميا ـ يوم «أحد أسود»، بخسارة الأول أمام السويدى روبن سودرلينج الثالث والعشرين بنتيجة ٢ـ٦ و٧ـ٦ (٧ـ٢) و٤ـ٦ و٦ـ٧ (٢ـ٧)، وهزيمة الثانية أمام البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا التاسعة ٢ـ٦ و٣ـ٦ فى دور الستة عشر.

ففى المباراة الأولى، باغت سودرلينج ـ ٢٤ عاما ـ منافسه الشهير وتفوق عليه منذ المجموعة الأولى، ونجح فى كسر إرساله فى الشوطين الرابع والثامن لينهى المجموعة فى صالحه بسهولة ٦ـ٢ فى ٣٤ دقيقة، وهى المجموعة الأولى التى يخسرها نادال فى البطولة بعد أن كان قد فاز بـ٣٢ مجموعة متتالية، وتبددت بذلك أحلامه فى معادلة رقم السويدى بيورن بورج، وهو ٤١ مجموعة متتالية، والذى حققه «جبل الجليد» السويدى بين ١٩٧٩ و١٩٨١. وعانى نادال الأمرين فى المجموعة الثانية وتبادل كسر الإرسال مع سودرلينج، قبل أن يحتكما إلى شوط فاصل أنهاه فى صالحه ٧ـ٢، ليفوز نادال بالمجموعة الثانية ٧ـ٦ فى ٧٥ دقيقة. واستعاد سودرلينج توازنه فى المجموعة الثالثة ونجح فى كسر إرسال اللاعب الإسبانى فى الشوط السابع، ليتقدم ٤ـ٣، قبل أن ينهيها لصالحه ٦ـ٤ فى ٤٠ دقيقة.

وعاد نادال ليتفوق فى بداية المجموعة الرابعة، فكسر إرسال منافسه السويدى فى الشوط الثانى ليتقدم ٢ ـ صفر، قبل أن يرد له سودرلينج الصاع صاعين ليقلص الفارق إلى ٢ـ ١، ثم يتعادل ٢ـ٢، حتى تصل إلى ٦ـ ٦، ليحتكم اللاعبان إلى شوط فاصل حسمه السويدى فى صالحه ٧ـ٢، ويتأهل إلى دور الثمانية.

وتعد هزيمة نادال مفاجأة من العيار الثقيل لأنه حرم بذلك من مواصلة مشواره الرائع نحو لقب خامس على التوالى، كما أنها الخسارة الأولى لنادال بعد ٣١ فوزا متتاليا فى البطولة وتحديدا منذ عام ٢٠٠٥، وبخروج نادال بعد الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع الذى خرج من الدور ذاته السبت الماضى، فقد أصبح الطريق ممهدا أمام السويسرى روجيه فيدرر المصنف ثانيا عالميا لإحراز لقبه الأول فى رولان جاروس بعد أن كان وصيفا للبطل ٣ مرات، وهو اللقب الوحيد الذى ينقص خزائنه، إلا إذا خرج هو الآخر بمفاجأة مماثلة!

وبعد المباراة التاريخية، قال سودرلينج: «الفوز على أفضل لاعب على الملاعب الرملية فى تاريخ رولان جاروس يعتبر إنجازا رائعا.. لم أصدق الأمر عندما كسبت النقطة الأخيرة.. إنه حلم أصبح حقيقة».

من جانبه، قال نادال: «لم يفاجئنى أسلوب لعبه، وإنما أسلوب لعبى.. لم ألعب جيدا، ولم أقدم أفضل ما لدى، ولا حتى مستواى المعتاد.. لم أهاجم، ولعبت كرات قصيرة، فسهلت مهمة سودرلينج كثيرا».

ويلتقى سودرلينج بذلك فى الدور المقبل مع الروسى نيكولاى ديفيدينكو العاشر الذى فاز على الإسبانى فيرناندو فيرداسكو الثامن ٦ـ٢ و٦ـ٢ و٦ـ٤.

وفى مسابقة السيدات، لم يكن حال إيفانوفيتش أفضل من نادال، فقد فقدت لقبها بخسارتها أمام البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا المصنفة التاسعة ٢ـ٦ و٣ـ ٦ فى الدور الرابع. وجاء خروج إيفانوفيتش خلافا للتوقعات بالنظر إلى نتائجها فى الأدوار السابقة، فقد استهلت حملة الدفاع عن لقبها بفوز صعب نسبيا على الإيطالية سارة إيرانى ٧ـ٦ (٧ـ٦) و٦ـ٣ فى الدور الأول، ثم سحقت التايلاندية تامارين تاناسوجارن ٦ـ ١ و٦ـ ٢ فى الدور الثانى، والأمر ذاته خلال فوزها على التشيكية إيفيتا بينيسوفا الثانية والثلاثين ٦ـ صفر و٦ـ ٢ فى الدور الثالث، إلا أن اللاعبة الصربية استسلمت أمام إرادة وتألق أزارينكا الصاعدة بقوة هذا الموسم وصاحبة ٣ ألقاب هذا العام، فخسرت المجموعة الأولى بسهولة ٦ـ٢ بعد أن فشلت فى كسب إرسالها مرتين، وخسرت الثانية ٣ـ ٦ بعد أن خسرت إرسالها مرة واحدة.

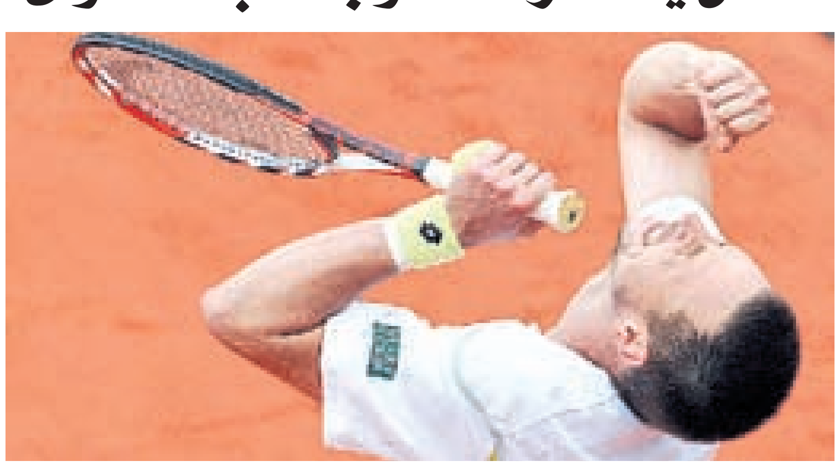
وتراجع أداء إيفانوفيتش منذ تتويجها بطلة لرولان جاروس العام الماضى، وتأثرت كثيرا بالإصابات التى أبعدتها عن الملاعب فترات طويلة، ولم تنجح فى الفوز سوى بدورة واحدة فى لينتس النمساوية.

ولم تكن استعدادات إيفانوفيتش جيدة لبطولة رولان جاروس لأنها تعرضت لإصابة فى ركبتها اليمنى اضطرتها إلى الخروج من دور الستة عشر لبطولة روما والانسحاب من بطولة مدريد، ولعبت مبارياتها الأربع وهى تضع ضمادا أسود على ركبتها اليمنى.

فى المقابل، تعتبر أزارينكا اللاعبة الأكثر تتويجا هذا الموسم، وأصبحت هذه اللاعبة ـ التى تعيش فى الولايات المتحدة منذ ثلاثة أعوام ـ أول لاعبة بيلاروسية تبلغ دور الثمانية لإحدى البطولات الأربع الكبرى.

وتلتقى أزارينكا فى الدور المقبل الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى التى تغلبت بسهولة على الفرنسية أرافان رضائى ٦ـ١ و٦ـ صفر.

وواصلت النجمة الروسية ماريا شارابوفا مشوارها الناجح وعودتها القوية إلى الملاعب وتأهلت إلى دور الثمانية بفوزها على الصينية لى نا.



سودرلينج يحتفل بالفوز على نادال «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

جوزيه المغربى

توج الرجاء البيضاوى بطلًا للدورى المغربى للمرة التاسعة فى تاريخه بفوزه على مضيفه شباب المحمدية صاحب المركز الأخير بهدف فى المرحلة التاسعة والعشرين قبل الأخيرة. سجل عمر النجدى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٢.

وكان الرجاء فى حاجة إلى التعادل فقط للتتويج، إلا أنه حقق الفوز بقيادة مديره الفنى البرتغالى جوزيه روماو، لينتزع اللقب الأول له منذ موسم ٢٠٠٤ـ٢٠٠٥.

ختام سيئ للريال

عزز إشبيلية موقعه فى المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى الإسبانى إثر فوزه على مضيفه نومانسيا بهدفين فى المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة.

وفى مباراة هامشية، تعرض ريال مدريد وصيف البطل لهزيمة جديدة أمام مضيفه أوساسونا ٢ ـ ١.

تقدم فريق العاصمة فى وقت مبكر بهدف للأرجنتينى جونزالو هيجوين فى الدقيقة ١١، وتعادل أوساسونا عبر التشيكى ياروسلاف بلاسيل فى الدقيقة ١٤، وفى الشوط الثانى، نقصت صفوف ريال مدريد بطرد ميشيل سالجادو فى الدقيقة ٥٦، فخطف لاعبه السابق خوان فران هدف التقدم لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٠.

إصابة نشأت أكرم

فاز المنتخب القطرى على نظيره العراقى بهدف فى مباراة دولية ودية أقيمت فى الدوحة ضمن استعدادات المنتخب القطرى للقاءى استراليا واليابان فى ٦ و١٠ يونيو ضمن تصفيات آسيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، وضمن استعدادات العراق لخوض بطولة القارات فى جنوب أفريقيا أيضا هذا الشهر.

وسجل إبراهيم ماجد الهدف الوحيد من ضربة رأس فى الدقيقة ٣٣، وشهدت المباراة إصابة نجم العراق نشأت أكرم الذى انضم إلى قائمة المستبعدين من بطولة القارات مع قصى منير.

لوبيز «أ.ف.ب»

فيجو.. اعتزال نهائى

حقق فريق بورتو البرتغالى الثنائية السادسة فى تاريخه بتتويجه بطلا لمسابقة كأس البرتغال إثر تغلبه على باكوش فيريرا بهدف فى المباراة النهائية.

وسجل الأرجنتينى ليساندرو لوبيز هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة السادسة.

وأكد بورتو بهذا التتويج سيطرته على الكرة البرتغالية، فبعد أن فاز باللقب المحلى للعام الرابع على التوالى، نجح فى الفوز بلقب الكأس، محققا الثنائية السادسة فى تاريخه.

بالاك مستمر

أكد مايكل بالاك قائد وصانع ألعاب المنتخب الألمانى أنه سيمدد عقده مع فريقه الحالى تشيلسى الإنجليزى لمدة عام واحد حتى عام ٢٠١٠.

وقال بالاك فى تصريح لصحيفة «بيلد» الألمانية: «سأبقى عاما إضافيا مع تشيلسى»، علما بأن عقده الحالى مع «الزرق» ينتهى فى يونيو الحالى.

وأوضح بالاك ـ ٣٢ عاما ـ أن العقد الجديد لم يوقع حتى الآن، إلا أنه توصل بالفعل إلى اتفاق مع إدارة النادى على عام إضافى.

الفهيم ينفى

نفى رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم ما تردد عن تعاقده مع المدرب السويدى زفين جوران إريكسون المدير الفنى السابق لمنتخب إنجلترا لتولى تدريب فريق بورتسموث الإنجليزى الذى وقع الفهيم على اتفاقية استحواذه الأسبوع الماضى.

وقال الفهيم إنه يدرس قائمة لأسماء مدربين بارزين لاختيار أحدهم لتولى مهمة تدريب الفريق».

بهدف نظيف لأبوتريكة

فوز معنوى لمنتخب مصر على عُمان قبل مواجهة الجزائر

أبوتريكة أمل مصر أمام الجزائر

عمان ـ خاص «الشروق»:

حقق منتخب مصر بطل أفريقيا فوزا معنويا على مضيفه العمانى بطل آسيا بهدف نظيف فى المباراة التجريبية التى أقيمت مساء أمس بمدينة مسقط فى آخر مراحل الاستعداد لمواجهة الجزائر فى الجولة الثانية من تصفيات كأس العالم يوم ٧ يونيو المقبل بالجزائر.

أحرز هدف المباراة محمد أبوتريكة فى الدقيقة الرابعة من الشوط الثانى إثر عرضية متقنة من الظهير الأيسر سيد معوض عقب توغله بكفاءة داخل منطقة جزاء المنتخب العمانى.

المباراة فى مجملها جاءت متوسطة وكان شوطها الثانى أفضل من الأول خصوصا للمنتخب المصرى الذى ظهر لاعبوه بشكل باهت فى البداية قبل أن يكشروا عن أنيابهم ويعيدوا تنظيم صفوفهم.

واطمأن حسن شحاتة على نجومه بعد أن منح الفرصة لمعظم اللاعبين الذين اصطحبهم معه فى الرحلة ووضع يده على عناصر الخطة التى سيخوض بها مباراة الجزائر.

فى الشوط الأول كان منتخب عمان الأفضل فى معظم فتراته، فى الوقت الذى تراجع فيه منتخب مصر إلى الدفاع بشكل قد يوحى بأنه مقصود من جانب المدير الفنى حسن شحاتة تحسبا لما قد يلاقيه فى الجزائر من تهور واندفاع هجومى وهو ما منح الفرصة لأصحاب الأرض للسيطرة على مجريات اللعب وكان عصام الحضرى أفضل لاعبى مصر وأنقذ العديد من الفرص الخطيرة.

وفى الشوط الثانى تغير الوضع وكشر المنتخب المصرى عن أنيابه ونجح فى إحراز هدف مبكر وسيطر على مجريات الأمور فى معظم الأوقات، وشهد إجراء حسن شحاتة تغييرات طالت أكثر من نصف الفريق.

بدأ منتخب مصر المباراة بتشكيل يضم عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه فى الدفاع هانى سعيد «ليبرو» ووائل جمعة وأحمد سعيد «أوكا» مسّاكين.

ولعب سيد معوض ظهيرا أيسر فيما شارك أحمد المحمدى ظهيرا أيمن وشارك حسنى عبدربه وعبدالعزيز توفيق كلاعبى ارتكاز فى وسط الملعب، بينما لعب محمد زيدان ومحمد أبوتريكة قاعدة مثلث هجومى رأسه عمرو زكى.

ومثل عمان على الحبسى، ومحمد الشيبة، وخليفة عايل، وأحمد كانو، وحسن مظفر وسعد سهيل، وفوزى بشير، وحسن ربيع، وأحمد حديد، ومنصور النعيمى، وعماد الحوسنى .

البداية جاءت حماسية من المنتخبين وتبادلا الهجمات لكن دون خطورة على المرميين، وتصدى عصام الحضرى بثبات لأول تصويبة قوية من أحمد كانو فى الدقيقة التاسعة.

ويستحوذ أصحاب الأرض على الكرة، وينال أحمد حديد إنذارا فى الدقيقة ١٣ لقذفه حسنى عبدربه بالكرة، ويسيطر المنتخب العمانى.

وينقذ عصام الحضرى هدفا محققا من تصويبة قوية فى الدقيقة ٢٨ قبل أن يحتسب الحكم خطأ لصالح منتخب مصر.

ويواصل منتخب عمان ضغطه وسط تراجع غير مبرر من جانب الضيوف للدفاع، ويحصل عبدالعزيز توفيق على إنذار فى الدقيقة ٣٥ لمخالفة ارتكبها ضد لاعب منتخب عمان. ويلغى الحكم هدفا صحيحا لعمرو زكى فى الدقيقة ٤٢ بدعوى التسلل بينما لم يكن اللاعب كذلك على الإطلاق.

ويكشر المنتخب المصرى عن أنيابه وينظم صفوفه ويشن هجمات متتالية عبر الظهيرين أحمد المحمدى وسيد معوض حتى يطلق الحكم عبدالله البلوشى صفارته معلنا نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبى دون أهداف.

ومع بداية الشوط الثانى يضغط المنتخب المصرى منذ الدقيقة الأولى ويثمر الضغط عن هدف سريع لمحمد أبوتريكة فى الدقيقة الرابعة إثر عرضية متقنة من سيد معوض الذى توغل بشكل جيد داخل منطقة جزاء عمان، ويخرج عمرو زكى مصابا إثر اصطدامه القوى بالرأس مع زميله البديل أحمد عيد عبدالملك فى أثناء الاحتفال بهدف أبوتريكة، ويشارك أحمد خيرى بدلا منه.

ويحصل حسنى عبدربه على إنذار فى الدقيقة ٥٩ لعرقلته لاعب عمان، ويخرج محمد أبوتريكة لإصابته بكدمة فى القدم ويلعب أحمد عبدالملك بدلا منه.

وينال أحمد خيرى إنذارا فى الدقيقة ٦٢ لعرقلته أحد لاعبى منتخب عمان، ويدفع حسن شحاتة بمحمد حمص بدلا من عبدالعزيز توفيق فى الدقيقة ٦٤ .

وتنوب العارضة عن عصام الحضرى وتنقذ هدفا محققا إثر تسديدة هائلة للمدافع المتقدم خليفة عايل فى الدقيقة ٦٩.

ويخرج محمد زيدان فى الدقيقة ٧٠ ويلعب محمد محسن أبوجريشة بدلا منه، ويجرى منتخب عمان تغييرا بنزول بدر الميمنى وخروج منصور النعيمى.

ويهدر فوزى بشير هدفا محققا فى الدقيقة ٧٨ إثر انفراد تام بعصام الحضرى لكنه سدد الكرة بجوار القائم الأيمن، ويدفع حسن شحاتة بمحمود فتح الله بدلا من أحمد سعيد «أوكا» قبل نهاية المباراة بعشر دقائق، وعلى الجانب الآخر يخرج فوزى بشير ويدخل قاسم سعيد.

ويستحوذ المنتخب المصرى على الكرة وينال أحمد عبدالملك إنذارا للخشونة مع مدافع عمان فى الدقيقة ٨٦، ويدفع حسن شحاتة بشريف عبدالفضيل بدلا من أحمد المحمدى.

وينقذ عصام الحضرى هدفا محققا فى الدقيقة ٨٧ إثر انفراد تام لمهاجم عمان حيث أغلق عليه زاوية التصويب ببراعة.

ويحاول أصحاب الأرض التعويض إلى أن يطلق الحكم صفارته معلنا نهاية المباراة بفوز معنوى لمنتخب مصر قبل مواجهة الجزائر.

رياضة

العدد ١٢٠ - الأحد ٣١ من مايو ٢٠٠٩

Issue 120 - 31 May. 2009

15

ولنا ملاحظة

جمعية تاريخية

لا أحب كلمة التاريخ من فرط استخدامها، لكن الجمعية العمومية لنادى الزمالك كانت تاريخية بعدد حضورها الذى اقترب من ٢٦ ألفا. وهو رقم قياسى فى الجمعيات العمومية للأندية المصرية. إلا أن عدد الحضور ليس سببا وحيدا لوصف جمعية الزمالك بأنها تاريخية.. وإنما نتيجة الانتخابات أيضا. فقد أفرزت مجلسا جديدا من قائمة ممدوح عباس، بعكس خيال جميع وسائل الإعلام التى أشارت صباح يوم الانتخاب إلى أن المجلس سيكون ائتلافيا فى تصور مسبق لقوة المنافسة بين القوائم، فيما اكتسحت قائمة عباس بلا منافسة. وكان مرتضى منصور وحده بلا قائمة تسنده. بينما خرج كمال درويش ورفاقه من السباق مبكرا، وربما قبل أن يبدأ السباق، لأنه حصل على فرصته الكاملة فى العمل بالنادى بجانب أن الدكتور كمال أخطأ حين دخل انتخابات اتحاد الكرة.. ولم يوفق. كأنه يرغب فى أى موقع. وكأن مقعد رئيس الزمالك لايكفى أو اختيار بديل. وهو أمر أعتقد أنه أثر فى اختيارات الجمعية العمومية.

هذا الإقبال الرائع من جانب أعضاء الزمالك يعكس إحساسهم بالخطر، وأن الوقت لم يعد يسمح بالمهاترات والخلافات أوبالمجالس المعينة. وعلى الرغم من سخونة الانتخابات وحرارة الجو وشدة الزحام مضت العملية الانتخابية بسلام، باستثناء مناوشات سطحية، يمكن أن ترى مثلها فى أتوبيس مزدحم بمائة راكب، وليس بـ٢٦ ألف راكب.. وكان الظن أن الجمعية لن تمر، فأعدت لها مديرية أمن الجيزة قوة حفظ سلام زادت من ازدحام مقر النادى وهذا الحضور الأمنى يستحق الشكر، وليس النقد، ولو بالمداعبة.

النتيجة النهائية تشير إلى رغبة أعضاء الزمالك فى التغيير بالشباب، وهم يشكلون نصف قائمة عباس. وبالوجوه الجديدة، وتمثلت فى اللواء صبرى سراج، ولو كنت عضوا فى نادى الزمالك لمنحته صوتى، فقد بدا لى أنه ضميرنا الذى يعبر عن معدن المصريين الصادق والطيب.. وضم المجلس الجديد من نجوم الكرة حازم إمام وإبراهيم يوسف. وكما قال حازم: «كل من أعطى الزمالك يحصل على المقابل من حب الأعضاء».

مبروك نجاح ممدوح عباس وقائمته.. فى استفتاء لا مثيل له من جانب الجمعية العمومية المشرفة لنادى الزمالك.

ويبقى أهم الأمور.. ما هو تفسير هذا الإقبال على انتخابات الأندية من جانب المصريين، وهم فى الوقت نفسه لايقبلون على الانتخابات السياسية؟!

هذا سؤال يستحق اهتماما بالغا من الأحزاب والسياسيين إن كانوا يرغبون فى مشاركة الأغلبية الساكتة لمواجهة الأقلية المنظمة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

«الفيفا» يخطر الأهلى رسمياً بعقوبة الحضرى

كتب ـ خالد الإتربى:

أخيرا وبعد طول انتظار، أرسل الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» قراره الرسمى فى قضية عصام الحضرى حارس مرمى الأهلى السابق والذى هرب منه منتصف الموسم الماضى إلى سيون السويسرى.

وجاءت العقوبة كما أعلنها الأهلى فى السابق والتى شكك فيها عصام الحضرى فى العديد من المناسبات بداعى أن مسئولى سيون يستطيعون التأثير على القرارات التى ستتخذ ضده وضد ناديه لما يتمتع به «كريستيان قسطنطين» رئيس النادى من علاقات داخل الاتحاد الدولى ليسدل الستار على قضية أرقت مجلس إدارة الأهلى وجماهيره لفترة طويلة.

وسادت حالة من الارتياح داخل مجلس إدارة الأهلى لوصول فاكس الفيفا كما أعلنه فى السابق بعد تأكيدات من مونتنيرى المحامى السويسرى المكلف بمتابعة القضية، وجاء حكم لجنة فض المنازعات بالاتحاد الدولى ليؤكد العقوبة، حيث أرسل «الفيفا» خطابا رسميا أمس إلى اتحاد الكرة المصرى قام بدوره بإرساله إلى الأهلى.. جاء فيه الحكم «بإيقاف عصام الحضرى ٤ أشهر وتغريمه متضامنا مع سيون ٩٠٠ ألف يورو وحرمان سيون من التعاقدات لمدة فترتين من الانتقالات بداية من الموسم الجديد».

ويبقى أمام عصام الحضرى وإدارة نادى سيون وسيلة أخيرة للهروب من هذا الحكم أوإيقاف تنفيذه باللجوء إلى المحكمة الرياضية وذلك خلال ٢١ يوما من صدور الحكم بشكل رسمى ومن المنتظر أن يلجأ هو وناديه إلى المحكمة الرياضية فى الساعات القليلة القادمة، خاصة إيقاف تنفيذ الحكم الذى يمنع الحارس من الاشتراك مع منتخب مصر ويمنع سيون من التعاقدات فى الموسم الجديد وهو ما قد يعقد موقفه فى الموسم الجديد لحاجة النادى لإبرام العديد من التعاقدات لضمان البقاء فى الدورى.

من ناحية أخرى، انتقل الأنجولى فلافيو بصورة رسمية للشباب السعودى مقابل ٢ مليون و٧٥٠ ألف يورو للأهلى، بينما يحصل فلافيو على ٢ مليون يورو فى المواسم الثلاثة التى سيلعب بها بقميص الشباب.

ووصل عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى لهذا الاتفاق النهائى مساء أمس الأول بعدما أبدى مسئولو الشباب تمسكهم بالتعاقد مع اللاعب، من جانبه أكد عدلى القيعى أن العرض الرسمى الوحيد الذى قدم لفلافيو كان من الشباب السعودى، بينما عرض الوحدة الإماراتى لم يعرض ضم اللاعب إلا عن طريق اتصال هاتفى الأسبوع الماضى، مشيرا إلى أنه طالبهم بإرسال عرض رسمى لكنهم رفضوا الاستمرار فى الصفقة لأسباب خاصة بهم، مشيرا إلى أنه كان هناك اتصال هاتفى بينه وبين حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة فى أنجولا للتأكد من رغبة اللاعب، وأكد البدرى أن فلافيو وافق على الانتقال للشباب السعودى، حيث إن الاتصالات كانت دائرة بينه وبين مسئولى النادى السعودى منذ فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

وأكد عدلى القيعى أن إدارة الأهلى حاولت بشتى الطرق الاحتفاظ بفلافيو وعرضت عليه عروضا كثيرة، لكن رغبة اللاعب الملحة فى الرحيل كانت لها القول الفصل فى رحيله خاصة هذا التوقيت بعد شعوره بأنه قدم كل شىء لديه ولم يعد لديه جديد يقدمه، ويريد خوض التجربة مع ناد جديد بطموحات جديدة، مشيرا إلى أن عودة عماد متعب للفريق من جديد كانت عاملا مساعدا فى الموافقة على رحيل فلافيو، بالإضافة لوجود الوقت الكافى للبحث عن بديل له.

فى إياب دور الـ١٦ للكونفيدرالية الأفريقية

الأهلى يواجه سانتوس الأنجولى بحثًا عن بطاقة التأهل لدورى المجموعات

أنجولا ـ خاص «الشروق»:

يخوض الأهلى فى الخامسة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة مباراة العودة لدور الـ١٦ لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية أمام سانتوس الأنجولى، التى يحاول فيها لاعبو الأهلى تأكيد الفوز الثلاثى فى لقاء الذهاب، وتحقيق أفضل وداع لمدربهم مانويل جوزيه، بينما يلعب بطل أنجولا لتعويض الخسارة وتحقيق مفاجأة أمام بطل القارة.

يلعب الأهلى بهدوء وثقة بسبب الفوز فى القاهرة بثلاثة أهداف نظيفة، وذلك على الرغم من افتقاد بعض النجوم مثل أبوتريكة ووائل جمعة وسيد معوض لوجودهم فى معسكر المنتخب الوطنى، ومحمد بركات وحسين ياسر محمدى بسبب الإصابة.

كان البرتغالى مانويل جوزيه قد رفع درجة الاستعداد للمباراة منذ الوصول إلى أنجولا لرغبته فى إعداد اللاعبين جيدا ليضمن العبور لدورى المجموعات وتحقيق أفضل نتيجة فى آخر مباراة يقف فيها جوزيه على الخط لقيادة لاعبى الأهلى فى الملعب.

اطمأن الجهاز الفنى على حالة الأنجولى فلافيو الذى عانى من شد فى عضلات الحوض قبل يومين، وأحمد السيد الذى أصيب بنزلة برد وتأكد وجودهما فى تشكيلة الفريق، بعد أن اختتم استعداداته مساء الأمس بمران خفيف حذر بعده مانويل جوزيه اللاعبين من الاستهانة بسانتوس الأنجولى، مطالبهم بضرورة خوض مباراة تليق بهم وعدم منح الفريق المنافس فرصة التقدم ومهاجمة مرماهم.

وشاهد الجهاز الفنى واللاعبون لقاء الذهاب أمام سانتوس وإعادة التعرف على نقاط القوة والضعف لديهم التى تكمن فى إجادتهم للهجوم المرتد، وذلك فى ظل امتلاكهم مهاجما قويا «مانوتشو»، وشدد جوزيه على اللاعبين بضرورة الضغط على لاعبيهم فى جميع أنحاء الملعب لضمان إحراز الأهداف.

ومن المنتظر أن يخوض الأهلى اللقاء بتشكيل يضم رمزى صالح فى حراسة المرمى، وأمامه شادى محمد ومحمد سمير وأحمد السيد فى خط الدفاع، ثم جيلبرتو فى اليسار وأحمد صديق فى اليمين، وحسام عاشور ومعتز إينو فى قلب الوسط، وأحمد حسن وأحمد فتحى خلف رأس الحربة فلافيو، ويحتفظ جوزيه ببعض الأوراق الهجومية مثل أحمد بلال وهانى العجيزى وأحمد حسن فرج وأسامة حسنى، بالإضافة إلى أحمد على والحارسين أمير عبدالحميد وأحمد عادل عبدالمنعم.

جوزيه

وحذر حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة من التهاون فى لقاء اليوم مؤكدا أن مباراة سانتوس الأنجولى ليست سهلة، خاصة وأن المنافس مازال يتمسك بالأمل فى التأهل لدورى المجموعات مستغلا فى ذلك إقامة المباراة على ملعبه ووسط جماهيره، مؤكدا ضرورة عدم الاهتمام بنتيجة مباراة الذهاب التى أقيمت بالقاهرة وفاز بها الأهلى ٣ / صفر.

وأوضح المدرب العام أن لاعبى الأهلى لديهم القدرة على حسم المباراة لصالحهم، خاصة وأنهم اعتادوا على مثل هذه الظروف والمواجهات، ولدينا ثقه كبيرة فى قدراتهم.

وأشار البدرى إلى أن أى فريق يواجه الأهلى سواء فى المسابقات المحليه أو الأفريقية يسعى دائما إلى الفوز باعتباره سيفوز على البطل وهو مايعنى أننا مطالبون ببذل المزيد من الجهد لتحقيق الهدف الذى نسعى إليه وإنهاء الموسم بالفوز على سانتوس والتأهل لدورى المجموعات. وأشار البدرى إلى أن غياب بعض العناصر سواء التى انضمت لمعسكر المنتخب الوطنى محمد أبو تريكة وسيد معوض ووائل جمعة «أو التى تعانى من الإصابة مثل محمد بركات سيكون لها تأثير على الفريق ولكن هناك أيضا ثقة كبيرة فى قدرة باقى اللاعبين على الفوز.

وأضاف أن اللاعبين يعانون من حالة إرهاق كبيرة بعد موسم طويل وشاق ولكنهم فى النهاية جميعهم مدركون أنهم فريق كبير ومطالبون بتحقيق الفوز بصرف النظر عن أى عقبات تواجههم والفوز على سانتوس وإسعاد الجماهير الغفيرة.

المقاولون يضم مدافع الأسمنت

كتب ـ محمد الديك:

نجح مسئولو نادى المقاولون العرب فى التعاقد مع حمادة السيد ظهير أيمن أسمنت السويس بداية من الموسم القادم، وذلك بناء على ترشيح من محمد عامر المدير الفنى للفريق، والذى أشاد بأداء اللاعب وإمكاناته البدنية والفنية، خاصة أنه كان ضمن اللاعبين الموجودين بالأسمنت أثناء فترة تولى عامر قيادة الجهاز الفنى للفريق ويعرفه معرفة تامة، بالإضافة إلى أن مركز الظهير الأيمن بالفريق يحتاج إلى ترميم، خاصة بعد إصابة أسامة السيد بقطع فى الرباط الصليبى سيغيب عن فترة الإعداد بالفريق.

تشيلسى بطلاً لكأس الاتحاد

توج فريق تشيلسى بلقب بطولة كأس الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم بعد أن نجح فى تحويل تأخره بهدف أمام إيفرتون إلى الفوز ٢/١ فى المباراة النهائية التى جمعت بينهما أمس على استاد «ويمبلى».

أحرز فرانك لامبارد هدف الحسم لتشيلسى فى الدقيقة ٧٢ بعد أن أهدى الإيفوارى ديدييه دروجبا هدف التعادل للفريق اللندنى فى الشوط الأول.

كان لويس ساها قد تقدم بهدف لإيفرتون بعد مرور ٢٥ ثانية فقط من بداية اللقاء، ليكون الهدف هو الأسرع فى تاريخ بطولة كأس الاتحاد الإنجليزى.

إنبى يخشى مفاجآت أسيك الرهيب

أنور سلامة

كتب ـ حسين شعبان:

بروح معنوية مرتفعة يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى اختبارا أفريقيا قويا وصعبا فى الساعة السابعة مساء اليوم على استاد بتروسبورت عندما يواجه أسيك ميموزا الإيفوارى فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقية «الكونفيدرالية».

كان الفريق اختتم تدريباته أمس، وظهر ارتفاع الروح القتالية لدى جميع اللاعبين الذين تسابقوا على حجز مكان لهم فى تشكيلة الفريق اليوم.

كما حرص أنور سلامة، المدير الفنى للفريق، على تنبيه لاعبيه بضرورة تحقيق نتيجة طيبة، خاصة أن الفريق يكفيه الفوز بأى نتيجة أو التعادل السلبى لسابق تعادله بأبيدجان ٢/٢.

وتشهد مباراة اليوم عدة غيابات من بين الإصابة والإيقاف أمثال علاء عيسى وأحمد المحمدى وأحمد مصطفى شمامة للإيقاف والمهدى سليمان الحارس الأساسى وإسلام عوض ومحمد ثابت للإصابة ومصطفى جعفر والإيفوارى زيكا جورى لعدم قيدهما أفريقيا.

من جانبه، أكد أنور سلامة صعوبة المواجهة اليوم أمام فريق عريق بحجم أسيك فى ظل الظروف التى يمر بها الفريق نتيجة الغيابات الواضحة والتى تمثل أكثر من نصف الفريق ما بين إصابات وإيقافات وعدم قيد بالمسابقة الأفريقية، وأشار سلامة إلى أن الدفع بعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف لاعبى الفريق العائدين من معسكر المنتخب أمس سيتحدد على ضوء مستواهما صباح اليوم، مشيرا إلى أنه فى حالة عدم جاهزية اللاعبين نتيجة إجهادهما سيتم الاستعانة بهما فى أجزاء من المباراة.

وينتظر أن يمثل إنبى اليوم: عامر عامر لحراسة المرمى رضا جمعة وأسامة رجب وعمرو فهيم وعبدالعزيز محمد وعبدالله رجب وأحمد سعيد «بوجى» وعبدالعزيز توفيق وعادل مصطفى وأحمد رءوف وديفونيه.

على الجانب الآخر، يسعى فريق أسيك لتعويض نتيجة مباراة الذهاب والتى انتهت بتعادله الإيجابى ٢/٢.

ويعول ماكسيم المدير الفنى على نجومه العائدين من الإصابة لتعويض نتيجة مباراة الذهاب، خاصة أنه أعلن أنه جاء من أجل الفوز والتأهل لدور الثمانية، مؤكدا أنه درس فريق إنبى جيدا ويسعى للفوز عليه.

ويقود المباراة طاقم تحكيم من مالاوى بقيادة لوينجى فيرسون ومعاونيه شاميتيموفان وموسنجو بساويل، ويراقب المباراة الجزائرى بهماش محمد.

..والحرس يواجه أهلى طرابلس الليبى

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اختبارا أفريقيا قويا فى الساعة السابعة مساء اليوم على ستاد المكس عندما يواجه أهلى طرابلس الليبى فى إياب دور الـ١٦ لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد اختتم تدريباته أمس وظهر ارتفاع الروح القتالية لدى جميع اللاعبين الذين تسابقوا على حجز مكان لهم فى تشكيلة الفريق اليوم.

كما حرص طارق العشرى المدير الفنى للفريق على تنبيه لاعبيه بضرورة تحقيق نتيجة طيبة، خاصة أن الفريق يكفيه الفوز بأى نتيجة لتعادله سلبيا فى مباراة الذهاب والتى أقيمت بطرابلس قبل أسبوعين.

وأكد العشرى صعوبة المواجهة اليوم أمام فريق قوى يمتلك الخبرة الكافية مثل الأهلى الليبيى، خاصة فى ظل الظروف التى يمر بها الحرس نتيجة عدم مشاركة الثلاثى الدولى أحمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد «أوكا» فى التدريبات الأخيرة نتيجة وجودهم فى معسكر المنتخب بعمان، مشيرا إلى أن الدفع بالثلاثى الدولى سيتحدد على ضوء مستواهم صباح اليوم، وفى حال عدم جاهزيتهم نتيجة الإجهاد فسيتم الاستعانة بهم فى أجزاء من المباراة على ضوء النتيجة وسير مجريات اللعب، أما فى حالة قدرتهم على تأهيلهم بصورة جيدة قبل المباراة بوقت كاف فلا بديل سوى الاعتماد عليهم فى التشكيل الأساسى.

وينتظر أن يمثل الحرس اليوم: كامينى مارتينى لحراسة المرمى إسلام الشاطر وأحمد سعيد ويليم منساه ومحمد مكى ومحمد حليم ومحمد جودة وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى.

على الجانب الآخر، يدخل فريق أهلى طرابلس مباراة اليوم وعيناه على الفوز بعد نتيجة الذهاب، ويعتمد الفريق الليبى على نجومه أمثال: أحمد سعد ونادر كاره والغانى روجيه.

ويقود المباراة طاقم تحكيم تونسى بقيادة قاسم بن ناصر ومعاونيه شكر سعد الله ويامن ملوش.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»	
٥:٣٠ مساء	سانتوس × الأهلى
٧:٠٠ مساء	حرس الحدود × أهلى طرابلس
٧:٠٠ مساء	إنبى × أسيك أبيدجان

الدورى الإيطالى	
٤:٠٠ مساء	فيورنتينا × ميلان
٤:٠٠ مساء	إنترميلان × أتلانتا

الدورى الإسبانى	
٨:٠٠ مساء	أوساسونا × ريال مدريد

أبوريدة يحيل اتخاذ قرار تقليص القوائم إلى مجلس الإدارة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أجل هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة إصدار القرار النهائى فى تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا إلى اجتماع مجلس الإدارة المقبل، والذى سيتحدد عقب عودة سمير زاهر رئيس الاتحاد غدا من عمان بعد مشاركته فى رحلة المنتخب الوطنى.

وأكد نائب رئيس الاتحاد أنه رغم موافقة الغالبية العظمى على تقليص قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا فى استطلاع رأى أندية الدورى الـ١٦ بعد موافقة ١٠ أندية على تقليص القوائم فى الاجتماع الذى تم برئاسة هانى أبوريدة الأسبوع الماضى وأكد أبوريدة أنه سيقوم بعرض نتائج الاجتماع على أعضاء مجلس الإدارة فى الاجتماع المقبل مشيرا إلى أن استطلاع رأى الأندية تم بقدر كبير من الديمقراطية بين الأندية.

ومن ناحية أخرى اشتعل الخلاف بين أعضاء مجلس الإدارة بسبب تعيين العنصر النسائى بعد أن تم ترشيح الدكتورة نرمين رفيق لتشغل منصب العضو النسائى فى المجلس الحالى خاصة بعد الانتقادات التى وجهت للمجلس بسبب عدم اختيار عنصر نسائى حتى الآن وهو ما جعل المجلس القومى للرياضة يعتبر أن جميع الجلسات التى حضرها محمود طاهر وصفى الدين بسيونى العضوين المعينين غير شرعية نتيجة عدم قيام المجلس القومى باعتماد تعيينهما نظرا لإصرار المجلس القومى للرياضة على تعيين عنصر نسائى قبل قيامه باعتماد أسماء طاهر وبسيونى ورغم موافقة أغلب أعضاء المجلس على تعيين الدكتورة نرمين حسب تأكيدات عضو بارز داخل مجلس الإدارة، فإن القرار تم تأجيله بعد قيام سحر الهوارى بالاتصال بعدد من الأعضاء وإعلان غضبها الشديد من تعيين د. نرمين وهو ما أدى إلى تأجيل اتخاذ القرار النهائى فى هذا الشأن.

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أنه طالب أكثر من مرة بإنهاء أزمة تعيين العضو النسائى فى مجلس الإدارة بصرف النظر عن الأسماء من أجل إطفاء الشرعية على جلسات المجلس خاصة أن الاتحاد لا يحتمل وجود أى مخالفات إدارية أخرى وأن القرار سيحسم فى اجتماع مجلس الإدارة المقبل.

هانى أبوريدة

الخشاب ينفى توقيع العشرى للزمالك

المحلة ـ حسام بشير:

يبدأ فريق غزل المحلة فترة الإعداد للموسم الجديد فى منتصف شهر يونيو المقبل على ثلاث مراحل: المرحلة الأولى تكون بالمحلة ولمدة عشرة أيام، وتكون عبارة عن عمل اختبارات قدرات وقياسات وإعداد بدنى للاعبين ثم تبدأ المرحلة الثانية من الإعداد بمعسكر مغلق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية لمدة أسبوعين، ثم ينهى الفريق فترة الإعداد بالعودة إلى المحلة مرة أخرى وهى المرحلة الأخيرة من الإعداد.

من ناحية أخرى، نفى شريف الخشاب المدير الفنى توقيع نادر العشرى لاعب خط وسط الفريق التوقيع لنادى الزمالك وقال إن هذا الكلام ليس له أساس من الصحة؛ لأن العشرى مرتبط بعقد مع النادى ينتهى فى عام ٢٠١١، وأننا لم يصلنا أى عرض رسمى من نادى الزمالك، وأن كل ما يدور ماهو إلا أحاديث عابرة.

٧٥ مليون جنيه «تسعيرة» صفقات صيف ٢٠٠٩

٧٥ مليون جنيه هى الحد الأدنى للميزانيات المالية التى خصصتها الفرق الستة عشر المنتظر لها المشاركة فى النسخة المقبلة للموسم الكروى ٢٠٠٩/٢٠١٠. ٧٥ مليون جنيه هى المقابل المالى المبدئى الذى أعدته الأندية لتدعيم صفوفها بصفقات جديدة خلال فترة الانتقالات الصيفية المنتظر التعاقد معها فى الموسم المقبل.

الأهلى يرغب فى غالى وسليمان.. وميزانية مفتوحة لضمهما
الزمالك جمع ١٥ مليوناً من الاشتراكات.. والتعاقدات فى الطريق
الإسماعيلى ينتظر تمويل صفقة الحضرى.. والتقشف ظاهرة فى بورسعيد

كتب ـ محمد أبوالعينين:

«الشروق» رصدت تحركات عديدة لمسئولى الأندية الستة عشر فى سبيل تدعيم صفوفها خلال موسم الانتقالات الصيفية وهو ما نستعرضه فى الأسطر التالية.

يعد الأهلى من الأندية التى لا ترصد ميزانية مالية محددة لموسم الانتقالات سواء صيفيا أو شتويا ولكنه يتعامل مع احتياجاته من لاعبين ويذهب لإبرام صفقاته خاصة أنه يملك العائد المالى الذى يتيح له توفير أى أعباء مالية مطلوبة.

ولكن كل الشواهد تؤكد أن الميزانية المالية للأهلى المخصصة لإبرام صفقات جديدة لن تقل بأى حال من الأحوال عن ٢٠ مليون جنيه خاصة فى ظل نوعية اللاعبين السوبر المطلوب التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

هناك حسام غالى ـ ٢٧ عاما ـ لاعب وسط النصر السعودى والدولى السابق وهو لاعب سابق بالأهلى فى الفترة بين عامى ١٩٩٩, ٢٠٠٣، وغالى مطلوب فى الأهلى لمدة موسم على سبيل الإعارة أو بالتعاقد النهائى أيهما يوافق عليه ناديه السعودى.

وتدور مفاوضات الإعارة حول الاستعانة باللاعب مقابل ٢٥٠ ألف يورو وهو الحد الأقصى للأهلى لإتمام الصفقة بنظام الإعارة أى ما يعادل ١,٧٥٠ مليون جنيه بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب الذى لن يقل بدوره عن مليون ونصف المليون جنيه فى الموسم، خاصة أن غالى من فئة اللاعبين السوبر فى مصر والوطن العربى ويملك خبرات احترافية واسعة.

وثانى اللاعبين السوبر ممن يرغب الأهلى فى التعاقد معهم هو وليد سليمان لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت وأحد أبرز لاعبى الوسط فى مصر، وبتروجيت لن يستغنى عنه بأقل من ٨ ملايين جنيه بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب فى نفس الوقت.

وسعى الأهلى للدخول فى الصفقة بنظام المقايضة لتخفيض المقابل المالى المطلوب فى وليد سليمان، خاصة أنه من نوعية لاعبى البطولة التى يحتاجها الأهلى.

وهناك ميزانية مالية أخرى مفتوحة لاستقدام مهاجم سوبر للفريق فى الموسم المقبل بخلاف رقم مالى آخر مخصص لاستقدام مدافعين جدد.

الأهلى أنفق إلى الآن نحو ٨ ملايين جنيه لاستقدام ٤ لاعبين هم: وائل شفيق ظهير أيسر سموحة ومحمد خلف ليبرو النصر «قبل تجميد الصفقة» وعطية البلقاسى مدافع الأوليمبى السكندرى والنيجيرى كافى أباى مهاجم واجادوجو البوركينى خلال الفترة الماضية كصفقات ينتظر ظهورها فى الموسم المقبل ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وبعيدا عن نتائج الانتخابات وهوية المجلس الجديد الذى يقود الزمالك فقد أعلن الدكتور محمد عامر رئيس النادى المعين قبل إسدال الستار على ولايته عن إمكانية تحمل خزينة الزمالك نحو ١٥ مليون جنيه لإبرام صفقات جديدة خلال فترة الانتقالات الصيفية من عائد تجديد الأعضاء لاشتراكات العضوية لديهم قبل بدء الانتخابات.

الملايين الـ١٥ مقدمة لإبرام صفقات سوبر كما يريد السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى والذى لخصها فى التعاقد مع ٤ مهاجمين دفعة واحدة بالإضافة إلى ظهيرين أيمن وأيسر ولاعب وسط مدافع بجانب مدافع «سوبر».

تعاقدات مجلس عامر حتى الآن كانت مع ثنائى بنظام الانتقال الحر وهما أمير عزمى مجاهد مدافع لارنكا القبرصى ولاعب الزمالك الأسبق وأحمد ثروت لاعب وسط الرباط والأنوار البورسعيدى، والأول رحب دى كاستال بالتعاقد معه والثانى لم يتم توضيح موقفه النهائى بعد.

ولجنة الكرة بالزمالك تبحث الآن عن صفقات سوبر كالتعاقد مع أحمد جعفر مهاجم وهداف المصرية للاتصالات وإيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب ودودى الجباس هداف المصرى البورسعيدى ومحمد فضل لاعب الإسماعيلى المخضرم بالإضافة إلى مهاجم سوبر.

كما جرت مفاوضات مع نادر العشرى لاعب وسط غزل المحلة وغيره من اللاعبين.

وبشكل عام ينتظر أن تتجاوز الميزانية المالية للتعاقدات الصيفية حاجز العشرين مليون جنيه خلال الفترة القليلة المقبلة.

أما الإسماعيلى فقد كلف على أبو جريشة نجمه الكبير فى الستينيات والسبعينيات بتولى رئاسة لجنة الكرة وترشيح لاعبين جدد على مستوى هائل من الكفاءة الفنية وعلى ألا تزيد مستحقاتهم أو رسوم انتقالهم عن حاجز الـ٣ ملايين جنيه.

الإسماعيلى يمر بأزمة مالية طاحنة هذه الأيام فى ظل عدم وجود موارد وعائد مالى يتناسب مع حجم انفاقاته والتى كانت سببا فى فشل مفاوضات التجديد مع محمد فضل هدافه فى الموسمين الماضيين، بالإضافة إلى عرض لاعبين للبيع للحصول على الملايين الثلاثة.

ولكن الإسماعيلى مقبل على إبرام صفقة كبرى على حد تعبير نصر أبوالحسن رئيس النادى وهى التعاقد مع عصام الحضرى حارس مرمى أف سى سيون السويسرى والمنتخب الوطنى والتى لن تقل تكاليفها عن ١٠ ملايين جنيه سواء ما سيحصل عليه الحارس المخضرم أو ما سيتقاضاه ناديه السويسرى سيون للموافقة على الاستغناء عنه.

ووفقا لما أكده أبوالحسن فى مناسبات سابقة فهناك تمويل خارجى لهذه الصفقة التى يعتبرها الصفقة السوبر التى يحتاج إليها الإسماعيلى فى الموسم المقبل خاصة فى ظل المكانة التى يتبوأها الحضرى بجانب خبراته وتاريخه الكبير فى الملاعب.

ولم يحدد على أبوجريشة رئيس لجنة الكرة الجديد صفقاته الصيفية التى يرغب فى التعاقد معها وضمها إلى صفوف الإسماعيلى فى الموسم المقبل.

وفى بورسعيد يعتبر التقشف المالى هو لسان حال المصرى البورسعيدى هذا الصيف فى ظل غياب الرئيس الملياردير القادر على تمويل صفقاته وهو الدور الذى كان يلعبه الراحل سيد متولى قبل أن يرحل عن دنيانا فى العام الماضى.

ميزانية المصرى البورسعيدى التى رصدها على فرج الله القائم بأعمال رئاسة النادى لن تزيد بأى حال من الأحوال على مليونى جنيه يوفرها المجلس عن طريق دعم الجهة الإدارية والمحافظة بالإضافة إلى توجيه أى عوائد مالية يحصل عليها النادى من وراء عرض عدد لا بأس به من لاعبيه للبيع لأندية أخرى.

ويذكر أن المصرى مقبل على انتخابات فى الصيف الجارى لاختيار رئيس ناد جديد يشغل مقعد سيد متولى الذى تولى خلافته مؤقتا على فرج الله.

الاتحاد السكندرى وبسبب الصراع الانتخابى المنتظر أن يجمع بين محمد مصيلحى الرئيس الحالى وعفت السادات الرئيس السابق للاتحاد فى الصيف الجارى كانت هى كلمة السر فى قيام مصيلحى برصد ميزانية مالية قدرها ٥ ملايين جنيه لإبرام صفقات جديدة فى انتقالات الصيف، خاصة أنه يرى فى الصفقات عاملا مؤثرا فى احتفاظه بمقعد رئاسة النادى لأول مرة بالانتخاب بدلا من التصعيد بديلا للدكتور كمال شلبى.

الاتحاد لم يسم بعد لاعبين يرغب فى التعاقد معهم ويدير الملف الخاص بالتعاقدات طه بصرى المدير الفنى الذى طلب لاعبين سوبر لتعويض العدد الكبير من اللاعبين الراحلين والذين تقرر الاستغناء عنهم وفى مقدمتهم الثلاثى الأجنبى زامبو وجونيور أواى وعبدالرازق إبراهيم وطلب بالفعل استقدام ٣ لاعبين أجانب سوبر لدعم صفوف الفريق فى الموسم المقبل.

الميزانية المالية فى أندية البترول مثلها مثل ميزانية النادى الأهلى ليست لها معالم واضحة فى ظل امتلاك الأندية الثلاثة إنبى وبتروجيت وبترول أسيوط العائد المالى الكبير الذى يمكنه من إبرام أى صفقات دون النظر إلى المقابل المالى مهما وصل الرقم.

أنور سلامة المدير الفنى لإنبى يريد ميزانية مالية لا تقل عن ١٠ ملايين جنيه لرغبته فى استقدام ٤ لاعبين سوبر فى مراكز مختلفة من أجل توفير عنصر الخبرة فى قائمة الفريق خلال الموسم المقبل الذى يخطط أن يكون ضمن دائرة المنافسة على لقب الدورى العام.

أما مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت فقد بدأ حملته لتدعيم الفريق بالحصول على راتب شهرى ضخم زاد فيه راتبه بنحو ٢٦٠ ألف جنيه سنويا عما كان يحصل عليه فى الماضى، ومختار يريد إبرام صفقات سوبر وطلب أسماء بعينها وفى مقدمتها حسين على وأحمد حسن دروجبا ورامى عادل لاعبى الأهلى وهؤلاء تتجاوز أرقامهم الـ٦ ملايين جنيه فقط.

ويقال إن ميزانية مختار المبدئية تصل إلى ١٥ مليون جنيه.

وفى بترول أسيوط لم تتضح بعد الرؤية بعد رحيل محمد عامر المدير الفنى لقيادة المقاولون العرب واستقالته من الاستمرار فى البترول خلال الموسم المقبل وإن كان المقابل المالى المخصص لإبرام صفقات جديدة لن يقل عن ٥ ملايين جنيه.

وهناك ميزانيات غير معلنة للتعاقدات فى أندية الإنتاج الحربى واتحاد الشرطة وطلائع الجيش وهى التى لا تعلن عن أسعار لاعبيها وميزانيات فرقها الكروية.

حسام غالى

كوفى ابى

وليد سليمان

عصام الحضرى

إيهاب المصرى

جدل داخل قطاع الناشئين بالاتحاد السكندرى
توثيق عقد جابر بسبب شائعة توقيعه لبتروجيت وصلاح يطلب الرحيل

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قامت إدارة نادى الاتحاد السكندرى بتوثيق عقد محمد جابر مدافع الفريق الكروى الأول المنضم من المصرى البورسعيدى فى يناير الماضى لمدة موسم ونصف الموسم بعد ان تسربت أنباء قوية تشير إلى قيام اللاعب بالتوقيع لبتروجيت استغلالا لثغرة عدم توثيق عقده.

من جانبه، نفى ايهاب جابر مدير إدارة الكرة اقدام اللاعب على هذه الخطوة باعتبار ان عقده ممتد مع نادى الاتحاد السكندرى وانه على علم تام بأن مثل هذه الخطوة قد تتسبب فى تعرضه لمشكلات كبيرة تصل إلى حد ايقافه، وأضاف اذا كان اللاعب يرغب فى الرحيل فيجب ان تكون الأمور رسمية وعن طريق إدارة النادى.

على صعيد آخر، تقدم محمد صلاح الظهير الأيسر للفريق بطلب رسمى للإدارة للسماح له بالرحيل والبحث عن فرصة حقيقية للعب بدلا من الجلوس على مقاعد البدلاء على مدار الموسم مثله مثل الموظفين، واشار إلى ان الإدارة قامت بالتجديد لمحمود شاكر زميله فى نفس المركز بالفريق وهو ما يعنى استمرار نفس سياسة تجاهل مشاركته فى المباريات، اضافة إلى تمسك الإدارة بنفس قيمة عقده والبالغة ٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم وهو اقل قيمة فى العقود بين لاعبى الفريق.

من ناحية اخرى، سادت حالة من الغموض داخل قطاع الناشئين بالنادى حول اعادة تشكيل الجهاز الفنى والإدارى فى الموسم الجديد، لاسيما بعد قيام محمد مصيلحى رئيس النادى بترشيح الدكتور حسن أبوعبده لتولى منصب رئيس الجهاز، وهو الأمر الذى قوبل بتحفظ شديد من جانب الثنائى على الكيلانى رئيس القطاع وعادل البابلى المشرف على القطاع اللذين ابديا اندهاشهما الشديد من موقف مصيلحى، خاصة فى ظل تأكيداته باستمرارهما فى نفس منصبيهما فى الموسم المقبل، مطالبين بتحويل المسمى للدكتور أبوعبده من رئيس للجهاز إلى مستشار فنى وهو ما يتوقع أن يرفضه الأخير.

نادر سعد ومحمد زكى يقرران البقاء وغموض موقف أبوكونيه
أبوالعلا وطارق السيد مطلوبان فى الإنتاج الحربى

كتب ـ خالد عادل:

صرح طارق مصطفى المدرب العام لفريق الإنتاج الحربى بأن الجهاز يدرس حاليا التعاقد مع لاعبين فى جميع المراكز لتعويض النقص الذى نتج عن رحيل محمد شديد قناوى وسامح عرفة بعد انتهاء عقديهما ورفضهما التجديد للفريق بالشروط التى حددتها إدارة الفريق حيث وضعت مبلغ ٣٠٠ ألف جنيه حدا أقصى لأى لاعب فى الموسم بعد الصعود وتعديل عقود لاعبى الفريق وأشار أن اللاعب النيجيرى أبوكونيه هداف الفريق برصيد ١٥ هدفا لم يحدد بعد وجهته حيث وصلته مؤخرا عروض من المصرى البورسعيدى بينما تأكد بقاء محمد زكى فى الفريق بعدما اتفق مع الإدارة على الاستمرار فى صفوف الفريق الموسم الجديد كما قرر نادر سعد حارس مرمى الفريق التجديد والبقاء صفوف الإنتاج بعد أن كانت وصلته العديد من العروض لضمه بعد المستوى المتميز الذى قدمه مع الفريق فى رحلة الصعود للممتاز، وأوضح أن عامل السن يدخل كعامل مؤثر فى اختيارات اللاعبين حيث يحتاج النادى إلى الجمع بين عنصرى الخبرة والشباب فى منافسات الممتاز.

وأكد مصطفى أن نادى الإنتاج دخل فى مفاوضات مع العديد من لاعبى الممتاز منهم محمد أبوالعلا لاعب الزمالك ومن المتوقع أن يتضح موقف اللاعب بعد انتهاء الانتخابات وتحديد شخصية الرئيس المقبل للزمالك.

وكذلك دخلت إدارة النادى فى مفاوضات جادة لضم طارق السيد ومدحت رمضان وهانى السيد لاعبى الترسانة الذى هبط للدرجة الثانية هذا الموسم مما قد يسهل عملية انتقال اللاعبين لصفوف الإنتاج، بالإضافة إلى على بسيونى مدافع غزل المحلة وإبراهيم عبدالجواد حارس مرمى فريق بتروجيت، كما أكد أن فريق الإنتاج طلب رسميا ضم وائل خليفة وحسن عوض وأنور مسعود من فريق طلائع الجيش.

على جانب آخر، يواصل الفريق حاليا استعداداته على ملعب الفريق بمدينة السلام تحت قيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق حيث سيسافر الفريق لبدء معسكر فى مدينة الإسماعيلية فى العاشر من يونيو المقبل ثم ينتقل للإسكندرية لبدء معسكره الثانى فى بداية يوليو والذى سيتخلله إقامة عدة مباريات ودية.

طارق السيد

غريب فتحى يرفض الاستمرار مع سموحة وينتظر عرض الإسماعيلى

توصل غريب فتحى لاعب وسط سموحة إلى اتفاق ودى مع مسئولى ناديه بدفع ٣٥٠ ألف جنيه إضافة إلى التنازل عن مستحقاته لدى النادى والتى تقدر بـ٥٠ ألف جنيه من الموسم الماضى مقابل الرحيل والحصول على الاستغناء الخاص به تمهيدا للانتقال إلى أحد أندية الممتاز «أ».

وكان اللاعب قد انقطع عن تدريبات فريقه خلال فترة الإعداد للموسم الجديد والتى انطلقت قبل أسبوعين بعد أن جدد طلبه للإدارة باستعادة العقد الجديد الذى وقعه مطلع الموسم الماضى وهدد باللجوء إلى لجنة شئون اللاعبين لتقديم شكوى ضد النادى لفسخ عقده الجديد، خصوصا أنه من ٣ نسخ فقط إضافة إلى بطلانه لأن تاريخ التوقيع جاء قبل ٦ أشهر من نهاية عقده القديم وذلك ردا على إصرار الإدرة الحصول على مليون جنيه للاستغناء عنه.

وقد أكد اللاعب أنه يدرس حاليا عدة عروض جادة لقبول أحدها من أندية الجونة والمقاولون العرب والاتحاد السكندرى إلا أنه ينتظر قرار الإسماعيلى النهائى بشأن عودته لصفوف فريقه الأسبق خصوصا بعد أن تلقى تأكيدات من مسئولى الأخير بارتفاع أسهمه فى الحصول على مكان ثابت فى التشكيلة الأساسية لسد الفراغ الذى سببه غياب عمر جمال للإصابة.

نجومية حازم وإخلاص جلال لهما الكلمة العليا.. والغزال ينتصر للكرة

لهذه الأسباب: الزمالك «عباسى» لأربعة أعوام مقبلة

عباس يتلقى التهانى من مؤيديه بعد اعلان النتيجة

تصوير - مصطفى محمد

الغزال يتلقى التهنئة من تيجانا

وحازم نجم الفضائيات

■ ختام درامى لمسيرة درويش.. وانتهاء زمن إسماعيل وعزمى والمندوه

■ مفاجأة: مرتضى ٢٠٠٥ هو مرتضى ٢٠٠٩.. وصبرى حسن يرفض الطعن

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بعد ١٨ ساعة كاملة ما بين تصويت وفرز وإعلان للنتائج حسم ممدوح عباس سباق رئاسة نادى الزمالك لصالحه، وبات هو الحاكم الشرعى للقلعة البيضاء لأربعة أعوام مقبلة بعد معركة ساخنة فى الرئاسة وهادئة فى العضوية على عكس كل السيناريوهات المتوقعة قبل ليلة الجمعة.

وكانت الانتخابات شهدت اكتساح قائمة ممدوح عباس للانتخابات سواء بتقلده منصب الرئاسة أو تفوق أعضاء قائمته الخمسة وهم حازم إمام وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال ورءوف جاسر وصبرى سراج، بالإضافة إلى الغزال الأسمر إبراهيم يوسف أحد رموز الكرة فى الزمالك.

ولم يأت الاكتساح «العباسى» إلا بعد نجاح تكتيك خيالى نفذَه عباس ورجاله مع فتح باب التصويت.

وكانت أم المفاجآت هى انتهاء زمن الدكتور كمال درويش وقائمته التى أدارت معه النادى طوال تسعة أعوام وتحديدا الثلاثى إسماعيل سليم والمندوه الحسينى وعزمى مجاهد الذين فقدوا تأثيرهم على الأعضاء، وكانت الأصوات التى حصلوا عليها هى نتاج طبيعى لتكتلات يملكونها بالفعل منذ زمن بعيد، فالمندوه حصل على أصوات تكتل المدارس دون إضافة، وعزمى حصل على أصوات الرياضيين، ونال إسماعيل أصوات إمبابة.

والمفاجأة أن التحالف بين الثلاثى لم يخدم كل طرف على حساب الآخر، وكان الخاسر الأكبر هى القائمة بالكامل التى ابتعدت عن المنافسة الحقيقية.

كبرى المفاجآت أيضا كانت تقديم مرتضى منصور ورقة عملية تتمثل فى احتفاظه بنفس عدد أصواته التى كان قد نالها فى انتخابات أبريل ٢٠٠٥ وهى نحو ٨ آلاف صوت فى حين خسر درويش ٤ آلاف صوت تقريبا مما حصل عليها قبل ٤ أعوام.

التكتيك اعتمد على توزيع ميدانى لأصحاب القوى خلال استقبال الأعضاء عند دخولها وتمسك عباس بأن تكون بداية ملتقى الأعضاء بحازم إمام على اعتبار أنه صاحب الموقع المضمون فى الانتخابات لما يملك من تأثير على الأعضاء، على أن يكون فى الختام المستشار أحمد جلال إبراهيم فرس رهانه الثانى وأحد أقطاب الانتخابات البيضاء.

وبالفعل تأثر الأعضاء بهذا التكتيك ومالوا كثيرا للثنائى، خاصة أن كليهما لم يلعب لصالحه بل طالب التصويت لمصلحة القائمة بالكامل، .

ويمكن اعتبار حازم وأحمد جلال إبراهيم فرسى الرهان، خاصة أن الأول هو من تولى عملية تصعيد عباس رئيسا بعد أن ناشد الأعضاء منحهم أصواتهم إلى عباس إذا ما أرادوا انتخابه، كما أكد جلال أنه بالفعل قطب انتخابى كبير بعد أن نجح فى تقديم وجه جديد تماما، للانتخابات لم يملك أرضية حقيقية بين أعضاء الجمعية العمومية وهو هانى العتال الذى جاء ثالثا وبفارق قريب من الأصوات مما حصل عليه أحمد جلال.

النتائج النهائية أظهرت عدة حقائق أولها أن الخيانة لم تأت من جانب أحمد جلال إبراهيم على الإطلاق لحساب حليفه منذ عامين هانى العتال، بالإضافة إلى الدور الهائل الذى لعبه حازم إمام لإنهاء معركة عباس لمصلحته، بالإضافة إلى منح القائمة قوة فاعلة فى الانتخابات.

وثانيها أن مرتضى كان هو المنافس الحقيقى، خاصة أنه اقترب من عباس، بالإضافة إلى دخول نائبه وهو إبراهيم يوسف المجلس وحلوله خامسا فى الترتيب بجانب منافسة خالد لطيف على المقعد السادس برفقة صبرى سراج قبل أن يحسمه الأخير لمصلحته.

وكانت اللحظات الأخيرة من الانتخابات شهدت مفاجأة من العيار الثقيل عندما طالب عدد من أعضاء النادى من أنصار صبرى حسن مرشح العضوية، المطالبة بإعادة التصويت خاصة أنه تلقى التهانى بنجاحه عضوا للمجلس الجديد، ولكن المرشح بعد وصوله إلى رئيس اللجنة الانتخابية تراجع ورفض الضغوط وأكد أنه لن يطعن فى انتخابات لنادى الزمالك وخرج سريعا من مقر النادى.

ممدوح عباس: جاسر نائبًا لى.. وسأعيد أجوجو.. وأهلًا بشيكا وحمزة

■ لا لتصفية الحسابات.. واللوائح تنفذ على من يخالف

كتب ـ محمد أبوالعينين:

مع دقات الساعات الأولى من صباح الثلاثين من مايو أكد ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك الجديد والمنتخب لـ«الشروق» بتصوراته بشأن مستقبل النادى تحت قيادته خلال الأعوام الأربعة المقبلة وما يخطط له فى الفترة المقبلة ويسعى إلى تنفيذه عبر تقلده منصبه وبأغلبية مطلقة فى الانتخابات.

أولى فرمانات عباس التى أعلنها هى تعيينه للمهندس رءوف جاسر نائبا لرئيس مجلس الإدارة والتأكيد على أن القرار كان متفقا عليه فى حالة وصولهما معا إلى مجلس الإدارة وحصول القائمة على الأغلبية داخل مجلس الإدارة.

وأكد عباس أن تعيين جاسر فى ذلك المنصب يعد تكليفا قبل أن يكون تشريفا لثقته فى قدرات جاسر الإدارية فى مساعدته على تطبيق نظامين للهيكلة الإدارية فى إدارات النادى المختلفة ولم يتطرق إلى إبراهيم يوسف نجم الكرة وصاحب الترتيب الخامس فى العضوية والذى كان مرشحا ليكون نائبا فى حالة وصول مرتضى منصور إلى رئاسة النادى كما جرى ترشيحه لنفس المنصب من قبل إسماعيل سليم عندما خاض الأخير انتخابات يوليو ٢٠٠٨ الملغاة.

وفجر رئيس النادى أكبر المفاجآت بإعلانه سعيه وراء إعادة الغانى الدولى جونيور أجوجو مهاجم منتخب غانا والهارب من الزمالك والموجود حاليا فى إنجلترا مرة أخرى لاستكمال عقده مع الزمالك، وإنهاء جميع المعوقات التى واجهته وحرمت الزمالك من الاستفادة من عطائه طوال الفترة الماضية، كما أكد عباس أن باب الزمالك مفتوح مرة أخرى لاستقبال أيمن عبدالعزيز لاعب الوسط المحترف معارا فى كونيا سبورت التركى.

وأكد عباس أنه مع تجديد عقد جمال حمزة نجم هجوم الفريق على حد وصفه لحاجة الفريق إلى جهوده فى الفترة المقبلة ودافع عباس عن اللاعب بقوله: «لم يثر حمزة أى مشكلة فى الزمالك خلال عامين كنت فيهما رئيسا والجميع يعلم أنه لاعب كبير والزمالك يحتاج إلى هذه النوعية من اللاعبين فى الفترة المقبلة» وفى نفس السياق أكد عباس أن التجديد سيكون من نصيب الكبار فى الزمالك من أبنائه المخلصين وهو الحديث الذى يتجه فى صالح محمد أبوالعلا كابتن ولاعب وسط الفريق.

كما أعلن عباس أنه بصدد التحدث مع محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب وسط مهاجم الفريق وإعادته مرة أخرى إلى الفريق وعدم الموافقة على رحيله وانهاء خلافاته مع الجهاز الفنى الحالى الذى يقوده السويسرى ميشيل دى كاستال وإبرام العديد من الصفقات السوبر خلال الفترة المقبلة وأكد فى نفس السياق أنه فى طريقه بالفعل لإبرام صفقات من العيار الثقيل التى يحتاجها الفريق الكروى للعودة مرة أخرى إلى دائرة المنافسة على الالقاب.

وكانت «الشروق» انفردت فى عددها الصادر أمس بجميع القرارات الأولية المنتظر أن يعلنها عباس فى حالة وصوله إلى مقعد الرئاسة.

وأكد رئيس نادى الزمالك المنتخب أنه لن يعمل إلى تصفية حسابات مع منافسيه على مقعد الرئاسة مرتضى منصور وكمال درويش فى الفترة المقبلة.

وأكد عباس فى نفس الوقت أنه سعيد بنجاح حازم إمام «جوهرة الانتخابات» على حد قوله وأحمد جلال إبراهيم «المحترم» وهانى العتال «الشاب».

عامر يرأس لجنة المئوية وحفل لتكريم الرؤساء السابقين

المجلس يناقش المعينين وجدل حول العنصر النسائى

كتب ـ محمد القاعود:

من المقرر أن يعقد المجلس المنتخب الجديد لنادى الزمالك اجتماعه الأول خلال ساعات لوضع أسس العمل فى المرحلة المقبلة، فى الوقت الذى يتبنى فيه الرئيس ممدوح عباس إحداث ثورة إنشائية وإدارية على نطاق واسع عقب ضمانة الاستمرار فى الرئاسة خلال السنوات الأربع المقبلة. وينتظر أن يناقش المجلس المنتخب العديد من القضايا المهمة أبرزها ما يخص الأعضاء الذين سينضمون إلى المجلس «بالتعيين»، وأيضا العنصر النسائى الذى سينضم للمجلس وهو ما دار بشأنه جدل بين أعضاء المجلس حيث تم طرح اسم ماجى الحلوانى وروكسان حلمى لاختيار إحداهما للانضمام للمجلس. كذلك يناقش المجلس فى اجتماعه المستجدات التى تخص الفريق الكروى الأول وتجديد الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال انتظارا لإرساله تقريره الفنى عن الفريق واللاعبين المرشحين للإبعاد عن القائمة بخلاف المراكز التى تحتاج إلى تدعيم وسيكون التحرك وفق تقرير المدير الفنى ولن يتم التعاقد إلا مع اللاعبين الذين يحتاجهم الفريق بالفعل. وقرر عباس فصل فريق الكرة عن الإدارة تماما وسيكون التعامل بين الجهاز الفنى ولجنة الكرة مباشرة دون إقحام المجلس فى شئون الفريق. وفى شأن متصل نفى حازم إمام صاحب أعلى الأصوات فى تاريخ النادى الاعتراض على تعيين رءوف جاسر نائبا للرئيس، مشيرا إلى أنه تربى على احترام من هو أكبر منه سنا بغض النظر عن تطبيق اللائحة. ومن المنتظر منح محمد عامر رئيس النادى السابق رئاسة لجنة الاحتفال بمئوية النادى وذلك تقديرا لدوره فى قيادة النادى طوال الفترة الماضية وإشادة الجميع بما أنجزه رغم عدم وجود موارد مالية كافية بالنادى. ورفض عباس بشدة ما تردد عن تصفية الحسابات مع خصميه فى الانتخابات مرتضى منصور وكمال درويش نافيا ما تردد عن اعتزامه شطب أحدهما أو كليهما من عضوية النادى، ملمحا إلى أنه يفكر جديا فى إقامة حفل لتكريم رؤساء النادى السابقين ومد يده «بالسلام» للتعاون مع من يرغب فى خدمة النادى، مشيرا إلى أنه سيتعامل مع الجميع «بحسن نية» مضيفا «تصفية الحسابات ليست من شيم الرجال.. سأفتح صفحة جديدة مع الجميع وأهلا بمرتضى ودرويش فى أى وقت».

نوادر فى انتخابات الزمالك

صوت مرتضى اختفى.. وابن مرشح يخالف والده..
وتهنئة ممدوح لحسن.. والعمال يحملون المصاحف

العديد من النوادر شهدتها الساحة الانتخابية للزمالك خلال فترة التصويت أو بعد عملية الفرز.

أبرز هذه النوادر يؤكد إدارة اللجنة المشرفة على الانتخابات عدم إقدام مرتضى منصور مرشح الرئاسة على الإدلاء بصوته، وتمت مخاطبته وسؤاله بشكل رسمى عن عدم إدلائه بالصوت الخاص به ومدى تعرضه لأى معوقات فعلية للإدلاء بالصوت.

ثانى النوادر من حيث إثارة الجدل كان عند دخول ممدوح عباس لاستقبال تهانى الأعضاء بنجاحه، وذلك بعد علمه بفوزه بمنصب الرئاسة، ووقتها علم عباس من رجاله أن المقعد السادس فى العضوية ذهب إلى مصلحة صبرى حسن فالتقاه عباس مصادفة أثناء خروجه من مقر السرادق وأكد له سعادته به عضوا فى المجلس، وطالبه بالتعاون سويا فى الفترة المقبلة، ولكن صبرى حسن خرج من السباق ونجح صبرى سراج.

جلال وحازم

ثالث النوادر كان من نصيب مرشح للعضوية يدعى أحمد يوسف نال ١٢١١ صوتا، حيث قام أحمد يوسف بوضع اسمه فى قائمتين، وهما قائمتا ممدوح عباس مع خماسى العضوية، بالإضافة إلى قائمة المستشار مرتضى منصور.

رابع النوادر الطريفة فى الانتخابات كانت فى قيام لاعب «نتحفظ على اسمه» كان موجودا فى السرادق ومعروفا عنه مساندة قائمة الدكتور كمال درويش بحكم انتماء والده إلى الأخير، اللاعب فاجأ أمير مرتضى منصور نجل مرشح الرئاسة بالاعتراف له بأنه لم يمنح صوته بعد حتى الساعة السادسة مساء رغم وجوده باستمرار فى السرادق، وأنه مفترض أن يضع صوته لمصلحة كمال ولكنه فضل تأجيله لمعرفة من الأقرب لمنافسة ممدوح عباس، وأكد له أنه سيمنحه لوالده أى مرتضى وليس كمال بعد أن اكتشف أن الأخير خارج دائرة الصراع.

خامس النوادر قيام محمود خالد مرشح الرئاسة الذى قام بالإدلاء بصوته إلى مصلحة مرتضى منصور شقيق زوجته.

وسادس النوادر كان فى قيام عدد من عمال النادى بحمل المصاحف بالقرب من بوابة «لابوار» وقراءة القرآن والدعاة لممدوح عباس.

أصوات الرئاسة

ممدوح عباس ١٠٧٥٥
مرتضى منصور ٨٧٥٨
كمال درويش ٤٤٧٤
عبدالتواب خلف ١٠٤
خالد القوشى ٧١
بهجت فكرى ٢١
محمود خالد ١٠
ناصر متولى ٩

أصوات العضوية «الفائزون»

حازم إمام ١٧٢٧٠
أحمد جلال ١٤٧٩٠
هانى العتال ١٤٧٧٠
رؤوف جاسر ١١٢٩٨
إبراهيم يوسف ٩٦١٤
صبرى سراج ٨٨٥٩

سعر الهتيفة

وجدت أعداد كبيرة من «الهتيفة» ومأجورى الانتخابات داخل النادى بعد اصطحابهم من قبل بعض المرشحين للقيام بالدعاية الانتخابية لهم، وتتراوح يومية هؤلاء «الهتيفة» ما بين ١٠٠ ـ ٤٠٠ جنيه فى الليلة الواحدة.

محمود سعد

جلسة كروية

بمجرد إعلان اكتساح حازم إمام سباق العضوية ظهر الثعلب الصغير فى النادى برفقة صديقه أحمد عبدالله المدير الإدارى للفريق الكروى الأول وجلسا معا لأكثر من ساعتين، وحضر أيضا محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة، والذى بدوره انضم إلى الجلسة الكروية البحتة.

المستشار الوحيد

أحمد جلال إبراهيم ـ عضو مجلس إدارة الزمالك الجديد ـ كان الوحيد من بين أعضاء قائمته ممن وجدوا فى مقر فرز الأصوات ورفض العودة إلى منزله للخلود إلى الراحة، وانتظر حتى نهاية أعمال الفرز وكان يحرص على تهنئة زملائه أولا بأول.

استبدال صندوق

أمر المستشار زكريا السيد نائب رئيس هيئة النيابة الإدارية ورئيس اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات باستبدال الصندوق الانتخابى فى اللجنة رقم ٣ بصندوق آخر بسبب تحطم الإطار الزجاجى وسقوط أوراق التصويت على الأرض.

خناقة بسبب كتاب

أحبطت قوات الأمن بعض المشاجرات بين المرشحين وأنصارهم كانت لمرتضى منصور ونجله أحمد مرتضى عندما قاما بالتشاجر مع أحد ضباط الأمن بعد قيامه بمنع أحد أعضاء مكتب المحاماة الخاص بهما بتوزيع كتابه «حضرات السادة الطغاة» أمام المدخل الرئيسى لخيمة الانتخابات، وهو الأمر الذى دفع مرتضى لتوزيع الكتاب بنفسه.

أدارت حملة نجلها ١٠ ساعات.. وشكلت فريق عمل للوصول إلى الأعضاء

ماجى الحلوانى.. المرأة الحديدية فى ميت عقبة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

المرأة الحديدية.. نجومية طاغية فى العمل الإعلامى.. تجيد بالفعل فن إدارة الحملات الانتخابية.. كلها كلمات تنطبق على الدكتورة ماجى الحلوانى زوجة حماده إمام رمز الكرة البيضاء فى الستينيات ووالدة حازم إمام عضو مجلس إدارة نادى الزمالك الجديد.

ماجى الحلوانى أثارت الفضول كثيرا فى الانتخابات بإدارتها حملة نجلها بشكل مثالى وأكاديمى وعملى فى نفس الوقت. وخلال عملية تصويت دامت لنحو ١٠ ساعات كاملة كانت والدة الثعلب الصغير تتولى الوجود المستمر بين الأعضاء ومطالبتهم بالتصويت لنجلها وتشرح لهم أسباب خوضه الانتخابات وما يملكه لأعضاء الجمعية العمومية «شرح برنامجه الانتخابى».

ثم تتحول إلى عملها الأكاديمى فى مجال الإعلام من خلال قيادتها فريق عمل من محبى حازم تجاوز عددهم ١٠٠ شاب وشابة ارتدوا قمصانا عليها صورة الثعلب الصغير مهمتهم الأولى تغطية كل ركن من أركان النادى خاصة ممن يتردد أنهم لن يمنحوا أصواتهم للثعلب الصغير لتأتى وتبدأ فى ممارسة عمل إعلامى ودعائى لنجلها.

والمثير أن والدة الثعلب الصغير لم تقصر فى الدعوة إلى القائمة بالكامل التزاما أدبيا مما أعلنه نجلها بعمله مع ممدوح عباس وأعضاء القائمة بالكامل.

ورغم مطالبة الكثيرين لها بضرورة الراحة وعدم الضغط على نفسها، فإنها أكدت رغبة خالصة فى العمل حتى لا يفقد نجلها صوتا وقالت بالحرف الواحد «لاتوجد ضمانات فى الانتخابات ومن يرد صوت عضو النادى فعليه أن يبذل الجهد للوصول إليه وإقناعه بتأييده وانتظار النتيجة وأنا باقية حتى غلق باب التصويت ولا كلام آخر عن نجومية حازم، فالانتخابات لا توجد فيها سوى كلمة عضو الجمعية العمومية فقط».

ارتياح بين لاعبى الزمالك لفوز عباس وقائمته

كتب ـ محمد القاعود:

وافق جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك على تجديد عقده الذى انتهى بنهاية الموسم الماضى، وذلك فى أعقاب فوز ممدوح عباس برئاسة النادى فى ساعة مبكرة من صباح أمس السبت.

وقال حمزة إن فوز عباس سيجعله يعيد حساباته فى ظل العلاقة الجيدة التى تربطه معه، موضحا أنه فى انتظار استدعائه من جانب مسئولى النادى للتباحث بشأن تجديد عقده. وحرص اللاعب على التواجد داخل النادى قبل غلق باب التصويت على الرغم من ابتعاده عنه لفترة طويلة ومنح صوته لعباس قبل أن ينصرف سريعا.

من ناحية أخرى، تراجع محمود عبدالرازق «شيكابالا» عن قراره السابق بالرحيل عن النادى عقب فوز ممدوح عباس بالرئاسة، حيث حرص على تقديم التهنئة لعباس فور فوزه بالرئاسة. وكان عباس قد تعهد فور فوزه بالرئاسة بحل أزمة اللاعبين مع الجهاز الفنى، بالإضافة إلى تعهده بإعادة المهاجم الغانى الهارب مانويل جونيور «أجوجو» والذى قرر فى وقت سابق فسخ عقده مع النادى فى طرف واحد.

وبدأ عباس فى إجراء اتصالاته لإقناع اللاعب بالعودة وحل مشكلاته السابقة ومنحه مستحقاته المالية التى يؤكد اللاعب أنه لم يحصل عليها.

إلى ذلك، أكد محمد أبو العلا لاعب وسط الفريق المنتهى عقده مع الزمالك أنه لا يعلم مصيره حتى الآن فى الوقت الذى لم يبادر فيه أى مسئول من المجلس السابق بالجلوس معه، موضحا أنه فى انتظار التجديد من المجلس الجديد، متمنيا أن يلقى التقدير اللائق به كأحد كباتن الفريق.

وأشار أبو العلا إلى أنه حرص على متابعة سير العملية الانتخابية لحظة بلحظة حتى إعلان النتيجة.

وسادت حالة من الارتياح بين لاعبى الزمالك لفوز عباس بالرئاسة باعتباره الضمان الوحيد لحصولهم على مستحقاتهم المالية فى موعدها دون تأخير، وهو ما كان يمثل صداعا للجميع فى فترات سابقة فى ظل عدم وجود موارد مالية للنادى.

سعدان متفائل قبل مواجهة مصر

■ مشكلة فى معسكر الجزائر بسبب تأخر وصول المحترفين.. وأنباء عن إصابة زيانى

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات :

أعرب رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى عن ارتياحه لأجواء المعسكر الإعدادى الذى يقيمه المنتخب حاليا فى جنوب فرنسا استعدادا للقاء منتخب مصر المقرر فى السابع من يونيو المقبل ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية وكأس العالم ٢٠١٠ .

وقال سعدان فى تصريحات للإذاعة الجزائرية : «نوجد فى موقع هادئ ويوفر لنا جميع الإمكانات الضرورية للتحضير الجيد.. واللاعبون يعملون فى ظروف ممتازة.. إننى مرتاح بالقيام بهذا المعسكر».

وأضاف: «المنتخب عازم على تقديم مباراة جميلة وتسجيل نتيجة جيدة.. لذلك كان من الضرورى أن نجرى تحضيرا فى مناخ من الهدوء».

وأعرب سعدان عن أسفه لغياب عدد من اللاعبين فى أول أيام المعسكر قائلا: «حتى يوم الجمعة، انضم ١٦ لاعبا فقط من إجمالى ٢٥ لاعبا إلى المعسكر.. كنت آمل أن يحضر كل اللاعبين هذا المعسكر، لكن المشاركة مع فرقهم تشغلهم».

وذكرت وكالة الأنباء الألمانية فى تقرير لها أن سعدان ربما يضطر إلى مراجعة حساباته، خاصة بعد إصابة كريم زيانى نجم المنتخب الأول يوم الجمعة فى المران الأخير لفريقه الفرنسى أوليمبيك مارسيليا قبل مواجهة رين أمس السبت فى المرحلة الثامنة والثلاثين الأخيرة من الدورى الفرنسى، والتى دفعت مديره الفنى إيريك جيريتس إلى وضعه فى قائمة الاحتياطيين.

وبصفة عامة، فقد أثارت مشكلة تأخر اللاعبين المحترفين فى الانضمام إلى معسكر الجزائر فى فرنسا قلقا فى أوساط المنتخب الجزائرى رغم أن سعدان أكد أنه يتعامل مع الموقف بطريقة طبيعية، مشيرا إلى أنه لا يشعر بالقلق، خاصة أنه من الصعب التحكم فى ظروف اللاعبين المحترفين الذين لا يسمح لهم قانون الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إلا بالانضمام إلى صفوف منتخبات بلادهم قبل خمسة أيام فقط من المباريات الرسمية.

والمشكلة التى يتحدث عنها سعدان تتعلق بتأخر وصول كل من عبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى الذى يرتبط بمباراة مع ناديه اليوم الأحد فى ختام الدورى الإيطالى، وكريم مطمور لاعب بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى ونذير بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى، وكذلك يزيد منصورى، وذلك لأن سعدان يعلم جيدا أن هذه المجموعة هى عماد الفريق الأساسى ويجب عليه الانتظار لحين وصولهم إلى المعسكر، حتى ولو كان ذلك متأخرا، خاصة أن كل لاعب له سبب للتأخير.

فغزال طلب منحه يوما إضافيا بعد مباراة سيينا الأخيرة فى الكالتشو، ومطمور كان المفروض ـ بحسب تصريحات سعدان للشروق الجزائرية ـ أن يكون فى المعسكر منذ يوم الخميس الماضى، ولكنه اتصل به وطلب منحه يومين للراحة لينضم إلى المعسكر اليوم، فى حين تأخر نذير بلحاج «لأسباب عائلية»، ولكنه وصل بالفعل إلى المعسكر، وأدلى بتصريح قال فيه: «كنت أتمنى أن أدخل إلى معسكر الخضر مباشرة بعد المباراة الأخيرة التى لعبتها فى إنجلترا مع بورتسموث، ولكن أسبابًا عائلية منعتنى من ذلك، ولحسن الحظ تمكنت من حلها، وحاليا أنا أركز فقط على مواجهة مصر»

وأشارت الصحف الجزائرية إلى أن زيانى وجه الدعوة إلى زملائه لاعبى المنتخب لحضور مباراته الأخيرة بين مارسيليا ورين على استاد فيلودروم بمارسيليا التى تبعد أربعين كيلومترا عن مكان معسكر الفريق الجزائرى.

وفى ظل تأخر وصول المحترفين، أعرب سعدان عن رضاه على مردود اللاعبين المحليين رغم شعور بعضهم بالإرهاق من جراء المسابقات المحلية.

وقال سعدان إن العمل الفعلى فى معسكر فرنسا سيبدأ غدا «الاثنين» بعد تجمع جميع اللاعبين المتأخرين، وأكد أن هذه هى المرحلة الحاسمة فى المعسكر قبل مباراة مصر لأنها ستبين له درجة استعداد كل لاعب.

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن المدير الفنى الجزائرى قوله: «يوم الاثنين سيكتمل قوام الفريق بقدوم كل من (رفيق) جبور، و(عبدالقادر) غزال و(كمال) جيلاس ، وأعتقد أن الوقت ضئيل، لكننى سأحاول أن أتكيف مع الوضع، وأن أسطر برنامجا يمكننا من تجاوز كل العقبات» ، مشيرا إلى أنه اضطر إلى تأجيل العمل التكتيكى إلى يوم الاثنين بعد حضور جميع اللاعبين.

ولكن الصحيفة نفسها نقلت عن سعدان تهديده إنه سيلجأ إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إذا أصر نادى سيلتا فيجو الإسبانى على عدم السماح للاعبه كمال جيلاس بالمشاركة فى المعسكر فى الوقت الذى يريده.

كريم مطمور فى لقطة من مباراة لفريقه جلادباخ فى الدورى الألمانى «رويترز»

منتخب زامبيا يذوق طعم «الرعاية التجارية»

■ رينارد يغامر بتصعيد ٥ لاعبين تحت ١٧ سنة إلى الفريق الأول قبل لقاءى رواندا والجزائر

كتب ـ أحمد محمود:

يبدو أن المنتخب الزامبى دخل عصرا جديدا تماما بمجرد تعادله مع منتخب مصر ـ بطل أفريقيا ـ فى القاهرة ١/١ فى المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فعلى الرغم من مرور أكثر من شهرين على هذه المباراة التى أقيمت يوم ٢٩ مارس الماضى، فإن الهدايا والمكافآت وعقود الرعاية التجارية ما زالت تنهال على المنتخب الزامبى، بعد أن شعر الجميع ، وعلى رأسهم الرئيس الزامبى روبيه باندا والشركات الكبرى فى البلاد، بأن منتخب «الطلقات النحاسية» قادر على أن يكون بمثابة «الدجاجة التى تبيض ذهبا» للجميع فى حالة تأهله إلى كأس العالم المقبلة للمرة الأولى فى تاريخه. وذكرت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية عبر موقعها الإلكترونى أن شركة «تويوتا زامبيا» على سبيل المثال قدمت هدية إلى الفريق عبارة عن سيارة أتوبيس تستوعب ٣٠ لاعبا بتكلفة ١٠٥ آلاف دولار، وتم تسليم هذه السيارة بالفعل إلى الاتحاد الزامبى لكرة القدم لكى يستخدمها المنتخب فى تنقلاته خلال معسكراته وتدريباته.

ومن جانبها اشترت شركة «فيرست كوانتوم مينيرالز» الزامبية سيارتين من طراز «تويوتا هاى لوكس» وأهدتهما إلى الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى للمنتخب الزامبى ومساعده باتريس بومل، وبلغت قيمتهما ٥٠ ألف دولار.

ومن ناحيته، قال الرئيس روبيه باندا ـ وهو أحد أكبر مشجعى وداعمى الفريق الزامبى ـ للصحيفة نفسها تعليقا على هذه المساهمات: «أشعر بالفخر لأن هناك استجابة من الجميع، والكل الآن بات يعمل مع الاتحاد الزامبى لكرة القدم جنبا إلى جنب لصالح المنتخب لكى نحقق حلم الوصول إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا».

رينارد

وأضاف باندا أنه فى حالة تأهل «الطلقات النحاسية» إلى المونديال، فإن هذا سيكون أكبر تتويج للمبادرة التى أطلقها هو نفسه قبل بداية التصفيات بفترة بسيطة، وهى أن تتحمل إحدى الشركات جميع نفقات راتب رينارد ومساعده شهريا.

وذكرت الصحيفة أن الاتحاد الزامبى تلقى حتى الآن ـ استجابة لهذه المبادرة ـ تبرعات ومساعدات تقدر بحوالى ٤٧٠ ألف دولار لدعم زامبيا فى مشوار تصفيات كأس العالم، فقد تبرعت «كيه.سى.إم.» بمبلغ ٢٠ ألف دولار، وشركة «زامبيان بريويريز» بمبلغ ١٤٠ ألف دولار، وشركة «أوتو وورلد» بمبلغ ٣٥ ألف دولار.

وإضافة إلى هذا، قدم فندق «إنتركونتيننتال» ٧٥٪ تخفيضا على أسعار الإقامة للمنتخب الزامبى خلال المعسكرات الإعدادية قبل المباريات على أن يتحمل الاتحاد الزامبى نسبة ٢٥٪ فقط من إجمالى مصاريف إقامة المنتخب.

وتعود هذه الروح التى تسود زامبيا أملا فى عبور التصفيات النهائية والوصول إلى كأس العالم ٢٠١٠ إلى الاهتمام الذى يوليه باندا بالمنتخب، حتى إنه كان قد تدخل بشكل مباشر عندما قطعت إحدى الشركات تمويل راتب رينارد قبل بداية المرحلة النهائية من التصفيات بنحو شهر تقريبا، وعاد لينقذ نشاط كرة القدم الزامبى من التجميد على يد الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» قبل نحو أسبوع واحد فقط من مواجهة مصر بعد أزمة تدخل كالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى لكرة القدم فى صفقة انتقال لاعب زامبى إلى فريق مكابى تل أبيب الإسرائيلى، مما ترتب عليه إقالة رئيس الاتحاد من منصبه من قبل الحكومة، وهو ما اعتبره الفيفا تدخلا حكوميا فى إدارة اللعبة فى زامبيا، ولولا تدخل باندا لظلت هذه المشكلة قائمة، ولكنه نجح فى إقناع الأطراف المختلفة باحتواء الموقف وإنهاء الأزمة على ما انتهت عليه، بعودة كالوشا إلى رئاسة الاتحاد.

ومن ناحيته، وضمن استعدادات زامبيا لمباراتى الجولتين الثانية والثالثة التى تستضيف فيها كلا من رواندا والجزائر على التوالى يومى ٦ و٢٠ يونيو المقبل، قام إيرفى رينارد بتصعيد خمسة لاعبين من منتخب زامبيا تحت ١٧ عاما للانضمام إلى تدريبات «الطلقات النحاسية» استعدادا للمواجهتين المرتقبتين.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الرياضى أن أحد هؤلاء اللاعبين هو الجناح المهاجم ستانلى نشيمبى لاعب فريق لوساكا ديناموز والذى شارك فى دورة تجريبية فى دبى بالإمارات فى شهر أبريل الماضى بمشاركة كوريا الجنوبية ونيجيريا والإمارات، وفيها نال اللاعب الذى لم يبلغ عامه السابع عشر لقب أفضل لاعب فى مباراة زامبيا مع منتخب كوريا الذى فاز بالدورة.

سطيف يرفض أفريقيا

أعلن عبدالحكيم سرار رئيس نادى وفاق سطيف الجزائرى أن الفريق قرر المشاركة الموسم المقبل فى دورى أبطال العرب بدلا من دورى أبطال أفريقيا، وذلك بعد أن توج فريقه الخميس الماضى بلقب الدورى الجزائرى للمرة الرابعة فى تاريخه. وقال سرار: «بعد تفكير طويل قررنا المشاركة فى دورى أبطال العرب، فقد أصبحت الكأس العربية مسابقة جذابة على أكثر من صعيد، إنها منافسة تشهد تحسنا متواصلا فى المستوى بفضل مشاركة أفضل الأندية العربية على غرار الإسماعيلى المصرى والترجى والصفاقسى التونسيين.. وأعتقد أن هذا هو الاختيار المناسب». وكان سطيف أحرز لقب دورى أبطال العرب مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٧ و٢٠٠٨.

شغب كروى فلسطينى

ذكرت مصادر أمنية فلسطينية أن ٣٤ فلسطينيا أصيبوا فى أحداث شغب، وقعت عقب مباراة فى كرة القدم جرت فى بلدة الخضر القريبة من بيت لحم.

وأضافت المصادر أن الشغب وقع خلال مباراة نهائى بطولة الدرع التى جمعت فريقى شباب الخليل وجبل المكبر، وتحديدا قبل نهايتها بحوالى عشرين دقيقة، عندما كانت النتيجة التعادل السلبى بدون أهداف. وشكل الاتحاد الفلسطينى لكرة القدم لجنة تحقيق فى الأحداث، وقال فى بيان صادر عن رئيسه جبريل الرجوب إنه «لن يتساهل مع المتورطين فى هذه الأحداث المرفوضة وغير المقبولة»، مشيرا إلى «حجم الأضرار الفادحة التى سترمى بظلالها السوداء على القضية والرياضة الفلسطينية على حد سواء».

نجوم وملاعب

تعادل ألمانيا والصين

تعادل المنتخب الألمانى الذى يغيب عنه عدد كبير من لاعبيه الأساسيين مع نظيره الصينى ١/١ فى المباراة الودية التى جمعت بين الفريقين فى مدينة شنغهاى الصينية ضمن الجولة الآسيوية الحالية للمنتخب الألمانى.

«هونيس» من الخالدين

انضم لاعب المنتخب الألمانى السابق ومدير نادى بايرن ميونيخ الحالى أولى هونيس إلى قائمة الرياضيين «الخالدين» فى تاريخ ألمانيا التى وضعتها مؤسسة «دويتشه سبورت هيلفه» الرياضية الألمانية.

وكرمت المؤسسة الرياضى الكبير الذى شارك فى حصول المنتخب الألمانى على كأس العالم عام ١٩٧٤ ثم تولى إدارة الكرة بناديه العريق بايرن ميونيخ بمنحه جائزة «الهرم الرياضى الذهبى».

كريسبو فى جنوة

أعلن إينريكو بريتسيوزى رئيس نادى جنوة الإيطالى أن المهاجم الأرجنتينى هيرنان كريسبو مهاجم إنتر ميلان وقع على عقد مع ناديه لمدة عامين.

ولم يلعب كريسبو «٣٣ عاما» مباريات عديدة مع فريقه هذا الموسم (١٣ مباراة سجل خلالها هدفين) بسبب المنافسة الكبيرة من السويدى زلاتان إبراهيموفيتش والإيطالى ماريو بالوتيللى والبرازيلى أدريانو.

هل يغيب إنييستا؟

أكد جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى أن لاعب الوسط الدولى أندريس إنييستا تعرض مجددا للإصابة التى قد تجعل مشاركته غير مؤكدة فى بطولة كأس القارات التى ستقام فى جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ إلى ٢٨ يونيو المقبل.

وأوضح جوارديولا أن إنييستا «شعر فى نهائى دورى أبطال أوروبا الأربعاء الماضى أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى بتجدد الآلام فى عضلات الفخذ».

إنييستا

رولان جاروس: نادال يطيح بهيويت.. وفينوس تودع على يد لاعبة مغمورة

واصل نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم انطلاقته نحو الحفاظ على لقب بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» البالغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو، وتأهل إلى الدور الرابع بعد أن أطاح بالأسترالى ليتون هيويت وتغلب عليه ٦/١ و٦/٣ و٦/١ فى الدور الثالث.

وحقق نادال بذلك الفوز رقم ٣١ له على التوالى فى البطولة التى لم تشهد أى هزيمة للنجم الإسبانى البالغ من العمر ٢٣ عاما.

واحتاج نادال إلى ١١١ دقيقة لتحقيق فوزه الرابع أمام هيويت على الملاعب الرملية، فى أول مباراة تجمع بينهما بعد دورة بكين الأوليمبية ٢٠٠٨.

ويسعى نادال إلى تحقيق إنجاز غير مسبوق بإحراز لقب رولان جاروس للموسم الخامس على التوالى.

وخسر نادال سبع مجموعات فقط خلال الـ٣١ انتصارا على الملاعب الرملية، ومنى بهزيمة واحدة على الملاعب الرملية خلال العامين الأخيرين وكانت أمام السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم. وقال نادال عقب مباراة اليوم: «لعبت فى هذه المباراة بمستوى أفضل من الذى ظهرت به فى مباراة الدور الثانى .. الفوز على ليتون هيويت يثبت أننى لعبت جيدا.. إننى سعيد للغاية بالتأهل إلى الدور الرابع». ووجه الرومانى فيكتور هانسكو صدمة للفرنسى جيل سيمون المصنف السابع للبطولة وأطاح به من الدور الثالث بعد أن تغلب عليه ٦/٤ و٦/٤ و٦/٢، وقد عانى سيمون من ألم فى الركبة وتلقى العلاج فى المجموعة الأخيرة.

كذلك تأهل الإسبانى فيرناندو توريس المصنف الثامن للبطولة إلى الدور الرابع بفوزه على مواطنه وصديقه نيكولاس ألماجرو ٦/٢ و٧/٦ (٧/٤) و٧/٦ (١٠/٨).

وقال توريس: «قدم كلانا عرضا جيدا ، لكننى كنت فى قمة مستوياتى لذلك فزت بالمباراة .. وكان هدفى هو الفوز بها ولم أفكر فيما إذا كان المنافس صديقى أم لا».

وتغلب الروسى نيكولاى دافيدينكو المصنف العاشر للبطولة على السويسرى ستانيسلاس فافرينكا ٦/٣ و٤/٦ و٦/٣ و٦/٢.

نادال يوجه ضربة إرسال قوية «أ.ف.ب»

ورفض فافرينكا أن يبرر هزيمته بالألم الذى يشعر به فى القدم ، كما تغلب التشيلى فيرناندو جونزاليس على الفرنسى جوسيلين أوانا ٧/٥ و٦/٣ و٧/٥.

وتأهل الصربى نوفاك ديوكوفيتش إلى الدور الثالث بعد أن تغلب على الأوكرانى سيرجى ستاخوفسكى ٦/٣ و٦/٤ و٦/١ فى الدور الثانى للبطولة.

وجاء فوز ديوكوفيتش المصنف الرابع للبطولة ليدعم التفوق الصربى فى منافسات اليوم، الذى شهد ظروفا جوية جيدة وجوا مشمسا، حيث تأهلت حاملة اللقب الصربية أنا إيفانوفيتش المصنفة الثامنة للبطولة إلى الدور الرابع بعدما تغلبت على التشيكية إيفيتا بينيسوفا ٦/صفر و٦/٢ فى الدور الثالث.

وكانت مباراة ديوكوفيتش قد توقفت يوم الخميس الماضى بسبب حلول الظلام، لكن اللاعب الصربى نجح فى حسم المواجهة أمام اللاعب الأوكرانى ليتأهل إلى الدور الثالث، حيث سيلتقى مع الألمانى فيليب كولشرايبر الذى أكمل هو الآخر المجموعة الخامسة من مباراته أمام الإسبانى خوان كارلوس فيريرو وتغلب عليه ٦/٤ و٢/٦ و٦/٤ و٦/٧ و٣/٧ و٦/٣.

وفى فئة السيدات، حققت الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى للبطولة فوزا سهلا وتغلبت على مواطنتها أناستازيا بافليوتشنكوفا ٦/٢ و٦/صفر، بينما فجرت المجرية أجنيس تسافاى المصنفة ٣١ على العالم مفاجأة وأطاحت بالنجمة الأمريكية فينوس وليامز من الدور الثالث حيث تغلبت عليها ٦/صفر و٦/٤، لتكون المرة الثالثة على التوالى التى تخرج فيها فينوس من الدور الثالث برولان جاروس.

وأعربت إيفانوفيتش، التى تغلبت على الروسية دينارا سافينا فى نهائى بطولة العام الماضى لتتوج باللقب، عن سعادتها بالعرض الذى قدمته قائلة: «كانت مباراة جيدة، وأشعر بالسعادة حقا.. النتيجة لا تعبر عن العمل الصعب الذى قمت به فى بعض النقاط».

وأضافت «بدأت تلعب بمستوى أفضل بكثير فى المجموعة الثانية، وبدأت تضرب الكرة بقوة أكبر.. لكننى لعبت جيدا حقا وحافظت على تركيزى وحققت ما كان يفترض بى تحقيقه فى المباراة.. إننى سعيدة حقا بمباراة اليوم».

ولقنت الفرنسية أرفان ريزاى منافستها البرتغالية الشابة ميتشيلا لارتشر دى بريتو درسا وتغلبت عليها ٧/٦ و٧/٣ و٦/٢ اليوم فى الدور الثالث.

انتهاء أزمة الميزانية فى فورمولا ١

والعشرة الكبار يعودون لبطولة العالم

أعلنت الفرق العشر الأعضاء فى اتحاد الفرق المنافسة فى سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» المعروف اختصارا باسم «فوتا» مشاركتها فى منافسات بطولة العالم الموسم المقبل، لينتهى بذلك الجدل الذى كان يهدد بحدوث تمزق فى هذه الرياضة المتميزة. وكان فريق ويليامز قد أبلغ الاتحاد الدولى للسيارات «فيا» بتأكيد مشاركته قبل أيام ، لكن الفرق التسع الأخرى الأعضاء فى فوتا، وهى مكلارين ـ مرسيدس وبى.إم. دبليو ـ ساوبر وفيرارى وتويوتا وفورس إنديا وبراون جى.بى وريد بول ورينو وتورو روسو كانت ترفض الاستسلام للقاعدة المقترحة بتحديد ميزانية الفرق بمبلغ ٦٠ مليون دولار.

وجاء إعلان هذه الفرق عن مشاركتها فى بطولة العالم فى أعقاب التوصل إلى اتفاق بعيد المدى بين الطرفين، لكن فوتا رفض الإعلان عن أى تفاصيل.

وذكر فوتا فى بيان «نؤكد أن كل الفرق الأعضاء لدينا سيشاركون فى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ١».

وطبقا للاتفاقية، تردد أن الفرق وافقت على الرضوخ لنفس القواعد فى موسم ٢٠١٠ وكذلك على توقيع اتفاقية «كونكورد» التى تنظم توزيع الدخل، وذلك قبل ١٢ يونيو.

وذكر فوتا «تجديد اتفاقية كونكورد سيضمن مستقبل رياضة السيارات بتجميع كل الأطراف بروابط رسمية تضمن الاستقرار من خلال الحكم السليم».

وأضاف «ستبنى قواعد موسم ٢٠١٠ على أساس القواعد الحالية ، مع التعديل بحيث تتماشى مع الاقتراحات التى قدمها فوتا للاتحاد الدولى».

وكان فريق ويليامز قد أقصى بشكل مؤقت من فوتا الأربعاء الماضى إثر اجتماعه فى لندن لتقديم قراره بشأن الموسم المقبل.

وفى الاجتماع ، اقترح نوربرت هوج مدير السباقات بفريق مرسيدس ، بناء على تصديق الفرق الأخرى ، تطبيق نظام تحديد الميزانية لمدة عامين. وطبقا للاقتراح، سيسمح للفرق بإنفاق حوالى ١٤٠ مليون دولار فى العام المقبل على أن تحدد الميزانية بمبلغ ٦٠ مليون دولار بحلول عام ٢٠١١.

ويشارك ١٣ فريقا على الأكثر فى بطولة العالم الموسم المقبل ، علما بأن ١٥ فريقا حتى الآن تقدم بطلب المشاركة.

وفى وقت سابق أصبح فريق «برودرايف» ثالث فريق جديد يعلن نيته رسميا فى المشاركة فى الموسم المقبل ، بعد فريقى كامبوس ميتا ١ وتيم يو.إس.

وقال ديفيد ريتشاردز رئيس فريق برودرايف إن فريقه الجديد تمتع بمساندة كبيرة من فيا وبيرنى إكليستون رئيس الرابطة المنظمة لبطولة العالم «الجائزة الكبرى» لسباقات سيارات فورمولا ١.

وقال ريتشاردز «بمساعدة شركة دار كابيتال فى تمويل الفريق، وتفهمنا لآخر الوسائل لتكوين الفريق الجديد، نشعر الآن بأن الظروف مناسبة للتقدم بطلب رسمى لفيا للمشاركة فى فورمولا ١».

ورغم أن الفريق الجديد سيشارك تحت اسم برودرايف فى الموسم المقبل وربما موسم ٢٠١١، يتوقع أن يتنافس تحت اسم أستون مارتين ابتداء من عام ٢٠١٢.

محاولات مع الجونة للاستغناء عن شريف إكرامى

الأهلى يتلقى عرضًا مغريًا للاشتراك فى دورى أبطال العرب

جيلبرتو يفاضل بين عرضين إماراتى وسعودى.. والاستغناء عن الشباب باستثناء شبيطة وفاروق

كتب ـ خالد الإتربى:

تلقى النادى الأهلى عرضا مغريا من أحد منظمى بطولة دورى أبطال العرب للاشتراك فى النسخة الجديدة منها وستتم الموافقة على جميع الشروط التى سيطلبها الأهلى من أجل استقطابه للبطولة لزيادة جماهيريتها، بالإضافة إلى ميزة تعديل مواعيد البطولة حتى تتوافق مع الأهلى ومشاركته فى بطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقى العام المقبل، بعد انتهاء النسخة الحالية التى خرج منها من دور الـ١٦ وخروجه من الكونفيدرالية الأفريقية.

وتعزيزا للعرض المعروض على الأهلى للموافقة على الاشتراك فى دورى أبطال العرب عرض المسئول على الأهلى فكرة منحه مقابلا ماديا أكبر من الفرق التى ستشارك فى البطولة وذلك بعيدا عن اللائحة المالية لها، حيث سيحصل على حصته المالية فى البطولة فى حالة تحقيقه أى إنجاز بالإضافة إلى المقابل الذى سيتم الاتفاق عليه للموافقة على المشاركة الذى بلغ فى العرض الأول مليونى دولار من أجل إبداء الموافقة على الاشتراك فى البطولة وسيكون هذا المقابل قابلا للتفاوض والزيادة لإقناع الأهلى بالعودة للبطولة التى انقطع عن الاشتراك فيها لفترة طويلة.

وسيناقش هذا العرض فى لجنة الكرة فى الأيام المقبلة للبت فى مسألة الموافقة على الاشتراك فى البطولة أو رفضها، وستفكر اللجنة كثيرا قبل قبول العرض أو رفضه نظرا للميزات الكثيرة التى سيحصل عليها جراء اشتراكه أو المساوئ التى سيتعرض لها اللاعبون واستهلاكهم فى بطولة جديدة.

ويسود اتجاه قوى لقبول الاشتراك فى البطولة العربية، نظرا للميزات المادية التى سيحصل عليها وتعويضا للمبالغ التى كان الأهلى سيجنيها من الاشتراك فى البطولة الأفريقية والوصول لبطولة العالم للأندية التى كان يجنى منها أرباحا مادية كبيرة.

ويفاضل الأنجولى جيلبرتو ظهير أيسر الفريق فى الوقت الحالى بين عرض من الهلال السعودى وعرض من أحد الأندية الإماراتية الذى يتكتم على اسمه حتى لا يحدث فى صفقة انتقاله مثلما حدث مع مواطنه فلافيو.

وطلب وكيل أعماله عدم التسرع فى اتخاذ القرار انتظارا لعروض أخرى، بعدما فتح العديد من الخطوط مع الأندية التى ترغب فى خدماته، ويجهز جيلبرتو العديد من العروض من أجل الرحيل عن الفريق بعدما أكد له مسئولو الأهلى الموافقة على رحيله فى حالة جلب عرض متميز.

من ناحية أخرى، تعهد هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالأهلى لشريف إكرامى حارس مرمى فينورد والجونة حاليا، بالتوصل لحلول ودية مع مسئولى الجونة من أجل التخلى عنه والسماح له بالعودة لناديه القديم من جديد.

وأكد إكرامى لخشبة أنه انتظر وقتا طويلا حتى يفاتحه الأهلى فى أمر عودته من جديد لكن انتظاره لم يأت بجديد، للدرجة التى دفعته للظن أن الأهلى لا يريده فكان عليه أن يخطط لمستقبله واختار الجونة وقام بالتوقيع يوم ٢٤ مايو الماضى.

وأكد شريف إكرامى صعوبة إقناع مسئولى الجونة للتخلى عنه لتمسك الجهاز الفنى به والاستفادة من خبراته مع الفريق الذى ينوى تحقيق مفاجآت فى أول مواسمه فى الدورى الممتاز.

وسيعقد شريف إكرامى اجتماعا اليوم مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى وذلك بناء على رغبة اللاعب الذى طلب الاجتماع بهم لمعرفة السبب الذى دفعهم للتراجع عن التعاقد معه ثم التفاوض معه فى هذه المرحلة، خاصة أنه كان قد عرض العودة للأهلى على حسام البدرى الذى لم يمنحه ردا واعتبر الحارس أن هذا التجاهل يعد رفضا فتعاقد مع الجونة.

واستقر معظم شباب الأهلى على وجهتهم المقبلة بعدما تم إبلاغهم بنية النادى فى عدم التعاقد مع أى لاعب منهم وترك الباب مفتوحا أمامهم للانتقال الحر لأى ناد، وذلك باستثناء مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق بعدما قررت لجنة الكرة بقاءهما مع الفريق ليكون الخمسة لاعبين الذين سيقيدهم الأهلى فى قائمة مواليد ٨٧، هم مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق وأحمد عادل عبدالمنعم ومحمد سمير، ولاعب آخر لم يتم الاستقرار عليه. ومن المنتظر أن يتعاقد الأهلى مع لاعب فى هذه المرحلة السنية للاستفادة منه.

شريف إكرامى

ولنا ملاحظة

بنت أخت سانتوس!

■■ مازالت أصداء خروج الأهلى من الكونفيدرالية قائمة.. فهناك سعداء للخسارة، وهناك عنجهيون يقولون إن الأهلى خسر بإرادته.. لأنه أكبر من أن يخسر أمام فريق أنجولى مغمور، ولأنه فريق لايقهر.. وهناك من يؤكدون أنها مؤامرة من اللاعبين ومن جوزيه ومن فلافيو ومن أنجولا ومن أمريكا.. وهناك من يرى أن الأهلى خسر من سانتوس لأنه قد غاب عنه بركات وأبوتريكة وسيد معوض وعماد النحاس وعماد متعب.. ونسى أصحاب هذا الرأى العميق أن الأهلى لعب كثيرا بدون أبوتريكة وبركات وفاز فى مباريات أقوى.. ونسوا أيضا أن الأهلى لعب طويلا بدون عماد متعب وعماد النحاس وفاز ببطولة الدورى.. ونسوا كذلك أن زمن المبررات المعلبة الجاهزة انتهى من زمان.. وأن الفريق خسر أمام سانتوس لأنه كان سيئا بتشكيله، وبأداء المشاركين، وأنهم لو لعبوا بنصف مستواهم، وبتركيز، ولو كانوا يقدرون، ويستطيعون، وعندهم جهد وطاقة لصعدوا وعادوا من لواندا برأس مرفوع.. ولذلك أتعجب من المبررين ومن الشامتين لسؤالهم اللطيف: لماذا يعانى شارع الرياضة المصرية من الاحتقان.. خصوصا هؤلاء الذين «..يتباهون بشعر بنت أخت سانتوس»؟!

■ فى اتصال هاتفى من الزميل أحمد السر قدور مدير مكتب جريدة الخرطوم بالقاهرة حول موسم الكرة المصرية المنتهى ومستوى أداء الحكام، قال الزميل: «إن أسوأ ما فى الموسم هو مستوى أداء بعض الحكام.. وهو ما ترتبت عليه إثارة الجماهير بمختلف انتماءاتها. كما ساهمت القنوات الفضائية فى إضافة المزيد من الإثارة والغضب.. وربما لم يكن الحكم الإسبانى الذى أدار المباراة النهائية جيدا، لكنه لم يكن طرفا، فالمشكلة أن جماهير الفرق المصرية ترى بعض الحكام طرفا فى المباراة.. ولابد من معالجة تلك المشكلة.. فالعدل فى التحكيم هو تطبيق القانون، لكن يبقى الإنصاف، وهو مقاصد القانون»؟!

يا أستاذ أحمد: أحسنت؟

■ عقب مباراة برشلونة ومانشستر يونايتد فى نهائى أوروبا قلت لحضراتكم: «راجع أيضا كيف سلمت الكأس بعد المباراة مباشرة بلازحام وبلاعراك، وكيف تصافح اللاعبون.. وكيف جرت الاحتفالات قبلها، وكيف كان كل شىء محسوبا بالدقيقة والثانية.. راجع وفكر واسأل نفسك: كيف نلحق بهؤلاء.. أو متى؟!».

علق قارئ بقوله: كيف؟ بمصباح علاء الدين؟!.. تسأل متى: «لما نلاقى المصباح»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسم موقف ميدو من القارات.. وحذر مصرى من زيانى وغزال وبلحاج

شحاتة يرفع درجة الاستعداد لموقعة الجزائر.. ومفاضلة مستمرة حول التشكيلة الأساسية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى فى إعادة ترتيب أوراقه استعدادا لمباراته المرتقبة أمام نظيره الجزائرى بالجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم والمقرر لها السابع من يونيو.

شحاتة رفع من درجة الاستعداد داخل المعسكر وكان أول فرماناته مخاطبة اللاعبين أصحاب الأزمات الشخصية بالتفكير فقط فى مباراة الجزائر وهو الفرمان الذى جرى تطبيقه على عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الذى استعاد هدوءه بعد علمه بقرار كريستيان قسطنطين رئيس ناديه اف سى سيون السويسرى بالمعارضة أمام المحكمة الرياضية الدولية على قرار الفيفا بتغريمه ماليا ٩٠٠ ألف يورو بالإضافة إلى الإيقاف لمدة ٤ أشهر.

كما أبعد شحاتة عمرو زكى مهاجم الزمالك عن دائرة عروض الاحتراف الأوروبية التى تلقاها وطالبه بتأجيل الحسم لما بعد مباراة الجزائر وخلال الـ٤٨ ساعة الفاصلة بين العودة من الجزائر والسفر إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى كأس العالم للقارات.

فى الوقت الذى تابع شحاتة فيه عددا من مباريات المنتخب الجزائرى فى الفترة الاخيرة وكذلك عدد من مباريات رسمية للاعبيه المحترفين، وأبدى إعجابا بكريم زيانى لاعب وسط أوليمبيك مارسيليا الفرنسى والمنتظر أن يراقبه أحد لاعبى الوسط لمنعه من التسديد والتمرير بحرية، بالإضافة إلى نذير بلحاج ظهير أيسر بورتسموث الإنجليزى الذى يفاضل شحاتة بين الثنائى أحمد المحمدى وأحمد فتحى لاختيار أحدهما فى الجانب الأيمن والعمل على إيقاف خطورته، وأخيرا عبدالقادر غزال هداف سيينا الإيطالى وأبرز المهاجمين لدى الجزائر من وجهة نظر المدير الفنى للمنتخب، والأخير سيحظى بمراقبة لصيقة فى حالة مشاركته أساسيا من جانب وائل جمعة، خاصة أنه يمتاز بإجادة ألعاب الهواء.

ويدرس شحاتة مع معاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى حسم التشكيلة المنتظر أن يبدأ بها المنتخب مباراته المقبلة أمام الجزائر مبكرا وهناك استقرار على أسماء بعينها وفى مقدمتها عصام الحضرى ووائل جمعة وحسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة وعمرو زكى.

وفى نفس السياق، عاود أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب الوطنى ولاعب ميدلسبره الإنجليزى طرح اسمه بقوة للانضمام إلى صفوف المنتخب وقائمته المشاركة فى كأس العالم للقارات، ويؤيد كل من غريب وصدقى عودة اللاعب للمشاركة فى المونديال العالمى للقارات، خاصة أن المنتخب مقبل فيها على مواجهات صعبة أمام منتخبات الصفوة مثل البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية والهجوم لا يضم من أصحاب الخبرات سوى عمرو زكى ومحمد زيدان وبالتالى الحاجة إلى جهود ميدو بالإضافة إلى أنه ستكون فرصة للمهاجم المحترف فى أوروبا للحصول على كامل فرصته للتعبير عن نفسه كإحدى الأوراق الرابحة للمنتخب فى مشواره المقبل.

وينتظر أن يحسم شحاتة وجهازه المعاون قائمته المشاركة فى مونديال القارات غدا الخميس، والمنتظر أن تضم ٢٣ لاعبا من بين القائمة الحالية التى تضم ٢٨ لاعبا بالإضافة إلى أحمد حسام ميدو».

هل يعود ميدو لقيادة هجوم المنتخب المصرى؟ «خاص الشروق»

مفاجأة:

الزمالك يخطط لإلغاء عقد الأهرام للرعاية

كتب ـ محمد القاعود:

استقر مجلس إدارة نادى الزمالك على اختيار رءوف جاسر قائما بأعمال نائب رئيس النادى فى الوقت الذى قرر فيه ممدوح عباس رئيس النادى السفر إلى إسبانيا لأسباب خاصة لم يفصح عنها.

جاء القرار بإجماع الآراء ولم يعترض إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة كما كان منتظرا، حيث شدد يوسف على احترامه لرأى الأغلبية نافيا وجود أزمات بينه وبين أعضاء المجلس الحالى بمن فيهم ممدوح عباس.

وعقد مجلس إدارة الزمالك المنتخب اجتماعه أمس الأول لاختيار أعضاء المكتب التنفيذى وتحديد اللجان المختلفة وتشكيل الأجهزة والمناصب الإدارية بالنادى وأبرزها مدير عام النادى، وتقرر تجديد الثقة فى علاء مقلد.

وحرص ممدوح عباس على توجيه الدعوة لأعضاء لجنة الكرة التى يرأسها حمادة إمام وكذلك محمود سعد المدرب العام للفريق الكروى الأول لحضور جزء من الاجتماع لتحديد احتياجات الفريق من اللاعبين الجدد، بالإضافة إلى اللاعبين المرشحين للإبعاد خلال الفترة المقبلة.

وشهد الاجتماع مناقشة ما يتعلق بالفرق الأخرى غير كرة القدم وتقرر سرعة صرف جميع المستحقات المالية المتأخرة للاعبى ومدربى هذه الفرق لاسيما فريق كرة السلة الذى يعانى أزمة تهدد استمرار معظم اللاعبين الذين انتهت عقودهم أو أوشكت على الانتهاء.

وعلمت «الشروق» أن عباس يسعى جاهدا لإيجاد راعٍ للنادى بعيدا عن العقد الذى أبرمه مع وكالة الأهرام للإعلان والذى يحصل الزمالك بموجبه على ٣٨ مليون جنيه فى ثلاث سنوات، حيث يتطلع رئيس الزمالك للاستفادة من وضع إعلانات داخل وخارج النادى، وبالفعل تجددت الاتصالات مع شركة «نيون» الإماراتية التى كانت على وشك التعاقد مع النادى فى وقت سابق لكن مسئوليها تراجعوا خشية عدم تمكنهم من تنفيذ التعاقد لظروف عدم الاستقرار الإدارى بالنادى فى عهد المجلس المعين السابق.

إلى ذلك دعا ممدوح عباس إلى اتخاذ موقف جماعى بشأن أزمة بث المباريات والتى عرض اتحاد الإذاعة والتليفزيون مبلغ ٩٠ مليون جنيه لإذاعتها وهو ما اعتبره عباس مبلغا غير لائق على الإطلاق، داعيا لتمسك بزيادة قيمة المبلغ المطلوب.

ولوح عباس برفض الزمالك الموافقة على العرض الحالى فى حالة عدم زيادته، مشيرا إلى أن البديل سيكون إذاعة مباريات الزمالك «حصريا» على قناته فى الموسم الجديد، الأمر الذى ينتظر أن يثير أزمة قوية خلال الفترة المقبلة.

الأندية تهدد بعدم إذاعة مباريات الدورى.. وصقر يسعى للتوفيق مرة أخرى

أزمة البث الفضائى تعود إلى نقطة الصفر

كتب ـ محمد البنهاوى:

عادت أزمة البث الفضائى إلى نقطة الصفر من جديد، وذلك بعد أن فشل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى التوفيق بين مسئولى التليفزيون المصرى ومسئولى لجنة البث الفضائى للوصول لحل للخلاف الدائر حاليا بين الطرفين حول أزمة شراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى الموسم المقبل.

وذلك بعد الاجتماع الذى عقده صقر أمس الأول داخل المجلس القومى برئاسته وبحضور سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورئيس لجنة البث الفضائى وعمرو وهبى مسئول التسويق فى الاتحاد وممدوح عباس الرئيس الجديد لنادى الزمالك وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى وطارق غنيم رئيس نادى إنبى وشريف حبيب عضو مجلس إدارة نادى المقاولون وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة وإبراهيم العقباوى رئيس مجلس إدارة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات ومحمد كمال رئيس لجنة الشباب بأمانة السياسات، وعن لجنة الشباب بمجلس الشعب حضر كل من سيد جوهر رئيس اللجنة وأحمد شوبير وكيل اللجنة والحسينى أبو قمر عضو اللجنة.

وقد شهدت الجلسة جولة جديدة من المواجهات بين سمير زاهر رئيس لجنة البث الفضائى وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة والممثل عن التليفزيون المصرى.

وكانت البداية توجيه سمير زاهر اتهامات لمسئولى التليفزيون بالتعنت فى مسألة البث الفضائى وأنهم السبب فى فشل تعاقد الاتحاد مع شركة IMG البريطانية بإصرارهم على بث جميع مباريات الدورى أرضيا وفضائيا وهو ما رفضه المسئولون فى الشركة وطالب مسئولى التليفزيون بالاختيار بين أمرين، الأول هو إذاعة جميع مباريات الدورى أرضيا مع إذاعة مباراة واحدة كل أسبوع فضائيا والعرض الثانى هو تقديم مسئولى التليفزيون عرضا موازيا للعرض الذى كان مقدما من الشركة الإنجليزية، وهو ما يزيد على ١٤٠ مليون جنيه.

حسن صقر

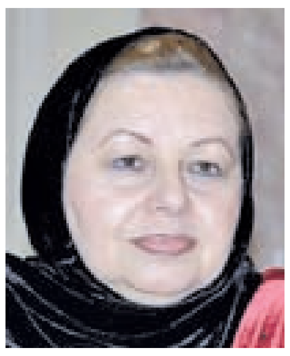
ولكن المسئولين فى التليفزيون رفضوا تماما اقتراحات رئيس الاتحاد وأكدوا أنهم لن يدخلوا فى مزايدات مع الشركات الأجنبية والعروض الوهمية التى يتحدث عنها رئيس الاتحاد وأكدوا أن الأرقام التى تحدث عنها زاهر لم يقدم بها ورقة واحدة مكتوبة تدل على تقديم عروض لشراء الدورى المصرى بهذه القيمة وأن مسئولى الشركة الإنجليزية انتهت آخر مهلة لديهم لتقديم عرض رسمى لشراء الدورى المصرى بنهاية ١٥ مايو الماضى دون أن يتمكنوا من تنفيذ وعدهم لرئيس الاتحاد، مؤكدين أنهم لن يزيدوا قيمة العرض المقدم من التليفزيون على ٩٠ مليون جنيه، وهو ما دفع رئيس الاتحاد إلى التهديد بقيام الأندية بعدم بث مباريات الموسم الجديد على الإطلاق اعتراضا على الطريقة التى يتعامل بها المسئولون فى التليفزيون مع الأندية والتأكيد على أن مباريات الدورى لن يتم بثها الموسم المقبل وأن جميع الأندية موافقة على ذلك. وأمام تهديدات مسئولى الأندية قام التليفزيون المصرى بسحب العرض السابق لشراء الدورى مقابل ٩٠ مليون جنيه والتأكيد على عدم قدرة الاتحاد على بيع مباريات الدورى لأى جهة أخرى نظرا لامتلاك التليفزيون إشارة البث.

واضطر المهندس حسن صقر إلى إنهاء الاجتماع مع التأكيد على عقد جلسة أخرى فى وقت قريب لتقريب وجهات النظر بين المسئولين فى التليفزيون ومسئولى الأندية، وأكد فى تصريحات للصحفيين عقب خروجه من الاجتماع أنه يؤيد أحقية التليفزيون فى شراء مباريات الدورى ولكن المفاوضات على القيمة المالية هى العقبة الوحيدة وأنه قادر على التوفيق بين الطرفين خلال المرحلة المقبلة.

المطالبة بميثاق شرف إعلامى للحد من الظاهرة

الفضائيات تشعل نار «الفتنة» فى الشارع الرياضى

ماجى الحلوانى: أخشى على القنوات أن تتحول لصحافة صفـــراء


ماجى الحلوانى

حمدى الكنيسى

■ صفوت العالم: للأسف الخطاب الرياضى أصبح مستباحًا للجميع

■ حمدى الكنيسى: بعض النجوم تسببوا فى فوضى إعلامية على الشاشة

■ حسام فرحات: مقدمو البرامج يتعاملون بمنطق مشجعى الدرجة الثالثة

■ د. أشرف صالح: الوسط الرياضى ملغم.. ولا يوجد من يحاسب المقدمين

صفوت العالم

د. عطا حسن: المذيعون سبب أزمة جماهير «الألتراس»

د. فوزى عبد الغنى: للأسف الإعلام الرياضى ملون

فى أوائل القرن الماضى صرخ المعلق الرياضى والذى كان يعلق على أحداث مباراة مهمة بين الإكوادور والهندوراس قائلا: إنهم يقتلون أولادنا بعد حالة صدام بدون كرة بين لاعبى الفريقين وهو ما أدى إلى إشعال نار الفتنة بين جمهور البلدين وتطور الأمر إلى نشوب حرب بينهما استمرت لعدة سنوات.

تحقيق - جمال نور الدين:

ومع تطور الأحداث أصبحت القنوات الفضائية والمواقع الرياضية هما المصدر الرئيسى لثورة الجماهير، والممول الأساسى لزيادة التعصب والعنصر المهم فى إشعال نار الغضب والفتنة بين جماهير الأندية، سواء فى المدرجات أوعلى مستوى الشارع الرياضى، ومع ظهور العديد من القنوات الرياضية التى لا رقيب عليها أصبحت الأمور كلها فى يد مالكها أو من يعمل فيها دون رقيب أو ضمير وهو ما أدى إلى ظهور الحروب الكلامية والتراشق بالألفاظ والوعد والوعيد بين مقدمى البرامج ونجومها من أجل مصالح شخصية والخاسر فى النهاية هو المشاهد الذى يتأثر بكل ما يحدث من حوله لتزيد حدة التعصب وتعلو صيحات التهديد ويترسخ مفهوم الشغب.

وهذه محاولة لإلقاء الضوء على ما يحدث فى الفضائيات وخطورته من وجهة نظر خبراء الإعلام عسى أن نكون نقطة إنطلاق نحو العودة للروح الرياضية والسمو بالأخلاق المصرية والبعد عن التعصب الأعمى الذى دمر كل الأشياء الجمالية فى حياتنا الرياضية.

فى البداية يؤكد الدكتور صفوت العالم أن الممارسة الإعلامية فى المجال الرياضى تحتاج إلى تطبيق الميثاق الأخلاقى لأن بعض البرامج الرياضية والقنوات المتخصصة استباحت ما يثير ويعمق الاحتقان بين الجماهير وكثير منها ما ظهر بشكل غير أخلاقى كما أن لاعبى الكرة لا يفرقون بين الظهور على الشاشة واللعب فى الملعب حيث يكون هناك التحيز واضحا وعدم فهم الرسالة الإعلامية لديهم ولهذا يظهر الحوار غير الموضوعى فى تحليل المباريات والتعليق عليها لدرجة ظهور كثير من المغالطات وتمرير مصالح حتى لو كانت غير معلنة وهو ما وضح فى الفترة الماضية من خلال شوبير الذى يجسد هذه النظرية باستغلال موقعه فى اتحاد الكرة أو مجلس الشعب لبث أخبار وقرارات دون غيره من الإعلاميين، أيضا ترك رسائل المشاهدين من خلال SMS على الشاشة دون رقيب يعكس حالة الغليان الموجودة فى الشارع الرياضى وتنتقل الشاشة بدورها كمنبر أخلاقى لتعلم الثقافة الرياضية إلى حوار المقاهى والشوارع، والأخطر من هذا كله من يعمل فى مجال التعليق ويفعل ما يشاء دون وازع من ضميره فى الحياد والتعليق لإمتاع المشاهدين لا أن يثير الفتن والعصبية بين الجماهير وحل المشكلة تكمن فى تعميق المسئولية لدى الجميع بوجود نسق قانونى وتدخل مجلس الشعب وإيجاد ميثاق إعلامى يحدد المسئولية التى ترتبط بالعقاب فى حال الخطأ.

أما الدكتورة ماجى الحلوانى عميدة كلية الإعلام «سابقا» فتقول إن وجود قنوات عامة ورياضية متخصصة أدت إلى ظهور حالة من الاحتقان فى الشارع الرياضى لأن رسالتها لا تتضمن تقديم ما يفيد الناس من ترسيخ لمفهوم الروح الرياضية والحد من التعصب والشغب سواء فى المدرجات أو غيره ولى تحفظ على تلك القنوات والتى ظهرت مساوئها بوضوح من خلال تقديم أفكار المرشحين فى نادى الزمالك والتى كان من المفترض أن يقدم كل مرشح أجندته التى يقدم بها نفسه، وفوجئت بوضع مشين عندما شاهدت المرشحين وهم يتهمون بعضهم البعض باتهامات غير أخلاقية، وللأسف المشاهد ليس له دخل فيما يحدث وللأسف لا يوجد من يحاسب هذه القنوات أو البرامج الرياضية وأخشى عليها من أن تصبح مثلها مثل الصحف الخاصة والصفراء التى تهتم بالفضائح أو تفتعل المعارك من أجل التوزيع وغرس بذور الفتن بين الجماهير فى مختلف الأندية.

وتضيف ماجى الحلوانى بأنه يجب على المسئولين أن يضعوا ميثاق شرف يلتزم به الجميع بجانب ميثاق الضمير الذى يوجد بداخل كل منا حتى تستطيع هذه القنوات نشر الروح الرياضية وغرس بذور تقبل ثقافة الفوز والهزيمة، ويؤكد حمدى الكنيسى رئيس الإذاعة الأسبق أن الكارثة حدثت بسبب بعض الذين دخلوا مجال الإعلام دون علاقة سابقة بالعمل الإعلامى دون دراسة مسبقة وهو ما جعل الصورة تظهر أقرب إلى الفوضى. وأخشى على هذه القنوات أن تكون مصدراً للتعصب فى غياب الروابط التى تحكم العمل الإعلامى، ونحن فى اتحاد الإذاعة والتليفزيون نقوم حاليا بعمل ميثاق إعلامى فى إطار تكوين نقابة للإعلاميين تحكم كل هذه الأمور، ويبقى السؤال المهم: ما هى الآلية التى من الممكن أن تحكم العملية الإعلامية؟ والإجابة عن هذا السؤال الصعب تكمن فى ضرورة عقد مؤتمر موسع يضم جميع الأطراف لوضع بنود الميثاق والتوقيع عليه لتنفيذه ويكون ملزما لكل الأطراف لأن الوضع ينذر بخطر ومطلوب إنقاذ الإعلام من مستوى الدرجة الثالثة.

أما حسام الدين فرحات رئيس قناة النيل للرياضة الأسبق فيؤكد أن تعدد القنوات الفضائية اعتمد فى الأساس على اللامهنية فى اختيار المذيعين وأجلسوا نجوم الكرة على كراسى المذيعين وهو ما اعتبره إهدارا لضوابط العمل الإعلامى الصحيح لأن نجوم الكرة ليسوا مؤهلين حتى لو وجدت الكاريزما الخاصة بهم لجذب الجماهير، ولهذا لابد أن تكون هناك قواعد تحكم العمل الإعلامى على الشاشة حتى لا تتحول بعض شاشات التليفزيون إلى صورة مصغرة لما يحدث فى مدرجات الدرجة الثالثة وهو ما ظهرت بوادره فى المشاهد التى رأيناها فى الفترة الماضية من اشتباكات على الهواء والذى أدى إلى احتقان للجماهير متعددة الانتماءات مثل الألتراس وما سببته بعض الفضائيات من كوارث، ويقول الدكتور فوزى عبدالغنى رئيس قسم الصحافة والإعلام بأكاديمية أخبار اليوم إن القنوات الفضائية فى ظل انتشارها سلكت الطريق الخطأ، فبدلا من القيام بدورها فى نشر الثقافة الرياضية وخلق مشاهد سوى وغير متعصب يقبل ثقافة الفوز والهزيمة كما يتقبل الآخر - نجدها دعمت الاتجاه نحو زيادة التعصب من خلال برامجها الموجهة وبدأت القنوات الرياضية تستعين بلاعبين لديهم الشهرة والنجومية بغض النظر عن امتلاكهم للأدوات الإعلامية فى مخاطبة الشارع الرياضى وهو ما أدى إلى زيادة التعصب ونشوب الحروب وتضليل الجماهير وهو ما تجسد من خلال البعض منهم وكذلك بعض الصحفيين الذين سلكوا طريق التحليلات الرياضية، وهذا الوضع خلق نوعا من أنواع الإعلام الملون فعندما يتحدث تعلم انتماءه، وما زاد من الكارثة هو تعميق الصحافة الرياضية بجانب الفضائيات حالة من التحيز والتعصب لدى الجماهير وأعتقد أن القنوات هى المسئولة عما يحدث فى الوسط الرياضى وداخل المدرجات وعلى المقاهى وفى الشوارع، وكأن مقدمى البرامج لم يمروا على ما ينبغى أن يكون عليه الإعلام، وميثاق شرف يستدعى أن نحافظ على أخلاقيات المهنة. ويضيف عبدالغنى: للأسف انتشار القنوات الفضائية أثر على توزيع الصحف المتخصصة ولذلك نهجت الصحافة نفس السلوك الهجومى و«الفبركة» من أجل عودتها على الساحة وزيادة توزيعها وكان من نتيجة هذا أن أصبح الجمهور واللعبة هما الضحية، وأصبح لدينا كجمهور شك فى كل ما يتعلق باللعبة سواء بالحكم أو اللاعب أو المدرب ونتج عنه أيضا فكرة تفويت المباريات وهى قضية مدمرة لم ندرك خطورتها حتى الآن لأنها قضت على الشعار الذى من أجلة انتشرت الرياضة وهو أن «الرياضة تجسد الجانب الأخلاقى»، ولهذا أطالب المسئولين وخصوصا وزير الإعلام أنس الفقى بأن يحكم قبضته على القنوات الفضائية وما يقدم من خلال شاشاتها لأن الحرية لابد أن تكون مصحوبة بمسئولية اجتماعية وإبعاد من لديهم هشاشة فى التفكير ومصالح فى التقديم.

أما الدكتور عطا حسن وكيل كلية الإعلام بجامعة سيناء فيقول هناك مجموعة من الأسباب لهذه الظاهرة أهمها وجود الكثير من الدخلاء على مهنة الإعلام الرياضى لمجرد أنه كان نجما أو لاعبا سابقا فى أحد الأندية الكبرى وللأسف هذا النوع لم يفهم طبيعة الرسالة الإعلامية وهو ما يجسد المثل «فاقد الشىء لا يعطيه»، ولهذا وجدنا كم المهاترات والتراشق بالألفاظ والدخول فى معارك لا شأن للمشاهدين بها فقد غلبت المصالح الشخصية على العمل الإعلامى والذى يدمر أحد عناصر الميثاق الإعلامى: (الجهر بالحياد وليس بالانتماء). وما يزيد من المشكلة هو ظهور برامج متخصصة سوف تكون كارثة على الشارع الرياضى فى الموسم المقبل بإذاعة برامج للأهلى أو الزمالك أو الإسماعيلى والمصرى، واللعب على مشاعر الانتماء لهؤلاء يؤدى إلى زيادة التعصب كما يتضح من ظهور مقدمى البرامج يعترفون على الهواء بانتماءاتهم الكروية كما هو الحال مع خالد الغندور وأحمد شوبير ومصطفى عبده ومدحت شلبى وكريم حسن شحاته وغيرهم. وهم مثال لتجسيد المصالح الشخصية فى البرامج الرياضية والحل بسيط ويتمثل فى تفعيل ميثاق الشرف الاعلامى بشرط أن يكون القائمون على الإعلام مؤهلين لذلك، ومع كل هذا فأنا ضد لاعبى الكرة على شاشات التليفزيون إلا إذا كانوا مؤهلين وهم نسبة ضعيفة لأن تأثير المذيع الرياضى سريع فى الشارع المصرى.

ويؤكد الدكتور أحمد حسين الأستاذ بقسم الصحافة والإعلام بأن الفضائيات والمنتديات أثرت بالسلب على جماهير الكرة خصوصا بعد أن وصل الوضع إلى منحنى خطير فى هذه القضية، حيث إن الخناقات والحروب التى كانوا يشعلونها على الهواء من أجل جذب أكبر عدد من المشاهدين انتقلت إليهم وأصبحت الخلافات والتراشق بالألفاظ الخارجة على الهواء وأمام الجماهير شيئاً عادياً، يشاهده الجميع وهو ما أدى إلى توسيع الفجوة وزيادة نار التعصب بين الجماهير بمختلف انتماءاتها وللأسف كل هذا سيحدث فى ظل غياب الروابط والمواثيق المتعارف عليها إعلاميا وأصبحت هذه القنوات مصدرا من مصادر زيادة التعصب بدلا من تأدية رسالتها فى نشر الرياضة والقيم المثلى والروح الرياضية وترسيخ مبدأ الفوز والهزيمة وزيادة الجرعة بالثقافة الرياضية ومدى تقبل الجماهير للهزيمة وحدود فرحتها عند الانتصار، وعلى الجميع أن يعود إلى تطبيق المبادئ والقيم ويعمل على ترسيخ بنود ميثاق الشرف الإعلامى وأن يعملوا على تهدئة الرأى العام لا أن يحثوا الجماهير على ترسيخ العداوة وزيادة التعصب والتمسك بالانتماء الأعمى للألوان دون النظر إلى التشجيع المثالى والاستمتاع الجيد باللعبة.

أما الدكتور أشرف صالح عميد كلية تكنولوجيا الإعلام فيؤكد أن الوسط الرياضى كله به خطأ ما، ولهذا أصبحت ظاهرة التراشق بين مقدمى البرامج الرياضية فى القنوات الفضائية نتيجة طبيعية لما يحدث. وأضاف أنها كانت موجودة منذ زمن، ولكن مع تزايد انتشار القنوات واتساع رقعة البرامج ظهرت على السطح بشكل لافت للنظر ولكن هناك ما هو أخطر من البرامج الرياضية وهى ظهور القنوات الخاصة للأندية والتى سوف تزيد فى السنوات المقبلة وخطورتها تتركز فى ترسيخ مفهوم التعصب إذا لم يكن هناك ضوابط لها. ولهذا أدعو القائمين على الإعلام المصرى والمسئولين بأن يتم تكوين مجلس أعلى للرياضة بالتعاون مع وزارة الإعلام ويتم وضع ميثاق شرف إعلامى يهتم بالنواحى الفنية ويضبط إيقاع المضمون الذى يقدم للمشاهدين ويتم توقيع مسئولى القنوات الفضائية على هذا الميثاق حتى تتم محاسبتهم فيما بعد وللأسف لا يوجد من يحاسب هذه القنوات بوضعها الحالى، حيث إن هيئة الاستثمار ليست مسئوله عن النواحى الفنية وإنما هى مسئولة فقط عن التصريح لهذه القنوات كمنطقة حرة للحصول على الشارة.

لاعب دولى يفكر فى الانتحار بسبب ٣٠ ألف جنيه

كتب - علاء على:

اعترف لاعب دولى سابق بأنه كثيرا ما فكر فى الانتحار ليضع بيده نهاية للمأساة التى يعيشها منذ أكثر من ٥ سنوات، وتنكر الجميع له وعلى رأسهم اتحاد الكرة، بطل هذه المأساة هو اللاعب محمد ريفا نجم المنيا السابق وأحد أعضاء المنتخب الوطنى الفائز ببطولة كأس العرب التى أقيمت بسوريا عام ١٩٩٢.

هذا اللاعب الدولى نجا من الموت فى حادث سيارة عام ٢٠٠٤، ولكنه خرج من الحادث الأليم بإصابة خطيرة فى الحوض ألزمته الفراش، وأفقدته مصدر رزقه كمدرب، وكل ما يحتاجه مجرد إعانة مالية قدرها ٣٠ ألف جنيه فقط لا غير ليعود للحياة مجددا ويواصل عمله ويقوى على إعالة أسرته الصغيرة المكونة من زوجة لا تعمل و٣ أولاد فى مراحل التعليم المختلفة.. وعلاجه الشهرى يكلفه أكثر من ألفى جنيه.

وعلى مدى ٥ سنوات ناشد ريفا اتحاد الكرة أكثر من مرة عبر مخاطبات رسمية وودية لمساعدته، ووصل الأمر إلى درجة التوسل على حد تأكيده.. وقال اللاعب الدولى وهو يبكى: «اتصلت بالكابتن مجدى عبدالغنى عضو اتحاد الكرة هاتفيا أكثر من ٣٠ مرة، وفى كل مرة كان يعدنى بعرض مأساتى على الاتحاد، ومع تجديد الاتصال به لسؤاله عن الدعم والمساعدة كنت أفاجأ به يسألنى، هو إيه الموضوع بالضبط؟»!.

وأكد ريفا الذى قاد المنيا لسنوات فى الدورى الممتاز، ولفت تألقه أنظار محمود الجوهرى المدير الفنى الأسبق للمنتخب الوطنى الذى ضمه للقائمة التى خاض بها بطولة كأس العرب بسوريا والتى توج المنتخب بطلا لها، أنه لم يحصل حتى الآن وبعد مرور ١٧عاما على مكافأة هذه البطولة، وأنه أبدا لم يكن يريد هذه المكافأة لولا المأساة التى يعيشها، وجعلت منه جثة تتنفس.

وأضاف اللاعب الدولى السابق أنه بعد أن أغلقت كل الأبواب أمامه وافق على مضض على عرض مأساته على شاشة التليفزيون من خلال برنامج على إحدى القنوات الفضائية، وكان الأمر صعبا عليه أن يظهر ضيفا على التليفزيون للمرة الأولى فى حياته، وهو يبدو كمتسول، إلا أنه فوجئ باستمرار تجاهل اتحاد الكرة لمصيبته، فى الوقت الذى تبرع له الإعلامى خالد الغندور بمبلغ ٥ آلاف جنيه، وعبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» بمبلغ ألفى جنيه.

واختتم ريفا كلامه الذى تبلل بفعل نهر دموع الحزن وقهر الرجال، مؤكدا أنه بات الآن يتمنى الموت على أن يعيش عالة على أولاده الصغار وأسرته الفقيرة، وهو ما دفعه كثيرا - رغم إيمانه الكبير بالله - إلى التفكير فى الانتحار.

عودة إسماعيل أحمد بعد انتهاء عقده اللبنانى

شركة إماراتية تقترح تنظيم دورة عربية للسلة بالإسكندرية

فريق الاتحاد حقق لقب الدورى وينتظر المشاركة خارجيًا
تصوير - أحمد رضا

الإسكندرية - أحمد حسن:

تلقت إدارة نادى الاتحاد السكندرى عرضا من إحدى شركات التسويق الكبرى بدولة الإمارات العربية المتحدة لتنظيم دورة دولية فى كرة السلة بالإسكندرية خلال الأسبوع الأخير من شهر سبتمبر المقبل يشارك فيها ٨ أندية عربية من لبنان والأردن وسوريا وقطر والإمارات والسعودية، إضافة إلى نادى الاتحاد السكندرى، وقد طلبت إدارة الاتحاد مهلة من الوقت لاستطلاع رأى الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة عمرو أبوالخير.

فى الوقت ذاته وافق الجهاز الفنى على المشاركة فى البطولتين الأفريقية والعربية ممثلا عن مصر باعتبار أن الفريق هو حامل لقب بطولة الدورى وجاءت موافقة الجهاز الفنى نظرا لعدم تعارض مواعيد البطولتين حيث تقام البطولة الأفريقية خلال الفترة ما بين ديسمبر وحتى فبراير، بينما تقام البطولة العربية فى مايو وهناك اقتراح من نادى الاتحاد للتقدم بعرض لاستضافتها.

وأكد عمرو أبوالخير المدير الفنى أن هدفه فى الفترة المقبلة العمل على زيادة عامل الخبرة لدى لاعبيه لاسيما وأن معظمهم من صغار السن وذلك من خلال خوض أكثر من احتكاك قوى سواء فى البطولات الدولية الرسمية أو الودية منها وهناك عروض كثيرة يدرسها الجهاز منها دورة الإسكندرية الدولية ودورة الحريرى بلبنان وبطولة حلب بسوريا ودورة دبى.

فى الوقت نفسه وصل أمس الأول - الاثنين - إلى الإسكندرية إسماعيل أحمد نجم مصر والمحترف فى صفوف الرياضى اللبنانى بعد انتهاء تعاقده مع فريقه وقد انتهز مسئولو الاتحاد وجود اللاعب لفتح باب التفاوض معه بشأن انضمامه لصفوف الفريق مجددا.

وعلمت «الشروق» أن اللاعب طلب مليون جنيه فى الموسم الواحد وتحاول الإدارة ممثلة عنها عمرو مصيلحى المشرف العام فى إقناع اللاعب بتخفيض المبلغ والذى يعد أكبر مبلغ يتقاضاه لاعب فى تاريخ السلة المصرية.

كما دخلت الإدارة عن طريق الجهاز الفنى فى مفاوضات مع عدد من لاعبى الأهلى أمثال طارق الغنام وإبراهيم العدوى ورامى الدياسطى ونجم سبورتنج أحمد منير تمهيدا لضمهم فى الموسم الجديد.

كانت إدارة النادى قد قررت مؤخرا مضاعفة مكافآت الفوز بالدورى إلى ٢٠ ألف جنيه بدلا من ١٠ آلاف فى الوقت الذى وعد اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية فيه بصرف ١٠٠ ألف جنيه مكافآت للفريق.

رئيس النادى يتمسك باللعب فى دورى العرب.. والمساواة مع الأهلى فى البث

الزمالك يفتح ملف الكرة.. وجدل حول صفقة حشيش الأذربيجانية.. والبحث عن صفقة سوبر

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس فى إعادة تقييم أوضاع الفريق الكروى الأول قبل أيام من بدء الاستعداد للموسم الكروى الجديد ودراسة جميع الملفات المعلقة منذ عهد المجلس المعين السابق برئاسة الدكتور محمد عامر.

ومن المتوقع أن يطلب عباس من المجلس ترك ملف إدارة الكرة إليه، بالإضافة إلى حازم إمام عضو المجلس مع وضع إبراهيم يوسف فى الصورة، وهو الطلب المنتظر الموافقة عليه بالإجماع، على أن يتولى الثلاثى التنسيق مع لجنة الكرة المنتظر لها الإشراف على الكرة فى الفترة المقبلة.

وترددت أنباء قوية تفيد إمكانية ظهور انقسام داخل المجلس حول الصفقات الجديدة وتحديدا من جانب حازم إمام عضو المجلس الذى اعترض فى جلسة خاصة له على نفوذ طارق حشيش المراقب المالى للنادى، والذى بدأها بالحصول على توقيع مهاجم منتخب أذربيجان برانيمير سوباسيتش وأجرى معه اتفاقا على جميع البنود المالية لصفقة تعاقده مع الزمالك.

ويعتبر حازم أى صفقات تمت خارج لجنة الكرة برئاسة والده حماده إمام فى عهد مجلس عامر كأنها لم تكن مع البدء من نقطة الصفر، خاصة أن مجلس الإدارة يضم متخصصين فى الكرة مثله ومثل إبراهيم يوسف، وكلاهما لابد أن يكون له دور فى اختيار اللاعبين الجدد المنتظر التعاقد معهم.

وكان حشيش قد حصل على السيرة الذاتية الخاصة باللاعب الأذربيجانى من أحد الأصدقاء وشاهد له عدة سى ديهات خاصة بمباريات سابقة شارك فيها مع الفرق التى لعب لها ونالت إعجابه، وأبرم تعاقدا مبدئيا مع اللاعب بعد حصوله على موافقة محمد عامر، بالإضافة إلى تعاقده مع لاعب أفريقى يتكتم على اسمه خلال رحلته إلى فرنسا قبل انعقاد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات.

ولن يكون برانيمير سوباسيتش المهاجم الأذربيجانى وحده مثار جدل كروى بعد أن تلقى عضو فى مجلس الإدارة شكوى من مسئول إدارى داخل الفريق مضمونها ضرورة إبعاد حشيش عن الفريق الكروى فى الفترة المقبلة واقتصار دوره على تنفيذ التعليمات الخاصة بتوقيع عقوبات مالية من عدمه ونقل المسئول لصديقه عضو المجلس بشكل صريح إن معسكر سويسرا الودى كاد يفشل عدة مرات بسبب المكاتبات التى كان المراقب المالى يخاطب بها إدارة الدورة الودية المنتظر إقامتها فى سويسرا دون العرض أولا على الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى.

وعلمت «الشروق» أن كلا من حازم إمام وإبراهيم يوسف يؤيدان التعاقد مع أمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك السابق والعائد من الاحتراف فى لارنكا القبرصى، وهو التعاقد الذى أتمه الدكتور محمد عامر قبل رحيل مجلسه بساعات معدودة، خاصة أن أمير من أبناء النادى، ومن المتوقع أن يحدث التعاقد مع أمير عزمى جدلا فى ظل رفض عضوين بالمجلس كانا على خلاف كبير مع والد اللاعب عزمى مجاهد عضو المجلس السابق يرجع إلى أعوام ماضية وتفجر بشكل مخيف خلال فترة الدعاية الانتخابية.

ولا يزال حازم إمام متمسكا بالتعاقد مع صفقات سوبر لإعادة الفريق مرة أخرى إلى دائرة المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل ورشح العديد من الأسماء من أبرزها شريف عبدالفضيل مدافع الاسماعيلى، بالإضافة إلى الدخول فى مزايدة مالية للتعاقد مع وليد سليمان صانع العاب بتروجيت والمنتخب الوطنى.

برانيمير فى مباراة مع منتخب بلاده

ولا تزال الاتصالات الهاتفية مستمرة مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى لإقناعه بالموافقة على ما أعلن عنه ممدوح عباس فور انتخابه رئيسا للنادى والخاص بتجديد عقد جمال حمزة وإعادة الغانى جونيور أجوجو رأس الحربة الدولى مرة أخرى، خاصة أن الثانى يلقى استمراره رفضا من جانب المدير الفنى.

وفى نفس السياق، بدأ مجلس الإدارة فى اجتماعه الأول مناقشة أوضاع الفريق وفى مقدمتها اختيار مدرب جديد خلفا لسامى الشيشينى الذى انتقل للعمل فى نادى الجونة، وتم ترشيح العديد من الأسماء فى الساعات الأخيرة منهم خالد جلال، وشهد اختيار خليفة الشيشينى جدلا، حيث يرغب كل مسئول فى اختيار صاحب مقعد المدرب المساعد فى الجهاز الفنى الجديد.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد عقد أول اجتماعاته فى الساعات الماضية وظهرت مخالب عباس الأولى والاتجاه إلى الاصطدام بمجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر، حيث أعلن عباس تمسكه بالمشاركة فى بطولة دورى أبطال العرب رافضا توصيات المجلس فى وقت سابق بمنع اشتراك الأندية المصرية فى البطولات العربية لوجود اختناق فى أجندة استعدادات المنتخب الوطنى فى مشواره بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وأكد مخاطبته للشركة الراعية للبطولة، كما تلقى رئيس الزمالك الجديد ملفا كاملا من جانب عبدالله جورج عضو المجلس المعين السابق، خاصة بحضوره جميع مناقشات لجنة البث الفضائى وكشف عباس النقاب عن رفضه لجميع النسب المطروحة بالنسبة للأندية فيما يخص توزيع حقوق البث الفضائى فى الموسم المقبل وأكد عباس فى نفس السياق تمسكه بالمساواة مع الأهلى فى الحقوق المالية.

خلال حفل تكريم المجلس مع أعضاء النادى
عباس: عمرى فى الزمالك ٤ أعوام.. وعلاقتى بـ«الغزال» طيبة

فيما يمكن اعتباره مفاجأة بكل المقاييس أكد ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك المنتخب خلال حضوره حفل تكريم أقامه عدد من أعضاء النادى له بمناسبة انتخابه هو وقائمته بمجلس الإدارة أنه لن يخوض مرة أخرى انتخابات الزمالك وينوى الاكتفاء بالدورة الحالية، التى تمتد لأربعة أعوام لتحقيق جميع أحلامه ووعوده الانتخابية، التى وعد بها أعضاء الجمعية العمومية.

وتابع عباس فى اجتماعه مع أعضاء النادى أن لديه طموحا كبيرا فى تحقيق وعوده الانتخابية خلال الدورة الحالية، وعلى رأسها إعادة بناء المبنى الاجتماعى مرة أخرى بالإضافة إلى إعادة بناء فريق الكرة ليكون مؤهلا لإحراز الألقاب والبطولات من جديد والبدء فى مشروع إنشاء فرع ٦ أكتوبر بجانب إقامة احتفالات ضخمة بمناسبة مرور ١٠٠عام على إنشاء النادى والمقرر لها أن تتزامن مع عام ٢٠١١.

ونفى عباس خلال اجتماعه مع أعضاء النادى برفقة أعضاء مجلس الإدارة أن يكون هناك خلاف فى الرأى «طاحن» وعودة إلى حالة عدم الاستقرار خاصة مع ظهور قطب فى المجلس هو إبراهيم يوسف نجم الكرة الكبير، وأحد أهم أعضاء قائمة مرتضى منصور، وشدد عباس على أن علاقته بيوسف ترجع إلى نحو ٢٥ عاما وأن الاستقرار بينهما على خدمة الزمالك يعنى غياب الانقسام المبكر داخل المجلس، وشدد على أن لإبراهيم دورا فى المنظومة الإدارية، المقرر أن يدير بها نادى الزمالك خلال الأربعة أعوام المقبلة.

وحرص عباس على توجيه رسالة تحية لكل من انتخبوه بالإضافة إلى من منحوا أصواتهم لمنافسيه فى سباق الرئاسة، وأكد أن عمله فى النهاية يرتبط بتحقيق رغبات أعضاء الجمعية العمومية سواء مناصريه أو من اختلفوا معه.

وظهر جمال حمزة مهاجم الفريق خلال حفل التكريم، وأكد مساندته لمجلس عباس واحترامه لدعوة الأخير له بالعودة مرة أخرى إلى الزمالك.

حسام وإبراهيم

ترشيح ألمانى ويوغسلافى وهولندى لتدريب الإسماعيلى

أبوالحسن ينفى التفاوض مع التوءم حسن ومحسن صالح

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس نادى الإسماعيلى أن البرازيلى ريكاردو بذل مجهودات يستحق عليها التحية طوال الموسم الماضى مع الفريق فى ظل نقص الصفوف فى بعض المراكز واستعان بعدد من الناشئين أمثال إبراهيم يحيى وهانى غيث وأحمد مودى وأحمد خيرى لسد فراغ هذه المراكز ومنحهم الثقة والخبرة فى المباريات القوية.

وتحدى أبوالحسن بأن أفضل مدرب فى العالم لو تولى مسئولية الإسماعيلى الموسم الماضى وفى ظل الظروف الصعبة التى مر بها الفريق لن يحقق نتائج أفضل مما حققها ريكاردو لأن المجلس كان فى تفكيره بناء فريق قوى قادر على المنافسة القوية فى البطولات، وذلك ما تحقق بالفعل ولا ينكره أحد، وأشار أبوالحسن إلى أن لجنة الكرة هى التى لها الحق فى اختيار المدير الفنى الجديد، وبدأت فى دراسة العديد من الترشيحات لاختيار الأفضل، وهناك عدة معايير للاختيار، أهمها: شخصيته القوية وخبرته بالكرة العربية وصعد من قبل إلى منصة التتويج من خلال قيادته للعديد من الفرق التى تولى تدريبها وليس مجرد ضيف شرف فى البطولات لأن الإسماعيلى يسعى الموسم المقبل لحصد بطولة بعد بناء فريق قوى وسد العجز فى بعض المراكز، وأشار إلى أن المجلس منح اللجنة جميع الصلاحيات ولا يوجد تدخل فى عملها وأنه يطمئن عشاق الإسماعيلى أنه مدرب عالمى يليق باسم الدراويش، ولن نبخل على التعاقد معه مهما كانت تكلفته. ونفى رئيس الإسماعيلى التفاوض مع أسماء بعينها أمثال أنور سلامة وحسام حسن ومحسن صالح وأنه يكن كل احترام وتقدير لهؤلاء، ولكن لم نتفاوض معهم وهناك اتجاه لتولى مدرب أجنبى المسئولية فى الفترة المقبلة.

وتعقد لجنة الكرة اجتماعا صباح اليوم للبحث فى اللاعبين الجدد والأسماء المستبعدة وتدرس بعض السير الذاتية لعدد من المدربين الذين يتم ترشيحهم من ضمنها مدرب يوغسلافى سبق له التدريب فى السعودية، والألمانى كروجر الذى سبق له التدريب فى المقاولون العرب والمصرى، وآخر هولندى درب فى قطر.

ومن ناحية أخرى، أكد أحمد عباس وكيل أعمال الموزمبيقى داريوكان أن مسئولى نادى المريخ السودانى سيتفاوضون على أرض الواقع ابتداء من يوم السبت لشراء اللاعب، حيث يقيم فريق المريخ معسكرا مغلقا بالقرية الأوليمبية لمدة أسبوعين واللاعب طلب الرحيل بشكل ودى عن الإسماعيلى لأنه لم ينسجم مع الكرة المصرية حتى الآن ورحيل البرازيلى ريكاردو الأب الروحى للاعب أثر بالسلب على حالته المعنوية ولذلك رحيله لا محالة فيه فى ظل تفهم مسئولى الإسماعيلى الموقف والحالة النفسية للاعبين فى استحالة بقائه.

وفى سياق مختلف، أجرى الغينى صموائيل جونسون لاعب النادى الإسماعيلى الذى انتهت إعارته لمدة ٦ أشهر لكاظمة الكويتى اتصالات مع رئيس نادى الإسماعيلى لمعرفة مصيره سواء بالبقاء فى الكويت، حيث يرغب مسئولو كاظمة بشرائه أو العودة إلى الإسماعيلى حسب رأى مجلس الإسماعيلى، وأكد رئيس النادى لجونسون أن قرار بقائه أو رحيله فى لجنة الكرة وسوف يتحدد فى موعد أقصاه منتصف الأسبوع المقبل واللاعب ارتفعت أسهمه بالبقاء فى الإسماعيلى فى ظل رغبة الموزمبيقى داريو كان فى الرحيل عن الدراويش والعودة إلى الدورى السودانى، وأكد محمد شيحة وكيل أعمال الغينى جونسون أن اللاعب دخل دائرة اهتمامات أندية محلية مثل الاتحاد السكندرى والمصرى ولكنه مرتبط بعقد مع الإسماعيلى لمدة ثلاثة مواسم، ولابد من تحديد مصيره أولا قبل الحديث عن العروض، وبعيدا عما سبق أصيب مهاجم النادى الإسماعيلى العراقى مصطفى كريم بالحسرة وخيبة الأمل إثر استبعاده عن القائمة النهائية للمنتخب العراقى المشارك فى بطولة كأس القارات من ١٤ إلى ٢٨ يونيو الحالى المقامة بجنوب أفريقيا.

وجاء استبعاده من قبل المدير الفنى الجديد للمنتخب الصربى بورا ميلوتيوفتيش الذى لم يقتنع بإمكانات اللاعب فى مباراة قطر الودية التى انتهت بفوز قطر بهدف دون رد يوم الاثنين الماضى.

وبذلك ينتظم اللاعب مع بداية فترة الإعداد لفريقه الإسماعيلى التى سوف تنطلق بالإسكندرية يوم ٢٥ يونيو الحالى.

الاتصالات يفتح الباب أمام انتقال جعفر إلى الزمالك

كتب ـ محمد الديك:

أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس المصرية للاتصالات، وجود مفاوضات مع إدارة النادى لضم أحمد جعفر مهاجم الفريق للزمالك مع الموسم الجديد، إلا أنها توقفت فى الفترة الحالية نظرا لوجود مجلس إدارة جديدة للنادى الأبيض.

وأشار إلى أنه قام بإبداء موافقته المبدئية لرحيل اللاعب، خاصة أن العرض كان جادا من قبل علاء الأزهرى عضو مجلس الإدارة السابق وتم الاتفاق على جميع التفاصيل، إلا أن انتخاب مجلس إدارة جديد للنادى برئاسة ممدوح عباس جمد الصفقة وإننا فى انتظار عرض رسمى من المجلس الجديد وإن كان يناسب اللاعب وإدارة النادى فستتم الموافقة الفورية على رحيل اللاعب.

وأشار إلى أنه هو العرض الوحيد الذى تلقاه مجلس الإدارة، أما بشأن باقى اللاعبين فلا يوجد أى شىء يذكر، وفى حالة وصول أى عرض خاص بأى لاعب ستتم مناقشته مع الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى لمعرفة رأيه النهائى بشأن اللاعب، خاصة أن الإدارة كلها إصرار وعزيمة للعودة لدورى الأضواء والشهرة فى حالة تأكد هبوط الفريق للقسم الثانى.

فى سياق آخر، تقدم النادى بعرض رسمى لضم محمد الحصرى لاعب بلدية المحلة مقابل دفع مبلغ ٢٥٠ ألف جنيه لضمه للفريق الأول، إلا أن مجلس الأخيرة رفض العرض لضآلة المبلغ وطالبت بدفع مبلغ ٢ مليون جنيه للاستغناء عن اللاعب، خاصة بعد الإشادة التى تلقاها اللاعب من الجهاز الفنى للفريق بإمكاناته الفنية والبدنية.

فى المصرى البورسعيدى
التعاقدات الجديدة مسئولية بيشكى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أخلت إدارة النادى المصرى مسئولية الصفقات الجديدة التى تعاقد النادى معها وحملت مباركة الجهاز الفنى لهذه الترشيحات التى جاءت مطلبا جماعيا لعبود الخضرى مدير الكرة وعبدالله درويش المدرب العام وجمال جودة المدرب المساعد وبتأييد من المجرى بيرتى بيشكى الموجود فى إجازة ببلاده.. وأكد شريف شدوى عضو لجنة التعاقدات وعضو المجلس، أن المجلس ما هو إلا إدارة لإبرام التعاقد وإتمام ومناقشة الجهاز فى وجهة النظر، بحيث تكون استشارية كون ذلك من الاختصاصات الفنية الموكلة للجهاز.. وقال إن كشف الأماكن الشاغرة وعرض قائمة الأسماء مقدمة من الجهاز وليس للمجلس دخل أو تدخل فى ذلك.. واستشهد عضو المجلس بالجلسة التى عقدت منذ ساعات داخل الإدارة بحضور مدير الكرة والمدرب العام وتناول الجميع الغداء تباركا بالعيش والملح. وفى الوقت نفسه استبعدت الإدارة فكرة التعاقد مع حارس الأسمنت على حجازى وأبرمت التعاقد مع المعتصم بالله مدافع المقاولون ليكتمل سيناريو التركيز على خط الدفاع وإهمال بقية الصفوف من الدعم.

فى سياق مختلف، وصلت العلاقة بين إبراهيم الهلالى وإدارة النادى إلى طريق مسدود عقب حصول اللاعب على شيك بدون رصيد بقيمة مستحقاته المتأخرة عن زملائه وقيامه بتقديم شكوى إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة لفسخ عقده لعدم وفاء التزام مسئولى المجلس من سداد مستحقاته أسوة بزملائه اللاعبين.

الإعلان عن الصفقات الجديدة خلال ٤٨ ساعة
إسماعيل يوسف يدرس إقامة معسكر خارجى لإعداد الجونة

إسماعيل يوسف

كتب ـ محمد الديك:

يدرس الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بالجونة بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى إقامة معسكر خارجى فى أحد البلدان العربية فى إطار استعداداته للموسم الجديد.

وأكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة أن الفريق موجود حاليا فى معسكر إعدادى بملعب دريم بمدينة السادس من أكتوبر يقتصر على التدريبات البدنية فقط بعد رفض الجهاز الفنى إقامة مباريات ودية، على أن ينتهى يوم ١٠ من يونيو الحالى يسافر بعدها اللاعبون للانتظام فى معسكر آخر بملعبه بمدينة الجونة يستمر ليوم ٣٠ من الشهر نفسه يتخللها إجازات قصيرة للاعبين.

وأشار إلى إمكانية الاستغناء عن لاعبين من الفريق فى حالة إبرام صفقات قوية خلال الساعات القليلة المقبلة بعد أن قام إسماعيل يوسف المدير الفنى بإعلانه الاستغناء عن بعضهم عقب إعلان صعود الفريق رسميا للدورى الممتاز.

وأكد أنه سيتم الانتهاء من جميع التعاقدات الجديدة خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة بعد أن وصلت إدارة النادى للاتفاقات مع أكثر من لاعب إلى أنه لن يتم الإعلان عنها حتى لا تزايد الأندية الأخرى عليهم خاصة فى ظل حالة السرية التى وضعها النادى على هذه الصفقات، مؤكدا أنه ستكون صفقات من العيار الثقيل ومعظمها من لاعبى الدورى الممتاز وأصحاب أسماء رنانة بالمسابقة.

بعد تعاقده مع بترول أسيوط
جمال محمد على يحدد ١٠ يونيو للبدء مع الفريق

حدد الدكتور جمال محمد على المدير الفنى الجديد لبترول أسيوط الذى تم التعاقد معه مؤخرا خلفا لمحمد عامر المدير الفنى السابق للفريق العاشر من يونيو القادم لبدء فترة الإعداد للفريق بصفة مبدئية. وأكد المدير الفنى الجديد أنه سعيد بثقة المسئولين بالنادى فى قدراته، مشيرا إلى أنه سيبذل قصارى جهده مع الفريق ليقدم موسما كرويا رائعا خاصة فى ظل العرض القوى وإبداء الإدارة المرونة فى توفير جميع المتطلبات للجهاز الفنى الجديد.

وأشار إلى أنه عقد اجتماعا مع المهندس محمد شعيب رئيس النادى وطلب من الأخير تحديد واختيار الجهاز المعاون له وسيتم الإعلان عنه خلال الساعات القادمة ومازالت هناك مفاوضات مع أكثر من شخص. وشدد المدير الفنى للبترول أن فترة الإعداد ستكون فى مدينة أسيوط حتى تكون هناك مؤازرة جماهيرية للفريق.

البحث مستمر عن صفقات فى الشرطة

ما زال الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الشرطة والمسئولون بالنادى يرفعون شعار السرية على الصفقات الجديدة، التى سيتم التعاقد معها، وفى إطار الاستعدادات للموسم الجديد، قرر الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى بدء فترة الإعداد فى ١٠يونيو الجارى على ملعبه بالعباسية لمدة أسبوع بتجمع اللاعبين وإجراء القياسات والكشوفات الطبية يقوم بعدها بإقامة عدة معسكرات فى القاهرة والإسكندرية والإسماعيلية لكسر حالة الملل لدى اللاعبين بسبب طول فترة الإعداد يتخللها مباريات ودية مع الأندية هناك خاصة فى ظل إقامة معظم أندية الدورى الممتاز لمعسكرات إعدادها هناك.

وليد سليمان

مختار يستبعد ٧ لاعبين
بتروجيت يرفض بيع وليد سليمان إلى الأهلى.. واللاعب يهدد بالاعتزال ويلجأ إلى الوزير

كتب ـ حسين شعبان:

حسم الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت بقيادة مختار مختار، المدير الفنى، قائمة المستبعدين من صفوف الفريق وقرر الاستغناء عن ٧ لاعبين من قائمة الفريق وهم حسام أسامة وحسان سامى ومحمد كوفى وأيمن رمضان وإبراهيم عبدالجواد وأحمد الفولى ومحمد فيلكس من قائمة الفريق للموسم الجديد.

فى المقابل، تم التعاقد رسميا مع غريب فتحى لاعب سموحة ومحمود سمنة لاعب بترول اسيوط وأحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات ومحمد فتحى حارس الإسماعيلى، وقام الرباعى بالتوقيع على العقود الرسمية لمدة اربعة مواسم تبدأ الموسم المقبل، بالإضافة الى هانى حسن ومحمد حافظ والمالى حيدر أبوبكر.

ووفقا لمختار مختار فإن البحث لايزال جاريا عن صفقات قوية خلال الساعات القليلة المقبلة كى يتسنى للفريق البترولى المنافسة على البطولات فى الموسم المقبل.

فى سياق آخر، رفض مختار مختار الاستغناء عن علاء إبراهيم وتمسك بوجوده، نظرا لحاجة الفريق إلى جهود اللاعب خاصة ان إدارة النادى نجحت فى تنقية النفوس بين اللاعب ومديره الفنى.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة النادى بالإجماع رفض العرض المقدم من إدارة الأهلى لضم وليد سليمان لاعب الفريق الأول بالنادى بعد الفاكس الرسمى الذى تلقته الإدارة تطلب فيه تحديد المبلغ المناسب لبيع اللاعب أو الدخول فى صفقة تبادلية.

كان اللاعب قد ارسل إلى النادى خطابا يطلب فيه الرحيل وعدم المشاركة مع الفريق الموسم المقبل والانضمام للأهلى.

وأكد اللاعب فى تصريحات، خاصة أنه أغلق ملف بتروجيت نهائيا، مؤكدا انه لن يرتدى فانلة الفريق البترولى، مفضلا الرحيل عن النادى وخوض تجربة الاحتراف الخارجى بعدما تلقى عرضين واحد بالدورى الالمانى والاخر بالدورى البلجيكى.

وأضاف اللاعب انه يطالب وزير البترول سامح فهمى بالتدخل كى ينضم للأهلى ويحقق حلمه بالمشاركة اساسيا بالمنتخب الوطنى، خاصة أنه ينضم على فترات ولم يشارك بصفة أساسية أثناء لعبه ببتروجيت. وأشار سليمان الى أن الوزير اسهم بشكل كبير فى إعارته لفريق أهلى جدة السعودى خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية بعدما رفضت إدارة بتروجيت إعارته لكن ضغط الوزير على الإدارة ادى إلى احترافه القصير.

وهدد سليمان الجميع بالاعتزال فى حال عدم تنفيذ رغبته بالانضمام للأهلى، خاصة أنه لن يؤدى بمستواه فى حال بقائه مع بتروجيت الموسم المقبل.

ريال مدريد أمضى هذا الموسم متفرجا على انتصارات برشلونة.. فماذا سيفعل بقيادة بيريز؟ (أ.ف.ب)

قيادة «من العيار الثقيل» لريال مدريد!

■ بيريز رئيسًا بالتزكية.. وزيدان مستشارًا.. وفالدانو مساعدًا.. وبيلليجرينى مديرًا فنيًا

■ برشلونة يحذر من التفاوض مع لاعبيه.. و«القرش» يرد بسخرية: لن يمنعنى أحد!

بعد ساعات من تولى فلورنتينو بيريز الملقب بـ«قرش الصفقات» رئاسة نادى ريال مدريد العريق بالتزكية، أعلنت إدارة النادى الملكى عن تعيين المدرب الشيلى مانويل بيلليجرينى مديرا فنيا للفريق الأول بالنادى خلفا لخواندى راموس الذى انتهت مهمته مع الفريق هذا الموسم بالحصول على المركز الثانى فى الدورى خلف منافسه التقليدى برشلونة.

ففى بيان أصدره النادى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت، تم الإعلان عن أن بيلليجرينى وافق على توقيع عقد مدته عامان مع الريال، قبل أن يتم تقديمه رسميا إلى وسائل الإعلام الإسبانية والعالمية فى العاصمة مدريد.

ولم تتضح حتى الآن القيمة المالية لعقد بيلليجرينى الذى كان يتولى فى الموسم الماضى تدريب فريق فياريال، وكان مرتبطا معه بعقد يستمر حتى عام ٢٠١٠، غير أن وسائل الإعلام الإسبانية تكهنت بأن فياريال حصل على تعويض مالى يصل إلى ٥,٥ مليون دولار مقابل الحصول على خدمات المدرب البالغ من العمر ٥٥ عاما، والذى عمل أساسا كمهندس مدنى، وكان قد قاد فريق «الغواصة الصفراء» وهو اللقب الذى يشتهر به فياريال لاحتلال المركز الخامس فى جدول الدورى الإسبانى فى الموسم المنتهى، وإلى المركز الثانى فى الموسم الذى سبقه.

ويتمتع بيلليجرينى بخبرة تدريبية كبيرة وسجل إنجازات لا بأس بها مع فياريال، حيث نجح معه فى خلال السنوات الخمس التى أمضاها معه فى تحويل هذا النادى من فريق متواضع إلى فريق ينافس بقوة على المراكز الخمسة الأولى، كما سبق له أن قاد هذا الفريق إلى التأهل مرتين إلى بطولة دورى أبطال أوروبا، من بينهما المرة التى وصل فيها إلى الدور قبل النهائى، وذلك فى عام ٢٠٠٦، وكانت المرة الثانية العام الحالى عندما تأهل إلى دور الثمانية وخرج أمام الأرسنال الإنجليزى.

وكان فلورنتينو بيريز قد اختير رسميا لتولى رئاسة ريال مدريد بعد أن أعلنت اللجنة الانتخابية بالنادى أنه المرشح الوحيد الذى استطاع تقديم ضمانات بنكية تغطى ١٥٪ من حجم ميزانية النادى وهو ما تشترطه لوائح النادى.

وفور الإعلان عن ذلك، قرر بيريز ـ الذى سبق له أن تولى رئاسة النادى الملكى من ٢٠٠٠ وحتى ٢٠٠٦ ـ تشكيل ما يشبه «قيادة حرب» لتولى الأمور الإدارية والمالية والفنية فى النادى أملا فى استعادة هيبة الفريق التى ضاعت هذا الموسم بخروج الفريق صفر اليدين من جميع البطولات التى شارك فيها، وقال بيريز إنه سيستعين بثلاثة من نجوم النادى السابقين فى العمل معه وهم خورخى فالدانو الذى سيشغل منصب المدير العام للنادى وميجيل بارديزا الذى سيعمل مديرا للكرة ومعهما النجم الفرنسى زين الدين زيدان كمستشار خاص لرئيس النادى البالغ من العمر ٦٢ عاما.

وسيخلف بيريز فى منصبه الجديد فيسنتى بالودا الذى تسلم رئاسة النادى بصورة مؤقتة منذ استقالة رامون كالديرون فى يناير الماضى بسبب اتهامات تتعلق بتزوير الانتخابات التى فاز على أساسها برئاسة النادى عام ٢٠٠٦.

وأوضح بيريز الذى يرأس المجموعة الإسبانية للبناء والخدمات «آى.سى.إس.»، فى تصريح لصحيفة «إل بايس» الإسبانية أنه «ينوى إحداث ثورة فى صفوف النادى الملكى».

وقال أيضا: «لا أضع أمامى أى حدود.. سيطرة برشلونة محليا بتتويجه بطلا للدورى والكأس، بالإضافة إلى فوزه بدورى أبطال أوروبا، كل هذه أمور تدفعنى أكثر إلى العمل من أجل إعادة النادى الملكى إلى طريق الألقاب، سواء المحلية أو القارية».

ووضع بيريز شعارا لحملته الانتخابية يقول: «الحلم عائد مرة أخرى»، ووعد الجماهير بالتعاقد مع لاعبين «عالميين» لتدعيم صفوف الفريق، ولكن دون الكشف عن أسماء.

ورجحت وسائل الإعلام الإسبانية أن يكون من أبرز اللاعبين الذين سيتعاقد معهم بيريز ومجلسه الجديد صانع ألعاب المنتخب البرازيلى وميلان الإيطالى ريكاردو كاكا، وربما الدولى البرتغالى كريستيانو رونالدو مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى، ولاعب الوسط الدولى الإسبانى شابى ألونسو والدولى الفرنسى فرانك ريبيرى مهاجم بايرن ميونيخ الألمانى، والدولى الإسبانى ديفيد بيا لاعب فالنسيا.

وتكهنت أيضا بأن ينفق بيريز ما يقرب من ٢٠٠ مليون يورو كحد أدنى لإتمام صفقات اللاعبين الجدد.

ووصفت وكالة الأنباء الفرنسية بيريز الذى يملك ثروة تقدر بنحو ١٫٨ مليار دولار ويرأس مجلس إدارة شركة تضم ١٠٩ آلاف موظف وعامل بأنه «قرش الصفقات»، وقالت إن الصحف الأوروبية بدأت فى إبداء تخوفها من تولى بيريز رئاسة ريال مدريد، معتبرة أنه لم يعد هناك أى لاعب أو مدرب فى مأمن من زوبعة الشائعات التى تتناولها وسائل الإعلام الإسبانية!

وفى هذا الصدد، حذر خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى نظيره من الاقتراب من «البارسا»، مشيرا إلى أن لاعبى الفريق الكاتالونى لا مكان لهم إلا فى برشلونة، لكن بيريز رد بسخرية قائلا: «لا أتذكر أن هناك اتفاقية بيننا تمنع ضم لاعبين من برشلونة»!

وأضافت الوكالة الفرنسية فى تقريرها عن الوضع الجديد فى الريال أنه إذا كان بيريز هو الأكثر قدرة على شراء اللاعبين على غرار مالك فريق تشيلسى الإنجليزى، الروسى رومان أبراموفيتش، وتكرار ما فعله عام ٢٠٠٠، فإن الأزمة المالية والاقتصادية التى ضربت العالم قد تجعل ريال مدريد فى وضع قد لا يمكنه من الانخراط فى توقيع هذا العدد الكبير من النجوم دفعة واحدة.

وتسرى شائعات مفادها أن بيريز خسر جزءا من ثروته جراء الأزمة المالية، مما يضع علامات استفهام حول قدرته على الوفاء بوعوده التى قطعها لجماهير الريال، لكن كثيرين ممن يعرفون هذا الرجل قالوا فى تصريحات لصحيفة «ماركا» الإسبانية إن «فلورنتينو بيريز يبقى هو فلورنتينو بيريز، أى الرجل الذى يحصل على كل ما يريده»!

«موضة» جوارديولا تمتد إلى يوفنتوس!

يبدو أن ميلان لن يكون النادى الإيطالى الوحيد الذى سيتبع «موضة» جوارديولا الجديدة، فقد أعلن جيوفانى جيلى رئيس نادى يوفنتوس هو الآخر أن إدارة النادى تبحث الآن عن مدرب يتمتع بعقلية «شابة»!.

وبعد أيام من قرار ميلان تعيين لاعبه الدولى البرازيلى الأسبق ليوناردو ـ ٣٩ سنة ـ مديرا فنيا له فيما وصفته وسائل الإعلام الإيطالية بأنه محاولة لتقليد نموذج المدرب الإسبانى الشاب جوسيب جوارديولا ـ ٣٨ عاما ـ مع برشلونة، أكد رئيس «اليوفى» أن المدرب الذى يبحث عنه النادى لتولى تدريب الفريق خلفا لكلاوديو رانييرى والمدرب المؤقت تشيرو فيريرا يجب أن يكون مدربا شابا أو يتمتع بعقلية شابة لكى يتمكن من تجديد دماء الفريق وطريقة لعبه.

وقال جيلى إن يوفنتوس ـ وصيف بطل دورى الموسم الماضى ـ كلف جان كلود بلان بمهمة البحث عن مدرب من هذه النوعية، مشيرا إلى أن بلان «بدأ بالفعل فى دراسة الأسماء المرشحة ومميزات كل منهم قبل أن تتولى إدارة النادى تحليل هذه الأسماء من الناحية الفنية لاتخاذ قرار فى هذا الصدد خلال الأسبوع المقبل تقريبا».

وكان يوفنتوس قد عين أخيرا المدافع الدولى السابق تشيرو فيريرا مؤقتا ليخلف كلاوديو رانييرى بعد النتائج المتواضعة التى حققها مع الفريق، ونجح المدرب المؤقت فى تحقيق الفوز فى مباراتيه الأخيرتين فى الدورى على مضيفه سيينا ٣ ـ صفر وضيفه لاتسيو ٢ ـ صفر.

ولم يخف فيريرا الذى يعد أحد الكوادر المهمة فى مجلس إدارة يوفنتوس رغبته فى الاستمرار فى عمله كمدرب، لكن الصحافة الإيطالية رشحت عدة أسماء لخلافته، من بينها لاعب الوسط الدولى السابق أنطونيو كونتى الذى صعد بفريق بارى هذا الموسم إلى دورى الأضواء، ولوتشانو سباليتى المدير الفنى لفريق روما وماسيميليانو أليجرى مدرب كالياري وديفيدى بالاردينى مدرب باليرمو.

من جانب آخر، كرر رئيس يوفنتوس أن ناديه مستعد للسماح لمهاجمه الفرنسى ديفيد تريزيجيه بالرحيل، وقال: «تريزيجيه لاعب كبير، وقام بعمل كبير أيضا، وتأتى أحيانا اللحظة التى يجد فيها اللاعبون الكبار أندية كبيرة، وإذا لم يحدث ذلك فإنه سيبقى أحد أربعة مهاجمين فى الفريق».

وكان جيلى قد أعلن فى الأسبوع الماضى أنه «فى حالة حصولنا على عرض مهم، فسوف يمكننا أن نتخلى عن تريزيجيه».

يذكر أن تريزيجيه ـ ٣١ عاما ـ هو أفضل هداف فى تاريخ اليوفى بإحرازه ١٦١ هدفا، ولكنه لم يشارك مع فريق «السيدة العجوز» إلا فى ثمانى مباريات هذا الموسم، اثنتان منها أساسيا، وسجل هدفا واحدا.

تريزيجيه

نجوم وملاعب

هاسيك يترك أهلى دبى

أكد التشيكى إيفان هاسيك أنه سيترك منصبه كمدير فنى لفريق أهلى دبى الإماراتى بعد أن قاده إلى إحراز اللقب الخامس فى تاريخه، ولكن دون أن يشير إلى نيته فى الترشح مجددا لمنصب رئيس اتحاد الكرة فى بلاده قبل ٥ أيام من انتهاء المهلة المحددة لتقديم الطلبات.

وقال الدولى التشيكى السابق ـ ٤٥ عاما و٦٥ مباراة دولية و٥ أهداف ـ فى تصريح لوكالة الأنباء التشيكية: «لدى عدة مواعيد تنتظرنى بعد عودتى إلى براج، وبعد ذلك سأتخذ قرارى».

وكان ٦٧ من أصل ٧٦ فرعا تابعا للاتحاد فى المحافظات المختلفة قد طلبت من هاسيك فى نوفمبر الترشح لمنصب رئيس الاتحاد لخلافة الرئيس المنتهية ولايته بافل موكرى.

كأس الكويت لـ«القادسية»

توج فريق القادسية بلقب كأس ولى العهد الكويتى بعد تغلبه على الكويت حامل اللقب ٥/ ٤ بضربات الترجيح فى المباراة النهائية للبطولة التى أقيمت على استاد الكويت. انتهى الوقتان الأصلى والإضافى من المباراة بتعادل الفريقين ١/ ١، حيث تقدم الدولى الكويتى خلف السلامة للقادسية ثم تعادل الدولى السورى جهاد الحسين للكويت. وفى ضربات الترجيح، أحرز بدر المطوع وحمد العنزى ونهير الشمرى وسليم بن عاشور ومساعد ندا للقادسية، وسجل ماكينجا وإسماعيل العجمى وفهد العوض للكويت، وأضاع وليد على ضربته.

بروس

بروس يترك «ويجان»

أصبح ستيف بروس المدير الفنى لفريق ويجان أتليتيك، الذى لعب له هذا الموسم عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» فى طريقه إلى الرحيل عن ملعب جيه.جيه.بى، حيث تلقى عرضا مغريا لتولى تدريب فريق ساندرلاند الإنجليزى أيضا، بعد أن وافق ساندرلاند على دفع مبلغ مالى مقابل فسخ تعاقد بروس مع ويجان. وسيتم تعيين بروس فى ساندرلاند بدلا من المدير الفنى ريكى سبرايجا، الذى كان قد استقال عقب نجاحه فى إبقاء الفريق فى الدورى الممتاز فى المرحلة الأخيرة من البطولة.

ولم يتضح حتى الآن اسم المدرب الجديد، الذى سيتم التفاوض معه لتدريب ويجان الموسم المقبل.

ليوناردو يبدأ المغامرة

أقر البرازيلى ليوناردو ناسيمينتو دى أراوجو المدير الفنى الجديد لفريق إيه. سى. ميلان الإيطالى بأن كارلو أنشيللوتى المدير الفنى السابق للفريق هو الذى شجعه على قبول تولى هذا المنصب.

وقال ليوناردو ـ ٣٩ سنة ـ بعد تعيينه خلفا لأنشيللوتى الذى انتقل لتدريب تشيلسى الإنجليزى: «تربطنى مشاعر قوية بميلان، ولولاها لما قبلت تولى هذا المنصب.. إنها مغامرة مهمة»!

ووصف ليوناردو يوم تعيينه بدلا من أنشيللوتى بأنه كان يوما غير عادى قائلا: «كان اللاعبون يبكون لأنهم سيفتقدون صديقا.. ولكن العمل هنا مع ضمان التأهل لدورى الأبطال وبقاء أنشيللوتى سعيدا وبداية مشوارى كمدرب، أمور تسعدنى حقا».

..وديل نيرى لسامبدوريا

أعلن نادى سامبدوريا الإيطالى عن تعيين لويجى ديل نيرى مديرا فنيا جديدا له خلفا لوالتر ماتزارى.

وقاد ديل نيرى ـ ٥٨ عاما ـ فريق أتالانتا لاحتلال المركز ١١ فى ترتيب الدورى الإيطالى فى نهاية الموسم الماضى بفارق نقطة واحدة عن سامبدوريا الذى سبق أن لعب له ديل نيرى لمدة موسم واحد فقط فى عام ١٩٨١.

وفاز ديل نيرى بجائزة أفضل مدرب من اتحاد اللاعبين الإيطاليين فى عام ٢٠٠٢ عندما كان مدربا لنادى كييفو.

النجم السويسرى: كانت معركة حقيقية.. وضربات إرسال هاس رائعة

فيدرر ينجو من مصير نادال و«ينقذ» رولان جاروس!

أفلت النجم السويسرى روجيه فيدرر من السقوط فى الفخ نفسه الذى سقط فيه النجم الإسبانى رافائيل نادال والأمريكى أندى روديك وآخرون، ونجح فى التأهل بصعوبة إلى دور الثمانية لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» على حساب منافسه الألمانى العنيد تومى هاس، لينقذ بذلك شعبية وجماهيرية البطولة الفرنسية، ويفتح الباب أمامه هو شخصيا للفوز بلقب البطولة بعد أن أصبح أفضل اللاعبين المتبقين فيها!

وكانت البطولة التى يبلغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو تستعد لزلزال جديد يهز عرش اللعبة فى حالة خروج فيدرر على يد منافسه هاس، غير أن اللاعب ـ المصنف الثانى على العالم ـ تمكن من استعادة توازنه سريعا خلال المباراة، وتأهل إلى دور الثمانية للبطولة بعد تأخره بمجموعتين.

وصعب النجم السويسرى الأمور على نفسه فى هذه المباراة التى استمرت ثلاث ساعات وسبع دقائق قبل أن يحقق الفوز «القيصرى» على هاس بنتيجة ٦/٧ و٤/٧ و٥/٧ و٦/٤ و٦/صفر و٦/٢.

وعقب انتهاء المباراة قال فيدرر الفائز بـ١٣ لقبا فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى: «لقد كانت معركة رائعة بالنسبة لى.. إننى سعيد للغاية بمواصلة مشوارى وحصولى على فرصة جديدة هنا».

وأوضح: «أعتقد بأننى كنت أسدد ضربات إرسالى بشكل جيد طوال المباراة، وخاصة خلال مجموعة ونصف مجموعة، خسرت مجموعة، ولكننى استعدت توازنى فى المجموعة الثانية، ولسوء الحظ خسرتها هى الأخرى».

وأضاف «بكل تأكيد، تسبب ذلك فى بعض التوتر لى، كنت أدرك أننى لم أجد إيقاعى المعهود بعد».

وأكد أن هاس «كان يسدد ضربات الإرسال بشكل رائع.. وتعامل مع المباراة بشكل جيد للغاية، لذا شعرت بضغوط كبيرة هناك». وهذه هى المرة الثانية فقط لفيدرر التى يتأخر فيها بمجموعتين خلال بطولة فرنسا المفتوحة، ثم ينجح فى تحقيق الفوز، حيث كانت المرة الأولى فى نسخة عام ٢٠٠١ للبطولة عندما نجح فى تحويل تأخره بمجموعتين أمام سارجيس سارجسيان إلى فوز مستحق.

وفى البطولة نفسها، اضطر الأرجنتينى خوان ديل بورتو المصنف الخامس لخوض مباراة ماراثونية أمام الفرنسى جو ويليفيرد تسونجا المصنف التاسع قبل أن يتغلب عليه ٦/١ و٦/٧ و٥/٧ و٦/١ و٦/٤.

وأنهى الفرنسى جايل مونفيس المصنف رقم ١١ أحلام وطموحات الأمريكى أندى روديك المصنف السادس وتغلب عليه بثلاث مجموعات متتالية ٦/٤ و٦/٢ و٦/٣.

وانتهى مشوار اللاعبين الألمان فى رولان جاروس بعد فوز الإسبانى تومى روبريدو على فيليب كولشرايبر ٦/٤ و٥/٧ و٧/٦ و٧/٤ و٦/٢.

وفى منافسات السيدات، سحقت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية على العالم منافستها الكندية ألكسندرا فوزنياكى ٦/١ و٦/٢، فيما اجتازت الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة السابعة منافستها البولندية أجنيسكا رادفانسكا ٦/٤ و١/٦ و٦/١.

وقالت ويليامز: «يتحسن أدائى يوما بعد يوم.. إننى فقط سعيدة بمواصلة مشوارى فى البطولة».

وفجرت الرومانية سورانا كريستيا مفاجأة من العيار الثقيل وأطاحت بالصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الخامسة على العالم ٦/٣ و٦/صفر و٧/٩.

صرخة فيدرر بعد الفوز العسير (أ.ف.ب)

بورج: سودرلينج يستطيع هزيمة أى لاعب!

أشاد نجم التنس السويدى السابق بيورن بورج بمواطنه روبين سودرلينج، الذى فجر مفاجأة كبيرة وأطاح بالإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم وحامل لقب البطولة خلال الأعوام الأربعة الماضية من الدور الرابع يوم الاحد الماضى.

ونقلت صحيفة «إكسبريسين» عن بورج قوله: «إذا تمكنت من الفوز على نادال على الملاعب الرملية فى باريس، يمكن الفوز على أى لاعب آخر».

وقال بورج الذى أحرز لقب رولان جاروس أربع مرات إنه يأمل فى «أن تدرك الجماهير السويدية حجم الإنجاز الذى تحقق.. إنه عمل بطولى بكل ما تحمل الكلمة من معنى».

وأوضح بورج أنه يعتقد أن بإمكان سودرلينج الوصول إلى المراكز العشرة الأولى فى التصنيف العالمى، وأن الفوز على المصنف الأول على العالم منحه الدفعة المطلوبة. وأشار بورج إلى أنه يستعد لزيارة باريس بصحبة زوجته باتريشيا، ويتمنى مساندة سودرلينج.

تشكيلة العراق لـ«القارات»

اختار الجهاز الفنى للمنتخب العراقى بقيادة الصربى بورا ميلوتينوفيتش القائمة النهائية للمشاركة فى بطولة كأس القارات من ١٤ إلى ٢٨ فى جنوب أفريقيا، وضمت ٢٣ لاعبا بمن فيهم نشأت أكرم المصاب، وغاب عنها صانع ألعاب فريق قطر القطرى قصى منير للإصابة.

واللاعبون هم: نور صبرى ومحمد قاصد وعدى طالب وباسم عباس وفريد مجيد وعماد محمد ويونس محمود وكرار جاسم وصالح سدير وهوار ملا محمد وسلام شاكر ونشأت أكرم وعلى حسين رحيمة ومحمد على كريم وعلاء عبدالزهرة ومهدى كريم وسامر سعيد ولؤى صلاح وعبدالوهاب أبوالهيل وهلكورد ملا محمد ومؤيد خالد ودارا محمد وعصام ياسين.

ويلعب العراق ضمن المجموعة الأولى التى تضم إسبانيا وجنوب أفريقيا ونيوزيلاندا.

..وإسبانيا بلا مفاجآت

اختار فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى لمنتخب إسبانيا ـ بطل أوروبا ـ تشكيلة من ٢٣ لاعبا للمشاركة فى كأس القارات خلت من المفاجآت، ولم يتغيب عنها من اللاعبين الأساسيين سوى ماركوس سينا لاعب وسط فيال ريال للإصابة.

واللاعبون الـ٢٣ هم: إيكر كاسياس (ريال مدريد) وخوسيه مانويل رينا (ليفربول الإنجليزى) ودييجو لوبيز (فياريال)، سيرخيو راموس (ريال مدريد) وراءول ألبيول وكارلوس ماركينا (فالنسيا) وخوان كابديفيلا (فياريال) وكارلوس بويول وجيرار بيكيه (برشلونة) وألفارو أربيلوا (ليفربول)، فرانسيسك فابريجاس (الأرسنال الإنجليزى) وشابى إيرنانديز وأندريس إنييستا وسيرجو بوسكيتس (برشلونة) وديفيد سيلفا وخوان مانويا ماتا (فالنسيا) وشابى ألونسو وألبرت ريبرا (ليفربول) وسانتياجو كازورلا (فياريال)، ديفيد بيا (فالنسيا) ودانييل جيزا (فناربخشة التركى) وفيرناندو توريس (ليفربول) وفيرناندو لورينتى (أتليتيك بلباو).

ديل بوسكى

فى بورصة اللاعبين الصيفية:

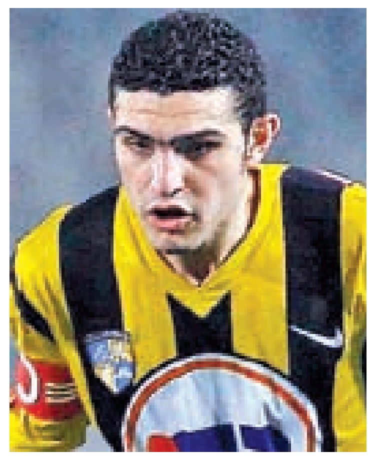
المهاجم السوبر.. معضلة الأندية المصرية

المهاجم السوبر أين هو؟ سؤال بات يطارد الأندية الكبرى التى تبحث عن تدعيم لصفوفها فى فترة الانتقالات الصيفية استعدادا للموسم الجديد.. الأندية الكبرى تريد أهم وأغلى عملة فى الملاعب بشكل عام وهو اللاعب القادر على هز الشباك فى أى لحظة والقادر على إحداث الفارق. مثل هذه العملة أصبحت مفقودة فى ملاعبنا.. ومن يوجد منها ويمكنه أداء الدور ولو بنسبة ٥٠٪ من مقومات اللاعب السوبر بات غالى الثمن.. ويدور حوله صراع شرس من أندية أخرى. المهاجم السوبر بات هو الحلم الجميل الذى يداعب الأندية الكبرى وأيضا من تريد الوجود فى دائرة الأضواء خلال الموسم الجديد والابتعاد عن دائرة الخطر والهبوط إلى دورى الدرجة الثانية. من هو المهاجم السوبر؟ هذا هو السؤال الذى يفرض نفسه الآن على ملاعبنا ومن أجله فتحت الأندية المصرية خزائنها من أجل إيجاد مثل هذه الصفقة قبل غلق باب الانتقالات الصيفية. وقبل السرد فى تفاصيل الأزمة التى يعانى منها ١٦ ناديا مصريا فى الوقت الحالى منتظر لهم خوض منافسات الدورى الممتاز فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ لابد من الوقوف على ظاهرة مثيرة للجدل وهى غياب «الهداف السوبر» بالفعل من الملاعب المصرية الآن.

أعد الملف: محمد أبو العينين

أسعارهم فلكية وأنديتهم تبدأ المزاد بـ٥ ملايين

المصرى والجباس وجعفر مطلوبون بأى ثمن



إيهاب المصرى

من بين الأسماء التى تحدثنا عنها سابقا هناك أسماء مطلوبة فى الأندية الكبرى لابد من إلقاء الضوء عليها خاصة أن أسعارها تجاوزت أرقاما فلكية، فالزمالك طلب شراء أحمد جعفر من المصرية للاتصالات بعد هبوطه وكان الرد الأول من جانب الإدارة هو ٥ ملايين جنيه علما بأن اللاعب «وقع» على استمارة رغبة فى الانتقال إلى الزمالك اعتبارا من الموسم المقبل.

وهناك صراع دائر بين الأهلى والزمالك حاليا من أجل التعاقد مع إيهاب المصرى هداف المقاولون العرب ودودى الجباس هداف المصرى البورسعيدى والمقابل المالى المبدئى المعروض وصل إلى ٣ ملايين جنيه فى المقابل يرفض أى من الناديين التفريط فى نجمى هجومهما خاصة أن كليهما مطلوب فيه نحو ٥ ملايين جنيه أيضا والمقاولون لا يريد الاستغناء عن إيهاب المصرى بأقل من الثنائى علاء كمال ومحمود سمير اللذين رحلا إلى الزمالك مقابل ١٠ ملايين جنيه خلال فترة الانتقالات الصيفية عام ٢٠٠٨ بواقع ٥ ملايين جنيه فى كل لاعب على حدة وكذلك الاستفادة من ضم لاعبين من أى من القطبين من أجل إتمام الصفقة.

والمصرى يعتبر الجباس جوهرته التى لا يمكن التفريط فيها خاصة أن للاعب شعبية فى بورسعيد بالإضافة إلى صغر سنه وعدم تجاوزه الثانية والعشرين من عمره، والمقابل المالى المطلوب للموافقة على رحيل الجباس لن يقل عن مليون يورو أى نحو ٧,٥ مليون جنيه وهو رقم كبير مقارنة إلى تاريخ اللاعب وسجله التهديفى.

ويعد الثلاثى أحمد جعفر وإيهاب المصرى ودودى الجباس هو الأكثر طلبا بين الكبار فى موسم انتقالات صيف ٢٠٠٩ خاصة أنهم جمعوا بين عاملى التألق والتهديف فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بالإضافة إلى صغر السن وهما عملتان يحتاجهما الكبار كالأهلى والزمالك فى الموسم المقبل.

وهناك أسماء أخرى يمكن ضمها إلى نفس الإطار إن جاز التعبير فى حالة استغناء أنديتها عنها وفى مقدمة هؤلاء مصطفى كريم الذى قدم مستوى طيبا مع الإسماعيلى عدا الأسابيع الخمسة الأخيرة من عمر الموسم ونافس كريم على لقب الهداف ونال فى نهاية الموسم المركز الثانى برصيد ١١ هدفا، وكريم كان مطلوبا فى الزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية ولكن رفض الإسماعيلى الاستغناء عنه بسبب الحاجة إليه وقتها.

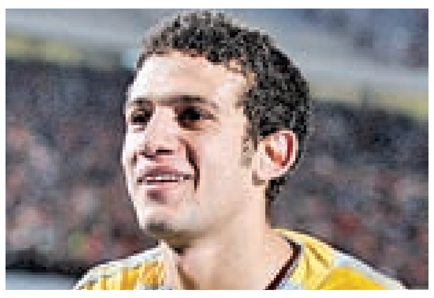
وابتعد أحمد عبدالغنى ـ ٢٨ عاما ـ من الدائرة بعد تمديده لعقده مع حرس الحدود وتمسك الأخير باستمراره مع الفريق فى الموسم المقبل الذى ينافس خلاله الفريق على لقب الكونفيدرالية الأفريقية.

ومن الأسماء التى دخلت دائرة الطلب بين المهاجمين عاهد عبدالمجيد ـ ٢٥ عاما ـ هداف الفريق الكروى الأول بنادى الترسانة والذى سجل ٦ أهداف خلال الموسم المنقضى بالإضافة إلى نفس العدد من الأهداف خلال الموسم الذى سبقه بعد هبوط الترسانة ورفض اللاعب الوجود فى دورى الدرجة الثانية فى الموسم المقبل.

دودى الجباس

فى موسم انتقالات ٢٠٠٩.. إنبى وبتروجيت فى اكتفاء ذاتى مؤقت

الأهلى يبدأ بأباى وفضل.. والزمالك يعيد القدامى



محمد فضل

جمال حمزة

الأهلى بدأ موسمه الجديد بتطوير هجومه من خلال التعاقد مع محمد فضل لاعبه السابق وهداف الإسماعيلى فى صفقة انتقال حر بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب، وجاءت الصفقة فى أعقاب الإعلان عن بيع فلافيو أمادو النجم الأنجولى إلى الشباب السعودى مقابل ٢,٧ مليون يورو.

ومحمد فضل تراجع مستواه بشدة فى الموسم الأخير له مع الإسماعيلى ولم يكن يشارك أساسيا ولكنه يملك أفضلية التألق فى الموسمين الماضيين وسجل ٢٥ هدفا للإسماعيلى فى الدورى العام فقط ونافس على لقب الهداف عامى ٢٠٠٧، و٢٠٠٨، وهناك مهاجم آخر تعاقد معه الأهلى قبل فضل وهو كافى اباى النيجيرى قادما من واجادوجو البوركينى ولكنه لايزال حديث العهد باللعب مع الأندية الكبرى.

الأهلى يبحث عن مهاجم سوبر الآن من داخل القارة الأفريقية لتعويض غياب ورحيل فلافيو خاصة أن الأخير كان هو الهداف الأبرز للأهلى فى المواسم الثلاثة الماضية وصاحب هدف التتويج بطلا للدورى الممتاز فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ويملك الأهلى الآن المقابل المالى الذى يتيح له استقدام مهاجم سوبر خلال انتقالات الصيف بعد أن باع فلافيو مقابل ٢,٧ مليون يورو، نال منها على ١,٧ مليون يورو.

أما الزمالك فقد بدأ موسمه بأوراق الماضى وأعلن رئيسه المنتخب ممدوح عباس تجديد عقد جمال حمزة لـ٣ مواسم مقبلة بالإضافة إلى محاولة إعادة الغانى الدولى جونيور أجوجو مرة أخرى إلى الزمالك فى الموسم الجديد بالإضافة إلى محاولة إنهاء أزمته المالية، ويبحث بدوره عن مهاجمين داخل أفريقيا وكذلك من خارجها بخلاف مفاوضاته مع مهاجمين محليين.

وهى نفس السياسة التى اعتمد عليها مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت الذى أبقى على الثنائى ايريك بيكوى والسيد حمدى بالإضافة إلى قيد علاء إبراهيم المخضرم ضمن القائمة تحسبا للحاجة إليه فى الموسم المقبل.

وحتى الآن يسير إنبى على نفس النهج بعد أن رفض بيع أحمد رءوف ودى فونيه الايفوارى وينتظر انضمام شرعى للايفوارى زيكا جورى له فى الموسم المقبل بجانب وجود مصطفى جعفر القادم له من الزمالك فى انتقالات شتاء ٢٠٠٨ والحسنة الوحيدة لجعفر كانت تسجيله هدفا فى شباك الأهلى.

وفى طلائع الجيش ورغم امتلاكه هداف الدورى فى موسمه الأخير بابا أركو الغانى فإن فاروق جعفر المدير الفنى يبحث التعاقد مع مهاجمين جدد لتدعيم هجومه خاصة أنه يسعى للوجود ضمن المربع الذهبى فى الموسم المقبل وتحدث بشكل مباشر عن عاهد عبدالمجيد هداف الترسانة وإبراهيم الهلالى مهاجم المصرى البورسعيدى، نفس السيناريو بالنسبة إلى طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود الذى يملك أحمد عبدالغنى الذى جدد عقده وهو الهداف الأول للفريق ولكن مع تعاظم آماله فى إحراز الكونفيدرالية الأفريقية بات العشرى يبحث عن مهاجم هداف لتدعيم هجومه من أجل إحراز اللقب الأفريقى بالإضافة إلى المنافسة على لقب الدورى بعد احتلاله المركز الرابع ودخوله المربع الذهبى فى الموسم المنقضى.

أباى

برحيل فلافيو واحتراف خارجى منتظر لمتعب وزكى

الهداف الكبير.. غائب فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠

الهداف السوبر الذى تناولناه هو اللاعب القادر على هز الشباك فى أى لحظة والقادر على إحداث الفارق والوصول بفريقه إلى منصة التتويج، هذا اللاعب لم يعد متوافرا الآن وهناك نماذج عديدة آخرها على الإطلاق خروج فلافيو أمادو مهاجم منتخب أنجولا من القلعة الحمراء وانتقاله إلى الشباب السعودى فى صفقة مالية قياسية وصلت إلى ٢,٧ مليون يورو أى نحو ٢٠ مليون جنيه بالتمام والكمال. فلافيو كان هو الورقة الرابحة للأهلى فى المواسم الثلاثة الأخيرة وسجل له نحو ٥٢ هدفا مؤثرا أبرزها هدفه الأخير فى مرمى الإسماعيلى خلال المباراة الفاصلة على لقب الدورى العام. ويعد فلافيو كبير هدافى الأهلى فى الموسم المنقضى ونجح فى إحراز ١٢ هدفا خلال مشوار الدورى وكان أهمها هدف تتويجه بطلا للدورى العام

والزمالك على الجانب الآخر عانى من فقدان هدافه السوبر الأول عمرو زكى الذى لعب لويجان أتليتيك الإنجليزى فى الموسم الماضى وسجل ١٠ أهداف وينوى استكمال مشواره الاحترافى الذى بدأه فى صيف عام ٢٠٠٨، ومثله يسير على نفس الدرب عماد متعب مهاجم الأهلى والذى تألق مع اتحاد جدة السعودى فى الموسم الماضى وأسهم فى إحرازه لقب الهداف علما بأن الأهلى يحاول إقناع متعب بالتجديد والبقاء خاصة مع رحيل فلافيو إلى الشباب السعودى مؤخرا.

الجدول يوضح التراجع فى معدلات التهديف

هدافو الموسم الأخير	
بابا أركو	١٢
فلافيو	١٢
مصطفى كريم	١١
عادل مصطفى	١١
محمد أبوتريكة	١٠
محمد بركات	١٠
أحمد عبدالغنى	١٠
أحمد جعفر	١٠
إيهاب المصرى	٩
عبدالله السعيد	٩
أحمد عمران	٩
محمد الجباس	٩
أحمد عبد الرءوف	٩
علاء إبراهيم	٨
رضا الويشى	٨

هدافو موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨	
علاء إبراهيم	١٥
أحمد حسن فرج	١٢
محمد فضل	١٠
مصطفى كريم	٩
رامى ربيع	٩
حسنى عبدربه	٨
دى فونيه	٨
عمرو زكى	٧
محمد أبوتريكة	٧
أحمد جلال	٧
محمد عطية	٧
جمال حمزة	٧
أحمد عبد الرءوف	٧

حمزة والعجيزى ودروجبا وعلاء ورامى وجلال.. أبرز الأسماء

هدافو الماضى.. سقطوا فى الحاضر

هناك أمر لابد من الإشارة إليه يتمثل فى أن نجوم التهديف خلال موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ الذين كانوا مثار جدل بعد تألقهم عانوا من الانهيار الفنى والتهديفى خلال الموسم المنقضى ولم يكن لهم ظهور سوى على صفحات الجرائد سواء للحديث عن أزمات أو لرصد تراجع مستواهم.

الأهلى كان تعاقد فى الموسم المنقضى مع نجمين من هذه العينة وهما هانى العجيزى وأحمد حسن دروجبا مقابل ٥,٣ مليون جنيه، الأول قادم من البلدية وسجل ٧ أهداف وقتها والثانى قادم من غزل المحلة وسجل ١٢ هدفا ولكنهما فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ لم يقدما أوراق اعتمادهما وكانا بديلين فى الأهلى. وفى الزمالك كان ثانى هدافيه جمال حمزة برصيد ٧ أهداف هو بطل كل الأزمات والمشكلات وكاد أن يرحل من صفوف النادى وتم التأشير على رحيله وعدم تجديد عقده.

وفى الإسماعيلى كان محمد فضل هو هدافه الأول برصيد ١٠ أهداف ومن قبلها كان الهداف الأبرز فى مصر بين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ولكنه عانى من الإصابات وابتعد عن الملاعب كثيرا مع الإسماعيلى.

بالانتقال إلى الحصان الأسود بتروجيت فكان لديه هداف قدير فى الموسم قبل الماضى هو علاء إبراهيم الذى توج هدافا للمسابقة برصيد ١٥ هدفا ثم ابتعد عن مستواه فى الموسم المنقضى ولم يكن له تأثير وسجل ٨ أهداف فقط. ومن بين المهاجمين الذين تراجعت أسهمهم فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ رامى ربيع ـ ٢٧ عاما ـ مهاجم المقاولون العرب الذى تألق بشدة فى الموسم قبل الماضى وسجل ٩ أهداف وطلب الزمالك التعاقد معه ورفض المقاولون، رامى تراجع مستواه بشدة فى الموسم المنقضى وجلس على دكة البدلاء وكان هو ثالث المهاجمين فى المقاولون بعد إيهاب المصرى ورضا الويشى.

الكلام ينطبق على أحمد جلال ـ ٢٣ عاما ـ نجم المصرى البورسعيدى بين عامى ٢٠٠٧، و٢٠٠٨ والذى تراجع معدله التهديفى فى الموسم الأخير ولم يسجل سوى ٤ أهداف فقط علما بأن تألقه فى الموسم قبل الماضى كان سببا فى عرض الزمالك مليونى جنيه لشرائه ولكن رفض الراحل سيد متولى رئيس المصرى الاستغناء عنه بأقل من ٤ ملايين جنيه فى صيف عام ٢٠٠٨. لكن التراجع الأكبر وإن لم يلاحظه أحد من المتابعين هو ما أصاب أحمد رءوف مهاجم الفريق الكروى الاول بنادى انبى. أحمد رءوف نجح فى تسجيل ٧ أهداف مع إنبى فى الدور الثانى فقط لموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ بعد قدومه من القناة خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير الماضى وكان صاحب أكبر معدل تهديفى وقتها بين مهاجمى الدورى العام.

ووفقا لهذا المعدل كان متوقعا أن ينجح رءوف فى الحصول على لقب هداف الدورى فى الموسم المنقضى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ولكن مستواه تراجع بشدة ولم يسجل سوى ٩ أهداف فقط على مدار الموسم.

لا ينتمون لفصيلة المهاجم السوبر

مفاجأة: عنصر البطولة مفقود فى صغار الهدافين

الموجودون على الساحة الآن لهم ميزة واحدة وهى صغر السن نوعا ما وقدرتهم على الصعود إلى النجومية فى الأعوام المقبلة ولعب دور المهاجم السوبر ولكنهم فى الوقت الحالى ليسوا المهاجمين السوبر القادرين على إحراز البطولة وصناعة الفارق الحقيقى لأنديتهم.

من نتحدث عنهم هنا هم المهاجمون الذين لمعوا فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وكتبوا أول سطور التألق فى المشوار الكروى، فالأهلى يضم بين صفوفه الصاعد محمد طلعت ميدو الذى شارك فى ٣ مباريات وسجل هدفا فى مرمى طلائع الجيش ولكنه لن ينتظم مع الفريق سوى فى نوفمبر بعد خوضه منافسات كأس العالم للشباب مع المنتخب، والزمالك لديه شريف أشرف ـ ٢٢ عاما ـ هدافه الأول فى نفس الموسم ولكنه لم يسجل سوى ٦ أهداف بالرغم من مشاركته فى عدد كبير من المباريات، والزمالك نفسه عانى من الوجود فى دائرة الخطر وأنهى موسمه فى المركز السادس.

وفى الإسماعيلى لا يوجد مهاجم صاعد قادر على صناعة البطولة والرهان عليه وهو ما وضح فى الفترات التى احتاج فيها الإسماعيلى إلى الحسم وكان البديل فيها هو ظهور أهداف عمر جمال وعبدالله السعيد مع ظهور لمحمد محسن أبوجريشة ـ ٢٨ عاما ـ فى الدور الثانى.

وبتروجيت الحصان الأسود كان لديه سيد حمدى ـ ٢٥ عاما ـ رأس حربة قوى ولكن معدلات التهديف لديه لا تتناسب مع هدافى فرق البطولة بالإضافة إلى تذبذب أدائه فى الدور الثانى للدورى وجلوسه على دكة البدلاء، وإن كانت بدايته طيبة نوعا ما.

وفى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ قدم العديد من المهاجمين الواعدين الذين تألقوا وقدموا مستويات طيبة وكانت لهم أهداف جميلة وبمعدلات مقبولة ولكنهم فى نهاية المطاف لم يصنعوا البطولة وكانت أبرز إسهاماتهم هى إنقاذ فرقهم من الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية.

وقدم المقاولون لاعبا مميزا فى الهجوم هو ايهاب المصرى ـ ٢٤ عاما ـ الذى تألق بشدة فى الموسم خاصة فى الدور الثانى ونجح فى إحراز ٩ أهداف وساهمت أهدافه فى إنقاذ ذئاب الجبل من الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية خلال الموسم المنقضى.

كما يمكن ضم رضا الويشى مهاجم المقاولون العرب المنتقل إليه من الأهلى فى صيف عام ٢٠٠٨ وسجل ٨ أهداف ولكنه فى الوقت نفسه له تجربة فاشلة مع عالم الكبار وهو الأهلى الذى لعب له موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ وظهر بمستوى سيئ خلال الفترات التى شارك فيها ويمكن القول بإنه حصل على فرصة كاملة.

وفى المصرى البورسعيدى ظهر دودى الجباس ـ ٢١ عاما ـ فى الصورة بعد أن نال فرصة كاملة تحت قيادة حسام حسن ومن بعده المجرى بيشكى فى قيادة الفريق ونجح فى تسجيل ٩ أهداف خلال الموسم المنقضى ولعب دورا فى هروب المصرى من دائرة الخطر.

ويمكن إضافة لاعب آخر إلى هذه المجموعة وهو أحمد جعفر ـ ٢٣ عاما ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى المصرية للاتصالات الذى هبط إلى دورى الدرجة الثانية فى الموسم المقبل، وجعفر قدم أوراق اعتماده وسجل ١١ هدفا واحتل بها مركز الوصيف فى لائحة الهدافين ولكن لم يكن لديه التأثير الكافى لإنقاذ فريقه من الهبوط إلى دورى الدرجة الثانية.

عمرو زكى

مرتضى منصور

مرتضى يزور النادى مساء اليوم
واستنفار أمنى تحسبًا لحدوث اشتباكات

الزمالك يحدد مصير عمرو زكى بعد كأس القارات وأمير يرفض الرحيل

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك تأجيل تحديد مصير عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول إلى ما بعد كأس العالم للقارات التى تنطلق فى جنوب أفريقيا يوم ١٤ من الشهر الحالى، وذلك انتظارا لوصول عروض أكثر جدية فى حالة تألق اللاعب وظهوره بشكل جيد مع المنتخب الوطنى.

ونفى خالد رفعت، مدير التسويق بالنادى، وصول عروض رسمية للاعب حتى هذه اللحظة، موضحا أن الرأى داخل مجلس الإدارة استقر على تجديد إعارة اللاعب ما لم يصله عرض بمقابل مالى مناسب للبيع النهائى، موضحا أن المبلغ المطلوب لبيع زكى لن يقل بأى حال عن سبعة ملايين يورو.

وأشار مدير التسويق بالزمالك إلى أن الاتصالات مع اللاعب لا تنقطع لمتابعة أى عروض يتلقاها عن طريق مدير أعماله للوقوف على أفضلها وإرساله للنادى بشكل رسمى.

من ناحية أخرى، رفض المجلس بالإجماع التفريط فى صانع ألعاب الفريق الكروى الأول محمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد أن طلب اللاعب فسخ عقده لعدم رغبته فى الاستمرار فى ظل وجود السويسرى ميشيل دى كاستال مديرا فنيا للفريق.

ورفض المجلس رحيل اللاعب نظرا للحاجة الماسة لجهوده باعتباره من الركائز الأساسية بالفريق، وتم تكليف حازم إمام عضو المجلس للجلوس معه وتصفية الأجواء بينه وبين المدير الفنى، لا سيما بعد تأكيد المجلس استمرار دى كاستال وجهازه المعاون فى الموسم الجديد.

ومن ناحية أخرى، نفى أمير عزمى مجاهد مدافع الفريق ما تردد حول اعتزامه العودة للاحتراف فى أوروبا وفسخ العقد الذى وقعه مع النادى بعد اخفاق والده فى الانتخابات الأخيرة، موضحا أنه اختار العودة للزمالك بكامل إرادته بعيدا عن خوض والده الانتخابات.

فى شأن آخر، يعتزم مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق زيارة النادى مساء اليوم الخميس لتقديم الشكر للأعضاء الذين منحوه أصواتهم فى الانتخابات الأخيرة التى خسرها بفارق نحو ألفى صوت عن ممدوح عباس.

وأعلن علاء مقلد مدير عام النادى حالة الاستنفار الأمنى تحسبا لزيارة مرتضى، وتشير الدلائل إلى أن زيارة اليوم لن تمر على خير نظرا لحالة الشحن الزائدة من جانب مرتضى وأنصاره، وكذلك الحال لأنصار ممدوح عباس الذين سيشمتون فى غريمهم الذى أكد أن الانتخابات تم تزويرها لصالح عباس، واصفا الجمعية العمومية للزمالك بأنها الأسوأ فى تاريخ الأندية المصرية على الاطلاق.

ووجه مرتضى اتهامه لمقلد بلعب دور كبير فى عملية التزوير بمعاونة نائبه محمد مفتاح وجابر جمعة مدير النادى وعدلى مجاهد مدير إدارة الاشتراكات، حيث أكد أنهم عملوا جميعا لصالح عباس.

وكان مجلس الإدارة قد عقد اجتماعه الرسمى الأول يوم أمس الأول الثلاثاء واستقر فيه الرأى على اختيار رءوف جاسر قائما بأعمال نائب الرئيس، وتعيين صبرى سراج متحدثا رسميا للنادى، بجانب توليه الإشراف على قطاع كرة السلة.

وتشكل المكتب التنفيذى للنادى برئاسة ممدوح عباس وعضوية كل من حازم إمام وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال، وتقرر الإبقاء على الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال ومحمود سعد مع استمرار لجنة الكرة التى يرأسها حمادة إمام، وإعادة دراسة وضع الأجهزة الفنية والإدارية بالنادى قبل تقرير استمرارها من عدمه.

النادى ثانى صفقات المقاولون وعامر ينفى التفاوض مع ناصر فاروق

كتب ـ محمد الديك:

تعاقد نادى المقاولون العرب مع محمود النادى لاعب اتحاد الشرطة السابق لمدة ٤ مواسم بداية من الموسم المقبل٢٠٠٩/٢٠١٠.

حضر اللاعب أمس الأول للنادى وقام بالتوقيع على عقود انضمامه فى حضور الجهاز الفنى بقيادة محمد عامر المدير الفنى وصالح محمد صالح المشرف العام على الكرة.

وأكد اللاعب سعادته بالانضمام إلى نادى المقاولون العرب، خاصة تحت قيادة محمد عامر مديره الفنى السابق فى أسمنت السويس، مشيرا إلى أنه رفض إبداء شروطه للانضمام إلى الفريق خاصة أنه يريد اللعب فقط بعد الموسم الماضى مع اتحاد الشرطة.

وأكد اللاعب أنه سيحاول مع مسئولى النادى تقليل سنوات العقد من ٤ إلى ٣ مواسم وفى حالة عدم موافقة الإدارة فسيتم الموافقه على العرض.

فى سياق آخر، أرسلت إدارة المقاولون العرب فاكسا رسميا لغزل المحلة تطلب فيه شراء الثنائى عبدالحميد شبانة لاعب الوسط وعلى بسيونى مدافع الفريق، وطلب مسئولو المقاولون معرفة شروط النادى للاستغناء عن اللاعبين.

بعيدا عن ذلك، نفى محمد عامر المدير الفنى للفريق دخوله فى مفاوضات مع ناصر فاروق حارس مرمى بترول أسيوط، مؤكدا أنه يرفض الدخول فى مفاوضات مع أى لاعب بالفريق البترولى، خاصة أنه لن يخرب ناديه السابق نظرا للعلاقة الطيبة بينه وبين مسئولى النادى.

وأشار إلى أن التعاقدات الجديدة تتم عن طريق لجنة الكرة ولا دخل لأى عضو بالجهاز الفنى فى الفريق بها.

كانت بعض التقارير الصحفية أشارت إلى أن وائل حبيب دخل فى مفاوضات جادة مع حارس مرمى بترول أسيوط، نظرا للعلاقة الطيبة بينهما، مؤكدا أن هذا الكلام عار تماما من الصحة.

مؤكدا أن هناكً مفاوضات جادة من أجل ضم حارس مرمى ثالث للفريق خلال الفترة المقبلة بعد تأكد بقاء الثنائى محمد العقباوى ودياكيتى داودا وضمهما إلى القائمة المبدئية التى تم إرسالها لاتحاد الكرة.

الإنتاج الحربى يضم مهاجم المنصورة وناشىء الأهلى

كتب ـ خالد عادل:

نجح نادى الإنتاج الحربى فى ضم مهاجم المنصورة هانى أبوالفضل والحصول على توقيع أحمد عطوة لاعب شباب الأهلى السابق والذى يلعب فى مركز المدافع الأيسر، وهناك مفاوضات لضم ثنائى طلائع الجيش أنور مسعود وحسن عوض، وإن كان الأول قد وقع بالفعل بينما مازالت الأمور غامضة بالنسبة لحسن عوض.

وحصل الفريق على إجازة لمدة يومين قبل أن يستكمل تدريباته بعد غد السبت على ملعب الإنتاج بمشاركة جميع اللاعبين الموجودين حاليا فى قائمة الفريق بالإضافة إلى لاعبى الجيش المنضمين حديثا للفريق وهم يحيى أبوشعيشع وجمعة مشهور وأحمد عمران ومحمود عبدالحميد، حيث فضل الجهاز الفنى إجراء التدريبات على ملعب المقاولون الفرعى فى الفترة السابقة حرصا على راحة لاعبيه ونظرا لابتعاد ملعب الإنتاج الذى يقع فى مدينة السلام عن أماكن إقامة معظم اللاعبين.

محاولات لإقناع بصرى بالتجديد لسامح يوسف
سنبل الشرطة وقع لموسمين وأسامة حسن فى الطريق للاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تعاقد نادى الاتحاد السكندرى رسميا مع أحمد سنبل «٢٥ عاما» مهاجم اتحاد الشرطة لمدة عامين مقابل مليون و٥٠ ألف جنيه بواقع ٥٠٠ ألف فى الموسم الأول و٥٥٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى وذلك بعد الاجتماع الذى عقده وفد من النادى ضم أحمد فؤاد القائم بأعمال أمين الصندوق وهشام التركى عضو مجلس الإدارة وفتوح حجازى المدير المالى بالنادى وإيهاب جابر مدير إدارة الكرة باللاعب بالقاهرة، وقد تقرر الانتظار لحين عودة محمد مصيلحى رئيس النادى من رحلة عمله الخاصة بالخارج لإتمام إجراءات التفاوض مع مسئولى الشرطة للحصول على الاستغناء نظير ٢٠٠ ألف جنيه.

فى الوقت نفسه تم التوصل إلى اتفاق شبه نهائى مع أسامة حسن مدافع الزمالك والذى طلب تأجيل التوقيع رسميا لحين إنهاء علاقته رسميا مع ناديه، خاصة أنه مازال مرتبطا بعقد معه كما اقترب أحمد خطاب حارس مرمى مالية كفرالزيات من التعاقد مع الفريق حيث تواصلت المفاوضات مع مسئوليه والذين تمسكوا بالحصول على ٥٠٠ ألف جنيه مقابل الاستغناء فيما طلب وفد النادى تخفيض المبلغ وتوقف عرض النادى عند ٢٥٠ ألف جنيه وقد عرض الحارس التنازل عن جزء من قيمة عقده مع الاتحاد فى مقابل إنهاء الصفقة والانضمام رسميا لزعيم الثغر.

من ناحية أخرى، طلب خميس جعفر لاعب وسط الفريق من إدارة النادى سرعة تحديد مصيره سواء بتجديد عقده الذى انتهى رسميا أو الرحيل وقبول أحد العروض التى تلقاها أخيرا من الجونة والإنتاج الحربى. يأتى هذا فى الوقت الذى عاد اسم سامح يوسف مهاجم الفريق المنتهى عقده للظهور من جديد على سطح الأحداث داخل النادى بعد أن قرر اللاعب التراجع عن التعاقد مع فريق الإنتاج الحربى الصاعد حديثا للممتاز «أ» فى ظل فتح خط اتصال بينه وبين مسئولى النادى للابقاء عليه وتجديد عقده إلا أن هذا الأمر سيحسمه قرار طه بصرى المدير الفنى للفريق، خاصة بعد أن شهدت العلاقة بين اللاعب والجهاز الفنى توترا شديدا فى الفترة الأخيرة من عمر الدورى فى الموسم المنقضى ومن المقرر أن تتوسط إدارة النادى لإزالة الخلافات وإقناع بصرى بتجديد تعاقد اللاعب.

سامح يوسف

..وأخرى لاحتواء أزمات السلة بالزمالك

كتب ـ حسام زايد:

عقد رءوف جاسر وصبرى سراج عضوا مجلس إدارة نادى الزمالك جلسة مع الجهاز الفنى لكرة السلة بالنادى، وذلك لبحث ومناقشة الأمور الخاصة بالفريق وفى مقدمتها انتهاء عقود ستة لاعبين من القوام الأساسى للزمالك وهم هيثم السعيد والحسينى سمير وطارق سعيد ومحمد السحرتى وإبراهيم العدوى وأسامة السيد، وبحث تجديد عقودهم بالصيغة المناسبة فى أقرب وقت ممكن، خاصة أن الفريق خسر من قبل جهود وائل بدر الذى انتقل أخيرا إلى نادى الجزيرة.

كما تحدث سراج مع الجهاز الفنى بشأن باقى لاعبى الفريق وطلب تسليم تقرير عن كل لاعبى الفريق عن الموسم الماضى. وفى نفس الجلسة طلب عصام عبدالحميد المدير الفنى لسلة الزمالك تحديد موقفه من الاستمرار مع الفريق وتجديد عقده حتى يتسنى له سرعة وضع برنامج إعداد للموسم الجديد، وكان المدير الفنى للزمالك تلقى عدة عروض من نادى سموحة وعدد من الأندية الخليجية لتدريب فرقها إلا أنه أرجأ البت فيها حتى يتبين موقف الإدارة من التجديد له، خاصة أنه يفضل البقاء مع الزمالك إذا ما توافرت المقومات المطلوبة للنجاح.

كما عقد صبرى سراج جلسة أخرى مساء أمس مع لاعبى السلة المنتهية عقودهم لبحث إمكانية التجديد بالشكل الذى يليق بهم، لاسيما أن هؤلاء اللاعبين رفضوا العروض التى جاءت إليهم فى الفترة الماضية، وتمسكوا بالبقاء مع الزمالك حتى انتهاء الانتخابات والجلوس مع الإدارة الجديدة لتحديد موقفهم مع الزمالك بعد الظروف الصعبة التى عانى منها الفريق فى الموسم الماضى.

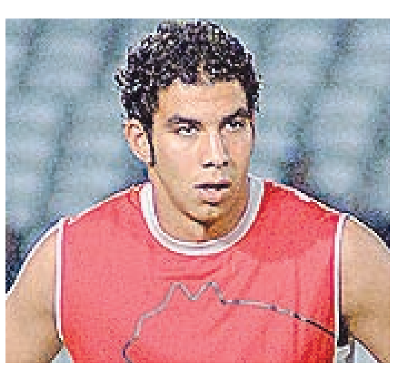
ومن ناحية أخرى، يبحث ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك كيفية إعادة وائل بدر لاعب الفريق والمنتقل حديثا إلى نادى الجزيرة، خاصة أن عباس أكد أثناء الانتخابات أنه سيعمل على إعادة بدر للزمالك مرة أخرى بأى ثمن إذا قدر له النجاح. وسيجرى عباس محاولات مكثفة فى الأيام المقبلة مع مسئولى الجزيرة لإعادة وائل بدر إلى فريق السلة بالزمالك بأى وسيلة ممكنة.

رغبة اللاعب و٢٫٥ مليون جنيه تمنحانه حق الرحيل
الصحيفى: لسنا أقل من الأهلى حتى يتركنا شريف إكرامى

كتب ـ محمد الديك:

بعد تطور الأحداث الأخيرة فى نادى الجونة ودخول الأهلى فى مفاوضات جادة من أجل التعاقد مع شريف إكرامى حارس مرمى الفريق. أكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالنادى أن شريف إكرامى حارس مرمى فينورد الهولندى والأهلى السابق وقع رسميا على عقد الانضمام لنادى الجونة لمدة ثلاثة مواسم دون الإفصاح عن المقابل المادى، الذى تقاضاه الحارس الدولى عن المواسم الثلاثة. مشيرا إلى أن مسألة التنازل عنه للأهلى غير واردة بالمرة وصعبة، خاصة أن الفريق منتظم حاليا فى معسكر إعداد للدورى فى ملاعب دريم بالسادس من أكتوبر، مشيرا إلى أن الفريق لن يترك اللاعب خاصة أنه ليس أقل من الأهلى حتى يتركنا اللاعب مبديا تعجبه من موقف مسئولى الأهلى، الذين دخلوا فى مفاوضات مع حارس مرمى مرتبط بعقد مع ناد آخر، مشيرا إلى أن النادى قام بتسجيل عقد اللاعبً فى اتحاد الكرة أمس الأول.

وعلمت «الشروق» أن هناك شرطا جزائيا بعقد اللاعب يمكنه الرحيل عن الفريق فى أى وقت بعد سداد ٢٫٥ مليون جنيه، ومن المقرر أن يتم التوصل لحل وسط فى هذه القضية خاصة أن رغبة اللاعب هى التى ستحسم موضوع بقائه من عدمه .



شريف إكرامى

أبوجريشة ينفى رحيل عبدالفضيل عن الإسماعيلى.. وعبدربه باقٍ فى دبى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

قررت اللجنة الفنية بالنادى الإسماعيلى الموافقة على رحيل المدافع الموزمبيقى داريو كان فى ظل رغبة اللاعب الملحة فى الرحيل عن النادى والعودة للدورى السودانى مرة أخرى.

يذكر أن اللاعب انتقل إلى الإسماعيلى الموسم الماضى من المريخ السودانى بدون مقابل للنادى نظرا لانتهاء عقده مع ناديه السودانى.

من جهة أخرى، نفى على أبوجريشة عضو اللجنة الفنية تلقى النادى أى عروض لشراء شريف عبدالفضيل مدافع الفريق وأن النادى يرفض فكرة بيع اللاعب لأى من الأهلى أو الزمالك وأنه عقد جلسة مع عبدالفضيل ووعده بتعديل عقده من الموسم المقبل وأبدى اللاعب تمسكه بالبقاء داخل النادى الإسماعيلى.

كما أكد أبوجريشة أن حسنى عبدربه لاعب الفريق والمعار إلى أهلى دبى باقٍ فى الفريق الإماراتى الموسم المقبل ولا يعرف مصدر الشائعات التى تؤكد اقتراب اللاعب من الانضمام إلى الزمالك أو الأهلى، خاصة أن ذلك لا يجوز لأن اللاعب مرتبط بعقد مع اللاعب لمدة ثلاثة مواسم مقبلة ولا توجد نية لبيع اللاعب نهائيا لأى نادٍ فى الدورى المصرى، وأكد أن عبدربه يرغب فى البقاء فى دبى بعد أن حصل فريقه على الدورى وسيشارك فى بطولة أندية العالم التى ستقام فى ديسمبر المقبل، حيث سيكون اللاعب محط أنظار السماسرة.

من جهة أخرى، يسافر كل من عمر جمال وعبدالله الشحات بصحبة طبيب الفريق مجدى الباز إلى ألمانيا لاستكمال مرحلة العلاج والتأهيل بعد الإصابة التى لحقت بهما فى نهاية الموسم الماضى.

شريف عبدالفضيل

مجلس المصرى يحبط مخطط تعيين لجنة مؤقتة لإدارة النادى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

كشفت الجلسة التى جمعت بعض رجال الأعمال والمستثمرين البورسعيديين مع اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ الإقليم على هامش الاهتمام بتنمية الموارد المالية لبعض القطاعات المهمة عن إحباط مؤامرة مدبرة للضغط على المسئولين لحل مجلس إدارة النادى وتعيين لجنة ثلاثية أو خماسية تدير شئون النادى لمدة موسم رياضى وذلك من أجل تخفيف الأعباء وتحت مظلة التعاون خلف النادى لإسعاد الجماهير.

واقترح كامل أبوعلى رئيس النادى السابق ومحمد السيد رجل الأعمال المعروف ضرورة الاستعانة برجال المال والأعمال لانتشال النادى من أزماته المالية ورفع العبء المادى الشهرى الذى ينتظره المسئولون من خلال الدعم، ورشح أبوعلى صديقه أحمد أبوهشيمة لدخول اللجنة وأكد قدرته على إقناع بعض المستثمرين لقيادة النادى ولم يبد اللواء المحافظ أى موافقة على الاقتراح الذى لم يخرج للنور إلا هذه الأيام، خاصة أن هؤلاء لم يقدموا أى مساهمة أو دعم رغم تعرض النادى لأزمات كادت تهوى به إلى القاع والانهيار.

كانت إدارة المصرى برئاسة على فرج الله سجلت اعتراضها على هذه المؤامرة وقال الأعضاء: إنهم جديرون بثقة الجمعية العمومية وباقون فى مواقعهم رغم أنف المعارضين، وأعلنوا رفضهم الشديد لهذه الخطة التى تدبر ضد النادى.

الطلائع يوافق على انتقال الكأس لتدريب الأوليمبى

كتب ـ حسين شعبان:

وافق مسئولو طلائع الجيش على رحيل أحمد الكأس المدرب العام للفريق الأول لتولى تدريب فريق الأوليمبى لمدة موسم واحد على أن يعود لفريق الطلائع بعد ذلك. كانت إدارة الفريق السكندرى قد طالبت المدرب العام للطلائع بتولى تدريب الفريق الهابط للقسم الثانى، ورفض الكأس ترك فريقه خاصة أن عقده ممتد مع النادى وطلب من إدارة الأوليمبى مخاطبة مسئولى الطلائع الذين أبدوا موافقة على منح الفرصة كاملة للكأس على أن يعود مجددا إلى صفوف الفريق الموسم المقبل.

يذكر أن الجهاز الفنى للفريق يضم فاروق جعفر المدير الفنى وغانم سلطان وأحمد الكاس المدرب العام ومجدى كساب مدربا مساعدا.

على جانب آخر، كثف الجهاز الفنى مفاوضاته لضم مهاجمين جدد للفريق بعد الاستغناء عن عدد كبير من اللاعبين ودخل الجهاز الفنى للفريق فى مفاوضات جادة مع عاهد عبدالمجيد مهاجم الترسانة ورضا متولى لاعب إنبى. كما تم التفاوض مع بشير التابعى لاعب الزمالك العائد من الاعتزال بعدما طالب فاروق جعفر المدير الفنى للفريق بسرعة ضمه لحاجة الطلائع إلى جهوده خلال الموسم المقبل ولسد العجز الواضح فى دفاع الفريق والذى عانى الموسم المنقضى من دخول مرماه لعدد كبير من الأهداف. كانت إدارة النادى قد نجحت فى ضم خمسة لاعبين جدد هم طارق السيد لاعب الزمالك السابق والترسانة ومحمد شديد قناوى وسامح عرفة من الإنتاج الحربى وأحمد طلعت مدافع سكر الحوامدية، بجانب محسن هنداوى لاعب غزل المحلة والتى انتهت إعارته للفريق.

على جانب آخر، تراجع الجهاز الفنى عن فكرة استبعاد وائل خليفة حارس المرمى بعد فشل إدارة النادى فى إيجاد حارس مرمى كفء يقود الفريق للموسم المقبل.

يذكر أن الفريق استغنى عن ٨ لاعبين هم جمعة مشهور وأحمد عمران ومحمود عبدالحميد ويحيى أبوشعيشع وحسن عوض وأنور مسعود للإنتاج الحربى ومحسن الشحات المنتقل إلى اتحاد الشرطة وحمادة علوان لفريق المنصورة.

من ناحية أخرى، أكد غانم سلطان المدرب العام هناك صفقات قوية ستنضم للفريق خلال الأيام القليلة المقبلة، بعد ضم خمسة لاعبين جدد، مؤكدا أن الفريق سيكون مفاجأة الدورى الموسم المقبل نظرا للاستقرار الفنى والإدارى بجانب ضم عناصر جديدة للفريق.

زيانى جاهز لمباراة مصر

الجمهور يقتحم مران الجزائر فى فرنسا.. وسعدان يرفض السقوط فى فخ عمان!

كتب ـ هانى عسل:

يعلن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر اليوم ـ الخميس ـ قائمة نهائية من ١٨لاعبا سيتم اختيارهم لتمثيل الفريق أمام مصر فى مباراتهما المهمة الأسبوع المقبل فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، وذلك بعد أن يكون قد تعرف على آخر المستجدات بشأن إصابات اللاعبين والمستوى الفنى والبدنى لكل لاعب من اللاعبين المنضمين إلى معسكر «الخضر» الحالى فى جنوب فرنسا.

وقال سعدان لوسائل الإعلام الجزائرية إنه لن يفعل مثلما فعل قبل مباراة رواندا الأولى فى التصفيات عندما أخر إعلان أسماء الـ١٨لاعبا إلى اللحظات الأخيرة قبل المباراة، ويفضل الآن الإعلان مبكرا عن أسماء اللاعبين من أجل زيادة التركيز بالنسبة للمجموعة المختارة.

وردا على سؤال عن المستوى الذى قدمه المنتخب المصرى فى مباراته الودية الأخيرة أمام عمان قال سعدان إن هذه المباراة ليست مقياسا لمستوى الفريق المصرى على الإطلاق، وأكد أنه يفضل دراسة أداء الفريق المصرى من خلال مباراتهم الأولى أمام زامبيا، والتى انتهت بالتعادل ١ـ١، لأنها المباراة التى شاركت فيها العناصر الأساسية للفريق المصرى، بعكس مباراة عمان!

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن سعدان قوله إن اللاعبين لا يولون أهمية كبيرة لمتابعة الفريق المصرى عبر الفيديو، وأبلغوه بأن الأمور ستحسم داخل أرض الملعب وأنهم سيفعلون المستحيل من أجل الفوز.

من جانب آخر، تأكدت مشاركة النجم كريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا فى المباراة بعد تعرضه للإصابة، حيث أكد اللاعب نفسه فى تصريح له أنه سيبذل كل ما لديه من جهد للحاق بالمباراة، وأشار إلى أن الإصابة ليست خطيرة بصفة عامة، على الرغم من أن الجهاز الفنى فضل إراحته من المشاركة فى تدريبات المنتخب الجزائرى بعد حضوره إلى معسكر الفريق قادما من مارسيليا، ولم يبدأ المشاركة فى التدريبات إلا يوم أمس الأول بعد القيام ببرنامج تأهيلى خاص مع الجهاز الطبى.

زيانى فى لقطة لإحدى مبارياته مع مارسيليا (الأوروبية)

وقال زيانى فى تصريح له من فرنسا: «أنا جاهز لمواجهة الفراعنة يوم الأحد، فبعد أن خضعت للعلاج المكثف وركنت للراحة، تعافيت من الإصابة بصورة نهائية، ولا أشعر الآن بالألم كما كان عليه الحال فى الأسبوع الماضى».

أما سعدان الذى يلقبونه فى الجزائر بـ«الشيخ سعدان» فأعرب عن أمله فى أن يكون اللاعب جاهزا بنسبة ١٠٠٪ للمشاركة فى المباراة، واصفا زيانى بأنه لاعب شجاع ويتحمل المسئولية، وهو ما سيجعله قادرا على اللحاق بالمباراة.

وكانت الأجواء داخل معسكر الجزائر فى فرنسا تتسم بالحماس والإثارة، لدرجة أن أبناء الجالية الجزائرية حرصوا على الانتقال بسياراتهم ووسائل النقل العامة لمسافات طويلة من أجل تشجيع فريقهم أثناء التدريبات، وحضرت أعداد كبيرة منهم التدريبات على استاد جيمينوس، الذى يبعد نحو أربعين كيلومترا عن مارسيليا، وشجعوا الفريق بالهتافات والإعلام وطالبوهم بالفوز على «الفراعنة»، ووصل الأمر إلى درجة استعانة الجهاز الفنى للمنتخب الجزائرى بالشرطة الفرنسية لتأمين اللاعبين والحفاظ على المران بسبب حرص الجماهير على النزول إلى أرض الملعب للحصول على توقيعات اللاعبين!

واعترفت وسائل الإعلام الجزائرية بأن حضور الجماهير للمران شكل عنصر ضغط نفسى كبير على اللاعبين قبل المباراة المهمة، إلى درجة أن صحيفة «الشروق» الجزائرية نقلت عن أحد المشجعين قوله صراحة إلى سليمان رحو لاعب وفاق سطيف: «أنتم مجبرون على تحقيق الفوز أمام مصر، فإما الفوز أو مغادرة الجزائر، فلن يمكنكم البقاء مع الشعب الجزائرى، الذى لن يغفر لكم الانهزام أمام الفراعنة فى البليدة»!

وأدلى رحو بمقابلة مع موقع ديه.زد. فوت الجزائرى على الإنترنت قال فيه إنه واثق تماما فى قدرة الجزائر على تحقيق الفوز على مصر فى البليدة الأسبوع المقبل، وأكد أنه بنى ثقته هذه على أساس أنه يعتبر أن «الفراعنة» ليسوا فى أفضل حالاتهم هذه الأيام، وابتعدوا كثيرا عن المستوى، الذى قدموه فى بطولة الأمم الأفريقية الماضية فى غانا ٢٠٠٨.

ونقل الموقع نفسه عن رحو قوله: «إنها مباراة صعبة بين دولتين كبيرتين، الجزائر التى استعادت قوتها، ومصر التى أعتقد بأنها ليست الآن مثل عام ٢٠٠٨».

وأضاف: «نحن فى حاجة إلى الفوز والثلاث نقاط».

كاكا إلى أين يتجه؟ «أ.ف.ب»

الغموض يحيط بصفقة كاكا

تقارير إسبانية تؤكد اقترابه من الريال.. واللاعب يعلن تمسكه بميلان

أحاطت أجواء غامضة بمستقبل اللاعب البرازيلى الدولى ريكاردو كاكا، الذى ذكرت وسائل الإعلام الإسبانية أنه اقترب من الانتقال إلى ريال مدريد، فى الوقت الذى أصر فيه مسئولو ناديه الحالى ميلان الإيطالى على نفى هذه الأنباء والتأكيد على بقاء اللاعب، والذى كان بدوره قد أكد فى وقت سابق أنه متمسك بميلان.

ففى العاصمة الإسبانية مدريد، وبعد ساعات من تولى فلورنتينو بيريز رئاسة نادى ريال مدريد، أعلن راديو «كادينا سير» وصحيفتا «آس» و«ماركا» أنه تم التوصل إلى اتفاق بانتقال صانع ألعاب ميلان ومنتخب البرازيل إلى صفوف النادى الملكى مقابل نحو ٦٥ مليون يورو، وهو ما يعد صفقة قياسية فى عالم انتقالات لاعبى كرة القدم.

وأوضح راديو كادينا سير أن الاتفاق تم التوصل إليه فى مدريد بين الرئيس الجديد فلورنتينو بيريز ونائب رئيس ميلان أدريانو جاليانى فى حضور بوسكو ليتى والد كاكا.

وأضاف المصدر أن كاكا الموجود حاليا فى البرازيل مع منتخب بلاده استعدادا لتصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم سيوقع عقدا لمدة ٥ أعوام مقابل راتب سنوى قدره ٩ ملايين يورو.

من جهتها، أكدت صحيفة ماركا عبر موقعها على شبكة الإنترنت التوصل إلى الاتفاق بالفعل وبالقيمة المادية ذاتها، وأضافت أن كاكا سيتم تقديمه إلى جمهور النادى الملكى الأسبوع المقبل!

إلا أن نادى ميلان أصدر بيانا رسميا عبر موقعه الإلكترونى سارع فيه بنفى أنباء رحيل كاكا التى قد تسبب ثورة بين جماهير الروزونيرى على غرار ما حدث فى موسم انتقالات الشتاء عندما كان اللاعب بصدد الانتقال إلى مانشستر سيتى الإنجليزى.

وقال بيان ميلان إن جاليانى موجود فى مدريد لحضور حفل العشاء الخاص الذى أقامه بيريز بمناسبة فوزه برئاسة ريال مدريد بالتزكية ليس أكثر، وأكد البيان أن اللاعب لم يتعاقد مع أى ناد آخر، وأنه مستمر مع ميلان.

كان كاكا نفسه قد أدلى بتصريح لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» أمس الأول أكد فيه رغبته فى البقاء فى صفوف ميلان. وقال كاكا ـ ٢٧ عاما ـ تعليقا على هذه التكهنات التى لم تكن قد تحولت إلى أنباء عن تعاقده بالفعل: «أقولها للمرة الأخيرة إننى لا أريد الرحيل عن ميلان، ولملايين المشجعين فى ميلان أقول إننى حسمت اختيارى، لقد قررت البقاء، اسمحوا لى أن أبقى هادئا من فضلكم»، مضيفا «أريد أن أواصل تحقيق الانتصارات مع ميلان، ومنذ اليوم اعتبر أن الأمر قد حسم».

وكان رئيس ميلان رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى هو السبب الرئيسى وراء هذا الجدل، حيث كان قد ألمح إلى إمكانية التخلى عن كاكا فى تصريح لوكالة «أنسا» الإيطالية للأنباء، وذلك قبل ساعات قليلة من إعلان وسائل الإعلام الإسبانية عن تعاقد الريال مع اللاعب.

وقال بيرلسكونى: «لا أعرف ما إذا كان بإمكاننا الاحتفاظ بكاكا، لأننا نمنحه أموالا كثيرة».

وسوف تعتبر صفقة انتقال كاكا إلى ريال مدريد ـ فى حالة إتمامها بالفعل ـ الأغلى فى تاريخ كرة القدم، إذ ستتجاوز بـ١٠ ملايين يورو الصفقة القياسية السابقة والتى كان وراءها بيريز أيضا عندما ضم صانع الألعاب الدولى الفرنسى السابق زين الدين زيدان من يوفنتوس الإيطالى عام ٢٠٠١.

جدير بالذكر أن عقد كاكا الحالى مع ميلان ينتهى فى يونيو ٢٠١٣، وكان قد فاز بجائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٧، وحقق بطولة كأس العالم مع منتخب بلاده عام ٢٠٠٢.

سودرلينج يواصل الإطاحة بالجميع.. وخروج مبكر لشارابوفا

رولان جاروس تبتسم لفيدرر وسافينا

واصل السويدى روبن سودرلينج مفاجآته وتأهل إلى الدور قبل النهائى من بطولة رولان جاروس ـ ثانية البطولات الأربع الكبرى للتنس فى العالم ـ والبالغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو، إثر فوزه على الروسى نيكولاى ديفيدينكو العاشر ٦ـ١ و٦ـ٣ و٦ـ١.

وكان سودرلينج قد جرد الإسبانى رافائيل نادال الأول عالميا من اللقب بالفوز عليه فى دور الستة عشر يوم الأحد الماضى وألحق به الخسارة الأولى فى رولان جاروس منذ عام ٢٠٠٥.

وهى المرة الأولى التى يتأهل فيها سودرلينج إلى الدور فى أى من البطولات الأربع الكبرى «جراند سلام»، كما أصبح هذا اللاعب البالغ من العمر ٢٤ عاما أول لاعب سويدى يصل إلى الدور قبل النهائى لرولان جاروس منذ مدربه الحالى ماجنوس نورمان عام ٢٠٠٠.

وبعد المباراة قال سودرلينج: «إنك تتوقع مباراة صعبة بالفعل فى دور الثمانية ببطولات الجراند سلام، إلا أنه يجب أن أعترف بأنها كانت أكثر صعوبة مما توحى به النتيجة.. كنت محظوظا بعض الشىء فى البداية»!

ويلتقى سودرلينج بذلك اليوم ـ الخميس ـ فى قبل النهائى مع الشيلى فيرناندو جونزاليز الثانى عشر الذى تابع بدوره مشواره الرائع فى البطولة بفوزه على البريطانى أندى موراى الثالث ٦ـ٣ و٣ـ٦ و٦ـ صفر و٦ـ٤.

وبخروج موراى، أصبح السويسرى روجيه فيدرر المصنف ثانيا هو الوحيد بين الأربعة الأوائل الذى لا يزال ينافس على اللقب، علما بأنه اللقب الوحيد الذى ينقص خزائنه فى البطولات الأربع الكبرى!

وقال موراى عقب انتهاء المباراة: «واجهته من قبل، وكان يضرب الكرة بقوة، لكنه اليوم كان يضربها بقوة هائلة.. ما من أحد يضرب الكرة بهذه القوة»!

أما جونزاليس ـ ٢٨ عاما ـ الذى فاز بلقب البطولة فى فئة الشباب أول لاعب من شيلى يبلغ دور الأربعة فى رولان جاروس، وكانت أفضل نتيجة له فى البطولة بدور الثمانية، حيث خسر أمام الإسبانى خوان كارلوس فيريرو عام ٢٠٠٣ عندما توج الأخير باللقب، وأمام السويسرى روجيه فيدرر العام الماضى.

وفى منافسات السيدات، تأهلت الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم والمصنفة الأولى للبطولة إلى الدور قبل النهائى بتغلبها على البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا المصنفة التاسعة للبطولة ٦/١ و٦/٤ و٦/٢ فى دور الثمانية.

وقالت سافينا بعد المباراة: «لعبت أزارينكا بشكل جيد للغاية، ولم أفعل أى شىء لتعقيد المباراة عليها».

وفى مباراة أخرى بالدور نفسه، فازت السلوفاكية دومينيكا شيبولكوفا على الروسية ماريا شارابوفا المصنفة الأولى على العالم سابقا ٦/صفر و٦/٢ لتلتقى شيبولكوفا مع سافينا فى الدور قبل النهائى للبطولة.

وقالت شارابوفا الفائزة بثلاثة ألقاب فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى: «كل شىء كان دون المستوى فى مباراة اليوم، فلم ألعب ضرباتى بسرعة، وكنت أقل سرعة فى تحركاتى داخل الملعب.. شيبولكوفا اضطرتنى للعب الكثير من الكرات وكانت صلدة للغاية.. لقد قدمت الأشياء الصائبة واللازمة لتحقيق الفوز».

سودرلينج واصل تقدمه فى البطولة وخروج مبكر لشارابوفا

اللقب يداعب ليكرز

يبدأ فريق لوس أنجلوس ليكرز اليوم «الخميس» سعيه الجاد نحو إحراز لقبه السادس عشر فى الدورى الأمريكى للمحترفين فى كرة السلة عندما يواجه أورلاندو ماجيك فى الدور النهائى والباحث بدوره عن لقبه الأول.

يخوض ليكرز المباراتين الأوليين على أرضه، ثم ينتقل الفريقان إلى ملعب أورلاندو الذى سيحتضن المباريات الثلاث التالية فى حالة إذا كانت هناك ضرورة لذلك، على أن يعودا إلى لوس أنجلوس لخوض المباراتين الأخيرتين فى حالة عدم حسم اللقب، ويفوز باللقب الفريق الذى يسبق منافسه إلى تحقيق أربعة انتصارات فى سبع مباريات.

وفارق الإنجازات يبدو شاسعا بين طرفى النهائى، فليكرز سيخوض الدور النهائى للمرة الحادية والثلاثين فى تاريخه وسبق أن توج بطلا للدورى ١٥ مرة، فى حين أن أورلاندو يبحث عن لقبه الأول.

نجوم وملاعب

ألمانيا تكتسح الإمارات

تعرض منتخب الإمارات لخسارة قاسية وتاريخية أمام نظيره الألمانى ٢ـ٧ فى مباراة دولية ودية أقيمت بينهما فى دبى.

سجل هايكو فيسترمان الهدف الأول لألمانيا فى الدقيقة ٢٩، وسجل ماريو جوميز أربعة أهداف «سوبر هاتريك» فى الدقائق ٣٥ و٤٥ و٤٧ و٩٠، وسجل بيوتر تروشوفسكى هدفا فى الدقيقة ٣٩، وفارس جمعة لاعب الإمارات فى الدقيقة ٥٢ بالخطأ فى مرماه، بينما سجل إسماعيل الحمادى هدف الإمارات الأول فى الدقيقة ٥٣، وأضاف نواف مبارك الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٣.

النسور تلتهم الديوك!

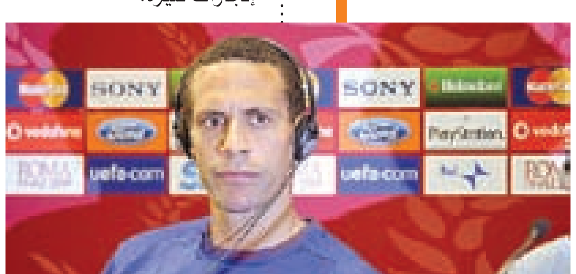
فازت نيجيريا على فرنسا بهدف فى المباراة الودية الدولية التى أقيمت بينهما فى سانت إيتيان ضمن استعداداتهما لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، وذلك فى مفاجأة غير سارة لجماهير منتخب «الديوك» الفرنسية الذى أحرجه منتخب «نسور» نيجيريا كثيرا بهذه النتيجة.

سجل جوزيف أكبالا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣٢.

زى روبرتو راحل

أعلن لاعب خط الوسط البرازيلى زى روبرتو رحيله عن صفوف بايرن ميونيخ الألمانى رافضا العرض الذى قدمه النادى إليه والذى يقتصر على التمديد لعام واحد فقط.

وذكرت صحيفة «تى زد» الألمانية أن زى روبرتو ـ ٣٤ عاما ـ سيترك بايرن بعد أن رفض تمديد عقده لمدة موسم واحد، ونقلت عنه قوله إنه سيترك النادى وهو يشعر «بالفخر» لأنه قضى فترتين منفصلتين فى صفوفه وحقق معه إنجازات كثيرة.



فيرديناند

الإصابة تبعد فيرديناند

خرج المدافع المخضرم ريو فيرديناند من قائمة المنتخب الإنجليزى المرتقبة أمام منتخب قازاقستان فى تصفيات أوروبا المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك لإصابته فى عضلة السمانة.

وتعرض فيرديناند نجم دفاع مانشستر يونايتد للإصابة خلال مشاركته مع الفريق فى نهائى دورى أبطال أوروبا على الاستاد الأوليمبى بالعاصمة الإيطالية روما والذى خسره مانشستر صفر لهدفين أمام برشلونة الإسبانى.

الجولف فى زمن الأزمة!

أعلن منظمو بطولة روسيا المفتوحة للجولف إلغاء البطولة، التى كان مقررا إقامتها فى الفترة من السادس إلى التاسع من أغسطس المقبل نظرا لعدم وجود رعاة للبطولة بسبب الأزمة الاقتصادية العالمية.

ونقلت وكالة «نوفوستى» الروسية للأنباء عن هانز كوليمان المشرف على تنظيم البطولة القول إن هناك عجزا يبلغ ٧٠٠ ألف يورو ـ نحو مليون دولار ـ فى ميزانية البطولة البالغة ٢,٥ مليون يورو.

بارى فى سيتى

وقع جاريث بارى لاعب خط وسط فريق أستون فيلا عقدا مع مانشستر سيتى مقابل ١٢ مليون جنيه إسترلينى. وكان بارى ـ ٢٨ عاما ـ قريبا من الانتقال إلى صفوف ليفربول الموسم الماضى، لكن المسئولين فى النادى الأخير لم يوافقوا على دفع مبلغ ٢٢,٥ مليون يورو المطلوب من أستون فيلا للتخلى عن لاعبه.

أوباما من القاهرة:
نهاية صراع الحضارات

الشروق الجديد

الجمعة
العدد ١٢٥ ـ ٥ من يونيو ٢٠٠٩م ـ ١٢ من جمادى الآخرة ١٤٣٠ هـ ـ ٢٨ من بشنس ١٧٢٥ق
٢٠ صفحة ـ جنيه واحد
www.shorouknews.com
الطبعة الثانية

جميل مطر يكتب:
لم يفاجئنا

3

لن نديرظهرنا لأمانى الفلسطينيين.. ولا تراجع فى علاقتنا الخاصة بإسرائيل

أوباما يخاطب العالم الإسلامى .. من القاهرة «الأوروبية»

.. وأمام أبو الهول خلال زيارته للأهرامات «أ. ف. ب»

■ نرحب بأى حكومة منتخبة وسلمية ونطالب باحترام الأقليات خاصة الموارنة والأقباط
■ الانسحاب من العراق نهائيًا ٢٠١٢ ومطلوب إنهاء الانقسام بين السنة والشيعة

فى رسالته التى ترقبها العالم طويلا إلى الشعوب الإسلامية تعهد الرئيس الأمريكى باراك أوباما ـ أمس من تحت قبة جامعة القاهرة ـ بالسعى الحثيث لكسر حلقة الشك المتبادل بين المسلمين وبين الولايات المتحدة، وببداية جديدة بين الجانبين تنبذ صراع الحضارات، وتركز على بناء مستقبل واعد للجميع على أساس المصالح المشتركة والاحترام المتبادل، كما قدم أوباما التزاما شخصيا بالسعى لتحقيق السلام فى الشرق الأوسط على أساس قيام دولة فلسطينية تعيش فى سلام مع إسرائيل، منبها إلى أن التحالف الأمريكى ـ الإسرائيلى أمر معروف وغير قابل للتلاشى، وتطرق الرئيس الأمريكى فى هذا الخطاب إلى قضايا العراق وأفغانستان وإيران والديمقراطية وحقوق الإنسان والأقليات.

ونبه الرئيس الأمريكى فى خطابه إلى أن التغيير لن يحدث بين ليلة وضحاها، وقال: «لا أستطيع الإجابة فى هذا الخطاب عن جميع التساؤلات المطروحة».. مؤكدا الاحترام المتبادل والعمل المشترك مع العالم الإسلامى.

واستشهد أوباما بآية من القرآن الكريم «وقولوا قولا سديدا» تدليلا على ضرورة العمل بشكل جيد وسديد.. وقال: «إن أمريكا لن تكون فى حرب ضد الإسلام، ونرفض التطرف وقتل النساء والأطفال»، واستشهد بآية قرآنية أخرى «من قتل نفسا بغير نفس أو فساد فى الأرض فكأنما قتل الناس جميعا».

وقال الرئيس الأمريكى باراك أوباما فى خطابه «أشعر بالفخر بأن أكون فى مدينة القاهرة وأن أكون فى ضيافة مؤسستين بارزتين، حيث وقفت جامعة الأزهر منذ أكثر من ألف عام كمنارة للعالم الإسلامى، وتعد جامعة القاهرة منذ أكثر من قرن مصدرا للتقدم فى مصر».

وأضاف: «إنهما معا تمثلان التناغم بين التقاليد والتقدم»..

وقال أوباما: «إن هجمات الحادى عشر من سبتمبر ٢٠٠١ والجهود المستمرة لهؤلاء المتطرفين للقيام بأعمال عنف ضد المدنيين دفعت البعض فى بلادى لرؤية الإسلام كعدو، ليس فقط لأمريكا والدول الغربية بل أيضا لحقوق الإنسان».

وأضاف: «كل هذا أدى إلى مزيد من الخوف وانعدام الثقة، ومادامت تعرف علاقتنا بخلافاتنا فإننا سنمنح قوة لهؤلاء الذين يرون الكراهية بدلا من السلام.. هؤلاء الذين يروجون للصراعات بدلا من التعاون الذى يمكن أن يساعد جميع الأشخاص لتحقيق العدالة والرخاء».

وتابع: «هذه الدائرة من الشك وعدم الاتفاق يجب أن تنتهى».

وحول القضية الفلسطينية أكد الرئيس الأمريكى حق كل من إسرائيل والشعب الفلسطينى فى الوجود معتبرا أن «الحل الوحيد هو تحقيق تطلعات الطرفين من خلال دولتين».

وقال: «إن إسرائيل يجب أن تعترف بأنه لا يمكن إنكار حق الشعب الفلسطينى فى الوجود ودعا حركة حماس إلى أن تنهى العنف، وأن تعترف بإسرائيل وبالاتفاقات السابقة»، و«بحق إسرائيل فى الوجود»، مشيرا إلى أنها تحظى بتأييد بين الفلسطينيين ولكن عليها مسئوليات.

ولكنه أضاف أن الوضع بالنسبة للفلسطينيين غير مقبول، مشددا على أن أمريكا لن تدير ظهرها للتطلعات المشروعة للشعب الفلسطينى إلى دولة خاصة به. وقال: «إذا نظرنا للنزاع «العربى ـ الإسرائيلى» من وجهة نظر هذا الطرف أو ذلك فلن نرى الحقيقة، واعتبر أن «الحل الوحيد هو تحقيق تطلعات الطرفين من خلال دولتين يعيش فيهما الإسرائيليون والفلسطينيون فى سلام وأمن». وأكد أن الولايات المتحدة لا تعتبر استمرار بناء المستوطنات فى الأراضى الفلسطينية شرعيا، وتعهد بأن «يتابع شخصيا» الجهود من أجل تسوية النزاع الفلسطينى ـ الإسرائيلى على أساس حل الدولتين.

وحول قضايا الديمقراطية والحريات والأقليات قال أوباما إن بلاده ترحب بأى حكومة منتخبة وسلمية، وتحترم حق كل الأصوات السلمية الملتزمة بالقانون فى أن يتم الاستماع إليها حتى لو كانت تختلف معها.

كما قال: إن الحريات الدينية أساسية لكى يتمكن الناس من العيش معا ويتعين علينا دوما بحث السبل لاحترامها.

وتابع: إن القواعد التى تحكم الهبات الخيرية حاليا فى الولايات المتحدة تجعل من الصعب على المسلمين أن يؤدوا فرائضهم الدينية ولذلك فإنى ملتزم بالعمل مع الأمريكيين المسلمين من أجل أن يتمكنوا من أداء الزكاة.

وأضاف: كما أنه من المهم للدول الغربية أن تتجنب منع المواطنين المسلمين من ممارسة ما يمليه عليهم دينهم كما يرونه هم كما تفرض هذه الدول على سبيل المثال على المرأة المسلمة الملابس التى يتعين عليها ارتداؤها. لا يمكننا الاعتماد على ادعاءات بالليبرالية لإخفاء العداء تجاه أى ديانة.

كما دعا إلى احترام حقوق الموارنة فى لبنان والأقباط فى مصر وقال أوباما فى معرض حديثه عن الحريات الدينية وحقوق الأقليات الدينية ينبغى الحفاظ على ثراء التنوع الدينى سواء كان ذلك بالنسبة للموارنة فى لبنان أوالأقباط فى مصر. وطالب باراك أوباما أيضا العالم بإنهاء الانقسامات بين السنة والشيعة، مشيرا إلى أنها قادت إلى عنف مأساوى خصوصا فى العراق، ثم تعهد بسحب جميع القوات الأمريكية من الأراضى العراقية عام ٢٠١٢.

حضر الخطاب التاريخى ٢٥٠٠ شخص، ونقل على الهواء مترجما إلى ١٢ لغة.

مباحثات القمة بلا تحفظ
لقاءات قريبة بين الرئيسين وأوباما يلتزم شخصيًا بالسلام

فى تصريحات مقتضبة عقب جلسة المباحثات المغلقة بين الرئيس مبارك وأوباما، قال مبارك إنهما فتحا جميع الموضوعات بلا تحفظ، خصوصا القضية الفلسطينية، والملف النووى الإيرانى وسوف تكون هناك لقاءات أخرى بينهما سواء فى الولايات المتحدة أو خارجها، فى أول إشارة واضحة إلى أن الرئيس مبارك سوف يقوم بزيارته «المؤجلة» لواشنطن فى وقت قريب (ربما خلال يونيو الجارى حسب معلومات «الشروق»)، كذلك أكد الرئيس الأمريكى تطلعه لاستمرار المباحثات بينه وبين الرئيس المصرى خلال الأسابيع والأشهر المقبلة، وأضاف أن المباحثات التى جرت تركزت على الوضع فى الشرق الأوسط، خصوصا القضية الفلسطينية، وتعهد بالمضى قدما فى دفع عملية السلام، وتحقيق الرفاهية لكل شعوب المنطقة، وقال إنه أبلغ الرئيس مبارك التزامه بالعمل كشريك مع جميع دول المنطقة بما يخدم مصالح شعوبها، وتحقيق طموحاتها.

العنف بدلا من الإرهاب

لم تأت كلمة الإرهاب عند حديث أوباما عن المقاومة الفلسطينية على لسانه مطلقا طوال الخطاب، واستخدم بدلا من ذلك تعبيرى العنف والتطرف. كذلك كان أوباما أول رئيس أمريكى يوجه حديثا مباشرا إلى حماس مطالبا إياها بنبذ العنف والاعتراف بإسرائيل، ويعترف بأنها تحظى بتأييد بين الفلسطينيين.

عمرو موسى لـ«الشروق»:
خطاب متوازن فيه رؤية ومنطق

«إنه خطاب متوازن، وفيه رؤية ومنطق، وهو أمر افتقدناه فى السياسة الأمريكية».

كان ذلك أول ما أدلى به عمرو موسى أمين عام الجامعة العربية فى تعليقه على خطاب الرئيس الأمريكى.

وقال عمرو موسى إن الخطاب طرح العديد من النقاط طرحا جديدا كمنطلق لسياسة إيجابية تصلح كانطلاق نحو إستراتيجية جديدة. خاصة فيما جاء بشأن حل الدولتين، ووقف النشاط النووى، والتأكيد على رفض استمرار بناء المستوطنات الإسرائيلية. كما حرص الرئيس الأمريكى على ذكر المبادرة العربية، ضرورة التعامل مع الاختلاف.

وقال عمرو موسى إنه يرجو أن تتضح هذه السياسة فى الأسابيع المقبلة، لنتعامل معها نحن العرب بإيجابية.

وأضاف: لاشك أن ما جاء فى الخطاب وأجندته المتكاملة، بشأن صراع الحضارات واحترام الاختلاف والمسألة الفلسطينية وبناء الديمقراطية والتنمية الاقتصادية ونهضة التعليم، وحرية العقائد وحرية ممارستها وحقوق الإنسان والمرأة والمساواة بينها وبين الرجل، كل تلك النواحى تصلح أساسًا للتعامل معها بإيجابية.

٩ فرسان بخيولهم فى استقبال أوباما بقصر القبة
فطير مشلتت وعسل أسود وفول وطعمية على مائدة الإفطار

حفل الاستقبال الرسمى للرئيس الأمريكى باراك أوباما بكثير من اللمسات الخاصة، تعبيرا عن الحفاوة به، وتعويضا عن عدم استقباله بمطار القاهرة من جانب الرئيس حسنى مبارك بنفسه.

وتابعت «الشروق» حفل الاستقبال منذ ما قبل وصول أوباما وحتى مغادرته قصر القبة إلى مسجد السلطان حسن، قبل توجهه إلى جامعة القاهرة لتوجيه رسالته إلى العالم الإسلامى.

وقد اصطف حرس الشرف قبل وصول الموكب الرئاسى الأمريكى بـ٧ دقائق، وبعد ٣ دقائق اتخذ رجال أمن مصريون وأمريكيون مواقعهم بجوار حرس الشرف، وعلى الشرفة الرئيسية لقصر القبة، وعلى منصة المصورين والصحفيين. وعندما سمع الرئيس مبارك الذى كان يجلس فى الصالون الرئيسى صوت «البروجى» يعلن وصول موكب الضيف الكبير خرج الرئيس بصحبة الدكتور زكريا عزمى رئيس الديوان الجمهورى إلى الشرفة، وأشرف بكير رئيس التشريفات، وكان فى استقبال الرئيس الأمريكى على بوابة القصر رئيس حرس الشرف، وثمانية من أعلى الضباط رتبا فى الحرس يمتطون ٩ جياد، وتقدم رئيس الحرس موكب أوباما على جواده، بينما أحاط الضباط الآخرون على ظهور جيادهم بالموكب، حتى سلالم الشرفة التى وقف عليها الرئيس مبارك، ثم ترجل أوباما من سيارته، وصعد درجات السلم الثمانى وصولا إلى مكان وقوف الرئيس المصرى، الذى استقبله بالعناق، قائلا له: إنه فى غاية السعادة لاستقباله فى القاهرة. ووصف أحد المسئولين عن المراسم فى رئاسة الجمهورية هذا الاستقبال.. بأنه أرفع استقبال تنظمه مصر لرئيس أجنبى منذ عشرات السنين.

وبعد المباحثات اصطحب الرئيس مبارك الرئيس الأمريكى إلى مائدة الإفطار، وتكونت المائدة من أطباق من الفطير المشلتت والعسل الأبيض والأسود والفول والطعمية، والجبن الأبيض والزيتون، والخبز البلدى، وأنواع مختلفة من اللحوم الباردة، والبيض، إلى جانب عصير البرتقال الطازج. وقال أحد الذين حضروا الإفطار إن أوباما كان يأكل بشهية، وكان يتحدث طوال وقت الإفطار الذى استغرق ٤٠ دقيقة بسجية منطلقة.

زيارة أوباما التاريخية للقاهرة ملف خاص (ص٢-٣-٤-٦--٢٠٧)
نص الخطاب وتحليل مضمون خاص (ص٤-٥)

سعر النسخة الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان٣٠٠ بيزة ■ الأردن٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

القاهرة فى قبضة الأمن يوم زيارة أوباما

■ توقف حركة المرور بصلاح سالم ووسط البلد.. ومنع المارة من رؤية الموكب

استقبلت شوارع القاهرة أمس الرئيس الأمريكى باراك أوباما، كل بطريقته، وإن اشتركت جميعها فى حالة الهدوء التى سادت والاحتياطات الأمنية المشددة.

ففى شارع صلاح سالم الذى استقبل أوباما فور وصوله منع أفراد الحراسة المرور فى الشوارع أو الوجود فى الشرفات وتم إيقاف حركة المرور لمدة ساعتين مما أثار غضب السائقين والمارة، الذين وصفوا ما حدث بأنه تعطيل لمصالحهم ووقف حال وذلك قبل مرور الرئيس «أوباما» بساعة. كما انتشرت نحو 40 سيارة أمن مركزى و12 سيارة إطفاء تم توزيعها على مسافات متباعدة إلى جانب توزيع حشد كبير من ضباط الشرطة واللواءات فى الشوارع وعند مفارق الطرق بداية من طريق المطار وحتى شارع الخليفة المأمون. قوات الأمن قامت كذلك بتفتيش حقائب المارة بالشوارع والذين اختفوا تقريبا، خاصة أثناء مرور موكب أوباما حيث منعوا تماما من المرور بالشوارع الرئيسة.

رجال الأمن المنتشرون بالمنطقة أكدوا لـ«الشروق» أنهم على هذه الحالة منذ الساعة الرابعة فجرا دون طعام أو شراب، حتى جاءت لحظة الصفر ومر الموكب ليجلس الضباط على الأرض لالتقاط أنفاسهم وتناول بعض الأطعمة والمشروبات. رجال الأمن تواجدوا بكثافة كذلك فوق أسطح العمارات على طول طريق مرور الموكب المكون من 35 سيارة من ضمنهم 2 ليموزين و10 سيارات شيفروليه وسيارتا إسعاف.

التشديد الأمنى ومنع مرور السيارات أثناء مرور الموكب لم يستثن أحدا، حتى سيارات الإسعاف، التى منع الأمن إحداها أثناء مرور أوباما من منطقة روكسى على الرغم من أنها تحمل حالة حرجة وظلت معطلة أكثر من نصف الساعة. وأبدى المارة والسائقون غضبهم حتى وصل الأمر بسائق تاكسى للنزول من سيارته ولطم خديه قائلا «الله يخرب بيت أوباما دى وقفة حال». بينما أكد أحد الركاب أنه استغرق 4 ساعات فى طريقه من محكمة العباسية لمصر الجديدة.

وفى منطقة وسط المدينة انتشرت سيارات ورجال الأمن المركزى المرتدين زيا مدنيا وأغلقت المحلات الموجودة بالشوارع الرئيسية، ولم يتم فتح سوى عدد قليل من المحال بالشوارع الجانبية والتى تابع العاملون بها زيارة الرئيس الأمريكى على شاشات التليفزيون باهتمام شديد. وأكد العاملون فى المحلات أنهم قد تلقوا تعليمات بالإغلاق وكذلك المقاهى.

شوارع القاهرة تخلو من الزحام المعتاد

تصوير. محمد الميمونى

فيما خلت الشوارع تماما من المارة، كما شهدت وسط البلد حالة التزام تام بإشارات المرور على غير المعتاد.

أما فى منطقة الجيزة، فلم يختلف الوضع كثيرا من حيث الكثافة الأمنية واختفاء السيارات والمارة، للدرجة التى جعلت عاملا بأحد الجراجات فى ميدان الجيزة يقول إنه على مدار أكثر من 40 عاما عمل فيها فى هذا المكان لم يشاهد الميدان بهذا الهدوء.

وفى منطقة جامعة القاهره تمركزت سيارات الأمن المركزى على طول الطريق من ميدان الجيزة وحتى الجامعة. وفى تمام الساعة الحادية عشرة صباحا وصل إلى الجامعة أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى، جمال مبارك، مع وفد من أساتذة الجامعة وشيوخ الأزهر.

وشهدت محطات كوبرى القبة وحمامات القبة وسراى القبة فى الخط الأول (المرج/حلوان) لمترو الأنفاق والمواجهة لقصر القبة تشديدا أمنيا مكثفا، حيث منعت قوات الأمن الركاب فى محطة كوبرى القبة من الخروج من الرصيف المقابل لقصر القبة وتم نقل موقف «الميكروباصات» الموجود أسفل كوبرى القبة إلى مكان أبعد مما أجبر عددا كبيرا من الركاب على السير مسافات طويلة للوصول إلى المحطة. كما خضع الركاب إلى تفتيش حقائبهم من قبل الأمن على المدخل الوحيد للمحطة.

وانتشرت الكلاب البوليسية داخل المحطة، كما خلت الشوارع المحيطة بالمحطة من المارة وأغلقت الأكشاك والمحلات الموجودة حول محطة كوبرى القبة. وانتشرت عربات الأمن المركزى بكثافة فى المنطقة المحيطة بمحطة سرايا القبة ومنع الأمن الركاب من الانتظار على الكراسى الموجودة داخل المحطة وأجبروهم على الركوب مباشرة. وشهدت المحطة إجراءات أمن مشددة جدا مما أثار استياء الركاب حيث علقت إحدى الراكبات ساخرة «هما خايفين على أوباما يضرب بالجزمة زى بوش».

وفى خط (شبرا الخيمة/المنيب) لمترو الأنفاق سادت حالة من الهدوء جميع المحطات ما عدا محطات جامعة القاهرة وفيصل والجيزة التى زاد فيها عدد عناصر الأمن على عدد الركاب وانتشرت عناصر من الشرطة برتب مختلفة وعناصر أمن أخرى لكنها لا ترتدى ملابس رسمية. وقام رجال الأمن بتفتيش الركاب الذين يحملون الحقائب كبيرة الحجم.

وفى المنطقة المحيطة بمحطة مترو جامعة القاهرة خلت الشوارع تقريبا من المارة وانتشرت عربات الأمن المركزى بشكل كبير كما تواجد عنصر أمن على بعد كل 100 متر. وعلى الكوبرى الواصل بين محطة المترو وجامعة القاهرة انتشرت عناصر الأمن بشكل مكثف وتعرض المارة عليه إلى التفتيش.

وانزعج الركاب من كثرة عدد قوات الأمن فى المحطة حيث قالت إحدى الراكبات «أوباما جاى يتكلم شوية وهيمشى وإحنا أصلا شعب بيحب الكلام والرغى الكتير عشان كده هنسيبه يرغى براحته ويروح بلدهم».

حالة الهدوء امتدت كذلك لشارع الهرم الذى كان فى انتظار مرور أوباما فى طريقه لمنطقة الأهرامات. فقد خلت معظم الشوارع تقريبا من المارة، وأغلقت المحلات والأكشاك الموجودة على جانبى طريق الهرم.

وقل تواجد عربات الأجرة بنسبة 70%، ومنع الأمن سيارات الأجرة من السير فى طريقها المعتاد من منطقة الجيزة للهرم، حيث علق محمد عباس، سائق عن سؤال الركاب له هل سيصل للهرم أم لا؟ فقال لهم «أنا همشى لحد الأمن ما يقولى بس».

وقالت هند حازم، «أول مرة أشوف شارع الهرم فاضى كده وياريت أوباما ييجى كل أسبوع علشان مصر تنضف». أما مى محمد، بائعة فى محل ملابس فى الهرم، فقالت «المنظر ده بيفكرنى بفيلم طباخ الريس لما أحد المارة سأل الفنان خالد زكى «وديتوا الشعب فين ياريس».

شارك فى التغطية: ضحى الجندى وياسمين سليم ومنى زيدان ودعاء رشاد وميساء فهمى ونسرين ممتاز:

حمى أوباما تصل المحافظات.. «وقف حال» ومضايقات أمنية واعتقالات

كتب. مراسلو «الشروق»:

جاءت زيارة الرئيس الأمريكى باراك أوباما لمصر أمس مختلفة عن سابقيه، بعد أن تجاوز صداها الحدود الجغرافية لمكان الزيارة، فامتدت حالة الاستنفار على طول محافظات البلاد من الإسكندرية شمالا حتى أسوان جنوبا.

فى عروس الصعيد يقول مراسلنا «ماهر عبد الصبور»: شهدت محافظة المنيا حالة شديدة من الاستنفار الأمنى وكأن المحافظة ضمن برنامج الزيارة.

فمنعت سيارات نقل الركاب من محافظة المنيا للقاهرة والعكس عن العمل، وتم توسيع دائرة الاشتباه، والقبض على معظم «الملتحين» الشباب، رغم عدم انتماء الكثيرين منهم للجماعات السياسية، إضافة إلى اعتقال عدد من قيادات جماعة الإخوان المسلمين الشبابية وبعض النشطاء السياسيين.

ويقول سائق رفض ذكر اسمه يعمل على خط المنيا القاهرة: إن زيارة أوباما جاءت لنا بوقف الحال، فضلا عما يتعرضون له من مضايقات أمنية منذ 3 أيام، عبر عدد من الكمائن الأمنية التى وجدت بين المحافظات التى كانت تقوم بتفتيش جميع السيارات وسؤال جميع الركاب عن وجهتهم.

وتنطبق نفس الحال على القطارات، حيث تأكد منع أكثر من قطار، تزامن تحركها مع موعد زيارة أوباما، إضافة لانتشار أفراد أمن بملابس مدنية على أرصفة المحطة، وتفحص هوية الركاب بشكل أثار استياءهم.

وفى جنوب سيناء كتب مراسلنا «حمادة الشوادفى»: شهدت جميع الأكمنة إجراءات أمنية مشددة بداية من نفق الشهيد أحمد حمدى حتى قرية طابا المصرية وتم توسيع دائرة الاشتباه، كما تم تمشيط المنطقة الجبلية بوسط سيناء. وسادت حالة من الهدوء التام بين أبناء جنوب سيناء ولم يهتم المواطنون بشأن الزيارة لعدم وجود أحزاب سياسية أو تيارات إسلامية أو حركات تندد بهذه الزيارة وتعترض عليها.

وفى شمال سيناء أفاد مراسل «الشروق» مصطفى سنجر، بأن حركة نقل المسافرين إلى القاهرة من المواقف الرسمية فى العريش والشيخ زويد بدت ضعيفة جدا وتعللوا بخشية المواطنين من السفر نتيجة للحالة الأمنية والمرورية فى القاهرة المصاحبة لزيارة الرئيس أوباما.

وفى الدقهلية، تحولت الميادين العامة الرئيسية لثكنة عسكرية، بعد انتشار عربات الأمن المركزى إثر إعلان بعض النشطاء السياسيين عن تنظيم وقفة احتجاجية بالمحافظة اعتراضا على زيارة أوباما.

و أكد بعض النشطاء من حركة كفاية تهديدهم عبر الهواتف المحمولة من قبل الأجهزة الأمنية باعتقالهم فى حاله حدوث اى نوع من التظاهر - حسب ما ذكره مراسلنا نعمان سمير.

وفى محافظة السويس، استقبل المواطنون زيارة أوباما بانتشار شائعة وجود انفجار ضخم بشمال خليج السويس بالمنطقة الصناعية، بعد ورود بلاغ وهمى إلى شرطة النجدة يفيد بأن شاحنة ضخمة انفجرت محملة باسطوانات الغاز على أول طريق العين السخنة.

وتسببت الشائعة - وفقا لمراسلنا سيد نون - فى إعلان عدد من الشركات والمصانع حالة الطوارئ خشية من صحة الخبر، هذا وأكدت قيادات أمنية بمديرية امن السويس قيامها بتمشيط المنطقة التى أشار إليها البلاغ الوهمى بخليج السويس ولم تجد سيارة أو أى شىء يؤكد صحة البلاغ.

كما كشفت مصادر أمنية بالسويس عن وجود حالة من الاستنفار الأمنى الشديد منذ أمس الأول بالموانى البحرية الأربعة بالمحافظة.

حالة الاستنفار الامنى، شهدتها أيضا محافظة الإسماعيلية، بعد أن كثفت قوات الأمن بالإسماعيلية من وجودها على كوبرى السلام والمنطقة المحيطة به، وحدود المحافظة مع العريش تحسبا لأى محاولات تسلل وتم وضع نقاط تفتيشية للسيارات القادمة إلى الإسماعيلية.

وفى بورسعيد، رفعت مديرية أمن بورسعيد حالة التأهب بشكل عام، حيث تم منع الإجازات كما تم ندب ضباط مباحث مديرية أمن بورسعيد وقيادات أمن الدولة.

على عكس هذه الحالة الأمنية، سيطرت حالة من الهدوء داخل محافظة مطروح الساحلية.

إجراءات مشددة داخل أسوار الجامعة

تصوير. ممدوح حسن

القناصة ينتشرون حول الجامعة.. ونشطاء يحملون لافتات إعمار غزة

كتب. ممدوح حسن وسامى جاد الحق:

على غير المتوقع سمحت أمس أجهزة الأمن للمواطنين بالسير أمام جامعة القاهرة لعدة ساعات قبل وصول الرئيس الأمريكى باراك أوباما أمس، وللسيارات كذلك، وإن بدت الحركة خفيفة للغاية بسبب اعتقاد المواطنين أنه سيتم إغلاق المنطقة تماما.

فيما تجمع عدد من النشطاء الأجانب أمام مدخل الجامعة فى انتظار أوباما رافعين لافتة «إعمار غزة».. ورددوا عددا من الهتافات التى تطالب أوباما بإعمار غزة.

كما شهدت ساحة جامعة القاهرة تكثيفا أمنيا كبيرا.. واصطف رجال الشرطة بالملابس البيضاء والسوداء على جانبى الطريق ومداخل ومخارج الجامعة إلى جانب رجال المباحث الذين انتشروا حول الجامعة بكثافة شديدة.

كما تم تسيير حركة المرور أمام الجامعة ومنع سيارات نقل الركاب من السير نهائيا حولها واصطف المدعوون أمام الباب الرئيسى للجامعة لتقديم الدعوات الخاصة بهم للدخول.

قامت أجهزة الأمن بإجراء تفتيش دقيق للمدعوين والعرض على جهاز يستخدم الموجات فوق البنفسجية على حقائب المدعوين وحقائب السيارات، بينما سمح رجال الأمن للصحفيين والقنوات الفضائية بالدخول وفقا للتصاريح التى تم استخراجها قبل ساعات من الزيارة.

وسمح لمجموعة من الأجانب والمصريين لا يتعدى عددهم أصابع اليد بالوقوف أمام الجامعة والهتاف بـ«السلام السلام وأهلا يا أوباما». بينما تم إعداد موقف لسيارات الضيوف داخل مركز البحوث الزراعية لتسهيل حركة المرور ومنع دخول أى سيارات قادمة من الجيزة إلى الدقى منذ الساعات الأولى للصباح ووضعت أجهزة الأمن المتاريس والحواجز فى الأماكن التى سيتم إغلاقها وقت الزيارة.

ووضعت إدارة الجامعة الورد الاحمر على الباب الرئيسى وفى الطريق المؤدى للباب الخاص بالدخول، فيما منعت أجهزة الأمن مرور الأشخاص فى الطريق العام حول الجامعة نهائيا وتم إغلاق جميع المكتبات الخاصة بالتصوير خلف الجامعة من ناحية بين السرايات التى شهدت تكثيفا أمنيا كبيرا تنفيذا لتعليمات الأمن وتم إعداد كردون أمنى حول المنطقة السكنية.

ومن جانب آخر، تم تشديد الحراسة على كوبرى الجامعة بطول الطريق المؤدى للجامعة، كما أغلقت أجهزة الأمن باب حديقة الحيوان امام الزائرين كما أغلقت أجهزة الأمن النوادى المطلة على النيل من جهة نادى القاهرة الرياضى

عسكرى أمن وضابط وعميد شرطة لكل شارع بالأحياء الراقية

كتبت. غادة محمد:

هدوء وسكون سادا الشارع المصرى، ووجود أمنى مكثف وصلت قبضته لحد تخصيص عسكرى أمن وضابط وعميد شرطة تقريبا لكل شارع وأمام كل عمارة داخل الأحياء الراقية بوسط القاهرة، هذا هو المشهد الذى رصدته «الشروق» يوم أمس الخميس.

كما بدا واضحا جدا انتشار جنود الأمن المركزى بشكل مكثف فى جميع الشوارع الرئيسية والفرعية، وأمام البنوك والشركات والفنادق، وأمام المدارس والعمارات وصولا لعميد شرطة وضابط وعسكرى تقريبا فى الأحياء الراقية كحى الدقى.

وتعليقا، قال أشرف عبدالمجيد - موظف بدلتا للتامين: «اليوم الجو هادئ جدا على غير العادة، وآمل أن يستمر هذا الحال، شوارع هادئة ومقعد لكل راكب بالمواصلات».

وأغلقت أيضا معظم المحال التجارية عدا بعض محال التليفونات المحمولة والمطاعم ومحال العصير، ويقول علاء نيازى صاحب أحد هذه المحال: «حالى اليوم واقف لعدم وجود مارة فى الشارع، حتى البلدية تشددت معنا منذ أمس الاول، بعد أن أزالت جميع الفاترينات فى خارج المحل».

«وقف الحال» هذا عبر عنه أيضا فتحى احمد صاحب مطعم فى شارع التحرير الرئيسى: «حالة البيع والإقبال على المحل ضعيفة جدا منذ أمس، والزبائن اشترتت جميع احتياجاتها منذ منذ أمس».

طلاب الأزهر وعادل إمام وليلى علوى فى الصفوف الأولى

كتبت. صفاء عصام الدين:

مع اقتراب عقارب الساعة من العاشرة، توافد المدعوون لحضور الخطاب الموجه للعالم الإسلامى من جامعة القاهرة.

ولم تسحب أجهزة الأمن الهواتف المحمولة من الحضور، والتى ظل بعضها تعمل حتى بعد بدء أوباما خطابه، وأظهر فيديو على موقع «حريتنا نت» حضور عدد من طلبة المدارس المدعوين لحضور الخطاب، مرتدين التى شيرت والجينز، بالإضافة إلى عدد من المنتقبات طالبات بجامعة الأزهر.

وخصص عدد كبير من المقاعد الأمامية لجلوس طلاب جامعة الأزهر من جنسيات مختلفة، وعدد من الشخصيات العامة والفنانين مثل عادل إمام وليلى علوى وخالد النبوى ومديحة يسرى، ومصطفى شعبان، ورؤساء تحرير الصحف القومية ونقيب الصحفيين.

القبض على مريض بالشلل الرعاش أمام جامعة القاهرة

كتب. سامى جادالحق:

ألقى رجال الأمن القبض على مواطن مريض بالشلل الرعاش، كان يقف أمام الباب الخلفى لجامعة القاهرة المطل على شارع السودان، حيث كان يقف وفى يده ورقة كتب عليها «انقذونى»، وطلب لقاء أحد المسئولين الذين حضروا لاستقبال الرئيس الأمريكى باراك أوباما فى الجامعة.

وتبين أن المواطن المريض اسمه محمد أحمد الريدى، من أبناء منطقة أبوقتادة، وعبر كوبرى مترو الأنفاق المؤدى للجامعة، إلا أن توسلاته لعرض مشكلته الصحية لم تجد نفعا مع أفراد الأمن، الذين اقتادوه بالقوة إلى قسم شرطة بولاق الدكرور.

٥ ممنوعات فى القاهرة خلال زيارة أوباما

كتب. هشام الميانى:

ممنوع توقف السيارة فى إشارة المرور أكثر من دقيقة.. ممنوع السير على الأقدام بالشارع.. ممنوع عبور الشارع ببطء.. ممنوع التظاهر فى الميادين العامة.. ممنوع الاقتراب أو التصوير لموكب الرئيس أوباما خلال مروره بشوارع القاهرة.

تلك هى تعليمات الأمن التى تم تنفيذها أمس على سكان القاهرة والجيزة خاصة سكان الشوارع التى مرت بها سيارات موكب الرئيس الأمريكى أمس، وحرص رجال الأمن بالقاهرة والجيزة على الوجود بكثافة غير مسبوقة فى الشوارع لتنفيذ التعليمات، وفى القاهرة ظل اللواء إسماعيل الشاعر، مدير الأمن، فى الشوارع طوال فترة الزيارة حتى يشرف بنفسه على تنفيذ التعليمات.

وانتشر رجال المباحث فى القاهرة خاصة المنطقة التى يقع بها مسجد السلطان حسن، وعملوا على منع تجمهر المواطنين لرؤية الرئيس أوباما خوفا من تعرض الموكب لأى مخاطر، وحل أمن الرئاسة مكان أمن القاهرة فى إصدار التعليمات، وباشر رجال الأمن بالقاهرة تنفيذها. وكان من الممنوعات على المصريين أمس الوجود بكثافة أو الوقوف بالميادين العامة، خوفا من استغلال مرور الموكب فى التظاهر ورفع لافتات بالمعارضة.

كان الأمن قد أجهض مظاهرة قبل ساعات من بدء الزيارة كانت حركة كفاية وبعض النشطاء يقررون القيام بها فى ميدان التحرير ولما منعهم الأمن توجهوا إلى ميدان طلعت حرب ومنعتهم الشرطة أيضا فاكتفوا بالوقوف لبضع دقائق أمام نقابة الصحفيين مظهرين انتقادهم وبغضهم للإجراءات الأمنية المشددة والمبالغ فيها والتى اتخذت ضد المصريين الذين جاء أوباما لزيارتهم فى بلدهم.

وتحفظت قوات الأمن على عدد كبير من الناشطين قبل بدء الزيارة بساعات، وتقرر إطلاق سراحهم فور مغادرة الرئيس الأمريكى، وكان العدد الأكبر من صفوف حركة كفاية الذين رأى رجال الأمن أنهم سيمثلون إزعاجا كبيرا خلال الزيارة، ويتوقع منهم أى رد فعل يعطل البرنامج المقرر لها والذى يجب تنفيذه بأى طريقة وأى ثمن.

وظهرت شوارع القاهرة خالية أمس من المارة والسيارات، وسكن الأمن المنازل وحل مكان أصحابها، ودججت الأسطح بالسلاح ورجال القناصة الذين تواجدوا بشكل كبير فوق أسطح المنازل المجاورة لمنطقة مسجد السلطان حسن.

المحال أغلقت أبوابها

تصوير. هبة خليفة

الشروق الجديد

جريدة يومية مستقلة

تصدر عن الشركة المصرية للنشر العربى والدولى

رئيس مجلس الإدارة: إبراهيم المعلم

رئيس مجلس التحرير: سلامة أحمد سلامة

مجلس التحرير: جميل مطر - حسن المستكاوى - هانى شكر الله

رئيس التحرير: عبدالعظيم حماد

المدير الفنى: حسين جبيل

الأخبار: عماد الدين حسين - وائل قنديل

الاقتصاد: وائل جمال

العرب والعالم: لمياء راضى

التحقيقات: محمد موسى

الفن: خالد محمود

الرياضة: شريف عبدالقادر

مدير الديسك: عماد الغزالى

مدير الصور: رندا شعث

كاريكاتير: وليد طاهر

مدير الإخراج: محمد المسلمانى

سكرتير التحرير: إكرامى عبدالستار

مدير الإنتاج: شريف سعد قطب

العضو المنتدب: شريف المعلم

الناشر: عمرو خفاجى

الموقع الإلكترونى: www.shorouknews.com

العنوان
٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
تليفون: ٣٧٦٢٣١٦٦ / ٠٢
فاكس: ٣٧٦٢٣٣٠٣ / ٠٢

التحرير
تليفون: ٣٧٦٢٣٢٤٤ / ٠٢
٣٧٦٢٣٢٧٧ / ٠٢
٣٧٦٢٣٢٩٩ / ٠٢
فاكس: ٣٧٦٢٣٣٩٠ / ٠٢
٣٧٦٢٨٧٢٧ / ٠٢

الإيميل:
contactus@shorouknews.com
news@shorouknews.com

التوزيع والاشتراكات:
تليفون: ٣٧٦٢٣٤٢٣ / ٠٢
فاكس: ٣٧٦٢٣٣٩٠ / ٠٢

٢٤ سيارة فى الموكب «وهاى لودر» للتأمين

أوباما وصل المطار قبل نصف ساعة من موعده

أوباما لدى هبوطه فى مطار القاهرة

«أ.ف.ب»

الشروق ـ خاص:

قبل موعدها المعلن بنحو نصف ساعة وفجأة وسط حالة من الهدوء النسبى وصلت طائرة الرئيس الأمريكى باراك أوباما إلى مطار القاهرة فى التاسعة وخمس دقائق من صباح أمس الخميس.

عملية الهبوط المفاجئة للطائرة الرئاسية الأمريكية جاءت فى إطار الاحتياطات والإجراءات الأمنية المشددة وخطة التمويه التى قامت بها أجهزة الأمن المصرية بالتنسيق مع الأجهزة الأمريكية لتأمين وصول الرئيس الأمريكى.

الطائرة لم تظهر عليها أى علامات من تلك التى تظهر على شاشات «الإعلام» بمطار القاهرة والتى يظهر عليها حتى طائرة الرئاسة المصرية، ولم يقف أمامها أحد من رجال الإرشاد الذين يوجهون قائد الطائرة بعد عملية الهبوط وتقليل سرعتها حتى تقف على المدرج المخصص لها، وتوجهت مباشرة لتقف فى نفس الموقف المخصص لطائرة الرئيس مبارك.

وخلف الطائرة سارت سيارتان وظيفتهما القيام بعملية التشويش على أى أجهزة اتصالية يمكنها أن تعمل بالمنطقة المحيطة بالمطار طوال فترة وجود الرئيس بها.

أما رجال الحرس الجمهورى المصرى وعشرات من حراس الرئيس الأمريكى فقد انتشروا فى منطقة مهبط الطائرات فى عملية تأمين الوصول التى سبقها عملية تمشيط نهائية، للمنطقة ومراجعة تأمينية لها حيث صعد اثنان من رجال الحراسة فوق «هاى لودر» بأرض المهبط ومعها بعض الأجهزة، التيلسكوبية التى تقوم بمهمة الرصد.

ولم يستمر توقف الرئيس أوباما بمطار القاهرة أكثر من خمس دقائق بعد هبوط طائرته الجامبو وهى من طراز بوينج 747/200، حيث انتظره وزير الخارجية المصرى أحمد أبو الغيط ومارجريت سكوبى السفيرة الأمريكية بالقاهرة وعدد من أعضاء سفارتها وركب بعدها أوباما السيارة المخصصة له، إضافة إلى حوالى 24 سيارة كانت فى موكبه للوفد المرافق له ولأجهزة الأمن. على نفس الدرجة من الاهتمام الأمنى لتأمين موكب الرئيس الأمريكى وهبوط طائرته بسلام ودخوله إلى البلاد شهدت حالات السفر والوصول بمطار القاهرة، نفس الاهتمام من العاملين بشركات الطيران وشركة ميناء القاهرة الجوى لضمان عدم تكدس الركاب وعدم تخلفهم عن رحلاتهم حيث قامت شركات الطيران بإبلاغ ركابها بضرورة الوجود مبكرا بمطار القاهرة قبل إقلاعها بأربع ساعات لإنهاء إجراءات سفرهم لضمان وصولهم قبل إغلاق بعض الطرق المؤدية إلى المطار خاصة أن وقت وصول الرئيس الأمريكى يشهد أعلى كثافة لإقلاع الرحلات.

وإلى حد كبير نجحت شركة ميناء القاهرة الجوى مع شركات الطيران فى تسيير الرحلات المقرر إقلاعها فى معدلاتها الطبيعية ولم يتم إغلاق المجال الجوى ولم تلغ أى رحلات وتأخيرها تراوح بين 10 إلى 20 دقيقة فقط.

فهمى هويدى يمتنع عن حضور لقاء مع أوباما لوجود صحفى إسرائيلى

امتنع الكاتب الكبير فهمى هويدى فى اللحظة الأخيرة عن حضور اللقاء الذى دعى إليه مع عدد من الصحفيين مع الرئيس الأمريكى، وذلك لاكتشافه مصادفة أن بين المدعوين صحفيا إسرائيليا، وكان هويدى قد دعى إلى اللقاء بمعرفة السيدة مارجريت وايت المستشارة الصحفية الأمريكية بالقاهرة ـ بتكليف من واشنطن ـ ولم تبلغه سوى أنه هو والزميل مجدى الجلاد رئيس تحرير «المصرى اليوم» هما المدعوان من الصحفيين المصريين فقط، وعندما توجه هويدى لحضور اللقاء بعد خطاب أوباما فى جامعة القاهرة فى إحدى القاعات الملحقة بقاعة الاحتفالات الكبرى، وبينما كان يتحدث مع الصحفية الماليزية المدعوة، متسائلا عن بقية المدعوين، أخبرته أنها علمت لتوها بوجود صحفى إسرائيلى، إلى جانب صحفيين من السعودية ولبنان والضفة الغربية، فقرر مغادرة القاعة، وأبلغ اعتذاره للسيدة وايت عن عدم حضور اللقاء، عاتبا عليها أنها لم تخبره منذ البداية بدعوة صحفى إسرائيلى، ومتسائلا: إن هذا خطاب موجه للعالم العربى والإسلامى، وبما أن إسرائيل ليست دولة عربية ولا إسلامية، فما معنى توجيه الدعوة لأحد صحفييها، وكان رد السيدة وايت: أنها تفترض أنها أبلغته بدعوة الصحفى الإسرائيلى.

جمال مبارك فى الصف الثانى

خلال خطاب الرئيس الأمريكى باراك أوباما فى جامعة القاهرة جلس فى الصف الأول الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء والدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب، وصفوت الشريف رئيس مجلس الشورى، وشيخ الأزهر والبابا شنودة، وظل أحد المقاعد فى هذا الصف شاغرا، ويعتقد أنه كان مخصصا للسيدة سوزان مبارك. وقد دخل إلى القاعة الوزير عمر سليمان والسيد جمال مبارك معا، وجلسا فى الصف الثانى.

أكد التزام بلاده بالشراكة مع الدول الرئيسية فى المنطقة

أوباما يرغب فى العمل مع مبارك لسنوات مقبلة

«خاص الشروق»:

عقد الرئيس حسنى مبارك والرئيس الأمريكى باراك أوباما جلسة مباحثات موسعة أمس بالقصر الجمهورى بالقبة حضرها أعضاء وفدى البلدين تم خلالها استكمال مناقشة الموضوعات التى جرى تناولها خلال القمة الثنائية التى عقدت بينهما مع التركيز على قضايا العلاقات الثنائية المصرية الأمريكية.

حضر المحادثات من الجانب المصرى الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء والمشير حسين طنطاوى وزير الدفاع والإنتاج الحربى وأحمد أبوالغيط وزير الخارجية والوزير عمر سليمان والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئاسة الجمهورية والسفير سليمان عواد المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية والسفير سامح شكرى سفير مصر لدى الولايات المتحدة الأمريكية.

وحضرها من الجانب الأمريكى وزيرة الخارجية هيلارى كلينتون والسفيرة مارجريت سكوبى سفيرة الولايات المتحدة بالقاهرة ورام إيمانويل رئيس هيئة العاملين بالبيت الأبيض والجنرال جيمس جونز مستشار الأمن القومى ومارك ليبيرت رئيس هيئة العاملين بمجلس الأمن القومى ودان شابيرو كبير مديرى الشرق الأدنى وجيفرى فيلتمان مساعد وزيرة الخارجية لشئون الشرق الأدنى وديفيد اكسلرود مستشار الرئيس الأمريكى.

وأعرب الرئيس حسنى مبارك عن ترحيبه البالغ بالرئيس الأمريكى باراك أوباما فى أول لقاء يجمع بينهما، فيما أكد أوباما التزام بلاده بالعمل فى شراكة مع دول المنطقة الرئيسية. جاء ذلك فى كلمتين للرئيسين أمام الصحفيين فور انتهاء القمة الثنائية التى عقدت بينهما والتى استغرقت نحو الخمسين دقيقة.

وقال الرئيس مبارك إنه تم خلال القمة مناقشة العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك، خاصة قضايا الشرق الأوسط وفى مقدمتها القضية الفلسطينية وتبادل الآراء حول قضايا المنطقة ككل بما فى ذلك إيران وملفها النووى وغيرها من القضايا.

من جانبه، أعرب الرئيس الأمريكى أوباما عن شكره البالغ للرئيس مبارك ولشعب مصر على الحفاوة التى استقبل بها، وأعرب أوباما عن سعادته بلقاء الرئيس مبارك والتشاور معه، خاصة فى ضوء ما يتمتع به الرئيس من حكمة وخبرة كبيرة إزاء العديد من القضايا المهمة. وأشار إلى أنه تناول مع الرئيس مبارك خلال اللقاء العديد من القضايا. وأضاف أوباما أن «المناقشات تناولت قضايا الشرق الأوسط والوضع الفلسطينى ـ الإسرائيلى، وناقشنا سبل السير قدما فى دفع عملية السلام وتحقيق الرفاهية والتقدم لجميع شعوب المنطقة». وأضاف الرئيس الأمريكى أنه ركز من جانبه على التزام الولايات المتحدة بالعمل فى شراكة مع دول المنطقة بأثرها بما يمكن جميع شعوب المنطقة من تحقيق طموحاتها. وقال أوباما إنه يتطلع لإجراء المزيد من المشاورات والعمل مع الرئيس مبارك خلال الأشهر والسنوات القادمة.

واختتم الرئيس الأمريكى كلمته قائلا إنه أبلغ الرئيس مبارك تقديره وتحيات الشعب الأمريكى للشعب المصرى الصديق.

وقد أقام الرئيس مبارك إفطار عمل بقصر القبة تكريما للرئيس الأمريكى باراك أوباما والوفد المرافق له تم خلاله استكمال مناقشة العديد من قضايا العلاقات الثنائية والإقليمية والدولية محل الاهتمام المشترك لمصر والولايات المتحدة.

مبارك وأوباما خلال جلسة المباحثات فى قصر القبة أمس

«أ.ف.ب»

السلطان حسن.. يستقبل أوباما

أوباما وهيلارى فى مسجد السلطان حسن

«أ.ف.ب»

الشيخ طنطاوى صافح هيلارى بعد الخطاب

بعد انتهاء أوباما من إلقاء خطابه فى الجامعة توجهت السيدة هيلارى كلينتون وزيرة الخارجية الأمريكية إلى فضيلة شيخ الأزهر لتحيته، فمد يده لها مصافحا. وتبادلا الحديث لفترة طويلة، وبعد ذلك اتجهت لتحية البابا شنودة،حيث تبادلا أيضا حديثا مطولا.

كتبت ـ أمانى ماجد:

تجول امس الرئيس الأمريكى باراك أوباما، فى أعرق وأعظم المساجد المعمارية فى مصر وهو مسجد السلطان حسن محمد بن قلاوون الذى يمثل قمة نضوج العمارة المملوكية، ترافقه الأثرية المصرية ذات الملامح السمراء إيمان عبدالفتاح، لتفصح له عن أسرار السلطان حسن ومدرسته العريقة التى أسسها سنة 1356م، وتشرح لأوباما الخصائص المعمارية التى تميز بها هذا المسجد العريق، الذى تعد مئذنته ثالث مئذنة ارتفاعا فى العالم بعد مئذنتى مسجد محمد على، والقيروان بتونس. ورافقت أوباما أيضا وزيرة الخارجية الأمريكية هيلارى كلينتون التى حرصت على ارتداء غطاء للرأس عبارة عن إيشارب مراعاة لحرمة المكان.

وجاء اختيار الدكتور زاهى حواس لإيمان عبدالفتاح الأمريكية ذات الأصول المصرية، متوافقا تماما مع تاريخ أوباما، فإيمان ولدت لأم مصرية واب امريكى ملون عاش فى حى الزنوج فى امريكا فى الستينيات من القرن الماضى ابان فترة العنصرية، وانبرت ايمان بملامحها الافريقية تتناغم مع اوباما ووزيرة الخارجية هيلارى كلينتون، تتحدث عن السلطان حسن.

وشرحت عبدالفتاح أن المسجد يعد من أضخم مساجد مصر عمارة وأكثرها فخامة وأجمعها لمحاسن العمارة الإسلامية، وتبلغ مساحته ما يقرب من فدانين، وهو على شكل مستطيل غير منتظم الأضلاع، ويبلغ امتداد أكبر طول له 150 مترا، وأطول عرض 68 مترا، وللمسجد أربع واجهات.

ويعد مجموعة معمارية متكاملة، تشمل مسجدا للصلاة، ومدارس لتعليم العلوم الشرعية، ومستشفى للعلاج، وقبة ضريحية، كان ملحقا به سبيل، وكتاب، وساقية لإمداد المترددين عليه بالماء، ومنارتان، واحدة جنوبية تعتبر من أجمل مآذن القاهرة الإسلامية، وهى من ثالث أكبر المآذن ارتفاعا بعد مئذنة مسجد القيروان فى تونس ومئذنة مسجد محمد على بالقاهرة.

ويؤدى الباب الرئيسى للمسجد إلى مدخل يفضى إلى الصحن وهو مربع الشكل تقريبا يبلغ طوله 34 مترا، ومفروش بالرخام، وتتوسطه فسقية للوضوء تعلوها قبة خشبية تقوم على ثمانية أعمدة، وهذه القبة «جديدة» نسبيا ولم تكن موجودة من مائة وخمسين سنة ماضية.

ومدخل المسجد تذكارى ضخم ارتفاعه 37 مترا، وتغطيه من أعلى قبة نصف دائرية تنطلق منها زخرفة إشعاعية تشبه أشعة الشمس، وعلى جانبى المدخل لوحتان كتابيتان من أجمل الكتابات الإسلامية بالخط الكوفى المربع، تتضمن الأولى شهادة التوحيد، والثانية المقابلة لها تتضمن أسماء الخلفاء الأربعة مع اسم الرسول صلى الله عليه وسلم، وواصل أوباما تجوله فى المسجد مبهورا بمعجزة من معجزات الهندسة والعمارة الإسلامية.

تعليق

لم يفاجئنا

لم يفاجئنا خطاب أوباما فى القاهرة. انتظرنا خطابا تجتمع فيه الفصاحة والموهبة الخطابية والشخصية الكاريزمية. وجاء الخطاب كما انتظرنا. لم ننتظر أن يحتوى الخطاب على تفاصيل حلول للقضايا الإقليمية أو يتجاوز ثوابت فى السياسة الخارجية الأمريكية ومواقف صارت فى حكم المسلمات، وبالفعل جاء الخطاب خاليا من تفاصيل حلول ومتمسكا بالثوابت. فى هذا السياق نستطيع أن نقر بأن أوباما لم يفاجئنا ولو مرة واحدة، ولكننا نعترف بأنه نجح فى شد انتباهنا أكثر من مرة.

كانت سمة الخطاب الأساسية من أوله إلى خاتمته حرص أوباما الشديد على «دغدغة» مشاعر المسلمين وعواطفهم. عرف أوباما ما كنا نعرف، وهو أن مشاعر المسلمين وعواطفهم كانت، وستبقى، عنصرا حيويا فى أى حوار أو صدام بين حضارتى الإسلام والغرب. وكانت وستبقى حيوية، فى نجاح أو فشل جميع الجهود التى تبذل لتصعيد أو تهدئة الصراع العربى الإسرائيلى وحل القضية الفلسطينية وغيرها من القضايا الإقليمية. إن حرص أوباما فى هذه المناسبة على مخاطبة شعوب المسلمين وليس مخاطبة حكام المسلمين دليل على أنه يريد تحييد دور هذه الشعوب فى تسيير العلاقات بين الحكومات العربية والإسلامية من ناحية والحكومات الغربية من ناحية أخرى، وضحت نية أوباما فى هذا المسعى وضوحا كبيرا حين طلب أن تدور فى العلن من الآن فصاعدا الأحاديث التى جرت العادة أن تدور فى السر وغرف مغلقة، وليس خافيا أنه يقصد القول إن كثيرا من المسئولين العرب والمسلمين يصرحون فى السر والجلسات المغلقة ما لا يجرؤون على التصريح به فى العلن أمام شعوبهم. كان هدف أوباما من هذه العبارة، وربما من الخطاب بأسره، أن يخفف هذا القيد الثقيل المكبل لحرية صانعى السياسة المسلمين، بحيث يصبحون أكثر جرأة فى القبول بتنازلات فى القضايا التى تثير الخلافات مع إسرائيل والغرب.

لم يقدم أوباما جديدا وافرا فى الموضوع الفلسطينى الإسرائيلى، كان قاطعا وحازما عندما تحدث عن وقف الاستيطان ولم يكن قاطعا أو حازما فى شأن اللاجئين أو القدس عاصمة لفلسطين أو تفكيك المستوطنات أو يهودية الدولة، وبعضها لم يأت على ذكرها.

خرجنا بانطباع أنه يتمنى أن تعود الأمور فى أمريكا إلى ما قبل تولى الرئيس جورج بوش السلطة، تعود فى إسرائيل إلى ما قبل تولى نتنياهو السلطة، ومن عند هاتين النقطتين تنطلق أمريكا والمسلمون وإسرائيل نحو المستقبل بدون النظر إلى الماضى.

بالخطاب زادت شعبية أوباما لدى الشعوب الإسلامية ليس فقط بسبب لهجته التبشيرية ولكن أيضا لأنه أشبع رغبة المسلمين فى الانتقام من عهد بوش، واستعدادهم لفتح صفحة جديدة مع الولايات المتحدة.

◆ جميل مطر ◆

خطأ بروتوكولى فى منصة أوباما

كتب ـ محمد صلاح الدين:

ألقى الرئيس الأمريكى باراك أوباما خطابه فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة، ومن خلفه ظهر العلمان المصرى والأمريكى، حسب قواعد البروتوكول واستضافة زعماء الدول الأجنبية.

لكن الحضور فوجئوا بإلقائه الخطاب من على منصة خشبية وضع عليها الشعار الرسمى لرئيس الولايات المتحدة الأمريكية، حيث يبدو العُقاب الأمريكى على أرضية زرقاء ممسكا بأسهم الرماية وغصن الزيتون ومحاطا بالنجوم المميزة للعلم الأمريكى، رغم أن وجوده فى مصر كان يحتم عليه إلقاء خطابه من على منصة تحمل شعار الجمهورية، أو جامعة الأزهر المنظمة، أو جامعة القاهرة المستضيفة.

وأوضح السفير إبراهيم يسرى، وكيل وزارة الخارجية الأسبق، أن منظمى زيارة أوباما من المصريين والأمريكان وقعوا فى خطأ بروتوكولى جسيم، عندما سمحوا للرئيس الأمريكى بإلقاء خطابه على منصة رسمية أمريكية، فبدا وكأنه فى بلاده.

وأضاف: من حق الرئيس الضيف أن يضع علم بلاده خلفه وعلى سيارته فى تنقلاته إلى جانب علم الدولة المضيفة، لكن المنصة التى يجلس عليها ويلقى عليها خطابه يجب أن تعبر فقط عن الدولة المضيفة، ولا تحمل أى شعارات خاصة بالضيف.

شيوخ القضاة غابوا عن اللقاء

كتب ـ صابر مشهور ومحمد صلاح الدين:

أبدى عدد من أعضاء الهيئات القضائية المختلفة استياءهم واستغرابهم لعدم توجيه دعوات لشيوخ القضاة ورؤساء الهيئات القضائية، لحضور خطاب الرئيس الأمريكى باراك أوباما، الذى ألقاه أمس فى جامعة القاهرة، فى حين تمت دعوة أيمن نور مؤسس حزب الغد رغم أنه فاقد للشرف لصدور حكم جنائى ضده لاتهامه بالتزوير.

وقال المستشار مقبل شاكر رئيس مجلس القضاء الأعلى لـ«الشروق» إنه خارج القاهرة، بينما ظل المستشار أحمد الزند رئيس نادى القضاة فى الإسكندرية، وقال المستشار إسماعيل بسيونى رئيس نادى قضاة الإسكندرية إنه لم يخطر على باله مسألة دعوة شيوخ القضاة أو تجاهلهم فى هذه المناسبة.

وأشارت المصادر إلى أنه فى دول الخليج والدول الأوروبية والولايات المتحدة تتم دعوة رؤساء المحاكم العليا لحضور هذه الوقائع التاريخية، إلى جانب غيرهم من ممثلى السلطات الأخرى.

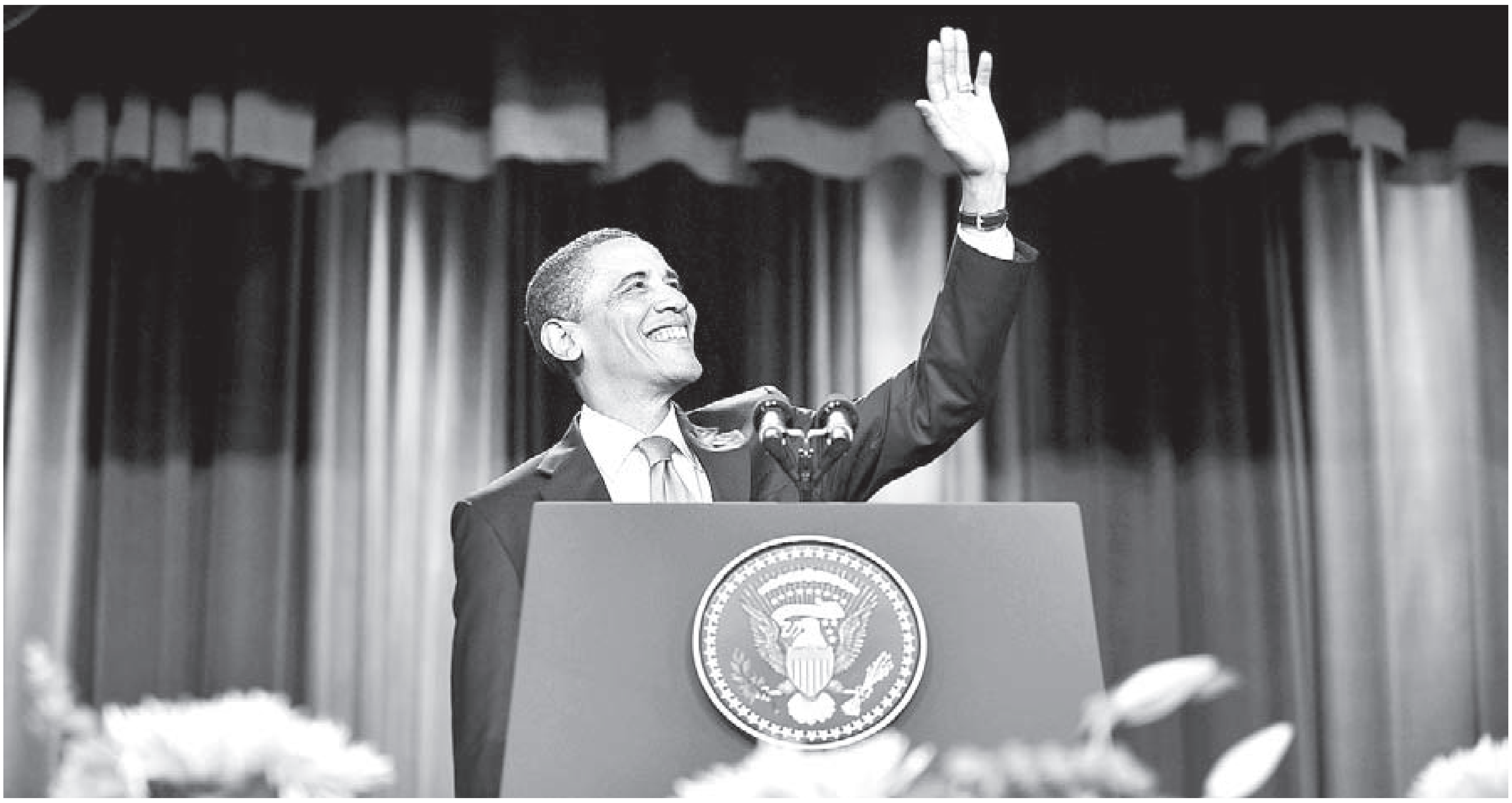
واحتل الاستفسار عن توجيه دعوة إلى المستشار نبيل ميرهم، رئيس مجلس الدولة، صدارة الأحاديث الصباحية بين قضاة المجلس أمس.

وقال المستشار معتز كامل مرسى، نائب رئيس مجلس الدولة والأمين العام لـ«الشروق» إنه لم يتم توجيه الدعوة لأى من أعضاء السلطة القضائية، موضحا أنه لم يسبق وأن وجهت الدعوة لرؤساء الهيئات أو المحاكم لحضور مثل هذه المناسبات السياسية، حتى فى العهود التاريخية السابقة.

وأضاف مرسى: حضور مثل هذه المناسبات يكون رمزيا وتمثيليا، حيث توجه الدعوة للوزراء وأعضاء السلطة التشريعية من مجلسى الشعب والشورى والإعلاميين، بالإضافة إلى كبار رجال الدين الإسلامى والمسيحى، لكن القضاة غير معنيين بهذه المناسبة.

وفى سياق آخر، تأثر سير العمل بمجلس الدولة سلبا، بسبب غياب معظم المحامين والمتقاضين، وعدد كبير من الموظفين، كما تأخر انعقاد الدوائر حتى الظهيرة، بسبب إغلاق معظم الطرق المؤدية للمجلس، حيث تم فرض كردونات أمنية فى تقاطع شارعى الجيزة ومراد، كما تم إغلاق كوبرى قصر النيل وميدان ونفق الجلاء منذ ساعة مبكرة من صباح أمس.

نص كلمة الرئيس الأمريكى فى جامعة القاهرة



■ أتيت إلى هنا للبحث عن بداية جديدة بين الولايات المتحدة والعالم الإسلامى

■ التغيير لا يحدث بين ليلة وضحاها ولا يمكن لخطاب واحد أن يلغى سنوات من عدم الثقة

■ الحضارة مدينة للإسلام .. والإسلام جزء لا يتجزأ من قصة أمريكا

حرص الرئيس باراك أوباما على التعبير عن مشاعر التقدير للقاهرة وتراثها الإسلامى فى بداية خطابه، كما وجّه تحيات الشعب الأمريكى للحاضرين.. قائلا باللغة العربية «السلام عليكم»، وفيما يلى نص رسالة أوباما للعالم الإسلامى من جامعة القاهرة.

إنه لمن دواعى شرفى أن أزور مدينة القاهرة الأزلية، حيث تستضيفنى فيها مؤسستان مرموقتان للغاية إحداهما الأزهر الذى بقى لأكثر من ألف سنة منارة العلوم الإسلامية، بينما كانت جامعة القاهرة على مدى أكثر من قرن بمثابة منهل من مناهل التقدم فى مصر. ومعا تمثلان حسن الاتساق والانسجام ما بين التقاليد والتقدم. وإننى ممتن لكم لحسن ضيافتكم ولحفاوة شعب مصر. كما أننى فخور بنقل أطيب مشاعر الشعب الأمريكى لكم مقرونة بتحية السلام من المجتمعات المحلية المسلمة فى بلدى.. «السلام عليكم».

إننا نلتقى فى وقت يشوبه التوتر بين الولايات المتحدة والعالم الإسلامى، وهو توتر تمتد جذوره إلى قوى تاريخية تتجاوز أى نقاش سياسى راهن. وتشمل العلاقة بين الإسلام والغرب قرونا سادها حسن التعايش والتعاون، كما تشمل هذه العلاقة صراعات وحروبا دينية. وأسهم الاستعمار خلال العصر الحديث فى تغذية التوتر بسبب حرمان العديد من المسلمين من الحقوق والفرص، كما أسهم فى ذلك الحرب الباردة التى عوملت فيها كثير من البلدان ذات الأغلبية المسلمة بلا حق كأنها مجرد دول وكيلة لا يجب مراعاة تطلعاتها الخاصة. وعلاوة على ذلك حدا التغيير الكاسح الذى رافقته الحداثة والعولمة بالعديد من المسلمين إلى اعتبار الغرب معاديا لتقاليد الإسلام.

لقد استغل المتطرفون الذين يمارسون العنف هذه التوترات فى قطاع صغير من العالم الإسلامى بشكل فعال. ثم وقعت أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ واستمر هؤلاء المتطرفون فى مساعيهم الرامية إلى ارتكاب أعمال العنف ضد المدنيين، الأمر الذى حدا بالبعض فى بلدى إلى اعتبار الإسلام معاديا لا محالة ليس فقط لأمريكا وللبلدان الغربية وإنما أيضا لحقوق الإنسان. ونتج عن ذلك مزيد من الخوف وعدم الثقة.

هذا وما لم نتوقف عن تحديد مفهوم علاقاتنا المشتركة من خلال أوجه الاختلاف فيما بيننا فإننا سنسهم فى تمكين أولئك الذين يزرعون الكراهية ويرجحونها على السلام ويروّجون للصراعات ويرجحونها على التعاون الذى من شأنه أن يساعد شعوبنا على تحقيق الازدهار. هذه هى دائرة الارتياب والشقاق التى يجب علينا إنهاؤها.

لقد أتيت إلى هنا للبحث عن بداية جديدة بين الولايات المتحدة والعالم الإسلامى استنادا إلى المصلحة المشتركة والاحترام المتبادل، وهى بداية مبنية على أساس حقيقة أن أمريكا والإسلام لا يعارضان بعضهما البعض ولا داعى أبدا للتنافس فيما بينهما، بل ولهما قواسم ومبادئ مشتركة يلتقيان عبرها، ألا وهى مبادئ العدالة والتقدم والتسامح وكرامة كل إنسان.

إننى أقوم بذلك إدراكا منى بأن التغيير لا يحدث بين ليلة وضحاها. ولا يمكن لخطاب واحد أن يلغى سنوات من عدم الثقة كما لا يمكننى أن أقدم الإجابة عن جميع المسائل المعقدة التى أدت بنا إلى هذه النقطة. غير أننى على يقين من أنه يجب علينا من أجل المضى قدما أن نعبر بصراحة عما هو فى قلوبنا، وعما هو لا يقال إلا وراء الأبواب المغلقة. كما يجب أن يتم بذل جهود مستدامة للاستماع إلى بعضنا البعض وللتعلم من بعضنا البعض والاحترام المتبادل والبحث عن أرضية مشتركة. وينص القرآن الكريم على ما يلى: (اتقوا الله وقولوا قولًا سديدًا). وهذا ما سوف أحاول بما فى وسعى أن أفعله، وأن أقول الحقيقة بكل تواضع أمام المهمة التى نحن بصددها اعتقادا منى كل الاعتقاد بأن المصالح المشتركة بيننا كبشر هى أقوى بكثير من القوى الفاصلة بيننا.

يعود جزء من اعتقادى هذا إلى تجربتى الشخصية. إننى مسيحى بينما كان والدى من أسرة كينية تشمل أجيالا من المسلمين. ولما كنت صبيا قضيت عدة سنوات فى إندونيسيا واستمعت إلى الأذان ساعات الفجر والمغرب. ولما كنت شابا عملت فى المجتمعات المحلية بمدينة شيكاغو، حيث وجد الكثير من المسلمين فى عقيدتهم روح الكرامة والسلام.

إننى أدرك ـ بحكم دراستى للتاريخ ـ أن الحضارة مدينة للإسلام الذى حمل معه فى أماكن مثل جامعة الأزهر نور العلم عبر قرون عدة، الأمر الذى مهّد الطريق أمام النهضة الأوروبية وعصر التنوير. ونجد روح الابتكار التى سادت المجتمعات الإسلامية وراء تطوير علم الجبر، وكذلك البوصلة المغناطسية وأدوات الملاحة وفن الأقلام والطباعة، بالإضافة إلى فهمنا لانتشار الأمراض وتوفير العلاج المناسب لها. حصلنا بفضل الثقافة الإسلامية على أروقة عظيمة وقمم مستدقة عالية الارتفاع، وكذلك على أشعار وموسيقى خالدة الذكر وفن الخط الراقى وأماكن التأمل السلمى. وأظهر الإسلام على مدى التاريخ قلبا وقالبا الفرص الكامنة فى التسامح الدينى والمساواة ما بين الأعراق.

أعلم كذلك أن الإسلام كان دائما جزءا لا يتجزأ من قصة أمريكا، حيث كان المغرب هو أول بلد اعترف بالولايات المتحدة الأمريكية. وبمناسبة قيام الرئيس الأمريكى الثانى جون أدامز عام ١٧٩٦ بالتوقيع على معاهدة طرابلس فقد كتب ذلك الرئيس أن «الولايات المتحدة لا تكن أى نوع من العداوة تجاه قوانين أو ديانة المسلمين أو حتى راحتهم».

منذ عصر تأسيس بلدنا أسهم المسلمون الأمريكان فى إثراء الولايات المتحدة. لقد قاتلوا فى حروبنا، وخدموا فى المناصب الحكومية، ودافعوا عن الحقوق المدنية، وأسسوا المؤسسات التجارية، كما قاموا بالتدريس فى جامعاتنا وتفوقوا فى الملاعب الرياضية وفازوا بجوائز نوبل، وبنوا أكثر عماراتنا ارتفاعا، وأشعلوا الشعلة الأوليمبية. وعندما تم أخيرا انتخاب أول مسلم أمريكى فى الكونجرس قام ذلك النائب بأداء اليمين الدستورية، مستخدما فى ذلك نفس النسخة من القرآن الكريم التى احتفظ بها أحد آبائنا المؤسسين توماس جيفرسون فى مكتبته الخاصة.

إننى إذن تعرفت على الإسلام فى قارات ثلاث قبل مجيئى إلى المنطقة التى نشأ فيها الإسلام. ومن منطلق تجربتى الشخصية أستمد اعتقادى بأن الشراكة بين أمريكا والإسلام يجب أن تستند إلى حقيقة الإسلام، وليس إلى ما هو غير إسلامى، وأرى فى ذلك جزءا من مسئوليتى كرئيس للولايات المتحدة حتى أتصدى للصور النمطية السلبية عن الإسلام أينما ظهرت.

لكن نفس المبدأ يجب أن ينطبق على صورة أمريكا لدى الآخرين، ومثلما لا تنطبق على المسلمين الصورة النمطية البدائية فإن الصورة النمطية البدائية للإمبراطورية التى لا تهتم إلا بمصالح نفسها لا تنطبق على أمريكا. وكانت الولايات المتحدة أحد أكبر المناهل للتقدم عبر تاريخ العالم. وقمنا من ثورة ضد إحدى الإمبراطوريات وأسست دولتنا على أساس مثال مفاده أن جميع البشر قد خلقوا سواسية، كما سالت دماؤنا فى الصراعات عبر القرون لإضفاء المعنى على هذه الكلمات داخل حدودنا، وفى مختلف أرجاء العالم. وقد أسهمت جميع الثقافات من كل أنحاء الكرة الأرضية فى تكويننا تكريسا لمفهوم بالغ البساطة باللغة اللاتينية: من الكثير واحد.

لقد تم تعليق أهمية كبيرة على إمكانية انتخاب شخص من أصل أمريكى ـ إفريقى يدعى باراك حسين أوباما إلى منصب الرئيس. ولكن قصتى الشخصية ليست فريدة إلى هذا الحد. ولم يتحقق حلم الفرص المتاحة للجميع بالنسبة لكل فرد فى أمريكا، ولكن الوعد قائم بالنسبة لجميع من يصل إلى شواطئنا، ويشمل ذلك ما يضاهى سبعة ملايين من المسلمين الأمريكان فى بلدنا اليوم. ويحظى المسلمون الأمريكان بدخل ومستوى للتعليم يعتبران أعلى مما يحظى به معدل السكان.

علاوة على ذلك، لا يمكن فصل الحرية فى أمريكا عن حرية إقامة الشعائر الدينية. كما أن ذلك السبب وراء وجود مسجد فى كل ولاية من الولايات المتحدة ووجود أكثر من ١٢٠٠ مسجد داخل حدودنا. وأيضا السبب وراء خوض الحكومة الأمريكية إجراءات المقاضاة من أجل صون حق النساء والفتيات فى ارتداء الحجاب، ومعاقبة من يتجرأ على حرمانهن من ذلك الحق.

ليس هناك أى شك فى أن الإسلام هو جزء لا يتجزأ من أمريكا. وأعتقد أن أمريكا تمثل التطلعات المشتركة بيننا جميعا بغض النظر عن العرق أو الديانة أو المكانة الاجتماعية.. ألا وهى تطلعات العيش فى ظل السلام والأمن، والحصول على التعليم والعمل بكرامة، والتعبير عن المحبة التى نكنها لعائلاتنا ومجتمعاتنا، وكذلك لربنا.

هذه هى قواسمنا المشتركة، وهى تمثل أيضا آمال البشرية جمعاء.

يمثل إدراك أوجه الإنسانية المشتركة فيما بيننا بطبيعة الحال مجرد البداية لمهمتنا. إن الكلمات لوحدها لا تستطيع سد احتياجات شعوبنا، ولن نسد هذه الاحتياجات إلا إذا عملنا بشجاعة على مدى السنين القادمة وإذا أدركنا حقيقة أن التحديات التى نواجهها هى تحديات مشتركة، وإذا أخفقنا فى التصدى لها فسوف يلحق ذلك الأذى بنا جميعا.

لقد تعلمنا من تجاربنا الأخيرة ما يحدث من إلحاق الضرر بالرفاهية فى كل مكان إذا ضعف النظام المالى فى بلد واحد. وإذا أصيب شخص واحد بالإنفلونزا فيعرض ذلك الجميع للخطر. وإذا سعى بلد واحد وراء امتلاك السلاح النووى فيزداد خطر وقوع هجوم نووى بالنسبة لكل الدول. وعندما يمارس المتطرفون العنف فى منطقة جبلية واحدة يعرض ذلك الناس من وراء البحار للخطر. وعندما يتم ذبح الأبرياء فى دارفور والبوسنة يسبب ذلك وصمة فى ضميرنا المشترك. هذا هو معنى التشارك فى هذا العالم بالقرن الحادى والعشرين، وهذه هى المسئولية التى يتحملها كل منا تجاه الآخر كأبناء البشرية.

إنها مسئولية تصعب مباشرتها، وكان تاريخ البشرية فى كثير من الأحيان بمثابة سجل من الشعوب والقبائل التى قمعت بعضها البعض لخدمة تحقيق مصلحتها الخاصة. ولكن فى عصرنا الحديث، تؤدى مثل هذه التوجهات إلى إلحاق الهزيمة بالنفس، ونظرا إلى الاعتماد الدولى المتبادل فأى نظام عالمى يعلى شعبا أو مجموعة من البشر فوق غيرهم سوف يبوء بالفشل لا محالة. وبغض النظر عن أفكارنا حول أحداث الماضى فلا يجب أن نصبح أبدا سجناء لأحداث قد مضت. إنما يجب معالجة مشكلاتنا بواسطة الشراكة، كما يجب أن نحقق التقدم بصفة مشتركة.

لا يعنى ذلك بالنسبة لنا أن نفضل التغاضى عن مصادر التوتر، وفى الحقيقة فإن العكس هو الأرجح.. يجب علينا مجابهة هذه التوترات بصفة مفتوحة. واسمحوا لى انطلاقا من هذه الروح أن أتطرق بمنتهى الصراحة وأكبر قدر ممكن من البساطة إلى بعض الأمور المحددة التى أعتقد أنه يتعين علينا مواجهتها فى نهاية المطاف بجهد مشترك.

إن المسألة الأولى التى يجب أن نجابهها هى التطرف العنيف بجميع أشكاله.

وقد صرحت من مدينة أنقرة بكل وضوح بأن أمريكا ليست ولن تكون أبدا فى حالة حرب مع الإسلام. وعلى أية حال؛ سوف نتصدى لمتطرفى العنف الذين يشكلون تهديدا جسيما لأمننا. والسبب هو أننا نرفض ما يرفضه أهل المعتقدات كافة.. قتل الأبرياء من الرجال والنساء والأطفال. ومن واجباتى كرئيس أن أتولى حماية الشعب الأمريكى.

يبين الوضع فى أفغانستان أهداف أمريكا وحاجتنا إلى العمل المشترك. وقبل أكثر من سبع سنوات قامت الولايات المتحدة بملاحقة تنظيم القاعدة ونظام طالبان بدعم دولى واسع النطاق. لم نذهب إلى هناك باختيارنا وإنما بسبب الضرورة.

إننى على وعى بالتساؤلات التى يطرحها البعض بالنسبة لأحداث ١١ سبتمبر أو حتى تبريرهم لتلك الأحداث. ولكن دعونا نكون صريحين.. قام تنظيم القاعدة بقتل ما يضاهى ٣٠٠٠ شخص فى ذلك اليوم. وكان الضحايا من الرجال والنساء والأطفال الأبرياء. ورغم ذلك اختارت القاعدة بلا ضمير قتل هؤلاء الأبرياء وتباهت بالهجوم، وأكدت إلى الآن عزمها على ارتكاب القتل مجددا وبأعداد ضخمة. إن هناك للقاعدة من ينتسبون لها فى عدة بلدان، وممن يسعون إلى توسعة نطاق أنشطتهم. وما أقوله ليس بآراء قابلة للنقاش، وإنما هى حقائق يجب معالجتها.

ولا بد أن تكونوا على علم بأننا لا نريد من جيشنا أن يبقى فى أفغانستان، ولا نسعى لإقامة قواعد عسكرية هناك. خسائرنا بين الشباب والشابات هناك تسبب لأمريكا بالغ الأذى، كما يسبب استمرار هذا النزاع تكاليف باهظة ومصاعب سياسية جمة. ونريد بكل سرور أن نرحب بجميع جنودنا وهم عائدون إلى الوطن إذا استطعنا أن نكون واثقين من عدم وجود متطرفى العنف فى كل من أفغانستان وباكستان، والذين يحرصون على قتل أكبر عدد ممكن من الأمريكيين.

ورغم ذلك كله لن تشهد أمريكا أى حالة من الضعف لإرادتها. ولا ينبغى على أحد منا أن يتسامح مع أولئك المتطرفين. لقد مارسوا القتل فى كثير من البلدان. لقد قتلوا أبناء مختلف العقائد ومعظم ضحاياهم من المسلمين.

إن أعمالهم غير متطابقة على الإطلاق مع كل من حقوق البشر وتقدم الأمم والإسلام. وينص القرآن الكريم على أن «من قتل نفسًا بغير نفس أو فساد فى الأرض فكأنما قتل الناس جميعًا ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعًا».

ولا شك أن العقيدة التى يتحلى بها أكثر من مليار مسلم تفوق عظمتها بشكل كبير الكراهية الضيقة التى يكنها البعض.

إن الإسلام ليس جزءا من المشكلة المتلخصة فى مكافحة التطرف العنيف، وإنما يجب أن يكون الإسلام جزءا من حل هذه المشكلة.

علاوة على ذلك نعلم أن القوة العسكرية وحدها لن تكفى لحل المشكلات فى كل من أفغانستان وباكستان. ولذلك وضعنا خطة لاستثمار ١,٥ مليار دولار سنويا على مدى السنوات الخمس القادمة لإقامة شراكة مع الباكستانيين لبناء المدارس والمستشفيات والطرق والمؤسسات التجارية، وكذلك توفير مئات الملايين لمساعدة النازحين. وهذا أيضا السبب وراء قيامنا بتخصيص ما يربو على ٢,٨ مليار دولار لمساعدة الأفغان على تنمية اقتصادهم وتوفير خدمات يعتمد عليها الشعب.

اسمحوا لى أيضا أن أتطرق إلى موضوع العراق. لقد اختلف الوضع هناك عن الوضع فى أفغانستان، حيث وقّع القرار بحرب العراق بصفة اختيارية، ما أثار خلافات شديدة سواء فى بلدى أو فى الخارج. ورغم اعتقادى بأن الشعب العراقى فى نهاية المطاف هو الطرف الكاسب فى معادلة التخلص من الطاغية صدام حسين فإننى أعتقد أيضا أن أحداث العراق قد ذكّرت أمريكا بضرورة استخدام الدبلوماسية لتسوية مشكلاتنا؛ كلما كان ذلك ممكنا. وفى الحقيقة فإننا نستذكر كلمات أحد كبار رؤسائنا توماس جيفرسون الذى قال: «إننى أتمنى أن تنمو حكمتنا بقدر ما تنمو قوتنا، وأن تعلمنا هذه الحكمة درسا مفاده أن القوة ستزداد عظمة كلما قل استخدامها».

تتحمل أمريكا اليوم مسئولية مزدوجة تتلخص فى مساعدة العراق على بناء مستقبل أفضل وترك العراق للعراقيين. إننى أوضحت للشعب العراقى أننا لا نسعى لإقامة أى قواعد فى العراق أو لمطالبة العراق بأى من أراضيه أو موارده. يتمتع العراق بسيادته الخاصة به بمفرده. لذا أصدرت الأوامر بسحب الوحدات القتالية مع حلول شهر أغسطس القادم، ولذا سوف نحترم الاتفاق المبرم مع الحكومة العراقية المنتخبة بأسلوب ديمقراطى، والذى يقتضى سحب القوات القتالية من المدن العراقية بحلول شهر يوليو، وكذلك سحب جميع قواتنا بحلول عام ٢٠١٢. سوف نساعد العراق على تدريب قواته الأمنية وتنمية اقتصاده. ولكننا سنقدم الدعم للعراق الأمن والموحد بصفتنا شريكا له، وليس بصفة الراعى.

وأخيرا؛ مثلما لا يمكن لأمريكا أن تتسامح مع عنف المتطرفين فلا يجب علينا أن نقوم بتغيير مبادئنا أبدا. قد ألحقت أحداث ١١ سبتمبر إصابة ضخمة ببلدنا، حيث يمكن تفهم مدى الخوف والغضب الذى خلفته تلك الأحداث، ولكن فى بعض الحالات أدى ذلك إلى القيام بأعمال تخالف مبادئنا. إننا نتخذ إجراءات محددة لتغيير الاتجاه. وقد قمت بمنع استخدام أساليب التعذيب من قبل الولايات المتحدة منعا باتا، كما أصدرت الأوامر بإغلاق السجن فى خليج جوانتانامو مع حلول مطلع العام القادم.

نحن فى أمريكا سوف ندافع عن أنفسنا محترمين فى ذلك سيادة الدول وحكم القانون. وسوف نقوم بذلك فى إطار الشراكة بيننا وبين المجتمعات الإسلامية التى يحدق بها الخطر أيضا لأننا سنحقق مستوى أعلى من الأمن فى وقت أقرب إذا نجحنا بصفة سريعة فى عزل المتطرفين مع عدم التسامح معهم داخل المجتمعات الإسلامية.

أما المصدر الرئيسى الثانى للتوتر الذى أود مناقشته فهو الوضع بين الإسرائيليين والفلسطينيين والعالم العربى.

إن متانة الأواصر الرابطة بين أمريكا وإسرائيل معروفة على نطاق واسع. ولا يمكن قطع هذه الأواصر أبدا، وهى تستند إلى علاقات ثقافية وتاريخية، وكذلك الاعتراف بأن رغبة اليهود فى وجود وطن خاص لهم هو رغبة متأصلة فى تاريخ مأساوى لا يمكن لأحد نفيه.

لقد تعرض اليهود على مر القرون للاضطهاد وتفاقمت أحوال معاداة السامية فى وقوع المحرقة التى لم يسبق لها عبر التاريخ أى مثيل. وإننى سوف أقوم غدا بزيارة معسكر

■ القوة تزداد عظمة كلما قل استخدامها لكن لن نتسامح مع عنف المتطرفين

■ أمريكا لن تدير ظهرها للتطلعات المشروعة للفلسطينيين: الكرامة والدولة

■ لا نريد أن يبقى جيشنا فى أفغانستان والقوة العسكرية وحدها لا تكفى لحل المشكلات

بوخنفالد الذى كان جزءا من شبكة معسكرات الموت التى استخدمت لاسترقاق وتعذيب وقتل اليهود رميا بالأسلحة النارية وتسميما بالغازات. لقد تم قتل ٦ ملايين من اليهود يعنى أكثر من إجمالى عدد اليهود بين سكان اسرائيل اليوم. إن نفى هذه الحقيقة هو أمر لا أساس له وينم عن الجهل وبالغ الكراهية. كما أن تهديد اسرائيل بتدميرها أو تكرار الصور النمطية الحقيرة عن اليهود هما أمران ظالمان للغاية ولا يخدمان إلا غرض استحضار تلك الأحداث الأكثر إيذاء إلى أذهان الإسرائيليين وكذلك منع حلول السلام الذى يستحقه سكان هذه المنطقة.

أما من ناحية أخرى، فلا يمكن نفى أن الشعب الفلسطينى ـ مسلمين ومسيحيين ـ قد عانوا أيضا فى سعيهم إلى إقامة وطن خاص لهم. وقد تحمل الفلسطينيون آلام النزوح على مدى أكثر من ٦٠ سنة، حيث ينتظر العديد منهم فى الضفة الغربية وغزة والبلدان المجاورة لكى يعيشوا حياة يسودها السلام والأمن هذه الحياة التى لم يستطيعوا عيشها حتى الآن. يتحمل الفلسطينيون الإهانات اليومية صغيرة كانت أم كبيرة، والتى هى ناتجة عن الاحتلال. وليس هناك أى شك فى أن وضع الفلسطينيين لا يطاق، ولن تدير أمريكا ظهرها عن التطلعات المشروعة للفلسطينيين ألا وهى: تطلعات الكرامة ووجود الفرص ودولة خاصة بهم.

لقد استمرت حالة الجمود لعشرات السنوات.. شعبان لكل منهما طموحاته المشروعة ولكل منهما تاريخ مؤلم يجعل من التراضى أمرا صعب المنال. إن توجيه اللوم أمر سهل إذ يشير الفلسطينيون إلى تأسيس دولة إسرائيل، وما أدت إليه من تشريد للفلسطينيين، ويشير الإسرائيليون إلى العداء المستمر والاعتداءات التى يتعرضون لها داخل حدود إسرائيل وخارج هذه الحدود على مدى التاريخ. ولكننا إذا نظرنا إلى هذا الصراع من هذا الجانب أو من الجانب الآخر فإننا لن نتمكن من رؤية الحقيقة.. لأن السبيل الوحيد للتوصل إلى تحقيق طموحات الطرفين يكون من خلال دولتين يستطيع فيهما الإسرائيليون والفلسطينيون أن يعيشوا فى سلام وأمن.

إن هذا السبيل يخدم مصلحة إسرائيل ومصلحة فلسطين ومصلحة أمريكا، ولذلك سوف أسعى شخصيا للوصول إلى هذه النتيجة متحليا بالقدر اللازم من الصبر الذى تقتضيه هذه المهمة. إن الالتزامات التى وافق عليها الطرفان بموجب خريطة الطريق هى التزامات واضحة. لقد آن الأوان من أجل إحلال السلام لكى يتحمل الجانبان مسئولياتهما ولكى نتحمل جميعنا مسئولياتنا كذلك.

يجب على الفلسطينيين أن يتخلوا عن العنف. إن المقاومة عن طريق العنف والقتل أسلوب خاطئ ولا يؤدى إلى النجاح. لقد عانى السود فى أمريكا طوال قرون من الزمن من سوط العبودية ومهانة التفرقة والفصل بين البيض والسود، ولكن العنف لم يكن السبيل الذى مكنهم من الحصول على حقوقهم الكاملة والمتساوية، بل كان السبيل إلى ذلك إصرارهم وعزمهم السلمى على الالتزام بالمثل التى كانت بمثابة الركيزة التى اعتمد عليها مؤسسو أمريكا، وهذا هو ذات التاريخ الذى شاهدته شعوب كثيرة تشمل شعب جنوب أفريقيا وجنوب آسيا وأوروبا الشرقية وإندونيسيا.

وينطوى هذا التاريخ على حقيقة بسيطة ألا وهى أن طريق العنف طريق مسدود، وأن إطلاق الصواريخ على الأطفال الاسرائيليين فى مضاجعهم أو تفجير حافلة على متنها سيدات مسنات لا يعبر عن الشجاعة أو عن القوة، ولا يمكن اكتساب سلطة التأثير المعنوى عن طريق مثل هذه الأعمال إذ يؤدى هذا الأسلوب إلى التنازل عن هذه السلطة.

والآن على الفلسطينيين تركيز اهتمامهم على الأشياء التى يستطيعون إنجازها، ويجب على السلطة الفلسطينية تنمية قدرتها على ممارسة الحكم من خلال مؤسسات تقدم خدمات للشعب وتلبى احتياجاته. إن تنظيم حماس يحظى بالدعم من قبل بعض الفلسطينيين ولكنه يتحمل مسئوليات كذلك، ويتعين على تنظيم حماس ـ حتى يؤدى دوره فى تلبية طموحات الفلسطينيين وتوحيد الشعب الفلسطينى ـ أن يضع حدا للعنف وأن يعترف بالاتفاقات السابقة وأن يعترف بحق اسرائيل فى البقاء.

وفى نفس الوقت؛ يجب على الإسرائيليين الإقرار بأن حق فلسطين فى البقاء هو حق لا يمكن إنكاره مثلما لا يمكن إنكار حق إسرائيل فى البقاء. إن الولايات المتحدة لا تقبل مشروعية من يتحدثون عن إلقاء اسرائيل فى البحر كما أننا لا نقبل مشروعية استمرار المستوطنات الإسرائيلية. إن عمليات البناء هذه تنتهك الاتفاقات السابقة وتقوِّض من الجهود المبذولة لتحقيق السلام. لقد آن الأوان لكى تتوقف هذه المستوطنات.

كما يجب على اسرائيل أن تفى بالتزاماتها لتأمين تمكين الفلسطينيين من أن يعيشوا ويعملوا ويطوروا مجتمعهم. لأن أمن إسرائيل لا يتوافر عن طريق الأزمة الإنسانية فى غزة التى تصيب الأسر الفلسطينية بالهلاك، أو عن طريق انعدام الفرص فى الضفة الغربية. إن التقدم فى الحياة اليومية التى يعيشها الشعب الفلسطينى يجب أن يكون جزءا من الطريق المؤدى للسلام، ويجب على إسرائيل أن تتخذ خطوات ملموسة لتحقيق مثل هذا التقدم.

وأخيرا؛ يجب على الدول العربية أن تعترف بأن مبادرة السلام العربية كانت بداية مهمة، وأن مسئولياتها لا تنتهى بهذه المبادرة، كما ينبغى عليها ألاّ تستخدم الصراع بين العرب وإسرائيل لإلهاء الشعوب العربية عن مشكلاتها الآخرى، بل يجب أن تكون هذه المبادرة سببا لحثهم على العمل لمساعدة الشعب الفلسطينى على تطوير مؤسساته التى سوف تعمل على مساندة الدولة الفلسطينية ومساعدة الشعب الفلسطينى على الاعتراف بشرعية إسرائيل واختيار سبيل التقدم بدلا من السبيل الانهزامى الذى يركز الاهتمام على الماضى.

سوف تنسق أمريكا سياساتنا مع سياسات أولئك الذين يسعون من أجل السلام، وسوف تكون تصريحاتنا التى تصدر علنا هى ذات التصريحات التى نعبر عنها فى اجتماعاتنا الخاصة مع الإسرائيليين والفلسطينيين والعرب. إننا لا نستطيع أن نفرض السلام، ويدرك كثيرون من المسلمين فى قرارة أنفسهم أن إسرائيل لن تختفى، وبالمثل يدرك الكثيرون من الإسرائيليين أن قيام دولة فلسطينية أمر ضرورى. لقد آن الأوان للقيام بعمل يعتمد على الحقيقة التى يدركها الجميع.

لقد تدفقت دموع الكثيرين وسالت دماء الكثيرين، وعلينا جميعا تقع مسئولية العمل من أجل ذلك اليوم الذى تستطيع فيه أمهات الإسرائيليين والفلسطينيين مشاهدة أبنائهن يتقدمون فى حياتهم دون خوف، وعندما تصبح الأرض المقدسة التى نشأت فيها الأديان الثلاثة العظيمة مكانا للسلام الذى أراده الله لها، وعندما تصبح مدينة القدس وطنا دائما لليهود والمسيحيين والمسلمين المكان الذى يستطيع فيه أبناء سيدنا إبراهيم عليه السلام أن يتعايشوا فى سلام تماما، كما ورد فى قصة الإسراء عندما أقام الأنبياء موسى وعيسى ومحمد سلام الله وصلواته عليهم.

إن المصدر الثالث للتوتر يتعلق باهتمامنا المشترك بحقوق الدول ومسئولياتها بشأن الأسلحة النووية.

لقد كان هذا الموضوع مصدرا للتوتر الذى طرأ مؤخرا على العلاقات بين الولايات المتحدة وجمهورية إيران الإسلامية التى ظلت لسنوات كثيرة تعبر عن هويتها من خلال موقفها المناهض لبلدى، والتاريخ بين بلدينا تاريخ عاصف بالفعل إذ لعبت الولايات المتحدة إبان فترة الحرب الباردة دورا فى الإطاحة بالحكومة الإيرانية المنتخبة بأسلوب ديمقراطى. أما إيران فإنها لعبت دورا منذ قيام الثورة الإسلامية فى أعمال اختطاف الرهائن وأعمال العنف ضد القوات والمدنيين الأمريكيين. هذا التاريخ تاريخ معروف. لقد أعلنت بوضوح لقادة إيران وشعب إيران أن بلدى بدلا من أن يتقيد بالماضى يقف مستعدا للمضى قدما. والسؤال المطروح الآن لا يتعلق بالأمور التى تناهضها إيران، ولكنه يرتبط بالمستقبل الذى تريد إيران أن تبنيه.

إن التغلب على فقدان الثقة الذى استمر لعشرات السنوات سوف يكون صعبا ولكننا سوف نمضى قدما مسلحين بالشجاعة واستقامة النوايا والعزم. سيكون هناك الكثير من القضايا التى سيناقشها البلدان، ونحن مستعدون للمضى قدما دون شروط مسبقة على أساس الاحترام المتبادل. إن الأمر الواضح لجميع المعنيين بموضوع الأسلحة النووية أننا قد وصلنا إلى نقطة تتطلب الحسم، وهى ببساطة لا ترتبط بمصالح أمريكا، ولكنها ترتبط بمنع سباق للتسلح النووى قد يدفع بالمنطقة إلى طريق محفوف بالمخاطر ويدمر النظام العالمى لمنع انتشار الأسلحة النووية.

إننى مدرك أن البعض يعترض على حيازة بعض الدول لأسلحة لا توجد مثلها لدى دول أخرى، ولا ينبغى على أى دولة أن تختار الدول التى تملك أسلحة نووية، وهذا هو سبب قيامى بالتأكيد مجددا وبشدة على التزام أمريكا بالسعى من أجل عدم امتلاك أى من الدول للأسلحة النووية، وينبغى على أى دولة ـ بما فى ذلك إيران ـ أن يكون لها حق الوصول إلى الطاقة النووية السلمية إذا امتثلت لمسئولياتها بموجب معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية، وهذا الالتزام هو التزام جوهرى فى المعاهدة، ويجب الحفاظ عليه من أجل جميع الملتزمين به.

إن الموضوع الرابع الذى أريد أن أتطرق إليه هو الديمقراطية.

إن نظام الحكم الذى يسمع صوت الشعب ويحترم حكم القانون وحقوق جميع البشر هو النظام الذى أومن به. وأعلم أن جدلا حول تعزيز الديمقراطية وحقوق جميع البشر كان يدور خلال السنوات الأخيرة وأن جزءا كبيرا من هذا الجدل كان متصلا بالحرب فى العراق. اسمحوا لى أن أتحدث بوضوح وأقول ما يلى: لا يمكن لأى دولة ولا ينبغى على أى دولة أن تفرض نظاما للحكم على أى دولة أخرى. ومع ذلك، لن يقلل ذلك من التزامى تجاه الحكومات التى تعبر عن إرادة الشعب، حيث يتم التعبير عن هذا المبدأ فى كل دولة وفقا لتقاليد شعبها. إن أمريكا لا تفترض أنها تعلم ما هو أفضل شىء بالنسبة للجميع، كما أننا لا نفترض أن تكون نتائج الانتخابات السلمية هى النتائج التى نختارها، ومع ذلك يلازمنى اعتقاد راسخ بأن جميع البشر يتطلعون لامتلاك قدرة التعبير عن أفكارهم وآرائهم فى أسلوب الحكم المتبع فى بلدهم، ويتطلعون للشعور بالثقة فى حكم القانون وفى الالتزام بالعدالة والمساواة فى تطبيقه، ويتطلعون كذلك لشفافية الحكومة وامتناعها عن نهب أموال الشعب، ويتطلعون لحرية اختيار طريقهم فى الحياة. إن هذه الأفكار ليست أفكارا أمريكية فحسب، بل هى حقوق إنسانية وهى لذلك الحقوق التى سوف ندعمها فى كل مكان.

■ سأسعى شخصيا لتحقيق حل الدولتين

■ على إسرائيل أن تفى بالتزاماتها لتأمين تمكين الفلسطينيين من أن يعيشوا ويعملوا

لا يوجد طريق سهل ومستقيم لتلبية هذا الوعد، ولكن الأمر الواضح بالتأكيد هو أن الحكومات التى تحمى هذه الحقوق هى فى نهاية المطاف الحكومات التى تتمتع بقدر أكبر من الاستقرار والنجاح والأمن. إن قمع الأفكار لا ينجح أبدا فى القضاء عليها. ان أمريكا تحترم حق جميع من يرفعون أصواتهم حول العالم للتعبير عن آرائهم بأسلوب سلمى يراعى القانون حتى لو كانت آراؤهم مخالفة لآرائنا وسوف نرحب بجميع الحكومات السلمية المنتخبة شرط أن تحترم جميع أفراد الشعب فى ممارستها للحكم.

هذه النقطة لها أهميتها لأن البعض لا ينادون بالديمقراطية إلا عندما يكونون خارج مراكز السلطة ولا يرحمون الغير فى ممارساتهم القمعية لحقوق الآخرين عند وصولهم إلى السلطة. إن الحكومة التى تتكون من أفراد الشعب وتدار بواسطة الشعب هى المعيار الوحيد لجميع من يشغلون مراكز السلطة بغض النظر عن المكان الذى تتولى فيه مثل هذه الحكومة ممارسة مهامها.. إذ يجب على الحكام أن يمارسوا سلطاتهم من خلال الاتفاق فى الرأى وليس عن طريق الإكراه، ويجب على الحكام أن يحترموا حقوق الأقليات وأن يعطوا مصالح الشعب الأولوية على مصالح الحزب الذى ينتمون إليه.

أما الموضوع الخامس الذى يجب علينا الوقوف أمامه معا فهو موضوع الحرية الدينية.

إن التسامح تقليد عريق يفخر به الإسلام. لقد شاهدت بنفسى هذا التسامح عندما كنت طفلا فى إندونيسيا إذ كان المسيحيون فى ذلك البلد الذى يشكل فيه المسلمون الغالبية يمارسون طقوسهم الدينية بحرية. إن روح التسامح التى شاهدتها هناك هى ما نحتاجه اليوم إذ يجب أن تتمتع الشعوب فى جميع البلدان بحرية اختيار العقيدة وأسلوب الحياة القائم على ما تمليه عليهم عقولهم وقلوبهم وأرواحهم بغض النظر عن العقيدة التى يختارونها لأنفسهم لأن روح التسامح هذه ضرورية لازدهار الدين، ومع ذلك تواجه روح التسامح هذه تحديات مختلفة.

ثمة توجه فى بعض أماكن العالم الإسلامى ينزع إلى تحديد قوة عقيدة الشخص وفقا لموقفه الرافض لعقيدة الآخر. إن التعددية الدينية هى ثروة يجب الحفاظ عليها ويجب أن يشمل ذلك الموارنة فى لبنان أو الأقباط فى مصر، ويجب إصلاح خطوط الانفصال فى أوساط المسلمين كذلك لأن الانقسام بين السنيين والشيعيين قد أدى إلى عنف مأساوى ولا سيما فى العراق.

إن الحرية الدينية هى الحرية الأساسية التى تمكن الشعوب من التعايش ويجب علينا دائما أن نفحص الأساليب التى نتبعها لحماية هذه الحرية فالقواعد التى تنظم التبرعات الخيرية فى الولايات المتحدة على سبيل المثال أدت إلى تصعيب تأدية فريضة الزكاة بالنسبة للمسلمين، وهذا هو سبب التزامى بالعمل مع الأمريكيين المسلمين لضمان تمكينهم من تأدية فريضة الزكاة.

وبالمثل من الأهمية بمكان أن تمتنع البلدان الغربية عن وضع العقبات أمام المواطنين المسلمين لمنعهم من التعبير عن دينهم على النحو الذى يعتبرونه مناسبا فعلى سبيل المثال عن طريق فرض الثياب التى ينبغى على المرأة المسلمة أن ترتديها. إننا ببساطة لا نستطيع التظاهر بالليبرالية عن طريق التستر على معاداة أى دين.

ينبغى أن يكون الإيمان عاملا للتقارب فيما بيننا ولذلك نعمل الآن على تأسيس مشروعات جديدة تطوعية فى أمريكا من شأنها التقريب فيما بين المسيحيين والمسلمين واليهود. إننا لذلك نرحب بالجهود المماثلة لمبادرة جلالة الملك عبدالله المتمثلة فى حوار الأديان، كما نرحب بالموقف الريادى الذى اتخذته تركيا فى تحالف الحضارات. إننا نستطيع أن نقوم بجهود حول العالم لتحويل حوار الأديان إلى خدمات تقدمها الأديان يكون من شأنها بناء الجسور التى تربط بين الشعوب وتؤدى بهم إلى تأدية أعمال تدفع إلى الأمام عجلة التقدم لجهودنا الإنسانية المشتركة سواء كان ذلك فى مجال مكافحة الملاريا فى أفريقيا أو توفير الإغاثة فى أعقاب كارثة طبيعية.

إن الموضوع السادس الذى أريد التطرق إليه هو موضوع حقوق المرأة.

أعلم أن الجدل يدور حول هذا الموضوع وأرفض الرأى الذى يعبر عنه البعض فى الغرب ويعتبر المرأة التى تختار غطاء لشعرها أقل شأنا من غيرها ولكننى أعتقد أن المرأة التى تحرم من التعليم تحرم كذلك من المساواة. إن البلدان التى تحصل فيها المرأة على تعليم جيد هى غالبا بلدان تتمتع بقدر أكبر من الرفاهية؛ وهذا ليس من باب الصدفة.

اسمحوا لى أن أتحدث بوضوح.. إن قضايا مساواة المرأة ليست ببساطة قضايا للإسلام وحده لقد شاهدنا بلدانا غالبية سكانها من المسلمين مثل تركيا وباكستان وبنجلادش وإندونيسيا تنتخب المرأة لتولى قيادة البلد. وفى نفس الوقت يستمر الكفاح من أجل تحقيق المساواة للمرأة فى بعض جوانب الحياة الأمريكية وفى بلدان العالم ولذلك سوف تعمل الولايات المتحدة مع أى بلد غالبية سكانه من المسلمين من خلال شراكة لدعم توسيع برامج محو الأمية للفتيات ومساعدتهن على السعى فى سبيل العمل عن طريق توفير التمويل الأصغر الذى يساعد الناس على تحقيق أحلامهم.

باستطاعة بناتنا تقديم مساهمات إلى مجتمعاتنا تتساوى مع ما يقدمه لها أبناؤنا وسوف يتم تحقيق التقدم فى رفاهيتنا المشتركة من خلال إتاحة الفرصة لجميع الرجال والنساء لتحقيق كل ما يستطيعون تحقيقه من إنجازات. أنا لا أعتقد أن على المرأة أن تسلك ذات الطريق الذى يختاره الرجل لكى تحقق المساواة معه كما أحترم كل امرأة تختار ممارسة دور تقليدى فى حياتها ولكن هذا الخيار ينبغى أن يكون للمرأة نفسها. وأخيرا أريد أن أتحدث عن التنمية الاقتصادية وتنمية الفرص.

أعلم أن الكثيرين يشاهدون تناقضات فى مظاهر العولمة لأن شبكة الإنترنت وقنوات التليفزيون لديها قدرات لنقل المعرفة والمعلومات ولديها كذلك قدرات لبث مشاهد جنسية منفرة وفظة وعنف غير عقلانى وباستطاعة التجارة أن تأتى بثروات وفرص جديدة ولكنها فى ذات الوقت تحدث فى المجتمعات اختلالات وتغييرات كبيرة وتأتى مشاعر الخوف فى جميع البلدان حتى فى بلدى مع هذه التغييرات. وهذا الخوف هو خوف من أن تؤدى الحداثة إلى فقدان السيطرة على خياراتنا الاقتصادية وسياساتنا، والأهم من ذلك على هوياتنا وهى الأشياء التى نعتز بها فى مجتمعاتنا وفى أسرنا وفى تقاليدنا وفى عقيدتنا.

ولكنى أعلم أيضا أن التقدم البشرى لا يمكن إنكاره فالتناقض بين التطور والتقاليد ليس أمرا ضروريا إذ تمكنت بلدان مثل اليابان وكوريا الجنوبية من تنمية أنظمتها الاقتصادية والحفاظ على ثقافتها المتميزة فى ذات الوقت. وينطبق ذلك على التقدم الباهر الذى شاهده العالم الإسلامى من كوالالمبور إلى دبى لقد أثبتت المجتمعات الإسلامية منذ قديم الزمان وفى عصرنا الحالى أنها تستطيع أن تتبوأ مركز الطليعة فى الابتكار والتعليم.

وهذا أمر مهم إذ لا يمكن أن تعتمد أى إستراتيجية للتنمية على الثروات المستخرجة من تحت الأرض، ولا يمكن إدامة التنمية مع وجود البطالة فى أوساط الشباب. لقد استمتع عدد كبير من دول الخليج بالثراء المتولد عن النفط وتبدأ بعض هذه الدول الآن فى التركيز على قدر أعرض من التنمية، ولكن علينا جميعا أن ندرك أن التعليم والابتكار سيكونان مفتاحا للثروة فى القرن الواحد والعشرين. إننى أؤكد على ذلك. فى بلدى كانت أمريكا فى الماضى تركز اهتمامها على النفط والغاز فى هذا الجزء من العالم ولكننا نسعى الآن للتعامل مع أمور تشمل أكثر من ذلك.

فيما يتعلق بالتعليم سوف نتوسع فى برامج التبادل ونرفع من عدد المنح الدراسية مثل تلك التى أتت بوالدى إلى أمريكا وسوف نقوم فى نفس الوقت بتشجيع عدد أكبر من الأمريكيين على الدراسة فى المجتمعات الإسلامية، وسوف نوفر للطلاب المسلمين الواعدين فرصا للتدريب فى أمريكا وسوف نستثمر فى سبل التعليم الافتراضى للمعلمين والتلاميذ فى جميع أنحاء العالم عبر الفضاء الإلكترونى وسوف نستحدث شبكة إلكترونية جديدة لتمكين المراهقين والمراهقات فى ولاية كنساس من الاتصال المباشر مع نظرائهم فى القاهرة.

وفيما يتعلق بالتنمية الاقتصادية سوف نستحدث هيئة جديدة من رجال الأعمال المتطوعين لتكوين شراكة مع نظرائهم فى البلدان التى يشكل فيها المسلمون أغلبية السكان وسوف أستضيف مؤتمر قمة لأصحاب المشروعات المبتكرة هذا العام لتحديد كيفية تعميق العلاقات بين الشخصيات القيادية فى مجال العمل التجارى والمهنى والمؤسسات وأصحاب المشروعات الابتكارية الاجتماعية فى الولايات المتحدة وفى المجتمعات الإسلامية فى جميع أنحاء العالم.

وفيما يتعلق بالعلوم والتكنولوجيا سوف نؤسس صندوقا ماليا جديدا لدعم التنمية والتطور التكنولوجى فى البلدان التى يشكل فيها المسلمون غالبية السكان وللمساهمة فى نقل الأفكار إلى السوق حتى تستطيع هذه البلدان استحداث فرص للعمل وسوف نفتتح مراكز للتفوق العلمى فى أفريقيا والشرق الأوسط وجنوب شرق آسيا وسوف نعين موفدين علميين للتعاون فى برامج من شأنها تطوير مصادر جديدة للطاقة واستحداث فرص خضراء للعمل لا تضر بالبيئة وسبل لترقيم السجلات وتنظيف المياه وزراعة محاصيل جديدة.

واليوم؛ أعلن عن جهود عالمية جديدة مع منظمة المؤتمر الإسلامى للقضاء على مرض شلل الأطفال وسوف نسعى من أجل توسيع الشراكة مع المجتمعات الإسلامية لتعزيز صحة الأطفال والأمهات.

يجب إنجاز جميع هذه الأمور عن طريق الشراكة. إن الأمريكيين مستعدون للعمل مع المواطنين والحكومات ومع المنظمات الأهلية والقيادات الدينية والشركات التجارية والمهنية فى المجتمعات الإسلامية حول العالم من أجل مساعدة شعوبنا فى مساعيهم الرامية لتحقيق حياة أفضل.

إن معالجة الأمور التى وصفتها لن تكون سهلة ولكننا نتحمل معا مسئولية ضم صفوفنا والعمل معا نيابة عن العالم الذى نسعى من أجله، وهو عالم لا يهدد فيه المتطرفون شعوبنا.. عالم تعود فيه القوات الأمريكية إلى ديارها.. عالم ينعم فيه الفلسطينيون والإسرائيليون بالأمان فى دولة لكل منهم.. وعالم تستخدم فيه الطاقة النووية لأغراض سلمية.. وعالم تعمل فيه الحكومات على خدمة المواطنين.. وعالم تحظى فيه حقوق جميع البشر بالاحترام. هذه هى مصالحنا المشتركة وهذا هو العالم الذى نسعى من أجله والسبيل الوحيد لتحقيق هذا العالم هو العمل معا.

أعلم أن هناك الكثيرين من المسلمين وغير المسلمين الذين تراودهم الشكوك حول قدرتنا على استهلال هذه البداية وهناك البعض الذين يسعون إلى تأجيج نيران الفرقة والانقسام والوقوف فى وجه تحقيق التقدم ويقترح البعض أن الجهود المبذولة فى هذا الصدد غير مجدية ويقولون إن الاختلاف فيما بيننا أمر محتم وأن الحضارات سوف تصطدم حتما وهناك الكثيرون كذلك الذين يتشككون ببساطة فى امكانية تحقيق التغيير الحقيقى.. فالمخاوف كثيرة وانعدام الثقة كبير. ولكننا لن نتقدم أبدا إلى الإمام إذا اخترنا التقيد بالماضى.

إن الفترة الزمنية التى نعيش فيها جميعا مع بعضنا البعض فى هذا العالم هى فترة قصيرة والسؤال المطروح علينا هو هل سنركز اهتمامنا خلال هذه الفترة الزمنية على الأمور التى تفرق بيننا أم سنلتزم بجهود مستدامة للوصول إلى موقف مشترك وتركيز اهتمامنا على المستقبل الذى نسعى إليه من أجل أبنائنا واحترام كرامة جميع البشر.

هذه الأمور ليست أمورا سهلة. إن خوض الحروب أسهل من إنهائها كما أن توجيه اللوم للآخرين أسهل من أن ننظر إلى ما يدور فى أعماقنا كما أن ملاحظة الجوانب التى نختلف فيها مع الآخرين أسهل من العثور على الجوانب المشتركة بيننا ولكل دين من الأديان قاعدة جوهرية تدعونا لأن نعامل الناس مثلما نريد منهم أن يعاملونا وتعلو هذه الحقيقة على البلدان والشعوب وهى عقيدة ليست بجديدة وهى ليست عقيدة السود أو البيض أو السمر وليست هذه العقيدة مسيحية أو مسلمة أو يهودية.. هى عقيدة الإيمان الذى بدأت نبضاتها فى مهد الحضارة والتى ما زالت تنبض اليوم فى قلوب آلاف الملايين من البشر.. هى الإيمان بالآخرين.. الإيمان الذى أتى بى إلى هنا اليوم.

إننا نملك القدرة على تشكيل العالم الذى نسعى من أجله ولكن يتطلب ذلك منا أن نتحلى بالشجاعة اللازمة لاستحداث هذه البداية الجديدة آخذين بعين الاعتبار ما كتب فى القرآن الكريم: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا».

ونقرأ فى التلمود ما يلى «إن الغرض من النص الكامل للتوراة هو تعزيز السلام».

ويقول لنا الكتاب المقدس «هنيئا لصانعى السلام لأنهم أبناء الله يُدعونَ».

باستطاعة شعوب العالم أن تعيش معا فى سلام. إننا نعلم أن هذه رؤية الرب وعلينا الآن أن نعمل على الأرض لتحقيق هذه الرؤية. شكرا لكم والسلام عليكم.

تحليل: ٩ قضايا رئيسية

الديمقراطية ليست أساسية

بعد ثمانى سنوات من العلاقات المتوترة بين الولايات المتحدة والعالم الإسلامى، وفى أعقاب اعتداءات الحادى عشر من سبتمبر، وما ترتب عليها من تحركات عسكرية أمريكية، جاءت الانتخابات الرئاسية الأمريكية فى نهاية العام الماضى برئيس جديد إلى البيت الأبيض، باراك أوباما. وسط آمال عربية وإسلامية بتغيير فى السياسة الأمريكية تجاه العالمين العربى والإسلامى، قام أوباما بإلقاء خطاب إلى العالم الإسلامى من قاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة.

وقد تناول خطاب الرئيس الأمريكى تسع نقاط رئيسة، وهى: العنف والتشدد، القضية الأفغانية، العراق، القضية الفلسطينية، أزمة البرنامج النووى الإيرانى، قضايا الديمقراطية، التعددية الدينية، حقوق المرأة والتنمية الاقتصادية.

على مستوى التحليل الكمى للمصطلحات والعبارات التى جاءت فى الخطاب فنسجد بالنسبة لقضية الديمقراطية، أنها لم تشكل قضية مركزية أو محورية، فلم ترد فى سياقه سوى خمس مرات فقط، وبمعنى محايد فى أغلب الأوقات بينما لم يشر الخطاب إلى النظم السلطوية أو الديكتاتورية بأى شكل، كما لم يتحدث عن دور المجتمع المدنى أو تداول السلطة أو أوضاع المعارضة. أما بالنسبة للملف الثانى وهو الملف العراقى، فأشار أوباما إلى الوجود الأمريكى الحالى فى العراق بصفته «احتلالا» مرة واحدة، وفى مقابل ذلك، تحدث بكثافة عن «الانسحاب»، حيث ورد ذلك المصطلح حوالى خمس مرات فى سياق حديثه. أما عن العلاقات مع العالمين العربى والإسلامى، فقد ذكر الخطاب بكثافة كلمة «مسلم» أو «إسلامى»، حيث وردت حوالى ثلاث وأربعين مرة، منها أكثر من خمس عشرة مرة بمعنى إيجابى. فى مقابل ذلك، لم ترد كلمة «العالم العربى» أو «الدول العربية» فى الخطاب سوى أربع مرات فقط، وفى سياق واحد هو الحديث عن مبادرة السلام. بينما ورد «الشرق الأوسط»، مرتين فقط على غير العادة. وفيما يخص الملف الفلسطينى، فقد أشار الخطاب إلى «الفلسطينيين» حوالى تسع عشرة مرة، أشار فى حوالى خمس منها إلى المعاناة التى يعيشها الفلسطينيون تحت الاحتلال ونيته فى ألا تتخلى الولايات المتحدة عنهم، أما الأربع عشرة الباقيات فكان يؤكد فيها ضرورة الاعتراف المتبادل والعيش المشترك بين الإسرائيليين والفلسطينيين. ولم يتحدث الخطاب عن إقامة دولة فلسطينية سوى فى موضع واحد فقط. وفى المقابل، تحدث أوباما بإيجابية عن إسرائيل فى ستة مواضع، وفى خمسة مواضع أخرى للتأكيد على ضرورة العيش المشترك والاعتراف المتبادل. وأشار إلى الالتزامات المفروضة على إسرائيل فى ثلاثة مواضع. فى الوقت ذاته، أشار الخطاب مرتين إلى قضية المستوطنات بشكل سلبى.

يمكن أن نحلل خطاب الرئيس الأمريكى بارك أوباما من حيث طبيعته من خلال ثلاثة محاور أساسية بدت واضحة فيه وهى الواقعية، والبعد الدينى، والعبارات التسامحية. أما عن واقعية الخطاب فقد قام الرئيس الأمريكى منذ اللحظة الأولى بتوضيح أن الخطاب فى ذاته لا يحل المشاكل، وعلى هذا الأساس جاء الخطاب كتحديد موقف من القضايا التى تناولها الخطاب، ويجب التنبه إلى كثرة استخدام ألفاظ من نوعية: إنما، ولكن، وفى القابل؛ وهى ألفاظ تستخدم فى الخطاب لخلق حالة من التوازن مفتقدة فى الواقع المعاش. لكن اللافت للنظر بشكل كبير هو الكم الكبير من الإشارات الدينية، سواء بعبارات من الكتب المقدسة ـ والقرآن تحديدا ـ إلى عبارات من نوعية «أبناء الله»، كبديل للفظ الإنسان أو المواطن. كما جاء بالخطاب مجموعة من العبارات العامة، والتى استهدفت محاولة إعادة بناء جسور الثقة بين المسلمين والولايات المتحدة، مثل التأكيد على أن الولايات المتحدة ليست ضد الإسلام والحديث عن العدل والكرامة.

احتوى الخطاب على تغيير فى أسلوب وطريقة تأسيس العلاقة بين المنطقة والولايات المتحدة، إذ جاء خارج الثنائيات التى حملتها خطب الإدارة الأمريكية السابقة، مثل: الاعتدال والتطرف، معنا وضدنا.. إلخ، وانتقال إلى مفاهيم من نوعية التعاون والشراكة. ولم يستخدم طوال الخطاب لفظ الإرهاب terrorism، بل استخدم بدلا منها ألفاظ مثل العنف والتطرف violence and extrmism. كما حمل الخطاب حسما واضحا لموضوعات مهمة، أهمها: نفى نية إقامة قواعد عسكرية فى أفغانستان والعراق، والتأكيد على وحدة العراق وسيادته. كما كان أبرز ما جاء فى سياق القضية الفلسطينية، هو عدم الحديث إطلاقا عن حماس باعتبارها منظمة إرهابية، بل تحدث عنها باعتبارها مكونا أساسيا من الشعب الفلسطينى ولكن لديه التزامات دولية. إلا أنه ـ وفى نفس السياق للمرة الأولى ـ استخدم لفظ المقاومة وربطها بالعنف وأدانها وذلك بدلا من أن يطلق عليها لفظ الإرهاب المعتاد استخدامه فى هذا المجال. وإذا كان الخطاب قد تطرق للمعاناة اليهودية والفلسطينية بشكل متوازن، إلا أنه قد حمل المقاومة ـ بشكل واضح ـ مسئولية معاناة الإسرائيليين، بينما ـ فيما يخص معاناة اللاجئين والنازحين الفلسطينيين ـ فذكر الخطاب على استحياء الاحتلال ولم يحمل إسرائيل مسئوليتها فى هذا المجال، رغم أنه أشار إلى رفض المستوطنات، ومسئوليتها عن معاناة الفلسطينيين.

على مستوى قضية الديمقراطية فقد شهد تغييرا كبيرا عن خطاب إدارة بوش، والتى كانت الديمقراطية تأخذ فيها صبغة أيديولوجية تبشيرية، فقد جاء حديث أوباما عنها على أساس أنها قيمة يسعى جميع البشر إلى تحقيقها، ولكنه كذلك تراجع فى دعم عمليات «الإصلاح»، وهى الكلمة التى غابت عن نص الخطاب. وفى الواقع، انتقل الخطاب بالإصلاح وقضايا مثل حقوق المرأة من مفهوم حقوقى إلى منهج تنموى، يقوم على محو الأمية والقروض الصغيرة. وهنا، ركز على الإسلام بشكله المظهرى، فجاءت قضية الحجاب كقضية محورية تناولها عدة مرات.

إلا أن هناك قضايا عدة لم تشهد تغييرا فى الخطاب فتكرار عبارة ١١ سبتمبر فى أكثر من مقطع من الخطاب هو تأكيد على هاجس مازال يعيش فى الوجدان الأمريكى، واستخدامه لتبرير سياسات أو تأكيد ضرورات أمنية ليس بجديد. لكنه حدد المسئولية بوضوح عن تلك الأحداث، وقصرها على القاعدة دون باقى التنظيمات الدينية. كما أن الموقف الكلى من قضية فلسطين لم يتغير بدءا من الحديث عن خارطة الطريق، وحل الدولتين وحق الفلسطينيين فى العيش بكرامة، إلى إدانة إنشاء مستوطنات دون الإشارة لوضعية المستوطنات القائمة، كذلك غياب الحديث عن الحق الفلسطينى فى القدس أو حق العودة، مع التأكيد بشكل واضح على حقوق إسرائيل. وبخصوص الملف النووى وإيران، فلم يشهد تغييرا كبيرا على مستوى المضمون، عدا التغيير الذى طرأ منذ دخول الرئيس الجديد إلى البيت الأبيض بانتهاج المسلك الدبلوماسى لحل الأزمة. أما عن العراق، فرغم الإقرار بأنها حرب اختارتها الولايات المتحدة، فإنه كان هناك تنصل واضح من المسئوليات عما صاحب هذه الحرب من أضرار بالشعب العراقى، بل والتأكيد على أن الأوضاع فى العراق تعد أفضل مما كانت عليه فى العهد السابق. وهو نفس التنصل عندما تحدث عن التنمية الاقتصادية، وأغفل الأزمة الاقتصادية العالمية ودور الولايات المتحدة الأمريكية فيها.

ويمكن القول فى النهاية إن الرئيس «باراك أوباما» قد قدم خطابا منفتحا وتصالحيا تجاه العالم العربى والإسلامى، يمكن تقسيمه إلى بعدين رئيسين:

الأول ـ هو البعد الثقافى والقيمى، والذى تحدث فيه باحترام شديد إلى الإسلام والمسلمين، واعتبر تعاليم الإسلام جزءا من تعاليم العالم الحر والديمقراطى، تحض على التسامح وترفض العنف والإرهاب.

وجاء استخدام أوباما لكثير من آيات القرآن الكريم والمصطلحات الدينية كمحاولة لتقديم «معكوس» رسالة بوش الدينية، الذى تحدث عن الحرب الصليبية واستخدم لغة استعلائية تجاه العالم العربى والإسلامى، فإن أوباما أبدى احتراما ملفتا للإسلام ولمبادئه وقيمه، واعتزازا بالمسلمين دورهم فى بناء الولايات المتحدة نفسها.

الثانى وهو الجانب السياسى، وهنا كان الخطاب عاما وأحيانا مكررا. فقد أكد حق الشعب الفلسطينى فى بناء دولته المستقلة، وعلى حماية أمن إسرائيل، ورفض الاستيطان، و«العنف الفلسطينى»، لكنه ظل حريصا على البقاء فى العموميات حتى يمكنه التأثير فى عموم الرأى العام داخل العالم الإسلامى، وابتعد قدر الإمكان عن التفاصيل التى ستحمل فى جانب كبير منها إدانة ليس فقط لسياسات الاحتلال الإسرائيلى، وإنما أيضا للأوضاع العربية والفلسطينية، التى تشهد جمودا سياسيا وانقساما داخليا وصل إلى حد الاقتتال الداخلى، كما هو حادث فى فلسطين.

والمؤكد أن هذا الخطاب كان سيفقد جانبا كبيرا من بريقه وتأثيره المعنوى والنفسى حال إذا ما قدم أوباما آليات عمل لحل المشكلات العالقة، أو بعبارة أخرى ـ خريطة طريق ثانية للشرق الأوسط. ولذا كان حريصا على البقاء فى إطار القيم العامة والرسالة الثقافية والحضارية الجديدة تجاه العالم العربى والإسلامى بصورة أثرت فى مشاعر الكثيرين.

ملخص لتقرير منتدى البدائل العربى للدراسات

يمكن الاطلاع على النص الكامل للتحليل على موقع المنتدى: www.afaegypt.org

رفع الورد بعد الزيارة

تصوير ـ مجدى إبراهيم

المصريون التزموا البيوت

تصوير ـ هبة خليفة

سكان القاهرة التزموا البيوت

مواطنون: ليت أوباما يبقى معنا ٤ أيام حتى تنضبط الدنيا

كتب ـ مجدى سمعان:

القاهرة فى أجازة لسماع كلمة أوباما، والخوف من عدم التمكن من الوصول إلى وجهتهم، والخوف من الوجود الأمنى الكثيف. واتسمت حركة المرور بالسيولة والانتظام فى الطرق غير المغلقة.

وألقى القبض على عدد غير معروف ممن لم يحملوا بطاقات شخصية فى منطقة جامعة القاهرة.

وأغلقت الطرق التى أعلنت الداخلية عن إغلاقها، وهى صلاح سالم والأتوستراد والعروبة، ومنطقة جامعة القاهرة والمناطق المحيطة بقصر القبة والقلعة والأهرام.

وتم التنبيه على أصحاب المقاهى فى منطقة وسط البلد خاصة منطقة البورصة المزدحمة بالمقاهى للإغلاق قبل يومين من الزيارة، ويتجمع على هذه المقاهى ناشطون ومدونون وصحفيون ورواد عاديون، عبروا عن استيائهم من المعاملة الأمنية المبالغ فيها. وقال أحد العاملين بأحد المقاهى الذى كسر الحظر وقام بفتح المقهى لكنه لم يخرج الكراسى إلى الشارع. «ما علاقة خطاب أوباما بمقاهى نحن لا نستضيف إرهابيين».

ولم تتمكن الأجهزة المحلية من استكمال العمل فى أجزاء من الطرق التى تؤدى إلى الأماكن التى زارها الرئيس. فتم تجميل الجانب المتجه شمالا فى كوبرى أكتوبر فى منطقة الجزيرة ولم يستكمل دهان السور الحديدى والأعمدة بينهما. كما اقتصر تأمين الطريق على الجانب المجمل، ووقف أفراد من الأمن على مسافات متقاربة.

وفى منطقة الدوار لم يسمح للسكان بالخروج إلى شارع ثروت الموازى للجامعة لرؤية موكب الرئيس، وألقى القبض على عدد غير معلوم ممن حاولوا المرور ولم يكن معهم بطاقات لإثبات الشخصية.

وقال يحيى محمد سلامة، موظف بالمركز القومى للبحوث المجاور للمنطقة أنه لم يذهب للعمل خوفا من الوجود الأمنى الموجود فى المنطقة، خاصة أنه لديه لحية تركها «سنة». مشيرا إلى أنه لم يتمكن من الذهاب إلى الجيزة لشراء مستلزمات «السبوع» لابنته وسيؤجل الاحتفال به إلى اليوم التالى.

وأضاف «إحنا غلابة ومنقدرش نقول تلت التلاتة كام، وفى النهاية هو يوم ويعدى»،

وأغلقت الطرق المؤدية إلى جامعة القاهرة وتم تحويل السيارات إلى الطرق البديلة. وأدى تغيير مسار الطرق إلى ارتباك فى مسارات البعض فى الوصول إلى وجهتهم.

وفى شارع الدقى وقف سائقا تاكسى. وقال أحدهما إن حركة الزبائن قليلة وهو ما دعاهما إلى الوقوف لتوفير البنزين.

وأضاف «نحن سعداء بهذه الزيارة واختيار مصر، ونأمل أن ينعكس ذلك علينا من الناحية الاقتصادية»

وحول الاحتياطات الأمنية قال «إذا كان يتم عمل احتياطات أمنية للرئيس مبارك ألا تريد أن يعملوا ذلك لرئيس أكبر دولة فى العالم»

وفى طريق الأتوستراد اضطر كثير من المواطنين إلى ترك المواصلات العامة وأكملوا المسافة المتبقية مشيا على الأقدام.

وقال سائق تاكسى كان عالقا فى إشارة مرور فى الخليفة المأمون «إذا كان بالإمكان تجميل المدينة وضبط المرور فلماذا لا يقومون بذلك إلا فى وجود أوباما.. ياريت أوباما يقعد ٣، ٤ أيام علشان الدنيا تتظبط».

وقال ضابط شرطة اضطر لترك سيارته واستقلال الأتوبيس إلا أن الأتوبيس هو الآخر علق فى الطريق: إن إغلاق الطرق بهذا الشكل مبالغ فيه وكيف لسكان مصر الجديدة أن يأخذوا الطريق الدائرى للوصول إلى وجتهم هذا أمر صعب».

وقالت هبة وجيه وهالة عفيفى (محاميتان) كانتا فى طريقهما لمحكمة مصر الجديد لحضور جلسة وإنهاء بعض الإجراءات، إلا أن الأتوبيس الذى كان تستقلانه علق بطريق الأتوستراد لقرابة الساعة.

وقالت هبة إنهما ذهبتا فى الصباح إلى محكمة زنانيرى ومجلس الدولة وكانت الحركة المرورية فى الصباح أكثر من ممتازة. وأضافت «ياريت القاهرة تبقى كده على طول، لكن المشكلة فى الطرق التى أغلقت»

وقالت هالة «كان بإمكانهم إغلاق الطريق قبل مرور الموكب لمدة ١٠ دقائق، لكن إغلاق الطرق بهذا الشكل مبالغة وعدم مراعاة لمصالح المواطنين».

واضطر البعض ممن لديهم أشغال مهمة فى مناطق بعيدة إلى المبيت لدى أقاربهم القريبين من أماكن عملهم خوفا من عدم تمكنهم من الوصول إلى وجهتهم فى الصباح.

وقالت نادين فى اليوم السابق للخطاب أنها تفكر فى المبيت فى مقر عملها حتى تستطيع القيام بعمل مهم في الصباح.

فوبيا الزيارة أخافت ركاب المترو أكثر من إنفلونزا الخنازير

كتبت ـ عبير صلاح الدين:

فى الوقت الذى لم يؤثر فيه الإعلان عن اكتشاف أول حالة لإنفلونزا الخنازير على عدد المستخدمين لمرفق مترو الأنفاق بخطيه الأول والثانى خلال أمس الأول الأربعاء، أو حتى على إجراءات تأمين الركاب التى كان من المتوقع أن تتخذها وزارة الصحة أو المسئولون عن المرفق.

استجاب ركاب مترو الأنفاق للرسائل غير المباشرة التى أرسلها المسئولون عبر الصحف والتليفزيونات بالبقاء فى البيت على الرغم من عدم إعلان الأمس عطلة رسمية إلا فى جامعات القاهرة وعين شمس وحلوان، فبدت محطات المترو خاوية إلا قليلا خلال النصف الأول من اليوم.

بينما اعتبره البعض هو الوسيلة الأكثر بعدا عن المسارات المرورية التى أعلن عن إغلاقها خلال ساعات مختلفة من النهار، وتوقع الكثير من الركاب إغلاق بعض المحطات التى يمر بها موكب الرئيس الأمريكى فى أثناء زيارته لمصر، مثل محطتى جامعة القاهرة وسراى القبة على سبيل المثال على الرغم من عدم إعلان إدارة المترو عن هذا قبلها عبر الإذاعة الداخلية للمرفق، لكن الركاب اعتمدوا على فطنتهم أكثر من أى شىء آخر.

من ناحية أخرى، توقع الكثير من مستخدمى المترو أن يستثمر المسئولون عن مترو الأنفاق هذه الفرصة لتطهير أسطح العربات والمحطات المكشوفة والتحت أرضية بالمطهرات حسب التعليمات التى وضعتها وزارة الصحة فى ملصقات داخل العربات ثم بدأت إدارة المترو فى إذاعتها عبر شاشات التليفزيون الداخلية بالمحطات لتلافى الإصابة ـ أو التقليل منها ـ لإنفلونزا الخنازير التى أعلن عن دخولها مصر رسميا، فقد تضمنت التعليمات التى وجهت للركاب تجنب الزحام، واستعمال المناديل الورقية عند العطس والتخلص منها، وغسل الأيدى باستمرار ولزوم البيت عند الشعور بأعراض الإنفلونزا واستشارة الطبيب، وتطهير الأسطح بالمطهرات باستمرار، ولم تحدد التعليمات من المسئول عن تطهير هذه الأسطح داخل المرفق نفسه، ولا بأى نوع من المطهرات سيقومون بهذا التطهير ولا فى أى وقت.

عندما حلمت الطالبات برؤية أوباما

كتبت ـ ياسمين سليم:

قبل أن يخرج موكب باراك أوباما من قصر القبة وقف عدد كبيرمن طالبات المدارس على رصيف محطة سراى القبة المقابل للبوابة الرئيسية للقصر منتظرات أن يخرج عليهن أوباما، إلا أن حلم رؤيته تبدد أمام الأمن المنتشر على المحطة.

خرج أوباما وعزفت المارشات العسكرية ووقف ركاب خطى المرج وحلوان ينظرون إلى الموكب الذى مر بسرعة الريح.

داخل عربات المترو لا صوت يعلو فوق صوت زيارة أوباما فالجميع يتحدث عن هذه الزيارة التى جعلت شوارع مصر فارغة من كل شىء، إحدى الراكبات فى حديث جانبى مع أخرى علقت وقالت «ياريت أوباما يجيى كل يوم ونشوف النظام والأمن ده فى الشوارع»، فقاطعتها الأخرى وقالت «هو الأمن والنظام ده للغرب والمصريين لا».

حل مشكلة فلسطين كانت هى أكثر الطلبات التى طالب بها عدد كبير من الركاب والذين قالوا «ياريت أوباما يشوف لنا حل فى فلسطين».

قاعة جامعة القاهرة تحدث منها شيراك ومانديلا والتقى فيها صوت أم كلثوم وألحان عبدالوهاب

كتب ـ محمد خيال:

يكاد يكون الحدث هذه المرة مختلفا عن غيره من الأحداث التى شهدتها الجامعة العريقة وقاعتها نظرا لحجم الضيف الذى يحتل موقع القيادة لأكبر دولة فى العالم وكذلك الخطاب الذى تم توجيهه للعالم الإسلامى أجمع لتبدأ به الولايات المتحدة صفحة جديدة مع العالم الإسلامى.

القاعة تم افتتاحها عام ١٩٣٥ وشهدت حضور العديد من الشخصيات العالمية، حيث عقد بها قبل ذلك مؤتمر عدم الانحياز، كما ألقى منها الرئيس الفرنسى السابق جاك شيراك محاضرة على هامش افتتاح مستشفى قصر العينى الفرنساوى.

وكرم بها رئيس جنوب أفريقيا الأسبق نيلسون مانديلا، وكذلك عبده ضيوف، الرئيس السابق للسنغال، عندما منحتهما الجامعة الدكتوراه الفخرية.

كما زار القاعة الرئيس الليبى معمر القذافى، وكذلك ساندرو برتينى رئيس وزراء إيطاليا السابق، إضافة إلى وزيرة الدفاع اليابانية. مساحة القاعة ٣١٦٠ مترا مربعا، تعلوها قبة على شكل نصف كرة ارتفاعها ٥٢ مترا، حيث تعتبر رمزا للجامعة المصرية العريقة، وتنتهى هذه القبة بمجموعة من النوافذ فى جميع الاتجاهات تمد القاعة بالضوء الطبيعى. ولا يستطيع المصريون نسيان هذه القاعة التى اعتاد الرئيس الأسبق جمال عبدالناصر أن يلقى منها خطابه إلى الشعب فى عيد العلم.

وشهدت القاعة حدثا فنيا كان هو الفريد من نوعه فى ذلك الوقت عندما وقفت كوكب الشرق أم كلثوم لتقدم أغنيتها «إنت عمرى» التى لحنها موسيقار الأجيال محمد عبدالوهاب لتكون أول مره يلتقى فيها صوت أم كلثوم مع ألحان محمد عبدالوهاب.

الشوارع تستعيد هدوء أربعينيات القرن الماضى

«أ.ف.ب»

رؤية عامل نظافة لزيارة أوباما:

«راجل أجنبى مهم جاى الجامعة ووعدونا بالتثبيت لو النظافة تمام»

كتب ـ أحمد فتحى وضحى الجندى وآية أمان وميساء فهمى:

«يارب النظافة تعجبه» قالها «عم محمد حافظ» عامل النظافة متمنيا من الله أن يحظى الشارع الذى يقوم بنظافته يوميا منذ أسبوع بإعجاب الرئيس الأمريكى باراك أوباما، الذى لا يعرف اسمه أو وظيفته وكل ما يعرفه أنه «راجل أجنبى مهم جاى يخطب فى مصر»، بعد وعود حصل عليها من المسئولين بالتثبيت فى حال نظافة الشوارع أثناء مرور أوباما.

وأثناء انهماك «عم محمد» فى رفع أكياس الزبالة فى أحد الشوارع المحيطة بجامعة القاهرة قبيل خطاب أوباما، توجهت «الشروق» إليه بسؤال عن سبب ما يقوم به؟، فقال والعرق يتصبب من وجهه: «أهو بقالنا أسبوع على دا الحال، عشان زيارة راجل أجنبى مهم لجامعة القاهرة»،

وبعد أن التقط أنفاسه قليلا من عناء العمل، قال والبهجة تعلو وجهه فجأة: «ما يصبرنا أنهم (المحافظة) وعدونا بالتثبيت فى شهر يوليو المقبل، كما علمنا أن جامعة القاهرة ستخصص مكافأة لنا بعد زيارة الراجل الأجنبى لمصر».

وعلى مقربة انضم للحوار زميله، الذى باغتنى بالقول: «لو الراجل الأجنبى دا جه بالخير لينا فأهلا به ونشيله فوق راسنا كمان، لكن لو جاى بشر فمش عاوزينه».

الجهل باسم الزائر وطبيعة الزيارة كانا القاسم المشترك فى إجابات من استطلعت «الشروق» آراءهم وأفضل ما ذكر من إجابات أنه «أهم واحد فى أمريكا».

وبدا لافتا فى خط السير الذى مر عليه الرئيس الأمريكى، وتحديدا على جانبى شارع الجامعة، هو رفع المطبات الصناعية فى طريق سيره، وهو ما فسره سائق تاكسى ـ لم يدل باسمه ـ مازحا بالقول: «خايفين على أوباما من الخضخضة، ويمكن لأسباب أمنية».

وهو نفس السائق الذى دل «الشروق» على أن التغيير بمنطقة الجامعة وصل لحد تغيير العلم الإسرائيلى بآخر جديد. كما أعادت محافظة الجيزة رصف شارعى الجامعة والدقى بشكل كامل، وقامت بسفلتة الشوارع، ووضعت الزهور الزاهية أمام البوابات الرئيسية للجامعة.

«ده يوم عيد فى تاريخ مصر» «لو أطول أشوفه وأشكره» هذا ما قاله رشدى حسين سائق تاكسى، وهو يتجول بسيارته فى شوارع القاهرة أمس مارا بأماكن الزيارة المرتقبة من الرئيس الأمريكى أوباما، مؤكدا أن كل المصريين فى انتظار هذا القائد العظيم على حد قوله، مضيفا أنه سمع على مدار عدة أسابيع عن الزيارة المرتقبة لأوباما وتابع أخبارها بقوة فى وسائل الإعلام مشيدا بحركة النظافة والترميم والتجديد التى حلت بشوارع القاهرة قائلا: «الخير على قدوم الواردين».

أما محال شارع الهرم، فأكد أصحابها أنهم لم يتلقوا أى أوامر بإغلاق محالهم اليوم فقال محمود حسين ـ صاحب بقالة: «ماينفعش أقفل البقالة، يمكن أوباما يحتاج حاجة ساقعة فى الحر دة»، وأضاف حسن جعفة من سكان شارع الهرم انه من خلال الحديث فى وسائل الإعلام عن زيارة أوباما فإنه يترقب لهذا الزيارة مطلقا عليها «خميس الخوف».

وعلى جانب آخر، انتقدت أمنية أحمد ـ من سكان شارع الهرم ـ الاجراءات الأمنية المكثفة قائلة: «إن أوباما لا يحتاج كل هذا التكثيف الأمنى فهو شخصية محبوبة وبشوشة» على حد قولها.

ورغم اشتمال برنامج الزيارة على المرور ببعض المناطق من القاهرة الفاطمية، نفى المهندس محمد شحاتة رئيس جهاز تجديد وإحياء القاهرة الفاطمية أن يكون هناك أى استعداد من قبل الوزارة والجهاز بشكل خاص لزيارة أوباما، مؤكدا أن الجهاز لم يعتمد أى مخصصات مالية للاستعداد للزيارة، كما أن سير المشروعات القائمة كتطوير سور القاهرة الشمالى لم يتأثر بأعمال التنظيف والاستعداد التى يقوم بها أى من المحافظة أو قطاع الآثار الإسلامية والقبطية التابع لمجلس الأعلى للآثار.

وأشار شحاتة إلى أن الجهاز لم يتلق أى طلبات من أى جهة رسمية تفيد برفع درجة الاستعداد فى أى من أماكن العمل الخاصة بالجهاز.

غير أن ما رصدته «الشروق» يشير لعكس ذلك، مع استمرار مسلسل أعمال النظافة من بناء أسوار جديدة أمام «مجرى العيون» لتغطية القمامة.

مطالبة أوباما بالتدخل لعودة صحيفة متوقفة عن الصدور

كتب ـ أحمد المنياوى:

تواجدت أمس عربات الأمن المركزى بشكل مكثف فى حوارى وشوارع المنطقة الجانبية، اختفى عدد كبير من الضباط بزيهم الميرى، والذين كان من المعتاد وجودهم فى المنطقة المعروفة بكثافة المظاهرات أمام نقابتى المحامين والصحفيين، كما أجهض الأمن لليوم التالى على التوالى مظاهرة كانت حركة كفاية تعتزم تنظيمها فى ميدان التحرير احتجاجا على زيارة الرئيس الأمريكى باراك أوباما للقاهرة.

وبحلول الواحدة ظهرا تدفقت عربات الأمن المركزى وعدد غير قليل من الجنود والضباط، وقاموا بعمل كردون أمنى أمام نقابة الصحفيين، حيث وزع عدد من صحفيى جريدة آفاق عربية الناطقة بلسان جماعة الإخوان المسلمين، التى تم إيقافها فى مارس ٢٠٠٦ وكانت تصدر عن حزب الأحرار ـ بيانا قالوا إنه يتضمن نص الرسالة التى أرسولها إلى داليا مجاهد مستشارة الرئيس الأمريكى لشئون العالم الإسلامى، وطلبوا منها أن تعطيها للرئيس أوباما قالوا فيها: وإن كنا على مدى خبرتنا الحياتية لا نعول كثيرا على الأقوال والوعود الوردية ونبنى موقفنا على ما يطبق على أرض الواقع، فقد ترددنا كثيرا فى الكتابة، فقد نتهم فى بلدنا بالخيانة للتواصل مع الإدارة الأمريكية وقد نتعرض فور وصول رسالتنا للتحقيق والاستجواب من قبل الأجهزة الأمنية التى تكيل الاتهامات بكل بساطة ليل نهار.

وقد يشهر بنا فى الصحف الحكومية بأن صحفيى آفاق المحسوبة على جماعة الإخوان المسلمين يخطبون ود الأمريكان ويستقوون بأوباما على مصر. لكن بعد نقاش داخلى كان لابد أن ننقل مشاعرنا بأننا لا نراهن كثيرا عليكم كما أننا أيضا لا ننتظر منكم ولا نقبل الضغط على نظام بلادنا «المستبد» من أجل الإصلاح.

لكن وددنا أن نخبركم أن اختيار أوباما لمصر هو نوع من التأييد الواضح لهذا النظام الديكتاتورى الذى أغلق صحيفتنا «آفاق عربية» منذ أكثر من ثلاث سنوات ليشرد نحو ٧٠ أسرة ما بين صحفى وعامل بالجريدة، لا لشىء إلا لأنها تنتقد سياسته المستبدة.

نخشى أن يفهم من كلامنا أن خطابنا دعوة للرئيس أوباما للتوسط لدى النظام المصرى لحل أزمة ٧٠ صحفيا مشردين منذ أكثر من ثلاث سنوات، لكننا نعرض تجربة تظهر بكل وضوح مدى الاستبداد الذى يمارسه النظام ضد حرية الصحافة، والتى يبدو نظامكم داعما له فى هذا الاتجاه.

ولا يفوتنا فى هذا الصدد أن ننقل لكم رفضنا ورفض شريحة نزعم أنها تمثل السواد الأعظم من صحفيى مصر لموقفكم من العدوان الإسرائيلى على غزة الذى يتنافى مع أدنى المشاعر الإنسانية ويضعكم فى خانة من يكيلون بمكيالين، بل لا نخفيكم سرا أن لدينا الكثيرين من بنى وطننا لديه قناعة بأن سياستك لن تتغير عن سياسة السفاح بوش الذى قتل عشرات الآلاف فى العراق ودعم الصهاينة فى إبادة أهالى غزة وأن الاختلاف الوحيد فى الأسلوب الناعم الذى تنتهجه.

السيد أوباما نرجو إن كنت فعلا تريد تغيير صورة أمريكا لدى العالم الإسلامى ألا تستخف بعقولنا وأن تكون فعلا جادا فى الاقتراب من العالم الإسلامى.

تحدث أوباما وتنوع المصفقون

«رويترز»

«رويترز»

أنماط متنوعة من الذين صفقوا خلال الخطاب

«الشروق» خاص:

عندما دخل الرئيس الأمريكى باراك أوباما قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ضجت القاعة بموجة غير متوقفة من التصفيق، اجتمع فيها كبار المسئولين الرسميين المصريين وشخصيات مصرية سياسية وعامة ودبلوماسيون عرب وأجانب ورموز من المعارضة المصرية وأساتذة وطلاب من جامعة القاهرة. فكما رئيس الوزراء أحمد نظيف وجمال مبارك الأمين العام المساعد للحزب الوطنى وكذلك شيخ الأزهر سيد طنطاوى والبابا شنودة وكذلك عمرو موسى الأمين العام لجامعة الدول العربية كان باسم فتحى من حركة ٦ أبريل وعلا جمال الدين من حزب الإصلاح والتمية ومحمدعبدالسميع الباحث الشرعى بدار الإفتاء المصرية ومنير فخرى عبدالنور القيادى بحزب الوفد وأيمن نور زعيم حزب الغد واسامة الغزالى حرب المعارض الحالى والصديق السابق للنظام وعادل إمام النجم السينمائى اللامع وأهداف سويف الأديبة المصرية وغادة شهبندر الحقوقية وهشام قاسم الناشط السياسى وباربرا إبراهيم عالمة الاجتماع زوجة المعارض سعدالدين إبراهيم. الكل كان يصفق لأوباما بصورة متواصلة وبكل حماس وبكل صدق.

وعندما تحدث أوباما توالى التصفيق أيضا، فى مقاطع مختلفة من الكلمة التى استمرت ٥٠ دقيقة، ولكل من هذه القضايا حظى أوباما بدرجات متفاوتة وفى هذا تنوع المصفقون: فبينما حظى حديث أوباما عن أن أمريكا ليس لها ولا تعتزم أن تفرض نموذجا من الحكم والديمقراطية على أى بلد بتصفيق واضح من رئيس الوزراء أحمد نظيف ومجموعة الوزراء الجالسة خلفه والتى شملت أعضاء المجموعتين السياسية والاقتصادية، جاء التصفيق من شباب ٦ أبريل وممثلى المعارضة من الإخوان والوفد والمستقلين عندما أكد أوباما على أن أسس الديمقراطية المتعلقة بحق الشعوب فى أن تشارك فى الحكم وحقها فى أن يتسم حكامها بالنزاهة وأن يمارسوا عملهم فى إطار من الديمقراطية.

وفى كل الأحوال، كان التصفيق المقترن بحديث أوباما عن الديمقراطية هو الأوسع وكان المصفقون فى الأغلب من الشباب، من الخلفيات الاجتماعية المتباينة بصورة واضحة.

وبالرغم من أن حقوق الأقليات «سواء المارونيون فى لبنان أو الأقباط فى مصر»، كما اختار الرئيس الأمريكى أن يشير، هى من الأمور الملتصقة بالديمقراطية فإن التصفيق الذى حظى به أوباما فى هذا الشأن لم يكن بنفس القوة. كما أن حديث أوباما عن حق النساء فى التعلم والحصول على الأمان الاقتصادى ـ حتى لو اخترن التفرغ لتنشئة الأطفال وحتى لو قررن ارتداء الحجاب ـ كان محل تصفيق النساء بالأساس.

كما حظى أوباما بتصفيق لافت أيضا، خاصة من ممثلى الأزهر والفتيات المحجبات ـ وهن الأغلبية من بين الحضور النسائى فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ـ عندما شدد على إدراكه للسماحة والتسامح اللذين يدعو لهما الاسلام وعندما اقتبس آيات من القرآن الكريم للتدليل على ذلك وهو يؤكد مرارا أن الإسلام والولايات المتحدة الأمريكية ليسا فى حالة عداء ولا ينبغى لهما أن يكونا. وعندما قال أوباما «فلا يكون لدى أحد شك أن الإسلام هو جزء من الولايات المتحدة»، جاء التصفيق الحاشد.

وبدرجة أقل ـ ولكن دوما بدرجة واضحة ـ جاء التصفيق لحديث عن الحاجة لتحقيق الاستقرار فى افغانستان والانسحاب من العراق وتحقيق السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين. وجاء التصفيق لقول أوباما: «إن سياسة إسرائيل المتعلقة بالاستيطان غير مقبولة» للولايات المتحدة الأمريكية أقل بكثير من ذلك التصفيق الذى ناله الرئيس الأمريكى عندما شدد على حق النساء المسلمات فى ارتداء الحجاب فى كل البلاد الغربية دون التعرض لأى إساءة أو تمييز إذا ما أردنا ذلك.

وفى المجمل، خرج المئات بمشاعر من الإعجاب وآيات من الأمل وعلامات من الاستفهام، البابا شنودة رفض التعليق عن رأيه فى القدر الذى خصصه أوباما للحديث عن حقوق الأقباط، وتجاوز أسئلة الصحفيين حول هذا الأمر بقوله ممازحا «وأنا مالى بالحاجات دى». واكتفى بابا أقباط مصر بالقول إنه شعر بارتياح بالغ لحديث اوباما الذى أكد فيه أن الولايات المتحدة تتجه لدعم الحكومات للإسهام فى توسيع نطاق تعليم الفتيات وتمكين المرأة اقتصاديا.

أما جورجيت قللينى عضوة البرلمان فقالت إنها مرتاحة لما وصفته «بالإشارات الذكية» التى تحدث بها أوباما عن حقوق الأقباط. فى الوقت نفسه قال باسم فتحى من حركة ٦ أبريل إنه يشعر بالارتياح للنهج الذى يتبناه أوباما فى الترويج للديمقراطية عن طريق تحسين صورة الولايات المتحدة الأمريكية أمام العالم. وتتفق مع فتحى علا جمال الدين من حزب الإصلاح والتمية.

وتباينت الآراء حول تقييم ما طرحه أوباما عن الصراع العربى ـ الإسرائيلى. قالت غادة شهبندر الحقوقية المصرية فإن أوباما وضع المسئولية فى تحقيق السلام والاستقرار فى المنطقة بالأساس على العرب بدرجة أكبر مما وضع هذه المسئولية على إسرائيل. وفى المجمل يمكن القول إن خطاب أوباما أصاب ارتياحا لدى الكثيرين: المسئولون الرسميون لم يجدوا أى غضاضة فى إشارته عن الديمقراطية والحقوقيون شعروا بالارتياح لإعلانه الالتزام بالحديث عن الديمقراطية. المسئولون والدبلوماسيون العرب، شعروا بالارتياح لما أبداه أوباما من حديث عن «شراكة» مع دول المنطقة فى تحقيق السلام وإقامة الدولة الفلسطينية ـ التى لم يحدد لها صفات وهوية ـ والانسحاب الآمن من العراق. ومؤيدو حقوق المرأة شعرن بالارتياح لما وعد به أوباما من دعم للحكومات لتحسين أوضاع الفتيات والنساء.

تغطيـــة تليفزيونيـة واسعــــة

حظى خطاب أوباما للعالم الإسلامى من القاهرة بتغطية واسعة من القنوات التليفزيونية العربية بما فى ذلك تليفزيون المنار التابع لحزب الله وتليفزيون العالم الإيرانى الناطق بالعربية.

وبحسب تعداد أجرته وكالة فرانس برس، فإن أكثر من ثلاثين محطة تليفزيونية نقلت الخطاب مباشرة، بينها قنوات رسمية وحزبية وأخرى تجارية، إضافة إلى القنوات الإخبارية الكبرى مثل الجزيرة والعربية.

كما بثت الخطاب مباشرة قنوات سعودية رسمية وخاصة، إضافة إلى التليفزيون اليمنى وعدة قنوات عراقية مثل العراقية «رسمية» والشرقية «خاصة».. وبث الخطاب مع ترجمة فورية باللغة العربية.

وبذل البيت الأبيض جهودا كبرى لكى يحظى الخطاب بأكبر تغطية ممكنة فى العالم العربى.

وقام البيت الأبيض بإيجاد روابط وصفحات خاصة لمتابعة الخطاب عبر مواقع التواصل الاجتماعى على الإنترنت مثل فيس بوك وتوير ومايسبيس، وذلك للتأكد من وصول مضمون رسالة أوباما لأكبر عدد ممكن من الشباب العربى.

كما أتاحت مواقع إلكترونية تابعة للخارجية الأمريكية إرسال رسائل نصية للمسجلين بأبرز نقاط الخطاب.

(أ.ف.ب)

ممنوع أخذ السماعات!

ضجت القاعة الكبرى بجامعة القاهرة بالضحك عندما نادى أحد الموظفين فى الميكروفون قائلا: «نرجو من السادة الحضور.. ترك سماعات الترجمة على الكراسى بعد نهاية الخطاب»، وهو ما اعتبره البعض إنذارا بعدم الخروج من القاعة بالسماعات التى تعطلت كثيرا واشتكى كثيرون من ذلك.

أيمن نور: الديمقراطية الصحيحة تفرز زعماء كبارًا مثل أوباما

وصف أيمن نور، زعيم حزب الغد، الرئيس الأمريكى باراك أوباما بأنه نجح فى إظهار كفاءة سياسية فى إدارة العالم خلال مدة لا تتجاوز ١٥٠ يوما. وقال نور فى تصريحات عقب خطاب أوباما فى جامعة القاهرة أمس إن الرئيس أوباما لم يتورط فى الدفاع عن الأنظمة الموجودة فى السلطة وهو ما يمثل بادرة جيدة.

وقال نور: إن أوباما أكد بعد خطابه فى جامعة القاهرة على أن الديمقراطية الصحيحة تفرز زعماء بمثل هذه الكفاءة العالية، وتمنى أن تتحقق أحلام الديمقراطية فى مصر بالروح التى كتب لها أوباما كتابه الأول «أحلام من أبى».

«أ.ف.ب»

أوباما غادر القاهرة مرتديًا «تى شيرت»

غادر الرئيس الأمريكى باراك أوباما مطار القاهرة فى السادسة والثلث من مساء أمس بعد زيارة استغرقت نحو ٩ ساعات بعد أن استقل طائرة هليكوبتر أمريكية من منطقة الأهرامات ترافقها ٤ طائرات أخرى هبطت بمطار القاهرة.

ولدى هبوط الرئيس الأمريكى من طائرته الهليكوبتر ترجل حتى وصل إلى طائرة الرئاسة الأمريكية «إير فورس وان» ما يقرب من ٥٠ مترا وكان فى وداعه وزير الخارجية المصرى أحمد أبوالغيط والسفيرة الأمريكية بالقاهرة مارجريت سكوبى وعدد من أعضاء السفارة، وارتدى أوباما خلال المغادرة «تى شيرت» وبنطلونا عاديا.

كلينتون ناقشت قضايا المجتمع المدنى مع ناشطين

كتبت ـ صفاء عصام الدين:

حصلت «الشروق» على تفاصيل اجتماع ٩ نشطاء بوزيرة الخارجية الأمريكية هيلارى كلينتون، داخل جامعة القاهرة، عقب انتهاء خطاب أوباما وقال الدكتور عبدالمنعم المشاط، المستشار الثقافى السابق بواشنطن وأستاذ العلوم السياسية الذى حضر اللقاء: إن الاجتماع ناقش كيفية وضع خطاب أوباما وتأثيره على الحريات العامة وحقوق الإنسان فى المنطقة العربية ككل، وركز الاجتماع على أهمية دعم وتطوير المجتمع المدنى المصرى، وخلق علاقات مع المجتمع المدنى العالمى واستخدام التكنولوجيا الحديثة، والمشاركة السياسية والتثقيف السياسى، ومناهضة الاتجار بالبشر.

وقال المشاط إن هيلارى أكدت خلال اللقاء على عدم تخلى الإدارة الأمريكية عن دعم الديمقراطية وحقوق الإنسان.

وأشار إلى الاقتراح الذى عرضه خلال اللقاء، لإطلاق مبادرة تحمل اسم «مبادرة مبارك ـ أوباما» لضبط العلاقات بين البلدين، وإنشاء لجان لمتابعة تنفيذ ما ورد بالخطاب.

ووصف المشاط خطاب أوباما بالتاريخى، الموجه لرجل الشارع، وليس النخبة، وقال: «هذا توجه جديد للدبلوماسية الأمريكية».

أما نهاد أبوالقمصان، رئيس المركزى المصرى لحقوق المرأة، فقالت إن هيلارى أعلنت دعم الإدارة الأمريكية للتنمية والمجتمع المدنى والاهتمام بالشباب والتكنولوجيا، بينما وجه إليها نشطاء حقوق الإنسان انتقادات للإشارة المقتضبة للديمقراطية وحقوق الإنسان فى الخطاب، وتساءلوا عن كيفية دعم الشباب وتشجيع استخدام التكنولوجيا، فى ظل استمرار اعتقال المدنيين وإغلاق المواقع الإلكترونية وأشارت نهاد إلى ما تخلله اللقاء من حيث عدم إمكانية دعم المجتمع المدنى فى ظل قانون مقيد لعمل الجمعيات الأهلية، وقالت: «عرضنا على هيلارى التهديد بالحل الذى تلقته المنظمة المصرية لحقوق الإنسان خلال الشهر الماضى».

أما بهى الدين حسن مدير مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، فقال إن تركيز هيلارى أوباما على حقوق المرأة فى الخطاب انعكس على طبيعة المجموعة التى التقت هيلارى، وقال: «كنت الممثل الوحيد لحركة حقوق الإنسان فى اللقاء، وهذا يعكس حجم الاهتمام بها فى مقابل وجود أكثر من ثلاثة ممثلين لمنظمات حقوق المرأة».

وقال إنه عرض لهيلارى عدم إمكانية تمكين الجمعيات الأهلية وتفعيل دورها فى التنمية، دون الالتفات للحقوق السياسية وأضاف: «أى محاولة لتفعيل دور الجمعيات سيقابلها عدد من القيود القانونية تعود بنا مرة أخرى لخانة الحقوق السياسية والمدنية»، وأكد بهى أن دعم المجتمع المدنى ليس قضية تمويل، ولكنه دعم أدبى فى مواجهة قانون استبدادى.

بينما أكدت هيلارى خلال اللقاء أن الإدارة الأمريكية لن تتخلى عن دعم الديمقراطية وحقوق الإنسان، ولكنها أوضحت أن الإدارة الجديدة تتبنى منطق الأفعال لا الأقوال.

ورفض حسن التعلق على الاتهامات التى توجه لاجتماعات الناشطين بهيلارى وإظهارها أنها دعم للإدارة الأمريكية، وقال: «هذا كلام غير جدير بالتعليق عليه». وشارك فى الاجتماع الدكتورة فرخندة حسن أمين عام المجلس القومى لحقوق المرأة، والدكتورة ليلى تكلا عضو المجلس القومى لحقوق الإنسان، والدكتورة هدى بدران رئيس رابطة المرأة العربية والدكتورة ليلى إسكندر.

أمريكيون يؤيدون خطاب أوباما.. وآخرون يتهمونه بالسذاجة

واشنطن ـ محمد المنشاوى:

كانت عقارب الساعة تشير إلى تمام الساعة السادسة وعشر دقائق صباحا فى الساحل الشرقى الذى يضم مدنا مثل واشنطن ونيويورك وبوسطن، وكانت الساعة فى مدينة شيكاغو تشير إلى الخامسة وعشر دقائق صباحا، أما على الساحل الغربى، فكانت الساعة الثالثة وعشر دقائق فى الصباح الباكر فى مدن ولاية كاليفورنيا مثل سان فرانسيسكو ولوس أنجلوس، وكان معظم الشعب الأمريكى نائما أثناء إلقاء الرئيس الأمريكى خطابه فى القاهرة.

استطلعت «الشروق» آراء عينة من الشعب الأمريكى عقب انتهاء خطاب الرئيس باراك أوباما، وأثناء توجههم لأعمالهم فى الصباح الباكر، انقسمت الآراء حول تأييد، ورفض ما قاله الرئيس، أما الغالبية العظمى فذكرت أنها ستستمع إلى الخطاب بعد الوصول لمكاتبها، أى بعد ما يقرب من أكثر من ساعتين على الانتهاء من الخطاب!

وانقسمت الآراء بين تأييد كبير أو إدانة شديدة لخطاب الرئيس، ولما تضمنه الخطاب.

دعم للحوار مع المسلمين

ذكر دال لورد عن انبهاره بأداء الرئيس أوباما، وإمكانات الرئيس فى الخطابة، وتوصيل ما يريد إلى مستمعيه، وأكد أن أوباما نجح فى أن يظهر للمسلمين احتراما مفقودا من أكبر دولة فى العالم، ونجح فى أن يتضمن خطابه كل النقاط المهمة التى تهم أمريكا والمسلمين. وقالت إيلين برمنجوف: «كان علىّ أن أستيقظ فى الصباح الباكر، وعلى غير المعتاد من أجل أن أستمع لخطاب أوباما فى جامعة القاهرة، وأنا فخورة بالرئيس وبما ذكر للمسلمين. أمريكا التى نعرفها لا تكره أحدا، بل هى قوة خير، وهذا ما أكده أوباما».

أما سى براين، فقد ذكر أن أمام أوباما تحديا كبيرا فى تحسين صورة أمريكا التى دمرها الرئيس السابق جورج بوش ومن أحاط به. إن إدانة أوباما لبناء المستوطنات بهذه الطريقة هو شىء جديد على الدوائر السياسية الأمريكية، وعلى المسلمين أن يستغلوا هذه النبرة الجديدة، وأن يقدموا شيئا فى المقابل.

أما سندى رالف، فقد أسعدها تأكيد أوباما أن المسلمين هم بشر مثلنا Human، ونحن كنا نشهد لفترة كبيرة تشويها لصورة المسلمين، وقد نجح فى إثبات عكس ذلك. وأشار إينزو كامر إلى أنه يعطى الرئيس أوباما درجة عالية من الإجادة بخصوص خطابه، خاصة ما ذكره من أن هدفه الأول هو حماية أمريكا والشعب الأمريكى. إلا أننى ألوم الرئيس على استخدامه كلمة مشترك Common بصورة مبالغ فيها. نحن لسنا مثل المسلمين فى كثير من الأشياء وهناك اختلافات كبيرة، وهذا ليس بالضرورة شيئا سيئا. وتحدث إليوت رامز، وعبر عن نفسه بأنه يهودى أمريكى، قائلا: «من الجيد أن نكون على علاقة حسنة مع المسلمين، لنا جنود يحاربون فى العراق وأفغانستان، ومن الجيد أن ننسحب من هناك بعد عام كما يريد أوباما. يجب ألا تكون إسرائيل هى محور العلاقات مع أكثر من مليار مسلم، يجب أن يكون هناك دولتان فلسطينية وإسرائيلية، وأن نتحرر من القضية الفلسطينية، وما تسببه من معاناة للجميع. لكن يجب أن نعرف ماذا يريد أوباما من الشعوب والحكومات أن تفعل لمساعدته فى إنشاء دولة فلسطينية، لا يجب ألا نطالب المسلمين بدور كبير وفاعل.

أما رود ريجور فذكر فى خطابه بالقاهرة هذا الصباح، أن الرئيس أكد التزامه بالاحترام المتبادل والتفاهم بين أمريكا والإسلام، وبذكاء شديد عبر أوباما عن الاختلافات بين اليهود والمسيحيين والمسلمين بصورة صحية، وكان شديد الذكاء فى استعانته بعبارات من القرآن والإنجيل والتوراة.

أما رون بلايمان، فعبر عن وجهة نظر أخرى، وشكك فى الرئيس وسذاجته، قائلا: «إن التاريخ سيشهد أن أوباما هو طفل وسط رجال، هو مثل رئيس الوزراء البريطانى السابق نيفيل تشيمبرلان رئيس الوزراء البريطانى ـ الذى قابل هتلر قبل اندلاع الحرب العالمية الثانية ـ أمريكا ستدفع الثمن غاليا للطريقة التى ينظر بها أوباما للعالم».

ماذا حدث فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة؟

■ ألـــوان الطيـــف السيـــاسى المصـــرى تتحـــاور قبـــل وصـــول أوبامـــا

■ مصافحـــة حـــارة بيـــن جمـــال مبـــارك ومستشـــارة البيـــت الأبيـــض

«الشروق» خاص:

أوباما.. نحن نحبك Obama .. we love you، عبارة عفوية من طالب بجامعة القاهرة للرئيس الأمريكى باراك أوباما قاطع بها خطاب الأخير أمس الذى استغرق خمسين دقيقة.. ومن فرط إعجاب الكثيرين بخطاب أوباما، صفق البعض طويلا لثلاث مرات، استشهد فيها أوباما بالقرآن الكريم. ونسى خلالها الطلبة والحضور مشقة الترتيبات الأمنية وانتظار معظمهم ثلاث ساعات قبل أن يظهر أوباما على المنصة فى تمام الواحدة والربع من بعد ظهر الخميس.

وسط الطلبة المصريين كان هناك ٢٠٠ من المبعوثين بجامعة الأزهر وهم سفراء الدول الإسلامية التى توجه إليها «أوباما» بخطابه التاريخى من قلب القاهرة. وللمرة الأولى منذ عقود تجتمع كل أطياف السياسة المصرية للاستماع إلى خطاب سياسى مهم فى الجامعة المصرية التى أعاد إليها باراك أوباما وهج أيام مفكرين وسياسيين عظام مثل محمد حسين هيكل وطه حسين وغيرهما.

المشهد قبل حضور أوباما أنبأ عن تباين صريح فى الألوان السياسية، أيمن نور منشغل تارة بين التصريحات السياسية وتارة أخرى للحديث مع سياسيين آخرين ونشطاء من المجتمع المدنى، واتخذ نور من ردهة صغيرة مجاورة لباب القاعة مستقرا له حتى بدأ الخطاب، فى ذلك الوقت كان البابا شنودة بطريرك الكرازة المرقسية يصعد سلم القاعة الكبرى متكئا على ذراع فاروق حسنى وزير الثقافة.

وخارج أسوار الجامعة، لم يفت على مجموعة من النشطاء الدوليين تسجيل موقف فى حدث بالغ الأهمية. فرفعوا شعارات «أوقفوا التمويل الأمريكى لإسرائيل» لتكسر هذه الشعارات والهتافات الصمت والهدوء الذى لم يعتاده شارع جامعة القاهرة منذ سنوات طويلة.

وفى داخل القاعة، تجاور رجال الدين الإسلامى والمسيحى فى مقاعد متجاورة خلف مقاعد كبار رجال الدولة مباشرة فى الوقت الذى اصطف فى الصفوف الأمامية الأسماء المعروفة مثل أحمد نظيف وأحمد فتحى سرور وصفوت الشريف والشيخ محمد سيد طنطاوى والبابا شنودة.

وفى ركن قصى فى الصف الأول جلس يوسف والى على مقربة من كمال الجنزورى، بينما كانت كل الأحزاب ممثلة فى القاعة الكبرى.

قبل وصول الرئيس أوباما إلى القاعة بحوالى نصف الساعة دخل جمال مبارك أمين السياسات بالحزب الوطنى إلى القاعة الرئيسية برفقة الوزير عمر سليمان ثم جاءت داليا مجاهد مستشارة البيت الأبيض لشئون العالم الإسلامى إلى المكان الذى يجلس فيه جمال مبارك وألقت عليه التحية وتصافحا بحرارة ودار بينهما حوار مقتضب لمدة دقيقتين تغادر بعدها داليا مجاهد إلى مقعدها فى الصف السابع بالقاعة.

فى هذه الأثناء، كان حسام زكى المتحدث باسم وزارة الخارجية منهمكا فى حوار جانبى طويل مع الدكتور على الدين هلال أمين الإعلام بالحزب الوطنى. وبعد حواره مع داليا مجاهد حل الدور على المهندس رشيد محمد رشيد وزير الصناعة والتجارة الخارجية ليدخل فى حوار مطول وجاد جدا مع جمال مبارك كان خلاله الأخير يبدو صارما للغاية. وفى القاعة كانت هناك وجوه فنية معروفة مثل محمود ياسين ولبلبة ومحمد وفيق وشريف منير.. وكالعادة وعندما دخل الفنان الكبير عادل إمام حدثت حالة من الهرج، حيث نادى الشباب عليه قبل أن يطاردوه للتصوير معه أو الحصول على توقيعه على بطاقات الدعوة بعد انتهاء الخطاب.

أما منصة الكلمة، فقد ازدانت بدستة من الأعلام المصرية والأمريكية لكل نصف دستة بالتساوى، وعندما اقترب دخول الرئيس أوباما إلى القاعة لإلقاء الكلمة كان هناك ٢٣ صحفيا من المحمولين جوا على طائرة الرئاسة Air force one يتخذون أماكنهم فى شرفة خاصة بهم أسفل منصة إلقاء الكلمة.

وكانت التحية الكبيرة قبل دخول أوباما من نصيب هيلارى كلينتون وزيرة الخارجية، بينما لم يتعرف الكثيرون على المتحدث باسم البيت الأبيض روبرت جيبس الذى راح يظهر ويختفى مرتديا قميصا وبنطلونا بدون جاكت وعلامات القلق تبدو على قسمات وجهه قبل أخطر خطاب فى السياسة الخارجية لباراك أوباما. وعلت البسمة وجوه الأمريكيين فى القاعة عندما هتف المصريون لرئيسهم «أوباما أوباما» عندها أدرك الوفد الأمريكى الكبير أن إنجازا ما قد حدث وأن رئيسهم قد مس قلوبا كثيرة فى مصر والعالم العربى والإسلامى.

«رويترز»

الاشتباه فى إصابة ٨ سائحين بإنفلونزا الخنازير.. واستقرار حالة مريم

كتب ـ خالد أبوبكر ونسرين ممتاز:

أعلن الدكتور عبدالرحمن شاهين المتحدث الرسمى باسم وزارة الصحة أن مريم عصام فوزى أول مصابة بإنفلونزا الخنازير فى مصر حالتها مستقرة، وتتلقى العلاج اللازم، وسيتم إخراجها من المستشفى فى وقت قريب.

وأضاف أن سلطات الحجر الصحى بمطار شرم الشيخ الدولى ٤ سياح قادمين من إنجلترا، للاشتباه فى إصابتهم بالمرض وهم: كريستينا جوزيف ـ ٥٠ عاما ـ والثلاثة الباقون هم أسرة واحدة.. جوانستون فيليب ـ٤٠ عاما ـ وابناه ابرام ـ ١٥ عاما ـ وشون ـ ١٢ عاما ـ.

وفى السياق ذاته كشف مصدر واسع الاطلاع فى الحجر بمطار القاهرة الدولى أمس لـ«الشروق» عن الاشتباه فى إصابة ٤ حالات بالمرض هم الأمريكى الجنسية شرفانجى يفرسلين ـ ٧١ عاما ـ .. طفل تركى الجنسية يدعى يوسف برموفا ـ سنتان ـ وأمه ناتانيتا براموفا وجدته لودا شور.

وأكد الدكتور شاهين على أن وزارة الصحة تتعامل بشفافية مع المواطنين فيما يخص المرض وأنها تعلن عن حالات الاشتباه بصفة دورية، مشيرا إلى أن الطائرة التى اكتشفت الحالة الإيجابية (مريم عصام فوزى) فيها تم عمل تقص وبائى لجميع الركاب وطاقم الضيافة الموجودين على متنها وتأكد خلوهم من المرض وتتم مراقبتهم صحيا فى أماكن إقامتهم. وأشار إلى أن جميع مقدمى الرعاية الصحية يتبعون جميع الإجراءات الاحترازية الوقائية لحمايتهم من الإصابة أو نقل العدوى للآخرين.

وتابع بأن الخط الساخن تلقى أول أمس ١٧٨٢ اتصالا ما بين استفسارات وبلاغات وبذلك يصل اجمالى الاتصالات منذ أول مايو وحتى أمس إلى ٥٧٥٦٨ اتصالا، فيما تمت مناظرة ١٩٣٨٢ راكبا على متن ١٢٤ طائرة و١٥ سفينة أمس من القادمين من الدول الموبوءة بجميع منافذ الحجر الصحى على مستوى الجمهورية وبذلك يصل عدد من تمت مناظرتهم من أول مايو الحالى وحتى أمس إلى ٥٤٩٢٢٨ شخصا.

وأشار إلى أن الوزارة دعمت منافذ الحجر الصحى بكاميرات الفحص الحرارى وهى كاميرات متطورة وسريعة حيث إنها تمكن من الكشف على مجموعة من الركاب فى دقائق وهى موزعة على مطار القاهرة (٧ كاميرات) ومطار شرم الشيخ الدولى (اثنتان) ومطار النزهة بالإسكندرية (اثنتان) وكاميرا واحدة فى كل من ميناء نويبع ومطار طابا الجوى وميناء طابا البرى وميناء الاسكندرية البحرى ومطار العلمين ومطار مرسى مطروح ومطار أسيوط ومطار أسوان وميناء السويس وميناء بورسعيد. وأضاف أنه تم عمل كروت مراقبة صحية لجميع القادمين من الدول الموبوءة لمتابعتهم فى أماكن إقامتهم فى مصر بالتنسيق مع وزارة الداخلية والسياحة.

ضبط ٣٠٠ كيلو لحوم خنازير غير صالحة للاستهلاك الآدمى

كتب ـ سيد نون:

تمكنت إدارة الطب البيطرى بمحافظة السويس بالتعاون مع الأجهزة الأمنية بنفق الشهيد أحمد حمدى الذى يربط السويس بسيناء من ضبط ٣٠٠ كيلو لحوم خنازير مهربة غير صالحة للاستهلاك الآدمى داخل ثلاجة سيارة نصف نقل كانت فى طريقها إلى أحد مطاعم مدينة شرم الشيخ قادمة من مجزر البساتين بالقاهرة، وكانت إدارة نفق الشهيد أحمد حمدى قد أخطرت مديرية أمن السويس بمصادرة ٣٠٠ كيلو لحوم خنازير داخل سيارة نصف نقل تحمل رقم ٥٢٩٤٨ نقل القاهرة وبالكشف عن اللحوم عن طريق إدراة الطب البيطرى بالسويس ثبت أنها لحوم خنازير غير صالحة للاستهلاك الآدمى، واعترف قائد السيارة بمحضر الشرطة ويدعى أيمن رزق سيدهم (٣٥ سنة) بقيامه بجلب اللحوم من مجزر البساتين لتسليمها إلى مطعم (درك) بمدينة شرم الشيخ ليتم تصنيعها وبيعها للمواطنين، وأنها ليست المرة الأولى له التى قام فيها بجلب مثل هذه اللحوم، وتم تحرير محضر بالواقعة وجارٍ عرض المتهم على نيابة السويس للتحقيق.

سيف أمام

نقابة الصيادلة تطلب من أعضائها توعية المواطنين بأعراض «إتش ١ إن ١»

كتبت ـ أسماء سرور وأسماء بدوى:

أكد الدكتور سيف إمام عضو مجلس نقابة الصيادلة، أن النقابة عقدت عدة ندوات مع الصيادلة لمدهم بمعلومات أساسية عن إنفلونزا (إتش١ إن١) المعروفة بإنفلونزا الخنازير، وتوجيههم إلى ضرورة توجيه الناس للتوجه إلى أقرب طبيب أو مستشفى فور ظهور أعراض المرض عليهم مثل ارتفاع درجة الحرارة، لافتا إلى أن الصيدليات يمكن أن تلعب دورا مهما فى هذا الصدد بحكم موقعها فى المجتمع المصرى فهى قريبة منهم وذات ثقة لديهم.

وأشار الدكتور سيف إلى أنه تم توزيع ٢٠ ألف ملصق من ملصقات وزارة الصحة التى تحوى إرشادات العامة للمواطنين لمنع انتقال العدوى فى حالة وجود الفيروس فى مصر ومنها طرق النظافة الشخصية، خاصة أن المرض ليست له أعراض مختلفة عن الإنفلونزا العادية.

إحالة العاملين بحميات دراو للتحقيق

كتب ـ حمادة بعزق:

أحال اللواء مصطفى السيد محافظ أسوان العاملين بقسم التغذية بمستشفى حميات دراو بأسوان إلى التحقيق. كان المحافظ فى أثناء مروره على الأقسام المختلفة بالمستشفى قد اكتشف مخالفات بقسم التغذية منها عدم تسجيل الأغذية الموجودة بمخازن القسم فى دفاتر الصادر والوارد فأمر بإحالة العاملين ورئيس قسم التغذية بالمستشفى صلاح محمد سيد إلى التحقيق.

الاشتباه فى إصابة ٢٢ حالة بـ«إنفلونزا الطيور» فى المحافظات

متابعة ـ قسم المحافظات:

واصلت المحافظات أمس إجراءاتها الوقائية ضد إنفلونزا الطيور والخنازير. فيما تم تسجيل ٢٢ حالة اشتباه فى الإصابة بمرض إنفلونزا الطيور. ففى كفر الشيخ أفاد مراسلنا محمد نصار أن مديرية الصحة أعلنت عن الاشتباه فى إصابة ١٢ حالة بمرض إنفلونزا الطيور، وتم سحب عينات منهم وإرسالها للمعامل المركزية بوزارة الصحة.

وفى البحيرة أفادت مراسلتنا غادة فؤاد أن مستشفى حميات دمنهور احتجز سبع حالات جديدة للاشتباه فى إصابتهم بمرض إنفلونزا الطيور بعد ظهور أعراض تتشابه مع أعراض المرض عليهم، حيث وصل كل من ياسر أحمد رستم (سنتين) مقيم برشيد ومنار فوزى منيسى (٣٠ سنة) ونادية عبد الشافى (٩ سنوات) وفاطمة وجيه عبد الواحد (٣ سنوات) تقيم بدمنهور ومحمود أحمد السعدنى (١٠ سنوات) مقيم بالمحمودية وحنان إسماعيل يوسف (٣١سنة) وتقيم بمركز المحمودية وشهد إبراهيم محمد (عام ونصف العام) مقيمة بالرحمانية. إلى المستشفى فى حالة من الإعياء الشديد وارتفاع فى درجة الحرارة واحتقان فى الحلق وصعوبة فى التنفس وألم فى العظام تم حقن الحالات بعقار «التاميفلو» المقاوم للمرض وأخذ عينة دم منهم لإرسالها للمعامل المركزية بالقاهرة لبيان وجود المرض من عدمه.

وفى قنا احتجز مستشفى حميات قنا أمس مهندس زراعى للاشتباه فى إصابته بإنفلونزا الطيور بعد ظهور أعراض الإصابة عليه. وأكد أيمن عبدالمنعم وكيل وزارة الصحة أنه تم حجز محمود محمد طوسون مهندس زراعى من قرية نقادة بعد ظهور أعراض الإصابة عليه من قئ وسعال، وتم أخذ عينة من الدم لإرسالها لمعامل وزارة الصحة لفحصها.

وفى القليوبية أفاد مراسلنا حسن صالح أن مستشفى حميات بها ممرضة من مركز طوخ اشتبه فى إصابتها بمرض إنفلونزا الطيور. تدعى أسماء سمير إسماعيل، ودخلت المستشفى فى حالة إعياء شديد، تعانى ارتفاعا فى درجة الحرارة وسعالا مستمرا، وأعراضا مشابهة لمرض إنفلونزا الطيور، وتبين أنها مخالطة لطيور مصابة، وتم أخذ عينات منه وإرسالها للمعامل المركزية بوزارة الصحة لتحليلها، كما استقبل المستشفى الطفلة حنان عبد السميع ٣ سنوات من مركز بنها وتبين أنها خالطت طيورا منزلية مصابة بالمرض صرح بذلك د.عبدالعاطى عبدالعليم مدير الطب الوقائى بمديرية الصحة بالقليوبية.

وفى المنوفية أفاد مراسلنا محمد السرساوى أن مستشفى حميات منوف احتجز الطفلة منال عزت خليل (٦ سنوات) للاشتباه فى إصابتها بإنفلونزا الطيور إثر ظهور أعراض المرض عليها. وفى السياق نفسه أشار د.أحمد غنيم مدير الطب البيطرى بالمنوفية إلى أنه تم ضبط سيارة على طريق بركة السبع ـ قويسنا تنقل عدد ١٧٩ دجاجة بدون تصريح وتمت مصادرتها وإعدام الحمولة والتحفظ على السيارة.

وفى بورسعيد أفاد مراسلنا محسن عشرى أن مباحث التموين بقيادة العميد محمود المر بالتنسيق مع مديرية التموين ببورسعيد حملاتها المكثفة لضبط أى دواجن حية يتم تداولها داخل نطاق أحياء المحافظة، حيث تمكنت الحملة من ضبط ٢٠٠ دجاجة حية بأحد محال بيع الطيور بحى العرب بشارع المنيا والحميدى استعدادا لبيعها للمواطنين.

وفى الإسكندرية قال مراسلنا محمد مصطفى عبدالمجيد عن انتشار مجموعة من الشائعات المخيفة بالإسكندرية طوال الأسبوع الماضى، والتى كان من بينها وجود مريض هارب من مستشفى الحميات بالقاهرة وثبت فعليا إصابته بالفيروس وأن هذا المريض قد تم القبض عليه فى مدينة برج العرب بالإسكندرية أمس وتم إيداعه بمستشفى الحميات، وهو ما نفاه المسئولون بالمستشفى، واتضح أن هناك رجلا تم الاشتباه فى إصابته بالمرض، وهرب من المستشفى لكن التحاليل أثبتت خلوه من المرض.

التعامل مع الطيور الحية لايزال مستمراً رغم ارتفاع عدد المصابين بإنفلونزا الطيور «خاص الشروق»

فى سوهاج أفاد مراسلنا محمد عبده أن اللواء محسن النعمانى محافظ سوهاج أكد أن مزارع الطيور غير المرخصة بالمدن لا يكفى بمصادرة محتواها من الطيور، ولكن تتم المصادرة والإزالة الفورية، وأشار إلى قرارات اللجنة العليا بالنسبة للمزارع بأن تغلق المزرعة، التى تبلغ عن وجود مرض تفشى بها لمدة شهر، وفى حال ضبطها وعدم إبلاغ صاحبها تغلق لمدة ستة أشهر.

وفى الفيوم أفاد مراسلنا ميشيل عوض أن مديرية الطب البيطرى بمحافظة الفيوم من شددت إجراءاتها للحيلولة دون تسرب لحوم الخنازير إلى المحافظة خاصة بعد ظهور أول حالة بشرية مصابة بالفيروس فى مصر.

وقال د.محمود جودة عقل وكيل الوزارة للطب البيطرى بمحافظة الفيوم إن هناك لجانا متخصصة من الطب البيطرى تقوم بالمرور على محال بيع اللحوم والسوبر ماركت للتأكد من عدم وجود لحوم خنازير فى الأسواق الفيومية، وأكد أنه لم يتم ضبط أى لحوم خنازير بالمحافظة حتى أمس، مشيرا إلى أنه فى حالة ضبط أى لحوم للخنازير سيتم ضبطها وإعدامها فورا، كما أكد تشديد الرقابة على المنافذ الحدودية الرسمية وغير الرسمية للفيوم لمنع دخول الطيور الحية ولحوم الخنازير إلى المحافظة.

أربعة بلاغات كاذبة تثير الذعر بالدقهلية

حريق ببنك.. قنبلة تحت سيارة.. اقتحام سجن.. سقوط سيارة

حبيب العادلى

الدقهلية ـ نعمان سمير:

أربعة بلاغات كاذبة فى أوقات متقاربة وأماكن مختلفة أثارت الذعر بين المواطنين وتسببت فى شلل مرورى لمدة ساعتين وارتباك بمديرية الأمن بالدقهلية أمس.

وشهد شوارع المحافظة أمس حالة من الذعر بين المواطنين بعد أن تحولت إلى ثكنة عسكرية عقب تلقى مديرية الأمن بالمحافظة أربعة بلاغات الأول حريق ببنك القاهرة بشارع الجيش وعلى الفور انتقلت الأجهزة الأمنية بمديرية الأمن والدفاع المدنى والحريق وقوة من مركز شرطة ثانى المنصورة، وتم إخلاء البنك من الموظفين والسيارات من حوله وإيقاف حركة المرور بالشارع، وتبين أن البلاغ كاذب.

أما البلاغ الثانى فكان بوجود قنبلة تحت سيارة أمام بنك التمويل السعودى بشارع قناة السويس وانتقلت على الفور الأجهزة الأمنية وفرقة المفرقعات والدفاع المدنى والحريق، وتبين أيضا أن البلاغ كاذب.

وتضمن البلاغ الثالث سقوط سيارة ميكروباص من أعلى كوبرى المنصورة العلوى، وانتقلت أيضا الأجهزة الأمنية وتبين مرة أخرى عدم صحة الواقعة.

كما تضمن البلاغ الرابع اقتحام عصابة مسلحة لسجن المنصورة العمومى بشارع عبدالسلام عارف وانتقال قوات مكافحة الإرهاب والشغب وأجهزة أمن الدولة بحضور مدير أمن الدقهلية اللواء محمد طلبة وجميع فصائل الأجهزة الأمنية، وتم إيقاف أربعة طرق رئيسية بالمحافظة هى شوارع عبدالسلام عارف والجيش والأتوبيس وسندوب، وتبين أيضا عدم صحة البلاغ، وأكد مصدر مطلع بمديرية الأمن أن جميع البلاغات وهمية من إحدى قيادات تفتيش الداخلية لمعرفه حالة التأهب الأمنى بالمحافظة إثر حملة مكثفة من قبل وزارة الداخلية على مديرية الأمن للتفتيش على أقسام ومراكز الشرطة بالمحافظة ولضبط وجود تجاوزات بأقسام المحافظة من عدمه ومعرفة حالة التأهب الأمنى بالمحافظة.

تبادل إطلاق نار على الحدود مع إسرائيل لمنع تهريب ١٣ كيلو هيروين

كتب ـ مصطفى سنجر:

تمكنت قوات الشرطة من ضبط كمية كبيرة من مخدر الهيروين خلال محاولتها جلبها من الجانب الإسرائيلى إلى الأراضى المصرية بواسطة مهربين.

وتم إحباط العملية خلال قيام عدد من الأفراد بالتسلل من إسرائيل باتجاه الأراضى المصرية عند العلامة الحدودية رقم ٤٣ جنوب معبر العوجة البرى، وتبادلت قوات الشرطة إطلاق الرصاص مع المهربين الذين لاذوا بالفرار فى عمق الصحراء تاركين حمولتهم الكبيرة، وتبين أن الكمية وصلت إلى ١٣ كيلو من مخدر الهيروين معبأة فى أكياس ومغلفة بعناية فائقة.

وأكد مصدر أمنى أنه تم تحريز المخدرات المضبوطة وتم عرضها على جهات التحقيق لاستكمال إجراءات إعدامها لاحقا، وتعد هذه هى المرة الثانية التى يتم ضبط مخدر الهيروين بكميات كبيرة حيث ضبط فى أبريل الماضى ١٣ كيلوجراما أيضا خلال تهريبها من إسرائيل.

إخلاء سبيل قبطيين واتهام كاهن بإثارة الشغب

مطروح ـ أحمد شيمى:

قررت نيابة مطروح أمس برئاسة تامر سعد يونس إخلاء سبيل كل من مفرح إبراهيم ويصا وبندى إبراهيم ويصا بكفالة ألف جنيه لكل منهما بعدما وجهت اليهما تهمة مخالفة شروط رخصة البناء.

وشهدت مدينة مرسى مطروح فى وقت سابق تجمهر نحو ألف قبطى بمطروح عند منزل المخلى سبيلهما وذلك بعد قيام أجهزة مجلس مدينة مطروح بإزالة مبنى مرخص، وحدثت مواجهات بين المواطنين والشرطة التى تواجدت بأعداد كبيرة لتأمين تنفيذ قرار الإزالة والذى صدر لمخالفة شروط البناء بارتفاع أساسات المنزل بـ١٣٠ سم زيادة عن الشارع على حسب قرار الإزالة الصادر من المجلس.

كانت نيابة مطروح قد قامت بتوجيه تهمة إثارة الشغب وتحريض الجماهير لأحد الكهنة بكنيسة السيدة العذراء ويدعى تامر زكريا مكسيموس والشهير بالأب متى بكفالة ٥٠٠ جنيه.

3 ملايين جنيه لسبعة تجار هربوا ملابس جاهزة مرفوضة صحيًا

بورسعيد ـ محسن عشرى:

أصدرت محكمة بورسعيد الابتدائية حكما بتغريم ٧ تجار من بورسعيد بغرامات قدرها ثلاثة ملايين جنيه بعد أن أدانتهم المحكمة بتهمة التهرب الجمركى والغش التجارى وعدم حماية المستهلك.

كانت معلومات قد وردت إلى سعيد بدوى مدير عام مكافحة الالتزام التجارى بالمنطقة الشرقية للجمارك بقيام ٧ تجار ومستوردين باستيراد تسع رسائل جمركية وارد نهائى ومفرج عنها تحت التحفظ لحين ورود عروض الهيئة العامة للصادرات والواردات، ولكن هؤلاء التجار قاموا بتسريب البضائع فى الأسواق وتصرفوا فيها، وبناء على تعليمات فريد قنديل وكيل أول الوزارة رئيس قطاع الالتزام التجارى وحسانين شبانة وكيل الوزارة ورئيس الإدارة المركزية للمكافحة، وعادل يوسف رئيس الإدارة المركزية لجمارك بورسعيد تم تشكيل لجنة ضمت كلا من السيد فرج ووفيق رحيم وحسن يوسف مديرى الإدارة وطارق خلف حيث أثبتت التحريات أن التجار السبعة قاموا ببيع الملابس الجاهزة والشباشب والصنادل من مخازنهم دون الرجوع للجمارك.

وأثبتت الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات أن عينات الرسائل التسع مرفوضة لعدم مطابقتها للمواصفات وأنها خطيرة على الصحة العامة للمواطنين. تم تحرير محاضر للتجار السبع أصحاب الرسائل الجمركية الواردة ببيان جمركى رقم ٢٠٠٧/٧١٣٣ وببيان جمركى رقم ٢٠٠٦/١٠٤٩٧ وببيان جمركى رقم ٢٠٠٦/٥٨٤٠ و ببيان جمركى رقم ٢٠٠٦/٦١٣ وببيان جمركى رقم ٢٠٠٦/٧٢٨٢ وببيان جمركى رقم ٢٠٠٦/١٤٩٠٢ وببيان جمركى رقم ٢٠٠٨/١٧٦. وكانت نيابة ميناء بورسعيد قد أحالت التجار أصحاب الشركات السبع للمحكمة والتى قضت بحكمها السالف بعد أن وجهت إليهم تهمة التهرب الجمركى والغش التجارى والإضرار بالصحة العامة للمواطنين.

تأجيل قضية سجن أسيوط إلى ١٣ يوليو المقبل

كتب ـ إسلام رضوان:

أجلت أمس محكمة جنايات أسيوط القضية رقم ٥٩٩ جنايات لسنة ٢٠٠٨ الخاصة بأحداث الشغب فى سجن أسيوط العمومى عقب وفاة أحد السجناء ويدعى على محمد محمد عبدالسلام الشهير بهانى الغندور، والمتهم فيها النقيب إسلام عبدالبديع و٤ آخرون من مساعدى الشرطة، إلى جلسة ١٣يوليو المقبل.

صدر القرار برئاسة المستشار محمود السيد المورلى وعضوية المستشارين أحمد إبراهيم محمد ومحمد أحمد سالم وأمانة سر صلاح تمام.

وطلبت المحكمة للاستماع شهادة كل من العميد رءوف التقى رئيس مصلحة السجون للوجه القبلى والعقيد يحيى المصرفى مفتش مصلحة السجون بأسيوط والنقيب أحمد أبوزيد أحد أفراد قوات السجن.

إحالة 30 طالبًا غشاشًا بجامعة الزقازيق إلى التأديب

كتب ـ محمود ثروت:

قرر د. ماهر الدمياطى رئيس جامعة الزقازيق، إحالة ٣٠ طالبا إلى مجالس التأديب بكلياتهم لضبطهم متلبسين بالغش أثناء أدائهم امتحانات الفصل الدراسى الثانى.

وأكد د. أحمد الرفاعى بهجت نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب أن قرار الإحالة شمل ٢٠ طالبا وطالبة بكلية الحقوق و٨ بكلية الآداب وطالبين بكلية التجارة، مشيرا إلى أن مجالس التأديب بالكليات تعقد بشكل شبه يومى لبحث الحالات المعروضة عليها حتى يتمكن الطلاب المحالون إليها من استكمال امتحانات بقية المواد إذا سمح لهم بذلك.

من ناحية أخرى انتهت فاعليات حملة «راقى بأخلاقى» مع نهاية العام الدراسى، والتى تبنى فيها طلاب «الإخوان المسلمين» نشر مجموعة من القيم والأخلاق الإسلامية لمواجهة المد الثقافى الغربى وكانت إدارات كليات الجامعة قد حولت عددا كبيرا من طلاب الإخوان المسلمين إلى التحقيق ومجالس التأديب بسبب حملة راقى بأخلاقى حيث وصل العدد إلى أكثر من ٢٢٠ تحقيقا موزعة بين كليات التربية والآداب والحقوق والتجارة والزراعة والطب البيطرى والهندسة ومعهد الكفاية الإنتاجية والمعهد الفنى التجارى.

ينصبان باسم والدتهما يوم دفنها للاستيلاء على أموال الأشقاء

كتب ـ سيد نون:

واقعة نصب غريبة من نوعها شهدها أحد البنوك الاستثمارية الجديدة بمحافظة السويس، حيث قام شخصان بالاستيلاء على إرث شقيقهما بإحضار سيدة شبيهه بوالدتهم استخدمت البطاقة الشخصية لسحب الرصيد الخاص بالأم.

كان قسم شرطة الأربعين بالسويس قد تلقى بلاغا من «محمد. ع، ومى. ع» يتهمان شقيقيهما بانتهاز فرصة وفاة والدتهم وقيامهما بالاستيلاء على أموالها البالغة ٦٠٠ ألف جنيه صباح يوم الوفاة من أجل الاستيلاء على نصيبيهما عقب الخلاف الذى نشب بين أفراد الأسرة فى أثناء مرض الأم.

وكشفت تحريات المباحث عقب القبض على المتهمين عن أنهما قاما صباح يوم وفاة والدتهم وقبل قيام الأسرة بدفنها بإحضار سيدة شبيهة بالأم تدعى سميرة كانا قد تعرفا عليها بأحد الأسواق بمنطقة الأربعين بالسويس، وتم الاتفاق معها على انتحال شخصية الأم مستغلين أن والدتهم كانت لا تكتب أو تقرأ وتقوم بالتوقيع عن طريق استخدام الختم الذى حصلوا عليه، ونفذوا به جريمتهم وحصلوا من البنك على مبلغ ٦٠٠ ألف جنيه، ثم ذهبوا بعد ذلك لحضور مراسم دفن والدتهم، وحرر محضر بذلك وتم عرض المتهمين على النيابة التى تتولى التحقيق.

استقالة جماعية لأعضاء حزب «الغد» بأسوان

كتب ـ حمادة بعزق:

تقدم ٥٠٠ من أعضاء حزب الغد بأسوان باستقالة جماعية مسببة إلى إيهاب الخولى رئيس الحزب وعلى رأس المتقدمين باستقالتهم المحامى الروبى جمعة أمين عام الحزب بأسوان وعلى عليان إبراهيم أمين عام مساعد والمحامى محمد سيد طلحة أمين التنظيم بالحزب. وأكد الأعضاء أن استقالتهم جاءت بسبب اختزال الحزب فى شخص الدكتور أيمن نور وهو الأمر الذى تسبب فى تعطيل أعمال الحزب، وأضافوا نرفض العضوية فى حزب يفضل المصالح الخاصة على المصلحة العامة.

الطب الشرعى يكشف براءة سروجى من اغتصاب ابنة زوجته

الفيوم ـ ميشيل عبدالله:

كشفت تحقيقات نيابة بندر الفيوم تحت إشراف المستشار عبدالحى فازورة المحامى العام لنيابات الفيوم مفاجآت مثيرة فى واقعة اتهام سروجى سيارات بالفيوم بتعذيب الطفلة «شاهندة»، ابنة زوجته بطريقة بشعة، حيث كشف تقرير الطب الشرعى عدم صحة ادعاء الطفلة دينا بقيام زوج والدتها باغتصابها.

وأكد التقرير أن الطفلة مازالت عذراء، وقرر وائل عبدالحميد مدير نيابة بندر الفيوم إعادة سؤال الطفلة عن سبب ادعائها كذبا باغتصابها، حيث بررت ذلك أمام أسامة ربيع وكيل نيابة البندر أنها كانت تهدف إلى الانتقام من زوج أمها الذى كان يعذب شقيقتها ويضربها باستمرار.

وبدأت تحقيقات النيابة بعد أن تلقت بلاغا من دينا طه منير ـ ١٢ عاما ـ تتهم فيه زوج أمها باغتصابها عدة مرات، وكانت المباحث قد ألقت القبض على المتهم سعيد قنديل ـ ٢٧ عاما ـ، سروجى سيارات، ووزجته رويدا محمود ووجهت للمتهم الأول تهمة تعذيب طفلة شاهندة باستخدام شفرة حلاقة، ومطواة وجنزير وكماشة، وقررت النيابة عرض الطفلة الضحية على الطب الشرعى لبيان ما بها من إصابات.

تجديد حبس ٢٥ عضوًا من إخوان البحيرة

كتبت ـ غادة فؤاد:

أيدت محكمة جنح مستأنف دمنهور قرار النيابة بحبس ٢٥ عضوا من جماعة الإخوان بالبحيرة لمدة ١٥يوما على ذمة التحقيقات، وكانت أجهزة الأمن قد قامت باعتقال ٢٤ عضوا من جماعة الإخوان المسلمين بمدينة دمنهور أثناء اجتماعهم التنظيمى بمنزل أحد الأعضاء والتحفظ على المتهم الـ٢٥ ويدعى «فارس بركات» عضو الجماعة بمستشفى دمنهور العام وذلك لسقوطه من المبنى الذى تم فيه القبض على الآخرين وقامت النيابة بإحالة المتهمين إلى قاضى المعارضات الذى قرر تجديد حبسهم لمدة ١٥ يوما على ذمة التحقيقات التى تجرى معهم، فقام المتهمون بالطعن على قرار تجديد حبسهم أمام محكمة جنح مستأنف دمنهور والتى قررت تأييد قرار تجديد الحبس الصادر من قاضى المعارضات.

اعتصام 200 معلم وإدارى بالزقازيق

كتب ـ عادل الشاعر:

اعتصم أمس أكثر من ٢٠٠ معلم وإدارى من مدرسة الشبان المسلمين الخاصة التابعة لجمعية الشبان المسلمين بالشرقية، احتجاجا على حرمانهم من مكافأة الامتحانات والحوافز، وقد أصيبت اثنتان من المشاركات فى الاعتصام وتم نقلهما إلى مستشفى جامعة الزقازيق.

وأكد أحمد إبراهيم «مدرس» أن الإدارة وقعت عليهم جزاءات غير موضوعية ولم تقرها وزارة التربية والتعليم، وأضاف أحمد أبوطالب (إدارى) أن المدرسة ترفض التأمين علينا برغم أننا نعمل بها منذ ١٧ عاما.

يسرى الجمل

خبراء التعليم:
التقويم الشامل عظيم على الورق.. انحراف فى الواقع

كتبت ـ عبير صلاح الدين:

كشف د. يسرى عفيفى ـ مدير مركز تطوير المناهج فى تصريح لـ«الشروق» أن هناك اتجاها جديدا داخل أروقة وزارة التربية والتعليم يقضى باعتماد (يجتاز أم لا يجتاز) بديلا لوضع درجات للتقويم الشامل تدخل ضمن درجات المجموع النهائى لطالب الثانوية العامة حسب النظام الجديد الذى يطبق فى العام الدراسى ٢٠١١ -٢٠١٢.

غير أن وزير التربية والتعليم د. يسرى الجمل لم يفصح عن ذلك أثناء مناقشة القانون بلجنة التعليم بمجلس الشعب أمس الأول بحضور وزير التعليم العالى، ولكنه دافع عن نظام التقويم الشامل واعدا باستكمال الاستعداد لتنفيذه قبل العامين.

بينما اشترط د. هانى هلال وزير التعليم العالى تطبيق النظام الجديد بعد تطوير المدارس والمناهج والمدرسين وطرق التدريس.

«إذا قسنا ما يقال على ما هو معروف بالتقييم الشامل بما فى النظريات والكتابات التربوية فسوف نجد تعظيما وتقديرا، لأنه يقوم على مبدأ تربوى ونفسى سليم مائة بالمائة، وهو أن الحكم الصحيح على الطالب لا ينبغى أن يكون من خلال امتحان بالشكل المعروف لدينا»، هكذا علق د. سعيد اسماعيل على ـ أستاذ أصول التربية بجامعة عين شمس ـ موضحا أن الطالب شخصية متعددة الجوانب، وبالتالى لابد من تقييم كل هذه الجوانب من خلال مواقف حياتية ودراسية متعددة فى أوقات مختلفة.

وأضاف أن تطبيق هذا النظام بمدارسنا التى نعرف حالها جيدا فى الواقع وليس المدون فى تقارير وزارة التربية والتعليم، وحال معلمينا، سينحرف بالعملية التعليمية انحرافا دراميا، لتتم عملية التقويم الشامل بصورة مظهرية على طريقة تسديد الخانات، فليس لدينا فى مدارسنا من الأنشطة والتجهيزات التى تستلزمها والأماكن التى تضمها والأوقات التى تستغرقها بما يحقق مانريد، وليس لدينا المعلم المدرب مأمون الضمير، المتفرغ للعمل الذى يملك من الوقت والطاقة ما يتيح له القيام بالتقويم الشامل، وليست لدينا (بطارية) من الاختبارات والمقاييس تصلح لتتبع مختلف الأنشطة لكل التلاميذ حتى تطبق عليهم.

وتتوقف د. عايدة أبو غريب ـ أستاذ المناهج بالمركز القومى للبحوث التربوية عند ما اعتبرته من إيجابيات النظام الجديد للثانوية العامة لأنه يقتضى تطوير المناهج وهذا فى حد ذاته قيمة إيجابية، خاصة فيما يتعلق بمحتوى المواد العلمية الذى يمكن أن يحتوى المفاهيم والمعلومات الأكثر تطورا عما هى عليه الآن كعلوم الفضاء والنانو تكنولوجى، حيث إن مناهج المرحلة الثانوية لم تطور منذ أكثر من ١٣ عاما.

وأضافت أن من إيجابيات النظام الجديد أنه يفتح المجال لتخصصات أرحب بدلا من التقسيم الضيق بين العلمى والأدبى، لتصبح حسب التقسيم الجديد أربع قنوات: العلوم والصيدلة والطب، والهندسة والتكنولوجيا، والعلوم الإنسانية، والعلوم القانونية، بالإضافة إلى إعطاء الفرصة للطلاب للعودة للتعليم إذا انقطعوا عنه لأنه يتضمن مد صلاحية الشهادة الثانوية العامة حتى خمس سنوات.

وتستدرك أبوغريب: لكن تطوير المنهج وحده لن يكون كافيا دون توفير جميع إمكانات تدريسه كالمعامل والورش وأجهزة الكمبيوتر والوسائط المتعددة بمافيها السبورة الحديثة، واستخدام الشبكات الإلكترونية فى تطوير عمليات التعلم والتعليم، والأفنية والملاعب، وتطوير أساليب التدريس بما يساعد على تنمية التفكير والمهارات والعمليات العقلية للطلاب، مشيرة إلى أنه لا ينبغى أن نفاجئ المجتمع بتطبيق هذا النظام مرة واحدة، بل المفروض أن يتم تجريبه أولا على عدد محدود من المدارس، حتى إذا نجحت التجربة يتم تعميمها وإذا ظهرت سلبيات يمكن تلافيها.

ولفتت د. أبوغريب إلى ان تطبيق النظام الجديد الذى يقضى بوجود جزء مشترك بين التعليم العام والفنى خلال الصف الأول الثانوى يقضى بإعادة هيكلة داخل المدارس الثانوية بأنواعها، وإعادة هيكلة المديريات التعليمية وديوان عام الوزارة نفسه بما يتناسب مع تطبيق اللامركزية فى التعليم.

وبناء على هذا ترى د. أبوغريب إننا لسنا متأكدين من أن الميزانية المعلنة للتعليم تكفى لتطبيق هذا النظام، لأن مقترحى تطبيقه لم يعلنوا عن الميزانية المطلوبة لتطبيقه لنعرف هل يمكن تطبيقه فى حدود المتاح أم لا، فحسب تقرير تطوير التربية والتعليم فى مصر المقدم إلى مؤتمر جنيف عام ٢٠٠٤ نحتاج إلى بناء ٣٩ ألف مدرسة حتى عام ٢٠١٧ حتى نصل بكثافة الفصول إلى أقل من ٤٠ تلميذا، ونحن لدينا فى كل مصر ٤٠ ألف مدرسة، أى نحتاج إلى مثل جديد لما لدينا من مدارس لنتمكن من تطبيق هذا النظام.

اختبارات الكادر.. الشكاوى مستمرة

تصوير- محمد الميمونى

اختبارات كادر المعلمين كشفت الأعداد الحقيقية للمعلمين فى مصر

كتبت ـ عبيرصلاح الدين:

بحسبة بسيطة يمكن أن نتبين أن عدد المعلمين الذين دخلوا اختبارات كادر المعلمين حتى الآن هم حوالى مليون و١٣ ألف معلم، حسبما أعلنت الوزارة من قبل عن دخول ٨٣٠ ألفا فى أغسطس ٢٠٠٨، ثم ١٨٣ ألفا فى مايو ٢٠٠٩، فيما يشير إلى أن هناك حوالى ١٨٧ ألف معلم مازالوا لم يتقدموا لهذه الاختبارات من إجمالى عدد المعلمين المقيدين فى نقابة المهن التعليمية والبالغ عددهم مليون و٢٠٠ ألف معلم حسب الإحصائيات المعلنة.

إلا أن د.محمد الدسوقى ـ نائب رئيس الأكاديمية المهنية للمعلمين ـ قال لـ«الشروق» إن الأعداد التى تعلن عن أعداد المعلمين فى مصر هى غير دقيقة، فهناك معلمون معارون ومعلمون بالمدارس الخاصة ومعلمون فى إجازات خاصة، وتوقعنا أن يتقدم لاختبارات مايو مايقرب من ٢٥٠ ألف معلم فى حين لم يتقدم سوى ١٨٣ ألفا فقط.

وفى السياق نفسه أعلنت وزارة التربية والتعليم عن منح مهلة للمعلمين الذين لم يسجلوا بياناتهم من قبل لدخول اختبارات المرحلة الثانية لكادر المعلمين ـ الاختيارية حسب القانون ـ ولم يتقدموا لهذه الاختبارات فى أغسطس ٢٠٠٨ أو مايو ٢٠٠٩ أو المعلمون المعارون والراغبون فى التسكين على الكادر، أو المعلمون والمعلمات فى الإجازات الخاصة، اعتبارا من ٩ يونيو الحالى ولمدة شهر، حتى يمكنهم اللحاق باختبار أغسطس ٢٠٠٩ المقبل، على أن يكون التسجيل من خلال بوابة الخدمات الإلكترونية على موقع http://services.moe.gov.eg.

على أن يتوجه المعلم إلى الإدارة التعليمية التابع لها ليتسلم مظروفا يحتوى على الكود وكلمة السر الخاصة به، ليقوم بإدخال الكود وكلمة السر والرقم القومى على الموقع فى استمارة خاصة يحفظها المعلم ثم يطبعها، بالإضافة إلى صورة فوتوغرافية وتعتمد الاستمارة من مدير المدرسة وتسلم لإدارة المدرسة، بحيث تجمع استمارات جميع المتقدمين للاختبارات بالمدرسة فى ملف مغلق يسلم للإدارة التعليمية، ولا تصحح البيانات فيما بعد إلا بمعرفة الإدارات التعليمية.

١٠ آلاف كمبيوتر محمول لمبادرة التعليم المصرية

كتبت ـ شيماء شلبى:

فى إطار برنامج المنح الدراسية الخاصة، قدمت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، عشرة آلاف جهاز كمبيوتر محمول لوزارة التربية والتعليم، لتوزيعها على الطلاب المتفوقين بالمدارس، لتعزيز وتشجيع استخدام التقنية بينهم.

وحسب رفعت هندى، مدير مشروع البنى التحتية للاتصالات، بوزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات: «ان المبادرات المشتركة بين الوزارتين، تهدف إلى تعزيز وتشجيع استخدام التقنية ضمن العملية التعليمية، وتحفيز الطلاب على الاعتماد المبكر عليها، لسد الفجوة الرقمية الكبيرة الموجودة فى مجتمعنا بالمقارنة بالمجتمعات الأخرى.

إعلان نتائج الإعدادية بالجيزة والقاهرة وأكتوبر الأسبوع المقبل

كتبت ـ نيفين أشرف:

تستعد المديريات التعليمية بمحافظات القاهرة والجيزة وأكتوبر لإعلان نتائج الشهادة الإعدادية الأسبوع المقبل بعد الانتهاء من أعمال المراجعة ورصد الدرجات وإرسال النتائج إلى المحافظين لاعتمادها تمهيدا لإعلانها فى مدارس المحافظات .

وقال عبد الفتاح جادو ـ وكيل مديرية التربية والتعليم بالقاهرة ـ إن أعمال تقدير درجات أوراق إجابات الطلاب قد انتهت ومازال العمل جاريا فى أعمال المراجعة ورصد الدرجات، تمهيدا لإرسال النتيجة إلى محافظ القاهرة غدا السبت لاعتمادها واعلانها رسميا.

بينما قال محمود العرينى ـ مدير مديرية التعليم بالجيزة ـ ان النتيجة لن يتم ارسالها إلى المحافظ إلا فى منتصف الأسبوع المقبل لاستمرار أعمال الرصد والمراجعة لأوراق الإجابات خاصة للأوراق الحاصلة على أقل من درجة اجتياز المادة للتأكد من تقدير درجات كل سئوال.

وأشارت أميمة أبوالعلا ـ مديرة مديرية التعليم بأكتوبر ـ إلى أنه من المنتظر إعلان النتيجة رسميا الأحد المقبل.

٣٧ منظمة حقوقية تتهم التضامن بالاستخفاف بالمجتمع المدنى

كتبت ـ صفاء عصام الدين:

اتهمت ٣٧ منظمة حقوقية، وزارة التضامن الاجتماعى، بالاستخفاف بجهود المجتمع المدنى، والتعتيم على تعديلات قانون الجمعيات الأهلية، واستبعاد الجمعيات من التمثيل الحقيقى فى اللجنة المشكلة لتعديل القانون، يأتى صدور هذا البيان بعد أيام قليلة مما نشرته «الشروق»، حول تعديلات التضامن للقانون، وقالت الجمعيات الموقعة على البيان، إن الوزارة تسعى لتمرير القانون بعيدا عن الجمعيات الأهلية، التى تطالب بقانون يتوافق مع المواثيق الدولية لحقوق الإنسان.

واتهمت الجمعيات الوزارة، بالتجاهل المتعمد لمشروع القانون، الذى تقدمت به المنظمة المصرية لحقوق الإنسان، ومركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، ووافق عليه عدد كبير من الجمعيات.

وأشار البيان إلى اعتراض الجمعيات على التعديلات، التى كشفت عنها وزارة التضامن، والتى تعطى صلاحيات واسعة للاتحاد العام للجمعيات الأهلية.

ومن بين الجمعيات الموقعة على البيان، جمعية المساعدة القانونية، جمعية النهوض بالمشاركة المجتمعية، والشبكة العربية لمعلومات حقوق الإنسان.

صدق أو لا تصدق
٩٥٪ من المواطنين راضون عن خدمة الوحدات الصحية

كتب ـ خالد أبو بكر:

أظهر استطلاع للرأى، أجرته أمانة التنظيم المركزية بالحزب الوطنى الديمقراطى تليفونيا، وشمل محافظات الإسماعيلية والبحيرة والشرقية والقليوبية ومرسى مطروح وبنى سويف وسوهاج وأسوان، عن خدمات الرعاية الصحية الأولية أن ٩٥٪ من المواطنين أفادوا أن تكلفة الحصول على الخدمة الصحية بهذه الوحدات مناسبة مقارنة بمستوى الدخل. علما بأن هذه الخدمات لا تشمل أى نوع من الجراحة، أو علاج الأمراض المزمنة.

كما أشار الاستطلاع إلى أن ٩٠٪ من المواطنين أفادوا بأن الوحدات تعمل فى الفترات الصباحية والمسائية، فيما أكد ٩٢٪ منهم أن سرعة الحصول على الخدمة تتراوح بين نصف ساعة إلى أقل من الساعة فى هذه الوحدات.

وذكر الاستطلاع أن ٨٢٪ من المواطنين، أشاروا إلى التحسن فى الأداء لوحدات الرعاية الصحية، بينما أشار ٨٨٪ إلى رضائهم عن كفاءة الأطباء بتلك الوحدات، و٨٦٪ راضون عن أداء التمريض بتلك الوحدات، أما ٥٦٪ من المواطنين فقد أكدوا أن هناك تحسنا كبيرا فى مبنى الوحدة الصحية فى الفترة الأخيرة.

وأضاف الاستطلاع أن حسن معاملة المرضى حصل على ٩٥٪ من المنتفعين بخدمات الوحدات الصحية، أما ٧٨٪ فقد أفادوا بالتحسن الملحوظ فى نظافة الوحدات الصحية فى الفترة الأخيرة.

واستهدف استطلاع الرأى متابعة رد فعل المواطنين تجاه التطوير فى الخدمات التى تقدمها الوحدات الصحية، كما أنه راعى تصميم العينة بالطريقة التى تسمح بتمثيل كل من محافظات الوجه البحرى ومدن القناة ومحافظات الوجه القبلى والمحافظات الحدودية.

الإصابة ٧٩ بمرض إنفلونزا الطيور لطفل من دمياط

كتب ـ خالد أبوبكر:

تأكدت أمس الإصابة البشرية رقم ٧٩ بمرض إنفلونزا الطيور لطفل يدعى أحمد فتحى أحمد عيسى يبلغ من العمر سنة و٥ أشهر من البصارطة بمحافظة دمياط صرح بذلك الدكتور عبدالرحمن شاهين المتحدث الرسمى لوزارة الصحة.

وقال شاهين إن بداية ظهور الأعراض على الطفل كانت يوم ١ من الشهر الجارى، دخل على إثرها أمس مستشفى حميات دمياط وهو يعانى من ارتفاع فى درجة الحرارة ورشح عقب تعرضه لطيور يشتبه فى إصابتها بمرض إنفلونزا الطيور لافتا أنه فور الاشتباه فى إصابته بالمرض تم إعطاؤه عقار التاميفلو وحالته المرضية مستقرة وجار تحويله لمستشفى منشية البكرى.

نواصل الصدارة فى إنفلونزا الطيور «أ.ف.ب»

طلب إحاطة من نقابة أطباء الأسنان ضد مماطلات وزير الصحة

كتبت ـ أسماء سرور:

أكد الدكتور مراد عبدالسلام نقيب أطباء الأسنان أن النقابة قامت بتكليف الدكتور حازم فاروق عضو مجلس الشعب وعضو مجلس النقابة باعتباره طبيب الأسنان الوحيد العضو بمجلس الشعب بالتقدم بطلب إحاطة عاجل لوزير الصحة بشأن التسويف والمماطلة لمطالب النقابة بعد أن قالت مسبقا إنه جار حاليا دراسة التكلفة التقديرية لتحقيق المطلب الخاص بمساواتهم بالأطباء البشريين فى الحوافز فى القرار الوزارى رقم ٧٥ لسنة ٢٠٠٦ وما تلاه من قرارات وزارية، ولكن دون جدوى حقيقية حتى الآن.

وأشار الدكتور عبدالسلام إلى نية النقابة فى البدء باتخاذ إجراءات تصعيدية متتالية وأهمها انعقاد جمعية عمومية طارئة نهاية الشهر المقبل والبدء فعليا فى الاعتصام داخل حديقة المقر الخلفى للنقابة كما فعل الصيادلة، لافتا إلى أن النقابة ستوفر للأطباء المعتصمين مستلزمات المعيشة ومنها الخيام والمأكل، وأن النقابة ستلجأ إلى كل الطرق المشروعة للحصول على حقوقها مثل باقى الفئات العمالية ومنهم موظفو الضرائب العقارية الذين اعتصموا إلى أن تم تحقيق مطالبهم.

وأعرب نقيب الأسنان عن ترحيب أعضاء النقابة باستخدام سلاح الإضراب العام ولكن فور صدور الحكم الخاص بحق الأطباء فى الإضراب، حتى لا يتعرض المضربون للمخالفة القانونية.

مشروعات ترفع نصيب الفرد من مياه حلوان إلى ٢٩٠ لترًا

كتب ـ أحمد عبدالحافظ:

طالب المهندس أحمد المغربى، وزير الإسكان، شركات المقاولات القائمة على تنفيذ محطات مياه الشرب والصرف بالانتهاء من المحطات قبل سبتمبر المقبل.

جاء ذلك أثناء زيارة المغربى وعبدالسلام محجوب، وزير التنمية المحلية، وحاتم القويطى، محافظ حلوان، لمركزى أطفيح والصفط، والذين قاما خلالها بمتابعة تمثيل تنفيذ محطات مياه الشرب والصرف والتى تخدم حوالى نصف مليون نسمة وبتكلفة تتجاوز ٦٠٠ مليون لتزيد من نصيب الفرد من مياه الشرب إلى ٢٩٠ لتر يوميا.

استطلاع رأى حول البطاقات التموينية
ارتفاع نسبة الرضا عن السكر والزيت التموينى ومطالبة بعودة العدس والفول والمكرونة

كتبت ـ شيماء شلبى:

أكد استطلاع دورى يجريه مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار، حول آراء المواطنين فى البطاقات التموينية، أن نسبة من يمتلكون بطاقات حسب استطلاعات منذ مايو ٢٠٠٤ وأبريل ٢٠٠٩ تراوحت ما بين ٦٠٪ إلى ٧٥٪ من أسر المبحوثين، يرى معظمهم أن السعر الذى يدفعونه مقابل السلع التموينية، مناسب، فيما أعرب ٩٤٪ منهم عن عدم قدرتهم على الاستغناء عنها.

وأشار التقرير إلى ارتفاع نسبة الأشخاص الذين يرون أن الكميات المقررة كافية بالمقارنة باستطلاعات سابقة كانت فيها هذه النسبة منخفضة جدا، وأن ٦٨٪ منهم أبدوا رضاهم عن جودة السلع، ولكن تفاوتت نسب هذا الرضا من سلعة لأخرى، حيث جاءت نسبة من أبدوا رضاهم عن سلعتى السكر والزيت مرتفعة مقارنة بنسبة من أبدوا رضاهم عن الأرز والشاى.

وبشكل ملحوظ تغير ترتيب «الزيت» وقفز إلى مقدمة السلع التى حازت رضا النسبة الأكبر من المبحوثين عن الكميات المقررة منه بنسبة ٦٢٪ فى أبريل ٢٠٠٩ مقارنة بنسبة ١٦٪ فى أبريل ٢٠٠٨.

وقابل ارتفاع نسبة الرضا انخفاض فى نسبة المشكلات عند الاستخدام، والشكاوى من تلاعب البقال التموينى.

وعن البطاقة التموينية الإلكترونية ـ الذكية ـ كشف استطلاع أبريل ٢٠٠٩ أن ممن يمتلكون بطاقات تموينية نسبة ٤٩٪ سمعوا عن البطاقة الذكية، مقارنة بـ٩٪ فى أبريل ٢٠٠٥ ، وأن ما يزيد على ٨٤٪ من الأسر وافقت على استخدامها.

والملفت فى نتائج الأحد عشر استطلاعا هو مطالبة معظم المبحوثين منذ مايو ٢٠٠٤ حتى أبريل ٢٠٠٩ ، إعادة صرف السلع التموينية التى تم إلغاؤها مثل «السمن والمكرونة والعدس والفول»، وتحسين جودة هذه السلع سواء الأساسية منها أو الإضافية.

أوباما يساهم فى استمرار صعود البورصة

كتبت ـ حياة حسين:

ساهمت حالة التفاؤل التى خلقتها اختيار الرئيس الأمريكى باراك أوباما للقاهرة، لتوجيه رسالته إلى العالم الإسلامى، فى استمرار الاتجاه الصعودى للسوق، وارتفع مؤشر EGX٣٠ للأسهم القائدة بنسبة ١,٠٨٪ عند نهاية التعاملات وEGX٧٠ بنسبة ٢,٠٣٪.

وقال محمد فؤاد الرئيس التنفيذى لشركة جلوبال كابيتال فى الأوراق المالية، إن زيارة الرئيس الأمريكى منحت الاقتصاد المصرى مزيدا من الثقة لدى المستثمرين الأجانب. وهو ما سيؤى إلى جذب استثمارات جديدة، مشيرا إلى أن هناك إقبالا على السوق المصرية منذ الإعلان عن موعد الزيارة من الأجانب، وهو ما دفع حجم التعاملات اليومية إلى تجاوز المليارى جنيه لأول مرة منذ بداية العام فى منتصف الأسبوع.

وأضاف أحد الوسطاء فى السوق فضل عدم ذكر اسمه، أن صعود السوق أمس كان نتيجة لعدة عوامل، من بينها زيارة الرئيس الأمريكى، وقال إنه يتوج حالة من التفاؤل بالاقتصاد المصرى والعالمى، بسبب مؤشرات التعافى، مشيرا إلى أن قيادة الأسهم الصغيرة، وعلى رأسها قطاع الإسكان مثل شركات مدينة نصر وبالم هيلز، يدل على أن أوباما ليس السبب الوحيد للصعود.

قبل أيام من انعقاد المجمع فى «عيد العنصرة»:
البابا يعيد النظر فى أمر أسقف المحلة ويشدد على منع التبنى

كتب ـ يوسف رامز:

أكد البابا شنودة، خلال عظته الأسبوعية أمس الأول، أنه سيعيد النظر فى أمر أسقفية المحلة التى ظلت دون أسقف لأكثر من أربع سنوات منذ استقالة الأنبا توماس، على أثر خلافات نشبت بينه والأنبا بيشوى سكرتير المجمع المقدس، حيث توجه عشرات الشباب إلى البطريركية رافعين لافتات تطالب بعودة أسقفهم.

وفى رده على سؤال عن التبنى قال «المسيحية تسمح بالتبنى لكن مصر لا تسمح بالتبنى ويجب ان نلتزم بالقانون».

وحول خطوات الرهبنة شدد البابا على ضرورة أن يتأكد طالب الرهبنة من أن العالم (الحياة) لم تعد تعنيه ولم يعد يشتهى شيئا وفى تساؤل مرتبط لإحدى الشابات عن سبب اشتراط حد أقصى للسن عند رهبنة البنات وعدم وجود شرط مماثل للرجال قال «البنات ساعات يوصلوا إلى سن يكونون فيه غير قابلات للتوجيه ولكن مش كل البنات وأديرة الراهبات تتمسك جدا بشروط السن».

البابا شنودة

وردا على تساؤل حول قبول الله للتوبة قال «الله يقول من يقبل إلى لا أخرجه خارجا وهو يقبل أى إنسان أيا كانت أخطاءه» وحول ما إن كانت هناك أوقات محددة من النهار لدفن الموتى قال «الميت يدفن فى أى وقت لكن الدفن يتم عادة قبل الغروب علشان الناس أزاى هتروح المقابر بالليل».

وجاءت العظة هذا الأسبوع، تحت عنوان تجديد الإنسان، قبل أيام من احتفال الأقباط بعيد حلول الروح القدس المعروف كنسيا بعيد «العنصرة» وهو أحد الأعياد الخمسة الكبرى لدى الأقباط ويشهد هذا العيد جلسة الانعقاد السنوية الرئيسية للمجمع المقدس، ويبدأ الأقباط بانقضاء أيام العنصرة العشرة التتى بدأت قبل أسبوع وتنتهى الاحد المقبل، صوما يمتد لأربعين يوما يعرف بصوم الرسل.

غرفة الشرقية تطالب بخصخصة مصانع الغزل والنسيج

كتب ـ محمود العربى:

طالبت الغرفة التجارية بمحافظة الشرقية بتأسيس لجنة علمية مكونة من المتخصصين من أساتذة الجامعات وأصحاب الخبرة ورجال الأعمال وممثلين من بيوت الخبرة العالمية والنخبة السياسية فى الدولة لبحث أفضل السبل نحو تطوير صناعة الملابس والمنسوجات من خلال الاستفادة من تجارب الدول الأجنبية وضرورة إرسال مبعوثين لدى الدول الناجحة ودراسة تجاربها، والاختلاط فى مصانعها من أجل الدراسة والعلم، والاعتماد على البحوث الذاتية وخوض غمار البحث العلمى والبحث عن حلول متجددة لما تقابله الصناعة من مشاكل، وإزالة القيود على زراعة الأقطان القصيرة التيلة، كما طالبت بضرورة البحث عن تحقيق الهدف النهائى وهو صناعة قائمة على منتج محلى رخيص الثمن نسبيا، لأنها ستساعد على إقامة صناعات متكاملة على بذرة القطن منها استخلاص الزيوت من بذرة القطن واستخدام المخلفات كعلف حيوانى.

وطالبت الغرفة أيضا بفتح الباب نحو استيراد الأقطان الرخيصة من أى دولة فى العالم، وعدم فرض أى رسوم تحول دون دخولها بأسعار مناسبة، وذلك خدمة للصناعة الوطنية، ويأتى دعم المزارعين لكى يحقق التوازن وعدم الإضرار بهم، وإزالة القيود المتمثلة فى أى جمارك تفرض على استيراد الماكينات والعدد والآلات اللازمة لصناعة الغزل والنسيج، وهذا ما اتبعته الدولة أخيرا، وتحديد الدعم الواجب تقديمه لصناعة المنسوجات والملابس، بحيث يتوقف على مدى التقدم الذى يحرزه المصنع أو الشركة فى تجويد إنتاجه، وقدرته على المنافسة، وقدرته على التصدير، كما طالبت أصحاب المصانع بمواكبة الموضة الحديثة، والتعرف على أذواق الآخرين.

وأشارت الغرفة فى تقريرها الاقتصادى إلى أن مصانع الغزل والنسيج القائمة لم تواكب التطورات العالمية ولم يتم تحديثها بصورة ملائمة مما جعلها خارج المنافسة، وذلك بسبب إدارتها بأسلوب القطاع العام، لافتة إلى أن خصخصة هذه الشركات ربما يكون أحد الحلول المثلى للتغلب على فشلها المتكرر، ولكن ليس بثمن بخس، وأن يظل ما هو أهم من الحصيلة وهو الخبرة التى تنقلها هذه الشركات والتدريب الذى يكتسبه العاملون وتسارعها نحو النجاح، كذلك يمكن تحويل هذه الشركات إلى شركات مساهمة عملاقة على أن تكون النسبة الكبرى لأسهمها فى يد القطاع الخاص، وأن تكون الإدارة العليا معينة من قبل القطاع الخاص.

وطالب التقرير بأهمية إنشاء ودعم الكليات المتخصصة، فعلى الرغم من وجود أقسام متخصصة فى كليات الهندسة وكليات الفنون فى مجال المنسوجات والملابس، فإن إنشاء كليات متخصصة أو معاهد عليا فى مجالات «الموضة ـ الغزل والنسيج ـ الملابس» بحيث يؤهل الخريج للعمل فور تخرجه بأحد المصانع سوف يمثل قوة دفع لها ومسايرة الاتجاه العالمى نحو إفساح المجال لفكر الشباب وجرأتهم وإبداعاتهم.

كما طالب التقرير بتفعيل اتفاقيات التجارة الحرة أحد العوامل المهمة لتطوير صناعة المنسوجات والملابس الجاهزة، حيث تتيح هذه الاتفاقيات التمتع بالاعفاءات الجمركية، وبالتالى تشجيع الصادرات.

حال السوق

بورصة الكويت	الجنيه مقابل الدولار	الجنيه مقابل اليورو	الجنيه مقابل الريال السعودى	الجنيه مقابل الاسترلينى	الجنيه مقابل الدرهم الإماراتى	سعر خام برنت بالدولار	سعر الذهب بالأوقية
٠,٤٢٪	-	٠,٦٢٪	-	١,٨٪	٢,٦٪	٢٪	٠,٥٩٪
٨٣٧١ نقطة	٥,٦ جنيه	٧,٩٨ جنيه	١,٤٩ جنيه	٩,١٨ جنيه	١,٤٩ جنيه	٦٧,٢٠ دولار	٩٧١,٣ دولار

تتوقع شركة السادس من أكتوبر للتنمية والاستثمار (سوديك) أن تتواصل الخسائر التى شهدها الربع الأول من ٢٠٠٩ على مدار العام لكن لأسباب محاسبية..

وائل جمال تحدث إلى اثنين من مسئولى الشركة حول أداء الشركة وخططها فى المرحلة المقبلة.

لا تفكر حالياً فى التوجه لإسكان الفقراء

سوديك تتوقع استمرار الخسائر فى ٢٠٠٩.. ولكن «لأسباب محاسبية»

مازال الإسكان الفاخر محور نشاط ومبيعات سوديك

تصوير. مجدى إبراهيم

«لا أتوقع تغيرا فى الموقف فيما يتعلق بالأرباح فى ٢٠٠٩ أو ٢٠١٠ لأنه ليست هناك تسليمات»، قال محمد خرما مدير علاقات الاستثمار فى سوديك مرجعا التراجع الذى سجلته الشركة فى صافى أرباحها خلال الفترة من يناير إلى نهاية مارس، وما يتوقعه لباقى العام، لأسباب محاسبية.

ولا يعتبر أحمد بدراوى، مدير تطوير المشروعات بالشركة، معيار صافى الربح معيارا كافيا للحكم على أداء الشركة. «الموضوع بالأساس يرجع إلى أسباب محاسبية وإلى قواعد المحاسبة. فالقضية ليست فقط ربحا وخسارة. نحن نسجل المبيعات عند تسليم الوحدات، وفى الربع الأول لم نسجل أى وحدة. يجب أن ننظر إلى الميزانية balance sheet وموقف السيولة فى الشركة، وننظر إلى ما تلقيناه من أموال سائلة وساعتها سترى شيئا مختلفا تماما»، على حد تعبيره.

وتكشف ميزانية سوديك عن عام ٢٠٠٨ عن رصيد نقدى يصل إلى ٢٣٨ مليون جنيه وإيرادات بقيمة ٢,٤ مليار جنيه، يقول خرما إنها لم تسجل بعد فى حساب الأرباح، «ولن تسجل إلا ابتداء من ٢٠١٠ فالربح والخسارة لا يعكسان فى الحقيقة وضع الشركة، شأنها فى ذلك شأن كل المطورين العقاريين»، على حد تعبيره. ولا يميز المعيار المحاسبى المصرى المبنى على قواعد المحاسبة الدولية العائد إلا عند التسليم.

الطلب مازال مستمرا

سجلت ميزانية سوديك المجمعة عن الربع الأول من ٢٠٠٩ خسائر تقدر ٨,٣ مليون جنيه مقارنة بصافى ربح ١٧,٥ مليون جنيه فى الربع الأول من ٢٠٠٨، وهو ما تزامن مع ظهور آثار الأزمة المالية العالمية التى وجهت ضربة كبيرة للشركات العقارية، خاصة تلك التى تتوجه للشريحة الأغنى من المستهلكين. لكن مسئولى سوديك يرصدون وضعا مختلفا فيما يخص منتجاتهم. فوفقا لبنك الاستثمار برايم فى تقرير له عن الشركة فى ٢١ أبريل الماضى استطاعت الشركة بيع ٨٠٪ من المرحلة الرابعة من مشروع أليجريا، والتى أطلقت فقط فى يناير الماضى. وألجريا مشروع سكنى فاخر يقع غرب القاهرة على طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوى على مساحة ٢,٣٨ مليون متر مربع ويحتوى على ١٢٠٠ فيللا.

«مازال هناك طلب على المنتجات التى نقدمها، وإذا نظرت إلى معدل الودائع للقروض تجد أن هناك نموا كبيرا فى الودائع..فيه فلوس فى البلد وهذا يخلق طلبا على منتجاتنا»، يقول أحمد بدراوى، مضيفا أن هذا الوضع جاء مغايرا لما كانت الشركة تتوقعه فى أعقاب الأزمة العالمية. «كنا متوقعين حالة سيئة جدا وكنا متوقعين نسب إلغاءات عالية جدا، وحضرنا بالفعل خططا للتعامل مع هذا الوضع. لكن التأجيلات أو الإلغاءات التى حدثت قليلة جدا تكاد تصل إلى صفر وأطلقنا منتجين جديدين فالحالة أفضل كثيرا مما كنا نتوقعه فى سبتمبر الماضى»، على حد قوله.

ويميز خرما بين الفورة العقارية التى شهدتها مصر فى العامين الماضيين وبين نوعية الطلب التى يشهدها القطاع الآن. «فى ٢٠٠٧ كانت البيئة مختلفة: المناخ الاقتصادى يتغير، والقطاع كان غير مطور تماما وحصل تحرك سريع جدا لدرجة أنه فى حالات كانت الوحدات تباع كلها فى ربع ساعة. من كان يستطيع شراء وحدة بمليون جنيه كان يقدم على شراء وحدة بـ٣ ملايين لأنه يتوقع استمرار تحسن الوضع، بينما كان البعض يستثمر فوائضه فى العقارات. الناس الآن أصبحت عقلانية أكثر، وتفكر على الأرض، وتشترى ما هو مناسب لوضعها فعلا».

ويضيف مدير علاقات الاستثمار بسوديك عاملين آخرين ساهما فى استمرار الطلب من الشريحة الأغنى هما أن القاهرة صارت تضيق بالمزيد من التوسع، كما أن عدد الزيجات الجديدة سنويا يصل إلى ٦٠ ألف حالة، ويشكل بعض الأغنياء من هؤلاء جمهورا مرونته للأزمة ضعيفة. «معظم من اشتروا يشترون للمرة الأولى»، قال خرما مشيرا إلى مبيعات المرحلة الرابعة من أليجريا. وطبقا لنتائج مسح المسكن الملائم الذى قام به مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء فإن ٣١,٣ من طالبى المسكن فى مصر يرغبون فى الحصول عليه للاحتفاظ به للأبناء أو للزواج فيه.

و يتفق بنك برايم مع الشركة فى أن أحد أهم أسباب عدم تأثرها بالأزمة بشكل كبير هو تعديلها لمنتجاتها وفقا لدراسات سوقية قامت بها. « سعينا لتعديل منتجنا فى اتجاه ما يرغب فيه الناس من حيث طريقة تقسيم البيت ومساحته والزبون مستعد يدفع كام، وهو ما قيمه خبراؤنا بما بين ١,٢ مليون و١,٨ مليون جنيه»،كما قال خرما.

وتقول الشركة إنها فعلت عملية التحصيل توخيا لمتاعب الأزمة. «وفى مشروع أليجريا الشيكات المستحقة التحصيل حتى منتصف مايو لا تزيد على ٧,٥ مليون جنيه بعد أن شكلنا لجنة تحصيل تقوم بعملية مراقبة حذرة للغاية»، يضيف مدير علاقات الاستثمار.

ويتوقع بدراوى ٤٠٠ مليون جنيه مبيعات خلال الستة أشهر الأولى من العام «ستنعكس على النتائج فى عامى ٢٠١٠و٢٠١١». وحققت الشركة مبيعات تقدر بـ ٢,٢ مليار جنيه خلال ٢٠٠٨، بحسب قوائمها المالية.

ماذا عن التوسع؟

مع تطورات الأزمة بدأت سوق العقارات المصرية يشهد تحولا جديدا فى اتجاه الطبقة الوسطى وإسكان محدودى الدخل للتعامل مع الفجوة الهائلة بين عرض الوحدات السكنية والطلب عليها، والتى تقدرها الحكومة بـ ٢,٣ مليون وحدة سكنية، بالإضافة إلى زيادة سنوية فى الطلب بحوالى ٣٠٠ ألف وحدة سكنية. وكانت شركة أوراسكوم للتنمية فى طليعة هذا التوجه بعد أن أسست شركة أوراسكوم للإسكان التعاونى، لكن يبدو أن سوديك لا تفكر فى تبنى هذا الاتجاه على الأقل فى المرحلة الحالية، بحسب مسئوليها.

«كل ما تنزل بمستوى دخل الطلب يزيد بشدة وأعيننا بالتأكيد على هذا القطاع لكن حتى اليوم نتوع فى النشاط بالنسبة للشرائح الأعلى والأعلى من الطبقة الوسطى»، يقول خرما مضيفا أن عملية الدخول فى الشرائح الأقل عملية إنتاج واسع النطاق تقتضى السيطرة على كل عناصر التكلفة «لأنك تتحرك فى هامش ضيق للغاية وبالتالى يجب أن تكون مسيطرا على تكلفة البناء وعلى كل العناصر».

ويضيف بدراوى أنه لا مجال الآن بالنسبة للمشروع القومى للإسكان. «نحن نتحدث مع وزارة الإسكان ولو وجدنا أن هناك إمكانية مربحة سنأخذها لكننا حتى الآن نرى أن منتجنا وهو التجارى والمكاتب وليس فقط السكنى مازال عليها طلب ولها دور بالنسبة للشرائح الأقل دخلا بخلق وظائف لـ ٣ ملايين شخص»، على حد قول بدراوى.

ومن خلال شراكة مع شركة سوليدير اللبنانية تخطط سوديك لبناء مدينتين جديدتين، ويستاون وايستاون، فى السادس من أكتوبر والقاهرة الجديدة، بهدف أن يكونا وسط مدينة للمناطق العمرانية هناك، وهو ما يوفر لسوديك، بحسب بدراوى ما يكفيها من عمل فى الفترة المقبلة.

أما قطعة الأرض التى اشترتها سوديك فى أغسطس الماضى من شركة اليسر بقيمة ٣١٢,٥ مليون جنيه، فمازالت الشركة تدرس ما يمكن أن تقوم به هناك. «عندنا أراض تكفينا ١٠ سنوات»، قال بدراوى. وتقول سوديك إنهاً تمتلك ٥,١ مليون متر مربع على طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوى إلى جانب مليون متر مربع أخرى تمتلكها بالقاهرة الجديدة.

عز لحديد التسليح تعود للأرباح فى الربع الأول من ٢٠٠٩

كتبت. نيفين ندير:

عادت شركة عز لحديد التسليح، أكبر منتجى الحديد فى مصر، إلى الأرباح فى الربع الأول من ٢٠٠٩ بعد أن حققت خسائر فى الربع الأخير من ٢٠٠٦، لكن صافى أرباحها تراجع بنسبة ٨٥٪ إلى ٦٦ مليون جنيه مصرى (١١,٨ مليون دولار) مقارنة بـ٤٣٦ مليون جنيه خلال نفس الفترة العام الماضى.

ووفقا لكامل جلال، مدير علاقات الاستثمار فى عز، فإن السبب الرئيسى وراء تحول الشركة من الخسارة إلى الربح هو نجاحها فى التخلص من كل مخزونها من الحديد، الذى كانت اشترته بأسعار مرتفعة مما أثر على ربحيتها فى الربع الأخير من ٢٠٠٨ بعد أن اضطرت لبيع منتجها النهائى بأسعار منخفضة، وقيامها بشراء خامات جديدة بالأسعار الرخيصة ابتداء من ٢٠٠٩.

ويقارن جلال بين وضعية عز والشركات العالمية، معتبرا إياها من الشركات القليلة التى استطاعت أن تعاود ربحيتها فى العالم ضاربا المثل بكبرى الشركات العالمية مثل أرسيلور ميتال، التى حققت خسائر تتعدى المليار دولار. «الفرق بيننا وبينهم إننا استطعنا أن نتخلص من كميات الحديد، التى اشتريناها بالتكلفة العالية وهم لا، مما يجعل عز من أفضل الشركات فى العالم على مستوى الربحية»، كما جاء على لسانه، مشيرا إلى أن كميات البيع، التى تم التعاقد عليها خلال الربع الثانى متماشية مع الكميات العالية، التى تم التعاقد عليها فى الربع الأول.

وأرجع هانى سامى، محلل قطاع العقارات ومواد البناء بشركة التجارى الدولى للسمسرة، هذا التراجع الذى كان متوقعا، إلى عدة أسباب على رأسها تراجع أسعار الحديد، وقيام الشركة بتخليص الخام، الذى اشترته قبل ذلك بالأسعار المرتفعة، بالإضافة إلى توقف خط إنتاج الصلب المسطح نتيجة الأزمة العالمية.

وتراجعت أسعار الصلب أيضا، وفقا لسامى، بنسبة ٣٣٪، مما ساهم بشكل غير مباشر فى انخفاض أرباح الشركة.

وكان التجارى الدولى قد توقع تراجع أرباح مجموعة عز خلال هذه الفترة إلى ما بين ٧٢ و٧٥ مليون جنيه.

وفى الوقت نفسه، تراجعت صافى مبيعات عز فى الربع الأول بنسبة ٣٣٪ ليصل إلى ٣,٤ مليار جنيه. «هذا أيضا طبيعى خاصة مع دخول الحديد التركى إلى السوق المصرية الفترة السابقة واستحواذه على حصة من السوق»، كما جاء على لسان سامى، مشيرا إلى أن تأثير الحديد التركى ما زال محدودا نتيجة لوجود فائض بين العرض والطلب فى السوق يصل إلى ٦٠٠ ألف طن.

وتوقع سامى أن يستمر هذا التراجع خلال الربع الثالث من العام نتيجة لشهر رمضان، الذى ينخفض فيه الطلب، على أن تعاود الشركة تحقيق أرباح أعلى ابتداء من الربع الأخير من العام «إذا افترضنا ارتفاعا بسيطا فى الأسعار»، إلا أنه لم يقدم تصورا للربع الثانى. «الصورة ما زالت غير واضحة، وستتغير كل هذه التوقعات وفقا لاتجاه الأسعار»، كما جاء على لسانه.

وكان سعر سعر طن الحديد تسليم المصنع قد انخفض الشهر الماضى ليصل إلى ٣٠٥٠، ولم يتعد منذ بداية العام ٣٢٠٠ جنيه بعد أن وصل لمستويات قياسية تفوق ٦٠٠٠ جنيه العام الماضى.

وكانت شركة العز لحديد التسليح، كبرى شركات إنتاج الحديد فى مصر من حيث حجم المبيعات، قد حققت أرباحا قدرها ٢,١مليار جنيه خلال عام ٢٠٠٨ بزيادة ٩٪ عن أرباح العام السابق، لكن الشركة حققت خسائر فى الربع الأخير من العام بسبب تداعيات الأزمة العالمية على أسعار الحديد.

أخبار قصيرة

مصر وإيطاليا تفوزان بخط أنابيب جزائرى للغاز

قالت شركة الطاقة الحكومية الجزائرية سوناطراك: إن شركة خدمات حقول النفط الإيطالية سايبم وبتروجيت المصرية وقعتا مساء أمس الأول اتفاقات تبلغ قيمتها نحو ١,٤ مليار دولار لبناء خط أنابيب للغاز فى الجزائر.

وفازت بتروجيت بالمرحلتين الأولى والثانية من خط الأنابيب بطول إجمالى يبلغ ٤٣٣ كيلومترا، فى حين فازت سايبم بعقد إنشاء المرحلة المتبقية البالغ طولها ٣٥١ كيلومترا.

افتتاح الدورة السادسة لفيرنكس إيجيبت

تم أمس افتتاح الدورة السادسة لمعرض فيرنكس إيجيبت السنوى ٢٠٠٩ لتجارة الأثاث والمفروشات المنزلية، والذى ستستمر فاعلياته إلى ٨ يونيو، ويضم أكثر من ١٨٠ مصنّعا مصريا من أجل عرض أحدث منتجاتها. وقد تم تخصيص مساحة ٢١ ألف متر مربع من أجل إقامة المعرض الذى يأتى، وفقا لأحمد حلمى، رئيس المجلس التصديرى للأثاث، ضمن استراتيجية طويلة الأجل تهدف إلى الارتقاء بمستوى قطاع تصميم وإنتاج الأثاث فى مصر إلى المستويات العالمية.

توقعات بتراجع أسواق الخليج عن مستويات مارس

توقع خبراء فى سوق المال أن تشهد أسواق الأسهم الخليجية عملية تصحيح كبيرة إذ أن تباطؤ التعاملات فى الصيف وتحسن ضعيف فى الاقتصاد ككل قد يثير موجة بيع فى مختلف القطاعات الرئيسية، تبعا لتقرير حديث لرويترز. وحذر المحللون من أن الارتفاع الذى أوصل أربعا من سبع أسواق خليجية الى أعلى مستوياتها فى ٢٠٠٩ من المستبعد استمراره لأن الأسهم مقومة بأعلى من قيمتها الحقيقية فضلا عن عودة العديد من المغتربين الاثرياء إلى ديارهم بسبب الأزمة. وكانت البورصات الخليجية قد ارتفعت بقوة منذ الأول من مارس فارتفع المؤشر القطرى بنسبة ٧٠ بالمائة والسعودى بنسبة ٣٧ بالمائة والكويتى بنسبة الثلث تقريبا. وارتفع مؤشر بورصة دبى بنسبة ٢٨ بالمائة وأبوظبى بنسبة ١٥ بالمائة.

إندونيسيا سابع أكبر دولة فسادًا فى العالم

احتلت إندونيسيا المرتبة السابعة فى قائمة أكبر الدول فسادا فى العالم، وفقا للمسح الذى أعدته منظمة الشفافية الدولية والتى تتخذ من برلين مقرا لها.

وأوضح المسح أن أكثر المؤسسات الإندونيسية فسادا ضمت البرلمان والشرطة والأحزاب السياسية والقطاع الخاص والإعلام والهيئة القضائية، مشددا على ضرورة بذل المزيد من الجهود لتحسين صورة المؤسستين التشريعية والقضائية بإندونيسيا.

بنك بلوم يتوسع فى صناديق الاستثمار

كتب. محمد مكى:

ينتظر بنك بلوم مصر موافقة كل من البنك المركزى وهيئة سوق المال لإطلاق صندوق استثمار جديد برأسمال يتراوح بين ٢٠٠ إلى ٣٠٠ مليون جنيه، تبعا لإلياس عرقتنجى، العضو المنتدب للبنك الذى بدأ منذ أيام صندوقه الأول فى مصر برأسمال ١٠٠ مليون جنيه.

«البنك يرغب فى استثمار حالة الصعود التى تشهدها البورصة المصرية»، كما جاء على لسان عرقتنجى، مشيرا إلى أن حجم الإقبال على الاكتتاب فى صندوق بنك بلوم الأول تجاوز ٥٠٪ من إجمالى حجم رأسمال الصندوق، وهو ما شجع البنك على التفكير فى إنشاء صندوق استثمارى آخر.

من ناحية أخرى، أكد مصدر مسئول داخل البنك أنه حصل بالفعل على موافقة البنك المركزى وينتظر موافقة هيئة سوق المال لإطلاق صندوق استثمار ثالث برأسمال ١٠٠مليون جنيه. وسيتم إطلاقه بالتعاون مع شركة التجارى الدولى لإدارة الأصول سى آى كابيتال، ويستثمر أمواله فى أدوات الدخل الثابت مثل الودائع لدى البنوك وأذون الخزانة، ويمنح حملة الوثائق عائدا يوميا.

كانت الفترة الماضية قد شهدت إعلان عدد من البنوك منها الأهلى والقاهرة وبنك عوده والأهلى سوسيتيه والعربى الأفريقى عن تأسيس صناديق استثمار مفتوحة ومغلقة للاستفادة من تراجع معظم الأسهم فى الفترة الماضية، مع مساندة من قبل البنوك الحكومية للبورصة للحفاظ على مستوى معين للسوق.

وأشار عرقتنجى إلى أن البنك سيركز فى المرحلة المقبلة على نشاط التجزئة والمشروعات الصغيرة مع الدخول فى قروض مشتركة كبرى «متى سمحت الظروف». ومن أبرز القروض المشتركة التى دخل فيها بلوم مصر، تبعا للعضو المنتدب، القرض الدولارى لمجموعة عز الدخيلة، وكذلك منح كل من مجموعه طلعت مصطفى واتصالات قروضا بقيمة ٥٠ مليون جنيه لكل منهما.

وذكر قال طارق متولى مساعد العضو المنتدب لـ«بلوم مصر» لـ«الشروق» أن البنك وافق على الدخول فى القرض الذى يرتبه بنك التجارى الدولى للشركة بالم هيلز بحصة تصل إلى ٥٠ مليون جنيه، ويصل إجمالى القرض إلى ٥٦٧ مليون جنيه بغرض تمويل توسعات الشركة.

اليوم يوافق ذكرى مرور ٣٤ عامًا على إعادة فتح قناة السويس أمام الملاحة الدولية، وتأتى هذه الذكرى فى ظل مواجهة القناة لأمواج الأزمة المالية العالمية والقرصنة البحرية فى القرن الأفريقى.

ميريت مجدى تستعرض مشوار أهم طريق مائى يربط بين الشرق والغرب، والتحديات الحالية أمامه.

فى الذكرى الرابعة والثلاثين لإعادة افتتاحها

الأزمة وعمليات القرصنة تعوق نمو إيرادات قناة السويس

الأزمة العالمية تخيم على العيد الرابع والثلاثين لافتتاح القناة

«خاص الشروق»

بعد أن حققت أعلى إيراد فى تاريخها خلال عام ٢٠٠٨، عندما وصل إلى ٣٠ مليار جنيه، جاءت الأزمة المالية لتمثل تهديدا حقيقيا لمعدلات نمو قناة السويس، باعتبارها من أكثر القطاعات التى عصفت بها الأزمة. فقد تعرضت عدة دول للركود، بسبب الأزمة المالية، وبالتالى انخفض الطلب الخارجى على السلع، مما أثر سلبا على حجم التجارة العالمية، وبالتالى انخفاض حجم البضائع وعدد المراكب المارة بالقناة. ومما زاد الأمر سوءا ظهور عمليات القرصنة الصومالية مؤخرا، وهو ما أثر بدوره على حركة المراكب العابرة فى البحر الأحمر، وبالتالى المارة بالقناة.

وتشير أرقام وزارة التنمية الاقتصادية، إلى أن الأزمة كانت أشد تأثيرا على هذا القطاع خلال الربع الثالث من العام المالى الحالى ٢٠٠٨/٢٠٠٩، حيث حققت القناة معدل نمو سالبا بنسبة -٢٢,١٪، مقابل تحقيقها معدل نمو موجبا بنحو ١٢,٧٪ خلال نفس الربع من العام المالى الماضى. وكانت القناة قد حققت معدل نمو سالبا خلال الربع الثانى أيضا بلغت نسبته -٢,٥٪، مقابل معدل موجب بنحو ١٢,٧٪ فى الربع الثانى من عام ٢٠٠٧/٢٠٠٨. وكانت تأثيرات الأزمة قد بدأت تظهر على إيرادات أحد أهم المنابع المغذية للاقتصاد القومى منذ أكتوبر الماضى، عندما انخفضت خلال هذا الشهر بنحو مليونى دولار، حيث وصلت إلى ٤٦٧,٥ مليون دولار، مقابل ٤٦٩,٥ مليون دولار فى سبتمبر. وبالرغم من أن إيرادات القناة قد بدأت تشهد تحسنا، على أساس شهرى، فى مارس الماضى بنحو ٨,٦٪، فإن هذا التحسن لم ينعكس على أرقام الربع الثالث من العام المالى الحالى. حيث تراجعت الإيرادات فى هذا الربع بنسبة ٢٥٪، عندما وصلت إلى ٠,٩٦ مليار دولار، مقارنة بحوالى ١,٢٨ مليار دولار فى الربع الثانى من نفس العام، وفقا لبيانات وزارة التنمية الاقتصادية.

«الارتفاع الشهرى الذى شهدته الإيرادات خلال شهر مارس لم يكن كافيا لدفع النمو فى الربع الثالث»، هكذا عللت مونيت دوس، كبيرة المحللين فى برايم لتداول الأوراق المالية، متوقعة أن يشهد الربع الرابع من العام المالى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ارتفاعا فى معدل نمو القطاع بنسبة ٤٪.

كما توقعت المحللة أن تنخفض إيرادات القناة على أساس سنوى خلال الفترة المتبقية من العام الحالى، إلا أنها «سوف تشهد ارتفاعا شهريا نسبيا»، على حد تعبيرها، مشيرة إلى أنه بالرغم من عدم وجود بوادر تحسن ملحوظة فى معظم المؤشرات الاقتصادية العالمية، إلا أن «حالة الخوف والذعر التى سيطرت على العالم بعد الأزمة المالية، بدأت فى الانحسار، ولعل هذا هو سبب بدء تحسن نشاط التجارة بشكل نسبى وصغير، وعليه ارتفعت الإيرادات على أساس شهرى فى مارس».

وكانت برايم لتداول الأوراق المالية قد توقعت أن يبلغ إجمالى إيرادات القناة خلال العام الحالى ٤,٨ مليار دولار، مقابل ٥,٢ مليار دولار فى ٢٠٠٨، بانخفاض نسبته ٨,٣٪.

وترى دوس أن هذه الانخفاض السنوى لثالث أكبر مصادر الدخل الأجنبى الرئيسية فى مصر سوف يضع مزيدا من الضغوط على الجنيه وعلى ميزان المدفوعات، الذى من المتوقع أن يشهد «عجزا كبيرا خلال العام المالى الحالى»، وفقا لدوس.

وفى ظل المتغيرات الجديدة تمت مراجعة رسوم العبور، واتخذت إدارة القناة قرارا باستمرار العمل برسوم عام ٢٠٠٨ وتثبيتها دون أدنى تغيير، كما وضعت آليات مرنة بدلا من خفض الرسوم لجذب السفن للعبور من قناة السويس بدلا من التوجه لطرق أخرى، ومن هذه الآليات تخفيضات فى رسوم عبور السفن، التى تعمل على خطوط طويلة حتى يكون طريق قناة السويس أرخص من الطرق البديلة. إلى جانب تخفيض رسوم عبور ناقلات الغاز الطبيعى المسال بنسبة ٣٥٪، كما منحت الهيئة تخفيضات أخرى مرتبطة بكميات الغاز المنقولة.

وكانت القناة قد تأثرت بالتقلبات السياسية والحروب على مر العصور، حيث تعرضت للإغلاق بسبب الحروب خمس مرات، الأولى فى عام ١٨٨٢ مع بدء الاحتلال البريطانى لمصر، والثانية لمدة يوم واحد عام ١٩١٥ خلال الحرب العالمية الأولى، والمرة الثالثة خلال الحرب العالمية الثانية لمدة ٧٦ يوما، والرابعة عام ١٩٥٦ نتيجة العدوان الثلاثى على مصر بعد تأميم القناة، أما الخامسة عام ١٩٦٧ نتيجة العدوان الإسرائيلى على مصر.

وتشير الإحصائيات إلى أن قناة السويس منذ الافتتاح عام ١٨٦٩ حتى تأميم القناة عام ١٩٥٦، أى فترة ٨٧ عاما، حققت إيرادات بلغت ٢,٤ مليار دولار، ومنذ الافتتاح الثانى فى ٥ يونيو ١٩٧٥ وحتى عام ٢٠٠٧ حققت القناة ٥٤ مليار دولار.

الأجندة

يونيو ٥

■ **الأحد ٧ يونيو:** أوراسكوم تيليكوم تعقد جمعيتها العمومية لإقرار نتائج الربع الأول وكوبون الأرباح.

■ **الأحد ٧ يونيو:** بنك الإسكان والتعمير يعلن عن قراره فيما يتعلق بصفقة الاستحواذ على مشروع داماك بالقاهرة الجديدة.

■ **الاثنين ٨ يونيو:** المركز المصرى للدراسات الاقتصادية يطلق تقريرا عن التنمية فى العالم بعنوان إعادة تشكيل الجغرافيا الاقتصادية.

■ **الاثنين ٨ يونيو:** غرفة التجارة الأمريكية تنظم لقاء مع عمرو بدوى رئيس جهاز تنظيم الاتصالات حول آخر التطورات فى القطاع.

تعودوا أن يعيشوا فى بيئة معادية فأكسبهم العداء صلابة على الأرض فعندما تأتى الأزمات يكونون أول الناجين. أجادوا حرب الاختفاء من الحكومة وفشلت كل المحاولات الأخيرة لضمهم إلى القطاع الرسمى. قد تلمح أحدهم على ناصية يمسك بموبايل يؤجره، أو تجد آخر يبيع لك بنطلونا أو قميصا على الرصيف، أو سيدة تفترش الأرض بكيس خضار مجهز، أو مصنع متر فى متر فى منزل منزو ينتج صاحبه أحذية. إنهم ٨ ملايين من البشر أو يزيد، حفروا فى الصخر ليجدوا لقمة عيش بعيدا عن السجلات الرسمية. ماذا تفعل الأزمة فى أناس قرروا أن يزيحوا همهم من على قلب الحكومة؟ هذا ما تبحث عنه

أميمة كمال

الناجون من الأزمة ٨ ملايين، وبأسرهم يصبح المجموع ٤٠ مليونا

القطاع غير الرسمى.. الأرض تتسع للجميع

«لا خوف على القطاع غير الرسمى من توابع الأزمة المالية التى يتخوف منها ويتحسب لها الجميع، بل ويمكن أن يصبح هذا القطاع ملاذا آمنا لشرائح عريضة من الوافدين الجدد إلى سوق العمل، أو ممن تم تسريحهم من القطاع الرسمى» تبعا لسعاد كامل، عميد كلية الإدارة ونظم المعلومات بالجامعة الفرنسية. وقالت إن هذا القطاع فى ظل الأزمة سوف يستمر فى إنتاج سلع بأسعار رخيصة تناسب شرائح واسعة من المجتمع اضطرتها الأزمة إلى استهلاك أنواع أرخص من السلع. وأشارت كامل إلى أن عددا لا بأس به من الموظفين فى القطاعين الحكومى والخاص سوف يتجهون إلى شراء احتياجاتهم من الأسواق الشعبية الرخيصة، التى ربما لم يعتادوا عليها من قبل، وهذا يخلق طلبا جديدا على منتجات هذا القطاع.

وتشير كامل إلى أن القطاع غير المنظم أو غير الرسمى يسير فى عكس اتجاه الدورة الاقتصادية فينمو عندما تتجه الدورة الاقتصادية نحو الهبوط، بينما ينكمش أو يميل نموه نحو التباطؤ عندما تبدأ الدورة فى الصعود. وتأكيدا لفكرتها تشير كامل إلى أن معدل نمو القطاع غير المنظم بلغ ٩ ٪ خلال الكساد الذى ساد الفترة من عام ١٩٨٦ إلى ١٩٩٦، بينما تراجع معدل نمو القطاع فى العشر سنوات التالية ليصل إلى ٦٪ فى عام ٢٠٠٦ وهى سنوات الرواج التى زاد فيها معدل النمو إلى أن تجاوز ٧٪ العام الماضى..

وتتفق هانيا الشلقامى أستاذ علم الاجتماع بالجامعة الأمريكية مع هذا التوجه مؤكدة «أن القطاع غير الرسمى له قدرة على الاستجابة للأزمات الاقتصادية بشكل أسرع، وأكثر مرونة من القطاع المنظم، ولديه القدرة على إبداع أنشطة جديدة كل يوم، وقادر على توفير التمويل ذاتيا، وهو ما يساعده على الانتشار بشكل أوسع فى ظل الأزمة، بينما النشاط الرسمى يظل عاجزا عن التغير لملاحقة تداعياتها الأزمة» تبعا لهانيا.

وقالت هانيا: إن هناك أفكارا مسبقة عن هذا القطاع وهى فى معظمها غير صحيحة «مفيش عشوائية فى هذا القطاع، ولكن له تنظيما وقواعد غير مكتوبة، يرتضيها كل من يدخل فيه، من حيث تقسيم العمل والعوائد، قد يكون ما يحكمهم هو قانون الغابة وهو ظالم ولكنه يجعل القطاع منظما وليس عشوائيا» تبعا للشلقامى.

مزاحمة القطاع المزدحم

وتختلف ليلى الخواجة، أستاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة وعضو مجلس الشورى، على أن القطاع مقدم على فترة انتعاش فى ظل الأزمة، مؤكدة أن «القطاع غير الرسمى سوف يدفع هو الآخر ثمن الأزمة، لأن المشتغلين فيه ستسوء أوضاعهم، وستنخفض دخولهم بسبب انضمام أعداد جديدة لهذا القطاع، سواء ممن سيتم تسريحم من القطاع الرسمى، أو من الداخلين الجدد لسوق العمل، وهذه المزاحمة سوف تزيد من صعوبة ظروف العمل «تبعا للخواجة»..

«ليس هذا كل ما يتوقع أن يدفعه القطاع غير الرسمى جراء الأزمة، ولكن سيدفع ثمن ما يصيب العاملون فى القطاع الرسمى ذاته من تراجع فى مستوى أجورهم، لأن بعض هذه الفئات تمثل طلبا لمنتجات القطاع غير الرسمى وتراجع دخولهم يعنى تراجع الطلب على هذا القطاع وبالتالى سينخفض إنتاجه «كما يقول الخواجه». «ولأن السوق ستصبح أكثر ضيقا، فإن المنافسة السعرية فى القطاع سوف تصبح ضارة إلى حد كبير» على حد قولها.

وترد سعاد كامل على هذا الرأى بأن «هذا القطاع قادر طول الوقت على ابتكار وتوسيع مجال عمله وقدرته على التحول من مهنة لأخرى لا حدود لها، وكلما حدث له مزاحمة فى مهنة يهجرها لأخرى مؤقتة إلى أن يحدث له مزاحمة مرة أخرى، وهذا الإبداع هو نتاج سنوات من تعلم البقاء فى بيئة معادية» تضيف كامل. وتضرب مثلا بحاملى أجهزة الموبايل الذين يبيعون المكالمات فى الشوارع، أو بائعى الأعلام والفانلات فى مباريات كرة القدم، وغيرها من المهن التى يبتكرونها كل يوم.

الفقراء يدخرون ولا يحتاجون إلى تمويل

تنظر الحكومات بشكل عام للقطاع غير المنظم باعتباره شرا لابد منه تجنبا لانتشار البطالة، وأن مآله إلى زوال بفعل امتصاصه من جانب القطاع الصناعى الرسمى. هذا ما تقوله سعاد كامل واصفة الموقف السلبى من القطاع غير الرسمى فى مصر «بالموقف الذى يدعو للرثاء» على حد تعبيرها.

وأشارت إلى «أن الكثير من السياسيين والباحثين لايزالون مصرين على ألا يروا فى هذا القطاع سوى أنه أنشطة كفاف، وأعمال تمارس فى البيوت أو فى الشوارع» تبعا لكامل. وأكدت أن هذه النظرة السلبية تنعكس على المسميات التى يطلقها راسمو السياسات وبعض الباحثين والتى تصل أحيانا إلى حد استعداء الرأى العام ضده مثل القطاع العشوائى، والقطاع الهامشى، وصناعات بير السلم «مما يعطى انطباعا بأنه غير مشروع وينتج سلعا فاسدة، فى حين أننا نسمع بين الحين والآخر عن حالات ضبط منتجات فاسدة لأشهر مصانع ومحال فى البلد».

وتتفق هذه المرة ليلى الخواجة مع هذا الطرح مؤكدة «أن هذا القطاع مثله مثل الرسمى، فيه الصالح، ولا يخلو أيضا من الطالح، ومن غير المقبول إلصاق تهمة إنتاج سلع فاسدة بهذا القطاع طول الوقت».

وتكشف سعاد كامل عن حقيقة أن «الكثير من الأفكار المسبقة عن القطاع غير المنظم التى تسيطر على أذهان بعض متخذى القرار قد تدفعهم إلى وضع برامج يكون ضررها أكثر من نفعها».

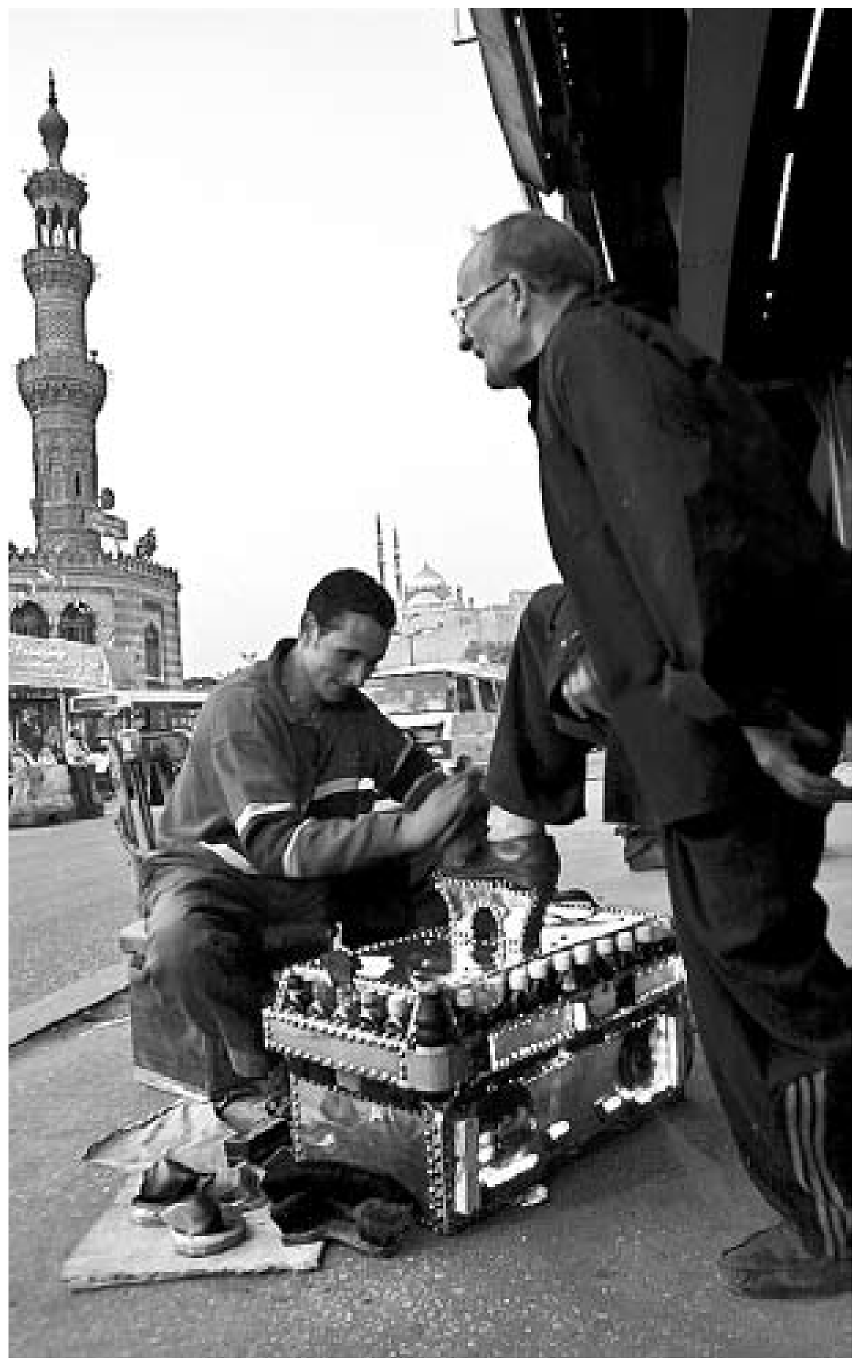
الفرار من الحكومة.. رحمة

ونفت كامل الانطباع الشائع حول هذا القطاع من أنه يعانى مشكلات تمويلية «التمويل لا يمثل أهمية تذكر بالنسبة إلى القطاع غير الرسمى، ومن المسلم به أن الفقراء يدخرون أكثر مما يمكنهم من تعبئة مدخرات ملموسة».

والحجة التى تسوقها الحكومة لضم القطاع غير المنظم إلى المنظومة الرسمية هى حماية القطاع المنظم من المنافسة غير العادلة بسبب عدم دفعه للضرائب والرسوم. هذا ما تؤكده كامل لافتة النظر إلى عدم صحة هذا الاعتقاد لأن «هذا القطاع الأخير كان مضطرا باستمرار لدفع ضرائب غير رسمية لا تقل كثيرا عن مستوى الضرائب الرسمية، تبعا لكامل. أما الحجة الأخرى التى تسردها فهى تحقيق الحماية الاجتماعية للعاملين فى هذا القطاع «إلا أنه من الأنسب للمشتغلين فى هذا القطاع أن يكون غطاؤهم التأمينى مصمما خصيصا من أجلهم حتى يناسب احتياجاتهم».

وتحذر ليلى الخواجة من المساس بهذا القطاع أو محاولة ضمه إلى القطاع الرسمى فى ظل هذه الأزمة، كما كانت الحكومة تنوى من قبل، لأنه «بمثابة الإسفنجة التى تلعب دورا رئيسيا فى التماسك الاقتصادى والاجتماعى»، على حد قولها، مؤكدة أن هذا الدور مهم سواء من حيث استيعابه لعدد كبير ممن يصعب استيعابهم فى القطاع الرسمى، أو من حيث توفير سلع مناسبة لشريحة واسعة من الطبقات الفقيرة التى لا تستطيع تلبية احتياجاتها إلا من خلال هذا القطاع وقالت إن «كل محاولات الإمساك به سينجم عنها مزيد من الفرار والاختفاء من جانبه وهذا معناه فقدان الكثير من المشتغلين الآن لفرص عملهم، وهذا سيزيد من حجم البطالة» تبعا للخواجة.

وتلفت هانيا الشلقامى النظر إلى أنه «يجب أن نتوخى الحذر الشديد عند التعامل مع هذا القطاع خاصة فى ظل الظروف الحالية التى نعانى فيها من نقص فى التشغيل فى القطاع المنظم سواء الحكومى أو العام أو الخاص، وهو ما سيؤثر على نسبة البطالة «ويصبح من الحكمة الابتعاد عن كل سياسة من شأنها تهديد التشغيل بالقطاع الوحيد القادر على خلق فرص عمل وتوليد الدخل لأعداد متزايدة من المصريين» تبعا للشلقامى.



القطاع غير الرسمى مازال نشطاً رغم الأزمة

تصوير- مجدى إبراهيم

٨٢٪ من أصحاب المشروعات فى مصر «غير رسميين»

التعريف المستخدم فى مصر للقطاع غير الرسمى هو المشروعات التى لا تمتلك رخصة تشغيل أو غير مقيدة بالسجل التجارى، طبقا لما ذكرته دراسة للمركز المصرى للدراسات الاقتصادية حول «إدماج القطاع غير الرسمى فى القطاع الرسمى» وحددت فيها أن عدد أصحاب المشروعات غير الرسمية وصل إلى ١,٤ مليون فرد فى عام ١٩٩٦ وهو ما يعادل ٨٢ ٪ من جملة أصحاب المشروعات فى مصر، بينما تقدر العمالة غير الرسمية بحوالى ٨,٢ مليون عامل مقارنة بـ ٦,٨ مليون فى القطاع الخاص الرسمى، إلى جانب ٥,٩ مليون عامل فى القطاع الحكومى. واعتبر المركز أن القطاع غير الرسمى يمثل ثلث الناتج المحلى.

وتختلف مع هذا التصنيف سعاد كامل عميد كلية الإدارة ونظم المعلومات بالجامعة الفرنسية «إن التقسيم الثنائى القاطع بين القطاعين الرسمى وغير الرسمى يعد غير دقيق لأن هناك قطاعا فى الوسط يعتبر شبه منظم» تبعا لكامل. ورصدت تعريفا محددا «القطاع غير المنظم هو غير المسجل وصغير الحجم بالقياس لعدد المشتغلين (لا يزيد على ٢) حجم رأس المال لا يتعدى ٢٥٠٠ جنيه».

إيران أيضا تعانى من الأزمة الاقتصادية

فريدريك دال وهاشم كالانتارى
طهران - (رويترز):

يشير إيرانى يملك مطعما ويدعى محسن ميساقى إلى أن الرئيس محمود أحمدى نجاد بطريقة ما نفذ وعده الذى جاء به إلى الحكم قبل أربعة أعوام بوضع الثروة النفطية على مائدة كل أسرة.

وقال رجل الأعمال فى وسط طهران «هناك المزيد من الأموال.. لكن قوتها الشرائية قليلة. لا يستطيع المرء سوى أن يشعر بالأزمة الاقتصادية نتيجة ارتفاع أسعار كل شىء تقريبا».

وأدت أزمة اقتصادية فى الغرب إلى توقف ارتفاع أسعار النفط العام الماضى لكن أسعار المستهلك المتزايدة فضلا عن نقص الوظائف ما زالت أكبر الشكاوى فى طهران حيث تتجه الجمهورية الإسلامية نحو انتخابات رئاسية يواجه فيها أحمدى نجاد تحديا من إصلاحيين.

ويوافق أشخاص مثل بهجات سلطانى وهى ربة منزل على أن الاقتصاد هو أكبر نقطة ضعف يعانى منها أحمدى نجاد فى الفترة السابقة للانتخابات التى تجرى فى ١٢ يونيو.

وقالت بهجات (٤١ عاما) وكانت تشترى طعاما وسلعا أخرى فى متجر صغير فى طهران «الوضع الاقتصادى لأسرتنا تدهور بشكل كبير مقارنة بما كان عليه منذ أربعة أعوام».

لكن إذا كانت بعض هذه المسائل الخاصة بالاحتياجات الأساسية لن تكون فى صالح الرئيس المنتهية ولايته بين البعض فى العاصمة فربما يكون أحمدى نجاد أقوى انتخابيا فى الريف. وقد ساعد فقراء الريف على فوزه فى المرة السابقة واستفادوا من سخائه وتعجبهم صورته المتواضعة.

ويقول كارابكر اكويونلو من مؤسسة (ايه كى اى) لاستشارات المخاطر فى لندن «ما زال نجاد يتمتع بشعبية مستمرة على الرغم من أنها ربما لا تكون على نفس مستواها المرتفع الذى كانت عليه قبل بضعة أعوام بين الجموع فى الحضر والريف».

وحين فاضت خزائن الدولة بعائدات من النفط لم يسبق لها مثيل أخذت حكومة أحمدى نجاد تنفق بسخاء بعد فوزه المفاجئ بانتخابات عام ٢٠٠٥ حيث كان يغدق القروض الائتمانية والنقود خلال زياراته المتكررة للأقاليم لمساعدة المعوزين.

وخلال زيارة إلى إقليم قزوين فى مايو أعلنت حكومته ١٦٠ مبادرة للتنمية المحلية من الطرق إلى إمدادات المياه إلى المنشآت الرياضية.

ويتهمه الساسة الذين يسعون إلى حرمانه من الفوز بولاية ثانية بتطبيق اقتصاد «الإحسان» ومحاولة إغراء الناخبين بتقديم المساعدات مثل توزيع الفائض فى إنتاج البطاطا (البطاطس) الذى أحيط بدعاية كبيرة فى مناطق مختلفة فى وقت سابق هذا العام.

ويقول رئيس الوزراء السابق مير حسين موسوى الذى ينظر إليه على أنه المنافس المعتدل الرئيسى لأحمدى نجاد إن هذا يسىء إلى كرامة الناس دون معالجة الأسباب الجذرية للفقر.

وتميل الإحباطات الاقتصادية إلى أن تحجب الخلاف النووى لإيران مع الغرب بين الناخبين فى العاصمة التى يعيش بها أكثر من ١٥ فى المائة من سكان إيران فى الحضر الذين يتزايدون بسرعة. ويبلغ عدد سكان إيران ٧٠ مليونا. ويقول منافسو الرئيس المحافظ إن تحديه للغرب يضر بالاقتصاد عن طريق عزل البلاد.

وربما تكون نسبة التضخم قد انخفضت عن العام الماضى حيث بلغت ذروتها وكانت ٣٠ فى المائة لتصل إلى نسبة سنوية قدرها ١٨ فى المائة فى مارس لكن الكثير من الإيرانيين يقولون إنهم ما زالوا يسعون جاهدين لتحمل تكلفة الغذاء والاحتياجات الأساسية الأخرى.

ويرى منتقدون للحكومة أن سياسات الإنفاق الحر التى طبقت أثناء الارتفاع الشديد فى أسعار النفط جعلت من خامس أكبر دولة مصدرة للخام عرضة للتعثر الذى بدأ عام ٢٠٠٨.

وعلى الرغم من انتعاش كبير هذا العام لا يزال سعر الخام أقل من ٧٥ دولارا للبرميل وهو المستوى الذى قال صندوق النقد الدولى العام الماضى إن إيران ستظهر عنده عجزا فى الحساب الجارى.

أحمدى نجاد الذى تعهد خلال الحملة الانتخابية لعام ٢٠٠٥ باقتسام ثروة إيران النفطية بشكل أكثر عدلا ينحى باللائمة فى تضخم من رقمين على الارتفاع الشديد فى أسعار الغذاء والطاقة العام الماضى وقد استبدل مسئول بالبنك المركزى حاول كبح جماح السياسة النقدية.

وهو يقول إن الاقتصاد الذى يعتمد على النفط فى الناتج المحلى الإجمالى الذى يتراوح بين ٣٦٠ و٣٧٠ مليار دولار وفقا لتوقعات صندوق النقد الدولى العام الماضى لا يزال يتمتع بمعدل نمو سنوى يتراوح بين خمسة وستة فى المائة ويقدم أداء أفضل كثيرا من اقتصادات خصوم إيران الغربيين.

الأزم المالية تثير المزيد من مطالب التغيير فى إيران

«أ.ف.ب»

وقال فى مايو «هناك نمو بالسالب فى كل مكان تتطلعون إليه.. لكن فى إيران معدل النمو بالإيجاب.» وقال فى العام الماضى إن إيران تستطيع الاعتماد لثلاث سنوات على احتياطياتها من النقد الأجنبى حتى إذا وصل سعر النفط إلى «صفر».

وقال دبلوماسى غربى إن آثار الأزمة الاقتصادية العالمية ربما وصلت إلى إيران متأخرة لكنها تواجه مشكلات متزايدة نتيجة لانخفاض سعر النفط بنسبة نحو ٦٠ فى المائة على مدار العام الماضى مما يضر بالصناعة والبناء.

وأضاف الدبلوماسى الذى طلب عدم نشر اسمه حيث إنه غير مفوض بالحديث مع وسائل الإعلام «الوضع صعب هناك.. إذا استطاعوا تحقيق نمو سيكون هذا أمرا جيدا جدا».

وفى حين عانى الكثير من العاملين بأجر من ضغوط بسبب التضخم الذى كانت نسبته ١١ فى المائة حين تولى أحمدى نجاد رئاسة البلاد حققت السياسات المالية الفضفاضة مكاسب للبعض.

وما زالت تعهدات أحمدى نجاد بمساعدة المعوزين ومن بينهم المتقاعدون تستقطب دعما تماما مثل رفضه الرضوخ لضغوط الغرب فى الخلاف بشأن برنامج طهران النووى.

وزاد معاش إسماعيل مالك بور الموظف الحكومى المتقاعد إلى أكثر من الضعف فى عهد أحمدى نجاد ولم يعد بحاجة إلى قيادة سيارة أجرة مستخدما سيارته لتدبير أموره.

وقال مالك بور (٧٤ عاما) «هذه الحكومة لم تتحدث عن مساعدتنا فحسب بل فعلت شيئا من أجلنا من خلال إجراءات ملموسة». وهو لم يدل بصوته لأحمدى نجاد عام ٢٠٠٥ لكنه قال إنه سيفعل هذا الآن.

وكان موسوى يحبذ أن تلعب الحكومة دورا قويا حين قاد دفة اقتصاد إيران أثناء الحرب مع العراق بين عامى ١٩٨٠ و١٩٨٨ لكنه الآن يدافع عن تحرير النظام الذى تهيمن عليه الدولة. ويقول إنه سيركز على توفير فرص عمل إذا تم انتخابه رئيسا.

وتبلغ نسبة البطالة الرسمية أكثر من عشرة فى المائة لكن اقتصاديا إيرانيا متخصصا فى التنمية قال إن هذا الرقم لا يتضمن الكثير من الأشخاص الذين لديهم عمل ما لكنهم يريدون المزيد بما فى ذلك بعض الطلبة وربات البيوت.

وأضاف أن نحو ٨٠٠ ألف شخص ينضمون إلى سوق العمل كل عام ويتنافسون على نصف هذا العدد من الوظائف الجديدة.

وكتب مهر زاد بوروجيردى فى مجلة فورين بوليسى يقول «يجادل أنصار موسوى بأن سجله الناجح فى إدارة اقتصاد الحرب يثبت أنه يستطيع تقديم أداء أفضل على صعيد القضايا الاقتصادية من أحمدى نجاد».

تحليل اقتصادى

تضليل صريح

بول كروجمان *

لم يستغرق الأمر وقتا طويلا. فلم يمر أسبوعان منذ أن قدم مجمع الشركات العاملة فى الرعاية الطبية عرضها الكبير للعمل مع الرئيس أوباما فى إصلاح الرعاية الصحية وها هو التضليل فى سبيله إلى التحقق بالفعل. فقد أصبح واضحا الآن أن المسئولين فى شركات التأمين، برغم تظاهرهم بالاستعداد للتعاون عند لقائهم بالرئيس، يستعدون للعب نفس الدور التخريبى الذى أدوه فى المرة الأخيرة التى طرحت فيها الرعاية الصحية على الأجندة. ويصبح السؤال هنا هو: هل سيتستر الرئيس أوباما على حقيقة ما يحدث، ويحاول المحافظة على صورة التعاون؟ أم أنه سيحترم التعهد الذى قدمه خلال الحملة الانتخابية، بمواصلة التصدى للمصالح الخاصة إذا وقفت فى طريق الإصلاح؟

والقصة حتى الآن كالتالى: فى ١١ مايو دعا البيت الأبيض إلى مؤتمر صحفى للإعلان عن اتفاق لاعبين كبار فى مجال الرعاية الصحية من بينهم جمعية المستشفيات الأمريكية وجماعة الضغط «خطط التأمين الصحى الأمريكية» على دعم السعى الوطنى للسيطرة على أعباء الرعاية الصحية. ويمكن القول إن البيان الصادر عن الاجتماع كان تعبيرا عن أوباما الكلاسيكى فى دعوته إلى الابتعاد عن الحزبية الضيقة، وربما الأمل. يقول البيان: «لزمن طويل، حالت السياسة ومحاولة جمع النقاط دون معالجة بلدنا لهذه الأزمة المتفاقمة»، وأضاف «إن الشعب الأمريكى يتوق إلى التخلى عن أساليب واشنطن القديمة».

ولكن بعد ثلاثة أيام فقط أصرت جمعية المستشفيات على أنها لم تتعهد، فى الحقيقة، بما قال الرئيس إنها وعدت به بمعنى أنها لم تلتزم بهدف الإدارة الرامى إلى خفض معدلات زيادة أعباء الرعاية الصحية، التى تزيد بنسبة ١,٥٪ سنويا. وقال رئيس جماعة الضغط الخاصة بالتأمينات إن الفكرة لن تؤدى إلى أكثر من «زيادة» المدخرات، أيا كان ما يعنيه ذلك.

وفى نفس الوقت، تشغل صناعة التأمين بالضغط على الكونجرس لسد الطريق أمام واحد من أهم عناصر إصلاح الرعاية الصحية، أى الخيار العام بمعنى منح الأمريكيين حق شراء التأمين مباشرة من الحكومة وكذلك من شركات التأمين الخاصة. وهناك على الأقل عدد من شركات التأمين تعد العدة لحملة تشويه كبيرة.

وفى يوم الاثنين، أى بعد أسبوع فقط من التقاط صور المناسبة فى البيت الأبيض، أشارت واشنطن بوست إلى أن فيدرالية التأمين فى نورث كارولينا تعد لنشر سلسلة من الإعلانات تهاجم الخيار العام (الحكومة). ولابد أن التخطيط لهذه الحملة الإعلانية بدأ منذ فترة. ولدى صحيفة «البوست» ماكيتات للإعلانات، وهى نسخة من إعلانات هارى ولويز المخزية التى أسهمت فى وأد محاولة إصلاح الرعاية الصحية فى ١٩٩٣. وتظهر هذه الإعلانات الأمريكيين المرضى، محرومين من حق اختيار أطبائهم، أو مضطرين لانتظار دورهم شهورا، على يد موظفين حكوميين مجهولى الهوية. وهى صورة مفزعة ربما سيكون لها دلالة. إذا أتاح التأمين الصحى الخاص المتاح حاليا بالأساس عن طريق منظمات الحفاظ على الصحة HMOS لنا جميعا حرية اختيار الأطباء، دون انتظار الإجراءات الطبية. لكن خطتى الصحية ليست كذلك. فهل خطتك كذلك؟ يقول صوت المعلق فى أحد الإعلانات «يمكننا العمل بصورة أفضل كثيرا من نظام الرعاية الصحية الذى تتولاه الحكومة». والرد الواضح عليه هو: إن كان هذا حقيقيا، لماذا تحرم الأمريكيين من فرصة رفض تأمينات الحكومة لو أنها بهذا القدر فعلا من السوء؟

ولأن مقترحات الإصلاح المطروحة حاليا على الطاولة لن تجبر الناس على القبول بخطة تأمينات تديرها الحكومة، فهى ستتيح للأمريكيين فى الغالب حرية الاشتراك فى مشروع كهذا من عدمه.

وهدف شركات التأمين هو حرمان الأمريكيين من هذا الخيار. وهى تخشى من تفضيل كثير من الناس مشروع الحكومة على التعامل مع شركات التأمين الخاصة التى تعتبر، فى الواقع، بعكس ما هى عليه فى إعلاناتها، أكثر بيروقراطية من أى وكالة حكومية، فهى تحمل عملاءها عادة من الحق فى اختيار أطبائهم، وترفض غالبا دفع تكاليف العلاج. وهو ما يعيدنا مرة أخرى إلى أوباما.

فأثناء حملة الديمقراطيين الانتخابية التمهيدية، قال أوباما إن آل كلينتون فشلوا فى محاولتهم لإصلاح نظام الرعاية الصحية فى عام ١٩٩٣ لأنها لم تكن شاملة بالقدر الكافى. ووعد بجمع كل أصحاب المصالح، بما فيهم شركات التأمين، حول «مائدة كبيرة». وكان الغرض من دعوة ١١ مايو، بالطبع، هو بيان خطة الطاولة الكبيرة هذه عمليا.

لكن ماذا لو أثبتت الجماعات المعنية وجودها على الطاولة الكبيرة، ثم تحولت إلى عائق أمام الإصلاح؟ وقد أكد أوباما حينها للناخبين أنه سيكون صارما: «إذا حاولت شركات التأمين والدواء عمل إعلانات مع هارى ولويز، فسأصنع إعلاناتى الخاصة كرئيس. سأذهب إلى التليفزيون وأقول إن «هارى ولويز يكذبان».

والسؤال الآن هو: هل كان أوباما يعنى ما قاله فعلا؟.

وقد قامت الشركات العاملة فى الرعاية الطبية بخداع الرئيس. فهى تقوم بتلميع صورتها عبر تأكيد الحضور على الطاولة الكبيرة والوعد بالتعاون، ثم سرعان ما تفعل كل ما فى وسعها للحيلولة دون أى تغيير حقيقى. وتراهن شركات التأمين وشركات الأدوية، فى حقيقة الأمر، على خشية الرئيس من التشهير بازدواجيتها. والأمر متروك لأوباما لإثبات خطئها.

* حاصل على جائزة نوبل فى الاقتصاد

محمد المخزنجى

كــــراسى

قصص

1 كــرسى الحــارس

فنانة تشكيل الزجاج الملون المرموقة صنعت لزوجها صديقى منحوتة تصور إنسانا مضطجعا وقد وضع ساقا على ساق، بينما رأسه تتوسد يمناه المرتكزة على مرفقه فى شكل مثلث. وكان تعليقها الذى أدهشنى تماما هو أن أحمد زوجها صديقى، لا يعرف الجلوس، فهو إما متمدد أو واقف أكثر الوقت.

وجدت ذلك للوهلة الأولى غريبا ومؤلما، لكننى اكتشفت مذهولا أننى أيضا لا أعرف الجلوس، ولا أطيق جلسة المكتب، وأكتب على لوح وأنا غاطس فى فوتيه وساقاى ممددتان على قماش مشدود لمقعد من مقاعد الصيد أو البلاج الصغيرة.

حتى عندما أوغلت فى الكتابة على الكمبيوتر، مكثت أختار أجهزة محمولة بالغة الخفة، صغيرة تتناسب مع وضعية التمدد نفسها، وهى وضعية أوافر أدواتها بما يشبه الاستنساخ فى كل مكان أذهب إليه. ثم إننى أيضا دون أن أنتبه لذلك من قبل أقضى معظم وقتى إما واقفا أو مضطجعا أو جالسا تلك الجلسة الأقرب إلى التمدد أو الاضطجاع.

وبقليل من الانتباه تبينت أن هناك صديقا مشتركا كان يكرر الحالة نفسها، وبالتقصى ظهر ثان، وثالث، ورابع، ولم يتوقف اكتشافى للظاهرة بين كثيرين من الأصدقاء والمعارف، ثم برقت فى ذهنى ومضة موجعة من بعيد.

فجميعنا ذقنا مرارة السجن السياسى ونحن طلبة فى مقتبل العمر. وكان السجن الذى دخلناه كما سجوننا دائما زنزانات ليس بها غير أبراش من الليف مغطاة بخرق البطاطين الرثة. مجرد أرض مغطاة بالإسفلت ومفروشة بالأبراش، ولا مقعد هناك حيث لا يمكننا إلا الوقوف، أو التمدد، أو الاضطجاع.

والآن أتذكر أن كلا منا، ونحن فى السجن، كان يعبِّر عن شوقه المكتوم للجلوس على مقعد، ولو لثانية أو بضع ثوان، باختلاسات خاطفة من الجلوس على كرسى الحارس الداخلى لبوابة عنبر السجن. لكننا بعد الخروج وتوافر الكراسى كنا دون أن ندرى قد فقدنا قابلية الشعور بالراحة، عند الجلوس على مقعد!

2 كــرسى عــابر

سنوات طويلة وأنا أبحث عن كرسى مريح لأجلس فيه أطول وقت ممكن لإنجاز ما يصعب إنجازه بغير جلسة الكرسى. سنوات طويلة مضت وأنا غير متوائم مع كل الكراسى التى عرضت لى، لكننى بصدفة مترنحة، عثرت على الكرسى الذى يمكن أن أقول عنه إنه أفضل كرسى أحسست فيه بالراحة، بل بالرفاهية حيث الرفاهية فى أحد تعريفاتها هى «أعظم استرخاء ممكن، لأكبر عدد ممكن من العضلات»، وهو ما وجدته فى هذا الكرسى حين كنت أدرس وأعيش وأعمل فى كييف، والذى للأسف لم أهنأ به طويلا شأن كل الأشياء الهنيئة فى الحياة، ومضة خاطفة، مجرد ومضة، يعقبها صمت وعتمة، أو اكتشاف لحقيقة وعمق وجود الصمت والعتمة.

فى شارع شرباكوفا كان يقع المسكن الطلابى الضخم ذو الطوابق الخمسة عشر، والذى كنت أسكن أحد استوديوهاته، غرفة تطل على الشارع بنافذة واسعة، ملحق بها حمام صغير ومطبخ منمنم، وردهة أكثر نمنمة، لم يكن مجرد شارع، بل جادة مشجرة كثيفة الأشجار، بوليفار كما يقولون، أشجار كستناء برية فى طوابير طويلة على الرصيفين، وأشجار حور وبتولا فى أشرطة الحدائق الممتدة خلف الرصيفين، وأشجار تفاح ولوز ودلب وبلوط فى حدائق البيوت والحدائق بين البيوت. شارع فى حديقة كبيرة. وكييف نفسها توصف بأنها مدينة فى حديقة. وفى مثل هذه الحديقة كان طبيعيا أن تكون الأرواح أكثر استرخاء، والنفوس أسرع إلى المداعبة والمرح. كل هذا طبعا فى الربيع والصيف، وحتى فى الخريف الذى يصفونه بالتأنيث «الخريف الذهبية» (زالاتايا أوسن). أما فى الشتاء الطويل حيث لا شىء غير الثلج ثم الثلج ثم الثلج، ولا لون غير البياض ثم البياض ثم البياض، فلا وداعة ولا مرح ولا ود إلا فيما ندر، فى الشارع الأقرب إلى التجمد. بينما كانت الحياة مختلفة بالتأكيد داخل البيوت المدفأة مركزيا، ٢٠ درجة مئوية للجميع، تقريبا.

فى الربيع إذن، وربما على مشارف الصيف، فى الشارع الحديقة فى المدينة الحديقة، عثرت على الكرسى الذى لم أشعر بالراحة فى كرسى آخر مثله، والذى تحطم فى النهاية شأن كل شىء هش فى حياتنا بالغة الهشاشة على ذلك الكوكب الجميل الهش.

فى منطقة محال الأطعمة القريبة من السوق الخاصة بالحى، يتكاثر الناس بشكل ملحوظ بالمقياس الكيفاوى لا القاهرى طبعا، ويقابل الإنسان أشكالاً وألوانا مختلفة من البشر، ومن بين هذه الأشكال والألوان، لفت نظرى دبان كبيران مرحان، رجل وامرأة فى نحو الخمسين من العمر ومن وزن ثقيل ثقيل الثقيل، بوجهين محمرين وملامح مبسوطة، كانا يتمايلان كل منهما على الآخر، متضاحكين، يغنيان مقاطع مبتورة من أغنية غائمة، يحيط كل منهما خصر الآخر بذراعه لبضع خطوات، ثم يتباعدان مترنحين قليلا ويعودان للارتطام والتلاصق. وكنت أتابعهما بنظرى، بل التفت مواصلا النظر إليهما، فالتفتا لمتابعتى. وبوغتُّ بالمرأة توجه الحديث إلىّ ضاحكة وهى تشير إلى الرجل:

ـ «كولا موى دروج»

(أنه كولا.. صديقى)

ضحكت، بل كدت أقهقه، فكولا هى تدليل اسم نيقولا، أما دروج، فهى فى هذا الموضع أقرب إلى أن تكون إشارة بنت إلى ولد، بمعنى يطابق تعبير «بوى فرند».

كانت مفارقة باعثة على الضحك فعلا، فأن يكون هناك بوى فرند بهذا الحجم وفى هذه السن، وأن تكون هناك «جيرل فرند» بالحجم نفسه والسن نفسها تقريبا، صورة مرحة، ومرحها معبأ بضحك كثير فى عالم المفارقات الروسية.

ـ «مالشك آتكودا تى»؟ (من أى البلاد أنت أيها الصغير)

سألتنى المرأة، طبعا كنت صغيرا مقارنة بحجميهما اللارج لارج لارج سايز.

ـ من جواتيمالا!

لا أعرف لماذا طقّت فى رأسى جواتيمالا هذه، ربما لأننى كنت راغبا فى المعابثة والضحك، وتواجه الدبان يفتشان فى ما تبقى من وعيهما عن جواتيمالا، وضَحَ أنهما لم يجداها، فاستدارا لى ماطين شفاههما ورافعين الحواجب، ما يعنى لا يهم.

لكنهما كانا فى لحظة انشكاح، وانشراح لمحبة العالم ومصاحبة سكانه، وكنت أنا فى هذه اللحظة أمامهما، ممثلا للعالم ونائبا عن سكانه.

ـ «أين تسكن أيها الأسمر الصغير»؟

سألنى «كولا» بود، فأشرت للبناية الضخمة من خمسة عشر طابقا، والمعروفة بأنها مسكن الأطباء الملتحقين بمعهد الدراسات العليا للتخصصات الطبية الذين كنت منهم. ويبدو أن هذا أثار فضول كولا وصديقته، فمدا لى معا كفين ضخمين ساخنين:

ـ «تشرفنا أيها الطبيب».

بديا جادين فجأة، وتبخر مرحهما، ولم أكن مستعدا للتنازل عن هذا المرح فى هذه اللحظة، فقد كان الصيف الجميل يثقل صدرى بحزن موحش يتكرر كل عام، لأننى لم أكن أستطيع قضاء إجازة الصيف فى بلدى شأن كل الطلاب الأجانب، ومنهم المصريون. كنت طبيبا فى وزارة الصحة المصرية التى عذبتنى فى الخروج، وأظهر موظفوها براعة هائلة فى الحصول على عنوانى من تحت الأرض، أرض وزارة الخارجية غالبا وربما وزارات أخرى، ولم يكفوا عن إنذارى بشكل يكاد يكون اسبوعيا بخطابات مسجلة بعلم الوصول: «عُدْ وإلا اضطررنا لفصلك بالانقطاع» لم يكن الفصل يهمنى، فالأهم أن موظفين بهذا الشكل قادرون على منعى من الخروج بحجب «الكارت الأصفر» الذى بدونه لا أسافر لو أننى عدت ووقعت بين أضابيرهم وأحقاد عوالمهم الصغيرة.

ـ ما اسم حضرتك؟

سألتُ أنا المرأة بصيغة التعظيم والاحترام «أنتم»، فى (معطشة)، وليست أنت «تى» فما كان منها إلا أن انفجرت تقهقه مرددة بالفَاء المعطشة «فى فى فى»، ولابد أن حرجى بدا واضحا، ولا بد أن كولا خشى أن يكون ضحكها جرح مهابة طبيب، فبادرنى بلسان مترنح:

ـ لا تؤاخذها أيها الطبيب.. فماشكا مبسوطة قليلا.. لا تؤاخذنا.

وراح يزجر صاحبته ماريا التى يناديها بصيغة التدليل والتصغير، ماشكا، والتى انتابتها كريزة الضحك على مناداتى لها بصيغة التعظيم، لكننى أوقفت الزجر بمشاركتها فى الضحك، أعدانى ضحكها، وفجر ضحكانا ضحك كولا، سحابة من الضحك الجامح تشارك فيها ثلاثتنا بهذه الزاوية من شارع شرباكوفا. ضحك يفضى إلى ضحك. ضحك لا يمكننا التحكم فيه ولا إيقافه حتى أنه لفت نظر كثيرين من المارين بنا والواقفين بقربنا، وبشكل تلقائى هربنا بضحكنا نبتعد فى اتجاه البناية الضخمة التى من خمسة عشر طابقا، حيث مسكنى، وحيث كان مسكنهما قريبا كذلك.

تصاحبنا، ودعانى كولا ومعه ماشكا، لزيارتهما، وأعطيانى العنوان.

شقة فى الطابق العاشر بمربع سكنى لا يبعد عن مسكنى إلا عشر دقائق، عشر دقائق من مشى الهوينى بين زهور الربيع وخضرة الأرض وتألق الأشجار التى تتجدد أوراقها كل عام، الأسانسيرات ذات الغرف من الحديد المشغول، والأبواب المدبسة بحشيات الجبّاد والجلد الصناعى لاتقاء برد الشتاء، غرفة واحِدة واسعة، وصالة بها أنتريه، ومطبخ صغير لطيف به ترابيزة للأكل حولها أربعة مقاعد. يفضل الروس، ومنهم الأوكرانيون، خاصة أهل كييف التى كانت دائما مدينة روسية وأول عاصمة لروسيا.. يفضلون قعدة المطبخ، فهو دائما حميم ونظيف، وفيه الثلاجة والموقد والساموفار المتأهب دائما لتقديم الشاى، فأوقاتهم السعيدة لابد أن يفعمها الشرب والأكل والنكت. نكت معظمها حراق جدا، وفاحش غالبا، لكنها نكت حية، طالما جعلت غريبا عن اللغة الروسية مثلى ينفجر فى الضحك. كانت ماشكا وهى سائقة ترولى باص تلقى بعض النكت، أما كولا وهو أسطى خراط فى مصنع الصواريخ فكان يُخرج من جيبه ورقة مطوية بدقة، يفردها فتصير طويلةَ جدا، كأنها فرمان، ويأخذ يقرأ منها النكت. وما من سهرة روسية أو أوكرانية، أيا كان مستوى الساهرين فيها، إلا وتتكرر فيها هذه الظاهرة، فرمان النكت، يخرجه من جيبه أحد أو إحدى الساهرين، ومن حول النكت يتطاير الضحك.

ضحكت كثيرا فى بيت كولا وماشكا، لكننى كنت أفضل جلسة الانتريه لأننى لا أرتاح على كراسى المطبخ الصلبة، وفى هذا الأنتريه اكتشفت نعيم أفضل كرسى جلست عليه فى حياتى... ففى سهرة صاخبة بالضحك كالعادة فى هذا البيت الصغير الأليف، وكانت ماشكا منتشية اكثر من العادة، راحت تواصل تلقينى صحة نطق الكلمات الروسية، وتنفجر مقهقهة من نطقى، ودائما تعلمنى نطق الكلمة بعد أن تقول «اسمع يا صغيرى» (سلوشى موى مالشك). وتقول الكلمة لأكرر وراءها. فى هذه السهرة كانت الكلمة عسيرة جدا بالرغم من أنها فى الاسم الرسمى للمعهد الذى أدرس فيه «معهد ترقية الأطباء»، فالكلمة هى «ترقية» وبالروسية «اوسفيرشينستفافانيا»، شىء يذكرنى بأحجية (الحاجججحججحجتين)، التى هى (الحاج جُحجُح حج حجتين)، دائما كنت أغلط فى نطق هذه الأوسفيرشينستفافانيا، ولا أزال على الأرجح أغلط فى نطقها. عشر مرات، ربما عشرين مرة رددتها ماشكا الهائلة لأرددها وراءها، وفى كل مرة ارتكب خطأ فى حرف ما من حروف الكلمة الروسية الثمانى عشرة، ويبدو أن ماشكا الهائلة ظنتنى لا أسمع جيدا، وفوجئت بها ترفعنى فى الهواء وتهبط بى فى حجرها نافدة الصبر، «سلوشى كروكوديلشك» اسمع أيها التمساح الصغير، اسمع جيدا لتنطق جيدا، وراحت تصب فى اذنى مباشرة الكلمة، حرفا حرفا، وأنا فى حجرها، ظهرى فى حضنها، وكولا يتلوى ويرتج من شدة الضحك مشيرا إلىّ بسبابته الضخمة، وأنا أكاد اموت ضحكا وهى لا تفلتنى ولا تضحك. واكتشفت أن ارتجاجات ضحكى ترج وثارة الكرسى الحى الذى كنت أغوص فيه. أريح كرسى احتوى لحمى وعظامى منذ عرفت جلسة الكراسى، وتعبى من جلوس الكراسى. وكنت أستهبل، وأهتبل كل سانحة للارتياح فى هذا الكرسى، فأقفز جالسا فى حجر ماشكا لأتعلم النطق الصحيح للكلمات الروسية، ويكتفى كولا بالضحك، وأنا لم أكن أضحك، فجسمى كان يبتسم، يبتسم باستجمام عظيم، وامتنان، وراحة.

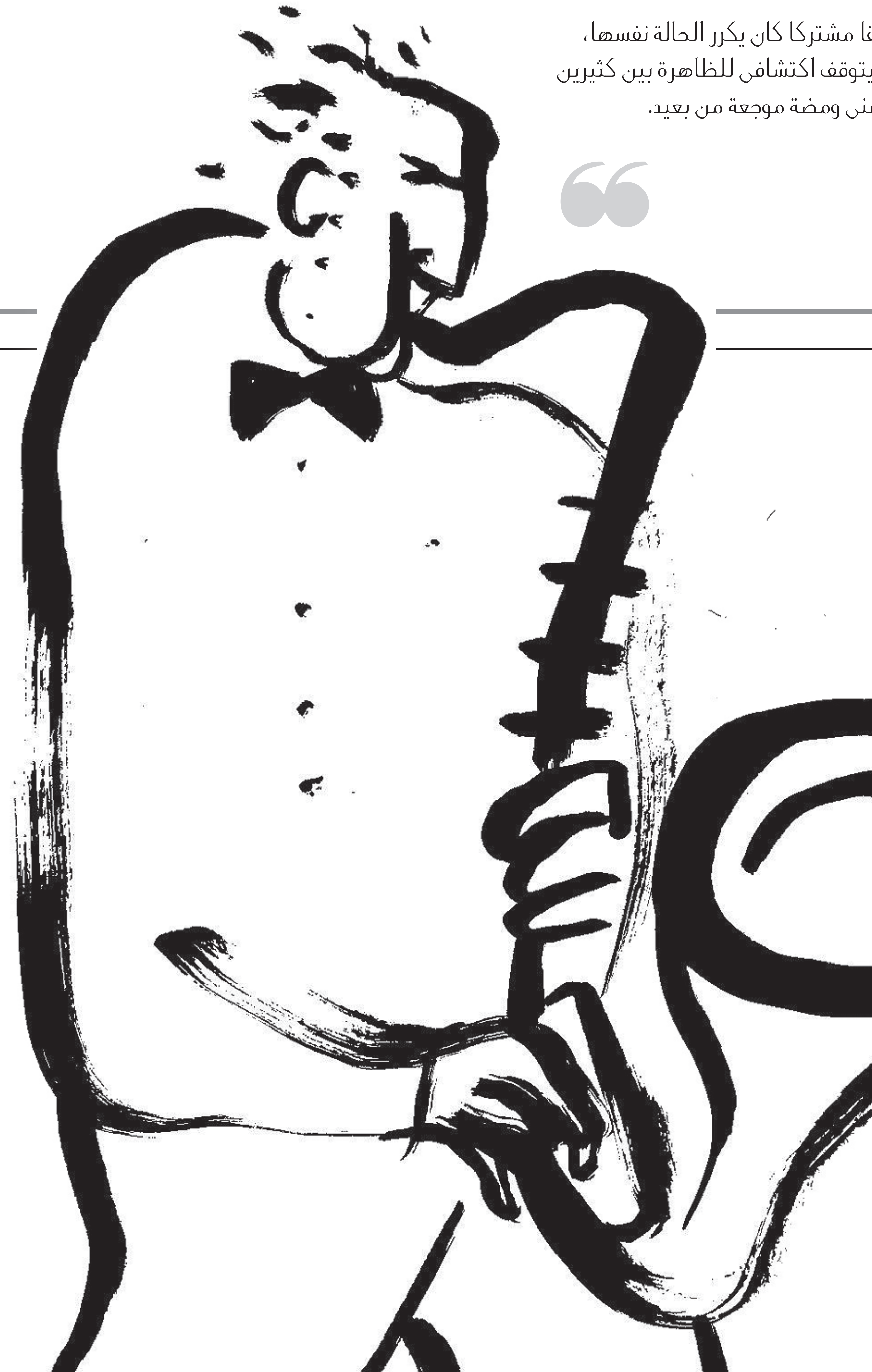
لكن الراحة، كما فى كل أمور الإنسان الفانى الفانية، لا تدوم. مرضت ماشكا، اكتشفت إصابتها بحالة سُكر متفاقمة عندما وقعت مغشيا عليها فى محطة مترو شرباكوفا. ولما لم تستطع الممرضة المناوبة فى وحدة الإسعاف بالمحطة إفاقتها، نقلوها إلى المستشفى، لكنهم طردوها بعد ساعات من إفاقتها من الغيبوبة، أعطوها دواء للسكّر والضغط وقالوا لها أن تعتنى بنفسها وتراجع عيادة الحى. كان ينبغى أن تبقى فى المستشفى حتى ينضبط الاختلال الكبير الذى انتشر فى كل أجهزتها لأنها كانت مصابة بالمرض منذ فترة طويلة دون أن تكتشف ذلك، ولقد لمت نفسى أننى لم أكتشف ذلك، بل لم أفترضه أصلا، كنت أراها ضخمة وطيبة وراضية ومرحة أو تحض على المرح فحسبتها معافية تماما. لكنها كانت مريضة من زمن. ولم يمهلوها فى المستشفى حتى تصل إلى بر الأمان، كان لابد من إخلاء سريرها لاستقبال مريض ذى حيثية حزبية أو لديه واسطة أو دَفَع رشوة، مريض يعرف الخوض فى سراديب النظام السوفييتى المظلمة التى كانت تتحكم فى أضواء المدينة ومياه شربها ومصائر الناس. ومن الغريب أننى أنا الغريب، كنت واسطة ماشكا السمينة الطيبة سائقة الترولى باص، مواطنة جمهورية أوكرانيا السوفييتية، لتدخل مستشفى فى بلدها الاشتراكى، بل كنت واسطتها للوصول إلى راش محترف يقدم رشوة لمسئول حزبى فى المدينة، حتى يمنحوها سريرا تنام عليه وتتعالج أو تموت فى سلام. أى تموت دون كثير من الألم بإعطائها ما يكفى من المسكنات.

كان المستشفى تابعا لمعهد الدولة لترقية الأطباء الذى أدرس فيه. «جاسودارنست إنستيتوت أوسفيرشنستففانيا فراتشاى»، رحت أنطقها دفعة واحدة لأمازح ماشكا المطروحة على سرير المستشفى لعلها تضحك، لكنها لم تكن تضحك، كانت تبتسم فى وهن حزين، وفى وهن حزين يبتسم واقفا قرب رأسها كولا. تغيَّر مفاجئ ومؤلم ضرب أحنى مقاعدى بصاعقة غير مرئية فدمره. نحفت ماشكا بشكل جعلها مثل هيكل إنسان ضخم فى كيس من جلد متهدل. ظهرت لها زوايا عظام ناتئة وكنت أحسبها لا عظام فيها. خسّت وشحبت وفقدت مرحها. والمدهش أن كولا الذى لم يكن يعانى من أدنى ارتفاع للسكر فى دمه، راح ينحف ويشحب ويغدو حزينا هو الآخر.

فقدتُ كرسىّ الإنسانى الوثير، وفقدت معه مرح الملابسات التى كان يستضيفنى فيها، ولم أعد أتردد على بيت ماشكا وكولا كثيرا كسابق عهدى، حتى بعد ان تعافت وخرجت من المستشفى واستعادت بعض حيويتها. استعادت بعض حيويتها لكنها لم تستعد أبدا هارمونية الوثارة التى كانت تكسو كيانها الضخم، كرسىّ الأكثر راحة فى الوجود. طار مرحها مُطيِّرا معه مرح كولا الذى وضح أنه ظل يحبها بجد وعمق حتى إنه تفرغ للعناية بها وهو سكران طوال الوقت.

باتا موجعين، بينما كنت أفتقد إحساس الكرسى الإنسانى الذى لم يحتوينى كرسى أطيب منه. ووجدت نفسى لاشعوريا أسعى لامتلاك كرسى بديل بالمواصفات ذاتها، لكننى فشلت فى الحصول على كرسى مماثل عبر تجربتين انتهت كل منهما فى أول جلسة، بل فى الدقائق الأولى من الجلوس، لأن الكراسى الجديدة، والتى كانت أكثر شبابا وأقل أمومة من ماشكا وإن فى مثل حجمها، كانت.. هذه الكراسى.. تريد أن أجلس عليها بطنا لبطن، وليس ظهرا لبطن كما كانت تحتوينى ضخامة ووثارة وزهد أختى الكبيرة، أو أمى الصغيرة، الرءوم ماشكا.

وبقليل من الانتباه تبينت أن هناك صديقا مشتركا كان يكرر الحالة نفسها، وبالتقصى ظهر ثان، وثالث، ورابع، ولم يتوقف اكتشافى للظاهرة بين كثيرين من الأصدقاء والمعارف، ثم برقت فى ذهنى ومضة موجعة من بعيد.



3 كــرسى الموسيــقى

فجأة كان الكرسى يظهر وسط الدائرة فى اللحظة التى يتوقف فيها عزف الموسيقى النحاسية وتوشك اللعبة على نهايتها، يجلس عليه الولد الذى لم يبذل أى جهد فى المنافسة والجرى، ولم يخض حتى المراحل الأولى من اللعبة. وكنا نصاب بالقهر، قهر أولاد صغار يحسون بالأشياء أكثر مما يستطيعون فهمها. وكان هذا الكرسى المدسوس يعنى أن اللعبة مستمرة، وأن هناك إصرارا بليدا على فوزه.

كان ولدا سخيفا، لا يمتلك حتى بعض مزايا والده، حضرة الناظر، الذى كان له حضور لا يمكن إنكاره، كان يضحكنا أحيانا عندما يلقى بمزحة فيضحك كل من حوله ونضحك نحن، وكان يرعبنا دائما، بالرغم من أنه نفسه لم يكن يمسك عصا، ولا يرفع صوته على أحد، لكن كان هناك من يمسكون عنه بعشرات العصى، ومن يشغلون نيابة عنه أكثر من فلكة، ومن يزعقون من خارج حنجرته فى وجوهنا. بعض المدرسين، والوكيل، والسكرتير، والفراشون، وحارس بوابة المدرسة.

الولد السخيف لم يكن يتميز بشىء يضعه فى المكانة التى احتلها فى المدرسة، لم يكن تلميذا متفوقا، ولا رياضيا بارعا، ولا صاحب خيال مجنح، أو أدنى موهبة، ولم يكن حتى ظريفا، ولم يكن فى حاجة لإثبات قوته البدنية التى كانت فقيرة، لأنه لم يكن فى حاجة للشجار مع أحد منا، فلم يكن هناك من يجرؤ على التشاجر معه.

فى الحفلات المدرسية كانوا يعدون له الخطب التى يلقيها باسمنا، برغم ركاكة لغته وطريقته الباردة المتخشبة فى القراءة، ولأنه لم يكن فنانا كانوا يعطونه حق تقديم اللوحات والمشغولات التى ينجزها الأولاد الموهوبون، أما فى المنافسات الرياضية التى كان غير مؤهل لها، فكان يقودها نيابة عن مدرس الألعاب الذى يتصاغر أمامه ليصير مساعدا له. المنافسة الوحيدة التى وجدناه يقحم نفسه فيها هى لعبة الكراسى الموسيقية التى كانت لها مكانة مميزة وحماسة كبيرة، لأن الفائز بها كان ينتزع الاعتراف به زعيما شرعيا لنا، كلنا.

لم يشترك فى التصفيات التمهيدية، ولا حتى فى المراحل قبل النهائية، فقط فى المرحلة النهائية عندما لم يعد هناك وسط الحلبة غير مقعد واحد واثنين من المتنافسين، أقحموه، وأقحموا معه الكرسى الذى كان يظهر كأنه من المجهول فى وسط الحلبة.

تدور الموسيقى التى كانت تعزفها فرقة آلات نحاسية جوالة متواضعة، تتكون من أربعة عازفين مسنين، يرتدون زيا مهلهلا، هو خليط من زى رجال الإسعاف وزى الكشافة وزى موسيقات الجيش وربما الشرطة. ويأخذ الولدان الصامدان خلال المنافسات السابقة الطويلة الحماسية يركضان فى الدائرة حول الكرسى الوحيد المتبقى، وما إن تتوقف الموسيقى ويسارع الولد الأكثر انتباها والأسرع استجابة بالجلوس على كرسى الفوز، حتى تسارع يد خفية بإلقاء الكرسى الآخر من خارج الحلبة ليستقر فى قلبها، وعلى هذا الكرسى يتربع ابن الناظر، رامقا منافسه باحتقار، وماسحا وجوهنا بابتسامة ساخرة، مزهوة ومسمومة.

رفعوا الكرسى الزائد، فلم يعد فى الحلبة غير كرسى واحد ومتنافسين يتكرران. وعادت الموسيقى وعاد الدوران حول الكرسى الوحيد، لكن ابن الناظر لم يكن يرهق نفسه بالجرى، كان يتمشى بعظمة مزيفة وثقة فارغة، بينما خصمه يجرى كما ينبغى، يجرى بإخلاص، حتى توقفت الموسيقى.

كان الولد الصامد سريع الحركة، أذنه مرهفة، واستجاباته فورية، فشغل المقعد مثل البرق، بكفاءة وخفة. وفى هذه اللحظة ذاتها عاد الكرسى المدسوس يظهر فى قلب الحلبة وعليه استقر ابن الناظر. وكان ذلك يعنى أن الموسيقى ينبغى أن تدور من جديد.

دارت الموسيقى مرة ومرة ومرة، مرّات بلا حصر، وكان الولد الصامد يركض بجد ويبلغ حد الإنهاك، ويترنح فى جريه، لكنه بموهبة دفينة واستعداد جسمانى فائق ظل يفوز بالكرسى الحقيقى، لكن هذا الفوز سرعان ما يتكرر إجهاضه فى اللحظة الأخيرة، بظهور الكرسى المدسوس وعليه الولد المدسوس.

كنا نختنق من الإحساس بالقهر، ولا نفهم إلى أين تمضى هذه اللعبة المغشوشة، وكيف تنتهى، لكننا تحت وطأة القهر مكثنا نطالب الولد الصامد بالاستمرار، نشجعه بحماس مكتوم خوفا من عصى المحيطين بالناظر، ورعبا من ثقل نظرات الناظر نفسه. لكننا فى قلوبنا الصغيرة كنا نتمنى أن يختفى الناظر، ليعرف هذا الولد المغرور حدوده، ولتنتهى اللعبة.

ازداد شعورنا بالاختناق، لأننا أدركنا أن حلم اختفاء الناظر ربما سيظل حلما أطول مما نتمنى، بينما كان ممثلنا الصامد هو الذى يبدو على وشك الموت. صار مغسولا بالعرق الذى ينزفه، وصارت ثيابه منقوعة فى هذا العرق، وكانت ساقاه تتلويان تحته وهو يواصل الدوران والجرى الذى تحول إلى مجرد هرولة، بل ترنّح. وعندما تمكن من الجلوس على الكرسى الوحيد وظهر كالعادة ذلك الكرسى المدسوس وعليه الولد المدسوس، تهدل جسم بطلنا وكان مبلولا كله، وسال خيط من الدم رفيع أخذ ينزلق على ذقنه، فتجمد العالم، وسكن.

لم يطل سكون العالم ولا جموده، وأتت الانبثاقة والدوى من حيث لا نتوقع، من صدح الموسيقى التى انطلقت فجأة، مبدلة اللحن الدوار للسباق على الكراسى إلى لحن من شواظ نارية صاخبة، لحن لم نسمعه من قبل لكننا أحسسناه يسرى بلهيبه فى أطرافنا، فى صدورنا، فى رءوسنا. وأكثر من ذلك كانت نيران هذا اللحن تجتذب بوهجها أفرادا ثم حشودا من العابرين. اقتحموا بوابة المدرسة واشتبكوا مع الفراشين الذين كانوا يحاولون إخراجهم دون جدوى ودون جدوى كان الناظر يصرخ لإيقاف نار الموسيقى. فقد كان الموسيقيون المهلهلون العواجيز كأنما أصابهم مس، لا يتزحزحون من أماكنهم ولا يتوقفون، برغم الصراخ الذى كان يلطمهم، وضربات العصى واللكمات والركلات التى تنهال على هياكلهم اليابسة. كانوا عرقين وممتقعى الوجوه، يواصلون العزف النارى متلوين ومرتجين بوابل الضربات، تبدو وجوههم وكأنها ستنفجر بالدم، ويبدون كأنما ينفخون فى الأبواق النحاسية آخر ما تبقى من أرواحهم.

4 كــرسى الــراكن

لابد أنه كان مُرحّبا به فى البداية، فحملته راضية آملة، ننتظر اكتماله وطلوعه، ليسعدها ويبهجها ويزيل عنها الكدر، ويكون عونا لها فى مواجهة الدنيا التى لم تكف عن التربص بها، وعوضا عن الأزواج الذين غدروا بها وانتهوا إلى مجرد مستبدين قساة، أو عابثين يتسمون بالخفة.

لكن يبدو أنه استمرأ البقاء.

استمرأ الوضع الجنينى الذى هو وضع جلوس على نحو ما، وضع جلوس على كرسى من الماء الوثير المحيط به فى داخلها. وكان يتضخم، ينتفخ ويكبر، ويكبر ويتبلد، غذاؤه يأتيه من جسمها دون ان يتجشم حتى عناء المضغ أو البلع، ودماؤه الكسلى تتجدد بالسحب من دمها.

كان يكبر فتزداد مطالبه وهى مرغمة تلبى. يمتصها امتصاصا وهى لا تعرف ماذا تفعل له، وماذا تفعل به.

كان يرفسها رفسات موجعة فى بطنها على امتداد زمن طويل، زمن مرير، فتتألم، لكنه لم يكن يرحمها، لم يكن يريد النزول عن كرسى الماء الوثير فى بطنها.

كان أنانيا، لكنه لم يكن يدرك أن فى أنانيته يكمن مقتله، وربما مقتلها قبله، وبالتالى موته إذ تموت...

بدأ جلده السميك ينحَلّ فى بحيرة ماء الرحم الذى ركد، ومن تحلل جلده كانت تنساب سموم تنتقل إلى دمها وتدخل فى دمائه، فيتسمم هو الآخر، يتسمم ببطء، يتسمم بطول بقائه، فتموت أنسجته طبقة بعد طبقة، وتموت أعضاؤه عضوا فعضوا، لكنه يواصل الجلوس.

غاض ماء الرحم حتى تلاشى من حوله، وصار فراغا مقفرا كل ما يحيط به، كان يجلس فى الفراغ. وبدأت جزيئات الكلس تنسحب من عظامها لتسكن أنسجته الميتة، فيتحول شيئا فشيئا إلى حجر.

يسمونه الراكن، لأنه يتشبث بمكانه، ويرفض النزول، ويعطل عمل الرحم فى استقبال أجنة جديدة، وإنضاج مواليد أحدث، وهو تجاوَز أقصى حدود التجاوُز، راكنا لا يتزحزح، لا هو ميت ولا هو حى، لكنه ينشر فى جسمها الموات، ويجعلها تشيخ قبل الأوان.

صار صنما لجنين عجوز منتفخ متهدل، مومياء متحجرة سمينة جامدة بجفون ثقيلة وأقدام تضخمت لفرط بقائها مدلاة إلى أسفل فى وضع الجلوس، وكان كلما استشعر نبضة حياة فى غياهب جسمه المتكلس، يحرك قدمه الحجرية الكبيرة، فيكرر رفسها، وتئن.

تئن ولا ينقطع الأنين.

5 كــرسى السـعادة

كنا فى سيمنار خاص للأطباء النفسيين، وكانت الحالات التى تُعرض فى هذا السيمنار ذات طبيعة خاصة، غير نمطية، وتستدعى مزيدا من البحث، والمزيد من الأسئلة. وكان المريض موضوع المناظرة أمامنا، حالة محيرة، يصعب إدراجها فى خانة من خانات التصنيف التقليدى للأمراض النفسية والذى يفضله بعض الأطباء النفسيين وأنا منهم، أو التقسيمات المحددة فى جداول التصنيف الأمريكى الذى يتبناه كثير من الأطباء النفسيين، ولست منهم.

كان يحمل احتمالين لتشخيصين متعارضين تماما، أحدهما أنه مريض فصامى غائم نوع الفصام، والثانى أنه ليس مريضا نفسيا على الإطلاق، وأن ما يُظهره من أعراض ذهانية، كالهلاوس السمعية والبصرية، والضلالات والهذيان. كلها لا تنتمى للمرض النفسى، ولكن تنتمى لنوع من الإدراك غير المألوف.

بدا لأحد الزملاء، عبر المناقشة، أنه ربما كان حالة اكتئابية لأن ردوده كلها كانت تتسم بنوع خافت من السوداوية والتشاؤم، وكان يتحدث بأسف من لم ير السعادة أبدا فى الحياة، فوجه له الزميل سؤالا كان رمية بغير رام:

ـ «ما هى أسعد مرحلة فى حياتك»؟

ـ «لما كنت فى بطن أمى»، أجاب الرجل موضوع المناظرة، ولم نضحك، وإن كان بعض منا لم يتمالكوا أنفسهم، فابتسموا ابتسامات صغيرة تحت السيطرة، حتى لا يطيحوا بكل قنوات التواصل الممكنة مع الحالة.

ولأن الرجل قال ذلك، بجدية شديدة، وانفعال عميق مثقل بالحنين والافتقاد، انهلنا عليه بالأسئلة، وألجمتنا إجاباته، بل إجابته الواحدة المسترسلة التى جعلتنا نصمت كما لو أن على رءوسنا الطير.

فالرجل الذى كان مدرسا للتاريخ، ولم تكن له أى علاقة بالطب، راح يصف بدقة لا يعرفها إلا الأطباء، كيف كان يعيش جنينا فى بطن أمه، يسبح محتبيا ومستريحا فى بحيرة من ماء لطيف الدفء، يلهو دافعا هذا الماء الكثيف الأليف بقدمه أو بيده الصغيرة، يضايقه هذا الحبل الذى يربطه بقاع البحيرة، لكنه يراوغه حتى لا يلتف حول عنقه، وكان يحس بيدها الحانية عندما تمررها بحنان على بطنها، على سطح الكبسولة الحية التى استودعته فيها، وكان يحب رنين صوتها المهدهد ووجيب قلبها الذى يجعله مطمئنا، اطمئنانا لم يشعر به فى حياته منذ خرج إلى الدنيا.

«هل كنت تنام وتصحو». سأله أحدنا هذا السؤال الذى استهجناه فى البداية، لكن الإجابة جعلتنا نمتدح السؤال بإيماءات رءوس خفيفة، ونظرات استحسان للسائل.

قال الرجل إنه لم يكن ينام ويصحو، بل كان فى حالة مستمرة أشبه بالأحلام، وبالرغم من أنه لم يكن متمددا، فإنه كان يشعر براحة لا تدانيها راحة التمدد فى الفراش، لقد كان جالسا طول الوقت، جالسا على مقعد مائى وثير لا يشعر معه بوجود أو بثقل جسمه، ولا يشعر بوجود الكرسى الذى يقعد عليه.

«إنه يعبِّر عن الوضع الجنينى بدقة ووضوح». اتفقنا جميعا على ذلك، وبدرت عن بعضنا عقب انتهاء السيمنار تنهدات تعب وحيرة. أما تنهيدتى، أنا من عذبته وتعذبه قساوة الكراسى، فكانت تنهيدة حنين، وافتقاد لمقعد الجنين فى الرحم.

تحرير: هالة رشاد

قبل أن تغيرى تسريحة شعرك فكرى كثيرا فربما تختارين تسريحة لاتتناسب مع شخصيتك. أثبث علماء النفس أن شكل الشعر ولونه وطريقة تصفيفه هى مفاتيح شخصية صاحبة هذا الشعر. اجعلى شعرك دليلك ليتعرف الآخرون عليك من خلاله.

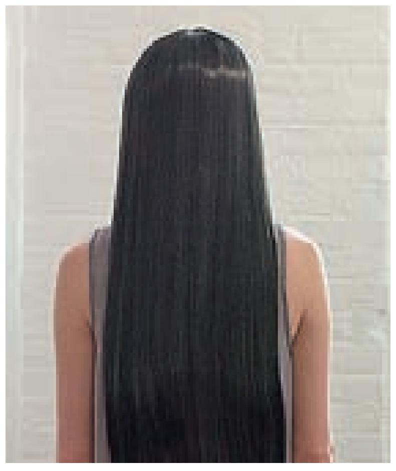
اختارى التسريحة المناسبة لشخصيتك

الشعر القصير

يصلح الشعر القصير للمرأة الواثقة من نفسها التى تكون قد ملت من نظرة الآخرين لها من جانب واحد هو جانبها الأنثوى ويتجاهلون أفكارها وشخصيتها. كما تقص المرأة شعرها للخروج من حالة نفسية سيئة أو لمرورها بلحظات من الإحباط واليأس. قصى شعرك للتخلص من الأحزان ولتغيير صورتك بعد قصة حب فاشلة أو بعد تعرضك لمشكلات فى العمل.

الشعر الأشعث

تنتشر التسريحة بين المراهقات كنوع من التعبير عن التمرد على التقاليد والأفكار القديمة. شعرك يعبر عما لا تستطيعين البوح به وهو المواجهة الشكلية للتمرد على الضغوط بعيدا عن الكلمات. وكلما تصاعدت خصلات الشعر كان هذا دليلا على الاحتجاج الداخلى .



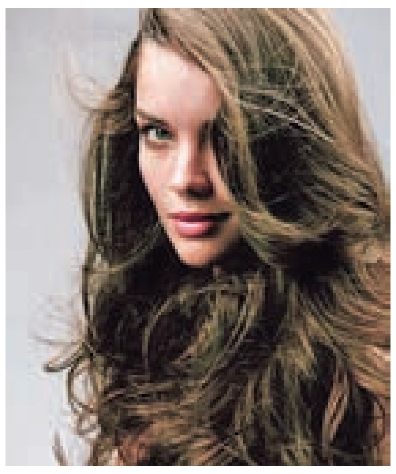
الشعر الطويل

يدل الشعر الطويل على نقاء صاحبته وطهارة نفسها وروح الأنوثة والعذرية التى تتمتع بها هذه المرأة. الفتاة الهادئة التى تتمتع بروح الطفولة والبراءة والبساطة تفضل أن يكون شعرها طويلا على طبيعته. هى امرأة ترفض تجميل صورتها وتفضل أن يراها الآخرون كما هى على حقيقتها وبدون تكلف.

الشعر الكاريه

صاحبة الشعر الكاريه امرأة ناضجة تعشق دور الزوجة والأم والحياة الأسرية الهادئة. هى امراة منطوية فى حالة بحث دائم عن التوازن النفسى والتناغم.

كما يدل الكاريه على المرأة النشيطة فى عملها الكسولة فى بيتها التى تكره المبالغة وتبحث عن السعادة.



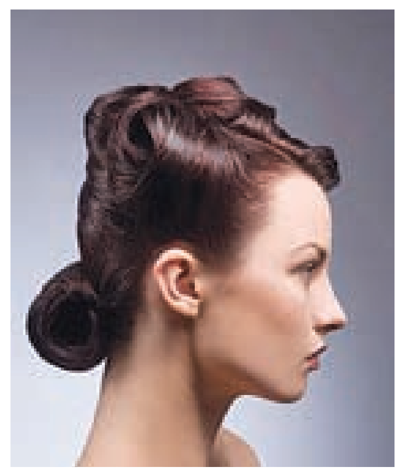
الشعر المدرج

هو الشعر بين بين، فبعض خصلاته طويلة والبعض الآخر طويل محيط بالوجه.

هى امرأة لا تفهم نفسها تسعى لتغيير وضعها دون أن تخسر شيئا. وتنتظر أن يتخذ لها الآخرون قرارات حياتها المصيرية. هى امرأة صبورة تسعى للوصول للهدف بدلا من التسرع والندم. شخصية مترددة يجب أن تتخلص من عيوبها.

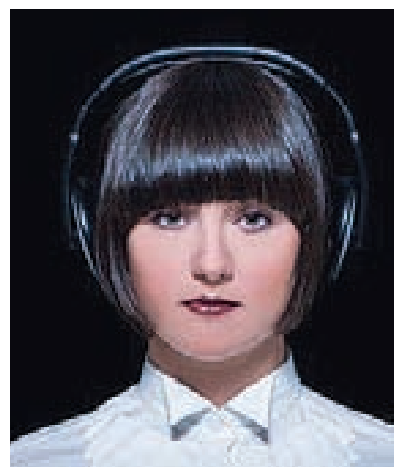
الشعر المجعد

هى شخصية مليئة بالحيوية والنشاط وهى التسريحة المفضلة للمرأة فى الثلاثينيات من عمرها التى تبحث عن تحقيق جاذبيتها فى عيون الآخرين. امرأة حساسة تبحث عن تأكيد ذاتها وكلما كان طويلا كلما كان لافتا للأنظار.



الشينيون

تسريحة المرأة المتحفظة التى تحرص على مكانتها الاجتماعية وأناقتها الكلاسيكية. هى امرأة حالمة رزينة ولكنها غامضة بعض الشىء تبحث عن الرقى الاجتماعى وتسعى للحفاظ على العادات والتقاليد.

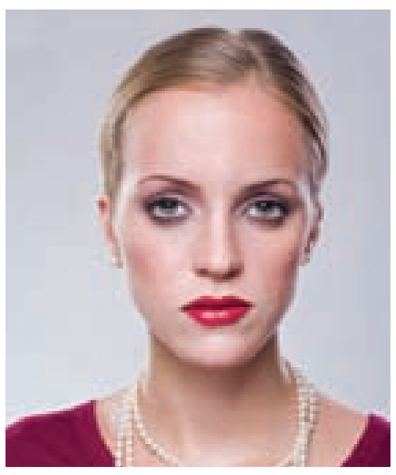


القصة على الجبهة

إسدال القصة على الجبهة يعنى أنها امرأة منغلقة على نفسك تفضل ألا يزعجها الآخرون. تبحث عن الحماية ولا ترغب أن يكشفها الغير.

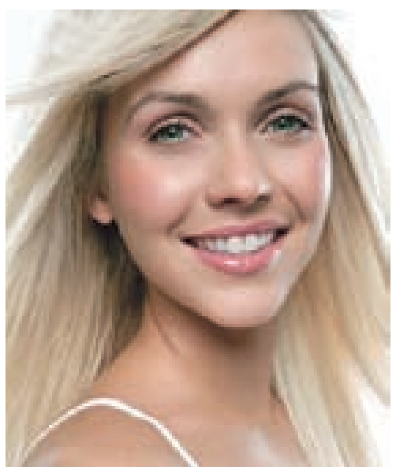
خصلات على العين

المرأة التى تفضل إسقاط خصلة بسيطة على عينها هى امرأة غامضة تبحث عن الجاذبية فى عيون الآخرين . كما تعتبر القصة دفاعا ذاتيا عن نفسها من عيون الغير.



الشعر المضموم من الخلف

هو شعار المرأة الواضحة الصريحة التى لاتخشى فى الحق لومة لائم، وهى امرأة واثقة من نفسها ومن قدراتها.



الشعر الأشقر

صاحبة الشعر الأشقر امرأة هادئة تتمتع بنقاء السريرة والمرح تحب أن يراها الآخرون دائما فى أفضل صورة.

الشعر البنى

كلما كان الشعر داكنا زادت رغبة صاحبته فى فرض سيطرتها ونفوذها على الآخرين وتسعى لفرض احترامها فى نفوس المحيطين بها.

٤ ساعة لجمال يديك

2 MINUTES
اغسلى أظافرك بالفرشاة مع استخدام الصابون الناعم وادعكيها جيدا لتنشيط الدورة الدموية. كما يمكنك دعك راحة اليد بنفس الطريقة للتخلص من الجلد الميت.

3 MINUTES
تتعرض اليد مثلها مثل البشرة للضوء والبرد مما يعجل بشيخوخة الجلد. استخدمى كريما مرطبا لحماية يديك بعد القيام بالأعمال المنزلية مع تدليكها جيدا. وفى المساء لامانع من تدليكها بالجلسرين والليمون.

5 MINUTES
دلكى الأظافر بزيت اللوز المغذى وضعى كمية مناسبة من الكريم المرطب على يديك ثم غلفيها فى قفاز من القطن الناعم مما يسمح بامتصاص الجلد للكريم.

5 MINUTES
لا غنى عن استخدام الطلاء لحماية أظافرك من التكسر أو تلميعها بالمبرد الكهربائى مع استخدام كريم حماية لتقويتها إذا كانت لينة.

مطبخ

مكرونة بالكوسة والزيتون

عدد الأشخاص: أربعة أفراد
المقادير: ٣٥٠ جراما من المكرونة المقصوصة
ملعقة ونصف من زيت الزيتون
فصان من الثوم المقشر
٤ ثمرات من الكوسة المتوسطة الحجم مقطعة شرائح
ملعقة كبيرة من الروز مارى
ملعقة كبيرة من البقدونس المفروم
بشر وعصير ليمونتين
٢٥ جراما من الزيتون الأسود منزوع البذرة
٢٥ جراما من الزيتون الأخضر منزوع البذرة

الطريقة:

- اغلى قليلا من الماء المملح فى كسرولة عميقة وابدئى فى سلق المكرونة على ألا تتركيها كثيرا على النار حتى تحتفظ بقوامها.
- سخنى الزيت فى طاسة وأضيفى الثوم واتركيها على نار هادئة حتى يتحول لون الثوم إلى اللون البنى مع الحرص على عدم حرقه حتى لا يصبح مر الطعم.
- أضيفى الكوسة والروز مارى والبقدونس وعصير الليمون وبشره وارفعيها على النار لمدة تتراوح من ثلاث إلى أربع دقائق حتى تلين الكوسة.
- أضيفى الزيتون بعد تقطيعه وامزجيهما جيدا ثم أضيفى الملح والفلفل وقلبيها ثم ارفعيها من على النار.
- صفى المكرونة من الماء وأضيفيها للمزيج السابق مع تقليبها جيدا حتى تتشرب المكرونة جيدا بالمزيج. جمليها بشرائح الليمون والروز مارى الطازج وقدميها.

يحتوى الثوم على خليط من الكبريت واليود وهو من المضادات الحيوية المفيدة لطرد الفيروسات والميكروبات. كما أنه منشط للجهاز الهضمى ويحسن من الطعم.

نصائح

١- لتلميع اليافطة الموجودة على باب شقتك ادعكيها باستخدام معجون الأسنان.

٢- استخدمى منديل تنظيف النظارة لتلميع مجوهراتك فالمنديل مصنوع من مادة تحافظ على زجاج النظارة من التجريح وبالتالى يناسب تلميع المجوهرات ولا يسبب خدشها.

٣- للتخلص من رائحة الدخان بعد الشواء وزعى قطعا مستديرة من القطن بعد بلها جيدا فى الليمون المعصور فى أنحاء المنزل.

٤- إذا قمت بتقشير كمية من البطاطس أكبر من احتياجاتك فيمكنك حفظها فى الثلاجة لمدة يومين على أن تضعيها أولا بعد تقشيرها فى الماء البارد مع إضافة الخل للماء.

٥- جففى شعرك جيدا قبل لفه باستخدام الفرشاة المستديرة فالشعر المبتل يحتاج لفترة أطول حتى تثبت عليه التسريحة وبذلك توفرين عشر دقائق من وقتك.

٦- ضعى قشر أربع ثمرات من البرتقال فى الماء واتركيها تغلى على النار ثم صفيها جيدا. ضعيها فى بخاخة (ثلثا الكمية من البرتقال والثلث من زيت الزيتون) واستخدميها لتلميع الأخشاب.

٧- افتحى صنبور الماء الساخن قبل الاستحمام واتركيه ينساب قليلا مع شد الستارة حتى تتجنبى التصاق الستارة بالبانيو أثناء الاستحمام بسبب اختلاف درجة الحرارة بين الماء وحرارة الحمام نفسه. مع الحرص على اختيار ستائر من الأقمشة متوسطة السمك.

٨- ضعى قطعا من الإسفنج فى الأكواب الزجاجية قبل وضعها فى غسالة الأطباق حتى تحافظى عليها وعلى نظافتها.

٩- أضيفى الكثير من الخل للماء واغسلى منطقة تحت الإبط على بلوزاتك وقمصان زوجك للتخلص من آثار رائحة العرق.

١٠- لتلميع النحاس ادعكيه بالبقسماط ثم بالماء والملح ولمعيه بعدها.

١١- إذا كنت ترغبين فى غسيل الأوانى ولم تجدى مريلة للمطبخ فيمكنك استخدام كيس كبير للقمامة. قومى بقص فتحة كبيرة فى الكيس لإدخال رأسك وفتحتين صغيرتين لإخراج اليدين وارتديه فوق الملابس حتى لا تبتل.

١٢- للحفاظ على شكل السمكة صحيحا عند إخراجها من الفرن ضعى ورق الألومنيوم فويل فى قاع الصينية وضعى السمكة فوقها على أن يكون ورق الألومنيوم فويل أكبر من الصينية وبعد الطهى ارفعيها بالورقة.

١٣- للتخلص من بقايا الجير على الأكواب والبراد ضعى قرصا من الأقراص المستخدمة فى حفظ أطقم الأسنان فى الماء البارد داخل الأكواب والبراد وفى الصباح أضيفى قليلا من الأرز النيئ وحركيها جيدا ثم اشطفيها وجففيها جيدا.

١٤- للحفاظ على قوة أظافرك ادعكيها بالليمون قبل الذهاب للنوم.

١٥- غيرى فرشاة أسنانك كل ثلاثة أشهر للحفاظ على أسنانك.

إتيكيت

التعارف

- يبدأ السكان القدامى بالتعرف على الساكن الجديد من باب الترحيب، ولا مانع من طلب الزيارة للتهنئة بالبيت الجديد خاصة بين السيدات.
- عند الذهاب لمقر عمل لامانع من تقديم الكارت الشخصى للسكرتيرة حتى تحدد لك موعدا للمقابلة مع المدير.
- فى الحفلات يقوم الداعى بتعريف ضيوفه ببعضهم البعض قبل تناول العشاء خاصة المتجاورين فى المجلس، مع تقديم الرجل للسيدة التى سوف تجاوره على المائدة.
- تقوم صاحبة الدعوة بتعريف السيدات ببعضهن البعض.
- يقوم الضيف الذى يأتى متأخرا لباقى الضيوف التى حضرت قبله بإعلان اسمه ووظيفته لهم جميعا ثم الإشارة لباقى المدعوين مع ذكر اسم كل منهم.
- إذا كنت تسير مع أحد الأصدقاء أو الأقارب والتقيت بشخص آخر لابد من تعريفه بمن يصاحبك، أما إذا كنت مصطحبا لسيدة فلاداعى للتعارف واكتف بالسلام سريعا.
- يبتسم كل طرف للآخر مع انحناءة بسيطة بالرأس.
- يفضل المصافحة بين الرجال وبعضهم أما النساء فيمكن أن يكتفين بهز الرأس.
- لا تمد السيدة يدها لمصافحة غيرها من النساء ممن يكبرونها فى السن أو المركز إلا إذا مدت هذه يدها أولا.
- يقدم الرجل للمرأة إذا كان شخصية مرموقة أو رئيس دولة.
- تقدم الآنسة نفسها للسيدات إذا كانت الآنسة تفوقهن مركزا ومكانة.
- كما يقدم الرجل الأصغر سنا نفسه للأكبر سنا إذا فاقه فى المركز.
- يقوم صاحب الدعوة بتعريف المدعوين ببعضهم على أن يقدم الأعلى مركزا مع التأكيد على صفته لمن هم دونه مركزا.
- إذا كان المعرف له صلة قرابة بالداعى فلابد من ذكر درجة القرابة، كذلك إن كان له لقب معين لابد من تقديم اللقب.
- صاحبة الدعوة تصافح كل الضيوف عند الحضور وعند الانصراف رجالا كانوا أو نساء.
- لا تقف المرأة للرجل عند التعارف إلا إذا كان هو صاحب الدعوة أو له مركز مرموق أو إذا كان كبير السن.
- لا تتم المصافحة عبر أيدى الضيوف أو عند مرور شخص بين المتصافحين.
- إذا جلست السيدة بجوار مدعو لا تعرفه فلا تذكر اسمها قبل أن يعرفها هو بنفسه.

قبل المواجهة المرتقبة بـ٤٨ ساعة

المنتخب يطير إلى الجزائر بأحلام ٩٠

زاهر يطالب مصورى الصحف برصد أى مخالفات من الجمهور الجزائرى

التدريب الأخير للمنتخب قبل السفر للجزائر

تصوير. مصطفى محمد

كتب. محمد البنهاوى:

تغادر اليوم فى تمام الثانية عشرة والنصف بعثة المنتخب الوطنى الأول متوجهة إلى الجزائر مصحوبه بدعاء ملايين المصريين لخوض المباراة الثانية فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل.

يذكر أن المنتخب قد تعادل فى مباراة الجولة الأولى أمام المنتخب الزامبى فى القاهرة بهدف لكل فريق، بينما تعادل المنتخب الجزائرى مع المنتخب الرواندى بدون أهداف.

وقد أدى المنتخب مرانه الرئيسى أمس على الملعب الرئيسى باستاد القاهرة وحضر المران المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بصحبة أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وطالب صقر اللاعبين بالتركيز فى المباراة المقبلة وتحقيق الفوز لإعطاء دفعة قوية للمنتخب لاستكمال مشواره فى التصفيات بقوة وتحقيق حلم التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن جميع اللاعبين الـ٢٣ المتوجهين للجزائر بحالة جيدة ولا توجد إصابات فى صفوف الفريق وأن الحماس والرغبة فى تحقيق نتيجه إيجابية يسيطران على الجميع وأن العودة بنقاط المباراة الثلاث هى هدف الفريق فى المباراة لإعطاء دفعة قوية خلال المباريات المقبلة.

كما ركز الجهاز الفنى فى محاضراته مع اللاعبين على ضرورة عدم الانسياق وراء الاستفزازات التى قد يتعرض لها اللاعبون من جانب لاعبى المنتخب الجزائرى والجماهير والتى اعتادت عليها الفرق المصرية فى المباريات التى تخوضها ضد الفرق الجزائرية فى السنوات الأخيرة والتركيز فقط فى الخروج بنتيجة إيجابية.

يذكر أن مصدرا مسئولا فى اتحاد الكرة قد أكد أن رئيس الاتحاد قد طلب من بعض المصورين والإعلاميين الموجودين مع المنتخب تصوير ورصد جميع التجاوزات التى قد تحدث من الجماهير الجزائرية خلال المباراة لاستخدامها فى الشكوى لدى الاتحاد الدولى لإثبات حق المنتخب فى حالة تعرض البعثة لأحداث شغب خلال إقامتها فى الجزائر.

وقد قام الجهاز الفنى للمنتخب بإعداد برنامج تأهيلى مكثف خلال معسكر القاهرة لكل من عمرو زكى مهاجم الفريق ومحمد أبوتريكة لتجهيزهما للعب المباراة بعد الإصابة التى كان اللاعبان يعانيان منها فى المرحلة السابقة وقد عقد شحاتة عدة جلسات مع زكى طالبه خلالها بالتركيز على أداء دوره داخل صفوف المنتخب وعدم التفكير فى البحث عن ناد أوروبى للاحتراف به، مؤكدا له أن تألقه معً المنتخب فى مباراة الجزائر وكأس العالم للقارات سيكون سبيله نحو الاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية الكبرى خلال المرحلة المقبلة، مؤكدا ثقته فيه كأحد المهاجمين المميزين فى القارة الأفريقية.

جماهير الجزائر تطالب سعدان بـ«إسكات» المصريين!

كتبت. بسمة الباز:

أكد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر، أن الروح المعنوية للاعبى الفريق الجزائرى مرتفعة للغاية، وقال إنهم مستعدون بكل قوة لمواجهة المنتخب المصرى بعد غد - الأحد - على استاد مصطفى شاكر فى البليدة ضمن الجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠، ونقل موقع «دى. زد.فووت» الجزائرى على الإنترنت عن سعدان قوله إنه يتوقع أن يتخذ «الفراعنة» تكتيكا دفاعيا لمواجهة هجمات الفريق الجزائرى، كما أضاف أنه يعرف خصمه جيدا، وأكد أن لاعبى فريقه مستعدون بكل مهاراتهم لمواجهة أبطال أفريقيا.

وقال المدير الفنى لـ«الخضر»: إن الجماهير الجزائرية تطلب منه كلما رأته فى أى مكان أن «يسكت المصريين» الذين يتفاخرون بمواهبهم على قنواتهم التليفزيونية طوال الوقت ويعتبرون أنفسهم ذاهبين لا محالة إلى جنوب أفريقيا - بحسب تعبير الموقع - وأضاف سعدان أنه سيعمل على تحقيق أمنية أبناء بلده فى الفوز على بطل أفريقيا والتأهل إلى المونديال.

وتحدث سعدان أيضا عن الفريق الزامبى، حيث قال إنه أُعجب بأداء هذا الفريق فى القاهرة عندما تعادل ١-١ مع الفريق المصرى، وقال: «لو كان لى أن أضع تصنيفا، فستأتى مصر كمرشح أفضل فى المجموعة الثالثة، تليها زامبيا، ثم نحن»!.

من جانب آخر، أنهت السلطات المختصة بتنظيم المباراة جميع استعداداتها لمباراة الأحد، حيث تقرر أن يبدأ فتح أبواب الدخول أمام الجماهير إلى استاد مصطفى شاكر فى مدينة البليدة الساعة الثالثة من بعد الظهر بتوقيت الجزائر أى قبل موعد بدء المباراة بخمس ساعات، وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية أن الجماهير التى ستحضر المباراة لن تقل عن أربعين ألف مشاهد، وهى السعة الرسمية لاستاد مصطفى شاكر، بعد أن بيعت جميع التذاكر المطروحة لهذه المباراة.

ونظرا لأهمية هذه المباراة، فسوف ينتشر ٥ آلاف شرطى جزائرى داخل الاستاد وخارجه لتأمين المباراة.

ولنا ملاحظة

الرئيس النجم

كان استقبال الرئيس باراك أوباما لائقا به، وبما يتمتع من حب وتقدير عالمى. فمنذ كنيدى لم تعرف الولايات المتحدة رئيسا له تلك الكاريزما. لعل ذلك يرجع إلى بساطته، وتواضعه، وصدقه. فبعد تنصيبه قرر أن يتخلى عن موكبه لفترات ليمشى وسط الناس ملوحا ورادا للتحية.. ومنذ أيام فوجئ رواد مسرح جلاسكو فى برودواى بالرئيس وزوجته وهما يتابعان مسرحية للكاتب أوجست ويلسون تدور أحداثها فى بنسلفانيا عام ١٩١١ وتدور حول مطالبة الأمريكان السود بالحرية والحياة الكريمة. ومعروف أن أوباما متأثر بالمناضل الأسود مارتن لوثر كينج، ويعتبر الرئيس الجمهورى إبراهام لينكولن مثله الأعلى. وهو الذى أعاد توحيد البلاد وحرر العبيد فى فترة رئاسته.

ومرة أخرى حين كان أوباما يجرى حوارا تليفزيونيا فاجأ الجميع بتبرعه للتوجه إلى مطعم وجبات سريعة لشراء ساندويتشات هامبورجر، ولم يصدق رواد المحل أن الرئيس الأمريكى يقف بينهم، فهتفوا وقفزوا فرحا وسعادة.

وعلى متن الطائرة الرئاسية «إير فورس وان» أجرى محرر النيوزويك جون ميكهام حوارا مع أوباما استغرق ٣٠ دقيقة، وكانت من إجابات الرئيس التى توقفت أمامها ما يلى:

■■ أقرأ حاليا كتابا عن هولندا، وهو كتاب ممتع، يتحدث عن الكريكيت، على الرغم من أننى لا أعرف شيئا عن تلك الرياضة.

■■ لا أشاهد نشرات الأخبار إطلاقا.. والبرامج التليفزيونية التى أتابعها هذه الأيام تلك الخاصة بالرياضة.

■■ أبدأ عملى فى الساعة الثامنة والنصف صباحا، وأنتهى فى السادسة والنصف مساء. وأتناول العشاء مع أسرتى. ثم أضع أولادى فى أسرتهم للنوم فى الثامنة والنصف مساء. وبعدها أقرأ بعض الأوراق، أو أكتب ملاحظاتى، وأخلد للنوم فى منتصف الليل وأحيانا أتأخر قليلا.

الحوار تناول العديد من النقاط المهمة، مثل الأوضاع فى الشرق الوسط وأفغانستان، وإيران وتصريحات ديك تشينى التى انتقد فيها أوباما.. لكن الحصيلة أننا أمام رئيس يحظى بشعبية ونجومية عالمية.. تخطت حدود الولايات المتحدة.

■■ كانت تغطية قناة النيل للأخبار أفضل التغطيات الإعلامية، خاصة أنها وجدت فى كل نقطة، ورصدت العديد من المشاهد التى لا نراها فى الأحوال العادية.

■■ جوناثان مان المذيع فى محطة «سى. إن.إن» قال وهو يقدم لزيارة أوباما: الرئيس أوباما يزور «القاهرة أم الدنيا».. وقال أم الدنيا بالعربية.

◆ حسن المستكاوى ◆

الأول يلعب فى الخليج.. والثانى مساعداً لمدير الكرة

الأهلى يستغنى عن خدمات شادى محمد وعماد النحاس

القرار ثورة على «كبار السن» لتجديد شباب الفريق قبل بداية الموسم

شادى وفرحة آخر كأس أفريقية مع الأهلى

كتب. صبرى على:

فى مفاجأة جديدة.. قررت لجنة الكرة بالنادى الأهلى برئاسة حسن حمدى منح شادى محمد «كابتن» الفريق الأول فرصة اللعب فى إحدى الدول الخليجية وإنهاء مسيرته الناجحة مع الأهلى فى هذا التوقيت، بناء على رغبة اللاعب الذى طلب ذلك فى جلسة مطولة عقدها مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة تم خلالها الاتفاق على هذه الخطوة.

وقررت اللجنة أن يكون للاعب حرية اختيار النادى الذى يلعب له والحصول على المقابل المادى وحده دون حصول الأهلى على أى مقابل تقديرا لجهد اللاعب طوال السنوات الماضية ونجاحه فى حصد العديد من البطولات المحلية والقارية.

ووافقت لجنة الكرة أيضا على تلبية رغبة عماد النحاس مدافع الفريق العائد من الإصابة فى إنهاء مسيرته كلاعب وإعلان اعتزال اللعب بعد أن غاب لمدة طويلة بسبب إصابته مرتين بقطع فى الرباط الصليبى، مع الاعتماد على النحاس فى أحد المواقع الإدارية بالنادى.

وتتجه النية داخل اللجنة لتعيين النحاس فى منصب مساعد مدير الكرة للعمل مع حسام البدرى فى الجهاز الفنى الجديد الذى يقود الفريق فى الموسم المقبل، وذلك كنوع من التقدير للاعب دمث الخلق الذى يحظى بحب واحترام الجميع داخل النادى وبين اللاعبين.

ومن المنتظر ان يؤدى القرار لردود فعل مختلفة خصوصا أن شادى محمد على الرغم من رغبته فى اللعب بدول الخليج فإنه يرى هذه النهاية غير لائقة به كلاعب أعطى الكثير للفريق وحقق العديد من البطولات، وخصوصا بعد الأنباء التى جاءت من أنجولا وأكدت حدوث خلاف كبير بين شادى ومانويل جوزيه الذى أوصى باستبعاد اللاعب من الفريق.

وسوف تختلف الصورة عند عماد النحاس الذى قد يرضى بالقرار التكريمى على الرغم من أنه كان يعلن كل يوم أنه ينوى العودة بقوة من خلال تنفيذ البرنامج التأهيلى، ولأن الجهاز الفنى كان يؤكد دائما أنه بانتظار عودة النحاس بدليل قيده فى قائمة الفريق الأفريقية فى الموسم المنتهى تعجلا لعودته!.

وتأتى هذه القرارات الجريئة للجنة الكرة فى إطار عمليات تحديث الفريق وإبعاد اللاعبين كبار السن بعد التأكد من ضرورة تجديد الدماء والاستعانة بلاعبين صغار السن، خصوصا بعد قرار تقليص قائمة فرق الدورى من ٣٠ إلى ٢٥ لاعبا، وهو ما يحتم الاستغناء عن عدد من اللاعبين لإتاحة الفرصة أمام قيد الصفقات الجديدة التى أبرمت مثل عطية البلقاسى ومحمد خلف ووائل شفيق وأباى ومحمد فضل، والصفقات المنتظر إبرامها فى الأيام المقبلة لإكمال عملية التدعيم.

وتعتبر لجنة الكرة نفسها فى حالة انعقاد مستمر حتى الانتهاء من حسم هذه الملفات قبل منتصف يونيو، ليتمكن حسن حمدى رئيس النادى ومحمود الخطيب نائب الرئيس من التفرغ لإدارة العملية الانتخابية استعدادا للانتخابات التى تجرى نهاية يوليو المقبل على الرغم من أنهما ليسا فى حاجة لأى تفرغ كونهما بلا أى منافسين!.

ويرفض مسئولو الأهلى حتى هذه اللحظة الحديث عن هوية المدير الفنى الجديد، وهو ما يؤكد استمرار المفاوضات وعدم الاستقرار على اسم معين من بين المرشحين الذين جرت بينهم المفاضلة طوال الفترة الماضية.

كانت الترشيحات قد انحصرت خلال الأيام الأخيرة فى اثنين أو ثلاثة من المدربين أبرزهم البرتغالى جيزوالدو فيريرا، وإن كانت المفاجآت واردة فى ظل التكتم الشديد الذى يحيط به الأهلى عملية التفاوض مع المدرب لدرجة أن أعضاء مجلس الإدارة لا يعلمون شيئا عن الموضوع الذى ينحصر بين حسن حمدى رئيس النادى ونائبه محمود الخطيب وخالد مرتجى عضو مجلس الإدارة المكلف بالتفاوض وهادى خشبة الذى يحمل الملفات كلها.

بعد أن وصل العرض إلى ٥ ملايين جنيه

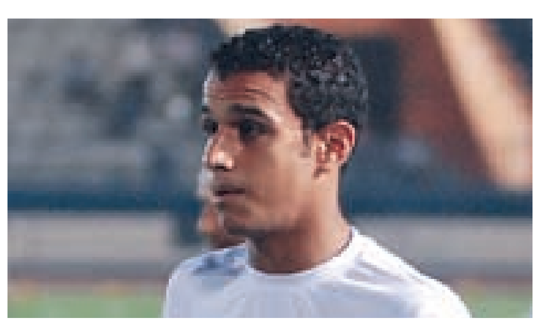
المصرى يضعف أمام إغراءات الزمالك لضم دودى الجباس

بورسعيد . إيهاب أبوالمعاطى:

تحولت اهتمامات مسئولى النادى المصرى من إبرام الصفقات الجيدة إلى دراسة عرض نادى الزمالك لانتقال دودى الجباس هداف الفريق ومهاجمه المتألق خاصة أن العرض المغرى وقيمته ٥ ملايين جنيه كفيل بإنهاء الأزمة المالية الطاحنة التى تواجه النادى نحو السعى إلى الاستقرار للرد بقوة على الأصوات التى طالبت بحل مجلس الإدارة وتعيين لجنة من رجال الأعمال والاستثمار.

ويتخوف أعضاء المجلس من تحمل مسئولية القرار أمام جماهير النادى خاصة أن خط الهجوم أصبح فى مهب الريح بعد رحيل أحمد جلال وهجرة إبراهيم الهلالى.

ومن جانبه.. فتح محمد أبوطالب عضو المجلس النار على محاولة زعزعة مسيرة المجلس وهدد بكشف المستور، وقال إن ما يسعى إليه رجال الأعمال ما هو إلا بدء لسداد فواتير سياسية رياضية قادمة



دودى الجباس

وعلق لماذا لم يسهم هؤلاء فى حل أزمات النادى المالية أو دعم قيادة الراحل سيد متولى؟.

فى سياق متصل، بدأت المساعى من أعضاء مجلس الإدارة للضغط على مدير قطاع الناشئين على السعيد لإجباره على دخول بعض المدربين المستبعدين فى حملة التطهير الأخيرة بغرض النهوض بالقطاع كونهم من المقربين لبعض الأعضاء ويرفض السعيد التدخل فى اختصاصاته ويشهد النادى سخونة شديدة.

على هامش الصفقات التى تتوالى على النادى ما بين الحين والآخر لم تكن صفقة انضمام حيدر أبوبكر للفريق هى الأخيرة، بل إن قائمة المنضمين ما زالت تسير بخطوات شبه يومية بعد فتح باب المفاوضات مع محمود سمنة مدافع بترول أسيوط ومصطفى فؤاد لاعب الأوليمبى السكندرى وتسير المفاوضات فى طريقها نحو اتفاق بين الطرفين».

رفض الاستغناء عن لاعبى الترسانة

حسن فريد يجتمع مع زاهر لإنهاء أزمة المادة «١٨».. غداً

كتب. محمد الديك:

رفض حسن فريد رئيس نادى الترسانة الاستغناء عن أى لاعب بخلاف الذين أعلنهم الجهاز الفنى فى وقت سابق، مؤكدا استمرار باقى اللاعبين حتى نهاية تعاقدهم مع النادى.

وأشار إلى أن الكلام حول رحيل أى لاعب مجرد تكهنات ليس لها أساس من الصحة وما هى إلا مجرد اجتهادات صحفية بعيدة كل البعد عن الصحة خاصة أن الفريق يسعى إلى العودة مرة أخرى إلى الدورى الممتاز ولن يحقق ذلك إلا بالاعتماد على أبنائه المخلصين بالنادى.

فى سياق آخر، يعقد فريد اجتماعا مع سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم بمقر الاتحاد غدا - السبت - من أجل مناقشة المادة «١٨» وإنهاء الجدل الثائر حولها منذ فترة.

وأكد فريد أنه لن يتراجع عن المضى قدما فى تفعيل المادة من أجل البقاء فى الدورى الممتاز رافضا الدخول فى مهاترات بعيدة عن القوانين واللوائح الدولية.

وأشار إلى أنه تلقى تأكيدات من قبل المسئولين بالمحكمة الدولية بصحة موقفه من المطالبة بحقه فى البقاء فى الدورى الممتاز.

وأضاف أنه لن يتراجع عن قراره فى الاستمرار فى القضية وليس معنى جلوسه مع سمير زاهر أن يعلن تراجعه عن موقفه، مؤكدا أنه يتبع ما طلب منه خلال وجوده فى سويسرا أثناء عرض قضيته فى الاتحاد الدولى لكرة القدم.

وأعلن عن تلقيه أكثر من اتصال من رؤساء أندية من الدورى والقسم الثانى لإعلان تضامنهم معه فى القضية حتى يتم إعلان تفعيل المادة «١٨» فى الدورى المصرى.

بعيدا عن ذلك تلقى مدحت رمضان مدافع الفريق عرضين جادين من أندية الاتحاد السكندرى والمقاولون العرب كما تلقى أحمد سعد حارس مرمى الفريق عرضا رسميا من طلائع الجيش وتم إرسال عرض رسمى إلا أن إدارة النادى أعلنت تمسكها باللاعبين خاصة أنهما من العناصر الأساسية بالفريق، بالإضافة إلى مغالاتها فى المقابل المادى للاستغناء عنهما.

حسن فريد

بتروجيت يحول سليمان للتحقيق

كتب. حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة بتروجيت زيادة عقود الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى بعد الإنجاز الكبير الذى حققه مختار مختار المدير الفنى ومعاونوه.

ورضخت الإدارة إلى طلبات مختار مختار وزيادة راتبه الشهرى إلى ٤٠ ألف جنيه شهريا، ومحمود صالح المدرب العام إلى ١٥ ألف جنيه وهانى العقبى إلى ١٠ آلاف جنيه.

وقررت الإدارة استبعاد أربعة لاعبين وهم: حسام أسامة ومحمد إبراهيم ومحمد سمارة وأحمد المحرات حارس المرمى، وتم تحويل وليد سليمان لاعب الفريق إلى التحقيق بعدما شن هجوما كبيرا على إدارة النادى لرفضها انتقاله إلى الأهلى ومطالبته الوزير سامح فهمى بالتدخل لحل مشكلته.

من جانبه، رفض سليمان الانصياع للتحقيق وقرر التمرد وعدم المشاركة فى فترة الإعداد الخاصة بالفريق والتى تبدأ منتصف الشهر الحالى فى محاولة أخيرة لثنى إدارة بتروجيت عن قرارها، خاصة أنه لن يضمن استمراره فى الحفاظ على مستواه الحالى وبالتالى يصعب انتقاله إلى الأهلى، وأكد اللاعب أنه لن ينضم إلى تدريبات فريقه مهددا بالاعتزال الرسمى، خاصة أنه فى حال بقائه مع الفريق الموسم المقبل لن يظهر بمستواه الحقيقى والذى أهله للانضمام للمنتخب.

على جانب آخر، بات من المؤكد تقديم شكوى رسمية إلى اتحاد الكرة ضد أحمد جلال لاعب المصرى السابق والذى قام بالتوقيع على استمارات مبدئية منذ أكثر من شهر وحصل على مقابل مادى، ثم فوجئت إدارة بتروجيت بانضمام اللاعب إلى اتحاد الشرطة.

جـــوزيه

يكشف عن أسراره في كتاب مصرى

كتب - علاء على:

بعد رحيله، يكشف البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى، وأنجح مدير فنى أجنبى فى تاريخ النادى الأهلى والكرة المصرية بحساب البطولات والإنجازات والأرقام القياسية، عن أسرار جديدة فى حياته، وأسرار جديدة عن رحلته مع الأهلى التى استمرت لأكثر من ٧ سنوات خلال فترتين تولى فيهما قيادة الأهلى، الأولى موسم ٢٠٠١/ ٢٠٠٢، قبل أن يعود ليقود الأهلى لمدة ٥ سنوات متتالية محققا ١٩ بطولة.

كل هذه الأسرار سيكشف عنها جوزيه فى كتاب خاص عن حياته سيصدر فى مصر.

وطلب جوزيه من حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام بإرسال نسخة من الكتاب إليه فور صدوره خلال الأيام القليلة المقبلة.

وعلمت «الشروق» أن الكتاب سيتناول الحياة الشخصية لجوزيه، وكيف عانى فى طفولته، وعاش حياة الفقراء بعد أن تشتت أسرته حتى قبل أن يكمل عامه الرابع، وكيف بدأت رحلته مع كرة القدم، وحكاية رجل الأعمال الإيرانى الذى عرض عليه التدريب فى مصر، وماذا كان يعرف عن النادى الأهلى قبل قبوله لعرض التدريب، ويكشف جوزيه أسرارا تنشر لأول مرة عن تفاصيل تعاقده مع النادى الأهلى، كما يكشف خلاله أيضا أسرارا عن حياته الخاصة فى مصر.

اتحاد الطائرة يكرم الصافى قبل اعتزاله

المنتخب يستعد لبطولة أفريقيا فى بولندا وإيطاليا

كتب - حسام زايد:

وصلت أمس بعثة المنتخب المصرى للكرة الطائرة الى بولندا للانتظام فى معسكر إعداد لمدة ستة أيام، يتوجه بعدها الى إيطاليا لمدة خمسة أيام يتخللها لقاء مع المنتخب الإيطالى الذى سيشارك فى دورة البحر المتوسط، وذلك ضمن برنامج المنتخب للاستعداد للتصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية، حيث تلعب مصر بالقاهرة فى الفترة من ١٣ إلى ١٦ أغسطس المقبل فى مجموعة تضم معها بتسوانا ونيجيريا والمغرب.

وأوضح شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب المصرى للكرة الطائرة أن الفريق سيعسكر فى بولندا مع منتخبها الأول وهو مصنف ضمن الستة الأوائل على مستوى العالم، وهى فرصة جيدة للاحتكاك القوى، وسيلعب المنتخب المصرى مع منتخب بولندا السبت المقبل مباراة دولية تدخل تحت مظلة الاتحاد الدولى للكرة الطائرة.

وأضاف الشمرلى أن المنتخب سينهى معسكره فى بولندا يوم ٩ يونيو، حيث يتجه فى نفس اليوم إلى إيطاليا لاستكمال معسكره، حيث يؤدى مباراتين وديتين مع المنتخب الإيطالى الذى يستعد للمشاركة فى دورة بسكارا يوم ٢٦ من الشهر الحالى.

وأكد المدرب العام لمنتخب مصر للطائرة على أن منتخبى بولندا وإيطاليا من أقوى المنتخبات على مستوى العالم، وهى تجربة مفيدة بكل المقاييس للاعبين المصريين.

ويرأس البعثة أحمد عبدالدايم عضو مجلس الإدارة، وتضم كلا من الإيطالى أنطونيو جاكوب مدير فنى، شريف الشبرلى مدرب عام، عماد نصر مدرب، حسن عابد إدارى. وتضم قائمة اللاعبين كلا من أشرف أبوالحسن وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد سعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف وأحمد يوسف ووائل العايدى ومحمد معوض.

ويغيب عن المنتخب حسام يوسف وأحمد على بسبب الامتحانات، بالإضافة إلى حمدى الصافى الذى فضل الجهاز الفنى منحه راحة سلبية، حيث يدرس اتحاد الطائرة مشاركة اللاعب مع المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية بالمغرب فى سبتمبر المقبل كتكريم له قبل اعتزاله.

حمدى الصافى كابتن منتخب مصر والأهلى

اليوم أشرس معركة انتخابية لرئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد

حسن مصطفى يسعى للفوز بولاية ثالثة بعد ضمان أصوات آسيا وأفريقيا

كتب - جمال نور الدين:

تبدأ اليوم «الجمعة» مراسم انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لكرة اليد بأحد فنادق القاهرة الكبرى، تمهيدا لانتخاب مجلس إدارة جديد يتولى رئاسة الاتحاد لدورة جديدة من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٣.

ومن المنتظر أن تشهد الانتخابات حربا شرسة فى واحدة من أعنف الانتخابات الرئاسية التى عرفها الاتحاد الدولى منذ تأسيسه، حيث يتصارع على رئاسة الاتحاد كل من الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى الحالى ومرشح لوكسمبرج بعد أن تنازل المرشح الأيسلندى ثالث مرشحى الرئاسة، والذى أعلن تأييده ودعمه للمرشح المصرى، مؤكدا أنه يسعى لتوحيد الكتلة الأوروبية من أجل مساندة حسن مصطفى خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة، بعد تأكد فوزه بدعم الكتلة الآسيوية والأفريقية.

ويسعى حسن مصطفى إلى حصد أصوات الأغلبية من أجل الفوز بفترة رئاسية ثالثة محققا بذلك رقما قياسيا فى عدد مرات تقلد منصب رئاسة الاتحاد الدولى لليد.

ومن المقرر أن تعقد الجمعية العمومية اليوم وسط توقعات بحضور أعضاء الجمعية العمومية، وكانت الساعات الأخيرة قد شهدت وصول أكثر من ١٠٠ فرد يمثلون وفود الاتحادات الأهلية لجميع الدول الأعضاء بالجمعية العمومية.

وكان حسن مصطفى قد عقد اجتماعا مطولا مع الوفود فى الساعات الأخيرة استعرض خلالها الترتيبات التى ستتم خلال عقد الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات، حيث قدم خلالها برنامجه الانتخابى الذى ينوى تنفيذه فى حالة فوزه بمقعد الرئاسة للدورة الثالثة على التوالى، كما قام بتوزيع منشورات على الوفود تتضمن أعمال التطوير التى شهدتها اللعبة تحت رئاسته خلال الأعوام الثمانية الماضية.

وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد حسن مصطفى ثقته فى انتخابه مجددا من قبل الجمعية العمومية، مشيرا إلى أنه نجح خلال الأعوام الثمانية التى قاد فيها الاتحاد الدولى لكرة اليد فى تحقيق نجاحات مختلفة على جميع الأصعدة، وشهدت حملته الشهيرة لتطوير اللعبة ارتفاع المستوى الفنى لجميع البطولات المنظمة من قبل الاتحاد الدولى، بالإضافة إلى دخول قوى جديدة فى صراع الكبار بجانب تحقيق طفرة مالية هائلة فى عوائد الاتحاد الدولى المالية، التى انعكست بدورها على الاتحادات الأهلية فى سائر بلدان العالم، وأكد مصطفى فى نفس السياق احترامه لمنافسه فى الانتخابات.

واختتم مصطفى تصريحاته بالتأكيد على أن خوضه الانتخابات هذه المرة يأتى ببرنامج طموح يستكمل به مشواره فى الارتقاء باللعبة على الصعيد العالمى فى الأعوام الأربعة المقبلة. والجدير بالذكر أن حسن مصطفى يترأس الاتحاد الدولى منذ عام ٢٠٠١ وخاض الانتخابات على مقعد الرئاسة لدورتين متتاليتين ونجح فى الوصول إلى مقعد رئاسة الاتحاد والحفاظ عليه فى دورته الماضية عام ٢٠٠٥.

وفى سياق متصل أعلن هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى للعبة دعمه الكامل لحسن مصطفى مشيرا إلى أنه وضع خطة كاملة لدعمه من أجل الحفاظ على مقعده لأربعة أعوام مقبلة.

وأكد فهمى على أن كل ما أثير من خلافات بينه وبين مصطفى مؤخرا كان نتيجة لسحابة صيف سادت الوسط الرياضى فى الفترة الماضية.

حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى يتابع إحدى مباريات كأس العالم لليد

استعدادًا لدورة المتوسط

استعدادت مكثفة لمنتخب الملاكمة

الملاكمة تدخل معسكر إعداد خارجى بإيطاليا

كتبت - حنان عبدالله:

غادرت فجر اليوم بعثة منتخبنا الوطنى الأول للملاكمة إلى مدينة «سى سى» الإيطالية للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق هناك ويستمر حتى موعد إقامة فاعليات بطولة دورة ألعاب البحر المتوسط التى ستقام بمدينة بسكارا بإيطاليا، وتضم بعثة المنتخب ٦ لاعبين، هم: حسام بكر وزن ٦٩ كيلو ومعتز بكر وزن ٧٥ كيلو وجابر الجرايحى وزن ٥٧ كيلو وياسين جابر وزن ٦٠ كيلو والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو ومحمد رمضان وزن ٦٤ كيلو. يرافقهم المدير الفنى للمنتخب عبدالعزيز غنيم وطبيب الاتحاد على أن يلحق بهم كل من وجيه ندا رئيس الاتحاد وسعيد حسن المدرب المساعد للمنتخب والحكم سليمان عايد فى الرابع والعشرين من يونيو الحالى قبل انطلاق منافسات الملاكمة بالدورة والتى ستقام فى الفترة من ٢٧ يونيو إلى ٣ يوليو المقبل.

من جانبه، أكد وجيه ندا أن سفر البعثة جاء محاطا بالعديد من المخاوف والتحفظات بعد ظهور حالات إصابة بإنفلونزا الخنازير بإيطاليا، الأمر الذى وضع البعثة فى مأزق لا تحسد عليه، حيث فضل الاتحاد المشاركة فى المعسكر والبطولة مع أخذ الاحتياطات اللازمة مثل وجود طبيب ملازم للبعثة هناك، بالإضافة إلى أخذ عينات من عقار التاميفلو بشكل احتياطى.

وعلى صعيد منتخب السيدات، تدخل غدا السبت لاعبات منتخبنا الوطنى الأول فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى بعد أدائهن لاختبارات نهاية العام الدراسى تحت إشراف على ظريفة المدرب العام استعدادا للمشاركة فى بطولة العالم للكبار المقرر إقامتها بمدينة ميلانو الإيطالية فى الفترة من ١ إلى ١٢ سبتمبر المقبل.

إعلان أسماء المشاركين فى بسكارا

الرامى فرانكو دوناتو

الرماية تشارك ببطولتى العالم فى بيلاروسيا وسان مارينو

كتبت - حنان عبدالله:

وصل لاعب المنتخب الوطنى الأول للرماية مصطفى حمدى إلى مدينة «منسك» عاصمة بيلاروسيا للاشتراك فى منافسات بطولة كأس العالم الرابعة للرماية والتى تستضيفها ميادين رماية منسك فى الفترة من ٥ إلى ١٤ يونيو الحالى، حيث سيشارك اللاعب فى منافسات الاسكيت رجال، ثم يلحق به زميله أدهم مدحت يوم الثلاثاء المقبل للاشتراك فى منافسات الحفرة رجال، وجاءت مشاركة مصر بلاعبين فقط فى البطولة بناء على قرار مجلس إدارة الاتحاد برئاسة اللواء مدحت وهدان حيث تقررت مشاركة اللاعبين فقط فى البطولة فى حين المشاركة ببعثة كاملة قوامها ٩ لاعبين فى منافسات بطولة كأس العالم الخامسة والتى تستضيفها جمهورية سان مارينو فى الفترة من ١٥ إلى ٢٤ من نفس الشهر وهم مصطفى حمدى وعزمى محلبة وفرانكو دوناتو ومحمد الشرقاوى فى منافسات الاسكيت وحسن القريعى وأحمد شفيق وكريم عبدالقادر وعبدالعزيز محلبة وأدهم مدحت فى منافسات الحفرة يرافقهم الدكتور عصام حمدى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس البعثة ولويد وود هاوس المدير الفنى للمنتخب الوطنى.

من جانبه أكد عبدالحميد غالب مدير عام الاتحاد أنه تم تحديد اسماء اللاعبين المشاركين فى دورة ألعاب البحر المتوسط فى مدينة بسكارا الإيطالية نهاية يونيو الحالى وهم الراميان عزمى محلبة وفرانكو دوناتو فى الاسكيت واللاعبة شيماء عبداللطيف حشاد فى منافسات البندقية ١٠ متر هواء سيدات والرامى محمد إسماعيل فى منافسات البندقية ١٠ متر هواء رجال يرافقهم رئيس للبعثة رمضان السويفى عضو مجلس الإدارة والمدربان لويد وود هاوس ومحمد عامر.

التفاوض مع شركات عالمية لإنشاء استاد ٦ أكتوبر بنظام الـBOT

الزمالك يدعو لموقف جماعى فى أزمة البث ويضغط بقناة النادى

كتب ـ محمد القاعود:

دعا ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك إلى اتخاذ موقف جماعى بشأن أزمة بث المباريات والتى أعلن عن رفضه للمبلغ الذى عرضه اتحاد الإذاعة والتليفزيون لشراء حقوق بث المباريات نظير مبلغ ٩٠ مليون جنيه لإذاعتها وهو ما اعتبره عباس مبلغا غير لائق على الإطلاق، داعيا للتمسك بزيادة قيمة المبلغ المطلوب.

ولوح عباس إلى رفض الزمالك الموافقة على العرض الحالى فى حالة عدم زيادته، مشيرا إلى أن البديل سيكون إذاعة مباريات الزمالك «حصريا» على قناته فى الموسم الجديد بجانب القناة الثانية الأرضية فقط، الأمر الذى ينتظر أن يثير أزمة قوية خلال الفترة المقبلة لا سيما وأن عباس يرغب فى زيادة المقابل المادى ليوازى ما عرضته شركة IMG للتسويق والذى وصل إلى ١٤٠ مليون جنيه قبل أن تقرر الشركة على نحو مفاجئ سحب عرضها بعد التعنت الذى لاقته من مسئولى التليفزيون وإصرارهم على إذاعة جميع مباريات الدورى أرضيا وفضائيا وهو ما رفضته الشركة وطالبت بإذاعة مباراة واحدة فقط كل أسبوع كشرط أساسى لها لاستكمال تعاقدها مع اتحاد الكرة.

ويرى عباس أن الزمالك مظلوم فيما يحصل عليه من حصيلة البث، حيث لا يتعدى نصيبه العشرة ملايين جنيه، لذلك يسعى لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من إذاعة مبارياته.

ويرغب عباس فى منح كل ناد مقابلا من حصيلة البث وفق شعبيته بحيث يكون النصيب الأكبر للأهلى والزمالك يليهما الإسماعيلى ثم تأتى باقى الأندية فى مراتب أقل.

على صعيد آخر، بدأت إدارة الزمالك فى التفاوض مع أكثر من شركة عالمية كبرى لإنشاء استاد للنادى فى السادس من أكتوبر يسع لـ١٢٠ ألف متفرج بنظام الـBOT أى حق الانتفاع لمدة ١٥ سنة. وفى سياق متصل تتجه النية لدى ممدوح عباس لمنح شركة «الأهلى للتنمية العقارية» إنشاء فرع النادى فى السادس من أكتوبر على مساحة ١٣٠ فدانا، وسيتم بيع العضويات للشركة ضمانا للسلفة التى سيتم بها إنشاء الفرع الجديد للزمالك على أن تتكفل الشركة بتسويق العضويات وبيعها.

وينتظر أن يسع الفرع الجديد للزمالك فى أكتوبر لأكثر من ٨٠ ألف عضو، وسيكون ثمن العضوية ٦٥ ألف جنيه ينتظر أن تحقق عائدا يقدر بنحو ٦٠٠ مليون جنيه.

المعروف أن هذه الشركة هى التى تولت تنفيذ فرع نادى الصيد فى القطامية بنفس النظام، وستتولى إنشاء فندق كبير للاعبين وملاعب للتنس وحمام سباحة ومبنى اجتماعى.

من ناحية أخرى، أوضح صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى أن المبنى الجديد سيتكلف إنشاؤه نحو ٤٠ مليون جنيه وينتظر أن تستغرق عملية الإنشاء نحو ١٨ شهرا وسيسع لـ٢٢٠٠ من الأعضاء وقت الذروة.

فيما أوضح سراج أن تكلفة تطوير الصالة المغطاة ستناهز الثلاثة ملايين جنيه وستنتهى فى ٦ أشهر فقط.

جمال حمزة

المستبعدون يرفضون الهجوم على الإدارة ..ويبحثون تأمين مستقبلهم

جمال حمزة: لم يفاوضنى أحد للتجديد ..ومتمسك بشروطى

نفى جمال حمزة مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تجديد عقده مع النادى، موضحا أن أحدا من المسئولين بمجلس الإدارة لم يفاتحه حتى الآن بشأن التجديد.

وقال حمزة لـ«الشروق» إنه لايزال بانتظار تقديره بالشكل اللائق من جانب مجلس الإدارة مبديا تفاؤله بتولى ممدوح عباس رئاسة النادى عقب فوزه فى الانتخابات الأخيرة.

ونفى حمزة ما تردد حول سفره للاحتراف بفريق «لوزيرين» السويسرى، مشيرا إلى أنه لايزال منتظرا للدخول فى مفاوضات تجديد عقده مع الزمالك، مشترطا الحصول على مقابل مالى يناسب تاريخه ووضعه كأحد كباتن الفريق.

من ناحية أخرى، رفض أسامة حسن الظهير الأيسر «السابق» الهجوم على إدارة النادى التى أرسلت له خطابا يفيد بانتهاء علاقته بالزمالك، كاشفا عن توقعه مثل هذا القرار منذ ستة أشهر معتبرا انضمامه للفريق شيئا يفتخر به طوال حياته.

ولم يفصح حسن عن وجهته المقبلة مشيرا إلى أنه لايزال يفاضل بين أكثر من عرض لأندية فى الدورى الممتاز سيختار أفضلها من الناحية المالية لتأمين مستقبله.

كذلك رفض علاء عبدالغنى الذى تم الاستغناء عن خدماته رسميا الهجوم على إدارة النادى، مبديا احترامه لوجهة نظر المسئولين، موضحا أنه سيبحث عن تأمين مستقبله بالدرجة الأولى حال وصول عرض مناسب له فى الفترة المقبلة.

ولم يتلق عبدالغنى عروضا من أندية أخرى بعكس باقى زملائه المستبعدين كونه قضى الموسم الماضى مصابا بعيدا عن الملاعب.

وكانت إدارة الزمالك الجديدة قد قررت أيضا الاستغناء عن خدمات المهاجم كوفى أوليبيه الذى انتهت اعارته لمدة ستة أشهر قادما من صفوف فريق الجيش الإيفوارى وذلك لتواضع مستواه الفنى ويبدو اللاعب فى طريقه للانضمام لأحد الأندية فى الدورى الممتاز خلال الفترة المقبلة بعد أن رفض العودة لبلاده.

من ناحية أخرى، أوشكت أزمة لاعبى فريق كرة السلة على الانتهاء بعد الاجتماع الذى عقده صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمشرف على اللعبة مع اللاعبين والجهاز الفنى مساء أمس الأول ـ الأربعاء ـ لبحث متطلبات الفريق فى الفترة المقبلة، حيث استقر الرأى على تجديد عقود اللاعبين بالمقابل المالى الذى يناسبهم، فضلا عن تسديد المستحقات المتأخرة من الموسم الماضى.

قرار بإلغاء سفرها فى حال وصول وباء إنفلونزا الخنازير للمرحلة السادسة

اللجنة الطبية الأوليمبية تزود البعثة المصرية فى بسكارا بعقار «التاميفلو»

كتبت ـ حنان عبدالله:

تعقد اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية المصرية برئاسة الدكتور وجيه عزام فى العاشرة صباح بعد غد ـ الأحد ـ اجتماعا موسعا مع رؤساء وأطباء بعثات الاتحادات المختلفة المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط بمدينة بسكارا بإيطاليا تحت عنوان «الإجراءات الوقائية للبعثات الرياضية من إنفلونزا الخنازير». يحضرها عدد من مسئولى الطب الوقائى بوزارة الصحة المصرية وأعضاء اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية، وتأتى ضمن حملة التوعية التى أعلنتها اللجنة الأوليمبية المصرية خوفا من انتشار مرض إنفلونزا الخنازير الذى يجتاح العالم حاليا.

من جانبه، أكد الدكتور وجيه عزام أن الاجتماع سيشهد طرحا للإجراءات الوقائية التى يجب أن تلتزم بها البعثات المصرية خلال فترة وجودها هناك للوقاية من الإصابة بهذا المرض الخطير مثل عدم الوجود فى التجمعات الكبيرة وعدم الاحتكاك والاختلاط بشكل مباشر بهم، بالإضافة إلى محاولة تجنب الإصابة بالإنفلونزا والإبلاغ فورا فى حالة الإصابة بارتفاع فى درجات الحرارة.

وأضاف أن اللجنة قد زودت البعثة بكميات من عقار «التاميفلو» كأحد الإجراءات الاحتياطية فى حالة ظهور أى حالة مرضية لا قدر الله، مؤكدا أن اللجنة وضعت حلولا لجميع الاحتمالات التى قد تطرأ على البعثة هناك.

وكشف عزام النقاب عن احتمالية إلغاء سفر البعثة المصرية بقرار رسمى من وزارة الصحة المصرية فى حالة إعلان منظمة الصحة العالمية وصول المرض إلى المرحلة السادسة والتى تعنى إعلانه وباء عالميا، مؤكدا أنه فى هذه الحالة سوف تعتذر جميع الدول عن عدم المشاركة فى البطولة وفى مقدمتها إيطاليا الدولة المنظمة.

مقابل ٣ ملايين و٢٠٠ ألف جنيه وضم لاعبين

الزمالك يتعاقد مع أحمد جعفر لاعب الاتصالات رسميًا

كتب ـ محمد القاعود ومحمد الديك:

نجح مسئولو نادى الزمالك فى إنهاء التعاقد رسميا مع أحمد جعفر لاعب فريق المصرية للاتصالات لمدة أربع سنوات فى حضور حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك وجمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة بالنادى ومحمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات، وتم الاتفاق على بيع اللاعب مقابل ٣ ملايين و٢٠٠ ألف جنيه للنادى، إلى جانب ضم لاعبين من اللاعبين المستغنى عنهم من قبل الزمالك، بخلاف الثلاثى علاء عبدالغنى وأسامة حسن والإيفوارى أولى كوفى. يذكر أن المفاوضات بين الجانبين استغرقت وقتا طويلا حتى حسمت أمس فى القرية الذكية وحصل الزمالك على الاستغناء الخاص باللاعب الذى قام بالتوقيع على العقود الرسمية، وتعد صفقة جعفر أولى صفقات الزمالك فى الموسم الجديد.

4 لاعبين على قائمة الانتظار فى إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

حدد الاتحاد الأفريقى لكرة القدم موعد مباريات فريق إنبى بدورى المجموعات لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، ويلعب إنبى مباراته الأولى خارج ملعبه أمام سانتوس الأنجولى (قاهر الأهلى) أحد أيام ١٦ أو ١٧ أو ١٨ يوليو المقبل. يذكر أن قرعة دور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية قد أوقعت إنبى فى المجموعة الأولى مع فرق سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى وفيتا كلوب بطل الكونغو الديمقراطية. من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن إنبى سيبدأ مبارياته الرسمية فى أنجولا أمام سانتوس مؤكدا أن الجهاز الفنى يبدأ من الآن الإعداد للمباراة المهمة والمرتقبة أمام هذا الفريق الأنجولى عن طريق مشاهدة عدة مباريات له والتركيز جيدا على مباراتيه أمام الأهلى، مشيرا إلى أن أهمية المباراة تكمن فى تسبب سانتوس فى إخراج الأهلى من الكونفيدرالية بطريقة مهينة. وأضاف عبدالصادق أن الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى وافق على منح اللاعبين راحة سلبية لمدة أسبوعين بعد المجهود الكبير الذى بذله اللاعبون على مدى الموسم المنقضى، مشيدا بالجهد والدور الكبير الذى بذله الجميع من أجل المنافسة على جميع المسابقات. وقال إن الراحة الحالية فرصة لالتقاط اللاعبين أنفاسهم بعد الضغط العصبى الواقع عليهم وأنه يثق فى قدرات لاعبيه للمضى قدما فى المنافسة على لقب الكونفيدرالية هذا الموسم. من ناحية أخرى يواصل الجهاز الفنى للفريق سلسلة اجتماعاته للاستقرار على قائمة الفريق للموسم الجديد فوضع أنور سلامة أربعة لاعبين على قائمة الانتظار وهم عصام محمود حارس المرمى ومحمد أحمد وعلاء عيسى وعبدالعزيز محمد.

الحرس يحتفظ بنجـومه

كتب ـ حسين شعبان:

رفضت إدارة نادى حرس الحدود الطلب المتقدم من الزمالك بشأن ضم الثنائى أحمد عيد عبدالملك وعبدالسلام نجاح لاعبى الفريق الأول بالنادى.

كان مسئولو النادى قد تلقوا فاكسا رسميا من الزمالك يطلب فيه تحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن الثنائى الدولى.

وأكد يحيى اللقانى سكرتير عام النادى أن حرس الحدود لن يفرط فى أى لاعب بالفريق، خصوصا أن الأهلى قد طلب رسميا التعاقد مع أحمد سعيد «أوكا» والزمالك طالب بضم أحمد عبدالغنى، مؤكدا أن الفريق متمسك بلاعبيه أملا فى المنافسة الجادة على مسابقة الدورى الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، أبدى طارق العشرى المدير الفنى للفريق موافقته على الاستمرار مع الفريق للموسم المقبل عقب الجلسة الخاصة التى جمعته بإدارة النادى واتفقا خلالها على بقائه مع الحرس وتجديد عقده لموسم مقبل.

يذكر أن طارق العشرى قد تلقى عدة عروض محلية وعربية أبرزها تدريب الصفاقسى التونسى، خصوصا أن عقده مع الحرس انتهى بنهاية الموسم المنقضى واستقر رأى الجهاز الفنى للفريق على الاستغناء عن أربعة لاعبين، وهم اللاعبون الذين لم يشاركوا فى بطولة الدورى والكأس والكونفيدرالية لعل أبرزهم يوسف عبدالرحمن وهانى المصرى.

وحدد العشرى خمسة لاعبين للانضمام لصفوف الفريق وحدد المراكز الشاغرة فى حراسة المرمى ومدافعين وظهير أيسر ومهاجم.

جاكسون

شقيق «جاكسون» يؤكد أن القضية ملفقة وهدفها ابتزازه

إدارة الأوليمبى تعلن مساندة اللاعب لإثبات براءتــه

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

توالت ردود الأفعال المتباينة داخل الوسط الرياضى السكندرى وسادت حالة من الذهول لدى الكثيرين بعد واقعة اتهام محمود جاكسون لاعب فريق الأوليمبى فى قضية التعدى الجنسى هو وزميلين له على فتاة عمرها ١٥ عاما وصدور قرار من النيابة بالقبض عليهم وحبسهم ٤ أيام على ذمة التحقيق، حيث أصيبت إدارة النادى وزملاؤه بالفريق بالصدمة الشديدة وقام أحمد عفيفى رئيس النادى ومعه إبراهيم الشيخ عضو المجلس بإرسال أكثر من محام للدفاع عن اللاعب وإعلان المساندة والدعم المعنوى له فى هذه الأزمة لاسَّيما ان الثنائى هما أول من تلقى الخبر بالقبض على اللاعب.

من جانبه أكد إبراهيم الشيخ أنه غير مصدق لما حدث حتى الآن، خاصة أن اللاعب متزوج حديثا ولا يوجد لديه أى مبرر لهذا الفعل الفاضح والذى يدرك تماما أنه قد يطيح بمستقبله الكروى باعتباره لاعبا موهوبا، وأضاف أن الإدارة ستلتزم بالوقوف مع اللاعب فى أزمته على اعتبار انه مظلوم بعد أن أكدت أسرته عدم قيامه بهذا الفعل وأن الفتاة تحاول ابتزازه من خلال هذا الاتهام الباطل، أما إذا كان متورطا بالفعل فى القضية فلن نسمح بوجوده داخل النادى.

ونفى حسن سوستة لاعب الفريق وأحد المقربين من اللاعب باعتبار أنهما منضمان من نفس النادى وهو «الترام» قبل تعاقدهما مع الأوليمبى منذ عدة مواسم إمكان ارتكاب زميله لهذه السقطة الأخلاقية لعلمه التام بسلوكيات جاكسون وحرصه الشديد على سمعته، خاصة أن طموحاته فى الكرة لاحدود لها وكان يتمنى الانتقال للإسماعيلى ليكون بوابة انضمامه للمنتخب.

فى الوقت نفسه أقسم خميس جاكسون شقيق اللاعب الأكبر ـ وهو لاعب كرة سابق بالترام والأوليمبى ـ أن القضية كلها ملفقة من البداية للنهاية وأن الهدف منها هو ابتزاز شقيقه باعتباره لاعب كرة و«الدليل أننا تلقينا خلال الساعات القليلة التى أعقبت القبض على شقيقى أكثر من اتصال تليفونى من أهل الفتاة عرضوا خلاله التنازل عن القضية مقابل ١٥٠ ألف جنيه» وأنه يعرف تماما أهل الفتاة باعتبارهم من نفس المنطقة التى يقطنون بها بكرموز بالإسكندرية ويمكن سؤال الجميع من الجيران حول سمعة هؤلاء الأشخاص، وأوضح خميس انه وشقيقه ظلا داخل النادى الأوليمبى فى نفس اليوم الذى ادعت فيه الفتاة التغرير بها واصطحابها إلى شقته برفقة زميليه واعتدوا عليها وهو يوم الاثنين الماضى ويشهد على ذلك عماد كورة المدير الإدارى للفريق الأول وزميلاه الغانيان المحترفان بالفريق أحمد سيزار وعبدالله عثمان، حيث استمرا بالنادى حتى منتصف الليل بعدها غادر محمود النادى بسيارته الخاصة وعاد لبيته ليصطحب زوجته فى سهرة خارج المنزل حتى الثالثة صباحا، فى حين ادعت الفتاة أنه جرى الاعتداء عليها منذ الساعة ١١ مساء وحتى السادسة من فجر يوم الثلاثاء ببيت الزوجية الخاص باللاعب رغم مبيت زوجته فى نفس اليوم. وقال شقيق اللاعب إنه فوجئ بحضور مباحث قسم كرموز عصر يوم الثلاثاء للمنزل وقامت بالقاء القبض على شقيقه وسط ذهولنا جميعا فى حين أصيب محمود بصدمة نفسية كبرى وظل يبكى لساعات غير مصدق ما حدث.

تجديد حبس محمد خلف مدافع الأهلى ٧ أيام

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أمرت النيابة العسكرية بالإسكندرية بتجديد حبس محمد محمد خلف ـ ٢٥ عاما ـ مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والمنضم حديثا من نادى النصر ٧ أيام لحين الانتهاء من التحقيقات فى واقعة تزوير شهادة إعفائه من التجنيد، ومن المقرر إحالة اللاعب إلى المحكمة العسكرية بعد أن تم تجنيده لإصدار قرارها بشأنه عقب انتهاء مدة حبسه الاحتياطى.

فى الوقت نفسه علمت «الشروق» من مصادر مقربة من اللاعب بتلقيه عرضا من الزمالك للانضمام لصفوفه فى حالة فسخ الأهلى لتعاقده معه لا سيما بعد أن توترت العلاقة بشدة بين اللاعب ومسئولى ناديه على خلفية تجاهل مساندته فى أزمته الحالية لدرجة أنه لم يتلق أى اتصال من أى شخص من داخل النادى ولو للاطمئنان على سلامة موقفه.

الاستغناء عن ١١ لاعبًا وإقالة مدير قطاع الناشئين بالمحلة

المحلة ـ حسام بشير:

قرر مجلس إدارة نادى غزل المحلة برئاسة فؤاد عبدالعليم رئيس النادى الاستغناء عن ١١ لاعبا بالفريق الأول لكرة القدم بالنادى وهم: إسلام عبدالقادر، وسعيد ربيع، وأحمد عبدالحكم، والكاميرونى ماسنجا حارس المرمى، والموزمبيقى دانيالو دانيال، وأحمد جمعة، ومحمد دوبل، ومحمد عبدالله، ووليد قنديل، وجمعة مشهور، بجانب عمر إسلام والذى انتهى تعاقده مع النادى بنهاية الموسم المنقضى.

يذكر أن شريف الخشاب المدير الفنى للفريق قد أوصى بالاستغناء عن هؤلاء اللاعبين لعدم إستفادة الفريق من جهودهم حيث قام مسئولو النادى بإبلاغ اللاعبين واتحاد الكرة ومنطقة الغربية بالاستغناء عنهم عقب آخر مباراة للفريق بالدورى وهى المدة القانونية حتى لا يحق لهم المطالبة بأى حقوق مالية لدى النادى مثلما حدث مع سعيد ربيع فى نهاية الدور الأول، والذى تمت عودته إلى الفريق لعدم إبلاغه رسميا فى المدة القانونية. وقد علمت «الشروق» أن هناك لاعبين آخرين لم يعلن عنهم سوف يتم تسويقهم على بعض الأندية حتى لا يضيع حق النادى، خصوصا أنهم مرتبطون بعقود مع الفريق وإذا فشل الجهاز الفنى فى تسويقهم سيتم قيدهم فى القائمة الأولى للفريق والمنتظر إرسالها إلى اتحاد الكرة خلال الأيام القليلة المقبلة. من ناحية أخرى، انتابت الشارع المحلاوى حالة من القلق لعدم إعلان مسئولى النادى عن الصفقات الجديدة ويخشون من حالة الكتمان الشديدة والتعاقد مع لاعبين لا يصلحون للعب فى الدورى الممتاز مثلما حدث فى السنوات الماضية وأدى ذلك إلى بقاء المحلة فى الدورى بصعوبة بالغة.

على جانب آخر، قرر فؤاد عبدالعليم رئيس النادى إقالة محمود الشناوى مدير قطاع الناشئين وتعيين حنفى هلال مديرا فنيا للقطاع على ان يقوم الأخير بإعادة هيكلة القطاع وبالفعل عاد نبيل خروب وخالد أبوالفتوح وفى الطريق طارق محجوب بعد عودته من الإمارات.

شريف الخشاب

جمال محمد على يختار الجهاز المعاون

بتـرول أسيـوط يبحـث عن ٧ لاعبـين ومـدرب حـراس مرمـى

كتب ـ محمد الديك:

أعلن الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط تشكيلة الجهاز الفنى المعاون له خلال الفترة المقبلة استعدادا للموسم الجديد كالتالى: عادل خليل مدربا عاما، وعمر حلمى مدربا، والدكتور هشام محمد حسن طبيبا، وخالد أنور إصابات وتأهيل، وأحمد جلال مدلكا، والسيد عبدالنعيم المدير الادارى والمالى.

وأشار المدير الفنى الجديد إلى أنه حتى الآن لم يتم الاستقرار على مدرب حراس المرمى ويفاضل حاليا بين أكثر من سيرة ذاتية لمدرب حراس مرمى سيتم الإعلان عنه فى الأيام القليلة المقبلة، مضيفا أنه تم الاتفاق على أن يتولى مجلس الإدارة بالنادى اختيار الجهاز المعاون الإدارى مبديا موافقته على العمل مع أى جهاز إدارى سيتم اختياره من مجلس الإدارة خاصة فى ظل الاحترام الذى لقيه من قبل المسئولين فى النادى.

فى سياق آخر، عقد المهندس محمد شعيب رئيس النادى اجتماعا مع لاعبى الفريق الأول قدم لهم الشكر على الأداء فى الموسم الماضى وقام اللاعبون باستلام باقى المستحقات المالية لهم عن الموسم.

من جانبه أشاد جمال محمد على بأداء اللاعبين خلال مباريات الدورى وتمنى الاستمرار على نفس الأداء والقوة، كما قدم الشكر للجهاز الفنى السابق للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب حاليا والجهاز المعاون عن الفترة التى قضاها مع الفريق.

بعيدا عن ذلك، أكد المدير الفنى للفريق أنه سيقوم بالإعداد مع الجهاز المعاون للموسم الجديد وتم تحديد فترة الإعداد وأماكن إقامتها.

وأشار إلى أنه يبحث حاليا التعاقد مع ٧ لاعبين سوبر لتدعيم صفوف الفريق فى مراكز حراس المرمى و٢ مدافعين و٢ فى خط الوسط و٢ فى خط الهجوم، رافضا الإفصاح عنهم حتى لا تدخل الأندية فى مزايدة معهم، مؤكدا أنه يفاضل بين أكثر من لاعب من الدورى الممتاز والقسم الثانى لضمهم خلال الفترة المقبلة.

رولان جاروس دخلت مرحلة المتعة

فيدرر وديل بوترو يتصارعان للوصول إلى النهائى.. وسيرينا ترفض الإشادة بمنافستها

فيدرر

دخلت بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» مرحلة الإثارة والمتعة والفنون الحقيقية فى عالم اللعبة البيضاء، حيث يلتقى نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم اليوم ـ الجمعة ـ الأرجنتينى خوان ديل بوترو المصنف الخامس فى الدور قبل النهائى لبطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» التى يبلغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو، وذلك بعد أن كان فيدرر قد تأهل إلى هذا الدور على حساب منافسه الفرنسى جايل مونفيس، بينما تأهل ديل بوترو على حساب الإسبانى تومى روبريدو!

وقبل المباراة الحاسمة بالنسبة له، والتى يتوقع أن تكون من أقوى مباريات البطولة قال فيدرر فى تصريحات للصحفيين: «إننى سعيد للغاية بالعودة إلى الدور قبل النهائى هنا»، وعن مباراته الماراثونية مع مونفيس التى استمرت ساعتين وعشر دقائق قال: «لقد كانت أكثر المباريات ثباتا بالنسبة لى فى هذه البطولة، وبالطبع فقد جاءت فى الوقت المناسب».

ويسعى فيدرر فى حالة فوزه اليوم وتأهله إلى المباراة النهائية التى ستقام بعد غد ـ الأحد ـ إلى الفوز باللقب الرابع عشر له فى بطولات الجراند سلام، ليعادل إنجاز الأمريكى بيت سامبراس صاحب الرقم القياسى فى عدد بطولات الجراند سلام. وهذه هى المرة العشرون على التوالى التى يبلغ فيها فيدرر الدور قبل النهائى فى البطولات الأربع الكبرى، ويعود آخر سقوط له قبل هذا الدور إلى عام ٢٠٠٤ حين خسر أمام البرازيلى جوستافو كويرتن فى الدور الثالث وعلى رمال رولان جاروس بالذات.

وأوضح فيدرر: «نشعر جميعا بالتوتر فى هذه المرحلة من البطولة، شعرت بذلك أمام مونفيس، كنت مرهقا ومتوترا قبل المباراة، ولم أكن أشعر بحالة جيدة، ولكن بمجرد دخولى الملعب استعدت حالتى المعهودة بجانب خبرتى». وقال فيدرر: «لقد لعبت بشكل مغامر فى المجموعة الأولى وارتكبت بعض الأخطاء، ولكن هذا أمر طبيعى، كنت أضغط وأهاجم». وأضاف «أدرك أننى المرشح الأول للفوز للبطولة الآن، تمكنت من تحرير أدائى عبر هذه المباراة، لعبت بشكل هادئ للغاية وتنوع أدائى، أتمنى أن أظهر بنفس المستوى فى المباراة المقبلة». وأصبح الشيلى فيرناندو جونزاليس هو اللاعب الوحيد بين اللاعبين الثلاثة الباقين فى المنافسة، الذى تغلب على فيدرر مقابل ١٢ خسارة، فيما يملك السويسرى أفضلية على السويدى روبن سودرلينج (٩ انتصارات دون خسارة) وعلى ديل بوترو (٥ انتصارات دون خسارة).

سيرينا رفضت الإشادة بكوزنتسوفا

من جانب آخر، وعلى صعيد مسابقة السيدات، أصبحت سامانثا ستوسور أول لاعبة استرالية تتأهل إلى الدور قبل النهائى لبطولة رولان جاروس بعد ١٢ عاما من تحقيق مواطنها باتريك رافتر الإنجاز نفسه، بعد تغلبها على الرومانية الصاعدة سورانا كريستيا ٦/١ و٦/٣. وستلتقى ستوسور ـ ٢٥ عاما ـ بذلك اللاعبة الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة السابعة التى أطاحت بالأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية ٧/٦ (٧/٣) و٥/٧ و٧/٥، فى مباراة ماراثونية قوية امتدت لثلاث ساعات. وثأرت كوزنتسوفا بذلك من سيرينا التى كانت قد أخرجتها من الدور ذاته لبطولة استراليا المفتوحة مطلع العام الحالى، كما حرمتها من مواصلة زحفها نحو اللقب الحادى عشر فى الجراند سلام فى مسيرتها الاحترافية، والثالث على التوالى بعد تتويجها بفلاشينج ميدوز العام الماضى واستراليا المفتوحة مطلع العام الحالى، كما حرمت الشقيقتين ويليامز من اللقب الرابع الكبير على التوالى بعد أن كانت فينوس التى خرجت من الدور الثالث هذا العام قد توجت بطلة لويمبلدون ثالث البطولات الأربع الكبرى العام الماضى.

كالعادة رفضت سيرينا ويليامز الإشادة بمنافستها، وقالت: «فى المجموعة الثالثة كانت الفرصة مواتية لى وقلصت الفارق كثيرا، ولكنى أهديتها المجموعة فى النهاية، كان الأمر أشبه بسؤال، هل تريدين التأهل للدور قبل النهائى؟ لأننى لا أريد»! فى إشارة إلى أنها هى المسئولة عن هزيمتها وليس تفوق منافستها.

حرب البطولات البيضاء

استاد بسقف قابل للطى لرولان جاروس .. واستراليا تجدد الأرضية

كتبت ـ بسمة الباز:

ينهمك منظمو بطولات التنس العالمية الكبرى هذه الأيام فى بحث كيفية الارتقاء بمستوى البطولات فنيا وتنظيميا وجماهيريا، سواء عن طريق توسيع المنشآت المخصصة لإقامة المباريات أو عن طريق التوسع فى استخدام التكنولوجيا العالية لتوفير الراحة لكل من الجماهير واللاعبين.

وفى تقرير نشره موقع «تنس» على الإنترنت، جاء أن منظمى كل بطولة يدرسون كل صغيرة وكبيرة من إيجابيات وسلبيات بطولاتهم من أجل معرفة ما الذى ينقص لجعل بطولتهم الأفضل فى عالم التنس، وقال التقرير إن أكثر البطولات التى ستشهد تطويرات كبيرة فى السنوات القليلة المقبلة هى بطولات رولان جاروس والولايات المتحدة واستراليا.

ففى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، يدرس المسئولون عن التنظيم إمكانية استخدام التكنولوجيا الحديثة لبناء سقف متحرك لاستاد «آرثر آش» لتجنب حدوث مشكلات بسبب الحرارة الشديدة أو الطقس كتلك التى تحدث كثيرا فى الملاعب البيضاء.

واتجه منظمو بطولة استراليا إلى طريقة أخرى للتطوير، حيث يسعون إلى إعادة تجديد أرضية ملعب ملبورن قبل عام ٢٠١٦ بتكلفة قدرها ٣٢٠ مليون دولار، بالإضافة إلى إعادة صقل أرضية ملعب «رود لافير»، مع إنشاء ساحة واسعة للجمهور، وبناء سقف فوق مدرجات ملعب «مارجريت».

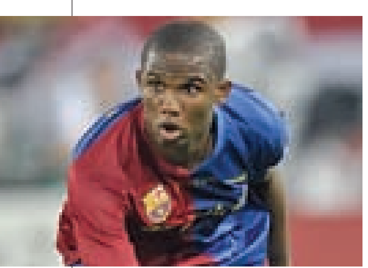
لكن الخطة الأكثر أهمية أعدها اتحاد التنس الفرنسى بالتعاون مع مجلس مدينة باريس، وهذه الخطة تشمل بناء استاد جديد تماما بسقف قابل للطى فى وسط ضاحية بور دوتويل، وهذا الموقع المقترح للاستاد الجديد ـ الذى يحتله حاليا استاد لكرة القدم ـ يقع على بعد ٥٠٠ متر من أقرب مدخل إلى استاد رولان جاروس، ويفصله عن الملاعب مساحة كبيرة من الحدائق العامة ونباتات الزينة.

وذكر تقرير موقع «تنس» أن إيجاد طريقة مقبولة الشكل وقابلة للتحقيق لربط الاستاد الجديد بالقديم سيعتبر بالتأكيد تحديا معماريا كبيرا، وهو ما دفع المنظمين إلى اختيار أربعة مهندسين معماريين فى ديسمبر الماضى ـ من بينهم المهندس المعمارى الإيطالى الشهير رينزو بيانو الذى صمم مركز جورج بومبيدو الوطنى للفنون والثقافة فى فرنسا ـ من أصل ٩١ مرشحا لتنفيذ المخطط الجديد، ويتوقع أن يتم اختيار المخطط الفائز قبل نهاية شهر مايو.

نجوم وملاعب

مظاهرة كاكا

تجمع عدد من مشجعى فريق إيه.سى. ميلان الإيطالى خارج المركز الرئيسى للنادى، وانتقدوا بشدة المحاولة الوشيكة لبيع نجم الفريق البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى. وذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن الاحتجاج الذى قام به نحو ٣٠ مشجعا، استهدف نائب رئيس ميلان أدريانو جاليانى، وطالبوه خلاله بشكل ساخر ببيع ابنه! من ناحية أخرى، أكد سيلفيو بيرلسكونى رئيس الوزراء الإيطالى ومالك نادى ميلان، أنه لا يوجد حتى الآن أى قرار بشأن انتقال كاكا إلى صفوف الريال، مشيرا إلى أنه سيلتقى مع اللاعب يوم الإثنين.



إيتو

رحيل إيتو

ألمح خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى إلى إمكانية رحيل مهاجم فريقه الدولى الكاميرونى صامويل إيتو عن صفوف الفريق هذا الصيف.

وقال لابورتا فى تصريحات صحفية: «سوق انتقالات كرة القدم متحركة، ومن الممكن أن تحدث مفاجأة لأن إيتو لاعب مطلوب جدا، وسيكون من الرائع أن يُنهى مسيرته فى برشلونة».

وتردد أن أندية إنتر ميلان الإيطالى ومانشستر سيتى الإنجليزى وليون الفرنسى مهتمة بالتعاقد مع إيتو ـ ٢٨ عاما ـ الذى ينتهى عقده مع برشلونة فى صيف ٢٠١٠.

رأى دوت كوم..

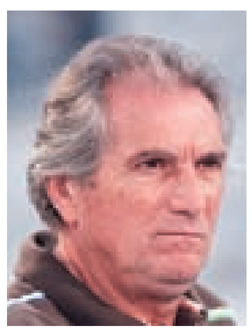
نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى ـ المهندسين

contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

مهم أن يكون لـك قيمـة

■ يا سيدى لو تضمن لى نزاهة وحيادية أى انتخابات سياسية فى مصر وعلى أى مستوى اضمن لك وبنسبة ١٠٠٪حضور وإقبال وتغيير فى كل النواحى السياسية فى مصر المشكلة عندنا اننا نعمل الانتخابات شكلا فقط لنقول للغرب إننا ديمقراطيون نحن نعمل الانتخابات ديكور فقط وأى مسئول يدخل الانتخابات ان لم يكن ضامنا بنسبة ٢٠٠٪ نجاحه قبلها فلن يقوم بعمل انتخابات أصلا زى ما قلت ديكور والمشكله أنهم بعد النجاح المزيف والمجروح يتغنون بالمبادئ والديمقراطية.

رضا عنبر



جوزيه

ولية نزعل؟!

■ من المفروض اننا نزعل لان الهزيمة أمام سانتوس كانت قاسية جدا ولكن افكرك بشىء صغير فريق ريال مدريد اتهزم من فريق برشلونة الهزيمة التاريخية لازم حاجة تصحصحه شوية وربنا يفوق المنتخب.

محمد حسن

الفكـر فـى المستقبـل

■ أحسنت يا أستاذ حسن.. وأنا كنت وآخرون ننتظر تعليقك على مباراة الأهلى وسانتوس التى لو أعيدت مرة أخرى لما حدث ما حدث طبعا كلامك جميل ومنطقى، وأحب أن أضيف إلى أن توقيت المبارة مع رحيل المدرب القدير جوزيه هو السبب، فقد يكون جوزيه مع الإنجازات التى حققها مع الأهلى بفكره وخططه وجهود اللاعبى والإدارة الناجحة، والوداع الرائع الذى أخذ قلبه وفكره وعقله، يفكر فى مستقبله مع أنجولا، وهل سينجح ويحقق ما حققه مع الأهلى، كما أن اللاعبين مع تعلقهم بجوزيه، كانوا يفكرون فى المستقبل أيضا وهل ستستمر المسيرة الناجحة مع المدرب الجديد، ومن منهم سيكمل المشوار مع الأهلى أم يتم الإستغناء عنه. فلا جوزيه ولا اللاعبون كانوا يتمنون الهزيمة وأن تصريح جوزيه للفرنسية أنه حزين لخسارة آخر لقاء مع الأهلى يعبر عن صدقه.

عبدالعزيز القاضى

العجف العجاف

■ لقد شعرت الجمعية العمومية بسنين الزمالك العجاف وأرادت التغيير قبل أن تتعود على العجف فيصبحون معجوفين فبعد جرعات العجف الرباعية، التى حصل عليها أعضاء الزمالك لمدة أربع سنوات كان من الخطر على الجمعية أن تكرر نفس الجرعات لمدة أربع سنوات لخطورة ادمان العجف، وبذلك تصبح أحوال نادى الزمالك كأحوال من يعايشون الأوضاع السياسية متعودة على العجف «دايما».. بس هى دى الخلاصة

أشرف يونس

ـ الخلاصة أن التعصب يسير على معسكرى الأهلى والزمالك.

مصباح علاء الدين ضاع

■ لسه بنقول مقارنة بينا وبينهم. أنا عاوز أقولك الفرق.. الفرق أننا نطالب بمنح جوزيه الجنسية المصرية اليوم ونتهمه بالخيانة بكره، ونصفق لما مصر دخل فيها جول نكاية فى الحضرى لأنه الخاين والهارب، وجماهير الأندية الأخرى تتمنى هزيمة الأهلى فى بطولة قارية لأنها بتكره الأهلى والإسماعيلى يصر على أنه فاز ببطولة الدورى والأهلى فاز بالدرع.

عاطف عبدالخالق

أصحاب الهوى

● لا تنظر إلى اصحاب الهوى فأنت سليل نجيب المستكاوى افضل من كتب فى الرياضة فى الوطن العربى حتى الآن هذا افضل تحليل لمباراة سانتوس والأهلى وهذه ضريبة البطل لخمس سنوات متصلة بدون راحة والرياضة فوز وهزيمة ولا يوجد فى العالم فريق يفوز دائما ونتيجة هذه المباراة يتحملها الجميع وأولهم الإعلام، الذى اعتبر الأهلى صعد إلى دورى المجموعات من المباراة الأولى ولكن يأخذ على جوزيه انه وافق النقاد بأن الأهلى صعد وهذا غريب عليه ولايوجد خيانة وكلام كبير من إلا بيتقال من مدعى النقد ونحن نثق فى كل من يرتدى الفانلة الحمراء ومن أى إدارة تمثل الأهلى.

عاطف صالح

سلم لنا على ريشة!

■ أى واحد بيفهم كورة سيجد أن ٨٠٪ من بطولات الأهلى تحققت مجاملة للحكام وأنت يا أستاذ حسن راجل ذو خبرة وتعلم ذلك بس مش حابب تزعل جماهير الأهلى وسلملى على ريشة!

سوسو

ـ هل معقول أن التعصب وصل إلى هذه الدرجة يا سوسو؟

تنقية الأرز

■ بأمانة شديدة لابد من تنقية الوسط الإعلامى من كثير من العناصر التى لا تصلح إلا لأن تكون ربات بيوت (تنقى الأرز)

عبدالرحمن

ما هو الخطأ؟!

الكرة فى مصر لم تصبح رياضة بل اصبحت تتعدى هذا بكثير أنا أحب نادى الزمالك فأنا زملكاوى ومن ميت عقبة لكنى حزنت كثيرا عندما دخلت موقع الزمالك ووجدت كاريكاتور به شماتة بخروج الأهلى من الكونفيدرالية فهل هذا خطأ؟ عندما تهتف الجماهير «فريق كبير فريق عظيم اديله عمرى وبردو قليل».. هل أصبح النادى هو أعظم ما نتغنى باسمه؟.. عندما أسمع من الناس إنهم يتمنون خروج المنتخب، وهو يحمل اسم مصر، فهل هذا خطأ؟.. هناك نقص خطير فى وعى الناس فبالنسبة لى أتمنى أن يفوز الزمالك بكل البطولات، لكن هدفى الأساسى من تشجيع كرة القدم هو الاستمتاع والشعور بالإثارة.

أحمد بيومى

لم تكن تجربة

● حقا إنها لم تكن تجربه بالمرة. فقد كانت أشبه بالنزهة وفى الحقيقة كانت ترفيها للبعض. كان الأفضل أن نلعب مع تونس أو المغرب أو ليبيا، فهذه ستكون تجربة حقيقية بالمنافسة والجمهور المتحفز نظرا للشمال الأفريقى.

محمد رجب

لاعبو الجيش يعترضون على قرارات ريشة — تصوير ـ مصطفى محمد

خسرنـــا مبــــاراة

■ أنا أهلاوى جدا وبصراحة لأول مرة لا أحزن كثيرا أمام خسارة الأهلى الأخير لعدة أسباب: ١ـ إنى مقتنع تماما أن الأهلى مستواه متردٍ حتى وإن كان كما تقول حضرتك انه فريق قوىً ولكن فى تلك المباراة لم يكن الأهلى الذى عرفناه خاصة فى الأيام الأخيرة من الدورى.

٢ـ لم تكن الهزيمة بسبب غياب تريكة وبركات ومعوض وجمعة لأن الأهلى العام الماضى وفى غياب تلك النجوم فاز لكن لأن الفريق لم يلعب كرة فى تلك المباراة.

٣ـ أعتقد أن الهزيمة سببها أفتقاد الروح العاليه لجميع عناصر الفريق من أدارة فنيه ولاعبين.

٤ـ آخر شىء الأهلى مع احتياجه لدماء جديدة محتاج للراحة أيضا حتى نستطيع الحكم على لاعبين فى القوام الأساسى أكلهم الإجهاد ويطلبهم البعض بالابتعاد فيجب الحكم عليهم بعد إراحتهم حتى لا نظلم من أسعدونا سنوات وليس أياما.

أحمد متولى

جوزيه الخائن وجيلبرتو المتواطئ

■ جوزيه الخائن وجيلبرتو المتواطئ وفلافيو المتعمد إضاعة ضربة الجزاء كانت هذه العبارة لمقدم الاستوديو التحليلى فى مباراة سانتوس على التليفزيون المصرى وانتقل الفيروس من المقدم إلى المحللين ومع أنى أوافق على أن الجميع مستواه كان سيئا ولكن لا يجب إطلاقا أن نقول عليهم هذا الكلام..

عبدالله محمد صابر

عدم احترام المنافس

■ ما حدث فى مباراة الأهلى والفريق الأنجولى هى العادة المصرية الأصيلة، والتى لا تتغير أبدا وهى عدم احترام المنافس والغرور. فالأهلى اعتبر المباراة منتهية من القاهرة وأن مباراة العودة ليس لها أى قيمة فكان هذا الزلزال المدوى، وهذه الخسارة غير المتوقعة وكانت غلطة الأهلى الكبرى. أما المبررات التى ساقها البدرى فهى مبررات تلعب على وتر الجماهير المتعصبة وهى تزيد الاحتقان فى الشارع الكروى من أن حسن شحاتة هو السبب فى خسارة الأهلى، الذى لعب باستهتار وبتكبر على الخصم، ونسوا أن الكرة لا تعطى إلا من يعطيها من الجهد والعرق وهذا درس مستفاد خصوصا ونحن مقبلون على مباراة مهمة وفاصلة وهى مباراة الجزائرو والتى يجب أن يتكاتف الجميع للفوز بها

يسرى زيدان

ابن بطوطة

■ فى أوائل السبعينيات قرأت كتابا شيقا وممتعا وقمة فى أدب الرحلات للأستاذ نجيب المستكاوى رحمة الله رحمة واسعة تحت عنوان.. إن لم تخنى الذاكرة.. ابن بطوطة الرياضى وأريد شراء نسخة منه لقراءته مرة أخرى ولا أعرف ناشر الكتاب وأريد من سيادتكم أن تدلنى على الناشر ولك عظيم شكرى وتقديرى.

مصطفى البراجة

ـ الناشر دار الشروق

نحن خارج الحسبة

■ المصريون عند البعض لا يستحقون الديمقراطية لسه بدرى عليهم مع إننا من أول الدول فى العالم اللى كان فيها مجالس نيابية كان ذلك ١٨٦٦ ولنا تجربة ليبرالية كبيرة قبل الثورة ربما لو نمتها الثورة لكان لنا الآن شأن آخر ويا أستاذ حسن كفاية علينا الأندية هو إحنا هنطمع ولا إيه؟

صلاح عمر

لم تكن تجربة

■ حقا إنها لم تكن تجربه بالمرة. فقد كانت أشبه بالنزهة وفى الحقيقة كانت ترفيها للبعض. كان الأفضل أن نلعب مع تونس أو المغرب أو ليبيا، فهذه ستكون تجربة حقيقية بالمنافسة والجمهور المتحفز نظرا للشمال الأفريقى.

محمد رجب

تحليل رائع

■ لاعبو الأهلى أدوا مباراة رائعة وقوية جدا أمام الإسماعيلى بعد أربعة أيام فقط من مباراة مماثلة وقوية جدا أمام الجيش.. ومباراة سانتوس جاءت بعد حوالى أسبوع من لقاء الإسماعيلى.. الفارق بين الفريق، الذى لاقى الإسماعيلى والفريق الذى لعب أمام سانتوس هو التركيز.. وهذا التركيز راجع إلى التحفيز.. لاعبو الأهلى لعبوا أمام سانتوس باستهتار بالغ مع أن نتيجة الشوط الأول المفترض أنها توجب توخى الحذر... لكن لاعبى الأهلى كانوا فى قمة الاستهتار.. وكذا الجهاز الفنى.. فكانت النتيجة خسارة كبيرة. الخسارة والخسارة الكبيرة أمر وارد فى كرة القدم.. ويجب علينا تقبلها.. لكن يجب أن يعلم الجميع أنك تخسر حينما تكون مستحقا للخسارة.. وليس لأنك تريد أن تخسر.

خالد سليمان

التجربة العمانية

■ المعلم يقول بعد التجربة العمانية إنه سيعود اللاعبين على عدم الالتفات للمؤثرات الخارجية/ يا صلاة النبى/ اللعيبة متعودة دايما/ حلوة دى/ على الخناق والمعارك الجانبية دون النظر لاى اعتبارات/ انا قلبى غير مطمئن/ وسعيد بخروج الأهلى من الكونفيدرالية حتى لا يقابل أبناء إنبى والحرس تانى/ كفاية كدة/ والأهلى بطل الدورى هذا العام حتى لا ننسى وسط تصريحات الدراويش، التى سوف تطالب بالدرع رسميا بعد قليل.

محمود جابر على

اليوم ....

■ تقدم فرقة باليه أوبرا القاهرة عرض «أوديسيوس . بطل طروادة» فى التاسعة مساء على المسرح الكبير بدار الأوبرا يستمر العرض حتى السابع من يونيو.

■ تنظم جامعة مصر الدولية بالتعاون مع ساقية الصاوى فى الثانية ظهرا بقاعة النهر بالساقية محاضرة بعنوان «اصرخ فهذا حقك»، وذلك فى إطار الحملة، التى تنظمها الجامعة ضد التحرش.

■ ورشة فنون تشكيلية فى الحادية عشرة صباحا ببيت السحيمى.

■ يستمر حتى السابع عشر من يونيو بمعهد جوته بالإسكندرية معرض «الإسكندرية الشابة»، الذى يتضمن لوحات لمدينة الإسكندرية وميناءها للفنانة سيلفيا كوتشيرا وتلاميذتها بالمدرسة الألمانية سان شارل بورومى بالإسكندرية والدخول مجانا، وذلك بمناسبة مرور ١٢٥عاما على إنشاء المدرسة.

■ يبدأ اليوم فى الثانية ظهرا «سوق الساقية» بقاعة النهر بساقية الصاوى.

■ «إبداع المرأة فى التصميمات المختلفة» عنوان المعرض الذى تنظمه مكتبة الإسكندرية بمركز المؤتمرات فى التاسعة صباحا، يقام المعرض تقديرا لدور المصممات والفنانات فى تكوين الذوق الإيطالى واعتراف العالم بشعار «صنع فى إيطاليا» منذ مطلع القرن العشرين حتى الآن، يستمر المعرض حتى الثامن عشر من يونيو.

■ تستضيف قاعة الكلمة بساقية الصاوى فى السابعة مساء ندوة بعنوان «دعوة للتسامح من خلال تجربة فعلية» حول فيلم «الإمام والقس» الذى يروى قصة العلاقات الإسلامية المسيحية فى نيجيريا التى نجحت فى تحقيق التعايش وإنهاء النزاع المسلح بين الطرفين.

■ «أوروبا ـ مصر تاريخ طويل من التعاون فى مجال الآثار» عنوان معرض الصور الفوتوغرافية الذى يستضيفه المتحف المصرى حتى الثلاثين من يوليو، والذى يتضمن ٤٠ صورة من ١٧دولة أوروبية تعرض المشروعات المشتركة، التى قام بتنفيذها باحثون أوروبيون ومصريون، يقام المعرض بالتعاون بين المجلس الأعلى للآثار وسفارات الدول الأوروبية ووفد المفوضية الأوروبية فى مصر.

■ ندوة بعنوان «لدعم الحركة العمالية والاجتماعية» يقيمها ملتقى تضامن بمؤسسة الهلالى للحريات فى الساعة ٥ مساء.

■ تحت شعار «كوكبك يحتاجك ـ فلنتحد من أجل مكافحة تغير المناخ» يحتفل العالم باليوم العالمى للبيئة، وبهذه المناسبة تقيم ساقية الصاوى احتفال فى السادسة والنصف مساء بقاعة الحكمة.

على الزيبق.. عرض الشجاعة والحيلة

تحدى على الزيبق الفساد الذى شارك فيه كل أطراف السلطة، ابتداء من الخليفة وانتهاء بالعسكر والعسس، وبدأ سيرته الخاصة، التى أصبحت بعد ذلك سيرة من أشهر السير الشعبية معرفة وأكثرها قبولا بين الناس، وظل صراع والده المقدم «حسن راس الغول»، وثنائى الشر المقدم «صلاح الكلبى»، والمقدمة «دليلة العراقية المحتالة»، مثالا للحيلة والذكاء، الذى يتندر به المصريون، وتختصر سيرته مبادئ الشجاعة ومقاومة الظلم وهو ما ورثه على أيضا.

يستضيف بيت السحيمى ـ حارة الدرب الأحمر المتفرعة من شارع المعز بالجمالية ـ فى الثامنة والنصف مساء عرض الأراجوز وخيال الظل عن سيرة «على الزيبق».

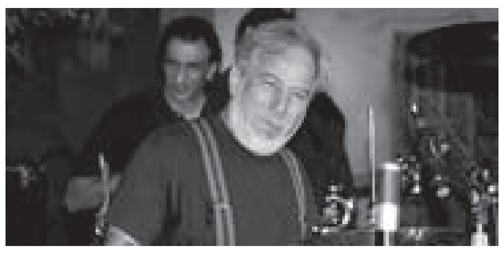
بيت السحيمى
عرض «على الزيبق»
الثامنة والنصف مساء

أعمال عالمية لـ«الكونترباص» على المسرح الصغير

فى إطار مجموعة الريسيتالات، التى تقدمها دار الأوبرا المصرية، يقدم عازفو الكونترباص «محمد سيف اليزل ونرمين إسماعيل وعمر سمير وسمر طلعت» حفلا فى التاسعة مساء على المسرح الصغير.. يتضمن مجموعة من أعمال كبار المؤلفين العالمين منهم «بوتسينى، تشايكوفسكى، سان صانص، باجانينى، محمد سعد باشا، أحمد عثمان، كوزافسكى، تيليمان».

المسرح الصغير
حفل كونترباص
التاسعة مساء

بيت السحيمى



يحيى خليل

مركز الإبداع يستضيف يحيى خليل

يمتلك الفنان يحيى خليل أسلوبا خاصا فى عزف موسيقى الجاز يتميز بالقدرة على الابتكار فى الإيقاعات المختلفة ومزجها بطريقة محترفة والليلة يقدم خليل حفلا جديدا ضمن جولته الصيفية، والتى سيكملها بمجموعة حفلات فى الخارج. وتضم باقة من أشهر أعماله الفنية مثل «دنيا وحكاوى القهاوى» بالإضافة إلى مقطوعات من ألبومه الجديد: إيقاع الروح فى حفله، الذى ينظمه الليلة فى الثامنة والنصف مساء بمركز الإبداع بالإسكندرية.

مركز إبداع الإسكندرية
حفل الفنان يحيى خليل
الثامنة والنصف مساء

«نغم مصرى» فى قصر الأمير طاز

يستضيف قصر الأمير طاز ـ بحى الخليفة ـ حفلا فنيا لفرقة «نغم مصرى»، فى الثامنة مساء. يتضمن برنامج الحفل مجموعة متميزة من إبداعات كبار الشعراء أمثال صلاح جاهين وأمل دنقل وأحمد فؤاد نجم، منها ـ كلمتين لمصر والقلعة ورجعوا التلامذة وحارتنا والجنة ـ لحنها قائد الفرقة ومؤسسها الفنان شربينى أحمد.

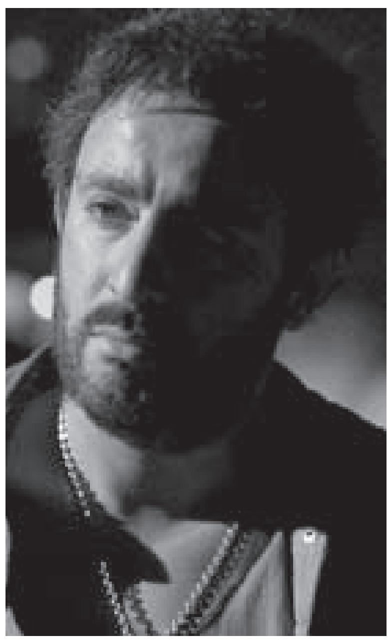
حفل فرقة نغم
قصر الأمير طاز
الثامنة مساء

يوميات كنترول ....

عم يتساءلون عن مسلسل محمد

دريم٢ 16:00

الكاتب الصحفى سمير الجمل هو ضيف حلقة اليوم من برنامج «عم يتساءلون»، حيث يدور الحوار حول مشروعه الدرامى الجديد بعد أن انتهى من كتابة مسلسل عن الرسول الكريم محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ ردا على الإساءة، التى تعرض لها مؤخرا وتوضيح الصورة الحقيقية للدين الإسلامى، وهو المسلسل، الذى يتحمس له اتحاد المنتجين العرب وبصدد عمل اكتتاب عام بين المسلمين لتمويل العمل. وفى فقرة أخرى يستضيف البرنامج الدكتور مصطفى عبدالوهاب رئيس القناة السابعة، الذى انتهى من إعداد رسالة دكتوراه حول «عم يتساءلون». البرنامج من تقديم أحمد عبدون.



أحمد السقا

أحمد السقا.. مسهرنى

دريم١ 22:00

يتحدث الفنان أحمد السقا عن فيلمه الجديد «إبراهيم الأبيض»، وكيفية استعداده لهذا الدور، كما يكشف عن حقيقة القضية المرفوعة من قبل أسرة مسجل الخطر إبراهيم الأبيض ضد الفيلم لمنع عرضه، إضافة لتطرقه فى الحديث عن مشاركة الفنان محمود عبدالعزيز له فى العمل، وطبيعة التعامل بينهما خلف الكاميرات. وذلك فى حلقة اليوم من برنامج «يا مسهرنى»، الذى تقدمه المذيعة إنجى على.

حكايات خالد يوسف

نايل لايف 21:00

المخرج خالد يوسف يكشف عن حكاياته فى برنامج «حكايتك إيه»، ويستضيفه المذيع تامر الشيخ فى حديث ممتد يصل إلى ذكريات بداية المشوار وكيف انتقل من الهندسة إلى الإخراج، واكتشاف المخرج يوسف شاهين قدراته الخاصة، ويتناول الحديث علاقته بالمخرج الراحل، واكتشافه عددا كبيرا من نجوم السينما الجدد، كذلك إعادة اكتشاف قدرات نجوم كبار فى مناطق خاضوها للمرة الأولى.

هنا شيحة

خطاب أوباما العربى والإسلامى

الجزيرة 22:05

هل يشكل خطاب أوباما فى القاهرة تحولا حقيقيا فى استراتيجية واشنطن إزاء العرب والمسلمين.. وكيف سينعكس هذا الخطاب على مواقف الغرب من القضايا العربية والإسلامية؟ هذه الأسئلة يطرحها الإعلامى سامى حداد فى حلقة اليوم من برنامج «أكثر من رأى».

كريم عبد العزيز

«محطة مصر» عرض أول

روتانا سينما 21:00

العرض التليفزيونى الأول لفيلم «محطة مصر» من نصيب قناة روتانا سينما، الفيلم تأليف بلال فضل وبطولة كريم عبدالعزيز ومنة شلبى.

وتدور الأحداث حول شاب بسيط يدعى «رضا» يعانى من البطالة بعد حصوله على شهادة جامعية، ويفاجأ فى أحد الأيام بالقبض على والده لعجزه عن سداد إيصالات أمانة حررها عند شرائه غسالة بالتقسيط، فيقرر رضا العمل فى محطة مصر كمندوب مبيعات، وتضعه الظروف فى مواجهة فتاة تدعى «ملك» تتردد كثيرا على المحطة نظرا لدراستها فى محافظة أخرى غير القاهرة، وبعد عدة مواقف طريفة تنشأ بينهما قصة حب.

درس خصوصى لحسن وهالة

المحور 23:30

قصة خيالية يتغيب فيها أحد الشباب فترة الخمسينيات من القرن الماضى تاركا أولاده الصغار، وتحدث له معجزة يعود بسببها للحياة فى عام ٢٠٠٥ ليجد أولاده قد كبروا، فى حين أنه لا يزال شابا وتحدث العديد من المفارقات النابعة من الاختلافات بين الأزمنة وتتوالى لتشكل أحداث الفيلم الكوميدى «درس خصوصى» بطولة محمد عطية وحسن حسنى وصلاح عبدالله وهالة فاخر وهنا شيحة.

سينما ....

دكان شحاتة

هيفاء وهبي - عمرو سعد

القاهرة: وندرلاند ــ جنينة- طيبة- الزيتون- المعادي- أكتوبر- نايل سيتي- شيراتون- فاتن حمامة- العاشر- مترو- كايرومول.
الإسكندرية: سان ستيفانو- سيتي سنتر- مجمع سموحة- سموحةزهران مول- رويال- مترو.
أسيوط: أسيوط.
الإسماعيلية: الإسماعيلية.
السويس: السويس.

إبراهيم الأبيض

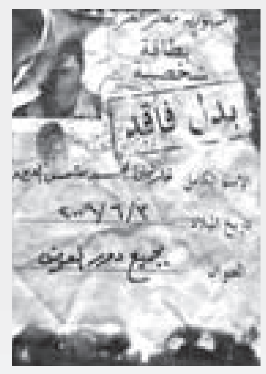
أحمد السقا
محمود عبد العزيز

القاهرة: هيلتون رمسيس ــ أوديون ــ كوزموس ــ جودنيوز جراند حياة ــ جودنيوز الترجمان ــ جالكسي ــ فاميللي ــ الهرم ــ رادوبيس ــ سفنكس ــ بيجال ــ روكسي ــ داندي مول ــ جامعة مصر ــ فيوتشر ــ ماجدة ــ القرية الفرعونية ــ سراي الحدائق ــ فلوريدا ــ الأمير ــ دريم ــ فندق السلام ــ سيتي ستارز ــ جولدن ستارز ــ سيتي سنتر ــ دار القوات الجوية ــ الشرق.
الإسكندرية والساحل الشمالي: أمير ــ فريال ــ كيروسيز ــ الديب مول ــ جرين بلازا ــ ريو ــ دانا بلازا ــ المكس سنتر ــ بورتو مارينا ــ سمرمون.
بورسعيد: النورس ــ مصر.
الإسماعيلية: دنيا ــ رويال.
العريش: العريش.
السويس: بلوبيتش.
الزقازيق: المصرية بلازا ــ عرابي.
طنطا: ريفولي ــ أمير.
المنصورة: جودنيوز.
بنها: الأسرة.
شبين الكوم: الأسرة.
الغردقة: سيجال.
شرم الشيخ: كيروسيز.
سوهاج: أوبرا.
أسوان: الصداقة.
مطروح: مطروح.
رأس البر: رأس البر ــ جمصة.
بلطيم: دهب.
رأس سدر: كونكورد.

الدادة دودى

ياسمين عبد العزيز
صلاح عبد الله

القاهرة: ماجدة ـ جراند حياة ـ هليوبوليس ـ سراي الحدائق ـ كريم ـ لإشارة ـ الرحاب ـ ألماظة.
الإسكندرية: الديب مول ـ كيروسيز ـ أمير ـ سمرمون ـ ريجينسي.
الاسماعيلية: رويال.
مطروح: كليوبترا.
الزقازيق: المصرية بلازا.
الغردقة: دهب.
المنيا: النصر.



مقلب حرامية

صلاح عبد الله
شريف سلامة

القاهرة: هيلتون ـ جراند حياة ـ فاميلي المعادي ـ ماجدة ـ سراي الحدائق ـ الترجمان ـ الهرم ـ دار الإمداد ـ كوزموس ـ بيجال ـ جامعة مصر ـ فيوتشر ـ الأمير.
الإسكندرية: أمير ـ فلوريدا ـ ريالتو ـ كايروسيز ـ الديب مول.
الزقازيق: المصرية بلازا ـ عرابي.
المنيا: النصر.
دمياط: دنيا.
طنطا: ريفولي.
شرم الشيخ: كايروسيز.

عين شمس

القاهرة: كايرو مول - الزيتون.
الإسكندرية: سموحة زهران مول - مترو.
أسيوط: أسيوط.
السويس: السويس.

سيلينا

الإسكندرية: سموحة زهران مول.

يوم ما اتقابلنا

القاهرة: وندرلاند ــ طيبة ــ نايل سيتي ــ مترو ــ كايرومول.
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر ــ مجمع سموحة ــ سموحة زهران مول ــ رويال ــ مترو.
أسيوط: أسيوط.
الإسماعيلية: الإسماعيلية.
السويس: السويس.

عمرو وسلمى٢

القاهرة:
هيلتون . التحرير . جودنيوز . جودنيوز داندى كوزموس . أوديون . جودنيوز الترجمان . ميامى ديانا . أمير . دار الإشارة . ريجنسى . سراى الحدائق . الهرم . الرحاب . نادى المقطم . جالكسى . دريم . فيوتشر . فاميلى . نورماندى . هليوبوليس . فندق السلام . فلوريدا . سيتى سنتر . دار الهيئة . ماجدة . عمر الخيام . جامعة مصر . سيتى ستارز . جولدن ستارز.
الإسكندرية والساحل الشمالى:
باراديس . بورت مارينا . جرين بلازا . الديب مول . كيرويز . أمير . راديو . ريالتو . ريو.
بنها: الأسرة.
الإسماعيلية: الحرية.
السويس: بلوبيتش.
بورسعيد: مصر.
الزقازيق: المصرية . عرابى.
طنطا: بانوراما . ريفولى.
المنصورة: جودنيوز.
شرم الشيخ: شرم الشيخ.
الغردقة: دهب.
المنيا: النصر.
دمنهور: بانوراما.
المحلة: جوهرة.

بدل فاقد

القاهرة: هيلتون رمسيس . جالكسى . جراند حياة . كوزموس . ميامى . أوديون . فاميلى . الهرم . رادوبيس . سفنكس . ماجدة . سراى الحدائق . نادى المقطم . دريم . داندى مول . القرية الفرعونية . ألمظ ماريوت . هليوبوليس . فندق السلام . سيتى ستارز . جولدن ستارز . سيتى سنتر . السراج مول . دار الإشارة . القوات الجوية . دار المدفعية . دار الحرب الإلكترونية . فلوريدا.
الإسكندرية والساحل الشمالى:
أمير . جرين بلازا . كيروسيز . الديب مول . ريو . أليكس سنتر . بورتو مارينا . المعمورة رومانس . المعمورة بونو . فندق فلسطين . سمرمون . دانا بلازا . النخيل . العصافرة . فخر البحار . سيدى كرير . غرناطة . الفيروز.
الإسماعيلية: الحرية.
بورسعيد: النورس.
طنطا: أمير . ريفولى.
شرم الشيخ: كيروسيز.
الزقازيق: المصرية بلازا . عرابى.
رأس البر: رأس البر . اللسان . الأندلس . جمصة.
مطروح: السلام . الأبيض . أحمد بدوى.
رأس سدر: كونكورد.
بلطيم: دهب.
بنها: الأسرة.
الغردقة: دهب.
سوهاج: أوبرا.
المنيا: النصر.
دمياط: دنيا.

Night At The Museum 2

القاهرة: جولدن ستارز ــ جالاكسي ــ ستارز ــ هيلتون ــ السلام ــ فاميلي ــ الهرم ــ كوزموس.

State of play

القاهرة: جنينة ــ أكتوبر ــ نايل سيتي.
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر.

New in town

القاهرة: وندرلاند ــ نايل سيتي ــ أكتوبر.
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر.

Fast and furious

القاهرة: كايرو مول.
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر ــ رويال - مجمع سموحة
أسيوط: أسيوط.
السويس: السويس.

Push

القاهرة: ستارز.
الإسكندرية: جرين بلازا- أمير

X-Men Origins: Wolverine

القاهرة: جولدن ستارز ــ جالكسي ــ ستارز ــ فاميلي ــ أوديون - سرايا مول.
الإسكندرية: جرين بلازا - أمير.

The uninvited

القاهرة: وندرلاند ــ جنينة ــ أكتوبر ــ نايل سيتي- كايرو مول
الإسكندرية: سان ستيفانو-مجمع سموحة

He's just not into you

القاهرة: نايل سيتي- جنينة - المعادي
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر

Duplicity

القاهرة: جنينة - نايل سيتي - المعادي
الإسكندرية: سان ستيفانو- سيتي سنتر- رويال - سموحة زهران مول

Angels & Demons

القاهرة: هيلتون ــ الهرم ــ أوديون ــ ستارز ــ جولدن ستارز ــ جالكسي ــ فاميلي.
الإسكندرية: جرين بلازا.

Star trek

القاهرة: وندر لاند ــ نايل سيتي.
الإسكندرية: سان ستيفانو ــ سيتي سنتر.

catacombs

القاهرة: وندرلاند
الإسكندرية: مترو - مجمع سموحة
أسيوط: أسيوط
السويس: السويس

أبراج

الحمل ٣/٢٢ : ٤/٢٠
تفتقد الشعور بالأمان فى الفترة المقبلة على الرغم من وجودك بجانب شريك حياتك.

الثور ٤/٢١ : ٥/٢١
رئيسك فى العمل يتهمك بالتقصير إلا أنك تقرر أن تثبت له العكس قريبا.

الجوزاء ٥/٢٢ : ٦/٢١
تتمكن من تخطى الأزمة المالية التى كنت تمر بها فى الفترة الماضية.

السرطان ٦/٢٢ : ٧/٢٣
تسعى فى المرحلة المقبلة للبدء فى تنفيذ مشروعك الخاص مع أصدقائك.

الأسد ٧/٢٤ : ٨/٢٣
تنمى مهاراتك بشكل مستمر وهو ما يؤهلك لعمل قفزات مهمة فى العمل.

العذراء ٨/٢٤ : ٩/٢٣
لديك كثير من المهام على الصعيد العائلى عليك إنجازها يوم العطلة.

الميزان ٩/٢٤ : ١٠/٢٣
تخطط للهجرة مع أسرتك خارج الوطن لأنك لم تعد تحتمل الضغوط.

العقرب ١٠/٢٤ : ١١/٢٢
تفكر فى الإرتباط قريبا بشكل رسمى من أحد المقربين منك فى العمل.

القوس ١١/٢٣ : ١٢/٢٢
كثيرا ما ترفض الاستماع لنصائح المحيطين بك مما قد يعرضك للخطر.

الجدي ١٢/٢٣ : ١/٢٠
تستعيد حيويتك ونشاطك فى العمل بعد قضاء عطلة سعيدة مع الأسرة.

الدلو ١/٢١ : ٢/١٩
تبحث عن تدعيم أصدقائك لك فى أحد القرارات المصيرية التى تود اتخاذها.

الحوت ٢/٢٠ : ٣/٢١
هناك العديد من المفاجآت السعيدة بانتظارك قريبا على صعيد العمل والأسرة.

SU DO KU

■ املأ الشبكة بحيث يحتوي كل صف، وكل عمود، وكل شبكة فرعية «٣×٣ مربعات» علي الأرقام من ١ إلي ٩.
■ ليست هناك إضافة لرقم إلي أي رقم آخر.
■ زمن الحل يتراوح عادة بين ١٠ و٣٠ دقيقة حسب مهارتك وخبرتك.

			1	8		9		2
4			6		9			
				3				5
8				1		2	6	
		6		4		3		
	7	4		2				1
6				7				
			4		1			8
3		1		9	8			

متوسط

4	8	7	6	1	5	3	9	2
6	3	9	2	4	8	7	1	5
2	5	1	9	7	3	6	4	8
8	2	5	3	6	9	1	7	4
7	4	6	8	2	1	9	5	3
9	1	3	4	5	7	8	2	6
1	7	2	5	3	6	4	8	9
3	9	4	1	8	2	5	6	7
5	6	8	7	9	4	2	3	1

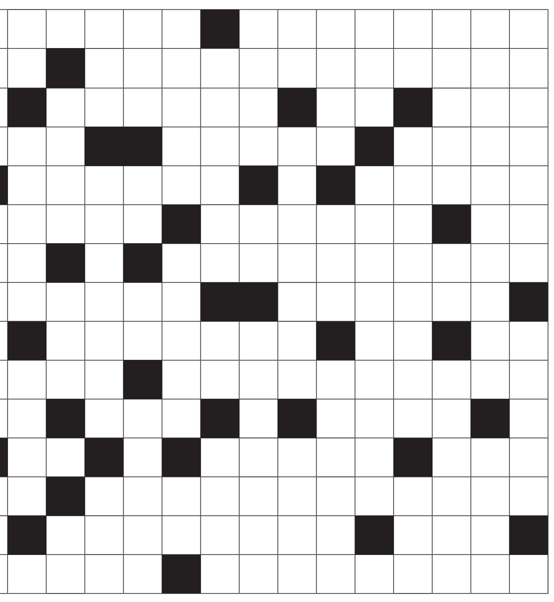
حل مسابقة أمس

الكلمات المتقاطعة

حل مسابقة أمس

الأفقي:

١ـ اسم مستعار اشتهرت به الأديبة الفرنسية «مدام دوديفان» ـ نوقرهم.
٢ـ كتاب لطه حسين وتوفيق الحكيم ـ رخو.
٣ـ فجًا ـ حرف موسيقى ـ مدينة بالهند.
٤ـ من عوامل البحر (معكوسة) ـ الحسام ـ آلة رفع.
٥ـ أسكته بالحجة ـ لقب هندى.
٦ـ نصف (الغروب) ـ إطلاقا ـ يثنيه.
٧ـ مجموعة مشهورة من قصص الحيوان ـ نصف (دابة).
٨ـ حى بالإسكندرية (معكوسة) ـ حيوان بحرى.
٩ـ أداة نصب ـ عظم ـ الرشوة (معكوسة).
١٠ـ من أقدم وأشهر ممثلات هوليوود ـ نوم.
١١ـ شك ـ أداة طرب ـ ضمير.
١٢ـ أبو الزوج (معكوسة) ـ ثبتت فى مكانها ـ للتمنى.
١٣ـ سلطان من المماليك اشتهر باسم (قطز) ـ متشابهان.
١٤ـ أقوض ـ اسم سيف للنبى (ص).
١٥ـ الاستخفاف ـ تعويذة.



الرأسي:

١ـ بطلة قومية فرنسية ـ أبدان.
٢ـ أديب أمريكى ـ غير ممكن.
٣ـ أغنية لأم كلثوم ـ يرأف بها.
٤ـ من مواد البناء ـ والده ـ يتزين (معكوسة) ـ تجدها فى (أسود).
٥ـ أنفق ـ قصة لإسماعيل ولى الدين (معكوسة).
٦ـ متشابهة ـ حيوان بحرى (معكوسة) ـ العارفون ببواطن الأمور.
٧ـ نصف (نلوم) ـ الأبواب (معكوسة) ـ شيدوا.
٨ـ حرير ـ اكتمل ـ يصطدمان.
٩ـ من الأنبياء ـ ثلثا (طبع) ـ تسأمه.
١٠ـ مهزولة ـ أخو (موسى) عليه السلام ـ أداة إيقاع.
١١ـ أداة نفخ ـ حرف موسيقى ـ ثلثا (خبأ) ـ مقدار من الزمان.
١٢ـ كلب صغير ـ اسم للمحيط الأطلنطى ـ استمر.
١٣ـ بلد أفريقى ـ مدخل ـ للزراعة.
١٤ـ متشابهان ـ بين الجبال (معكوسة) ـ طائش.
١٥ـ من الثمار ـ يتجاوزه (معكوسة) ـ ميناء بالسعودية.

الشروق الجديد

العدد ١٢٥ - الجمعة ٥ من يونيو ٢٠٠٩

Issue 125 - 5 Jun. 2009

«أ ف ب»

زاهى حواس يحكى لـ«الشروق» أسرار رحلة الأهرام

«تمنى أن يركب الجمل وخاف السقوط أمام الكاميرا»

كتبت - إيناس حامد:

فى درجة حرارة تصل إلى ٤٠ درجة مئوية، زار الرئيس الأمريكى منطقة الأهرام أمس.

ارتدى أوباما ملابس خفيفة، ورافقه فى الجولة زاهى حواس الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، ونقلها التلفزيون على الهواء مباشرة.

وقال زاهى حواس لـ«الشروق» إن الزيارة كان مقررا لها ساعة واحدة، لكنها امتدت إلى نصف ساعة إضافية، أى ٩٠ دقيقة، وهى أطول زيارة لمسئول بمنطقة الأهرامات. «اندهشت حين قال لى إن الذين بنوا الأهرامات كائنات جاءت من الفضاء، وانبهر حين شاهد الأبواب السرية للهرم الأكبر». وقال حواس إن أوباما كان أول رئيس يدخل إلى حجرة الدفن بالهرم، «ومشينا على الأقدام إلى الناحية الشرقية من الهرم، واصطحبته لمشاهدة الهرم الجديد الذى اكتفشته». وأهدى حواس قبعته الشهيرة للرئيس الأمريكى، فشكره قائلا: لقد شاهدت هذه القبعة من قبل فى معرض توت عنخ آمون فى شيكاغو. «أهديته أيضا كتابين، الأول له ولزوجته، وهو «وادى الملوك»، وكتاب «لعنة الفراعنة» لابنتيه». الأمنية الوحيدة لأوباما فى منطقة الهرم، التى لم يتمكن من تحقيقها، هى ركوب الجمل، لكنه «خاف أن يسقط أمام الكاميرا».

شخبط

يا فرحة أمك يا أوباما

إسعاد يونس

ليست تريقة والله العظيم

فعلا يا فرحة أمه بيه.. شردت فى هذا الخاطر وأنا أتابع أنباء الزيارة المرتقبة لمصر.. العالم كله تحتبس أنفاسه لأن أوباما سيزور مصر.. فما بالك بالمصريين أنفسهم.. كل هذه الاستعدادات والتنبؤات والاحتياطات والتوقعات.. الفرحة فى عيون البعض.. والكره والشماتة فى عيون آخرين.. تحولت رءوس العالم إلى حواسيب إلكترونية.. عيون لم ولن تنام حتى ترى طائرته تحلق فى الجو عائدة به سالما (بإذن الله) إلى وطنه.. اتصالات وفاكسات وإيميلات.. وطنطنة أجهزة حساسة وذبذبات فى الجو.. وناس تنطلق فى الشوارع لتشترى الخزين.. وكأنهم لن يظلوا فى بيوتهم بضع ساعات فقط أثناء الزيارة ولكنهم سيحرمون من الزاد أياما وليالى.. وآخرون يهمسون فى الووكى توكى وسماعات الأذن بينما عيونهم تضرب ملفات بحثا عن أى حركة غير طبيعية..

باختصار.. الحياة ستتوقف لبضع ساعات من أجل هذا الشاب الأسمر الذى سيزور بلدنا.. العالم كله يرنو إليه فى أمل ورجاء وتحفز.. إلا واحدة..

أمه.. ستانلى آن دونهام.. صانعة كل هذا النجاح.

تلك الأمريكية البيضاء التى تزوجت من الرجل الكينى الأسود االذى التقته أثناء دراستهما فى الجامعة.. وأنجبت باراك.

أكيد كان الوضع عام ١٩٦١ أسوأ من الآن بكثير فى الولايات المتحدة فيما يخص التفرقة العنصرية.. وأكيد أن هذه السيدة واجهت سخافات كثيرة من المجتمع لأنها تزوجت من ذلك الكينى الأسود.. وكمان.. اعتنق الإسلام فى فترة من حياته.

وياليتها عمرت معاه.. لقد هجرها بعد عامين فقط من الزواج والإنجاب وعاد إلى كينيا.. وفى الغالب لم تعد تسمع عنه.. وتولت تربية ابنها الملون بمفردها..

وواضح أنها لم تتسول العطف والحنان بصفتها البيضاء التى هجرها الأسود تاركا لها عيل ملون تشقى عليه.. وإنما شقت طريقها فى الحياة حتى تزوجت من رجل إندونيسى وأنجبت منه ابنة أخرى وذهب الجميع ليعيشوا فى إندونيسيا.

وهناك كرست حياتها لتربيته.. وواضح أنها كانت سيدة صالحة ودودة طيبة.. صاحبة إرادة وتصميم.. فمثل هذه المرأة ينعم عليها الله بزوج صالح هو الآخر فيضع يده فى يدها وينشئ معها الولد تنشئة صالحة.. حتى إن الولد لاينسى أن ينسب الفضل إليه فى تربيته بجوار الأم والجد.. ويكتب عنه فى مذكراته.

تلك الأم العاشقة لابنها.. تساعده بكل طاقتها على التفوق.. تتحدث إليه وعنه طوال الوقت.. تزهو به وتتيه فخرا بأنه ابن بطنها.. فهو فتى أحلامها.. ومن قال إن فتى الأحلام هو فقط العاشق والزوج.. إنه أيضا الابن.

وما يزيد إعجابى بهذه المرأة أنها لم تكتف بالعمل على مشروعها الأعظم وهو ابنها.. ولكنها أيضا عملت على أن تظل فردا نافعا فى المجتمع.. بل إنها وزعت وقتها بين الحبيب والبحث العلمى..وكانت تقضى الوقت فى دراسة مشكلات الناس وإيجاد فرص عمل لهم وإنشاء مشروعات صغيرة للمحتاجين لذلك.. وعملت موظفة برامج متخصصة فى شئون المرأة لمؤسسة فورد، وهى منظمة غير ربحية.

أتخيلها تنظر إليه عند اللقاء الأول.. عندما خرج من بطنها.. وأتوا به إليها لتتعرف عليه.. ورأت فى ملامحه ما جعلها تتخذ القرار فى نفس اللحظة.. هذا طفل مختلف.. إنه مشروعى الجديد والذى سأقضى معه البقية الباقية من العمر.. وقد وضعت خطة عمل منظمة لإدارة هذا المشروع الذى أنعم به الله عليها..

وما يحزننى وأنا أقرأ هذه السيرة هو أن الحظ لم يمهلها لأن ترى ابنها وهو يتبوأ هذا المنصب الرفيع، حيث إنها توفيت من جراء إصابتها بسرطان المبيض عام ١٩٩٥، مخلفة وراءها ١٠٠٠ صفحة من بحث علمى لنيل الدكتوراه سينشر قريبا فى إندونيسيا.. أفكر فيها.. وأشعر أن نجاح ابنها فى انتخابات رئاسة أكبر دولة فى العالم لم يكن ليدهشها.. فبالتأكيد كانت فى قرارة نفسها تعد ابنها لمثل هذا اليوم.. وأشعر أنها أسلمت الروح وهى مطمئنة.. لقد أنهت مهمتها.. ووضعته على الطريق.. وعندما رفع يده اليمنى ليقسم القسم.. قبلت كفه.. وابتسمت ابتسامة دافئة.. وانطلقت فرحة مطمئنة إلى الجنة رأسا.

■■■

عاد أوباما إلى البيت الأبيض.. ودخل على ميشو صائحا: أنا جيت يا ميشو.. فجاءه صوت ميشو من المطبخ: ياللا اقلع الجاكت واغسل إيديك.. الأكل حايكون على السفرة حالا.. سألها فى قلق: حمرتى بطاطس؟.. ردت: طبعاااا.. سأل البنات اتغدوا؟.. ردت: أيوه.. غمغم: أحسن.. يبقى مش حاييجوا يلقطوا م البطاطس بتاعتى..

هرعت البنات إليه فرحات.. بابا جه.. بابا جه.. جبتلنا معاك إيه من إيجبت؟..

قال لهم.. حاجات كتير قوى.. فيه أهرامات صغيرة وجعارين وخمسة وخميسة وبرديات وسرج حصان وقبقاب وطربوش وجلاليب.. وادى طواقى وقفاطين.. وجبتلك يا ميشو شوية خروب وكركديه بقى م اللى وصى عليهم لقمان.. وكنتى موصيانى على بدلة رقص.. أهه.. وانتوا يا بنات.. خدوا آدى زر العفريت وشوية شبة ورجلة وملح رشيدى عشان البخور يوم الجمعة..

وأخذ يخرج لهم الهدايا إلى أن اصطدمت يده بحقيبة جلدية منفوخة على آخرها.. فأخرجها مندهشا.. إيه دى؟.. صرخت ميشو: إوعى تفتحها.. لا تكون فيها قنبلة واللا حاجة.. إنت مش جاى من بلد فيه إرهاب وطالع منه اللى اسمه الظواهرى ده؟.. رد عليها: حرام عليكى يا شيخة.. الناس أمنونى واستضافونى وأكرمونى.. قالت: ولو.. إنده خبراء المفرقعات يفتحوها.. وانت فاكر نفسك عمدة طلخا؟.. إنت رئيس الولايات المتحدة الأمريكية..

دوت السرائن وطنطنت الأجهزة.. ووصلت قوات أمن على كل لون وشكل.. وتم إبعاد الرئيس وأسرته عن المكان، بينما تسطح على الأرض خبراء المفرقعات يحلون رباط الحقيبة بمنتهى البطء والحذر.. حتى تأكدوا أنها ليس بها متفجرات ولا نيلة.. وإنما لفة ضخمة من الورق.. بها نص غريب بلغة غريبة.. وبعد استدعاء فريق من علماء اللغات الشرقية تم التعرف على اللغة وترجمة النص الوارد باللفة الضخمة.

قام قائد الفرقة وتقدم من الرئيس قائلا: واضح إنها لفافة من الورق مكتوبة باللغة العربية.. رد أوباما: إيه؟.. رسالة تانى؟.. انتوا مش حولتوا كل الرسايل اللى جت على سكرتارية البيت الأبيض.. إشمعنى دى فلتت؟.. اقرأهالى.. وأخذ المترجم يقرأ:

أخونا وحبيبنا عم الحاج أوباما.. عساك تكون وصلت بالسلامة لبلدكو الحبيبة اللى هناك دى.. واتطمنت على الجماعة.. وما تكونش الملوخية والرقاق جابولك إسهال لا سمح الله واللا حاجة.. شوف يا عم الحاج.. احنا مش حانعمل زى اللى خوتوا دماغك بجواباتهم وصدعوا نافوخك بمشاكلهم.. واللى قالك احنا الأقباط مضطهدين.. واللى قالك سيبك منهم اعمل مع الإخوان صفقة ماانتوا ياما عملتوا.. واللى قالك والنبى تبقى تيجى كتير.. أديك عرفت المطرح.. وياريت تشرفنا فى مصر القديمة وشبرا وزينهم والقللى وبالمرة تمر على المناطق العشوائية.. يمكن تتضف زى الجامعة والقلعة كده واللهم لا حسد..

ولا حانقولك معونة.. ولا تسلفنا نظام التأمين الصحى بتاعكو.. ولا تبعتلك كام نفر يشحتونا نظام التعليم اللى عندكوا ولا أيها حاجة من دى.

إحنا طالبين منك طلب واحد ما لوش تانى.. الشباب الحلو المسبسب اللى كان معاك بالزوفة ده.. أيوه ياعم اللى كانوا لابسين السماعات وبيوشوشوا ياقات الزاكتة دول.. الجامدين المنفوخين اللى رقبة الواحد فيهم قد جزع شجرة السنط دول.. لو ما فيهاش رذالة يعنى.. تبعتهم مع المنتخب بتاعنا بعد بكره ماتش الجزائر.. بس يمشوا جنبهم كده وهما مزنهرين وعضلات صدرهم قابة.. وليك علينا أول ما يرجعولنا العيال اللعيبة بتوعنا بسلام ومش مضروبين ولا مبطوحين ولا مفتوح قرنهم.. حانكرمهملك آخر كرم ونظبطهم ونرجعهملك وعليهم بوسة.. ربنا يديك على قد عملك الطيب ويخليلك الحاجة مشمش حرمكم.

التوقيع: تمانين مليون مصرى.

zahqanin@gmail.com

آخر الخط

ما الذى قاله أوباما؟

ezzedine@ezzedinechoukri.com

عزالدين شكرى

انتظر العالم كله، دون مبالغة، الخطاب الذى سيوجهه أوباما للعالم العربى والإسلامى من جامعة القاهرة. وجهت الدعوة لممثلين عن ألوان مصر كلها تقريبا: رئيس الحكومة والوزراء، كتاب ومفكرون، رؤساء تحرير صحف ومجلات، مقدمو برامج تليفزيونية وفنانون وممثلون، أدباء، طلبة مصريون، وعرب ومسلمون، أعضاء مجلس الشعب من مختلف التيارات بمن فيهم الإخوان المسلمون، سفراء، قيادات العمل المدنى وجمعيات الدفاع عن حقوق الانسان، رموز المعارضة بمن فيهم أيمن نور وباربارا إبراهيم زوجة سعدالدين إبراهيم، وعدد من قيادات المؤسسات الدينية المسيحية والإسلامية، باختصار مصر مصغرة جاءت لتستمع.

كان التنظيم جيدا بشكل مدهش، ليس بسبب إتقانه ولكن لعدم تعودنا على ذلك فى القاهرة، وللحق لم تكن الإجراءات الأمنية والمرورية بالإزعاج المتوقع فى حدث بهذه الضخامة، وسارت الأمور بسلاسة نحسد عليها. لم يكن هناك إفراط فى تجميل الجامعة أو القاعة أو الطرق التى تقود إليها كما تردد، بل بالقدر المعقول فى مناسبة كهذه.

جاءت مصر المصغرة هذه لتشاهد وتسمع، وجلس المدعوون ثلاث ساعات كاملة فى صبر لم نعتده من هذا الجمهور، ووافق أصحاب المعالى والسعادة على الجلوس فى مقاعد عامة الشعب دون أن يحاطوا بمظاهر التمييز والأبهة التى اعتادوها (يدخل الضيف ويجول بعينيه فى القاعة بحثا عن المكان الذى «يليق» به، يسأل المنظمين فيقولون له أن يجلس فى أى مكان، يتردد قليلا ثم يذعن).

ومع كل ذلك، أو بسببه، تشعر أن هناك شيئا غريبا، وكأن الأشياء ليست فى وضعها الطبيعى. فرغم حسن التنظيم ووضوح المجهود المبذول، لا تملك إلا أن تقر بأن الجامعة العريقة بدت غريبة وبلا طعم بدون طلبتها، وأن الشارع بدا خياليا بدون زحامه. تحولت جامعة القاهرة إلى مسرح، إلى قاعة، مثل قاعات المؤتمرات فى شرم الشيخ. وتحولت الجيزة، المدينة التى لا تنام، إلى شوارع خاوية. وتسأل نفسك وأنت تمضى من طوق أمنى لآخر: لماذا نأتى بأوباما كل هذا الطريق كى يلقى كلمة تحت قبة غاب أصحابها وفى عاصمة تركها أهلها؟ أولم يكن من الأفضل - لنا وله - أن يدخل الجامعة وطلبتها فيها وأن يكونوا هنا حاضرين؟

ثم تنظر إلى المدعوين وتفكر - ولديك ثلاث ساعات لتفكر مثلما شئت: أين العرب والمسلمون؟ أين قيادات الفكر والرأى العام ورموز الثقافة العربية والمسلمة؟ ألم يأت أوباما للحديث للعالم العربى والإسلامى؟ فلماذا لم نأت له بالعرب والمسلمين؟

ثم تنظر للستارة الحمراء الكثيفة والمسرح الذى سيتحدث منه والثلاثة آلاف مدعو وتقارن ذلك بالخطاب الذى ألقاه فى براج فى ميدان عام أمام عشرات الآلاف من المواطنين، أو الخطاب الذى ألقاه فى برلين أمام مائة ألف وخلفه البوابة التى كانت رمزا للحرب الباردة وسط الحملة الانتخابية وتتساءل: هل كان ذلك هو حقا أفضل الأماكن؟

ثم تنظر للمنصة التى سيتحدث من عليها فتجد ختم الرئيس الأمريكى ولا شىء يرمز لمصر، وتكتشف ألا أحد سيقدمه من الجامعة أو من مصر، وتسأل مرة أخرى: إذن ما دورنا فى هذا كله: كرم الاستضافة؟

ثم تدخل هيلارى كلينتون فتتوقف عن التفكير وتفاجأ بتصفيق الجمهور لها، وتفاجأ هى كذلك، فهى من أكثر رموز الإدارة قربا من إسرائيل، وهى التى قالت فى الحملة الانتخابية إنه يمكن محو إيران من الوجود إن تجاوزت الحد. ولكننا شعب مضياف وكريم، وتلوح لنا السيدة كلينتون ونصفق لها.

ثم يدخل النجم، بابتسامته المشرقة وملامح وجهه التى تبعث على الثقة، وطريقته فى التحرك والتحية التى تثير الإعجاب. يدخل فتشتعل القاعة بالتصفيق ويقوم الحضور وقوفا فى أقل من ثانية. ويستمر التصفيق. ويبدأ الخطاب المنتظر الذى يستمر لمدة خمسين دقيقة بالضبط، لا يقطعه سوى التصفيق من قبل الجمهور.

سألت من كانوا حولى عن رأيهم، واستمعت بالمصادفة لتعليقات آخرين من الحضور، وكانت التعليقات كلها إيجابية عن روعة الخطاب وعظمته، وأشاد الجميع بالروح التى تحلى بها الرئيس الأمريكى وأضاف البعض تحفظا حول ماإذا كان هذا الكلام الجميل سيتبعه فعلا أم يظل كلاما.

لكن ما الذى قاله فعلا باراك حسين أوباما فى جامعة القاهرة باستثناء إبداء احترامه للإسلام كعقيدة، وكحضارة، ولإسهامات المسلمين فى العالم فى الماضى والحاضر، وعن الدعوة لبداية جديدة تقوم على المساواة، والذى نال عليه تصفيق الحاضرين قرابة العشرين مرة؟

ما الذى قاله عن مصالح العرب والمسلمين وعما ستفعله أمريكا لاحترام هذه المصالح؟ ما الذى قاله عن سياسة أمريكا فى الشرق الأوسط التى هى السبب الرئيسى لشكوانا من أمريكا؟ ماذا قال عن تناول أمريكا للوضع فى العراق وفى أفغانستان وباكستان وإزاء الصراع العربى - الإسرائيلى؟

فى رأيى، لم يحتو خطابه على عناصر جديدة ذات أهمية فى أى من هذه الموضوعات، وباستثناء الحوار مع إيران، ظلت مواقفه قريبة لدرجة مزعجة من المواقف التى اتخذتها إدارة بوش. بل وأزيد أنه خيب الظن فى موضوعات مهمة، خاصة فيما يتعلق بالتعامل مع التنظيمات الإسلامية المسلحة ومع القضية الفلسطينية.

فبالنسبة للعراق، كرر ما نعرفه عن ضرورة الانسحاب وأن القوات الأمريكية ستخرج بحلول عام ٢٠١٢. اعترف بأن الحرب على العراق كانت بمحض اختيار الولايات المتحدة، لكننى لم أسمعه يعتذر لعائلات المليون قتيل الذين راحو ضحية هذه الحرب، ولا للملايين الآخرين الذين تأثرت حياتهم سلبا نفسيا وماديا بهذا العدوان. ولم أسمع شيئا عن كيفية تعويض هؤلاء الملايين، ولا عن مساعدة شعوب ودول المنطقة على احتواء الآثار المدمرة لهذا الاحتلال.

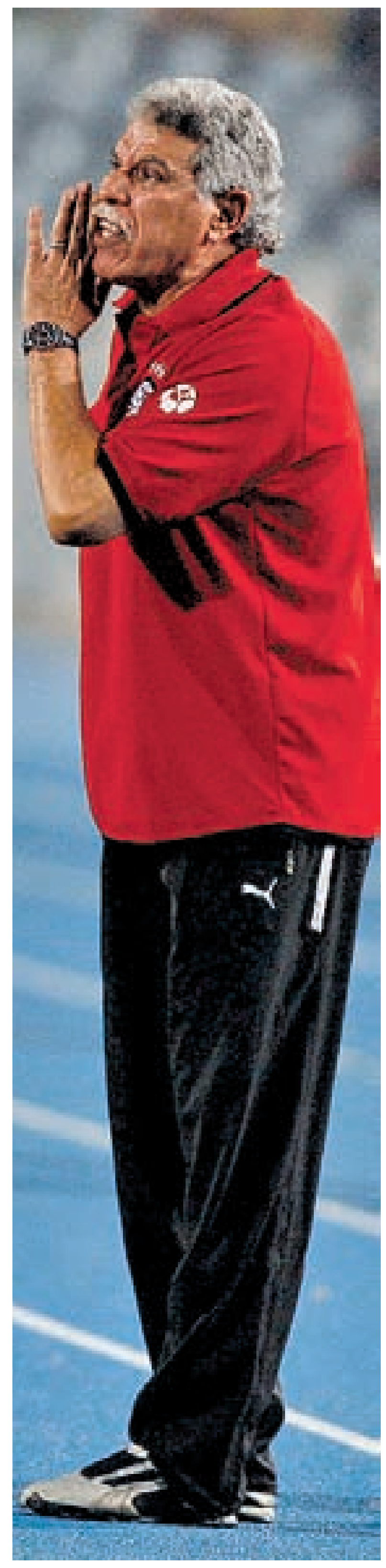
وبالنسبة لأفغانستان وباكستان، كرر النظرة الأمنية الضيقة للتعامل مع «المتطرفين الذين يستخدمون العنف». وقال إن أمريكا ستواجه التهديدات الأمنية التى يشكلها هؤلاء فى أفغانستان وباكستان بلا هوادة حتى يزول التهديد. لم أسمعه يقول شيئا عن ضرورة أن يتوازى العمل العسكرى مع عمل سياسى، أو، لا سمح الله، عن الحوار مع كل الأطراف، أو حتى التعاون مع الدول العربية والإسلامية من أجل إدماج كل عناصر المجتمع الأفغانى والباكستانى بما فيها «المتطرفين». هى هى نفس النظرة التى تظن أن العنف يمكن أن يقضى على العنف، وهى نظرة فاشلة وغير عادلة فى آن واحد.

أما فلسطين، فكل ماقاله عن حقوق الفلسطينيين والدولة الفلسطينية والاستيطان قاله بوش من قبله، وفى مصر أيضا. ولم يزد. وما قاله عن مسئولية حماس فى المساهمة فى قيادة الشعب الفلسطينى جديد وجيد، لكنه قرنه بالشروط الثلاثة الشهيرة للرباعية للحوار مع حماس. كما، وربما ذلك هو الأهم، طالب العرب بأن يعترفوا بشرعية إسرائيل، وهو أمر جديد. فهناك فارق كبير بين أن تقبل بحق اسرائيل فى العيش بسلام كدولة وسط دول المنطقة (وهو منطق المبادرة العربية) وبين أن تقر بشرعية إنشائها. وتاريخيا، قامت فكرة السلام بين العرب وإسرائيل على تفادى الحديث عن الماضى والتركيز على التعايش فى المستقبل، وإذا أراد أوباما فتح ملف الماضى فلا أعتقد أن موقف العرب سيكون القبول بشرعية إسرائيل كوطن قومى لليهود.

صحيح أن هذا خطاب وليس خطة للتسوية أو للخروج من العراق. ولكن الخطاب يرسى مبادئ السياسة الأمريكية فى الشرق الأوسط. وكان يجب تعديل هذه المبادئ كى تتفق والنوايا الحسنة التى عبر عنها نصف الخطاب الآخر: الاحترام المتبادل والمشاركة فى المصالح. كان يجب أن ترسى هذه المبادئ قواعد «للبداية الجديدة» التى أرادها أوباما. لكن الخطاب لم يفعل هذا.

انتظر العالم كله هذا الخطاب: انتظرنا أن نسمع منهجا مختلفا فى التعامل مع قضايانا ومع مصالحنا. انتظرنا أن نسمع عن إرساء قواعد لسياسة أمريكية جديدة تقوم على توفيق مصالح القوة العظمى الباقية مع مصالح المليار ونصف المليار مسلم والدول التى تمثلهم. لكننا استمعنا، غير الكلمات الطيبة عن الإسلام والاستشهادات المرفقة بالقرآن الكريم، إلى ملخص لسياسة أمريكية نعرفها ونعرف نتائجها. أنهى أوباما خطابه وخرج من خلف الستار الذى جاء من ورائه، وخرجنا نحن الآلاف الثلاثة نبحث عن الطريق وسط قواعد الأمن والمرور. ساعات قليلة وتعود الجامعة لأصحابها الحقيقيين والشوارع لسكانها، وهؤلاء الغائبون هم الذين سيحددون ما إذا كان مسعى أوباما يساوى الجهد الذى بذل فيه.

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء



حسن شحاتة

الساعات الأخيرة قبل موقعة بليدة

المنتخب يؤدى تدريبه الرئيسى الليلة وشحاتة يحذر من استفزازات الجزائريين

يؤدى المنتخب الوطنى تدريبه الرئيسى فى التاسعة والنصف مساء اليوم بتوقيت الجزائر على ملعب مصطفى شاكر بالبليدة استعدادا للمواجهة المرتقبة مع المنتخب الجزائرى غدا الأحد فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وكانت بعثة المنتخب قد وصلت الجزائر أمس برئاسة حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة والجهاز الفنى و٢٣ لاعبا هم: عصام الحضرى، عبدالواحد السيد، محمد صبحى فى حراسة المرمى، وهانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد أوكا ومحمود فتح الله وأحمد فتحى وأحمد سمير فرج وسيد معوض وأحمد المحمدى فى خط الدفاع.

وكل من محمد شوقى وحسنى عبدربه وعبدالعزيز توفيق ومحمد حمص ومحمد أبوتريكة وأحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن وأحمد خيرى فى خط الوسط، وللهجوم عمرو زكى ومحمد زيدان وأحمد رؤوف وأحمد عبدالغنى، واستبعد شحاتة خمسة لاعبين هم الهانى سليمان وشريف عبدالفضيل وحازم إمام ومحمد محسن أبو جريشة وإيهاب المصرى.

وقد أدى المنتخب مرانا خفيفا أمس فى الثامنة مساء عقب الوصول إلى الجزائر حرص خلاله حسن شحاتة على فرض نوع من السرية على تدريبات المنتخب ومنع دخول وسائل الإعلام لمتابعة التدريبات وقد أبدى المدير الفنى سعادته بالحالة الفنية المرتفعة التى ظهر عليها جميع اللاعبين وطالبهم بضرورة التركيز فى المباراة وعدم الالتفات للاستفزازات التى قد يتعرضون لها من الجماهير الجزائرية وأكد أن الفريق الأهدأ أعصابا والأكثر تركيزا هو الذى سيفوز بالمباراة.

كما رفض المدير الفنى الإفصاح عن الطريقة التى سيؤدى بها المباراة أو التشكيل الذى سيشارك فى اللقاء، وأكد أنه سيعلن عن التشكيل قبل المباراة مباشرة لمزيد من السرية على المنتخب خوفا من اطلاع المنافس عليها.

كما كشف شحاتة من جلساته مع بعض اللاعبين بشكل منفرد مثل أحمد حسن وعمرو زكى ومحمد أبوتريكة من أجل حثهم على زيادة حماس اللاعبين وتحفيزهم للمباراة.

ومن جانبه أكد حازم الهوارى رئيس البعثة أن المعسكرات الأخيرة سمحت للمدير الفنى حسن شحاتة بتكوين فكرة أفضل عن مستوى مختلف

رسالة الجزائر

محمد البنهاوى:

اللاعبين المنضمين إلى هذا المعسكر ورأى الهوارى أن خبرة لاعبى منتخب مصر قد تلعب دورا حاسما فى حسم نتيجة المباراة من خلال خوض العديد من المباريات الدولية فى السنوات الأخيرة التى مكنتهم من التتويج أبطالا لأفريقيا فى النسختين الأخيرتين من بطولة كأس الأمم الأفريقية.

وأكد الهوارى أن الجهاز الفنى عمل كثيرا على الناحية النفسية لمواجهة هذه المباراة الحساسة وخوضها بأعصاب هادئة وأوضح «تحضير اللاعبين من الناحية النفسية فى غاية الأهمية خصوصا وأن الأجواء التى تشهدها مباراة مصر والجزائر دائما ما تشهد توترا بين لاعبى الفريقين، لكن خبرة لاعبى مصر ستمكنهم من تجاوز تلك الأمور والعودة بنقاط المباراة الثلاث.

كما كشف مصطفى خنفير مدير ملعب مصطفى شاكر أن أبواب الملعب ستفتح فى الساعة الثالثة ظهرا استعدادا لمباراة الجزائر ومصر. وقال خنفير بأنه عكس الأنباء التى ترددت فإن الملعب لن يفتح أبوابه مبكرا بسبب الحرارة الشديدة التى تحتم تأخير فتح الأبواب إلى المساء، أى قبل خمس ساعات من انطلاق المباراة فقط.

لاعبو الجزائر تعاهدوا على الفوز وسعدان يشرح السيناريو الذى يحلم به!

أعرب رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى عن أمله فى تحقيق السيناريو الذى يتمناه من أجل تأهل الجزائر إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا عبر المجموعة الثالثة على حساب باقى المنافسين خاصة مصر وزامبيا.

وقال سعدان فى تصريحات نشرتها وسائل الإعلام الجزائرية والفرنسية إنه يأمل فى أن يطيح المنتخبان المصرى والزامبى ببعضهما البعض، وأن يتعادلا مجددا فى لوساكا فى الدور الثانى من مباريات المجموعة الثالثة حتى تكون هناك أفضلية للمنتخب الجزائرى فى تصدر المجموعة فى حالة نجاحه فى تحقيق الفوز فى باقى مبارياته.

واعتبر سعدان أن هذا هو السيناريو الذى يتمناه فى مشوار التصفيات، رغم اعترافه بأن الأفضلية حتى الآن تبدو لصالح المنتخبين المصرى والزامبى وليس الجزائرى، وذلك قبل مباراتى زامبيا مع رواندا «السبت»، والجزائر مع مصر «الأحد».

من جانب آخر، عادت بعثة المنتخب الجزائرى من جنوب فرنسا أمس إلى الجزائر على متن طائرة خاصة بعد انتهاء المعسكر الإعدادى الذى أقامه الفريق هناك على مدى الأسبوع الماضى وخلا من المباريات الودية، وذلك استعدادا لمباراة مصر التى ستقام غدا ـ الأحد ـ على استاد مصطفى شاكر فى مدينة البليدة ضمن الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات.

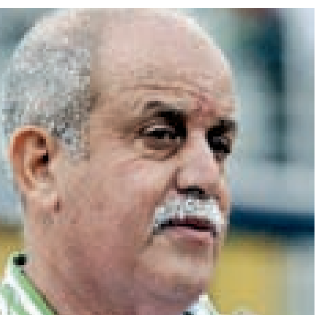
وأجل سعدان إعلان قائمته النهائية للمباراة المرتقبة من الخميس إلى اليوم ـ السبت ـ وذلك حتى يستطيع الوقوف على آخر تطورات الموقف بالنسبة للاعبين المصابين أو الذين يتعافون من الإصابة، وإن كان قد صرح لصحيفة «الشروق الجزائرية» بأنه حسم أمر تشكيلته بالنسبة لخط الدفاع، وإن كان لم يحسم أموره بعد بالنسبة لخطى الدفاع والهجوم، اللذين وصفهما بأنهما «مليئان بالخيارات» بالنسبة له.

وكشفت الصحيفة الجزائرية النقاب عن أن اللاعبين اجتمعوا فيما بينهم دون وجود الجهاز الفنى وتعاهدوا فيما بينهم على ضرورة الفوز على «الفراعنة» وتقديم كل ما لديهم من إمكانيات إذا أرادوا مواصلة الطريق فى التصفيات.

وقال سعدان إن اللاعبين اعتادوا فى الفترة الأخيرة على عقد مثل هذه الاجتماعات التحفيزية، تعبيرا عن مدى إحساسهم بحجم المسئولية الملقاة على عاتقهم.

وأضاف سعدان قائلا عن التشكيلة التى ستواجه المنتخب المصرى: «لا يهم من يلعب أو من لا يلعب، المهم هو أن يقدم الجميع أحسن ما لديهم».

وحملت آخر الأنباء من داخل المعسكر الجزائرى اكتمال صفوف الفريق تماما بشفاء كريم زيانى وكريم مطمور ويزيد منصور الذين تأكدت مشاركتهم فى المباراة، وهم من الأعمدة الرئيسية للفريق الجزائرى.



رابح سعدان

لجنة الكرة تحسم كل الملفات قبل منتصف يونيو

الأهلى يواصل مفاجآته ويعرض أمير عبدالحميد وأحمد حسن للبيع

شركة إنجليزية ترشح السويدى إريكسون..و٥ مدربين مازالوا فى الصورة

كتب ـ صبرى على:

استمرارا لمسلسل المفاجآت وبعد قرار الاستغناء عن شادى محمد وعماد النحاس قررت لجنة الكرة بالأهلى عرض أمير عبدالحميد حارس المرمى وأحمد حسن فرج «دروجبا» للبيع ومنحهما حق اختيار وجهتهما الجديدة مع حصول الأهلى على المقابل المناسب للبيع.

وتم إبلاغ اللاعبين لبدء البحث عن أفضل العروض وإبلاغ لجنة الكرة بها للدخول فى المفاوضات مع صاحب العرض لحسم الأمر قبل وقت كاف من بداية فترة إعداد الفريق للموسم الجديد، التى تبدأ يوم ٢٤ يونيو الحالى.

ودخلت لجنة الكرة بالأهلى فى مرحلة جديدة من التحديات لإنهاء كل ترتيبات الفريق الأول، حيث تشهد الساعات المقبلة حسم العديد من الملفات المهمة فى مقدمتها إعلان اسم المدير الفنى الجديد للفريق الذى يتولى المهمة خلفا للبرتغالى مانويل جوزيه،وأيضا التعاقد مع حارس مرمى ومدافع أيمن ولاعب وسط مهاجم ورأس حربة أفريقى.

وسوف تحسم لجنة الكرة كل الملفات الخاصة بالفريق الأول قبل منتصف يونيو الحالى من أجل تفرغ حسن حمدى رئيس النادى ونائبه محمود الخطيب لانتخابات مجلس الإدارة التى تجرى فى نهاية يوليو المقبل ويتم فتح باب الترشيح لها منتصف يونيو الحالى، وذلك على الرغم من عدم حاجة الثنائى للتفرغ كونهما بلا منافسين فى الانتخابات المقبلة.

ومازالت لجنة الكرة تفاضل بين ملفات المديرين الفنيين المرشحين لقيادة الفريق، وكانت شركة التسويق الإنجليزية «فور ستبس» عرضت على مسئولى الأهلى عن طريق محمد حميد وكيلها فى مصر اسم المدرب السويدى الشهير ستيفن جوران إريكسون المدير الفنى السابق لمنتخب إنجلترا وفريق مانشستر سيتى الإنجليزى لتولى تدريب الفريق الأول بالنادى.

أمير عبدالحميد

وأرسل مسئولو الشركة أمس الأول طلبات المدير الفنى السويدى إلى الأهلى عن طريق الفاكس لمناقشة العرض وعمل المفاضلة مع الأسماء الأخرى المرشحة، وتعتبر طلبات المدير الفنى السويدى المادية مقبولة إلى حد كبير وهى تركز على الحصول على ١٠٠ ألف يورو راتبا شهريا وهو ما يتوافق مع الحد الأقصى الذى وضعه الأهلى لراتب المدير الفنى الجديد. ويلقى إريكسون قبولا لدى إدارة الأهلى، نظرا لما يمتلكه من خبرات وإنجازات، كونه أحد المدربين المصنفين عالميا وهو ضمن أفضل المديرين الفنيين على مستوى العالم.

وأكد هادى خشبة المنسق العام للجنة الكرة أن اسم المدير الفنى لن يعلن قبل أسبوع على أقل تقدير بعد الاتفاق على كل شىء مع الاسم الذى استقرت عليه لجنة الكرة، مشيرا إلى أن المفاضلة بين المرشحين ما زالت مستمرة.

المعروف أن الألمانى سكيبا الذى كان أحد المرشحين لخلافة جوزيه تعاقد على تدريب انتراخت فرانكفورت الألمانى قبل ساعات ليتأكد خروجه من حسابات الأهلى التى ما زالت غير واضحة، ويتردد أن الترشيحات مازالت تدور بين خمسة مرشحين من ألمانيا وإسبانيا والبرتغال والأرجنتين وفرنسا.

وتقتصر جهود لجنة الكرة على تحديد هوية المدير الفنى وحسم هذه الصفقات الأربع بناء على تقرير مانويل جوزيه والمناقشات التى تمت مع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة قبل سفره إلى كندا لقضاء إجازته السنوية مع أسرته هناك، والتى كان من بين نتائجها قرار الاستغناء عن عماد النحاس وشادى محمد وعرض أمير ودروجبا للبيع.

وتجرى اللجنة محاولاتها اليومية لانهاء عملية ترتيب الأوراق وتحضير الأسماء البديلة للاعبين المطلوبين فى حالة الفشل فى ضم أى منهم بعد تعثر ضم شريف عبدالفضيل مدافع الاسماعيلى ووليد سليمان لاعب وسط بتروجيت، وفى ظل وجود أزمة فى السيولة المالية بالنادى أثرت فى العديد من القرارات.

ومن أهم محاولات تدعيم الصفوف يأتى مركز حراسة المرمى بعد تمسك نادى الجونة بضم شريف إكرامى الذى وقع رسميا للفريق قبل أيام، وهناك مفاوضات لضم حارس المنصورة محمود أبوالسعود، وأيضا مخاطبات رسمية من أجل ضم حارس إنبى المهدى سليمان.

اتحاد الشرطة يجدد مفاوضاته لضم حسن مصطفى

كتب ـ محمد الديك:

نجحت لجنة التعاقدات فى اتحاد الشرطة فى التعاقد مع خالد قمر مهاجم وصانع ألعاب فريق طنطا لمدة ٣ مواسم مقبلة عقب الجلسة التى جمعت بينه وبين الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى وأبدى اللاعب موافقته المبدئية على اللعب لاتحاد الشرطة وقام أمس الأول بالحضور إلى مقر النادى والتوقيع على استمارات تعاقده مع الفريق.

الجدير بالذكر أن اللاعب كان قد اقترب بشكل كبير من التعاقد مع بتروجيت إلا أن جدية مسئولى الشرطة حسمت التعاقد مع اللاعب نظرا لإمكاناته المهارية والفنية العالية.

من ناحية أخرى طلب الجهاز الفنى الدخول فى مفاوضات جادة مع حسن مصطفى لاعب الأهلى بعد علمه بنبأ الاستغناء عنه من قبل ناديه وعرضه للبيع خصوصا فى ظل العلاقة الطيبة التى تجمع بينه وبين الجهاز الفنى بالإضافة إلى احتياجه لتدعيم خط وسط الفريق فى ظل رحيل عبدالله فاروق وعودته للأهلى بعد انتهاء فترة إعارته.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

تصفيات كأس العالم

«أوروبا»

٦,٠٠ م	كازاخستان	إنجلترا
٨,٣٠م	ليتوانيا	رومانيا
٩,٠٠م	بلغاريا	إيرلندا
٩,٠٠م	السويد	الدانمارك
٩,١٥م	كرواتيا	أوكرانيا
٩,٣٠م	صربيا	النمسا
٩,٤٥م	ألبانيا	البرتغال

«آسيا»

١١,٠ص	كوريا الشمالية	إيران
٥م	أزبكستان	اليابان
٧م	قطر	أستراليا
٧,١٥م	الإمارات	كوريا الجنوبية

«أفريقيا»

٣ عصرا	زامبيا	رواندا
٣,٣٠عصرا	مالاوى	بوركينا فاسو
٥,٣٠عصرا	الجابون	توجو
د	تونس	موزمبيق

«أمريكا الجنوبية»

١٠م	أوروجواى	البرازيل
١١,٥٠م	بوليفيا	فنزويلا
١٢ منتصف الليل	الأرجنتين	كولمبيا
١,٥٠ص	باراجواى	تشيلى

«أمريكا الشمالية»

١ ص	ترينيداد وتوباجو	كوستا ريكا
٢,٣٠ ص	الولايات المتحدة الأمريكية	الهوندوراس
٤ ص	السلفادور	المكسيك

اقتراح ببيع قناوى أو فوزى لإنهاء الأزمة المالية للمصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

زاد التوتر داخل النادى المصرى مع زيادة الانقسام بين أعضاء مجلس الإدارة، وجاء بيان النادى الذى أعدته الإدارة للرد بقوة على المعارضة، ليؤكد أن التربص هو شعار العمل داخل النادى، ووضح أن الانقسام الأخير ما بين التضحية بالمناصب والتمسك بالمقاعد أحدث خللا وارتباكا فى وحدة صف المجلس ولم تأت مبررات على فرج الله وعاطف مبروك وتامر الحمزاوى بأى جديد ضد بقية زملائهم: محمد غويبة والسيد النمر ومحمد أبوطالب، ووضع البيان الذى أصدره المجلس للواء المحافظ بالاعتذار طواعية عن عدم الاستمرار، ووضع الثلاثى فرج الله ومبروك والحمزاوى شرطا واضحا لترك مقاعدهم مقابل وضع ١٠ ملايين جنيه فى خزينة النادى والتنازل لبعض الأشخاص الذين سعوا طوال الأيام السابقة لإحداث بلبلة وزعزعة داخل جنبات النادى الساحلى وتم وصفهم بالمتآمرين.

فى حين امتنع غويبة والنمر وأبوطالب عن التوقيع على البيان لاقتناعهم بأن البيان معناه الاستقالة الجماعية وأعلنت هذه الجبهة تمسكها الشديد بالمناصب ورفض مبدأ التوقيع وأكدوا بقاءهم حتى الرمق الأخير.

فى سياق مختلف.. دخلت الأزمة المالية الطاحنة مرحلتها القوية وفرض ترقب الأعضاء لوصول بعض الشيكات الخاصة من التليفزيون ووكالة الأهرام للإعلان قلقا شديدا للوفاء بسداد قيمة الدفعات الأولى للصفقات الجديدة خوفا من عدم الالتزام ويترتب عليه فسخ هؤلاء اللاعبين للعقود واعتبار التوقيع على الاستمارات كأن لم يكن ويسبح الغالبية العظمى من إدارة النادى ضد التيار وبقوة لتدبير المبالغ المطلوبة.

واقترح محمد غويبة عضو المجلس الاستغناء عن أحمد شديد قناوى أو أحمد فوزى حتى يتمكن النادى من ضم صفقات وإنهاء مشكلاته بالعائد المادى المتوقع من بيع أى منهما ورفض غويبة الاستغناء عن محمد الجباس مهاجم الفريق وقال إن أحدا لم يملك القرار خوفا من الجماهير وحرصا على بقاء هدافهم بين الصفوف.

شادى محمد ودروجبا على قائمة المطلوبين

غضب فى الاتحاد بسبب الصفقات الجديدة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

دخل شادى محمد مدافع الأهلى والذى تقرر الاستغناء عنه دائرة اهتمام إدارة نادى الاتحاد السكندرى من أجل ضمه فى الموسم الجديد لتدعيم دفاع الفريق الكروى الأول لاسيما أن اللاعب أبدى رغبته فى العودة والاستقرار بالإسكندرية مسقط رأسه وينتظر أن يحسم الاجتماع الذى سيعقده محمد مصيلحى رئيس النادى مع طه بصرى المدير الفنى خلال الساعات القليلة المقبلة مصير هذه الصفقة ونفس الأمر بالنسبة لزميله أحمدحسن فرج إضافة إلى عددآخر من الصفقات . يأتى هذا فى ظل انتقادات حادة لإدارة النادى من جانب الكثيرين داخل وخارج النادى فى أعقاب الإعلان عن هوية اللاعبين الجدد الذين تتفاوض معهم الإدارة وانصب الهجوم الأكبر باتجاه طه بصرى باعتباره المسئول عن ترشيح هؤلاء اللاعبين .

وأكد أحمد أباظة رئيس قطاع الناشئين الأسبق أن سيناريو الموسم الماضى فرض نفسه على الأحداث مرة أخرى فى الموسم الجديد فلا يوجد أى خطة واضحة الملامح بشأن الفريق وهل المطلوب المنافسة على الدورى أم البقاء فقط حتى يمكن للإدارة أن تحدد نوعية اللاعبين الذين يمكن أن يحققوا هذا الهدف حيث إن ما نراه حاليا هو نوع من العشوائية.

واتفق السيد كروان مدير الكرة الأسبق بالفريق مع زميله السابق فى نفس الكلام إلا أنه انتقد اتجاه الإدارة والجهاز الفنى للتعاقد مع لاعبين لم يشاركوا مع أنديتهم لأكثر من موسم ولازموا خلالها مقاعد البدلاء ورغم ذلك فوجئ الجميع بالتعاقد معهم بمبالغ خيالية لا تتناسب مع إمكانياتهم الفنية أو ظروف النادى المالية الصعبة.

وأضاف هل يعقل قيام الإدارة بالتعاقد مع أسامة حسن مدافع الزمالك رغم تجديد تعاقد محمود شاكر عبدالفتاح والذى يشغل نفس المركز إضافة إلى وجود لاعب آخر هو محمد صلاح لم يحصل على فرصة اللعب منذ بداية الموسم.

تأتى هذه الانتقادات فى ظل ما تردد عن قيام اللاعب أسامة حسن بالتراجع عن تعاقده الذى أبرمه مع النادى مؤخرا مفضلا الانتقال الى بتروجيت مما أغضب جماهير النادى بشدة والتى طالبت بالإسراع فى حسم الصفقات الجديدة.

من ناحية أخرى فوجئ محمد رجب ريعو مهاجم الفريق خلال حضوره لمقر النادى لتسلم باقى مستحقاته عن الموسم المنقضى بمسئول الحسابات يطالبه بمديونية قدرها ١٠ آلاف جنيه بسبب وجود خصومات مالية تقدر بـ١٤ ألف جنيه بسبب تطبيق لائحة الجزاءات المالية وفقا للائحة الفريق وقد أثار هذا القرار غضب اللاعب بشدة مؤكدا أنه تعرض مؤخرا لخصم ٥٠ ألف جنيه ولا يدرى لماذا تطبق عليه اللائحة بحذافيرها دون زملائه رغم الفارق الشاسع فى قيمة العقود مشيرا إلى أنه سيطالب الإدارة بمساواته مع باقى زملائه وتعديل عقده ماليا كما حدث مؤخرا مع محمد جابر مدافع الفريق.

جاء قرار شادى محمد «كابتن» الأهلى وقرار لجنة الكرة بالنادى بفك الارتباط، مفاجأة للبعض، فى حين توقعه البعض الآخر قبل حدوثه، وهو قرار له دلالات كثيرة وأسباب ومقدمات ونتائج كثيرة، وكان لا بد من التحدث إلى شادى محمد نفسه ليعلق على ما حدث ويشرح للجماهير معنى القرار وأسبابه وتوقيته.

استطاعت «الشروق» أن تصل إلى اللاعب فى تركيا، حيث يقضى إجازته هناك، فكان هذا الحوار الهاتفى السريع.

حوار- خالد الإتربى

شادى محمد لـ«الشروق» من تركيا:

لا أعرف كيف سأتحمل فراق جماهير الأهلى

جوزيه أهاننى ثلاث مرات وأنا دمى حر.. وحققت ما لم يحققه أحد قبلى

لن أعتزل.. وأتحدى من يقول إننى طردت لأننى صاحب القرار

تاريخى لا يقبل المزايدة واسألوا من يطالبون بزيادة عقودهم

مقتنع بتوقيت الرحيل.. وأحتفظ بالأسباب لنفسى

■ اخترت القرار الصعب.. فكيف اتخذته؟

ـ نعم كان القرار صعبا للغاية، فأنا قضيت ١١ عاما فى النادى أكثر مما كنت أقضى الوقت فى منزلى، وليس من السهل على نفسى أن أترك هذا النادى، لكن كان من الضرورى اختيار هذا القرار، لأننى لم أعد قادرا على التحمل، حيث تزايدت الضغوط على، لكن ما يقتلنى ويجعلنى أشعر بالحزن العميق هو علاقتى بجماهير الأهلى التى استمرت أعواما طويلة ولا أعرف كيف سأقدر على فراقها.

■ هل قرارك بالرحيل كان مفاجئا؟

ـ بالعكس تقدمت بطلب لحسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة أعتذر فيه عن عدم استكمال المشوار مع الأهلى منذ شهر ونصف الشهر، وتحديدا عقب الخروج من بطولة أفريقيا وطلبت منه عرض هذا الأمر على لجنة الكرة، مؤكدا له أن قرارى نهائى، وأتمنى منها أن توافق على طلبى لوجود العديد من الضغوط التى تمارس على ولا أتحملها، وعرض البدرى الأمر عليها وزارنى فى منزلى فى ساعة متأخرة، وأكد لى أن لجنة الكرة وافقت على طلبى نظرا لتاريخى والإنجازات التى حققتها مع الفريق.

■ ما هذه الضغوط؟

ـ أحب أن أحتفظ بأسباب رحيلى لنفسى حفاظا على تاريخى مع النادى وحفاظا على كرامة الأهلى، لأن هناك أحداثا حدثت تمس كرامتى وتمس شخصيتى وتمس الأهلى نفسه، فدورى ككابتن الأهلى وحفاظا على جماهيره لابد أن أرحل باحترام، ولكننى شعرت فى لحظة معينة بأن أرفع شعار «كفاية» لأن الاستمرار كان سيهين كرامتى، لأن الإنسان تأتى عليه لحظة فى أى مجال ويعلم أن هذه هى النهاية ولابد من التوقف عندها، وهو ماحدث معى حيث وصلت كل الطرق التى تقول لى «كفاية وحافظ على تاريخك».

■ ألم تكن هناك محاولات لإثنائك عن هذا القرار؟

ـ نعم كانت هناك محاولات من جانب حسام البدرى وعلاء ميهوب الذى طلب منى عدم التسرع فى اتخاذ هذا القرار الصعب، لكننى أكدت أننى فكرت كثيرا قبل إعلان موقفى هذا، وسأكتفى بما قدمته للنادى من إنجازات وبطولات والشرف الكبير الذى حققته ككابتن للأهلى على مدار الخمس سنوات، ويكفينى أننى حققت مع الفريق مالم يحققه أحد فى تاريخه.

■ هل أنت راض عن قرارك هذا؟

ـ أنا مقتنع تماما بقرارى النهائى وبالأسباب التى بنيت عليها هذه القرار ولو أعلنت هذه الأسباب للجميع لكان التأييد سيكون من الجميع، لكننى أرفض الحديث عن هذه الأسباب، وكان هناك موقف شديد حدث معى دفعنى للحديث مع حسام البدرى بهدف الرحيل عن الأهلى.

■ البعض سيؤكد أن هذا الأمر سيناريو متفق عليه؟

ـ أرى أن يرد حسام البدرى على هذا الأمر وعلاء ميهوب المدرب المساعد وسيؤكدان أن شادى محمد طلب الرحيل عن الأهلى منذ فترة طويلة، والدليل على ذلك أن البدرى صرح فى الفترة الأخيرة فى العديد من وسائل الإعلام آخرها حوار مع مجلة الأهلى بأن لجنة الكرة تبحث طلب شادى محمد.

■ من المنطقى الربط بين قرارك وبين تعديك على مانويل جوزيه؟

ـ لابد أن أظهر الحقيقة فى هذا الأمر للجميع حتى لا أتعرض للظلم، كانت هناك تعديات علىّ من مانويل جوزيه ولم تكن المرة الأولى، فكانت الإهانة الأولى قبل السفر لليابان للاشتراك فى بطولة العالم للأندية وبعدها ذهبت واشتركت، والثانية كانت منذ شهرين حيث هددنى بالرحيل ولم أرد، والثالثة عقب مباراة سانتوس وكان الهجوم شديدا على فى هذا التوقيت فكان على أن أرد ورددت فى حدود المقبول ولم أتعد عليه حتى أحترم كرامتى لأننى إنسان دمى حر ولا أقبل الإهانات المتكررة أيا كانت العواقب.

■ هناك من توقع تصفية نجوم الأهلى بسبب السن؟

ـ بالطبع أنا لم أكن منهم، لأننى اخترت الرحيل بيدى ولا أخفيك قولا أننى أصغر بكثير من بعض اللاعبين الموجودين حاليا فى الفريق لأن سنى ليست كما يؤكد البعض، حيث مازلت فى ٣١ من عمرى ولايزال أمامى الكثير، بعكس البعض الذى فى ٣٤ ويريد الاستمرار فى النادى.

■ هل ترى أن الهجوم سيزداد عليك فى الفترة المقبلة؟

ـ من يهاجمنى عليه أن يعلم أننى لم أكن فى يوم من مثيرى المشكلات فى الفريق ولم أزايد عليه فى أى فترة من الفترات وخضت معظم المباريات فى المواسم الأخيرة ولم أطالب بأى زيادة فى عقدى، بعكس الآخرين الذين يطالبون بالزيادة بالاستمرار ويضغطون على إدارة النادى بالعروض التى تأتى لهم.

■ الأهلى أعلن عن القرار بأنك صاحبه؟

ـ أنا فوجئت بالإعلان عن الخبر أو تسريبه إلى وسائل الإعلام، لأن حسام البدرى أكد لى أن لجنة الكرة اتخذت قرارا بترك الإعلان عن هذا الخبر لى وحدى، وكنت سأعلنه، لكننى واجهت العديد من التساؤلات من الجماهير وأكدت لهم صحة هذا الخبر.

■ هل وجودك فى تركيا بحثا عن عروض؟

ـ لا.. فأنا توجهت إلى تركيا عقب الاتفاق مع لجنة الكرة مباشرة حتى لا أواجه ضغوطا كبيرة تؤثر على نفسيتى سواء من ناحية الإعلام أو الجماهير أو زملائى اللاعبين الذين سأفتقدهم فى الفترة المقبلة وأتمنى لهم التوفيق فى المرحلة الصعبة المقبلة.

■ ماهى وجهتك المقبلة؟

ـ وجهتى المقبلة ستكون الخليج، حيث إننى أمتلك بعض العروض من هناك، لكن يتبقى أن أجد عرضا مناسبا خاصة من الناحية المادية حيث سأسعى فى الفترة المقبلة إلى تأمين مستقبلى حيث مازال أمامى حوالى ٣ سنوات فى الملاعب.

■ وفى حالة تلقيك عرضا من مصر؟

ـ بالطبع لو تلقيت عرضا متميزا داخل مصر وسيكون الفرق بينه وبين العرض الخليجى بسيطا سأوافق على الفور، خاصة أننى أصبحت حرا أوافق على أى عرض أتلقاه، بعدما وافقت لجنة الكرة على طلبى بعدم قيدى فى القائمة الأولية التى سيرسلها إلى اتحاد الكرة.

■ ألا ترى أن فكرة انضمامك لأى من الأندية المحلية ستكون صعبة؟

ـ نعم ستكون صعبة للغاية، وسيكون من الصعب على أن ألعب ضد ناد كنت «الكابتن» له على مدى سنوات طويلة، لكننى من الصعب أيضا أن أعتزل الكرة وأنا فى عمر ٣١ لمجرد أننى رحلت عن الأهلى، ولابد للجميع أن يعلم أننا فى عصر احتراف يقتضى تحقيق مصلحة اللاعب وناديه أيضا.

■ فى النهاية هل تحب إضافة أى شىء؟

ـ نعم أحب أن وجه الشكر لإدارة الأهلى الواعية التى قدرت مطالبى وتركتنى أرحل من الفريق بحرية كاملة تقديرا لى ولتاريخى مع الفريق.

إدارة الزمالك تفشل فى احتواء أزمة لاعبى السلة

■ السعيد يرحل عن النادى.. وخمسة عناصر أساسية تترك الفريق

كتب- حسام زايد:

أعلن هيثم السعيد لاعب كرة السلة بالزمالك ومنتخب مصر، رحيله عن النادى وعدم إكمال مسيرته مع الفريق فى الموسم المقبل. وقال السعيد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: إنه قرر بشكل نهائى إنهاء مسيرته مع نادى الزمالك، مشيرا إلى أنه سيواصل رحلته مع كرة السلة فى ناد آخر سيفصح عن اسمه خلال الأيام المقبلة.

وأبدى هيثم السعيد استياءه الشديد من الطريقة التى تعاملت بها إدارة الزمالك مع لاعبى الفريق خلال الجلسة التى حضرها صبرى سراج عضو مجلس الإدارة، وتعجب لقول سراج للاعبين «اكتبوا طلباتكم فى ورقة» وقال: «هل تفعل الإدارة ذلك مع أحد لاعبى كرة القدم أثناء المفاوضات للتجديد». وأضاف السعيد أنه حزين لمغادرة الزمالك لكن الظروف الحالية هى التى اضطرته لاتخاذ قراره بالرحيل، مشيرا إلى أنه يواجه ضغوطا نفسية كبيرة من المقربين خوفا على تاريخه الذى كتبه مع نادى الزمالك لكنه واثق ـ على حد قوله ـ من كتابة تاريخ جديد مع ناد آخر. وعقب لاعب الزمالك ومنتخب مصر على تعامل الإدارة مع لاعبى فريق السلة قائلا: «حسبى الله ونعم الوكيل» فى كل من كان سببا فى تدمير الفريق. وأكد اللاعب أنه راض تماما عن قراره لعدد من الأسباب أولها أنه ومعه زملاؤه رفضوا مغادرة النادى من قبل وانتظروا حتى انتهاء الانتخابات للحديث مع المجلس الجديد على أمل إرضاء كل الأطراف، خاصة أن الفريق تحمل كثيرا فى ظل الظروف الصعبة الموسم الماضى، لكن أحلامهم ذهبت أدراج الرياح بعد انتهاء الانتخابات.

هذا ولم ينف السعيد مفاوضات الأهلى معه لضمه لفريق السلة بداية من الموسم المقبل، لكنه رفض التأكيد على الانتقال للقلعة الحمراء، وأرجأ الإعلان عن اسم ناديه الجديد للأيام المقبلة.

وعلى مستوى باقى اللاعبين الخمسة الآخرين وهم الحسينى سمير وطارق سعيد ومحمد السحرتى وإبراهيم العدوى وأسامة السيد، فقد ساد اتجاه شبه نهائى للرحيل عن الفريق والتفكير فى العروض التى بحوزة كل منهم، وذلك بعد فشل المفاوضات بينهم وبين الإدارة خلال الجلسة التى استمرت على مدى خمس ساعات متواصلة مع صبرى سراج عضو مجلس الإدارة، إلا أنهم لم يتوصلوا لصيغة مناسبة للتجديد وهو الأمر الذى دعاهم للتفكير جديا فى الرحيل عن الزمالك اقتداء بزميلهم وائل بدر الذى انتقل مؤخرا لنادى الجزيرة.

كما أشار عصام عبدالحميد المدير الفنى لفريق السلة بنادى الزمالك إلى أنه لم يتوصل لصيغة نهائية لتجديد عقده مع الزمالك حتى اللحظة وسينتظر حتى يتم الفصل فى أمر التجديد بشكل نهائى.

بينما أكد صبرى سراج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك أنه راض عن جلسته مع لاعبى فريق السلة واستمع لطلبات كل منهم، وهو من جانبه سيعرض الأمر على مجلس الإدارة لاتخاذ القرار النهائى بشأنهم. كما أعلن سراج استمرار عصام عبدالحميد المدير الفنى مع فريق السلة فى الموسم المقبل.

وأوضح عضو مجلس إدارة الزمالك أن عودة وائل بدر لفريق السلة مرة أخرى أصبحت مستحيلة بعد قيد اللاعب باتحاد السلة ضمن قائمة نادى الجزيرة، وهو ما يعنى غلق باب عودة اللاعب مرة أخرى للزمالك.

ومن ناحية أخرى، أصبح فريق السلة بالنادى مهددا بفقد قوامه الرئيسى فى الموسم المقبل إذا غادر هيثم السعيد قائد الفريق ومنتخب مصر ومن بعده الحسينى سمير وطارق سعيد ومحمد السحرتى وإبراهيم العدوى وأسامة السيد ومن قبلهم جميعا وائل بدر، بالإضافة إلى إصابة اثنين آخرين بالرباط الصليبى ووجود سبعة لاعبين ناشئين بقائمة الفريق. وهو ماينذر بكارثة حقيقية قد تؤثر على مسيرة فريق الزمالك لكرة السلة الذى أنهى الموسم الماضى فى المركز الثانى بالدورى بعد منافسة شرسة مع الاتحاد حتى الثوانى الأخيرة وفى ظل الظروف القاسية التى عاشها اللاعبون والجهاز الفنى.

هيثم السعيد أحد نجوم سلة الزمالك

تصوير- أحمد رضا

جاسكو يستغنى عن ٦ لاعبين

أسامة عرابى يحدد احتياجاته بـ٨ لاعبين

كتب- خالد عادل:

قرر أسامة عرابى المدير الفنى لفريق جاسكو بالاستغناء عن ٦ من لاعبى الفريق، هم أحمد صالح وأحمد فرغلى وإبراهيم محمد ومحمد الجمسى ومحمد عمران، مؤكدا عزمه عقد اجتماع مع إدارة النادى لبحث التعاقدات الجديدة، حيث حدد احتياجات الفريق من اللاعبين بثمانية لاعبين فى مراكز الدفاع والوسط المدافع والهجوم.

وأعرب المدير الفنى عن استيائه الشديد من اتحاد الكرة بشأن عدم تحديد موعد بداية منافسات دورى الممتاز «ب» ما يخلق نوعا من عدم الاستقرار فى الأندية وصعوبة تنظيم فترات الإعداد وتحديد المباريات الودية، التى يحتاجها الفريق. وأشار عرابى إلى أن الأحد المقبل سيشهد بداية فترة الإعداد للموسم الجديد مع الفريق على ملاعب بتروسبورت.

بعد رعاية الفريق

عبدالرحيم متفائل بصعود الشرقية لـ«الممتاز»

أعرب عبدالرحيم محمد المدير الفنى الجديد لفريق الشرقية عن سعادته بتولى تدريب الفريق مؤكدا سعيه الصعود بالشرقية للدورى الممتاز فى ظل الوعود التى تلقاها من مجلس إدارة النادى والدكتور وليد دعبس رئيس مجلس إدارة قناتى مودرن، والذى حصل على حق رعاية الفريق لمدة ١٥عاما.

وأشار المدير الفنى الجديد إلى أنه سيقوم بتحديد اللاعبين، الذين سيحتاجهم بالفريق خلال الموسم المقبل، معتمدا على تقرير الجهاز الفنى السابق، مشيرا إلى قيامه بوضع ١٠ لاعبين على قائمة التعاقدات، خاصة أن هدف الجهاز الفنى وإدارة النادى هو المنافسة على الصعود للدورى الممتاز.

نال ١١٥صوتاً مقابل ٢٥ لمرشح لوكسمبورج.. وأقال السكرتير العام

حسن مصطفى يحتفظ برئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد للدورة الثالثة باكتساح

حسن مصطفى

كتب ـ جمال نور الدين:

فاز الدكتور حسن مصطفى برئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد للمرة الثالثة على التوالى فى الانتخابات، التى أقيمت أمس بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة، وذلك بعد حصوله على ١١٥ صوتا مقابل ٢٥ صوتا فقط لمنافسه جاك كايزر من لوكسمبورج.

وكانت الجمعية العمومية قد بدأت فى التاسعة صباح أمس بتكريم الدكتور حسن مصطفى من قبل المجلس القومى للرياضة ومنحه درع الدولة من المهندس حسن صقر وبحضور اللواء منير ثابت وأعضاء اللجنة الأوليمبية المصرية. ومن ثم عرض حسن مصطفى العديد من الإنجازات، التى حققها مجلس إدارة الاتحاد الدولى فى الفترة الماضية، وقال إنه نجح فى زيادة عدد ساعات بث اللعبة من ١٤٢٠ساعة إلى مليون و٢٠ ألف ساعة فى بطولة العالم الأخيرة بكرواتيا، وكذلك زيادة عدد المشاهدين من ١٨٠ ألفا عام ٢٠٠١ إلى ٤٠٠ ألف مشاهد عام ٢٠٠٩، كما زار الموقع الإلكترونى للاتحاد الدولى ٣٧٧ ألف زائر. وقد تم إدراج لعبة كرة اليد الشاطئية ضمن المسابقات الرسمية للاتحاد، بالإضافة إلى زيادة فرق السيدات بدورة بكين بناء على توصيات الجمعية وكذالك إيجاد العديد من الشركات الراعية للمسابقات المختلفة. وأكد زيادة موارد الاتحاد بنسبة ٢٠٠٪ وزيادة حقوق البث التليفزيونى بنسبة ١٠٠٪.

ومن ثم تمت مناقشة الميزانية العامة للاتحاد الدولى عن السنوات الأربع الماضية والموافقة عليها بالإجماع. كما تم عرض أمر بيتر ميليماتر السكرتير العام للاتحاد على الجمعية العمومية بعد تعمده تشويه صورة الأعضاء عالميا. ورفض ميليمتر طلب حسن مصطفى بالاستقالة، فصوتت الجمعية العمومية بالإجماع وتمت إقالته من منصبه.

وبعد ذلك بدأت عملية التصويت لانتخاب مجلس إدارة جديد للاتحاد الدولى لكرة اليد، وذلك بنظام التصويت الإلكترونى لأول مرة فى تاريخ الاتحاد، وهو النظام المعمول به فى اللجنة الأوليمبية الدولية والاتحاد الدولى لكرة القدم. وقبل التصويت الإلكترونى جرت مناقشات حادة حول قانونية هذا النظام ومدى مطابقته للائحة النظام الأساسى واعتراض الكثير من الدول عليه. إلا أن محامى الاتحاد الدولى أكد صحة هذا النظام بحكم المادة ١٤من لائحة الاتحاد الدولى لكرة اليد.

كما طلب الاتحاد الآسيوى عقد اجتماع غير عادى للجمعية العمومية لمناقشة النظام الأساسى وتحديث بنوده لتتوافق مع معطيات التطور العالمى فى الاتحادات الرياضية الأخرى.

هذا، وقد غاب عن الجمعية العمومية رقم ٣٢ عدد ١٥دولة، بينما تم قبول ثمانى دول جديدة هى نيوزيلاندا وبوليفيا وإندونيسيا ومالاوى وبييرو وسنغافورة وطاجكستان.

وعقب نجاحه برئاسة الاتحاد الدولى صرح الدكتور حسن مصطفى بأنه سيبدأ فورا مرحلة جديدة لتطوير اللعبة وانتشارها على مستوى العالم خاصة فى الدول النامية والفقيرة التى تحتاج لدعم الاتحاد الدولى، وتوجه مصطفى بالشكر لكل الدول التى منحته ثقتها، مشيرا إلى أن لعبة كرة اليد لابد وأن تصل لكل الشعوب على مستوى العالم.

كما فاز الإسبانى ميجل روكا بمنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد. ومن ناحية أخرى فاز هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد بمنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد العربى لكرة اليد بالتزكية قبل الانتخابات التى ستجرى غدا الأحد.

ضم عمران خلال ساعات.. واتجاه لإلغاء معسكر سويسرا بسبب التكاليف

تنفيذى الزمالك الاثنين ودى كاستال يعود منتصف الشهر

أحمد عمران

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد المكتب التنفيذى لنادى الزمالك اجتماعه الأول يوم الاثنين المقبل انتظارا لعودة ممدوح عباس رئيس النادى الذى يقضى إجازة سريعة فى الجونة بعد أن ألغى السفر الى إسبانيا، حيث ينتظر أن يعود للقاهرة غدا الأحد، وينتظر أن يتم حسم العديد من النقاط التنظيمية فيما يخص إعادة الهيكلة داخل إدارة النادى.

ومن أبرز ما سيناقشه المكتب التنفيذى إحداث تغييرات جذرية فى إدارة العلاقات العامة بالنادى وتجديدها بالكامل، فضلا عن إنشاء مركز صحفى لتسهيل عمل الإعلاميين وهو ما يفتقده النادى منذ سنوات طويلة.

من ناحية أخرى يعود السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول منتصف الشهر الجارى قادما من بلاده التى يقضى بها إجازته السنوية.

ونفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك أن يكون ممدوح عباس قد طلب من المدير الفنى قطع إجازته والعودة الى مصر، موضحا أن الاتصالات لا تنقطع مع المدير الفنى للتنسيق معه بشأن مستقبل الفريق قبل بداية فترة الإعداد للموسم المقبل.

ويسعى مجلس الإدارة لتغيير مكان المعسكر الذى يفترض أن يقام فى سويسرا بناء على طلب المدير الفنى وذلك نظرا لارتفاع تكلفة الإقامة هناك، وهو ما ينتظر أن يتم حسمه عقب عودة دى كاستال من بلاده.

من ناحية أخرى ينتظر حسم صفقة أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات خلال ساعات بعد أن تعاقد الزمالك مع زميله المهاجم أحمد جعفر لمدة أربع سنوات.

وقطع المسئولون فى الناديين شوطا كبيرا فى المفاوضات التى ينتظر حسمها فى غضون الساعات القليلة المقبلة.

ورغم التكتم الشديد الذى يفرضه المسئولون فى الناديين حول قيمة صفقة جعفر إلا أن مسئولا بإدارة الزمالك أكد لـ«الشروق» أن تكلفة الصفقة ثلاثة ملايين جنيه فقط وليس كما أشاع البعض عن كونها تكلفت ستة ملايين جنيه.

وتسابق لجنة التعاقدات الزمن لإبرام العديد من الصفقات خلال الأيام المقبلة قبل بداية فترة الإعداد، ومن بين الأسماء التى دخلت فى دائرة الاهتمام سيد حمدى لاعب بتروجيت الذى تعهد حازم إمام عضو مجلس الإدارة بضمه بأى ثمن نظرا لاقتناعه الشديد بقدرات اللاعب الذى يؤكد حازم أنه نسخة من عمرو زكى مالم يكن أفضل منه وفق تأكيد عضو مجلس الإدارة.

على صعيد آخر أكد خالد رفعت مدير التسويق بالنادى أنه بانتظار عقد جلسة مع رئيس النادى لشرح برنامجه بشأن تسويق اللاعبين المستبعدين لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة بدلا من الاستغناء عنهم دون مقابل، مثلما كان يحدث فى السابق.

وحول وصول وفد من بلاكبيرن الإنجليزى للتفاوض على التعاقد مع عمرو زكى مهاجم الفريق أوضح رفعت أن الأمر سيعرض على المكتب التنفيذى فى اجتماعه المقبل، لكن النية تتجه الى تأجيل اتخاذ القرار لما بعد انتهاء مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس العالم للقارات التى تنطلق بجنوب أفريقيا يوم ١٤ من الشهر الحالى تحسبا لتلقى اللاعب عروضا أفضل من الناحية المالية.

فى شأن مختلف ينتظر أكثر من لاعب بالفريق عودة المدير الفنى لتحديد مصيرهم وأبرزهم محمد أبوالعلا الذى لم يفاوضه أحد من المجلس الجديد حتى الآن وهو ما أثار استياء اللاعب الذى بدأ فى تأمين موقفه بالبحث عن عروض من أندية أخرى، تحسبا للاستغناء عن خدماته.

بعد تجديد حبسه ١٥ يومًا

قاضى المعارضات بالإسكندرية ينظر إخلاء سبيل جاكسون بكفالة مالية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

ينظر قاضى المعارضات بالإسكندرية اليوم فى الاستئناف الذى تقدم به دفاع محمود جاكسون لاعب الأوليمبى لإخلاء سبيله بضمان محل إقامته أو بكفالة مالية فى واقعة اتهامه باغتصاب فتاة قاصر عمرها ١٥ سنة هو وآخرون وذلك بعد أن قررت نيابة كرموز الخميس الماضى تجديد حبس اللاعب ١٥ يوما على ذمة التحقيق ولحين ورود تقرير الطبيب الشرعى والكشف الطبى على الفتاة. وأكدت ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى الأوليمبى وأحد أعضاء هيئة الدفاع عن اللاعب أن الاستشكال تم تقديمه عقب صدور قرار تجديد حبس اللاعب امس الأول ووافقت على قبوله النيابة باعتبار أن مطلبنا عادل وهو عدم ثبوت التهمة على اللاعب حتى هذه اللحظة، لذلك فإن من الإنصاف إخلاء سبيله بأى ضمانات لاسيما وأنه يعد من الشخصيات المعروفة ولايخشى عليه من الهروب بدلا من استمرار حبسه بناء على اتهام لادليل عليه حتى الآن. من ناحية أخرى أعلنت إدارة الأوليمبى تحملها جميع التكاليف المالية لتوكيل محامين للدفاع عن اللاعب فى الوقت الذى توافدت فيه جموع من زملاء اللاعب على قسم كرموز لزيارة اللاعب فى محبسه من أجل الشد من أزره.

تغييرات فى الجهاز الفنى للفريق

إنبى يرفض الاستغناء عن سليمان وأبوجبل

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة إنبى برئاسة طارق غنيم رئيس النادى رفض العرض المقدم من إدارة الأهلى لضم الثنائى المهدى سليمان ومحمد أبوجبل حارسى مرمى الفريق بالنادى بعدما أرسل مسئولو الأهلى عرضا رسميا جديدا أمس الأول يطلبون فيه تحديد المقابل المادى للاستغناء عن أحدهما نظرا لحاجة الأهلى إلى جهود أحدهما. وأقر المجلس أنه لا توجد أى نية لبيع أى لاعب بالفريق لأى ناد محلى والنية واضحة للجميع والنادى سيحتفظ بجميع لاعبيه عدا الاحتراف الخارجى وبمقابل مادى كبير.

كما قرر المجلس تمديد التعاقد مع أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى لمدة موسم واحد بعد النتائج الجيدة والتى حققها للفريق خلال الموسم المنقضى لعل أبرزها التأهل لدورى المجموعات بمسابقة الكونفيدرالية.

وقرر الجهاز الفنى إجراء تعديلات طفيفة على الجهاز الفنى للفريق بعد قبول استقالة أدهم السلحدار المدرب العام وطارق عبدالله المدرب المساعد وتعيينهما فى فرق الناشئين بالنادى.

ويسعى الجهاز الفنى لتعيين علاء ميهوب المدرب المساعد بالأهلى بعد المفاوضات الجادة والتى أوشكت على الانتهاء عقب الجلسة الخاصة والتى جمعته بالمدير الفنى والذى طالب ميهوب بالعمل معه خاصة أنهما متفاهمان عقب عملهما سويا فى الاتحاد الليبى منذ عدة سنوات، مع تصعيد خالد متولى مدرب فرق ١٩ سنة للعمل مدربا مساعدا بالفريق.

من جانبه أكد أدهم السلحدار احترامه الشديد لقرار إدارة النادى معربا عن سعادته بالفترة التى قضاها مع الفريق الأول مؤكدا أنه جاء على سبيل الإعارة من فرق الناشئين بعد تولى هانى رمزى المدرب العام لإنبى مهامه الجديدة فى منتخب الشباب. وأشار السلحدار إلى أنه سعيد بالعودة مجددا لفرق الناشئين بالنادى خاصة أنه أسهم فى تصعيد أكثر من ناشئ للفريق الأول أمثال المهدى سليمان ومحمد أبوجبل ومصطفى جلال وعلى العربى

سيرتــه الذاتيــة موجــودة فــى الأهــلى

الإسماعيلى يفاوض البرتغالى جوزيه روماو مدرب الرجاء المغربى

جوزيه روماو

كتب ـ علاء على:

دخل النادى الاسماعيلى فى مفاوضات سرية للتعاقد مع البرتغالى جوزيه روماو المدير الفنى الحالى لفريق الرجاء المغربى لتولى قيادة الدراويش اعتبارا من الموسم المقبل خلفا للبرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى الذى رحل من النادى عقب الخسارة أمام الأهلى قبل أسبوعين فى المباراة الفاصلة لتحديد بطل الدورى.

وعلمت «الشروق» أن إدارة الاسماعيلى طلبت من وكيل أعمال المدرب البرتغالى وهو المغربى كريم العراقى الدخول فى مفاوضات رسمية مع المدرب على ضوء اتصال تم بين أحد أعضاء مجلس إدارة النادى الاسماعيلى ووكيل أعمال المدرب.

وكان روماو نجح مؤخرا فى قيادة الرجاء المغربى فى الفوز ببطولة الدورى فى بلاده بعد غياب، بعد أن سبق له قيادة الوداد البيضاوى للفوز بالدورى المغربى قبل عامين، وكان المدرب بدأ رحلته التدريبية كمساعد مدرب لنادى فيزيتا البرتغالى موسم ١٩٨٤/ ١٩٨٥ ثم انتقل بعد ذلك لتدريب عدة أندية برتغالية،

وفى عام ٢٠٠٠ تم اختياره ضمن الجهاز الفنى للمنتخب البرتغالى الذى أسهم بشكل كبير فى تأهل المنتخب إلى كأس العالم كوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ وإلى جانب توليه قيادة قطبى الكرة المغربية الوداد والرجاء، وتولى العام الماضى قيادة فريق العربى القطرى، ولكن سرعان ما تمت إقالته بعد فشله فى التأهل بالفريق للمربع الذهبى لبطولة الدورى، وتطلق عليه وسائل الإعلام المغربية لقب الثعلب البرتغالى.

والمفاجأة التى كشفها المغربى كريم العراقى فى تصريح خاص أدلى به لـ«لشروق» من الدار البيضاء أنه رشح روماو للنادى الأهلى ليكون خليفة لمواطنه مانويل جوزيه، واتصل بإدارة النادى الأهلى، وتم إرسال السيرة الذاتية للمدرب الذى رحب كثيرا بالأمر مبديا موافقته على تدريب الأهلى الذى طالما سمع عن انتصاراته وبطولاته المحلية والأفريقية.. ولكن إدارة النادى الأهلى لم ترد.

وأكد كريم العراقى أنه فوجئ بإدارة النادى الاسماعيلى تتصل به وتطالبه بالتفاوض الرسمى مع المدرب البرتغالى.

..وهنرى ميشيل يطلب ٤٠ ألف يورو لتدريب الإسماعيلى

هنرى ميشيل

الإسماعيلى ـ محمد عبدالعظيم:

اقترب مسئولو النادى الإسماعيلى من حسم ملف المدير الفنى الأجنبى الجديد الذى يتولى المسئولية المرحلة المقبلة، ونفى مصدر مسئول رفض ذكر اسمه ما تردد عن تولى أى مدرب مصرى المسئولية مؤكدا أن المدرب القادم من أوروبا. وسبق له التدريب فى المنطقة العربية.

ومن ضمن الأسماء المرشحة بقوة الفرنسى هنرى ميشيل الذى سبق له تدريب الزمالك ومنتخب المغرب وتم الاتصال به حيث يقيم فى لبنان حاليا مع زوجته، ورحب بتدريب الإسماعيلى حيث فسخ عقده مع صن داونز الجنوب أفريقى الموسم الماضى وتم الاتصال به عن طريق المترجم السابق الفرنسى باتريس نوفو أحمد حسن وحاول مسئولو الإسماعيلى تخفيض مطالبه المالية ولكن سمير السيد مدير أعماله رفع المبلغ إلى ٤٠ ألف يورو شهريا ويتمسك النادى بـ٣٠ ألف يورو وجار الاتفاق على المبلغ، ومن ضمن الأسماء المرشحة مدرب يوغسلافى سبق له التدريب فى السعودية والألمانى بوكير وأسماء من هولندا والبرتغال.

ومن جانبه، نفى إيهاب جلال مدير الكرة وعضو اللجنة الفنية ما تردد عن اقتراب النمساوى هانز برجر من تولى تدريب الإسماعيلى لأنه جدد عقده مع نادى الوحدة الإماراتى ولن يرحل فى الوقت الراهن.

ومن ناحية أخرى، رحب مسئولو الإسماعيلى بتلبية رغبة الحارس محمد فتحى بالانتقال إلى بتروجيت الموسم المقبل ولكن بشرط التوصل إلى اتفاق نهائى مع الحارس عصام الحضرى الذى تم الاتفاق معه بشكل مبدئى على الانضمام للإسماعيلى الموسم المقبل وطلب فتحى الرحيل من أجل المشاركة مع فريقه الجديد بتروجيت الذى استغنى بدوره عن الحارس إبراهيم عبدالجواد وبذلك أصبحت مشاركة فتحى شبه مؤكدة.

ويرى اللاعب أن أمامه فى الملاعب ثلاثة مواسم على الأكثر قبيل الاعتزال وليس صحيحا ما تردد عن عزمه الاعتزال حاليا لأن أمامه الكثير.

وفى الوقت نفسه تتجه النية لدى مسئولى الإسماعيلى برفض بيع النيجيرى جون جامبو الذى تلقى عرضا من الجونة لشرائه وذلك بعد رحيل محمد فضل وغموض موقف العراقى مصطفى كريم من التجديد حيث ينتهى عقده الموسم المقبل، ولم يتم الاستقرار على صفقات الموسم المقبل حتى الآن.

وبعيدا عما سبق اقترب محمد وهبة من تولى منصب مدير قطاع الناشئين بالإسماعيلى بعد عدة جلسات جمعته مع عاطف زايد عضو مجلس إدارة الإسماعيلى والمشرف العام على القطاع وتم استعراض الأساليب العلمية فى إدارة القطاع وهيكلته إداريا وتحويله من جهة إنتاجية فقط إلى جهة استثمارية فى بيع اللاعبين المميزين بشرط الاكتفاء الذاتى للفريق الأول أولا فى جميع المراكز وبعد ذلك يتم البيع لزيادة دخل النادى.

واحتوى مسئولو الإسماعيلى مشكلة سيد عبدالرازق الأخيرة وتم منحه ٣٠ ألف جنيه قيمة الشرط الجزائى لعقده ورفض بازوكا منصب المستشار الفنى لمجلس الإدارة حيث يراه منصبا شرفيا وليس عمليا.

المنصورة يرفع رواتب الجهاز الفنى

المنصورة ـ حسام بشير:

قرر مجلس إدارة نادى المنصورة برئاسة اللواء إبراهيم مجاهد تجديد الثقة فى الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة أحمد سند المدير الفنى وعماد الذوق المدرب العام والمدرب ياسر الكنانى وجابر الجرايحى مدرب حراس المرمى، وتم رفع قيمة عقد المدير الفنى من ثمانية آلاف جنيه إلى ١٤ ألف جنيه ومعه بقية أعضاء الجهاز الفنى، وذلك تقديرا للدور الكبير الذى قام به سند وزملاؤه فى الصعود بالفريق للدورى الممتاز، حيث توسمت فيه جماهير المنصورة أن يكون خليفة الراحل حسن مجاهد صاحب أمجاد المنصورة، وخاصة أنه يسير على هذا الدرب.

من ناحية أخرى أنهى الفريق إجراءات التعاقد رسميا مع أحمد عبدالحكيم لاعب غزل المحلة وحمادة علوان لاعب فريق طلائع الجيش، حيث وقع اللاعبان لمدة ثلاثة مواسم وبذلك يصل عدد اللاعبين الجدد الذين انضموا للفريق إلى ثمانية لاعبين وهم: محمد فضل ومحمد الجابرى وعلى عبدالحميد وأحمد أنور والسيد على وتوفيق الأنصارى.

وهناك أيضا مهاجم نيجيرى تحت السن يتم تجربته مع الفريق الأول حيث يعتبره الجهاز الفنى أنه سوف يكون إضافة قوية لهجوم الفريق وخاصة أنه مازال تحت السن.

وبعيدا عن ذلك يبدأ الفريق فترة الإعداد للموسم الجديد اليوم الخميس بمعسكر مغلق بمقر النادى بجمصة لمدة خمسة عشر يوما، حيث سيشارك فى هذا المعسكر ٢٧ لاعبا، بما فيهم اللاعبون الجدد الذين انضموا للفريق للموسم الجديد.

وسوف تكون هذه المرحلة من الإعداد عبارة عن رعداد بدنى وعمل تحمل وقياسات للاعبين لإعدادهم بدنيا قبل خوض المباريات التجريبية.

وقد صرح محمود الشال عضو مجلس الإدارة بأن النادى قام بتصعيد ثمانية ناشئين من أبناء النادى للفريق الأول ليشاركوا فى المرحلة الأولى من الإعداد هم: أحمد توفيق وشفيق عبدالعزيز توفيق لاعب إنبى ومنتخب مصر ومحمد الهمشرى وأحمد أبوالخير وهذا الثلاثى يلعب ضمن منتخب الناشئين الذى يقوده ربيع ياسين وأيضا إبراهيم توفيق وهارون محمد وعادل فكرى وإسلام جمال، وهم يعتبرون إضافة قوية للفريق.

الداخلية يصر على عدم خوض المباراة الفاصلة مع إنبى

كتب ـ محمد الديك:

أرسل مجلس إدارة نادى الداخلية فاكسا رسميا لاتحاد الكرة أعلن فيه رفضه التام إقامة المباراة الفاصلة لتحديد بطل دورى منطقة القاهرة تحت ٢٠ سنة، بعد تحديد يوم الأربعاء المقبل لإقامة اللقاء مع إنبى فى الرابعة والنصف عصرا بملعب مركز شباب الأميرية.

وأكد محمد نصر مدير النشاط الرياضى بنادى الداخلية والمكلف من قبل مجلس الإدارة بمتابعة المشكلة وتداعياتها مع اتحاد الكرة أن مجلس إدارة النادى طلب فى مذكرة رسمية تم إرسالها أمس لاتحاد الكرة بإعادة النظر فى هذه المشكلة وحلها وفقا للوائح والقوانين المنظمة للمنطقة والمسابقات التى تنظمها.

وأشار إلى أن هناك سوء نية من بعض مسئولى الاتحاد فى إصدار هذا القرار مما يعنى ضياع حق الداخلية وأن أصابع الاتهام تشير إلى المدير التنفيذى للاتحاد صلاح حسنى وابراهيم الوحش وسيد بخيت الموظفين بلجنة القطاعات والمسابقات فى اتحاد الكرة وذلك بسبب نقلهما بيانات مغلوطة لمجلس إدارة الاتحاد.

وأضاف أن مجلس إدارة نادى الداخلية طالب الشئون القانونية برئاسة محمد حنفى عبدالفتاح المستشار القانونى بالنادى بتقديم مذكرة للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة كما سيتم تقديم مذكرة أخرى للجنة التظلمات باتحاد الكرة وفى حالة عدم الرد عليهما سيتم اللجوء للقضاء الادارى.

اليابان وأستراليا.. وهواية التأهل المبكر!

يسعى المنتخب اليابانى لأن يصبح مجددا أول المنتخبات المتأهلة لنهائيات كأس العالم، وقد يرافقه المنتخبان الأسترالى والهولندى عندما تصل التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إلى أولى محطاتها المثيرة والحاسمة اليوم السبت.

ومثلما كان الحال فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، سيمنح فارق التوقيت بين الشرق والغرب المنتخب اليابانى فرصة ليحجز بطاقة تأهله للنهائيات قبل جميع المنتخبات الأخرى، حيث يحل الفريق ضيفا على منتخب أوزبكستان فى طشقند بداية من الساعة الخامسة بتوقيت القاهرة.

وإذا حقق المنتخب اليابانى الفوز فى هذه المباراة ضمن منافسات المجموعة الأولى فى المرحلة النهائية من التصفيات الآسيوية سيتأهل إلى النهائيات بغض النظر عن باقى مباريات التصفيات.

وبعدها بساعتين فقط يحتاج المنتخب الأسترالى إلى نقطة التعادل فقط مع مضيفه القطرى فى الدوحة ضمن منافسات نفس المجموعة ليتأهل إلى النهائيات أيضا.

وكان المنتخب اليابانى أول الفرق المتأهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا، وحجز الفريق بالفعل تأشيرة التأهل فى الثامن من يونيو ٢٠٠٥، ولحقت به من القارة الآسيوية فى اليوم نفسه منتخبات السعودية وكوريا الجنوبية وإيران بالإضافة للمنتخب الأرجنتينى من قارة أمريكا الجنوبية.

وبالنسبة للمنتخب الأسترالى سيكون التأهل المبكر مناقضا تماما لما كان عليه الحال قبل أربع سنوات عندما تغلب الفريق على منتخب أوروجواى بضربات الترجيح فى آخر مباريات التصفيات وذلك فى ١٦ نوفمبر ٢٠٠٥. وكان المنتخب الأسترالى وقتها جزءا من اتحاد منطقة أوقيانوسيا، ولكنه انتقل بعدها إلى الاتحاد الآسيوى.

وحافظ المنتخب الأسترالى على سجله خاليا من الهزائم على مدار خمس مباريات خاضها حتى الآن فى المرحلة النهائية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ حيث فاز بأربع مباريات وتعادل فى مباراة واحدة قبل الحلول ضيفا غدا على المنتخب القطرى متذيل المجموعة.

وقال تيم كاهيل مهاجم المنتخب الأسترالى «إنها من أكثر المباريات إثارة بالنسبة لى لأنها فرصة للتأهل إلى كأس العالم مجددا. التأهل لكأس عالم أخرى يمثل حلما بالنسبة لنا.. نسعى إلى تحقيق الفوز فى المباراة».

وقال كاهيل نجم إيفرتون الإنجليزى إن التأهل لكأس العالم سيضفى نفس الشعور الذى ساد الفريق قبل أربع سنوات على الرغم من التأهل المبكر وعدم وجود الإثارة التى حدثت من قبل من خلال ضربات الترجيح أمام المشجعين فى سيدنى.

هل يكون منتخب هولندا أول المتأهلين؟

يستطيع المنتخب الهولندى لكرة القدم أن يصبح أول المنتخبات الأوروبية التى تحجز مقعدها فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إذا تغلب على مضيفه الأيسلندى اليوم السبت فى جولة التصفيات التى تشهدها الملاعب الأوروبية فى هذا اليوم، فى حين يسعى المنتخب الإنجليزى للحفاظ على سجل انتصاراته المتتالية فى التصفيات الحالية إذا تغلب على مضيفه منتخب قازاقستان، بينما يسعى منتخبا السويد والبرتغال إلى التمسك بالفرصة الأخيرة عندما يواجهان نظيريهما الدنماركى والألبانى على الترتيب، ويلتقى المنتخب الكرواتى نظيره الأوكرانى، ويحل المنتخب الأيرلندى ضيفا على بلغاريا فى أبرز المواجهات الأخرى ضمن المرحلة نفسها.

وحقق المنتخب الهولندى الفوز فى جميع المباريات الخمس التى خاضها ضمن منافسات المجموعة التاسعة بالتصفيات، وإذا حقق الفوز على مضيفه الأيسلندى فى ريكيافيك سيضمن التأهل إلى النهائيات بغض النظر عن نتائج باقى مباريات المجموعة.

ويتصدر المنتخب الهولندى المجموعة برصيد ١٥ نقطة وبفارق ثمانى نقاط أمام نظيره الأسكتلندى الذى يغيب عن هذه الجولة من التصفيات، بينما يحتل المنتخب الأيسلندى المركز الثالث بفارق نقطة واحدة أمام نظيره المقدونى الذى يستضيف فى مباراة أخرى نظيره النرويجى صاحب المركز الخامس والأخير برصيد نقطتين.

وقد يصبح المنتخب الهولندى بقيادة المدير الفنى بيرت فان مارفيك أول الفرق تأهلا لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا من جميع الاتحادات القارية إذا لم تسفر التصفيات الآسيوية التى تقام فى وقت مبكر اليوم عن تأهل أحد المنتخبين اليابانى أو الأسترالى للنهائيات.

وقال جيوفانى فان برونكهورست قائد المنتخب الهولندى «لم نتأهل مبكرا بهذا الشكل من قبل لأى بطولة كبيرة، والآن علينا أن نتمسك بالفرصة الأولى، مررنا جميعا بموسم طويل، ولكننا جميعا نريد التأهل لكأس العالم، ومن ثم يتعين علينا الفوز على أيسلندا».

كما يحل المنتخب الإنجليزى ضيفا على قازاقستان فى إطار منافسات المجموعة السادسة التى تشهد مباراتين أخريين اليوم السبت، حيث يلتقى المنتخب البيلاروسى مع أندورا وكرواتيا مع أوكرانيا.

وحصد المنتخب الإنجليزى جميع النقاط المتاحة فى المباريات الخمس التى خاضها بالتصفيات حتى الآن ليعتلى قمة المجموعة برصيد ١٥ نقطة وبفارق عشر نقاط أمام نظيره الكرواتى، بينما يحتل المنتخب الأوكرانى المركز الثالث برصيد سبع نقاط ويليه بيلاروسيا (ست نقاط) وقازاقستان (ثلاث نقاط) ثم أندورا بلا رصيد من النقاط.

ويحل المنتخب الإنجليزى ضيفا على قازاقستان، ثم يستضيف منتخب أندورا فى الجولة التالية من التصفيات يوم الأربعاء المقبل.

وقال ستيفن جيرارد نجم خط وسط المنتخب الإنجليزى إلى الصحفيين فى إنجلترا «نريد حسم المهمة بأسرع ما يكون.. مع كل الاحترام لمنتخبى قازاقستان وأندورا فإنهما مباراتان يجب أن نفوز بهما.. نريد خوض المباراتين بالأسلوب الصائب وأن نكون محترفين وأن نحاول ونحسم المهمة».

وأضاف «نعتقد أننا إذا حققنا الفوز فى هاتين المباراتين سنكون على بعد ثلاث نقاط فحسب من التأهل إلى النهائيات وذلك قبل ثلاث مباريات من نهاية مسيرتنا فى النهائيات».

وتشهد المجموعة الأولى اختبارا حاسما وصعبا لكل من المنتخبين السويدى والبرتغالى اللذين يحتاجان للفوز من أجل تجديد أملهما فى التصفيات، حيث يستضيف المنتخب السويدى نظيره الدنماركى فى سولنا لتحدد هذه المباراة مصير المنتخب السويدى بعد مسيرته المخيبة للآمال فى التصفيات حتى الآن.

ويتصدر المنتخب الدنماركى جدول المجموعة برصيد ١٣ نقطة بفارق الأهداف فقط أمام المجر، بينما يحتل المنتخب السويدى المركز الرابع برصيد أربع نقاط بفارق الأهداف فقط خلف البرتغال وأمام ألبانيا.

ورغم حفاظ المنتخب السويدى بقيادة مديره الفنى لارس لاجرباك على سجله خاليا من الهزائم فى التصفيات الحالية حتى الآن سقط الفريق فى فخ التعادل فى ثلاث من المباريات الأربع التى خاضها فى التصفيات، بينما لعب المنتخب البرتغالى خمس مباريات قبل مباراته المصيرية أمام مضيفه الألبانى فى تيرانا.

وقال كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى والمنتخب البرتغالى «يجب أن نرد بشكل إيجابى لأننا ندرك أنه فى حالة عدم فوزنا بهذه المباراة ستصبح فرصة تأهلنا للنهائيات فى مهب الريح.. لن نشارك فى النهائيات إذا لم نتغلب على ألبانيا.. نحن أفضل فرق هذه المجموعة لكننا لم نظهر ذلك بعد».

وتشهد المجموعة الثامنة مباراة قوية وبارزة فى العاصمة البلغارية صوفيا حيث يلتقى المنتخب البلغارى نظيره الأيرلندى فى إطار الصراع الدائر بينهما للحاق بالمنتخب الإيطالى متصدر المجموعة.

ويغيب المنتخب الإيطالى عن مباريات هذه الجولة، علما بأنه يتصدر المجموعة برصيد ١٤ نقطة من ست مباريات مقابل ١٢ نقطة لأيرلندا من ست مباريات أيضا وسبع نقاط لبلغاريا من خمس مباريات، ولم يتعرض المنتخبان الأيرلندى والبلغارى لأى هزيمة فى التصفيات حتى الآن.

وفى إطار المجموعة نفسها يلتقى اليوم أيضا المنتخب القبرصى صاحب المركز الرابع (أربع نقاط) مع منتخب الجبل الأسود صاحب المركز الخامس برصيد ثلاث نقاط وبفارق الأهداف أمام جورجيا.

ويسعى المنتخب الصربى إلى توسيع الفارق الذى يتفوق به على المنتخب الفرنسى أقرب منافسيه على صدارة المجموعة السابعة.

ويستطيع المنتخب الفنلندى تقليص الفارق مع نظيريه الألمانى والروسى فى المجموعة الرابعة عندما يستضيف منتخب ليختنشتاين غدا فى العاصمة الفنلندية هلسنكى.

ويحتل المنتخب الألمانى قمة المجموعة برصيد ١٦ نقطة مقابل ١٢ نقطة لروسيا فى المركز الثالث وسبع نقاط لفنلندا فى المركز الثالث وست نقاط لويلز فى المركز الرابع ونقطة واحدة لكل من منتخبى أذربيجان وليختنشتاين اللذين يحتلان المركزين التاليين على الترتيب.

جولة حاسمة فى أفريقيا

تونس فى مهمة سهلة أمام موزمبيق اليوم (أ.ف.ب)

زامبيا تسعى لافتراس رواندا وتنتظر مصر والجزائر

تنطلق اليوم ـ السبت ـ مباريات الجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بإقامة أربع مباريات أهمها بالنسبة للجمهور المصرى مباراة زامبيا ورواندا فى العاصمة الزامبية لوساكا فى ثانى مباريات الفريقين ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات، أى قبل يوم واحد من مباراة الجزائر ومصر فى البليدة ضمن المجموعة نفسها.

تدخل زامبيا هذه المباراة ولديها طموحات كبيرة فى تصدر المجموعة الثالثة فى حالة الفوز على رواندا، حيث يرتفع رصيدها إلى أربع نقاط قبل مباراتهم المقبلة أمام الجزائر، وينتظر فريق «الطلقات النحاسية» تعثر منتخبى مصر والجزائر فى لقائهما غدا، وسيكون التعادل بين الفريقين العربيين هو أفضل النتائج بالنسبة لمنتخب زامبيا.

ورصيد زامبيا حتى الآن نقطة واحدة من تعادلها مع منتخب مصر فى الجولة الأولى فى القاهرة ١ـ١، بينما تحتل رواندا المركز الثالث مكرر فى المجموعة بتعادلها على أرضها سلبيا مع الجزائر فى الجولة الأولى.

وأكثر ما يميز منتخب زامبيا بعد تعادله مع «الفراعنة» أن مباراته الثانية على أرضه ومع أضعف المنافسين، بينما ستكون مباراته الثالثة مع الجزائر فى زامبيا، وهو يجعله قادرا على حصد ست نقاط فى الجولتين الثانية والثالثة تمكنه من تصدر المجموعة فى الدور الأول، هذا إذا لم تحدث مفاجآت من جانب باقى فرق المجموعة فى الجولتين المقبلتين.

وإلى جانب مباراة زامبيا ورواندا، فسوف يشهد اليوم ـ السبت ـ ثلاث مباريات أخرى ضمن التصفيات نفسها عبر المجموعات الخمس الأخرى، حيث يلتقى المنتخب التونسى فى مباراة سهلة نسبيا على أرضه أمام منتخب موزمبيق ضمن المجموعة الثانية التى تضم معهما أيضا منتخب نيجيريا.

وضمن المجموعة الأولى يلتقى اليوم أيضا منتخبا الجابون وتوجو فى ليبرفيل، بينما يلتقى أيضا كل من مالاوى وبوركينا فاسو ضمن المجموعة الخامسة.

أما مباريات الأحد فستكون أكثر قوة وإثارة، فإلى جانب مباراة مصر والجزائر، سيخوض المنتخب المغربى لقاء مصيريا أمام مضيفه الكاميرونى فى ياوندى فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى.

وتنتظر المنتخب المغربى رحلة صعبة إلى ياوندى لمواجهة «الأسود غير المروضة» فى لقاء الجريحين اللذين خسرا فى الجولة الأولى: المغرب أمام ضيفته الجابون ٢ـ١ والكاميرون أمام مضيفته توجو بهدف.

وتكمن صعوبة مهمة المنتخب المغربى فى أن أصحاب الأرض لن يرضوا بغير الانتصار لمصالحة جماهيرهم وإنعاش آمالهم فى الوجود فى هذا الحدث العالمى بعد أن غابوا عنه عام ٢٠٠٦.

وفى مجموعة تونس، يسعى المنتخب النيجيرى غدا ـ إلى تعويض سقوطه فى فخ التعادل السلبى أمام مضيفته موزمبيق فى الجولة الأولى، عندما يستضيف كينيا الجريحة.

وفى المجموعة الرابعة، يحل المنتخب السودانى ضيفا على نظيره البنينى وكله أمل فى تحقيق الفوز لتعويض سقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفته مالى ١ـ١ فى الجولة الأولى، وفى المجموعة ذاتها، تلتقى مالى مع غانا فى قمة ساخنة يعول فيها المنتخبان على نجومهما فى أوروبا أبرزهم الماليان فريديريك كانوتيه (أشبيلية الإسبانى) وسيدو كيتا (برشلونة الإسبانى) والغانيان مايكل ايسيان (تشلسى الإنجليزى) وسولى على مونتارى (إنتر ميلان الإيطالى).

وفى المجموعة الخامسة، يلتقى غدا منتخب كوت ديفوار خارج ملعبه مع غينيا.

الأرجنتين «يسعى» لتجاوز كبوة بوليفيا

مارادونا

تستأنف تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا نشاطها الأسبوع المقبل من خلال الجولتين الثالثة عشرة اليوم ـ السبت ـ وغدا ـ الأحد ـ والرابعة عشرة يوم الأربعاء المقبل.

ويتصدر منتخب باراجواى جدول التصفيات قبل مباراته أمام ضيفه الشيلى اليوم السبت فى أسونسيون.

ويسعى منتخب باراجواى إلى التقدم خطوة جديدة على طريق التأهل من خلال تحقيق الفوز على منتخب شيلى صاحب المركز الثالث فى جدول التصفيات.

وقد يفتقد منتخب باراجواى فى هذه الجولة جهود مهاجمه روكى سانتا كروز بسبب الإصابة، لكنه يسعى فى نفس الوقت إلى الحفاظ على فارق النقاط الثلاث التى يتفوق بها على نظيره البرازيلى صاحب المركز الثانى فى جدول التصفيات.

وقد ينجح منتخب باراجواى فى توسيع هذا الفارق قبل المواجهة الصعبة التى يحل فيها ضيفا على نظيره البرازيلى فى الجولة التالية من التصفيات يوم الأربعاء المقبل.

وصرح كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى قائلا «هجوم باراجواى قوى وسريع للغاية.. مهاجمو باراجواى يتحركون بسهولة فائقة ويفتحون المساحات أمامهم».

ورغم ذلك قال المدافع البرازيلى لوسيو إن فريقه لديه الإمكانيات التى يتعامل بها مع أى تهديد أو خطر.. وأكد لوسيو «نحن مستعدون.. دفاعنا قوى للغاية أيضا وواجه العديد من الاختبارات أيضا فى هذه التصفيات.. نعلم إمكانيات باراجواى الهجومية، ولكن المنتخب البرازيلى سينجح فى الدفاع عن نفسه».

ورفض دونجا التعليق على كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ بجنوب أفريقيا والتى يخوضها المنتخب البرازيلى فى وقت لاحق من الشهر الحالى بصفته بطلا لكأس أمم أمريكا الجنوبية الماضية (كوبا أمريكا ٢٠٠٧) ويتنافس على لقبها مع منتخبات أخرى قوية مثل إيطاليا وإسبانيا.

وأكد دونجا «الشىء المهم هو تحقيق الفوز فى هذه التصفيات فهى الطريق نحو نهائيات كأس العالم.. وسنفكر فى كأس العالم للقارات بعد هاتين المباراتين».

ويسعى المنتخب الأرجنتينى إلى نسيان الهزيمة المهينة ٦ـ١ التى منى بها فى مواجهة المنتخب البوليفى فى آخر مباراة سابقة خاضها فى التصفيات وكانت فى لاباز خلال أبريل الماضى، حيث يستضيف المنتخب الأرجنتينى نظيره الكولومبى اليوم.

ويحاول المنتخب الأرجنتينى بقيادة أسطورة كرة القدم الأرجنتينى دييجو مارادونا التخلص من آثار هذه الهزيمة الثقيلة من خلال مباراة اليوم أمام ضيفه الكولومبى قبل أن يحل ضيفا الأربعاء المقبل على الإكوادور فى كيتو على ارتفاع كبير فوق مستوى سطح البحر يقترب من ارتفاع لاباز.

وقال مارادونا هذا الأسبوع إن الهزيمة فى بوليفيا جرحته كثيرا ووصفها بأنها مثل «رف» سقط فوقه!

ويركز المهاجم الأرجنتينى الشاب ليونيل ميسى كل جهوده حاليا مع المنتخب بعد أيام من فوزه مع فريقه برشلونة الإسبانى بالثلاثية التاريخية (دورى وكأس أسبانيا ودورى أبطال أوروبا).

وقال ميسى «الفوز بكأس العالم سيكون أكبر مما أنجزت مع برشلونة، كأس العالم هو أكبر طموح لأى لاعب، ولذلك أتمنى أن أفوز به يوما ما».

وتواصل وسائل الإعلام الأرجنتينية تأكيدها على أن ميسى لم يقدم مع منتخب بلاده حتى الآن ما يوازى عروضه الرائعة مع برشلونة، ويتفق مارادونا مع هذا الرأى حيث قال «أريد ألا يفقد ميسى تركيزه فى المباراة وأن يكون فعالا دائما.. فعندما لا يلعب يتهاوى الفريق ويفقد قوته الدافعة».

وتقام تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بنظام دورى من دورين بين جميع المنتخبات العشرة فى هذه التصفيات حيث يواجه كل منتخب المنتخبات التسعة الأخرى بنظام الذهاب والإياب.

وتتأهل المنتخبات التى تنهى التصفيات فى المراكز الأربعة الأولى إلى النهائيات مباشرة، بينما يخوض المنتخب صاحب المركز الخامس دورا فاصلا مع المنتخب الذى يحتل المركز الرابع فى تصفيات اتحاد منطقة كونكاكاف (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى).

نهائى «روسى» لرولان جاروس بين سافينا وكوزنتسوفا

كوزنتسوفا (أ.ف.ب)

تستعد الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم لمواجهة مواطنتها سفيتلانا كوزنتسوفا فى ثانى نهائى روسى خلال خمسة أعوام لمنافسات السيدات فى بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» البالغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو.

وكانت سافينا قد تأهلت إلى المباراة النهائية للمرة الثانية على التوالى، بعد تغلبها على السلوفاكية دومينيكا سيبولكوفا ٦/٣ و٦/٣ الخميس فى الدور قبل النهائى للبطولة، بينما احتاجت كوزنتسوفا إلى نحو ساعتين ونصف الساعة لتتغلب على الأسترالية سمانثا ستوسور.

وهذه هى المرة الرابعة التى تتأهل فيها كوزنتسوفا إلى نهائى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى والمرة الثانية التى تتأهل فيها لنهائى رولان جاروس.

وتسعى سافينا، التى انتزعت صدارة تصنيف الرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات فى أبريل الماضى من الأمريكية سيرينا ويليامز إلى الفوز بأول لقب فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى خلال مسيرتها.

وكانت سافينا، وهى الشقيقة الصغرى لمارات سافين، قد خسرت المباراة النهائية لرولان جاروس العام الماضى أمام الصربية آنا إيفانوفيتش، التى لم تفز من ذلك الحين سوى بلقب بطولة صغيرة فى النمسا، وتحتل حاليا المركز الثامن فى التصنيف العالمى.

وتألقت سافينا بشكل لافت للنظر على الملاعب الرملية فى فصل الربيع، حيث فازت فى ٢٠ من آخر ٢١ مباراة لها، منذ أن انتزعت صدارة التصنيف العالمى فى ٢٠ أبريل الماضى.

وتأهلت النجمة الروسية إلى الدور النهائى ست مرات خلال تسع بطولات شاركت بها هذا العام، وأحرزت لقبين، ومنذ مايو ٢٠٠٨ توجت سافينا بستة ألقاب.

وأحرزت سافينا المجموعة الأولى فى ٤٩ دقيقة أمام كيبولكوفا المصنفة ١٩ على العالم، التى خسرت أمام منافستها الروسية خلال المواجهتين اللتين جمعت بينهما فى البطولات التابعة للرابطة العالمية للاعبات التنس المحترفات، قبل أن تتغلب عليها فى كأس هوبمان فى بداية الموسم، قبل أن تحسم المجموعة الثانية وتحجز بطاقة التأهل للمباراة النهائية.

وكانت آخر مباراة نهائية لرولان جاروس جمعت بين لاعبتين من روسيا فى عام ٢٠٠٤ على الملاعب الرملية حين تغلبت أناستاسيا ميسكينا على إيلينا ديمنتييفا.

وباتت ستوسور أول لاعبة أسترالية تتأهل للدور قبل النهائى لرولان جاروس منذ أن حققت مواطنتها نيكول برادتكى الإنجاز نفسه فى عام ١٩٨٨.

وقالت سافينا: «أعلم أن لدى فرصة ثانية وأرغب فى استغلالها، لذا فإن ذلك يشكل المزيد من الضغوط بالنسبة لى، ولكن بكل تأكيد ما زالت الجماهير تتوقع منى الفوز، إننى سعيدة للغاية للمستوى الذى ظهرت به».

وأوضحت سيبولكوفا إلى أن خبرتها الضعيفة وتوترها وقفا ضدها فى مباراة الدور قبل النهائى.

(الألمانية)

آخر ٥ بطلات

٢٠٠٤	أناستاسيا مسكينا «روسيا»
٢٠٠٥	جوستين هينان هاردين «بلجيكا»
٢٠٠٦	جوستين هينان هاردين «بلجيكا»
٢٠٠٧	جوستين هينان هاردين «بلجيكا»
٢٠٠٨	آنا إيفانوفيتش «صربيا»

سافينا

نجوم وملاعب

استقالة سوريانو

استقال فيسينتى سوريانو من رئاسة نادى فالنسيا الإسبانى بسبب مشكلات تتعلق بمشروع بناء استاد النادى الجديد.

وقال سوريانو لوسائل الإعلام الإسبانية: «إننى أرحل عن منصبى بضمير مطمئن، لم يكن من السهل بيع هذه الأرض مع مرورنا بأسوأ أزمة عقارية فى التاريخ، أشعر أننى كان بوسعى بيع هذه الأرض لو كانت الظروف مختلفة، ولا أشعر أننى فشلت».

وقاوم سوريانو إغراءات كبيرة من العديد من النوادى الأوروبية لبيع نجمى الفريق ومنتخب إسبانيا فى بطولة الأمم الأوروبية «يورو ٢٠٠٨» ديفيد بيا وديفيد سيلفا فى الصيف الماضى، ولكن يبدو أن النادى الإسبانى سيضطر حتما إلى بيعهما للخروج من أزمته المالية هذا الصيف.

ثعابين المونديال!

ذكرت إحدى هيئات الإنقاذ فى جنوب إفريقيا أن مشروعات البناء العديدة الجارية فى البلاد فى إطار استعدادها لاستضافة بطولة كأس ٢٠١٠ تدفع الثعابين إلى دخول منازل الضواحى بحثا عن السلام والسكينة!

وقالت منظمة «ريبتيريسكيو» المعنية بتلبية نداءات الاستغاثة من الثعابين فى إقليم جوتنج حيث تقع مدينتا جوهانسبرج وبريتوريا: «إن هذا التغير المفاجئ الناجم عن أعمال تحديث الطرق والمطارات والاستادات يدفع الثعابين إلى الخروج من جحورها».

وخلال الشهرين الماضيين، تمكنت «ريبتيريسكيو» من العثور على ٢٤ ثعبانا فى منطقة جوهانسبرج، وهو عدد مرتفع على غير العادة فى فصل الشتاء الذى يقل فيه نشاط الثعابين عادة، وفى فصل الشتاء الماضى، لم تعثر المنظمة سوى على ثلاثة ثعابين فقط.

كابيللو

قلق كابيللو

أبدى الإيطالى فابيو كابيللو قلقه حيال إصابة مايكل كاريك لاعب وسط منتخب إنجلترا وفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى والتى من المتوقع أن تمنعه من المشاركة مع إنجلترا فى مبارتى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ أمام أندورا وقازاقستان.

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن كابيللو تلقى تقريرا من الجهاز الطبى لمنتخب إنجلترا حول إصابة كاريك، ومن المتوقع عدم تعافى اللاعب من الإصابة بشكل تام قبل هاتين المبارتين.

سكيبه مدربًا لفرانكفورت

أعلن نادى إينتراخت فرانكفورت الألمانى أن ميكايل سكيبه مدرب جلطة سراى التركى سيتولى تدريب الفريق فى الموسم المقبل.

وسيخلف سكيبه «٤٣ عاما» الذى عمل مع الاتحاد الألمانى لكرة القدم كمدرب وسبق له تدريب بايرن ليفركوزن وبروسيا دورتموند، المدرب فريدهلم فونكل الذى ترك منصبه مع انتهاء الموسم الحالى.

خليفة بروس إسبانى

أكد ديفيد ويلان رئيس نادى ويجان أتلتيك الإنجليزى الذى لعب له المصريان أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى أن الإسبانى روبيرتو مارتينيز المدير الفنى الحالى لفريق سوانسى سيكون على رأس قائمة المرشحين لخلافة ستيف بروس المدير الفنى السابق للفريق الذى انتقل لتدريب ساندرلاند.

وقال ويلان لصحيفة «صن» البريطانية: «إن مارتينيز هو المرشح الأول لتولى مهمة قيادة الفريق فنيا خلفا لبروس، ولم أتحدث معه فى شأن توليه هذا المنصب بعد، فى البداية يجب علينا استئذان ناديه الحالى سوانسى».

الليلة.. أهم محطات حلم مونديال ٢٠١٠

المنتخب الوطنى يواجه الجزائر بحثًا عن ثلاث نقاط مصرية

شحاتة يعتمد على أصحاب الخبرة للتفوق على سعدان وكتيبة المحترفين

فتحى «ورقة مناورة».. وجمعة فى مهمة «خاصة» لمراقبة غيلاس

رسالة الجزائر:

محمد البنهاوى

اليوم ومع دقات العاشرة والنصف بتوقيت القاهرة، يدخل منتخبنا الوطنى اختبارا صعبا، يعنى الكثير فى مسيرة حلم ٩٠ مليون مصرى للوصول لمونديال جنوب أفريقيا العام المقبل بعد غياب ٢٠ عاما، عندما يواجه نظيره الجزائرى على ملعب مصطفى شاكر بالبليدة فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠. يدخل الفريقان المباراة بظروف متشابهة، حيث إن رصيد كليهما نقطة واحدة حصدها المنتخب المصرى من تعادل إيجابى أمام المنتخب الزامبى بهدف، بينما تعادل المنتخب الجزائرى مع المنتخب الرواندى سلبيا، وهو ما جعل المنتخبين يتطلعان لتحقيق الفوز للاستمرار فى دائرة المنافسة للتأهل لنهائيات كأس العالم، حيث إن الهزيمة تصعب مهمة الفريق فى استكمال مشواره نحو كأس العالم، بينما يصب التعادل فى مصلحة المنتخب الزامبى المنافس لمصر والجزائر لحجز بطاقة التأهل للمونديال.

يدخل منتخبنا الوطنى المباراة بمعنويات مرتفعة ومكتمل الصفوف بعد شفاء عمرو زكى ومحمد أبوتريكة من الإصابة واكتمال القوة الضاربة للفريق، ويتطلع شحاتة إلى تحقيق الفوز فى المباراة وحصد النقاط الثلاث لضرب العديد من العصافير بحجر واحد، الأول هو رفع رصيده إلى النقطة الرابعة، وإعادة الثقة بين المنتخب وبين الجماهير، بعد التعادل فى المباراة الأولى أمام زامبيا، كما يتطلع المنتخب إلى إزاحة أحد أقوى منافسيه لخطف بطاقة التأهل للمونديال وهو المنتخب الجزائرى، الذى يطمح هو الآخر فى التأهل للمونديال وتكرار إنجاز عامى ٨٢ و٨٦ وخسارة الجزائر لتلك المباراة تضعف من حظوظها فى التأهل لكأس العالم. وشهدت الساعات التى سبقت المباراة حسم حسن شحاتة المدير الفنى للتشكيل الذى سيخوض به المباراة بنسبة كبيرة، فلا خلاف على عصام الحضرى فى حراسة المرمى، واستقر شحاتة على وائل جمعة وهانى سعيد فى قلب الدفاع، ويفاضل شحاتة بين أحمد فتحى ومحمود فتح الله ليكون ثالثهما، وفى اليمين يلعب أحمد المحمدى وفى اليسار لم يستقر شحاتة على هذا المركز ويفاضل بين سيد معوض وأحمد فتحى الذى جربه شحاتة أكثر من مرة فى هذا المركز، وفى الارتكاز لا خلاف على وجود محمد شوقى وحسنى عبدربه وأمامهما محمد أبو تريكة وأحمد حسن خلف رأس الحربة الوحيد عمرو زكى.

وكانت آخر تعليمات شحاتة للاعبيه ضرورة الضغط على لاعبى الجزائر فى كل أرجاء الملعب، وعدم إعطائهم الفرصة للعب بحرية وضرورة التمرير من لمسة واحدة وتقريب المساحات بين الخطوط الثلاثة، ومحاولة خطف هدف مبكر يربك به حسابات المنتخب الجزائرى، ويراهن شحاتة على المجموعة الحالية لتحقيق الفوز فى المباراة والعودة بالنقاط الثلاث بعد أن نجح فى المزج بين الخبرة والشباب، وساعد معسكر عمان على انسجام العناصر الجديدة مع القوام الأساسى للمنتخب. كما أعطى شحاتة تعليمات مشددة للاعبين بضرورة عدم الانسياق وراء الاستفزازات التى قد يتعرض لها اللاعبون من الجمهور واللاعبين الجزائريين فى المباراة، والتركيز فقط داخل المستطيل الأخضر، وأوضح لهم أن الفريق الأهدأ أعصابا هو الذى سيفوز بالمباراة. ويعتمد رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى على كتيبة المحترفين الذين يلعبون فى الدورى الأوروبى.

ومن المنتظر ألا تختلف التشكيلة كثيرا عن الأسماء التى خاضت لقاء رواندا فى كيجالى الذى انتهى بالتعادل السلبى، حيث سيلعب وناس قاواوى حارس اتحاد عنابة الجزائرى فى حراسة المرمى وسليمان رحو لاعب وفاق سطيف فى اليمين ونذير بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى فى اليسار، وفى القلب مجيد بوقرة لاعب رينجرز بطل الدورى الاسكتلندى وبجواره عنتر يحيى المتألق مؤخرا فى صفوف بوخوم الألمانى والذى سيلعب على حساب حليش الذى خاض المباراة الأولى.

وعانى سعدان كثيرا فى اختيار لاعبى الوسط حيث استقر على الرباعى كريم زيانى لاعب مارسيليا ويزيد منصورى لاعب خط وسط لوريان الفرنسى وخالد لموشية لاعب وفاق سطيف وعامر بو عزة لاعب برمنجهام سيتى الإنجليزى وذلك فى ظل عدم اكتمال لياقة كريم مطمور لاعب بروسيا مونشنجلادباخ الألمانى وياسين بزاز لاعب ستراسبورج الفرنسى لكنهما سيكونان جاهزين للدفع بهما فى أى وقت أثناء المباراة. أما خط الهجوم فلاتزال الحيرة تسيطر على سعدان لاختيار اثنين من الثلاثى كمال غيلاس لاعب سيلتا فيجو الإسبانى وعبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى ورفيق جبور المحترف فى اليونان، حيث بات الاستقرار تقريبا على غيلاس وغزال للبدء بهما فى اللقاء.

أبو تريكة

أمنية رءوف

تمنى أحمد رءوف مهاجم إنبى والمنتخب التسجيل فى مرمى الحارس الجزائرى هدف الفوز التى تعنى الكثير بالنسبة له ولمصر خاصة أن المرة الأولى التى ينضم إلى المنتخب فى مباراة قوية وصعبة، بالإضافة إلى أنه يبحث عن المشاركة فى المباراة ولن يحزن فى حالة الدفع بأى مهاجم، المهم تحقيق الفوز، مشيرا إلى أنه فى أحسن لياقته البدنية وجاهز للمشاركة فى المباراة.

ارتياح لعودة زيدان

سادت حالة من الارتياح على الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى بعدما تماثل محمد زيدان مهاجم المنتخب من الكدمة التى كان قد تعرض فى تدريبات المنتخب ليدخل الفريق المباراة كامل العدد.

تدريبات خاصة

حرص الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة ومعاونيه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان على التشديد على اللاعبين خلال التدريب الأخير قبل المباراة على التسديد من الخارج، وظهر أكثر من لاعب مميز بالفريق فى التسديد أبرزهم حسنى عبدربه وأحمد المحمدى وأحمد فتحى وأحمد حسن وعمرو زكى، ومن المقرر أن يعتمد عليهم المعلم حسن شحاتة، خاصة أنه يعلم جيدا إمكانات حارس مرمى منتخب الجزائر الذى وضح من خلال شرائط الفيديو التى حصل عليها قبل المباراة بأنه ضعيف نسبيا.

إشادة بحفاوة الاستقبال

أشاد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بالاستقبال الجيد الذى حظيت به البعثة المصرية عند وصولها إلى الجزائر خاصة الاستقبال الحار الذى حظى به نجم المنتخب المصرى محمد أبوتريكة لاعب الأهلى.

وقال المدير الفنى للمنتخب: إنه حضّر فريقه جيدا من أجل الحصول على نقاط المباراة أمام الجزائر وقال فى تصريحاته للصحف الجزائرية بعد خروجه من مطار هوارى بومدين: لقد حضّرت التشكيلة من أجل الفوز.

حظر إعلامى

طلب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب من القنوات الفضائية والإعلاميين الموجودين فى الملعب أثناء المران ضرورة الخروج من الملعب، وامتثل الجانب الجزائرى للأمر واستكمل المنتخب التدريب استعدادا لمباراته المهمة اليوم.

حسن شحاتة

ولنا ملاحظة

فى مباراة مصر والجزائر

..وهل نامت الشياطين؟!

طالب وزير الدولة للاتصالات الجزائرى والأديب عز الدين ميهوبى بعدم إيقاظ الشياطين، وقال فى مقالات بمجلة سوبر الإماراتية: إن بعض الأقلام والألسنة فى مصر والجزائر تذهب إلى ما لا يقبله عاقل فى التجريح والاتهام واستعادة وقائع تجاوزها الزمن وشهدتها مناسبات رياضية فى البلدين، وظلت كثير من الألسنة والأقلام تعيش وتتغذى عليها ومنها.. والوزير عز الدين ميهوبى من أفضل وأشهر الصحفيين الذين مارسوا النقد الرياضى من الجزائريين وهو الذى كتب عنوانا فى جريدة الشعب على ثمانية أعمدة عام ١٩٨٩ بعد مباراة الذهاب بين مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم التى انتهت بالتعادل صفر/صفر فى مدينة قسطنطينة، وكان: «كليوباترا تغازل أنطونيو».. فى إشارة إلى اقتراب المنتخب المصرى من التأهل لنهائيات إيطاليا ٩٠.. ثم كتب بعد فوز مصر بهدف حسام حسن فى مباراة العودة: «بكينا فى حجر أم الدنيا»..!

لكن من يوقظ الشياطين حقا؟ هل يوقظها المصريون أو الإعلام المصرى أم أيقظها الجمهور الجزائرى وبعض إعلامه؟! وهل تنام الشياطين أو نامت أصلا كى نتحدث عن إيقاظها؟!

تبدو دعوة عز الدين ميهوبى مثل الأذان فى مالطة وقبرص، فمنذ أشهر تلعب أقلام وأصوات بالنار فى المنتديات والمواقع الإلكترونية وتتحدث عن معركة البليدة، ويرى كثير من الشباب الجزائرى أن الفوز يساوى الموت أو الشهادة.. وربما تكون تلك مبالغات من شباب متعصب، ولو كان يبرر تعصبه بحبه لبلده. لكن من الذى قال إن حب الجزائر يبدأ بسب مصر؟!

دعكم من التحليلات الفنية، ففى النهاية، يمتلك المنتخب المصرى أسلحة، وللفريق الجزائرى أسلحته. فالمنتخب الوطنى المصرى يخوض المباراة المهمة اليوم وهو يحمل لقب بطل القارة مرتين على التوالى، وعنده رصيد يضعه فى المقدمة، بينما لم يتأهل منتخب الجزائر أصلا للبطولتين الأخيرتين، ولكن الفريق الجزائرى يمتلك الأرض وجمهورًا يشجع بحماس منقطع النظير، و١٣ لاعبا محترفا، يتقدمهم كريم زيانى نجم مارسيليا الفرنسى، وكمال غيلاس لاعب فريق سلتا فيجو الإسبانى، ونذير بلحاج ظهير أيسر بورتسموث الإنجليزى.. لكن منتخب مصر هزم منتخبات أفريقية تعج بالمحترفين فى بطولتى الأمم بثلاثة محترفين، وبأغلبية من المحليين، وهو ما يجعلنا نسقط وهم الحديث عن اللاعبين المحترفين فى أوروبا.

وكل من يقترب من تلك المباراة يدرك أن مفتاح الفوز بها يكمن فى هدوء الأعصاب، والقدرة على التركيز وسط الضغوط العصبية، المتمثلة فى الجمهور الجزائرى، وفى الهجوم الشرس المتوقع من جانب المدرب رابح سعدان.

وفى آخر تصريحاته حذر سعدان لاعبى فريقه من استفزازات اللاعبين المصريين. ولا أعرف من أين أتى سعدان بقصة الاستفزاز المصرى، بينما يعرف الجميع من أين يأتى الاستفزاز ومن هو صاحبه؟!

أظن أن مباراة اليوم اختبار حقيقى لأعصاب الجمهور الجزائرى، فلا أحد يطالبه بتشجيع منتخب مصر طبعا، ولا أحد يصادر حقه فى تشجيع منتخب بلاده بكل ما أوتى من طاقة وقدرة، لكننا نطالب بعدم التعرض للاعبى المنتخب المصرى.. وهنا أود أن أذكر «سى» سعدان كما يقول التوانسة، وكذلك الجماهير الجزائرية برجاء الشيخ القرضاوى للجمهور الجزائرى بأن يمسك أعصابه، ففى سنوات سابقة، كان الجزائريون وراء إصابة مباريات الفريقين بكل أشكال التعصب والتوتر مثل أن يهتف جمهور الجزائر للسنغال يوم تغلب منتخب بلادهم على الفريق المصرى، فإن هذا يدعو الجميع فى بلد المليون شهيد للتفكير والسؤال: من يوقظ الشياطين.. أو هل نامت حقا؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

آخر مباراة جمعت بين المنتخبين في أمم أفريقيا تونس ٢٠٠٤ «خاص الشروق»

«الشروق» تفتح ملف المواجهات الخالدة

الفراعنة ومحاربو الصحراء.. الشهد والدموع

العشرات من المباريات الرسمية والودية جمعت بين المنتخبين المصرى والجزائرى عبر التاريخ الكروى.. كانت فيها الندية والإثارة والسخونة والأحداث الملتهبة هى السمة السائدة فى تلك المباريات.

العشرات من المباريات الرسمية المصرية الجزائرية كانت ولاتزال ورغم مرور سنوات طويلة عن بعضها محفورة فى أذهان الجماهير فى البلدين خاصة أنها أسهمت فى رسم خريطة الكرة فى البلدين ولعب دورا مؤثرا فى تحديد ملامح تاريخ وتحقيق إنجازات كروية.

الجماهير المصرية لها مع الكرة الجزائرية «شهد ودموع» من بين عشرات تلك المباريات وهناك مواجهات كانت ولاتزال محفورة فى أذهان الملايين حتى الآن.

«الشروق» وبمناسبة مباراة اليوم المرتقبة بين المنتخبين فى الجولة الثانية من التصفيات القارية المؤهلة إلى مونديال كأس العالم المقرر انطلاقه فى جنوب أفريقيا صيف عام ٢٠١٠ تفتح ملف المواجهات الخالدة فى الأذهان بين الفراعنة ومحاربى الصحراء وتقدم فى الأسطر التالية أهم ٥ مواجهات فى التاريخ المصرى أمام محاربى الصحراء.

الوحش

1984

الوحش ورجاله فى بلاد العم سام بهدف نبيل

يسجل التاريخ أيضا من بين المواجهات الخالدة بين المنتخبين المصرى والجزائرى مواجهة جرت بينهما فى عام ١٩٨٤، وهى مواجهة يعتبرها الخبراء بداية الطريق نحو تحقيق حلم التأهل إلى مونديال كأس العالم بإيطاليا عام ١٩٩٠ وقبل المواجهة الشهيرة التى جمعت المنتخبين فى القاهرة بنوفمبر عام ١٩٨٩.

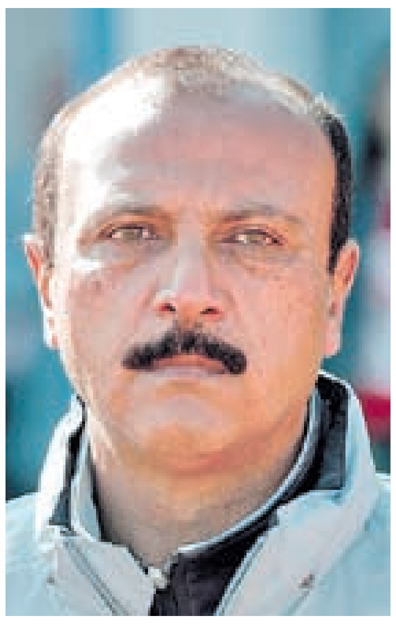
المواجهة التى نتحدث عنها فى الأسطر التالية هى مباراة الإياب بين مصر والجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى دورة الألعاب الأوليمبية بلوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٨٤.

وكان الصعود إلى الأوليمبياد يداعب الشعب المصرى بأكمله خصوصا بعد أن حرموا من شرف المشاركة فى دورة موسكو الأوليمبية عام ١٩٨٠ بقرار من القيادة السياسية بعد اعتداءات الاتحاد السوفييتى على الأراضى الأفغانية فى ذلك الوقت، بالإضافة إلى الفشل فى الحصول على تأشيرة التأهل إلى كأس العالم فى إسبانيا عام ١٩٨٢.

الجزائر أتت بالجيل الذهبى الذى كان يضم الأخضر بللومى ورابح ماجير وصلاح عصاد وعلى فرجانى وغيرهم فى المقابل كان المنتخب المصرى يضم من النجوم محمود الخطيب ومجدى عبدالغنى وثابت البطل وعلاء نبيل وعماد سليمان والثنائى الأخير قدمهما الخبير محمد عبده صالح الوحش على الصعيد الدولى.

المباراة جرت بعد نجاح المنتخب فى العودة من مباراة الذهاب فى الجزائر بالتعادل الإيجابى هدف لكل منتخب، وكان الفوز بهدف مصرى وحيد كفيلا بالحصول على بطاقة التأهل إلى دورة الألعاب الأوليمبية بلوس أنجلوس بالولايات المتحدة الأمريكية.

وبالفعل نجح الوحش فى إدارة المباراة على نحو مميز وانتهى اللقاء بفوز مصرى بهدف مقابل لا شىء سجله علاء نبيل الذى تلقى «ضربة مؤلمة على رأسه» بعد تسجيله للهدف من أحد مدافعى الجزائر ونالت مصر بطاقة المشاركة الأوليمبية.



محسن صالح

2004

سقوط مروع فى أمم أفريقيا ورحيل مدرب واتحاد

آخر مباراة على الإطلاق جمعت بين المنتخبين المصرى والجزائرى فى جميع البطولات الرسمية، لم تكن مباراة ذات طابع جميل للجماهير المصرية ويمكن القول إنها رسمت بداية انهيار لعام كامل بعدها كانت نتيجته الأولى خروج مهين من أمم أفريقيا والابتعاد عن تحقيق حلم التأهل إلى مونديال كأس العالم فى ألمانيا عام ٢٠٠٦.

هى مباراة جمعت منتخب مصر بنظيره الجزائرى فى الدور الأول لكأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٤ بتونس وتحديدا فى الجولة الثانية، ووقتها أيضا كان الجميع يتوقع فوزا سهلا للفراعنة، خاصة أن الفوز يمنحهم بطاقة التأهل إلى دور الثمانية للمونديال الأفريقى.

منتخب مصر خاض اللقاء تحت قيادة مدربه وقتها محسن صالح، والذى اعتمد على تشكيلة، برز منها أحمد حسام ميدو وأحمد بلال وأحمد حسن وتامر عبدالحميد وطارق السعيد ونادر السيد وعبدالظاهر السقا وهانى سعيد فيما كان رابح سعدان المدرب الحالى هو من يقود الجزائر واعتمد على لاعبى الخبرة وقتها أمثال معمر مأمونى وبلال ديزيرى ورفيق صيفى وراحو سليمان والوناس جواوى.

الجزائر فاجأ الجميع بإحراز هدف مبكر عن طريق معمر مأمونى بالدقيقة ١٣ من خطأ دفاعى قاتل، ولكن الفراعنة أدركوا التعادل عن طريق أحمد بلال فى الدقيقة ٢٥، وتعرض مأمونى للطرد ليدفع محسن صالح بأوراقه الهجومية محمد بركات وحازم إمام فى الدقائق الأخيرة رغبة فى حسم نتيجة المباراة ولكن يخطئ هانى سعيد وبشير التابعى فى هجمة مرتدة أسفرت عن تسجيل حسين عيشو لهدف الفوز فى الدقيقة قبل الأخيرة ليحقق الجزائر الفوز وتودع مصر الأمم الأفريقية وتتم إقالة محسن صالح من تدريب المنتخب بعد تلك الفضيحة بل يتقدم مجلس إدارة الاتحاد برئاسة اللواء حرب الدهشورى باستقالاتهم من مناصبهم بعد الخروج المهين من الدور الأول.

1989

الحلم المونديالى أسقط الجزائر برأسية العميد

هى مباراة صنعت مجد جيل كامل فى الكرة المصرية ومنحتهم تاريخا لايزال صعب التكرار حتى الآن وهى مباراة كتبت أحد أهم أسطر العراقة الكروية بالنسبة لجيل كامل، بالإضافة إلى مديرهم الفنى الذى بات ولايزال صاحب إنجاز لم يسبقه إليه أحد.

قبل نحو ٢٠ عاما كان الموعد مع أحد أهم وأكبر إنجازات الكرة المصرية.. وقبل ٢٠ عاما كان الحلم المونديالى يداعب ٦٠ مليون مصرى وفقا لتعداد السكان فى ذلك الوقت ولم تكن هناك حاجة سوى لفوز وبهدف واحد.

الحدث: المباراة التى نتحدث عنها كانت مباراة الإياب بين منتخبى مصر والجزائر فى الدور الأخير من التصفيات الأفريقية المؤهل إلى نهائيات كأس العالم فى إيطاليا.

الموعد: السابع عشر من نوفمبر لعام ١٩٨٩ فى ليلة باردة لم تعف الجماهير من التكدس بنحو ١٠٠ ألف متفرج فى مدرجات استاد القاهرة.

طرفا اللقاء: مصر والجزائر فى إياب الدور النهائى للتصفيات الأفريقية المونديالية.

ووقتها كانت مصر كلها تنظر إلى تكتيك الجنرال الثعلب كما يطلق عليه الأفارقة محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب أمام محاربى الصحراء وكيفية نجاحه فى استغلال التعادل السلبى الذى جمع المنتخبين فى لقاء الذهاب بالجزائر، والأخيرة كانت قادمة بجيل لايزال هو الأفضل عبر تاريخها وأحد أفضل ٥ أجيال كروية فى تاريخ الكرة الأفريقية، جيل رابح ماجير بطل أوروبا مع بورتو والأخضر بللومى قاهر الألمان وجمال مناد مغاريا وشريف الوزانى وصلاح عصاد.

فى المقابل كان الجوهرى يعتمد على جيل ظهر فى عهد ولايته التدريبية ضم من الكبار جمال عبدالحميد وأحمد شوبير ومجدى عبدالغنى وهشام يكن ومن الشباب التوءم إبراهيم وحسام حسن وأحمد الكاس وهشام عبدالرسول وأحمد رمزى وهانى رمزى.

وخلال ربع الساعة الأول من المباراة كان الطوفان الهجومى المصرى يلهب المشاعر ونجحت خطة «الهجوم السريع» التى استخدمها الجوهرى فى تحقيق الهدف المنشود وهو نجاح المنتخب فى إحراز هدف مبكر سجله حسام حسن برأسية لاتزال الجزائر كلها تتحدث عنها بعدها تحول اللاعبون الـ ١١ إلى مقاتلين واستخدم الجوهرى تكتيكه الدفاعى المعروف «الحصن المنيع» للحفاظ على هدف التقدم وتكسرت هجمات مناد وماجير وبللومى على أقدام الدفاعات المصرية الحصينة وكانت المحصلة هى الفوز بهدف دون رد كان كفيلا بمنح المنتخب الوطنى بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم ولم يكن هذا هو المكسب الوحيد للفراعنة.

هذه المباراة جعلت من محمود الجوهرى أفضل مدرب مصرى خلال القرن العشرين خاصة بعد أن جمع بين التأهل المونديالى وإحراز لقب كأس الأمم الأفريقية ببوركينا فاسو ١٩٩٨.

وهذه المباراة وبهدف حسام حسن أصبح الأخير هو أفضل لاعب مصرى ارتدى قميص المنتخب الوطنى عبر تاريخه الطويل ولاتزال أرقامه الشخصية على الصعيد الدولى صامدة أمام طوفان النجوم الجدد.

ولاتزال تلك المباراة هى الأهم فى تاريخ مباريات المنتخبين المصرى والجزائرى بالنسبة للتاريخ الكروى المصرى إلى كتابة هذه السطور.

حسام حسن

أعد الملف
محمد أبوالعينين

2001

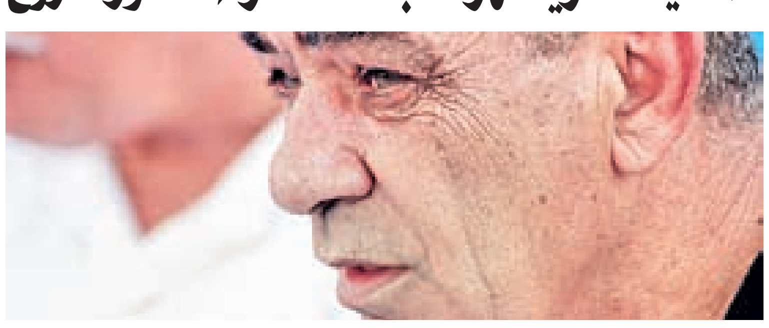
ضياع حلم جميل فى عنابة بفضل تعادل وشغب

آخر مباراة جمعت المنتخبين المصرى والجزائرى فى عقر دار الأخير كانت فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بكوريا الجنوبية واليابان وجرت تحديدا فى الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة.

وقتها كان المنتخب الوطنى يقوده محمود الجوهرى وينافس على بطاقة التأهل إلى المونديال وكان فى حاجة الى الفوز بفارق ٣ أهداف على الأقل فى حالة فوز السنغال على الجانب الآخر. فى نفس الوقت كانت الجزائر ابتعدت مبكرا عن دائرة المنافسة وحجزت المركز الرابع فى جدول الترتيب. المباراة جرت وسط أجواء عصيبة للغاية وواجه المنتخب الوطنى استقبالا سيئا من الجماهير الجزائرية التى اعتبرت الإطاحة بأمل المصريين فى الحلم المونديالى هو الانتقام من نتيجة مباراة نوفمبر ١٩٨٩ خاصة أنها كانت أول مواجهة تقام فى الجزائر بالتصفيات المونديالية بعد أحداث نوفمبر الشهيرة. وقتها اعتمد الجوهرى على تكتيك هجومى منذ البداية وظل يحاصر الجزائر فى منتصف ملعبه حتى الدقيقة ٦٥ عن طريق أحمد حسام ميدو وعبدالحميد بسيونى ومحمد بركات وطارق السعيد وهانى رمزى وأحمد حسن ومحمد عمارة وسط تراجع جزائرى كبير. ونجح المنتخب فى الحصول على ركلة جزاء تصدى لها بنجاح أحمد حسام ميدو ليتقدم المنتخب قبل أن يتحول الملعب إلى ساحة قتال بعد اعتداء الجماهير الجزائرية على الجهاز الفنى للمنتخب وتتوقف المباراة لنحو ربع ساعة كاملة وبعد استئنافها نجحت الجزائر فى التعادل وانتهى اللقاء بهذه النتيجة ليفقد المنتخب الوطنى فرصة الفوز وتبخرت أحلامه فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم وقتها وكانت هى آخر مباراة أقيمت بين المنتخبين فى الجزائر.

شكرًا جنرال جوهرى

خماسية مصرية تهز الشباك الخضراء.. الفوز الأروع



الجوهرى

التاريخ يسجل أن أفضل مباراة على الإطلاق للمنتخب الوطنى المصرى أمام نظيره الجزائرى هى مباراة المنتخبين فى الحادى عشر من مارس لعام ٢٠٠١ فى ختام مباريات الدور الأول لتصفيات المجموعة الثالثة فى ختام الدور الأول من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بكوريا الجنوبية واليابان.

فى تلك المباراة نجح محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب فى قيادة الفراعنة لإحراز فوز هو الأكبر على محاربى الصحراء عبر تاريخ مواجهات المنتخبين على الاطلاق على الصعيد الرسمى، حيث شهدت تسجيل ٧ أهداف منها ٥ أهداف للمنتخب المصرى فى شباك نظيره الجزائرى الذى أتى بكامل نجومه فى هذه المباراة وعلى رأسهم جمال بلماضى وعبدالحفيظ تسفاوت وبلال ديزيرى.

مسلسل الأهداف السبعة بدأها محمد بركات فى الدقيقة ٧ من بداية المباراة من مجهود فردى رائع ولم يدم التقدم المصرى لأكثر من ٥ دقائق بعدما نجح عبدالحفيظ تسفاوت إدراك التعادل للجزائر خطأ دفاعى لرضا سيكا.

وفى الدقيقة ١٧ كان التقدم الثانى للفراعنة عن طريق عبدالستار صبرى الذى أحسن التعامل مع كرة عرضية لمحمد بركات ولكن فى الدقيقة ٣٧ تمكن على مصابيح من إعادة الجزائر إلى المباراة مرة أخرى وتمكن من إحراز هدف جميل بكرة خلفية فى خطأ قاتل لنادر السيد.

وبعدها بدقيقة ينجح عبدالظاهر السقا من إحراز الهدف الثالث لمصر من ضربة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء قفز من فوقها عبدالستار صبرى ثم بدأ حازم إمام بالتمرير إلى أحمد حسن الذى ثبتها لعبدالظاهر السقا الذى سدد بقوة مسجلا الهدف الثالث.

وفى الشوط الثانى واصل الفراعنة سيطرتهم والمفاجأة أنهم نجحوا فى آخر ٥ دقائق من تسجيل هدفين متتالين لطارق السعيد الذى كان يراقبه وقتها مسئولون من نادى أندرلخت البلجيكى سارعوا بشرائه من الزمالك بعدها مقابل ١,٢ مليون يورو.

ويحسب لمحمود الجوهرى إدارته المميزة للمباراة خاصة بعد أن تلقى صدمة كبيرة فى بداية اللقاء بإصابة حسام حسن وافتقاد هجومه لمهاجمين أكفاء سوى أحمد حسام ميدو وعالج الأمر بالاعتماد على الثلاثى أحمد حسن وحازم إمام وعبدالستار صبرى ومعهم طارق السعيد فى الاعتماد على تكتيك القادمين من الخلف لإرباك الدفاعات الجزائرية وكانت المحصلة تسجيل ٥ أهداف جميلة وتحقيق أكبر فوز رسمى على حساب محاربى الصحراء عبر التاريخ.

النقاط الثلاث «حلم مصر» فى مباراة اليوم

الخبراء ونجوم ٩٠ يحددون «روشتة» فوز المنتخب على الجزائر

طه إسماعيل

فاروق جعفر

طه بصرى

حازم إمام

مجدى عبدالغنى

فتحى مبروك

طموحات كبيرة يحملها منتخب مصر فى مواجهته المرتقبة التى يخوضها مساء اليوم الأحد على ملعب «مصطفى شاكر» بمدينة البليدة أمام المنتخب الجزائرى فى الجولة الثانية من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث يطمح الفراعنة لتحقيق الفوز بالمباراة رغم صعوبتها للعودة إلى الظهور فى المونديال بعد غياب طويل دام نحو ٢٠ عاما. «الشروق» من جانبها تأمل فى تحقيق المنتخب للفوز الذى سيعزز من حظوظ الفراعنة فى تحقيق الحلم الذى طال انتظاره، وتضع نصائح الخبراء وإرشاداتهم لتحقيق الفوز أمام الجهاز الفنى، حيث أجمعت الآراء على تفوق المنتخب المصرى فنيا وتكتيكيا مع التحذير من استفزازات الجماهير الجزائرية المتوقع أن تشهدها المباراة.

رصد الآراء ـ محمد القاعود ـ محمد الديك ـ حسين شعبان ـ حنان عبدالله ـ حسام زايد

إجماع على تفوق «الفراعنة».. وتحذير من استفزازات الجماهير

طه إسماعيل: التركيز والبعد عن استفزازات الجماهير

اعتبر طه إسماعيل المحلل الكروى أن التركيز والبعد عن استفزازات الجماهير الجزائرية سيكون سببا فى تحقيق نتيجة إيجابية للمنتخب المصرى، مطالبا بعدم الاحتفاظ بالكرة واللعب من لمسة واحدة لعدم منح الفرصة أمام الفريق الجزائرى لتنظيم صفوفه وشن الهجمات بشكل منظم.

وتوقع إسماعيل أن تشهد المباراة توترا عصبيا نظرا لحالة الترقب والتحفز من جانب الجماهير الجزائرية، لذلك يجب إعداد لاعبى مصر «نفسيا» بشكل جيد قبل المباراة لمواجهة الضغوط، مضيفا أن لاعبى مصر يملكون قدرا كبيرا من الخبرة والحنكة على الصعيد الدولى ومروا بظروف مشابهة من قبل.

فاروق جعفر: التأمين الدفاعى أولاً

طالب فاروق جعفر المدير الفنى لفريق طلائع الجيش لاعبى منتخب مصر بالهدوء والتركيز جيدا فى المباراة الصعبة والحاسمة والابتعاد عن استفزازات الجمهور الجزائرى المعروف عنه مقابلة الخصم وإلقاء الألعاب النارية على مرمى المنافس فى محاولة جادة لإفقاده تركيزه خلال المباراة. وأكد جعفر على صعوبة المباراة مطالبا حسن شحاتة المدير الفنى باستخدام اللاعبين الخبرة خلال المباراة خاصة وأنهم اعتادوا على اللقاءات الصعبة مؤكدا أن أى نتيجة سلبية قد تؤدى إلى فقدان الأمل فى التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا بعد التعادل الإيجابى على ملعبنا أمام زامبيا، وطالب جعفر لاعبى المنتخب بالابتعاد عن الخشونة الزائدة نظرا لموهبة اللاعبين الجزائريين فى إدعاء الإصابات وبالتالى تنبيه حكم المباراة لاستخدام الكروت الصفراء والحمراء، وأشار إلى أن التعادل نتيجة إيجابية فى ظل الظروف الحالية خاصة وأنها الجولة الثانية فى المجموعة وأمامنا جولات مقبلة يمكننا التعويض خلالها.

محمد عمر: منطقة الوسط كلمة السر

أشار محمد عمر المدير الفنى السابق للاتحاد السكندرى أن منطقة الوسط ستمنح المنتخب الفرصة الأكبر للحصول على الثلاث نقاط، خاصة فى ظل التصريحات الرنانة التى أطلقتها وسائل الإعلام الجزائرية والتى أحدثت نوعا من العصبية بين المنتخبين قبل مواجهتهما معا وإن كان ذلك يصب فى مصلحة منتخبنا، ووضح من خلال مشاهدتى لمباريات الجزائر الأخيرة وجود خلل فى خط دفاعات ومركز حراسة المرمى، مطالبا اللاعبين بالتسديد من الخارج خاصة فى ظل وجود أكثر من لاعب مميز بالتسديد مثل حسنى عبدربه وعمرو زكى وأحمد حسن، بالإضافة إلى المتابعة من المهاجمين للكرات التى سترتد من حارس المرمى، وأعتقد أن الجهاز الفنى للمنتخب سيدفع بمهاجم وحيد مع وجود اختراقات من القلب والأجناب وسيكون الدور الأبرز لحسنى عبدربه.

وشدد على أن تكون البداية لنا وللاعبين حتى نؤدى المباراة بهدوء نسبى بعض الشىء لأن ذلك سيوتر الجانب الجزائرى.

علاء نبيل: المباراة فى أقدام اللاعبين

قال علاء نبيل المدرب العام السابق لمنتخب مصر إن المباراة صعوبتها وسهولتها بين أقدام اللاعبين وفكر الجهاز الفنى للمنتخب، ولابد من فرض سيطرتنا على الملعب وإجبارهم للعب بالطريقة التى سنفرضها نحن وليس العكس، ولابد أن ندخل المباراة بعيدا عن الدخول فى مهاترات مع الجماهير بالجزائر لأن العصبية والتوتر لن يكون فى مصلحتنا ولابد وأن نلعب بواقعية بعيدا عن أى فلسفة؛ لأننا نبحث فقط عن الثلاث نقاط ونركز فى أننا إذا لم نحرز هدفا ألا يدخل فى مرمانا هدف، مشددا على ضرورة التركيز فى الاختراقات وسرعة بناء الهجمات المرتدة التى ستكون كلمة السر اعتمادا على اللياقة البدنية التى ستكون فى مصلحة منتخبنا.

أحمد الكاس: الالتزام الخططى

أعرب أحمد الكاس المدير الفنى لفريق الأوليمبى وأحد أفراد جيل ٩٠ عن أمله فى تخطى عقبة الفريق الجزائرى خاصة وأنها أصعب خطوة نحو الوصول لكأس العالم بجنوب أفريقيا والفوز بها بداية المشوار بعد التعادل المخيب للآمال أمام زامبيا على ملعبنا ووسط جماهيرنا مما أدى إلى فقدان نقطتين، وبالتالى الفوز ضرورى خلال المباريات المقبلة. وطالب الكاس لاعبى المنتخب بالهدوء والالتزام الخططى والابتعاد عن استفزازات جماهير الجزائر العاشقة لمنتخبها والشرسة فى تعاملها مع الضيوف.

وأكد الكأس أن مباراة المنتخب اليوم تذكرنا بمباراتنا الأولى خارج ملعبنا أمام الجزائر عام ١٩٨٩ التى طالب محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب آنذاك لاعبيه بالهدوء والتركيز والالتزام، وكان سلاحنا نحو التعادل السلبى، وبالتالى الوصول لكأس العالم عن طريق الفوز على ملعبنا.

طه بصرى: مثلث الرعب

أكد طه بصرى المدير الفنى للاتحاد السكندرى أن المباراة مهمة بالنسبة للجانبين ومطلوبة لأن الفائز سيحصل على ثلاث نقاط وسيتقدم إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ بنسبة تتراوح من ٧٥ و٨٠٪ وناشد اللاعبين فى حالة عدم المكسب أن نحاول عدم الخسارة وطالب اللاعبين بالتركيز داخل الملعب وتضييق المساحات فى الأمام واللعب بشكل هجومى لأن ذلك سيولد بعض التوتر لدى لاعبى الجزائر وفى حالة زيادة العصبية من جانبهم سيجعل الغلبة لمنتخبنا مؤكدا أن كلمة السر فى المباراة سيكون فى الثلاثى عمرو زكى ومحمد أبوتريكة وحسنى عبدربه.

حازم إمام: مصر أفضل فنيًا وتكتيكًا

اعتبر حازم إمام عضو مجلس إدارة نادى الزمالك لاعبى منتخب مصر أفضل فنيا وتكتيكيا من نظرائهم فى الجزائر، حيث يؤكد أن الفراعنة يحظون بأفضلية مطلقة على حساب منافسهم، لكن ذلك ليس كافيا لضمان الفوز، حيث يجب بذل مجهود مضاعف خلال المباراة نظرا لحالة الشحن الزائدة من جانب الجماهير الجزائرية.

جمال عبدالحميد: مباراة زامبيا الأهم

جمال عبد الحميد

رفض جمال عبد الحميد عضو لجنة الكرة بنادى الزمالك اعتبار المباراة بمثابة الفرصة الأخيرة لمصر فى التصفيات حتى فى حالة الخسارة، لافتا لوجود مباراة الإياب فى القاهرة نستطيع التعويض فيها لتتعادل الكفتان مجددا، موضحاً أن مباراة زامبيا هى الأهم نظرا لتعادلنا معها فى القاهرة، حيث يجب علينا تحقيق الفوز فى تلك المباراة لاعتلاء صدارة المجموعة. واعتبر عبدالحميد أحد أفراد جيل ٩٠ فى كأس العالم التعادل فى مباراة اليوم نتيجة جيدة للمنتخب المصرى، مشيرا إلى أن المباراة مقسمة على شوطين: الأول فى الجزائر والثانى فى القاهرة ويجب تحقيق أكبر عدد من النقاط خلالهما. وشدد مهاجم مصر السابق على أن المنتخب الوطنى يحمل لقب «بطل أفريقيا» لدورتين متتاليتين ويتفوق تكتيكيا على نظيره الجزائرى من جميع العناصر، موضحا أن اللعب بمهاجم وحيد أو اثنين لن يكون مؤثرا بشكل كبير، فالمهم هو التنظيم الجيد داخل الملعب.

فتحى مبروك: مباراة نفسية بالدرجة الأولى

أما فتحى مبروك المدير الفنى لفريق الشباب بالأهلى فقد شدد على أن هذا اللقاء يتميز بالطابع النفسى فى المستوى الأول، وقال مبروك: «ينبغى على حسن شحاتة أن يجهز لاعبيه نفسيا قبل تجهيزهم فنيا». وأكد أن المنتخب المصرى سيواجه ضغوطا شديدة فى الجزائر سواء من الجماهير الجزائرية فى المدرجات أو اللاعبين داخل المستطيل الأخضر وعليهم أن يتعاملوا بحذر مع كل مايدور خارج وداخل الملعب وألا ينساقوا وراء الضغوط العصبية التى يستخدمها الجزائريون.

أشرف قاسم: المباراة متكافئة

أكد أشرف قاسم أن المباراة متكافئة بين الفريقين من حيث الأهمية والصعوبة فكلاهما يسعى للفوز والتأهل لأن الفائز سيحتل صدارة المجموعة ويصبح الأقرب للصعود لنهائيات كأس العالم، مشيرا إلى أن منتخب الجزائر يملك عاملى الأرض والجمهور لذلك يجب على منتخبنا التحلى بهدوء الأعصاب لأنهم بكل تأكيد سيتعرضون للضغط العصبى والاستفزاز من قبل الجماهير حتى انتهاء المباراة فى محاولة منهم لإفقاد منتخبنا تركيزه داخل الملعب، لذلك يجب على الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاته تهيئة اللاعبين نفسيا وإبعادهم عن أى محاولة للضغط العصبى والتركيز فقط فى المباراة بغض النظر عن أى عوامل خارجية؛ لأن هدفنا من المباراة هو الفوز فقط وليس التعادل.

مجدى عبدالغنى: عنق زجاجة

مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة وأحد أعضاء المنتخب المصرى فى كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا وصف مباراة اليوم بأنها «مباراة عنق الزجاجة» نظرا لصعوبتها التى ترجع لعدة عوامل أهمها ظروف المباراة التى جاءت بعد تعادل كل من مصر مع زامبيا والجزائر مع رواندا فى المباراة الأولى بالتصفيات وهو ما وضع الفرق تحت ضغط مضاعف رافعين شعار لا بديل عن الفوز من أجل الصعود.

وأشار إلى أنه من الصعب التنبؤ بأحداث المباراة فكلا الفريقين لديه عوامل تحفيزية للفوز بالمباراة حيث تمتلك الجزائر الأرض والجمهور فى حين يمتلك منتخبنا الخبرة والأفضلية التاريخية حيث إننا نجحنا فى إقصاء منتخب الجزائر مرتين فى تصفيات ١٩٨٣ حيث صعدنا لدورة ألعاب لوس أنجلوس وعام ١٩٩٠ وصعدنا منها إلى كأس العالم.

محمود بكر: ليست نهاية المطاف

أكد محمود بكر المعلق الرياضى أن مباراة الجزائر ليست نهاية المطاف فى حالة ـ لاقدر الله ـ حققنا فيها نتيجة غير إيجابية، مشيرا إلى أن المنتخب لا يزال يمتلك أربع مباريات الفوز بها جميعا سيدفع به إلى قمة المجموعة ومن ثم التأهل لنهائيات كأس العالم. وشدد بكر على ضرورة احتفاظ اللاعبين بهدوء أعصابهم لمواجهة الضغوط الجماهيرية المنتظر أن يتعرضون لها خلال المباراة. وأبدى بكر تفاؤلا كبيرا بتحقيق الفوز فى المباراة معتبرا قدرات لاعبى مصر أفضل كثيرا من نظرائهم فى الجزائر حيث يضم مصر مجموعة من الأسماء البارزة المعروفة جيدا على الصعيد الأفريقى وأبرزهم محمد أبو تريكة وعمرو زكى وأحمد حسن وحسنى عبدربه ومحمد شوقى وأحمد فتحى والحارس العملاق عصام الحضرى، والجزائريون يعدون لهم ألف حساب وهو ما يجب استغلاله فى المباراة بشكل جيد.

اجتماع مهم لمجلس الإدارة.. الليلة

الأهلى يعرض ٨٥٠ ألف يورو على اتحاد جدة لضم بوشروان

كتب ـ خالد الإتربى:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى اجتماعا مهما مساء اليوم، لمناقشة العديد من الموضوعات منها ما توصلت إليه لجنة الكرة فى مفاوضاتها مع المدير الفنى الجديد الذى يخلف البرتغالى مانويل جوزيه، فى حالة الاستقرار على اسم المدرب الجديد، لأن اللجنة المكلفة بالتفاوض تعمل بعيدا عن مجلس الإدارة، لحين الانتهاء من المهمة حفاظا على السرية الكاملة.

وسوف يعلن مجلس الإدارة عقب الاجتماع اسم المدير الفنى الجديد فى حالة إنهاء الاتفاق معه، بعد الجهود التى بذلت خلال الساعات الماضية، كما يناقش مجلس الإدارة ما يخص إدارة النشاط الرياضى وتقرير سمير عبدربه مدير النشاط وتقييم نتائج الفرق الجماعية فى الموسم المنتهى.

من ناحية أخرى، تكثف لجنة الكرة بالأهلى جهودها من أجل تعزيز الفريق فى الموسم الجديد بعدما قررت الاستغناء عن عدد كبير من اللاعبين القدامى، وأرسل الأهلى فاكسا رسميا أمس الأول إلى اتحاد جدة السعودى يطلب فيه التعاقد مع لاعبه المغربى هشام بوشروان بداية من الموسم الجديد، بعدما توصل لاتفاق نهائى مع اللاعب عن طريق عماد متعب مهاجم الأهلى الذى قام بدور الوسيط فى الصفقة والذى استغل رغبة بوشروان الملحة فى خوض التجربة مع الأهلى منذ فترة طويلة.

وعرض الأهلى فى طلبه الرسمى ٨٥٠ ألف يورو للتعاقد مع بوشروان بزيادة ٤٠٠ ألف يورو عن الشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب وذلك بناء على رغبته فى تقديم عرض يليق باتحاد جدة ويتعدى قيمة الشرط الجزائى للرحيل بالشكل الذى يرضى الجميع.

ويعد هذا هو السبب الرئيسى فى تعطيل صفقة المهاجم البنينى رزاق أوموتويوزى حسبما أكد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى بعد عودته من نيجيريا للتفاوض مع اللاعب.

وأوضح القيعى أنه لم يحسم الصفقة بشكل نهائى لرغبة لجنة الكرة فى المفاضلة بين العديد من المهاجمين الأفارقة والاستقرار على لاعبين فى الوقت الحالى بعدما وصل العديد من الترشيحات من بعض وكلاء اللاعبين والسماسرة.

ونفى القيعى تشدد اللاعب فى مطالبه المادية بعدما تردد أنه طلب مليون دولار فى الموسم، مشيرًا إلى أن رزاق يعلم أن هذا المقابل من المستحيل أن يتقاضاه أى لاعب فى الدورى المصرى.

وأكد القيعى أن لجنة الكرة استقرت بشكل نهائى على عدم الاستمرار فى صفقة النيجيرى «فينسينت» أباى الذى تعاقد معه فى يناير الماضى لرغبتهم فى التعاقد مع مهاجمين أفارقة من العيار الثقيل وهو ما لم يتوافر فى أباى الذى تم التعاقد معه بناء على رغبة مانويل جوزيه.

مؤكدا أن الأهلى لم يخسر المقابل المادى فى الصفقة، لأنه لم يكن قد بدأ فى إرسال أى دفعة من الدفعات المالية المتفق عليها، حيث كان من المفترض أن يتم إرسالها فى الأيام المقبلة ضمانا للحصول على بطاقة اللاعب الدولية، وترتيبا على ذلك اتخذت لجنة الكرة قرارها بعدم الاستمرار فى التعاقد معه.

لاعب «سوبر» فى الطريق للزمالك ومصير عبدالحليم «غامض»

كتب ـ محمد القاعود:

يعلن الزمالك خلال الساعات المقبلة تفاصيل تعاقده مع لاعب مصرى «سوبر» يتكتم المسئولون بلجنة الكرة على هويته خوفا من فشل المفاوضات وتدخل أطراف أخرى لإفسادها.

وقال عضو بلجنة الكرة إن اللاعب سيكون إضافة كبيرة لصفوف الفريق خاصة أنه أبدى مرونة كبيرة أثناء التفاوض معه رغم ارتفاع قيمة الصفقة التى سيمولها ممدوح عباس رئيس النادى.

ورفض عضو لجنة الكرة الإدلاء بمزيد من الإيضاحات حول مركز اللاعب وما إذا كان محترفا بالخارج أم يلعب فى الدورى المحلى، مكتفيا بالقول بأنه لاعب من الوزن الثقيل.

من ناحية أخرى يعود ممدوح عباس رئيس النادى للقاهرة مساء اليوم قبل أن يرأس اجتماع المكتب التنفيذى مساء غد الاثنين لحسم العديد من النقاط المهمة أبرزها العضوان المعينان بمجلس الإدارة وتؤكد المؤشرات أن الدكتور يحيى مصطفى كمال حلمى أمين الصندوق السابق فى عهد المجلس المعين وروكسان حلمى زميلته بنفس المجلس بات قاب قوسين أو أدنى من التعيين وذلك بعد اعتذار عمرو الجناينى عضو المجلس السابق عن التعيين لانشغاله بمنصبه التنفيذى فى أحد البنوك الخاصة.

ويناقش أعضاء المكتب التنفيذى آخر المستجدات فيما يخص الفريق الكروى الأول واللاعبين الموضوعين على لائحة الانضمام قبل بداية فترة الإعداد فى منتصف الشهر الحالى.

من ناحية أخرى قطع حازم إمام عضو مجلس الإدارة شوطا كبيرا مع سيد حمدى مهاجم فريق بتروجيت لضمه للفريق قبل بداية الموسم خاصة أن حازم دائما ما أشاد باللاعب قبل انتخابه عضوا بمجلس الإدارة مع تأكيده كونه نسخة من عمرو زكى لكنه يفوقه فى المهارات وفق حازم نفسه الذى يأمل فى أن يكون انضمام حمدى لأصحاب الزى الأبيض حلا لمشكلة العقم التهديفى التى عانى منها الفريق فى الموسم الماضى.

وينتظر أن يبدأ إمام التفاوض مع المسئولين فى بتروجيت لشراء المهاجم، ولم يمانع الزمالك فى إتمام الصفقة بصيغة تبادلية حيث يحصل بتروجيت على خدمات لاعب أو اثنين من المرشحين للإبعاد عن قائمة الفريق قبل بداية الموسم الجديد.

يأتى ذلك فى الوقت الذى دخل فيه الزمالك بقوة فى التفاوض مع أحمد شعبان مهاجم بتروجيت لضمه وتسير المفاوضات بشكل إيجابى خاصة بعد تألق اللاعب وظهوره بمستوى لافت خلال الموسم المنصرم.

لكن ضم اللاعب لن يكون سهلا فى ظل تمسك مسئولى ناديه به لرغبتهم فى المنافسة على بطولة الدورى فى الموسم الجديد والاحتفاظ بالقوام الأساسى للفريق وعدم التفريط فى نجومه.

إلى ذلك بات مصير عبدالحليم على مهاجم الفريق مرهونا بالتعاقد مع مهاجم جديد لاسيما أن اللاعب لم يقدم شيئا يذكر طوال الموسمين الماضيين فضلا عن تقدمه فى السن بعد أن تجاوز السادسة والثلاثين من عمره.

حسن مصطفى بعد فوزه برئاسة الاتحاد الدولى لليد باكتساح:

نتائج الانتخابات دليل براءتى من كل الاتهامات

كتب ـ جمال نور الدين:

مازالت الأفراح والتهانى تسيطر على الدكتور حسن مصطفى وأنصاره، بعد النتائج التى حققها فى انتخابات الاتحاد الدولى لكرة اليد، والتى فاز فيها باكتساح، بعد أن حصل على ١١٥ صوتا فى مقابل ٢٥ صوتا لمرشح لكسمبورج، وبذلك كانت نتائج هذه الانتخابات رغم سخونتها وما جرى من أحداث قبل انعقاد جمعيتها العمومية أمس الأول، أفضل رد على كل المشككين الذين نالوا من نزاهة الدكتور حسن مصطفى، واتهموه فى ذمته المالية بإهدار مال الاتحاد الدولى ووجود العديد من المخالفات وهو ما نفته التقارير التى تم عرضها من خلال الميزانية العامة للاتحاد الدولى وما شهدته القاعة أمس الأول من مناقشات انتهت بالتصويت على براءة الذمة المالية لمجلس إدارة الاتحاد الدولى، بعد أن تم التصويت على هذا، ووافق عليه أكثر من ١١٢ عضوا وهو ما جعل بيتر ماليمار السويسرى الذى كان يحتل منصب السكرتير العام بالمجلس السابق سحب الثقه منه قبل إجراء الانتخابات لهجومه على أسرة اللعبة، وكشف أسرارها فى وسائل الإعلام العالمية، وهو ما استنكره جميع أعضاء الجمعية العمومية فى اجتماعها الطارئ، وعن هذا قال الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى للمرة الثالثة: إن أعضاء الجمعية العمومية قالوا كلمتهم وأقروا ما يجب أن يكون، لأن الأعضاء جميعهم خبراء فى اللعبة وشخصيات لها وزنها فى بلادها، فلا يمكن أن يضحك عليها أحد باتهامات باطلة كالتى ساقها السكرتير العام طوال الفترة الماضية وهو أسلوب ليس من سمات الاتحاد الدولى للعبة، حيث إننا لم نتعود على كشف أسرار الاتحاد لوسائل الإعلام، خاصة عندما تكون باطلة.

حسن مصطفى

من ناحية أخرى، فقد فاز كل من ماس روكاميجل بمنصب نائب أول، ودبل بلنكو من فرنسا بمنصب السكرتير العام، وسولاساندى الكرواتى أمينا للصندوق، كما فاز كالين ليون برئاسة لجنة التنظيم، وناصر أبو مرزوق «الكويت» بلجنة التدريب، وفرانوجنايان من كوت ديفوار باللجنة الطبية، وريدوندونابيانو البرازيلى بلجنة العلاقات العامة والتسويق. وفى العضوية.. فاز كل من نيقول آسيل الجابون ـ يوشى هد اليالبان ـ جين برى هولت فرنسا ـ ماريوبارسيا المكسيك، وفاز برئاسة لجنة التحكيم زوران رادوجيسكى من مقدونيا.

صراع الذراع اليمنى فى نهائى رولان جاروس

■ فيدرر: لن يكون الأمر سهلًا أمام قاهر نادال ■ سودرلينج: ستكون المباراة الأصعب بالنسبة لى

فى الرابعة عصر اليوم «الأحد» بتوقيت القاهرة سيكون موعد عشاق التنس مع قمة الإثارة والمتعة فى المباراة النهائية فى فردى الرجال ببطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» رقم ١٠٨ البالغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو بين السويسرى روجيه فيدرر والسويدى روبن سودرلينج الذى يعد هذا أول نهائى يتأهل إليه على الملاعب الرملية.

ويسعى فيدرر إلى إحراز لقب البطولة الفرنسية لعام ٢٠٠٩ ليعادل الرقم القياسى المسجل باسم الأمريكى بيت سامبراس الذى أحرز ١٤ لقبا فى بطولات جراند سلام، بينما سيكون سودرلينج «٢٤ سنة» على موعد مع المجد والشهرة فى حالة تغلبه على منافسه السويسرى الأكثر خبرة منه، ولكنه فى حالة فوزه فسوف يعيد سودرلينج إلى أذهان عشاق التنس ذكريات وأمجاد «جبل الجليد» السويدى بيورن بورج.

ويبدو السويسرى فيدرر المصنف الثانى على العالم على بعد خطوة واحدة من تحقيق حلمه فى إضافة لقب بطولة فرنسا المفتوحة إلى قائمة إنجازاته بعد أن نجح فى التأهل إلى الدور النهائى بتغلبه على الأرجنتينى خوان ديل بوترو ٦/٣ و٦/٧ (٢/٧) و٦/٢ و١/٦ و٦/٤ فى الدور قبل النهائى.

وكان فيدرر تأهل إلى الدور النهائى للبطولة الفرنسية فى الأعوام الثلاثة الماضية، لكنه خسر فى المرات الثلاث أمام الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم، ليظل لقب رولان جاروس خارج القائمة الشرفية لفيدرر.

لكن الآن وبعد خروج نادال من الدور الرابع على يد سودرلينج وتأهل فيدرر إلى الدور النهائى، أصبح فيدرر على بعد فوز واحد من إحراز اللقب الذى طالما انتظره على الملاعب الرملية، لكنه بالتأكيد سيواجه منافسة شرسة من جانب سودرلينج بطل المفاجآت فى هذه البطولة والذى يلعب مثله بالذراع اليمنى.

وكان سودرلينج حجز مقعده فى الدور النهائى بعد أن حقق فوزا صعبا على الشيلى فيرناندو جونزاليس بنتيجة ٦/٣ و٧/٥ و٥/٧ و٤/٦ و٦/٤ فى الدور قبل النهائى.

ويتمتع فيدرر بثقة أكبر قبل خوض النهائى، حيث حقق الفوز فى جميع المباريات التسع التى خاضها أمام سودرلينج الذى فجر مفاجأة من العيار الثقيل عندما أطاح بنادال من الدور الرابع وحرمه من الحفاظ على اللقب للموسم الخامس على التوالى.

وقال فيدرر عقب الفوز على ديل بوترو المصنف الخامس على العالم فى مباراة استغرقت ثلاث ساعات و٢٨ دقيقة وشهدت اهتزاز أداء فيدرر فى بعض الفترات، علما بأنها السادسة التى تجمعه مع اللاعب الأرجنتينى: «لن يكون الأمر سهلا لأننى لدى سجل جيد أمامه (سودرلينج).. لقد تغلب على نادال ويستحق التأهل إلى النهائى».

وقال فيدرر الحائز ١٣ لقبا فى بطولات جراند سلام الأربع الكبرى والذى لم يسبق له الفوز برولان جاروس: «كنت محظوظا بعض الشىء أمام ديل بورتو.. ولذلك لاتزال أمامى مباراة مهمة.. إننى راض تماما.. ديل بوترو لعب جيدا للغاية، إنه لاعب شاب، ولابد أن الهزيمة تشكل شيئا محزنا بالنسبة له». وقال سودرلينج المصنف ٢٥ على العالم: «كانت مباراة (اليوم) مذهلة.. لعبت بمستوى رائع فى المجموعتين الأولى والثانية وبعدها ارتفع مستواه (جونزاليس).. ضربات إرسالى أنقذتنى.. ولدى شعور جيد الآن».

وتألق سودرلينج فى المجموعتين الأولى والثانية أمام جونزاليس، لكن اللاعب التشيلى جدد أمله وحسم المجموعتين الثالثة والرابعة لصالحه قبل أن يحسم سودرلينج المواجهة بالفوز فى المجموعة الخامسة.

وقال سودرلينج: «عندما كنت مهزوما ٤/١ فى المجموعة الأخيرة الحاسمة، كان جونزاليس يلعب بشكل جيد.. ولم يكن أمامى سوى اللعب بأفضل مستوياتى».

وأضاف: «المباراة النهائية ستكون الأصعب على الإطلاق، ويجب على أن أحاول بجدية لتحقيق الفوز.. أحتاج إلى الراحة قدر الإمكان والاستعداد لمباراة الأحد». وجاء فوز سودرلينج على جونزاليس بعد أربع هزائم متتالية منى بها أمامه، وقد تعادل اللاعبان الآن ٤/٤ من حيث عدد مرات الفوز والهزيمة فى اللقاءات التى جمعت بينهما.

وتجدر الإشارة إلى أنها المرة الأولى التى يتأهل فيها كل من اللاعبين إلى الدور قبل النهائى برولان جاروس.

وحقق سودرلينج بذلك أفضل نتيجة له فى بطولات جراند سلام، حيث لم يسبق له تجاوز الدور الثالث فى إحدى البطولات الأربع الكبرى.

كذلك أصبح سودرلينج أول لاعب سويدى يصل إلى الدور النهائى على الملاعب الرملية منذ تسعة أعوام، حيث كان ماجنوس جوستافسون حقق هذا الإنجاز عام ٢٠٠٠ فى بطولة أمستردام.

فيدرر

فيدرر
الاسم: روجيه فيدرر
السن: ٢٨ سنة
الجنسية: سويسرى
تاريخ الميلاد: ٨ أغسطس ١٩٨١
محل الميلاد: بازل «سويسرا».
محل الإقامة: مدينة أوبرفيل السويسرية
الطول: ١٨٦ سنتيمترا
الوزن: ٨٥ كيلوجراما
الذراع المستخدمة: اليمنى
نجمه المفضل: ستيفان إدبررج، بوريس بيكر

سودرلينج

سودرلينج
الاسم: روبن سودرلينج
السن: ٢٤ سنة
الجنسية: سويدى
تاريخ الميلاد: ١٤ أغسطس ١٩٨٤
محل الميلاد: تيبرو «السويد»
محل الإقامة: مونت كارلو
الطول ١٩٠ سينتمترا
الوزن: ٨١ كيلوجراما
الذراع المستخدمة: اليمنى
نجمه المفضل: بيورن بورج

لقب فردى السيدات لكوزنتسوفا

توجت الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا بلقب بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» لفردى السيدات على حساب مواطنتها دينارا سافينا المصنفة الأولى عالميا بعد أن تغلبت عليها ٦/٤ و٦/٢، ويعد هذا هو اللقب الثانى لها فى البطولات الكبرى «جراند سلام»، واحتاجت كوزنيتسوفا المصنفة السابعة إلى ساعة واحدة و١٤ دقيقة للتغلب على سافينا التى أخفقت للمرة الرابعة فى إحراز أول لقب لها فى بطولات الجراند سلام.

آخر ١٠ أبطال

فيما يلى قائمة بأسماء اللاعبين الحاصلين على ألقاب فردى الرجال فى بطولة فرنسا المفتوحة على ملاعب رولان جاروس فى السنوات العشر الماضية:

١٩٩٩: الأمريكى أندريه أجاسى
٢٠٠٠: البرازيلى جوستافو كويرتن
٢٠٠١: البرازيلى جوستافو كويرتن
٢٠٠٢: الإسبانى ألبرت كوستا
٢٠٠٣: الإسبانى خوان كارلوس فيريرو
٢٠٠٤: الأرجنتينى جاستون جاوديو
٢٠٠٥: الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٦: الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٧: رافائيل نادال
٢٠٠٨: رافائيل نادال

صحيفة بريطانية: أبراموفيتش مدربًا فعليا لتشيلسى.. وأنشيللوتى متفرجًا!

أنشيللوتى.. هل تم اختياره بالاسم لتدريب تشيلسى لينفذ التعليمات فقط؟ (أ.ف.ب)

كتب ـ أحمد محمود:

لم يكن قرار رومان أبراموفيتش الملياردير الروسى ومالك نادى تشيلسى الإنجليزى باختيار المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى السابق لفريق إيه.سى. ميلان لتولى مهمة تدريب «الزرق» خلفا للهولندى جوس هيدينيك سوى اختيار محسوب ودقيق من جانب الملياردير الروسى بهدف وجود «مدرب مطيع» يتحمل تدخلاته الفنية فى شئون الفريق والتى وصلت إلى ذروتها خلال الموسم الماضى حسبما ذكر تقرير لصحيفة «ديلى ستار» البريطانية.

ففى تقريرها، تساءلت الصحيفة البريطانية عن السبب الرئيسى الذى اختار من أجله أبراموفيتش للمدرب الإيطالى دون غيره، رغم أنه كان يستطيع بأمواله التعاقد مع أسماء أخرى أفضل منه، وصلت إلى نتيجة واحدة وهى أن أنشيللوتى يعتبر بالنسبة لباقى المدربين المعروفين «مدربًا مطيعًا» اعتاد على تدخلات الإدارة فى عمله منذ أن كان فى ميلان مع رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى الذى تردد أنه هو الذى يضع تشكيلة ميلان عادة فى المباريات!

ووصفت صحيفة ديلى ستار أنشيللوتى بأنه حقق نتائج متواضعة مع ميلان فى الموسم المنتهى، وحل فى المركز الثالث بعد إنتر ميلان ويوفنتوس، وهو ما يعنى أنه ليس المدرب الكفء الذى يمكن أن يتولى تدريب ناد كبير ملىء بالنجوم مثل تشيلسى، وأشارت الصحيفة فى الوقت نفسه إلى أن أنشيللوتى سبق أن واجه اتهامات ساخرة من البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق الإنتر خلال الموسم عندما قال مورينيو عن نفسه إنه «مدرب له كرامة ولا يتلقى التعليمات من رؤسائه» فى إشارة واضحة إلى أنشيللوتى!

وأشارت الصحيفة إلى أن اختيار أبراموفيتش لأنشيللوتى له مغزى آخر غير الخلفية التدريبية للمدرب الإيطالى وخبرته فى عالم التدريب والتى بدأها عام ١٩٩٥ عندما تولى تدريب فريق ريجيينا الإيطالى، ومن بعده انتقل عام ١٩٩٦ إلى تدريب فريق بارما لمدة موسمين، ومنه تولى تدريب يوفنتوس فى الفترة من عام ١٩٩٩ حتى ٢٠٠١، ودرب الميلان بعد ذلك من ٢٠٠١ وحتى نهاية موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، وحقق خلال مسيرته التدريبية العديد من الألقاب، جاءت كلها مع الميلان، حيث حصد كأس إيطاليا موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣، ولقب الدورى الإيطالى موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ وبطولة كأس السوبر الإيطالى عام ٢٠٠٤، ودورى أبطال أوروبا مرتين عامى ٢٠٠٣ و٢٠٠٧، وكأس السوبر الأوروبى عامى ٢٠٠٣ و٢٠٠٧ أيضا، وأخيرا الفوز بكأس العالم للأندية عام ٢٠٠٧.

والمغزى الآخر ـ بحسب قول الصحيفة ـ هو رغبة أبراموفيتش فى تولى مقاليد الحكم فى فريق كرة القدم ابتداء من الموسم المقبل، أو بمعنى آخر السيطرة على الفريق ككل، والتحكم فى قرار الصفقات التى سيبرمها الفريق خلال موسم الانتقالات الصيفى الحالى، بالإضافة إلى موسم الانتقالات الشتوية فى يناير ٢٠١٠، وكذلك اختيار تشكيلة الفريق، واستبعاد أى لاعب لا يرغب أبراموفيتش فى وجوده مع الفريق!

وأضافت الصحيفة البريطانية أن أبراموفيتش يسعى بهذه السياسة الجديدة ـ من وجهة نظره بالطبع ـ إلى إعادة تشيلسى إلى منصات التتويج بالبطولات من جديد بعد فترة استحوذ فيها النادى الأزرق على نصيب الأسد من البطولات فى إنجلترا خلال موسمى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥، وعلى وجه الخصوص تحت قيادة المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو، قبل أن يرحل عن الفريق وترحل معه البطولات.

وأشارت «ديلى ستار» إلى أن أبرز الصفقات التى يسعى أبراموفيتش إلى إتمامها خلال موسم الانتقالات الصيفية لتدعيم صفوف الفريق هى: الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى وديفيد بيا مهاجم فالنسيا الإسبانى والأرجنتينى سيرجو أجويرو لاعب أتلتيكو مدريد الإسبانى، والإسبانى شابى ألونسو لاعب ليفربول الإنجليزى، وهى صفقات رائعة ولكنه لم يأخذ فيها رأى أحد حتى الآن بمن فيهم أنشيللوتى!

ومن جانبه، أكد أنشيللوتى فى تصريحاته لوسائل الإعلام البريطانية فور وصوله إلى إنجلترا لتسلم مهام منصبه الجديد أنه يسعى إلى بناء «فريق الأحلام» مع تشيلسى، وقال: «أسعى إلى استخدام كل خبراتى وتوظيفها لتحقيق نجاحات توزاى نجاحات مورينيو مع الفريق، وأنا أعلم الكثير عن الكرة الإنجليزية وعن تشيلسى.. هذا الفريق الكبير».

وأضاف المدرب الإيطالى: «سوف أكون قريبا من اللاعبين، وسأعمل على إيجاد روح العمل الجماعى لدى الجميع، فأنا أرغب فى تكوين فريق الأحلام مع تشيلسى لنحقق الأمجاد والبطولات معًا».

تشكيلة مونديال 2006 تمثل إيطاليا فى القارات

أعلن مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا تشكيلة مكونة من ٢٣ لاعبا للمشاركة فى بطولة القارات التى ستقام فى جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ إلى ٢٨ يونيو الحالى.

وضمت التشكيلة معظم العناصر التى توجت بكأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا تحت قيادته مثل حارس مرمى يوفنتوس جان لويجى بوفون والقائد فابيو كانافارو مدافع ريال مدريد والمهاجم لوكا تونى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى، إضافة إلى بعض الوجوه الجديدة التى ثبتت أقدامها فى التشكيلة ومنها مهاجما أودينيزى سيمونى بيبى وفابيو كوالياريلا، علما بأن الأخير انتقل أخيرا رسميا إلى نابولى.

وفيما يلى قائمة اللاعبين الإيطاليين:

– لحراسة المرمى: جان لويجى بوفون (يوفنتوس) وماركو إيميليا (باليرمو) ومورجان دى سانكتيس (جلطة سراى التركى).

– للدفاع: فابيو كانافارو (ريال مدريد الإسبانى) وجان لوكا زامبروتا (ميلان) وأندريا دوسينا (ليفربول الإنجليزى) وأليساندرو جامبرينى (فيورنتينا) ونيكولا ليجروتالى وجورجو كيلينى (يوفنتوس) وفابيو جروسو (ليون الفرنسى) وديفيدى سانتون (إنتر ميلان).

– للوسط: دانييلى دى روسى (روما) وماورو كاميرونيزى (يوفنتوس) وأندريا بيرلو وجينارو جاتوزو (ميلان) وريكاردو مونتوليفو (فيورنتينا) وأنجيلا بالومبو (سامبدوريا).

– للهجوم: فابيو كواليارايلا (نابولى) وسيمونى بيبى (أودينيزى) ولوكا تونى (بايرن ميونيخ الألمانى) وألبرتو جيلاردينو (فيورنتينا) وجوسيبى روسى (فياريال الإسبانى) وفينتشينزو ياكوينتا (يوفنتوس).

جدير بالذكر أن منتخب إيطاليا يلعب فى بطولة القارات ضمن المجموعة التى تضم منتخبات البرازيل ومصر والولايات المتحدة.

ليبى يقود تدريب منتخب إيطاليا (الأوروبية)

زامبيا يهزم رواندا ويتصدر مجموعة مصر

كتب ـ أحمد محمود:

فاز منتخب زامبيا بملعبه على ضيفه المنتخب الرواندى ١/صفر ضمن مباريات الجولة الثانية من المجموعة الثالثة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والتى يلعب فيها منتخبا مصر والجزائر.

سجل لزامبيا لاعب الوسط رينفورد كالابا فى الدقيقة ٧٩ بضربة رأس.

وانفرد زامبيا بهذا الفوز بصدارة المجموعة الثالثة مؤقتا برصيد ٤ نقاط فى انتظار مباراة الجزائر ومصر اليوم فى مدينة البليدة الجزائرية.

نجوم وملاعب

اليابان إلى جنوب أفريقيا

تأهل منتخب اليابان إلى كأس العالم ٢٠١٠، وبات بذلك أول المتأهلين إلى المونديال الذى سيقام العام المقبل فى جنوب أفريقيا بعد فوزه الثمين على مضيفه الأوزبكستانى ١/صفر فى طشقند ضمن الجولة السابعة من منافسات المجموعة الأولى فى المرحلة النهائية من تصفيات آسيا.

وسجل هدف التأهل لليابان اللاعب شينجى أوكازاكى فى الدقيقة التاسعة.

وتصدرت اليابان بهذا الفوز المجموعة الأولى برصيد ١٤ نقطة، وهذه هى المرة الرابعة على التوالى التى يبلغ فيها المنتخب اليابانى النهائيات بعد فرنسا ١٩٩٨ وكوريا واليابان ٢٠٠٢ وألمانيا ٢٠٠٦.

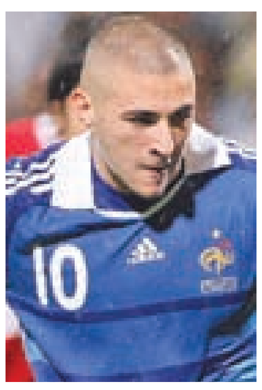
مقلب سيراليونى

فاز منتخب سوريا على نظيره السيراليونى ٦/صفر فى المباراة الدولية الودية التى أقيمت أمس الأول فى دمشق ضمن تحضيرات المنتخبين للاستحقاقات المقبلة.

وسجل أحمد العمير (١١ و٨١) ومحمد زينو (٣٤ و٣٨) ورجا رافع (٨٠ و٨٥) أهداف سوريا.

وفوجئ الجميع بالمستوى المتواضع جدا لمنتخب سيراليون الذى تبين أنه يلعب بتشكيلة من الشباب والناشئين المبتدئين، فلم يصلوا إلى مرمى سوريا ولو مرة واحدة على مدار الشوطين ولم يسددوا أى كرة لأنهم لم ينجحوا أصلا فى بناء هجمة واحدة.

وأبدى بهاء العمرى عضو اتحاد كرة القدم السورى امتعاضه الشديد من هذا «المقلب» الذى تسببت فيه الشركة المنظمة للمباراة.



بنزيمة

بنزيمة يتألق

قاد اللاعب الفرنسى كريم بنزيمة منتخب بلاده إلى الفوز على نظيره التركى بهدف فى المباراة الودية التى جمعت بين الفريقين على استاد «جيرلاند» معقل فريق ليون الفرنسى.

وسجل بنزيمة هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣٨ من ضربة جزاء احتسبها حكم اللقاء بعد طرد إبراهيم أوزولميز من صفوف المنتخب التركى.

«تثبيت» فيرارا

وقع المدافع الدولى الأسبق تشيرو فيرارا عقدا مع يوفنتوس وصيف بطل الدورى الإيطالى يتولى بموجبه الإشراف على فريقه لمدة عامين.

وكان يوفنتوس عين فيرارا «٤٢ عاما» كمدير فنى مؤقت فى ١٨ مايو خلفا لكلاوديو رانييرى قبل مرحلتين من نهاية البطولة استطاع فيهما القفز من المركز الثالث إلى الثانى بعد الفوز مرتين.

وكان فيرارا يشرف على فريق الشباب فى يوفنتوس حتى تم تعيينه مديرا فنيا للفريق الأول، وهو من مدافعى الجيل الذهبى فى يوفنتوس والمنتخب الإيطالى، وكان قد بدأ مشواره مع نابولى عام ١٩٨٥ واستمر فيه حتى ١٩٩٤، ولعب إلى جانب الأسطورة الأرجنتينى دييجو مارادونا.

إقبال على التذاكر

قبل عشرة أسابيع فقط على انطلاق بطولة العالم لألعاب القوى فى العاصمة الألمانية برلين، أبدى منظمو البطولة سعادتهم بتقدم عملية بيع التذاكر.

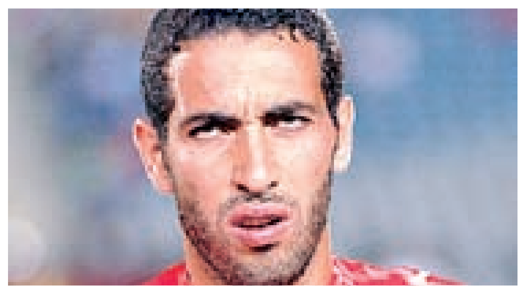
وقال مايكل مرونز مدير تسويق البطولة: «نبيع ما بين ثلاثة آلاف وخمسة آلاف تذكرة أسبوعيا خلال الأسابيع الماضية، وعدد التذاكر المبيعة يزداد. وجرى بيع ٢٢٠ ألف تذكرة حتى الآن».

وكانت نفس الفترة السابقة لبطولة عام ٢٠٠٣ بالعاصمة الفرنسية باريس شهدت بيع ١٠٠ ألف تذكرة فقط.

أسرة سعدان في مكان سرى

أكد عدد من قيادات الأمن الجزائرية، أن الشرطة قامت بنقل مقر إقامة المدير الفنى الجزائرى مع جميع أفراد أسرته إلى مسكن جديد فى مدينة القسطنطينية قبل المباراة بأسبوع باستثناء نجله الذى وجد فى العاصمة لظروف ارتباطه بأداء امتحانات نهاية العام التى بدأت أمس تنفيذا لطلب المدرب الجزائرى الذى أكد أنه يخشى على نفسه وأسرته من بطش الجماهير الجزائرية فى حالة التعرض لخسارة أمام المنتخب المصرى وأكد أفراد الشرطة أن مكان مسكن سعدان الجديد يشبه السر الحربى ولا يستطيع أحد أن يبيح بمكان هذا المسكن وفقا للتعليمات المشددة التى تلقوها فى هذا الشأن.

كان سعدان قد فرض سياجا من السرية على معكسر المنتخب لتوفير جو من التركيز وعاش أياما عصيبة قبل المباراة بسبب الضغوط التى مارستها الجماهير الجزائرية عليه التى طالبته بالفوز على الفراعنة.



أبوتريكة

مجنون أبوتريكة

حرص شاب جزائرى على الذهاب إلى فندق المنتخب المصرى وطالب بنزول محمد أبوتريكة إليه ليقوم بمقابلته، حيث إنه من أشد المعجبين باللاعب ويتمنى التقاط بعض الصور التذكارية معه وهو ما رفضته قوات الأمن الجزائرى وقامت بمنعه من دخول الفندق مما أدى إلى حدوث مواجهة كبيرة بينه وبين قوات الأمن انتهت بإجباره على الابتعاد عن الفندق.

يذكر أن أبوتريكة هو أكثر اللاعبين شعبية لدى الجمهور الجزائرى وهو ما وضح أثناء استقبال الجزائريين له فى مطار الجزائر وأثناء دخوله وخروجه من الفندق.

عشيو الحرامى

رددت جماهير الجزائر عبارة «عشيو الحرامى» أثناء قيامهم بالطواف حول فندق المنتخب المصرى نسبة إلى اللاعب الجزائرى حسين عشيو، الذى سجل هدف الفوز للمنتخب الجزائرى ضد المنتخب المصرى فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٤، التى أقيمت فى تونس وعلق مدحت شلبى على الهدف وقتها أن «عشيو الحرامى» سرق المنتخب المصرى، كما رددت الجماهير أن حسين عشيو سيكرر ما حدث فى مباراة ٢٠٠٤، ويحرز هدف الفوز فى المنتخب المصرى.

دعوة الوزير

لبى الوفد الإعلامى المصرى دعوة وزير الشباب والرياضة الجزائرى هاشمى الجيار لحضور حفل صغير أقامه الوزير تحت عنوان نبذ التعصب بين الجمهور المصرى والجمهور الجزائرى وحضر الحفل وزير الاتصال الجزائرى وكاتب الدولة وعدد كبير من الإعلاميين الجزائريين، وقد أكد الوزير فى كلمته أن مباراة مصر والجزائر هى ٩٠ دقيقة فقط وتنتهى أحداثها بمجرد نهاية المباراة بينما عمق العلاقات بين مصر والجزائر يبلغ آلاف السنين ويجب ألا تعكر تلك المنافسة الشريفة العلاقة بين الشعبين وطالب الإعلام بأن يكون له دور حيوى فى زيادة حالة الوعى عند جماهير البلدين ومطالبة الجميع بالتحلى بالروح الرياضية دائما فى المنافسات.

شوقى غريب

فوز زامبيا زاد روح التحدى

أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب المصرى، أن الجهاز الفنى تابع مباراة زامبيا ورواندا التى أقيمت أمس الأول، وأشار إلى أن الجميع كان يتوقع فوز زامبيا لكن المفاجأة فى المستوى المتواضع الذى قدمه الفريق الزامبى وفوزه بهدف واحد فى الدقيقة الثمانين من عمر المباراة وهو ما يدل على قوة المنتخب الرواندى، وأبدى غريب قلقه من مواجهة زامبيا بسبب سوء أرضية الملعب وشدد على أن المنتخب لن يقبل سوى الفوز فى جميع المباريات المتبقية من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم وقال: لن نفكر فى الاعتراض على ملعب زامبيا لأننا نعلم أن إمكاناتهم محدودة وسنبذل قصارى جهدنا من أجل الفوز، وأشار المدرب العام إلى أن هذا الفوز وضع المنتخبين المصرى والجزائرى فى تحد جديد قبل المباراة بعد ارتفاع رصيد زامبيا إلى أربع نقاط.

طعام تحت حراسة الشرطة

خصصت قوات الأمن سيارة خاصة مزودة بعدد من أفراد الشرطة الجزائرية لتقل الصحفيين إلى الشارع لشراء بعض المستلزمات والمأكولات خوفا من الاحتكاك مع الجماهير الجزائرية المتحمسة، كما قامت قوات الأمن بوضع حراسة مشددة على فندق الإعلاميين وطالبتهم بعدم مغادرة الفندق فى ساعة متأخرة من الليل.

ضربة مؤلمة لأحلام «الفراعنة» فى تصفيات المونديال

المنتخب الوطنى يخسر أمام الجزائر ١/٣ ويتراجع للمركز الأخير

الجماهير المصرية تابعت اللقاء بكل اهتمام على المقاهى ونامت حزينة

تصوير - مجدى إبراهيم

عمرو زكى لم يظهر بمستواه وكان أحد نقاط الضعف فى المنتخب

الغرور وضعف اللياقة وسوء حالة زكى والمدافعين سبب الانهيار

رسالة الجزائر:
محمد البنهاوى

تلقى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم ضربة موجعة لأحلامه فى بلوغ مونديال ٢٠١٠ وفقد ٣ نقاط غالية فى لقائه أمام نظيره الجزائرى بعد خسارته بثلاثة أهداف لهدف فى اللقاء الذى جمع بينهما بملعب مصطفى تشاكر بمدينة بليدة بالجولة الثانية بالمجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية الأخيرة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وتراجع المنتخب مع الخسارة إلى المركز الرابع والأخير فى مجموعته بعد تجمد رصيده عند نقطة واحدة فيما تقدمت الجزائر للصدارة برصيد ٤ نقاط وبفارق الأهداف عن زامبيا بعد الفوز.

أهداف المباراة أتت فى الشوط الثانى بدأها الجزائر بتسجيل ٣ أهداف متتالية عن طريق كريم مطمور وعبدالقادر غزال ورفيق جبور فى الدقائق ٦٠، ٦٤، ٧٥ وسجل للمنتخب المصرى محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٨٥.

خسارة المنتخب سببها الأول حالة الغرور التى أصابت اللاعبين فى الشوط الثانى بالإضافة إلى فقدان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب السيطرة على إدارة اللقاء رغم تفوقه على رابح سعدان فى النصف الأول.

ويعاب على المنتخب انهيار معدلات اللياقة البدنية للاعبيه فى الشوط الثانى وهبوط مفاجئ فى مستوى ثلاثى الوسط محمد شوقى وحسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة بالإضافة إلى ارتكاب الدفاع العديد من الأخطاء القاتلة.

شوط سلبى

الشوط الأول له سيناريو اختلف تماما عن الثانى وكانت المحصلة فقدان ٣ نقاط غالية فى مشوار المونديال، الشوط الأول كان له بطلان هما حسن شحاتة المدير الفنى، ومحمد أبوتريكة المايسترو داخل المستطيل الأخضر، حسن شحاتة نجح فى قراءة النصف الأول من اللقاء وفاجأ الجزائر بإرهاب هجومى عبر إشراك الثلاثى عمرو زكى ومحمد أبوتريكة ومحمد زيدان معا ولم يتراجع بالإضافة إلى حسنة إدارة انتشار لاعبيه فى المناطق الدفاعية عند فقدان الكرة وتنفيذ المراقبة الجماعية بنجاح.

أما أبوتريكة فكان المايسترو داخل الملعب ونجح بخبرته فى «قتل» الحماس الجماهيرى، أبوتريكة كان مصدر خطورة الفراعنة على مرمى الوناس جواوى حارس مرمى الجزائر، ونجح فى تهديد مرماه مرتين وقدم فاصلا من المراوغة أذهل المتابعين بالإضافة إلى تموينه محمد زيدان وعمرو زكى ومحمد شوقى بتمريرات بينية كانت تحتاج إلى التوفيق لهز الشباك.

سير أحداث الشوط الأول كان متوقعا للجميع، سيطرة ميدانية بلا خطورة للمنتخب الجزائرى فى الربع ساعة الأولى وكانت أخطر هجمات الجزائر فى الدقيقة الأولى عندما حصل كريم زيانى على الكرة فى ارتباك هو الأول والأخير لثلاثى الدفاع وسدد كرة زاحفة بيسراه سهلة بين أحضان عصام الحضرى.

وكان هناك وجود هجومى آخر للجزائر فى الدقيقتين ١٥و١٤ عبر ركلتين ركنيتين، الأولى أخرجها هانى سعيد قبل رأس عبدالقادر غزال، والثانية شتتها الحضرى بقبضته قبل رأس مجيد بوقرة المدافع المتقدم.

وبعدها دانت السيطرة الكاملة للمنتخب المصرى عن طريق محمد أبوتريكة الذى قدم نصف ساعة رائعة، أبوتريكة مع سيد معوض قدما فاصل استعراض تمريرات ومهارات على الجانب الأيسر، ثم تقدم أحمد فتحى لأداء الواجب الهجومى من الجانب الأيمن وظهر تراجع جزائرى فى منطقة جزائهم.

أول ظهور هجومى للمنتخب كان فى الدقيقة ١٨ عندما نال محمد شوقى فرصة تسديد دون مضايقات ولكنه سدد كرة ضعيفة، بعدها بدقيقة يقدم أبوتريكة فاصلا من السيطرة على الكرة ويمرر كرة بينية إلى عمرو زكى المنطلق من الجانب الأيسر الذى مرر لمحمد زيدان المنفرد ولكن الحكم الجنوب أفريقى أطلق صفارته معلنا احتساب تسلل على الهجوم المصرى، بعدها يمرر أحمد فتحى كرة عرضية خطيرة يوقفها مجيد بوقرة وكاد أن يستخلص زيدان منه الكرة قبل أن يشتتها المدافع الجزائرى برعونة.

ويفرض المنتخب سيطرته الكاملة لـ١٠ دقائق كاملة على منطقة الوسط وتكثر التمريرات العرضية والبينية بين محمد شوقى وحسنى عبدربه وسيد معوض وأحمد فتحى بالتعاون مع أبوتريكة وسط تراجع جزائرى، ولكن بلا خطورة على مرمى الوناس.

وفى الدقيقة ٣١ يحتسب الحكم خطأ على عمرو زكى ويمنحه بطاقة صفراء بعد تدخل عنيف مع عنتر يحيى مدافع الجزائر، الغريب أن دانيال بينيت حكم المباراة تجاهل منح مجيد بوقرة بطاقة صفراء رغم ارتكابه خطأ مماثلا على سيد معوض الظهير الأيسر وآخر لنذير بلحاج على محمد شوقى وثالث على نفس اللاعب مع أحمد فتحى الظهير الأيمن.

وتشهد الدقيقة ٣٥ أول فرصة تهديفية حقيقية للمنتخب المصرى عندما حصل أبوتريكة على «شبه انفراد» من الجانب الأيسر لمنطقة الـ١٨ وسدد كرة قوية بيسراه مرت بجوار القائم الأيمن لمرمى الجزائر.

وبعدها بدقيقة يراوغ محمد زيدان عنتر يحيى ويسدد كرة قوية بيمناه مرت بجانب القائم الأيسر الجزائرى بياردة واحدة، وتنطلق صفارات الاستهجان الجزائرية من أداء لاعبيها السلبى، وتشهد الدقائق الخمس الأخيرة عودة الجزائر للسيطرة الهجومية والوجود فى الثلث الدفاعى المصرى ويسدد كريم زيانى كرة ضعيفة أمسكها عصام الحضرى بعدها شتت الأخير بقبضته كرة عرضية لنذير بلحاج، ويشتت هانى سعيد برأسه فى تدخل مميز لإبعاد كرة عرضية من كريم مطمور من الجانب الأيمن.

ويظهر الهجوم المصرى فى نفس الدقيقة بانطلاقة لأحمد فتحى من الجانب الأيمن مع تمرير كرة عرضية حولها عمرو زكى برأسه ضعيفة فى يد الحارس الجزائرى، وتشهد الدقيقة ٤٤ احتساب الحكم خطأ على محمد شوقى «مشكوك فيه» على بعد ٢٠ ياردة تصدى لها نذير بلحاج ونفذها بشكل سيئ مرت بعيدة عن المرمى واحتسب الحكم دقيقة وقت بدل ضائع وأطلق صافرته أثناء أداء المنتخب المصرى هجمة مرتدة معلنا نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبى بين المنتخبين.

غرور مصرى وثلاثية خضراء

تألق شحاتة وأبوتريكة فى الشوط الأول تحول إلى انهيار تام فى الثانى، شحاتة لم يستطع التعامل رغم تفوقه الميدانى فى الشوط الأول مع انطلاق النصف الثانى وظهر واضحا أن المدير الفنى للمنتخب أصابه الغرور، وهو الشعور الذى سيطر على اللاعبين فيما هبط مستوى أبوتريكة بشكل فعال.

وكانت هناك بداية هجومية مماثلة للجزائر بعد أن تحرر كريم زيانى من الوجود كرأس حربة متأخر وعاود الوجود فى منطقة الوسط، وتشهد الدقيقة ٤٧ أول أخطر فرصة تهديفية للجزائر عندما حصل كريم مطمور على خطأ من الجانب الأيمن للدفاع المصرى نفذها نذير بلحاج عرضية، وأخطأ عصام الحضرى فى التعامل مع الكرة العرضية التى وجدت رأس مطمور فى توجيه مميز للزاوية العكسية لمرمى الحضرى وينجح أحمد أوكا فى تشتيت الكرة على خط المرمى برأسه فى آخر لحظة، بعدها يسيطر الجزائر على منطقة الوسط لمدة ٤ دقائق.

وعاود المنتخب المصرى سيطرته مرة أخرى مع تراجع أبوتريكة إلى منطقة الوسط وتلوح فرصة هجومية لعمرو زكى الذى تعرض للعرقلة ويظهر الحكم الجنوب أفريقى البطاقة الصفراء لعنتر يحيى، ويحصل محمد شوقى على مساحة للتسديد من ٣٠ ياردة ولكنه يفاجئ الجميع بالتسديد برعونة شديدة بعيدا عن المرمى الجزائرى، ويظهر الحكم بطاقته الصفراء الثانية لنذير بلحاج بعد عرقلته لهانى سعيد أثناء أدائه هجمة مرتدة.

وفى الدقيقة ٦٠ تشهد المباراة أول نقطة تحول لها على الإطلاق عندما حصل كريم زيانى على الكرة من الجانب الأيسر لوسط الملعب وخاض فاصلا من الجرى بها دون اعتراض مقتربا من منطقة الجزاء ثم مرر لكريم مطمور القادم من الجانب الأيمن الذى مرر بعرض الملعب مقتربا من منطقة الجزاء دون مواجهة ويسدد كرة قوية أخطأ الحضرى فى التعامل معها وسكنت شباكه فى نفس الوقت معلنة تقدم جزائرى بهدف.

اهتز المنتخب المصرى مع الهدف الجزائرى الأول وترتفع الروح المعنوية للمنتخب الجزائرى مع تصاعد درجات المساندة الجماهيرية، وتحول الاهتزاز إلى انهيار تام للمنتخب مع الدقيقة ٦٤ عندما عزز محاربو الصحراء تقدمهم بتسجيل الهدف الثانى من ركلة حرة مباشرة نفذها أحد لاعبى الجزائر مباشرة إلى منطقة الجزاء المصرية، ويخطئ ثلاثى الدفاع فى الرقابة وأخطأ الحضرى فى التعامل مع الكرة ولم يخرج من المرمى واستغل عبدالقادر غزال الموقف وحول الكرة برأسه إلى شباك المنتخب مسجلا الهدف الثانى.

ويدفع حسن شحاتة بأحمد حسن بدلا من أحمد سعيد أوكا وتتبدل طريقة اللعب إلى ٢/٤/٤ بدلا من ٣/٤/٣ فى محاولة للسيطرة على منطقة الوسط وإدراك التعادل.

ظهر محمد زيدان فى الكادر خلال الدقيقة ٦٧ عندما حصل على انفراد من الجانب الأيسر ولكنه تباطأ وابتعد بالكرة إلى خارج منطقة الـ١٨، ويمرر سيد معوض كرة عرضية لعمرو زكى تعامل معها بتعالٍ ومرت بلا خطورة، وينطلق أحمد حسن من الجانب الأيمن ويمرر كرة أخرى لعمرو زكى تباطأ أيضا ولكن تدخل عنتر يحيى وأبعدها بسبب المهاجم المصرى، ويسدد حسنى عبدربه كرة قوية أمسكها الحارس الجزائرى فى الدقيقة ٧٤ وبعدها بدقيقة يحدث خطأ دفاعى قاتل من هانى سعيد وأحمد فتحى ووائل جمعة الذين لعبوا على التسلل ليحصل رفيق جبور على انفراد تام بالمرمى المصرى ويسدد بيسراه فى الشباك وسط محاولة يائسة لعصام الحضرى مسجلا الهدف الجزائرى الثالث فى الدقيقة ٧٥.

دفع حسن شحاتة بأحمد عيد عبدالملك بدلا من محمد زيدان لتنشيط الهجوم، وكان لأحمد عيد دور فعال فى إحياء الهجوم ويتألق الجواوى فى إخراج أكثر من فرصة وكرة عرضية للمنتخب، ويتصدى الجواوى لتسديدة قوية من محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٨٣، وينجح المنتخب فى إحراز هدفه الأول عندما حصل أبوتريكة على تمريرة لأحمد عيد عبدالملك وينفرد بالمرمى ويتخطى الحارس ويضع الكرة فى الشباك مسجلا الهدف الأول فى الدقيقة ٨٥.

ويواصل المنتخب هجومه عن طريق أحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وينقذ الجواوى فرصة إحراز هدف مصرى ثان لأحمد عيد فى الدقيقة ٩٠ ويحتسب الحكم ٥ دقائق وقت بدل ضائع بدأت بحصول يزيد منصور على بطاقة صفراء بعد عرقلته لأحمد حسن ومرت الدقائق الأخيرة دون جدوى لينتهى اللقاء بفوز جزائرى بثلاثة أهداف لهدف.

ملخص اللقاء

الحدث: التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.
الملعب: مصطفى تشاكر.
طرفا اللقاء: الجزائر - مصر
النتيجة: ١/٣ لمصلحة الجزائر. كريم مطمور - عبدالقادر غزال - رفيق جبور للجزائر ومحمد أبوتريكة لمنتخب مصر.
الحكم: دانيال بينيت «جنوب أفريقيا».
الإنذارات: عنتر يحيى، نذير بلحاج، يزيد منصورى «الجزائر» عمرو زكى «مصر».
تشكيل الجزائر: الوناس جواوى - عنتر يحيى، رفيق حليش، مجيد بوقرة - كريم مطمور، خالد لموشيه، يزيد منصورى، كريم زيانى، رفيق جبور، نذير بلحاج - عبدالقادر غزال.
تشكيل مصر: الحضرى - أحمد فتحى، هانى سعيد، وائل جمعة، أحمد سعيد أوكا (أحمد حسن)، سيد معوض - محمد شوقى، حسنى عبدربه، محمد أبوتريكة، محمد زيدان، (أحمد عيد عبدالملك) عمرو زكى (أحمد رءوف).

هنا الجزائر

٥٠٠ مشجع مصرى

حرص ٥٠٠ مشجع مصرى على مساندة المنتخب فى ملعب المباراة وتمت إحاطتهم بحراسة أمنية مشددة منعا من الاحتكاكات المتوقعة من جانب الجمهور الجزائرى وتم جلوس المشجعين فى مدرج يسع ١٥٠٠ مشجع وظلت الجماهير تهتف بأسماء اللاعبين والجهاز الفنى للمنتخب فى الملعب بالرغم من الحضور الجمهورى المكثف من جانب الجماهير الجزائرية.

يونس لا يستبعد المؤامرة

اتهم أيمن يونس عضو مجلس اتحاد الكرة الاتحاد بالإهمال نظرا لعدم اصطحابه طبيبا بشريا مع المنتخب الوطنى فى مباراته المهمة خصوصا بعد الأحداث الأخيرة التى شهدت إصابة حسن شحاتة وحمادة صدقى وأحمد عبدالغنى بالتسمم قبل المباراة مما سبب بعض القلق فى البعثة المصرية بالجزائر. ولم يستبعد وجود شبهة تورط من الجانب الجزائرى مشيرا إلى أن الأحداث لم تصب سوى الجهاز الفنى وأحمد عبدالغنى فقط مما يعنى وجود تربص بالبعثة قبل المباراة.

كامل العدد

قبل ٥ ساعات على بدء موعد المباراة امتلأت أكثر من ثلاثة أرباع مدرجات استاد مصطفى تشاكر بمدينة بليدة الذى يسع لـ٤٠ ألف متفرج بجماهير الجزائر التى حضرت من جميع أرجاء الدولة لحضور المباراة المرتقبة بين المنتخبين ووضح الحماس على الجماهير التى ارتدت الزى الرسمى لمنتخبها حاملة أعلام الجزائر وأخذت فى إطلاق الهتافات العنصرية ضد المنتخب المصرى وضد حسن شحاتة ومحمد أبوتريكة وعصام الحضرى الذين كان لهم نصيب الأسد من الشتائم والسباب. الجدير بالذكر أن هناك أكثر من ٣٠ ألف متفرج لم يتمكنوا من الدخول للاستاد.

مساندة جميع الطوائف

حرصت جميع الطوائف بالجزائر على مساندة منتخب بلادها وحرص بعض الفنانين على الحضور للملعب لمؤازرة المنتخب كما حضر شمس جيار وزير الشباب والرياضة فى الجزائر ومحمد روراوة رئيس وجميع أعضاء الاتحاد الجزائرى.

بللومى «حمامة سلام»

حرص الأخضر بللومى نجم الجزائر السابق على النزول لأرض الملعب قبل انطلاق المباراة وطلب من الجماهير الجزائرية الهدوء وعدم الدخول فى مناوشات مع الجانب المصرى وطالبهم باحترام المصريين الموجودين بالملعب وإظهار الود بين الجانبين لإعلان عدم وجود عداءات بينهما مما نال استحسان الجماهير وقامت على الفور بالتصفيق للاعب الجزائرى السابق بعد الانتهاء من الكلمة التى وجهها لهم.

غياب أحمد عبدالغنى

غاب أحمد عبدالغنى لاعب المنتخب عن الحضور إلى ملعب المباراة بسبب عدم تعافيه من الإصابة التى لحقت به وإصابته بالتسمم، جاء ذلك بعد إعلان حسن شحاتة استبعاده عن المباراة لعدم اكتمال شفائه ولم يغادر اللاعب فندق الإقامة الخاص ببعثة المنتخب.

هدايا تذكارية

حرص وزير الشباب والرياضة على الحضور لمقر إقامة بعثة الإعلاميين المصريين وقام بتكريم البعثة وتقديم هدايا تذكارية وحرص على إجراء مقابلات معهم وطالب بإبراز العلاقة الطيبة بين البلدين.

تحت الحراسة

رافقت البعثة الإعلامية المصرية مجموعة من قوات الأمن الجزائرية أثناء الذهاب إلى ملعب المباراة خوفا من تعرضها لأى مضايقات من قبل الجماهير هناك كما حظى الأتوبيس الذى نقل اللاعبين والجهاز الفنى بحراسة أمنية مكثفة حتى الاستاد مقر إقامة المباراة وأثناء العودة إلى فندق الإقامة.

إنبى يضم نادر العشرى مقابل ٢,٥ مليون جنيه

المحلة - حسام بشير:

أنهى مسئولو غزل المحلة إجراءات انتقال نادر العشرى لاعب خط وسط الفريق لنادى إنبى مقابل ٢,٥ مليون جنيه، وقد وقع اللاعب على استمارات الانتقال للفريق البترولى لمدة ٥ مواسم وحصل على ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد.

كانت المفاوضات الرسمية جمعت مساء أمس بين مسئولى إنبى وفؤاد عبدالعليم رئيس النادى الذى وافق على انتقال اللاعب، بعد أن أوصى شريف الخشاب المدير الفنى بإمكانية الاستغناء عن اللاعب لوجود أكثر من لاعب يؤدى بنفس الكفاءة فى مركزه مثل صلاح سليمان وهشام أبوخليل ولاعب آخر وقع رفض النادى الإعلان عنه.

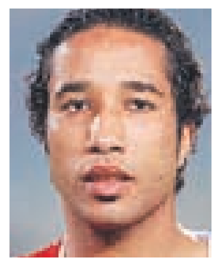
اللاعب: أنا تحت أمر النادى بشرط التقدير المادى

جماهير غزل المحلة تطالب بعودة «دروجبا»

المحلة ـ حسام بشير:

طالبت جماهير المحلة مجلس إدارة نادى غزل المحلة بسرعة التعاقد مع مهاجم الفريق السابق والأهلى الحالى أحمد حسن فرج «دروجبا» خاصة بعد قيام الأخير بعرضه للبيع ورغبته فى العودة إلى ناديه القديم مرة ثانية.

من جانبه صرح أحمد حسن «دروجبا» بأنه تحت أمر ناديه ـ غزل المحلة ـ وجماهيره الكبيرة، التى يدين لها بالفضل فى نجوميته، ولكن العرض الذى تقدم به مسئولو النادى لا يرقى للعروض الكثيرة، التى تلقاها من أندية الإسماعيلى وبتروجيت واتحاد الشرطة، حيث عرض بتروجيت مليون جنيه فى الموسم واتحاد الشرطة ٩٥٠ ألف جنيه، بينما عرض المحلة مبلغا يتراوح بين ٣٥٠ و٤٠٠ ألف جنيه، وهذا المبلغ لم يعد له وجود فى كرة القدم الآن خاصة فى ظل عرضى الشرطة وبتروجيت، وأنه ينتظر من مسئولى النادى أن يرفعوا هذا المبلغ بما يتناسب مع هذه العروض خاصة أنه يريد العودة إلى بيته صاحب نجوميته وجماهيره، التى يدين لها بالفضل فى نجوميته.


احمد حسن دروجبا

وأضاف «دروجبا» أن مسئولى النادى لو كانوا عرضوا عليه المبلغ، الذى تقدموا به الآن عند انتقاله للأهلى لكان من الممكن أن يبقى بالفريق، ومع ذلك فإنه نادم على الفترة، التى قضاها فى الأهلى خاصة أنها لم تحقق طموحه كلاعب لأنها كانت السبب فى ابتعاده عن منتخب مصر، الذى انضم إلى صفوفه أثناء وجوده فى غزل المحلة.

إنبى يستغنى عن ٥ لاعبين.. ويطلب ضم شديد قناوى

كتب ـ حسين شعبان:

أنور سلامة

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى بقيادة أنور سلامة الاستغناء عن الخماسى محمد الزيات ومحمد أحمد وعصام محمود وفؤاد سلامة وعبدالعزيز محمد لعدم حاجة الفريق إلى جهودهم خلال الموسم المقبل.

وبرر سلامة قرار الاستغناء عن اللاعبين بقلة مشاركتهم مع إنبى وعدم ظهورهم بمستوى طيب خلال الفترة الماضية.

ويعد المدافع محمد الزيات أكثر اللاعبين تعرضا للإصابات، وتمت الموافقة على الاستغناء عنه لفريق الجونة، فيما تم انتقال الحارس عصام محمود لفريق اتحاد الشرطة، وتم الاستغناء عن فؤاد سلامة بعد انتهاء فترة إعارته لفريق المصرية للاتصالات، فيما اقترب عبدالعزيز محمد من الانضمام لفريق الجونة.

وشهدت الفترة الماضية التراجع عن الاستغناء عن عمرو فهيم مدافع الفريق بعدما قرر أنور سلامة التخلص منه وتم إبلاغه بالأمر، لكن الساعات القليلة الماضية حرص علاء عبدالصادق مدير الكرة على الاجتماع بالمدير الفنى وإقناعه بالإبقاء على اللاعب بعد فشل المفاوضات مع المنصورة لضم المدافع إبراهيم مرزوق وعدم وجود البديل الكفء لفهيم خاصة وأن الفريق البترولى مقبل على منافسات صعبة فى دورى المجموعات بالكونفيدرالية.

واقترب أحمد شديد قناوى مدافع المصرى من الأنضمام للفريق البترولى بعد الجلسة الخاصة، والتى جمعته بإدارة إنبى وأبدى خلالها اللاعب رغبته الشديدة فى الانضمام للفريق وتم إرسال فاكس رسمى للمصرى لمعرفة شروطه لبيع اللاعب.

من ناحية أخرى أكد علاء عبدالصادق أن مجلس إدارة النادى كلف أنور سلامة بالبحث عن مدربين لاستكمال الجهاز المعاون له والاستقرار على اسميهما لشغل منصب المدرب العام والمدرب المساعد بدلا عن أدهم السلحدار وطارق عبدالله اللذين تم الاستغناء عنهما من الجهاز المعاون ولفت عبدالصادق إلى أنه سيتم الإعلان عن أسماء المدربين الجدد خلال اليومين القادمين.

نيجيرى فى اختبارات الشباب

الأهلى يعلن خليفة جوزيه خلال ٤٨ ساعة

بلال وصديق وحسين ومصطفى للبيع.. والاقتراب من ضم لاعب الحمام

احمد بلال

كتب ـ خالد الإتربى:

اقتربت لجنة الكرة بالأهلى من الاستقرار على اسم المدير الفنى الجديد للفريق الذى سيخلف البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق، وتؤكد بعض المصادر أن الإعلان عن هوية المدير الفنى سيكون اليوم أو غدا على أقصى تقدير حتى يستطيع بدء العمل والتحضير للموسم الجديد.

كان محمود الخطيب نائب رئيس مجلس الإدارة والمكلف بمتابعة هذا الملف قد كثف جهوده فى الفترة الأخيرة للاستقرار على خليفة جوزيه واستقر على اسم المدير الفنى من بين العديد من المديرين الفنيين.

وبعيدا عن المدير الفنى الجديد عرض عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بعض الأسماء الأفريقية على لجنة الكرة تمهيدا للانضمام لصفوف الفريق مع بداية الموسم الجديد وذلك بعد فشله فى إنهاء التعاقد مع المهاجم البنينى رزاق أوموتويوزى لتعاقده مع نادى ميتز الفرنسى قبل وصوله إلى نيجيريا.

واتفق القيعى مع مهاجم نيجيرى للاختبار فى صفوف فريق الشباب تحت قيادة فتحى مبروك المدير الفنى لفريق الشباب الذى سيستأنف تدريباته خلال أيام قليلة، ومن المرجح أن يكون هذا المهاجم أحد مهاجمى منتخب نيجيريا للشباب الذى تواصل معه القيعى عن طريق أحد السماسرة الذى علم بوجوده فى نيجيريا من وسائل الإعلام النيجيرية.

وأوشكت صفقة علاء شعبان صانع ألعاب الحمام ١٩ عاما من الانتهاء بعدما وصلت المفاوضات بين الأهلى وبين مسئولى الحمام على الانتهاء، وأكد عدلى رسلان رئيس النادى أن الأولوية ستكون للأهلى من بين العروض المقدمة من الإسماعيلى وأحد الأندية الإماراتية التى عرضت عرضا أكبر من الناديين المصريين لكن ظروف مرض والدة شعبان حالت دون موافقته على العرض، مشيرا إلى أن هناك نقاشا فى بنود التعاقد خاصة نسبة نادى الحمام فى حالة بيع اللاعب لأى ناد آخر، بالإضافة إلى القيمة المادية التى سيتم الاتفاق عليها فى أقرب وقت.

ويتمسك الأهلى بالتعاقد مع اللاعب لصغر سنه الذى سيتيح الاعتماد عليه مع الفريق الأول لكن سيتم قيده مع فريق الشباب وهو ما يسعى إليه مسئولو الأهلى فى معظم صفقاته من أجل التغلب على قيد الـ٢٥ لاعبا الذى حدده اتحاد الكرة بداية من الموسم الجديد.

وعادت المفاوضات مع أحمد فوزى ظهير أيمن المصرى من جديد ووصلت لمراحل متقدمة ويتبقى الاستقرار مع إدارة المصرى على المقابل المادى وما إذا كان سيريد التعاقد مع بعض لاعبى الأهلى المعروضين للبيع.

من ناحية أخرى استقرت لجنة الكرة على عرض أحمد بلال وأحمد صديق وحسين على وحسن مصطفى للبيع والاستفادة منهم بالدخول فى صفقات تبادلية مع الأندية التى تمتلك لاعبين يريد الأهلى التعاقد معهم وتسابق إدارة التسويق والاستثمار لتسويق هؤلاء اللاعبين قبل إرسال القائمة الأولية االتى ستتيح لهم الرحيل دون مقابل مادى وهو ما سيشكل خسارة كبيرة لخزانة النادى،بينما لم يتحدد موقف رامى عادل من القائمة.

الاستغناء عن فاروق وسعيد

قيد ١٨ لاعبًا فى القائمة الأولى لبتروجيت

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مجلس إدارة بتروجيت استمرار جميع لاعبى الفريق الأول بالنادى وعدم وجود أى نية لبيع أى لاعب أساسى فى ظل العروض القوية التى تلقاها لاعبو الفريق.

كانت إدارة النادى قد رفضت الاستغناء عن الثنائى السيد حمدى ومحمد شعبان لاعبى الفريق الأول بالنادى بعد العرض المغرى من الزمالك.

كان حازم إمام عضو مجلس الإدارة قد طالب إدارة بتروجيت بتحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن الثنائى لحاجة الزمالك إلى جهودهما.

وتضمن البيان أن جميع اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق مرتبطون بعقود طويلة ولا توجد أى نية لبيعهم مهددين بشكوى أى ناد للفيفا فى حال دخوله فى مفاوضات مع اللاعبين دون علم النادى صاحب الحق الأوحد فى الاستغناء عنهم.

واعتمد المجلس قائمة الفريق الأولى والمقرر إرسالها إلى اتحاد الكرة خلال اليومين القادمين والتى تضم ١٨ لاعبا وهم أحمد فوزى وإبراهيم عبدالجواد وعمرو حسن وأسامة محمد وهشام النوبى ومحمد الفكهانى وكريم ذكرى وحسن كوندى وأحمد شعبان ومحمد شعبان وأيمن رمضان وكمال على والسيد حمدى والإيفوارى محمد كوفى والغانى إريك بيكوى وحسام أسامة ووليد سليمان وعلاء إبراهيم.

وخلت قائمة الفريق من محمد سمارة الذى تمت الموافقة على بيعه إلى المقاولون العرب نظير ٦٠٠ ألف جنيه، فى حين تم الاستغناء عن أحمد المحراث ومحمد إبراهيم ورامى سعيد ومحمد فاروق فى أقوى المفاجآت بعدما تمسك مختار مختار المدير الفنى بالاستغناء عن اللاعب رغم تمسك إدارة النادى به.

وهدد المدير الفنى الجميع بالاستقالة فى حال وجود فاروق بقائمة الموسم الجديد بعدما علم مختار بكثرة افتعال اللاعب للمشكلات بين اللاعبين خلال الفترة الأخيرة وأنه أحد أسباب الفتن بين اللاعبين.

ويبذل الجهاز الفنى جهودا مكثفة لإقناع أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات بالانضمام رسميا للفريق بعد ما أرسل مسئولو النادى قيمة الشرط الجزائى لناديه والمقدرة بمليون ونصف المليون جنيه.

يذكر أن اللاعب قام بالتوقيع على استمارات مبدئية لمدة ثلاث سنوات ويماطل فى التوقيع على العقود الرسمية بعد دخول الزمالك بقوة للظفر بجهوده وأمهل عمران إدارة بتروجيت يومين لتحديد موقفه النهائى من الانضمام للفريق من عدمه.

الزاوية البعيدة

زمن التغيير

كان الأسبوع الماضى حافلا بالعديد من الأحداث على الساحة الرياضية، لكن هناك عدة مفارقات استحقت التوقف عندها خاصة فى تغيير مقاييس ومعايير عشنا معها بعض الوقت، ويبدو أن التغيير فى كل شىء هو الظاهرة المقبلة فى حياتنا على طريقة تغيير الفكر الأمريكى تجاه العرب والمسلمين، الذى أعلن الرئيس أوباما عنه فى خطاب جامعة القاهرة التاريخى.

كان من أهم معالم التغيير فى الساحة الرياضية ذلك الذى طرأ على تفكير رجال نادى الزمالك بعد الانتخابات الرائعة الأخيرة وفى مقدمتهم مرتضى منصور الذى ذهب إلى النادى قبل أيام بابتسامة وخرج منه بطلا جديدا بعد أن وجه شكره لأعضاء الجمعية العمومية رغم عدم وصوله لكرسى الرئاسة، مؤكدا أنه لن يطعن على نتيجة الانتخابات، وهو حدث يستحق السعادة من كل من ينتمى للزمالك لأن النادى قد عرف أخيرا طعم الاستقرار بعد سنوات من الصراع والقضايا و«الخناقات»!

التغير أو التحول الثانى كان فى سياسة لجنة الكرة بالنادى الأهلى التى شعرت فجأة بأن الفريق يعانى الشيخوخة التى تحدث الإعلام عنها منذ فترة طويلة، وكان هذا الكلام يواجه بالاستنكار والشجب من إدارة النادى طوال المواسم الثلاثة الأخير، وبعد أن شعرت لجنة الكرة بذلك كان الضحية الأولى «كابتن» الفريق شادى محمد الذى أنهى الأهلى مسيرته بأسوأ نهاية لا يستحقها اللاعب.

ومن بين الأشياء التى تغيرت فى الأهلى أيضا أن يظهر الحديث عن وجود أزمة مالية كبيرة بالنادى أثرت على معايير المفاضلة لاختيار المدير الفنى الجديد، وتؤثر على التعاقدات الجديدة، وكانت هى أيضا سبب قرار الاستغناء عن الأنجولى فلافيو للشباب السعودى، وهو أمر يحدث فى الأهلى لأول مرة منذ سنوات بعد أن عرفنا النادى مؤسسة عريقة تحقق الأرباح الكبيرة كل عام.

ومن بين التغيرات التى تستحق الانتباه وبغض النظر عن نتيجة المنتخب الوطنى فى مباراة الأمس أمام الجزائر، نجد أن منتخب زامبيا قد أصبح هو أقوى المنافسين فى سباق مجموعتنا للتأهل لمونديال جنوب أفريقيا وهو تحول لابد من الاعتراف به لأن الفريق بقيادة مدربه الشاب المتحمس رينارد يحقق المعادلة الصحيحة التى تؤدى إلى النجاح فى التصفيات وهى الفوز على ملعبه والتعادل مع أقوى المنافسين خارج أرضه، وهو ما تحقق له فى جولتين ونتمنى ألا يستمر فى باقى الجولات!

◆ صبرى على ◆
Sali@shorouknews.com

الإنتاج يضم ثلاثى الأهلى

كتب ـ خالد عادل:

حصل مسئولو فريق الإنتاج الحربى على توقيع ثنائى الاتحاد السكندرى حسين فهمى وأحمد زغلول، كما ضم ثلاثة من ناشئى الأهلى وهم مصطفى صلاح ومؤمن زكريا وإسلام عادل، فيما يتبقى الاتفاق على التفاصيل النهائية لإنهاء التعاقد مع أحمد عطوة ناشئ الأهلى السابق الذى كان قد احترف فى صفوف ليرس البلجيكى، كما نجحت جهود الجهاز الفنى للفريق فى إعادة هداف الفريق ومجموعة القاهرة فى الممتاز «ب» اللاعب النيجيرى أبوكونية بعد أن كان اللاعب قد وقع للمصرى البورسعيدى، ولكن حدث اتفاق بين الجانبين على إنهاء التعاقد مع المصرى وإعادة اللاعب المبالغ التى حصل عليها للمصرى مرة أخرى.

الاتحاد العربى الرياضى للشرطة يناقش خطة العمل

كتب ـ محمد الديك:

يعقد اليوم اجتماع اللجنة الإعلامية ضمن سلسلة الاجتماعات، التى يعقدها الاتحاد العربى الرياضى للشرطة خلال الفترة الحالية بمقر الأمانة بالقاهرة تحت رعاية اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية.

من المقرر أن تتم مناقشة ما تم إنجازه خلال الموسم الحالى باتحادات الشرطة الرياضية العربية بالإضافة إلى مناقشة الخطة المطروحة لتنفيذها خلال الموسم الحالى.

الجدير بالذكر أن الاتحاد العربى الرياضى للشرطة عقد اجتماعين بدآ باللجنة الفنية وناقش خلالها الأنشطة، التى تم تنفيذها خلال الموسم المنصرم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، كما تم الاتفاق على البطولات، التى يتم تنفيذها تحت مظلة الاتحاد العربى الرياضى للشرطة.

سراج: لم نفاوض أحدًا من الأهلى ولن نزايد على أى لاعب

الزمالك يبحث عن بدائل لمعسكر سويسرا.. وأزمة بسبب القائمة

كتب ـ محمد القاعود:

نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك الأنباء التى ترددت حول دخول النادى فى مفاوضات مع لاعبى الأهلى الذين تم الاستغناء عن خدماتهم أخيرا، مشيرا إلى أنهم لا يدخلون ضمن دائرة اهتمام الزمالك.

وكشف سراج عن تعثر صفقة انتقال شوقى السعيد لاعب نادى الشمس بسبب دخول «أطراف أخرى» فى المفاوضات بعد أن اتفق اللاعب على التوقيع، بعد أن رشحه أحمد عبدالحليم عضو لجنة الكرة الذى رشح اللاعب بعد أن دربه فى وقت سابق، وأشار سراج إلى أن ناديه لن يزايد على أى لاعب مهما كانت قدراته، حيث يرى اللعب للزمالك شرفا كبيرا لأى لاعب فى مصر، مشيرا إلى أن ما كان يحدث فى السابق لن يتكرر فى عهد المجلس الحالى.

من ناحية أخرى، يجرى خالد رفعت ـ مدير التسويق ـ بالنادى اتصالاته لترتيب إقامة معسكر للفريق الكروى الأول فى دولة أوروبية بديلة لسويسرا نظرا لارتفاع تكاليف إقامة المعسكر بها، بعدما رفضت وكالة الأهرام للدعاية والإعلان التى تتولى رعاية الفريق إقامة المعسكر فى سويسرا لارتفاع تكاليفه وطلبت اختيار دولة أوروبية بديلة لإقامة المعسكر بها، كما ينص عقد الرعاية المبرم بين الجانبين، وكانت «الشروق» قد أشارت فى عدد سابق إلى اتجاه النية لإلغاء معسكر سويسرا بسبب ارتفاع تكاليفه، وهو ما حدث بالفعل، وينتظر المسئولون عودة المدير الفنى ميشيل دى كاستال من بلاده لاختيار مكان المعسكر، حيث ينتظر أن يعود دى كاستال يوم ١٤ من الشهر الحالى لقيادة فترة الإعداد، وينتظر أن يبدأ المعسكر الخارجى يوم ٢٣ ويستمر لمدة أسبوعين.

من ناحية أخرى، تبحث لجنة الكرة التفاوض مع بعض اللاعبين الذين انتهت عقودهم أو أوشكت على الانتهاء قبل تصفية القائمة بشكل نهائى، وهو ما ينتظر أن يثير أزمة مع المدير الفنى وينتظر الاستغناء عن أكثر من لاعب بخلاف الثلاثة الذين تم الاستغناء عن خدماتهم وهم علاء عبدالغنى وأسامة حسن وكوفى أولييه الذى انتهت إعارته من نادى الجيش الإيفوارى.

وتبحث اللجنة التجديد لمدافع الفريق عمرو الصفتى الذى ينتهى عقده فى شهر يناير المقبل خشية انتقاله لنادٍ آخر، حيث يحق للاعب التوقيع لأى نادٍ، اعتبارا من بداية الشهر الحالى، لكن اللاعبَ يرفض البقاء فى ميت عقبة نظرا لتوتر العلاقة بينه وبين المدير الفنى الذى أخرجه تماما من حساباته، وينتظر أن يجتمع حازم إمام عضو مجلس الإدارة باللاعب خلال الساعات المقبلة لتحديد موقفه سواء بالتجديد أو الانتقال لنادٍ آخر قبل بداية فترة الإعداد.

إلى ذلك اشتكى محمد أبو العلا لاعب الوسط من استمرار تجاهله من جانب أعضاء المجلس الجديد، نافيا أن يكون أحد قد فاتحه بشأن تجديد عقده الذى انتهى بالفعل بنهاية الموسم الماضى رغم ما يردده أعضاء المجلس عن جلوسهم مع اللاعب بشأن التجديد.

فيما تتجه النية لدى لجنة الكرة للإبقاء على محمد إبراهيم لاعب الوسط الذى انتهت إعارته لفريق طلائع الجيش على الرغم من تخوف اللاعب من العودة أسيرا لدكة البدلاء.

على صعيد آخر، تسلم أحمد جعفر مهاجم الفريق المنضم حديثا الدفعة الأولى من قيمة انتقاله للزمالك بعد أن زار النادى والتقى طارق حشيش المراقب المالى خالد رفعت رئيس لجنة التسويق فى حضور وكيله تامر النحاس.

محمد ابو العلا

بترول أسيوط يجدد تعاقده مع التقى وعاشور ويفاوض فضل

انضم محمد الزهراوى للجهاز الفنى الجديد بنادى بترول أسيوط، بقرار الدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق، ليكون مدربا لحراس المرمى فى الموسم الجديد، من ناحية أخرى، نجح الجهاز الفنى فى تجديد التعاقد مع عاشور التقى لمدة ٣ مواسم قادمة وفقا لتأكيدات المدير الفنى الذى أشاد بإمكانات اللاعب الفنية والبدنية ورفض التفريط فيه كما أن عقده انتهى الموسم الحالى، كما تم تجديد إعارة صلاح عاشور من ناديه إنبى فى ظل العلاقة القوية بين إدارة الناديين الخاضعين لقطاع واحد ـ البترول.

وأكد الدكتور جمال محمد على وجود مفاوضات مع محمد فضل مهاجم دمياط، الا أنها لم تنته بعد، كما دخل النادى فى مفاوضات جاة مع أكثر من لاعب سيتم الانتهاء من التعاقد معهم قبل انطلاق فترة الإعداد التى سيبدأها فى أسيوط بداية من الأسبوع القادم.

طه بصرى

أزمة بين بصرى وإدارة الاتحاد السكندرى بسبب «سنبل»

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

ازدادت الخلافات بين إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى والجهاز الفنى للفريق بقيادة طه بصرى بسبب الصفقات الجديدة بعد أن رفض بصرى صراحة إتمام صفقة أحمد سنبل مهاجم اتحاد الشرطة الذى وقع على عقد لمدة موسمين، وهو الأمر الذى أوقع الإدارة فى موقف حرج للمرة الثانية خلال أيام قليلة، حيث سبق أن تعرضت لنفس الموقف مع محمود محمود مدافع الشرطة أيضا والذى اضطر لفسخ التعاقد مع النادى.

وعلمت «الشروق» أن بصرى أبدى انزعاجه الشديد خلال الاجتماع الذى عقده مع مصيلحى خلال الساعات الماضية من سير عملية دعم الفريق للموسم الجديد، حيث وصفها بالعشوائية الشديدة نظرا لتعارضها مع متطلباته والأسماء التى حددها للتفاوض معها منذ البداية.

وبحسب أحد المصادر الذى أكد أن بصرى فوجئ بالتعاقد مع سنبل رغم أنه كان المرشح الرابع فى قائمة المهاجمين الجدد لضمهم للفريق بعد أحمد بلال (الأهلى) وأحمد جلال (المصرى) وحسام أسامة (بتروجيت) وهو ما أغضب المدرب بشدة واتهم الإدارة بأنها تتمسك بأخطاء الموسم الماضى مهددا بعدم الاستمرار مع الفريق إذا لم تلب احتياجاته فى أسرع وقت لاسيما فى ظل شعوره بوجود جبهة داخل النادى تسعى لتنفيذ مخطط لرحيله.

وأضاف المصدر أن الإدارة اكتفت بالمفاوضات الشفهية مع اللاعبين الذين حددهم الجهاز أمثال محمد يونس وفؤاد سلامة وهانى عبدالله وحسن سوستة ومحمد شاكورى وغيرهم وجميعهم اقترب من التوقيع لأندية أخرى إلا أن الغريب فى الأمر هو قيام الإدارة بإعلان أسماء اللاعبين المستبعدين من الموسم المنقضى دون الانتظار للتعاقد مع الجدد.

على صعيد آخر رفض الجهاز ترشيح الإدارة لعودة رامى سعيد ومحمد فاروق لاعبى بتروجيت للفريق مجددا بسبب رحيلهما فى فترة سابقة عن الاتحاد وبالتحديد قبل موسمين رغم تمسك النادى بهما إلا أنهما فضلا الانضمام لبتروجيت بسبب المقابل المادى وقتها.

فى الوقت نفسه كثف مصيلحى اتصالاته بمجلس إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى من أجل إنهاء صفقة حسن سوستة وعرض مصيلحى الاستغناء عن عدد من لاعبى كرة السلة للأوليمبى فى إطار الصفقة إضافة إلى المقابل المادى وقدره ٤٠٠ ألف جنيه إلا أن ما يعرقل الصفقة هو رغبة اللاعب فى الانتقال للمقاولون العرب.

من ناحية أخرى يوقع خلال الساعات المقبلة خميس جعفر عقد التجديد لمدة موسم واحد بعد الاتفاق معه على جميع الشروط المالية ليصبح رابع لاعب بالفريق يجدد له بعد يوسف عبدالرحيم وميدو وسامح يوسف.

يأتى هذا فى الوقت الذى أنهت إدارة الكرة فيه إعداد القائمة الأولى التى سيتم إرسالها لاتحاد الكرة خلال المهلة المحددة فى الفترة ما بين ١٣ وحتى ١٨ يونيو الحالى وضمت القائمة الأولى أسماء ١٠ لاعبين هم الهانى سليمان وسمير عاشور وأحمد بكرى ومحمد صلاح وأحمد حسام وأحمد عادل ومحمود صبحى وريعو وجدو ومحمد جابر إضافة إلى ٤ لاعبين ممن تخطوا السن هم محمود فتحى والسيد فريد وسامح هجرس ومحمود المغربى.

حيدر أبوبكر بدأها.. وإكرامى وأمير فى الصورة

«فوضى» فى سوق الانتقالات بسبب «عشوائية» التوقيعات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فوضى فى سوق الانتقالات.. حقيقة تعبر عن واقع مؤلم.. تعاقدات يتم إهمالها.. عقود يتم تفعيلها.. لاعبون يختارون بأنفسهم مستقبلهم.. ضحاياهم أندية أبرمت عقودا معهم.. أحداث مثيرة للغاية شهدتها سوق انتقالات اللاعبين فى الأيام الخمسة الماضية.

خلال الأيام الماضية كانت الظاهرة السلبية التى تفجرت فى سوق انتقالات اللاعبين هى قيام لاعبين بإبرام عقود مع أندية والإعلان عنها بشكل رسمى ثم التراجع عن تلك العقود والتوقيع لأندية أخرى.. هى بلا شك علامة من علامات الفوضى التى تسيطر على سوق انتقالات اللاعبين فى مصر.

بداية القصة هنا كانت مع المالى حيدر أبوبكر لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الترسانة الهابط إلى دورى الدرجة الثانية.. حيدر رفض الاستمرار مع الشواكيش لعدم تقبله فكرة اللعب فى دورى ما يسمى ـ المظاليم ـ..

فى البداية دخل لاعب الوسط المالى الجنسية فى مفاوضات مع مختار مختار المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت وقدم له الأخير عرضا ماليا رحب به حيدر أبوبكر وكانت المحصلة فى نهاية الأمر التوقيع للفريق البترولى.

ومن تداعيات هذه الخطوة إعلان نادى بتروجيت بدوره تعاقده بشكل رسمى مع حيدر أبوبكر فى صفقة أكد مختار مختار حاجته إليها بعد أن قرر الاستغناء عن محمد كوفى لاعب الوسط الإيفوارى الجنسية.. ووفقا للمعلومات الواردة إلينا حدث تحول فى فكر حيدر أبوبكر بعد تلقيه تحذيرات من أصدقاء تفيد بأنه لن يجد مكانا فى التشكيل الأساسى للفريق البترولى بسبب اعتماد مختار على الثنائى أحمد شعبان ومحمد شعبان فى اللعب كمحورى ارتكاز.. وخشى حيدر أبوبكر من المصير وتصادف ذلك مع تلقيه عرضا من المصرى البورسعيدى وكانت البداية على الفور هى التوقيع للمصرى البورسعيدى والإعلان عن انضمامه إليه فى الموسم المقبل.. وحيدر نفسه أكد أنه لن يستمر فى تنفيذ صفقته مع بتروجيت بعد اختياره مقعدا فى تشكيلة المصرى البورسعيدى الأساسية على اعتبار أنه سيكون بديل الغانى أكوتى مانساه لاعب الوسط المدافع والذى أعلن بدوره الانتقال إلى ليرس البلجيكى.

وتعرض بتروجيت لنفس الموقف مع أحمد ثروت لاعب الرباط والأنوار الذى وقع فى يناير الماضى لبتروجيت تمهيدا للانتقال إليه فى الموسم المقبل ثم حصل على عرض للانتقال إلى الزمالك ووقع أيضا للأخير وترك مهمة إقناع النادى البترولى بفسخ العقد الأول..

الظاهرة تفجرت بشدة فى الأيام الأخيرة وبات من السهل والمعتاد قراءة أخبار عن لاعب يفسخ عقده مع ناديه الجديد أو يطلب الخلع..

شريف إكرامى

الظاهرة اجتاحت الوسط الكروى خلال الأيام الماضية وظهرت نماذج مختلفة أبرزها على الإطلاق شريف إكرامى حارس مرمى فريق فينورد روتردام الهولندى والمعروض للبيع من قبل ناديه الهولندى.. إكرامى الصغير حضر إلى القاهرة وأبرم عقدا مع نادى الجونة الصاعد حديثا إلى الدورى الممتاز ووقع فى حضور إسماعيل يوسف المديرالفنى ونص العقد على وجود شرط جزائى يمنحه حق الرحيل فى نهاية موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠، وكان مفترضا أن يقدم الجونة عرضه المالى إلى فينورد روتردام الهولندى للحصول على البطاقة الدولية للحارس الشاب.

فجأة دخل إكرامى الصغير فى مفاوضات اعترف بها مع هادى خشبة المنسق العام لقطاع كرة القدم بالنادى الأهلى بشأن بحث انضمامه إلى الأهلى فى الموسم المقبل وعدم تفعيل عقده مع الجونة.. ومبررات إكرامى الجديدة تتمثل فى ضرورة أن تتم صفقته من خلال الجونة حتى لا يبالغ نادى فينورد روتردام الهولندى فى شروطه المالية خاصة بعد دخول الأهلى فى السباق لأن فينورد تكبد ٣٥٠ ألف يورو لشرائه من الأهلى عام ٢٠٠٥ بالإضافة إلى تحمله الراتب السنوى لإكرامى على مدار ٣ مواسم متتالية.

ويظهر فى الصورة نموذج آخر وهو أمير عزمى مجاهد مدافع لارنكا القبرصى الذى أنهى عقده مع الأخير فى أبريل الماضى، أمير فى مطلع مايو الماضى أبرم عقدا للعودة إلى نادى الزمالك مرة أخرى وهو العقد الذى تم اعتماده من قبل مجلس الإدارة السابق برئاسة الدكتور محمد عامر وكان اللاعب يسير فى اتجاه ارتداء القميص الأبيض فى الموسم المقبل.. ولكن جاءت نتائج انتخابات الزمالك الأخيرة فى التاسع والعشرين من مايو الماضى وسقوط والده عزمى مجاهد فى سباق العضوية وتولى ممدوح عباس رئاسة الزمالك بقائمته كاملة ليدفعه للإدلاء بتصريحات مثيرة.. اللاعب أكد فى تصريحاته أنه تلقى عروضا للاحتراف فى اليونان وبلجيكا وأخرى من أوروبا وأنه يفكر فى استئناف مشواره الاحترافى فى حال عدم تفاهمه مع المجلس المنتخب الجديد.

واستمرارا لحالة الفوضى التى تسود انتقالات الصيف لم يجد نادى المصرية للاتصالات سوى الإعلان عن وجود عقد فعلى يربطه بأحمد جلال مهاجم المصرى البورسعيدى الذى أنهى تعاقده الرسمى معه فى مايو الماضى وذلك بعد ظهور نوايا لدى اللاعب فى فسخ العقد المبرم مع المصرية للاتصالات بسبب هبوط الأخير إلى دورى الدرجة الثانية.. المفاجأة فى ذلك الأمر أن أحمد جلال ارتبطت به تقارير تفيد أنه فى طريقه للانضمام إلى أحد الأندية القاهرية وكذلك قيل إنه ينضم لأحد الأندية الجماهيرية.. وهو ما سعى المصرية للاتصالات لحسمه من إعلان وجود عقد رسمى يرتبط به مع اللاعب تم توقيعه قبل فترة ليست بسيطة.

وحالة أخرى نتحدث عنها هنا بطلها محمود محمود قلب دفاع الفريق الكروى الأول بنادى اتحاد الشرطة.. محمود محمود بمجرد انتهاء الموسم أعلن عن التوقيع للاتحاد السكندرى رسميا، كما أعلن طه بصرى المدير الفنى للفريق عن الصفقة التى أكد أنها تأتى ضمن سيناريو تدعيمه لخط دفاعه.. ثم فجأة طلب محمود محمود إلغاء عقده مع الاتحاد السكندرى فى الموسم المقبل بداعى رغبته فى اللعب لناد قاهرى وتمت الموافقة من قبل طه بصرى وإدارة الاتحاد على طلبه.

أمير عزمى

الكأس استقر على جهازه المعاون

«الهلباوى» تنتقد تقاعس إدارة الأوليمبى عن مساندة جاكسون

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلن أحمد الكأس المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى، عن عدم ممانعته لرحيل أى لاعب لا يرغب فى البقاء ضمن صفوف الفريق فى الموسم القادم، وأنه اتفق مع إدارة النادى على قبول أى عروض رسمية فى هذا الشأن، بشرط أن تحقق الفائدة المادية المناسبة للنادى.

وأضاف أنه شخصيا سيعمل على إعادة بناء الفريق من جديد لتكون لديه القدرة على المنافسة للصعود للدورى الممتاز خلال موسمين على أقصى تقدير.

وكان الكأس قد واصل مشاوراته واجتماعاته فى الساعات الأخيرة لتشكيل جهازه المعاون الذى بات مؤكدا أن يضم عصام أبو يوسف مدربا عاما بعد اعتذار محمد عبدالمنعم لارتباطه بتدريب شباب سموحة ونفس الأمر بالنسبة لحليمو، كما تم ترشيح محمد كيتا مدربا مساعدا وخضر هاشم لحراس المرمى وعماد كورة مديرا إداريا وفؤاد فكرى إخصائى أحمال وعبدالبارى المليجى مديرا لشئون اللاعبين ووليد عطية مديرا فنيا لفريق الشباب بعد اشتراط الكأس تبعية فريق الشباب للفريق الأول.

فى الوقت نفسه، مازال الغموض يحيط بموعد انطلاق فترة الإعداد للموسم الجديد فى ظل عدم وضوح الرؤية بالنسبة لموعد انطلاق مسابقة القسم الثانى، حيث من المقرر تأجيل فترة الإعداد إلى منتصف يوليو المقبل فى حالة ما تقرر من بدء الدورى بعد شهر رمضان المبارك.

من ناحية أخرى، شنت ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى هجوما عنيفا ضد زملائها فى المجلس وضد المسئولين فى اتحاد الكرة بسبب ما اعتبرته تجاهلا شديدا ومتعمدا فى إعلان مساندة محمود جاكسون لاعب الفريق الأول بالنادى فى أزمته الراهنة، مؤكدة أن هذه التجربة كشفت جميع الأقنعة، باعتبار أن اللاعب لم «يدان» حتى الآن وكان يجب أن يقف الجميع من أسرة كرة القدم بجانبه بدلا من إعطائه ظهورهم.

وأضافت أنها على يقين بأن هذه الواقعة لو كانت قد حدثت للاعب بالأهلى أو الزمالك لتدخل المسئولون على الفور كما حدث فى السابق مع أحمد السيد مدافع الأهلى.

محمد رمضان

لائحة جديدة للفريق

محمد رمضان ينفى مفاوضات المقاولون لضم الشناوى

كتب ـ محمد الديك:

نفى محمد رمضان مدير الكرة بالمقاولون العرب وجود مفاوضات مع إدارة النادى الأهلى لضم محمد الشناوى حارس مرمى فريق الشباب بالنادى لتدعيم خط حراسة المرمى بالفريق.

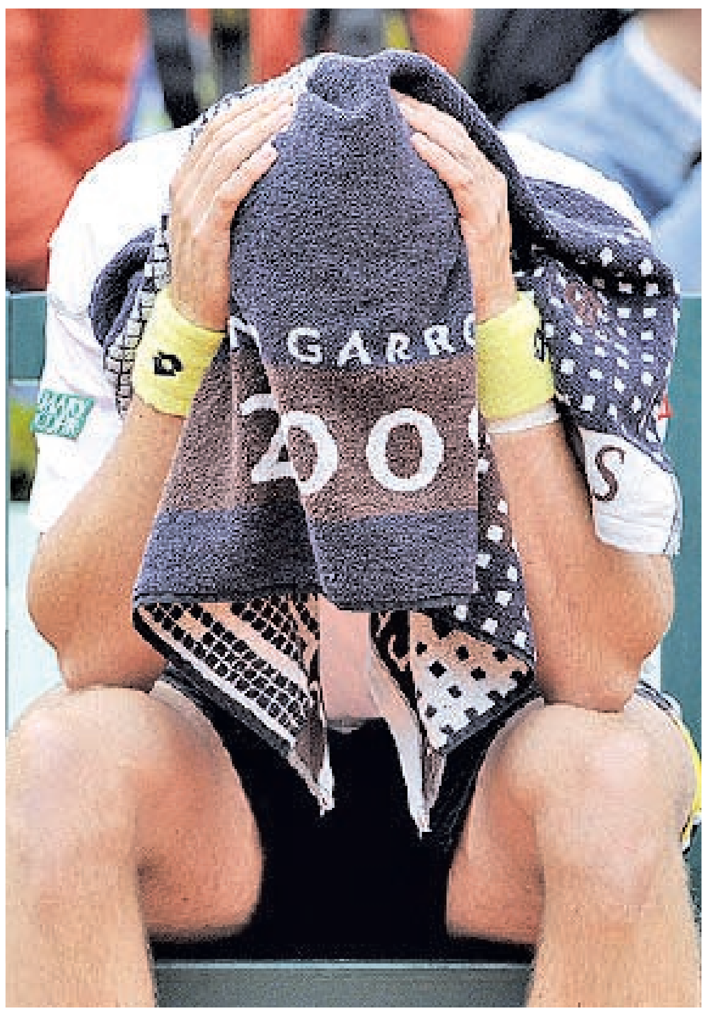
وأشار إلى وجود مفاوضات مع أكثر من حارس مرمى بالدورى وبالقسم الثانى لاختيار الأفضل بينهم ليكون الحارس الثالث بجوار الثنائى دياكيتى داوودا ومحمد العقباوى.

وأكد أن الفريق لم يضم إلى الآن وبشكل رسمى سوى الثنائى محمود النادى من اتحاد الشرطة وحمادة السيد ظهير أيمن أسمنت السويس كما تم تجديد عقد محمود بيومى الذى انتهى الموسم الحالى ووقّع اللاعب على العقود الجديدة لمدة موسمين قادمين، مشيرا إلى أن هناك مفاوضات مستمرة مع لاعبين إلا أنها لم يتم الانتهاء منها وسيتم إعلانها خلال الفترة القادمة.

وأضاف مدير الكرة بالمقاولون العرب أنه حاليا يقوم بإعداد لائحة جديدة تمهيدا لعرضها على مجلس الإدارة والحصول على موافقة عليها وتتضمن اللائحة تغيير أسلوب منح مكافآت اللاعبين عقب كل ثلاث مباريات بدلا من كل مباراة، على أن يتم تحديد قيمة المكافأة وفقا للنقاط التى حصل عليها الفريق خلال المباريات الثلاث وإذا قلت عن ثلاث نقاط فيتم الخصم من مستحقاتهم، بالإضافة إلى تعديل بعض البنود فى اللائحة القديمة أهمها تساوى جميع اللاعبين فى المكافآت دون تمييز فى الفئات بينهم، بالإضافة إلى إلغاء فكرة المكافآت الخاصة فى حالة الفوز خارج أو داخل الملعب، وكذلك فى حالة التعادل أو الفوز.

ورفض رمضان الإعلان عن باقى تفاصيل اللائحة الجديدة قبل الانتهاء منها كليا قبل بدء فترة الإعداد للموسم الجديد التى ستشتمل على ثلاث مراحل يوم ١٣ يونيو الحالى داخل النادى بالجبل الأخضر ولمدة ثلاثة أيام لإجراء الكشف الطبى والقياسات البدنية ثم ينتظم الفريق فى معسكر مغلق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية خلال الفترة من ١٨ يونيو إلى ٧ يوليو، على أن يختتم البرنامج بمعسكر ثالث بالقاهرة عقب العودة من الإسكندرية ويستمر حتى بداية الموسم الجديد.

فيدرر.. وصرخة الفوز باللقب الذى طال انتظاره (الأوروبية)



سودرلينج بعد الهزيمة (أ.ف.ب.)

فيدرر يحقق الحلم

■ فاز بلقب رولان جاروس للمرة الأولى على حساب سودرلينج فى ١١٥ دقيقة

كتب ـ أحمد محمود ـ وكالات:

حقق السويسرى روجيه فيدرر الحلم الذى طالما راوده وتوج بطلا لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» والتى يبلغ مجموع جوائزها ١٥,٥ مليون يورو، وذلك بعد أن تغلب على السويدى روبن سودرلينج ٦/١ و٧/٦ (٧/١) و٦/٤ فى المباراة النهائية للبطولة. وأحرز فيدرر بذلك اللقب الرابع عشر له فى بطولات الجائزة الكبرى أو الـ«جراند سلام» الأربع ليعادل بذلك الرقم القياسى المسجل باسم أسطورة التنس الأمريكى بيت سامبراس. وكسر فيدرر بهذا الفوز سوء الحظ الذى لازمه خلال السنوات الثلاث الماضية، حيث وصل إلى المباراة النهائية فى البطولة أعوام ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، ولكن آماله فى الفوز بالبطولة تبددت فى المرات الثلاث على يد الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول عالميا وحامل اللقب لمدة أربع سنوات متتالية، وبعد أن شهدت بطولة هذا العام أكبر المفاجآت وأكثرها سرورا بالنسبة إلى فيدرر بإطاحة سودرلينج لنادال حامل اللقب من الدور الرابع أصبح طريق فيدرر إلى اللقب شبه خال، وأحسن السويسرى استغلال الفرصة.

وبإضافة فيدرر لقب «رولان جاروس» إلى سجل بطولاته وهى البطولة الوحيدة التى لم يفز بها من ضمن بطولات الجراند سلام ليدخل فيدرر التاريخ من أوسع أبوابه حيث بات سادس لاعب يحرز جميع ألقاب البطولات الأربع الكبرى وهى بطولة أستراليا المفتوحة «ملبورن» وبطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» وبطولة إنجلترا المفتوحة «ويمبلدون» وبطولة أمريكا المفتوحة «فلاشينج ميدوز».

ورفع فيدرر بذلك عدد انتصاراته خلال الموسم الحالى إلى ٣٣ مقابل ست هزائم فقط، كما حقق الفوز التاسع والثلاثين له فى رولان جاروس مقابل عشر هزائم. وبهذا تقدم فيدرر على سودرلينج ١٠/صفر من حيث عدد مرات الفوز والهزيمة فى اللقاءات الثنائية بينهما، حيث لم يفز الأخير فى أى مباراة على فيدرر.

وبدأ فيدرر طريقه نحو اللقب الأول له فى «رولان جاروس» عندما فاز على الإسبانى ألبيرتو مارتن فى الدور الأول ٦/٤ و٦/٣ و٦/٢، وفى الدور الثانى فاز على الأرجنتينى خوسيه أكاسوسو ٧/٦ (١٠/٨) و٥/٧ و٧/٦ (٧/٢) و٦/٢، وعلى الفرنسى بول آنرى ماتيو المصنف رقم ٣٢ على العالم ٤/٦ و٦/١ و٦/٤ و٦/٤ فى الدور الثالث، وتفوق على الألمانى تومى هاس ٦/٧ (٤/٧) و٥/٧ و٦/٤ و٦/صفر و٦/٢ خلال الدور الرابع، وواصل تفوقه فى دور الثمانية على الفرنسى جايل مونفيس المصنف رقم ١١ على العالم بنتيجة ٧/٦ (٨/٦) و٦/٢ و٦/٤، والأرجنتينى خوان مارتن ديل بوترو المصنف الخامس ٣/٦ و٧/٦ (٧/٢) و٦/٢ و٦/١ و٦/٤ فى قبل النهائى، وأخيرا كان التتويج فى المباراة النهائية بعد الفوز على سودرلينج المصنف الثالث والعشرين على العالم والذى أطاح بنادال ٦/١ و٧/٦ (٧/١) و٦/٤.

تفاصيل المباراة

بدأ سودرلينج المباراة على الإرسال وخسر الشوط الأول، وفاز فيدرر بشوط نظيف على إرساله وتقدم ٢/صفر واستولى على إرسال منافسه السويدى للمرة الثانية وصارت النتيجة ٣/صفر، وتقدم بإرساله ٤/صفر.

وأنقذ سودرلينج الموقف فى الشوط الخامس وتفادى الخسارة مقلصا الفارق إلى ٤/١، لكن فيدرر حقق شوطا نظيفا آخر وأعاد الفارق إلى ٥/١، ثم أنهى المجموعة الأولى ٦/١ بعد كسر إرسال منافسه للمرة الثالثة فى ٢٣ دقيقة.

وفى المجموعة الثانية، كانت بداية الإرسال للسويسرى وتبادل اللاعبان الفوز بإرسالهما فتعادلا ١/١ و٢/٢ حتى ٦/٦ واحتكما لشوط فاصل بعد أن تفادى السويدى خسارة إرساله فى الشوط الثانى عشر.

وتقدم فيدرر بسرعة ٤/١ فى الشوط الفاصل وكسب النقطتين التاليتين على إرسال السويدى وأنهاه بإرسال ساحق ٧/١ والمجموعة الثانية ٧/٦ فى ٤٩ دقيقة.

وعكر أحد المتفرجين صفو وهدوء فيدرر عندما كان متقدما فى هذه المجموعة ٢/١ بنزوله إلى أرض الملعب واقترابه من السويسرى محاولا وضع قماش أحمر على رأسه قبل أن يسيطر عليه رجال الأمن بسرعة ويخرجوه من الملعب!

وكانت بداية المجموعة الثالثة مشابهة للأولى حيث خسر سودرلينج إرساله، وأحرز فيدرر الشوط الثانى وتقدم ٢/صفر، وأحرز السويدى الشوط الثالث مقلصا الفارق إلى ٢/١، وأنقذ السويسرى نفسه من فقدان الإرسال فى اللحظات الأخيرة من الشوط الرابع وتقدم ٣/١.

واستثمر كل من اللاعبين إرساله وواصل فيدرر تفوقه على منافسه فى الإرسالات الساحقة النظيفة متسلحا بثقة كبيرة بالنفس وبهدوء منقطع النظير لم يظهر عليه طوال أسبوعين من المنافسات، ولكنه تسرع فى الشوط العاشر حيث كان مفترضا أن يُنهى المجموعة ٦/٤ فمنح منافسه فرصة كسر الإرسال للمرة الثانية فى المباراة.

واستدرك السويسرى الموقف ولم يسمح لمنافسه بأن يخطف منه فرحة الفوز فعدل النتيجة ٤٠/٤٠ ثم أخذ الأفضلية وأنهى المجموعة فى ٤٣ دقيقة، والمباراة كلها فى ساعة و٥٥ دقيقة.

فيدرر فى سطور

فيما يلى نبذة عن السويسرى روجيه فيدرر المصنف ثانيا الذى توج بطلا لفردى الرجال فى بطولة رولان جاروس

الاسم والشهرة: روجيه فيدرر
ولد فى ٨ أغسطس ١٩٨١ فى بال (سويسرا)
الجنسية: السويسرية
الطول: ١,٨٥ م
الوزن: ٨٠ كجم
يلعب باليد اليمنى
احترف عام ١٩٩٨
التصنيف الحالى: الثانى
أفضل تصنيف: الأول منذ مطلع فبراير ٢٠٠٤ حتى أغسطس ٢٠٠٨
رصيده: ٥٩ لقبا منها ١٤ فى البطولات الكبرى هى ويمبلدون الإنجليزية (أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧) وملبورن الأسترالية (٢٠٠٤ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧) وفلاشينج ميدوز الأمريكية (٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨) ورولان جاروس الفرنسية (٢٠٠٩).
وصل إلى نهائى ويمبلدون مرة سادسة فى ٢٠٠٨ ونهائى رولان جاروس ٣ مرات أيضا من ٢٠٠٦ إلى ٢٠٠٨.
ثروته: ٤٦ر٥٨٨ر٢١٠ دولار قبل هذه البطولة.

سجل الأبطال

فيما يلى قائمة بأسماء أبطال بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» خلال السنوات العشر الماضية:

٢٠٠٠	البرازيلى جوستافو كويرتن
٢٠٠١	البرازيلى جوستافو كويرتن
٢٠٠٢	الإسبانى البرت كوستا
٢٠٠٣	الإسبانى خوان كارلوس فيريرو
٢٠٠٤	الأرجنتينى جاستون جاوديو
٢٠٠٥	الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٦	الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٧	الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٨	الإسبانى رافائيل نادال
٢٠٠٩	السويسرى روجيه فيدرر

كوزنتسوفا بعد مباراة الـ٧٤ دقيقة:

أخيراً فزت باللقب

توجت لاعبة التنس الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا باللقب الثانى لها فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى، حيث فازت ببطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» بعد أن تغلبت على مواطنتها دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم ٦/٤ و٦/٢ فى المباراة النهائية للبطولة البالغ مجموع جوائزها ١٥ر٥ مليون يورو. واحتاجت كوزنتسوفا المصنفة السابعة للبطولة إلى ساعة واحدة و١٤ دقيقة للتغلب على سافينا التى أخفقت اليوم للمرة الرابعة فى إحراز أول لقب لها فى بطولات جراند سلام.وأضافت كوزنتسوفا لقب رولان جاروس إلى لقب بطولة أمريكا المفتوحة (فلاشينج ميدوز) الذى أحرزته عام ٢٠٠٤ .وكانت كوزنتسوفا قد خسرت أمام البلجيكية المعتزلة جوستين هينن فى نهائى رولان جاروس عام ٢٠٠٦ كما خسرت فى نهائى فلاشينج ميدوز عام ٢٠٠٧ .وقالت كوزنتسوفا: «عملت بجد كل عام وقمت بمحاولات عديدة للظهور بأفضل مستوى هنا.. إنها البطولة الأكثر أهمية بالنسبة لى لأنها تحمل الكثير من المشاعر.وأضافت كوزنتسوفا بعد أن حرمت سافينا من الفوز بلقب إحدى بطولات جراند سلام فى ثالث نهائى لها: «مازلت لا أدرك الواقع تماما، لا أدرك ما حدث حقا». وقالت كوزنتسوفا: «بالتأكيد كانت هناك العديد من المشاعر.. لكن الشىء الأهم قد حدث وفزت أخيرا باللقب هنا».

سافينا تنظر بتواضع إلى الكأس فى يد كوزنتسوفا (أ.ف.ب)

ومن جانبها، أعربت سافينا عن خيبة أملها قائلة: «وقعت فى نفس الموقف هنا مجددا، فكنت فى موقف مماثل فى العام الماضى». وأضافت: «سفيتلانا تستحق الفوز.. أتمنى لها حظا سعيدا فى بقية الموسم وكذلك فى مستقبلها مع اللعبة».وقالت كوزنتسوفا التى تسلمت جائزة البطولة من النجمة السابقة شتيفى جراف: «مضت أعوام عديدة على تتويجى بأول ألقابى فى البطولات الكبرى.. لم أكن أعتقد أننى سيمكننى تحقيق ذلك مجددا، لكنه حدث اليوم».

وأضافت كوزنتسوفا: «دخلت الملعب اليوم هادئة ومستقرة ذهنيا. إننى هادئة لكنها لحظة مهمة بالنسبة لى.. إنها لحظة خاصة لأننى أنتظرها منذ فترة طويلة.. لقد تحقق هدفى هذه المرة بعد أن لعبت بكل مشاعرى». وانهمرت دموع سافينا بعد أن أخفقت فى انتزاع لقب البطولة الفرنسية للمرة الثانية على التوالى، حيث خسرت فى نهائى بطولة العام الماضى أمام الصربية آنا إيفانوفيتش

وتخلصت سافينا من توترها على الفور بعد الفوز على كوزنتسوفا فى الشوط الافتتاحى ثم استغلت كوزنتسوفا خبرتها بالشكل الأمثل وقدمت عرضا جيدا على الملعب المبلل بسبب الأمطار التى هطلت فى الصباح. كانت مباراة اليوم هى ثالث نهائى يجمع بين لاعبتين روسيتين فى بطولات جراند سلام، بعد بطولتى رولان جاروس وفلاشينج ميدوز عام ٢٠٠٤.

تأهل المثلث الآسيوى ..والعرب ينتظرون

من أرض الإمارات، أعلن منتخب كوريا الجنوبية تأهله إلى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بعد أن حافظ على صدارة المجموعة الثانية بفوزه على نظيره الإماراتى ٢ ـ صفر فى الجولة الثامنة من مباريات المجموعة الثانية، التى أقيمت على استاد آل مكتوم بدبى. وتصدر المنتخب الكورى الجنوبى بذلك المجموعة الثانية برصيد ١٤نقطة، بينما تجمد رصيد المنتخب الإماراتى عند نقطة واحدة بعد أن فقد أى فرصة للتأهل أو حتى احتلال المركز الثالث، الذى يسمح له بخوض الملحق مع ثالث المجموعة الأولى. وجاءت المباراة منذ بدايتها من طرف واحد، حيث سيطر الفريق الضيف على مجريات الأمور أملا فى حجز إحدى بطاقتى التأهل إلى كأس العالم للمرة الثامنة فى تاريخه، فى الوقت الذى اكتفى فيه المنتخب الإماراتى بأداء مباراة أشبه بتقسيمة تدريبية، ربما لفقدانهم الأمل فى تحقيق أى هدف فى حالة فوزهم بالإضافة إلى رحيل الفرنسى دومينيك باتينيه المدير الفنى للفريق بعد إعلان اتحاد الكرة الإماراتى قراره بهذا الشأن من قبل. وكان المنتخب الكورى الجنوبى قد حقق فوزا كبيرا على نظيره الإماراتى فى مباراة الذهاب بنتيجة ٤ ـ ١ فى سيول، الأمر الذى يزيد من جراح الفريق صاحب الأرض بعد أن فشل فى رد الاعتبار. وجدير بالذكر أن المنتخب الكورى الشمالى رفع هو الآخر رصيده إلى ١١نقطة بعد تعادله السلبى على أرضه أمام المنتخب الإيرانى، الذى رفع رصيده إلى سبع نقاط محتلا المركز الرابع، بينما حجز المنتخب السعودى المركز الثالث برصيد عشر نقاط. وفى الدوحة، تأهل المنتخب الأسترالى إلى المونديال بعد تعادله مع المنتخب القطرى سلبيا على استاد جاسم بن حمد بالسد فى الجولة الثامنة من مباريات المجموعة الأولى. ورفع التعادل رصيد المنتخب الأسترالى إلى ١٤ نقطة متساويا مع المنتخب اليابانى.

لاعبو تونس يحتفلون بالفوز على موزمبيق (أ.ف.ب)

تعادل سلبى «يورط» المغرب والكاميرون

تعادل منتخب الكاميرون مع ضيفه المنتخب المغربى بدون أهداف فى المباراة التى جمعتهما ضمن الجولة الثانية من المجموعة الأولى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ووضع هذا التعادل كلا من الكاميرون والمغرب فى مأزق، حيث رفع كل منهما رصيده إلى نقطة وحيدة فقط وتقاسما المركزين الثالث والرابع فى المجموعة، ويزيد من تأزم موقفهما الفوز الذى حققه منتخب الجابون يوم السبت على ضيفه منتخب توجو ٣/صفر، وهو الفوز الذى رفع رصيد الجابون إلى ٦ نقاط فى صدارة المجموعة، وتجمد رصيد توجو عند ٣ نقاط فى المركز الثانى.

وكانت المغرب قد خسرت فى الجولة الأولى على أرضها من الجابون ٢/١، وخسرت الكاميرون بدورها خارج أرضها من توجو ١/ صفر.

وكان المنتخب التونسى قد قطع خطوة جديدة نحو تحقيق حلم التأهل لنهائيات كأس العالم لكرة القدم للمرة الرابعة على التوالى بعد أن تغلب على ضيفه موزمبيق بهدفين نظيفين على استاد السابع من نوفمبر فى رادس فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية.

ورفع نسور قرطاج بذلك رصيدهم إلى ست نقاط فى صدارة المجموعة، بينما تجمد رصيد موزمبيق عند نقطة واحدة فى المركز الثالث متساويا مع نيجيريا قبل لقائها مع كينيا. وكان المنتخب التونسى قد تغلب فى الجولة الأولى على كينيا ٢/١ فى الوقت الذى تعادل فيه منتخب موزمبيق مع ضيفه النيجيرى سلبيا، وهو ما يعنى أن تونس تسهل مهمتها تدريجيا بنتائجها الجيدة فى هذه المجموعة «الصعبة».

وانتزع منتخب بوركينا فاسو لكرة القدم فوزا ثمينا من مضيفه مالاوى ١- صفر فى بلانتير فى افتتاح الجولة الثانية من منافسات المجموعة الخامسة.

وسجل مومونى داجانو هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٧٠، وهو الفوز الثانى على التوالى لبوركينا فاسو بعد الأول على غينيا ٤/٢ فى الجولة الأولى، فانفرد بذلك بصدارة المجموعة الخامسة برصيد ٦ نقاط بفارق ٣ نقاط أمام شريكه السابق كوت ديفوار قبل مباراته الأحد أمام غينيا.

أما مالاوى فمنىَ بخسارته الثانية على التوالى بعد الأولى «المذلة» أمام مضيفته كوت ديفوار بخمسة أهداف، فبقى فى المركز الأخير بدون رصيد بفارق الأهداف خلف غينيا.

نجوم وملاعب

«حقى» فى هانوفر

تعاقد المدافع التونسى الدولى كريم حقى لاعب باير ليفركوزن الألمانى لمدة عامين مع نادى هانوفر مقابل مبلغ لم يتم الإفصاح عنه.

جاء هذا التعاقد بعد أن قرر ليفركوزن عدم تجديد تعاقده مع اللاعب ـ ٢٥ سنة ـ لعدم حاجته إليه، بعد أن أمضى فى صفوفه ثلاث سنوات.

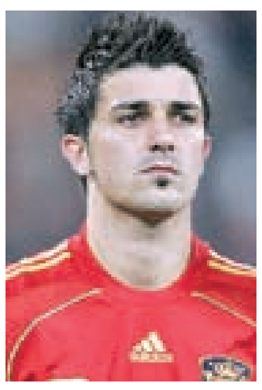
وقال ديتر هيكينج المدير الفنى لهانوفر إن حقى ـ الذى لعب ٥٣ مباراة دولية مع منتخب تونس حتى قبل مباراة تونس وموزمبيق الأخيرة فى تصفيات كأس العالم ـ سيساعد على تقوية خط دفاع الفريق ، بينما وصفه يورج شمادكه مدير النادى بأنه يتمتع بخبرة دولية رائعة.

«غارة» على فالنسيا

كشفت محطة «كواتاراو» التليفزيونية الإسبانية النقاب عن أن فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد يعتزم شن ما وصفته بـ«غارة» مفاوضات على نادى فالنسيا، من أجل التعاقد مع أكثر من لاعب متميز فى هذا الفريق الذى يواجه مشكلات مادية فى الوقت الحالى.

وسيكون من أبرز اللاعبين الذين سيطلب بيريز التعاقد معهم بمبالغ طائلة : ديفيد بيا وديفيد سيلفا وراءول ألبيول وخوان ماتا.

وذكر تقرير المحطة الإسبانية أن بيريز وضع ميزانية ضخمة تصل إلى ١٢٠ مليون يورو للتعاقد مع اللاعبين الأربعة ، وهو مبلغ كفيل بإخراج فالنسيا من عثرته المالية بل وتمكينه أيضا من التعاقد مع لاعبين جدد ، غير أن الاتجاه لبيع هؤلاء اللاعبين ، وخاصة ديفيد بيا ، سيكون مؤلما للجماهير للغاية.



ديفيد بيا

جاك وارنر

مهلة لنيجيريا

منح الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مهلة حتى يوم ١١ يونيو الحالى إلى نيجيريا لإظهار جديتها وأحقيتها باستضافة نهائيات كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة التى يفترض أن تقام فى الفترة من ٢٤ أكتوبر إلى ١٥ نوفمبر المقبلين بمشاركة ٢٤ فريقا، وإلا فسوف يتم نقل البطولة إلى دولة أخرى.

وقرر الفيفا منح هذه المهلة إلى نيجيريا بسبب شعوره بعدم الرضا عن الاستعدادات التى اتخذتها المدن النيجيرية لاستضافة هذه البطولة، وذلك بناء على نتائج الجولة التى قام بها الترينيدادى جاك وارنر نائب رئيس الفيفا إلى نيجيريا الشهر الماضى.

وقال وارنر إنه وجد استادين فقط جاهزين للبطولة من بين تسعة استادات، بينما أبدت اللجنة التنفيذية للفيفا عن قلقها إزاء قلة الضمانات الحكومية النيجيرية بشأن استضافة البطولة.

الإصابة تهدد نادال

ذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن رافائيل نادال المصنف الأول عالميا قد يغيب عن بطولة ويمبلدون، ثالث البطولات الأربع الكبرى بسبب إصابة فى الركبة.

ونقلت الصحيفة عن تونى نادال عم رافائيل ومدربه قوله: إن اللاعب تعرض لإصابة فى الركبة قد تحرمه من المشاركة فى بطولة ويمبلدون التى تنطلق فى ٢٢ يونيو، وهو ما دفعه أيضا إلى الاعتذار عن عدم المشاركة فى بطولة كوينز التى ستقام فى الفترة من ٨ إلى ١٤ يونيو الحالى.

الأداء البليد فى البليدة.. أسوأ من الخسارة أمام الجزائر

■ كيف تفكرون فى المونديال بعقول تتفاءل بـ«الوش الحلو» لعضو فى اتحاد الكرة .. والبدلة التى يرتديها؟!

خسر المنتخب الوطنى المباراة الوحيدة التى كان من المحتمل أن يخسرها، ولم يعد أمامه ترف هزيمة أخرى، ففى حسابات تصفيات كأس العالم كانت مباراة الجزائر هناك تعنى أن الخسارة هى الأقرب. لكن تلك لم تكن مشكلتنا بقدر ما كانت هذا الهوان والإهانة والجرى خلف الكرة وخلف لاعبى الجزائر والجرى من الكرة ومن لاعبى الجزائر.. لقد بدأنا المباراة ونحن نحلم بهدف مخطوف. وفى نصفها كنا نمنى أنفسنا بتعادل مشرف، وفى نهايتها كنا نبتهل إلى الله سبحانه وتعالى أن يطلق الحكم صفارته حتى لا تزيد الأهداف التى تهز شباك الحضرى وتبقى ساكنة فى ذاكرة التاريخ كما سكنت أهداف منتخب تونس الأربعة فى مباراة العبارة الشهيرة عام ١٩٧٧؟!

النتيجة تعود بنا إلى عشرات النتائج السابقة للمنتخب الوطنى، التى تضعنا دائما فى دائرة الحسابات، فكم نقطة معنا وماذا تبقى لنا من مباريات، وكم نقطة مع الجزائر وزامبيا وماذا يبقى لهما؟ ومع الحسابات التقليدية التاريخية سوف نقضى الأيام المقبلة فى صياغة وتأليف سيناريوهات التأهل

فرحة جزائرية وانتكاسة مصرية «الأوروبية»

حسن المستكاوى

إلى المونديال، بطريقة أن تفوز رواندا على الجزائر فى ملعبها، وتهزم زامبيا الفريق الجزائرى على ملعبه فى البليدة، ويفوز المنتخب الوطنى فى جميع مبارياته الباقية.. هكذا كل تصفيات، وكل ٤ سنوات، يضعنا القدر فى «مجموعة موت» (كانت تلك المجموعة سهلة يوم القرعة)!.

هل الخسارة مفاجأة؟!

ـ أولا: ليست مفاجأة فى حد ذاتها. لكنها مفاجأة فى كمية الأهداف التى هزت شباك الحضرى وفى طريقة تسجيلها.. التى جعلت نجوم الكرة المصرية وأبطال أفريقيا مرتين يظهرون بأنهم عاجزون وكبروا فى السن..!

ـ ثانيا: منتخب الجزائر بهذا الأداء الراقى وبتلك الحيوية والسرعة والكرة الأوروبية يعلن عودته إلى فرق القمة فى أفريقيا بعد غياب.. لعب الفريق مباراة كبيرة وبتوازن دفاعى وهجومى وبشراسة مشروعة مع الكرة ومع المنافس بالضغط وتضييق المساحات.. ولم يسمح باختراق صندوقه، وقام بوضع عمرو زكى مهاجمنا الوحيد فى الأسر، وفصل بينه وبين مسانديه أبوتريكة، وزيدان، وعطل الوسط فلم يقم شوقى أو حسنى ببناء هجمة. واستغل الجزائريون لعبة الوقت وراهنوا على هبوط اللياقة المصرية، فرمح ومرح كريم متمور، وعبد القادر غزال، ورفيق جبور وسجلوا ثلاثة أهداف دون مقاومة أو مقابلة أو رقابة، وأمام أعين حارس مرمى ظل واقفا فى قلب عرينه ولم يغادره حين كان يجب أن يتصدى للكرات الخطيرة!.

ـ ثالثا: ما جرى فى البليدة هو نتيجة طبيعية للبطء فى التغيير، خاصة أن عمرو زكى ليس هو نفسه عمرو فى بداية طريقه مع ويجان، وأن زيدان وأبوتريكة كانا يؤديان مهمة واحدة.. بجانب أن شوقى وحسنى بعيدان تماما عن مستواهما، وحل التسديد من جانب المنتخب كان هزيلا، بينما خلص الدفاع كل ما عنده فى الشوط الأول وقرر الراحة فى الثانى!.

ـ رابعا: ما حدث فى البليدة هو نتيجة طبيعية لمناخ الشوشرة الذى حاصر المنتخب قبل المباراة.. سواء بالنسبة للاعبى الأهلى والحرس وإنبى وموقفهم من الاستدعاء للفريق الوطنى أو من ناحية ادعاء اتحاد الكرة كله بالتركيز فى مواجهة الجزائر، ولم يكن ذلك حقيقيا، ثم معسكر سلطنة عمان الترفيهى، والمباراة الخادعة التى خاضها الفريق ووصفت بأنها مفيدة شأن كل مباراة صغيرة ننفخ فيها كى تكبر.. وأخيرا كيف نفوز أو نلعب كرة جيدة.. ونحن نتحدث عن «الوش الحلو لحازم الهوارى، وعن البدلة التى يرتديها كى يفوز المنتخب» و تأثير وجه الهوارى وبدلته على نتائج مصر.. فى القرن الحادى والعشرين؟!.

كيف نذهب إلى كأس العالم.. بتلك العقول بذمتكم؟!.

أداء منتخب مصر كان بليدا فى الشوط الثانى «أ.ف.ب»

«ليلة حزينة» للبعثة المصرية

■ فندق المنتخب الوطنى تحول إلى «سرادق عزاء» بعد الهزيمة ■ اليوم.. اجتماع طارئ لاتحاد الكرة لبحث أسباب السقوط ■ ٤٠ مليون جزائرى سهروا حتى الصباح احتفالاً بالفوز الكبير

رسالة الجزائر: محمد البنهاوى

عاشت بعثة المنتخب الوطنى ليلة حزينة فى الجزائر بعد الخسارة المذلة أمام المنتخب الجزائرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد فى الجولة الثانية للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا بعد أن وضع المنتخب نفسه فى موقف حرج وأصبح التأهل لكأس العالم يحتاج للفوز فى المباريات الأربع المقبلة.

ووضح الخزى والخجل على وجوه اللاعبين والجهاز الفنى بسبب ما حدث، خاصة أن الهزيمة ثقيلة وغير متوقعة، وعقب انتهاء المباراة تحول ملعب مصطفى تشاكر ببليدة إلى ساحة لاحتفالات الجماهير الجزائرية التى احتفلت بالفوز وظل اللاعبون يطوفون الملعب حاملين علم الجزائر وسط تشجيع حار من الجماهير العاشقة لمنتخب بلادها والتى أشعلت المدرجات بالألعاب النارية احتفالا بالفوز التاريخى على حامل آخر بطولتين للقارة الأفريقية.

ونال رابح سعدان المدير الفنى للجزائر نصيب الأسد من الهتاف من الجماهير ورفضت الجماهير الخروج من الملعب وظلت ما يقرب ساعة داخل المدرجات تحتفل بفريقها القومى كما تبارت إدارة الاستاد فى تشغيل الأغانى الوطنية عبر مكبرات الصوت ورقص جميع اللاعبين على أنغامها.

كما تحولت جميع مدن الجزائر إلى ساحة للاحتفال بالفوز على المنتخب المصرى، وأغلقت جميع شوارع الجزائر بسبب الاحتفالات التى جابت كل أنحاء الجزائر وسهر أربعون مليون جزائرى حتى الصباح فرحا بالفوز كما أشعلوا الألعاب النارية فى الشوارع وطافت السيارات جميع المدن حاملة العلم الجزائرى.

فيما نكس لاعبو المنتخب الوطنى رءوسهم وتوجهوا إلى غرفة خلع الملابس وهم فى حالة ذهول وصدمة بسبب الهزيمة القاسية على أبطال أفريقيا وكالعادة التزم اللاعبون الصمت ورفضوا الكلام وتوجهوا إلى الأتوبيس فيما تجاهل أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب المؤتمر الصحفى واكتفى شوقى غريب المدرب العام للمنتخب بالحديث للإعلاميين المصريين.

وقد تحول فندقا المنتخب المصرى والبعثة الإعلامية إلى سرادق عزاء وخيم الصمت على الفندقين بسبب الهزيمة المذلة.

كما وقعت الهزيمة على الجالية المصرية والبعثة فى الجزائر كالصاعقة ووضح الحزن الشديد على الجميع عقب نهاية المباراة وتقلص فرصة المنتخب الوطنى فى الصعود لنهائيات كأس العالم خاصة أن الفرصة كانت متاحة لتخطى هذه التصفيات بنجاح وأخذ الجميع يوجه الاتهامات للجهاز الفنى واللاعبين واتهموهم بالتخاذل وعدم الجدية خاصة فى الشوط الثانى ونال عصام الحضرى وحسن شحاتة نصيب الأسد من انتقادات الجميع.

ظل سمير زاهر وحازم الهوارى ومحمود الشامى جالسين فى مدرجات استاد مصطفى تشاكر عقب انتهاء مباراة المنتخب مع الجزائر بساعة فى حالة صمت وحزن من المفاجأة ورفض الجميع الحديث عن المباراة واكتفى سمير زاهر بالقول إن هناك اجتماعا لمجلس الإدارة اليوم الثلاثاء لبحث تداعيات موقف المنتخب وأسباب الهزيمة.

الجماهير الجزائرية كان لها الدور الأكبر فى الفوز على مصر «الأوروبية»

غريب: كلنا نتحمل المسئولية

رفض أعضاء الجهاز الفنى المصرى حضور المؤتمر الصحفى الذى عقد عقب المباراة واكتفى شوقى غريب المدرب العام بالحديث للإعلاميين المصريين قبل الصعود إلى أتوبيس البعثة للعودة للفندق.

واعترف المدرب العام بحدوث اخطاء من اللاعبين ادت إلى استقبال شباك الحضرى ثلاثة اهداف فى المباراة، مشيرا إلى ان الجهاز الفنى يحاول منذ فترة علاج هذه الاخطاء لتفاديها فى المستقبل، وقال إن الجهاز الفنى يتحمل مسئولية الخسارة ولن نعلق شماعة الخسارة على اللاعبين وأضاف ان المنتخب لعب الشوط الأول باداء رجولى وكان الافضل وكان بامكاننا التسجيل وأشار إلى ان المنتخب الجزائرى لم يكن الأفضل بإستثناء ثلث الساعة فقط التى شهدت تسجيل الأهداف وغير ذلك لم يقدم المنافس أى كرة تحسب له وقال ان اللاعبين افتقدوا خبرة التماسك بعد الهدف الأمر الذى سمح للجزائر ان تطمع فى إحراز المزيد من الأهداف، ورفض غريب الكلام الذى تردد عن ان فرصة المنتخب الوطنى انعدمت فى التأهل لكأس العالم وقال لم نفقد الأمل والحلم مازال موجودا ويجب علينا ان نتماسك وبصراحة إذا نجحنا فى تحقيق الفوز على الجزائر فى القاهرة وعلى زامبيا على ارضها بجانب الفوز على روندا ذهابا وايابا سوف نتأهل واعتقد ان الامور سوف تتحسن فى الفترة المقبلة ولن نيأس وسنبذل قصارى جهدنا حتى آخر لحظة من عمر التصفيات، خاصة أن كل شئ وارد فى كرة القدم كما اننا لا نعرف المستحيل ابدا وقال: امامنا مشاركة مهمة هى كأس العالم للقارات ونعتبرها فرصة لعلاج الاخطاء لتجنب عدم تكرارها فى الفترة المقبلة.

الصحف الجزائرية: الفراعنة يستيقظون من حلم طويل

■ ٥ آلاف يورو لكل لاعب مكافأة الفوز على المنتخب المصرى

كتب ـ أحمد محمود:

انطلقت الصحف ووسائل الإعلام الجزائرية فرحا وتهليلا بفوز الجزائر على مصر ٣ـ١ فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة بتصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

فقد خرجت صحيفة الشروق الجزائرية بتقرير مفصل عن المباراة تحت عنوان «الفراعنة يستيقظون من حلم طويل على ثلاثية تاريخية بملعب البليدة»، وتناول التقرير أحداث المباراة بشكل كامل، وأشادت الصحيفة الجزائرية بدور المدافع مجيد بوقرة المحترف فى صفوف جلاسجو رينجرز الاسكتلندى قائلة: «فرض بوقرة رقابة لصيقة على عمرو زكى مهاجم منتخب مصر إلى حد جعل أثر زكى ـ وهو أخطر مهاجمى المنتخب المصرى ـ يختفى من ملعب المباراة وكأنه غير موجود».

وأشادت الصحيفة بدور أجهزة الأمن الجزائرية فى تأمين المباراة، ووصل عدد رجال الأمن المخصصين لتأمين اللقاء إلى نحو ٥ آلاف شخص، كذلك أشارت إلى أن الأمن صادر كمية كبيرة من الشماريخ والألعاب النارية كان ينوى أحد المشجعين الجزائريين إدخالها إلى ملعب المباراة، ورغم كل هذه الإجراءات الأمنية المشددة لمنع دخول الألعاب النارية فقد امتلأت المدرجات بالشماريخ بعد كل هدف جزائرى.

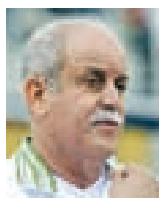
وقال كريم مطمور مهاجم المنتخب الجزائرى وفريق بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى وصاحب هدف التقدم للفريق الجزائرى عقب المباراة: «إن الجمهور الجزائرى هو الذى صنع هذا الفوز، فالجماهير وقفت إلى جانب الفريق، وهى التى تمكنت من الفوز وليس اللاعبون، وأعتقد أن هذا الفوز منهم وإليهم، وإذا تواصل دعمهم لنا على هذا الشكل فإن الطريق إلى المونديال لن يكون بعيدا». أما صحيفة الهداف الجزائرية الرياضية المتخصصة فخرجت بعد المباراة بعنوان «أبطال.. والآن نحلم بالمونديال»، وقالت فى تقريرها عن المباراة: «إن فرحة الجمهور الجزائرى بالفوز على مصر ٣ـ١ فى تصفيات كأس العالم تعود بالأذهان إلى صور فرحة الجمهور الجزائرى عندما توجت الجزائر بكأس الأمم الأفريقية عام ١٩٩٠».

وأضافت: «لم يجد الجمهور الجزائرى سبيلا للتعبير عن فرحته سوى نزع أعلام الجزائر التى كانت معلقة على جانبى مقر مجلس الأمة الجزائرى للاحتفال بها بالفوز التاريخى».

ونقلت الهداف تصريحات عن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر بعد المباراة قال فيها: «الفوز على بطل أفريقيا لم يكن سهلا، وكنت أرشح منتخب مصر قبل هذه المباراة للتأهل إلى كأس العالم، وهذا من منطلق معرفتى بهذا الفريق، ولكننا أثبتنا اليوم أن الإرادة هى التى تحسم النتائج، وفوزنا شرف الجزائر ورفع رءوسنا».

وأضاف المدرب الجزائرى: «طالبت اللاعبين بالتركيز على اللعب الجماعى والسرعة والدفاع بقوة للتغلب على منتخب مصر الذى يتميز بالسرعة والخفة، ولا يعنى الفوز على مصر أن أبواب المونديال فتحت لنا، فعلينا التفكير فى مباراة زامبيا، وأتمنى لحسن شحاتة حظا سعيدا فى كأس القارات». وقالت صحيفة «الهداف» إن روراوة قرر بعد الفوز الكبير رفع مكافآت الفوز إلى ٥ آلاف يورو «ما يعادل ٣٨ ألف جنيه مصرى» لكل لاعب بدلا من ٢٥٠٠ يورو كانت مقررة كمكافأة للفوز بهذه المباراة.

زيانى: تعليمات سعدان سر الفوز


رابح سعدان

كريم زيانى لاعب المنتخب الجزائرى أكد أن فريقه استحق الفوز على بطل أفريقيا بعد أن أدى مباراة رائعة وأنه التزم بتعليمات رابح سعدان بين شوطى المباراة وترك الجبهة اليمنى ولعب فى مركزه المفضل كصانع ألعاب وأكد أن المنتخب الجزائرى وضع قدمه على الطريق الصحيح نحو التأهل للمونديال ويجب أن تظل المساندة كاملة حتى يتحقق حلم الجزائريين بالعودة لكأس العالم وأشاد بالجمهور الجزائرى وأكد أنه السبب فى الفوز بسبب التشجيع الحماسى طوال المباراة وأكد أن المنتخب الجزائرى منتخب شاب يتميز بالعناصر الشابة التى استطاعت ترويض المباراة وتحقيق الفوز.

الوزير الجزائرى: لم أتوقع النتيجة

الهاشمى جيار وزير الشباب الجزائرى قال: لم أكن أتوقع النتيجة الكبيرة التى حققها المنتخب الجزائرى رغم أننى كنت متفائلا قبل المباراة كما أننى سعيد جدا بخروج المباراة بهذا الشكل الحضارى وأضاف ان كل الظروف تهيأت لخدمة المنتخب المصرى قبل وأثناء حضوره للجزائر ووفرنا له كل متطلباته. وحذر وزير الشباب لاعبى المنتخب الجزائرى من الغرور بعد الفوز وقال إن المنتخب الذى يريد أن يشارك فى المونديال المقبل يجب أن يلعب كل مبارياته بجدية ويحقق الفوز.

روراوة: أمامنا مهمة صعبة

قال محمد روراوة رئيس اتحاد الكرة الجزائرى إن الجدية فى الأداء والعزيمة التى تحلى بها اللاعبون كانت السبب فى الفوز الذى تحقق وأبدى روراوة سعادته لخروج المباراة فى جو من الود بعيدا عن التجاوزات واختتم رئيس الاتحاد حديثه بالقول أتمنى أن أشاهد منتخبا عربيا فى مونديال ٢٠١٠.

مقبولة عند الصغار.. مرفوضة عند الكبار

الكـــابتن.. بالأقدميـــة أم الشخصيـــة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

الكابتن بالأقدمية أم الشخصية؟!.. وغيرها من علامات الاستفهام التى تفرض نفسها الآن.

فجأة وبدون مقدمات أصبحت قضية الكابتن تشغل الرأى العام فى مصر.. اندلعت القضية فى الأهلى بعد إعلان رحيل شادى محمد كابتن الفريق الكروى الأول عن قائمته فى الموسم الجديد وعدم مشاركة وصيفه أحمد بلال بشكل أساسى فى المباريات.

السؤال الآن ـ الكابتن بالأقدمية أم الشخصية؟ والإجابة هنا تتلخص فى محورين هما التطبيق فى مصر والتطبيق فى أوروبا.. فى مصر يعد نظام الأقدمية هو الأفضل على الإطلاق بالنسبة إلى الكبار وتحديدا الأهلى والزمالك.. وفى أوروبا يتكرر نفس الوضع.. الأندية الكبرى تطبق نظام الأقدمية أيضا فى الاختيار.

والواقع يؤكد أيضا أنه بخلاف أندية البطولة يمكن نسف نظام الأقدمية فى تداول شارة الكابتن بين اللاعبين.

والتطبيق أيضا متوافر سواء فى مصر أو أوروبا.. والتطبيق يحدث بلا فتنة داخلية أيضا.. الفتنة لا تظهر سوى فى أندية البطولة عندما يظهر فقط مؤشر إلغاء نظام الأقدمية.

هى قضية جماهيرية فى الوقت الحالى سببها الأول كما أشرنا ما حدث فى النادى الأهلى أخيرا.. البحث عن خليفة لشادى محمد لم يخرج من الإدارة أو لجنة الكرة أو الجهاز الفنى بل جاء من قبل الجماهير.

الجماهير هى من طلبت إلغاء نظام الأقدمية فى الوقت الذى يؤكد فيه التاريخ أنها خطوة مقبولة عند الصغار ومرفوضة عند الكبار وهو ما ترصده «الشروق» فى الأسطر التالية.

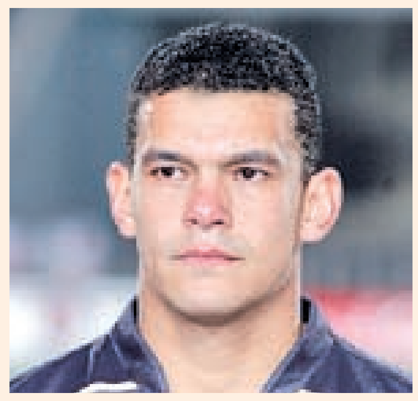
الحديث داخل النادى الأهلى حاليا يدور فى اتجاه تنصيب محمد أبوتريكة نجم الوسط قائدا للفريق الكروى الأول اعتبارا من الموسم المقبل.

بل إن هناك العديد من المواقع الرياضية الشهيرة فى مصر أقامت استفتاء لزوارها على شبكة الإنترنت عبر المنتديات تطرح تعيين أبوتريكة ـ ٣٠ عاما ـ قائدا للفريق الكروى فى الموسم المقبل على اعتبار أن له شخصية قيادية ويلقى حب زملائه بالإضافة لامتلاكه تاريخا كرويا كبيرا فى سنوات معدودة ارتدى فيها القميص الأحمر.

طرح اسم أبوتريكة يعد حدثا لا يمكن تجاهله، خصوصا أن النظام المتبع فى الأهلى لتحديد القائد هو الأقدمية فى اللعب للفريق الكروى الأول، وهو النظام المتبع منذ عدة عقود وفى ضوء كان شادى محمد هو القائد للفريق فى الأعوام الماضية لدرجة أنه أصبح القائد بمجرد مشاركته أساسيا فى أول مباراة له أمام شوتنج ستارز النيجيرى عام ١٩٩٩ بعد قدومه من الكروم السكندرى وشهدت مشاركة أحمد بلال ابن النادى فى الدقائق الأخيرة.. حيث كان عامل الحسم هنا هو عدد الدقائق والأسبقية فى خوض اللقاء.

ويسجل التاريخ فى النادى الأهلى إن إلغاء نظام الأقدمية أدى إلى إحداث فتنة داخل الفريق والعودة إليه مرة أخرى.. والوقائع تؤكد هذه الحقيقة.

ففى أواخر السبعينيات كانت الحادثة الأولى وكان بطلها المجرى ناندرو هيديكوتى المدير الفنى الذى قرر منح شارة الكابتن إلى محمود الخطيب نجم النجوم فى ذلك الوقت على الرغم من وجود لاعبين يسبقونه فى الأقدمية.. وأحدث قراره فتنة بسبب اعتراض النجوم الأقدم من الخطيب وعلى رأسهم مصطفى يونس الذى لم يكن ينزل لأرض الملعب خلف الخطيب بعد تنصيبه.. وكان لهذه الأحداث دور فعال فى تراجع نتائج الفريق وفقدانه العديد من النقاط ولم يجد هيديكوتى سوى التراجع عن قراره خصوصا أن الإعلام هاجم إلغاء نظام الأقدمية فى تداول شارة الكابتن بالفريق بالإضافة إلى أن من أبعدهم المدرب المجرى تتوافر لديهم مقومات القيادة.. وعادت بالفعل الأقدمية لتحسم تداول الشارة بين اللاعبين ولم ينجح هيديكوتى فى تطبيق القرار.


عبدالواحد السيد

محمود الخطيب

أحمد شوبير

حسام حسن

حازم إمام

أبوتريكة

الحادثة الثانية كانت عام ١٩٩٣ عندما حدث الصدام الشهير بين أحمد شوبير حارس مرمى وكابتن الأهلى فى ذلك الوقت وصلاح حسنى مدير الكرة فى أعقاب ما حدث فى لقاء الأهلى مع الأوليمبي السكندرى.. وصدر قرار من صلاح حسنى بسحب شارة الكابتن من أحمد شوبير.. ورفض صالح سليم رئيس النادى التدخل فى الأزمة.. ودار صدام بين مدير الكرة وحارس المرمى تأثر به الفريق الذى خسر لقب الدورى الممتاز موسم ١٩٩٢/ ١٩٩٣.. علما بأن صلاح حسنى نفذ فرمانه بسحب الشارة.. وبعد رحيل حسنى ومعه أنور سلامة المدير الفنى عن قيادة الفريق استعاد شوبير شارة الكابتن مرة أخرى والمثير أن الفريق حقق لقب كأس مصر فى نفس الموسم تحت قيادة شوقى عبدالشافى المدرب العام الذى عمل بعد ذلك مع الإنجليزى آلان هاريس.

الاستثناء الوحيد هنا هو موقف البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للفريق الذى قرر سحب شارة الكابتن من عصام الحضرى فى أبريل عام ٢٠٠٥ وتم الترحيب بقراره من قبل لجنة الكرة خصوصا أنه لم يلغ الأقدمية حيث كان القائد الرسمى للفريق هو هادى خشبة ومن بعده سيد عبدالحفيظ ثم شادى محمد والأخير أصبح هو القائد الرسمى اعتبارا من موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧.. وكان يأتى بعد الحضرى فى ترتيب الأقدمية.

ولم يتأثر كيان الأهلى بقرار جوزيه وكان التأثير الوحيد يرتبط بعلاقة المدير الفنى وحارسه خصوصا أن الأخير عندما هرب من القلعة الحمراء فى فبراير ٢٠٠٨ إلى سويسرا أكد أن سحب الشارة وعدم استعادتها له رغم تألقه من أسباب تدهور علاقته بالمدير الفنى ورحيله عن صفوف الأهلى.

ومن ضمن الوقائع التى لا يمكن تجاهلها هنا فى أزمة الكابتن فى الأهلى أن السبب الأساسى فى تدهور نتائج الفريق فى أسابيعه الأولى بالدورى الممتاز فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ يرجع إلى ما أثير حول وجود خلافات بين شادى محمد وأحمد حسن كابتن المنتخب على الشارة والتى حسمها حسام البدرى وقتها بالإعلان عن تطبيق نظام الأقدمية.

تمرد صريح.. هذا هو العنوان الأبرز عندما أثيرت أنباء عن إلغاء نظام الأقدمية فى تداول شارة الكابتن داخل نادى الزمالك.

التاريخ يسجل واقعتين حدث فيهما تمرد صريح لهذا الفرمان.. الأولى عندما تعاقد الدكتور كمال درويش إبان رئاسته للزمالك عام ٢٠٠٠ مع التوءمين حسام وإبراهيم حسن من الأهلى وإعلانه منح شارة الكابتن إلى حسام حسن بوصفه نجم نجوم مصر وقائد المنتخب الوطنى فى ذلك الوقت.. التمرد حدث سريعا عبر قادة الفريق الأبيض وهم خالد الغندور وسامى الشيشينى ومحمد صبرى والذين رفضوا القرار واعتبروه يقلل من مكانة الزمالك، وبعد أن دبت الفوضى خلال الأيام الأولى لانضمام التوءمين أكد حسن أنه يكتفى بشرف حملة شارة كابتن المنتخب الوطنى واحترامه لنظام الأقدمية فى تداول الشارة داخل الزمالك ليستعيد خالد الغندور قيادته الرسمية للفريق فى ذلك الوقت.

والحادثة الثانية كانت فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ وشكلت دورا بارزا فى إحداث الفتنة بين اللاعبين وفقدان الزمالك نقاطا سهلة أبعدته عن المنافسة على لقب الدورى العام من الدور الأول والمثير أن النهاية كانت إلغاء قرار عدم الاعتماد على الأقدمية.

الحادثة تلخصت فى اختيار الهولندى رود كرول المدير الفنى لعبد الواحد السيد ليكون هو الكابتن فى الملعب فى ظل غياب حازم إمام عن المباريات.. وعلى الفور دبت الفوضى داخل الفريق بعد اكتشاف أن الأقدمية ليست من حق عبدالواحد السيد كما أعلن وقتها.. وظهرت أولى المفاجآت بوجود ٣ لاعبين دفعة واحدة يسبقون عبدالواحد السيد فى حق خلافة حازم إمام وهم بالترتيب طارق السيد ومحمد أبوالعلا وبشير التابعى والثلاثى اعترض على قرار كرول ودبت الفتنة فى أوصال الفريق وساءت النتائج بشدة ولم يكن أمام الزمالك سوى إلغاء قرار المدير الفنى الهولندى وكان أول من أعاد نظام الأقدمية فى تداول الشارة مرة أخرى محمد حلمى بعد تعيينه مدربا عاما للفريق الأبيض فى يناير ٢٠٠٨.

من الظواهر المثيرة للجدل هنا أنه فى الوقت الذى يحدث فيه إلغاء نظام الأقدمية فى تداول الشارة فتنة داخل القطبين فالوضع يختلف تماما فى باقى الأندية سواء الجماهيرية أو أندية الشركات.

إلغاء نظام الأقدمية هناك لا يحدث فتنة أو تمردا على الإطلاق.. وهناك العديد من التجارب التى نجحت فى أن يتم اختيار كابتن الفريق من خارج دائرة القيادة بالأقدمية.

النادى الإسماعيلى له تجربتان ناجحتان فى هذا المجال خلال إدارة آل عثمان للنادى، الأولى كانت عام ٢٠٠٢ عندما اختار إبراهيم عثمان المشرف العام على الكرة ونائب رئيس النادى مدافعه عماد النحاس ليكون هو الكابتن.. وظل قائدا للفريق لمدة موسم ونصف الموسم قدم خلالها الكثير وحقق الإسماعيلى نتائج مرضية.. وبعد رحيل النحاس عن الإسماعيلى فى يناير ٢٠٠٤ اختار إبراهيم عثمان عمرو فهيم قلب الدفاع الذى لم يكن مر على انضمامه للدراويش سوى ٣ أعوام فقط ونجح فهيم فى لعب دور الكابتن حتى انتقاله إلى نادى إنبى بعدها عادت الأقدمية لتسيطر على اختيار الكابتن وأصبح محمد حمص هو قائد الإسماعيلى.

وأسهم حسام حسن بدوره فى إلغاء النظام بسهولة داخل ٣ أندية جماهيرية ارتدى قمصانها فى الفترة بين عامى ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٧ وهى أندية المصرى البورسعيدى والترسانة والاتحاد السكندرى وزرع فى تلك الأندية مفهوم أن الأقدمية ليست شرطا فى الحصول على شارة الكابتن وكان حصول حسام على الشارة فى الأندية الثلاثة بلا أدنى خلاف بعكس ما حدث عند انتقاله إلى الزمالك فى صيف عام ٢٠٠٠.

وهناك أندية أخرى محلية ألغت نظام الأقدمية فى اختيار كابتن الفريق وكان القرار فى ذلك إلى المدير الفنى فى المقام الأول وبترحيب من مجلس إدارة ناديه.

المفهوم الخاطئ عن أوروبا أن اختيار القائد يأتى لشخصيته القوية وليس للأقدمية.. هذا هو ما وجدناه عند إلقاء الضوء على كيفية تداول الشارة فى أندية أوروبا.. الملخص هنا أن أوروبا صورة كبيرة لما يحدث فى مصر تحديدا فالأندية الكبرى ذات الاسم العريق تعتمد على نظام الأقدمية.

فى إسبانيا مثلا هناك بريال مدريد يطبق النظام الذى يقدم راءول جونزاليس ومن بعده جوتى على أى نجم سوبر ستار يأتى للنادى الملكى، نفس الأمر فى برشلونة حيث كان ولا يزال كارولس بيول ومن بعده تشافى فى وجود ليونيل ميسى أفضل لاعبى العالم ومن قبله البرازيلى رونالدينهو.

وفى إنجلترا تمنح الشارة للأقدم فى الثلاثى الكبير مانشيستر يونايتد «والترتيب هو جارى نيفيل وريان جيجز» وتشيلسى «والترتيب جون تيرى وفران لامبارد» وليفربول «الترتيب ستيفن جيرارد ثم جيمى كاراجر».

ويعد الأرسنال هو الاستثناء الوحيد بين أندية القمة علما بأنه كان يعتمد على نظام الأقدمية حتى عام ٢٠٠٧ ثم اتجه لاختيار القائد بعد أن أصبح هيكل الفريق يضم ٩٠٪ من الوجوه الشابة.

وفى إيطاليا نفس السيناريو أيضا فروما لديها الأقدم فرانشيسك توتى واليوفينتوس لديه اليساندر وديل بييرو قائدا بالأقدمية والإنتر منح الشارة لأجنبى لكنه الأقدم وهو خافير زانتى الأرجنتينى.. والميلان الآن يفاضل بعد اعتزال باولو مالدينى بين الاستمرار فى التطبيق وحصول امبروزينى على الشارة أو تخطيه واستحداث نظام جديد.

وهو ما يؤكد أن الحال فى أوروبا لا يختلف عنه فى مصر.

أبوتريكة مطلب جماهيرى
.. والتاريـخ يؤكـد فشل التطبيق
التمرد عنوان الزمالك..
والعـودة إلـى القديـم دائمًا
حسام حسن
كسر القاعدة فى ٣ أندية شعبية

كارت أصفر

إهدار المال العام

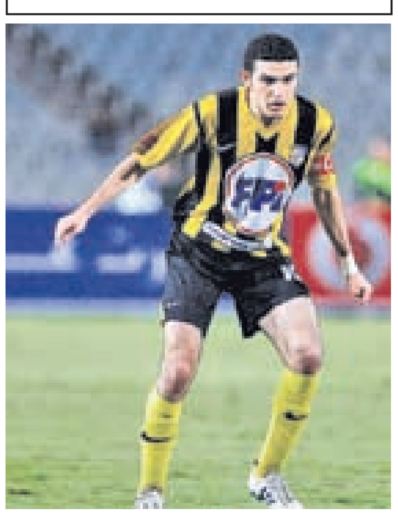
يا سبحان الله.. ففى الوقت الذى نصرخ فيه من قلة الموارد المالية وفراغ الخزائن للأندية الكبرى والبحث عن ممولين لإنقاذ هذه المؤسسات من الهبوط وإثارة الرأى العام الرياضى، نجد فى المقابل العديد من الممارسات التى لو وجد من يحاسب هؤلاء المسئولين عن إدارتها لكان الحساب كبيرا بحجم إهدارهم للمال العام بسبب كم المبالغ المهدرة التى تتسرب كل موسم من خزينة الأندية ـ خاصة الكبرى ـ وللأسف هى حلقات مكررة من مسلسل لا يوجد مثيله سوى فى مصر التى تسير على نظام العمل التطوعى الذى لا يمكن من خلاله محاسبة أى مسئول إلا بأوراق رسمية، وتتكرر هذه المأساة لتصل إلى ذروتها هذه الأيام فى شكل جديد من أشكال إهدار أموال الأندية بسبب قرارات خاطئة.

الحكاية تتمثل هذه المرة فى اللاعبين الذين يتم الاستغناء عنهم دون مقابل فى حين أنهم مازالوا تحت مظلة ناديهم، والأمثلة كثيرة. وفى كل مرة نجد المبررات ونسوق الأعذار لتمر القضية دون حساب وبنظرة موضوعية على ما يحدث فى الأندية من لا مبالاة للمسئولين نجد أن كل ناد من أندية القمة والتى تكون خسائرها أكبر تهدر ملايين الجنيهات فى ترك لاعبيها دون استفادة والاستغناء عنهم دون مقابل، ولو لم يصدقنى أحد فليرجع بالذاكرة إلى المواسم السابقة عندما استغنى الأهلى عن أكوتى منساه والذى انتقل إلى المصرى دون مقابل، فى حين كلف النادى ما يقرب من ٧ ملايين جنيه ولم يستفد منه أحد وتكرر الوضع مع إسلام الشاطر وأحمد عادل ووائل رياض وأخيرا شادى محمد وعماد النحاس، والبقية تأتى.

وفى الزمالك، ليس الأمر أفضل بل كانت الخسائر فادحة وتم الاستغناء عن هانى العجيزى وحسام أسامة ووائل القبانى ومحمود محمود، ثم خالد سعد وبشير التابعى وطارق السيد ومجدى عطوه، وغيرها فى الأندية الأخرى، وللأسف فلم يدرك هذه الكارثة سوى وكلاء اللاعبين والسماسرة الذين يخططون لهذا الهروب الكبير للاعبين وإقناعهم بالتوقيع فى سرية تامة على عقود مبدئية، والكارثة الكبرى هى عدم استفادة الأندية من هؤلاء اللاعبين سواء من خلال الموسم أو عند تركهم بدون مقابل ولا أعلم بالتحديد من المسئول عن إهدار المال العام، هل مسئولو الأندية الذين يفرطون فى لاعبيهم بقرارات خاطئة، أم الجهاز الفنى الذى لا يعتمد على لاعبيه رغم تعاقدهم بموافقة الجهاز نفسه أم اتحاد الكرة الذى أصبح كبش فداء بسبب قائمة الـ٢٥ لاعبا، أم الجماهير التى أصيبت بضغط الدم وحرق الأعصاب وارتفاع السكر، و....؟!

◆ جمال نورالدين ◆

Gnour@ shorouknews.com


إيهاب المصرى

إيهاب المصرى يشترط الترضية أو الرحيل عن المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

طالب إيهاب المصرى لاعب الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب من إدارة ناديه ترضيته ماديا أو الموافقة على رحيله من الفريق والبت فى العروض الرسمية التى وصلت للإدارة وعلم أنها من أندية فى المقدمة «الأهلى والزمالك».

وقال اللاعب إنه لا يريد إثارة المشكلات وإنما يريد فقط تأمين مستقبله خاصة فى ظل الأداء الرائع الذى قدمه مع الفريق فى الفترة الماضية انضم على إثرها للمنتخب الوطنى مشيرا إلى أنه يريد ترضيته ماديا أسوة بزملائه الذين تخطوا مبالغ لا يحصل عليها لاعبون بالفريق بالإضافة إلى العروض التى أداها فى الموسم الماضى.

وأكد المصرى الذى يحصل على ٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم أن المبلغ غير كاف لتأمين مستقبله بالإضافة إلى أن هناك لاعبين بالفريق يتقاضون مبالغ أكثر من المقابل الذى يحصل عليه وناشد الإدارة التى يكن لها كل الاحترام بأن توافق على البت فى العروض التى تلقاها عن طريق وكيل أعماله، وأكد اللاعب صاحب الـ٢٣ سنة أن هناك علاقة طيبة تربطه بمحمد عامر المدير الفنى للفريق الذى قام بإجراء أكثر من اتصال به لإثنائه عن القرار خاصة بعد علمه أن اللاعب يرفض الاستمرار مع الفريق ومن المقرر أن يتم عقد اجتماع بينه و بين مجلس الإدارة والجهاز الفنى للفريق لتعديل عقده إلا أنه لن يوافق على الاستمرار مع المقاولون العرب فى حالة عدم ترضيته ماديا أسوة ببعض اللاعبين مؤكدا أن الأولوية للبقاء فى المقاولون العرب فى حالة ترضيته ماديا فى ظل استمرار عقده لمدة ٤ مواسم قادمة.

فى سياق آخر، نجحت لجنة الكرة بالفريق فى التعاقد مع محمد سمارة من بتروجيت ومدحت رمضان من الترسانة ومن المقرر أن يعلن عن الصفقتين خلال الأيام القليلة القادمة نظرا لوجود بعض الخلافات على المقابل المادى المطلوب لإنهائهما.

تستبدله بآخر فى الإسكندرية والقاهرة

الفروسية تلغى معسكر ألمانيا خوفًا من إنفلونزا الخنازير

الفروسية تبحث عن معسكر لبسكارا

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للفروسية معسكر إعداد مغلقا بنادى كنجزرانش بمحافظة الإسكندرية يستمر لمدة أسبوع ينتقلون بعده إلى معسكر إعداد آخر بمضمار الفروسية باستاد القاهرة، وذلك بعد أن تم إلغاء معسكر المنتخب الخارجى الذى كان من المقرر إقامته فى ألمانيا فى الفترة من ٥ إلى ٢١ يونيو الحالى ضمن خطة إعداد الفريق للمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر إقامتها فى مدينة بسكارا الإيطالية نهاية يونيو الحالى، وجاء قرار الإلغاء بناء على قرار من اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية المصرية والتى فضلت إلغاء المعسكر خوفا على المنتخب من الإصابة بمرض إنفلونزا الخنازير خاصة بعد انتشار المرض بشكل كبير فى ألمانيا.

من جانبه، أكد هشام حطب رئيس الاتحاد المصرى للفروسية أن المنتخب سيؤدى تدريبه فى الإسكندرية والقاهرة تحت إشراف الخبيرة الإنجليزية الجديدة «هيلينا تورمان» التى تعاقد معها مجلس إدارة الاتحاد مؤخرا للإشراف على معسكر المنتخب وإعداده قبل الدورة بعد إنهاء التعاقد مع المدير الفنى دانيل ميتش نظرا لظروف انشغاله التى تتعارض مع مصلحة المنتخب المصرى، وأضاف أنه تم التعاقد مع الخبيرة الإنجليزية الجديدة حتى نهاية دورة بسكارا فى حين يبحث حاليا مجلس الإدارة التعاقد معها لمدة ٣ مواسم مقبلة.

وأضاف حطب أن معسكر المنتخب يضم الثلاثى كريم حبشى ومحمد أسامة البرعى وأسامة حسن فى حين يعسكر الفارسان كريم الزغبى فى هولندا وعبدالقادر السعيد فى بلجيكا واللذان سينضمان إلى الفريق فى إيطاليا مباشرة. وأوضح حطب أنه سيتم شحن الخيول جوا فى العشرين من يونيو الحالى إلى بلجيكا، ثم سيتم نقلها برا من بلجيكا إلى ألمانيا ومنها إلى مدينة بسكارا فى إيطاليا، وأضاف أن الخيول تم تحصينها وحقنها بالأمصال المطلوبة وتم أخذ عينات دم منها لتحليلها والتأكد من خلوها التام من أى مرض وفقا للوائح منظمة الصحة الحيوانية الدولية والطب البيطرى، فى حين تطير بعثة اللاعبين برفقة البعثة الرسمية للجنة الأوليمبية المصرية يرافقها عاطف العطار من الاتحاد فى حين يلحق بهم حطب فى وقت لاحق.

وعلى صعيد منافسات الدورة أبدى حطب تفاؤله بفوز لاعبى المنتخب الوطنى بإحدى ميداليات الدورة، خاصة بعد فوز الفارسان كريم الزغبى وعبدالقادر سعيد بالمركزين الأول والثالث على التوالى فى بطولة هولندا الدولية، بالإضافة إلى ظهور ثلاثى المنتخب بالقاهرة بمستوى فنى جيد جدا.

الأهلى يرشح بخيت وطاهر للدورة التدريبية للسلة بتركيا

كتب ـ حسام زايد:

أنهى نبيل بخيت المدير الفنى لفريق السلة بالنادى الأهلى إجراءات سفره الى تركيا للمشاركة فى الدورة التدريبية الدولية التى يقيمها الاتحاد الدولى لكرة السلة فى الفترة من ١٩ الى ٢٣ يونيو الحالى، وسيسافر مع بخيت أيضا طاهر رجب المدرب بالفريق. وكان الاتحاد المصرى لكرة السلة قد أرسل فاكسا للنادى الأهلى يطلب فيه ترشيح المدربين اللذين سيشاركان فى الدورة التدريبية التى يقيمها الاتحاد الدولى كل عام، واختار النادى الأهلى نبيل بخيت المدير الفنى للفريق ومعه طاهر رجب المدرب للسفر الى أنيتاليا بتركيا للمشاركة فى الدورة. وأوضح نبيل بخيت أن هذه هى المرة الثانية التى يشارك فيها فى الدورة الدولية تحت مظلة الاتحاد الدولى، وكانت المرة الأولى عام ٢٠٠٧. وأضاف أن الدورة لها برنامج محدد تحت إشراف الاتحاد الدولى، ويحاضر بها عدد من المحاضرين الدوليين، وتركز على النواحى الخططية سواء الهجوم أو الدفاع وكذلك النواحى الذهنية فى عالم التدريب.

من ناحية أخرى، أكد بخيت أن ما يشاع حول مفاوضات الأهلى مع لاعبى الزمالك مجرد اجتهادات، وإذا قرر الاستعانة بجهود أى منهم فسيكون حسب احتياجات الفريق وبما يخدم المستوى الفنى والخططى للأهلى فى الموسم المقبل.

هذا وقد أشار المدير الفنى لسلة الأهلى أن النادى بصدد اختيار عدد من اللاعبين المتميزين للتعاقد معهم لتدعيم المراكز التى يحتاجها الفريق استعدادا للموسم المقبل. ولم يتجمع لاعبو الفريق منذ نهاية الموسم بسبب مشاركة عدد كبير منهم مع المنتخب المصرى الذى يستعد لبطولة كأس الأمم الأفريقية التى ستقام فى ليبيا أواخر أغسطس المقبل.

فى مفاجأة جديدة

النحاس لم يعتزل ويفكر فى اللعب لغير الأهلى

كتب - علاء على:

كشف عماد النحاس مدافع الأهلى الدولى النقاب عن مفاجأة من العيار الثقيل، مؤكدا للمقربين منه انه لم يقرر بعد مصيره ما بين الاعتزال وقبول منصب مساعد مدير الكرة بالنادى، أو البحث عن نادٍ آخر يكمل فيه ما تبقى من عمره الكروى.

وكان النادى الأهلى قد أعلن عبر موقعه الرسمى الخميس الماضى عن تلبية لجنة الكرة بالنادى لرغبة الثنائى شادى محمد كابتن الفريق بالرحيل بحثا عن تجربة احترافية فى دول الخليج لتأمين مستقبله، وأيضا الموافقة على رغبة النحاس فى الاعتزال مع إسناد منصب مساعد مدير الكره إليه.

وعلمت «الشروق» أن النحاس لم يطالب بالاعتزال، كما أشيع، بل انه فوجئ بحسام البدرى مدير الكرة والمدرب العام يخبره فى اليوم السابق لإعلان القرار - الأربعاء الماضى - بان لجنة الكرة قررت الاستغناء عن خدماته ومعه شادى محمد فى إطار خطة اللجنة بالنزول بمتوسط أعمار اللاعبين فى أولى المحاولات الجادة لمعالجة مرض الشيخوخة الذى ضرب الفريق.

وأكد المصدر أن النحاس طالب البدرى بعد تلقى صدمة قرار الاستغناء عن خدماته بالحصول على مهلة من الوقت لحسم مصيره والبت فى عرض تولى منصب مساعد مدير الكرة، على أن تنتهى المهلة مع عودة البدرى من رحلته الخاصة إلى كندا.. فيما طالب الأخير المدافع الدولى الكبير بالتزام الصمت وعدم الخروج أمام وسائل الإعلام للحديث عن القرار على غرار ما فعله زميله شادى محمد.

ورغم مطالبة النحاس لجنة الكرة بالنادى بشأن الحصول على مهلة من الوقت لتحديد مصيره بشكل حاسم ونهائى، إلا أن كل الشواهد تؤكد أن النحاس سيرضخ فى النهاية لفرمان لجنة الكرة وإعلان اعتزاله إجباريا فى الوقت الذى كان يمنى فيه اللاعب نفسه بالعودة للملاعب فى غضون الأيام القليلة المقبلة بعد انتهائه من فترة التأهيل البدنى والتى أعقبت خضوعه لجراحة الرباط الصليبى للمرة الثانية على التوالى فى أقل من عام واحد.

ويمارس هادى خشبة منسق لجنة شئون اللاعبين وعضو لجنة الكرة بالنادى فى غياب البدرى ضغوطا على النحاس للرضوخ إلى القرار مع إغرائه بالمنصب الإدارى الذى يؤهله ليكون مديرا للكرة بالنادى خلال السنوات القليلة المقبلة.

عماد النحاس

جيلبرتو

مجلس الزمالك يجتمع غدًا ويبحث تنمية موارده

انفراج أزمة جمال حمزة وجلسة مصالحة بين سعد وشيكابالا

كتب - محمد القاعود:

شهدت أزمة جمال حمزة مهاجم الزمالك المنتهى عقده مع ناديه، انفراجة مشجعة، بعد أن بادر حازم إمام عضو مجلس الإدارة بالاتصال باللاعب لمناقشته بشأن تجديد عقده بالمقابل المادى الذى يرضيه، رغم سفر اللاعب إلى سويسرا على نحو مفاجئ.

وجاء تحرك إمام بتعليمات صادرة من ممدوح عباس رئيس النادى، الذى يسعى لكبح جماح مهاجمه المدلل الذى يطالب بالحصول على ثلاثة ملايين جنيه فى الموسم الواحد، وهو ما اعتبرته الإدارة السابقة مبلغا كبيرا يفوق قدرات النادى، لذلك تقرر صرف النظر عن التجديد للاعب وإلقاء الكرة فى ملعب المجلس الجديد.

وأبدى اللاعب ترحيبه بمبادرة المجلس التى انتظرها طويلا، لكن المفاوضات بين الجانبين لن تكون سهلة على الإطلاق، نظرا لرفض محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة التجديد للاعب بالمبلغ الذى يطلبه، باعتباره لا يستحقه، فضلا عن رغبته فى النزول بأسعار اللاعبين فى الفريق تماشيا مع الظروف الصعبة التى يمر بها النادى.

وفى سياق متصل، ينتظر أن يجتمع حازم إمام بصانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» عقب عودة الأخير من الساحل الشمالى الذى يقضى به إجازته السنوية، وذلك لتقريب وجهات النظر مع المدير والجهاز الفنى. وينتظر أن يحضر الجلسة محمود سعد الذى انقلب على اللاعب فى الأيام الأخيرة التى سبقت انتهاء الدورى فى الموسم الماضى واستبعده من حساباته مدعوما بمباركة المدير الفنى حتى انقطع عن النادى دون سبب، ويصر «سعد» على تطبيق اللائحة عليه وعقابه فى الموسم الجديد، وهو ما يرفضه رئيس النادى بشدة، حيث يرغب فى استعادة اللاعب الشاب للاستفادة من قدراته فى ظل العجز الهجومى الذى يعانى منه الفريق الأبيض، لذلك طلب من عضو مجلس الإدارة رعاية جلسة المصالحة بين اللاعب ومدربه خشية تفاقم الأمور قبل بداية الموسم الجديد.

إلى ذلك لاتزال لجنة الكرة تدرس أكثر من سيرة ذاتية لمهاجمين أجانب محترفين فى أوروبا وفى دول الخليج، تمهيدا للتعاقد مع اثنين منهم على الأقل قبل بداية الإعداد للموسم الجديد لتدعيم القدرات الهجومية للفريق الذى شهد معدله التهديفى انخفاضا ملحوظا خلال الموسم المنصرم.

من ناحية أخرى، يسافر أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن للفريق خلال ساعات إلى بولندا لمقابلة المسئولين بنادى ليجا وارسو الذى كان يلعب له قبل انضمامه للزمالك للتباحث بشأن عودته للاحتراف مجددا بناء على رغبة اللاعب الذى لن يكون له مكان فى التشكيل الأساسى للفريق فى الموسم المقبل، نظرا لعدم اقتناع السويسرى ميشيل دى كاستال بقدراته رغم الضغوط التى يمارسها عليه محمود سعد لإشراكه.

على صعيد آخر، يعقد مجلس الإدارة اجتماعه الثانى غدا الأربعاء برئاسة ممدوح عباس للإسراع بتنفيذ ما تم اتخاذه من قرارات منذ تولى المسئولية مع بداية الشهر الحالى.

وينتظر أن يناقش المجلس قضية مهمة تتعلق بتنمية موارد النادى المالية بالبحث عن مصادر جديدة للدخل أبرزها الاستفادة من تسويق شعار النادى.

فى شأن مختلف، استقر الرأى داخل مجلس الإدارة على انتظام الفريق فى معسكر مغلق بأحد فنادق مدينة السادس من أكتوبر قبل السفر إلى أوروبا لإقامة معسكر إعدادى للموسم الجديد، فى الوقت الذى لم تستقر فيه الإدارة على الدولة التى ستشهد فترة الإعداد، وإن كانت النمسا تعد الأقرب لإقامة المعسكر بها.

شيكابالا

قاسم مع طنطا

كتب - خالد عادل:

وقع مجلس إدارة نادى طنطا عقدا مع أشرف قاسم المدير الفنى السابق لفريق الشمس لقيادة الفريق للموسم الجديد بعد أن كان النادى قد أعلن من قبل عن اتفاقه مع قاسم ولكن توقفت المفاوضات للاختلاف على بعض تفاصيل التعاقد، وصرح قاسم بأنه سيبدأ فترة الإعداد مع الفريق ١٥ يونيو الحالى على أن يحدد المراكز التى ستحتاج للدعم فى الفريق خلال ثلاثة أيام من بدء المعسكر بعد أن حصل على وعد من مجلس إدارة النادى بتوفير الإمكانات للتعاقد مع اللاعبين الذين سيحتاجهم الفريق لتحقيق هدف النادى بالعودة للممتاز مرة أخرى.

على جانب آخر، وافق مجلس إدارة نادى طنطا على الاستغناء عن مهاجم الفريق خالد قمر إلى نادى اتحاد الشرطة مقابل مليون جنيه، حيث أكد فايز العريبى رئيس النادى أن عرض اتحاد الشرطة هو أفضل العروض التى وصلت للنادى بعد أن ربطت الكثير من التقارير اسم اللاعب بعدد من أندية القمة فى الممتاز منها الإسماعيلى وبتروجيت وبعد أن أعلن النادى فى أكثر من مناسبة تمسكه بمهاجمه باعتباره من العناصر الأساسية التى ستؤثر على مسيرة الفريق، فى حين نفى العريبى وصول أى عروض رسمية أخرى لضم أى من لاعبى الفريق.

اقترب من صانع ألعاب النصر

الأهلى يتراجع عن صفقة الحوسنى بسبب الأزمة المالية

كتب - خالد الإتربى:

قررت لجنة الكرة بالأهلى إرسال قائمة الفريق الأولية إلى اتحاد الكرة المصرى فى ١٨ من يونيو الحالى بقيد جميع اللاعبين القدامى على أن يتم قيد اللاعبين الجدد فى القائمة الثانية قبل بداية الموسم الجديد بعد الاستقرار على قوام الفريق وتحديد وجهة النظر النهائية فى اللاعبين المستبعدين، بالإضافة للحفاظ على حقوق النادى فى اللاعبين الذين سيرحلون حتى لا يمنحهم حق الرحيل دون مقابل خاصة فى الوقت الحالى الذى تشهد فيه خزينة النادى أزمة حقيقية أثرت على تعاقداته فى الفترة الأخيرة والتى لجأ فيها للأندية الفقيرة لتدعيم الفريق بلاعبين أقل تكلفة مادية.

ووضع حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة هذه القائمة قبل سفره إلى كندا لقضاء إجازته هناك والتى تضم أميرعبدالحميد ورمزى صالح ووائل جمعة وأحمد السيد ورامى عادل وأحمد صديق وأحمد فتحى وجيلبرتو وسيد معوض ومعتز إينو وحسام عاشور وأحمد حسن وحسين على وحسن مصطفى وحسين ياسر ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وهانى العجيزى وأحمد بلال وأسامة حسنى وعماد متعب وأحمد حسن «دروجبا».

وأوصت لجنة الكرة حسام البدرى قبل سفره بضرورة فتح باب الاتصالات من الأنجولى جيلبرتو الموجود فى أنجولا لقضاء إجازته السنوية من أجل الاحتفاظ به فى الموسم الجديد وعدم الاستغناء عنه فى هذه الفترة التى سيحتاج الفريق إلى جهوده فيها للإبقاء على عنصر الخبرة فى الفريق.

لكن جيلبرتو متمسك بالرحيل عن الأهلى فى الفترة المقبلة بعد تلقيه العديد من العروض الخليجية أقربها عرض الهلال السعودى بمليونى يورو لكنه قوبل بالرفض، ومنحت لجنة الكرة البدرى الضوء الأخضر لوعد اللاعب بترضيته،أو رحيله فى فترة الانتقالات الشتوية حتى تتضح الرؤية للفريق بشكل كبير فى ظل عدم وجود مدير فنى فى الوقت الحالى.

واستبعدت اللجنة اسم المهاجم العمانى عماد الحوسنى والذى طرحته منذ فترة طويلة للانضمام للفريق بداية من الموسم الجديد تعويضا للأنجولى فلافيو الذى رحل للشباب السعودى.

جاء سبب الرفض لعدم قدرة الأهلى على الاستمرار فى المنافسة على الحوسنى مع العديد من الأندية الخليجية التى تتسابق لضمه فى الموسم الجديد نظرا للإمكانات التى يتمتع بها اللاعب وكونه أحد الدعائم الرئيسية للمنتخب العمانى وصاحب سجل حافل فى الدورى القطرى.

من ناحية أخرى، دخلت المفاوضات بين الأهلى والنصر مراحل متقدمة من أجل ضم صانع ألعابه محمود السيد ٢١ عاما والذى سيتيح الفرصة لقيده ضمن مواليد ٨٧ وهو ما كان يهدف إليه الأهلى بضم لاعبين صغار السن، وبأقل تكاليف.

كان مسئولو الأهلى والنصر قد اتفقوا أثناء إبرام صفقة محمد خلف الذى ارتدى الفانلة الحمراء على انتقال محمود السيد للأهلى فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وبنفس المقابل المادى مليونى جنيه، لكن تدخل العديد من الأندية فى مفاوضات مع النادى ومع اللاعب دفع الأهلى للتدخل وتفعيل الاتفاق المبرم بينهما منذ فترة طويلة.

وأمهل عدلى رسلان رئيس نادى الحمام مسئولى الأهلى مهلة أخيرة لتقديم عرض يليق بعلاء شعبان صانع ألعاب الحمام بعدما قدم الأهلى عرضا بـ٧٠٠ ألف جنيه وهو ما اعتبرته إدارة الحمام لا يليق بإمكانات اللاعب، خاصة أن الإسماعيلى قدما عرضا أعلى من هذا العرض، بالإضافة لعرض من أحد الأندية الإماراتية التى طلبت التعاقد مع اللاعب على سبيل الإعارة لمدة عام واحد بمقابل مادى أكبر من المعروض من قبل الأهلى للاستغناء عنه نهائيا.

إنبى يسعى لحسم صفقة السعيد قبل الزمالك

كتب - حسين شعبان:

يعقد مجلس إدارة نادى إنبى اجتماعا خلال الساعات المقبلة لوضع التصور النهائى واستكمال تشكيل الجهاز الفنى بعد قبول استقالة أدهم السلحدار المدرب العام وطارق عبد الله المدرب المساعد، وتفاضل الإدارة بين بعض المرشحين لاختيار باقى الجهاز المعاون مع أنور سلامة المدير الفنى.

ويدرس النادى إقامة معسكر إعداد خارجى بألمانيا، وفى حال تعذر السفر نظرا لضيق الوقت وقرب بدء مباريات دورى المجموعات بالكونفيدرالية سيتم استبدال المعسكر بآخر فى الجونة ابتداء من ٢٤ يونيو الحالى ومن المقرر أداء عدة مباريات ودية خلال أيام المعسكر.

من ناحية أخرى، أرسل مسئولو إنبى فاكسا رسميا إلى نادى الشمس لشراء شوقى السعيد مدافع الفريق وتتضمن الفاكس تحديد مبلغ مليون ومائتى ألف جنيه نظير ضم اللاعب.

ويعد عرض إنبى أقوى من جميع العروض المتقدمة لنادى الشمس، خاصة أن عرض الزمالك يقدر بـ٩٠٠ ألف جنيه وعرض الجونة يقدر بـ٧٠٠ ألف جنيه.

ووافق مسئولو الشمس على بيع السعيد لنادى إنبى، خاصة أن المقابل المادى يعتبر الأعلى بين جميع العروض ورفض عرضى الزمالك والجونة.

يذكر أن إنبى قد نجح فى ضم نادر العشرى لاعب غزل المحلة فى صفقة بلغت قيمتها ٣ ملايين جنيه وحصل على الاستغناء الخاص به وقام اللاعب بالتوقيع على عقد مدته ٥ سنوات لتعد الصفقة أولى صفقات إنبى فى الموسم الجديد.

وتفوق الفريق البترولى فى إنهاء صفقة اللاعب بعد صراع مرير مع الأهلى والزمالك لكن جدية العرض ورغبة اللاعب حسمت الصفقة لصالح الفريق.

من جانبه، أعرب نادر العشرى عن سعادته بالانضمام لإنبى، مؤكدا أن الفريق البترولى لا يقل عن الأهلى والزمالك وأنه سيكون بوابة انضمامه للمنتخب، مستشهدا بانضمام ثلاثة لاعبين من الفريق للمنتخب وأضاف العشرى إلى أمله فى نيل ثقة أنور سلامة المدير الفنى أملا فى حجز مكان أساسى فى الفريق وبالتالى تحقيق البطولات مع إنبى، مشيرا إلى أن بطولة الكونفيدرالية ستكون أولى بطولاته مع الفريق البترولى، خاصة أنه لم يحقق أى لقب مع ناديه السابق المحلة.

فى سياق آخر، أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة أن هناك صفقات قوية من المنتظر الإعلان عنها خلال الأيام المقبلة، مؤكدا أن هدف الفريق الموسم الجديد هو الحصول على بطولة الدورى بعدما كان إنبى منافسا بقوة على المسابقة الموسم المنقضى لكن سوء التوفيق والحكام حرم الفريق من استكمال مشواره نحو البطولة.

الطلائع فى سوريا لإقامة معسكر خارجى

كتب - حسين شعبان:

يدرس الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش إقامة معسكر خارجى بدولة سوريا فى الفترة من ٢٥ يونيو الحالى ولمدة أسبوعين.

كان النادى قد تلقى دعوة رسمية من نادى الجيش السورى لإقامة معسكر خارجى هناك يتخلله بعض المباريات الودية استعدادا للموسم الجديد

وينتظر فاروق جعفر المدير الفنى تحديد موعد نهائى لمسابقة الدورى لوضع التصور النهائى لفترة إعداد الفريق، خاصة أن اتحاد الكرة لم يعلن موعد بدء المسابقة ولم نعرف جدول الدورى للموسم الجديد.

ووافق جعفر على بيع عاطف السعيد حارس مرمى الفريق إلى بلدية المحلة ناديه السابق خاصة أنه لم يشارك مع الفريق سوى فى مباراة واحدة أمام بتروجيت ومنى الطلائع بأسوأ هزيمة له منذ صعوده للدورى الممتاز، حيث تلقى مرمى الفريق نصف دستة أهداف.

يذكر أن الحارس انضم للفريق بداية الموسم المنقضى ولم يظهر بصورة طيبة وظل جليسا لدكة البدلاء لفترة طويلة. كما وافق المدير الفنى على بيع حسن موسى مهاجم الفريق والذى انتهت فترة إعارته للاتحاد السكندرى لعدم حاجة الطلائع إلى جهوده لوجود عدة لاعبين أكفاء وعلى رأسهم الغانى بابا أركو هداف الدورى.

مؤتمر صحفى بالمجلس القومى لإعلان قبول دفعة جديدة من الموهوبين

كتب - جمال نورالدين:

يقيم المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر اليوم مؤتمرا صحفيا للإعلان عن قبول دفعة جديدة من الموهوبين للعام الدراسى الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ من جميع محافظات مصر لضمهم إلى مدارس الموهوبين بمدينة نصر والإسماعيلية.

من جانبه، أشار مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة إلى أن مدرسة مدينة نصر تقبل الموهوبين فى رياضات كرة القدم والجودو والملاكمة والمصارعة والتايكوندو ورفع الأثقال وألعاب القوى من مواليد ١٩٩٣ فى حين تقبل مدرسة الإسماعيلية الموهوبين فى كرة القدم والملاكمة والمصارعة من مواليد ١٩٩٧.

وأضاف البلتاجى أن باب تلقى طلبات الالتحاق بالمدرستين سوف يفتح فى الفترة من ١٥ إلى ٣٠ يونيو الحالى يعقبه أداء المتقدمين لاختبارات المهارات الفنية واللياقة البدنية بمقر المدرسة بمدينة نصر فى الفترة من ١ إلى ٣٠ يوليو المقبل تحت إشراف خبراء رياضيين متخصصين فى جميع اللعبات، يعقبه خضوع المقبولين للاختبارات الطبية المتخصصة تحت إشراف الإدارة المركزية للطب الرياضى بالمجلس القومى فى الفترة من ١ إلى ١٥ أغسطس المقبل ثم تأتى المرحلة النهائية والمتمثلة فى المقابلات الشخصية مع المقبولين.

وأكد البلتاجى أن المجلس يهدف إلى نشر مثل هذه المدارس فى جميع المحافظات حيث يجرى حاليا اتخاذ الإجراءات اللازمة لافتتاح مدارس جديدة بالإسكندرية وتحويل المدرسة الرياضية التجريبية للبنين بالشرقية لمدرسة موهوبين كما تم تخصيص ١٥ فدانا بمحافظة المنيا لانشاء مدرسة للموهوبين من قبل هيئة التنمية العمرانية، ويجرى حاليا دراسة افتتاح مدرسة بمحافظة اسيوط مؤكدا أن إنشاء مدرسة للموهوبين جاءت نتيجة التعاون المثمر مع وزارة التربية والتعليم.

جوزيه رومارو أقرب المرشحين

الإسماعيلى يعلن عن خليفة ريكاردو خلال ساعات

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

اقترب مسئولو النادى الإسماعيلى من ضم لاعب نادى الحمام علاء شعبان بعد مفاوضات سرية بين إيهاب جلال مدير الكرة بالإسماعيلى الذى سبق له تدريب الحمام مع عدلى رسلان رئيس نادى الحمام.

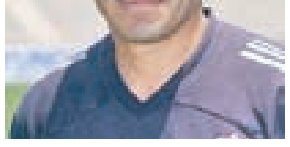
ووافق المدير الفنى للفريق فتوح المرسى على بيع اللاعب فى فترة الانتقالات الحالية وأبدى اللاعب رغبته فى الانضمام للإسماعيلى رغم دخول الأهلى فى الصفقة للمغالاة على الإسماعيلى الذى أرسل شيكا لمسئولى الحمام لإثبات حسن النية فى ضم اللاعب للدراويش ولم يتوقف الإسماعيلى عند هذا بل دخل فى مفاوضات مع مسئولى كفر الشيخ وبلدية المحلة لضم لاعبين أحدهما يلعب فى الظهير الأيسر والآخر وسط مدافع حسب احتياجات الفريق من المراكز الشاغرة التى أوصى بها البرازيلى ريكاردو قبيل رحيله.

وفى سياق مختلف، أكد مصدر مسئول داخل النادى الإسماعيلى - رفض ذكر اسمه - صحة المفاوضات مع البرتغالى جوزيه رومارو والذى سبق له تدريب الوداد والرحاب المغربى وأنه رحب بتولى تدريب الإسماعيلى وجار الاتفاق على الناحية المالية وذلك فى ظل مغالاة الفرنسى هنرى ميشيل فى طلباته المادية وتوقفت المفاوضات مع الألمانى بوكير وأجرى أشرف خضر عضو اللجنة الفنية اتصالات مع الهولندى مارك فوتا المدير الفنى السابق للإسماعيلى الذى رحب بتولى تدريب الإسماعيلى هو الآخر وجار المفاضلة بينهما.

وفى الوقت نفسه تبحث إدارة النادى الإسماعيلى الاستغناء عن الثلاثى الأفريقى الموزمبيقى داريو كان بعد رغبته فى الرحيل لعدم التأقلم على الحياة فى مصر والنيجيرى جون جامبو لتواضع مستواه والغينى جونسون الذى انتهت إعارته لنادى كاظمة الكويتى وذلك يتوقف على شراء لاعبين أفارقة خلال المرحلة الحالية لتعويض غياب المستغنى عنهم من الأجانب.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالإسماعيلى أن جولة جديدة من المفاوضات لتجديد عقد العراقى مصطفى كريم سوف تبدأ بمجرد عودة اللاعب من بلاده حيث يقضى إجازته السنوية وسوف يعود قبيل بدء فترة الإعداد فى ٢٥ يونيو لأنه تم استبعاده عن تشكيلة المنتخب العراقى المشارك فى بطولة القارات التى سوف تنطلق ما بين ١٣ - ٢٨ يونيو الحالى بجنوب أفريقيا.

ريكاردو



علاء نبيل

علاء نبيل مديرًا فنيًا للمنتخب الأوليمبى الأردنى

كتب - محمد الديك:

وقع علاء نبيل المدرب العام لمنتخب مصر الأسبق مع الاتحاد الأردنى لكرة القدم عقدا لمدة سنة لقيادة المنتخب الأوليمبى الأردنى أمس الأول.

ومن المقرر أن يتوجة نبيل إلى الأردن ليتسلم مهام عمله الجديد واستكمال باقى الجهاز المعاون له.

الجدير بالذكر أن نبيل سبق له تولى هذا المنصب وحقق به نتائج طيبة خلال الفترة الماضية.

من جانبه، أعرب علاء نبيل عن سعادته لتولى هذا المنصب، خاصة أنه يعمل تحت قيادة وإشراف محمود الجوهرى المدير الفنى لمنتخب مصر الأسبق والمستشار الرياضى للأردن.

«كبار» أفريقيا لا يسقطون جميعًا

أوبينا نجم نيجيريا يحتفل بالهدف الثانى فى مرمى كينيا (أ.ف.ب)

ثقة تونسية. إيفوارية.. وعودة نيجيرية.. والجابون تتفوق على المغرب والكاميرون

كتب. هانى عسل. وكالات:

عودة نيجيريا والجزائر.. سقوط مصر والمغرب والكاميرون.. مفاجآت الجابون وبوركينا فاسو.. ثقة تونسية وإيفوارية.. هذه هى أبرز العناوين التى تلخص نتائج مباريات الجولة الثانية من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

لم تحسم هذه النتائج الأمور بعد، ومازال مبكرا للغاية القول إن فريقا قطع أكثر من نصف الطريق للوصول إلى المونديال، بل إن النتائج «عقدت» الأمور فى معظم المجموعات، وأدخلت جماهير الكرة الأفريقية ونقادها فى حسابات واحتمالات مبكرة للغاية.

ولكن نتائج الجولة الثانية من مباريات التصفيات الأفريقية التى أقيمت يومى السبت والأحد أظهرت أن منتخبات أفريقية عريقة باتت مهددة بعدم التأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، مع عودة قوى «قديمة» إلى الظهور، وتألق قوى جديدة باتت مرشحة لتكرار ما فعله منتخبا توجو وأنجولا عندما تأهلا إلى مونديال ٢٠٠٦ بألمانيا على حساب منتخبات أخرى تصنف ضمن القوى التقليدية بالقارة.

وإلى جانب السقوط المروع للمنتخب المصرى فى البليدة بالهزيمة أمام الجزائر ٣/١ فى المجموعة الثالثة، وفوز زامبيا فى ملعبه على رواندا بهدف، كان هناك كبار آخرون يسقطون ويواصلون تراجعهم وعلى رأسهم المغرب والكاميرون، بينما نجح «كبار» آخرون فى التألق ومواصلة انتصاراتهم وعلى رأسهم كوت ديفوار وغانا وتونس، فى الوقت الذى أبدى فيه بعض المنتخبات المغمورة أو متوسطة القوة رغبة أكيدة فى التأهل إلى المونديال للمرة الأولى فى تاريخها وعلى رأسهم زامبيا والجابون.فعلى استاد «أحمدو أهيدجو» فى العاصمة الكاميرونية ياوندى، أفلت المنتخب المغربى من كمين مضيفه الكاميرونى وتعادل معه سلبيا ضمن مباريات المجموعة الأولى.وحصل المنتخبان المغربى والكاميرونى بذلك على أول نقطة لهما فى التصفيات ليتذيلا ترتيب المجموعة بفارق خمس نقاط خلف الجابون متصدرة المجموعة ونقطتين خلف توجو صاحبة المركز الثانى.وكان المنتخبان المغربى والكاميرونى قد تعرضا لهزيمة غير متوقعة فى الجولة الأولى من التصفيات، حيث خسر الأول أمام ضيفه الجابونى ٢/١، فيما خسرت الكاميرون أمام ضيفتها توجو بهدف نظيف.كانت الجابون قد سحقت ضيفتها توجو بثلاثة أهداف نظيفة السبت الماضى فى بداية مباريات الجولة الثانية لتتصدر ترتيب المجموعة بفوزين متتاليين. و«استقتل» لاعبو الفريقين لتحقيق الفوز من أجل مصالحة جماهيرهما وإنعاش آمالهما فى الوجود ضمن الحدث العالمى فى جنوب أفريقيا بعد أن غاب المنتخب الكاميرونى عن كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، فى الوقت الذى ابتعد فيه «أسود الأطلسى» عن التمثيل العالمى منذ كأس العالم ١٩٩٨ بفرنسا. وأظهرت هذه النتيجة أن توماس نوكونو المدير الفنى للفريق الكاميرونى والفرنسى روجيه لومير المدير الفنى للمنتخب المغربى غير قادرين على استعادة هيبة فريقيهما فى القارة السمراء.

وعلى استاد ٢٨ سبتمبر فى العاصمة الغينية كوناكرى، انتزع منتخب كوت ديفوار فوزا ثمينا من مضيفه الغينى ٢/١ فى المجموعة الخامسة.وأحرز باكارى كونى وروماريك هدفى الفريق الإيفوارى، فى حين أحرز سامبيجو بانجورا الهدف الوحيد للفريق الغينى.ورفع المنتخب الإيفوارى بذلك رصيده إلى ست نقاط فى صدارة المجموعة الخامسة بفارق الأهداف فقط أمام أقرب ملاحقيه، بوركينا فاسو صاحبة المركز الثانى، بينما تضاءلت آمال غينيا ومالاوى فى الوصول إلى كأس العالم بعدما ظل الفريقان فى مؤخرة ترتيب المجموعة بلا رصيد من النقاط. كانت بوركينا فاسو قد تغلبت على مضيفتها مالاوى بهدف نظيف يوم السبت الماضى لتحقق فوزها الثانى على التوالى. وشهدت الجولة الأولى من التصفيات فوز الفريق الإيفوارى على مالاوى ٥/ صفر وهزيمة غينيا أمام بوركينا فاسو ٢/٤. وأدار مباراة غينيا وكوت ديفوار الحكم الدولى المصرى عصام عبد الفتاح.

وعلى الاستاد الوطنى فى العاصمة النيجيرية أبوجا وجه المنتخب النيجيرى لكرة القدم إنذارا شديد اللهجة لمنافسيه فى المجموعة الثانية للتصفيات الأفريقية على ضيفه الكينى بثلاثة أهداف نظيفة.. وجاءت أهداف الفريق النيجيرى عن طريق إيكيشوكوو آوشى وفيكتور أوبينا «هدفان». وبهذه النتيجة، واصل الفريق النيجيرى مطاردته لغريمه التونسى على صدارة المجموعة الثانية، بعد فوز «نسور قرطاج» السبت على موزمبيق بهدفين. ورفع المنتخب النيجيرى رصيده إلى أربع نقاط فى المركز الثانى بفارق نقطتين خلف تونس، متصدرة المجموعة، بينما ظلت كينيا بلا رصيد من النقاط فى المركز الرابع الأخير بفارق نقطة خلف موزمبيق صاحبة المركز الثالث. وكانت الجولة الأولى للمجموعة الثانية قد شهدت فوز تونس على كينيا ٢/١ ، وتعادل نيجيريا مع موزمبيق سلبيا. ولم تمر سوى دقيقتين فقط على بداية المباراة حتى نجح إيكيشوكوو أوشى مهاجم خيتافى الإسبانى فى ترجيح كفة أصحاب الأرض. وحصل الفريق النيجيرى على ضربة جزاء فى الدقيقة ٧٢ بعد تعرض أوديموينجى للعرقلة داخل منطقة الجزاء، وانبرى فيكتور أوبينا لتسديد ضربة الجزاء وأحرز منها الهدف الثانى للفريق النيجيرى. وبعد ست دقائق فقط أضاف فيكتور أوبينا الهدف الثانى له والثالث لـ«النسور الخضر» بعد أن تسلم الكرة على حدود منطقة الجزاء وراوغ أحد المدافعين الكينيين قبل أن يسدد قذيفة لا تصد ولا ترد سكنت أقصى شباك الحارس أوتينو

وعلى استاد ٢٦ مارس فى باماكو أحكم المنتخب الغانى قبضته على صدارة المجموعة الرابعة بعد أن تغلب على مضيفه المالى بهدفين، ورفع المنتخب الغانى رصيده فى صدارة المجموعة إلى ست نقاط من فوزين متتاليين بفارق ثلاث نقاط أمام أقرب ملاحقيه بنين صاحبة المركز الثانى مقابل نقطة واحدة للسودان ومالى.وشهدت الجولة الأولى من مباريات المجموعة فوز غانا على بنين ١/صفر وتعادل السودان مع مالى ١/١.وفى المباراة بين المنتخب المالى ونظيره الغانى، ظل التعادل السلبى قائما بين الفريقين حتى الدقيقة ٦٧، حين أحرز كوادو أساموواه هدف السبق للفريق الغانى قبل أن يضيف ماثيو أمواه الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٧٩. وفى المباراة الأخرى ضمن المجموعة نفسها، أحيا منتخب بنين آماله فى التأهل لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخه بعدما تغلب على ضيفه السودانى بهدف نظيف فى المباراة التى جمعت بينهما فى كوتونو.ويدين المنتخب البنينى بالفضل فى هذا الفوز لنجمه رزاق أوموتويوزى الذى أحرز هدف الحسم فى الدقيقة ٢٢.واتسمت المباراة بالندية والإثارة، حيث حاول المنتخب السودانى البحث عن هدف التعادل بشتى الطرق فى الوقت الذى كانت فيه الفرص التى سنحت لأصحاب الأرض كفيلة بزيادة حصيلة الفريق من الأهداف.

جدير بالذكر أن الفريق صاحب المركز الأول فى كل مجموعة من المجموعات الخمس فى التصفيات الأفريقية هو الذى سيصل إلى نهائيات كأس العالم مباشرة، فيما تتأهل الفرق الثلاثة الأولى إلى بطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا العام المقبل.

المجموعة الأولى	
الجابون	٦ نقاط
توجو	٣ نقاط
المغرب	نقطة
الكاميرون	نقطة

المجموعة الثانية	
تونس	٦ نقاط
نيجيريا	٤ نقاط
موزمبيق	نقطة
كينيا	صفر

المجموعة الثالثة	
الجزائر	٤نقاط
زامبيا	٤نقاط
رواندا	نقطة
مصر	نقطة

المجموعة الرابعة	
غانا	٦ نقاط
بنين	٤ نقاط
السودان	نقطة
مالى	نقطة

المجموعة الخامسة	
كوت ديفوار	٦نقاط
بوركينا فاسو	٦ نقاط
غينيا	صفر
مالاوى	صفر

دموع سويسرية.. وتواضع سويدى فى رولان جاروس

سودرلينج يعترف: فيدرر لقننى درسًا

فيدرر يبكى بعد حصوله على اللقب الفرنسى (الأوروبية)

بعد أن توج السويسرى روجيه فيدرر بلقب بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» التى يبلغ مجموع جوائزها ١٥٫٥ مليون يورو للمرة الأولى فى تاريخه بتغلبه على السويدى روبن سودرلينج، وتسلمه كأس البطولة من أسطورة التنس الأمريكى أندريه أجاسى، لم يتمالك فيدرر مشاعره وبكى بالدموع وهو يبتسم فى مشهد رائع كان بحق أجمل ما فى البطولة، حيث عبر عن مشاعر لاعب كبير عانى كثيرا للفوز باللقب الفرنسى تحديدا!

وعلى الرغم من أن فيدرر لم يجد صعوبة كبيرة فى الفوز على منافسه السويدى متوسط الخبرة على عكس المباريات النهائية فى مثل هذه البطولات التى تمتد لساعات طويلة، فإنه أعرب عن شعوره بأنه حقق فوزا «بشق الأنفس» وليس بالسهولة التى شاهدها البعض!

وقال فيدرر: «ياله من شىء مذهل، لا أصدق أننى فزت بالبطولة، ولكن سودرلينج الذى أطاح بـ(الإسبانى رافائيل نادال) الفائز باللقب أربع مرات من الدور الرابع كان مفاجأة البطولة بكل المقاييس». وأضاف فيدرر فى تصريحاته عقب التتويج: «الجماهير كانت رائعة على مدار أسبوعين، وهذا الانتصار عظيم بالنسبة لى، وأشعر بسعادة كبيرة بعد هذا الفوز».وأضاف فيدرر الذى تغلب على منافسه السويدى فى المباراة النهائية بنتائج ٦/١ و٦/٧ (١/٧) و٦/٤: «إنها لحظة خيالية، ويا له من شعور رائع أن تقف فوق المنصة لأنك الفائز، وقد يكون هذا أعظم انتصار فى مسيرتى مع لعبة التنس، ويزيل هذا الفوز الكثير من الضغوط، لايمكن لأحد أن يقول إننى لم أفز ببطولة رولان جاروس».وعلق فيدرر على فوزه بالبطولة الذى يتزامن مع انتظاره مولوده الأول من زوجته هذا الصيف قائلا: «حياتى الخاصة وحياتى مع التنس تسيران بشكل طيب.. إنه واحد من أفضل الانتصارات فى مسيرتى».

أما سودرلينج المصنف الـ٢٥ على العالم والذى لم يسبق له تخطى الدور الثالث فى أى من البطولات الكبرى «جراند سلام»، وهو ما جعل فيدرر يعتبره مفاجأة البطولة، فقال بعد خسارة البطولة: «لقننى فيدرر درسا فى كيفية لعب التنس، فهو حقا أفضل لاعب تنس فى التاريخ، ويستحق الفوز بهذه البطولة»!

وقال سودرلينج فى ختام تصريحاته: «كنت أمزح مع مدربى ماجنوس نورمان الذى سبق له الوصول إلى نهائى البطولة عام ٢٠٠٠، وقلت له إنه لا يوجد من يستطيع هزيمتى عشر مرات متتالية، لكننى كنت مخطئا».

باتون يواصل انطلاقه فى عالم «فورمولا ١»

عزز البريطانى جنسون باتون سائق فريق براون جى.بى موقعه فى صدارة الترتيب العام لسائقى الفورمولا ١ وذلك بعد أن حقق فوزه السادس خلال سبعة سباقات أقيمت حتى الآن بفوزه بسباق الجائزة الكبرى فى تركيا والذى أقيم على اسطنبول بارك.

واستغل باتون خطأ مبكرا ارتكبه سيباستيان فيتيل سائق فريق ريد بول الذى بدأ السباق من مركز الانطلاق الأول، حيث فقط فيتيل الصدارة عندما خرج عن المضمار إلى العشب خلال اللفة الأولى من السباق ليسمح لباتون بتجاوزه.

ولم يتراجع باتون فى أى لحظة خلال السباق، وأنهاه فى المركز الأول متفوقا على مارك ويبر وفيتيل سائقى ريد بول.

وقال باتون وسط سعادة كبيرة بالفوز: «لم تكن السيارة فى مثل هذه الحالة الجيدة من قبل، فكدت أفقد السيارة بعد المنعطفين التاسع والعاشر».

ويخوض باتون سباق الجائزة الكبرى البريطانى المقبل على حلبة سيلفرستون فى ٢١ يونيو الحالى بمعنويات مرتفعة، حيث رفع رصيده فى صدارة الترتيب العام لفئة السائقين إلى ٦١ نقطة حصدها خلال سبعة سباقات أقيمت حتى الآن من إجمالى ١٧ سباقا فى بطولة العالم.

يأتى روبنز باريكيللو زميل باتون فى الفريق بالمركز الثانى برصيد ٣٥ نقطة بعد أن تعثر وأخفق فى إكمال سباق تركيا، ويليه فيتيل فى المركز الثالث برصيد ٢٩ نقطة.

وأما روس براون رئيس فريق براون جى.بى فقال: «إن لقب بطولة العالم لم يحسم بعد، لكن الفريق سيثبت أقدامه، ويواصل العمل».

وأضاف براون أن باتون قدم عرضا رائعا، وقال: «حالفنا الحظ، بارتكاب سيباستيان هذا الخطأ».

وأصبح باتون الذى يعتبر أول سائق يفوز بأربعة سباقات متتالية بعد الإسبانى فيرناندو ألونسو الذى حقق هذا الإنجاز عام ٢٠٠٦، كما أصبح أول سائق بريطانى يحقق ذلك بعد نيجل مانسيل الذى فاز بأربعة سباقات متتالية عام ١٩٩٢.

باتون يلوح لمشجعيه بعد الفوز على حلبة اسطنبول (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

أمريكا تعلن تشكيلته لبطولة القارات

أعلن بوب برادلى المدير الفنى لمنتخب الولايات المتحدة تشكيلة من ٢٣ لاعبا للمشاركة فى بطولة القارات التى ستقام فى الفترة من ١٤ إلى ٢٨ يونيو الحالى فى جنوب أفريقيا. غاب عن التشكيلة المدافعان ستيف شيروندولو وفرانك هيدوك للإصابة، فى حين ضمت المهاجمين لاندون دونانفان وجوزى ألتيدور والحارس تيم هوارد وعشرة لاعبين آخرين يلعبون لأندية أوروبية.

يذكر أن الولايات المتحدة تلعب فى بطولة القارات ضمن المجموعة التى تضم البرازيل وإيطاليا ومصر.

إصابة حكمين

تعرض حكمان من الحكام الذين كان من المقرر أن يديروا بطولة كأس العالم للقارات والتى من المنتظر أن تبدأ فى ١٤ يونيو الحالى بجنوب أفريقيا إلى إصابة سوف تحول دون مشاركتهما فى البطولة.

وذكر الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عبر موقعه الرسمى أن الحكم كارلوس باتريس من جواتيمالا والحكم كارلوس آماريلا من باراجواى تعرضا إلى إصابات مختلفة سوف تمنعهما من المشاركة فى تحكيم البطولة.

وأضاف موقع الفيفا أن لجنة الحكام فى الاتحاد بدأت فى ترشيح حكمين بديلين ليحلا محل الحكمين المصابين، حيث من المقرر أن يكون هناك ١٠ حكام ساحة فى البطولة.

أنشيللوتى

أنشيللوتى فى المدرسة

قرر الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى الجديد لفريق تشيلسى الإنجليزى الحصول على دورس فى اللغة الإنجليزية لتحسين قدرته فى المحادثة حتى يتسنى له التواصل مع لاعبى الفريق.

وذكرت مجلة «بيبول» البريطانية أن أنشيللوتى اتخذ هذا القرار بناء على نصيحة بعض المقربين منه، بالإضافة إلى رغبته فى تحقيق أكبر قدر من التفاهم بينه وبين أعضاء فريقه الجديد.

وأضافت المجلة البريطانية أن أنشيللوتى يتلقى دروسا فى اللغة الإنجليزية على يد ابنته كاتيا أنشيللوتى التى تجيد اللغة الإنجليزية نظرا لعملها فى المركز الإعلامى داخل نادى تشيلسى خلال العام الماضى،

عروض فالنسيا

تلقى الإكوادورى أنطونيو فالنسيا لاعب فريق ويجان أتليتيك الإنجليزى العديد من العروض من أندية إنجليزية وأخرى من خارج إنجلترا لضمه إلى صفوفها.

وذكرت شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية البريطانية أن أحد أبرز هذه العروض المقدمة إلى فالنسيا جاءت من مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى ووصيف بطولة دورى أبطال أوروبا، والعرض الثانى من نادى ريال مدريد الإسبانى ووصيف الدورى الإسبانى.

وأضافت «سكاى» أن مانشستر قدم عرضا إلى اللاعب وإدارة نادى ويجان يقدر بنحو ١٨ مليون جنية استرلينى، بينما لم تذكر أى شىء عن عرض رسمى من النادى الإسبانى.

استبعاد عمرو زكى وأبو جريشة بديلاً

المنتخب يبدأ استعداده لـ«القارات» اليوم

حسن شحاتة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى استبعاد مهاجمه عمرو زكى من القائمة المسافرة إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى كأس العالم للقارات المنتظر انطلاقها مطلع الأسبوع المقبل وضم محمد محسن أبوجريشة لاعب الإسماعيلى وأحد العناصر الخمسة الموجودة ضمن قائمة الاحتياطى الاستراتيجى للقائمة بدلا من زكى.

ويأتى استبعاد زكى ٢٦ عاما ـ فى ضوء إصابته وتأكيد غيابه عن الملاعب فى كأس العالم للقارات وتحوم شكوك حول قدرته على المشاركة فى مباراة مصر ورواندا فى الجولة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم والمقرر إقامتها فى مطلع يوليو وبعد انتهاء مشاركة المنتخب فى بطولة كأس العالم للقارات.

وتجاهل شحاتة استدعاء أحمد حسام «ميدو» مهاجم المنتخب وتواصل استبعاده أيضا عن القائمة.

ومن المقرر إرسال تقرير طبى إلى اللجنة المنظمة لكأس العالم للقارات بطبيعة إصابة زكى وفقا للوائح التى تسمح للمنتخبات بإجراء استبدال فى قوائمها بناء على تقارير طبية تفيد تعرض اللاعبين المقيدين فى القوائم للإصابة.

يستأنف المنتخب الوطنى تدريباته اليوم فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة الدولى استعدادا للسفر فجر الغد إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى بطولة كأس العالم للقارات، وذلك عقب العودة من الجزائر وتلقى هزيمة موجعة على يد المنتخب الجزائرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وتقليص فرصته فى الوصول لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا، ويرأس البعثة سمير زاهر رئيس الاتحاد بعد أن اعتذر حازم الهوارى عن رئاسة البعثة، وأكد أنه سيحدد قراره النهائى اليوم.

وطالب حسن شحاتة المدير الفنى اللاعبين والجماهير بضرورة نسيان نتيجة مباراة الجزائر والتركيز فى بطولة القارات من أجل تحسين صورة المنتخب الوطنى واستعادة ثقة الجماهير مرة أخرى بعد النتيجة المخيبة للآمال أمام المنتخب الجزائرى.

وأكد شوقى غريب المدرب العام أن المنتخب واجه ظروفا صعبة فى الجزائر أثرت على استعدادات اللاعبين، مؤكدا وبشدة أن فرصة التأهل لكأس العالم ما زالت قائمة وأن الكرة فى ملعب المنتخب والفوز فى المباريات الأربع المقبلة بجعل المنتخب يصعد لكأس العالم مباشرة بدون النظر إلى نتائج الآخرين، وطالب الإعلام بضرورة مساندة المنتخب فى المرحلة المقبلة.

وأكد عضو بارز فى الفريق أن ما قام به الجهاز الفنى وسمير زاهر من تهدئة الأمور فى حادثة تسمم بعثة المنتخب الوطنى، وأن سمير زاهر أعطى تعليمات مشددة إلى جميع أفراد البعثة بنفى كل ما يشاع عن ذلك الأمر وتصوير الأمر على أنه نزلة برد أو تلبك معوى للمحافظة على العلاقات بينه وبين المسئولين عن الرياضة الجزائرية.

وأشار إلى أن المنتخب تعرض بالفعل لحالة تسمم غذائى وأن حمادة صدقى وحسن شحاتة وأحمد عبدالغنى كان من الممكن أن يفقدوا حياتهم فى الجزائر بعد التعرض للتسمم وأن حسن شحاتة لم يقم بإلقاء المحاضرة على اللاعبين قبل المباراة، وكان نائما فى غرفة خلع الملابس على الشازلونج، وكان يعانى أثناء جلوسه على دكة البدلاء أثناء المباراة، وأشار إلى أن شحاتة لم يقم بإدارة المباراة على الإطلاق وأن شوقى غريب مدرب المنتخب هو الذى قاد مباراة الجزائر، ورغم ذلك شدد سمير زاهر على جميع أفراد البعثة بضرورة عدم الحديث عن الأمر وخداع الإعلاميين الموجودين فى الجزائر وتصوير الأمر على أنه مجرد تلبك معوى ليس إلا على الرغم من أن الثلاثى المصاب كان من الممكن أن يلقى حتفه نظير هذه الحادثة، وتساءل نفس المصدر: لماذا أعيدت مباراة المنتخب أمام زيمبابوى فى تصفيات كأس العالم لإصابة المدرب الألمانى أثناء إدارته المباراة ولم يتم هذا الأمر فى مباراة الجزائر؟! وأكد أن السبب الوحيد فى هذا أن هناك مسئولين من زيمبابوى طالبوا بحفظ حق منتخبهم، بينما أضاع سمير زاهر حق المنتخب الوطنى واكتفى بتقوية علاقاته الشخصية مع المسئولين الجزائريين.

أحمد عيد فى محاولة هجومية «أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

المهزوم بطلاً..!

ليس صحيحا أن الفوز هرب من قدم ويد لاعبينا أمام الجزائر، أو أننا كنا الفريق الأحسن فى الشوط الأول، فكيف نكون أفضل ونحن لم نصل سوى مرة واحدة للمرمى الجزائرى بواسطة أبوتريكة؟.. والأمانة تقتضى الإشادة بالجمهور الجزائرى وسلوكه تجاه المنتخب الوطنى بشهادة الزملاء الذين رافقوا البعثة، فقد كانت فرحة الجمهور كبيرة ومشروعة.. ومن أسف أن كرة القدم ونتائجها يلتف حولها المصريون أينما كانوا، يلتفون فرحا أو يتوحدون غضبا (ليتهم يفعلون ذلك فى كل القضايا القومية) حيث تلقيت اتصالات هاتفية من دول الخليج، ومن إيطاليا وانجلترا وألمانيا ومن الإسكندرية والإسماعيلية، وكلها تشجب أداء المنتخب فى المباراة، وترى أن الأمل ضاع فى التأهل إلى المونديال، فيما وجهت اتهامات إلى الإعلام باعتباره مسئولا عن موقف المنتخب فى التصفيات.. ومن ضمن تلك الاتهامات أن الإعلام لا يقول الحقيقة.. فلماذا سكت مثلا عن معسكر عمان الحار والرطب قبل أن يسافر الفريق إلى الجزائر؟ ولماذا سكت الإعلام عن استدعاء لاعبين محترفين لا يلعبون فى فرقهم مثل شوقى وزكى؟!

كثيرا ما اتفق فى مسئولية الإعلام عن تضخيم مشكلات أو قضايا، أو فى غياب القضية الرياضية أصلا عن صفحات وشاشات الرياضة.. وكثيرا ما ننتقد خطأ إطلاق الأحكام المطلقة بالعبقرية أو بالفشل على مدربين ولاعبين بسبب نتيجة مباراة، فى تحولات عكسية تثير الدهشة، لكن الإعلام يسكت أحيانا حتى لا يتهم بأنه السبب المباشر للهزيمة، أو أنه أثار الخلافات والخناقات بين لاعبين أو بين أعضاء الجهاز الفنى، خاصة أن الإعلام يظل أحد الشماعات التى تعلق عليها أى هزيمة أو أى خيبة.. علما بأن زملاء اعترضوا على معسكر عمان قبل السفر، واعتبروه غير ملائم. وقد قلنا هنا عن مباراة السلطنة إنها غير مفيدة ولا جدوى منها على الرغم من تأكيد المدير الفنى والمعاونين بأنها تجربة رائعة ومفيدة جدا.. لكن من المؤكد أيضا أن كل ما يحيط بالمنتخب وبلعبة كرة القدم لا يتسم بالصحة، سواء من جهة قصص التفاؤل والتشاؤم، والبدلة ولونها، أو من جهة قصص الحروب الإعلامية الرياضية، والبرامج التى تثير التعصب، وتغذيه، أو من جهة قصص الشماتة والانقسام وتحول الجماهير ذاتها بين مؤيد ومعارض وهاتف وغاضب فى لحظة.. وعندما يدعى رئيس ناد أنه بطل وهو مهزوم، وأنه فائز وهو مكسور.. فلا أمل فى الرياضة أو فى غيرها.. إنه مناخ مريض، وهذا المناخ هو الذى يفرز لنا كل ردود الفعل الشاذة والصاخبة والرافضة دائما، وهو ما يجعل البطولة مشكوكا فيها والمهزوم بطلاً؟!

الحديث عن الخسارة أمام الجزائر.. سوف يستمر!

◆ حسن المستكاوى ◆

محاولات لتخفيض قيمة صفقة أبوالسعود.. ومفاوضات جديدة مع الاتحاد

لجنة الكرة بالأهلى تؤجل البت فى رحيل النجوم إلى إشعار آخر

كتب ـ خالد الإتربى:

باتت صفقة ضم المغربى هشام بوشروان لاعب اتحاد جدة السعودى إلى الأهلى بداية من الموسم الجديد مهددة بالفشل بعد ظهور تداعيات جديدة على الصفقة، أهمها الراتب السنوى، الذى اشترطه بوشروان، والذى قدره بـ٨٠٠ ألف دولار فى العام الواحد، وهو ما يشكل صعوبة على الأهلى فى الفترة الحالية.

ولم يكن هذا حال اللاعب قبل أيام قليلة، حيث لم يطلب هذا الراتب وكان من الممكن التعاقد معه بقيمة مادية تصل لـ٤٠٠ ألف دولار، لكن تدخل أهلى دبى الإماراتى فى الصفقة وعرضه مليونى دولار على اتحاد جدة للاستغناء عن اللاعب حول وجهته تجاه دبى بدلا من القاهرة، التى كان قريبا منها بعد تقديم عرض بـ٨٥٠ ألف يورو من قبل الأهلى فى الأيام الماضية.

وينوى عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار التوصل لحل ودى مع مسئولى المنصورة لتخفيض القيمة المادية المطلوبة للاستغناء عن حارس المنصورة الشاب محمود أبوالسعود بعدما طلب إبراهيم مجاهد رئيس النادى ٥ ملايين جنيه للاستغناء عنه، ولم تفلح محاولات وكيل اللاعب فى إقناع مجاهد بتخفيض قيمة الصفقة، الذى أبلغ بدوره مسئولى الأهلى.

وأجرى عدلى القيعى اتصالات مكثفة برئيس النادى لتخفيض قيمة الصفقة، لكنه رفض بكل المقاييس التنازل عن هذه القيمة، ومن المنتظر تكثيف المفاوضات فى الفترة المقبلة للتعاقد مع الحارس الشاب.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أجرى فيه القيعى العديد من الاتصالات بمسئولى الاتحاد السكندرى لضم حارس مرماهم الهانى سليمان وإبداء مرونة فى التفاوض بحيث يفرط الأهلى فى لاعبين أو ثلاثة مع دفع مقابل مادى فى سبيل اتمام الصفقة.

من ناحية أخرى، قررت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها أمس الأول تأجيل البت فى الاستغناء عن أى لاعب من المعروضين للبيع «أحمد بلال، وأحمد حسن «دروجبا»، وحسن مصطفى وحسين على وأحمد صديق» لفترة من الوقت انتظارا للمزيد من العروض المحتمل أن يتلقاها لاعبو الأهلى فى الفترة المقبلة مثلما يحدث عقب نهاية كل موسم للاستفادة ماديا من بيعهم لإنعاش خزانة النادى، التى تعانى أعباء كثيرة فى الفترة الأخيرة.

يأتى ذلك بعدما تلقى الأهلى العديد من العروض الرسمية لطلب التعاقد مع بعض اللاعبين مثلما حدث مع أحمد بلال بعدما تلقى عرضا من نادى الجونة وحسن مصطفى وأحمد حسن «دروجبا» من اتحاد الشرطة والاتحاد السكندرى وحسين على، الذى يمتلك عروضا سعودية يرفض الإفصاح عنها فى الوقت الحالى انتظارا للبت فى شكواه المقدمة فى اتحاد الكرة، والتى سيتحدد مصيره بناء عليها فى الـ١٨من يونيو المقبل، بينما استقرت الأمور لدى أحمد صديق، الذى يمتلك عرضين من ناديين تركيين نجح فى جلبهما له وكيل أعماله.

وينتظر العديد من هؤلاء اللاعبين عروضا رسمية من الجونة، والتى ستحسم مصيرهم وستحدد وجهتهم فى الفترة المقبلة، حيث يسعى معظم اللاعبين للتعاقد مع ناد يتمتع بالاستقرار المادى مثلما كان يحدث فى الأهلى.

واتخذت اللجنة قرارا بالتراجع عن صفقة محمد مجدى ناشئ بتروجيت، والذى كان قد تعاقد معه فى الفترة الماضية تمهيدا لقيده فى فريق الشباب والاستعانة به مع الفريق الأول للتغلب على قيد الـ٢٥ لاعبا المنتظر تطبيقه بداية من الموسم الجديد. وتعددت أسباب الاستغناء ومنها سلوك اللاعب وارتباطه الوثيق بوسائل الإعلام، والذى يرفضه الأهلى مع اللاعبين وتم تحذير اللاعب فى أكثر من مناسبة لكنه رفض الامتثال لهذه التعليمات، بالإضافة إلى أنه لم يشترك فى أى مباراة مع بتروجيت الموسم الماضى، ورأت اللجنة أن هناك العديد من اللاعبين فى هذه المرحلة يستحقون التعاقد معهم وإمداد الفريق الأول بهم.

كما انتهت لجنة الكرة إلى الاستغناء عن خدمات رامى عادل رسميا ومنحه حرية الانتقال لأى ناد يرغب فى التعاقد معه، وأكد رامى عادل تلقيه لأتصال هاتفى من هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة يبلغه بحرية الانتقال إلى أى ناد بداية من الموسم الجديد، مشيرا إلى أنه سيحسم وجهته المقبلة خلال اليومين المقبلين لبحث العروض التى تلقاها من العديد من الأندية.

خالد مرتجى

مرتجى فى الـ«فيفا»

سافر خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى والعضو فى لجنة الأندية بالفيفا إلى زيوريخ مقر الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بصحبة ديفيد جيل المدير التنفيذى لنادى مانشستر يونايتد الإنجليزى لحضور اجتماع لجنة الأندية وورشة عمل اليوم وغدا لمناقشة لوائح وكلاء اللاعبين لضمان حقوق الأندية واللاعبين سويا.

أحمد بلال

انتهاء أزمة الهلالى.. والمصرى يشكر المحافظ

مصطفى عبداللطيف

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وجهت إدارة المصرى برئاسة على فرج الله الشكر إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بعد تدعيم خزينة النادى بمليونى جنيه للمساهمة فى إنهاء متطلبات المرحلة المهمة الحالية وحرص مسئولو مجلس الإدارة على إعطاء المحافظ حقه الطبيعى نظير ما يبذله من أجل مساندة الفريق البورسعيدى والحيادية التامة للشرعية التى جاءت بالمجلس الحالى، وجاء الدعم من أجل سداد جميع المتأخرات وبعض المديونيات والصفقات الجديدة، علاوة على صرف رواتب العاملين والموظفين المتأخرة منذ ثلاثة أشهر، علاوة على شراء كل احتياجات وأدوات الجهاز الأول وقطاع الناشئين والترتيب لمعسكر فايد والمتوقع أن يبقى الفريق بداخله فترة طويلة لعدم وجود ملعب للتدريب ببورسعيد.

من جانبه، أكد محمد أبوطالب عضو المجلس أن المحافظ أعاد الحياة لجدران النادى، وقضى على كل الشائعات المغرضة التى حاولت النيل من المجلس ودوره. مشيدا بجهود اللواء المحافظ فى التزامه ومتابعته لكل ما يجرى داخل النادى. وأشار إلى أن الإدارة لن تسارع بصرف كل الدعم وذلك للمتطلبات القادمة للنادى.. وأعلن أنه على استعداد لتحمل تكاليف ومصاريف قطاع الناشئين وقال: حان الوقت لتجديد الأفكار وأن يعطى الحق لباقى الأعضاء فى الإعلان عن أنفسهم.. يأتى ذلك بعدما أعلن شريف شدوى عن استعداده هو الآخر لقيادة قطاع الناشئين، ونقل التبعية من تامر الحمزاوى إلى المشرف الجديد للقطاع سواء كان أبوطالب أو شدوى أو بقى الحمزاوى وسوف تفصل الإدارة فى قرار الناشئين الجلسة القادمة.

فى الوقت نفسه، نجح عاطف مبروك عضو المجلس فى إنهاء أزمة المهاجم إبراهيم الهلالى، وإعادته للنادى مرة أخرى وإلغاء فكرة قبول انتقاله إلى طلائع الجيش وصمم مبروك على الوفاء بالمستحقات المتأخرة لمهاجمه حتى يستطيع بدء فترة الإعداد مثل بقية زملائه اللاعبين.

على صعيد مختلف، كلفت إدارة النادى عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى بالإعداد المبكر لجميع الإجراءات الخاصة بالعملية الانتخابية وفتح باب الترشيح فى ٧ يوليو القادم لمدة أسبوع على أن تجرى الانتخابات ٢٠ أغسطس على مقعد الرئاسة وتوافد أعداد كبيرة من أعضاء الجمعية العمومية لتجديد الكارنيهات الخاصة بهم.

٣ أجانب تحت المفاضلة فى الإسماعيلى والمجلس يناقش التقرير الفنى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يناقش مجلس إدارة النادى الإسماعيلى التقرير الفنى الذى انتهى منه أعضاء اللجنة الفنية بخصوص التصور النهائى عن احتياجات الموسم الجديد من لاعبين جدد ومجموعة المستبعدين وترشيح أسماء من المدربين للاختيار بينهم وانحصرت الأسماء بين ثلاثة فقط الهولندى مارك فوتا الذى رحب بالعودة لتدريب الإسماعيلى ويتم الاتصال به عن طريق طارق أبوالليل المدير الإدارى للإسماعيلى وأشرف خضر عضو اللجنة الفنية، حيث سبق للثنائى العمل معه وهو من أقوى المرشحين لمعرفته الجيدة بالدورى المصرى ولاعبى الإسماعيلى ولن يحتاج لوقت طويل للتأقلم على طبيعة الكرة المصرية، وهناك البرتغالى جوزيه رمارو المدير الفنى السابق للوداد والرجاء المغربى ورحب مدير أعماله المغربى كريم العراقى بعرض الإسماعيلى أيضا.

وثالث الأسماء الألمانى كروجر الذى حصل مع المقاولون العربى على كأس أفريقيا والمصرى البورسعيدى على كأس مصر وجمع مع المريخ السودانى الموسم الماضى الدورى والكأس لأول مرة منذ ٢٣ عاما واشترط الحصول على ١٥ ألف يورو لتدريب الدراويش وطلب الرد عليه خلال ٢٤ ساعة لأن لديه عرضا من الصفاقسى التونسى فى نفس الوقت جاء عن طريق وكيل أعماله أحمد عباس.

ويفاضل مسئولو الإسماعيلى بين المدربين الثلاثة لاختيار الأصلح لتدريب الدراويش خلال الفترة المقبلة، وإن كان أقربهم فوتا المدير الفنى السابق للوكرة القطرى.

وفى سياق مختلف، رفع محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى مذكرة إلى وزير المالية تطلب رفع الحجز عن أرصدة النادى الإسماعيلى مع التعهد باستمرار سداد الأقساط الشهرية للديون السابقة وشرح مدى تأثير الحجز على منشأة الإسماعيلى الرياضية بالسلب وهناك التزامات مالية عديدة من شراء لاعبين جدد والتعاقد مع المدرب الأجنبى وإنهاء إجراءات سفر عمر جمال وعبدالله الشحات لعلاجهما فى ألمانيا وذلك جعل الحياة تتوقف داخل جدران النادى الإسماعيلى.

وفى نفس الوقت، أكد عمر جمال نجم الإسماعيلى أن برنامجه التأهيلى بأحد المراكز الألمانية بالقاهرة سوف ينتهى يوم الجمعة المقبل، وبذلك يكون استمر أسبوعين وسوف يعود إلى الإسماعيلية بانتظار وصول التأشيرة للسفر لاستكمال التأهيل بألمانيا والموضوع يتعلق بالسفارة الألمانية ولا يوجد أى تأخير من جانب إدارة النادى الإسماعيلى.

طه بصرى

الاتحاد السكندرى يتعاقد مع شادى محمد رسميًا لمدة ٥ مواسم

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تراجعت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى عن صفقة ضم أحمد سنبل مهاجم اتحاد الشرطة من أجل إنهاء الجدل المثار منذ فترة بينها وبين الجهاز الفنى حول هذه الصفقة، فى الوقت الذى نجحت فيه الإدارة فى حسم ملف تجديد تعاقد حسين فهمى لاعب الفريق بعد توقيعه رسميا لمدة موسمين مقابل ٤٠٠ ألف فى الموسم الأول و٤٥٠ ألفا فى الموسم الثانى، واقترب خميس جعفر من التجديد هو الآخر، بينما تجمد موقف سامح يوسف من جديد رغم توقيعه على ٣ نسخ من العقد الجديد إلا أنه منذ عودة رئيس النادى من رحلة عمل خاصة بالخارج لم تتم أى اتصالات بين الطرفين لإكمال إجراءات التجديد، وهو ما فسره البعض بتمسك طه بصرى المدير الفنى بموقفه من اللاعب وعدم رغبته فى استمراره مع الفريق.

يأتى هذا فى ظل نجاح الإدارة فى التعاقد مع شادى محمد الصغير مهاجم فريق الشباب بنادى إنبى لمدة ٥ مواسم مقابل ١٥٠ألف جنيه فى الموسم الأول وبزيادة ٥٠ ألف جنيه فى كل موسم، وجاء ترشيح اللاعب للانضمام للفريق بناء على رغبة من الجهاز الفنى بقيادة بصرى، والذى توقع تألق اللاعب بشدة فى الموسم المقبل لا سيما فى ظل ما يتمتع به من قدرات فنية عالية، كما كثف رئيس النادى مفاوضاته فى الساعات القليلة الماضية مع عدد من اللاعبين الجدد، أمثال محمد يونس مدافع الاتصالات وجونسون وداريو كان مدافعى الإسماعيلى وحسام أسامة مهاجم بتروجيت وعاهد عبدالمجيد مهاجم الترسانة لسرعة إنهاء إجراءات التعاقد معهم فى ظل تزايد حدة الانتقادات بشأن الصفقات الجديدة.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» من مصادرها داخل إدارة النادى أن محمد مصيلحى وجه لوما شديدا لزميله بمجلس إدارة النادى هشام التركى بسبب انسحابه من لجنة التعاقدات اعتراضا على وجود أحمد فؤاد القائم بأعمال أمين الصندوق ضمن اللجنة، وأضاف إن مصيلحى رفض أى وساطات لعودة التركى للجنة مرة أخرى.

7 أخطاء وراء ما حدث فى التصفيات المونديالية

أعد الملف ـ محمد أبوالعينين:

عرش حسن شحاتة فى خطر.. المدرب المعلم لم يعد كما كان.. هناك خطأ ما يرتبط به.. يطارده بقوة. عرش حسن شحاتة فى خطر.. حقيقة فرضت نفسها الآن فقط بعد ٥ أعوام من التهليل والتصفيق له. عرش حسن شحاتة عموده الفقرى لقبان قاريان متتاليان ـ كأس الأمم الأفريقية ـ فى إنجاز تدريبى لم يحققه مدير فنى من قبله. عرش حسن شحاتة دعمه إحرازه الميدالية الذهبية فى دورة الألعاب العربية وصعد به إلى قمة المجد ـ فقط كان يحتاج إلى تحقيق حلم جميل ممثل فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة ليصبح هو المدرب الأعظم فى تاريخ الكرة المصرية. لقبان و٤ أعوام من الانتصارات تواجه الآن أخطر عقبات المشوار.. لقبان يعانى صاحبهما من لعنة أصابته فى مباراتين و٥ نقاط ضائعة تهدد المنتخب الوطنى من تحقيق الحلم الجميل ممثلا فى إحراز بطاقة التأهل إلى مونديال كأس العالم. عرش حسن شحاتة الآن فى خطر.. الرجل صاحب المجد التدريبى الكبير يعانى اليوم من نتائج سلبية فى التصفيات بدأها بالتعادل مع زامبيا ثم الخسارة من الجزائر بثلاثة أهداف لهدف. الأخطر من ذلك هو أن حسن شحاتة اليوم ليس هو نفس الشخص، الذى صنع المجد الرائع والخيالى فى الأعوام الأربعة الماضية. شحاتة اليوم تغير عن شحاتة الأمس.. أصبح يدور فى فلك الأيام الأخيرة من عصر محمود الجوهرى المدير الفنى الأسبق للمنتخب.. بات أيضا أكثر تسامحا من الماضى تجاه من يخطئ.. يعتمد أكثر وأكبر على أهل الثقة بعد أن كان شعاره أهلا بأهل الكفاءة. نعم الخسارة بالأهداف الثلاثة جعلت من عرش حسن شحاتة يهتز بقوة تحت قدميه.. الأخطاء ظهرت بوضوح. «الشروق» لم يكن لها تفويت ما حدث فى مباراة الجزائر، فالسقوط كان مروعا وغير متوقع فى ظل نبرة تفاؤل أسهم فى صناعتها المدير الفنى للمنتخب. فى السطور التالية سيكون العنوان الأبرز هو فتح ملف «عرش حسن شحاتة فى خطر» نروى خلالها الأخطاء، التى لازمت المدير الفنى فى الأشهر الأربعة الماضية، والتى كانت سببا فى تراجع مخيف للنتائج وأيضا سببا فى تراجع أسهم المنتخب الوطنى فى نيل بطاقة التأهل إلى كأس العالم ودخول الحلم المونديالى مرحلة الخطر.

فى الماضى القريب كانت هناك ٧ تقارير خطيرة أدت إلى ما وصل إليه حال المنتخب الوطنى اليوم، وتحتاج إلى إلقاء الضوء عليها لإعادة الفراعنة إلى المسار الطبيعى فى ملف شامل عنوانه «عرش حسن شحاتة فى خطر».

عرش حسن شحاتة فى خطر.. ملف مثير

1 أهل الثقة فى القارات وليس فى بليدة

يؤكد الماضى أن أكبر أخطاء محمود الجوهرى فى أواخر أعوامه بمنصب المدير الفنى للمنتخب الوطنى، والتى تحطمت فيها أحلامه بالتأهل إلى مونديال كأس العالم فى كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢ ثم الخسارة فى كأس الأمم الأفريقية بمالى فى نفس العام هو اعتماده على أهل الثقة على حساب أهل الكفاءة.. خطأ الجوهرى كان ممثلا فى اعتماده على أسماء تدين له بالولاء كانت تشارك فى المباريات حتى ولو لم يكونوا يلعبون مع فرقهم، وهناك نماذج بعينها فى هذا الإطار، منها نادر السيد حارس المرمى وعبدالستار صبرى لاعب الوسط المهاجم. الخطأ الذى ارتكبه الجوهرى فى الماضى وكان سببا فى وداعه بشكل درامى لمنصب المدير الفنى للمنتخب الوطنى هو ما يتكرر الآن فى المنتخب الوطنى أيضا مع حسن شحاتة. شحاتة من حقه الاعتماد على أهل الثقة أمثال هانى سعيد وحسنى عبدربه صاحبى المستوى المتواضع وعصام الحضرى حارس المرمى الموقوف دوليا مستقبلا ومحمد شوقى لاعب الوسط المدافع البعيد عن مباريات فريقه ميدلسبره الإنجليزى خلال الأشهر الثلاثة الماضية فى بطولة كأس العام للقارات إذا كانت النية من المشاركة فيها مساعدة لاعبيه على استعادة فورمة المباريات الكبرى وتسويق أنفسهم بين كبرى أندية أوروبا أيضا، ولكن فى مباراة حاسمة بالمشوار المونديالى يضاف إلى ذلك عدم وجود مساحة من الوقت كافية للإعداد البدنى والتجهيز الفنى، فهناك أسماء كان مفترضا ابتعادها عن المنتخب. شحاتة فى مباراة الجزائر خسر لأنه اعتمد على أهل الثقة من مجموعة لاعبين يدينون له بالولاء التام، وفى مقدمتهم عصام الحضرى الذى لم يلق هروبه من الأهلى أى تأييد سوى من المدير الفنى، الذى اعتبره الأصلح لحراسة المنتخب، وكذلك عمرو زكى ومحمد شوقى البعيدان عن المباريات فى الدورى الإنجليزى، ولكن مع حسن شحاتة اختلفت الحسابات، كما تكرر نفس السيناريو مع لاعبين يقدمان مستوى متواضعا منذ فترة ليست بسيطة، وهما هانى سعيد وحسنى عبدربه.

2 تدخل زاهر واستمرار الكابتن.. انكسار معلم

فى الماضى لم يكن حسن شحاتة يسمح بتدخل من جانب اتحاد الكرة فى صلاحياته الفنية أو دائرة اختصاصاته الإدارية، وكانت تلك من أهم نقاط القوة لدى المدير الفنى أسهمت فى تحقيقه إنجازات رائعة.

فى الآونة الأخيرة ظهر التدخل فى اختصاصات شحاتة، وكان البطل هنا هو سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وصاحب منصب المشرف العام على المنتخب.

التدخل ظهر عندما سعى زاهر إلى الحفاظ على علاقته القوية مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، زاهر نفى فى تصريحات إعلامية تعرض بعثة المنتخب إلى حالة تسمم جماعى، وأشاد فى نفس الوقت بالاستقبال الجزائرى بجانب نفيه واستبعاده حدوث مؤامرة متعمدة من وراء حالة التسمم، التى أصابت الجهاز الفنى، وتحديدا الثنائى حسن شحاتة المدير الفنى وحمادة صدقى المدرب المساعد.

وظهر التدخل أكبر عندما خرجت تصريحات تنفى حدوث تسمم سوى للمدير الفنى، التى وصفت حالته على أنها أزمة معوية.. وكان واضحا أن رئيس الاتحاد حاول بشتى الطرق عدم التطرق أبدا لمبدأ المؤامرة.. ولم يحاول المدير الفنى للمنتخب إيقاف وابل التصريحات، التى أدلى بها سمير زاهر بالرغم من مواقف سابقة لحسن شحاتة ضد أحمد شوبير ومجدى عبدالغنى.

ووجود أحمد حسن كابتن المنتخب ضمن القائمة يعتبر من عناصر الخطر التى تطارد حسن شحاتة الآن.

فى الأيام الماضية لم يكن شحاتة هو نفس المدير الفنى الذى لا يترك من يخطئ يهنأ بهذا الخطأ، وكان موقفه من أحمد حسن كابتن المنتخب واضحا وخير نموذج لذلك شحاتة تجاهل التصريحات العدائية، التى أطلقها اللاعب بعد السماح للأهلى باصطحابه إلى أنجولا للمشاركة فى مباراة سانتوس بإياب دور الـ١٦ فى الكونفيدرالية الأفريقية.. وتجاهل المدير الفنى أيضا تهديدات وتلميحات أحمد حسن بالاعتزال الدولى.

3 الانهيار فى الشوط الثانى.. حدث مرتين

إدارة حسن شحاتة لمباراة الجزائر كانت جميلة فى الشوط الأول ورديئة فى الشوط الثانى، وهو نفس السيناريو الذى حدث فى مباراة زامبيا بافتتاح مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

وهو فى نفس الوقت يعبر عن أزمة بدأت ملامحها فى الظهور وتحتاج إلى اجتماع عاجل للجهاز الفنى لمناقشة أسباب التراجع فى إدارة المباريات خلال الشوط الثانى.

الظاهرة فى حد ذاتها لها مبررات معروفة فى عالم التدريب، وهى الإعداد الجيد للمباراة نظريا دون الاقتراب من قدرات المدير الفنى المنافس والمرونة التكتيكية، التى يعتمد عليها، وهو يعنى فى نفس الإطار عدم متابعة شحاتة ورفاقه عددا كافيا من المباريات لدراسة ردود أفعال الجهاز الفنى المنافس.

ما يؤكد ذلك أنه فى الأيام الأخيرة اعترف شوقى غريب المدرب العام

للمنتخب بالخطأ دون تعمد عندما أشار إلى أن اللاعبين برفقة الجهاز الفنى تابعوا مباراة الجزائر ورواندا فى ملعب الأخيرة خلال يومين متتاليين وهو خطأ كبير، حيث كانت المتابعة لمباراة يختلف فيها الطابع التكتيكى لمن يلعب خارج ملعبه والجزائر عندما خاضت لقاء رواندا كانت تلعب خارج الحدود بالإضافة إلى افتقادها لأهم عامل، وهو الدعم الجماهيرى، الذى يعد أهم أوراق منتخبات الشمال الأفريقى، ويؤكد السيناريو ذاته أن التعامل مع المنافس لا يتم على صورة جيدة من جانب الجهاز الفنى. ويبرر فى نفس الإطار أسباب السقوط المصرى فى لقائه الأول أمام زامبيا وخسارته نقطتين غاليتين بعد إعلان الجهاز الفنى متابعته لمباراة خاضتها زامبيا على ملعبها فى تصفيات الجولة الثانية، وليس خارج ملعبها للتعرف على التكتيك المفترض أن يعتمد عليه المنافس. هذا يؤكد أن الإدارة الفنية لحسن شحاتة فى المباريات أصابها الشلل المؤقت فى الفترة الأخيرة وتحدد السبب الأساسى وراء التراجع الفنى فى إدارة الشوط الثانى سواء أمام الجزائر أو زامبيا من قبل وفقدان ٥ نقاط غالية فى مشوار التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

4 نتائج شحاتة سلبية أمام الشمال الأفريقى

بعيدا عن لقبين قاريين وذهبية عربية تجاهل حسن شحاتة عند استعداده لمباراة الجزائر أمرا سلبيا يرتبط بمشواره التدريبى مع المنتخب الوطنى، الأمر السلبى الذى نحن بصدد الحديث عنه يتمثل فى خلو سجل شحاتة التدريبى مع المنتخب من تحقيق الانتصارات على الشمال الأفريقى وتحديدا المنتخبين التونسى والمغربى اللذين لهما نفس طبيعة منتخب الجزائر.

لم يحاول شحاتة وجهازه المعاون التفكير لحظة واحدة فى هذا الأمر خاصة أن ارتباطهما بظاهرة السقوط أمام الشمال الأفريقى واردة ومتوافدة فى سجلات التاريخ. التاريخ التدريبى للمعلم يشير إلى أنه فشل مع المنتخب فى مباراة ودية أمام تونس جرت أواخر عام ٢٠٠٥ بالقاهرة ضمن الاستعدادات لكأس الأمم الأفريقية، المباراة شهدت خسارة المنتخب على أرضه ووسط جماهيره أمام تونس بهدفين لهدف بالرغم من خوض شحاتة اللقاء بتشكيلة ضمت كل النجوم فى حين أتت تونس بتشكيلة غلبت عليها العناصر الجديدة، ولم يهتم المدرب والإعلام بالخسارة الودية التى لم يثأر منها الفراعنة بعد.

ثم جاء الاختبار الثانى فى كأس الأمم الأفريقية فى مصر عام ٢٠٠٦ التى أحرز المنتخب لقبها، ففى تلك البطولة التى كانت هناك مواجهة بالدور الأول أمام منتخب المغرب لم تسفر عن

جديد وانتهت بالتعادل السلبى وقت كان المنتخب يحتاج إلى الفوز ، ويمكن القول إن شحاتة ولاعبيه نجوا من الخسارة فى تلك المباراة التى شهدت تفوقا ميدانيا لمنتخب المغرب وسط الجماهير المصرية، ويحسب على شحاتة ومعاونيه عدم تقدير حسابات خاصة ترتبط بمواجهات ثلاثى الشمال الأفريقى عند لقاء منتخبات الجزائر والمغرب وتونس وذلك عند وضعه خطة للإعداد لمباراته أمام الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.. ولم يراع فى نفس الأمر تجربتين، لم يحالفه فيهما النجاح، أمام مدرسة الشمال الأفريقى بمواجهة تونس ثم المغرب على الترتيب.

5 سعدان يتفوق فى اكتشاف النجوم

من الأخطاء القاتلة التى ارتكبها حسن شحاتة فى وقت تفوق عليه فيها رابح سعدان المدير الفنى الجزائرى ـ تقديم وجوه جديدة من المتألقين فى أوروبا، وتقديم لاعبين مجهولين شبان نالوا الخبرة فى أوروبا وامتلكوا مقومات خوض المباريات الصعبة.

شحاتة لم ينظر خلال ولايته وتحديدا فى الشهرين الماضيين إلى عامل تقديم وجوه جديدة من المحترفين فى الخارج ونبدأ بالحديث عن ظهير أيسر عصرى اسمه عمرو الحلوانى ـ ٢٣ عاما ـ الذى اختير ضمن قائمة أفضل عشرة لاعبين فى دورى الدرجة الثانية اليونانية.

شحاتة تجاهل ضم الحلوانى بالرغم من مشاركته فى المباريات مع فريقه فيرويا وتألقه طيلة موسم ٢٠٠٨ـ ٢٠٠٩ وأدائه دور الجوكر من إجادة اللعب فى أكثر من مركز، وتألق الحلوانى فى اليونان كان سببا فى طلب عدة أندية بالدورى الممتاز اليونانى ضمه خلال

انتقالات الصيف الحالية، وكان يمكن أن ينهى عمرو الحلوانى أزمة الجبهة اليسرى التى يعانى منها المنتخب طوال العام الأخير وشكلت واحدة من أخطر نقاط الضعف لدى الجهاز الفنى الذى عجز عن إيجاد حلول لها خلال الدور الثانى من التصفيات الأفريقية المؤهلة للمونديال العالمى.

وينضم إلى الحلوانى لاعب آخر مجهول وهو أسامة السمنى ـ٢١ عاما ـ يلعب محترفا فى تبليسى التشيكى منذ يناير الماضى وهو مهاجم سريع وموهوب ويجيد ألعاب الهواء وكان نقطة تحول إيجابية لفريقه فى العديد من المباريات التى شارك فيها ويحسب فى سيرته الذاتية التواجد ضمن التشكيلة التى نالت مع تبليسى لقب كأس التشيك مؤخرا، وكان فى إمكان أسامة السمنى الحصول على فرصة لتقديم نفسه ولو نجح سيكون إضافة لهجوم المنتخب الذى يعانى من الترهل.

وهناك محترفون تألقوا وتم تجاهلهم وفى مقدمتهم محمد عبدالواحد ـ ٢٨ عاما ـ صانع ألعاب ليرس البلجيكى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية وقدم موسما رائعا مع ليرس وأحرز أكثر من ١٠ أهداف فى الموسم الكروى الحالى.

6 العدالة المفقودة فى الاختيارات

ما يقال عن اللاعبين المحترفين يقال عن لاعبين محليين تجاهل حسن شحاتة استدعاءهم بالرغم من تألقهم فى المباريات وامتلاكهم عنصرا مهما وهو صغر السن الذى يحتاجه المنتخب لتجديد دمائه فى الفترة الماضية.

أبرز الأسماء التى تم تجاهل أسمائها من الحسابات تماما عند اختيار القائمة حسام عاشور ـ ٢٣ عاما ـ لاعب وسط مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى

الأهلى والذى أصبح رمانة ميزان الأهلى فى الموسمين الماضيين وهو لعب تكتيكى من الدرجة الأولى ويجيد تنفيذ المهام ولديه خبرة دولية لا بأس بها وينضم إليه صانع ألعاب موهوب تألق بشدة محليا وهو عبدالله السعيد نجم الإسماعيلى وشريك عمر جمال المصاب فى الصحوة التى شهدتها نتائج الدراويش خلال الدور الثانى للدورى العام.. كما تم تجاهل مدافع شاب يعد الليبرو الأفضل فى مصر حاليا وهو أحمد دويدار ـ ٢٢ عاما ـ ليبرو الفريق الكروى الأول بنادى اتحاد الشرطة والذى عرض الأهلى ملايين الجنيهات لشرائه لإنقاذ خط دفاعه فى الموسم المقبل، وهو يتفوق فنيا وبدنيا على هانى سعيد.

ولم يحصل الثلاثى السعيد وعاشور ودويدار على أى فرصة فى الأشهر الأربعة الماضية وقت كان شحاتة يستعد للجولة الأولى ثم الثانية للتصفيات المونديالية.

وهناك من تعرض للظلم من جانب المدير الفنى للمنتخب عن اختياره قائمة الـ٢٣ المختارة لمباراة الجزائر ثم كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا وهو شريف عبدالفضيل ـ ٢٦ عاما ـ مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى وهو المساك الأفضل فى مصر على الإطلاق خلال الموسمين الماضيين ومحور صراع شرس بين الأهلى والزمالك من أجل شرائه من الإسماعيلى وسعره تجاوز الـ٥ ملايين جنيه فى بورصة الانتقالات الصيفية حاليا، وشريف عبدالفضيل تعرض للاستبعاد فى وقت كان المنتخب الوطنى فى حاجة إليه خاصة أنه يتفوق على أسماء موجودة ضمن التشكيلة المختارة من جانب الجهاز الفنى للمنتخب ويحتاج شحاتة إلى إعادة النظر فى المجموعة السابقة التى تستحق الحصول على فرصة حقيقية لها ضمن تشكيلة المنتخب فى الفترة المقبلة.

7 ميدو.. تصفية حسابات

قبل مباراة الجزائر لم يكن هناك من يجرؤ على انتقاد قرار حسن شحاتة بعدم اختيار أحمد حسام «ميدو» مهاجم المنتخب المحترف السابق فى ويجان أتليتيك الإنجليزى بداعى أن اللاعب لا يملك إنجازات حقيقية مع المنتخب فى الأعوام الثلاثة الأخيرة التى قضى فترة طويلة منها مبعدا للإصابة أو لأسباب تربوية.

لكن مباراة الجزائر أعادت الحسابات مرة أخرى لأن المنتخب افتقد المهاجم القوى صاحب الروح القتالية والشخصية القيادية داخل الملعب، بالإضافة إلى امتلاكه فى نفس الوقت حساسية المباريات وهى عناصر فقدها عمرو زكى الذى لا يفكر الآن سوى فى مستقبله الاحترافى، بالإضافة إلى ابتعاده عن الملاعب منذ مارس الماضى.

استبعاد ميدو من المنتخب قرار خاطئ بكل المقاييس وهذا ليس نابعا من نتيجة مباراة الجزائر ولكن السطوة التى امتلكها شحاتة كانت لها الكلمة العليا فى عدم الاقتراب من قراره.. خروج ميدو لم يكن فنيا فى ظل تألقه مع ويجان ومشاركته المنتظمة فى المباريات، بالإضافة إلى ظهور عنصر تكتيكى لم يهتم الجهاز الفنى وهو اعتماد ستيف بروس المدير الفنى لويجان عليه كمهاجم صريح وحيد فى اللقاءات الكبرى وأبرزها أمام الأرسنال وحاليا يطبق شحاتة هذا التكتيك، وجاء قرار استبعاد أحمد حسام ـ ٢٦ عاما ـ من أجل ترضية عمرو زكى بعد الصدام الشهير الذى جمع الثنائى فى مباراة زامبيا الأخيرة وخلاله برأ اللاعبون ميدو من إثارة الفوضى فى المعسكر قبل اللقاء.

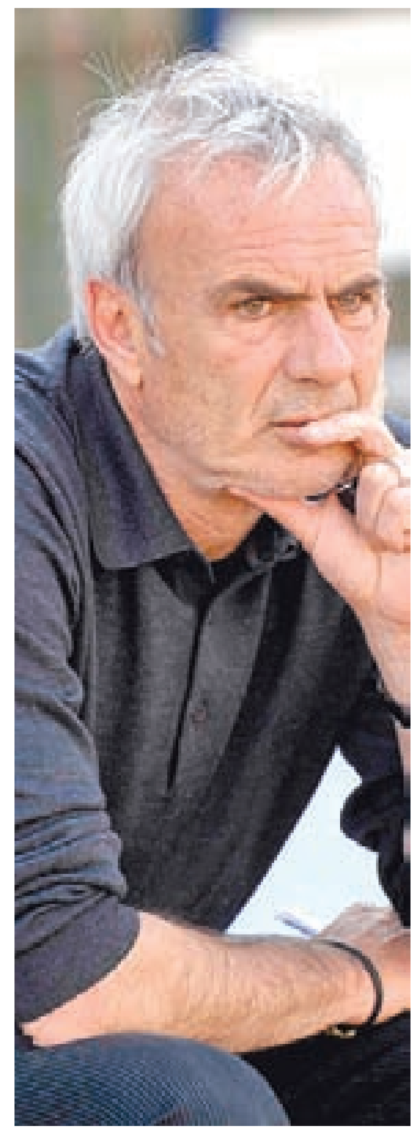
وتجاهل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى عاملا مهما عند استبعاد ميدو وهو إجادة اللاعب التألق فى مباريات الديربى تحديدا سواء مع الأندية التى لعب لها أو مع المنتخب فى مواجهات سابقة، ويملك ميدو اسما كبيرا جدا فى الشمال الأفريقى ويكون الخوف منه موجودا سواء كان فى مستواه أم لا، ووجوده كان سيمنح المنتخب ميزة كبرى علما بأن عمرو زكى لم يكن هو المهاجم المخيف فى لقاء الجزائر ويؤكد ذلك تصريحات ثنائى دفاع منتخب الجزائر عنتر يحيى ومجيد بوقرة قبل المباراة.

عمرو زكى

عروض الوكالة تحت الدراسة.. وغموض موقف عبدالعزيز.. وصدمة بسبب زكى

بدأت عجلة الصفقات تدور بقوة داخل نادى الزمالك فى سبيل إبرام العديد من التعاقدات لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول استعدادا لخوضه منافسات بطولتى الدورى العام وكأس مصر، بالإضافة إلى دورى أبطال العرب فى الموسم المقبل.

الزمـالك ينتظر دى كاستال لحسـم قائمـة الـ١٧



دى كاستال

ممدوح عباس

حازم إمام

كتب ـ محمد أبوالعينين:

وشهدت الساعات الأخيرة دخول مسئولى الزمالك فى مفاوضات جديدة مع عدد من اللاعبين أصحاب الأسماء المعروفة بحثا عن مزيد من الصفقات السوبر، وجاء على رأس القائمة المطلوبة فى الزمالك قبل الرابع عشر من الشهر الحالى رضا العزب ظهير أيمن فريق اتحاد الشرطة وزميله أحمد دويدار الليبرو والمساك، بالإضافة إلى شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى ووليد سليمان لاعب وسط بتروجيت.

وعلمت «الشروق» رصد الزمالك ٤ ملايين لإتمام صفقتى ثنائى اتحاد الشرطة، بالإضافة إلى ١٠ ملايين جنيه لاتمام التعاقد مع عبدالفضيل ووليد سليمان، اللذين طلبهما السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى بالاسم قبل رحيله إلى بلاده لقضاء إجازة قصيرة واعتبرهما الصفقة السوبر، التى يحتاج إليها الزمالك فى الموسم المقبل.

ولا يزال حازم إمام عضو المجلس يبحث إمكانية اتمام صفقتين سوبر، إحداهما استقدام مهاجم أجنبى كبير بعد أن نال تفويضا صريحا من ممدوح عباس رئيس النادى بإمكانية تمويل الأخير صفقة التعاقد مع اللاعب الأجنبى لحين توافر موارد مالية لدى النادى.

وكان اجتماع المكتب التنفيذى للزمالك الذى رأسه ممدوح عباس أمس الأول شهد الإعلان عن مفاجأة تمثلت فى اعتراف حازم إمام عضو مجلس الإدارة بوجود تقرير فنى تقدم به السويسرى دى كاستال حدد خلاله أسماء ١٧ لاعبا طلب التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الصيفية أو أكبر عدد منهم واشترط فى تقريره أن تكون الأولوية إلى مراكز رأس الحربة ولاعب الوسط المهاجم والظهيرين الأيمن والأيسر والمساك.

ورفض حازم إمام الإفصاح عن أسماء اللاعبين الـ١٧ المطلوبين من قبل المدير الفنى السويسرى، وعلمت «الشروق» أن من بين الأسماء التى طلبها دى كاستال فى تقريره ديفونيه مهاجم إنبى وأسامة محمد وأحمد شعبان ثنائى بتروجيت.

وكشف عضو المجلس النقاب عن أن قائمة الـ١٧ التى حددها دى كاستال لا تتضمن شرط التعاقد مع الكم الكبير من هؤلاء اللاعبين، وإنما ضم أكبر عدد منهم فى المراكز المطلوب تدعيمها فى أسرع وقت.

والجدير بالذكر أن الزمالك أبرم صفقتين حتى الآن بدأها المجلس المعين برئاسة الدكتور محمد عامر بالتعاقد مع أمير عزمى مجاهد مدافع لارنكا القبرصى فى صفقة انتقال حر ثم تعاقد مجلس عباس مع أحمد جعفر هداف المصرية.

وينتظر مسئولو الزمالك عودة دى كاستال إلى القاهرة فى الرابع عشر من الشهر الحالى، كما هو مقرر لمناقشته فى ملف التعاقدات، بالإضافة إلى عرض الرد الذى حصل النادى عليه من وكالة الأهرام للإعلان الخاص بتحديد معسكر الفريق الأوروبى عليه، بعدما رفضت الوكالة إقامة المعسكر فى سويسرا لارتفاع التكاليف المالية، وحددت العديد من الدول الأوروبية كبديل عن معسكر سويسرا، وجاء فى مقدمتها فرنسا وألمانيا والنمسا، والمعروف أن عقد الرعاية المبرم بين الزمالك ووكالة الأهرام للإعلان ينص على تحمل الوكالة التكاليف المالية الخاصة بالمعسكر الأوروبى الخاص بإعداد الفريق للموسم المقبل.

وينتظر أن تشهد الساعات القادمة حسم موقف أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق العائد من الإعارة فى كونيا سبورت التركى، وبالرغم من العلاقة القوية التى تربطه بممدوح عباس فإن هناك اتجاها داخل الزمالك يدعو إلى الموافقة على بيع اللاعب والسماح له بالعودة نهائيا إلى تركيا اعتبارا من الموسم المقبل، خاصة أن الراتب الضخم، الذى يحصل عليه أيمن عبدالعزيز سنويا ويصل إلى مليونين ونصف المليون جنيه كان مثار جدل بين اللاعبين فى الموسم الماضى وقت التعاقد مع اللاعب قادما من طرابزون سبورت التركى.

وشهدت كواليس الإدارة صدمة عارمة أصابت عباس وأعضاء المجلس من المستوى المتواضع، الذى ظهر به عمرو زكى فى مباراة المنتخب أمام الجزائر فى التصفيات المونديالية، وبات هناك تخوف من استمرار تراجع مستواه خلال مشاركته مع المنتخب فى كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا، وهو ما قد يؤثر على سعره فى بورصة الانتقالات خلال فترة الانتقالات الصيفية، وكان عباس يأمل فى أن يكون تألق زكى سبيله إلى وصول عرض مالى كبير لا يقل عن ١٠ ملايين جنيه استرلينى.

وشهد اجتماع المكتب التنفيذى الاستقرار على مبدأ المساواة مع الأهلى فى حقوق البث الفضائى، وعرض ممدوح عباس رئيس النادى وجهة نظره فى الاجتماع وتشدده فى هذا الأمر تحديدا، خاصة أن المقابل المالى المنتظر من وراء المساواة بالأهلى لن يقل عن ١٢مليون جنيه، وهو رقم كفيل بدعم مسيرة الفريق الكروى فى الموسم المقبل وتأمين المجلس من حدوث أزمات مالية تتعلق بدعم الفريق.

..وإنبى يرفض رحيل ديفونيه إلى الزمالك

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى إنبى رفض العرض المقدم من نادى الزمالك لضم الإيفوارى فيسنت ديفونيه لاعب الفريق الأول بالنادى.

كان إنبى قد تلقى فاكسا رسميا من نادى الزمالك يطلب فيه ضم اللاعب للعب فى صفوفه ابتداء من الموسم المقبل مقابل مليون دولار.

من جانبه أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة أن إنبى لن يفرط فى نجومه خاصة أنه يسعى جاهدا للفوز بالمسابقات المقبلة، وأولى البطولات الكونفيدرالية بعدما وصل الفريق لمرحلة متقدمة فى البطولة.

وأشار عبدالصادق إلى أن الفريق فى حاجة لتدعيم صفوفه وليس للاستغناء عن أحد لاعبيه الأساسيين إلا للاحتراف الخارجى وبعرض مغر للنادى.

يذكر أن دِّيفونيه انضم للفريق منذ موسمين قادما من نادى أسيك ميموزا الإيفوارى، وظهر بمستوى طيب مع إنبى أهله لتلقى العديد من العروض الخارجية، لعل أبرزها عرض قوى من نادى جنت البلجيكى خلال فترة الانتقالات الماضية.

ويضم الفريق البترولى ثلاثة لاعبين أفارقة، هم الإيفواريان ديفونيه وزيكاجورى والموزمبيقى مانو.

من ناحية أخرى، استقر الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على قيد ١٨ لاعبا فى قائمة الفريق، والمتوقع إرسالها إلى اتحاد الكرة خلال الساعات المقبلة، وتضم القائمة رضا جمعة ومانو وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وسامح عبدالفضيل وعادل مصطفى ومحمد ثابت صاروخ ومصطفى جعفر وأحمد عبدالظاهر وأحمد رءوف ومحمد إبراهيم وأحمد سعيد وديفونيه وزيكاجورى وعبدالعزيز توفيق وأيمن سعيد وعلاء عيسى وعمرو فهيم بالإضافة إلى الثلاثى المعروض للبيع فؤاد سلامة ورضا متولى وفرج شلبى، فى حين من المتوقع أن يتم قيد اللاعبين الخمسة، والذين تخطوا المراحل السنية، وهم إسلام عوض والمهدى سليمان وعامر عامر وأحمد مصطفى شمامة وأحمد ممدوح مبروك.

وخلت القائمة من عصام محمود ومحمد الزيات ومحمد أحمد وعبدالعزيز محمد للاستغناء عنهم فى حين تمت الموافقة على استمرار إعارة صلاح عاشور وفتحى مبروك لبترول أسيوط.

على جانب آخر، أكد أحمد المحمدى لاعب الفريق أنه ينتظر المشاركة فى مباريات المنتخب فى كأس العالم للقارات بعدما غاب عن مباراة الجزائر للإصابة، مؤكدا سعيه لإثبات قدراته حتى يتسنى له الاحتراف الخارجى بالدورى الإنجليزى، مشيرا إلى أنه ينتظر عرضا أقوى من عرض نادى بلاكبيرن للمفاضلة بينهما بعدما حصل على موافقة إدارة ناديه على الاحتراف الخارجى.

ديفونيه

رغم التوقيع والإعلان:
صفقة السعيد مهددة بسبب مطالب اللاعب

آخر خبر فى ميت عقبة نشوب خلاف بين مسئولى النادى وشوقى السعيد مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الشمس، والذى وقع للزمالك رسميا أمس الأول بعد مفاجأة طلب اللاعب الحصول على مليون جنيه فى الموسم الواحد على أن تزداد قيمة العقد بواقع ١٠٠ألف جنيه مع كل موسم وتمسكه بمطالبه المالية، ووجدت مطالب اللاعب رفضا كبيرا داخل النادى واعتبرها حازم إمام عضو المجلس مبالغا فيها، ولا تتناسب مع وضع اللاعب، الذى لا يملك خبرات دولية، بالإضافة إلى صغر سنه وقدومه من ناد درجة ثانية، وهى مقومات لاتتناسب مع المقَابل المالى الضخم الذى يطالب به.

وظهر استياء عارم فى النادى من الطلب المالى لشوقى السعيد، الذى بدأ عقب توقيع اللاعب رسميا فى مكتب خالد رفعت مدير التسويق وتأكيده أنه تجاهل عرضا مغريا من نادى إنبى كان سيمنحه مزايا مالية هائلة، وباتت الصفقة فى مهب الريح ما لم يتراجع اللاعب عن شرط المليون جنيه سنويا بالإضافة إلى التحول الغريب فى موقف إدارة نادى الشمس، التى عاودت رفضها بيع اللاعب مقابل مليون جنيه وطلبت الحصول على نسبة مالية فى حالة إعادة بيع اللاعب لأى نادٍ آخر مستقبلا.

هـادى يخشى مواجهـة المعارضـة بسبـب مصيـر الـدورى

كتب ـ جمال نور الدين:

يعيش الاتحاد المصرى لكرة اليد حالة من عدم التوازن والارتباك خاصة مع قرب التحدى الكبير، الذى يخوضه من خلال تنظيمه لبطولة كأس العالم للشباب هذا العام بعد أن تعالت الأصوات داخل المجلس برفض عودة طارق الدورى العضو المستقيل بعد أن فتح النار على الجميع وقدم استقالته المسببة، ومن المتوقع أن يكون الصدام القادم وشيكا خاصة من خلال اجتماع مجلس الإدارة القادم، والذى سيتم عرض أمره على أعضاء المجلس والتصويت على عودته بعد أن مر على تقديمة للاستقالة أكثر من أسبوع، وهو الموعد الذى من حقه سحب الاستقالة فيه، ولكن ما يمكن أن يصدم الجميع هو قبول هذه الاستقالة دون التحقيق فيها، وهو الأمر الذى من الممكن أن يقلب الموازين داخل الاجتماع، حيث وضح من هذا التصرف مخالفة اللوائح والقوانين، بعض أعضاء المجلس الذين يرفضون عودة الدورى سوف يكشفون عن ورقة استمرار خالد الدورى كعضو فى المجلس القومى للرياضة، وهو ما يخالف اللوائح الرياضية المنظمة للاتحادات الرياضية، من ناحية أخرى، هناك مفاجأة سيصطدم بها المجلس فى الأيام المقبلة، وهى عدم فهم كثير من أعضائه للوائح الرياضية، حيث إن الدورى قدم استقالة مسببة، وبها اتهامات لابد من بحثها والتحقق من صحتها قبل البت فى قبول أو رفض الاستقالة، وهو ما أغفله الجميع سواء عن علم أو جهل باللوائح، وفى هذه الحالة لن يتم تفعيل هذه الاستقالة، والتى من حق صاحبها أن يسحبها خلال أسبوع من تقديمها، ولكن المشكلة التى ستواجه المجلس فى بحثه سبل القبول أو الرفض لها هى كيفية قبولها بالأغلبية فى الجلسة الماضية دون بحثها أو التحقيق فيما ورد بها قبل التصديق عليها بالقرار، وفى حال قبول الاعتذار وسحب الاستقالة، هل سيتم تدوينها فى محضر سابق بتاريخ قديم أم لا هذا ما سوف تكشفه الساعات القادمة من خلال اجتماع المجلس، والذى تم تأخيره بسبب انتخابات الاتحاد الدولى، والذى فاز بمنصب الرئاسة الدكتور حسن مصطفى وانتخابات الاتحاد العربى، والذى حصل فيه هادى فهمى على منصب نائب رئيس الاتحاد العربى بالتزكية.

هادى فهمى

المقاولون يضم حارس الأسمنت ويفاوض «سوستة» والأمير

كتب ـ محمد الديك:

نجحت لجنة التعاقدات بالمقاولون العرب فى ضم على حجازى حارس مرمى أسمنت السويس لمدة ٣ مواسم مقبلة ليصبح الحارس الثالث فى قائمة الفريق بعد قيد الثنائى محمد العقباوى ودياكيتى داودا.

وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن الحارس يمتاز بصغر عمره السنى ـ ٢٦سنة ـ بالإضافة إلى أدائه القوى والرائع، مشيرا إلى سابق معرفته بإمكاناته الفنية والبدنية.

من ناحية أخرى، دخل مسئولو النادى فى مفاوضات جادة مع حسن سوستة لاعب الأوليمبى وعلاء الأمير لاعب سموحة لضمهما خلال الموسم المقبل واقتربت الصفقات من الانتهاء بعد أن أبدى اللاعبان موافقتهما المبدئية على العرض.

فى سياق آخر، حدد محمد رضوان مدير قطاع الناشئين بالنادى يوم ١٣من الشهر الحالى لبدء فترة الاختبارات بالقطاع وتم تحديد أيام السبت والاثنين والأربعاء من أجل عقد الاختبارات الخاصة بمواليد ٩١ إلى ٩٥ فى الساعة التاسعة صباحا، كما تم تحديد أيام الأحد والثلاثاء والخميس لمواليد من ٩٦ إلى ٢٠٠٠، وذلك نظرا للإقبال الكبير المنتظر حدوثه على الاختبارات بسبب الأداء المشرف للقطاع فى المسابقات التى يشارك بها.

وأشار رضوان إلى أنه وافق على الاستمرار مع المقاولون العرب بعد قرار إبعاده عن الجهاز الفنى للفريق الأول وتكليفه بقيادة قطاع الناشئين مؤكدا أنه سيقوم باختيار الجهاز المعاون له فى القطاع خلال الأيام القليلة القادمة مع المهندس محمد عادل المشرف العام على قطاع الناشئين وإن كانت المؤشرات الأولية تؤكد اعتماده على أبناء النادى وفقا للسياسة، التى يتبعها مجلس الإدارة برئاسة المهندس إبراهيم محلب رئيس النادى.

انتهاء ملف منساه فى الحرس بمليون يورو

كتب ـ حسين شعبان:

وافق الجهاز الفنى للفريق الكروى بنادى حرس الحدود على بيع اللاعب الغانى ويليم منساه مدافع الفريق إلى نادى ليرز البلجيكى نظير مليون يورو للحرس بخلاف ما يحصل عليه اللاعب.

كان اللاعب انضم للفريق منذ موسمين قادما من نادى طنطا وظهر بمستوى رائع مع ناديه أهله لتلقى عدة عروض من الأهلى والزمالك بجانب عروض خارجية لعل أبرزها من الدورى الهولندى والبلجيكى والتركى وتم رفضها جميعا لحاجة الحرس إلى جهوده.

وانضم منساه أكثر من مرة لمنتخب بلاده وطالب إدارة الحرس بالموافقة على رحيله خاصة أن عقده ينتهى الموسم المقبل.

وكانت المفاوضات مع الناديين بدأت منذ أسبوعين ورفض الحرس التفريط فى اللاعب لكونه أساسيا بالفريق لكن الجانب البلجيكى رفع المقابل المادى ورحب باستضافة فريق الحرس بمعسكر خارجى ببلجيكا بالإضافة إلى وجود توأمة بين الناديين وأداء عدة مباريات ودية.

من ناحية أخرى، أرسل مسئولو النادى فاكسا رسميا إلى نادى الإسماعيلى يطلبون فيه ضم النيجيرى جون جامبو لحاجة الحرس إلى جهوده خاصة أنه من المتوقع قيده فى قائمة الفريق بديلا للغانى ويليم منساه.

وكشف مسئولو الحرس مفاوضاتهم لضم جامبو بعد موافقة اللاعب على الرحيل لرغبته القوية فى المشاركة أساسيا خاصة أنه لم يشارك مع الإسماعيلى بصفة أساسية منذ انضمامه خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

هانى ابوريدة

رعاية مونديال الشباب من نصيب وزارة السياحة

كتب ـ أدهم عبدالراضى:

أعلن المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب ونائب رئيس اتحاد الكرة حصول وزارة السياحة على حقوق رعاية مباريات كأس العالم للشباب مقابل ٥,٥ مليون جنيه تسدد على دفعات خلال الفترة المقبلة، وأكد أبوريدة أن الاستعدادات المصرية لاستقبال المونديال العالمى تجرى بالتنسيق مع وزارة السياحة أيضا مع وضع برامج سياحية، وكشف أسامة الشيخ رئيس قطاع قنوات النيل المتخصصة أنه سيتم نقل ٥٢ مباراة من ١٦استادا بمحافظات القاهرة والإسكندرية والإسماعيلية وبورسعيد والسويس، موضحا أنه سيتم تأمين إشارة نقل المباريات من خلال سيارات مزودة بأحدث التكنولوجيا، وقال عمرو العزبى رئيس هيئة التنشيط السياحى إنه تم الاتفاق مع شبكة اليورو سبورت العالمية على تزويدها بمشاهد عالية الجودة واستعراض جوانب سياحية عن مصر وتقديم برنامج اسمه «egypttoday» مع إطلاق حملات على شبكة الإنترنت قبل انطلاق البطولة من أجل الترويج لمصر وزيادة معدلات الإعلانات.

الناشئون سلاح بترول أسيوط فى الموسم الجديد

كتب ـ محمد الديك:

يعقد محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط اجتماعات مكثفة مع الجهاز الفنى الجديد بقيادة جمال محمد على المدير الفنى الجديد وحمادة المصرى مدير الكرة لتحديد ملامح العمل للمرحلة المقبلة.

من جانبه، أكد حمادة المصرى مدير الكرة أن هناك أكثر من جلسة ستجمع بينه وبين المهندس محمد شعيب رئيس النادى وجمال محمد على المدير الفنى للفريق لتحديد الخطوط العريضة بالنسبة للفريق فى المرحلة القادمة والاتفاق على أماكن المعسكرات، التى سيتم اقامة فترة الاعداد بها، وأشار المصرى إلى أن عمله لن يتطرق إلى عمل الجهاز الفنى بقيادة جمال محمد على، وأن هناك اتفاقا بينهما بالنسبة لهذا الموضوع خاصة أن العلاقة بينهما طيبة، وقال: نسعى للدخول فى منافسة مع أندية المقدمة فى الموسم المقبل خاصة أن هناك أكثر من ناد صاعد حديثا للدورى الممتاز يمتلكون الموارد الماليّة بشكل كبير ـ الجونة والإنتاج الحربى ـ والجميع يسعى إلى الدخول فى منافسات منذ البداية بعد الأداء القوى فى مسابقة الموسم الحالى.

معسكر مغلق لـ«التجديف» فى إيطاليا استعدادًا لـ«بسكارا»

كتبت ـ سارة الحموى:

تتوجه مساء اليوم «الأربعاء» إلى مدينة بدلوكو الإيطالية بعثة منتخبنا الوطنى للتجديف للانتظام فى معسكر مغلق استعدادا للمشاركة فى فعاليات دورة ألعاب البحر المتوسط بالمدينة الإيطالية «بسكارا» خلال الفترة من ٢٥ يونيو الحالى إلى ٥ يوليو المقبل، ومن المنتظر أن يستمر المعسكر حتى ٢٣ من الشهر الحالى، وجاء السفر رغم التشكك فى عدم تمكن أى لاعب من المغادرة إلا إذا وقع الاتحاد الذى يتبع له على إقرار بتحمل المسئولية كاملة فى حالة إصابته بمرض إنفلونزا الخنازير، حيث تلقى مجلس إدارة التجديف إخطارا من قبل اللجنة الأوليمبية بعد عدة أيام من تسلم خطاب المجلس القومى للرياضة يفيد بإمكانية سفر البعثات للمشاركة فى البطولات الخارجية دون التوقيع على الإقرار طالما أن البلد الذى سيتوجه إليه اللاعبون خال تماما من المرض، فى سياق متصل، تضم البعثة المصرية كلا من صبرى عمر عضو مجلس إدارة الاتحاد مسئولا إداريا، والأوكرانى ديميترى رايابوخا مديرا فنيا بالإضافة إلى ٨ لاعبين، أبرزهم بكرى يحيى، ومصطفى عز، ومحمد سيد نوفل، ومحمد عبدالرازق، وهبة حسن، وإيمان حسن.

ومن المقرر أن يخوض اللاعبون منافسات فى ٥ مسابقات، هى فردى عمومى، وزوجى عمومى بدون دفة، وزوجى مزدوج المجداف عمومى، وزوجى مزدوج المجداف خفيف الوزن، وزوجى مزدوج المجداف عمومى سيدات.

منتخب البرازيل

أعد الملف - أحمد محمود:

تعتبر بطولة كأس العالم للقارات ثانى أكبر بطولة ينظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» للمنتخبات بعد كأس العالم للكبار، وتقام بطولة كأس القارات بنفس نظام إقامة بطولة كأس العالم كل أربع سنوات بمشاركة المنتخبات أبطال القارات الستة، وهى أفريقيا وأوروبا وآسيا وأمريكا الجنوبية وأمريكا الشمالية والوسطى وقارة استراليا ومنطقة الأوقيانوسيا بالإضافة إلى بطل كأس العالم ومنتخب الدولة المضيفة.

وتعد بطولة كأس العالم للقارات، التى ستقام فى جنوب أفريقيا فى الفترة من ١٤ حتى ٢٨ يونيو هى النسخة الثامنة من البطولة، التى أقيمت للمرة الأولى عام ١٩٩٢ فى المملكة العربية السعودية. ويشارك فى بطولة هذا العام كل من منتخب مصر بطل أفريقيا، والعراق بطل آسيا، وإسبانيا بطل أوروبا، والبرازيل بطل أمريكا الجنوبية، والولايات المتحدة الأمريكية بطل أمريكا الشمالية والوسطى، ونيوزلاندا بطل أوقيانوسيا، وإيطاليا بطل كأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا، وجنوب أفريقيا بوصفها البلد المضيف.

مونديـال القـارات.. من فكرة سعوديـة إلـى بطولـة عالميـة!

ولدت فكرة بطولة كأس العالم للقارات فى أوائل التسعينيات تقريبا، وكانت السعودية، وتحديدا الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز هو صاحب فكرة إقامة البطولة التى تجمع بين المنتخبات أبطال القارات فى بطولة واحدة.

وأقيمت النسخة الأولى من البطولة عام ١٩٩٢ فى السعودية تحت مُسمى «كأس الإنتركونتننتال» أو كأس الملك فهد للقارات، وشارك فيها منتخب السعودية بوصفه منتخب البلد المضيف، بالإضافة إلى منتخبات الأرجنتين والولايات المتحدة وكوت ديفوار، وفازت الأرجنتين.

وبعدها أقيمت النسخة الثانية فى السعودية أيضا، وكانت فى عام ١٩٩٥، أى بعد البطولة الأولى بثلاث سنوات، وارتفع عدد المنتخبات المشاركة إلى خمسة منتخبات بدلا من أربعة منتخبات وجدت فى البطولة الأولى.

وشارك فى بطولة ١٩٩٥ إلى جانب المنتخب السعودى كل من نيجيريا والمكسيك والأرجنتين والدنمارك، التى ظفرت باللقب على حساب الأرجنتين فى المباراة النهائية.

وحققت البطولة الثانية نجاحا ملحوظا، ونالت اهتمام الجمهور، الذى شاهد واستمتع بلقاء جمع بين المدارس الكروية المختلفة فى بطولة شبيهة بكأس العالم، ولكن فى نسخة مصغرة منها، وهو الأمر الذى لفت بدوره نظر الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إلى البطولة، فانتقل تنظيم البطولة إلى الفيفا، وتم إدارجها ضمن جدول بطولات الاتحاد، وأقيمت النسخة الأولى تحت تنظيم الفيفا عام ١٩٩٧ واستمرت السعودية كدولة مضيفة.

فى بطولة ١٩٩٧ ارتفع عدد المنتخبات المشاركة إلى ثمانية منتخبات للمرة الأولى فى تاريخ البطولة، وهو ما يعكس نجاح فكرة البطولة، وشارك فيها كل من جنوب أفريقيا والإمارات والمكسيك وأوروجواى والتشيك وأستراليا وسجل المنتخب البرازيلى أول مشاركة له ونجح فى الفوز بالبطولة للمرة الأولى فى تاريخه.

بعد بطولة ١٩٩٧ قرر الفيفا تحريك البطولة من السعودية، وإسناد تنظيمها إلى دولة أخرى، ووقع الاختيار على المكسيك لتستضيف بطولة عام ١٩٩٩، وهى البطولة التى شارك فيها منتخب مصر بعد فوزه بكأس الأمم الأفريقية ١٩٩٨ فى بوركينا فاسو، وتعرض فيها للخسارة ٥/١ على يد المنتخب السعودى، وتم بعدها الاستغناء عن خدمات محمود الجوهرى، الذى كان مدربا للمنتخب وقتها، وحل محله الفرنسى جيرار جيلى.

وشارك فى نسخة ١٩٩٩ إلى جانب مصر والسعودية منتخبات نيوزيلندا وبوليفيا وألمانيا والولايات المتحدة والبرازيل والمكسيك، التى فازت بالبطولة على حساب حامل اللقب البرازيل.

واستضافت كوريا واليابان بطولة عام ٢٠٠١، واعتبر الفيفا استضافة كوريا واليابان للبطولة بمثابة اختبار للبلدين قبل استضافة كأس العالم ٢٠٠٢ للاطمئنان على قدرتهما التنظيمية على استضافة الحدث العالمى.

وشارك فى هذه البطولة، التى فاز المنتخب الفرنسى بلقبها كل من اليابان وكوريا وأستراليا والبرازيل والكاميرون وكندا والمكسيك.

وانتقلت البطولة فى ٢٠٠٣ إلى ضيافة فرنسا، وشاركت فى البطولة سبعة منتخبات إلى جانب فرنسا المضيفة، وهى نيوزلاندا والولايات المتحدة الأمريكية واليابان والبرازيل وكولومبيا وتركيا والكاميرون، وفازت فرنسا بالمركز الأول للمرة الثانية على التوالى.

وشهدت هذه البطولة حادثا مأساويا هو وفاة الكاميرونى مارك فيفيان فويه داخل الملعب خلال مباراة الدور قبل النهائى أمام كولومبيا على استاد ليون.

أما آخر بطولة أقيمت فكانت فى ألمانيا عام ٢٠٠٥، وكانت بمثابة اختبار لاستعدادات ألمانيا لاستضافة مونديال ٢٠٠٦، وشاركت فى البطولة منتخبات استراليا واليونان وتونس واليابان والمكسيك وألمانيا والأرجنتين والبرازيل التى فازت بالبطولة على حساب الأرجنتين محققة لقبها الثانى لتتساوى مع فرنسا.

وبعد بطولة ٢٠٠٥ قرر الفيفا بشكل نهائى أن تقام البطولة كل أربع سنوات لتأخذ نفس الدورة الزمنية لكأس العالم، على أن تقام قبل كأس العالم بعام واحد فقط فى البلد الذى سيستضيف المونديال للاطمئنان على قدرتها التنظيمية للبطولة العالمية.

والطريف أن وسائل الإعلام السعودية تشكو حاليا مما تسميه بـ«تجاهل الفيفا للحديث عن الدور السعودى فى إطلاق هذه البطولة»، واتهمته بأنه يتعامل مع البطولة على أساس أن الفيفا هو صاحب البطولة، وهو ما استدعى بعض المعلقين إلى مطالبة المسئولين عن الرياضة فى السعودية إلى القيام بحملة ترويجية أثناء إقامة البطولة المقبلة لتذكير الجماهير الكروية فى العالم بتاريخ الفكرة التى تمخضت عنها هذه البطولة، والتأكيد على أن البطولة الأولى الرسمية لم تكن لتقام لولا أن استضافت السعودية البطولة عدة سنوات قبل ذلك بشكل غير رسمى.

البرازيل.. الأنجح فى البطولة

امنتخب البرازيل هو أنجح المنتخبات التى شاركت فى تاريخ بطولة كأس العالم للقارات، فقد شارك فى هذه البطولة خمس مرات أعوام ١٩٩٧ و١٩٩٩ و٢٠٠١ و٢٠٠٣ و٢٠٠٥ ويعتبر هو أنجح الفرق المشاركة فى البطولة، حيث لعب ٢٣ مباراة حقق الفوز فى ١٣مباراة، وتعادل فى ٥ مباريات، وخسر فى مثلها، وسجل ٥٠ هدفا، ودخل مرماه ٢٠ هدفا، وفاز بالبطولة مرتين عامى ١٩٩٧ و٢٠٠٥، وحقق المركز الثانى مرة واحدة عام ١٩٩٩ فى المكسيك، وجاء فى المركز الرابع عام ٢٠٠١، وخامسا فى بطولة ٢٠٠٣.

وشارك المنتخب الأمريكى فى كأس القارات ثلاث مرات قبل هذه المرة أعوام ١٩٩٢ و١٩٩٩ و٢٠٠٣، لعب خلالها ١٠مباريات، فاز فى ٤ مباريات، وتعادل فى مباراة وحيدة، وخسر فى ٥ مباريات، وسجل ١٢ هدفا، واستقبلت شباكه ١١ هدفا، وكان أفضل ما حققه هو الحصول على المركز الثانى فى بطولة عام ٢٠٠٣ فى فرنسا.

وسجل منتخب مصر مشاركة وحيدة فى البطولة عام ١٩٩٩ التى أقيمت فى المكسيك، لعب خلالها ٣ مباريات، تعادل فى مباراتين، وخسر فى مباراة، ولم يفز بأى مباراة، وسجل خلالها ٣ أهداف، ودخل مرماه ٩ أهداف، وحقق المركز السادس.

وكذلك منتخب جنوب أفريقيا الذى شارك فى البطولة مرة واحدة فقط عام ١٩٩٧ فى آخر بطولة أقيمت فى المملكة العربية السعودية، وحصل على المركز الثامن والأخير فى البطولة بعد أن لعب ٣ مباريات، تعادل فى واحدة، وخسر فى مباراتين، ولم يحقق الفوز فى أى مباراة، وسجل ٥ أهداف، ودخل مرماه ٧ أهداف.

أما منتخب نيوزيلاندا فشارك فى البطولة مرتين عامى ١٩٩٩ و٢٠٠١ فى المكسيك وفرنسا على التوالى، وحقق فى المشاركتين المركز الثامن والأخير، ولعب ٦ مباريات، ولم يفز أو يتعادل فى أى مباراة وخسرها كلها، وسجل هدفين فقط، ودخل مرماه ١٧ هدفا!

التاريخ	البلد المضيف	البطل
١٩٩٢	السعودية	الأرجنتين
١٩٩٥	السعودية	الدنمارك
١٩٩٧	السعودية	البرازيل
١٩٩٩	المكسيك	المكسيك
٢٠٠١	كوريا واليابان	فرنسا
٢٠٠٣	فرنسا	فرنسا
٢٠٠٥	ألمانيا	البرازيل

أبرز الهدافين	الأهداف
بلانكو «المكسيك»	٩ أهداف
رونالدينيو «البرازيل»	٩ أهداف
أدريانو «البرازيل»	٧ أهداف
روماريو «البرازيل»	٧ أهداف
مرزوق العتيبى «السعودية»	٦ أهداف
أليكس «البرازيل»	٥ أهداف
جون ألويسى «أستراليا»	٥ أهداف
روبرت بيرس «فرنسا»	٥ أهداف
فلاديمير سميتشر «التشيك»	٥ أهداف
مايكل بالاك «ألمانيا»	٤ أهداف
جابرييل باتيستوتا «الأرجنتين»	٤ أهداف
لوشو فيجاروا «الأرجنتين»	٤ أهداف
تييرى هنرى «فرنسا»	٤ أهداف
ناكامورا «اليابان»	٤ أهداف
رونالدو «البرازيل»	٤ أهداف

المكسيك ١٩٩٩ الأكثر جماهيريـــــة

حضر ٣,٢٨٩,٩٩٧ مليون مشاهد ٩٢ مباراة أقيمت على مدار البطولات السبع الماضية داخل الاستادات، وتعتبر بطولة المكسيك عام ١٩٩٩، التى شارك فيها منتخب مصر هى الأكثر جماهيرية، حيث حضر مباراتها فى الملاعب نحو ٩٧٠ ألف مشاهد بمعدل ٦٠,٦٢٥ ألف مشاهد فى المباراة الواحدة.

وتأتى بطولة ألمانيا ٢٠٠٥ ثانيا من حيث كثافة المشاهدة، وشاهد مبارياتها ٦٠٣,١٠٦ ألف مشاهد بمعدل ٣٧,٦٩٤ مشاهد فى المباراة الواحدة.

وتأتى بطولة ٢٠٠٢ فى كوريا واليابان فى المركز الثالث بعدد مشاهدين بلغ ٥٥٧,١٩١ ألف مشاهد، ومعدل مشاهدين بلغ ٣٤,٨٢٤ ألف مشاهد فى المباراة الواحدة.

ورابعا تأتى بطولة فرنسا ٢٠٠٣، وشاهدها من داخل الملعب ٤٩١,٧٠٠ ألف مشاهد، بمعدل ٣٠,٧٣١ ألف مشاهد للمباراة الواحدة.

وتحتل بطولة السعودية ١٩٩٧المركز الخامس من حيث كثافة المشاهدة بمجموع مشاهدين بلغ ٣٣٣,٥٠٠ ألف مشاهد، ومعدل ٢٠,٨٨٤ ألف مشاهد للمباراة الواحدة.

مباراة مصر وإيطاليا.. تاريخية

تعتبر المباراة التى ستجمع بين منتخب مصر ونظيره الإيطالى فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية فى البطولة بمثابة مباراة تاريخية على حد وصف الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، حيث ستكون هذه المباراة رقم مائة، التى ستقام فى تاريخ البطولة.

فقبل بداية بطولة ٢٠٠٩ أقيمت ٩٢ مباراة على مدار سبع بطولات، ومع بداية البطولة ستقام أربع مباريات فى الجولة الأولى، فيصبح عدد المباريات المقامة قبل بداية الجولة الثانية ٩٦ مباراة، وفى الجولة الثانية ستقام ثلاث مباريات، منها مباراتان فى المجموعة الأولى، وأخرى فى المجموعة الثانى، التى سيلتقى فيها منتخب البرازيل مع الولايات المتحدة الأمريكية، وستكون مباراة مصر وإيطاليا هى المباراة رقم مائة فى تاريخ البطولة.

بطولة ألمانيا الأعلى تهديفـــاً

تعتبر بطولة ٢٠٠٥ التى أقيمت فى ألمانيا الأكثر تهديفا بين البطولات السبع، التى أقيمت حتى الآن، حيث شهدت معدلا تهديفيا بلغ ٥٦ هدفا فى ١٦مباراة بمعدل ٣,٥٠ هدف فى المباراة الواحدة.

وتأتى فى المركز الثانى بطولة عام ١٩٩٩ التى أقيمت فى المكسيك، فسجل فيها ٥٥ هدفا خلال ١٦مباراة بمعدل ٣,٤٤ هدف لكل مباراة.

وتحتل بطولة عام ١٩٩٧ فى السعودية المركز الثالث من حيث المعدل التهديفى، حيث شهدت تسجيل ٥٢ هدفا فى ١٦مباراة بمعدل ٣,٢٥ هدف فى كل مباراة.

ثم تأتى بطولة ٢٠٠٣ فى فرنسا فى المركز الرابع، وشهدت تسجيل ٣٧ هدفا بمعدل تهديفى بلغ ٢,٣١ هدف خلال ١٦مباراة على مدار البطولة. وتحل بطولة كوريا واليابان ٢٠٠١ فى المركز الخامس بمجموع أهداف بلغ ٣١ هدفا على مدار ١٦مباراة بمعدل ١,٩٤ هدف فى المباراة الواحدة.

بلانكو ورونالدينيو على قمة الهدافين

يحتل كل من المكسيكى بلانكو والبرازيلى رونالدينيو صدارة هدافى بطولة كأس العالم للقارات على مدار تاريخها ولكل منهما ٩ أهداف فى رصيده، ويأتى من خلفهما البرازيليان أدريانو والأسطورة روماريو فى المركز الثانى برصيد ٧ أهداف لكل منهما.

ويحل مرزوق العتيبى لاعب المنتخب السعودى المعتزل المركز الثالث وله ٦ أهداف، وفى المركز الرابع يأتى برازيلى آخر، وهو أليكس الذى نجح فى تسجيل ٥ أهداف على مدار البطولة، ويشترك معه فى نفس الرصيد ثلاثة لاعبين آخرين، هم الاسترالى جون ألويسى والفرنسى روبرت بيرس والتشيكى فلاديمير سميتشر.

وفيما يلى جدول كامل بهدافى البطولة على مدار تاريخها:

السادسة أم الثامنة؟

تعتبر بطولة كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا ٢٠٠٩ هى النسخة السادسة من البطولة من الناحية الرسمية.

فقد انتقلت البطولة إلى تنظيم الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بداية من بطولة عام ١٩٩٧ فى المملكة العربية السعودية، وكانت البطولة الأولى التى أقيمت عام ١٩٩٢ والثانية عام ١٩٩٥من تنظيم الاتحاد السعودى لكرة القدم، وكانت تحت اسم «كأس الملك فهد» قبل انتقال التنظيم إلى الفيفا ليتحول اسم البطولة إلى كأس العالم للقارات.

ولكن الفيفا أبقى على البطولتين الأولى والثانية ضمن سجلات البطولة وقام بإدراجهما فى تاريخ البطولة تقديرا لدور السعودية فى إنشاء هذه البطولة، التى تعتبر ثانى أقوى بطولة للمنتخبات ينظمها الفيفا بعد كأس العالم.

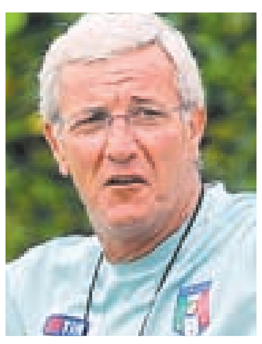
نجوم وملاعب

كاكا فى الريال

أكد فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى أن النجم البرازيلى كاكا سيلعب فى صفوف فريق النادى الملكى لكرة القدم للمواسم الخمسة المقبلة، وذلك بعد التوصل إلى اتفاق مع نادى ميلان الإيطالى.

وكان النجم البرازيلى قد خضع لفحوص طبية فى البرازيل بإشراف خوان كارلوس إيرنانديز طبيب نادى ريال مدريد. وذكر اتحاد الكرة البرازيلى عبر موقعه الإليكترونى أن الفحوص الطبية جاءت بتفويض منه «بناء على طلب كاكا ومسئولى ريال مدريد». وذكرت تقارير إعلامية أن انضمام كاكا إلى ريال مدريد من ميلان الإيطالى جاء مقابل ٦٥ مليون يورو - ٩٨ مليون دولار - إلا أن الناديين لم يؤكدا ذلك حتى الآن.

كاكا



ليبى

إيطاليا تستعد لـ«القارات»

يواصل المنتخب الإيطالى - بطل العالم استعداداته القصوى لبطولة كأس القارات تحت قيادة مدربه المخضرم مارشيللو ليبى، بمواجهة نيوزيلندا وديا اليوم الأربعاء.

وضمت قائمة المنتخب الإيطالى لبطولة كأس القارات، التى تقام فى الفترة من ١٤ إلى ٢٨ يونيو الحالى ٢٣ لاعبا، بينهم ١٢من أعضاء الفريق الفائز بلقب كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، ولكن ليبى فضل استدعاء العديد من الوجوه الجديدة لصفوف الفريق.

وتلعب إيطاليا فى بطولة القارات ضمن المجموعة، التى تضم مصر والبرازيل والولايات المتحدة.

إيران فى كاليفورنيا

ذكرت شبكة تليفزيون «برس. تى.فى» الإخبارية الإيرانية أن رئيس الاتحاد الإيرانى لكرة القدم حدد موعد المباراتين الوديتين أمام المنتخب الأمريكى ليقاما فى وقت لاحق من العام الحالى.

ووافق مسئولو كرة القدم فى البلدين على إقامة المباراتين خلال اجتماع بين رئيس اتحاد الكرة الإيرانى على كافاشيان ونظيره الأمريكى سونيل جولاتى على هامش اجتماعات الاتحاد الدولى «فيفا» للعبة فى جزر الباهاما.

ومن المقرر إقامة المباراة الودية الأولى فى العاشر من أكتوبر المقبل فى استاد «أزادى» بالعاصمة الإيرانية، على أن تقام المباراة الثانية فى ١٤ نوفمبر فى لوس أنجلوس بولاية كاليفورنيا لوجود أعداد كبيرة من المواطنين الأمريكيين ذات الأصول الإيرانية.

برلين تنادى بولت!

أعلن منظمو منافسات لقاء برلين ضمن منافسات الدورى الذهبى لألعاب القوى أن العداء الجامايكى أوساين بولت لن يشارك فى افتتاح منافسات المسابقة التى تقام يوم الأحد المقبل، إلا أن المنظمين يحاولون إغراءه بالمشاركة فى سباق بشوارع العاصمة الألمانية فى وقت لاحق العام الحالى.

وقال جيرهارد يانتسكى مدير لقاء برلين لصحيفة «بى زد» اليومية: «أريد بولت فى أكتوبر، ثم سيكون أمامنا البطولة التالية للقاء برلين، إنه حلمى إقامة سباق شوارع يشارك فيه، مثل السباق الذى أقيم فى مانشستر».

وكان بولت ـ الفائز بثلاث ميداليات ذهبية فى أولمبياد بكين العام الماضى محققا رقما قياسيا عالميا جديدا ـ قد شارك فى سباق الشوارع بمدينة مانشستر فى ١٧ مايو الماضى.

رياضة
15
العدد ١٣٢ - الجمعة ١٢ من يونيو ٢٠٠٩
Issue 132 - 12 Jun. 2009

عبدالغنى: رئاستى للجنة شئون اللاعبين.. شرعية

زاهر يناشد الجميع إغلاق ملف الجزائر.. وينفى طلب إعادة المباراة

مجدى عبدالغنى

كتب. محمد البنهاوى:

طالب سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من جميع وسائل الإعلام بضرورة إغلاق ملف مباراة الجزائر والتى نال فيها المنتخب هزيمة موجعة أمام المنتخب الجزائرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وتقلصت آماله فى الوصول لنهائيات كأس العالم وأصبح فى حاجة إلى الفوز فى المباريات الأربع المقبلة وذلك فى الاجتماع الذى عقد أمس الأول برئاسة سمير زاهر وحضور جميع أعضاء الاتحاد وكل من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب وشوقى غريب المدرب العام قبل السفر إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى بطولة كأس العالم للقارات والتى سيستهل المنتخب مبارياته فيها يوم الاثنين المقبل أمام المنتخب البرازيلى.

أكد زاهر فى الاجتماع أن المنتخب مازال يمتلك فرصة قوية للصعود لكأس العالم وأن الفارق بينه وبين متصدر المجموعة المنتخب الجزائرى مباراة واحدة فقط بثلاث نقاط، وناقش المجلس إمكانية إرسال شكوى للاتحاد الدولى ضد الاتحاد الجزائرى بسبب حالة التسمم التى أصابت البعثة وتزعم هذا الاتجاه أيمن يونس عضو المجلس الذى طالب بضرورة أن يكون للاتحاد موقف من هذا الأمر.

ورأى يونس أنه يجب على الاتحاد أن يحافظ على حقوق المنتخب فى هذا الأمر، ولكن كان رأى رئيس الاتحاد أن الشكوى لن تجدى وأن المنتخب يجب أن يركز داخل المستطيل الأخضر فى ضرورة علاج الأخطاء الفنية التى وقع فيها فى مباراة الجزائر خاصة أن المنتخب مقبل على كأس القارات ثم مباراة رواندا والأمر لا يتطلب الدخول فى مهاترات حول هذا الأمر.

من جهه أخرى، أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أن رئاسته للجنة شئون اللاعبين رغم أنه عضو مجلس إدارة شرعى ولا يوجد أى مخالفة فى ذلك وأن هذا الأمر موجود فى عدد من الاتحادات الأوروبية وبعض الاتحادات الأخرى يجمع بين رئاسة لجنة وعضوية لجنة أخرى وهو أمر عادى ولا توجد فيه مخالفات كما صور البعض.

عبدالغنى نفى تقاضيه أجرا مقابل عمله كرئيس للجنة شئون اللاعبين وأكد أنه سيعمل متطوعا ولن يطالب بأى أجر لأنه يعمل للصالح العام ولا يريد أى منصب أو مال من وراء خدماته التى يقدمها للاتحاد من خلال رئاسته للجنة.

كما أكد عضو المجلس أنه سيقوم بإعلان تشكيل اللجنة خلال الأيام القليلة المقبلة وسيبدأ عمله بتطبيق لائحة شئون اللاعبين الجديدة التى سبق وأعدها واعتمدها مجلس الإدارة فى اجتماعه قبل الماضى وأنه سوف يقضى على فوضى الانتقالات التى حدثت خلال المرحلة السابقة وسيعالج الثغرات الموجودة فى اللوائح.

ولنا ملاحظة

حديث المنتخب

■ هذا نموذج لتقييم خسارة المنتخب أمام الجزائر. وأبدأ بالقارئ كامل حسن العديسى الذى يقول: «الإعلام مشترك فى مسئولية خسارة المنتخب أمام الجزائر، ولا تستطيع أن تعفيه لأى سبب. فالإعلام لم ينتقد الرجل عندما أخطأ فى اختياراته وإصراره على لاعبين معينين بالرغم من تكرار الأخطاء، هو إعلام شريك فى المسئولية، كما لم يدافع أحد عن حمص أحسن لاعب وسط فى مصر ولم يدافع أحد عن شريف عبدالفضيل وعبدالله السعيد لأنهم أقاليم ولا يلعبون فى الأهلى أو الزمالك».

■ ويقول د. أيمن السمان: «ليس للإعلام أى دخل فى إصرار حسن شحاتة على أن يلعب بنفس تشكيل غانا (باستثناء أوكا) بغض النظر عن مستوى اللاعبين وتجاهل حمص وعبدالفضيل وأحمد خيرى.. لا دخل للإعلام فى إشراك الحضرى، لا دخل للإعلام فى انتظار حسن شحاتة حتى الدقيقة ٦٨ ليقوم بتغيير عمرو زكى أو إشراك رأس حربة ثان وهو مهزوم.. لا دخل للإعلام فى جلوس أحمد حسن على الدكة والإبقاء على محمد شوقى الذى نسى أبعاد الملعب.. يجب أن نعلن دور حسن شحاتة فى الهزيمة بنفس القدر الذى أشدنا به عند الفوز».

■ أرد باختصار شديد بما يلى: «أهم مسئوليات الإعلام أن يضع الحقائق أمام الجمهور وهناك من يفعل وهناك من يغفل.. ولا يقلل أحد من إمكانات حمص، وعبدالفضيل وخيرى وعبدالله السعيد، لكن مباراة الجزائر تحديدا كانت تتطلب الدفع بلاعبين عندهم الخبرة الدولية.. ولم يكن الإعلام يعلم أن عمرو زكى مصاب أو أن شوقى وعبدربه بعيدان عن المستوى، خاصة أن معيار اللعب مع النادى لم يأخذ به شحاتة من قبل وأجاد اللاعبون، فلماذا نشترط الأخذ بالمعيار نفسه قبل مباراة الجزائر؟!

عندما نصف الأداء فى البليدة بالبليد فهو نقد للمدير الفنى.. لكن من ينكر أن حسن شحاتة حقق إنجازا غير مسبوق ويساوى المعجزة فى غانا، ومن ينكر أن منتخب مصر لعب فى تلك البطولة أحسن كرة فى تاريخه.. فهل كان الرجل يستحق النقد وهو يجمع بين الانتصار وبين الكرة الجميلة.. وهل انتهت مرحلته بالخسارة أمام الجزائر أم يمنح فرصته للنهاية؟!

أرجو أن تخلعوا انتماءاتكم وأنتم تتحدثون عن منتخب مصر.. فمن الأسف مثلا أن يرى بعض أنصار الأهلى أن اهتزاز شباك الحضرى ثلاث مرات كان انتصارا لهم ولناديهم.. الأمر أكبر من مجرد الشعور بالأسف؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

بعد تألقه مع الحرس بالكونفيدرالية

عيد عبدالملك مطلوب فى لوموكتيف الروسى

أحمد عيد عبدالملك تألق محليا وينتظر الاحتراف الأوروبى

تصوير. مصطفى محمد

كتب. حسين شعبان:

تلقى أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود عرضين رسميين للاحتراف فى الدورى الروسى والفرنسى عن طريق إحدى شركات التسويق.

كان ناديا لوموكتيف الروسى وفاليلسيان الفرنسى قد أبديا اهتمامهما بضم اللاعب الدولى لصفوفهما بداية الموسم المقبل عقب ظهوره بمستوى طيب مع ناديه بالكونفيدرالية واحتلاله مركزا متقدما فى قائمة هدافى العالم برصيد ٥ أهداف.

ويعد العرض الروسى الأقوى حاليا بعدما حدد المقابل المادى لنادى حرس الحدود بـ ٧٠٠ ألف يورو وأداء مباراة ودية، بخلاف ما يحصل عليه اللاعب الدولى.

ومن المقرر التقدم بالعرض الرسمى عقب انتهاء اللاعب من مباريات المنتخب فى كأس العالم للقارات خصوصا أن هناك وفدا رسميا من النادى الروسى سيصل جنوب أفريقيا لمتابعة اللاعب على الطبيعة والاتفاق معه رسميا.

يذكر أن عيد عبدالملك قد تلقى عدة عروض لعل أبرزها عرض من شتوتجارت الألمانى وتم رفضه من جانب الحرس لحاجة الفريق إلى جهوده.

من جانبه أبدى عيد عبدالملك رغبته القوية فى خوض تجربة الاحتراف معربا عن سعادته باهتمام الأندية الأوروبية بضمه خصوصا أن مستواه فى الفترة الماضية كان فى أعلى معدلاته مما أهله للمشاركة مع المنتخب.

من ناحية أخرى ينتظر مسئولو الحرس وصول فاكس رسمى من أحد الناديين لضم اللاعب خصوصا أن الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق العشرى قد وعد عيد عبدالملك بمنحه الفرصة الكاملة لخوض تجربة الاحتراف الخارجى.

على جانب آخر استقر طارق العشرى المدير الفنى على الاستغناء عن محمد فوزى والذى اقترب من الانضمام لغزل المحلة، وكذلك هانى الصغير ويوسف عبد الرحمن .

فى حين يبحث العشرى عن لاعبين جدد بعد التعاقد رسميا مع محمد ناصف لاعب شباب الأهلى والذى يلعب فى مركز الظهير الأيسر. وينتظر المدير الفنى معرفة الموقف النهائى للنيجيرى جون جامبو لاعب الإسماعيلى بعدما أبدى اللاعب رغبته فى الانضمام للحرس فى ظل نية ناديه الاستغناء عنه.

خسائر الألعاب الجماعية تضع عبدالقادر بدلًا من عبدربه

مجلس إدارة الأهلى ينهى اجتماعاته ويبدأ الاستعداد للانتخابات

■ حسن حمدى يعقد جلسات تحديد القائمة النهائية تحضيرًا للترشيح

نتائج الكرة الطائرة كانت إحدى محطات سقوط الألعاب الجماعية للأهلى

تصوير. أحمد رضا

كتب. صبرى على:

أنهى مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعاته مساء أمس الأول ووضع النقاط على الحروف فى العديد من الموضوعات، ليغلق بذلك ملف استعدادات النادى للموسم الرياضى الجديد، خاصة أن الاجتماع كان هو الأخير قبل الانتخابات التى تجرى يوم ٣١ يوليو المقبل لاختيار مجلس الإدارة الجديد.

وأحال مجلس الإدارة كل ما يخص الفريق الأول لكرة القدم إلى لجنة الكرة التى تعتبر اجتماعاتها فى حالة انعقاد مستمر حتى بداية الموسم رسميا، خاصة أن هناك العديد من الملفات التى لم تحسم حول تشكيل الجهاز الفنى وإنهاء التعاقدات المطلوبة، وأيضا تسويق اللاعبين المستبعدين.

كان المجلس قد اجتمع برئاسة حسن حمدى وحضور نائبه محمود الخطيب،ود .محمود باجنيد أمين الصندوق، والأعضاء العامرى فاروق وهشام سعيد وخالد الدرندلى ود .محمد شوقى ورانيا علوانى، وغاب خالد مرتجى ومحمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى، والمستشار محمود فهمى لأسباب مختلفة.

وحسم مجلس الإدارة ملف إدارة النشاط الرياضى بتعيين رءوف عبدالقادر المدير الفنى لفريق طائرة السيدات مديرا للنشاط وقبول استقالة سمير عبدربه الذى تولى المنصب طوال السنوات الماضية، وذلك بعد النتائج السيئة التى تحققت لفرق النشاط الرياضى فى الموسم المنتهى.

وتقرر فتح باب الترشيح لانتخابات مجلس الإدارة الجديد و مراقب الحسابات عن الدورة ٢٠٠٩/٢٠١٣ اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح الاثنين المقبل ولمدة ٧ أيام، تنتهى فى تمام الرابعة من مساء يوم الأحد ٢١ يونيو الحالى.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن حسن حمدى رئيس النادى سوف يبدأ من اليوم الجمعة الاجتماعات والمناقشات مع أعضاء مجلس الإدارة الحاليين لتحديد ملامح قائمته التى يخوض بها الانتخابات المقبلة، بعد أن حرص طوال الفترة الماضية على تجاهل الأمر وتأجيل الحديث فى الموضوع لما قبل موعد فتح باب الترشيح.

حسن حمدى

ولا تزال ملامح قائمة حمدى غامضة، حيث من المنتظر أن تشهد دخول عناصر جديدة ليزيد عدد الخارجين من أعضاء مجلس الإدارة الحالى فى ظل تقليص عدد الأعضاء فى اللائحة الجديدة.

وإلى الآن لم يعلن أى عضو بارز نيته الترشيح فى الانتخابات المقبلة، خاصة أن ما تردد عن خوض المهندس إبراهيم المعلم للانتخابات أمر غير صحيح على الإطلاق، وأن ياسين منصور لم يحدد موقفه، وأيضا يميل طاهر أبوزيد إلى عدم خوض الانتخابات نهائيا، بينما يعتبر سفير نور هو الاسم الأشهر بين من ينوون خوض الانتخابات من خارج قائمة حسن حمدى.

ووجه مجلس الإدارة الدعوة التقليدية للأعضاء العاملين الذين لهم حق حضور الجمعية العمومية العادية التى ستنعقد يومى ٣٠ و ٣١ يوليو المقبل بمقر النادى بالجزيرة للنظر فى جدول الأعمال الذى يشمل التصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية المنعقد بتاريخ ١٢ سبتمبر ٢٠٠٨ والنظر فى تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ٢٠٠٦ وبرنامج النشاط وخطة العمل لعام ٢٠٠٩/٢٠١٠. وبناء على الإجراءات المعروفة يتم خلال اجتماع الجمعية العمومية اعتماد الحساب الختامى للسنة المالية المنتهية وتقرير مراقب الحسابات ومشروع الموازنة لعام ٢٠٠٩/٢٠١٠ و انتخاب مجلس إدارة جديد للنادى وانتخاب مراقب الحسابات وتحديد راتبه الشهرى.

إنبى يهدد بتصعيد الموقف

الداخلية بطلاً لدورى الشباب دون مباراة فاصلة

كتب. محمد الديك:

تراجع المسئولون فى اتحاد الكرة عن قرارهم السابق بإقامة مباراة فاصلة بين ناديى الداخلية وإنبى لتحديد بطل دورى الشباب تحت ٢٠ سنة، وذلك بعد الشكوى التى تقدم بها نادى الداخلية يتهم فيها اتحاد الكرة بالتزوير وعدم تنفيذ اللائحة التى تنص على اعتبار الداخلية بطلا للمسابقة لتفوقه فى نتيجة اللقاءات التى جمعت بين الفريقين، وقرر المجلس اعتبار نادى الداخلية بطلا للمسابقة.

وبعد هذا القرار انتابت حالة من الاستياء الشديد مسئولى إنبى بعد إعلان اتحاد الكرة تتويج فريق الداخلية بطلا لبطولة القاهرة لكرة القدم تحت ٢٠ سنة، وأعرب محمد إسماعيل المدير الفنى لإنبى عن استغرابه الشديد لقرار اتحاد الكرة بعد تحديده موعد اللقاء الفاصل، والذى كان مقررا له أمس الأول الأربعاء، وتم تأجيله إلى اليوم الجمعة، ثم فوجئ بفاكس رسمى من اتحاد الكرة يؤكد فيه إلغاء المباراة الفاصلة، وتتويج الداخلية بطلا.

وأضاف إسماعيل أن هذا الأمر سيتم تصعيده لأعلى المستويات، وأنه سيعقد جلسة مع مجلس الإدارة لتحديد موقف الفريق، والإجراءات التى سيتم اتخاذها.

المعارضة ترفض فوتا

الإسماعيلى يخسر العائد المادى من انتقال جونسون لطلائع الجيش

الإسماعيلية.
محمد عبدالعظيم:

تمسك المهندس نصر أبوالحسن باختيار مارك فوتا كمدير فنى للفريق، حيث رأى أنه الأفضل للفريق فى الوقت الحالى لخبرته فى الكرة المصرية ومعرفته بإمكانات اللاعبين، بينما ترى المعارضة فى المجلس أن فوتا يهتم بالسمسرة لأنه يملك شركة هولندية لتسويق اللاعبين ويشترط فى عقوده مع الأندية الحصول على ٢٥٪ من إجمالى بيع أى لاعب عن طريق شركته كما حدث فى صفقة انتقال أحمد فتحى إلى شيفلد يونايتد الإنجليزى فى عهده.

ورأت المعارضة أن فوتا لم يحقق أى إنجازات فى عهده كما أنه يهتم برفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين فقط دون النظر للجوانب الفنية.

كما وضعت علامات استفهام حول التعاقد مع أيمن رمضان مدافع بتروجيت وعمره - ٣١ عاما - ووقع على بياض لمدة ثلاث سنوات فى صفقة انتقال حر، وتم ضم غريب فتحى لاعب سموحة مقابل ٤٠٠ ألف جنيه لناديه وتنازل اللاعب عن مستحقاته المتأخرة ووقع على عقد مدته أربع سنوات وهو من ناشئى الإسماعيلى ويجيد اللعب تحت رأس الحربة، ونجح المجلس فى إتمام التعاقد مع مصطفى طلعت ناشئ الأهلى والذى انتهت فترة إعارته للأوليمبى الموسم الماضى ووقع لمدة خمس سنوات للإسماعيلى.

ويحاول إيهاب جلال عضو اللجنة الفنية التوصل إلى اتفاق بشأن لاعب الحمام علاء شعبان وتم رفع المبلغ إلى ٧٥٠ ألف جنيه لضم اللاعب، فى حين عرض الأهلى ٦٠٠ ألف جنيه للحصول على خدمات اللاعب.

وأكد على أبوجريشة رئيس اللجنة الفنية أنه يرفض التفريط فى العناصر الأساسية أمثال شريف عبدالفضيل والعراقى مصطفى كريم لحاجة الفريق إليهما، وينتظر الجميع وصول عرض جادى من الموزمبيقى داريو كان، كما رحل الغينى صموئيل جونسون لاعب الإسماعيلى إلى طلائع الجيش بدون مقابل مادى للإسماعيلى لعدم قيده فى قائمة الفريق لوجود ثلاثة أجانب.

جونسون

هدد باعتزال الكرة والبقاء فى منزله

عبدالشافى يطلب الخلع من المحلة.. والجماهير تتهمه بالجحود

المحلة. حسام بشير:

بدأت بوادر أزمة داخل أروقة نادى غزل المحلة بين محمد عبدالشافى مدافع الفريق الأول وإدارة النادى، بعد أن رفض اللاعب العودة إلى النادى، ضاربا باتصالات المسئولين به عرض الحائط، وقال إننى لن أرتدى فانلة غزل المحلة مرة أخرى، وأن الموسم الماضى كان آخر موسم لى مع الفريق، لأننى لم أعد أحتمل العيش فى المحلة.

وطالب اللاعب مسئولى الفريق بالموافقة على طلبه فى الرحيل عن النادى، أسوة بزميله نادر العشرى الذى انتقل إلى إنبى، ومنحه الاستغناء الخاص به لينتقل إلى نادى الزمالك، الذى ارتبط بالتعاقد معه. كما علمت «الشروق» أنه وقع على عقود مبدئية بانتقاله للزمالك وحصل على ٢٠٠ ألف جنيه مقدم تعاقد من الزمالك، وهو الأمر الذى جعله يضرب بتوسلات إدارة النادى عرض الحائط فى عدم العودة إلى المحلة مرة ثانية، وقال لن أعود حتى لو استدعى الأمر أن أقضى آخر موسمين لى مع الفريق بالبقاء داخل منزلى حتى تنتهى مدة تعاقدى مع النادى. الجدير بالذكر أن عقده ينتهى فى موسم ٢٠١١ .

من جانبها، اتهمت الجماهير اللاعب بالجحود ونكران الذات تجاه النادى الذى صنع اسمه ونجوميته بعد أن كان نكرة لا يعرفه أحد، وأنه جاء من إنبى ترضية من مسئوليه الذين أرادوا فى ذلك الوقت أرضاء مسئولى غزل المحلة فى صفقة أحمد المحمدى ورضا متولى وبالتالى تألق داخل هذا النادى صاحب الفضل عليه هو وجماهيره الكبيرة.

وعلمت «الشروق» أن هناك مفاوضات دائرة الآن بين مسئولى غزل المحلة والزمالك وبشكل مكثف لانتقال اللاعب، وأن الأيام المقبلة سوف تشهد انفراجة فى الموافقة على الاستغناء عن اللاعب الذى لا يريد البقاء فى الفريق، ولأن وجوده أصبح غير مجد للفريق.

حسن صقر

تأجيل الاحتفال بأبطال الجمباز

كتبت. سارة الحموى:

تقرر تأجيل الاحتفال بأبطال لعبة الجمباز الذى كان سيقيمه حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بمقر المجلس أمس لأجل غير مسمى، وذلك بسبب غياب صقر لإجرائه بعض الفحوصات الطبية بعد شعوره بآلام عقب الاحتفال بأبطال تنس الطاولة أمس الأول ولم يحضر أحد من أبطال الجمباز إلى مقر المجلس القومى للرياضة أمس وفقا للبرنامج المتفق عليه مع الاتحاد ومن المقرر أن يتم الإعلان عن موعد جديد لتكريمهم.

ضياع إكرامى ورزاق والعشرى أبرز دليل

القوى الجديدة تعطل صفقات الأهلى

■ القيعى سافر إلى رواندا ونيجيريا وبوركينا فاسو.. والنتيجة صفر

شريف إكرامى

كتب ـ خالد الإتربى:

شهد الموسم الحالى تراجعا حادا فى أداء إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى إلى حد كبير وذلك بالنظر إلى هذا الأداء وتقييمه فى الصفقات التى تمول الفريق الأول والتى تضمن له البقاء على القمة مثلما كان فى المواسم الماضية.

فى البداية فشلت الإدارة فى إنهاء معظم الصفقات التى دخلت فيها وخسرتها لصالح أندية حديثة على الدورى ولكن رغم حداثتها كانت لها اليد العليا فى إنهاء الصفقات على عكس المواسم الماضية التى كان الأهلى فيها قادرا على إنهائها بمجرد دخوله طرفا أصيلا فى الصفقة وكان لعدلى القيعى دائما اليد العليا فى المفاوضات حيث كان قادرا على خطف اللاعبين من أندية كبيرة على المستوى العربى وليس المحلى فقط.

وشاب الأداء داخل الإدارة الكثير من البطء والتردد فى التفكير مما كلف خزينة النادى الكثير من الأموال بلا فائدة حتى اللجوء للاعبى الدرجة الثانية لم يكن حلا سهلا حيث سمح الأهلى لهذه الأندية لإملاء شروطها عليه استغلالا لموقفه الضعيف.

ونبدأ القصة من النهاية فالأهلى اقترب فى مفاوضاته مع الحمام لاتفاق نهائى لانتقال صانع ألعابه علاء شعبان، حيث اتفق الطرفان على انتقال اللاعب على سبيل الإعارة لمدة عامين بمقابل مادى ٤٠٠ ألف جنيه بواقع ٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد مع الاحتفاظ بحق الأهلى فى شراء اللاعب نهائيا دون تحديد مقابل مادى معين.

وسيكلف هذا الاتفاق خزينة النادى مبالغ طائلة فى حالة تألق اللاعب مع الأهلى، حيث سيطالب مسئولو الحمام بقيمة مبالغ فيها، بينما كان المبلغ المعروض للاستغناء عن اللاعب نهائيا هو مليون جنيه مع الوضع فى الاعتبار أن رغبة اللاعب تصب فى مصلحة الأهلى وهى الورقة التى طالما لعب القيعى بها لإنهاء الصفقات، لكن يبدو أن المواسم المقبلة ستحمل معها معايير جديدة فى انضمام اللاعبين للأهلى.

وفى نفس الوقت كان الخطأ الأكبر وهو ضياع شريف إكرامى من الأهلى بعد تعاقده مع الجونة الصاعد حديثا للممتاز وهو أحد القوى الجديدة التى تهدد الأهلى بعد إنبى وبتروجيت، حيث ينوى الجونة خطف نجوم كثيرة من أكبر الأندية لما يتمتع به من إمكانات مادية هائلة البداية هى عودة شريف إكرامى للقاهرة بعدما توصل لاتفاق ودى مع مسئولى فينورد الهولندى بالرحيل.

وعرض إكرامى نفسه على الأهلى واتصل بحسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة وأكد أنه يريد العودة لناديه القديم بغض النظر عن المقابل المادى الذى لن يكلفهم الكثير ووعده البدرى بعرض الأمر على لجنة الكرة وتجاهل المدرب العام اللاعب لمدة أسبوعين.

واقترب اليأس من إكرامى وأعلن فى جميع وسائل الإعلام أنه ينتظر تحديد موقفه من الأهلى ثم يحدد مصيره بعد ذلك ولم يتغير شىء أيضا، واضطر إلى التوقيع لنادى الجونة بعدما قدم له عرضا متميزا.

وفور توقيع شريف إكرامى على عقود انضمامه للجونة فوجئ باتصال من هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى يسأله عن موقفه مع الجونة على الرغم من أن اللاعب كان تحت تصرفهم طوال أسبوعين والآن يجرى الأهلى محاولات مع الجونة بمنحه بعض اللاعبين مجانا للتفريط فى شريف إكرامى.

وبتسلسل الأحداث أعلن الأهلى تعاقده مع وائل شفيق ظهير أيسر سموحة قادما من نبروه فى صفقة كلفت النادى السكندرى ٢٥٠ ألف جنيه ونجح مسئولو سموحة فى تسويق لاعبهم بمليونى جنيه للأهلى على الرغم من أنه لم يشارك معهم فى مباراة واحدة فى الوقت الذى يبحث فيه عدلى القيعى لتسويق نجوم سطعت فى الدورى الممتاز بنفس المبلغ!.

عدلى القيعى

والغريب فى هذه الصفقة أن رضا عبدالعال المدير الفنى لنبروه وقتها كان قد عرض اللاعب على الأهلى، مؤكدا لهم أنه يتمتع بإمكانات عالية ويستطيع التأقلم فى صفوف الفرق الكبيرة ولن يكلفهم سوى ١٥٠ ألف جنيه فقط، لكنّ مسئولى الأهلى رفضوا التعاقد مع شفيق بمبلغ ضئيل وانتظروا أياما قليلة لتعاقد اللاعب مع سموحة لينتقل بمليونى جنيه.

ويأتى دور نادر العشرى لاعب غزل المحلة السابق وإنبى الحالى، حيث أعلن الأهلى رغبته فى العديد من المناسبات طوال الموسم الماضى عن ضم اللاعب وأرسل مخاطبات رسمية لإدارة الغزل والتى أبدت مرونة فى التفاوض لكن الأهلى كان يتراجع بداعى القيمة المرتفعة للاعب الذى تعاقد مع إنبى خلال ٣٦ ساعة بـ٣ ملايين جنيه على الرغم من تعاقده مع محمد خلف من النصر بمليونى جنيه.

ويأتى الدور على محمد خلف الموجود فى النيابة العسكرية على ذمة قضية تزوير فى شهادة الخدمة العسكرية، حيث تعاقد الأهلى معه بمليونى جنيه بالإضافة إلى نسبة معينة يحصل عليها النصر فى حالة اشتراك خلف فى عشر مباريات مع الأهلى وهو الشرط غير المألوف بالنسبة للاعب انضم من ناد فى الدرجة الثانية إلى الأهلى!.

ولم يكن الخطأ بسبب القيعى وحده وإنما بسبب قلة الموارد، وما يتردد عن الأزمة المالية التى تضرب النادى فى الفترة الماضية وهى التى تسببت فى فشل التعاقد مع المهاجم البنينى «رزاق أوتو» والذى سافر إلى نيجيريا خصيصا للتعاقد معه لكن مطالبه المادية حالت دون إتمام التعاقد معه ليحل محل الأنجولى فلافيو الذى رحل عن الفريق للشباب السعودى، وانضم اللاعب إلى ميتز الفرنسى.

وهناك عطية البلقاسى مدافع الأوليمبى الذى تعاقد الأهلى معه فى فترة الانتقالات الشتوية الماضية والذى فشل فيها الأهلى أيضا أن يستقدم اللاعب إلى الفريق لخوض نصف الموسم وعلاج الخلل الواضح فى خط الدفاع.

ثم جاء الدور على النيجيرى «فينسينت أباى» الذى خضع لاختبارات فى الأهلى لمدة أسبوعين وصدق البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق على اختياره وسافر القيعى إلى بوركينا فاسو وأنهى جميع تفاصيل الصفقة ثم استغنت لجنة الكرة عن اللاعب عقب رحيل جوزيه الأمر الذى يؤكد أن اللجنة لم تكن مقتنعة باللاعب لكن فى الوقت نفسه كانت لا تستطيع الوقوف ضد إرادة جوزيه.

أباى

٥ مصريين يودعون بطولة المستقبل الدولية للتنس مبكرًا

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق كريم مأمون، وشريف صبرى، وطارق العيسوى لاعبو منتخب التنس نتائج إيجابية فى المباريات الافتتاحية لبطولة المستقبل الدولية التاسعة للتنس للرجال التى انطلقت منافساتها أمس الأول بمدينة جولف السليمانية بمشاركة ٣٢ لاعبا يمثلون ١٥ دولة هى مصر «البلد المضيف»، والولايات المتحدة الأمريكية وسوريا والمغرب وأيرلندا والتشيك وسلوفينيا وبيلاروسيا وروسيا وإيطاليا ونيوزيلاندا والدنمارك وقبرص وكوريا واستراليا ورومانيا.

وأعرب مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب التنس عن قلقه من المستوى الفنى لبعض اللاعبين وعلى رأسهم شريف صبرى العائد من الإصابة خاصة مع اقتراب انطلاق المرحلة الثانية من كأس ديفيز المقررة إقامتها بملاعب نادى الجزيرة أوائل يوليو المقبل أمام منتخب جورجيا العنيد.

وأكد نعيم أن كريم مأمون يعد اللاعب الوحيد الذى تأكدت مشاركته فى كأس ديفيز، حيث قدم اللاعب أداء طيبا فى البطولة الدولية الماضية وأثبت تطور مستواه الفنى والبدنى.

الجدير بالذكر أن مصر تشارك فى منافسات بطولة المستقبل بثمانية لاعبين هم كريم مأمون وشريف صبرى وطارق العيسوى ومحمد صفوت ومحمد موسى وعمر هدايت وياسر عادل سيد ومحمد مأمون.

من ناحية أخرى، استطاع كريم مأمون لاعب هليوبوليس تحقيق فوز مستحق فى نهائى مسابقة الفردى فى بطولة المستقبل الدولية الثامنة للرجال التى أسدل الستار على فاعلياتها منذ عدة أيام بملاعب مدينة بالميرا بالعين السخنة خلال الفترة من ١ إلى ٧ يونيو ٢٠٠٩.

وتمكن مأمون من اقتناص الفوز بعد سلسلة من الانتصارات بدأت أمام البلجيكى يانيك فاندنبلاك ثم لاعب استونيا تافو روس، وتلتها مباراة قوية أمام الاسترالى جيمس ليمكى ويقابل فى الدور نصف النهائى مواطنه شريف صبرى ويتغلب عليه ليرتطم بالمصنف الثالث على البطولة النيوزيلندية جوزيه ستاتهام فى مباراة انتهت بنتيجة أشواط ٢/صفر.

النصر بدأ الإعداد للموسم الجديد

كتب ـ خالد عادل:

بدأ فريق الكرة بنادى النصر استعداداته للموسم الجديد على ملعب الفريق بمصر الجديدة، وتستمر تدريبات الفريق حتى يسافر الفريق لبدء معسكر فى مدينة الإسماعيلية والمقرر له الرابع من يوليو المقبل على أن يعود الفريق فى التاسع عشر من نفس الشهر لتحديد المباريات الودية التى سيطلبها الجهاز الفنى للفريق.

من ناحية أخرى، أكد المهندس هشام قطب مدير الكرة بالنادى أن مفاوضات النادى المصرى بشأن ضم عماد النمر لاعب الفريق قاربت على الانتهاء بعد أن قطع الناديان شوطا كبيرا فى المفاوضات حيث طلب النصر مبلغ ٧٠٠ ألف جنيه للاستغناء عن اللاعب ويحاول نادى المصرى تخفيض المبلغ المطلوب نظرا للأزمة المالية التى يمر بها النادى حاليا، ومن المتوقع أن تشهد الأيام القليلة المقبلة إنهاء الصفقة بشكل نهائى.

ومازالت مفاوضات الاتحاد السكندرى لضم إديسا فى مراحل أولية ولم تتعد المراسلات بالفاكس بين الناديين، فى حين توقع أن اليومين المقبلين سيشهدان حدوث تطورات بالنسبة لأحمد عطا مهاجم الفريق الذى سافر للاختبار مع فريق لوزيرين أحد أندية الدورى السويسرى الممتاز.

وأشار قطب إلى أن النادى لم يضم أيا من اللاعبين حتى الآن منتظرا رأى السيد عيد المدير الفنى للفريق لاختيار العناصر التى ستصلح لتمثيل النادى الموسم المقبل.

حيدر أبوبكر: هربت للمصرى بسبب ظلم الترسانة وتجاهل بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

تراجع مسئولو بتروجيت عن إتمام تعاقدهم مع المالى حيدر أبوبكر لاعب وسط الترسانة الذى انتهى عقده مع الشواكيش بنهاية الموسم الماضى، ونجح المصرى فى ضم اللاعب بعد رفض الفريق البترولى ضمه بسبب وشاية من عضو مجلس إدارة بنادى الترسانة به عند مسئولى بتروجيت.

من جانبه أكد اللاعب المالى أن المشكلة بدأت عندما علم مسئولو الترسانة بتوقيعه لبتروجيت بداية من الموسم الجديد ٢٠٠٩ /٢٠١٠ واتصل أحد أعضاء مجلس الإدارة فى نادى الترسانة بمسئولى بتروجيت أخبرهم أن اللاعب أخفى عليهم المقابل المادى الصغير الذى كان يحصل عليه مع الشواكيش مشيرا إلى أن عضو مجلس الإدارة لم يذكر أننى منذ انضمامى قمت بالتوقيع على عقود على بياض مع الفريق، نظرا لحبى اللعب تحت قيادة فاروق جعفر المدير الفنى السابق للفريق حدث ذلك أثناء معسكر إعداد الفريق فى الإسكندرية وطالبنى المسئولون بالنادى أن أقوم بالتوقيع على العقود حتى يتمكن الإدارى من العودة للقاهرة لتسجيلى ضمن قائمة الفريق فى منطقة الجيزة قبل إغلاق باب القيد.

وقال: فوجئت أثناء صرف المستحقات المالية الخاصة بى فى أول شهر بعد التوقيع بأن الموجود فى العقد لم أحصل عليه وذهبت إلى المدير الفنى فاروق جعفر وطلبت منه التدخل لدى الإدارة لتعديل عقدى وبعد شهر تم تعديل عقدى عن طريق تقاضى بعض الأموال من حسن فريد رئيس النادى وبعد رحيل فاروق جعفر لم يتم تجديد التعاقد.

وأضاف حيدر: رفضت إثارة المشكلات خاصة وأننى لم أتقاض أى مليم بالرغم من وجود مستحقات مالية حتى فى ظل رضائى باستمرار العقد الذى تم إظهاره بالمبلغ الذى لم أوقع عليه حرصا منى على المشاركة فقط، وحبا فى الفريق و الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر، وعلمت بعد ذلك بأن الهدف من اتصالات عضو مجلس إدارة الترسانة إرغامى على التجديد أو فشل المفاوضات مع الأندية التى تسعى للتعاقد معى حتى أعود إلى الفريق وأقوم بالتعاقد معهم، وفقا للمبلغ الذى سيرغمونى عليه دون أى رأى منى وأن هذه المشكلة حدثت لأننى «ساكت» عن الظلم الذى تعرضت له منذ انضمامى للشواكيش.

واستطرد اللاعب أن بعد كل هذه الأحداث ومماطلة مسئولى بتروجيت اخترت التعاقد مع المصرى، نظرا للعرض القوى من جانب مسئوليه وتمسكهم بالتعاقد معى و ضمى بداية من الموسم المقبل، بالرغم من أننى تلقيت عروضا أفضل من جانب الاتحاد السكندرى و المقاولون العرب و اتحاد الشرطة و طلائع الجيش.

واختتم حيدر أبو بكر تصريحاته موجها قوله لعضو مجلس الإدارة: كفاك إثارة للمشكلات وأعلم أننى أؤمن بالحكمة التى تقول «علمت أن رزقى لن يأخذه غيرى فاطمأن قلبى» ولم أكن أتوقع أن يكون رد الجميل الطعن فى الظهر من مسئول كبير فى نادى الترسانة الذى لعبت له بكل إخلاص وحب.

حيدر أبوبكر

مقدمات تسببت فى «نكسة بليدة»

المنتخب الوطنى أجبر على معسكر عمان لأسباب سياسية

■ الخلافات تعرف طريقها للجهاز الفنى بسبب تطلعات غريب

الخسارة الغريبة فى بليدة كانت لها مقدمات غير معروفة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تبارت العديد من وسائل الإعلام فى شرح وتحليل الأسباب التى أدت الى تراجع مستوى المنتخب الوطنى والنتائج المخيبة للأمال التى حققها فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، البعض أرجع السبب إلى تراجع مستوى النجوم خاصة عصام الحضرى ومحمد شوقى وعمرو زكى، والبعض الآخر علل النتائج السلبية بارتفاع معدل أعمار المنتخب الوطنى، وغيرها من الأسباب والمبررات لتبرير النتائج الهزيلة التى تحققت.

ونوضح أن هناك العديد من الأسباب خلف «الكواليس» التى لم يتم نشرها فى هذا الأمر والتى كان لها الدور الأكبر فى الانهيار الذى حدث لبطل أفريقيا فى تصفيات كأس العالم، خاصة مباراة الجزائر التى منى خلالها الفريق بهزيمة مذلة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

فمن أهم الأسباب التى تسببت فى خروج الهزيمة الثقيلة من المنتخب الجزائرى هى المعسكر الهزيل الذى أقامه المنتخب الوطنى فى عمان والمباراة الودية التى لعبها الفراعنة أمام المنتخب العمانى بعكس المنتخب الجزائرى الذى خضع لمعسكر إعداد قوى فى مدينة مارسيليا الفرنسية.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اتحاد الكرة أن المنتخب الوطنى أجبر على لعب مباراة عمان الودية نتيجة لضغط أحد المسئولين البرلمانيين البارزين فى هذا الأمر، حيث قطع على نفسه وعدا أثناء قيامه بزيارة إلى سلطنة عمان الشهر قبل الماضى واتفق على قيام المنتخب المصرى بزيارة سلطنة عمان ولعب مباراة ودية هناك من أجل تقوية العلاقات بين الدولتين فى جميع المجالات.

وفى ذلك الوقت كان الاتحاد المصرى اتفق على إقامة مباراة ودية مع المنتخب القطرى وتم إلغاؤها لأسباب سياسية لتوتر العلاقة بين مصر وقطر وتم استبدالها بمباراة عمان ولم يستطع اتحاد الكرة التراجع عن موافقته على إقامة تلك المباراة، على الرغم من الانتقادات الكبيرة التى تم توجيهها للمعسكر واتهامه بالضعف من وسائل الإعلام.

وكان من أهم الأسباب التى أدت إلى الأداء غير المتوقع للمنتخب الوطنى فى مباراة الجزائر هى عدم تمكن الجهاز الفنى من إدارة المباراة والتركيز فيها بسبب حالة التسمم التى أصابت حسن شحاتة، المدير الفنى، وحمادة صدقى، المدرب المساعد، فور وصولهما للجزائر وعقب تناولهما لوجبة الكسكسى الجزائرى، وهو ما أدى إلى غياب شحاتة وصدقى عن التدريب الرئيسى للمنتخب يوم السبت الماضى.

وقام شوقى غريب بقيادة التدريب الرئيسى منفردا بسبب سوء حالة شحاتة وصدقى وعدم تمكنهما من الحضور للملعب، كما أكد اللاعبون أن حسن شحاتة لم يقم بإلقاء المحاضرة على اللاعبين قبل المباراة واكتفى بكلمات قليلة ولم يقم بدوره بسبب عدم قدرته على الكلام وهو ما أثر على روح اللاعبين داخل المباراة، ورغم ذلك شدد سمير زاهر على الجميع نفى كل ما يفيد عن تسمم المنتخب، وقام بتضليل الرأى العام وصرح لرجال الإعلام بأن شحاتة وصدقى أصيبا بنزلة برد، ولكن ما علاقة البرد بالإسهال والقىء الذى أصابهما.

ويأتى ثالث الأسباب التى أدت الى هزيمة المنتخب المذلة أمام المنتخب الجزائرى، أن العلاقة بين أفراد الجهاز الفنى لم تعد على ما يرام، وهو ما شهده الإعلاميون الذى كانوا فى الجزائر، على الرغم من محاولتهم إظهار عكس ذلك أمام الجميع وترجع أسباب ذلك إلى الأنباء التى ترددت فى الآونة الأخيرة حول تصريحات شوقى غريب، المدرب العام، عن تمرده على منصب الرجل الثانى وسعيه لخلافة حسن شحاتة وأنه سيطالب بذلك عقب الصعود لكأس العالم بعد أن نسب الفضل كله فى إنجازات المنتخب لشحاتة وحده وعدم الإشارة لدوره فى هذه الإنجازات، وهو ما أغضب المدير الفنى عقب سماعه تلك الأنباء على الرغم من نفى المدرب العام لتلك التصريحات بعد ذلك وتأكيداته أنه لم يصرح بهذه التصريحات وأدى سعى غريب وشحاتة لمنصب الرجل الأول إلى سوء العلاقة بينهما أو على الأقل لم تعد كما كانت أثناء كأس الأمم الأفريقية فى غانا.

الأوروبية

تأجيل التنفيذ لما بعد كأس القارات

صفقة بين الزمالك وأهلى دبى لمبادلة زكى بعبدربه

عمرو زكى

حسنى عبد ربه

كتب - محمد القاعود:

صفقة تبادلية كبرى يتم الترتيب لها فى سرية تامة بين المسئولين فى نادى الزمالك ونادى أهلى دبى الإماراتى طرفاها اثنان من نجوم المنتخب الوطنى هما الثنائى عمرو زكى وحسنى عبدربه لينضم كل منهما لفريق الآخر على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد.

ولجأ المسئولون فى الزمالك لإعارة عمرو زكى إلى الفريق الإماراتى بعد أن تضاءلت حظوظه فى العودة للاحتراف فى الدورى الإنجليزى نظرا للصورة السيئة التى أخذت عنه لمشاكله العديدة التى أثارها فى أيامه الأخيرة مع فريق ويجان، فضلا عن صيامه عن التهديف طوال مباريات الدور الثانى من الدورى الانجليزى وهو ما جعله يفشل فى العثور على عرض مناسب للاستمرار فى إنجلترا.

كما تلقى اللاعب ضربة موجعة بعد استبعاده من المشاركة فى كأس العالم للقارات مع المنتخب الوطنى لإصابته فى مباراة الجزائر فى تصفيات كأس العالم، حيث كان اللاعب يعول على الظهور بشكل جيد لاستقطاب أنظار مسئولى الأندية الإنجليزية من جديد لا سيما أن المنتخب الوطنى سيصطدم باثنين من القوى الكروية العظمى فى العالم وهما البرازيل وإيطاليا، وجاء استبعاده من البطولة ليجهض أحلامه.

ويقوم حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بدور حلقة الوصل بين إدارة الزمالك ومسئولى أهلى دبى رغم تمسكهم الشديد باللاعب، حيث سيقود حسنى فريقه فى كأس العالم للأندية التى ستقام بالإمارات لأول مرة أواخر العام الحالى، لكن رغبة اللاعب ستحسم مسألة انتقاله لأصحاب الزى الأبيض.

ووفق المسئولين بالزمالك فإن المؤشرات تبدو إيجابية للغاية خاصة أن اللاعب معار من الإسماعيلى للأهلى لمدة موسمين فقط قضى منهما موسما واحدا.

من جانبه طلب عبدربه تأجيل المفاوضات لحين انتهاء مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس العالم للقارات، فى الوقت الذى لم يتطرق فيه المسئولون فى الناديين للأمور المالية التى ينتظر ألا تشكل عائقا أمام إتمامها، حيث كان ممدوح عباس رئيس النادى يرغب فى ضم حسنى عبدربه نهائيا نظير مبلغ يتجاوز المليونى يورو لكن عدم التمكن من تسويق عمرو زكى فى انجلترا جعل عباس يعيد النظر فى الأمور على الأقل ليفى بوعده بالتعاقد مع لاعب سوبر قبل بداية الموسم الجديد.

من ناحية أخرى يعود السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول من بلاده قادما من بلاده يوم الأحد المقبل لقيادة فترة الإعداد للموسم الجديد والتى تستمر لمدة عشرة أيام بأحد الفنادق فى السادس من أكتوبر قبل أن يغادر الفريق إلى أوروبا للمشاركة فى معسكر الإعداد الرئيسى قبل المشاركة فى دورة ودية بسويسرا منتصف الشهر المقبل.

إلى ذلك تنتظر إدارة النادى عودة دى كاستال لأخذ موافقته على الدولة التى تستضيف معسكر الفريق فى أوروبا حيث تتم المفاضلة حاليا بين فرنسا والنمسا.

فى شأن آخر يعكف المسئولون بلجنة الكرة على تسويق اللاعبين المرشحين للابتعاد عن قائمة الفريق عقب عودة المدير الفنى من بلاده ويبدو أن اللاعبين علاء كمال ومحمود سمير وأحمد غانم سلطان ومحمد أبو العلا وعبدالحليم على من أبرز المرشحين للإبعاد خاصة فى ظل تقليص القائمة إلى 25 لاعبا بدلا من 30 وتصعيد عدد كبير من اللاعبين الشباب الذين تجاوزا الـ21 عاما.

الشطب عقوبة منتظرة للمشاغبين فى المصرى

بيشكا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يدرس مسئولو النادى المصرى اقتراح عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى بشأن شطب عضوية أشرف خضير عضو الجمعية العمومية ومدرب حراس المصرى السابق على مستوى قطاع الناشئين، بعدما وصلت الأوضاع إلى طريق مسدود، خاصة أن المدير التنفيذى وخضير امتثلا أمام نيابة المناخ بعد تحرير محاضر من الطرفين بإحداث تلفيات فى مكتب رئيس النادى والآخر التصميم على عمل تقرير طبى بالسحجات والكدمات ضد فرج الله وجابر ولم تفلح محاولات لم الشمل وإعادة الأمور إلى نصابها الطبيعى مرة أخرى، خاصة أن المدرب خانه التوفيق فى المطالبة بحقه فى دخول التشكيل الجديد للقطاع، لكنه تصرف بعشوائية لم تكن معروفة عن تواضعه وأدبه، كما أن معظم أعضاء المجلس طالبوه بضرورة تحويل أشرف خضير للتحقيقات بمعرفة محمد الساعى المستشار القانونى للنادى، وتقديم مذكرة سريعة بذلك لاعتمادها، فى الوقت نفسه.. مازالت إدارة النادى تبذل جهودها الكبرى بعد انفراجة الأزمة المالية لضم صفقات جديدة وبرزت أسماء اللاعبين حسام عبدالعال ومحسن الشحات لاعبى الطلائع والمحلة للانضمام للصفوف وتعويض رحيل المنتهية عقودهم، وذلك قبل الانتظام فى معسكر بورسعيد، ومن المقرر أن يتم ضم لاعبى الشباب للفريق الأول أمثال محمد جمال حمدان وإسلام صلاح ويحيى يحيى وحسام عباس وميشو الخشن.

كما أنهى عاطف جابر المدير التنفيذى عقب الإفراج عنه بكفالة قدرها مائة جنيه بعد احداث خضير التوجه لاتحاد الكرة وسداد شيك قيمته 100 ألف دولار بقيمة مستحقات الإيفوارى أبوكنيه مهاجم الإنتاج الحربى.

إعلان المستبعدين ١٧ يونيو

اتحاد الشرطة يبدأ فترة الإعداد فى العباسية

كتب - محمد الديك:

يواصل الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة فترة إعداده التى بدأها أمس الأول بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق والجهاز المعاون له.

وأكد طلعت يوسف أن فترة الإعداد بدأت منذ فترة بسيطة بحضور العناصر الجديدة التى تم ضمها مؤخرا خلال الفترة الماضية وهم محسن الشحات لاعب طلائع الجيش ومحمودعبدالحليم «الضظوى» من المريخ البورسعيدى أحد أندية القسم الثانى وخالد قمر من طنطا ومن المقرر أن تنضم باقى العناصر خلال الفترة المقبلة وهم محمد رضا «بوبو» الذى انتهت فترة إعارته للمصرية للاتصالات ولاعب الأهلى وأحمد جلال من «المصرى» وصامويل كيرا لاعب وسط المقاولون العرب الذى أنهى علاقته بناديه السابق بعد سداد الشرط الجزائى الموجود بعقده.

وأشار المدير الفنى إلى أن فترة الإعداد الحالية ستشمل بجانب التدريبات اليومية خضوع اللاعبين للكشوف والتحاليل الطبية، مشيرا إلى أن المعسكر الحالى سيستمر لمنتصف الشهر الحالى بعدها يغادر الفريق إلى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية من يوم 30 من الشهر نفسه لإقامة معسكر آخر لمدة أسبوعين يعود بعد ذلك الفريق إلى القاهرة لإقامة معسكر إعداد ثالث فى فندق موفنبيك بمدينة السادس من أكتوبر لمدة اسبوع واحد فقط يتخلله بعض المباريات الودية خلال وجودنا بالقاهرة وسيختتم الفريق فترة الإعداد بقرية افريكانو بالإسكندرية. وأشار إلى أن الإعلان عن أسماء اللاعبين المستبعدين سيكون فى السابع عشر من الشهر الحالى.

بصرى ومصيلحى يحسمان مصير يوسف وجعفر

جابر ينفى التوقيع لبتروجيت ويؤكد تمسكه بالاتحاد السكندرى

طه بصرى

الإسكندرية - أحمد حسن:

قطع محمد جابر مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى - فى أول تصريح له عقب عودته من رحلة العمرة بالأراضى الحجازية المقدسة - الشك باليقين حول شائعة توقيعه لبتروجيت مؤخرا، حيث نفى اللاعب نهائيا هذه الأقاويل جملة وتفصيلا، مؤكدا أنه لا يعرف سببا واحدا وراء هذه الضجة التى أثيرت حوله وفوجئ بها فور عودته من العمرة، على اعتبار أنه مرتبط بعقد موثق مع إدارة النادى لموسمين مقبلين، إضافة إلى شعوره الشديد بالراحة النفسية داخل النادى وبين جماهير الثغر.

وأشار جابر إلى أنه تلقى بالفعل فى فترة سابقة اتصالا هاتفيا من أحد مسئولى بتروجيت لنقل رغبة الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار فى ضمه، إلا أنه اعتذر مفضلا البقاء حتى نهاية عقده داخل نادى الاتحاد السكندرى.

على صعيد آخر، يعقد اليوم - الجمعة- محمد مصيلحى رئيس النادى اجتماعا مهما مع طه بصرى المدير الفنى للفريق بالإسكندرية لحسم العديد من الأمور الخاصة بمستقبل الفريق فى الموسم المقبل وعلى رأسها سير عملية التعاقدات الجديدة، ومصير الثنائى سامح يوسف وخميس جعفر من تجديد تعاقدهما فى ظل الخلافات الشديدة فى وجهة نظر الطرفين بشأنهما، حيث يؤيد مصيلحى ضرورة بقائهما لموسم إضافى، على عكس وجهة نظر بصرى، وهو الأمر الذى واجه بسببه انتقادات حادة.

ومن المتوقع أن يتمسك بصرى بموقفه، مهددا بالرحيل وعدم الاستمرار مع الفريق، لاسيما أنه اضطر فى وقت سابق لتجديد عقد عبد الحميد حسن (ميدو) دون رغبة منه من أجل عيون رئيس النادى.

فى الوقت نفسه، شدد بصرى على ضرورة عدم التعامل مع أحد وكلاء اللاعبين ممن ينتمون إلى إحدى المدن الساحلية والذى يرتبط بعلاقة وثيقة بأحد أعضاء مجلس إدارة النادى بسبب سوء نواياه فيما يتعلق بترشيحه للاعبين الجدد لإدارة النادى، وطلب بصرى من مصيلحى التفاوض مع مجموعة الأسماء التى رشحها بنفسه مباشرة دون أى وسيط.

يأتى هذا فى ظل إبرام النادى للمزيد من الصفقات الجديدة، حيث تم التعاقد رسميا خلال الساعات القليلة الماضية مع حسن سوستة لاعب وسط الأوليمبى لمدة ٣ مواسم نظير ٥٠٠ و٥٥٠ و٦٥٠ ألف جنيه على التوالى. فى حين حصل الأوليمبى على ٥٠٠ ألف جنيه، بالإضافة إلى انضمام محمد صلاح الظهير الأيسر على سبيل الإعارة لمدة موسم فى إطار الصفقة التبادلية، كما انضم محمود عبدالحكيم لاعب بتروجيت رسميا لمدة موسمين مقابل ٥٠٠ و٥٥٠ ألف جنيه وإبراهيم الشايب لاعب إنبى لمدة ٣ مواسم نظير ٦٠٠ و٦٥٠ و٧٠٠ ألف جنيه، إضافة إلى ٦٠٠ ألف لناديه.

ورفضت الإدارة عرضا من الإسماعيلى لإبرام صفقة تبادلية للاستغناء عن يوسف جمال، إضافة إلى مبلغ مالى مقابل ضم ريعو، وأعربت الإدارة عن رغبتها فى شراء يوسف جمال دون التفريط فى أى من لاعبيها.

اليوم فتح باب الترشح لانتخابات اللجنة الأوليمبية

كتب - حسام زايد:

تبدأ فى العاشرة من صباح اليوم اللجنة الأوليمبية فى تلقى طلبات الترشح لانتخابات مجلس الإدارة، على أن يتم غلق باب الترشح يوم الخميس المقبل ١٨ يونيو، بينما يتم انعقاد الجمعية العمومية لاختيار مجلس جديد يوم ٢٧ يوليو المقبل، وكان مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت قد قرر فى اجتماعه أمس الأول فتح باب الترشح اليوم الجمعة، وذلك بعد اعتماده لائحة اللجنة الأوليمبية المصرية بعد مناقشات اللجنة الأوليمبية الدولية والموافقة على المسودة الخاصة بمصر من خلال خطاب رسمى أرسلته اللجنة الأوليمبية الدولية، حيث أصبح من حق عضو اللجنة الجمع بين منصب عضوية اللجنة الأوليمبية وعضوية الاتحادات الرياضية، بالإضافة الى عودة منصبى نائب الرئيس والسكرتير العام، وضرورة أن يكون المرشح عضوا منتخبا فى اتحاده.

البرتغالى رونالدو أغلى لاعب فى التاريخ

رونالدو

كتب - أحمد محمود - ووكالات:

انتقل البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب وسط فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى نادى ريال مدريد الإسبانى فى صفقة تكلفت نحو ٨٠ مليون جنيه استرلينى، أى ٩٤ مليون يورو وهو ما يجعله صاحب أغلى صفقة على الإطلاق فى تاريخ كرة القدم.

وأعلن مانشستر يونايتد عبر موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت أن نادى ريال مدريد تقدم بعرض إلى إدارة النادى، وأن الحمر قبلوا عرض ريال مدريد لضم رونالدو مقابل ٨٠ مليون جنيه استرلينى.

وأضاف مانشستر فى بيانه أن موافقة النادى على العرض الإسبانى جاءت بناء على طلب رونالدو الذى أعرب عن رغبته بالرحيل، وبعد مباحثات مع ممثلى اللاعب، قرر النادى منح رونالدو حرية الانتقال إلى ريال مدريد.

وأشار البيان إلى أنه من المتوقع أن تحسم جميع المسائل المتعلقة بهذه الصفقة قبل ٣٠ يونيو الحالى، وأشار إلى أن النادى لن يُدلى بأى تصريح إضافى حول الموضوع حتى إشعار آخر.

وكان فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد قد كشف فى وقت سابق أنه سيبدأ التفاوض مع مانشستر يونايتد للتعاقد مع رونالدو.

وذكرت تقارير صحفية إسبانية أن ريال مدريد وقع اتفاقا مسبقا لضم رونالدو، ولكن بيريز نفى علمه بأى اتفاقيات وقعها سلفه رامون كالديرون مع اللاعب.

وكان رونالدو قد أعرب عن رغبته فى الانضمام إلى الريال خلال موسم الانتقالات الصيفية العام الماضى، ولكن الصفقة بأت بالفشل.

يذكر أن الريال ضم اللاعب البرازيلى ريكاردو كاكا من إيه.سى. ميلان الإيطالى مقابل ٦٥ مليون يورو الأسبوع الماضى.

وأصبح رونالدو صاحب أغلى صفقة فى تاريخ كرة القدم بعد أن كان الفرنسى زين الدين زيدان هو صاحب الرقم القياسى السابق بمبلغ ٧٥ مليون يورو عندما انتقل من يوفينتوس الإيطالى إلى ريال مدريد عام ٢٠٠١.

بلاتر يُقدم كأس القارات فى مؤتمر صحفى

كتب - أحمد محمود:

قررت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ فى جنوب أفريقيا، التى ستنطلق فى ١٤ يونيو الحالى بمشاركة منتخب مصر، إقامة مؤتمر صحفى فى أحد أكبر فنادق جوهانسبرج لتقديم البطولة اليوم.

وذكر الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى بيان صحفى له أن السويسرى جوريف بلاتر رئيس الفيفا سيرأس هذا المؤتمر، وسيحضره الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف»، ودانى جوردون رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

ومن المقرر أن يتم تقديم كأس البطولة فى هذا المؤتمر، وسُيعقد المؤتمر فى تمام الثالثة والنصف ظهرا بتوقيت جوهانسبرج فى قاعة المؤتمرات الخاصة بفندق ساندتون جوهانسبرج.

شكوى رسمية فى اتحاد الكرة ضد جلال وفتحى

تخبط وعشوائية فى لجنة التعاقدات ببتروجيت

احمد جلال

كتب - حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة بتروجيت إعادة النظر فى لجنة التعاقدات بالنادى، فى ظل التخبط الواضح وضياع أكثر من صفقة ناجحة للفريق الكروى بالنادى، وعدم قيامها بضم صفقات قوية خاصة أن اللاعبين الثلاثة الذين تم ضمهم ليسوا لاعبين «سوبر».

كانت إدارة النادى قد ضمت هانى حسن ٢٨ سنة لاعب الترسانة ومحمد حافظ ٢٥ سنة لاعب المصرى ومحمود سمنة ٢٨ سنة لاعب بترول اسيوط.

ويدرس مسئولو النادى إعفاء اللجنة من التعاقدات الجديدة بعد ضياع عدة صفقات، لعل ابرزها صفقة أحمد جلال لاعب المصرى السابق الذى قام بالتوقيع على استمارات مبدئية قبل نهاية الدورى وحصل على مقدم عقد وفوجىء الجميع بانضمام جلال لفريق اتحاد الشرطة رسميا وتكرر الأمر مع غريب فتحى لاعب فريق سموحة الذى قام بالتوقيع على استمارات لمدة موسمين وانضمام اللاعب للإسماعيلى رسميا.

وواصلت اللجنة تخبطها فى ظل التهاون وعدم الجدية الواضحة فى إنهائها للتعاقدات مع اللاعبين وبسبب السلبية فى إنهاء اللجنة انضم خالد قمر لاعب طنطا رسميا لفريق الشرطة رغم الاتفاق الواضح بين إدارة الناديين على انضمام قمر لبتروجيت ورغبة اللاعب الشديدة فى اللعب بجوار السيد حمدى لاعب الفريق وطنطا سابقا.

ويسعى مسئولو الشرطة لمواصلة الصفعات على وجه بتروجيت، وخطف محمود سمنة لاعب بترول اسيوط الذى وقع على استمارات للفريق البترولى وأرسل مسئولو الشرطة فاكسا رسميا إلى بترول أسيوط يطلبون فيه ضم اللاعب مقابل ٥٠٠ ألف جنيه ولاعبين من الشرطة للبترول، لكن رغبه سمنة وانتماء ناديه لقطاع البترول حالا دون انضمام اللاعب لفريق الشرطة بالإضافة إلى ارتياح اللاعب لفريق بتروجيت ورغبته القوية فى المشاركة معه فى البطولة الخارجية.

من ناحية أخرى، تدرس إدارة النادى التقدم بشكوى رسمية إلى اتحاد الكرة ضد أحمد جلال وغريب فتحى لقيامهما بالتوقيع للنادى وحصولهما على مقدم عقد وانضمامهما للشرطة والإسماعيلى.

كما طالب النادى إدارة الشرطة بتحرى الدقة وعدم الانسياق وراء اللاعبين الذين يرغب بتروجيت فى ضمهم.

فى سياق آخر، قرر الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة مختار مختار الاستغناء رسميا عن أيمن رمضان مدافع الفريق بعد ظهوه بمستوى سيئ مع النادى خلال الفترة الماضية وكثرة إصاباته والتى حرمته من المشاركة فى مباريات الدور الثانى.

وترغب إدارة النادى فى النزول بمعدل أعمار اللاعبين فى الفترة المقبلة بعد الاستغناء عن ستة لاعبين بينهم من تخطى سن الثلاثين أمثال محمد فاروق وايمن رمضان ومحمد سمارة.

وقد انضم رمضان عقب الاستغناء عنه للإسماعيلى ناديه القديم بعد رغبته فى الاستفادة بجهود اللاعب خلال الموسم الجديد.

ونفى مختار مختار نية الاستغناء عن محمود عبدالحكيم صانع الألعاب بعدما تردد أخيرا حول توقيعه للاتحاد السكندرى. وأكد المدير الفنى ان اللاعب باق فى صفوف الفريق ولا توجد أى نية للاستغناء عنه نظرا لأنه من اللاعبين الأساسيين بالفريق البترولى.

فى بطولة القارات.. مجموعة «للكبار فقط»

كتب ـ أحمد محمود:

بكل المقاييس والحسابات، تعتبر المجموعة الثانية فى بطولة العالم للقارات التى يلعب فيها منتخب مصر بطل أفريقيا عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ إلى جوار كل من البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة هى المجموعة الأقوى فى هذه البطولة لعدة أسباب:

أولا: تضم المجموعة ثلاثة منتخبات سبق لها المشاركة فى البطولة من قبل، على عكس فرق المجموعة الأولى تماما، فالبرازيل شاركت فى البطولة خمس مرات، وهذه هى المشاركة السادسة لها، والولايات المتحدة شاركت فى ثلاث بطولات سابقة، وهذه هى المشاركة الرابعة، ومصر سبق لها المشاركة فى بطولة عام ١٩٩٩، وهذه هى ثانى مشاركتها، مع الوضع فى الاعتبار أن المنتخب الرابع المشارك فى المجموعة هو المنتخب الإيطالى حامل لقب كأس العالم وثانى أكثر المنتخبات فوزا بالبطولة بأربع بطولات بعد المنتخب البرازيلى صاحب الرقم القياسى ٥ بطولات.

ثانيا: سبق للبرازيل الفوز بالبطولة مرتين عامى ١٩٩٧ و٢٠٠٥، وبذلك تتساوى فى عدد مرات الفوز بالبطولة مع فرنسا التى فازت بالبطولة هى الأخرى مرتين عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٣، ويطمح منتخب السامبا فى الفوز ببطولة ٢٠٠٩ لتكون بطولته الثالثة ليتفوق على نظيره الفرنسى.

ثالثا: تضم هذه المجموعة بطل أمريكا الجنوبية «البرازيل» وبطل كأس العالم «إيطاليا» وبطل أمريكا الشمالية والوسطى «أمريكا» وأخيرا بطل أفريقيا «مصر»، وهى بطولات كلها لها وزنها على الساحة الكروية بداية من كأس العالم وهى أقوى وأهم بطولة للمنتخبات، مرورا ببطولة أمريكا الجنوبية التى تأتى فى المركز الثانى من حيث الأهمية فى بطولات المنتخبات بعد كأس العالم، وثالثها بطولة أفريقيا، ونهاية ببطولة الكونكاكاف.

وحتى أغلب هذه المنتخبات تأهل بصعوبة، وعلى حساب منافسين أشداء، فقد كان طريق البرازيل نحو الفوز بكوبا أمريكا ٢٠٠٧ والتى أقيمت فى فنزويلا صعبا، ويكفى أنه جاء فى المباراة النهائية على الأرجنتين.

ويدخل الفريق الأمريكى بطولة القارات ٢٠٠٩ باحثا عن تحقيق نتائج أفضل من تلك التى حققها خلال مشاركاته السابقه، حيث كانت أكبر إنجازاته، الفوز بالمركز الثالث والميدالية البرونزية عام ١٩٩٩ فى المكسيك، لذلك فالفريق يطمح فى تسجيل نتيجة أفضل بالعبور إلى المباراة النهائية، إما الفوز بالبطولة وهو حق مشروع لكل المشاركين أو فى الحصول على المركز الثانى والميدالية الفضية ولكنه سيصطدم بطموحات إيطاليا والبرازيل فى المجموعة الثانية.

ومسيرة أمريكا نحو الفوز بالكأس الذهبية عام ٢٠٠٧ لم تكن صعبة كثيرا، فكان الفوز على جواتيمالا فى الجولة الأولى من المجموعة الثانية ١-صفر، ثم الفوز ٢ ـ صفر على ترينيداد وتوباجو فى الجولة الثانية، وعلى السلفادور ٤ ـ صفر فى الجولة الثالثة.

وجاء الفوز فى دور الثمانية ٢ـ١ على بنما، ومن بعده كان الفوز على كندا ٢ـ١ فى قبل النهائى، وجاء التتويج فى المباراة النهائية بعد الفوز على المكسيك ٢ـ١.

أما المنتخب المصرى فيسعى إلى تحسين صورته التى ظهر بها فى بطولة المكسيك ١٩٩٩ قبل عشر سنوات والتى احتل فيها المركز السابع وقبل الأخير بعد تعادلين مع كل من بوليفيا والمكسيك ٢ـ٢، ثم الهزيمة التاريخية ١-٥ على يد السعودية والتى أطاحت بمحمود الجوهرى من منصب المدير الفنى للفريق وقتها.

ورغم أن المشاركة الثانية للمصريين فى كأس القارات تأتى بعد الفوز بكأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، فإن تذبذب مستوى الفريق فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والذى جعله يتراجع إلى المركز الرابع والأخير فى المجموعة الثالثة التى تضم الجزائر وزامبيا ورواندا هو ما يقلق الجميع على نتائج الفريق فى القارات.

أما إيطاليا فهى تشارك فى هذه البطولة بوصفها بطل العالم ٢٠٠٦ بعد بطولة ماراثونية جاء فيها التتويج على حساب فرنسا بطلة ١٩٩٨ فى النهائى بضربات الترجيح بعد انتهاء المباراة بالتعادل ١ـ١.

ويعول المنتخب الإيطالى الكثير على خبرات مدربه مارتشيللو ليبى الذى قاد الفريق لإنجاز ٢٠٠٦، خاصة بعد أن أدرك الجميع مدى أهمية هذا المدرب مع المنتخب الأزرق فى ظل النتائج المخيبة التى حققها المنتخب تحت قيادة روبرتو دونادونى الذى خلف ليبى بعد استقالته من منصبه عقب مونديال ٢٠٠٦ لأسباب شخصية.

جاتوزو يقود إيطاليا فى مونديال القارات (أ.ف.ب)

بطاقة مصر	
تعداد السكان	٨١,٧١٣,٥١٧ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٣,١٣٨,١١٠ بنسبة ٣,٨٤٪
عدد المحترفين	غير معروف
عدد أندية كرة القدم	٥٩٠ ناديًا
الترتيب العالمى	المركز ٣٧ «متوسط عام ٢٠٠٩»
الإنجازات	الفوز بكأس الأمم الأفريقية ٦ مرات، والحصول على المركز الثالث فى كأس العالم للشباب ٢٠٠١
أكبر فوز	٨ـ١ على إثيوبيا فى تصفيات كأس أمم أفريقيا ١٩٩٨
أكبر هزيمة	١ ـ ٦ أمام اليونان عام ١٩٩٠ فى مباراة ودية

بطاقة أمريكا	
تعداد السكان	٣٠٣,٨٢٤,٦٤٦ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٢٤,٤٧٢,٧٧٨ بنسبة ٨,٠٥٪
عدد المحترفين	١٥١٣
عدد أندية كرة القدم	٥٠٠٠ ناد
الترتيب العالمى	المركز ١٥ «متوسط عام ٢٠٠٩»
الإنجازات	الفوز بالكأس الذهبية عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٧
أكبر فوز	٨ ـ ١ على باربادوس عام ٢٠٠٨ فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠
أكبر هزيمة	صفر - ٥ أمام إنجلترا عام ١٩٨٥ فى مباراة ودية

بطاقة البرازيل	
تعداد السكان	١٩١,٩٠٨,٥٩٨ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٣,١٩٧,٧٣٣ بنسبة ٦,٨٨٪
عدد المحترفين	١٦,٢٠٠
عدد أندية كرة القدم	٢٨٩٧٠ ناديًا
الترتيب العالمى	المركز ٤ «متوسط عام ٢٠٠٩»
الإنجازات	الفوز بكأس العالم ٥ مرات، وكأس القارات مرتين، وكوبا أمريكا ٨ مرات
أكبر فوز	٨ ـ صفر على الإمارات فى مباراة ودية عام ٢٠٠٥
أكبر هزيمة	صفر -٤ أمام شيلى عام ١٩٨٧ فى كوبا أمريكا

بطاقة إيطاليا	
تعداد السكان	٥٨,١٤٥,٣٢١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤,٩٨٠,٢٦٩ بنسبة ٨,٥٧٪
عدد المحترفين	٣٥٤١ لاعبًا
عدد أندية كرة القدم	١٦١٢٨ ناديًا
الترتيب العالمى	المركز ٥ «متوسط عام ٢٠٠٩»
الإنجازات	الفوز بكأس العالم ٤ مرات، وكأس الأمم الأوروبية مرة واحدة عام ١٩٦٨
أكبر فوز	٦ ـ ١ على مالطة عام ١٩٩٣
أكبر هزيمة	صفر -٣ أمام هولندا فى يورو ٢٠٠٨

نجوم وملاعب

حتى آخر مباراة

اعتبر رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أن تأشيرة التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا ستظل معلقة حتى آخر مباراة فى مجموعة بلاده التى تضم إلى جانب الجزائر مصر وزامبيا ورواندا.

وقال سعدان إنه، وعلى إثر مقابلات الجولة الثانية، تبقى حظوظ التأهل إلى المونديال متوافرة لمنتخبات الجزائر وزامبيا ومصر.. و«لا أعتقد أن منتخب رواندا سيكون قادرا على تدارك التأخر، لكن الأمر الأكيد أن السباق نحو المونديال سيتواصل حتى آخر مباراة».

رينارد: الموازين انقلبت

أكد الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا، أن فوز الجزائر على مصر قلب موازين المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم، مشيرا إلى أن هدفه الآن كسب نقاط الجولة المقبلة ضد المنتخب الجزائرى فى زامبيا فى العشرين من يونيو الحالى.

وقال رينارد ـ فى تصريحات لصحيفة «الخبر» الجزائرية ـ إن رواندا ليست بالمنافس السهل، والجزائر نفسها عادت بتعادل من كيجالى مع المنتخب الرواندى ووجدت صعوبة فى الصمود هناك.

رينارد

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

رأيكم ورأينا

حظيت خسارة المنتخب أمام الجزائر باهتمام جماهيرى يفوق الوصف، وكثيرون من قراء «الشروق» تفاعلوا مع الهزيمة، التى أحزنتهم.. إلا أن مستوى الأداء كان مثار تعليقات، وهناك إجماع على حاجة المنتخب الوطنى للتجديد فى الدماء، لكن هل يمكن التجديد الآن قبل خوض بطولة كأس القارات؟ هل يمكن التجربة أم يفضل الانتظار لما بعد القارات؟!

لاشك أن الانتظار أفضل.. لكن يبقى أن الخسارة أمام الجزائر مهما كانت قاسية لا يجب أن تنال من إنجازات الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة، فمن أخطر ما يصيب الكرة المصرية أن محطيها من جماهير ونقاد وخبراء شديد الاشتعال والتحول والانفعال.. واليوم نحن مع بعض ردود الأفعال التى إنهالت على الجريدة ونأمل أن نستكمل باقي التعليقات والرسائل والردود فى أقرب فرصة.

حسن المستكاوى

الأمل قائم

منتخبنا صدمنا وأحزننا ولكن الإصلاح ممكن. على حسن شحاتة ألا يجامل أسماء بعينها أمثال عمرو زكى وشوقى والحضرى وسيد معوض وأحمد حسن. وأن يأخذ برأى الجهاز الفنى المعاون وأن يعترف بكفاءة شوقى غريب. إن ما جرى فى مباراة «البليدة» كان لقاء بين منتخب عاجز وآخر مرعوب، وحين أفلس العاجز ظهر المرعوب واستطاع تسجيل ثلاثة أهداف لم يكن يحلم بها.

السعيد البدرى

شكرا..

أحيى الأستاذ المستكاوى على تحليلاته الهادئة والمفيدة وأنا لا أهتم بالكرة ولا يهمنى من يذهب إلى المونديال، لأنى وببساطة لو أملك من الأمر شيئا فى الفيفا لما سمحت لكل الفرق العربية بأن تشارك. وبصدق نحن مازلنا نشارك بعقلية التمثيل الجيد دون أن نتخطى الدور الأول. شكرا لأنى بجد أتابع تحليلاتك وأجدها منطقية.

شهلاء

ماهى إلا مباراة

من حق الإخوة فى مصر أن يقلقوا على وضعية منتخبهم ومن حقنا كجزائريين أن نربح هذه المقابلة، لقد أبكينا فرنسا وقهرنا ألمانيا وأسلنا العرق البارد للبرازيليين وفزنا على مصر ٦ مرات مقابل ٥ لمصر قبل هذه المقابلة، الطريق مازال طويلا وشاقا للفريقين أتمنى من كل أعماق قلبى أن يكون المتأهل عربيا وحظ سعيد للإخوة فى المغرب وتونس.

فى الآخر ما هى إلا مقابلة بين أشقاء

جمال من الجزائر

حبنا لمصر الكبيرة

ما حدث ليس نهاية العالم، البعض يتصور أن مصر هزمت أمام إسرائيل فى حرب عندما يسميها نكسة أو نكبة. وكل الذى حدث لقاء كروى انتهى بنتيجة منطقية للأحسن، وكما يقال لا تنسوا الفضل بينكم ففريقكم قوى أو كان قويا واللعبة اتجهت للأحسن لأن الجزائر ليست السابقة كرويا ....كل ما أريد قوله يجب أن نترك المقابلة فى إطار الكرة.

جزائرى من الجزائر العميقة

أحمد الكاس

إبراهيم يوسف

٣ أسباب

أستاذ حسن المستكاوى المحترم أكتب لك من السعودية، حيث أعمل مديرا ماليا وكنت ألعب فى الأوليمبى زميلا للكابتن الكأس فى فرق الناشئين وياريت تأخذ كلامى هذا بشىء من الاعتبار ويكون له رد من طرف سعادتكم. من وجهة نظرى المتواضعة أن من أهم أسباب الخسارة هى التالى: (١) ـ رغم معرفتنا لأسباب تفوقنا فى بطولات الأمم الأفريقية، وهو تجمع اللاعبين لفترات طويلة متصلة مع المنتخب، إلا أننا أهملنا هذه النقطة تماما ولم نتجمع قبل مباراة زامبيا والجزائر بمدة كافية. (٢) لم يكن للإعلام أى دور جدى فى التعبئة لتلك المباراة، وأين دور الراعى الرسمى فى تنظيم رحلات لجماهيرنا؟. (٣) للأسف سبب خسارة مصر باستمرار تكمن فى متوسطى خط الدفاع، حتى فى أيام العمالقة فى هذا المركز إبراهيم يوسف وماهر همام وكان من أفضل من شغل هذا المركز من وجهة نظرى هو هشام يكن.

سيد يوسف

الخطأ المتكرر

دائما نخطئ فى سيناريو متكرر لا يجب أن نفكر فى الفوز على الشمال الأفريقى على أرضه خاصة ونحن لسنا فى أفضل حالة، كان يجب أن نكتفى بالتعادل وهذا ما كان يجب أن يحدث عندما حاولنا الفوز على المغرب على أرضها فى تصفيات سابقة.

عمرو الفار

مش وشه اللى حلو

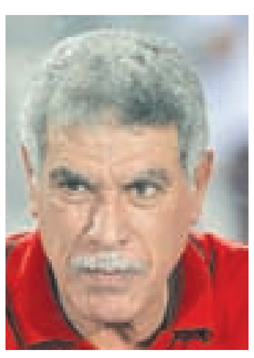
البدلة وشها حلو (تصدق إنى حسيت أننا هننهزم لما سمعت المذيع بتاع البيت بيتك بيقول لحازم الهوارى إنت لابس البدلة إياها). عقول ذكية وصاحبة خطط وبرامج.

محمد عبدالله

الغرور قاصم الظهر

لا أحد ينكر أن الفريق المصرى الشقيق قوى ويستحق المكانة التى تبوأها أفريقيا.. ولكن القول إن الخسارة أمام الجزائر كانت مفاجأة فهذا غير صحيح لأن الأمور تتغير ولا شىء ثابت فيها وهو ما لم يدركه بعد إخواننا المصريون الذين لم يدركوا سبب الهزيمة الحقيقى، ألا وهو الثقة الزائدة من جانب إخواننا إلى درجة تقزيم الخصم مع علمهم أن آخر مواجهة كان الفوز فيها للجزائر فى تونس، وخيل إلينا أن إخواننا قادمون للتنزه وأن المقابلة مفصول فى نتيجتها وعلى العكس من ذلك كان تواضع الجزائريين مدربا ولاعبين واحترامهم لخصمهم سببا فى فوزهم.. إذا لم تتأهلوا للمونديال هذه المرة فليست نهاية الدنيا. وشكرا لجريدة «الشروق» المحترمة ومن خلالها لكل الشعب الصرى الشقيق.

العربى من الجزائر



حسن شحاتة

تميمة المنتخب.. بدلة

كيف نذهب إلى تصفيات كاس العالم ومعنا التميمه (البدلة)، شئ مؤسف ويبكى.. تصوروا انه بيقول: «رايح الجزاير ومعايا البدلة اللى وشها حلو».. منتهى السخافة من رئيس البعثة والفضائيات.

جابر

منظومة «تخلف» متكاملة

كيف نذهب إلى المونديال فعلا بتلك العقول؟ ولو ذهبنا ماذا نحن فاعلون؟ تصوروا الحاج المذيع بيسأل حازم الهوارى قبيل المباراة عما إذا كان يرتدى «نفس» بدلة بوركينا فاسو وغانا أم لا؟!

تامر

نتكلم ونحلل ونشاهد.. ولا نشارك

هذا المسلسل الهزلى نعيش فيه نحن المصريين كل أربعة أعوام ونضع أنفسنا فى حسبة برما، وأنا أعتقد أننا أحسن من يتكلم ويحلل ويشاهد، ومكتوب علينا أن نشاهد ولا نشارك. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

عمر فرج

إستراتيجية «الوش» الحلو

أخيرا يا عم حسن استراتيجيتنا واضحة «الوش الحلو»، بس بذمتك انت فى كل هذه «السويقة» المسماة بالرياضة المصرية فيه حد فيهم ينفع يبقى وشه حلو؟ طيب حد فيهم عنده ذرة من عقل أو علم تخليه يعدى مستوى القرون الوسطى التى يعيشون فيها. لكن إن جيت للحق عندهم حق احنا اللى سيبناهم يعملوا فينا كده.

أبوخالد المصرى

ياه.. هو الزمن وقف ولا إيه؟!

من سنين طويلة ونحن نخرج من التصفيات المؤهلة لكأس العالم على أيدى فرق المغرب العربى ولم يقم أحد بدراسة هذا الموضوع من الناحية العلمية، يمكن لأننا بصفة عامة تنقصنا الجدية فى كل شىء ومنها المجال الرياضى بصفة عامة والكروى بصفة خاصة! والدليل أن دولة بها ٨٠ مليون مواطن تخفق إخفاقا ذريعا فى كل دورة أوليمبية! إذا عرفنا لماذا يفشل كل محترفونا فى رحلتهم الاحترافية بالخارج رغم توافر الإمكانيات والعائد المادى يمكن أن نضع أيدينا على السبب؟!

هل من المعقول فى بلد تعداده يقارب ٨٠ مليون نسمة لا نستطيع أن نجد لاعبا جيدا فى مركز الليبرو؟ شىء غريب إن كل الدفاع «بينط» لتحت بدل فوق.. تصدقوا نفس الكلام قاله المستكاوى الكبير رحمه الله من زمان !! ياه هو الزمن وقف ولا إيه؟ بالجدية والروح القتالية تنتصر الفرق حتى ولو كانت أقل فنيا وهذا ما ينقصنا، والله أعلم.

أبوصلاح

البدلة راحت «الدراى كلين»

يا عم حسن، اتحاد الكرة مش فاضى، معسكر الجزائر كان فى فرنسا، واحنا فى السلطنة. لاعبو الجزائر يلعبون فى أنديتهم، خد عندك شوقى وزيدان وعمرو خناقات دول بيلعبوا والكابتن اللى لعب غصب عن التخين والرفيع شال تلاتة مع الرأفة. سيبك إنت من المنتخب وطمنى ع البث الفضائى والمادة ١٨ وبالمرة اللجان اتشكلت داخل الاتحاد؟. مش بقولك إنت مزودها فى قضايا تاريخية أهم وأعتقد أن السبب الرئيسى فى الهزيمة إن البدلة راحت الدراى كلين و«رائحة» كأس الأمم راحت منها.

غريب جامع

مش كده ولا إيه؟!

كيف نفوز ونحن لم نسدد على المرمى طوال المباراه غير كرتين فشنك؟ كيف نفوز والفريق المنافس نفذ ثلاث هجمات فى المباراة وأحرز ثلاثة أهداف؟ كيف نفوز وحارس مرمانا توجه إليه ثلاث كرات فى المباراة دخلت كلها المرمى الذى يحرسه، ولكن كل ده علشان اللعيبة مكبرة دماغها والملايين شغلاها والفلوس فى البورصة، بالإضافة إلى أن أغلبهم سنهم كبر وبيشيلوا رجل ويحطوا الأخرى بعد تفكير مضنى ـ وكل ده ليه ـ لأن كان لازم من أربع سنين المدربين والأفندية بتوع الاتحاد يكونوا لعيبة جديدة وصغيرة ولسه لم يشبعوا فلوس وشهرة وإعلانات ـ وكمان لازم يبعدوا عن اللعيبة اللى مليانة مشكلات وعقد من كل صنف أمثال الحضرى وذكى وشوقى ووووو.

أشرف البدراوى الزملكاوى

بصراحة.. شحاتة ياخد راحة

يمتلك شحاتة أفضل لاعبين فى تاريخ الكرة المصرية وللأسف وصل به الحال أنه نسى أن يضع خطة وتشكيلا يناسب أحداث المباراة، واعتمد على مجموعة لاعبين مهما تغير مستواهم وسلوكهم، بصراحة العيب فيه ويتحمل الهزيمة المهينة اللى حرقت دمنا ولسه هنشوف فى كأس القارات، من الأفضل لشحاتة أن يتنحى ويعود لصفوف الجماهير، والحل هو التغيير لكن طبعا ده صعب على اتحاد المصالح ومعندوش الجرأة إنه يعملها.

أحمد محمود الحنان

سنصل فى ٢٠٢٢

هما كلمتين لو حابب ترد عليا فيهم تبقى ريحتنى، هو فيه عندنا نظام؟ ـ أخلاق هاربين بندافع عنهم، اتحاد كرة لا يحترم المنظومة كلها، محترفون فى الخارج للأموال وليس للنظام والالتزام واللعب من أجل البلد اللى عملتهم، هو حسنى تخن شوية وإلا أنا نظرى ضعف، وأبو الشوق مرة بدقن ومرة بشعر، ويظهر خطوبة زيزو مأثرة عليه. أخيرا لما يبقى عندنا لوائح تحترم ونظام وفكر إدارى وليس ماليا فقط وثواب وعقاب مضبوط ولوائح واضحة سنصل بإذن الله لكأس العالم ٢٠٢٢ المقبلة.

محمود الشرقاوى

ولكن انسوا كأس العالم

المطلوب الآن الالتفاف حول المنتخب، حيث لم يبق سوى أيام قليلة على بدء منافسات كأس القارات والتى ستجرى فى جنوب أفريقيا، ولا مجال للتهاون أو التقاعس، المطلوب أن نستحضر روح مباريات غانا، ولن نقبل بأن تكتسحنا مجددا فرق البرازيل وإيطاليا وأمريكا. وبعد ذلك نفكر فى مأزق تصفيات كأس العالم.

إسماعيل

تحمل المسئولية

الجهاز الفنى للمنتخب واتحاد الكرة هو الذى يتحمل المسئولية فقط، ولا عيب على اللاعبين ومسئولية الجهاز أنه اختار لاعبين لم يلعبوا مع فرقهم فى الدورى منذ فترة مثل عمرو زكى وشوقى. للعلم الحضرى فى سيون دخل فيه ٦٠ هدف ومستواه فى النازل وبيفكر فى الإيقاف والغرامة مين اللى حيدفعها، وحسنى عبدربه بيلعب فى دورى الأول فيه يعادل السابع فى مصر.

محمداللیثى

تجهيز فتحى لمراقبة روبينهو.. وترقب مصير القارات

روبينهو

■ المنتخب الوطنى يراقب راقصى السامبا استعدادًا للقاء الاثنين
■ اللعب بمهاجم واحد و٦ لاعبين فى الوسط تحت الاختبار اليوم

فتحى

رسالة جنوب أفريقيا

شريف عبدالقادر

بروح جديدة ورغبة أكبر فى مصالحة الجماهير المصرية، يؤدى المنتخب الوطنى مرانه الأقوى منذ وصوله إلى جنوب أفريقيا اليوم، فى البداية الحقيقية للاستعداد لمباراته المرتقبة أمام نظيره البرازيلى المقرر لها بعد غد الاثنين فى افتتاح مباريات المنتخبين بالمجموعة الثانية لكأس العالم للقارات.

ويأتى المران وفقا للبرنامج الذى حدده الجهاز الفنى فور وصوله إلى جنوب أفريقيا وعقب إلغاء المران الذى كان مقررا له الخميس بسبب الإجهاد وتجنب أعضاء الجهاز الفنى الانتظار لما بعد حسم الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ـ لمصير إقامة البطولة من عدمها وهو ما أشار إليه السويسرى سيب بلاتر رئيس الفيفا فى أول تصريحات له وكانت مقتضبة عقب صدور قرار منظمة الصحة العالمية باعتبار مرض أنفلونزا الخنازير «وباء عالميا» ومخاطبة المنظمة بالإضافة إلى لجنة الطوارئ بالفيفا بشأن تحديد مصير البطولة.

وكان المنتخب قد أدى أول تدريباته ـ الجمعة ـ وظهر اللاعبون فى حالة معنوية مرتفعة وشهد المران تركيز الجهاز الفنى على تنمية العديد من الجمل التكتيكية الهجومية، وكذلك حرص شحاتة على أن يتولى تدريب المدافعين بنفسه لتجنب تكرار الأخطاء التى ظهرت فى مباراة الجزائر الأخيرة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

وبدأ حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب منذ وصوله أمس الأول فى مهمة جمع المعلومات الكاملة عن منتخب البرازيل خاصة بعد علمه بوجود تغييرات جذرية شهدتها تشكيلة راقصى السامبا الحالية وظهرت خلال آخر مباراتين للبرازيل فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

وكانت المؤشرات الأولى فى متابعة شحاتة ومعاونيه للمنتخب البرازيلى فى مباراتيه الماضيتين هما وجود أسماء جديدة ظهرت لم يكن لها دور سابق وفى مقدمتهم المهاجم نيلمار آخر اكتشافات كارولس دونجا المدير الفنى، بالإضافة إلى الدفع بدانى ألفيس الظهير الأيمن لبرشلونة الإسبانى أساسيا على حساب مايكون لاعب إنتر ناسيونالى الإيطالى.

ويدرس شحاتة تطبيق تكتيك ١/٦/٣ بتكثيف الوجود فى منطقة الوسط لإحكام السيطرة على التحركات الهجومية للثلاثى كاكا وروبينهو وإيلانو، بالإضافة إلى إيقاف تقدم ظهيرى الجنب دانى الفيش وكليبر، وهو ما ينتظر أن يتم تطبيقه فى مران اليوم بشكل عملى ويبحث المدير الفنى عن الجمع بين الثلاثى أحمد حسن وحسنى عبدربه ومحمد شوقى كمحور دفاعى فى خط الوسط، على أن يلعب محمد أبوتريكة كصانع ألعاب حر.

فى الوقت الذى تزايدت فيه حظوظ أحمد المحمدى فى العودة مرة أخرى للعب فى مركز الظهير الأيمن لإيقاف انطلاقات كليبر الذى يمتاز بالسرعة وأداء المحمدى كذلك دور هجومى عند الاعتماد على سلاح الهجمات المرتدة كما يخطط شحاتة فى اللقاء.

ويدرس المدير الفنى وبشكل فعال خلال الساعات الأخيرة إعادة أحمد فتحى إلى مركز المساك الثانى على أن يتولى رقابة روبينهو، خاصة أن كليهما يملك نفس البنية الجسدية وخفة الحركة ويرى الجهاز الفنى أن وضع روبينهو تحت الرقابة اللصيقة بالإضافة إلى تخصيص لاعب من لاعبى الوسط لمراقبة كاكا بشكل فردى يزيد من حظوظ المنتخب المصرى فى إيقاف ٩٠ ٪ من القوة الضاربة لراقصى السامبا. ولايزال مركز حراسة المرمى يمثل صداعا فى رأس الجهاز الفنى بالرغم من الإعلان عن نية إشراك عصام الحضرى أساسيا فى مباراة البرازيل على أن يمنح عبدالواحد السيد الفرصة فى مباراتى إيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية.

ويفاضل المدير الفنى للمنتخب ومعاونوه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد بين الخماسى محمد زيدان وأحمد عيدعبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد رءوف ومحمد محسن أبوجريشة لاختيار أحدهما للمشاركة بصفة أساسية وقيادة الهجوم.

وعاش الجهاز الفنى ساعات من الترقب بعد وصوله بعد إعلان منظمة الصحة العالمية اعتبار مرض إنفلونزا الخنازير وباء عالميا، مما يترتب معه إغلاق المطارات فى عدد من دول العالم.

ليبى فى حوار لموقع الفيفا:

نلعب بطولة القارات بلا أى ضغوط ومباراة أمريكا الأهم لنا

يعتبره الجمهور الإيطالى «المُنقذ» أو صاحب العصا السحرية، فهو الذى قاد منتخب إيطاليا إلى الفوز بكأس العالم ٢٠٠٦، وعندما غاب ليتولى المهمة روبرتو دونادونى كانت الخيبة الكبيرة فى الخروج المبكر من كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨ فى النمسا وسويسرا، ليعود من جديد «العجوز» إلى قيادة المنتخب.

لحظة الوصول إلى جوهانسبرج (أ.ف.ب)

كتب ـ أحمد محمود:

إنه الداهية الإيطالية مارتشيلو ليبى الذى سيقود منتخب إيطاليا أمام مصر خلال كأس العالم للقارات، والذى أجرى معه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» هذا الحوار عبر موقعه على الإنترنت:

الفيفا: هذه هى المشاركة الأولى لإيطاليا فى كأس العالم للقارات، ماذا تتوقع للمنتخب بطل العالم؟

ليبى: بالنسبة لنا كمنتخب إيطاليا، كل البطولات التى نشارك فيها مهمة، ونتوقع أن نُقدم مباريات ممتازة فى كأس القارات بجنوب أفريقيا، فنحن نرغب فى زيادة خبرات هذا المنتخب أكثر وأكثر للمضى قدما فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

الفيفا: مجموعة إيطاليا فى كأس القارات تضم البرازيل والولايات المتحدة الأمريكية ومصر، من هؤلاء سيشكل مشكلة بالنسبة إلى إيطاليا؟

ليبى: أعتقد أن أهم مباراة ستكون الأولى أمام أمريكا، فيلزم علينا الفوز فى المباراة الأولى لتجاوز حمى البداية وحصد أول ثلاث نقاط لنا فى المجموعة، وإذا جرت الأمور بشكل جيد فى المباراة الأولى، فإن باقى المشوار سيكون جيدا، وإذا كانت المباراة الأولى سيئة فستكون الأمور صعبة علينا.

الفيفا: ما رأيك فى المباراة التى ستجمع إيطاليا مع البرازيل فى الجولة الثالثة؟

ليبى: البرازيل حاليا أفضل فريق فى العالم، وإيطاليا هى بطلة العالم فى الوقت الراهن، والمنتخب البرازيلى يتمتع بالقوة والسرعة والكفاءة الهجومية، وفى المجمل هو فريق خطير، أما نحن فأسلوب لعبنا مختلف تماما، وهذا يوجد تباينا بيننا وبينهم، وهو ما سيجعل المباراة ممتعة.

■ فى أفريقيا لم يسبق لى زيارة أى بلد سوى مصر

الفيفا: هل توجد ضغوط على إيطاليا قبل بطولة القارات بصفتها بطلة العالم؟

ليبى: أبدا، لا توجد هناك أى ضغوط على إيطاليا، فلدينا مجموعة متميزة من اللاعبين، ونحن نتدرب ونستعد للبطولة كأى بطولة أخرى، فمن أين سيأتى الضغط على الفريق، وعلى المدرب دائما تأهيل فريقه نفسيا قبل البطولات وعدم وضعه تحت ضغط؟

الفيفا: هذه هى المرة الثانية التى تتولى فيها تدريب المنتخب الإيطالى، هل هناك اختلاف بين المرة الأولى وهذه المرة؟

ليبى: لا يوجد اختلاف كبير، ففى المرة الأولى كانت لدى فرصة قرابة العامين لبناء فريق قوى، وفى هذه المرة أمتلك نفس الفترة الزمنية تقريبا، وها نحن فى منتصف الطريق تقريبا، وأرى أن معدل العمل يسير بشكل جيد وفقا للخطة التى وضعتها.

الفيفا: صف لنا لحظة الفوز بكأس العالم ٢٠٠٦؟

ليبى: إنه شعور من الصعب أن يوصف، كنت على وشك البكاء، ولكن لا أجد كلمات تستطيع وصف هذا الشعور.

الفيفا: فى رأيك ما سبب تراجع إيطاليا فى كأس الأمم الأوروبية يورو ٢٠٠٨؟

ليبى: كنت فى منزلى أتابع المباريات من خلال التليفزيون، ولا أستطيع تحديد سبب هذا التراجع الذى حدث فى أداء الفريق.

الفيفا: كيف تتوقع أن تخرج كأس القارات تنظيميا من قبل جنوب أفريقيا؟

ليبى: أتوقع أن تكون بطولة ناجحة، فأنا معجب بجنوب أفريقيا، فهى بلد رائع، وأتطلع إلى الذهاب هناك فى أقرب وقت ممكن لأننى لم أذهب إليها من قبل، وقد سمعت الكثير من الأشياء الإيجابية عن البلد، وللحقيقة أتشوق لزيارتها، فلم يسبق لى زيارة أى بلد أفريقى غير مصر فقط.

المونديال مهدد

هدد عمال البناء الساخطون فى جنوب أفريقيا بتعطيل العمل فى أكبر المشروعات والمنشآت الجارى تشييدها استعدادا لمونديال ٢٠١٠ إذا لم تتم زيادة رواتبهم.

وتشمل هذه المشروعات خط سكك حديد جوترين السريع ومطارات واستادات.

وأفادت تقارير صحفية بجوهانسبرج بأن هذا التحذير صدر بعد أن وصلت المفاوضات حول الأجور بين عمال البناء واتحاد جنوب أفريقيا للمهندسين المدنيين إلى طريق مسدود.

سعدان يطارد مصر فى جنوب أفريقيا

توجه المنتخب الجزائرى لكرة القدم إلى جوهانسبرج فى جنوب أفريقيا مرورا بالعاصمة الفرنسية باريس استعدادا لملاقاة زامبيا فى يوم ٢٠ يونيو الجارى ضمن الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا عام ٢٠١٠.

وذكر اتحاد الكرة الجزائرى عبر موقعه الإلكترونى أن المنتخب بدأ أمس معسكرا إعداديا فى مدينة بريتوريا عاصمة جنوب أفريقيا ويستمر ستة أيام، قبل التوجه إلى مدينة ندولا الزامبية لمواجهة المنتخب الزامبى فى ٢٠ يونيو الجارى على استاد شيلابومبوى.

وقال رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى إنه وضع برنامجا تقليديا يتضمن حصة تدريبية واحدة يوميا خلال المعسكر الإعدادى فى بريتوريا، إلى جانب محاضرات نظرية يستعين فيها بالفيديو للوقوف على نقاط قوة وضعف المنتخب الزامبى.

وسيجرى المنتخب الجزائرى مرانا واحدا فقط على استاد شيلابومبوى قبل المباراة ضد زامبيا بـ٢٤ ساعة.

وتتصدر الجزائر حاليا المجموعة الثالثة برصيد أربع نقاط لكن بفارق الأهداف أمام زامبيا مقابل نقطة واحدة لمصر ورواندا، وذلك بعد فوزها على مصر ٣/١ وتعادلها مع رواندا بدون أهداف.

ويوجد منتخب مصر حاليا فى جنوب أفريقيا لتمثيل القارة الأفريقية فى بطولة العالم للقارات، حيث يلعب ضمن المجموعة التى تضم البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة.

جنوب أفريقيا تستعد للمونديال بـ«القمصان الصفراء»

قبل عام واحد على انطلاق بطولة كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم بجنوب أفريقيا، تصدى منظمو البطولة لجميع محاولات التشكيك فى قدرة البلاد على استضافة الحدث العالمى، مؤكدين أن الاستعدادات تسير فى الطريق الصحيح.

وفى ١١ يونيو ٢٠١٠ تنطلق كأس العالم للمرة الأولى فى القارة الأفريقية السمراء، حين يلتقى منتخب جنوب أفريقيا «بافانا بافانا» مع فريق آخر لم يحدد بعد على استاد «سوكر سيتى» على مشارف جوهانسبرج.

وناقش القادة السياسيون ورجل الأعمال ومؤسسات المجتمع المدنى، الذين حضروا المنتدى الاقتصادى العالمى حول أفريقيا، رؤيتهم بشأن كأس العالم.

واستجابة لطلب الإذاعة المحلية، ارتدى المواطنون جميعا القمصان الصفراء لبافانا بافانا وقاموا بالغناء وترديد الأناشيد الوطنية بشكل جماعى فى الساعة الرابعة مساء أمس الأول ـ الخامسة بتوقيت القاهرة ـ وهو موعد انطلاق حفل افتتاح بطولة كأس العالم العام المقبل.

وفى وقت لاحق، سيقوم رئيس جنوب أفريقيا جاكوب زوما وعمدة كيب تاون هيلين زيلى بجولة تفقدية لاستاد «جرين بوينت»، الذى مازال تحت الإنشاء، والذى من المفترض أن يستضيف إحدى مباراتى الدور قبل النهائى لكأس العالم.

وتم الانتهاء من أعمال البناء والتحديث لخمس من أصل عشرة ملاعب تستضيف مباريات البطولة.

وتسير أعمال البناء فى استاد «جرين بوينت» الذى يتسع لـ٦٨ ألف مشجع، والذى يقع بين جبل تيبول والمحيط الأطلنطى، بشكل جيد وفقا للموعد النهائى الذى حدده اتحاد الكرة الدولى «الفيفا» للانتهاء من إعداد جميع الملاعب المستضيفة لكأس العالم قبل ديسمبر المقبل.

وزادت وتيرة الحماس بين المواطنين فى جنوب أفريقيا إزاء استضافة كأس العالم بشكل كبير، مع اقتراب الموعد النهائى لانطلاق البطولة، وأكد زوما خلال حديثه فى المنتدى الاقتصادى العالمى أن كأس العالم وفرت أكثر من ٤٠٠ ألف فرصة عمل.

كما أن معدلات بيع التذاكر زادت بشكل ملحوظ، حيث إنه من بين ٦٣٠٠٢١ تذكرة تم بيعها حتى الأربعاء الماضى، قام مواطنو جنوب أفريقيا بشراء نصف هذه التذاكر، بينما تأتى الولايات المتحدة فى المركز الثانى للدول الأكثر طلبا لتذاكر البطولة يليها بريطانيا ثم ألمانيا وأستراليا.

وتخوض جنوب أفريقيا اختبارا حقيقيا لقياس مدى استعدادها لاستضافة كأس العالم، عندما تنطلق بطولة كأس القارات غدا الأحد.

الاستعدادات على قدم وساق ترقبا للمونديال

الأهلى ينهى الجدل ويختر فينجادا لخلافة جوزيه فى تدريب الفريق

كتب ـ صبرى على:

أنهى مسئولو النادى الأهلى الجدل المثار حول هوية المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول وتم التعاقد بشكل رسمى مع إدواردو نيلو فينجادا البرتغالى والمرشح من جانب مانويل جوزيه فى وقت سابق مديرا فنيا للفريق خلال الموسم المقبل ووفقا لعقد سارى المفعول لمدة موسمين كاملين. وجاء الاتفاق مع فينجادا بعد اجتماع عقده محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى وهادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة مع المدرب البرتغالى فى أحد الفنادق الكبرى الذى شهد الاتفاق على جميع البنود المالية الخاصة بالتعاقد واستعراض طموحات الإدارة الخاصة بفريق الكرة فى فترة ما بعد مانويل جوزيه صاحب المواسم الستة المتتالية.

وترددت أنباء عن أن التعاقد يقضى بحصول فينجادا على راتب شهرى قدره ٤٠ ألف دولار.

وكانت عملية البحث عن مدير فنى جديد قد استغرقت فترة من الوقت فى النادى الأهلى وتم الاستقرار فى النهاية على إكمال المسيرة البرتغالية فى عالم التدريب مع الأهلى فى الفترة المقبلة من خلال استقدام فينجادا لقيادة الفريق وخلافة مواطنه مانويل جوزيه.

وجدير بالذكر امتلاك نيلو فينجادا خبرة مع الكرة المصرية بدأت موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ عندما تولى قيادة الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك الذى قاده فى ذلك الموسم إلى الفوز ببطولة الدورى العام وكأس الأندية العربية لأبطال الدورى فى نسختها الأخيرة، بالإضافة إلى كأس السوبر المصرية ـ السعودية. وكانت محطته التدريبية الثانية فى مصر مع قيادة المنتخب الأوليمبى خلال مشوار التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات دورة الألعاب الأوليمبية ببكين عام ٢٠٠٨ والتى عجز المنتخب فيها عن بلوغ نهائياتها بعد خروجه أمام كوت ديفوار فى الجولة الثانية من التصفيات ورحل.

ويملك فينجادا خبرات مع الكرة العربية، فقد سبق له قيادة منتخب الأردن لنحو عام كامل ورحل عنه فى يناير الماضى، كما تولى تدريب المنتخب السعودى عام ١٩٩٦.

فينجادا

«وزير مالية» القلعة الحمراء فى حوار غير مسبوق

مواردنا ٢٨٠ مليون جنيه سنويًا .. وتحقيق الأرباح وسيلة وليس غاية

كرة القدم تنفق ٤٢ مليون جنيه سنويًا لكنها تحقق دخلًا ٥١ مليونًا

باجنيد يتحدث لـ «الشروق»

د. محمود باجنيد:

◆ أجرى الحوار ـ صبرى على ◆ تصوير ـ محمود رضا

الأهلى لا يعانى مالياً .. والكرة تدر أرباحاً سنوية

زاد الحديث فى الفترة الأخيرة عن وجود أزمة مالية فى الأهلى، وهو الأمر الذى رآه البعض أمرا غريبا يحدث لأول مرة فى السنوات الأخيرة، ومع زيادة هذه النغمة والحديث عن تأثيرها على الصفقات الجديدة وتعطيل اختيار المدير الفنى الجديد لفترة وقبل انتهاء دورة عمل مجلس الإدارة والاستعداد للانتخابات الجديدة كان لابد أن نذهب إلى «وزير مالية» النادى د. محمود باجنيد أمين صندوق النادى الذى يملك كل الأرقام التى لا تكذب للرد على ما يثار حاليا.

لدينا لجنة تضم العقدة وبركات وثابت وصالح وعز العرب ومنصور فكيف نخاف؟

وعند محاورة الرجل الذى يتخفى خلف المال والأعمال ولغة الأرقام، ظهرت حقيقته وطبيعته ومدى عشقه للنادى بكل ما تحمله كلمة عشق من معنى، فتحدث لـ«الشروق» عن دورة انتخابية انتهت بكل دقة من خلال معلومات وأرقام هى «كشف حساب» لمجلس الإدارة، وتحدث عن دورة مقبلة بكل طموح ورغبة فى استمرار النجاح وتحدث عن مستقبل أحمر بلا حدود فكان هذا الحوار غير المسبوق...

■ **بدون أى مقدمات لا بد أن نسأل عن النغمة التى تتردد حاليا بأن الأهلى يعانى من أزمة مالية شديدة. أين الحقيقة؟**

ـ هذا كلام خطير، والحقيقة عكس ذلك تماما وإذا كان الأهلى قد عانى فى سنوات سابقة أزمات مالية فأنا أؤكد أنه لا يعانى حاليا، فقد توليت المهمة وقت أن كانت ميزانية النادى ٧٠ مليون جنيه فى العام، وهى الآن تتخطى ٢٨٠ مليون جنيه لتتضاعف ٤ مرات خلال خمس سنوات، وهو الأمر الذى لم يحدث فى أى مؤسسة فى مصر سواء رياضية أو غير رياضية، ولا بد أن يعرف الجميع معنى أن تكون الميزانية ٢٨٠ مليون جنيه، وهو أن تحقق دخلا قدره ٢٨٠ مليون جنيه وأن تنفق منه ما تريده ثم يتبقى جزء آخر.

■ **وهل زادت مصروفات الأهلى بالدرجة التى تسبب أزمة، فى ظل الحالة الاقتصادية فى العالم كله؟**

ـ من الممكن أن يرى البعض أن الأهلى ينفق بشكل مبالغ فيه،ولكن الحقيقة أننا ننفق كثيرا لأننا نملك دخلا كبيرا، ونحن مؤسسة لا تهدف إلى الربح وعمل «تحويشة» لأن الدخل هدفه خدمة أنشطة النادى فى الفرق الرياضية وأيضا أعضاء الجمعية العمومية من خلال تعظيم الموارد للصرف على الأنشطة.

والكلام عن أزمة مالية غير صحيح فقد سدد النادى كل الرواتب والمكافآت وأتم التعاقدات فى وقتها،أى أن كل التزامات النادى دفعت كاملة متكاملة دون تأخير رغم أن لدينا فى النادى ١٢ ألف لاعب ولاعبة يحتاجون إلى أجهزة فنية وطبية وإدارية وبدلات ورواتب ومعسكرات وغيرها. فأين الأزمة؟

■ **وهل لدى الأهلى حاليا ما يحتاجه لتنفيذ متطلباته، خاصة راتب المدير الفنى الجديد؟**

ـ لدينا ما يكفينا، وأكرر أنه لا توجد أزمة من أى نوع وأننا لسنا بحاجة إلى أى دعم خارجى أو تدخل من رجل أعمال سواء ما يخص راتب المدير الفنى الجديد أو غيره مع كامل تقديرنا لدعم محبى النادى فى كل وقت ومكان.

■ **مع نهاية دورة عمل مجلس الإدارة هل حققتم أهدافكم فى تنمية موارد النادى؟**

ـ لم يحدث فى تاريخ الأهلى من إنشائه أن وصلت الميزانية لهذا الرقم، وفى السنوات الأربع السابقة حققت لجنة تنمية الموارد مهامها بنجاح لتحقيق متطلبات لجنة الكرة ومجلس الإدارة بشكل مشرف جدا، ووصلنا إلى نتيجة مهمة جدا وهى أن الأهلى هو المؤسسة الرياضية الوحيدة التى تقف على أقدامها بمفردها ودون معاونة من أحد على عكس الأندية الأخرى التى تعتمد على رجال الأعمال وحدهم.

تقدير الإعلام

قال محمود باجنيد إنه مثل كل أعضاء مجلس إدارة الأهلى يقدر الإعلام ويحترم عمله لكنه يغضب من نشر الأخبار غير الصحيحة، خاصة التى توجد لها أهداف مغرضة وهى موجودة بالفعل فى الصحف والقنوات الفضائية التى تهوى ملء الصفحات أو الساعات على الشاشة بمعلومات خاطئة. ونحن نقدر الإعلام واحتفاظنا بأسرارنا لا يقلل من تقدير عمل الإعلاميين.

■ **وهل الاعتماد على رجال الأعمال ظاهرة خاطئة؟**

ـ ليس ظاهرة خاطئة لكن لابد أن يكون دعم المحبين ورجال الأعمال مكملا لجهود مجلس الإدارة وليس هو المصدر الوحيد للتمويل بحيث تعتمد المؤسسة الرياضية على نفسها فى المقام الأول، فالأهلى مؤسسة كبيرة تستطيع تنمية مواردها بنفسها.

■ **وكيف ترى دورك فى مجلس الإدارة فى الدورة المقبلة؟**

ـ لم يتحدد أى شىء سواء كنت داخل أو خارج المجلس فقد خدمت النادى من خارج مجلس الإدارة لمدة ٤ سنوات من خلال لجنة تنمية الموارد وأنا سعيد بهذه الفترة، وعندما طلب منى الانضمام لمجلس الإدارة تواجدت لخدمة النادى، وهو هدفى الوحيد دون النظر إلى مناصب ومسميات.

■ **فى رأيك، لماذا توجد ظاهرة إنكار الذات فى الأهلى فقط؟**

ـ عندما كنت فى لجنة تنمية الموارد لم أبحث عن شهرة أو أضواء إعلامية لأخدم النادى وعندما تواجدت فى منصب أمين الصندوق عملت بنفس الطريقة وهو مبدأ عند أبناء النادى الذين يعشقونه.

■ **بخلاف عقد الرعاية الكبير من الأهرام ما هى مصادر الدخل التى اعتمد عليها الأهلى بصفة أساسية؟**

ـ موارد الأهلى كثيرة ومتعددة ومنها نشاط كرة القدم الذى يحقق أرباحا كبيرة على عكس ما يتوقع البعض فهو يحقق أرباحا للنادى تصل إلى عشرة ملايين جنيه فى الموسم الواحد من خلال بيع تذاكر المباريات والفوز بالبطولات الأفريقية والإعلانات وغيرها، وهناك أيضا مصادر أخرى غير كرة القدم كان آخرها استغلال المحال التجارية التى تقدم خدمات للأعضاء داخل النادى.

ونحن فى الأهلى نرى أنفسنا مصنعا للأبطال وهذا المصنع يحتاج إلى إدارة قوية وموارد مالية كبيرة، وهما يكملان بعضهما دون استغناء، وبالحديث عن كرة القدم لابد أن يعرف الجميع أن كرة القدم لا تهدر ميزانية النادى رغم حجم الإنفاق الكبير، لأن الكرة تنفق ٤٢ مليون جنيه سنويا وتحقق دخلا قدره ٥١ مليونا، وهذا موجود فى الميزانية وهذا الربح يتحقق كل عام ويزيد من موسم إلى آخر حيث تزيد المصروفات وتزيد الإيرادات فى نفس الوقت.

وطبعا يرى البعض أن هذه الميزانية الخاصة بكرة القدم عالية جدا بالنسبة لمصر، لكننا نراها منخفضة جدا بالنسبة لأوروبا لأن الأهلى كيان كبير ليس أقل من فرق أوروبا، ونحن نعرف أننا نتعرض لانتقادات لأن ميزانيتنا السنوية تساوى ميزانية كل أندية مصر مجتمعة، ورغم ذلك لا نحصل على أى دعم من أى جهة حكومية ونعتمد على أنفسنا فقط، وإذا تلقى الأهلى أى مبالغ من المجلس القومى للرياضة فيكون ذلك عند الفوز بالبطولات ويصرف كمكافأة للاعبين ولا يدخل فى الميزانية العامة للنادى.

طبيب نفسى

يرى محمود باجنيد أن البرتغالى مانويل جوزيه قد رحل فى الوقت المناسب بعد أن حقق النجاح الكبير مع الأهلى وأدى ما عليه، ولا توجد مشكلة فى رحيله لأن الأهلى لن يتوقف على مدرب، وأعتقد أن جوزيه كان مدربا فذا، وطبيبا نفسيًا نجح فى التعامل مع الجميع، وعلى الجانب الإنسانى كان شخصا رائعا يحب الخير والفقراء، يكفى ما فعله فى مستشفى سرطان الأطفال.

■ **مع هذه الميزانية الضخمة لماذا لا نجد تقدما ملحوظا فى العمل بفرع النادى فى ٦ أكتوبر؟**

ـ مشروع فرع أكتوبر ينتظر وصول المرافق لأرض الموقع بعدها سنبدأ العمل الجاد للوصول إلى الهدف وهو إنشاء فرع على أعلى مستوى من حيث الملاعب والمنشآت والحدائق وغيرها.

■ **وماذا عن مصادر تمويل هذا العمل الضخم المنتظر؟**

أرض أكتوبر تحتاج إلى مليار جنيه .. قادرون على تدبيرها دون مساعدة أحد

ـ نحن نحتاج إلى مليار جنيه لهذا المشروع وأنا أعرف من أين سنغطى هذا المبلغ، لأن الأهلى كما قلت كيان كبير جدا، وأقولها من الآن إننا لن نحتاج لأحد لإنهاء مشروعنا الضخم الذى سيشرف كل من ينتمى إلى الأهلى ويشرف مصر كلها، وذلك من خلال خطة متكاملة بهذا المشروع.

■ **ولماذا لا تطلبون مساعدة الحكومة مادام العمل سوف يخدم مصر كلها؟**

ـ نحن نقدر مسئوليات الدولة لأن الحكومة لديها مشكلات كثيرة، ونحن لا نحب أن نكون عبئا إضافيا عليها، بعد أن وصل الأهلى بشعبيته الكبيرة إلى مرحلة يمكنه من خلالها الاعتماد على نفسه فى كل شىء، ونتمنى أن يحدث ذلك فى كل الأندية بدلا من الاعتماد على رجال الأعمال والمستثمرين، ونحن فى الأهلى عندما نستعين برجال الأعمال نأخذ منهم الفكر وليس المال.

■ **وهل حقق الأهلى معادلة الاستفادة بفكر رجال الأعمال وليس أموالهم فى اسم مثل ياسين منصور مثلا؟**

ـ نحن لدينا لجنة استثمار تضم أسماء كبيرة مثل فاروق العقدة محافظ البنك المركزى ومحمد بركات رئيس بنك مصر وصفوان ثابت وإبراهيم صالح وهشام عز العرب وياسين منصور ومحمود باجنيد، وهى لجنة فكر تضع الاستراتيجيات الخاصة بالعمل الاستثمارى الذى يجعل النادى فى مستوى يرضينا، وأنا بذلت جهدى فى عملى لكن هذا ليس كل شىء لأن لجنة الاستثمار أدت دورها ومجلس الإدارة أدى دوره على أكمل وجه لتتجح المنظومة فى النهاية.

■ **وماذا لو ابتعد محمود باجنيد فى الانتخابات المقبلة؟**

ـ كما قلت الأهلى لا يتوقف على أشخاص، وإذا ابتعد باجنيد أو غيره فسيظل الأهلى كما هو لأنه يقف على أساس متين، أنا سوف أخدم الأهلى من أى موقع.

تقييم شامل

■ **وما تقييمك لعمل مجلس الإدارة كله فى نهاية الدورة؟**

ـ نجاحات مجلس الإدارة واضحة للجميع سواء من خلال البطولات التى تحققت فى كرة القدم والألعاب الأخرى خلال خمس سنوات وهى إنجازات غير مسبوقة، ويقدم الأهلى للمنتخبات الوطنية أكبر عدد من عناصره، ومن الناحية الاجتماعية عملت كل اللجان بكفاءة لخدمة الأعضاء على كل المستويات سواء اللجنة الهندسية أو الطبية أو الرحلات أو اللجان الخاصة بالمعاقين وغيرها، والأهلى الآن هو أفضل الأندية من حيث المرافق والنظافة، وهناك مشروعات أخرى فى الطريق مثل الصالة والملاعب الستة المغطاة ومدرجات ملعب الكرة والمبنى الإدارى.

■ **وهل نجاحات مجلس الإدارة هى التى جعلته بلا منافسين حتى الآن فى الانتخابات المقبلة؟**

ـ كل الناس يشعرون بجهد مجلس الإدارة لخدمة النادى وجعل الأهلى مثالا يحتذى به، وهذا ليس كل طموحنا فمازالت لدينا أحلام لا تنتهى، وبصراحة شديدة وكلمة حق أثبت حسن حمدى أنه أفضل من يقود الأهلى لأنه قائد رائع لمؤسسة رائعة، وهذا الأمر وضح بشدة فى السنوات الماضية لأنه عرف كيف يقود السفينة بحكمة وعقل واتزان وخبرة حسمت العديد من الأمور التى كان الانفعال كفيلا باتخاذ قرارات خاطئة فيها، ولذلك فهو أحق الناس بالاستمرار لاستكمال العمل فى المرحلة القادمة.

■ **وهل عدم وجود جبهة أخرى فى الأهلى شىء صحى؟**

ـ لا توجد جبهة أخرى أو معارضة فى الأهلى لأننا فى مجلس الإدارة نسمع صوت المعارضين ونستجيب لمطالبهم بسرعة فلا نترك فرصة للغضب أو الاحتجاج، والمعارضة موجودة لكنها تحصل على حقوقها المنطقية التى قد نكون قد قصرنا فيها ونحن نرضى أكثر من ٩٠٪ من الأعضاء على الأقل.

■ **وهل تثقون فى وعى أعضاء الجمعية العمومية؟**

ـ أثبت الشعب المصرى كله وليس أعضاء الأهلى أنهم على وعى كبير، ولم تعد هناك حاجة لتذكير الناس بمن هو الأفيد لهم لأنهم يملكون الذكاء الفطرى فى الاختيار بين الجيد والردىء، وقد تأكد الجميع من نجاح عملية اختيار قائمة واحدة لإدارة النادى، وهو ما ثبت نجاحه فى السنوات الماضية بسبب روح التعاون والحب بين الأعضاء، وهو ما جعل الطموحات داخل المجلس بلا أى سقف.

■ **وهل معنى ذلك أنه لا توجد خلافات داخل المجلس؟**

ـ لا بد من حدوث خلاف فى الرأى، وهذا شىء جيد وطبيعى مادامت المصلحة هى خدمة النادى بالوصول للقرار الأفضل، وهذا حدث كثيرا فى جلسات مجلس الإدارة لكن دون أى خلاف شخصى لأنه لا توجد مصلحة لأحد وهذا هو سر النجاح الحقيقى فقد نقضى ساعتين فى الحديث عن نقطة واحدة من أجل الوصول للقرار الأفضل ونخرج بعد ذلك ندافع عن رأى الأغلبية.

فريق الكرة

قال أمين صندوق الأهلى إنه يشفق على لاعبى فريق الكرة لأنهم لم يحصلوا على راحة سلبية لمدة خمس سنوات متتالية لأسباب خارجة عن إرادتهم وكان ذلك سببا فى هبوط مستواهم فى الفترة الأخيرة، وأرفض الحديث عن ارتفاع معدل الأعمار لأن العبرة بالعطاء وليست بالسن. وأكد أن فوز الفريق بـ٤ بطولات من ٦ شارك فيها فى الموسم المنتهى شيئ جيد .

■ **وكيف تنظر لتأخير إعلان قائمة حسن حمدى للانتخابات التى تجرى بعد شهر ونصف الشهر فقط؟**

ـ هذا القرار شىء إيجابى لأن كل مرشح من داخل أو خارج القائمة الحالية هدفه خدمة النادى، فلا توجد مشكلة فى أن يُخدم الأهلى من داخل المجلس أو خارجه.

■ **وهل ترى أن تقليص عدد الأعضاء يؤثر فعلا بالسلب على مجالس الإدارات؟**

ـ أنا كنت ضد قرار تقليص عدد أعضاء مجلس الإدارة، ولابد أن يكون المعيار فى عدد الأعضاء هو عدد أعضاء الجمعية العمومية للنادى فلا يمكن مساواة الأندية الكبيرة بمراكز الشباب والأندية الصغيرة، فالأهلى لديه ٦٥ ألف أسرة و١٢ ألف لاعب ولا يمكن أن يكون عدد أعضائه ٦ فقط، فأحيانا تسافر بعثات فى الأهلى بلا رئيس، وعلى العكس لا أعترض على إلغاء منصبى نائب الرئيس وأمين الصندوق، لكننى ضد تقليص عدد الأعضاء.

■ **وهل جلس حسن حمدى معكم لتحديد القائمة؟**

ـ لم يتحدد أى شىء وقريبا سوف تعلن القائمة وفق الأدوار التى يمكن لكل عضو القيام بها طوال ٤ سنوات، وإذا فقدنا شخصا داخل المجلس فسوف نحتاجه فى موقع آخر، لأن الأهلى يحتاج كل أبنائه ومحبيه فى كل موقع لأن مجلس الإدارة لا يعمل وحده لخدمة النادى.

■ **وهل تتوقع لجوء من يخرج من قائمة حسن حمدى للترشح ضد الجبهة؟**

ـ لا أتوقع حدوث ذلك لأن عقول الأعضاء الحاليين أكبر من هذا التصرف، وأنا أتوقع نجاحا ساحقا للقائمة أمام الأسماء الأخرى.

■ **وهل عدم وجود من يترشح ضد القائمة شىء يسعدكم؟**

ـ من قال إنه لا يوجد مرشحون ضد القائمة؟ فما زالت كل الأمور واردة عند فتح باب الترشح لأن ذلك حق مشروع لجميع أعضاء الجمعية العمومية مادام المرشح يملك الفكر ويهدف لخدمة النادى، ولكننى شخصيا مع استمرار المجلس الحالى بقائمته التى يختارها.

نجاحات مجلس الإدارة سبب اختفاء المعارضة قبل الانتخابات المقبلة

اجتماع بين دى كاستال ولجنة الكرة بحضور إمام

عبيدى بيليه «الصغير» ينضم للزمالك خلال ساعات

كتب ـ محمد القاعود:

يصل إلى القاهرة خلال الساعات القليلة القادمة عبدالرحيم أيو لاعب فريق «إيليفين وايس» الغانى لمقابلة المسئولين بنادى الزمالك قبل التوقيع على عقود الانضمام للفريق لمدة ثلاث سنوات. وتفاوض الزمالك مع النادى اللاعب الغانى وهو نجل النجم الغانى الشهير عبيدى بيليه فى سرية تامة طوال الفترة الماضية بعد ظهور اللاعب بشكل لافت لاسيما أنه أحد أبرز لاعبى الوسط حاليا فى القارة السمراء ويتمتع بقدرات هجومية ودفاعية عالية، وينتظر أن تتكلف الصفقة ثلاثة ملايين دولار يتحمل ممدوح عباس رئيس النادى الجزء الأكبر منها.

وحاول الزمالك ضم اللاعب قبل بداية الموسم الحالى لكن المفاوضات لم تكن بالجدية الكافية حتى قرر المسئولون مخاطبة النادى الغانى مباشرة لضم اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما. ويسعى الزمالك جاهدا لتدعيم صفوفه بلاعبين أجنبيين بخلاف «أيو» قبل بداية الموسم الجديد، بعد أن خاض الفريق تجارب مريرة مع اللاعبين الأجانب فى المواسم السابقة وآخرها الموسم المنقضى الذى شهد هروب اثنين من الأجانب هما الغانى مانويل جونيور «أجوجو» والبرازيلى ريكاردو ألفيس دون أن يحرك النادى ساكنا فى ملاحقة اللاعبين الهاربين والمطالبة بتعويض مالى مناسب، كذلك رحل التونسى وسام العابدى إلى الترجى بعد شد وجذب مع مسئولى الزمالك وبمقابل مادى زهيد للغاية لا يوازى ما تم دفعه لشرائه من الصفاقسى الذى حصل على ٧٠٠ ألف دولار فى حين تم بيعه بمائة ألف دولار فقط.

حازم إمام

من ناحية أخرى يصل المدير الفنى للفريق السويسرى ميشيل دى كاستال إلى القاهرة مساء غد الأحد قادما من بلاده بعد أن قضى بها إجازته السنوية لقيادة الفريق فى فترة الإعداد استعدادا للموسم الجديد، ومن المنتظر أن يجتمع كاستال فى اليوم التالى لوصوله مع لجنة الكرة بحضور حازم إمام عضو مجلس الإدارة لمناقشة ما تم إنجازه خلال الفترة الماضية من تعاقدات جديدة بخلاف اللاعبين الذين تم الاستغناء عن خدماتهم، وكذلك المرشحين للإبعاد عن القائمة والذين تم الاستقرار عليهم بشكل كبير، لكن لم يتم إخطارهم رسميا لحين التعاقد مع بدلاء لهم لتدعيم القائمة فى الموسم الجديد.

ويعيش مهاجم الفريق عبدالحليم على حالة من القلق الشديد بعد تأكده من اتجاه النية لاستبعاده من القائمة نظرا لتجاوزه السادسة والثلاثين من عمره، وزاد قلق اللاعب بعد التعاقد مع أحمد جعفر مهاجم فريق الاتصالات وتوقع انضمام اثنين من المهاجمين خلال الأيام القادمة أحدهما أجنبى.

وعلى صعيد المفاوضات مع المهاجمين الجدد دخل أحمد حسن فرج مهاجم الأهلى فى دائرة اهتمام المسئولين بلجنة الكرة بعد وضع اللاعب على لائحة الانتقالات، وذلك على الرغم من نفى المسئولين فى الزمالك فى وقت سابق اهتمامهم باللاعب لمغالاة ناديه الذى يطلب ثلاثة ملايين جنيه لبيعه وينتظر أن تشهد المفاوضات مع اللاعب تطورات إيجابية خلال الساعات القادمة.

إلى ذلك ينتظر أن يتم غدا الإعلان عن البلد الذى سيستضيف معسكر الفريق الإعدادى للموسم الجديد، وتنحصر المفاضلة ما بين النمسا وفرنسا لكن القرار الأخير سيكون للمدير الفنى خلال الجلسة التى سيعقدها مع المسئولين.

على صعيد آخر ينتظر أعضاء مجلس الإدارة عودة ممدوح عباس رئيس النادى لحسم رئاسة تحرير مجلة النادى عقب استقالة رئيس تحريرها خالد جبر، حيث يفاضل عباس بين أكثر من زميل لإسناد مسئولية المجلة إليه.

دى كاستال

..وعبدالشافى يقترب من ميت عقبة

المحلة ـ حسام بشير:

يبدأ فريق غزل المحلة اليوم فترة الإعداد للموسم الجديد وذلك من خلال معسكر مفتوح بالمحلة لمدة أسبوع عبارة عن تجمع للاعبين القدامى أبناء النادى وعددهم ١٣ لاعبا وهم الذين ستضمهم القائمة الأولى للفريق والتى سترسل لمنطقة الغربية ولجنة شئون اللاعبين يوم الثلاثاء القادم بعد اعتمادها غدا من رئيس النادى.

ويتخلل هذه المرحلة الكشف الطبى العام على جميع اللاعبين وأيضا عمل قياسات وإعداد بدنى وتمارين التحمل لإعدادهم بدنيا للمرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى تقام بالإسكندرية لمدة خمسة عشرة يوما بداية من يوم عشرين من الشهر الجارى والتى تعتبر تكملة للإعداد البدنى للاعبين وإقامة عدة مباريات تجريبية مع بعض أندية الإسكندرية أو التى تقيم معسكرها بالإسكندرية فى هذا الوقت.

ويختتم الفريق فترة الإعداد بالعودة إلى المحلة وهى المرحلة الأخيرة من الإعداد وتكون عبارة عن مباريات تجريبية مع أندية من الدورى الممتاز للوقوف على التشكيل المناسب الذى سيخوض به شريف الخشاب المدير الفنى مباريات الدورى.

من ناحية أخرى، سيطرت حالة من التكتم الشديد من مسئولى النادى على الصفقات الجديدة التى تعاقد معها النادى بالفعل حتى تنتهى جميع الأندية من إرسال قوائمها الأولى لأن هناك البعض منهم مازال مرتبطا بناديه ويخشى أن يتم قيده إذا علم ناديه أنه وقع بالفعل للمحلة مما يكون له الأثر الأكبر فى إيقاف المفاوضات أو المغالاة فى النواحى المادية وهو ما يخشاه مسئولو النادى. من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن إدارة النادى فى طريقها للموافقة على الاستغناء عن محمد عبدالشافى مدافع الفريق لنادى الزمالك الذى تقدم بعرض كبير أربعة ملايين جنيه أو المبادلة باللاعب محمد المرسى مهاجم الزمالك ودفع ثلاثة ملايين جنيه مادامت هذه رغبة اللاعب فى الرحيل والذى أصبح لا يريد البقاء وبالتالى فهم يرفضون وجوده فى النادى خاصة أنهم يعلمون جيدا أن اللاعب وقع بالفعل للزمالك وأن وجوده فى المحلة أصبح مستحيلا.

ضم حبيب وبيبو للجنة شئون اللاعبين

معسكر الحكام أول يوليو..

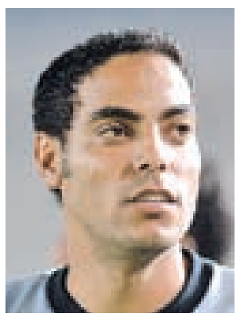
وحسام يرفض التجديد لـ«ريشة»

كتب ـ محمد البنهاوى:

يسعى محمد حسام رئيس لجنة الحكام باتحاد الكرة لإقناع مسئولى الاتحاد بإقامة معسكر الحكام فى المركز الأوليمبى بالمعادى، وقدم حسام الشكر إلى المسئولين فى اتحاد الكرة لقيامهم بتجديد الثقة فيه للموسم الجديد وأكد أن اللجنة الجديدة ستبدأ عملها فى بداية الشهر القادم بإعلان التشكيل النهائى للجنة وأنه سوف يقوم بعرض التشكيل على سمير زاهر عقب عودته من جنوب أفريقيا لاعتماده من مجلس الإدارة وأن اللجنة ستشهد دخول وجوه جديدة وسيقوم بالمزج بين أصحاب الخبرة والكوادر الشابة وستتكون اللجنة من رئيس وأربعة أعضاء ورفض حسام الإعلان عن الأسماء المرشحه الآن وأجل إعلانه عقب عودة سمير زاهر من جنوب أفريقيا.

وأكد حسام أن اللجنة سوف تقوم فى بداية الشهر القادم بإجراء كشف طبى على الحكام وعمل اختبارات للياقة البدنية وأن الإجراءات ستتم بشفافية كاملة مؤكدا أن ما كان يحدث من مجاملات وتشكيك فى إجراءات الكشف الطبى واختبارات اللياقة البدنية لن يتم مرة أخرى خاصة وأنه حريص على تحقيق العداله بين الحكام.

وأكد رئيس لجنة الحكام أنه سيعمل على الدفع بعدد من الوجوه الجديدة خلال الموسم القادم لزيادة عدد الحكام وتوسيع القاعدة بعد أن عانت اللجنة من قلة عدد الحكام الجاهزين فى الموسم الماضى ورفض حسام البلبلة التى تحدث حول التجديد للحكم الدولى السابق محمد كمال ريشة مشيرا إلى أن التجديد لريشة ليس فى الحسبان وأن اللجنة ستعتمد على الوجوه الشابة فى الموسم الجديد خاصة أنه يؤيد الدفع بالحكام صغار السن من أجل الاستمرار لأطول فترة فى الملاعب وليكون لديه قاعدة كبيرة من الحكام الصغار يكونوا نواة للاختيار فى كأس العالم بعد القادمة التى ستقام فى البرازيل عام ٢٠١٤.


خالد بيبو

ومن ناحية أخرى اختار مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين التشكيل الجديد لأعضاء اللجنة حيث استقر على اختيار ٧ أسماء لعضوية اللجنة هم: صلاح رمضان والمستشار حسنى عقبى ومحمد بخيت وشريف حبيب وخالد بيبو نجم الأهلى السابق والمستشار عمرو محمد والأستاذ مجدى عطية رئيس نادى دمنهور.

وستبدأ اللجنة الجديدة عملها بمناقشة شكوى اللاعب حسين على لاعب النادى الأهلى الذى يطالب بفسخ عقده مع النادى لعدم مشاركته فى نسبة ١٠٪ من مباريات الموسم الماضى.

المقاولون يبدأ برنامج الإعداد للموسم الجديد

كتب ـ محمد الديك:

يبدأ اليوم فريق الكرة بالمقاولون العرب فترة الإعداد للموسم القادم بحضور الجهاز الفنى الجديد للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى والجهاز المعاون له ومحمد رمضان مدير الكرة والمهندس صالح محمد صالح المشرف العام على الكرة وحضور جميع اللاعبين بمن فيهم العناصر المنضمة حديثا حمادة السيد وعلى حجازى حارس مرمى ثنائى أسمنت السويس ومحمد سمارة من بتروجيت ومدحت رمضان من الترسانة ومحمود النادى من اتحاد الشرطة.

من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى أن اليوم سيشهد جلسة تعارف بين الجميع أعضاء الجهاز الفنى واللاعبين وسيتم وضع خطة للعمل سيتم الاتفاق على الالتزام بها طوال الموسم كما ستشهد الأيام الأولى من فترة الإعداد الحالية خضوع اللاعبين للقياسات والتحاليل الطبية بعد الانتهاء منها سيتم إقامة بعض التدريبات الخفيفة للوقوف على المستويين الفنى والبدنى للاعبين عن قرب.

وأشار إلى أن فترة الإعداد الأولى ستبدأ اليوم وتنتهى ١٨ من الشهر نفسه على ملعب النادى بالجبل الأخضر يغادر بعدها الفريق إلى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية للانتظام فى معسكر مغلق هناك يتضمن خوض بعض المباريات القوية مع الأندية لمدة ٣ أسابيع يعود بعدها للانتظام فى تدريبات يومية على ملاعب النادى بالقاهرة قبل بدء الدورى فى الموسم الجديد.

اتجاه لإقالة عمرو أبوالمجد

ضياء السيد الأقرب لمنصب المدرب العام فى إنبى

ضياء السيد

كتب ـ حسين شعبان:

يسعى الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى لحسم منصبى المدرب العام والمدرب المساعد قبل السفر إلى الغردقة الاثنين المقبل لبدء معسكر الفريق المغلق والمقرر بقرية الجونة ويستمر ١٠ أيام فى إطار استعدادات الفريق لمباراة سانتوس الأنجولى فى افتتاحية دورى المجموعات ببطولة الكونفيدرالية والمقررة أحد يومى ١٧ و ١٨ يوليو المقبل بالعاصمة الأنجولية لواندا.

واقترب ضياء السيد المدير الفنى لمنتخب مصر تحت ١٨ سنة من تولى منصب المدرب العام بالفريق عقب الجلسة الخاصة التى عقدها مع علاء عبدالصادق مدير الكرة اتفقا خلالها على دفع الشرط الجزائى لاتحاد الكرة وتولى المسئولية خلال الساعات المقبلة وبالأخص قبل السفر إلى الغردقة نظرا لسفر أنور سلامة المدير الفنى للسعودية لأداء العمرة.

وحسم مؤمن سليمان منصب المدرب المساعد للفريق بعد قرار سلامة بتوليه المهمة نظرا لخبرته والتى اكتسبها من عمله فى نادىي الزمالك والاتصالات. من ناحية أخرى يبدأ اليوم الفريق فترة التجمع وتشهد حضور جميع اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق الأولى بجانب نادر العشرى الوافد الجديد من غزل المحلة ويسعى علاء عبدالصادق لحسم الصفقات الجديدة قبل السفر إلى الغردقة.

على جانب آخر انتابت حالة من الاستياء الشديد مسئولى إنبى بعد إعلان اتحاد الكرة فريق الداخلية بطلا لبطولة القاهرة لكرة القدم تحت ٢٠ سنة، وأعرب محمد إسماعيل المدير الفنى لفريق الشباب عن استغرابه الشديد لقرار اتحاد الكرة بعد تحديده موعدا للقاء الفاصل والذى كان مقررا له الأربعاء الماضى وتم تأجيله إلى أمس الجمعة ولكنه فوجئ بفاكس رسمى من اتحاد الكرة يؤكد فيه إلغاء المباراة الفاصلة وتتويج الداخلية بطلا للبطولة دون إقامة مباراة.

وأضاف إسماعيل أن هذا الأمر سيتم تصعيده لأعلى المستويات، وأنه سيعقد جلسة مع مجلس الإدارة لتحديد موقف الفريق.

على جانب آخر ينوى مجلس إدارة النادى إقالة عمرو أبوالمجد رئيس قطاع الناشئين بعد الأزمات فى قطاع الناشئين بالنادى إثر قراره بإقالة ٢٥ فردا ما بين مدير فنى وإدارى وعمال بالناشئين بحجة ترشيد النفقات فى الوقت الذى يحصل عليه أبوالمجد على ٣٠ ألف جنيه دون حضوره للنادى وممارسة عمله بالقطاع نظرا لعمله فى المجلس القومى للرياضة واستاذ بكلية التربية الرياضية جامعة الأزهر بجانب عمله الخاص وتحول القطاع إلى عزبة له وأدت النتائج السيئة إلى إنحدار وتراجع مستوى فرق الناشئين بالنادى.

جاء ذلك بسبب تضامنه مع عادل عبدالرحمن المشرف العام على قطاع البراعم ومدير فنى فريق ١٥ سنة والذى تم طرده من الأهلى وعينه ابوالمجد بالنادى البترولى دون حصوله على شهادات تدريبة وفوجئ الجميع بعدم إتمامه للشهادة الإعدادية وحصوله على ٨ آلاف جنيه دون تحقيق أى نتائج بفريقى ١٥ و ١٤ سنة وبل ويحضر للنادى على فترات بعيدة ويدير قطاع البراعم بالتليفون.

وأدت الشكاوى الجماعية والتى تقدم بها أكثر من إدارى بالنادى إلى مجلس الإدارة والذى اتخذ قرارا بإقالة عبدالرحمن المسند بقوة من جانب رئيس قطاع الناشئين.

وجاء قرار الإقالة ضد رغبه ابوالمجد والذى أطاح بأكثر من ٢٥ فردا بالقطاع بعد عمله بتقديمهم شكوى لمجلس الإدارة فى الوقت الذى يحصل فيه العاملون المقالون أبناء النادى على مبالغ زهيدة فى الوقت الذى يحصل فيه رئيس القطاع ونائبه وعادل عبدالرحمن على ٣٨ ألف جنيه دون صلاحيات واضحة وهو ما يعد إهدارا للمال العام.

يوسف طلب رسميًا ضم «دروجبا»

أزمة بين الجونة وبتروجيت بسبب عمران

كتب ـ محمد الديك:

نجح مسئولو التعاقدات فى نادى الجونة فى ضم أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات لمدة ٣ سنوات قادمة بعد إنهاء إجراءات ضمه خلال الفترة الماضية مع مسئولى المصرية للاتصالات فى إطار اتفاقية التوءمة بين الناديين والتى تنص على عودة لاعبى المصرية للاتصالات والمنضمين للجونة فى حالة صعود الاتصالات للدورى مرة أخرى، وهما أحمد عمران ووائل رياض ومن المنتظر الحصول على خدمات أبوالمجد مصطفى لاعب الفريق والذى كان معارا للجونة فى الانتقالات الشتوية.

الجدير بالذكر أنه ربما تشهد الأيام القليلة القادمة أزمة حقيقية بين الجونة وبتروجيت بسبب توقيع أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات للفريق البترولى إلا أن التوءمة حالت دون إتمام انتقاله ويسعى اللاعب لإنهاء هذه الأزمة وديا مع الفريق البترولى.

كان النادى نجح فى التعاقد رسميا مع عبدالمنعم أحمد لاعب وسط غزل السويس، الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية لمدة ثلاث سنوات، بالإضافة إلى شريف إكرامى حارس مرمى الأهلى وفينورد السابق ومصطفى فؤاد لاعب الأوليمبى وعمرو سماكة ووائل رياض ومحمد جلال لاعب كفر الشيخ وثلاثى إنبى محمد الزيات ورضا متولى وعصام محمود حارس المرمى.

وفى إطار تدعيم صفوف الفريق تقدم الجونة بطلب رسمى لإدارة النادى الأهلى بشأن التعاقد مع أحمد حسن «دروجبا» مهاجم الفريق الأول لمعرفة إمكانية ضمه خلال الفترة القادمة.

ورفض الجهاز الفنى الإعلان عن أسماء المستبعدين من الفريق قبل يوم ١٧ من الشهر الجارى وقبل إغلاق فترة القيد الأولى حتى يمنح الجميع الفرصة للإعلان عن نفسه قبل إعلان أسماء المستبعدين بالإضافة إلى الانتهاء من الصفقات الجديدة.

دروجبا

الإسماعيلى يقترب من غريب فتحى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يسعى مسئولو فريق الإسماعيلى إلى حسم انتقال غريب فتحى لاعب فريق سموحة بعد سداد مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه لناديه مقابل الاستغناء، ويعد اللاعب «٢٤ عاما» من ناشئى النادى وتم الاستغناء عنه، وكاد فتحى أن ينضم لفريق بتروجيت، لكن مسئولى الدراويش دخلوا فى مفاوضات مباشرة مع اللاعب لضمه لصفوف الفريق.

من ناحية أخرى أكد إيهاب جلال مدير الكرة أن الفريق فى حاجة إلى ٥ لاعبين جدد فى مراكز الظهير الأيمن والأيسر والوسط المدافع وليبرو ومهاجم صريح. وطالب جلال بضرورة التعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر بديلا للنيجيرى جون جامبو فى حال رحيله عن النادى.

وأضاف مدير الكرة أنه يشعر بخيبة أمل لضياع صفقة اللاعب علاء شعبان لاعب الحمام التى تمت إعارته للأهلى رغم التقدم بعرض مغر إلى ناديه أكثر من عرض الأهلى بمراحل.

اجتماع مصيرى اليوم

شيحة مديرًا لاتحاد الطائرة رغم المخالفات التى أقرها صقر

كتب ـ حسام زايد:

يعقد مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة برئاسة على السرجانى وحضور جميع الأعضاء اجتماعا مصيريا اليوم، ويحضر الاجتماع إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للنشاط الرياضى ممثلا عن المجلس القومى للرياضة.

ويعتبر هذا الاجتماع هو الثانى الذى يحضره عطايا مع اتحاد الطائرة بناء على قرار المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، ومن المنتظر أن يقرر صقر مصير المجلس بعد التقرير الذى يرفعه إبراهيم عطايا عن سير العمل داخل الاتحاد ومدى التوافق بين الرئيس والأعضاء. وفى حال انتهاء الخلافات سيحضر صقر الجلسة المقبلة لتكون مرحلة جديدة فى عمر مجلس الطائرة، أما إذا لم يتفق الرئيس والأعضاء على صيغة مناسبة للعمل فيما بينهم فمن المتوقع أن يتم حل المجلس وذلك بحسب ماقاله صقر فى اجتماعه مع المجلس قبل أسبوعين بمكتبه.

ومن ناحية أخرى جاء تعيين جمال شيحة مديرا تنفيذيا للاتحاد مفاجأة مدوية لكل المهتمين والمتابعين لسير الأمور داخل اتحاد الطائرة، ذلك أن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة كان قد أرسل خطابا لاتحاد الطائرة منذ بداية عمل المجلس برئاسة على السرجانى بمنع تعيين شيحة نظرا للمخالفات المالية والإدارية المثبتة ضده. ومع إصرار أعضاء مجلس إدارة اتحاد الطائرة على تعيين شيحة صمم على السرجانى رئيس المجلس على عدم تعيينه إلا فى حال وصول خطاب آخر من المجلس القومى للرياضة يلغى الخطاب الأول ويسمح بتعيينه مديرا للاتحاد، وهو ما كان مستبعدا بسبب مخالفات شيحة المثبتة لدى الاتحاد والمجلس القومى للرياضة.

إلا أن الأمر المستبعد قد حدث بالفعل وأرسل حسن صقر خطابا آخر لاتحاد الطائرة يقضى بالسماح بتعيين شيحه مديرا للاتحاد، مع وضعه تحت الاختبار لمدة ثلاثة أشهر.

خوفاً من إنفلونزا الخنازير

«القومى للرياضة» يطالب بتشديد الإجراءات الطبية على اللاعبين

كتبت ـ حنان عبدالله:

أرسل المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر، منشورا رسميا لجميع الاتحادات الرياضية المصرية، يطالب فيه بضرورة مراعاة الجوانب الأمنية والرعاية الصحية للاعبين المشاركين فى أى معسكر أو بطولة خارجية، حفاظا على سلامة اللاعبين، خاصة فى ظل انتشار مرض إنفلونزا الخنازير الذى يجتاح العالم حاليا بشراسة. من جانبه، أكد إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية ورئيس قطاع البطولة بالمجلس القومى للرياضة أن الخطاب تم إرساله بناء على توصية من إدارة الطب الرياضى بالمجلس القومى ووزارة الخارجية المصرية اللتين أوصيتا بضرورة أخذ جميع الاحتياطات الأمنية اللازمة لسلامة البعثات المصرية فى الخارج، فى ظل تفشى المرض بشكل واضح.

من جانبه، أشار وجيه عزام رئيس اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية المصرية، إلى أن اللجنة قد عقدت ندوة موسعة مع مسئولى وأطباء الاتحادات تم خلالها إطلاعهم على كل ما يتعلق بطبيعة مرض إنفلونزا الخنازير وأعراضه وكيفية الوقاية منه عن طريق أخذ العديد من الإجراءات الاحترازية منها عدم الوجود فى الأماكن المزدحمة ومنع القبلات والاهتمام الشديد بالنظافة الشخصية وغسل الأيدى بصفة مستمرة بالماء والصابون، وتم توزيع منشورات تتضمن كل هذه الإجراءات عليهم لتطبيقها.

وأضاف عزام، أن اللجنة قررت منح البعثة المصرية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط ببسكارا فى إيطاليا عينات من عقار التاميفلو كأحد الإجراءات الاحترازية تحسبا لأسوأ الظروف، وأكد أن اللجنة على اتصال مستمر بوزارة الصحة المصرية والعالمية للاطلاع على كل ما هو جديد عن المرض، وفى حالة إعلان وصول المرض إلى الدرجة السادسة وإعلانه كوباء عالمى، فسيتم منع سفر البعثة المصرية من المشاركة فى الدورة.

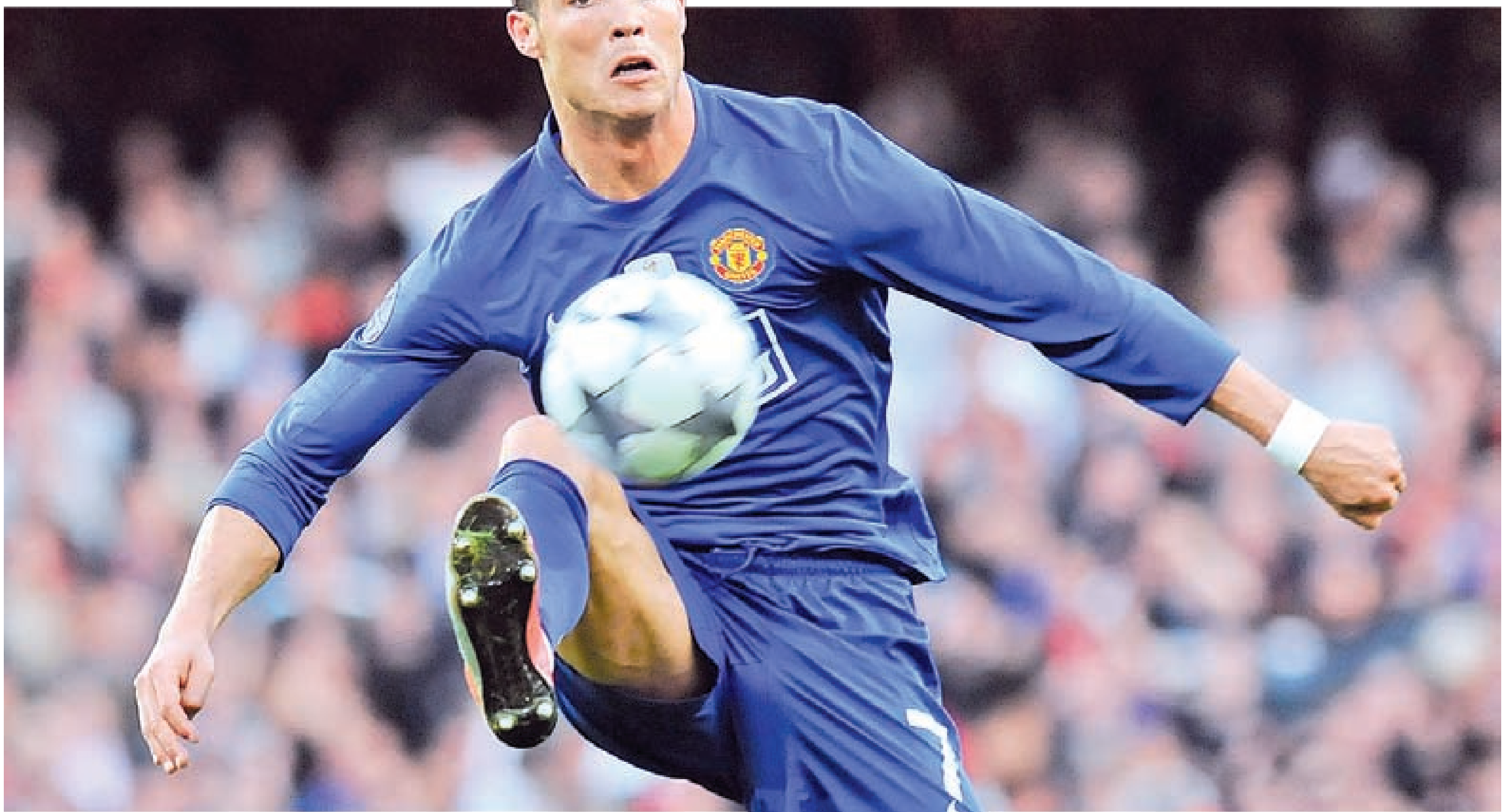
حسن صقر

١٠ لاعبين فى قائمة الأوليمبى الجديدة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

استقر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الأوليمبى تحت قيادة أحمد الكاس على أسماء اللاعبين الذين سيتم قيدهم بالقائمة الأولى للفريق فى الموسم الجديد وعددهم ١٠ لاعبين منهم ٣ حراس مرمى هم أحمد سيزار ومحمود السيد ومحمد عباس ومعهم زملاؤهم عبد الله عثمان والوكيل سلامة وكرم أبو طالب ومحمود جاكسون وأحمد جمعة وسعيد مراد ومحمد داود، فى حين سيتم اختيار لاعبين من بين مودى ومحمود عطية ومحمود عبدالرحيم وإسلام شتا ومحمود بيومى وشريف حسن للقيد فى القائمة والباقون سيقيدون فى قائمة اللاعبين الذين لم يتخطوا السن.

وكان أحمد الكاس قد نجح فى إقناع سعيد مراد مهاجم الفريق بالبقاء هذا الموسم بعد التوصل إلى حل لمشكلاته المالية مع النادى بصرف باقى مستحقاته المتأخرة وقيمتها ٢٤ ألف جنيه، كما حصل اللاعب على مقدم عقده فى الموسم الجديد وقدره ٤٠ ألف جنيه.



رونالدو أصبح أغلى لاعب فى التاريخ «أ.ف.ب»

ماذا بعد صفقة رونـــالدو التاريخيـــة؟

■ ريبيـــرى صفقة الريـال المقبلة.. ومانــــشستر فى غيابـــه أكثـــر انضباطـــاً وأقـــل أرباحـــاً!

بعد الكثير من النفى والخـداع من جانب نادیی مانشستر یونایتد الإنجلیزی وریال مدرید الإسبانی فى الصیف الماضى، أسدل الستار أخیرا على صفقة نجم نجوم العالم، البرتغالى كریستیانو رونالدو، الذى وصف بعدها بأنه أصبح أغلى لاعب فى التاریخ، ولكن الصفقة أثارت تساؤلات عدیدة على شتى الجوانب أكثر مما قدمت من إجابات، وهذا هو ما حاولت وكالة الأنباء الألمانیة الإجابة عنه فى هذا التقریر.

فى بدایة الأمـر، نقل التقریر معلومة مهمة ذكرتها صحیفة «الجاردیان» البریطانیة، وهى أن الاتفاق بشأن انتقال رونالدو من مانشستر یونایتد إلى ریال مدرید تم التوصل إلیه أصلا منذ الصیف الماضى، ولكن تم تأجیله حتى یستفید الفریق الإنجلیزى من كفاءة الجناح البرتغالى خلال الموسم المنتهى.

وأضاف تقریر الوكالة أنه من وجهة نظر ریال مدرید، فإن الفوز بخدمات رونالدو وكاكا یضع الفریق فى موقف قوى خلال مفاوضاته على إنهاء باقى الصفقات، إذا كانت هناك بقیة!

فإذا أراد النادى الملكى التعاقد مع صانع الألعاب الفرنسى فرانك ریبیرى من صفوف بایرن میونیخ الألمانى، فیمكنه أن یجرى مفاوضاته بشكل آمن، مع الوضع فى حسبانه أنه تعاقد بالفعل على صفقتین من العیار الثقیل، وبالتالى لن یواجه مشكلات خلال سعیه لضم المزید من الأسماء الرنانة.

ولكن السؤال بالطبع سیظل مطروحا حیث دائما ما یتوقف الأمـر على وجود نـوع من الـتوازن والعقلانیة فـى إبرام الصفقات.

ومـع وجـود كاكا فـى مـركز المهاجم المتأخر ورونالدو فى مركز اللاعب الحر، یبدو أنه ما زال هناك مكان شاغر لصانع ألعاب.

وعلى الأرجح یحتاج ریال مدرید للاعب خط وسط مدافع لمساندة لاسانا دیارا ومدافع للعب بجانب بیبى.

وفى الوقت الذى حظى فیه رونالدو بمساعدة النجمین الإنجلیزى واین رونى والأرجنتینى كارلوس تیفیز فى الموسمین الماضیین، فإنه على الأرجح لن یجد زملاء ناكرین للذات مثلهما مجددا خلال مسیرته، فهل یمكنه التألق بدونهما؟

وبالنسبة لمانشستر یونایتد، فالسؤال هو، ما الذى یمكن أن یفعله الفریق بـ٨٠ ملیون جنیه إسترلینى (١٣١ ملیون دولار)؟!

وقد ترددت أنباء عن احتمال ضم مانشستر یونایتد للنجم ریبیرى، حیث یبدو أنه البدیل الملائم لتعویض غیاب رونالدو، ولكن مع زیادة دیون النادى فربما یفضل بطل الدورى الإنجلیزى عـدم إنفـاق مثل هـذه المبالغ الطائلة.

وقـال مـارك هیـوز المدیـر الفنى لفریق مانشستر سیتى تعلیقا على ما یجرى فى أروقـة النادى الجـار له فى المدینة نفسها: «بكل تأكید فإن مانشستر یونایتد یشعر بأنه حقق استفادة جیدة بالنسبة له».

وأضـاف «السیـر ألیكس فیرجسون (المدیر الفنى لمانشستر یونایتد) یتخذ قـرارات مهمة بسرعة كبیرة للغایة».

وأوضح «لقد قام بما یعتقد أنه القرار السلیم لنادیه، وعلینا أن نحترم ذلك».

وربمـا تسمح الأمـوال الطائلة من وراء بیع رونالدو لمانشستر یونایتد بدفع مبلغ ٢٥ ملیون جنیه إسترلینى المطلوبة للإبقاء على تیفیز بین صفوفه. وإذا لم یحدث ذلـك فسیكون هناك مركزان شاغران فى تشكیل الفریق فى الوقت الـذى تحـوم فیه الشكوك حـول مـدى استعداد البرتغالى نانى والصربى زوران توسیتش لملء هذا الفراغ.

وقـال فـرانـك ستـابلیـتون المـهاجم السابق لمانشستر «عندما یرحل اللاعبون الكبار عن مانشستر یونایتد لا یفقد الفـریق صورتـه إذ سرعان ما یستعید قوته».

ویضاف إلى ذلك أن أداء رونى قد یمیل أكثر لمركز لاعب خط الوسـط المهاجم مع المنتخب الإنجلیزى، الذى أحرز له عشرة أهداف فى آخر سبع مباریات، لیعلن عن نفسه بقوة.

ومن ناحیة أخرى، سیكون هناك آخرون فى «أولد ترافورد» لا یشعرون بخیبة أمل بعد رحیل رونـالـدو بعد تصریحاته غیر الدبلوماسیة فى الصیف الماضى والتى أفقدت الكثیر من جماهیر مانشستر یونایتد صبرها.

فرونالدو یفقد أعصابه، كما أن نوبات الغضب التى یتعرض لها یمكن أن تعرضه للمزید من البطاقات الحمـراء التى تلقى واحـدة منها مرة واحدة هذا الموسم، ویمكن لمانشستر یونایتد أن یصبح أكثر انضباطا بدونه، مع العلم أن الهدف الأول الذى سجله بورتو فى شباك مانشستر فى دور الثمانیة لـدورى الأبطال جاء بسببه بعد أن تمـادى فـى الاحتفـاظ بالكرة وتـهاون بدفاعات الفریق البرتغالى. ولكن موهبة وبراعة رونالدو سیتم افتقادها، لیس فقط فى مانشستر یونایتد، الـذى وجـد صعوبة فى تسجیل الأهـداف بشكل أكبر من المعتاد فى الموسم الماضى.

ربما یحتاج الدورى الإسبانى إلى لاعب من هذا الطراز، ولكن الدورى الإنجلیزى الممتاز سیصبح أقل حیویة بدونـه، وربمـا تقل إیـرادات مباریات مانشستر بعد رحیل «نجم الشباك الأول».

باريس هيلتون «على الخط»!

ساعدت شهرة نجم كرة القدم البرتغالى كریستیانو رونالدو باعتباره أغلى ریاضى فى العالم على مصاحبة باریس هیلتون فتاة المجتمع الثریة ووریثة سلسلة فنادق «هیلتون» العالمیة.

باريس هيلتون

وزار رونـالـدو حـالیا لوس أنجلـوس فـى الـوقت الـذى كان فیه وكلاء أعماله ینهون تفاصیل انتقاله من مانشستر یونایتد الإنجلـیـزى إلـى ریـال مدرید الإسـبـانى مقـابل ١٣٠ ملیون دولار. وزار رونـالـدو أشهر المطاعم والملاهى اللیلیة فى المدینة حیث التقط موقع المشاهیر «إكس.آى.سفـن» صـورا لـه وهـو یقبل بـاریس هیلتون الأربعاء الماضى. وشوهد الاثنان فى ملهى «ماى هاوس»، ثم غادرا سویا إلـى شقة شقیقة باریس نیكى، حیث بقى رونـالـدو هناك حتى الساعة الخامسة صباحا.

وقـال مصدر لموقع المشاهیر «تـى.إم.زد.»: إن «باریس تشعر بسعادة غامرة لكونها مع ریاضى حقیقى»!

نجوم وملاعب

الأخضر يبدأ معسكره

انتظم لاعبو المنتخب السعودى، أمس، فى معسكر الإعداد بمدینة الـریـاض، استـعدادا للقاء نظیره الـكـورى الـشـمـالـى فـى المـبـاراة الحاسمة التى ستقام یوم الأربعاء المقـبل عـلـى اسـتـاد المـلـك فهد الدولى بالریاض، فى آخر مباریات التـصـفـیـات الآسـیـویـة المؤهلة لنهائیات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفریقیا.

وسیكون المنتخب السعودى فى حاجة إلى الفوز فى الجولة الأخیرة لضمان تأهله مباشرة إلى النهائیات للـمـرة الخـامـسـة عـلـى التوالى، خاصة بعد فوز كوریا الشمالیة فى لقاء الذهاب فى بیونج یانج بهدف فى فبرایر الماضى، كما أن فارق الأهـداف یـصب فـى مصلحتها، حیث سجلت سبعة أهداف واهتزت شباكها خمس مرات، فى حین أن المنتخب السـعـودى سجل ثمانیة أهداف وتلقت شباكه عددا مماثلا.

ویحتل المنتخب السـعـودى المركز الـثـالـث بـرصـیـد ١١ نقطة بفارق الأهـداف خلف كوریا الشمالیة صاحبة المركز الثانى.

بيرلو

ميلان يتمسك بنجومه

استبعد نـادى میلان الإیطالى لكرة القدم رحیل نجمیه أندریا بیرلو والـبـرازیـلـى ألكسندر باتو وأكـد اهـتـمـامـه بـضـم المهاجم البوسنى إدین دیزیكو من صفوف فولفسبورج الألمانى.

ونقلت صحیفة «لاجازیتا دیلو سـبـورت» الإیطالیـة عـن المدرب الجدید لمیلان، البرازیلى لیوناردو، قوله إن اللاعبین (باتو وبیرلو) «لن یـرحـلا عـن مـیـلان، إنهما لاعبان فى غایة الأهمیة بالنسبة للفریق، إنهـمـا أسـاسـیـان وهـمـا جـزء من الانتصارات الأخیرة للفریق».

جاء ذلك ردا على التكهنات التى أثیـرت فـى الفـتـرة الأخـیـرة حول إمكانیة رحیل بیرلو . ٣٠ عاما . وباتو . ١٩ عـامـا . إلـى صفوف تشیلسى الإنجلیزى، الـذى تعاقد مع المـدرب السـابـق لمیـلان، كارلو أنشیلـوتـى فـى وقـت سـابـق من الشهر الحالى.

كولن يطلب سولدو

ذكـرت صحـیـفـة «إكسبریس» الألمـانـیـة أن نـادى كولن الألمانى اقـتـرب مـن الـتـعـاقـد مـع المدرب الـسـابـق لـلـمـنـتـخـب الكرواتى زفونومیر سولدو، لتولى تدریب الفریق فى الموسم المقبل.

وتـوصـل كـولـن لاتـفـاق حول الخـطـوط الـعـریـضـة مـع سولدو . ٤١ عـامـا . لاعـب شتوتجارت سـابـقـا، بینـمـا تـسـتـكـمل باقى تفاصیل العقد لاحقا.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

ارحـــل قبـــل مايرحلـــوك

كما قلنا على جوزیه كفایة كده أعتقد أن المعلم كفایة علیه كده أؤكد لكم لن یتأهل حسن شحاتة فقد أفلس والدلیل مباراة زامبیا ومباراة الجزائر مش عارف یحط تشكیل هو مفیش نقاد محترمین الكل بقوا أرزاقیة ولا إیه الله یرحم نجیب المستكاوى ونعمان والنحاس وغیرهم.

محمود كامل

اصحى

مصر حتفوز على رواندا، الجزائر حتخسر أمام زامبیا، مصر حتفوز عـلـى زامـبـیـا وكـمـان حـتـفـوز أمام الجـزائـر... ایه دى ماتفوقوا یابنى مصر. الیوم نقول عودة رواد أفریقیا فـى كـرة الـقـدم، طبعا أتمنى لمصر التأهل إلـى كـأس أمم أفریقیا أما الموندیال فمن اختصاص الجزائر.

رشيد ديكو

الفريق المصـــرى ضحيـــة الإعـــلام المصـــرى نفســـه

تابعت حیثیات هـذه المقابلـة مـذ تجمع الفریقان الشقیقان فى مجموعة واحـدة مع زامبیا وروانـدا. فالفریقان لهم مـاض عریق وكبیـر خـاصـة الـفـریـق المـصـرى فـى الآونـة الأخیرة «كئوس أفریقیا»، فالإعلام منذ یوم القـرعـة طـاولات مستدیرة وجلسـات تحلیل ریاضیة مهمتها الحدیث مع الإسهـاب على مقابلة مصر والجزائر فولد هذا الأمر ضغطا نفسیا كبیرا على الجهاز الفنى واللاعبین على السواء فى التحضیر لهذه المقابلة خوفا من الموائد الریاضیة المستدیر والمحللین، والله حتى أصبح العامة فى مصر یتحدثون كما یتحدث أهل الاختصاص فى كرة القدم، لذلك اتسعت دائرة الخناق على اللاعبین خصوصا وشعورهم بمسئولیة هـذه المقابلة، فانطبق علیهم سلبا ونتیجة ١/٣ للجزائر أكبر دلیل وكذلك عامل سلبى حدیث وهو الإعلام المبهرج والملون والذى یعطى للشىء أكثر من حقه ووزنه فذلك ترك انطباعا بالغرور لدى الطاقم واللاعبین.

حسان الجزائرى

شكرا للاعبين.. ومعذرة للإخوة المصريين

كانت المباراة قمة فى التشویق ومفتوحة إلى أبعد الحدود ومن یشاهد اللقاء یعتقد أنه أمام كرة أوروبیة نظیفة بكل معنى الكلمة صحیح أن الجزائر تفوقت على مصر لكن للضرورة أحكاما ومصر تفرعنت كثیرا أمام عملاق الكرة الأفریقیة لولا الظروف التى مرت بها الجزائر لكن إن شاء الله ستستعید الجزائر مجدها الآن أو غدا ونتمنى للإخوة المصریین حظا أوفر ونتمنى ألا یقعوا معنا فى أى تصفیات مقبلة حتى یتأهل الفریقان إن شاء الله لنهائیات الموندیال.

محمد الهادى بن حملة

فوز مستحق

المهم وصول دولة عربیة للموندیال ولـو واصـل أشـبـال سـعـدان العمل والانـسـجـام اكـتـر واكـتـر مـن غیر غرور ولا ثقة زائدة سنصل ساعتها للـمـونـدیـال أمـا المـنـتـخـب المصرى فـحـظ أوفـر لـه وبـامـكـانـه تـدارك الوضع هذه مباراة فقط لیست نهایة العالم تحیا الجزائر 1 2 3 vive l●ALGeRiE.

ميدو

مبروك لمن أحب بلده أكثر واستعان بكل من يفيد منتخبه الوطنى

أحبـائـى.. لـلأسـف لابـد ألا نـحزن على خسارة منتخب مصر وذلـك لأن اللاعبین كانوا غیر متحمسین وذلـك لعدة أسباب أذكر منها على سبیل المثال ولیس الحصر: عندما یستبعد الكابتن المحترم حسن شحاتة عبدالظاهر السقا المحترف الخبـرة غیر المصاب ویستعین بـدلا منه بأحمد سعید أوكا «رغم أن أوكا لاعب ممتاز وله مستقبل رائـع» ولكن هـذه مـباراة فاصلة لا تحتمل التجربة یا كابتن حسن. عدم إشراك أحمد حسن بدلا من محمد شوقى «شوقى لا یلعب مع فریقة منذ منتصف الدور الثانى للدورى الإنجلـیـزى» وأحـمـد حسن بجانب خبـرتة العالیة فهو فى فرمة عالیة جدا. إشراك الخائن عصام الحضرى ألم یلاحظ حسن شـحـاتـة كـبـاقـى الجـمـهـور المـصـرى تخاذل الحضرى فى مبارة زامبیا ومن بعدها مبارة عمان الودیة كما قال الكابتن محمود بكر فى تعلیقة على المباراة بیجرى ورا كتاكیت غیر سـوء خلق الحضـرى. عدم الاستعانة بمیدو..

إياد

الحقيقة المرة

قسما بالله مانویل جوزیه من غیر فكر وطرق اللعب قسما بالله شحاتة هوائى یحب ویكره واسألوا معوض وعبدالفضیل ومیدو كیف أن اللعیبه ترتعش وهى تلاقى جماهیر الأهلى، أخذها لتواجه جمهور جزائرى كأمواج البحر كیف أقف بجوار من هرب من نادیه وأنصفه وأعاند جماهیر تمثل أكثرمن ٦٠ بالمائة من إجمالى جماهیر المحروسة كیف لى أن أنفخ عروقى وأمتلئ بالغرور وأنا لم أكسب أى مباراة كیف أن الاعلامیین خائفون من كتابة النقد البناء بدل من النفخ فى الشحاتة الذى یعتمد على خبرة شوقى غریب الأكثر منه خبرة واسألوا كأس العالم للشباب صدقنى یاشحاتة انت تخلیت عن القیم والمبادئ فآن الأوان أن یتخلى عنك التوفیق أنت من وجهة نظرى لقتها ماشیة معاك فمشیت معاها ولم تغیر فكرك وأعتقد مش هایكون لینا دور فى كأس العالم لأن الأهلى لسه بیبنى فریق جدید فانتظروا سنة كمان كده.

احمد على

نسألك الرحيل!!

طبعا المعلم حسن شحاتة یعلم أنه سیرحل عن المنتخب ذات یـوم.. إن عاجلا أو أجلا.. وأتصور أن الظرف الحالى مناسب تماما لأن یعلن خطواته القادمة.. وبمعنى أكثر صراحة.. متى ینوى تـرك الـسـاحـة وإفـسـاح المجال لفكر مختلف؟

رضا عيسى

العند يورث الكفر

تمسك حسن شحاته والفریق المعاون لیه وخصوصا المغرور والـذى لا یعرف شیئا عن التدریب مدرب حراس المرمى واللى اسمه على ما أعتقد مش عـارف إیه سلیمان بلعب الفاشل المغرور قلیل الأدب الحضرى الذى كان السبب الرئیسى فى هزیمة مصر وأتذكر أنه كان على الهواء مباشرة فى لقاء على الهاتف مع الكابتن شوبیر وقل أدبه على جمیع القائمین على الكورة المصریة وبكل بجاحة أنا هلعب غصب عن الجمیع رغم إنه فاشل حسب ما جاء عن أخباره بأنه تسبب فى خسارة فریقه فى المباریات الأخیرة ولكن ماذا نقول وماذا یفید الكلام. العناد والغرور والمحسوبیة هما وراء الهزیمة النكراء ولا حول ولا قوة إلا بالله.

هانى

هنروح المونديال إن شاء الله

لیه التقطیع فـى المنتخب فلكل جواد كبوة والمشكلة تتحل فـى هـدوء وعـقـلانـیـة.. وألف مـبـروك للجزائر لعب أحسن مننا والأمل موجود.

مصراوى

مباراة ٧ أجوان

وعـقـدنـا الـعـزم أن تحیا الجـزائـر هـكـذا دخـل زیانى ورفـقـاؤه مـن الدقیقة الأولى إلـى غـایـة الـدقـیـقـة الأخیرة نـخـوة وعـزة وبـسـالـة ملأت قـلـوبـهـم وطـنـیـة تـسـرى فى عروقهم مكتوب علیها جزائر جزائر وفى الأخیر أقولها بكل فخر وثقة أحبك یا بلادى كما أحبك زیانى ورفقاؤه.

أمين

الفريق يعانى أزمة حقيقية فى خط الهجوم

المنتخب الوطنى يطير إلى جنوب أفريقيا لغسل أحزان الجزائر

غريب يعتبر البطولة خير إعداد لـ«رواندا».. والهوارى اعتذر عن رئاسة البعثة

كتب. محمد البنهاوى:

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة المنتخب الوطنى متوجهة إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى بطولة كأس العالم للقارات والتى يستهل مبارياته بها بمواجهة البرازيل يوم الاثنين المقبل وتضم مجموعته أيضا كلا من إيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية.

وكان الجهاز الفنى قد قاد تدريبا واحدا مساء أمس بالقاهرة قام حسن شحاتة خلاله بشرح الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال مباراة الجزائر من أجل تلافى تلك الأخطاء فى المباريات المقبلة وإعادة الثقة المفقودة بين المنتخب والجماهير بعد النتائج المخيبة للآمال التى حققها المنتخب فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

يرأس بعثة المنتخب سمير زاهر رئيس الاتحاد بعد اعتذار حازم الهوارى عضو المجلس عن رئاسة البعثة هذه المرة بعد الهجوم الذى حدث أخيرا ضده فى الصحف بعد الهزيمة فى مباراة الجزائر وما وجده من تهكم على «وشه الحلو» على المنتخب و«البدلة» التى يرتديها.

وتضم بعثة المنتخب ٢٣ لاعبا بعد استبعاد عمرو زكى لاعب المنتخب وويجان أتلتيك الإنجليزى للإصابة التى لحقت به فى مباراة الجزائر وتم استبداله بمحمد محسن أبوجريشة لاعب الإسماعيلى، وقام اتحاد الكرة بإرسال التقرير الطبى الخاص بعمرو زكى إلى المسئولين فى الاتحاد الدولى حتى يقوموا بالموافقة على استبدال اللاعب بدون غرامات مالية، خاصة أن المنتخب سبق أن أرسل القائمة النهائية للبطولة إلى الاتحاد الدولى الأسبوع الماضى وتضمنت اسم عمرو زكى.

ويعانى المنتخب الوطنى من أزمة حقيقية فى خط الهجوم بسبب غياب كل من أحمد حسام (ميدو) المستبعد لخلافاته مع الجهاز الفنى وعماد متعب وعمرو زكى بسبب الإصابة والثلاثة يمثلون القوام الأساسى لخط هجوم المنتخب خلال السنوات الأربع الماضية، ويعانى أحمد رءوف وأحمد عيد وأحمد عبدالغنى من نقص الخبرة فى المباريات الدولية، خاصة أن المنتخب سيخوض مباريات صعبة فى البطولة أمام المنتخب البرازيلى بكامل نجومه المحترفين فى أكبر الأندية والمنتخب الإيطالى بطل العالم.

وقد أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن حالة التشاؤم التى أصابت الجماهير بعد مباراة الجزائر مبالغ فيها، رغم اعترافه بوجود أخطاء كبيرة حدثت فى المباراة من اللاعبين والجهاز الفنى، وأشار إلى أن الفرصة لاتزال قائمة فى اللحاق بركب الفرق المتأهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، خاصة أن الفرق بين الجزائر متصدرة المجموعة وبين مصر التى تقبع فى المركز الأخير ثلاث نقاط فقط، أى أن مباراة واحدة كفيلة بتعديل الأمور والمنتخب مطالب بحصد ست نقاط من مباراتى رواندا المقبلتين حتى يدخل بقوة فى دائرة الترشيحات للوصول لبطولة كأس العالم.

وأشار المدرب العام للمنتخب الى أنه يثق فى أن اللاعبين فى مقدرتهم تحقيق نتائج إيجابية فى بطولة القارات، خاصة أن المنتخب يجيد دائما أمام الفرق الكبرى وأن الجهاز الفنى يعتبر المباريات الثلاث فى بطولة القارات خير إعداد لمباراة رواندا المقبلة فى القاهرة فى الخامس من يوليو المقبل.

كما طالب أحمد سليمان مدرب حراس المرمى وسائل الإعلام بعدم تحميل عصام الحضرى المسئولية كاملة فى الهزيمة أمام الجزائر وأن الجميع نسى ما قدمه الحارس للمنتخب وأخذ يطالب بإبعاده وعدم مشاركته فى المباريات المقبلة وتحدث البعض عن كبر سنه وأنه لم يعد قادرا على تمثيل المنتخب وهو ما نفاه سليمان وأكد أن الجهاز الفنى لديه كل الثقة فى الحارس الدولى والأخطاء التى حدثت منه فى مباراة الجزائر هى أخطاء من الوارد حدوثها لأى حارس مرمى وهذا ليس دفاعا عنه ولكنه يتحدث من الناحية الفنية كحارس مرمى سابق ومدرب حالى للمنتخب.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه يقدر غضب الجماهير تجاه النتيجة غير المتوقعة لبطل أفريقيا فى مباراة الجزائر، وأشار إلى أن الجزائر منتخب كبير وصعد لكأس العالم مرتين من قبل والهزيمة أمامه وعلى أرضه واردة ولكن الصدمة الحقيقية كانت فى الأهداف الثلاثة التى منى بها مرمى عصام الحضرى فى أقل من ربع ساعة وأكد أنه يعترف بوجود أخطاء من الجهاز الفنى واللاعبين خلال المباراة وأنه اجتمع مع الجهاز الفنى لبحث تلك الأخطاء وتلافيها فى المرحلة المقبلة، مشيرا إلى أنه يولى حسن شحاتة المدير الفنى كل الثقة وأن هذا الجهاز حقق أعظم إنجاز فى تاريخ الكرة المصرية وهو الفوز ببطولتى أفريقيا مرتين متتاليتين ومن حقه الاستمرار فى موقعة وأكد أن شحاتة وعده فى الطائرة أثناء العودة بالتأهل لكأس العالم.

السقوط فى الجزائر زاد صعوبة المهمة فى القارات

«أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

هزار أم هلوسة؟!

لم أفهم هل كان ذلك تهريجا ومداعبة أم حقيقة، حين قيل لى إن مقدم أحد البرامج الفضائية المعروفة استضاف شيخا جليلا قبل مباراة مصر والجزائر، وأخذا يدعوان ويبتهلان إلى الله سبحانه وتعالى أن ينصر المنتخب الوطنى على الجزائر.. أظنه كان تهريجا وهزارا يقصد به تسلية المشاهدين..!

نحن ندعو الله صبحا ومساء، ندعوه حين نستيقظ وحين ننام وحين نسافر وحين نأكل وحين نمرض وحين نعمل وحين نلعب.. وأقول ذلك حتى يفهم من لايريد أن الدعاء حالة مستمرة، لكننا نفعل ذلك ونسعى بالجدية والجهاد والجهد.. إلا أن ماجرى فى وسيلة إعلامية مهمة وخطيرة ومؤثرة، يشرح لكم إلى أين وصلنا وكيف أصبح حالنا.. وهو حال مشهود ومعروف منذ كان الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى سابقا يتفاءل باللون الأخضر، ويصر على ارتداء الفريق قمصان خضراء، مع أنه ليس لون الزى الرسمى المصرى، لكنه يوما فاز بكأس بهذا اللون فأصبح لونا مفضلا.

الحال الذى أصبحنا فيه ليس غريبا ولاجديدا، فمشاهد العجول التى تذبح بواسطة عقول فى القرن الحادى والعشرين لفك نحس فريق أو لاعب باتت مكررة، حتى اشتكت وزارة الزراعة من تأثر مشروع البتلو، بينما لم يفز الذابحون ببطولات ولاهم نجحوا فى البقاء بالدورى الممتاز.. لكن التخريف بات مكشوفا ومعلنا بفضل الإعلام الذى يلاحق الأحداث والغرائب وينقلها للناس أو بسبب الإعلاميين الذين رأوا فى ارتداء حازم الهوارى لبدلة بوركينا فاسو القديمة، وبدلة بطولتى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ سحرا يستمد منه منتخب مصر القومى القوة والدفعة المعنوية للفوز على الجزائر.. ربما كان السؤال عن البدلة مزحة أخرى من المزحات الإعلامية التى تخلط بين الهزل والجد.. لكن إجابة صاحب البدلة كانت منتهى الجدية المصحوبة بالفخر والاعتزاز والثقة.. الرجل لم يكن يمزح ولايهزر ولايداعبنا.. وإنما كان عنده إيمان بأنه صاحب بدلة حسناء، محسنة، وحسنة، وصاحب «وش حلو» يسجل وحده أهدافا ويحرز البطولات.

لاعبو المنتخب أنفسهم يتفاءلون أيضا بصاحب «الوش الحلو» وبدلة الأمم الأفريقية.. فيطلبون منه بإصرار وإلحاح أن يصحب الفريق حتى يتحقق النصر لمصر..!

آه يا مصر، يا بلد يظلمك فيها أولادك ونجومك وأبطالك، ويظلمون أنفسهم بهذا الظن فى أن الانتصارات تحققها وجوه أشخاص وملابسهم.. بلد يظن أن الانتصارات تحققها الأناشيد الوطنية، من يا أهلا بالمعارك لعبد الحليم.. إلى «ماشربتش من نيلها لشيرين».

آه يا مصر، يابلد تستعد لمبارياتها ولمعاركها ولمشاريعها..بدعاء الشيوخ، وهلوسة الإعلام..!

◆ حسن المستكاوى ◆

مجدى عبدالغنى رئيسا للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة

مباراة السوبر ٢١ يوليو.. والدورى الجديد ٥ أغسطس

كتب. محمد البنهاوى:

حسم مجلس إدارة اتحاد الكرة أمس العديد من القرارات المهمة فى اجتماعه الذى عقد بمقر الاتحاد بالجبلاية وبحضور جميع أعضاء الاتحاد باستثناء هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد والذى اعتذر عن الحضور بسبب سفره خارج مصر.

وحسم المجلس تشكيل اللجان بتعيين مجدى عبدالغنى عضو المجلس رئيسا للجنة شئون اللاعبين بدلا من محمد السياجى وسيقوم عبدالغنى بإعلان تشكيل اللجنة خلال الأيام القليلة القادمة كما قرر المجلس الإبقاء على محمد حسام فى رئاسة لجنة الحكام والتجديد له لموسم آخر وكذلك الإبقاء على نايف عزت رئيسا للجنة المسابقات بالاتحاد.

كما قرر المجلس تعيين فتحى نصير الخبير الكروى والمراقب بالاتحادين الدولى والأفريقى مديرا فنيا للاتحاد، كما اعتمد المجلس رسميا قراره بتقليص القوائم إلى ٢٥ لاعبا مع السماح بالتعاقد مع خمسة لاعبين من مواليد ٨٧ وأن تبدأ فترة القيد الأولى فى الدورى الجديد من ١٣ يونيو الجارى وحتى ٢٥ من نفس الشهر وفترة القيد الثانية من ١٤ أغسطس حتى ٢٢ من الشهر نفسه.

كما قرر الاتحاد تحديد يوم ٢١ يوليو المقبل موعدا لإقامة مباراة السوبر المصرى بين الأهلى وحرس الحدود على أن تكون بداية الدورى الجديد يوم ٥ أغسطس القادم على أن يبدأ القسم يوم ٢٣ سبتمبر بعد نهاية شهر رمضان ويبدأ القسم الثالث يوم ٢٦ من نفس الشهر.

كما قرر المجلس تفويض كل من سمير زاهر رئيس الاتحاد وأيمن يونس عضو المجلس واللواء محمد على مدير إدارة الفروع لوضع لائحة شئون المناطق وعرضها على الاتحاد فى الاجتماع المقبل.

ووافق المجلس رسميا على مشاركة الأهلى فى دورة ويمبلى والتى ستقام فى الفترة ٢٤ إلى ٢٦ يوليو ومشاركة الزمالك فى الدورة الودية التى تقام فى سويسرا.

كما قرر المجلس بالإجماع تجديد الثقة فى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة لاستكمال مشوار المنتخب فى تصفيات كأس العالم الحالية.

القيعى: الزمالك لم يخاطبنا من أجل «دروجبا»

الأهلى يخفض قيمة المعروضين للبيع للهروب من «الكساد»

دعوة «رزاق» للاختبار.. وشعبان «الحمام» فى الطريق بالإعارة

كتب. خالد الإتربى:

تدرس لجنة الكرة بالأهلى تراجع القيمة المادية المطلوبة فى اللاعبين المعروضين للبيع فى الفترة المقبلة بعدما أحجمت الأندية عن التقدم بطلبات للتعاقد مع اللاعبين بعدما حدد الأهلى ٣ ملايين جنيه مقابل الاستغناء عن أى من أحمد حسن «دروجبا» وحسين على وأحمد صديق وحسن مصطفى.

وهناك اتجاه قوى لخفض القيمة المادية إلى النصف لتكون مليونا ونصف المليون جنيه للاستغناء عن أى لاعب من المعروضين للبيع أملا فى توفير موارد مالية جديدة تنعش خزينة النادى المرهقة مع انتهاء الدورة الحالية لمجلس الإدارة، حيث تم فتح باب الترشيح فى الانتخابات الجديدة الاثنين المقبل.

كان هؤلاء اللاعبون قد بدأوا فى البحث عن وجهتهم المقبلة بعدما تسرب إليهم نية لجنة الكرة فى الاستغناء عن خدماتهم مع بداية الموسم الجديد وتلقى بلال عرضين من الجونة والاتحاد السكندرى، وعرضا لحسن مصطفى من اتحاد الشرطة، وعرضا لأحمد حسن «دروجبا» من الجونة وتلقى صديق عروضا تركية، لكن المقابل المادى الكبير وقف حائلا بين اللاعبين والانتقال لأندية جديدة.

ونفى عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى ما تردد حول تلقى الأهلى فاكسا رسميا من الزمالك يطلب فيه التعاقد مع أحمد حسن «دروجبا» بالإضافة لرد الأهلى رسميا أيضا بتحديد مبلغ ٣ ملايين جنيه، وأكد القيعى أن الأهلى لم يتلق أى مخاطبات رسمية من نادى الزمالك فى هذا الشأن وأن ما يتردد حول هذه الصفقة لم يعلمه مسئولو الأهلى سوى من وسائل الإعلام.

من ناحية أخرى، وجه الأهلى الدعوة عن طريق عدلى القيعى لمهاجم أكاديمية إيمانويل أمونيكى فى نيجيريا «رزاق» ١٩ عاما للاختبار فى صفوف فريق الشباب تحت قيادة فتحى مبروك.

وعقد القيعى جلسة مع اللاعب فى نيجيريا بعدما عرض عليه أحد وكلاء اللاعبين بعض اللقطات المجمعة لرزاق والتى نالت إعجاب القيعى والذى عرضها على لجنة الكرة وطالبت بخضوع اللاعب للاختبار الفنى. من ناحية أخرى اختار الأهلى الحل المؤقت فى مفاوضاته مع نادى الحمام لانتقال صانع ألعابه علاء شعبان، حيث اتفق الطرفان على انتقال اللاعب على سبيل الإعارة لمدة عامين مقابل ٤٠٠ ألف جنيه بواقع ٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد مع الاحتفاظ بحق الأهلى فى شراء اللاعب نهائيا دون تحديد مقابل مادى معين، وهو ما سيكلف خزينة النادى مبالغ طائلة فى حالة تألق اللاعب مع الأهلى حيث سيطالب مسئولو الحمام بقيمة مبالغ فيها، بينما كان المبلغ المعروض للاستغناء عن اللاعب نهائيا هو مليون جنيه. من ناحية أخرى، لم يحرز الأهلى أى تقدم فى طلبه لشريف إكرامى حارس مرمى الجونة، حيث أكد شريف إكرامى أن الأهلى لم يفاوض أى مسئول فى الجونة لعودته للأهلى من جديد على عكس ما يتردد بأن الأهلى أرسل فى طلبه رسميا.

من ناحية أخرى، صدقت لجنة الكرة على تشكيل الأجهزة الفنية لقطاع الناشئين حيث أقر محمد يوسف مديرا فنيا لمواليد ١٨ عاما ومشير حنفى مدربا عاما، وعمرو أنور مديرا فنيا لفريق تحت ١٦ عاما ومحمد عمارة مدربا عاما، ومواليد تحت ١٥ ماهر همام مديرا فنيا وتامر حفنى مدربا.

حسن مصطفى

الهولندى مارك فوتا يصل خلال أيام لقيادة الإسماعيلى رسميًا

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

يصل الهولندى مارك فوتا الاثنين المقبل إلى الإسماعيلية للتفاوض مع مسئولى الإسماعيلى على باقى تفاصيل التعاقد بعد أن حدث اتفاق مبدئى بين الجانبين يقضى بحصوله على ١٧ ألف يورو شهريا ولمدة موسمين.

وتضمن شرطا جزائيا بأن يدفع فوتا ثلاثة أشهر فى حالة فسخ العقد من جانبه، فى حين يدفع الإسماعيلى راتب شهرين فى حالة إقالته، ورأى المهندس نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى أن فوتا يعتبر الأقرب للكرة المصرية لعلمه بإمكانات لاعبى الإسماعيلى.

الجدير بالذكر أن نتائج الهولندى فوتا فى الفترة الأخيرة لم تكن على المستوى المطلوب. من جانبه، نفى أشرف خضر عضو اللجنة الفنية بالنادى تأثيره على أعضاء اللجنة الفنية لارتباطه بالعمل معه خلال فترة وجوده فى مصر سابقا، وأكد أن أعضاء اللجنة الفنية قاموا بترشيح عدة أسماء من بينهم فوتا وبوكير وفينجادا ومحسن صالح، واستطلع مجلس الإدارة رأى اللاعبين الذين رشحوا فوتا لعلاقته الطيبة بهم والمستوى الجيد الذى قدمه الفريق تحت قيادته فى موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧.

على جانب آخر، أعلن على أبوجريشة عضو اللجنة الفنية أن اللجنة أوصت بالتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر ليكون بجوار العراقى مصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة والتعاقد مع لاعبين صغار السن فى مراكز ظهيرى الدفاع وخط الوسط المدافع والليبرو، وبيع العناصر غير المؤثرة مثل النيجيرى جون جامبو ووليد حسن ومحمد عيد وأحمد خليفة وإنهاء استعارة محمد حجازى ماندو ومحمود النادى.

الاتصالات يستغنى عن ٩ لاعبين

كتب. محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لفريق المصرية للاتصالات الاستغناء عن خدمات ٩ لاعبين من الفريق وهم أحمد جعفر الذى انضم إلى الزمالك مقابل ٣,٥ مليون جنيه ومحمد عطية ويوباكو شيبو ومجدى عبدالعاطى ومصطفى شبيطة ومحمد رضا «بوبو» وفؤاد سلامة بعد الانتهاء من إعارتهم مع الفريق، بالإضافة إلى منح الثنائى أحمد عمران ووائل رياض «شيتوس» قرار الاستمرار مع الفريق خاصة لوجود شرط جزائى يمنحهما الرحيل حاليا.

من ناحية أخرى، أكد طارق سليمان المدرب العام أن الفريق بانتظار قرار اتحاد الكرة خاصة بعد علمه بإمكانية إقامة المسابقة من مجموعتين خاصة فى ظل الضغط الذى يتعرض له مجلس إدارة اتحاد كرة القدم من جانب الأندية بعد موضوع المادة «١٨» التى قام مجلس الإدارة برفع قضيتها إلى الاتحاد الدولى للفيفا.

وأشار المدرب العام إلى أن الجهاز الفنى قرر الاستغناء عن اللاعبين وجار حاليا التفاوض مع أكثر من لاعب مميز لضمهم خلال الفترة المقبلة بعد الاطمئنان علىً بقاء الفريق فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن المراكز التى تحتاج إلى تدعيم هى الهجوم والدفاع وحراسة المرمى.

الخبر يذاع حصريًا على قناة النادى

الأهلى يكشف النقاب عن خليفة جوزيه.. الليلة

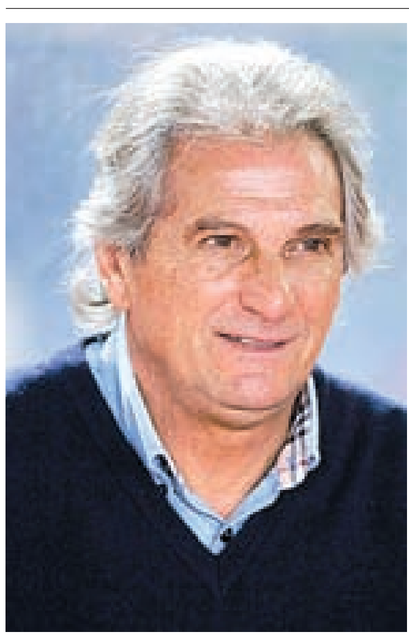
كتب. علاء على:

أخيرا .. وبعد طول انتظار وترقب، يكشف النادى الأهلى اليوم النقاب عن هويه المدير الفنى الجديد للفريق الأول لكرة القدم بالنادى، والذى سيخلف البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق والذى رحل عن الأهلى فى اليوم الأخير من الشهر الماضى بعد رحلة أسطورية استمرت قرابة الـ٨ سنوات على مرحلتين أثمرت تحقيق ١٩ بطولة محلية وأفريقية.

توصلت لجنة الكرة بالنادى إلى خليفة جوزيه بعد ماراثون طويل من المفاضلات والتفاوضات مع عدد كبير من المدربين الأجانب وبعد استعراض سيرهم الذاتية والدخول مع بعضهم فى مفاوضات رسمية، ماراثون كان عنوانه الغموض الكامل، والسرية الشديدة مما فتح باب الاجتهادات الإعلامية على مصراعيه.

وتفرغ الجميع على مدار شهر كامل تقريبا، وتحديدا منذ لحظة الإعلان عن الانفصال الودى بين الأهلى وجوزيه، فى الاجتهاد لمعرفة المدرب الجديد، وحاولت وسائل الإعلام التنبؤ بـه مـن خـلال طرح عدد من الأسماء المعروفة وغير المعروفة من المدربين الأجانب، منهم على سبيل المثال لا الحصر: الألمانى سكيبه المدير الفنى السابق لفريق جالطا سراى التركى والذى تعاقد وقت ترشيحه لتولى قيادة الأهلى مع فرانكفورت الألمانى، ومواطنه لوثر ماتيوس، والفرنسى برونو ميتسو المدير الفنى الحالى لمنتخب قطر، والبرتغالى نيلو فينجادا المدير الفنى السابق لمنتخب قطر، ومواطنه جوزيه روماو المدير الفنى الحالى لفريق الرجاء المغربى، وكان فوساتى المدير الفنى لمنتخب الأوروجواى آخر الأسماء التى تم ترشيحها من قبل وسائل الإعلام، وهو الترشيح الذى تم نفيه كالعادة من قبل المسئولين بالنادى.

وسيتم الإعلان عن المدير الفنى الجديد مساء اليوم الخميس حصريا على قناة النادى الأهلى كما هو الاتفاق المعلن السابق، وهو الأمر الذى تم الإعداد له، وتسبب فى تأخير الإعلان عنه لمدة ٤٨ ساعة، حيث إن أمر التعاقد مع المدير الفنى الجديد حسمته لجنة الكرة بالنادى أمس الأول، وسيتم الإعلان عن طريق هادى خشبة منسق شئون اللاعبين وعضو لجنة الكرة بالنادى من خلال حلقة خاصة.



جوزيه

زكى وبلال وحسين على أكثر المتضررين من الاستمرار المؤقت

نجوم فى خطر

بلال

رغبات صبحى والشايب والمصرى فى الرحيل تصطدم بأنديتهم

مصيرى غير واضح.. عبارة يرددها عدد من كبار اللاعبين عمرا وكذلك اسما هذه الأيام فى جلساتهم الخاصة فى ظل غموض الرؤية بالنسبة لمستقبلهم فى فرقهم.
ليس هؤلاء فقط هم من يرون أن الغموض يطاردهم.. هناك فئة أخرى أصبحت بعيدة عن الوجود فى قوائم فرقهم ينتظرون تحديد المصير أيضا.

كتب ـ محمد أبوالعينين:

هذا جانب من جوانب قرار اتحاد الكرة الخاص بتطبيق قائمة الـ٢٥ لاعبا بالإضافة إلى رغبة وهوس الأندية بشكل عام إلى تجديد دمائها مرة أخرى.

من يتابع الأحداث الجارية حاليا فى سوق الانتقالات يكتشف هذا الواقع المؤلم الذى يطارد الآن أكثر من لاعب بات مصيرهم غامضا فى عالم الدورى الممتاز.

الأزمة التى سنتحدث عنها الآن تتزامن مع اقتراب موعد تسجيل الأندية الستة عشر المشاركة فى بطولة الدورى الممتاز فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ لقوائمها الأولية وإعلان عدد لا بأس به من الأندية قيد عدد من النجوم فى قوائمها فى وقت يرفض اللاعبون ذلك.

شريف إكرامى

النادى الأهلى لديه العديد من الأسماء ذات الاسم الكبير يعانون الآن من القيد الإجبارى فى القائمة لحين وصول عرض مناسب لهم فى وقت هم أنفسهم إذا استمروا ولم يحصلوا على العرض المالى المناسب المطلوب من جانب الأهلى لن يكون لهم مكان ضمن التشكيل الأساسى للفريق الأحمر فى الموسم المقبل.

حسين على

أبرز هؤلاء اللاعبين أحمد بلال ـ ٢٩ عاما ـ رأس الحربة والمطروح اسمه فى صفقات مقايضة يرفضها اللاعب نفسه ويصر على أن يكون صاحب قراره فى اختيار وجهته الجديدة، ويليه فى نفس المصير أحمد حسن دروجبا ـ ٢٧ عاما ـ رأس الحربة القادم من غزل المحلة قبل عام ولم يحصل على فرصته كاملة فى قيادة هجوم الأهلى.

ودروجبا يعانى من وضعه على لائحة المقايضة داخل النادى الأهلى ويرغب بدوره فى أن يكون هو صاحب قراره فى اختيار ناديه الجديد.

ونفس الأمر يتكرر مع لاعب ثالث الفارق بينه وبين الثنائى فى إقدامه على خطوة الشكوى الرسمية لاتحاد الكرة يطالب فيها بفسخ عقده لعدم مشاركته فى المباريات بصفة أساسية فى أكثر من نسبة ١٠ ٪ من إجمالى مباريات الأهلى فى الموسم.

وكل من بلال وحسين على ودروجبا كلفوا خزينة الأهلى معا نحو ٨ ملايين جنيه فى سبيل التعاقد معهم على فترات متعاقبة.

والمعروف أن الأهلى لديه لاعب كبير هو شادى محمد كابتن الفريق تم فسخ عقده بالتراضى وهو نفسه يرفض الاعتزال ولايزال يبحث اختيار وجهته القادمة فى الملاعب.

وبالانتقال إلى نادى الزمالك نجد أن هناك أسماء أكبر تعانى من المصير المؤلم، الأول هنا صاحب اسم كبير جدا وهو عمرو زكى ـ ٢٦ عاما ـ العائد من الإعارة فى ويجان أتليتك الإنجليزى، ويعانى زكى من إصرار ممدوح عباس رئيس النادى على أنه يراه استثمارا للزمالك ماليا ولاتوجد مبررات للاستغناء عنه بأقل من ١٠ ملايين جنيه استرلينى كحد أدنى.

عمرو زكى

وعمرو بعد انهيار مستواه فى ويجان أتليتك الإنجليزى خلال الفترة الماضية يعانى من تراجع العروض المالية المعروضة على إدارة نادى الزمالك.

ويرفض اللاعب من جانبه أن يتم إرغامه على الاستمرار فى حالة عدم البيع النهائى كما لا يفضل تجديد إعارته، خاصة أن الزمالك لديه شروط فى نفس السياق، وهو وضع شروط مالية لا تقل عن مليونى جنيه استرلينى وهو نفس المقابل المالى الذى حصل عليه من ويجان عندما استعار اللاعب لمدة موسم واحد.

ثانى الأسماء التى تعانى من الغموض حول موقفها يعد مفاجأة بكل المقاييس، خاصة أنه من اللاعبين المدللين فى الماضى لدى ممدوح عباس الرئيس العائد بالانتخاب، هو أيمن عبدالعزيز ـ ٣١ عاما ـ كابتن الفريق واللاعب المخضرم، أيمن عاد من الإعارة مؤخرا وكان يتوقع استمراره مع الفريق ولكن عباس لايريد استمراره مع الزمالك فى الفترة المقبلة بسبب الأزمات التى فجرها اللاعب خلال الموسم الماضى، بالإضافة إلى تقاضيه راتبا ضخما قدره ٢,٥ مليون جنيه سنويا، ومشكلة أيمن أنه يرغب فى الاستمرار ولكنه لن يقبل بتخفيض مستحقاته المالية السنوية، وكذلك تحجيم نفوذه السابق داخل الفريق.

ومن الأسماء التى تعانى من التجاهل الحالى محمد إبراهيم لاعب الوسط المدافع العائد من الإعارة فى طلائع الجيش، لاعب الوسط الشاب يعانى من رفض السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى له والذى كان صاحب قرار إبعاده فى يناير الماضى.

وينضم إلى هذه المجموعة عبدالحليم على رأس الحربة المخضرم الذى انتهى عقده مع الزمالك ولايزال ينتظر تحديد مصيره سواء بالتجديد كما يتمنى فى آخر مواسمه الكروية أو البحث عن ناد جديد للانتقال إليه فى الموسم المقبل.

فى النادى الإسماعيلى تأكد خروج إبراهيم سعيد ـ ٢٩ عاما ـ من القائمة بناء على قرار اتحاد الكرة الخاص بفسخ التعاقد معه مقابل مليون جنيه.

إبراهيم كان يمنى نفسه بالانتقال إلى الزمالك فى الموسم المقبل فى حالة نجاح مرتضى منصور فى سباق الرئاسة خلال الانتخابات الأخيرة ولكن خابت آماله، وحاليا لايزال إبراهيم سعيد يبحث عن عرض مناسب ماليا له.

ومن الأسماء التى يعانى مستقبلها الكروى من الغموض محمد صبحى حارس المرمى الذى يعانى الآن من شبح اسمه عصام الحضرى فى حالة التعاقد مع الأخير اعتبارا من الموسم المقبل، ويرفض صبحى ـ ٢٨ عاما ـ الاستمرار مع الإسماعيلى فى حالة استقدام نصر أبوالحسن رئيس النادى لعصام الحضرى فى ظل تأكد عدم مشاركته فى المباريات.

وبعيدا عن الأندية الثلاثة الكبرى، يظهر اسم شريف إكرامى حارس مرمى فينورد روتردام الهولندى الذى وقع إلى الجونة خلال فترة الانتقالات الصيفية ثم تلقى عرضا للانتقال إلى الأهلى فى الموسم المقبل.

إكرامى يتمنى العودة مرة أخرى إلى الأهلى، خاصة أنه يؤمن له المشاركة بصفة أساسية مع المنتخب الوطنى على حساب عصام الحضرى فى المستقبل، ومارس الحارس ضغوطاً هائلة على إدارة الجونة حتى نال الموافقة على حسم أمر انتقاله إلى الأهلى لو أراد.

أيمن عبد العزيز

ويضاف إليه إبراهيم الشايب لاعب وسط إنبى الذى انتهت إعارته إلى الاتحاد السكندرى مؤخرا، ويرغب الشايب فى العودة مجددا إلى الاتحاد وإبرام صفقة انتقال نهائى، خاصة أن علاقته ليست طيبة مع أنور سلامة المدير الفنى للفريق البترولى فى الوقت الذى يتمسك النادى بالحصول على مقابل مالى ضخم.

ويظهر فى الكادر إيهاب المصرى ـ ٢٤ عاما ـ مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى المقاولون العرب المطلوب فى الأهلى والزمالك ويرغب فى الانتقال إلى أيهما خلال موسم الانتقالات الصيفية وإزاء ذلك طلب رسميا الرحيل فى وقت يرفض محمد عامر المدير الفنى الجديد للمقاولون التفريط فيه لظروف حاجته إليه فى الموسم المقبل

وهؤلاء لاعبون أصحاب أسماء كبيرة فى عالم الكرة يعانون من أزمة عنوانها القيد فى القائمة الأولى فى وقت لا يريدون الاستمرار مع أنديتهم.

سيناريو دورة بكين.. هل يتكرر فى بسكارا؟

ألعاب المتوسط على الأبواب والبحث عن معسكرات مستمر

كتب ـ جمال نورالدين:

بدأ العد التنازلى لانطلاق دورة البحر الأبيض المتوسط والتى ستقام فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٦ يوليو المقبل والتى يشارك فيها ٢٣ دولة من ثلاث قارات هى أوروبا وأفريقيا وآسيا، الباقى ١٤ يوما فقط وتنطلق فاعليات الدورة التى تعد ثانى دورة كبرى بعد الدورة الأوليمبية، ولهذا فقد تم وضع المعايير والمستهدفات لتحقيق الإنجازات بعد أن تم تخفيض البعثة إلى ٧٥ لاعبا منهم ٥٨ لاعبا و١٧ لاعبة من المتوقع أن يحصلوا حسبما تم إرساله للجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ميدالية متنوعة، وهو ما يعد أقل مما حققته مصر فى دورة الماريا السابقة بإسبانيا والتى بلغ عدد ميدالياتها ٤٥ ميدالية، والاتحادات التى تم اختيارها حسب معدلات توقعاتها ألعاب القوى ـ رفع الأثقال ـ الفروسية ـ الرماية ـ التجديف ـ المصارعة ـ السلاح ـ الجودو ـ الجمباز ـ التنس ـ وتنس الطاولة وكانت اللجنة الفنية قد وضعت حسبما أكده الدكتور عمرو أبوالمجد من خلال المؤتمر الصحفى الذى أقيم من قبل أنه على الاتحادات التى تشارك فى هذه الدورة وعددها ١٣ اتحادا أن يحققوا ما وعدوا به أو على الأقل بنسبة كبيرة ومن يثبت إخفاقه بشكل فنى سوف يتم توقيع عقوبات قاسية على الاتحاد والمطالبة بإقالة الجهاز الفنى لمنتخب اللعبة وإعادة النظر فى الدعم الذى يحصل عليه، وهو التصريح الذى كان بمثابة التهديد للاتحادات الرياضية المشاركة، ومع دوران عقارب الساعه مازالت الاتحادات الرياضية تبحث عن معسكرات وتطرق الأبواب للحصول على الإعانات وهو ما يمكن أن ينذر بخطر قادم حيث نجد صورة البعثة المصرية وما اصطدمت به قبل دورة بكين الأوليمبية عندما انشغل الجميع بالانتخابات وتعديل اللوائح والبحث عن المصالح أدى كل هذا إلى ظهور الرياضة المصرية بالشكل الذى صدم أحلام الشارع الرياضى المصرى الذى كان يطمع فى تكرار إنجازات أثينا وجاء اليوم ليستكمل المسئولون مسلسل الإخفاق حيث يتكرر اليوم نفس السيناريو بعد أن أصبحت الفرق وإعدادها فى واد، والمسئولون فى واد آخر يبحثون فيه عن عودة مستقبلهم فى لأئحة صقر ومدى اختلافها مع الميثاق الأوليمبى وما هو مصير الانتخابات التى جرت للاتحادات الرياضية فى حال الشكوى من مخالفة لوائحنا باللوائح الدولية، وهو ما ينذر بخطر قادم للحفاظ على الإنجازات التى حققتها البعثة المصرية وحصولها على ٤٥ ميدالية متنوعة بجانب المركز الخامس، حيث إن الاتحادات التى تمت الموافقة على مشاركتها فى الدورة وعددها ١٣ اتحادا لن يستطيعوا أن يحصلوا على هذا العدد من الميداليات حتى ولو تعهدوا بإحراز ميداليات حسب النتائج التى حققتها الألعاب المختلفة فى البطولات السابقة، بجانب ضعف المعسكرات التدريبية الخارجية والتى حملها البعض لانتشار إنفلونزا الطيور والخيول وأخيرا الخنازير، حتى بعد أن تم تقسيم الاتحادات حسب معايير نتائجها ومعدلات توقعاتها إلى ثلاث فئات الأولى ضمت كلا من المصارعة ورفع الأثقال والجودو والتايكوندو، والثانية ألعاب القوى ـ الفروسية ـ التجديف ـ والملاكمة أما الفئة الثالثة فقد ضمت كل الاتحادات التى لم يسبق لها المشاركة من قبل مثل الشراع والتنس وتنس الطاولة والجولف.

احتفال زملكاوى عند التتويج الإفريقى

من أجل مونديال الأندية

التعاقد مع نجوم عالميين تحت الدراسة فى الزمالك

كتب ـ حسام زايد:

بدأ الجهاز الفنى لفريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك بقيادة أحمد مصطفى، وضع خطة مدروسة لإعداد الفريق للمشاركة فى كأس العالم للأندية، وذلك عقب إعلان الاتحاد الدولى للكرة الطائرة من خلال موقعه الرسمى عن إقامة البطولة فى قطر، حيث يستضيفها نادى العربى القطرى فى أواخر نوفمبر المقبل.

ومن المنتظر أن يعلن الاتحاد الدولى عن نظام البطولة بشكل دقيق بنهاية يونيو الجارى عند اكتمال عدد الفرق المشاركة من باقى القارات. ومن جانبه، أكد أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بالزمالك، أنه سيجتمع خلال الساعات المقبلة مع إدارة النادى للحديث حول الأمور الخاصة بالمشاركة فى كأس العالم للأندية، ودراسة تدعيم الفريق بعدد من اللاعبين المحترفين فى بعض المراكز بحسب احتياجات الجهاز الفنى. وأشار مصطفى إلى أن الزمالك سيشارك فى البطولة ليس من منطلق التمثيل المشرف، وإنما سيضع نصب عينيه المنافسة مع الكبار، لاسيما أن الفريق ظهر بشكل جيد فى بطولة الأندية الأفريقية الأخيرة التى فاز بها الزمالك وأهلته مباشرة لتمثيل القارة الأفريقية فى مونديال الأندية للمرة الأولى فى التاريخ.

وأضاف مصطفى: إن الإعداد لن يبدأ فى الوقت الحالى بسبب مشاركة عدد كبير من عناصر الفريق مع المنتخب المصرى فى معسكره الخارجى فى إيطاليا، استعدادا لتصفيات كأس الأمم الأفريقية بالقاهرة فى أغسطس المقبل.

منتخب الطائرة فى إيطاليا استعدادًا لبطولة العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

بعد شد وجذب وصراع طويل دام أكثر من خمسة أشهر، وافق مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة على تولى جمال شيحة منصب مدير عام الاتحاد، والذى تسلم منصبه بشكل رسمى بعد أن تم اتخاذ الإجراءات القانونية المتبعة لتعيين مدير عام الاتحاد، وهى الإعلان عن شغل الوظيفة فى إحدى الصحف القومية ثم اختيار أفضل المتقدمين.

وكان شغل هذا المنصب إحدى الركائز الأساسية فى الخلاف الذى وقع بين أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وعلى السرجانى رئيس مجلس إدارة الاتحاد، حيث صمم الأعضاء على منح المنصب لجمال شيحة، فى حين اعترض على السرجانى على القرار، ثم توصلا إلى اتفاق مشترك باتخاذ الإجراءات القانونية المتبعة فى شغل المنصب وهو ما تم بالفعل، ونجح جمال شيحة فى الفوز بالمنصب مرة أخرى.

وعلى صعيد المنافسات، يستكمل منتخبنا الوطنى الأول للرجال سلسلة معسكراته الخارجية، حيث توجه أمس من معسكره التدريبى ببولندا إلى إيطاليا مباشرة للدخول فى معسكر إعداد خارجى آخر بإيطاليا تحت إشراف المدير الفنى جاكوب وشريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب يستمر حتى الثانى عشر من يونيو الجارى يعودون بعده إلى القاهرة للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى حتى أغسطس المقبل، ويأتى ذلك فى إطار استعدادات الفريق للمشاركة فى منافسات البطولة الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم والتى ستستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ إلى ١٦ أغسطس المقبل بمشاركة ٤ دول هى مصر والمغرب ونيجيريا وبتسوانا.

ترشيح عبدالعال لخلافة الشيشينى

٣ لاعبين فى الطريق للزمالك

والمصرى يرفض الانضمام

إيهاب المصرى

كتب ـ محمد القاعود:

حضر مجلس إدارة نادى الزمالك بكامل هيئته حفل تكريمه فى نادى الشرطة من جانب عدد من أعضاء الجمعية العمومية فى الاحتفال الذى أقيم مساء أمس الأول ـ الثلاثاء ـ وحرص منظموه على عدم توجيه الدعوة لأى من وسائل الإعلام لرغبة أعضاء المجلس فى التشاور فى العديد من الأمور المهمة بعيدا عن الإعلام.

وشهدت الاحتفالية محاولات لتقريب وجهات النظر بين أعضاء المجلس لا سيما ممدوح عباس رئيس النادى وإبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة الذى يسعى الرئيس لترضيته بعد تجاوزه فى الاختيار للتعيين قائما بأعمال نائب الرئيس، حيث ينتظر منح يوسف رئاسة لجنة الاحتفال بمئوية النادى إرضاء له.

وعلمت «الشروق» أن اسم رضا عبدالعال لاعب الزمالك والأهلى السابق طرح بقوة لخلافة سامى الشيشينى المدرب المساعد الذى تقدم باستقالته عقب نهاية الموسم الماضى، ولقى عبدالعال تأييدا لا بأس به من أعضاء المجلس ويُنتظر أن يصدر قرار بتعيينه خلال ساعات بعد أن يقوم بتوفيق أوضاعه.

من ناحية أخرى، رفض إيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب مجددا الانضمام للزمالك رغم الرغبة الملحة من جانب أعضاء لجنة الكرة فى التعاقد معه لكن اللاعب تمسك برأيه السابق فى رفض الانضمام لرغبته الشديدة فى الانضمام للأهلى ويقوم بدور الوساطة فيها مجموعة من الإعلاميين المحسوبين على الفريق الأحمر.

فى شأن مختلف ينتظر مدافع الفريق عمرو الصفتى عودة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى يوم السبت المقبل لتحديد مصيره بعد أن تلقى عرضا جادا للانضمام لفريق إنبى اعتبارا من فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل التى تشهد نهاية تعاقده رسميا مع الزمالك.

وتعرض اللاعب لضغوط شديدة من محمود سعد المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة لتأجيل توقيعه «رسميا» لإنبى انتظارا لعودة المدير الفنى من بلاده وتبدو المؤشرات فى غير صالح اللاعب نظرا لعدم اقتناع المدرب السويسرى بقدراته وتفضيله إشراك عمرو عادل على حسابه منذ توليه المسئولية.

على صعيد آخر، ينتظر أن يتم الإعلان عن انضمام ثلاثة من اللاعبين لصفوف الفريق الكروى الأول خلال الساعات القادمة بعد أن انتهى أعضاء لجنة الكرة من التفاوض مع أنديتهم وتأخر الإعلان عن الصفقات لخلاف على النواحى المادية مع أنديتهم، ويتكتم أعضاء اللجنة على هوية هؤلاء اللاعبين ضمانا لعدم تدخل أطراف أخرى لإفساد المفاوضات مثلما حدث مع شوقى السعيد لاعب الشمس الذى تأخر الإعلان الرسمى عن ضمه للزمالك بعدما حاولت أندية أخرى خطف اللاعب رغم توقيعه على الاستمارات الأولية وهو ما زاد من قوة موقف الزمالك فى الصراع على اللاعب المغمور الذى رشحه أحمد عبدالحليم عضو لجنة الكرة والذى كان يتولى تدريبه فى السابق عندما كان مديرا فنيا للشمس.

وعاود مسئولو لجنة الكرة لتجديد اتصالاتهم بإدارة النادى المصرى البورسعيدى للتفاوض معهم بشأن ضم لاعب الوسط عاشور الأدهم وهو ما نوهت إليه «الشروق» فى عدد سابق.

إلى ذلك ينتظر حازم إمام عضو مجلس الإدارة عودة مهاجم الفريق المنتهى عقده من سويسرا للجلوس معه وبدء المفاوضات الرسمية لتجديد عقده بالمقابل الذى يرضيه، لكن المبلغ لن يصل بأى حال إلى ثلاثة ملايين جنيه وهو المبلغ الذى اشترطه حمزة ويرفض التنازل عنه من أجل الموافقة على التجديد، لكنه أيضا لن يقل عن مليونى جنيه.

بيشكى يبدأ الإعداد للموسم الجديد

انقسام داخل المصرى للتعاقد مع رامى عادل

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للنادى المصرى التقاط أنفاسه أو الخلود إلى راحة من عناء عودته من بلاده وصمم على وضع برنامج الإعداد والاستعداد للمرحلة المقبلة بنفسه قبل أن يعقد اجتماعه مع الجهاز الفنى الجديد خلال الساعات القريبة للإعلان عن بدء فترة الإعداد داخل المدينة الشبابية المطلة على البحر المتوسط لمدة ثلاثة أيام قبل أن تنتقل التدريبات إلى المعسكر الخارجى بمدينة فايد للانتظام فى البرنامج البدنى والمهارى والفنى ومرحلة المنافسات، ويعتمد بيشكى على توزيع المهام والأدوار لمساعديه حتى لا تختلط الأمور، خاصة أن أفراد الجهاز المعاون من العناصر الجديدة على الفريق وكانوا بعيدين عن متابعة أجواء الدورى المصرى لظروف عملهم فى خارج مصر.

فى الوقت نفسه، وجه أعضاء النادى التقدير إلى سمير التفاهنى ـ إدارى الفريق الأول ـ على جهوده نحو إنهاء بعض متعلقات الفريق الأول واستقباله للمجرى بيشكى، إضافة إلى استدعائه كل اللاعبين المغتربين الموجودين داخل الصفوف وذلك للتنبيه على الجميع بعدم مخالفة الضوابط التى وضعها عبود الخضرى مدير الكرة والتشديد على أن الثواب والعقاب هما الشعار المرفوع من الجهاز الجديد.

فى نفس السياق، يبدو أن إعلان النادى الأهلى عن التفريط فى خدمات رامى عادل مدافعه الذى أعير للمصرى الموسم السابق سوف تكون بداية انقسام داخل الجهاز بعدما أعلن بيشكى سابقا عدم اقتناعه بالمدافع الأهلاوى فى حين يتمسك الجهاز الجديد المعاون باللاعب وقدرته الفنية والبدنية وخبراته القوية فى قيادة دفاع المصرى دون الحاجة للدخول فى مفاوضات جديدة. من ناحية أخرى، أعلن على السعيد مدير قطاع الناشئين بدء تدريبات الشباب والناشئين والبراعم ١٥ يونيو الحالى على ملعب القنال الداخلى بعد تطويره وتحديثه، وكان السعيد عقد اجتماعا مع الهيكل الأساسى للقطاع بمجموعة المدربين الجدد حثهم على ضرورة خلع ثوب الانتماء إلى الأشخاص والتحلى بالمصلحة العامة والحفاظ على كيان وتاريخ المصرى الطويل، وقال إن الاحترام المتبادل هو الشعار المعمول به والمعروف عنه، وشدد على أهمية بذل قصارى الجهد والعرق من أجل إصلاح مسار القطاع وإعادة انتصاراته وحصوله على البطولات المفقودة.

رامى عادل

وطالب المدير بعدم الانشغال بما يحدث داخل المجلس من تنافس بين الأعضاء للفوز بمنصب المشرف العام، وأشار إلى أن القطاع ليس لديه أى رفض أو ممانعة للتعامل مع أى عضو بالمجلس.

وكانت الاختبارات الجديدة للنادى شهدت نظاما جديدا طرحه شريف شردى عضو المجلس على على السعيد مدير القطاع بعمل اختبارات لمدة يومين بالمحافظات والقرى القريبة من بورسعيد للاستفادة من المواهب والفلتات النادرة وضمها للمصرى وساهم عضو المصرى فى توجيه مسئولى القطاع بالشكل المناسب واستغل شردى خبرته كلاعب سابق بالمصرى فى جذب انتباه المدربين بأهمية المتابعة الدورية فى حوارى وشوارع المحافظة وانتقاء أفضل العناصر.

حفل تكريم لأبطال الجمباز بالمجلس القومى

كتبت ـ سارة الحموى:

ينظم المجلس القومى للرياضة مساء اليوم حفل تكريم لكل اللاعبين واللاعبات الذين حققوا نتائج إيجابية وإنجازات فى أثناء منافسات البطولة الأفريقية الـ٣٢ التى أقيمت فاعلياتها بصالة ٣ باستاد القاهرة يناير الماضى ونالت إعجاب جميع الوفود المشاركة من الناحية التنظيمية والفنية، وذلك بقاعة الاجتماعات بمقر المجلس بحضور كل من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى، وعمرو السعيد رئيس اتحاد الجمباز بالإضافة إلى أعضاء مجلس إدارة الاتحاد ومسئوليه. وصرح خالد الديب مسئول العلاقات العامة بالاتحاد أن المجلس سيمنح اللاعبين شهادات تقدير، مؤكدا أن التكريم يعد خطوة إيجابية لتشجيع اللاعبين واللاعبات وكذلك المدربون على الاستمرار فى تحقيق النتائج الطيبة خلال البطولات المحلية والدولية المقبلة.

الجدير بالذكر أن الحفل سيشهد تكريم جميع اللاعبين الذين حصلوا على ميداليات «ذهبية ـ فضية ـ برونزية» خلال البطولة الأفريقية والتى وصل عددهم إلى ٣٠ لاعبا ولاعبة.

أبوخنجر يهدد الاتحاد السكندرى بسبب ٧٥ ألف جنيه

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

هدد محمد أبوخنجر مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى والمستبعد مؤخرا من صفوف الفريق باللجوء للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة لتقديم شكوى ضد النادى بسبب عدم صرف الجزء الأخير من مستحقاته والتى تقدر قيمتها بـ٩٠ ألف جنيه، بعد أن فوجئ اللاعب بقيام الإدارة بخصم ٧٥ ألف جنيه من إجمالى المبلغ تحت بند نسبة المشاركة وهو ما أثار غضبه بشدة، مؤكدا أنه تعرض لظلم فادح لاسيما وأنه تخطى نسبة المشاركة فى المباريات ولن يتنازل عن حقه أبدا.

يأتى هذا بعد أيام قليلة من صدور قرار من لجنة شئون اللاعبين تلزم إدارة النادى بدفع ١٠٠ ألف جنيه للاعب هيثم الفزانى باقى مستحقاته بعد خصم ٢٥ ألف غرامات رغم عدم مشاركته طوال الموسم، إلا فى مباراة واحدة فقط ولدقائق معدودة كما دخل اللاعب الغانى جونيور فى خلافات مع إدارة النادى قبل رحيله إلى بلاده حول تحمل قيمة الضرائب بعد أن قامت الإدارة بخصم ١٤ ألف دولار من مستحقاته ليهدد اللاعب هو الآخر باللجوء للفيفا. الجدير بالذكر أن نفس السيناريو يتكرر كل موسم دون أن تعى الإدارة الدرس.

على صعيد آخر، توصلت الإدارة برئاسة محمد مصيلحى إلى اتفاق شبه نهائى مع مسئولى إنبى للاستغناء عن إبراهيم الشايب مقابل ٦٠٠ ألف جنيه فقط بعد تخفيض المبلغ من مليون جنيه قيمة الصفقة ومن المنتظر أن يوقع اللاعب على عقد مع الفريق لمدة ٣ سنوات مقابل ٦٠٠ و٦٥٠ و٧٠٠ ألف جنيه على التوالى فى الوقت الذى قررت فيه تعديل عقد محمد ناجى (جدو) مهاجم الفريق للمرة الثالثة وذلك برفع قيمة التعاقد فى الموسم الجديد من ٣٥٠ ألف جنيه إلى ٥٠٠ ألف جنيه والموسم الإضافى إلى ٦٠٠ ألف جنيه بدلا من ٥٠٠ ألف وفقا لمطالب اللاعب والذى اشترط تعديل عقده أو السماح له بالرحيل إلى الزمالك.

ومن المتوقع أن يتسبب تعديل عقد جدو فى حدوث الكثير من اللغط داخل الفريق وبالتحديد من جانب عدد من اللاعبين الذين سبق وتقدموا بطلبات رسمية فى هذا الشأن أمثال الحارس الدولى الهانى سليمان وزميله محمد رجب ريعو ومحمد صلاح.

فى الوقت نفسه سادت حالة من القلق لدى قطاع كبير من جماهير النادى بسبب حالة الغموض التى تحيط بعملية التعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق فى الموسم الجديد واتهمت الإدارة بالتخبط خاصة مع الإعلان عن التفاوض مع مجموعة كبيرة من اللاعبين بهدف الشو الإعلامى ثم يفاجئ الجميع أن ما تم إبرامه من صفقات ليست على المطلوب.

وكانت إدارة النادى قد أعلنت فى وقت سابق عن التعاقد مع هانى عبدالله مدافع بترول أسيوط لمدة موسمين مقابل ٦٠٠ و٦٥٠ ألف جنيه وأسامة حسن مدافع الزمالك لمدة موسمين وبنفس القيمة وشادى محمد مهاجم فريق إنبى للشباب لمدة ٥ مواسم، وهناك مفاوضات جادة حاليا مع محمود عبدالحكيم لاعب إنبى والذى من المتوقع أن يوقع خلال ساعات.

المنصورة يتفاوض لإعادة السقا من تركيا

المنصورة ـ حسام بشير:

يجرى مسئولو نادى المنصورة مفاوضات مكثفة لعودة عبدالظاهر السقا لاعب الفريق السابق والمحترف فى تركيا لعودته لصفوف الفريق مرة أخرى، وقد وافق اللاعب على العودة فى حالة فشل مفاوضاته الجارية مع أحد الأندية التركية.

وصرح اللاعب بأنه فى حالة عدم التوصل إلى نتيجة للمفاوضات التى تحقق طموحه فى الملاعب التركية فلن يلعب فى أى فريق فى مصر إلا للمنصورة صاحب الفضل عليه والذى يريد أن ينهى حياته الكروية به.

من ناحية أخرى، أنهى مسئولو النادى إجراءات التعاقد رسميا مع تامر عادل مهاجم المصرى الحالى والمقاولون السابق والذى وقع على عقد مع النادى لمدة خمسة مواسم وعمر إسلام لاعب خط وسط لاعب غزل المحلة لمدة أربع سنوات وأيمن أبوالعزايم مدافع مالية كفر الزيات لمدة خمس سنوات وانتظم اللاعبون بالفعل فى معسكر الفريق الذى يقام بالقرية الأوليمبية بجمصة.

وصرح إسلام مجاهد عضو لجنة التعاقدات بالنادى بأنه جارٍ التفاوض مع محمد عادل ليبرو جمهورية شبين ومحمد عادل مهاجم تحت السن يلعب فى غزل شبين حيث يعتبره أحمد سند أبوتريكة الصغير نظرا لمهاراته العالية والتى تشبه أبوتريكة.

وبعيدا عن ذلك فقد تم اعتماد الأعضاء المعينين من قبل محافظ الدقهلية والشباب والرياضة بالمحافظة وهم المستشار سعيد مروان والمحاسبة دينا عوض دربالة حيث صرح سعيد مروان بأنه سعيد بثقة المحافظ ومجلس إدارة النادى برئاسة إبراهيم مجاهد وأنه سوف يكون عند حسن الظن به فى أن يكون إضافة قوية للمجلس، خاصة أنه عنده الكثير الذى يقدمه للنادى فى أن ينافس المنصورة على أحد المراكز المتقدمة فى الجدول ولكى يثبت أن المنصورة صعد لكى يبقى فى الدورى ويعيد أمجاد زمان أيام الزمن الجميل.

ويعقد اليوم ـ الخميس ـ مجلس الإدارة برئاسة إبراهيم مجاهد اجتماعا لمناقشة أمور كرة القدم بالنادى واللاعبين الجدد وأيضا تعيين مدير لقطاع الناشئين والمرشح له فتحى الزهيرى المدير الحالى الذى يلقى تأييد معظم أعضاء المجلس وعبدالحميد زاهر الذى يلقب بشيخ مدربى الدقهلية والذى يلقى قبول مصطفى سند الذى يقود جبهة المعارضة بالنادى.

إنبى يسعى لاستعادة عبدالشافى ويستغنى عن المعارين

كتب ـ حسين شعبان:

دخل مسئولو إنبى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع محمد عبدالشافى لاعب فريق غزل المحلة وتحدد مبلغ ٤ ملايين جنيه للتعاقد رسميا مع اللاعب خاصة أن إنبى يعانى فى مركز الظهير الأيسر لعدم وجود بديل للاعب عبدالله رجب والفريق مقبل على منافسات قوية فى الموسم الجديد ما بين المسابقات المحلية وبطولة الكونفيدرالية والتى يسعى إنبى للفوز بها كأول فريق مصرى يحقق لقب البطولة.

يذكر أن عبدالشافى من ناشئى إنبى ولم يتم قيده فى قائمة الفريق الأول منذ موسمين مما أدى إلى رحيله لغزل المحلة وتألق ونال إشادة الجميع مما أهله للانضمام لصفوف المنتخب أكثر من مرة وانهالت العروض على عبدالشافى من أندية الأهلى والزمالك والإسماعيلى.

ويسعى علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق لإنهاء الصفقة فى ظل العلاقات القوية والتى تربط الناديين خاصة أن غزل المحلة مرتبط بتوءمة مع إنبى بعدما ضم الأخير عدة لاعبين أمثال رضا متولى وأحمد المحمدى وأخيرا نادر العشرى. وقرر عبدالصادق إثبات حسن نيه الفريق البترولى وقام بالاستغناء عن رضا متولى مهاجم إنبى إلى غزل المحلة.

أنور سلامة

يذكر ان متولى انضم إلى إنبى منذ ثلاثة مواسم وفشل فى إثبات قدراته مما دعا الجهاز الفنى إلى إعارته إلى نادىى الترسانة والاتحاد.

من جانبه أبدى عبدالشافى رغبته القوية فى الخروج من المحلة والانضمام إلى إنبى ناديه السابق مؤكدا ضغطه على إدارة المحلة للرحيل خاصة أنه حصل على وعد من رئيس النادى بالرحيل فى حال بقاء الفريق بالدورى.

من ناحية أخرى، قرر أنور سلامة المدير الفنى للفريق عدم الاستعانة بجميع المعارين لعدم حاجة الفريق إلى جهودهم وقرر الموافقة على بيع إبراهيم الشايب لاعب الفريق إلى نادى الاتحاد بمقابل ٦٠٠ ألف جنيه وبيع فرج شلبى والتى انتهت إعارته للاتحاد لأى فريق يتقدم بشرائه وقد أبدى نادى الجونة رغبته القوية فى ضم اللاعب.

يذكر أن سلامة وافق على رحيل رضا متولى بدون مقابل للاتحاد وتمديد إعارة صلاح عاشور وفتحى مبروك وأحمد ضرغام لبترول أسيوط.

على جانب آخر، بات فى حكم المؤكد التعاقد رسميا مع مصطفى طلعت لاعب الأهلى والتى انتهت إعارته لفريق الأوليمبى وظهر بمستوى طيب مع الفريق السكندرى دعا الجهاز الفنى لإنبى للتفكير جيدا فى ضم اللاعب خاصة أنه البديل الكفء لأحمد المحمدى لاعب الفريق بعد تأكد رحيله للاحتراف بالدورى الإنجليزى.

وأبدى طلعت موافقته على الانضمام للفريق البترولى لكنه طالب بفرصة للتفكير بعدما دخل نادى الجونة فى مفاوضات لضمه عن طريق إسماعيل يوسف مدربه السابق بالمنتخب.

عبدالظاهر السقا

سراج واصل محاولاته لاحتواء الأزمة

تجديد عقود لاعبى سلة الزمالك خلال ساعات

كتب ـ حسام زايد:

بذل صبرى سراج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك محاولات مكثفة لاحتواء أزمة لاعبى السلة والحفاظ على القوام الأساسى للفريق، خاصة أن الجلسة الماضية لم تأت بثمارها.

وعقد سراج جلسة أخرى مساء أمس الأول مع هيثم السعيد وطارق سعيد لاعبى كرة السلة بالنادى.

وجرت محاولات مكثفة للوصول لحلول ترضى جميع الأطراف، وقد شهدت الجلسة عددا من المكالمات الهاتفية مع اللاعبين الآخرين الموجودين بالإسكندرية وهم الحسينى سمير ومحمد السحرتى وإبراهيم العدوى وأسامة السيد لمعرفة الآراء بخصوص المطالب التى عرضها اللاعبون لتجديد عقودهم.

وتوصل سراج مع اللاعبين لصيغة مناسبة تقديرا لما بذله هؤلاء اللاعبون طوال الموسم الماضى فى ظل الظروف الصعبة وكذلك تقديرا لمستواهم لاسيما أنهم قوام المنتخب المصرى للسلة. ومن جانبه أشار هيثم السعيد لاعب فريق السلة بالزمالك إلى أن الجلسة التى عقدت بمقر الزمالك مساء أمس الأول حملت فى طياتها الكثير من التقدير المناسب للاعبين، وهو الأمر الذى جعله يتراجع فورا عن قراره السابق بالرحيل عن النادى. وأضاف السعيد أن صبرى سراج تفهم وجهة نظر اللاعبين ووعد بتنفيذ المطالب الخاصة بنا. كما أكد لاعب السلة بالزمالك أنهم بصدد التوقيع على عقود التجديد خلال الساعات القليلة المقبلة. هذا وعبر السعيد نيابة عن زملائه اللاعبين عن سعادته بالوصول لمرحلة متقدمة فى المفاوضات حرصا منهم على مصلحة الفريق وبالتالى اسم نادى الزمالك ــ على حد قوله ــ وأعرب عن أمله فى أن يوقع اللاعبون على عقود التجديد فى أسرع وقت ممكن حتى يتسنى لهم التركيز والإعداد الجيد للموسم الجديد.

هذا ومن المنتظر أن يجدد عصام عبدالحميد المدير الفنى لفريق السلة عقده مع النادى خلال الأيام المقبلة، وذلك ضمن خطة الإدارة للمحافظة على قوام فريق السلة الذى أدى موسما جيدا بحصوله على المركز الثانى فى ترتيب الدورى.

بحضور صقر

احتفال بوصول ١٠٠٠ طاولة صينية اليوم

كتبت ـ سارة الحموى:

يقيم مجلس إدارة اتحاد تنس الطاولة احتفالية كبرى صباح اليوم «الأربعاء» بحضور كل من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وعادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة، بالإضافة إلى أعضاء مجلس الإدارة بمناسبة وصول ١٠٠٠ طاولة من الصين وذلك على هامش بطولة الأساتذة التى انطلقت منافساتها مساء أمس «الثلاثاء» بمشاركة أفضل ١٦ لاعبا مصريا فضلا عن مشاركة ٤ لاعبين على وشك اعتزال اللعبة كتكريم لهم وتقديرا لمسيرتهم الرياضية، ومن المنتظر أن تستمر منافسات البطولة لمدة يومين. وأكد الصالحى أن الطاولات الجديدة سيتم توزيعها خلال الاحتفالية على الأندية ومراكز الشباب المختلفة وذلك بهدف تنمية اللعبة فى جميع أنحاء الجمهورية بالإضافة إلى توسيع قاعدة اللاعبين والمدربين من أجل النهوض بتنس الطاولة المصرية وتحقيق مزيد من الإنجازات فى الفترة المقبلة. وأشار إلى أن إجمالى قيمة جوائز البطولة يصل إلى ٢٥ ألف جنيه موزعة على جميع اللاعبين المشاركين بها، حيث يحصل صاحب المركز الأول على ٥ آلاف جنيه بينما يحصل صاحب المركز الأخير على ١٠٠ جنيه.

الجدير بالذكر أن قيمة الصفقة التى أبرمها الاتحاد بالتعاون مع المجلس القومى للرياضة فى شهر يناير الماضى وبحضور كل من سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وعادل أبوالنصر رئيس الاتحاد تصل إلى مليونى جنيه تحملها كاملة المجلس القومى.

نجوم وملاعب

زوما يتسلم كأس القارات

تم تقديم جائزة بطولة كأس القارات إلى جاكوب زوما رئيس جنوب أفريقيا وعدد من المسئولين رفيعى المستوى فى البلاد، وذلك قبل خمسة أيام من انطلاق البطولة التى تقام هناك فى الفترة من ١٤ حتى ٢٨ من يونيو الحالى.

وقدم جيروم فالكه الأمين العام للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ودانى جوردان رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ـ الجائزة إلى الرئيس والمسئولين فى الجمعية الوطنية البرلمان.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه هى المرة الأولى فى تاريخ البطولة التى تقدم فيها الجائزة أمام رئيس الدولة المضيفة.

بوسكى يكشر عن أنيابه!

وجه المنتخب الإسبانى بطل أوروبا إنذارا شديد اللهجة إلى منافسيه فى بطولة كأس القارات، بفوزه الساحق على منتخب أذربيجان ٦ ـ صفر فى المباراة الودية التى جمعت بين الفريقين فى باكو.

وكان ديفيد بيا هداف بطولة كأس الأمم الأوروبية «يورو ٢٠٠٨» التى أحرزت إسبانيا لقبها بطل هذه المباراة، حيث سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» فى آخر ١٢ دقيقة من الشوط الأول.

وحافظ المنتخب الإسبانى بذلك على سجله خاليا من الهزائم خلال ٣٢ مباراة متتالية، حيث كانت آخر هزيمة له فى المباراة الودية التى خاضها أمام نظيره الرومانى فى نوفمبر ٢٠٠٦.

ثورة إيطالية

يبدو أن مشجعى نادى ميلان الإيطالى لكرة القدم بصدد تنظيم احتجاجات ضد ناديهم إثر بيعه النجم البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى، تلك الصفقة التى انهالت عليها الانتقادات من قبل مشجعى ميلان فى منتديات مختلفة على الإنترنت.

وسيكون رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو برلسكونى، مالك نادى ميلان ونائب رئيس النادى أدريانو جاليانى، فى مهب تلك الاحتجاجات، بينما خففت المسئولية شيئا ما عن كاكا باعتبار أنه اضطر للرحيل بسبب المشكلات المالية التى يعانى منها النادى.

ونظم عدد من المشجعين المتعصبين احتجاجا عند مقر النادى وسط مدينة ميلانو خلال الأيام القليلة الماضية ضد فكرة بيع اللاعب، لكن تلك الاحتجاجات لم توقف إتمام الصفقة.

بيرلسكونى

نادال فى ويمبلدون؟!

يتوجه نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال إلى العاصمة البريطانية لندن الثلاثاء المقبل بعد الخضوع للفحوص الطبية فى مدينة برشلونة الإسبانية، حيث سينتظر الوقوف على حالة إصابته التى تعرض لها فى الركبة قبل اتخاذ قرار المشاركة فى بطولة ويمبلدون.

ويأمل نادال ـ المصنف الأول على العالم ـ فى الحفاظ على لقب ويمبلدون الذى أحرزه العام الماضى على حساب النجم السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم.

وأكد مديرو أعمال نادال أن اللاعب سيتمسك بالأمل حتى اللحظة الأخيرة قبل اتخاذ قرار بالمشاركة أو الانسحاب.

تايسون بدون مشاعر!

بعد أسبوعين فقط من وفاة ابنته إكسودوس التى لم يتجاوز عمرها أربعة أعوام فى حادث مأساوى، تزوج بطل العالم السابق للوزن الثقيل فى الملاكمة مايك تايسون من صديقته لاكيها سبايسر مطلع الأسبوع الحالى!

وذكرت وسائل الإعلام الأمريكية أن مراسم الزواج تمت فى كنيسة لاس فيجاس، علما بأن هذا هو الزواج الثالث لتايسون البالغ من العمر ٤٢ عاما!

منتخب اسبانيا

فى بطولة القارات:

إسبانيا.. مهمة سهلة فى المجموعة الأولى

نيوزيلاندا ضيف شرف.. والعراق و«الأولاد» يتصارعان على المركز الثانى

كتب ـ أحمد محمود:

يتصدر منتخب إسبانيا قائمة المرشحين للفوز بصدارة المجموعة الأولى فى بطولة كأس العالم للقارات والتى ستجرى فى جنوب أفريقيا خلال الفترة من ١٤ حتى ٢٨ يونيو الحالى. ويأتى تصدر الماتادور الإسبانى لهذه الترشيحات بحكم المنطق والنتائج، بسبب فارق المستوى بينه وبين باقى منافسيه، وبعد الطفرة التى شهدها أداء المنتخب خلال الفترة الأخيرة والتى توجها بالفوز بكأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٨ للمرة الثانية فى تاريخه.

ومن ناحية أخرى يدخل جنوب أفريقيا دائرة الترشيحات على المركز الثانى متسلحا بعنصرى الأرض والجمهور فى ظل النتائج المتراجعة للفريق، ويزاحم العراق الفريق المضيف على المركز الثانى فى أول مشاركة له فى المونديال القارى، ويأتى منتخب نيوزيلاندا فى ذيل قائمة الترشيحات.

وتعتبر مشاركة إسبانيا فى مونديال القارات ٢٠٠٩ هى الأولى له فى تاريخها، فلم يسبق للفريق المشاركة فى هذه البطولة من قبل، حيث لم يفز بكأس الأمم الأوروبية سوى مرتين فقط، الأولى عام ١٩٦٤ ووقتها لم يكن هناك وجود لبطولة القارات، والثانية هى بطولة عام ٢٠٠٨ والتى أقيمت فى النمسا وسويسرا وجاءت لتتوج مسلسل من الأداء الجميل الذى تميز به الماتادور فى بطولات كأس العالم والبطولات الأوروبية، ولكن غياب التوفيق ـ أحد أهم عوامل النجاح فى كرة القدم ـ حال دون زيادة رصيد البطولات الإسبانية.

ويعتبر تولى لويس أراجونيس مهمة تدريب إسبانيا بعد كأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا هو نقطة التحول الأبرز والتى صعدت بالفريق إلى منصة التتويج بعد تعطش وغياب طويل، وهو ما أكده الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى تقرير له بعد نهاية يورو ٢٠٠٨ قال فيه إن لمسات أراجونيس الفنية ظهرت بشكل واضح بعد توليه تدريب إسبانيا، وظهر الفريق بمستوى أكثر من رائع خلال البطولة الأوروبية، ونجح فى تذوق طعم البطولات من جديد، بعد فترة اقتصر فيها المنتخب الإسبانى على التمثيل المشرف، بل وكان يحيد عنه فى أحيان كثيرة، ولكن المدير الفنى الحالى هو فيسينتى ديل بوسكى الذى تولى المهمة عقب انتهاء يورو ٢٠٠٨ مباشرة. وبالنظر إلى تشكيل منتخب إسبانيا نجد أنه يعتمد فى هيكله الاساسى على شابى إيرنانديز لاعب برشلونة بطل الدورى الإسبانى وكأس ملك إسبانيا ودورى أبطال أوروبا وصاحب النتائج المبهرة هذا الموسم تحت قيادة مدربه الشاب جوسيب جوارديولا، بالإضافة إلى فيرناندو توريس من ليفربول الإنجليزى ومعهم كل من ديفيد بيا هداف فالنسيا الإسبانى وديفيد سيلفا وسيسك فابريجاس، وإن صح القول فإن عدوى الأداء الجميل والممتع الذى تميز به برشلونة على مدار هذا الموسم انتقلت إلى منتخب إسبانيا الذى يتصدر المجموعة الخامسة فى تصفيات كأس العالم عن قارة أوروبا برصيد ١٨ نقطة جمعها من ٦ مباريات لعبها ونجح فى الفوز بها جميعا.

جدول مباريات المجموعة الأولى

١٤ يونيو	الجولة الأولى	جنوب أفريقيا ـ العراق
١٤ يونيو	الجولة الأولى	إسبانيا ـ نيوزيلاندا
١٧ يونيو	الجولة الثانية	إسبانيا ـ العراق
١٧ يونيو	الجولة الثانية	جنوب أفريقيا ـ نيوزيلاندا
٢٠ يونيو	الجولة الثالثة	العراق ـ نيوزيلاندا
٢٠ يونيو	الجولة الثالثة	جنوب أفريقيا ـ إسبانيا

وباستعراض مشوار إسبانيا فى الـ«يورو» ٢٠٠٨، نجد أن الفريق لعب فى المجموعة الرابعة إلى جوار كل من اليونان بطلة أوروبا عام ٢٠٠٤ والسويد وروسيا، وفازت إسبانيا على روسيا فى المباراة الافتتاحية ٤ـ١، وفازت على كل من السويد واليونان فى الجولتين الثانية والثالثة بنتيجة واحدة ٢ ـ١.

وفى دور الـ٨، التقت إسبانيا مع المنتخب الإيطالى بطل كأس العالم ٢٠٠٦، وانتهى الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى، ولجأ الفريقان إلى ضربات الترجيح والتى حسمها المنتخب الإسبانى لصالحه ٤ ـ ٢ بعد تألق إيكر كاسياس حارس مرمى إسبانيا.

وفى قبل النهائى التقت إسبانيا مع روسيا فى مباراة سهلة فى تكرار للمباراة الافتتاحية فى المجموعة الرابعة، ونجح الفريق فى تكرار فوزه ولكن بنتيجة ٣ ـ صفر هذه المرة. وكان موعد الإسبان مع التتويج فى المباراة النهائية أمام المنتخب الألمانى القدير والمنظم، وانتهت المباراة بفوز إسبانيا ١–صفر بهدف سجله توريس فى الدقيقة ٣٣ من زمن المباراة.

ويعانى منتخب إسبانيا من مشكلة الغيابات بسبب الإصابة، وسيكون أبرز الغائبين المؤثرين أندريس إنييستا لاعب برشلونة.

ومن جانب آخر، تدخل جنوب أفريقيا البطولة للمرة الثانية فى تاريخها بعد أن سجلت مشاركتها الأولى فى بطولة عام ١٩٩٧ فى السعودية وحصلت على المركز الثامن، وفى ظل النتائج الهزيلة التى يحققها الفريق والتى أدت إلى خروج الفريق من المرحلة الثانية من تصفيات التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ وكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ فى أنجولا، ولولا أن جنوب أفريقيا هى التى ستستضيف المونديال العام المقبل، مما يضمن لها تذكرة المشاركة كدولة مضيفة لتبخرت فرص مشاركتها فى أمم أفريقيا ٢٠١٠ بأنجولا بسبب الأداء السيئ للفريق. وأثار هذا التراجع الملحوظ قلق الفيفا حول مستوى الفريق الذى سيكون محط أنظار الجميع بعد قرابة العام فى افتتاح المونديال، كما أن هذا الأداء السيئ من الممكن أن يعصف بالفريق خارج البطولة مبكرا، وهو الأمر الذى يهدد نجاح البطولة ككل.

ومن ناحية أخرى، يؤكد الاتحاد الجنوب أفريقى لكرة القدم أن منتخب «الأولاد» يجدد دماءه خلال هذه المرحلة بتدعيم الفريق بعناصر شابة، وسيكون جاهزا للظهور بشكل مشرف.

ويعلق الأولاد آمالهم فى القارات على عنصرى الأرض والجمهور، ويحلم الفريق بتكرار إنجاز منتخب المكسيك عام ١٩٩٩ عندما حقق البطولة على حساب البرازيل، ورغم أن جميع الترشيحات كانت تصب فى مصلحة منتخب السامبا، فإن المكسيك نجحت فى استغلال عاملى الأرض والجمهور لصالحها وفازت بالبطولة. كما يمتلك العراق حلم تحقيق مفاجأة فى الحصول على بطاقة التأهل الثانية إلى المربع الذهبى على حساب جنوب أفريقيا ونيوزيلاندا فى ظل انحصار المنافسة على البطاقة الأولى لصالح إسبانيا. ولكن يطارد العراق كابوس الأداء الهزيل والذى كان وراء خروجه من كأس الخليج الأخيرة فى عُمان بعد سلسلة من النتائج المخيبة لآمال عشاقه ومحبيه، ولكن الكثير من العراقيين يتمنون لو أن هذا الشكل الذى ظهر عليه العراق فى كأس الخليج ما هو إلا كبوة بطل، على أن يعود بعدها البطل الآسيوى إلى المستوى المعهود والذى ظفر من خلاله بالبطولة الآسيوية.

وبالنظر إلى مسيرة العراق فى كأس آسيا ٢٠٠٧ نجد أن الفريق جاء فى المجموعة الأولى إلى جانب تايلاند وعُمان وأستراليا، وتعادل فى المباراة الأولى مع تايلاند ١ـ١، وفاز فى الثانية على أستراليا ٣ـ١، وتعادل فى الثالثة مع عُمان بدون أهداف، وفى دور الـ٨ فاز على المنتخب الفيتنامى ٢ـ صفر بهدفى يونس محمود، وفى قبل النهائى أقصى كوريا الجنوبية بضربات الجزاء الترجيحية ٤–٣ بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى، وفى المباراة النهائية فجر أسود الرافدين المفاجأة الكبرى، وحققوا فوزا غاليا على السعودية ١–صفر.

أما منتخب نيوزيلاندا فالأرقام تقول إنه أقل منتخبات المجموعة حظا، وعلى الرغم من تأهله إلى البطولة على حساب المنتخب الأسترالى، فإن انحداره عن منطقة أوقيانوسيا المتواضعة كرويا وقلة احتكاكاته يقلل من فرصه، بالإضافة إلى سجل مشاركاته فى البطولة، حيث شارك فى البطولة مرتين عامى ١٩٩٩ و٢٠٠٣ وحصل فى البطولتين على المركز الثامن والأخير، ولكن تظل كرة القدم دائما هى اللعبة التى لا تعترف بأى أرقام.

إسبانيـــا

١ـ إيكر كاسياس حارس مرمى ريال مدريد الإسبانى ٢ـ راءول ألبيول مدافع فالنسيا الإسبانى ٣ـ جيرارد بيكيه مدافع برشلونة الإسبانى ٤ـ كارلوس مارشينا مدافع فالنسيا ٥ ـ كارلوس بويول مدافع برشلونة ٦ـ بابلو إيرنانديز خط وسط فالنسيا ٧ـ ديفيد بيا مهاجم فالنسيا ٨ـ شابى لاعب خط وسط برشلونة ٩ـ فيرناندو توريس مهاجم ليفربول الإنجليزى ١٠ـ سيسك فابريجاس خط وسط الأرسنال الإنجليزى ١١ـ خوان كابديفيا مدافع فياريال الإسبانى ١٢ـ سيرجى بوسكيتس خط وسط برشلونة ١٣ـ دييجو لوبيز حارس مرمى فياريال ١٤ـ شابى ألونسو خط وسط ليفربول ١٥ـ سيرخيو راموس مدافع ريال مدريد ١٦ـ فيرناندو لورنتى مهاجم أتليتيك بلباو الإسبانى ١٧ـ دانييل جويزا مهاجم فناربخشة التركى ١٨ـ ألبرت ريبرا خط وسط ليفربول ١٩ـ ألفارو أربيلوا مدافع ليفربول ٢٠ـ سانتى كازورلا خط وسط فياريال ٢١ـ ديفيد سيلفا خط وسط فالنسيا ٢٢ـ خوان مانويل ماتا خط وسط فالنسيا ٢٣ـ بيب رينا حارس مرمى ليفربول.

بطاقة إسبانيا	
تعداد السكان:	٤٠,٤٩١,٠٥١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٢,٨٣٤,١٩٠ بنسبة ٧٪
عدد المحترفين	١٣٣١ لاعبا
عدد أندية كرة القدم:	١٨,٠٩٢ ناديا
الترتيب العالمى:	المركز الأول «متوسط ترتيب عام ٢٠٠٩»
الإنجازات:	الفوز بكأس الأمم الأوروبية عامى ١٩٦٤ و٢٠٠٨، وكأس العالم للشباب ١٩٩٩
أكبر فوز:	١٢ـ١ على مالطة فى ١٩٨٣
أكبر هزيمة	غير معروف

جنوب إفريقيا

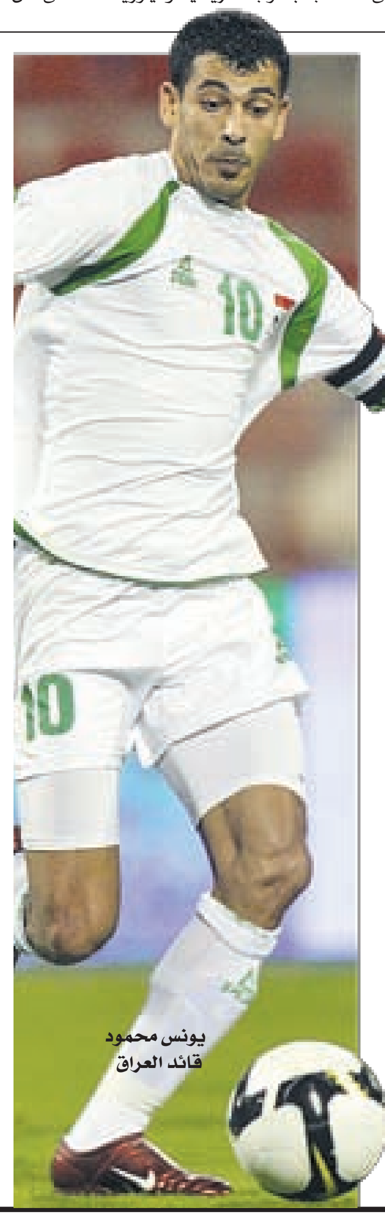
بطاقة جنوب إفريقيا	
تعداد السكان:	٤٣,٧٨٦,١١٥ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤,٥٤٠,٤١٠ بنسبة ١٠,٣٧٪
عدد المحترفين	١٠٠٠ لاعب
عدد أندية كرة القدم:	٤٥٠ ناديا
الترتيب العالمى:	المركز ٧٧ «متوسط ترتيب عام ٢٠٠٩»
الإنجازات:	الفوز بكأس الأمم الأفريقية ١٩٩٦
أكبر فوز:	٣ ـ صفر على الكاميرون فى كأس الأمم الأفريقية ١٩٩٦
أكبر هزيمة	٤ ـ صفر أمام نيجيريا عام ١٩٩٤

١ـ روين فرنانديز حارس مرمى أرمينيا بيليفيلد الألمانى ٢ـ سيبونيسو جاكسا مدافع ماميلودى صن داونز الجنوب افريقى ٣ـ تسيبو ماسيليلا مدافع مكابى حيفا الإسرائيلى ٤ـ آرون موكونا مدافع بورتسموث الإنجليزى ٥ـ بنسون ملونجو خط وسط أورلاندو بايرتس الجنوب أفريقى ٦ـ ماكبيث سيبايا خط وسط روبين كازان الروسى ٧ـ لانس ديفيدز خط وسط سوبرسبورت يونايتد الجنوب أفريقى ٨ـ سيفيوى تشابالالا خط وسط كايزر شيفس الجنوب أفريقى ٩ـ كاتليجو مفيلا مهاجم ماميلودى صن داونز ١٠ـ ستيفن بينار خط وسط إيفرتون الإنجليزى ١١ـ إلريو فان هيردن خط وسط بلاكبرن الإنجليزى ١٢ـ تيكو موديسى خط وسط أورلاندو بيراتس الجنوب أفريقى ١٣ـ كاجيشو ديكجاكوى خط وسط جولدن آروز الجنوب أفريقى ١٤ـ ماثيو بوث مدافع ماميلودى صن داونز ١٥ـ إنوسينت مدليدل مدافع أورلاندو بيراتس ١٦ـ إتوميلينج كون حارس مرمى كايزر تشيفز ١٧ـ برنار باركر مهاجم كرفينا زفيزدا الصربى ١٨ـ تيمبينكوسى فانتينى مهاجم مكابى حيفا ١٩ـ برايس مون مدافع باناثينايكوس اليونانى ٢٠ـ بونجانى كومالو مدافع سوبرسبورت يونايتد الجنوب افريق ٢١ـ كاتليجو ماشيجو مهاجم أورلاندو بايرتس ٢٢ـ بريان بالويى حارس مرمى ماميلودى صن داونز ٢٣ـ مورجان جوولد مدافع سوبرسبورت يونايتد

العـــراق

١ـ نور صبرى حارس مرمى الطلبة العراقى ٢ـ محمد على كريم مدافع الجزيرة الإماراتى ٣ـ باسم عباس مدافع الطلبة العراقى ٤ـ فريد ماجد مدافع الطلبة العراقى ٥ـ نشأت أكرم خط وسط الغرافة القطرى ٦ـ صالح سدير خط وسط العهد اللبنانى ٧ـ عماد محمد مهاجم سباهان الإيرانى ٨ـ لؤى صلاح مهاجم أربيل العراقى ٩ـ عبد الوهاب أبو الهيل خط وسط سباهان الإيرانى ١٠ـ يونس محمود مهاجم الغرافة القطرى ١١ـ هوار ملا محمد خط وسط أنورثوسيس فاماجوستا القبرصى ١٢ـ محمد قاصد حارس مرمى الزوراء العراقى ١٣ـ كرار جاسم خط وسط الوكرة القطرى ١٤ـ سلام شاكر مدافع الخور القطرى ١٥ـ على حسين رحيمة مدافع الوكرة القطرى ١٦ ـ دارا محمد مدافع السليمانية العراقى ١٧ـ علاء عبد الزهرة مهاجم الخور القطرى ١٨ـ مهدى كريم خط وسط الخور القطرى ١٩ـ عباس عصام مدافع الأمانة العراقى ٢٠ـ سامر سعيد خط وسط الأهلى الليبى ٢١ـ عدى طالب حارس مرمى دهوك العراقى ٢٢ـ مؤيد خالد مدافع القوة الجوية العراقى ٢٣ـ هلكورد ملا محمد خط وسط السليمانية العراقى.

بطاقة العراق	
تعداد السكان:	٢٨,٢٢١,١٨١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم:	٥٤,٠٠٠ بنسبة ١,٩١٪
عدد المحترفين:	غير معروف
عدد أندية كرة القدم:	١١٠ أندية
الترتيب العالمى:	المركز ٨٥ «متوسط ترتيب عام ٢٠٠٩»
الإنجازات:	الفوز بكأس آسيا ٢٠٠٧ والمركز الرابع فى دورة أثينا الأوليمبية ٢٠٠٤
أكبر فوز:	٨ ـ صفر على باكستان فى تصفيات كأس العالم ١٩٩٤
أكبر هزيمة:	٤ـ١ أمام اليابان عام ٢٠٠٠ فى كأس آسيا



يونس محمود
قائد العراق

نيوزيلاندا

١ ـ مارك باستون حارس مرمى ولينجتون فينيكس النيوزيلاندى ٢ ـ آرون سكوت مدافع ويتكير يونايتد النيوزيلاندى ٣ ـ تونى لوتشهيد مدافع ولينجتون فينكس ٤ ـ دانكان أوتون خط وسط كولومبوس كرو الأمريكى ٥ ـ بن سيجموند مدافع ولينجتون فينيكس ٦ ـ إيفان فيسيليتش مدافع أوكلاند سيتى النيوزيلاندى ٧ ـ سيمون إليوت خط وسط سان خوسيه إيرثكويكس الأمريكى ٨ ـ تيم براون خط وسط ولينجتون فينيكس ٩ ـ شين سميلتز مهاجم جولد كوست يونايتد الأسترالى ١٠ ـ كريس كيلن مهاجم سيلتيك الاسكتلندى ١١ ـ ليو برتوس خط وسط ولينجتون فينيكس ١٢ ـ جلين موس حارس مرمى ملبورن فيكتورى الأسترالى ١٣ ـ آندى بارون خط وسط بيتون النيوزيلندى ١٤ ـ جيريمى كريستى خط وسط ولينجتون فينيكس ١٥ ـ جيريمى بروكى مهاجم نورث كوينزلاند فيورى الأسترالى ١٦ ـ كريس جيمس خط وسط تامبيرى يونايتد الفنلندى ١٧ ـ ديف موليجان مدافع ولينجتون فينيكس ١٨ ـ آندى بوينز مدافع نيويورك ر يد بولز الأمريكى ١٩ ـ ستيفن أولد مدافع كليمرنوك الاسكتلندى ٢٠ ـ كريس وود مهاجم ويست بروميتش ألبيون الإنجليزى ٢١ ـ كريس برايت مهاجم بانسيرايكوس اليونانى ٢٢ ـ جارود سميث مهاجم سياتل ساوندرز الأمريكى ٢٣ ـ جيمس باناتاين حارس مرمى بيتون النيوزيلاندى.

بطاقة نيوزيلاندا	
عدد السكان:	٤,١٧٣,٤٦٠ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم:	١٩٨,٧٥٧ بنسبة ١,٨٠٪
عدد المحترفين:	٢٥ محترفا
عدد أندية كرة القدم:	٣٢٥ ناديا
الترتيب العالمى:	المركز ٧٩ «متوسط ترتيب عام ٢٠٠٩»
الإنجازات:	الفوز بكأس أوقيانوسيا أعوام ١٩٧٣و١٩٩٨و٢٠٠٢
أكبر فوز:	١٠ ـ صفر على تاهيتى فى تصفيات كأس العالم: ٢٠٠٦
أكبر هزيمة:	١ ـ ٧ أمام أوروجواى عام ١٩٩٥ فى مباراة ودية

روح جديدة فى المنتخب الوطنى قبل خوض منافسات القارات

تصوير - مصطفى رضا

المحاضرات الفنية لا تنتهى

■ المنتخب تدرب أمام طلبة المدارس استعدادًا للقاء البرازيل
■ شحاتة يدرس راقصى السامبا بالفيديو ويحسم تشكيلته خلال ساعات

رسالة جنوب أفريقيا
شريف عبدالقادر

ينهى اليوم المنتخب الوطنى استعداداته لمباراته المرتقبة فى الخامسة مساء غد بتوقيت القاهرة أمام المنتخب البرازيلى فى افتتاح لقاءات المنتخبين بالمجموعة الثانية لبطولة كأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا.

ويؤدى المنتخب مرانه الأخير اليوم وسط أجواء من التفاؤل وأيضا السرية التى حرص حسن شحاتة المدير الفنى عليها منذ وصوله إلى جنوب أفريقيا عدا أمس السبت.

وينتظر أن يحسم الجهاز الفنى خلال مران اليوم التشكيلة والتكتيك الذى ينوى تطبيقه فى مباراة البرازيل، وشهدت الساعات الأخيرة قبل المران استقرار شحاتة ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد على تطبيق خطة دفاعية فى منطقة الوسط تحديدا وتكثيف الوجود وتضييق المساحات فى الثلث الأخير لعدم منح لاعبى المنتخب البرازيلى الحرية فى التحرك بالكرة وبدون الكرة.

ويميل شحاتة - كما أشرنا فى عدد أمس - إلى اللعب بأربعة لاعبين فى الوسط، بالإضافة إلى ظهيرى الجنب ومواجهة المنتخب البرازيلى بسلاح الهجمات المرتدة عبر انطلاق ظهيرى الجنب مع رأس الحربة وهو التكتيك المنتظر تطبيقه فى مران اليوم.

ولا يزال خط الدفاع يمثل أزمة لدى المدير الفنى، وهو ما وضح من خلال اجتماعاته مع اللاعبين المستمرة وفتح ملف الأخطاء الدفاعية التى تكررت فى المباريات الأخيرة للمنتخب وعلى رأسها مباراته أمام الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم التى خسرها المنتخب بثلاثة أهداف لهدف.

وبعد نهاية المران سينتظم اللاعبون فى محاضرات فنية لمدة ٣ ساعات يشاهدون فيها مباراة البرازيل الأخيرة أمام باراجواى فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة والتى فازت فيها البرازيل وشهدت تألقا كبيرا لروبينهو وكاكا اللذين يعيشان أفضل حالة فنية وبدنية لهما فى الوقت الحالى.

ويرغب الجهاز الفنى فى الاعتماد على تكتيك الرقابة اللصيقة على كاكا وروبينهو وعدم منحهما مساحات للتحرك، خاصة أن كليهما يعد العقل المفكر للمنتخب البرازيلى داخل الملعب، وهناك مراقبة أيضا مخصصة للاعب ثالث وهو إيلانو المتألق مع مانشستر سيتى وأحد افضل لاعبى الوسط فى إنجلترا حاليا.

وكان المنتخب الوطنى أدى مرانا قويا أمس السبت فى حضور طلبة المدارس فى جنوب أفريقيا وهو المران الذى أثار جدلا لدى الجهاز الفنى، خاصة أن شحاتة كان يريد استمرار السرية ومنع الإعلام من مراقبته أو حضور المران المغلق ولكنه اصطدم بلائحة البطولة التى تفرض على كل منتخب من المنتخبات المشاركة فى البطولة أداء مران أمام طلبة المدارس فى إطار الترويج للبطولة وكذلك بطولة كأس العالم المنتظر استضافة جنوب أفريقيا لها فى صيف العام المقبل. ولذلك حرص على عمل مران آخر فى الفترة المسائية.

وطرح شوقى غريب - المدرب العام - إقامة تمرين آخر امس على أن يكون مغلقا يحدد خلاله الجهاز الفنى تكتيكه الذى سيبدأ به المباراة، على أن يكون المران أمام طلبة المدارس ترفيهيا لإخفاء التكتيك المنتظر أن يبدأ به المنتخب مباراته أمام البرازيل قبل أن يحدث تراجع فى اللحظات الأخيرة والاكتفاء بأداء مران ترفيهى.

وكان الجهاز الفنى راقب خلال الساعات الماضية من مساء أمس التصريحات التى خرجت من كارلوس دونجا المدير الفنى لمنتخب البرازيل فور وصوله إلى جنوب أفريقيا والتى غلبت عليها الثقة فى تحقيق نتيجة إيجابية خلال مباراته مع مصر فى ظل احترام المدير الفنى للمنتخب البرازيلى ولاعبيه لجميع المنافسين وفى مقدمتهم الفراعنة.

وكذلك تابع شحاتة وجهازه المعاون مباراة البرازيل الأخيرة أمام باراجواى وتم تدوين العديد من الملاحظات حول أداء اللاعبين وفى مقدمتهم دانى الفيس وكليبر ظهيرا الجنب واللذان اعتبرهما المدير الفنى من الأسلحة الهجومية المؤثرة جدا بالنسبة للمنتخب البرازيلى.

«بورا» العراق.. فى ورطة

خلافات حول الشارة.. وهوار ملا يدخل المعسكر

دبت الخلافات داخل أروقة المنتخب العراقى قبل ساعات معدودة من مواجهته المرتقبة اليوم أمام منتخب جنوب أفريقيا المضيف فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى وكأس العالم للقارات التى شهدت تدخلا حاسما من جانب الصربى بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى صاحب الخبرة الكبيرة الذى نجح فى احتواء تلك الخلافات فى اللحظات الأخيرة.

أبرز الخلافات التى دبت فى المعسكر العراقى صدام جمع بين نور صبرى حارس المرمى ويونس محمود رأس الحربة حول شارة الكابتن التى يرتديها الأخير منذ عامين، وكانت المفاجأة بأن طالب نور صبرى بالحصول على شارة الكابتن خلال مشاركة العراق فى مونديال القارات وهو مارفضه يونس محمود الذى أكد عدم تنازله عن الشارة.

وتم اللجوء إلى المدير الفنى لحسم الخلاف وكان قرار الأخير هو الاستمرار فى حصول يونس محمود على الشارة مثلما كان الحال فى العامين الماضيين.

الغريب أن خلافات الشارة أدت إلى اهتزاز علاقة نور صبرى بالمدير الفنى، وفاجأ بورا الجميع بعدم حسم هوية الحارس الذى سيبدأ به مباراته الأولى وأجرى مفاضلة بين صبرى وحارسه البديل محمد قاصد فى التدريبات الأخيرة.

كما شهد المعسكر العراقى خلافا آخر جمع المدير الفنى مع هوار ملا محمد الجناح الأيسر المخضرم وهو خلاف بدأ خلال المباراة الودية التى جمعت العراق امام بولندا وتطور إلى اللحظات الأخيرة بعدما رفض هوار التكتيك الذى يعتمد عليه المدرب بالنسبة إليه وهو الاستعانة به فى أكثر من مركز فى المباراة الواحدة.

بورا اعتبر رفض اللاعب تدخلا فى اختصاصاته كمدير فنى ويدرس بقوة إبعاده عن التشكيل الأساسى المنتظر أن يبدأ به مباراته اليوم، ويميل بورا إلى اللعب برأسى حربة هما يونس محمود وعماد محمد ومن خلفهما نشأت أكرم النجم المحترف فى هولندا بدلا من اللعب برأس حربة واحد ومن خلفه هوار ملا محمد ونشأت أكرم.

بلاتر راضٍ عن استعدادات جنوب أفريقيا لخفض معدلات الجريمة

قبل انطلاق بطولة كأس القارات لكرة القدم بجنوب أفريقيا، التى تعد بمثابة اختبار حقيقى لقدرة البلاد على استضافة كأس العالم ٢٠١٠، أبدى السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى للعبة «فيفا» ارتياحه للاستعدادات التى أجريت حتى الآن لتقليص المخاوف حول معدلات الجريمة فى جنوب أفريقيا.

وقال بلاتر فى مؤتمر صحفى عقد فى جوهانسبرج بعد وصوله إلى جنوب أفريقيا لمشاهدة مباريات كأس القارات: «إننا سعداء لما رأيناه حتى الآن ومتفائلون بما سيحقق فى العام المقبل».

وقال بلاتر إن الاستادات الأربعة فى مدن جوهانسبرج وبريتوريا وبلومفونتين وروستنبرج، التى ستستضيف أحداث البطولة التى تشارك فيها منتخبات البرازيل وإيطاليا وإسبانيا وجنوب أفريقيا وأمريكا والعراق ومصر ونيوزيلاندا، تبدو جميعها فى حالة جيدة.

وعن الحفاظ على أمن المشجعين فى كأس القارات وكأس العالم التى تقام العام المقبل، قال بلاتر: «أخبرونى عن أى بلد فى العالم يتمتع بأمن تام.. إننا نثق فى جنوب أفريقيا».

وقال بلاتر إن الأمن قضية حكومة جنوب أفريقيا فى المقام الأول وليست قضية اللجنة المنظمة لكأس العالم.

وانتشر الآلاف من رجال الشرطة والحراسات الخاصة فى المطارات والاستادات والفنادق وملاعب التدريب لحماية النجوم الكبار، ومن بينهم البرازيلى كاكا، وبقية اللاعبين وكذلك المسئولون والمشجعون.

وقال بلاتر أيضا: «يمكننا الاعتماد على الحكومة الجديدة والرئيس الجديد للبلاد»، فى إشارة إلى الرئيس المنتخب حديثا جاكوب زوما.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

٥:٠٠	جنوب أفريقيا - العراق
٩:٣٠	إسبانيا - نيوزيلندا

منتخب العراق بطل آسيا ينتظر التألق فى القارات

«خاص الشروق»

حفل الافتتاح ينطلق فى الخامسة مساء

جنوب أفريقيا تواجه العراق.. وإسبانيا فى نزهة مع نيوزيلندا

تتجه أنظار ٣ مليارات نسمة على الأقل صوب جنوب أفريقيا اليوم لمتابعة افتتاح بطولة كأس العالم للقارات فى نسختها الجديدة المقامة حاليا فى القارة السمراء لأول مرة والتى تنطلق اليوم بإقامة مباراتين فى المجموعة الأولى.

وينتظر أن تشهد الخامسة مساء اليوم إقامة المباراة الأولى فى البطولة بين جنوب أفريقيا المضيف والعراق بطل آسيا فى مباراة يرغب أصحاب الأرض فى إحراز الفوز فيها للحصول على بداية قوية تمنحهم الفرصة فى بلوغ الدور قبل النهائى للبطولة.

وتحظى المباراة باهتمام إعلامى كبير فيما اعتبره مدرب الأولاد ضغطا عصبيا متوقعا من جانب الإعلام والجماهير على لاعبيه.

ومنتظر أن يعتمد جويل البرازيلى مدرب جنوب أفريقيا على تكتيك هجومى مثلما أعلن فى الأيام الأخيرة فى ظل اعتباره أن البطاقة الثانية المؤهلة عن المجموعة للدور قبل النهائى تنحصر المنافسة فيها بين جنوب أفريقيا والعراق.

وينوى المدرب البرازيلى الاعتماد على نجمه الأول ستيفن بينار لاعب إيفرتون الإنجليزى فى أداء دور الملهم فى مباراة اليوم.

فى المقابل، استقر بورا مدرب المنتخب العراقى على الاعتماد هو الآخر على تشكيلة هجومية واللعب من أجل الفوز ،خاصة بعد أن أعلن عند وصوله إلى جنوب أفريقيا أنه يسعى إلى تحقيق نتيجة طيبة مع العراق والوصول إلى المربع الذهبى.

ومن المنتظر أن يبدأ بورا اللقاء برأسى حربة هما يونس محمود وعماد محمد ونشأت أكرم وكرار جاسم ومهدى كريم وهم اللاعبون أصحاب النزعة الهجومية فى الوسط.

وفى التاسعة مساء اليوم يلتقى منتخب إسبانيا مع منتخب نيوزيلندا فى مباراة يراها الخبراء والمتابعون نزهة لفيرناندو توريس وديفيد فيا نجمى هجوم إسبانيا لتحقيق فوز كبير وإحراز أسهل ٣ نقاط له فى الدور الأول. وكان أول تصريحات ديل بوسكى المدير الفنى للمنتخب الإسبانى هو احترامه كل المنافسين وقدومه إلى جنوب إفريقيا من إجل إحراز اللقب. وينتظر أن يقام حفل افتتاح قبل مباراة جنوب إفريقيا والعراق بملعب اليس بارك يبدأ بفقرة افريقية راقصة ثم تدريب المشاركين لمدة ١٨ يوما لضمان خروج الفقرة على أكمل وجه، بالإضافة إلى موسيقى ليبو الشهيرة التى مقررا استخدامها فى حفل الافتتاح. وتمت الاستعانة بخبراء شاركوا فى تصميم وإخراج حفل افتتاح وختام دورة الألعاب الأوليمبية فى أثينا عام ٢٠٠٤ وبكين عام ٢٠٠٨. وكانت حركة التذاكر شهدت رواجا كبيرا وتم بيع ٨٥ ٪ من تذاكر مباراة الافتتاح بين العراق وجنوب أفريقيا.

ولنا ملاحظة

لا تغيير اليوم..!

■■ طرحت فى الساعات الأخيرة اقتراحات بشأن المنتخب الوطنى، ربما وهو فى الطائرة متجها إلى جوهانسبرج، أو وهو فى قلب المدينة الأفريقية وقبل ٢٤ ساعة من خوض أولى مبارياته فى كأس القارات.. كان من ضمن الاقتراحات أن يمثل منتخب الشباب مصر فى البطولة، وهو اقتراح من شخصيات مخضرمة، فاتهم، على الرغم من خضرمتهم، أن هناك لوائح تفرض قيد قائمة بكل اتحاد قبل المشاركة فى بطولات الفيفا بوقت محدد. وقال آخرون إن حسن شحاتة لابد أن يرحل عن الفريق، والرجل موجود بغرفته فى جوهانسبرج بجنوب أفريقيا يقرأ فريق البرازيل ليقود منتخب مصر غدا فى أولى مبارياته.. ماذا تسمون مثل تلك الاقتراحات التى تطلق بلاحساب، وبلارقيب أيضا؟!

حسن شحاتة ولاعبوه الآن هم فى نهاية تجربة طويلة حافلة بالنجاح، ومن ينكر عليهم ذلك عليه أن يراجع ماهتف به وماكتبه عنهم.. وقد كان الإخفاق أمام زامبيا ثم الجزائر من مؤشرات نهاية المرحلة..وكل ماهو مطلوب أن يمنح شحاتة ولاعبوه الفرصة، لأنه لامجال للتغيير اليوم.. ثم دعونا نسأل حضراتكم راجيا الإجابة بدقة وأمانة، ترى ماذا لو لعب شحاتة مباراة الجزائر بكل من عيد عبد الملك، وأحمد رءوف، وحمص، وأحمد خيرى وعبدالواحد السيد.. ولم يبدأ بكل من أبوتريكة وزيدان وعمرو زكى وشوقى وحسنى عبدربه والحضرى؟!

حضرات السادة الهواة.. هل أسمع إجابة موضوعية ودقيقة وأمينة.. سوف أجيب نيابة عنكم: كنتم ستذبحون المدرب مع صافرة البداية.. لن ينتظر واحد منكم.. واحد فقط مرور ١٠ دقائق كى يحكم على اختيارات شحاتة للمباراة.. أكرر ١٠ دقائق..!

لاشك أن حسن شحاتة أخطأ فى مباراة الجزائر حين لعب بأهل الثقة، لكن التغيير بصورة جذرية والدفع بلاعبين ليس لديهم خبرة دولية فى مباراة صعبة كان أمرا مستحيلا.. خاصة أن وقت التغيير والتجديد فى دماء الفريق كان قد فات، وكنت أحسب أن دعاة التغيير وبناء منتخب جديد سيطلقون دعوتهم مبكرا، وفى أعقاب الفوز بكأس الأمم الأفريقية..وليس بعد الخسارة من الجزائر.. إن شجاعة الرأى تكمن فى توقيته؟!

■■ قصة تعاقد الأهلى مع مدير فنى جديد بعد رحيل مانويل جوزيه لم تكن تستحق كل تلك السرية، لدرجة التفكير فى إلغاء التعاقد مع فينجادا لأنه صرح بأنه تعاقد مع الأهلى قبل العودة إليه مرة أخرى.. بصراحة ده كتير؟!

■■ أعلن سمير زاهر أن المنتخب سيبدأ صفحة جديدة ببطولة القارات.. نفسى أعرف هو كتاب الكرة المصرية من كام صفحة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حظر إعلامى على لاعبى المنتخب

فرض حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى حظرا كاملا على لاعبيه منذ الوصول إلى جنوب أفريقيا وتم اختيار مقر إقامة المنتخب فى مقر كائن بأطراف المدينة التى يقيم بها المنتخب وتم إصدار فرمان صريح إلى اللاعبين بتجنب الإدلاء بأى تصريحات إعلامية على الإطلاق والتركيز فقط فى البطولة.

شحاتة طبق الفرمان على نفسه وأكد إمكانية فتح المجال للحديث عقب مباراته الأولى أمام البرازيل فى افتتاح البطولة. وتم التنبيه على جميع اللاعبين بتجنب التحدث لأى وسيلة إعلامية مصرية والالتزام بفرمان الحظر الإعلامى الذى طبقه.

دونجا يحترم شحاتة

كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى أكد عند وصوله إلى جنوب أفريقيا أنه يحترم جميع المنافسين المنتظر مواجهته لهم فى البطولة وعلى رأسهم المنتخب المصرى من أجل الحصول على اللقب للمرة الثانية على التوالى فى تاريخ الكرة البرازيلية.

دونجا أكد فى تصريحاته أنه بدأ مهمة جمع المعلومات عن منتخب مصر فور وصوله، وطلب الحصول على شرائط فيديو خاصة للمباريات الأخيرة للمنتخب المتوج بطلا لأمم أفريقيا.

حفل بلاتر

أقام سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا حفلا لرؤساء بعثات المنتخبات السبعة المشاركة فى البطولة، بالإضافة إلى مسئولى اتحادات المنتخبات المشاركة بالفندق الذى يقيم فيه. وحرص بلاتر على الإشادة باستعدادات جنوب أفريقيا لتنظيم البطولة وتوفيرها جميع المقومات اللازمة لإنجاح الحدث.

نيو ستار: حان الوقت للثقة فى جنوب أفريقيا

خصصت صحيفة نيو ستار اليوم غلاف صفحتها الأولى فى الإشارة إلى بطولة كأس العالم للقارات تحت عنوان ضخم «حان الوقت للثقة فى جنوب أفريقيا» وتناولت فى ملحقها الرياضى الاستعدادات الناجحة لجنوب أفريقيا فى تنظيم مونديال كأس العالم للقارات بالإضافة إلى كأس العالم.

وذكرت الصحيفة فى عدة تقارير لها أن جنوب أفريقيا نجحت فى توفير كل المقومات اللازمة لإقامة بطولة عالمية لا تقل روعة عن جميع النسخ الماضية التى أقيمت فى دول أوروبية وبأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية وطالبت الرأى العام الكروى فى العالم بالاعتراف بقدرة جنوب أفريقيا على التنظيم.

كما خصصت الصحيفة مساحات كبيرة للحديث عن استعدادات المنتخب وأجرت حديثا مع أكبر نجوم المنتخب وهو ستيفن بينار المحترف فى ايفرتون الإنجليزى والذى تحدث عن أحلام تداعبه فى القارات وكذلك فى المونديال المقبل فى صيف العام المقبل.

ودعت الصحيفة لاعبى المنتخب إلى الفوز فى مباراة اليوم على العراق من أجل الاقتراب من بلوغ المربع الذهبى للبطولة وتقديم بداية رائعة فى آخر عام من رحلة الاستعداد لخوض مباريات كأس العالم العام المقبل.

تحذيرات أمنية

تحذيرات واسعة نالها كل الإعلاميين الموجودين لتغطية نسخة كأس العالم للقارات مضمونها ضرورة عدم التحرك الفردى فى شوارع جوهانسبرج بعد الثامنة مساء، وأن يكون التحرك بشكل جماعى بالرغم من توفير جميع الاحتياطات الأمنية.

المثير أن التحذيرات أكدت ضرورة الخروج فى تجمعات وعدم المغامرة بالخروج فى الشوارع أو التردد على الأماكن الترفيهية بشكل فردى.

«الشروق» تكشف أكبر عملية خداع للرأى العام

كابتن حسن.. انتهى زمن التجارب

مفاجأة: المنتخب استهلك ٥٦ لاعبًا فى ١٦ شهرًا

أعد الملف: محمد أبوالعينين:

تجدد الدماء مطلوب الآن.. منح الفرصة فى القارات.. الاستعداد فقط لرواندا.. وغيرها من نغمات غريبة سيطرت على الوسط الكروى فى أعقاب الخسارة أمام منتخب الجزائر بالثلاثة بالتصفيات المونديالية.

الصورة التى «فرضت» عمدا على محبى المنتخب هى حاجته إلى تجديد الدماء وتطوير الأداء وتقديم أسماء جديدة.

حسن شحاتة المدرب «الذكى» استوعب النغمات وانسجم معها وذهب بدوره يتحدث عن تجديد دماء ينوى تطبيقه وخرج من جهازه الفنى المعاون من يردد كلمات حول حصول منتظر لعبدالواحد السيد وأحمد خيرى ومحمد حمص وأوكا وغيرهم على فرصة فى المستقبل.

سيناريو يخدع الرأى العام فقط ويقدم للمشجع المغلوب على أمره مهدئات لنسيان نكسة الجزائر وحبوب تفاؤل لما ينتظر المنتخب فى باقى مشواره بالتصفيات المونديالية.

عملية خداع المصريين تمت بنجاح من قبل شحاتة وبمعاونة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والمشرف العام على المنتخب حتى «نهرب» من فضائح إن حدثت أمام منتخبات الصفوة البرازيل وإيطاليا والولايات المتحدة فى مونديال القارات.. ونحتفل لو نجحنا فى تقديم عروض طيبة، ونؤكد أن الدروس تم الاستفادة منها.

«الشروق» لم تسقط فى هذا الكمين ولم تنسجم مع نغمة عملية تجديد الدماء التى يدعو لها صناع القرار فى الجبلاية.

الحقيقة الضائعة هنا هى أن منتخب مصر الأول لكرة القدم خاض أكبر عملية تجديد دماء فى الفترة التى أعقبت فوزه بكأس الأمم الأفريقية بغانا مطلع عام ٢٠٠٨.

منتخب مصر شهد اعتبارا من مباراته الودية الشهيرة أمام منتخب الأرجنتين فى مارس ٢٠٠٨ وحتى يونيو ٢٠٠٩ أى خلال ٦ أشهر عملية تطوير وتجديد دماء هائلة استدعى فيها الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى ٥٥ لاعبا للمشاركة فى ٨ لقاءات رسمية و٦ لقاءات ودية.

الرقم ضخم جدا مقارنة بالمباريات وبمراجعة أحداثها وكذلك ردود أفعال الجهاز الفنى نجد أن هناك ١٠ لاعبين جدد تألقوا.. و٥ لاعبين لم ينالوا حقهم فى الفرصة الكاملة، بالإضافة إلى ما حدث فى مركز حراسة المرمى ولكن شحاتة ومعاونيه لم يلتفتوا إلى ذلك وبقت الدائرة لديهم محصورة فى أسماء بعينها للمشاركة أمام زامبيا والجزائر تحديدا.

باختصار شديد ما يقال عن تجديد دماء هو فيلم سينمائى كروى لأن التطوير تم وهناك من الوجوه الجديدة من لمع وغاب وهناك من الوجوه الجديدة من تألق وابتعد دون سبب وهناك من الوجوه المخضرمة من اختفى عن المباريات الأخيرة لأسباب يعلمها حسن شحاتة وحده ومنها تركيزه على لاعبين بأعينهم. «الشروق» فى الأسطر التالية تفتح ملفا ضخما عما شهده المنتخب فى كل مركز من مراكزه لتأكيد حقيقة واحدة هى.. زمن التجارب انتهى.

حسن شحاتة

لاعبو المنتخب فى ١٦ شهرًا

حراس المرمى

عصام الحضرى - عبدالواحد السيد - محمد عبدالمنصف - محمد صبحى - أمير عبدالحميد - الهانى سليمان - عامر محمد عامر.

المدافعون

هانى سعيد - وائل جمعة - محمود فتح الله - إبراهيم سعيد - شادى محمد - أحمد السيد - شريف عبدالفضيل - أمير عزمى مجاهد - أحمد سعيد «أوكا».

الظهير الأيمن

أحمد فتحى - أحمد المحمدى - حازم إمام الصغير - محسن هنداوى.

الظهير الأيسر

سيد معوض - أحمد سمير فرج - أحمد شديد قناوى - عبدالعزيز توفيق - أسامة محمد - محمد عبدالشافى.

لاعبو الوسط

محمد شوقى - أحمد حسن - حسام غالى - حسن مصطفى - حسام عاشور - محمد أبوتريكة - محمد زيدان - أحمد عيد عبدالملك - عبدالله السعيد - وائل رياض - إسلام عوض - حسنى عبدربه - محمد حمص - أحمد شعبان - أحمد خيرى - أحمد حسن الصغير - محمد بركات . شيكابالا - عمر جمال - وليد سليمان - محمد الهردة.

المهاجمون

عماد متعب - عمرو زكى - أحمد حسام «ميدو» - محمد فضل - أحمد رءوف - أحمد عبدالغنى - عاهد عبدالمجيد - محمد محسن أبوجريشة - إيهاب المصرى.

حراسة المرمى

الحضرى «الابن المدلل»

كانت هناك نغمة سائدة لدى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى منذ بداية أزمة عصام الحضرى وهى عدم وجود بديل كفء له يملك نفس خبراته ومستواه فى أمم أفريقيا بغانا ٢٠٠٨.

المفاجأة أن حسن شحاتة المدير الفنى وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى كانت لديهما بدائل عديدة ثم تجاهل كلاهما منحها الفرصة. المفاجأة أيضا أن الجهاز الفنى ضم خلال فترة ما بعد غانا ٢٠٠٨ «٧ حراس» منهم من نال فرصة بسيطة ولكنه حرم من الاستمرارية فى عنصر المشاركة بالمباريات.. والحراس الـ٥ الذين استعان بهم شحاتة وسليمان هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف من الزمالك وأمير عبدالحميد من الأهلى ومحمد صبحى من الإسماعيلى والهانى سليمان من الاتحاد السكندرى وعامر محمد عامر من إنبى.

هؤلاء الحراس الخمسة منهم عبدالواحد السيد أفضل حارس فى مصر خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وهو يعيش أزهى فتراته الكروية كما يملك خبرات لا بأس بها جراء المشاركة مع الزمالك فى العديد من البطولات الإقليمية والقارية ويضاف إلى ذلك تألق لا ينسى فى المباريات الدولية التى شارك فيها مع المنتخب الوطنى بل إن حسن شحاتة اعتمد عليه أساسيا عام ٢٠٠٥ وأجاد فى وجود عصام الحضرى ونادر السيد قبل أن تبعده الإصابة عن الملاعب ليهيمن بعدها الحضرى على حراسة مرمى المنتخب الوطنى.

ولكن حسن شحاتة لم يمنح عبدالواحد السيد الفرصة كاملة، نفس الشىء عندما ظهر أمير عبدالحميد.. وأمير عند تألقه مع الأهلى انضم إلى المنتخب وشارك فى أكثر من لقاء ودى ولكن أن ينال فرصته كاملة فهذا لم يحدث لذلك كان سهلا على مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى أن يطيح به من اللعب مع الشياطين الحمر واعتمد على رمزى صالح الفلسطينى خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

ومن هذه السطور نجد أن تجديد الدماء فى مركز حراسة المرمى كان متوافدا أمام حسن شحاتة ولكنه لم يهتم به بالرغم من الانهيار الذى أصاب مستوى عصام الحضرى فى العديد من المباريات الرسمية والودية.

الظهير الأيسر

توفيق وفرج الأفضل بين الستة

طالما ظل مركز الظهير الأيسر عنوانا لشكوى دائمة من جانب الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بالرغم من أنه مركز توافرت لديه فرصة التجربة وخرجت أغلبها ناجحة. وكانت فرص تجديد الدماء متوافرة فى مركز الظهير الأيسر خاصة بالنسبة إلى ثنائى صغير السن تألق فى الدور الثانى للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ولكن فجأة تم إبعادهما عن التشكيل الأساسى.. هذا الثنائى هما عبدالعزيز توفيق «٢٣ عاما» لاعب إنبى يجيد اللعب فى أكثر من مركز بالإضافة إلى أحمد سمير فرج «٢٣ عاما» لاعب الإسماعيلى وأفضل ظهير أيسر فى مصر حاليا.. الثنائى ظهر بمستوى طيب للغاية خلال الفترة التى شاركا فيها مع المنتخب وخروجهما من الحسابات فى مباراتى زامبيا والجزائر خلال الأشهر الثلاثة الماضية وفى حال حصول أحدهما على فرصته وتألق فهذا دليل إدانة على الجهاز الفنى فى إدارته لمركز الظهير الأيسر.

وخلال الفترة التالية لأمم أفريقيا عام ٢٠٠٨ اعتمد حسن شحاتة على ٣ لاعبين فى هذا المركز بالمباريات الرسمية وهم: أحمد سمير فرج وعبدالعزيز توفيق وسيد معوض.. وظهر لمباراة واحدة لاعب رابع هو أحمد شديد قناوى «٢٣ عاما» ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بالنادى المصرى البورسعيدى، ولكنه لم يستمر فى تجمعات المنتخب الأخيرة.. وظهر وديا لاعب خامس هو أسامة محمد «٣٠ عاما» ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت ولكن شحاتة لم يبق عليه بسبب شعوره بضعف النواحى الدفاعية فقرر إبعاده بعد ذلك. وفى معسكرات تدريبية كان هناك ظهير أيسر شاب هو محمد عبدالشافى لاعب غزل المحلة لكنه لم يستمر سوى فى معسكر.. والملخص من هنا أن مركز الظهير الأيسر ليس بمعضلة كما تردد فى الفترة الأخيرة.

المدافعون

٩ لاعبين فى الصورة.. وجمعة وهانى أساسيان دائمًا

هناك أصوات طالبت بضرورة تجديد الدماء فى خط دفاع المنتخب خلال الفترة المقبلة خاصة بعد وصول وائل جمعة لعامه الرابع والثلاثين واقتراب هانى سعيد من عقده الثالث.. وتجديد الدماء فى خط الدفاع الذى تأخر كثيرا يعد مسئولية يتحملها الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى.

حسن شحاتة وجهازه المعاون ضموا فى فترة ما بعد إنجاز غانا ٢٠٠٨ بداية من مباراة الأرجنتين وإلى مباراة الجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم الأخيرة لاعبين فى مركزى المساك والليبرو.. قد يكون مقبولا أن يتم استبعاد إبراهيم سعيد بسبب ابتعاده عن الملاعب عقب تفجر خلافات بينه وبين ناديه الإسماعيلى طوال الأشهر الستة الماضية، وكذلك شادى محمد كابتن الأهلى المنتهى عقده فى الأسبوع قبل الماضى لهبوط مخيف فى مستواه.

التطوير وتجديد الدماء فى المنتخب تأخر لعدم منح ثنائى تألق بشدة طيلة العامين الماضيين الفرصة وبالأخص شريف عبدالفضيل - ٢٥ عاما - مدافع الإسماعيلى ومعه أحمد السيد - ٢٨ عاما - مدافع الأهلى.. أحمد حصل على فرصة فى مباريات ودية وظهر بمستوى طيب للغاية وشهدت تجمعات المنتخب الوطنى ضم مدافع شاب من أصحاب الخبرة ولكنه لم يحصل على فرصته وهو أمير عزمى مجاهد - ٢٦ عاما - الذى ضمه حسن شحاتة إلى المنتخب العام الماضى.

وبمتابعة وجيزة نجد أن الثنائى محمود فتح الله - ٢٧ عاما - مساك الزمالك وأحمد سعيد أوكا - ٢٥ عاما - مدافع حرس الحدود الأصغر سنا فى خط الدفاع ليسا بعد من العناصر الأساسية.

لاعبو الوسط

تجربة ٢١ لاعبا والتركيز على ٥

خط الوسط المصرى كان حقل تجارب بكل ما تحمل الكلمة من معانٍ وشهد اعتماد الجهاز الفنى على ٢١ لاعبا بالتمام والكمال وهو الرقم الأكبر على الإطلاق.. من يتابع جيدا مشوار المنتخب يجد أن كلا من محمد شوقى وحسنى عبدربه وأحمد حسن ممن قال شحاتة لا يوجد لهم بدلاء، فقد ظهر لهم لاعبون قدموا مستويات طيبة للغاية فى الفترات التى شاركوا فيها وتبرز هنا أسماء أحمد خيرى - ٢٢ عاما - لاعب الوسط المدافع والمعروف فى الإسماعيلى بأنه خليفة حسنى عبدربه.. ومن الأسماء المخضرمة التى تألقت وديا محمد حمص - ٢٩ عاما - قائد الإسماعيلى، وأفضل لاعب وسط فى مصر خلال موسم ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩ وحمص وخيرى كلاهما تألق ولكنهما لم يحصلا على الفرص التى كانا يحلمان بها.. وضم شحاتة حسام عاشور لاعب وسط مدافع الأهلى المتألق ودفع به لفترة وجيزة فى مباراة مصر والسودان الودية ثم خرج من حساباته بالرغم من تألقه، وخرج من الحسابات أيضا حسن مصطفى - ٢٩ عاما - بالرغم من تألقه مع اتحاد الشرطة فى الدور الثانى للدورى الممتاز فى الموسم الماضى، وهو أحد عناصر المنتخب الفائز بأمم أفريقيا مرتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، ونال نفس المصير أحمد شعبان - ٣٠ عاما - لاعب وسط مدافع بتروجيت لأسباب غير معلومة، وبالطبع حسام غالى - ٢٧ عاما - لاعب وسط النصر السعودى. أما مركز صانع الألعاب الذى يسيطر عيه الآن كل من محمد أبوتريكة نجم الأهلى ومحمد زيدان المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى وكان معهما محمد بركات لاعب الأهلى فهو أهم عناصر القوى لدى المنتخب. وخلال الفترة الأخيرة كان من بين المتألقين فى ذلك المركز أحمد عيدعبدالملك - ٢٩ عاما - نجم حرس الحدود، وأيضا هناك من خرج من الحسابات ولكنه تألق فى الماضى مثل عبدالله السعيد - ٢٤ عاما -.. ومن التجارب التى نجحت وأكدت أن المنتخب لن يعانى فى ذلك المركز وليد سليمان - ٢٤ عاما - نجم بتروجيت والعائد من الإعارة فى أهلى جدة السعودى ومحمد عبدالرازق شيكابالا لاعب وسط مهاجم الزمالك، وظهر أيضا بمستوى طيب أحمد حسن الصغير لاعب حرس الحدود.

الظهير الأيمن

الأكثر استقرارًا مع فتحى والمحمدى

هو مركز مستقر بنسبة ١٠٠٪ وليس معنى عدم إجادة أحمد فتحى فى مباراة أن المنتخب يعانى فى مركز الظهير الأيمن كما يتردد.. ويعد المركز من أهم نقاط القوة لدى المنتخب لصغر سن نجميه وهما أحمد فتحى - ٢٤ عاما - وأحمد المحمدى - ٢٢ عاما - ثنائى الأهلى وإنبى وامتلاكهما لخبرات دولية يتفوق فيها أحمد فتحى تحديدا لمشاركته دوليا منذ عام ٢٠٠١.

والمتابع لمشوار المنتخب الوطنى فى فترة ما بعد غانا ٢٠٠٨ وتحديدا بعد إصابة أحمد فتحى بوتر أكيلس يجد أن حسن شحاتة اعتمد بشكل مباشر على لاعب واحد وهو أحمد المحمدى والذى أجاد بشكل كبير ونجح فى تقديم أوراق اعتماده هو الآخر، وهو عدا مباراة الجزائر الأخيرة الظهير الأيمن الأوحد للمنتخب وخاض عددا لا بأس به من المباريات وظهر بمستوى مميز.

وفى الفترة الأخيرة ظهر بديل لأحمد فتحى وأحمد المحمدى وهو حازم إمام الصغير - ٢١ عاما - لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والذى ظهر بمستوى طيب للغاية وتم استدعاؤه من قبل الجهاز الفنى ضمن قائمة الـ٢٨ لاعبا التى تم تخفيض عددها إلى ٢٣ لاعبا لخوض منافسات كأس العالم للقارات، بالإضافة إلى مباراتى الجزائر ورواندا ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا وبات حازم إمام من ضمن الهيكل الرسمى للمنتخب الوطنى حاليا وورقة ثالثة فى مركز الظهير الأيمن وبديلا مستقبليا لأحمد فتحى وأحمد المحمدى.. وظهر فى فترة من الفترات محسن هنداوى.

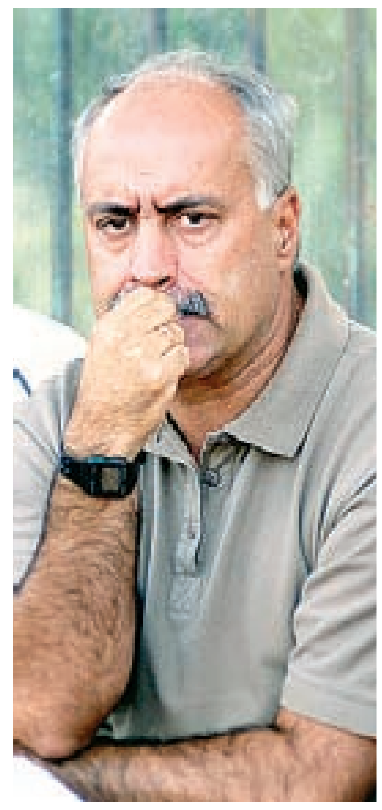
عصام الحضرى

المهاجمون

٧ رءوس حربة لأداء دور «سد خانة»

«سد خانة» وفى النهاية انقلب السحر على الساحر ولم يعد حسن شحاتة يملك القدرة على التباهى بامتلاكه خطا هجوميا ناريا قادرا على إحراز الأهداف. السبب فى هذه الكلمات عجز المدير الفنى للمنتخب الوطنى الخروج من عباءة ولديه المدللان عمرو زكى وعماد متعب حتى احترق بهما فى نهاية الأمر.. نتحدث هنا عن خط الهجوم الذى كان التجديد فيه يدور حول ورقة واحدة وهى اختيار لاعبين يجلسون فقط على دكة البدلاء . خط الهجوم شهد ضم ٩ مهاجمين دفعة واحدة شاركوا فى المباريات.. القائمة تصدرها عمرو زكى وعماد متعب الثنائى الغائب اليوم عن المنتخب فى مونديال القارات بداعى الإصابة.. ويضاف إليهما الثلاثى الموجود حاليا وهم: أحمد رءوف وأحمد عبدالغنى ومحمد محسن أبوجريشة.

أحمد حسام الشهير بميدو «٢٦ عاما» مهاجم ميدلسبره الإنجليزى والذى تألق بشدة بقميص ويجان أتليتيك الإنجليزى فى الموسم الماضى، ومعه محمد فضل مهاجم الأهلى الجديد وعاهد عبدالمجيد مهاجم الترسانة وإيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب.



فينجادا

نجاحات الأهلى فى عهد جوزيه تصعب مهمة خليفته

تصوير - مصطفى محمد

بعد ضياع وعد التعاقد مع مدرب عالمى

قلق فى الأهلى من رفض الجماهير لوجود فينجادا

■ اتفاق مبدئى مع شوقى.. وهداف الجابون تحت الدراسة

كتب - خالد الإتربى:

حالة من القلق والترقب يعيشها مجلس إدارة الأهلى من رد فعل الجماهير بعد تعيين البرتغالى نيلو فينجادا مديرا فنيا للفريق الأول لعامين مقبلين خلفا لمواطنه مانويل جوزيه الذى رحل عن الفريق لتولى القيادة الفنية لمنتخب أنجولا.

وتم تكليف بعض أعضاء مجلس الإدارة بالاتصال بقيادى الروابط الجماهيرية لإعلان رضاهم عن تعيين فينجادا على رأس الإدارة الفنية للفريق، وإظهار المساندة له عن طريق وسائل الإعلام المختلفة.

وتم توزيع رقم هاتف المدير الفنى الجديد على العديد من هذه القيادات للتواصل معه مثلما كان الحال مع مانويل جوزيه، حيث ارتبط معهم بعلاقة متميزة.

يأتى ذلك بعدما وجهت انتقادات لإدارة الأهلى بسبب هذا الاختيار، خاصة أنها كانت أعلنت أن المدير الفنى الجديد سيكون على مستوى عالٍ من الخبرة والكفاءة، بالإضافة لشرط عدم تدريب أى نادٍ فى مصرَ.

ويخشى مسئولو الأهلى من تأثير هذه الانتقادات التى ستواجه فينجادا قبل توليه عمله مما قد يؤثر على المناخ الذى سيقود فيه الفريق، بالإضافة لاقتراب موعد الانتخابات التى قد تتأثر نتائجها بهذا الاختيار الذى وصفه البعض بالصدمة.

من ناحية أخرى، اتفق محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى مع الأهلى على عدم العودة للعب فى الدورى المصرى لغير الأهلى بعدما تردد وجود نية كبيرة لدى الزمالك فى استعادته خاصة فى ظل الاستقرار الذى ينعم به غريمه التقليدى والذى قد يؤثر على صفقات الأهلى فى الفترة المقبلة.

وعقد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وهادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالأهلى جلسة مع محمد شوقى قبل سفره إلى جنوب أفريقيا بصحبة المنتخب الوطنى للمشاركة فى بطولة العالم للقارات، وأكد شوقى خلال الجلسة أنه ينتظر عروضا من بعض الأندية الإنجليزية فى الفترة المقبلة خاصة بعد بطولة القارات، مشيرا إلى أنه تلقى العديد من العروض المحلية والخليجية لكنه أرجأ البت فيها فى الفترة الحالية، مؤكدا أن الأهلى سيكون خياره الأول فى حال عودته لمصر أيا كانت الإغراءات المادية التى ستعرض عليه.

وتجددت آمال الأهلى فى الحصول على خدمات المهاجم البنينى «رزاق أوتو» والذى كان فشل فى التوصل لاتفاق معه بعدما سافر عدلى القيعى لنيجيريا لإقناعه بارتداء الفانلة الحمراء بداية من الموسم الجديد لكن اللاعب كان توصل لاتفاق مع نادى ميتز الفرنسى.

وتبدلت الأمور، حيث فشل انتقال رزاق للنادى الفرنسى بسبب الاختلاف على بعض الأمور المادية، ومن المنتظر أن تتجدد المفاوضات مع اللاعب، نظرا لتمسك لجنة الكرة بالتعاقد معه لتعويض رحيل الأنجولى فلافيو الذى انتقل إلى الشباب السعودى.

وتستمر لجنة الكرة فى تصفيتها للعديد من المهاجمين الأفارقة، والمنتظر أن يتم التعاقد مع مهاجمين منهم فى حالة فشل التعاقد مع رزاق، وتقلصت القائمة التى تدرسها اللجنة وأصبحت محصورة فى أسماء قليلة مثل النيجيرى مايكل أنيرامو مهاجم الترجى التونسى، والإيفوارى أديكو مهاجم وفاق سطيف الجزائرى، والجابونى روجوى مى ٢٠ عاما مهاجم نادى أنقرة التركى وهداف منتخب الجابون فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بأربعة أهداف.

غيـاب طـارق سليـم عـن مؤتمـر فينجـادا يثيـر التسـاؤلات

أعلن النادى الأهلى رسميا التعاقد مع البرتغالى نيلو فينجادا مديرا فنيا للفريق الأول لعامين مقبلين خلفا لمواطنه مانويل جوزيه الذى رحل نهاية الموسم لتولى تدريب المنتخب الأنجولى.

جاء ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده الأهلى فى الثانية عشرة من ظهر الأمس بمقر النادى بالجزيرة ورفض هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى الإعلان عن القيمة المادية التى يحصل عليها المدير الفنى مؤكدا الأمور المادية لايعلن عنها الأهلى.

وغاب عن المؤتمر الصحفى طارق سليم عضو لجنة الكرة فى خطوة فاجأت الجميع، حيث كان من المفترض حضوره فى المؤتمر وتم ترتيب الأمور على هذا الأساس وتم وضع لافتة باسمه بجوار المدير الفنى وسرعان ماتدارك عدلى القيعى هذا الأمر وتم تغيير اللافتة ووضعت أخرى باسم محرم الراغب مدير عام النادى.

وأثار غياب طارق سليم العديد من التساؤلات فى المؤتمر وأكد العديد أن غيابه كان بسبب اعتراضه على التعاقد مع فينجادا، خاصة أنه كان يرفض فكرة تكرار التجربة البرتغالية مرة أخرى.

وتم التصديق على اختيار فينجادا لسيد الجبالى ليعمل كمترجم له فى الفترة المقبلة لسابق عملهما سويا وقتما كان المدير الفنى البرتغالى يقود الزمالك، وتم الاستغناء عن هشام محمد المترجم السابق لمانويل جوزيه، جاء ذلك فى اجتماع لجنة الكرة أمس قبل المؤتمر بساعتين مع فينجادا.

من جانبه أعرب فينجادا المدير الفنى الجديد للأهلى عن سعادته لتولى هذا المنصب مؤكدا أنه شرف كبير لأى مدير فنى أن يسبق له تولى الإدارة الفنية لهذا الفريق مؤكدا أنه سيحاول تكرار نفس الإنجاز الذى حققه جوزيه.

محمود أحمد على

بداية ساخنة للترشح لانتخابات اللجنة الأوليمبية

كتبت - حنان عبدالله:

استقبلت اللجنة الأوليمبية المصرية أمس السبت أوراق ٨ مرشحين بعد أن وافقت الجمعية العمومية للجنة فى اجتماعها الذى عقد الخميس الماضى على فتح باب الترشيح، جاء ذلك بعد أن تلقت اللجنة الأوليمبية المصرية موافقة رسمية من نظيرتها اللجنة الأوليمبية الدولية على مسودة اللائحة الجديدة التى تم إرسالها فى وقت سابق لها لاعتمادها، حيث أرسلت اللجنة الدولية فاكسا رسميا بالموافقة لتكتسب الانتخابات شرعيتها من جديد، حيث قامت الجمعية العمومية بصياغة اللائحة من جديد بما يتوافق مع المسودة والتى تضمنت ٥٤ بندا أبرزها كان الموافقة على بند الثمانى سنوات الذى ينص على عدم جواز الترشح لأى عضو قضى باللجنة الأوليمبية ثمانى سنوات إذ يجب عليه الابتعاد عن اللجنة لمدة دورة كاملة لمدة أربع سنوات ثم يجوز له الترشح مرة أخرى، كما تضمنت اللائحة الحفاظ والبقاء على مناصب نائب الرئيس وسكرتير عام اللجنة، كما تمت الموافقة على بند الجمع بين منصبين باللجنة الأوليمبية والاتحادات والذى يتيح لرؤساء وأعضاء الاتحادات الجمع بين منصبهم فيها وبين اللجنة الأوليمبية وكانت هذه البنود الثلاثة هى الأكثر جدلا بين أعضاء الجمعية العمومية باللجنة الأوليمبية المصرية والدولية وكانت السبب فى إلغاء إجراءات الترشح السابقة. هذا وقد وقع أعضاء الجمعية المصرية على اللائحة الجديدة معلنة فتح سباق الانتخابات مرة أخرى على مقاعد اللجنة، حيث حددت الجمعية موعد إقامة الانتخابات فى السابع والعشرين من يوليو المقبل، وفقا للوائح التى تنص على إقامة الانتخابات بعد إغلاق باب الترشح بـ٤٥ يوما.

وكان أول المتقدمين للترشح اللواء محمود أحمد على رئيس الاتحاد المصرى لكرة السلة والذى تقدم بأوراق ترشحه على منصب الرئاسة فى حين تقدم اللواء أحمد الفولى على منصب نائب الرئيس، وتقدم المعتز بالله يوسف سنبل واللواء محمد الدمرداش التونى على منصب سكرتير عام اللجنة، فى حين تقدم على مقعد العضوية كل من وجيه عزام وعلاء جبر و.هشام حطب وشريف حامد.

رامى عادل

الإدارة ترفض صرف مستحقات رامى عادل

المصرى يضم حسام عبدالعال ويبشكى يرشح مهاجمًا مجريًا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

فشلت محاولة رامى عادل لاعب الأهلى فى خداع الإدارة المالية بالنادى المصرى فى الحصول على حقوقه المالية المتأخرة.. ورهنت إدارة المصرى منح لاعبها المعار لكل مستحقاته إلا بعد الكشف عن الحقائق الغامضة لتهربه من المسئولين بالنادى وإغلاقه لتليفونه الخاص والمماطلة والمراوغة فى قرار عودته للمصرى أو انتقاله للجونة أو الزمالك كما تردد.. ولم تفلح ادعاءات اللاعب مع جمال عبدالمحسن المندوب المالى للنادى فى مقابلته ليلا والمطالبة بصرف مستحقاته من وراء ظهر أعضاء المجلس الذين تنبهوا جيدا لمثل هذه الخدعة وأعطوا تعليمات بعدم صرف حقوق رامى إلا بعد العرض على مجلس الإدارة أولا ليعود اللاعب مثلما حضر. وفى الوقت نفسه، طالب المجرى بيرتى بيشكى بضرورة دعم خط هجوم النادى ورشح المدير الفنى مهاجما مجريا للانضمام للمصرى على مسئوليته الشخصية وراهن بيشكى على مهاجمه الموهوب الذى يبلغ من العمر «٢١ عاما» ورفض الإعلان عن اسمه خوفا من دخول المصرى فى مؤامرات جديدة.. وأعلن المسئولون أنه فتح باب المفاوضات لانتقال المهاجم المجرى واضعا تحمل المسئولية أمام الجميع وتحدى به المهاجمين المصريين.

وكانت إدارة المصرى قد نجحت فى ضم حسام عبدالعال نجم وسط الطلائع السابق عقب المكالمة التى تمت بين على فرج الله وقيادات نادى طلائع الجيش، ولم تغلق إدارة المصرى باب ضم اللاعبين الجدد.

من ناحية أخرى، قامت إدارة النادى بسداد بعض المديونيات المتأخرة على النادى للضرائب والكهرباء خوفا من انتقال عدوى تجميد أرصدة النادى داخل البنوك مثلما حدث مع الإسماعيلى واعترف مسئولو الضرائب بمدى اهتمام مسئولى المصرى فى سداد المتأخرات مع كل انفراجة لخزينة النادى.

جمال محمد على يرفض الأفارقة فى بترول أسيوط

كتب - محمد الديك:

أنهى مسئولو فريق بترول أسيوط إجراءات التعاقد مع سعيد محسن لاعب الشرق للتأمين ومحمد كمال الزفتى من دمياط وجمال عبداللاه من الألومونيوم بداية من الموسم المقبل لصفوف الفريق لمدة ٣ مواسم مقبلة ورفض الجانبان الإعلان عن القيمة المادية للصفقتين.

كما دخل النادى فى مفاوضات مع الثنائى هيثم معوض وأحمد عبدالعزيز من اتحاد الشرطة وعماد عثمان من غزل المحلة وحمادة الدسوقى حارس مرمى فريق الشباب بالمقاولون العرب.

من ناحية أخرى رفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة الدكتور جمال محمد على المدير الفنى جميع اللاعبين الأفارقة الذين توافدوا على مقر النادى خلال الفترة الماضية، كما تم رفض لاعبين من مالى وآخر من كوت ديفوار لم يلقوا استحسان الجهاز الفنى للفريق وتم توجيه الشكر لهم خاصة أن الفريق فيه لاعبون أجانب وطالب المدير الفنى التعاقد مع لاعب ثالث سوبر.

وفى سياق آخر، يدرس الجهاز الفنى للفريق إقامة مباريات ودية خلال الفترة الحالية مع أندية القسم الرابع فى الصعيد حتى يتعرف الجهاز الفنى عن قرب على إمكانات اللاعبين بالإضافة إلى الاطمئنان على المستويين الفنى والبدنى لهم قبل السفر الإسماعيلية لإقامة الجزء الثانى من معسكر الإعداد الخاص بالفريق هناك بعد بدء فترة الإعداد الأولى خلال الفترة الماضية بإجراء القياسيات الفسيولوجية للاعبى الفريق فى معامل كلية التربية الرياضية بأسيوط.

وأكد المدير الفنى انتظام ٢٥ لاعبا فى بداية فترة الإعداد ولم يتغيب سوى شريف حازم ومن المقرر أن يتم توقيع عقوبة عليه وفقا للائحة المالية للفريق وأضاف أن الأسبوع القادم سيشهد إجراء بعض القياسات البدنية حتى لا يتعرض اللاعبون لإجهاد بدنى أو إصابات.

وأضاف أن فترة الإعداد بدأت بقوة من جميع اللاعبين للحصول على ثقة الجهاز الفنى وأن العناصر الجديدة ظهرت بشكل مميز، لصغر الأعمار السنية لهم، ومن المقرر استمرارها لمدة ١٠ أيام بأسيوط قبل السفر إلى الإسماعيلية بعد البت فى مقر الإقامة هناك نظرا لوصول أكثر من عرض يطلب استضافة فترة الإعداد الثانية للفريق.

استقبال أسطورى لإدارة الأهلى فى ميت عقبة

مليون يورو تعطل انضمام كيتا للزمالك والإعلان عن المعينين الأربعاء

كتب - محمد القاعود:

قام مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى أمس السبت بزيارة لمقر نادى الزمالك فى ميت عقبة لتقديم التهنئة للمجلس الجديد برئاسة ممدوح عباس عقب فوزه فى الانتخابات الأخيرة.

وشهد مقر النادى صباح أمس حالة من الطوارئ استعدادا للزيارة التى لم يعلن عنها فى وسائل الإعلام وحرص علاء مقلد مدير عام النادى على الإشراف بنفسه على مراسم الاستقبال الأسطورى. وكان ممدوح عباس رئيس الزمالك على رأس مستقبلى مجلس إدارة الأهلى، حيث قطع رحلته الخارجية من أجل الزيارة التاريخية.

وشهدت الزيارة لقاء وديا بين أعضاء المجلسين دون التطرق لأى من القضايا التى تخص عقد الرعاية وتأخر حصول الزمالك على القسط الثانى من قيمة العقد.

يذكر أن حسن حمدى سبق وزار الزمالك لتقديم التهنئة لمجلس الزمالك الجديد عام ٢٠٠١ والذى ترأسه آنذاك كمال درويش.

من ناحية أخرى، يحاول المسئولون بنادى الزمالك تخفيض المقابل المالى الذى حدده مسئولو اتحاد جدة السعودى للاستغناء عن خدمات المهاجم حسن كيتا المعار إلى ريال مايوركا الإسبانى، حيث يرغب مسئولو الفريق السعودى فى الحصول على مليونى يورو للاستغناء عن خدمات اللاعب.

وحدد الزمالك مبلغ مليون يورو فقط نظير التعاقد مع اللاعب الذى رحب بالانضمام لصفوف الفريق بشكل مبدئى، لكن انضمام «كيتا» للزمالك لن يكون سهلا فى ظل رغبة أكثر من ناد فى الحصول على خدمات اللاعب مما قد يدفع مسئولى اتحاد جدة للمغالاة فى مطالبهم المالية.

وفى شأن آخر، يبدأ الفريق الكروى الأول فترة إعداده للموسم الجديد اعتبارا من يوم غد عقب وصول السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق من بلاده التى قضى بها إجازته السنوية والتى استمرت أكثر من أسبوعين.

وعقد السويسرى اجتماعا مع الجهاز المعاون عقب وصوله للوقوف على جميع التفاصيل التى تخص الفريق طوال الفترة الماضية، ومن المقرر أن يجرى الفريق فى بداية فترة الإعداد القياسات الطبية لجميع اللاعبين لاسيما المنضمون حديثا للاطمئنان على عدم وجود إصابات مزمنة لديهم.

وعلى صعيد آخر، لا يزال العمل مستمرا بين حازم إمام عضو مجلس الإدارة وجمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة فى التفاوض مع العديد من لاعبى الأندية الأخرى، ولايزال إمام متمسكا بضم سيد حمدى مهاجم بتروجيت على الرغم من الرفض التام من مسئولى ناديه التفريط فيه، إلا أن حازم وعبدالحميد يسعيان لإقناع مسئولى بتروجيت للاستغناء عن اللاعب فى إطار صفقة تبادلية.

إلى ذلك لايزال الزمالك يبحث عن التعاقد مع مهاجم آخر تحسبا للاستغناء عن خدمات الثنائى عبدالحليم على ومحمد المرسى لعدم قناعة المدير الفنى بمستويهما حيث تتجه النية لإعارة المرسى والاستفادة من المقابل المالى بدلا من تجميده على دكة البدلاء.

وفى شأن آخر يحسم مجلس الإدارة فى اجتماعه يوم الأربعاء المقبل قضية العضوين المعينين بعد قرار المجلس القومى للرياضة بتقليص عدد المعينين إلى اثنين بدلا من ثلاثة ولاتزال أسهم الدكتور يحيى مصطفى كمال حلمى وروكسان حلمى هى الأعلى، حيث لم يمانع المجلس القومى فى تعيينهما.

حسن كيتا صفقة مطلوبة فى الزمالك

يعتمد على الإعلانات لدعم الصفقة

أبوالحسن يتمسك بضم الحضرى للإسماعيلى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

أعلن المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى تمسكه بإتمام صفقة انتقال عصام الحضرى إلى الإسماعيلى بداية من الموسم المقبل مهما كانت الظروف مؤكدا أن هناك اتفاقا مع الحضرى على إنهاء متعلقاته فى نادى سيون السويسرى والتوقيع الرسمى بعد كأس العالم للقارات.

وقال أبوالحسن: لا توجد مشكلة فى الاتفاق السابق مشيرا إلى أن الصفقة جيدة بكل المقاييس ولا تقلل من الحراس الموجودين لكنها إضافة لأن النادى لن يخسر الكثير كما يردد البعض بعد أن كشف النقاب عن وجود شركة للاتصالات سوف ترعى ضم اللاعب نظير قيام الحارس بإعلانات معها، ومن المتوقع أن تصل قيمة الصفقة إلى خمسة ملايين جنيه فى عقد يمتد لثلاث سنوات وأن هناك استئنافا ضد قرار إيقافه.

وأضاف أن اللجنة الفنية انتهى عملها بتقديم التقرير الفنى، وأكد أن مارك فوتا المدرب القادم لقيادة الفريق يعرف لاعبى الإسماعيلى جيدا ويتمتع بعلاقات مميزة مع اللاعبين، وكشف عن صعوبة إتمام التعاقد مع لاعبين مميزين من أندية الممتاز يرجع إلى مغالاة الأندية فى مطالبها المادية.

ومن ناحية أخرى تنطلق فترة الإعداد يوم الثلاثاء فى القرية الأوليمبية وسيلحق بهم فوتا بعد انتهاء متعلقاته فى هولندا، فى الوقت الذى تحدث فية اللاعب غريب فتحى مع مسئولى النادى لتحديد موقفهم مع سموحة الذى طلب ٤٠٠ ألف جنيه للاستغناء عن اللاعب الذى يمتد عقده لموسمين مع سموحة ووقع استمارات مبدئية مع الإسماعيلى ويرغب فى حسم موقفه بعد أن طلبه نادى بتروجيت.

حارس المالية «طار» من الاتحاد السكندرى بسبب ٥٠ ألف جنيه

الإسكندرية - أحمد حسن:

تلقت إدارة نادى الاتحاد السكندرى صفعة شديدة خلال الساعات الماضية بعد فشلها فى إتمام صفقة انضمام أحمد خطاب حارس مرمى مالية كفر الزيات والذى كان قد وقع على عقد انضمام للنادى قبل أيام قليلة لمدة ٤ مواسم غير أن المسئولين بالنادى وعلى رأسهم محمد مصيلحى فوجئوا برحيل الحارس وانضمامه رسميا لنادى بتروجيت قبل الحصول على الاستغناء الخاص به من ناديه.

وقد أصاب هذا النبأ الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة طه بصرى بخيبة أمل شديدة وكان أكثر الغاضبين عماد المندوه مدرب حراس المرمى والذى حمّل الإدارة مسئولية فشل الصفقة بسبب مماطلتها الشديدة فى إنهاء إجراءات ضم اللاعب رسميا ورفضها زيادة قيمة المقابل المادى الذى حددته إدارة المالية إلى ٣٠٠ ألف جنيه، بينما تجمد عرض النادى عند ٢٥٠ ألف جنيه.

فى المقابل، هددت إدارة النادى باتخاذ جميع الإجراءات القانونية ضد الحارس السابق توقيعه على عقد مع النادى وحصوله على ٥٠ ألف جنيه مقدم تعاقد.

وأكد إيهاب جابر مدير إدارة الكرة بالنادى أن الحارس ارتكب خطا فادحا بعد أن قام بالتوقيع لناديين وهو ما قد يعرضه لعقوبة الإيقاف، مشيرا إلى أن إدارة مالية كفر الزيات لم تلتزم باتفاقها مع نادى الاتحاد السكندرى واستثمرت مفاوضاته حول الحارس فى تسويق الأخير بين الأندية الأخرى وهو ما نجح بالفعل نظرا للفارق الكبير فى الإمكانات المادية.

وأشار جابر إلى أن الجهاز الفنى وضع عددا آخر من حراس المرمى فى قائمة المرشحين للانضمام للفريق فى الموسم الجديد رغم أن مركز حراسة المرمى بالفريق لا يسبب أدنى مشكلة للجهاز نظرا لوجود أكثر من حارس كفء أمثال الهانى سليمان وسمير عاشور والصاعد أسامة نجم.

على صعيد آخر، اشترط محمد صلاح ظهير أيسر الفريق الحصول على نفس قيمة عقده هذا الموسم وقدره ٣٠٠ ألف جنيه للموافقة على إعارته للأوليمبى فى الموسم الجديد فى إطار الصفقة التبادلية مع حسن سوستة لاعب الأوليمبى.

وأكد صلاح أن هناك العديد من العروض التى تلقاها مؤخرا للعب فى الممتاز «أ» من نادي الجونة وغزل المحلة وغيرهما إلا أنه أبدى استعداده للعودة لناديه السابق وهو الأوليمبى رغم هبوطه بدافع ارتباطه الشديد بأحمد الكأس المدير الفنى للفريق غير أنه لن يقبل بأى حلول لإتمام الإعارة إلا بعد الموافقة على تنفيذ شرطه وإلا سيضطر إلى البقاء بالاتحاد رغم صعوبة فرصته فى المشاركة فى المباريات خلال الموسم الجديد بعد تجديد عقد محمود شاكر والتعاقد مع أسامة حسن لاعب الزمالك.

١٦ لاعبًا فى القائمة الأولى للمحلة

المحلة - حسام بشير:

استقر شريف الخشاب المدير الفنى لفريق غزل المحلة على القائمة الأولى للفريق التى سوف يعتمدها اليوم مجلس إدارة النادى برئاسة فؤاد عبدالعليم والتى سترسل الى لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد ومنطقة الغربية وتضم ١٦ لاعبا هم: إبراهيم فرج وسامح على وإيهاب زنجا وعلى بسيونى ومرسى عبداللطيف وعمرو رمضان ومحمد العتراوى وعماد عثمان وعبدالحميد شبانة وعبدالرحيم طه ومحمد عبدالشافى وإكرامى عبدالعزيز وهشام سعيد وعمرو علام ومحمد صلاح والبسيونى محمود بجانب لاعبى منتخب الشباب أحمد مجدى وصلاح سليمان ومرزوق صلاح وهشام أبوخليل الذى سيكون ضمن الخمس لاعبين الناشئين نظرا لتعديه السن.

وبذلك تكون القائمة قد خلت من «١٣» لاعبا هم ماسينجا وليد قنديل وسعيد ربيع وأحمد عبدالحكم وأحمد جمعة ومحمد عبدالله ومحمد دبل وإسلام عبدالقادر ودبيالو دنيال، بالإضافة إلى عمر إسلام ومحسن هنداوى الذى انتقل إلى طلائع الجيش ونادر العشرى الذى انتقل إلى إنبى وجمعة مشهور الذى انتهت إعارته مع النادى.

سعدان يحذر من الثقة الزائدة

الجزائر تستضيف فرنسا وديًا فى نوفمبر.. والمباريات المقبلة فى استاد ٥ يوليو

كتب ـ هانى عسل:

حذر رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر من حالة الثقة الزائدة التى سادت فى تعليقات وسائل الإعلام وبين الجماهير الجزائرية بعد الفوز الكبير على مصر ـ بطلة أفريقيا ٣/١، إلى الدرجة التى تحدث فيها كثيرون عن أن الجزائر باتت فى طريقها إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وقال إنه لا ينبغى على الجزائريين أن يستسلموا لحالة الثقة المبالغ فيها هذه، مؤكدا أن مشوار التصفيات مازال طويلا وشاقا.

ونقلت صحيفة «لا بوتور» الصادرة باللغة الجزائرية عن سعدان قوله قبل أيام من مباراة فريقه المهمة أمام زامبيا فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات التى تتصدرها الجزائر حاليا قوله: «أنا سعيد للغاية بتصدر المجموعة، ولكن كرة القدم هى مدرسة حقيقية للحياة، ففى بعض الأحيان ترتفع إلى أعلى، وفى أحيان أخرى تهبط إلى أسفل، ولهذا فإننى أحاول دائما أن أبقى على مشاعرى ثابتة ومستقرة، سواء بعد الانتصارات الكبيرة أو الخسائر المريرة».

جاء ذلك فى الوقت الذى أحسن فيه الجزائريون استغلال الفوز على مصر بأفضل الصور، حيث ذكرت وسائل الإعلام الجزائرية أن هناك اتجاها لإقامة مباراة ودية بين منتخبى فرنسا والجزائر فى شهر نوفمبر المقبل، أى قبل بداية الفترة الحاسمة من مباريات التصفيات المؤهلة للمونديال.

وذكرت وسائل الإعلام الجزائرية أن الموعد المقترح لهذه المباراة هو ١١ نوفمبر، بينما ستقام فى الجزائر العاصمة وليس فى باريس، وهو ما من شأنه إعطاء دفعة معنوية كبيرة للفريق الجزائرى خلال مشوار التصفيات، ومساعدة اللاعبين على الاستفادة من حشد الجماهير بصورة أكبر.

وذكر موقع «ديه.زد.فوت دوت نت» الجزائرى المتخصص فى كرة القدم الجزائرية أن المباراة ستقام بمناسبة افتتاح التجديدات التى تم القيام بها فى استاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية، ولكنه أشار إلى أن هناك عقبة واحدة تعترض إقامة المباراة فى هذا الموعد وهى أن هناك احتمالا لأن يضطر المنتخب الفرنسى إلى خوض مباريات فاصلة لحسم تأهله إلى كأس العالم ٢٠١٠ إذا لم يحسم أموره سريعا فى المجموعة السابعة من التصفيات الأوروبية المؤهلة للمونديال، والتى تشهد منافسة حادة بينه وبين صربيا.

وصرح جان بيير إيسكاليت رئيس الاتحاد الفرنسى لكرة القدم لراديو فرنسا قائلا: «يمكن لفرنسا أن تتأهل بدون الحاجة إلى خوض مباريات إضافية، ولهذا يجب فى تلك الحالة أن نعثر على مباريات ودية، ولكن ينبغى علينا أولا أن نتأهل، وإذا نجحنا فى ذلك بدون المباريات الإضافية فسوف نذهب إلى الجزائر، ولكن إذا حدث العكس فسيكون ذلك مستحيلا».

ويأتى الاتفاق على المباراة مع فرنسا فى الوقت الذى قرر فيه الاتحاد الجزائرى لكرة القدم إقامة باقى مباريات الجزائر فى التصفيات المؤهلة للمونديال على استاد ٥ يوليو بدلا من التنقل بين الاستادات المختلفة، وهو الاتجاه الذى كان لا يفضله سعدان من قبل بالفعل، ودفعه لإقامة مباراة مصر فى البليدة، على الرغم من أن جميع وسائل الإعلام الجزائرية تنقل يوميا تصريحات عن اللاعبين، خاصة المحترفين منهم، يؤكدون خلالها تفاؤلهم باستاد مصطفى شاكر فى البليدة، ويطالبون بإقامة باقى مباريات التصفيات عليه.

ولكن سعدان الموجود حاليا مع منتخب بلاده فى جنوب أفريقيا استعدادا لمباراة زامبيا قال إنه سيبحث هذا الأمر مع لاعبى الفريق.

وقال: «اللاعبون يرون منذ فترة طويلة أن البليدة تجلب لهم الحظ، ولكن وجهة نظرى هى أن منتخبا كبيرا يستحق اللعب فى استاد كبير».

جدير بالذكر أن استاد البليدة يتسع لأربعين ألف مشاهد فقط، بخلاف استاد ٥ يوليو الذى يتسع لـ٩٦ ألف مشاهد.

وأوضح سعدان أنه اختار السفر إلى جنوب أفريقيا لإقامة معسكره هناك قبل مباراة زامبيا حتى يتعايش لاعبو الجزائر مع أجواء بطولة العالم للقارات المقامة هناك، ولكى يزداد لديهم الحافز للتأهل إلى المونديال.

الفوز على مصر منح الجزائريين ثقة غير عادية.. فهل تنقلب هذه الثقة إلى أمر سلبى؟ «الأوروبية»

أموال مانشستر تحت قدمى ريبيرى وبن زيمة

ريبيرى

كشفت الصحف البريطانية النقاب عن إمكانية انتقال المهاجمين الدوليين الفرنسيين فرانك ريبيرى مهاجم بايرن ميونيخ الألمانى وكريم بن زيمة مهاجم ليون الفرنسى إلى صفوف مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى، وذلك عقب تخلى المان يونايتد عن لاعبه البرتغالى كريستيانو رونالدو لريال مدريد الإسبانى مقابل مبلغ قياسى قدره ٩٣ مليون يورو.

وكان السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد قد أعرب مرارا عن إعجابه بهذين اللاعبين حتى إنه حاول ضم بن زيمة ـ وهو من أصل جزائرى ـ إلى صفوف فريقه قبل عامين، لكنه اصطدم حينها برفض ليون التخلى عنه.

وذكرت الصحف أن ليون قد يوافق هذه المرة على عملية الانتقال مقابل ٥٠ مليون يورو، وهو المبلغ الذى يستطيع مانشستر حاليا دفعه لتوافر السيولة المالية من حصيلة بيع رونالدو.

وسبق لأولى هونيس مدير عام نادى بايرن ميونيخ أن صرح ساخرا فى نهاية مايو الماضى بأن هذا المبلغ بالذات لا يكفى لشراء قدم واحد من قدمى ريبيرى!

لكن يبدو أنه أصبح أقل تشددا حيال هذا الموضوع فى الآونة الأخيرة، علما بأن نادى تشيلسى الإنجليزى مهتم أيضا بخدمات ريبيرى. ويبدو أن جبهة ريال مدريد الإسبانى قد همدت نسبيا بالنسبة للتعاقد مع ريبيرى بعد أن بدا الاكتفاء من جانب فلورنتينو بيريز رئيس النادى بصفقتى ضم رونالدو والبرازيلى كاكا، بحسب توقعات الصحف البريطانية.

وألمحت الصحف أيضا إلى إمكانية حصول مانشستر على خدمات اللاعب الإكوادورى أنطونيو فالنسيا لاعب ويجان أتلتيك وجناح فالنسيا الإسبانى ديفيد سيلفا والبرازيليين الشابين دوجلاس كوستا ونيلمار أو لاعب الوسط الأرجنتينى خافيير باستورى.

وقد يستثمر فيرجسون المبلغ الكبير الذى حصل عليه فريقه لقاء انتقال رونالدو فى تعزيز صفوف «الشياطين الحمر» حتى إنه سيضيف عليه مبلغ ٢٥ مليون يورو بحسب الصحف، مما قد يجعل من وصيف بطل دورى أبطال أوروبا مسرحا كبيرا لعمليات الانتقال الصيف المقبل.

كيــروش يهنــئ رونالــدو

ذكرت صحيفة «آس» الإسبانية الرياضية المتخصصة أن المدير الفنى للمنتخب البرتغالى لكرة القدم كارلوس كيروش هنأ نجم الفريق كريستيانو رونالدو على انتقاله لنادى ريال مدريد الإسبانى، الأمر الذى اعتبره تحقيقا «لحلم حياته».

وأوضح كيروش أن «كريستيانو أو (لويس) فيجو نموذجان للاعبين الماهرين اللذين تحولا بالجهد والعرق إلى مثال بالنسبة للجماهير».

وتطرق المدير الفنى البرتغالى، الذى كان يشغل منصب المدرب المساعد للسير أليكس فيرجسون المدير الفنى لنادى مانشستر يونايتد، إلى المبلغ الذى حصل عليه النادى الإنجليزى من نظيره الإسبانى من أجل إتمام الصفقة بقوله: «الصفقات المليونية لها مدلول كبير لدى اللاعبين، لكنها تمثل كذلك حافزا لأولئك الذين يبذلون كل ما لديهم من أجل تحقيق حلمهم».

فالنسيا يضم ماثيو

ذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية المتخصصة فى الرياضة أن نادى فالنسيا ضم الظهير الفرنسى جيريمى ماثيو لمدة ثلاثة مواسم مقبلة، دون الكشف عما سيحصل عليه اللاعب.

وأشارت الصحيفة إلى أن الاجتماعات بين إدارة النادى وممثلى اللاعب بدأت مساء الخميس الماضى، قبل أن تكلل بالنجاح، حيث من المنتظر أن يصل اللاعب لاحقا إلى إسبانيا للخضوع للفحوصات الطبية.

ومن المقرر أن يوقع اللاعب عقد الانضمام للنادى الإسبانى مستفيدا من انتهاء تعاقده مع ناديه السابق تولوز.

ولعب ماثيو «٢٥ عاما» ثلاثة مواسم لنادى سوشو، قبل أن ينتقل لتولوز فى المواسم الأربعة الماضية.

جونزاليس أفضل من ريوس

كشف استطلاع للرأى أن مواطنى شيلى يرون أن فيرناندو جونزاليس هو أفضل لاعب تنس أنجبته البلاد عبر تاريخها، متفوقا بذلك على المعتزل مارسيلو ريوس الذى اعتلى من قبل صدارة التصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين.

وأوضح الاستطلاع الذى أجراه مركز الدراسات الاجتماعية والرأى العام بالجامعة المركزية أن نسبة ٥٢ بالمائة من مواطنى شيلى ترى أن جونزاليس هو أفضل من حمل مضرب التنس فى البلاد.

وجاء فى المركز الثانى للاستطلاع ريوس بنسبة ٤٠ بالمائة.

الفوضــى تسـود عالــم فـورمولا ١

سادت الفوضى عالم سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» عندما اعترض فريق فيرارى وفرق أخرى على إدراجها ضمن قائمة الفرق المشاركة فى بطولة العالم لعام ٢٠١٠ بدون شروط، وكررت تهديداتها بالانسحاب.

وتعتزم ثمانية فرق تنتمى لاتحاد فرق فورمولا ١ «فوتا» طلب المساعدة من المجلس العالمى للاتحاد الدولى لرياضة السيارات لحل تلك «الأزمة».

وأكدت فرق فيرارى وريد بول وتورو روسو أنها ستشارك العام المقبل فقط فى حالة التوصل إلى حل بشأن اقتراح «سقف الميزانية» الذى أثار جدلا واسعا مع فيا ورئيسه ماكس موسلى.

وقال فيرارى فى بيان: «لتجنب إثارة أى شكوك، يؤكد فيرارى من جديد أنه لن يشارك فى بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ لعام ٢٠١٠ فى ظل النظام الذى ينتهجه فيا وينتهك من خلاله حقوق فيرارى وفقا للاتفاقيات المكتوبة بين الطرفين».

وأصدر فريقا ريد بول وتورو روسو بيانا مشابها قالا فيه: «بعد نشر فيا لقائمة المشاركين فى بطولة العالم لعام ٢٠١٠ يحب فريق ريد بول (وتورو روسو) أن يوضح أن تقدمه للمشاركة كان مشروطا، مثلما كان وضع بقية الفرق الأعضاء فى فوتا».

وكان فيا أعلن فى وقت سابق قائمة جديدة تضم الفرق العشرة المشاركة ببطولة العالم الحالية إلى جانب ثلاثة فرق جديدة أخرى هى: كامبوس ومانور ويو.إس.إف. ١ حيث توسعت بطولة العالم لتشمل ١٣ فريقا بدلا من عشرة فرق، بواقع ٢٦ سائقا.

كما تضم القائمة فريقى ويليامز وفورس إنديا بعدما تقدما بطلب مشاركة غير مشروط مما دفع فوتا إلى تجميد عضويتهما.

وقال فيا الذى منح مهلة لمدة أسبوع واحد للفرق الخمسة التى قدمت طلبات مشروطة للتنازل عن هذه الشروط: «تقدمت هذه الفرق الخمسة بطلبات للمشاركة فى بطولة العالم ولكن بشروط، وقد دعاها فيا لتقديم هذه الشروط مع استمرار مفاوضات الطرفين على أن تختتم هذه المفاوضات فى موعد غايته الجمعة الموافق ١٩ يونيو».

وإذا لم تستجب هذه الفرق لطلب فيا، فمن المنتظر أن يبدأ الاتحاد البحث عن مرشحين آخرين ممن تقدموا بطلبات للمشاركة فى بطولة العالم لسباقات فورمولا ١.

وتنتمى تلك الفرق لخمسة بالإضافة إلى فيرارى وريد بول وتورو روسو لفوتا الذى دخل فى جدل مع فيا منذ أن اقترح فيا قبل شهرين وضع سقف الميزانية وتحديده بمبلغ ٦٠ مليون دولار ابتداء من الموسم المقبل.

ماسا سائق فيرارى فى أحد سباقات بطولة العالم (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

دونجا سعيد لكاكا

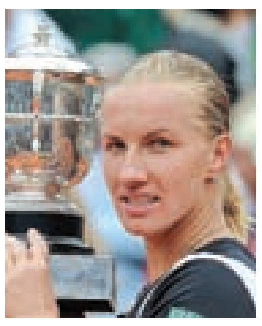
أعرب كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى عن سعادته البالغة بتعاقد نجمه الدولى ريكاردو كاكا مع ريال مدريد الإسبانى منتقلا من نادى إيه.سى.ميلان الإيطالى.

وقال دونجا عن كاكا: «الجميع يعرفون كاكا.. إنه من أفضل اللاعبين، وفى العام المقبل سيفوز مجددا بلقب أفضل لاعب فى العالم.. إنه شخص رائع ولاعب متميز». كما أكد المدير الفنى للمنتخب البرازيلى أن النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزى يستحق أيضا المبلغ الذى دفعه ريال مدريد الإسبانى للتعاقد معه.

دعوة لكوزنتسوفا

تبدأ لاعبة التنس الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا الفائزة بلقب بطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» مشوارها على الملاعب العشبية هذا الموسم فى بطولة إيستبورن التى تنطلق غدا «الاثنين» حيث تلقت بطاقة دعوة «وايلد كارد» للمشاركة فى بطولة إيستبورن التى تعد مرحلة إعدادية لبطولة ويمبلدون ثالث بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى. وقالت كوزنتسوفا «٢٣ عاما» التى شاركت فى البطولة أربع مرات سابقة وأحرزت لقبها عام ٢٠٠٤: «أتطلع إلى اللعب على الملاعب العشبية».

يذكر أن هذه البطولة، التى تعد الجولة الأخيرة للإعداد لبطولة ويمبلدون التى تنطلق فى ٢٢ يونيو الحالى، ستشهد إقامة منافسات للرجال للمرة الأولى فى تاريخها.



كوزنتسوفا

و«دوكيتش» قد تنسحب

تحوم الشكوك حول مشاركة لاعبة التنس الصربية إيلينا دوكيتش فى بطولة إيستبورن، التى تقام على الملاعب العشبية ضمن الاستعدادات لبطولة ويمبلدون، حيث من الممكن أن تتوجه إلى صربيا لتقف بجوار والدها دامير الذى يخضع لعقوبة الحبس لمدة ١٥ شهرا بعد أن وجه تهديدا بقتل السفير الأسترالى لدى بلجراد. ويأتى ذلك على الرغم من أن دوكيتش المصنفة ٧٥ على العالم قالت فى حوار أجرته الشهر الماضى مع مجلة أسترالية مهتمة بشئون المرأة: إن والدها كان عنيفا معها خلال الفترات الأولى من مسيرتها كلاعبة تنس!.

وانفصلت اللاعبة عن والدها لعدة أعوام وتراجع مستواها بشكل كبير، لكنها عادت ببطء إلى تحقيق نتائج جيدة ووصلت إلى دور الثمانية ببطولة استراليا المفتوحة، لكنها واجهت مشكلات فى الظهر أطاحت بها من بطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس».

أمريكا تكسب

أعلن الاتحاد الألمانى لكرة القدم أن جيرمين جونز يريد اللعب للمنتخب الأمريكى مستقبلا ولا يريد تمثيل المنتخب الألمانى أكثر من ذلك. وشارك جونز لاعب خط وسط فريق شالكه الألمانى فى ثلاث مباريات مع المنتخب الألمانى، لكن جميعها كانت مباريات ودية، ولم يشارك فى أى مباريات رسمية مع المنتخب، وهو ما يجعله قادرا على اللعب لمنتخب آخر طبقا للقوانين الجديدة التى أعلنها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» قبل أسبوعين. وينتمى جونز «٢٧ عاما» إلى أب أمريكى وأم ألمانية، وهو يحمل الجنسيتين.

هيلمز يغيب للإصابة

أعلن نادى باير ليفركوزن الألمانى أن مهاجمه الألمانى الدولى باتريك هيلمز سيغيب عن الملاعب لعدة شهور بسبب الإصابة بتمزق فى الرباط الصليبى للركبة. وأوضح النادى أن هيلمز «٢٥ عاما» تعرض للإصابة فى الركبة اليمنى خلال فترة الإجازة التالية للموسم المنقضى وخضع لعملية جراحية. وربما يغيب هيلمز، الذى سجل ٢١ هدفا فى الموسم الماضى من الدورى الألمانى، عن الملاعب حتى نهاية العام الحالى.

رياضة

15

العدد ١٣٥ - الاثنين ١٥ من يونيو ٢٠٠٩
Issue 135 - 15 Jun. 2009

شحاتة يأمل فى تحسين الصورة.. ودونجا يخشى مفاجآت مصر

المنتخب الوطنى يتحدى نجوم البرازيل فى «نافورة الزهور»

أبوتريكة

التغييرات واردة فى تشكيل «الفراعنة» حتى اللحظات الأخيرة

رسالة جنوب أفريقيا

شريف عبدالقادر

مع دقات الخامسة مساء اليوم يخوض المنتخب الوطنى أكبر مبارياته الرسمية عندما يلتقى نظيره البرازيلى أقوى منتخب عرفته الكرة فى التاريخ وصاحب أكبر عدد من الألقاب العالمية، فى افتتاح لقاءات المنتخبين ضمن المجموعة الثانية بكأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا.

ويبحث المنتخب اليوم عن «غسل» أحزانه التى بدأت عقب الخسارة أمام الجزائر بثلاثة أهداف لهدف فى التصفيات المونديالية فى لطمة هى الأسوأ فى تاريخ المنتخب تحت قيادة حسن شحاتة طيلة الأعوام الخمسة الماضية، وفى مواجهة منتخب له سمعته فى الوسط.

ويأمل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب ولاعبوه فى الخروج من دائرة الأحزان واستعادة الأداء الجميل «الرجولى»، ممثلا فى الروح القتالية وأيضا استعادة الثقة من خلال تقديم عرض قوى أمام راقصى السامبا.

على الرغم من السرية التى فرضها المدير الفنى على تدريباته الأخيرة فإن التقارير الواردة من آخر تدريبين للمنتخب كشفت عن نية شحاتة عدم المغامرة الهجومية أمام المنتخب البرازيلى والاعتماد على تكتيك دفاعى، بالإضافة إلى استخدام سلاح الهجمات المرتدة عند الهجوم المضاد.

وفى المران الأساسى للمنتخب اعتمد شحاتة على تشكيلة ضمت عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه وائل جمعة وهانى سعيد، بالإضافة إلى مفاضلة بين الثنائى محمود فتح الله وأحمد سعيد أوكا للعب فى مركز المساك الثانى، وتم الاعتماد على أحمد المحمدى كظهير أيمن وسيد معوض كظهير أيسر، بالإضافة إلى الاعتماد على ٣ لاعبين فى الوسط من أصحاب المهام الدفاعية، وهم حسنى عبدربه وأحمد فتحى ومحمد شوقى، وانضم إليهم أحمد حسن فى دائرة المنافسة على مقعد ضمن التشكيل الأساسى.

وينوى شحاتة عدم المغامرة هجوميا واللعب بالثنائى محمد أبوتريكة ومحمد زيدان على أن يكون الأخير هو رأس حربة المنتخب الصريح، وداخل أروقة الجهاز الفنى هناك مفاضلات مستمرة بين اللاعبين حول التشكيل الأساسى، فهناك مفاضلة بين أحمد حسن وأحمد فتحى ومحمد شوقى لاختيار ثنائى منهم للعب بجانب حسنى عبدربه فى الوسط، وطرح أحد اعضاء الجهاز الفنى الاعتماد على أحمد فتحى للعب فى خط الدفاع بجوار هانى سعيد ووائل جمعة لمراقبة روبينيو نجم مانشيستر سيتى الإنجليزى ولم يستبعد العضو فى تصريح لـ«الشروق» إمكانية أن يشهد التشكيل الاساسى للمنتخب مفاجآت فى مباراة اليوم.

وكان تدريب المنتخب شهد مفاجآت تكتيكية، منها قيام المدير الفنى للمنتخب بتدريب لاعبيه على الركلات الثابتة سواء فى المواقف الهجومية أو الدفاعية لمواجهة أحد أهم أسلحة المنتخب البرازيلى المعروف بها للوصول إلى مرمى المنافس، كما جرى تدريب حراس المرمى الثلاثة عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمد صبحى.

وفى المعسكر البرازيلى، تكتم كارلوس دونجا المدير الفنى على تدريباته منذ وصوله إلى جنوب أفريقيا ورفع دونجا درجة الاستعداد للمنتخب المصرى بدعوته لاعبيه لاحترام شحاتة ولاعبيه لو كانوا يريدون الفوز فى مباراة اليوم وتحقيق بداية طيبة فى مشوار إحراز اللقب القارى للمرة الثانية على التوالى والأولى فى مسيرة دونجا التدريبية مع المنتخب البرازيلى.

وكشف المران الأخير لراقصى السامبا عن نية المدير الفنى البرازيلى اللعب بتكتيك ٤/٤/١/١ بالدفع بخوليو سيزار فى حراسة المرمى وأمامه خوان ولوسيو قلبا الدفاع وتجرى مفاضلة بين مايكون ودانى الفيس فى مركز الظهير الأيمن وكليبرو كظهير أيسر، وفى الوسط برز إيلانو وكاكا، وكلاهما ضمن مكانه فى التشكيل الأساسى بينما تجرى مفاضلة بين ٤ لاعبين لحجز مقعدين فى نفس الوقت وهم فليبى ميلو وجيلبرتو سيلفا وجوزيه وكليبرسون.

وفى الهجوم، ضمن روبينيو حجز مقعد رأس الحربة المتأخر بينما تجرى مفاضلة بين الثلاثى لويس فابيانو والكسندرى باتو ونيلمار لاختيار أحدهم لشغل مركز رأس الحربة الصريح.

دونجا: علينا احترام مصر من أجل الفوز بالبطولة

واصل البرازيلى كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى تصريحاته التحذيرية إلى لاعبيه وكذلك لوسائل الإعلام حول ما ينتظر مباراته المقبلة أمام المنتخب المصرى والمقرر لها مساء اليوم.

وأكد دونجا فى جولة جديدة من التصريحات أنه يكن كل احترام لمنتخب مصر بوصفه بطل أفريقيا والاحترام للمنافس هو أول قواعد الفوز، مشيرا إلى أنه دائم التحدث مع لاعبيه على ضرورة احترام جميع المنافسين من أجل العودة إلى البرازيل بلقب البطولة.

وتابع المدير الفنى لراقصى السامبا تصريحاته بالإشارة إلى أنه يأمل فى أن تشهد البطولة استمرارا للنتائج الإيجابية للمنتخب التى بدأت خلال المباريات الأخيرة للبرازيل فى تصفيات كأس العالم عن قارة أمريكا الجنوبية. ويأمل دونجا فى إضافة لقب القارات إلى سجل إنجازاته فى مجال التدريب الذى بدأه عام ٢٠٠٦ بتولى منصب المدير الفنى لمنتخب البرازيل وحقق معه لقب كأس كوبا أمريكا عام ٢٠٠٧.

الأولاد يرفضون مكافآت الاتحاد

تفجرت أزمة عنيفة داخل معسكر منتخب جنوب أفريقيا الملقب بالأولاد قبل مواجهته العراق التى جرت مساء أمس وأدت إلى نشوب حالة من عدم الاستقرار بين اللاعبين قبل افتتاح مونديال القارات. وتتلخص الأزمة فى رفض لاعبى المنتخب المكافآت المالية التى حددها الاتحاد لهم فى حالة الفوز بمبارياتهم خلال الدور الأول، وهى المكافآت التى تم تحديدها بحصول كل لاعب على ١٥٠ ألف ران ما يوازى ٤٠ ألف دولار، وطالب اللاعبون مسئولى الاتحاد فى الاجتماع الذى جرى بعد ساعات معدودة من مباراتهم أمام العراق برفع المقابل المالى إلى ٣٥٠ ألف ران عن كل مباراة يفوز بها منتخب جنوب أفريقيا خلال الدور الأول وهو الطلب الذى تم وضعه تحت الدراسة.

وشهد معسكر المنتخب قيام زوما رئيس الدولة بزيارة اللاعبين وعقد معهم جلسة ودية وطالبهم بضرورة تقديم عروض قوية.

إيطاليا تصطدم بأمريكا فى مباراة خارج التوقعات

يعتبرها المراقبون أقوى مباريات المجموعة الثانية اليوم خاصة أن الفائز غير معروف وكل الحسابات والنتائج واردة فى لقاء ساخن يجمع بين منتخبى إيطاليا المتوج بطلا لكأس العالم الأخيرة فى ألمانيا صيف عام ٢٠٠٦ أمام الولايات المتحدة الأمريكية إحدى القوى الجديدة فى عالم كرة القدم الآن، والمقرر لها فى التاسعة والنصف مساء اليوم.

ويسعى كلا المنتخبين إلى تحقيق نتيجة إيجابية واحدة وهى الفوز وإحراز ٣ نقاط غالية فى مشوار كلهما الساعى إلى بلوغ المربع الذهبى.

وتزداد الضغوط أكثر على منتخب إيطاليا المنتظر له أن يدافع عن لقبه العالمى فى العام المقبل تحت قيادة مدربه الأنيق مارتشيللو ليبى الذى يخوض البطولة بتشكيلة ضمت المزج بين عناصر عديدة من أصحاب الخبرة والعواجيز فى نفس الوقت بمجموعة من الوجوه الجديدة التى تنال فرصة الوجود فى أول مناسبة دولية كبرى مع الطليان.

ويفتقد المنتخب الإيطالى فى مباراة اليوم نجمه وقائده فابيو كانافارو الذى أكدت التقارير الطبية غيابه للإصابة رغم محاولات الجهاز الطبى، بالإضافة إلى عدد من الأسماء الكبرى ممن أخرجها ليبى من حساباته عند اختياره التشكيلة، وفى مقدمتهم إليساندرو ديل بييرو وفرانشيسكو توتى وأنطونيو كاسانو.

ويراهن ليبى على أن يشهد مونديال القارات موعدا مع ظهور وجوه جديدة تؤكد اختياراته، وفى مقدمتهم ديفيد سانتون ـ ١٨ عاما ـ ظهير إنتر ميلان الصاعد، بالإضافة جامبرونى.

ويعتمد المدرب الأنيق فى تكتيكه الساعى إلى الفوز اليوم على نجمى هجومه الأبرز فى الموسم المنقضى لوكا تونى هداف بايرن ميونيخ الألمانى والبرتو جيلاردينيو هداف فيورنتينا الإيطالى، وكلاهما تألق بشدة ويعد الأبرز فى هجوم إيطاليا خلال الفترة الأخيرة.

فيديو برازيلى

لاعبو المنتخب الوطنى تابعوا أكثر من مباراة للمنتخب البرازيلى تحت قيادة كارلوس دونجا المدير الفنى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم المقبلة عن تصفيات أمريكا الجنوبية حصل عليها الجهاز الفنى لمراقبة مواطن القوى ونقاط الضعف لدى راقصى السامبا قبل مباراة اليوم، ويحرص الجهاز الفنى على عقد اجتماعات دورية مع اللاعبين يوميا بعد كل مباراة يتم متابعتها عبر الفيديو.

انتقال كاكا لريال مدريد يشغل لاعبى البرازيل

كاكا

رغم صعوبة مهمة المنتخب البرازيلى فى البطولة، فإن لاعبى الفريق اهتموا فى جلساتهم قبل وبعد التدريبات فى جنوب أفريقيا بالحديث حول انتقال زميلهم من فريق ميلان الإيطالى إلى صفوف ريال مدريد الإسبانى مقابل مبلغ فلكى بلغ ٩٤ مليون دولار.

وقال لويس فابيانو مهاجم أشبيلية الإسبانى «كاكا يدرك أنه سيواجه تحدى اللعب فى إسبانيا ، وبالنسبة له فإنه من المهم للغاية أن يثبت نفسه فى مثل هذا النادى العظيم».

وبعد رحيل البرازيلى روبينيو من ريال مدريد إلى مانشستر سيتى الإنجليزى مقابل ٥٩ مليون دولار فى عام ٢٠٠٨، فبدون شك أن كاكا ـ ٢٧ عاما ـ سيصنع تأثيرا فوريا فى الدورى الإسبانى. وقال فابيانو الموجود مع بعثة منتخب بلاده بفندق على مشارف بلومفونتين «كاكا لاعب ذو خبرة ، ولديه القدرة على تحقيق أشياء رائعة فى أى مكان ، وعلى المستوى الشخصى أتمنى أن يحقق تاريخا فى إسبانيا، لأنه رجل رائع ويستحق تحقيق النجاح».

وانتقل الحديث سريعا إلى سياسة الإسراف فى الإنفاق التى يتبعها ريال مدريد ، والذى نجح مؤخرا فى التعاقد مع النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو من صفوف مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل ١٣٠ مليون دولار .

ولنا ملاحظة

خائف بكل شجاعة!

■■ أنا خائف من مباراة البرازيل، وأقولها بكل شجاعة. فمن الذى لايخاف من مواجهة هذا المنتخب، حتى لو لعب بفريقه الثانى أو الثالث، وأثق أن آخرين عندهم نفس مشاعر القلق.. ياترى هل هناك من يدعى أنه يرى أن مباراتنا مع الفريق البرازيلى متكافئة ومتساوية؟.. هل هناك من يراها كذلك قبل أن نلعبها؟!

دعكم من تقييم المباريات بعد أن تلعب.. فالحديث عن المشهود أسهل كثيرا من الحديث عن ماهو غير مشهود.. ولو سألت خبيرا فى كرة القدم أو فى لعبة الكريكيت: لمن سيكون الفوز اليوم.. لمصر أم للبرازيل؟!

أعتقد أن الإجابة هى: البرازيل..!

بالمناسبة أن نقد المنتخب وجهازه الفنى مباح ومسموح، فقد وقعت أخطاء فى مباراتى زامبيا والجزائر، ولابد من الإشارة إليها.. لكن تشويه المدير الفنى والإساءة لاسمه وشخصه ليس نقدا رياضيا ولا فنيا.. فمن له كلمة تتعلق برأى فنى موضوعى، فنحن نحب أن نسمعه، لكن غير ذلك فهو أمر غير مقبول.. وبسبب الهجوم العنيف والتشويه الذى يتعرض له الفريق منذ أيام والضغط العصبى والنفسى على اللاعبين، أخشى بجد أن تسفر مواجهتنا مع البرازيل عن ترك هم يضاف إلى ماتركته مباراة الجزائر من جروح، وهذا ما أخشاه..

لكن دعونى أفعل كما يفعل الجميع وأضع لنفسى خط رجعة حتى لا أتهم بأننى إنسان متشائم يكره حسن شحاتة والمنتخب، ولا أحب مصر، دعونى أضع خط رجعة لنفسى وأقول: «ربما نكون مثل الكاميرون حين لعبت مع الأرجنتين وإنجلترا فى مونديال ٩٠ أو مثل السنغال حين لعبت مع فرنسا عام ٢٠٠٢، ويمكن نكون مثل غانا مع البرازيل عام ٢٠٠٦ وخسرت صحيح لكنها لعبت بمتعة وبشجاعة.. أقول يمكن؟!».

■■ سافرت بعثة التليفزيون لتغطية بطولة القارات، ووجدت صعوبات شديدة للحصول على بطاقات الإعلاميين ، لأن هناك مواعيد لاستخراج تلك البطاقات.. وهذا الأمر يتكرر فى جميع المنافسات الأوليمبية والدولية، لأننا نتحرك فى آخر لحظة دائما، أو لأننا فراعنة غالبا، ونظن أن المصرى يحكم العالم، فيأمر ويطاع.. أو لأننا لانفقه شيئا بالقطع فى القواعد المنظمة للتغطيات الإعلامية فى المنافسات الدولية.. وأظن أننا ننفرد بالجمع بين الثلاثة!

■■ سئلت كثيرا عن تعاقد الأهلى مع فينجادا، وهل يحقق المدرب الجديد ماحققه مانويل جوزيه من نجاح؟!

أرجو أن يسمح الوقت، وأن تتاح لنا فرصة وسط بطولة القارات التى يشارك بها المنتخب.. السؤال سهل وكذلك إجابته؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فتحى جوكر

أحمد فتحى ظهير أيمن المنتخب الوطنى أطلق عليه داخل المعسكر لقب «الجوكر» بعد الاعتماد عليه فى أكثر من مركز خلال التدريبات الأخيرة منها الظهير الأيمن والمساك الثانى، بالإضافة إلى لاعب الوسط المدافع.

المثير هو مركز أحمد فتحى فى التشكيلة الأساسية لمباراة البرازيل فى مونديال القارات اليوم.

تعليمات سعيد

هانى سعيد

هانى سعيد ليبرو المنتخب الوطنى نال تعليمات يومية من الجهاز الفنى بضرورة ترك مساحة بينه وبين زميليه المدافعين فى خط الظهر لإجراء عملية التغطية على زملائه المدافعين فى حالة حدوث اختراق هجومى برازيلى ناجح وعدم تكرار ما حدث فى مباراة الجزائر من اللعب على خط واحد.

تسديدات عبدربه

حسنى عبدربه

التسديد على المرمى من مسافات بعيدة كان واحدا من فقرات المنتخب التدريبية التى حرص عليها حسن شحاتة، وتميز بشدة فى التعامل معها حسنى عبدربه الذى أحرز منها العديد من الأهداف خلال المران.

تدريب على ركلات الجزاء

عصام الحضرى

عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمد صبحى ثلاثى حراسة مرمى المنتخب الوطنى تدربوا تحت إشراف أحمد سليمان مدرب حراس المرمى على ركلات الجزاء وكيفية التصدى لها تحسبا لاحتساب حكم المباراة أى ركلات جزاء على المنتخب المصرى خلال اللقاء.

واستغرق المران المخصص لتدريب الحراس على التصدى لركلات الجزاء أكثر من نصف ساعة خلال تدريب المنتخب مساء السبت.

نشأت أكرم: كأس القارات أهم من الاحتراف

أكد نشأت أكرم نجم المنتخب العراقى لكرة القدم فى تصريح خاص لوكالة الأنباء الألمانية أن تجربة احترافه التى سيخوضها ضمن صفوف فريق تفنتى أنشخيده الهولندى بداية من الموسم المقبل لا تشغل باله على الإطلاق فى الوقت الحالى وأن كل ما يهمه هو التركيز مع منتخب بلاده فى بطولة كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ بجنوب أفريقيا.

واستهل المنتخب العراقى مسيرته فى البطولة بمواجهة منتخب جنوب أفريقيا صاحب الأرض فى المباراة الافتتاحية للبطولة أمس على استاد «إليس بارك» فى العاصمة الإدارية جوهانسبرج.

وأوضح أكرم أنه يشعر بسعادة بالغة لاحترافه فى أوروبا حيث أصبح ثانى لاعب عراقى فقط يحترف فى أوروبا وأول لاعب من بلاده يحترف فى إحدى بطولات الدورى المحلية الكبيرة فى القارة الأوروبية.

لاعبو العراق وجنوب أفريقيا فى افتتاح كأس القارات «أ.ف.ب»

افتتـــاح ضعيـــف فنيـــا وقـــوى عربيـــا لمونديـــال القـــارات

العــراق مـــع الأولاد فى مبـــاراة خاليــــة الدســـم

رغم القوة والحماس خرجت المباراة بنتيجة سلبية «أ.ف.ب»

جنوب أفريقيا - شريف عبد القادر:

بعد ٩٠ دقيقة خالية من الدسم تعادل منتخب جنوب أفريقيا مع ضيفه العراق سلبيا فى اللقاء الذى جمع بينهما فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى لكأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا ليفرط كلا المنتخبين فى نقطتين غاليتين فى سباق بلوغ الدور قبل النهائى.

ولم تشهد المباراة إثارة حقيقية وكانت الأفضلية فى الشوط الأول للمنتخب العراقى الذى فشل فى هز الشباك ثم سيطرت جنوب أفريقيا على الثانى ولكنها أهدرت فرصتين غاليتين للتهديف.

وظهر منتخب جنوب أفريقيا تحديدا بمستوى متواضع قد يفجر أزمة حول قدرة المنتخب فى تقديم كرة جميلة عند استضافته مونديال كأس العالم صيف العام المقبل.

الشوط الأول كان شوطا هجوميا عراقيا ولكن بلا مخالب حقيقية على مرمى جنوب أفريقيا، والمفاجأة الوحيدة فى الشوط الأول كانت التفوق الميدانى للمنتخب العراقى والذى يدين فيه إلى بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى الصربى الذى نجح بخبرة كبيرة فى إدارة البداية نجح فى التفوق على البرازيلى جويل سانتانا مدرب الأولاد.

أهم ما تميز به الشوط الأول كان التفوق الميدانى للاعبى الوسط العراقى تحت قيادة نشأت أكرم وكان انتشار الرباعى جيدا وتفوقوا على بينار ورفاقه فى الوسط، ووضحت تعليمات بورا فى الضغط المبكر على المنتخب المضيف من أمام ملعبه وهو ما قام به وسط العراق بالإضافة يونس محمود رأس الحربة الذى اجتهد كثيرا فى الشوط الأول.

وملخص هذا الشوط تمثل فى تفوق ميدانى للعراق ووصول إلى مرمى جنوب أفريقيا فى ٤ مناسبات شهدت تهديدا صريحا للمرمى فى مناسبة واحدة من اختراق لنشأت أكرم من يسار منطقة الجزاء وسدد كرة قوية بيسراه مرت بجوار القائم الأيسر لمرمى المضيف.

كما تفوق على حسين ارحيمة مدافع المنتخب العراقى فى ضبط الإيقاع الدفاعى وأحسن التصدى لجميع التمريرات الطولية من جانب أرون ماكوينا بعدما حاولت جنوب أفريقيا الوصول إلى مرمى العراق عبر كرات طولية ولكنها لم تترجم إلى خطورة حقيقية على مرمى العراق.

وكان الأداء التحكيمى رائعا فى الشوط الأول ولم تظهر كرات غير صحيحة تم تجاهلها من قبل الحكم الذى امتاز بالعدالة فى اتخاذ القرارات وأيضا السرعة.

ويمكن القول بأن المنتخب العراقى فرط فى حسم نتيجة المباراة لصالحه فى الشوط الأول والذى انتهى بالتعادل السلبى بدون أهداف.

وفى الشوط الثانى حدث تراجع مخيف فى معدلات اللياقة البدنية لدى لاعبى المنتخب العراقى وسيطرت جنوب أفريقيا على منطقة المناورات، وظهرت تعليمات سانتانا إلى ماكوينا للتقدم إلى منطقة الوسط ودعم زملائه واستغلال التراجع الدفاعى للمنتخب العراقى.

ويحسب على بورا فى الشوط الثانى تركه مهدى كريم لاعب الوسط المدافع يتراجع عن منطقى الارتكاز والسقوط بين أحضان مدافعى بلاده وهو ماترك فراغا أدى بدوره إلى تحول نشأت أكرم من لاعب وسط مهاجم إلى لاعب وسط مدافع.

بورا حاول فى الشوط الثانى الهجوم عن طريق هوار ملا محمد الجناح الأيسر ولكن الأخير مال للاستعراض فى كل الكرات التى وصلته ولم يحاول هز الشباك أو دعم الهجوم.

وتأثرت العراق أيضا بالتراجع فى مستوى نشأت أكرم الذى تخلى عن دوره الهجومى مما سهل من مأمورية جنوب أفريقيا فى السيطرة.

وكاد منتخب جنوب أفريقيا يقضى على المباراة وينجح فى خطف النقاط الثلاث عندما لاحت له فرصة ذهبية للتسجيل عندما حصل فيكتور على كرة عرضية وحولها برأسه فى مرمى العراق الخالى ولكنها اصطدمت بماكوينا زميله لتخرج ويضيع هدفا محققا على جنوب أفريقيا فى الدقيقة ٨٣.

بعدها بدقيقة واحدة فرطت جنوب أفريقيا فى فرصة أخرى للتسجيل عن طريق الان جيران ولكنه وبعد فاصل مهارى طويل فشل فى هز الشباك بعد أن تصدى محمد قاصد حارس العراق للانفراد التام بمرماه.

عبـــدالشافـــى رسميـــا فـــى الزمالــــك

نجح مسئولو نادى الزمالك فى إتمام صفقة التعاقد مع محمد عبدالشافى ظهير أيسر الفريق الكروى الأول بنادى غزل المحلة والحصول على توقيعه رسميا لـ٥ مواسم مقبلة، يرتدى خلالها قميص الزمالك بعد الوصول إلى اتفاق مالى مع إدارة الفلاحين على شراء اللاعب مقابل ٣٫٥ مليون جنيه.

وأنهى الزمالك إجراءات الصفقة خارج مقر النادى فى حضور حازم إمام عضو مجلس الإدارة وطارق حشيش المراقب المالى.

وحصل الثنائى على توقيع عبدالشافى لمدة ٥ مواسم مقبلة نظير ٣٫٥ مليون جنيه مفترضا أن يحصل عليها ناديه المحلاوى للموافقة على الصفقة.

وشهدت الساعات الأخيرة مفاجآت عديدة منها قيام مسئولى المحلة بمطالبة الزمالك برفع المقابل المالى من ٣ ملايين إلى ٣٫٥ مليون جنيه أو الحصول على خدمات محمد المرسى رأس حربة الأخير.

الزاوية البعيدة

شهادة وفاة

عندما يمرض شخص عزيز علينا نجلس بجواره ونبحث عن أفضل طبيب يعالجه أو ننقله إلى أكبر المستشفيات أو نطير به للعلاج خارج حدود الوطن إذا استدعى الأمر، ولا يمكن أبدا مادام المريض الذى نحبه يعيش ويتنفس أن نتحدث أمامه عن إجراءات دفنه ومراسم الجنازة ومكان إقامة سرادق العزاء والبدء فى إجراءات كتابة شهادة الوفاة، وذلك لأننا نحبه ونخاف عليه ونتمنى أن يقوم من فراش المرض ويعود للحياة أقوى مما كان.

ولأن المنتخب الوطنى الآن فى حالة مرض نعترف به، ونقدر أنه فى مرحلة حرجة فى مقاومته لفيروس الصعود للمونديال الذى يعانى منه منذ ٢٠ عاما، ولأننا نحب فريق الوطن «المريض» لابد أن نظل نسانده وأن نعمل على أن يشفى مع اعترافنا بحقيقة مرضه دون خداع.

أستطيع أن أجزم بأنى كنت أحد أكثر الناس حزنا بعد الخسارة الثلاثية أمام الجزائر فى البليدة والابتعاد عن سباق مقدمة المجموعة التى تركناها للجزائر وزامبيا، لكن الحزن لا يمكن أن يولد كل هذا اليأس الموجود حاليا فى الوسط الكروى، مع مشاركتنا مع كبار العالم فى كأس القارات، وأيضا أن يكون سببا فى العودة لزمن «تصفية الحسابات» ومحاولة الانتقام من شخص حسن شحاتة لأن المنتخب هو فريق مصر وليس فريق شحاتة أو غيره!

ومع اعترافى الكامل بأن معاناة المنتخب أصبح من الصعب الشفاء منها منطقيا وفقا للحالة الموجودة حاليا، إلا أن الحسابات الرقمية تقول إنه مازال يملك بيده أسباب النجاة إذا تخطى المباريات الأربع بنسبة نجاح ١٠٠٪، بالفوز فى مباراتى رواندا ذهابا وعودة والفوز على زامبيا على ملعبها والتفوق على الجزائر بالقاهرة.

وهذا الأمر لا يدخل تحت بند المستحيل إذا تحول الموضوع إلى هدف جماعى يتوحد خلفه كل المصريين سواء اتحاد الكرة الذى انشغل بمشكلات البث الفضائى ومواعيد الدورى والمادة ١٨ أو اللاعبون الذين انشغلوا بخلافاتهم الشخصية وعروض الاحتراف ووجدوا مبرر الإرهاق كافيا للتفريط فى حلم كبير لجيل قد لا يرى المونديال مجددا، وإذا شعرت الجماهير من جديد أن المنتخب أهم من الأهلى والزمالك وكل الألوان، وكذلك شعر الإعلام بأنه شريك فى الحلم فانتقد وحلل بلا تجريح وشرح كيفية الخروج من «المأزق» بدلا من زيادة حجم «الورطة» التى تمس الجميع وأولهم من سوف يقفزون فى مركب النجاح إذا تحققت المعجزة ونجا مريضنا الحبيب من الموت قبل تحرير شهادة الوفاة!

◆ صبرى على ◆
Sali@shorouknews.com

اللاعب ينفى التمرد

المقاولـــون يحـــاول احتـــواء أزمـــة إيهـــاب المصـــرى

كتب - محمد الديك:

يبذل الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى للفريق بالتنسيق مع المهندس صالح محمد صالح المشرف على الكرة مجهودات للتوصل إلى اتفاق مع إيهاب المصرى مهاجم الفريق الذى طالب بزيادة القيمة المالية أسوة بباقى زملائه، خاصة أن هناك أكثر من لاعب يتقاضى أضعاف ما يتقاضها اللاعب الذى قدم الكثير للفريق خلال الموسم الحالى.

وأكد اللاعب فى تصريحات خاصة أنه يكن كل الاحترام والتقدير لمسئولى المقاولون العرب، إلا أنه يطالب فقط بمساواته بزملائه وتقديره ماليا خاصة أن الجميع يعرف جيدا ما قدمه للفريق فى الموسم الحالى، وكان سببا مباشرا فى إحراز التقدم للفريق فى مباريات عصيبة، وهو ما يعنى ضرورة مراعاته ماديا فى ظل كون كرة القدم لا تعرف سوى الأرقام.

ونفى المصرى ما تردد حول تمرده وعدم حضوره إلى بداية فترة الإعداد التى بدأها الفريق أمس، مؤكدا أن كل ما خرج منه من تصريحات أنه لن يكون جاهزا نفسيا للدخول فى فترة الإعداد قبل إنهاء أزمته وترضيته ماديا، خاصة أن الجلسة التى عقدها معه المسئولون بالنادى لم تخرج بجديد فى ظل ضعف المقابل المادى الذى عرضه عليه المسئولون ما جعله يرفض العرض.

ومن المقرر أن يتم عقد جلسة أخرى قبل السفر إلى الإسكندرية لإنهاء أزمة اللاعب الذى أكد وجود أكثر من عرض جاد لضمه من أندية القمة فى الدورى الممتاز مطالبا الإدارة فى حالة عدم موافقتها على ترضيته ماديا أو الرحيل والموافقة على العروض الجادة التى تلقتها الإدارة، كان المصرى قد هدد بالرحيل فى حالة عدم التوصل لاتفاق مع مجلس الإدارة.

فى سياق آخر، استقر محمد رضوان المدير الفنى لقطاع الناشئين على الجهاز الفنى المعاون له ويضم كلا من سعيد الشيشينى ومحمد عبدالحميد ومحسن هاشم وحمدى نوح وعبودة ومصطفى جودة وحمدى سيكلا واحمد سعيد وأحمد كمونة الشقيق الأكبر لسمير كمونة لاعب الأهلى السابق والمغاورى محمد مدرب حراس المرمى وبيبو المدير الإدارى والابقاء على باقى الجهاز الإدارى والطبى بالقطاع والمهندس محمد عادل عضو مجلس الإدارة والمشرف العام على القطاع.

مذكرة للداخلية لإنهاء أزمة خضير وجابر

المصرى يبحث عن بديل هجومى بعد رحيل جلال وأبوكونيه

بورسعيد - إيهاب أبو المعاطى:

وضعت إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله رئيس النادى سقفا ثابتا وموحدا لرواتب بعض المدربين الأكفاء داخل قطاع الناشئين.

وحددت الإدارة برنامج المرحلة المقبلة بتقسيم المدربين والموظفين بفئات ثلاثية، واشترطت لقبول العمل تحديد ٧٥٠ جنيها كفئة أولى لمن يريد المساهمة فى قبول شروط الإدارة من جهة والمساعدة على ترشيد النفقات بما يتماشى مع مصلحة النادى وظروفه وأوضاعه من جهة أخرى.

ولم تكن واقعة اعتداء أشرف خضير مدرب حراس المرمى المستبعد هى الأخيرة، بل إن الاتهامات طالت بعض أعضاء المجلس من المستبعدين عن الانضمام للقطاع أو تسكينهم فى وظائف أخرى بديلة لتعويض العائد المادى الذى يحصل عليه البعض على مدى السنوات الماضية دون أن يكون لأحدهم دور واضح سوى المجاملات والمحسوبيات، وشن المستبعدون هجوما شرسا على فرج الله وبعض مؤيديه داخل المجلس، خاصة أن الإدارة نجحت فى تقليص عدد المدربين والإداريين من ٤٦ فردا إلى ٢٦ مدربا وإداريا.

فى نفس الوقت.. صمم المجرى بيرتى بيشكى على تعويض الإدارة للفريق الأول بمهاجم بديل بعد فشل صفقة ضم الإيفوارى أبوكونيه الذى فضل الاستمرار مع الإنتاج الحربى مع إعادة ٣٥ ألف دولار المقابل الذى حصل عليه وطالب المدير الفنى للمصرى بأهمية البحث عن مهاجم قوى للفريق يكون بجوار الجباس والهلالى ورزاق بونمبج الغانى ويكون بديلا لرحيل أحمد جلال.

من ناحية أخرى، أعدت إدارة المصرى مذكرة اعتراضية لعرضها على وزارة الداخلية بشأن تحويل عاطف جابر المدير التنفيذى إلى النيابة عن طريق قسم المناخ من التلفيات والحطام الذى وقع داخل حجرة رئيس النادى ضد مدرب حراس المصرى المستبعد وطالبت الإدارة بتوضيح الوضع أمام الإدارة والجماهير البورسعيدية للاحتفاظ بالحق الكامل من وراء التحفظ على مديره حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى لقضية خضير - جابر.

على صعيد آخر، ينتظم فى الخامسة مساء اليوم على ملعب الجمارك لاعبو المصرى فى بداية فترة الإعداد التى تستمر لمدة يومين على ملعب الجمارك ثم ينتقل بعدها الفريق إلى إحدى القرى السياحية بمدينة فايد لبدء مرحلة الإعداد البدنى المكثف بخط بيانى مرتفع وذلك لتعويض فترات الراحة والاستشفاء التى حصل عليها اللاعبون المقيدون بالقائمة أو الصفقات الجديدة، أمثال حيدر أبوبكر وأحمد نبيه وعمرو الدسوقى، بالإضافة إلى المعتصم بالله وشباب المصرى المنضمين للفريق الأول.. وحجزت إدارة النادى ثلاثة أسابيع داخل معسكر فايد وستتضح ملامح المرحلة القادمة بالنسبة للاستمرار أو الانتقال إلى أحد المعسكرات الأخرى سواء داخل مصر أو خارجها.. ورشح بيشكى المجر أو رومانيا لإقامة معسكر خارجى يتخلله بعض المباريات التدريجية بهدف الاحتكاك القوى والتجانس بين القدامى والمنضمين حديثا.

أحمد جلال

طارق سليـــم أقـــرب المرشحـــين لقيـــادة سلـــة الزمـــالك

كتب - حسام زايد:

اتفق عصام عبدالحميد المدير الفنى لفريق السلة بالزمالك مع محمد فرج عامر رئيس مجلس إدارة نادى سموحة على قيادة الفريق فى الموسم الجديد وعقدا اجتماعا لتوقيع عقد توليه مهمة الإدارة الفنية لفريق السلة بالنادى السكندرى، وكذلك بحث متطلبات الإعداد للموسم الجديد.

ومن جانبه، توجه عصام عبدالحميد بالشكر لمجلس إدارة نادى الزمالك مؤكدا أنهم وافقوا على رغبته بالرحيل إلى الإسكندرية لتدريب سموحة، وأوضح عبدالحميد أنه كان يتمنى الاستمرار مع الزمالك إلا أن العرض الذى تقدم به نادى سموحة كان جديرا بالاحترام، وقال: «لقد أرجأت قرارى بالرحيل عن الزمالك إلى ما بعد الانتخابات أملا فى تحسين الصورة والوصول لاتفاق يعوضنا جميعا عن الفترة الصعبة التى قضيناها، لكن لم أتوصل لاتفاق مناسب مع الإدارة، وهو ما دعانى فى النهاية لقبول المهمة الجديدة مع سموحة».

وأضاف أن تمسك فرج عامر رئيس نادى سموحة بالتعاقد معه ومتابعته الدائمة فى الفترة الأخيرة هما ما جعلاه يحترم طموحات فريق السلة بالنادى السكندرى، وأكد أنه سيحاول جاهدا لتحقيق تلك الطموحات إلى بطولات على أرض الواقع.

وعن إمكانية استقطاب أحد من لاعبى الزمالك، نفى ذلك بشدة مؤكدا أنه شخصيا لن يدخل فى مفاوضات معهم، لكنه أوضح أن جلسته مع رئيس النادى سيحدد خلالها متطلباته للموسم الجديد والمراكز التى يحتاجها لدعم الصفوف. وتطرق عبدالحميد إلى فريق السلة بنادى الزمالك، مشيرا إلى أنه لم يرحل عن النادى إلا بعد اطمئنانه على أن أزمة اللاعبين قد عرفت طريقها للحل، وهو ماحدث بالفعل. ومن المتوقع أن يجدد اللاعبون عقودهم مع النادى خلال الساعات المقبلة بعد التوصل لصيغة مناسبة مع الإدارة من خلال المفاوضات التى قادها صبرى سراج عضو مجلس الإدارة.

ومن ناحية أخرى، تبحث إدارة النشاط الرياضى بنادى الزمالك بقيادة سراج التعاقد مع مدير فنى لقيادة فريق السلة الموسم المقبل، ويعتبر طارق سليم نجم المدير الفنى الأسبق وشقيق الدكتور إسماعيل سليم من أقرب المرشحين لتولى المهمة.

اتفاقية توءمة مع الجونة

الاتصـالات ينتظر إرسال اتحاد الكرة شكـــواه لـ«الفيـــفا»

حسام حسن

كتب - محمد الديك:

عقد مسئولو نادى المصرية للاتصالات والجونة اتفاقية توءمة بينهما تنص على تبادل لاعبين بين الناديين.

من جانبه أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس المصرية للاتصالات أن الاتفاقية تنص على تبادل اللاعبين بين الطرفين خاصة أن موقف الفريق غامض سواء بالبقاء فى الدورى الممتاز أو الهبوط إلى القسم الثانى.

وحصل الجونة بموجب الاتفاقية على خدمات الثنائى أحمد عمران ووائل رياض لاعبى المصرية للاتصالات كما طلب إسماعيل يوسف المدير الفنى الحصول على خدمات أحمد محسن كثالث لاعب ينضم للفريق إلا أن مجلس الإدارة طلب التروى قبل البت فى هذا العرض وأن إدارة الاتصالات أبدت موافقتها المبدئية وأكدت وفقا لمحمد عبدالرحيم أن اللاعب لن ينضم لأى ناد إلا الجونة فى حالة الاستقرار على بيعه والاستغناء عنه فى حالة موافقة الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن المدير الفنى للفريق.

وأشار نائب رئيس النادى إلى أن المصرية للاتصالات ينتظر اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم عن طريق الجهاز الفنى للجونة للانضمام إلى الفريق وأنه فى حالة بقاء الاتصالات أو صعوده مرة ثانية لدورى الأضواء سيسترد الجانبان لاعبيهم من الطرف الثانى بنفس المقابل المادى الذى تم دفعه فى انتقال اللاعبين بين الطرفين.

وأشار عبدالرحيم إلى أن النادى فى انتظار رد اتحاد الكرة بشأن إرسال شكواه بشأن تواطؤ الاتحاد السكندرى مع غزل المحلة فى مباراتهما معا فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز مما جعل الفريق يهبط إلى القسم الثانى وتم تحديد غد «الاثنين» قبل اللجوء لإرسال الشكوى رسميا عن طريق النادى نفسه دون الرجوع إلى اتحاد الكرة حتى يتمكن الفريق من بدء فترة الإعداد للموسم الجديد إذا قدر له البقاء فى الدورى الممتاز مرة ثانية. واختتم تصريحاته بوجود تنسيق واتصالات دائمة مع حسن فريد رئيس نادى الترسانة بشأن موضوع المادة «١٨» وهناك تضامن من جانب النادى مع رئيس نادى الترسانة فى شكواه.

«النادى» يشكو الإسماعيلى

تقدم أمس «الأحد» محمود النادى لاعب اتحاد الشرطة والإسماعيلى السابق والمقاولون العرب الحالى بشكوى ضد مسئولى الإسماعيلى بسبب عدم حصوله على المستحقات المالية المتأخرة لدى الدراويش، بالإضافة إلى قيامه بالاتصال بمسئولى الإسماعيلى دون وجود رد منهم خاصة أنه اتصل بإيهاب جلال مدير الكرة والمهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أكثر من مرة.

وأكد اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه حاول حل المشكلة وديا إلا أن حالة التجاهل التى وجدها من المسئولين بنادى الإسماعيلى أجبرته على التقدم بشكوى للجنة شئون اللاعبين لحلها والحصول على مستحقاته المالية البالغة ٥٠ ألف جنيه بالإضافة إلى ١٠٠ ألف جنيه تم الاتفاق على أخذها من تحت «الترابيزة» بيد نصر أبوالحسن رئيس النادى فى حضور إيهاب جلال ووكيل أعمال اللاعب والذى وقع على عقد بقيمة ٢٥٠ ألف جنيه وتم تسجيل العقد باتحاد الكرة شاملا ١٥٠ ألف جنيه و١٠٠ ألف الأخرى تم الاتفاق على أنها سيتم الحصول عليها من جيب رئيس النادى الذى أخبره بأن المقابل المادى الذى تم الاتفاق عليه مبالغ فيها إلى حد كبير، بالإضافة إلى أن الأزمة المالية التى يمر بها النادى ستجعل الجميع يتحدث عن المقابل المادى الذى وقعت به للدراويش.

الحمدى

قائمة حمدى بلا منافس.. والمفاجآت غير متوقعة

اليوم فتح باب الترشيح لانتخابات الأهلى «الهادئة»

كتب ـ صبرى على:

يفتح النادى الأهلى فى العاشرة صباح اليوم باب الترشيح أمام أعضاء الجمعية العمومية لانتخاب مجلس الإدارة الجديد ومراقب الحسابات عن الدورة ٢٠٠٩/٢٠١٣ ولمدة ٧ أيام تنتهى فى تمام الرابعة عصر الأحد المقبل.

ومن المنتظر أن يكون الإقبال ضعيفا على الترشيح فى اليوم الأول انتظارا لوضوح الرؤية، خاصة أنه لا توجد أى ملامح لقوائم منافسة تواجه قائمة حسن حمدى الرئيس الحالى وكذلك بشأن الأعضاء الذين ينوون خوض الانتخابات مستقلين وأيضا من يفكرون فى خوضها بهدف الشهرة فقط.

ولا تزال ملامح القائمة التى يخوض بها حسن حمدى رئيس النادى غامضة فى ظل حتمية خروج أكثر من عضو من الأعضاء الحاليين بعد تقليص عدد الأعضاء فى اللائحة الجديدة وإمكانية دخول عناصر جديدة.

المعروف أن مجلس الإدارة الحالى يضم حسن حمدى ونائبه محمود الخطيب، ود.محمود باجنيد أمين الصندوق، والأعضاء هشام سعيد والعامرى فاروق

حسن حمدى

محمود الخطيب

وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ومحمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى ورانيا علوانى وهم الذين نجحوا فى الانتخابات السابقة بالإضافة إلى د.محمد شوقى، والمستشار محمود فهمى العضوين بالتعيين، وهو ما يعنى استبعاد ٥ من الأعضاء الحاليين على الأقل.

وكان مجلس الإدارة فى اجتماعه الأخير قد وجه الدعوة التقليدية للأعضاء العاملين الذين لهم حق حضور الجمعية العمومية العادية التى ستنعقد يومى ٣٠ و٣١ يوليو المقبل بمقر النادى بالجزيرة للنظر فى جدول الأعمال الذى يشمل التصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية المنعقد بتاريخ ١٢ سبتمبر ٢٠٠٨ والنظر فى تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المالية المنتهية فى ٣٠ يونيو ٢٠٠٦ وبرنامج النشاط وخطة العمل لعام ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وبناء على الإجراءات المعروفة يتم خلال اجتماع الجمعية العمومية اعتماد الحساب الختامى للسنة المالية المنتهية وتقرير مراقب الحسابات ومشروع الموازنة لعام ٢٠٠٩/٢٠١٠ وانتخاب مجلس إدارة جديد للنادى وانتخاب مراقب الحسابات وتحديد راتبه الشهرى.

حسن يحدد مصيره بعد القارات

جوزيه يكثف اتصالاته بالجماهير لمساندة فينجادا

كتب ـ خالد الإتربى:

حرص البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى والمدير الفنى لمنتخب أنجولا على مساندة مواطنه نيلو فينجادا المدير الفنى الجديد للأهلى بوسائل عديدة أهمها تمهيد الطريق له من الناحية الجماهيرية، حيث أجرى أمس الأول العديد من الاتصالات الهاتفية من البرتغال بالقيادات الجماهيرية المعروفة للجميع داخل النادى.

وطلب مانويل جوزيه ضرورة مساندة المدير الفنى البرتغالى فى المدرجات وفى وسائل الإعلام مثلما كان يحدث معه وقتما كان مديرا فنيا للأهلى مؤكدا قدرته على الاستمرار فى مسيرة البطولات التى حققها معهم، واضطر مانويل جوزيه إلى الدخول فى مناقشات مع بعض الجماهير حيث أكد أن فينجادا كان أفضل منه فى البرتغال الى الوقت الذى توجه فيه جوزيه للقاهرة حيث لم يتفوق عليه إلا بقيادة الأهلى لذلك من الممكن أن يتفوق فينجادا عليه فى حالة قيادة الفريق فى الموسم الجديد.

ولم يكتف مانويل جوزيه بتوسيع القاعدة الجماهيرية لمواطنه فينجادا، وإنما ساعده بتقديم تقرير فنى وافٍ عن الفريق وعن اللاعبين الصالحين لارتداء الفانلة الحمراء لموسم جديد والآخرين الذين لابد من الاستغناء عنهم وهو ما سيسهل من مهمة فينجادا ويجعل منه جوزيه جديدا على قيادة الفريق.

وسبب تعيين فينجادا مديرا فنيا للأهلى خيبة أمل للكثير من اللاعبين كان أبرزهم حسين ياسر المحمدى والذى وجد تجاهلا كبيرا من جوزيه وكان على قد أعلن رغبته فى الرحيل لكن نهاية عهد جوزيه دفعته للبقاء ورفض جميع العروض الخليجية التى عرضت عليه لرغبته فى تقديم شىء لجماهير الأهلى التى ساندته طوال فترات الموسم الماضى، لكن الأمور تبدلت بالنسبة للمحمدى، حيث أصيب بصدمة عقب إعلان فينجادا خليفة لجوزيه حيث تأكد استمرار تجاهله وخروجه من الحسابات باعتبار فينجادا سيسلك نفس طريق جوزيه، خاصة بعد إعلانه أنه سيستفيد من نصائحه وسيتبع نفس الطريق الذى نجح به جوزيه مع الفريق.

وعاود حسين ياسر الكرة من جديد ففتح باب المفاوضات مع الأندية الخليجية التى ترغب فى التعاقد معه وذلك فى حالة استمرار تجاهله فى الموسم المقبل، وسيحدد المحمدى مصيره من الفريق فى المرحلة المقبلة عقب انتهاء الإجازة وعقد اجتماع مع فينجادا ومعرفة إذا ماكان سيسلك نفس طريق سابقه أم سيتبع طريقا جديدا، ذلك بالإضافة لنيته عقد جلسة مع لجنة الكرة وتقديم العروض المقدمة له وتحديد مصيره.

من ناحية أخرى، بات وجود أحمد فتحى فى صفوف الفريق الموسم المقبل محل شك بعدما طلب من نادر شوقى وكيل اللاعبين تسويقه فى الدورى الإنجليزى عن طريق شركات التسويق التى يرتبط بها شوقى، وبالفعل قام بفتح العديد من الخطوط مع الشركات وتسليم بعض اللقطات المجمعة له تم عرضها على الأندية التى طلبت الانتظار لمتابعة اللاعب فى بطولة كأس العالم للقارات التى سيخوض فيها المنتخب المصرى أولى مبارياته أمام المنتخب البرازيلى، وأبلغ شوقى اللاعب بهذا الأمر وطلب منه تقديم أفضل مستوى لديه فى البطولة، نظرا لوجود العديد من الأندية التى ستتابعه.

ولن يختلف مصير أحمد حسن كثيرا عن سابقه، حيث يفكر جديا فى الرحيل عن الأهلى بداية من الموسم المقبل وقبول أى من العروض الخليجية التى انهالت عليه طوال الفترة الماضية، وطلب تأجيل البت فيها لحين الانتهاء من كأس العالم للقارات.

الشامى يطالب العقاد برد ربع مليون يورو

منتخب الشباب يعيد الأزمات لاتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تقدم محمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بمذكرة رسمية إلى مجلس الإدارة يطالب فيها بالتحقيق مع جمال العقاد المدير الإدارى لمنتخب الشباب ومطالبته برد نحو ٢٥٠ ألف يورو وهو ما تقاضته شركة الطيران الفرنسية نظير موافقتها على تقديم موعد عودة المنتخب الوطنى من الخميس إلى الاثنين.

كما يطالب الشامى فى مذكرته بفتح تحقيق موسع مع الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بأكمله بعد المهزلة التى حدثت أثناء رحلة منتخب الشباب الحالية فى فرنسا بعد أن قام جمال العقاد المدير الإدارى بسفر المنتخب من فرنسا إلى التشيك دون الرجوع إلى مجلس الإدارة مدعيا أن السبب فى ذلك هو إقامة مباراتين وديتين مع المنتخب التشيكى ردا على زيارة الأخير السابقة إلى القاهرة فى مارس الماضى وهو ما اتضح أنه غير صحيح وأن المنتخب التشيكى لم يطلب على الإطلاق مقابلة المنتخب المصرى.

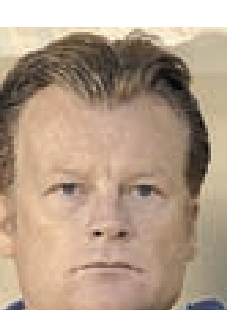
هذا الأمر وضع المنتخب المصرى فى موقف لا يحسد عليه وأصبح يتسول المباريات الودية حيث طلب أن يقوم بلعب مباراة ودية مع المنتخب النمساوى الموجود هناك وهو ما رفضه المسئولون فى المنتخب النمساوى وحاول العقاد أن يتهرب من فعلته عندما صرح بأن المنتخب موجود فى التشيك فى معسكر وليس للعب مباريات ودية وهو ما نفاه هانى رمزى المدرب العام فى اتصال بأحد البرامج التليفزيونية وأكد أن المنتخب فى التشيك للعب مباراتين وديتين مع المنتخب التشيكى حسبما أكد لهم العقاد نفسه.

وفور علمه بالواقعة أجرى هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد والمشرف على المنتخب الأوليمبى اتصالا تليفونيا بجمال العقاد طالبه بعودة المنتخب للقاهرة على الفور حيث من المقرر أن تعود البعثة اليوم إلى القاهرة قادمة من التشيك وفور وصول البعثة قرر هانى أبوريدة القائم بأعمال رئيس المجلس لغياب سمير زاهر فى جنوب أفريقيا مع المنتخب الأول الذى يخوض مباريات كأس العالم للقارات تحويل الجهاز الفنى للتحقيق فورا بمعرفة المستشار القانونى للاتحاد لمعرفة ملابسات هذا الأمر الذى أضر بسمعة الكرة المصرية وأكد أبوريدة أنه لن يتهاون مع العقاد فى حالة ثبوت تورطه فى هذا الأمر.

المعارضة ترفض اعتماد عقد فوتا مع الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفضت جبهة المعارضة فى النادى الإسماعيلى اعتماد عقد الهولندى مارك فوتا المدير الفنى الجديد المنتظر وصوله يوم الخميس المقبل لتوقيع العقد رسميا بعد ترشيحه من اللجنة الفنية بالإسماعيلى، وتحفظ الثلاثى المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى ومعه العضوان المستشار وليد الكيلانى وخالد الطيب على اختيار فوتا وأنه لن يصلح للإسماعيلى لأنه مدرب لياقة بدنية فقط ويعتمد على السمسرة فى عمله فى تسويق اللاعبين، وطالب الثلاثى بفتح المفاوضات مع الألمانى ثيو بوكير أو البرتغالى جوزيه ماروما الذى انتهى عقده مع الرجاء البيضاوى ويرحب بتدريب الإسماعيلى.



مارك فوتا

وأكد المستشار وليد الكيلانى أن فوتا ليس مدرب بطولات ولم يصل إلى منصة التتويج بالفرق التى أشرف على تدريبها وذلك كان شرطا وضعته اللجنة الفنية للتعاقد مع أى مدرب، وبذلك تم مخالفة هذا البند بالتعاقد مع فوتا وأنه تولى تدريب فريق القطرى وأقيل بعد فشله فى الصعود وهبط مع ناريمى فالفيك الهولندى إلى الدرجة الثالثة وتولى فى نادى ساوث هامبتون الإنجليزى منصب مدير لشئون اللاعبين وليس مديرا فنيا، كما ردد البعض أى أنه لم يحقق أى نجاحات فى تاريخه بعكس البرتغالى جوزيه ماروما الذى فاز مع الوداد البيضاوى بالدورى المغربى والكأس أى أنه مدرب بطولة، وذلك ما يحتاجه الإسماعيلى فى المرحلة المقبلة.

وفى الوقت نفسه، رحب يوسف جمال مهاجم الفريق بالانتقال إلى الاتحاد السكندرى وطلب موافقة مسئولى الإسماعيلى لأن عقده بقى فيه موسمان ويشترط موافقتهم، وأشار إلى أنه يبحث عن فرصة المشاركة الدائمة بعد الغياب فى التشكيل الأساسى الموسم الماضى رغم إجادته والالتزام بالتدريبات ولم يدفع به إلا فى اللقاء الفاصل مع الأهلى فى الدقائق الأخيرة وطلب المسئولون بالإسماعيلى عقد صفقة تبادلية مع مسئولى الاتحاد بالحصول على خدمات محمد رجب ريعو مقابل الاستغناء عن يوسف جمال مع وضع مبلغ مالى.

شيكابالا

«قونيا» يطلب شراء أيمن

دى كاستال يؤخر برنامج إعداد الزمالك.. واتجاه لإعارة شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

تسبب تأخر وصول السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى تأخير بداية فترة الإعداد لمدة يومين، حيث ينتظر أن يصل المدير الفنى إلى القاهرة مساء اليوم الاثنين للاجتماع بالمسئولين فى مجلس الإدارة قبل أن يقود الفريق استعدادا للموسم الجديد.

ومن المنتظر أن ينتظم الفريق فى معسكر إعدادى يستغرق نحو ثلاثة أسابيع فى البرتغال بعد أن أنهت الإدارة ترتيبات سفر وإقامة الفريق بخلاف أربع مباريات ودية تقام هناك، ثلاث منها مع أندية فى الدرجة الثانية بخلاف مباراة مع أندية الدورى البرتغالى الممتاز.

ويعتزم دى كاستال فور وصوله القيام بحملة تطهير للتخلص من العناصر المتمردة بجانب اللاعبين كبار السن قبل بداية الموسم الجديد لا سيما بعد أن ساندته الإدارة فى موقفه ضد جمال حمزة الذى انقطع عن الحضور للنادى، وتأكد عدم التجديد له فى الموسم الجديد والاكتفاء بما قدمه للفريق فى السنوات الماضية. ويأتى عدم التجديد لحمزة بمثابة المفاجأة للجميع داخل نادى الزمالك لا سيما أن رئيسه تعهد فور فوزه بالرئاسة بالتجديد له، ويأتى التحول المفاجئ لموقف ممدوح عباس لسفر اللاعب دون علمه إلى سويسرا للخضوع للاختبار بصفوف نادى «لوزيرين» فى الوقت الذى طالب فيه اللاعب بالبقاء للاجتماع بحازم إمام عضو مجلس الإدارة وجمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة، لكن حمزة ضرب بكلام عباس عرض الحائط وسافر إلى سويسرا.

فيما لايزال الغموض يكتنف موقف محمود عبدالرازق «شيكابالا» بشأن بقائه مع الفريق، وتتجه النية للموافقة على إعارة اللاعب لنادى طلائع الجيش، ويلقى هذا الاتجاه تأييدا واسعا داخل مجلس الإدارة لا سيما من حازم إمام الذى يرى أن الأفضل للاعب الابتعاد لبعض الوقت، نظرا لتوتر علاقته بالجهاز الفنى.

فى شأن مختلف، طلب نادى قونيا سبورت التركى شراء أيمن عبدالعزيز لاعب الوسط بعد أن بقى الفريق فى الدورى التركى الممتاز بصعوبة شديدة وأنهى المسابقة فى المركز الرابع عشر.

وحدد «قونيا» مبلغ مليون دولار لشراء اللاعب نهائيا، لكن المسئولين فى الزمالك طالبوا بزيادة العرض، ولاتزال المفاوضات جارية بين الطرفين لزيادة المقابل المالى بعد أن رفض اللاعب بشكل قاطع العودة للزمالك رغم انتهاء إعارته التى استغرقت ستة أشهر.

من ناحية أخرى يعتزم ممدوح عباس رئيس النادى إجراء العديد من التغييرات فى مختلف الإدارات بالنادى، ويبدو علاء مقلد مدير عام النادى على رأس المرشحين للإبعاد خلال الفترة المقبلة، ويفاضل عباس بين أكثر من مرشح على رأسهم محمد مفتاح نائب مقلد رغم تحفظ عدد من أعضاء المجلس على تعيينه.

محلب يطلب ٦ ملايين جنيه من عباس

كتب ـ محمد الديك:

نفى فيصل مرتضى نائب رئيس نادى المقاولون العرب ورئيس لجنة الكرة بالنادى وجود أى صلة بالزيارة التى قام بها وفد من مجلس إدارة نادى المقاولون العرب أمس الأول إلى نادى الزمالك بما تردد حول شراء إيهاب المصرى مهاجم الفريق الأول، مؤكدا أنها جاءت من أجل تهنئة مجلس الإدارة الجديد بقيادة ممدوح عباس وأعضاء المجلس الجديد.

وأشار المهندس فيصل مرتضى إلى أن هناك إجماعا من مجلس الإدارة بالمقاولون العرب بعدم عقد أى صفقة جديدة وعدم التفريط فى أى لاعب خلال الفترة القادمة، خاصة أن الجهاز الفنى الجديد يرفض التفريط فى أى لاعب أساسى بالفريق.

وأضاف أن النادى ما زال لديه ٦ ملايين جنيه باقى المقابل المادى من وراء الحصول على خدمات الثنائى علاء كمال ومحمود سمير وسيتم التطرق إلى هذا الموضوع نافيا أن تكون هناك نية لعقد صفقة تبادلية بين الزمالك والمقاولون العرب بأن يحصل الزمالك على إيهاب المصرى ويعود علاء كمال ومحمود سمير إلى ناديهما، السابق مشيرا إلى أن مجلس الإدارة يرفض الموضوع جملة وتفصيلا وأن الزيارة ستشمل أيضا الاتفاق على العمليات الإنشائية التى بدأتها الشركة مؤخرا قبل توقف العمل بها نظرا لمرور النادى الأبيض بضائقة مادية وعدم تسديد المستحقات المالية للشركة ومن المقرر أن يتم إعادة الأعمال بها مرة ثانية.

وأكد أن الجهاز الفنى فى انتظار وصول ثلاثة مهاجمين أفارقة من جنسيات مختلفة من بنين ونيجيريا وغانا للخضوع للاختبارات الفنية والبدنية والطبية فى النادى تمهيدا للتعاقد مع أحدهم مع بداية الموسم الجديد وسيتم منهحم الفرصة قبل الحكم عليهم بشكل نهائى، خاصة أن معظمهم تم ترشيحه عن طريق وكلاء اللاعبين.

غليان فى سلة الزمالك.. والسعيد يوقع للأهلى غداً

كتب ـ حسام زايد:

شهدت أروقة نادى الزمالك حالة من التوتر مساء أمس الأول عقب انطلاق خبر انتقال هيثم السعيد لاعب فريق السلة إلى النادى الأهلى، وجرت محاولات مكثفة قادها ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة الزمالك وصبرى سراج عضو مجلس الإدارة للوصول للاعب لإقناعه بالبقاء مع الفريق خاصة أن السعيد أحد الدعائم الأساسية بالفريق ولا يمكن تعويضه فى الوقت الحالى. وقد فشل أعضاء مجلس الإدارة فى الوصول للسعيد حيث أغلق اللاعب تليفونه المحمول وآثر الإبتعاد عن أى أجواء من شأنها تغيير رأيه فيما استقر عليه.

وقد علمت «الشروق» أن أحد مسئولى الأهلى دخل فى مفاوضات مكثفة مع السعيد خلال الأيام الماضية للوصول لاتفاق مناسب لانتقاله للفريق الأحمر لاسيما أن عددا من لاعبى السلة بالزمالك لم يتوصلوا لحل مرضى لتجديد عقودهم وهو ما دعا البعض للبحث عن فرصة جيدة فى مكان آخر، ومن المنتظر أن يتم حسم انتقال هيثم السعيد للأهلى غدا الثلاثاء بعد الاتفاق على البنود الأخيرة بالعقد.

ويأتى انتقال السعيد للأهلى بعد يومين فقط من رحيل عصام عبدالحميد المدير الفنى للفريق لتدريب سلة سموحة، وهو ما وضع فريق السلة بالزمالك فى موقف لا يحسد عليه قبل بداية الإعداد للموسم الجديد.

وليد سليمان

وليد سليمان باقٍ مع بتروجيت

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة بتروجيت التقدم بشكوى رسمية إلى اتحاد الكرة ضد اللاعب أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات والمنتقل حديثا لفريق الجونة، يذكر أن اللاعب وقع على أربعة عقود رسمية ببتروجيت وأبدى سعادته بالانضمام للفريق البترولى للعب معه بداية الموسم الجديد، ثم فوجىء الجميع بانتقاله لصفوف الجونة.

من ناحية أخرى، انتظم وليد سليمان فى فترة الإعداد الخاصة بالفريق وأعلن استمراره ببتروجيت وعدم الرحيل لحين إشعار آخر بعد التهديدات التى تلقاها من إدارة النادى بعدما طالب بالرحيل عن الفريق والانضمام لصفوف الأهلى.

كانت فترة الإعداد الخاصة بالفريق قد بدأت السبت الماضى تحت قيادة محمود صالح المدرب العام وهانى العقبى المدرب المساعد نظرا لوجود مختار مختار المدير الفنى بالسعودية لأداء مناسك العمرة.

شتوتجارت الألمانى يطلب أبوجبل من إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى نادى إنبى فاكسا رسميا من نادى شتوتجارت الألمانى يطلب فيه ضم محمد أبوجبل حارس مرمى الفريق ومنتخب الشباب، وطلب مسئولو النادى الألمانى معرفة الشروط المالية للموافقة على احتراف اللاعب بالفريق بعدما أشادوا بمستواه خلال مباريات المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية ودورة تولان بفرنسا والتى شارك فيها المنتخب. من جانبه، أكد الحارس أبوجبل سعادته باهتمام نادى شتوتجارت مؤكدا أمله فى خوض تجربة الاحتراف الخارجى لصعوبة مشاركته فى مباريات ناديه، خاصة أن الحارسين المهدى سليمان وعامر عامر من أحسن الحراس فى مصر ويمتازان بصغر السن.

يذكر أن إدارة إنبى قد رفضت العرض المقدم من النادى الأهلى لضم الحارس الدولى، وطالبت الحارس أبوجبل بالانتظار لحين انتهاء مباريات كأس العالم والمقامة بمصر سبتمبر المقبل، خاصة أن فرصته قوية بالاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية الكبيرة. من ناحية أخرى أبدى مسئولو مارسيليا الفرنسى متابعة عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق والمنتخب خلال مباريات المنتخب فى كأس العالم للقارات. يذكر أن اللاعب ـ ٢٢ سنة ـ قد تلقى عرضا رسميا من النادى الفرنسى لضمه بداية الموسم المقبل، ومن المنتظر وصول وفد رسمى من مارسليا لمتابعة اللاعب جيدا قبل الدخول فى مفاوضات مباشرة مع إنبى.

على جانب آخر، يعقد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق جلسة خاصة مع محمد ثابت «صاروخ» لاعب وسط وكابتن الفريق عقب عودته من أداء مناسك العمرة بالأراضى المقدسة، لتحديد مصيره مع الفريق خلال الفترة المقبلة.

إبراهيموفيتش .. مرشح لأن يكون أبرز نجوم موسم انتقالات الصيف بعد كاكا ورونالدو (أ.ف.ب.)

أجويرو يحمل ابنه بنيامين مارادونا (أ.ف.ب.)

15 نجماً يشعلون انتقالات الصيف

الصفقات التبادلية.. والتكالب على اللاعبين فوق الثلاثين أبرز ملامح «سوق النجوم»

كتب. هانى عسل:

ماذا بعد صفقتى انتقال النجمين البرازيلى ريكاردو كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو إلى ريال مدريد الإسبانى؟

ما هى الصفقات المقبلة؟ ومن هم أبرز اللاعبين الذين تدور حولهم التقارير الإعلامية والشائعات وتتحدث عن رحيلهم عن أنديتهم الحالية؟ وما هى الأسس والأنباء التى بنيت على أساسها هذه التقارير، أو حتى الشائعات؟!

فى هذا التقرير الذى أعده موقع «جول دوت كوم» المتخصص على الإنترنت، يمكن رصد قائمة بأسماء أبرز ١٥ لاعبا من العيار الثقيل ممن يتوقع لهم أن يكونوا على رأس عناوين الصحف والمجلات الرياضية خلال فترة موسم الانتقالات الصيفى الحالى الذى بدأ بالفعل ساخنا وملتهبا رغم كل ما قيل عن الأزمة المالية!

وسيتضح من هذه القائمة نقطتان رئيسيتان: الأولى زيادة الطلب على اللاعبين فوق سن الثلاثين باعتبار أنهم «جاهزون» أو أكثر خبرة، حيث سنلاحظ فى هذه القائمة وجود أكثر من لاعب فوق سن الثلاثين، والثانية هى احتمال حدوث الكثير من الصفقات التبادلية بين بعض الأندية الكبرى.

أول هـذه الأسـمـاء الـنـجـم الـسـويـدى زلاتـان إبراهيموفيتش لاعب إنتر ميلان الذى فاز بلقب هداف الدورى الإيطالى الموسم الماضى، والذى أعلن صراحة فى أكثر من تصريح صحفى عن رغبته فى الرحيل عن الدورى الإيطالى والانتقال إلى نادٍ آخر فى إسبانيا أو إنجلترا.

وكل التكهنات تشير إلى أن وجهة «إبرا» المقبلة (وهذا هو اسم الشهرة المختصر الذى يطلق عليه فى إيطاليا) ستكون ريال مدريد أو برشلونة الإسبانيين أو مانشستر يونايتد الإنجليزى.

وربما يكون ريال مدريد مستبعداعقب المبالغ الطائلة التى دفعها فلورنتينو بيريز رئيس النادى الملكى لشراء رونالدو وكاكا، فى حين أن برشلونة مرشح بقوة لأنه رغبة اللاعب بالفعل، خاصة أن النادى الكاتالونى فى حاجة فعلية إلى رأس حربة بقدرات «إبرا» فى ظل الغيابات والإصابات المتكررة للنجم الفرنسى تيرى هنرى، وعدم وضوح الرؤية بالنسبة للكاميرونى صامويل إيتو، فضلا عن صغر سن بويان كريكيتش.

ولكن مانشستر يونايتد أيضا ستكون له الذراع الطولى فى أى مفاوضات مع اللاعب السويدى باعتبار أنه يملك الآن السيولة المالية اللازمة لدخول «مزاد» شراء اللاعب بكل ثقله، وذلك عقب حصوله على مقابل بيع رونالدو، كما يبدو السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر فى حاجة ماسة إلى اللاعب «الطويل القامة» الذى يتناسب مع طريقة لعب معظم الأندية الإنجليزية التى تعتمد على رأس الحربة الوحيد.

وفى النهاية لا يجب استبعاد احتمالات أن ينجح البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر فى إقناع اللاعب بالبقاء كما حدث معه هو شخصيا!

واللاعب الثانى الذى تدور حوله التكهنات فى موسم الانتقالات هو البرازيلى دوجلاس مايكون لاعب الإنتر أيضا المرشح للانتقال إلى ريال مدريد تحديدا، وربما تكون رغبته فى الرحيل عن الإنتر أقوى من رغبة إبراهيموفيتش لشعوره بأنه لا يحظى بالمعاملة المناسبة من جانب إدارة نادى الـ«يراتزورى»، فضلا عن أن مورينيو يعد ديفيد سانتون لشغل مركزه.

وتدور تكهنات حاليا حول احتمال انتقال اللاعب إلى الريال بموجب صفقة متبادلة بين الناديين تشمل انتقال الهولندى ويسلى شنايدر من الريال إلى الإنتر مقابل انتقال مايكون إلى إسبانيا.

وعلى الرغم من تخطيه الثلاثين عاما، فإن النجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه مهاجم اليوفنتوس ما زال فى دائرة الشائعات حول انتقاله إلى عدة أندية تشمل روما وميلان ونابولى فى إيطاليا، وتشيلسى ومانشستر سيتى فى إنجلترا، وريال مدريد وبرشلونة فى إسبانيا، وليون ومارسيليا فى موطنه، فرنسا، علما بأن هذا اللاعب أمضى قرابة عشر سنوات فى اليوفى!

والسبب فى رغبة «تريزيجيه» فى الرحيل عن تورينو هو تدهور العلاقة بينه وبين جماهير اليوفى فى الفترة الأخيرة، وانخفاض لياقته ومعنوياته بشكل تسبب فى جلوسه على مقاعد البدلاء كثيرا، فضلا عن وجود أماورى كمهاجم أساسى على حسابه.

واللاعب التالى على رأس المرشحين للدخول إلى قائمة الانتقالات النجم الإيطالى أندرياس بيرلو لاعب ميلان الذى يعد أحسن صانع ألعاب فى العالم، والذى يجد مشجعو ميلان صعوبة بالغة فى تصور فريقهم بدونه، ولكن تعاقد النادى مع البرازيلى ليوناردو مؤخرا يجعل من الصعب استمراره مع الفريق لعدم وجود علاقة جيدة بينهما منذ أن كان ليوناردو لاعبا فى صفوف الميلان عندما كان بيرلو ما زال لاعبا صاعدا!

أضف إلى ذلك رغبة كارلو أنشيللوتى مدرب ميلان السابق فى اصطحاب بيرلو معه فى ناديه الإنجليزى الحالى تشيلسى.

وكان أدريانو جاليانى نائب رئيس الميلان قد أكد من قبل أن بيرلو سيبقى فى الروزونيرى بنسبة ٩٩,٩٪ ولكن وسائل الإعلام الإيطالية تسخر من هذا التصريح، نظرا لأن جاليانى قال العبارة نفسها من قبل عن كاكا والأوكرانى أندريه شيفتشينكو!

وسيكون صامويل إيتو نجم برشلونة أحد أبرز صفقات انتقالات الصيف الحالى على الأرجح، حيث سبق له أن أعلن أكثر من مرة أنه يريد الانتقال إلى نادٍ آخر يحقق معه طموحات جديدة، خاصة بعد أن فعل كل شىء مع البارسا هذا الموسم.

وهناك تكهنات باحتمال حدوث صفقة تبادلية بين برشلونة والإنتر ينتقل بموجبها إيتو إلى الإنتر مقابل انتقال إبراهيموفيتش إلى برشلونة، ولكن أموال مانشستر سيتى أيضا تفرض نفسها بقوة على الساحة، وقد تجعل وجهة إيتو إنجلترا وليس أى مكان آخر!

أما النجم الإسبانى ديفيد بيا هداف بطولة الأمم الأوروبية الأخيرة فوجهته المقبلة على الأرجح ريال مدريد بعد أن تأكد نادى فالنسيا من أن بيع نجمه المفضل هو الحل الوحيد للخروج من الضائقة المالية التى يمر بها حاليا.

وكانت تقارير إعلامية فى إسبانيا قد أشارت إلى أن بيا أنهى بنود التفاوض بالفعل مع الريال، وشجعه على ذلك أنه سيلعب فى الموسم المقبل إلى جوار كاكا وكريستيانو رونالدو وغيرهما!

أما زميله فى فالنسيا أيضا ديفيد سيلفا، فقد ينتقل إلى ليفربول أو تشيلسى فى انجلترا لحاجة هذين الفريقين إلى لاعب يجيد اللعب فى مركز الجناح، وهناك توقعات أيضا بأن ينتقل إلى يوفنتوس أو الإنتر فى إيطاليا.

أما النجم الهولندى الموهوب أريـن روبـن لاعب ريال مدريد، فعلى الرغم من تألقه مع الريال الموسم الماضى، فإن قدوم رونالدو يعنى أنه لم يعد له مكان أساسى فى الفريق، وتدور التكهنات حول انتقاله إلى ميلان أو الإنتر، أو ربما إلى الدورى الإنجليزى مع مانشستر يونايتد أو سيتى أو ليفربول.

وتشير التقارير إلى أن فلورنتينو بيريز يستطيع تغطية بعض خسائره من شراء كاكا ورونالدو من حصيلة بيع روبن، باعتبار أنه اللاعب الوحيد الذى يمكن أن يستغنى عنه فى الفترة الحالية ويمكن أن يباع بمبلغ جيد للغاية، أفضل مما لو اكتفى ببيع ويسلى شنايدر ورويستون ديرينتى ورافائيل فان در فارت.

والصفقة الأبرز خلال هذا الصيف قد تكون سيرجو أجويرو لاعب أتليتيكو مدريد ومنتخب الأرجنتين وزوج ابنة الأسطورة دييجو مارادونا، باعتبار أن ناديى إنتر وتشيلسى أبديا رغبتهما فى التعاقد معه، ويتردد أن تشيلسى على استعداد لدفع ٥٠ مليون يورو للحصول على خدماته، مع الوضع فى الاعتبار أن أجويرو هو أحد اللاعبين القلائل فى قائمة الـ١٥ التى نتحدث عنها ممن تقل أعمارهم عن الثلاثين!

وهناك ايضا شابى ألونسو الإسبانى الذى قد يرحل عن ليفربول رغم أنه كان أفضل لاعبى الدورى الإنجليزى الممتاز فى الموسم الماضى، والسبب فى ذلك هو أن علاقته مع بلدياته رافائيل بينيتيث المدير الفنى للفريق ليست على ما يرام، وهو ما دفع بينيتيث إلى عرض اللاعب للبيع الموسم الماضى.

أما باقى الأسماء فى قائمة الـ ١٥، فهناك التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الذى قد ينتقل إلى ميلان أو مانشستر سيتى، وجايل كليتشى لاعب الأرسنال المرشح للانتقال إلى ريال مدريد أو ميلان، إضافة إلى الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى ومواطنه – الجزائرى الأصل ـ كريم بن زيمة لاعب ليون الفرنسى، واللذين سبق أن نشرت «الشروق» تقريرا بشأن قرب انتقالهما إلى مانشستر يونايتد، ولكن هناك أندية أخرى تسعى إلى التعاقد معهما مثل ريال مدريد وروما وبرشلونة وتشيلسى والإنتر وميلان بالنسبة لريبيرى، وبرشلونة وإنتر ميلان وميلان بالنسبة لبن زيمة.

وآخر اللاعبين فى هذه القائمة هو إدين جيكو لاعب فولفسبورج الألمانى بطل البوندزليجا فى الموسم الماضى وأحد أبرز نجوم الدورى الألمانى، وهو مرشح للانتقال إلى ميلان أو الإنتر فى إيطاليا، أو تشيلسى أو مانشستر يونايتد فى انجلترا.

روديك متفائل بشأن المشاركة فى ويمبلدون

روديك خلال المباراة قبل تعرضه للإصابة (أ.ف.ب.)

أعرب نجم التنس الأمريكى أندى روديك عن سعادته بأن إصابة الكاحل التى تعرض لها يوم السبت الماضى فى مباراته أمام مواطنه جيمس بليك فى الدور قبل النهائى لبطولة كوينز كلوب لن تشكل عائقا أمام استعداداته لبطولة ويمبلدون. وما زال روديك متفائلا بشأن إمكانية شفائه سريعا من هذه الإصابة، موضحا «لا أقول إننى سأغيب ستة أسابيع أو من هذا القبيل، إنها مسألة أيام وليست أسابيع». وقال روديك بعد خضوعه للفحوصات الأولية تحت إشراف مدربه داوج سبرين وأطباء البطولة «سأفعل كل ما فى وسعى حتى أتمكن من اللحاق ببطولة ويمبلدون». وأضاف «قررنا إجراء فحص جديد على الكاحل، وسنجرى بعض الفحوصات بالأشعة، لكى نعرف إلى أى مرحلة وصلت الإصابة. ووصف المصنف الأول على العالم سابقا إصابته بـ «الحادث الغريب»، والذى وقع خلال المجموعة الأولى لمباراته أمام بليك. وأوضح متحدثا عن طريقة الإصابة: «كنت أرجع للخلف بعد تسديد الكرة، وهناك فارق بين الارتفاع بين خط نهاية الملعب العشبى والأرضية الأسمنتية، فقط لسوء الحظ وقفت بزاوية خاطئة».

وأكد روديك أنه إذا تمكن من استعادة عافيته سريعا فإنه عازم على المشاركة فى بطولة ويمبلدون. واختتم النجم الأمريكى حديثه قائلا : «إذا تماثلت للشفاء، فلا أعتقد بأن الإصابة ستؤثر على إطلاقا، لقد اجتزت ثلاث مباريات ونصف المباراة، شعرت بأننى أسدد الكرة بشكل جيد وأتحرك بشكل جيد أيضا».

من جانب آخر، أقيمت مساء أمس المباراة النهائية لبطولة كوينز بين الأمريكى جيمس بليك والبريطانى أندى موراى اللذين كانا قد تأهلا إلى النهائى بعد فوز موراى على منافسه الإسبانى خوان كارلوس فيريرو فى الدور قبل النهائى ٦-٢ و٦-٤ بجدارة.

وفوز بليك على منافسه روديك بالانسحاب. وقال بليك ٢٩ عاما قبل انطلاق المباراة النهائية: «أتمنى أن تتذكر الجماهير أننى نصف إنجليزى»، فى إشارة إلى أن والدته مولودة فى أوكسفوردشاير!

وأكد بليك أنه يشعر بالأسف للتأهل بمثل هذه الطريقة إلى ثالث مباراة نهائية على الملاعب العشبية خلال مسيرته بعد هزيمته فى نهائى بطولة نيوبورت بالولايات المتحدة أمام ليتون هيويت فى ٢٠٠٦ وقبلها بأربعة أعوام أمام تايلور دينت.وقال: «ما زال روديك يحظى بفرصة جيدة للمشاركة فى ويمبلدون، لذا فقد فضل عدم تعريض نفسه للخطر، من السيىء حدوث هذا الأمر مع مثل هذا الفتى الرائع».

أما موراى ٢٢ عاما فصرح عقب تأهله إلى المباراة النهائية قائلا: «كان أسبوعا رائعا، لعبت بشكل جيد، وسددت ضربات إرسالى بشكل جيد، وكنت أعود بشكل جيد، لم أمنح منافسى الكثير من الفرص خلال ضربات إرسالى».

اثنان من المصارعين يخوضان مباراة بينهما داخل القفص (الأوروبية)

مصارعة «القفص» تثير انتقادات فى ألمانيا!

شهدت مدينة كولن الألمانية تنظيم أولى مسابقات ما يعرف بـ«مصارعة القفص» أو Cage Fighting، وسط اعتراضات واسعة وعنيفة على هذه الرياضة التى تتسم بالعنف الشديد!.

وهذه هى المرة الأولى فى ألمانيا التى يتم فيها السماح بتنظيم مسابقات لهذه الرياضة العنيفة التى تسمى Ultimate Fighting Championship، والتى يسمح خلالها بتوجيه ضربات لرأس الخصم وبطنه بقبضات شبه مجردة وباستعمال الركلات، وهى عبارة عن مشاجرة تدور داخل قفص معدنى ولا يخرج أى من اللاعبين!.

غير أن المسابقة التى شهدتها مدينة كولن خلت من الوجه الدموى المعروف لهذه الرياضة ذات الشعبية الواسعة فى الولايات المتحدة، حيث حرص المتصارعون على احتضان بعضهما البعض عقب المباراة الأولى.

وسمح منظمو المباراة الأولى من نوعها فى ألمانيا للشباب الذين تقل أعمارهم عن الثامنة عشرة بإعادة بطاقات دخول ساحة «لانكسيس» فى كولن بعد متابعتهم بعض مشاهد المباريات. وحسب منظمى المباريات فقد أعيدت ٤٠ إلى ٥٠ بطاقة دخول بعد شرائها. وتتسع الصالة الرياضية لنحو ١٢٦٠٠ متفرج، ولكنها لم تكن مليئة عن آخرها بالجماهير.

ودافع الكثير من مشاهدى المصارعة عن هذا النوع من الرياضة الغريبة على ألمانيا رغم شعبيتها فى الولايات المتحدة، حيث قال الألمانى مارلون ـ ٣٢ عاما ـ على سبيل المثال والذى تابع المباراة الأولى: «ما يهمنى هنا هو التقنية الخاصة والعمل الشاق فى هذه الرياضة».

وكانت الجمعية الألمانية للطب النفسى وكذلك العديد من السياسيين الألمان أعلنوا احتجاجهم على هذه الرياضة.

عـــودة ساراجوســـا إلـــى دورى الأضـــواء

صعدت أندية تينيريفى وخيريس وريال سراجوسا «سرقسطة» إلى دورى الدرجة الأولى الإسبانى قبل جولة واحدة على نهاية دورى الدرجة الثانية.

وتغلب تينيريفى الذى ابتعد عن دورى الدرجة الأولى منذ عام ٢٠٠٢، على مضيفه جيرونا بهدف نظيف ليحجز مقعده فى دورى الأضواء، بينما فاز خيريس الذى لم يسبق له الصعود لدورى الدرجة الأولى على ضيفه هويسكا ٢ـ ١، لينضم إلى صفوة الدورى الإسبانى للمرة الأولى فى تاريخه، وانتزع سراجوسا البطاقة الثالثة المؤهلة لدورى الدرجة الأولى بتغلبه على ضيفه قرطبة ٣ـ ١. وكان سراجوسا الفائز بلقب كأس ملك إسبانيا فى عامى ٢٠٠١ و٢٠٠٤ قد أمضى عاما واحدا فقط فى دورى الدرجة الثانية، بعد هبوطه فى موسم ٢٠٠٨.

وجاء صعود تينيريفى وخيريس وسراجوسا على حساب ريال بيتيس ونومانسيا وريكرياتيفو هويلفا، وهى الأندية التى هبطت فى الموسم المنصرم حديثا إلى دورى الدرجة الثانية.

نجوم وملاعب

البطل سعودى

توج السائق السعودى يزيد الراجحى على سيارته بيجو ٢٠٧ بلقب بطل رالى سوريا ـ المرحلة الثالثة من بطولة الشرق الأوسط للراليات ـ بعد أن تقدم بفارق نحو ٤ دقائق عن القطرى مسفر المرى «سوبارو» فى اليوم الثانى والأخير من السباق.

وقطع الراجحى المسافة الإجمالية للرالى وقدرها ٥٨٧ كيلومترا فى زمن٢,٣٩,٥٤,٧ ساعة، مقابل ٢,٤٣,٥٣,١ ساعة للمرى.

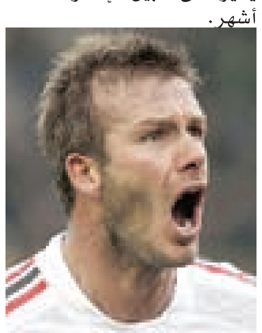
وحقق السورى هيثم اليوسفى المركز الخامس، وهو أفضل مركز للمتسابقين السوريين منذ عام ٢٠٠٣ عندما جاء وقتها أحمد حمشو فى المركز نفسه.

توتنهام يطلب بيكهام

ذكرت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية أن الإنجليزى ديفيد بيكهام صانع ألعاب المنتخب الإنجليزى وفريق لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى دخل فى دائرة اهتمامات نادى توتنهام.

وأشارت الصحيفة إلى أن هارى ريدناب المدير الفنى لفريق توتنهام أبدى رغبته فى ضم بيكهام إلى فريقه خلال موسم الانتقالات الشتوية خلال شهر يناير المقبل.

يذكر أن بيكهام انضم إلى صفوف ميلان الإيطالى مطلع العام الحالى خلال انتقالات يناير على سبيل الإعارة لمدة ٦ أشهر.



بيكهام

مالدينى

مالدينى فى تشيلسى!

أكدت مصادر مقربة من الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى الجديد لفريق تشيلسى الإنجليزى أنه يفكر جديا فى الاستعانة بخدمات باولو مالدينى الظهير الأيسر لفريق إيه.سى. ميلان الإيطالى كمساعد له.

وذكرت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية أن أنشيللوتى يبحث فى الوقت الراهن عن مساعد ذى كفاءة كبيرة يكون قادرا على التعامل مع لاعبين فى حجم النجوم الموجودين فى تشيلسى.

ولم تذكر الصحيفة ما إذا كان تشيلسى قد قدم عرضا رسميا إلى مالدينى لتولى مهمة مساعد أنشيللوتى، وإن كانت بعض التوقعات تُشير إلى قرب مالدينى من هذا المنصب.

ضغوط شديدة

يواجه ماكس موسلى ضغوطا متزايدة للاستقالة من منصبه كرئيس للاتحاد الدولى لسباقات السيارات «فيا» بعد أن أعلنت كبرى شركات السيارات فى أوروبا عن مساندتها لفرق بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» فى نزاعها مع فيا حول لوائح البطولة وقرارات ترشيد الإنفاق. وبعد إعلان فيا الجمعة الماضى قائمة الفرق المشاركة فى بطولة العالم لعام ٢٠١٠ مما أثار المزيد من الخلافات بين أغلب الفرق الكبيرة بالبطولة وبين فيا وموسلى، أعلن الاتحاد الأوروبى لصانعى السيارات أن «نظام إدارة بطولة فورمولا ١ (من قبل فيا) لا يمكن أن يستمر».

أحمد حسن أدى دورا جيدا فى وسط الملعب حتى لحظة خروجه «رويترز»

«الفراعنة» أبهروا العالم

المنتخب الوطنى يخسر أمام البرازيل ٤/٣ فى مباراة تاريخية

أداء مصرى رائع فى الشوط الثانى.. وكاكا خطف الفوز بضربة جزاء

كسبت الكرة المصرية احترام العالم كله بعد العرض الرائع أمام منتخب البرازيل فى المباراة التى أقيمت أمس فى مدينة بلومفونتين بجنوب أفريقيا فى الجولة الأولى لمباريات المجموعة الثانية لبطولة العالم للقارات رغم الخسارة أمام نجوم السامبا ٤/٣ بعد عرض أبهر متابعى البطولة فى كل أنحاء العالم.

لعب المنتخب الوطنى مباراة العمر طوال ٤٥ دقيقة فى الشوط الثانى بعد أن تأخر بثلاثة أهداف فى الشوط الأول واستطاع التعادل فى الثانى وأضاع فرص التقدم، أحرز أهداف المنتخب البرازيلى كاكا «هدفين» وفابيانو وخوان، وأحرز أهداف المنتخب المصرى محمد زيدان «هدفين» ومحمد شوقى.

تفوق المنتخب الوطنى فى الشوط الثانى هجوميا ونجح فى تصحيح الأخطاء الدفاعية التى تسببت فى أهداف البرازيل الثلاثة فى الشوط الأول فكان قريبا من الفوز حتى الدقائق الأخيرة التى شهدت هدف الفوز البرازيلى فى الوقت بدل الضائع.

بدأت المباراة بعلامات الرعب والهلع على وجوه لاعبى المنتخب الوطنى رغم أن المنتخب البرازيلى لعب بعشوائية واضحة فى الدقائق الثلاث الأولى فى ظل حذر زائد فى أداء المنتخب الوطنى.

لم يمهل البرازيليون لاعبى المنتخب الوطنى كثيرا من الوقت وفى الدقيقة الخامسة نجح كاكا فى اختراق الدفاع المصرى بسهولة ومر من هانى سعيد ووائل جمعة وأودع الكرة بسهولة فى شباك عصام الحضرى.

بعد هدف كاكا تحسن أداء المنتخب الوطنى وأن اللاعبين كانوا ينتظرون تقدم البرازيل لبدء محاولات التعويض، وبالفعل تحرك محمد أبوتريكة ومحمد زيدان وخلفهما حسنى عبدربه بشكل جيد وحاول سيد معوض على قدر استطاعته فى اليسار.

كان لاعبو المنتخب الوطنى على موعد مع سعادة غامرة حين نجح محمد زيدان فى هز شباك حارس البرازيل سيزار بضربة رأس رائعة من كرة عرضية متقنة لعبها محمد أبوتريكة ليدرك الفريق المصرى تعادلا استحقه فى الدقائق التى لعب فيها بشكل جيد.

عاد لاعبو المنتخب الوطنى للأداء غير المتزن خاصة فى عمق خط الوسط من أحمد حسن ومحمد شوقى وفى قلب الدفاع من وائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وهانى سعيد وخلفهم عصام الحضرى، وكان من نتيجة ذلك تسجيل فابيانو للهدف الثانى من ضربة رأس بعد كرة داخل منطقة الجزاء فشل المدافعون فى التعامل معها وأيضا الحضرى رغم أن ضربة الرأس كانت من مسافة بعيدة جدا.

حاول لاعبو المنتخب الوطنى إدراك التعادل مجددا، وظهر التفوق فى الأداء الهجومى على عكس الأداء الدفاعى الذى بدا عليه الرعب مع كل كرة تصل على كاكا وفابيانو وروبينهو، وأصبح المرمى المصرى معرضا لهدف فى كل هجمة بسبب المبالغة فى تقدير قوة لاعبى البرازيل.

زيدان يشكر أبو تريكة على تمريرة الهدف الثالث «الأوروبية»

ضاعت من المنتخب البرازيلى فرصتان للتهديف من ضربة رأس خوان التى مرت فوق العارضة وتسديدة إيلانو التى تصدى لها الحضرى، ورد المنتخب الوطنى بلعبة بين زيدان وأبوتريكة لم يحسن الثانى التعامل معها داخل المنطقة لتضيع فرصة التعادل.

اعتمد المنتخب الوطنى على التسديد بعيد المدى وسدد أحمد فتحى بجوار القائم وأحمد حسن فى يد سيزار حارس المرمى، وأهدر محمد أبوتريكة فرصة أخرى للتهديف فى الدقيقة ٣٢ بعد أن ارتفع مستوى الأداء المصرى وتراجع أداء البرازيليين فى ظل تناقص الرهبة تدريجيا من نجومية لاعبى السامبا. فى الدقيقة ٣٦ زاد تفوق البرازيل رقميا بإحراز المدافع خوان الهدف الثالث من ضربة رأس بعد ضربة ركنية أخطا الدفاع المصرى كالعادة التعامل معها.

رسالة بلومفونتين

شريف عبدالقادر

تألق أبوتريكة وسط دفاعات البرازيل لكن الهجمات ظلت تنتهى بشكل سيئ بسبب البطء ونقص اللياقة البدنية عند معظم اللاعبين، وضاعت آخر فرصة لتحسين النتيجة فى الشوط الأول من ضربة رأس حسنى عبدربه مرت فوق العارضة مباشرة بعد كرة جيدة من سيد معوض من اليسار على غير العادة، لينتهى الشوط الأول بتقدم برازيلى ١/٣.

كانت الملامح الأولى للشوط الثانى مؤشرا على تحسن الأداء فى المنتخب الوطنى بقدر أكبر من نهاية الشوط الأول، ولعب أحمد عيد عبدالملك بدلا من أحمد حسن فى الدقيقة ٥٠ بهدف تنشيط النواحى الهجومية وتعويض فارق الهدفين.

ظهرت الجبهة اليمنى فى الصورة هجوميا فى ظل مشاركة أحمد عبدالملك مع أحمد فتحى فى تكوين جبهة واحدة بعد أن غابت هذه الجبهة فى الشوط الأول تماما.

بدأ التألق المصرى منذ الدقيقة ٥٤ من حيث السيطرة والفاعلية والتهديف، حيث نجح محمد شوقى فى تسجيل الهدف الثانى من تسديدة قوية بعد هجمة منظمة بين سيد معوض وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة، وبعدها بدقيقة واحدة نجح محمد زيدان فى تحقيق التعادل المستحق للمنتخب الوطنى من هجمة أكثر تنظيما فى دقائق مصرية خالصة تاه فيها لاعبو البرازيل أمام الثورة المصرية الفنية والبدنية التى جعلت الفريق يسيطر على مجريات اللعب تماما.

زادت ثقة لاعبى المنتخب الوطنى مع مرور الوقت ولم يكن للاعبى البرازيل أى تواجد هجومى طوال الوقت فى ظل اللعب الرجولى من مدافعى المنتخب وخط الوسط وتفوق المهاجمين الذين أجبروا لاعبى البرازيل على عدم التقدم للمشاركة فى الهجوم.

اتسمت هجمات البرازيل بالرعونة واضطر دونجا المدير الفنى لإشراك باتو وراميريس بدلا من روبينهو وإيلانو لمواجهة التفوق المصرى الذى تسبب فى صدمة للاعبى البرازيل.

دفع حسن شحاتة بأحمد المحمدى بدلا من حسنى عبدربه فى الدقيقة ٧٥ لفتح جبهة هجومية يمنى والاستفادة بجهود أحمد فتحى فى قلب الوسط، ومع هذا التبديل زادت السيطرة المصرية على مجريات اللعب وضاعت أكثر من فرصة لتحقيق التقدم بعد أن تنوع شكل الهجمات من كل محاور اللعب فى الجناحين والعمق.

فى ظل السيطرة المصرية الواضحة وفى وقت التفوق الهجومى وإمكانية إحراز الهدف التاريخى احتسب حكم المباراة ضربة جزاء ضد أحمد المحمدى الذى أوقف الكرة من على خط المرمى بيده ليتعرض للطرد بعد تردد من الحكم الإنجليزى ميشيل مولاركى الذى احتسب فى البداية ضربة ركنية. نجح كاكا فى إحراز الهدف الرابع من تسديدة كانت قريبة من يد الحضرى الذى بذل مجهودا كبيرا للتصدى لها على عكس الأهداف الثلاثة السابقة التى لم يحاول إيقافها، لينتهى اللقاء بفوز البرازيل ٣/٤ وفوز مصر باحترام العالم كله.

مسابقة أبوتريكة الدينية حديث الجميع

شهدت كواليس معسكر المنتخب الوطنى فى بلومفونتين بجنوب أفريقيا قيام محمد أبوتريكة نجم هجوم المنتخب الوطنى بإجراء مسابقة دينية وإقامة مقرأة للقرآن الكريم بين لاعبى المنتخب داخل غرفته.

وتولى أبوتريكة وأحمد حسن كابتن المنتخب وأقدم لاعبيه مهمة إعداد الأسئلة الدينية الخاصة بالمسابقة بالإضافة إلى تقسيم اللاعبين إلى فريقين على أن يتولى أبوتريكة وأحمد حسن إدارتها وذلك قبل ساعات من مباراة مصر مع البرازيل.

وأقيمت المسابقة الدينية دون علم الجهاز الفنى وشهدت منافسة شريفة بين نجوم المنتخب، المفاجأة أن حمادة صدقى المدرب خلال تجوله بين غرف اللاعبين للاطمئنان عليهم وجدهم فى غرفة أبوتريكة يتسابقون، والطريف أنه انضم إلى إحدى الفرق المتنافسة.

والمثير أن حسن شحاتة المدير الفنى تفاعل بشدة فور علمه بأمر المسابقة الدينية التى نظمها أبوتريكة وتفاعل اللاعبون معها.

وفور انتهاء المسابقة انتظم اللاعبون فى مقرأة القرآن التى تبادلوا فيها قراءة أجزاء من القرآن الكريم وهو ما أضاف هدوءا نفسيا على اللاعبين قبل انطلاق مباراتهم أمام البرازيل، وتم الاتفاق بين أبوتريكة وزملائه على إقامة المسابقة الدينية بشكل يومى خلال الفترة المقبلة حتى نهاية مشوار المنتخب فى البطولة.

طهاة ومكوجى ومصمم أزياء وأشياء أخرى

نصف مليار يورو على طائرة البرازيل الخاصة

لأن الثمن غال. ولأن المكانة عالمية الطراز.. تجد قمة التنظيمٍ فى معسكر المنتخب البرازيلى صاحب أعلى الأرقام القياسية فى عدد مرات إحراز لقب كأس العالم.

فى جنوب أفريقيا قدم منتخب البرازيل نموذجا حيا لمكانته التى يتبوأها حاليا، فالمنتخب يتحرك بطائرة خاصة مملوكة للاتحاد البرازيلى وتحديدا المنتخب الأول، وهى مخصصة من الشركات الراعية من أجل توفير جميع مقومات الراحة للاعبين فى التحرك بين بلدان العالم لخوض أى مناسبات كروية.

وفى جنوب أفريقيا يوجد برفقة المنتخب البرازيلى وفد من الاتحاد يتولى إنهاء أى متعلقات إدارية تخص المنتخب من إقامة وتوفير أيضا كل سبل الراحة مثل الإشراف على توفير استعدادات الإقامة وكذلك التنقلات والملاعب التى ينتظر التدرب عليها، وكذلك الاطمئنان على توفير سبل العلاج فى حالة تعرض لاعبين إلى أزمات صحية أو إصابات داخل الملعب.

وفى جنوب أفريقيا كان النموذج المشار إليه حيا، فهناك طائرة خاصة وهناك وفد كامل من الاتحاد مسئول عن إنهاء جميع الأمور الإدارية وتتضمن البعثة البرازيلية جهازا طبيا كاملا بخلاف المعدات اللازمة لإجراء التحاليل الطبية والقياسات البدنية ومعدات أخرى لا تتوافر مع أى منتخب آخر.

كما أن المنتخب البرازيلى لا يتناول الأطعمة فى الفنادق التى يقيم بها فهو يملك ضمن البعثة فريقا من الطهاة يتولون توفير جميع المأكولات المحددة من قبل الجهاز الطبى، بالإضافة إلى كارلوس دونجا المدير الفنى. ويتكون فريق الطهاة من شيف بالإضافة إلى ٦ مساعدين له ويوفر أيا من مستلزمات الطهاة وأيضا مستلزمات تقديم الوجبات ويوجد ضمن البعثة مكوجى خاص باللاعبين بالإضافة إلى مصمم أزياء يتولى علاج أى أخطاء فى الملابس الرسمية للبعثة البرازيلية.

وخلال تجولنا فى معسكر البرازيل كانت الإجابة عن توفير جميع هذه المقومات للمنتخب البرازيلى هى «منتخبنا يساوى نصف مليار يورو وهم ثروة قومية ولدينا التاريخ الذى يجعلنا أفضل منتخب كرة فى العالم ومثل هؤلاء لابد من توفير كل المقومات لهم حتى لا يفكروا سوى فى الملعب فقط وإحراز الانتصارات التى يحتاج إليها الجماهير فى البرازيل».

كاكا ونجوم منتخب البرازيل فى آخر مران قبل لقاء أمس «أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

حلم.. ولّا علم؟!

كرهت دائما أفلام الخوف والرعب. كنت أشاهدها من خلف أصابع يدى، وأسأل من يجلس بجوارى: «الفيلم خلص ولا لسه»؟

هكذا أيضا شاهدت مباراة المنتخب مع البرازيل فى كأس القارات. كنت أسأل فى البداية عن الفيلم ومتى ينتهى.. وتمنيت فى نهاية الفيلم ألا ينتهى؟

ماحدث فى جنوب أفريقيا، كان فيلما جميلا يشبه الأحلام الجميلة، حلم لم أصدقه.. معقول منتخب مصر يسجل ٣ أهداف فى مرمى البرازيل ويقدم هذا الأداء القوى الممتع.. سألنى كثيرون قبل المباراة عن توقعاتى، وكنت أهرب من الإجابة القاطعة، والقاسية، وهى أن البرازيل ستكسب. لم أكن أعلم أن المعدن المصرى الغريب سيظهر فى تلك المباراة أيضا. لم أكن أعلم أن المنتخب الوطنى سيلعب كما لم يلعب منذ غانا ٢٠٠٨.. يلعب بثقة وحرية وانطلاق وإبداع، وأمام من؟ أمام منتخب البرازيل.. كم هى جميلة كرة القدم حين يكون المنتخب الوطنى جميلا؟!

تحرر لاعبو المنتخب من الخوف والرهبة بعد هدف كاكا المبكر وتحركوا وهاجموا.. هكذا احتاج الفريق إلى هدف يهز شباكه ليتحرر من ضغوط مواجهة البرازيل.. الفارق بين اللاعب المصرى والكاميرونى والسنغالى هو هذا العبء النفسى.. اللاعب الأفريقى لا يعنيه مع من يلعب قبل أن يلعب. ولاعبنا يحسبها ويحمل الهم قبل أن يلعب وينتظر لحظة يدرك فيها أنه لن يخسر شيئا لو لعب؟!

هدفان للبرازيل من كرات ثابتة وبضربتى رأس.. وكانا فى وقت ترجح فيه كفة منتخب مصر من جهة الاستحواذ.. وفى المقابل تعادل المنتخب الوطنى بهدفين من جملتين.. هدفان فيهما سرعة التصرف، ودقة التصويب، وبراعة الفرد، وأداء فيه لياقة ورقة وخفة ورشاقة.. هل هبط متوسط أعمار لاعبينا فجأة؟!

.. وكلما مضى الوقت يتنازعنا شعور متناقض، الأول أن ينتهى اللقاء بتلك النتيجة التعادل ٣/ ٣. والثانى أن يستمر اللقاء حتى يفوز المنتخب. فهى فرصة تاريخية.. من يضمن أن نلعب مستقبلا كما لعبنا مع البرازيل فى جنوب أفريقيا؟!

يحتسب الحكم ضربة جزاء. ويخرج المحمدى مطرودا وحزينا ومعترضا، مع أن الضربة صحيحة.. ونشعر بحزن دفين وعميق؛ لأننا خسرنا أمام البرازيل ٤/٣.. من كان يصدق هذه الدراما؟!

ياخسارة.. استيقظنا فى الدقيقة ٩٥ من حلم جميل!

◆ حسن المستكاوى ◆

المحطات الأمريكية تحذر فريقها من الفراعنة

حذرت وكالات الأنباء والقنوات الأمريكية منتخب بلادها من أى تهاون فى مباراته المقبلة أمام منتخب مصر بعد ظهوره بشكل ملفت للأنظار فى مباراته الأولى فى نفس المجموعة أمام البرازيل رغم الهزيمة ٣/٤ إلا أنه كان ندا قويا لفريق السامبا.

وأضافت التقارير التى تم بثها أمس عقب انتهاء مباراة السامبا والفراعنة أن المجموعة، التى تضم بجوارهما إيطاليا وأمريكا، هى مجموعة الموت، نظرا للقوة فى معظم المنتخبات الموجودة بها.

روبينهو: المنتخب المصرى نال احترام الجميع

أشاد روبينهو لاعب المنتخب البرازيلى بأداء المنتخب المصرى خلال اللقاء، مبديا إعجابه بأداء اللاعبين ووصفه بأنه كان أكثر من رائع.

وأرجع اللاعب الدولى أن أداء البرازيل غير المقنع جاء بسبب الإرهاق الذى نتج عن طول رحلة القدوم إلى جنوب أفريقيا، بالإضافة إلى أن المنتخب خاض مباراة قوية فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ التى أثرت بشكل كبير على مجهود اللاعبين، إلا أننا فى النهاية حققنا المطلوب وهو الحصول على الثلاث نقاط بأربعة أهداف فى مرمى مصر.

زيدان رجل المباراة: الأخطاء الدفاعية قتلتنا

أبدى محمد زيدان مهاجم منتخب مصر عن سعادته بإحرازه هدفين فى مرمى منتخب البرازيل مؤكدا أن الأهداف التى منى بها مرمانا جاءت من أخطاء دفاعية وعدم تركيز إلا أننا قدمنا مباراة تليق باسم حامل بطولة أفريقيا مرتين متتاليتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والحمد لله على الأداء الرائع الذى ظهر به المنتخب خلال المباراة ويكفى أننا أحرجنا بطل العالم فى المباراة أكثر من مرة.

وأشار إلى أن الأهداف جاءت من كرات ثابتة إلا أننا استطعنا العودة سريعا إلى المباراة ونتعادل والكرة الأخيرة التى جاء منها هدف الفوز بسبب احتساب الحكم لركلة جزاء من خطأ أحمد المحمدى ولو نجح الحضرى فى التصدى لها لكنا خرجنا بنتيجة إيجابية، وأعتقد أن الجميع أشاد بالمستوى الطيب الذى ظهرنا به فى اللقاء أمام أقوى فريق فى العالم.

وقد اختارت اللجنة المنظمة محمد زيدان لاعب المنتخب المصرى وبروسيا دورتموند الألمانى رجلا مباراة مصر والبرازيل وقام مندوب اللجنة المنظمة بتسليم الدرع الخاص باللاعب والذى أهدى الدرع إلى زملائه الذين ساعدوه فى الظهور بهذا المستوى المتميز.

دونجا: الفريق المصرى رائع

وجهت وسائل الإعلام البرازيلية العديد من الانتقادات إلى المدير الفنى البرازيلى دونجا بسبب ضعف الأداء أمام المنتخب المصرى وسألوه عن الانهيار الذى أصاب الفريق أمام بطل أفريقيا.

وبرر دونجا الأداء السيئ بالإجهاد الذى أصاب اللاعبين من السفر بالإضافة لصعوبة الأجواء فى جنوب أفريقيا ورفض التعليق على أداء المنتخب المصرى وأكد أنه منتخب رائع.

لاعبو المنتخب يحلمون بزيادة أسعارهم فى بورصة النجوم

«أ.ف.ب»

انطلقت بطولة كأس العالم للقارات.. ودارت عجلة البداية للمنتخب المصرى فى المونديال العالمى.. والجميع فى صفوف الفراعنة وتحديدا اللاعبين يرغبون فى أن تكون البطولة هى بوابة تسويقهم فى أندية أوروبا.
الحقيقة التى لا تقبل الخلاف هى أن هناك عددا كبيرا من لاعبى مصر يرغبون فى استغلال بطولة القارات فى إيجاد فرصة احتراف جديدة لهم أو الانتقال إلى ملاعب أوروبا لأول مرة. البطولة بالنسبة إلى لاعبى المنتخب الوطنى فرصة جيدة إن لم تكن ذهبية فى تسويق أنفسهم وإيجاد عروض مالية فى المقام الأول تقنع إدارات أنديتهم بالموافقة على رحيلهم خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية الآن.
تلك حقيقة لا ينكرها لاعبونا الذين بدأوا مشوارهم فى القارات بمواجهة المنتخب البرازيلى.
وداخل المنتخب المصرى يوجد عدد كبير من اللاعبين لم يحسموا مستقبلهم الكروى بعد فى الملاعب ولديهم عروض للرحيل عن أنديتهم الحالية ويرغبون فى التألق بالمونديال العالمى بحثا عن عروض أفضل فى المستقبل ومع ختام البطولة.

يعتبرونها فرصة ذهبية للرحيل إلى أوروبا

نجوم مصر فى بورصة القارات

شوقى يبحث عن بديل لميد لسبره.. وعبدربه يحلم بإنجلترا

المحمدى وتوفيق «العين» على بلاكبيرن ومارسيليا

محمد شوقى

جنوب أفريقيا ـ شريف عبدالقادر:

المنتخب المصرى لديه محمد شوقى ـ ٢٨ عاما ـ لاعب الوسط المدافع المحترف فى ميدلسبره الإنجليزى والذى يهبط إلى دورى الدرجة الأولى فى الموسم المقبل، ويرغب شوقى فى الحصول على عرض أفضل من البورو فى ظل تمسكه بالأمل الأخير فى استكمال مشواره الاحترافى فى الملاعب الإنجليزية.

مشكلة شوقى أنه لم يكن يشارك مع ميدلسبره وتم تصنيفه على أنه لاعب بديل، وهو ما يقلل الطلب عليه من قبل الأندية الأوروبية الكبرى أو أندية الوسط فى الدورى الإنجليزى.

ولدى اللاعب عرضان من الأهلى والزمالك للانتقال إلى أحدهما فى الموسم المقبل ولكنه لايزال يأمل فى إحراز ورقة الاحتراف بأحد الأندية الإنجليزية خلال الموسم المقبل من خلال إعادة اكتشاف نفسه فى القارات.

وتضم قائمة المنتخب الوطنى لاعبا آخر يحلم بالاحتراف فى إنجلترا وهو أحمد المحمدى ـ ٢٢ عاما ـ ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى إنبى والذى دارت حوله تقارير عديدة حول تلقيه عروضا من بلاكبيرن وهال سيتى فى وقت سابق قبل أن يستقر به المطاف فى نادى بلاكبيرن روفرز الإنجليزى خلال فترة الانتقالات الصيفية على حد زعم اللاعب.

ويأمل المحمدى فى أن يكون ظهوره فى القارات بالإضافة إلى التألق هو سبيله نحو تأمين عقد إنجليزي بنادى بلاكبيرن روفرز الأقرب على حد تصريحات اللاعب للتعاقد معه اعتبارا من الموسم المقبل، ودار حديث آخر حول انتقال لاعب مصرى إلى الدورى الإنجليزى فى الموسم المقبل وهو أحمد فتحى ـ ٢٤ عاما ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى والذى يمر بإستقرار مع الأهلى، فتحى ترددت أنباء قبل سفره مع المنتخب إلى جنوب أفريقيا تفيد انه فى طريقه للانتقال إلى ايفرتون الإنجليزى وان مدرب الأخير ديفيد مويس وضعه على لائحة اللاعبين المطلوب التعاقد معهم وضمهم إلى صفوف الفريق الأزرق فى الموسم المقبل.

ورفض أحمد فتحى الحديث من قريب أو بعيد عن المفاوضات الإنجليزية وحقيقة وجود عرض من إيفرتون فى الوقت الذى لايزال مرتبطا بعقد سارى المفعول مع الأهلى.

والجدير بالذكر ان أحمد فتحى سبق له الاحتراف فى شيفيلد يونايتد عام ٢٠٠٧ ولم يحالفه التوفيق والنجاح وجلس على دكة البدلاء لفترات طويلة حتى عاد إلى مصر وارتدى قميص الأهلى فى سبتمبر من نفس العام.

ومن اللاعبين أصحاب المستقبل الغامض كرويا عصام الحضرى حارس مرمى إف سى سيون السويسرى، والحضرى البالغ من العمر ـ ٣٦ عاما ـ لديه عرض محلى من الإسماعيلى ويرغب فى أن يعود إلى صفوف الأخير لو حصل على العرض المالى المناسب ولكن الحضرى يرغب فى أن تكون بطولة القارات خطوة لتحقيق حلمه الكبير بالانتقال إلى أحد الأندية الأوروبية الكبرى فى فرنسا أو إنجلترا ويرى فى القارات فرصة جديدة لتسويق نفسه.

والحضرى كان يأمل أن يكون احترافه فى سيون فرصة طيبة لتسويقه أوروبيا بعد ذلك وحصل على موافقة مسبقة من كريستيان قسطنطين رئيس ناديه بالبحث له عن عرض احتراف داخل أحد الأندية الأوروبية المعروفة تحديدا فى فرنسا أو إنجلترا أو إلمانيا.

ومن اللاعبين الذين يرون فى القارات فرصة للاحتراف الخارجى عبدالعزيز توفيق ـ ٢٣ عاما ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى إنبى والذى أعلن قبل سفره إلى جنوب أفريقيا للمشاركة مع المنتخب فى البطولة أن هناك متابعة يحظى بها من قبل مسئولى نادى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى الذين يرغبون فى متابعته قبل البدء فى أى مفاوضات رسمية من أجل التعاقد معه بشكل رسمى والتفاوض مع إنبى أولا.

أحمد المحمدى

وتوفيق يردد منذ فترة طويلة مثل أحمد المحمدى أن عرض أوليمبيك مارسيليا الفرنسى عرض حقيقى ويراه فرصة جيدة لتأمين مستقبله المالى وخوض تجربة احتراف ينطلق بعدها فى الملاعب الأوروبية الكبرى.

وهؤلاء ليسوا وحدهم من ارتبطت بهم تقارير حول وجود عروض احتراف لديهم أو رغبه فى الرحيل عن أنديتهم التى يلعبون لها الآن مستقبلا، وخلال الساعات الماضية فجرت شبكة سى إن إن عبر موقعها الإلكترونى جدلا واسعا بعد إجراء حوار مع أحمد حسن ـ ٣٤ عاما ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى وقائد المنتخب الوطنى، أشار خلاله الأخير إلى تفكيره الجاد فى الرحيل عن ناديه خلال فترة الانتقالات الصيفية بداعى عدم الراحة النفسية والشعور بأن تجربته فى الأهلى خلال الموسم الماضى لم تكتمل فصول نجاحها.

كلام أحمد حسن تزامن مع ظهور تقارير تفيد بأن لديه عروضا للانتقال إلى أحد الأندية القطرية فى الموسم المقبل وأن هناك ناديا قطريا يريد التعاقد معه ولو على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد قابل للتجديد، المثير أن أحمد حسن ارتبطت به تقارير أخرى تفيد بأنه بصدد الانتقال إلى ناديه البلجيكى السابق أندرلخت بناء على طلب من رئيس ناديه لرغبتهم فى استقدام عناصر خبرة لتدعيم صفوف الفريق بعد خسارته لقب الدورى البلجيكى للموسم الثانى على التوالى وفقدان الوسط للاعب ارتكاز مميز، وتردد أن حسن لديه عرضا بلجيكيا من ناد له اسمه هناك يرغب فى ضمه ولكن بلا مقابل مالى للأهلى لظروف تقدم عمر أحمد حسن الذى تجاوز الرابعة والثلاثين من عمره، واحتراف الصقر المصرى مرة أخرى فى أوروبا أو انتقاله إلى أحد الأندية الخليجية يحتاج إلى تألق كبير فى مونديال القارات برفقة المنتخب المصرى والتأكيد على أنه لايزال لاعبا مؤثرا على الصعيد الدولى.

وهناك لاعب مصرى آخر يرغب فى الرحيل عن ناديه ولكن بوجهة واحدة وهى الانتقال لأحد الأندية الإيطالية حيث يريد الاستقرار مع زوجته هناك، وهو هانى سعيد ـ ٢٩ عاما ـ ليبرو الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والمنتخب الوطنى والذى سبق له اللعب لأكثر من ناد إيطالى أبرزهما بارى وفيورنتينا فى الماضى.

ويأمل هانى سعيد أن تكون مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الإيطالى والتى ستحظى بمتابعة إعلامية ضخمة من قبل وسائل الإعلام الإيطالية مفتاح عودته مرة أخرى للعب فى دورى الطليان بعد غياب عنه دام ٥ أعوام كاملة.

ويرى مدافع الزمالك أن بقاءه فى مصر ومع الزمالك واجه صعوبات فى موسمه الأول لا يريد تكرارها فى الموسم المقبل لو قرر الاستمرار، خصوصا أنه لايزال يأمل فى الاحتراف بالدورى الإيطالى وكان مصرا وقت إنهاء أزمة صفقة انتقاله إلى الزمالك على وضع شرط جزائى بالعقد يمنحه حق الرحيل إلى أوروبا مع نهاية الموسم الأول وهو الشرط الذى لم يوافق عليه ممدوح عباس وقت رئاسته للزمالك بالتعيين.

ومن المدافعين أيضا الراغبين فى إيجاد فرصة احتراف أوروبية لهم من خلال التألق فى مونديال كأس العالم للقارات محمود فتح الله ـ ٢٧ عاما ـ مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك والمتهم قبل السفر إلى جنوب أفريقيا من قبل إدارة ناديه الأبيض بمحاولة الحصول على عرض احتراف فى المملكة العربية السعودية وهو ما نفاه اللاعب الدولى بعد ذلك.

ويرغب فتح الله فى أن يكون التألق بوابته لايجاد عرض احتراف لا تقل قيمته عن مليون يورو فى ظل أنه الرقم الوحيد الذى يمكن أن يقبل مسئولى الزمالك به للموافقة على رحيله.

وتعتبر علاقة فتح الله مع إدارة الزمالك علاقة متوترة هذه الأيام بسبب ما حدث من هجوم تعرض له من ممدوح عباس رئيس النادى فور انتخابه أخيرا.

ويظهر فى الكادر لاعب آخر يأمل فى انتقال إلى أوروبا من خلال التألق فى القارات وهو حسنى عبدربه ـ ٢٤ عاما ـ لاعب الوسط المدافع والمحترف بصفوف أهلى دبى الإماراتى على سبيل الإعارة من الإسماعيلى، عبدربه هو الآخر دارت حوله أحاديث مختلفة حول انتقال محتمل له إلى هال سيتى وأيضا وبلاكبيرن روفرز الإنجليزيين فى يناير الماضى ولكن إدارة الناديين أكدت عدم وجود عروض فعلية لشراء عبدربه وهو ما نفاه أيضا أهلى دبى الإماراتى.

ويتردد أن عبدربه حصل على موافقة من جانب إدارة النادى الإماراتى الذى يلعب له على السماح باحترافه أوروبيا وعدم الرفض فى حالة تلقيه عرضا مناسبا يليق باسمه والمقابل المالى الضخم الذى تكبده أهلى دبى لاستعارته من الإسماعيلى لمدة موسمين ويصل إلى ١٢ مليون جنيه، وهى الخطوة التى لن تكتمل إلا بعد تألقه فى مونديال القارات وجذب إعجاب المسئولين فى أندية أخرى إليه فى الموسم المقبل.

وهناك عقبة واحدة تواجه حسنى عبدربه فى أمر احترافه وهى حاجته إلى تقديم مستوى طيب والحصول على عقد احتراف لا تقل قيمته المالية عن ٥ ملايين دولار أمريكى كحد أدنى وهو رقم مفترض أن يتقاسمه كل من الإسماعيلى وأهلى دبى الإماراتى.

والفارق الوحيد بين عبدربه ومن سبقوه أنه لم يتحدث إعلاميا عن عروض أوروبية أو رغبة فى الانتقال بعيدا عن أهلى دبى الإماراتى بعد إسهامه فى تتويج الأخير بطلا للدورى الإماراتى أخيرا وبشق الأنفس.

حسنى عبد ربه

أخبـــار مــــن البطولــــة

مساحة المعلم

وافق حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى على تحديد مساحة زمنية لا تزيد على نصف الساعة قبل أى مباراة للمنتخب الوطنى لرجال الإعلام أو الصحفيين للتحدث مع الجهاز الفنى، وللاعبين.

زكى غائب

عمرو زكى مهاجم المنتخب الوطنى والغائب عن المشاركة فى البطولة كان مثار حديث كل الحوارات واللقاءات الإعلامية التى تمت مع أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى.

سؤال عن «ميدو»

أحمد حسام «ميدو» مهاجم ويجان الإنجليزى والمستبعد من قائمة المنتخب الوطنى كان مثار سؤال دائم للجماهير فى جنوب أفريقيا ممن تواجدت فى التدريب المفتوح للمنتخب المصرى قبل مباراته مع البرازيل.

لقاءات ممنوعة

روبينهو نجم المنتخب البرازيلى والمحترف فى مانشيستر سيتى الإنجليزى رفض إجراء أى لقاءات صحفية قبل مباراة المنتخب المصرى، وأكد أن الحديث قبل انطلاق المونديال من حق دونجا المدير الفنى ولوسيو كابتن المنتخب.

إنترنت بطىء جدًا

أخطر أزمة تواجه رجال الإعلام والصحفيين لتغطية كأس العالم للقارات هى أزمة الإنترنت، فالإنترنت فى جنوب أفريقيا بطىء للغاية ويستغرق وقتا طويلا فى تحميل الصور خاصة.

وتم الشكوى الفعلية من جانب رجال الإعلام والصحافة إلى أعضاء اللجنة المنظمة حول هذا الأمر ووعدوا بحل الأزمة، ووزعت كروت للإنترنت تستخدم فى أجهزة اللاب توب وتم التأكيد على أنها ستعالج الأزمة وبمرور الوقت تبين أنها لا تقل بطئا عما حدث فى الأيام الأولى لوجود البعثات الإعلامية فى جنوب أفريقيا.

كاكا مطلوب

كاكا نجم وسط منتخب البرازيل والمنتقل حديثا إلى ريال مدريد الإسبانى كان أكثر لاعبى المنتخبات المشاركة فى البطولة تلقيا لعروض لإجراء محادثات إعلامية سواء مع قنوات فضائية أو مع صحفيين من شتى بقاع العالم.

صحف كانافارو

فابيو كانافارو مدافع المنتخب الإيطالى شوهد فى اكثر من مناسبة يحمل العديد من الصحف الإيطالية بشكل يومى لمتابعة كل ما يثار حول صفقة عودته مرة أخرى إلى اليوفنتوس بعد انتهاء عقده مع ريال مدريد الإسبانى.

كارت أصفر

البحث عن فضيحة

يبدو أننا أصبحنا ندمن البقاء فى جو ملىء بالشجن ونبحث عما يثير الغضب، فبعد كل إخفاق نجد من ينصب الخيمة الجنائزية ويحث الشارع الرياضى على البكاء بعد أن يصدر له حالات التشاؤم، وللأسف هناك من أصحاب الأقلام التى لا تعترف بمواثيق العمل الإعلامى من ينفخ فى النار لتشتعل أكثر وتصيب الشارع الرياضى بحالة هياج مستمرة جاهزة للانفجار فى أى إخفاق رياضى، وما حدث بعد الخسارة فى مباراة مصر والجزائر لا يصدقه أحد، حيث انفجرت براكين الغضب فى وجة الجميع وأصبح من كانوا يحملونه على الأعناق بالأمس القريب هو نفسه المتهم بكل أنواع الاتهامات والعجز عن قراءة المباريات والضعف فى قيادة المنتخب، وهى النغمة التى ينشدها البعض فى سبيل البحث عن دور فى مولد الهجوم على مولانا الشيخ حسن، هو نفس السيناريو الذى حدث للجوهرى بعد فوزه ببطولة أفريقيا فى بوركينا فاسو، نفس الكلام ونفس الاتهامات ونفس المطالب أطلقها حملة اليأس وأصحاب المصالح فى توقيت صعب، فقد انطلقت الآن حملة إقالة الجهاز الفنى والبحث عن خبير أجنبى، وكأنها نهاية المطاف مع أن الفرصة ما زالت أمامنا ولكن يجب استغلالها والتمسك بها دون يأس أو استسلام، وللأسف يأتى هذا الهجوم فى الوقت الذى يخوض فيه المنتخب الوطنى منافسات كأس القارات والذى انطلقت أولى مبارياته أمس ومهد البعض الشارع الرياضى بالرضا فى حال هزيمة المنتخب أمام البرازيل ثم إيطاليا وأمريكا بعدد وافر من الأهداف ولم يكتف البعض بهذا بل شبه المنتخب المصرى بحصالة المجموعة وأنه أضعف الفرق فيها وهو الاتهام الذى من الممكن أن يؤدى إلى ردود أفعال سلبية على اللاعبين واهتزاز فى إمكانات الجهاز الفنى الذى صدر السعادة من قبل، ولكن أدعوا الجميع للوقوف خلف المنتخب مهما كانت نتائجة حتى نستطيع أن نتجاوز العقبات التى تواجهنا ونحقق حلمنا فى كأس العالم بجنوب أفريقيا شريطة الفوز فى جميع المباريات المقبلة أمام رواندا وزامبيا والجزائر وهذا ليس مستحيلا ولكن عندما يتكاتف الجميع من أجل تحقيق هذا الحلم المؤجل منذ عشرون عاما... ادعوا معنا!

◆ جمال نور الدين ◆

gnour@shorouknews.com

اجتماع مهم للجنة البث برئاسة صقر وأبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعا مهما اليوم بحضور جميع أعضائها وحضور هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد نائبا عن سمير زاهر رئيس الاتحاد الموجود حاليا فى جنوب أفريقيا ضمن بعثة المنتخب الوطنى التى تخوض غمار مباريات كأس العالم للقارات المقامة حاليا.

ويحاول هانى أبوريدة إيجاد حل للأزمة المتفاقمة حاليا بين الأندية واتحاد الإذاعة والتليفزيون من أجل تحديد قيمة حقوق الدورى المصرى وذلك بعد الجلسة التى جمعت كلا من حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك اللذين أكدا على رفضهما الضغوط التى يقوم بها التليفزيون لخفض قيمة شراء مباريات الدورى المصرى وإصراره على عدم زيادة القيمة عن ٩٠ مليون جنيه وإفساد كل المحاولات التى يبذلها الاتحاد لتسويق الدورى لإحدى المحطات الأجنبية مقابل مبالغ تزيد على الـ١٤٠ مليون جنيه وآخرها العرض الذى تقدمت به شركة IMG البريطانية وقد هدد حمدى وعباس بعد نهاية الجلسة التى جمعت بين الاثنين على رفضهما إذاعة مباريات الدورى على الهواء مباشرة ونيتهما إذاعة المباريات مسجلة حتى يتم حل أزمة امتلاك التليفزيون لإشارة البث. ويأتى ذلك بعد الدراسة التى أعدها عمرو وهبى مدير التسويق فى إتحاد الكرة والتى أكد خلالها أن متوسط صافى ربح الأهلى فى المباراة الواحدة من الدورى الحالى لا يتعدى ٨٥ ألف جنيه بعد خصم مستحقات إيجار الاستاد والخدمات الإعلامية التى يقدمها اتحاد الإذاعة والتلفزيون وأكد وهبى فى دراسته أنه يستطيع جلب مبالغ تزيد على الـ٨٠٠ ألف جنيه لناديى القمة الأهلى والزمالك فى حالة موافقتهما على إذاعة المباريات مسجلة وبالتالى تحصل شركة IMG على حقوق البث والتسويق لباقى القنوات الفضائية وتقديمها عرضا ماليا كبيرا مقارنة بعرض التليفزيون.

ويحاول المهندس حسن صقر خلال الاجتماع إيجاد حل وسط يستطيع من خلاله إنهاء الأزمة الحالية خصوصا مع اقتراب الدورى الجديد من بدايته،وفشل الاقتراح الذى تقدم به صقر بقيام الدولة ممثلة فى لجنة السياسات بتحمل ٢٠ مليون جنيه تضاف على الـ٩٠ مليون المقدمه من التليفزيون لتصل القيمة الإجمالية إلى ١١٠ ملايين جنيه وهو ما رفضه المسئولين فى لجنة السياسات بعد ذلك.

حسم شارة «الكابتن» وصفقة المهاجم الأفريقى

لجنة الكرة بالأهلى تسابق الزمن لتلبية طلبات فينجادا

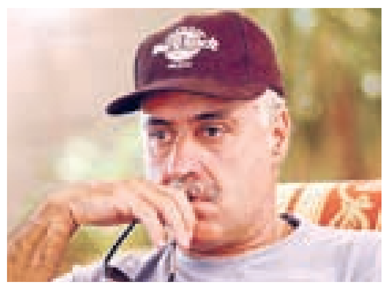
كتب ـ خالد الإتربى:

تقدم محمد ثابت فضل الله بأوراق ترشيحه لانتخابات رئاسة النادى الأهلى فى اليوم الأول لفتح باب الترشيح أمس، كما تقدم للعضوية نافع عبدالهادى أبوأحمد وشهرزاد محمد أحمد.

تسابق لجنة الكرة بالأهلى الزمن لتلبية احتياجات البرتغالى نيلو فينجادا المدير الفنى الجديد للفريق عقب تحديد احتياجاته فى الاجتماع الأخير له قبل السفر إلى البرتغال، حيث أبدى فينجادا تمسكا شديدا ببعض المطالب وتهاون فى البعض الآخر.

وطلب المدير الفنى الجديد حسم جميع هذه الأمور قبل عودته إلى القاهرة ليستعد جيدا لفترة الإعداد التى ستبدأ فى الرابع والعشرين من الشهر الحالى لمدة يومين فى القاهرة ثم السفر إلى ألمانيا فى ٢٦ لبداية معسكر الإعداد للموسم الجديد والذى سيستمر لمدة أسبوعين سيكون العمل فيهما بدنيا مكثفا فى الأسبوع الأول ثم خوض مباراة ودية كل ثلاثة أيام يعقبها العودة للقاهرة لخوض مباراة السوبر أمام حرس الحدود ثم السفر إلى لندن للمشاركة فى دورة ويمبلى.

وتمسك المدير الفنى البرتغالى بسرعة حسم المهاجم الأفريقى المتميز الذى سيعوض رحيل الأنجولى فلافيو والذى كان يعتمد عليه مانويل جوزيه اعتمادا رئيسيا عليه فى تشكيلته، كما أن نصيحة المدير الفنى السابق للأهلى لمواطنه بعدم التفريط فى بداية الموسم بدون مهاجم متميز أثرت على طلبات فينجادا التى عرضها على لجنة الكرة.



فينجادا

ذلك بالإضافة الى ضرورة حسم أمر شارة «الكابتن» المتنازع عليها بين اللاعبين عقب رحيل شادى محمد بنهاية الموسم المنقضى، وأكد فينجادا أنه لن يسمح بهذه الأمور الفرعية التى تؤثر على استقرار الفريق بالإضافة لعدم الاستغناء عن أى من اللاعبين الذين تم الاتفاق عليهم قبل سفره للبرتغال.

وتهاون فينجادا فى بعض المتطلبات مثل الاستعانة بمدرب أحمال فى الفترة المقبلة للرفع من معدل اللياقة البدنية للاعبين لتحمل ضغط المباريات، لكن مسئولى اللجنة طالبوه بالتفكير فى التراجع عن هذا المطلب نظرا لفشله فى عهد مانويل جوزيه حيث تسبب فيدالجو فى إرهاق اللاعبين بدلا من رفع لياقتهم البدنية.

وبدأ فينجادا فى متابعة لاعبى الأهلى، وانشغل اللاعبون أيضا بالسؤال عن طباع المدير الفنى الجديد وما إذا كان من السهل التعامل معه أم سيكون كسابقه الذى كان يتسم بالصرامة إلى حد كبير، ولجأ لاعبو الأهلى الى لاعبى الزمالك الذين خضعوا للتدريب تحت قيادة فينجادا موسم ٢٠٠٣ . ٢٠٠٤ وكان أكثرهم محمد أبوالعلا وعبدالحليم على بوصفهما أشد اللاعبين صلة بلاعبى الأهلى وأكدا أن المدير الفنى البرتغالى صاحب خبرة كبيرة ويتعامل مع اللاعبين بحرفية عالية ولا يعترف بأمور النجومية ومن الممكن أن يستغنى عن أى نجم فى الفريق فى حالة تراجع مستواه.

من ناحية أخرى، تلقى حسين على لاعب الفريق عرضا من نادى الوحدة السعودى للانتقال إليه بداية من الموسم الجديد، وينتظر اللاعب البت فى شكواه التى تقدم بها الى اتحاد الكرة وما إذا كان سيحكم له بالحق فى فسخ عقده أم لا وفى حالة فسخ العقد سينضم اللاعب الى الوحدة السعودى، وفى حالة رفض شكواه سيتقدم النادى السعودى بـ٦٥٠ ألف دولار وهو ما يتوافق مع رغبة الأهلى بالاستغناء عن اللاعب بأربعة ملايين جنيه.

حسين على

صداع مزمن

مازال حسين على يمثل صداعا فى رأس لجنة الكرة بالأهلى التى تفضل انتقاله لأى فريق خارج مصر خشية ذهابه إلى الزمالك خاصة بعد الشكوى التى تقدم بها لاتحاد الكرة لفسخ عقده ومنحه حرية اختيار الفريق الجديد.

حازم مصمم على ضم سيد حمدى.. وشعبان على الأبواب

الزمالك يستدعى زكى وعبدالعزيز لفترة الإعداد قبل تحديد مصيرهما

كتب ـ محمد القاعود:

يبدأ الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فترة الإعداد للموسم الجديد فى الخامسة من عصر اليوم ـ الثلاثاء ـ بملعبه بميت عقبة ويتجمع الفريق تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال الذى وصل للقاهرة أمس واجتمع بمسئولين من مجلس الإدارة وأعضاء بلجنة الكرة لمناقشة ما تم إنجازه من تعاقدات خلال الفترة الماضية، بجانب تحديد أسماء اللاعبين الذين سيتم استبعادهم من القائمة قبل بداية الموسم.

ووجه الجهاز الفنى استدعاء للاعبى الفريق عمرو زكى وأيمن عبدالعزيز اللذين انتهت إعارتهما لـ«ويجان أتليتيك» الإنجليزى و«كونيا سبورت» التركى للوجود فى بداية التجمع رغم تعرض الأول للإصابة، وذلك لحين تحديد مصيرهما، حيث يرغب اللاعبان فى عدم الاستمرار مع الفريق فى الموسم الجديد، حيث تلقى أيمن عرضا من «كونيا» لشرائه لكن المقابل المادى الضعيف الذى عرضه ناديه جعل المسئولين فى الزمالك يرفضون التنازل عن اللاعب مشترطين زيادة المبلغ المعروض على مليون دولار.

أما عمرو زكى فلم يتلق أى عرض بشكل رسمى حتى الآن وإن كان المسئولون فى الزمالك يرغبون فى إعارته لنادى أهلى دبى الإماراتى مقابل الحصول على خدمات حسنى عبدربه المعار من الإسماعيلى لمدة موسمين قضى منهما موسما واحدا مع الفريق وينتظر أن يتم البت فى أمر الصفقة عقب نهاية كأس العالم للقارات.

وينتظم جميع اللاعبين فى تدريبات الفريق بمن فيهم محمد إبراهيم الذى انتهت إعارته لنادى طلائع الجيش ويقول إنه تلقى العديد من العروض من أندية محلية.

ويخضع اللاعبون لقياسات طبية تحت إشراف مصطفى المنيرى طبيب الفريق قبل أداء تدريبات بدنية خفيفة على أن يبدأ اللاعبون تدريباتهم الجدية اعتبارا من الغد.

ووضع الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية برنامجا بدنيا مكثفا لجميع اللاعبين عقب عودتهم من الراحة السلبية من أجل الوصول باللياقة إلى أفضل معدل قبل استكمال معسكر الإعداد فى البرتغال والذى ينتظر أن يبدأ يوم ٢٣ من الشهر الحالى ويخوض خلاله الفريق العديد من المباريات الودية مع أندية بالدرجة الثانية هناك قبل ملاقاة أحد أندية الوسط فى الدورى البرتغالى.

على صعيد آخر، لا يزال حازم إمام عضو مجلس الإدارة مصرا على التعاقد مع سيد حمدى مهاجم بتروجيت على الرغم من الرفض التام لمسئولى ناديه الاستغناء عن خدماته، حيث أجرى حازم أكثر من اتصال باللاعب الذى رحب بارتداء الفانلة البيضاء لكنه اشترط فك الارتباط أولا بموافقة مسئولى ناديه.

ويرغب إمام فى ضم اللاعب بأى ثمن حيث يرى فيه نسخة مطورة من عمرو زكى لكنه يفوقه فى المهارات والتحكم فى الكرة ـ وفق حازم ـ.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أصبح فيه أحمد شعبان مهاجم بتروجيت على أبواب نادى الزمالك بعدما وصلت المفاوضات معه إلى مرحلة متقدمة للغاية بعد الجلسة التى جمعت ممدوح عباس رئيس النادى بوزير البترول مؤخرا وينتظر أن تتم الصفقة بصيغة تبادلية.

فى شأن مختلف طالب صبرى سراج المتحدث الرسمى للزمالك أى لاعب يرغب فى الرحيل عن النادى بإحضار عرض «رسمى» للانتقال إلى النادى الذى يرغب فى الانضمام إليه، مشددا على أن النادى لن يقف أمام أى لاعب لا يرغب فى البقاء مهما كان اسمه.

وحول عدم التجديد لجمال حمزة مهاجم الفريق «السابق» أوضح سراج أن النادى حدد مبلغا معينا للتجديد رفضه اللاعب، موضحا أن الزمالك لن يرضخ لأى ضغوط بعد الآن.

عمرو زكى

الأزمة المالية تهدد صفقات الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أصدر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى قرارا بالاستعانة بمحمد وهبة للعمل كمدرب عام للفريق الأول مع الهولندى مارك فوتا والإبقاء على أحمد العجوز مدربا مساعدا وإيهاب جلال مديرا للكرة ومحمد أبوليلة مدربا لحراس المرمى وأحمد صالح وطارق أبوالليل وأحمد سليمان فى الجهاز الإدارى ود. مجدى الباز وجمال الطللى وبلبل ومجدى قاسم فى الجهاز الطبى للفريق.

وفى الوقت نفسه انحصرت الأسماء المرشحة لتولى مسئولية قطاع الناشئين بالنادى خلفا لسيد عبدالرازق بين فتحى صديق وفوزى جمال وسيد مصطفى.

فى سياق مختلف حضر اللاعبان عمر جمال وعبدالله الشحات بصحبة طبيب الفريق د. مجدى الباز إلى مقر السفارة الألمانية أمس وسيتم السفر مطلع الأسبوع المقبل بعد فترة الإعداد البدنى والتأهيلى للاعبين فى مقاطعة كولن تحت إشراف الطبيب ايمهوف. وصرح د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بأن الكشف الشامل من تحاليل وأشعات ورنين على القلب وغيره شىء معتاد عليه كل موسم ولا يقتصر على الجدد فقط بل يضم كل لاعبى الفريق الأول سواء قدامى أو جددا للاطمئنان عليهم وسيتم تحديد موعده بنهاية الشهر الحالى لحين اكتمال عدد اللاعبين الكبار يوم ٢٥ يونيو المقبل.

وتنطلق فترة الإعداد للجدد والصاعدين فى إحدى القرى السياحية بفايد بعد اعتذار القرية الأوليمبية عن استضافة الإسماعيلى لمديونية سابقة تجاوزت ٣٠ ألف جنيه اشترطت سدادها لاستضافة الفريق ولم يراع القائمون على القرية الأزمة المالية بالحجز على أرصدة النادى من قبل الضرائب وتدخل عادل عبدالعزيز نجم الاسماعيلى السابق الذى يعمل فى الجانب التسويقى للقرية السياحية بفايد لاستضافة الاسماعيلى بدون مقابل.

من ناحية أخرى واصل مجلس الإسماعيلى تعاقداته مع لاعبى القسم الثانى بسبب الأزمة المالية التى تمنع من الدخول فى مزايدات مالية مع الأندية الأخرى ووقع اللاعب محمد عادل لاعب جمهورية شبين على استمارات مبدئية لأنه مرتبط بعقد مع ناديه الأصلى ووقع الظهير الأيسر وائل السباعى لاعب كفر الشيخ رغم أنه يعانى من إصابة بالرباط الصليبى منذ الموسم الماضى وهناك أحمد عمران لاعب منتخب السويس ودخل فى مفاوضات لضم حسن الشامى الظهير الأيسر لنادى سموحة.

الاستغناء عن عبدالشافى يثير الغضب

لاعبو المحلة يرفضون حضور التدريبات ويطلبون الرحيل

المحلة ـ حسام بشير:

أثار قرار الاستغناء عن محمد عبدالشافى مدافع فريق غزل المحلة وانتقاله للزمالك الغضب بين اللاعبين الذين امتنعوا عن حضور التدريبات وطالبوا بالرحيل عن النادى أسوة بزميلهم نادر العشرى الذى انتقل إلى إنبى ومحمد عبدالشافى، خاصة عمرو رمضان وإبراهيم فرج وعلى بسيونى ومحمد العتراوى والبقية تأتى، خاصة أن هؤلاء اللاعبين وصل إلى النادى عروض بشأن انتقالهم لأندية إنبى واتحاد الشرطة والاتحاد السكندرى وهو ما جعل هؤلاء اللاعبين يتقدمون بطلبات رسمية إلى مسئولى النادى للسماح لهم بالرحيل وأنهم لن يعودوا إلى النادى مرة ثانية إلا إذا قامت إدارة النادى بتعديل عقودهم أسوة بالراحلين أو نظرائهم فى الأندية الأخرى وإلا فسوف يصرون على الرحيل مهما تكن الأسباب.

كانت إدارة النادى قد وعدت هؤلاء اللاعبين من قبل بتعديل عقودهم فى بداية هذا الموسم أو السماح لهم بالرحيل عند مطالبتهم بذلك فى بداية الدور الثانى من العام الماضى وبالفعل وافقوا على البقاء وتكملة الموسم مع الفريق فى سبيل السماح لهم بالرحيل فى نهاية الموسم وهو الأمر الذى يعتبره اللاعبون الآن عدم الوفاء بالوعد.

والغريب فى الأمر أن شريف الخشاب المدير الفنى للفريق فوجئ فى تدريب الأمس بـ٩ لاعبين فقط فى تدريبات فترة الإعداد لغياب بقية اللاعبين الذين يطالبون بالرحيل بجانب عمرو علام الذى يؤدى الامتحانات وعدم وجود أى من اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم النادى مؤخرا لأن معظمهم مازال مرتبطا بعقود مع ناديه ومنتظر الانتهاء من إرسال القائمة الأولى وهو ما أثر على التدريبات وأثر معنويا على الجهاز الفنى الذى كان يريد أن يبدأ الموسم بكل قوة دون النظر إلى أى مشكلات قد تحدث فى الموسم الجديد ويتفرغ لإعداد اللاعبين جيدا للموسم الجديد والبحث عن لاعبين على مستوى عال. وهناك حالة الاحتقان فى الشارع المحلاوى لاستغناء الفريق عن نجومه فى الوقت الذى لم يعلن فيه المسئولون عن أى صفقة من شأنها تهدئة الرأى العام فى الشارع المحلاوى العاشق للفريق وهو ما استغله بعض المغرضين لإثارة الفتنة بين الجماهير ومجلس الإدارة والجهاز الفنى وهو ما جعل الخشاب يحتوى غضب هذه الجماهير الثائرة ويهدئ من روعهم بعد أن وعدهم بأنه سوف يتعاقد مع مهاجمين على مستوى عال وأن عبدالشافى أصر على الرحيل واستهان بنادى غزل المحلة وجماهيره عندما قال لن أرتدى زى غزل المحلة مرة ثانية ورفض العودة إلى النادى وهو ما جعلنا لا نريد بقاءه لأن غزل المحلة أكبر من أى لاعب لا يريد البقاء فيه وهو ما جعل الجماهير تشيد بالخشاب وتهتف للفريق وهى تأمل أن يعود الفريق كما كان زعيم الفلاحين.

محمد عبدالشافى

ضياء يبدأ مهمته مع إنبى

أبو المجد يقود ثورة تصحيح فى قطاع الناشئين

كتب ـ حسين شعبان:

أبدى ضياء السيد سعادته بالعمل مع فريق إنبى، مؤكدا عزمه إحداث طفرة واضحة فى الفريق خلال الموسم الجديد، مؤكدا أن القرار جاء بعدما أمضى أكثر من عشر سنوات فى تدريب الناشئين سواء فى الأهلى أو مع المنتخب وآن الأوان للعمل مدربا فى الدورى الممتاز.

ويبدأ الفريق اليوم معسكره المغلق بمدينة الغردقة وبالأخص قرية الجونة فى إطار استعداداته للموسم الجديد، ومن المتوقع قيام ضياء السيد بتولى المسئولية كاملة نظرا لوجود أنور سلامة بالسعودية لأداء مناسك العمرة.

كان مجلس إدارة نادى إنبى قد قرر تعيين ضياء السيد مدربا عاما للفريق الأول لكرة القدم بالنادى ومؤمن سليمان مدرب مساعد لينضما إلى الجهاز الفنى للفريق، جاء ذلك بعدما انحصرت الترشيحات فى الثنائى خاصة بعد اعتذار علاء ميهوب المدرب المساعد بالأهلى. ويتكون الجهاز الفنى لإنبى من علاء عبد الصادق مديرا للكرة وأنور سلامة المدير الفنى وضياء السيد مدربا عاما ومؤمن سليمان مدربا وخالد خليل مدرب حراس المرمى.

يذكر أن المدرب العام الجديد كان يتولى تدريب منتخب الشباب تحت سن ١٨ عاما وقدم استقالته لاتحاد الكرة لوجود شرط جزائى فى عقده قام نادى إنبى بدفعه، فى حين يعد سليمان المدرب المساعد من ضمن ترشيحات أنور سلامة نظرا لقيامه بتدريبه أثناء وجوده لاعبا بالترسانة ولامتلاك سليمان الخبرة الكافية من وجوده فى الجهاز الفنى للمصرية للاتصالات والزمالك.

على جانب آخر، أعلن قطاع الناشئين بالنادى حالة الطوارئ القصوى استعدادا للموسم الجديد فى جميع الأعمار السنية ويعكف عمرو أبو المجد رئيس القطاع وإمام محمدين نائبه على إعداد التقرير الفنى عن الموسم المنقضى وتقييمه وفقا للبرامج والأهداف التى أعدها مسبقا.

يأتى ذلك ضمن سياسة قطاع الناشئين فى التقدم نحو الانفراد بالقمة على مستوى قطاعات الناشئين والشباب فى مصر.

من جانبه، أكد عمرو أبو المجد أن القطاع سيشمل ثورة كاملة نظرا لوجود أدهم السلحدار وطارق عبدالله بعد استقالتهما من الجهاز الفنى للفريق الأول، مؤكدا أنه لا توجد أى نية للإطاحة بأحد العاملين بالقطاع، خاصة أن ناشئى النادى من أفضل الناشئين على مستوى مصر نظرا للنتائج الجيدة، مشيرا إلى أن هناك بعض الأشخاص هدفها إيقاف مسيرة إنبى نحو المقدمة. وأضاف أبو المجد أنه قدم تصورا كاملا إلى مجلس إدارة النادى لإعادة تشكيل فرق الناشئين والشباب بالنادى، مضيفا قيامه بإلغاء منصب المدير الإدارى للقطاع لعدم جدوى وجود إدارى فى كل فريق. ومن المقرر الإعلان رسميا عن تشكيل الأجهزة الفنية خلال الأيام المقبلة حتى يتسنى للجميع الاستعداد للموسم الجديد.

انتهاء أزمة «بوجى»

كتبت ـ حنان عبدالله:

انتهت أزمة المصارع الدولى محمد عبدالفتاح «بوجى» مع ناديه اتحاد الشرطة الرياضى بعد تدخل اللواء محمود شرف مدير عام النادى واللواء على عبدالكريم مساعد وزير الداخلية للشئون الاجتماعية لحل الأزمة التى أثارها اللاعب الأسبوع الماضى بعد أن قام مسئولو الاتحاد بخصم جزء كبير من مستحقات اللاعب المادية دون سبب مبرر، الأمر الذى معه قرر بوجى فسخ عقده مع النادى والبحث عن ناد آخر للعب باسمه، معتبرا ذلك تخليا عنه بعد الأحداث السيئة التى مرت به مؤخرا من إيقاف وإصابة أجبرته على البعد عن بساط المصارعة لمدة عامين.

من جانبه، تدخل محمود شرف والغى الخصم لعدم وجود سبب لتوقيعه على اللاعب مؤكدا ان الاتحاد ليس لديه أدنى استعداد لخسارة لاعب دولى مثل بوجى.

وأبدى بوجى ارتياحه الشديد بعد حل الأزمة مشيرا إلى انه اتفق مع كل من اللواء محمود شرف واللواء على عبد الكريم فى الجلسة الودية التى جمعت بينهم على صرف كل مستحقاته المالية دون خصم بالإضافة إلى اقامة اكاديمية باسمة داخل النادى يتولى هو الاشراف عليها واختيار عناصر ولاعبين جدد لصنع جيل جديد من المصارعين وذلك للاستفادة من خبراته كلاعب دولى.

وعلى صعيد الجراحة التى أجراها اللاعب مؤخرا باستئصال جزء من غضروف الركبة اليمنى الذى أصيب بقطع جزئى فيه أثناء ادائه أحد التمرينات بالمركز الأوليمبى، وأكد بوجى انه سيبدأ مرحلة العلاج الطبيعى على ركبته بعد أسبوعين.

رئيس نادى الشمس يحدد قائمته الانتخابية

كتب ـ خالد الشهاوى:

حدد اللواء نبيل ثروت رئيس نادى الشمس قائمته المبدئية لدخول انتخابات النادى الجديدة والمقررة إقامتها فى السابع من أغسطس المقبل وضمت القائمة اللواء محمد على بلال، والمهندس فاروق إبراهيم فاروق وتامر على وتامر عبدالمنعم، والمهندس سعيد غانم وبطل الجودو باسل الحسينى بالإضافة إلى ياسر الملاح، مشيرا الى ان القائمة مفتوحة لمن يرغب فى الانضمام وأنه يدخل الانتخابات بمجموعة متجانسة لتحقيق إنجازات للنادى، حيث ينوى العمل على إنهاء عدة مشروعات منها المول التجارى والجراج ومجمع للكافيتيريات، وزيادة الرقعة الخضراء بالنادى والعمل على خدمة الأبطال الرياضيين بالنادى، حيث أشار فى وجود بطلة مصر والعالم للخماسى الحديث آية مدنى الى أن النادى يقف وراءها لتحقيق المزيد من الإنجازات، حيث يتم دعمها بـ٦٠ ألف جنيه سنويا وثلاثة آلاف جنية كبدل شهرى.

وانتقد ثروت وجود منافسين دخلوا النادى «بالباراشوت» ـ على حد قوله ـ وكان النادى بالنسبة لهم مجرد اختيار ثان إذا لم ينجحوا فى أماكن أخرى، وشدد على أن أعضاء الجمعية العمومية لن يقبلوا بهذا وأن النادى لا يحتاج لأحد ينفق عليه مثلما يشيع البعض، وأن أى مشروع من المشاريع التى ينوى تنفيذها ستتقدم الدعم للنادى لسنوات مقبلة، كما أنه يسعى لتقوية فريق الكرة بالنادى وأن يكون منتجا للاعبين يغذون الأندية الكبيرة مما يفيد النادى.

وكشف اللواء نبيل ثروت عن أسباب فشل صفقة انتقال شوقى السعيد مدافع الفريق لنادى الزمالك فقال إن الاتفاق كان على انتقال اللاعب للزمالك مقابل مليون جنيه إلا انه فوجىء بأن الشيكات مؤجلة حتى سنة ٢٠١٠ والمستحق الدفع منها هو ٣٠٠ ألف جنيه فقط حاليا، بالإضافة إلى طلب اللواء صبرى سراج الحصول على لاعبين من فريق كرة السلة بالشمس وهما محمد يسرى ومحمد ايهاب بنفس القيمة وهو ما رفضه مجلس الإدارة، مؤكدا ان قيمة أى من اللاعبين تزيد على ٦٠٠ ألف جنيه، حيث إنهما من أعمدة المنتخب الوطنى، بالإضافة الى ان النادى وافق على بيع اللاعب لتوفير السيولة.

وأكد ثروت أنه لا صحة مطلقا لما ردده مسئولو الزمالك بأن اللاعب يعانى من إصابة مزمنة بالرباط الصليبى، مشيرا الى ان إصابة اللاعب كانت منذ ثلاث سنوات وتعافى منها وشارك فى جميع مباريات الفريق فى الموسم المنقضى، وأبدى تعجبه من تركيز المسئولين بالزمالك على هذا السبب غير المنطقى من وجهة نظره، حيث إن كل لاعب عرضة لهذه الإصابة وأصبح علاجها أمرا سهلا والجديد أن الجونة طلب ضم اللاعب مقابل ٧٠٠ ألف جنيه وطلب الشمس زيادتها إلى مليون جنيه للاستغناء عنه.

اليوم.. انطلاق بطولة المستقبل الدولية للتنس

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق كريم مأمون بطل منتخبنا الوطنى فوزا مستحقا فى نهائى منافسات بطولة المستقبل الدولية التاسعة للتنس للرجال التى أقيمت فاعلياتها بمدينة جولف السليمانية الأسبوع الماضى بمشاركة ٣٢ لاعبا. واستطاع مأمون فى نهائى مسابقة الفردى التغلب على نظيره القبرصى فوتوس كالياس فى مباراة سهلة انتهت بنتيجة أشواط ٢/٠، أما على صعيد منافسات الزوجى فتمكن الثنائى المصرى مأمون وصبرى من تقديم مباراة قوية أمام المصرى محمد مأمون والمغربى طلال أوهابى انتهت بنتيجة أشواط ٢/١. وقال مأمون عقب انتهاء فاعليات البطولة إن المنافسات جاءت هذه المرة سهلة إلى حد كبير، خاصة أن اللاعبين المشاركين من أصحاب المستويات المتوسطة.

واستكمل اللاعب تصريحاته بالإشارة إلى أن الهدف من سلسلة بطولات المستقبل هو الاستعداد لكأس ديفيز المقرر انطلاقها أوائل الشهر المقبل بملاعب نادى الجزيرة، متمنيا أن يحقق منتخبنا نتائج إيجابية لتعويض النتائج المخيبة للآمال التى حققها اللاعبون أثناء منافسات المرحلة الأولى من البطولة بسلوفينيا مارس الماضى. من ناحية أخرى، تنطلق اليوم ـ الثلاثاء ـ الأدوار الرئيسية لبطولة المستقبل الدولية العاشرة للرجال بمدينة جولف السليمانية بمشاركة ٤٠ لاعبا من مختلف دول العالم، ومن المقرر أن يدير البطولة العقيد محمد عبدالحميد ووائل عباس حكما عاما.

الجزائر وزامبيا يعلنان التحدى

سعدان: إذا كان رينارد ثعلبًا.. فأنا ثعلب ونصف!

كتب. هانى عسل:

دخل رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر والفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا حربا كلامية قبل مباراتهما المهمة التى ستقام السبت المقبل على استاد كونكولا بمدينة شيليلا بومبوى الزامبية فى الجولة الثالثة لمباريات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، والتى سيحدد نتيجتها الفريق الذى سيحكم قبضته على المجموعة فى غياب المنافسة حتى الآن من جانب منتخبى رواندا ومصر اللذين يحتلان المركزين الثالث والرابع على التوالى وتأجلت مباراتهما إلى يوم ٥ يوليو لظروف مشاركة مصر فى بطولة القارات.

فقد نقلت صحيفة «زامبيا ديلى ميل» الزامبية الصادرة باللغة الإنجليزية عبر موقعها الإلكترونى عن سعدان قوله إن سعدان وجه عبارات التحدى إلى رينارد الذى يلقبونه فى زامبيا بـ «الثعلب» خاصة، أن اسمه بالفعل يعنى ذلك بالفرنسية، فقال له: «إذا كان رينارد مدربا ذكيا بالفعل كما يشير اسمه، فإننى أذكى منه، وإذا كان هو ثعلبا، فأنا ثعلب ونصف»!

وأشارت الصحيفة الزامبية إلى أن سعدان كان هو المدرب الذى قاد الجزائر للفوز على زامبيا ٣ ـ صفر بمجموع المباراتين عام ١٩٨٥ عندما التقيا فى تصفيات كأس العالم بالمكسيك ١٩٨٦، قبل أن تفوز الجزائر على تونس فى الدور النهائى من التصفيات وتتأهل إلى تمثيل القارة الأفريقية فى هذا المونديال. ونقلت الصحيفة نفسها عن سعدان قوله إن فريقه مستعد لخوض مباراة زامبيا وتحقيق نتيجة طيبة فيها على الرغم من الشكوك المثارة حول مكان المباراة بسبب المخاوف التى أبداها الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» من عدم صلاحية الملعب ـ أرضية ومدرجات وتنظيم ـ لاستضافة مباراة دولية ورسمية.

وكان فرانك فالدر ماكا المسئول الأمنى فى الفيفا ـ وهو من زيمبابوى ـ قد تحدث فى الأسبوع الماضى عن وجود مخاوف على سلامة الجماهير فى حالة إقامة مباراة زامبيا والجزائر فى استاد كونكولا، وهو ما دفع الصحف الجزائرية إلى نشر تقارير تتحدث عن احتمال نقل المباراة إلى دولة أخرى مجاورة.

ولكن سعدان أكد فى تصريحاته أنه مستعد للعب على هذا الملعب، وقال إن أرضية الملعب السيئة ستفرض عليه دخول المباراة بتشكيل وخطة مختلفين عن تشكيلة وخطة فريقه أمام منتخب مصر فى البليدة يوم ٧ يونيو.

من جانب آخر، استعد الجانب الزامبى لاستقبال البعثة الجزائرية التى ستصل الخميس إلى لوساكا قادمة من عسكر جنوب أفريقيا الحالى، حيث أعلن الاتحاد الزامبى لكرة القدم أن البعثة الجزائرية تتألف من خمسين فردا، وستقيم فى ندولا، وتحديدا فى فندق «تشينجولا بروتيا»، وسيؤدى الفريق تدريباته فى استاد كونكولا يوم الجمعة، استعدادا لمباراة السبت.

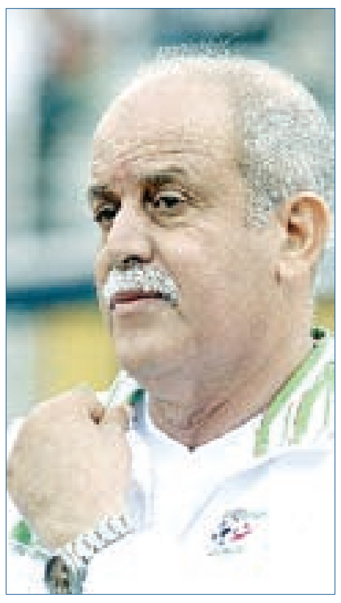
أما على صعيد استعدادات الفريق الزامبى، فقد ذكرت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الصادرة أيضا بالإنجليزية عبر موقعها الإلكترونى أن رينارد مدرب زامبيا أصدر تعليماته مشددة بعدم الموافقة لأى لاعب على الحصول على إجازات أو أى استثناءات للعب مع أنديتهم قبل مباراة الجزائر نظرا لأهمية المباراة وحاجته إلى جميع لاعبى الفريق.

واللاعب الوحيد الذى وافق له رينارد على الالتحاق بصفوف ناديه الصينى داليان شايد هو المهاجم جيمس شاماندا بعد أن تبين أنه لن يستطيع الانضمام إلى معسكر فريقه إلا قبل يومين فقط من مباراة الجزائر، وبعد ذلك تم إغلاق الباب أمام أى طلبات مماثلة.

وقال رينارد ومسئولو الاتحاد الزامبى خلال معسكر الفريق فى جنوب أفريقيا أيضا ـ وتحديدا فى جوهانسبرج ـ إن أى لاعب يريد السفر إلى أى دولة أخرى بحثا عن عروض احتراف يجب أن يفعل ذلك بعد الانتهاء من مباراة زامبيا والجزائر فى الجولة الثالثة.

وأشارت الصحيفة الزامبية إلى أن المعنويات عالية للغاية بين لاعبى زامبيا فى معسكر جوهانسبرج، وخاصة بعد انضمام كامبامبا مجددا إلى المعسكر بعد أن كان قد تغيب عن مباراة رواندا الماضية لإصابته بشد عضلى.

جدير بالذكر أن الجزائر تتصدر المجموعة الثالثة الآن برصيد أربع نقاط وبفارق الأهداف فقط عن زامبيا «الثانى»، بينما تأتى رواندا فى المركز الثالث بنقطة واحدة، بفارق الأهداف عن مصر «الرابع».



سعدان

رينارد

موراى يدخل «نادى الملكات»!

توج لاعب التنس الأسكتلندى أندى موراى ـ المصنف الثالث على العالم ـ بلقب بطولة «كوينز طلوب» البالغ مجموع جوائزها ٧٥٠ ألف يورو، بعد تغلبه على منافسه الأمريكى جيمس بليك فى المباراة النهائية بنتيجة ٧ـ٥ و٦ـ٤.

ويدخل موراى بهذا التتويج تاريخ لعبة التنس من أوسع الأبواب، حيث نجح فى إنهاء مسيرة فاشلة لبلاده فى هذه البطولة امتدت لسبعة عقود، وأصبح أول لاعب بريطانى منذ ٧١ عاما يتوج بهذا اللقب، كما أنه حقق إنجازا كبيرا بإحرازه اللقب دون أن يخسر أى مجموعة وتعرض لكسر الإرسال مرتين فقط.

وكان آخر لاعب بريطانى يحرز لقب كوينز كلوب هو بانى أوستن عام ١٩٣٨، ومنذ ذلك الحين تأهل سبعة لاعبين بريطانيين إلى المباراة النهائية للبطولة ولكن دون أن ينجحوا فى إحراز اللقب، وكان تيم هينمان الأكثر وصولا حيث فشل فى تحقيق الفوز خلال ثلاث مرات صعد فيها إلى المباراة النهائية.

ونجح موراى خلال المباراة فى كسر إرسال بليك فى الشوط الثالث ليتقدم ٢ ـ ١، غير أن اللاعب الأمريكى رد عليه مباشرة بالتعادل ٢ـ ٢، واستمر التعادل حتى الشوط العاشر ٥ـ٥، حيث نجح موراى فى كسر إرسال الأمريكى للمرة الثانية ليتقدم ٦ـ٥، قبل أن يكسب إرساله فى الشوط الثانى عشر وينهى المجموعة فى صالحه ٧ـ٥.

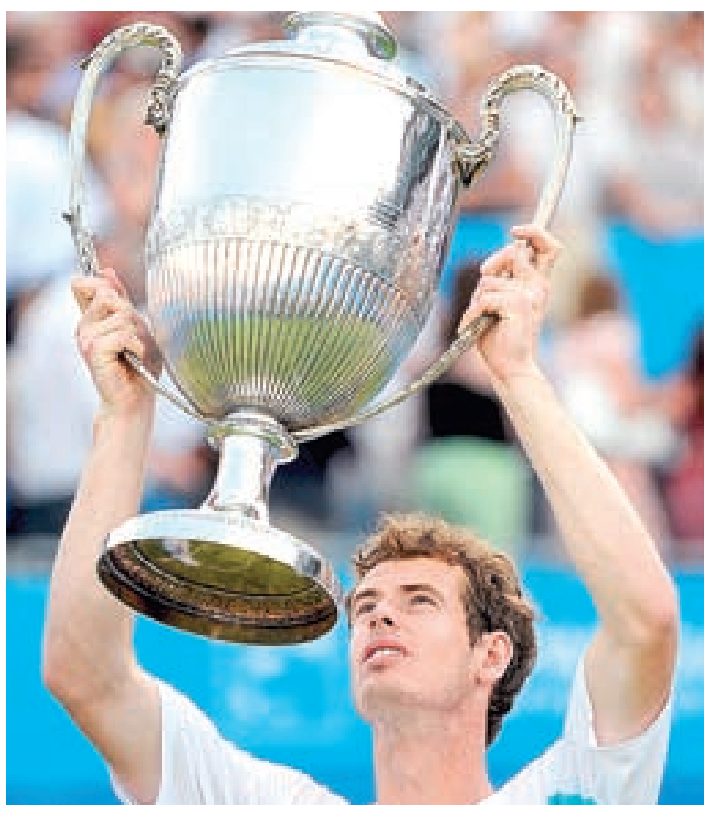
وفرض التعادل نفسه فى المجموعة الثانية حتى الشوط السادس ٣ـ٣، قبل أن ينجح موراى فى كسر إرسال الأمريكى فى الشوط السابع ليتقدم ٤ـ٣ قبل أن ينهيها فى صالحه ٦ـ ٤.

وعقب انتهاء المباراة، قال موراى: «ربما لم تكن أفضل مباراة خلال الأسبوع.. ولكن جيمس لا يمكنك من فرض إيقاعك كثيرا، الأسبوع ككل كان طيبا للغاية سددت ضربات إرسال بشكل جيد، وتحركت بشكل جيد».

وبعد هذا الفوز، سيدخل موراى ـ ٢٢ عاما ـ بطولة ويمبلدون ولديه فرصة حقيقية فى إحراز لقبها الأغلى والأهم، ولكنه تعلم جيدا ألا ينخدع بنجاحه الشخصى، حيث أكد أن برنامجه يتضمن حصصا تدريبية قاسية خلال الأيام الأربعة أو الخمسة المقبلة قبل انطلاق بطولة ويمبلدون على الملاعب العشبية يوم الاثنين المقبل.

وأوضح موراى الذى أحرز رابع لقب له الموسم الحالى ليصبح على بعد لقب واحد من عدد البطولات التى أحرزها الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم: «هذا الموسم، لعبت بشكل جيد طوال الأسبوع عندما كانت تسنح لى الفرصة، نجحت فى استغلالها، ولكنى شعرت ببعض التوتر قبل المباراة». وأضاف: «أعتقد أن الشىء الوحيد الذى أسعى إليه الآن هو محاولة الفوز بلقب إحدى بطولات جراند سلام خلال الأسابيع القليلة المقبلة».

أما بليك فقد خسر المباريات الثلاث على الملاعب العشبية التى تأهل لها خلال مسيرته بعد أن تعرض للهزيمة فى نهائى بطولة كوينز أمام الأسترالى ليتون هيويت عام ٢٠٠٦.



موراى يحمل كأس البطولة

(الأوروبية)

بيا.. هل يبقى فى فالنسيا بعد تعثر المفاوضات مع الريال؟

(أ.ف.ب)

بيا حائر بين الريال وبرشلونة

اللاعب يفضل النادى الملكى.. وفالنسيا يبالغ فى سعره.. وبرشلونة دخل على الخط

كتب. أحمد محمود:

دخل فرسا الكرة الإسبانية ريال مدريد وبرشلونة سباقا ضاريا للفوز بالمهاجم المتألق ديفيد بيا لاعب نادى فالنسيا المنهار ماليا ونجم منتخب إسبانيا المشارك حاليا فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا والذى كان قد فاز بلقب هداف بطولة الأمم الأوروبية الأخيرة «يورو ٢٠٠٨».

فقد أكد رافائيل يوستى نائب رئيس نادى برشلونة بطل الدورى الإسبانى أن النادى الكاتالونى أعلن التحدى وبدأ بالفعل فى مفاوضات من أجل ضم بيا المطلوب أيضا من قبل ريال مدريد وصيف البطل.

وأوضح يوستى المكلف بالجانب الرياضى فى النادى فى تصريح لإذاعة كاتالونيا أن «المفاوضات فتحت من أجل ضم ديفيد بيا»، وأضاف أن «هناك أيضا عددا كبيرا من اللاعبين المهتمين بالانضمام إلى برشلونة، ومن المفيد جدا أن يعرف الناس هذه الأمور»!

وكانت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الرياضية الإسبانية قد كشفت النقاب فى وقت سابق عن أن برشلونة عرض على فالنسيا ٣٥ مليون يورو من أجل الحصول على خدمات بيا، وهو مبلغ يسيل له لعاب مسئولى فالنسيا الذين يواجهون أزمة مالية خانقة لن يخرجوا منها إلا بالتضحية ببيع عدد من أبرز نجوم الفريق المميزين وعلى رأسهم ديفيد بيا وزميله ديفيد سيلفا.

ويأتى الكشف عن هذه المعلومات فى وقت أشارت فيه عدة صحف إسبانية إلى توقف المفاوضات بين ريال مدريد وفالنسيا، بعد أن «طمع» مسئولو فالنسيا فى أموال فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد، وطلبوا مبلغا أكبر من العرض الذى قدمه فريق العاصمة.

وأشارت هذه الصحف إلى أن الناديين اتفقا على مبلغ ٤٢ مليون يورو، لكن فالنسيا طالب فى اللحظة الأخيرة بمبلغ ٥٠ مليون يورو، أو الحصول على ٣٠ مليونا ومعها مهاجم الريال ألفارو نيجريدو المعار منذ عامين إلى ألميريا والذى سجل له فى الموسم المنتهى ١٩ هدفا. وكان بيا نفسه قد أبلغ وكيل أعماله بأن رغبته الحقيقية فى اللعب للنادى الملكى وليس برشلونة، وطالبه برفض أى عرض يأتى من ناد آخر غير الريال، وإلا فإنه سيفضل فى هذه الحالة البقاء فى فالنسيا، وهو الاتجاه الذى سيثير غضب مسئولى فالنسيا، ولكنه سيرضى جماهير النادى كثيرا!

وذكرت وسائل الإعلام الإسبانية أن ريال مدريد يبدو أنه سيتراجع عن مواصلة مفاوضاته بعد أن تعثرت الجولة الأولى منها بسبب مطالب فالنسيا المادية الضخمة، وسيوجه أنظاره بدلا من بيا إلى ضم اللاعب دييجو فورلان لاعب أتلتيكو مدريد، والذى قد يحتاج إلى دفع ٣٦ مليون يورو لشرائه، إلا أن كثيرين فسروا هذه الخطوة بأنها محاولة من جانب الريال للضغط على مسئولى فالنسيا وإقناعهم بقبول عرض الريال الأصلى، وهو ما دفع مسئولى فالنسيا فى المقابل إلى فتح باب المفاوضات مع برشلونة لرفع سعر اللاعب!

وقال اللاعب لصحيفة «آس» الإسبانية: «أريد فقط الذهاب إلى ريال مدريد.. هذه رسالة واضحة».

يذكر أن ريال مدريد كان قد أبرم فى الأسبوعين الماضيين صفقتين مدويتين بضم البرازيلى ريكاردو كاكا من إيه. سى. ميلان الإيطالى والبرتغالى كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد الإنجليزى فى مستهل تعاقداته الصيفية هذا الموسم.

يذكر أن بيا واصل تألقه مع منتخب إسبانيا فى مبارياته الأولى فى بطولة القارات، وأحرز أحد أهداف فريقه الخمسة فى مرمى نيوزيلندا فى المباراة التى انتهت بفوز الماتادور الإسبانى بخمسة أهداف نظيفة.

براينت نجم فوق العادة

■ قاد ليكرز للفوز على ماجيك والتتويج بلقب «إن.بى.إيه»

كوبى براينت فى لقطة رائعة وهو يصوب فى سلة ماجيك

(رويترز)

وصلت رحلة لوس أنجلوس ليكرز الطويلة الشاقة إلى نهايتها أخيرا، عندما تغلب الفريق على مضيفه أورلاندو ماجيك ٩٩ـ٨٦ ليحرز لقب مسابقة دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه».

وسجل كوبى براينت ٣٠ نقطة لليكرز، وأضاف لامار أودوم ١٧ نقطة وعشر متابعات للفريق ليقوداه للتقدم ٤ـ١ على ماجيك فى سلسلة مباريات الفريقين السبع فى نهائى دورى السلة الأمريكى لهذا الموسم.

وكان ليكرز قد خسر نهائى دورى السلة الأمريكى فى الموسم الماضى أمام بوسطن سيلتكس فى ست مباريات، ولكن بطل الاتحاد الغربى عاد هذا الموسم ليطيح بيوتا جاز وهيوستن روكتس ودنفر ناجتس على الترتيب خلال مشواره فى منافسات الدور الفاصل، قبل أن يتغلب على أورلاندو ماجيك محرزا لقبه الخامس عشر فى تاريخ البطولة.

وظلت ملامح الجدية والتركيز واضحة على وجه النجم براينت طوال الأسبوعين الأخيرين، ولكنه لم يكف عن الابتسام بعد أن أضاف صفحة جديدة من النجاح إلى سجل إنجازاته، حيث أحرز براينت لقبه الرابع مع ليكرز والأول بالنسبة له منذ أن قاد مع زميله السابق العملاق شاكيل أونيل الفريق إلى إحراز ثلاثة ألقاب متتالية مع بداية الألفية الجديدة.

كما قاد هذا الفوز فيل جاكسون مدرب ليكرز لدخول كتب الأرقام القياسية بعد أن أحرز لقب المسابقة المحلية للمرة العاشرة فى مشواره التدريبى ليتفوق على مدرب بوسطن سيلتكس الأسطورى ريد أورباخ كأفضل مدرب بدورى السلة الأمريكى من حيث الإنجازات.

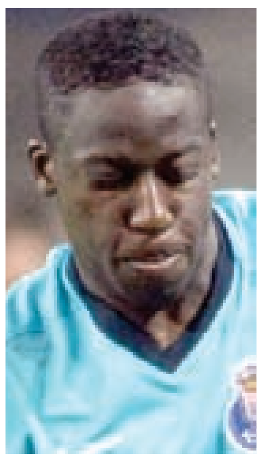
وكان جاكسون مدربا لفريق شيكاغو بولز بقيادة النجم الكبير مايكل جوردان عندما أحرز الفريق ستة ألقاب بدورى السلة الأمريكى فى التسعينيات من القرن الماضى، وذلك قبل أن يقود ليكرز لإحراز أربعة ألقاب أخرى بالبطولة.

نجوم وملاعب

تأجيل دورى أبطال العرب

قرر الاتحاد العربى لكرة القدم تأجيل موعد انطلاق البطولة السابعة لدورى أبطال العرب الموسم المقبل بسبب ازدحام الأجندة العربية بالمباريات والارتباطات المحلية والدولية، خاصة بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا العام المقبل، ولكنه لم يعلن عن تاريخ محدد.

وذكر اتحاد الكرة الجزائرى عبر موقعه على الإنترنت أن رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز استقبل فى العاصمة السعودية الرياض الجزائرى محمد روراوة نائب رئيس الاتحاد ورئيس لجنة المسابقات بالاتحاد فى حضور الأمير نواف ابن فيصل الأمين العام للاتحاد العربى.



سيسوكو

سيسوكو فى ميلان

ذكرت الصحف البرتغالية أن نادى ميلان الإيطالى تعاقد مع الفرنسى على سيسوكو مدافع نادى بورتو بطل الدورى البرتغالى، وذلك لمدة ٥ أعوام مقابل ١٥ مليون يورو.

ونقلت الصحف البرتغالية عن مصدر فى بورتو قوله إن الاتفاق تم التوقيع عليه بين جورجى بينتو دا كوستا رئيس نادى بورتو وأدريانو جاليانى نائب رئيس ميلان. وسيتقاضى سيسوكو ـ ٢١ عاما ـ نحو مليون يورو سنويا.

صايب مدربًا للشلف

عين نادى جمعية الشلف الجزائرى اللاعب الدولى السابق موسى صايب مدربا جديدا له خلفا لعبد القادر عمرانى الذى فضل العودة إلى اتحاد عنابة.

وقال عبد الكريم مدوار رئيس جمعية الشلف إنه التقى صايب فى تونس حيث كان يقضى عطلته الصيفية، وأنه وقع معه على عقد لتدريب الفريق، مضيفا أن صايب سيكون حاضرا الجمعة المقبل بمدينة الشلف، حيث سيعقد المؤتمر الصحفى الخاص بمهمته الجديدة.

روسى الأسرع دائمًا

أحرز الإيطالى فالنتينو روسى سائق ياماها المركز الأول فى فئة موتو جى.بى، ضمن جائزة كاتالونيا، المرحلة السادسة من بطولة العالم لسباقات الدراجات النارية، على حلبة مونتميلو قرب برشلونة، عاصمة منطقة كاتالونيا.

وقطع روسى اللفات الـ٢٥ فى زمن ٤٣,١١,٨٩٧ دقيقة، وتقدم على زميله فى فريق ياماها الإسبانى خورخى لورنزو، وعلى الاسترالى كايسى ستونر «دوكاتى» متصدر الترتيب العام قبل هذه المرحلة.

وقدم روسى ولورنزو عرضا مثيرا وحماسيا من البداية وحتى النهاية بعد منافسة شديدة استطاع الأول بخبرته حسمها على حساب طموح وشباب الثانى فى الأمتار الأخيرة من اللفة الأخيرة بعد أن تخطى زميله الإسبانى الذى كان فى المقدمة.

اللقب الثانى عشر

أحرز الألمانى تومى هاس لقب بطولة هاله الألمانية الدولية للتنس البالغ مجموع جوائزها ٧٥٠ ألف يورو إثر فوزه على الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف ثانيا ٦ـ٣ و٦ـ٧ (٤ـ٧) و٦ـ١ فى المباراة النهائية.

وهذا هو اللقب الثانى عشر لهاس ـ ٣١ عاما ـ منذ احترافه عام ١٩٩٦ والأول منذ مطلع ٢٠٠٧، كما أنه الفوز الأول لهاس على ديوكوفيتش بعد أن كان قد خسر أمامه مرتين فى بطولة رولان جاروس الفرنسية، ثانية البطولات الأربع الكبرى عام ٢٠٠٧، ودورة إنديان ويلز الأمريكية عام ٢٠٠٨.

منتخب مصر أبهر العالم فى مباراته مع البرازيل فهل يكرر ذلك اليوم؟

فى ثانى جولات بطولة القارات

المنتخب الوطنى يواجه إيطاليا بحثًا عن مكاسب عالمية جديدة

■ شحاتة يفاضل بين تشكيلتى البداية والنهاية أمام البرازيل ■ ليبى يراقب أبوتريكة وزيدان.. وينتظر عودة كانافارو

رسالة جوهانسبرج

شريف عبدالقادر

مع دقات التاسعة والنصف مساء اليوم، يخوض المنتخب الوطنى اختباره الثانى الصعب فى مونديال كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا ضمن الجولة الثانية للمجموعة الثانية فى البطولة.

وتختلف أهداف كلا المنتخبين فى مباراة اليوم، حيث تسعى مصر إلى تقديم عرض قوى ومماثل لما قدمته أمام البرازيل فى الجولة الأولى فى المباراة التى انتهت بفوز راقصى السامبا بأربعة أهداف مقابل ثلاثة والتأكيد على أن الصحوة مستمرة بعد الخسارة أمام الجزائر بثلاثة أهداف مقابل هدف فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا.

فيما تسعى إيطاليا إلى الفوز ومواصلة انتصاراتها فى البطولة لضمان حجز تأشيرة التأهل إلى المربع الذهبى قبل مواجهة المنتخب البرازيلى فى ختام مباريات الدور الأول.

وداخل المعسكر المصرى شهدت الساعات الأخيرة قيام المدير الفنى للمنتخب الوطنى ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى، بإجراء العديد من المفاضلات حول التشكيل الأساسى، ويفاضل شحاتة ومعاونوه بين اللعب بالتشكيلة التى أنهت مباراته أمام البرازيل بحيث يبدأ بتشكيلة تضم عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه هانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وأحمد فتحى وسيد معوض فى خط الظهر ومحمد شوقى وحسنى عبدربه وأحمد عيد عبدالملك فى الوسط ومحمد أبوتريكة ومحمد زيدان كرأسى الحربة.

فيما طرح اقتراح آخر باللعب بالتشكيلة التى بدأ بها مباراته أمام البرازيل وتضم تغييرا واحدا وهو اللعب بأحمد حسن كلاعب وسط مدافع مع تأجيل إشراك أحمد عيد عبدالملك وفقا لسير اللقاء، وظهر اقتراح ثالث بأن يتم الدفع بعدد من الوجوه التى لم تشارك فى مباراة مصر والبرازيل، وفى مقدمة الأسماء المطروحة عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى وعبدالعزيز توفيق بعد طرد أحمد المحمدى فى المباراة السابقة ومحمد حمص وأى من رءوس الحربة الثلاثة أحمد عبدالغنى وأحمد رءوف ومحمد محسن أبوجريشة الذين غابوا عن المباراة الأولى للمنتخب أمام راقصى السامبا.

ومن المنتظر أن يحسم المدير الفنى المصرى التشكيلة المنتظر أن يبدأ بها المباراة خلال الساعات القليلة المقبلة على أن يعلن التشكيل قبل ساعتين من بدء المباراة.

كان المنتخب الوطنى قد أدى مرانه الأخير مساء أمس بملعب المباراة وشهد اعتماد حسن شحاتة على الجوانب التكتيكية بشكل أكبر دون إرهاق لاعبيه بدنيا.

فى المقابل لا يزال مارشيللو ليبى المدير الفنى للمنتخب الإيطالى يترقب موقف قائد منتخبه فابيو كانافارو المدافع المخضرم من المشاركة فى اللقاء من عدمه حيث إنه لا يزال يتعافى من الإصابة التى لحقت به مؤخرا ومن المقرر أن يحدد الجهاز الطبى للمنتخب الإيطالى موقف كانافارو خلال الساعات المقبلة.

وتشير التقارير القادمة من معسكر المنتخب الإيطالى أن هناك حيرة تنتاب مارشيللو ليبى المدير الفنى بشأن من يقود هجوم الآزورى فى مباراته أمام مصر وهناك مفاضلة بين الثلاثى لوكا تونى نجم بايرن ميونيخ الألمانى والبرتو جيلاردينيو هداف فيورنتينا الإيطالى وجوسيبى روسى هداف فياريال الإسبانى ورجل مباراة إيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية للعب بصفة أساسية أمام الفراعنة.

ووفقا لنفس المعلومات فإن هناك أصواتا داخل الجهاز الفنى لمنتخب إيطاليا تدعو إلى مارشيللو ليبى تأجيل الدفع بجوسيبى روسى إلى الشوط الثانى، خاصة أن مهاجم فياريال الإسبانى من أصحاب التألق فى الفترات التى يشارك فيها كبديل وليس كلاعب أساسى وهو مشهد تكرر فى مبارياته مع فياريال الإسبانى خلال الموسم المنقضى.

كان المنتخب الإيطالى قد أدى مرانا قويا مساء أمس شهد اعتماد ليبى على التسديدات من خارج منطقة الجزاء والتى تفوق فيها الثلاثى اندريا بيرلو وجينارو جاتوزو ودانيلى دى روسى، وهو الثلاثى المنتظر أن يبدأ به المدير الفنى للآزورى لقاءه أمام الفراعنة.

وأقام ليبى محاضرة فنية مع لاعبيه صباح أمس استعرض خلالها شريط مباراة مصر والبرازيل وطالب المدافعين بضرورة فرض رقابة لصيقة على محمد زيدان وعدم السماح له بالتحرك بحرية كما أشار إلى أنه من المفترض مراقبة أبوتريكة بلاعبين سواء عند وجوده فى منطقة الجزاء كرأس حربة أو كلاعب وسط مهاجم.

وتخوض إيطاليا المباراة متربعة على قمة المجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط بعد الفوز على الولايات المتحدة الأمريكية فيما تحل مصر فى المركز الثالث بلا نقاط لظروف الخسارة أمام البرازيل بأربعة أهداف مقابل ثلاثة فى اطار مباريات الجولة الأولى بالمجموعة الثانية.

ولنا ملاحظة

تانى.. أنا خائف

تانى.. أنا خائف وأقولها بكل شجاعة.. قبل اللعب مع إيطاليا.. فهل نلعب مساء اليوم كما لعبنا مع البرازيل.. أم نلعب كما لعبنا مع الجزائر؟!

أكتب ذلك لأن القارىء محمود محمد عيسى يرى أنى متناقض فى كلامى، فقبل المباراة عبرت عن خوفى من مواجهة البرازيل، وبعد المباراة كنت سعيدا بأداء المنتخب.. كما أنى توقعت قبل المباراة فوز البرازيل، بينما قلت إننا خسرنا التاريخ بعد المباراة بالهزيمة.

من زمن بعيد تعلمت الحكمة بسبب منتخباتنا وفرقنا.. فاللاعب المصرى مثل المواطن المصرى يمكن أن يبنى الأهرامات، ويعجز عن بناء عمارة من دورين.. أقول لكم: قبل حرب يونيو ٦٧ كنت أحتفل مثل ملايين المواطنين المصريين والعرب بالقضاء على إسرائيل وتحرير فلسطين. احتفلنا قبل أن نطلق طلقة. وقبل أن تبدأ الحفلة. وكانت النتيجة صدمة مذهلة!

قبل حرب ٧٣ قيل لنا إن تحطيم خط بارليف يحتاج قنبلة نووية، وإن حسابات العبور واقتحام قناة السويس سوف يسفر عن سقوط ضحايا من الجنود المصريين بأرقام مخيفة، ربما تتجاوز ٧٠ ألف شهيد.. وكانت النتيجة عبورا عبقريا وحربا عبقرية، بخطة أصبحت تدرس فى المعاهد العسكرية.. وعرفنا أننا نستطيع حين نريد!

عفوا للمقارنة.. لكن يوما ما كنا فى رحلة ترفيهية للعب مع بنين، فعدنا بكل أشكال الألم والأنين. وقبل أن نواجه هولندا فى كأس العالم ٩٠، قال النقاد والخبراء فى العالم إن منتخب مصر سيكون سمكة صغيرة فى مجموعة الحيتان، فقهرنا هولندا باللعب وتعادلنا معها، فأخذ معلقنا المحبوب محمود بكر يصيح أنها عدالة السماء فى باليرمو.. ولكنها كانت إرادة المصريين.. وهكذا الحال دائما.. ترى المواطن المصرى عاجزا عن عبور شارع الطريق الدائرى، وهو شارع يشهد سقوط العديد من الضحايا. بينما يبدع ويذهل العالم وهو يعبر قناة السويس فى حرب ٧٣.. ويحطم آلة الحرب الإسرائيلية.

أصبحت فيلسوفا مثل سقراط منذ الستينيات. وتعلمت أن أتعامل مع ما هو كائن وليس ما يجب أن يكون. ومع ما هو مشهود بالعين وليس بما هو مرسوم فى الخيال.. وتعلمت أيضا أهم شىء أن يكون النقد تقييما للأداء وليس موقفا من أشخاص سواء حبا أو كراهية..

تانى.. أنا خائف.. أقولها بكل شجاعة قبل أن نلعب مع إيطاليا.. وأتمنى أن ينتهى اليوم وأنا أهتف من أعماق قلبى يحيا المنتخب.. تحيا مصر.. نعم بلا مبالغة.. فكم هو جميل أن ننتصر فى الملعب، ونعوض ما حولنا من خسائر؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

دونجا يدرس إجراء تغييرات.. وأودو ورقة الأمريكان

البرازيل تواجه أمريكا بحثا عن بطاقة المربع الذهبى

تحت عنوان لا بديل عن الفوز، يلتقى منتخب البرازيل الساعى لتأكيد تأهله إلى الدور قبل النهائى مع الجريح الولايات المتحدة الأمريكية فى الخامسة مساء اليوم ضمن مباريات المجموعة الثانية لمونديال كأس العالم للقارات.

وتدخل البرازيل المباراة وفى جعبتها ٣ نقاط بعد اعتماد الفيفا فوزها على المنتخب المصرى بأربعة أهداف مقابل ثلاثة، ووعد كارلوس دونجا المدير الفنى لراقصى السامبا عشاقه بتدارك الأخطاء التى ظهرت فى مباراته الأولى وتقديم عرض جميل يزيل به المشهد السيئ الذى قدمه راقصو السامبا فى مباراتهم الأولى.

ويعول دونجا على تألق نجمه الكبير كاكا الذى حسم مباراته أمام الفراعنة بتسجيله هدفين، ويتوقع أن يحدث دونجا تغييرات فى التشكيلة الأساسية التى بدأ بها مباراته الأولى وهناك احتمالات للدفع بأليسكندرى باتو ومايكون وراميريز منذ البداية.

فى المقابل تسعى الولايات المتحدة الأمريكية للإبقاء على آمالها فى التأهل الى المربع الذهبى سواء بالفوز وهو ما يحلم به الجهاز الفنى للمنتخب الأمريكى أو الخروج بتعادل مقبول مع البرازيل وتأجيل حسم موقفه للمباراة المقبلة.

ويعول المدير الفنى للمنتخب الأمريكى على لاعبه فريدى أودو الكثير فى الجانب الهجومى.

كانت أمريكا قد خسرت مباراتها الأولى أمام المنتخب الإيطالى بثلاثة أهداف مقابل هدف.

سمير زاهر

رئيس الاتحاد طالب بالتعاون مع بعثة شوبير

أزمة ساخنة بين زاهر وشحاتة بسبب التليفزيون المصرى

تفجرت أزمة ضخمة داخل المعسكر المصرى بين حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى من جهة وسمير زاهر رئيس الاتحاد ومحمود طاهر عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة من جهة أخرى بسبب التسجيلات الإعلامية التى سمح بها شحاتة وجهازه المعاون للاعبين ولأعضاء الجهاز والإدلاء بتصريحات إلى بعثة التليفزيون المصرى.

واستشاط زاهر غضبا فور علمه بسماح شحاتة لبعثة التليفزيون المصرى بالتسجيل وحدها مع اللاعبين والجهاز الفنى، وخلال علمه بالأمر فوجئ فى نفس الوقت باتصال هاتفى من أحمد شوبير مستشار الاتحاد والمشرف على البرامج الرياضية بقناة الحياة - يشكو خلاله من السماح للتليفزيون بالتسجيل فى وقت اشترت فيه الحياة حقوق التسجيل الإعلامى مع اللاعبين وإجراء اللقاءات نظير مقابل مالى كبير.

زاهر وطاهر أجمعا على أن شحاتة أخطأ فى موقفه وذهبا إليه لمناقشته وفوجئ الثنائى بالمدير الفنى يؤكد أنه كمصرى شعر بحق بعثة التليفزيون المصرى فى إجراء لقاءات مع اللاعبين بالإضافة إلى أنها لا تعد خروجا عن فرمانات أصدرها للاعبيه بتجنب الإعلام.

ورفض زاهر وطاهر نبرة شحاتة وجرى صدام مباشر مع المدير الفنى اعترض خلاله زاهر لأول مرة على فرمان المدير الفنى بمنع لاعبيه من التسجيل مع قناة الحياة وأكد له وجود عقد مع القناة يلزم شحاتة بتنفيذه، ورفض الأخير بدوره التراجع عن فرمانه واشتعلت الأجواء بين رئيس الاتحاد والمدير الفنى مع تمسك كل طرف بموقفه.

الجلسة التى جمعتهم لم تسفر عن شىء وانتهت بإعلان زاهر أنه كرئيس للاتحاد ومعه محمود طاهر كرئيس للبعثة مسئولين عن تنفيذ عقود اتحاد الكرة مع القنوات وأنه سيتم السماح للحياة بالتسجيل مع اللاعبين، والمثير أن الجلسة انتهت لدى شحاتة برفضه هو الآخر إجراء أعضاء الجهاز الفنى المعاون أو اللاعبين أى حوارات مع قناة الحياة.

وتجدر الإشارة إلى أن من حق قناة الحياة الانفراد بإجراء الحوارات والتغطية الإعلامية لبعثة المنتخب الوطنى مقابل مليون جنيه حصل عليها اتحاد الكرة.

محمد شوقى وكاكا

شوقى سعيد بالإشادة الإنجليزية

محمد شوقى لاعب وسط المنتخب الوطنى والمحترف بصفوف ميدلسبره الإنجليزى، انتابته سعادة عارمة فى الساعات الأخيرة بعد الإشادة التى حصل عليها فى الصحف الإنجليزية، بالإضافة إلى تحدث مشجعى ناديه الإنجليزى عنه بإيجابية وتعرض مديره الفنى جاريث ساوثجيت لانتقادات واسعة لعدم اعتماده على شوقى بشكل أساسى فى مباريات البورو فى الدور الثانى للدورى الإنجليزى فى الموسم الماضى والتى شهدت انهيارا واسعا للفريق فى نتائجه وعروضه وأدت إلى هبوطه إلى دورى الدرجة الأولى الإنجليزى.

ويأمل شوقى فى أن يؤدى تألقه فى بطولة كأس العالم للقارات إلى حصوله على عرض احتراف إنجليزى من احد الأندية التى تلعب فى الدورى الإنجليزى الممتاز .

عندما قالت القناة الأفريقية:

النساء يُرِدْن مشاهدة زيدان

موقف طريف شهده مران المنتخب الوطنى قبل مباراته أمام نظيره الإيطالى ومن قبله خلال وجود البعثة المصرية فى فندق الإقامة المخصص لها فى مدينة جوهانسبرج.

حيث فوجئت البعثة المصرية بوجود طاقم إعلامى تابع لقناة من جنوب أفريقيا حضر مديرها التنفيذى، بالإضافة إلى كبير مقدمى البرامج الرياضية فيها لإجراء أحاديث إعلامية مع لاعبى المنتخب الوطنى وكذلك أعضاء الجهاز الفنى.

وقوبل الطاقم الاعلامى بشكل فاتر من جانب أعضاء الجهاز الفنى الذين رفضوا السماح للقناة بالتسجيل مع اللاعبين، ومارس مسئولو القناة من جانبهم ضغوطا مكثفة على شحاتة ومعاونيه لأكثر من ٢٠ دقيقة من أجل الموافقة على أن يسجلوا فقط مع محمد زيدان ومحمد أبوتريكة، بالإضافة إلى المدير الفنى للمنتخب ولكن قوبل طلبهم بالرفض أيضا من جانب شحاتة ومعاونيه الذين تحججوا بوجود حظر إعلامى على لاعبى المنتخب من أجل مباراة إيطاليا فى المجموعة الثانية.

المثير أن مدير البرامج الرياضية فى القناة خرج عن شعوره وانفعل بشدة على شحاتة وصرخ بأعلى صوته باللغة الإنجليزية: لابد أن تسجلوا معنا.. النساء فى جنوب أفريقيا يردن زيدان.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

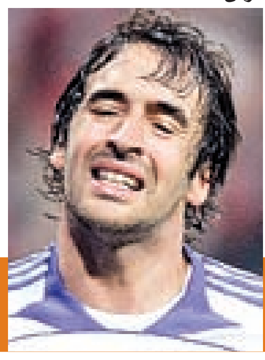
كأس العالم للقارات	
البرازيل × الولايات المتحدة الأمريكية	٥,٠٠
إيطاليا × مصر	٩,٣٠

لماذا هم غائبون؟ وأين هؤلاء النجوم؟ وماذا كان الوضع لو شاركوا؟ وغيرها من التساؤلات التى سيطرت على الرأى الإعلامى العام فى جنوب أفريقيا حتى بعد انطلاق كأس العالم للقارات فى نسخة جديدة لها.

توتى

فى مونديال القارات يسألون:

لماذا غاب كبار النجوم؟


راؤول

شحاتة مطارد بأشباح بركات وزكى وميدو

ميدو

كتب: محمد أبوالعينين:

انطلقت البطولة وهناك من فاز وهناك من خسر وهناك من تعادل، وفى نهاية المطاف كان المديرون الفنيون للمنتخبات المشاركة فى البطولة يعانون من انتقاد إعلامى أو ملاحقة صحفية تتحدث عن نجوم تم استبعادهم من القوائم المشاركة برفقة منتخبات بلادهم فى مونديال القارات.

هى بلا شك ظاهرة لا تحتمل التجاهل خاصة أن الرهان على اختفاء السؤال عن النجوم الغائبة عند انطلاق البطولة خسره أصحابه وبقى المديرون الفنيون للمنتخبات المشاركة فى البطولة يعانون من ملاحقة إعلامية لهم.

هناك نماذج صريحة تؤكد هذه الحقيقة فالرهان خسره أصحابه مع المباراة الأولى فى البطولة التى جمعت منتخبى جنوب أفريقيا والعراق فى الافتتاح.

بعد نهاية اللقاء الأول فى المونديال القارى بدأت موجة الحديث عن نجوم كبار غائبين فى الظهور على السطح الإعلامى بل إن من تابع المؤتمرات الصحفية لمدربى المنتخبات المشاركة فى البطولة يجد أنهم تعرضوا لأسئلة متكررة من صحفيين من مختلف الجنسيات ليس عن طموحاتهم فى البطولة أو نتائجهم المتوقعة بقدر ما كان السؤال عن أسباب غياب نجوم كبار عن قوائم منتخبات بلادهم فى كأس العالم للقارات.

وما حدث فى مباراة الافتتاح بين جنوب أفريقيا والعراق من تعادل سلبى بالإضافة إلى عجز تام لهجوم الأولاد فى هز الشباك أدى إلى تفجير الصحافة فى جنوب أفريقيا ملف استبعاد الولد الشقى بينكدت مكارثى هداف بلاكبيرن روفرز الإنجليزى والنجم الدولى السابق والمبعد عن منتخب الأولاد منذ فترة طويلة، وشنت الصحافة فى بلاد الأولاد هجوما لاذعا على جويل سانتانا البرازيلى المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا بسبب استبعاده لمكارثى بالرغم من تألقه فى الدورى الإنجليزى على مدار الموسمين الماضيين. وكان الهجوم الأكثر شراسة هو التأكيد على أن جنوب أفريقيا تفقد ١٠٠٪ من قوتها التهديفية بغياب مكارثى وتم التحدث ولأول مرة عن وجود خلافات بين الهداف المبعد عن المنتخب وزميله ستيفن بينار صانع ألعاب إيفرتون الإنجليزى وأن للأخير دورا حقيقيا فى إبعاد مكارثى عن المشاركة مع منتخب جنوب أفريقيا فى المناسبات الدولية، والمتابع للصحف الصادرة فى بلاد الأولاد عقب التعادل مع العراق فى افتتاح مونديال القارات يجد أنها كلها ركزت فى فتح ملف استبعاد هداف بلاكبيرن روفرز الإنجليزى من المنتخب فى وقت يحتاج إليه المنتخب لتشغيل آلية التهديف لديه.. ودعت الصحف إلى ضرورة إيجاد حل نموذجى لملف نجم بلاكبيرن روفرز الإنجليزى وإعادته بأى ثمن إلى منتخب جنوب أفريقيا.

والبرازيل صاحبة أجمل كرة قدم فى العالم تعد النموذج الحى للظاهرة التى نتحدث عنها. ومن يتابع بإمعان اختيارات كارلوس دونجا المدير الفنى لراقصى السامبا يرى هذه الحقيقة واضحة المعالم أمامه، فقائمة البرازيل خلت بالفعل فى كأس العالم للقارات من لاعبين سوبر ستار بكل ما تحمل الكلمة من معنى. منهم من لمع وتألق بشدة وابتعد بقرار من دونجا ومنهم من ابتعد لهبوط المستوى ولكن فى كلا العاملين حقيقة أن البرازيل لم تأت إلى جنوب أفريقيا بكامل النجوم.

راقصو السامبا يفتقدون بشكل مباشر حاليا لمهاجم أسطورى له مكانة مرموقة فى تاريخ الكرة البرازيلية واستبعده دونجا دون أن يقدم مبررا فنيا ثابتا. صاحب هذه السطور هو رونالدو - ٣٢ عاما - هداف كورنثيانز البرازيلى حاليا والنجم السابق لإنتر ميلانى فى إيطالى وبرشلونة وريال مدريد فى إسبانيا.

رونالدو - ٣٢ عاما -- غاب عن الملاعب طيلة عام كامل، لكنه عاد فى مارس الماضى قويا وسجل أكثر من ١٠ أهداف واستعاد جزءا كبيرا من رونقه المعهود وكان يأمل فى ضم كارلوس دونجا له فى مونديال القارات، بل إن رئيس البرازيل تحدث بدوره عن حاجة المنتخب إلى خبرات رونالدو وبعد تألقه اللافت للأنظار فى كورنثيانز، ولكن المدير الفنى لراقصى السامبا لايزال يرى أن زمن رونالدو انتهى، فقرر استبعاده من حساباته بحجة أنه لم يحصل بعد على فورمة تؤهله لتمثيل البرازيل دوليا.

ثانى المشاهير ممن تم استبعادهم من قائمة البرازيل فى كأس العالم للقارات هو رونالدينهو - ٢٩ عاما - صانع ألعاب إى سى ميلان الإيطالى. رونالدينهو تم استبعاده من راقصى السامبا فى القارات بداعى أنه يحتاج إلى الراحة السلبية بعد حرمانه منها فى العام الماضى للمشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية ببكين عام ٢٠٠٨.. دونجا انقلب على رونالدينهو بسبب عدم تحقيقه بطولات مع الميلان فى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ واستمراره على نفس وتيرة البحث عن ذاته، وكذلك دخوله فى مفاوضات من أجل الانتقال إلى مانشستر سيتى الإنجليزى الذى تقدم له بعرض خيالى يمنحه نحو ١١ مليون يورو كراتب سنوى، وخشيته من عدم تفرغ رونالدينهو بشكل كاف للمنتخب البرازيلى.

المثير أن النجم الأسمر انتقد بشدة قرار إبعاده عن راقصى السامبا خاصة أن هناك لاعبين فى القائمة عانوا من نفس الأمر مثل كاكا الذى أنهى إجراءات انتقاله إلى ريال مدريد الإسبانى خلال وجوده فى معسكر المنتخب البرازيلى، ويقال إن سبب استبعاد رونالدينهو هو قناعة دونجا بعدم جدوى الاعتماد على كاكا ورونالدينهو معا فى التشكيل الأساسى لأداء كل منهما نفس الدور فى المستطيل الأخضر.

ومن النجوم الذين خرجوا من حسابات مدرب البرازيل دييجو رفاس - ٢٤ عاما - صانع ألعاب فريدير بريمن الألمانى والمنتقل إلى يوفينتوس الإيطالى مؤخرا، وأكدت عدة صحف برازيلية إلى أن استبعاد دييجو جاء بنفس سبب إبعاد رونالدينهو وهو صعوبة مشاركة دييجو الذى اختير أفضل صانع ألعاب فى الدورى الألمانى مع كاكا لتضارب المهارات والأدوار، ولكن دييجو لم ينتقد دونجا بسبب هذا الاستبعاد من قبل الجهاز الفنى لراقصى السامبا والتزم الصمت التام.

وتعرض للظلم فى قائمة البرازيل خلال مونديال القارات جرافيتى - ٣٠ عاما - مهاجم فولسبورج الألمانى الذى قاد الأخير لإحراز لقب الدورى الألمانى والفوز بلقب هداف البوندزليجا، وكان مستوى جرافيتى يمنحه حق الانضمام إلى المنتخب البرازيلى ولكن دونجا تجاهله وكان مبرره أنه يفضل المهاجمين ممن يلعبون فى الدوريات الإيطالية والإسبانية.

إيطاليا هى ثانى منتخبات القارات التى نفذت سياسة إبعاد كبار النجوم خلال البطولة بعد المنتخب البرازيلى، مارشيلو ليبى المدير الفنى للطليان فاجأ الجميع باستبعاد عدد كبير جدا من أصحاب الأسماء اللامعة عن القائمة المشاركة فى البطولة.

مبررات ليبى لم يدل بها لرجال الصحافة الإيطالية عند سؤاله عنهم وطلب تأجيل الحديث والحصول على الدعم الكامل فى الفترة المقبلة.

كبار النجوم ممن أطاح بهم ليبى من قائمة القارات جاء على رأسهم اليساندرو ديل بييرو - ٣٤ عاما - نجم يوفنتوس المخضرم أحد نجوم مونديال ٢٠٠٦ فى ألمانيا.

استبعاد بييرو كما تشير الصحف الإيطالية يأتى لرغبة المدير الفنى فى تخفيض أعمار المهاجمين وقناعة ليبى بنهاية زمن ديل بييرو فى الآزورى بالرغم من تألقه مع يوفنتوس وإحرازه للعديد من الأهداف الجميلة فى الموسمين الماضيين والغريب أن ديل بييرو هو أحد أبناء ليبى ممن قدمهم الأخير خلال توليه تدريب يوفنتوس فى منتصف التسعينيات.

ويخلو هجوم إيطاليا من نجم ثان لمع بشدة فى موسم ٢٠٠٨ و٢٠٠٩ واستعاد جزءا كبيرا من بريقه المفقود وهو أنطونيو كاسانو - ٢٧ عاما - نجم سامبدوريا الإيطالى أو الولد الشقى كما تطلق عليه الصحف الإيطالية. واستبعد ليبى مهاجمه المشاغب من القائمة يأتى لتخوف المدير الفنى من سلوكيات اللاعب الرافضة على طول الخط فى حالة جلوسه على دكة البدلاء ورغم تعهد أنطونيو كاسانو هداف سامبدوريا بعدم إثارة أى مشكلات إلا أن ليبى تجاهل ضمه وتعرض بسبب القرار إلى هجوم قوى من قبل الصحافة الإيطالية التى هاجمته على إطار تألق كاسانو ولمعانه فى الدورى الإيطالى.

ويظهر فى الكادر من أصحاب الأسماء اللامعة أيضا فرانشيسكو توتى ٣٣ عاما - نجم وقائد روما الإيطالى الذى أعلن اعتزاله الدولى عام ٢٠٠٦ ووعد ليبى بإقناعه بالعودة مرة أخرى لتمثيل إيطاليا، المفاجأة أن المدير الفنى للآزورى لم يتحدث حتى الآن مع توتى بشأن عودته مرة أخرى إلى منتخب إيطاليا وهو ما كشفه توتى لرجال الصحافة فى أحاديث مختلفة أدت فى نهاية الأمر إلى الهجوم مجددا على المدير الفنى لمنتخب إيطاليا خاصة أنه بعد مرور عام كامل على توليه المسئولية لا يزال غير قادر على تقديم موهبة تلعب دور الملهم لمنتخب إيطاليا يمكنها التألق وقيادة الآزورى لتقديم كرة قدم جميلة.

كما هوجم ليبى لعدم ضمه الموهبة الصاعدة بسرعة الصاروخ ديفيد بالوتيلى هداف إنتر ميلان وابن الثامنة عشرة، وبالوتيلى يعد رأس حربة عصرى ونجح فى فرض نفسه على جوزيه مورينيو المدير الفنى البرتغالى للإنتر وبات الأخير يعتمد عليه بصفة أساسية بجانب النجم الكبير زالاتان إبراهيموفيتش فى قيادة خط الهجوم.

ولم يرد بدوره مارشيل ليبى عن أسباب تجاهل ضم هداف الإنتر الصاعد بالرغم من حالة التوهج الفنى الذى عاشه اللاعب خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بقميص الإنتر ولعبه دورا أساسيا فى تتويج الإنتر بطلا للكالشيو للمرة الرابعة على التوالى.

بالرغم من مرور ٣ أعوام كاملة على غيابه وتحقيق المنتخب نتائج مبهرة منها إحرازه لقب كأس الأمم الأوروبية فى العام الماضى، فإن استبعاده لا يزال مثار جدل فى وسائل الإعلام الإسبانية. صاحب هذه السطور هو راؤول جونزاليس «٣٢ عاما» قائد ومهاجم فريق ريال مدريد الإسبانى والهداف الأول لمنتخب إسبانيا عبر كل العصور.. المفاجأة كانت عندما فوجىء ديل بوسكى المدير الفنى للماتادور الإسبانى بعد الفوز الكبير الذى حققه على نيوزيلندا فى افتتاح كأس العالم للقارات بسؤال متكرر عن جدوى إبعاده راؤول رغم أنه أفضل على الأقل من مهاجمين يجلسون بدلاء لفيرناندوتوريس وديفيد فيا وتحديدا ديفيد جوايزا القادم من الدورى التركى وكذلك السؤال الآخر دون منحه فرصة للرد عن أسباب عدم الاستفادة من راؤول فى وقت يقدم أفضل مستوى فنى له على الإطلاق مع الريال فى الموسمين الماضيين تحديدا.. هذه الأسئلة أصابت ديل بوسكى بالدهشة العارمة وخرجت الإجابة التقليدية من جانبه تفيد أن راؤول لا يزال فى حساباته وهناك فرص لانضمامه إلى منتخب إسبانيا عند خوضه مسابقة كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.. الطريف أن ديل بوسكى أكد صراحة أنه يرغب فى الاستمرار على نفس التشكيلة التى حققت لإسبانيا لقب كأس الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٨ مع أراجونيس المدير الفنى السابق وأول من أطاح براؤول من منتخب إسبانيا. وتعرض المدير الفنى لمنتخب إسبانيا لأسئلة أخرى عن نجم آخر تم استبعاده من القائمة وهو بويان كريكيتش «١٨ عاما» نجم هجوم برشلونة وأحد أوراق جوسيب جواريدولا فى التشكيلة الكاتالونية التى حققت الثلاثية الإسبانية والأوروبية مؤخرا.. وكان مبرر ديل بوسكى هو عدم مشاركة اللاعب سوى فى ٢٠ دقيقة فقط فى أغلب مباريات برشلونة فى الموسم الأخير وحاجته إلى وقت أطول للمشاركة وتقديم مباراة كاملة فى الانضمام إلى تشكيلة منتخب إسبانيا.. ولم ينس المدرب الدبلوماسى فى إجابته منح وعد بوضع بويان فى حساباته خلال الفترة المقبلة.

منذ وصول المنتخب الوطنى إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى مونديال القارات والسؤال لا ينتهى عن غياب عدد من النجوم المميزين ممن خرجوا من قائمة الفراعنة فى البطولة.

على سبيل المثال، فتحت مجلة كيك أوف باب الحديث عن استبعاد أحمد حسام ميدو مهاجم ميدلسبره وويجان أتليتك الإنجليزيين فى الموسم الماضى.. وذكرت المجلة فى تقريرها إلى أن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى المصرى أخرج من حساباته ميدو بسبب وجود خلافات داخلية تجمع الثنائى معا وأدت إلى هذا القرار.

وأكدت المجلة أن هناك إعلاما مصريا وأغلبية جماهيرية رفضت قرار المدير الفنى للمنتخب الوطنى استبعاد نجمه الأول حاليا ميدو من المنتخب فى ظل تعرض الثنائى عمرو زكى هداف ويجان أتليتك الإنجليزى فى الموسم الماضى وعماد متعب عن المنتخب فى البطولة المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا وكذلك تأثر هجوم مصر سلبيا بهذا القرار لعدم امتلاك الأسماء المختارة لقيادة هجوم الفراعنة الخبرات الدولية الكافية التى تؤهلهم للوجود فى حدث كروى كبير بحجم بطولة كأس العالم للقارات.

وفتحت مجلة أخرى هى فوتبال بلاتينيوم، وهى مجلة خاصة تهتم بتغطية أخبار نادى بلاتينيوم ستارز الذى سبق له مواجهة الأهلى فى دورى الأبطال الأفريقى نسخة عام ٢٠٠٨ باستبعاد محمد بركات نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى من القائمة المشاركة فى البطولة.

وكان محمد بركات «٣٣ عاما» هو النجم الأول للأهلى عند ملاقاة بلاتينيوم ستارز وذكرت المجلة أن سبب الغياب هو الإصابة التى حرمته من اللعب مع الفراعنة فى مونديال القارات.

وكان حسن شحاتة المدير الفنى مضطرا للإجابة عن سؤال صريح عن أسباب استبعاده لميدو من البطولة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده قبل مباراة البرازيل فى افتتاح لقاءات المنتخبين بالمجموعة الثانية بالمونديال العالمى وخرجت الإجابة ذكية هرب منها من اختلاق أزمة بتأكيده ثقته فى البدلاء ممن ضمهم إلى المنتخب لقيادة هجومه بسبب ظروف استبعاد ميدو وخروج عمرو زكى من الحسابات وعماد متعب المصاب.

وكان عمرو زكى بطل أسئلة متكررة لحسن شحاتة عن مدى حدوث أزمة بينهما عقب الخسارة من منتخب الجزائر بثلاثة أهداف لهدف فى تصفيات أفريقيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وإعلان اللاعب أنه شارك فى المباراة وهو مصاب وليس سليما وهو ما نفاه حسن شحاتة.

ودار جدل كبير ونسبت إلى المدير الفنى لمنتخب مصر الأول أقاويل تارة يتهم فيها عمرو زكى بالتمرد وتارة يؤكد أنه مصاب وتارة ثالثة ينفى فيها وجود إصابة.

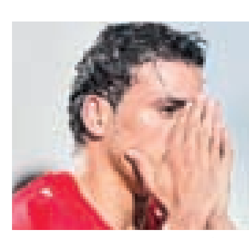
المدربون يرفضون خسارة الرهان على الوجوه الجديدة

المبررات.. خفض أعمار اللاعبين ومعاقبة المستهترين

رونالدينهو

نيران مكارثى تشعل هجوم جنوب أفريقيا
ورطة ليبى بسبب كاسانو والأمير توتى
دييجو ورونالدينهو وجرافيتى ضحايا كاكا ودونجا

مكارثى


عمرو زكى

لجنة الكرة تبحث عن بديل

فينجادا يعتذر عن استمراره فى تدريب الأهلى لأسباب عائلية

فينجادا

كتب ـ صبرى على وخالد الإتربى:

وافقت لجنة الكرة بالنادى الأهلى برئاسة حسن حمدى وعضوية محمود الخطيب وطارق سليم على طلب البرتغالى نيلو فينجادا بالاعتذار عن الاستمرار فى منصبه كمدير فنى للفريق الكروى الأول والبدء فى رحلة البحث عن مدير فنى جديد للأهلى يتولى المهمة بدلا منه فى الموسم المقبل.

وتقدم فينجادا ـ ٥٦ عاما ـ باعتذار عن الاستمرار فى تدريب الأهلى لأسباب عائلية بعث بتفاصيلها إلى حسن حمدى رئيس النادى الذى وافق على اعتذار المدرب البرتغالى عن تدريب الفريق.

وبدأت لجنة الكرة رحلة البحث عن مدير فنى جديد لتولى المهمة خلفا لفينجادا المعتذر.

وفى إطار مختلف أدى فشل الأهلى فى التعاقد مع مهاجم سوبر تعويضا لرحيل الأنجولى فلافيو الذى انتقل للشباب السعودى للعودة إلى التفكير فى المهاجم العمانى عماد الحوسنى ـ ٢٥ عاما ـ لاعب الريان القطرى لارتدائه الفانلة الحمراء بداية من الموسم الجديد.

وتلاقت رغبة الطرفين فى التوصل لحل وسط يقضى بخوض اللاعب العمانى التجربة فى الدورى المصرى، حيث أبدى اللاعب رغبة شديدة فى اللعب للأهلى، واقترب المسئولون من إقناع اللاعب بتخفيض القيمة المادية التى حددها حيث توصلا فى الوقت الحالى إلى ٥٠٠ ألف دولار فى الموسم.

ويحاول الأهلى بشتى الطرق تخفيض المبلغ إلى ٣٥٠ ألف دولار وربما تكون هناك مرونة مع اللاعب ليصل لـ ٤٠٠ ألف دولار فى الموسم ليكون حصيلة ما سيحصل عليه فى الموسم مليونى جنيه وهو ما يتناسب مع ما يحصل عليه اللاعب من الريان القطرى فى الموسم الواحد أو أقل بنسبة قليلة لكن رغبة عماد الحوسنى فى خوض التجربة المصرية ستدفعه للتنازل عن القيمة المادية التى يرغب فى الحصول عليها.

وفى سياق تدعيم الخط الأمامى يصل للقاهرة خلال الساعات القليلة المقبلة أوليفيير كاركيزى ـ ٢٦ عاما ـ مهاجم المنتخب الرواندى ومهاجم نادى هام كام أحد أندية الدرجة الأولى فى النرويج من أجل التفاوض مع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى بعدما تم التوصل لاتفاق مبدئى بينهما على الخطوط العريضة للتعاقد.

وتم الاتفاق مع المهاجم الرواندى على الخضوع لقياسات بدنية وطبية قبل إتمام التعاقد معه والتأكد من قدرته على ارتداء الفانلة الحمراء بداية من الموسم الجديد، وذلك تجنبا للأخطاء التى حدثت فى الصفقة الفاشلة للنيجيرى «فينسينت أباى» الذى تبين أنه يعانى من إصابة مزمنة فى أنكل قدمه.

كانت لجنة الكرة قد استقرت على اسم اللاعب منذ فترة بسيطة بعدما فاضلت بينه وبين العديد من المهاجمين الأفارقة لعدة أسباب أهمها أن اللاعب يشارك مع ناديه النرويجى باستمرار، بالإضافة لاقتراب نهاية عقده هناك مما سيتيح الفرصة لانتقاله بمقابل مادى ضعيف، علاوة على أنه سيحصل على ٢٥٠ ألف دولار فى الموسم وهو ما كان يحصل عليه الأنجولى فلافيو فى مواسمه الأولى مع الفريق.

من ناحية أخرى وافقت لجنة الكرة على الاستغناء عن مهاجم الفريق أحمد حسن دروجبا نهائيا لفريق اتحاد الشرطة بمقابل مادى مليونين و١٠٠ ألف جنيه، وهو العرض الأقل نصف مليون جنيه عن العرض المقدم من بتروجيت والذى احترمت فيه إدارة الأهلى رغبة اللاعب الذى طلب الانتقال للشرطة بدلا من بتروجيت.

عماد الحوسنى

الجونة يسابق الزمن لتجهيز ملعبه

كتب ـ محمد الديك:

يسابق مسئولو نادى الجونة الزمن لتجهيز ملعب الفريق فى الغردقة من أجل الانتهاء منه قبل انطلاق مباريات الدورى الممتاز.

وأكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة وسكرتير عام النادى أن مجلس الإدارة حصل على التصريحات الأمنية لإقامة المباريات بملعب الفريق، إلا أن التجهيزات الأخيرة الخاصة بالمدرجات وإن كان هناك اتجاه لإقامة مدرجات متحركة تكفى لاستيعاب ٦ آلاف متفرج.

وأضاف الصحيفى أن إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق حصل على موافقة مسئولى نادى الترسانة لاستضافة مباريات الفريق فى الدورى الممتاز مقابل ٣٥ ألف جنيه للمباراة الواحدة، بالإضافة إلى إقامة التدريب الأخير للفريق قبل أى مباراة وفى حالة عدم القدرة على تجهيز الاستاد ستتم إقامة أول مباراتين بالدورى على ملعب الترسانة قبل الانتقال لملعبنا، خاصة أننا نناشد الجماهير هنا الحضور للشد من أزر الفريق الذى يسعى إلى تقديم عروض قوية تليق باسم ومكانة النادى رافضين أن نكون ضيوف شرف على المسابقة.

وأشار إلى أن الصفقات التى تم الانتهاء من التعاقد منها رسميا تجمع بين الخبرة وصغر الأعمار السنية مما يجعلنا ننافس بقوة أمام أندية الدورى الممتاز صاحبة التاريخ العريض.

وعن إمكانية التعاقد مع الثنائى الإكوادورى أكد الصحيفى أن الجهاز الفنى شاهد عددا من شرائط الفيديو الخاصة بهما وأبدى إعجابه بمستواهما الفنى والبدنى وفى حالة التعاقد معهما سيتم الاستغناء عن لاعبين من الأجانب الموجودين بالفريق خلال الفترة المقبلة وهما صامويل مامن من غانا، وإيفان من نيجيريا، والثنائى الأخير تلقيا أكثر من عرض محلى وخارجى، حيث طلب النجمة اللبنانى الحصول على خدمات مامن، فى حين طلب جراند اوتيل أحد فرق القسم الثانى الحصول على خدمات إيفان على سبيل الإعارة فى الموسم الجديد.

ومن المقرر أن يتم البت فى هذين العرضين فى حالة الحصول على خدمات الثنائى الإكوادورى.

الاتصالات يبدأ الاستعداد للموسم الجديد ٦ يوليو

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للمصرية للاتصالات بقيادة حسام حسن المدير الفنى للفريق والجهاز المعاون بداية الاستعداد للموسم الجديد فى ٦ يوليو المقبل بعد قرار اتحاد الكرة بتأجيل مواعيد مباريات القسم الثانى لما بعد شهر رمضان المبارك.

من ناحية أخرى، لم يفقد مجلس الإدارة الأمل فى تحقيق البقاء فى الدورى الممتاز وينتظر المسئولون عن النادى ما ستسفر عنه الشكوى التى تقدموا بها من أجل إثبات وجود تواطؤ من قبل الاتحاد السكندرى وتفويته لمباراته فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز أمام غزل المحلة مما جعل الفريق يهبط إلى القسم الثانى.

وأكد عبدالحكيم سرور المدير الإدارى للفريق أن الجهاز الفنى مرتبط بقرارات اتحاد الكرة وأن الغموض الذى يحيط بمصير الفريق سواء بالبقاء فى الدورى الممتاز أو الدخول مع أندية القسم الثانى.

مقاطعة عرض التليفزيون.. والمباريات تذاع فضائيًا فقط

أبوريدة يؤكد رفض سياسة «لى الذراع» فى قضية البث

هانى أبو ريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تصاعدت حدة التوتر بين اللجنة السباعية المكلفة بإدارة أزمة البث الفضائى وبين اتحاد الإذاعة والتليفزيون بعد الخطاب الذى ورد للجنة من اتحاد الإذاعة والتليفزيون يؤكد خلاله سحب العرض السابق الذى تقدم به إلى لجنة البث الفضائى يؤكد خلاله شراء الدورى المصرى مقابل ٩٠ مليون جنيه وأكدوا أن هذا العرض غير مناسب للتليفزيون وأنهم سيقومون بتقديم عرض أقل بعد دراسة الأمر مرة أخرى وهو الأمر الذى أثار أعضاء لجنة البث الفضائى واتخذوا العديد من القرارات التى تهدف إلى ردع مسئولى التليفزيون بعد أن أكد المهندس هانى أبوريدة على أن المسئولين فى التليفزيون أبدوا عدم احترام للجنة وأنه يرفض سياسة لى الذراع التى يحاولون اتباعها وأن طريقة تفسيرهم لنصوص القانون خاطئة تماما.

فقد رفضت اللجنة الخطاب الأخير الذى ورد من اتحاد الإذاعة والتليفزيون شكلا وموضوعا والتأكيد على مقاطعة عرض التليفزيون تماما وعللت ذلك بالخطاب الذى ورد من التليفزيون يسحب خلاله عرضه لشراء الدورى المصرى.

وأكدت اللجنة من خلال استطلاعها للخطاب أن اتحاد الإذاعة والتليفزيون يقوم بإساءة استغلال حق القانون بصورة ليست فى صالح الأندية واتحاد الكرة والذين يعانون بشدة من نقص العوائد المالية.

وأعلنت اللجنة السباعية رفضها المتاجرة والمزايدة باسم الجمهور المصرى فى مشاهدة مباريات كرة القدم.

وتدرس اللجنة بيع حقوق البث الفضائى على أن يتم بعد انتهاء الشوط الأول وذلك لجميع القنوات الفضائية بما يضمن للمشاهد المصرى مشاهدة المباريات مجانا، كما قررت اللجنة عدم بث أى مباراة مباشرة إذاعيا وتقرر عمل مزايدة لبيع حقوق البث بعد الوصول لشكل المنتج المناسب.

وهذه القرارات تتيح للجنة بيع حقوق الأندية والاتحاد دون تدخل من اتحاد الإذاعة والتليفزيون، كما تدرس اللجنة اللجوء إلى الاتحاد الدولى للحفاظ على حقوق الأندية، وإن اللجنة فى حالة انعقاد مستمر حتى الانتهاء والوصول إلى حلول تحافظ على حقوق الأندية والجماهير المصرية.

حضر الاجتماع حسن حمدى رئيس الأهلى وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك وطارق غنيم رئيس نادى إنبى والمهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب ومحمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى ونصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى واللواء سامى صادق من نادى حرس الحدود ورأس الاجتماع المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد بسبب غياب سمير زاهر والموجود حاليا فى جنوب أفريقيا لحضور فاعليات بطولة العالم للقارات.

رحيل جماعى للاعبى السلة بالزمالك

هيثم السعيد

كتب ـ حسام زايد:

انفرط عقد فريق السلة بالزمالك وأصبح النادى مهددا بمواجهة كارثة حقيقية مع بداية الموسم المقبل، وعلى عكس المتوقع تماما فقد انتقل هيثم السعيد قائد فريق السلة بالزمالك إلى اتحاد الشرطة ومعه زميله إبراهيم العدوى بعد توقيعهما مساء أمس الأول عقدا مع نادى الشرطة مدته موسمان بداية من الموسم المقبل. وعقب توقيعه لاتحاد الشرطة أكد هيثم السعيد أنه يتمنى التوفيق لنادى الزمالك وأشار إلى أنه ترك الفريق بعدما أصبح الاستمرار مستحيلا فى ظل التعنت الواضح من الإدارة ضد اللاعبين، مؤكدا أن لاعبى فريق السلة بالزمالك تعرضوا لمحاولات غير محترمة لتطفيشهم من النادى وهو ما دعاهم للبحث عن أماكن أخرى لاسيما أنهم القوام الأساسى لمنتخب مصر.

ووجه السعيد اتهامات صريحة إلى رءوف جاسر وصبرى سراج عضوى مجلس الإدارة بالزمالك بأنهما السبب الأول وراء تطفيش لاعبى الفريق. وتوقع هبوط مستوى الفريق بعد رحيل سبعة من لاعبيه الأساسيين بالإضافة إلى وجود اثنين مصابين بالرباط الصليبى. من ناحية أخرى، وقع طارق سعيد لاعب الفريق على عقد انتقال لنادى الجزيرة ليلحق بزميله السابق وائل بدر، ومن المنتظر أن ينتقل الحسينى سمير إلى جاسكو، وكذلك أسامة السيد ومحمد السحرتى إلى الشرق للتأمين الذى وضع ميزانية قدرها خمسة ملايين جنيه لشراء لاعبى السلة استعدادا للموسم الجديد.

النصر يرفض احتراف عطا فى سويسرا

كتب ـ خالد الشهاوى:

رفض مسئولو نادى النصر الاستغناء عن مهاجم الفريق أحمد عطا لنادى لوزيرين السويسرى بعد الاختلاف حول قيمة التعاقد حيث طلب مسئولو النصر ٥٠٠ ألف يورو وبعد أن ذهب اللاعب للاختبار فى النادى السويسرى وأعجب الجهاز الفنى بإمكاناته طلب من إدارة النصر تخفيض المبلغ إلى ٣٠٠ ألف يورو وهو ما رفضه النصر.

ويقترب اللاعب حاليا من الانتقال لفريق طلائع الجيش بعد أن اتفق مسئولو الناديين على انتقال اللاعب فى حالة عدم احترافه وهو ما اقتنع به اللاعب وأبدى ارتياحه مشيرا إلى أن فريق الجيش من الفرق المميزة فى الدورى الممتاز.

وتوقفت المفاوضات بين النصر والنادى المصرى البورسعيدى لانتقال عماد النمر لاعب الفريق للمصرى لعدم تقديم المقابل المادى الذى يرضى إدارة النصر وموافقة اللاعب على البقاء مع النصر وتقديره بالشكل اللازم، ويعقد مسئولو النصر حاليا جلسات مكثفة مع عدد من اللاعبين للحصول على خدماتهم حيث من المتوقع أن يشهد اليومان المقبلان توقيع عدد من اللاعبين بينهم بعض لاعبى الممتاز وناشئى أندية قمة.

تنس الطاولة يرشح عاشور لانتخابات اللجنة الأوليمبية

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبوالنصر فى اجتماعه الأخير ترشيح المعتز بالله عاشور نائب رئيس الاتحاد لخوض انتخابات اللجنة الأوليمبية المقبلة على مقعد العضوية المقرر إجراؤها يوم ٢٧ يوليو المقبل، كما اعتمد الاتحاد فى الاجتماع نفسه خطة النشاط بالنسبة للبطولات المحلية والدولية للموسم الجديد المقرر انطلاقه فى أوائل يوليو المقبل، وكذلك تشكيل اللجان الخاصة بالبعثات الدولية، بالإضافة إلى الاتفاق على مواعيد المعسكرات المغلقة للمنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة.

وأعلن مجلس إدارة «تنس الطاولة» أن أول بطولة محلية ستكون للناشئين تحت ١٢ و١٥عاما خلال الفترة من ١٥إلى ١٨ يوليو المقبل بطنطا، أما بالنسبة لبطولات الناشئين تحت ١٨ عاما والعمومى فقد تم تأجيل انطلاقها حتى شهر أغسطس المقبل بسبب انشغال اللاعبين بالبطولات الدولية خلال الشهر المقبل وعلى رأسها بطولة الجامعات التى تنطلق فى ٢٣ يونيو الحالى بصربيا، وبطولة المغرب الدولية فى الفترة من ٧ إلى ١٠ يوليو للكبار والناشئين تحت ٢١ عاما، وبطولة أفريقيا تحت ٢١ عاما من ١١ إلى ١٤ يوليو، وكأس أفريقيا لفردى الرجال والسيدات من ١٥ إلى ١٦ يوليو بالإضافة إلى بطولة الأندية الأفريقية المقرر أن يشارك فيها نادى الزمالك بصفته بطل الدورى لموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ خلال الفترة من ١٧ إلى ١٨ يوليو المقبل.

أزمة جديدة مع زكى وعبدالعزيز

الزمالك يطلب عبدالملك من الحدود مقابل عبدالحليم وأبوالعلا

أحمد عيد عبدالملك

كتب ـ محمد القاعود:

وضع مسئولو الزمالك أحمد عيد عبدالملك مهاجم المنتخب الوطنى ولاعب حرس الحدود على رأس لائحة المطلوبين للانضمام لصفوف الفريق خاصة عقب ظهوره بمستوى طيب أمام البرازيل فى كأس العالم للقارات.

وبدأ جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة وحازم إمام عضو مجلس الإدارة تكثيف اتصالاتهما بمسئولى الحرس للحصول على خدمات اللاعب ضمن صفقة تبادلية يدخل فى إطارها الثنائى عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا اللذان استقر الرأى على استبعادهما من الفريق بعد أن تغيبا عن أول تجمع للفريق عقب العودة من الراحة السلبية، فى الوقت الذى انضم فيه معظم اللاعبين للتجمع بمن فيهم المنضمون حديثا.

وأبدى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق تحمسا شديدا للتعاقد مع عبدالملك لا سيما بعد أن أشاد بقدراته العالية وطالب مجلس الإدارة بسرعة ضم اللاعب بأى ثمن.

لكن طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود ربما يقف حائلا أمام إتمام الصفقة فى ظل رفضه التام التفريط فى اللاعب الذى يعد من الأعمدة الأساسية لفريقه، لكن تحور الصفقة إلى الشكل التبادلى قد يجعل العشرى يعيد النظر فى الاستغناء عن اللاعب لا سيما أنه سيحصل على اثنين من أصحاب الخبرة الكبيرة وهما عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا.

إلى ذلك تواصل لجنة الكرة دراسة العديد من الترشيحات لمهاجمين أجانب فى أوروبا ودول الخليج للتعاقد مع مهاجم «سوبر» قبل بداية الموسم، خاصة فى ظل سعى ممدوح عباس رئيس النادى للوفاء بالوعود الكثيرة التى قطعها على نفسه قبل فوزه بالرئاسة بالتعاقد مع عدد من اللاعبين المتميزين لتدعيم صفوف الفريق قبل بداية الموسم.

ولا تزال المفاوضات جارية مع مسئولى الاتحاد السعودى لضم المهاجم الحسن كيتا الذى انتهت إعارته لنادى ريال مايوركا الإسبانى ويسعى الزمالك لتخفيض المقابل المادى، وأظهر مسئولو النادى السعودى مرونة ملحوظة فى اليومين الماضيين لكن ليس بالقدر الذى يرغبه المسئولون بنادى الزمالك ولا تزال المفاوضات مستمرة.

من ناحية أخرى، بدأت العلاقة بين الزمالك والثنائى أيمن عبدالعزيز وعمرو زكى تأخذ بعدا جديدا بعد تخلف اللاعبين عن الحضور للنادى فى بداية تجمع الفريق حيث لم يحضر اللاعبان للانضمام للمران الأول على الرغم من قيام وليد بدر إدارى الفريق بإبلاغهما رسميا بضرورة الانتظام فى التدريبات بعد انتهاء إعارتهما لـ«كونيا سبورت» التركى و«ويجان أتليتيك» الإنجليزى.

ومن المنتظر أن تتطور الأزمة مع اللاعبين خلال الأيام المقبلة فى ظل إصرارهما على الابتعاد عن النادى لحين تلقى عروض جديدة للاحتراف.

وهدد محمود سعد المدرب العام للفريق بتوقيع عقوبات على اللاعبين فى حالة عدم انضمامهما للتدريبات لحين البت فى أمرهما، باعتبارهما لاعبين ضمن صفوف الفريق بعد انتهاء إعارتهما.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته فى الخامسة مساء بملعبه فى ميت عقبة استعدادا للموسم الجديد، ومن المنتظر نقل التدريبات مطلع الأسبوع المقبل إلى أحد الفنادق بالسادس من أكتوبر قبل سفر الفريق إلى البرتغال يوم ٢٣ من الشهر الحالى لإقامة معسكر الإعداد الرئيسى قبل انطلاق الموسم الجديد.

الإيفوارى ديفونيه يصر على الرحيل عن إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق إنبى فترة إعداده الأولى على ملاعب قرية الجونة فى إطار استعداداته للموسم الجديد.

وشهدت فترة التجمع حضور جميع اللاعبين باستثناء الموزمبيقى مانو لارتباطه بمباريات منتخب بلاده فى تصفيات كأس العالم، فى حين اعتذر الإيفوارى ديفونيه عن عدم الحضور لظروف الطيران وأكد حضوره للقاهرة غدا، وأكد اللاعب عزمه الرحيل عن النادى فى ظل العروض القوية التى تلقاها أخيرا من أندية تركية وبلجيكية بجانب عرض الزمالك، وأشار ديفونيه إلى عقد اجتماع مع الجهاز الفنى لحثهم على تركه الفريق والانتقال إلى نادٍ آخر فى ظل المبالغ المعروضة على إنبى.

من جانبه أعرب علاء عبدالصادق مدير الكرة عن أمله فى إقناع ديفونيه بالبقاء فى صفوف الفريق خصوصا أنه أحد العناصر الأساسية، مشيرا إلى أنه فى حال تمسك اللاعب بالرحيل فعليه دفع مليون ونصف المليون دولار للنادى خصوصا أن عقده ينتهى مع الفريق الموسم المقبل وإنبى يمتلك البديل الكفء مثل أحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر ومصطفى جعفر والإيفوارى زيكا جورى.

يذكر أن النادى قد تلقى عرضا رسميا من الزمالك لضم ديفونيه نظير مليون دولار وتم رفض الطلب لضعف المقابل المادى.

ديفونيه

من ناحية أخرى، تدور فى الأفق أزمة جديدة فى قطاع الناشئين بالنادى بعد رفض طارق غنيم رئيس النادى اعتماد تشكيل الأجهزة الفنية للقطاع والتى أعلنها عمرو أبوالمجد رئيس القطاع، وطالب غنيم بضرورة الاجتماع مع وزير البترول لحثه على إيقاف سطوة رئيس قطاع الناشئين.

كان عمرو أبوالمجد قد قدم تصورا كاملا لتشكيل قطاع الناشئين وتم اعتماده من قبل ماجد نجاتى أمين الصندوق وعادل عمار سكرتير عام النادى، فى حين رفض طارق غنيم رئيس النادى اعتماده وتضامن معه محمد رءوف المشرف العام على القطاع مما ينذر بعواقب وخيمة نظرا لتحدى رئيس قطاع الناشئين لرئيس النادى وسيكون القطاع ضحية كبيرة بين غنيم وأبوالمجد.

جاء تشكيل الأجهزة الفنية على النحو التالى عمرو أبوالمجد رئيسا للقطاع وإمام محمدين نائبا له وصلاح مصيلحى مدير مدرسة الكرة بالنادى واستحداث منصب جديد للقطاع وهو إخصائى نفسى برئاسة الدكتور وائل رفاعى وتعيين خالد متولى مديرا فنيا لفريق ٢٠ عاما ويعاونه هيثم شعبان مدربا وحسين أمين مديرا فنيا لفريق ١٨عاما ويعاونه طارق عبدالله مدربا وأدهم السلحدار مديرا فنيا لفريق ١٦ عاما ويعاونه أيمن رجب مدربا وسيد ياسين مديرا فنيا لفريق ١٥ عاما وسامى ندا مدربا، ومحمد إسماعيل مديرا فنيا لفريق ١٤ عاما وطارق ضياء مدربا وفتحى محمد على مديرا فنيا لفريق ١٣ عاما وعماد جابر مدربا.

مفاجأة.. ريال مدريد اشترى رونالدو بقرض بنكى

وزيرة الاقتصاد الإسبانية: لا أعترض.. ولكن أين تمويل الشركات الصغيرة؟!

رونالدو

يبدو أن السلطات المالية الإسبانية تنبهت أخيرا إلى وجود «شىء ما خطأ» فى الصفقات الخيالية التى يعقدها فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى، على الرغم من معاناة الاقتصاديات الأوروبية كافة من تداعيات الأزمة المالية العالمية!

فبعد أيام من صفقتى انتقال النجمين البرازيليين ريكاردو كاكا وكريستيانو رونالدو من ميلان الإيطالى ومانشستر يونايتد الإنجليزى إلى النادى الملكى، أكدت وزيرة الاقتصاد والمالية الإسبانية إلينا سالجادو أنها «مندهشة» لقيام بنك «كاجا مدريد» بمنح قرض كبير لنادى ريال مدريد من أجل تمويل صفقة التعاقد مع النجم البرتغالى رونالدو، على الرغم من اعترافها بأن الاتفاق بين «كاجا مدريد» و«ريال مدريد» يمثل صفقة قانونية بين مؤسستين تنتميان إلى القطاع الخاص فى نهاية الأمر ولا صلة للحكومة بهما.

وأضافت الوزيرة فى حوار مع التليفزيون الإسبانى أن «ريال مدريد شركة خاصة، ويمكنه اتخاذ قراراته بالشكل الذى يراه مناسبا، كما أن البنوك لها الحق فى اتخاذ قراراتها»، ولكنها فى النهاية قالت إن هذا الأمر يستدعى الدهشة!

وكان بنك «كاجا مدريد» قد أعلن فى وقت سابق أنه سيمنح ريال مدريد قرضا قيمته ٧٤ مليون يورو ـ نحو ١٠٢,٧ مليون دولار ـ لكى يتمكن النادى الملكى الإسبانى من إتمام صفقة شراء رونالدو من مانشستر يونايتد مقابل ٩٤ مليون يورو، أى نحو ١٣٠,٤ مليون دولار.

وتعرضت هذه الصفقة، إضافة إلى صفقة كاكا، لعدة انتقادات حادة فى الأوساط المالية الإسبانية، خصوصا أنها تأتى فى الوقت الذى تعانى فيه إسبانيا من وطأة الأزمة المالية العالمية.

وفى هذا الإطار، قالت سالجادو إن البنوك يتعين عليها تمويل صفقات الشركات الصغيرة والمتوسطة إذا كانت تتمتع البنوك بمثل هذه السيولة.

وقالت سالجادو: «ببساطة، سأطالب البنوك ببذل جهد من أجل هذه الشركات».

تأتى تصريحات الوزيرة فى الوقت الذى قدم فيه ائتلاف سياسى مشروع قانون أمام البرلمان لمطالبة الحكومة الإسبانية بإطلاق «مبادرة على المستوى الأوروبى لوضع حدود لرواتب الرياضيين»، وهو ما يتفق إلى حد كبير مع الأفكار التى كان قد قدمها الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» إلى البرلمان الأوروبى.

جدير بالذكر أن مشكلة صفقة انتقال رونالدو إلى ريال مدريد لا تتوقف على ضخامة المبلغ الذى سيحصل عليه نتيجة انضمامه إلى الريال، ولكن المشكلة أيضا أنه سيحصل فى ريال مدريد على راتب سنوى قدره تسعة ملايين يورو ـ ١٢,٥ مليون دولار ـ خالص الضريبة!

من جانب آخر، تتجه محاولات ريال مدريد لضم الفرنسى فرانك ريبيرى من بايرن ميونيخ الألمانى إلى الفشل بسبب المطالب المالية للبايرن.

واعتبر الأرجنتينى خورخى فالدانو مدير عام نادى ريال مدريد أن بايرن ميونيخ يطالب بمبلغ خيالى من أجل التخلى عن نجمه الفرنسى ريبيرى.

وقال فالدانو: «كان هناك اهتمام من قبل الريال بريبيرى فى فترة ما، إلا أن بايرن متمسك بموقفه المتشدد.. لا يريدون بيعه، ولهذا السبب يطالبون بمبلغ خيالى».

وذكرت الصحف الإسبانية أن ريبيرى يفضل اللعب مع ريال مدريد على فكرة الانتقال إلى فرق مثل مانشستر يونايتد وتشيلسى الإنجليزيين وبرشلونة الإسبانى.

وأشارت صحيفة «ماركا» المتخصصة إلى أن الإعلان عن انتقال ريبيرى من بايرن ميونيخ قد يتم خلال الأسبوع الحالى، فيما ذكرت «آس» أن ريبيرى ناقش مستقبله الأسبوع الماضى خلال اجتماع مع عائلته ومدير أعماله آلان ميجلاشيو الذى يعمل أيضا مع النجم الفرنسى السابق زين الدين زيدان الذى أصبح مؤخرا مستشار الرئيس الجديد ـ القديم لريال مدريد فلورنتينو بيريز.

وأكدت «آس» أن ريبيرى توصل إلى خلاصة بعد هذا الاجتماع وفحواها: «إما ريال أو لا شىء».

وبدورها اعتبرت الصحافة الألمانية أن بايرن ميونيخ لن يتخلى عن ريبيرى مقابل أقل من ٦٠ مليون يورو، علما بأن صانع الألعاب الفرنسى البالغ من العمر ٢٤ عاما مرتبط مع النادى البافارى بعقد حتى ٢٠١١.

وكان أولى هونيس مدير عام بايرن ميونيخ قد صرح مؤخرا بأن الفريق البافارى لن يتخلى عن ريبيرى مقابل ٧٠ مليون يورو، فى إشارة إلى التقارير التى تحدثت عن أن مانشستر يونايتد مستعد لدفع هذا المبلغ.

أما كارل هاينز رومينيجه مسئول البايرن فقال إن ريبيرى يتمتع بقيمة كبيرة لدى النادى على الملعب ولكن ليس فى حساب النادى بالبنوك!

وقال رومينيجه لصحيفة «بيلد»: «لم نشتر ريبيرى قبل عامين لنربح منه، لكن كى نجعل فريقنا أفضل».

وأضاف رومينيجه: «يجب أن نفعل كل ما فى وسعنا لإبقائه فى ميونيخ، إننى عاقد العزم على ذلك».

فيرجسون اعترف بأنه كان واثقًا من رحيله

رونالدو: لست أقل من ميسى.. وأعرف أن كثيرين يكرهوننى

كتبت ـ بسمة الباز:

بعد الصفقة الأغلى فى تاريخ كرة القدم التى انتقل بموجبها النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى ريال مدريد الإسبانى، كشف السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر النقاب عن اعتقاده بأن رحيل رونالدو من الفريق كان متوقعا منذ فترة، وكان ينظر إليه طوال الموسم الماضى على أنه مجرد «مسألة وقت»، وذلك بسبب رغبة اللاعب الشديدة فى الانتقال لصفوف الريال.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» عن فيرجسون ـ الذى يقضى عطلته الصيفية حاليا فى جنوب فرنسا ـ قوله لصحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «رونالدو كان يريد الرحيل بالفعل، الأمر بهذه البساطة، وكان سيغادر الفريق عاجلا أم أجلا، وأعتقد بأننا نجحنا فى الاحتفاظ به لوقت طويل».

يذكر أن فيرجسون نجح فى إقناع رونالدو بالبقاء فى مانشستر فى المرتين اللتين حاول فيهما الريال استمالة اللاعب عامى ٢٠٠٧ و٢٠٠٨، لكن فيرجسون ضاق ذرعا بحلم رونالدو فى الانتقال للريال!

وإضافة إلى معرفة فيرجسون برغبة اللاعب فى الرحيل، فإن تصرفات رونالدو نفسها طوال الموسم الماضى أغضبت الكثيرين من مشجعى الفريق الإنجليزى، وخصوصا ما يتصل بحركاته الاستعراضية وامتعاضه أكثر من مرة من تغييره، وهى تصرفات شعر معها جمهور مانشستر بعدم ولاء اللاعب للنادى على الرغم من إعجابهم بقدراته. لكن البرتغالى كارلوس كيروش مساعد فيرجسون فى الفترة من ٢٠٠٤ حتى ٢٠٠٨ دافع بقوة عن رونالدو، قائلا إنه لا يجب التشكيك فى ولاء اللاعب للفريق.

وقال كيروش فى حديث لإذاعة «راديو ٥»: «يجب أن نفهم أن المديرين الفنيين هم من يحددون أى لاعب يأتى وأى لاعب يرحل، ومن وقت لآخر تتاح للاعب أو لآخر القدرة والنفوذ للاختيار، ولكن سواء أحببنا ذلك أم لا، فإن هذا هو الوضع فى الوقت الحالى».

وأضاف: «فى الوقت الحالى، الولاء هو أن تكون لاعبا محترفا، تكون أولوياته أهداف وطموحات النادى الذى يلعب لصالحه، وفى هذا الشأن أعتقد أنه ليس بمقدور أى شخص أن يشير بأصابع الاتهام إلى رونالدو، إنه محترف وعبقرى»! ولكن، على الرغم من دفاع كيروش عن مواطنه، فإن رونالدو نفسه أدلى بتصريح غريب أكد فيه أنه سعيد بكونه مكروها من العديد من المشجعين فى مانشستر!

وقال رونالدو فى التصريح الذى نقلته شبكة «سكاى سبورت» البريطانية: «صحيح أن العديد من الناس يكرهوننى، لكن هناك عددا أكبر من الناس يحبوننى ويدعمون موهبتى على الدوام».

يذكر أن رونالدو بدأ فى التعرض للكثير من الإهانات فى الملاعب الإنجليزية منذ الأحداث التى شهدتها مباراة البرتغال وإنجلترا فى كأس العالم ٢٠٠٦ والتى انتهت بهزيمة البرتغال، عندما تم طرد اللاعب الإنجليزى واين رونى من المباراة واستفز رد فعل رونالدو وقتها مشجعى الدورى الإنجليزى! وقال رونالدو لمجلة «سو فووت» الفرنسية: «أحب سخرية الناس منى، أحب رؤية الكراهية فى عيونهم وأن أسمع الإهانات، ذلك لا يزعجنى، أشعر بالضيق فقط حينما ألعب بشكل سيئ، ولحسن حظى لا يحدث ذلك كثيرا».

وأعرب رونالدو عن رغبته فى حفر اسمه فى تاريخ كرة القدم، وقال إنه ليس مكتفيا بما حققه مع فريق مانشستر، حيث قال: «أعتقد بأن الطريق أمامى لايزال طويلا، أريد أن أعيد كتابة التاريخ، أعرف أننى الأفضل، لكنى أريد كتابة صفحات أخرى جميلة مليئة بالانجازات».

وعند سؤاله عن اللاعب الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم فريق برشلونة الإسبانى والذى سيواجهه رونالدو فى العديد من المباريات القادمة فى الدورى الإسبانى، قال رونالدو: «لا يوجد ما أحسد ليونيل عليه، لا أقارن نفسى بالآخرين، أنا كريستيانو رونالدو، وأستطيع الفوز ببطولات أكثر من أى شخص آخر»!

وأضاف: «لا أحب الاسترخاء، المشجعون يودون رؤية كريستيانو رونالدو عظيما، ولا أريد أن أخيب ظنهم».

لقطة من سباق مائة متر حواجز فى الدورى الذهبى ببرلين (أ.ف.ب)

البداية فى الدوحة والختام فى بروكسل:

دورى ألعاب القوى.. من ذهبى إلى ماسى

أزاح الاتحاد الدولى لألعاب القوى الستار عن النظام الجديد الذى سيقام به الدورى الذهبى لألعاب القوى تحت مسماه الجديد «الدورى الماسى».

وسيتضمن «الدورى الماسى» ١٤ لقاء، ويقام اعتبارا من العام المقبل فى أنحاء العالم بدلا من الدورى الذهبى الذى يقام فى القارة الأوروبية.

وذكر الاتحاد الدولى أن «الدورى الماسى» سينطلق فى ١٤ مايو فى العاصمة القطرية الدوحة وسيتضمن لقاءات فى شنجهاى والولايات المتحدة، وسيختتم فى بروكسل فى ٢٧ أغسطس. وستكون ستة من لقاءات الدورى الذهبى، وهى لقاءات أوسلو وباريس وروما وزيوريخ وبروكسل، ضمن «الدورى الماسى»، لكن لقاء برلين سيغيب عن المنافسات بسبب مشكلات مالية.

وقال جيرارد يانتزكى رئيس لقاء برلين فى بيان: «بعد تفكير ومحادثات طويلة قررنا عدم المشاركة فى استضافة الدورى الماسى فى الوقت الحالى».

وذكر الاتحاد الدولى أن مدن برلين وروما والدوحة تقدمت بطلب المشاركة فى استضافة الدورى الماسى، ولكن «الدوحة وروما فقط هما اللتان تتمتعان بالإمكانات اللازمة للعضوية».

إلا أن الاتحاد لم يستبعد مشاركة ألمانيا فى استضافة المنافسات فى المستقبل، وقال كليمنز بروكوب رئيس الاتحاد الألمانى لألعاب القوى الأسبوع الماضى إن ألمانيا تريد استضافة لقاء كبير فى برلين.

ويتوقع أن يمنح «الدورى الماسى» جوائز كبيرة للاعبين، مثل الجائزة الكبرى التى تمنح للفائزين فى الدورى الذهبى وتبلغ مليون دولار.

ومن المقرر أن يجرى الإعلان رسميا عن التنسيق الدقيق وجدول المنافسات فى وقت لاحق، ربما يتم ذلك فى ٢٢ أغسطس ٢٠٠٩.

وتقام لقاءات الدورى الماسى لعام ٢٠١٠ فى الدوحة (١٤ مايو) وشنجهاى (٢٣ مايو) وأوسلو (الرابع من يونيو) وروما (العاشر من يونيو) ونيويورك (١٩ يونيو) وإيوجن (الثالث من يوليو) وجيتس هيد (١١ يوليو) وباريس (١٦ يوليو) ومونت كارلو (٢٢ يوليو) وستوكهولم (السادس من أغسطس) ولندن (١٣ و١٤ أغسطس) وزيوريخ (١٩ أغسطس) وبروكسل (٢٧ أغسطس).

مفاجآت فى بطولتى هولندا وإيستبورن

■ خروج فيرداسكو وروبريدو.. ويانكوفيتش تبحث عن الراحة

خرج لاعب التنس الإسبانى فيرناندو فيرداسكو المصنف الأول من الدور الثانى لبطولة زهرتوجنبوش الهولندية الدولية البالغ مجموع جوائزها ٤٢٥ ألف دولار للرجال و٢٢٠ ألفا للسيدات، إثر خسارته أمام الألمانى بنيامين بيكر ٥-٧ و٦-٧ (٤-٧).

وخرج من الدور ذاته الروسى إيجور كونيستين المصنف خامسا لخسارته أمام الإسرائيلى دودى شيلا ٦ـ٤ و٦ـ٣، والفرنسى مارك جيكل السادس أمام الإسبانى إيفان نافارو ٦ـ٤ و٦ـ٣ و٧ـ٥.

وتأهل إلى الدور نفسه الفرنسى مايكل لودرا بفوزه على البلجيكى كريستوف فليجن ٦-٢ و٦-٣.

وفى منافسات الدور الأول، خسر الإسبانى الآخر تومى روبريدو المصنف ثانيا أمام القبرصى ماركوس بجداديس ٧ـ٥ و٦ـ٢، وفاز الهولندى تيامو دى باكير على الألمانى بيورن فاو ٧ـ٦ (٧ـ٣) و٦ـ٢ و٦ـ٣.

ولدى السيدات، تأهلت الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى إلى الدور الثانى بفوزها السهل على الألمانية آنا لينا جرونفيلد ٦ـ صفر و٦ـ٣، والأوكرانية ألونا بوندارينكو الخامسة بفوزها على الفرنسية ستيفانى فوريتز ٦ـ٤ و٦ـ٧ (١ـ٧) و٦ـ٣.

وخسرت السلوفاكية دومينيكا سيبولكوفا المصنفة ثانية امام والفرنسية ناتالى ديشى ٦ـ٣ و٦ـ٣ و٦ـ٣.

من جانب آخر، اعترفت لاعبة التنس الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الأولى على العالم سابقا بأنها ربما ستحصل على فترة راحة من التنس لكن بعد المشاركة فى بطولة ويمبلدون التى تنطلق الإثنين المقبل.

وشكت يانكوفيتش من ضعف ساقيها وعدم شعورها بالراحة على الملاعب العشبية خلال أول مباراة لها فى الموسم على هذه الملاعب لتخرج من الدور الأول لبطولة إيستبورن البالغ مجموع جوائزها ٨٨٠ ألف يورو بهزيمتها أمام الروسية أنا تشاكفيتادزه ٦ـ٧ (٥ـ٧) و٦ـ٣ و٦ـ٢ فى الدور الأول للبطولة.

وقالت المصنفة الثالثة للبطولة التى أنهت موسم ٢٠٠٨ فى صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات وتراجعت الآن إلى المركز السادس: «أفتقد إلى الدافع فى الوقت الحالى، سأخوض بطولة ويمبلدون وبعدها سنرى.. على الأقل، يمكننى الحصول على أسابيع قليلة للراحة بعدها».

جدير بالذكر أن اللاعبة الزئبقية يانكوفيتش دائما ما تلعب بعواطفها، ومن الصعب عليها أن تخفى شعورها.

ويبدو أن المشكلة التى تعانى منها اللاعبة حاليا تكمن فى عدم قدرتها على التكيف بشكل سريع مع الملاعب العشبية التى تتطلب أسلوبا مختلفا للحركة ومهارات خاصة. وقالت يانكوفيتش، التى فازت بلقب على الملاعب الرملية فى إسبانيا قبل شهرين ولكنها خرجت من الدور الرابع فى بطولة فرنسا المفتوحة رولان جاروس: «أتمنى أن أستطيع الحصول على راحة الآن».

وتشعر يانكوفيتش بعدم الرضا عن مستواها منذ أن ازداد وزنها سبعة كيلوجرامات خلال الموسم الشتوى، وتحاول الآن إنقاص هذا الوزن بعدما شعرت بصعوبة الحركة على الملعب.

وأكدت يانكوفيتش أن الانتقال إلى الملاعب العشبية ليس أمرا سهلا، وقالت: «إنها المباراة الأولى لى على الملاعب العشبية (هذا الموسم) ومن الصعب أن أستعيد إيقاع لعبى.. بدأت بشكل بطىء. ولم أشعر بالراحة».

وأضافت: «شعرت بألم فى ساقى عندما كنت أتعامل مع الكرات المنخفضة المستوى، وفى المجموعة الثالثة لم تكن لدى القدرة على التعامل معها».

كذلك فجرت الكندية ألكسندرا فوزنياك مفاجأة من العيار الثقيل وأطاحت بالروسية سفيتلانا كوزنيتسوفا المصنفة الثانية للبطولة من الدور الأول بعدما تغلبت عليها ٦ـ صفر و٦ـ٣ كما أطاحت الفرنسية إميلى موريسمو بالروسية فيرا زفوناريفا المصنفة الرابعة للبطولة ٦ـ٣ و٦ـ١ و٦ـ٣.

يانكوفيتش خاضت المباراة وهى مرهقة «الأوروبية»

إصابة لاعب دولى بإنفلونزا الخنازير

أصيب رودريجو ميلار لاعب منتخب تشيلى لكرة القدم بفيروس (إتش١. إن١) المسبب لمرض إنفلونزا الخنازير.

وقال ميلار: «بدأت الأعراض تظهر يوم السبت وذهبت إلى الطبيب يوم الأحد، وأبلغنى الطبيب بأن جميع الأعراض الخاصة بإنفلونزا الخنازير ظهرت على». وأوضح لاعب خط الوسط الدولى: «يجب أن أتلقى العلاج لمدة خمسة أيام، وبعدها لن أتمكن من اللعب لمدة خمسة أيام أخرى». وشارك ميلار فى التشكيل الأساسى لمنتخب شيلى فى المباراة التى فاز بها على نظيره البوليفى ٤/ صفر الأسبوع الماضى فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ولكن لم تشر أى تقارير حتى الآن إلى إصابات أخرى لأى من زملائه بالمنتخب.

وتجدر الإشارة إلى أن عدد الحالات المصابة بالفيروس الجديد فى شيلى يبلغ ٢٣٠٠ حالة بينهم حالتا وفاة.

خدعة مكشوفة!

أعلنت محكمة التحكيم الرياضى الدولية أنها فرضت عقوبة الإيقاف عامين على ألكسندر فينوكوروف بطل الدراجات من قازاقستان، وذلك بعد أن أعلن عن عودته من فترة الاعتزال!

وكان فينوكوروف ـ ٣٥ عاما ـ قد أوقف بالفعل لمدة عام واحد من قبل اتحاد الدراجات فى قازاقستان بسبب إدانته بتعاطى المنشطات خلال سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» عام ٢٠٠٧.

وكان الاتحاد الدولى للدراجات قد أبدى تمسكه بإيقاف المتسابق لمدة عامين، لكن الاتحاد لم يتابع القضية بعد أن أعلن فينوكوروف اعتزاله فى سبتمبر ٢٠٠٧.

لكن بمجرد إعلان فينوكوروف عودته، رفع الاتحاد الدولى القضية إلى محكمة التحكيم، مؤكدا أنه أدرك الخدعة التى حاول أن يقوم بها اللاعب!

نجوم وملاعب

جونينيو

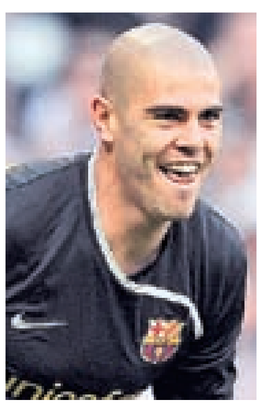
جونينيو إلى الغرافة

وصل إلى العاصمة القطرية الدوحة اللاعب البرازيلى جونينيو بريمباكانو مهاجم ليون الفرنسى للتعاقد مع الغرافة بطل الدورى القطرى وكأس الأمير.

وذكر نادى الغرافة عبر موقعه الإلكترونى أن وصول جونينيو إلى الدوحة جاء بعد وصول المفاوضات بينه وبين النادى إلى مرحلة متقدمة، وقال إنه سيعقد اجتماعا مع إدارة النادى لاستكمال إجراءات انتقاله إلى الغرافة وتوقيع العقد رسميا.

وتوقعت مصادر أن تكون صفقة انتقال جونينيو هى الأضخم فى الدورى القطرى، حيث من المنتظر أن تصل إلى مليونين ونصف المليون يورو.

وسيكون التعاقد مع جونينيو بدلا من مواطنه فرناندو.



فالديز

فالديز يفاجئ برشلونة

ذكرت وسائل الإعلام الإسبانية أن فيكتور فالديز حارس مرمى برشلونة الإسبانى رفض عرضا من ناديه لتمديد العقد المبرم بينهما.

وذكر الموقعان الإلكترونيان لصحيفتى «سبورت» و«ماركا» أن بطل أوروبا وإسبانيا عرض على فالديز تمديد عقده أربعة أعوام براتب سنوى قدره نحو ستة ملايين يورو ـ نحو ٨,٣٣ مليون دولار ـ ولكن فالديز فاجأ إدارة النادى بالرفض لإصراره على تلقى راتب سنوى يقدر بنحو تسعة ملايين يورو، مما سيجعل منه اللاعب صاحب الراتب الأعلى فى النادى الكاتالونى.

وينتهى عقد فالديز ـ ٢٧ عاما ـ الحالى مع برشلونة فى يونيو ٢٠١٠.

كليبر فى الشباب

اقترب نادى الشباب الإماراتى من التعاقد رسميا مع البرازيلى كليبر بيريرا ـ ٣٤ عاما ـ مهاجم فريق سانتوس لمدة موسم واحد.

ومن المقرر أن يصل اللاعب البرازيلى إلى دبى للخضوع للكشف الطبى وتوقيع العقد الرسمى مع الفريق الإماراتى ليكون اللاعب الأجنبى الثانى فى صفوف الفريق بعد الشيلى فيلانوفا.

ويعتبر كليبر أحد أبرز المهاجمين فى الدورى البرازيلى، حيث حصل على لقب الهداف أكثر من مرة، كما لعب فى أكثر من نادٍ برازيلى كان آخرها نادى سانتوس.

موبارى مدربًا لسيلتيك

أعلن نادى جلاسجو سيلتيك الأسكتلندى أنه عين تونى موبارى فى منصب المدير الفنى للفريق.

وكان موبارى ـ ٤٥ عاما ـ قد لعب لفريق سيلتيك فى حقبة التسعينيات من القرن الماضى قادما من ويست بروميتش ألبيون الذى هبط إلى دورى الدرجة الأولى الإنجليزى فى الموسم المنقضى.

وسيحل موبارى مكان جوردون ستراخان الذى ترك المنصب بعد أن خسر الفريق لقب الدورى الأسكتلندى للمرة الرابعة على التوالى لصالح غريمه التقليدى رينجرز.

بدء الاستعداد لإيطاليا بروح مباراة السامبا

أسرار محاضرة شحاتة التى غيرت أداء المنتخب أمام البرازيل

بلاتر يهنئ زاهر.. والتسجيل الصوتى يكشف ضربة الجزاء

فرحة هز شباك البرازيل.. لحظات لا تنسى «أ.ف.ب»

رسالة جوهانسبرج

شريف عبدالقادر

يؤدى المنتخب الوطنى تدريباته اليوم فى الثامنة إلا الربع بتوقيت جنوب أفريقيا استعدادا لخوض المباراة الثانية أمام المنتخب الإيطالى بطل العالم ضمن مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس العالم للقارات والمقامة حاليا فى جنوب أفريقيا.

وانتابت اللاعبين حالة من الرضا بسبب الأداء المشرف للمنتخب فى مباراة البرازيل والذى أشادت به جميع وكالات الأنباء، كما أشادت جميعها بأداء الفراعنة فى الشوط الثانى والذى تفوق خلاله المنتخب المصرى على منتخب البرازيل وقدم خلاله جميع لاعبى المنتخب جميع فصول المتعة وقدموا أداء أبهر الجميع، بينما اكتفى لاعبو البرازيل بالفرجة على أداء الفراعنة الممتع بعد أن أبدع أبوتريكة وزيدان وعبدالملك وتفوقوا على كاكا وروبينيو.

وكانت كلمة التحول فى أداء المنتخب خلال الشوط الثانى المحاضرة التى ألقاها عليهم الجهاز الفنى حيث انفعل حسن شحاتة على اللاعبين على غير العادة ووصف أداءهم بأداء فرق الشوارع وليس أداء منتخب محترم، كما أكد شحاتة للاعبين أن تمركزهم فى الكرات الثابتة لا يتعدى كونه تمركزا عشوائيا بعد أن نسى اللاعبون أساسيات كرة القدم وتفرغوا لمتابعة أداء نجوم البرازيل.

وأيد جميع أعضاء الجهاز الفنى كلام شحاتة وشنوا هجوما على اللاعبين وطالبوهم بالدفاع عن سمعتهم كأبطال للقارة الأفريقية فى آخر دورتين فى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وهو ما ألهب حماس اللاعبين، حيث كانت كلمات شحاتة نقطة التحول فى الشوط الثانى من المباراة.

وقد وصلت بعثة المنتخب أمس الأول إلى جوهانسبرج لأداء المباراة الثانية غدا أمام المنتخب الإيطالى فى التاسعة والنصف بتوقيت القاهرة.

ويعقد حسن شحاتة مؤتمرا صحفيا اليوم يشرح خلاله أسباب تفوق المنتخب على المنتخب البرازيلى فى الشوط الثانى واستعداداته لأداء مباراة إيطاليا يعقبه قيام المنتخب بأداء تدريبه الرئيسى فى الثامنه إلا الربع بتوقيت جنوب أفريقيا.

وينتظر الجهاز الفنى قرار اللجنة المنظمة بشأن إيقاف أحمد المحمدى لاعب الفريق بعد طرده فى مباراة البرازيل حيث يأمل شحاتة أن يتم إيقاف اللاعب مباراة واحدة فقط حتى يستطيع اللحاق بمباراة أمريكا فى الجولة الثالثة.

وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه تحدث مع جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى بعد مباراة البرازيل وأكد له أن الحكم تراجع فى قراره بعد أن قام مراقب المباراة بمشاهدة اللعبة فى التليفزيون وهو ما يخالف قوانين الاتحاد الدولى وأكد زاهر أن بلاتر طالبه بتقديم شكوى رسمية للفيفا وأشار زاهر إلى أنه بغض النظر عن نتيجة الشكوى فإنه اتخذ هذا الإجراء لحفظ حق مصر فى تلك الواقعة.

وأشار زاهر إلى أن بلاتر أكد له أن اللجنة المنظمة سوف تقوم بالرجوع إلى التسجيل الصوتى الموجود فى السماعة الخاصة بحكم المباراة من أجل التأكد من الواقعة، وأشاد بلاتر بأداء المنتخب الوطنى فى المباراة وأنه دافع عن سمعة الكرة الأفريقية والتى تطورت فى المرحلة الأخيرة، وأشار إلى أن المنتخب المصرى تفوق على المنتخب البرازيلى فى العديد من فترات المباراة وقدم التهنئة لزاهر والشعب المصرى على الأداء الرائع للمنتخب المصرى.

زيدان مطلوب فى اليوفنتوس

أبدى المسئولون فى نادى اليوفنتوس الإيطالى اهتمامهم بمتابعة اللاعب محمد زيدان لاعب المنتخب الوطنى وبروسيا دورتموند الألمانى حيث تابع مدير التسويق بالنادى الإيطالى مباراة مصر والبرازيل وطلب سيرة ذاتية مفصلة عن اللاعب والأندية التى لعب لها فى أوروبا وتاريخه مع المنتخب الوطنى من أجل الدخول فى مفاوضات جدية لضم اللاعب خلال المرحلة المقبلة.

ومن المقرر أن يبدأ النادى الإيطالى فى مفاوضات مباشرة مع مسئولى بروسيا دورتموند الألمانى، خاصة أن اللاعب مرتبط بعقد مع النادى الألمانى ممتد لأربع سنوات قادمة.

كما طلب أربعة من وكلاء اللاعبين يحملون الجنسية البريطانية والبلجيكية والتركية من الجهاز الفنى للمنتخب معلومات عن نجمى المنتخب أحمد عيد عبد الملك لاعب حرس الحدود ومحمد أبوتريكة لاعب الأهلى من أجل دراسة تسويقهما إلى عدد من الأندية الأوروبية التى أبدت اهتمامها بضم اللاعبين.

رياضة

15

العدد ١٣٧ ـ الأربعاء ١٧ من يونيو ٢٠٠٩

Issue 137 - 17 Jun. 2009

حسن شحاتة

شحاتة: لا وقت للراحة ومواجهة الطليان أصعب

عقب وصول بعثة المنتخب الوطنى إلى الفندق مباشرة قام حسن شحاتة المدير الفنى وحمادة صدقى المدرب المساعد بمشاهدة مبارة إيطاليا وأمريكا وقام الثنائى بتدوين جميع الملاحظات عن المنتخبين.

وقد أكد حسن شحاتة أنه ليس لديه وقت للحديث عن مبارة البرازيل وأنه قد بدأ الاستعداد لمباراة الغد أمام المنتخب الإيطالى وأكد أنه طالب اللاعبين بعدم الغرور من الأداء الطيب أمام المنتخب البرازيلى وأن يعلموا أنهم أمام مواجهة أصعب أمام المنتخب الإيطالى بطل العالم وأن مواجهة البرازيل تختلف عن مواجهة إيطاليا وأن المنتخب الإيطالى يؤدى بطريقة عنيفة ويمتاز بالدفاع المنظم وهو ما يصعب مهمة المنتخب الوطنى وطالب اللاعبين بالأداء الجيد أمام إيطاليا خاصة أنهم يدافعون عن سمعة الكرة المصرية والأفريقية.

إشادة بأداء أبوتريكة

أشاد جميع أفراد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بمستوى محمد أبوتريكة لاعب المنتخب الوطنى فى مباراة البرازيل، وأكدوا أن اللاعب كان يستحق اقتسام جائزة أفضل لاعب فى المباراة مع محمد زيدان ولكن تسجيل الأخير لهدفين رجح كفته فى الفوز بالجائزة التى منحتها له اللجنة المنظمة للبطولة.

يذكر أن مجلة وورلد سوكر الإنجليزية أعطت أبوتريكة وزيدان أعلى درجة فى المباراة وهى ٩ درجات من ١٠، بينما حصل الحضرى على أقل درجة، حيث حصل على أربع درجات فقط.

مباراتان فى المجموعة الأولى

تنطلق اليوم الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى فى بطولة كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا عندما يصطدم أولاد الرافدين بنجوم الماتادور الإسبانى فى الخامسة مساء على ملعب فرى ستيت بمدينة بلومفونتين.

يدخل المنتخب الإسبانى اللقاء بعد الدفعة القوية والمعنوية التى اكتسبها اللاعبون عقب الانتصار الكبير أمام نيوزيلندا فى بداية انطلاق مباريات الجولة الأولى، ويسعى إلى الحصول على النقاط الثلاث للاستمرار فى مقدمة المجموعة.

..وفى تمام التاسعة والنصف مساء فى مدنية روستنبرج على ملعب رويال بافوكنج تستكمل باقى مباريات الجولة الثانية فى المجموعه الأولى فى البطولة عندما يلتقى أصحاب الأرض ـ جنوب أفريقيا- مع نيوزيلندا بحثا عن طوق النجاة وحجز تذكرة للتأهل إلى الدور الثانى من البطولة.

صحف جنوب أفريقيا: الفراعنة لقنوا السامبا درسًا

أجمعت صحف جنوب أفريقيا على أن المنتخب المصرى هو أفضل فريق كرة قدم فى البطولة، ووصفت أداءه بالمستحيل، وأنه لقن المنتخب البرازيلى درسا فى فنون الكرة فى الشوط الثانى، وكانت له الغلبة والسيطرة أغلب فترات المباراة.

وفردت الصحف مساحات كبيرة للحديث عن المنتخب المصرى ووصفته بأنه الحصان الأسود فى البطولة، كما اكتسب المنتخب المصرى بعد المباراة قدرا كبيرا من التعاطف من الجماهير الموجودة فى جنوب أفريقيا، وأكدوا أنه لايستحق الهزيمة أمام البرازيل.

خناقه بين الفضائيات

أزمة كبيرة حدثت بين البعثة الإعلامية المصرية بعد أن حاول عبده عباس مخرج التليفزيون المصرى ومراسل القناة الثانية الدخول إلى فندق المنتخب المصرى لعقد لقاءات مع لاعبى المنتخب الوطنى والجهاز الفنى إلا أن مهيب عبدالهادى مراسل قناة الحياة رفض دخولهم للفندق بدعوى أن قناة الحياة قامت بشراء حقوق عقد اللقاءات مع أفراد البعثة المصرية من إحدى شركات التسويق، وهو ما فجر الخلافات بين طاهر أبوزيد مقدم برنامج استاد وستوديو الذى يذاع على القناة الثانية وأحمد شوبير مقدم برنامج ستاد القارات على قناة الحياة، حيث وصف أبوزيد قناة الحياة بالكشك وأنها تحاول منع المشاهدين من الاحتفال بمنتخبهم، وهو ما جعل شوبير يقوم بالرد علية وتعنيفه فى برنامجه وطالبه باحترام زملائه الإعلاميين.

استياء من الحضور الجماهيرى الهزيل

أعرب السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عن قلقه الشديد إزاء الإقبال الجماهيرى المتواضع فى مباريات بطولة كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا.

وأكد بلاتر فى مؤتمر صحفى عقد فى بلومفونتين قبل المباراة التى فاز فيها المنتخب البرازيلى على نظيره المصرى ٣/٤ على استاد «فرى ستيت» بالمدينة أن الحضور الجماهيرى هو السلبية التى تزعجه بالفعل فى البطولة الحالية، فى حين أشاد بالتنظيم الجيد من جنوب أفريقيا وأعرب عن ارتياحه للإجراءات الأمنية التى تطبقها البلاد، التى أثبتت نجاحها حتى الآن.

وقال بلاتر مشيرا إلى الحضور الجماهيرى الضعيف فى المباراة التى فاز فيها المنتخب الإسبانى على نظيره النيوزيلندى ٥/صفر على استاد «رويال بافوكينج» بمدينة روستنبرج: «لسنا سعداء بعدد الجماهير التى حضرت يوم افتتاح البطولة فى روستنبرج». وأضاف: «اندهشت شخصيا من ضعف الحضور الجماهيرى.. يجب أن تعمل اللجنة المنظمة جاهدة من أجل بيع التذاكر وجذب الجماهير. يمكنكم تنظيم أفواج من المدارس أو من مجموعات الشباب للمساعدة على إنعاش الحضور الجماهيرى».

وناشد بلاتر رجال الإعلام والصحافة فى جنوب أفريقيا العمل على تحفيز الجماهير وحثهم على حضور المباريات، خاصة أن أسعار التذاكر فى متناول الفقراء. وأكد بلاتر ضرورة زيادة الحضور الجماهيرى لإنجاح البطولة الحالية.

وقال رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم إن البطولة لاتزال فى يومها الثانى ومن الصعب الحكم على أى شىء.

ولدى سؤاله عما سيفعله الفيفا واللجنة المنظمة تجاه تلك المسألة، أكد رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم - ٦٣ عاما - أمام الصحفيين أن تغييرات ستحدث مبكرا.

الفرنسية: كاكا أنقذ البرازيل من ورطة!

■ موقع الفيفا: المصريون لعبوا بشجاعة!

■ «جول دوت كوم»: مهارات البرازيليين اصطدمت بقوة الفراعنة

اتفقت وسائل الإعلام العالمية على أن المنتخب البرازيلى واجه ورطة حقيقية فى مباراته أمام الفريق المصرى فى بطولة العالم للقارات والتى انتهت بفوز البرازيل بصعوبة ٣/٤، وهى نتيجة بدت غير مقنعة على الإطلاق بالنسبة لعشاق «السامبا» الذين ظهروا بمستوى أقل من منافسيهم أبطال أفريقيا خلال المباراة!

ففى تعليقها على المباراة، قالت وكالة الأنباء الفرنسية: «كاكا ينقذ البرازيل من ورطة أمام الفراعنة»، وقالت إن كاكا «أنقذ منتخب بلاده من ورطة عندما سجل له هدف الفوز من ركلة جزاء فى الوقت بدل الضائع ليخرج فائزا على مصر بطلة أفريقيا ٣/٤ فى مباراة مثيرة».

وأضافت الوكالة فى تحليلها للمباراة أن الفريق المصرى «قلب تأخره أمام البرازيل حاملة اللقب من ٣/١ فى الشوط الأول إلى تعادل ٣/٣ بعد ١٠ دقائق من زمن الشوط الثانى، وكان فى طريقه لكسب نقطة مستحقة، لكن الحكم الإنجليزى هوارد ويب احتسب ركلة جزاء بعد مشاورة مع مساعده إثر لمسة يد واضحة من مدافع مصر أحمد المحمدى فى محاولة لإبعاد كرة لوسيو وطرد على أثرها».

وقالت الوكالة الفرنسية: إن الفريق المصرى كان الأفضل فى الشوط الثانى وكان يستحق الخروج فائزا قياسا على الأداء الذى قدمه والفرص التى سنحت له، لكن الكلمة الأخيرة كانت للمنتخب البرازيلى الذى حسم المباراة فى الوقت بدل الضائع عبر ركلة جزاء.

وقالت الوكالة: «ظهر المنتخب المصرى بصورة مختلفة فى الشوط الثانى، وتفوق على أسياد اللعبة فى معظم فتراته ونجح فى إحراز هدفين متتاليين هزا معنويات المنتخب البرازيلى الذى بدا ضائعا فى نصف الساعة الأخير».

وأضافت أن كارلوس دونجا المدير الفنى للفريق البرازيلى «تنفس الصعداء» بعد الهدف الرابع لكاكا!

أما وكالة الأنباء الألمانية فقالت تحت عنوان «السامبا البرازيلية تنتزع فوزا بشق الأنفس من الفراعنة» إن المنتخب المصرى كان فى طريقه لتحقيق تعادل تاريخى مع نجوم السامبا، ولكن ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم الإنجليزى هوارد ويب لصالح الفريق البرازيلى فى الدقيقة الأخيرة من المباراة حرمت الفراعنة من تحقيق الحلم.

وقالت الوكالة أيضا فى تحليلها: «بشكل عام، قدم الفريق المصرى واحدة من أفضل مبارياته، وظهر ندا حقيقيا للبرازيليين، ليعوض جماهيره عن هزيمته المخيبة للآمال أمام الجزائر ١/٣ فى المباراة التى جمعت بين الفريقين الأسبوع الماضى ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا».

أما الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فصدر عقب المباراة بعنوان يقول: «هدف كاكا القاتل يغرق مصر الشجاعة»، فى إشارة إلى الهدف الذى أحرزه كاكا من ركلة جزاء فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

وقال موقع الفيفا فى تقريره عن المباراة إن الفريقين كانا فى طريقهما إلى إنهاء المباراة بالتعادل ٣/٣ لولا أن جهود لوسيو فى الدقيقة الأخيرة كللت بالنجاح عندما سدد الكرة التى جاءت منها ركلة الجزاء.

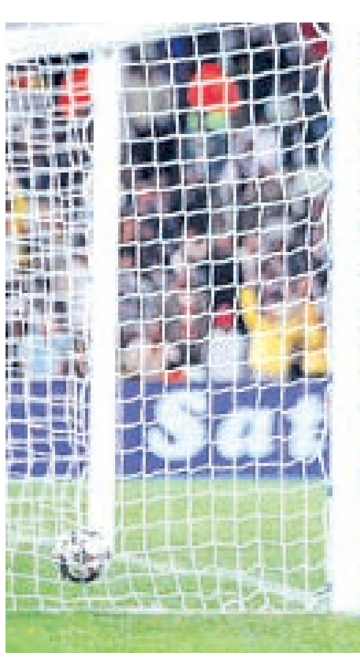
وعلقت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» فى تقريرها عن المباراة بقولها إن ضربة جزاء كاكا فى الدقيقة الأخيرة حفظت ماء وجه البرازيل التى كادت تخرج متعادلة مع مصر التى لعبت بعشرة لاعبين.

واهتمت الـ«بى.بى.سى» أيضا بالقرار المثير للجدل الذى اتخذه الحكم الإنجليزى هوارد ويب باحتساب ضربة جزاء بناء على تنبيه من الحكم الرابع أو حامل الراية، وهو ما أثار احتجاجات المصريين، ليس على صحة القرار، ولكن لأن هذه هى المرة الأولى التى يغير فيها حكم قراره بناء على توصية يرجح أنها حدثت بعد إعادة اللقطة التليفزيونية للمسة اليد، علما بأن الفيفا لم يقر استخدام الفيديو فى القرارات التحكيمية حتى الآن!

أما موقع «جول دوت كوم» الرياضى المتخصص فاهتم فى تعليقه على المباراة بأن الفريق المصرى لعب فى غياب نجمه المحترف فى الدورى الإنجليزى عمرو زكى للإصابة، فى الوقت الذى غاب فيه عن الجانب البرازيلى أليكس مدافع تشيلسى وأندرسون لاعب مانشستر يونايتد للسبب نفسه.

وقال الموقع أيضا إن مهارات لاعبى البرازيل اصطدمت بقوة المصريين، كما أشارت إلى أن محمد أبو تريكة مرر عدة تمريرات قاتلة فى الشوط الثانى رغم أنه لم يكن فى حالته فى الشوط الأول، وكانت إحدى التمريرات هى تلك التى انفرد بها محمد زيدان بمرمى البرازيل ليحرز الهدف الثالث لمصر.

وأبرز الموقع نفسه أيضا رغبة الفريق المصرى فى التعادل بعد هدف كاكا الأخير حتى وهو يلعب بعشرة لاعبين وفى الوقت الضائع، ولكن صفارة الحكم كانت أسرع من هذه المحاولات.



كاكا أحرز هدف الفوز وأنقذ منتخب بلاده «أ.ف.ب»

لماذا لم نلعب هكذا.. أمام الجزائر؟!

درجات اللاعبين

■■ عصام الحضرى (٤)، هانى سعيد (٦)، وائل جمعة (٦,٥)، أحمد سعيد أوكا (٦)، أحمد فتحى (٧) سيد معوض (٧,٥)، محمد شوقى (٧)، حسنى عبدربه (٥)، أحمد حسن (٥,٥)، محمد أبوتريكة (٩)، محمد زيدان (٩)، أحمد عيد عبدالملك (٧)، أحمد المحمدى (٦ + ١ لأنه تصدى لهدف أكيد بيده!).

أبوتريكة تألق أمام البرازيل وقالت عنه التايمز الإنجليزية إنه أفضل لاعب فى العالم «أ. ف. ب»

■ لاعبونا تحرروا من الضغط ..والبرازيليون تركوا لنا المساحات!

■ مقال فى التايمز البريطانية يصف أبوتريكة بأنه من أفضل لاعبى العالم

■ المساعد الرابع شاهد ضربة الجزاء فى الفيديو وأبلغ بها الحكم!

◆ حسن المستكاوى ◆

خسر منتخب مصر تاريخا ولم يخسر فقط أمام البرازيل فى بطولة القارات. خسر المنتخب تعادلا، وربما فوزا مستحقا على أبطال كرة القدم.. وهو ما كان سيسجل حتما فى تاريخ الكرة المصرية.. خسر نا بضربة جزاء صحيحة.. لكن كيف احتسبها الحكم الإنجليزى هاورد ويب؟!

لقد أطلق الحكم صافرته محتسبا ركلة ركنية، ولم تصدر إشارة من مساعده على الإطلاق.. لكنه تراجع فجأة عن قراره، ويبدو أنه تراجع بعد أن أبلغه المساعد الرابع أن أحمد المحمدى تعمد إخراج الكرة بيده من المرمى، وذلك بناء على مشاهدته لإعادة اللعبة بالفيديو بواسطة جهاز المونيتور الذى يضعه بجواره خارج الملعب. وهذا يعنى أن الحكم أخذ بالفيديو ليعود عن قراره. وهو أمر لم يعتمده الفيفا رسميا.. فهل هو قرار صائب أم خطأ يستوجب حساب الحكم الإنجليزى؟!

اللعبة ضربة جزاء بالطبع.. لكن العودة فى القرار هو الخطأ..!

وقبل أن أتعرض لبعض التفاصيل الفنية فى المباراة التاريخية بجد، أتوقف عند مقال كتبه الصحفى جابريللى ماركوتشى فى جريدة التايمز الإنجليزية عقب مباراة البرازيل، والمقال عن محمد أبوتريكة، وتحت عنوان: «محمد أبوتريكة ينتمى إلى النخبة».. وقال: «ربما يمكن أن نعتبره أحسن لاعب فى تاريخ كرة القدم يحمل بكالوريوس فى الفلسفة ويزين بالشهادة حائط غرفة المعيشة فى منزله. لكنه بالتأكيد كان أفضل لاعب فى الملعب فى بلومفونتين بجنوب أفريقيا. لقد رفض أبوتريكة كل عروض الاحتراف فى أوروبا، وهو أمر يدعو للعجب، لأن لاعبى العالم جميعا يحلمون بذلك. إلا أنه سعيد بما هو فيه، وببقائه فى الأهلى. ربما يعد أبوتريكة سمكة كبيرة فى بركة ماء صغيرة. لكنه ساعد منتخب مصر على الفوز بكأس أفريقيا مرتين. لكن ياترى هل هو لاعب «خواف» غير طموح أم أنه متمسك بسعادته التى حققها وسط مشجعيه وأهله ووطنه؟!».

المهم أن تلك الفرحة العارمة بالأداء، والتى وصفها البعض بأنها أغرب فرحة بهزيمة، تدعونا للسؤال: لماذا لم نلعب هكذا.. أمام الجزائر؟!

كل التوصيفات والتحليلات الفنية سقطت فى مباراتنا مع البرازيل.. واختصرها فيما يلى:

١ ـ لعبنا أمام البرازيل برأس حربة واحد وهو محمد زيدان، وكانت القدرة الهجومية رائعة.. ولكنها لم تكن كذلك أمام الجزائر، مع أننا لعبنا برأس حربة واحد هو عمرو زكى.. إذن المشكلة ليست فى تكوين الفريق واللعب برأس حربة واحد أو برأسين، وهى قضية أزلية ومستهلكة.. وإنما فى القدرة على صناعة مساحات والتحرك فى تلك المساحات.. وموقف المنافس من السماح بتلك المساحات؟

محمد زيدان يسجل هدف مصر الثالث «أ. ف. ب»

٢ ـ لعبنا بمحمد شوقى وحسنى عبدربه وأحمد حسن فى وسط الملعب.. وتألق شوقى وتأرجح عبدربه.. وحسن.. لكن الفريق امتلك الوسط من نجوم البرازيل وكانت نسبة الاستحواذ لمصر فى الشوطين أكبر من نسبة استحواذ منتخب السامبا.. وهو أمر يعود إلى غياب الضغط من جانب البرازيليين لاسيما فى الشوط الثانى، وليس كما فعل الجزائريون فى الشوطين، وتحرر المصريون من العبء النفسى بعد إحراز كاكا للهدف الأول.. فلعبوا كما يريدون وكما يجب لأنه لايوجد مايخسرونه..!

٣ ـ جرى أبوتريكة فى هذه المباراة ما يقرب من ١١ كيلومترا، وجرى محمد زيدان بنفس المعدل، وكذلك شوقى ومعوض، وهى معدلات جرى مرتفعة.. فهل قفزت لياقة اللاعبين فجأة إلى أقصى معدلاتها؟!، هل اختفى الإرهاق فجأة؟!.. هل صغر سن أبوتريكة فجأة؟!

ماهو التفسير؟!

لايوجد تفسير فنى.. وإنما نفسى. فالمنتخب حين لعب مع الجزائر كان مطالبا بالفوز وهو يلعب هناك خارج أرضه فى البليدة، وقد سافر وسط ضغوط رهيبة، أبسطها العودة بانتصار على الرغم من حساسية اللقاء، من أجل كأس العالم، بينما أمام البرازيل لم يكن المنتخب مطالبا بالفوز على أحسن فريق عرفته كرة القدم. كان مطلوبا من لاعبينا الخروج بأقل قدر من الخسائر.. وهو ما شجعهم على إخراج ماعندهم من مهارات وإبداع لدرجة الاستمتاع باللعب، وهو أمر لم يحدث أمام الجزائر!

٤ ـ أضيف هنا نقطة توضح أن اللاعب المصرى يفقد تركيزه وقدراته ومهاراته أمام الضغوط.. فقد فازت مصر بكأس الأمم عام ١٩٩٨، لأن الفريق لم يكن مطالبا بالفوز بها.. وكذلك فاز ببطولتى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ لنفس الأسباب، وراجعوا الصحف ووسائل الإعلام قبل البطولتين للتأكد من الجو العام الذى أحاط بالفريق.. بينما فازت مصر ببطولة ١٩٨٦ على أرضنا بشق الأنفس، بسبب الضغوط.. نحن فريق يخشى من الضغط النفسى!.

٥ ـ هناك مشكلة فى خط الظهر، الذى لا يجيد التعامل مع الكرات العرضية العالية والكرات الثابتة، وهى مشكلة أطوال لاعبين، ومشكلة تمركز لاعبين.. بجانب مشكلة ثالثة وهى سرعات لاعبين.. ومشكلة رابعة.. وهى فقدان الحضرى للثقة فى نفسه.. فالهدفان الثانى والثالث من كرتين ثابتتين، وكرات الجزائر وزامبيا الخطرة كانت عرضية عالية تأثرت فيها قدرة الدفاع بقصر القامة، أو عميقة بسبب سوء التمركز، أو نقص السرعة!.

الخلاصة: نلعب ونتألق بعيدا عن الضغوط والتوتر والعصبية.. وكل التحليلات الفنية تبدو انفعالات وقتية. وكل الآراء التى انتقدت الجهاز الفنى واللاعبين بأحكام مطلقة تبدو هى الأخرى انفعالية.. وأتعجب كيف لم نتعلم جميعا الفلسفة والحكمة..من المنتخب المصرى، ومن اللاعب المصرى، ومن كل فريق مصرى؟!

لو فكرنا قليلا فيما يفعله بنا هؤلاء.. سنكون جميعا سقراط؟!

محمد بركات

لجنة الكرة تبحث تدعيم الجبهة اليمنى تمهيداً لرحيل فتحى

عقوبات على لاعبى الأهلى لمخالفتهم التعليمات

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض محمد بركات لاعب الأهلى المصاب بالتهاب فى عظمة الحوض مصاحبة عماد متعب لاعب الفريق إلى ميونيخ لقضاء فترة تأهيله هناك وفضل بركات قضاء فترة تأهيله فى القاهرة، نظرا لظروفه العائلية التى تقتضى وجوده فى القاهرة لاقتراب موعد وضع زوجته وهو أحد الأسباب الرئيسية التى دفعته لرفض فكرة السفر خارجيا، وتأجيل موعد عودته إلى الملاعب. وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن محمد بركات غير متحمس للسفر خارجيا لاستكمال برنامجه العلاجى، لكن فرصته فى السفر خارجيا قائمة لرغبته فى سفره قبل بعثة الفريق إلى ألمانيا لقضاء فترة الإعداد هناك، لأن سفره قبل الفريق عامل مساعد فى بدايته لفترة الإعداد مع زملائه اللاعبين.

وأشار طبيب الفريق إلى أن بركات يستعد لأسوأ الاحتمالات وهو الانتظار لسفر البعثة فى الـ٢٦ من الشهر الحالى لمعسكر ألمانيا للخضوع للتأهيل هناك، خاصة فى المركز العالمى الموجود فى معسكر الفريق بملعب نادى شالكة الألمانى الذى ستقيم البعثة معسكرها فيه، وفى هذه الحالة سيتخلف بركات عن البداية القوية فى معسكر الإعداد وسينتظر لخوض فترة قصيرة من العلاج الطبيعى.

وأرجع إيهاب على السبب فى إصابة بركات إلى الأحمال الزائدة والأحمال الخاطئة التى تسببت فى معاناة اللاعب من هذه الإصابة التى تعد من الإصابات الصعبة ولابد علاجها بتأنٍ وعدم التعجل حتى لاتعاوده من جديد.

فى شأن مختلف، تنتظر أحمد بلال ومحمد فضل مهاجما الأهلى عقوبات قاسية لتجاهل تعليمات حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة الذى طلب منهما الدخول فى فترة إعداد تمهيدية بداية من أمس الأول تحت إشراف طارق عبدالعزيز إخصائى العلاج الطبيعى بالنادى.

يأتى ذلك قبل الدخول فى معسكر بألمانيا فى الـ٢٦ من الشهر الحالى بغرض إعداد اللاعبين فنيا وبدنيا، خاصة أن محمد فضل كان بعيدا عن مباريات الإسماعيلى لفترة طويلة ويحتاج لتأهيل بدنى مكثف، بالإضافة إلى أن أحمد بلال يعانى من زيادة فى وزنه فى الفترة الأخيرة بسبب ابتعاده عن التدريبات فى الفترة الحالية لخضوعه لفترة الراحة وابتعاده عن المباريات فى الفترة التى سبقت الإجازة.

بينما سيفلت من مظلة العقاب محمد خلف، نظرا لعدم قدرته على الالتحاق بهذه الفترة لظروفه الحالية لوجوده تحت التحفظ لدى النيابة العسكرية على ذمة قضية تزوير فى شهادة أداء الخدمة العسكرية، بالإضافة لعطية البلقاسى الذى حصل على تصريح من عماد اليمانى إدارى الفريق بسبب ظروف مرض والدته وقطع على نفسه وعدا بحضور التدريبات فى مران اليوم.

وسيستدعى حسام البدرى والمنتظر عودته من كندا اليوم اللاعبين للتحقيق معهم فى أسباب تخلفهم عن تدريبات الفريق خاصة الذين لم يبدوا أسبابا لغيابهم مثل أحمد بلال الذى أغلق هاتفه، ومحمد فضل الذى تغيب لسفره لتركيا، ولم ينتظم فى هذه فترة الإعداد سوى وائل شفيق المنضم حديثا للفريق.

من ناحية أخرى، تبحث لجنة الكرة فى الساعات القليلة المقبلة تدعيم صفوفه بلاعب متميز فى الجبهة اليمنى، تمهيدا لرحيل أحمد فتحى الذى أكد نيته الرحيل عن الفريق فى الفترة المقبلة فى حالة تلقيه عروضا من الدورى الإنجليزى بعدما أكد له وكيل أعماله أنه متابع من بعض وكلاء اللاعبين فى جنوب أفريقيا الموجود بها للاشتراك فى كأس العالم للقارات.

وتفاضل اللجنة بين لاعبين أحمد فوزى لاعب المصرى الذى كان قريبا جدا من الاستقرار عليه، ورضا العزب لاعب اتحاد الشرطة الذى أجل هذه الخطوة.

أحمد فتحى ينتظر قرار الرحيل إلى أوروبا

أيمن يوسف المرشح الثانى للرئاسة

قام أيمن سيد يوسف عضو النادى بسحب أوراق ترشيحه على منصب الرئاسة، وقامت داليا السيد السنهورى بسحب أوراق الترشيح على منصب العضوية، وقام محمد سيد موافى بسحب أوراق الترشيح على منصب مراقب الحسابات،وذلك فى اليوم الثانى لفتح باب الترشيح لانتخابات مجلس إدارة النادى الأهلى المقرر إجراؤها ٣١ يوليو المقبل.

أزمة بسبب محمد إبراهيم

الزمالك يبدأ استعداده للموسم الجديد باختبارات بدنية

كتب ـ محمد أبوالعينين:

بدأ الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك استعداداته للموسم الكروى الجديد وسط أجواء من التفاول لدى مجلس الإدارة بإمكان العودة مرة أخرى إلى المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل.

وخضع لاعبو الزمالك الجدد أمثال محمد عبدالشافى الظهير الأيسر وأحمد جعفر رأس الحربة إلى قياسات بدنية تحت إشراف أرموندو خبير الأحمال البدنية الذى يعتمد عليه الجهاز الفنى منذ الموسم الماضى.

ومن المنتظر أن يبدأ ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك فى عقد سلسلة من الاجتماعات مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى لمناقشته فى أمور مختلفة تخص الفريق منها الصفقات التى لايزال يرغب المدير الفنى فى إبرامها بالإضافة إلى اللاعبين المطلوب الاستغناء عنهم.

وعلمت «الشروق» أن هناك أزمة مكتومة داخل الزمالك حول اللاعب محمد إبراهيم قلب الوسط المدافع الذى تدور بينه وبين الاسماعيلى مفاوضات، بالإضافة إلى عمرو الصفتى قلب الدفاع الذى حامت حوله أقاويل تفيد بتوقيعه لإنبى مقابل مليون جنيه سنويا وانتظاره استغناء الزمالك عنه.

وكان المدرب السويسرى طلب فى وقت سابق إبعاد الثنائى محمد إبراهيم وعمرو الصفتى عن القائمة لعدم حاجته إلى جهودهما فى الموسم المقبل، ويرفض عباس الاستغناء عن إبراهيم والصفتى إلا فى حالة الاستفادة منهما فى إبرام صفقات مقايضة.

كما ينتظر أن تشهد اجتماعات عباس مع دى كاستال حسم ملف التجديد لعبدالحليم على بالإضافة إلى تحديد الموقف النهائى لكل من أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق ومحمد أبوالعلا والأخير ينتظر أن يحسم أمر التجديد له من عدمه خلال الساعات القليلة المقبلة.

كما ينتظر أن يحسم الزمالك ملفا آخر يخص أمير عزمى مجاهد وأحمد ثروت الثنائى القادم من لارنكا القبرصى والرباط والأنوار على الترتيب والمتعاقد معهما خلال عهد مجلس الدكتور محمد عامر، وكلاهما تم توجيه الدعوة له للانضمام إلى المعسكر للحكم عليه فنيا من قبل المدير الفنى قبل القيد فى القائمة.

فى الوقت الذى بدأت فيه الصفقات تتوالى داخل الزمالك وبعد إتمام صفقتى التعاقد مع محمد عبدالشافى الظهير الأيسر القادم من غزل المحلة ورحيم ايو لاعب الوسط الغانى الجنسية والمصاب دخل مسئولو الزمالك فى مفاوضات مع الدولى السابق أحمد شعبان لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت الذى يقود حازم إمام التفاوض معه سعيا وراء تدعيم خط الوسط، كما ينتظر أن يفتح عضو المجلس خطوط اتصال جديدة مع إدارة المقاولون العرب، سعيا وراء التعاقد مع إيهاب المصرى رأس الحربة وأحد المطلوبين من جانب الجهاز الفنى بالاسم فور انتهاء الموسم الكروى ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

محمد ابراهيم

بترول أسيوط يرفض الاستغناء عن شريف حازم

كتب ـ محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول ببترول أسيوط الاستغناء عن أى لاعب خلال الفترة المقبلة.

وأكد الدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق أنه يرفض الاستغناء عن أى عنصر رئيسى بالفريق خصوصا فى ظل قرب بدء الموسم الجديد وأن الفريق بالفعل بدأ فترة الإعداد.

وأشار إلى أنه قام بإجراء اتصال هاتفى بشريف حازم ووعده اللاعب بالالتزام بالحضور إلى التدريبات منذ اليوم.

وطالب اللاعب بالالتزام فى التدريبات حتى يرتفع سعره فى بورصة انتقالات اللاعبين خصوصا أن اللاعب بدأ الدفع به فى الموسم الماضى فقط وتهافتت عليه العروض مشيرا إلى أن النادى هو السبب فى إبراز إمكانيات ومهارات اللاعب خلال الموسم الماضى.

وأضاف المدير الفنى أنه سيقوم خلال الأيام المقبلة باختبار بعض اللاعبين الأفارقة وسيتم الدفع بهم خلال تدريبات الفريق الصباحية والمسائية للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل التعاقد معهم بشكل رسمى.

من جانبه، حدد المهندس محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط سبعة ملايين جنيه مقابل الاستغناء عن شريف حازم لاعب فريق الكرة الأول بالنادى مؤكدا أن اللاعب مرتبط بعقد مع النادى لمدة ٥ مواسم قادمة وأن النادى قام بالموافقة على طلب الثلاثى هانى عبدالله وسمير صبرى ومصطفى كمال احتراما لهم بالإضافة إلى أنه تم الاستغناء عن محمود سمنة لبتروجيت.

فى سياق آخر، سيتم الانتهاء من تشكيل الأجهزة الفنية لقطاع الناشئين بالنادى خلال الأسبوع الحالى وتم ترشيح فرغلى زكى عفيفى المدير الفنى لشبان المسلمين بأسيوط وسيتم الإعلان عن الأجهزة الفنية لقطاع الناشئين بالنادى خلال الأيام القليلة المقبلة.

الفريق يبدأ أولى تجاربه الودية اليوم

المصرى يحذر الصفقات الجديدة من استمرار المقاطعة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يفتتح فريق المصرى البورسعيدى سلسلة مبارياته الودية المتدرجة فى الخامسة مساء اليوم على ملعب فايد أمام فريق الأكاديمية العربية، ويسعى المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى لمنح الفرصة لجميع اللاعبين الذين انتظموا فى معسكر بورسعيد والإسماعيلية للوقوف على مستوى البعض قبل التصفية النهائية التى يتكتم عليها أفراد الجهاز المعاون.. ولم يشهد المعسكر المغلق الحالى للفريق خلال أسبوعه الأول أى مشكلات خاصة بعد إعلان بيشكى والخضرى الحزم مع كل اللاعبين دون استثناء ولعل واقعة عاشور الأدهم وشديد قناوى وأحمد فوزى بالامتناع عن التدريبات لحين صرف نسبة ٢٥٪ المتبقية والنسبة المتعلقة بالعقود الجديدة للعام الحالى زادت من قوة الجهازين الإدارى والفنى وجعلت الأوضاع تسير نحو الالتزام والانضباط.

فى الوقت نفسه، حذرت إدارة النادى الصفقات الجديدة المتمثلة فى حيدر أبوبكر وحمادة يوسف والمعتصم بالله وحسام عبدالعال من الاستمرار فى مقاطعة التدريبات وعدم الانتظام خاصة بعدما أعلن الرباعى عن مساومة المسئولين بالحصول أولا على المستحقات المالية الخاصة بعقودهم الجديدة قبل دخول المعسكر المغلق، ورهنوا ذلك بالجلسة التى جمعت على فرج الله والمنضمين حديثا للوصول إلى اتفاق يرضى الطرفين.. واقترح محمد أبوطالب وشريف شدوى عضوا المجلس ضرورة عدم التعجل فى ضم أى صفقات أخرى والتريث قليلا حتى تعلن الأندية الكبرى عن القائمة الأولى لها حتى يتمكن النادى من ضم بعض رديف أندية القمة.. ويدرس العضوان فتح ملف ضم محمد يونس مدافع الإسماعيلى وإنبى السابق والاستفادة من خبرته ومستواه لصالح النادى المصرى.

الحرس يبحث عن حارس مرمى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود فترة الإعداد الخاصة به على ملاعب بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية فى إطار استعداداته للموسم الجديد.

ويستمر المعسكر لمدة ١٥ يوما قبل العودة مجددا للقاهرة لأداء عدة مباريات ودية قبل مباراة الذهاب أمام بابلسا النيجيرى١٧ يوليو المقبل فى افتتاحية دورى المجموعات بالكونفيدرالية.

وتمثل المباراة أهمية خاصة للجهاز الفنى خاصة أنها تأتى قبل أيام من مباراة الأهلى فى مسابقة كأس السوبر يوم ٢١ يوليو.

يذكر أن الفريق لم يضم سوى لاعبين هما محمد ناصف من ناشئى الأهلى ومحمد إبراهيم من بتروجيت.

ويبذل الجهاز الفنى جهوده للبحث عن حارس مرمى ولاعبين بعدما تم الاستغناء عن الثلاثى هانى المصرى ومحمد فوزى والغانى ويليام منساه ومن المؤكد رحيل البتسوانى كارلوس مورامو حارس مرمى الفريق خلال الأيام المقبلة، نظرا لعدم مشاركته فى المباريات بجانب وجود الكاميرونى كامينى مارتينى الحارس الأساسى ومن المؤكد أيضا رحيله الموسم بعد المقبل نظرا لقرار اتحاد الكرة باستبعاد الحراس الأجانب.

من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى للفريق أنه لا توجد أى نية للتفريط فى أحد رغبة منه فى جعل حرس الحدود يستمر فى مسيرته نحو حصد البطولات والألقاب والعروض المتميزة. وأضاف أن فريق الحرس يتطلع خلال الموسم المقبل للحصول على كأس السوبر أولى المسابقات بجانب المنافسة على الدورى الممتاز بالإضافة إلى الفوز ببطولة الكونفيدرالية وطلب من المدير الإدارى للفريق ضرورة الحصول على شرائط فيديو للفريق النيجيرى خلال لقاءاته السابقة فى الدورى النيجيرى وبطولة الكونفيدرالية للتعرف على مستوى لاعبيه.

بتروجيت يصرف النظر عن «دروجبا» وينتظر إيقاف عمران

كتب ـ حسين شعبان:

قررت إدارة نادى بتروجيت صرف النظر عن التعاقد مع أحمد حسن «دروجبا» لاعب الأهلى بسبب اشتراطه وضع شرط جزائى فى العقد يفيد بإمكانية رحيله عن الفريق فى حال دفعه مبلغ مليونين و٥٠٠ ألف جنيه.

كانت إدارة النادى البترولى قد تقدمت بعرض رسمى لضم دروجبا وأبدى مسئولو الأهلى موافقة على بيعه نظير مليونين و٦٠٠ ألف جنيه وهو العرض الذى يفوق عرض الشرطة، لكن اللاعب طالب بوضع شرط جزائى فى عقده فى حال انتقاله لصفوف بتروجيت وهو ما قوبل بالرفض التام.

من ناحية أخرى، أكد مصدر مسئول فى النادى أن إدارة بتروجيت لم يتم إخطارها بما أسفر عنه اجتماع وزير البترول بالكابتن محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى بشأن الاستغناء عن اللاعب وليد سليمان للأهلى، مؤكدين أنه فى حال موافقة الوزير على بيع اللاعب سيتم بيعه فورا، معربين عن أملهم فى بقاء اللاعب وعدم رحيله رغم الضغوط القوية التى مورست على الإدارة.

وأضاف المصدر أن موقف النادى واضح بشأن أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات والذى انضم للنادى ووقع على العقود الرسمية وتم دفع الشرط الجزائى المبرم فى عقده مع ناديه والمقدر بمليون ونصف المليون جنيه فى خزينة اتحاد الكرة، وتم ضم اللاعب لصفوف فريق الجونة، مؤكدين أن النادى البترولى فى انتظار قرار اتحاد الكرة بشأن اللاعب وهى نفس المشكلة التى حدثت مع الإيفوارى زيكا جورى لاعب النادى السابق والذى ترك الفريق فى عز الموسم وانضم للوصل الإماراتى لوجود شرط جزائى فى عقده مقدر بـ٣٥٠ ألف دولار دفعه النادى الإماراتى لخزينة اتحاد الكرة ولم نتحرك لصحة موقف اللاعب ونادى الوصل وماحدث مع زيكا جورى تكرر مع عمران وكأن بتروجيت معرض للأمرين وبنفس وكيل اللاعبين صاحب المشكلتين وهو تامر النحاس الموقوف من قبل اتحاد الكرة لأجل غير مسمى لقيامه بضم اللاعب الإيفوارى من الوصل الإماراتى لصفوف إنبى خلال نفس الموسم ويمارس النحاس عمله كوكيل لاعبين بشكل واضح ولم يتحرك رجال الاتحاد.

وأشار إلى أن عمران معرض للإيقاف لمدة موسم كامل بجانب توقيع عقوبة مالية قاسية على اللاعب للتوقيع لناديين فى نفس الوقت.

على جانب آخر، يواصل الفريق فترة الإعداد الخاصة به على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا للموسم الجديد وشهدت التدريبات حضور جميع اللاعبين بمن فيهم اللاعبون الجدد محمود سمنة وهانى حسن ومحمد حافظ وأحمد خطاب.

أحمد حسن «دروجبا»

عمر جمال

الإسماعيلى يعتمد ٢٠ لاعباً فى القائمة الأولى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

اعتمد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى القائمة الأولى لفريق الكرة المقرر إرسالها إلى اتحاد الكرة ومنطقة الإسماعيلية لكرة القدم خلال الساعات المقبلة وضمت ٢٠ لاعبا وهم محمد صبحى ومحمد فتحى ومعتصم سالم وشريف عبدالفضيل وداريو كان وعبدالحميد سامى وإبراهيم يحيى وأحمد سمير فرج وعبدالله الشحات والسيد السعدونى ومهاب سعيد وعبدالله السعيد وأحمد الجمل ومحمد حمص وعمر جمال ويوسف جمال ومحمد محسن أبوجريشة والعراقى مصطفى كريم وجون جامبو وحسنى عبدربه المعار إلى نادى أهلى دبى الإماراتى وله موسم آخر فى الإعارة.

بالإضافة إلى خمسة تحت السن هم شريف مدحت وعلى جلال وأحمد إبراهيم وهانى غيث وأحمد مودى، وسيتم إرسال الأماكن الخمسة الخالية بعد الاستقرار على الصفقات الجديدة وذلك فى القائمة الثانية يوم ٣٠ يونيو الحالى، ومنهم أيمن رمضان وأحمد عمران لاعب أسمنت السويس ووائل السباعى لاعب كفر الشيخ، وبانتظار قائمة الأهلى لضم مصطفى طلعت وقائمة الزمالك لضم محمد إبراهيم.

وخلت القائمة من إبراهيم سعيد ومحمد عيد وأحمد خليفة ووليد حسن وانتهاء استعارة محمود النادى من اتحاد الشرطة ومحمد حجازى (ماندو)، ويحاول مسئولو الإسماعيلى التعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر حسب توصية اللجنة الفنية، وبانتظار اختبار مهاجمين خلال المرحلة المقبلة من غانا ونيجيريا.

الفيفا يرفض احتجاج مصر ويعتمد فوز البرازيل

جوهانسبرج ـ شريف عبدالقادر:

قررت لجنة المسابقات بالاتحاد الدولى لكرة القدم بالفيفا اعتماد نتيجة فوز البرازيل على مصر بأربعة أهداف مقابل ثلاثة فى افتتاح مباريات المجموعة الثانية للبطولة ورفض احتجاج مصر الخاص باحتساب ركلة جزاء للبرازيل بناء على إشارة الحكم الرابع مستعينا بالإعادة التليفزيونية للحكم هيوارد ويب.

ونص قرار اللجنة على أن القرار لم يحتسب بناء على إعادة اللقطة التليفزيونية ولكن بناء على إشارة من مساعد الحكم الأول والذى من حقه على حد حيثيات القرار مشاركة الحكم فى تعديل قراراته بعد احتسابها ما لم يتم تنفيذها.

وأكد قرار الفيفا أن احتساب ركلة الجزاء جاء بتعاون تحكيمى وليس به أدنى شكوك بخصوص اللجوء إلى الإعادة التليفزيونية غير المعمول بها فى لوائح المسابقات بالاتحاد الدولى لكرة القدم فى مسابقاته العالمية.

فيما أكد عبدالمنعم شطة رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الأفريقى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عدم إدلاء الحكم خلال التحقيقات التى أجريت معه بالحقيقة وتأكيده أنه أجل قراره لحين الوصول إلى اللاعب المصرى وسؤال مساعده الأول وهو ما يتنافى مع الحقيقة على حد وصف شطة خاصة أن الحكم أصدر قراره بعد ٤٠ ثانية من توقف اللعب فى حين الإعادة التليفزيونية للعبة أتت بعد ١٤ ثانية من صفارته الأولى بما يؤكد لجوءه إلى الإعادة.

اللجنة السباعية تتحدى التليفزيون

عادت أزمة البث الفضائى إلى نقطة الصفر من جديد واشتعلت الأزمة بين اللجنة السباعية واتحاد الإذاعة والتليفزيون فى ضوء التوصيات التى اتخذتها اللجنة فى اجتماعها المطول أمس، والذى شهد استقرار رؤساء الأندية من أعضاء اللجنة على عدم منح حق التسويق لمباريات الدورى الممتاز فى الموسم المقبل لاتحاد الإذاعة والتليفزيون .

وشهد الاجتماع رفض اللجنة عروض اتحاد الإذاعة والتليفزيون السابقة واتخاذ مجموعة من القرارات منها طرح بيع المسابقة فضائيا فى مناقصة رسمية للحصول على أعلى سعر وفى حال تهديد اتحاد الإذاعة والتليفزيون بعد منح الإشارة لأى قنوات تنال حق البث الفضائى اتخذت اللجنة توصية أخرى بأن يتم تجاهل هذا الأمر بعرض بيع المباريات على القنوات مسجلة على أن يحرم التليفزيون من بث المباريات أرضيا أو فضائيا.

هيوارد ويب

السعودية تستعد لاعلان تأهلها للمونديال اليوم (الأوروبية)

السعودية أم إيران؟!

الفوز على كوريا الشمالية طريق «الأخضر» للتأهل إلى المونديال للمرة الخامسة

تعيد المواجهة الحاسمة التى ستجمع المنتخبين السعودى والكورى الشمالى اليوم - الأربعاء - فى الجولة الأخيرة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا الكثير من المعانى بالنسبة للسعوديين، لكونها قبل كل شىء حاسمة فى تحديد المتأهل الرابع إلى المونديال عن القارة الآسيوية.

ويحتاج المنتخب السعودى إلى الفوز على نظيره الكورى الشمالى فى المباراة التى ستقام فى التاسعة مساء بتوقيت القاهرة للحصول على تأشيرة التأهل الخامس على التوالى إلى نهائيات كأس العالم، ليرافق منتخب كوريا الجنوبية عن المجموعة الثانية، الذى حجز تأهله قبل جولتين برفقة أستراليا واليابان عن المجموعة الأولى.

تتصدر كوريا الجنوبية ترتيب المجموعة برصيد ١٥ نقطة بفارق ٤ نقاط عن المنتخبين الكورى الشمالى والسعودى، فى حين يحتل المنتخب الإيرانى المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط، ويأتى المنتخب الإماراتى فى المركز الأخير بنقطة واحدة.

وتلعب السعودية مع كوريا الشمالية فى الرياض فى الوقت الذى تواجه فيه إيران منتخب كوريا الجنوبية فى سيول، وهى الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة.

وتملك إيران فرصة التأهل إلى النهائيات مباشرة فى حالة فوزها على كوريا الجنوبية وتعادل السعودية مع كوريا الشمالية، أما فى حالة فوز السعودية على كوريا الشمالية، فإن إيران سيكفيها التعادل مع كوريا الجنوبية لاحتلال المركز الثالث الذى يضمن لها خوض مباراة ملحق مع ثالث المجموعة الأولى، والفائز منهما يخوض ملحقا ثانيا مع نيوزيلاندا بطلة أوقيانوسيا.

وقد أصبح التأهل إلى النهائيات هو الحلم المفضل بالنسبة للجماهير السعودية التى لم تعتد غياب «الأخضر» عن المونديال منذ تأهله الأول إلى نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، إذ شاركت بعدها فى فرنسا ١٩٩٨ وكوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ وألمانيا ٢٠٠٦.

اللافت للنظر أن المنتخب السعودى طالما انتهج أسلوبا صعبا سار عليه فى ثلاث من أصل أربع مرات بلغ من خلالها المونديال، حيث كان يخوض التصفيات النهائية بخطى «متعرجة» قبل أن يصحو فى منتصف التصفيات ثم يخطف بطاقة التأهل فى الجولة الأخيرة.

لقطة من مباراة كوريا الجنوبية والسعودية (الأوروبية)

كانت البداية فى التصفيات النهائية المؤهلة لمونديال ١٩٩٤ التى أقيمت بطريقة التجمع فى الدوحة حيث اكتفى بفوز وحيد على كوريا الشمالية ١/٢ مقابل ثلاثة تعادلات أمام اليابان وكوريا الجنوبية والعراق، وما رافق ذلك من مستوى متذبذب كان من خلاله شبح الخروج يهدد السعوديين كثيرا.

لكن لاعبى العصر الذهبى آنذاك استطاعوا فى الجولة الأخيرة تحقيق الفوز على المنتخب الإيرانى ٣/٤ والتأهل للمرة الأولى إلى النهائيات.

وتكرر المشهد فى تصفيات مونديال ١٩٩٨ التى أقيمت بنظام الذهاب والإياب، حيث تعرض المنتخب السعودى لنكسات عدة لعل أبرزها التعادل مع نظيره الإيرانى ١/١ فى طهران، والخسارتان المتتاليتان أمام الصين صفر/١ فى بكين، والكويت ٢/١ فى الكويت، ثم التعادل مع الصين ١/١ فى الرياض، لتأتى مباراة قطر الأخيرة فى الدوحة التى كان فوز العنابى فيها يؤهله إلى مونديال فرنسا للمرة الأولى فى تاريخه، إلا أن المنتخب السعودى استطاع الفوز بهدف وتحقيق التأهل الثانى على التوالى ومن الدوحة أيضا.

وفى تصفيات المونديال الذى أقيم فى كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢، كان المشوار الأصعب، إذ انتظر السعوديون الجولة الأخيرة للمرة الثالثة للتأهل، لكن هذه المرة مع خدمة كبيرة من منتخب البحرين، حيث سجل «الأخضر» بداية سيئة بتعادله على أرضه مع البحرين ١/١ ثم خسر بهدفين نظيفين أمام إيران فى طهران، مما أدى إلى إقالة المدرب الصربى سلوبودان يانتراتش وتعيين ناصر الجوهر بديلا.

وعلى الرغم الفوز على تايلاند ٣/١ فى بانكوك، والعراق ١/صفر و١/٢، فإن التعادل أمام إيران فى جدة ٢/٢ أجل الحسم إلى الجولة الأخيرة، ففازت السعودية ١/٤ وخسرت إيران أمام البحرين ٤/١.

أما فى تصفيات مونديال ألمانيا ٢٠٠٦، فإن الأخضر شذ عن القاعدة وخطف بطاقة التأهل فى الجولة ما قبل الأخيرة من التصفيات بتغلبه على أوزبكستان فى الرياض بثلاثة أهداف دون مقابل، قبل أن يعود لعادته فى التصفيات الحالية.

إلغاء بطولة دورى أبطال العرب المقبلة

أعلن عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربى لكرة القدم عن إلغاء بطولة دورى أبطال العرب المقبلة، مؤكدا عودة المسابقة فى موسم ٢٠١٠ بنظام جديد.

وأوضح السعد «بتوجيه من رئيس الاتحاد العربى الأمير سلطان بن فهد، تقرر إيضاح العديد من الأمور التى تخص البطولات العربية ومن ضمنها دورى أبطال العرب، حيث تقرر أن يكون موسم ٢٠٠٩ استراحة محارب للبطولة نظرا للمسافة الزمنية غير الكافية لإقامتها التى ستكون مواكبة لإقامة كأس العالم ٢٠١٠، إذ يتم لأجلها منع إقامة أى بطولة بعد تاريخ ٢٠١٠/٥/٢١، بالإضافة إلى العديد من المناسبات الرياضية ومن ضمنها كأس العالم للأندية».

وتابع: «لكن البطولة ستعود فى موسم ٢٠١٠، إذ تتم مناقشة استحداث نظام جديد لدورى أبطال العرب».

كما أكد السعد «استحداث بطولات للمنتخبات تحت ١٧ و٢٠ عاما وبطولة أوليمبية تحت ٢٣ عاما».

وكانت مسابقة دورى أبطال العرب قد انطلقت فى موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٣ حيث افتتح الصفاقسى التونسى سجل الألقاب، ثم خلفه الاتحاد السعودى (٢٠٠٥/٢٠٠٤) والرجاء البيضاوى المغربى (٢٠٠٦/٢٠٠٥) ووفاق سطيف الجزائرى (٢٠٠٧/٢٠٠٦ و٢٠٠٨/٢٠٠٧) والترجى التونسى (٢٠٠٩/٢٠٠٨).

بالاردينى مدربًا للاتسيو

تعاقد نادى لاتسيو الإيطالى مع ديفيد بالاردينى لتدريب الفريق خلفا لديليو روسى الذى استقال من منصبه فى وقت سابق الشهر الحالى بعد أربعة مواسم قضاها مع الفريق.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن بالاردينى تعاقد مع لاتسيو لمدة عامين مقابل ٧٥٠ ألف يورو - نحو ١,٠٤ مليون دولار - فى الموسم.

واستقال بالاردينى من تدريب باليرمو نهاية شهر مايو الماضى بعد أن أنهى فريقه السابق الموسم فى المركز السابع، ليحل والتر زينجا المدرب السابق لكاتانيا محله فى باليرمو.

ديكو

الإنتر يريد ديكو وكارفاليو

كشف ماسيمو موراتى رئيس نادى إنتر ميلان الإيطالى لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» المحلية النقاب عن أن بطل إيطاليا يسعى لتدعيم صفوفه بضم لاعبى نادى تشيلسى الإنجليزى البرتغاليين ديكو وريكاردو كارفاليو. وقال موراتى: «فى نهاية السوق الصيفية لانتقالات اللاعبين، سيكون إنتر على نفس مستوى فريق ريال مدريد بلاعبيه الجالاكتيكوس (أو العمالقة)». وقد يكون انتقال كارفاليو « ٣١ عاما» إلى إنتر مسألة أيام فقط فى ظل انضمام مدافع إنتر: الأرجنتينى نيكولاس بورديسو «٢٧ عاما» إلى النادى الإنجليزى فى صفقة مبادلة لا تشمل مقابلا ماديا، أو ربما مقابلا ضئيلا.

وأعرب ديكو «٣١ عاما» الذى سبق له اللعب تحت قيادة مدرب إنتر الحالى البرتغالى جوزيه مورينيو، شأنه فى ذلك شأن كارفاليو، عن رغبته فى الانتقال إلى النادى الإيطالى.

«الرهيب» فى الاتحاد

أعلن نادى الاتحاد السعودى أن اللاعب راشد الرهيب مدافع فريق الاتفاق انضم إلى صفوفه بنظام الإعارة مقابل سبعة ملايين ريال - نحو ١,٨٦ مليون دولار - منها مليون ونصف المليون للاعب.

وكانت إدارة الاتفاق هددت بإلغاء الصفقة ما لم يلتزم الاتحاديون بالموعد الذى تم توقيع العقد فيه. وقال نادى الاتحاد فى بيان له عبر موقعه على الإنترنت إن مراسم التوقيع تمت بحضور رئيس نادى الاتفاق عبدالعزيز الدوسرى واللاعب راشد الرهيب، فيما مثل الاتحاد حامد البلوى.

مظاهرات فى أشبيلية ضد مالك «ريال بيتيس» الهابط

خرجت مسيرات احتجاجية غاضبة فى شوارع مدينة أشبيلية الإسبانية نظمها مشجعو فريق ريال بيتيس الذى هبط أخيرا إلى دورى الدرجة الثانية الإسبانى لكرة القدم.

وشارك نحو ٦٠ ألفا من مشجعى بيتيس فى المسيرة التى انطلقت فى شوارع أشبيلية فى اتجاه منزل مانويل رويز دى لوبيرا مالك نادى ريال بيتيس، مطالبين إياه بالتخلى عن استحواذه على النادى العريق.

واستحوذ رويز دى لوبيرا على ملكية بيتيس منذ عام ١٩٩٢، ومنذ ذلك الحين أحرز الفريق لقب كأس ملك إسبانيا وتأهل إلى دورى أبطال أوروبا.

ولكن تعرض بيتيس للهبوط للمرة الثانية خلال عهد دى لوبيرا، مما دفع الجماهير الغاضبة لمطالبته ببيع أسهمه والاستقالة.

وكان بيتيس قد هبط من دورى الدرجة الأولى فى مايو الماضى بصحبة ريكرياتيفو هويلفا ونومانسيا.

وشارك العديد من اللاعبين السابقين لبيتيس فى المظاهرة الاحتجاجية، من بينهم لاعبو المنتخب الإسبانى سابقا هيبوليتو رينكون ورافائيل جورديلو وخوليو كاردينوسا.

إيفانوفيتش خلال المباراة (أ.ف.ب)

قبل أيام من ويمبلدون

إيفانوفيتش تتعرض لصدمة أمام بيتروفا

تعرضت لاعبة التنس الصربية آنا ايفانوفيتش لهزيمة مفاجئة فى الدور الأول لبطولة إيستبورن للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ٨٨٠ ألف يورو، بعد أن خسرت أمام الروسية ناديا بيتروفا ٦/١ و٤/٦ و٦/٤.

وودعت إيفانوفيتش - التى أحرزت لقب بطولة فرنسا المفتوحة عام ٢٠٠٨ - مشوارها فى البطولة فى نحو ساعتين، حيث تعرضت لصدمة قوية قبل أسبوع واحد من انطلاق بطولة ويمبلدون.

وتراجعت ايفانوفيتش إلى المركز الثالث عشر فى التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات بعد خروجها من الدور الرابع لبطولة فرنسا الدولية «رولان جاروس».

وكانت هذه هى المشاركة الأولى للنجمة الصربية فى بطولة ايستبورن التى تقام فى ديفونشير بارك، فيما تم إدخال فئة الرجال للمرة الأولى ضمن أحداث البطولة.

واحتلت بيتروفا، التى خسرت المباراة النهائية فى البطولة الماضية فى يونيو الماضى أمام اجنيسكا رادفانيسكا، المركز الثامن فى تصنيف بطولة العام الحالى.

وتأهلت الروسية إيلينا ديمنتييفا - المصنفة الأولى للبطولة - إلى الدور الثانى دون صعوبة، بعد فوزها على مواطنتها ماريا كيريلينكو ٢/٦ و٢/٦.

وفى مباراة أخرى بالدور الأول لفئة السيدات، تغلبت الأسترالية سامانثا ستوسور على الألمانية سابين ليسيكى ٢/٦ و١/٦ والفرنسية فيرجين رازانو على مواطنتها اليز كورنيه ٦/٧ (٣/٧) و٢/٦ والصينية تشينج جى على الإسبانية كلارا سوارز نافارو ٢/٦ و٢/٦.

وانضم اثنان من المصنفين إلى ثلاثة من اللاعبين البريطانيين فى تحقيق الفوز فى الدور الأول لبطولة ايستبورن، حيث بدا أن الإنجاز الذى حققه أندى موراى بإحرازه لقب بطولة كوينز كلوب أثر بالإيجاب على عزيمة اللاعبين البريطانيين.

وبعد يوم واحد من الإنجاز الذى حققه موراى عندما أصبح أول لاعب بريطانى يتوج بلقب البطولة منذ ٧١ عاما، حصل اللاعبون البريطانيون على دفعة معنوية قوية، وبدا ذلك واضحا من خلال نتائجهم.

من جانب آخر، صعدت السلوفاكية ماجدالينا ريباريكوفا التى أحرزت أول ألقابها فى بطولة برمنجهام الإنجليزية ١٦ مرتبة فى التصنيف العالمى الجديد للاعبات التنس المحترفات.

وانتقلت ريباريكوفا - ٢٠ عاما - من المركز الثامن والخمسين إلى الثانى والأربعين.

وجاء تتويج اللاعبة السلوفاكية الشابة على حساب الصينية نا لى التى تقدمت بدورها درجة واحدة وأصبحت فى المركز التاسع عشر فى التعديل الوحيد الذى طرأ على تصنيف اللاعبات العشرين الأوليات.

من جانبها، واصلت الروسية ماريا شارابوفا التى خسرت فى قبل النهائى أمام الصينية لى صعودها وباتت على عتبة نادى الخمسين الأوليات.

نجوم وملاعب

مقتل لاعب نيجيرى

ذكرت تقارير صحفية فى نيجيريا أن قائد فريق باييلسا يونايتد النيجيرى لكرة القدم لقى حتفه بطلق نارى بعد ساعات من قيادته فريقه للفوز بلقب الدورى المحلى للمرة الأولى فى تاريخه.

وأكد إيبى آفى المسئول الإعلامى لنادى باييلسا لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن أديل تادور تلقى عيارا ناريا فى الرأس وهو فى طريقه إلى منزله يوم الأحد الماضى بعد تعادل فريقه مع فريق وارى والفس ٢/٢ وتتويجه بلقب الدورى النيجيرى.

وأنهى باييلسا - الذى صعد لدورى الأضواء والشهرة قبل أربعة أعوام فقط - الموسم الحالى فى الصدارة برصيد ٧٠ نقطة، بفارق ثلاث نقاط أمام هيرتلاند.

أتليتيكو ينتظر

أكد إنريكه سيريزو رئيس نادى أتليتيكو مدريد صاحب المركز الرابع فى ترتيب أندية الدورى الإسبانى فى الموسم المنتهى أن ناديه لم يتلق أى عروض بشأن انتقال مهاجميه الأوروجويانى دييجو فورلان والأرجنتينى سيرجو أجويرو، وأكد أنه لن يبيع أيا منهما.

وقال سيريزو: «لم يتصل بنا أى ناد أو أى مسئول، لم نتلق أى عروضٍ، إننا هادئون، ولن نبيع أيا منهما».

وكانت الصحف الإسبانية أشارت إلى أن ريال مدريد يريد ضم فورلان بعد أن فشلت المفاوضات بشأن انتقال الإسبانى ديفيد بيا من فالنسيا، فيما يسعى تشيلسى الإنجليزى إلى الحصول على خدمات أجويرو.

أجويرو

شتوتجارت يطلب بافليوتشينكو

أعلن هورست هيلدت المدير العام لنادى شتوتجارت الألمانى أن ناديه مهتم بالحصول على خدمات المهاجم الروسى أندرى بافليوتشينكو لاعب نادى توتنهام الإنجليزى.

ويفكر شتوتجارت فى ضم بافليوتشينكو ليحل محل مهاجمه الدولى ماريو جوميز الذى انتقل منذ أسابيع قليلة إلى بايرن ميونيخ مقابل ٣٠ مليون يورو - ٤١ مليون دولار.

ونقلت صحيفة «شتوتجارتر ناخريشتن» عن هيلدت قوله: «إن بافليوتشينكو لاعب متميز، وقد تردد اسمه وسط المناقشات الداخلية بالنادى».

وسجل المهاجم الروسى «٢٧ عاما» ١٤ هدفا فى ٣٧ مباراة لعبها لتوتنهام فى موسمه الأول مع الفريق اللندنى الذى انضم إليه قادما من سبارتاك موسكو الروسى مقابل ١٧ مليون يورو، ولكن تقارير صحفية فى إنجلترا رجحت أن يكون اللاعب فائضا على احتياجات توتنهام.

إينجيلار إلى باناثينايكوس

أعلن نادى شالكه الألمانى أن لاعب خط الوسط الهولندى أورلاندو إينجيلار يستعد للرحيل عن النادى إلى صفوف باناثينايكوس اليونانى.

وقال جوزيف شنوسنبرج رئيس نادى شالكه: «عملية الانتقال لم تتم بعد، ولكن يبدو أن المسألة فى طريقها للانتهاء».

وكان إينجلار - ٢٨ عاما - قد انضم إلى شالكه الصيف الماضى قادما من تفينتى أنشيخيده الهولندى مقابل ٧,٥٦ مليون دولار، بعد أن قدم أداء مميزا مع المنتخب الهولندى فى كأس الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨».

غير أن لاعب خط الوسط الدولى لم يكن على مستوى التوقعات فى شالكه بعد المسيرة المتواضعة للفريق هذا الموسم الذى شهد رحيل المدرب الهولندى فريد روتن المدرب السابق لإ ينجيلا ر فى تفينتى فى أبريل الماضى.

الشروق الجديد
الجمعة
العدد ١٣٩ - ١٩ من يونيو ٢٠٠٩ - ٢٦ من جمادى الآخرة ١٤٣٠ هـ - ١٢ من بؤونة ١٧٢٥
٢٠ صفحة - جنيه واحد
www.shorouknews.com
الطبعة الثانية

النصر على إيطاليا

■ المصريون قهروا أبطال العالم فى كأس القارات ■ حسن شحاتة: رأسية حمص تقترب بالمنتخب من «قبل النهائى»

■ منتخبنا خطف الطليان بطريقتهم .. الحضرى بطل المباراة .. ومصر رقصت حتى الصباح

فى ملحمة كروية ذهبية خالصة وفى واحدة من أجمل المغامرات الكروية وفى واحدة من أعرق المباريات الرسمية. مصر تقهر أبطال العالم.. فقط فى ٩٠ دقيقة ومعها ١٠ دقائق وقت بدل ضائع كان الموعد مع التاريخ بفوز هو الأروع والفريد من نوعه حققه المنتخب الوطنى على نظيره الإيطالى بطل العالم المتوج حاليا بهدف دون رد فى المباراة التى جمعت بينهما فى الجولة الثانية بالمجموعة الثانية بكأس العالم للقارات. فاز الفراعنة بعد أن قدموا أجمل مباراة لهم وأفضلها تكتيكيا أمام «أسياد التكتيك» الطليان، وانتهت المغامرة بالفوز المصرى بهدف دون رد سجله محمد حمص فى الدقيقة ٤٠. ورفع المنتخب رصيده إلى ٣ نقاط متساويا مع إيطاليا وبات قريبا من التأهل إلى الدور قبل النهائى لكأس القارات.

ودون حسن شحاتة ولاعبوه أسماءهم بأحرف من الذهب الخالص بتحقيق مصر أول فوز رسمى على الإطلاق على «بطل عالم» لم يسلب منه لقبه المونديالى بعد. وتميز أداء المنتخب الوطنى بدفاع حديدى لا يخترق إلا فى أضيق الحدود مع هجوم واع يجيد الانطلاق عندما يهتز المنافس ويستغل الفرصة للتهديف فى أسرع وقت وبأقل جهد.

وشهدت المباراة تفوقا كبيرا وعالمى الطراز لعصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الذى قدم أجمل مباراة له منذ عامين تقريبا نجح خلالها فى إنقاذ مرماه من ٤ أهداف محققة بالإضافة إلى إدارة فنية رائعة وعالمية الطراز من جانب المدير الفنى. وقال حسن شحاتة فى تصريحات صحفية بعد المباراة إن هدف حمص جعل مصر تأمل فى التأهل للدور قبل النهائى.

ملف خاص ص١٥و١٦و١٧و١٨

مبارك يهنئ شحاتة ورجاله بـ«النصر»

هنأ الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية البعثة المصرية فور انتهاء المباراة بالفوز التاريخى على المنتخب الإيطالى بطل العالم بهدف مقابل لا شىء فى كأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا.

وتلقى تهنئة الرئيس جميع أفراد البعثة بداية من سمير زاهر رئيس الاتحاد ومحمود طاهر عضو المجلس ورئيس البعثة مرورا بالجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ونهاية باللاعبين.

وزارة التجارة والصناعة: تشترط تطبيق المواصفات القياسية المصرية والعالمية فى القمح المستورد

القاهرة - «الشروق»:

نفى المستشار هشام رجب مستشار وزير التجارة والصناعة للشئون القانونية مجددا أن الهيئة العامة للسلع التموينية تطرح كراسة شروط المناقصة متضمنة بندا يسمح بقبول أقماح من الدرجة الرابعة أو الخامسة، وأضاف إن هذا القول ليس له أساس من الصحة، وإن كراسة الشروط التى تطرحها الهيئة لاستيراد الأقماح الروسية لا توجد بها أى إشارة إلى درجات الأقماح، وإنما تتضمن تحديدا للمواصفات القياسية التى يتم على أساسها قبول الأقماح وهى المواصفات القياسية المصرية المتوافقة مع المواصفات القياسية العالمية. وقال مستشار وزير التجارة والصناعة أن الصور الضوئية للشهادات، والعقود التى قدمها السيد النائب حمدى الطحان فى مجلس الشعب مجهولة المصدر، وتخالف نموذج الشهادات الصحية المقدمة من السلطات الروسية المختصة فى جميع التعاقدات التى تقوم بها الهيئة العامة للسلع التموينية مع الجانب الروسى، كما أكد أن جميع رسائل الأقماح التى ترد للبلاد يتم فحصها من الجهات الرقابية على أساس المواصفات القياسية المصرية، وليس على أى اعتبار آخر.

وأضاف أن هذه المواصفات قد شارك فى وضعها اللجنة الفنية الخاصة بالحبوب والبقول ومنتجاتها والتى تضم فى تشكيلها وزارة الصحة والسكان، ووزارة الزراعة ووزارة الصناعة ومعهد التغذية بوزارة الصحة والسكان، معهد تكنولوجيا الأغذية ومركز البحوث الزراعية وغرفة صناعة الحبوب، الشركة العامة للصوامع والتخزين وهيئة الرقابة على الصادرات والواردات والشركة القابضة للصناعات الغذائية وشركة مطاحن شمال القاهرة، مصلحة الكيمياء وهيئة التنمية الصناعية وكلية الزراعة - جامعة بنها.

موسوى يتحول إلى «غاندى» إيران

صورة بثتها وكالة أنباء «فارس» لمظاهرة أنصار مير حسن موسوى فى يوم الحداد الوطنى فى طهران «أ.ف.ب»

كتب - أحمد عطا ووكالات الأنباء:

اصطبغت شوارع طهران أمس بالسواد، وخرج مئات الآلاف من الإيرانيين الداعمين للمرشح المهزوم رئيس الوزراء الأسبق مير حسين موسوى، متشحين بملابس سوداء تعبيرا عن الحزن على الضحايا من القتلى والمصابين الذين سقطوا فى المظاهرات، وتواصلت الاحتجاجات «السوداء» فى العواصم الأوروبية دعما للمعارضة، فيما استمر البيت الأبيض فى التعبير عن قلقه دون إبداء دعم للمعارضة الإيرانية، والتزمت بريطانيا بالنهج ذاته.

ودعت الميليشيا الإسلامية الإيرانية «الباسيج» المتهمة بالمشاركة فى المواجهات التى دارت مع أنصار موسوى، أعضاءها إلى المشاركة فى صلاة الجمعة التى يؤمها اليوم المرشد الأعلى آية الله على خامنئى فى طهران.

وقالت الباسيج فى بيان نشرته وكالة مهر للأنباء إن «الباسيج اليقظين (...) بحضورهم الأسطورى، سيشاركون فى صلاة الجمعة التى سيؤمها آية الله خامنئى». ودعت المرشحين الخاسرين فى الانتخابات الرئاسية التى فاز بها الرئيس المنتهية ولايته محمود أحمدى نجاد والذين طعنوا فى هذه النتيجة إلى «التبرؤ علنا من مثيرى أعمال الشغب».

من جهة أخرى، أعلن المتحدث باسم مجلس صيانة الدستور الإيرانى عباس على كدخدائى ان المرشحين الثلاثة الخاسرين فى الانتخابات قدموا طعونا أوردوا فيها ٦٤٦ مخالفة.

ومن جانبه، رحب مجلس الخبراء الذى يترأسه الرئيس الأسبق على أكبر هاشمى رافسنجانى «المؤيد» لموسوى، بالمشاركة الكثيفة فى الانتخابات لكنه لزم الصمت حيال النتائج.

ومن جهة أخرى، ذكرت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية أن موسوى أصبح فى نظر الكثيرين من أتباعه «غاندى إيران».

وقالت الصحيفة فى افتتاحيتها إن موسوى تحول إلى رمز للمعارضة بين عشية وضحاها، فقد ظهر فى اللحظة الأخيرة لكى يمثل نتاج استياء شعبى ظهر ضد رئاسة نجاد. ونوهت الصحيفة الأمريكية بأن موسوى بدأ كشخصية متشددة بارزة من داخل النظام، ثم انتقل إلى المعارضة، ولا تزال دوافعه لذلك التحول «غامضة»، فقد كان مقربا من الزعيم الراحل الخومينى، ولكنه الآن على خلاف مع الزعيم الأعلى الحالى على خامنئى.

الشريف: باب الوطنى مفتوح للمنافسة على الرئاسة

■ لا ترتيبات لاجتماع قريب لتسمية المرشح

■ الوقت المناسب سيكون قبل الانتخابات بأشهر

خاص - «الشروق»:

تعتزم الأمانة العامة للحزب الوطنى برئاسة صفوت الشريف الأمين العام إيفاد عدد كبير من المندوبين إلى المحافظات لاستطلاع رأى الشارع فى أهم القضايا الجماهيرية قبل انعقاد المؤتمر العام للوطنى فى النصف الثانى من سبتمبر المقبل، حيث من المقرر تقديم موعد المؤتمر هذا العام فى ظل ترتيبات سياسية عديدة أقربها إمكانية الدعوة إلى انتخابات برلمانية جديدة بعد إقرار «كوتة المرأة» فى نهاية دورة الانعقاد التشريعى المنقضية. وقد عقد الحزب الوطنى مؤتمراته فى السنوات الثلاث الأخيرة فى مطلع نوفمبر من كل عام.

وفى رد فعله على ما نشرته «الشروق» أمس بشأن اجتماع قريب للمكتب السياسى بالوطنى لتسمية مرشح الرئاسة لانتخابات ٢٠١١، قال صفوت الشريف لبرنامج «القاهرة اليوم» إن الوقت المناسب لمثل هذه الاجتماعات سوف يسبق الانتخابات الرئاسية بشهور قليلة، نافيا الإقدام على هذه الخطوة فى الوقت الحالى.

وأشار الشريف إلى إمكانية فتح الباب لأكثر من منافس فى المؤتمر العام للحزب الوطنى فى حال الدعوة لاختيار المرشح للرئاسة، وليس ما قيل عن وجود اتجاه قوى لترشيح جمال مبارك أمين السياسات بالحزب بالانتخاب المباشر، وقال إن من يرد أن يرشح نفسه يفعل ذلك طبقا للنظام الأساسى داخل الحزب لاختيار المرشح الذى يحظى بالتأييد. وأوضح الشريف فى تعقيبه لـ«القاهرة اليوم» أن اختيار مرشح الحزب يتم فقط عن طريق الهيئة العليا بالحزب التى تجتمع فى المؤتمر السنوى أو المؤتمر العام. كما تتجه الأمانة العامة للحزب الوطنى إلى تأجيل الانتخابات الداخلية فى قرابة ٧ آلاف وحدة حزبية إلى شهر أغسطس المقبل عوضا عن يوليو المقبل لاستكمال جملة من الاستعدادات. وتشير المعلومات المتوافرة من أمانة العضوية فى الحزب الوطنى إلى ارتفاع نسبة العضوية فى محافظات الوجه البحرى والوجه القبلى بنسبة ١٠٪ على الأقل فى الآونة الأخيرة.

عمرو أديب

استهلال

استهل المذيع المعروف عمرو أديب برنامجه بقراءة نص مانشيت «الشروق» أمس، وقال إن الجريدة منذ أن خرجت للنور لم تقدم خبرا غير صحيح أو «مفبرك».. وقال أيضا: «الشروق» من يوم ما ظهرت مافيش خبر جلى.

سعر النسخة: الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيزة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس ٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

القيصر شحاتة ولاعبوه لقنوا الطليان درساً فى فنون الكرة

مصر هزمت أبطال العالم

رأسية حمص «هزت» روما.. وقفاز عصام «كسّر» الآزورى

فرحة المنتخب بهدف حمص «أ.ف.ب»

العلامة الكاملة لشحاتة والحضرى و١٣ نجمًا خاضوا المباراة

ملحمة كروية جديدة للفراعنة فى بلاد الأولاد، حقق المنتخب الوطنى فوزا تاريخيا فى المقام الأول بالفوز على المنتخب الإيطالى بطل العالم بهدف مقابل لا شىء فى المباراة التى جمعت بينهما فى المجموعة الثانية لكأس العالم للقارات.

ودون حسن شحاتة ولاعبوه أسماءهم بأحرف من الذهب الخالص بتحقيق مصر أول فوز رسمى على الإطلاق على «بطل عالم» لم يسلب منه لقبه المونديالى بعد. مصر فازت عندما تفوقت ميدانيا على الطليان ونجحت فى إحراز هدف جميل عن طريق محمد حمص فى الدقيقة ٤٠ من عمر اللقاء. شحاتة ولاعبوه هزموا إيطاليا لأنهم لعبوا كما تلعب إيطاليا فى مبارياتها الكبرى، دفاع حديدى لا يخترق إلا فى أضيق الحدود مع هجوم واع يجيد الانطلاق عندما يهتز المنافس ويستغل الفرصة للتهديف فى أسرع وقت وبأقل جهد.. فعلها حسن شحاتة ولاعبوه وتجرع مارشيلو ليبى ولاعبوه الطليان من كأس تجرعت به منتخبات تخطتها فى مونديال ألمانيا.

جس نبض وهدف حمص

بدأ الشوط الأول بمرحلة «جس نبض» من جانب المنتخب المصرى الذى فاجأ نظيره المصرى بتراجع ووجود فى منتصف الملعب الدفاعى وطبق «تكتيك» دفاع المنطقة منذ البداية، وحاول المنتخب الإيطالى استغلال هذا التكتيك فى الوجود الهجومى ومحاولة إحراز هدف مبكر.

وتقدم ثلاثى الوسط الإيطالى جاتوزو وبيرلو ودى روسى لأداء الواجب الهجومى ولكن لم تلح لهم فرصة للتسديد.

وشهدت الدقيقة ١٣ أول هجمة إيطالية خطيرة على مرمى عصام الحضرى عندما حصلت إيطاليا على ركلة ركنية نفذها بيرلو أرضية إلى جاتوزو الذى أعادها مرة أخرى إلى دى روسى بعيدا عن منطقة الجزاء واستغل الآخر خروج المدافعين المصريين عن المنطقة ومرر كرة طولية أرضية إلى جوسيبى روسى غير المراقب على بعد ١٥ ياردة وسدد دى روسى كرة قوية بيسراه علت عارضة الحضرى مهدرا أول هدف.

ومعها انتهت سيطرة إيطاليا لنحو ١٠ دقائق كاملة نجح خلالها المنتخب المصرى فى السيطرة على منطقة الوسط مع تقدم محمد حمص لاعب وسط الارتكاز لأداء الواجب الهجومى بالإضافة إلى الزيادة من قبل أحمد فتحى من الجانب الأيمن وسيد معوض من الجانب الأيسر.

السيطرة المصرية دامت لـ١٠ دقائق كاملة شهدت تهديدا على مرمى جيانلويجى بوفون، وشهدت الدقيقة ١٨ أول فرصة حقيقية عندما حصل محمد شوقى المنطلق على انفراد تام من الجانب الأيسر ولكنه مرر لمحمد زيدان الموجود فى موقف «تسلل» لتضيع فرصة إحراز هدف، واستمرت السيطرة وحاول أحمد فتحى الاختراق من الجانب الأيمن ومر من جروسو وحاول المرور مرة أخرى من كانافارو وتدخل الأخير بقوة وضاعت فرصة التمرير، وتنوعت خلال تلك الدقائق تمريرات حمص البينية لظهيرى الجنب مما منح المنتخب مساحات للهجوم ولكنها لم تستغل.

وفى الدقيقة ٢٥ استعادت إيطاليا السيطرة لـ١٠ دقائق ولكن بلا خطورة فى ظل إغلاق مصر المنافذ الهجومية أمام إيطاليا، ولم تكن هناك خطورة حقيقة سوى فى الدقيقة ٣١ عندما حصلت إيطاليا على ركنية نفذها جوسيبى روسى ووجدت «لعبة خلفية من ياكونتا» غير المراقب بالقرب من عارضة الحضرى وشتتها الدفاع المصرى سريعا.

سيطرة إيطاليا انتهت فى الدقيقة ٣٥ وشهدت الدقائق العشر الأخيرة «طوفانا» مصريا من الهجوم وتنوعت الهجمات من الجانب الأيمن والأيسر، وتشهد الدقيقة ٣٦ تمريرات لحمص وأبوتريكة ومعوض وزيدان انتهت لدى أبوتريكة الذى حاول التسديد ولكن الدفاع الإيطالى شتت الكرة وحاول جوسيبى روسى القيام بهجمة مرتدة ولكن أحمد سعيد أوكا المستيقظ أوقف الكرة وأنهى هجمة ايطالية مرتدة، ويعاود الفراعنة هجومهم مرة أخرى على المباراة، وينطلق سيد معوض من الجانب الأيسر بعد مراوغة لزامبروتا الظهير الأيمن ويرسل كرة عرضية لمحمد أبوتريكة الذى تأخر فى الاستحواذ على الكرة ليشتت الدفاع الإيطالى الكرة فى الدقيقة ٣٨ ويواصل المنتخب سيطرته ويحصل حسنى عبدربه على مساحة للتسديد ويطلق صاروخا يحوله جيانلويجى بوفون إلى ركنية. وينفذ أبوتريكة الركلة الركنية ويرسل كرة عرضية يحولها حمص برأسه صوب الشباك الإيطالية مسجلا الهدف المصرى الأول فى الدقيقة ٤٠ . وتمر الدقائق الخمس الاخيرة من الشوط الأول باستعراض هجومى مصرى وتراجع إيطالى يطلق خلاله الحكم صافرة النهاية معلنا تقدم المنتخب المصرى بهدف لمحمد حمص.

حماس زيدان أرهق دفاع الطليان «الأوروبية»

هجوم ايطالى وتألق الحضرى

وفى الشوط الثانى حدث انقلاب فى التكتيك الإيطالى وتمت ممارسة ضغط هائل على الدفاع المصرى منذ بدايته عبر انطلاقات لزامبروتا من الجانب الأيمن وجروسو فى الجانب الأيسر، وحاولت إيطاليا استخدام سلاح التسديد من الخارج فى البداية وعند الدقيقة ٤٧ عن طريق دى روسى ولكن مرت كرته فوق العارضة.

رسالة جوهانسبرج:

شريف عبدالقادر

وفى الدقيقة ٥٠ كانت أول ملامح الخطورة الإيطالية عندما نجح ياكونتا فى الهروب لأول مرة من وائل جمعة والتقط كرة عرضية ضالة وسدد على بعد ٨ ياردات من مرمى المنتخب الوطنى تصدى لها عصام الحضرى، ويدفع حسن شحاتة بأحمد عيد عبدالملك بدلا من محمد زيدان المصاب، ويرد ليبى مدرب الطليان بالدفع بلوكا تونى ومانتوليفو بدلا من جاتوزو وجوسيبى روسى، ثم يدفع ببيبى الجناح الأيمن صاحب النزعة الهجومية.

وتحصل مصر على هجمة مرتدة وينطلق أحمد عيد عبدالملك دون رقابة ويحاول التمرير لمحمد أبوتريكة المنفرد ولكن يتدخل كانافارو فى توقيت مناسب.

واعتبارا من الدقيقة ٥٥ إلى الدقيقة ٧٨ تهاجم إيطاليا من الجانب الأيمن عن طريق بيبى الذى أرسل كرة عرضية تصدى لها الحضرى، ثم حصل لوكا تونى على كرة عرضية أرضية تجاوز فيها أحمد أوكا وسدد وأنقذ الحضرى مرة ثالثة فرصة إيطالية، وتزداد الخطورة وينجح الحضرى فى إنقاذ مرماه من فرصة تهديفية رابعة.

ويدفع حسن شحاتة بتغييره الثانى بإشراك أحمد سمير فرج بدلا من سيد معوض ثم أحمد حسن بدلا من محمد حمص وتزداد الأعباء الدفاعية فى الوسط لمحمد شوقى وحسنى عبدربه فى منطقة الوسط.

وتهاجم مصر عن طريق أحمد حسن وأحمد عيد عبدالملك لدقائق ولكن بلا خطورة، وتشهد الدقيقة ٨٥ أغرب فرصة إيطالية عندما يمرر ياكونتا كرة عرضية تمر أعلى الحضرى وتصطدم بالعارضة وتضيع فرصة تهديفية «غريبة».

ويحتسب الحكم ٥ دقائق وقتا بدل ضائع تشهد حصول الحضرى ووائل جمعة على كروت صفراء وتحصل إيطاليا على ركلة ركنية يتقدم فيها جيانلويجى بوفون لم تستغل وتمر الدقائق الأخيرة بتألق غير عادى لعصام الحضرى الذى قدم أجمل مبارياته منذ كأس الأمم الأفريقية الأخيرة ويطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز مصر بهدف مقابل لا شىء.

أبطال معجزة جوهانسبرج

عصام الحضرى - هانى سعيد - وائل جمعة
أحمد سعيد أوكا - أحمد فتحى - سيد معوض
محمد حمص - حسنى عبدربه - محمد شوقى
محمد أبوتريكة- محمد زيدان - أحمد عيد عبدالملك
أحمد سمير فرج - أحمد حسن.

جماهير مصر «رقصت» حتى الصباح

من حق جماهير مصر أن ترقص ومن حق حسن شحاتة ورجاله أن يغنوا ويفرحوا، ومن حقنا نحن أن نحتفل بهم على طريقتنا الخاصة لما قدموه من سيمفونية كروية رائعة أبهرت العالم كله. الأداء الرجولى القوى «كسب» احترام الجميع وأثبت أننا زعماء القارة الأفريقية وعمالقة العالم كرويا، ولهذا فقد عاشت جماهير الكرة المصرية أمس حتى الصباح ترقص وتغنى لتملأ الشوارع فى كل محافظات مصر بالفرح والبهجة والسرور احتفالا بما قدمه نجوم مصر من عرض كروى متميز استطاع من خلالها أن يسطر عهدا جديدا ويضع نفسه على الخريطة العالمية ليقهر الطليان ويحرج السامبا ويكون الدور على الأمريكان.

الحضرى.. السد العالى

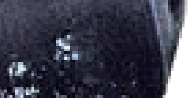
السد العالى ليس فقط سدا فى صعيد مصر تجرع مئات الملايين من خيراته.. هناك فى مصر «سد عالى» آخر يدعى عصام الحضرى بشر وليس جمادا.. حارس كل مهاراته فى الحياة أنه يملك يدين بالغتى القوة والمهارة وجسدا يحمل مرونة غير عادية.

هذا السد يعتبره الخبراء بالرغم من سقطته الأخيرة الحارس الأعظم فى تاريخ مصر بفضل ألقابه.

الحضرى ابن السادسة والثلاثين عاما أعاد اكتشاف نفسه فى مباراة للتاريخ فقط.. مباراة كان فيها السد العالى الذى لا يجتاح شباكه مهاجم إيطالى من أبطال العالم.

السد العالى فى معركة جوهانسبرج الكروية نجح فى تقديم رائعة كروية من روائعه قاد فيها الفراعنة للفوز على إيطاليا أبطال العالم.

الصور: رويترز الأوروبية «أ.ف.ب»



حمص رجل المباراة

حصل محمد حمص لاعب وسط المنتخب على لقب أفضل لاعب فى المباراة سبقه فى الحصول على هذا اللقب زميله بالفريق محمد زيدان فى مباراة المنتخب والبرازيل لتكون هذه هى المرة الثانية التى يحصل فيها لاعب مصرى على لقب أفضل لاعب فى المباراة ، وعاشت البعثة المصرية بأكملها حالة من السعادة الغامرة وسط أفراح من الجميع عقب الفوز الذى حققه المنتخب على بطل العالم فى سابقة هى الأولى من نوعها أن يهزم منتخب أفريقى الفريق الآزورى.

المعلقون الألمان: مصر أجبرت إيطاليا على اللعب الهجومى

فرانكفورت - «الشروق»:

أجمع المعلقون الألمان أثناء المباراة وبعدها، على أن الفريق المصرى هو الفريق الوحيد فى السنوات الأخيرة الذى أجبر الفريق الإيطالى على اللعب بطريقة هجومية، خاصة فى الشوط الثانى، وقال جيردمولر نجم ألمانيا السابق، إن المصريين أذاقوا إيطاليا من نفس الكأس المريرة التى طالما أذاقتها لفرق كبيرة.

ليبى: الحضرى وزيدان وأبوتريكة نجوم فوق العادة

أشاد مارشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا بالمستوى الطيب الذى ظهر به المنتخب الوطنى خلال المباراة التى جمعت بينهما أمس فى بطولة كأس العالم للقارات، وأكد أن المنتخب المصرى سيطر على مجريات الأمور فى الشوط الأول ولكننا كنا الأفضل فى الشوط الثانى وسيطرنا وأهدرنا أكثر من فرصة حقيقية للتهديف وتعديل النتيجة إلا أن عصام الحضرى حارس مرمى مصر كان للهجمات بالمرصاد وكان أكثر من رائع بالإضافة إلى الثنائى محمد زيدان ومحمد أبو تريكة فى خط الهجوم مؤكدا أنهما أرهقا الدفاع الإيطالى وكانا من الأسباب الرئيسية للخروج بهذه النتيجة.

وأشار الإيطالى إلى أن منتخب بلاده سيطر على مجريات الأمور فى الشوط الثانى وأهدر مهاجموه أكثر من هدف بشكل غير عادى مما يعنى أن اليوم لم يكن معنا مؤكدا أن المنتخب المصرى قدم مباراة رائعة تستحق الإشادة.

شوقى: عودة الروح

أهدى محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى الفوز الذى حققه المنتخب الوطنى أمام إيطاليا إلى الجماهير المصرية التى شاهدت المباراة مؤكدا أن المباراة جاءت للرد على من شكك فى مستوى اللاعب المصرى بعد الأداء القوى فى المباراتين أمام البرازيل وإيطاليا ويبقى أن نحقق نتيجة إيجابية أمام أمريكا لنصعد إلى الدور التالى.

أبوتريكة: الفوز له طعم خاص

أكد محمد أبوتريكة صانع ألعاب المنتخب الوطنى أن هذا اليوم يعتبره الأغلى فى حياته وأشار إلى أن اللعب أمام الفرق الكبرى له طعم خاص وأن التألق أمام الفرق الكبرى يعتبر لعبته، خاصة أنه يجيد فى المباريات الصعبة والتى يخوضها أمام الفرق الكبرى وأكد الساحر الجديد أن ما حدث توفيق من المولى عز وجل للفريق المصرى وأن عدم إحرازه الأهداف لا يعنيه لأن همه الرئيسى هو تحقيق الفوز بغض النظر عمن يحرز الأهداف وأنه يسعى دائما لإسعاد الشعب المصرى وأكد أن المنتخب استعاد هيبته وثقة الجماهير فيه بعد الأداء الرائع أمام البرازيل ثم إيطاليا.

فرحة الجماهير

تصوير: مجدى إبراهيم

سليمان: عادت الثقة

أعرب أحمد سليمان مدرب حراس المرمى بالمنتخب عن سعادته بالمستوى الذى ظهر به عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب خلال المباراة مؤكدا أن الجهاز الفنى طلب منه التركيز لمنع مرماه من أى هدف يسكنه، خاصة أن الجهاز اعتمد على العامل النفسى وقمنا بتوفير أكثر من شريط فيديو ليتذكر الحضرى المستوى الذى ظهر به خلالها فى السنوات الماضية مما جعله يعود إلى مستواه الذى نعرفه مشيرا إلى أنه هناك الكثير ليقدمه الحارس الذى يعتبر الأفضل فى القارة السمراء ولم نفقد الثقة فيه مطلقا. وأضاف أنه حرص قبل المباراة على تقديم بعض النصائح للحضرى من أجل التركيز فى المباراة وعدم تكرار الأخطاء التى وقع فيها خلال مباراة البرازيل السابقة مما جعله يخرج كل ما فى جعبته وسط إشادة من جميع المشاهدين أو الموجودين فى الملعب.

غريب: شكراً لهذا الجيل

أشاد شوقى غريب المدرب العام لمنتخب مصر بالأداء القوى الذى قدمه اللاعبون جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى عقب المباراة مشيرا إلى أن هذا يعتبر إنجازا جديدا يضاف إلى الكرة المصرية والأفريقية والعربية بالإضافة إلى هذا الجيل من اللاعبين ليكون إضافة الى العروض القوية التى قدموها فى آخر مسابقيتن فى الأمم الأفريقية مشيرا إلى أن المنتخب يؤدى بشكل طيب خلال الدورات المجمعة التى يكون الجميع فى حالة من التركيز الشديد من الجهاز الفنى و اللاعبين.

فى بورصة انتقالات لاعبى القارات

400 مليون يورو تحت التداول

■ زيدان مطلوب فى بلاكبيرن.. وكلام على اليوفى
■ فيا حديث الإسبان.. وألونسو يحسم مصيره
■ شروة تشيلساوية لنجوم الميلان

العديد من التطورات المثيرة والجديدة شهدتها بورصة الانتقالات الخاصة بمونديال كأس العالم للقارات.. فمع نهاية الجولتين الأولى والثانية من عمر الدور الأول بدأت الصورة تتضح سواء بالنسبة إلى اللاعبين الكبار المشاركين فى البطولة أو اللاعبين المغمورين ممن يعتبرون القارات فرصة ذهبية لتسويقهم فى الملاعب الأوروبية الكبرى أو الصغرى.

ظهرت على الساحة خلال الساعات الأخيرة العديد من التقارير المثيرة المتعلقة بموسم انتقالات اللاعبين الصيفية الجارية حاليا.

والحديث الآن فى جنوب أفريقيا بات يدور حول الصفقات الصيفية المنتظر إبرامها خلال مونديال القارات وقيمة الصفقات ماليا فى نفس الوقت.

والأرقام المتداولة حاليا فى بورصة انتقالات نجوم القارات تصل إلى ٤٠٠ مليون يورو.

داخل كواليس المنتخب المصرى كانت أولى الصفقات التى تم الحديث عنها هى وجود مندوب إيطالى تابع لنادى يوفينتوس يراقب محمد زيدان ـ ٢٧ عاما ـ لاعب بروسيا دورتموند الألمانى الذى سجل ٧ أهداف فى الموسم المنقضى.

وكشفت صحيفة بيلد فى تقرير لها عن دخول نادى بلاكبيرن روفرز هو الآخر فى السباق للتعاقد معه خلال الموسم الجديد لتدعيم هجومه خاصة أنه سيفتقد هدافه البراجوانى سانتا كروز الذى قرر خلع قميص الروفرز فى الموسم المقبل.

وهناك عروض اخرى ترددت داخل المعسكر المصرى عن وجود أندية تتابع حسنى عبدربه ومحمد شوقى، بالإضافة إلى ربط تقارير صريحة بأن إيفرتون يقترب الآن من التعاقد مع أحمد فتحى لاعب وسط المنتخب المصرى والفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، وتردد فى نفس السياق ناد ألمانى لم يكشف عن هويته يراقب أحمد عيدعبدالملك فى البطولة بعد تألقه فى مباراة مصر والبرازيل فى الافتتاح بالمجموعة الثانية.

وأشهر الصفقات التى تتحدث عنها صفقة إسبانية خالصة تخص ديفيد فيا مهاجم فالنسيا وهداف منتخب إسبانيا الأول، فيا الآن مطلوب فى ريال مدريد والأخير تقدم بعرض رسمى لشرائه مقابل ٤٥ مليون يورو، وصفقة فيا المدريدية لم تكتمل فصولها بعد فى ظل انضمام أندية أخرى بمزايدات مالية لشراء اللاعب منها تشيلسى الإنجليزى وإى. سى ميلان وإنتر ناسيونالى قطبا الكرة فى مدينة ميلانو الإيطالية وأخيرا برشلونة الإسبانى.

فيا أكد أنه فى حالة الرحيل عن فالنسيا سيختار اللعب على الفور إلى ريال مدريد الذى يعتبره ناديه الأوروبى المفضل بعد فالنسيا.

وداخل المعسكر الإسبانى هناك لاعبون آخرون تحت الطلب منهم تشافى الونسو لاعب وسط ليفربول الإنجليزى والذى يدور حوله كلام مختلف حول مصيره الاحترافى فى الموسم المقبل ولديه عرضان يدرسهما ليفربول حاليا من يوفينتوس الإيطالى ومانشيستر سيتى الإنجليزى ويتردد أن ريال مدريد يرغب هو الآخر فى التعاقد معه.

كما أن الميلان لايزال يتفاوض بشأن ضم سيرجى راموس قلب دفاع ريال مدريد والذى ينظر فى إيطاليا على أنه أفضل خليفة لباولو مالدينى اسطورة الميلان الذى أنهى مسيرته الكروية مؤخرا وأعلن اعتزاله.

ويطارد الآن سيسك فابريجاس نجم وسط الارسنال الإنجليزى والإسبان بعرض من فلورنتين بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى الذى عرض ضمه ليملك على حد تعبيره اقوى خط وسط فى العالم بعد ضمه مؤخرا كلا من كاكا وكريستيانو رونالدو من الميلان الإيطالى ومانشيستر يونايتد الإنجليزى نظير مقابل مالى تجاوز ١٥٠ مليون يورو.

وداخل المنتخب الإيطالى نفسه لاتزال الأنباء تتوالى عن أزمة يعانى منها نادى الميلان تحديدا بعد انتقال مديره الفنى كارلو أنشيلوتى لقيادة تشيلسى الإنجليزى اعتبارا من الموسم المقبل.

حيث طلب أنشيلوتى من ثنائى المنتخب الإيطالى والميلان ايضا اندريا بيرلو وجينارو جاتوزو الانتقال معه إلى البلوز فى الموسم المقبل، وبيرلو

بيرلو

اعترف بالعقد الإنجليزى وأكد انه يرفضه لرغبته فى إنهاء مشواره الكروى فى الميلان إذا حصل على عرض مالى مناسب فى الوقت الذى ألمح جاتوزو إلى الموافقة لارتباطه بمديره الفنى السابق، بالإضافة إلى تجاوزه عامه الحادى والثلاثين واعتباره العقد القادم من تشيلسى هو الأكبر ماليا طوال مسيرته الكروية على الإطلاق.

وهناك جوسيبى روسى الهداف الصاعد الذى أتاه عرض للانتقال إلى مانشيستر سيتى الإنجليزى مقابل ٢٠ مليون يورو يحصل عليها ناديه الإسبانى الحالى فياريال نظير الاستغناء عنه، وظهر عرض المان سيتى عقب تألق جوسيبى روسى فى مباراة إيطاليا والولايات المتحدة الأمريكية فى أولى مباريات المنتخبين فى المونديال القارى والتى سجل فيها روسى هدفين لإيطاليا.

وداخل منتخب إيطاليا أيضا يجرى الحديث الآن عن صفقة إنجليزية بطلها مانشيستر سيتى الإنجليزى الذى يرغب فى التعاقد مع مهاجم إيطالى أخر هو المخضرم لوكا تونى ـ ٣١ عاما ـ هداف بايرن ميونيخ الألمانى فى الموسمين الماضيين، وهناك عرض لشراء تونى من الفريق البافارى نظير ٢٣ مليون يورو موضع البت حاليا فى إدارة النادى البافارى.

ونفس الأزمة التى تطارد الميلان مع بيرلو وجاتوزو تكررت فى حالة ثالثة ولكن داخل منتخب البرازيل بطلها أليسكندرى باتو الهداف ابن العشرين عاما الذى طلب انشيلوتى رسميا شراءه مقابل ٤٥ مليون يورو خلال فترة الانتقالات الصيفية خاصة أن مدرب البلوز الجديد يرى أن تشيلسى يحتاج إلى رأس حربة شاب فى ظل تخطى الثنائى نيكولا أنيلكا الفرنسى وديديه دروجبا الايفوارى عقدهما الثالث.

البرازيل لديها صفقة أخرى بدأها اللاعب نفسه وهو روبينهو الذى يلعب فى مانشيستر سيتى الإنجليزى، روبينهو أعرب عن رغبة فى الانتقال إلى برشلونة الإسبانى فى واقعة أحدثت جدلا خاصة أنه كان لاعبا سابقا فى ريال مدريد الإسبانى الغريم التقليدى للبارسا.

خوان لابورتا رئيس برشلونة أكد على الفور موافقته على انضمام روبينهو ولكنه اشترط ألا تزيد التكلفة المالية على ٣٠ مليون يورو مشيرا إلى استحالة سداده ٤٥ مليون يورو وهو الرقم الذى انفقه المان سيتى لشرائه من الريال فى صيف عام ٢٠٠٨.

شريف عبدالقادر يكتب عن الجريمة فى جنوب أفريقيا

الفقر كلمة السر الأولى فى حوادث السطو المسلح

الخروج فى جماعات.. ولا داعى للخوف

■ الخروج وحيدًا بعد الثامنة مساء من المحرمات.. والسؤال ممنوع
■ ميدان مانديلا الأكثر أمانًا فى جوهانسبرج.. و٥٠٪ ضحايا السطو المسلح

هل جنوب أفريقيا آمنة على مونديال كأس العالم ؟ السؤال طرح نفسه بقوة منذ افتتاح كأس العالم للقارات نسخة ٢٠٠٩ وسط وجود أهم قيادات الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ وعلى رأسهم السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الفيفا ورؤساء الاتحادات القارية وعدد من مسئولى الاتحادات الأهلية.

الجميع يرغب فى معرفة الإجابة هل جنوب أفريقيا قادرة على السيطرة الأمنية والحفاظ على الأرواح والخروج بتنظيم مونديال عالمى ناجح فى صيف العام المقبل. منذ أن وطأت الأقدام فى جنوب أفريقيا وهناك تحذير أساسى يطاردك فى كل تحركاتك: ممنوع الخروج ليلا منفردا بعد الثامنة مساء.

خلال تغطيتى الصحفية لمونديال كأس العالم للقارات وتنقلى بين ٣ مدن فى الأيام العشرة الأولى هى بروتوريا وبلومفونتين وجوهانسبرج كان أول تحذير موجه لى هو الابتعاد كل البعد عن الخروج ليلا بعد الثامنة مساء وأن يكون تحركى فى مناطق مكشوفة وبشكل جماعى.

القلق أصاب الجميع فى جنوب أفريقيا خاصة أنه بعد عام كامل سيكون الوضع أكثر صعوبة والتحركات على نطاق اوسع لتغطية ٨ مجموعات تشارك فى مونديال كأس العالم.

المدن الثلاث بروتوريا وبلومفونتين وجوهانسبرج تتفق على واقع واحد وهو أن معدلات الجريمة مرتفع لديها وهى كسائر مختلف المدن فى جنوب أفريقيا.

كان مهما إقامة دراسات حقيقية عن معدلات الجريمة فى بلد كأس العالم فى ٢٠١٠ ومقر إقامة واستضافة مونديال كأس العالم للقارات ٢٠٠٩.

السؤال الأهم كان «لماذا معدلات الجريمة مرتفعة»؟ تجولت فى المدن الثلاث بالسؤال إلى مرافقى البعثات الاعلامية والمنتخبات ايضا فكانت الاجابة «الجريمة منتشرة لأن الفقر يجتاح جنوب افريقيا».

وسألت مرة أخرى «الاقتصاد فى جنوب افريقيا قوى فأين الفقر»؟ فأتت اجابة اخرى تقول: نعم الاقتصاد قوى ولكن الحياة فى جنوب افريقيا لها خصوصيات نادرا ما تتوافرها فى بلدان أخرى وسألت كيف ذلك؟ فأجابونى «الحكومة فى جنوب افريقيا بالاضافة إلى المؤسسات الاقتصادية هنا تمنح رواتب كبيرة ومغرية عند سماع ارقامها خاصة للمهاجرين»، فسألت مرة أخرى «أين المشكلة»؟ أجابونى: المشكلة أن الرواتب والدخل الشهرى كبير ولكن الحياة فى جنوب أفريقيا بسائر مدنها باهظة الثمن.. الأطعمة غالية والتنقلات غالية ودخول وارتياد الكوفى شوبات كوسيلة ترفيهية مكلفة جدا. «فسألت مرة رابعة وخامسة» إذن أين المشكلة ؟ فأجابونى « المشكلة فى أن الاحتياجات الأساسية تفوق الرواتب الشهرية من هنا تزداد معدلات الجريمة».

توقفت عند الإجابة كثيرا ورحت أتجول بين المدن الثلاث لأتعرف على الواقع الفعلى وكانت لى تجربة شاقة جدا تكررت فى بروتوريا وبلومفونتين وهو ارتياد تاكسى من المطار إلى مقر الفندق، ووجدت أنه متوسط أجر التاكسى فى جنوب افريقيا لا يقل عن ٥٧ دولار امريكى، وسألت فى أكثر من معرض عن تكلفة تأجير سيارة خاصة ووجدت أن المتوسط لا يقل عن ٣٥٠ دولارا. وعدت أسال مرة أخرى عن شكل الجريمة فى جنوب أفريقيا بعد الثامنة مساء فأجابونى فى البلدان الثلاثة أن الجريمة هى السطو المسلح وعليك ألا تسأل مواطنا مهما كان وضعه الاجتماعى من رفاهية تبدو على ملابسه عن وجهتك التى ترغب فى الوصول اليها فى حالة فقدانك طريقك المعتاد ووجدت نفسك ضالا فى الطريق. وأجابونى أيضا أسوأ ما فى معدلات الجريمة فى جنوب أفريقيا هى أن القتل متاح بنسبة ٥٠٪ فى معدلات الجريمة وأشاروا لى أيضا أنه ليس الاتهام فقط يشار إلى أهل البلد، فهم ليسوا وحدهم من يرتكبون مثل هذه الجرائم بل الأجانب المقيمون هناك ايضا يقدمون على نفس الجرائم، تابعوا فى اجابتهم وقالوا «هناك أفارقة من دول مختلفة بالإضافة إلى أجانب من خارج أفريقيا يتورطون فى هذة الجرائم مثلهم مثل أهل البلد وذلك عندما يشتد عليهم الفقر كثيرا ولا يملكون رغم رواتبهم ما يكفيهم لإطعام أسرهم ليومين وثلاثة أيام متتالية.

هدوء فى بلومفونتين

وفى بلومفونتين الوضع أكثر هدوء خاصة أن طبيعة الحياة فيها هادئة نوعا ما وتمتاز عن باقى مدن جنوب أفريقيا بنسبة سكان أقل واختفاء درجة الاشتداد المرورى وأيضا معدل الجريمة ولكن التحذيرات فيها لا تقل عن سخونة عما يحدث فى خارج بلومفونتين. الحياة فى بلومفونتين هادئة وهذا الهدوء يفرض اختفاء الحياة من الخامسة مساء ولكن الأمن يظل موجودا بشكل فعلى حتى الثامنة وبعدها تصبح مثلها مثل باقى المدن عليك ألا تتحرك منفردا ليلا مهما كان الأمر.

زحام مرورى فى بروتوريا

فى بروتوريا تجولت كثيرا فى الصباح والحالة الامنية هناك مميزة ولكن برفقة البعثات الرسمية حيث يتم توفير التأمين الامنى اللازم، ولكن حدة الامن وقبضته تقل ليلا وهو ما دعم التحذيرات التى تلقاها كل الزائرين خلال مونديال كأس العالم للقارات.

وتعانى بروتوريا من الزحام الشديد صباحا وظهرا والحركة فيها صعبة والمرور فيها شديد الصعوبة.

والمؤسسات الحكومية هناك تعمل منذ الثامنة صباحا وتغلق فى الثالثة بينما المؤسسات والمحال التجارية تغلق ابوابها من الخامسة إلى الثامنة.

ولا توجد هناك حياة تجارية فى جنوب أفريقيا بعد الثامنة مساء.

الميدان الأكثر أمانًا فى بلاد الأولاد

فى جوهانسبرج اكثر المواقع أمانا هو ميدان نيلسون مانديلا الذى يحظى باهتمام أمنى غير عادى وفى هذا الميدان تملك الأمان، فهى البقعة التى تضم أهم وأكبر الفنادق فى المدينة بأسرها بالإضافة إلى كبار المؤسسات الحكومية والشركات الخاصة بما فيها الشركات السياحية والمحال الكبرى ايضا فى جنوب أفريقيا بأكملها.

ولهذا الميدان حصانة أمنية غير عادية وهناك دوريات أمنية مستمرة ووجود دائم لرجال الشرطة ولا يمكن أن تشاهد خطأ واحدا أو خروجا عن القانون سواء صباحا او ليلا وهى البقعة التى يمكنك التحرك فيها دون خطورة صباحا وليلا.

زيدان

عراقيـــات

هوار يرفض الكلام

هوار ملا محمد لاعب وسط أيسر منتخب العراق رفض الحديث عن خلافاته التى تجمعه مع الصربى بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى والتى تفجرت قبل ساعات من مباراة العراق وجنوب أفريقيا، هوار أكد أنه لن يصعد خلافا مع مدير فنى خلال فترة إقامة البطولة.

تزكية أوروبية من أكرم

نشأت أكرم لاعب وسط المنتخب العراقى أكد فى تصريحات إعلامية أن احترافه فى تفينتى الهولندى يعد خطوة أولى لجميع اللاعبين العراقيين من أجل الانتقال إلى أوروبا فى المستقبل وامتلاك المنتخب فى نفس الوقت وخلال عامين على أدنى تقدير لأكثر من ٢٠ لاعبا فى الملاعب الأوروبية. ورشح نشأت أكرم العديد من اللاعبين للاحتراف فى أوروبا خلال المستقبل أبرزهم علاء الدين بوزهرة ويونس محمود وعماد محمد ثلاثى هجوم أسود الرافدين.

التاريخ سر سعادة يونس

يونس محمود قائد منتخب العراق ورأس حربة الغرافة القطرى يعيش حالة من السعادة بعدما نصبه بورا ميلوتينو فيتش المديرى الفنى قائدا للمنتخب فى مونديال القارات واستمرار ارتدائه شارة الكابتن للعام الرابع على التوالى رغم إثارة نور صبرى حارس المرمى أزمة بسبب رغبته فى الحصول على الشارة.

يونس أكد أن سر سعادته هو دخوله التاريخ من أوسع أبوابه لكونه قائد العراق فى أمم آسيا وقائدا لها فى مونديال كأس العالم للقارات لأول مرة فى تاريخ أسد الرافدين.

صبرى يشعر بالغضب

نور صبرى حارس مرمى منتخب العراق انتابته حالة نفسية سيئة بعد تلقيه خسائر فادحة على حد وصفه لزملائه خلال مشاركة العراق فى مونديال القارات يأتى على رأسها رفض المدير الفنى الصربى بورا ميلوتينوفيتش منحه شارة الكابتن، بالإضافة إلى فقدانه مكانه فى التشكيل الأساسى الذى خاض أولى مباريات العراق فى البطولة أمام جنوب أفريقيا. ولاحظ المراقبون للمنتخب العراقى وجود خلافات طاحنة بين نور صبرى والمدير الفنى.

أندية بلجيكية تراقب أرحومة

ترددت أنباء داخل المنتخب العراقى تفيد وجود عدد من وكلاء الأندية البلجيكية يتابعون حاليا ثنائى دفاع منتخب العراق على حسين أرحومة المساك وباسم عباس الظهير الأيسر تحديدا لوجود أندية بلجيكية منها مونزا ولوكيرن يرغبون فى استقدام مدافعين جدد على الساحة الأوروبية من خلال تألقهم فى كأس العالم للقارات.

حمص فى «الليلة الكبيرة»

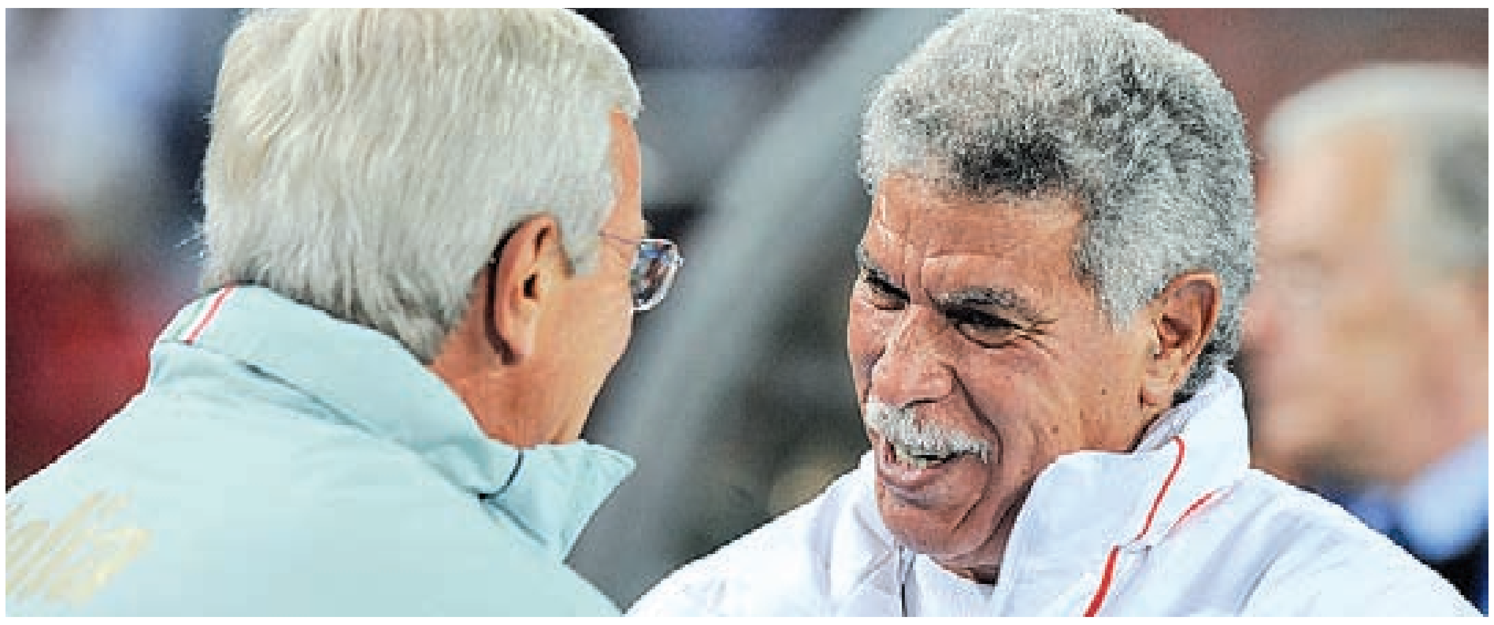
درجات اللاعبين

عصام الحضرى (١٠)، أحمد سعيد أوكا (٧)، وائل جمعة (٨)، هانى سعيد (٨)، أحمد فتحى (٨)، سيد معوض (٨)، حسنى عبدربه (٦)، محمد شوقى (٦,٥)، محمد حمص (٩)، محمد أبوتريكة (٨)، محمد زيدان (٣)، أحمد عيد عبدالملك (٤)، أحمد حسن (٨)، أحمد سمير فرج (٥).

فرحة لاعبى مصر بهدف حمص «أ.ف.ب»

■ المنتخب لعب بنزعة هجومية ٦٠ دقيقة ثم عزف عصام الحضرى منفردًا!

■ حسن شحاتة حرر الفريق من «شرنقة الدفاع» ومنحه حرية الانطلاق!



ليبى يهنئ حسن شحاتة بالأداء العالمى للفراعنة «أ.ف.ب»

◆ حسن المستكاوى ◆

تذكرت رائعة العبقرى صلاح جاهين الليلة الكبيرة عندما قفز حمص، وسجل هدف الفوز لمنتخب مصر على أبطال العالم.. تذكرت كلماته فى المولد: «حمص، حمص، تل ما ينقص، عمال يرقص، يرقص ويقول اللى شاف حمص ولا كلش، حب واتلوع ولا طالش.. يسترك هات حبه بقرش»!

ولكننا كنا أحسن حظا من هذا الذى يحلم بقليل من الحمص فى ليلة المولد، فقد أكل المصريون فى ليلة الثامن عشر من يونيو حمصا يساوى ملايين الجنيهات.. حمص السعادة، حمص الذى كان أحلى وألذ من أكل البيتزا!

ما حدث فى مباراة إيطاليا: حلم ولا علم؟!

حتى هذه اللحظة لا أصدق أن منتخب مصر هزم نظيره الإيطالى بهدف مقابل لاشىء. ولا أصدق أن منتخب مصر فعل قبل ذلك مع البرازيل ما فعله. لقد اضطررت إلى قراءة الصحف الإيطالية صباح أمس كى أتاكد من نتيجة المباراة، ووجدتها تقول: «إن أبطال العالم كانوا هم الفريق المصرى، بينما كان المنتخب الإيطالى مكونا من ١١ مومياء». وقالت لاجزيتا ديللو سبورت: «إيطاليا لعبت بالملابس الداخلية» فى إشارة إلى ما حدث للظهير الأيمن جاتوزو، وفى إشارة أيضا إلى الفضيحة التى أصابت الكرة الإيطالية وكشفت عورتها!

إذن نحن فزنا...!

ليس جديدا هذا الأداء على منتخب مصر، ففى كأس الأمم الإفريقية بغانا لعب الفريق بتلك الثقة، والروح، والانتشار، والإصرار.. الجديد فقط أننا استبدلنا ساحل العاج والكاميرون بالبرازيل وإيطاليا..!

لعب المنتخب ٦٠ دقيقة بتناغم وانسجام، وكان ندا منذ الدقيقة الأولى لأبطال العالم.. ثم قدم عصام الحضرى عزفا منفردا فى مواجهة نجوم إيطاليا ياكوينتا، وسيمون بيبى، ومونتليفيو، حتى إنهم فى اللحظات الأخيرة كانوا يصرخون غضبا وإعجابا بهذا الحارس الذى تصدى لثلاثة إنفرادات فى الفترة من الدقيقة ٧٠ إلى الدقيقة ٧٨، وكان يستحق بها أن يكون رجل المباراة، قبل حمص، صاحب الهدف الوحيد، والفائز بهذا اللقب بواسطة الفيفا!

قال ليبى مدرب إيطاليا إن فريقه لعب ضد الحارس المصرى فى الشوط الثانى، وأنه وراء حرمان الأتزورى من نقطة التعادل.

أحمد سليمان مدرب حراس المرمى بالمنتخب وراء عودة الحضرى، فهو الذى أعطاه سى. دى لأفضل الصدات التى حققها فى الفترات الأخيرة، وفى كأس الأمم الأفريقية كى يتابعها ويستمتع، ويسترد ثقته فى نفسه، بعد اهتزاز مستوى الحضرى فى المباريات الأخيرة، وكان آخرها البرازيل، حتى إن مجلة ورلد سوكر اتفقت معنا فى منحه درجة ٤ من عشرة، وكانت أقل الدرجات.. بينما يستحق الحضرى فى مباراة إيطاليا عشرة من عشرة بلا جدال!

أحيانا يتضاءل الكلام أمام الفرحة. ويصغر منطق التحليل الفنى أمام قيمة الانتصار الكبير. فنحن هزمنا أبطال العالم. وقبلها خسرنا بصعوبة بالغة من البرازيل أحسن فريق فى العالم دائما وغالبا.. لكن من المؤكد أننا جميعا تساءلنا أين كان هذا الأداء منذ انتهاء كأس الأمم الإفريقية؟ أين كان أمام زامبيا والجزائر؟ هل هى طفرة مصرية من الصعب تكرارها؟!

وقبل المباراة كنا نتساءل جميعا أيضا: هل يلعب المنتخب بحذر كما فعل العراقيون أمام إسبانيا؟ هل نلعب بنزعة هجومية أملا فى الفوز وتكون تلك مغامرة محسوبة؟!

إليكم الإجابات:

■■ أولا: وصل المنتخب إلى قمة المستوى فى كأس الأمم الأفريقية، حيث قدم أفضل العروض فى تاريخ الكرة المصرية منذ عرفت مصر اللعبة عام ١٨٩٥ لأول مرة على يد محمد أفندى ناشد. لم نلعب من قبل أبدا كما لعبنا فى غانا. وحدث بعد البطولة استرخاء مذهل، يصاب به المصرى عادة بعد كل إنجاز وإجادة. ثم يعود حين يواجه تحديا جديدا، وحين يجد الدوافع التى تدفعه للتحدى والإجادة. وهذا مظهر من مظاهر الهواية ولا يمكن أن يصيب المحترف. والنتيجة هو ما جرى أمام زامبيا والجزائر فى تصفيات المونديال.. ماجرى ويجرى فى كثير من المباريات والبطولات التى نمارس فيها حسابات برما منذ زمن بعيد؟

■■ ثانيا: العرض القوى الذى قدمه المنتخب أمام البرازيل وراء الثقة التى بدأ بها مباراة إيطاليا. وقد بدأها بندية وبنزعة هجومية، وبتمريرات بينية دقيقة، وبانتشار حقيقى عبر سيد معوض، وأحمد فتحى، وجرى أبوتريكة وحمص وشوقى وعبدربه كثيرا فى وسط الميدان واتسم الأداء بالجدية والتركيز، والاستمتاع. وقليلة هى المباريات التى يلعبها اللاعب المصرى باستمتاع. وكان الدفع بحمص للاستفادة من معدلات جريه ومن مهاراته ودقة تمريراته وقدرته على رؤية الملعب كما يفعل أبوتريكة. فقد كان حسن شحاتة على ما يبدو فى حاجة إلى لاعبين لهما نفس القدرة، أحدهما فى المقدمة وهو أبوتريكة والثانى خلفه قليلا وليكن حمص، وقد كان!

×× ثالثا: لعب المنتخب ٦٠ دقيقة بأقصى جهد وطاقة. لكنه عانى من غياب رأس الحربة زيدان للإصابة، وغياب البديل الذى يجيد فى هذا المركز الصريح، فكان أحمد عيد عبدالملك متواريا فى الجناح الأيمن، بجانب أن نقص اللياقة والحرص على الهدف جعلا الوسط يتأخر عن المساندة الهجومية. وهو اختيار لا بديل عنه فى تلك الحالة، ولكن بجانب غياب المساندة، غاب أيضا حل التسديد، بينما مارس الإيطاليون هذا الحل بكثافة مزعجة، لأنهم يملكون اللياقة والمساندة الهجومية الشرسة، فلا فائدة من الدفاع أو التراجع!

■■ رابعا: هذا الأداء الرفيع المستوى بكل المقاييس، ليس طفرة أو مصادفة، فكما قلنا قدمه المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية بغانا، التى شهدت مولد فريق يحمل نزعة هجومية، أزالت غبار عشرات السنين من «اللعب داخل الشرنقة» خوفا وهربا وقلقا من الهزيمة. وشحاتة هو الذى فعل ذلك!

ويبقى أننا مازلنا لا نصدق. ولو سألتك هل نسجل فى البرازيل ثلاثة أهداف ونخسر أمامها بضربة جزاء، وهل نهزم إيطاليا؟ لو سألتك لكانت إجابتك مائة نكتة وألف جملة ساخرة.. لكننا اليوم نصدق ما جرى فى جنوب إفريقيا، وبسبب هاتين المباراتين الرائعتين أصابنا شوق أكبر للوصول إلى كأس العالم. فهذا الفريق يستحق أن ينال هذا الشرف، ونحن نستحق أن نحلم بأداء مماثل ومشرف فى هذا الحدث العالمى.

هذا أمر سابق لأوانه الآن.. وعلينا أن نفكر فى مباراة أمريكا وكيف نعبر منها إلى الدور قبل النهائى.. فدائرة الأحلام تتسع وتكبر مثل كرة الثلج التى تهبط من فوق التل جارفة معها كل ما هو واقع فى المواقع!

المواقع العالمية: مصر تستحق.. وإيطاليا غير محظوظة!

خيبة أمل ايطالية

الحضرى تألق ومنع أهدافاً مؤكده

«أ.ف.ب»

■ سكاى: المصريون «سلخوا» الطلاينة ■ الفيفا: حدث تاريخى فى يوم «المئوية»

كتب ـ هانى عسل:

اهتمت وسائل الإعلام العالمية والمواقع الرياضية المتخصصة على الإنترنت بالهزيمة التاريخية التى ألحقها منتخب مصر بنظيره الإيطالى بطل العالم فى بطولة القارات بهدف نظيف، واستخدمت جميعها عبارات «المفاجأة» و«الصدمة» للتعبير عن النتيجة غير المتوقعة التى انتهت عليها المباراة.

فقد ذكرت شبكة «يورو سبورت» فى تعليقها على المباراة أن «إيطاليا تفشل أمام منتخب مصر الأحق»، وقالت إن مصر سجلت فى جوهانسبرج أعظم انتصار فى تاريخها على الإطلاق بالفوز على بطل العالم.

أما شبكة «سكاى سبورت» فقد استخدمت تعبيرا إنجليزيا قالت فيه إن «مصر سلخت فروة رأس إيطاليا»! وقالت فى تعليقها إن المنتخب الإيطالى يجب ألا يلوم إلا نفسه على هذه الهزيمة، نظرا لأن مدافعيه هم الذين تركوا محمد حمص حرا طليقا وهو يسدد برأسه الكرة التى جاء منها هدف المباراة الوحيد، ووصفت «سكاى» حمص بأنه أصبح «بطلا»!

أما موقع «جول دوت كوم» الرياضى الشهير فقد اعتبرت أن هدف حمص الوحيد كان كافيا لكى يسجل للفراعنة فوزا تاريخيا على المنتخب الإيطالى، وهو الأول على بطل العالم، وأول هزيمة للمنتخب الإيطالى أمام منتخب أفريقى، ولكن الموقع استخدم عنوانا يقول: «مصر تصدم إيطاليا غير المحظوظة»، فى إشارة إلى أن المنتخب الإيطالى تخلى عنه الحظ فى الفرص التى لاحت له فى الشوط الثانى.

وفى تقييم الموقع للاعبى الفريقين، حصل عصام الحضرى حارس مرمى منتخب مصر على درجة تاريخية ـ بحسب وصف الموقع ـ حيث حصل على عشر درجات كاملة بسبب تألقه اللافت للنظر فى المباراة، وقال الموقع إن هذه هى واحدة من المرات النادرة التى يمنح فيها لاعب الدرجة الكاملة فى مباراة!

ومنح الموقع أيضا لاعبى مصر درجات تتراوح بين ٧ و٧ ونصف، وكانت أقل الدرجات لمحمد زيدان وحسنى عبدربه، بينما حصل لاعبو إيطاليا على درجات منخفضة للغاية، وعلى رأسهم كوالياريلا الذى حصل على ٥ درجات وكان أقل لاعبى الفريقين بصفة عامة، وكانت أقل الدرجات أيضا للوكا تونى ولجينارو جاتوزو (٥,٥)!

أما هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» فاكتفت بقولها إن الفريق المصرى حقق فوزا مفاجئا ولكن مستحقا على أبطال العالم، وقالت فى تعليقها إنه على الرغم من أن الفريق المصرى لم يهاجم كثيرا مرمى جان لويجى بوفون، فإنهم كانوا فى مستوى متقارب مع الفريق الإيطالى فى النشاط والقوة والتكتيك.

أما وكالة الأنباء الألمانية فعلقت على المباراة بعنوان يقول: «لعنة الفراعنة تضرب إيطاليا بطلة العالم فى كأس القارات».

واستخدمت قناة «العربية» الفضائية عنوانا يقول: «الفراعنة يذلون أبطال العالم ويلحقون بهم هزيمة تاريخية بهدف حمص»، وقالت إن الحضرى أنقذ مرماه من عدة أهداف محققة.

ومن جانبه، ركز الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى موقعه على الإشارة إلى أن هذه الهزيمة التاريخية لمنتخب إيطاليا جاءت فى اليوم الذى كانت فيه بطولة القارات تحتفل بالمباراة الـ(١٠٠) فى تاريخها! وقال الفيفا فى تقريره عن المباراة إن الدقائق ٥٤ و٧٠ و٧٨ من مباراة مصر وإيطاليا كانت لحظات تاريخية فى هذا اليوم التاريخى، وهى توقيتات الفرص التى تصدى لها عصام الحضرى من قدم ورأس ياكوينتا الإيطالى!

وأشار موقع الفيفا إلى لقطة طريفة ذات مغزى، وهى أنه كان هناك مشجع مصرى يحمل على استحياء قبل المباراة لافتة تقول «عفوا إيطاليا، حاولى مرة أخرى»، وكان هذا المشجع يرفع هذه اللافتة فى استاد المباراة، وكان كثيرون ينظرون إليه على أنه «متهور» و«يبالغ» فى تشجيع فريقه، ولكنه تبين بعد المباراة أنه كان على صواب!

الابتسامة على شفاه العراقيين رغم الهزيمة أمام إسبانيا

بعد الهزيمة بهدف أمام المنتخب الإسبانى، ظهر لاعبو المنتخب العراقى سعداء بالمستوى الذى ظهروا عليه رغم الموقف الصعب الذى يعيشه الفريق حاليا، حيث إنه لا بديل أمامه سوى الفوز على نيوزيلاندا مع هزيمة جنوب أفريقيا فى مباراتها أمام إسبانيا حتى يتأهل إلى الدور قبل النهائى لبطولة كأس القارات.

وبعد فوز جنوب أفريقيا على نيوزيلاندا بهدفين نظيفين الأربعاء الماضى لن تكون النقاط الثلاث وحدها كافية لعبور أسود الفرات إلى المربع الذهبى، بل إنهم يحتاجون إلى الفوز على نيوزيلندا بفارق ثلاثة أهداف مع هزيمة بافانا بافانا أمام الماتادور الإسبانى ـ السبت ـ حتى ينتزع بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة الأولى.

ولكن مع دخول أصحاب الأرض والجمهور مباراته أمام إسبانيا، التى فازت فى ١٤ مباراة على التوالى، مازال المدرب الصربى بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى للعراق يؤكد قدرة لاعبى بطل آسيا على إحداث الفارق فى المباراة أمام نيوزيلندا. قال بورا الذى تولى تدريب المنتخب العراقى فى مايو الماضى: «لم يتوفر لنا وقت كبير للاستعداد، لذا ففى المباراة أمام فريق مثل إسبانيا، أشعر بسعادة كبيرة لتحقيق هذه النتيجة».

توريس ونشأت أكرم صراع العمالقة «أ.ف.ب»

وأضاف: «مباراة كرة القدم مثل الحياة، يجب أن يكون لديك وجهة نظر وأن تستخدم الحسابات، فى المباراة الأولى حاولت ألا تخسر، (وبالفعل لم نخسر)، فى المباراة الثانية كان عليك تحقيق أفضل نتيجة ممكنة دون أن تترك مسافة كبيرة بينك وبين التأهل (إلى الدور التالى)».

وأوضح: «كان من المهم للغاية عدم استقبال الكثير من الأهداف أمام إسبانيا، لذا كان الأداء ذكيا ومنضبطا للغاية من قبل لاعبينا». وأكد نشأت أكرم قائد المنتخب العراقى أن أداء الفريق لم يكن مخيبا للآمال رغم الهزيمة أمام إسبانيا، التى خاضت ٣٤ مباراة دون أن تتلقى أى هزيمة، وأصبحت على بعد مباراة واحدة من معادلة الرقم القياسى للبرازيل التى خاضت ٣٥ مباراة دون هزيمة.

وقال: نشأت أكرم ـ ٢٥ عاما ـ «كانت مباراة صعبة حقا، ولكننا فعلنا كل ما بوسعنا، أردنا الحفاظ على النتيجة بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبى، ولكن هذه هى كرة القدم، دائما الفريق الأفضل هو من يحقق الفوز فى النهاية». واعترف الإسبانى شابى ألونسو الذى فاز بجائزة أفضل لاعب فى المباراة بأن الفوز على الفريق العراقى كان أصعب مما توقعوه.

وقال «كان من الصعب اللعب بإيقاعنا المعتاد أمامهم، لم يتركوا أى مساحات، لديهم خمسة لاعبين تمركزوا بشكل جيد فى الدفاع وأربعة آخرون فى منتصف الملعب».

كانافارو فشل فى منع خطورة الهجوم المصرى «رويترز»

فى إيطاليا:

صورة جاتوزو تقول كل شىء!

■ ليبى: افتقدنا الشراسة الهجومية

■ زامبروتا: كنا نستطيع الفوز بأربعة أهداف!

كتب ـ هانى عسل:

لم تجد صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية أفضل من وضع صورة لاعبها جينارو جاتوزو وهو بدون «شورت» للتعليق على ما حدث لمنتخب إيطاليا أمام مصر فى بطولة العالم للقارات فى جنوب أفريقيا، عندما خسر أبطال العالم من «الفراعنة» أبطال أفريقيا بهدف، لتزداد بذلك مهمة الطلاينة صعوبة فى التأهل إلى الدور الثانى من هذه البطولة!.

فعلى صفحتها الرئيسية عبر موقعها الإلكترونى، اكتفت صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الرياضية المتخصصة بوضع صورة كبيرة لجاتوزو لاعب ميلان مصحوبة بتعليق يقول: «مصر تجبر إيطاليا على السكوت»، تعبيرا عن عجز المنتخب الإيطالى عن الفوز على الفراعنة فى المباراة التى أقيمت فى جوهانسبرج ضمن المجموعة الثانية من بطولة القارات، وكأنها بذلك أرادت أن تقول إن هذا هو ما فعله المنتخب المصرى بنظيره الإيطالى!. وعلى النقيض من ذلك كانت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أكثر هدوءا فى تعليقها على نتيجة المباراة، وذلك عبر موقعها الإلكترونى باللغة الإنجليزية، حيث نقلت عن مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا تصريحاته التى قال فيها إن فريقه لم يستعد جيدا لهذه البطولة، وأضاف أن لاعبيه افتقدوا الروح القتالية أو ما سماه بـ«النزعة العدوانية» أمام الفراعنة، الذين حذر من قوتهم قبل انطلاق المباراة.

إلا أن تصريحات لاعبى منتخب إيطاليا شابها كثير من الغرور ومحاولة التقليل من شأن الفريق المصرى، فقد اعتبر سيمونى بيبى الجناح الأيمن للفريق الإيطالى أن فريقه خسر بسبب افتقاده لـ«الحظ» أمام الفريق المصرى! وقال إن تعليمات مارتشيللو ليبى كانت تعتمد على التفوق على المصريين فى عنصر السرعة، ولكن اللاعب اعترف فى النهاية بأن المصريين دافعوا بشكل جيد جدا!. وكان جان لوكا زامبروتا أكثر غرورا عندما قال إن منتخب إيطاليا كان بإمكانه تسجيل ثلاثة أو أربعة أهداف فى مرمى الفريق المصرى!. وقال أيضا فى تصريحاته لصحيفة «كورييرى ديللو سبورت» الإيطالية: «هذه النتيجة لا تعنى شيئا بالنسبة لنا، فلاتزال أمامنا فرصة كبيرة للتأهل إلى الدور الثانى».

وقال جوسيبى روسى مهاجم المنتخب الإيطالى إنه لا يعرف كيف فاز الفريق المصرى بهذه المباراة من فرصة واحدة فقط!. وأضاف روسى لشبكة «سكاى»: «هذه هى كرة القدم.. المباراة كانت صعبة علينا، كانت أمامنا مساحات فى الشوط الثانى، لأنهم بدأوا يشعرون بالإرهاق، ولكننا فشلنا فى التعادل، سنحت لنا ثلاث أو أربع فرص على الأقل، وهم لم يهاجموا سوى مرة واحدة». وقال: «لا نقلل من قوة مصر، فنحن نعرف أنه فريق جيد، وغير صحيح أننا كنا نفكر فى مباراة البرازيل قبل مباراة مصر».

وكان الحارس العملاق جان لويجى بوفون أكثر صراحة وأقل غرورا عندما قال إن فريقه خسر المباراة لأنهم لعبوا «بارتياح مبالغ فيه» أمام المصريين، خصوصا أن اللاعبين شعروا بأنهم قادرون على تعويض الهدف مثلما فعلوا أمام الفريق الأمريكى فى المباراة الأولى.

جمهور مصر قلق من التحذيرات الأمنية

الزحام المرورى مشكلة أخرى فى كأس القارات

لم يتخلص منظمو بطولة كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ بجنوب أفريقيا حتى الآن من مشكلة المقاعد الشاغرة بالمدرجات فى جميع مباريات البطولة، لكن يبدو أنها لن تكون المشكلة الوحيدة التى تواجه المنظمين سواء فى البطولة الحالية أو فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ التى تستضيفها البلاد منتصف العام المقبل. ففى الوقت الذى يبذل فيه مسئولو اللجنة المنظمة بالتعاون مع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والشركات الراعية للبطولة خاصة الشركات التى تتخذ من جنوب أفريقيا مقرا لها يواجه المنظمون مشكلة أخرى أكثر خطورة، وإن لم يتضح أثرها حتى الآن إلا فى مدينة جوهانسبرج وهى مشكلة الازدحام المرورى. وتسبب الزحام المرورى فى تأخر وصول عشرات الآلاف من المشجعين إلى الاستاد قبل بدء حفل افتتاح البطولة يوم الأحد الماضى وظلوا يتوافدون حتى منتصف المباراة الافتتاحية التى جمعت بين منتخبى جنوب أفريقيا والعراق. لكن المشكلة لم تكن مقصورة على يوم الافتتاح بل تكررت اليوم وبشكل أكبر، حيث سيطر الزحام المرورى على وسط المدينة بالكامل وعلى جميع الطرق المؤدية للاستاد.

وإزاء هذا الشلل التام فى حركة المرور اضطر آلاف المشجعين والضيوف ورجال الإعلام إلى السير على الأقدام لبضعة كيلومترات حتى الوصول إلى الاستاد قبل بدء المباراة مباشرة.

وترتبط هذه المشكلة بمشكلة أخرى أكثر خطرا وهى المشكلة الأمنية فالسير على الأقدام يعرض المشجعين الأجانب لمخاطر الاعتداءات فى أماكن عديدة ومنها بعض الأماكن المحيطة بالاستاد.

ولم ينكر سائقو سيارات الأجرة أو رجال الأمن ذلك حيث أكد أحد السائقين على سبيل المثال لأحد الإعلاميين المكلفين بتغطية البطولة بألا يذهب إلى الاستاد سيرا وأن يظل فى السيارة حتى إن تعطل وذلك لأنه سيمر على أحد الأماكن غير الآمنة فى طريق الاستاد. والأكثر من ذلك أن بعض رجال الأمن الموجودين بالطرق المؤدية للاستاد نصحوا المشجعين ورجال الإعلام بعدم السير فرادى وأن يظلوا فى مجموعات لأن بعض هذه الأماكن يتسم بعدم الأمان.

دونجا غير مندهش من الفوز الكبير على أمريكا!

دونجا غير راضى عن أداء السامبا

أكد المدرب البرازيلى كارلوس دونجا أنه لم يندهش إزاء التحسن الملحوظ فى الأداء الذى حقق به فريقه فوزه على أمريكا بثلاثة أهداف نظيفة فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد «لوفتوس فيرسفيلد» بمدينة بريتوريا ضمن الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس القارات لكرة القدم التى تستضيفها جنوب أفريقيا حتى ٢٨ يونيو الحالى.

وأصبح المنتخب البرازيلى، الذى احتاج إلى ضربة جزاء فى الوقت بدل الضائع لتحقيق الفوز ٣/٤ أمام مصر فى مباراته السابقة، قاب قوسين أو أدنى من بلوغ المربع الذهبى لكأس القارات.

وقال دونجا إنه بعد خوض مباراتين بتصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا سافر الفريق البرازيلى إلى جنوب أفريقيا بدون أى راحة.

وأضاف: «لقد بدا ذلك واضحا خلال مباراتنا الأولى، ولكن منذ ذلك الحين حصلنا على فترة راحة، وهو ما ظهر خلال مباراتنا أمام أمريكا».

وأوضح: «لقد فضلت إراحة بعض اللاعبين فى المباراة أمام مصر، ولكننى دفعت بهم فى المباراة أمام أمريكا».

وأكد أنه احتاج إلى اتباع سياسة المناوبة بين اللاعبين، حيث إن بعضهم مثل كاكا شارك فى الكثير من المباريات.

ومن جانبه، قال بوب برادلى مدرب المنتخب الأمريكى الذى تعرض أحد لاعبيه للطرد أيضا أمام البرازيل كما حدث أمام إيطاليا: «أن تحصل على بطاقتين حمراوين خلال مباراتين أمر مخيب للآمال، إنه شىء نحتاج إلى الحديث عنه، إنه أمر يتم التعامل معه من الناحية الانضباطية، لا أريد أن أقول أى شىء بشأن البطاقة الحمراء نفسها، يجب أن أراها أولا». وأكد برادلى أنه لا يفهم لِمَ بدأ فريقه المباراة بشكل بطئ للغاية، وقال: «أن يدخل مرماك هدف فى وقت مبكر يجعل من الصعب عليك العودة إلى مجريات المباراة».

عقوبات منتظرة على المعلم بسبب المؤتمرات الصحفية

أبدى مسئولو الفيفا استياءهم من الشديد من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بسبب إصراره على عدم حضور المؤتمرات الصحفية عقب الانتهاء من مباريات البطولة، للمرة الثانية على التوالى، حيث غاب المعلم شحاتة عن مباراتى البرازيل وإيطاليا، وأصر مسئولو الفيفا على ضرورة حضور حسن شحاتة المدير الفنى أسوة بباقى المديرين الفنيين لباقى المنتخبات. وبسؤال شوقى غريب المدرب العام للمنتخب عن سر عدم حضور شحاتة، أكد المدرب العام أن هذا شىء متفق عليه بين أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب منذ فترة طويلة وليست جديدة على المنتخب أو أعضائه.

وفى المؤتمرالصحفى، عقب مباراة مصر وإيطاليا، فاجأ صحفى إيطالى شوقى غريب بالسؤال عن عدم حضور حسن شحاتة المدير الفنى للمؤتمرات الصحفية عقب الانتهاء من المباريات، فأكد غريب أن هذا هو نظام متفق عليه منذ ٥ سنوات، فترة تولى مهمة المنتخب الوطنى، وهذا لايعنى أن حسن شحاتة يتعالى على عدم الحضور للمؤتمرات الصحفية، مما أثار استياء العديد من الصحفيين الإيطاليين الموجودين بالمؤتمر الصحفى.

برادلى: مواجهتنا أمام مصر صعبة

أعلن مدرب منتخب الولايات المتحدة الأمريكية بوب برادلى عن صعوبة اللقاء المقبل الذى سيجمع بين منتخب الولايات المتحدة ومصر فى ختام مباريات المجموعة الثانية فى البطولة. جاء ذلك عقب انتهاء مباراة إيطاليا ومصر التى حضرها المدرب مع زكى عبدالفتاح مدرب حراس المرمى بالمنتخب الأمريكى من أرض الملعب.

وأشاد برادلى بأداء المنتخب الوطنى المصرى والتزامه التكتيكى داخل الملعب، مشيرا إلى أن اللاعبين طبقوا خطة حسن شحاتة المدرب بشكل غير عادى نالوا عليه الإشادة من الجميع فى المباراة ومن قبلها لقاء البرازيل، مؤكدا أن مواجهتنا المقبلة لن تكون سهلة على الطرفين وأنها ستحدد بشكل كبير من سيصعد إلى الدور الثانى.

الأتراك يختارون أبوتريكة نجمًا

عدد من الصحفيين الأتراك الموجودين فى جنوب أفريقيا لتغطية بطولة القارات اختاروا محمد أبوتريكة كأفضل لاعب فى المنتخب المصرى وأحد المواهب النادرة فى مركز صانع الألعاب فى العالم.

وجاء اختيار الصحفيين الأتراك الذين يتجاوز عددهم ١٠ صحفيين بالاجماع واشادوا خلاله بأبوتريكة واعتبروه لاعب «سوبر ستار» من أصحاب المستويات الكروية العالمية.

أبو تريكة يعيد اكتشاف نفسه فى كأس القارات «أ.ف.ب»

انبهار طليانى بالثلاثى المصرى

لوكا تونى وأندريا بيرلو ودانيلى دى روسى ثلاثى المنتخب الإيطالى أجمعوا فيما بينهم على أن الثلاثى عصام الحضرى ووائل جمعة ومحمد أبوتريكة هم الأفضل فى المنتخب المصرى ويملكون مقومات فنية وبدنية مميزة، وأجمع الثلاثى خلال تصريحاتهم الصحفية عقب انتهاء المباراة على أن المنتخب المصرى مخيف ويملك مؤهلات كبيرة فنيا وبدنيا. الثلاثى أكدوا انبهارهم بمستوى الحضرى وجمعة وأبوتريكة فى المباراة.

الحضرى السد العالى لمنتخب مصر «الأوروبية»

عبدالفتاح: الحضرى حارس عالمى

زكى عبدالفتاح مدرب حراس مرمى المنتخب الأمريكى وحارس مرمى غزل المحلة فى الثمانينيات ومطلع التسعينيات أشاد بعصام الحضرى حارس مرمى المنتخب المصرى واعتبره حارسا عملاقا وعالمى الطراز. عبدالفتاح حرص على مشاهدة المباراة مع برادلى المدير الفنى للمنتخب الأمريكى.

حياتو: مصر مفخرة للقارة السمراء

أشاد عيسى حياتو، رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف»، بأداء اللاعبين المصريين خلال مباراة إيطاليا الأخيرة فى بطولة كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا، كأنه أحد أبناء الجالية المصرية بجنوب أفريقيا، وحرص على تقديم التهنئة للمنتخب وأعضاء البعثة بالكامل، مؤكدا أن المنتخب المصرى مفخرة لأفريقيا بأكملها وأن الأداء الذى قدمه أبناء حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب يعتبر من أفضل العروض التى قدمتها المنتخبات الأفريقية أمام المنتخبات العالمية.

وأبدى حياتو سعادته بأداء اللاعب المصرى، مؤكدا أن المنتخب ومشاركته كانت مؤثرة واستطاع أن يقلب الأوضاع فى المجموعة الثانية ويعيد الكرة الأفريقية إلى موضعها الطبيعى فى منافسة الكرة العالمية، مشيرا إلى أن المنتخب المصرى جدير بأن يكون بطلا للقارة خلال الدورتين الأخيرتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

حسن شحاتة وأحمد سليمان وعبد الغنى وفرحة الانتصار «أ.ف.ب»

الأفراح مستمرة فى المعسكر المصرى

■ البعثة تحتفل بالانتصار وعيد زواج وميلاد شحاتة.. ومسروقات بالجملة فى غرف اللاعبين

رسالة جوهانسبرج:
شريف عبدالقادر

وسط أجواء تحمل كل عناوين السعادة والفخر والزهو يبدأ المنتخب الوطنى استعداداته لمباراته الأخيرة فى الدور الأول للمونديال القارى أمام نظيره الأمريكى والمقرر لها مساء الغد.

ولاتزال الأجواء الاحتفالية مستمرة داخل المعسكر المصرى من جراء الفوز التاريخى الذى حققه المنتخب على نظيره الإيطالى بطل العالم بهدف مقابل لا شىء فى المباراة التى جمعت بينهما مساء الخميس فى انتصار هو الأول للكرة المصرية على بطل العالم المتوج رسميا.

وشهدت البعثة المصرية احتفالات صاخبة بدأت بقيام اللاعبين وأعضاء البعثة بالاحتفال بعيد ميلاد حسن شحاتة المدير الفنى فى حفل كبير، وحرص الجميع على تهنئة شحاتة بهذه المناسبة وسط جو من السعادة والفرحة العارمة التى جاءت مزدوجة لأن عيد ميلاده تناسب مع الفوز على منتخب إيطاليا بطل العالم بعد أداء قوى ولافت للنظر مع الإشادة الدولية من جميع المتابعين للمباراة.

المفاجأة أن المدير الفنى أبلغهم بأن لديه مناسبة سعيدة ثالثة تتوافق أيضا مع المناسبتين وهى مناسبة احتفاله بعيد زواجه.

وحرص جميع اللاعبين على تهنئة المدير الفنى بالمناسبات الثلاث فى الوقت الذى أكد شحاتة للاعبيه أنه يعتبرهم أبناء له وسعيد بالتعاون المشترك الذى يجمعه بالجيل الحالى منذ أكثر من ٥ أعوام كانت فيها الإنجازات القاسم المشترك فى التجربة الدولية.

فى الوقت الذى حظى المنتخب الوطنى بمتابعة إعلامية غير عادية من جانب التليفزيون الجنوب أفريقى الذى يبث يوميا ما لا يقل عن ٨ ساعات مختلفة عن المنتخب المصرى وعن مبارياته وتدريباته وكذلك مادة فيلمية خاصة بالإنجازات التى تحققت فى الأعوام الأخيرة.

والمثير أن بداية احتفالات اللاعبين بالفوز التاريخى اصطدمت بمفاجأة غير سارة حيث فوجئ لاعبو المنتخب الوطنى بعد عودتهم من مباراة إيطاليا بسرقة مبالغ مادية من غرفهم الخاصة بالفندق المخصص لإقامتهم فى جنوب أفريقيا وتراوحت المبالغ المسروقة بين ٤٠٠ و١٠٠٠ دولار، بالإضافة إلى بعض الملابس والأدوات الخاصة باللاعبين وجاء محمد حمص وأحمد رءوف ومحمد زيدان ومحمد شوقى أكثر اللاعبين الذين تعرضوا لسرقة مبالغ كبيرة من غرفهم.

الجدير بالذكر أن إدارة الفندق نفت معرفتها بمثل هذا الموضوع، وأن الأمر جديد على الفندق ولم تحدث مثل هذه الأمور من قبل، إلا أنها وبعد طول شد وجذب مع أعضاء البعثة اضطرت لإحضار الشرطة وفتح تحقيق فى هذه السرقة.

وأشارت إدارة الفندق إلى أن هذه المبالغ لابد أن توضع فى الخزينة الخاصة بالفندق حتى لا تتعرض للسرقات. وأكد أعضاء البعثة أن عبد الله عامل المهمات وأدوات التدريب الخاصة بالمنتخب كان قد أودع مبالغ مالية خاصة به فى خزينته الخاصة تقدر بـ٨٠٢ دولار وتعرض أيضا لسرقة مبلغ ٤٠٠ دولار، كما تعرض أيضا مندوب شركة الملابس الراعية للمنتخب الوطنى والموجود حاليا مع بعثة المنتخب فى جنوب أفريقيا لسرقة مبلغ ٧٤٠٠ دولار وسط حالة من الغضب والسخط من جميع أفراد البعثة المصرية، وما زال التحقيق مستمرا للكشف عن السر الغامض وراء هذه السرقات.

وبعيدا عن واقعة السرقة المالية التى تعرضت لها البعثة المصرية فقد بدأ شحاتة فى الإعداد لمباراته المقبلة أمام أمريكا وبات مع لاعبيه وجهازه المعاون يبحثون عن الفوز على المنتخب الأمريكى والوصول إلى النقطة السادسة أملا فى حصد بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة بعد أن تزايدت الأحلام المصرية فى تحقيق كبرى المفاجآت هناك.

سرقة هاتف حافظ

أيمن حافظ المدير الإدارى لمنتخب الشباب المصرى والموجود حاليا فى جنوب أفريقيا لمساندة المنتخب المصرى فقد هاتفه المحمول بعد مباراة مصر وإيطاليا فى كأس العالم للقارات. فقدان أيمن لهاتفه جاء بعد أن وضعه على الطاولة أثناء جلوسه وفوجئ بعد دقيقة واحدة باختفائه.

أبوريدة فى جنوب أفريقيا

يصل إلى جنوب أفريقيا هانى أبوريدة، نائب رئيس اتحاد الكرة والعضو بالمكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم، لحضور مباراة المنتخب الأخيرة فى الدور الأول أمام نظيره الأمريكى ومساندة حسن شحاتة ولاعبيه برفقة أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الموجودين فى جنوب أفريقيا، يتقدمهم سمير زاهر رئيس الاتحاد والمشرف العام على المنتخب.

ومن المنتظر أن يحضر أبوريدة اجتماعات خاصة بالمكتب التنفيذى للفيفا، منها اجتماع لجنة الطوارئ التى يعد عضوا فيها بحكم منصبه الدولى، وعددا من الاجتماعات تم تحديدها مسبقا.

أزمة عبدالغنى فى جوهانسبرج

تعرض مجدى عبدالغنى، عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة، لموقف محرج أثناء وجوده فى ملعب المباراة أمس الاول، عندما أصر على النزول إلى غرف خلع الملابس الخاصة باللاعبين عقب الانتهاء من المباراة لتقديم التهنئة للجهاز الفنى واللاعبين، إلا أن إدارة الاستاد والمسئولين عن تنظيم المباراة من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» منعوه، لان الكارنيه الخاص به لا يسمح له بالنزول إلى غرف خلع ملابس اللاعبين. كان البلدوزر قد وصل أمس الأول إلى جنوب أفريقيا ومن المقرر أن يلحق به اليوم هانى أبوريدة عضو مجلس الإدارة والقائم بأعمال نائب رئيس الاتحاد لمؤازرة المنتخب.

أوكا استطاع أن يوقف الهجوم الإيطالى «أ.ف.ب»

كلمة الحسم فى المجموعة الأولى اليوم

مع دقات التاسعة والنصف مساء اليوم تحسم بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة الأولى إلى المربع الذهبى لكأس العالم للقارات بإقامة مباراتين فى توقيت واحد تجمع الأولى إسبانيا وجنوب أفريقيا صاحبة الأرض والجمهور وفى الثانية تلتقى العراق أمام نيوزيلندا.

وتحتاج جنوب أفريقيا فى المباراة الأولى أمام المنتخب الإسبانى إلى التعادل فقط لرفع رصيدها إلى النقطة الخامسة والتأهل إلى الدور قبل النهائى بعد أن حجزت إسبانيا التأشيرة الأولى برصيد ٦ نقاط عقب فوزين لها على نيوزيلندا والعراق.

والفوز يمنح جنوب أفريقيا بطاقة التأهل وصدارة المجموعة.

فيما يحلم العراقيون بالفوز على نيوزيلندا بأكثر من هدفين، بالإضافة إلى خسارة جنوب أفريقيا مباراتها أمام إسبانيا للوصول إلى النقطة الرابعة، وهو نفس الرصيد بين المنتخبين على أن يلعب فارق الأهداف دوره فى منح بطاقة التأهل إلى العراق مع الإسبان.

كأس العالم للقارات

٩:٣٠ م	العراق	نيوزيلندا
٩:٣٠ م	جنوب أفريقيا	إسبانيا

صبرى يمتنع عن التدريب ويطلب الرحيل عن العراق

شهد معسكر المنتخب العراقى حالة تمرد كبيرة قبل مباراته أمام نيوزيلندا اليوم فى ختام المجموعة الأولى، كان بطلها نور صبرى حارس المرمى الذى فاجأ مسئولى البعثة العراقية بمطالبته بالحصول على جواز سفره والعودة مرة أخرى إلى العراق ورفضه الاستمرار فى المعسكر لما بعد انتهاء مشوار العراق فى المونديال القارى. نور امتنع عن التدريبات بعد غيابه عن مباراة إسبانيا ومن قبلها مباراة العراق مع جنوب أفريقيا فى ظل توتر علاقته مع بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى الصربى للمنتخب العراقى والذى وضعه على دكة البدلاء لأول مرة منذ نحو ٥ أعوام.

ومارس لاعبو المنتخب العراقى ضغوطا هائلة على زميلهم حارس المرمى من أجل الهدوء وعدم التعجل باتخاذ قرارات قد تؤدى إلى ابتعاده مستقبلا عن المنتخب وتعرضه للانتقاد الإعلامى والهجوم الجماهيرى ولكن صبرى واصل غضبه وأكد أنه لن يقبل الجلوس احتياطيا على الإطلاق فى الفترة المقبلة.

صفقة ويجان الأولى

ذكرت وسائل الإعلام الإنجليزية أن روبرتو مارتينيز المدير الفنى الجديد لفريق ويجان أتليتيك سيفتتح صفقات الانتقال الصيفية مع فريقه الجديد بضم اللاعب خوردى جوميز لاعب إسبانيول الإسبانى.

وقالت صحف بريطانية إن مارتينيز الذى تولى مهمة تدريب ويجان قبل أيام فقط خلفا لستيف بروس الذى انتقل لتدريب ساندرلاند قدم عرضا مغريا إلى نادى إسبانيول لضم لاعب خط وسط إسبانيول البالغ من العمر ٢٤ عاما مقابل ١٫٧ مليون جنيه إسترلينى، وهو مبلغ لن يستطيع النادى الإسبانى رفضه على الأرجح.

وستكون هذه الصفقة لو تمت الأولى لويجان، الذى لعب ضمن صفوفه فى الموسم الماضى الدوليان المصريان أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى بالإعارة.

بيا في الطريق إلى الريال

أكد فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى أن التعاقد مع المهاجم الدولى ديفيد بيا من صفوف فالنسيا أصبح «مسألة وقت».

وفى مقابلة تليفزيونية مع محطة «كانال نو» قال بيريز إن مانويل ليورنتى رئيس فالنسيا «يعرف تماما ما عليه فعله وكذلك أنا، ولهذا السبب أصبح الأمر مسألة وقت».

وكان بيريز قد تسبب فى زيادة علامات الاستفهام فى جميع أنحاء العالم منذ توليه رئاسة ريال مدريد فى يونيو الحالى، عندما أنفق ٦٧ مليون يورو ـ نحو ٩٥٫٩٢ مليون دولار ـ على صفقة ضم النجم البرازيلى كاكا من صفوف ميلان الإيطالى، قبل أن يخصص مبلغا فلكيا آخر ـ ٩٦ مليون يورو ـ للتعاقد مع البرتغالى كريستيانو رونالدو من صفوف مانشستر يونايتد الإنجليزى.

الإصابة تصعب مهمة نادال فى ويمبلدون

ربما تؤثر الإصابة فى الركبة على فرصة نجم التنس الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم فى الحفاظ على لقب بطولة ويمبلدون التى تنطلق الاثنين بعد أن تغلب عليه الأسترالى ليتون هيويت ٤/٦ و٣/٦ فى مباراة استعراضية.

وكان نادال ـ الذى خسر فى الدور الرابع ببطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» أمام السويدى روبين سودرلينج بسبب مشكلات فى أربطة الركبة اليمنى ـ بعيدا عن مستواه على الملاعب العشبية فى المباراة غير الرسمية التى خاضها ضمن استعداداته لويمبلدون.

ويعانى نادال من مشكلات فى التعامل مع الكرات المنخفضة، وهو ما قد يؤثر على فرصته فى الحفاظ على لقب ويمبلدون الذى أحرزه العام الماضى على حساب النجم السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم.

وقال تونى نادال عم رفائيل نادال ومدربه: «رافائيل يعانى من مشكلة فى الركبة.. يجب علينا أن ننتظر ونرى كيف ستسير الأمور».

ويأمل نادال فى أن يظهر بمستوى أفضل عندما يخوض مباراة استعراضية أخرى أمام السويسرى ستانيسلاس فافرينكا قبل البطولة أيضا.

واستمرت مباراة نادال مع هيويت نحو ٩٠ دقيقة، ولعبها نادال دون أى رباط واقٍ على ركبته.

نادال

الحماس الجماهيرى أحد عوامل التفوق الجزائرى التى لن تكون موجودة فى مباراة زامبيا (خاص الشروق)

زامبيا تستضيف الجزائر على استاد «الرعب»

تونس ونيجيريا على قمة المجموعة الثانية.. و«الأفيال» يبحثون عن تأهل مبكر

كتب ـ هانى عسل:

تقام اليوم ـ السبت ـ ست مباريات فى الجولة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، أهمها مباراة زامبيا والجزائر التى ستقام فى إطار المجموعة الثالثة من التصفيات التى تضم معهما مصر ورواندا، وكذلك مباراة تونس ونيجيريا التى ستحدد الملامح الرئيسية للصراع على صدارة المجموعة الثانية، وما إذا كان سيحسم لتونس من الآن أم لا.

ففى إطار المجموعة الأولى من التصفيات، تستضيف المغرب منتخب توجو فى الثامنة مساء ـ بتوقيت القاهرة ـ فى مباراة يسعى فيها «أسود الأطلسى» إلى الفوز بنقاطها الثلاث، واستكمال مسيرة الصحوة التى كانوا قد بدأوها بالتعادل مع الكاميرون فى ياوندى فى الجولة السابقة بدون أهداف، وهو ما يرفع رصيد المغرب إلى أربع نقاط ويؤهلها للمنافسة من جديد على قمة المجموعة مع الجابون المتصدرة بست نقاط، والتى تأجلت مباراتها فى هذه الجولة بعد موافقة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على طلبها لظروف الحداد الوطنى فى الجابون عقب وفاة رئيسها عمر بونجو.

وتشهد المجموعة الثانية صداما عنيفا بين تونس ونيجيريا فى التاسعة وعشر دقائق مساء اليوم، فى مباراة يتوقع لها أن تحسم كثيرا من الأمور فى هذه المجموعة، خاصة فى حالة فوز المنتخب التونسى بها، باعتبار أنه يتصدر حتى الآن مجموعته بجدارة وبرصيد ست نقاط من انتصارين على كينيا خارج ملعبه وعلى موزمبيق فى تونس، وطالما أن الفريق النيجيرى هو المنافس الأبرز على قمة هذه المجموعة مع تونس، فإن فوز «نسور قرطاج» فى مباراة اليوم يعنى أنهم قطعوا أكثر من نصف الطريق نحو مونديال ٢٠١٠، على اعتبار أن نيجيريا خسرت نقطتين ثمينتين خارج ملعبها فى بداية المشوار بالتعادل مع موزمبيق بدون أهداف.

وتقام فى الرابعة مساء اليوم أيضا مباراة كينيا وموزمبيق فى إطار المجموعة نفسها، وهى بين فريقين لا يتوقع ولا يعتقد أنهما قادران على المنافسة من قريب أو من بعيد على صدارة المجموعة فى وجود تونس ونيجيريا.

الجزائر فى ضيافة زامبيا..ومصر تترقب النتيجة (خاص الشروق)

أما المجموعة الثالثة، فتشهد فى الثالثة عصر اليوم ـ بتوقيت القاهرة ـ مباراة سيضطر جمهور الكرة المصرية إلى متابعتها أو معرفة نتيجتها وسط زحام انشغاله بما يحققه منتخب مصر فى بطولة العالم للقارات فى جنوب أفريقيا، باعتبار أنه ينتظر أفضل نتيجة ممكنة بالنسبة لمصر فى هذه المباراة، وهى تعادل الفريقين، حتى يتمكن من تضييق الفارق أو ربما استعادة الصدارة مجددا لهذه المجموعة عندما يلعب مباراتيه المقبلتين أمام رواندا، فى القاهرة وبعدها فى كيجالى، علما بأن مباراة مصر ورواندا الأولى فى القاهرة مؤجلة بمعرفة الفيفا إلى يوم ٥ يوليو المقبل لظروف مشاركة مصر فى بطولة القارات.

يتصدر المنتخب الجزائرى حاليا المجموعة برصيد أربع نقاط بفارق الأهداف عن زامبيا، بينما تأتى رواندا ومصر فى المركزين الثالث والرابع على التوالى بنقطة واحدة فقط لكل منهما، وهو ما يعنى أن فوز أى من زامبيا أو الجزائر اليوم يعزز كثيرا من فرصه فى التأهل إلى المونديال عن هذه المجموعة.

وربما تكون النتيجة الأمثل بالنسبة لمنتخب مصر فى هذه المباراة والمباراة التالية لها بين الفريقين نفسهما فى الجزائر هو انتهاؤهما بالتعادل، لأن هذا سيفقد الفريقين أربع نقاط كاملة، بعكس لو انتهت إحدى المباراتين بفوز فريق على حساب الآخر، بينما أسوأ السيناريوهات هو أن يفوز فريق واحد منهما على الآخر ذهابا وإيابا!

وسيكون لقاء اليوم بمثابة مواجهة صعبة بين مدربين ماكرين هما الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لزامبيا، ورابح سعدان المدير الفنى للجزائر والذى وصف نفسه مؤخرا بأنه «ثعلب» مثله مثل رينارد الذى يعنى اسمه «الثعلب» بالفرنسية، كما قال سعدان إنه أعد تشكيلة وطريقة لعب خاصة لهذه المباراة لتتناسب مع سوء حالة أرض الملعب الذى ستقام عليه المباراة، وهو استاد شيليلا بومبوى، الذى يعتبر من أسوأ الاستادات فى أفريقيا، سواء من حيث أرضيته غير المستوية ذات اللون الأصفر، أو من حيث افتقاده لمواصفات الأمن والسلامة والنظام فى مدرجاته، وهو ما دفع وسائل الإعلام الجزائرية إلى وصفه بـ«استاد الرعب»، لسوء حالته، وليس خوفا من مستوى الفريق الزامبى!

وكانت بعثة المنتخب الجزائرى قد وصلت إلى مدينة ندولا الزامبية قادمة من مدينة بريتوريا بجنوب أفريقيا استعدادا لمواجهة المنتخب الزامبى، وذلك بعد أن كان المنتخب الجزائرى قد أقام معسكرا تدريبيا فى بريتوريا دام سبعة أيام.

وذكر اتحاد الكرة الجزائرى فى موقعه الإليكترونى أن بعثة المنتخب اختارت مدينة شينجولا مقرا لإقامتها فى زامبيا، وهى المدينة التى تبعد ٢٠ كيلو مترا عن استاد شيليلا بومبوى الذى يحتضن المباراة، علما بأن منتخب زامبيا أقام هو الآخر معسكره لهذه المباراة فى جنوب أفريقيا كذلك!

وتشهد المجموعة الرابعة مباراة واحدة اليوم بين السودان وغانا فى الثامنة والنصف باستاد أم درمان، بينما تقام المباراة الثانية فى المجموعة نفسها الأحد بين مالى وبنين فى باماكو.

وتدخل غانا هذه المباراة وهى فى صدارة المجموعة برصيد ست نقاط، تليها بنين بثلاث نقاط، ثم السودان ومالى ولكل منهما نقطة واحدة، وهو ما يعنى أن فرصة غانا هى الأفضل فى التأهل إلى المونديال للمرة الثانية على التوالى عبر هذه المجموعة المتواضعة، خاصة أنها قادرة على تحقيق نتيجة إيجابية اليوم أمام الفريق السودانى.

وأخيرا، يلتقى فى التاسعة من مساء اليوم فريقا بوركينا فاسو وكوت ديفوار فى أقوى مباريات المجموعة الخامسة، والتى يمكن القول إن فوز «الأفيال» بها يعنى أن تأهلهم إلى المونديال بات مضمونا بنسبة تزيد على ٩٠ ٪، نظرا لأنها وبوركينا يتصدران المجموعة سويا برصيد ست نقاط لكل منهما، بفارق كبير عن منتخبى غينيا ومالاوى اللذين لا يملكان أى نقطة، ويلتقيان الأحد فى كوناكرى ضمن المجموعة نفسها.

المجموعة الأولى

الجابون	٦ نقاط
توجو	٣ نقاط
المغرب	نقطة
الكاميرون	نقطة

المجموعة الثانية

تونس	٦ نقاط
نيجيريا	٤ نقاط
موزمبيق	نقطة
كينيا	صفر

المجموعة الثالثة

الجزائر	٤ نقاط
زامبيا	٤ نقاط
رواندا	نقطة
مصر	نقطة

المجموعة الرابعة

غانا	٦ نقاط
بنين	٣ نقاط
السودان	نقطة
مالى	نقطة

المجموعة الخامسة

كوت ديفوار	٦ نقاط
بوركينا فاسو	٦ نقاط
غينيا	صفر
مالاوى	صفر

تأهل الكوريتين إلى المونديال يثير جدلاً وذكريات!

ستكون مشاركة منتخبى كوريا الجنوبية والشمالية معا فى بطولة كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ للمرة الأولى فى التاريخ حدثا مثيرا للجدل والمفارقات والذكريات أيضا، ولكنه قد يتسبب أيضا فى كثير من المشكلات!

وترجع المشاركة الوحيدة لكوريا الشمالية فى كأس العالم إلى عام ١٩٦٦ فى إنجلترا، عندما أطاح هذا الفريق الآسيوى بنظيره الإيطالى من البطولة بعد الفوز عليه بهدف نظيف.

وفى الوقت الذى ألقت فيه الجماهير الغاضبة بالبيض والطماطم على لاعبى المنتخب الإيطالى لدى عودتهم المخزية إلى البلاد، تقدم منتخب كوريا الشمالية على نظيره البرتغالى ٣ / صفر فى دور الثمانية قبل أن يخسر ٣ / ٥ بصعوبة!

ولكن التاريخ أعاد نفسه يوم الأربعاء الماضى ببعض المساعدة من كوريا الجنوبية التى تعادلت مع السعودية سلبيا ثم مع إيران ١/١، لتتمكن كوريا الشمالية من التأهل لكأس العالم رغم التعادل السلبى فى السعودية، بفضل الحارس المتألق رى ميونج جوك الذى تصدى لسلسلة من الهجمات الشرسة من أصحاب الأرض.

وعلى الرغم من أن هذه هى المرة الأولى التى تتأهل فيها الكوريتان سويا إلى كأس العالم، فإنهما التقتا فى التصفيات الآسيوية مرات عديدة.

وعمت كوريا الجنوبية سعادة طاغية بتأهل جارتها إلى المونديال، خاصة أن كثيرين من مواطنى كوريا الجنوبية ما زالوا يحلمون بإعادة توحيد شبه الجزيرة، وكانوا بالفعل يشجعون منتخب كوريا الشمالية فى مبارياته فى التصفيات ويتمنون تأهل كوريا الشمالية إلى كأس العالم.

وذكرت شبكة «إم. بى. سى» التليفزيونية الكورية الجنوبية فى تقرير لها أن «كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية سيثيران فضول جماهير كرة القدم فى جميع أنحاء العالم».

وأوضحت صحيفة «إيكونوميك ديلى» الصادرة فى سيول أيضا أن «كأس العالم أصبح عيدا رياضيا للجميع فى شبه الجزيرة الكورية».

وجاء تأهل كوريا الشمالية إلى كأس العالم فى الوقت الذى تعيش فيه الدولة الشيوعية تحت وطأة الضغوط الدولية بسبب تجاربها النووية التى تشكل تهديدا على جارتها الجنوبية.

ولم تمر المباريات الأربع التى جمعت بين الكوريتين مرور الكرام، وهو ما ينذر بمشكلات تنظيمية وبروتوكولية عديدة فى مونديال جنوب أفريقيا العام المقبل!

فلأن كوريا الشمالية رفضت عزف السلام الوطنى لكوريا الجنوبية، فقد أصدر اتحاد الكرة الدولى «فيفا» أوامره بنقل مباراتى الإياب المقررتين فى كوريا الشمالية إلى الصين.

وادعت كوريا الشمالية أيضا تعرض لاعبيها لمحاولة تسمم غذائى عندما خسر منتخبها فى كوريا الجنوبية بهدف فى آخر مباراة جمعت بين الفريقين، حيث انتهت المباريات الثلاث الأولى بالتعادل.

وسواء اعتبرت كوريا الشمالية أم لم تعتبر أن تعادل كوريا الجنوبية فى آخر مباراتين لها ساعدها كثيرا على التأهل لكأس العالم، فإن التعادل أمام السعودية ثم إيران جاء بعد أن ضمنت كوريا الجنوبية التأهل إلى المونديال!

كما أن وصول فريق مثل كوريا الشمالية إلى المونديال سيجعل هناك صحفيين ربما من المتخصصين فى الشئون السياسية يتوجهون إلى جنوب أفريقيا لمتابعة تحركات وتصرفات الفريق الكورى الشمالى، إلى جانب الكتاب الرياضيين الذين سيركزون على الشق الرياضى!

منتخب كوريا الجنوبية.. ضيف دائم على بطولات كأس العالم الأخيرة (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

فياريال يستكشف

تشارك أندية فياريال الإسبانى والأفريقى والنجم الساحلى من تونس وحسنية أغادير من المغرب فى دورة دولية لاكتشاف المواهب ينظمها نادى أتليتيك بارادو الجزائرى فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ يونيو الحالى.

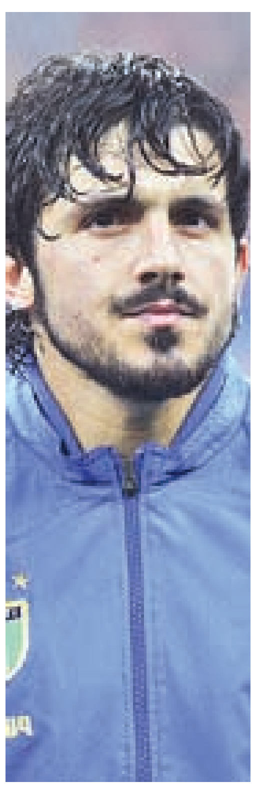
وأوضح منظمو الدورة أن أندية جمعية وهران وأهلى برج بوعريريج وشباب قسنطينة وشبيبة القبائل ومولودية باتنة واتحاد بلعباس واتحاد بسكرة ووداد تلمسان وأتليتيك بارادو الجزائرية ستشارك أيضا فى الدورة التى تنطلق منافساتها بداية من الاثنين على ملعب حيدرة فى العاصمة الجزائر.

سانتورو يتأهل بالانسحاب

أهدى لاعب التنس الكرواتى إيفان ليوبيسيتش الفرنسى فابريس سانتورو بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائى ببطولة إيستبورن للتنس البالغ مجموع جوائزها ٨٨٠ ألف يورو بعد أن انسحب من مباراة دور الثمانية أمامه بسبب الإصابة فى الكاحل.

وفاز ليوبيسيتش بالمجموعة الأولى ٣/٦، لكنه انسحب من المجموعة الثانية بالمباراة أمام سانتورو المصنف الرابع للبطولة وذلك عندما كان الأخير متقدما ٢/٤.

وسيلتقى المخضرم سانتورو ـ ٣٦ عاما ـ الذى أوشك على الاعتزال، فى مباراته بالدور قبل النهائى مع الكندى فرانك دانسيفيتش الذى تأهل بفوزه على ليوناردو ماير ٧/٦ (٧/٤) و٤/٦ و٥/٧.



جاتوزو

جاتوزو ينفى

بدد وكيل أعمال جينارو جاتوزو لاعب خط وسط فريق ميلان الإيطالى ومنتخب إيطاليا الشائعات حول اعتزام النجم الدولى اللحاق بمدربه السابق كارلو أنشيللوتى فى فريق تشيلسى الإنجليزى.

ونقل موقع «بلوجوسفير» الإليكترونى عن أندريا داميكو وكيل أعمال جاتوزو قوله إن «ميلان كان وسيظل دائما بيتا لجينارو جاتوزو»، وأضاف أنه فى بعض الأحيان يتم إطلاق الشائعات فى وسائل الإعلام بدون أى سبب.

وأضاف: «جاتوزو تربطه علاقة جيدة مع أنشيللوتى، ولكن ذلك لا يعنى أنه يرغب فى الرحيل عن ميلان، تشيلسى لم يحاول التفاوض معنا حتى الآن».

حرمان من المشاركة

أعلن منظمو سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» أنه لن يسمح لتوم بونين، بطل العالم فى سباق الطرق عام ٢٠٠٥، بالمشاركة فى السباق الفرنسى هذا العام لثبوت تعاطيه الكوكايين.

وذكرت منظمة «أمورى» الرياضية فى بيان أصدرته فى العاصمة الفرنسية باريس أن: «صورة توم بونين وسلوكه لا تتماشى مع صورة سباق تور دو فرانس».

ويعد البلجيكى بونين ـ ٢٨ عاما ـ سائق فريق «كويك ستيب» واحدا من أبرز الدراجين فى العالم، ولكنه أدين فى أبريل الماضى بتعاطى الكوكايين للمرة الثانية خلال عام واحد.

نحلم بالصعود لقبل النهائى

الحماس والجدية شعار المنتخب فى لقاء أمريكا

أ.ف.ب

المنتخب الوطنى يواجه الأمريكان بروح مباراتى البرازيل وإيطاليا

■ أبناء شحاتة تعاهدوا على استمرار العروض القوية وزيدان يغيب عن اللقاء ومحاولات لتجهيز معوض

رسالة روستنبرج:
شريف عبدالقادر

بمعنويات مرتفعة بعد الأداء المبهر أمام البرازيل والفوز على إيطاليا أبطال العالم يخوض المنتخب الوطنى فى التاسعة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة مباراته الثالثة أمام منتخب الولايات المتحدة الأمريكية ضمن بطولة العالم للقارات التى تستضيفها جنوب أفريقيا.

يدخل المنتخب المباراة بفكر مختلف ورغبة فى الفوز والتأهل للدور قبل النهائى للبطولة خاصة بعد الدفعة المعنوية التى جناها الجهاز الفنى واللاعبون من المباراتين السابقتين أمام البرازيل وإيطاليا بصفتهما من أفضل الفرق الموجودة بالبطولة وركز الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة خلال التدريبات التى سبقت المباراة على تهيئة اللاعبين لتقديم عرض قوى يواصل به الفريق سلسلة العروض والأداء القوى الذى قدمه خلال البطولة رافضا أن يكون المنتخب يبحث فقط عن التمثيل المشرف.

وكان المنتخب أدى مرانه الرئيسى أمس الأول وركز حسن شحاتة المدير الفنى والجهاز المعاون له شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى على تجهيز اللاعبين نفسيا وبدنيا لهذه المواجهة الحاسمة من أجل تحقيق الآمال والطموحات بالصعود إلى الدور قبل النهائى فى سابقة هى الأولى من نوعها بعد الإشادة التى تلقاها المنتخب من جميع وسائل الإعلام المحلية أو القارية أو العالمية وشهد المران تركيزا شديدا من المدير الفنى على ضرورة عدم الاحتفاظ بالكرة أكثر من اللازم فى منتصف الملعب بالإضافة إلى ضرورة تسلم وتسليم الكرة من لمسة واحدة خاصة فى ظل القوة البدينة والجسمانية للاعبى المنتخب الأمريكى وحذر شحاتة اللاعبين من ضرورة التهاون أو الاستهتار داخل الملعب أو التكاسل باعتبار أن المنتخب الأمريكى خسر فى اللقاءين السابقين أمام إيطاليا بنتيجة ١-٣ والبرازيل صفر-٣ وأن هذا لا يعنى أننا نواجه منتخبا سهلا بل أكد أن المباراة صعبة وشدد على اللاعبين بضرورة تقديم مباراة قوية حتى يصعد المنتخب للدور قبل النهائى للبطولة.

وتواصلت اجتماعات الجهاز الفنى للاتفاق على الخطة التى سيخوض بها مباراة اليوم والتى ستعتمد على مفاجأة المنافس الأمريكى بفكر خاصة فى ظل حالة الاستنفار من جانب المنتخب الأمريكى الذى يضع فى حساباته قوة المنتخب الوطنى، ويسعى شحاتة لمواجهة القوة الدفاعية والأداء الأقرب للخشونة المتوقعة من المنتخب الأمريكى من خلال اللعب من لمسة واحدة والاختراق عبر الأجناب وحث اللاعبين على أهمية الاحتفاظ بهدوء الأعصاب، خاصة أن معظم اللاعبين حصل على إنذارات ويخشى أن يؤثر ذلك على صفوف المنتخب فى حالة الصعود للدور قبل النهائى، خاصة أن معظمهم من العناصر الأساسية بالمنتخب.

كما قام الجهاز الفنى بتدريب اللاعبين على التسديد من الخارج وضرورة استغلال الكرات الثابتة خير استغلال بعد ملاحظة الجهاز الفنى للمنتخب ضعف الحارس الأمريكى بعض الشىء خاصة فى التعامل مع الكرات الثابتة خاصة التى تكون فى مواجهة المرمى وشدد على حسن وعبدربه ومحمد شوقى ومحمد حمص فى حالة الدفع به من بداية المباراة على التسديد من الخارج استغلالا لقوتهم فى التسديد من الخارج.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب حرص على مشاهدة مباراتى المنتخب الأمريكى مع البرازيل وإيطاليا للوقوف على نقاط الضعف والقوة بالمنتخب الأمريكى وقام حسن شحاتة بتدوين العديد من النقاط والملاحظات على أداء المنافس وتكليف كل لاعب بمهامه فى الملعب.

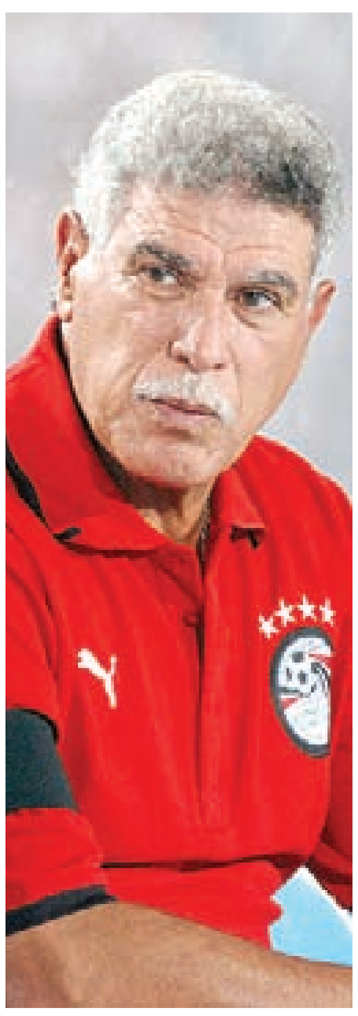
من ناحية أخرى، تأكد غياب محمد زيدان نجم هجوم منتخب مصر عن مباراة اليوم بعد الأشعة التى أجراها اللاعب.

وأكد أحمد ماجد طبيب المنتخب أن اللاعب لن يتمكن من المشاركة فى مباراة اليوم خوفا من تفاقم الإصابة التى لحقت به وأشار إلى أن الإصابة عبارة عن تمزق فى العضلة الخلفية وأكد أن الجهاز الفنى يرفض الدفع به فى المباراة حتى لا يخسر مجهودات اللاعب فى المباريات المقبلة فى حالة الصعود إلى الأدوار المقبلة.

ووضح من خلال التدريب الأساسى أن الجهاز الفنى جهز الرباعى أحمد عبدالغنى وأحمد رءوف وأحمد عيد عبدالملك ومحمد محسن أبوجريشة للقيام بالدور الذى يقوم به محمد زيدان واللعب بجوار محمد أبوتريكة.

وأوضح من خلال المران الرئيسى أن حسن شحاتة والجهاز المعاون له سيقوم بالدفع برأسى حربة يلعب خلفهما مباشرة محمد أبوتريكة ويحدث بها تغيير داخل الملعب بعودة رأس حربة ليلعب بجوار أبوتريكة ويصبح هناك رأس حربة واحد. يأتى ذلك فى محاولة من الجهاز الفنى للمنتخب خطف المباراة بهدف مبكر يربك الحسابات لدى المنتخب الأمريكى.

فى السياق نفسه يسابق الجهاز الطبى تجهيز سيد معوض ظهير أيسر المنتخب بعد أن أثبتت الأشعة التى أجراها معوض على يد أحمد ماجد طبيب المنتخب إصابته بجذع خفيف فى الرباط الداخلى للركبة وأن مشاركته فى المباراة من عدمها سيتم تحديدها قبل اللقاء ووفقا لرأى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاته المدير الفنى.



حسن شحاتة

٩:٣٠	مصر	-:-	الولايات المتحدة الأمريكية	الجولة الثالثة تقام على ملعب Royal Bafokeng المجموعة B

شكوى جماعية من فندق الإقامة

حالة من الرعب تسيطر على اللاعبين والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى من فندق الإقامة الذى خصصته الشركة الراعية للبطولة، نظرا لبعد الفندق عن ملعب التدريب بمسافة تزيد على ٣٠ كيلو مترًا، بالإضافة إلى الظلام الدامس الذى يحيط بالفندق من كل الأجناب بخلاف كونه قابعا فى منطقة نائية لا يوجد بها أحد، مما سبب الذعر للاعبين والجهاز الفنى.

وأكد بعض لاعبى المنتخب أنهم يسمعون أصوات حيوانات مفترسة كل ليلة وأن هناك تحذيرات من إدارة الفندق بعدم التحرك أو السير ليلا خارج الغرف خوفا من تعرض أى لا عب لأى أذى، نظرا لوجود بعض القرود والطيور المفترسة على الأشجار القريبة من الفندق أو الإصابة بإنفلونزا الطيور أو إنفلونزا الخنازير.

سعادة وأفراح فى عيد ميلاد المعلم

شهدت حفلة عيد الميلاد التى أقمتها البعثة المصرية بجنوب أفريقيا للمعلم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب حالة من السعادة والابتهاج والفرحة خاصة أن عيد ميلاده واكب الانتصار الكبير الذى حققه المنتخب على نظيره الإيطالى ـ أبطال العالم ـ وشارك فى الاحتفال سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ومحمود طاهر رئيس البعثة ومجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة وكانت لافتة طيبة من اللاعبين والجهاز المعاون تقديرا منهم لحسن شحاتة المدير الفنى وإعلانا لحالة الحب والمودة بين جميع أعضاء البعثة المصرية. وشهدت حفلة عيد الميلاد الكثير من القفشات والضحكات بين الجميع مما أضفى جوا من المرح على أفراد البعثة. وشارك جميع أفراد البعثة الإعلامية الموجودين مع المنتخب بجنوب أفريقيا فى حفلة عيد الميلاد وحرص الجميع على تقديم التهنئة لحسن شحاتة ومداعبته بشكل نال استحسان الموجودين.

الصقر: قادرون على التأهل للدور قبل النهائى

من جانبه أكد أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى أن اللاعبين جاهزون للصعود إلى الدور قبل النهائى للبطولة فى ظل المؤازرة الجماهيرية التى يجدها المنتخب سواء من البعثة الإعلامية الموجودة معنا هنا فى جنوب أفريقيا أوالجالية المصرية والعربية والأفريقية الموجودة هنا التى لا تكل ولا تمل من تشجيع المنتخب، مشيرا إلى قدرة المنتخب الوطنى على الصعود للدور قبل النهائى والدخول فى منافسات مع الكبار من أجل تسطير تاريخ جديد وإنجاز مشرف للمنتخب المصرى يضاف إلى العروض الأفريقية والعربية التى سبقتنا فيها المنتخبات فى البطولات السابقة.

وأضاف أن مكالمة الرئيس محمد حسنى مبارك ونجله علاء مبارك كان لها مفعول السحر لدى جميع اللاعبين ووضح مدى اهتمام الجميع فى مصر بإنجازات المنتخب فى جنوب أفريقيا ونسعى إلى الاستمرار فى تقديم عرض مشرف يليق باسم ومكانة الكرة المصرية والأفريقية والعربية بصفتنا أبطال أفريقيا مرتين خلال عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وعن المباراة أكد الصقر المصرى أن اللقاء صعب وأن الخصم الأمريكى يحاول تقديم مباراة قوية، خاصة أنه لا يوجد لديه ما يخسره، خاصة أنه منى بالهزيمة فى مباراتيه السابقتين أمام إيطاليا والبرازيل وأن هذا ليس معيارا على أن المنتخب الأمريكى سهل.

مؤكدا أن هناك حالة استنفار من اللاعبين لمواصلة العروض القوية والوصول إلى المربع الذهبى للبطولة وإثبات أن النتائج السابقة لم تكن من فراغ وإنما نتيجة مجهود من الجهاز الفنى واللاعبين الذين أثبتوا قدرة المنتخب المصرى على الدخول فى منافسات مع المنتخبات الكبيرة وصاحبة التاريخ وأننا لانقل شيئا عن هذه المنتخبات.

أحمد حسن

شحاتة قبل مواجهة اليوم:

نحترم منافسنا ولدينا الثقة فى الصعود لكأس العالم

أكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن مواجهة اليوم لن تكون سهلة وأننا نحترم جميع المنافسين فى المجموعة وخسارة المنتخب الأمريكى فى المواجهتين السابقتين أمام إيطاليا والبرازيل لا تقلل أبدا من مستوى المنتخب الأمريكى بل ستجعلنا نلعب لآخر لحظة فى المباراة على أمل الصعود إلى الدور قبل النهائى من البطولة، جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد قبل المباراة بحضوره مع أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى، وأشار شحاتة: سنلعب من أجل الحصول على الثلاث نقاط دون النظر إلى نتيجة المباراة الأخرى التى ستقام فى توقيت مباراتنا مع أمريكا لقاء البرازيل وإيطاليا وسنسعى إلى تقديم مباراة تليق ببطل أفريقيا مرتين متتاليتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وأكد المدير الفنى للمنتخب أن الغيابات الكثيرة فى صفوف المنتخب لن تكون مؤثرة، خاصة أننا كجهاز فنى قمنا بتجهيز البديل الكفء لتعويض الغيابات.

شحاتة أكد أن الفوز على إيطاليا لن ينسينا قوة المنتخب الأمريكى مشيرا إلى أن الأداء القوى والمميز سيكون شعارنا خلال الفترة القادمة وأنه سيمنحنا الثقة فى المشوار القادم فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ وهو الحلم الذى نسعى إلى تحقيقه وإدخال السعادة على الجماهير المصرية بإهدائها ذلك الانتصار.

وعن عدم المجازفة الهجومية واللعب بطريقة دفاعية فى المباريات الماضية أكد أننا نلعب أمام منتخبات قوية وأبطال العالم ولابد من احترامها، خاصة أن لاعبيها يمتازون بالقوة الجسمانية والأداء القوى والمهارة العالية. وأبدى شحاتة سعادته بالأداء الرجولى للاعبيه خلال المباريات السابقة مشيرا إلى أنهم قدموا أداء رائعا يرقى إلى المستوى العالمى، خاصة أننا كنا نواجه أبطال العالم ـ البرازيل وإيطاليا ـ مؤكدا أنه طالب اللاعبين بتقديم مباريات قوية وعدم الاكتراث بأسماء النجوم الموجودين فى الملعب وتقديم عروض لهذه البطولة تظل عالقة فى أذهان الجماهير وسجلات التاريخ.

صحف جنوب أفريقيا:

مصر على موعد مع التاريخ

أشارت جميع الصحف الصادرة صباح أمس إلى أن المنتخب المصرى فى مواجهة اليوم أمام المنتخب الأمريكى فى ختام مباريات المجموعة الثانية ببطولة كأس العالم للقارات سيكون على موعد مع التاريخ فى حالة الصعود للدور قبل النهائى ليحقق إنجازا جديدا يضاف له بعد الحصول على كأس الأمم الأفريقية خلال السنوات الأخيرة مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، بالإضافة إلى العروض القوية التى قدمها أحفاد الفراعنة فى لقاءى البرازيل وإيطاليا فى البطولة نفسها.

وأشادت الصحف بأداء اللاعبين وقدرة الجهاز الفنى للمنتخب على استخراج الطاقات الموجودة داخلهم، بالإضافة إلى إعادة الثقة واكتشاف العديد من النجوم بالمنتخب.

وأكدت الصحف أن المنتخب المصرى جدير بتمثيل القارة السمراء، مشيرة إلى قدرته على العودة مرة ثانية إلى جنوب أفريقيا فى ٢٠١٠ فى بطولة كأس العالم المقبلة بعد تصدره مجموعته فى تصفيات أفريقيا التى تضم إلى جواره منتخبات الجزائر ورواندا وزامبيا.

ولنا ملاحظة

المشاهدة وقوفًا

ارتفاع معدلات جرى لاعبى المنتخب فى مباراة إيطاليا، يكشف بوضوح ماذا تعنى الكرة الحديثة التى يبلغ عمرها «٢٥ عاما»، وماذا تعنى الكرة الجميلة؟

لقد جرى محمد حمص فى تلك المباراة حوالى ١٢ كيلومترا، وجرى محمد شوقى ١١ كيلومترا، وكان الفريق يجرى بنفس المعدلات فى كأس الأمم الأفريقية بغانا. والجرى الطويل والكثير يعنى أن اللاعب يتحرك بدون الكرة، ويتحرك بها، ويجرى بها، ولايجرى منها، وهو يسهل المهمة أمام زميله الذى يستحوذ على الكرة، فعندما تكون معه يجد من يمنحها إليه، ولا يلف ويدور ويدوخ وهو يبحث عن زميل يعطى له الكرة.. وكان ذلك من مهارات المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية بغانا. لكننا ننسى أسرع مما نتذكر، ونحن الذين جعلنا حسن شحاتة يتمتم بعد مباراة الجزائر بتلك الكلمات: «عندما أكون على صواب لا أحد يتذكر، وعندما أكون على خطأ لا أحد ينسى»!. فى الليلة الكبيرة التى هزم فيها المنتخب إيطاليا، كنت أجلس مع زملاء بالاستوديو نتابع اللقاء. بدأنا المشاهدة من الوضع جلوسًا، ثم بدأنا نتحرك ونتململ فوق كراسينا، انفعالا وتفاعلا مع أداء الفريق البناء والهجومى الخالى من رهبة مواجهة أبطال العالم.. ثم بعد هدف حمص، تحولنا إلى الوضع وقوفًا، وأخذنا نصرخ ونوجه اللاعبين، ونهتف للحضرى، الذى استرد ثقته فى نفسه فى تلك المباراة، بعد أداء مهزوز فى المباريات السابقة.. وقد أصابنى سهم الصمت بعد اللقاء، وهو سهم يصيب الذين يتعرضون لصدمة الفرحة الممزوجة بعدم التصديق!.

ترى ماذا نفعل اليوم أمام أمريكا؟

لقد تلاعبت البرازيل بالفريق الأمريكى، وهو مكون من منتخب عدائين، عندهم السرعة واللياقة، والقوة البدنية، لكنهم يفتقدون المهارات العالية، والوعى التكتيكى، فكان نصف الفريق يجرى خلف الكرة التى يمتلكها برازيلى، فيترك نصف الفريق الآخر لمواجهة منتخب السامبا كاملا.. وهو ما جعل الفريق البرازيلى يسجل ثلاثة أهداف سهلة، واحد منها من هجمة مضادة فى أربع تمريرات واستغرقت ٩ ثوان.. كما أهدر البرازيليون كمية فرص تهديف لابأس بها..؟

كيف نلعب؟ نأخذ المبادرة بامتلاك الكرة وتمريرها أولا، وبتغيير الإيقاع ثانيا، مابين السرعة والتهدئة، والاحتفاظ بمعدلات الجرى المرتفعة، فمن يجرى كثيرا، يجنى الكثير.. لأن كرة المشائين المفكرين مكانها الدورى المحلى، وليس البطولات الدولية الكبرى!.

اليوم لست خائفا كما كنت أمام البرازيل وإيطاليا، عندى ثقة واطمئنان، وهذا يجعلنى أخاف لأنى لست خائفا؟!.

◆ حسن المستكاوى ◆

شريف عبد القادر يكتب من جوهانسبرج:

بعيون مصرية..

جنوب أفريقيا مؤهلة لتنظيم كأس العالم

الإيجابيات:
- ملاعب مميزة..
- مطارات أوروبية..
- خبرات عالمية من أبناء البلد

السلبيات:
- غياب وسائل النقل الداخلية..
- أزمة فى الإقامة وأسعارها

زوما مع مانديلا

بطولة القارات التى تجرى حاليًا فى جنوب أفريقيا تجربة جيدة لاستضافة كأس العالم
أ.ف.ب.

■ الرئيس زوما يؤكد الاستعداد فى يونيو ٢٠١٠

■ أمة قوس قزح تعانى من معدلات الجريمة.. والبعثات فى أمان منتظر

هناك مقولة تتردد دائما فى عدد لا بأس به من دول العالم واتحاداتها الكروية وهى التشكيك فى قدرة جنوب أفريقيا على استضافة مونديال كأس العالم على اعتبار أنها دولة أفريقية فى المقام الأول، الأصوات دائما تتحدث عن إخفاق أفريقى فى تنظيم أهم بطولات العالم.

ودائما ما تظهر أنباء تقول إن عوامل الإخفاق تتمثل فى افتقاد جنوب أفريقيا عامل الأمان لانتشار الجريمة لديها، وأيضا يقال إن المنشآت الرياضية غير جاهزة، وأيضا يقال إن الدولة تعانى إضرابات شعبية بسبب الحالة الاقتصادية.. وهناك من يعتمد على تقارير تنشر من حين إلى آخر عن إضراب عمال البطولة المستعان بهم فى إجراء أعمال التطويرات والإنشاءات المقامة فى الدولة الأفريقية.

العالم كله أصبح يعتبر أن فرص نجاح جنوب أفريقيا فى تنظيم مونديال كأس العالم قليلة الحظوظ فى ضوء هذه الانتقادات.

كأس العالم للقارات كانت «طوق النجاة» الذى أظهر أن الدولة الأفريقية الموجودة فى آخر بقاع القارة، وأظهرت أن جنوب أفريقيا تملك حظوظا قوية فى استضافة البطولة الكبرى.

جمعتنى فى ٣ مدن هى بروتوريا وبلومفونتين وجوهانسبرج لقاءات مختلفة مع الجالية العربية المقيمة فى جنوب أفريقيا وتحدثت إلى عدد من أعضاء الجالية المصرية، منهم الدكتور محمد طلعت عميد الجالية المصرية فى جوهانسبرج وهو طبيب بشرى ورجل أعمال ومقيم فى جنوب أفريقيا منذ عام ١٩٩٤، بالإضافة إلى وائل قدرى مدير شركة مصر للطيران فى جنوب أفريقيا ومنتصر وهبة وكيل شركة الطيران السعودى وهو مواطن مصرى وكلهم لهم أعوام طويلة فى جنوب أفريقيا.

تحدثنا حول استعدادات جنوب أفريقيا الخاصة بالبطولة، خاصة أن لديهم «شلال» معلومات عن الدولة التى تستضيف أهم بطولة فى عالم الكرة، الثلاثة أجمعوا على أن جنوب أفريقيا مؤهلة لتحقيق تنظيم تاريخى ويعيد حسابات العالم إلى القارة الأفريقية مستقبلا.

الثلاثى أكدوا لى أن جنوب أفريقيا تمتاز بأهم ما تحتاجه دولة للتفوق فى أى ميدان وهو عامل الخبرات فى كل المجالات، وسألت على الفور: «هل استعانوا بخبرات أجنبية؟» فأجابونى: «الخبرات الأجنبية لا تقل عن نظيرتها فى جنوب أفريقيا، وطراز المجتمع الأوروبى الذى يسيطر على جنوب أفريقيا منحها توافر عامل الخبرة فى مواطنيها».

وتابعوا فى إجاباتهم: المجتمع هنا لديه خبرات لا تقل عن أوروبا بل إن جنوب أفريقيا تتفوق فى مجالات مختلفة منها السوق العقارية ولديها الشركات الأكبر على مستوى العالم ولديها فروع فى جميع الدول، وهى تدار بعقول تنتمى إلى الدولة، وأجابونى أيضا: وهنا لا يمكنك الشكوى من افتقادك للخبرة الأجنبية لأنها متوافرة فى الشعب بعكس عدد كبير من الدول الأوروبية، وعلى سبيل المثال لن تحتاج جنوب أفريقيا لخبرات أجنبية مثلا لنقل مباريات كأس العالم ولن تحتاج لخبرات أجنبية فى إدارة عملية التنظيم.

وسألت مرة أخرى: «ماذا عن الصعوبات التى تعانى منها جنوب أفريقيا حاليا؟ فأجابونى: الصعوبات موجودة بالطبع فى أكثر من مكان وليست هنا فقط ولكن كل العوائق تتم إزالتها الآن والعمل على التغلب عليها.

وسألت وائل ومنتصر عن كيفية استعداد جنوب أفريقيا للمونديال على صعيد الانتقالات من مكان إلى آخر.. فأجابا بأن كل المطارات تم إعدادها وتجهيزها وتطويرها، طلبا منى التقييم بنفسى وبدء رحلة تحر صحفية عن مدى قدرة جنوب أفريقيا علىً التنظيم المونديالى.

رحلة صحفية شاقة دامت ١٠ أيام كاملة أتحرى خلالها عن كل صغيرة وكبيرة.. إيجابيات وسلبيات عن مدى استعداد جنوب أفريقيا لتنظيم مونديال كأس العالم.

الإيجابيات فى عملية التنظيم الموجودة الآن مختلفة ومتعددة الوجوه، فالجميع يجمع أن جنوب أفريقيا يمكنها تنظيم كأس العالم والإجادة فى ذلك وتحقيق تجربة مماثلة فى التنظيم لما تدار به فى أوروبا، خاصة أن عامل الكفاءات والخبرات متوافر.

جنوب أفريقيا امتازت باتخاذ خطوة إيجابية فى تحقيق تنظيم مميز للمونديال وهو البدء فى التنظيم منذ حصولها على الشرف الكبير والاختيار من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى مايو عام ٢٠٠٤ أى قبل أكثر من ٥ أعوام.

أول الإيجابيات الموجودة الآن فى عملية التنظيم، هى توافر المنشآت الرياضية من ملاعب رئيسية وملاعب تدريب على أعلى مستوى، وجنوب أفريقيا تعتبر الملاعب ورقة من أوراقها الرابحة خلال رحلة تنظيم المونديال.

وتم الانتهاء بنسبة ٩٠٪ من تجهيز الملاعب والاستادات المنتظر أن تستضيف مباريات المونديال العالمى خلال صيف عام ٢٠١٠.

وتم أخيرا افتتاح استاد fmb المنتظر أن يستضيف مباراة الافتتاح المونديالى، وهو ملعب مجهز على الطراز الأوروبى ويضاهى الملاعب الكبرى فى أوروبا.

كما تم افتتاح استاد نيلسون مانديلا العملاق المنتظر أن تجرى عليه مباريات كبرى فى البطولة، وهناك ملاعب تم تجربتها فى بطولة كأس العالم للقارات مثل ملعب بلومفونتين وملعب جوهانسبرج الذى استضاف مباراتين للفراعنة أمام البرازيل وإيطاليا، ومقرر أن يتم الاعتماد عليهما فى البطولة.

لذلك يمكن اعتبار البنية الرياضية من استادات للمباريات وملاعب للتدريب من أهم أدوات جنوب أفريقيا فى تنظيم المونديال العالمى.

وساهم فى هذا الأمر توافر كبرى شركات المقاولات والعقارات فى أوروبا بجنوب أفريقيا كفروع لها فى القارة الأوروبية تابعة للشركات الأم فى بلاد الأولاد.

ومن الإيجابيات التى تعتمد عليها جنوب أفريقيا فى خطة استضافة المونديال العالمى هى توفير عامل تنظيمى فى تحركات المنتخبات وكذلك توفير كل سبل الراحة لديها، ولا نقصد الإقامة هنا بقدر كيفية إزالة أى معوقات للمنتخبات.

وشهدت بطولة القارات توفير هذا العامل للمنتخبات الثمانية المشاركة فى البطولة، وهناك فرق عمل تصاحب المنتخبات المشاركة فى البطولة تابعة للجنة التنظيم مهمتها الأولى إزالة أى معوقات سواء فى الانتقالات أو توفير عامل الأمن أو تنظيم المؤتمرات الصحفية للمديرين الفنيين.

وأبدت المنتخبات المشاركة فى البطولة العالمية بالتنظيم لجنوب أفريقيا، خاصة بعدما اختفت أى معوقات من أمام المنتخبات منذ أن وطأت أقدامها إلى بلاد الأولاد.

ويمكن ضم بند آخر ضمن العامل وهو عامل الأمن، فالمنتخبات المشاركة فى البطولة تحظى بحراسة أمنية مستمرة لا وجود لأخطاء فيها، وهو ما أشاد به مدربو المنتخبات، بالإضافة إلى رؤساء البعثات المشاركة فى البطولة، خاصة أن الهاجس الأمنى كان مخيفا فى فترات سابقة.

وهناك عوامل «أخرى» تعتبر من العوامل الإيجابية فى تنظيم جنوب أفريقيا للبطولة العالمية، فالدولة استطاعت منذ حصولها على شرف التنظيم المونديالى، أن تنتهى من كثير من الإنجازات، فالمطارات فى جنوب أفريقيا تم تجديدها على نحو عالمى، هناك مطار كيب تاون وهو مطار عالمى لا يقل عن المطارات الموجودة فى أوروبا وكذلك مطار جوهانسبرج الدولى.

وأعدت اللجنة المنظمة للبطولة مع الوزارات المختصة وإدارات المطارات المنتظر أن تستقبل المنتخبات، بالإضافة إلى الجماهير المنتظر قدومها من سائر بقاع الأرض فى صيف عام ٢٠١٠ خطة عمل زمنية تنص على ألا تزيد فترة وجود القادم من الخارج منذ لحظة هبوطه من الطائرة إلى خروجه من المطار أكثر من ٢٠ دقيقة، وذلك لمنع حدوث أى اختناقات داخل المطارات، خاصة أن هناك دراسة تشير إلى إمكانية توافد من ٣٥٠ ألفا إلى نصف مليون مواطن قادمين من خارج القارة الأفريقية مع انطلاق مونديال كأس العالم.

وبدأ تنفيذ الخطة فى بطولة كأس العالم للقارات نجحت بنسبة ١٠٠٪.

وتضمن نفس الخطة المعدة تطويرات شاملة تم الانتهاء منها فى جراجات المطارات تتسع فى نفس الوقت لاستقبال ٣٤ ألف سيارة وأوتوبيس وحافلة فى وقت الذروة مع توفير خطوط تحرك لها دون اختناقات عند الخروج من المطارات، وجرى تنفيذ عدد من الخطط الميدانية قبل انطلاق كأس العالم للقارات وأثبتت التجارب النجاح.

فى المقابل، هناك سلبيات تحتاج إلى علاج سريع ودراسات جدوى عديدة من جانب الدولة هناك لتداركها قبل انطلاق المونديال، أبرز هذه السلبيات ما أعلن عنه فى وقت سابق من أن ٩٠٪ من تذاكر مباريات جنوب أفريقيا فى صيف عام ٢٠١٠ تم بيعها، والتذاكر تم بيعها بالفعل ولكن هناك أزمة حقيقية تتمثل فى الإقامة.

جنوب أفريقيا تحاول التغلب على الإقامة من خلال إنشاء عدد من الفنادق الجديدة فى المدن المنتظر لها أن تستضيف كأس العالم من فئتى ٤ و٥ نجمات، ولكن الأزمة الحقيقية فى الزيادة المنتظرة فى أسعار الإقامة بالفنادق مما يهدد التذاكر بالإلغاء.

أهم ما تميزت به ألمانيا عند استضافة مونديال كأس العالم كان عدم زيادة تكلفة الليلة الواحدة للمشجع الأوروبى على ١٠٠ يورو شاملة التنقلات والأكل والإقامة، أما إقامة البطولة فى جنوب أفريقيا فيحتاج إلى مبالغ طائلة للوصول إليها عبر الطيران فقط بخلاف ظهور دراسة تؤكد أن الإقامة الفندقية قد تصل إلى ٧٠٠ دولار عند انطلاق البطولة.

هذه الأزمة تهدد وصول «مشجع الكرة» الأصلى إلى جنوب أفريقيا لمتابعة المباريات وتفرض نوعية جديدة من المشجعين وهى فئة «هاى كلاس» أو الأثرياء الذين يمكنهم تحمل ما لا يقل عن ١٠ آلاف دولار على الأقل للإقامة خلال مباريات منتخبات بلدانهم فى الدور الأول فقط للبطولة العالمية.

هناك من يرى أن التغلب على أزمة مستقبلية قد تواجه جنوب أفريقيا بعدم التوافد الكبير والمقدر من ٣٥٠ ألفا إلى ٥٠٠ ألف مشجع من سائر أنحاء العالم يمكن تداركه من خلال ما حدث لكوريا الجنوبية واليابان عند استضافة مونديال كأس العالم عام ٢٠٠٢ وكلاهما احتفل بكرنفالات جماهيرية ولم يشعر أحد بالغياب عبر فتح الحدود لاستقبال مشجعين آسيويين من محبى الكرة بعد الغياب الأوروبى عن السفر إلى آسيا كادا يواجهان شبح الغياب الجماهيرى عن مباريات كأس العالم عند الاستضافة المشتركة.

الخوف من وجود مدرجات خالية
«الأوروبية»

أجواء المونديال بدأت

ولكن الجمهور الأفريقى المنتظر حضوره سيعانى هو الآخر من زيادة الأسعار.

الهاجس الأمنى ينتاب العالم بأسره من إمكانية خروج البطولة عن النص وحدوث انفلات أمنى يؤثر على فرص نجاح جنوب أفريقيا، وتناولنا فى وقت سابق «الجريمة فى جنوب أفريقيا» وأسبابها، والوضع لم يتغير بعد، والمعروف أن جنوب أفريقيا هى ثانى دولة من حيث معدلات الجرائم فى العالم بعد الهند ولكنها الأولى مقارنة بعدد سكانها وعدد حالات الجريمة مقارنة بمثيلتها فى الهند.

والأمن فى جنوب أفريقيا جاهز من الآن بخطة تأمين لجميع البعثات القادمة للمشاركة فى المونديال، وهناك خطط أمنية لتأمين الفنادق وكذلك الملاعب وهو أمر مفروغ منه، وجرى تطبيق جزء منه كما أشرنا فى مونديال كأس العالم للقارات وأثبتت نجاحها مبدئيا.

ولكن الأمن بعيدا عن المنتخبات والبعثات والشخصيات العامة هو الهاجس الحقيقى، خاصة أن المتضرر الأول منه المشجع القادم من خارج جنوب أفريقيا.

فهناك أماكن عديدة لاتزال تمثل خطورة وتحتاج إلى تأمين أمنى كامل.

وهناك أزمة أخرى، وهى «المواصلات ووسائل النقل» جنوب أفريقيا تعانى افتقادا لخدمة المواصلات العامة فلا تجد على سبيل المثال أوتوبيسات عامة تساعدك على التنقل بين المدن أو داخلها والاعتماد هناك على سيارات «التاكسى» المملوكة لشخصيات وأفراد.

جنوب أفريقا حاولت فى العام الماضى تنفيذ فكرة إضافة خدمة المواصلات العامة استعدادا لمونديال كأس العالم وتقديم خدمة إلى القادمين للبلاد.

ولكن الفكرة واجهت إضرابات عارمة من قبل سائقى التاكسى فى البلاد تمت بشكل جماعى، وتم إجهاض الفكرة مؤقتا، خاصة أنها تجارة تعد رابحة وتمثل ثروة من ثروات العديد من الشخصيات فى جنوب أفريقيا فى ظل ارتفاع «الأجرة» وتجاوزها فى المتوسط ٥٠ دولارا فى المواصلة الواحدة، وهو رقم يعد عاديا فى ظل الحالة الاقتصادية فى جنوب أفريقيا، فالمجتمع هناك ينقسم إلى «هاى كلاس وحيتان» كما يقال يملكون مليارات وفئة أخرى تعانى من الفقر المدقع.

وخلال وجودى فى جنوب أفريقيا شاهدت وعودا من رئيس الدولة زوما خاصة باستضافة ناجحة للمونديال العالمى وحل جذرى لأزمات مختلفة، منها أزمة التنقلات بإضافة خدمة المواصلات العامة وهناك مشروعات يجرى الانتهاء منها الآن خاصة باستخدام مترو داخلى من المطارات إلى داخل المدن المختلفة، وداخل المجتمع الجنوب أفريقى هناك أزمة أخرى داخلية وهى شعور «البيض» بالاضطهاد الآن بعد هيمنة أصحاب البشرة السمراء على جميع المناصب العليا فى الدولة وكذلك الوظائف الرئيسية بعكس ما كان الحال فى الماضى خلال عقود طويلة ومتلاحقة فى القرن العشرين.

والمجتمع الجنوب أفريقى مجتمع خليط، ويدعى «أمة قوس قزح» فهو يضم أصولا مختلفة من أفريقيا وإنجلترا وهولندا وأمريكا اللاتينية وهو خليط عدد كبير من الحضارات التى عرفتها البشرية بشكل عام.

زوما

رغم اهتزاز سمعة الفريقين أمام الفراعنة:

إيطاليا والبرازيل.. فى قمة كروية عالمية شعارها «الفوز»

عندما يلتقى منتخبا البرازيل وإيطاليا اليوم «الأحد» على استاد «لوفتاس فيرسفيلد» فى بريتوريا، لن يكون أمام المنتخب الإيطالى (الآزورى) سوى تحقيق الفوز على نظيره البرازيلى إذا أراد الحفاظ على فرصته فى التأهل إلى الدور قبل النهائى لبطولة كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا وحتى ٢٨ من الشهر الحالى.

ولا يحتاج المنتخب الإيطالى إلى الفوز فقط، وإنما أيضا إلى تعثر نظيره المصرى أمام المنتخب الأمريكى فى المباراة الثانية بالمجموعة والتى تقام فى نفس التوقيت على استاد «رويال بافوكينج» فى مدينة روستنبرج.

واستهل المنتخب الإيطالى مسيرته فى البطولة الحالية بفوز ثمين على نظيره الأمريكى ٣/١ وبدا أن الفريق لن يجد صعوبة فى التأهل مع نظيره البرازيلى من هذه المجموعة إلى المربع الذهبى.

ومنذ إجراء قرعة البطولة أواخر العام الماضى، ظل الجميع يترقبون هذا اللقاء بين المنتخبين البرازيلى والإيطالى وتوقعوا أن يكون على قمة المجموعة باعتبار أن كلا الفريقين سيحققان الفوز فى مباراتيهما الأولين بالمجموعة، ويدور الصراع بينهما بعد ذلك على المركز الأول.

ولكن جاء فوز منتخب مصر على إيطاليا ١/صفر فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة ليعقد الحسابات كلها فى هذه المجموعة، ومن ثم يخوض المنتخب الإيطالى مباراة البرازيل على أنها «حياة أو موت» بالنسبة له.

ورغم ذلك، لايزال مصير الآزورى فى أيدى لاعبيه لأنهم مازالوا أبطال العالم ويستطيعون بالفعل التغلب على جميع منافسيهم بشىء من التركيز والأداء الرائع الذى أظهروه فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا عندما توج الفريق باللقب.

وتكمن الفرصة المثالية للمنتخب الإيطالى فى الوصول إلى المربع الذهبى فى التغلب على راقصى السامبا بفارق هدفين فى مباراة اليوم ليضمن المنتخب الإيطالى الوصول للمربع الذهبى بغض النظر عن نتيجة مباراة المنتخب المصرى مع نظيره الأمريكى، حيث سيكون الصراع وقتها على البطاقة الثانية فى المجموعة بين المنتخبين المصرى والبرازيلى.

ولكن إذا كان بمقدور المنتخب الإيطالى هز شباك المنتخب البرازيلى مرتين أو أكثر فى مباراة اليوم ، فمن الصعب تخيل عدم اهتزاز شباك المنتخب الإيطالى بأى أهداف فى مواجهة الهجوم البرازيلى الرائع الذى سجل سبعة أهداف حتى الآن فى البطولة الحالية بالفوز على مصر ٤/٣ وعلى المنتخب الأمريكى ٣/صفر. ويزيد من صعوبة موقف المنتخب الإيطالى أن «الحرس القديم» الذى يعتمد عليه المدرب القدير مارتشيللو ليبى، والذى دافع عنه كثيرا بدلا من الاستعانة بالعناصر الشابة، خذل هذا المدرب الكبير فى الآونة الأخيرة ولم يكن على نفس المستوى الذى أحرز به كأس العالم.

كما يضاعف من صعوبة المهمة على المنتخب الإيطالى أن منافسه البرازيلى استعاد توازنه بعد تعثره فى المباراة أمام المنتخب المصرى وفوزه الصعب ٤/٣ بضربة جزاء فى الوقت بدل الضائع للمباراة وحقق فوزا كبيرا فى المباراة الثانية على نظيره الأمريكى ٣/صفر.

والأكثر من ذلك أن المنتخب البرازيلى سيخوض المباراة بأعصاب أكثر هدوءا لأنه يحتاج فقط إلى التعادل ولن يواجه مشكلة إذا خسر بفارق هدف وحيد أيضا. لكن من المنتظر أن يبحث المنتخب البرازيلى فى مباراة إيطاليا عن الفوز أو التعادل على أقل تقدير ليظل فى صدارة المجموعة ويتجنب المواجهة المحتملة فى الدور قبل النهائى مع المنتخب الإسبانى متصدر المجموعة الأولى.

وترجح الإحصاءات كفة المنتخب البرازيلى الذى لم يخسر أى مباراة أمام نظيره الآزورى منذ عام ١٩٨٢ عندما تغلب الإيطاليون عليهم ٢/٣ بمدينة برشلونة فى كأس العالم بإسبانيا ليحرز بعدها المنتخب الإيطالى لقب كأس العالم للمرة الثالثة فى تاريخه.

ونجح المنتخب البرازيلى فى التغلب على نظيره الإيطالى ٢/صفر فى المباراة الودية التى جرت بينهما بالعاصمة البريطانية لندن فى فبراير الماضى ليرفع نجوم السامبا رصيدهم من الانتصارات على الآزورى إلى ستة انتصارات مقابل خمسة للأخير، وتعادلين فقط بين الفريقين.

وتشهد المباراة مواجهة من نوع خاص بين الهجوم البرازيلى القوى بقيادة روبينيو وكاكا والدفاع الإيطالى الشهير بقيادة المخضرم فابيو كانافارو قائد الفريق ومن خلفه الحارس العملاق جان لويجى بوفون.

الاحد ٢١ يونيو ٢٠٠٩			
٩,٣٠	إيطاليا	البرازيل	الجولة:٣

تقام فى مدينة بريتوريا على ملعب LOFTUS VERSFELD المجموعة B

الفرحة الإيطالية هل تتكرر أمام البرازيل؟ «أ.ف.ب»

«أيو» لن يلحق ببداية الموسم ويعود آخر الأسبوع

حمزة لم يوقع رسميًا لـ«ماينزه» والزمالك يتدرب على فترتين

كتب ـ محمد القاعود:

لم يحسم جمال حمزة مهاجم الزمالك السابق أمره بشأن العرض الذى تلقاه من نادى ماينزه الصاعد حديثا للدورى الألمانى الممتاز مفضلا تأجيل اتخاذ قرار نهائى لحين تلقيه عرضا من أحد الأندية الإسبانية، رفض الإفصاح عن اسمه.

ونفى حمزة الموجود حاليا فى سويسرا ما تردد عن توقيعه «رسميا» لنادى ماينزه الذى كان يلعب له محمد زيدان نجم المنتخب الوطنى فى وقت سابق، فى الوقت نفسه لم يتحدث المسئولون فى النادى الألمانى عن ضم المهاجم من قريب أو بعيد.

ولن يحصل الزمالك على أى مقابل مادى من صفقة انتقال اللاعب لأى نادى آخر بعد انتهاء عقده رسميا ولا صحة لما يقال عن حصول الزمالك على جزء من الصفقة.

ولا يزال المسئولون فى نادى «لوزيرين» السويسرى يرغبون بشدة فى ضم المهاجم المصرى الذى كان على وشك التوقيع لهم، لكن اللاعب فضل التأجيل أملا فى الحصول على عرض أفضل فى ألمانيا أو إسبانيا.

وعاود الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تدريباته أمس السبت على فترتين استعدادا للموسم الجديد وبدأ المدير الفنى فى رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين وفق البرنامج التدريبى الذى وضعه الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال.

وحصل اللاعبون على إجازة يوم أمس الأول «الجمعة» بعد أن بدأ الفريق تجمعه يوم الثلاثاء الماضى واقتصرت التدريبات على بعض النواحى البدنية الخفيفة.

فى شأن آخر، يعود الغانى رحيم أيو لاعب الفريق نهاية الأسبوع الحالى من بلاده التى سافر إليها لجمع متعلقاته استعدادا للإقامة فى القاهرة.

ومن المنتظر أن يجرى اللاعب جراحة فى غضروف الركبة تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز ومن المتوقع ألا يلحق اللاعب ببداية الموسم الجديد حيث سيستغرق علاجه نحو شهرين بخلاف الفترة التى سيقضيها فى التأهيل.

وتعاقد الزمالك مع «أيو» وهو نجل النجم الغانى الشهير عبيدى بيليه لمدة خمس سنوات مقابل مليون دولار.

وتراجع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق عن موقفه ووافق على إقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد فى البرتغال وذلك بعد أن أعلن رفضه التام فى وقت سابق إقامة المعسكر هناك لعدم ملائمته وارتفاع درجة الحرارة هناك فى هذا التوقيت من العام.

ويستعد الزمالك للسفر إلى العاصمة لشبونة نهاية الشهر الحالى، وسيمكث الفريق نحو ثلاثة أسابيع قبل العودة للقاهرة استعدادا للموسم الجديد.

وتعرض دى كاستال لضغوط كبيرة من ممدوح عباس رئيس النادى الذى أخبر المدير الفنى بأن القدرات المالية لا تسمح حاليا بإقامة معسكر الإعداد فى سويسرا كما كان يرغب، بجانب صعوبة الاتفاق على مكان آخر للمعسكر نظرا لضيق الوقت.

وأبدى دى كاستال استياءه الشديد بسبب حالة التخبط وعدم التنسيق معه بشأن المعسكر رغم تشديده قبل سفره على ضرورة أخذ رأيه قبل الموافقة على مكان المعسكر.

وسيخوض الزمالك أربع مباريات تجريبية متدرجة المستوى مع أندية من الدرجتين الثانية والثالثة قبل أن يخوض الفريق مباراة تجريبية أخيرة قبل العودة مع أحد الأندية الكبرى، وهناك اتصالات تجرى لترتيب مباراة مع فريق بنفيكا أو سبورتنج لشبونة.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد اختار إبراهيم يوسف عضو المجلس رئيسا لبعثة الفريق فى معسكر الإعداد وسيتقدم يوسف بتقريره عقب العودة للمجلس.

جمال حمزة

وداع حزين للعراق..

إسبانيا وجنوب أفريقيا إلى قبل نهائى القارات

انتهت منافسات المجموعة الأولى فى كأس العالم للقارات بإعلان تأهل كل من إسبانيا وجنوب أفريقيا إلى الدور قبل النهائى لكأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا، فيما ودعت العراق ونيوزيلندا البطولة.

ففى المباراة الأولى نجح المنتخب الإسبانى فى تحقيق فوزه الثالث على التوالى على جنوب أفريقيا صاحب الأرض بهدفين دون رد سجلهما ديفيد فيا وفيرناندو لورينتى فى الدقيقتين ٧٢,٥٢ لترفع إسبانيا رصيدها إلى ٩ نقاط وتنال صدارة المجموعة بينما تجمد رصيد جنوب أفريقيا عند ٤ نقاط.

وقدم منتخب الأولاد مباراة قوية أمام بطل أوروبا وبقى صامدا أمامه لـ٥١ دقيقة كاملة ولاحت له أكثر من فرصة لإحراز هدف التقدم عن طريق باركر وستيفن بينار وتصدى لها رينا حارس الإسبان.

وكان الشوط الأول من نصيب منتخب الأولاد سيطرة ميدانية ولكن بلا أهداف، فيما نجحت إسبانيا فى فرض سيطرتها كاملة بالنصف الثانى ونجح ديفيد فيا فى افتتاح التسجيل بالدقيقة ٥٢. وأضاف فيرناندو لورينتى هدفا ثانيا فى الدقيقة ٧٢ وحاولت جنوب أفريقيا تقليل الفارق ولكن دون جدوى.

وفى المباراة الثانية فشل المنتخب العراقى فى استغلال التعثر الأفريقى وتعادل مع نيوزيلندا بدون أهداف ليودع هو الآخر منافسات البطولة بعد أن وصل إلى النقطة الثانية فقط، فيما حصلت نيوزيلندا على أول نقاطها فى البطولة.

المباراة شهدت مستوى مغايرا لمنتخب نيوزيلندا عن مستواه فى المباراتين السابقتين أمام إسبانيا وجنوب أفريقيا وبدا مسيطرا وندا للمنتخب العراقى الذى مال أداؤه للاستعراض.

العراق فرطت فى التقدم بهدف فى الدقيقة ٧ عندما أضاع يونس محمود كابتن ومهاجم أسد الرافدين انفرادا تاما بالمرمى بعدها بربع ساعة كانت الفرصة التهديفية الثانية الأخطر عن طريق نيوزيلندا برأسية من اديسون وأنقذها محمد قاصد، ولم تظهر خطورة عراقية حقيقية سوى فى الدقيقة الأخيرة عندما تصدى حارس نيوزيلندا لتسديدة من صالح سدير بعدها أنقذ ايسول مرماه من هدف عندما أخرج كرة من على خط المرمى لمحمد على كريم ليطلق الحكم صفارة النهاية معلنا التعادل السلبى وخروج العراق من دائرة المنافسة.

وكانت العراق تحتاج إلى الفوز بهدفين فى اللقاء للتأهل إلى المربع الذهبى.

تألق لاعبى الأهلى فى المنتخب يثير قلق لجنة الكرة

نانت الفرنسى وبنفيكا البرتغالى يراقبان فتحى ومعوض.. ومعسكر ألمانيا فى موعده

كتب ـ خالد الإتربى:

تسود حالة من القلق لدى لجنة الكرة بالأهلى عقب تألق لاعبى الفريق مع المنتخب الوطنى فى بطولة كأس العالم للقارات وهو ماسيجعلهم عرضة للرحيل عن الفريق فى الموسم الجديد بعد وضعهم تحت ميكرسكوب السماسرة ووكلاء اللاعبين الموجودين فى جنوب أفريقيا وإمكانية تلقيهم لعروض خارجية للعب فى أندية أوروبا والتى سيكون من الصعب رفضها.

وأكد أحمد عباس وكيل أعمال اللاعبين أنه تلقى العديد من الاتصالات ومن بعض الوكلاء من فرنسا وتونس والبرتغال، وأضاف أن العديد من الأندية الفرنسية والبرتغالية تتابع اللاعبين فى المنتخب الوطنى لكن الأندية التى طلبت سيرا ذاتية لسيد معوض وأحمد فتحى هما نانت الفرنسى وبنفيكا البرتغالى ومن المنتظر أن تصل للاعبين عروض أقوى من هذه العروض فى الأيام القليلة المقبلة فى ظل المستوى المتميز الذى ظهروا به فى مباريات البطولة.

تحسم اليوم لجنة الكرة قرارها فى أزمة المدير الفنى التى خلفها اعتذار البرتغالى نيلو فينجادا عن قيادة الفريق فى الموسم المقبل، ومن المتوقع أن يتم حسم مسألة تولى المدير الفنى الإكوادورى سواريز القيادة الفنية للفريق بداية من الموسم المقبل أو إسناد المهمة الى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة.

وعلى صعيد آخر، ما زالت لجنة الكرة متمسكة بإقامة معسكر الفريق فى ألمانيا مثلما اعتاد الفريق على إقامة معسكر إعداد خارجى فى كل عام لإعداد اللاعبين بالصورة اللازمة والتى تجعلهم قادرين على تحمل ضغط المباريات، لكن مشكلة تأشيرات الدخول إلى ألمانيا للاعبين الدوليين كأحمد فتحى ستؤثر على مستقبل المعسكر وسيترك الأمر تقديريا إلى المدير الفنى الجديد سواء كان سيتمسك بخوض المعسكر الألمانى بدون اللاعبين الدوليين أو الغائه، وفى حالة تولى حسام البدرى المهمة سيفضل إلغاء معسكر ألمانيا وسيستبدله بمعسكر فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية.

من ناحية أخرى، أكد مصدر مسئول بالأهلى أن اعتذار فينجادا عن تدريب الأهلى لم يكن لأسباب عائلية كما أعلن إنما جاء بعد إرسال الأهلى رده إلى فينجادا يوم الثلاثاء الماضى برفضه طلباته التى قدمها قبل سفره للبرتغال وهو مادفعه لتقديم اعتذار عن تدريب الأهلى.

كان حسن حمدى رئيس مجلس إدارة النادى ونائبه محمود الخطيب قد عقدا اجتماعا طارئا صباح الاثنين الماضى لمناقشة طلباته وإبداء رأى نهائى فيها والتوصل لحلول ترضى جميع الأطراف لكنهما فى النهاية اتخذا موقفا برفض جميع الطلبات والعمل فى ظل الظروف الحالية، مع الوضع فى الاعتبار أن فينجادا لن يتخذ الموقف الذى اتخذه.

وأكد المصدر أن هناك اتجاها قويا لتولى حسام البدرى المدرب العام والقائم بأعمال مدير الكرة المهمة بصفة مؤقتة لحين الانتهاء من انتخابات مجلس الإدارة فى نهاية الشهر المقبل.

فى شأن مختلف تبخرت آمال الأهلى فى الحصول على خدمات وليد سليمان لاعب بتروجيت بداية من الموسم الجديد بعدما أرسلت إدارة النادى البترولى فاكسا رسميا إلى الأهلى يبلغه فيه بعدم نيتهم التفريط فى وليد سليمان أيا كانت القيمة المادية المعروضة فيه لأنه أحد الأعمدة الرئيسية لديهم.

وسيلجأ تامر النحاس وكيل أعمال وليد سليمان إلى حيلة أخيرة لارتداء اللاعب الفانلة الحمراء فى المواسم المقبلة حيث يسعى لتسويقه خارجيا وهو ما اقترب منه من خلال إحدى شركات التسويق الألمانية التى جلبت له عرضا من أحد الأندية الصاعدة حديثا للدورى الألمانى.

أحمد فتحى

جودة وعبدالعال يقتربان من المصرى وشكوى ضد حيدر

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فى سرية تامة ينهى محمد عصام الجباس «دودى» مهاجم النادى المصرى وهدافه الإجراءات النهائية بالاحتراف الخارجى بعيدا عن تقاعس إدارة النادى فى التجديد للاعب.

وجاء تدخل هشام الخشن وكيل أعمال «دودى» ليؤكد أن الجباس فى طريقه للعب فى أوروبا ما بين بلجيكا والنمسا وتركيا وتكتم الخشن والجباس على الفرصة القادمة بحثا عن رفع المستوى الفنى والبدنى والتقدير المادى المناسب.

ويرتكز الجباس على سداد قيمة حق الرعاية كونه يملك الحرية الكاملة للرحيل عن المصرى لعدم توثيق عقده مع النادى منذ العام الماضى وفشلت كل المحاولات لإقناع الجباس بالاستمرار رغم الضغوط المكثفة التى بذلها بعض الأعضاء لبقاء اللاعب.

فى سياق متصل، مازالت الاتصالات المبذولة من اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد مع مسئولى القوات المسلحة لأندية طلائع الجيش ونادى حرس الحدود بشأن انتقال اللاعبين حسام عبدالعال ومحمد جودة للمصرى بعدما وقع اللاعبان على الانضمام للمصرى وتتبقى موافقة إدارة الناديين.

من ناحية أخرى، حفظ مسئولو المصرى حقهم بشأن أزمة حيدر أبوبكر وسجلت إدارة المصرى اعتراضها على عدم انتظام اللاعب فى التدريبات رغم ارتباطه بعقد رسمى مع النادى وحصوله على شيك بالمبلغ المتفق عليه بين الطرفين، وقدم عاطف جابر المدير التنفيذى مذكرة احتجاج للجنة شئون اللاعبين ضد أبوبكر.

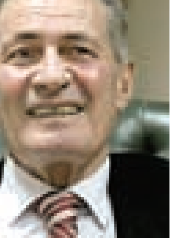
حسن مصطفى «ولع» انتخابات اللجنة الأوليمبية

تقدم للترشيح فى آخر لحظة.. وجبهة محمود أحمد تعلن حالة الطوارئ

كتب ـ جمال نورالدين:

جاء ترشيح الدكتور حسن مصطفى فى آخر لحظة وقبيل غلق باب الترشيح يوم «الخميس» الماضى بنصف ساعة لتشعل الموقف من جديد داخل جدران اللجنة الأوليمبية والتى أعلنت حالة الطوارئ بعد أن كانت الأمور كلها تسير نحو محمود أحمد على وإمكانية فوزه بالتزكية نظرا لعدم تقدم أى من المرشحين على منصب الرئاسة وهو الأمر الذى سيزيد من اشتعال المنافسة بين كل من رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد ونائب رئيس اللجنة الأوليمبية وهو ما أدى أيضا إلى إعادة الحسابات من جديد.

وقد ظل الدكتور حسن مصطفى يفكر فى هذا القرار الذى لاقى ارتياحا للكثير من رؤساء الاتحادات وبعض المسئولين خارج اللجنة الأوليمبية الذين يتحفظون على جبهة محمود أحمد على، وبعد الضغوط التى مارسها هؤلاء على رئيس الاتحاد الدولى لخوضه الانتخابات على منصب رئاسة اللجنة الأوليمبية وكم الاتصالات التى تمت بينهم لتوحيد الصف لخوض المعركة ظل مصطفى فى اجتماعات مستمرة داخل مكتبة بمقر الاتحادات الرياضية بمدينة نصر حتى الرابعة والنصف قبيل إغلاق باب الترشيح بنصف ساعة بعدها توجه إلى مقر اللجنة الأوليمبية لتقديم أوراق ترشيحه ليبدأ معركة جديدة بعد أن فاز فى انتخابات الاتحاد الدولى لكرة اليد للمرة الثالثة على التوالى، وعلى الجانب الآخر فقد تلقى محمود أحمد على وجبهته قرار خوض رئيس الاتحاد الدولى لانتخابات اللجنة الأوليمبية بشىء من الحزن والتساؤل وهو ما أدى إلى عقده اجتماعا لأنصاره فور نشر خبر الترشيح وجرت الاتصالات برؤساء الاتحادات الرياضية لمعرفة موقفهم الحالى بعد تغيير الوضع ووجود معطيات جديدة من الممكن أن تقلب موازين الأمور وتعيد الحسابات من جديد إلى نقطة الصفر خاصة أن جبهة محمود أحمد على تعانى من شرخ حقيقى ظهر واضحا فى عقب اجتماع الجمعية العمومية غير العادى والذى تم فيه اعتماد تعديلات اللائحة لتتوافق مع الميثاق الأوليمبى واتهام البعض لنائب رئيس اللجنة بتضليلهم وهو ما برره نائب رئيس اللجنة بأن كل شىء تمت مناقشته بشكل علنى فى الاجتماع السابق دون إخفاء أى معلومات عن الجمعية العمومية، وهذا الخلاف من الممكن أن يؤدى إلى إعادة الحسابات مرة أخرى من البعض وميولهم نحو جبهة حسن مصطفى التى لم تتحدد معالمها حتى الآن إلا أن الشواهد تؤكد أن الخريطة التى تم رسمها فى الفترة الماضية من مجموعة الـ١٨ سوف تتغير مع المعطيات الجديدة.



حسن مصطفى

الجزائر تهزم زامبيا فى تصفيات المونديال

كتب ـ هانى عسل:

اقترب منتخب الجزائر بنسبة كبيرة من التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد أن اجتاز ثانى أصعب عقبة فى طريقه، بتغلبه خارج ملعبه على منتخب زامبيا بهدفين، فى المباراة التى جرت بينهما باستاد كونكولا فى مدينة شيليلا بومبوى فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية.

أحرز مجيد بوقرة لاعب جلاسجو رينجرز الأسكتلندى هدف الجزائر الأول فى الدقيقة ٢١، وأضاف رفيق صايفى لاعب لوريان الفرنسى الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٦.

بهذه النتيجة، يحتفظ المنتخب الجزائرى بصدارة المجموعة الثالثة برصيد سبع نقاط، بفارق ثلاث نقاط كاملة عن زامبيا صاحبة المركز الثانى بأربع نقاط، بينما يأتى منتخب رواندا فى المركز الثالث بنقطة واحدة وبفارق الأهداف فقط عن منتخب مصر الرابع.

لعب المنتخب الجزائرى مباراة كبيرة على هذا الملعب الملقب بملعب الموت بسبب سوء حالته، ولكنه تحول إلى «وبال» على أصحاب الأرض، حيث فشل لاعبو زامبيا فى تنظيم هجماتهم بشكل جيد لصعوبة التمرير وتسلم الكرة.

شمس ويمبلدون تشرق من جديد

■ لماذا هى البطولة الأشهر والأقوى والأكثر تميزًا عن باقى بطولات «جراند سلام»؟

اندى موراى

الاستاد تم تطويره بمبالغ ضخمة لاستقبال ابطال التنس
«أ.ف.ب»

■ ١٥٠ مليـــون دولار تكلفـــة تطويـــر الاستـــاد ومدرجاتـــه

كتب. أحمد محمود:

تتنوع بطولات التنس على مدار العام، ولكن بطولة الويمبلدون تكتسب مذاقا فريدا، فهى الأكثر شهرة، والأقوى فنيا وجماهيريا من بين جميع بطولات الـ«جراند سلام»، أو البطولات الأربع الكبرى، وهى على الترتيب بطولة أستراليا المفتوحة والتى تقام على ملاعب ملبورن، وبطولة الولايات المتحدة أو «فلاشينج ميدوز»، وبطولة فرنسا المفتوحة أو «رولان جاروس»، وأخيرا ويمبلدون. وغدا «الاثنين» تشرق شمس الويمبلدون من جديد على عالم اللعبة البيضاء ، صحيح أن البطولة لا تكتسب قوة وتميزا حقيقيا إلا فى أدوارها النهائية بعد تأهل الكبار، ولكن أجواء البطولة نفسها هى الأمر الممتع حقا، خاصة أنها بطولة ذات تاريخ طويل وعريق.

فقد انطلقت هذه البطولة عام ١٨٧٧، ومنذ انطلاقها وهى تقام فى نادى «أوول إينجيلاند» «All England» خلال الأسبوع الأخير من شهر يونيو فى ضاحية ويمبلدون والتى تقع جنوبى العاصمة لندن، ومن هنا اكتسبت البطولة اسمها «ويمبلدون».

وعلى الرغم من أن البطولة كانت هى الأكبر فى إنجلترا، فإنها واجهت بعض المشاكل، حيث كانت نسبة الحضور الجماهيرى فيها قليلة للغاية، مما كان يؤثر على مكاسبها المادية، واستمر الحضور الجماهيرى ضئيلا حتى نهاية الحرب العالمية الأولى تقريبا.

وبعد نهاية الحرب دخلت البطولة فى مرحلة جديدة، واكتسبت شهرة أوسع، وبدأت أعداد المتفرجين تزداد من عام إلى آخر بشكل ملحوظ إلى أن أصبحت هى البطولة الأولى فى إنجلترا والعالم.

وكان أحد أسباب شهرة بطولة ويمبلدون هو أنها تقام على ملاعب عشبية شبيهة بملاعب كرة القدم، وكان هذا نظرا لأن ضاحية ويمبلدون تشتهر بالعشب ذى الجودة العالية واللون شديد الاخضرار من الأساس، وتقام كل مباريات البطولة على هذه الملاعب العشبية والتى تجعل اللعب عليها مختلفا عن أى بطولة تنس أخرى تقام على ملاعب أرضية صلبة مثل بطولة ملبورن، أو رملية كبطولة رولان جاروس. ومن أهم ما يميز البطولة الإنجليزية أيضا أن اللاعبين خلال مبارياتها لا يرتدون إلا أطقم اللعب البيضاء اللون بالنسبة إلى الرجال والسيدات، وهو ما يعتبر من تقاليد البطولة العتيقة. ومع بلوغ بطولة ويمبلدون مئويتها عام ١٩٧٧ حدثت فيها طفرة كبيرة، حيث تمت زيادة ملاعب البطولة بإنشاء ملاعب فرعية إضافية، بالإضافة إلى تحديث وتطوير الملعب الرئيسى وزيادة سعة استيعابه لتصل إلى ما يقرب من ١٣ ألف متفرج. كذلك تم إنشاء متحف خاص بالبطولة يحتوى على كئوس البطولة وبعض الهدايا التذكارية وقائمة الأبطال سواء من الرجال أو السيدات. وأخيرا خضع الملعب الرئيسى فى ويمبلدون إلى عمليات تطوير جديدة كان أهمها تزويد الملعب بسقف زجاجى متحرك يتم إغلاقه وقت هطول الأمطار حتى تستمر المباريات فى مثل هذه الحالة ولا تتوقف، وهى المشكلة التى عانت منها البطولة كثيرا خلال الأعوام السابقة هى وبطولة فرنسا المفتوحة على وجه التحديد، وكانت تؤخر الكثير من المباريات بل وتلغى بعضها أحيانا، وتكلفت عملية التطوير الأخيرة ما يقرب من ١٥٠ مليون دولار. ووفقا للقرعة التى أجريت لتحديد مباريات البطولة، فإن هذا هو جدول مباريات المصنفين والمصنفات الـ١٥ الأوائل للبطولة:

الرجال:

السويسرى روجيه فيدرر (٢) ـ التايوانى ين هسون لو
البريطانى أندى موراى (٣) ـ الأمريكى روبرت كيندريك
الصربى نوفاك ديوكوفيتش (٤) ـ الفرنسى نوفاك بينيتو
الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو (٥) ـ الايطالى اندرياس سيبى
الأمريكى أندى روديك (٦) ـ الفرنسى جيريمى شاردى
الإسبانى فيرناندو فيرداسكو (٧) ـ البريطانى جيمس وارد
الفرنسى جيل سيمون (٨) ـ الأمريكى بوبى رينولدز
الفرنسى جو ويلفريد تسونجا (٩) ـ الكازاخستانى أندريه جولوبيف
الشيلى فيرناندو جونزاليس (١٠) ـ الروسى تيموراز جاباشفيلى
الكرواتى مارين سيليتش (١١) ـ الإسبانى ألبيرتو مارين
الروسى نيكولاى ديفيدينكو (١٢) ـ البريطانى دانييل إيفانز
السويدى روبين سودرلينج (١٣) ـ اللوكسمبورجى جيل مولر
الروسى مارات سافين (١٤) ـ الأمريكى جيسى ليفين
الإسبانى تومى روبريدو (١٥) ـ السلوفينى لوكا جريجورك

وهناك مباراة كان من المفترض أن تقام بين الإسبانى رافائيل نادال (١) والفرنسى أرنو كليمان، ولكنها ألغيت بسبب ظروف اعتذار نادال للإصابة.

السيدات:

الروسية دينارا سافينا (١) ـ الإسبانية لورديس دومينجيز لينو
الأمريكية سيرينا ويليامز (٢) ـ البرتغالية نويزا سيلفا
الأمريكية فينوس ويليامز (٣) ـ السويسرية ستيفانى فوجل
الروسية إيلينا ديمينتييفا (٤) ـ الروسية ألا كودريافتسيفا
الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا (٥) ـ اليابانية أكيكو موريجامى
الصربية إيلينا يانكوفيتش (٦) ـ الألمانية يوليا جورج
الروسية فيرا زفوناريفا (٧) ـ البريطانية جورجى ستوب
البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا (٨) ـ الفرنسية سيفيرين بريمان بلترام
الدنماركية كارولين فوزنياكى (٩) ـ اليابانية كيميكو دات كروم
الروسية ناديا بيتروفا (١٠) ـ البيلاروسية أناستازيا ياكيموفا
البولندية انييسكا رادفانسكا (١١) ـ الإسبانية ماريا خوسيه مارتينز سانشيز
الفرنسية ماريون بارتولى (١٢) ـ التايوانية يونج يان تشان
الصربية أنا إيفانوفيتش (١٣) ـ التشيكية لوسى هراديكا
السلوفاكية دومينيكا سيبولكوفا (١٤) ـ الفرنسية جولى كوا
الإيطالية فلافيا بينيتا (١٥) ـ الإسبانية نوريا لياجوستيرا فيفيس

دينارا سافينا

العام	البطل
١٩٩٩	بيت سامبراس «أمريكا»
٢٠٠٠	بيت سامبراس «أمريكا»
٢٠٠١	جوران إيفانسيفيتش «كرواتيا»
٢٠٠٢	ليتون هيويت «استراليا»
٢٠٠٣	روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٤	روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٥	روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٦	روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٧	روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٨	رافائيل نادال «إسبانيا»

العام	البطلة
١٩٩٩	ليندساى دافينبورت «أمريكا»
٢٠٠٠	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠١	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٢	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٣	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٤	ماريا شارابوفا «روسيا»
٢٠٠٥	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٦	إيميلى موريسيمو «فرنسا»
٢٠٠٧	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٨	فينوس ويليامز «أمريكا»

أقل تذكرة بـ٤٧ دولارًا

من المعروف أن تذاكر مباريات التنس بصفة عامة مرتفعة بخلاف أى رياضة أخرى، ولكن تذاكر مباريات ويمبلدون هى الأغلى من بين باقى بطولات التنس العالمية، وذلك بطبيعة الحال لأنها أشبه ما تكون بـ«بطولة كأس عالم» التنس، وأرقى وأعظم وأقوى بطولات هذه اللعبة.

وبالنسبة لأسعار تذاكر مباريات بطولة ويمبلدون ٢٠٠٩، فان أقل تذكرة تباع حاليا بـ٤٧ دولارا، وهى بالتأكيد تذاكر مباريات الدور التمهيدى فقط.

ومع التقدم فى أدوار البطولة شيئا فشيئا ترتفع قيمة التذاكر، إلى أن تصل قيمة أقل تذكرة المباراة النهائية إلى ١٦٤ دولارا أى ما يعادل ٩١٨ جنيها مصريا.

ومن الصعب القول إنه من الضرورى المبادرة بحجز تذاكر المباريات من الآن، نظرا لأن التذاكر منخفضة السعر عادة ما تنفد قبل بدء البطولة بفترة طويلة، ولن تتوافر بعد ذلك إلا التذاكر المرتفعة الثمن.

جوائز ويمبلدون تقهر الأزمة المالية

على الرغم من الأزمة المالية العالمية التى يمر بها العالم فى الوقت الحالى، وهى الأزمة التى هددت إقامة بطولات كبيرة مثل كأس العالم وسباق الجائزة الكبرى للسيارات «فورمولا ١»، فإن لعبة التنس أبت أن تكون تحت رحمة هذه الأزمة.

فسعيا منها وراء تحقيق مزيد من الأرباح والإيرادات، قررت إدارة البطولة زيادة قيمة جوائزها من ١١,٨١٢ مليون جنيه استرلينى إلى ١٢,٥٥٠ مليون جنيه استرلينى، أى بزيادة قدرها ٦,٢٪ عن قيمة جوائز البطولة العام الماضى.

يذكر أن مجموع جوائز بطولة ويمبلدون عام ١٩٦٨ بلغ ٢٦,١٥٠ جنيه استرلينى فقط، وكان اللاعب الفائز بالمركز الأول فى مسابقة الرجال يحصل على ٢٠٠٠ جنيه استرلينى ليس أكثر، واللاعبة التى تحصل على المركز الأول فى مسابقة السيدات كانت تفوز بـ٧٥٠ جنيهًا استرلينيًا، بينما فى بطولة ٢٠٠٩ سيحصل الفائز بمسابقة الرجال على ٨٥٠ ألف جنيه استرلينى، وتحصل الفائزة بمسابقة السيدات على المبلغ نفسه.

آخـــر لحظـــة:

نـــادال لـــن يدافـــع عـــن لقبـــه للإصابـــة

قرر الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول فى العالم عدم الدفاع عن لقبه فى بطولة ويمبلدون الإنجليزية ـ ثالثة البطولات الأربع الكبرى للتنس ـ بسبب عدم تعافيه من الإصابة.

وكان إعلان انسحاب نادال الذى يعانى من التهابات فى ركبته متوقعا فى أى لحظة منذ وصوله إلى لندن الثلاثاء الماضى، وقد أكد بنفسه أنه «سينسحب إذا لم يكن فى وضع جيد بنسبة ١٠٠ فى المائة». وقال نادال فى مؤتمر صحفى: «بكل أسف، لن أكون قادرا على اللعب فى ويمبلدون». وأضاف نادال: «لم أستعد عافيتى بنسبة ١٠٠ فى المائة، حالتى تحسنت عما كانت قبل أسابيع قليلة، لكننى لا أشعر بأننى مستعد.. قررت أن أستعد للمشاركة فى البطولات التالية.. لكننى الآن لست مستعدا لخوض مثل هذه البطولة المهمة». وأضاف: «إنه شىء مؤلم للغاية لأننى لا أستطيع خوض البطولة هذا العام». وخضع نادال منذ خروجه من دور الستة عشر لبطولة فرنسا «رولان جاروس» وفقدانه اللقب الذى أحرزه أربعة أعوام متتالية أواخر الشهر الماضى لإعادة تأهيل فى مدينة برشلونة الإسبانية استعدادا للدفاع عن لقبه فى ويمبلدون، ورفض المشاركة فى أى من الدورات التى أقيمت فى الأسبوعين الأخيرين. وبدا نادال فى حالة جيدة لدى وصوله إلى العاصمة البريطانية، وتدرب بشكل طبيعى الأربعاء الماضى، لكنه عانى من آلام حدت من تحركاته فى مباراتين استعراضيتين خسرهما أمام الأسترالى ليتون هويت ٦/٤ و٦/٣ الخميس، والسويسرى ستانيسلاس فافرينكا ٦/٤ و٧/٦ ٨/٦ و١٠/٣ الجمعة، فقرر الانسحاب.

وفى حالة تتويج السويسرى روجيه فيدرر الثانى عالميا أو البريطانى أندى موراى الثالث فى ويمبلدون فى ٥ يوليو المقبل، سينتزع البطل الجديد المركز الأول فى التصنيف العالمى من نادال. وبات نادال أول بطل منذ عام ٢٠٠٢ لم يدافع عن لقبه فى ويمبلدون بعد الكرواتى جوران إيفانيسيفيتش الذى تغلب على باتريك رافتر فى النهائى، وسبقه إلى ذلك أيضا الأسترالى جون نيوكومب (١٩٧١) والأمريكى ستان سميث (١٩٧٢).

روجيه فيدرر

تينوريو فى النصر

تعاقد نادى النصر الإماراتى مع الدولى الإكوادورى كارلوس تينوريو مهاجم السد القطرى لمدة موسمين دون الإعلان عن المقابل المالى للصفقة. وسيكون تينوريو «٣٠ عاما» هو اللاعب الأجنبى الثالث الذى يضمه النصر بعد الإيرانى إيمان موب على والمغربى الأصل الهولندى الجنسية أنور ديبا، وذلك فى إطار سعيه للمنافسة بقوة فى الموسم المقبل.
وكان النصر هو النادى الأكثر نشاطا فى سوق الانتقالات الإماراتية حتى الآن، حيث ضم إلى صفوفه خمسة لاعبين محليين وهم إسماعيل ربيع (الشباب) ومحمد مال الله (الخليج) وسعيد مبارك وعبدالله مبارك (حتا) وحبيب الفردان (الوصل).

نجوم وملاعب

إجراءات ضد الجزائر

ذكرت وكالة الأنباء الألمانية أن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بدأ فى اتخاذ ما سماه بـ«إجراءات انضباطية» ضد الاتحاد الجزائرى للعبة بسبب تقارير حكم مباراة الجزائر ومصر التى أقيمت فى السابع من يونيو الحالى فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

وذكر اتحاد الكرة الجزائرى عبر موقعه على الإنترنت أن التقارير المرفوعة للفيفا تحدثت عن استعمال الألعاب النارية «الشماريخ» خلال المباراة وأن «دخان هذه الألعاب غطى أرضية الميدان».

وأكد الاتحاد أنه أعد ملفا كاملا للدفاع عن نفسه خلال الاجتماع المقبل للجنة الانضباط التابعة للفيفا والمقرر مطلع شهر يوليو المقبل.

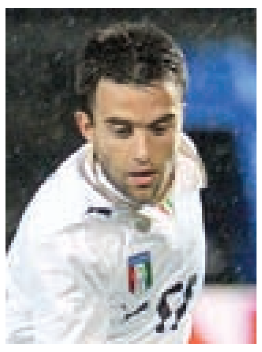
دزيكو هدف ميلان

أكد أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى أن البوسنى أدين دزيكو مهاجم فولفسبورج بطل الدورى الألمانى يبقى الهدف الأول لناديه فى سوق الانتقالات.

وقال جاليانى للصحفيين: «فولفسبورج لا يريد التخلى عنه، حتى هذه اللحظة النادى الألمانى لم يفرط فيه، لكننا ما زلنا نأمل فى أن نستطيع الحصول عليه، وإلا فسنحاول استقدام مهاجم آخر».

وأضاف: «فولفسبورج يريد الاحتفاظ بدزيكو، لكن اللاعب يقرر بنفسه ماذا يريد، من الصعب الاحتفاظ بلاعب ليس سعيدا مع فريقه، وهذه القاعدة تسرى على الجميع. هذه هى السوق».

يذكر أن دزيكو سجل ٢٦ هدفا لفولفسبورج وحل ثانيا على قائمة ترتيب الهدافين فى الدورى الألمانى، والهدف من ضمه ملء الفراغ الذى تركه انتقال البرازيلى ريكاردو كاكا من ميلان إلى ريال مدريد مقابل ٦٥ مليون يورو.



روسى

يوفنتوس يفكر فى روسى

أكد جوفانى كوبولى جيلى رئيس نادى يوفنتوس وصيف بطل الدورى الإيطالى قبيل اجتماع لرابطة الأندية المحترفة «رابطة الدورى» فى مدينة ميلانو أن ناديه مهتم بضم الدولى الإيطالى جوسيبى روسى مهاجم فياريال الإسبانى، لكن ذلك يبقى رهنا برحيل الفرنسى ديفيد تريزيجيه عن اليوفى. وردا على سؤال حول إمكانية ضم روسى الذى أحرز هدفين فى المباراة التى فازت فيها إيطاليا على الولايات المتحدة ١/٣ ضمن بطولة كأس القارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا، قال جيلى: «روسى لا يدخل ضمن مخططاتنا، وعلينا أولا أن نبحث موضوع تريزيجيه الذى يمثل دخلا ثمينا بالنسبة إلى يوفنتوس».

وأضاف «إذا كان تريزيجيه يريد البقاء ويقبل بفكرة أنه قد لا يلعب دائما، فهذا أمر جيد بالنسبة إلينا، وإذا كان يريد الرحيل، فعليه أن يجد النادى المستعد لإعطائه الأجر الذى يرغب، وفى هذه الحالة فقط يمكننا التفكير فى حلول أخرى لتدعيم خط الهجوم».

سانتا كروز فى سيتى

أنهى نادى مانشستر سيتى الإنجليزى صفقة التعاقد مع المهاجم الدولى روكى سانتا كروز من باراجواى الذى يلعب فى فريق بلاكبيرن، وذلك على الرغم من رفض سام ألارديس المدير الفنى لفريق بلاكبيرن أكثر من مرة التخلى عن لاعبه المتميز.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن ألارديس لم يتمكن من الصمود أمام رغبات إدارة النادى فى بيع اللاعب للاستفادة من العرض الكبير الذى قدمه إليه مانشستر سيتى، والذى لم يتم الكشف عن قيمته، غير أن الشبكة البريطانية رجحت أن تكون قيمة عقد سانتا كروز «٢٧ عاما» تصل إلى ١٨ مليون جنيه استرلينى.

فازت بثلاثة أهداف.. وتأهلت على حساب إيطاليا والفراعنة

أمريكا تنهى الحلم المصرى فى القارات

الحضرى أرضا وهانى يمنعه من اللحاق بالكرة «أ.ف.ب»

رعب لوكا تونى من لاعبى البرازيل «أ.ف.ب»

غياب حمص بطل مباراة الآزورى يثير التساؤلات

رسالة روستنبرج:
شريف عبدالقادر

تبخر الحلم القارى.. وضاعت بطاقة التأهل للدور قبل النهائى.. وسقط الفراعنة فنيا وبدنيا.. والمحصلة فى النهاية خسارة المنتخب الوطنى مباراته أمام الولايات المتحدة الأمريكية بثلاثية نظيفة فى اللقاء الذى جمع بينهما فى ختام مباريات المجموعة الثانية بكأس العالم للقارات.

أهداف المباراة سجلها ديفيز وبرادلى وديمبسى فى الدقائق ٦٣، ٧١، ٢٢.

الفوز رفع رصيد الولايات المتحدة الأمريكية إلى ٣ نقاط نفس رصيد منتخبى مصر وإيطاليا وساهمت أهدافه الثلاثة فى شباك عصام الحضرى إلى تحقيقه كبرى المفاجآت بالتأهل إلى الدور قبل النهائى على حساب مصر بعد أن كانت خارج التوقعات.

مصر بأخطاء قاتلة أضاعت الفرصة الذهبية فى التأهل إلى المربع الذهبى.

كانت هناك أخطاء تكتيكية فى أداء مصر منذ بداية اللقاء منها ضعف الجانب الدفاعى لأحمد المحمدى يمينا وأحمد سمير فرج يسارا وكذلك غياب الرقابة اللصيقة لوائل جمعة وأحمد فتحى لمهاجمى أمريكا، ولم يمارس شوقى وعبدربه أى ضغط على لاعبى الوسط الأمريكى خلال الثلث الأخير.

الأخطاء التكتيكية التى ظهرت فى أداء المنتخب كانت سببا مباشرا فى أزمة المنتخب المصرى واستغلها نظيره الأمريكى على أكمل وجه عن طريق ٣ لاعبين هم لاندوفان والتيدور وديمبسى.

لم يحاول الجهاز الفنى للمنتخب إصلاح الأخطاء التى ظهرت، بالإضافة إلى أنه تأثر سلبا بغياب محمد زيدان رأس الحربة وصاحب الهدفين فى شباك البرازيل.

وكانت هناك لوغاريتمات فى التشكيل الأساسى خاصة بعد استبعاد حسن شحاتة لمحمد حمص نجم مباراة مصر وإيطاليا، بالإضافة إلى الدفع بأحمد فتحى كمساك رغم تألقه فى المباراتين السابقتين كظهير أيمن.

اعتمد حسن شحاتة منذ البداية على تكتيك مغاير تماما لما أقدم عليه فى مباراتيه أمام البرازيل وإيطاليا، ودفعه برأس حربة صريح لأول مرة منذ بداية بطولة القارات واعتمد على أحمد عبدالغنى ومن خلفه أحمد عيدعبدالملك ومحمد أبوتريكة كصانع ألعاب حر فى وسط الملعب.

وظهر واضحا أن شحاتة يبحث عن هدف مبكر يريح الأعصاب ويصنع ضغوطا على المنتخب الإيطالى فى مباراته أمام البرازيل.

نفس التغييرات تمت فى تشكيلة وتكتيك المنتخب الأمريكى الذى اعتمد على تكتيك ٢/٤/٤ المعتاد ولكنه فى المقابل لعب بـ٣ رءوس حربة فى ظل دفعه بلاندفون رأس الحربة فى مركز لاعب الوسط الرابع المتقدم إلى المناطق الدفاعية للمنتخب المصرى.

بداية ساخنة شهدها الشوط الأول ولاحت فرصة مصرية للتهديف فى الدقيقة الثالثة عندما حصل أحمد عبدالغنى على تمريرة من محمد أبوتريكة وجد المهاجم المصرى نفسه داخل منطقة الجزاء بلا رقابة ولكنه سدد بتعجل بيسراه فوق عارضة مرمى المنتخب الأمريكى.

بعدها قاد أبوتريكة هجمة مصرية ثانية ومرر لأحمد المحمدى الظهير الأيمن الذى مرر سريعا كرة عرضية لم يلحق بها أى من عيد عبدالملك وعبدالغنى وضاعت فرصة أخرى للتهديف.

وازدادت الإثارة فى المباراة من جانب المنتخب الأمريكى الذى حصل على ركلة حرة مباشرة من ٢٥ ياردة تصدى لها ديمبسى نجم الوسط بقوة وأمسكها عصام الحضرى بثبات، وكانت هى أول تهديد أمريكى على مرمى الفراعنة فى الدقيقة الرابعة، وبعدها حاول باكلى التسديد بيسراه واصطدمت كرته بقدم محمد شوقى إلى الركنية الأمريكية الأولى فى الدقيقة السادسة، ويمرر لاندفون عرضية يخرج لها الحضرى قبل رأس ديمبسى.

وبعدها هدأت المباراة لنحو ٥ دقائق انحصرت خلالها الكرة فى منطقة الوسط.

وفى الدقيقة ١٢ لاحت أخطر فرصة هجومية مصرية لهز شباك الأمريكان عندما نفذ أبوتريكة ركلة حرة مباشرة من الجانب الأيسر حولها وائل جمعة برأسه إلى أحمد عيدعبدالملك داخل منطقة الجزاء الذى مرر لأحمد عبدالغنى على بعد ٧ ياردات الذى سبقه إلى الكرة سبيكتور مدافع أمريكا وأبعدها، وارتدت الكرة إلى المنتخب الأمريكى فى هجمة مرتدة سريعة من ٤ لمسات انتهت بانفراد تام إلى التيدور الذى كاد يسجل هدفا لولا تألق عصام الحضرى والذى أبعد الكرة بأعجوبة منقذا شباكه من هدف محقق.

وبعدها حصل ديمبسى على الكرة من الجانب الأيسر واخترق الدفاع المصرى وقابله الحضرى دون وجود دفاعى مصرى ومرر عرضية أبعدها جمعة فى الدقيقة ١٥.

وفى الدقيقة ١٧ حصل المنتخب على أول ركنية له تم تمريرها إلى أبوتريكة الذى حول كرة عرضية حولها شوقى المتقدم برأسه أعلى العارضة.

وفى الدقيقة ٢١ تهتز شباك عصام الحضرى بهدف أمريكى أول من خطأ يتحمله الثلاثى الحضرى وهانى سعيد وأحمد فتحى، وفشل الثلاثى فى السيطرة على كرة عرضية داخل منطقة الجزاء حصل عليها ديفيز رأس الحربة وسجل الهدف الأول لأمريكا.

ويسقط عصام الحضرى أرضا بعد الهدف وتتوقف المباراة لعلاج الحارس المصرى لنحو ٥ دقائق كاملة، وتشهد الدقيقة ٢٨ فاصل مراوغة من جانب لاندوفان لـ٤ مدافعين مصريين وينفرد بمرمى الحضرى الذى أنقذ الموقف، ويهدر المنتخب أول فرصة للتعويض فى الدقيقة ٣٠ من فاصل تمريرات ينتهى عند أبوتريكة الذى يسددها بيمناه تصدى لها جوزان بثبات، ويتوقف اللقاء مرة أخرى لرغبة الحكم فى الاطمئنان على عصام الحضرى، ويهدر ديمبسى هدفا أمريكيا ثانيا فى الدقيقة ٣١ عندما قابل كرة عرضية برأسه إلى خارج المرمى، وينطلق احمد سمير فرج من الجانب الأيسر وحيدا ويمرر كرة عرضية يشتتها الدفاع الأمريكى قبل أحمد عبدالغنى، وتشهد الدقيقة ٣٧ حصول سبيكتور على بطاقة صفراء.

ويطلق حسنى عبدربه تسديدة قوية من ٣٠ ياردة «لمست» العارضة وضاع هدف مصرى آخر فى الدقيقة ٣٨، ويتنوع الهجوم المصرى عبر الكرات العرضية يمينا ويسارا ولكن بلا دقة فى التمرير، وتشهد الدقيقة ٤٥ انفرادا تاما لديفيز رأس الحربة سددها بيسراه قوية وأنقذها الحضرى بثبات ويمر الوقت بدل الضائع بلا جديد وينتهى الشوط الأول بتقدم أمريكى بهدف مقابل لا شىء.

ومع بداية الشوط الثانى يضغط المنتخب مبكرا ويمرر أبوتريكة كرة طولية إلى أحمد عبدالغنى يفشل الأخير فى اللحاق بها بعدها يرتبك الدفاع الأمريكى فى تسديدة لمحمد شوقى ويرتبك معه أحمد عبدالغنى وتضيع فرصة أخرى مصرية، ويدفع حسن شحاتة بأحمد حسن بدلا من أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة ٥٠ فى محاولة للسيطرة على منطقة الوسط.

وتهدر أمريكا فرصة ذهبية لتسجيل هدف ثان عندما حصل التيدور على كرة دون رقابة داخل منطقة الجزاء وسدد لتصطدم بيد هانى سعيد الموجود على خط المرمى ويشير الحكم النيوزيلندى باستمرار اللعب، ويسقط أحمد فتحى مصابا وينقذ الحضرى تسديدة صاروخية لمارك برادلى غير المراقب، ويدفع شحاتة فى الدقيقة ٥٦ بأحمد سعيد أوكا، ويحاول المنتخب الظهور هجوميا ويسدد حسنى عبدربه كرة قوية يمسكها حارس أمريكا بثبات.

ويجرى شحاتة آخر تبديلاته بالدفع بمحمد محسن أبوجريشة بدلا من أحمد عبد الغنى فى الدقيقة ٦١، وتنجح أمريكا فى إحراز هدف ثانٍ فى الدقيقة ٦٣ عن طريق برادلى الابن الذى أحرَز هدفا «زاحفا» وسط غياب الدفاع المصرى، ويحاول المنتخب العودة إلى المباراة من خلال تسديدة لحسنى عبدربه أمسكها جوزان حارس المرمى.

ويدفع برادلى الأب مدرب المنتخب الأمريكى بالمهاجم فيل هافر بدلا من الاسمر التيدور الذى أجهد الدفاعات المصرية، وتنجح أمريكا فى إضافة هدف ثالث فى الدقيقة ٧١ من خطأ دفاعى قاتل لوائل جمعة، حيث مرر سبيكتور كرة عرضية حولها ديمبسى برأسه إلى مرمى الحضرى مباشرة، ويحدث ارتباك فى منطقة جزاء أمريكا فى الدقيقة ٧٥ كاد يستغله أبوتريكة بإحراز هدف مصرى أول ولكن سبيكتور شتت الكرة برأسه.

ويدفع المدرب بكاسلى بدلا من ديفيز رأس الحربة لتجديد نشاط هجومه وتمر الدقائق الأخيرة تباعا ولاحت فرصة ذهبية لوائل جمعة من ركلة ركنية مصرية ولكنه أطاح بالكرة فوق العارضة ويطلق الحكم صافرة النهاية معلنا فوز أمريكا بثلاثية.

..وثلاثية أخرى للبرازيل فى شباك بطل العالم

حافظ المنتخب البرازيلى على صدارته للمجموعة الثانية وتغلب على نظيره الإيطالى بثلاثة أهداف دون رد فى اللقاء الذى جمع بينهما مساء أمس. ورفعت البرازيل رصيدها من النقاط إلى تسع بعد فوزها فى جميع مبارياتها، بينما خرجت إيطاليا بطلة العالم من الدور الأول لكأس القارات فى كبرى المفاجآت على الإطلاق. أهداف المباراة الثلاثة أحرزها لويس فابيانو «هدفين» ودوسينا مدافع إيطاليا بالخطأ فى مرماه فى الدقائق ٣٧، ٤٣، ٤٥.

الفوز رفع رصيد البرازيل إلى ٩ نقاط تصدرت بها قمة المجموعة.

واستحق البرازيل الإشادة بعد أن قدموا «مباراة نظيفة» وخاضوها بكل قوة رغم ضمان تأهلهم إلى الدور قبل النهائى.

وأنهى راقصو السامبا تفوقهم فى الشوط الأول وحسموا نتيجة المباراة إكلينيكيا بتسجيل ٣ أهداف، وواصل المنتخب الإيطالى تدهوره وتراجع مستواه فى الشوط الثانى وفشل فى تسجيل هدف يصعد به على حساب الولايات المتحدة الأمريكية.

زاهر فى بيان رسمى:
ما نشر «تهم ملفقة» والسرقة حدثت بالفعل

نفى سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم والموجود حاليا مع بعثة المنتخب المصرى فى مدينة روستنبرج بجنوب أفريقيا ما تردد عن احتفال اللاعبين بالفوز على منتخب إيطاليا بهدف فى كأس العالم للقارات مع بعض الفتيات.

وقال زاهر فى تصريح خاص لوكالة الأنباء الألمانية: إنه بصدد إصدار بيان رسمى للرد على هذه الاتهامات التى لم يكن يتصورها على الإطلاق من المسئولين فى جنوب أفريقيا.

وأضاف أن ما رددته الصحف الصادرة يوم الأحد ليس سوى محاولة للتغطية على فضيحة السرقة التى تعرض لها لاعبو المنتخب المصرى فى فندق «بروتيا» بجوهانسبرج وتحويلها إلى قضية أخرى تسيئ إلى المنتخب المصرى غير صحيح.

وقال زاهر: إن المنتخب المصرى لم يكن يفكر فى إبلاغ الشرطة بواقعة السرقة نظرا لحرصه على عدم الكشف عن أى سلبيات فى البطولة حفاظا على علاقاته الطيبة بالمسئولين فى جنوب أفريقيا، لكن محمد يوسف المرافق للفريق سارع بإبلاغ الشرطة.

وأضاف زاهر أن حوادث السرقة تقع فى كل مكان بالعالم وليست مشكلة ضخمة، لكن المشكلة الحقيقية هى ما ذكرته الصحف أمس وهو يسىء للجميع. وأوضح أن الصحف حاولت تشويه صورة المنتخب المصرى، ولم تتطرق مثلا إلى أن مندوب شركة «بوما» الراعية للفريق كان أكثر المتضررين من السرقة، حيث سرق منه سبعة آلاف راند (أكثر من ألف دولار أمريكى) ورغم ذلك لم يذكر اسمه فى هذه الادعاءات الصحفية.

وأشار إلى أنها مجرد تهم ملفقة وسيرد عليها من خلال البيان الرسمى.

كما أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب المصرى، أنه لا أساس من الصحة فيما ذكرته بعض الصحف فى جنوب أفريقيا بهذا الشأن.

لعنة الفراعنة حلت على لوسيو!

أصبح المدافع الدولى البرازيلى لوسيو مهددا بفقدان مكانه فى التشكيلة الأساسية فى فريقه الألمانى بايرن ميونيخ، بسبب الأداء المهزوز الذى قدمه اللاعب فى بطولة القارات الحالية بجنوب أفريقيا.

وتسود شكوك داخل النادى البافارى حول قدرة اللاعب وكفاءته فى تنفيذ خطط المدير الفنى الهولندى الجديد لويس فان جال، الذى يتخوف من عدم مقدرة المدافع على المساهمة فى استقرار الدفاع الذى اهتزت شباكه فى الموسم الماضى بنحو ٤٢ هدفا.

ويبدو أن فان جال سيعتمد على نجم الدفاع الهولندى الجديد إيدسون برافهيد فى لعب دور لوسيو «٣١ عاما» الذى اهتز مستواه بشدة خلال مباراة البرازيل مع مصر فى كأس القارات والتى فازت بها البرازيل بأربعة أهداف مقابل ثلاثة لمصر.

شوقى ارتفع مستواه وكان رمانة ميزان المنتخب فى البطولة

شوقى.. أكثر لاعبى البطولة اتزانًا

شوقى يخطف الأضواء.. أبرز عنوان ارتبط بمحمد شوقى لاعب وسط المنتخب الوطنى الذى جذب الانظار إليه بقوة من قبل رجال الإعلام والصحف المحلية والأوروبية التى تتولى تغطية مباريات البطولة.

وحظى اللاعب بمتابعة خاصة وإشادة كبيرة من قبل صحيفة داى تايمز تحديدا، والصحيفة نشرت تقريرا مميزا عن اللاعب وأكدت أنه أكثر لاعبى البطولة اتزانا والتزاما بالتكتيك الذى يعتمد عليه منتخبه.

وأكدت الصحيفة أن شوقى تألق بشدة فى البطولة ونجح فى إعادة اكتشاف نفسه من جديد وبات رحيله وشيكاً عن ناديه الإنجليزى ميدلسبره الذى ودع الدورى الممتاز إلى ناد آخر خلال فترة الانتقالات الصيفية، بسبب تهافتً وكلاء اللاعبين على متابعته فى البطولة وقدوم أكثر من وكيل لأندية أوروبية يرغبون فى التعاقد معه.

المعروف أن شوقى - ٢٨ عاما - لم يحصل على فرصته كاملة مع ميدلسبره على مدار موسمين متتالين وتألقه فى بطولة القارات أدى إلى تعرض مديره الفنى جاريث ساوثجيت إلى انتقادات لاذعة فى الآونة الاخيرة بسبب عدم الاستعانة به فى التشكيل الأساسى.

زيدان.. تألق لافت للنظر فى كأس العالم للقارات

الحزن يسيطر على زيدان المصرى

حالة من الحزن سيطرت على محمد زيدان مهاجم المنتخب الوطنى بعد علمه بإمكانية إبعاد الإصابة له عن مشوار المنتخب فى الفترة المقبلة.

زيدان انتابه حزن كبير وساءت حالته النفسية خاصة بعد أن فشلت جميع الاختبارات الطبية التى خضع لها للوصول إلى موعد قريب يمكنه من خلاله الوجود مع المنتخب فى كأس العالم للقارات فى حالة الوصول إلى الدور قبل النهائى للبطولة وكذلك النهائى.

وحاول الجهاز الفنى للمنتخب طوال الأيام الماضية تهدئة اللاعب ورفع حالته المعنوية كثيرا، خشية من أن تتأثر بالسلب خاصة أن هناك آمالا فى لحاق اللاعب بمباراة رواندا.

وأحدثت الإصابة حالة من الحزن لدى اللاعب دعت زملاءه للحديث معه فى اكثر من مناسبه وتهدئته والتأكيد له أن فرصته لاتزال قائمة.

جدل حول شرعية رئاسة طاهر لـ«بعثة مصر»

جدل كبير يفرض نفسه الآن فى جنوب أفريقيا حول مدى شرعية رئاسة المهندس محمود طاهر عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بعثة المنتخب الوطنى فى جنوب أفريقيا خلال المشاركة فى كأس العالم للقارات الجارى منافساتها الآن.

الجدل طرحه أحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد المنتخبين بسبب عدم وصول القرار الوزارى الخاص بتعيين كل من محمود طاهر واللواء صفى الدين بسيونى عضوين بمجلس إدارة الاتحاد، وهو القرار الذى أصدره سمير زاهر ومجلسه فى وقت سابق دون تحديد العنصر الثالث النسائى، المقرر تعيينه فى مجلس الإدارة.

زاهر رفض الاقتراب تماما من الجدل ورفض التعليق عليه خلال فترة وجوده فى جنوب أفريقيا.

«الموجة المصرية» تجتاح العالم الكروى

كتب ـ هانى عسل:

فى كوريا الجنوبية يوجد ما يسمونه بـ«الهاليو» أو الموجة الكورية، وهو مصطلح ظهر قبل سنوات ويعنى هيمنة الثقافة والأفلام والمسلسلات والأغنيات الكورية على الثقافة والفنون فى مختلف الدول الآسيوية، بما فيها العملاقان: الصين واليابان.. ولكن ما فعله المنتخب الوطنى المصرى فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا هو بحق ميلاد جديد تماما لموجة مصرية أكبر حجما وأقوى تأثيرا، موجة احتشاد عرب ومسلمين وأفارقة وراء الكرة المصرية ومنتخبها، الذى بات يحظى بتشجيع حقيقى، بل جنونى، من قبل جماهير أكثر من دولة، تماما مثلما نعشق نحن فى المنطقة العربية منتخب البرازيل، ومثلما يوجد مشجعون فى كل مكان لمنتخب إيطاليا ومنتخب الأرجنتين وفريق برشلونة الإسبانى أو ميلان الإيطالى أو مانشستر الإنجليزى.

هذه ليست مبالغة، أو محاولة لافتعال الجماهيرية والشعبية تجاه الفريق المصرى، فعشرات التعليقات التى نشرت عبر مختلف المنتديات الجماهيرية العربية والأفريقية والعالمية خلال الأيام القليلة الماضية، والتى يؤيد فيها جمهور الكرة فى العالم الفريق المصرى، هى الدليل على وجود هذه «الموجة» التى يجب أن نعرف جيدا كيف نتعامل معها، وكيف نحافظ عليها، وكيف نستغل قوتها الدافعة لصالحنا.

تعالوا معنا نستعرض بعضا من هذه التعليقات من المشجعين غير المصريين، ونتركها أمامكم بدون أى تعليق، لنرى ما الذى فعله المنتخب المصرى فى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ثم فى ٢٠٠٩، ولنتأكد كيف أصبح للفريق المصرى جماهيرية وشعبية «عالمية» شأنه شأن الكرة الأرجنتينية أو الإسبانية، وكيف أصبحت طريقة ٣/٥/٢ التى يلعبها المنتخب المصرى بإيقاع بطىء للغاية هى «الموضة» التى يتعامل معها العالم كله على أنها هى الاختيار الصحيح والأمثل.

ريبيرى «الصين»: إيطاليا الآن فى ورطة، فعليها أن تهزم البرازيل ليس بفارق هدف فحسب وإنما بفارق هدفين أو أكثر، لقد كنا غير محظوظين أمام المصريين، ولكنهم لعبوا جيدا.

بومبارديرو «بيرو»: مصر فازت بفضل تألق حارس مرماها، الحضرى بالتأكيد هو رجل المباراة الأول.

جون بيتيمى «تنزانيا»: مصر رفعت رأس أفريقيا فى هذه المباراة.. انطلقى يا مصر.

سبورين «كندا»: ينبغى على أن أهنئ المصريين على هذه المباراة الرائعة التى لعبوها أمام البرازيل، والتى كان ينبغى أن تنتهى بالتعادل، وكذلك على أدائهم أمام إيطاليا، خاصة أنهم فرضوا إيقاعهم طوال تسعين دقيقة على الطليان.

جوزيفالى «هولندا»: أفضل لاعبى مصر فى المباراة: محمد أبوتريكة، ثم محمد زيدان، ثم عصام الحضرى «حارس مذهل»، ثم وائل جمعة، ثم هانى سعيد، أما المحمدى فهو سريع جدا، وأيضا سيد معوض.

بوسنيا «البوسنة»: مصر لعبت مباراة عظيمة، إننى حقيقة أتمنى أن تواصلوا هذه المفاجآت، وتتأهلوا إلى النهائى، تحياتى من البوسنة.

ليرانوس «إسرائيل»: مصر لعبت مباراة رائعة، إنها تلعب الكرة البرازيلية، وأتمنى أن تفوزوا بالكأس، وتتأهلوا إلى مونديال ٢٠١٠.

علاء الدين رجب «لبنان»: إنهم لاعبون سوبر ستارز، أرجو أن تتأهلوا إلى مونديال ٢٠١٠، وسأكون مشجعا كبيرا لكم.

خالد نجار «السعودية»: مبروك لمصر، أنتم الأبطال الحقيقيون فى هذه البطولة، وأعتقد بأنكم ستغيرون شكل وخطط كرة القدم فى العالم العام المقبل، ولا أعرف لماذا لا يوجد لاعبون مصريون فى الدوريات الأوروبية كلها؟ إنهم أقل سعرا وأفضل مستوى، مواصفات اللاعب العصرى موجودة فى اللاعب المصرى، فقط أعطوه خبرة الاحتراف.

إيكو ماتادور «الإكوادور»: مباراة رائعة قدمتها مصر، وعمل جماعى رائع، أتمنى أن تواصلوا طريقكم وتفوزوا بالكأس.

بونافينتور «بتسوانا» نتيجة جيدة لمصر وأفريقيا، أحسنتم، إنكم تستحقون أن تكونوا أبطال العالم.

سيليكا «نيجيريا»: هذه هى الكرة التى ستشاهدونها فى جنوب أفريقيا العام المقبل، مصر صنعت الفخر لأفريقيا، حتى وهم يلعبون أمام البرازيل كانوا الأفضل، مبروك للفراعنة.

بورا نات «جنوب أفريقيا»: مباراة عظيمة قدمها منتخب مصر، والفضل فى الفوز يعود لحارسه، إنه رائع، وشكرا للمشجعين المصريين على الأجواء الرائعة التى أضفوها على الاستاد.

إيونج ١٢٣ «الكاميرون»: أنا كاميرونى، وأعتقد أن فريقا أفريقيا هو الذى سيفوز بمونديال ٢٠١٠، الكاميرون تستطيع ذلك، ولكن عليها أن تتأهل أولا، ومصر من خلال مشاهدتى لها تستطيع تحقيق ذلك أيضا، لقد أظهروا لنا كيف يمكن أن يفوز فريق أفريقى بكأس العالم ٢٠١٠، أنا أشجع مصر بكل جوارحى، وكذلك نيجيريا وكوت ديفوار، إلى الأمام يا أفريقيا.

سى ماما «غانا»: مبروك لمصر، لقد جعلتم أفريقيا كلها تشعر بالفخر، أرجوكم استمروا فى الأداء الجيد واهزموا الولايات المتحدة، نريد أن نشاهد النهائى بينكم وبين البافانا بافانا.

بارك جى سونج «كوريا الجنوبية»: مصر بطلة ٢٠٠٩.

مايور بالاف «الهند»: ما تتوقعونه سيكون حقيقة فى كأس العالم المقبلة، يا لها من مباراة لعبها المصريون أمام إيطاليا.

آزورى للأبد «إيطاليا»: مصر لعبت مباراة رائعة، مبروك للفوز على إيطاليا.

مفوزيس «جنوب أفريقيا»: أمر لا يصدقه أحد لقد حضرت المباراة، وكان كل جمهور جنوب أفريقيا يشجع أصدقاءهم الأفارقة، إلى الأمام يا مصر.

جاست ليديا «أستراليا» : إلى الأمام يا مصر.

هازا ١٤ «نيوزيلاندا»: مصر لعبت بشكل جيد جدا، سواء أمام البرازيل أو أمام إيطاليا، لقد صمدوا جيدا، وسيتأهلون إلى قبل النهائى.

هيرو ٩٩ «إندونيسيا»: أحسنتم يا مصريون، أرجو أن أشاهد فريقين أفريقيين فى الدور قبل النهائى لبطولة القارات، حتى يتأكد العالم من مدى قوة الكرة الأفريقية.

رابتور «استراليا»: المباراة أظهرت للعالم حجم إيطاليا، التى فازت بكأس العالم الماضية بالحظ، المصريون كانوا مسيطرين على مجريات اللعب، إلى الأمام يا مصر!.

فوتبول ٩٨ «استراليا»: إنهم نجوم حقيقيون، أتمنى أن يفوزوا بكأس العالم العام المقبل، أنا أصبحت مشجعا لكم.

فركينج ١٤ «اليابان»: هذا مؤشر رائع على قوة الكرة المصرية والأفريقية، لقد أثبتت مصر أنها قادرة على المنافسة فى أعلى المستويات، وأن الكرة الأفريقية تتقدم، استمرى يا مصر.

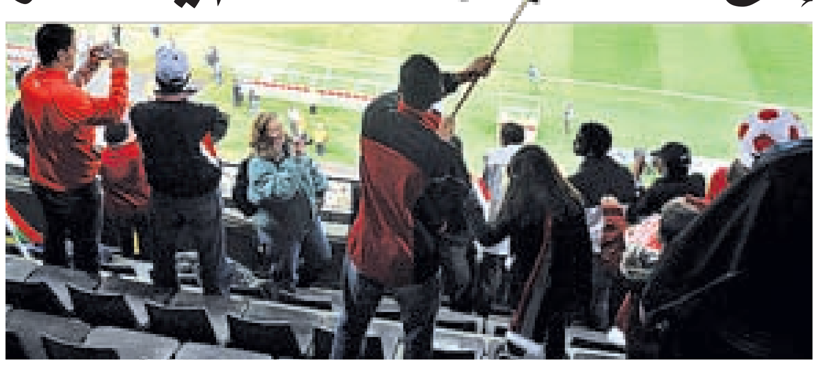
زوزو «العراق»: برافو مصر، تستحقون الفوز.

كانت هذه نماذج مختارة فقط من تعليقات جماهير الكرة من الجنسيات المختلفة على نتيجة مباراة مصر وإيطاليا، ولن نتحدث هنا عن التعليقات الرائعة التى انتشرت بالآلاف على مواقع المنتديات السعودية والصحف الجزائرية والسودانية، وتضمنت عبارات الحب والود والتشجيع الجنونى للفريق المصرى، باعتبار أن هذا هو الوضع الطبيعى.

العرب:
نشجعكم دائمًا..

الأفارقة:
جعلتمونا نشعر بالفخر

مشجع يابانى:
إلى الأمام يا مصر



ما فعله المنتخب الوطنى المصرى فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا هو بحق ميلاد جديد تماما لموجة مصرية أكبر حجما وأقوى تأثيرا

بوفون يتحدث تحت تأثير «حمص»:

المنتخب الإيطالى لم يقدم كرة راقية.. والفريق المصرى ليس مجهولا

بوفون

فى تصريحات مثيرة وغريبة وضح فيها تماما تأثير الهزيمة الصادمة لبطل العالم أمام بطل أفريقيا، اعترف الحارس الإيطالى جان لويجى بوفون أن المنتخب الإيطالى لم يقدم كرة راقية ولم يسبق له أن فعل ذلك، ولكنه قلل من شأن بطولة القارات التى اعتبرها بأنها ليست مثل كأس العالم!

وقال حارس يوفينتوس الإيطالى فى مؤتمر صحفى عقده فى معسكر المنتخب الإيطالى بمدينة بريتوريا بجنوب أفريقيا ونقلته وكالة الأنباء الألمانية: «إذا أردت مشاهدة كرة قدم راقية فعليك الذهاب لمشاهدة البرازيل أو برشلونة».

جاء حديث بوفون بعد الهزيمة المفاجئة للمنتخب الإيطالى أمام نظيره المصرى بهدف لمحمد حمص فى المباراة التى جمعت بين الفريقين الخميس الماضى فى مدينة جوهانسبرج ضمن الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس القارات التى تستضيفها جنوب أفريقيا حتى ٢٨ يونيو الحالى، والتى صعبت نتيجتها من موقف «الآزورى» فى التأهل إلى المربع الذهبى.

وأشار بوفون إلى أن طريقة اللعب الإيطالية تعتمد على الناحية البدنية والخصائص الذهنية للاعبين.

وأضاف: «إننا نحقق انتصارات متواصلة، لم يسبق لنا تقديم كرة راقية، إنها طريقة البرازيل وبرشلونة، جذورنا مختلفة».

وأوضح «أننا أقرب إلى طريقة لعب فريق مثل ألمانيا أكثر من الدول اللاتينية، ألمانيا لم يكن لديها نجم حقيقى لأعوام طويلة، ورغم ذلك فإنهم دائما ما يتأهلون إلى المربع الذهبى للبطولات الكبرى».

وتحدث بوفون عن الانتقادات التى تعرض لها الفريق بعد الهزيمة أمام مصر، فقال: «كان بإمكاننا الفوز ٤ - ١ بكل سهولة، وحينها لن يتجرأ أحد وينتقدنا، ولكننا خسرنا وتعرضنا لانتقادات قاسية»!.

وعن محاولة التقليل من أهمية الفوز المصرى ومن البطولة كلها أضاف: «الجماهير غاضبة أيضا لأننا خسرنا من مصر.. إذا كنا قد خسرنا من غانا أو السنغال أو الكاميرون، فهل كانت الجماهير ستكون غاضبة بهذا القدر؟ ولكن مصر فازت على جميع هذه الفرق»!.

وأكد بوفون ـ ٣١ عاما ـ أن اللاعبين لا يشعرون بقلق بالغ إزاء إمكانية الخروج من البطولة!.

وتابع «الشىء الأهم هو أن نلعب بشكل جيد أمام البرازيل فى المباراة الأخيرة لنا».

وأضاف «سيكون هناك إخفاق إذا لم نلعب بشكل جيد، لن يقتصر الأمر على الفشل فى التأهل إلى الدور قبل النهائى».

وواصل حارس المنتخب الإيطالى تصريحاته قائلا: «كأس القارات ليست بمثل أهمية كأس الأمم الأوروبية أو كأس العالم، إنها بطولة يمكن للمدرب من خلالها تجربة أمور جديدة ومنح اللاعبين الجدد الفرصة.. وإذا لم ينجحوا خلال كأس القارات، سيكون هناك المزيد من الوقت لتغييرهم قبل كأس العالم»!.

وأكد بوفون أن الانتقادات التى وجهت لدفاع الفريق الإيطالى لم تكن عادلة، مضيفا «أتحدى أى شخص أن يعثر على لاعبين أفضل من فابيو جروسو وفابيو كانافارو، لا يوجد من هم أفضل منهما فى إيطاليا أو على مستوى العالم فى الوقت الحالى».

وقال إن اللاعبين أصبحوا لا يتأثرون كثيرا بالانتقادات التى توجه ضدهم.

وأضاف: «بعد كأس العالم احتفلت بنا وسائل الإعلام، ولكنهم ينتقدوننا الآن، لقد اعتدنا ذلك وهذا لا يؤلمنا».

وأكد بوفون الفائز بلقب أفضل حارس مرمى فى العالم أربع مرات أنه ما زال يثق فى قدرة إيطاليا على تقديم مسيرة جيدة فى كأس القارات.

واختتم الحارس حديثه قائلا «أعتقد أن بإمكاننا الفوز على البرازيل ثم الفوز على إسبانيا ثم الفوز على البرازيل مجددا»!.

البدرى آخر الخيارات وعودة الحضرى غير مطروحة حتى الآن

■ لجنة الكرة بـ«الأهلى» تفاضل بين رومانى وسواريز

■ إعلان القائمة الأولية الخميس.. والإسكندرية بدلًا من ألمانيا مؤقتًا

حسام البدرى

كتب ـ خالد الإتربى:

قررت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها الأخير عدم الاستسلام للأمر الواقع فى قضية المدير الفنى الجديد وتمسكت بإسناد مهمة تدريب الفريق الأول إلى مدير فنى أجنبى مثلما اعتاد الأهلى على مدار تاريخه، واقتناعها أن المدير الفنى الوطنى لن يحقق الإنجازات التى سيحققها المدير الفنى الأجنبى، وقررت تأجيل أمر تولى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة مهمة تدريب الفريق إلى الرمق الأخير من المرحلة المقبلة وفقدان الأمل فى التعاقد مع مدير فنى أجنبى لقيادة مسيرة الفريق فى المرحلة المقبلة.

وسيقود حسام البدرى الفريق فى أول تجمع له عقب انتهاء الإجازة السنوية يوم الثلاثاء المقبل لحين الاستقرار على اسم المدير الفنى، وفى حالة عدم إعلان مدير فنى أجنبى فى هذا التوقيت سيتم التفكير بجدية فى تأجيل موعد معسكر ألمانيا أو إلغائه بناء على رغبة حسام البدرى خاصة أن اللاعبين الدوليين ما زالت تواجههم بعض المشكلات فى استخراج تأشيرات السفر إلى ألمانيا.

وأكد حسام البدرى أن خطة عمل الجهاز الفنى لبداية الإعداد للموسم الجديد ما زالت كما هى، حيث سيتم العمل يوم الأربعاء المقبل بعد التجمع يوم الثلاثاء، مشيرا إلى أن هناك بعض المشكلات تعوق العديد من اللاعبين فى استخراج تأشيرات

حسن حمدى

دخول ألمانيا بخلاف اللاعبين الدوليين، مؤكدا أن هذه التأشيرات فى حالة عدم استخراجها سيتم اللجوء لتعديل البرنامج والانتقال إلى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية لحين إنهاء مشكلة التأشيرات.

وتفاضل لجنة الكرة فى الوقت الحالى بين اثنين من المدربين هما الكولومبى سواريز، الذى قاد المنتخب الإكوادورى فى ٢٠٠٦ ومدرب رومانى تتكتم عليه لجنة الكرة لحين دراسة السيرة الذاتية لكلا المدربين والاستقرار على واحد منهما لقيادة الفريق فى الموسم الجديد، وستواجه صعوبة فى المفاضلة بينهما نظرا لتقارب سيرة المديرين الفنيين وحصولهما على نفس الراتب الشهرى ٤٥ ألف دولار. من ناحية أخرى، تم تأجيل إرسال قائمة الفريق الأولية، والتى يتم فيها إعلان أسماء اللاعبين القدامى لاتحاد الكرة إلى يوم الخميس المقبل وهو آخر يوم محدد من قبل الاتحاد لإرسال القوائم الأولية، حيث كان من المفترض إرسالها بداية من ١٨بالشهر الحالى إلى ٢٥.

وتسود حالة من الاستياء داخل الأهلى حول ترديد قضية عودة عصام الحضرى للأهلى من جديد، وأكد أحد أعضاء مجلس الإدارة أن عودة عصام الحضرى للأهلى أمر لم يعرض على لجنة الكرة من الأساس نافيا كل ماتردد مؤخرا حول رفض لجنة الكرة لعودته.

مشيرا إلى أن أمر الضغط على الأهلى من جهة سياسية عليا شىء مستبعد لأن الجميع يعلم أن عودة الحضرى للأهلى من المستحيلات ولا ينبغى ترديدها، كما يحدث فى الوقت الحالى لأن الحملة الإعلامية الموجهة للضغط على الأهلى لعودته لن تجدى لأن المبادئ لا تتجزأ حتى ولو كان أفضل حارس فى العالم، مضيفا أن الحضرى لم يقدم على هذا الأمر إلا بعد تأكد توقيع عقوبة الإيقاف والغرامة المالية عليه وعلى النادى من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم ولولا توقيع هذه العقوبة ما كان سيسلك هذا الاتجاه.

عبدالحليم وأبو العلا على أبواب الجونة

اتجاه فى الزمالك لإلغاء معسكر البرتغال والاكتفاء بالإسماعيلية

كتب ـ محمد القاعود:

على الرغم من موافقة مجلس إدارة نادى الزمالك على إقامة معسكر إعداد الفريق للموسم الجديد فى البرتغال فإن المؤشرات داخل النادى تسير فى اتجاه إلغاء المعسكر والاكتفاء بمعسكر مغلق فى القرية الأوليمبية بالاسماعيلية، بعد الانتقادات الحادة التى وجهها المدير الفنى لمجلس الإدارة واتهامه له بالتقصير فى الاهتمام بالفريق وتلبية طلباته وأهمها رغبته فى إقامة معسكر الإعداد فى سويسرا.

وأكد دى كاستال أن الأجواء فى البرتغال فى مثل هذا التوقيت من العام تشبه إلى حد كبير الأجواء فى مصر، من حيث حرارة الجو، فضلا عن عدم تنظيم جميع الأمور التى تتعلق بالمعسكر سواء الإقامة التى لم يتم الاستقرار عليها فى أى مدينة ستكون ، أو المباريات الودية التى سيخوضها الفريق، حيث لم يتم الاتفاق حتى الآن مع الأندية التى سيواجهها الزمالك، على الرغم من الإعلان عن خوض أربع مباريات تجريبية مع أندية من الدرجتين الثانية والثالثة ، بخلاف مباراة مع أحد أندية الدورى الممتاز.

وشهد مجلس الإدارة أول حالة انقسام منذ الانتخابات، بعد منح وكالة الأهرام للدعاية والإعلان مبلغ مائة ألف يورو للنادى، وهو المبلغ الخاص بتكاليف معسكر الاعداد وفق العقد الموقع بين الطرفين، واختلف أعضاء المجلس فيما بينهم حول الطريقة التى سيستخدم بها المبلغ، حيث اقترح أحد الأعضاء استغلال المبلغ فى تمويل التعاقدات الجديدة وعدم إهداره فى إقامة معسكر البرتغال العديم القيمة الفنية من وجهة نظر العضو، فيما رأى آخر ضرورة استخدام المبلغ فيما خصص له وإقامة المعسكر فى البرتغال. من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته البدنية تحت إشراف المدير الفنى ميشيل دى كاستال وتستمر التدريبات البدنية حتى نهاية الأسبوع الحالى يبدأ بعدها اللاعبون فى تنفيذ المرحلة الثانية من الاعداد ببدء التدريبات الفنية بجانب البدنية.

إلى ذلك أصبح الثنائى عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا اللذان أخطرا بالاستغناء عن خدماتهما قريبين من الانضمام لفريق الجونة بعد الجلسة التى جمعتهما باسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق ، حيث رفض اللاعبان فكرة الاعتزال.

ويسابق اللاعبون المستبعدون من حسابات الجهاز الفنى الزمن للانضمام لأندية أخرى خلال الأيام المقبلة، حيث وضع المدير الفنى أكثر من لاعب على لائحة البيع، أبرزهم عمرو الصفتى وأحمد غانم سلطان ومحمد إبراهيم ومحمد المرسى.

وتلقى بعض هؤلاء اللاعبين بالفعل عروضا لكنهم فضلوا تأجيل الرد النهائى أملا فى الحصول على عروض أفضل من الناحية المالية خلال الفترة المقبلة، حيث أوشكت المفاوضات التى يجريها مسئولو الاتحاد السكندرى مع محمد المرسى على الانتهاء بنجاح، فيما أصبح الصفتى قريبا من الانضمام لإنبى، فى شأن آخر اقترب جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة من حسم صفقتين خلال الساعات المقبلة، حيث ينتظر ضم لاعبين أحدهما مهاجم والآخر ظهير أيمن ، ورفض عبدالحميد الافصاح عن أى تفاصيل تخص اللاعبين.

عبدالحليم على

عرض ألمانى لضم وليد سليمان.. وبتروجيت فى الكونفيدرالية

وليد سليمان

كتب ـ حسين شعبان:

تلقت إدارة نادى بتروجيت فاكسا رسميا من إحدى شركات التسويق الألمانية تطلب فيه الموافقة على رحيل وليد سليمان لاعب الفريق الأول بالنادى إلى أحد الفرق الألمانية الصاعدة حديثا للدورى الممتاز.

وكان مسئولو النادى الألمانى شاهدوا عدة مباريات للاعب الدولى وأبدوا إعجابهم الشديد بقدراته الفنية والبدنية وصغر سنه وطالبوا بسرعة ضمه للعب فى الدورى الألمانى بداية الموسم المقبل.

ورفض وليد سليمان الإفصاح عن اسم الفريق لحين الانتهاء من المفاوضات مع بتروجيت، مؤكدا أنه يسعى جاهدا للاحتراف الخارجى بعدما احترف لمدة ٤ أشهر بالدورى السعودى، ويأمل فى اللعب بأحد الدوريات الأوروبية القوية.

ويبذل سليمان جهودا مكثفة لإقناع إدارة بتروجيت بالرحيل عن الفريق بعدما تم رفض العرض المقدم من الأهلى لضمه، وأضاف اللاعب أن هناك وفدا من النادى الألمانى ينتظر حضوره للقاهرة خلال الساعات المقبلة فى حالة الرد من جانب إدارة النادى على الفاكس بعدما طالبوا بمعرفة المقابل المادى لاحتراف سليمان.

وتمتلك شركة التسويق علاقة قوية بناديى فرايبورج وماينز والأخير لعب له محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى والمنتخب من قبل.

يذكر أن اللاعب سبق له أن تلقى عرضا من أحد الأندية البلجيكية للاحتراف هناك مقابل مليون يورو، وتم رفضه من جانب إدارة النادى لضعف المقابل المادى.

من ناحية أخرى، رفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى فكرة الاستغناء عن الإيفوارى محمد كوفى وقرر بقاءه لعدم وجود البديل الكفء والقادر على سد فراغه بالفريق فى حالة رحيله وصرف الجهاز الفنى النظر عن التعاقد مع لاعبين أفارقة بعد فشلهم فى الاختبارات التى أجريت على الملعب الفرعى باستاد القاهرة.

كانت إدارة النادى نجحت فى التعاقد مع عاهد عبدالمجيد ٢٥ سنة مهاجم نادى الترسانة لمدة أربع سنوات تبدأ من الموسم المقبل مقابل مليونين و٣٠٠ ألف جنيه للترسانة بجانب ما يحصل عليه اللاعب. وينضم عاهد إلى اللاعبين الجدد أمثال هانى حسن ٢٦ سنة ومحمود سمنة ٢٦ سنة ومحمد حافظ ٢٥ سنة وأحمد خطاب ٢٤ سنة.

على جانب آخر، أرسل مسئولو النادى فاكسا رسميا إلى الأهلى يؤكد فيه عدم وجود أى نية لبيع وليد سليمان لحاجة الفريق البترولى إلى جهوده، كما قامت إدارة النادى بإرسال فاكس مماثل لنادى الزمالك تؤكد رفضها النهائى لبيع أحمد شعبان ليقطع الطريق نهائيا على القطبين بشأن لاعبيه، خاصة أن إدارة النادى تنوى الاحتفاظ بجميع لاعبيها، نظرا للمشاركة بالكونفيدرالية الموسم المقبل.

كانت إدارة النادى أكدت رفضها المشاركة فى البطولة الأفريقية وترحيبها بالبطولة العربية لكن تم إلغاء البطولة العربية لذا قررت إدارة بتروجيت المشاركة فى الكونفيدرالية.

استياء بين لاعبى اتحاد الشرطة

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الاستياء بين صفوف لاعبى الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة الرياضى بسبب الجرعات التدريبية الزائدة، حيث يقوم الجهاز الفنى للفريق بتدريب اللاعبين على ٣ فترات يومية صباحا وظهرا ومساء، حيث اشتكى اللاعبون من إمكانية تعرضهم للإجهاد أو الإصابة خاصة أن الفريق عاد من فترة راحة طويلة.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف إقامة مباراتين وديتين خلال إقامة المرحلة الثانية من فترة الإعداد بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية أمام فرق الشركات وأندية القسم الرابع حتى يتمكن الجهاز الفنى من الحكم على المستوى الفنى والبدنى للاعبين خاصة فى ظل تعاقد النادى مع عشرة لاعبين جدد كان آخرهم التعاقد مع الثنائى صلاح عاشور من إنبى وتم قيده تحت السن وعماد حلمى من بلدية المحلة وأحمد حسن «دروجبا» من الأهلى.

مفاجآت فى قائمة فريد الانتخابية

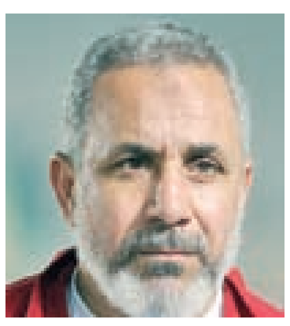
كتب ـ محمد الديك:

أعلن حسن فريد رئيس نادى الترسانة خوضه لانتخابات على مقعد الرئاسة بنفس العناصر الموجودة معه حاليا فريد أبوالدهب وسيد جوهر، وأشار إلى أن هناك عناصر جديدة سيتم ضمها إلى قائمته الانتخابية الجديدة ستكون مفاجأة للجميع خلال الانتخابات المقبلة نافيا الشائعات، التى ترددت مؤخرا حول عدم تقدمه للترشح بسبب اللائحة الجديدة المنظمة لانتخابات الأندية والتى أصدرها المجلس القومى للرياضة مؤخرا. من جانبه أكد العميد محمد عبادة مدير عام النادى ورئيس لجنة الانتخابات أن النادى سيستقبل طلبات الترشيح من الأعضاء الراغبين فى تقديم أوراق الترشيح حتى يوم الجمعة.

عامر يطلب مهاجماً سوبر فى المقاولون العرب

كتب ـ محمد الديك:

طلب محمد عامر المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب من لجنة الكرة بالنادى البحث عن مهاجم سوبر للتعاقد معه خلال الفترة القادمة خاصة أن المدير الفنى للفريق سبق أن قام برفض جميع اللاعبين الأفارقة الذين خضعوا للاختبارات فى فترة الإعداد الأولى، التى أقيمت بمقر النادى بالجبل الأخضر قبل السفر للإسكندرية لبدء المرحلة الثانية من فترة الإعداد حيث خضع لاعب من نيجيريا وآخر من بنين وثالث من غانا إلا أنهم لم ينالوا إعجاب الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر وقام الجهاز الفنى بتقديم الشكر لهم على الفترة التى قضاها الثلاثى مع الفريق. من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملاعب الأكاديمية البحرية بالإسكندرية فى إطار المرحلة الثانية من فترة الإعداد على فترتين صباحية ومسائية، التى وضعها الجهاز الفنى للفريق، والتى تستمر لمدة ٣ أسابيع قبل العودة مرة ثانية إلى القاهرة للانتظام فى المرحلة النهائية من فترة الإعداد، ومن المقرر أن يخوض الفريق عدة مباريات ودية أمام الفرق الموجودة حاليا فى الإسكندرية لإقامة معسكرات الإعداد الخاص بها حتى يتمكن الجهاز الفنى من الحكم على المستوى الفنى والبدنى للاعبين عن قرب، خاصة أن المرحلة الأولى من فترة الإعداد شملت القياسات والاختبارات الطبية فقط. من ناحية أخرى، شهدت اختبارات قطاع الناشئين بالنادى حالة من الإقبال الشديد فى جميع الأعمار السنية، وأكد محمد رضوان مدير قطاع الناشئين أن الاختبارات تسير على قدم وساق وأن الأجهزة الفنية فى جميع الأعمار السنية بالقطاع استقرت على بعض العناصر المميزة من المتقدمين للاختبارات إلا أن هناك تصفية نهائية للجميع حتى يتمكن القطاع من الاستفادة من العناصر الجديدة وتمنح إضافة إلى القطاع فى ظل السياسة الجديدة التى يتبعها النادى فى الاعتماد على أبنائه المميزين من القطاع وعدم الاهتمام بعقد صفقات من الخارج إلا فى أضيق الحدود.



محمد عامر

منتخب الرماية فى كأس العالم بسان مارينو

كتبت ـ حنان عبدالله:

يستأنف لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للرماية باقى مشاركتهم ضمن منافسات بطولة كأس العالم للرماية المقامة حاليا بميادين رماية مدينة سان مارينو، بمشاركة أكثر من ٢٠ دولة أوروبية وعربية، حيث تقام اليوم منافسات «الرماية على الحفرة رجال» التى من المقرر إقامتها على مدار يومين متتاليين ويشارك فيها منتخبنا الوطنى بخمسة لاعبين هم حسن القريعى وكريم عبدالقادر وأحمد شفيق وعبدالعزيز محلبة وأدهم مدحت يرافقهم لويد وود هاوس المدير الفنى ويرأس البعثة حمدى عصام عضو مجلس إدارة.

وعلى صعيد متصل، احتل الرامى المصرى فرانكو دوناتو المركز الـ١٨ ضمن منافسات «الاسكيت رجال» التى اختتمت أمس الأول بعد أن سجل مجموع نقاط ١١٥ نقطة فى حين حصل زميله مصطفى حمدى على المركز الـ٢٨ برصيد ١١٢ نقطة واحتل اللاعب عزمى محلبة المركز الـ٤٤ برصيد ١١١ نقطة، هذا فى الوقت الذى فاز فيه الكوبى جورج اشيلو بالمركز الأول والميدالية الذهبية مسجلا ١٤٦ نقطة واحتل الكويتى زايد ال موتارى المركز الثانى والميدالية الفضية مسجلا ١٤٥ نقطة وجاء النرويجى تورى بروفولد فى المركز الثالث والميدالية البرونزية محققا ١٤٣ نقطة. وعلى صعيد آخر، احتل لاعبا المنتخب الوطنى أدهم مدحت ومصطفى حمدى مراكز متأخرة فى منافسات بطولة كأس العالم التى اختتمت منافساتها الأسبوع الماضى ببيلاروسيا، حيث حصل الرامى أدهم مدحت على المركز الـ٥٢ فى منافسات الحفرة مسجلا ١٠٠ نقطة فى الوقت الذى حصل فيه الإيطالى جيوفانى بيلو على المركز الأول محققا ١٤٧ نقطة واحتل الاسترالى ميشيل ديموند المركز الثانى برصيد ١٤٤ نقطة وجاء الهندى مانافيت ساندهو الثالث ١٤٢ نقطة، فى حين احتل زميله مصطفى حمدى المركز الـ٣٥ فى منافسات الاسكيت مسجلا ١١٣ نقطة، فى حين جاء الفرنسى انطونى تريس فى المركز الأول محققا ١٤٦ نقطة واحتل المركز الثانى الفنلندى الثانى هيككى اتو محققا ١٤٦ نقطة واحتل المركز الثالث الأوكرانى ميكولا ميلشيف محققا ١٤٦ نقطة.

الطلائع يضم فريقًا كاملًا.. والعندليب يقترب

كتب ـ حسين شعبان:

يبذل فاروق جعفر المدير الفنى للفريق الكروى بطلائع الجيش جهوده لضم عبدالحليم على لاعب نادى الزمالك بعد استغناء ناديه عنه.

وعقد جعفر اجتماعا مع اللاعب لاقناعه بالاستمرار فى الملاعب والانضمام لصفوف الطلائع خلال الموسم الجديد خاصة أن إمكاناته تؤهله للبقاء سنوات فى المستطيل الأخضر.

وقد أبدى العندليب موافقة مبدئية على اللعب بالفريق خاصة أن زميله السابق طارق السيد لاعب الفريق الجديد قد طالبه بالانضمام للطلائع.

ويبذل مسئولو الزمالك جهودهم لاقناع العندليب بالاعتزال والانضمام للجهاز التدريبى ولم يحسم اللاعب موقفه بعد.

يذكر ان مسئولى الطلائع قد دخلوا فى مفاوضات لضم اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية لكن تمسك ناديه ببقائه حال دون انضمامه .

من ناحية أخرى، نجح الجهاز الفنى فى التعاقد مع احمد عطا ـ ٢٣ عاما ـ لاعب فريق النصر وهداف القسم الثانى بعد محاولات مكثفة وانضم للفريق أيضا هانى السيد لاعب فريق الترسانة وأحمد شهدى ومحمد الصغير لاعبا أسمنت السويس واحمد زكريا ليبرو فريق الشباب بالزمالك ومحمد عبدالمجيد مدافع فريق الشباب بالأهلى لينضموا إلى اللاعبين الجدد الذين نجحت الادارة فى ضمهم من قبل أمثال طارق السيد واحمد طلعت ومحمد شديد قناوى وسامح عرفة والغينى جونسون بالاضافة إلى محسن هنداوى الذى تم التعاقد معه رسميا من غزل المحلة ناديه السابق، ليصبح عدد اللاعبين المنضمين للطلائع ١١ لاعبا جديدا، أى فريق بكامله، فى حين تم الاستغناء رسميا عن محسن الشحات وحسن عوض وأحمد عمران وجمعة مشهور وحسن موسى ويحيى أبو شعيشع للانتاج الحربى وهيثم عبده لتليفونات بنى سويف وجار الموافقة على رحيل عاطف السعيدً لبلدية المحلة وانور مسعود للانتاج الحربى وسامح العيداروسى الذى تلقى عرضا رسميا من نادى القادسية الكويتى وتتجه النيه لبيعه خاصة ان الجهاز الفنى قد أعلن عدم الحاجة إلى جهوده، خلال الموسم الجديد فى ظل عدم الاعتماد عليه بصورة اساسية وفى حال فشل بيعه للنادى الكويتى فستتم الموافقة على احد العروض المقدمة من أندية الاتحاد او المصرى أو غزل المحلة وقرر فاروق جعفر عدم الاستغناء عن اى أحد بالفريق بعد الاطاحة بعدد كبير من اللاعبين.

كانت انباء قد ترددت أخيرا حول انتقال حسام عبدالعال لاعب الفريق إلى نادى المصرى لمدة ثلاث سنوات واكد جعفر ان اللاعب من العناصر الأساسية ولا يمكن التخلى عنه، مشيرا إلى ان هناك بعض اللاعبين الجدد فى الطريق للطلائع بينهم حارس مرمى بعد الاستغناء عن عاطف السعيد لبلدية المحلة ناديه القديم .

واعلن جعفر ان فترة الاعداد الأولى بالفريق ستستمر على ملعب النادى، يؤدى خلالها جميع اللاعبين القياسات الطبية والبدانية استعدادا للموسم الجديد .

ومن المتوقع ان يسافر الفريق اليوم إلى الإسكندرية لبدء فترة الاعداد الثانية على ملاعب الأكاديمية العربية وتستمر حتى منتصف شهر يوليو، تتخللها عدة مباريات ودية استعدادا للدورى قبل اختتام فترة الاعداد بالاسماعيلية.

فاروق جعفر

أيودولى أديلى مدافع نيجيريا يحاول منع التونسى سامى العلاقى من التسديد «الأوروبية»

مظاهرات جزائرية أعقبت الفوز الثمين على زامبيا «الأوروبية»

«الصحف الجزائرية» بعد الفوز على زامبيا:

القـارات لمصـر.. والمونديـال للجـزائر

■ كـوت ديفوار وغـانا على أبـواب جنـوب أفريقيـا.. وتونس تتـعثر والمغـرب تنتكس!

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

«المونديال لم يعد حلما».. «باقى انتصارين فى مباراتين ونتأهل قبل مباراة مصر».. «لمصر القارات وللجزائر المونديال»!

هذه هى أبرز تعليقات وسائل الإعلام الجزائرية من صحف ومجلات ومواقع إليكترونية بعد الفوز الثمين الذى حققه «الخضر» خارج ملعبهم بجدارة على زامبيا بهدفين فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والذى وضع الجزائريين على قمة المجموعة بفارق ثلاث نقاط عن زامبيا، وجعلهم أقرب من أى فريق آخر ـ بما فيها مصر ـ إلى المونديال، والحسابات تؤكد ذلك.

فالجزائر تخطت فى استاد كانكولا الردئ فى بلدة شيليلا بومبوى أصعب عقبة لها، ليس بالتعادل وإنما بالحصول على ثلاث نقاط، وهى بذلك أيضا نجحت فى إزاحة المنتخب الزامبى عن طريقها فى صراع قمة المجموعة، فضلا عن أن الجزائر تتبقى لها مباراتان على أرضها، الأولى، هى المباراة المقبلة، ستكون أمام زامبيا، والثانية أمام رواندا، وهو ما يعنى أن الجزائريين بإمكانهم رفع رصيدهم بعد هاتين المباراتين إلى ١٣ نقطة، مما يعنى أنهم سيدخلون مباراة مصر الأخيرة وهم متفوقون بفارق كبير من الأهداف عن «الفراعنة»، هذا بفرض أن مصر فازت فى جميع مبارياتها المقبلة من الأساس ووصلت إلى النقطة ١٠قبل مباراة الجزائر، علما بأن منتخب مصر تتبقى له مباراتان خارج ملعبه، أمام رواندا فى كيجالى، وأمام زامبيا فى زامبيا.

وحتى فارق الأهداف الذى يمكن أن يحسم السباق، وهو الآن لصالح الجزائر، مرشح للاتساع لصالح الجزائر فى المباريات المقبلة، بحكم أن الفريق سيلعب أمام زامبيا ورواندا فى ملعبه، وبالتالى سيستطيع توسيع الفارق أكثر مما هو عليه الآن!

والاحتمال الوحيد الذى يجب أن تلعب عليه مصر هو أن تحقق زامبيا مفاجأة وتتعادل أو تفوز فى مباراتها المقبلة مع الجزائر فى الجزائر، وهو احتمال صعب فى ظل الفارق الكبير فى المستوى بين الفريقين، الذى ظهر فى مباراة كانكولا، فضلا عن أن هذا الاحتمال يعنى منطقية عودة الأمل إلى زامبيا فى المنافسة على قمة المجموعة، وبالتالى فإن مبارياتها على أرضها مع مصر لن تكون سهلة على «الفراعنة»، الذين يجب عليهم الفوز فى جميع مبارياتهم المقبلة بلا استثناء وبفارق أهداف أيضا، بما فى ذلك زامبيا على أرضها!

هذه الحسبة أدركها الجزائريون سريعا، وهو ما دفعهم بعد انتهاء مباراة زامبيا إلى تبادل التهانى بقرب الوصول إلى المونديال للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٦، لأن أقصى ما كان يشغل بال الجزائريين هو دخول مباراة مصر الأخيرة، وهم قد ضمنوا التأهل، وهذا احتمال كبير جدا الآن!

وعاشت مختلف المدن الجزائرية بالفعل مساء السبت الماضى أجواء احتفالية غير مسبوقة بعد الفوز على زامبيا.

وأكد رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أن منتخب بلاده وضع نفسه على الطريق الصحيح المؤدى إلى كأس العالم، وقال فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام الجزائرية إن الجزائر ابتعدت بفارق ثلاث نقاط أمام زامبيا وست نقاط أمام مصر، كما أعرب عن شعوره بالفخر لكون فريقه هو الوحيد الذى لم يتعرض لأى هزيمة فى مباريات المجموعة حتى الآن، فضلا عن أن الفوز على زامبيا هو الأول للخضر خارج أرضهم منذ ست سنوات.

واعترف سعدان بصعوبة أرض الملعب التى أعاقت حركة لاعبيه، ولكنه قال إنه لحسن الحظ أن الهدف الجزائرى الأول جاء فى توقيت مناسب جدا، فى الدقيقة ٢١، بينما جاء الهدف الثانى فى وقت كان فيه الفريق الزامبى يقترب من إحراز التعادل.

وبعث الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة أكبر الداعمين للفريق الوطنى الجزائرى ببرقية تهنئة لمنتخب بلاده قال فيها: «مرة أخرى يتألق أعضاء منتخبنا الوطنى أمام منافس عنيد فى مباراة حاسمة أبلوا فيها بلاء حسنا متحلين بروح رياضية عالية وأخلاق سامية، وقدموا مشاهد كروية رائعة تؤكد كفاءة لاعبينا ومستواهم الرفيع، وهم يعبرون فى ذلك عن شغف جمهورهم بالنصر والنجاح».

وجاء صعود المنتخب الجزائرى بهدفيه فى مرمى زامبيا برأس مجيد بوقرة لاعب جلاسجو رينجرز الأسكتلندى وقدم رفيق صايفى لاعب لوريان الفرنسى وصاحب لقب أفضل لاعب جزائرى عام ٢٠٠٨ فى الوقت الذى انتكس فيه المنتخب المغربى انتكاسة غير طبيعية، بينما خسر تونس نقطتين ثمينتين أمام نيجيريا. ففى المجموعة الأولى، سقط المنتخب المغربى فى كمين ضيفه التوجولى وتعادل معه سلبيا فى المباراة، التى جمعت بينهما فى مجمع الأمير مولاى عبدالله بالرباط. وتضاءلت آمال أسود الأطلسى فى الوصول إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد أن تجمد رصيدها عند نقطتين من ثلاث مباريات ليحتل المركز الثالث مقابل أربع نقاط لتوجو فى المركز الثانى. وتتصدر الجابون المجموعة الأولى برصيد ست نقاط قبل مواجهتها المرتقبة مع الكاميرون، التى تتذيل الترتيب برصيد نقطة واحدة، وهى المباراة التى تم تأجيلها إلى الخامس من سبتمبر المقبل لظروف وفاة الرئيس الجابونى عمر بونجو. وكانت لدى المنتخب المغربى فرصة فى إحراز هدف الفوز من ضربة جزاء احتسبها الحكم الزامبى كوما ويلينجتون فى الدقيقة ٣٢ من لمسة يد من المدافع التوجولى عبدالغفار ماما، ولكن منير الحمداوى مهاجم ألكامار الهولندى وضع الكرة خارج المرمى! وفى الشوط الثانى تفنن لاعبو المنتخب المغربى فى إضاعة الفرصة تلو الأخرى، فى الوقت الذى لم يشكل فيه لاعبو توجو أى خطورة على مرمى نادر المياجرى، لتفقد بذلك المغرب أى أمل لها فى التأهل إلى المونديال، وتضع علامة استفهام كبيرة حول سر النتائج السيئة للكرة المغربية على جميع الأصعدة فى السنوات الخمس الأخيرة رغم امتلاء الملاعب الأوروبية بمحترفيها وتعاقدها مع أفضل المدربين العالميين!

وفى المجموعة الثانية، سقط المنتخب التونسى فى فخ التعادل السلبى أمام نظيره النيجيرى فى المباراة، التى جمعت بينهما على استاد رادس. ضغط المنتخب التونسى بشدة على الدفاع النيجيرى طوال المباراة، لكنه أخفق فى ترجمة الفرص إلى أهداف، وكانت أبرزها تلك التى أهدرها على الزيتونى وعمار الجمل وسيف غزال، ليقتسم الفريقان فى النهاية التعادل، ويحصل كل منهما على نقطة قد تقلب الموازين فى المجموعة بعد أن كان الفريق التونسى يستطيع قطع خطة مهمة نحو كأس العالم فى حالة حصوله على نقاط المباراة الثلاث من أقوى منافسيه، نيجيريا. وارتفع رصيد المنتخب التونسى بهذا التعادل إلى سبع نقاط، ويبقى فى صدارة المجموعة الثانية، بينما رفع المنتخب النيجيرى رصيده فى المركز الثانى إلى خمس نقاط. وبعد المباراة، قال البرتغالى أومبيرتو كويلو المدير الفنى للمنتخب التونسى إن المنتخب النيجيرى لم يظهر بمستواه وكان يبحث عن التعادل. وفى المباراة الأخرى ضمن المجموعة نفسها، حقق المنتخب الكينى أول فوز له فى التصفيات وتغلب على ضيفه موزمبيق ٢ ـ١ فى المباراة التى جمعت بينهما فى مجمع «كاسارانى» الرياضى بالعاصمة نيروبى. وافتتح جوليوس أوينو التسجيل لأصحاب الأرض بعد مرور عشر دقائق فقط من بداية المباراة، قبل أن يسجل جاسبار دومينيجز التعادل لموزمبيق فى الدقيقة ٤٩، ثم حسم ماكدونالد مارياجا الفوز لصالح المنتخب الكينى فى الدقيقة ٧٦ من ضربة جزاء. وحصل المنتخب الكينى بذلك على أول ثلاث نقاط له فى المجموعة ليحتل المركز الثالث بفارق نقطتين أمام موزمبيق التى تتذيل الترتيب.

وفى المجموعة الخامسة، انتزع منتخب كوت ديفوار فوزا غاليا من أنياب مضيفه بوركينا فاسو ٣ـ٢ فى المباراة التى جمعت بينهما فى العاصمة واجادوجو. تقدم يايا توريه نجم برشلونة الإسبانى بهدف للفريق الإيفوارى فى الدقيقة ١٣، ثم أحرز جوناثان بيتروبيا لاعب خط وسط هامبورج الألمانى التعادل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٢٧، وتقدم الأفيال بهدف جديد فى الدقيقة ٥٣ أحرزه المدافع البوركينى مامادو تال عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، وفى الدقيقة ٧٠ أكمل ديدييه دروجبا نجم تشيلسى الإنجليزى ثلاثية الفريق الإيفوارى، قبل أن يرد مهاجم ماينز الألمانى أريستييد بانس بهدف للفريق البوركينى فى الدقيقة ٧٨. ورفع المنتخب الإيفوارى بذلك رصيده إلى تسع نقاط من ثلاثة انتصارات فى صدارة المجموعة، بينما تجمد رصيد بوركينا فاسو عند ست نقاط فى المركز الثانى

وفى المجموعة الرابعة، عزز المنتخب الغانى موقعه فى صدارة المجموعة بعد أن تغلب على مضيفه السودانى بهدفين! وارتفع رصيد المنتخب الغانى بذلك إلى تسع نقاط فى صدارة المجموعة، حيث إنه الفوز الثالث له على التوالى، بينما تجمد رصيد السودان عند نقطة واحدة فى المركز الرابع. وافتتح ماتيو أمواه التسجيل للمنتخب الغانى بعد ثلاث دقائق فقط من بداية المباراة، ثم أضاف الهدف الثانى لمنتخب بلاده بعد ثمانى دقائق من بداية الشوط الثانى

نجوم وملاعب

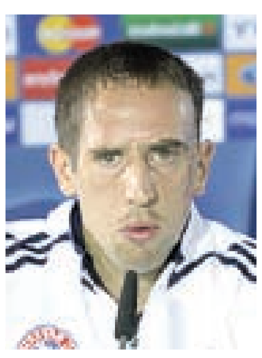
ماجات المتخصص

أكد فيليكس ماجات المدير الفنى الجديد لنادى شالكه الألمانى إصراره على الفوز بلقب الدورى مع ناديه الجديد وتكرار الإنجاز الكبير، الذى حققه الموسم الماضى مع نادى فولفسبورج بطل الدورى الألمانى. وقال ماجات فى حديث لصحيفة «بيلد آم زونتاج» الألمانية إنه سيعمل على تحسين الأداء وعلاج الأخطاء وإعادة هيكلة الفريق، مع التركيز على إنهاء الموسم بقوة وعدم فقدان اللقب فى المباريات الأخيرة، كما اعتاد شالكه خلال السنوات الماضية. وأضاف ماجات أنه يدرك الطريق الحقيقى إلى القمة، وأن على اللاعبين والإدارة والجمهور مساعدته للوصول إلى الهدف الغالى فى الدورى.

تيفيز يرحل أخيراً

أخيرا، أكد نادى مانشستر يونايتد بطل مسابقة الدورى الإنجليزى الممتاز أن المهاجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز سيرحل عن صفوفه. وفى بيان رسمى للنادى، أوضح مانشستر يونايتد أنه وافق على تسديد مبلغ ٢٥,٥ مليون جنيه إسترلينى ـ نحو ٤١,٨ مليون دولار ـ الذى ينص عليه عقد اللاعب فى حالة رغبة النادى الاحتفاظ به، وقال إنه قدم للاعب عرضا مغريا بعقد يمتد لخمسة أعوام ولكن المهاجم الأرجنتينى رفضه. وجاء فى بيان مانشستر يونايتد: «عقب الاتصالات التى جرت مع ممثلى كارلوس تيفيز.

تيفيز


فرانك ريبيرى

بديل ريبيرى

يبدو أن فريق برشلونة الإسبانى قد بدأ يصرف النظر عن التعاقد مع النجم الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى، وذلك بسبب مغالاة إدارة البايرن فى طلباتها المادية بشأن التخلى عن اللاعب. فقد ذكرت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية أن برشلونة حول اهتمامه الآن إلى أشلى يونج مهاجم أستون فيلا، الذى يمكن أن يصل سعره إلى ٢٥ مليون جنيه إسترلينى، وهو مبلغ فى متناول النادى الكاتالونى، فضلا عن أن إدارة النادى ترى أن اللاعب لا يقل خطورة ولا قدرات عن ريبيرى. كما أشارت الصحيفة نفسها إلى أن البارسا مستعد أيضا لعرض مبلغ ٣٥ مليون جنيه إسترلينى للتعاقد مع النجم الدولى الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو لاعب ليفربول الإنجليزى، مع طرح اختيار آخر وهو تخفيض قيمة التعاقد مع ماسكيرانو إلى ٢٠ مليونا مع بيع بويان كركيتش لاعب برشلونة إلى ليفربول ضمن الصفقة.

قطبى مستمر

قرر الاتحاد الإيرانى لكرة القدم الإبقاء على المدرب الأمريكى من أصل إيرانى أفشين قطبى فى منصب المدير الفنى للمنتخب الأول رغم الفشل فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، وذلك حسبما ذكرت وكالة أنباء الطلبة الإيرانية «إسنا». وطالب اتحاد الكرة الإيرانى قطبى بوضع خطة طموحة للمنتخب الإيرانى على مدى الأعوام الأربعة المقبلة. وكان التعاقد مع قطبى فى البداية يتضمن فقط المباريات الثلاث الأخيرة للمنتخب الإيرانى فى التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم، أمام الإمارات والكوريتين الشمالية والجنوبية، وحصد الفريق الإيرانى خمس نقاط من هذه المواجهات الثلاث، ولكنه فشل فى النهاية فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم.

زلزال فى عالم فورمولا ١

٨ فرق تعلن انسحابها من بطولة العالم وتقرر إقامة بطولة خاصة

فيما يشبه الزلزال الذى يمكن أن يدمر رياضة بأكملها لها عشاقها ومريدوها، دخلت بطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» فى موجة انشقاق مثير، بعد أن أعلنت ثمانية من فرق البطولة عن اعتزامها إقامة بطولة منفصلة خاصة بها كرد فعل لمطالب الاتحاد الدولى لسباقات السيارات «فيا» بوضع حد أقصى أو «سقف» لميزانياتها، فيما هدد «فيا» باتخاذ إجراءات قانونية عاجلة ضد الفرق المتمردة. ووصف «فيا» قرار الفرق المنشقة بأنه «خرق لقوانين المسابقة»، وقال بعد إعادة النظر فى الأمر من قبل محاميه إنه سيتخذ إجراءات قانونية «دون تأجيل». وتضم قائمة الفرق الثمانية الأعضاء فى اتحاد فرق فورمولا ١ المعروف اختصارا باسم «فوتا» والتى أعلنت عن إقامة بطولة منفصلة خاصة بها : فيرارى، الذى يشارك فى فورمولا ١ منذ إطلاقها عام ١٩٥٠، وماكلارين مرسيدس، وبي.إم.دبليو – ساوبر، وبراون جى.بى.، وتويوتا، وريد بول، وتورو روسو، ورينو. وتخضع الفرق الثمانية لاتحاد فوتا الذى أعلن عن الانفصال فى وقت سابق، ملقيا اللوم فى ذلك على الاتحاد الدولى «فيا» ورئيسه ماكس موسلى وبيرنى إكليستون رئيس الرابطة المنظمة لبطولة العالم لسباقات فورمولا ١، بعد الجدل الذى أثير حول سقف الميزانية. وقال مارتين وايتمارش رئيس مكلارين: «إننى متعاطف مع الجماهير»، وأضاف أن المشجعين لهم الحق فى أن يسيطر عليهم الغضب وخيبة الأمل بسبب هذه التطورات. وأشار إلى أن فرق فوتا الثمانية كافية لتشكيل بطولة جديدة «لكن هناك ترحيبا بالفرق الجديدة أو الفرق الحالية فى حالة تقدمها للمشاركة». وقال روس براون رئيس فريق براون جي.بى: إن الوقت لا يزال مبكرا على التعليق على تهديدات «فيا» باتخاذ إجراء قانونى، حيث إن تلك الأخبار وصلت إلى الفرق قبيل المؤتمر الصحفى، لكنه أكد أن إقالة موسلى من رئاسة «فيا» لم تكن شرطا للفرق كى تستمر فى فورمولا ١، كما أنها لم تناقش من قبل «فوتا». وأصدر «فيا» بيانين، جاء فى أولهما أن «فوتا» أراد أن يتحكم فى الرياضة وأن الاتحاد الدولى سيعلن عن قائمة الفرق المشاركة فى الموسم المقبل لفورمولا ١ لاحقا والتى سيكون أغلبها من الوافدين الجدد! وفى البيان الثانى، ذكر «فيا» أن القائمة النهائية «ستؤجل لحين حسم الحقوق القانونية للاتحاد الدولى». ولم يأت البيان الذى أصدره فيا بعد التجربة الحرة الثانية لسباق الجائزة الكبرى البريطانى فى سيلفرستون بأى مؤشرات للوصول إلى تسوية. وجاء فى بيان فيا «محامونا يدرسون الآن تهديد «فوتا» المتعلق بتنظيم بطولة خاصة.. تصرف «فوتا» ككل وفيرارى على وجه الخصوص، يعد انتهاكا خطيرا للوائح فيما يتعلق بالعلاقات التعاقدية، وخرقا صريحا للالتزام القانونى لفيرارى وانتهاكا خطيرا للوائح المسابقة، لذلك سنتخذ إجراءات قانونية دون تأجيل». وأبدى كل من جنسون باتون سائق فريق براون جى.بى ومتصدر بطولة العالم حاليا والبريطانى لويس هاملتون حامل اللقب والفنلندى كيمى رايكونين الفائز باللقب عام ٢٠٠٧ والإسبانى فيرناندو ألونسو الفائز باللقب من قبل وعدد آخر من السائقين، تعهدهم بالبقاء مع فرقهم. وصرح ألونسو لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» فى سيلفرستون التى تستضيف سباق الجائزة الكبرى البريطانى أمس – الأحد – : «فورمولا ١ انتهت.. حيث ستشهد هذه السباقات مقياسا للمحرك وفرقا صغيرة ولن يشارك فيها سائقون بارزون، وهذه ليست فورمولا ١ التى يريدها المشجعون.. السباقات الجديدة الخاصة التى سنقيمها ستكون فورمولا ١ الجديدة».

بيكر

قبل ويمبلدون:

لقبـا هولنـدا وإنجلتـرا لبيكـر وتروسونـوف

أحرز الألمانى بنيامين بيكر لقب فردى الرجال، واحتفظت التايلاندية المخضرمة تامارين تاناسوجارن بلقب فردى السيدات فى دورة زهرتوجنبوش الهولندية الدولية للتنس البالغة جوائزها ٤٢٥ ألف دولار للرجال و٢٢٠ ألفا للسيدات.

ففى مباراة نهائى فردى الرجال، تغلب بيكر على الهولندى رايمون سلويتر ٧ـ٥ و٦ـ٣، ليحرز باكورة ألقابه بعد ٥ أيام من احتفاله بعيد ميلاده الثامن والعشرين. ويأتى اللقب متأخرا جدا بالنسبة إلى بيكر الذى اقترب من سن الاعتزال، علما بأنه احترف فى وقت متأخر (٢٠٠٥)، وهو يحتل حاليا المركز الثانى والثمانين فى التصنيف العالمى.

ونجح بيكر فى النهائى الثانى له بعد أن فشل فى الأول عام ٢٠٠٧ فى بانكوك، وقضى بالتالى على حلم منافسه الهولندى ٣١ عاما بإحراز لقب أول فى رابع محاولة بعد أن خسر ٣ مرات وجميعها فى هولندا فى أمستردام (٢٠٠٠) وأمرسفورت (٢٠٠٣) وروتردام (٢٠٠٣ أيضا).

وفى نهائى السيدات، فاز تاناسوجارن على البلجيكية الشابة يانينا فيكماير (١٩عاما) ٦ـ٣ و٧ـ٥. وكانت تاناسوجارن قد توجت بلقب الموسم الماضى بتغلبها على الروسية دينارا سافينا فى المباراة النهائية، ثم جددت الفوز على الأخيرة الجمعة الماضى فى الدور قبل النهائى ٧ـ٥ و٧ـ٥.

وهذا اللقب هو الأول لتاناسوجارن ـ ٣٢ عاما ـ المصنفة ٤٧ عالميا هذا الموسم والثالث فى مسيرتها، وقد حرمت بذلك منافستها فيكماير المصنفة ٧٢ عالميا من الفوز بلقبها الثانى هذا الموسم وفى مسيرتها بعد أن توجت فى دورة استوريل البرتغالية بتغلبها على الروسية إيكاترينا ماكاروفا ٧ـ٥ و٦ـ٢ فى النهائى.

من جانب آخر، أحرز الروسى ديمترى تورسونوف المصنف ثانيا لقب فردى الرجال، وأحرزت الدانماركية كارولين فوزنياكى المصنفة سادسة لقب فردى السيدات فى دورة إيستبورن الإنجليزية الدولية للتنس البالغة جوائزها ٤٢٥ ألف يورو لكل من الجنسين.

ففى نهائى الرجال، تغلب تورسونوف ٢٦ عاما على الكندى فرانك دانسيفيتش ٦ـ٣ و٧ـ٦ (٧ـ٥)، وأحرز لقبه الأول هذا الموسم والسادس منذ احترافه بعد تتويجه فى ميامى الأمريكية (٢٠٠٦) وإنديانا بوليس الأمريكية (٢٠٠٧) وبانكوك (٢٠٠٧) وسيدنى (٢٠٠٨) وميتز الفرنسية (٢٠٠٨). وفى نهائى السيدات، فازت فوزنياكى على الفرنسية فيرجينى رازانو ٧ـ٦ (٧ـ٥) و٧ـ٥.

البعثة تعود للقاهرة فجر اليوم وسط استقبال شعبى

الشرطة لم تتهم منتخب مصر.. ومصادرهم غير معلومة

اللاعبون يرفضون اعتذار أديب.. واستمرار اللجوء إلى النائب العام

رئيس لجنة المونديال يرد على صحف بلاده

رسالة جنوب أفريقيا:
شريف عبدالقادر

تعود فجر اليوم بعثة المنتخب المصرى قادمة من جنوب أفريقيا بعد الخروج من الدور الأول لبطولة العالم للقارات والمقامة حاليا فى جنوب أفريقيا بعد الخسارة فى المباراة الختامية أمام المنتخب الأمريكى بثلاثة أهداف مقابل لا شىء وإهدار فرصة التأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة وسط استقبال شعبى.

وذلك بعد أن قام السفير المصرى بالاجتماع بوائل قدرى مدير مكتب مصر للطيران فى جنوب أفريقيا، وتمت الموافقة على تقديم موعد العودة إلى القاهرة لتغادر بعثة المنتخب جنوب أفريقيا مساء أمس الموافق ٢٢، وتصل فجر اليوم بدلا من الموعد المقرر فجر الغد، وذلك بعد طلب الجهاز الفنى واللاعبين على تقديم موعد العودة إلى القاهرة للرد على الاتهامات التى واجهت اللاعبين فى الأيام الأخيرة للبطولة من بعض وسائل الإعلام المصرية، وتغادر البعثة جنوب أفريقيا من مطار رستينبورج مباشرة إلى القاهرة، وتقرر عدم عودتهم إلى جوهانسبرج كما كان مقررا، واكتفى محمود طاهر فقط بالذهاب إلى جوهانسبرج لعقد مؤتمر صحفى للرد على انتقادات الشرطة الجنوب أفريقية.

وقدم حسن شحاتة المدير الفنى واللاعبون الاعتذار للجماهير بعد الخسارة من المنتخب الأمريكى، وأكد أن الإصابات التى ضربت المنتخب الوطنى كان لها عامل كبير فى النتيجة التى خرجت بها المباراة، حيث أدى غياب محمد زيدان وسيد معوض إلى غياب الفاعلية الهجومية للفريق، كما أثرت الإصابات التى تعرض لها أحمد فتحى وأحمد عبدالغنى فى منعه من محاولة تعديل طريقة اللعب لأن جميع التبديلات كانت إجبارية نتيجة الإصابات التى تعرض لها اللاعبون فى المباراة.

وعلل شحاتة عدم الدفع بحمص إلى رغبته فى زيادة الفاعلية الهجومية للفريق لرغبته فى تحقيق الفوز على المنتخب الأمريكى، فكان عليه اللعب باثنين مهاجمين بجوار محمد أبوتريكة لتعويض غياب زيدان.

وقد غطت الاتهامات التى تعرض لها لاعبو المنتخب قبل مباراة أمريكا واتهامهم بالسهر مع فتيات ليل فى فندق المنتخب قبل المباراة وتعرضهم للسرقة، حيث عقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مع السفير المصرى فى جنوب أفريقيا محمد بدر الدين، حيث طلب صقر من السفير متابعة التحقيقات، التى تجريها الشرطة فى جنوب أفريقيا حول هذا الأمر وإبلاغ وزارة الخارجية المصرية بنتائج التحقيقات أولا بأول وإرسال صورة منها إلى المجلس القومى للرياضة للاطلاع على جميع ملابسات الأمر.

وطالبه بضرورة اتخاذ إجراء رسمى حول هذا الأمر خاصة بعد حوادث السرقة، التى انتشرت فى البطولة ودعمت موقف المنتخب الوطنى مثل تعرض بعض اللاعبين فى المنتخب البرازيلى للسرقة خاصة روبينيو، الذى سرق منه مبالغ مالية ومتعلقات بجانب تعرض المسئولين فى شركة بوما لسرقة مبالغ مالية.

وتضامن مسئولو البعثة البرازيلية مع المنتخب الوطنى، وقاموا بعقد مؤتمر صحفى لتوضيح تفاصيل حوادث السرقة، التى تعرض لها اللاعبون البرازيليون فى جنوب أفريقيا واتهموا الشرطه هناك بعدم السيطرة على الحوادث المنتشرة فى جنوب أفريقيا.

وفى المؤتمر الصحفى الذى عقد اليوم أشاد دانى جوردون رئيس اللجنة المنظمة للمونديال بالمنتخب المصرى واعتبر وداعه عن البطولة أمرا محزنا فى ضوء المستوى الطيب، الذى قدمه فى البطولة، وأكد جوردون فى المؤتمر الصحفى أن العلاقة الطيبة بين مصر وجنوب أفريقيا غير قابلة للاهتزاز على الإطلاق.

وتحدث جوردون بدوره عما أثير من قبل الصحف فى جنوب أفريقيا ضد البعثة المصرية، وأكد أن الشرطة فى جوهانسبرج لم تدل بأى تصريحات رسمية بخصوص واقعة السرقة لأى صحيفة، مشيرا إلى أن كل ما نشر ينتمى إلى عنصر غير معلوم على حد تأكيد مسئولى الشرطة فى جنوب أفريقيا، مؤكدا أنه ينوى متابعة تطورات القضية خلال الفترة المقبلة.

وتحدث محمود طاهر رئيس البعثة فى حضور سمير زاهر، مشيرا إلى أن كل ما نشر ضد لاعبى المنتخب الوطنى افتراءات لا معنى لها، مؤكدا أنه طلب الحصول على اعتذار رسمى من الصحف، التى تحدثت عن اللاعبين بصورة غير طيبة أو التمسك برفع دعاوى قضائية على أن يتولى متابعتها السفير المصرى فى جوهانسبرج خلال الفترة المقبلة

وفى سياق متصل، تلقى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اعتذارا من الإعلامى عمرو أديب مقدم برنامج «القاهرة اليوم» عن هجومه على لاعبى المنتخب وإلقائه العديد من الاتهامات، التى قام بها واتهامه للاعبى المنتخب الوطنى حول ملابسات روايات الصحف الجنوب أفريقية.

ونقل زاهر الاعتذار إلى اللاعبين الذى رفضوه شكلا وموضوعا، وطالبوا زاهر بالاستمرار فى قرار اللجوء إلى النائب العام.

المنتخب الوطنى سقط أمام أمريكا بغرابة شديدة «الأوروبية»

شوقى غريب

شوقى غريب:

لا نستحق الصعود للدور قبل النهائى.. ودعونا ننظر للمستقبل

قدم شوقى غريب - المدرب العام للمنتخب الوطنى - اعتذار الجهاز الفنى واللاعبين عن نتيجة مباراة المنتخب أمام أمريكا فى ختام مباريات الجولة الثالثة فى المجموعة الثانية بكأس العالم للقارات، مشيرا إلى أن المنتخب قدم مباراة سيئة أمام منافس قوى نكن له كل الاحترام مؤكدا أن هزيمة المنتخب الأمريكى أمام البرازيل وايطاليا فى نفس المجموعة ليس معناه أنه سيكون لقمة سائغة أمام منتخبنا وكنا نعلم جيدا أننا نواجه منتخبا على قدر من القوة.

وأشار إلى أننا كجهاز فنى لن نستند إلى المبررات ولكن الإصابات والغيابات بالجملة قبل وأثناء المباراة حالت دون الفوز أيضا، وحاولنا اللعب بطريقة هجومية من البداية وقدمنا عرضا قويا، إلا أن المنتخب الأمريكى علم بنتيجة البرازيل وإيطاليا بين الشوطين فخاض المباراة بحماس شديد أفضل منا وكانت عناصره أجهز من لاعبينا، خاصة أنه لا يشكو من أى غيابات أو إصابات مثلنا

وأضاف غريب أن المجموعة من أقوى المجموعات فى البطولة بدليل وجود ٣ منتخبات تساوت فى عدد النقاط وأن المنتخب الأمريكى صعد فى مفاجأة غريبة وبفارق هدف واحد وليست الهزيمة أمام أمريكا تعنى نهاية المطاف خاصة أننا قدمنا عروضا قوية أمام منتخبات كبيرة مثل البرازيل وإيطاليا.

وعن تأثير النتيجة فى مشوار المنتخب فى تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ أكد المدرب العام أن التأثير لن يكون فنيا على أنه سيكون نفسيا ومعنويا بسبب الأحداث التى جرت فى مصر عقب انتهاء مباراة المنتخب وأمريكا فى ختام مباريات المجموعة الثانية وسنحاول بقدر الإمكان إقامة معسكر للم شمل المنتخب واللاعبين من جديد وإخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب انتهاء مباراة أمريكا وسنلعب من أجل الفوز فقط فى المباريات المقبلة بعد تجهيز اللاعبين المصابين، مشيرا إلى أن المنتخب خاض ٤ مباريات قوية أمام الجزائر والبرازيل وإيطاليا وأمريكا خلال مدة لا تتجاوز الأسبوعين وكان من الممكن أن تكون هناك مباراتان فى حالة الصعود إلى الدور قبل النهائى للبطولة.

وأضاف أن الغيابات والإصابات لا ترجع إلى ضغط المباريات مع المنتخب ولكن إلى أن معظم اللاعبين خاضوا مباريات قوية فى موسم طويل مما سبب تأثيرا على أدائهم مع المنتخب الوطنى.

سمير زاهر

بلاتر: أوباما سيحضر افتتاح بطولة كأس العالم

جوهانسبرج - الألمانية:

أكد السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) أن الرئيس الأمريكى باراك أوباما سوف يحضر افتتاح بطولة كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا والمقرر لها العام المقبل. وقال بلاتر: «وجهنا دعوة إلى أوباما لحضور المباراة الافتتاحية لكأس العالم، وقبل الرئيس الأمريكى الدعوة لحضور الاحتفال بانطلاق البطولة فى ١١ يونيو ٢٠١٠ فى استاد سوكر سيتى بجوهانسبرج إذا سمح وقته». وتعد دعوة أوباما صاحب الجذور الكينية خطوة نحو الترويج للبطولة العالمية التى تستضيفها القارة الأفريقية للمرة الأولى فى تاريخها.

وداع بسبب الإصابة

بريتوريا - الألمانية:

وسط الاحتفالات بالفوز الكبير على إيطاليا ٣ / صفر أمس الأول فى ختام مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس القارات، تلقى المنتخب البرازيلى نبأ تعرض المدافع جوان لاعب روما الإيطالى لإصابة ستتسبب على الأرجح فى غيابه عن باقى مباريات البطولة.وقال المدافع الذى غادر المباراة أمام إيطاليا فى الدقيقة ٢٣ «شعرت مجددا بألم الركبة وأعتقد أن أسبوعا لن يكون كافيا من أجل شفائى. لن أتمكن من اللحاق بنهاية البطولة».وأكد طبيب المنتخب جوزيه لويس رونكو أنه يشك بمعاناة جوان من تقلص عضلى، لكنه رفض الإدلاء بتوقعات حول الفترة التى يحتاجها للعودة من الإصابة. وقال: «نعتقد أن الأمر يتعلق بتقلص عضلى فى الرباط الخارجى للركبة، وسيخضع لفحص بالأشعة للتأكد من ذلك. وعندها سنحدد العلاج والفترة التى يحتاجها للشفاء».يشار إلى أن اللاعب تعافى قبل قليل من انطلاق البطولة من إصابة عضلية أبقته بعيدا عن صفوف نادى العاصمة الإيطالية لنحو شهرين.

دونجا: البرازيل تغلبت على منتخب كبير

بريتوريا - الألمانية:

أعرب كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى لكرة القدم عن سعادته بالفوز الكبير الذى حققه الفريق على نظيره الإيطالى ٣ - صفر فى ختام مباريات الدور الأول لبطولة كأس القارات التى تستضيفها جنوب أفريقيا، ليضمن التأهل للدور قبل النهائى كمتصدر للمجموعة الثانية وفى نفس الوقت أنهى مشوار بطل العالم فى البطولة.وأوضح دونجا: «البرازيل هزمت منتخبا كبيرا هو بطل العالم حاليا»، وحذر فى الوقت نفسه لاعبيه من المبالغة فى النظر إلى الفوز الكبير الذى تحقق وذكرهم بأن الفريق عليه أن يخوض مباراة الدور قبل النهائى أمام جنوب أفريقيا يوم الخميس المقبل بكل جدية. وقال المدير الفنى البرازيلى: «ليس معنى الفوز الكبير أن نتوقف عن عملنا. علينا أن نعى المسئولية الموضوعة على عاتقنا والهدف الذى نصبو إليه. علينا الاستمرار على نفس الإيقاع لأننا إذا لم نفعل يمكن لكل شىء أن يتغير فى غضون أيام قليلة». وقرر دونجا منح لاعبيه إجازة من التدريبات يوم أمس، حيث تتوجه البعثة من بريتوريا إلى جوهانسبرج خشية تعرض اللاعبين للمزيد من الإرهاق.

محمد أبوتريكة

أبوتريكة يهدد بالاعتزال

هدد محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى والمنتخب باعتزال اللعب دوليا ما لم يتخذ الاتحاد المصرى لكرة القدم موقفا حازما من مقدم برنامج القاهرة اليوم عمرو أديب، بسبب نشره ما روجته له الصحف الجنوب أفريقية من جلب لاعبى المنتخب لفتيات ليل فى غرفهم.

وقال نجم الأهلى إنه حزين للغاية بعد أن سمع كلمات عمرو أديب، وأضاف «جلست مع رئيس الاتحاد سمير زاهر وقلت له إننا لن نقبل هذا، ونريد من الاتحاد أن يسترد لنا كرامتنا ويتخذ إجراء، وإلا سأعتزل اللعب الدولى».

وقد أكد سمير زاهر أنه لن يتهاون فى الدفاع عن لاعبى المنتخب ضد الاتهامات الباطلة وأكد لأبوتريكة أنه سيكون له رد فعل عنيف تجاه عمرو أديب بعد عودته للقاهرة.

شخص من خارج بعثة المنتخب سبب الفضيحة

أكدت مصادر مطلعة داخل بعثة المنتخب الوطنى، أن شخصا من خارج بعثة المنتخب هو سبب الأنباء التى ترددت حول اصطحاب لاعبى المنتخب لفتيات داخل الفندق، حيث إن هذا الشخص يرتدى زى المنتخب الوطنى وتم تصويره بصحبة فتيات من جنوب أفريقيا كما أن هذا الشخص ليس معه تحقيق شخصية.

يذكر أن هذا الشخص تسبب فى أزمة فى مباراة إيطاليا بعد طرده من المباراة من قبل الأمن لعدم ارتدائه تحقيقا شخصيا يدل على صفته وتم توزيع صوره على جميع أفراد الأمن فى جنوب أفريقيا لمنع دخوله إلى الاستادات وهو ما حدث فى مباراة مصر وأمريكا.

هذه هى أفريقيا

هذه هى أفريقيا أحد التعبيرات التى تكرر استخدامها لتأكيد الشعور بالإحباط إزاء أفريقيا فى فيلم «بلود دياموندز»، إنتاج عام ٢٠٠٦، واستخدم شعارا للدفاع عن تقاليد كرة القدم فى جنوب أفريقيا خلال الأسبوع الماضى. ففى الفيلم يقول مهرب ماس ساخر، يلعب دوره النجم الأمريكى الشهير ليوناردو دى كابريو، «هذه أفريقيا»، وذلك عندما طلب إليه شرح جنون القارة الأفريقية للفوضى، والذى تدمنه أحيانا.

زاهر: تصفيات المونديال أهم

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مع الجهاز الفنى قبل العودة إلى القاهرة وطالبهم بنسيان أحداث بطولة القارات والتركيز فى مباراة رواندا للوصول لنهائيات كأس العالم المقبلة والتأكيد على أن البطولة كانت خير إعداد للمباريات الأربع المتبقية فى التصفيات لتحقيق الفوز فيها والوصول إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وهو الهدف الأكبر للجماهير المصرية فى المرحلة المقبلة.

غياب زيدان ومعوض وفتحى عن مباراة رواندا

أكد الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب الوطنى أن خسائر المنتخب من بطولة القارات لم تتوقف على الخروج من الدور الأول، بعد أن داهمت الإصابات لاعبى المنتخب خلال البطولة وتأكد غياب أحمد فتحى ظهير أيمن المنتخب عن مباراة رواندا بعد إصابته بتمزق من الدرجة الثانية فى الركبة وأنه يحتاج إلى راحة لمدة ٥ أسابيع مع تدريبات علاج طبيعى وهو ما يعنى تأكد عدم مشاركته فى المباراة المقبلة أمام رواندا فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم، كذلك لم يتضح شكل الإصابة التى تعرض لها محمد زيدان لاعب المنتخب بتمزق فى العضلة الخلفية، حيث سيتم عمل أشعة بالموجات فوق الصوتية للاعب للتأكد من إمكانية مشاركته فى مباراة رواندا المقبلة، وكذلك من المحتمل غياب سيد معوض ظهير أيسر المنتخب عن مباراة رواندا بعد تأكد غيابه لمدة ١٥ يوما عن الملاعب وتم عمل أربع غرز لعصام الحضرى ولكنه سيكون جاهزا لمباراة رواندا ووصف ماجد إصابة أحمد عيد بالخفيفة وستتم الاستعانة به فى مباراة رواندا.

ما هــو مستوانـا فى كـرة القـدم؟!

أداء المنتخب أمام البرازيل وإيطاليا كان إبداعًا حقيقيًا أخرج فيه كل ما يملكه من جهد وطاقة

■ لاعبنا يحتاج إلى الدوافع.. واللاعب الآخر تعلم أن يلعب بجد دائمًا ■ الإجهاد البدنى والذهنى وفروق السرعات.. وراء الخسارة أمام أمريكا

حسن المستكاوى

بدلا من دراسة أسباب الهزيمة أمام أمريكا.. وهل هذا مستوى المنتخب أم أن الكرة التى لعبها مع البرازيل وإيطاليا تعبر عن مستواه الحقيقى؟

بدلا من ذلك، اندلعت معركة تشويه لاعبى المنتخب.. وتحول الأبطال، وأصحاب الكرة العالمية الذين ذلوا البرازيل وهزموا إيطاليا، إلى لاعبين محليين، وخائبين، وخونة لمصر.. وهذا شكل من أشكال فوضى الآراء والتهريج، حيث باتت ساحة كرة القدم وسيلة يقفز بها أى شخص إلى قلوب وعيون المشاهدين والمتفرجين والمشجعين، ممن لا يعرفون بحق أن الرياضة فوز وهزيمة.. وهؤلاء هم أول من يركبون مركب الفوز وهم أول من يقفزون من المركب عند الهزيمة!

سؤالى الأول: هل انتهت إيطاليا من كرة القدم لهزيمتها بثلاثية من البرازيل؟ هل لم يعد هناك منتخب لإيطاليا بعد الهزيمة أمام مصر؟!

لـلأسـف الـشـديـد هـذا الصخب المستمر والتحول الشديد والسريع فى تقييم فريق، بات ظاهرة مضحكة، فنحن نصنع الأبطال بمبالغات، ونقتلهم أيضا بالمبالغات!

هناك فروق إرادية وبدنية وثقافية بين لاعبنا واللاعب الأوروبى. وهى فروق دائمة لكنها تتكشف فى المناسبات وفى البطولات وفى التحديات.. فاللاعب المصرى يمكنه أن يتفوق على البرازيل وإيطاليا وهولندا وإنجلترا فى مباراة. لكنه لن يكرر هذا التفوق مع نفس الفرق فى ١٠ مباريات.. ولكن دعونا نقف عند مباراة أمريكا، فماذا جرى فيها؟

■■ **أولا:** دخل الفريق الأمريكى المباراة مهزوما فى مباراتين، وأمله فى الصعود شبه مستحيل. ودخل المنتخب الوطنى المباراة برصيد ثلاث نقاط وأمله فى الصعود أقرب للقلب من الوريد.. إلا أن الفريق الأمريكى لعب كى يتخطى المستحيل، بينما نحن لعبنا مطمئنين للصعود لأنه قريب..

كان ذلك مفتاح المباراة وكل ما جرى فيها!

■■ **ثانيا:** بدنيا أصاب الإجهاد لاعبى المنتخب بعد مباراتى التحدى أمام البرازيل، وإيطاليا، وكما قال أبوتريكة: «لعبنا خلال ستة أيام مع أقوى منتخبين فى العالم، ولم نقدر على حمل أقدامنا أمام أمريكا بسبب المجهود البدنى». وأشرح كلام أبوتريكة وتأثير هذا الإجهاد:

عندما يمتلك لاعب المنتخب الكرة، يبحث عن زميل خال من الرقابة فلا يجد، لأن الزملاء غير قادرين على التحرك بدون كرة. وإزاء الضغط من جانب لاعبى أمريكا، يضطر لاعبنا إلى إرسال كرة طويلة، ترتد بهجمة على المنتخب، بسبب فارق الأطوال وفروق القوة والسرعة واللياقة، وهذا رسم صورة عشوائية لأداء المنتخب!

الحضرى

■■ **ثالثا:** تشكيل الفريق ضم مجموعة جديدة من الدماء، فما هو مبرر الحديث عن الإجهاد؟!

كان الجدد هم أحمد المحمدى، وأحمد عبدالغنى، وأحمد سمير فرج، ثم أبوجريشة. وكانت كراتهم جميعا مقطوعة أو موجهة إلى الخصم، نظرا لضغط الاختبار النفسى أمام ملايين المصريين، بجانب الغياب التام عن حساسية المباريات طوال شهر تقريبا.. فبدا الدم الجديد مضغوطا ذهنيا وعاجزا مثل الدم الأساسى المضغوط بدنيا.. وهكذا كان الفريق كله بلا حول وبلا قوة طوال ٩٠ دقيقة!

■■ **رابعا:** كان التشكيل الذى لعب به حسن شحاتة هجوميا، ففى الوسط لاعبا ارتكاز لا يستغنى عنهما، شوقى وحسنى، ثم أبوتريكة، وفى المقدمة، أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى. وكان ظن شحاتة أنه سيحتاج إلى أهداف كى يتأهل، فهو لم يتوقع فوز البرازيل على إيطاليا بثلاثة.. ومن سوء الحظ أن البرازيل فازت ٣ / صفر مبكرا، وأن المنتخب خسر تغييرين مبكرين، فلم يكن ممكنا الدفع بمحمد حمص.. تلك وجهة نظر حسن شحاتة، لكن تألق حمص فى مباراة إيطاليا كان يستحق التضحية بأحمد عيد عبدالملك أو أحمد عبدالغنى؟!

■■ **خامسا:** نفهم مبرر اللعب الهجومى والتشكيل المصبوغ بتلك النزعة، فى بداية المباراة.. لكن منتخب البرازيل قدم لنا هدية بثلاثة أهداف مبكرة فى مرمى إيطاليا، فلماذا لم نلجأ للحذر، وإلى دفاع المنطقة لمواجهة طائرات إف ١٦ الأمريكية وغاراتها على مرمى الحضرى.. لماذا لم نلجأ إلى تضييق المساحات؟

■■ **سادسا:** فروق السرعة واللياقة وراء تلك المساحات الكبيرة التى كانت فى كل أرجاء الملعب.. وهى موجودة لسببين:

منتخب مصر مجهد وغير قادر على الأداء الجماعى أو تقريب المسافات بين خطوطه.

منتخب أمريكا ساذج جدا تكتيكيا، وغير قادر على تضييق المساحات، ولا يعرف كيف يمكن أن تضيق، والواقع أنه لا يريد لها أن تضيق، لأنه يجيد فى المساحات، ويضعف فى ضيقها!

وأخيرا: الذين يعرفون المنتخب جيدا تعلموا منه الحكمة. وأصحاب الخبرة فى التعامل مع الفريق ونتائجه، كانوا يقولون: «لا نعلم، ربما، الله أعلم، ربنا يستر».. تعقيبا على أسئلة الناس الملحة والباحثة عن إجابات قبل أن تبدأ المباريات.. ففى الوقت الذى كنا نخشى فيه أن يكون المنتخب جسرا يعبر فوقه فريقا البرازيل وإيطاليا بسلاسة، سجل المنتخب ثلاثة أهداف فى مرمى البرازيل، وخسر وهو لا يستحق الخسارة. ثم تلاعب بفريق إيطاليا بطل العالم وفاز بهدف نظيف، وعندما انتهينا من الفريقين، وانتشينا، وتفاءلنا بافتراس أضعف فرق المجموعة، لدولة تعرف كل شىء، وتملك كل شىء، وتتفوق فى كل شىء ما عدا كرة القدم، وكتبنا فى خيالاتنا عناوين تتحدث عن فوز مصر على أمريكا، كأننا سنصعد إلى القمر، كانت الخيبة والصدمة، أن المنتخب الأمريكى بدا أن تشكيله مكون من كائنات فضائية تجرى بسرعة ولا تتوقف، وتقفز أعلى ولا تهبط، وتركل الكرة بلا يأس، وتسجل الأهداف ببساطة!

لعبنا أسوأ المباريات، وكنا نتوقع أقواها وأفضلها. كانت هناك مساحات، وكانت بعض جوانب ملعبنا شوارع وميادين أفضل من ميدان الرماية بعد توسعته، ومارس دفاعنا هوايته فى القفز إلى أسفل، وغابت التمريرات القوية والدقيقة. وغاب الأداء الجماعى وطغت الفردية والعشوائية.. كيف يا رب يصبح العالمى محليا فجأة.. هل لأن المحلى أصبح عالميا بنفس المفاجأة؟!

كيف يحدث هذا فى صفحات وبرامج واستديوهات تحليل؟!

مرة أخرى وأخيرة: ما هو مستوانا؟!

هناك فروق فى التدريب ومستوياته العلمية، وفروق فى اللياقة البدنية والصحية والنفسية، ولاعبنا المحترف مازال يحتاج إلى الدوافع كى يجيد ويتألق ويتحمس، واللاعب الآخر فى العالم الآخر لا يحتاج لمن يدفعه إلى التألق والإجادة لأنه بعقلية وثقافة المحترف يعلم جيدا أن عليه أن يعمل بجد ويلعب بجد، لأن تلك مهمته، ولأن هذا واجبه، ولأنه لذلك يتقاضى راتبه!

ومستوانا الحقيقى أذكركم به: فزنا بكأس أفريقيا مرتين على التوالى، بأحسن أداء. ثم تراجعنا فى مباراتين مهمتين فى تصفيات كأس العالم.. ويوما ما هزم الزمالك ويستهام بطل إنجلترا ٥ / ١.. ويوما ما هزم الأهلى بنفيكا بطل أوروبا ٢/٣.. ويوما ما تعادل المنتخب مع هولندا فى كأس العالم ١/ ١.. ولم نسأل ولم يسأل أحد ليه لأننا لم نفهم ليه؟!

هى من غير ليه أفضل.. هددنا البرازيل وهزمنا إيطاليا.. وخسرنا أمام أمريكا وخرجنا من القارات.. «واتوجع قلبنا.. واتهرش مخنا» وبكى بعضنا.. من غير ليه؟!

درجــات اللاعبيــن

عصام الحضرى (٦,٥). هانى سعيد (٣). وائل جمعة (٤). أحمد فتحى (٢). أحمد سعيد أوكا (٢). أحمد المحمدى (صفر). أحمد سمير فرج (صفر). محمد شوقى (٣). حسنى عبدربه (٣). أبوتريكة (٤). أحمد عيد عبدالملك (صفر). أحمد عبدالغنى (صفر). محسن أبوجريشة (١). أحمد حسن (٣).

الزاوية البعيدة

الأم...والوطن

سبحان الله.. قبل أسبوع كتبت هنا تحت عنوان «شهادة وفاة» دفاعا عن المنتخب الوطنى ووصفته بالإنسان المريض الذى نحبه ونفعل كل شىء من أجل شفائه، مهاجما كل من يحاول أن يكتب شهادة وفاة المريض وهو حى يتنفس، ولم أكن أعلم أننى عندما كتبت عن المنتخب كنت أتحدث عن أمى التى مرضت، لكنها ماتت سريعا دون أن أتمكن مثلى مثل كل البشر من تأخير أمر الله الذى لا راد لقضائه.

ماتت أمى التى كانت مصدر القوة بدعائها الذى أكرمتنى به حتى آخر لحظاتها فى الحياة لكن المريض الآخر الأقوى وهو فريق الوطن استطاع كما توقعت أن يقوم من فراش المرض وأن يعود للحياة أقوى مما كان وخسر بكل شرف أمام البرازيل بعد أن أبهر العالم، ثم هزم منتخب إيطاليا حامل لقب المونديال رغم عودة معاناته بالخسارة الأمريكية القاسية.

الآن يحاول الكثيرون النيل من سمعة وشرف المنتخب الذى يمثل الوطن أيضا لمجرد شائعة صدرت من جنوب أفريقيا لنفى تهمة التسيب الأمنى، فقد عرفت معظم اللاعبين عن قرب وأعرف أنهم لا يقدمون على مثل ما اتهمتهم به الصحف فى جوهانسبرج، وهى التهمة التى أراها دافعا جديدا أمام اللاعبين للحصول على دفعة جديدة خاصة أنهم يبدعون عندما يلعبون تحت ضغوط.

فقد امتلك المنتخب دوافع النهوض سريعا بعد السقوط فى الجزائر وهم قادرون على تكرار ذلك مستقبلا لأنهم عرفوا خطورة المرض وامتلكوا رغبة الرد على كل الانتقادات والاتهامات التى تمس الشرف، لأن الوطنية لا تموت ولأن عزيمة الإنسان تستطيع أن تقف ضد كل الظروف مادامت تدعمها إرادة الله التى هى أساس كل شىء فى الفوز والخسارة والصحة والمرض والغنى والفقر والحياة والموت.

ما حدث هو درس للجميع لأنه أكبر من مجرد حسابات النقاط خاصة عند المتشائمين الذين يتركون المريض بلا علاج ويتحدثون فيما سيفعلون بعد موته ويقومون بتوزيع تركته أمام عينيه ثم يفاجأون به يعود للحياة قويا فلا يجدون ما يقولونه للناس ولأنفسهم.

كل الثقة فى فريق الوطن الذى أسعد ملايين البسطاء الذين أحبوه بصدق ليرسم فرحة على كل الوجوه وسط أحزان الحياة بأنه قادر على استمرار ذلك فى تصفيات المونديال التى نعانى فيها المرض الشديد لكن دون موت.

وفى موت أمى أقول.. إنا لله وإنا إليه راجعون، فالأم ماتت.. ولكن الوطن باق.

◆ **صبرى على** ◆

منتخب البرازيل ثانى فريق يتعرض للسرقة

بريتوريا - الألمانية:

تعرض المنتخب البرازيلى لكرة القدم للسرقة، ليصبح المنتخب الحاصل على بطولة كأس العالم لخمس مرات هو ثانى منتخب يتعرض لهذا الموقف خلال كأس العالم للقارات المقامة حاليا فى جنوب أفريقيا بعد المنتخب المصرى. وقال المتحدث الصحفى باسم المنتخب البرازيلى رودريجو بافيا مساء الأحد إنه تم اكتشاف فقدان بعض النقود من الفندق الذى يقيم فيه لاعبو المنتخب.

من جهته، قال مدرب المنتخب البرازيلى كارلوس دونجا فى أعقاب فوز فريقه على المنتخب الإيطالى بثلاثة أهداف نظيفة: «كان لدينا بعض المشكلات فى الفندق»، ولكن دون أن يذكر المزيد من التفاصيل. ووفقا لتصريحات بافيا، فقد وقعت عملية السرقة يوم الجمعة الماضى فى فندق «سينتوريون ليك»، وفقد المهاجم البرازيلى كليبر مبلغا من المال لم يتم تحديده. ولكن مصادر من المنتخب البرازيلى قالت إن كليبر - ٢٩ عاما - ليس على ثقة تامة مما إذا كانت النقود مفقودة أم تعرضت للسرقة. وأبلغ المسئولون عن المنتخب البرازيلى إدارة الفندق والسلطات الأمنية المختصة بالواقعة. وتأتى هذه الواقعة بعد الجدل الذى أثير حول تعرض المنتخب المصرى للسرقة، بعد أن أكدت فيه مصادر الفريق تعرض خمسة من اللاعبين للسرقة، وشككت وسائل الإعلام الجنوب أفريقية فى الواقعة.

«بى.بى.سى»:

أمريكا قدمت عرضًا مدهشًا أمام الفراعنة

«سى.إن.إن»: الأمريكــان ضربــوا بقــوة

أشادت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» بأداء المنتخب الأمريكى أمام منتخب مصر فى الجولة الثالثة والأخيرة من مباريات المجموعة الثانية فى بطولة كأس العالم للقارات والتى انتهت بفوز الفريق الأمريكى ٣/ صفر، وهى النتيجة التى صعدت بالأمريكان إلى الدور قبل النهائى على حساب كل من مصر وإيطاليا، خاصة بعد هزيمة إيطاليا ٣/صفر أمام البرازيل.

وقالت الـ«بى.بى.سى» فى تقرير لها عن المباراة «الفريق الأمريكى ضرب بقوة.. وقدم عرضا مدهشا أمام الفراعنة وتأهل عن استحقاق إلى قبل النهائى».

أما شبكة «سى.إن.إن» الإخبارية الأمريكية فقالت عبر موقعها الإلكترونى على شبكة الإنترنت: «إن المنتخب الأمريكى نجح فى الحفاظ على هدوئه خلال المباراة أمام منتخب مصر».

وشبهت الـ«سى.إن.إن» موقف أمريكا وصعودها إلى الدور قبل النهائى فى كأس القارات رغم الهزيمة من إيطاليا فى المباراة الأولى ٣/١، وأمام البرازيل ٣/صفر فى المباراة الثانية بكأس العالم ٢٠٠٢ فى كوريا واليابان عندما كانت أمريكا تلعب فى المجموعة الرابعة، وقبل مباريات الجولة الثالثة لم تكن أمريكا تمتلك فرصة كبيرة فى التأهل إلى دور الـ١٦، حيث كانت تلاقى بولندا، وكانت كوريا الجنوبية تلعب مع البرتغال، وفازت كوريا على البرتغال التى كانت أقرب إلى الصعود ١/صفر وتأهلت أمريكا بدلا منها.

أما وكالة الأنباء الفرنسية فوصفت فوز أمريكا على مصر بالمفاجأة.

وقالت فى تقرير لها عن المباراة: «حقق المنتخب الأمريكى المفاجأة بفوزه العريض على نظيره المصرى بثلاثية، وضمن بلوغه الدور نصف النهائى بفارق الأهداف عن منافسه فى المباراة وعن منتخب إيطاليا الذى خسر بدوره بالنتيجة ذاتها أمام البرازيل فى بريتوريا».

وأضافت الفرنسية فى تقريرها: «المنتخب المصرى افتقد إلى هداف يجيد هز الشباك وهو محمد زيدان الذى غاب عن المباراة للإصابة، خاصة أن الفريق خاض هذه البطولة من دون مهاجميه الأساسيين أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى، بالإضافة إلى الإصابة الطويلة لعماد متعب».

هانى سعيد وسط مهاجمى المنتخب الأمريكى «الأوروبية»

حسام البدرى

لجنة الكرة اختارته خليفة لـ«جوزيه».. ومنحته صلاحيات تشكيل الجهاز

البدرى مديرًا فنيًا للأهلى فى الموسم المقبل

أول من يتولى المنصب خلال الأعوام الـ١٦ الأخيرة

كتب ـ صبرى على:

قررت لجنة الكرة بالنادى الأهلى فى اجتماعها مساء أمس تصعيد حسام البدرى إلى منصب المدير الفنى ومنحه صلاحيات تشكيل الجهاز الفنى المعاون والبدء فى رحلة الإعداد للموسم الكروى الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وكانت لجنة الكرة أكدت فى وقت سابق حسم هوية المدير الفنى المنتظر له قيادة الفريق يوم أمس الذى تزامن مع بدء الفريق رحلة الإعداد للموسم الجديد.

وشهد الاجتماع اختيار البدرى لأداء دور الرجل الأول ومنحه صلاحيات كاملة فى اختيار الجهاز الفنى المعاون المنتظر أن يعاونه فى مهمته المقبلة.

وكانت الساعات الأخيرة شهدت طرح أسماء الكولومبى «سواريز» والرومانى «ميهاى ستوتيكا» لتولى منصب المدير الفنى ولكن فضلت اللجنة الإبقاء على البدرى وتصعيده لمنصب المدير الفنى خلال الموسم المقبل بعد أن رجحت كل الاختيارات المطروحة أمام اللجنة كفة البدرى والاستقرار على توليته المنصب الكبير.

ولا يعد البدرى غريبا عن الفريق حيث عمل مدربا عاما للأهلى خلال ولاية مانويل جوزيه فى المواسم الستة الماضية شغل فيها منصب المدرب العام بالإضافة إلى توليه منصب مدير الكرة بعد رحيل ثابت البطل فى فبراير عام ٢٠٠٥.

وسبق للبدرى أن تولى تدريب الفريق كرجل أول خلال فترات غياب مانويل جوزيه أثناء إجازات قضاها فى بلاده البرتغال أثناء ولايته تدريب الفريق.

وبدأ البدرى مشواره التدريبى مع الفريق الأول بالعمل كمدرب مساعد موسم ٢٠٠٠/٢٠٠١ فى الجهاز الفنى الذى قاده الألمانى هانز ديكسى وبقى كرجل ثالث لـ٣ مواسم عمل فيها مع البرتغالى مانويل جوزيه، ثم جرى تصعيده لمنصب الرجل الثانى عام ٢٠٠٢ بعد التعاقد مع الهولندى جو بونفرير المدير الفنى الذى قاد الأهلى فى موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣.

ويعد حسام البدرى ـ ٤٩ عاما ـ أول مدير فنى مصرى يبدأ الموسم الكروى كرجل أول منذ موسم ١٩٩٢/١٩٩٣ آخر مواسم الاعتماد على أبناء النادى فى قيادة الفريق وكان وقتها أنور سلامة يشغل منصب المدير الفنى ومعه صلاح حسنى كمدير للكرة ولكن خسارة الفريق لقب الدورى العام فى ذلك الموسم دفعت الإدارة إلى اتخاذ قرار بالاعتماد بشكل نهائى على مدربين أجانب بعد ذلك وهو ماتم خلال المواسم الستة عشر الماضية.

وكان الاستثناء الوحيد هو مختار مختار خلال تلك الفترة، حيث تولى الأخير العمل كرجل أول ولكن بكادر المدرب العام فى موسم ٢٠٠٠/٢٠٠١ وكان قرار تعيينه هو العمل كمدرب عام لحين التعاقد مع مدرب أجنبى، وقاد مختار الفريق لـ٥ أسابيع بعدها تعاقدت إدارة الأهلى مع الألمانى هانز ديكسى للعمل كمدير فنى للأهلى.

من ناحية أخرى، يسافر الفريق غدا إلى الإسكندرية للدخول فى معسكر إعداد بالأكاديمية البحرية هناك بعد تعذر الحصول على تأشيرات دخول ألمانيا بخلاف اللاعبين الدوليين، وسيتم الاستمرار فى المعسكر لحين انتهاء أزمة التأشيرات والسفر بعدها إلى ألمانيا للانضمام للمعسكر فى حالة تولى مدير فنى أجنبى، أما فى حالة تولى حسام البدرى فسيتم إلغاء المعسكر الألمانى لرغبة البدرى فى بقاء المعسكر بالإسكندرية ويخضع اللاعبون اليوم لقياسات طبية وبدنية تحت إشراف إيهاب على.

زكى يعرض نفسه على «ويجان».. وخيار الخليج يبقى قائمًا

الزمالك يبحث عن «ثروت».. وشكوى جماعية من عنف التدريبات

عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

فى تحول جديد لقضية احتراف عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أجرى اللاعب أكثر من اتصال بمسئولين كبار فى نادى ويجان أتليتيك الإنجليزى الذى كان يلعب له معارا فى الموسم الماضى وذلك بغرض العودة للعب فى إنجلترا مجددا، حيث فشل اللاعب فى تلقى عروض مناسبة للاحتراف حتى الآن بخلاف ما يشاع عن تلقيه عروضا رسمية بالفعل.

ونفى المسئولون فى الزمالك ما تردد عن تلقى اللاعب أى عروض لضم اللاعب، فى الوقت الذى حددت فيه الإدارة مبلغ ثمانية آلاف يورو كحد أدنى للاستغناء عن خدمات اللاعب ومبلغ مليونى يورو لإعارته.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يبقى فيه خيار اللعب فى الخليج قائما أمام مهاجم منتخب مصر فى حالة عدم تمكنه من العثور على ضالته بالاحتراف فى إحدى الدول الأوروبية.

وبدأ المسئولون فى الزمالك فى الاتصال فعليا بنادى أهلى دبى للخروج بالصفقة التبادلية وطرفها الثانى حسنى عبدربه إلى حيز التنفيذ وتبقى موافقة الأخير شرطا أساسيا لإتمام الصفقة التى تعهد ممدوح عباس رئيس النادى بالتعاقد معه بأى ثمن للوفاء بالوعود الكثيرة التى قطعها على نفسه بالتعاقد مع لاعب «سوبر» على الأقل لتدعيم صفوف الفريق قبل بداية الموسم الجديد.

فى شأن آخر، واصل الفريق تدريباته تحت قيادة المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال على فترتين بحضور جميع اللاعبين بمن فيهم الثلاثى أيمن عبدالعزيز وعمرو زكى ومحمد إبراهيم الذين انتهت إعارتهم الخارجية لحين تلقيهم عروضا جديدة للانتقال لأندية أخرى، حيث رفض الثلاثة البقاء فى النادى وأعلنوا عن رغبتهم فى عدم الاستمرار.

ويؤدى اللاعبون الثلاثة تدريبات بدنية خفيفة بعكس باقى اللاعبين الذين يؤدون تدريبات بدنية عنيفة تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية الذى اشتكى معظم اللاعبين من قسوة تدريباته وعنفها، لكن الجهاز الفنى رفض الالتفات لشكوى اللاعبين.

وظهر سيد مسعد مهاجم الفريق المنضم حديثا من القناة بمستوى فنى وبدنى جيد خلال التدريبات وينتظر أن يكون اللاعب من المؤثرين فى هجوم الفريق فى الموسم المقبل.

وأكد جمال عبدالحميد عضو لجنة الكرة أن اللاعب يتمتع بقدرات جيدة للغاية متنبئا له بمستقبل كبير ورشحه للانضمام لصفوف المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى أثار غياب أحمد ثروت المنضم حديثا لصفوف الفريق العديد من علامات الاستفهام، حيث امتنع اللاعب عن الحضور للنادى منذ اليوم التالى لبداية فترة الإعداد بعد الأزمة التى نشبت بينه وبين المدير الفنى، حيث اشترط الأخير خضوعه أولا للاختبار وهو ما رفضه اللاعب الذى يقوم بتحريضه أحد وكلاء اللاعبين ويغريه بالانضمام لأحد أندية البترول.

إلى ذلك رفض الثنائى عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا اللذان تم الاستغناء عن خدماتهما محاولات إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة لإقناعهما بالاعتزال وتوفير فرصة عمل لهما بقطاع الناشئين حيث يرغب الثنائى فى الاستمرار بالملاعب بعد أن تلقيا أكثر من عرض خلال الفترة الماضية أبرزها من الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز.

تعيين فوزى جمال مديرًا للقطاع

هروب جماعى لمدربى الناشئين بالإسماعيلى

فوزى جمال

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى تعيين فوزى جمال مديرا لقطاع الناشئين خلفا لسيد عبدالرازق، ومنح مسئولو الإسماعيلى صلاحيات واسعة لجمال لوضع تصور عام للقطاع وتشكيل الأجهزة الفنية والإدارية والطبية فى القطاع مع مراعاة تنفيذ وصية المشرف العام على القطاع عاطف زايد عضو مجلس الإدارة بتخفيض العاملين بالقطاع من ٦٤ مدربا إلى ٢٨ فقط وذلك لرفع الرواتب الشهرية والمكافآت والحوافز للأجهزة المعاونة. وفى الوقت نفسه، قرر عدد من مدربى القطاع الاتجاه للعمل فى الخليج حيث تعاقد أحمد قناوى مع نادى الوحدة السعودى للعمل فى قطاع الناشئين، وتعاقد أحمد رزق مع نادى الطائى السعودى للعمل كمدرب مساعد بالفريق الأول ومعه ياسر عبدالعزيز مدرب حراس المرمى بفريق شباب الإسماعيلى للعمل فى نادى أحد السعودى.

ويفكر حمام إبراهيم فى العودة مجددا لنادى هجر السعودى، وتعاقد أيمن الجمل مع نادى كهرباء الإسماعيلية ويدرس حمزة الجمل وعصام عبدالعال عدة عروض من السعودية والكويت للعمل هناك. وبعيدا عما سبق أبدى محمد أبوليلة مدرب حراس المرمى بالفريق الأول أسفه ودهشته من قرار استبعاده من الفريق الأول قبيل بدء فترة الإعداد بساعتين فقط، مما جعله فى موقف حرج أمام اللاعبين وتم إبلاغه عن طريق إيهاب جلال مدير الكرة دون إبداء أى أسباب رغم تألق محمد صبحى ووجوده بالمنتخب الوطنى، ويدرس الموقف الحالى بالبقاء فى النادى الإسماعيلى حسب عرض الجمل عليه بتولى الإشراف على مدربى حراس المرمى بقطاع الناشئين أو الاعتزال النهائى للمهنة وذلك بعد وصول عمره إلى ٥٧ سنة. وكشف أبوليلة عن رفضه عرضا من نادى التضامن الكويتى منذ شهر تقريبا براتب شهرى وصل إلى ثلاثة آلاف دولار شهريا من أجل الإسماعيلى فكان جزاؤه الإطاحة به وتم تعيين أحمد الدهراوى بديلا عنه.

المنصورة يتعاقد مع عمرو صبحى

المنصورة ـ حسام بشير:

أنهى مسئولو نادى المنصورة التعاقد رسميا مع عمرو صبحى مهاجم بترول أسيوط وغزل المحلة السابق لمدة ثلاثة مواسم مقابل ٨٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد ويعتبر اللاعب إضافة قوية لمهاجمى الفريق.

من ناحية أخرى، رفض عمر إسلام لاعب غزل المحلة وابن المنصورة البقاء مع الفريق لضعف المقابل المادى والذى لم يعلن عنه مسئولو المنصورة وتعاقد مع نادى وادى دجلة.

بعيدا عن ذلك دخل الفريق مرحلة الإعداد الثانية بمشاركة ٣٥ لاعبا باستاد المنصورة ويستمر لمدة ٢٠ يوما وهى مرحلة إعداد بدنى ومهارى.

صرح أحمد سند المدير الفنى للفريق بأن المرحلة الأولى كانت ناجحة بكل المقاييس، حيث تم خلالها إعداد اللاعبين بدنيا إضافة إلى الوقوف على مستوى البعض قبل المرحلة الأخيرة ليتم تقييم اللاعبين على أسس ومعايير علمية وصحية ومهارية وحسب احتياجات الفريق.

وأضاف أن المعسكر شهد تنافسا كبيرا من القدامى وتألقا من المنضمين حديثا أحمد أنور سالم والسيد على ومحمد فضل ومن الناشئين عادل فكرى ومحمد جمال علوان وأحمد محمد رياض والحارسين إسلام كمال وباسم الخياط المنضم من المطرية وهو حارس واعد.

وأكد أن هذه المرحلة ستشهد تقييما آخر للاعبين لتحديد من سيتم قيده للموسم الجديد وقد انضم كل من أيمن أبوالعزايم وتامر عادل للتدريبات حيث تم الاتفاق النهائى والتعاقد الرسمى حيث جار البحث عن مهاجم وليبرو ليكتمل تشكيل الفريق للموسم الجديد.

مفاضلة بين عرضين فرنسى ومحلى لتوريد السماعات

حسام: رابطة الحكام لا تتعارض مع اللجنة

كتب ـ محمد البنهاوى:

بارك محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية الرابطة الجديدة للحكام التى أنشأها الحكم الدولى عصام عبدالفتاح على الرغم من معارضته للفكرة فى البداية وأكد أنه اجتمع مع عصام عبدالفتاح واقتنع بالفكرة التى قدمها خاصة بعد أن أكد له عدم تدخل الرابطة فى شئون اللجنة وأن هدفها اجتماعى بالدرجة الأولى، حيث ستقوم بمساعدة الحكام المحتاجين كما ستقوم بعمل نادٍ اجتماعى للحكام يساعدهم فى مناسباتهم.

حسام أكد أنه سيجتمع مع سمير زاهر رئيس الاتحاد لبحث سبل دعم الرابطة الجديدة للحكام، حيث سيقترح على رئيس الاتحاد إقامة مباراة كبرى للمنتخب الوطنى كل فترة يتم تخصيص دخلها للرابطة كما أنه سيقوم بمساعدة الحكام على شراء قطعة أرض من الدولة مخفضة وبطريقة دفع مريحة ليتم بناء ناد اجتماعى عليها.

وفى تصريحات خاصة أكد الحكم الدولى عصام عبدالفتاح، رئيس الجمعية التى أشهرت تحت الرقم ١٣٥٣ لسنة ٢٠٠٩ بترخيص من وزارة التضامن الاجتماعى، أن هدف الجمعية خدمى بالدرجة الأولى وهى جمعية لا تهدف للربح وإنما لرعاية حكام كرة القدم السابقين والحاليين واللاحقين.

وكشف عبدالفتاح أن الجمعية بأعضائها المؤسسين تحمل طموحا كبيرا لحكام كرة القدم، مشيرا إلى أن هذه الفئة الوحيدة التى ليس لها من يرعاها وبالتالى فإن الجمعية ستحتضن جميع الحكام. وقال عبدالفتاح إن الاشتراكات ستكون المورد الأساسى فى الفترة الأولى وهى التى تم تحديدها بـ١٢٠ جنيها سنويا مضيفا أنه سيتم منح العضويات الشرفية.

وعن الموارد الأخرى للجمعية قال عبدالفتاح إن الجمعية وبحسب القانون تقبل التبرعات والهبات كما يمكن لها إيجاد الرعاة ودعا الجميع للتكاتف من أجل توفير رعاية أفضل لأهم عنصر من عناصر كرة القدم. وقال عبدالفتاح إن المؤسسين اختاروه رئيسا وفهمى عمر أمينا للصندوق ومحمد عاشور ـ حكم درجة أولى من الصاعدين ـ سكرتيرا عاما والأعضاء هم توفيق السيد وأحمد الجارحى ووليد شعبان وحمدى شعبان.

من جهة أخرى، أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام أنه يعكف حاليا على الانتهاء من الاتفاق على استقدام السماعات ووسائل الاتصال التى سيستخدمها الحكام فى الموسم المقبل، حيث أكد حسام أن هناك عرضين لدى اللجنة، الأول من شركة فرنسية وهى التى تورد تلك الوسائل لحكام كأس العالم وهناك عرض محلى من شركة تابعة لاتحاد الدراجات المصرى وأكد أنه ينتظر قدوم سمير زاهر ليقوم بتقديم العرضين له ليوافق على العرض الأنسب وأشار إلى أن تلك الوسائل ستقوم اللجنة بتطبيقها من الموسم المقبل وسيتم تجربتها خلال معسكر الحكام الذى سيبدأ بداية الشهر المقبل.

13 مرشحاً لانتخابات الاتحاد السكندرى فى اليوم الأول

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

شهد اليوم الأول من فتح باب الترشيح لانتخابات مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى والمقرر إجراؤها يوم ٧ أغسطس المقبل، إقبالا غير متوقع من الأعضاء، حيث قدم ١٣ مرشحا هم محمد مصيلحى على منصب الرئاسة و١١ مرشحا للعضوية هم طارق الصباغ وأشرف صدقى عن أسرة كرة السلة ومدحت الشافعى لاعب الطائرة الأسبق والسيد الثعلبى لاعب كرة القدم الأسبق وحازم الرجال وشريف الحلو وزينب محمود وهشام التركى وإبراهيم شعبان وهشام حسن وعلى سيف، وعلى منصب مراقب الحسابات جلال إبراهيم. ورفضت اللجنة المشرفة على الانتخابات قبول أوراق الترشيح للعضو سمير عبدالحميد نظرا لقيامه بتوكيل عضو آخر نيابة عنه، حيث اشترطت اللجنة التابعة للشباب والرياضة تقديم المرشح لأوراق ترشيحه بصفة شخصية. ويتوقع أن تتضاعف أعداد المرشحين خلال الأيام القادمة وحتى إغلاق باب الترشيح لاسيما على منصب الرئاسة. من ناحية أخرى، وصلت مفاوضات إدارة النادى لضم الثنائى محمد المرسى مهاجم الزمالك والإيفوارى محمد كوفى إلى مراحل متقدمة، وعقب رئيس النادى اجتماعات مكثفة مع مسئولى الزمالك وبتروجيت لإنهاء الصفقتين تمهيدا لانضمام اللاعبين لمعسكر الفريق بالأكاديمية استعدادا للموسم الجديد.

٨ ناشئين فى معسكر المقاولون العرب

كتب ـ محمد الديك:

قرر محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب تصعيد ٨ لاعبين من قطاع الناشئين للانتظام فى معسكر الفريق المقام حاليا فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية فى إطار المرحلة الثانية من فترة الإعداد حتى يتمكن الجهاز الفنى من الوقوف على المستويين الفنى والبدنى لاختيار أفضل العناصر الموجودة منهم حتى يتم ضمهم رسميا إلى صفوف الفريق الأول فى ظل قرار اتحاد الكرة الخاص بتعديل القوائم الجديدة «٢٥ لاعبا و٥ من مواليد ٨٧ و٨٨ من لاعبى قطاعات الناشئين سواء من أبناء النادى أو التعاقد معهم من الخارج».

أكد محمد عامر المدير الفنى الجديد لنادى المقاولون العرب أن الهدف الذى يسعى الجهاز الفنى لتحقيقه هذا الموسم هو عودة فريق المقاولون لوضعه الطبيعى، مشيرا إلى أنه تم تصعيد بعض الناشئين للفريق الأول لحضور فترة الإعداد للاعتماد على من يبرز منهم خلال الموسم.

واللاعبون المختارون هم إبراهيم الحملاوى وأحمد خالد ومحمد أوكا وحلمى المرسى ومحمد صلاح ومحمد الدسوقى وخالد عبدالسلام، ومن المقرر أن ينضم إسلام فكرى للمعسكر خلال الأيام القليلة القادمة.

وأضاف المدير الفنى أن هناك تعاونا مثمرا بين جهاز الفريق الأول وقطاع الناشئين الذى يقوده محمد رضوان المدير الفنى السابق للفريق الأول. يأتى ذلك فى إطار السياسة التى اتفقت عليها إدارة النادى مع الجهاز الفنى الجديد فور إعلان توليه المسئولية، وهى الاعتماد على الناشئين من أبناء النادى وعدم التعاقد مع لاعبين من الخارج إلا فى الضرورة القصوى.

فى سياق آخر، طلب محمد عامر من الجهاز الإدارى توفير مباريات ودية خلال الفترة القادمة، خاصة أن البرنامج الذى تم وضعه خلال فترة المعسكر يعتمد على بدء المعسكر بالتدريبات البدنية والمهارية للاعبين من خلال المرانين الصباحى والمسائى، مشيرا إلى أن قرار اتحاد الكرة الخاص بتأجيل مباريات القسم الثانى سبب مأزقا للفريق، خاصة أننا كجهاز فنى كنا نريد بدء فترة الإعداد بمباريات مع أندية القسم الثانى إلا أن ذلك لن يكون متاحا خلال الفترة الحالية فتم الاتفاق مع إدارة الأكاديمية البحرية على البحث عن مباريات ودية مع أندية شركات قبل خوض مباريات أخرى مع أندية الدورى الممتاز والتى تقيم معسكرات إعدادها بالأكاديمية مثل بتروجيت واتحاد الشرطة والاتحاد السكندرى.

اتحاد الشرطة يضم رامى سعيد ويفاوض أمير عبدالحميد

أمير عبدالحميد

تعاقد نادى اتحاد الشرطة مع رامى سعيد ظهير أيمن بتروجيت فى صفقة انتقال حر لمدة ٣ مواسم بعد مفاوضات دامت لعدة أيام انتهت بتوقيع اللاعب والذى كان على وشك الانضمام لصفوف الاتحاد السكندرى لولا تراجع الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى فى اللحظات الأخيرة.

فى الوقت نفسه كشف مسئولو النادى اتصالاتهم مع نظرائهم بالنادى الأهلى لحسم صفقة انضمام أمير عبدالحميد حارس مرمى الأخير لتكون بمثابة ختام صفقات الفريق هذا الموسم بعد ضم كل من حمادة مجدى حارس تليفونات بنى سويف ومحمد رضا بوبو وأحمد حسن دروجبا «الأهلى» ومصطفى مشير عثمان «الأوليمبى» وعماد حلمى «بلدية المحلة» وصموئيل كيرا «المقاولون» وصلاح عاشور «بترول أسيوط» وخالد قمر «طنطا» وأحمد جلال «المصرى» ورامى سعيد «بتروجيت» ومحسن الشحات «الجيش» وكان الفريق واصل تدريباته الجادة داخل معسكره المغلق بالأكاديمية العربية للنقل البحرى بالإسكندرية تحت قيادة طلعت يوسف المدير الفنى بانتظام جميع اللاعبين فى أول مراحل الإعداد للموسم الجديد.

ورغم شكوى الجهاز من سوء أرضية ملعب التدريب وعدم انتظام المواعيد لإجراء تدريباته بسبب غلق الملعب الرئيسى للصيانة فإنه قرر استمرار معسكره حتى نهايته والمقرر له حتى يوم ١ يوليو المقبل بعد أن قرر نقل تدريباته إلى معسكرات الشباب بأبوقير ويدرس الجهاز الفنى إقامة مباراتين وديتين مع فرق الشركات بالإسكندرية خلال معسكره الحالى من أجل الاطمئنان على الحالتين الفنية والبدنية للاعبين الجدد.

وعلى صعيد متصل، وافق الجهاز على انتقال حمادة يحيى لاعب فريق المصرية للاتصالات كما منح الضوء الأخضر لإدارة النادى لانتقال محمود عبدالرحمن مهاجم الفريق إلى نادى الاتحاد السكندرى على سبيل الإعارة نظرا للوفرة العددية فى خط الهجوم فى ظل التدعيمات الأخيرة.

الأثقال تعود بفضية و٥ برونزيات من بطولة العالم للناشئين

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح لاعبو منتخبنا الوطنى لناشئى الأثقال فى حصد ميدالية فضية وخمس ميداليات برونزية ضمن منافسات بطولة العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة والتى اختتمت فاعلياتها أمس ببوخارست، حيث حصلت الرباعة المصرية عبير عبدالرحمن على ميداليتين برونزيتين ضمن منافسات وزن + ٧٥ كيلو سيدات، حيث فازت ببرونزية الخطف محققة ١٠٦ كيلو وبرونزية المجموع محققة مجموع أوزان ٢٤٣ كيلو «١٠٦ خطفا و١٣٧ نطرا» بفارق ٦ كيلو فقط عن الروسية يولى كاشوف صاحبة المركز الثانى والميدالية الفضية والتى حققت مجموع أوزان ٢٤٨ كيلو، فى حين حصلت الكورية سول لى على المركز الأول بمجموع أوزان ٢٦٥ كيلو. وكانت باقى الميداليات من نصيب الرجال، حيث حصل الرباع عبدالرحمن محمد على فضية وبرونزيتين فى منافسات وزن + ١٠٥ كيلو رجال، حيث فاز بفضية النطر محققا ٢٢١ كيلو وبرونزية الخطف محققا ١٧٨ كيلو، بالإضافة إلى برونزية المجموع محققا مجموع أوزان ٣٩٩ كيلو «١٧٨ كيلو خطفا و٢٢١ كيلو نطرا» بفارق كيلو واحد فقط عن صاحب المركز الثانى والميدالية الفضية الصينى لونجفى صن والذى حقق مجموع أوزان ٤٠٠ كيلو، فى حين حصل الإيرانى بغداد سلام على المركز الأول والميدالية الذهبية محققا مجموع أوزان ٤٢٣ كيلو، وكانت الميدالية البرونزية الأخيرة من نصيب الرباع محمد يوسف فى منافسات النطر فى وزن ٦٢ كيلو محققا ١٥٦ كيلو.

جماهير ليفربول تشعر بتأثير الأزمة المالية على فريقها

«أ.ف.ب»

ليفــربول يتــذوق طعــم السيــولة الماليــة

كتب ـ هانى عسل:

يبدو أن نادى ليفربول الإنجليزى فى طريقه إلى دخول عصر جديد من توافر السيولة المالية اللازمة للتعاقد مع لاعبين جدد على أعلى مستوى ومنافسة الأندية الأكثر ثراء مثل مانشستر يونايتد وتشيلسى فى الصفقات الضخمة.

فقد أعلن رجل الأعمال جورج جيليت المالك المشارك للنادى الأحمر عن اعتزامه بيع واحد من أضخم أصوله المالية فى مجموعة ممتلكاته من أجل تخفيف الأعباء المالية عن كاهل نادى ليفربول.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن جيليت سيبيع حصته فى نادى مونتريال كاناديانز لدورى الهوكى للمحترفين NHL بموجب صفقة تصل قيمتها إلى ما لا يقل عن ٥٥٠ مليون دولار أمريكى (٣٣٢,٩ مليون جنيه استرلينى).

وسيكون أمام جيليت وشريكه فى ملكية ليفربول توم هيكس فرصة حتى يوم ٢٤ يوليو لسداد مبلغ ٣٥٠ مليون جنيه استرلينى كديون مستحقة إلى مؤسستى آر.بى.إس، وفاتشوفيا، وذلك حتى يتخلص من عبء سداد فوائد هذه الديون.

وأشارت الشبكة البريطانية إلى أن الحسابات المالية تظهر أن شركة كوب هولدنجز، وهى الشركة الأم لنادى ليفربول، خسرت مبلغ ٤٢,٦ مليون استرلينى حتى أغسطس الماضى.

كما أشارت الـ«بى.بى.سى» أيضا إلى أن هيكس هو الآخر يفكر فى بيع عدة حصص له فى إمبراطوريته الرياضية الخاصة به، والتى تتضمن فريق تكساس رينجرز للبيسبول فى الولايات المتحدة وفريق دالاس ستارز الذى يلعب فى دورى الهوكى للمحترفين أيضا.

وكان جيليت وهيكس قد اشتريا ليفربول فى فبراير ٢٠٠٧، ومنذ ذلك الحين، والنادى ملىء بالمشكلات الإدارية، خاصة بسبب عدم وجود اتفاق بين الاثنين حول كثير من الأمور المتعلقة بإدارة النادى، وكانت النتيجة انهيار شعبيتهما لدى جمهور النادى، وفشل النادى فى المضى قدما فى تنفيذ مشروع الاستاد الجديد الذى كانا قد وعدا به، فضلا عن صعوبة إتمام صفقات شراء لاعبين على مستويات جيدة مثلما تفعل الأندية الأخرى التى تنافس على لقب الدورى الإنجليزى الممتاز.

كان هناك العديد من التساؤلات حول مستقبل الديون المستحقة على الشركة المالكة لليفربول، والبالغة ٣٥٠ مليون استرلينى، وذلك بعد أن تم تمديد فترة سدادها فى يناير الماضى لمدة ستة أشهر أخرى.

كان ليفربول قد أعلن عن طرح أسهمه للبيع فى الأسواق المالية العام الماضى، وتردد أن المبلغ المطلوب هو نصف مليار جنيه استرلينى، غير أنه لم تتم أى صفقة فعلية فى هذا الصدد منذ ذلك الحين.

ويواجه فريق ليفربول مشكلة حاليا بسبب رغبة عدد من لاعبيه الأساسيين فى الرحيل عن صفوف الفريق، وعلى رأسهم النجم الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو الذى تلقى عدة عروض للانتقال إلى أندية أخرى أبرزها ريال مدريد الإسبانى، إضافة إلى أن إدارة النادى وجدت صعوبة كبيرة فى تجديد تعاقدها مع المدرب الإسبانى رافائيل بينيتيث، كما أنه لا توجد أسماء لاعبين على مستوى جيد أو «عالمى» مطروحة للبيع.

أما المشكلة الأخرى والأكثر أهمية فهى مشكلة استاد أنفيلد رود الذى بات فى حاجة إلى إصلاحات عاجلة تتكلف مبالغ طائلة، أو ربما يكون الحل الأفضل هو وفاء جيليت وهيكس بوعودهما لجماهير الفريق الأحمر ببناء استاد جديد أكثر اتساعا يستطيع مساعدة النادى على زيادة إيراداته على غرار ما فعله الأرسنال عندما أنشأ استاد الإمارات.

مالى تطارد غانا.. وغينيا تحقق فوزها الأول

تغلب منتخب مالى على ضيفه منتخب بنين ١/٣ فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الرابعة للتصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا لكرة القدم عام ٢٠١٠. ونجح أصحاب الأرض فى تحويل تأخرهم بالهدف المبكر الذى سجله سيداث تشوموجو لمصلحة بنين فى الدقيقة ١٢ وردوا بثلاثة أهداف ساحقة. وأدرك موديبو مايجا التعادل لمالى فى الدقيقة ٢١، ثم أضاف مامادو ديالو الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٧٥، قبل أن يختتم فريدريك كانوتيه نجم أشبيلية الإسبانى أهداف الفريق فى الدقيقة ٨٣. ورفع منتخب مالى بهذا الفوز رصيده إلى أربع نقاط فى المركز الثانى بفارق خمس نقاط خلف غانا متصدرة المجموعة وبفارق نقطة واحدة أمام بنين صاحبة المركز الثالث، فيما يتذيل السودان المجموعة بنقطة واحدة.

كان المنتخب الغانى قد عزز موقعه فى صدارة هذه المجموعة بعد أن تغلب على مضيفه السودانى بهدفين يوم السبت الماضى فى أم درمان. وارتفع رصيد المنتخب الغانى بذلك إلى تسع نقاط فى صدارة المجموعة، حيث إنه الفوز الثالث له على التوالى، بينما تجمد رصيد السودان عند نقطة واحدة فى المركز الرابع.

وفى التصفيات الأفريقية أيضا، حقق منتخب غينيا فوزه الأول بتغلبه على ضيفه مالاوى ١/٢ فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الخامسة للمرحلة النهائية للتصفيات. وأحرز باسكال فيندونو هدفى المنتخب الغينى فى الدقيقتين ٢٤ و٤٢، فيما سجل تشيوكيبو مسوويا الهدف الوحيد لمالاوى فى الدقيقة ٨٩. ورفعت غينيا بذلك رصيدها إلى ثلاث نقاط فى المركز الثالث بفارق ست نقاط خلف كوت ديفوار متصدرة المجموعة وثلاث نقاط خلف بوركينا فاسو صاحبة المركز الثانى، بينما ظلت مالاوى دون رصيد من النقاط فى المركز الرابع الأخير. كانت بوركينا فاسو قد خسرت أمام كوت ديفوار ٣/٢ السبت فى واجادوجو فى المجموعة نفسها.

ماتيوس الماكينة الألمانية والمدرب الحالى:

أتمنى التدريب فى إيطاليا وليس البوندزليجا

ماتيوس

العمل فى إسرائيل مختلف.. ومنتخبها ضعيف ولن يتأهل للمونديال

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

هو واحد من بين أربعة لاعبين عظام فى تاريخ الكرة الألمانية إلى جانب القيصر فرانز بيكنباور والنجم الأنيق كارل هاينز رومينيجيه والهداف الأسطورى جيرد مولر، ولكنه من حيث الإنجازات والألقاب التى حصل عليها ربما يأتى فى المركز الثانى بعد بيكنباور مباشرة.

فقد نال لوثر ماتيوس كل الجوائز التى يمكن أن يحصل عليها لاعب كرة قدم، بدءا بالألقاب المحلية والقارية مع بايرن ميونيخ، ومرورا بالفوز بدورى أبطال أوروبا مع إنتر ميلان الإيطالى عندما كان أحد أطراف مثلث الرعب الألمانى مع يورجن كلينسمان وأندرياس بريمى، ولكن أبرز الألقاب كان قيادته لمنتخب ألمانيا للفوز بمونديال ١٩٩٠ بإيطاليا، وهو اللقب الذى أدى إلى فوزه بلقب أفضل لاعب فى عام ١٩٩١ فى استفتاء الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وبعد عقدين من الاحتراف و١٥٠ مباراة دولية مع منتخب بلاده، اتجه ماتيوس إلى التدريب فى النمسا، ثم إلى صربيا والمجر، واتجه بعد ذلك إلى تدريب فريق مكابى نيتانيا الإسرائيلى، قبل أن تحول بعض المشكلات المادية دون استمراره هناك، فاضطر لفسخ عقده قبل انقضاء مدته بنحو سنة، ومنذ ذلك الحين وماتيوس يبحث عن تحد جديد له.

كان لموقع الاتحاد الدوًلى لكرة القدم على الإنترنت هذا الحوار مع ماتيوس للتعرف على خططه المستقبلية فى عالم التدريب، ورأيه فى موقف التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠.

فى البداية، سأل موقع الفيفا ماتيوس:

■ **أمضيت بعض الوقت فى إيطاليا كلاعب مع الإنتر، وبالتأكيد كانت المشاركة فى الدورى الإيطالى الممتاز ثرية بالنسبة لك، هل تفكر فى العودة كمدرب، خاصة أنك زرت إيطاليا مؤخرا لفترة قصيرة؟!**

ـ نعم كنت فى إيطاليا، ولكن لحضور نهائى دورى أبطال أوروبا فى روما، ولم أتلق عروضا إيطالية، ولكن بشكل عام الدورى الإيطالى قوى وأى تحدٍ هناك سيكون مغريا جدا بالنسبة لى.

■ **حصلت على لقب لاعب العام من الفيفا وفزت بكأس العالم ومارست التدريب، أى أنك بالتأكيد تتمتع بالخبرات السابقة الكافية لتلقى عروض تدريبية مغرية، فأى الدوريات ستختار الموسم المقبل؟**

ـ هناك العديد من العروض والاتصالات، لكننى أصبحت شديد الحذر فيما يتعلق بمسألة الاختيار هذه الأيام، فكل شىء يجب أن يتم بمنتهى الدقة خاصة فى المجال الرياضى، هذا إلى جانب وضع المستقبل فى الاعتبار، وفى الماضى، ارتكبت بعض الأخطاء، فلم أدقق بشكل كاف قبل الاختيار وأخذ القرارات، وكنت دائما أبدأ مًن الصفر، وفوق كل هذا عانيت من بعض المشكلات المادية، لكن هذا لا ينفى أن ما حققته حتى الآن فى دنيا التدريب كان جيدا.

■ **بعض أندية الدورى الألمانى الممتاز تبحث عن مدربين، هل تعجبك ألمانيا أم أنك تفضل البقاء فى الخارج؟**

ـ البوندزليجا ممتع دائما، وكنت على وشك التوقيع لأحد الأندية منذ فترة قصيرة، ولكننى أعترف أننى لم أتوافق مع الدورى الألمانى بشكل ما، على الأقل من خلال خبرتى كلاعب، أنا ابن الدورى الألمانى وأنا قادر على إدارة شئونى هنا بالفعل، ولكننى لم أحصل على فرصة لأثبت نفسى كمدرب فيه حتى الآن، وأعتقد أننى مبتعد عن الأحداث اليومية فى الدورى، هناك الكثير من الفرص، ولا أعرف لماذا لم تفلح أى منها، وبالتأكيد، لن أغتنم أول فرصة تتاح أمامى، بل يجب أن تكون مناسبة لى.

■ **أمضيت ثلاث سنوات مدربا فى إسرائيل، ماذا تعلمت وماذا ستأخذ معك للمستقبل؟.**

ـ إسرائيل مختلفة، ولكن عليك أن تأخذ بعض الأمور فى الاعتبار، مثل الإجازات الدينية، ويصعب مقارنة إسرائيل بأى مكان آخر من حيث كرة القدم، فعقلية الناس هناك ليست مهتمة بكرة القدم كما هو الحال فى أوروبا مثلا حيث الشغف بالكرة، وبعض اللاعبين هناك غير ملتزمين، ولهذا، فإنه ليس من السهل لمدرب أوروبى الانتقال للعمل هناك، يمكن أن ألخص ذلك فى أنها كانت تجربة جديدة تماما بالنسبة لى.

■ **هل تعتقد أن منتخب إسرائيل ـ الرابع فى مجموعته فى التصفيات الأوروبية حاليا ـ قد يتأهل لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا؟**

ـ أعتبرهم من أضعف فرق المجموعة، فمبارياتهم أمام اليونان وسويسرا لم تكن جيدة بالنسبة لفريق جاد بشأن التأهل لكأس العالم، أعتقد أنهم سيحصلون على المركز الثالث فى النهاية، هو فريق يسهل التغلب عليه، فى حين أن باقى المنتخبات أكبر جدية وإصرارا على الفوز.

■ **باعتبارك حصلت على لقب لاعب العام من الفيفا قبل ذلك، فى رأيك.. من هو لاعب العام حاليا؟**

ـ فى روما، سنحت لى الفرصة لمشاهدة أفضل فريق فى العالم، تحديدا برشلونة الإسبانى، فمن الضرورى هنا أن أذكر (النجم الأرجنتينى) ليونيل ميسى، وهناك أيضا شابى إيرنانديز وأندريه إنييستا، ففى برشلونة توجد الكثير من العناصر الرائعة، ولأن اللاعبين يلعبون مع بعضهم البعض منذ فترة طويلة، فإننى أجدهم وحدة واحدة، ويتمتعون بالذكاء، ويعرفون كيف يمكن استغلال اللحظات المصيرية فى المباراة، هذا ما يقوم به إنييستا وشابى مع البارسا.

■ **سؤال أخير، هل تتخيل حياتك بدون كرة قدم؟**

ـ لم يحدث ذلك حتى الآن ولا أفضل التفكير فى ذلك!

أويــــن يعرض نفسه للبيع

أوين

كتبت ـ بسمة الباز:

ابتكر وكلاء مايكل أوين لاعب فريق نيوكاسل الإنجليزى طريقة جديدة للترويج له، حيث أرسلوا كتيبات دعائية أو «بروشورز» على غرار ما تفعله الشركات للترويج عن منتجاتها، حيث تتضمن هذه الكتيبات كل ما يتعلق باللاعب وخبراته الدولية وقدراته ومواهبه، وقاموا بإرسالها إلى العديد من الأندية التى يريد أوين الانتقال إليها!

وذكر موقع «جول دوت كوم» الرياضى المتخصص على الإنترنت، أن وكلاء اللاعب استخدموا هذه الطريقة الجديدة وأرسلوا هذه الكتيبات إلى عدد من أندية الدورى الإنجليزى التى يمكن أن ينتقل إليها فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء بالفعل عن وجود اتصالات بين أوين وفريقى إيفرتون وأستون فيلا تحديدا بعد انتهاء مدة تعاقده مع نيوكاسل. وكشفت صحيفة «نيوز أوف ذا ورلد» البريطانية النقاب عن أن إحدى شركات إدارة الأعمال، وهى شركة «ويسرمان ميديا جروب» هى التى طبعت وأنتجت الكتيبات التى تم إرسالها إلى العديد من الأندية مثل وست هام وبورتسموث وفيلا وإيفرتون، وكانت مؤلفة من ٣٦ صفحة بالألوان، إلا أن اللاعب لم يتلق أى عروض من هذه الأندية حتى الآن!

ولتوضيح هذا الأسلوب الجديد فى الترويج للاعب، قال سام راش مدير العمليات فى مجموعة ويسرمان: «كواحدة من الوكالات الرياضية الرائدة فى العالم، تستخدم ويسرمان وثائق شاملة ومواد سمعية وبصرية لإبراز قدرات عملائنا»!

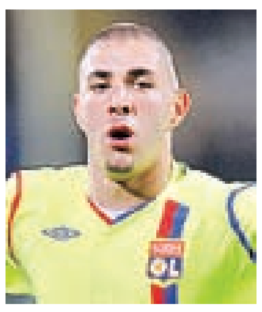
وأضاف: «وعلى الرغم من ورود بعض العروض الأجنبية، فإن أوين يفضل البقاء فى الدورى الإنجليزى». وقال راش: «قبل أسبوع واحد من نهاية الموسم، أعددنا قائمة بكل المتطلبات التى قد يطلبها أى ناد، وأرفقنا فى الكتيب التقرير الطبى للاعب، وكذلك عًرض للفوائد والمكاسب التجارية التى سيجلبها انضمام لاعب بهذا الحجم إلى النادى».

يذكر أن أوين كان لاعبا فى ليفربول وريال مدريد، وكان ينظر إليه فى فترة من الفترات على أنه مستقبل الكرة الإنجليزية، قبل أن تتسبب الإصابات المتكررة فى هبوط مستواه، مما أدى إلى انتقاله إلى نادى نيوكاسل الذى يشتهر بعراقته وجماهيريته الكبيرة، ولكنه ليس من أندية المقدمة حاليا فى الدورى الإنجليزى!

نجوم وملاعب

تهديد للجزائر

أمرت اللجنة الأوليمبية الدولية التى يرأسها البلجيكى جاك روج بإعادة انتخابات اللجنة الأوليمبية الجزائرية لـ«افتقادها المصداقية»، بحسب تعبير اللجنة الدولية. كانت اللجنة الأوليمبية الجزائرية قد عقدت جمعيتها العمومية الانتخابية فى ١١ يونيو الحالى، حيث أسفرت عن فوز محمد بلحاج بمنصب الرئاسة خلفا لمصطفى براف، لكن مقاطعة ١٩ اتحادا أوليمبيا وطنيا من أصل ٢٢ أفقد هذه الانتخابات مصداقيتها. وقال بيان للجنة الأوليمبية الجزائرية إن بعثة من اللجنة الأوليمبية الدولية برئاسة السنغالى يوسف نداى ستصل إلى الجزائر فى الثامن من يوليو المقبل للاطلاع على وضعية اللجنة الأوليمبية الجزائرية وتنظيم الجمعية العمومية الانتخابية لها. وهددت اللجنة الأوليمبية الدولية باستبعاد الجزائر من كل المنافسات التى تنظمها فى حالة عدم أخذ ملاحظات بعثتها بعين الاعتبار.



كريم بن زيمة

حلم «بن زيمة»

كشف كريم الجزيرى وكيل أعمال اللاعب الدولى الفرنسى كريم بن زيمة ـ ذى الأصل الجزائرى ـ النقاب عن أن «بن زيمة» أبدى عدم رغبته فى الرحيل عن نادى ليون الفرنسى فى الوقت الحالى على الرغم من تلقيه عدة عروض مغرية للانتقال إلى أندية أوروبية أخرى كبيرة.

وقال الجزيرى فى تصريحات نشرتها وسائل الإعلام الفرنسية إن «بن زيمة» يريد البقاء مع ليون فى هذا التوقيت تحديدا، ولن يفكر فى الرحيل عن الدورى الفرنسى، وذلك بهدف الحفاظ على آماله فى تمثيل منتخب فرنسا فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويعتقد اللاعب أن ابتعاده عن ليون والدورى الفرنسى قد يقلل هذه الفرصة بالنسبة له.

كاتانيتش للإمارات

أعلن الاتحاد الإماراتى لكرة القدم عن تعيين السلوفينى ستريشكو كاتانيتش مديرا فنيا لمنتخب الإمارات خلفا للفرنسى دومينيك باتنيه.

كانت مهمة باتنيه مع منتخب الإمارات انتهت بعد المباراة الأخيرة التى خاضها فى ١٠ يونيو الحالى أمام إيران فى تصفيات المجموعة الآسيوية الثانية المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، حيث احتل «الأبيض» المركز الأخير برصيد نقطة واحدة.

وستكون المهمة الأولى لكاتانيتش قيادة منتخب الإمارات فى تصفيات كأس آسيا ٢٠١١ فى قطر، وسبق لكاتانيتش ـ ٤٦ عاما ـ أن درب منتخب سلوفينيا وقاده إلى كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٠ ومونديال ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان للمرة الأولى فى تاريخه، كما أشرف على منتخب مقدونيا منذ عام ٢٠٠٦ وحتى ٤ يونيو الحالى.

فيتيل

فيتيل الأسرع

قلص السائق الألمانى سيباستيان فيتيل الفارق الذى يفصله عن البريطانى جنسون باتون فى صدارة الترتيب العام لفئة السائقين ببطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى فورمولا ١ بعد أن أحرز سباق الجائزة الكبرى البريطانى الذى أقيم على مضمار سيلفرستون فى بريطانيا. وحقق باتون سائق فريق براون جى.بى أسوأ نتيجة له هذا الموسم خلال هذا السباق، حيث احتل المركز السادس، بينما بدأ فيتيل سائق ريد بول السباق من المركز الأول وحافظ على تقدمه حتى حقق الفوز الثانى له هذا الموسم.

جمال مبارك يتحدث بكل فخر عن المنتخب الوطنى وانجازاته

تصوير - مصطفى محمد

استقبال حافل لبعثة المنتخب الوطنى بالمطار

جمال مبارك: شكرًا للجيل الذى حقق أفضل إنجازات الكرة المصرية

كتب - محمد البنهاوى:

استقبال حافل شهدته بعثة المنتخب الوطنى لدى وصولها لمطار القاهرة فجر أمس، قادمة من جنوب أفريقيا، بعد مشاركتها فى بطولة كأس العالم للقارات، والتى أقيمت فى جنوب أفريقيا رغم الخروج من الدور الأول للبطولة، بعد أن حصد المنتخب ثلاث نقاط فقط من الفوز على إيطاليا بطلة العالم وهزيمتين من المنتخبين البرازيلى والأمريكى.

وتقدم مستقبلى المنتخب الوطنى جمال مبارك، أمين السياسات بالحزب الوطنى والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وعدد من المسئولين البرلمانيين والشخصيات البارزة فى الدولة وعدد كبير من الجماهير فى مظاهرة حب للاعبى المنتخب الوطنى، حيث هتفت الجماهير لحسن شحاتة واللاعبين، وقدموا لهم التهنئة على الأداء الراقى فى البطولة باستثناء المباراة الأخيرة أمام المنتخب الأمريكى. وهتفت الجماهير لجميع لاعبى المنتخب واختصت أبوتريكة وزيدان وحمص بالهتافات.

كما تم عقد مؤتمر صحفى فى صالة الوصول تحدث خلاله جمال مبارك وأكد أن المنتخب شرف المصريين بأدائه الرائع فى البطولة وقال أنه حقق نتائج تاريخية وأشار إلى أن جميع القيادات تؤيد استمرار حسن شحاتة المدير الفنى فى منصبه وتقدم له كل الدعم بعد الإنجازات الكبيرة التى تحققت على يديه وعلى رأسها الفوز ببطولتى أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والفوز على المنتخب الإيطالى بطل العالم الذى يعد إنجازا تاريخيا لم يحدث فى تاريخ الكرة الأفريقية والعربية وطلب من اللاعبين ضرورة التركيز فى المرحلة القادمة من أجل تحقيق حلم التأهل لنهائيات كأس العالم وطالب جمال مبارك من جميع أجهزة الإعلام بضرورة مساندة المنتخب المصرى.

بينما أكد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أن المجلس يساند الاتحاد ومسئولى الجهاز الفنى وقدم شكره لجميع أفراد البعثة وقال

الفنانة مى عزالدين حرصت على استقبال زيدان

الممثل أحمد زاهر كان فى استقبال الحضرى مع العديد من نجوم الفن

أن المنتخب لن يخزلنا فى التأهل لكأس العالم بعد الأداء الراقى أمام عملاقى كرة القدم فى العالم البرازيل وإيطاليا وتمنى لهم كل التوفيق فى المرحلة القادمة.

وإكد سمير زاهر رئيس إتحاد الكرة على شكره وتقديره للسيد جمال مبارك على الإستقبال الطيب لبعثة المنتخب وأكد أن ما تحقق فى مباراتى البرازيل وإيطاليا يعتبر إنجازا غير مسبوق وأن الإصابات هى السبب الرئيسى فى الهزيمة أمام أمريكا وشدد زاهر على أن ما نشرته أحدى الصحف فى جنوب أفريقيا غير صحيح على الإطلاق ووعد بتحقيق حلم الجماهير بالصعود لنهائيات كأس العالم.

كما علق حسن شحاتة المدير الفنى أننا لعبنا البطولة وأمامنا هدف وهو إسعاد ٨٣ مليون مصرى وهذه الجماهير هى الحافز القوى لنا للوصول إلى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا مشيرا إلى أن البطولة كانت خير إعداد للاعبى المنتخب للوصول إلى نهائيات كأس العالم القادمة.

وأكد محمود طاهر رئيس البعثة أن الإرهاق هو السبب الرئيسى فيما حدث للاعبين فى مباراة أمريكا بالإضافة إلى الإصابات التى ألمت بالفريق وأشارالى أنه يطلب المسانده من الإعلام فى المرحلة القادمة لتحقيق حلم الجماهير المصرية.

وعن الإتهامات التى وجهت للمنتخب أكد طاهر أنه قام بعقد مؤتمر صحفى فى جوهانسبرج قام بالرد على جميع الإتهامات التى وجهت للاعبين والتى ثبت أنها عارية تماما من الصحة وأشار إلى أن الفيفا واللجنة المنظمة قدمت إعتذارا رسميا للبعثة عن تلك الأقوال غير المسئولة وأنه طلب من الصحيفتين تقديم إعتذار رسمى وإذا لم تقوما بتقديم هذا الإعتزار سنقوم برفع دعوى قضائية ضدهما.

لقطات من المطار

■ أكد عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب فى تصريحات لوسائل الإعلام التى تواجدت بالمطار أنه سيقوم بالتوقيع لأحد الأندية خارج مصر فى الفترة المقبلة إلا أنه رفض الإفصاح عن اسم أو بلد النادى، مشيرا إلى أنه أحد الأندية الكبيرة وصاحبة التاريخ العريق فى كرة القدم.

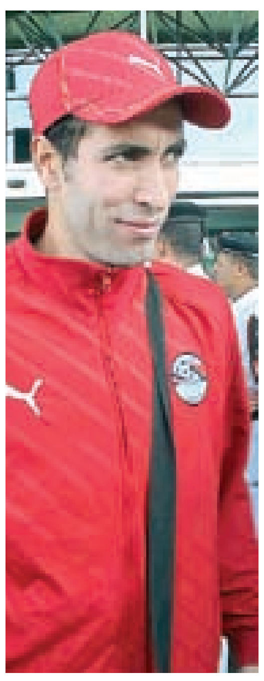
■ كما رفض محمد أبوتريكة نجم الأهلى التعليق فى وسائل الإعلام على الأحداث التى وقعت فى جنوب أفريقيا وسارع إلى سيارته واكتشف أن حقائبه لم تصل ضمن حقائب أفراد البعثة بصالة ٣ فى المطار.

■ قامت شركة ميناء القاهرة الجوى بإعادة اللاعبين إلى استراحة كبار الزوار بالمطار مرة ثانية عقب الانتهاء من المؤتمر الصحفى حتى يتم إخلاء القاعة من الإعلاميين المتواجدين بالقاعة. كما رفضت مجموعة كبيرة من لاعبى المنتخب الوطنى إجراء لقاءات صحفية بسبب الأحداث التى جرت مؤخرا من الاتهامات التى وجهت إليهم مؤخرا وخرج اللاعبون مسرعين الى سياراتهم الخاصة.

■ حضرت الفنانة مى عز الدين إلى أرض المطار لاستقبال محمد زيدان لاعب المنتخب الوطنى وخطيبها وقام الأخير بتقديمها الى لاعبى المنتخب الوطنى بالكامل والجهاز الفنى.

■ وأكد محمد زيدان فى تصريحات صحفية سريعة لوسائل الإعلام التى تواجدت بأرض المطار، أن استقبال جمال مبارك للبعثة شرف كبير ويأتى اعترافا من المسئولين بالعروض القوية التى قدمها المنتخب بالبطولة.

■ وعن حادثة السرقة أكد زيدان أننا كلاعبين صعدنا إلى غرفنا عقب مباراة البرازيل واكتشفنا غياب بعض المبالغ المالية والأشياء الخاصة إلا أن الأمن حاول إخفاء الموضوع والتكتم عليه.



أبوتريكة

زحام فى الميدان

أصيب ميدان نيلسون مانديلا أكبر الميادين فى جنوب إفريقيا باختناق جماهيرى ومرورى كبير أدى إلى تدخل الشرطة بسبب توافد أعداد طائلة من سكان مدينة جوهانسبرج صوب الميدان فور علمهم بقيام المنتخب البرازيلى ومديره الفنى كارلوس دونجا بجولة تسويقية فى المراكز التجارية بجوهانسبرج.

تجاهل إيناس

عاشت إيناس مظهر، المنسق الإعلامى للمنتخب الوطنى حالة نفسية سيئة، بسبب تجاهل مسئولى اتحاد الكرة لها فى حضور الاستقبال الرسمى للبعثة عقب عودتها من جنوب أفريقيا، وكان فى مقدمتهم جمال مبارك، أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى، وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

إيناس فوجئت بتجاهلها عند وصول بعثة المنتخب خلال مراسم الاستقبال الرسمى التى لم تستطع الانضمام إليه فى الوقت الذى لم يقتصر الأمر على اللاعبين والجهاز الفنى فى حفل الاستقبال وانضم إليهم عدد من المرافقين للبعثة، بالإضافة إلى أعضاء فى مجلس إدارة الاتحاد.

إسبانيا تواجه أمريكا اليوم

يواجه المنتخب الإسبانى نظيره الولايات المتحدة الأمريكية فى التاسعة والنصف مساء اليوم فى أولى مباريات الدور قبل النهائى لكأس العالم للقارات.

وتشير التوقعات فى جنوب أفريقيا إلى فوز إسبانى سهل فى المباراة فى ظل الشراسة التى تعامل بها بطل أوروبا فى جميع مبارياته حتى الآن، بالإضافة إلى امتلاكه عددا من كبار النجوم فى مقدمتهم فيرناندو توريس وديفيد فيا وسيسك فابريجاس وتشافى ألونسو.

كان المنتخب الإسبانى قد صعد للدور قبل النهائى بتصدره المجموعة الأولى، فيما حصل المنتخب الأمريكى على المركز الثانى فى المجموعة الثانية.

هدوء ما قبل العودة إلى القاهرة

زاهر يحتوى ثورة الغضب.. والسفير يجتمع مع اللاعبين

«أسد» أبوريدة يثير الرعب.. والشرطة تغلق ملف الفضيحة «الوهمية»

رسالة جنوب أفريقيا

شريف عبدالقادر

شهدت الساعات الأخيرة لبعثة المنتخب الوطنى فى جنوب أفريقيا العديد من الأحداث المثيرة كان لها الأثر الأكبر فى ارتفاع الحالة المعنوية للاعبين بشكل ملحوظ بعد ٤٨ ساعة من الحزن والغضب.

وكانت البداية باعتذار عمرو أديب الإعلامى عن الاتهامات التى تعرض لها للاعبى المنتخب من قبل وسائل الإعلام فى جنوب أفريقيا وهو الاعتذار الذى رفضه اللاعبون بعد أن نقله لهم سمير زاهر رئيس الاتحاد.

وارتفعت الحالة المعنوية لدى اللاعبين والجهاز الفنى بشكل كبير فور علمهم بالاستقبال الرسمى والشعبى الذى ينتظرهم فى القاهرة عند عودة البعثة من جنوب أفريقيا فى القاهرة وهو الأمر الذى أسعد جميع اللاعبين، ثم توالت الأحداث المثيرة داخل المعسكر المصرى بتأكيد سمير زاهر لأول مرة بشكل علنى للاعبيه أن عليهم الآن التفكير فى تصفيات كأس العالم ومباراتهم المقبلة أمام رواندا فى الجولة الثالثة وترك ما حدث فى جنوب أفريقيا وراء ظهورهم والتأكيد فى الوقت نفسه على أن حقوقهم لن يتم التنازل عنها.

بعدها أعلنت شرطة جنوب أفريقيا عدم خروج أى أقاويل من جانبها فى الروايات المثيرة التى ارتبطت بالمنتخب فى الفترة الأخيرة وأن الأزمة لم يعد لها وجود فى المستقبل.

وقبل دقائق من مغادرة بعثة المنتخب الوطنى جنوب أفريقيا عائدين إلى القاهرة، عقد محمد بدر الدين سفير مصر فى جنوب أفريقيا اجتماعا مع اللاعبين والجهاز الفنى أكد لهم خلاله مدى إسهامهم فى رفع اسم مصر كرويا خلال مشاركتهم فى بطولة كأس العالم للقارات.

وطالب السفير المصرى حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب ببذل قصارى جهده من أجل الصعود بالمنتخب إلى نهائيات كأس العالم المقبلة المقرر إقامتها فى صيف عام ٢٠١٠ وتمنى أن يكون فى انتظارهم خلال صيف العام المقبل.

وشدد السفير على اللاعبين بضرورة الخروج من الحالة المعنوية السيئة التى أصابتهم بسبب الروايات المثيرة التى لاحقت بها الصحف فى جنوب أفريقيا لاعبى المنتخب الوطنى، وأكد لهم أنه سيتابع بنفسه خلال الفترة المقبلة جميع الإجراءات القانونية لرد اعتبارهم أمام صحف جنوب أفريقيا.

وحرص سمير زاهر رئيس الاتحاد ومعه محمود طاهر عضو المجلس ورئيس البعثة على نفى ما تردد حول وجود استقالة لحسن شحاتة من تدريب المنتخب الوطنى، وأكدوا لوسائل الإعلام أنه لا صحة على الإطلاق لما تردد وشددا على استمرار شحاتة مديرا فنيا للمنتخب حتى نهاية مشوار المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

وكان أعضاء البعثة المصرية أصابهم هلع كبير فور علمهم بما حدث لهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم ونجاته من مطاردة «أسد» له فى إحدى غابات جنوب أفريقيا خلال مرافقته للبعثة.

حيث تعرض أبوريدة مع كرم كردى مرشح العضوية فى انتخابات اتحاد الكرة الماضية إلى موقف بالغ الصعوبة عندما كانا يتجولان بسيارة مخصصة لأبوريدة وفوجئا أثناء مرورهما بإحدى الغابات بأسد يجرى وراء السيارة.

المفاجأة أن درجات الهلع ارتفعت لدى أبوريدة فور توقف السيارة وتأكيد السائق صعوبة السير فى ظل مطاردة الأسد لها وطالبهما فى الوقت نفسه بالهدوء لحين شعور الأسد باليأس من «الدوران» حول السيارة وبالفعل ظلت السيارة واقفة لمدة ١٠ دقائق كاملة واكتشفوا وجود أسد آخر يحاول الاحتكاك بالسيارة، ومرت الدقائق ثقيلة حتى رحل الأسدان.

ونقل أبوريدة ما حدث له فى الغابة إلى أعضاء البعثة المصرية وطمأنهم على نفسه، وداعب نائب الجبلاية زملاءه بالقول: «أنا طلعلى أسد».

أبوريدة أكد بعيدا عن واقعة الأسد أن أزمة البث فى طريقها للحل وهناك مفاوضات تجرى بين شركة التسويق الإنجليزية img وقنوات art وأبوظبى الرياضية ولا صحة لانسحاب الشركة الإنجليزية، مشيرا إلى أن هناك اجتماعا ينتظر أن يجمعه مع اتحاد الإذاعة والتليفزيون واللجنة السباعية.

أيمن عبدالعزيز

عباس يتدخل فى الصفقات بناء على نصيحة مستشاره المالى

محاولات زملكاوية لإنهاء أزمات الكرة

من الملفات الساخنة التى يعانى منها الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حاليا هو تحديد مصير أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق العائد من الإعارة من كونيا سبورت التركى.

المعروف أن أيمن سيتم قيده فى قائمة الفريق فى ظل ارتباطه بعقد سارى المفعول لمدة موسمين مقبلين بالإضافة إلى أن اللاعب هو من يحمل شارة الكابتن، وهنا لب الملف الساخن.

فداخل كواليس القلعة البيضاء هناك صراع داخلى حول من يحمل شارة الكابتن فى الموسم المقبل.. ويمارس عضو بارز جدا فى مجلس الإدارة ضغوطا هائلة من أجل السماح برحيل أيمن عبدالعزيز بأى ثمن بداعى ارتفاع راتبه السنوى المنصوص فى عقده ويصل إلى مليونى ونصف المليون جنيه، بالإضافة إلى عدم استفادة الفريق منه فى الموسم الماضى والموافقة على رحيله معارا لكونيا بعد ٤ أشهر.. موقف عضو المجلس الحقيقى هو رغبته فى انتقال شارة الكابتن إلى عبدالواحد السيد حارس المرمى وثانى أقدم اللاعبين بعد أيمن عبدالعزيز فى أعقاب الاتجاه السائد بعدم تجديد عقد محمد أبوالعلا.. وتجمع عضو المجلس علاقة وطيدة جدا بعبدالواحد السيد، الذى كان له موقف أخلاقى كبير وقت ترك عضو المجلس للملاعب بشكل نهائى.. بالإضافة إلى سوء علاقة عضو المجلس بأيمن عبدالعزيز من جانب آخر.

فى الوقت الذى يرغب أيمن عبدالعزيز فى إكمال عقده مع الزمالك، وبدء صفحة جديدة معتمدا على علاقته الوطيدة بممدوح عباس ودعمه له من قبل فى انتخابات سابقة، ولكن اللاعب نفسه تلقى تحذيرات بعدم الاعتماد على هذه العلاقة أو موقفه السابق فى ظل السيناريو، الذى عانى منه جمال حمزة أحد أكبر المساندين لممدوح عباس.. والأخير لم يوافق فى نهاية المطاف بعد وصوله إلى رئاسة القلعة البيضاء على مطالب حمزة المالية من أجل تجديد عقده، وتتردد أنباء عن رغبة ميشيل دى كاستال المدير الفنى فى عدم الإبقاء على أيمن عبدالعزيز بقائمة الفريق فى الموسم المقبل، وتحدثه عن بدائل عديدة للاعب.

وعلمت «الشروق» إن انقلابا تاما فى موقف عباس الخاص جاء بناء على ضغوط مارسها عليه عضو سابق بمجلس الإدارة كان يتولى ملف إبرام الصفقات أقنع فيها رئيس الزمالك بضرورة أن يكون له دور فى ملف التعاقدات واللعب على ورقة عدم إتمام النادى حتى الآن أى صفقات سوبر منذ قدومه رئيسا بالانتخاب.. العضو «لعب» فى دماغ عباس، وأقنعه بضرورة أن يسعى لإبرام صفقات سوبر.. والمثير أن رئيس الزمالك أظهر اقتناعا كبيرا بما ردده عضو المجلس، وعادت إليه الرغبة فى إبرام صفقات سوبر.. وشهدت الساعات الأخيرة قيام عباس بنسف ما ردده فى وقت سابق بشأن الابتعاد التام عن ملف إدارة الكرة، وقرر الدخول فى مفاوضات مع أندية أخرى لضم نجومها.

عباس فى الأيام الأخيرة تحدث مع مسئول كبير فى وزارة البترول لإبرام صفقات عديدة.. وطلب بشكل مباشر السماح له بالتعاقد مع أى منهم.. وتضمنت قائمته ٤ لاعبين دفعة واحدة من الفريق الكروى الأول بنادى إنبى، هم أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق ودى فونيه الإيفوارى وأحمد رءوف.. وطلب عباس من المسئول الموافقة على أى لاعب من الرباعى، وضمه للزمالك خاصة أن إنبى يسعى لضم لاعبين من الزمالك.. كما تكرر الطلب فى ثنائى بتروجيت السيد حمدى رأس الحربة وأحمد شعبان لاعب الوسط المدافع.

حازم إمام

وبعيدا عن نجوم البترول ألقى عباس قنبلة رغبته فى ضم أحمد حسام ميدو مهاجم ميدلسبره الإنجليزى والمنتخب الوطنى لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة وبأى مقابل مالى.. والمثير أنه ترك اسم ميدو على لائحة المطلوبين ومنح ضوءا أخضر لحازم إمام بالتحدث حول الصفقة إعلاميا.

عباس بناء على نصيحة عضو المجلس السابق دخل فى مفاوضات مباشرة مع نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى لاستقدام شريف عبدالفضيل قلب الدفاع الدولى وعرض رقما ماليا كبيرا جدا لإتمام الصفقة السوبر على الصعيد الدفاعى فى مصر حاليا، وهى صفقة يحلم بها عباس فى الوقت الحالى.

وكان ملف التعاقدات قد شهد أزمة مكتومة داخل النادى الكبير ينتظر أن تنفجر فى الساعات المقبلة بعد اعتراض عدد من المقربين لممدوح عباس رئيس النادى على القيمة المالية المرصودة لإبرام صفقات تم الإعلان عنها بالفعل.

وعلمت «الشروق» أن مسئولا ماليا كبيرا صاحب علاقة وطيدة بعباس ينوى الشكوى له رسميا خلال الساعات المقبلة من إبرام صفقتى التعاقد مع الغانى رحيم أيو لاعب الوسط المدافع القادم من أحد الأندية الغانية وسيد مسعد مهاجم فريق القناة.. ويرى المسئول المالى أن سداد ٦ ملايين جنيه للاعب الغانى خلال فترة العقد رقم كبير، واعترف فى جلسة خاصة جمعته بأحد المقربين لعباس أنه «مستاء» من الصورة، التى تم بها إتمام الصفقة، ومنها تحدث أحد أعضاء مجلس الإدارة عن مكسب كبير ينتظر الزمالك من وراء التعاقد مع نجل أسطورة الكرة فى غانا عبيدى بيليه.. وانتقد المسئول البارز الموقف بشدة.. الطريف أن نفس المسئول أكد وجود مبالغة مالية فى صفقة ضم سيد مسعد مهاجم القناة نظير مليون جنيه.. واتهم المسئول بشكل غير مباشر محمود سعد المدرب العام وصاحب صفقة التعاقد بخداعه عما أخبره بأنه ذاهب لاستقدام خليفة عمرو زكى فى القناة، وظن المسئول المالى أنه يقصد أحمد فتحى الشهير ببوجى مهاجم منتخب الشباب وصاحب المستوى القريب فنيا وبدنيا إلى عمرو زكى نجم هجوم الزمالك المنتظر احترافه قبل أن يفاجأ باسم سيد مسعد.

هجوم المسئول المالى الكبير على ملف التعاقدات وصل إلى ذروته بعد تلويحه بورقة الاجتماع مع ممدوح عباس وإبلاغه بأن النادى أبرم صفقات مالية مبالغا فيها وليس كما يظن رئيس الزمالك بأن هناك تقشفا ماليا حدث لاحتواء حجم النفقات الضخمة، التى لا تتناسب مع الوضع المالى للنادى فى الوقت الحالى.

وفجر نفس المسئول مفاجأة أخرى بالإشارة إلى أن النادى تحمل حتى الآن نحو ١٠ ملايين جنيه لاستقدام لاعبين جدد ليس من بينهم صفقة سوبر تزيد من أسهم ممدوح عباس المقرب إليه عند أعضاء الجمعية العمومية.

ويعيش المسئول المالى أزمة غضب مكتومة هذه الأيام بسبب محاولات أحد أعضاء مجلس الإدارة تحجيم صلاحياته وتقليل نفوذه داخل النادى خاصة بملف الصفقات.

ممدوح عباس

عبد الواحد السيد

انقلاب عباس

بالرغم من الثقة المطلقة التى وضعها ممدوح عباس فى حازم إمام عضو المجلس وتركه له يدير ملف الصفقات الجديدة منذ انتخاب المجلس فإن الأيام الماضية شهدت تغييرا من جانب عباس ليس تجاه حازم بقدر رغبته فى أن يكون له دور.

بعد الموافقة على رحيل عاهد وهانى

عبدالرحمن محيى يطلب «الخلع» من الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

طلب عبدالرحمن محيى لاعب الترسانة من إدارة ناديه الموافقة على رحيله والموافقة على العروض التى تلقتها من أندية بالدورى المحلى.

وأكد اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن إدارة ناديه وافقت على رحيل زملائه بالفريق مثل عاهد عبدالمجيد لبتروجيت وهانى السيد الذى انتقل إلى طلائع الجيش، مشيرا إلى أنه لا يعرف سر التعنت من إدارة النادى على عدم رحيله خاصة بالرغم من ارتباط الثنائى بعقود سارية لمدة موسمين قادمين. وأشار اللاعب إلى أن إدارة النادى قد تلقت أكثر من عرض رسمى من أندية اتحاد الشرطة وإنبى وحرس الحدود تطلب الاستغناء عن اللاعب والحصول على خدماته كما كانت هناك مفاوضات شفهية من قبل أعضاء لجنة الكرة بالزمالك لضمه مع زميله بالفريق عاهد عبدالمجيد إلا أن هذه المفاوضات بدأت فى الخفوت بعض الشىء مؤخرا.

وأضاف «أوشة» أن إدارة النادى تتعنت ضده هو بالتحديد بالرغم من أنه لم يقصر خلال المباريات فى الموسم الحالى أو فى السنوات السابقة، وأكد أنه لن يستطيع تقديم الجديد لنادى الترسانة الذى هبط رسميا إلى القسم الثانى، بالإضافة إلى أن تعنت الإدارة جعله يمل من الاستمرار مع الشواكيش. وأشار محيى إلى أنه تلقى أكثر من عرض من أندية بقطر إلا أن ظروفه الأسرية وإنجابه لثلاث بنات يحولان دون سفره إلى الخارج إلا أنه فى حالة عدم الموافقة على طلبه بالرحيل عن فريق الشواكيش سيجبر على الموافقة على هذه العروض والسفر إلى الخارج بعيدا عن رغبته وهى الاستمرار فى مصر لرعاية بناته الثلاث.

واختتم اللاعب تصريحاته بأن النادى لو أبدى موافقته على رحيله منذ ٣ سنوات وانضم للزمالك لكان من أشهر اللاعبين فى مصر أسوة بزملائه بالفريق الذين رحلوا عن الفريق وأصبحوا نجوما فوق العادة مع أنديتهم الجديدة، وأشار إلى أنه قام بتوسيط أكثر من مسئول بالنادى للحديث مع حسن فريد رئيس النادى بشأن الموافقة على رحيله إلا أن هذه المحاولات باءت جميعها بالفشل، وأكد أنه يحترم إدارة النادى ويحاول إنهاء العلاقة بالنادى بشكل محترم يرضى جميع الأطراف. كما أشار اللاعب إلى أنه مرتبط بعقد مع خالد ذكرى وكيل أعماله وكلفه بإنهاء العلاقة بينه وبين إدارة النادى بشكل ودى.

فى سياق آخر، لم يشهد ثانى أيام فتح باب الترشيح لانتخابات النادى أى جديد أمس الأول، حيث لم يتقدم أحد بأوراق ترشيحه بعد تقدم كل من محمود محمد منصور وغالية حسن مرسى ورجب عبداللطيف كأعضاء، وأشرف على عثمان على منصب مراقب الحسابات فى أول أيام فتح باب الترشيح لانتخابات نادى الترسانة والمزمع انعقاد الجمعية العمومية لها يوم ٧ أغسطس المقبل.

عبد الرحمن محيى

الإنتاج الحربى فى الإسماعيلية لبدء معسكره

كتب ـ خالد الشهاوى:

فشلت صفقة انتقال ياسر قدرى حارس مرمى الألومنيوم إلى الإنتاج الحربى بعد أن توجه اللاعب بصحبة وكيله وليد عبدالهادى إلى مقر النادى لتوقيع عقود الانتقال مع المسئولين ولكن ما عرقل إتمام الصفقة هو الاختلاف على المقابل المادى مع مسئولى الألومنيوم، حيث عرض مسئولو الإنتاج ضم الحارس مقابل ١٠٠ ألف جنيه وطالبت إدارة الألومنيوم بزيادتها وهو ما رفضته إدارة نادى الإنتاج.

كان الإنتاج قد نجح فى الحصول على توقيع مصطفى كمال حارس بترول أسيوط وفؤاد سلامة لاعب وسط المصرية للاتصالات ووقع كل منهما على عقد لمدة موسمين مع الإنتاج، ويجرى الفريق تدريباته حاليا على ملعب المقاولون العرب الفرعى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق الذى أكد أن جميع اللاعبين الجدد والقدامى يشاركون فى التدريبات لتحقيق الانسجام بين العناصر الجديدة والقديمة بالفريق، حيث كان الإنتاج قد ضم ثلاثة من ناشئى الأهلى هم مصطفى صلاح ومؤمن زكريا وإسلام عادل، بالإضافة إلى خمسة لاعبين من فريق طلائع الجيش هم جمعة مشهور ويحيى أبوشعيشع وحسن موسى ومحمود عبدالحميد وأحمد عمران وأحمد زغلول من الاتحاد السكندرى وهانى أبوالفضل من المنصورة وحسام جمال ناشئ الزمالك، كما تم الاستغناء عن خدمات اللاعب أحمد عطوة ناشئ الأهلى السابق. وذكر سعيد عبدالحليم مدير الكرة بفريق الإنتاج أن الفريق سيتنقل للإسماعيلية اليوم لإقامة معسكره الأول الذى ستتخلله بعض المباريات الودية، كما تدرس الإدارة إقامة معسكر آخر للفريق فى ألمانيا فى إطار استعدادات الفريق لمنافسات الدورى الممتاز.

من جانبه أكد طارق مصطفى المدرب العام للإنتاج أن مهاجم الفريق أبوكونية مستمر مع الفريق بعد أن أعاد المبالغ التى استلمها من مسئولى النادى المصرى وتفضيل اللاعب للبقاء فى ناديه الأصلى وقيام مسئولى فريق الإنتاج بتسليم شيك بمستحقاته لاتحاد الكرة، كما نفى الجهاز الفنى توقيع لاعب وسط إنبى محمد ثابت الذى طلب من طارق يحيى أن يتواجد فى تدريبات الإنتاج ليحافظ على مستواه بعد أن حصل على الاستغناء من إنبى ووافق الجهاز للعلاقة الجيدة مع اللاعب فقط.

طارق يحيى

«الهوكى» يدخل النفق المظلم

كتب ـ حسام زايد:

عادت إلى القاهرة أمس، بعثة منتخب مصر للشباب للهوكى، بعد مشاركتها فى فاعليات بطولة كأس العالم للشباب، والتى أقيمت فى ماليزيا وسنغافورة، وحصل المنتخب المصرى على المركز الرابع عشر بعد خسارته أمام المنتخب اليابانى ١/٢ فى مباراة تحديد المركزين الثالث عشر والرابع عشر. وفاز المنتخب الألمانى بالمركز الأول ولقب البطولة بعد فوزه على نيوزيلندا ١/٣، وجاء المنتخب الأسترالى فى المركز الثالث بعد فوزه على بولندا ١/٤.

وبذلك لم يتمكن المنتخب المصرى من الحصول على مركز متقدم فى البطولة التى شارك بها ٢٠ منتخبا، وكان سيف حامد رئيس الاتحاد المصرى للهوكى قد وعد قبل سفر البعثة بحصول مصر على مركز ما بين السابع والثامن، وهو ما لم يتحقق بعد حصول مصر على المركز الرابع عشر، الأمر الذى وضع الاتحاد برئاسة سيف حامد فى موقف لايحسد عليه خاصة بعد حصول الهوكى من قبل على المركز الأخير فى بطولة أصلان شاه.

وشاركت مصر ببعثة ضمت كلا من سيف حامد رئيس الاتحاد ومعه أشرف فرحات عضو مجلس إدارة الاتحاد والبولندى جيرسى فيرلسكى مديرا فنيا وعلى الشوربجى مدربا وأحمد زكريا مساعد مدرب ومصطفى أحمد حسن إخصائى علاج طبيعى ومحمود عبدالحليم طبيبا وماجد أبو طالب محلل مباريات، وأحمد عصمت حكما، وضمت قائمة اللاعبين ١٨ لاعبا هم: محمد إدريس وحسام جبران وحسام غريب ومحمد أحمد وأحمد عبدالحكيم ومحمود منصور وحمادة عاطف ووليد متولى وأحمد الشيشتاوى ومحمود ممدوح وعمرو سيد وأحمد يوسف ومحمود حمدى ومحمد عبدالحكيم وإسلام باشا وممدوح حسن، وأحمد السيد وكريم خضرى فى حراسة المرمى. ومن ناحية أخرى، يبدأ المنتخب المصرى الأول للهوكى الاستعداد لبطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها غانا فى الفترة من ١٠ إلى ١٨ يوليو باعتبارها البطولة الأكثر أهمية حيث يتأهل البطل مباشرة لكأس العالم.

«صبرى» بطل النسخة العاشرة لـ«مستقبل التنس»

كتبت ـ سارة الحموى:

توج اللاعب شريف صبرى لاعب المنتخب الوطنى ونادى الجزيرة بطلا فى مسابقتى الفردى والزوجى ببطولة المستقبل الدولية العاشرة للتنس للرجال، التى أقيمت على ملاعب مدينة جولف السليمانية خلال الفترة من ١٥ إلى ٢١ يونيو الجارى بمشاركة ٤٠ لاعبا من مختلف دول العالم.

وشهدت منافسات البطولة العديد من المفاجآت غير المتوقعة على رأسها خروج كريم مأمون بطل النسخة الأخيرة من سلسلة بطولات المستقبل من الدور الـ١٦ على يد اللاعب النيوزيلندى مايكل ستاتهام وعودة شريف صبرى لجو المنافسات بعد فترة من تراجع المستوى البدنى والفنى للاعب نتيجة لتعرضه للإصابة فى الفترة الماضية.

وتمكن صبرى منذ بداية فعاليات البطولة من إثبات قدراته التنافسية استعدادا لكأس ديفيز المنتظر انطلاق فعالياتها بملاعب نادى الجزيرة فى الفترة من ٩ إلى ١١ يوليو المقبل، حيث تغلب اللاعب فى الدور الأول على نظيره المصرى أحمد البرعى بنتيجة أشواط ٠/٢، كما فاز فى دور الـ١٦ على الروسى رومان كيسلنسجى بنتيجة أشواط ٠/٢، وحقق صبرى فوزا مستحقا فى دور الثمانية على الأمريكى آدم المهداوى ليقابل فى الدور قبل النهائى المغربى طلال اوهابى فى مباراة اتسمت بالندية والقوة، انتهت بنتيجة أشواط ١/٣، ليصل للنهائى ويتغلب على القبرصى فوتوس كليس فى لقاء انتهى بنتيجة أشواط ١/٣.

وفى سياق متصل، تمكن الثنائى المصرى صبرى ومأمون من مواصلة سلسلة الانتصارات بفوزهما بمسابقة الزوجى للمرة الثانية بعد تغلبهما على الثنائى النيوزيلندى ستاتهام والأمريكى المهداوى بنتيجة أشواط ٠/٢.

شريف صبرى

«الدّراجات» فى معسكر مغلق

كتبت ـ سارة الحموى:

بدأ منتخب الدراجات للناشئين والناشئات والكبار معسكره التدريبى بنادى المؤسسة العسكرية بمدينة السويس استعدادا للمشاركة فى عدة بطولات دولية وعربية خلال الفترة المقبلة أبرزها البطولة العربية السابعة للناشئين والناشئات بلبنان فى الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ يوليو المقبل، وبطولة العالم للناشئين بالعاصمة الروسية «موسكو» فى أغسطس المقبل، وكأس الاتحاد العربى الأول لمراحل الشباب المقرر إقامته بمحافظة جنوب سيناء فى نفس الشهر، بالإضافة إلى سباق المراحل الثانى للسيدات بتونس أواخر شهر أكتوبر، وذلك بعد أن اكتملت صفوف المنتخب بانتهاء امتحانات الفصل الدراسى الثانى لبعض اللاعبين. جدير بالذكر أن معسكر الرجال يضم ١٢ لاعبا هم أحمد فيصل وعلاء محمود ورامى هشام ومحمد عبدالرحمن ومحمد عبدالستار وعلاء محمد وإسلام عباس ومحمد السخيمى ومحمد يس وأحمد عبدالرسول وأنس النقيب وأيمن موسى. وصرح محمد إبراهيم المدير الفنى للمنتخب لـ«الشروق» بأنه من المقرر اختيار أفضل ستة لاعبين للمشاركة فى منافسات كأس الاتحاد العربى فى أواخر الشهر الحالى. وأضاف إبراهيم أنه عقب انتهاء كأس الاتحاد العربى سيواصل المنتخب بأكمله التدريبات بمعسكر مغلق لاختيار أفضل العناصر، نظرا لاحتمالية ظهور مواهب جديدة وأكثر كفاءة وذلك للمشاركة فى البطولة العربية.

من ناحية أخرى، بدأ معسكر السيدات الاستعدادات للبطولة العربية بلبنان بـ٨ لاعبات هن آية مصطفى وشيماء مصطفى وريهام صبرى وآية حسين، وشيماء سيد وخلود محمد أحمد ومريان رضا ونشوى إبراهيم. ومن المنتظر أن تشهد البطولة ٣ سباقات هى الفردى العام بمشاركة ٦ لاعبات، وسباق الفرق بمشاركة ٤ لاعبات، والكونتر الفردى بمشاركة لاعبتين.

وواجه علاء محمد المدير الفنى لمنتخب السيدات عقبة كادت تسبب أزمة خلال المعسكر التدريبى السابق الذى أقيم بالمؤسسة العسكرية بالمنيا خاصة مع انضمام لاعبات جديدات صغيرات السن للمنتخب وبالتالى إحساس أعضاء المنتخب بنوع من القلق والخوف من مشاركة هؤلاء فى البطولات المقبلة، إلا أن المدرب تمكن فى النهاية من خلق جو من التفاهم بنسبة ٨٠٪ «على حد قوله» بين اللاعبات خاصة أن الهدف الأساسى من وراء المعسكرات هو التقريب بين لاعبات المنتخب من أجل تحقيق أفضل النتائج. يذكر أن منتخب السيدات سينتقل إلى مدينة نويبع للانتظام فى معسكر مغلق أوائل الشهر المقبل.

على صعيد آخر، اختار الاتحاد برئاسة منير العدل نادى طلائع الجيش لتمثيل «مصر» فى بطولة الأندية العربية المقرر انطلاقها بمدينة «مصرافة» الليبية فى الفترة من ١١ إلى ١٩ يوليو المقبل. وقال منير العدل رئيس الاتحاد إن اختيار نادى طلائع الجيش لم يأت من فراغ بل جاء بناء على مستوى اللاعبين وتميزهم بالانضباط والالتزام، مضيفا أنهم أوائل الجمهورية فى اللعبة ومؤكدا أن لاعبى الجيش يعدون من أفضل العناصر تحقيقا للنتائج الإيجابية والإنجازات فى البطولات المحلية والدولية السابقة.

هل يحتفل المصريون بنتائج كرة القدم لأنها ساحة الفوز الوحيدة؟!

الشعوب الفائزة فى كل شىء تخرج فى مظاهرات صاخبة أيضًا!

حسن المستكاوى

بعد كل فوز يحققه فريق مصرى أو يحققه المنتخب، وما يتبعه من احتفالات جماهيرية صاخبة، يجرى تسويق بعض الأفكار السياسية والاجتماعية، ومنها أن تلك الاحتفالات نتيجة أننا نكسب فى كرة القدم فقط، ونخسر فى كل شىء غيرها. وكثيرون رددوا فى تلك الأيام بمناسبة بطولة القارات: «كرة القدم هى التى تفرح الشعب المصرى».. ومن تلك الأفكار التى تسوق فى البطولات والمباريات التى يفوز بها المنتخب، هذا الربط بين شعبية اللعبة وعشقها وبين الحرية والديمقراطية والحلم بها.. وبالنسبة للفكرة الأولى الخاصة بأن الشعب المصرى يفرح بكرة القدم فقط وبنتائجها، يظن أصحاب تلك الفكرة أن شعوب العالم الثالث تحتفل بانتصارات كرة القدم، لأنها الساحة الوحيدة التى يمكن أن تحرز فيها فوزا.. فهى غالبا شعوب مكبوتة ومهزومة فى ساحات السياسة، والديمقراطية والحرية والعلوم والاقتصاد والصحة، والتجارة، وحتى فى البيئة. وهم يرون أن شعوب العالم الثالث يمكن أن تصنع فريقا قويا فى كرة القدم، لكنها عجزت عن صناعة سيارة أو دراجة.. ويمكن للدول المهزومة فى تلك المجالات أن تتفوق فى تصدير أفضل اللاعبين والمواهب، كما فعلت الكاميرون ونيجيريا وساحل العاج وغانا. ولكنها تستورد قمحها، وطعامها.

هل تلك النظرية التى يجرى تسويقها صحيحة وتفسر أسباب تلك الاحتفالات الصاخبة التى تنطلق فى الشوارع والميادين؟!

الصحيح أن كرة القدم هى الشىء الوحيد الذى يجتمع حوله كل المصريين، وأن اللعبة تساوى بين الوزير وبين الغفير، وبين الغنى وبين الفقير. لكن غير الصحيح هو تفسير الفرحة العارمة بأنها نتيجة الهزائم الدائمة فى شتى المجالات، وهو أمر نفترضه على المصريين ونفرضه، ولا نراه فى الشعوب الأخرى، مع أنها من دول تربح فى كل شىء. فمن لا يتذكر خروج ملايين فى اليابان وكوريا الجنوبية إلى الشوارع والميادين فرحا بفوز منتخبيهما.. هل يعانى البلدان من الفقر والاقتصاد الضعيف وغياب الحرية والديمقراطية؟

لقد تكرر نفس الأمر فى ألمانيا، فكان الملايين يخرجون ويحتفلون بصخب وضوضاء وهيستريا بعد كل فوز يحققه الفريق الألمانى، وهناك وثائق مصورة لاحتفالات الملايين، وهم يفعلون ذلك فخرا واعتزازا، وليس لأن ألمانيا تعانى.. فقد أصبحت الاحتفالات الشعبية الكبيرة بالانتصارات فى ساحة كرة القدم، أكبر دليل فى القرن الحادى والعشرين على أن اللعبة هى البديل المشروع للحرب، منذ مرارة الحربين العالميتين الأولى والثانية.. إن كرة القدم بتعبير آخر تعد صورة من صور الصراع الجماعى المتكرر. وعن الصراع الجماعى يقول جورج زيفلير الصحفى الفرنسى والكاتب فى الفيجارو: «منذ الأزل والمظهر الذى يحكم العلاقات الإنسانية هو الكفاح، فعندما تهاجم جماعة ما جماعة أخرى، فإن رد المجموعة الأخرى هو حتما المواجهة، ومنها يأتى التصادم والعنف»!

وهكذا الحرب غريزة عند الإنسان، ولكنها باتت مكروهة، وتخشاها البشرية، وبدلا من تفريخ شحنات الرغبة فى المواجهة بين الدول، أصبحت ساحة الملعب هى البديل المقبول والمحتمل لذلك، بكل مافى تكوين الفريق وأسلحته، مما يعبر عن تكوين الجيوش وأسلحتها.

وقد أصبحت الدول مختصرة فى فرق. والمواهب الفردية معبرة عن الصواريخ والطائرات. والأهداف وهز الشباك معبرا عن الهزيمة والتسليم بها فى ساحة الحرب.. لكن هناك فى العالم الآخر لايخلطون الأمور، فهم لايلعبون فى الحرب، ولايحاربون فى اللعب!

لكن كرة القدم فى دول العالم الأول التى تحظى بالحرية والديمقراطية، أصبحت منذ ٥٠ عاما ساحة للخروج عن قيود القانون والنظام التى تحيط بالشعوب المتقدمة فى الشوارع، وفى أعمالهم وفى حياتهم اليومية.. ففى الملعب يصرخ المشاهد، ويقف ويهتف، ويسب الحكم رمز السلطة، والقيود، دون أن يحاسبه أحد. إلا أن الأمر يختلف تماما فى دول العالم الثالث، فكرة القدم هى اللعبة التى يمارس فيها المواطن حريته بلاحدود.. وهذا المواطن المشاهد ليس فى حاجة لأن يسب الحكم باعتباره رمزا للسلطة، لأن السلطة تهاجم يوميا فى الإعلام بمنتهى الحرية، والسلطة هنا ليست بالضرورة هى الحكومة والوزير، ولكنها أى سلطة فى أى موقع ولو كانت سلطة «الزوجة» فى المنزل.. لكن مايمثل جوهر وأهمية كرة القدم فى دول العالم الثالث، أن المواطن المشاهد والمشجع يمارس من خلال شغفه باللعبة حرية التأثير، وليس حرية التعبير، فهو قادر على تغيير لاعب، ورئيس اتحاد، ومدرب.. بصوته أو بصرخته.. وهذا أحد الفروق الجوهرية بين كرة القدم فى العالم الآخر، وبين كرة القدم.. فى العالم الثالث؟!

كرة القدم أولا وأخيرا أعمق من أن تكون لعبة.. فى حصة ألعاب؟!

المصريون متحمسون دائما لمنتخب بلادهم «أ.ف.ب»

البدرى يفتح صفحة بيضاء مع الجميع

لاعبو الأهلى فى الإسكندرية ٤ أيام والسفر إلى ألمانيا الأحد

كتب ـ خالد الإتربى:

مارس حسام البدرى مهامه كمدير فنى للأهلى لليوم الأول فى الخامسة من مساء أمس فى أول تجمع للفريق عقب انتهاء الإجازة السنوية التى خضع لها اللاعبون بعد نهاية الموسم الطويل والشاق، واقتصر تجمع أمس على خضوع اللاعبين لقياسات طبية وبدنية تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق وتم فحص حالة كل لاعب وإعداد ملف خاص به سيطلع عليه البدرى لتقييم الحالة البدنية لكل لاعب وسيعرض على مخطط الأحمال الذى سيحدده البدرى لبداية الإعداد بشكل سليم.

وعقد المدير الفنى الجديد للأهلى جلسة ودية مع اللاعبين أكد فيها ثقته الكاملة فى قدراتهم على تقديم أفضل المستويات تحت قيادته استغلالا للعلاقة الطيبة التى تجمع بينه وبينهم.

وأضاف أنه سيفتح صفحة بيضاء مع الجميع وسيترك المجال مفتوحا أمام الجميع لكى يقدم كل لاعب أفضل ما لديه، مؤكدا اختلاف أسلوبه عن أسلوب البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق على الرغم من أنه استفاد الكثير من خبراته.

وشدد حسام البدرى على اللاعبين بضرورة الالتزام فى التدريبات، مؤكدا أنه سيكون المعيار الأساسى للدفع بهم فى المباريات بغض النظر عن أسماء اللاعبين خاصة أنه سيلجأ فى بداية الموسم لمنح بعض اللاعبين الدوليين قسطا من الراحة، نظرا لتلاحم المواسم وعدم خضوعهم لأى راحة حتى يضمن استمرارهم فى تشكيل الفريق لنهاية الموسم.

من جانبه أكد حسام البدرى أن تعاقده مع الأهلى كمدير فنى كان بغير عقود ولن يكون بصفة مؤقتة كما يردد البعض لحين الانتهاء من الانتخابات والبحث عن مدير فنى أجنبى، مؤكدا أنه سيرأس الجهاز الفنى للأهلى على مدار الموسم الجديد بأكمله الذى سيحاول فيه إثبات قدرة المدرب الوطنى على قيادة فريق بحجم الأهلى الذى اعتاد دائما على الخبرات الأجنبية فى الإدارة الفنية للفريق.

وسيبدأ الفريق اليوم أول أيام فترة الإعداد فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية لمدة أربعة أيام ثم يتجه الفريق إلى ألمانيا يوم الأحد المقبل لقضاء معسكر الإعداد هناك بعد انتهاء أزمة التأشيرات التى كانت ستعوق اللاعبين عن المعسكر الألمانى نظرا لوجود اللاعبين الدوليين مع المنتخب وإصرار السفارة الألمانية فى القاهرة على وجود أصول جوازات السفر لاستخراج التأشيرة.

ووافقت السفارة الألمانية على استخراج التأشيرات للاعبين بصور الجوازات بعدما تدخل العديد من المسئولين فى هذا الشأن، بالإضافة إلى تسهيل حصول لاعبين آخرين على التأشيرة حيث كانت تواجههم بعض المشاكل، وسينضم اللاعبون الدوليون إلى معسكر الفريق فى الأسبوع الثانى منه بعد انتهاء مباراة رواندا.

كان هناك اتجاه قوى لدى حسام البدرى لإلغاء المعسكر الألمانى فى مقاطعة بونا بمدينة جيلزن كيرشن الألمانية معقل نادى شالكه الألمانى والاكتفاء بقضاء المعسكر فى الإسكندرية لكن لجنة الكرة أصرت على السفر لألمانيا لسببين، أولهما الارتباط بعقد لخوض دورة ودية فى ألمانيا مع باير ليفركوزن وجالطا سراى والوداد المغربى فى الفترة مابين ٥ و١١، والثانى هو الابتعاد باللاعبين عن أجواء الانتخابات حتى لا تؤثر على تركيزهم فى فترة الإعداد.

كان حسين ياسر المحمدى أكثر اللاعبين سعادة بتولى حسام البدرى الإدارة الفنية للفريق نظرا للعلاقة المتميزة التى تجمع بينهما خاصة أنه كان الذى يحتوى ثورة غضبه وقتما كان مانويل جوزيه يصر على استبعاده واستقر المحمدى بشكل نهائى على البقاء فى صفوف الفريق الموسم المقبل، بعدما كان قد استقر على الرحيل بعد إسناد المهمة إلى البرتغالى نيلو فينجادا.

واستقر الرأى داخل لجنة الكرة على بقاء الأنجولى جيلبرتو لحين موعد فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لصعوبة التفريط فيه فى المرحلة الحالية، خاصة أن الفريق فى هذه المرحلة يحتاج إلى الخبرات التى تستطيع قيادته للمنافسة، وذلك بالاتفاق مع اللاعب والتأكيد له على احترام رغبته فى الرحيل فى يناير المقبل.

جيلبرتو

مقابل الصفتى وإبراهيم و١٫٥ مليون جنيه

المصرى يوافق على انتقال الأدهم للزمالك

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى

وافق مسئولو النادى المصرى على عقد صفقة تبادلية مع الزمالك بانتقال عمرو الصفتى ومحمد إبراهيم ومليون ونصف المليون جنيه مقابل ضم محمد عاشور الأدهم لميت عقبة. ووضح اقتناع إدارة النادى والجهاز الفنى بإتمام الصفقة ومباركتها وتمسك أعضاء المجلس برفع المقابل المادى إلى مليون ونصف المليون لإتمام الصفقة.. وجاء انتظام حيدر أبوبكر فى التدريبات بعد حل مشاكله ونجاح مفاوضات إعارة حسام عبدالعال من طلائع الجيش وتصفية الخلافات مع وجيه عبدالعظيم وتقريب وجهات النظر مع إدارة النادى بشأن رحيله من بورسعيد والبقاء مع المصرى ليسهم فى الموافقة على صفقة الأدهم للزمالك.

فى الوقت نفسه، أنهت إدارة المصرى برئاسة على فرج الله كل إجراءات الصفقات الجديدة التى سارعت للانتظام فى التدريبات وهم حمادة يوسف والمعتصم بالله وبسيونى مختار لاعب فريق الشباب بصفوف المصرى والذى ينتظره مستقبل باهر. وتدرس الإدارة استكمال كشف المنضمين حديثا بعد ترشيح حسام عبدالعال لزملائه أنور مسعود وسامح العيداروسى وسمير صبرى.

على صعيد آخر.. نجح شريف عبداللطيف عضو مجلس الإدارة فى احتواء أزمات أعضاء المجلس وساهم فى لم شمل زملائه بالمجلس بعد المشادات الكلامية التى اندلعت عقب كشف واقعة إدراج أحد المدربين ويدعى محمد عطية ضمن المكلفين بالإشراف على مدرسة الكرة بالنادى من وراء ظهر المجلس وتمسك الأعضاء بإحالة الإدارى حسن كامل الذى وافق على اقتراح تامر الحمزاوى عضو المجلس على وضع اسم المدرب بمحضر الجلسة إلى التحقيق، إلا أن الواقعة تم التعرف عليها من خلال الأعضاء شريف شدوى ومحمد أبوطالب حتى كللت جهود شدوى فى إخماد النيران المشتعلة ضد الحمزاوى.

ومن ناحية أخرى، أعلن شريف شدوى عضو المجلس أن قضية هروب محمد الجباس وعدم توثيق عقده يتحمله المجلس السابق فى عهد سيد متولى. وقال: إن اللاعب يتمسك بحقه فى تأمين مستقبله، وأن الظروف المالية للنادى لم تساعد على صياغة بقاء اللاعب ضمن صفوف المصرى، وطالب شدوى بألا تصل الأمور إلى طريق مسدود ويخسر المصرى حق الرعاية، وأكد أن المطلوب حاليا هو فتح باب التفاوض مع ماجد سامى رئيس نادى ليرس البلجيكى للاتفاق على النواحى المالية وعدم الدخول فى منازعات مع الاتحاد الدولى، لأن المصرى سيكون هو الخاسر الوحيد من القضية.

فى سياق متصل، أربك اعتذار محمود المنياوى، أمين الحزب الوطنى عن الترشيح لانتخابات المصرى القادمة على مقعد الرئاسة الوضع تماما داخل جدران النادى البورسعيدى، وظهر تشتت أعضاء المجلس عقب إعلان القرار والتمسك به خوفا من عدم تشجيع أى شخص آخر من قيادة النادى، وبارك المجلس ترشيح فرج الله الذى رهن ترشيحه بتقديم المنياوى للرئاسة، وعليه تكون الانتخابات القادمة فى أغسطس على الرئاسة.

عصام الحضرى

إنهاء صفقة ضم الحضرى خلال ساعات

فوتا يصل اليوم لتوقيع عقد قيادة الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يصل اليوم الهولندى مارك فوتا لتوقيع العقود وبدء مهمة تدريب النادى الإسماعيلى، وكان الموعد قد تم تعديله أكثر من مرة بسبب سفر فوتا لإنجلترا لإنهاء ارتباطه مع نادى ساوث هامبتون.

ونفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ما تردد عن وجود مشكلة فى تولى فوتا المسئولية، مؤكدا أنه تم الاتفاق معه على كل التفاصيل وأضاف أن صفقة انتقال عصام الحضرى إلى الإسماعيلى ستتم خلال ساعات بإنهاء تعاقده مع ناديه الحالى سيون.

وأشار أبوالحسن إلى أن هناك تكريما خاصا لقائد الفريق محمد حمص لهدفه الجميل فى شباك إيطاليا كما سيتم تعديل عقده كأعلى فئة بالفريق وأوضح أن الاتفاق على تعديل عقد اللاعب كان متفقا عليه قبل تألق اللاعب فى مباراة إيطاليا فى كأس القارات لكونه من الأعمدة الأساسية للفريق وصاحب أخلاق رفيعة.

يذكر أن حمص يحصل سنويا على ٦٠٠ ألف جنيه وينتهى عقده بنهاية الموسم المقبل، وكشف اللاعب للمقربين إليه أن أحد وكلاء اللاعبين قد عرض عليه الانتقال للدورى الفرنسى بعد تألقه أمام بطل العالم وهناك أيضا اتصالات مع بعض أندية تركيا منذ موسم تقريبا عن طريق وكيل أعماله تامر النحاس.

ورفض حمص الحديث عن عدم مشاركته فى مباراة المنتخب الوطنى مع أمريكا، مؤكدا أنه يحترم رؤية الجهاز الفنى. وعن البقاء فى الإسماعيلى شدد على أنه لا يستطيع التأخر عن ناديه وسيعقد جلسة مع رئيس النادى للاتفاق على تفاصيل تجديد تعاقده وإن كان يتمنى الحصول على فرصة لخوض تجربة الاحتراف الخارجى.

غزل المحلة يضم إسلام طاهر

المحلة ـ حسام بشير

أنهى مسئولو غزل المحلة إجراءات التعاقد رسميا مع إسلام طاهر ظهير أيمن الإسماعيلى والترسانة السابق والذى وقع على عقود انتقال لمدة ثلاثة مواسم ولم يعلن المسئولون المقابل المادى الذى تقاضاه اللاعب الذى شارك مع الفريق فى تدريبات الأمس بعد أن خضع للكشف الطبى الذى تم على جميع اللاعبين القدامى والجدد المشاركين فى فترة الإعداد.

صرح اللاعب بأنه سعيد لانضمامه لغزل المحلة لأنه فريق كبير صاحب شعبية وجماهيرية كبيرة، وأنه سوف يبذل أقصى جهده ليكون عند حسن الظن به وإثبات ذاته. وقد استقبلت الجماهير اللاعب بحفاوة كبيرة وأحسنت استقباله وطالبته ببذل أقصى جهد لتعويض غياب محسن هنداوى الذى انتقل لفريق طلائع الجيش

ومن جانبه أكد شريف الخشاب المدير الفنى للفريق أن اللاعب سيكون إضافة قوية للفريق وأن النادى تعاقد مع لاعبين آخرين على مستوى عال لن يقلوا فى النجومية عن إسلام طاهر وأنهم سوف يعلنون عنهم خلال هذا الأسبوع عقب إرسال الأندية القائمة الأولى.

وأضاف الخشاب أن جميع اللاعبين الجدد والقدامى سوف يشاركون فى المرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى ستقام فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية ابتداء من السبت القادم ولمدة «١٥» يوما وأنه شخصيا متفائل بمجموعة اللاعبين الذين تم التعاقد معهم، مشيرا إلى أنهم سيكونون إضافة قوية للفريق.

المقاولون يوافق على عودة «الطيور المهاجرة»

كتب ـ محمد الديك:

تنتظر إدارة نادى المقاولون العرب القرار النهائى من محمد عامر المدير الفنى ومحمد رمضان مدير الكرة للفريق بشأن عودة الثنائى علاء كمال ومحمود سمير لاعبى الفريق السابقين والزمالك الحاليين بعد قرار الجهاز الفنى للأخير الاستغناء عن خدمات الثنائى، بالإضافة إلى رغبة اللاعبين بالعودة إلى ناديهما السابق أم لا.

من جانبه أكد المهندس صالح محمد صالح المشرف العام على الكرة أن هناك موافقة مبدئية من مجلس الإدارة على عودتهما دون الدخول فى صفقات تبادلية مع النادى بشأن ضم إيهاب المصرى مهاجم الفريق وتسوية الأمور المادية بين الناديين والبالغة ستة ملايين جنيه، مشيرا إلى أن الصفقة التبادلية بين الناديين مرفوضة تماما وغير مطروحة على الإطلاق.

وأضاف المشرف العام على الكرة أن رغبة الثنائى وقرار الجهاز الفنى هى التى تقول كلمتها الأخيرة فى هذا الموضوع خاصة أن اللاعبين بعيدان عن المشاركة مع فريقهما الزمالك منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى مشاهدة إمكانية عودتهما سريعا إلى الملاعب بنفس القوة والمستوى الذى قدماه أثناء وجودهما مع المقاولون فى الموسم قبل الماضى.

من جانبه أكد علاء كمال لاعب الزمالك فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن اللاعب أبدى موافقته المبدئية على العودة إلى ناديه القديم بعد انعدام فرصة الدفع به فى المباريات خلال الموسم الماضى، بالإضافة إلى أنه يريد اللعب مؤكدا أنه راض عن الفترة التى قضاها فى الزمالك وأن انتقاله لناديه القديم ـ المقاولون العرب ـ سيتم الانتهاء من جميع تفاصيله خلال الأيام المقبلة.

كما نفى علمه بأى شىء عن رغبة زميله بالزمالك والمقاولون العرب محمود سمير سواء بالموافقة على العودة معه من عدمها.

فى سياق آخر، قام الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى بتوجيه الشكر لبعض اللاعبين الأفارقة الذين خضعوا للاختبارات مع الفريق خلال معسكر الإعداد المقام حاليا فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية وفقا لترشيح بعض وكلاء اللاعبين، ومن المقرر أن يصل خلال الأيام المقبلة أكثر من لاعب للحكم عليهم من أجل التعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر.

وقام محمد عامر بصرف النظر عن التعاقد مع المهاجمين الأفارقة الذين خضعوا لفترة اختبار خلال الأيام الماضية وبرر رفضه للتعاقد مع أى من المهاجمين بضعف مستواهم الفنى وعدم ظهورهم بصورة جيدة مع الفريق.

الجونة يصرف النظر عن التعاقد مع عبدالحليم وأبو العلا

كتب ـ محمد الديك:

صرفت لجنة التعاقدات بنادى الجونة التعاقد مع عبدالحليم على ومحمد أبوالعلا لاعبى الزمالك بعد أن دخلت إدارة النادى فى مفاوضات جادة مع الثنائى فى وقت سابق بعد مشورة مع الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق.

من جانبه أكد أحمد الصحيفى القائم بأعمال نائب رئيس النادى والمشرف العام على الكرة أن هناك جلسة ستجمع بينه وبين المدير الفنى خلال الساعات المقبلة للاتفاق على إبرام عدد من الصفقات التى سيتم التعاقد معها خلال الفترة المقبلة.

وأضاف المشرف العام على الكرة أن النادى نجح فى ضم أكثر من لاعب مميز خلال الفترة الماضية نظرا لأن هدف الجهاز الفنى الدخول فى منافسات مع أندية الدورى فى الموسم الجديد، بالإضافة إلى أن الجهاز الفنى حرص على النزول بالأعمار السنية للاعبين المنضمين حديثا فى فترة الانتقالات الشتوية.

من ناحية أخرى يصل الفريق إلى القاهرة يوم السبت المقبل من أجل بدء مرحلة جديدة من فترات الإعداد التى وضعها الجهاز الفنى للفريق والانتظام فى معسكر مغلق فى ملعب دريم بمدينة السادس من أكتوبر بعد انتهاء المرحلة الثانية من فترة الإعداد التى أقامها الفريق فى ملعبه بالجونة.

وأشار الصحيفى إلى أن المعسكر الخارجى للفريق فى سويسرا سيبدأ أحد يومى ١٠ أو ١٢ من يوليو المقبل ويستمر ١٥ يوما يتخلله بعض المباريات الودية مع فرق سويسرية هناك.

فى سياق آخر يصل يوم السبت المقبل الثنائى الإكوادورى للانضمام لمعسكر الفريق فى القاهرة خلال الأسبوع المقبل تمهيدا للوقوف على مستويهما الفنى والبدنى، خاصة أن اللاعبين حضرا بناء على ترشيح من أحد أصدقاء المهندس سميح ساويرس رئيس مجلس إدارة النادى بالخارج.

ومن المقرر أن يحضر لاعب ثالث خلال الأسابيع المقبلة إلا أنه فى حالة التعاقد مع الثنائى سيكتفى الجهاز الفنى بهاتين الصفقتين خاصة أن اللاعب الأفريقى الثالث بالنادى صامويل النيجيرى، يمتلك مهارات فنية وبدنية على مستوى عال ويحظى باهتمام من الجهاز الفنى للفريق وبالتالى ستكون هناك صعوبة فى حالة التعاقد مع أى لاعب أجنبى ثالث خلال الفترة المقبلة.

ابراهيموفيتش

الإنتر يغير جلده

رحيل اللاعبين المتشبعين بالبطولات مايكون وإبراهيموفيتش.. ومفاوضات مع «بن زيمة»

من المتوقع أن يسمح فريق إنتر ميلان الإيطالى لنجميه السويدى زلاتان إبراهيموفيتش والبرازيلى دوجلاس مايكون بالرحيل عن الفريق هذا الصيف، فى الوقت الذى أكد فيه بطل الدورى الإيطالى اهتمامه بالمهاجم الفرنسى الصاعد كريم «بن زيمة» لاعب أوليمبيك ليون، وذلك فى إطار تحركات النادى لتغيير جلده وتجديد دماء فريقه بإحلال لاعبين جدد لديهم طموحات جديدة مختلفة. وأكد ماسيمو موراتى رئيس إنتر ميلان- لصحيفة «إل جورنال» الإيطالية - الذى يدرك جيدا أن لاعبيه الحاليين تشبعوا من البطولات أنه يرغب فى ضم عدد من اللاعبين، على رأسهم «بن زيمة» ـ ٢١ عاما ـ ولكن «دون إنفاق مبالغ كبيرة»، على حد تعبيره!

وأشارت وسائل الإعلام الإيطالية إلى أن مسيرة المهاجم إبراهيموفيتش والظهير الأيمن مايكون اللذين يبلغان من العمر ٢٧ عاما قد تتجه إلى مكان آخر، بعد ظهور بوادر من جانب النادى للموافقة على رحيلهما، خاصة أن هذه هى رغبتهما.

ويريد إبراهيموفيتش البحث عن تحد جديد فى مكان آخر خارج إيطاليا، وكذلك الحال بالنسبة لمايكون، الذى يأمل فى الحصول على عقد أفضل من الناحية المالية بعد ظهوره بمستوى رائع خلال المواسم الثلاثة التى قضاها مع الإنتر.

وقال موراتى، الذى التقى أخيرا مع خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى: «إننى كمشجع، أرغب فى بقائهما، ولكن كرئيس لديه ميزانية مالية، أقول إذا أرادا الرحيل، فليرحلا». وهذه هى المرة الأولى التى يتحدث فيها موراتى صراحة عن احتمال موافقته على رحيل اللاعبين. وأكد موراتى أن ماركو برانكا مدير التسويق بالنادى يجرى مفاوضات حاليا مع فريق ريال مدريد الإسبانى حول مايكون، ولكنه أشار إلى أن النادى الملكى الإسبانى «لديه اهتمام ضئيل بالمدافعين.. فى الواقع لا توجد رغبة على الإطلاق لديه فى ضم مدافعين، ولكن مايكون هو أفضل مدافع فى العالم حاليا». وأوضح موراتى «ربما تكون هناك رغبة محدودة من جانب إنتر للتعاقد مع أنطونيو كاسانو ـ ٢٦ عاما ـ من صفوف سامبدوريا، لأن المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو يرغب فى اللاعبين الكبار، هذا ما يفكر فيه، لا توجد مفاوضات بشأن كاسانو، رغم أنه لاعب أقدره أنا، ومورينيو كثيرا».

وتعاقد إنتر بالفعل أخيرا مع المهاجم الأرجنتينى دييجو ميليتو ـ ٣٠ عاما ـ ولاعب خط الوسط البرازيلى تياجو موتا ـ ٢٦ عاما ـ من صفوف جنوة. وسجل ميليتو ٢٤ هدفا الموسم الماضى بفارق هدف واحد خلف إبراهيموفيتش، الفائز بلقب هداف المسابقة.

ويبدو أن بطل إيطاليا اقترب أيضا من التعاقد مع النمساوى ماركو أرناوتوفيتش ـ ٢٠ عاما ـ من صفوف تفينتى أنشخيده الهولندى، حسبما ذكرت وكالة الأنباء النمساوية «إيه.بى.إيه».

نجوم وملاعب

حارسان للبيع!

ذكرت صحيفتا «ماركا» و«آس» الإسبانيتان أن نادى أتليتيكو مدريد اقترب من بيع حارسى مرماه المخضرمين ليو فرانكو وجريجورى كوبيه.

ويوجد فرانكو ـ ٣٢ عاما ـ حاليا فى اسطنبول حيث يخضع للكشف الطبى قبل توقيعه عقدا يمتد لعامين مع نادى جلطة سراى التركى الذى يدربه حاليا الهولندى فرانك ريكارد.

فى الوقت نفسه، اقترب كوبيه ـ ٣٦ عاما ـ من الانضمام لنادى باريس سان جيرمان الفرنسى. ولم يلعب كوبيه سوى فى مناسبات نادرة مع أتليتيكو منذ انضمامه لصفوف الفريق قادما من ليون الفرنسى قبل عام واحد.

كما يسعى أتليتيكو لبيع جناحيه ماكسى رودريجيز الذى توجد خلافات بينه وبين مدرب الفريق أبيل ريسينو، وخوسيه أنطونيو رييس الذى لعب الموسم الماضى مع نادى بنفيكا البرتغالى على سبيل الإعارة.

كوبيه

شغب أرجنتينى!

لقى شخصان على الأقل حتفهما وأصيب أربعة آخرون فى إطلاق نار خلال مصادمات بين مجموعة من مثيرى الشغب «الهوليجانز» من مشجعى نادى هوراكان الأرجنتينى لكرة القدم، بحسب ما ذكرت مصادر طبية فى العاصمة بوينس آيرس.

واندلعت المواجهات فى المدرجات بين شوطى المباراة التى فاز فيها هوراكان على أرسنال ساراندى ٣/صفر ليتصدر ترتيب الدورى الأرجنتينى، واستمرت أعمال الشغب فيما بعد بالقرب من الاستاد عقب نهاية المباراة.

وأكدت أنخيلا توسكانو مديرة مستشفى «بينا» فى العاصمة الأرجنتينية أن ستة أشخاص تلقوا العلاج فى المستشفى، بينهم شخصان فارقا الحياة وآخران غادرا المستشفى، فى حين ظل مصابان، أحدهما حالته حرجة، تحت الملاحظة الطبية.

تقرير:

15% من أندية ألمانيا مهددة بالانهيار

أكد تقرير ألمانى تزايد أهمية الأندية الرياضية فى ألمانيا كجهة عمل تتيح العديد من الوظائف ذات الدخل المرتفع لعدد كبير من المواطنين، غير أن التقرير الذى أعده الباحث الألمانى فى الشئون الرياضية كريستوف بروير بشأن التطور الرياضى فى ألمانيا ونشرت تفاصيله أخيرا فى العاصمة برلين أوضح أيضا أن هناك تزايدا فى مخاوف الأندية المحلية من الانهيار بسبب الأزمة المالية العالمية. وكان بروير أعد دراسة مشابهة منذ عامين رصد فيها أيضا وضع الرياضة فى ألمانيا ومستقبلها.

وحسب تقرير بروير، وهو أستاذ فى جامعة كولن الألمانية، فإن الأندية الألمانية توظف حاليا نحو مليون شخص، وهو عدد لا يستهان به فى دولة تحارب البطالة بقوة، وأشار إلى أن عدد الأندية التى توفر فرصا تدريبية للإعداد الحرفى والمهنى ارتفع بنسبة ١٢٥٪ وبنسبة ١١٨٪ فيما يتعلق بالوظائف التى تعرف بـ«هارتس فير»، وهى الوظائف التى يتم تقديمها فى ألمانيا إلى العاطلين بأجر رمزى والذين يحصلون أصلا على بدل بطالة، وذلك بدلا من البقاء فى منازلهم أو على أرصفة الطرقات دون عمل.

وتبلغ العائدات الضريبية السنوية للأندية فى ألمانيا نحو ٨٢٠ مليون يورو، أى أكثر من المخصصات العامة للرياضة الألمانية بـ٣٠٠ مليون يورو. غير أن ١٣٨٠٠ من إجمالى ٩١٠٠٠ ناد ألمانى تعانى مشكلات مالية حسب التقرير، أو تشتكى مِن تراجع عدد الأشخاص الذين يعملون لديها بشكل طوعى لعدة أسباب. وتحدث التقرير عن ارتفاع تكاليف تعيين المدربين ومساعديهم فى هذه الأندية، والذين يتقاضون مبالغ طائلة، وكذلك تكاليف التأمينات التى تدفعها الأندية لتأمين عامليها ومنشآتها بنسبة ١٤٪.

وتراجع عدد الأندية الألمانية التى تستطيع استخدام المنشآت الرياضية التابعة لمنطقتها مجانا بنسبة ٢٩٪.

واعتبر كريستوف بيرجنر وكيل وزارة الداخلية الألمانية المسئولة عن قطاع الرياضة فى ألمانيا والتى مولت الدراسة التى جاءت فى ٧٣٥ صفحة أن المعلومات التى قدمها التقرير تعد بمثابة رسالة يجب أخذها على محمل الجد.

(الألمانية)

أندية الدورى الألمانى ثرية ولكنها مهددة مستقبلاً

رئيس الاتحاد الرواندى:

قادرون على هزيمة مصر فى عقر دارها!

كتب ـ أحمد محمود:

مع بدء العد التنازلى للمواجهة المصرية التى ستجمع منتخبى مصر ورواندا يوم ٥ يوليو المقبل على استاد المكس فى الإسكندرية ضمن مباريات المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، أطلق جين بوسكو كازورا رئيس الاتحاد الرواندى لكرة القدم تصريحات نارية أكد فيها قدرة منتخب بلاده على هزيمة مصر فى عقر دارها.

وقال كازورا فى حديث مع صحيفة «صنداى تايمز» الصادرة فى رواندا: «إن منتخب رواندا سيكون فخورا عندما يلاقى منتخب مصر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، وهو المنتخب بطل أفريقيا عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨».

وعن ظهور المنتخب المصرى بشكل جيد فى بطولة كأس العالم للقارات وتقديمه لأداء متميز فى المباراة الأولى أمام البرازيل والتى خسرها المصريون بصعوبة فى اللحظات الأخيرة ٣/٤، وكذلك المباراة الثانية التى حقق فيها المصريون فوزا تاريخيا على منتخب إيطاليا بطل كأس العالم ٢٠٠٦ والذى كان أحد المرشحين للفوز ببطولة القارات، وبغض النظر عن الهبوط الذى حدث فى مستوى الفريق فى المباراة الأخيرة أمام أمريكا والتى خسرها صفر/٣، قال رئيس الاتحاد الرواندى: «قدم الفريق المصرى أداء متميزًا أمام البرازيل وإيطاليا ، ولكن من المؤكد أنهم لن يلعبوا أمامنا بنفس المستوى الذى لعبوا به أمام إيطاليا بطلة العالم والبرازيل صاحبة الأداء الرفيع».

وأكد كازورا أن منتخب رواندا قادر على مجابهة المنتخب المصرى، بل وقادر أيضا على الفوز بالمباراة التى ستقام فى الإسكندرية.

وأشارت الصحيفة إلى أن منتخب رواندا سوف يلتقى مع منتخب الكونغو الديمقراطية يوم ٣٠ يونيو الحالى استعدادا لملاقاة مصر فى التصفيات المونديالية، وهناك محاولات لإقامة مباراة ودية أخرى مع السودان أو الكاميرون وصيف بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨.

وقالت الصحيفة: «إن منتخب رواندا يلعب فى مجموعة صعبة فى التصفيات إلى جانب الجزائر وزامبيا ومصر، وإن كان التأهل إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا العام المقبل صعب المنال، فإن المنتخب يهدف إلى إنهاء التصفيات ضمن المراكز الثلاثة الأولى للفوز بإحدى البطاقات الثلاث والتى تؤهله فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ والتى ستقام فى أنجولا خلال شهرى يناير وفبراير».

وتعقدت حسابات المجموعة الثالثة بالنسبة إلى مصر خاصة بعد الخسارة ٣/١ أمام الجزائر فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة على استاد البليدة، وزاد من تعقد الأمور الفوز الذى حققه المنتخب الجزائرى ٢/ صفر خارج أرضه على زامبيا فى الجولة الثالثة وهو ما جعل المنتخب الجزائرى ينفرد بصدارة المجموعة برصيد ٧ نقاط، ووضع منتخب مصر الذى يمتلك نقطة واحدة فقط يحتل بها ذيل المجموعة فى مأزق حقيقى، حيث بات يتعين عليه الفوز فى مبارياته الثلاث المقبلة أمام رواندا فى الإسكندرية وفى كيجالى وأمام زامبيا فى استاد كونكولا بعدد وافر من الأهداف ليتساوى فى رصيد النقاط مع الجزائر قبل مباراتهما فى الجولة الأخيرة بالقاهرة.

ريكاردو

ريكاردو مدربًا للأهلى القطرى

أعلن النادى الأهلى القطرى توصله إلى اتفاق مع البرازيلى ريكاردو المدير الفنى السابق للإسماعيلى لتدريب الفريق الموسم المقبل.

وقال إبراهيم الكرانى رئيس جهاز كرة القدم فى النادى القطرى فى تصريح للموقع الإلكترونى لناديه إنه من المتوقع أن يصل ريكاردو إلى الدوحة خلال الأيام المقبلة لتوقيع العقد الرسمى.

وكان عقد ريكاردو مع الإسماعيلى سينتهى عام ٢٠١٠، إلا أنه قرر عدم مواصلة مشواره مع النادى، وسبق له أن تولى تدريب فريق الهلال السودانى وعدد من الأندية البرازيلية مثل جوانانى وكورينثيانز وسانتا كروز، كما درب الهلال السعودى فى موسم ١٩٩٧ وجوارتى الباراجواياني موسم ٢٠٠٣.

إسرائيلى فى إسبانيول

أعلن نادى إسبانيول تعاقده مع الإسرائيلى الصاعد بن ساهار من صفوف نادى تشيلسى الإنجليزى، دون الإعلان عن القيمة المالية للصفقة.

ووافق بن ساهار ـ ١٧ عاما ـ على الانضمام لصفوف إسبانيول بعقد يمتد أربعة أعوام، وفضله على عرض تلقاه من نادى أياكس أمستردام الهولندى.

كان تشيلسى أعار لاعبه الإسرائيلى إلى صفوف كوينز بارك رينجرز وشيفيلد وينسداى وبورتسموث، وإلى جرافشاب الهولندى خلال الموسمين الماضيين. وفى إطار متصل، تعاقد إسبانيول مع لاعب خط الوسط اليابانى الدولى شونسوكى ناكامورا ـ ٣٠ عاما ـ من صفوف سيلتيك الأسكتلندى، بحسب وسائل الإعلام البريطانية والإسبانية.

وفى الأسبوع الماضى، أعلن إسبانيول ـ الذى أنهى الموسم الماضى فى المركز العاشر ـ عن تمديد عقد صانع ألعابه المخضرم إيفان دى لا بينا ـ ٣٣ عاما ـ لموسمين مقبلين.

شارابوفا

بداية قوية لويمبلدون

فيدرر يزيح الستار بانتصار حاسم.. وشارابوفا تعلن عودتها بقوة

فى انطلاقة قوية لبطولة ويمبلدون رقم ١٢٣ للتنس التى يبلغ مجموع جوائزها ٢٠٫٥ مليون دولار، أزاح النجم السويسرى روجيه فيدرر الستار عن أحداث البطولة بفوز سهل، معلنا أنه المرشح الأول للقب فردى الرجال فى غياب الإسبانى رافائيل نادال المصاب، فى الوقت الذى افتتح فيه اللاعب الأمريكى جيمس بليك بهزيمة غير متوقعة!

ففى أول أيام البطولة، لعب فيدرر ـ المصنف الثانى على العالم والفائز بلقب ويمبلدون خمس مرات ـ مباراة غير معتادة فى افتتاح مشواره بالفوز على التايوانى لو ين هسون ٥/٧ و٣/٦ و٢/٦ فى الدور الأول، ليواصل سيطرته على منافسات بطولة ويمبلدون محققا فوزه رقم ٤١ فى ٤٢ مباراة خاضها منذ عام ٢٠٠٢، كما أنه حقق الفوز بثلاث مجموعات متتالية فى ٣٤ من أصل ٤٢ مباراة خلال هذه الفترة الزمنية.

ولم تكن الأمور على النحو الأمثل بالنسبة للصربى نوفاك ديوكوفيتش فى اليوم الأول، حيث احتاج المصنف الرابع على العالم لثلاث نقاط فاصلة للفوز على الفرنسى جوليان بنيتو ٧/٦ (١٠/٨) و٦/٧ (١/٧) و٢/٦ و٤/٦، وتلقى اللاعب الفرنسى العلاج مرتين بعد سقوطه على أرض الملعب.

وتنص اللوائح الصارمة لبطولة ويمبلدون على أن يفتتح حامل اللقب، فئة الرجال والسيدات، البطولة فى العام التالى.

وواجه فيدرر بعض صعوبة فى المجموعة الأولى أمام منافسه التايوانى المصنف ٦٤ على العالم، قبل أن يفرض سيطرته على مجريات المباراة ويحقق الفوز فى أقل من ساعتين.

وقال فيدرر ـ الذى يسعى إلى تحقيق إنجاز تاريخى بالفوز بلقب البطولة للمرة السادسة لكى يرفع عدد ألقابه فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى إلى ١٥ لقبا ـ بعد المباراة: «إنه أمر استثنائى.. وسأظل دائما فى هذا الاتجاه».

وأضاف فيدرر الفائز بـ٤٥ مباراة فى بطولة ويمبلدون حتى الآن مقابل خمس هزائم فقط: «الأجواء فى الملعب الرئيسى مختلفة تماما عن باريس، ومغايرة تماما عما واجهناه طوال الموسم على الملاعب الرملية، يجب أن نعايش الأجواء حتى نتمكن من الحديث عنها».

وانضم الإسبانى فيرناندو فيرداسكو إلى ركب المتأهلين إلى الدور الثانى بتغلبه البريطانى جيمس وارد ٦/٣ و٦/٤.

وتباينت نتائج اثنين من اللاعبين الأمريكيين، فقد خسر جيمس بليك أمام الإيطالى أندريس بليك ٥/٧ و٤/٦ و٦/٧ (٥/٧)،وفى فئة السيدات، تأهلت الأمريكية سيرينا ويليامز، المصنفة الثانية على العالم، إلى الدور الثانى عقب تغلبها على البرتغالية نيوزا سيلفا ٦/١ و٧/٥. وتغلبت الروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة على العالم، على ألا كودريافتسيفا ٦/٤ و٦/١.

وتأهلت الروسية ماريا شارابوفا إلى الدور الثانى بتغلبها على الأوكرانية فيكتوريا كوتوزوفا ٧/٥ و٦/٤، لتبدأ فى استعادة توازنها عقب خضوعها لعملية جراحية فى الكتف وابتعادها عن الملاعب لمدة ثمانية أشهر.

وتأهلت الروسية ناديا بيتروفا المصنفة العاشرة إلى الدور الثانى بعد تغلبها على لاعبة بيلاروس أناستاسيا ياكيموفا ٦/١ و٦/١.

فيدرر

بليك بعد الخروج: ضغط المباريات مرفوض

طالب لاعب التنس الأمريكى جيمس بليك بتقليص أجندة البطولات التابعة للرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين بعد تعرضه لأسوأ هزيمة فى بطولة ويمبلدون بثلاث مجموعات متتالية أمام الإيطالى أندريس سيبى فى الدور الأول للبطولة.

ودفعت الهزيمة بليك ـ ٢٩ عاما ـ إلى التفكير فى أسباب الهزيمة، وهو ما جعله يؤكد أن ضغط المباريات لا يساعد أى لاعب على الظهور بشكل طيب.

وقال بليك لدى سؤاله عن أن تقليص أعداد بطولات المحترفين قد يكون هو الحل: «تقليص أعداد بطولات الأساتذة، ربما».

وأضاف: «أدرك مدى أهمية هذه البطولات، ولكنى أعتقد أننا نحتاج إلى تقليص عدد البطولات وفترة توقف حقيقية، حينما تنظر إلى الألعاب الكبرى الأخرى، تجد أنهم يحصلون على أشهر من الراحة وليس شهرا واحدا».

وجاء حديث بليك أيضا عقب انسحاب الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم من البطولة بسبب الإصابة فى الركبة التى أجبرته على العودة إلى بلاده لقضاء فترة راحة.

وأوضح اللاعب الأمريكى أنه «فى الرياضة التى تحتاج إجراء تدريبات مستمرة، لا توجد فترة إعداد حقيقية، نشارك فى بطولة جراند سلام (أستراليا المفتوحة) بعد ثلاثة أسابيع فقط من بداية الموسم.

تأكد غياب فتحى.. وزيدان تحت التجهيز للقاء رواندا

شحاتة يطالب بغلق ملف القارات قبل تجمع المنتخب الوطنى غداً

غياب فتحى أزمة.. ووجود زيدان ضرورة أمام رواندا (أ.ف.ب)

كتب ـ محمد البنهاوى:

يستأنف المنتخب الوطنى تجمعه غدا الجمعة بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة بعد أن حصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام بعد الانتهاء من أداء بطولة العالم للقارات والمقامة حاليا فى جنوب أفريقيا، وذلك استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى والمؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، والتى ستقام فى الخامس من شهر يوليو المقبل.

ويبذل الجهاز الطبى للمنتخب جهودا مكثفة لتجهيز المصابين مثل محمد زيدان مهاجم المنتخب وبروسيا دورتموند الألمانى بعد أن أصيب بتمزق من الدرجة الثانية فى العضلة الخلفية وأكد الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب أن فرصة لحاق اللاعب بالمباراة ما زالت قائمة وأن ذلك سيتحدد خلال اليومين المقبلين.

كذلك سيد معوض الذى تماثل للشفاء من الإصابة التى لحقت به، وتأكد لحاقه بالمباراة المقبلة للمنتخب، بينما تأكد غياب أحمد فتحى عن اللقاء بسبب إصابته بجزع فى الرباط الداخلى للركبة، حيث أكد ماجد أن فتحى يحتاج للراحة التامة لمدة ١٥يوما قبل أن يبدأ العودة للتدريبات مرة أخرى.

ولن تشهد صفوف المنتخب عودة أى من اللاعبين الغائبين مثل أحمد حسام ميدو أو عمرو زكى الأول بسبب مشكلاته مع اللاعبين والجهاز الفنى والثانى بسبب إيقافه لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة الجزائر السابقة.

ويعانى المنتخب من أزمة حقيقية فى خط الهجوم بسبب غياب ميدو وزكى، وكذلك عماد متعب المصاب وعدم اكتمال شفاء محمد زيدان حتى الآن، ويتزامن ذلك مع حتمية فوز المنتخب بأكبر عدد من الأهداف لتعويض فارق الأهداف، الذى يصب فى صالح المنتخب الجزائرى فى حالة تساوى المنتخبين فى عدد النقاط، حيث سيتم الاحتكام إلى فارق الأهداف، ويمتلك المنتخب الجزائرى أربعة أهداف زائدة، بينما المنتخب المصرى لديه رصيد سلبى-٢، وهو ما يجعل الجميع مُصرا على استغلال مباراة رواندا بالقاهرة لتعويض هذا الفارق خاصة أن المباريات الثلاث المقبلة للمنتخب تعتبر مباريات صعبة، اثنتان منها خارج مصر مع المنتخبين الرواندى والزامبى، والثالثة ستكون أمام المنافس الأول وهو المنتخب الجزائرى بالقاهرة.

وقد طالب حسن شحاتة المدير الفنى من اللاعبين وجميع أجهزة الإعلام بإغلاق ملف بطولة القارات بجميع أحداثه خاصة الاتهامات، التى وجهت للاعبى المنتخب فى مسألة تورطهم مع بعض العاهرات فى الفندق، والتى ثبت بعد ذلك أنها غير صحيحة، حيث طالب شحاتة اللاعبين بإغلاق هذا الملف تماما والتركيز فى المرحلة المقبلة لتحقيق حلم التأهل لكأس العالم، واعتبر شحاتة أن بطولة القارات هى خير إعداد للمنتخب للمباريات الأربع المقبلة فى تصفيات مونديال جنوب أفريقيا، والذى يقام العام المقبل.

ولنا ملاحظة

القطار الأزرق الصغير..!

■ من أجمل تعليقات القراء على تجربة منتخب مصر فى كأس القارات، ماكتبته القارئة فتحية البناء، تحت عنوان: «القطـــار الأزرق الصغير».. وكان أشطر قطار فى العالم، حيث تقول: «إنه عنوان قصة أرويها كثيرا لطفلى الصغير ذى العامين ونصف العام.. هى قصة معربة صدرت عن دار الشروق تحكى عن قطار تعطل وهو فى طريقه الى المدينة ويحمل اللعب والكتب والحلوى للأطفال من الناحية الأخرى من الجبل، ووقف القطار وأخذت العرائس تبكى وهى حزينة ثم خرج البهلوان وصاح فيهم لا تحزنوا وانتظروا قطارا ثم قطارا.. وكان كل قطار يأتى يرفض المساعدة رغم أنه قوى وكبير ويستطيع إلى أن جاء قطار صغير لونه أزرق وطلبوا منه مساعدة وكان يعتقد أنه ضعيف، ولكنه قرر أن يساعدهم وقال لنفسه سوف أستطيع.. وأخذ يردد أنا أستطيع.. أنا استطيع.. واستطاع..» وتقول القارئة العزيزة: «نحتاج أن نعلم أولادنا تلك القصة، وكذلك نحتاج أن نعلمها للمنتخب المصرى».

■ لاشك أن أداء المنتخب أمام البرازيل ثم إيطاليا، يؤكد المعنى الذى تقصده قارئتنا. وهذا ماكنا نسميه بالثقة. وهى أهم مقومات الشعور بالقدرة وبالقوة وقد أكد فريقنا الوطنى أنه يستطيع أن يلعب كرة جميلة فى مناسبات عديدة، وأهمها فى ظنى مواجهتا البرازيل وإيطاليا، فكانت حساباتنا وحساباتكم أيضا: بكم هدف سوف نخسر؟!

وأرى أن المعنى والقيمة التى يتعلمها الأبناء من تلك القصة، بمثابة رسالة إلى الأجيال التى تنظر أمامها وخلفها بيأس.. وبالمناسبة هذا الكتاب صدر فى الولايات المتحدة عام ١٩٣٤، وطبعت منه ٤٠ مليون نسخة، وكانت قصته البسيطة درسا عميقا لأجيال وأجيال، وأعتقد أن باراك أوباما استمد فكرة شعاره: نعم نستطيع، من تلك القصة التى تروى للأطفال، وتسمى بالقطار الأزرق الصغير.

ما أشد حاجتنا إلى قطار أزرق صغير، يكون شجاعا وقويا ويملك تلك الإرادة، وينزع منا مشاعر اليأس والإحباط والغضب، ويمنحنا الأمل والقوة والقدرة من أجل أولادنا ومستقبلهم.. أرجوكم فكروا كيف ننهض ونقوى وننطلق؟!

■ تعليق آخر من القارئ عزيز سامى الذى يقيم فى بريطانيا، ويقول فيه: جارى الإنجليزى عمره ٧٤ سنة، دق على بابى بعد مباراة البرازيل، وصاح: ماذا تفعلون أيها المصريون؟ أنتم عندكم فريق مدهش ورائع.. يجب أن تفخروا؟!

ـ أعتقد أن ماقدمه المنتخب وما قرأته من تعليقات فى صحف عالمية، من أهم أسباب حزنى الخاص والشديد لمقلب أمريكا.. « ده أنا اللى بقول .. مش عزيز»؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

فازت بهدفين لألتيدور وديمبسى

أمريكا تهزم إسبانيا وتتأهل إلى نهائى القارات فى كبرى المفاجآت

الرعب فى عيون كاساس قبل الهدف الثانى لأمريكا «أ.ف.ب»

فى مفاجأة جديدة من مفاجآت مونديال القارات.. أطاح المنتخب الأمريكى بنظيره الإسبانى بطل أوروبا وأفضل منتخبات الدور الأول من كأس العالم للقارات بعد أن تغلب عليه بهدفين مقابل لاشىء فى اللقاء الذى جمع بينهما فى نصف نهائى البطولة.

وسجل هدفى أمريكا ألتيدور وديمسبى فى الدقيقتين ٢٧, ٧٢ لتواصل أمريكا رحلة الإطاحة من الكبار بداية من إيطاليا بطلة العالم ثم مصر بطل أفريقيا.

والمثير أن وصول أمريكا إلى النهائى لم يكن متوقعا فى ظل خسارته أول مباراتين له فى البطولة أمام إيطاليا ثم البرازيل قبل أن تهزم مصر بثلاثية كانت كفيلة بتأهل الأمريكان إلى نصف نهائى البطولة واستحق بوب برادلى المدير الفنى لمنتخب أمريكا لقب نجم المباراة بعد تفوقه ميدانيا على نظيره ديل بوسكى فى إدارة المباراة فنيا والتعامل مع بطل أوروبا المرشح الأول لإحراز اللقب وبذلك تتأهل الولايات المتحدة الأمريكية إلى المباراة النهائية لتلاقى الفائز من البرازيل وجنوب أفريقيا فى المباراة الثانية المقرر إقامتها مساء اليوم.

هدف ألتيدور البداية

الشوط الأول حمل العديد من المفاجآت المدوية فى مقدمتها نجاح بوب برادلى المدير الفنى للمنتخب الأمريكى فى وضع تكتيك دفاعى مميز فى مراقبة ديفيد فيا مهاجم المنتخب الإسبانى وأفضل لاعبيه فى البطولة، ومن خلال الرقابة اللصيقة التى تعرض لها « خاتم الهجمات الإسبانية»، وأجبر برادلى نظيره ديل بوسكى المدير الفنى للإسبان على السير وراء تكتيكه بالاعتماد على الكرات الطويلة من جانب المدافعين مباشرة دون تحضير من جانب لاعبى الوسط مما سهل من مأمورية مدافعى أمريكا فى السيطرة عليها، وفاجأ برادلى على الجانب الإسبانى بالاعتماد على نفس تكتيك مباراته الأخيرة مع مصر بالاعتماد على لاندوفان لاعب الوسط المهاجم فى نقل الهجمة والاختراق من العمق وهو السلاح الذى أرهق المنتخب الإسبانى فى ظل معاناته من البطء فى الحركة.

أمريكا فى الشوط الأول نجحت فى مباغتة الإسبان بهدف أول فى الدقيقة ٢٧ عن طريق المهاجم القوى ألتيدور صاحب الجهد البدنى الكبير.

الهدف مثل تفوق برادلى على ديل بوسكى، عندما نجح ألتيدور فى المرور من كارلوس بيول المدافع الاسبانى المخضرم ثم سدد مباشرة لتصطدم كرته بيد إيكر كاسياس حارس المرمى ومنها إلى شباكه معلنا تسجيل هدف امريكا الاول.

رسالة جنوب أفريقيا:
شريف عبدالقادر

وحاول الاسبان العودة إلى المباراة من خلال محاولة هجومية لديفيد فيا لم تكلل بالنجاح.

ولاحت فرصتان للمنتخب الامريكى لإضافة اهداف اخرى ولكن حرم سوء التوفيق كلا من لاندوفان والتيدور من تسجيل هدف ثان.

ديمسبى يحسم البطاقة

وفى الشوط الثانى يحاول ديل بوسكى تعديل أوضاعه من خلال الاعتماد على انطلاقات سيرجى راموس من الجانب الأيمن، ويحاول، راموس توجيه كرات عرضية لتموين كل من توريس وفيا ولكن تفوق الدفاع الامريكى على رأسهم جوسيبى بيكى فى التصدى للكرات العرضية.

وأنقذ تيم هوارد حارس مرمى المنتخب الامريكى هدفين محققين لفيرناندو توريس وتشافى فى الدقيقتين ٤٩, ٥٥، وفشلت جميع المحاولات الاسبانية فى التعديل.

فيما اعتمد الامريكان على سلاح الهجمات المرتدة ونجح ابناء العم سام فى اضافة هدف ثان عن طريق لاعب الوسط النشط ديمسبى فى الدقيقة ٧٢ لتزداد الاوضاع صعوبة على المنتخب الاسبانى، وتعرض منتخب امريكا لاختبار صعب عندما تعرض لاعب وسطه بوب برادلى للطرد وهو ما دفع المدرب الامريكى الى الاعتماد على دفاع المنطقة للحفاظ على تقدمه.

وفشلت جميع محاولات المنتخب الاسبانى فى تعديل النتيجة ليطلق الحكم صافرته معلنا فوز امريكا على اسبانيا بهدفين دون رد وتأهلها الى نهائى القارات.

..والليلة البرازيل فى مواجهة الأولاد للاحتفاظ باللقب

فى التاسعة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة سيكون المنتخب البرازيلى حامل اللقب مرشحا قويا لتخطى العقبة التى يمثلها نظيره الجنوب أفريقى صاحب الأرض والجمهور وبلوغ المباراة النهائية عندما يلتقيان اليوم الخميس على ملعب إيليس بارك فى جوهانسبرج ضمن الدور قبل النهائى من كأس القارات ٢٠٠٩.

قدم المنتخب البرازيلى عروضا رائعة فى البطولة حتى الآن وفاز فى مبارياته الثلاث حتى الآن على مصر ٤ـ٣ وعلى الولايات المتحدة ٣ ـ صفر، وعلى إيطاليا بطلة العالم بالنتيجة ذاتها أى أنه سجل معدلا مقداره ٣,٣ فى المباراة الواحدة.

وعانى المنتخب الجنوب أفريقى الذى يقوده المدرب البرازيلى جويل سانتانا فى بلوغ هذا الدور بتعادله السلبى مع العراق فى مباراته الافتتاحية وفوزه على نيوزيلندا.

تحول إيجابى ١٨٠ درجة

القنوات التليفزيونية تسابقت لدعم المنتخب قبل مباراة رواندا

كتب- حسام زايد:

تسابقت القنوات التليفزيونية الأرضية والفضائية لتغطية استقبال بعثة المنتخب الوطنى المصرى لدى وصولهم مطار القاهرة، وكذلك اهتمت أكثرها باستضافة نجوم المنتخب فى عدد من البرامج لتقديم الدعم والمساندة للمنتخب فى الفترة المقبلة.

على شاشة التليفزيون المصرى من خلال برنامج «البيت بيتك» تطرق تامر أمين وخيرى رمضان مقدما البرنامج للحديث فى البداية عن تبرئة ساحة المنتخب من الاتهامات التى نسبت إليهم فى الأحداث الأخيرة وذلك عن طريق الخطاب الرسمى الذى أصدرته شرطة جنوب أفريقيا لتنأى بنفسها بعيدا عن أى تصريحات أطلقت على لسان أى من مسئوليها، وأكد البيان أن كل ما أشيع حول لاعبى المنتخب المصرى عار تماما عن الصحة واعتبرت ذلك اجتهادات شخصية من كاتب الموضوع فى صحيفة «صن» الجنوب أفريقية.

وفى مداخلة هاتفية خلال الحلقة نفى الشيخ محمد الموريتانى، المكلف من قبل الاتحاد الدولى بمرافقة بعثة المنتخب المصرى، كل ما أشيع حول حادث سرقة لاعبى المنتخب. وأكد أن من قامت الكاميرات بتصويره بصحبة الفتيات هو مراسل لإحدى القنوات الفضائية وكان يرتدى ملابس المنتخب المصرى وأصر على اصطحاب الفتيات معه لغرفته الخاصة.

وحل سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم ضيفا على برنامج «البيت بيتك»، وقال زاهر إن لاعبى المنتخب وقعوا على مذكرة لتقديمها للقيادة السياسية تفيد بإعتذارهم عن عدم استكمال المشوار مع المنتخب واعتزالهم اللعب دوليا، وقدمها شوقى غريب قبل السفر من جنوب أفريقيا. وأضاف زاهر: «قلت للاعبين بعد العودة الى القاهرة وقبل الخروج من المطار إذا لم تقتنعوا بالبقاء فافعلوا ما تريدون، وفور الوصول وفى ظل الاستقبال الأسطورى الذى حضره جمال مبارك وحسن صقر وعدد كبير من الإعلاميين وكذلك الجمهور تكاتف الجميع حول حلم الوصول لكأس العالم ٢٠١٠.

وعبر الهاتف تحدث كل من حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر وشوقى غريب المدرب العام ونفى الاثنان ما أشيع حول وجود خلافات بينهما، وأكدا أن العلاقة بينهما على أفضل ما يكون بل وتتعدى كونها علاقة كرة قدم إلى كونها علاقة أسرية متوطدة. وتمسك شحاتة بالأمل فى الفوز بالأربع مباريات المتبقية فى مشوار التصفيات للوصول لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، وطالب شحاتة الجميع بالالتفاف حول المنتخب فى الفترة المقبلة حتى يتحقق حلم كل المصريين.

وعلى شاشة تليفزيون الحياة التقى أحمد شوبير خلال برنامج «القارات كمان وكمان» أحمد حسن قائد المنتخب المصرى والذى تحدث عن أهمية التركيز الشديد فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم، ودعا حسن الجمهور المصرى للالتفاف بقوة حول المنتخب وطالبهم بعدم الاندفاع وراء كل ما يقال إلا بعد التحقق من مدى مصداقيته. وقال حسن: «مشكلتنا أننا عاطفيون أكثر من اللازم فعندما نفرح نطلق العنان للفرحة دون حذر ووقت الحزن نطيح بكل ما فات من أفراح».

وتطرق أحمد المسلمانى خلال حلقة برنامج «الطبعة الأولى» على قناة دريم ٢ إلى شماتة الصحف الإسرائيلية فيما أثير حول حادث سرقة لاعبى المنتخب، واستنكر المسلمانى ما قالته صحيفة «إسرائيل نيوز» عن اصطحاب لاعبى المنتخب لفتيات إلى غرفهم وقال إن الصحف الإسرائيلية لا تدع فرصة للشماتة فى مصر إلا وفعلتها، وطالب بالدفاع عن لاعبى المنتخب لأنهم استحقوا احترام وتقدير كل العالم. وعلى قناة ON.TV من خلال برنامج «صباح المحروسة»، أشاد سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم فى تقرير خارجى بحضور جمال مبارك وحسن صقر لاستقبال اللاعبين فى المطار وأكد زاهر أن ذلك يعتبر أبلغ رد على كل المشككين ورد اعتبار لنا، ووعد زاهر بطى صفحة ما حدث فى جنوب أفريقيا واحتواء الأزمة من أجل المصلحة العامة لمصر.

حقيقة ما جرى فى ليلة الفوز على إيطاليا

أنباء عن تورط شخصيات من خارج البعثة الرسمية فى قصة فتيات الليل

شحاتة يصرخ فى برنامج «القاهرة اليوم»: «مش عايزين نلعب كورة تانى الله يخرب بيوتكم»!

■ الإمام المستورد بـ١٢ جنيها.. وإمام الأوقاف بخمسة 03

■ حسن المستكاوى يكتب: ما هو مستوانا فى كرة القدم؟ 16

«الشروق» أول من كشف الاتهام الباطل للاعبى المنتخب

أحمد بلال

أحمد بلال يتحدث للمرة الأولى من موقع «الكابتن»:

جددت عقدى مع الأهلى فى الطائرة

لن أتنازل عن الشارة «٣٧»

حوار ـ علاء على:

هو حالة متفردة واستثنائية فى دنيا النجومية، حالة جعلت من الإبقاء عليه بضمان ماضيه ضرورة ملحة، وحالة جعلت الاستغناء عنه أيضا بفعل تمرده الصامت أحيانا والمعلن أحيانا أخرى وانشغاله بقضاياه الخاصة واختفاء موهبته وأهدافه ضرورة ملحة، وما بين البقاء والرحيل عاش وعشنا معه حالة من الغموض.

إنه أحمد بلال الذى حمل على مدار الموسم الماضى لقب مهاجم وهداف الأهلى مع إيقاف التنفيذ، بعد أن كان يحمل ألقاب التميز، مثل أحمد «اجوال»، وجلاد الحراس.

هذا النجم الذى كانت بدايته أسطورية مع الفانلة الحمراء، حتى إنه توج هدافا للدورى، وظل لعدة مواسم الجواد الرابح الذى لا يخسر الأهلى الرهان عليه أبدا، وقبل ٤ سنوات بدأت العلاقة بينه وناديه تشهد الكثير من حالات الشد والجذب، خلافات أدت إلى حدوث حالة انفصال قصيرة بينهما وأجبرته على الرحيل للاحتراف فى الدورى التركى، وحتى بعد عودته لم تعد معه نجوميته، بعد أن فقد مكانه الأساسى، لتعود حالة الشد والجذب مجددا، وتارة عاد يهدد بالرحيل مشددا على أن هذه المرة ستكون الطلاق نهائيا، وتارة أخرى تخرج تصريحات وتلميحات من داخل النادى بعدم الرغبة فى التمسك به، حتى وصل الأمر إلى تأكيدات عدد من وسائل الإعلام أنه وُضع على قائمة المعروضين للبيع من قبل لجنة الكرة بالنادى.

قصص وروايات أشعلتها الشائعات، وأزكت نارها عدم وجود تصريحات رسمية ونهائية من جانب النادى الأهلى، واكتفى المسئولون بنفى أنباء عرض بلال للبيع، قابلها اللاعب بالصمت الرهيب.

كل ما سبق من تداعيات وشواهد وغموض، جعل من الحوار مع بلال بالأمر المهم، خاصة أنه بات الكابتن الرسمى للأهلى بعد رحيل شادى محمد، ورغم ترحيب النجم الهداف بالحديث إلا أنه كانت دائما لديه رغبة فى تأجيل موعد إجراء الحوار، وكأنه كان ينتظر حدوث شىء ما، ولكن بمزيد من الضغط منا.. وافق وكان هذا الحوار الذى خص به «الشروق».

■ كابتن بلال.. فينك وأخبارك إيه؟

ـ أنا عائد لتوى من الأراضى المقدسة بعد أداء مناسك العمرة.. وأقول للقائمين على وسائل الإعلام أحمد بلال لسه عايش بفضل الله.

■ ماذا تقصد بجملتك الأخيرة؟

ـ عندما عدت من الأراضى المقدسة فوجئت بوسائل الإعلام تفتح ملف شارة الكابتن فى الأهلى بعد رحيل شادى.. وما أدهشنى أن هناك من تعمد تجاهلى رغم أننى أصبحت الآن الكابتن الرسمى للفريق، وكأننى مت أو رحلت رسميا عن النادى الأهلى، أو أن هناك قرارا رسميا صدر عن إدارة النادى بحرمانى من حقى فى حمل الشارة بعد شادى وفقا لنظام الأقدمية.

■ ولكننا فى «الشروق» لم نتجاهلك وحرصنا على رصد موقفك ورأيك فى تلك القضية؟

ـ نعم، أشكر لكم حرصكم على الاتصال بى، ولهذا أخصكم بهذا الحديث تقديرا منى لكم ولجريدتكم.

■ أكدت فى تصريح سابق نشرته «الشروق» قبل أيام أنك لن تتنازل عن شارة الكابتن فى الأهلى لأحد حتى لو كان محمد أبوتريكة أو أحمد حسن.. هل مازلت عند رأيك؟

ـ هذا ليس رأيا، بل موقفا، ومن الطبيعى أن أدافع عن حقى فى أن أكون كابتن الأهلى، ألا تروا معى أنه شرف يستحق أى لاعب أن يدافع عنه ويتمسك به، والأهم من كل هذا أن لا أبوتريكة ولا أحمد حسن طالبا بحمل شارة قيادة الفريق فى الموسم المقبل، ولا أعرف سببا لفتح هذا الموضوع فى هذا التوقيت، ولماذا؟.. وإن شاء الله سأكون الكابتن رقم «٣٧» فى تاريخ النادى الأهلى.

■ هل تحدثت فى هذا الموضوع مع أى مسئول بالنادى أو حتى مع زملائك؟

ـ بالطبع لا.. لأننى إذا فتحت هذا الموضوع فهذا سيكون اعترافا منى بأن هناك قضية من الأساس، نحن لا نناقش اجتهادات صحفية، ولكن نتحدث ونحذر بعضنا البعض من تلك المحاولات المعرضة لإثارة الفتنة بين لاعبى الكرة.

■ قررت الصمت طويلًا حتى لا أُتهم بالخيانة العظمى

■ تمسكك بالشارة يؤكد أنك أبعدت فكرة الرحيل عن النادى الأهلى عن رأسك.. أليس كذلك؟

ـ نعم.

■ وماذا عن تصريحاتك النارية الغاضبة الكثيرة التى أطلقتها على مدار الموسم الماضى بشأن رحيلك؟

ـ كانت تصريحات فى وقت انفعال.

■ أليس غريبا أن تلتزم كل هذا الصمت فى الفترة الأخيرة، فى الوقت الذى تتحدث فيه وسائل الإعلام عن احتمالية عرضك للبيع من قبل لجنة الكرة بالنادى؟

ـ التزمت الصمت حتى لا أُتهم بالخيانة.

■ ماذا تقصد بالخيانة.. نريد توضيحا أكثر؟

ـ عندما كنت أطالب بالرحيل كان بسبب تجاهل مستر مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق لى، وإذا كنت جددت وأكدت رغبتى بعد رحيله لظهرت فى صورة الخائن، وكان وقتها من حق الجميع أن يتهمنى بأننى الذى افتعل الأزمات من أجل الرحيل، خاصة أن الأمر كان يرتبط بالحديث عن وجود مفاوضات بينى وبين نادى الزمالك، كما أن الفترة الأخيرة من عمر الموسم الماضى كانت حافلة بالتوتر سواء فى بطولة الدورى، وأيضا بسبب الإخفاقات فى بطولتى دورى الأبطال والكونفيدرالية الأفريقيتين، وكان الوقت غير مناسب على الإطلاق للحديث فى أمور شخصية، ولهذا التزمت الصمت.. ولم أعقب على نكت الصحافة، وبصراحة ما تنشره الصحافة عنى هذه الأيام يدعونى للضحك أكثر من الغضب، حتى إن احدى الصحف القومية الكبرى تحدثت عن عرضى للبيع فى العنوان، وداخل الموضوع كان الحديث على أننى أمل الفريق فى الموسم المقبل، ونسى كاتب الموضوع أى فريق بالضبط، وهل يعقل أن يُكتب فى موضوع واحد أننى معروض للبيع، وأننى أيضا أتحمل مسئولية هجوم الأهلى الموسم المقبل.. طب ازاى؟.. وعلى فكرة الصحافة بتعرضنى للبيع مع نهاية كل موسم من ٤ أو ٥ سنوات، يعنى مش جديدة على.

■ الصحافة عرضتنى للبيع «من زمان»..

■ وسط كلامك ألمحت إلى مفاوضات الزمالك.. هل توقفت المفاوضات من جانبك، أم توقفت بفعل نتائج الانتخابات الأخيرة للنادى؟

ـ مفاوضاتى مع الزمالك متواصلة ولم تتوقف منذ سنوات طويلة، وحتى الآن مازال هناك عرض قائم.

■ ولكن تردد أن انتقالك للزمالك كان مرهونا بنجاح أحد مرشحى الرئاسة.. ما تعقيبك؟

ـ إطلاقا.. أنا ذكرت أن المفاوضات لم تتوقف على مدار ٤ أو ٥ سنوات تقريبا، وخلال هذه الفترة تعاقبت إدارات كثيرة على نادى الزمالك، وعموما المرشح الذى كان يفاوضنى قبل الانتخابات نجح فيها، ولكنه ليس رئيس النادى.

■ قبل أن نغلق ملف الزمالك.. كيف تقيم تجارب انتقال نجوم الأهلى للزمالك، والعكس؟

ـ مع الأسف، أراها من وجهة نظرى الشخصية فاشلة، لأن معظم التجارب تكون قائمة من وجهة نظر الجماهير ووسائل الإعلام على نظرية وفكرة الانتقام، انتقام اللاعب من ناديه السابق، ودائما وأبدا ما يظل اللاعب القادم من الأهلى للزمالك، أو المنتقل من الزمالك للأهلى متهما بالخيانة، ودائما لا يحظى بقبول جماهير النادى المنافس لناديه السابق، والأدلة كثيرة، وبالمناسبة أنا ضد نظرية الانتقال من الأهلى للزمالك أو من الزمالك للأهلى عن طريق الكبارى والجسور، بمعنى أن يحترف اللاعب وهميا فى أى ناد خارجى لمدة قصيرة قبل أن ينضم للنادى المنافس لناديه.. وهذا ما يحدث، وهذا أكبر دليل على أن الكرة المصرية مازالت حتى الآن تعيش زمن وعصر الهواية.

■ لو كنت أريد ارتداء الفانلة البيضاء لفعلت.. ولا أهوى حيل «الجسور والكبارى»

■ بلال.. أنتى تتحدث عن قيادة النادى الأهلى رسميا الموسم المقبل، كيف تراهن على هذا وأنت لم تجدد عقدك الذى ينتهى فى يناير المقبل على حد تأكيدك أنت حتى الآن؟

ـ نعم أنا لم أجدد عقدى رسميا مع الأهلى حتى الآن، ونعم عقدى ينتهى بعد ٦ أشهر من الآن، ولكن الذى أفصح عنه الآن اننى جددت عقدى شفويا مع الكابتن حسام البدرى القائم بأعمال مدير الكرة والمدرب العام، وحدث ذلك خلال حوار طويل تم بينى وبينه على متن الطائرة خلال رحلة العودة من أنجولا بعد مباراة سانتوس.. وطالبنى حسام البدرى بأن أعود زى زمان أرجع أحمد أجوال هداف الدورى.. ملحوظة: بلال توج هدافا للدورى موسم ٢٠٠٢-٢٠٠٣.

■ هل تحدثت مع جوزيه وهو يودع الفريق فى أنجولا؟

ـ نعم، دار بينى وبينه حوار خاص ولكنه قصير، وقال لى: «أنت مهاجم جيد.. وانسى ما حدث فى الفترة السابقة».

■ هل سيكون للموسم الماضى السيئ بالنسبة لك ولجمهورك توابع مع بداية الموسم الجديد؟

ـ الموسم الماضى سقط من حساباتى تماما.. وسأفتح مع نفسى ومع الأهلى صفحة جديدة.

■ ألا تعترف أنك كنت المسئول الأول عن حادث اختفائك الكروى الغامض طوال الموسم الماضى وأنك أهدرت عدة فرص ذهبية للعودة بفعل انشغالك بقضاياك الخاصة؟

ـ أتحمل جزءا من المسئولية، ولكن ليس كلها.. ولا داع لتكرار تصريحاتى السابقة أو الحديث عن أمور أصبحت «ماضى خلاص».

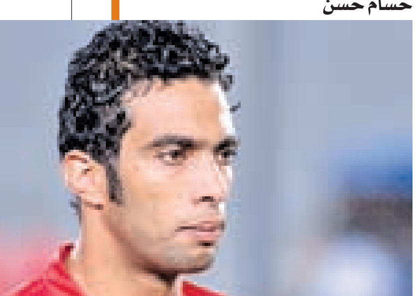
■ ألا يغضبك أن تكون موجودا ومعك أسامة حسنى من أبناء النادى، والنادى يتعاقد مع العجيزى وأحمد حسن دروجبا ومحمد طلعت، والآن يبحث عن مهاجم سوبر يكون خلفية لفلافيو؟

ـ ولماذا أغضب.. هذا من حق النادى، أنا تم تصعيدى للفريق الأول وعمرى أقل من ١٨ فى ظل وجود مهاجمين أفذاذ على رأسهم حسام حسن وفى ظل وجود الغانى فيلكس وعلى ماهر وعلاء إبراهيم وغيرهم وكنت ألعب أساسيا.

■ ألم يغضبك أن تجلس احتياطيا على مدار موسمين؟

ـ طبعا أغضبنى.. ولكن أنا الآن أتعامل بشعار المثل الشعبى «اللى فات.. مات»، وأعتقد أن الكرة عادت إلى ملعبى الآن وعلىّ أن أثبت جدارتى بأن أكون وأعود أحمد اجوال.

حسام حسن



شادى محمد

حسام البدرى

أسامة حسنى

فلافيو

الإسكواش ينتظر «اتيكو» للناشئين

كتبت ـ حنان عبدالله:

أنهى مجلس إدارة اتحاد الاسكواش برئاسة اللواء عاصم خليفة جميع التجهيزات اللازمة لاستضافة منافسات بطولة اتيكو الدولية للناشئين تحت ١٣ و١٥ و١٧ و١٩ و٢٣ سنة ناشئين وناشئات والتى تقام للمرة الأولى بمصر ويستضيفها مجمع ملاعب الاسكواش باستاد القاهرة فى الفترة من ٢٦ إلى ٢٩ يونيو الحالى.

أنهت اللجنة المنظمة للبطولة برئاسة محمود عاصم مدير عام البطولة حجز الفنادق للبعثات وتوفير وسائل التنقل، بالإضافة إلى اتخاذ جميع الإجراءات الطبية اللازمة، حيث يرافق كل بعثة طبيب مندوب من وزارة الصحة كإجراءات وقائية لمنع انتشار مرض إنفلونزا الخنازير الذى يجتاح العالم حاليا ووصل إلى مصر حيث تضم البطولة ٢٩٠ لاعبا ولاعبة من أكثر من ٢٠ دولة، منها هونج كونج وأمريكا والسعودية والكويت وألمانيا، ويشمل برنامج البطولة تنظيم زيارة للوفود المشاركة للأهرامات والقلعة والمتحف المصرى وحفل عشاء فى أحد الفنادق الكبرى.

من جانبه، أكد أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن البطولة هى الأولى من نوعها فى مصر، مشيرا إلى أنه عرض فكرة البطولة على مجلس ادارة الاتحاد برئاسة عاصم خليفة وحصل على موافقة المجلس ودعمه للبطولة وتم إرسال طلب رسمى بتنظيم البطولة إلى الاتحاد الدولى للعبة الذى وافق على إقامتها على غرار البطولات التى تقام فى عدد من الدول مثل ايطاليا والمانيا، واضاف أن الهدف من البطولة الاحتكاك القوى للاعبين المصريين والناشئين غير القادرين على السفر للبطولات الخارجية.

وأوضح أمير أن مصر ستشارك بـ١٨٠ لاعبا ولاعبة، أبرزهم إنجى خيرالله كابتن المنتخب الوطنى للسيدات وهبة الترك ونوران الترك ونور الطيب وسالمة هانى ونور الشربينى ومن اللاعبين كريم درويش المصنف الأول ووائل حاتم وعمرو عبدالعزيز وعمرو سويلم وأندرو وجيه وعمرو خالد وكريم سامى.

كريم درويش

عرض إعلانى لكأس العالم بمليون جنيه

المجلس القومى يقر بعودة «الدروى» لاتحاد اليد

كتب ـ حسام زايد:

أقر المجلس القومى للرياضة بأحقية عودة طارق الدروى عضو مجلس إدارة اتحاد اليد لممارسة عمله بالمجلس واعتبار الاستقالة التى تقدم بها كأن لم تكن.

جاء ذلك فى الخطاب الذى أرسله مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة بتاريخ ٢٠ يونيو الحالى، وأكد خلاله أن استقالة الدروى كانت مسببة وليست معلقة على شرط وبالتالى له الحق فى سحبها خلال أسبوع من تقديمها، وهو ما فعله الدروى الذى تقدم بالاستقالة وسحبها خلال ثلاثة أيام بعد تدخل هادى فهمى رئيس الاتحاد لاحتواء الأمور داخل مجلسه، إلا أن أعضاء اتحاد اليد عقدوا اجتماعا للتصويت على استقالة الدروى بالقبول أو بالرفض، ووقعوا جميعا بالموافقة على الاستقالة ما عدا هادى فهمى رئيس الاتحاد. وهو الأمر الذى استنكره المجلس القومى للرياضة حيث إن المادة ٣١ من لائحة النظام الأساسى للاتحادات الرياضية لسنة ٢٠٠٨ لا تمنح الحق لمجلس الإدارة للتصويت على الاستقالة المسببة سواء بالقبول أو بالرفض وهو ما جهله الأعضاء فى اتحاد اليد بتصويتهم على استقالة الدروى.

وقد جاء خطاب المجلس القومى للرياضة ردا على الاستفسار الذى طلبه اتحاد اليد حول موقف طارق الدروى من الاستقالة وسحبها وكذلك موافقة الأعضاء عليها. الغريب أن عدداً من أعضاء اتحاد اليد أكدوا مرارا وتكرارا أن الدروى أصبح خارج تشكيل المجلس بعد موافقتهم على الإستقالة ورفضوا الإنصياع لصوت القانون الذى يمنحه الحق فى سحب إستقالته، وهو مايعكس جهلهم باللوائح والقوانين المنظمة لعمل الإتحادات. هذا وقد عقد هادى فهمى رئيس الإتحاد المصرى لكرة اليد جلسة خاصة مع طارق الدروى عضو مجلس إدارة إتحاد اليد أخبره خلالها بقرار عودته لمزاولة عمله وطالبه بطى صفحة الإستقالة والتركيز الشديد فى المرحلة المقبلة لما لها من أهمية على المستوى المحلى والدولى.

ومن ناحية أخرى تلقى مجلس إدارة الإتحاد المصرى لكرة اليد عرضا من إحدى الشركات العالمية لإستغلال دائرة منتصف الملعب وإستخدامها للإعلان خلال فعاليات بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر فى أغسطس المقبل، وذلك مقابل مليون جنيه. يذكر أن الإتحاد المصرى لكرة اليد مرتبط بعقد مع وكالة الأهرام للدعاية والإعلان فيما يخص الإعلانات، وفى حالة تقديم عرض إعلان للوكالة عن طريق الإتحاد يصبح من حقه نسبة ٢٠ ٪من قيمة الإعلان.

استعدادات مكثفة لشباب الخماسى قبل بطولة العالم بالقاهرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل منتخبنا الوطنى لشباب الخماسى الحديث معسكر إعداد مغلقا بالقاهرة الأحد الماضى يستمر حتى ٢٠ من يوليو المقبل، يأتى ذلك ضمن خطة إعداد المنتخب لخوض منافسات بطولة العالم للشباب تحت ١٨ سنة التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٧ يوليو المقبل بالقاهرة، ويضم معسكر المنتخب الوطنى ٨ لاعبين هم على الدين جمعة، الحسن الغواص، محمد عيد، إسلام حامد واللاعبات ندى أشرف، نورهان العسيلى، رنا عصام ونيرين نور، هذا وسوف يشهد المعسكر لقاءات ودية مع منتخبى كوريا وكازاخستان اللذين طالبا بتنظيم معسكر تدريبى مشترك مع المنتخب المصرى فى الفترة من ١ إلى ٢١ يوليو الحالى بهدف الاحتكاك القوى قبل انطلاق البطولة.

وفى نفس السياق تجرى حاليا الاستعدادات داخل الاتحاد المصرى برئاسة اللواء محمد الدمرداش التونى على قدم وساق من أجل إنهاء جميع إجراءات استضافة هذا الحدث المهم والذى سيقام على ملاعب نادى مدينة نصر الرياضى فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٧ يوليو المقبل حيث يقوم الاتحاد حاليا بتشكيل اللجان المختلفه المشرفة على البطولة والتى من المنتظر إعلانها خلال الأيام القليلة المقبلة بالإضافة إلى الإشراف على تجهيز وإعداد الملاعب بالنادى، هذا وقد تلقى الاتحاد حتى الآن موافقة ١٣ دولة للمشاركة فى البطولة هى استراليا وبيلاروسيا والمجر والمكسيك وكازاخستان وجواتيمالا والسويد وأمريكا وإسبانيا وفرنسا وإنجلترا وألمانيا، بالإضافة إلى مصر الدولة المضيفة ومن المتوقع أن يصل عدد الدول المشاركة إلى أكثر من ٣٠ دولة.

من جانبه اشار التونى إلى أن البطولة ستتضمن المنافسة فى أربعة سباقات فقط هى السلاح والسباحة والكومبايند و«الجرى والرماية».

على صعيد مختلف تشارك اليوم بعثة منتخبنا الوطنى للشباب تحت ٢١ سنة فى منافسات بطولة بولندا الدولية للشباب والتى تختتم منافساتها اليوم ـ الخميس ـ ويضم فريق المنتخب ٨ لاعبين هم على الدين جمعة ومحمد عيد وإسلام حامد والحسن الغواص يرافقهم البولندى مكاى فلاديمير المدير الفنى للمنتخب الوطنى وتعتبر البطولة ضمن خطة إعداد لبطولة العالم للناشئين والمقرر إقامتها فى تايوان فى الفترة من ٤ إلى ١٣ يوليو المقبل، هذا وقد اتخذت البعثة كل الإجراءات الاحترازية اللازمة للوقاية من الإصابة بعدوى فيروس إنفلونزا الخنازير.

حسام البدرى

لجنة الكرة تكشف البحث عن المهاجم الأفريقى

حسام البدرى يحذر من إفشاء الأسرار فى الأهلى

■ الاستغناء عن حسن مصطفى.. وطـارق سليـم رئيسًا لبعثـة المانيـا

كتب. خالد الإتربى:

انحصرت طلبات حسام البدرى المدير الفنى للأهلى فى ضرورة التعاقد مع مهاجم أفريقى متميز لتعويض رحيل الأنجولى فلافيو عن صفوف الفريق فى الموسم الماضى وانضمامه للشباب السعودى. وطلب البدرى من لجنة الكرة تمتع المهاجم الأفريقى بالخبرة الكافية التى تجعله يكون قائدا للاعبين الشباب الذين ينوى الدفع بهم كدعائم رئيسية فى الفريق مثل علاء شعبان المنضم حديثا من الحمام وعبدالله فاروق العائد من إعارة لاتحاد الشرطة ومصطفى شبيطة العائد من المصرية للاتصالات. وتفاضل لجنة الكرة بين العديد من السير الذاتية للمهاجمين الأفارقة التى تلقتها بواسطة العديد من وكلاء اللاعبين للانتهاء من هذه المشكلة التى أرقتهم لفترات طويلة بعدما رحل فلافيو وتعد أبرز هذه الأسماء هى العمانى عماد الحوسنى مهاجم الريان القطرى، والإيفوارى أديكو مهاجم وفاق سطيف الجزائرى والرواندى كاركيزى مهاجم فريق هام كام النرويجى أحد اندية الدرجة الثانية هناك. يأتى ذلك بالإضافة لتكليف أحد وكلاء اللاعبين المرتبطين بالأهلى بالبحث السريع عن مهاجم أفريقى متميز بخلاف الموجودين حاليا تحت الدراسة لرغبتها فى المفاضلة بين العديد من المهاجمين لاختيار الأصلح والقادر على سد الفراغ الذى خلفه فلافيو.

واجتمع حسام البدرى بالجهاز المعاون المكون من هادى خشبة مديرا للكرة وعماد النحاس مساعدا له وعلاء ميهوب المدرب العام ومحمد يوسف المدرب المساعد وأحمد ناجى مدرب الحراس ومحمد أبوالعلا مخطط الأحمال لتوضيح المعالم الرئيسية للمرحلة القادمة، وتوزيع الأدوار تجنبا لتضارب الاختصاصات واعتداء أى منهم على واجبات الآخر. وبدأ حسام البدرى حديثه مع الجهاز المعاون بالتشديد على إضفاء السرية على أجواء الفريق والتكتم على معظم الأحداث التى تدور داخل الغرف المغلقة حتى ينعم بجو من الاستقرار ويعمل فى نفس الظروف التى كان يتمتع به البرتغالى مانويل جوزيه.

ولم يتخل البدرى عن دوره الإعلامى الذى كان أحد الأسباب الرئيسية فى توليه المهمة كمدير فنى، حيث قصر التعامل مع الإعلام فى الحديث عن الفريق على نفسه، بالإضافة إلى هادى خشبة مدير الكرة، وحذر أفراد الجهاز المعاون من التحدث من قريب أو من بعيد عن الفريق بوصفه حقا أصيلا له ولخشبة، وهو ما يفسر تهرب علاء ميهوب المدرب العام ومحمد يوسف المدرب المساعد من أسئلة الإعلاميين.

وكان الجهاز الفنى للأهلى استقر أمس الأول على إلغاء خوض معسكرالإعداد فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية، واستبداله بمعسكر فى مدينة ٦ أكتوبر وذلك تجنبا للإرهاق الذى سينال من اللاعبين من السفر إلى الإسكندرية ذهابا وإيابا خاصة فى ظل قصر الفترة من اليوم إلى الأحد المقبل موعد سفر البعثة إلى ألمانيا لاستكمال معسكر الإعداد هناك لارتباط الأهلى بدورة الزيتون الدولية والتى سيقابل فيها جالطا سراى التركى فى الخامس من الشهر المقبل، وبايرن ليفركوزن الألمانى فى الثامن من نفس الشهر، وآخر مباراة أمام الوداد المغربى فى الحادى عشر. ويسعى حسام البدرى فى الوقت الحالى إلى رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين بالاستعانة بمحمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنية، عن طريق تدريب الفريق على فترتين صباحية ومسائية نظرا لابتعاد اللاعبين لفترة طويلة عن التدريبات.

وتتجه النية لدى الجهاز الفنى لتجربة بعض اللاعبين الجدد فى مراكز غير التى اعتادوا عليها خاصة فى خط الدفاع، حيث سيتم الاستفادة بمصطفى شبيطة فى تدعيم الدفاع نظرا للنقص الحاد الذى يشهده بعد رحيل شادى محمد وعماد النحاس، وغموض موقف محمد خلف الذى لم يتحدد بعد، بالإضافة للإبقاء على أحمد على كما هو فى هذا المركز ومنحه مزيدا من المباريات الودية بعدما أظهر تأقلما واضحا مع خط الدفاع فى نهاية الموسم.

وقررت لجنة الكرة الاستغناء عن حسن مصطفى بدون مقابل وتم تعيين طارق سليم رئيسًا لبعثة الفريق فى المانيا.

عبدالغنى يؤجل تطبيق بند الـ١٠٪ لـ«الموسم المقبل»

اتحاد الكرة يؤكد أحقية الأهلى فى قضية حسين على

حسين على

كتب. محمد البنهاوى:

حسم مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين الجديد أولى الأزمات، التى تواجه اللجنة وهى الشكوى التى تقدم بها حسين على لاعب الأهلى مطالبا بفسخ عقده مع الأهلى لعدم مشاركته فى نسبة ١٠٪ من مباريات فريقه فى الموسم الماضى برفض الشكوى التى تقدم بها اللاعب وإعلان أحقية الأهلى فى الاحتفاظ به الموسم المقبل، وهو ما جنب عبدالغنى الصدام المبكر مع الأهلى فى بداية عمله فى رئاسة اللجنة.

ففى بداية شكوى اللعب للجنة حرص مجدى عبدالغنى على محاولة حل الأزمة بالطرق الودية مع اللاعب ونصحة بسحب الشكوى، التى تقدم بها والعودة إلى تدريبات ناديه، وهو ما رفضه اللاعب وأصر على المضى قدما فى شكواه خاصة أن مجدى عبدالغنى نفسه هو الذى وضع بنود لائحة شئون اللاعبين الجديدة، والتى تنص على فسخ عقد أى لاعب لا يشارك مع ناديه فى نسبة تتعدى ١٠٪ من المباريات، وهو ما ينطبق على حسين على لاعب الأهلى، ورفض اللاعب كل محاولات عبدالغنى لعودته مرة أخرى إلى صفوف الفريق.

بعد ذلك اتخذت اللجنة قرارها خلال الأيام الماضية برفض الشكوى بناء على توصيات من مجدى عبدالغنى، والذى كان موجودا فى جنوب أفريقيا لحضور اجتماعات الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين «الفيفيبرو» ومشاهدة مباراة المنتخب المصرى أمام نظيره الأمريكى، والتى هزم فيها المنتخب بثلاثية نظيفة، حيث أكد عبدالغنى أن بنود لائحة شئون اللاعبى ستطبق بداية من الموسم المقبل، وسيتم حساب نسبة الـ١٠٪ من المباريات من الموسم الرياضى ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ وليس من الموسم الماضى، وبالتالى ليس من حق حسين على فسخ عقده مع الأهلى استنادا إلى هذا البند.

ومن المنتظر أن يصدر القرار الرسمى فى هذا الشأن خلال الساعات القليلة المقبلة بعد اجتماع اللجنة الذى تأجل لعدم وجود مجدى عبدالغنى داخل مصر خاصة لسفره إلى هولندا ثم جنوب أفريقيا.

مسئول يعترض على قيمة الصفقة ويسخر من قصر قامة المهاجم

الزمالك يقترب من ضم «كيتا».. و«قيسى» فى مران اليوم

كتب. محمد القاعود:

أوشك المسئولون فى نادى الزمالك على حسم صفقة انتقال الغينى الحسن كيتا مهاجم الاتحاد السعودى المنتهية إعارته لفريق ريال مايوركا الإسبانى بعد أن توصل الطرفان إلى اتفاق أولى حول المقابل المالى للصفقة التى ينتظر أن تتكلف ٢ مليونى دولار.

ورغم الاتفاق على مقابل الانتقال مع مسئولى النادى السعودى فإن المحاولات لا تزال مستمرة من جانب مسئولى الزمالك لتخفيض المبلغ، الذى سيتحمل ممدوح عباس رئيس النادى جزءا كبيرا منه.

ووجه التعاقد مع «كيتا» بانتقادات من أحد أعضاء مجلس الإدارة، الذى كان لاعبا دوليا شهيرا، حيث أبدى اعتراضه على المبلغ المحدد للصفقة باعتباره مغالى فيه، ساخرا فى الوقت ذاته من قصر قامة اللاعب، وهو ما لا يتناسب مع مواصفات المهاجم.

من ناحية أخرى وصل إلى القاهرة فى الثامنة من صباح أمس الأربعاء المغربى الدولى عبدالكريم قيسى لاعب وسط فريق لارنكا القبرصى المنتهى عقده مع الفريق، وذلك تمهيدا للانضمام لصفوف الفريق الكروى الأول بالزمالك.

ووافق اللاعب على الخضوع للاختبار أولا قبل انضمامه بناء على طلب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق، وذلك بعد أن أقنعه منير حسن وكيل اللاعبين بأن الخضوع للاختبار لن ينقص من قدره شيئا فضلا عن كونه إجراء طبيعيا، وهو ما اقتنع به اللاعب البالغ من العمر ٢٩ عاما.

ومن المنتظر أن يشارك قيسى فى مران الفريق، الذى يؤديه مساء اليوم،

أيمن عبدالعزيز انتظم فى تدريبات الفريق بحثًا عن فرصة جديدة

وسيخضع للاختبار لمدة أسبوع قبل أن يقرر المدير الفنى ضمه للفريق من عدمه.

وكان أمير عزمى مجاهد مدافع الفريق هو أول من رشح اللاعب للانضمام للزمالك بعد أن تزاملا فى صفوف الفريق القبرصى وظهر بمستوى جيد فى مركز لاعب الوسط المدافع.

من ناحية أخرى يبدأ الغانى عبدالرحيم أيو لاعب وسط الفريق المنضم حديثا تدريباته التأهيلية بعد نحو ثلاثة أسابيع عقب إجرائه عملية جراحية بغضروف الركبة اليمنى تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز، وذلك عقب عودته من غانا.

فى شان آخر وافق مجلس إدارة نادى الزمالك على إعارة المهاجم محمد المرسى لفريق الاتحاد السكندرى لموسم واحد مقابل ٤٠٠ ألف جنيه، وذلك على الرغم من تقدم الاتحاد بعرض أولى بلغ ٣٠٠ ألف، لكن مسئولى الزمالك نجحوا فى زيادة المقابل المالى.

إلى ذلك واصل الفريق تدريباته على فترتين صباحا ومساء، فى الوقت الذى لا يزال الخلاف فيه مستمرا بين المدير الفنى ومجلس الإدارة حول مكان المعسكر الأوروبى، الذى ينتظر أن يتحول إلى أزمة حقيقية خلال الأيام المقبلة نظرا لإصرار دى كاستال بشكل مبالغ فيه على إقامة المعسكر فى سويسرا، فى الوقت الذى يصر فيه ممدوح عباس رئيس النادى على إقامة المعسكر فى البرتغال، ومن الوارد أن يتم إلغاء المعسكر فى ظل حالة العناد بين رئيس النادى والمدير الفنى.

وقرر الجهاز الفنى منح اللاعبين الدوليين محمود فتح الله وهانى سعيد وعبدالواحد السيد راحة إضافية تجنبا لعدم تعرضهم للإرهاق نظرا لعدم حصولهم على الراحة الكافية أسوة بباقى زملائهم، حيث سيكتفى الثلاثى بأداء تدريبات بدنية خفيفة.

وعلى الرغم من حضوره للنادى، فإن عمرو زكى مهاجم الفريق لم يشارك فى التدريبات الجماعية، واكتفى بأداء تدريبات تأهيلية فى صالة الجمانيزيوم.

ونفى مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن يكون زكى مدعيا الإصابة لعدم المشاركة فى التدريبات الجماعية، مشيرا إلى أن اللاعب لا يزال بحاجة لبعض الوقت ليشفى تماما من إصابته بالشد الذى تعرض له فى العضلة الخلفية.

وشارك أيمن عبدالعزيز لاعب الفريق المنتهية إعارته لـ«كونيا سبورت» التركى فى التدريبات الجماعية، وأبدى التزاما تاما خلال التدريبات لحين حصوله على عرض مناسب للاحتراف.

وعلى الرغم مما يتردد حول قرب رحيل مدافع الفريق عمرو الصفتى، فإن اللاعب شارك فى المران لكنه تعرض للإصابة فى قدمه ولم يكمل التدريب مع زملائه.

وغاب عن مران الفريق دون إذن من الجهاز الفنى الثنائى علاء كمال ومحمود سمير فيما يعد تصعيدا جديدا من جانب اللاعبين بعد أن تأكدا من خروجهما من حسابات المدير الفنى فى الموسم المقبل.

وينتظر اللاعبان الحصول على عرض مناسب للانتقال، لكن يبقى المقابل المالى عقبة أساسية أمام انتقالهما بعد أن كلفا الزمالك مبلغ ستة ملايين جنيه لضمهما من المقاولون العرب، لكنهما ظهرا بشكل سيئ للغاية.

الهلال والمريخ يطلبان أحمد شعبان من بتروجيت

كتب. حسين شعبان:

تلقى مسئولو بتروجيت فاكسا رسميا من نادى الهلال والمريخ السودانيين يطلبان فيه ضم أحمد شعبان لاعب الفريق الأول بالنادى على سبيل الإعارة لمدة ٦ أشهر نظير ٢٠٠ ألف دولار.

وتدرس إدارة النادى الموافقة على الإعارة لتأمين مستقبل اللاعب وتعويضه عن العرض الذى تلقاه من الزمالك خلال الأيام الماضية.

يذكر أن شعبان ٢٩ سنة محط أنظار أندية الدورى الممتاز نظرا لتألقه مع بتروجيت خلال الفترة الماضية مما أهله للانضمام للمنتخب أكثر من مرة وساهم فى الفوز بكأس الأمم الأفريقية غانا ٢٠٠٨ مما دفع أندية الأهلى والزمالك والإسماعيلى لطلب ضم اللاعب، لكن مغالاة ناديه فى الأمور المادية حالت دون انضمامه لصفوف أندية القمة.

من جانبه أبدى أحمد شعبان لاعب الفريق سعادته بالعرض المغرى من نادى السودان الهلال والمريخ، مؤكدا أنه يطالب إدارة النادى بالموافقة على إعارته لتأمين مستقبله وخوض تجربة جديدة له أسوة بما حدث مع زميله وليد سليمان لاعب الفريق الذى انتقل على سبيل الإعارة لصفوف الأهلى السعودى خلال الموسم الماضى.

وأشار شعبان إلى أنه فى حال الموافقة على رحيله سيفاضل بين الناديين فى الأمور المادية، وإن كان يفضل الانضمام لصفوف الهلال صاحب الشعبية الأولى فى السودان.

من ناحية أخرى فشلت صفقة إعارة حسام أسامة مهاجم الفريق إلى الاتحاد السكندرى فى اللحظات الأخيرة بعد رفض مختار المدير الفنى إعارة اللاعب، رغم توقيع أسامة على العقد مع مسئولى النادى السكندرى واستلامه مقدم العقد، وانتظم اللاعب فى التدريبات الجماعية بعد رد المبلغ لإدارة الاتحاد.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته على ملاعب الأكاديمية البحرية بالإسكندرية فى إطار المرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى تستمر أسبوعين.

وانتظم جميع اللاعبين بالفريق بجانب اللاعبين الجدد هانى حسن وعاهد عبدالمجيد من الترسانة ومحمد حافظ من المصرى ومحمود عبدالعاطى «سمنة» من بترول أسيوط وأحمد خطاب حارس مرمى مالية كفر الزيات وفرج شلبى من إنبى. وأجرى مصطفى هنداوى إدارى الفريق اتصالا بالبوركينى محمد كوفى طالبه فيه بالعودة للانتظام فى فترة الإعداد استعدادا للموسم الجديد.

وأكد اللاعب انه أنهى مباراته مع المنتخب البوركينى فى تصفيات كأس العالم وسوف يحصل على راحة سلبية على أن يعود بعد أسبوعين للانتظام فى تدريبات الفريق.

من جانبه أكد محمود صالح المدرب العام أن بتروجيت أغلق ملف الصفقات بعدما ضم ٦ لاعبين جدد متوسط أعمارهم ٢٤ سنة وهو ما يؤكد نظرية الجهاز الفنى فى سياسة الإحلال والتجديد المتبعة من قبل إدارة النادى، وأضاف المدرب العام أنه لا توجد أى نية للاستغناء عن أى لاعب رغم العروض القوية والتى تلقاها لاعبو الفريق خلال الفترة الماضية.

«الشرطة» يستغنى عن ٥ لاعبين ويسجل ١٥ فى القائمة الأولى

كتب. محمد الديك:

وافق الجهاز الفنى لفريق اتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على رحيل حمادة يحيى مهاجم الفريق إلى المصرية للاتصالات وأحمد سنبل وأحمد عبد العزيز وتامر رياض إلى الداخلية ومحمود عبد الرحمن تمت إعارته إلى الاتحاد السكندرى لمدة موسم واحد.

فى سياق آخر أرسل الفريق قائمته المبدئية الأولى إلى اتحاد الكرة وتضم ١٥لاعبا فقط بعد أن تم الاستقرار على أسماء اللاعبين المستبعدين من صفوف الفريق على أن يتم إرسال القائمة الثانية، وستشتمل على العناصر، التى تم ضمها مؤخرا، وعددهم ١١ لاعبا، من بينهم ٣ عناصر تحت السن، وهم أحمد دويدار ومحمود عبد الحليم وصلاح عاشور.

فى سياق آخر نفى الجهاز الفنى ما تردد حول تغيير معسكر الفريق ونقله إلى معسكر مدينة أبوقير بالإسكندرية خاصة أن فترة الإعداد قاربت على الانتهاء، ومن المقرر أن ينتقل الفريق إلى القاهرة فى الرابع من الشهر القادم بعد راحة لمدة ٣ أيام للإقامة فى فندق موفنبيك لمدة أسبوع فقط يعود بعدها اللاعبون والجهاز الفنى إلى أفريكانو بالإسكندرية للاستمرار هناك حتى يوم ٢٤ من الشهر المقبل قبل العودة إلى القاهرة قبل انطلاق الموسم الجديد. كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام أندية الشركات تم الاتفاق عليهما من قبل إدارة الأكاديمية البحرية بالإسكندرية خاصة فى ظل عدم توافر الفرصة لإقامة مباريات ودية أمام أندية القسمين الثانى والثالث بسبب تأخر مواعيد إقامة مباريات القسم الثانى واطمأن الجهاز الفنى على المستوى الفنى والبدنى للاعبين خاصة الوافدين الجدد، وكان آخرهم رامى سعيد لاعب بتروجيت، الذى انتقل مؤخرا وشارك فى تدريبات الفريق منذ يومين.

الجبـــاس يتمســـك بالاحتـــراف

■ اتجــاه لتعيين لجنـــة لإدارة النــــادى المصـــرى

دودى الجباس

بورسعيد . إيهاب أبوالمعاطى:

تمسك محمد الجباس مهاجم النادى المصرى المنتقل إلى ليرس البلجيكى لموسمين فى حقه بالاحتراف الخارجى وأعلن رفضه للمبررات التى تساق ضده منذ إعلانه خوض التجربة.. وقال إن الخطأ الجسيم لعدم توثيق عقده والاعتراف بذلك هو مسئولية مجلس الإدارة الذى يتحمل وحده الفشل نحو عدم التوصل لحلول ترضى الطرفين رغم تمسكه باللعب للمصرى لكن الأعضاء وقفوا دون حراك. وأوضح الجباس أنه لن ولم يتعامل أو يسير على نهج زميله عاشور الأدهم بلى زراع المجلس أو الدخول فى مهاترات لأنه يثق فى عقده مع المصرى. واندهش الجباس من رفض مسئولى المصرى وتعنتهم لصالح أشخاص معروفين فى الوسط من تعطيل الصفقة. وأكد أن مسئولى ليرس البلجيكى على استعداد تام لفتح باب المفاوضات لتحديد التعويض المادى المناسب بعيدا عن حق الرعاية وشكاوى اتحاد الكرة والفيفا. فى الوقت نفسه استبدل عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى توقيع الثلاثى المنضم حديثا للفريق، حيدر أبوبكر والمعتصم بالله، وحمادة يوسف من على العقود القديمة إلى العقود والاستمارات التى صدرت عن اتحاد الكرة لعام ٢٠٠٩. وانتظم الثلاثى فى التدريبات وحرص المجرى بيشكى المدير الفنى على وضع برنامج تدريبى بدنى ومهارى وفنى لتعويض اللاعبين وعدم إلحاقهم بالفترة الماضية ورفع بيشكى درجة الاستعدادات القصوى ودخلت التدريبات عقب لقاء المريخ السودانى الودى مرحلة جديدة من المران الشاق، والقوى بغرض رفع معدلات اللياقة وزيادة التأقلم والتجانس بين المنضمين حديثا واللاعبين الأساسيين بالفريق وتشهد التدريبات الصباحية والمسائية تنافسا شديدا بين كل اللاعبين بغرض إثبات الذات وكسب ثقة الجهاز الفنى ولفت الأنظار إليهم خاصة بعد بزوغ وتألق لاعبى الشباب المنضمين للفريق الأول أمثال رامى جمال ويحيى يحيى، وإسلام صلاح ومحمد حمدان وبسيونى مختار.

فى سياق آخر.. شهدت جنبات النادى المصرى تحركات واسعة وساخنة مع اقتراب موعد الجمعية العمومية لانتخاب رئيس جديد للنادى وكذلك مقعد العضوية بعد تمسك فرج الله بدخول الانتخابات القادمة وارتفعت صيحات الجماهير العاشقة للنادى مطالبة الأعضاء بترك المسئولية والرحيل من المهمة لفسح الطريق أمام المحافظ لتعيين لجنة خماسية من صفوة رجال الأعمال والمستثمرين وجاء ظهور محمد عبدالوهاب قوطة على الساحة من جديد ليعلن أن جبهة قوطة الكبير وكامل أبوعلى وقوطة الصغير وبعض رجال الأعمال فى طريقهم لدخول المصرى سواء بالانتخاب أو التعيين.

إنفلونزا الخنازير تمنع التجديف من بطولة العالم

كتبت. سارة الحموى:

أعلن اتحاد التجديف برئاسة صفاء الدين صالح فى اجتماعه الأخير عدم مشاركة المنتخب فى منافسات المرحلة الثانية لكأس العالم بألمانيا.

وكشف صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد لـ «الشروق» عن الأسباب التى دفعت الاتحاد لإلغاء المشاركة فى بطولة تعد من أقوى البطولات الدولية فى العالم رغم استعداد المنتخب لخوض منافساتها، مؤكدا أن السبب الأول هو خطاب المجلس القومى للرياضة والذى أفاد بضرورة توقيع كل اتحاد على إقرار رسمى بتحمل المسئولية كاملة فى حالة إصابة أحد اللاعبين بوباء إنفلونزا الخنازير ، وثانى الأسباب هو عدم وصول اللاعبين للمستوى الذى يؤهلهم لتحقيق نتائج إيجابية خاصة أن البطولة سيشارك بها أفضل لاعبى العالم. من ناحية أخرى، توجهت بعثة منتخبنا الوطنى للتجديف أمس الأول «الثلاثاء» إلى مدينة «بيسكارا» الايطاليه للمشاركة فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط المقرر انطلاق فاعلياتها اليوم «الخميس» وتستمر حتى ٥ يوليو المقبل. ويضم الوفد المصرى صبرى عمر عضو مجلس إدارة الاتحاد إداريا للبعثة، والأوكرانى ديميترى رايابوخا مديرا فنيا، بالاضافة إلى ٨ لاعبين أبرزهم بكرى يحيى، ومحمد سيد نوفل، ومصطفى عز، ومحمد عبدالرازق، وهبة حسن، وإيمان حسن. وستشهد الدورة منافسات فى ٥ مسابقات هى الفردى العمومى، والزوجى خفيف الوزن، وزوجى مزدوج المجداف بدون دفة، وزوجى مزدوج المجداف بدفة للرجال، وزوجى مزدوج المجداف بدفة للسيدات.

الجدير بالذكر أن المنتخب كان قد انتظم فى معسكر مغلق بمدينة «بدلوكو» الإيطالية منذ بداية يونيو الحالى.

وقال رئيس الاتحاد إن اختيار مدينة «بدلوكو» يعود إلى عدة أسباب أهمها اعتياد اللاعبين على الحالة المناخية فى ايطاليا خاصة أن هذا العامل يعد من أكثر العوامل تأثيرا على مستوى اللاعبين.

عشاق الكرة الإنجليزية سيتمكنون من متابعة ٤٦ مباراة على الأقل فى إنجلترا الموسم المقبل (أ. ف. ب)

الدورى الإنجليزى للبيع

«سيتانتا» تنسحب من السباق و«إى.إس.بى.إن» تشترى حقوق نقل ٤٦ مباراة

كتب ـ هانى عسل:

فى صفقة تسعد جماهير الكرة الإنجليزية، وتثير قلق المسئولين هناك، اشترت شبكة تليفزيون «إى. إس. بى. إن» الشهيرة التى تملكها مؤسسة «ديزنى» العالمية حقوق بث ٤٦ مباراة فى الدورى الإنجليزى الموسم المقبل ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، بعد أن واجهت الناقل الحالى للمباريات، وهى شبكة «سيتانتا» الأيرلندية المتعثرة، (مشكلات مالية عنيفة منعتها من مواصلة هذه المهمة).

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن «إى. إس. بى. إن» فازت بحقوق نقل حزمتين من المباريات، هى تلك التى تعرض فى يومى السبت والاثنين، على أن تباع هذه الحقوق أيضا إلى المشاهدين من خلال شبكة «بى. سكاى. بى» مما يعنى أن غالبية الجماهير الإنجليزية ستتمكن من مشاهدة مباريات فرقها المفضلة.

وأشارت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى.» إلى أن «إى. إس. بى. إن» فازت أيضا بحق بث ٢٣ مباراة فى الموسم كله، وهى المباريات التى كانت تملكها سيتانتا فى الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠١٣.

وجاء شراء هذه المباريات من جانب الشركة العالمية بعد أن استردت رابطة الدورى الإنجليزى حقوق بث المباريات من يوم الجمعة الماضى من سيتانتا فى أعقاب انقضاء المهلة المحددة أمام سيتانتا لدفع ما عليها من مستحقات.

وأضافت الـ«بى.بى.سى.» أنه ليس واضحا حتى الآن القيمة التى دفعتها «إى. إس. بى. إن» مقابل حصولها على هذه الحقوق.

وفى الوقت نفسه، استردت رابطة الدورى الأسكتلندى أيضا حقوق بث مبارياتها فى المملكة المتحدة لموسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ وما بعده من سيتانتا بعد أن أخفقت الشركة الأيرلندية أيضا فى دفع مبلغ ٣ ملايين إسترلينى المستحق عليها، وهو ما يعنى أن الرابطة ستبحث عمن يشترى حقوق بث الدورى الأسكتلندى فى المملكة المتحدة، علما بأن هذه المسابقة تحقق أرباحا طائلة. وتعنى هذه الأخبار أن مباريات «إى. إس. بى. إن» ستكون متاحة على شبكة بى. سكاى. بى، ولكن المشاهد سيدفع رسوما إضافية لمشاهدة هذه المباريات، كما يعنى ذلك أنه ستكون هناك حزمة مباريات ستحمل إسم «إى. إس. بى. إن» منفصلة عن «إى. إس. بى. إن كلاسيك» «التقليدية» و«إى. إس. بى. إن. الأمريكية».

وتخطط «إى. إس. بى. إن» حاليا لترويج هذه المباريات أيضا عبر قنوات أخرى بخلاف بى. سكاى. بى، حيث تجرى مفاوضات بينها حاليا وبين فيرجن ميديا وبى. تى. فيجن.

وستكون هذه هى المرة الأولى التى تبث فيها هذه الشبكة التليفزيونية مباريات مباشرة من الدورى الإنجليزى الممتاز فى المملكة المتحدة.

وهذه الشبكة تملك حاليا بالفعل محطتين فى المملكة المتحدة، الأولى تغطى الرياضات الأمريكية، والثانية تبث مواد أرشيفية.

وقال راسل وولف المدير الإدارى لشبكة «إى. إس. بى. إن» إنترناشونال فى تصريحاته لـ«بى. بى. سى.»: «هذه الخطوة توضح مدى التزامنا تجاه المشاهدين الرياضيين فى بريطانيا، وأيضا التزامنا بتقديم كرة القدم إلى جمهور الكرة حول العالم من خلال سلسلة متنوعة من وسائل الإعلام».

وكانت «إى. إس. بى. إن» قد حاولت الفوز بحقوق جزء من اتفاق بث مباريات الدورى الإنجليزى فى الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠١٣، ولكن عندما تم الإعلان عن هذا الاتفاق فى فبراير الماضى، فازت سكاى بخمس حزم، وفازت سيتانتا بحزمة واحدة، وهذه الحزمة التى اشترتها الآن «إى. إس. بى. إن» تشمل مباريات السبت التى تقام عصرا فى الفترة من ٢٠١٠ إلى ٢٠١٣. وهذه الصفقة أيضا تعنى أن هناك فرصة جيدة لشراء باقى الحصص التى تملكها سيتانتا فى الكرة الإنجليزية بصفة عامة خلال الفترة المقبلة، حيث تملك سيتانتا الآن حقوق مباريات كأس الاتحاد الإنجليزى ومباريات منتخب إنجلترا وبعض مباريات مسابقات الهواة، ومباريات أخرى فى ألعاب الجولف والكريكيت والرجبى.

وتتبقى مشكلات أخرى أمام رابطة الدورى الإنجليزى التى تبحث حاليا عمن يخلف سيتانتا فى بث مباريات منتخب إنجلترا الودية فى إنجلترا ومباريات كأس الدرع الخيرية، بالإضافة إلى بعض مباريات منتخب إنجلترا تحت ٢١ سنة، وذلك على مدى الأعوام الثلاثة المقبلة، وتبلغ قيمة هذه المباريات ١٠٠ مليون جنيه إسترلينى.

جدير بالذكر أن سيتانتا كانت قد دخلت فى أزمات كثيرة بعد فشلها فى الحصول على عدد كافٍ من المشتركين لتغطية نفقات حقوق البث التليفزيونى للدورى الإنجليزى، على الرغم من أنها تملك أكثر من مليونى مشترك، لكنها كانت فى حاجة إلى ما يصل إلى ميلونى مشترك لتغطية نفقات الحصول على حقوق البث.

منتخب الجزائر يضم لاعبين من لاتسيو وبنفيكا

قرر رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر إغلاق الباب أمام ضم لاعبين جدد إلى صفوف المنتخب الوطنى الجزائرى فى باقى مشوار تصفيات كأس العالم بعد أن أعلن عن انضمام الثنائى مراد مغنى لاعب لاتسيو الإيطالى وحسان يبدة لاعب بنفيكا البرتغالى، اللذين وصفهما بأنهما إضافة كبيرة وحقيقية للفريق.

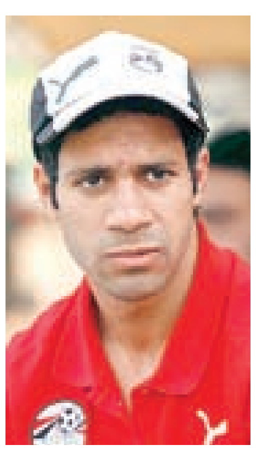
وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية أن سعدان سيجرى اتصالا بمغنى ويبدة خلال الأيام القليلة المقبلة لإبلاغهما بموافقته على ضمهما إلى صفوف المنتخب، على أن يتخذ قرارا نهائيا بشأنهما بعد مباراة الجزائر والرأس الأخضر الودية يوم ١٢ أغسطس المقبل.

ووصفت وسائل الإعلام الجزائرية اللاعبين بأنهما سيضيفان قوة كبيرة إلى الفريق بحكم خبراتهما فى الاحتراف الأوروبى، باعتبار أنهما فى نفس المستوى الاحترافى الذى يلعب به عبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى وكريم زيانى لاعب أوليمبيك مارسيليا الفرنسى وكريم مطمور لاعب بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى.

وكشفت وسائل الإعلام الجزائرية النقاب عن أن سعدان حصل على آراء لاعبى الفريق الجزائرى الحاليين أولا بشأن أسماء بعض اللاعبين الجزائريين المحترفين فى الخارج الذين أبدوا رغبتهم فى اللعب لـ«الخضر»، حيث لم يرحب اللاعبون بضم معظم اللاعبين المطروحين باعتبارهم لن يمثلوا إضافة تذكر إلى الفريق الحالى الذى يحقق نتائج طيبة فى مباريات تصفيات المونديال، بينما اعتبروا أن مغنى ويبدة سيضيفان قوة حقيقية إلى الفريق فى المرحلة المقبلة بحكم أنهم يلعبان فى ناديين كبيرين فى أوروبا.

وتتصدر الجزائر حاليا مجموعتها «الثالثة» فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا برصيد سبع نقاط، تليها زامبيا فى المركز الثانى برصيد أربع نقاط، ثم رواندا ومصر بنقطة واحدة لكل منهما، وستكون مباراة الجزائر المقبلة أمام زامبيا فى الجزائر هى أولى مباريات الدور الثانى من المجموعة.

عبدربه ثانى أفضل لاعب أجنبى فى الإمارات



عبدربه

فاز النجم الإماراتى الدولى إسماعيل الحمادى لاعب فريق أهلى دبى بلقب أفضل لاعب إماراتى لموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ ليحصل على جائزة «الشيخ ماجد بن محمد بن راشد آل مكتوم» لنجوم الموسم وقيمتها ١٥٠ ألف درهم إماراتى. وحصل الحمادى على ٥٢٠ نقطة من لجنة التحكيم مقابل ٣٠٠ نقطة حصل عليها على الوهيبى لاعب العين، و٦٠ نقطة حصل عليها إسماعيل مطر لاعب الوحدة، و٣٠ نقطة لإبراهيم دياكيه لاعب الجزيرة. وأعلن راشد أميرى رئيس اللجنة الفنية للجائزة فى مؤتمر صحفى أن حفل توزيع الجوائز على الفائزين سيحدد قبل انطلاق الموسم الجديد وبالتحديد فى سبتمبر المقبل. وأضاف أميرى أن الشيلى خورخى فالديفيا لاعب العين فاز بجائزة أفضل لاعب أجنبى وقدرها ١٥٠ ألف درهم، بعد أن حصل على ٤٦٠ نقطة، متغلبا على كل من المصرى حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى، وفيرناندو بايانو لاعب الجزيرة، وأندريه دياز لاعب العين. وفاز سلطان برغش لاعب العين بجائزة أفضل لاعب صاعد وقدرها ١٠٠ ألف درهم بحصوله على ٤٣٠ صوتا، فى حين فاز على خصيف بجائزة أفضل حارس مرمى وقدرها ١٠٠ ألف درهم بحصوله على ٥١٠ نقاط. وفاز المدرب التشيكى إيفان هاشيك المدير الفنى للأهلى بجائزة أفضل مدرب وقدرها ١٠٠ ألف درهم بحصوله على ٤٩٠ نقطة، بعد أن حقق فريق الأهلى بطولة دورى المحترفين وكأس السوبر، متقدما على البرازيلى أبل براجا مدرب الجزيرة والألمانى فرنك باكسلدروف مدرب النصر وتونينيو سيريزو مدرب الشباب. وفاز الحكم الدولى فريد على بجائزة أفضل حكم وقدرها ١٠٠ ألف درهم بحصوله على ٤١٠ نقاط. وفاز محمد عمر لاعب فريق النصر بجائزة هداف الدورى وقدرها ١٠٠ ألف درهم.

هزيمة سافين فى كبرى مفاجآت ويمبلدون

انطلاقة ناجحة لفينوس ويليامز.. والإعياء يهزم دوكيتش

بدأت نجمة التنس الأمريكية فينوس ويليامز انطلاقتها نحو الحفاظ على لقب بطولة ويمبلدون للموسم الثالث على التوالى وإحراز لقبها السادس فى مسيرتها بنجاح، بعد أن تغلبت على السويسرية ستيفانى فويجل ٦/٣ و٦/٢ فى الدور الأول للبطولة. وتحتل فينوس ويليامز ـ المصنفة الثالثة للبطولة خلف شقيقتها سيرينا والروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى ـ المركز الثالث أيضا فى قائمة اللاعبات الأكثر فوزا بلقب ويمبلدون خلف مارتينا نافراتيلوفا التى أحرزت اللقب تسع مرات وشتيفى جراف التى فازت بسبعة ألقاب فى ويمبلدون. ولحقت سافينا بويليامز فى الدور الثانى للبطولة بفوزها على الإسبانية لورديس دومينجيز لينو ٧/٥ و٦/٣، كما فازت الروسية فيرا زفوناريفا المصنفة السابعة للبطولة على البريطانية جورجيا ستوب ٧/٦ (٧/صفر) و٤/٦ و٦/٤، والروسية الأخرى سفيتلانا كوزينتسوفا المصنفة الخامسة للبطولة على اليابانية أكيكو موريجامى ٦/٣ و٧/٦ (٧/١). وقالت ويليامز عقب فوزها على فويجل: «إنها انطلاقة رائعة للأمام، وأنا مستمتعة بالمشاركة هنا.. إنها لحظة من نوع خاص عندما تعود للدفاع عن اللقب.. إنه شعور عظيم حقا». وتلقت فويجل المصنفة ٩٧ على العالم الهزيمة الثالثة لها على الملاعب العشبية مقابل سبعة انتصارات، حيث كانت قد وصلت إلى دور الثمانية ببطولة برمنجهام والدور النهائى فى إحدى البطولات الصغيرة غير التابعة لرابطة لاعبات التنس المحترفات. ولم يبد القلق على فويجل ـ ١٩ عاما ـ فى المباراة أمام ويليامز، وشكلت بعض الصعوبة أمام اللاعبة الأمريكية فى حسم المجموعة الأولى. لكن الخبرة لعبت دورها فى النهاية لصالح فينوس التى استطاعت حسم المباراة فى ٧٨ دقيقة. ولم تواجه الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة السادسة للبطولة، فى ظل ظروف الطقس الرائعة والجو المشمس، صعوبة كبيرة فى الفوز على الألمانية جوليا جورجس ٦/٤ و٧/٦ (٧/صفر) والتأهل على حسابها إلى الدور الثانى. كذلك نجحت الدنماركية كارولين فوزنياكى المصنفة التاسعة للبطولة، والتى تخوضها بمعنويات عالية بعد الفوز بلقب إيستبورن قبل أيام، فى الفوز على اليابانية المخضرمة كيميكو ديت كرام ٧/٥ و٦/٣ و٦/١. وبدت يانكوفيتش فى روح معنوية أفضل من التى كانت عليها قبل أسبوع واحد عندما قالت إنها ترغب فى الحصول على فترة راحة لكنها تريد المشاركة فى بطولة ويمبلدون. وقالت يانكوفيتش التى أنهت العام الماضى فى صدارة التصنيف العالمى: «يأتى وقت أشعر فيه بخيبة الأمل من أدائى فى الملعب، ولكن تلك الأوقات هى التى أكون بحاجة فيها إلى دفعة للأمام والحفاظ على قوتى وإيجابيتى». وأضافت: «الشىء الأهم هو أن أستمتع بأدائى، وأجد تلك الابتسامة داخل الملعب عندما أخوض منافسة.. من المهم ألا أسمح للتوتر بالسيطرة على، وألا أفكر فى الماضى، وإنما أفكر فى اللحظة الراهنة». وتلقت الأسترالية إيلينا دوكيتش العلاج من حالة إعياء أصابتها بعد فوزها بالمجموعة الأولى من مباراتها أمام الألمانية تاتيانا ماليك، لكنها لم تستطع الحفاظ على مستواها لتحسم اللاعبة الألمانية المباراة لصالحها ٣/٦ و٧/٥ و٦/٢. وقالت دوكيتش إنها كانت تشعر بدوار بشكل مستمر خلال الأيام الماضية وتخشى أن تكون مصابة بمرض فيروسى. وفى فئة الرجال، افتتح الأرجنتينى خوان ديل بوترو المصنف الخامس للبطولة مشواره بالفوز على الفرنسى أرنو كليمون ٦/٣ و٦/١ و٦/٢ فى الدور الأول، كما فاز البريطانى آندى موراى المصنف الثالث للبطولة على الأمريكى روبرت كيندريك ٧/٥ و٦/٧ (٣/٧) و٦/٣ و٦/٤، والأمريكى أندى روديك المصنف السادس للبطولة على الفرنسى جيريمى شاردى ٦/٣ و٧/٦ (٧/٣) و٤/٦ و٦/٣، والإسبانى ديفيد فيرير المصنف ١٦ للبطولة على الأمريكى كيفن كيم ٧/٥ و٦/٣ و٤/٦ و٦/٢. كذلك تغلب الشيلى فيرناندو جونزاليس المصنف العاشر للبطولة على الروسى تيموراز جاباشفيلى ٧/٥ و٥/٧ و٦/٣ والروسى نيكولاى ديفيدينكو المصنف ١٢ للبطولة على البريطانى دان ايفانز ٦/٢ و٦/٣ و٦/٣. وأكمل الألمانى تومى هاس مباراته أمام النمساوى ألكسندر بيا والتى توقفت خلال المجموعة الرابعة بسبب حلول الظلام، وفاز ٦/٧ (٥/٧) و٧/٦ (٧/صفر) و٦/٣ و٦/٤ ليتأهل إلى الدور الثانى، كما فاز الفرنسى جيل سيمون المصنف الثامن للبطولة على الأمريكى بوبى رينولدز ٦/٤ و٦/٣ و٦/٣، والأمريكى جيس ليفين على الروسى مارات سافين المصنف ١٤ للبطولة ٦/٢ و٣/٦ و٧/٦ (٧/٤) و٦/٤. وفى مباريات أخرى جرت فى الدور الأول أيضا، تغلب الرومانى فيكتور كريفوى على الألمانى بيورن باو ٤/٦ و٦/١ و٧/٦ (٧/٣) و٢/٦ و٦/٣، والألمانى بنيامين بيكر على الكرواتى روكو كارانوسيتش ٦/٤ و٦/٤ و٦/١، والروسى ايجور كونيتسين على البلغارى جريجور ديميتروف ٣/٦ و٦/صفر و٤/صفر بالانسحاب، والأسترالى ليتون هيويت على الأمريكى روبى جينبرى ٦/٤ و٦/١و٦/١، والفرنسى بول هنرى ماتيو على البرتغالى فيديريكو جيل ٦/١ و٢/٦ و٦/٤ و٦/٢، والفرنسى نيكولا ديفيلديه على الأكوادورى نيكولاس لابنتى ٦/٣ و٦/٤ و٦/٣ و٤/٦ و٧/٥، والفرنسى ميشيل لودرا على البريطانى جوشوا جودال ٤/٦ و٧/٦ (٧/٥) و٦/٤ و٣/٦ و٦/٤.

الفرنسى شاردى على الأرض بعد ضربة قوية من روديك (أ.ف.ب)

هيويت: السيدات لا يمكنهن لعب خمس مجموعات!

ربما يواجه لاعب التنس الأسترالى ليتون هيويت وابلا من الاحتجاجات من جانب اللاعبات المصنفات على العالم فى التنس، بعد أن قال إن السيدات لا يمكنهن لعب مباراة من خمس مجموعات! وقال هيويت عقب تأهله إلى الدور الثانى من بطولة ويمبلدون التى أحرز لقبها عام ٢٠٠٢: «لا أعتقد أن كثيرا منهن (اللاعبات) سيتحملن خمس مجموعات». وأضاف هيويت: «التدريب اللازم لتحمل خوض مباراة من خمس مجموعات.. يفوق بكثير التدريب لمباراة من ثلاث مجموعات.. وبالطبع، هناك علامات استفهام حول ما إذا كان هناك العديد منهن (اللاعبات) يمكنهن تحمل هذا الشكل».

نجوم وملاعب

القاسمى ينفى

نفى الإماراتى الشيخ أحمد ابن صقر القاسمى رئيس دائرة الجمارك والموانئ بإمارة رأس الخيمة ما نشر عن نيته شراء حصة فى نادٍ إنجليزى. وكانت وسائل إعلام إماراتية قد رددت الأسبوع الماضى أن الشيخ أحمد القاسمى رئيس نادى الإمارات الثقافى الرياضى اشترى ٦٠٪ من أسهم أحد الأندية الإنجليزية. وكان رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم قد وقع نهاية الشهر الماضى فى العاصمة الإيطالية روما مع مالك نادى بورتسموث الإنجليزى ألكسندر جايدميك اتفاقية استحواذ على النادى لصالح مجموعة «آسيا أسوسييتز» للاستثمار التى يملكها ويرأس مجلس إدارتها الفهيم، والذى يمتلك أيضا نادى مانشستر سيتى منذ الموسم الماضى.

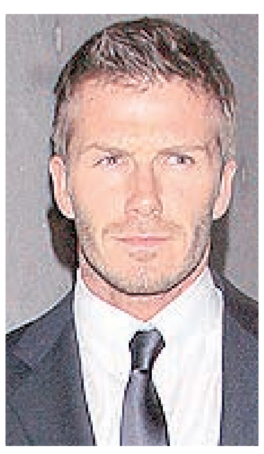
الكاميرون والنمسا وديًا

أعلن الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم أن منتخب الكاميرون سيلتقى مع نظيره النمساوى وديا فى ١٢ أغسطس المقبل فى العاصمة النمساوية فيينا.

وتستعد الكاميرون حاليا لمواجهة الجابون ذهابا وإيابا فى ٥ و٩ سبتمبر المقبل فى ليبرفيل وياوندى على التوالى ضمن التصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وأمم أفريقيا اللتين تستضيفهما جنوب أفريقيا وأنجولا عام ٢٠١٠.

يوهانسون فى بوخوم

أعلن نادى بوخوم الألمانى أن لاعب خط الوسط السويدى أندرياس يوهانسون وافق على الانضمام للفريق قادما من هالمشتاد السويدى. ويعد لاعب خط الوسط المدافع يوهانسون ـ ٢٧ عاما ـ أول صفقة لبوخوم قبل الموسم المقبل، وسينضم بموجب عقد يستمر حتى عام ٢٠١٢، ولكن دون الإعلان عن قيمته. وقال توماس إيرنست مدير نادى بوخوم إن يوهانسون لاعب يحب تحمل المسئولية ويتمتع بإمكانات قيادية يحتاج إليها الفريق.



ديفيد بيكهام

تعويض ضخم لبيكهام

فاز نجم كرة القدم الإنجليزى الشهير ديفيد بيكهام ـ ٣٤ عاما ـ بمبلغ تعويض وصف بـ«الضخم» فى قضية تشهير. وكانت صحيفة «ديلى ستار» البريطانية قد ذكرت فى أبريل الماضى أن بيكهام «غازل» عارضة أزياء مجرية بعد إحدى مباريات كرة القدم. وأكد محامى بيكهام أمام المحكمة الواقعة فى لندن أن هذه التهم المسيئة لبيكهام «عارية تماما» عن الصحة. ولم يحضر بيكهام بنفسه فى المحكمة، كما لم تتضح القيمة الحقيقية لمبلغ التعويض. من جهتها، اعتذرت مجموعة «إكسبرس جروب» الصحفية لبيكهام وأسرته عن البلبلة التى أثارها مقال «ديلى ستار». يذكر أن ديفيد متزوج منذ سنوات من فيكتوريا بيكهام، المغنية السابقة فى فريق «سبايس جيرلز» وله منها ثلاثة أبناء.

ظروف صعبة!

أكد السلوفينى سريتشكو كاتانيتش المدير الفنى الجديد لمنتخب الإمارات أنه يعشق التحدى والعمل فى ظروف صعبة، وذلك فى أول تقديم له إلى وسائل الإعلام الإماراتية بعد قرار تعيينه مديرا فنيا لمنتخب الإمارات الأول خلفا للفرنسى دومينيك باتينيه، غير أنه لم يوضح طبيعة هذه الظروف الصعبة!

وقال كاتانيتش فى مؤتمر صحفى إنه سيسعى فى الفترة المقبلة إلى توطيد العلاقة بين الجهاز الفنى للمنتخب من ناحية وبين الإعلام والجمهور من ناحية أخرى. وأضاف: «سنجتمع مع جميع مدربى الأندية للتنسيق معهم خلال الفترة المقبلة، لأن قوة الدورى المحلى ستنعكس بالإيجاب على المنتخب»

ولنا ملاحظة

التوقعـــات!

«قدم محمد شوقى لاعب وسط مصر المشاكس أداء جبارا خلال مشوار بطل أفريقيا فى كأس القارات»!

جاء ذلك ضمن تحليل خبراء الفيفا للتدخلات الدفاعية من جانب اللاعبين، وتصدر شوقى وجاكسا لاعب جنوب أفريقيا القائمة فى نهاية الدور الأول.. وحين قرأت التحليل رجعت درجة شوقى فى مباراة إيطاليا، فوجدتها ٦,٥ وشعرت أننى ظلمته.. لكن هل يعنى ذلك أن تحليلات خبراء الفيفا هى الصحيحة؟!

وربما يأتى هذا التقدير من الفيفا لشوقى، على تدخلاته الدفاعية، خاصة أن زميله فى التقدير وهو جاكسا لاعب جنوب أفريقيا لا أحسبه حتى تلك اللحظة من نجوم البطولة.

المهم أنى بعد أن قرأت إحصائيات الدور الأول، تمنيت أن تحظى مباريات الدورى المصرى بتلك الإحصائيات والتحليلات، التى تثرى التغطية الإعلامية، وتمتع الصحفيين، والمشاهدين، وهى تتضمن «التمريرات الناجحة»، «والتوغلات الفردية»، و«الكرات العرضية»، و«المساحات المغطاة»، و«السرعة القصوى».. وبالمناسبة تصدر الأمريكيون المساحة المغطاة والسرعة القصوى!

ولأن قراءة وتحليل ما جرى فى كرة القدم أسهل ألف مرة من قراءة ما سيجرى، فقد خابت كل توقعات خبراء الفيفا والعالم بشأن مباراة أمريكا وإسبانيا، فكانت الترشيحات كلها نحو الفريق الإسبانى بطل أوروبا الذى لم يخسر مباراة من ٣٥ على التوالى والفائز فى ١٥ مباراة متتالية.. ويضم النجوم ويملك التاريخ، إلا أن أمريكا التى لا يلعب كرة قدم ولا تشاهدها هزمت أبطال أوروبا، وتأهل لأول نهائى لبطولة ينظمها الفيفا، وهو أهم وأعظم انتصار لفريق العم سام منذ هزم إنجلترا عام ١٩٥٠ فى بطولة كأس العالم ١/ صفر بالبرازيل، لدرجة أن الصحافة الإنجليزية ردت على برقيات مراسليها: «هل وقع خطأ فى الرسالة؟.. هل تقصدون أن النتيجة ١٠ / صفر لمصلحة منتخب إنجلترا»؟!

كان الفريق الإنجليزى يضم النجوم بيلى رايت وويف مانيون وتوم فينى وستان مورتسنون، بينما لا يذكر العالم من كان يمثل الفريق الأمريكى.

هكذا فى بعض الأحيان تقع مفاجآت لا تصدق فى ساحة كرة القدم، وعندما قال عبيدى بيليه لأعضاء اللجنة التنفيذية للفيفا إن منتخب مصر سوف يهزم إيطاليا، ضحك أعضاء الفيفا من قلبهم، وكان يموت أحدهم من الضحك، وحين فاز منتخب مصر فعلا على إيطاليا، ربما مات أحد أعضاء اللجنة التنفيذية من الدهشة.. لكن كثيرا من التوقعات فى كرة القدم التى يطرحها الخبراء يمكن أن نرد عليها بالحكمة التاريخية الشهيرة: «بلوها واشربوا ميتها»..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

ميدو مازال خارج حسابات حسن شحاتة «خاص ـ الشروق»

ميدو خارج حسابات المنتخب رغم أزمة المهاجمين.. وزيدان يلحق بالمباراة

■ الفريـــــق يعــــــود للتدريبـــــات استعــــــدادًا للقـــــــاء روانــــــــدا

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى تأجيل تجمع الفريق لمدة ٢٤ ساعة استعدادا لخوض مباراة رواندا المؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

حيث يستأنف المنتخب تجمعه غدا السبت فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة بحضور جميع اللاعبين المختارين حتى المصابين، حيث يعقد حسن شحاتة المدير الفنى جلسة مع اللاعبين قبل المران اليوم يشرح خلالها الأخطاء التى وقع فيها الفريق فى بطولة القارات خاصة فى المباراة الأخيرة أمام المنتخب الأمريكى وخاصة الأخطاء الدفاعية، كما يطالب شحاتة اللاعبين بنسيان الأحداث التى تعرضوا لها فى بطولة القارات خاصة قضية اتهامهم باصطحاب عاهرات للفندق، حيث أشار المدير الفنى إلى أن الموضوع ثبت عدم صحته وأن استقبال جمال مبارك فى مطار القاهرة هو خير وسيلة لرد اعتبار اللاعبين أمام الرأى العام وطالب الجميع بالتركيز فى مباراة رواندا للفوز بأكبر عدد من الأهداف للدخول بقوة إلى المنافسة على الصعود لنهائيات كأس العالم المقبلة.

ورفض حسن شحاتة المدير الفنى استدعاء اللاعب أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب والمحترف فى الدورى الإنجليزى على الرغم من المعاناة التى يعانيها الفريق فى خط الهجوم خلال المباراة بسبب غياب عمرو زكى للإيقاف بسبب حصولة على الإنذار الثانى فى مباراة الجزائر السابقة كما يغيب عماد متعب مهاجم الفريق للإصابة وعدم جاهزية محمد زيدان بشكل كامل حتى الآن على الرغم من المعاناة التى أصابت المنتخب فى مباراة أمريكا الماضية والتى وضح خلالها عدم قدرة أحمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك على شغل مركز رأس الحربة فى الفريق.

وانتابت حالة من السعادة الجهاز الفنى بعد إعلان الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب تحسن حالة محمد زيدان مهاجم المنتخب بعد الأشعة التى أجريت له وتأكد بشكل كبير لحاقة بالمباراة المقبلة أمام رواندا.

راقصو السامبا يلحقون بأمريكا فى نهائى القارات

البرازيل تنجو من فخ صعب للأولاد بهدف للبديل دانى

احتفال برازيلي ولاعب جنوب إفريقيا ينظر بحسرة «أ.ف.ب»

رسالة جنوب أفريقيا:

شريف عبدالقادر

نجا المنتخب البرازيلى من فخ «الأولاد» ولحق بالولايات المتحدة الأمريكية بعد انتصاره الصعب على منتخب جنوب أفريقيا بهدف مقابل لاشىء فى المباراة التى جمعت بينهما فى الدور قبل النهائى لكأس العالم للقارات ليواصل السامبا رحلة الزحف إلى اللقب الثانى لها على التوالى.

هدف المباراة الوحيد كان هدف النجاة عن طريق دانى ألفيس الظهير الأيمن البديل الذى دفع به دونجا ليسجل اللاعب هدفا حرم به جنوب أفريقيا من فوز مستحق.

جنوب أفريقيا فاجأت الجميع بعرض بالغ الروعة أمام راقصى السامبا ولاحت لها فرص للفوز وحجز تأشيرة التأهل إلى المباراة النهائية لولا سوء التوفيق الذى حرمها من إحراز الفوز ومنحه فى المقابل إلى البرازيل.

المصادفة وحدها لعبت دور البطولة فى أن يكون البديل دانى ألفيس هو صاحب هدف الفوز من كرة تخصص فيها كثيرا وبعد أن شارك فى مركز ليس مركزه وبتغيير غريب أجراه دونجا المدير الفنى.

الشوط الأول شهد نجاحا كبيرا لجويل سانتانا فى مواجهة منتخب بلاده بعد أن عمد إلى تطبيق تكتيك الضغط المستمر على صاحب الكرة من بين لاعبى البرازيل واوجد مساحات للضغط على لاعبى الوسط تحديدا مثل كاكا وفليبى وهو الأمر الذى حرم البرازيل من ميزة صناعة الأهداف للمهاجمين..

جنوب أفريقيا كانت هى الأفضل فى الشوط الأول على الإطلاق وكان فى إمكان الأولاد افتتاح التسجيل عن طريق تشابالالا عند انفراده بمرمى خوليو سيزار حارس البرازيل الذى أنقذها بصعوبة بالغة.

ولاحت فرصة ثانية لباركر رأس الحربة الخطير الذى توغل فى الدقيقة ٢٣ بمنطقة جزاء البرازيل وكاد أن يسجل ولكن تدخل فليبى فى توقيت مناسب وأبعد الكرة.

كانت تلك الفرصتان هما الأخطر لجنوب أفريقيا خلال نصف ساعة الأولى التى شهدت سيطرة كاملة للأولاد.

وأفاقت البرازيل من غفوتها بعد مرور نصف الساعة وبدأت تهدد مرمى جنوب أفريقيا عن طريق الثنائى كاكا وروبينهو واللذين تحركا بشكل كبير فى ربع ساعة الأخير من عمر الشوط الأول وهددا مرمى الأولاد بفرصة تهديفية خطيرة فى نهاية الشوط الأول عندما اخترق كاكا من الجانب الأيمن ومرر عرضية لروبينهو سددها الأخير مباشرة واصطدمت بماكوينا مدافع جنوب أفريقيا وخرجت إلى التماس مباشرة.

وفى الشوط الثانى تكرر نفس الوضع سيطرة ميدانية لجنوب أفريقيا التى استفادت من تحركات إيجابية لستيفن بينار صانع الألعاب الموهوب الذى أهدى تشابالالا وباركر فرصتين للتهديف فى الدقيقتين ٤٨، ٥١ ولكن أنقذهما خوليو سيزار، وأحدثت هاتان الفرصتان رد فعل إيجابياً لدى لاعبى البرازيل الذين بدأوا فى التحرك لمحاولة الاحتفاظ بهيبتهم.

انتقلت السيطرة إلى لاعبى البرازيل اعتبارا من الدقيقة ٦٠، وهاجمت البرازيل عبر الجانب الأيسر عن طريق دانى ألفيس الذى تم الدفع به فى محاولة لاستغلال انطلاقاته وسرعته وقدرته فى التمرير العرضى ومن خلال كاكا لاعب الوسط الذى بذل جهدا بدنيا مضاعفا، وظهرت تعليمات مباشرة من جانب البرازيلى كارلوس دونجا المدير الفنى لراقصى السامبا إلى لويس فابيانو رأس الحربة بضرورة التواجد داخل منطقة الجزاء فى محاولة لاستغلال أى كرات عرضية يمكن من خلالها ترجمة عرضيات دانى ألفيس إلى أهداف.

جنوب أفريقيا لم تهو وتماسكت بشدة أمام سيل الهجمات البرازيلية على الرغم من عدم إجراء جويل سانتانا أى تغييرات حتى الدقيقة ٨٦.

فى تلك الدقيقة نجحت البرازيل فى الحصول على ركلة حرة مباشرة من على بعد ١٩ ياردة وأشار دونجا إلى لاعبه دانى الفيس بأن يتولى هو التسديد وأيضا إلى كاكا بالابتعاد عن الكرة وتركها لزميله، وهتفت جماهير جنوب أفريقيا مطالبة لاعبيها بالتماسك ولكن تسديدة قوية من دانى ألفيس فى الدقيقة ٨٧ فشل بريان بالوى حارس الأولاد فى التصدى لها أنهت المباراة لمصلحة راقصى السامبا.

قبل النهاية بـ٣ دقائق نجحت فى حفظ هيبتها من خلال هدف ألفيس المنقذ ونجحت فى الإبقاء على الكرة معها حتى نهاية المباراة وإطلاق الحكم صفارة الختام معلنا فوز البرازيل بهدف مقابل لاشىء تأهل براقصى السامبا إلى المباراة النهائية.

إحباط محاولة سرقة نجوم السامبا

عمت حالة من الغضب مسئولى اللجنة المنظمة خاصة دانى جوردن رئيس اللجنة من تصريحات نونيس دليما رئيس بعثة المنتخب البرازيلى الذى وجه العديد من أسهم النقد إلى مسئولى الفيفا لقيامهم بإسناد تنظيم كأس العالم لجنوب أفريقيا وأشار الى أن الاتحاد الدولى سيندم على قراره بإسناد تنظيم الحدث العالمى إلى دولة لا تتمتع بالأمن الكافى وأشار الى أنه كان يريد اصطحاب أسرته فى المونديال المقبل، ولكن بعدما شاهده من حوادث سرقة وسطو مسلح لن يستطيع أن يقوم بشىء من هذا القبيل خاصة أن الخروج ليلا فى جنوب أفريقيا يعد انتحارا.

وقد أثارت تلك التصريحات غضب دانى جوردن رئيس اللجنة المنظمة وأكد أن ما قاله رئيس البعثة البرازيلى مناف للواقع تماما وأنه أراد تشويه صورة جنوب أفريقيا أمام العالم.

وكانت شركة الأمن الخاصة بالمنتخب البرازيلى ألقت القبض على شخصين حاولا سرقة بعض الأمتعة من الفندق الذى تقيم فيه بعثة المنتخب البرازيلى فى مدينة فيكتوريا وهو ما أدى الى استياء البعثة البرازيلية لتكرار هذا الأمر أكثر من مرة وطالبوا اللجنة المنظمة وقوات الأمن بضرورة إنهاء هذه السرقات.

سفيرنا يستعجل تحقيقات القضية الملفقة

استعجل محمد بدر الدين سفير مصر فى جنوب افريقيا سرعة إجراء الشرطة للتحقيقات الخاصة بمدى صحة الأخبار التى نشرتها إحدى الصحف هنا والخاصة بتواجد اللاعبين المصريين مع فتيات بالفندق المخصص بإقامتهم احتفالا بالفوز الكبير الذى حققه المنتخب على أبطال العالم منتخب إيطاليا خاصة فى ظل رفض الصحيفة تقديم الاعتذار.

تعديلات بالجهاز الطبى للمنتخب

صرح مصدر مسئول باتحاد كرة القدم المصرى بوجود تعديلات بالجهاز الطبى بالمنتخب الأول بعد الإصابات الأخيرة التى تعرض لها معظم لاعبى المنتخب، بالإضافة الى عدم قدرة الجهاز على تجهيز اللاعبين بسرعة وكفاءة مما حرم المنتخب من معظم اللاعبين فى وقت كنا فى أمس الحاجة الى مجهوداتهم خاصة أننا مقبلون على تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم بجنوب افريقيا ٢٠١٠.

وتطرق المصدر المسئول إلى امكانية التعاقد مع مدرب أحمال عالمى ليقوم بتنظيم الأحمال البدنية للاعبى المنتخب

ذعر بين أعضاء بعثة التليفزيون المصرى

تعرض أفراد بعثة التليفزيون المصرى ـ القناة الثانية ـ وقناة النيل للرياضة إلى حالة من الذعر بعد سماعهم لتفجيرات متتالية فى ساعة متأخرة من الليل أثناء وجودهم فى فندق الإقامة الخاصة بهم «سيتى ايزى» وبالسؤال عن هذه التفجيرات ثبت أن محاولة سطو تمت عن بنك وهذا أمر طبيعى جدا يحدث فى المدينة ولا يدعو ذلك للقلق إلا أن أعضاء البعثة هرولوا مسرعين إلى حجرات الاستقبال.

بحضور بيرلسكونى وممثلى ٢٣ دولة

اليــوم افتتــاح دورة ألعــاب البحــر المتوســط السادســة عشــرة

إيطاليا ـ خاص «الشروق»:

يعلن اليوم بيرلسكونى رئيس الوزراء الإيطالى انطلاق دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة فى افتتاح بسيط وراق يعبر عن ترابط وتلاحم دول حوض البحر المتوسط، رافعا شعار الرياضة من أجل السلام.

وسوف يحضر ممثلو ٢٣ دولة المشاركة فى فاعليات البطولة والتي تضم ٢٩ لعبة تشارك مصر فيها بعدد ٧٥ لاعبا ولاعبة، يتنافسون فى ١١ لعبة هى: المصارعة، الملاكمة، رفع الأثقال، الجودو، الرماية، التجديف، الفروسية، الجمباز الفنى، ألعاب القوى، الكاراتيه، والكياك وهم الذين وعدوا اللجنة لأوليمبية والمجلس القومى للرياضة بالحصول على ٢٣ ميدالية متنوعة وهو عدد قليل بالنسبة لما حصلت عليه مصر فى الدورة المتوسطية السابقة، حيث حصلت مصر على ٤٣ ميدالية احتلت بها المركز الخامس فى دورة «الماريا» بإسبانيا عام ٢٠٠٥ وهو ما ينذر بخطر عدم تحقيق مصر مركزا متقدما أو المحافظة على الإنجاز الذى تحقق فى الدورات السابقة، والذى برره الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة وعضو مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية بقوله إن السبب الرئيسى فى تقليص عدد الميداليات التى وعدت بها الاتحادات هو وضع معايير وشروط للمشاركة فى هذه الدورة من قبل اللجنة الفنية المشتركة بين المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية، ونتج عنها عدم مشاركة الفرق الجماعية مثل كرة السلة والطائرة واليد والقدم فى البطولة لعدم كتابة تعهد من الاتحادات المسئولة بتحقيق مراكز متقدمة من الأول وحتى السادس وهو ما يمكن أن يجعل ترتيب مصر ليس فى المقدمة بل من المتوقع ألا يحافظ على مركزه فى دورة الماريا وهو المركز الخامس.

ومن ناحية أخرى، وصلت باقى أفراد البعثة المصرية أمس كما بدأت أوزان المصارعة الرومانى وشارك كل من مصطفى حسن فى وزن ٥٥ كجم، وسيد عبدالمنعم سيد فى وزن ٦٠ كجم وياسر عبدالرحمن فى وزن ١٢٠ كجم والتى تبدأ منافساتها فيها اليوم.

رفع العلم المصري

شهد الوفد المصرى أمس رفع العلم المصرى فى القرية الرياضية بمدينة بسكارا الإيطالية وحضر من الجانب المصرى كل من القنصل نبيلة مكرم ممثلة السفارة المصرية والدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة وعدد من رجال السفارة والإعلام الدولى والرياضيين.

صقر فى الافتتاح

حضر مساء أمس الخميس المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة إلى روما ومنها إلى بسكارا التى تبعد عن العاصمة ما يقرب من ٢٥٠ كم وهى تعتبر مدينة سياحية على ساحل البحر المتوسط وسوف يحضر صقر حفل الافتتاح اليوم باستاد «أوريانكو» بسكارا ممثلا للجانب المصرى.

إلغاء وزنى رفع الأثقال

صدمة جديدة تلقتها البعثة المصرية قبل وصولها لمطار روما هى إلغاء وزنى فوق ٧٥ كجم و١٠٥كجم فى مسابقة رفع الأثقال والتى كان الجانب المصرى يعقد عليها آمالا لزيادة الميداليات الذهبية، حيث إن هذا القرار منع نهلة رمضان ومحمد إحسان عطية من المشاركة وتظل عصمت منصور وعبير عبدالرحمن هما الأمل فى ذهب الأثقال بعد ذلك.

إقالة مترجم سكوب

قرر اتحاد الكرة إقالة مترجم التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب الشباب بعد ملاحظة أعضاء اتحاد الكرة وجود فجوة كبيرة بين اللاعبين والجهاز الفنى وعدم تطبيقهم التعليمات التى يتم الاتفاق عليها خلال التدريبات بعد أن وضح ذلك من خلال أداء اللاعبين فى المباريات.

وأكد هانى أبوريدة عضو مجلس الإدارة والقائم بنائب رئيس الاتحاد أن هناك اتفاقا مع المدير الفنى للمنتخب أن يقوم هانى رمزى المدرب العام بمهام المترجم خاصة أنه يعلم كل كبيرة وصغيرة عن لاعبى المنتخب على أمل أن يحقق المنتخب نتائج طيبة خلال بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر خلال الفترة المقبلة.

الانتخابات «محسومة» بنسبة ٩٥٪ لقائمة حسن حمدى

سباق رئاسة الأهلى يشبه المنافسة بين «الأسد والعصافير»

كتب - صبرى على:

مع مرور الأيام بعد غلق باب الترشيح لانتخابات النادى الأهلى التى ستجرى يوم ٣١ يوليو المقبل، يرفض الأهلى أن يعرف السخونة والإثارة التى تشهدها الأندية الأخرى عند كل جمعية عمومية لاختيار المجلس الذى يقود النادى لأربع سنوات قادمة، وذلك بسبب وجود حالة من الإجماع على استمرار قائمة حسن حمدى لاستكمال ما سبق من انجازات.

خالد مرتجى

محمود الخطيب

العامرى الأقوى من خارج الجبهة فى العضوية

.. و«نـــور» يأتـى مـــن بعيـــد

المعروف أن مقعد الرئاسة سوف يشهد سباقا غير متكافئ بين ثلاثة مرشحين، هم محمد ثابت فضل الله «الوجه المعروف» فى انتخابات الأهلى مع كل دورة، والوجه الجديد أيمن يوسف ورئيس النادى الحالى حسن حمدى.

وفى العضوية، يتنافس محمود الخطيب وهشام سعيد ومحمود باجنيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ورانيا علوانى أعضاء المجلس الحالى فى قائمة حسن حمدى الجديدة، بالإضافة إلى العامرى فاروق عضو المجلس فى الدورة المنتهية الذى يخوض الانتخابات مستقلا وسفير نور عضو مجلس الإدارة فى دورات سابقة وداليا السنهورى وشهرزاد محمد أحمد ونرمين كمال ومحمد الحسينى وعلاء عبدالمقصود فاشون ونافع عبدالهادى وعبدالحكيم طه ومحمد عبدالله وحازم توفيق وهم من الوجوه الجديدة

خالد الدرندلى

التى تحلم بدخول المجلس لأول مرة.

وباستعراض الأسماء المرشحة نجد أن تشكيل مجلس الإدارة الجديد قد حسم بنسبة ١٠٠٪ فى الرئاسة باكتساح حسن حمدى لمنصب الرئاسة كأمر طبيعى عند مقارنته بمنافسيه اللذين لن يحصلا على عدد أصوات يتعدى أصابع اليد الواحدة، وحسم بنسبة ٩٥٪ فى العضوية.

ويأتى هروب كل المنافسين من مواجهة حسن حمدى اعترافا بقوته وصعوبة منافسته على المنصب فى ظل اقتناع أعضاء الجمعية العمومية بأنه الأصلح لقيادة النادى سواء مؤيدوه أو معارضوه الذين لم يكن لديهم مرشح يلتفون حوله لمواجهة حمدى بعد فشل إقناع طاهر أبوزيد بخوض الانتخابات، خاصة أن أبوزيد استوعب درس انتخابات اتحاد الكرة جيدا بعد أن خسر بفارق كبير عن أحمد شوبير فى منصب نائب الرئيس فى الدورة الماضية لأنه لا يجيد التربيطات الانتخابية ولأنه لا يوجد فى الأهلى بقوة ويعلم أن الأصوات التى من الممكن أن يحصل عليها سوف تقلل من اسمه وتاريخه فى النادى كلاعب وعضو مجلس إدارة سابق.

ويعلم محمد ثابت فضل الله وأيمن يوسف أن دخولهما المنافسة فقط من المستحيلات وهما يهدفان إلى الشهرة فقط طوال الفترة التى تسبق عقد الجمعية العمومية فى ظل اهتمام

حسن حمدى

كل وسائل الإعلام بتغطية الحدث رغم برودته.

وفى العضوية، يعتبر الأمر محسوما لخمسة. ويملك العامرى فاروق فرص المنافسة بقوة كونه يمتلك شعبية كبيرة بين الأعضاء بعد أن تفوق

محمود باجنيد

هشام سعيد

فى الدورة الماضية، وكان أحد أبرز أعضاء مجلس الإدارة ولم يخرج من قائمة حسن حمدى إلا بسبب تقليص عدد الأعضاء فى القائمة الجديدة وهو الأمر الذى ظل حسن حمدى يعبر

عن غضبه منه لأنه سوف يحرم النادى من بعض من الأعضاء من جبهة حسن حمدى دون تحديد العضو السادس فى ظل امتلاك العامرى فاروق عضو المجلس فى الدورة المنتهية فرصة المنافسة بقوة على المقعد السادس فى العضوية أمام د. محمود باجنيد وهشام سعيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ورانيا علوانى على اعتبار أن فوز محمود الخطيب أمر محسوم مثل حسم حسن حمدى للرئاسة القيادات المهمة.

وأيضا يمتلك سفير نور بتاريخه السابق فى مجلس الإدارة فرصة المنافسة من بعيد وبنسبة أقل من العامرى فاروق، خاصة أن نور ابتعد فى الدورة الماضية ولم يعد له التأثير السابق على أعضاء الجمعية العمومية رغم اقترابه فى الفترة الأخيرة واعتماده على الخدمات التى يحاول تقديمها للأعضاء.

وكل ما يأمله حسن حمدى وقائمته أن يحقق الفوز بنسبة ١٠٠٪ مع الأعضاء الستة الذين اختارهم رغم أن المنافس الأول لقائمته فى العضوية وهو العامرى فاروق هو من رجاله الذين نجحوا معه، والذى قرر خوض الانتخابات مستقلا بعد استبعاده، وإن كان فوز العامرى سوف يحرم حمدى من أحد أعضاء جبهته الذين اختارتهم لجنة الحكماء رأى فيهم الرئيس الحالى القدرة على خدمة النادى بدرجة أكبر من غيرهم.

وتعتبر كل المحاولات المبذولة حاليا فى اتجاه الوصول إلى ما يضمن نجاح القائمة كاملة حرصا على عدم حدوث انشقاق، وذلك بعد أن فشلت جهود إقناع المرشحين للعضوية بالتنازل وحسم الأمر بالتزكية، وإن كانت هذه المحاولات لاتزال مستمرة فى حسابات سباق الرئاسة لإقناع فضل الله وأيمن يوسف بالانسحاب.

أما بقية المرشحين للعضوية وهم داليا السنهورى وشهرزاد محمد أحمد ونرمين كمال ومحمد الحسينى وعلاء عبدالمقصود ونافع عبدالهادى وعبدالحكيم طه ومحمد عبدالله وحازم توفيق فهم غير قادرين على مواجهة أعضاء جبهة حسن حمدى لأنهم لا يمتلكون نفس الرصيد عند الأعضاء وإن كان من حقهم الاجتهاد بحثا عن مفاجأة انتخابية غير متوقعة.

شريف عبدالفضيل ينتظم فى التدريبات

الإسماعيلى يرسل القائمة الأولى واتجاه للاستغناء عن جامبو

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يرسل مسئولو النادى الإسماعيلى صباح اليوم القائمة الأولى بـ٢٠ لاعبا فقط هم محمد صبحى ومحمد فتحى ومعتصم سالم وعبدالحميد سامى وشريف عبدالفضيل وأحمد الجمل وأحمد سمير فرج وإبراهيم يحيى ومهات سعيد وعبدالله الشحات وعمر جمال وسيد السعدونى ومحمد حمص وعبدالله السعيد ومحمد محسن أبوجريشة والعراقى مصطفى كريم والموزمبيقى داريوكان وأحمد خيرى ويوسف جمال وحسنى عبدربه المعار إلى أهلى دبى.

وخلت القائمة من أحمد خليفة ومحمد عيد الزين تم منحهم الاستغناء الخاص بهم وإبراهيم سعيد الذى تم فسخ عقده بواسطة لجنة شئون اللاعبين ومحمد فضل الذى انتهى عقده ورحل للأهلى والغينى صموئيل جونسون الذى رحل لطلائع الجيش دون مقابل ومحمود النادى ومحمد حجازى الذين انتهت إعارتهم لمدة ٦ أشهر فقط ووليد حسنى أيضا.

وهناك اتجاه قوى للاستغناء عن النيجيرى جون جامبو لحرس الحدود.

وقام مسئول الإسماعيلى بتسجيل ٥ ناشئين تحت السن من مواليد ٨٧ - ٨٨ شريف مدحت وعلى جلال وأحمد مودى وهانى غيث وأحمد إبراهيم.

وتم إرجاء تسجيل ٥ لاعبين إلى القائمة الثانية لتشمل اللاعبين الجدد، ومنهم أيمن رمضان الذى وقع لمدة ثلاث سنوات فى صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقده مع بتروجيت ويواجه مسئولو الإسماعيلى مأزقا صعبا فى انتقال محمد إبراهيم لاعب الزمالك الذى وقع على استمارات مبدئية ولكنه فى الطريق للمصرى فى صفقة تبادلية لأن عقده فى الزمالك مستمر، ونفس الأمر ينطبق على غريب فتحى لاعب سموحة الذى اشترط ناديه الحصول على ٤٠٠ ألف جنيه والذى يحاول تخفيض المبلغ إلى ١٥٠ ألف جنيه وتم إيقاف الصفقة.

وبعيدا عما سبق، انتظم شريف عبدالفضيل فى تدريبات فريقه خلال معسكر القرية الأوليمبية بالإسماعيلية فى المرحلة الأولى من فترة الإعداد وكشف محمد وهبى المدرب العام أن اللاعب حصل على إذن بالغياب للحصول على راحة سلبية أطول للتعرض للاجهاد الشديد الموسم الماضى وأن اللاعب مصطفى كريم سوف يصل مساء اليوم على أقصى تقدير بعد اتصال به فى بلاده، وبالنسبة لداريوكان الموزمبيقى فإنه مرتبط مع منتخب بلاده ونفس الحال للنيجيزى جون جاميون مع منتخب شباب نيجيريا، وحصل لاعب المنتخب الوطنى الخماسى على راحة سلبية لمدة ١٠ أيام.

شريف عبد الفضيل

أزمة مهاجمين «لذيذة» فى الاتحاد السكندرى

خلاف بين مصيلحى والتركى بسبب شائعة استبعاد الأخير عن القائمة

الإسكندرية - أحمد حسن:

سادت حالة من الترقب والقلق البالغين على الأجواء داخل نادى الاتحاد السكندرى لاسيما لدى مجلس الإدارة برئاسة محمد مصيلحى وعدد من مؤيديه فى الانتخابات المقبلة انتظارا لموقف الدكتور عفت السادات الرئيس الأسبق بشأن التقدم بأوراق ترشيحه للانتخابات على منصب الرئاسة فى أعقاب سريان شائعة عزوف الأخير عن هذه الخطوة بسبب عدم ظهوره خلال الأيام الأولى من فتح باب الترشيح.

فى المقابل علمت «الشروق» أن السادات سيتقدم بأوراق ترشيحه رسميا صباح اليوم - الخميس - أو غدا على أكثر تقدير لحسم الشائعات التى تروج ضده والتى أرجعها البعض إلى الحرب الباردة الدائرة بين مؤيدى كل من مصيلحى والسادات خاصة فى ظل شعور الأول بالخطر الشديد الذى يمثله له منافسه اللدود على كرسى رئاسة النادى.

وفى تصريح خاص، أكد السادات أنه لا يعنيه بالمرة كل ما يتردد من أقاويل للتقليل من حجم فرصه فى الفوز بالانتخابات وقدرة مصيلحى على حسمها مبكرا باعتبار أن هذا الكلام يتردد فقط بين اتباع مصيلحى ومؤيدوه من أصحاب المصالح بينما غالبية أعضاء الجمعية العمومية لهم رأى مخالف نظرا لما يتمتعون به من وعى كبير بما تحقق طوال السنوات الخمس الماضية من عمر المجلس الحالى.

وأضاف أنه لن يعلن قائمته الانتخابية إلا قبل الانتخابات بوقت مناسب خشية محاولات اختراقها من الجبهة المنافسة إلا أنه مازال عند وعده بوجود مزيج من رجال الأعمال والرياضيين بالنادى.

محمد المرسى

وفجر السادات مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه أن مجموعة من المرشحين الذين تقدموا فى اليوم الأول بأوراق ترشيحهم مع محمد مصيلحى وأكد البعض تأييدهم للأخير وطلبوا فى الوقت نفسه انضمامهم للقائمة التى سأخوض بها الانتخابات.

يأتى هذا فى الوقت الذى تراجع مصيلحى فيه عن الإعلان عن قائمته بالكامل بعد أن نصحه المقربين بذلك خوفا من فقدان تأييد أنصار باقى المرشحين لاسيما فى أعقاب واقعة صدامه مع هشام التركى عضو المجلس الحالى والمرشح للعضوية بسبب ثورة الغضب التى انتابت الأخير بعد أن تنامى إلى مسامعه أنباء من مصادر موثوق بها داخل النادى عن استبعاده من قائمة مصيلحى قبل أن ينجح الوسطاء فى إنهاء تلك الأزمة العابرة خشية تأثيرها على فرص الثنائى فى الانتخابات. فى الوقت نفسه، تراجع الدكتور حسن أبوعبده رئيس قطاع الناشئين السابق عن قراره الذى أعلنه قبل أيام بنيته الترشح على منصب الرئاسة ردا على عدم التزام مصيلحى بوعده اسناد منصب رئيس جهاز قطاع الناشئين له فى الموسم الجديد بعد أن بدأ بالفعل فى اتخاذ خطوات جادة فى هذا الشأن.

وكان ١٦ مرشحا تقدموا للانتخابات خلال الأيام الثلاثة الأولى آخرهم محمد البدرشينى النائب البرلمانى السابق ونهاد محمد غندر وخالد أبوزيد.

على صعيد آخر، سيطرت حالة من الغضب داخل نفوس أعضاء الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول وعلى رأسه طه بصرى المدير الفنى بسبب تخبط الإدارة الشديد فيما يتعلق بالصفقات الجديدة بعد واقعة هروب الحارس إسلام النجارى وانضمامه للاتصالات رغم توقيعه على عقد رسمى مع النادى وقيام الإدارة بالتعاقد مع ٣ مهاجمين على سبيل الإعارة هم محمد المرسى (الزمالك) وحسام أسامة (بتروجيت) ومحمود عبدالرحمن (الشرطة) لمدة موسم واحد فقط فى سيناريو مكرر لأحداث الموسم الماضى

وبحسب أحد المصادر، فقد أكد أن الإدارة اضطرت لهذه الخطوة لتجميل صورتها بعد فشلها فى تلبية مطالب الجهاز الفنى بشأن التعاقد مع لاعبين جدد مميزين وقد أعلن الجهاز الفنى رفضه لمبدأ الإعارة نظرا لكونه لا يساعد على استقرار الفريق وعناصره.

فى الوقت نفسه، تنتظر الإدارة وصول الإيفوارى محمد كوفى من بلاده خلال الساعات القليلة القادمة بعد مشاركته مع منتخبها فى إحدى المباريات الرسمية من أجل إتمام التعاقد معه رسميا بعد الحصول على موافقة بتروجيت على انتقال اللاعب رسميا مقابل ١٠٠ ألف دولار. وفى سياق متصل، أعلن خميس جعفر لاعب وسط الفريق اعتزاله اللعب نهائيا بعد أن قضى ٥ مواسم كاملة مع الفريق آخرها الموسم الماضى والذى رفض بعدها الجهاز الفنى تجديد عقده هو وسامح يوسف ورفض اللاعب عروضا من أندية القسم الثانى مفضلا إنهاء مسيرته داخل القلعة الخضراء.

لاعبو سلة الزمالك يؤكدون السقوط فى خداع ممدوح عباس

كتب - حسام زايد:

تصاعدت الأزمة بين لاعبى فريق السة بالزمالك وبين إدارة النادى وذلك عقب الخطاب الذى وصل القلعة البيضاء ويفيد بأن كلا من الحسينى سمير ووائل بدر ومحمد السحرتى وطارق السعيد وأسامة السيد لاعبى فريق السلة مازالت عقودهم سارية لموسم آخر ولا يجوز لهم الانتقال لأى ناد آخر.

وهو الأمر الذى فجر بركان الغضب بين اللاعبين والإدارة التى فشلت من البداية فى الوصول لاتفاق يرضى هؤلاء اللاعبين للبقاء بالزمالك. وقال طارق السعيد لاعب الفريق والذى اتفق أخيرا مع مسئولى نادى الجزيرة على الانتقال لصفوف الفريق بداية من الموسم المقبل أن إدارة الزمالك خدعت اللاعبين منذ البداية، وأضاف أن اللاعبين الخمسة وقعوا على بياض للزمالك قبل ثلاث سنوات وقت وجود ممدوح عباس رئيسا للنادى بالتعيين وكان صبرى سراج عضو المجلس الحالى هو رئيس لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد المصرى لكرة السلة. وفوجئ اللاعبون بأن العقد ينص على أربع سنوات وليس ثلاث سنوات وهو ما دعاهم للحديث مع ممدوح عباس لتغييرها كما هو متفق عليه. وبالفعل أصدر عباس قرار مجلس الإدارة رقم ٤ لسنة ٢٠٠٧ بتغيير العقود من أربعة مواسم إلى ثلاثة، وأكد السعيد أن اللاعبين كان لديهم إحساس داخلى بأن شيئا ما سيحدث من قبل الإدارة وهو ما دعاهم لطلب مذكرة من النادى تفيد بانتهاء عقودهم بموسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وقد حدث بالفعل والمذكرات موجودة لدى الاتحاد المصرى لكرة السلة.

من جانبه، أوضح أسامة السيد لاعب فريق السلة بالزمالك الذى لم ينتقل بعد لناد آخر أن اللاعبين وقعوا من قبل على بياض للزمالك وفوجئوا بعد التوقيع بأن المبالغ المالية لم تكن كما تم الإتفاق عليها، لكنهم لم يعترضوا على ذلك من أجل مصلحة النادى، وقال السيد إذا كانت العقود لم تنته فلماذا جلس معنا صبرى سراج عضو مجلس الإدارة للتفاوض لتجديد، وأكد لاعب السلة بالزمالك أنه لم يتقاض راتبه منذ فترة ووصل المبلغ إلى نحو ٥٥ ألف جنيه.

من ناحية أخرى، أرجأ مسئولو الاتحاد المصرى لكرة السلة إصدار القرار النهائى بشأن الأزمة دون إبداء أى سبب واضح وكان مقررا اتخاذ القرار أمس الأول إلا أن شيئا ما لم يعلن بعد دفع الاتحاد لتأجيل القرار وهو ما جعل لاعبى الزمالك يشعرون بالقلق حول مصيرهم ومستقبلهم.

الداخليـــة يضـــم رديـــف الشرطـــة

كتب - خالد الشهاوى:

أنهى مسئولو فريق الداخلية التعاقد مع هيثم عوض ووائل إسماعيل ومحمود كوكو وياسر مصطفى وأحمد عبدالعزيز وخالد الجزار وحمادة يحيى وتامر رياض وأحمد سنبل من الشرطة وصالح موسى من منتخب السويس ونور الجارحى من بتروجيت.

وتم الاتفاق مع مسئولى بتروجيت على تحويل إعارة فتحى عبدالجليل إلى تعاقد وضم أحمد الصوابى من السكة الحديد، كما تم الاستغناء عن أسامة العربى حارس المرمى ومحمد لطفى وكيمو وعمرو زكريا وعبدالناصر محمد الذى انضم للجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش.

وأكد ضياء عبدالرحمن المدرب العام للداخلية أن المجموعة التى ضمها الفريق قادرة مع العناصر الموجودة من الموسم الماضى على تحقيق هدف الفريق بالصعود للدورى الممتاز الموسم المقبل، حيث إن معظمهم له خبرة اللعب فى الدورى الممتاز ومن العناصر المتميزة، مشيرا إلى أن الفريق سيتجمع يوم ٤ يوليو المقبل لإجراء تدريبات لمدة أسبوع قبل الانتقال لبدء معسكره الأول فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية يمتد ١٣ يوما لتحقيق أقصى درجة من الانسجام بين عناصر الفريق ثم يدخل اللاعبون فى فترة راحة بعد العودة للقاهرة قبل المعسكر الثانى.

فى حالة استمرار الصراع مع التليفزيون

الدورى «المصرى» على ART وأبوظبى.. ولا عزاء لقنواتنا

كتب - محمد البنهاوى:

أكد هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة والموجود حاليا فى جنوب أفريقيا لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى أن اللجنة السباعية لن تخضع لضغوط اتحاد الكرة التى يمارسها مسئولو التليفزيون فى محاولة إجبار اتحاد الكرة على بيع حقوق الدورى المصرى للتليفزيون المصرى ومحاربة جميع شركات التسويق التى تتقدم بعروض لشراء الدورى المصرى مقابل مبالغ مالية أكبر مثل شركة IMG البريطانية والتى تقدمت بعرض لشراء حقوق تسويق الدورى مقابل مبالغ مالية تزيد على الـ١٤٠ مليون جنيه.

وذلك بعد أن وردت معلومات للجنة السباعية عن عقد اجتماعات بصفة مستمرة بين المسئولين فى التليفزيون المصرى وبين مسئولى القنوات الفضائية وقيام مسئولى التليفزيون بتحريض مسئولى القنوات الفضائية بعدم التعامل مع مسئوى الشركة الإنجليزية أو أى شركة تسويق أخرى لشراء الدورى المصرى حتى يتم العودة إلى عرض التليفزيون ويقوم بشراء الدورى بالمقابل المادى الذى يريده، مؤكدا أنه لابد أن يفصل الجميع بين امتلاك إشارة البث وبين حقوق بيع وتسويق الدورى المصرى.

وأكد أن العرض الإنجليزى لايزال قائما حتى الآن وهناك اجتماعات تجرى بصورة دورية بين مسئولى اللجنة السباعية وبين المسئولين فى الشركة الإنجليزية وهناك عروض بالفعل تقدمت بها بعض القنوات الفضائية للشركة الإنجليزية من أجل شراء حقوق بث الدورى المصرى، مثل عرض قناتى ART وأبوظبى الرياضية لشراء حقوق الدورى المصرى بمقابل مادى كبير وأن بيع الدورى للقناتين هو الحل الوحيد لدى اللجنة السباعية فى حالة عدم الوصول لحل نهائى لشراء حقوق بث مباريات الدورى العام وأن الإذاعة ستكون عقب نهاية الشوط الأول من المباريات حتى يتم معالجة مسألة امتلاك التليفزيون لإشارة البث الفضائى التى يقوم بالضغط بها على مسئولى التليفزيون لشراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى.

يذكر أن لجنة البث الفضائى فى حالة اجتماع دائم منذ أن أعلن مسئولو التليفزيون عن قيامهم بسحب العرض الذى سبق أن قدموه لشراء الدورى المصرى مقابل ٩٠ مليون جنيه وإعلانهم عن أن الدورى المصرى لا يساوى هذه القيمة وأن هذه القيمة سوف تتسبب فى خسارة مسئولى التليفزيون وهو ما أثار أبوريدة ومسئولى لجنة البث الفضائى وأعلنوا أنهم لن يتعاملوا مع عروض التليفزيون وأعلنوا مقاطعتهم له.

عصام الحضرى

التأكيد على استمرار إجراءات التقاضى

الأهلى ينفى إعادة الحضرى وينتظر قرار المحكمة الدولية

■ تأجيل العقوبة يمنح الحارس فرصة البقاء مع المنتخب بتصفيات المونديال

كتب. صبرى على:

نفى مسئولو الأهلى وجود اتصالات لإعادة حارس مرمى الفريق الدولى عصام الحضرى لصفوف الفريق وغلق ملف الأزمة التى حدثت عقب هروب الحارس إلى سويسرا والتعاقد مع سيون السويسرى قبل بداية الموسم الماضى.

كانت الأنباء قد أشارت إلى تدخل بعض الشخصيات لعمل صلح بين النادى والحارس وإنهاء كل الخلافات وعودة الحضرى للعب للأهلى والهروب من العقوبات التى وقعت عليه والنادى السويسرى بالإيقاف لمدة ٤ أشهر وتغريمه ٩٠٠ ألف يورو وحرمان سيون من التعاقد لفترتى انتقالات. وأكد مصدر مسئول بمجلس إدارة النادى الأهلى أن موضوع عودة الحضرى لم يتم فتحه أو التناقش فيه، بدليل أن النادى يتمسك بكل حقوقه ويصر على تنفيذ العقوبة التى قررها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، رغم قرار تأجيل تنفيذ العقوبة بناء على التظلم الذى تقدم به الحارس والنادى السويسرى لدى المحكمة الرياضية الدولية.

وشرح مسئول الأهلى الفرق بين تجميد العقوبة وتأجيلها، وذلك لأن الاتحاد الدولى يقرر فى مثل هذه الحالات الانتظار لحين صدور قرار المحكمة الرياضية خلال ٤ أشهر من تاريخ التظلم مع قيام «فيفا» بالدفاع عن قراره من خلال المحامى الخاص به لتأكيد شرعية العقوبة. وقال المصدر: كيف نفكر فى عودته ونحن نتابع ونتعجل تنفيذ العقوبة من خلال المحامى السويسرى مونتيرى ليحصل النادى على حقوقه، فى حين أكد حسام البدرى المدير الفنى للأهلى أن الجهاز الفنى أبعد ما يكون عن هذا الموضوع الذى يخص مجلس الإدارة نفسه فقط، لأن القرار أكبر من المدير الفنى أو مدير الكرة. ورفض البدرى الحديث عن رأيه الشخصى فى مبدأ عودة الحارس من عدمها، التزاما بما يمكن أن يتخذه مجلس الإدارة من قرارات فى هذا الشأن، مؤكدا تركيز الفريق فى معسكره التدريبى فى ٦ أكتوبر والتدريب على فترتين صباحية ومسائية استعدادا للسفر إلى المانيا بعد غد الأحد لبدء المعسكر الخارجى وخوض مباريات الدورة الدولية.

وبعيدا عن التصريحات الرسمية وبناء على هذه المستجدات سوف يتمكن عصام الحضرى من خوض مباريات تصفيات المونديال مع المنتخب الوطنى حتى يصدر قرار المحكمة الرياضية الدولية سواء باعتماد عقوبة الفيفا أو تقليصها.

حسن مصطفى

التجديد للصفتى.. ورفض التدخل فى أزمة حمزة

الزمالك ينتظر موافقة دى كاستال للتعاقد مع حسن مصطفى

كتب. محمد القاعود:

أحال المسئولون فى مجلس إدارة نادى الزمالك قرار التعاقد مع حسن مصطفى لاعب الأهلى السابق إلى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول وذلك بعد إبداء اللاعب ترحيبا شديدا بارتداء الفانلة البيضاء فى الموسم الجديد عقب استغناء ناديه عنه.

وتركت إدارة الزمالك الحرية للمدير الفنى للتعاقد مع اللاعب دون تدخل من أى مسئول، فى الوقت الذى تزايدت فيه المخاوف من حدوث أزمة لا يمكن تجاهلها فى خط الوسط لكثرة عدد لاعبيه. وفى حالة موافقة دى كاستال سيتم التعاقد فورا مع اللاعب الذى يلقى ضمه تأييدا واسعا فى مجلس الإدارة.

وقرر المسئولون بمجلس الإدارة تأجيل التعاقد مع اللاعب الأجنبى الثالث الذى سينضم لقائمة الفريق فى الموسم المقبل بعد الاستقرار على التعاقد مع المغربى عبدالكريم قيسى ليصبح اللاعب الثانى بعد الغانى عبدالرحيم أيو.

فى شأن متصل أبدى ميشيل دى كاستال إعجابه بقدرات المغربى عبدالكريم قيسى لاعب الوسط المدافع الذى يخضع حاليا للاختبار فى صفوف الفريق وأصبح التعاقد معه مسألة وقت لا أكثر وينتظر توقيع العقد فى غضون الساعات القليلة المقبلة بعد أن أشاد حازم إمام وأحمد جلال إبراهيم عضوا مجلس الإدارة بقدرات اللاعب، حيث حرصا على متابعة المران بنفسه للحكم على مستوى اللاعب.

من ناحية أخرى نفى صبرى سراج المتحدث باسم الزمالك ضلوع الزمالك فى المأزق الذى سقط فيه جمال حمزة مهاجم الفريق السابق بتوقيعه لناديين فى وقت واحد هما «ماينزه» الألمانى و«لوزيرين» السويسرى، مشيرا إلى انتهاء علاقة اللاعب بالزمالك بعدم تجديد عقده.

وتصاعدت الأزمة بعدما طلب الناديان من اتحاد الكرة المصرى ضرورة إرسال البطاقة الدولية للاعب، حيث طلب «لوزيرين» البطاقة أولا أعقبه «ماينزه»، وبات حمزة معرضا للإيقاف فى حالة ثبوت توقيعه لناديين، فى الوقت الذى لم يتسن الحصول على تعليق فورى من اللاعب حول ملابسات القضية.

إلى ذلك شهدت أزمة مدافع الفريق عمرو الصفتى انفراجة غير متوقعة خلال الساعات الماضية بعد الجلسة التى عقدها المدرب العام محمود سعد مع اللاعب عقب المران المسائى أمس الأول، حيث ينتظر أن يتم تجديد عقد اللاعب لمدة ثلاثة مواسم أخرى، بعدما رفض سعد الاستغناء عن اللاعب للحاجة إلى جهوده متعهدا بالتدخل لتحسين علاقته بالمدير الفنى والتى توترت بشدة قرب نهاية الموسم الماضى.

على صعيد آخر، واصل الفريق تدريباته على فترتين ضمن استعداداته للموسم الجديد وجاء المران الصباحى بدنيا بينما اشتمل المران المسائى على تدريبات الكرة، فى الوقت الذى عاد فيه أحمد ثروت للمشاركة فى التدريبات بعد انتهاء أزمته إثر اجتماعه مع طارق حشيش المراقب المالى للنادى، كما شارك فى المران المدافع محمود فتح الله، فى حين منح الجهاز الفنى راحة سلبية للثنائى الدولى هانى سعيد وعبدالواحد السيد.

أحداث مثيرة فى الساعات الأخيرة لبورصة اللاعبين

رحيل مجانى لعبدالله من الأبيض.. والأحمر يبيع حسين على لـ«الجونة»

شهدت بورصة انتقالات اللاعبين المصرية العديد من التحركات الواسعة فيما يخص ملف التعاقدات بأندية الدورى الممتاز فى نسخته المقبلة ٢٠٠٩/٢٠١٠ كانت أكبرها إعلان نادى الزمالك الاستغناء عن محمد عبدالله الظهير الأيمن واستبعاده من القائمة المقدمة إلى اتحاد الكرة التى ضمت ١٨لاعبا.

وخلت قائمة الزمالك من اسم محمد عبدالله - ٢٨ عاما - بعد أن فشلت جميع المفاوضات، التى تمت بينه وبين إدارة النادى بشان تخفيض قيمة عقده ماليا من ١,٣ مليون جنيه فى الموسم إلى ٨٠٠ ألف جنيه فقط.

ورفض عبدالله فكرة تخفيض المقابل المالى ورحب بالرحيل المجانى من الزمالك، وأعلن عن تلقيه عرضا للانتقال إلى اسكشهير التركى الذى يلعب له عبدالظاهر السقا.

ولم تشهد قائمة الزمالك الأولية أى مفاجآت وقيد عمرو زكى العائد من تجربة احتراف إنجليزية فى ظل ارتباطه بعقد سارى المفعول مع الزمالك.

وفى النادى الأهلى أتم الأهلى العديد من الصفقات، أبرزها التعاقد مع علاء شعبان لاعب وسط مهاجم فريق الحمام بشكل رسمى، والذى وقع فى مكتب عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار على عقد مدته ٥ أعوام بعد ٢٤ ساعة فقط من اتمام التعاقد مع الجزائرى أمير سعيود صانع الألعاب الشاب.

ويذكر أن التعاقد مع علاء شعبان تم بعد مفاوضات طويلة مع ناديه.

وأتم القيعى صفقة بيع حسين على لاعب وسط مدافع الفريق إلى نادى الجونة مقابل ١,٧ مليون جنيه بعد مفاوضات شاقة بين الطرفين كادت تفشل بسبب الخلاف حول المقابل المالى، وبذلك تنتهى أزمة حسين على فى الأهلى بعد أن تغيب اللاعب عن فترة الإعداد منذ بدايتها لرغبته فى الرحيل.

واستقبل الأهلى نبأ سارا فى الساعات الأخيرة وهو حدوث انفراجة فى أزمة محمد خلف مدافعه الجديد المقبل من النصر خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية وإمكانية لحاقه بفترة إعداد الفريق ومشاركته بشكل رسمى بعد ذلك.

وكان الجونة أتم قبل أعلان صفقته مع حسين على التعاقد مع شوقى السعيد لاعب نادى الشمس أحد أندية القسم الثانى بعد فترة من المداولات بين الجانبين لاتمام انتقال اللاعب، الذى كان قاب قوسين أو أدنى من الانتقال إلى الزمالك.

بالإضافة إلى عبد الحميد أحمد الشهير بـ«ميدو» ظهير أيسر وادى دجلة، والذى كان معارا للنادى الأهلى الموسم الماضى لمدة ثلاث سنوات بعد إشادة إسماعيل يوسف بمستواه الفنى والبدنى.

وفى نادى اتحاد الشرطة، نجح مسئولو الأخير فى اتمام صفقة التعاقد مع أحمد سعد حارس مرمى الترسانة بعد مفاوضات طويلة مع إدارة ناديه كللت بالنجاح وتم إبرام الصفقة نظير ٢,٥ مليون جنيه لمدة ٣ مواسم مقبلة.

اليوم غلق باب الترشيح لانتخابات الترسانة

كتب. محمد الديك:

يغلق اليوم باب الترشيح لانتخابات نادى الترسانة والمزمعة إقامتها فى السابع من أغسطس المقبل فى تمام الرابعة عصرا. ووفقا للعميد محمد عبادة مدير عام النادى، فإن المرشحين الذين تقدموا بأوراقهم حتى أمس كل من أحمد الشبينى على مقعد الرئاسة وللعضوية محمد بهاء الدين محمد وأحمد جبر وعلاء خطاب وأحمد بهاء سالمان وصلاح عبدالفتاح وراجح وهبة ومحمود محمد منصور وغالية حسن مرسى ورجب عبداللطيف أحمد وعبدالله سيد عبدالجليل وتقدم إلى منصب مراقب الحسابات أحمد محمد عامر ومحمد سيد موافى وأشرف على عثمان.

ولم يتقدم حسن فريد رئيس النادى الحالى وأعضاء جبهته التى تضم كلا من سيد جوهر وطارق السعيد وفريد أبوالدهب بأوراق ترشيحهم حتى امس وان كانت هناك حالة من الانتظار بين أعضاء الجمعية العمومية للنادى لتقدمهم للترشيح فى الانتخابات.

ومن المقرر بعد ان يتم اغلاق باب الترشيح أن تنظر الجهة القانونية الطعون المقدمة من جانب المرشحين قبل إعلان الاسماء النهائية للمرشحين الذين يحق لهم استكمال عملية الانتخابات.

شرط تعجيزى لإتمام الصفقة

إنبى يحدد ١٠ ملايين جنيه لبيع توفيق للأهلى

كتب. حسين شعبان:

حدد مجلس إدارة إنبى ١٠ ملايين جنيه نظير الاستغناء عن اللاعب عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق الأول بالنادى بعدما تلقى النادى فاكسا رسميا أمس الأول من النادى الأهلى يطلب فيه التعاقد مع اللاعب الدولى، وطالب المسئولون بالأهلى إدارة إنبى بتحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن اللاعب الدولى.

ورفض الجهاز الفنى التفريط فى اللاعب نظرا للاعتماد عليه بصورة أساسية فى المباريات ولحاجة الفريق إلى جهوده خلال بطولة الكونفيدرالية.

يذكر أن توفيق-٢٤ سنة- قد تلقى عرضا رسميا خلال الفترة الماضية من نادى مارسليا الفرنسى والذى أرسل طلبا رسميا للتعاقد معه، لكن إدارة إنبى رفضت العرض لضعف المقابل المادى والذى حدده النادى الفرنسى والمقدر بمليون يورو، فى حين حدد مسئولو إنبى مليونى يورو للاستغناء عن اللاعب.

ويمر اللاعب بحالة نفسية سيئة بعدما تم رفض العرض الفرنسى بجانب عرض الأهلى، وفرض إدارة النادى شروطا تعجيزية لعدم رحيله.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق أنه يرفض التفريط فى أحد لاعبيه داخل مصر وأن الطريق الوحيد للاستغناء عن أى لاعب بالفريق هو عرض احتراف قوى وبمقابل مادى لا يمكن رفضه مثلما حدث مع اللاعب عمرو زكى لاعب الفريق السابق، مؤكدا أن عبدالعزيز توفيق يستحق أكثر من المبلغ المعروض علينا من مارسليا، وإذا أراد الأهلى شراءه فليتقدم بعرض يساوى قيمة العرض الفرنسى.

عبد العزيز توفيق

وأشار عبدالصادق إلى أنه لا توجد أى نية لخضوع أحمد المحمدى لاعب الفريق للاختبار فى الدورى الإنجليزى، مشيرا إلى أن اللاعب سبق له الاختبار فى نادى بلاكبيرن الإنجليزى خلال يناير الماضى وأن تقاعس مسئولى النادى الإنجليزى أدى إلى فشل صفقة ضم اللاعب مما أدى إلى رفضه خضوع أى لاعب للاختبار خاصة أن معظم اللاعبين دوليون وعلى رأسهم المحمدى اللاعب الدولى الأساسى فى منتخب مصر.

وأضاف مدير الكرة أنه فى انتظار وصول أى عرض رسمى للتعاقد مع المحمدى بعد موافقة إدارة النادى على احترافه بالخارج نظير مليونى جنيه استرالينى.

كانت إدارة النادى قد تلقت فاكسا من النادى الإنجليزى يطلب فيه ضرورة خضوع المحمدى للاختبار لمدة ٥ أيام داخل صفوف النادى.

من ناحية أخرى، انتظم الثنائى الإيفوارى زيكا جورى وديفونيه فى معسكر الفريق عقب عودتهما من بلدهما بعد انتهاء إجازتهما السلبية عقب انتهاء مباريات الموسم المنقضى. وذلك للاستعداد لمباراة سانتوس الأنجولى منتصف الشهر المقبل فى افتتاحية دورى المجموعات لبطولة الكونفيدرالية.

شارابوفا حزينة لخروجها من ويمبلدون
«أ.ف.ب»

شارابوفا تودع ويمبلدون

■ الأرجنتينية دولكو تطيح بها خارج البطولة

■ فيدرر يواصل طريقه نحو اللقب السادس .. و«تسونجا» يفوز بدون أن يلعب

ودعت لاعبة التنس الروسية ماريا شارابوفا بطولة ويمبلدون للتنس البالغ مجموع جوائزها ٢٠,٥ مليون دولار، لتفقد البطولة جزءا من بريقها بحكم الهالة الإعلامية الضخمة التى تحيط باللاعبة الحسناء، بينما واصل نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر تحقيق انتصاراته السهلة فى طريقه إلى إحراز لقب البطولة فى غياب منافسه المصاب الإسبانى رافائيل نادال.

ففى الدور الثانى من مسابقة فردى الرجال، حقق فيدرر المصنف الثانى على العالم فوزا سهلا على منافسه الإسبانى جوييرمو جارسيا لوبيز ٦/٢ و٦/٢ و٦/٤ ليتأهل إلى الدور الثالث للبطولة. ولم يجد فيدرر أى صعوبة فى مواصلة حملته لإحراز اللقب الخامس عشر له فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى، حيث تأهل إلى الدور الثالث فى أقل من ٩٠ دقيقة. والفوز هو الـ٤٦ لفيدرر خلال مسيرته ببطولة ويمبلدون التى أحرز لقبها خمس مرات فى آخر ستة أعوام، قبل أن يخسر لقبه المفضل العام الماضى أمام منافسه اللدود الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم، مقابل خمس هزائم فقط. وقال فيدرر، الذى يسعى لإحراز لقب ويمبلدون للمرة السادسة خلال الأعوام السبعة الأخيرة: «يبدو الأمر جيدا، توقعت مباراة أصعب لأنه (جوييرمو) لعب بشكل جيد فى إيستبورن، وتأهل للدور قبل النهائى». وأضاف: «لقد واجهته مرتين من قبل، حيث اتضح لى أنه يسدد الكرات بشكل قوى، لقد اندهشت لنجاحى فى تحقيق الفوز بمثل هذه السهولة». وأصبح فيدرر على بعد لقب واحد من أن يصبح أول لاعب فى تاريخ التنس يحرز ١٥ لقبا فى بطولات الجراند سلام، حيث يحمل حاليا الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز برصيد ١٤ لقبا متساويا مع الأسطورة الأمريكى بيت سامبراس. وتغلب الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الرابع عالميا على الألمانى سيمون جريول ٧/٥ و٦/١ و٦/٤. وتأهل الفرنسى جو ويلفريد تسونجا المصنف التاسع إلى الدور الثالث دون أن يسدد أى كرة بعد انسحاب منافسه الإيطالى سيمونى بوليلى قبل انطلاق مباراتهما معا بسبب الإصابة. وفى أبرز المباريات الأخرى، فاز الإسبانى فيرناندو فيرداسكو على البلجيكى كريستوف فليجين ٧/٦ (٧/٣) و٦/٧ (٣/٧) و٧/٦ (٧/٤) و٦/٤، كما تغلب الإسبانى تومى روبريدو على النمساوى شتيفان كوبيك ٣/٦ و٤/٦ و٦/٧ و٧/٦ (٧/٥) و٦/١. وتأهل اثنان من اللاعبين الألمان إلى الدور الثالث حيث تغلب فيليب كولشرايبر على التشيكى إيفو مينار ٦/٤ و٣/٦ و٤/٦ و٦/٢ و٨/٦، بينما عبر تومى هاس إلى الدور التالى بعد انسحاب منافسه الفرنسى ميشيل ليودرا بسبب الإصابة. وتغلب الأمريكى ماردى فيش على الصربى يانكو تيبساريفيتش ٦/٤ و٣/٦ و٦/١ و٤/٦ وأطاح الإسرائيلى دودى سيلا بالألمانى راينر شوتلر ٧/٦ (٧/٣) و٦/٣ و٦/٢ والإسبانى ألبرت مونتانس على الأرجنتينى جوييرمو كاناس ٦/٤ و٦/٣ و٤/٦ و٦/٣. وكانت قمة الإثارة فى وداع الروسية ماريا شارابوفا لبطولة ويمبلدون مبكرا بعد هزيمتها أمام الأرجنتينية جيسيلا دولكو ٢/٦ و٦/٣ و٤/٦ فى الدور الثانى للبطولة. واحتاجت دولكو ـ المصنفة ٤٥ على العالم ـ إلى خمس نقاط فاصلة فى الشوط الأخير لكى تهزم شارابوفا فى النهاية، وذلك بعد ساعتين و١٣ دقيقة. وفى مباراة أخرى، تغلبت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية على العالم على الاسترالية جارميلا جروث ٦/٢ و٦/١، بينما سحقت لاعبة بيلاروسيا فيكتوريا أزارينكا المصنفة الثامنة للبطولة منافستها الرومانية إيوانا رالوكا أولارو ٦/صفر و٦/صفر. وكانت شارابوفا قد عادت إلى طريق الانتصارات بعد أن حققت الفوز فى أربع مباريات من ثلاث مجموعات فى بطولة فرنسا المفتوحة، ولكن دولكو حرمت منافستها الروسية من نقل سلسلة انتصاراتها إلى الملاعب العشبية. وهذا هو الفوز الأول لدولكو خلال ثلاث مواجهات جمعتها بشارابوفا، التى استأنفت مسيرتها مع التنس قبل شهر واحد فقط، بعد ابتعادها عن الملاعب ثمانية أشهر بسبب عملية جراحية أجريت لها فى الكتف. وتراجعت شارابوفا فى التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات إلى المركز الـ٦٠ حيث إنها تستعيد مستواها المعهود ببطء شديد، فقد بدأت المباراة بشكل جيد، ولكنها خسرت المجموعة الأولى قبل أن تنجح فى انتزاع المجموعة الثانية لصالحها، ولكن دولكو لم تستسلم وحسمت المباراة لصالحها عبر الفوز فى المجموعة الثالثة. وفازت الروسية فيرا زفوناريفا المصنفة السابعة على الفرنسية ماتيلدا يوهانسون ٦/١ و٦/٣ كما تأهلت الروسية ناديا بيتروفا المصنفة العاشرة إلى الدور الثالث عبر الفوز على الإسرائيلية شاهار بيير ٦/٣ و٦/٢، ولحقت بها السلوفاكية دومينيكا سيبولكوفا المصنفة ١٤ على العالم بتغلبها على أورسولا رادفانسكا ٦/٢ و٦/٤. وتغلبت السلوفاكية دانيلا هانتوتشوفا على الصينية شتينج جى المصنفة ١٦ للبطولة ٦/٣ و٧/٥ والروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة للبطولة على الفرنسية أرفان ريزاى ٦/١ و٦/٣. وتعليقا على خروجها من البطولة قالت شارابوفا: «لقد سنحت لى العديد من الكرات السهلة، وارتكبت أخطاء غير مباشرة من هذه الكرات، عندما كنت أخضع لنفس هذه المواقف من قبل فإن هذه الكرات كانت سهلة للغاية بالنسبة لى، وفى هذه المباراة لم يكن الوضع هكذا». وأضافت شارابوفا: «لم أكن أمزح حين قلت إن مجرد المجىء إلى هنا هو إنجاز رائع، أنا لا أكذب بشأن ذلك، أشعر بالسعادة لتمكنى من اللعب على الملاعب المركزية مجددا.. لم أشارك هنا العام الماضى، هذه البطولة ككل لا يوجد بها أى شىء لا يعجبنى، أستمتع بكل دقيقة أقضيها هنا».

فيدرر

نجوم وملاعب

روندا تستعد لمصر

فاز منتخب رواندا على فريق نجوم أفريقيا بأربعة أهداف للاشىء فى المباراة الودية التى أقيمت ضمن استعدادات رواندا لمواجهة منتخب مصر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم يوم ٥ يوليو المقبل بالقاهرة. وشارك عدد من نجوم منتخبى كوت ديفوار والكاميرون من بينهم الإيفوارى يايا توريه نجم برشلونة الإسبانى ضمن فريق نجوم أفريقيا فى هذه المباراة التى أقيمت فى إطار حملة تحت عنوان «دولار واحد» لمساعدة أسر ضحايا مذابح الحرب الأهلية الرواندية التى اندلعت عام ١٩٩٤.

سجل أهداف منتخب رواندا: جيمى جاتيت وألبرت نجابو وعبدول أويمانا ويوسف ندايشيمى.

ألبيول

ألبيول فى الريال

وافق نادى فالنسيا الإسبانى على بيع مدافعه راؤل ألبيول إلى فريق ريال مدريد.

وذكرت صحيفتا «آس» و«ماركا» أن فالنسيا وافق على قبول ١٥ مليون يورو ـ ٢٠.٩١ مليون دولار ـ مقابل الاستغناء عن ألبيول ـ ٢٣ عاما ـ الذى يشارك مع المنتخب الإسبانى فى بطولة كأس القارات بجنوب أفريقيا فى الوقت الحالى. ويسعى الرئيس الجديد لريال مدريد فلورنتينو بيريز لتشكيل كتيبة من النجوم تكون قادرة على منافسة برشلونة على الصعيدين المحلى والأوروبى،

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

مشيت على الخوف

● بعد (خائف بكل شجاعة) يوم البرازيل/ و(تانى.. انا خايف) يوم إيطاليا نحتاج إلى (خايف كمان وكمان) أو (مازلت خايف) أو (خايف مكن اللوغاريتمات) أو (خايف من اللى حصل قبل كده) أى خايف من أى حاجة فقد أصبحنا نتفاءل من هذا الخوف ونحلله ونقارن بين أنواعه فقد تعلمنا الخوف مع الصبر/ النغمة السائدة اننا فزنا على امريكا وحدها تجعلنى خايف.

محمود جابر على

البث على الهواء

● اللجنة السباعية تفتق ذهنها عن تسجيل المباريات التفافا على مسئولية التليفزيون عن البث على الهواء حسب القانون. والحقيقة التى أتمنى أن يبلغها لهم ناصح أمين أن المباريات المسجلة عندما تبث تكون أيضا على الهواء. والوضع الحالى هو البث على الهواء مباشرة. كل ما يخرج من استديوهات التنفيذ الخاصة بالقنوات يطلق عليه هواء. حتى وإن كان مسجلا أو معادا. والهوا هوايا والناس دى مش فاهمة حاجة من الأول وحولت علاقة الشراكة مع ماسبيرو إلى عداوة وعناد. والشركة الانجليزية انتهى الاتفاق معها بمرور منتصف مايو دون ان تقدم أى عروض. ولكن زاهر والشلة كلهم فى جنوب افريقيا حتى يعودوا على ظهور المراكب رافعين شعار السياسة الحكيمة.

محمود جابر على

ابتسم أنت فى...

● كل مكان غالبا ما تجد لوحة بلهاء مكتوب عليها (ابتسم فأنت فى...) ويكتبون اسم المكان ايا كان، ومنتخبنا لابد ان يكون شعاره الموازى (لابد ان تخاف وتقلق فأنت تشجع المنتخب المصرى).

أحمد عبدالغنى

الإخلاص والعمل

● حقيقة... الإخلاص فى العمل هو السبيل للنجاح دائما، عندما يخلص الإنسان المصرى فى عمله بالجهد والحب، يكلل الله جهده بالنجاح.. والدليل رجال المنتخب المصرى كجهاز فنى وإدارى ولاعبين كل فى مكانه. عندما تقرأ التعليقات الصادرة عن الأطراف الأخرى (واقصد الجانب غير المصرى) تجد صدق الوصف لما حدث، فهل هذا وليد الصدفة وظهر فجأة، لأ... أبدا ولكن المشكلة أننا يجب أن نثير الهمم فى المواقف الصعبة وهذا هو عدم الاحترافية وغياب القدوة.... يجب أن نزيد من زراعة الانتماء وإظهار القدوة الحسنة فى كل مجال.. والله لا يضيع أجر من أحسن عملا.

محمود طه

ما يحتاجه شحاتة

● اعتقد ان الأداء الراقى للمنتخب المصرى يرجع أساسا إلى جميع البطولات المجمعة والإعداد لها بمعسكرات طويلة تحقق الانسجام والتآلف بين جميع أفراد الفريق فيصبح وحدة واحدة ويصل إلى أعلى درجات الانسجام بين كل أفراده والتجارب السابقة تؤكد ذلك فى بطولتى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وها هو الآن فى بطولة كأس القارات لذلك يجب على مسئولى اتحاد الكرة مراعاة ذلك طالما يؤدى إلى هذه النتائج المبهرة والقول بأن دول العالم لا تلجأ إلى مثل هذه المعسكرات الطويلة مردود عليه ليس كل ما يصلح لغيرنا يصلح بالضرورة لنا والعكس كذلك نقطة أخرى إلى الأندية التى تحب ان تستأثر بلاعبيها مثل الأهلى وحرس الحدود يجب أن يأخذ الاتحاد موقفا صارما منهم فليس هناك أعلى ولا أغلى من فريق مصر الوطنى ولا داعى للمقارنة بين الأندية وبين فريق مصر فى هذه تفضل الأم على الابن.

أبو عمرو

ليلة تضامن العرب

● أنا مصرى مقيم فى جدة وأول مرة أشارك برأيى فى أحد المنتديات ما حدث يوم الخميس بعد انتهاء المبارة التاريخية والمشرفة بكل المقاييس من احتفال الاخوة العرب بفوز مصر هو تجسيد حقيقى لمعنى الوحدة العربية بدون أى انتماءات سياسية، شاهدنا جميعا معلق راديو تليفزيون العرب حازم الكاديكى وهو يقبل علم مصر وبعد انتهاء المبارة تلقيت سيلا منهمرا من الاتصالات والرسائل من إخوة سعوديين وأردنيين، أعتقد ان هذه الليلة هى الأروع على الإطلاق منذ غادرت أرض الوطن ألف مبروك لمصر وكل العرب.

محمد الشبعان

نعم للمعسكرات الطويلة

● من فضلك أرجو ان تتبنى دعوة يساندها جميع المهتمين بالشأن الكروى وهى تخصيص كل الوقت المطلوب للكابتن حسن شحاتة من الآن وحتى التأهل لكأس العالم فى معسكر كامل وشامل للمنتخب، بدون إزعاج ومهاترات الدورى والكأس وأى ارتباطات أخرى، لقد اتضح ان تركيز حسن شحاتة مع المنتخب ولاعبيه فى معسكر إعداد طويل مسألة مهمة جدا للمنتخب المصرى ولنجاح الجهاز الفنى فى التركيز قبل هذه المباريات المصيرية مش معقول بعد البرازيل وهزيمة إيطاليا لا نذهب لكأس العالم تبقى فضيحة وكأنك يابو زيد ما غزيت.

د. سيد الشيمى

لقطة من مباراة مصر وإيطاليا

زوجتى الأجنبية بكت!

● زوجتى أوروبية بكت بعد النتيجة، وبعد ساعتين عادت لى وقالت لى لماذا يتقمص الفريق قوة الآخر. نعم قالت عندما لاعبنا ـ تعبيرها ـ البرازيل كنت ترى الفريق فريقا برازيليا. وعندما لاعبنا إيطاليا استشعرت بأنهم هم الطليان وعندما لاعبنا أمريكا فجأة نسوا ما قدموه إنه لتقمص أم ماذا؟ وكان ردى بل هى التغذية فى الصغر والتعليم الخاطئ والمجتمع الفهلوى.

محمد

ولنا ملاحظة

● أستاذنا قلت لك فى تعليقى على مقالك خايف تانى اننا قادرون على ان نلعب كره قدم إذا لعبنا المباراة بغرض اننا نقدم للعالم كرة القدم ونعرف العالم ان هناك منتخبا يمثل مصر التى لا يعرفها الكثير من العالم والتى نالت صفر المونديال والحمد لله لقد تحقق الحلم الأكبر وعرفنا العالم ان لدينا كرة قدم وفوزنا على أبطال العالم وانا معك ان ما حدث ليس مصادفة وقد حدث فى غانا ٢٠٠٨ وحدث اول امس ولكن المفارقة ان افضل مبارياتنا فى غانا والشوط الثانى مع البرازيل ومباراة ايطاليا كل هذه المباريات التى ابدعنا فيها كانت فى غياب احمد حسن واخيرا معذرة على اقتباس عنوان مقالك بـ«الشروق».

كامل حسن العديسى

الجالسون أمام الكاميرات

● العشوائية هى المشكلة، وكما قلت نبالغ فى تقدير النصر والهزيمة، لم يقل لنا أحد من الذين يملأون الشاشات إنه خائف من المباراة الأخيرة بسبب المجهود البدنى الرهيب الذى بذله لاعبو مصر فى مباراتين قويتين لم يعتد بذله من قبل لأن الدورى المصرى لا يتطلبه، والمحترف لا يلعب أساسيا فى فريقه وهو ما يؤدى بالضرورة إلى استنفاد الطاقة سريعا عند بذل الجهد المضاعف، لاعبونا بذلوا أقصى ما لديهم فى ظل النظام المتاح لهم للاحتكاك وفى ظل الفارق الموجود بينهم وبين الفرق الأوروبية فى الجاهزية البدنية التى توفرها النظم العلمية لمحترفى أوروبا.. لم يخلق الله طائفة النقاد ليهللوا عند الفوز ويقتلوا عند الهزيمة. وليفكروا ماذا لو كان هم فى مكان اللاعبين والمدرب.. لابد أن يتواضع الإعلام الرياضى قليلا وأن يتعلم أولا ثم أن يوجه بروح أكثر عدلا.

محمود الحلوانى

لماذا لم تخف؟!

● يا أستاذ حسن قلت يوم ماتش البرازيل انك خائف من الماتش ومصر قدمت أحلى مباراة لها ويوم ماتش إيطاليا قلت انك خائف ومصر فازت فوزا تاريخيا ويوم ماتش أمريكا قلت انك ليس خائفا ومصر قدمت أسوأ مباراة لها منذ فترة، فأرجو يا أستاذ حسن متتكلمشى يوم ما مصر تلعب مباراة.

أحمد عمر

ـ يا أستاذ أحمد: قلت إنى مطمئن، وأشعر أنى خائف لأنى مش خايف؟!

اشمعنى الكورة؟!

● للأسف اثبتنا اننا غير قادرين على فعل أى شىء اجتماعيا أو اقتصاديا أو سياسيا أو حتى فنيا ولا رياضيا، كنت امنى النفس بالفوز على أمريكا ونبقى تغلبنا عليها فى حاجة واحدة بس ولو جه ده فى الكورة ونسيبلها كل حاجة تركب على نفسنا فيها لكنه مزيد من حرقة الدم وامتداد لفساد طال جميع المجالات وكيف نخرج حتى من البطولة دون ان نضع أمريكا مكاننا فى المربع الذهبى، فهذا اقل واجب لنا تجاه ماما أمريكا.

على

حمصنا بـ١٠٠٠ بيتزا

● أنت قلت كل اللى نفسنا فيه... بس ليه أحمد حسن أبو ١٠ دقائق أخذ ٨ من ١٠.

عماد فارس

شحاتة يريد ثقة ونظامًا

● الفريق المصرى أثبت للعالم أنه يلعب كرة قدم لا تقل عما تقدمه الفرق العالمية. وعلى فكرة ده مش جديد فاللاعب المصرى عكس كل ما يقال عنه. كل اللى ينقصه هو الثقة والنظام. والحق يقال حسن شحاتة استطاع ان يخرج ما فى جعبة اللاعب المصرى من شجاعة واقدام وإبداع وإبراز ا لشخصية المصرية المظلومة دائما من القريب قبل الغريب. وعلى فكرة احنا منظمين جدا لو ساعدتونا على كده.

إبراهيم حامد

شكرا يا معلم

● شكرا المعلم الكبير حسن شحاتة فعلا من اعطاك هذا اللقب «معلم» كبير ايضا، فهذا لقب صادف اهله. كنت أبرع من لمس الكرة فى مصر، وأصبحت أبرع من درب فى مصر. كنت «معلما» وانت لاعب، الآن «معلم» وانت مدرب. كابتن حسن شحاتة يعطى الجميع درسا فى ان المصرى إذا اخذ فرصة ابدع. المصرى إذا أخذ حقه اجاد، وأتقن. لماذا المدرب الأجنبى؟ لماذا لا نعطى الفرصة لأبنائنا المتميزين فى التدريب؟ إلى متى تعتمد فرق مصر على المدربين الأجانب؟ اعطوا الفرصة لابناء مصر شرط الكفاءة لا الثقة. انبذوا الخلافات جانبا، نحب بعض شوية ربنا يكرمنا كتيييييييييير شكرا حسن شحاتة المعلم. شكرا حسن شحاتة القائد. شكرا جميع أعضاء الجهاز الفنى والطبى والإدارى. شكرا جميع اللاعبين. شكرا لمن نادى بإقالة حسن شحاتة وجهازه.

محمد أحمد الخشن

حسن شحاتة

عودة مران المنتخب استعدادا لتصفيات كأس العالم

شحاتة يرفض ضم وجوه جديدة

المنتخب الوطنى يعود للتدريب اليوم استعدادًا لرواندا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يستأنف المنتخب الوطنى تجمعه مساء اليوم فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى المؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة والتى تقام بجنوب أفريقيا العام المقبل.

وذلك بعد عودة الجهاز الفنى من الأردن مساء أمس بعد دعوتهم من إحدى القنوات الفضائية لإقامة حديث حول مشاركة المنتخب الوطنى فى بطولة كأس القارات الأخيرة وقرر حسن شحاتة المدير الفنى أن يكون المعسكر مفتوحا للإعلاميين لمدة الثلاثة أيام الأولى حتى يوم الاثنين ويكون التدريب يوميا على استاد القاهرة فى السابعة مساء ويسمح بدخول الإعلاميين ثم يقوم الفريق بعمل معسكر مغلق داخل القاهرة ولن يسمح للصحفيين بحضور التدريب لإضافة مزيد من التركيز للاعبين. ورفض المدرب العام شوقى غريب استدعاء أى لاعب جديد للمباراة لتعويض الإصابات الموجودة فى الفريق وأكد أن العناصر التى ستنضم لتعويض الإصابات الموجودة فى الفريق سيكونوا من اللاعبين الخمسة الذين استبعدوا من معسكر المنتخب قبل السفر للقارات وعلل غريب السبب إلى أن جميع اللاعبين الآن فى راحة سلبية منذ ما يقرب من الشهر نتيجة لانتهاء مبارياتهم مع أنديتهم ومن غير المعقول أن يتم استدعاؤهم لمعسكر المنتخب الوطنى بدون إعداد.

وكان حسن شحاتة فجر العديد من القضايا فى أحد حواراته التليفزيونية حيث أكد أن هناك أحد الأشخاص الذين قاموا بمحاربته خلال المرحلة السابقة وكان يريد الإطاحة به خارج الجهاز الفنى وأن هذا الشخص غير موجود الآن فى الاتحاد فى إشارة واضحة إلى أحمد شوبير نائب رئيس الاتحاد السابق وأشار شحاتة إلى أن عددا من التجاوزات حدثت من عمرو زكى لاعب المنتخب بين شوطى مباراة الجزائر وهو ما أخرج اللاعبين عن تركيزهم فى الشوط الثانى للمباراة بعد، حيث اللاعب غير اللائق مع زميلية محمد زيدان ومحمد أبوتريكة وأكد شحاتة أن فرصة الصعود لكأس العالم متعلقة بأقدام اللاعبين المصريين بصرف النظر عن نتائج الفرق الأخرى، خاصة أن فوز المنتخب المصرى فى المباريات الأربع المقبلة يضمن له الوجود فى المونديال العالمى.

ويبذل أحمد ماجد طبيب المنتخب جهودا مكثفة لتجهيز المصابين قبل مباراة رواندا المقبلة وأكد أن حالة محمد زيدان نجم هجوم المنتخب قد تحسنت بشكل واضح بعد أشعة الرنين التى أجريت على قدم اللاعب وأثبتت تحسن حالة قدمه بعد إصابته بتمزق من الدرجه الثانية فى العضلة الخلفية وأكد ماجد أن أحمد عيد عبدالملك وسيد معوض سيشاركان فى اللقاء وتبقى الإصابة الوحيدة فى صفوف المنتخب هى إصابة أحمد فتحى الذى تعرض لجزء فى الرباط الداخلى للركبة ولن يلحق بالمباراة ومنتظر أن يحل محله أحمد المحمدى لاعب إنبى.

وصرح مصدر مسئول فى اتحاد الكرة أن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى مستمر فى عمله حتى فى حالة عدم التأهل لنهائيات كأس العالم، خاصة أن هذا الجهاز حقق أفضل إنجازات فى تاريخ الكرة المصرية وأن مجلس الإدارة بالكامل لدية ثقة فى الجهاز الفنى وفى قدرته على الصعود لنهائيات كأس العالم والمنافسة على لقب كأس الأمم الأفريقية والتى تقام فى أنجولا فى يناير المقبل.

فزع فى البعثة الإعلامية بسبب طلقات رصاص ومطاردة بوليسية

سفير مصر مع وزير الداخلية فى مؤتمر صحفى اليوم

سمير زاهر

رسالة جنوب أفريقيا:

شريف عبدالقادر

يعقد اليوم السفير المصرى محمد بدرالدين مؤتمرا صحفيا فى جوهانسبرج ووزير داخلية جنوب أفريقيا من أجل توضيح جميع الحقائق فى قضية الاتهامات التى وجهت للاعبى المنتخب الوطنى فى تورطهم باصطحاب بعض العاهرات إلى غرفهم ليلة الفوز على المنتخب الإيطالى وهى الأنباء التى رددتها بعض وسائل الإعلام والصحف فى جنوب أفريقيا ولاقت اعتراضات كبيرة من جانب البعثة المصرية.

وأكد بدرالدين فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه سيكشف فى المؤتمر الصحفى جميع الملابسات التى حدثت فى الأمر وأنه رفع التقرير برمته إلى وزارة الخارجية المصرية لتوضيح الأمور للرأى العام لكى يتم الأمر كله بشفافية كبيرة ويتابع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من القاهرة تفاصيل المؤتمر الصحفى.

ومن جهه أخرى، فجر رئيس تحرير صنداى وورلد التى فجرت القضية مفاجأه من العيار الثقيل بعد أن ذهب له عدد من الإعلاميين المصريين للسؤال عن حقيقة الاتهامات التى وجهها للاعبين المصريين بقوله إنه يرفض الحديث لهم ويرفض الإفصاح عن المصادر التى أدت إلى معرفته بالأمر أو عقد مقابلة بينهم وبين الصحفى الذى قام بكتابة الموضوع وهذا حقه كما أنه يرفض الاعتذار للبعثة المصرية أو تكذيب الخبر

وطالب الإعلاميين المصريين بمتابعة عدد الجريدة غدا الأحد وتأكيداته أنه سينشر الصور والدلائل التى تؤكد على صدق ما نشرته جريدته وعلى صحة تورط اللاعبين المصريين فى التورط مع عاهرات ليلة مباراة الفريق أمام إيطاليا.

ومن جهه أخرى، عم الرعب والفزع البعثة المصرية فجر أمس بعد سماع عدد من الطلقات النارية أمام الفندق وتبين أنها مطاردة بين البوليس الجنوب أفريقى وبين بعض العصابات وهو ما أصاب جميع أفراد البعثة الإعلامية بالهلع والخوف.

بعد صدمة القارات

إسبانيا تعود من جديد إلى نقطة الصفر!

توقف الأرقام القياسية وانتهاء الأحلام ورحلة منتظرة غير مرحب بها للعب على المركز الثالث ببطولة كأس القارات لكرة القدم بجنوب أفريقيا.. على هذه الوقائع استيقظت إسبانيا فى اليوم التالى لخروجها من بطولة كأس القارات كأى فريق عادى بعدما أمضت عاما كاملا فى السماء السابعة باعتبارها أعجوبة عالم كرة القدم.

وقال إيكر كاسياس حارس مرمى وقائد منتخب إسبانيا: «من الواضح أننا لن نظل الفريق الذى لا يقهر طوال حياتنا، لا يجب أن نسأل اللاعبين أو المدرب عن هذه البطولة فقد حققنا أفضل سلسلة انتصارات متتالية كان يمكن أن نحظى بها». ومع ذلك هناك الكثير الذى سيشغل بال إسبانيا فى الفترة المقبلة. فالهزيمة المفاجئة صفر ـ ٢ من الولايات المتحدة فى ليلة باردة بالدور قبل النهائى لكأس القارات على استاد «فرى ستيت» فى بلومفونتين الأربعاء لم تجبر كاسياس وباقى اللاعبين الإسبان على السفر إلى روستنبرج لخوض مباراة لا يريدها أى منهم على الإطلاق فحسب، وإنما سببت أيضا تصدعا فى ثقة المنتخب الإسبانى فى نفسه وباتت تهدد تقدمه السريع نحو قمة الكرة العالمية.

فسلسلة الانتصارات المتتالية توقفت عند ١٥ مباراة، أما هدف الوصول إلى ٣٦ مباراة متتالية دون هزيمة لتخطى الرقم القياسى فى هذا الإنجاز والمسجل باسم البرازيل عند ٣٥ مباراة متتالية تلاشى وأصبح على الماتادور الإسبانى أن يرضى باقتسام الرقم الحالى مع البرازيل.

ويرى كاسياس، مثل مدربه فيسينتى ديل بوسكى، أن ما تعرضت له إسبانيا مساء الأربعاء كان مجرد حادث عارض. فخلال المباريات العشر التى جمعت بين منتخبى إسبانيا وأمريكا فى التاريخ انتهت تسع مباريات منهما بقصة مختلفة تماما عن تلك المباراة التى جرت قبل يومين فى بلومفونتين. وقال كاسياس: «لقد خسرنا مرة واحدة، فى مباراة الأربعاء»

ويرى كاسياس أن الهدفين اللذين هزا شباك إسبانيا بعدما دخل مرمى الفريق ١١ هدفا فقط خلال مبارياته الـ٣٥ السابقة جاءا «بحركتين غريبتين وسخيفتين» ولكنه أحجم عن الخوض فى الأخطاء الفردية التى وقع فيها زميلاه بخط دفاع إسبانيا خوان كابديفيلا وسيرخيو راموس فى هذين الهدفين.

وقال حارس مرمى ريال مدريد: «كل الظروف المضادة لنا التى لم نتعرض لها طيلة ثلاثة أعوام، تعرضنا لها فى ليلة واحدة».

وأضاف: «ليس من الضرورى دائما أن يفوز الفريق الذى يستحوذ على الكرة كثيرا والذى يتميز باللمسة الأفضل».

ويدرك ديل بوسكى جيدا أنه إذا ما أراد تحقيق إنجاز عظيم حقا فى بطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل فعليه أن يستعيد بريق خط وسط إسبانيا، قلب وروح الفريق.

سانتانا فخور بالأولاد.. والبرازيليون سعداء بالفوز الصعب

فرحة البرازيل بالصعود للنهائى بعد فوزه على جنوب أفريقيا

«الأوروبية»

أعرب البرازيلى جويل سانتانا المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا عن فخره بأداء لاعبى «بافانا بافانا» أو «الأولاد» الذين صمدوا ٨٧ دقيقة قبل الهزيمة صفر - ١ أمام المنتخب البرازيلى بطل العالم خمس مرات فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس القارات.

واعتبر المدير الفنى لمنتخب البلد المضيف للبطولة أن فريقه خاض مباراة متوازنة أمام «عملاق» أمريكا الجنوبية، مضيفا «لاحت فرص للفريقين.. فريقنا لعب بشكل جيد ومتناغم فى ظل انضباط تكتيكى وأداء نظيف أمام بطل العالم خمس مرات وحامل لقب كأس القارات».

وقال «فقط كنا بحاجة لشىء من الهدوء لحظة إنهاء الهجمات، وهو ما سنكتسبه بمرور الوقت. المهم هو أن الجماهير خرجت وهى تفخر لأنها شاهدت فريقها يلعب ندا لواحد من أفضل منتخبات العالم».

وأكد سانتانا أن منتخب جنوب أفريقيا أمامه فرصة لمواصلة التطور حتى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ التى تستضيفها البلاد كذلك العام المقبل.

وقال «خرجنا من هذه المباراة أمام البرازيل بالأمل الناتج عن عملنا الجيد، وبأننا يمكننا التحسن أكثر فى المستقبل.. أمامنا عام آخر للاستعداد ومنح لاعبينا الهدوء والاتزان الشعورى».

وعاد سانتانا للتأكيد على فخره بفريقه «لو عدنا لمشاهدة ملخص المباراة سنرى أن البرازيل أطلقت ١٧ تسديدة على المرمى مقابل ١٤ لجنوب أفريقيا. كنا نود الفوز، لكننى لا يمكننى تجاهل فضل اللاعبين والجماهير التى واصلت تشجيع الفريق حتى النهاية». وعلى الجانب الآخر، أعرب لاعبو البرازيل عن سعادتهم بالفوز الصعب الذى حققه الفريق على جنوب أفريقيا، حيث عجز المنتخب البرازيلى بطل العالم خمس مرات عن هز شباك منتخب البلد المضيف حتى الدقيقة ٨٧ عندما تمكن الظهير دانى ألفيش من تسجيل هدف اللقاء الوحيد بعد خمس دقائق من نزوله من ضربة حرة.

وعاد المدير الفنى لراقصى السامبا كارلوس دونجا إلى تحميل الإرهاق وزر الأداء المتراجع لفريقه.

وقال دونجا بعد المباراة «لعب فريقنا ست مباريات قوية فى ١٩ يوما، وخاض ست رحلات بين أوروبا والبرازيل وأوروجواى ثم جنوب أفريقيا.. خاض أغلب اللاعبين مباريات حاسمة ومرهقة مع أنديتهم فى أوروبا وكان علينا مواجهة فريق (جنوب أفريقيا) مر برحلة إعداد مختلفة».

وبعد أن اعترف أن منتخب «بافانا بافانا» أجبر فريقه على خوض «مباراة صعبة»، قال دونجا «فريقى استطاع التحمل. أرض الملعب كذلك لم تكن تساعد على تحرك الكرة بشكل سريع».

وألمح المدير الفنى إلى ثقته بأن الفوز جاء بعد تغيير ذكى منه عندما دفع بدانى ألفيس بدلا من أندريه سانتوس قبل دقائق من نهاية المباراة: «حاولت الدفع بلاعب ذى نزعة هجومية وسريع، إلى جانب أنه خبير بتنفيذ الضربات الحرة».

أما ألفيس نفسه، المتوج مع برشلونة بالثلاثية فى الموسم المنقضى، فقال «أنا أتدرب كثيرا على الضربات الحرة، أفعل ذلك كل يوم. لهذا ترك زملائى المهمة لى. ركزت قبل تسديد الكرة ولاحظت أن لاعبين كثر يحجبون الرؤية عن الحارس لذا اعتقدت بأنه سيكون من الصعب عليه أن يرى الكرة لكن الأمر سيكون أسهل بالنسبة لى. لحسن الحظ الكرة ذهبت إلى الموضع الصحيح».

الغريب فى الأمر أن الظهير الأيمن للنادى الكاتالونى نزل الملعب للعب بدلا من أندريه سانتوس فى مركز الظهير الأيسر.

وقال اللاعب «لعبت من قبل فى مركز الظهير الأيسر، ومع المنتخب أنا مستعد للعب فى أى وقت يطلبه منى المدير الفنى وفى أى مركز. إننى طوع أمره».

أما كاكا النجم الأبرز فى صفوف الفريق فعلق على الفوز الصعب بقوله «كانت مباراة صعبة جدا جدا».

وقال النجم المنتقل إلى صفوف عملاق إسبانيا ريال مدريد اعتبارا من الموسم الجديد «البرازيل عانت كثيرا من أجل الفوز، لكننا أحرزنا فى النهاية هدف الانتصار بفضل دانى ألفيس، فى مباراة مثل هذه تصنع التفاصيل النتيجة. لهذا علينا أن نهنئ البرازيل على الوصول إلى نهائى آخر وكذلك علينا تهنئة جنوب أفريقيا».

أما فيليبى ميلو فعزا صمود أصحاب الأرض إلى ابن بلاده البرازيلى جويل سانتانا المدير الفنى لجنوب أفريقيا.

وقال اللاعب «جنوب أفريقيا لديها مدير فنى ممتاز يعرف كرة القدم جيدا وكان يلعب أمام جماهير فريقه ضد منتخب بلاده. بالتأكيد كان يسعى لإدراك الفوز».

رغم ذلك، شدد لاعب فيورنتينا الإيطالى على أنه لم يفقد الثقة قط بقدرة منتخب السامبا على التأهل لملاقاة نظيره الأمريكى فى المباراة النهائية «كان لدى يقين مطلق بأننا سنتمكن من التسجيل قبل نهاية زمن المباراة. واجهنا صعوبات كبيرة لكننا لم نضعف فى أى وقت وهو ما كان جوهريا فى ذلك الانتصار الكبير».

كما أبرز المدافع لويزاو أن كلمة السر فى انتصارات المنتخب البرازيلى هى «تواضع الكفاح حتى النهاية، رغم صعوبة المباراة».

أما لويس فابيانو أحد هدافى البطولة برصيد ثلاثة أهداف فأقر بأنه لم يقدم خلال المباراة أفضل ما لديه بسبب إصابته بنزلة برد، متوقعا أمام منتخب الولايات المتحدة صاحب مفاجأة الإطاحة بإسبانيا «مباراة صعبة كهذه».

وأضاف «أعتقد أن الولايات المتحدة عانت أمامنا (فى مباراة الدور الأول التى انتهت بفوز البرازيل ٣/ صفر) والآن ستلعب بحذر. سيكون علينا أن نكون جاهزين وصبورين من أجل الفوز فى النهائى».

صراع ثلاثى بين سيزار وتيم والحضرى على القفاز الذهبى

على الرغم من خروج المنتخب الوطنى من الدور الأول لكأس العالم للقارات، فإن اسم عصام الحضرى حارس مرمى إف سى سيون السويسرى لا يزال ينافس وبقوة على «القفاز» الذهبى لأفضل حراس مرمى البطولة.

الحضرى لا يزال فى دائرة المنافسة حتى الآن بفضل التصويت الكبير، الذى حصل عليه جراء تألقه فى مباراتى أمريكا وإيطاليا فى البطولة.

ويلقى الحضرى منافسة شرسة من جانب تيم هاورد حارس مرمى المنتخب الأمريكى، والذى لمع بشدة فى مباراة منتخب بلاده أمام إسبانيا فى الدور قبل النهائى، والتى شهدت فوزا مفاجئا للأمريكان بهدفين مقابل لا شىء وتأهلهم إلى الدور النهائى فى أكبر مفاجآت البطولة بالإضافة إلى خوليو سيزار حارس مرمى المنتخب البرازيلى، الذى نجح فى الاحتفاظ بشباكه نظيفة لـ ٣ مباريات متتالية بالإضافة إلى ظهوره بمستوى طيب فى مباراة جنوب أفريقيا فى الدور قبل النهائى، التى لعب فيها سيزار دور البطولة فى تأهل راقصى السامبا.

وتنحصر حتى الآن المنافسة على لقب أفضل حارس مرمى فى البطولة بين الثلاثى تيم هاورد حارس مرمى المنتخب الأمريكى وإيفرتون الإنجليزى، ويليه خوليو سيزار حارس مرمى إنتر ميلان الإيطالى والمنتخب البرازيلى وعصام الحضرى حارس مرمى سيون السويسرى والمنتخب المصرى.

وينضم إلى الحضرى الثنائى محمد حمص نجم الإسماعيلى ومحمد زيدان نجم بروسيا دورتموند الألمانى فى دائرة اختيارات اللجنة الفنية الخاصة باختيار تشكيلة القارات لأفضل ١١ لاعبا فى البطولة.

نغمة تصريحات الحارس الدولى لـ «الشروق» اختلفت وحملت قدرًا كبيراً من التفاؤل

.. وكشف عن مفاجآت وتحولات كبيرة بمنطق «الهمس لا التصريح»

الأهلى والحضرى.. قضية رد يمين الطلاق

العودة مرفوضة من جانب الرئيس ومدير الكرة

كتب ـ علاء على:

هل هو من نوعية الطلاق البائن، أم من نوعية الطلاق الذى يجوز فيه رد اليمين؟

ـ هذا هو السؤال الذى بات علامة الاستفهام الكبرى والحائرة كلما تجدد الحديث مع تجدد فتح ملف عودة عصام الحضرى إلى ناديه الأهلى، ولكن اللافت أن فتح الملف هذه المرة يأتى على وقع تحول جديد ومهم ومؤثر جدا، وهو التحول الكبير فى موقف عدد غير قليل من جماهير الأهلى من رافض وبشدة وبطريقة متزمتة، إلى متعاطف ومؤيد بعد التألق اللافت للحضرى فى بطولة القارات، وهو التألق الذى انتهزه الحارس الدولى محاولا خطب ود النادى الأهلى وجماهيره وأعضائه من جديد من خلال تجديد تصريحات الاعتذار، وهذا ما يمكن التأكد منه وبسهولة شديدة من خلال رصد تعليقات وتعقيبات الجماهير المباشرة على الأخبار التى تتناولها المواقع الرياضية الإلكترونية بخصوص هذا الحارس الدولى سواء بطريقة سلبية كانت أم إيجابية، وهو التحول الذى دفع العديد من المواقع والمنتديات لإجراء استفتاءات جماهيرية حول قضية الحضرى.

ولأن إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى أخذت موقفها المتشدد ـ ومازال ـ ضد الحارس الدولى على خلفية حالة الغضب العارمة التى انتابت جماهير الأهلى على وقع حادث هروبه فى فبراير من العام الماضى، فإن الحقيقة التى قد يخفيها المسئولون بالنادى أن التحول الأخير فى موقف بعض من الجماهير وتعالى بعض الأصوات المطالبة بالسماح والعفو، والعودة أيضا، حرك المياه الراكدة داخل الإدارة الحمراء، وإن رفض أى مسئول تحمل عبء وتوابع فتح القضية على مائدة الاجتماعات الرسمية، وإن كان الأمر لم يمنع قيام أكثر من مسئول بإطلاق بالونات لاختبار كل ردود الأفعال، على أن تكون تلك الردود إما مؤشرات إيجابية، فتتم مناقشة القضية وطرحها على مائدة الحوار، أو سلبية فيتم تجاهلها وكأن شيئا لم يكن.

وعلى عكس إعلانات البيع والشراء «الوسطاء يمتنعون» فإن الحضرى وعددا من مسئولى النادى الأهلى المؤيدين للعودة منحوا الكثير من الوسطاء من داخل وخارج النادى الضوء الأخضر للقيام بدور حمامة السلام.. علما بأنه يوجد من بين هؤلاء الوسطاء عدد من النجوم الدوليين فى فريق الكرة بالنادى، والذين دائما وأبدا ما يتناقشون مع الحضرى فى أمره داخل معسكرات المنتخب الوطنى، وطالبهم الحضرى رسميا بالقيام بدور حمامة السلام، إلى جانب قيادات من داخل اتحاد الكرة.

حسام البدرى

هادى خشبة

ونصل إلى النقطة الأهم والأخطر فى تلك القضية وهى حالة الانقسام من المواقف بين عدد من القيادات الكبرى، قيادات صنع واتخاذ القرار داخل النادى، فنجد حسن حمدى وهادى خشبة، الذى تم تصعيده لمنصب مدير الكرة أخيرا، يتزعمان جبهة الرفض بوضوح وتعنت، وإن كان رئيس النادى كعادته يرفض الانزلاق عن طريق التصريحات، ولا يكشف عن رأيه وموقفه إلا داخل الغرف المغلقة، فإن هادى كشف كثيرا وبمنتهى الوضوح عن موقفه الرافض لكل محاولات رد يمين الطلاق، ويتمسك بأنه من نوعية الطلاق البائن الذى لا رجعة فيه، وفى الاتجاه المعاكس لموقف الرئيس ومدير الكرة، نجد نائب الرئيس محمود الخطيب وحسام البدرى المدير الفنى يؤيدان دون إعلان رسمى عودة الحضرى، وهو الأمر الذى كشف عنه النقاب مسئول فى النادى، وهو الأمر الذى يعرفه جيدا الحضرى، والذى أضاف اسم المهندس عدلى القيعى مدير إدارة الاستثمار والتسويق بالنادى إلى قائمة المؤيدين للعودة.. وتبقى نقطة مهمة جدا يضعها الجميع من مسئولى وقيادات النادى الأهلى على رأس أولوية الاعتبارات عند مناقشة قضية رد اليمين وعودة الحضرى من عدمه، وهى أن التوقيت غير مناسب خاصة أن النادى مقبل على انتخابات، والحقيقة المؤكدة أن أى قرار رسمى تتخذه إدارة حمدى فى شأن تلك القضية الشائكة قد، بل من المؤكد، سيكون له نتائج سلبية، وهو ما يعنى أن القضية ستحال إلى ما بعد ٣١ يوليو موعد إجراء الانتخابات.

وكان اللافت عند مناقشة «الشروق» للحضرى فى مستجدات قضية عودته للأهلى بعيدا عن تصريحات اعتذاره المتكرر لإدارة النادى، وحملات التعاطف الجماهيرية معه، وجود نغمة جديدة فى كلامه وتصريحاته، نغمة تؤكد تفاؤله الكبير بشأن إمكانية عودته ورد يمين الطلاق، وإن كان وللمرة الأولى يرفض الكشف عن الجديد فى قضيته كما فعل فى حديث مطول سابق مع «الشروق»، وأكد فيها انقطاع علاقته بالأهلى وآماله فى العودة نهائيا، ولكنه اكتفى بالتأكيد أن المياه الراكدة بدأت تتحرك.

عصام الحضرى

جعفر ينتظر أندية الشركات

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو طلائع الجيش فى إنهاء التعاقد مع محمد الشناوى حارس مرمى الأهلى لمدة ثلاث سنوات فى صفقة انتقال حر لعدم قيام ناديه بقيده فى قائمته.

وكان الجهاز الفنى للفريق يبذل مساعى قوية لضم حارس مرمى شاب وكفء قادر على حماية عرين النادى خلال الفترة المقبلة خصوصا أن الحارسين غريب حافظ ووائل خليفة تخطيا الثلاثين من عمرهما فى حين تم الاستغناء رسميا عن عاطف السعيد حارس مرمى الفريق لبلدية المحلة.

وتعد صفقة الشناوى هى الصفقة الثانية التى يبرمها مسئولو النادى مع الأهلى بعدما تعاقد الطلائع مع محمد عبدالمجيد لاعب وسط شباب الأهلى.

وانتظم جميع اللاعبين فى معسكر الفريق فى مدينة برج العرب والذى يستمر لمدة شهر وتتخلله عدة مباريات ودية.

وقرر فاروق جعفر المدير الفنى قيد الخماسى محمود مسعود وطارق حامد وأحمد زكريا ومحمد الشناوى ومحمد عبدالمجيد فى قائمة اللاعبين الذين تخطوا سن ٢١ سنة.

من ناحية أخرى قرر الجهاز الفنى الاكتفاء بجميع اللاعبين والذى نجح فى ضمهم خلال الفترة الماضية.

وضم الفريق ١٢ لاعبا وهم محسن هنداوى وسامح عرفة ومحمد شديد قناوى وأحمد طلعت وطارق السيد وهانى السيد وأحمد عطا وأحمد شهدى وأحمد زكريا وإيهاب المحص ومحمد عبدالمجيد ومحمد الشناوى.

كانت إدارة النادى قد وافقت على رحيل سامح العيدروسى مهاجم الفريق إلى فريق الإنتاج الحربى لينضم لباقى اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم للإنتاج مثل حسن عوض ويحيى أبوشعيشع وجمعة مشهور وأحمد عمران وحسن موسى.

فى حين تم عرض الثنائى حسام عبدالعال وأنور مسعود على قائمة البيع.

على جانب آخر، يواصل الفريق تدريباته على فترتين صباحية ومسائية فى إطار استعداداته للموسم الجديد.

ويعانى الجهاز الفنى من البحث عن أندية لأداء عدة مباريات تجريبية خصوصا أن أندية القسم الثانى لم تبدأ فترة إعدادها بعد ومن المقرر أداء المباريات مع أندية الشركات وبعض أندية الدورى والتى تعسكر بالإسكندرية.

يخوض مباراتين وديتين مع الهلال

حرس الحدود فى السودان استعدادًا للكونفيدرالية والسوبر

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود السفر إلى السودان لأداء مباراتين وديتين أمام الهلال السودانى فى الفترة من ٦ إلى ١١يوليو المقبل فى إطار استعدادات الفريق لمباراة باييلسا النيجيرى ١٧ يوليو المقبل فى افتتاحية دورى المجموعات بالكونفيدرالية ومباراة السوبر أمام الأهلى يوم ٢١ من الشهر المقبل.

ويواصل الفريق مفاوضاته لضم النيجيرى جون جامبو لاعب الإسماعيلى بعد موافقة اللاعب ومن المنتظر التعاقد مع اللاعب فى حال موافقة ناديه، ويبحث الجهاز الفنى عن مهاجم أفريقى سوبر خاصة أن هناك بعض اللاعبين الذين يخضعون للاختبار داخل صفوف النادى وفى حال نجاح أحدهم سيتم التعاقد معه رسميا، والتعاقد مع عبد الرحمن محيى لاعب الترسانة ورحيل محمد جودة إلى المصري.

يذكر أن الفريق يضم لاعبين أجنبيين هما الحارسان الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس موارمو ومن المقرر الاستغناء عن الأخير فى حال التعاقد مع حارس كفء.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق سلسلة مباريات ودية ويخوض اليوم مباراة ودية امام مياه الإسكندرية وجار الاتفاق على ٤ مباريات قبل السفر إلى السودان، وكان الفريق قد خاضَ مباراتين وديتين أمام المنتزه وإحدى الشركات حققا خلالها الفريق الفوز بنتيجة كبيرة وحرص طارق العشرى المدير الفنى للفريق على تجربة بعض اللاعبين الجدد ومنح الفرصة لبعض الناشئين بجانب تجربة بعض اللاعبين الأفارقة.

على جانب آخر قام ثنائى المنتخب احمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك بزيارة معسكر الفريق من أجل الاطمئنان على زملائهما والجهاز الفنى للفريق واستغلا فترة وجودهما وعرضا إصابتهما على الجهاز الطبى للفريق لتلقى العلاج قبل العودة مجددا اليوم لتجمع المنتخب من جديد استعدادا لمباراة رواندا ٥ يوليو المقبل.

طارق العشرى

٤ مرشحين على رئاسة الشمس

يغلق اليوم باب الترشيح لانتخابات نادى الشمس والمقرر إجراؤها ٧ أغسطس المقبل تقدم لمنصب الرئاسة ٤ مرشحين هم اللواء نبيل ثروت رئيس النادى الحالى والدكتور محمد شتلة والمحاسب محمود حفيظ أمين الصندوق الحالى ويحيى الكومى رئيس نادى الإسماعيلى الأسبق كما تقدم إلى مقعد العضوية ٣٠ مرشحا أبرزهم تامر على صاحب الشعبية الكبيرة بين أعضاء النادى وياسر الملاح ابن محمد الملاح رئيس النادى السابق والذى يحظى هو الآخر بشعبية جارفة داجل جدران النادى، وتامر عبدالمنعم بطل العالم فى التايكوندو ومحد على بلال وسعيد غانم وبطل العالم فى الجودو عاطف ديوان ومحمود عبدالسلام وشريف عونى والدكتور عبدالرحمن سعد واللواء حازم عبدالرحمن والسيدة سمر سمير السيد عمر ومحمد عبدالفتاح وأحمد سيد مدنى لاعب التايكوندو السابق بالنادى وأمنية فخرى لاعبة الخماسى الحديث وحاتم شلبى وحاتم الناقة عضو مجلس إدارة النادى الحالى وسيد جودة سيد مدير عام النادى ونيفين كمال وولاء علم الدين، وتقدم رشيد الهوارى ومحمد حسيب وعلى غباشى على منصب مراقب الحسابات.

ميدو ينقطع عن تدريبات الاتحاد وبصرى يعتذر للأهلى عن المباراة الودية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طالب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى إدارة النادى ببذل جميع جهودها لإقناع مسئولى الأكاديمية العربية بأبوقير لتوفير أماكن الإقامة للفريق من أجل بدء المعسكر المغلق للفريق بدلا من المعسكر المفتوح الحالى ضمانا لزيادة عاملى التركيز والانضباط بين اللاعبين لا سيما فى ظل شكوى أعضاء الجهاز من عدم انتظام مجموعة من اللاعبين فى التدريبات منذ انطلاق فترة الإعداد، وعلى رأسهم عبدالحميد حسن «ميدو».

كان اللاعب حصل على إذن من الجهاز للغياب يومين من التدريبات لأسباب أسرية، إلا أنه واصل انقطاعه دون مبرر، وهو ما دفع الجهاز لإعداد مذكرة رسمية لرفعها لإدارة النادى ضد اللاعب لتوقيع العقوبة الملائمة.

وأكد مصدر مسئول أن الجهاز الفنى ينوى استغلال هذه المذكرة للضغط على محمد مصيلحى رئيس النادى من أجل التراجع عن موقفه الداعم للاعب والذى كان من شأنه تجديد تعاقده لموسم إضافى رغم معارضة الجهاز وذلك تمهيدا لفسخ عقده خوفا من مشكلاته الكثيرة لا سيما أن مركزه فى خط الهجوم أصبح متخما باللاعبين بعد التعاقد مع الثلاثى محمد المرسى ومحمود عبدالرحمن وحسام أسامة، إضافة إلى وجود ريعو وتصعيد الناشئ الواعد صلاح خورشيد.

يأتى هذا فى الوقت الذى اعتذر فيه الجهاز عن تلبية طلب نظيره فى النادى الأهلى بإقامة لقاء ودى يجمع بين الفريقين يوم ١٤ يوليو القادم بالإسكندرية، فى إطار استعدادات الفريقين للموسم الجديد.

وجاء الاعتذار بسبب عدم جاهزية اللاعبين الفنية والبدنية نظرا لبدء فترة الإعداد متأخرا وعدم انتظام جميع اللاعبين بمن فيهم الجدد فى التدريبات.

على صعيد آخر، شهدت أزمة رحيل الحارس إسلام النجارى وانضمامه لصفوف الاتصالات تطورات جديدة، حيث تلقت إدارة النادى أخيرا اتصالا هاتفيا من اللاعب أبدى خلاله اعتذاره واستعداده للانتظام فورا فى التدريبات فى الفريق.

وصرح إيهاب جابر مدير إدارة الكرة بأن مسئولى الاتصالات رفضوا إتمام إجراءات التعاقد مع اللاعب بعد علمهم بسابق توقيعه للاتحاد وحصوله على مقدم مالى للعقد وأن إدارة النادى كانت بصدد تقديم شكوى رسمية للجنة شئون اللاعبين ضده.

فى السياق ذاته، تترقب إدارة النادى وصول الإيفوارى محمد كوفى المحترف فى صفوف فريق بتروجيت من بلاده خلال الساعات القادمة من أجل إنهاء جميع إجراءات انضمامه للفريق بعد الاتفاق مع مسئولى ناديه على الاستغناء عنه مقابل ١٠٠ ألف دولار فى الوقت الذى تكثف فيه الإدارة من جهودها لإنهاء صفقة انضمام محمد يونس مدافع الاتصالات لتدعيم صفوف الفريق.

من ناحية أخرى، يدرس الجهاز الفنى إمكانية تجديد عقد خميس جعفر لاعب وسط الفريق لمدة موسم وإقناعه بالعدول عن فكرة الاعتزال، نظرا للنقص العددى فى خط الوسط.

طه بصرى

شبهة مجاملات فى قائمة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

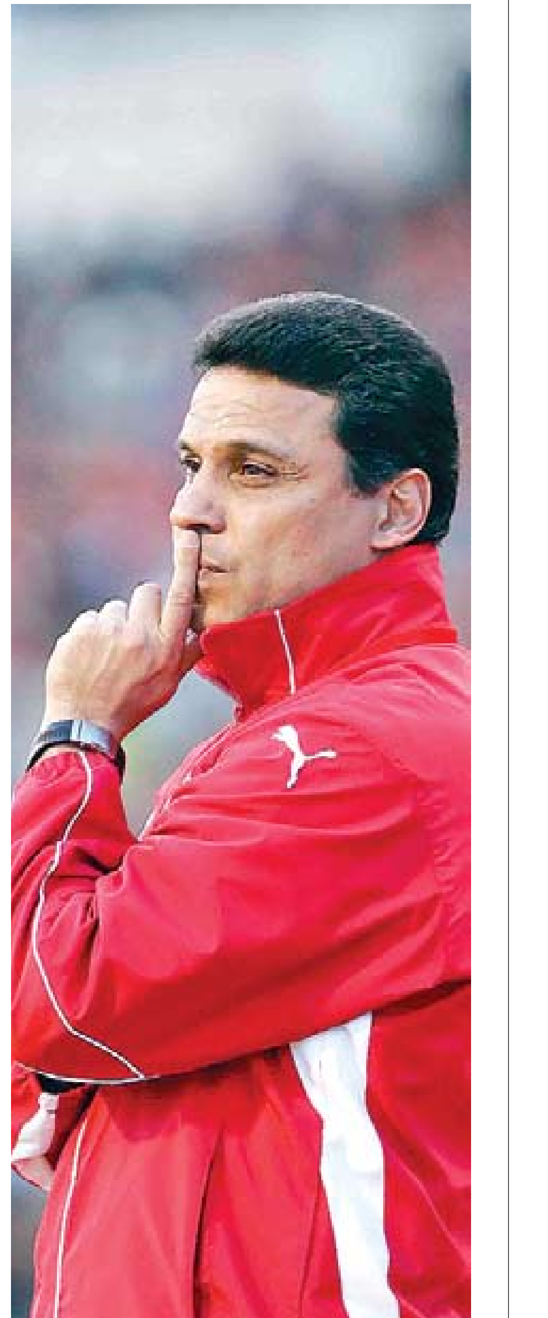
استقر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالنادى المصرى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى على قيد ١٥لاعبا بالقائمة الأولى استعدادا للموسم المقبل، وهم جورج أواه فى حراسة المرمى وأسامة عزب وأحمد فوزى وأحمد شديد قناوى ووليد سليمان وبهاء أحمد وحسام عبدالمنعم ومحمد كمارا ووجيه عبدالعظيم وإبراهيم الهلالى وأحمد دهب وعلى سمير ومحمد خليفة وعاشور الأدهم وحسام عباس.

وقد انضم رسميا لصفوف المصرى حيدر أبوبكر وعمرو الدسوقى وحمادة يوسف والمعتصم بالله محمد خلال فترة الانتقالات الصيفية، ويكون المصرى بذلك قد حسم القائمة التى تضم ١٥لاعبا بالإضافة للاعب تحت السن، الخمسة هم أحمد عثمان (بلية) وحازم عادل ويحيى يحيى وأحمد أمين ومحمد الجباس وخرج من القائمة محمد حافظ ومحمد الحديدى ومحمد فهيم وأحمد جلال وأحمد شوقى وايهاب المحص وأكوتى منساه وأحمد الملا وتامر عادل وعبدالرزاق بومنج والحارس هيثم محمد بالإضافة إلى انتهاء إعارة رامى عادل.

وقد شهدت أروقة النادى خلافات حادة للاستقرار على القائمة الأولى بعد هبوب روائح المجاملات خاصة تحت السن واحتدم النقاش بين أعضاء المجلس، حيث اختلفوا فيما بينهم على قيد أو استبعاد اللاعبين، وظهر التوتر على معظم الأعضاء خاصة بعد تمسكهم بعدم الرحيل أو الاستغناء عن أى لاعب، وفشل محاولات تامر الحمزاوى فى قيادة قضية عاشور الأدهم للانتقال للزمالك، وإعلان الرباعى شريف شدوى ومحمد أبوطالب ومحمد غويبة والسيد النمر من عدم الموافقة على العرض الزملكاوى والتصدى للحمزاوى.

فى الوقت نفسه.. فتح أعضاء المجلس باب المفاوضات مع إبراهيم سعيد نجم الإسماعيلى وتوصل الطرفان لحلول مرضية وسريعة نحو الاتفاق على سداد قيمة الشرط الجزائى مليون جنيه بعد حكم لجنة شئون اللاعبين بذلك ويعقد اللاعب اجتماعا مغلقا مع إدارة المصرى غدا ببورسعيد للوقوف على بنود العقد، ولقى قرار ضم اللاعب ارتياحا كبيرا لدى عشاق ومحبى القلعة الخضراء، وكانت صفقة انتقال أحمد بلال وحسين على مقابل ضم دودى الجباس للأهلى قد شهدت تقدما من خلال هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى مع على فرج الله رئيس النادى المصرى، لكن تمسك الجباس بالاحتراف ساهم فى عدم اتمام الصفقة ليعود البورسعيدية إلى نقطة الصفر.

من ناحية أخرى.. علمت «الشروق» أن هناك وقفة احتجاجية من جماهير المصرى للمطالبة بحل المجلس الحالى وتعيين لجنة خماسية تنتشل النادى من الانهيار والتراجع، وذلك عقب صلاة الجمعة بميدان سيد متولى المقابل لاستاد المصرى، وأكدت رابطة المشجعين أنهم سيرتدون ملابس سوداء دليلا على الحزن والصمت وحدادا على عدم الامتناع بما يجرى داخل النادى من خلافات وانقسامات وعدم الرضا نحو الصفقات الجديدة.


حسام البدرى

الأهلى يختتم معسكره فى أكتوبر.. اليوم

تجميد المفاوضات مع إنبى.. وفتحى وجيلبرتو يتخلفان عن رحلة ألمانيا

كتب ـ خالد الإتربى:

يعلن الأهلى عن تعاقده مع مهاجم أفريقى متميز خلال الساعات القليلة المقبلة بعدما أوشكت المفاوضات معه على الانتهاء ولم يبق سوى خلاف بسيط على بعض الأمور المادية التى سيتم التوصل لحل فيها على وجه السرعة لرغبة لجنة الكرة فى سرعة ضم اللاعب أملا فى انضمامه إلى معسكر إعداد الفريق بألمانيا أو اللحاق بالأسبوع الأخير منه.

يأتى ذلك حسبما أكد مصدر مسئول أن لجنة الكرة استقرت على اسم هذا المهاجم من بين العديد من السير الذاتية التى خضعت لتقييمها.

فى شأن مختلف تقرر تأجيل انتقال صانع ألعاب بتروجيت وليد سليمان لفترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بناء على رغبه الأهلى حيث اتفقا الطرفان على تأجيل إنهاء الصفقة أملا فى إقناع مسئولى بتروجيت من جهة وتوفير المقابل المادى من جهة أخرى للبحث عن ممول لها حيث أكد اللاعب لمسئولى الأهلى أن ناديه بتروجيت لن يطلب أقل من ١٠ ملايين جنيه كمقابل تعجيزى حتى تتبخر آمالهم فى ضمه ويغلق هذا الملف نهائيا حسبما أكد له أحد المسئولين فى النادى البترولى.

فى سياق آخر، تلقى الأهلى فاكسا رسميا من نادى إنبى أمس الأول يبلغه بموافقته على طلبه بضم عبدالعزيز توفيق لاعب إنبى والمنتخب مقابل ١٠ ملايين جنيه نظرا لما يتمتع به اللاعب من إمكانات تؤهله للانتقال بهذا المقابل المادى الكبير وقررت لجنة الكرة فور الرد عليها صرف النظر عن ضم توفيق نظرا للمقابل المادى الكبير ومغالاة نادى إنبى ويسود اتجاه قوى داخل النادى بعد مخاطبة إنبى لضم أى لاعب فى المرحلة المقبلة للتجاهل التام للمطالب التى يتطلبها ورفض إنبى الدائم لها ومعادلة النادى البترولى بالمثل وعدم التفريط فى أى لاعب بالفريق له يأتى ذلك بعدما رفض إنبى سابقا طلب الأهلى لضم المهدى سليمان حارس المرمى وأعقبه رفض آخر لضم محمد أبوجبل الحارس الشاب.

على صعيد استعداد الفريق للموسم الجديد يختتم اليوم اللاعبون آخر

جيلبرتو

استعداداتهم لمعسكر السادس من أكتوبر قبل التوجه إلى ألمانيا غدا بنظام الفترتين الصباحية والمسائية بعدما خاض الفريق المران على فترة واحدة للرغبة حسام البدرى المدير الفنى فى راحة اللاعبين وكسر حدة الملل التى عانوا منها فى الفترة الماضية.

كان البدرى قد رفض اقتراح اللاعبين نظام البدل بأن يخوضوا تدريب الأمس على فترتين واليوم على فترة واحدة وفضل استمرار الأعداد كما هو مخطط له منذ البداية وسوف يغادر اللاعبون المعسكر عقب انتهاء مران اليوم والعودة إلى منازلهم للتحضر للسفر إلى المانيا وسيتم التجمع غدا فى مقر النادى بالجزيرة والتوجه إلى مطار القاهرة.

ويجرى الجهاز الإدارى محاولات مكثفة مع السفارة الألمانية لاستخراج تأشيرة السفر للاعب محمد خلف بعد الحكم ببراءة اللاعب من القضية التى كان محبوسا على ذمتها بتهمة تزوير الخدمة العسكرية ومن الصعب لحق خلف ببعثة الفريق المتوجهة إلى ألمانيا وسيتم لحاق بها فى الأيام التالية وكان هادى خشبة مدير الكرة قد منحه ٤٨ ساعة فور صدور الحكم.

ويلحق الأنجولى جيلبرتو ببعثة الفريق فى ألمانيا بعد تخلف عن السفر مع البعثة لوجوده فى أنجولا.

وينضم أحمد فتحى للمعسكر فى الأسبوع الثانى منه بعدما منحه حسام البدرى راحة لمدة ١٠ أيام إثر إصابته بجزع فى الرباط الداخلى للركبة خلال مباراة أمريكا فى بطولة كأس العالم للقارات.

أحمد فتحى

إنبى يرفض التفريط فى حراسه.. وإصابة مصطفى تربك الحسابات

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو إنبى فاكسا رسميا من نادى سانتوس الأنجولى يحدد فيه ١٨ يوليو المقبل موعدا للمباراة التى تجمعهما فى افتتاحية دوره المجموعات ببطولة مسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يذكر أن الفريق الأنجولى قد تأهل لدور الثمانية بعدما أطاح بالأهلى المصرى فى دور الـ١٦ بالبطولة فى كبرى مفاجآت الكونفيدرالية.

من ناحية أخرى، رفض الجهاز الفنى للفريق العرض المقدم من نادى باناثيتايكوس اليونانى وشتوتجارت الألمانى لضم المهدى سليمان ومحمد أبوجبل حارسىّ مرمى الفريق لحاجة النادى إلى جهودهما خلال الفترة المقبلة.

كان النادى قد تلقى مؤخرا عرضا رسميا من النادى اليونانى لضم سليمان عن طريق تامر النحاس وكيل أعماله وتم رفض العرض بعدما نما إلى علم إدارة النادى نية وكيل أعمال الحارس فى تسويقه إلى أحد الأندية والعودة للانضمام لصفوف الأهلى والذى طالب من قبل ضم الحارسين سليمان وأبوجبل.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق أن جميع اللاعبين الموجودين بالنادى مرتبطون بعقود طويلة الأجل مع إنبى ولا توجد أى نية لبيع أى لاعب إلا إذا كان المقابل المادى مجزيا ولا يمكن رفضه بجانب انتقاله إلى أحد الدوريات الأوروبية الكبيرة.

وأشار إلى انه يعلم الخدع التى يتبعها بعض وكلاء اللاعبين عن طريق انتقال اللاعب لفترة مؤقتة للخارج والعودة من جديد للانضمام لفرق المقدمة، مشيرا إلى أن إنبى ليس من الفرق التى يمكن الانخداع بها لأنه فريق كبير ينافس على المسابقات ويمتلك لاعبين دوليين بالمنتخب المصرى ولاعبين أفارقة فى منتخبات بلادهم مثل ديفونيه المنضم حديثا لمنتخب كوت ديفوار ومانو والذى أنهى ارتباطه مع منتخب بلده موزمبيق. من ناحية أخرى، تلقى الجهاز الفنى للفريق صدمة قوية بإصابة اللاعب عادل مصطفى بغضروف الركبة خلال التدريبات والمقامة حاليا على ملاعب بتروسبورت ومن المقرر ابتعاد اللاعب عن الفريق لمدة شهرين وأربكت إصابة اللاعب حسابات أنور سلامة المدير الفنى نظرا لاعتماده على اللاعب بصورة أساسية خلال الفترة الماضية، لينضم إلى اللاعبين المصابين مصطفى جلال وإسلام عوض اللذين بدآ برنامج التأهيل البدنى قبل الانضمام لتدريبات الفريق خلال الشهر المقبل ويبتعد اللاعبون الثلاثة عن مباريات الفريق فى الكونفيدرالية وإن كانت حظوظ عادل مصطفى قوية للحاق بالمباريات الأخيرة للبطولة.

الإعلان عن صفقتين سوبر خلال ساعات

الزمالك يحصل على ٤٠٠ ألف يورو من صفقة انتقال حمزة لـ«ماينزه»

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

كشف جمال حمزة مهاجم الزمالك السابق عن مفاجأة من العيار الثقيل عندما أكد أن الزمالك سيحصل على مبلغ ٤٠٠ ألف يورو من قيمة صفقة انتقاله لفريق «ماينزه» الألمانى الذى وقع له مؤخرا، مشيرا إلى أن الأزمة التى نشبت مؤخرا مع نادى لوزيرين السويسرى انتهت تماما بعد تدخل المسئولين فى ماينزه لا سيما وأن العقود التى وقعها مع النادى السويسرى «ابتدائية» ولا يعتد بها أمام الفيفا مثل تلك التى وقعها للزمالك قبل انتهاء الموسم الماضى.

ولفت المهاجم الدولى أن مسئولى ماينزه كانو مصممين على التعاقد معه بعد مشاهدة تسجيلات سابقة له، ولعب كريستيان هايدل المدير التنفيذى للنادى دورا كبيرا فى انهاء أزمته مع النادى السويسرى.

وشدد حمزة على ولائه للزمالك الذى وصفه بأنه «لا يقبل المزايدة»، لذلك اشترط على مسئولى النادى الألمانى أن يحصل الزمالك على مقابل مالى مناسب من الصفقة رغم انتهاء عقده معه، مشيرا إلى أن الأجواء لم تعد مناسبة لاستمراره فى ميت عقبة، وأن المسئولين تفهموا وجهة نظره تماما وتمنوا له التوفيق، شاكرا حازم إمام عضو مجلس الإدارة على مساندته له طوال الفترة الماضية واستشارته له فى جميع الأمور التى تخص احترافه.

وتعاقد حمزة مع النادى الألمانى الصاعد حديثا للدورى الممتاز لمدة موسمين رافضا الإفصاح عن المقابل المالى للصفقة مكتفيا بالقول إنه «مناسب لتاريخه» كلاعب دولى، ومن المنتظر أن ينضم نهاية الأسبوع الحالى إلى فترة الإعداد التى سيجريها فريقه الجديد فى سويسرا.

وبات حمزة رابع لاعب ينضم لـ«ماينزه» بعد الحارس هاينز موللر وفيليب تروجان وهيجون بولانسكى، ومن المنتظر أن يرسل اتحاد الكرة المصرى البطاقة الدولية للاعب خلال اليومين المقبلين. من ناحية أخرى، يعلن نادى الزمالك خلال الساعات القليلة المقبلة عن ضم لاعبين جديدين لصفوف الفريق، يقول المسئولون فى النادى إنهما «سوبر» دون الإفصاح عن مزيد من التفاصيل حول هوية اللاعبين.

وبحسب عضو بلجنة الكرة فإن أحد اللاعبين أجنبى يلعب محترفا فى أوروبا، والآخر من نجوم المنتخب الوطنى ولا تزال الصفقتان فى طور الانتهاء من الرتوش الأخيرة قبل الإعلان الرسمى عن جميع التفاصيل.

وأشار المصدر إلى أن المفاوضات مع اللاعبين استغرقت وقتا طويلا ومجهودا شاقا قبل التوصل لصيغة مناسبة للانتقال بعدما كادت النواحى المالية تفسد الصفقتين، لولا تدخل ممدوح عباس رئيس النادى بنفسه لتمويلهما. من ناحية أخرى أرسل الزمالك قائمته الأولية لاتحاد الكرة وتضم ١٨ لاعبا فقط بعد استبعاد محمد عبدالله، وتضم القائمة: محمد عبدالمنصف وعماد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدى وصبرى رحيل وحازم إمام وأحمد الميرغنى وإبراهيم صلاح وأحمد عبدالرءوف وشيكابالا وشريف أشرف وعمرو زكى وأيمن عبدالعزيز وأحمد غانم وعمرو الصفتى وعمرو عادل وعلاء على. وخلت القائمة الأولية للزمالك من اسم حارسه الأساسى عبدالواحد السيد، لكن وليد بدر إدارى الفريق فسر الأمر بأن الموسم المقبل هو الأول للحارس بعد تجديد عقده لثلاثة مواسم مقبلة، وسيتم قيده فى القائمة النهائية بجانب اللاعبين المنضمين حديثا.

اطمئنان فى الشرطة من الصفقات الجديدة

كتب ـ محمد الديك:

يدرس الجهاز الفنى للفريق الكروى باتحاد الشرطة إقامة مباريات ودية خلال الفترة المقبلة بعد أن تلقى الجهاز الإدارى العديد من الطلبات من أندية بالدورى الممتاز التى تقيم معسكرات إعدادها حاليا بالأكاديمية البحرية.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام أندية شركات فاز فى الاثنين بنتائج ٩/صفر و٦/ صفر واطمأن الجهاز الفنى على المستوى الفنى والبدنى للاعبين، خاصة العناصر المنضمة حديثا مثل أحمد جلال وخالد قمر ومحسن الشحات وصامويل كيرا وأحمد حسن «دروجبا» الذى وضع له الجهاز الفنى برنامجا تأهيليا خاصا حتى يعود اللاعب سريعا إلى مستواه الفنى والبدنى قبل الدفع به فى المباريات. وفى إطار الاستعدادات رفض الجهاز الفنى للفريق النزول على رغبات اللاعبين بالنزول بالحمل التدريبى والإصرار على التدريب على ثلاث فترات يومية حتى يصل اللاعبون الى أعلى المستويات الفنية والبدنية بالإضافة إلى ملاحظة الجهاز الفنى زيادة أوزان بعض اللاعبين.

فى سياق آخر، أنهى مسئولو اتحاد الشرطة إجراءات ضم أحمد سعد حارس مرمى الترسانة بعد سلسلة من المفاوضات وحالة من الشد والجذب بين الجانبين على المقابل المادى وتم الاتفاق على حصول الترسانة على ٢,٥ مليون جنيه لمدة ٣ مواسم مقبلة تبدأ من الموسم الجديد والحصول على الاستغناء الخاص بالحارس. من جانبه أكد أحمد سعد فى تصريحات، خاصة أنه كان يريد الرحيل عن الترسانة إلا أنه حرص على أن يكون الرحيل بشكل محترم يليق باسمه ومكانته وتاريخ النادى مشيرا إلى أنه كان يتعجب من إصرار إدارة النادى على الحصول على مبلغ ٥ ملايين جنيه مقابل الاستغناء عنه إلا أن إصرار الشرطة على التعاقد معى بعد الاتصالات التى تمت بينى وبين المسئولين فى الشرطة على العرض بالرغم من وجود أكثر من عرض من أندية بالدورى الممتاز أبرزها من المقاولون العرب وحرس الحدود إلا أن المقابل المادى الذى وضعته إدارة النادى من أجل الاستغناء عنى جعل الأندية تتراجع عن التعاقد معى.

وأضاف سعد أنه سينضم إلى معسكر الفريق اليوم فى الإسكندرية للانتظام مع الفريق فى ملعب الأكاديمية البحرية قبل العودة مرة ثانية إلى القاهرة للانتظام فى معسكر موفينبيك بمدينة السادس من أكتوبر.

سمير وكمال فى معسكر الإسكندرية.. اليوم

المقاولون العرب ينهى صفقاته بمهاجم نيجيرى

كتب ـ محمد الديك:

أنهى نادى المقاولون العرب صفقاته الصيفية بضم ـ موسى ـ مهاجم نيجيرى الجنسية مواليد ٨٦ لمدة خمسة مواسم قادمة، كان اللاعب قد خضع لفترة اختبارات فى معسكر الفريق والمقام حاليا فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية.

وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن اللاعب سيكون إضافة قوية لهجوم الفريق بجوار كل من رامى ربيع ورضا الويشى وإيهاب المصرى.

وأضاف أن الثنائى علاء كمال ومحمود سمير لاعبى الفريق السابقين اللذين تمت الموافقة على عودتهما مرة ثانية إلى المقاولون العرب بعد تعثر الزمالك فى تسديد باقى المستحقات المالية والبالغة ٦ ملايين جنيه، وأكد أن صفقة الثنائى إضافة إلى الفريق حيث سبق وأن قدما مواسم قوية مع المقاولون العرب، مشيرا إلى أنهما سيكونان من العناصر الأساسية وسيتم الاعتماد عليهما بشكل كبير خلال الفترة المقبلة للدور المميز لهما داخل الملعب وينتظر حضورهما اليوم فى تمام الساعة الثانية ظهرا إلى معسكر الفريق بالأكاديمية البحرية.

فى سياق آخر، أرسل الفريق قائمته المبدئية مشتملة ١٦ لاعبا من العناصر الأساسية والناشئين بالنادى قبل إغلاق فترة القيد أمس ومن المقرر أن يتم إرسال الصفقات الجديدة التى تم إبرام التعاقد معها مؤخرا خلال فترة الانتقالات الصيفية فى القائمة النهائية التى سيتم إرسالها إلى اتحاد الكرة.

وأشار عامر إلى أن الفريق حاليا موجود فى معسكره بالأكاديمية البحرية ويؤدى تدريباته على فترتين صباحية ومسائية بشكل يومى وأكد أنه طلب من الجهاز المعاون له البحث عن مباريات تجريبية خلال الفترة القادمة وجار التفاوض مع أندية شركات وأنديةً دورى ممتاز لخوض مباريات ودية من أجل الاطمئنان على المستويين الفنى والبدنى للاعبين الجدد والقدامى.

كان الجهاز الفنى قد قرر منح اللاعبين راحة سلبية أمس لمدة ٢٤ ساعة ليبدأ بعدها الفريق استعداداته للاستئناف الأسبوع الثانى للمعسكر ويحرص محمد عامر والجهاز المعاون على عقد اجتماعات مستمرة مع اللاعبين من أجل تحفيزهم على بذل أقصى ما لديهم خلال المعسكر للظهور بمستوى مميز فى الموسم الجديد واحتلال مركز متقدم ومواجهة الكبار.

وعن المستحقات المالية المتأخرة لمحمد عامر لدى بترول أسيوط أكد المدير الفنى أن مسئولى النادى البترولى رفضوا صرف المستحقات المالية المتاخرة وأنه يرفض الدخول فى مشاحنات لصرفها وأن تركيزه الحالى على تقديم عروض قوية مع المقاولون العرب فى الفترة المقبلة نظرا للظروف الصحية التى تقدمها لنا إدارة النادى والاستقرار الذى ينعم به الفريق حاليا.

١٧ لاعبًا فى قائمة الفريق المبدئية

بترول أسيوط يضم حارس الألومنيوم وأحمد على يرحل للإسماعيلى

كتب ـ محمد الديك:

نجح مسئولو نادى بترول أسيوط فى إنهاء التفاوض مع إدارة نادى الألومنيوم بشأن ضم الحارس ياسر قدرى وتسلم النادى الاستغناء الخاص باللاعب ووقع اللاعب عقدا لمدة أربع سنوات.

من ناحية أخرى اختتم الفريق المرحلة الأولى من الإعداد البدنى العام التى أقيمت فى ملاعب الفريق بمدينة أسيوط واستمرت لمدة ١٥ يوما واشتملت على ٣٠ وحدة تدريبية بواقع مرتين أو ثلاثة فى اليوم الواحد وقد وصل اللاعبون لـ٦٠٪ من لياقتهم البدنية وتضمنت المرحلة الأولى القياسات البدنية والجسمية والفسيولوجية المبدئية وظهر اللاعبون فيها بمستوى متميز جدا وسط التزام كامل من اللاعبين بمواعيد التدريب وأيضا استجابة كاملة للتدريبات الحديثة.

محمد عامر

وأشاد الجهاز الفنى بقيادة جمال محمد على المدير الفنى باللاعبين الجدد جمال عبد الله وصنداى النيجيرى ومحمد الدبسى وسعيد محسن وأيضا اللاعبين الذين تم تصعيدهم إلى الفريق الأول وتم قيدهم من تحت السن أحمد توفيق ووائل فراج وأشرف سمير ومحمد عاشور وأحمد درغام.

من جانب آخر، أرسل الفريق القائمة الأولى إلى اتحاد الكرة تشمل ١٧ لاعبا هم ناصر فاروق وشريف حازم وعادل عبدالعزيز وأحمد توفيق وشريف نوارج وفتحى مبروك ووائل فراج ومحمد سمير ومازنجا وهنرى إكيلى وسامى أبو زيد ومشهور أحمد وبهاء برى وأشرف سمير وسيد عبدالمغنى ومحمد عاشور وأحمد درغام فى حين لم تضم القائمة الأولى عطية صابر لاعب الفريق الذى يقوم حاليا بأداء برنامج تاهيلى بعد إجرائه لعملية الرباط الصليبى، ومن المقرر أن يتم ضمه إلى القائمة الثانية للفريق فى حالة تعافيه بشكل كامل.

من ناحية أخرى، انتقل أحمد على لاعب الفريق إلى الإسماعيلى فى صفقة انتقال حر بعد أن قام اللاعب بإنهاء متعلقاته مع ناديه البترولى وانضم اللاعب بشكل رسمى وقام بالتوقيع للإسماعيلى لمدة ٣ سنوات مقبلة تبدأ من الموسم المقبل. وأكد اللاعب أنه سعيد بالفترة التى قضاها مع الفريق البترولى إلا أن بعد المسافة بين أسيوط وبلدته شبين الكوم حال دون الاستقرار ما جعله يخرج عن تركيزه ولم يقدم ما يرضى طموحات وآمال المسئولين بالنادى بالإضافة إلى ارتباطه مؤخرا وضرورة وجوده بجانب أسرته ما جعله يطلب الرحيل عن الفريق بشكل ودى وقدم اللاعب شكره للإدارة على موافقتها على العرض الذى تلقاه اللاعب من إدارة الإسماعيلى ويسعى إلى تقديم عروض قوية مع الإسماعيلى الذى يعتبر من أفضل الأندية بالدورى حاليا بجانب الأهلى والزمالك.

منتخب الطائرة فى صربيا.. اليوم للمشاركة فى بطولة الجامعات

كتب ـ حسام زايد:

تغادر بعثة المنتخب المصرى للكرة الطائرة مطار القاهرة فى الحادية عشرة من صباح اليوم متجهة إلى صربيا للمشاركة فى بطولة الجامعات الدولية والتى ستقام فى الفترة من الأول من يوليو وحتى ١٢ من نفس الشهر وذلك بمشاركة ٢٣ دولة.

ويخوض المنتخب المصرى مباراتين وديتين مع المنتخب الروسى قبل انطلاق فاعليات البطولة التى تعتبر مرحلة مهمة للاستعداد لتصفيات الأمم الأفريقية فى أغسطس المقبل.

ومن جانبه، أكد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب المصرى أن بطولة العالم للجامعات تعتبر محكا قويا وفرصة جيدة لمصر لتعويض خسارتها فى عدم المشاركة فى الدورى العالمى وكذلك تخلفها عن المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط، وأضاف الشمرلى أن العناصر المشاركة مع مصر تمثل نسبة ٩٠٪ من القوام الأساسى للمنتخب لاسيما أن قوانين البطولة تمنع مشاركة أى لاعب تخطى عمره ٢٨ سنة وهو السبب الذى أخرج أشرف أبوالحسن ووائل العايدى من التشكيل فى البطولة على أن يعودا للمنتخب بعد العودة للقاهرة. وأشار المدرب العام لمنتخب مصر إلى أن قوة البطولة تكمن أن الدول المشاركة تعد منتخباتها للدورات الأوليمبية فى كل الألعاب وليس فى الطائرة فقط. وعن استعداد مصر للتصفيات المؤهلة لكأس العالم حيث تستضيف مصر مباريات المجموعة الأفريقية فى الفترة من ١٣ وحتى ١٦ أغسطس المقبل، أوضح الشمرلى أن منتخب مصر سيشارك فى بطولة كازخستان الدولية فى الفترة من ١٩ وحتى ٢٧ يوليو ومن ثم سيخوض خمس مباريات مع المنتخب الهندى بالقاهرة فى الفترة من ٢٩ يوليو وحتى ٤ أغسطس وهى المحطة الأخيرة قبل خوض التصفيات الأفريقية.

..والفصل فى أزمة خماسى السلة نهاية الأسبوع

كتبت ـ حنان عبدالله:

حالة من الترقب والقلق يعيشها حاليا خماسى كرة السلة بنادى الزمالك وائل بدر والحسينى سمير ومحمد السحرتى وطارق السعيد وأسامة السيد ترقبا لصدور قرار الاتحاد المصرى لكرة السلة برئاسة اللواء محمود أحمد على بشأن أزمتهم الراهنة مع نادى الزمالك والذى تقدم بطلب رسمى للاتحاد بعدم شرعية تعاقد الثنائى وائل بدر وطارق السعيد مع نادى الجزيرة لمدة ثلاثة مواسم مقبلة وعدم التزامهم وباقى اللاعبين الخمسة بالعقد المبرم بينهم وبين نادى الزمالك والذى يتبقى منه عام كامل، كما طالب بتوقيع العقوبات اللازمة على اللاعبين لعدم التزامهم ببنود العقد.

على الجانب الآخر، أكد اللاعبون أنهم قاموا بتعديل عقودهم مع نادى الزمالك من أربع إلى ثلاث سنوات فقط وذلك وفقا لقرار مجلس إدارة النادى رقم ٤ الصادر عام ٢٠٠٧ فى عهد رئاسة ممدوح عباس وهو ما تم توثيقه رسميا بالاتحاد المصرى للعبة.

من جانبه أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد أن ملف الأزمة تتم مناقشته والتحقيق فى ملابساته حاليا من قبل لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد برئاسة جاسر رياض بالتعاون مع لجنة الشئون القانونية بالمجلس القومى للرياضة، مشيرا إلى أن قرار الفصل فى الأزمة سيصدر نهاية الأسبوع الحالى بعد الاطلاع على جميع الأوراق الخاصة بالأزمة والتى تتضمن الخطاب الذى وصل للاتحاد من نادى الزمالك عام ٢٠٠٧ والخاص بتعديل عقود اللاعبين بالإضافة إلى العقد الأصلى المبرم بين اللاعبين والنادى، مشيرا إلى أنه من المستبعد طلب شهادة ممدوح عباس فى هذه القضية، حيث تكتفى لجنة التحقيق بالأوراق المثبتة لديها ولدى الاتحاد للفصل فى القضية.

ميلان تعلم الدرس

رفض التفريط فى النجم باتو.. ويفاضل بين فابيانو وأديبايور ودزيكو لتدعيم الهجوم

باتو

بيرلو

من المؤكد أن مسئولى إيه. سى. ميلان الإيطالى تعلموا الدرس من صفقة رحيل النجم البرازيلى ريكاردو كاكا من صفوف الفريق إلى ريال مدريد الإسبانى، حيث بدأت الإدارة تعيد الإمساك مرة أخرى بزمام الأمور وتحكم قبضتها على نجوم الفريق الأساسيين الذين باتوا مطمعا لأندية أوروبا الكبرى، وعلى رأسهم النجم البرازيلى ألكسندر باتو والدولى الإيطالى أندريا بيرلو.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن المهاجم البرازيلى الصاعد باتو أكد أنه باق فى صفوف فريقه الإيطالى رغم تردد شائعات حول انتقاله إلى نادى تشيلسى الإنجليزى.

وبدأ انتشار شائعات انتقال باتو ـ ١٩ عاما ـ إلى إنجلترا منذ أن ترك المدرب كارلو أنشيللوتى تدريب ميلان متجها إلى لندن لتولى تدريب تشيلسى مطلع هذا الشهر، وبدا المدرب الإيطالى حريصا على اصطحاب المهاجم الشاب معه.

ولكن باتو قال: «أنتمى إلى ميلان، فحياتى هناك، والنادى هو صاحب القرار فى هذه المسألة.. إننى سعيد فى هذا الفريق، وقد كان العام ونصف العام الماضيين رائعين حقا، وأريد الآن أن أساعد ميلان على الفوز بلقب بطولتى دورى أبطال أوروبا والدورى الإيطالى أيضا».

وكان باتو قد وقع عقدا مع ميلان لمدة خمسة أعوام فى ٢٠٠٨ براتب سنوى قدره مليونا يورو (٢,٨ مليون دولار). وسجل باتو حتى الآن ٢٧ هدفا فى ٦٢ مباراة لعبها مع ميلان.

فى الوقت نفسه، تبددت شائعات رحيل صانع الألعاب الإيطالى أندريا بيرلو عن صفوف ميلان عن طريق وكيل أعمال اللاعب الذى أكد أنه لا تهمه تلميحات مالك النادى ورئيس وزراء إيطاليا سيلفيو بيرلسكونى حول احتمالات بيع اللاعب.

وقال توليو تينتى وكيل أعمال بيرلو: «إن بيرلو لاعب بصفوف ميلان، ولديه عقد مع النادى ونحن نحترم العقود، إنه لاعب مهم، وسيبقى فى صفوف ميلان».

وكان بيرلسكونى قد صرح الأسبوع الماضى بأن احتمال بيع بيرلو قائم على اعتبار أنه سيساعد على ضبط ميزانية النادى.

ويعتقد الآن بأن ترشيحات ميلان للفوز بالألقاب وصلت إلى أدنى معدلاتها فى مكاتب المراهنات بعد بيع النجم البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى مقابل نحو ٦٥ مليون يورو هذا الشهر.

ومع ذلك، فقد يقدم النادى الإيطالى العملاق على بيع المزيد من نجومه من أجل إجراء عملية إحلال وتجديد فى تشكيله الأساسى، خاصة أن صفوفه فى حاجة ماسة إلى هذه العملية فى الفترة المقبلة. كان ميلان قد استغنى عن العديد من نجومه فى الفترة الأخيرة، حيث باع نجمه البرازيلى كاكا لريال مدريد مقابل ٦٤,٥ مليون يورو، ورحل الأوكرانى أندرى شيفتشينكو والبرازيلى إيمرسون والإنجليزى ديفيد بيكهام والسويسرى الصاعد فيليبى سينديروس، بجانب اعتزال باولو مالدينى.

ويبدو أن ميلان فى حاجة لبيع المزيد من لاعبيه حتى يباشر عملية إنعاش صفوفه بلاعبين جدد، ولكن أدريانو جاليانى نائب رئيس النادى استبعد إمكانية بيع بيرلو. وقال جاليانى: «لدينا عرض سخى وحيد من إنجلترا لضم باتو، ولكننى لن أحدد هوية النادى صاحب العرض، على أى حال لا يوجد أى شك، باتو سيمدد عقده (الذى ينتهى فى ٢٠١٢) ولن توجد أى مشكلة».

من ناحية أخرى، أكد جاليانى أن المهاجم البوسنى إدين دزيكو يبقى أولوية بالنسبة إلى فريقه فى الفترة الحالية، لكنه أشار إلى أنه فى حالة عدم النجاح فى التعاقد معه، فإن النادى سيحاول التعاقد مع البرازيلى لويس فابيانو أو التوجولى إيمانويل أديبايور.

وقال جاليانى: «نحن نبحث عن مهاجم، ودزيكو يبقى أولوية بالنسبة إلينا، فى حالة لم ننجح فى إتمام الصفقة، فإن لويس فابيانو قد يكون البديل، والأمر نفسه ينطبق على إيمانويل أديبايور».

وعن أديبايور الذى يتمنى ميلان أن يكرر إنجازات النجم الليبيرى الكبير جورج ويا مع الروزونيرى، قال جاليانى:

«لقد تحدثت فى موضوع أديبايور مع مدرب الأرسنال أرسين فينجر، لكنه ليس للبيع حاليا، وإذا تم طرحه من جديد، سنتباحث فى الأمر».

أما فيما يتعلق بدزيكو فقال جاليانى: «إنه لاعب مرتبط بعقد مع فولفسبورج، إذا اتصلوا بى للتفاوض بشأنه فأنا جاهز، الاحتفاظ به هو من حق فولفسبورج (بطل الدورى الألمانى)، لكن اللاعب أبدى مرارا وتكرارا رغبته فى القدوم إلى ميلان».

واختتم جاليانى حديثه قائلا: «من موقع خبرة أستطيع أن أقول إنه من الصعب الاحتفاظ بأى لاعب رغما عنه».

فيلا شوماخر للإيجار!

إذا كنت ترغب فى العيش على طريقة الألمانى مايكل شوماخر أسطورة مسابقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» السابق فعليك أن تدفع ما يزيد على ١٩ ألف يورو شهريا.

فقد ذكر التليفزيون السويسرى وصحيفة «بليك» السويسرية أن شوماخر عرض فيلته الكائنة بمنطقة مورجس بالقرب من بلوزان جنوب سويسرا للإيجار مقابل ٢٩ ألف فرنك سويسرى شهريا، أى بما يعادل ١٩ ألف و٧٤ يورو. وكان شوماخر البطل السابق لبطولات الفورمولا ١ قد لجأ إلى عرض فيلته للإيجار بعد أن فشل فى العثور على مشتر لها فى ظل التداعيات السلبية للأزمة المالية العالمية. الجدير بالذكر أن الفيلا المذكورة تقع على مساحة ٧٥٠ مترا مربعا وتحتوى على ١١ حجرة وغرفة لتغيير الملابس، كما تحتوى على مركز للياقة البدنية وسينما وحمام سباحة. وتحتوى الفيلا كذلك على أربع حظائر للخيول وستة جراجات بالإضافة إلى مبنى ملحق بها.

يشار إلى أن شوماخر عرض بيع فيلته مقابل ٨,٧ مليون فرنك، أى ما يعادل ٥,٧ مليون يورو، عندما قرر خريف العام الماضى الانتقال إلى منطقة جلاند ليقترب أكثر من مدينة جنيف.

أزمة الإدارة قد تعصف بهامبورج!

يعيش فريق هامبورج الألمانى لكرة القدم ظروفا عصيبة، وتتزايد المخاوف من أن تتسبب الأزمات الإدارية التى يعانيها فى تراجعه.

وكان هامبورج قد تأهل إلى الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد الأوروبى وكأس ألمانيا وأنهى الموسم الماضى من الدورى المحلى فى المركز الخامس ليتأهل إلى الدورى الأوروبى فى الموسم المقبل. ولكن مدرب الفريق «الهولندى» مارتن يول رحل عن النادى وانتقل لتدريب أياكس أمستردام الهولندى، كما رحل مدير الكرة ديتمار بييرسدورفر الثلاثاء الماضى بعد سبعة أعوام قضاها داخل النادى إثر نشوب خلافات مع رئيس النادى برند هوفمان.

وتساءلت صحيفة «بليد» الألمانية حول ما إذا كان «هوفمان يغرق الفريق»! ووجه بييرسدورفر اتهاما لهوفمان بالتدخل فى شئونه، فى الوقت الذى وصفت فيه صحيفة «هامبورجر أبيندبلات» هوفمان بأنه «اللاعب القوى، الذى يحول النادى شيئا فشيئا إلى هوفمان إس.فى.»! وقال القائد السابق لهامبورج بييرسدورفر: «لسوء الحظ إتش. إس. فى. (هامبورج) يفقد جوهره». ومن ناحيته قال يول إن هوفمان يعيش فى عالم خيالى حيث «يرغب فى بيع جميع اللاعبين والاستمرار فى حصد الألقاب».

ويعد الإنجاز الرئيسى لهوفمان هو عدم هبوط هامبورج من دورى الدرجة الأولى «البوندزليجا»، ولكنه لم يقد النادى لإحراز أى لقب منذ فوزه بلقب كأس ألمانيا عام ١٩٨٧. وتعاقد هامبورج مع المدرب الجديد برونو لاباديا لخلافة يول، ولكن نتيجة للأزمة الإدارية التى يعيشها النادى لم يتعاقد مع أى لاعب للموسم الجديد الذى يبدأ فى بداية أغسطس المقبل.

ورحل النجم الكرواتى إيفيكا أوليتش إلى بايرن ميونيخ، ويحتاج هامبورج إلى تعزيز صفوفه حتى لا يبتعد عن دائرة المنافسة مثلما حدث معه فى نهاية الموسم الماضى. ولم يتضح بعد من سيخلف بييرسدورفر، فى الوقت الذى أشارت فيه «بليد» إلى أنه «سيكون من المثير معرفة هل سيعتمد هوفمان على رجل قوى أو مجرد دمية».

مفاجآت ويمبلدون مستمرة

■ موراى فى طريقه إلى النهائى.. وهيويت يطيح بديل بوترو

إيفانوفيتش

موراى

وجد نجم التنس الاسكتلندى أندى موراى المصنف الثالث على العالم نفسه فجأة مرشحا لإحراز لقب بطولة ويمبلدون البالغ مجموع جوائزها ٢٠,٥ مليون دولار، بعد أن تغلب على اللاتفى أرنستس جولبيس ٦/٢ و٧/٥ و٦/٣ فى الدور الثانى للبطولة.

من ناحية أخرى، أعاد النجم الاسترالى ليتون هيويت عقارب ساعة الزمن إلى عام ٢٠٠٢ الذى شهد فوزه بلقب بطولة ويمبلدون، بعد أن أطاح بمنافسه الأرجنتينى خوان ديل بوترو المصنف الخامس ٦/٣ و٧/٥ و٧/٥.

ويعد فوز هيويت هو أبرز مفاجآت البطولة حتى الآن، بعدما احتاج إلى ساعتين ونصف الساعة للإطاحة بمنافسه الأرجنتينى. وقال هيويت الفائز بلقبين فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى: «أنجزت المهمة بنجاح تام، وسددت الكرة بشكل رائع، سددت ضربات الإرسال بشكل مذهل فى أغلب أوقات المباراة، وسيطرت على الأجواء منذ البداية».

وأضاف «أنا سعيد للطريقة التى لعبت بها، كان فوزا كبيرا.. أريد الفوز على أول خمسة مصنفين، وهذا هو المكان الذى يرغب المرء أن يوجد فيه». وأوضح: «كنت أعرف أنها ستكون مباراة صعبة، ولكننى كنت مستعدا لها منذ البداية».

وهيويت هو المصنف ٥٦ على العالم، وكان قد عاد إلى الملاعب بعد إجرائه عملية جراحية فى الفخذ الصيف الماضى، وهو اللاعب الوحيد بجانب السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم الذى يشارك فى البطولة الحالية بعد فوزه باللقب من قبل. وحقق هيويت فوزه الثالث والثلاثين فى ويمبلدون خلال مسيرته ونجح فى تحطيم سلسلة هزائمه أمام المصنفين الخمسة الأوائل والتى استمرت لـ١٥ مباراة، وكان آخر فوز له على أحد لاعبى الصفوة فى ٢٠٠٧ عندما تغلب على الروسى نيكولاى ديفيدنكو فى بطولة هامبورج.

ونجح موراى فى الإطاحة بمنافسه اللاتفى فى ٩٠ دقيقة فقط ليحجز مقعده فى الدور الثالث عن جدارة. وانضم الأمريكى أندى روديك إلى هيويت فى الدور الثالث بعد تغلبه على إيجور كونيتسين ٦/٤ و٦/٢ و٦/٣ و٦/٢.

وحجز ديفيدنكو مقعده فى الدور الثالث عبر الفوز على الرومانى فيكتور كريفوى ٦/٤ و٦/٤ و٦/٢.

كما لحق الفرنسى جايل سيمون بركب المتأهلين إلى الدور الثالث بتغلبه على البرازيلى تياجو ألفيس ٧/٥ و٦/٣ و٦/٤ و٦/٤، ونفس الأمر بالنسبة للشيلى فيرناندو جونزاليس المصنف العاشر الذى تغلب على الأرجنتينى ليوناردو ماير ٦/٧ (٧/٧) و٦/٤ و٦/٤ و٦/٤ والإسبانى ديفيد فيرر الذى فاز على الإيطالى فابيو فوجنينى ٦/٢ و٦/٢ و٦/٣. وفى فئة السيدات، تأهلت اثنتان من بطلات الجراند سلام إلى الدور الثالث لبطولة ويمبلدون وهما الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا والأمريكية فينوس ويليامز اللتان أتمتا مهماتهما فى الدور الثانى للبطولة بنجاح.

وتغلبت كوزنتسوفا المصنفة الخامسة ـ التى خسرت مباراتها التجريبية الوحيدة قبل البطولة ـ على الفرنسية باولين بارمينتير ٦/١ و٦/٣.

وفازت ويليامز ـ المصنفة الثالثة للبطولة ـ والتى أحرزت لقب فردى السيدات فى ويمبلدون خمس مرات من قبل، على الأوكرانية كاترينا بوندارينكو ٦/٣ و٦/٢. وستلتقى كوزنتسوفا فى الدور الثالث مع الألمانية سابين ليسيكى التى تغلبت على النمساوية باتريشيا ماير ٦/٢ و٦/٤. وقالت كوزنتسوفا: «أعتقد أننى لعبت مباراة رائعة اليوم (الخميس)، إننى سعيدة بأدائى، أنا متأثرة للغاية بنجاحى اليوم، وأعتقد أننى لعبت بالطريقة المناسبة منذ البداية». وأضافت: «لم تكن مباراة سهلة، كانت تسدد ضربات الإرسال بشكل جيد، لقد تفاجأت أنا نفسى اليوم». ولحقت الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم بركب المتأهلين إلى الدور الثانى بعد تغلبها على لاعبة باراجواى روسانا دى لوس ريوس ٦/٣ و٧/٥. ولم تجد الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الخامسة أى صعوبة فى الفوز على التشيكية إيفيتا بينيسوفا ٦/٢ و٦/٤ لتحجز مقعدها فى الدور الثالث.

وكذلك تغلبت الصربية آنا إيفانوفيتش المصنفة ١٣ على الإيطالية سارا إيرانى ٧/٥ و٦/١ والبولندية أجنيسكا رادفانسكا المصنفة ١١ على الصينية شيواى بينج ٦/٢ و٦/٧ (٦/٨) و٩/٧. وفازت الإيطالية فلافيا بينيتا على الأمريكية فانيا كينج ٦/٢ و٦/٢ والإسبانية أنابيل ميدينا جاريجيوس على الإيطالية تاتيانا جاربين ٧/٦ (٧/٥) و٦/٣). وفى باقى منافسات الدور الثانى لفئة السيدات تغلبت الإسبانية كارلا سوارز نافارو على الروسية إيكاترينا ماكاروفا ٧/٥ و٤/٦ و٦/١ والاسترالية سامانثا ستوسور على الألمانية تاتيانا ماليك ٤/٦ و٧/٦ (٨/٦) و٦/٤. وفازت الصينية لى نا على لاعبة بيلاروس أولجا جوفورتسوفا ٦/٤ و٦/٢ والبلجيكية كريستن فليبكنز على البريطانية إيلينا بالتاشا ٧/٥ و٦/١. وكذلك تغلبت الفرنسية إيميلى موريسيمو على السلوفاكية كريستينا كوكوفا ٦/٣ و٦/٣ والأمريكية ميلانى اودين على الكازاخية ياروسلافا شفيدوفا ٦/٣ و٦/٢ و٦/٤.

«صديقة» نافراتيلوفا ترفع دعوى ضدها

تواجه أسطورة التنس الأمريكية من أصل تشيكى مارتينا نافراتيلوفا دعوى قضائية من جانب صديقتها السابقة تونى لايتون بسبب إنهاء العلاقة الحميمة معها! وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن صديقة نافراتيلوفا تقدمت بدعوى إلى محكمة فلوريدا تشكو فيها من الأضرار «العاطفية والجسدية» التى حلت بها جراء الانفصال المفاجئ وطالبت بتعويض بملايين الدولارات! وذكرت تونى لايتون فى عريضة الدعوى أن نافراتيلوفا أنهت العلاقة بدون سابق إنذار بعد ثمانى سنوات وطردتها من مسكنهما المشترك وامتنعت عن الإنفاق عليها.

وأضاف تقرير الصحيفة أن الصديقتين اتفقتا فى وقت سابق على تحديد موعد للزواج واقتسام الممتلكات، وأن نافراتيلوفا لم تسمح لتونى بأخذ أى من أغراضها وطردتها بملابسها. وأكدت تونى فى دعواها أنها تعانى من الأحلام المزعجة، فيما نفى متحدث باسم نافراتيلوفا الاتهامات ورفض التعليق على «الأمور الخاصة».

نجوم وملاعب

الفالحى فى ميونيخ

وافق نادى النجم الساحلى التونسى على بيع مدافعه الدولى رضوان الفالحى إلى فريق ميونيخ ١٨٦٠ الألمانى بنظام الإعارة لمدة موسم واحد، مع إمكانية انتقاله بشكل دائم إلى هذا النادى إذا ظهر بمستوى طيب.

وقال الفالحى فى تصريح نشره الموقع الرسمى لفريق النجم الساحلى على الإنترنت: «إنه تحد جديد رائع بالنسبة لى، وهدفى الأول مع ميونيخ ١٨٦٠ سيكون فى الصعود به من جديد إلى دورى الدرجة الأولى فى ألمانيا».

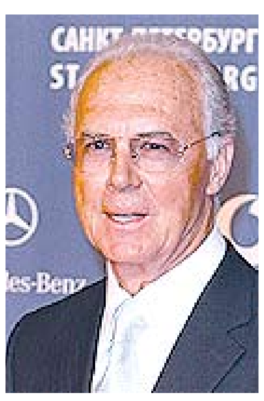
وكشف الفالحى النقاب عن أنه اتخذ قراره بالرحيل إلى ألمانيا بعد نصيحة من النجم التونسى الدولى زبير بيه لاعب فرايبورج الألمانى وأحد أشهر من لعبوا للنجم الساحلى فى تاريخه.

إماراتيان فى بورتسموث

كشفت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية النقاب عن رغبة رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم مالك نادى بورتسموث الجديد فى التعاقد مع النجمين الإماراتيين أحمد خليل مهاجم الأهلى وحمدان الكمالى مدافع الوحدة.

ويبلغ خليل الثامنة عشرة من عمره، وتوج كأفضل لاعب آسيوى واعد العام الماضى بعد قيادته منتخب بلاده للشباب للفوز ببطولة أمم آسيا، وكان هدافا للبطولة أيضا وأفضل لاعب فيها.

ومنذ ذلك الحين تم استدعاؤه إلى صفوف المنتخب الإماراتى الأول، ويشبهه كثيرون بالنجم الكاميرونى صامويل إيتو.


بيكنباور

بيكنباور متمسك بلوسيو

أيد فرانز بيكنباور ـ رئيس نادى بايرن ميونيخ الألمانى ـ بقاء المدافع البرازيلى لوسيو فى صفوف الفريق هذا الموسم.

وقال بيكنباور لصحيفة «بيلد» الألمانية: «لوسيو قائد المنتخب البرازيلى واحد من أفضل مدافعينا، يجب أن نبقى عليه».

وحامت الشكوك فى الفترة الأخيرة حول مستقبل لوسيو فى بايرن ميونيخ، فى الوقت الذى أثيرت فيه التكهنات حول تفضيل المدرب الهولندى للفريق لويس فان جال الدفع بالوافد الجديد إيدسون برافهيد بدلا من لوسيو البالغ من العمر ٣١ عاما.

الريان يفشل

تعثرت المفاوضات بين نادى الريان ثالث الدورى القطرى وبين الرومانى لازلو بولونى مدرب فريق ستاندرد لييج البلجيكى لقيادة فريقه الموسم المقبل. وأعلن نادى الريان عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن تعثر المفاوضات جاء بعد قرار المدرب الرومانى بتجديد عقده مع ستاندرد لمدة موسمين، حيث سيشارك الموسم المقبل فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

فياريال يبيع نجومه

ذكرت وسائل الإعلام الإسبانية أن نادى فياريال اقترب من بيع مهاجمه ماتياس فيرنانديز واللاعب التركى نهاد قهوجى. ومن المنتظر أن يتم بيع فيرنانديز ـ ٢٣ عاما ـ إلى سبورتنج لشبونة البرتغالى مقابل ٤,٥ مليون يورو ـ ٦,٣٢ مليون دولار ـ خاصة بعد أن أمضى المهاجم الشيلى الدولى على مقاعد البدلاء الموسم الماضى أكثر مما أمضى فى الملعب منذ انضمامه إلى فياريال عام ٢٠٠٦. أما قهوجى ـ ٢٩ عاما ـ فمن المنتظر عودته إلى تركيا بعد أن تلقى عرضا بعقد يمتد لأربعة أعوام من نادى بيشكتاش الذى بدأ معه مشواره الرياضى فى عام ١٩٩٧. ويتولى إرنستو فالفيردى حاليا تدريب فياريال، الذى أنهى الموسم الماضى من الدورى الإسبانى فى المركز الخامس.

رياضة

احتفالات القارات انتهت استعدادا للقاء رواندا

«الأوروبية»

شحاتة يغلق ملف الاحتفالات الشعبية

المنتخب يستعد لمواجهة رواندا بتدريبات زيادة معدل التهديف

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يواصل المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم اليوم استعداداته لمباراته المقبلة أمام نظيره الرواندى يوم الخامس من يوليو المقبل والمؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وحرص الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى على غلق باب الاحتفالات لدى اللاعبين ممن تلقوا عروضا لتكريمهم من قبل جهات رسمية وغير رسمية وطالب اللاعبين بضرورة التفرغ خلال الفترة المقبلة لمباراة رواندا فقط خاصة أن المنتخب يريد الفوز وبعدد وافر من الأهداف للعودة مرة أخرى إلى دائرة المنافسة على بطاقة التأهل المونديالى.

وعقد الجهاز الفنى محاضرة مع لاعبيه خلال بداية التجمع شهدت تأكيد شحاتة للاعبين حاجتهم إلى فوز كبير يعيد المنتخب للمنافسة، بالإضافة إلى توجيه رسالة تحذير للمنافسين معه فى المجموعة، المفاجأة أن شحاتة أكد فى نفس السياق أن الفوز على رواندا وتقديم عرض قوى جدا يسهم مباشرة فى حسمهم معنويا للمباراة الثانية بين المنتخبين فى الجولة الرابعة وبالتالى الخروج بـ ٦ نقاط كاملة والعودة عندها للمنافسة الحقيقية. وكان أول تجمع شهد مطالبة شحاتة لعدد من اللاعبين بأعينهم بغلق باب التفاوض مع أندية أخرى والتركيز وفى مقدمتهم عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الذى تلقى عرضا محليا وآخر أوروبيا، بالإضافة إلى محمد زيدان الذى جذب الأنظار بعد تألقه فى كأس العالم للقارات أمام البرازيل ومعهما أحمد فتحى وحسنى عبدربه ومحمد شوقى.

كان شحاتة قد حصل أمس على شرائط فيديو لمباراة جمعت رواندا أمام نجوم أفريقيا القدامى فى حفل خيرى وتابعها بمفرده بالإضافة إلى مباراتى رواندا أمام الجزائر وزامبيا فى التصفيات المونديالية التى خسر فيها المنافس مباراة وتعادل فى الأخرى. وكانت أبرز ملاحظات شحاتة على ما تابعه هو التنفيذ السريع والجيد لرواندا للهجمات المرتدة كما نال كاركيزى مهاجم المنتخب الرواندى والمحترف فى أحد الأندية النرويجية إعجاب المدير الفنى وهو نفس المهاجم الذى يرغب الأهلى فى التعاقد معه لخلافة مهاجمه الأنجولى فلافيو.

المعروف أن المنتخب يفتقد فى مباراته المقبلة جهود قائده أحمد حسن الحاصل على انذارين فى مباراتى زامبيا والجزائر وابتعاده للإيقاف لن يمثل أزمة فى ظل وجود أكثر من بديل له فى نفس مركزه، بالإضافة إلى الاعتماد على محمد شوقى وحسنى عبدربه بشكل أساسى للعب فى مركزى ثنائى الوسط المدافع.

ويمنح الجهاز الفنى للمنتخب حاليا أولوية لخط الهجوم فى ظل الحاجة إلى فوز كبير ووضع شحاتة برنامجا خاصا لإعداد مهاجميه الموجودين حاليا فى المعسكر استعدادا للمباراة المقبلة، ويرغب المدير الفنى فى أن يكونوا جاهزين وفى مقدمتهم الثنائى محمد أبوتريكة ومحمد زيدان ومعهما الثنائى محمد محسن أبوجريشة وأحمد رءوف، بالإضافة إلى أحمد عبدالغنى الذى يعالج حاليا من إصابة تعرض لها فى مباراة الولايات المتحدة الأمريكية فى ختام مباريات الدور الأول لكأس العالم للقارات.

ولنا ملاحظة

معجزة على العشب

■■ نقدم النصائح للاعبى المنتخب الوطنى والجهاز الفنى منذ سنوات بطريقة: «اغسل يديك قبل الأكل وبعده». فيرد لاعبنا فى سره: «طيب ما انا عارف». فنحن مازلنا نقول له، العب من لمسة واحدة. افتح اللعب على الجناحين. سدد من بعيد. اجعل كرتك العرضية بارتفاع متر.

كن سريعا فى الجرى. كن قويا فى الالتحام. كن شجاعا فى المواجهة. ولا نقول للاعبنا كيف. وكنت أخشى دائما أن يسألنا هو: وهل أنتم كذلك؟! يعرف كل لاعب فى المنتخب أنه يمثل شعب مصر فى تحقيق حلم الوصول إلى كأس العالم. وأنه لابد أن يلعب من أجل الفوز فى كل مباراة. وقد تذكر الإعلام قصة فارق الأهداف وكيف تحسم المجموعة فى حالة التعادل فى النقاط، وبعض الإعلام كان يؤكد أن نتيجة المباراتين مع الجزائر، بفرض أنها المنافس الأول سوف تحسم الموقف، ثم ثبت أن ذلك ليس صحيحا. لماذا لا نستدعى الدقة دائما؟!

أنصح اللاعبين والجهاز الفنى بالتفكير فى مباراة رواندا. وعدم التركيز على فكرة أن الفريق يحتاج ١٢ نقطة. فكروا كمن يسافر إلى الغردقة بسيارته. فكروا أولا فى المسافة بين القاهرة والعين السخنة، ثم من السخنة إلى الزعفرانة، ومن الزعفرانة إلى رأس غارب. ومن رأس غارب إلى الغردقة. هكذا كنت أحسب الطريق دائما. حتى أخفف من شدته. وحين كنت أفكر وأنا فى بداية الطريق فى خط النهاية بالغردقة، أصاب بالإحباط، ويطول الطريق بأضعاف مما هو طويل.. اللهم اجعل طريق منتخبنا إلى الغردقة قصيرا، خفيفا، لطيفا، من غير حسبة برما؟!

■■ «معجزة على العشب».. هكذا وصفت نيويورك تايمز فوز أمريكا على إسبانيا فى بطولة القارات.. هل تتكرر المعجزة الليلة وتفوز أمريكا على البرازيل؟!

لن أتوقع.. فما جرى فى تلك البطولة فاق كل التوقعات. إلا أنى أنتظر لأرى كيف تلعب البرازيل بكل نجومها وبتاريخها أمام العم سام.. سيكون الخطأ الأكبر أن يترك الفريق البرازيلى مساحات للعدائين الأمريكيين أو طائرات «إف. ١٦».. فهذا الفريق قوى بدنيا وصحيا، ويبدو أنه لا يتعب، كما أنه سريع، حتى إن هجماته تبدو، سريعة، سريعة، سريعة.. وبتلك السرعة فى الرد والهجوم المضاد خسرنا بثلاثة أهداف وخرجنا من بطولة كان يمكن أن نقترب فيها من نهايتها.. وأفهم أن يبدأ المنتخب مهاجما لأن إيطاليا كان من المحتمل أن تهزم البرازيل. لكن بعد الدقيقة ٣٦، حين سجل فابيانو الهدف الأول فى مرمى إيطاليا، كان من الضرورى أن نلعب بحذر.. كانت مباراتنا مع أمريكا هى المباراة الوحيدة فى حياتى التى تمنيت فيها أن يلعب المنتخب بطريقة «والله زمان ياسلاحى» وبخطة: «شدوا حيلكم يارجالة؟!».

كنا سنحقق فى تلك البطولة «معجزة على العشب بجد»!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

واقعية دونجا تصطدم بأحلام برادلى

منتخب البرازيل يواجه أمريكا فى نهائى كأس القارات اليوم

دونجا

رسالة جنوب أفريقيا:

شريف عبدالقادر

من هو بطل القارات؟ سؤال تجيب عنه مباراة التاسعة والنصف مساء اليوم عندما يلتقى البرازيل والولايات المتحدة الأمريكية فى سيناريو آخر مختلف هذه المرة عن مباراتهما فى الدور الأول.

راقصو السامبا فى مواجهة أبناء العم سام هذه المرة بنهائى كأس العالم للقارات فى نسختها الثامنة التى استضافتها جنوب أفريقيا منذ الرابع عشر من الشهر الحالى.

فائز واحد يعلن عنه مع انتهاء مباراة البرازيل سيكون هو البطل للقارات خلال الأعوام الأربعة المقبلة.

وتتجه الترشيحات كلها إلى منتخب البرازيل بوصفه صاحب الاسم الأكبر والتاريخ الطويل مع البطولات والإنجازات بالإضافة إلى أنه يخوض البطولة وهو حامل لقبها.

منتخب البرازيل لديه طموح كبير فى مباراة اليوم، كارلوس دونجا المدير الفنى يبحث عن ثانى ألقابه مع المنتخب البرازيلى منذ أن تولى المهمة فى عام ٢٠٠٦ بالإضافة إلى الحفاظ على اللقب الذى حققه كارلوس ألبرتو بيريرا فى نسخة ألمانيا ٢٠٠٥.

ويأمل دونجا فى أن تكون مباراته اليوم أمام الولايات المتحدة الأمريكية هى سيناريو مكرر من مباراتهما فى الدور الأول التى شهدت سيطرة كاملة للبرازيل وفوزا سهلا بثلاثية من الأهداف، فى المقابل يخشى من أن يكون ضحية أخرى للأمريكان بعد المنتخب المصرى ثم المنتخب الإسبانى.

وحذر دونجا لاعبيه من التساهل فى التعامل مع المنتخب الأمريكى بعد الصحوة التى عاشها فى آخر مباراتين وشدد على أنه أفضل منتخب يملك قدرات بدنية من بين المنتخبات المشاركة فى البطولة بالإضافة إلى تنفيذه الهجمة المرتدة على أكمل وجه.

ويعتمد دونجا فى مباراة اليوم على الثلاثى الهجومى الثابت لديه المكون من كاكا لاعب الوسط المهاجم والقائم بأعمال صانع الألعاب وروبينهو ولويس فابيانو، وهو الثلاثى الذى قدم أسوأ مبارياته فى مباراة جنوب أفريقيا فى الدور قبل النهائى ويأمل المدرب البرازيلى فى خروجهم من دائرة الإجهاد سريعا.

ولم يحسم دونجا التشكيلة المنتظر أن يبدأ بها مباراة اليوم وقرر تأجيل الإعلان عنها لما قبل مباراة أمريكا بساعتين، وترددت أنباء عن إمكانية إجراء تغييرات فى ظل شكوى لاعبين من حالة الإجهاد التى أصابتهم فى الفترة الماضية من توالى المباريات.

فى المقابل تعاظمت الطموحات لدى معسكر منتخب أمريكا وبات برادلى المدير الفنى لا يستبعد مواصلة مشوار التألق والتغلب على البرازيل فى مباراة اليوم وتحقيق لقب البطولة لأول مرة فى تاريخ بلاده.

وشهد المعسكر الأمريكى فى الساعات الأخيرة تفاؤلا كبيرا من جانب كبار لاعبيه وفى مقدمتهم ديمبسى لاعب الوسط المحترف فى الدورى الإنجليزى ولاندوفان قائد المنتخب والتيدور هداف أمريكا وآخر الوجوه الجديدة التى قدمها برادلى خلال البطولة وأخيرا كيفين ديفيز رأس الحربة الصاعد أيضا، وشهد التدريب الأساسى للمنتخب الأمريكى تفاؤلا بين اللاعبين وبرادلى أيضا رغم افتقاده إلى جهود «برادلى الابن» فى مباراة اليوم لطرده فى مباراة جنوب أفريقيا بالدور قبل النهائى التى فازت فيها أمريكا على إسبانيا بهدفين مقابل لا شىء.

بوب برادلى

الأولاد يبحثون عن حلم برونزى أمام الإسبان

فى الرابعة عصر اليوم تقام مباراة منتخب جنوب أفريقيا امام نظيره الإسبانى، فى لقاء تحديد صاحبى المركزين الثالث والرابع بكأس العالم للقارات، وسط آمال تداعب الأولاد فى قهر الإسبان وتحقيق مفاجأة الفوز بالمركز الثالث والحصول على الميدالية البرونزية.

هى مواجهة الجريحين، كما أطلقت عليها الصحف فى جنوب أفريقيا، والمثير أن الصحف المحلية طالبت جويل سانتانا المدير الفنى للأولاد بعدم الاكتفاء بما قدمه فى البطولة من عروض قوية وآخرها أمام البرازيل والخسارة منها فى الدقائق الأخيرة ومحاولة إحراز الفوز وتحقيق إنجاز حصول جنوب أفريقيا على الميدالية البرونزية.

سانتانا أكد بالفعل أنه يحلم بقيادة جنوب أفريقيا للمركز الثالث بالرغم من صعوبة المواجهة أمام بطل أوروبا ولكنه أضاف فى تصريحات له أخرى أن كرة القدم لم تعد تعترف بوجود الفائز قبل أن تبدأ المباراة .

وكان سانتانا أغلق أى احتفالات بالمنتخب بعد أدائه القوى أمام البرازيل، استعدادا لمباراته أمام إسبانيا لتحديد صاحبى المركزين الثالث والرابع.

فى المقابل، يدرس ديل بوسكى المدير الفنى للمنتخب الإسبانى إجراء تعديلات فى التشكيلة الأساسية له التى خاض بها مباراته أمام الولايات المتحدة الأمريكية فى الدور قبل النهائى.

ديل بوسكى لا يريد فقدان الميدالية البرونزية وحدوث انكسارات جديدة للماتدور تحت قيادته بعد صدمة الفشل فى التأهل إلى نهائى القارات فى جنوب أفريقيا، ويذكر أن كلا الفريقين تقابلا فى الدور الأول وانتهت المباراة بفوز إسبانى بهدفين دون رد، رغم مشاركة إسبانيا بعدد من البدلاء وقتها وخوض جنوب أفريقيا المباراة بكامل نجومها .

أفضل لاعب

تحسم اللجنة الفنية لبطولة كأس العالم للقارات هوية أفضل لاعب فى البطولة اليوم ومن المنتظر الكشف عن هويته فى مؤتمر صحفى على أن يتم تسليم الجوائز مع نهاية مباراة النهائى بين البرازيل والولايات المتحدة الأمريكية اليوم.

وكانت اللجنة الفنية قدمت لائحة ضمت ١٠ لاعبين يتنافسون على اللقب وجاءت الأفضلية فيها إلى لاعبى المنتخب البرازيلى بعد ترشيح ثلاثى هجومه كاكا وروبينهو ولويس فابيانو، بالاضافة إلى ثنائى المنتخب الجنوب أفريقى ستيفن بينار وتشارلز باركر.

وخلت قائمة الـ١٠ لاعبين المتنافسين على لقب الأفضل من اللاعبين المصريين بالرغم من ترشيح محمد حمص ومحمد زيدان فى القائمة الأولية التى تم إعدادها مع انتهاء مباريات الدور الأول للبطولة.

تأجيل المؤتمر

تقرر تأجيل المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده اليوم بحضور سفير مصر فى جنوب أفريقيا ووزير داخلية جنوب أفريقيا لشرح ملابسات أزمة اتهام لاعبى المنتخب وذلك من أجل عدم إثارة أى قلق حول البطولة بناء على رغبة الشرطة هناك.

الأولاد مفاجأة

تيم هوارد حارس مرمى منتخب الولايات المتحدة الأمريكية والمحترف فى إيفرتون الإنجليزى أشاد بمستوى منتخب جنوب أفريقيا فى تصريحات صحفية له، مشيرا إلى أنه يتوقع أن يكون الأولاد هم مفاجأة المونديال المقبل وقال الحارس المرشح لنيل جائزة الأفضل: زميله بينار تحدث معى عن تطوير وبناء منتخب قوى منذ فترة لبلادكم ولكنى لم أكن أتوقع أن يكون بهذه القوة التى ظهر بها، هو منتخب قوى ومنظم ومباراته أمام البرازيل ومن قبلها إسبانيا تؤكد ذلك وأتوقع أن يحدث منتخب جنوب أفريقيا مفاجآت فى المونديال القادم.

تقرير شطة

يستعد عبدالمنعم شطة رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الأفريقى لكرة القدم لتقديم تقرير كامل عن كأس العالم للقارات إلى الكاف وإعداد برامج تدريبية من واقع الملاحظات التى دونها خلال متابعته للبطولة بناء على تكليف من الكاف. شطة أكد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه حصل على دعم كامل من اللجنة المنظمة للبطولة وبالفعل أعد ملفا كاملا عن التغييرات التكتيكية التى ظهرت فى البطولة من قبل منتخبات أمريكا وإسبانيا والبرازيل تحديدا، مشيرا إلى أنه ستتم إقامة معسكرات ودورات تدريبية يشارك فيها مدربو القارة وسيتم عرض عليهم جميع هذه التغييرات.

تركيا مازالت فى المقدمة.. ومصر تبدأ فى حصد الميداليات

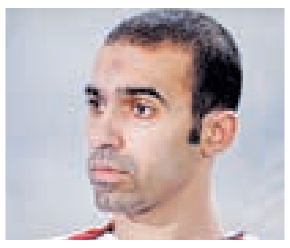
صقر يثير غضب البعثة المصرية ومهزلة فى طابور العرض

إيطاليا ـ خاص «الشروق»:

مازالت أصداء حفل افتتاح دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة تسيطر على جميع الوفود المشاركة والتى عبرت عن إعجابها بفقرات العرض المختلفة فى حفل الافتتاح والتى عبرت عن ماضى وحاضر إيطاليا وتجاوز مأساة الزلزال الذى وقع على بعض المدن فى إيطاليا ليدمر الأخضر واليابس، وجاء الافتتاح فى شكل بسيط عبر عن كل شىء بسهولة ويسر ولكن يبدو أن القدر مازال يرفض أن تكتمل الفرحة بهذا التجمع الرائع لرياضى البحر المتوسط حيث جاء طابور العرض ليعكس مدى تهاون واستهتار بعثتنا المصرية وعدم إدراك لمسئولى البعثة سواء فى اللجنة الأوليمبية أو المجلس القومى للرياضة حيث ظهر طابور العرض المصرى بشكل أثار حفيظة الحاضرين بعدم انضباطه وقلة عدده وعدم إدراكه لصورة مصر فى الاحتفال الكبير الذى حضره رؤساء ووزراء ٢٣ دولة على رأسهم بيرلسكونى رئيس وزراء إيطاليا وعدد من كبار الشخصيات وهو ما اعتبره البعض تهاونا لسمعة مصر فى حضور لمسئولين مصريين الذين شاهدوا هذا المشهد المسىء فقد كان فى المقصورة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والذى حضر الحفل ممثلا للحكومة المصرية نيابة عن الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء والسفير أشرف راشد واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية وأعضاء اللجنة ومسئولو الاتحادات وهو ما أثار حفيظة البعض والذى يعكس مدى تهاون مسئولى الرياضة فى مصر بسمعتها خارجيا من حيث الالتزام والنظام وأيضا المظهر العام فى زى البعثة ويبدو أن هؤلاء تناسوا أن مصر هى صاحبة فكرة إقامة دورة البحر المتوسط وكانت أول دورة عام ٥١ على يد مؤسسها طاهر باشا.

من ناحية أخرى فقد حقق كل من مصطفى النمر وسيد عبدالمنعم بطلى المصارعة فى وزنى ٥٠ و٦٠ كجم الميداليتين الفضيتين بعد آداء متميز مع بطلى صربيا المصنفين عالميا فى اللعبة ويلعب اليوم محمد إسماعيل فى مسابقة الرماية لضغط الهواء والذى يعقد عليه الاتحاد المصرى الآمال فى تحقيق ميدالية وحصد النقاط فى هذه اللعبة.

محمد أبوالعلا


جمال حمزة

الأزمة الاقتصادية «بعبع» الكرة المصرية

ترشيد نفقات فى الأهلى.. وصياغة جديدة للعقود فى الزمالك

أجوجو

كتب ـ محمد أبوالعينين:

الأزمة الاقتصادية تسيطر على سوق الانتقالات المصرية والأندية الشعبية بجانب القطبين الأكثر تأثرا حتى الآن.. المتابع جيدا لما يدور فى سوق انتقالات اللاعبين يرى أن هناك ضررا ماليا واضحا بدأ يسيطر على حركة الشراء والبيع لدى الأندية.

بعيدا عن دائرة أندية الشركات والمؤسسات نجد أن الخوف من الأزمة الاقتصادية التى يعانى منها العالم حاليا فرض نفسه على سوق انتقالات اللاعبين وخيارات الأندية ذات الطابع الجماهيرى التى تفتقر إلى السند المالى.

والتقشف المالى بات هو السمة المسيطرة حاليا على سياسات الأندية فى مصر.. الجميع يتحرك تجاه تخفيض نفقاته والابتعاد عن مظاهر البذخ التى طالما فرضت نفسها على كل شىء.

الزمالك ورئيسه الجديد ممدوح عباس المنتخب فى مايو الماضى فجرا معا قنبلة من العيار الثقيل بـ«غلق حنفية الفلوس» المقدمة إلى فريق الكرة وسعيا وراء ضغط النفقات وتخفيض الأرقام المالية السنوية من ٦٠ مليونا إلى ٣٠ مليون جنيه.. البداية كانت برفض مطالب جمال حمزة ومحمد أبوالعلا لتمديد عقديهما نظير ٤,٥ مليون جنيه سنويا، وذلك لتخفيف الأعباء المالية الملقاة على خزينة النادى وسعى إلى إبعاد نفسه عن عبء مالى إضافى ممثلا فى ٦ ملايين جنيه كان يفترض أن يحصل عليها المقاولون العرب وفقا لعقد بيع محمود سمير وعلاء كمال ثنائى الوسط المنضمين للزمالك فى الموسم الماضى، وفى ضوء ذلك تمت الموافقة على عودتهما مرة أخرى إلى المقاولون نظير تنازل الأخير عن الملايين الستة.

ولم يلهث الزمالك وراء إعادة جونيو أجوجو حتى يتجنب عبئا ماليا إضافيا يصل إلى ٨ ملايين جنيه يفترض أن يحصل عليها اللاعب..

وعلى غير العادة فى عهد سابق لممدوح عباس تم التقشف فى عالم الصفقات الجديدة، وتعاقد الزمالك حتى الآن مع ٦ لاعبين لم تزد تكلفة ضمهم على ١٠ ملايين جنيه وهو رقم ليس كبيرا فى ضوء ما أنفقه عباس فى أعوام ماضية.

وهناك نماذج أخرى اتبعت نفس السياسة، والمثال الأكبر هنا هو النادى الأهلى الذى فاجأ الجميع بسياسة جديدة تماما ولم تكن معروفة عنه فى الأعوام الماضية وهى ترشيد النفقات الكروية إلى أبعد الحدود والسعى وراء مكاسب مالية لتجنب ما ينتظره المستقبل من تداعيات قد تكون أخطر للأزمة الاقتصادية فى سائر أنحاء العالم.

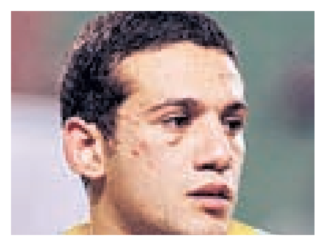
الأهلى بدأ رحلة الإعداد للموسم بالاستغناء عن خدمات مهاجمه الأنجولى فلافيو أمادو الذى يقترب من عامه الثلاثين فى قرار صائب خاصة أن المقابل المادى كان ٢٠ مليون جنيه يحصل عليها النادى من الشباب السعودى.

٢٠ مليون جنيه أنعشت خزينة الأهلى التى انتعشت أكثر بعد قرار لجنة الكرة بإسناد منصب المدير الفنى إلى حسام البدرى بعد اعتذار البرتغالى نيلو فينجادا الذى كان مقررا أن يتسلم المهمة نظير راتب سنوى قدره ٤ ملايين جنيه.. لجنة الكرة تجنبت اجهاد خزينة النادى بهذا الرقم فى موسم انتقالى لعهد ما بعد مانويل جوزيه الذى كانت مستحقاته السنوية تتخطى الستة ملايين جنيه.

شادى محمد

حكاية أجوجو

لم يلهث الزمالك وراء إعادة جونيو أجوجو حتى يتجنب عبئا ماليا إضافيا يصل إلى ٨ ملايين جنيه يفترض أن يحصل عليها اللاعب.


محمد فضل

شريف عبدالفضيل

فلافيو

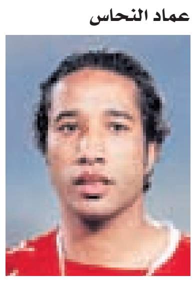
حسن مصطفى

تقشف

التقشف المالى بات هو السمة المسيطرة حاليا على سياسات الأندية فى مصر.. الجميع يتحرك تجاه تخفيض نفقاته والابتعاد عن مظاهر البذخ التى طالما فرضت نفسها على كل شىء.

وليد سليمان

عماد النحاس


أحمد حسن

الصفقة السوبر خارج حسابات الإسماعيلى والمصرى والاتحاد

الأحمر يجنى ٢٤ مليونًا ويدخر ١٠ ملايين

الأبيض على نفس الدرب بتخفيضات تفوق الـ١٥ مليونًا

ونفس السيناريو تكرر بالنسبة إلى لاعبين كانوا ينالون رواتب مالية كبيرة وليسوا من ضمن المجموعة الأساسية سواء لأسباب فنية أو لإصابات مؤلمة.. وهو العامل الذى ادخر الأهلى من خلاله نحو ١٠ ملايين جنيه برحيل فلافيو، بالإضافة إلى عماد النحاس ورامى عادل وحسن مصطفى وعبدالحميد أحمد وشادى محمد كابتن الفريق.

ومن ينظر إلى صفقات صيف عام ٢٠٠٩ فى القلعة الحمراء يرى أنها خلت من الدخول فى مزايدات مالية أو رصد أرقام خرافية، فالأهلى أنفق مقابلا ماليا زهيدا فى سبيل شراء وائل شفيق ظهير أيسر سموحة ومحمد خلف مدافع النصر ولم يتكبد أى رسوم لضم محمد فضل هداف الإسماعيلى والجزائرى أمير سعيود.. ووضع فى اعتباراته أن فتح الميزانية لضم نجوم سوبر ممن يحتاج إليهم، ويتمتعون بعنصر صغر السن كذلك وهو ما دفع المسئولين فى القلعة الحمراء لعدم الدخول فى أى مزايدات سوى على نجمين فقط هما شريف عبدالفضل مساك الإسماعيلى وأفضل مدافع فى مصر ووليد سليمان صانع ألعاب بتروجيت وأحد البدائل المميزة لنجمه الكبير محمد أبوتريكة فى المستقبل.

وقد ينضم إليهما أحمد دويدار مدافع اتحاد الشرطة المطروح اسمه منذ فترة طويلة لارتداء القميص الأحمر.

وفى النهاية، تجد أن حصاد ما جناه الأهلى فى الأزمة الاقتصادية الآن ٢٢,٥ مليون جنيه من وراء بيع فلافيو أمادو وأحمد حسن دروجبا للشباب السعودى واتحاد الشرطة كما ادخر نحو ١١ مليون جنيه من إجمالى نفقاته السنوية المفترض أن يسددها وفقا لعقود سارية المفعول.

وفى حال إذا ما أبرم الأهلى صفقات سوبر بأرقام مالية ضخمة سيبقى فى النهاية دون تحمل عبء مالى واعتماده على الاكتفاء الذاتى فى إدارة ملف الإيرادات والمصروفات.

وبالانتقال إلى باقى أندية الدورى الممتاز فى موسم ٢٠١٠/٢٠٠٩ نجد أن الغالبية العظمى منها رفعت شعار: لا مجال للخسارة المالية، فالاسماعيلى الذى نافس على لقب الدورى الممتاز فى الموسم الماضى لم يبرم صفقة سوبر حتى الآن، بالإضافة إلى اعتراف إدارته بشكل مباشر بوجود أزمة مالية خانقة يعانى منها النادى فى الوقت الحالى.. إلى حد أن نصر أبوالحسن رئيس النادى يبحث حاليا عن ممول لدعم صفقة التعاقد مع عصام الحضرى حارس مرمى إف.سى. سيون السويسرى والمنتخب الوطنى الذى تطارده غرامة مالية ضخمة تصل إلى ٩٠٠ ألف يورو.

وينضم إلى تلك الدائرة ناد شعبى آخر هو المصرى البورسعيدى الذى عمد لإبرام صفقات من خارج القطبين لأول مرة عن طريق الشراء المباشر خاصة فى ظل وجود أزمة مالية، بالإضافة إلى غياب سيد متولى رئيس النادى المصرى الراحل، عندما أراد ضم لاعبين من الأهلى ناور بورقة أحمد فوزى الظهير الأيمن لعدم استطاعته شراء عقدى حسن مصطفى ورامى عادل.. وتكرر نفس السيناريو عندما طلب الزمالك شراء محمد عاشور الأدهم فأتت الإجابة بالرغبة فى ضم عمرو الصفتى ومحمد إبراهيم فى المقابل.

واعتمدت السياسة الشرائية لإدارة المصرى البورسعيدى على ضم لاعبين انتهت تعاقداتهم مع أنديتهم مثل المالى حيدر أبوبكر لاعب وسط الترسانة وحمادة يوسف ليبرو المقاولون العرب.

وفى الاتحاد السكندرى، لم يحاول محمد مصيلحى رئيس النادى دعم صفوفه بصفقات سوبر ولجأ إلى استعارة لاعبين مثل محمد المرسى رأس حربة الزمالك نظير مقابل مالى، بالإضافة إلى نجمى بتروجيت محمد كوفى وحسام أسامة عن طريق الإعارة أيضا.

والتقشف المالى بعينه تجده فى غزل المحلة الذى يعتمد الآن على ميزانية مالية لا تتجاوز المليون جنيه لتدعيم صفوفه بلاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الصيفية، أبرزهم كريم عادل عبدالفتاح وأحمد حجاج وإسلام طاهر وأحمد سيكا.

..وأندية الشركات خارج دائرة الخطر

■ ٦ ملايين ثمن عودة سمير وكمال لـ«المقاولون»

■ «الجونة» يسيطر على بورصة الانتقالات بميزانية مفتوحة

كتب ـ محمد الديك:

لم تعان أندية الشركات والمؤسسات من الأزمة الاقتصادية رغم أن عوائدها فى المقام الأول عوائد مالية لاستثمارات واسعة النطاق والانتشار.

أندية الشركات والمؤسسات دخلت بقوة «سوق انتقالات اللاعبين» خلال الصيف الحالى، ورصدت ملايين الجنيهات من أجل تدعيم صفوف فرقها قبل بداية موسم ٢٠١٠/٢٠٠٩ بحثا عن صفقات سوبر. عدم سقوط «أندية الشركات والمؤسسات» فى خندق الأندية الشعبية كان أحد أهم ملامح سوق انتقالات اللاعب المصرى والأجنبى فى صيف عام ٢٠٠٩ خاصة أن هناك أندية أنفقت أرقاما مالية ضخمة لدعم صفوفها.

كبرى صفقات أندية الشركات على الإطلاق قيام نادى المقاولون العرب باستعادة محمود سمير وعلاء كمال من الزمالك مقابل ٦ ملايين جنيه قيمة آخر أقساط انتقال الثنائى إلى الزمالك فى الموسم الماضى.

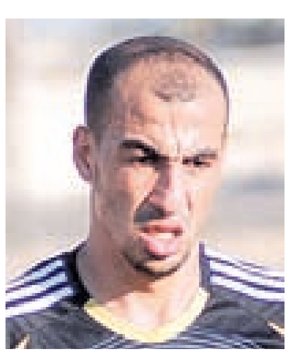
نجحت لجنة الكرة بالمقاولون فى التعاقد مع كل من حمادة السيد ظهير أيمن أسمنت السويس ومدحت رمضان لاعب الترسانة ومحمود النادى لاعب اتحاد الشرطة ومحمد سمارة لاعب بتروجيت وعلى حجازى حارس مرمى أسمنت السويس وموسى مهاجم نيجيرى صغير السن.

البداية من نادى الجونة الصاعد حديثا إلى الدورى الممتاز، وهو أكبر ناد تعاقد مع لاعبين ونجحت لجنة التعاقدات فى ضم كل من وائل رياض وأحمد عمران لاعبى المصرية للاتصالات بعد سداد الشرط الجزائى فى عقديهما بإجمالى مليونى جنيه. وتعاقد الجونة مع حسين على لاعب وسط الأهلى مقابل ١,٧٥٠ مليون جنيه فى صفقة هى الأكبر له خلال فترة الانتقالات بالإضافة إلى ٨٠٠ ألف جنية للتعاقد مع شوقى السعيد مدافع الشمس بالإضافة إلى صفقات أخرى مميزة فتم التعاقد مع عمرو فتحى «سماكة» من الترسانة لمدة ٣ سنوات بعد انتهاء عقده مع الترسانة ومصطفى فؤاد مدافع الأوليمبى والحارس شريف إكرامى حارس مرمى الأهلى وفينورد الهولندى السابق تعاقد رسميا لمدة ٣ سنوات فى صفقة انتقال حر، وعبدالعزيز محمد ومحمد الزيات وعصام محمود ورضا متولى رباعى إنبى لمدة ثلاثة مواسم وسعد حسنى لاعب بلدية المحلة لمدة ٣ سنوات تبدأ من العام المقبل ورامى عادل لاعب النادى الأهلى كما تم التعاقد مع عبد المنعم أحمد لاعب وسط غزل السويس، الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية لمدة ثلاث سنوات وعبد الحميد أحمد من وادى دجلة لمدة ٣ مواسم.

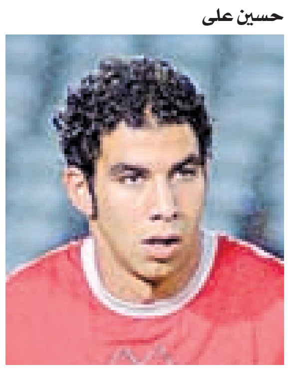
وقام اتحاد الشرطة الذى يعتبر ثانى ناد فى إبرام تعاقدات جديدة خلال فترة الانتقالات الصيفية حيث قام بضم كل من محسن الشحات لاعب طلائع الجيش ومحمودعبد الحليم «الضظوى» من المريخ البورسعيدى أحد أندية القسم الثانى مقابل ٢٧٥ ألف جنيه لناديه وخالد قمر من طنطا ومحمد رضا «بوبو»، الذى انتهت فترة إعارته للمصرية للاتصالات ولاعب الأهلى وأحمد جلال من «المصرى» صامويل كيرا لاعب وسط المقاولون العرب، الذى أنهى علاقته بناديه السابق بعد سداد الشرط الجزائى الموجود بعقده، والبالغ ٢٢٥ ألف دولار وحارس مرمى تليفونات بنى سويف حمادة مجدى ورامى سعيد لاعب بتروجيت ومصطفى مشير لاعب الأوليمبى مقابل ٤٠٠ ألف جنيه وأحمد حسن «دروجبا» من الأهلى مقابل ٢,١ مليون جنيه لناديه بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب وأحمد سعد من الترسانة مقابل ٢,٥ مليون جنيه لناديه وصلاح عاشور من إنبى.

وفى بتروجيت أبرمت لجنة التعاقدات بإدارة بتروجيت العديد من التعاقدات التعاقد مع محمد حافظ ومحمد جابر مدافعى المصرى،بالإضافة لهانى حسن لاعب الترسانة محمود سمنة من بترول أسيوط، وأنهى مسئولو نادى إنبى إجراءات ضم أحمد متولى (٢٤ سنة) لاعب وسط مهاجم الإنتاج الحربى بعد دفع الشرط الجزائى الموجود فى عقد متولى، والبالغ ١٠٠ألف جنيه، ليكون ثانى صفقات إنبى لتدعيم صفوف الفريق للموسم الجديد بعد التعاقد مع نادر العشرى لاعب غزل المحلة أغلى لاعبى الصيف فى إنبى بعد شرائه مقابل ١,٥ مليون.

نجح مسئولو نادى بترول أسيوط فى إنهاء التفاوض مع إدارة نادى الألمنيوم بشأن ضم الحارس ياسر قدرى وتسلم النادى الاستغناء الخاص باللاعب، ووقع اللاعب عقدا لمدة أربع سنوات وجمال عبد اللاه من الألومنيوم وصنداى النيجيرى ومحمد الدبسى وسعيد محسن من دمياط.


محمود سمير

حسين على


شريف اكرامى

هروب المدربين من قيادة السلة.. وخلاف حول عطار اليد.. وحيرة فى الطائرة

أزمات اللعبات الجماعية فى الزمالك.. عرض مستمر

كتب ـ حسام زايد:

يبدو أن مجلس إدارة الزمالك فى طريقه لأصعب اختبار له منذ تسلمه ادارة النادى بالانتخاب فى مايو الماضى.. أزمة الزمالك الحالية هى أزمة الألعاب الاخرى من سلة وطائرة ويد وغيرها من اللعبات، التى حققت العديد من الألقاب والبطولات فى الموسم الماضى وقت رئاسة الدكتور محمد عامر للنادى.

أزمة فريق السلة بالزمالك لم تكن هى العقبة الوحيدة، التى اعترضت طريق مجلس الإدارة الجديد، فمع مرور الأيام تظهر المشكلات والأزمات فى العديد من الألعاب الأخرى بالنادى لاسيما على مستوى اليد والطائرة.

كرة السلة فى الزمالك لم تعد تعانى من هجرة اللاعبين بل امتدت الظاهرة لتشمل هروب العديد من المدربين من قيادة فريق السلة فى الموسم المقبل خاصة بعد رحيل العديد من النجوم فى مقدمتهم هيثم السعيد، الذى تعاقد مع الشرطة وإبراهيم العدوى، الذى انتقل إلى سموحة والعديد من نجوم الفريق الآخرين طارق السعيد ومحمد السحرتى وأسامه السيد، وهو ما يجعل أى مدرب يتولى القيادة الفنية يخاطر باسمه فى الموسم المقبل، وقد رفض عادل عبدالفتاح وفتحى شحاتة تولى المهمة وظهر فى الأفق اسم طارق سليم لتولى المهمة إلا أن الإدارة تمانع بسبب أنه شقيق الدكتور إسماعيل سليم المرشح للعضوية فى انتخابات الزمالك الأخيرة.

وداخل كواليس فريق اليد فلم يشفع للفريق فوزه ببطولة الدورى ولقب أفريقيا للأندية أبطال الكئوس فى ظل ظروف صعبة الموسم الماضى بالإضافة إلى عدم صرف المستحقات المالية للاعبين، وهو ما يهدد مسيرة فريق اليد قبل بداية فترة الإعداد فى الأول من يوليو المقبل، ليس ذلك فحسب بل إن تشكيل الجهاز الفنى لم يصل بعد للمرحلة النهائية خاصة فى ظل طرح اسم أحمد العطار نجم مصر والزمالك السابق للدخول فى تشكيل الجهاز الفنى ومعارضة بعض الأشخاص لدخول العطار ضمن الجهاز، وهو ما ينذر بصدام وشيك لاسيما أن العطار يحظى بشعبية كبيرة داخل النادى، وقد أوصى أكثر من نجم زملكاوى فى اليد بدخول العطار ضمن الجهاز للاستفادة من خبراته الدولية، وتجرى الآن مشاورات مكثفة بين هشام نصر رئيس جهاز اليد ومحمد صفوت المدير الفنى للفريق للاستقرار على التشكيل النهائى للجهاز الفنى لفريق اليد، ومن ثم بحث التعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم الفريق فى الموسم المقبل.

أما على صعيد فريق كرة الطائرة والذى يواجه نفس المصير بالرغم من حصوله على لقب كأس مصر ولقب بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى فى ظل الظروف القاسية، التى مر بها الفريق فإن طائرة الزمالك لم يحصل أى عضو بها على باقى مستحقاته المتأخرة بالإضافة إلى أن المفاوضات، التى تمت بين الإدارة وأعضاء فريق الطائرة لم تدخل حيز التنفيذ حتى اللحظة مما يهدد مسيرة الفريق، الذى لم يبدأ حتى الآن استعداده لخوض فاعليات كأس العالم للأندية، التى يستضيفها نادى العربى القطرى فى نوفمبر المقبل، وكذلك عدم قدرة الجهاز الفنى بقيادة أحمد مصطفى المدير الفنى فى بدء فترة الإعداد إلا بعد الاستقرار النهائى على التعاقدات الجديدة، التى يسعى الفريق لضمها قبل بداية الاستعداد للموسم الجديد.

الفريق يكتفى بدورة الزيتون ويطير إلى ألمانيا فجرًا

عرض السد القطرى يؤجل عودة محمد شوقى للأهلى

اتفاق ودى لضم عبد الفضيل.. ومليون دولار تعطل ضم كاركيزى

محمد شوقى

كتب ـ خالد الإتربى:

تعطلت صفقة انتقال محمد شوقى لاعب المنتخب المصرى وميدلسبره الإنجليزى إلى النادى الأهلى بعدما كان قد تم الاتفاق بين الطرفين على إنهاء تفاصيل التعاقد، لكن رغبة شوقى التى أبداها إلى مسئولى الأهلى كانت قد أجلت إنهاء الانتقال بصفة رسمية لمنحه الفرصة الأخيرة مع المنتخب للتألق فى كأس العالم للقارات أملا فى جلب عرض بأحد الدوريات الأوروبية.

ويأتى السبب الرئيس فى تعطيل انتقال شوقى للأهلى عرض نادى السد القطرى عن طريق أحد المسئولين من إدارة النادى عقب تألقه فى مباراة المنتخب المصرى والبرازيل، والتى تسببت فى سفر هذا المسئول لجنوب أفريقيا لمفاتحته فى أمر انضمامه للسد بداية من الموسم الجديد مع تقديمه عرضا ماديا يحدده شوقى فى المواسم الثلاثة التى سيرتدى فيها قميص السد، ويرغب اللاعب فى وضع بند فى عقده مع أى نادٍ يسمح له بالاحتراف الخارجى فى أى وقت فى حال دفعه مبلغا ماديا معينا.

ولم يحسم محمد شوقى أمره من العودة للأهلى والاستقرار فى مصر خلال الفترة المقبلة أم خوض تجربة الاحتراف الخليجى، ومن المنتظر أن يحدد أمره فى أسرع وقت ممكن حسب رغبة الأهلى والسد معا لمعرفة احتياجاتهما مع بداية الموسم الجديد.

شريف عبدالفضيل

وترددت أنباء قوية داخل النادى حول توصل حسن حمدى رئيس مجلس إدارة الأهلى ونصر أبو الحسن رئيس مجلس إدارة الإسماعيلى لانتقال شريف عبدالفضيل إلى الأهلى بداية من الموسم الجديد، ولم يتبق سوى الاتفاق على الطريقة التى سينتقل بها اللاعب إلى الأهلى بعيدا عن ثورة جماهير الإسماعيلية، وكانت أولى بوادر هذا الاتفاق إرسال الأهلى فاكسا رسميا الى الإسماعيلى لمخاطبة النادى بالطرق الشرعية،ثم يناقش الأمر فى مجلس الإدارة وتتم الموافقة.

وتأتى هذه الخطوة من جانب نصر أبوالحسن للفائدة الكبيرة التى ستعود على ناديه من جراء هذه الصفقة حيث وصلت إلى خمسة ملايين جنيه، ولاعبين من صفوف الفريق الأول وهو ماسينعش خزانة النادى بالإضافة لتدعيم الفريق بلاعبين جدد.

فى شأن مختلف مازالت الأمور معلقة بين الأهلى ومسئولى نادى هام كام النرويجى لضم مهاجم الفريق الروائدى أوليفر كاركيزى حيث عرض الأهلى مليون دولار لضم اللاعب لكن النادى النرويجى طلب مضاعفة المبلغ لوجود العديد من العروض بهذا السعر من بعض الأندية الأوروبية والخليجية. وسيستغل عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى رغبة اللاعب فى ارتداء الفانلة الحمراء لإقناعه بالضغط على إدارة ناديه لتخفيض المقابل المادى المطلوب فيه، مع تقديم بعض التنازلات مثل منحه نسبة من عائد بيعه إلى أى ناد آخر.

ومن المنتظر أن يجتمع عدلىً القيعى مع كاركيزى أثناء وجوده فى القاهرة مع منتخب رواندا مطلع الشهر المقبل فى اللقاء الذى سيجمع بينهما فى الجولة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأوشكت المفاوضات على الانتهاء مع نادى النصر الليبى لانضمام سعد سمير مدافع الفريق فى الفترة القليلة القادمة لتدعيم خط الدفاع الذى عانى طويلا خلال الموسم الماضى، ولم يتبق على إنهاء الصفقة سوى الاتفاق على القيمة المادية النهائية لها.

من ناحية أخرى، منح حسام البدرى اللاعبين راحة من مران اليوم عقب الرحلة التى خاضوها والتى بدأت من القاهرة فجر اليوم إلى مطار دوسلدورف الألمانى ثم استقلوا حافلة إلى مدينة جيلزن كيرشن التى سيقام فيها المعسكر على ملعب فريق شالكه الألمانى وهو نفس مكان المعسكر فى العام الماضى.

وقرر حسام البدرى الاكتفاء بدورة الزيتون الودية المتمثلة فى ثلاث مباريات مع جالطا سراى التركى وباير ليفركوزن الألمانى والوداد المغربى، تجنبا لإجهاد اللاعبين ومنحه فرصة أكبر لرفع معدل اللياقة البدنية لديهم.

وسيستقر حسام البدرى على طريقة اللعب التى سيخوض بها الموسم الجديد عن طريق التعرف على إمكانات اللاعبين الجدد المنضمين للفريق ومعرفة ما إذا كانوا قادرين على استيعاب طريقة ٢/٤/٤ أم التراجع عن تطبيقها ومن المنتظر أن يستقر الجهاز الفنى على هذه الطريقة قبل العودة من ألمانيا.

وستعود بعثة الفريق عقب انتهاء الدورة الودية حيث تقرر موعد العودة يوم ١٢ من يوليو المقبل وإكمال الإعداد فى القاهرة قبل مباراة الفريق فى كأس السوبر أمام حرس الحدود فى الـ٢١ من نفس الشهر.

بلال يطلب مليونى جنيه «نقدًا» للانضمام للمصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

عقد شريف شدوى عضو مجلس إدارة نادى المصرى جلسة مع أحمد بلال لاعب النادى الأهلى لمعرفة طلباته المادية من أجل الانتقال لصفوف الفريق البورسعيدى وطلب الأخير الحصول على مليونى جنيه نقدا فى الموسم الواحد وأن يكون عقده مع الفريق لمدة موسمين فقط وأخبره عضو مجلس الإدارة بأنه سينقل طلبه إلى مجلس الإدارة الذى فوضه بالجلوس مع اللاعب ومعرفه شروطه للانتقال الى المصرى وذلك بعد أن دخل محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد فى مفاوضات جادة مع اللاعب وعرض عليه الانضمام لصفوف الفريق السكندرى مقابل مليون و٧٥٠ ألف جنيه مما يهدد إتمام الصفقة. فى سياق آخر، استقبل لاعبو الفريق أمس زميلهم عاشور الأدهم الذى فشل فى الانتقال الى الزمالك بشكل باهت لفت الانتباه بعد أن أقام أحد أعضاء مجلس الإدارة حفلة بعد علمه برحيل اللاعب وانتقاله للزمالك فرحا بالخبر قبل عودته مرة أخرى لناديه السابق.

ويترقب أعضاء مجلس الإدارة بالنادى قرار اتحاد الكرة بشأن محمد دودى الجباس الذى انتقل الى ليرس البلجيكى دون موافقة من ناديه استغلالا لثغرة فى تعاقده مع الفريق البورسعيدى واقترح بعض الاعضاء بيع اللاعب بعد عودته الى المصرى بعد إصراره على الرحيل وعدم اللعب باسم النادى مرة ثانية فى الوقت الذى وصلت فيه مفاوضات النادى إلى طريق مسدود مع إدارة الأهلى بشأن عقد صفقة تبادلية بعد أن كشف هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى تمسك اللاعب بالاحتراف الخارجى.

وبعيدا عن الفريق الأول حددت إدارة النادى رواتب مدربى قطاع الناشئين بفئات مختلفة وتقرر تخفيض بعض بعضها ترشيدا للنفقات لتصل القيمة المالية المطلوبة لقطاع الناشئين إلى ٢٥ ألف جنيه وحصل علىٍ السعيد مدير القطاع على ٧ آلاف جنيه راتباً شهرياً كأعلى راتب بعد أن كان القطاع يكبد خرينة النادى مبلغ ٥٨ ألف جنيه شهريا.

فى سياق آخر، تمسك أعضاء النادى بالحصول على مناصب بالقطاع وظهرت حالة من التكاتف بين معظمهم على إبعاد وإقصاء تامر الحمزاوى من المنصب بسبب عدم تحقيق القطاع لنتائج إيجابية أثناء توليه الإشراف عليه وتمسك محمد أبوطالب عضو مجلس الإدارة بمنح الجميع الفرصة لإظهار الإيجابيات والسلبيات من أجل تطوير وتحديث القطاع بما يتماشى مع أهمية تدعيم صفوف الفريق الأول.

أحمد بلال

انتخابات هادئة فى الترسانة

صراع ثنائى على الرئاسة و١٦ يتنافسون فى العضوية

كتب ـ محمد الديك:

أغلق أمس الأول باب الترشيح لانتخابات نادى الترسانة وتم إعلان الأسماء الأخيرة التى تقدمت بأوراق ترشيحها لخوض انتخابات نادى الترسانة والمرشحون ١٨ مرشحا، ٢ على الرئاسة هما حسن فريد وأحمد الشبينى، و١٦ مرشحا على منصب العضوية هم محمد بهاء الدين محمد وأحمد جبر، وعلاء خطاب وأحمد بهاء سالمان وراجح وهبة وسيد جوهر وثروت جميل وفريد أبوالدهب وطارق السعيد وأشرف محفوظ وجمال الجندى وغالية حسن ورجب عبداللطيف ومصطفى الكيلانى ووليد رمضان ومحمود منصور، بالإضافة إلى ٣ مرشحين لمنصب مراقب الحسابات، أشرف على عثمان وأحمد محمد عامر ومحمد سيد موافى.

كان حسن فريد رئيس نادى الترسانة الحالى قد تقدم بأوراق ترشيحه فى انتخابات النادى على مقعد الرئاسة فى آخر يوم قبل غلق باب الترشيح مع قائمته بأوراق ترشيحها على مقاعد العضوية والتى تضم كلا من سيد جوهر وثروت جميل وفريد أبوالدهب وطارق السعيد وأشرف محفوظ.

من ناحية أخرى، وفقا إلى الشروط المعلنة من إدارة النادى فقد تقرر تقديم الطعون فى الأعضاء أو صحة ترشيحهم لمدة ٣ أيام منذ غلق باب الترشيح أمس الأول حتى ٣٠ من الشهر الحالى كما تقرر قبول التنازلات من المرشحين حتى الثانى من يوليو المقبل.

فى السياق نفسه، تلقت إدارة النادى خطابا من حى العجوزة بشأن اللافتات الانتخابية الخاصة بالمرشحين طالب فيها الحى بتقديم طلبات من قبل الأعضاء للحى بشأن الموقع المقترح لتركيب اللافتات لكل مرشح على أن يكون تركيب لافتات الدعاية حول أسوار النادى فقط ويحظر تركيب أى لافتة بعرض الطريق، ولابد أن تكون اللافتات موازية للرصيف ويحظر ممارسة الدعاية بأسلوب الملصقات أو الكتابة على الحائط مباشرة حيث إنها تشوه المظهر الجمالى للحى ويصعب إزالتها فيما بعد.

الجدير بالذكر أنه تقرر عقد الاجتماع الأول للجمعية العمومية بالنادى يوم الخميس الموافق السادس من أغسطس المقبل فى تمام الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يؤجل الاجتماع إلى يوم الجمعة الموافق السابع من الشهر نفسه ولابد من حضور ٢٠٪ أو ١٥٠٠ عضو وسيتم الإدلاء بالأصوات بداية من الصباح الباكر وحتى الساعة السادسة مساء.

عمرو زكى يتكتم عرضًا إنجليزيًا.. وأمير يرفض الدورى الروسى

قيسى يوقع للزمالك.. وتفاصيل مثيرة فى مفاوضات حسن مصطفى

زكى

كتب ـ محمد القاعود:

شهدت مفاوضات الزمالك مع حسن مصطفى لاعب الأهلى السابق العديد من التحولات المثيرة خلال الساعات القليلة الماضية وكانت الصفقة قاب قوسين أو أدنى من الفشل بسبب مغالاة اللاعب فى مطالبه المالية، حيث طلب الحصول على مليونى جنيه فى الموسم الواحد وهو ما رفضه بشدة مسئولو الزمالك خاصة حازم إمام عضو مجلس الإدارة الذى أكد للاعب أن قدرات النادى المالية لا يمكنها تحمل هذا المبلغ، فضلا عن اتخاذ مجلس الإدارة قرارا بالنزول بمتوسط الأسعار لجميع اللاعبين.

وبعد رفض الزمالك الخضوع لشروط اللاعب، تحول حسن مصطفى إلى الإسماعيلية بناء على نصيحة وكيل اللاعبين خالد ذكرى الذى حاول الضغط على مسئولى الزمالك للحصول على أكبر مقابل مالى ممكن، وعرض ذكرى اللاعب على مسئولى الدراويش طالبا ذات المبلغ لكن مسئوليه صدموه بالرد وأكدوا أن إمكاناتهم المالية لا تسمح سوى بحصوله على ٧٠٠ ألف جنيه فى الموسم وهو ما رفضه الوكيل بشدة، حيث يرغب فى وجود اللاعب بأحد الأندية الجماهيرية الكبرى مما اضطره لمعاودة الاتصال بطارق حشيش المراقب المالى للنادى وصاحب الدور الأبرز فى تعاقدات الزمالك الجديدة، وتفاوض الطرفان حول المقابل المالى من جديد ليصل إلى ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم الأول يزيد بمعدل مائة ألف فى ثلاثة مواسم.

وكان اللاعب بتحريض من وكيل اللاعبين يطمع فى الحصول على مبلغ إضافى خارج العقد معتمدا على القدرات المالية الكبيرة لممدوح عباس رئيس النادى الذى رفض التدخل فى المفاوضات مع أى لاعب، تاركا المسئولية لمجلس الإدارة.

وخضع اللاعب لفحوصات طبية دقيقة أمس السبت تحت إشراف مصطفى المنيرى طبيب الفريق للاطمئنان على عدم وجود إصابات مزمنة لديه لا سيما فى القلب، وذلك قبل توقيع عقد انضمامه للفريق لمدة ثلاث سنوات.

من ناحية أخرى، وبحسب المسئولين بالزمالك ينتظر أن يتم التعاقد رسميا مع المغربى الدولى عبدالكريم قيسى اليوم ـ الأحد ـ بعد أن اجتاز الكشف الطبى وينتظر أن تتكلف صفقة انضمامه ٧٠٠ ألف دولار لمدة موسمين وطلب اللاعب ارتداء الفانلة رقم «٤».

وكان قيسى قد هدد بالرحيل بعد أن رفض الخضوع للاختبار، كاشفا عن حضوره للقاهرة من أجل التعاقد مع النادى وليس للاختبار وهو ما دفع مسئولى الزمالك للإسراع بالتعاقد مع اللاعب لا سيما بعدما تردد عن تلقيه عرضا للانضمام لأحد الأندية القبرصية.

وفى إطار مواز، رفض أمير عزمى مجاهد مدافع الفريق فكرة اللعب فى الدورى الروسى بعد أن تلقى عرضا من نادى «تيريك جروزنى» الذى يحتل المركز العاشر فى المسابقة هناك، مبديا تخوفه من عدم قدرته على التأقلم مع الحياة الصعبة هناك أسوة بما حدث مع زميله المهاجم عمرو زكى، مشيرا إلى رغبته فى الاستمرار مع الزمالك خلال الفترة المقبلة. ورفض أمير بشدة خضوعه للاختبار حاليا مع الفريق، مؤكدا توقيعه عقود الانضمام الرسمية عقب عودته من تجربة احترافية قصيرة قضاها فى صفوف فريق «لارنكا» القبرصى.

وأشاد عزمى بقدرات زميله الجديد عبدالكريم قيسى الذى تزامل وإياه فى صفوف الفريق القبرصى، لافتا إلى أنه كان أول من رشح اللاعب للانضمام للزمالك.

على صعيد آخر، ينتظر أن يبدأ عمرو زكى مهاجم الفريق تدريباته التأهيلية غدا ـ الاثنين ـ عقب شفائه من إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية منذ مباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم، ويخضع اللاعب لبرنامج تأهيل بدنى تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية قبل الانخراط فى التدريبات الجماعية.

ويتكتم المهاجم الدولى عرضا إنجليزيا من أحد أندية الوسط ويرفض اللاعب الإعلان عن أى تفاصيل فى الوقت الحالى خشية انهيار الصفقة، وسيعلن عن جميع التفاصيل فى مؤتمر صحفى قريبا.

كما ينتظر أيمن عبدالعزيز لاعب الفريق عرضا من أحد الأندية التركية يصل بشكل رسمى للنادى خلال الساعات المقبلة، حيث أخبر اللاعب مجلس الإدارة برفضه الاستمرار مع الفريق فى الموسم المقبل ورغبته الجادة فى الرحيل.

فى شأن آخر، يواصل الفريق تدريباته بملعبه قبل السفر يوم ٧ يوليو المقبل إلى سويسرا لإقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد والذى ينتظر أن يستغرق ثلاثة أسابيع.

مصر مع إيران والصين وبلجيكا فى كأس العالم لشباب الطائرة

محمد صبحى

كتب ـ حسام زايد:

غادرت بعثة المنتخب الوطنى المصرى لناشئات الطائرة إلى تايلاند للمشاركة فى فاعليات بطولة كأس العالم والتى تقام فى الفترة من ٣ إلى ١٣ يوليو المقبل، وتشارك مصر ضمن المجموعة الأولى التى تضم معها تايلاند وصربيا وألمانيا. وتخوض مصر أولى مبارياتها يوم الجمعة المقبل فى افتتاح البطولة مع تايلاند البلد المنظم. وتشارك مصر ببعثة تضم أحمد عبدالدايم عضو مجلس إدارة اتحاد الطائرة رئيسا لٍلبعثة وهشام بدراوى مديرا فنيا وتهانى طوسون مدربة وحسين معوض إدارياً والدكتور ممدوح عبدالرحمن طبيبا ورانيا عبدالعزيز إخصائية علاج طبيعى. وتضم قائمة منتخب مصر للناشئات ١٢ لاعبة هن: فرح شافعى وياسمين شحات ومنة مصطفى وفريدة العسقلانى وفرح رمزى ورندا رضوان وهديل معوض وشروق عامر وآية إيهاب وسارة معوض وولاء نشأت ونهال جمال وشروق محمد.

ومن ناحيته حرص على السرجانى رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة بعد حضوره قرعة كأس العالم للشباب بالهند على التوجه إلى تايلاند وقام باستقبال بعثة ناشئات الطائرة بمطار تايلاند وذلك تشجيعا منه للمنتخب قبل انطلاق فاعليات بطولة العالم وذلك قبل عودته للقاهرة ظهر أمس.

وعلى صعيد آخر، جاءت مصر فى المجموعة الثانية لبطولة كأس العالم للشباب للطائرة والتى تستضيفها الهند فى الفترة من ٣١ يوليو حتى ٩ أغسطس المقبل، وجاء مع مصر فى المجموعة الثانية كل من إيران صاحبة برونزية بطولة ٢٠٠٧ والصين ثالث آسيا وبلجيكا. بينما ضمت المجموعة الأولى كلا من تونس والهند وأمريكا وروسيا، وضمت المجموعة الثالثة اليونان وكوبا وفرنسا والأرجنتين، والمجموعة الرابعة ضمت البرازيل وروسيا وبولندا وكندا.

الإسماعيلى يبحث عن ٣ ملايين جنيه لسداد مستحقات اللاعبين

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن إدارة النادى تسعى حاليا لتدبير ثلاثة ملايين جنيه، وهى قيمة ٢٥٪ من إجمالى مستحقات لاعبى الفريق الأول عن الموسم الجديد والتى يستوجب صرفها فى الأيام المقبلة من شهر يوليو حسب عقد كل لاعب بالفريق وطمأن أبوالحسن الجميع بأنه لن يكون هناك تأخير فى الصرف وكل لاعب سيحصل على حقه فى الموعد المحدد.

وأضاف أبوالحسن أن المجلس بصدد تجديد عقد محمد حمص قائد الفريق حيث إنه من اللاعبين الذين أعطوا الكثير للإسماعيلى دون الحصول على التقدير المادى والإعلامى المناسب، بالإضافة للحارس محمد صبحى حارس الفريق كما تحدث مع العراقى مصطفى كريم الذى حضر أخيرا من بلاده من أجل تجديد تعاقده مع الإسماعيلى.

ونفى أبوالحسن ما تردد عن إعلان كريم لرغبته فى الرحيل عن صفوف الدراويش، وأكد أن مجلس الإدارة سيحاول التجديد للاعب فى حدود إمكانات النادى المادية.

فى الوقت الذى تحاول فيه جبهة المعارضة بقيادة خالد فرو نائب رئيس النادى ومعه المستشار وليد الكيلانى الضغط بقوة لتصعيد عماد سليمان مدير قطاع الناشئين لمنصب المدير الفنى للفريق الأول لعدم قناعتهم بفوتا كمدير فنى، بالإضافة لارتفاع راتبه الشهرى ولكن تمسك رئيس النادى بتولى فوتا المنصب أدى لوجود خلافات بين أعضاء المجلس.

ويتوجه طارق أبوالليل المدير الإدارى للإسماعيلى للسفارة الألمانية لتسلم تأشيرات سفر مجدى الباز طبيب الفريق والثنائى عمر جمال وعبدالله الشحات للسفر إلى ألمانيا خلال أيام معدودة لعمل التأهيل للاعبين والذى تأخر أسابيع كثيرة لإسدال الستار على أزمة سفر اللاعبين.

محمد حمص

شكوى جماعية فى الأوليمبى بسبب المستحقات المتأخرة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر عدد كبير من لاعبى الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى تقديم شكوى جماعية إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة ضد النادى بسبب عدم صرف مستحقاتهم المتأخرة من الموسم الماضى على الرغم من رحيلهم إلى أندية أخرى.

واتهم اللاعبون الإدارة بالمماطلة والمراوغة فى صرف هذه المستحقات بعد زوال مبرر عدم الصرف وهو عدم وجود أموال بخزينة النادى فى ظل الانتعاشة الكبيرة التى حدثت مؤخرا بحصول النادى على مايقرب من مليون ونصف جنيه من عائد بيع الثلاثى حسن سوستة للاتحاد السكندرى وكريم عادل عبدالفتاح لغزل المحلة ومصطفى مشير لاتحاد الشرطة.

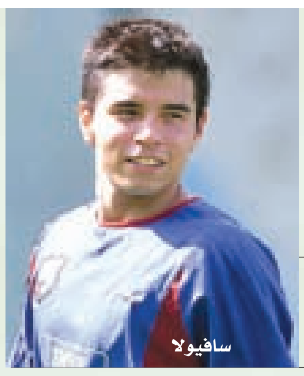
كانت الإدارة أكدت أكثر من مرة أن جميع اللاعبين صرفوا مستحقاتهم بالكامل بعد أن تم تطبيق لائحة الجزاءات المالية ونسبة المشاركة من قيمة عقودهم.

وأكد أحد اللاعبين، رفض ذكر اسمه، أن قيمة المبالغ المستحقة تتراوح بين ٣٠ و٤٠ ألف جنيه لكل لاعب إضافة إلى الـ٥٠٪ من قيمة المكافآت عن ٣ مباريات فى الدورى والتى وعدت الإدارة بصرفها قبل أن تتراجع بشكل غريب عن وعدها.

وأضاف أن من بين اللاعبين الذين لهم مستحقات أيمن شعبان (٢٥ ألف جنيه) ومصطفى فؤاد (٤٠ ألف جنيه) وأسامة عز (٣٧ ألف جنيه) ومصطفى مشير (٣٥ ألفا) وأحمد عمران (٢٥ ألفا) وكريم عادل (٤٠ ألف) ومحمود جاكسون (٣٥ ألفا)، إضافة إلى المدير الفنى السابق محمد حلمى وله ٤٠ ألف جنيه وهناك لاعبون آخرون مازالوا بالفريق.

الريـــال يضحى بسافيولا

■ ١٣ مليون يورو راتب رونالدو السنوى.. ومدة العقد ست سنوات


سافيولا

فى محاولة لتعويض جزء ولو قليل من المبالغ الطائلة التى دفعها لشراء النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو والنجم البرازيلى ريكاردو كاكا، توصل نادى ريال مدريد الإسبانى إلى اتفاق مع نادى بنفيكا البرتغالى من أجل التعاقد مع المهاجم الأرجنتينى الدولى خافيير سافيولا لاعب الريال مقابل خمسة ملايين يورو.

وقال بنفيكا فى بيان أصدره: «توصل بنفيكا إلى اتفاق مبدئى مع اللاعب للتعاقد معه لمدة ثلاثة مواسم، مع خيار استمراره لموسم إضافى». وعانى سافيولا من الجلوس على مقاعد بدلاء ريال مدريد الموسم الماضى وأعلن فى أكثر من مناسبة عن رغبته فى ترك النادى الملكى.

وكان سافيولا الذى من المفترض أن يصل إلى لشبونة فى الأيام القليلة المقبلة من أجل الخضوع للفحص الطبى الروتينى قد انتقل إلى ريال مدريد قادما من غريمه التقليدى برشلونة عام ٢٠٠٧ لمدة أربعة أعوام، لكنه لم يحصل على فرصة حقيقية لإبراز موهبته.

وكان ريال مدريد أعلن فى وقت سابق أنه يعتزم بيع عدد من لاعبيه، خاصة الهولنديين منهم مثل أرين روبن من أجل توفير السيولة المالية الكافية لصفقات شراء النجوم الجدد باهظى السعر!.

وتزامن الإعلان عن بيع سافيولا مع إعلان الريال عن أن المهاجم البرتغالى كريستيانو رونالدو وقع رسميا عقد انتقاله من مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى إلى الريال لمدة ستة أعوام مقابل ٩٣ مليون يورو، وهو مبلغ قياسى، كما هو الحال بالنسبة لراتبه السنوى الذى سيكون ١٣ مليون يورو.

وأعلن ريال مدريد فى بيان أصدره بهذه المناسبة لحسم تكهنات كثيرة أثيرت حول عقد رونالدو مع الريال وتفاصيله المادية: «وقع ريال مدريد ومانشستر يونايتد اتفاقا نهائيا لانتقال كريستيانو رونالدو إلى النادى الإسبانى اعتبارا من أول يوليو».

وتابع البيان: «سيبقى اللاعب فى ريال مدريد لستة أعوام».

وسيتقاضى رونالدو بالتالى أعلى راتب فى تاريخ كرة القدم ليتفوق على السويدى زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم إنتر ميلان الذى يتقاضى ١٢ مليون يورو فى العام. وكان رونالدو ـ ٢٤ عاما ـ يتقاضى مع مانشستر يونايتد راتبا سنويا قدره ٧,٥ مليون يورو، وسبق للصحف الإسبانية أن ألمحت عند إعلان نبأ الانتقال إلى أن الراتب الصافى لهذا اللاعب سيكون ٩ ملايين يورو. وأشارت دراسة أعدها مكتب «إرنست آند يانج» للدراسات التسويقية الرياضية إلى أن اللاعبين الأجانب فى إسبانيا يتمتعون بنظام ضريبى خاص يجعلهم يدفعون ضريبة تصل إلى ٢٤٪ من مجموع دخولهم، فى حين أن القيمة الحقيقية هى ٤٣٪.

وفى مقابلة مع صحيفة «بوبليكو» الصادرة الأربعاء الماضى، أكد فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد أن المبالغ التى دفعت لقاء انتقال رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا ـ ٦٥ مليون يورو من ميلان الإيطالى ـ هى عبارة عن استثمارات ستحدث قفزة نوعية فى عائدات النادى ستصل إلى نحو ٤٠٠ مليون فى العام الواحد. وسيصبح النجم البرتغالى لاعبا فى ريال مدريد رسميا فى الأول من الشهر المقبل، وسيقدمه النادى الملكى إلى وسائل الإعلام والجمهور فى السادس من الشهر المقبل.

رونالدو

موجة الثقة الرواندية تتواصل

مساعد مدرب المنتخب يؤكد: سنسجل فى مرمى الفراعنة

كتب ـ أحمد محمود:

يبدو أن العروض التى قدمها منتخب مصر فى كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا والمستوى الرائع الذى أدى به مباراة البرازيل التى انتهت ٣/٤ لصالح الأخير ومن بعدها فوزه على المنتخب الإيطالى بطل العالم ١/ صفر لم ترهب رواندا قبل قدوم منتخبها إلى مصر وتحديدا إلى الإسكندرية لخوض مباراة الجولة الثالثة من التصفيات يوم ٥ يوليو المقبل على استاد المكس. فقبل أيام قليلة خرج رئيس الاتحاد الرواندى لكرة القدم جين بوسكو كازورا بتصريحات أكد فيها قدرة منتخب بلاده على هزيمة منتخب مصر فى عقر داره.

ولكن هذه المرة، سار إيريك نيشيامانا مساعد المدرب الكرواتى برانكو توشاك المدير الفنى لمنتخب رواندا على نفس النهج، حيث أكد أن مهاجمى منتخب رواندا قادرون على التسجيل فى شباك مرمى منتخب مصر فى مباراة ٥ يوليو على غرار ما فعلته زامبيا عندما تعادلت مع مصر فى القاهرة ١/١. وقال نيشيامانا فى تصريحات لصحيفة «نيو تايمز» الرواندية: «حتى تفوز بأى مباراة فى كرة القدم عليك تسجيل أهداف، وهدفنا فى مباراة مصر هو تسجيل الأهداف لنفوز بالمباراة حتى نحافظ على فرصنا فى بلوغ كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا أو على أقل تقدير التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا». وعلق مساعد المدرب الكرواتى على العقم التهديفى الذى يعانى منه المنتخب الرواندى فى التصفيات حيث لم يسجل أى هدف حتى الآن خلال مباراتين لعبهما أمام كل من الجزائر وزامبيا قائلا: «عندما لا يسجل الفريق أهدافا فيجب أن لا نلقى اللوم على المهاجمين فقط، فكيف نلوم رءوس الحربة على عدم إحراز أهداف والكرة لم تصل إليهم خلال المباراتين؟!» وأضاف نيشيامانا أن فريقه قد يتجه إلى اللعب بطريقة ١/٥/٤ فى مباراة مصر بحثا عن العودة إلى التهديف من جديد، وقال: «من المرجح أن نعود إلى طريقتنا القديمة ١/٥/٤ والتى خضنا بها المرحلة الثانية من التصفيات ونجحنا من خلالها فى تسجيل ٨ أهداف فى ثلاث مباريات».

وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن توشاك قرر تدعيم صفوف المنتخب بعدة عناصر جديدة لمواجهة مصر، ومنها ٣ لاعبين محترفين فى الكاميرون.

وقالت صحيفة «نيو تايمز» إن توشاك يفرض سياجا من السرية حول تدريبات الفريق قبل السفر إلى مصر لخوض المباراة، حتى إن مصادر الصحيفة فشلت فى الحصول على أسماء اللاعبين الثلاثة الذين تم استدعاؤهم من الكاميرون، ولم يستطع أحد تحديد أسمائهم حتى الآن نظرا لوجود عدد لا بأس به من لاعبى رواندا محترفين فى أندية كاميرونية.

عندما يستسلم لاعب الكرة للإصابة

■ شنايدر بعد الاعتزال: حزنى سيزداد عندما يبدأ الموسم الجديد

بعد مسيرة طويلة مع المنتخب الألمانى ومشوار مع فريق باير ليفركوزن، شكلت مشكلات الإصابة فى الظهر سدا منيعا أمام لاعب خط الوسط بيرند شنايدر واضطرته للاعتزال وإنهاء مسيرته كلاعب كرة قدم. وأعلن الاتحاد الألمانى لكرة القدم ونادى باير ليفركوزن الألمانى عن قرار اعتزال شنايدر «٣٥ عاما» والذى لعب ٨١ مباراة دولية وقدم عروضا رائعة خلال بطولة كأس العالم ٢٠٠٢، خاصة فى المباراة النهائية التى خسرتها ألمانيا أمام البرازيل صفر /٢، ليحصل على لقب «البرازيلى الأبيض»، كما لعب دورا مؤثرا فى إحراز المنتخب الألمانى المركز الثالث فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا.

ورغم عروضه الجيدة، لم يحرز لاعب خط الوسط لقبا كبيرا طوال مسيرته، حيث خسر مع ليفركوزن فى دورى أبطال أوروبا ونهائى كأس ألمانيا، كما احتل الفريق المركز الثانى فى الدورى الألمانى مرتين.

وبدأ شنايدر مسيرته الكروية فى مسقط رأسه فى جينا بنادى كارل ـ زايس قبل أن يبدأ مشواره فى البوندزليجا عام ١٩٩٨ مع فريق إنتراخت فرانكفورت، وفى العام التالى انتقل إلى باير ليفركوزن وخاض معه ٢٩٦ مباراة فى البوندزليجا سجل خلالها ٣٩ هدفا.

وخضع شنايدر لعملية جراحية بسبب الإصابة فى الظهر فى أبريل ٢٠٠٨، وعاد للمشاركة لمدة ١٣ دقيقة فقط فى مباراة بالبوندزليجا قبل أسابيع قليلة، لكن الأطباء نصحوه بالاعتزال، فطالب ليفركوزن بإعفائه من العقد.

وقال شنايدر فى تصريحات نشرها الاتحاد الألمانى عبر موقعه على الإنترنت: «هؤلاء الذين يعرفوننى، يدركون شغفى بكرة القدم.. إنه شىء مؤسف أن أنهى مسيرتى بهذا الشكل».

وأضاف: «ربما أشعر بالمزيد من الأسف عندما ينطلق الموسم الجديد للبوندزليجا فى أغسطس المقبل، ولكن النهاية يجب أن تأتى فى وقت ما.. الأمر الآن أسهل مما لو كنت اعتزلت فى بداية مسيرتى بسبب إصابة».

وقال شنايدر إنه كان قد استعاد لياقته تماما وتمنى أن يلعب بمستوى جيد بشكل كاف للاستمرار إلى أن ينهى مسيرته فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى كانت ستصبح بطولة كأس العالم الثالثة التى يشارك فيها.

وقال شنايدر «كأس العالم ٢٠٠٢ كانت أول بطولة كبيرة لى ، وبعدها شاركت فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، وهو أفضل حدث يمكن أن يتصوره لاعب كرة قدم، لن ننسى أبدا كيف ساندتنا الجماهير وكيف احتفلوا بنا». وأضاف: «كان سيصبح شيئا عظيما أن نفوز بكأس أو دورى، ولكن هذا لا يشغلنى كثيرا، اقتربنا من الانجازات لكننا لم نحققها، لكنى راض عن مسيرتى». وتعليقا على هذا القرار، أبدى قائد المنتخب الألمانى مايكل بالاك والمدير الفنى يواكيم لوف ومسئولو نادى ليفركوزن تقديرهم لشنايدر.

وقال بالاك: إن شنايدر «لاعب كرة قدم رائع وشخصية عظيمة»، ووصفه لوف بأنه «واحد من قادة منتخبنا».

وقال لوف: «كانت لكفاءة شنايدر وتحركاته المدهشة فى وسط الملعب أهمية كبيرة بالنسبة لنا».

شنايدر

من يشترى روما؟!

عادت الشكوك لتلقى بظلالها على إمكانية بيع نادى روما الإيطالى، بعد أن أعلن نادى العاصمة الإيطالية فى بيان رسمى عن إغلاق باب المفاوضات مع مشتر كان يسعى للاستحواذ على النادى.

وقال رجل الأعمال السويسرى فينيسيو فيورانيللى ـ أحد الوكلاء فى عالم كرة القدم والذى يقود مجموعة من المستثمرين ـ إنه لايزال يفكر فى شراء نادى روما رغم إخفاقه فى إيداع ضمانات فى بنك استثمارى إيطالى قبل أيام. وأصدرت شركة «إيطالبترولى» المالكة للنادى بيانا ذكرت فيه أنه «رغم الجهود العديدة، لا توجد احتمالات لاستمرار المفاوضات بشأن صفقة بيع النادى». ومع ذلك نقلت صحيفة «إل كورييرى ديللو سبورت» الإيطالية عن فيورانيللى قوله إنه «خلال أربعة أو خمسة أيام سيتضح كل شىء .. وأعتقد أنه لايزال من الممكن أن يتغير الوضع».

وقال فيورانيللى: «إننى جاد فى العملية التى نتفاوض بشأنها.. كنا نعرف أنها ستكون عملية صعبة، بل صعبة للغاية، لكننى فى الوقت نفسه أتمتع بثقة.. إننا نريد شراء نادى روما».

وتعانى «إيطالبترولى» التى تمتلكها عائلة روسيلا سينسى رئيسة النادى من أزمة مالية كبيرة منذ أعوام أصلا ، ولكن فيورانيللى يسعى إلى الاستحواذ على ٦٧٪ من أسهم النادى مقابل ٢٠٠ مليون يورو، رغم أنه لم يقدم حتى الآن ضمانات للمبلغ فى بنك «ميديوبانكا» الاستثمارى. جدير بالذكر أن نادى روما يعد من أكثر الأندية شعبية وجماهيرية فى إيطاليا، خاصة أنه النادى الأكبر والأول فى العاصمة، يليه نادى لاتسيو الذى لا يملك نفس هذه الشعبية. كما اشتهر روما عبر تاريخه بأنه يخرج دائما نجوما كبارا أضافوا الكثير إلى الكرة الإيطالية، آخرهم فرانشيسكو توتى.

ويمبلدون تعيد نهائى رولان جاروس

■ فيدرر: لا أحب المباريات القصيرة.. فالشمس هنا مشرقة والجمهور ممتع!

ديوكوفيتش

واصل نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر ـ المصنف ثانيا ووصيف بطل الموسم الماضى ـ زحفه نحو الفوز بلقب بطولة ويمبلدون الإنجليزية ـ ثالث البطولات الأربع الكبرى ـ للمرة السادسة فى مسيرته، بتأهله إلى الدور الرابع بفوزه الصعب نسبيا على الألمانى فيليب كولشرايبر ٣/٦ و٢/٦ و٧/٦ و٧/٥ و١/٦ فى الدور الثالث. بدأ فيدرر المباراة بقوة ، فحسم المجموعتين الأولى والثانية بسهولة فى ٣٧ و٣٠ دقيقة على التوالى، قبل أن ينتفض الألمانى المصنف ٣٢ عالميا ويحسم المجموعة الثالثة لصالحه فى ٥٥ دقيقة بعد شوط فاصل، وهى المرة الأولى التى ينجح خلالها كولشرايبر فى الفوز بمجموعة أمام فيدرر بعد أن كان اللاعب السويسرى حسم المباريات الثلاث السابقة مع الألمانى دون أن يخسر أى مجموعة. لكن انتفاضة كولشرايبر لم تدم طويلا لأن منافسه السويسرى عاد ليستلم زمام المبادرة فى المجموعة الرابعة وحسمها بسهولة ١/٦ فى ٢٩ دقيقة بعد أن كسر إرسال منافسه للمرة السابعة فى المباراة.

ويطمح السويسرى المتألق فى الفترة الحالية إلى استعادة اللقب وزيادة عدد مرات الفوز به إلى ٦ مرات (بعد أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧) ، وبالتالى تحقيق رقم قياسى جديد فى عدد الألقاب الكبيرة الذى يتقاسمه حاليا مع الأمريكى بيت سامبراس (١٤ لقبا) وإثبات أنه لا يزال «ملك الملاعب العشبية».

وتبدو فرصة فيدرر كبيرة فى تحقيق ما يصبو إليه رغم فشله فى القيام با لا ستعدا د الكافى على الملاعب العشبية تحت وطأة نشوة الفوز والانتصار لأول مرة فى مسيرته فى بطولة رولان جاروس الفرنسية ـ ثانية البطولات الأربع الكبرى ـ وهى البطولة التى تقام عادة على الملاعب الترابية التى يعانى اللاعب السويسرى دائما عليها. وقال فيدرر بعد فوزه على كولشرايبر: «كانت أفضل مباراة لى فى البطولة.. الوتيرة كانت مرتفعة جدا.. كنت أحبذ لو فزت بها بثلاث مجموعات، لكنه عاد بقوة وفقدت شيئا من تركيزى على الإرسال، واستحق الفوز بالمجموعة الثالثة، وكنت سعيدا باستعادتى لتفوقى بعد ذلك».

وقال فيدرر أيضا: «حققت نتائج جيدة فى الأسبوع الأول من البطولة، إنه شىء جيد أن أتأهل بشكل مقنع.. كانت هذه المباراة هى الأفضل لى فى البطولة حتى الآن، رغم أننى خسرت مجموعة».

وأضاف فيدرر: «أشعر بالإثارة تجاه الأسبوع الثانى من البطولة، إنه شىء جيد أن أتأهل لهذا الدور دون فقدان الكثير من الطاقة، ولكن يجب أن تكون مستعدا لمباريات تستمر خمس مجموعات».

وأضاف: «لا أفكر فى المباريات القصيرة، فالحضور الجماهيرى جيد، والشمس مشرقة واللعب ممتع، إننى أشعر بالراحة وسعيد بالمشاركة هنا، وسيكون الأسبوع الثانى مثيرا».

وستكون العقبة المقبلة أمام فيدرر متمثلة فى مواجهة السويدى روبن سودرلينج الثالث عشر الذى تغلب بدوره على الإسبانى نيكولاس إلماجرو ٦/٧ ٧/٩ و٤/٦ و٤/٦، حيث ستكون هذه المواجهة إعادة لنهائى بطولة رولان جاروس عندما تغلب فيدرر على سودرلينج ١/٦ و٦/٧ (١/٧) و٤/٦، مسجلا حينها فوزه العاشر على منافسه السويدى من أصل ١٠ مواجهات بينهما، وهو يأمل أن يعزز هذه السلسلة من الانتصارات لكى يقترب خطوة إضافية من استعادة اللقب الذى ذهب الموسم الماضى لمصلحة غريمه الإسبانى رافائيل نادال الذى يغيب عن البطولة بسبب الإصابة.

وتأهل إلى الدور الرابع أيضا الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع بفوزه على الأمريكى ماردى فيش ٤/٦ و٤/٦ و٤/٦.

ويلتقى ديوكوفيتش الساعى إلى لقبه الكبير الثانى بعد تتويجه بطلا لبطولة أستراليا الكبرى عام ٢٠٠٨ فى الدور المقبل مع الإسرائيلى دودى سيلا الذى فجر مفاجأة وأطاح بالإسبانى تومى روبريدو الخامس عشر بالفوز عليه ٦/٧ ٨/١٠ و٥/٧ و٦/٢ و٥/٧.

وقال ديوكوفيتش عقب انتهاء المباراة: «كان أداء قويا من كل منا، لقد لعبت بمستوى جيد حقا».

وأضاف: «ماردى فيش لاعب جيد يجيد ضربات الإرسال، وكنت أخشى من ألا أعيد الإرسال جيدا، ولكن ذلك كان مفتاح الفوز».

كما تأهل إلى الدور ذاته الإسبانى فيرناندو فيرداسكو السابع بتغلبه على مواطنه ألبرت مونتانيس ٦/٤ و١/٦ و٤/٦ و٦/٧ (٢/٧)، ليتأهل لملاقاة الكرواتى إيفو كارلوفيتش الثانى والعشرين الذى أطاح بالفرنسى جو ويلفريد تسونجا بالفوز عليه بعد مباراة ماراثونية استغرقت ساعتين و٤٤ دقيقة وبنتيجة ٦/٧ (٥/٧) و٦/٧ (٥/٧) و٥/٧ و٦/٧ (٥/٧).

وفى فئة السيدات، واصلت الأمريكية سيرينا ويليامز الثانية بدورها زحفها نحو النهائى بعد أن تخلصت من منافستها الإيطالية روبرتا فينتشى بسهولة ٣/٦ و٤/٦ فى ساعة و٧ دقائق.

وتعتبر سيرينا بطلة عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٣ مرشحة بقوة للمنافسة على اللقب، كما هو الحال بالنسبة لشقيقتها فينوس حاملة اللقب ٥ مرات (٢٠٠٠ و٢٠٠١ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨).

وتلتقى سيرينا ويليامز بطلة عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٣ فى الدور المقبل مع السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا التى تغلبت بدورها على اليابانية آى سوجاياما ٤/٦ و٣/٦، وستكون هذه المواجهة هى الثامنة بين سيرينا وهانتوتشوفا، وتملك الأولى أفضلية واضحة على منافستها لأنها تغلبت عليها فى ست من أصل المباريات السبع السابقة.

وتأهلت إلى الدور الرابع أيضا الروسية إيلينا ديمنتييفا الرابعة بفوزها على مواطنتها ريجينا كوليكوفا ١/٦ و٢/٦. وتواجه ديمنتييفا فى الدور المقبل مواطنتها يلينا فيسنينا التى تغلبت على السلوفاكية دومينيكا شيبولكوفا الرابعة عشرة ٥/٧ و٦/٤ و٤/٦.

وانسحبت الروسية الأخرى فيرا زفوناريفا السابعة بسبب الإصابة، مما أعطى منافستها الفرنسية فيرجينى رازانو بطاقة الدور الرابع دون أن تلعب.

وتأهلت إلى الدور الرابع الروسية ناديا بيتروفا العاشرة بتغلبها على الأرجنتينية جيزيلا دولكو ٦/٣ و٣/٦ و٤/٦، لتواجه البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا الثامنة التى فازت على الرومانية سورانا كريستيا الثامنة والعشرين ٦/٧ (٢/٧) و٣/٦.

سيرينا ويليامز

نجوم وملاعب

وحيد و«الأفيال»

نفى الاتحاد الإيفوارى لكرة القدم ما ذكرته بعض التقارير الإعلامية عن قرب رحيل المدير الفنى البوسنى وحيد خليلوجيتش عن تدريب منتخب كوت ديفوار لتولى تدريب أحد الأندية الإنجليزية، وقال إن المدرب مستمر مع «الأفيال» حتى نهاية مشوار تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

وجاء فى بيان صادر عن اللجنة التنفيذية للاتحاد الإيفوارى: «خليلوجيتش مرتبط بعقد معنا حتى نهاية تصفيات كأس العالم، وملتزمون بمواصلة جهودنا من أجل تأهل الفريق إلى كأس العالم ٢٠١٠». كما أكد المدرب نفسه فى تصريحات صحفية عدم نيته الرحيل فى الفترة الحالية، ولكنه اعترف بتلقى عروض تدريبية خارج كوت ديفوار بالفعل دون أن يحدد تفاصيلها.

خماسية دموية!

لقى رجل مصرعه وأصيب ثمانية لاعبين شبان إثر إطلاق أعيرة نارية خلال مباراة كرة قدم خماسية فى مدينة كروتونى الواقعة جنوب إيطاليا.

وذكرت تقارير إخبارية إيطالية أن الشرطة لم تتعرف بعد على مرتكب الجريمة التى أسفرت عن مصرع رجل عمره ٣٥ عاما وإصابة صبى بجروح خطيرة فى الرأس. ونظرا لأن الضحية ليس متورطا فى أى مشكلات قانونية، استبعدت الشرطة وجود أى نشاط للمنظمات الإجرامية فى الحادث.

سيسيه

سيسيه إلى اليونان

أعلن نادى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى أنه توصل إلى اتفاق مع باناثينايكوس اليونانى يقضى بانتقال مهاجمه الدولى جبريل سيسيه إلى صفوفه. وكان سيسيه عاد إلى فرنسا بعد أن أمضى فترة إعارة مع نادى ساندرلاند الإنجليزى، وعلى الرغم من أن اللاعب ساهم فى بقاء ساندرلاند ضمن أندية الدورى الممتاز بتسجيله ١١ هدفا فى ٣٨ مباراة، فإن رئيس النادى نيل كوين رفض إتمام الصفقة رسميا والمقدرة بـ١١ مليون يورو. ووصل سيسيه إلى أثينا لإجراء الفحص الطبى الروتينى مع باناثينايكوس الذى احتل المركز الثالث فى الدورى المحلى الموسم الماضى.

جرافيتى يجدد لفولفسبورج

أعلن المهاجم البرازيلى جرافيتى هداف الدورى الألمانى فى الموسم الماضى أنه سيجدد عقده مع نادى فولفسبورج ـ بطل البوندزليجا ـ حتى عام ٢٠١٢.

وقال المهاجم البرازيلى فى المعسكر التدريبى للفريق بجزيرة سايلت ببحر الشمال: «سأوقع العقد الاثنين.. إننى سعيد بالبقاء مع الفريق». وتصدر جرافيتى «٣٠ عاما» قائمة هدافى البوندزليجا برصيد ٢٨ هدفا سجلها لفولفسبورج الذى أحرز لقب الدورى الألمانى للمرة الأولى فى تاريخه خلال الموسم الماضى.

لوب يواصل حوادثه

أنهى الفنلندى ميكو هيرفونن سائق فريق فورد اليوم الأول من رالى بولندا ـ المرحلة الثامنة من بطولة العالم للراليات ـ فى الصدارة، فيما واصل بطل العالم الفرنسى سيباستيان لوب سائق ستروين معاناته مع الحوادث، وخرج من السباق فى المرحلة الرابعة الخاصة. وتعرض لوب للحادث فى المرحلة الرابعة الخاصة عندما اصطدمت سيارته بجذع شجرة، مما تسبب فى كسر ممتص الصدمات، وكان لوب خرج أيضا من رالى أكروبوليس اليونانى بعد تعرضه لحادث فى المرحلة الخاصة السابعة.

حولوا تأخرهم بهدفين إلى فوز بالثلاثة على الأمريكان

كـــأس القـــارات.. برازيليــــة

لوسيو وهيستريا برازيلية بعد الهدف الثالث (الأوروبية)

لحظة الاحتفال بالكأس (أ.ف.ب)

رسالة جوهانسبرج

شريف عبدالقادر

حافظ المنتخب البرازيلى على لقبه وحقق كأس العالم للقارات للمرة الثانية على التوالى بعد تغلبه الصعب على نظيره الأمريكى بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى المباراة النهائية التى جمعت بينهما فى جوهانسبرج بنهائى النسخة الثامنة لمونديال كأس العالم للقارات. أهداف المباراة الخمسة بدأها الأمريكان بتسجيل هدفين فى الشوط الأول عن طريق ديمبسى ولاندوفان فى الدقيقتين١٠ و ٢٧ ثم نجحت البرازيل فى تسجيل ٣ أهداف متتالية فى الشوط الثانى عن طريق لويس فابيانو «هدفين» ولوسيو فى الدقائق ٤٦ و٧٤ و٨٤.

واستحقت البرازيل اللقب بعد أن حافظت على «عنصر الروح القتالية» فى صدور لاعبيها وسعوا إلى تعويض تأخرهم بهدفين فى الشوط الأول إلى فوز جميل على الأمريكان فى الثانى.

ورد لاعبو البرازيل ومديرهم الفنى كارلوس دونجا على القيصر الألمانى فرانز بيكنباور الذى هاجم البرازيل بشدة قبل المباراة واعتبر المنتخب البرازيلى سيئ المستوى وغير قادر على تحقيق ما قدمه فى الأعوام الماضية من إنجازات.

فى الوقت نفسه قدم المنتخب الأمريكى مباراة قوية للغاية واستحق تحية الجماهير بعد نهاية اللقاء واستفاد كثيرا من وجود حارس عملاق لديه هو تيم هوارد الذى قدم واحدة من أجمل مبارياته رغم اهتزاز شباكه بـ٣ أهداف.

هجوم خاطف يؤدى إلى هدفين

الشوط الأول كان نسخة مكررة من مباراتى أمريكا أمام مصر وإسبانيا فى البطولة حيث لجأ الأمريكان إلى الهجمة المرتدة مع تكثيف التواجد فى وسط الملعب وغلق المساحات أمام لاعبى الوسط البرازيلى وفرض رقابة لصيقة على كاكا صانع الألعاب وروبينهو لاعب الهجوم المتأخر لمنعهما من الحرية فى الحركة.

خوليو سيزار حارس البرازيل تعرض لأول اختبار فى الدقيقة الثالثة عندما أنقذ انفرادا تاما من التيدور ثم حانت لحظة الفرحة الأمريكية الأولى فى الدقيقة ١٠ عندما تقدم سبيكتور الظهير الأيمن وأرسل كرة عرضية وجدت قدم ديمبسى بلا رقابة تحولها إلى يمين سيزار مسجلا الهدف الأمريكى الأول. ولم تنفعل البرازيل مع الهدف الأول ولجأت هى الأخرى للاحتفاظ بالكرة ومحاولة الاختراق من الجانبين الأيمن والأيسر ولاحت فرصة للتعادل عن طريق روبينهو أنقذها تيم هوارد حارس المرمى فى الدقيقة ١٧ ثم أنقذ الحارس الأمريكى هدفا ثانيا فى الدقيقة ٢٣ من لويس فابيانو. وبعدها بـ٣ دقائق سجلت أمريكا هدفها الثانى عن طريق لاندفون لانوفان نجم الوسط من خداع لفليبى ميلو بالإضافة إلى لوسيو وسجل هدفا آخر جميلا. وانتهى الشوط الأول بتقدم أمريكى على البرازيل بهدفين دون رد.

ثلاثية صفراء وانقلاب فى الثانى

انقلاب كبير شهده الشوط الثانى بعد أن هاجمت البرازيل بقوة وتحررت من سلبياتها، البرازيل سجلت هدفا فى البداية وتحديدا عن طريق لويس فابيانو فى الدقيقة ٤٦ وهو الهدف الذى كان له تاثير عكسى على لاعبى أمريكا الذين لجأوا إلى الدفاع المبكر من أجل الحفاظ على التقدم والكأس العالمية.

ثم سجلت البرازيل هدفا ثانيا عن طريق لويس فابيانو من رأسية جميلة تصدى لها تيم هوارد وهو بداخل المرمى وفوجئ لاعبو البرازيل بعدم احتساب الحكم هدفا برازيليا صحيحا. أمريكا كادت أن تقتل المباراة عندما شنت هجمة مرتدة عن طريق كيفين ديفيز فى الدقيقة ٦٠ ولكنه سدد بعيدا عن مرمى خوليو سيزار ، بعدها بدقيقة سدد كاكا أول تسديدة بيسراه مرت بجوار القائم ثم عاود تيم هوارد وأنقذ مرماه من هدف محقق عندما أمسك كرة عرضية من كاكا كانت فى طريقها إلى رأس فابيانو فى الدقيقة ٦٧ بنجاح. وتشهد الدقيقة ٧٤ نجاح البرازيل فى إدراك التعادل عن طريق لويس فابيانو لتعود مرة أخرى إلى المباراة وتحيى آمالها فى إحراز اللقب للمرة الثانية على التوالى. وتهاجم البرازيل بشكل أكبر فى الدقائق العشرة الأخيرة فى سبيل إضافة هدف الفوز الثالث، وبالفعل تتحطم دفاعات أمريكا فى الصمود أمام هجمات البرازيل التى نجحت عن طريق القائد لوسيو فى تسجيل الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٤ برأسية قوية هز بها شباك هوارد وتمر الدقائق الأخيرة تباعا وتنتهى المباراة بفوز البرازيل بثلاثة أهداف لهدفين وتنال الكأس العالمية.

ولنا ملاحظة

لا تنشغل بغير الطريق!

■■ انشغل حسن شحاتة بالرد على كلمات سمعها وهو فى سيارته متوجها لإجراء حوار تليفزيونى.. وكان واضحا أنه غاضب من رأى يقول إن الجهاز الفنى لم يكن فى قمة تركيزه أثناء مباراة أمريكا. وينشغل حسن شحاتة بالرد على تصريحات قادمة من رواندا، يقول صاحبها إنه سوف يحرز أهدافا فى مرمى منتخب مصر.

الإعلام كله ساند المنتخب فى بطولة القارات، وبالغ فى فرحته، وفى زهوه باللاعبين وبالجهاز، وحتى فى الموضوع التافه الذى خطف الأضواء من هزيمة أمريكا، كان إعلامى واحد وراء تلك الضجة، بينما وقف الإعلام كله مع اللاعبين. لماذا يغضب شحاتة من رأى يختلف معه أو يحمله مسئولية مباراة، بينما لا يلتفت إلى عشرات الآراء الأخرى التى ساندت الجهاز ووقفت معه، وبررت له أيضا؟.. أما الرد على التصريحات الرواندية، فهى عجيبة، فالكابتن حسن شحاتة يعلم جيدا أن جميع المدربين الأفارقة يتحدثون دائما عن إنهم سيفوزون، ويسحقون، ويسجلون فى مرمى الفريق المنافس، وينتهى الأمر غالبا، أقول غالبا، بهزيمتهم.. ياكابتن «كبر دماغك» ولا تعلق على مثل تلك الأمور الصغيرة..

الصمت والعمل بجد وبعلم أفضل طريقة للحوار مع الغير.. كابتن حسن لا تنشغل بغير الطريق!

■■ يحظى الزميل محمود سعد بحب ملايين المشاهدين بطيبته وبتلقائيته، لكنى أرجوه ألا يدخل فى حوارات رياضية، لأنه بعيد تماما عن ساحة الرياضة، ولا يكفى أن يردد أنه بعيد عنها، ولا يفهم فيها، ثم يفتح حوارات فى قضايا مهمة وشائكة لها جمهور يعد بالملايين، ولا يكون قادرا على مراجعة إجابات وتعليقات ضيوفه.

■■ غير صحيح هذا الربط بين قصة خبر جنوب أفريقيا الكاذب، وافتراض أنها مؤامرة مشتركة بين اللجنة المنظمة والصحيفة، والشرطة، للرد على قضية سرقة اللاعبين، بهدف التغطية على المصاعب التى تواجه تنظيم كأس العالم.. الحكاية ببساطة أن صحفيا شاهد فضيحة تمشى أمام الكاميرات، فقرر أن يفجرها.. وساعدته تلك الفوضى التى تحيط بالكرة المصرية، حتى إن أى شخص يمكنه أن يرتدى الزى الرسمى لمنتخب مصر، ويتحرك فى الفندق، ويجاور اللاعبين، ويتحدث معهم، ومع مسئولين.. هذا لا يمكن أن يحدث فى محيط أى منتخب كبير يشارك فى بطولة دولية.. لا يمكن أن تجد صحفيا أو إعلاميا إنجليزيا أو إسبانيا يرتدى الملابس الرسمية للمنتخب، ويتجول بها فى الشارع والفندق والاستوديو.. «دى مش كورة ولا مزيكا.. إنها السبهللة، والجلجلة، والصهللة» التى تحيط بالكرة المصرية من ٣٠ سنة!

◆ حسن المستكاوى ◆

هزموا جنوب أفريقيا ٢/٣ ونالوا البرونزية

الماتادور الإسبانى ينجو من فخ الأولاد

بعد ١٢٠ دقيقة من الصعود والهبوط نجح المنتخب الإسبانى فى الحصول على الميدالية البرونزية والمركز الثالث بعد فوزه على صاحب الأرض والجمهور منتخب جنوب أفريقيا بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى اللقاء الذى جمع بينهما فى جوهانسبرج لتحديد صاحبى المركزين الثالث والرابع فى كأس العالم للقارات.

وتقدمت جنوب أفريقيا بهدف عن طريق كاتيلجو فى الدقيقة ٧٣. ثم تعادلت إسبانيا فى الدقيقة ٨٧ عن طريق دانيال جويزا وعاود نفس اللاعب وسجل هدفا آخر فى الدقيقة التالية، ثم تعادلت جنوب أفريقيا بهدف لنفس اللاعب كاتيلجو لينتهى الوقت الأصلى بالتعادل الإيجابى وتنجح إسبانيا فى حسم اللقاء لصالحها فى الوقت الإضافى بتسجيل الهدف الثالث عن طريق تشافى ألونسو فى الدقيقة ١٠٧.

وحرم سوء التوفيق منتخب جنوب أفريقيا من تحقيق إنجاز كبير وهو الحصول على الميدالية البرونزية بعد أن فشل فى الحفاظ على تقدمه بهدف مقابل لا شىء حتى الدقيقة ٨٧ ـ التى شهدت انهيارا كبيرا للإسبان ـ أدى إلى فقدانهم الميدالية البرونزية.

جنوب أفريقيا كانت هى الأفضل فى الشوط الأول الذى انتهى سلبيا بدون أهداف وشهد أنقاذ إيكر كاسياس لمرماه من هدف محقق عن طريق باركر.

وفى الشوط الثانى حاول ديل بوسكى إنهاء تردى حالة لاعبيه ولكن السيطرة ذهبت لمصلحة جنوب أفريقيا أيضا التى نجحت فى افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٧٣ عن طريق كاتيلجيو وضغطت إسبانيا بقوة ونجحت فى التعادل عن طريق جويزا فى الدقيقة ٨٧ وبعدها نجح اللاعب فى مباغتة دفاع جنوب أفريقيا بهدف آخر، ثم تعادل الأولاد عن طريق صاحب هدفه الأول قبل النهاية بثوان.

وفى الوقت الإضافى نجح الإسبان فى استغلال حالة الاجهاد التى أصابت لاعبى جنوب أفريقيا وأحرزوا الهدف الثالث الذى منح الإسبان الميدالية البرونزية.

عدم التوفيق حرم جنوب أفريقيا من الحصول على البرونزية «أ.ف.ب»

جوردون يكره الحديث عن الأمن

قام دانى جوردون رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للقارات بنهر صحفية تابعة لوكالة رويترز بسبب إصرارها على الحصول على إجابة لسؤالها عن عدم استقرار الأمن فى جنوب أفريقيا وإبداء البعثات المشاركة فى البطولة استياءها من اللجنة المنظمة فما كان من جوردون، الا أن قام بنهر الصحفية بشدة وسط استياء من جميع الصحفيين المتابعين للمؤتمر الصحفى ووجه كلامه للصحفية بأنها مصرة على الحصول على هذه الإجابة وأنها تقوم بتوجيه نفس السؤال إليه فى كل مؤتمر صحفى مؤكدا لها أنها لم تحدث أى حادثة سرقة أو سطو خلال أيام البطولة وأننا هنا فى جنوب أفريقيا وأن هناك أكثر من حالات سطو مسلح وإرهاب فى أمريكا والدول الأوروبية تفوق ما يحدث فى الدول الأفريقية.

مكالمة بين ميدو وشحاتة.. والأرجنتين تطلب اللعب وديًا

المنتخب يغلق معسكره التدريبى استعدادًا للقاء رواندا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يختتم المنتخب الوطنى معسكره المفتوح اليوم بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة على أن يدخل معسكرا مغلقا بعد المران مباشرة فى أحد فنادق القاهرة استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى والمؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وانتظم جميع اللاعبين المختارين فى تدريبات المنتخب وبدأ محمد زيدان مهاجم الفريق التدريب بالكرة مع زملائه بعد أن أدى تدريبات الجرى حول الملعب اليومين الماضيين ليكتمل عدد اللاعبين المختارين ٢٢ لاعبا وهم عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمد صبحى لحراسة المرمى وهانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وأحمد المحمدى وسيد معوض ومحمود فتح الله وشريف عبدالفضيل لخط الدفاع وكل من حسنى عبدربه ومحمد شوقى ومحمد حمص وأحمد سمير فرج وحازم إمام وعبدالعزيز توفيق لخط الوسط وفى الهجوم محمد زيدان وإيهاب المصرى وأحمد رءوف ومحمد أبوتريكة وأحمد عيد عبدالملك ومحمد محسن أبوجريشة.

ورفض حسن شحاتة كالعادة حضور الإعلاميين لتدريبات المنتخب عقب تدريب اليوم وأشار إلى أن ذلك يأتى كخطوة مهمة لإضافة مزيد من التركيز للاعبين قبل مباراة رواندا وأشار المدير الفنى إلى أن مباراة رواندا تعتبر عنق زجاجة بالنسبة للمنتخب الوطنى من أجل الفوز بأكبر عدد من الأهداف لإنهاء التفوق الجزائرى فى عدد الأهداف، حيث يملك المنتخب الجزائرى فى رصيده أربعة أهداف بينما رصيد المنتخب الوطنى بالسالب ـ٢ وهو ما يجعل الفوز بأكبر عدد من الأهداف فى مباراة رواندا ضرورى، خاصة أن المباريات المتبقية للمنتخب تعتبر صعبة نظريا حيث يخرج المنتخب لمواجهة رواندا وزامبيا خارج ملعبه ثم يستقبل المنتخب الجزائرى منافسه الأول فى القاهرة.

وأجرى المدير الفنى اتصالا تليفونيا أمس بأحمد حسام ميدو لاعب المنتخب هو الأول منذ إعلان حسن شحاتة قائمة المنتخب المسافرة إلى الجزائر ولم تتضمن اسم أحمد حسام وبالتالى لن يلعب مباراة رواندا المقبلة حيث أكد شحاتة لميدو أنه ضمن القوام الرئيسى للمنتخب خلال المرحلة المقبلة وأن استبعاده من مباراة رواندا بسبب عدم وجود وقت لتجهيزه، خاصة أن اللاعب فى راحة سلبية تقترب من الشهر وأنه سيكون ضمن القوام الرئيسى للمنتخب فى المباريات المقبلة.

ومن جهه أخرى، أشاد حسن شحاتة المدير الفنى باللاعب أحمد حسن الذى رفض الذهاب مع بعثة الأهلى فى معسكره الخارجى وأصر على الاستمرار فى القاهرة لمساندة زملائه فى المنتخب الوطنى بعد أن استأذن من حسام البدرى المدير الفنى للأهلى وسيلحق بالبعثة الحمراء عقب مباراة رواندا مباشرة وهو ما أشاد به شحاتة وأكد أن حسن يقوم بدوره ككابتن للمنتخب على أكمل وجه ويعمل على زيادة حماس العناصر الجديدة وتمنى أن يحذو جميع اللاعبين حذو اللاعب.

وكشف حسن شحاتة من جلساته مع اللاعبين خلال الأيام السابقة وحثهم على ضرورة استعادة الروح التى أدوا بها مباراتى البرازيل وإيطاليا من أجل تحقيق فوز كبير على المنتخب الرواندى والدخول بقوة فى غمار التصفيات المونديالية وطالبهم بعدم الاستهتار بالمنتخب الرواندى، خاصة أن المنتخب دفع ثمن الاستهتار بالخصم غاليا فى مباراة أمريكا بكأس القارات وأشار إلى أن المنتخب الرواندى منتخب جيد وظهر بصورة جيدة فى المباراتين السابقتين حيث حقق التعادل مع المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة وهزم بهدف وحيد أمام المنتخب الزامبى فى أرض الأخير.

من جهة أخرى تلقى اتحاد الكرة خطابا من نظيره الأرجنتينى يطلب خلاله لعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى فى لقاء ودى فى التاسع من يوليو المقبل فى إطار استعدادات المنتخبين لاستكمال تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

..وإعلان الحقيقة فى أزمة المنتخب فى جوهانسبرج اليوم

تراجعت صحيفة صن داى وورلد الجنوب أفريقية عن قرارها بنشر الصور الخاصة بلاعبى المنتخب الوطنى المصرى والتى أكدت وجودهم مع فتيات ليل بعد فوزهم على منتخب إيطاليا فى ثانى مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس القارات وفقا للتصريحات التى أطلقها المسئولون عن الصحيفة بأنهم سيقومون بنشر بعض صور اللاعبين مع فتيات الليل إلا أن ذلك لم يحدث وقالت فى عددها الصادر أمس وفى صدر صفحاتها الأولى: موعدنا غدا مع الحقيقة. وأشارت الصحيفة إلى أن هناك مؤتمرا صحفيا سيتم عقده للحديث عن تفاصيل أزمة المنتخب بوجود السفير المصرى ومسئولى الشرطة بجنوب أفريقيا لإعلان الحقيقة فى مدينة بريتوريا.

ويحمل عدم نشر الصور فى عدد أمس احتمالين، الأول أن هناك تعليمات صدرت من الشرطة والمسئولين بجنوب أفريقيا بعدم نشر الصور خوفا من إحداث قلق ومشاكل جديدة، والثانى أن الاتهامات لم تكن لها أى أساس من الصحة وأن الصور غير موجودة وبالتالى تراجعت إدارة الصحيفة عن نشر الصور.

---

١٢ ميدالية مصرية فى بسكارا

٣ ذهبيات لإسماعيل ورمضان ومدنى.. وثنائية لعصمت منصور

عصمت منصور

بسكارا ـ خاص «الشروق»:

رفعت البعثة المصرية المشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط المقامة حاليا بمدينة بسكارا الإيطالية رصيدها إلى ١٢ ميدالية «٥ ذهبيات و٤ فضيات و٣ برونزيات» وذلك بعد أن انهالت الميداليات الذهبية تحديدا خلال مسابقات أمس، وأمس الأول والتى بدأت بإحراز الرامى المصرى محمد حسان إسماعيل ذهبية بندقية ضغط الهواء ١٠ متر رجال ضمن منافسات الرماية بعد أن سجل حسان ٧٠٠,٨ نقطة محققا رقما قياسيا للألعاب بعد أن نسخ رقم مواطنه محمد عبدالله (٦٩٨,٩) المسجل فى ٨ سبتمبر ٢٠٠١ فى تونس.

ومنح حسان الذهبية الأولى لمصر فى اليوم الثانى من الدورة، فى حين حصل الفرنسى بيار ادمون بيازيكى على الميدالية الفضية مسجلا ٦٩٧ نقطة وحصل الإيطالى نيكولو كامبريانى على الميدالية البرونزية مسجلا ٦٩٦,٩ نقطة.

ونجحت عصمت منصور رباعة مصر فى إضافة ذهبيتين خطف ونطر فى وزن ٦٩ كيلوجراما ثم أضاف الرباع إبراهيم رمضان ميدالية ذهبية رابعة فى رفع الأثقال وأخيرا حسن مدنى فى المصارعة وزن ٦٠ كيلوجراما.

وفى منافسات رفع الاثقال أحرز المصرى محمد عبدالباقى فضية النتر وبرونزية الخطف فى وزن ٦٩ كيلو بعد أن رفع ١٧٠ كيلو فى النتر و١٣٢ فى الخطف وكانت البرونزية الثانية من نصيب الرباعة دينا عبدالرحمن والتى حصلت على برونزية منافسات وزن ٥٣ كيلو سيدات بعد أن رفعت ٨٠ كيلو.

وعلى صعيد باقى المنافسات وفى منافسات كرة القدم فقد منتخب سوريا فرصة التأهل إلى الدور نصف النهائى إثر خسارته الكبيرة أمام نظيره اليونانى صفر ـ ٤ فى الجولة الثانية من منافسات المجموعة الأولى خاصة بعد تعادلها فى المباراة الأولى وكانت مع إيطاليا ١/١ فى الجولة الأولى، هذا وتحسم اليوم الجولة الأخيرة لتمنح بطاقة التأهل لأحد المنتخبين اليونان وإيطاليا.

وفى المجموعة الثانية، سحق المنتخب التركى نظيره المالطى ٥/صفر بعد أن خسر أمام فرنسا صفر / ٢ فى الجولة الأولى، وبات عليه انتظار نتيجة الجولة الأخيرة اليوم بين المنتخبين الفرنسى والمالطى.

وفى المجموعة الثالثة والتى تضم كلا من منتخبى ليبيا ومونتينيجرو اللذين تعادلا سلبا فى الجولة الأولى ويلتقيان اليوم لتحديد بطل المجموعة الذى سيتأهل إلى دور الأربعة.

وفى المجموعة الرابعة، حققت تونس نتيجة طيبة بفوزها على ألبانيا ١/٢ لكنها قد لا تكون كافية بعد تعادلها مع إسبانيا ٢/٢ فى افتتاح منافسات المجموعة التى تختتم اليوم بلقاء الأخيرة مع البانيا.

PESCARA 2009

أحمد فتحى

تأجيل احتراف فتحى إلى يناير.. ومعوض ينتظر عرضًا إيطاليًا

الأهلى يبدأ برنامج الاستعداد للموسم الجديد فى معسكر ألمانيا

كتب ـ خالد الإتربى:

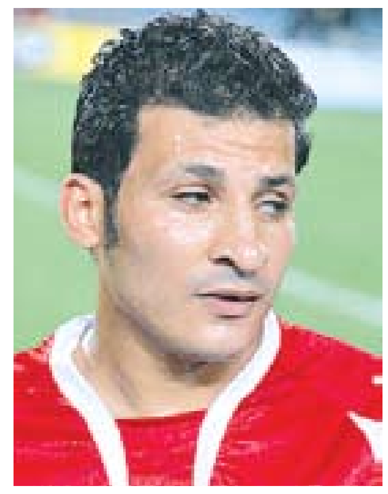
تأجلت العروض الأوروبية التى تلقاها أحمد فتحى لاعب الأهلى فور إصابته فى مباراة المنتخب الأخيرة فى بطولة القارات أمام المنتخب الأمريكى، وكان وكيل فتحى قد أبلغه باهتمام العديد من الأندية الأوروبية بالتعاقد معه، بعدما تألق فى البطولة ولفت أنظار الجميع مثل روما الإيطالى الذى طلب المزيد من المباريات لفتحى، وتم إرسال العديد من اللقطات المجمعة له من بطولة إفريقيا الماضية فى غانا التى حصدها المنتخب وبعض أهدافه ومبارياته مع الأهلى.

وأكد مندوب النادى الإيطالى أن ناديه سيقدم عرضا ماليا لايقل عن ثلاثة ملايين يورو قابلة للزيادة للتعاقد معه، بعدما أبدى القائمون على إدارة الكرة بالنادى الإيطالى رغبتهم فى التعاقد مع أحمد فتحى، ذلك بالإضافة إلى اندية مارسيليا وليون ونانت الفرنسية وبعض الأندية التركية.

وتم عرض الأمر على لجنة الكرة بالأهلى التى وافقت على الفور لمنح أحمد فتحى الضوء الأخضر للرحيل فى حالة تلقيه عرضا أوروبيا مناسبا يليق به كأفضل اللاعبين فى مركزه وأحد الدعائم الرئيسية فى الفريق، وكان من المنتظر أن تطلب لجنة الكرة مبلغ ٥ ملايين يورو للاستغناء عن ظهيرها الأيمن.

ودفعت إصابة أحمد فتحى والتى ستستغرق شهرا كاملا للعودة القوية من جديد العديد من الأندية التى تقدمت بطلب التعاقد معه لتأجيل التعاقد لحين تحديد موقفه النهائى، وفى حالة التأخر سيتم التعاقد معه فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، ذلك بالإضافة لتكليف فتحى وكيل لاعبين آخر بالبحث له عن ناد إنجليزى لرغبته الشديدة فى العودة من جديد لتعويض تجربته الفاشلة مع شيفيلد يونايتد.

بينما ينتظر سيد معوض أيضا عرضا من أحد الأندية الإيطالية، حسبما أكد له نفس الوكيل الذى تلقى رغبة من احدى شركات التسويق بعد المستوى الذى قدمه معوض مع المنتخب فى المباراة التى جمعته بالمنتخب الإيطالى، لكن من الصعب أن تفرط لجنة الكرة فى اللاعب، حيث ترى أنها لابد ان تستفيد من اللاعب الذى لم يقدم هذا المستوى مع فريقه إلى الوقت الحالى.



سيد معوض

لكن رغبة اللاعب واسم النادى الذى سيطلب التعاقد معه قد يكونان عاملا قويا فى تغيير قرارها، ومن المنتظر أيضا أن يتلقى النادى عرضا رسميا خلال ساعات من نادى نانت الفرنسى الذى يرغب بشدة فى التعاقد معه.

فى شأن مختلف طلب حسام البدرى المدير الفنى للفريق من هادى خشبة مدير الكرة فى الاجتماع الذى جمع بينهما قبل السفر إلى ألمانيا فجر أمس ضرورة القيام بدوره الإعلامى الذى اقتسماه معا للرد على أسئلة الإعلاميين التى تطلب منهم توضيح بعض النقاط الغامضة وإمدادهم بالمعلومات التى يريدونها.

من ناحية أخرى، يبدأ الفريق تدريباته فى أول أيام المعسكر الألمانى بعدما منح حسام البدرى راحة للاعبين اليوم بعد الرحلة التى خاضوها أمس، حيث غادرت البعثة مطار القاهرة فى الخامسة والنصف من صباح أمس واستغرقت الرحلة ٥ ساعات إلى مطار دوسلدورف ثم توجهت إلى مدينة جيلزن كيرشن الألمانية معقل فريق شالكة الألمانى الذى سيقام عليه المعسكر.

بعد إصابة محمد فتحى

الإسماعيلى يبحث عن حارس مرمى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أعطى الجهاز الفنى للنادى الإسماعيلى بقيادة محمد وهبة المدرب العام وأحمد العجوز المدرب المساعد الضوء الأخضر لمجلس إدارة النادى الإسماعيلى للتعاقد مع الثنائى الأرجنتينى فرناندو ماركيز وجيرمان وينر حيث يلعب الأول مهاجما وعمره ٢٢ عاما ويلعب الثانى صانع ألعاب وعمره ٢٥ عاما ويلعبان لنادى يونيون دى سانتا بالدرجة الثانية فى الأرجنتين ومازالا مرتبطين بعقود هناك واللاعبان جاءا بناء على ترشيح من وكيل اللاعبين خالد ذكرى الذى أرسل شرائط فيديو خاصة بعدد من مبارياتهما هناك وشاهدها مسئولو الإسماعيلى والجهاز الفنى الذين رحبوا بإرسال دعوة للحضور إليهما والاختبار الفنى والطبى تمهيدا للتعاقد معهما وذلك ما حدث بالفعل حيث تم إجراء الكشف الطبى لهما وحضرا يوم الجمعة من الأرجنتين ومنحهما الجهاز الطبى راحة يوم السبت من التدريبات للإرهاق من السفر الطويل وحضرا مران أمس الأحد وظهرا بمستوى طيب وسيتم التفاوض على الجانب المادى مع ناديهما الذى لن يقل عن نصف مليون دولار للاعبين.

ومن جانبه، أكد محمد وهبة المدرب العام للإسماعيلى أن اللاعب فرناندو مهاجم متميز، لكنه لا يلعب بشكل أساسى لوجود لاعبين أصحاب خبرة بالفريق هناك ولكنه قناص ويجيد إحراز الأهداف.

وأضاف وهبة أن الثانى جيرمان وينر خط وسط مهاجم ويتميز بأنه صانع ألعاب يجيد توزيع الكرات على المهاجمين والاختراق من العمق ويتحكم بالكرة جيدا وله رؤية واضحة للملعب. وفى الوقت نفسه تم عرض الحارس محمد فتحى على أحمد عبدالعزيز بالقاهرة وأشار المدرب العام للإسماعيلى إلى أن الجميع أصابه الحزن بعد إصابة الحارس محمد فتحى بقطع فى وتر أكيليس أثناء التدريبات وسوف يغيب فترة لن تقل عن ٧ أشهر ويعد خسارة فادحة للإسماعيلى وبالتالى لابد من التعاقد مع حارس مرمى جديد يكون مع الحارس محمد صبحى والصاعد شريف مدحت ولابد من تكثيف المفاوضات مع الحارس عصام الحضرى أو أى حارس مميز تجنبا لغياب صبحى للإصابة أو الإيقاف فى أى مباراة.

ومن ناحية أخرى، كثف مسئولو الإسماعيلى مفاوضاتهم مع محمد فرج رئيس نادى سموحة من أجل تخفيض المبلغ المطلوب للاستغناء عن حسن شامى الظهير الأيسر للفريق بعد موافقة اللاعب على الانضمام للإسماعيلى وطلب مسئولو سموحة مليون جنيه للاستغناء عنه وهناك اتجاه لتجميد المفاوضات لضم زميله غريب فتحى رغم توقيعه على استمارات مبدئية للإسماعيلى لإصرار مسئولى سموحة على رفع ٤٠٠ ألف جنيه للاستغناء عن اللاعب وذلك ما رفضه مسئولو الإسماعيلى.

الزاوية البعيدة

الأسد.. والعصافير

أثار التشبيه الذى أطلقناه على شكل المنافسة فى انتخابات رئاسة النادى الأهلى بأنها مواجهة بين «الأسد والعصافير» ردود فعل كثيرة. فهناك من أكد أن التشبيه بليغ ويعبر عن الموقف الحالى تماما فى المنافسة بين حسن حمدى رئيس النادى الحالى من جهة والثنائى محمد ثابت فضل الله وأيمن يوسف من ناحية أخرى، وهناك من رأى أن ذلك يعد تقليلا من شأن المنافسين لرئيس الأهلى فى الانتخابات الجديدة.

والحقيقة أنه بكل المقاييس يصعب على فضل الله ويوسف منافسة حسن حمدى، لكن وجودهما أمامه أمر جيد رفضا لمبدأ التزكية الذى يكرهه الكثيرون من محبى الديمقراطية، ولأن من الواجب معرفة الآراء المعارضة التى قد تفيد فى المستقبل ولأن يوسف وفضل الله أقدما على ما رفض الكثيرون من المشاهير الإقدام عليه وهو الترشح ضد حسن حمدى.

والجميل أن أيمن يوسف نفسه الذى حرص على التعليق على التشبيه يرى فى حسن حمدى القدوة والرمز ولكنه يرى أن من حقه كعضو فى الجمعية العمومية أن يعبر عن أحلامه للنادى الذى يعشقه وأن يحاول خلال حملته الانتخابية أن يلفت نظر مجلس الإدارة لبعض الأخطاء التى يراها «من وجهة نظره» من أجل أن تكون الدورة المقبلة بلا أخطاء، وهو يعترف بأن المنافسة بينه وبين الرئيس الحالى غير متكافئة بفضل التاريخ الكبير لحسن حمدى فى النادى.

هذه الروح هى ما تميز الأهلى عن غيره من الأندية فى ظل احترام كل طرف للآخر وتقديره حق قدره، فلا حسن حمدى غضب لدخول بعض المرشحين فى مواجهة معه ولا شعر منافسوه بالحقد تجاهه فى ظل ثقتهم فى الخسارة.

وفى إطار هذه الروح أيضا، يخوض العامرى فاروق عضو مجلس الإدارة فى الدورة المنتهية الانتخابات مستقلا بعد خروجه الاضطرارى من قائمة حسن حمدى بسبب تقليص العدد، وهو يؤكد دائما أن هدفه هو خدمة النادى وأنه يكن كل احترام وتقدير للكابتن حسن حمدى وكل أفراد القائمة بعد أن جمعتهم سنوات من العمل الجماعى المحترم دون أن يقلل من شأن أى منافس تم تفضيله عليه لدخول القائمة.

هذه الحالة الموجودة فى انتخابات الأهلى ليست تمثيلا ولا خداعا ولكنها حقيقة أثبتتها كل المواقف داخل النادى الذى يعمل فى واد وكل الأندية فى واد آخر، فكل الاحترام لجميع المتنافسين سواء كانوا أسودا أو عصافير!

صبرى على

جمال حمزة يعلن تفاصيل انتقاله لـ«ماينزه» فى مؤتمر صحفى

الزمالك فى دورة جديدة بسويسرا.. وعبدالحليم مستمر فى التدريبات

جمال حمزة

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد جمال حمزة مهاجم فريق ماينزه الألمانى مؤتمرا صحفيا فى الثانية عشرة من ظهر بعد غد الأربعاء بأحد فنادق القاهرة لشرح تفاصيل انتقاله للفريق الصاعد حديثا لـ«البوندزليجا» لمدة موسمين فى صفقة انتقال حر أصر على أن يتقاضى الزمالك منها مبلغ ٤٠٠ ألف يورو رغم انتهاء عقده معه بنهاية الموسم الماضى.

ومن المنتظر أن يحضر المؤتمر الصحفى أحد أعضاء مجلس الإدارة يرجح أن يكون حازم إمام، بجانب حضور كريستيان هايدل المدير التنفيذى لنادى ماينزه وسيرتدى اللاعب فانلة ناديه الجديد خلال المؤتمر بعد أن وافق المسئولون على منحه الفانلة رقم (١٠) بناء على طلبه.

ويعد جمال حمزة الصفقة الرابعة التى يبرمها «ماينزه» بعد التعاقد مع الحارس هاينز موللر وفيليب تروجان وايجون بولانسكى.

وجدد المسئولون فى ماينزه طلبهم لاتحاد الكرة المصرى لإرسال البطاقة الدولية للاعب خلال الساعات القادمة لقيد اللاعب رسميا فى اتحاد الكرة الألمانى.

من ناحية أخرى يشارك الزمالك فى دورة ودية خلال معسكر الإعداد الذى يجريه الفريق فى سويسرا ابتداء من يوم ٨ يوليو المقبل وهى غير الدورة التى تم الإعلان عنها فى وقت سابق، حيث يواجه فرق أتليتيك بلباو الإسبانى وبازل السويسرى وشاختار دونيستيك الأوكرانى قبل العودة للقاهرة.

فى شأن آخر وعلى الرغم من قرار عبدالحليم على مهاجم الفريق إعلان اعتزاله والانضمام للجهاز الفنى وموافقة مجلس الإدارة على تعيينه مدربا مساعدا خلفا لسامى الشيشينى، فإنه لا يزال يشارك فى التدريبات الجماعية مع زملائه، وهو ما فسره أحد أعضاء الجهاز الفنى باحتمال استمرار عبدالحليم لاعبا وتراجعه عن الاعتزال، وذلك فى حالة عدم التمكن من التعاقد مع مهاجم جديد خلال الأيام القليلة القادمة.

ولا تزال لجنة الكرة تدرس أكثر من سيرة ذاتية لمهاجمين مصريين وأجانب للتعاقد مع أحدهم قبل السفر إلى سويسرا الأمر الذى أدى لاستياء المدير الفنى ميشيل دى كاستال الذى أبدى لمساعديه عدم رضاه عن الطريقة التى يتبعها مجلس الإدارة فى المفاوضات مع اللاعبين الجدد حيث تسبب ذلك فى إرباك برنامج الإعداد الذى وضعه للفريق حيث لم يتمكن أكثر من لاعب من اللحاق ببداية فترة الإعداد لظروف مختلفة أبرزهم سيد مسعد مهاجم القناة الذى انضم مؤخرا للفريق وينفذ برنامجا تأهيليا ليتمكن من اللحاق بما فاته فى فترة الإعداد ومثله حسن مصطفى المنضم لتوه ويحتاج لفترة زمنية غير قصيرة لتأهيله، كذلك سيواجه الغانى عبدالرحيم أيو لاعب الوسط الذى يفترض أن يبدأ تدريباته بعد نحو ثلاثة أسابيع لإجرائه عملية جراحية فى غضروف الركبة وهو ما يعنى صعوبة لحاقه ببداية الموسم الجديد حيث سيستغرق وقتا طويلا فى التأهيل البدنى والفنى.

الداخلية يكرم أبطال الموسم

كتب ـ محمد الديك:

يقيم مجلس إدارة نادى الداخلية برئاسة اللواء الدكتور عبدالمعطى عبدالخالق رئيس النادى حفل تكريم اليوم لفرق النادى التى حققت إنجازات خلال الموسم الماضى ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ بمقر النادى.

وشملت الإنجازات جميع الفرق بالنادى حيث أنهت فرق كرة القدم بالنادى الموسم الماضى بالحصول على مراكز متقدمة فى جميع المسابقات التى شاركت فيها.

من جانبه أشاد اللواء حسين سعدالدين المشرف العام على النشاط الرياضى بدعم السيد اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية واللواء الدكتور عبدالمعطى عبدالخالق رئيس النادى ووجه محمد نصر محمود مدير الأنشطة الرياضية بالنادى الشكر للاعبين والمدربين أصحاب الإنجازات وسكرتير عام النادى اللواء محمد نبوى وكل أعضاء مجلس إدارة النادى أسامة عبدالمطلب وأحمد عبداللطيف وحسام عزت وإسماعيل شاكر الذين قاموا بتوفير كل الاحتياجات وتذليل كل العقبات التى واجهت النادى خلال الموسم الماضى.

الإدارة تنتظر وصول الدعم

بيشكى يطلب ضم مهاجم وحارس مرمى للمصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ينتظم لاعبو النادى المصرى فى الخامسة من مساء اليوم فى تدريبات البرنامج المهارى والفنى لمدة أسبوعين والتركيز على زيادة معدلات التأقلم والتجانس بين اللاعبين القدامى والمنضمين حديثا للفريق. ويكثف المجرى بيرتى بيشكى من عقد الاجتماعات الجماعية والفردية لكل اللاعبين بغرض الكشف عن السلبيات التى أفرزتها مدة المعسكر والمباريات الودية. ومن جانبه، أكد المجرى بيشكى أن فترة الإعداد الأولى نجحت بشكل كبير بعد أن ظهر الالتزام والانضباط التام داخل المعسكر سواء فى التدريبات أو الانصياع للتعليمات الإدارية من الجهاز المعاون، وأوضح أن نتائج المباريات الودية لا تقلقه وأشاد بمستوى المنضمين حديثا أمثال محمد جودة وحيدر أبوبكر وعمرو الدسوقى، وأثنى على مستوى حمادة يوسف والمعتصم بالله، كما أشاد بمستوى الصاعد إسلام صلاح.

وفى سياق متصل، تكثف إدارة النادى جهودها للحصول على توقيع مهاجم سوبر وحارس مرمى حتى يغلق الجهاز الفنى ملف الصفقات الجديدة ويستطيع التركيز فى التدريبات والمباريات وينتظر أعضاء المجلس الوصول لحلول مرضية بشأن قضية هروب محمد الجباس لنادى ليرس البلجيكى ويترقب الجميع نجاح الشكوى بعودة المهاجم وإنهاء قصة ضم مهاجم جديد او الاستفادة من التعويض المادى فى سد ثغرات الفريق.

فى الوقت نفسه، أكد محمد غويبة عضو المجلس ان الإدارة بصدد انتظار وصول الدعم المادى من وكالة الأهرام للإعلان خلال الساعات المقبلة للمساهمة فى حل الأزمة المالية الطاحنة للنادى.

بيشكى

وفد رسمى من بلاكبيرن فى القاهرة لتوقيع العقود

إنبى يوافق على احتراف المحمدى مليونى إسترلينى

كتب ـ حسين شعبان:

وافق مجلس إدارة نادى إنبى على احتراف أحمد المحمدى لاعب الفريق الأول بالنادى فى احد الأندية الإنجليزية فى حال وصول عرض رسمى خلال الساعات المقبلة. وأرسل مسئولو نادى بلاكبيرن روفرز فاكسا يحددون فيه وصول وفد رسمى من النادى خلال الأيام المقبلة لمشاهدة المحمدى على الطبيعة خلال مباراة المنتخب مع رواندا يوم ٥ يوليو المقبل فى التصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ويرأس الوفد المدير التنفيذى للنادى الإنجليزى وسام الأردايس المدير الفنى للفريق.

كان النادى الإنجليزى قد أرسل فاكسا يطلب فيه خضوع المحمدى للاختبار لمدة ٥ أيام ورد مسئولو النادى البترولى بالرفض التام، مطالبين نادى بلاكبيرن بإرسال عرض رسمى لضم اللاعب الدولى فى حال رغبتهم الشديدة فى التعاقد معه.

وحدد نادى إنبى مليونى جنيه إسترلينى لرحيل اللاعب الدولى خلال الفترة الحالية، وذلك بعد موافقة الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة المدير الفنى الذى طالب بحسم أمر احتراف اللاعب بعد كثرة الجدل المثار حوله من الموسم المنقضى، مشيرا إلى امتلاكه البديل الجاهز والكفء والقادر على سد الفراغ الذى يتركه المحمدى فى حال احترافه.

من جانبه أبدى المحمدى الموجود حاليا فى معسكر المنتخب سعادته بموافقة إدارة النادى على احترافه، مؤكدا ان الفاكس المرسل من النادى الإنجليزى لم يتضمن أى اختبار له وانما يتضمن خضوعه للكشف الطبى فقط بجانب التعرف على المدير الفنى وفى حال اجتيازه الكشف الطبى بنجاح سيتم إرسال العقود والمقابل المادى لإنبى وهو شرط متعارف عليه من الأندية الأوروبية. وأضاف اللاعب الدولى أنه يمتلك أكثر من عرض إنجليزى ومن أندية كبيرة وستشارك فى مسابقات أوروربا الموسم المقبل، لكنه يرتبط بكلمة شرف مع مسئولى بلاكبيرن بعدما خضع لفترة اختبار بالنادى خلال يناير المقبل لكن انتهاء فترة القيد حال دون احترافه واشار إلى أن وفدا رسميا سيصل لمشاهدته وتوقيع العقود الرسمية عقب مباراة رواندا المقبلة ليتم إسدال الستار على احترافه الخارجى خاصة انه لا يسعى للشو الإعلامى وإنما العروض والأندية تسعى خلفى للحصول على توقيعى، مستشهدا بكثرة الحديث عنه من قبل وسائل الإعلام الإنجليزية والتى أطلقت عليه «بيكهام العرب».

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تجاربه الودية داخل معسكره المقام حاليا على ملعبه ببتروسبورت فى إطار المرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى يخوضها الفريق البترولى استعدادا لمباراة سانتوس الأنجولى ١٨ يوليو المقبل فى افتتاحية دور الثمانية لدورى المجموعات لبطولة الكونفيدرالية. ويخوض إنبى اليوم مباراته الودية الرابعة أمام فريق بنها أحد فرق القسم الثالث. وكان الفريق البترولى قد خاض ثلاث مباريات أمام فريق الإعلاميين وفريق الكرة بـ٦ أكتوبر وفريق جاسكو.

وجار الاتفاق على إقامة ثلاث مباريات مع أندية الممتاز أيام ٢ و٥ و٨ يوليو المقبل مع فرق الشرطة وبترول أسيوط والمقاولون العرب، ويعول الجهاز الفنى للفريق على التدرج فى التجارب الودية بداية من أندية القسمين الثالث والثانى ووصولا إلى أندية الدورى الممتاز.

أحمد المحمدى

المقاولون العرب يختبر مهاجماً نيجيرياً

كتب ـ محمد الديك:

يخضع حاليا مهاجم نيجيرى للاختبار ضمن صفوف المقاولون العرب خلال الفترة الحالية بمعسكره فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية.

وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن اللاعب صغير السن ـ مواليد ١٩٩٢ ـ ويلعب فى مركز المهاجم ومن المقرر أن يستمر خضوع اللاعب للاختبارات لمدة أسبوع كامل، خاصة أن مهاراته ظهرت بشكل مميز وسيتم التعاقد معه، خاصة أنه تم الاستغناء عن استيفان بيجرى اللاعب الأفريقى الثانى الموجود بقائمة الفريق بعد رحيل صامويل كيرا لاعب الفريق وانتقاله إلى اتحاد الشرطة وبالتالى يوجد مقعدان فى الفريق وتم التعاقد مع موسى مهاجم نيجيرى أيضا خلال الأسبوع الماضى بعد الوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعب وظهر بشكل جيد كما تم الاستغناء عن أحمد خالد لاعب فريق الشباب.

بعد القرار التاريخى

الترسانة ينتظر المحكمة الرياضية استعداداً للموسم الجديد

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الارتياح والأفراح جنبات نادى الترسانة غطت على أجواء الانتخابات القائمة حاليا بالنادى بسبب تلقى نادى الترسانة فاكسا رسميا أمس الأول من المحكمة الرياضية الدولية بشأن قبول الطعن المقدم من ناديه على مخالفة اتحاد الكرة للوائح الفيفا، وتحديدا على المادة «١٨» التى ترتب عليها بطلان انتخابات اتحاد الكرة، وكذلك بطلان الدورى المصرى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ يتضمن أسماء خمسة قضاة ليختار منهم النادى اثنين للنظر فى القضية، وهو ما يؤكد أن موقف الترسانة فى القضية سليم، وأن دورى الموسم الماضى باطل.

وأكد محمد بيومى المستشار الفنى للنادى أنه فى انتظار فاكس من المحكمة الرياضية تخبره بميعاد النطق بالحكم، مشيرا إلى أنه سيكون خلال ثلاثة أسابيع على أكثر تقدير، مؤكدا أنه سيقوم بطلب مرافعة أمام المحكمة لمدة ١٥ دقيقة لتوضيح بعض الحقائق وتقديم مستندات جديدة تدعم موقف النادى من أجل إثبات حقه وتأكيد عدم هبوطه إلى القسم الثانى وبقائه فى الدورى الممتاز.

وأضاف المستشار الفنى للترسانة بأنٍ هناك وفدا من النادى سيسافر خلال الأيام القادمة مكوناً منه ومن السيد حسن فريد رئيس النادى من أجل متابعة القضية هناك. لكونه الوحيد المتابع للقضية منذ بدايتها. مؤكدا أنه قام بتقديم مذكرة إلى المحكمة الرياضية مدعمة بجميع الوثائق التى تدين اتحاد الكرة وتثبت أخطاءه فى تطبيق اللوائح وإجحاف حق ناديه فى البقاء فى الدورى الممتاز.

من جانبه، أكد يحيى السيد المدير الفنى للفريق أنه بانتظار قرار المحكمة الرياضية لإتمام التعاقدات مع لاعبين جدد والاستقرار على بدء فترة الإعداد، خاصة أنها ستكون أول أيام الشهر الحالى أو يوم ١١ من الشهر نفسه.

عبدالملك يناشد إدارة الحرس الموافقة على احترافه

كتب ـ حسين شعبان:

طالب أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود والمنتخب إدارة ناديه بالموافقة على احترافه فى أوروبا بعدما تلقى النادى عدة عروض من أندية شتوتجارت الألمانى ولوكوموتيف الروسى وفالنسين الفرنسى.

وأكد اللاعب أن هناك عدة أندية تسعى خلفه لخوض تجربة الاحتراف مؤكدا أنه تلقى عدة عروض عن طريق وكيل أعماله من أندية إيطالية وإسبانية شهيرة بجانب الأندية الثلاثة الأولى وذلك بعد تألقه مع المنتخب خلال بطولة كأس العالم للقارات. وأشار عبدالملك إلى أن العروض سيتم إرسالها خلال الساعات المقبلة لإدارة النادى لتحديد المقابل المادى فى حال وجود رغبة لاحترافه.

وأشار اللاعب إلى تقدمه بطلب رسمى لإدارة النادى باحترام رغبته فى خوض تجربة الاحتراف بعدما خدم النادى لمدة أربعة سنوات ورفض جميع المحاولات من ناديى الأهلى والزمالك لضمه خلال المواسم الماضية.

التليفونات يغلق قائمته بـ١٤ لاعبًا جديدًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

أنهى نادى تليفونات بنى سويف جميع تعاقداته استعدادا لبدء منافسات الموسم الجديد من دورى الممتاز «ب»، حيث ضم الفريق ١٤ لاعبا جديدا إلى قائمته فى إطار سعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة صبرى المنياوى لتكوين فريق قوى يستطيع المنافسة على تذكرة التأهل والصعود لدورى الأضواء الموسم الجديد بعد أن ظل الفريق داخل دائرة المنافسة طوال الموسم المنقضى.

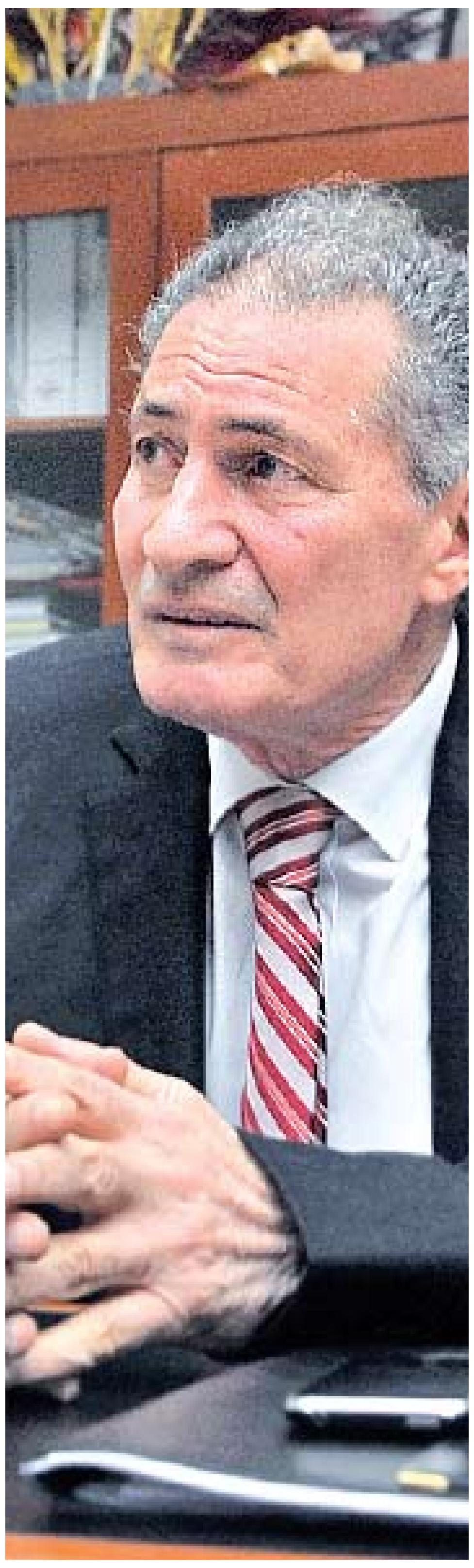
كان حاتم العربى مهاجم الجونة هو آخر الصفقات بعد أن نجح التليفونات فى ضم أحمد المحرات حارس مرمى بتروجيت وأمير قيصر من غزل السويس ومحمود مبارك من جراند أوتيل وأحمد مصطفى من أسوان وأحمد صالح من سكر أبوقرقاص ومحمود رجب من بترول أسيوط وأشرف عرب من الألومنيوم وحسين فاروق من الداخلية ومحمود أبوتريكة من سوهاج ووليد أبوالعلا من الترسانة وتامر عبد الحكيم من مالية كفرالزيات وعبدالله المصرى من غزل دمياط وحمدى عبدالرحيم من المريخ وتحويل إعارة هيثم عبده لاعب الجيش إلى تعاقد ليبقى اللاعب فى صفوف التليفونات الموسم الجديد.

فى ثانى تجاربه الودية
الإنتاج الحربى يواجه المعلمين استعدادًا للممتاز

كتب ـ خالد الشهاوى:

يخوض فريق الإنتاج الحربى فى السادسة مساء اليوم ثانى لقاءاته الودية أمام فريق المعلمين بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية فى إطار استعدادات الفريق لمنافسات الدورى الممتاز، وكان الإنتاج قد خاض مباراة ودية أمام فريق المريخ السودانى والذى انتهى بفوز المريخ بهدف نظيف.

وصرح طارق يحيى بأن المباراة أقيمت على ثلاثة أشواط مدة كل شوط نصف ساعة وتمت تجربة عدد كبير من اللاعبين للوقوف على مستواهم وبرز منهم عدد كبير منهم محمود عبدالحميد وأبوكونية ومحمد زكى ويحيى أبوشعيشع ونادر سعد ومحمد زكى. وأشار يحيى إلى أن اللقاء الثالث سيجمع بين الإنتاج الحربى والهلال السودانى يوم الخميس المقبل بعد انتهاء معسكر الإسماعيلية.


حسن مصطفى

يبدو أن انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية كتب عليها ألا تقام، كما كتب عليها أن تظل دائما وأبدا ريشة فى مهب الريح تتلقفها الأزمات، فما إن انتهت أزمة وصداع اللائحة التى كانت سببا فى تأجيلها، حتى توالت أزمات أخرى كشفت جليا عن الصراع غير الشريف بين عدد غير قليل من المرشحين والذين لا يجدون حرجا فى محاربة زملائهم من أجل الفوز بمقاعد العمل التطوعى!

«كلاكيت رابع مرة»
انتخابات اللجنة الأوليمبية فى مهب الريح

كتب ـ علاء على:

آخر الأزمات، وليس آخرها تلك الطعون الثلاثة التى انهمرت كالمطر بمجرد غلق باب الترشح، وكانت البداية، الطعن الذى تقدم به اتحاد الكرة ضد الزميلة ميرفت حسنين الصحفية بالأهرام نائب رئيس الاتحاد العربى وعضو الاتحاد المصرى للسلاح، وهو الطعن الذى نفى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد عودته من جنوب أفريقيا التقدم به، بل أكد أنه سيجرى تحقيقا لمعرفة حقيقة الفاكس المزور ـ على حد تأكيده ـ والذى تم إرساله من الفاكس الخاص بالاتحاد إلى اللجنة الأوليمبية يحمل طعنا من الجبلاية ضد ميرفت حسنين.. وإذا كان هناك ما يدهشه الربط بين ميرفت حسنين المرشحة للعضوية فى انتخابات اللجنة الأوليمبية من قبل اتحاد السلاح واتحاد الكرة، فإن حالة الاندهاش ستزول مع رصد الطعن الثانى المقدم من عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة ضد اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة والمرشح لمنصب الرئاسة من قبل اتحاد السلة، وكان أبوالنصر قد تقدم بطعن ضد ترشح محمود أحمد على بدعوى أن الأخير لا تنطبق عليه شروط الترشح لأنه لم يمارس اللعبة على المستوى الدولى، وهو الأمر الذى أكد على صحته كل من اللواء حسنين عمران والدكتور عادل صبرى.

يذكر أن المقاعد الثمانية للجنة الأوليمبية المصرية التى تجرى ٢٧ الشهر المقبل يتنافس عليها ١٧ مرشحا، بعدما فاز اللواء أحمد الفولى العضو الحالى للجنة ورئيس الاتحادين الأفريقى والعربى للتايكوندو بمنصب نائب الرئيس بالتزكية، حيث لم يتقدم أحد غيره لشغل هذا المنصب، فيما يتنافس على مقعد الرئاسة خلفا للواء منير ثابت الثنائى : الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد واللواء محمود أحمد على النائب الحالى للجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد كرة السلة، وعلى منصب السكرتير العام يتنافس كل من محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث ومعتز سنبل نائب رئيس الاتحاد للتنس.. فيما يتنافس على مقاعد العضوية الست كل من: الدكتور إسماعيل حامد رئيس الاتحاد العربى للملاكمة، وأيمن يونس عضو اتحاد كرة القدم، والمهندس هشام حطب رئيس اتحاد الفروسية، وسيف حامد رئيس اتحاد الهوكى، والدكتور وجيه عزام العضو الحالى للجنة الأوليمبية ورئيس الاتحاد الأفريقى للدراجات، وسيف الله شاهين رئيس اتحاد ألعاب القوى، وميرفت حسنين نائب رئيس الاتحاد العربى للسلاح وعضو الاتحاد المصرى للعبة، ومنى عبدالكريم عضو اتحاد الكرة الطائرة، وهالة سلامة عضو اتحاد الجمباز، وعمرو سويلم عضو اتحاد الرماية، ومعتز عاشور نائب رئيس اتحاد تنس الطاولة، والدكتور أحمد معارك عضو اتحاد المصارعة وعلاء جبر عضو اتحاد القوس والسهم. علما بأن المجلس الجديد للجنة الأوليمبية المصرية سيتكون من رئيس ونائب للرئيس والسكرتير العام إلى جانب ٦ أعضاء مجلس إدارة.

أما الطعن الثالث فى مسلسل الطعون التى تهدد إقامة الانتخابات مجددا، فكان من قبل معتز سنبل نائب رئيس اتحاد التنس والمرشح لمنصب السكرتير العام ضد منافسة الأوحد على هذا المنصب وهو الدمرداش تونى، واستند سنبل فى طعنه إلى ما استند إليه أبوالنصر فى الطعن المقدم ضد اللواء محمود أحمد على، طعن عدم الممارسة.

أما المفاجأة الكبرى التى تكشف «الشروق» النقاب عنها على حد تأكيد مسئول بارز فى اللجنة الأوليمبية، فتتمثل فى المخالفة الكبرى التى ارتكبها المستشار خالد زين سكرتير اللجنة الأوليمبية الذى قام قبل سفره إلى إيطاليا من أجل دورة ألعاب البحر المتوسط المقامة حاليا فى «بسكارا» بتسليم كل أوراق وملفات المرشحين لكل المناصب والمقاعد إلى اللواء محمود أحمد على رغم أنه مرشح للرئاسة فى ذات الانتخابات.

محمود أحمد على

٣ طعون جديدة وفاكس مزور.. ومخالفة كبرى فى مكتب مرشح الرئاسة!

أيمن يونس

بترول أسيوط يجدد التعاقد مع ٣ لاعبين و٥ ناشئين

كتب ـ محمد الديك:

يبدأ فريق بترول أسيوط اليوم المرحلة الثانية من فترة الإعداد للموسم الجديد بمعسكر بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية لمدة ١٠ أيام، تشمل الفترة ٦ مباريات ودية.

كان الفريق قد بدأ فترة إعداده على ملاعب النادى بأسيوط فى العاشر من الشهر الجارى، وقد تدرب الفريق ١٦ وحدة تدريبية ركز فيها المدير الفنى الدكتور «جمال محمد على» على رفع مستوى اللياقة البدنية للاعبين تم بعدها إجراء القياسات البدنية للاعبين باستاد جامعة أسيوط وتنافس اللاعبون فى اختبارات العدو والجرى لقياس التحمل والسرعة. وأشاد الدكتور جمال محمد على بمستوى اللاعبين المنضمين حديثا للفريق مثل سيد سعدونى لاعب الشرق للتأمين وجمال عبداللاه لاعب أسمنت أسيوط والمقاولون والألومنيوم السابق.

من جانب آخر، نجح المهندس محمد شعيب رئيس النادى وحمادة المصرى مدير الكرة بالفريق فى تجديد التعاقد مع اللاعبين الذين تنتهى عقودهم بعد الموسم الحالى وتم التجديد لفتحى مبروك وشريف نوارج وعادل عبدالعزيز ثلاثة مواسم أخرى، بينما تم إبرام عقود جديدة لكل من محمد سمير وأحمد توفيق ووائل فراج من الناشئين الذين تم تصعيدهم للفريق لمدة خمسة مواسم لكل منهم، كما تم التجديد لمدة موسمين لعطية صابر رغم إجرائه لعملية الرباط الصليبى ولن يعود للملاعب إلا بعد شهرين وذلك احتراما لتاريخه مع النادى.

جمال محمد على

جودة يرفض إغراءات عباس ويقترب من سموحة
تجديد عقدى الغنام وشريف فى سلة الأهلى

كتب ـ حسام زايد:

اقترب سمير جودة لاعب السلة بالأهلى من الانتقال لنادى سموحة بداية من الموسم المقبل، وذلك بعدما تقدم اللاعب بمذكرة رسمية لإدارة الأهلى يطلب فيها الانفصال بشكل ودى والتعاقد مع سموحة، خاصة أن جودة مرتبط مع الأهلى بموسم آخر. وجاء طلب جودة بالانتقال لسموحة بعد تولى عصام عبدالحميد قيادة الجهاز الفنى والذى تربطه علاقة قوية باللاعب وقت وجوده بالزمالك قبل انتقاله للأهلى الموسم الماضى. ومن المنتظر أن يحصل اللاعب على الاستغناء الخاص به خلال الساعات القليلة المقبلة بعد موافقة الجهاز الفنى لسلة الأهلى على طلبه.

ومن ناحية أخرى، رفض سمير جودة العودة إلى نادى الزمالك وفضل الانتقال لنادى سموحة، وكان ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك قد أجرى محاولات مكثفة عن طريق أحد أعضاء الجهاز الفنى للسلة بالزمالك لعودة جودة لفريق السلة، إلا أن المحاولات باءت بالفشل بعد تمسك اللاعب برفضه للعودة، خاصة أنه غادر الزمالك فى الموسم الماضى رغما عنه بعد تجاهل مجلس الإدارة الذى كان يرأسه عباس بالتعيين، وظل ثلاثة أشهر يتدرب مع الزمالك فى فترة الإعداد دون التجديد معه الى أن اضطر للتوقيع للأهلى، ليس ذلك فحسب بل إن الصورة السيئة التى رسمتها إدارة الزمالك عن اللاعب بعد رحيله كانت دافعا قويا لرفضه العودة مجددا واختياره الوجود بين صفوف النادى السكندرى فى الموسم المقبل.

وعلى صعيد آخر، اقترب طارق الغنام وشريف على لاعبا السلة بالأهلى من التجديد للنادى وذلك بعد الانتهاء من تشكيل الأجهزة الفنية للفرق الرياضية بالأهلى.

الجهاز الفنى يهدد بالرحيل
صدمة فى الاتحاد السكندرى بعد تعثر انضمام كوفى وأسامة

طه بصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فوجئت إدارة نادى الاتحاد السكندرى مؤخرا بتراجع نادى بتروجيت عن إتمام صفقتى انتقال حسام أسامة والإيفوارى محمد كوفى لقلعة الثغر بعد أن تم قيدهما فى القائمة الأولى للفريق البترولى رغم الاتفاق الذى تم بين مسئولى الناديين على جميع تفاصيل الانتقال، وقد أصاب هذا الأمر الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى بصدمة عنيفة دفعته الى التلويح بالرحيل إذا لم تف الإدارة بوعودها فى تدعيم صفوف الفريق بصفقات سوبر استمرارا لمسلسل الأزمات داخل الفريق الأول لكرة القدم لاسيما فيما يتعلق بمسألة تدعيم صفوفه بالصفقات الجديدة.

وبحسب أحد المصادر داخل الجهاز رفض الكشف عن اسمه فقد أكد أن إدارة النادى اتبعت سياسة العشوائية فى تعاملها مع الفريق ومستقبله والدليل تعاقدها مع مجموعة من الناشئين من أندية الأهلى وإنبى ممن يفتقدون خبرة اللعب بالممتاز ولا يمكن الاعتماد عليهم بصفة أساسية إضافة إلى لاعبين آخرين معظمهم لم يشارك مع أنديتهم لمدد طويلة وفى المقابل تم الاستغناء عن لاعبين يفوقونهم فى الإمكانات الفنية والبدنية.

وأضاف المصدر أن الجهاز أبدى اندهاشه الشديد من الأنباء التى خرجت من داخل إدارة النادى لتحميل الجهاز مسئولية عدم تجديد عقد خميس جعفر لاعب خط وسط الفريق رغم أن الحقيقة عكس ذلك تماما وهو تمسك الجهاز باللاعب نظرا للنقص العددى فى مركزه ولكن يبدو أن هناك أيدى خفية تعبث بالفريق ونجحت بالفعل فى تحقيق أهدافها. وتساءل المصدر بأنه هل يعقل أن يتكرر نفس السيناريو كل موسم دون الاستفادة من الأخطاء بعد أن لجأت الإدارة للتعاقد مع لاعبين على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد فى الوقت الذى يوجد فيه أكثر من لاعب تنتهى عقودهم فى الموسم القادم أمثال أحمد بكرى ومحمود صبحى وأحمد عادل وأحمد حسام وسمير عاشور وميدو وهو ما يعنى رحيل نصف الفريق أيضا فى الموسم المقبل وفى النهاية يفاجأ الجهاز بالأصوات التى تنتقده لعدم الحصول على مركز متقدم فى الدورى.

من ناحية أخرى، انقطع محمد رجب (ريعو) مهاجم الفريق عن التدريبات فى بداية فترة الإعداد للموسم الجديد دون إذن من الجهاز لينضم إلى زميله عبدالحميد حسن (ميدو) والذى لم ينتظم سوى فى مران وحيد للفريق طوال أسبوع كامل كما تخلف عن التدريبات أيضا كل من محمد المرسى مهاجم الزمالك الجديد ومحمود عبدالرحمن مهاجم الشرطة المنضمين حديثا للفريق.

يأتى هذا فى وقت كثفت فيه الإدارة من اتصالاتها للتعاقد مع محمد يونس مدافع الاتصالات لتعويض الإخفاق فى الصفقات الأخرى.

كاكا
لهذه الأسباب فضلت الريال على مانشستر سيتى

كاكا (أ.ف.ب)

رونالـــدو «مدريـــدى» من الأربعـــاء .. ورحيـــل جماعـــى للهـــولنديين عـــن النـــادى الملكـــى

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

كشف النجم البرازيلى ريكاردو كاكا النقاب للمرة الأولى عن الأسباب الحقيقية وراء رحيله عن فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى وتفضيله الانتقال إلى ريال مدريد الإسبانى بعد أن كان قد رفض عرضا سابقا فى موسم الانتقالات الشتوية للانتقال إلى مانشستر سيتى الإنجليزى رغم ضخامة العرض.

وقال كاكا فى تصريحات نقلتها صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية إن السبب الرئيسى لتفضيله الريال على مانشستر سيتى يتلخص فى كلمتين: «التاريخ» و«الأمان»، فى إشارة إلى اتساع الفارق بين الناديين، الإسبانى والإنجليزى، فيما يتعلق بالتاريخ العريق والاستقرار المالى والإدارى، لصالح النادى الملكى بطبيعة الحال.

وكانت وسائل الإعلام البريطانية قد بدأت فى طرح أسئلة عن أسباب رفض كاكا الانتقال إلى الدورى الإنجليزى فى الشتاء الماضى بدعوى التمسك بالبقاء فى ميلان، على الرغم من أنه وافق بعد ذلك على الانتقال إلى ريال مدريد تاركا «الروزونيرى»، ليكون أحد أقطاب فريق فلورنتينو بيريز رئيس الريال الجديد الذى يضم نخبة من ألمع نجوم العالم وعلى رأسهم النجم الدولى الإسبانى راءول جونزاليس والنجم البرتغالى المنضم حديثا من مانشستر يونايتد كريستيانو رونالدو والنجم الأرجنتينى جونزالو هيجوين، وغيرهم.

وعلى الرغم من أن وسائل الإعلام البريطانية طرحت هذا السؤال وهى تعرف جيدا حجم الفارق بين ريال مدريد ومانشستر سيتى من شتى النواحى، فإن كاكا أكد فى حديثه للصحيفة البريطانية أنه يشعر بالخوف من عدم الاستقرار المالى والإدارى الناجم عن انتقال ملكية مانشستر سيتى إلى رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم، وأعرب عن اعتقاده بأنه كان متخوفا من أن الطفرة المالية فى الـ«سيتيزن» قد تكون مؤقتة أو لا تتسم بالاستقرار، وهو ما جعله يتراجع عن الرحيل عن ميلان فى اللحظة الأخيرة.

وقال كاكا أيضا: «كنت مسرورا للغاية باهتمام مانشستر سيتى بى فى يناير، ولكن الأمر بدا بالنسبة لى وكأنهم يفكرون فى تنفيذ مشروع، وفى المشروعات لا تكون على علم كامل بالمدة التى سيتم فيها توفير الاستثمارات».

وأضاف: «العديد من الأندية الصغيرة تشهد طفرات فى فترات قصيرة، وبعد أن تنفق ما لديها من أموال تفاجأ بأن الاستثمارات توقفت، وذلك بعد أن يكون المستثمر أو المالك الرئيسى فى طريقه إلى القيام بشىء آخر، أو ربما يتراجع عن استثماراته لأسباب أخرى، من بينها الانهيار المالى».

وقال أيضا: «الأمور قد تمضى بشكل رائع فى مثل هذه الأندية للحظة، ولكنها قد لا تصبح على ما يرام فى اللحظة التالية، المؤسسة كلها يمكن أن تنهار فجأة، ولهذا، رأيت أن الوقت مناسب للتغيير، ولهذا فإن ريال مدريد هو الأنسب لى فى الفترة المقبلة».

ومضى كاكا قائلا: «إن الأمر لا يتعلق بالاختلاف بين الدورى الإسبانى والدورى الإنجليزى الممتاز من حيث المستوى الفنى، ولكن الفارق هو أن الريال ناد كبير، لا أحد يستطيع أن ينتزع منه تاريخه أو مجده كفريق حصل على تسع كئوس أوروبية».

على صعيد آخر، أعلنت وسائل الإعلام الإسبانية رسميا أن الجناح البرتغالى كريستيانو رونالدو سينضم رسميا إلى المارد الإسبانى ريال مدريد بعد غد – الأربعاء – بعد انتقاله من صفوف مانشستر يونايتد الإنجليزى فى صفقة قياسية بلغت٨٠ مليون جنيه إسترلينى – أى نحو ٩٤ مليون يورو، وهى الصفقة التى جعلت من رونالدو أغلى لاعب فى العالم، كما تعنى أن أضخم أربع صفقات فى تاريخ الساحرة المستديرة كانت من نصيب ريال مدريد.

وبعد إعلان ريال مدريد عن الاتفاق النهائى للصفقة مؤخرا، ذكر مانشستر يونايتد أيضا عبر موقعه الإليكترونى أن الصفقة ستصبح نهائية يوم الأربعاء الأول من يوليو المقبل.

وقال: «النادى الإنجليزى عبر موقعه الرسمى: «رحيل كريستيانو رونالدو بات مؤكدا، وتم بشكل نهائى بعد توصل مانشستر يونايتد وريال مدريد لصياغة نهائية لصفقة الانتقال مساء الجمعة». وأضاف البيان «الجناح البرتغالى كان محور العرض القياسى الذى بلغ ٨٠ مليون جنيه إسترلينى من النادى الإسبانى يوم الخميس الموافق ١١ يونيو الحالى، ومنذ ذلك الحين وهو فى فترة إجازة، ولكنه اقترب من العودة للعمل مع ناد جديد، حيث ستتم عملية البيع النهائى يوم الأربعاء الموافق الأول من يوليو المقبل». وسيوقع رونالدو عقدا مع ريال مدريد يمتد لستة أعوام وسيتم تقديمه رسميا فى «سانتياجو برنابيو» فى السادس من يوليو المقبل، حسبما أعلن النادى الملكى عبر موقعه الإلكترونى.

وجاء الإعلان عن انضمام رونالدو لريال مدريد ليضع حدا لأطول قصة مفاوضات وتكهنات عرفتها ملاعب كرة القدم، كما يعنى أن النادى الإسبانى حطم الرقم القياسى السابق لأغلى الصفقات حينما دفع ٦، ٧١مليون يورو ليوفنتوس الإيطالى عام ٢٠٠١ مقابل الحصول على خدمات الأسطورة الفرنسى زين الدين زيدان.

كما حطم ريال مدريد الرقم القياسى لصفقة الحصول على خدمات النجم البرتغالى لويس فيجو من صفوف برشلونة مقابل ٤،٦١ مليون يورو فى عام ٢٠٠٠.

فيما جاءت صفقة انتقال رونالدو فى أعقاب التعاقد مع النجم البرازيلى كاكا من صفوف ميلان الإيطالى مقابل ٦٥ مليون يورو فى إطار مساعى الرئيس الجديد للفريق فلورنتينو بيريز لامتلاك كتيبة من النجوم البارزين. ويسعى بيريز لبناء فريق يضم مجموعة من ألمع النجوم حتى يتمكن ريال مدريد من منافسة برشلونة على المستوى المحلى والأوروبى، حيث تردد أنه خصص ٣٠٠ مليون يورو من أجل التعاقدات الصيفية. ويسعى بيريز إلى إضفاء طابع إسبانى على ريال مدريد عن طريق التعاقد مع العديد من النجوم المحليين، واقترب النادى بالفعل مع التعاقد مع راءول البيول من صفوف فالنسيا مقابل ١٥ مليون يورو. وخلال فترة ولايته الأولى التى امتدت بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٦، اشترى إسبانيا واحدا هو الظهير الأيمن سيرجو راموس من صفوف أشبيلية مقابل ١٧ لاعبا أجنبيا من بينهم نجوم الجيل فيجو وزيدان والبرازيلى رونالدو والإنجليزى ديفيد بيكهام. ويسعى ريال مدريد حاليا لبيع بعض لاعبيه حتى يستفيد من مقابلهم المالى فى صفقة رونالدو. ويستعد المهاجم الأرجنتينى خافيير سافيولا للانتقال إلى بنفيكا البرتغالى مقابل خمسة ملايين يورو.

فيما ذكرت وسائل الإعلام الإنجليزية الأسبوع الماضى أن أندية الدورى الممتاز تلقت فاكسا من ريال مدريد يتضمن قائمة اللاعبين المعروضين للبيع. وتردد أن القائمة تضم جميع اللاعبين الهولنديين الذين تعاقد معهم ريال مدريد فى الأعوام الثلاثة الأخيرة، وهم رويستون درينثى وويسلى شنايدر ورافاييل فان دير فارت وورد فان نيستلروى وكلاس يان هونتلار وآريين روبن.

الإسبانى فيريرو يحتفل على الأرض بالفوز على الشيلى جونزاليس فى الدور الأول (أ.ف.ب)

البطـــلات يتســـاقطن فـــى ويمـــبلدون!
خروج مؤلم لكوزنتسوفا ويانكوفيتش.. وفينوس تتأهل وتصطدم بإيفانوفيتش

ودعت بطلة رولان جاروس، الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا، المصنفة الخامسة، والصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة السادسة بطولة ويمبلدون ـ ثالث البطولات الأربع الكبرى فى عالم التنس ـ وذلك بخسارتهما أمام الألمانية سابين ليسيكى والأمريكية المغمورة ميلانى أودين على التوالى، فى حين ثأرت الأمريكية فينوس ويليامز من الإسبانية كارلا سوزاريز التى أخرجتها من بطولة أستراليا المفتوحة مطلع العام الحالى.

وتذوقت كوزنتسوفا مرارة الهزيمة بعد ٢١ يوما من فوزها بلقب بطولة رولان جاروس بسقوطها المفاجئ أمام ليسيكى ٢/٦ و٥/٧، علما بأن الأخيرة أضاعت أربع فرص لإنهاء المباراة، قبل أن تحسمها لصالحها وتحقق أغلى فوز فى مسيرتها، وهى بذلك ستواجه الدنماركية كارولين فوزنياكى المصنفة التاسعة التى فازتعلى الإسبانية أنابيل ميدينا جاريجيس ٢/٦ و٢/٦ فى الدور المقبل، الدور الرابع.

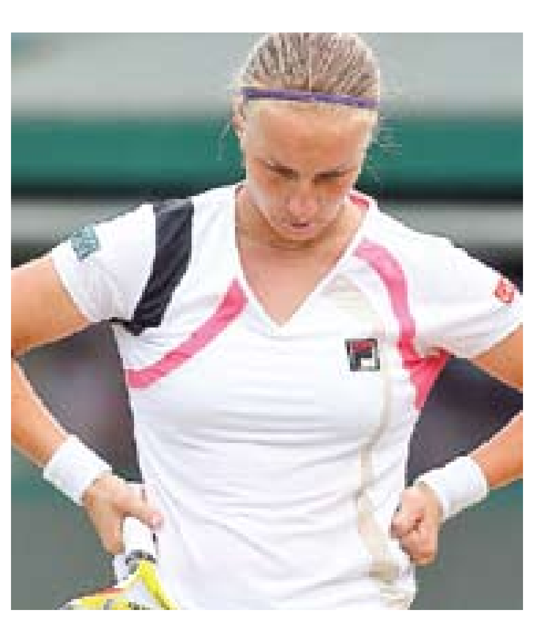
أما يانكوفيتش التى سبق لها أن احتلت صدارة الترتيب العالمى، فقد عانت من الإصابة كثيرا، وخضعت للعلاج ثلاث مرات خلال المباراة قبل أن تنهار فى الجولة الأخيرة أمام أودين ـ ١٧ عاما ـ المصنفة ١٢٤ عالميا وتخسر المباراة ٧/٦ (١٠/٨) و٥/٧ و٢/٦.

وقالت أودين التى لم يسبق لها أن واجهت إحدى المصنفات العشر الأوائل: «إنها مشاركتى الأولى فى ويمبلدون وأنا فى الدور الرابع، هذا لا يصدق، بالتأكيد لم أتوقع حدوث ذلك»!

أما يانكوفيتش فقالت: «لقد شعرت بدوار بعد المجموعة الأولى، وظننت أننى سأذهب إلى المستشفى حتما.. لقد شعرت بالخوف.. كنت مرهقة فى المجموعة الأخيرة، ولم أمتلك القوة للبقاء فى المباراة».

وستواجه أودين البولندية أنيشكا رادفانسكا الحادية عشرة التى فازت على الصينية نا لى ٤/٦ و٥/٧.

وعلى عكس يانكوفيتش وكوزنتسوفا، لم تواجه فينوس ويليامز صعوبة فى تخطى عقبة سواريز وأنهت المباراة ٦/صفر و٤/٦ فى ساعة و٢١ دقيقة، علما بأنها كانت متقدمة ٢/٥ فى المجموعة الثانية، لتواصل بذلك سعيها لإحراز لقبها السادس فى ويمبلدون والثالث على التوالى، ولتصبح ثانى لاعبة تحرز هذا الإنجاز بعد الألمانية شتيفى جراف بين عامى ١٩٩١ و١٩٩٣.



كوزنتسوفا بعد الهزيمة المفاجئة (أ.ف.ب)

وقالت ويليامز: «لقد استمتعت باللعب.. سواريز لاعبة سريعة وقوية، ولذلك شعرت بالسعادة لتغلبى عليها».

وستلتقى ويليامز فى الدور المقبل مع الصربية أنا إيفانوفيتش الثالثة عشرة التى بدأت تستعيد مستواها السابق الذى مكنها من الفوز بلقب رولان جاروس عام ٢٠٠٧، وتغلبت على الأسترالية سامانثا ستوسور ٥/٧ و٢/٦.

وستكون المواجهة بين إيفانوفيتش وويليامز قوية على الرغم من فوز الأخيرة فى خمس من المواجهات الست التى جمعتهما.

وتأهلت الفرنسية إيميلى موريسيمو المصنفة السابعة عشرة إلى دور الثمانية بفوزها على الايطالية فلافيا بينيتا الخامسة عشرة ٥/٧ و٣/٦، وستكون فى انتظارها مواجهة صعبة فى الدور المقبل أمام الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى عالميا والتى فازت على البلجيكية كيرستن فليبكينز ٥/٧ و١/٦.

وفى منافسات الرجال، صعد البريطانى أندى موراى المصنف الثالث إلى الدور الرابع بعد فوزه على الصربى فيكتور ترويكى ٢/٦ و٣/٦ و٤/٦، مواصلا مشواره فى البطولة التى يأمل أن يحرز لقبها ليصبح أول بريطانى يحقق هذا الإنجاز منذ ٧٣ عاما، وهو بذلك سيقابل السويسرى ستيسلاس فافرينكا الفائز على الأمريكى جيسى ليفين ٧/٥ و٥/٧ و٣/٦ و٣/٦.

وتمكن موراى ـ ٢٢ عاما ـ من تحقيق فوزه الثالث على ترويكى فى ثلاثة لقاءات جمعتهما حتى الآن، وقال موراى بعد المباراة: «لقد كان أداء جيدا.. شعرت بالراحة بعد المجموعة الأولى، وأنا سعيد بما حققته فى أسبوعى الأول، ولكن على أن ألعب بشكل أفضل إذا كنت أريد إحراز اللقب».

وكان الأسترالى ليتون هيويت بطل عام ٢٠٠٢ قد تأهل إلى الدور الرابع للمرة السادسة على التوالى بفوزه على الألمانى فيليب بيتشنر ٥/٧ و٦/٧ (٣/٧) و٣/٦، ليلتقى مع التشيكى راديك ستيبانيك الذى تغلب على الإسبانى ديفيد فيريرو المصنف فى المركز السادس عشر ٥/٧ و٥/٧ و٦/٣ و٦/٤ و٤/٦ فى الدور المقبل.

وتأهل أيضا إلى الدور الرابع الأمريكى أندى روديك المصنف سادسا بفوزه على النمساوى يورجن ميلتزر ٦/٧ (٢/٧) و٦/٧ (٢/٧) و٦/٤ و٣/٦، وهو الفوز التاسع للأول على حساب الثانى فى تسعة لقاءات جمعتهما، ليواجه التشيكى توماس برديتش الذى تغلب على الروسى نيكولاى ديفيدينكو الثانى عشر ٢/٦ و٣/٦ و٢/٦.

انتقالات تونس نار
بوجلبان فى الأفريقى..
و«زعيم» صفقة الصفاقسى الأولى

فى بداية ساخنة لموسم الانتقالات الصيفى فى تونس، وعلى الرغم من تعاقد عدد كبير من لاعبى منتخب تونس البارزين مع أندية أوروبية، أعلنت الإذاعة التونسية أن أنيس بوجلبان ـ ٣١ عاما ـ لاعب خط وسط الأهلى المصرى والصفاقسى التونسى سابقا وقع عقدا يمتد عاما واحدا قابلا للتجديد مع النادى الأفريقى ـ أحد أكبر أندية تونس العاصمة شعبية ـ مقابل ١٢٠ ألف دينار تونسى، أى نحو ٩٠ ألف دولار.

وسيحل بوجلبان محل سعد الورتانى لاعب وسط الأفريقى الذى استغنى النادى عن خدماته لتراجع مستواه.

وكان الإفريقى قد أنهى الدورى التونسى الماضى فى المركز الثانى خلف غريمه التقليدى الترجى حامل اللقب.

يذكر أن بوجلبان بدأ مشواره الكروى عام ١٩٩٧ مع الصفاقسى وأحرز معه كأس الكونفيدرالية الأفريقية عام ١٩٩٨ و٢٠٠٧ وكأس تونس عامى ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ وبطولة الدورى المحلى عام ٢٠٠٥.

وانتقل بوجلبان عام ٢٠٠٧ إلى الأهلى المصرى وتوج معه بلقب الدورى الممتاز ودورى أبطال أفريقيا عام ٢٠٠٨، ثم وقع فى بداية ٢٠٠٩ عقدا بستة أشهر مع نادى الخليج الإماراتى.

من جانب آخر، أكد كمال زعيم ـ ٢٦ عاما ـ لاعب خط وسط الترجى التونسى فى تصريح لإذاعة «موزاييك» التونسية الخاصة أنه وقع عقدا يمتد لعامين مع الصفاقسى. وأفاد اللاعب بأن الصفاقسى «قدم عرضا ماليا أفضل من النادى الأفريقى» الذى أراد التعاقد معه أيضا، رافضا الكشف عن القيمة المادية للعقد، لكن مصادر مقربة من إدارة الصفاقسى أكدت لوكالة الأنباء الألمانية أن زعيم سيحصل على مائتى ألف دينار تونسى، أى نحو ١٥٠ ألف دولار، إضافة إلى راتب شهرى بقيمة خمسة آلاف دينار، أى نحو أربعة آلاف دولار. وأضاف زعيم أنه سيلتحق فى وقت لاحق بمعسكر فريقه الجديد فى منتجع عين دراهم شمال غرب تونس استعدادا للموسم الكروى الجديد.

وكان كمال زعيم قد بدأ مشواره الكروى عام ١٩٩٥ مع «جمعية أريانة» أو «دورى الدرجة الثالثة التونسى» ثم التحق بالترجى التونسى (٢٠٠٢ ـ٢٠٠٧)، وانضم عام ٢٠٠٨ إلى نادى بارتيزان بلجراد الصربى فى تجربة احتراف قصيرة وغير موفقة انتهت بفسخ عقده بالتراضى مع الفريق، ووقع فى يناير الماضى عقدا مع نادى الخور القطرى.

وتتسم الأندية التونسية بقدرتها على استقطاب لاعبين أفارقة متميزين للعب فى أنديتها التى تطبق الاحتراف بشكل كامل، وهو ما يضفى ثراء على هذه المسابقة، ويجعلها لا تتأثر كثيرا برحيل بعض نجوم المنتخب الوطنى التونسى إلى الاحتراف فى أندية أوروبية، بدليل أن عددا كبيرا من أفراد المنتخب التونسى هم من لاعبى الترجى والصفاقسى والنجم الساحلى والأفريقى.

ماتيوس بدون عمل!

فى موقف «محرج» للنجم الألمانى الأسبق لوثر ماتيوس، أعلن نادى فيهيرفار المجرى أنه فشل فى التوصل إلى اتفاق مع ماتيوس القائد السابق للمنتخب الألمانى لكى يتولى تدريب الفريق فى الموسم المقبل، وهو ما يعنى أن ماتيوس سيعود من جديد للبحث عن مهمة تدريبية فى مكان آخر، وبأسرع وقت ممكن قبل انطلاق فترات إعداد الأندية الأوروبية للموسم المقبل!.

وذكرت إدارة النادى المجرى فى بيان لها «للعديد من الأسباب لم يتوصل الطرفان لاتفاق». وذلك بعد أن كان الطرفان بالفعل فى طريقهما لإنهاء جميع الاتفاقات التى تسمح لماتيوس ببدء عمله رسميا.

وكان من المتوقع أن يتولى ماتيوس تدريب فيهيرفار فى سابع محطاته منذ بدء مسيرته التدريبية قبل ثمانية أعوام.

وكان متحدث باسم النادى المجرى قد أكد فى وقت سابق من الشهر الحالى أن ماتيوس ـ ٤٨ عاما ـ سيتولى تدريب الفريق لمدة عامين مع إمكانية تمديد العقد لعام إضافى.

ويعد ماتيوس واحدا من أشهر لاعبى الكرة فى ألمانيا إلى جانب فرانز بيكنباور وكارل هاينز رومينيجه ويورجن كلينسمان وجيرد مولر، حيث سبق له أن خاض تجربة احترافية متميزة للغاية مع إنتر ميلان الإيطالى، كما كان قائدا لمنتخب ألمانيا الفائز بمونديال ١٩٩٠ بإيطاليا.

نجوم وملاعب

بالعشرة!

فى نتيجة قياسية، حقق المحرق البحرينى فوزا كاسحا على منافسه «الحد» ١٠/صفر، فى افتتاح منافسات دور الثمانية من مسابقة كأس ملك البحرين ليتأهل بذلك المحرق إلى الدور قبل النهائى.

سجل أهداف الفريق الفائز: حسين على فى الدقيقة الثانية، ووليد الحيام فى الدقيقة ١٥، وفهد الحردان فى الدقيقة ٢٧، وإبراهيم المقلة فى الدقيقة ٢٧، وحسام حمود سلطان فى الدقيقتين ٣٦ و٦٤، وعلى عامر فى الدقيقتين ٧٠ و٨٤، والبديل خالد سالمين فى الدقيقة ٨٨، وأحمد جاسم فى الدقيقة ٩٠.

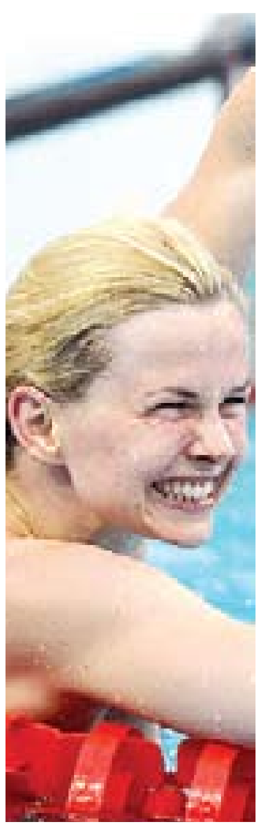
والطريف أن حارس المحرق عبدالله الكعبى أهدر ركلة جزاء بعد أن سدد الكرة فوق العارضة فى الدقيقة ١٧٣!.

حارس أوروجواى فى ملقة

أعلن نادى ملقة الإسبانى توصله إلى اتفاق مع حارس أوروجواى جوستافو مونوا الذى لعب فى المواسم الماضية لديبورتيفو لاكورونيا، بشأن الانتقال إلى صفوفه فى الموسم المقبل. ولن يحصل ديبورتيفو على مقابل مادى نظير الصفقة بعد أن انتهى تعاقده مع الحارس الذى دافع عن عرينه خلال المواسم السبعة الماضية. وشارك مونوا ـ ٣١ عاما ـ فى ٢٢ مباراة دولية مع منتخب أوروجواى.

بداية سهلة لبريمن

يتوجه فريق فيردر بريمن حامل لقب كأس ألمانيا لكرة القدم إلى يونيون برلين المغمور والصاعد حديثا إلى دورى الدرجة الثانية فى مستهل حملته للدفاع عن لقب البطولة، وذلك وفقا لنتيجة قرعة الدور الأول للبطولة التى جرت أخيرا.



بريتا شتيفن

شتيفن تحطم أرقامها!

حطمت البطلة الأوليمبية الألمانية بريتا شتيفن الرقم العالمى السابق لها، والذى حققته قبل ثلاثة أيام، فى سباق ١٠٠ متر حرة للسيدات، بتسجيل ٨٥،٥٢ ثانية فى بطولة ألمانيا التى أقيمت فى برلين. وكانت شتيفن الحائزة على ذهبيتين أوليمبيتين قد حطمت الزمن القياسى العالمى لسباق ١٠٠ متر حرة للسيدات الخميس الماضى عندما قطعت مسافة السباق فى ٨٥،٥٢ ثانية خلال تصفيات بطولة ألمانيا للسباحة.

روسى

الفوز المائة

أحرز الإيطالى فالنتينو روسى سائق فريق ياماها الفوز رقم ١٠٠ فى مسيرته الاحترافية حتى الآن فى مختلف الفئات بحلوله فى المركز الأول فى فئة «موتو جى.بى.» ضمن جائزة هولندا، المرحلة السادسة من بطولة العالم لسباقات الدراجات النارية، على حلبة آسن. وبات روسى على بعد ٢٢ فوزا من الرقم القياسى لعدد الانتصارات فى عالم الدراجات النارية المسجل باسم الإيطالى الآخر جاكومو أجوستينى فى عام ١٩٤٩.

المعسكر المغلق ينتقل إلى بتروسبورت

المنتخب الوطنى يختفى فى التجمع الخامس من أجل رواندا

شحاتة يحذر من الاستهانة بالمنافس.. والمصابون يشاركون فى التدريبات

كتب. محمد البنهاوى:

يدخل المنتخب الوطنى معسكره المغلق اليوم فى أحد فنادق القاهرة استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى فى الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى تقام مساء الأحد المقبل على استاد الكلية الحربية.

ويؤدى الفريق تدريباته يوميا على ملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس فى السادسة مساء مع منع دخول الإعلاميين والجمهور، لزيادة التركيز عند اللاعبين. وحرص حسن شحاتة المدير الفنى خلال اليومين الماضيين على مشاهدة عدد من مباريات المنتخب الرواندى وخاصة المباراتين الأخيرتين أمام المنتخب الجزائرى التى تعادلا فيها بدون أهداف وأمام المنتخب الزامبى وخسر فيها المنتخب الرواندى بصعوبة بهدف فى الدقيقة ٨٠ من المباراة.

وأكد حسن شحاتة أنه قلق للغاية من المواجهة مع المنتخب الرواندى خاصة أن المنتخب المصرى يواجه صعوبة فى اللعب أمام المنتخبات المغمورة، كما أنه تبين أن المنتخب الرواندى ليس بالضعف الذى يتصوره البعض من خلال مشاهدته لشرائط الفيديو الخاصة به، فقد كان ندا للمنتخبين الجزائرى والزامبى، وكان الأفضل فى المباراتين، وهو ما يستوجب الحرص الشديد فى المباراة ويجب البحث أولا عن النقاط الثلاث للمباراة وعدم النظر إلى ما يطالب به البعض من الفوز بأكبر عدد من الأهداف، لأن ذلك يضع اللاعبين تحت ضغط عصبى كبير فيجب فى البداية إحراز هدف مبكر من اجل ضمان الفوز بنقاط المباراة الثلاث ثم التفكير فى زيادة حصة الأهداف.

وحول التصريحات الاستفزازية التى خرجت من جون كازيورا رئيس الاتحاد الرواندى من أن المنتخب المصرى منتخب فقد قوته بسبب كبر اللاعبين فى السن وأنه يعد الشعب الرواندى بالفوز على مصر فى القاهرة، أكد شحاتة أنه لا ينظر لتلك التصريحات ومن حق رواندا أن تحلم بالفوز خاصة أن لديها فرصة فى التأهل لنهائيات كأس الأمم الإفريقية المقبلة فى أنجولا.

وأوضح المدير الفنى أنه لا توجد لديه أى خلافات مع اللاعبين خاصة ميدو وأن عدم استدعاء اللاعب لمباراة رواندا كان لضيق الوقت الفاصل بين بطولة القارات ومباراة رواندا ولم يكن هناك وقت لتجهيز اللاعب الذى كان يقضى راحة سلبية لمدة شهر كامل وأن جميع اللاعبين سيكون لهم فرصة حقيقية فى المشاركة فى المباريات المقبلة بشرط الالتزام التام.

ومن جهه أخرى، ينتظم اليوم محمد زيدان وسيد معوض فى التدريبات الجماعية مع اللاعبين بعد تأكيد أحمد ماجد طبيب المنتخب تماثل اللاعبين للشفاء وتأكيده لحاقهما بالمباراة.

محمد زيدان أحد مفاتيح الفوز على رواندا عاد من الإصابة «أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

مزامير فوفوزيلا..!

■ على مدى أسبوعين، لم يتوقف دويها وصخبها فى مدرجات بطولة القارات.. وفوفوزيلا آلة نفخ موسيقية، يستخدمها الأفارقة للتعبير عن فرحتهم وبهجتهم. وقد سئل بلاتر: «هل يمكن منع استخدام تلك الآلة فى المدرجات لأنها صاخبة، ولأنهم لايتوقفون أبدا طوال المباراة عن استخدامها ؟. فكان رد رئيس الفيفا على الموقع الرسمى: «لقد جلبنا كأس العالم إلى أفريقيا حيث توجد أجواء ثقافات مختلفة، ولو منعنا الآلة الموسيقية التى يستخدمونها للتعبير عن فرحتهم سيكون ذلك نوعا من العنصرية»!

معه حق بلاتر.. مع أن موسيقى فوفوزيلا مزعجة، وتبدو مثل الأنين فى المدرجات.. لكنها وسيلة تعبير عن البهجة. ثم إنها تذكرنى بأنين مماثل فى مدرجات كرة القدم بدول الخليج. حيث يظل المشجعون يدقون الطبول والدفوف، ويرددون جملة واحدة طوال التسعين دقيقة.. مثل «آه يالأخضر».. أو «أيها يالأزرق».. والأخضر منتخب السعودية والأزرق الكويت؟!

على أنغام الفوفوزيلا مضى اليوم الأخير فى كأس القارات مثيرا، فشهد عشرة أهداف فى مباراتين، ليرتفع متوسط التهديف إلى ٢،٧٥ هدف فى المباراة.. الولايات المتحدة كسبت فريقا انتظرته أكثر من ٣٥ عاما، منذ حاولت نشر اللعبة بالتعاقد مع النجوم بيليه، وبيكنباور، وشيناجاليا، وجورج بست، كما استعان اتحاد الكرة بهنرى كيسنجر وزير الخارجية .. لكن التجربة فشلت فشلا ذريعا فى ذلك الوقت.. إلا أن منتخب أمريكا خرج من القارات فائزا ومتميزا بأسلحته. ففى ثلاث مباريات مهمة سجل الفريق هدفه الأول مبكرا، حدث ذلك مع مصر ثم مع إسبانيا وأخيرا مع البرازيل. وهذا الهدف كان يفتح المباراة ويوسع من المساحات.. ويمنح لاعبى الفريق فرصة الجرى والتعبير عن سرعتهم.

وكان أجمل أهداف البطولة للأمريكى دونوفان، صاحب الهدف الثانى فى مرمى البرازيل، وهو درس فى الهجوم المضاد، من ٣ تمريرات وصل إلى مرمى المنافس. كما كان هدف روبينيو أيضا فى مرمى أمريكا فى الدور الأول من أجمل الأهداف، وهو من هجمة مضادة استغرقت ٤ تمريرات. وأخيرا هدف مصر الثانى فى مرمى البرازيل، وهو من جملة تكتيكية رائعة انتهت بتسديدة شوقى.. الأهداف الجميلة يحرزها الفريق!

■ وقع خطأ غير مقصود فى مقال «معجزة على العشب». فالعشب أصبح الشعب.. والمعجزة باتت على الشعب وليس على العشب.. فعذرا للشعب؟!

حسن المستكاوى

رفعت الرصيد إلى ١٢ ميدالية.. وصعدت للمركز السادس

الأثقال تهدى مصر ٥ ميداليات فى اليوم الرابع لدورة البحر المتوسط

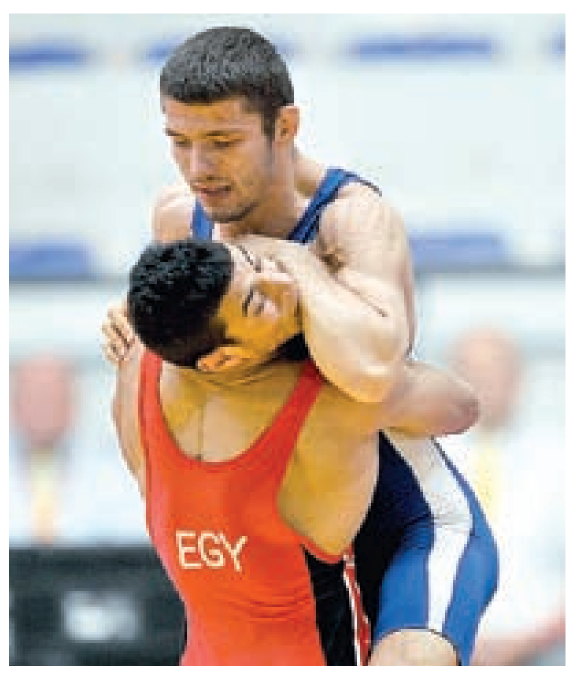
بسكارا - خاص الشروق - وحنان عبدالله:

شهدت منافسات اليوم الرابع لدورة ألعاب البحر المتوسط المقامة حاليا بالمدينة الإيطالية بسكارا تألقا للبعثة المصرية المشاركة خاصة بعثة منتخب رفع الأثقال الذى حصد وحده ٨ ميداليات متنوعة، لتسجل البعثة ٦ ميداليات متنوعة فى اليوم الرابع للمنافسات لترفع رصيدها إلى ١٢ ميدالية «٥ ذهبيات و٤ فضيات و٣ برونزيات».

عاشت البعثة أمس الأول حالة من السعادة الغامرة بعد أن حصدت الرباعة المصرية عصمت منصور ذهبيتى الخطف والنطر فى منافسات وزن ٦٣ كيلو سيدات بعد أن نجحت فى رفع ١٠٣ خطف متقدمة بفارق ٥ كيلو كاملة على لاعبات فرنسا سيبيل شيشماك صاحبة الميدالية الفضية فى الخطف مسجلة ٩٧ كيلو وموسليم ميرال صاحبة الميدالية البرونزية مسجلة ٩٢ كيلو.

وفى النطر نجحت عصمت منصور فى اقتناص الميدالية الذهبية بعد أن رفعت ١٢٥ كيلو بفارق ٤ كيلو عن شيشماك التى احتلت المركز الثانى مسجلة ١٢١ كيلو وجاءت مواطنتها ميرال فى المركز الثالث مسجلة ١١٠ كيلو.

وكانت الذهبية الثالثة من نصيب الرباع إبراهيم عبدالباقى بعد أن اقتنص ذهبية النطر فى منافسات وزن ٧٧ كيلو رجال بعد أن رفع ١٩٣ كيلو متقدما على نظيره الألبانى أركاند كريماج والذى رفع نفس الوزن لتذهب الذهبية للرباع المصرى بفارق وزنه والذى يقل ٢٠ كيلو جراما عن الألبانى ليحتل الألبانى المركز الثانى والميدالية الفضية ويحتل المصرى طارق عبدالعظيم المركز الثالث رافعا ١٨٨ كيلو، وفى الخطف نجح طارق فى حصد الميدالية البرونزية بعد أن رفع ١٥٥ كيلو بفارق كيلو واحد فقط عن الألبانى كريماج صاحب ذهبية الخطف فى حين احتل ابراهيم عبدالباقى المركز الرابع فى الخطف مسجلا ١٥١ كيلو



سيد عبدالمنعم الحاصل على فضية ٦٠ كيلو رومانى

PESCARA 2009

من جانبه أبدى محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد المصرى للأثقال بالغ سعادته بما حققه لاعبو المنتخب الوطنى للأثقال مؤكدا أن البعثة مازال أمامها فرصة لرفع رصيدها إلى أكثر من ١٥ ميدالية متنوعة.

كانت الذهبية المصرية الأخيرة من نصيب المصارع حسن مدنى فى منافسات وزن ٦٠ كيلو «رجال» بعد فوزه على التركى مصطفى كارتال صاحب الميدالية الفضية.

من جانبه أكد عاطف الميهى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد المصرى للمصارعة أن ذهبية مدنى تعتبر أغلى ميدالية حتى الآن، مؤكدا أن الجميع كان متوقعا فوز مدنى بها، مؤكدا أنه مازال هناك أمل فى فوز باقى اللاعبين بمزيد من الميداليات وهم أحمد العبساوى وصالح عمارة والدسوقى إسماعيل.

وعلى صعيد آخر، سيطر الحزن والقلق على أفراد البعثة المصرية أمس، بعد إصابة اللاعب وليد الدرينى بطل العالم فى الجمباز والذى كان مقررا له أن يشارك فى السباق اليوم على ذهب الحلقة، مما أدى إلى نقله للمستشفى وتم عمل الإسعافات اللازمة والأشعة المطلوبة للاطمئنان على عدم إصابته فى العمود الفقرى، وكان اللاعب قد أصيب أثناء التمرين مساء أمس، عندما كان يلف الثلاث لفات على جهاز الحلق فاصطدمت قدمه بالجهاز وسقط على كتفه ورقبته، مما أدى إلى نقله سريعا إلى المستشفى.

جدول الميداليات

الترتيب	الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
١	فرنسا	١٠	١٤	١٣	٣٧
٢	إيطاليا	٩	١٢	١٨	٣٩
٣	تركيا	٩	٥	٨	٢٢
٤	إسبانيا	٧	٤	٨	١٩
٥	اليونان	٦	٥	٥	١٦
٦	مصر	٥	٤	٣	١٢
٧	تونس	٥	٣	٢	١٠
٨	صربيا	٣	٥	٣	١١

فى مؤتمر صحفى عنوانه «شاهد ما شافش حاجة»

مصر وجنوب أفريقيا تعادلا ١/١

جهاز كشف الكذب يثبت براءة عاملات الغرف والسفير المصرى يطلب اعتذارًا رسميًا

برويتوريا - شريف عبدالقادر:

فى مؤتمر صحفى مطول بقاعدة وتر كلوب عقده محمد بدر الدين سفير مصر فى جنوب أفريقيا برفقة دينس إدراو المتحدث الرسمى باسم وزارة الداخلية هناك أعلن بشكل رسمى عدم إدانة أى من فتيات الغرف فى فندق إقامة المنتخب من سرقة اللاعبين فى قضية جوهانسبرج الشهيرة.

وقال السفير المصرى بالرغم من أن المبالغ المسروقة قليلة جدا إلا أن الواقعة تمس سمعة مصر بعد تداعى الأحداث، بسبب تعامل الصحف فى جنوب أفريقيا مع الواقعة.

واستعرض بدر الدين ودينس للوفد الإعلامى فى المؤتمر شريط فيديو مسجلا عليه تحركات الدور الذى أقامت فيه بعثة المنتخب بعد الفوز على إيطاليا بهدف مقابل لاشىء، وأظهرت الكاميرات عدم ظهور أى فتيات على الإطلاق داخل الغرف أو خلال بهو الدور، وأظهرت أيضا ظهور وجهين فقط جدد، وهما ابنة شوقى غريب المدرب العام ونجل أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة بقصد الاحتفال، وكلاهما وجد فى غرف غير التى تم الإبلاغ فيها عن حدوث سرقة.

وأكد السفير المصرى أنه فى ضوء هذا الشريط يطالب الصحف، التى اتهمت اللاعبين والمنتخب بالاعتذار الرسمى، مشيرا إلى أنه ينوى اتخاذ كل الإجراءات اللازمة لحفظ حقوق مصر شعبا ووطنا تجاه ما تناولته الصحف من اتهامات غير مقبولة.

المثير أن السفير والمتحدث الرسمى باسم وزارة الداخلية طالبا حاملى كاميرات القنوات الفضائية بإغلاقها أثناء عرض الشريط لمنع التقاط أى معلومات تصويرية، عما حدث فى الفندق ومما سيتم عرضه عبر الشاشة، وبالفعل تم غلق الكاميرات.

وأكد السفير فى تصريحاته أيضا مساندة مصر لجنوب أفريقيا فى تنظيم مونديال كأس العالم المقبل فى صيف عام ٢٠١٠ بحكم العلاقات الطيبة، التى تجمع البلدين بالإضافة إلى انتمائهما إلى قارة واحدة. وتحدث دينس بدوره ونفى رواية الفتيات وقال: المصادر التى ذكر اسمها، وقيل إنها تنتمى إلى الشرطة فى جوهانسبرج، وتحدثت عن وجود سهرات أقامها اللاعبون المصريون بعد الفوز على إيطاليا تم السؤال عنهم من قبل الوزارة، ونؤكد أنها أسماء لا ترتبط على الإطلاق بالعمل الشرطى، ولا يوجد لها صفة رسمية ولا تنتمى إلى الشرطة فى جوهانسبرج،

كما أكد المتحدث الرسمى باسم وزارة الداخلية براءة العاملات الأربع من تهمة سرقة لاعبى المنتخب المصرى، والتأكيد أنهن خضعن للفحص عبر جهاز كشف الكذب وثبتت براءتهم.

ولم يتطرق المؤتمر إلى واقعة اتهام أشخاص من خارج البعثة المصرية قاموا بمصاحبة فتيات داخل فندق إقامة المنتخب المصرى، وتحدث دينس عن الأوضاع الأمنية وحالة القلق، التى أفردت لها وسائل إعلام أوروبية مساحات ضخمة، وأكد أن هناك سيطرة كاملة على الأوضاع الأمنية، وقدم شريط فيديو مدته ساعة كاملة استعرض خلالها كل وسائل الدولة فى تشديد السيطرة الأمنية على جنوب أفريقيا سواء من خلال تأمين الفنادق أو المولات التجارية أو الملاعب أو بعثات المنتخبات.

وقال دينس: لدينا خطط مستقبلية لمزيد من الاحتياطات الأمنية، وهناك خبرات أجنبية ستتم الاستعانة بها فى مونديال كأس العالم القادم من الدول الكبرى، وللعلم البلاد توافد عليها ٦٠٠ ألف نسمة خلال كأس العالم للقارات، والحوادث التى تعرضوا لها من سرقة لا تزيد على ٣٦ حالة فقط، منها حالات سرقة موبايلات، وهو أمر وارد وعدم تشغيل ماكينات المياه الغازية فور وضع النقود بها.

منتخب البرازيل بعد التتويج للمرة الثالثة «أ.ف.ب»

بعد انتهاء منافسات القارات

أوباما يهنئ منتخب أمريكا.. والبرازيل تحصد الألقاب الفردية

رسالة جنوب أفريقيا:

شريف عبدالقادر

حرص باراك أوباما الرئيس الامريكى على الاتصال بلاعبى المنتخب، قبل بدء مباراتهم أمام منتخب البرازيل فى نهائى كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا، قائلا لهم إنه يحب كرة السلة إلا أن البيت الابيض اليوم بأكمله يتابع المنتخب ويشد من أزره فى المباراة النهائية.

وعقب إطلاق يوهانسون حكم المباراة صافرة النهاية قام الرئيس بالاتصال بالبعثة وقدم لهم التهنئة على الاداء القوى والظهور بشكل محترم أمام منتخب بحجم ومكانة منتخب البرازيل وانهم كانوا فخرا للشعب الأمريكى خلال مباريات البطولة، وأن الهزيمة أمام البرازيل لاتعنى نهاية المطاف وأن هناك المزيد من البطولات لابد أن نظهر فيها بشكل مميز.

بعد حصول منتخب البرازيل على كأس بطولة العالم للقارات بجنوب افريقيا رفض لاعبو المنتخب الخروج خالى الوفاض من الالقاب الفردية، وحصل اكثر من لاعب على الأفضل، حيث منحت اللجنة الفنية للفيفا المنظمة للبطولة - كاكا نجم المنتخب البرازيل كأفضل لاعب فى المباراة النهائية للمجهود الكبير الذى بذله خلال اللقاء، وقدم أداء متميزا على الشقين الهجومى والدفاعى، بالإضافة إلى أدائه المتميز يعتبر لاعبا مثاليا وقدوة لغيره من اللاعبين. كما تم اختياره أيضا كأفضل لاعب فى كأس القارات،

واحتل مواطنه لويس فابيانو المركز الثانى بعد الدور الكبير الذى لعبه فى تحويل دفة النهائى من أمريكا لمصلحة بلاده بتسجيله هدفين من أصل ثلاثية صفراء للسليساو، ونال نجم منتخب أمريكا كلينت ديمبسى الحذاء البرونزى بعد احتلاله المركز الثالث.

كما تسلم فابيانو نجم البرازيل الحذاء الذهبى بعدما تصدر هدافى المسابقة برصيد خمسة أهداف وتمكن المهاجم البرازيلى من التسجيل فى ثلاث مباريات من الخمس التى شارك فيها، وسجل أول أهدافه فى مرمى المنتخب المصرى فى افتتاح مباريات المجموعة الثانية، وعاد لهز الشباك فى المباراة الثالثة أمام إيطاليا، وسجل هدفين قبل أن يسجل الهدفين الأول والثانى لمنتخب بلاده فى المباراة النهائية أمام أمريكا، متخطيا ديمبسى وثنائى إسبانيا فرناندو توريس وديفيد بيا اللذين سجل كل منهم ثلاثة أهداف.

وحصل المنتخب البرازيلى على جائزة اللعب النظيف فى بطولة كأس العالم للقارات ووقع اختيار اللجنة المنظمة على المنتخب البرازيلى لعدم حصول لاعبيه على إنذارات كثيرة أو كروت حمراء أثناء أحداث البطولة على غرار المنتخبات الأخرى.

٢٦ مرشحاً معظمهم من الوجوه القديمة

انتخابات الاتحاد السكندرى تخالف التوقعات وتصيب الأعضاء بالإحباط

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

خالفت انتخابات نادى الاتحاد السكندرى، والمقرر إجراؤها يوم ٧ أغسطس المقبل جميع التوقعات مع إغلاق باب الترشيح يوم ـ السبت ـ بعد أن أحجم العديد من الشخصيات المعروفة عن التقدم بأوراق ترشيحها، والتى ترددت أسماؤها بشدة فى الفترة الأخيرة، وهو ما أصاب أعضاء النادى بحالة من الإحباط الشديد لاسيما وأن معظم المترشحين من الوجوه القديمة، والتى سبق لها خوض التجربة.

بدأ الأعضاء يسألون عن قائمة الدكتور عفت السادات، والتى وعد بها وتضم مجموعة من رجال الأعمال بعد أن خلت قائمة المرشحين من أى منهم فى المقابل ساد نفس التساؤل عن أسباب عدم خوض النائب البرلمانى خالد خيرى للانتخابات ضمن قائمة محمد مصيلحى رغم أنه كان الوجه الأبرز المرشح داخل قائمته، كما أحجم نجوم الكرة السابقون أيضا عن الانتخابات أمثال السيد كروان وهانى سرور والدكتور حسن أبوعبده فى ظاهرة غريبة، فسرها البعض على أنها ابتعاد عن أجواء الصراع بين مصيلحى والسادات.

وكان اليوم الأخير من فتح باب الترشح قد شهد تقدم ٨ مرشحين جدد على جميع المقاعد منهم مرشح للرئاسة و٦ للعضوية، وآخر لمنصب مراقب الحسابات، بينما اعتذرت نهاد غندر عن خوض المعركة الانتخابية بعد أيام قليلة من تقدمها بأوراق الترشيح لعضوية مجلس الإدارة ليصل إجمالى المرشحين فى جميع المناصب إلى ٢٦ مرشحا، منهم ٣ لمنصب الرئاسة هم محمد مصيلحى وعفت السادات ومحمد عبدالسلام و٢١ مرشحا للعضوية، هم طارق الصباغ وأشرف صدقى وإبراهيم شعبان وزينب محمود ـ زوجة الكابتن بوبو نجم السبعينيات ـ وعلى سيف وهشام حسن وهشام التركى والسيد الثعلبى ومدحت الشافعى وحازم الرجال وشريف الحلو ومحمد البدرشينى وخالد أبوزيد وسمير عبدالحميد ومحمد شاكر وأحمد فؤاد وإبراهيم محمد وشريف منصور ومصطفى حسين وخالد جابر وصبرى عبدالرءوف ومرشحان لمنصب مراقب الحسابات هما جلال إبراهيم ومصطفى الواعر.

محمد مصيلحى

عفت السادات

ومن بين جميع المرشحين يوجد ١١مرشحا سبق لهم تولى مناصب داخل مجالس إدارات النادى فى فترات سابقة، منهم محمد مصيلحى والدكتور عفت السادات وعلى سيف وهشام التركى والسيد الثعلبى وشريف الحلو ومدحت الشافعى وأحمد فؤاد وسمير عبد الحميد وحازم الرجال وخالد جابر، بينما تبدو جميع الأسماء الأخرى من الوجوه الجديدة الطامعة فى بلوغ مجلس إدارة النادى فى الفترة المقبلة.

كما تشير التوقعات إلى عدم اعتماد كل من مصيلحى والسادات على القوائم الانتخابية نظرا لعدم قدرتها على التأثير فى سير المعركة المنتظرة بينهما.

ظاهرة اجتاحت علاقة الأندية بنجومها الكبار

اعتزل واضمن مكانك مدرباً أو منسقاً أو مديرًا للكرة

كتب ـ محمد أبوالعينين:

اعتزل واضمن مكانك فى النادى.. سياسة أصبحت تحكم علاقة الأندية الكبرى بكبار النجوم ممن تقدم بهم السن، ولم يعد أمامهم الكثير فى الملاعب بالإضافة إلى من أبعدتهم الإصابة عن الوجود بشكل فعلى فى المباريات على النحو الأمثل.

من يتابع الأحداث داخل الأندية الكبرى يجد أن ظاهرة فرضت نفسها على مسرح الأحداث فى الفترة الأخيرة هى مطالبة الأندية لاعبيها الكبار بالاعتزال مقابل تعيينهم مباشرة فى مناصب فنية وإدارية فى سبيل الابتعاد عن دائرة ذبح النجوم.

الآونة الأخيرة شهدت تصاعدا غريبا للظاهرة فى الأهلى والزمالك تحديدا، اللاعب الكبير أصبح مطلوبا منه عندما يقترب من الخروج من قائمة الفريق أن يعلن اعتزاله والتعيين فى الأجهزة الفنية.

تلك الوسيلة أصبحت تسيطر بشكل كبير على علاقة الأندية بنجومها الكبار.

الأندية أصبحت تلجأ إلى هذه السياسة من أجل تجاوز اتهامات «ذبح اللاعبين» من وراء إبعاد أصحاب العطاء الطويل والاستغناء عنهم دون مقابل مالى، وبات البحث عن تكريم مناسب لهم هو إسناد منصب قيادى لهم فور الاعتزال الاختيارى وعقب مفاوضات بين الطرفين النادى واللاعب.

من يتابع فترة الانتقالات الصيفية الجارية حاليا يجد ان الظاهرة تفشت بشدة وخرجت من نطاق الأهلى والزمالك وانطلقت إلى أندية أخرى بدأت تطبق سياسة «اعتزل واضمن مكانك فى النادى».

عماد النحاس أنهى مسيرته كلاعب فأصبح مساعداً لمدير الكرة

الأهلى كان بالطبع أول من طبق سياسته عندما أعلن عن خروج الثنائى شادى محمد وعماد النحاس نجمى دفاعه من القائمة، وكلاهما تجاوز عامه الثلاثين وقدرتهما على العطاء تراجعت، الأهلى حاول إقناع شادى بالاعتزال، ولكنه رفض بينما رحب النحاس، والذى تم تعيينه مساعدا لمدير الكرة بالجهاز الفنى تقديرا لتاريخ ٥ أعوام له بالأهلى قضاها لاعبا، وساهم فى تحقيق العديد من الألقاب والبطولات.

بعدها انتشرت الظاهرة، فنادى حرس الحدود أعلن عن اعتزال مهاجمه المخضرم عبدالحميد بسيونى ـ ٣٧ عاما ـ نهائيا، وجرى تعيينه بعدها مساعدا لطارق العشرى المدير الفنى.

ثم انطلقت الظاهرة إلى ناد آخر هو المقاولون العرب، الذى أعلن بدوره عن اًعتزال محمد عودة كابتن الفريق وظهيره الأيسر، والذى تم ضمه إلى الجهاز الفنى المعاون لمحمد عامر المدير الفنى لقيادة الفريق فى الموسم المقبل تقديرا لتاريخه الكبير، وكونه أحد النجوم الذين ساهموا فى تحقيق المقاولون العرب عددا من بطولاته المحلية والأفريقية فى التسعينيات.

وكان آخر من أعلنوا تطبيق السياسة نادى الزمالك، الذى فاجأ الجميع بالإعلان بدوره عن قبول اعتزال عبدالحليم على ـ ٣٥ عاما ـ رأس الحربة وصاحب الرقم القياسى فى عدد الأهداف، التى أحرزها أى لاعب فى تاريخ النادى بعد الاتفاق على عدم تجديد عقده لمواسم أخرى، وبعد الإعلان عن الاعتزال جرى تعيين عبدالحليم على مباشرة مدربا مساعدا للفريق فى الموسم المقبل.

حليم وبسيونى وعودة من الملعب إلى التدريب فى شهر واحد

العمل الإدارى «بطل» فى الأهلى بسبب رمضان وخشبة والنحاس

ومن يتابع التعيينات الأربعة يجد أنه لم يتم تأهيل المعتزلين رسميا من أجل تولى تلك المناصب، وكان الاعتماد الأول فيها على ورقة الخبرة، التى حصل عليها اللاعبون من وراء سنوات طويلة قضوها فى المستطيل الأخضر خلال مسيرتهم الكروية.

النجاح أو الفشل فى تلك الظاهرة لا يزال محل دراسة، فحتى الآن لم تظهر ملامح للنجاح أو الفشل من عدمه.

والواقع يؤكد أن الهدف الأكبر هنا هو الابتعاد عن اتهام «ذبح النجوم» فقط، الغريب أن بداية اتباع تلك الظاهرة كان بهدف تكريمى فى المقام الأول، وكان ذلك عام ١٩٩٤ عندما أعلن محمد رمضان هداف الأهلى اعتزاله بعد الفوز ببطولة الدورى العام، ووقتها قرر طارق سليم مدير الكرة ترشيحه لتولى نفس المنصب وهو ابن الحادية والثلاثين عاما لتكريمه بالإضافة إلى أنه لمس فيه امتلاك الشخصية القوية.

ورغم نجاح رمضان فى تولى المنصب طوال موسم كامل حافظ فيها على قوة الجهاز الفنى والرهبة بنفوس اللاعبين فإنه دفع منصبه ثمنا لعدم الخبرة وقتها بعدما قام بنشر أسماء اللاعبين، الذين تنوى لجنة الكرة الاستغناء عنهم قبل نهاية موسم ١٩٩٤/١٩٩٥، وكان فى مقدمتهم أيمن شوقى ومحمد عبدالجليل وعادل عبدالرحمن، الذين انتقلوا سريعا إلى الزمالك.

وبعد تجربة محمد رمضان ابتعد الأهلى عن تطبيق هذه السياسة لأكثر من ١٠أعوام ولكنه اضطر إلى إعادة تفعيلها مرة أخرى فى صيف عام ٢٠٠٦ عندما طلب مانويل جوزيه المدير الفنى عدم تجديد عقد هادى خشبة كابتن الفريق بالإضافة إلى الاستغناء عن سيد عبدالحفيظ، وكلاهما كانت له جماهيريته وعطاؤه الكبير خاصة بالنسبة لهادى خشبة، الذى يعد أكثر من لعب للأهلى رسميا على الإطلاق فى المباريات الرسمية.

خشبة وعبدالحفيظ تم إقناعهما بالاعتزال بعد تدخل مسئولى لجنة الكرة، وتم تعيين خشبة منسقا عاما لقطاع الكرة «أرفع منصب كروى إدارى» فى الأهلى، بينما تم تعيين عبدالحفيظ نائبا لمدير أكاديمية الأهلى للناشئين، وكلاهما اكتسب الخبرة، ولكن التألق الأكبر كان لخشبة الذى بات منذ نحو عام هو المسئول الأول عن إبرام التعاقدات والصفقات، وله كلمته فى استقدام اللاعبين الجدد، وكذلك عند اختيار قائمة الفريق.

وفى عام ٢٠٠٨ خلت قائمة الأهلى من اسم طارق السعيد الظهير الأيسر، وهو فى الثلاثين من عمره بسبب الإصابة، التى أبعدته عن الملاعب، ومعها يستحيل مشاركته مجددا فى المباريات، واعتزل السعيد وتم تعيينه عضوا باللجنة الفنية المكلفة بالبحث عن وجوه جديدة لضمها إلى الفريق الأحمر.

عبدالحليم على

وبعدها بأقل من ٦ أشهر انتقل السعيد للعمل كمدرب مساعد للفريق الكروى الأول بنادى المصرى البورسعيدى بعد أن جرى تعيين حسام حسن مديرا فنيا للمصرى، ومنه انتقل للعمل فى نفس المنصب بالمصرية للاتصالات، ولا يزال مستمرا بنفس المنصب.

وبعد سيناريو خشبة وعبدالحفيظ ثم السعيد جرى التطبيق الثالث من خلال إقناع عماد النحاس بالاعتزال، وتولى منصب مساعد مدير الكرة على أن يكون الموسم المقبل فرصة له لاكتساب الخبرة اللازمة للعمل الإدارى كرجل أول بعد ذلك.

عبد الحميد بسيونى

وبعيدا عن الأهلى كانت هناك تجارب أخرى لمثل هذة الحالات، ففى إنبى تم إقناع محمد يوسف مدافع الفريق إلى الاعتزال وتصعيده لتولى منصب المدرب المساعد تحت قيادة طه بصرى المدير الفنى.

ثم كرر إنبى نفس السيناريو فى عام ٢٠٠٧ عندما أعلن عن تعيين هانى رمزى مدربا عاما ومعاونا للألمانى راينر تسوبيل بعد إعلان رمزى الاعتزال منهيا مشوارا كرويا طويلا فى عالم الاحتراف فى أوروبا.

وعمل رمزى مدربا عاما بعد ٣ أشهر من اعتزاله الكرة ثم جرى تصعيده فى الدور الثانى لمنصب المدير الفنى لإنقاذ الفريق من انهياره، الذى تم فى عهد تسوبيل، وبالفعل نجح فى إنقاذه من الهبوط ثم عاود العمل كرجل ثانٍ مع أنور سلامة فى الموسم التالى.

نفس سيناريو هانى رمزى جرى تطبيقه فى حالة ثانية بطلها حسام حسن، الذى بدأ الموسم قبل الماضى لاعبا فى الاتحاد السكندرى ثم فسخ عقده، وانتقل للعمل كمدير فنى للمصرى البورسعيدى، الذى أنقذه من الهبوط وواصل معه العمل فى الموسم الماضى ورحل مع نهاية الدور الأول ومنه عمل مع المصرية للاتصالات. الظاهرة بدأت بشكل فعلى قبل ٥ أعوام عندما اضطر محمد يوسف المدرب المساعد للأهلى حاليا للاعتزال وإنهاء مشواره مع إنبى، ووقتها ضمه طه بصرى المدير الفنى إلى الجهاز المعاون فى منصب المدرب المساعد على اعتبار أن اللاعب لديه خبرات كبيرة من وراء اللعب للأهلى والمنتخب لأعوام بالإضافة إلى الاحتراف الأوروبى فى تركيا لـ٤ مواسم.

مرشح الرئاسة يرى فى «منافسه» حسن حمدى القدوة والرمز

أيمن يوسف: أحمل أفكار أوباما فى انتخابات الأهلى

هدفى لفت نظر الإدارة لأوجه القصور بحثًا عن الأفضل فى الدورة المقبلة

أيمن يوسف

تصوير ـ محمد الميمونى

كتب ـ صبرى على:

هو وجه غير معروف.. يعرف قدراته ويعلم صعوبة مهمته ويكاد يدرك أنها شبه مستحيلة.. إنه أيمن يوسف مرشح الرئاسة فى انتخابات الأهلى المقبلة التى تجرى يوم ٣١ يوليو المقبل، الذى فاجأ الجميع بالترشح ضد حسن حمدى فى خطوة لم يجرؤ الكثيرون على القيام بها.

ولأن «الشروق» تفتح أبوابها أمام جميع المرشحين فى الانتخابات حرصا على منح كل مرشح فرصة التعبير عن نفسه فقد زارنا فى مقر الجريدة أيمن يوسف مرشح الرئاسة من أجل أن يقدم نفسه لأعضاء الجمعية العمومية للأهلى فى تصريحات خاصة.

فى البداية أكد أيمن يوسف أنه ترشح رفضا لمبدأ التزكية فى أى مجال تطوعى أو أى عمل تنفيذى، وقال: حسن حمدى رمز كبير وقدوة لكل من ينتمى للأهلى وهو من أشرف القيادات ولن يستطيع الإنسان أن يحجب الشمس بيديه فهذه حقيقة لا خلاف عليها، لكنه بشر يخطئ ويصيب وأرى أن هناك بعض الأخطاء والسلبيات فى عمل مجلس الإدارة خلال الدورة المنتهية أتمنى أن تنتهى فى الدورة الجديدة.

وأكد مرشح الرئاسة أن من أبرز سلبيات المرحلة الماضية تفريط إدارة النادى فى حقوقه فى أكثر من مناسبة وهو أمر غير مقبول لأن التراخى والضعف ليسا من سمات الأهلى على مر العصور دون تكبر أو تجبر أو اعتداء على حقوق الآخرين.

وقال أيمن يوسف: من بين الأسباب التى دفعتنى للترشح ما يتردد عن معاناة النادى من أزمة مالية رغم أنه يملك الاسم الكبير الذى يستطيع من خلاله تحقيق مكاسب كبيرة جدا لا يمكن حصرها من خلال التسويق الجيد والاستغلال الكامل لحقوق النادى فى كل المجالات.

وأضاف مرشح الرئاسة: ليس جريمة أن أترشح ضد حسن حمدى مع كامل احترامى وتقديرى له لأننى كنت أتوقع خوض من هم أكبر منى وأكثر شهرة ونجومية للانتخابات على مقعد الرئاسة وعندما وجدت تراجعا من الجميع قررت أن أترشح لكى أتمكن من مناقشة كل التحفظات التى أراها ولأن صوتى سوف يكون أعلى عندما أترشح للرئاسة وقد أستطيع توصيل رسالة إلى الكابتن حسن حمدى حتى لو حصلت على ٥٠ صوتا فقط لأنه لا يوجد إجماع على المجلس الحالى بنسبة ١٠٠٪.

وقال أيمن يوسف: أنا صاحب شركة خاصة ولا أهوى الشهرة ولم أترشح من أجل هدف شخصى لأننى أحقق النجاح فى عملى الخاص وأنا عضو فعال فى النادى ولى بعض من يقتنعون بفكرى وأعشق النادى وأعمل من أجله بقدر استطاعتى وأحاول أن أنقل كل أفكارى للأعضاء من خلال جلسات مستمرة معهم كلما أتيحت الفرصة.

وأكد يوسف أنه ترشح بعد استشارة عدد كبير من قيادات النادى الكبار وأنه يندهش لوجود حالة من الغضب ضد من يترشح أمام حسن حمدى رغم أن ذلك لا يقلل من مكانة الرجل الكبيرة فى شىء، لكن هناك من هم ملكيون أكثر من الملك.

وعن إمكانية تشكيل قائمة موحدة قبل الانتخابات قال: لا أفكر فى عمل قائمة لأن عدد المرشحين فى العضوية قليل ولا يسمح بذلك وهو ما سيجعلها أكثر شراسة، وأنه سيظل مستقلا عن أى جبهة لأنه يساند بعض الأعضاء من قائمة حسن حمدى والبعض الآخر من خارجها، وفى الوقت نفسه يرفض فكرة التنازل عن خوض الانتخابات مهما كانت الضغوط.

وأكد مرشح رئاسة الأهلى أنه يملك برنامجا متكاملا سوف يعلن عنه فى وقت قريب، وأنه يعارض الفكر الذى يقول إن صغار السن لا يستطيعون القيادة ويؤكدون أن الحكمة لا تأتى قبل الستين، بدليل نجاح الأمريكى أوباما فى الوصل لكرسى رئاسة أكبر دولة فى العالم وهو لم يكن معروفا قبلها وفى الكرة هناك خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى وعمره ٤٧ عاما وابراموفيتش رئيس نادى تشيلسى الإنجليزى وعمره ٤٦ عاما، وأنا أحمل أفكار أوباما الذى غير كل المفاهيم بعد أن وصل لكرسى الرئاسة على حساب جون ماكين رغم أنه من أصول أفريقية وإسلامية وأسود.

وانتقد أيمن يوسف وصف أحد الإعلاميين له بأنه «نكرة»، مؤكدا أنه يعلم حجمه الطبيعى أمام حسن حمدى لكنه يرفض الإساءة إليه بأن يقال عنه إنه «عبده مشتاق» لمجرد أنه فكر فى ممارسة حقه الدستورى رغم أن من انتقده يمارس ٤ أو ٥ وظائف وهو بذلك أكبر عبده مشتاق فى مصر، ويخالف كل قواعد الحيادية الإعلامية!

السنغالى جوى منصور يدخل دائرة الاهتمام

الأهلى يتسلم مليون يورو من الشباب وينتظر ٧٥٠ ألفًا بعد يومين

محــاولات لإنهــاء أزمة أميــر سعيــود ورفــض مواجهــة ستاندر لييــج

أمير سعيود

كتب ـ خالد الإتربى:

انتهت مشكلة الدفعة الأولى المستحقة للأهلى لدى الشباب السعودى والمقدرة بمليون و٧٥٠ ألف يورو من صفقة انتقال الأنجولى فلافيو إلى الأخير بداية من الموسم الجديد فى صفقة تكلفت مليونين و٧٥٠ ألف يورو.

وأرسل النادى السعودى شيكا بمبلغ مليون يورو أمس الأول وطلبوا مهلة لنهاية الأسبوع الحالى لإرسال مبلغ ٧٥٠ ألف يورو باقى الدفعة الأولى وأرسل الأهلى موافقته على مطلب النادى السعودى على أن يتم سداد المبلغ فى موعده.

وذلك بناء على تأكيدات عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار .. وأن الشيك أكد التزام الجانب السعودى فى سداد المبلغ وهو ما دفع إدارة الأهلى لتفهم الموقف الذى دفع النادى السعودى لإرسال المبلغ على دفعتين.

وشدد القيعى على ثقة الأهلى فى الجانب الآخر لسداد القسط الثانى فى موعده خاصة أنه مازال أمامهم الوقت الكافى لسداد المبلغ بأكمله مستبعدا أن تتم المماطلة فى السداد مثلما حدث مع نادى اتحاد جدة السعودى فى صفقة إعارة عماد متعب لهم الموسم الماضى. وانضم السنغالى جوى منصور ـ ٢٣ عاما ـ لاعب تيميسوارا الرومانى والمعار لنادى جلوريا بوزاو لدائرة اهتمامات الأهلى بجانب الجابونى بيار أمبيونج المنتقل حديثا لنادى ليل والرواندى كاركيزى لاعب هام كام النيجيرى، بعدما تسلمت لجنة الكرة العديد من الشرائط له مع ناديه الرومانى، وبعض المباريات له مع فريق سيرفيت السويسرى، والتى لاقت استحسان لجنة الكرة وطلبت بدء المفاوضات معه ومع النادى الرومانى.

وأبدى اللاعب مرونة شديدة فى التفاوض مؤكدا أنه يتمنى خوض التجربة مع أفضل ناد فى أفريقيا وإحدى البوابات الكبرى للانطلاق لعالم الاحتراف الحقيقى بدلا من الأندية التى خاض التجربة فيها فى الأوقات الماضية، خاصة أن مرحلته السنية تسمح له بقضاء عام أو أكثر مع الأهلى لإثبات قدراته التى تؤهله للاحتراف.

وبدأت المفاوضات مع نادى تيميسورا الرومانى لمعرفة مطالبه المادية لانتقال اللاعب والتى لن تقل عن المليون ونصف المليون يورو حسب تأكيدات اللاعب لمسئولى الأهلى، ومن المنتظر أن يحاول الأهلى تخفيض المبلغ إلى مليون يورو فى الفترة المقبلة. وحسمت لجنة الكرة قرارها التعاقد مع لاعبين من الثلاثة المعروضين عليهم نظرا لتميزهم جميعا وسيكون معيار التعاقد هو اللاعب الذى ستنتهى المفوضات معه على وجه السرعة لعدم وجود فروق كبيرة بينهم.

ويبحث الأهلى عن حل فى اللوائح التى ستسمح له بقيد لاعبين أفريقيين جدد بجانب جيلبرتو فى القائمة، حيث تنص اللوائح على السماح بقيد ٣ لاعبين أجانب فقط فى جميع الفرق بينما يريد الحفاظ على خدمات الجزائرى أمير سعيود الذى تم التعاقد معه مؤخرا.

فى شأن مختلف مازال الأمل يساور الأهلى فى الحصول على خدمات شريف حازم مدافع بترول أسيوط بعيدا عن القيمة المادية المعروضة من النادى البترولى ٧ ملايين جنيه حيث تم الاتفاق على سيناريو الضغط على إدارة ناديه للسماح له بالرحيل عن الفريق بداية من الموسم الجديد، وتخفيض المقابل المادى المعروض فيه والذى يصنف بالبند التعجيزى ضمانا لوجود اللاعب فى البترول مع الموسم الجديد.

من ناحية أخرى رفض الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى خوض مباراة ودية أمام ستاندر لييج البلجيكى قبل خوض الفريق دورة الزيتون الودية التى ستبدأ فى الخامس من الشهر المقبل أمام جالطة سراى التركى.

ويواصل الفريق معسكر الإعداد فى ألمانيا على فترتين صباحية يتم فيها العمل على رفع معدل اللياقة البدنية ويكون البطل فيها محمد أبو العلا مخطط الأحمال البدنية، وفترة مسائية يكون

الجزيرة يهدد بتجميد نشاط السلة

صبرى سراج

كتب ـ حسام زايد:

تمسك صبرى سراج عضو مجلس إدارة الزمالك، بأحقية النادى فى الإبقاء على لاعبى السلة الخمسة وهم: الحسينى سمير ووائل بدر ومحمد السحرتى وهيثم السعيد وأسامة السيد، وأكد سراج أن اللاعبين مرتبطون بعقود مع الزمالك ممتدة لمدة موسم آخر حتى ٢٠١٠/٢٠٠٩ وأشار إلى أن تعاقد وائل بدر مع نادى الجزيرة باطل من الأساس بسبب ارتباطه بعقد مع الزمالك وبالتالى سيعود بدر للعب ضمن صفوف الزمالك.

ومن ناحية أخرى، أرسل اللاعبون الخمسة مذكرة للاتحاد المصرى لكرة السلة تفيد بأن الموسم الماضى هو الأخير لهم مع الزمالك، وذلك بدليل المخاطبات التى تمت بين اللاعبين ومسئولى الزمالك من قبل، وذكر اللاعبون فى المذكرة التى قام بتسليمها هيثم السعيد وأسامة السيد لمقر الاتحاد أنهم ارتبطوا مع الزمالك بعقد لمدة ثلاث سنوات آخرها الموسم الماضى ولديهم الحرية فى الانتقال لأى ناد آخر. وفى شأن آخر، خاطب الاتحاد المصرى لكرة السلة بشكل ودى الشئون القانونية بالمجلس القومى للرياضة لمعرفة موقف اللاعبين الخمسة من التعاقد مع نادى الزمالك، وقد علمت «الشروق» أن المجلس القومى للرياضة رد على اتحاد السلة بتوصية تفيد بانتهاء عقود اللاعبين وأحقيتهم فى تحديد مصيرهم بالاستمرار مع الزمالك بعقود جديدة أو الانتقال لناد آخر.

وعلى صعيد مختلف، أكد أحمد أبوالفتوح عضو مجلس إدارة نادى الجزيرة أن النادى ليس طرفا فى المشكلة والدليل أن اتحاد السلة لم يخاطب الجزيرة بأى مذكرة رسمية، بالإضافة إلى أن الجزيرة قبل التعاقد مع وائل بدر درس من خلال المستشار القانونى للنادى موقف اللاعب وبالتالى تم التعاقد معه، وكذلك تم توثيق العقد فى اتحاد السلة ودفع نسبة ٥٪ ولم يتحفظ الاتحاد على أى خطأ فى إجراءات التعاقد، وبالتالى فإن موقف النادى واللاعب سليم. هذا وقد علمت «الشروق» أن نادى الجزيرة سيتخذ إجراء خطيرا بتجميد نشاط لعبة كرة السلة بالنادى فى حال عدم تنفيذ القوانين الواضحة بأحقيته فى وائل بدر وهيثم السعيد.

قيسى يحتج على تجاهله.. وعرض عبدالمنصف وهمى

صفقات الزمالك الجديدة تقدم نفسها أمام «الإعلاميين» اليوم

محمد عبد المنصف

كتب ـ محمد القاعود:

هدد عبدالكريم قيسى المحترف المغربى الذى يخضع للاختبار حاليا بصفوف الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بمغادرة القاهرة خلال الساعات المقبلة احتجاجا على عدم جدية مسئولى الزمالك فى التعاقد معه رغم مرور وقت غير قصير على وجوده فى تدريبات الفريق.

وأخبر اللاعب المسئولين عن طريق منير حسن وكيل اللاعبين باستيائه من طول المدة التى قضاها تحت الاختبار، لافتا إلى وجود عرض جاد من أحد الأندية القبرصية لضمه وهو مطالب بسرعة حسم موقفه واتخاذ قرار إما بالموافقة على العرض أو الانضمام فورا للزمالك.

ويعود سبب مماطلة مسئولى الزمالك إلى ازدحام خط الوسط بالعديد من اللاعبين فضلا عن التعاقد رسميا مع حسن مصطفى لاعب وسط الأهلى.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق أولى مبارياته الودية فى الخامسة عصر اليوم أمام فريق الإعلاميين بملعب النادى فى ميت عقبة وذلك فى إطار الاستعداد للموسم الجديد، ومن المنتظر أن يشارك فى المباراة جميع اللاعبين المنضمين حديثا للفريق وهم أحمد جعفر ومحمد عبدالشافى وأحمد ثروت وسيد مسعد، فيما يغيب حسن مصطفى لتأخر انضمامه للفريق وأيضا الغانى عبدالرحيم أيو الذى أجرى جراحة بالغضروف وينتظر ألا يلحق ببداية فترة الإعداد للموسم الجديد.

ولم يحدد الجهاز الفنى إذا ما كان الفريق سيخوض مباراة تجريبية أخرى قبل السفر إلى سويسرا لإقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد حيث ينتظر أن يغادر اللاعبون يوم ٦ يوليو المقبل إلى العاصمة السويسرية لإقامة معسكر الإعداد الذى ينتظر أن يستمر لمدة أسبوعين يخوض الفريق فى نهايته العديد من المباريات الودية متدرجة المستوى فى إطار دورة مجمعة تقام عقب نهاية فترة الإعداد. وسيرأس بعثة الزمالك إلى سويسرا إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة.

فى شأن آخر، تأكد بما لا يدع مجالا للشك أن العرض الذى تحدث عنه الحارس الثانى للفريق محمد عبدالمنصف للانضمام لأحد الأندية الإسبانية هو عرض وهمى لا أساس له على أرض الواقع، حيث يسعى للى ذراع المسئولين فى مجلس الإدارة والجهاز الفنى بغرض إيجاد موقع له فى التشكيل الأساسى فى الموسم الجديد.

اعتاد الحارس مع بداية كل موسم الترويج لتلقيه عروضا للاحتراف فى أوروبا، والحقيقة أن عبدالمنصف ذهب فى رحلة استجمام إلى إسبانيا مستغلا الراحة السلبية التى حصل عليها الفريق، حيث أوهمه أحد المصريين المقيمين فى إسبانيا بقدرته على ضمه لصفوف أحد الأندية المغمورة هناك وطلب منه تسجيلات سابقة لمبارياته لعرضها على مسئولى النادى وهو مالم يحدث من قريب أو بعيد.

حسن مصطفى لـ«الشروق»:

سأرتدى فانلة حــازم إمــام.. وقلبــى «حديــد»

حسن مصطفى

كشف حسن مصطفى لاعب الزمالك الجديد عن استقراره على ارتداء فانلة رقم «١٤» فى الموسم الجديد وهى الخاصة بحازم إمام نجم الفريق السابق وعضو مجلس الإدارة الحالى وهو ما أثير بشأنه جدل كبير داخل صفوف الفريق خلال الموسم الماضى حيث طالب أكثر من لاعب بارتدائها أبرزهم صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا».

وكان مصطفى يرتدى نفس الرقم وقتما كان لاعبا بصفوف الأهلى قبل أن يقرر الأخير الاستغناء عن خدمات اللاعب، مشيرا إلى أنه طلب من المسئولين لدى توقيعه العقد ارتداء رقمه المميز وهو ما وافقوا عليه فورا دون تردد خاصة أن الرقم لم يرتده لاعب منذ اعتزال إمام.

ورفض اللاعب الدولى الإفصاح عن المقابل المالى للصفقة، لكننا علمنا أنها تكلفت مليونا وستمائة ألف جنيه فى موسمين.

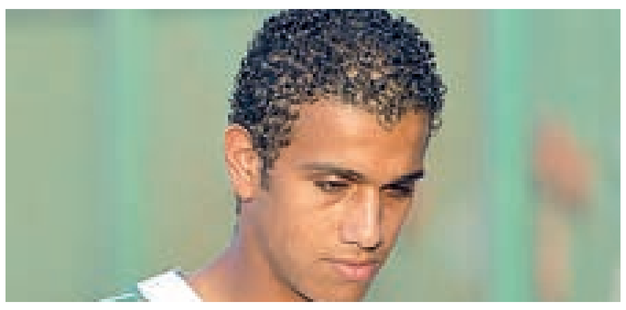
وكشف حسن مصطفى عن وجود مفاوضات سابقة من جانب الزمالك لضمه لكنه لم يتمكن من الموافقة عليها لارتباطه بعقد سار مع الأهلى، حيث تحدث معه أحمد رفعت رئيس جهاز الكرة السابق بالزمالك، لكن موقفه تغير عقب الاستغناء عن خدماته.

وأوضح مصطفى أن زملاءه بالفريق هانى سعيد ومحمد عبدالمنصف وشيكابالا طالبوه بالانضمام فورا لصفوف الزمالك وأكدوا له أنهم سيقفون إلى جواره ويساندونه وهو ما جعله متحمسا لارتداء الفانلة البيضاء دون تردد.

وأكد اللاعب الدولى أن الانضمام للزمالك شرف لأى لاعب، متعهدا بالمساهمة مع زملائه فى استعادة البطولات، متوقعا أن يشهد أداء الفريق طفرة كبرى فى الموسم المقبل بعد التعاقدات الجديدة وضم أكثر من لاعب مميز.

وحول ما تردد حول رفضه الخضوع لفحوصات طبية قبيل توقيعه عقد الانضمام للزمالك، كشف حسن مصطفى عن جلسة جمعته يوم الخميس الماضى بمحمود سعد المدرب العام للفريق حيث كان أول من فاتحه بشأن ضمه للزمالك، وأخبره بضرورة الخضوع للفحوصات الطبية للاطمئنان على سلامة قلبه، نافيا بشدة أن يكون قد رفض الخضوع للفحوص الطبية لأن هذا حق أصيل للنادى مادام سيدفع مبالغ طائلة مقابل التعاقد معه، وفق قوله.

وفى النهاية وجه حسن مصطفى شكره لجماهير الأهلى، مؤكدا أنها ستتقبل مسألة انتقاله للزمالك خاصة أنه لم يثر أى أزمة طوال السنوات الخمس التى قضاها بالفانلة الحمراء، ضاربا المثل بمعتز إينو زميله السابق فى الأهلى الذى كان لاعبا فى الزمالك.



محمد الجباس

بعد فشل استعادة اللاعب

المصرى يبحث عن حق رعاية الجباس

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يترقب الشارع البورسعيدى اقتراب موعد حكم محكمة القضاء الإدارى ٤ يوليو المقبل بشأن حل مجلس إدارة المصرى، إضافة إلى فتح باب الترشيح على مقعد الرئاسة فى ٧ يوليو المقبل أيضا ووضح الارتباك الشديد داخل جنبات النادى لانشغال الأعضاء فى اتجاهات مختلفة ما بين التصدى لبعض المعارضين أو انتظار الدعم المالى وبين الترتيب للعملية الانتخابية للبعض، وأخيرا الملف الشائك للمهاجم محمد الجباس. على صعيد متصل، بدأت إدارة المصرى البحث عن كيفية استعادة حق الرعاية المطلوب لاحتراف دودى الجباس فى نادى ليرس البلجيكى بعد فشل إصرار وتصميم على فرج الله رئيس النادى وتامر الحمزاوى عضو مجلس الإدارة على المضى قدما نحو التمسك بالعقد المبرم بين الجباس وإدارة النادى بعد كشف المستور نحو عدم توثيق عقد الجباس ومن ثم الحرية المطلقة للاعب فى اختيار وجهته المقبلة مع سداد حق الرعاية لناديه.

وقد تحركت إدارة المصرى سريعا وعقدت اجتماعا مع محمد بيومى خبير اللوائح استعدادا لإعداد ملف يتضمن كل المستندات والمخاطبات المتبادلة بين اللاعب وناديه بغرض رفع المقابل المادى حتى يستطيع النادى الاستفادة الكبرى من حق الرعاية وطالب بيومى بسداد أتعابه مقدما وتجهيز الأوراق المطلوبة.

وبدأ بعض الأعضاء الاتصال بالجباس الصغير ووالده فى محاولة لإقناع رئيس نادى ليرس ماجد سامى بالتعاون على تحديد قيمة محددة للنادى فى سبيل انتقال اللاعب وعدم الدخول أو الانتظار لما سيسفر عنه قرار الاتحاد الدولى خوفا من طول مدة صدور القرار أسوة بما حدث مع عصام الحضرى ودخول القضية فى موسم كامل من المذكرات والمستندات.

جماهير بلدية المحلة تستنجد بالشرطة

المحلة ـ حسام بشير:

فى سياق المهزلة التى حدثت بملعب البلدية واشتباك المدير الفنى بكر عطية وجماهير النادى الغاضبة والثائرة أثناء تدريبات الفريق قامت الجماهير يتقدمهم أحمد شتا بتقديم شكوى فى قسم أول المحلة برقم ٣٣٦ لسنة ٢٠٠٩ لتستنجد بالشرطة من المدير الفنى الذى توعدهم بالاعتقال والحبس لأن أحد أبنائه ضابط شرطة، وأيضا سب وقذف هذه الجماهير. وحاول المدير الفنى ثنى هذه الجماهير عن هذه الشكوى والتراضى معهم لسحبها من القسم وهو ما رفضته الجماهير والسؤال الذى أصبح يطرح نفسه إلى متى سوف تظل هذه المهازل التى تحدث بالنادى الذى كان فى أحد الأيام من أحسن أندية الدورى وكان يضم بين صفوفه أحسن لاعبى مصر مثل ياسر رضوان ومحمد عمارة وأسامة حامد وكابونجا وأكرم عبدالمجيد وغيرهم من اللاعبين الذين مثلوا منتخب مصر. على الجانب الآخر، فإن غالبية أعضاء مجلس الإدارة فضلوا الابتعاد عن أى أمور تخص النادى والفريق لاعتراضهم على ما يحدث بالنادى من مشكلات بداية من تجديدات النادى الاجتماعى إلى بيع اللاعبين، خاصة أن هناك أكثر من قضية تنظرها المحاكم بين مسئولى النادى والشركة المنفذة لمبنى النادى الاجتماعى.

الإسماعيلى يتمسك بضم الحضرى

وجدل حول بيع عبدالفضيل

عصام الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى، أن المفاوضات مع عصام الحضرى للانضمام للإسماعيلى مازالت مستمرة، ولكن ما يعطل إنهاء الصفقة هو انضمام اللاعب للمعسكرات الكثيرة للمنتخب وهو ما يحول دون سفره إلى سويسرا لإنهاء تعاقده مع سيون، وكشف أبوالحسن عن وجود شركة محمول خاصة ترعى صفقة انتقال اللاعب عن طريق التعاقد مع الحضرى على إعلانات خلال فترة انتقاله للإسماعيلى، وأضاف أن الثنائى الأرجنتينى فرناندو ماركيز وجيرمان وينر وقعا على عقود انتقال مبدئية للإسماعيلى وتم الاتفاق على المقابل المادى مع المندوب المالى الذى يصاحب اللاعبين.

على جانب آخر يسافر غدا عبدالله الشحات وعمر جمال لاعبا الفريق إلى ألمانيا بصحبة مجدى الباز طبيب الفريق، حيث يعود عبدالله الشحات يوم ١٥ يوليو بعد أن ينتهى من الأشعات والتحاليل للاطمئنان على العملية، بينما يمكث عمر جمال حتى نهاية الشهر للتأهيل البدنى والطبى هناك.

وفى سياق مختلف ظهرت أصوات داخل مجلس الإدارة تنادى بالموافقة على بيع شريف عبدالفضيل مدافع الفريق والاستفادة من المقابل المادى المنتظر من بيعه للأهلى أو الزمالك مادام لا يرغب اللاعب فى البقاء ويثير البلبلة والمشاكل وأن النادى لايتمسك بلاعب لا يريد البقاء مهما كان اسمه أو نجوميته ولكن الأصوات الرافضة تخشى من الانقلاب الجماهيرى على المجلس للتفريط فى النجوم.

من جانبه، أكد المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى أنه يرفض بيع النجوم مهما كانت الإغراءات المالية لأن المجلس الحالى جاء من أجل حصد البطولات التى لن تأتى إلا بالمحافظة على الأعمدة الأساسية للفريق وليس بالتفريط فيها.

الجونــة يضم ثنائــى الإكوادور.. وساويــرس يتابــع المران

كتب ـ محمد الديك:

أنهى مسئولو نادى الجونة إجراءات ضم الثنائى الإكوادورى والتر إيلزا «٢٦ سنة» مهاجم، وهنرى ديلو «٢٥ سنة» لاعب خط وسط. ورفض المسئولون الإعلان عن سنوات التعاقد وتم الدفع بالثنائى فى التدريبات أمس الأول خلال معسكر الفريق المقام على ملاعب دريم وظهر الثنائى بشكل طيب لاقى إعجاب المدير الفنى للفريق إسماعيل يوسف الذى أكد أنهما سيكونان إضافة للفريق خلال الفترة القادمة كما شهد المران وجود محمد حجازى الشهير بـ«ماندو» بالرغم من إعلان مصدر مسئول بالفريق أنه لم يتم التعاقد معه بشكل كبير.

فى سياق آخر، لم ينضم إلى الآن الثنائى أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات وشوقى السعيد لاعب نادى الشمس اللذان تم التعاقد معهما مؤخرا. وأكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الفريق، أن الثنائى سينضم خلال الأيام القليلة القادمة.

ويخضع حاليا اللاعبان المنضمان حديثا حسين على وعبدالحميد أحمد لتدريبات تأهيلية مع الدكتور قاسم قدرى إخصائى التأهيل والأحمال البدنية بالفريق بشكل متطور نظرا لاستخدامه الأساليب التكنولوجية الحديثة فى التعامل مع الأحمال البدنية للاعبين. من ناحية أخرى، صدق مجلس إدارة النادى على التشكيل الجديد لإدارة النادى وجاء التشكيل كالتالى: تنصيب المهندس سميح ساويرس رئيس مجلس إدارة شركة أوراسكوم رئيسا للنادى وحمزة سليم نائبا له، وحرص الثنائى على متابعة مران الفريق بشكل يومى وقام المهندس سميح ساويرس رئيس النادى بمصافحة اللاعبين والجهاز الفنى عقب انتهاء المران. وأكد ساويرس خلال لقائه باللاعبين أن الجونة لن يكون ضيف شرف خلال الموسم الجديد وتمنى لهم التوفيق خلال المباريات فى الدورى الممتاز. وطالب اللاعبين والجهاز الفنى بعدم التراخى والتكاسل خلال الموسم الجديد خاصة فى ظل الإمكانات المتاحة من قبل الإدارة والتى لم تبخل عليهم بأى شىء من أجل إدارة الفريق بشكل احترافى.

انتظام الأفارقة فى التدريبات

الطلائــع يصــرف النظــر عن ثنــائى الأسمــنت

كتب ـ حسين شعبان:

يبدأ اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش المرحلة الثالثة من فترة إعداده والتى تقام بمدينة برج العرب بالإسكندرية ضمن استعدادات الفريق لانطلاق مسابقة الدورى الممتاز أوائل أغسطس القادم.

وتتضمن المرحلة الثالثة الاهتمام بالشق الكروى وتطبيق الجانب التكتيكى من قبل الجهاز الفنى، ودمج العناصر الجديدة باللاعبين القدامى فى محاولة جادة للوصول إلى أفضل مجموعة تمثل الطلائع خلال الموسم الجديد عن طريق أداء عدة مباريات ودية متدرجة المستوى بالاتفاق مع بعض الأندية والتى تعسكر بالإسكندرية ومن المقرر أن يبدأ الفريق تجاربه الودية السبت المقبل.

وشهدت المرحلتان الأولى والثانية تدريبات بدنية عنيفة وقياسات بدنية والتركيز جيدا على رفع اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين.

كان الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى قد صرف النظر عن التعاقد مع الثنائى محمد الصغير وأحمد شهدى عقب ظهورهما بمستوى متواضع خلال المعسكر المقام بالإسكندرية، وتم رد المبالغ من قبل اللاعبين وخرجا من المعسكر أمس الأول.

يذكر أن شهدى والصغير لاعبى أسمنت السويس انضما للطلائع منذ أسبوعين بعدما طالب فاروق جعفر بسرعة ضمهما، لكنه فوجئ بتواضع مستواهما لذا قرر صرف النظر عن اللاعبين بعدما نجح فى إيجاد البديل الكفء مثل هانى السيد وأحمد عطا. من ناحية أخرى ينتظم الثلاثى المحترف بالفريق وهم الغينى جونسون والغانى بابا أركو والتوجولى دودزى فى تدريبات اليوم بعد وصولهم من بلادهم عقب انتهاء مباريات الموسم المنقضى.

يذكر أن جونسون وأركو عادا بعد انتهائهما من مباريات منتخبهما فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا، فى حين كان دودزى يقضى إجازته السنوية فى فرنسا. من جانبه قام الجهاز الفنى بإرسال ١٦ لاعبا من القائمة الأولى بالطلائع إلى اتحاد الكرة والتى انفردنا منذ أسبوعين بنشرها وتضم: غريب حافظ ووائل خليفة لحراسة المرمى وأحمد أبومصطفى ووليد أصلان وعرفة عباس وأحمد عبدالله وحسام عبدالعال وممدوح عبدالحى وياسين عبدالعال وعبدالستار صبرى وعامر صبرى وصلاح أمين وإيهاب توتو وبابا أركو ودودزى وأنور مسعود ومن المقرر الاستغناء عن الأخير لأحد الأندية بعدما تقدم المصرى والشرطة والاتحاد بعدة طلبات لضم اللاعب.

كيف تستعد لموسم جديد وطويل؟

برشلونة يستعد للموسم الجديد أمام فريق بيكهام وكبار أوروبا الآخرون يجوبون العالم (أ.ف.ب)

■ أنديـة أوروبـا تسـتعد بالجـولات الخارجيـة والبطـولات الودية لكسـب المـال والجماهيـر

كتب ـ أحمد محمود:

بدأت مختلف الفرق الأوروبية تفكر فى الاستعداد للموسم الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، سواء بعقد الصفقات الضخمة أو بالتعاقد مع مديرين فنيين جدد، أو بإقامة معسكرات الإعداد والجولات الخارجية، والأخيرة هى أبرز ملامح استعدادات الأندية الأوروبية للموسم المقبل، والتى يعود الاهتمام بها إلى إدراك هذه الأندية لمدى «طول» و«صعوبة» الموسم المقبل «الممتد».

ويتسم الاستعداد للموسم الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ بكثرة البطولات الودية، فمنها ما يسمى بـ«كأس الدورى الإنجليزى فى آسيا»، وهى بطولة تقام تحت إشراف وتنظيم الاتحاد الإنجليزى وتتنافس فيها أربعة أندية: ٣ أندية من الدورى الإنجليزى الممتاز، بالإضافة إلى فريق واحد من آسيا.

بدأت هذه البطولة منذ عام ٢٠٠٣، وهى تقام كل عامين، ففاز تشيلسى بالبطولة الأولى منها، بينما فاز بولتون واندررز بالبطولة الثانية عام ٢٠٠٥، وذهبت البطولة الثالثة إلى بورتسموث عام ٢٠٠٧، وفى انتظار البطل الذى ستسفر عنه بطولة ٢٠٠٩ والتى سيشارك فيها وست هام وتوتنهام وهال سيتى فى إنجلترا، بالإضافة إلى جوان بكين الصينى.

وفى إيطاليا هناك بطولة تسمى بطولة «تيم» الودية، وهى بمثابة دورى مصغر يجمع بين ثلاثة فرق فقط: إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى ويوفينتوس وإيه. سى. ميلان، وتلتقى هذه الفرق مع بعضها بنظام دورى من دورى واحد، وتكون مدة المباراة الواحدة ٤٥ دقيقة فقط! ويتم حساب النقاط بناء على ذلك وتتم فى النهاية تسمية الفائز.

وهذه البطولة بدأت عام ٢٠٠٥ وكان بطلها الأول إنتر ميلان، وفى ٢٠٠٦ كانت من نصيب الميلان، وفى ٢٠٠٧ عادت إلى الإنتر، ثم إلى الميلان مرة أخرى عام ٢٠٠٨، وستقام بطولة هذا العام يوم ١٤ أغسطس.

وهناك بطولة أخرى وهى بطولة استاد ويمبلى والتى من المقرر أن يشارك فيها النادى الأهلى من مصر إلى جانب كل من توتنهام الإنجليزى وجلاسجو سيلتيك الاسكتلندى وبرشلونة الإسبانى، وستقام فى الفترة من ٢٤ وحتى ٢٦ يوليو المقبل على استاد ويمبلى فى إنجلترا.

وهناك بطولة «كأس الزيتون» التى سيشارك فيها الأهلى أيضا، وستقام فى ألمانيا بمشاركة أندية جلطة سراى التركى وبايرن ليفركوزن الألمانى والوداد البيضاوى المغربى فى الفترة من ٥ وحتى ١١ يوليو.

أما الأندية الإنجليزية الكبيرة مثل مانشستر يونايتد وتشيلسى وليفربول فهى تفضل الجولات الخارجية التى تشمل مباريات ودية، وذلك بهدف اكتساب جماهيرية إضافية فى بعض مناطق العالم خاصة آسيا، وكذلك لكسب كثير من الأرباح التى تساعد هذه الأندية على دخول موسم الانتقالات الصيفية بقوة.

فمانشستر يونايتد سيقوم بجولة آسيوية يلتقى فيها مع أندية من ماليزيا وإندونيسيا وكوريا الجنوبية والصين، ويعود إلى معقله فى نهاية هذه الجولة ليلتقى مع فالنسيا الإسبانى على استاد أولد ترافورد بمانشستر.

أما تشيلسى، فسيقوم للعام الثالث على التوالى بجولة فى الولايات المتحدة الأمريكية تحت قيادة مدربه الإيطالى الجديد كارلو أنشيللوتى، ويلتقى فى هذه الجولة مع فريق سياتل ساوندرز الأمريكى، ثم مع فريق ريدينج الإنجليزى.

ويقوم ليفربول بجولة هو الآخر، لكنها ستكون أوروبية الطابع يلعب فيها مع أندية سانت جالين السويسرى، ورابيد فيينا النمساوى، ومع منتخبى تايلاند وسنغافورة، ونادى إسبانيول الإسبانى، ولين النرويجى، ويُنهيها بلقاء أتليتيكو مدريد الإسبانى.

أما الأرسنال فسيشارك فى بطولة كأس الإمارات التى تنظمها طيران الإمارات، وتقام مبارياتها على استاد الإمارات فى لندن بمشاركة أندية جلاسجو رينجرز الاسكتلندى وأتليتيكو مدريد الإسبانى وباريس سان جيرمان الفرنسى، وتبدأ هذه الدورة فى الأول من أغسطس.

وفى الولايات المتحدة ستقام بطولة التحدى العالمى، ويشارك فيها أندية إنتر ميلان وإيه.سى.ميلان من إيطاليا، وتشيلسى الإنجليزى، بالإضافة إلى نادى كلوب أمريكا المكسيكى، وتبدأ البطولة يوم ٢٠ يوليو.

أما ريال مدريد وبرشلونة فسيقوم كل منهما بجولة، فالريال سيلعب أمام فريق تورونتو الكندى فى ٧ أغسطس وأمام دى. سى. يونايتد الأمريكى يوم ٩ أغسطس، والبارسا سيلعب أمام لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى الذى يلعب له الإنجليزى ديفيد بيكهام فى أول أغسطس، ثم مع شيفاز جودا المكسيكى فى ٨ أغسطس.

وهناك بطولة كأس السلام، والتى تعتبر أحد أكبر بطولات الـ«برى سيزون» أو بطولات الإعداد للموسم الجديد، والتى سيحصل فيها الفائز على مبلغ مليونى دولار، أى ضعف قيمة الجائزة المالية التى يحصل عليها بطل دورى أبطال أفريقيا!

ويشارك فى هذه البطولة التى تقام فى إسبانيا فى الفترة من ٢٤ يوليو وحتى ٢ أغسطس أندية ريال مدريد وأشبيلية وملقة من إسبانيا ويوفينتوس من إيطاليا واتحاد جدة السعودى وليجا أونيفرستاريا دى كويتو الإكوادورى صاحب المركز الثانى فى بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٠٨ باليابان، وأستون فيلا من إنجلترا، وأتلانتى من المكسيك، وليون الفرنسى، وبورتو البرتغالى وبيشكتاش التركى وسونج نام تشونما الكورى الجنوبى.

جرافيتى هداف «البوندزليجا»:

الإصابـة عطلتنـى.. وفولفسبورج سر شهرتى

جرافيتى.. لاعب برازيلى بمواصفات بدنية نادرة (الأوروبية)

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

اشتهر بأنه «هداف بالفطرة» منذ أن كان فى مقتبل حياته الكروية، وتحديدا فى فريق كامبو ليمبو بوليستا للهواة فى ساو باولو.

ولهذا، فقد كان من حق إدينالدو باتيستا ليبانيو أو «جرافيتى» ألا يتوقف عن الحلم بأن يكون هدافا من طراز عالمى، ولهذا كافح طويلا من أجل الوصول إلى القمة.

لمع جرافيتى وزادت شهرته فى البرازيل مع فريق جوياس، واستغل الفرصة وتشبث بها ليحتل بذلك مركزا متقدما بين الخمسة الأفضل فى عام ٢٠٠٣، يلى ذلك انتقاله إلى ساو باولو، وهو ما أهله إلى الانضمام سريعا إلى المنتخبات البرازيلية من مختلف الفئات العمرية، ثم المنتخب الأول، ولكنه تعرض بعد ذلك لإصابة فى ركبته تطلبت إجراء جراحة عاجلة له، وبالطبع، عرقلت هذه الإصابة انطلاقته القوية والسريعة.

ولكن، وبعد أن تماثل الهداف البرازيلى للشفاء واستعاد لياقته، عمل جرافيتى جاهدا ليلحق بما فاته فى الدورى البرازيلى، وكانت النقلة الحقيقية فى حياته عندما تعاقد مع فريق فولفسبورج الألمانى فى صيف عام ٢٠٠٧، وهناك تألق جرافيتى مع هذا النادى بشكل غير متوقع، وحقق معه للمرة الأولى فى تاريخه الفوز بلقب البوندزليجا الموسم المنتهى، وفاز جرافيتى بلقب هداف بـ٢٨ هدفا.

وبعد أن كان من أبرز أسماء نجوم الدوريات الأوروبية فى الموسم الماضى، وبعد أن تساءل جمهور الكرة فى العالم عن سبب غيابه عن منتخب البرازيل فى بطولة القارات الأخيرة، كان هذا الحوار الذى أجراه معه الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» عبر موقعه الإلكترونى الرسمى.

● ما الأسباب الحقيقية وراء تأقلمك السريع والملحوظ مع الحياة فى فولفسبورج والدورى الألمانى؟

ـ جميع العوامل تضافرت سويا بشكل رائع، وبأفضل مما كنت أتخيل، كما لو كان جميع من انضموا إلى النادى قد وجدوا الطريق الصحيح ليسلكوه، فقد كان لدى فولفسبورج مشروع واحد هو الوصول إلى القمة، ولكن هذا الحلم تحقق أسرع من المتوقع، وفى حالتى أنا، أعتقد أن الخبرة أفادتنى كثيرا، فأنا فى الثلاثين من عمرى وأمضيت ثلاثة مواسم فى أوروبا، كانت توليفة مثالية.

● هل تعتقد أن البرازيليين قادرون على النجاح فى الدورى الألمانى دائما، بدليل مستواك مع فولفسبورج، وتألق كل من دييجو ورونالدو مع فيردر بريمن، وزى روبرتو ولوسيو مع بايرن ميونيخ، وكارلوس إدواردو مع هوفنهايم؟

ـ لقد نال اللاعبون البرازيليون تقديرا عاليا من الأندية الألمانية منذ سنوات طويلة، وليس هذا وليد اللحظة، وكان هذا بفضل اللاعبين الكبار مثل جوفانى إيلبر ولوسيو وزى روبرتو، وغيرهم ممن تركوا بصمات مميزة.. صحيح أنه عادة ما تشعر الفرق الأوروبية بالقلق من وجود لاعبين برازيليين خوفا من ألا يتحلوا بالالتزام خارج الملعب، ولكنى أعتقد أن اللاعبين الموجودين حاليا ضربوا مثالا جيدا للاعبين البرازيليين، ومع ذلك، يقول لى زملائى إنه يجب أن أكون ألمانيا! ويرجع ذلك إلى انضباطى الشديد بالمواعيد، وهذا ما يجب أن تكون عليه الأمور، فلدينا جميع عوامل النجاح.

● كيف تقارن الموسم الحالى بموسم ٢٠٠٥، أكثر أعوامك نجاحا مع ساو باولو؟

ـ المقارنة صعبة، كانت سنة مميزة جدا، لأننى انضممت فيها إلى المنتخب، وقد يمثل الموسم الماضى لى معانى أكثر لأننى شاركت بشكل فعلى فى الفوز بلقب البوندزليجا، أما فى فى ٢٠٠٥، فقد أجريت لى جراحة فى ركبتى، وبسببها لم ألعب بشكل أساسى فى الدورى البرازيلى وكأس العالم للأندية.

● هل تعتقد أن إصابتك حالت دون أن تجد مكانا ثابتا فى منتخب البرازيل؟

ـ نعم، كنت أسعى جاهدا لنيل مكان فى المنتخب والمشاركة فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، ولكن هكذا الحال فى كرة القدم، وعلينا جميعا التعامل مع الإصابات وتقبل الأمر.

● أما زلت تحلم باللعب لمنتخب بلادك مجددا؟

ـ فى الواقع كنت أحلم بذلك إلى أن أعلن دونجا تشكيلة المنتخب المشارك فى كأس القارات الأخيرة بجنوب أفريقيا، أعترف أننى كنت أتمنى بشدة أن يتم استدعائى للمشاركة، وحزنت كثيرا لعدم وجود اسمى ضمن المنتخب، ولكن لا يمكننى انتقاد الفريق الذى اختاره دونجا، فالمهاجمون الأربعة الذين اختارهم ممتازون حقا.

● ولكن لا يوجد فى البرازيل مهاجمون كثيرون يعتمدون على القوة البدنية، ألا يمكن أن يكون ذلك فى صالحك؟

ـ أعتقد ذلك، ففى التشكيل الحالى للسيليساو، اللاعب الوحيد الذى يلعب معتمدا على قوته البدنية هولويس فابيانو، وعلى أى حال ما علىّ سوى الاجتهاد، وعلى دونجا أن يقرر!

● أسلوب لعبك فى الوقت الحالى يختلف كثيرا عما كان عليه الحال حين خطفت الأنظار فى عام ٢٠٠٣ حين كنت تلعب لجوياس أو فى ٢٠٠٥ مع ساو باولو، كنت تحرز أهدافا أقل آنذاك واعتمدت فى لعبك على الذكاء والمهارة الفردية.

ـ لا شك فى أننى كنت أحرز أهدافا أقل فى بداية مشوارى، كل ذلك يعتمد على تشكيلة الفريق ومن تلعب معهم، فى ساو باولو لعبت مع لويس فابيانو الذى أصفه بأنه «صقر» داخل منطقة الجزاء، وفى جوياس لعبت مع ديمبا، ولعبت أيضا فى فولفسبورج مع لاعب آخر يستحق رقم ٩ عن جدارة هو إدين دزيكو وهو لاعب كثير الحركة مثلى، وفى النهاية، نحن جميعا نقوم بعمل جيد ونأخذ جميعا على عاتقنا مهمة إحراز الأهداف.

● هل كان ثنائى «جرافيتى ودزيكو» هو أفضل تعاون بينك وبين أى لاعب آخر فى مشوارك؟

ـ من أفضل الثنائيات.. فنحن أكثر ثنائى يحرز أهدافا فى تاريخ البوندزليجا، وقد تجاوزنا أيضا أرقام أولى هونيس وجيرد مولر، ودزيكو يذكرنى بنفسى فى مرحلة سابقة من عمرى، فلديه الرغبة الشديدة فى القيام بأى شىء مقابل الحصول على الكرة، وأنا أحب ذلك جدا.

● هل كان الفوز بلقب أوروبى هو آخر أمنياتك بالنسبة لمشوارك الكروى أم لا يزال لديك ما تريد أن تحققه؟

ـ أعتقد أن النجاح فى أوروبا كان أمرا كبيرا، ولكننى ما أزال أطمح فى تحقيق نجاحات مع المنتخب الوطنى، أعتقد أن هذا هو الشىء الوحيد الذى ينقصنى قبل أن أقول إننى حققت جميع الإنجازات التى أتمناها، وسأظل وراء هذا الحلم.

● ماذا عن كأس العالم ٢٠١٠؟

ـ لو لم أكن مشاركا فى البطولة سأطير إلى هناك لتمضية إجازتى، فلا شىء فى العالم يضاهى كأس العالم!

نجوم وملاعب

دبى تحلم بالأوليمبياد

أثارت التقارير الواردة حول اعتزام دبى التقدم بطلب استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠٢٠ اهتماما كبيرا، حيث نشرت وسائل الإعلام العالمية عدة تقارير عن التفاصيل المتعلقة بهذا الموضوع والذى تم الإعلان عن بعض منها قبل يومين، واعتبرت هذه التقارير أن دبى قد تكون منافسا ومرشحا قويا لنيل استضافة الأوليمبياد، والتى قد تكون المرة الأولى التى تفوز فيها مدينة عربية بهذا الشرف.

وكانت وكالة الأنباء الفرنسية قد ذكرت فى تقرير لها أن الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وحاكم دبى أعلن أن دبى ستدرس إمكانية استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠٢٠.

وجاء ذلك فى بيان وزعه مكتب محمد بن راشد الإعلامى أشار فيه إلى أن حاكم دبى أطلق مبادرة جديدة تحمل شعار «دبى ٢٠٢٠»، وقال إنها مبادرة «تستهدف الوصول إلى غاية عامة شاملة تتمثل فى ترسيخ أسس التطور الاقتصادى والتنمية الاجتماعية فى المنطقة قاطبة».

إيتو فى إنجلترا

ذكرت محطة «راديو كاتالونيا» الإذاعية الإسبانية أن مانشستر سيتى الإنجليزى قدم عرضا مغريا للغاية لضم المهاجم الكاميرونى الدولى صامويل إيتو لاعب برشلونة الإسبانى.

وأكدت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية هذه المعلومات، ورجحت أن يكون العرض المقدم إلى إيتو ـ ٢٨ عاما ـ يصل إلى ٢٥ مليون جنيه استرلينى، غير أن الصحيفة نفسها نقلت عن مسئولى النادى الإنجليزى نفيهم صحة ما تردد عن أن إيتو سيتقاضى أعلى راتب فى الدورى الإنجليزى فى حالة انضمامه إلى «سيتى».

إيتو

..و«شيفا» فى الغرافة

كشفت وسائل الإعلام البريطانية النقاب عن أن المهاجم الأوكرانى أندريه شيفتشينكو قد يكون فى طريقه إلى فريق الغرافة القطرى بدلا من العودة إلى تشيلسى الإنجليزى عقب انتهاء فترة إعارته فى ميلان الإيطالى.

وذكرت الصحف البريطانية أن «شيفا» يدرك جيدا أنه لن يستطيع اللعب فى فريق يدربه الإيطالى كارلو أنشيللوتى الذى لم يكن يشركه أساسيا فى مباريات ميلان الموسم الماضى.

إلا أن انتقال شيفتشينكو إلى الغرافة قد يواجه بعض الصعوبات، إذ إنه ليس واضحا إذا ما كان المسئولون القطريون مستعدين لدفع راتب اللاعب «الباهظ»، والذى يصل إلى ١٢٩ ألف يورو أسبوعيا، خاصة أنه خرج لتوه من صفقة ناجحة ولكن «باهظة أيضا» للتعاقد مع البرازيلى جونينيو بيرنامبوكانو من ليون الفرنسى.

وفاة أكبر بطل أوليمبى

أعلن أحد العاملين فى دار رعاية مسنين بشرق إنجلترا أن جودفرى رامبلينج أكبر بطل أوليمبى بريطانى سنا، والذى كان يقيم فى الدار، توفى عن عمر يناهز مائة عام.

وأحرز رامبلينج ذهبية سباق التتابع ٤ × ٤٠٠ متر عدو للرجال فى دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية عام ١٩٣٦ ببرلين، كما أحرز ميدالية فضية فى أوليمبياد لوس أنجلوس لعام ١٩٣٢.

وتوفى رامبلينج فى ٢٠ يونيو الحالى بعد احتفاله بعيد ميلاده المئوى مع ابنته الممثلة تشارلوت رامبلينج فى ١٤ مايو الماضى.

ولنا ملاحظة

حرم.. المنتخب!

■■ «دى مش كورة ولا مزيكا.. إنها السبهللة، والجلجلة، والصهللة»، التى تحيط بالكرة المصرية من ٣٠ سنة!

إنها الفوضى التى تحيط بالكرة المصرية، حتى إن أى شخص يمكنه أن يرتدى الزى الرسمى لمنتخب مصر، ويتحرك فى الفندق، ويجاور اللاعبين، ويتحدث معهم، ومع المسئولين.. هذا لا يمكن أن يحدث فى محيط أى منتخب كبير يشارك فى بطولة دولية.. لا يمكن أن تجد صحفيا أو إعلاميا إنجليزيا أو إسبانيا يرتدى الملابس الرسمية للمنتخب، ويتجول بها فى الشارع والفندق والاستوديو!

هذا ما أشرت إليه قبل أيام. فلست ضد بيع قمصان المنتخب لجماهيره أو ضد أن يرتديها أى شخص فى الشارع، لكنى ضد عدم احترام حرم المنتخب، ووجود مشجعين وإعلاميين، وسط اللاعبين، وحين كان مانويل جوزيه يرفض مصاحبة رجال الإعلام لفريقه فى الطائرة الخاصة كان محقا، وحين يرفض حسن شحاتة ذلك فهو محق أيضا، بشرط أن يسرى ذلك على الجميع. ولا أفهم معنى أن يبرر توغل أى إعلامى مع بعثة منتخب مصر تحت علم «شراء الحقوق الحصرية».. فمكان تلك الحقوق هو الملعب، وهو التدريب، وهو المباريات.. ولكنه ليس غرف اللاعبين وليس تصويرهم وهم يأكلون، ويتحدثون وينامون ويستريحون. هذا فهم قاصر وخاطئ ومغلوط وغريب للحصرية. فالحصرى لا يشترى فريقا، ويجب ألا يشتريه.. المشكلة أن الذى يبيع أصلا لا يعرف معنى كلمة الحصرى والحصرية، ولا يعنيه أن يعرف أهمية تركيز اللاعبين ومدربهم فى المباريات والبطولات. وللعلم هذا الذى أقوله عن مصاحبة الإعلام للمنتخبات وللفرق أطبقه على نفسى أولا، فلم أغضب يوما من فريق أو مدرب طلب الخصوصية، وقرر عدم السماح للصحفيين باحتلال مقاعد اللاعبين فى الطائرات والأتوبيسات. القضية أننا لا نعرف النظام. لا بل نكره النظام، ولا نطيقه. نظام العمل. أو هذا النظام الذى يحدد العلاقات والمواعيد والمسئوليات والالتزامات.

■■ عندما طلبت موعدا مع نجوم البرازيل عام ١٩٨١، لإجراء حوار خاص، قال لى مدير الفريق: هناك ساعة حرة تمنح لجميع الإعلاميين للقاء اللاعبين. ويمكنك أن تحضرها. وحين طلبت حوارا خاصا مع رومينيجه نجم ألمانيا كان ضروريا أن أرتب أولا مع المستشار الإعلامى للفريق الألمانى.. الذى سألنى عن نوعية الأسئلة، والفترة التى أطلبها للحوار.. هذا مجرد نموذج لما يجرى فى العالم الآخر، الذى سبقنا بمائة سنة، ونحن نعرف ذلك ونكتبه ونتحدث عنه، ويعرفه جميع أعضاء الاتحادات، لكن ما زالت «السبهللة والصهللة والجلجلة» تحيط بالكرة المصرية، وبكل شىء فى مصر!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسن شحاتة

زاهر يطالب الإعلام بالمساندة

زيدان يلحق بصفوف المنتخب الوطنى استعدادًا لرواندا

■ حكام اللقاء فى القاهرة غدًا.. وتأجيل مباراة الأرجنتين

كتب - محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى معسكره المغلق بنادى بتروسبورت فى التجمع الخامس استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى المؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وأجرى الجهاز الطبى أشعة للاطمئنان على حالة محمد محسن أبوجريشة بعد شكواه المستمرة من وجود آلام فى ظهره للاطمئنان على مدى لحاقه بلقاء رواندا المقبل، كما أكد شوقى غريب المدرب العام أن اللقاء المقبل أمام رواندا ليس بالسهولة التى يتصورها البعض وأن المنتخب الرواندى يقاتل من أجل الوصول إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا، وهو ما سيجعله يؤدى المباراة بكل قوة من أجل خطف نقطة على الأقل تساعده على احتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى للصعود إلى نهائيات كأس الأمم المقبلة.

وأشار غريب إلى أن جميع اللاعبين انتظموا فى التدريبات الجماعية بمن فيهم زيدان ومعوض وحرص الجهاز الفنى على النزول بالحمل التدريبى من أجل عدم تعرض اللاعبين للإصابات، وأشار إلى أن الجهاز الفنى قام بمذاكرة الفريق الرواندى جيدا من خلال مشاهدة العديد من شرائط الفيديو الخاصة بهم وخاصة لقاءى الفريق أمام زامبيا ورواندا للوقوف على أهم نقاط القوة فى المنتخب الرواندى، وأشار إلى أن زيدان ينفذ برنامجا تأهيليا بعد تعافيه من الإصابة ليكون فى كامل لياقته الفنية والذهنية قبل المباراة.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة واللواء صفى الدين بسيونى عضو المجلس قاموا بزيارة إلى معسكر المنتخب الوطنى قبل سفرهم إلى التجمع الخامس مباشرة، عقد خلالها زاهر جلسة مع اللاعبين والجهاز الفنى، أكد خلالها أن المرحلة المقبلة لا تتحمل أى إخفاقات جديدة وطالبهم

سمير زاهر

بتحقيق الفوز فى المباراة للدخول فى المنافسة على حجز بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة وأكد مساندة المجلس اللامحدودة للمنتخب من أجل تحقيق الفوز فى المباراة.

وأشار سمير زاهر إلى أن أنه يطالب جميع وسائل الإعلام بدعم المنتخب الوطنى، فى مبارياته المقبلة فى مشوار التصفيات المؤهلة لكأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا. وأشار زاهر إلى أن مباراة المنتخب المقبلة أمام رواندا ستكون الأهم لحصد أول ثلاث نقاط للفريق فى المجموعة وتعطيه الدفعة اللازمة من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة. وأشار زاهر إلى أنه حرص على تخفيض أسعار تذاكر المباراة لضمان أكبر حضور جماهيرى لمؤازرة المنتخب فى اللقاء.

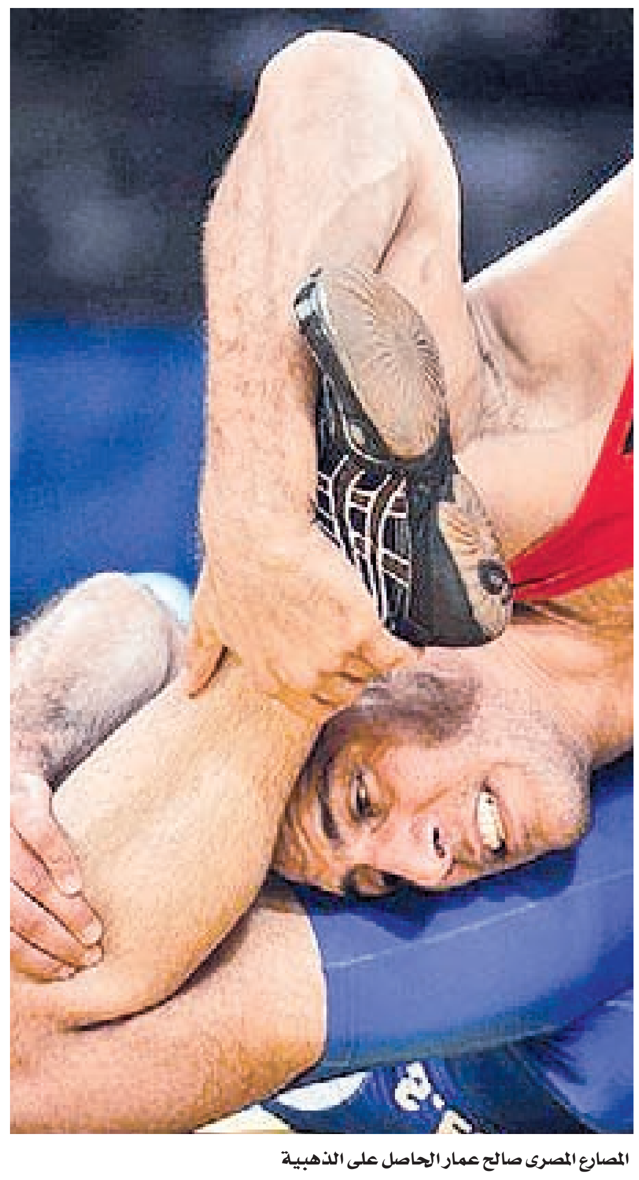
وأكد زاهر أنه تحدث مع حسن شحاتة - المدير الفنى - فى الدعوة التى تلقاها المنتخب الوطنى للعب مباراة ودية مع المنتخب الأرجنتينى يوم ٩ يوليو الحالى، وأكد زاهر أن لقاء المنتخب الأرجنتينى بعد مباراة رواندا بأربعة أيام فى بيونس آيرس صعب للغاية لبعد المسافة عن القاهرة، وهو ما أدى إلى قيامنا بالرد عليهم بطلب تأجيل المباراة إلى الأجندة الدولية فى أغسطس المقبل، على الرغم من الموافقة المبدئية على لعب المباراة مع المنتخب الأرجنتينى لما لها من فائدة كبيرة للعب مع أحد المنتخبات التى تمثل قوة عظمى فى عالم كرة القدم.

كما يصل ظهر غد طاقم الحكام النيجيرى الذى سيدير المباراة ويتكون الطاقم من الحكم ايمانويل أبوى ويساعده كل من بتر اديبا وزوبا رواسينى.

كما يصل التونسى على بن ناصر مراقبا على الحكام ومحمد نصير من المغرب مراقبا للمباراة.

بعد أن اقتربوا من تحطيم ذهب «الماريا»

نجوم بسكارا يطالبون المسئولين بتكريمهم فى المطار



المصارع المصرى صالح عمار الحاصل على الذهبية

إيطاليا - خاص «الشروق»:

ما زالت الأفراح تسيطر على أفراد البعثة المصرية فى المدينة الإيطالية بسكارا المشاركين فى دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة بعد أن حطموا كل التوقعات، وحصدوا حتى الآن ١٩ميدالية ثمانى ذهبيات وست فضيات وخمس برونزيات بعد أن حصدت البعثة أمس فقط ٧ ميداليات متنوعة، منها ثلاث ذهبيات وفضيتان وبرونزيتان وكانت الذهبيات من نصيب كل من الرباعة الأوليمبية عبير عبدالرحمن صاحبة الـ١٧ عاما فقط، والتى حصدت ذهبيتى الخطف والنتر فى منافسات وزن ٦٩ كيلو سيدات رافعة ١٠٦ كيلو خطفاً متقدمة على التونسية حنين أورفيلى صاحبة المركز الثانى والميدالية الفضية بفارق ١٨ كيلو كاملة مسجلة ٨٨ كيلو فى حين جاءت المصرية فاطمة عبدالسيد فى المركز الثالث والميدالية البرونزية مسجلة ٨٤ كيلو.

فى النطر حصدت عبير الميدالية الذهبية رافعة ١٢١ كيلو متفوقة على التونسية حنين بفارق ١٨ كيلو أيضا لتحتل المركز الثانى والميدالية الفضية رافعة ١٠٣ كيلو فى حين جاءت فاطمة فى المركز الثالث والميدالية البرونزية رافعة ٩٧ كيلو. وفى منافسات الرجال حصل السيد حسونة على فضية النتطر فى منافسات وزن ٨٥ كيلو رجال بعد أن رفع ١٩٥ كيلو بفارق كيلو واحد فقط عن الفرنسى بنيامين صاحب الميدالية الذهبية، والذى رفع ١٩٦ كيلو فى حين حصل فى منافسات الخطف على المركز الثامن بعد أن أخطأ فى محاولتين ونجح فى رفع محاولة واحدة فقط مسجلا ١٤٧ كيلو.

وكانت الذهبية الأخيرة من نصيب المصارع المصرى صالح عمار، والذى نجح فى حصد ذهبية المصارعة الحرة فى منافسات وزن ٩٦ كيلو رجال بعد فوزه فى المباراة النهائية على منافسة السورى راجا الكردى.

وكانت الفضية الأخيرة من نصيب اللاعب أمين رمضان والذى حصل على فضية تحت ٦٠ كيلو ضمن منافسات الكاراتيه رجال بعد أن خسر فى المباراة النهائية أمام الإيطالى ميكيلى جاليانى لتفوز إيطاليا بذهبية اللقاء.

وقد عبر اللاعبون عن أمنياتهم باهتمام الدولة بما تحقق من إنجازات على المستوى الرسمى والشعبى حتى يشعروا بما حققوه، وأكدوا أنهم ليسوا أقل من لاعبى كرة القدم، الذين يتم استقبالهم فى كل مباراة سواء كانوا فائزين ببطولات أو أدوا مباريات بشكل جيد، ولم يحصلوا على شىء. وهو ما أكدته الفتاة الحديدية عصمت منصور، والتى قالت إننى أحلم باستقبال رسمى فى المطار مثلما يحدث مع نجوم الكرة فلسنا أقل منهم، ولكن نحن أصحاب الذهب الحقيقيين، الذين نواجه الصعاب من أجل رفع علم مصر عاليا، وحصد الميداليات المتنوعة على الرغم من قلة الموارد وتتفق معها زميلتها عبير عبدالرحمن، والتى أعربت عن سعادتها بذهبيتى المتوسط، وهى ما زالت لاعبة صاعدة، كما أضاف اللاعب محمد إسماعيل صاحب ذهبية ضغط الهواء إنه سعيد بتحطيم أرقام دورة البحر المتوسط الماضية وتحقيق أرقام جديدة باسم مصر ويتمنى أن يتم استقبال البعثة بشكل رسمى من الحكومة والشعب فى المطار مثلما يحدث لكرة القدم.

أما الدكتور وجدى أبوالمعاطى أمين صندوق اللجنة الأوليمبية ورئيس البعثة فى بسكارا فيقول: الحمد لله مع كل هذه الصعاب التى نواجهها يوميا من بعد مسافات الملاعب عن القرية الرياضية وضعف الإمكانات وصعوبة الاتصال باللاعبين فى أماكن لعبهم مثل الملاكمة، التى تبعد عن البعثة ما يقرب من ١٥٠كم إلا أن أبطال مصر استطاعوا أن يحققوا أكثر مما وعدوا به، ويكفى أنهم حصدوا حتى الآن ١٨ميدالية، منها ٨ ذهبيات و٦ فضيات و٥ برونزيات بالرغم من أن عدد أفراد البعثة ٧٣ لاعبا ولاعبة، وهو ما يقرب من نصف عدد البعثة المصرية فى الدورة السابقة بالماريا، ومع هذا حقق اللاعبون ميداليات ذهبية، وأتوقع أن يحطموا الرقم السابق فى دورة الماريا، التى حصدت فيه مصر ٤٣ ميدالية، منها ١٢ ميدالية ذهبية، وهو ما يمكن أن يتحقق بفضل اللاعبين، الذين يدخلون المنافسات منذ أمس واليوم وغدا مثل عمرو مسعود ووائل عبدالرحمن، فى ألعاب القوى وفريق الرجال للجمباز الفنى، وأبطال رفع الأثقال أحمد حسن وجابر فرحان ومحمد عبدالعزيز بجانب ٦ لاعبين فى الكاراتيه يبدأون اليوم مشوار البطولة وحصد الميداليات.

ويضيف الدكتور وجدى أبوالمعاطى بقوله ولكن يجب أن أشير إلى نقطة مهمة تسبب قلقاً فى صفوف البعثة وتم توجيه نفس السؤال لى أكثر من مرة من اللاعبين واللاعبات وهو هل يعقل أن يحرز اللاعب عدداً من الميداليات الذهبية، ويمكن منحه فى النهاية مكافأة ميدالية واحدة مع العلم بأن قيمة الميدالية الذهبية ٦٠ ألف جنيه فقط، والفضية ٤٠ ألفا والبرونزية ٣٠ ألفا، ولهذا أطالب المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بالنظر فى هذا القرار وإعطاء كل مجتهد حقه من التكريم المادى والمعنوى تشجيعا للاعبين فى حصد المزيد من الميداليات فى جميع البطولات الدولية التى يخوضونها، وهو أقل تكريم يمكن أن نمنحه للاعبين الذين اجتهدوا وتحدوا الصعاب من أجل رفع علم مصر فى المحافل الدولية.

اطمأنت البعثة المصرية على اللاعب وليد الدرينى نجم منتخب الجمباز بعد إصابته أمس فى الكتف والرقبة إثر أدائه التدريبات، والتى أدت إلى نقله للمستشفى وعمل الإشعات المقطعية على أجزاء عديدة من جسده للاطمئنان على حالته الصحية، وقد اطمأن الجميع على سلامته وإن كان الأطباء قد قرروا عدم مشاركته فى الفترة المقبلة فى أى تدريبات حتى يعود بسلام وبقاؤه فى المستشفى ليومين للتأكد من سلامته إلا أن الحالة العامة للاعب بخير ولا تدعو للقلق.

جدول ميداليات بسكارا

الدولة	الذهب	الفضة	البرونز	المجموع
فرنسا	١٤	١٦	١٥	٤٥
تركيا	١٤	٥	٨	٢٧
ايطاليا	١٢	٢٢	٢١	٥٥
مصر	٨	٦	٥	١٩
اسبانيا	٨	٤	١٠	٢٢

PESCARA 2009

عبدالغنى يكذب مزاعم عدم شرعية الدورى المصرى

كتب - محمد البنهاوى:

قلل مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين من أهمية التصريحات، التى أدلى بها حسن فريد رئيس نادى الترسانة حول تأكيدات الاتحاد الدولى بعدم شرعية الدورى العام وقبول الاتحاد الدولى للشكوى التى تقدم بها فريد. وأكد عبدالغنى أن كل ما يصرح به فريد تصريحات شفهية لم ترتق لحيز تشكيل خطورة على شرعية مسابقة الدورى العام لأنه حتى تلك اللحظة لم يرسل الاتحاد الدولى ما يؤكد صدق مزاعم فريد وإن حدث ذلك فليس معنى موافقة الاتحاد الدولى على مناقشة الشكوى، التى تقدم بها فريد أن الدورى المصرى غير شرعى، مشيرا إلى أن موقف الاتحاد سليم ولا يوجد ما يشكل خطورة عليه وأن الرد المناسب سيكون من اتحاد الكرة فى حالة وصول قرار من الاتحاد الدولى فى هذا الشأن.

وحذر الأندية واللاعبين من التعرض للنصب بواسطة بعض المجهولين، الذين يصفون أنفسهم بخبراء اللوائح، وأكد عبدالغنى فى تصريحات خاصة أن معلومات مؤكدة وصلت إليه من مصادر متصلة ببعض الأندية من قيام أحد الأشخاص بالحصول على مبالغ كبيرة من اللاعبين والأندية بدعوى مساعدتهم على حل أزماتهم مع لجنة شئون اللاعبين أو القدرة على استخدام الثغرات فى عقود اللاعبين مع أنديتهم وفسخ عقود اللاعبين مع أنديتهم، وهو ما سيتضح عدم صحته بعد تعرض هؤلاء اللاعبين إلى النصب عن طريق هذا الشخص، الذى مارس العديد من عمليات النصب بدعوى علمه باللوائح والقوانين. وحذر عبدالغنى اللاعبين من التعامل مع أى شخص غير معتمد من الاتحاد المصرى أو الاتحاد الدولى، وأشار إلى أن لجنة شئون اللاعبين قررت إعطاء الاستشارات القانونية لجميع اللاعبين مجانا، كما قامت بإعطاء تعليمات إلى وكلاء اللاعبين المعتمدين لديها لتقديم النصيحة والمشورة فورا للاعبين فى حالة طلبها عند طلبها لتجنب اللاعبين الوقوع تحت طائلة هذا النصاب، الذى فرض سلطته على بعض اللاعبين فى الفترة الأخيرة، وبدأ بالفعل فى الحصول على العديد من الأموال منهم لمساعدتهم فى فسخ تعاقده مع اتحاد الكرة.

من ناحية أخرى أكد مجدى عبدالغنى أنه كان شاهد عيان على رحلة المنتخب الوطنى إلى جنوب أفريقيا وما شهدته من الاتهامات للاعبى المنتخب من التورط فى اصطحاب عاهرات إلى الفندق ليلة الفوز على منتخب إيطاليا، وأكد عبدالغنى أن المرافق لبعثات المنتخب والحظر المفروض على اللاعبين يتأكد من أن اللاعبين لا يستطيعون الوقوع فى هذه الأخطاء بسبب وجود رقابة عليهم طوال اليوم وأنه يؤكد أن هذه الأنباء عارية تماما عن الصحة ويجب على الصحافة المصرية غلق هذا الأمر تماما من أجل التركيز فى مباراة رواندا المقبلة. أما مسألة تورط أشخاص من خارج البعثة الرسمية فهذا إن حدث فلا يسئل عنه اتحاد الكرة لأن ارتداء فانلة المنتخب والتورط فى مثل هذه الأشياء أمر لا يمكن السيطرة عليه لأن فانلة المنتخب موجودة فى كل مكان ولا يمكن لرئيس البعثة أو المسئولين السيطرة على الأشخاص الذين يرتدونها.

..وفريد يرفض التعليق على تصريحات رجال «الجبلاية»

كتب - محمد الديك:

رفض حسن فريد رئيس نادى الترسانة التعليق على ما نشر فى «الشروق» - أمس - والخاص بتصريح مسئولى اتحاد الكرة، مؤكدا أنه مستمر فى طريقه حتى يتمكن من تحقيق البقاء فى الدورى الممتاز والحصول على التعويض، الذى نص عليه خطاب المحكمة الرياضية المادى والمعنوى، الذى تسلمه مؤخرا مكتفيا بالتعليق بأن المحكمة سيكون لها الكلمة الأخيرة فى الفصل بينه وبين مسئولى الجبلاية، وأنه يجهز حاليا جميع المستندات، التى تم طلبها من إدارة المحكمة الرياضية قبل التوجه إلى سويسرا من أجل متابعة القضية مع المحكمين، اللذين تم الاستقرار عليهما ومن الواضح أنهما سيكونان من إنجلترا.

من ناحية أخرى، أنهى النادى التعاقد مع كل من أحمد بدوى من المقاولون العرب وسامح حافظ وسمير عبدالحق من الألومنيوم وهيثم مصطفى من مالية كفر الزيات لمدة ٣ مواسم وتم التعاقد مع محمد شعيشع ومحمد عبدالباقى من أبناء النادى وبكر محمد على من إنبى لمدة خمس سنوات بالإضافة إلى ثنائى من الزمالك، وتم قيدهم كناشئين وفقا للقرار الجديد، الذى تم اتخاذه من اتحاد الكرة بقيد ٥ ناشئين فى قائمة الفريق فى الموسم الجديد.

وأكد يحيى السيد المدير الفنى أن الجهاز الفنى قرر الاستغناء عن أى لاعب لن يخدم الفريق فى الموسم الجديد، وأنه استقر فقط على ١٠ لاعبين تم قيدهم فى القائمة الأولى للفريق التى ضمت كلا من طارق السيد، الذى لم يسدد الشرط الجزائى بعد إعلانه الرحيل عن الفريق والانضمام لطلائع الجيش، مشيرا إلى أنه على قائمة الفريق حتى يقوم بتسديد الشرط الجزائى وأن عقده مستمر مع الفريق لموسم قادم، كما تم تسجيل أحمد حسن «استاكوزا» بالرغم من إصابته فى نهاية الموسم الماضى ومحمد حسيب مهاجم الفريق، الذى تعرض إلى إصابة فى بداية الموسم الماضى بقطع فى الرباط الصليبى إلا أن النادى رفض الاستغناء عن اللاعب لكونه من العناصر المميزة بالفريق.

وأشار المدير الفنى إلى أنه استقر على إقامة معسكر الإعداد ببرج العرب بالإسكندرية يتخلله إقامة مباريات ودية مع أندية القسم الثانى والدورى الممتاز الموجودة بالإسكندرية بداية من ١١يوليو المقبل، وفى حالة الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى سيكون فى بداية الشهر حتى تمكن الفريق من الانتظام واللحاق بالفرق التى بدأت فترة إعدادها مبكرا.

من ناحية أخرى، قام المدير الفنى بضم أحمد رجائى إخصائى علاج طبيعى إلى الجهاز الطبى بالفريق، مشيرا إلى أنه لن يقوم بإجراء أى تعديلات على الجهاز المعاون إلا فى أضيق الحدود.

توابع زلزال المادة ١٨ تطارد الكرة المصرية الآن

٤ سيناريوهات تنتظر الجبلاية كلها فى صالح فريد ورفاقه

كتب ـ محمد أبوالعينين:

عادت قضية المادة ١٨مرة أخرى إلى الأضواء عقب التطورات الأخيرة، الجميع الآن يراهن على خسارة اتحاد الكرة القضية، والخبراء فى اللوائح يرون أن حيثيات الخطاب القادم من المحكمة الرياضية الدولية لإدارة الترسانة يمنحها فرصة حقيقية فى إجراء تغييرات وتعديلات فى مسابقة الدورى الممتاز.

الخبراء يرون أن الحيثيات تشير إلى صدور حكم فى صالح الترسانة والأندية المتضررة معه من عدم تطبيق اتحاد سمير زاهر المادة ١٨.

للذاكرة المادة ١٨التى يطالب الترسانة وغيره من الأندية تطبيقها تدعو إلى اختزال فرق قطاع البترول من ٣ أندية فى الممتاز إلى ناد واحد، وهناك من يدعو إلى التطبيق أيضا علىً أندية أخرى تابعة لمؤسسات واحدة بالرغم من عدم شيوع السيطرة أو التلاعب فى نتائج المباريات أو شكل المنافسة فى المباريات، وذلك فى قراراتها الداخلية المسيطرة على المسابقات الكروية المحلية.

سمير زاهر لا يزال يؤكد على شرعية المسابقة ويسانده فى ذلك هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد والرجل القوى فى الفيفا، وبات من المقربين الآن للسويسرى جوزيف بلاتر، وكذلك يأمل قطاع البترول، وفى مقدمتهم المهندس سامح فهمى وزير البترول على استمرار الوضع على ما هو عليه فى الوقت الحالى.

الوضع الحالى يقول إن حسن فريد رئيس الترسانة فى طريقه لإحراز انتصار معنوى كبير يمثل «زلزالا» بكل المقاييس فى خريطة الكرة المصرية بحصول على حكم من المحكمة الرياضية الدولية يقضى ببطلان الموسم الكروى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ بسبب وجود سيطرة واضحة وعدم تطبيق للمادة ١٨، التى تمنع وجود أكثر من ناد تابع لمؤسسة واحدة فى مسابقة الدورى الممتازً.

والشكوى المنظورة من قبل المحكمة الرياضية الدولية هى شكوى لها علاقات متشعبة، فهناك الترسانة الذى يشكو وجود ٣ فرق من قطاع البترول، وهى بتروجيت وإنبى وبترول أسيوط، ويؤكد أن هناك تداخلا وتضاربا فى المصالح بين الأندية الثلاثة، ويستشهد بما حدث فى أزمة زيكاجورى الإيفوارى لاعب إنبى، الذى شارك فى مباراته أمام بتروجيت فى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس مصر، التى انتهت بفوز إنبى، وبعدها اكتشف بطلان أحقية اللاعب الإيفوارى فى المشاركة، وكان القرار الفورى من جانب اتحاد الكرة إيقاف اللاعب الإيفوارى عن اللعب حتى نهاية الموسم لمشاركته مع ٣ أندية فى موسم واحد.

وكان مفترضا أن يعتبر بتروجيت فائزا بتلك النتيجة، ولكن بتروجيت لم يتقدم بأى شكاوى، وهناك ٤ سيناريوهات متوقعة نستعرضها فى الأسطر التالية:

حسن فريد

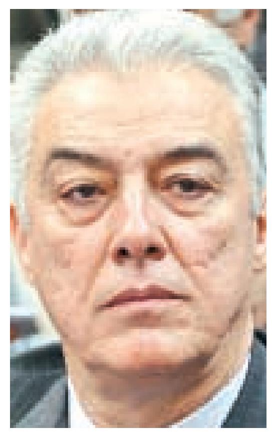
السيناريو الأول:
ضرب البترول فى مقتل

والسيناريو الأول هنا هو الإعلان عن بطلان المسابقة وفقا لوجود ٣ فرق من البترول والقرار بإعادة التنظيم للمسابقة وإعلان هبوط ناديين من أندية البترول.

وقتها يكون المستفيد الأول من القرار هو الترسانة والمصرية للاتصالات بوصفهما من يحتلان المركزين الرابع عشر والخامس عشر فى جدول الترتيب.

على اعتبار أن صاحب الشكوى هنا والمتضرر الأول من هذا الوجود لأكثر من ناد تابع لهيئة البترول هو الترسانة، وسينضم إلَيه المصرية للاتصالات صاحب المركز الرابع عشر فى جدول الترتيب، ولن يهبط إلى دورى الدرجة الثانية أى من بتروجيت أو إنبى أو بترول أسيوط بل سيتم إجبار الهيئة التابعة لها بضمها إلى فريق واحد أو الموافقة على هبوط اثنين منهما إلى دورى الدرجة الثانية على أن يجرى توزيعهما على المجموعات الثلاث دون أن يكون لأحدهم الحق فى الصعود إلى الدورى الممتاز.

وصعود الترسانة والمصرية للاتصالات سيكون واقعا لأن كلا منهما متضرر تحديدا من ظهور علامات السيطرة والهيمنة من جانب مسئولى قطاع البترول فى إدارة الكرة بعد إجبار بتروجيت على عدم تقديم شكوى ضد إنبى والمطالبة باعتماد صعوده هو إلى نهائى كأس مصر فى الموسم الماضى بدلا من إنبى بسبب واقعة زيكاجورى الشهيرة.



سامح فهمى

سمير زاهر

السيناريو الثانى:
الدائرة تتوسع وتزداد

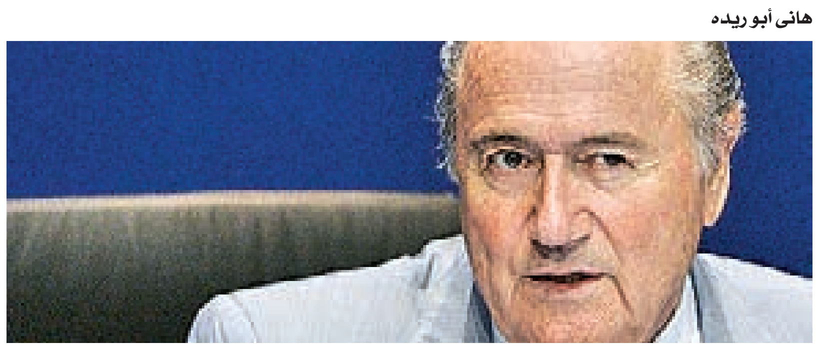
سيناريو ثانٍ فى حالة صدور قرار بالموافقة على بطلان مًسابقة الدورى المصرى على أن يجرى التطبيق وفقا لشكوى الترسانة والأندية المتضامنة معه، وفى مقدمتها النصر وفقا لتطورات خطيرة.

الترسانة عندما طعن فى المحكمة الرياضية الدولية طعن فى ثلاثى البترول فيما كان نادى النصر يتضامن معه فى أمر آخر، وهو تأهل الإنتاج الحربى إلى الدورى الممتاز كممثل ثالث للمؤسسة العسكرية.

طعن النصر ورئيسه عمرو عبدالحق فى صعود الإنتاج الحربى وفقا للمادة ١٨وقبول الطعن من قبل المحكمة الرياضية الدولية سيؤدى إلى تداعيات أخطر، فعندها ستعاد الحسابات من جديد، وسيكون مفترضا أن يحدث إبعاد ناديين بين الثلاثى حرس الحدود وطلائع الجيش والإنتاج الحربى على أن يبقى أحدهما فى المسابقة، وبالتالى سيكون مفترضا أن يتم اختيار ناديين بدلا منهما، وسيكون القرار بكل تأكيد هو إعادة الأوليمبى السكندرى صاحب المركز السادس عشر والأخير فى جدول ترتيب الدورى المصرى على اعتبار أن الأوليمبى من ضمن المتضامنين مع الترسانة فى القرار، وسيكون من حقه عندها العودة فى ظل حلوله ثالثا فى مثلث الهابطين بالإضافة إلى تأهل النصر بدلا من الإنتاج الحربى.

وسيكون نفس السيناريو مطبقا فى حالة إعادة ناديين إلى دورى الدرجة الثانية، وهو عدم السماح لأحدهما بالتأهل إلى الدورى الممتاز مستقبلا إلا فى حالة هبوط النادى الثالث من عالم الأضواء والممتاز. ويستفيد النصر هنا من أمر حلوله ثانيا بعد الإنتاج الحربى فى دورى الدرجة الثانية.

هانى أبو ريدة



جوزيف بلاتر

السيناريو الثالث:
طعن من زاهر وتأجيلات للتنفيذ

السيناريو الثالث هنا هو صدور قرار من المحكمة الرياضية الدولية بعدم شرعية مسابقة الدورى الممتاز وصدور طعن من جانب اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر ضد القرار، وهو حق أصيل لزاهر ورفاقه على أن يجرى اختيار قضاة جدد لمناقشة أمر الاستئناف المقدم من الجبلاية، وعندها سيتم التعامل بجدية لأول مرة من جانب زاهر للقضية.

زاهر عند الطعن سيتعامل بأوراق رسمية هذه المرة تفيد بأنه لا يزال تحت تنفيذ مسلسل تنظيم مسابقة دورى مصرى محترفين واللعب على ورقة عدم وجود قرار رسمى من الاتحاد بتطبيق دورى المحترفين خاصة أن لاتحاد الكرة الفرصة فى تنظيم مسابقة لدورى محترفين حتى عام ٢٠١١، وعندها ستكون آمال زاهر هى الحصول على شرعية موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وفقا لعدم تطبيق دورى المحترفين، وبالتالى بقاء الوضع كما هو عليه بهبوط الأوليمبى والمصرية للاتصالات والترسانة، وعدم تأهل النصر إلى الدورى الممتاز وإقامة الموسم المقبل بالأندية الستة عشر المعلن عنها بشكل رسمى على أن يلتزم اتحاد الكرة فى طعنه بالتنفيذ الفورى لتطبيق دورى المحترفين والالتزام أيضا بعدم وجود أكثر من ناد تابع لهيئة واحدة فى مسابقة الدورى الممتاز مستقًبلا، وتحديدا عند تطبيق دورى المحترفين.

الملاحظ فى هذا السيناريو أن الغرض منه من قبل سمير زاهر هو عدم توريطه فى تغيير المسابقة خلال الموسم المقبل مرة أخرى وخسارة صدامه، الذى بدأه فى مارس الماضى مع أندية الترسانة والمصرية للاتصالات والأوليمبى أول من تقدموا بشكاوى رسمية من وجود أكثر من ناد تابع لهيئة واحدة فى مسابقة الدورى الممتاز ومطاًلبتها بإلغاء الهبوط.

السيناريو الرابع:
الوصول بالدورى إلى ٢٠ ناديًا

السيناريو الرابع مكمل للسيناريو الثالث، زاهر يطعن ويحصل على حكم من المحكمة الرياضية الدولية ينص بمنح الموسم الماضى شرعية فى إطار عدم تطبيق نظام دورى المحترفين والالتزام أيضا بالمهلة الصادرة له من الفيفا بشأن تنظيم البطولة وفقا لبنود لائحة النظام الأساسى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الخاص بعدم وجود أكثر من ناد تابع لهيئة واحدة فى المسابقة عند تطبيق قانونً الاحتراف.

ولكن الحكم سيكون لاحقا له جزئية أخرى وهى السماح للثلاثى المصرية للاتصالات والأوليمبى والترسانة بالبقاء فى المسابقة خلال الموسم المقبل وإضافة لهم ناد رابع هو النصر بوصفه أحد المتضررين فىً المسلسل ذاته بصعود الإنتاج الحربى إلى الدورى الممتاز واعتماده من قبل اتحاد الكرة، وبالتالى تقام المسابقة فى الموسم المقبل من ٢٠ فريقا على أن يجرى التعديل فى المواعيد من قبل الاتحاد المصرى.

وهو حكم له شقان على أن يلتزم اتحاد الكرة فى نهاية الأمر بتغيير الشكل القانونى للمسابقة، وتطبيق نظام دورى المحترفين على أن يتم إبعاد الأندية التابعة لقطاع واحد تدريجيا قبل بدء التطبيق بشكل رسمى.

بعد تصنيفها الأولى أفريقياً
هادية حسنى تستعد للمشاركة فى بطولة العالم للريشة

كتبت ـ سارة الحموى :

انتظمت هادية حسنى لاعبة المنتخب الوطنى للريشة الطائرة ونادى الشمس فى معسكر مفتوح بنادى الشمس بعد أن تم اختيارها من قبل الاتحاد الدولى للعبة الشهر الماضى للمشاركة فى بطولة العالم المقرر إقامة فاعلياتها فى أغسطس المقبل بمدينة «يونا» الهندية كممثلة لقارة أفريقيا باعتبارها المصنفة الأولى أفريقيا و١١٣ عالميا، بدأ المعسكر منذ عدة أيام ومن المنتظر انتهاؤه فى ١٠ أغسطس المقبل تحت إشراف مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب.

وصرح مصطفى كامل المدير الفنى بأن اختيار هادية ضمن قائمة المشاركين فى بطولة العالم يعد إنجازا للاعبة بل وللريشة المصرية فى ظل ابتعاد منتخبنا عن المنافسات الدولية، مضيفا أن اللاعبين واللاعبات بدأوا فى السير على خطى ثابتة هدفها تحقيق النتائج الإيجابية وإحراز مزيد من الألقاب بالإضافة إلى تنمية مهاراتهم الفنية والبدنية فى الفترة المقبلة.

وأعرب كامل فى تصريحاته عن سعادته بتقدم مستوى اللاعبة قائلا: مستوى هادية مبشر للغاية حتى تلك اللحظة وأتمنى أن تتمكن اللاعبة من تحقيق نتائج إيجابية فى البطولة حتى تتمكن من الدخول فى نادى المائة لاعب الأوائل على العالم وهو ما سيعد بالفعل إنجازا حقيقيا لنا وللريشة المصرية.

محمد حلمى

نتائج طيبة لألعاب القوى فى بطولة دوسلدورف الدولية

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق عمرو سعود بطل مصر إنجازا جديدا بحصوله على الميدالية البرونزية فى منافسات ٢٠٠ متر/ عدو خلال فاعليات بطولة ألمانيا الدولية التى أقيمت بمدينة برلين خلال الفترة من ٢٣ إلى ٢٥ يونيو الحالى، والميدالية الذهبية فى مسابقة ٢٠٠ متر/ عدو ببطولة دوسلدورف الدولية بألمانيا فى الفترة من ٢٦ إلى ٢٨ من نفس الشهر.

فى سياق متصل، حصل اللاعب عمر الغزالى خلال فاعليات بطولة دوسلدورف على المركز الأول والميدالية الذهبية فى منافسات رمى القرص وسجل اللاعب رقما جديدا قدره ٦٦,٣٨ دقيقة.

وتوجه اللاعبان مباشرة بعد انتهاء البطولة إلى مدينة «بيسكارا» الإيطالية للحاق ببعثة المنتخب الوطنى والمشاركة فى دورة ألعاب البحر المتوسط استعدادا لمشاركتهما فى مسابقة ٢٠٠ متر/ عدو ورمى القرص يوم ٢ يوليو المقبل.

وقال صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد أن انضمام سعود للمنتخب فى إيطاليا يعد استعدادا جيدا للاعب المقرر مشاركته فى بطولة العالم للكبار فى العاصمة الألمانية «برلين» فى الفترة من ١٥ إلى ٢٣ اغسطس المقبل، خاصة أن البطولة سيشارك فى منافساتها أفضل لاعبى العالم وبالتالى ستتسم المنافسة بالندية والقوى.

من ناحية أخرى، استطاعت بعثة منتخبنا الوطنى التى شاركت فى فاعليات بطولتى نابل والزيتونة الدوليتين بتونس خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٤ يونيو الحالى تحقيق نتائج إيجابية، حيث تمكن السيد على السيد لاعب رمى الرمح من الحصول على المركز الثانى، كما أحرز محمد فتح الله لاعب الوثب الطويل الميدالية البرونزية فى مسابقات البطولة الأولى، بينما حقق خلال فاعليات بطولة الزيتونة الدولية حسن محمد ومصطفى الجمل وعلاء الدين العشرى المراكز الثلاثة الأولى فى مسابقة رمى المطرقة.

وجاءت نتائج باقى اللاعبين فى البطولة الثانية متميزة حيث تمكن اللاعب طارق العنانى من الحصول على المركز الأول فى مسابقة رمى الرمح، وحل اللاعب السيد على السيد ثالثا فى نفس المسابقة، واستكمل محمد فتح الله سلسلة الانتصارات المتواصلة بإحراز المركز الأولى فى مسابقة الوثب الطويل، بينما تمكنت اللاعبة إلهام وهبة من فرض نفسها بحصولها على المركز الرابع فى مسابقة رمى المطرقة، وأخيرا حصلت اللاعبة بسنت مسعد على المركز الثالث فى مسابقة الوثب العالى.

وصرحت يالدز جمال محمد رئيسة البعثة وعضو مجلس إدارة الاتحاد أن اللاعبين حققوا أرقاما ونتائج أكثر من رائعة، خاصة أن المنافسات جاءت قوية للغاية فى ظل مشاركة العديد من اللاعبين الدوليين.

عمرو سعود

محمد حلمى المدير الفنى الجديد للمنصورة:
المهمة صعبة.. والجماهير الورقة الرابحة للفريق

المنصورة ـ حسام بشير:

جاء قرار مجلس إدارة نادى المنصورة برئاسة إبراهيم مجاهد بتعيين محمد حلمى مديرا فنيا للفريق ومعه الحسينى كمال مدربا عاما وياسر الكنانى مدربا مساعدا وإقالة أحمد سند ليزيد حالة الارتياح بين الجماهير التى تطمع فى ظهور فريقها بمستوى جيد فى منافسات الدورى الممتاز.

وأكد محمد حلمى المدير الفنى الجديد أنه سعيد بتولى مسئولية تدريب فريق المنصورة وأنه لم يتردد فى قبول المهمة رغم صعوبتها، خاصة أنه فوجئ بعدد كبير من اللاعبين فى الملعب يتعدى «٣٥» لاعبا ومعظمهم صغار السن وهو ما يصعب تقييم الأمور فى هذه الفترة القصيرة حتى لا يظلم أى لاعب.

وأشار حلمى إلى أنه يريد أن يعمل فى صمت ويقيم كل لاعب على حدة من خلال أدائه فى الملعب خاصة أنه عندما تسلم المهمة سمع الكثير عن اللاعبين ولكنه أولا وأخيرا يعمل ما فى مصلحة الفريق ولا يسمع لأى أحد مهما كانت مكانته فى النادى ومع ذلك فإن هناك بالفريق عناصر مبشرة بالخير، وبالإعداد الجيد سوف يكون هناك فريق جيد للمنصورة.

واعتبر حلمى أن جماهير المنصورة هى الورقة الرابحة للفريق واللاعب رقم واحد فى بث الروح التى تعوض فارق الخبرة بين لاعبى أندية الدورى الممتاز لأن اللاعبين إذا أخذوا الثقة سيؤدون بشكل أفضل وبالتالى يتحقق الفوز.

وأكد حلمى أنه سوف يبدأ مع اللاعبين الإعداد الجدى وتقييمهم من خلال معسكر الفريق المغلق الذى سيقام بمدينة فايد بالإسماعيلية ابتداء من السبت القادم ولمدة أسبوع يتخلله عدة مباريات تجريبية مع بعض أندية الإسماعيلية وبتروجيت والإسماعيلى والمصرى ثم يعود الفريق بعد ذلك إلى المنصورة لمدة أسبوع تتخلله أيضا مباريات تجريبية ثم يدخل فى معسكر مغلق آخر لمدة أسبوع فى الإسكندرية يجرى خلاله مباراة مع الاتحاد أو الأوليمبى يعود بعدها إلى المنصورة لينهى فترة الإعداد من خلال المباريات التجريبية مع الجيش والإنتاج الحربى ليقف من خلال هذه المباريات على التشكيل الذى سيخوض به مباريات الدورى.

الترسانة يبدأ استعداداته فى برج العرب وينهى تعاقدات الموسم الجديد

كتب ـ محمد الديك:

أنهى نادى الترسانة التعاقد مع كل من احمد بدوى من المقاولون العرب وسامح حافظ وسمير عبدالحق من الألومنيوم وهيثم مصطفى من مالية كفر الزيات لمدة ٣ مواسم، وتم التعاقد مع محمد شعيشع ومحمد عبدالباقى من أبناء النادى وبكر محمد على من إنبى لمدة خمس سنوات، بالإضافة إلى ثنائى من الزمالك وتم قيدهم كناشئين وفقا للقرار الجديد الذى تم اتخاذه من اتحاد الكرة بقيد ٥ ناشئين فى قائمة الفريق فى الموسم الجديد.

وأكد يحيى السيد المدير الفنى أن الجهاز الفنى قرر الاستغناء عن أى لاعب لن يخدم الفريق فى الموسم الجديد وأنه استقر فقط على ١٠ لاعبين تم قيدهم فى القائمة الأولى للفريق التى ضمت كلا من طارق السيد الذى لم يسدد الشرط الجزائى بعد إعلانه الرحيل عن الفريق والانضمام لطلائع الجيش، مشيرا إلى أنه على قائمة الفريق حتى يقوم بتسديد الشرط الجزائى وأن عقده مستمر مع الفريق لموسم مقبل، كما تم تسجيل أحمد حسن «استاكوزا» بالرغم من إصابته فى نهاية الموسم الماضى ومحمد حسيب مهاجم الفريق الذى تعرض إلى إصابة فى بداية الموسم الماضى بقطع فى الرباط الصليبى إلا أن النادى رفض الاستغناء عن اللاعب لكونه من العناصر المميزة بالفريق.

وأشار المدير الفنى الى أنه استقر على إقامة معسكر الإعداد ببرج العرب بالإسكندرية وتتخلله إقامة مباريات ودية مع أندية القسم الثانى والدورى الممتاز الموجودة بالإسكندرية بداية من ١١ يوليو المقبل، وفى حالة الاطمئنان على بقاء الفريق فى الدورى سيكون فى بداية الشهر حتى يتمكن الفريق من الانتظام واللحاق بالفرق التى بدأت فترة إعدادها مبكرا.

من ناحية أخرى، قام المدير الفنى بضم أحمد رجائى إخصائى علاج طبيعى إلى الجهاز الطبى بالفريق، مشيرا إلى أنه لن يقوم بإجراء أى تعديلات على الجهاز المعاون إلا فى أضيق الحدود.

مباراة ودية غداً قبل انطلاق دورة الزيتون

الأهلى يرصد ٣ ملايين جنيه سنوياً لضم شوقى

خطوة جديدة للتعاقد مع الحارس أبوالسعود والرواندى كاركيزى

كتب. خالد الإتربى:

يحسم الأهلى قراره بشأن التعاقد مع حارس مرمى المنصورة محمود أبوالسعود لضمه لصفوف الفريق بداية من الموسم الجديد، وذلك بعد اجتماع عقد أمس الأول بين محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة النادى وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار مع إبراهيم مجاهد رئيس مجلس إدارة المنصورة.

كان محمود الخطيب قد طلب من إبراهيم مجاهد مناقشة بعض الأمور، ولبى رئيس نادى المنصورة الدعوة وتم اللقاء فى مقر النادى الأهلى بالجزيرة، وعرض الخطيب رغبة الأهلى فى ضم حارس المنصورة محمود أبوالسعود، وأبدى إبراهيم مجاهد موافقته على طلب الأهلى.

وقدر مجاهد الصفقة مبدئيا بعشرة ملايين جنيه، وهو ما وجد دهشة كبيرة من جانب الخطيب وبين مراحل شد وجذب، وهو ما رفضه مجاهد وطلب ٧ ملايين جنيه للاستغناء عنه، فطلب محمود الخطيب مهلة ٤٨ ساعة لعرض الأمر على لجنة الكرة ومعرفة قرارها النهائى فيه سواء بالتعاقد معه أو التخلى عنه.

فى إطار سعيه الدائم للتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر يستطيع سد الفراغ، الذى خلفه الأنجولى فلافيو برحيله للشباب السعودى، أرسل الأهلى فاكسا أمس الأول

محمد شوقى

إلى نادى «هام كام» النرويجى يطلب ضم المهاجم الرواندى أوليفر كاركيزى، والذى يمتد عقده مع النادى النرويجى لعامين مقبلين.

وحدد الأهلى فى خطابه الرسمى مبلغ مليون يورو لإتمام الصفقة مع النادى النرويجى، وهى نفس القيمة رفضت قبل ذلك من عروض الأندية الأوروبية والخليجية، التى طلبت التعاقد معه بمليون يورو بدعى أن القيمة المادية لكاركيزى تتعدى هذا المبلغ بكثير وحدد مليونى يورو للاستغناء عن خدماته.

وتعد هذه القيمة مبالغا فيها من جانب الأهلى، حيث حدد مبلغا أقصاه مليون يورو ويعول الأهلى على عدلى القيعى فى استغلال رغبة كاركيزى فى اللعب للأهلى بداية من الموسم الجديد، وذلك فى أكثر من وسيلة للإعلام الرواندية والنرويجية عقب علمه بمتابعة الأهلى له.

وستكون أمام الأهلى فرصة كبيرة عقب ،انتهاء مباراة مصر ورواندا فى القاهرة فى الخامس من الشهر الحالى للاجتماع مع اللاعب وإقناعه بالضغط على إدارة النادى النرويجى لتخفيض القيمة المادية المطلوبة فيه وقبول العرض المقدم من الأهلى بمليون يورو حتى لا يسمح لناد آخر بالدخول كمنافس قوى يعطل انتقالهً للأهلى.

ويبدو أن نهاية مباراة رواندا تعنى للأهلى الكثير، حيث تم الاتفاق مع محمد شوقى على منح قراره النهائى فى العودة للأهلى من عدمها عقب نهاية المباراة للاستقرار على قوام الفريق فى المرحلة المقبلة للبحث عن صفقة ثقيلة بديلة فى حالة رفضه العودة وتفضيله لعرض السد القطرى.

وكان من بنود اتفاق الطرفين هى حصول شوقى على نفس راتب أحمد حسن، والذى يعد أعلى الرواتب فى الأهلى لحصوله على ثلاثة ملايين جنيه فى الموسم الواحد علاوة على أن نسبة المشاركات لن تطبق عليه، بالإضافة لبعض المميزات، التى سيحصل عليها مثل المشاركة فى عدد كبير من الإعلانات يدر عليه عائدا ماديا كبيرا، وذلك لقيمة اللاعب بوصفه قادما من الدورى الإنجليزى، وعرض السد القطرى المقدر بمليون ونصف المليون يورو سنويا بخلاف مكافآت الفوز بالبطولات.

وفتح عدلى القيعى خطا ساخنا مع حسام البدرى المدير الفنى للفريق الموجود فى ألمانيا لخوض معسكر الإعداد للموسم الجديد للوقوف على جميع المستجدات، التى تحدث فى القاهرة وإطلاعه على جميع المتغيرات فى الصفقات، التى تم الاتفاق عليها، من ناحية أخرى يخوض الفريق غدا مباراة ودية مع أحد أندية الدرجة الثانية الألمانية لرغبة حسام البدرى فى إعداد اللاعبين قبل مباراة الفريق الأولى فى دورة الزيتون الدولية، التى سيبدأ أولى مبارياتها أمام جالطا سراى الأحد المقبل.

ضم لاعب انتر ميلان رسميًا

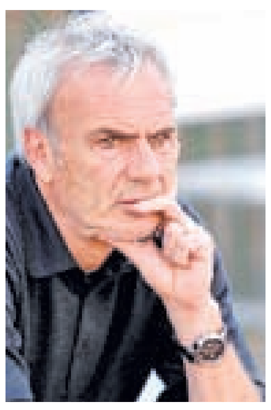
الزمالك يحدد مصير زكى ويرحب برحيل عبدالعزيز

عمرو زكى

كتب-محمد أبو العينين:

يحسم مسئولو نادى الزمالك خلال الساعات المقبلة المصير النهائى لعمرو زكى مهاجم الفريق سواء بالرحيل إلى أوروبا أو الاستمرار مع الزمالك فى الموسم المقبل. وتشير كل المؤشرات إلى وجود نية لدى ممدوح عباس رئيس النادى فى ترجيح كفة رحيل عمرو زكى فى ظل مأزق عقد اللاعب مع الزمالك، الذى ينص حصوله على ٥ ملايين جنيه سنويا اعتبارا من موسم ٢٠٠٩/ ٢٠١٠ فى حال استمراره مع الزمالك، وهو الرقم المالى، الذى يلقى معارضة هائلة داخل المجلس بعد تفعيل قرار الحد من الرواتب السنوية الكبرى وإيجاد سقف مالى لا يزيد على مليون جنيه سنويا لأى لاعب اعتبارا من الموسم المقبل.

وينتظر أن يبحث مجلس الزمالك مع وكيل أعمال زكى كل العروض، التى يحملها الأخير الخاصة برحيل اللاعب إلى أحد الأندية الأوروبية فى الموسم المقبل.. ويأمل عباس فى أن يرحل زكى على سبيل الإعارة لمدة موسم مقابل ١٥ مليون جنيه كحد أدنى فى حال عدم حصول الزمالك على عرض مالى مناسب يمكن له من خلاله بيع زكى، وجنى ما لا يقل عن ٧٠ مليون جنيه فى ضوء الانهيار، الذى تعانى منه بورصة الانتقالات الأوروبية فى الوقت الحالى.



دى كستال

وكان زكى عاود الانتظام فى تدريبات الزمالك بعد غياب دام طويلا أمس الأول، فى إطار تفعيل لعقد النادى الذى يربطه بالزمالك، وعلمت «الشروق» وجود رغبة لدى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى لعدم رحيل اللاعب وكشف النقاب عن أمله فى استمرار عمرو زكى مع الزمالك الموسم المقبل بالإضافة إلى توفير راتبه السنوى ٥ ملايين جنيه ليضمن تركيز زكى مع الفريق وعدم إثارة أى أزمات بعكس حالة الغانى جونيور أجوجو خاصة أن الزمالك يفتقد لرأس حربة خطير يملك خبرات البطولة ـ على حد وصف دى كاستال لأعضاء الجهاز المعاون.

وفى سياق متصل جاء التعاقد مع حسن مصطفى نجم وسط الأهلى ليفتح الباب أمام رحيل أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق، والذى يلعب فى نفس مركزه، وهناك قبول لدى مجلس الإدارة للسماح لعبدالعزيز بالرحيل.. وكان وكيل أعمال اللاعب أحضر عروضا تركية لشراء أو استعارة أيمن عبدالعزيز، أبرزها عرض من فيستيل مانيسبيا التركى لم يحمل أى أرقام مالية.. ويأمل اللاعب ووكيله فى موافقة الزمالك دون مبالغة مالية على اتمام أيمن عبدالعزيز صفقة انتقاله أو عودته مرة أخرى إلى الدورى التركى بعد ازدحام مركز لاعب الوسط المدافع بأكثر من لاعب، أبرزهم حسن مصطفى وأحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى.

وعلى صعيد فريق الكرة اختتم السويسرى ميشيل دى كاستال البرنامج البدنى، الذى خضع له اللاعبون منذ بداية فترة الإعداد، وقرر البدء فى المرحلة الثانية، وهى التدريبات التكتيكية ومتابعة مدى تجانس الوجوه الجديدة مع القدامى فى الفترة المقبلة، وأعلن التعاقد الرسمى مع كريم وجدى لاعب انتر ميلان الايطالى البالغ من العمر ١٨ عاماً.

عرض جديد من الزمالك لضم رءوف مهاجم إنبى

كتب. حسين شعبان:

تلقى مسئولو نادى إنبى فاكسا من نادى الزمالك يطلبون فيه الموافقة على بيع أحمد رءوف مهاجم النادى البترولى للقلعة البيضاء وحددت إدارة الزمالك مبلغا كبيرا لضم المهاجم الدولى بعدما تلقى رءوف الموجود فى معسكر المنتخب اتصالا من حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك يقنعه بالموافقة على ارتداء الفانلة البيضاء، بجانب المحاولات المكثفة من جانب عبدالواحد السيد حارس الزمالك مع اللاعب للضغط عليه للموافقة على الرحيل عن إنبى والانضمام للزمالك.

من جانبه أكد أحمد رءوف احترامه لقرار إدارة النادى من عدمه، مؤكدا أنه يفضل البقاء فى الفريق البترولى على الرحيل للانضمام لناديى القمة الأهلى والزمالك، مشيرا إلى أنه تلقى عدة عروض أوروبية من أندية ألمانية وروسية للاحتراف الخارجى، لكن إدارة إنبى رفضت جميع العروض، وأعلنت تمسكها باللاعب، وأضاف المهاجم الدولى أنه ينتظر عرضا قويا من أحد الأندية الأوروبية رافضا الإفصاح عن اسم النادى لحين وصول فاكس رسمى من النادى الأوروبى خلال الساعات المقبلة.

يذكر أن هناك جلسة تم عقدها بوجود ممدوح عباس رئيس النادى مع اللاعب، وطالبه عباس بالتوقيع على استمارات مبدئية ووعده بالحصول على أعلى قيمة مادية بين لاعبى الفريق بجانب إقناع وزير البترول بالموافقة على رحيل رءوف للزمالك، وهو ما قوبل بالرفض التام من وزارة البترول.

كان مسئولو الزمالك قد طالبوا فى وقت سابق بضم الإيفوارى ديفونيه، وتم رفض العرض نظرا لتمسك إنبى باللاعب لحاجة الفريق إلى جهوده خلال مسابقة الكونفيدرالية.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق اليوم مرحلته الثانية من فترة إعداده على ملعبه ببتروسبورت، والتى تشمل الإعداد البدنى والفنى فى إطار استعداداته الجادة لمباراة سانتوس الأنجولى يوم ١٨يوليو الحالى بأنجولا فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان إنبى قد خاض ثلاث مباريات ودية أمام فرق الإعلاميين وجاسكو ودسوق فاز خلالها الفريق بنتيجة واحدة بثلاثة أهداف، ومن المقرر أن يواصل الفريق تجاربه الودية بعد الاتفاق على أداء عدة مباريات مع بنها وشركة كوكاكولا وبترول أسيوط.

ويسعى أنور سلامة المدير الفنى للفريق إلى تأهيل لاعبيه فنيا وبدنيا قبل الاستقرار على المجموعة الأساسية، والتى يخوض بها المباريات المقبلة.

الاتصالات هبط لكنه يتمسك بالبقاء بسبب الاتحاد وغزل المحلة

تصوير- مصطفى محمد

الفيفا يحيل قضية «التفويت» للمحكمة الرياضية

الاتصالات يرسل باقى المستندات ويتمسك بأمل البقاء لآخر لحظة

كتب. محمد الديك:

أرسل نادى المصرية للاتصالات المستندات التى طلبها المسئول عن الشئون القانونية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» من اجل استكمال الاحتجاج الرسمى الذى تقدم به النادى من أجل اثبات شبهة التفويت فى مباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى فى ختام مباريات الدورى الممتاز، مما ترتب عليه هبوط الفريق إلى القسم الثانى.

أكد محمد عبد الرحيم نائب رئيس النادى أننا استقبلنا أمس الأول موافقة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على قبول الاحتجاج المقدم من النادى بشأن اثبات شبهة التواطؤ من نادى الاتحاد السكندرى فى مباراته امام غزل المحلة، مما ترتب عليها هبوط النادى إلى القسم الثانى وتم اخبارنا بتجهيز بعض الاوراق والمستندات لتقديم القضية التى تمت احالتها إلى المحكمة الرياضية الدولية، وتم بالفعل ذلك وقمنا بارسال خطابين رسميين إلى الاتحاد المصرى لكرة القدم والمحكمة الرياضية الدولية وسيتم الرد على هذين الخطابين خلال الاسبوعين المقبلين.

وأضاف عبد الرحيم أن النادى قد فوض نادى الترسانة ممثلا فى حسن فريد رئيس النادى من اجل حفظ حق النادى فى القضية الخاصة بالمادة «١٨» حتى يتمكن الفريق من الحصول على حقه فى البقاء فى الدورى الممتاز.

الجدير بالذكر أن القضية الخاصة بالمادة «١٨» والتفويت يقوم بالاشراف عليهما وتجهيز الاوراق والمستندات الخاصة بهما محمد بيومى المستشار الفنى لشئون كرة القدم بنادى الترسانة.

من ناحية اخرى، أكد عثمان حسن عثمان ـ سكرتير عام النادى ـ أن الفريق حاليا لا يستعجل ضم لاعبين جدد خلال الفترة الماضية، بسبب عدم معرفة مصير الفريق، إلا أن هناك حالة من التركيز خلال الفترة الماضية على اختيار أفضل العناصر خاصة ان الفريق لا يعانى من غياب فى قوامه الاساسى.

وعن الأنباء التى تسربت بشأن الاستغناء عن أحد أفراد الجهاز الفنى والاستعانة بأسامة نبيه كتكريم له فى ظل العطاء غير المحدود من اللاعب ورفضه الرحيل عن النادى، بالرغم من هبوط الفريق إلى القسم الثانى خاصة انه لاعب له ثقل فى الفريق ومن الممكن ان تتم الاستعانة به فى أى منصب فى قطاع الناشئين الذى تسعى ادارة النادى إلى ان يكون من افضل القطاعات بالأندية خلال السنوات المقبلة.

وعن قيام اسلام النجارى حارس مرمى المصرى الذى قام بالتوقيع على عقود انضمام إلى الفريق وقام بالتوقيع لاكثر من ناد آخر وامكان ان يتقدم النادى بشكوى إلى لجنةً شئون اللاعبين، أكد سكرتير عام النادى ان الفريق يرفض أى لاعب مهما كان اسمه او مدى استفادة الفريق منه بعد رفضه الانضمام لنا، مشيرا إلى أن أى لاعب يرفض الانضمام إلى المصرية للاتصالات هو الخاسر الوحيد من جراء عدم الانضمام إلينا، نافيا ان يكون هناك قرار بتقديم شكوى ضد الحارس ولكنه لم يستبعد ذلك.

أبوالحسن فى ألمانيا لحسم ملف المعسكر الخارجى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

سافر أمس المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى إلى ألمانيا ليحاول توفير مكان للإقامة لمدة يومين هناك على أن تسافر البعثة بعد ذلك إلى النمسا لاستكمال المعسكر الذى ترعاه إحدى شركات التسويق هناك، وصرح أبوالحسن بأن المعسكر المنتظر سيبدأ بعد انتهاء مباراة المنتخب الوطنى ورواندا من أجل سفر الدوليين مع مع الفريق وسيكون أحد أيام ٨.٧ يوليو الحالى ويستمر لمدة أسبوعين، وسيلعب الفريق عدة مباريات ودية فى النمسا مع بعض الفرق هناك.

ومن ناحية أخرى، كشف د. مجدى الباز طبيب الفريق عن أن إصابة محمد فتحى حارس الفريق هى قطع جزئى فى وتر أكيليس سوف يغيب فتحى بسببها عن الملاعب لفترة لن تتعدى ثلاثة أشهر، وقد أجريت العملية يوم الاثنين فى القاهرة على يد الدكتور أحمد عبدالعزيز، واعترف إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق بأن إصابة الحارس أربكت حسابات الجهاز الفنى الذى كان ينوى إعارة الصاعد شريف مدحت إلى أحد الأندية، كان أقربها بترول أسيوط، وتم إيقاف الإعارة بعد إصابة محمد فتحى لحين معرفة موقف الحارس عصام الحضرى من الانضمام للإسماعيلى من عدمه لتوفير حارس بجوار محمد صبحى، خوفا من تعرضه للإصابة أو الإيقاف خلال مشاركات الإسماعيلى الموسم المقبل، حيث يشارك الفريق فى البطولات المحلية ومسابقة دورى أبطال أفريقيا، وأشار جلال إلى أن الجهاز الفنى يدرس إعارة بعض الصاعدين بعد توقيعهم للإسماعيلى لتحقيق الاستفادة منهم ورفع مستواهم من خلال المشاركة مع الفرق ولعدم وجود مكان لهم فى قائمة الفريق، ومنهم على جلال وأحمد إبراهيم وسيد السعدونى، والأخير رفض الانضمام لفترة الإعداد لأنه لن يلعب أساسيا وتلقى عروضا من الإنتاج الحربى والجونة وبترول أسيوط، ويرفض الإسماعيلى الاستغناء عنه مجانا، وهو ما جعل اللاعب يتمرد، كما طلب نادى المصرية للاتصالات شراء على جلال وأحمد إبراهيم بشكل نهائى بمقابل مادى ضعيف، وطلب مسئولو الإسماعيلى إعارتهما لمدة موسم مما أوقف المفاوضات بين الطرفين.

فى حين تلقى يوسف جمال عرضاً من النادى المصرى ويدرس الجهاز الفنى إعارته لمدة موسم وعدم التفريط فيه بشكل نهائى.

الشرطة ينهى معسكره بـ«الأكاديمية»

كتب. محمد الديك:

يختتم اليوم الفريق الكروى باتحاد الشرطة معسكره بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية ويعود إلى القاهرة اليوم من أجل الدخول فى معسكر آخر بأحد الفنادق الكبيرة فى مدينة السادس من أكتوبر.

كان الفريق قد خاض ٤ مباريات ودية بدأها بمركز شباب المنتزه وانتهت لمصلحة الشرطة ٩/ صفر، والعامرية ٦/ صفر، والرجاء السكندرى ٥/صفر، واختتمها أمس الأول بلقاء حرس الحدود على ملعب المكس من أجل الدخول فى مباراة قوية أمام أحد أندية الدورى الممتاز بعد أن قرر الجهاز الفنى البدء فى المباريات الودية بشكل تدريجى.

وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن المعسكر كان مثالا لالتزام اللاعبين الجدد والقدامى، وحرص الجهاز الفنى طوال الفترة، التى قضاها الفريق فى معسكر الأكاديمية على الدفع باللاعبين الجدد مع القدامى فى المباريات الودية من أجل إحداث الانسجام بينهما، وظهر أكثر من لاعب بشكل مميز، مشيرا إلى أن العناصر التى تم التعاقد معها مؤخرا ستكون إضافة خلال الفترة المقبلة فى الدورى الممتاز خاصة أن بعضهم عاد لمستواه المعروف عنه،

فى حال تمديد عقده

الحرس يوافق على إعارة عبدالملك لأحد الأندية الأوروبية

كتب. حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته الجادة على ملعبه ببرج العرب فى إطار استعداداته المكثفة لمباراة بايلسا النيجيرى يوم ١٧يوليو الحالى على استاد المكس فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لبطولة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» بجانب مباراة كأس السوبر مع الأهلى يوم ٢١ من الشهر الحالى.

ويؤدى الفريق عدة مباريات ودية مع فريق اتحاد الشرطة اليوم والمقاولون العرب غدا الخميس والاتحاد السكندرى، وذلك قبل السفر إلى السودان ٦ يوليو لأداء مباراتين وديتين أمام الهلال السودانى يومى ٨ و١٠ يوليو للوقوف على جاهزية جميع اللاعبين واختيار التشكيل الأنسب للمباراتين المقبلتين فى ظل النقص الواضح فى صفوف الفريق بعد الاستغناء عن أربعة عناصر أساسية بالفريق مثل عبدالحميد بسيونى، والذى تولى منصب المدرب المساعد بالفريق وعمرو الدالى ومحمد فوزى ومحمد جودة.

من ناحية أخرى، يبذل مسئولو حرس الحدود جهودهم لإقناع أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق بتمديد عقده مع النادى فى ظل العروض القوية، التى تلقاها اللاعب من أندية إسبانية وألمانية يذكر أن عقد اللاعب مع النادى ينتهى نهاية الموسم الجديد، ومن المقرر الموافقة على إعارة عيد عبدالملك لأحد الأندية الأوروبية فى حال وصول عرض رسمى للنادى بشرط تجديد اللاعب عقده لثلاث سنوات مقبلة.

كان النادى قد تلقى عرضا رسميا من نادى شتوتجارت الألمانى خلال يناير الماضى، وتم رفض العرض لحاجة الفريق إلى جهوده بجانب قلة المقابل المادى والمعروض من النادى الألمانى.

شادى محمد يحمل شارة «الكابتن» فى الاتحاد السكندرى

شادى محمد

الإسكندرية. أحمد حسن:

أعلنت إدارة نادى الاتحاد السكندرى تعاقدها رسميا مع شادى محمد مدافع النادى الاهلى لمدة موسمين قادمين بعد مفاوضات دامت عدة أيام بين محمد مصيلحى رئيس النادى وبين اللاعب حتى تم الإعلان عن الصفقة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد بمقر النادى عصر أمس الثلاثاء.

ورغم الإعلان رسميا عن أن قيمة التعاقد فى الموسم الواحد هى ٨٠٠ ألف جنيه، فإن بعض المصادر أكدت أن القيمة الحقيقية للعقد تصل إلى مليون وربع المليون جنيه، وأن محمد مصيلحى سيتحمل الفارق المالى، وقد تم الاتفاق على أن يحمل شادى شارة «كابتن» الفريق بعد الاستئذان من إبراهيم الشايب والهانى سليمان أقدم لاعبى الفريق.

كما تم التعاقد مع محمد يونس مدافع الاتصالات لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة مقابل ٧٥٠ ألف جنيه.

على صعيد آخر، أعلن الثنائى على الكيلانى وعادل البابلى استقالتيهما رسميا من منصبيهما داخل قطاع الناشئين بعد ساعات قليلة من تكليف الإدارة للأول برئاسة القطاع وإسناد منصب المشرف العام للثانى، وذلك اعتراضا على تعيين الدكتور حسن أبوعبده رئيسا لقطاع البراعم والأكاديميات بعد أن اعتبرا هذه الخطوة بمثابة تقليص لدورهما، نظرا لتقسيم القطاع لجزءين، وقد تردد اسم أحمد أباظة وأشرف يحيى لخلافة الثنائى.

إعلان التشكيل الجديد للجنة الحكام

كتب. محمد البنهاوى:

أعلن محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة التشكيل الجديد للجنة الحكام الرئيسية، التى تستعد للموسم الجديد، حيث أبقى حسام على اللواء أحمد بدوى سكرتيرا للجنة وفؤاد شفيق سكرتيرا فنيا وكل من عزب حجاج وصلاح البرى وعلى حسين وصلاح عبدالعظيم أعضاء، وقام حسام برفع تشكيل اللجنة إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة لاعتماده خلال اجتماعه المقبل، الذى يقام خلال الأيام المقبلة.

وعلمت «الشروق» أن التشكيل سيشهد اعتراضات كبيرة من أعضاء المجلس خاصة حازم الهوارى بسبب إصرار عضو المجلس على تعيين عبدالستار على فى التشكيل الجديد للجنة وإصرار حسام على استبعاده من التشكيل الجديد للجنة، وتأكيده أن تشكيل اللجنة هو حق أصيل له.

وسوف يشهد اجتماع مجلس الإدارة المقبل حسم الجدل حول هذا الأمر، ويحاول سمير زاهر رئيس الاتحاد إجراء اتصالات بالهوارى وحسام لتقريب وجهات النظر بين الطرفين.

فى قضية خماسى سلة الزمالك

الاتحاد يعلن صحة موقف اللاعبين

كتبت. حنان عبدالله:

أكد جاسر رياض رئيس لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد المصرى لكرة السلة أن قضية خماسى لاعبى الزمالك وائل بدر والحسينى سمير ومحمد السحرتى وطارق السعيد وأسامة السيد تكاد تكون محسومة بنسبة ٩٠٪ وفقا للأوراق والمستندات الموجودة بحوزة اللجنة والتى تتضمن عقود اللاعبين الأصلية مع نادى الزمالك والفاكس الذى تم اعتماده من النادى برئاسة ممدوح عباس عام ٢٠٠٧ والذى تضمن تعديل عقود اللاعبين من أربع إلى ثلاث سنوات وهو ما تم إثباته بالاتحاد، الأمر الذى يدل على قوة موقف اللاعبين القانونى.

وأكد جاسر أنه لم تحدث أى تجاوزات من مسئولى الاتحاد بالدورة السابقة وأن جميع الإجراءات الإدارية التى اتخذها الاتحاد كانت سليمة وهو ما ينفى أى شائعة عن وجود أى تجاوزات بالاتحاد السابق.

وأشار إلى أن الجزء الأكبر من الخطا يعود على مسئولى نادى الزمالك الذى اتسمت أوراقه بعدم الدقة والتضارب بين العقد الأصلى والموقع لمدة أربعة مواسم، وفاكس التعديل الموقع من رئيس النادى ويفيد بتعديل العقد إلى ثلاثة مواسم فقط فى حين وقع اللاعبون فى خطأ عدم مطالبتهم بتوقيع عقود جديدة مع النادى وعدم الاكتفاء بالفاكس المرسل إلى اتحاد السلة.

وأضاف جاسر أن اللجنة سوف ترسل قرارها خلال ساعات قليلة إلى مجلس إدارة الاتحاد برئاسة اللواء محمود أحمد على لمناقشاتها والتصديق عليها ورفعها للمجلس القومى للرياضة.

نجوم القارات فى سوق الانتقالات

مايكون فى طريقه للرحيل عن الإنتر (أ.ف.ب)

ديمبسى نجم المنتخب الأمريكى وأحد أبرز نجوم البطولة (أ.ف.ب)

■ ميلو ومايكون وباتو وديمبسى وألتيدور أبرز المرشحين الجدد لمفاوضات الصيف

كتب ـ هانى عسل:

دخل نجوم بطولة العالم للقارات بقوة إلى بورصة الانتقالات الصيفية للأندية الأوروبية، حيث غيرت بعض الأندية من توجهاتها لضم بعض اللاعبين، وذلك بناء على متابعتها لمباريات بطولة القارات التى شهدت تألق نجوم جدد، ورفعت من أسهم لاعبين آخرين، بينما لم تتغير الحالة كثيرا بالنسبة للاعبين من فئة «السوبر» من أمثال كاكا!

ومن أكثر اللاعبين الذين ترددت أسماؤهم فى بورصة الانتقالات الصيفية اللاعب البرازيلى فيليبى ميلو لاعب خط الوسط المدافع الذى ظهر بمستوى طيب للغاية فى بطولة جنوب أفريقيا، وتردد أن نادى الأرسنال الإنجليزى يرغب فى ضمه لشغل الفراغ الكبير لديه فى مركز لاعب الوسط المدافع الذى ما زال مشكلة أمام الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى منذ زمن الدولى الفرنسى العملاق باتريك فييرا!

غير أن ميلو ـ ٢٥ عاما ـ أكد لصحيفة «إندبندنت» البريطانية من جوهانسبرج أنه ما زال يصر على البقاء فى إيطاليا، وقال إنه سعيد مع ناديه الحالى فيورنتينا، وليس مستعدا للتفكير فى الرحيل عن «الفيولا» فى الوقت الراهن، ولكن ربما بعد البطولة يكون له رأى آخر.

ومن أكثر اللاعبين البرازيليين تألقا فى البطولة المدافع الجناح مايكون لاعب إنتر ميلان والذى غاب عن مباراة مصر والبرازيل الأولى، ولكنه أحرز هدفا رائعا فى مباراة إيطاليا، حيث تلقى هذا اللاعب عرضا مغريا من مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى الإنجليزى للانتقال إلى صفوف هذا الفريق فى الموسم المقبل نظير ١٠ ملايين إسترلينى، وهو عرض يبدو جيدا لمايكون الذى استنفد طموحاته مع الإنتر، وسيكون مناسبا له اللعب إلى جوار زميليه الدوليين روبينيو وإيلانو.

ومن اللاعبين الذين دارت حولهم أحاديث الانتقال أيضا النجم البرازيلى الشاب ألكسندر باتو – ١٩ سنة – لاعب ميلان، والذى أعلن ميلان خلال البطولة رفضه لأى محاولة من أى نادٍ لشرائه، باعتبار أنه لن يكون مستعدا فى التفريط فيه ولا النجم الإيطالى الدولى أندرياس بيرلو كما فعل مع كاكا قبل البطولة.

ومن أكثر اللاعبين الذين ازداد تألقهم فى البطولة وحظوا باهتمام الأندية الأوروبية الكبرى أكثر مما كان عليه الحال قبل البطولة المهاجم الإسبانى ديفيد بيا هداف بطولة الأمم الأوروبية الماضية «يورو ٢٠٠٨»، حيث تتصارع أندية برشلونة وريال مدريد وتشيلسى ومانشستر يونايتد على ضمه، غير أن ناديه «المنهار ماليا» لم يتلق أى عرض رسمى بشأنه حتى الآن.

وكشفت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية النقاب عن أن السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد مستعد لعرض مبلغ ٤٠ مليون جنيه إسترلينى لشراء بيا، وهو مبلغ قد لا يستطيع ريال مدريد ولا برشلونة دفعه بسهولة، باعتبار أن مانشستر لديه السيولة المالية الكافية لدفع هذا المبلغ من حصيلة بيع نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى ريال مدريد.

وكان بيا قد أدلى بتصريح لوسائل الإعلام الإسبانية خلال البطولة أكد فيه أنه يستبعد الانتقال إلى الدورى الإنجليزى الممتاز، مشيرا إلى أنه واثق من بقائه فى الدورى الإسبانى الموسم المقبل، ولكنه لم يحدد وجهته داخل إسبانيا.

ومن لاعبى منتخب إسبانيا المطلوبين أيضا فى سوق الانتقالات لاعب خط الوسط سيسك فابريجاس المرشح للانتقال إلى برشلونة، والذى صرح بشأنه المدافع جيرارد بيكيه لاعب برشلونة مؤخرا بأنه واثق من أن فابريجاس سيكون أحد لاعبى البارسا خلال أيام قليلة!

غير أن فابريجاس أدلى بتصريح قاطع نشره الأرسنال عبر موقعه الرسمى مؤخرا أكد فيه أنه ملتزم باللعب للمدفعجية، مشيرا إلى اقتناعه التام بأن مستقبله سيكون مع هذا النادى العظيم الذى يلعب له، وليس أى ناد آخر.

أما فيرناندو توريس المتمسك بالبقاء فى ليفربول الإنجليزى، فترددت أنباء عن أنه وجه نصيحة إلى مواطنه رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول بسرعة تقديم عروض لضم أى من نجمى فالنسيا ديفيد سيلفا أو ديفيد بيا قبل أن يخطفهما أى ناد آخر، باعتبار أنهما قد يفضلان اللعب لليفربول ليكونا بجوار توريس.

وارتفع سعر لاعبى منتخب الولايات المتحدة بعد تألقهم اللافت فى البطولة، وعلى رأسهم كلينت ديمبسى لاعب فولهام الذى من المتوقع أن يكون أحد نجوم موسم الانتقالات الحالى.

أما زميله الأمريكى الآخر جوزى ألتيدور الذى تألق فى البطولة وخاصة فى مباراة مصر، والذى يلعب لفريق فياريال الإسبانى، فقد تلقى – بحسب ما ذكرته صحيفة ديلى تليجراف البريطانية – عرضا للانضمام إلى فولهام الإنجليزى بعد أن أبدى روى هودجسون المدير الفنى للفريق الإنجليزى إعجابه بمستواه خلال بطولة القارات.

ومن جنوب أفريقيا أيضا يوجد اللاعب ستيفن بينار الذى يلعب فى صفوف إيفرتون الإنجليزى، والذى ذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن نادىي فيورنتينا الإيطالى وأتليتيكو مدريد الإسبانى يتصارعان من أجل ضمه.

ومن بين أخبار موسم الانتقالات التى ترددت خلال البطولة خبر نقلته وسائل الإعلام البريطانية عن اهتمام نادى بلاكبيرن روفرز الإنجليزى بالتعاقد مع أحمد المحمدى بطل واقعة ضربة الجزاء الشهيرة فى مباراة مصر والبرازيل، علما بأن هذا الاهتمام ليس جديدا، بل سبق أن أعلن عنه بلاكبيرن قبل البطولة بفترة، وحضر مندوبون عن النادى إلى القاهرة لمشاهدة اللاعب فى إحدى المباريات، كما سبق للمدير الفنى السابق لبلاكبيرن وهو الدولى الإنجليزى السابق بول إينس أن أبدى رغبته فى التعاقد مع المحمدى.

وعلى الرغم من عدم مشاركته مع منتخب مصر فى بطولة القارات، فقد ذكرت وسائل الإعلام الفرنسية أن عمرو زكى تحت «منظار» مسئولى ليون الفرنسى، دون أن يتضح ما إذا كان النادى الفرنسى سيتقدم بعرض قريبا إلى الزمالك أم لا، وترددت أنباء أيضا عن اهتمام فالنسيا الإسبانى ويوفنتوس الإيطالى بمحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند.

فى البرازيل: لم يحتفل أحد بـ«كأس القارات»

لم تشهد البرازيل احتفالات كبيرة رغم فوز المنتخب الأول بلقب بطولة كأس القارات لكرة القدم، حيث لم تحتفل الجماهير أو وسائل الإعلام باللقب العالمى بشكل صاخب، كما فعل كاكا ورفاقه فى جنوب أفريقيا.

واعترف الصحفى الشهير جوكا كفورى فى عموده الخاص بأن تحويل المنتخب البرازيلى تأخره أمام نظيره الأمريكى إلى الفوز ٣ـ٢ يوم الأحد فى نهائى كأس القارات يعد إنجازا عظيما.

وأوضح «ولكن.. كن على حذر.. لم يحدث أن حقق الفريق الفائز بكأس القارات لقب كأس العالم فى العام التالى»!

ويبدو أن الجماهير تشعر بخوف كبير «من لعنة كأس القارات»، ففى استطلاع للرأى أجرته صحيفة «أو جلوبو» البرازيلية، حذر ٥٧٪ من القراء المشاركين فيه من أن الفريق البرازيلى لا يزال يحتاج إلى تطوير، فى حين يعتقد ٢٥٪ أن الفريق لا يزال غير مستعد بعد لكأس العالم.

واتفق ١٨٪ فقط على أن المنتخب البرازيلى ظهر بشكل رائع خلال كأس القارات بجنوب أفريقيا.

ولم يكن هناك نشاط ملحوظ يوم الأحد على شواطىء ريو دى جانيرو أو حانات ساوباولو، وانتقدت العديد من وسائل الإعلام أداء نجوم السامبا خلال الشوط الأول ووصفته بأنه كان «سيئا بشكل كامل»، ولكن بصفة عامة، تمتع أغلب الناس بالأداء القوى.

وقال موقع «جازيتا إيسبورتيفا» الإلكترونى: «لا يمكن لأحد أن يسقط البرازيل»، فيما كان العنوان الرئيسى لصحيفة «فولها دى ساو باولو» هو «نعم يمكننا».

وأشار الصحفى باولو كويلو إلى أن البرازيل لديها فريق قوى، ولكن لايزال رغم ذلك «بعيدا عن درجة الكمال»، فيما تحدثت صحيفة أو جلوبو عن «العودة التاريخية».

ويرى البرازيليون أن النجوم الحقيقيين هم المهاجم لويس فابيانو، رغم وجود العديد من الأسماء اللامعة الأخرى، والمدرب كارلوس دونجا والقائد لوسيو، الذى يعيش أجواء ملتهبة مع ناديه بايرن ميونيخ الألمانى.

ووفقا لجالفاو بوينو، المعلق بمحطة «جلوبو» التليفزيونية والنجم البرازيلى السابق فالكاو، فقد كان لوسيو أفضل لاعب فى البطولة.

فابيانو

ويمبلدون.. مرحلة الكبار والمصادمات

■ موراى ينتظر فيريرو.. وفيدرر عقدة سودرلينج.. وفينوس تأسف لإصابة إيفانوفيتش!

موراى يستعد لصدام قوى مع فيريرو فى الدور المقبل (أ.ف.ب)

دخلت بطولة ويمبلدون ـ ثالثة البطولات الأربع الكبرى فى التنس ـ فى «الجد» بعد تأهل معظم اللاعبين واللاعبات الكبار إلى دور الثمانية، ليشهد هذا الدور سلسلة «مصادمات» قوية يشعر معها عشاق اللعبة البيضاء بالمذاق الحقيقى لهذه البطولة.

فقد واصل السويسرى روجيه فيدرر المصنف ثانيا ووصيف بطل الموسم الماضى زحفه نحو الفوز باللقب للمرة السادسة فى مسيرته بتأهله إلى دور الثمانية إثر تغلبه على السويدى روبن سودرلينج الثالث عشر ٦ـ٤ و٧ـ٦ (٧ـ٥) و٧ـ٦ (٧ـ ٥) فى الدور الرابع من البطولة.

ويلتقى فيدرر بذلك فى الدور المقبل مع الكرواتى إيفو كارلوفيتش الثانى والعشرين الذى أخرج الإسبانى فيرناندو فيرداسكو السابع بالفوز عليه بعد مباراة ماراثونية استغرقت ثلاث ساعات ودقيقة ٧ـ٦ (٧ـ٥) و٦ـ٧ (٤ـ٧) و٦ـ٣ و٧ـ٦ (١١ـ٩).

وعانى فيدرر كثيرا لكى يجدد فوزه على سودرلينج بعد أن كان قد تغلب على اللاعب السويدى فى نهائى بطولة رولان جاروس الفرنسية ثانية البطولات الأربع الكبرى بنتيجة ٦ـ١ و٧ـ٦ (٧ـ١) و٦ـ٤، وفشل فى فرض نفسه على إرسال منافسه إلا فى مناسبة واحدة كانت فى المجموعة الأولى التى حسمها فى ٣٣ دقيقة، لكنه نجح بخبرته فى أن يخرج فائزا فى النهاية بعد أن حسم المجموعتين الثانية والثالثة بشوطين فاصلين، بعد أن امتد الواحد منهما ٤٣ دقيقة.

وأكد فيدرر بذلك تفوقه التام على سودرلينج محققا فوزه الحادى عشر عليه من أصل ١١ مواجهة جمعتهما حتى الآن، ليقترب بالتالى خطوة إضافية من استعادة اللقب الذى ذهب الموسم الماضى لمصلحة غريمه الإسبانى رافائيل نادال الذى يغيب عن البطولة بسبب الإصابة.

ويطمح اللاعب السويسرى المتجدد فى الآونة الأخيرة إلى استعادة اللقب ورفع عدد مرات الفوز به إلى ٦ مرات (بعد ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧)، وتحقيق رقم قياسى جديد فى عدد الألقاب الكبيرة الذى يتقاسمه حاليا مع الأمريكى بيت سامبراس (١٤ لقبا)، وإثبات أنه لا يزال ملك الملاعب العشبية.

فينوس ويليامز تواسى إيفانوفيتش بعد الإصابة (أ.ف.ب)

ويأمل فيدرر الساعى إلى لقبه الثانى هذا الموسم والستين فى مسيرته الأسطورية فى أن يجدد فوزه على كارلوفيتش، بعد أن كان قد تغلب عليه فى مناسبتين هذا الموسم خلال بطولتى إنديان ويلز وروما للماسترز، وأن يحقق فوزه التاسع عليه فى مواجهتهما العاشرة.

وتأهل إلى دور الثمانية أيضا الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع بفوزه على الإسرائيلى دودى سيلا ٦–٢ و٦–٤ و٦–١، ليلتقى ديوكوفيتش الساعى إلى لقبه الكبير الثانى بعد تتويجه بلقب بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٠٨ فى الدور المقبل مع الألمانى تومى هاس الرابع والعشرين والذى تخلص من عقبة الروسى إيجور أندرييف التاسع والعشرين بالفوز عليه ٧ـ٦ (١٠ـ ٨) و٦ـ٤ و٦ـ٤.

وتأهل إلى الدور نفسه الأمريكى أندى روديك السادس بفوزه على التشيكى توماس بيرديتش العشرين ٧–٦ (٧–٤) و٦–٤ و٦–٣، ليواجه فى مباراته المقبلة الأسترالى ليتون هويت الذى تخلص من التشيكى راديك ستيبانيك الثالث والعشرين بعد مباراة ماراثونية استغرقت ساعتين و٤٥ دقيقة وانتهت ٤–٦ و٢–٦ و٦–١ و٦ـ١ و٦ـ٢.

وأطاح الإسبانى خوان كارلوس فيريرو بالفرنسى جيل سيمون الثامن بالفوز عليه ٧–٦ (٧–٤) و٦–٣ و٦–٢، ليضرب موعدا فى دور الثمانية مع البريطانى أندى موراى الثالث أو السويسرى ستانيسلاس فافرينكا التاسع.

وفى فئة السيدات، حذت الأمريكية فينوس ويليامز الثالثة حذو فيدرر وخطت خطوة إضافية نحو الفوز باللقب للمرة السادسة أيضا بعد أن تأهلت إلى دور الثمانية بفوزها على الصربية آنا إيفانوفيتش الثالثة عشرة ٦–١ وصفر–١ ثم بالانسحاب.

واحتاجت فينوس إلى نصف ساعة لحسم المجموعة الأولى فى ظروف مناخية حارة، إذ بلغت درجة الحرارة ٣١ درجة مئوية، ثم تأخرت صفر–١ فى المجموعة الثانية، قبل أن تعلن إيفانوفيتش انسحابها بسبب إصابة فى ساقها، لتودع الصربية البطولة وتتلقى هزيمتها السادسة على يد منافستها الأمريكية من أصل سبع مواجهات بينهما.

وتواجه فينوس الساعية لأن تصبح أول لاعبة تتوج بلقب هذه البطولة فى ثلاث مناسبات على التوالى منذ أن حققت هذا الإنجاز الألمانية شتيفى جراف بين ١٩٩١ و١٩٩٣، فى الدور المقبل البولندية أنييسكا رادفانسكا الحادية عشرة والتى تغلبت بدورها على الأمريكية ميلانى أودين ٦ـ٤ و٧ـ٥.

وعلقت فينوس على مباراتها مع إيفانوفيتش قائلة: «أنا فعلا حزينة من أجلها.. كانت مستاءة جدا.. إنها ويمبلدون، المكان الأخير الذى تريد أن تتعرض فيه لإصابة لا يمكنك أن تتحامل عليها، وأنا بالتالى أتمنى لها كل الحظ فى مشوار شفائها».

وبدورها لم تجد سيرينا ويليامز أيضا صعوبة على الإطلاق فى التخلص من عقبة السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا بالفوز عليها ٦ـ٣ و٦ـ١ فى ٥٦ دقيقة فقط، مسجلة فوزها السابع على منافستها من أصل ٨ مباريات جمعتهما حتى الآن. وتلتقى سيرينا الساعية إلى لقبها الثالث فى ويمبلدون بعد ٢٠٠٢ و٢٠٠٣ والحادى عشر لها فى البطولات الكبرى بعد أستراليا (٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠٠٩) ورولان جاروس (٢٠٠٢) وفلاشينج ميدوز (١٩٩٩ و٢٠٠٢ و٢٠٠٨)، فى الدور المقبل مع البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا الثامنة التى تغلبت على الروسية ناديا بتروفا العاشرة ٧ـ٦ (٧ـ٥) و٢ـ٦ و٦ـ٣ بعد مباراة ماراثونية أيضا استغرقت ساعتين و٢٥ دقيقة.

وبلغت الدور ذاته أيضا الروسية دينارا سافينا الأولى بعد فوزها على الفرنسية إيميلى موريسيمو ٦ـ٤ و٦ـ٣ و٦ـ٤.

وتلتقى سافينا التى لا تزال تبحث عن لقبها الأول الكبير فى الدور المقبل مع الألمانية سابين ليزيكى التى أطاحت بدورها بالدنماركية كارولين فوزنياكى التاسعة بالفوز عليها ٦ـ٤ و٦ـ٤.

نجوم وملاعب

قميص كاكا

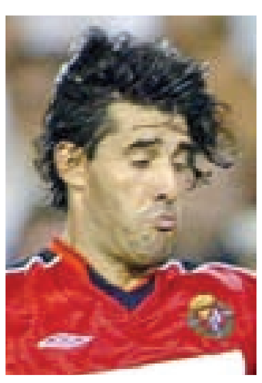
باع نادى ريال مدريد الإسبانى أكثر من ألفى قميص للفريق يحمل اسم النجم البرازيلى كاكا الذى انضم حديثا لصفوف الفريق، وذلك رغم أن قميص كاكا لا يحمل رقما حتى الآن! وذكرت صحيفة «ماركا» الرياضية اليومية بموقعها على الإنترنت أن ريال مدريد باع أكثر من ألفى قميص يحمل اسم كاكا منذ الإعلان عن شراء اللاعب من نادى إيه. سى. ميلان الإيطالى قبل ثلاثة أسابيع.

نجم سابق وتاجر مخدرات!

اعتقلت الشرطة الإسبانية النجم الدولى السابق خوسيه لويس كامينيرو مع ثلاثين آخرين بتهمة الاتجار فى المخدرات.

وكشف مصدر قضائى النقاب عن أن كامينيرو الذى تألق فى صفوف أتليتيكو مدريد وبلد الوليد والمنتخب الإسبانى أيضا فى فترة التسعينيات متهم بالاتجار فى المخدرات وغسل الأموال أيضا.

وقامت الشرطة بمداهمات فى العاصمة مدريد وثلاث مدن أخرى، واعتقلت ٣١ شخصا بينهم كامينيرو، وصادرت سبع سيارات فخمة و٥٧٠ كيلوجراما من الكوكايين ومليونى يورو، وتبين أن المخدرات المضبوطة جاءت من كولومبيا والمكسيك. يذكر أن كامينيرو ـ ٤١ عاما ـ اعتزل اللعب عام ٢٠٠٤، ولعب لأندية شباب ريال مدريد وبلد الوليد وأتليتيكو مدريد، ثم أصبح مديرا رياضيا فى نادى بلد الوليد حتى ٢٠٠٨، ولعب ٢١ مباراة دولية مع المنتخب الإسبانى، وكان ضمن تشكيلة الفريق فى كأس العالم ١٩٩٤ وسجل ثلاثة أهداف.


كامينيرو

الماكينات.. أبطال أوروبا

توج المنتخب الألمانى بلقب بطولة أوروبا للشباب تحت ٢١ عاما بعد أن سحق نظيره الإنجليزى بأربعة أهداف فى المباراة النهائية للبطولة، التى احتضنتها السويد.

وافتتح جونزالو كاسترو لاعب خط وسط باير ليفركوزن التسجيل للفريق الألمانى فى الدقيقة ٢٣، ثم أضاف مسعود أوزيل لاعب فيردر بريمن الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة الثالثة من بداية الشوط الثانى، وتكفل ساندرو فاجنر مهاجم بايرن ميونيخ بتسجيل الهدفين الثالث والرابع للفريق فى الدقيقتين ٧٩و٨٤.

وبهذا يكون المنتخب الألمانى قد ثأر من هزيمته أمام إنجلترا فى نهائى بطولة عام ١٩٨٢، ويدرب منتخب إنجلترا للشباب النجم الدولى السابق ستيوارت بيرس بينما يدرب ألمانيا النجم الأسبق هورست روبش.

كوبيه فى باريس

عاد الحارس الدولى الفرنسى الدولى السابق جريجورى كوبيه إلى بلاده ليدافع هذه المرة عن مرمى فريق العاصمة باريس سان جيرمان لمدة عامين بعد أن أمضى موسما مخيبا للغاية مع أتليتيكو مدريد الإسبانى.

وقال كوبيه ـ ٣٦ عاما ـ عقب خروجه من مقر باريس سان جيرمان: «لقد وقعنا وانتهينا من الأمر لمدة عامين».

وسيسد كوبيه الذى دافع عن مرمى ليون لمدة ١٢ موسما وعن مرمى المنتخب الفرنسى فى ٣٤ مباراة دولية فراغ رحيل ميكايل لاندرو، الذى سيلتحق بليل.

ومن المتوقع أن يضم باريس سان جيرمان خلال الساعات القليلة المقبلة أيضا مهاجم سوشو التركى مولود إردينج.

رجال الاتحاد فى التدريبات يوميًا

الحماس يسيطر على استعدادات المنتخب الوطنى للقاء رواندا

■ غريب ينتقد هجوم الجزائر والضيوف بالقاهرة مساء الغد

محمد حمص أحد أهم الأوراق فى صفوف المنتخب بالمرحلة المقبلة «الأوروبية»

كتب ـ محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى تدريباته بملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس استعدادا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى المؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل، حيث يؤدى المنتخب مرانه فى الثامنة والنصف ثم يتوجه للمبيت فى أحد فنادق القاهرة ليؤدى تدريبه الرئيسى غدا فى الثامنة والنصف على الملعب الرئيسى لاستاد الكلية الحربية فى موعد المباراة ثم يعود إلى التجمع الخامس ليؤدى تدريبه يوم السبت على ملعب بتروسبورت قبل موعد المباراة يوم الأحد فى الثامنة والنصف مساء على ملعب الكلية الحربية.

وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن حالة من السعادة سيطرت على الجهاز الفنى للحالة الفنية المرتفعة التى ظهر عليها محمد زيدان وسيد معوض عقب عودتهما من الإصابة، وأكد صدقى أن زيدان ظهر بحالة فنية مرتفعة جدا فى تدريبات الأمس وظهر عدم تأثره بالإصابة التى تعرض لها واستعادته مستواه العالى سريعا نتيجه للبرنامج التأهيلى الذى أعده له الجهاز الفنى خلال الأيام المقبلة.

ووجه صدقى الشكر لسمير زاهر رئيس الاتحاد ومحمود طاهر واللواء صفى الدين بسيونى وأشار إلى أنهم موجودون بصفة يومية فى تدريبات المنتخب الوطنى لبث الحماس فى نفوس اللاعبين وحثهم على تحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة المقبلة وحصد أول ثلاث نقاط فى المجموعة للدخول بقوة فى دائرة المنافسة على حجز مقعد التأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا.

وأوضح صدقى أن مران أمس شهد حماسا كبيرا من اللاعبين لحجز مكان أساسى فى صفوف المنتخب الوطنى فى مباراة رواندا وأن هناك روحا عالية بين جميع اللاعبين لإعادة البسمة على شفاه الجماهير والتأكيد على أن المنتخب المصرى لن يفرط فى فرصة التأهل لنهائيات كأس العالم.

بينما أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن تدريبات الأيام الثلاثة الماضية كان الهدف منها إعادة التأهيل البدنى مرة جديدة للاعبين بعد الراحة السلبية التى حصلوا عليها عقب عودتهم من كأس القارات.

ولم نتطرق خلالها إلى أى نواحٍ خططية فيما يتعلق بمباراة رواندا وفرض السِّرية على التدريبات الهدف منها منح اللاعبين المزيد من التركيز والانغماس من جديد فى أجواء المباريات بعد المجهود الذى مروا به خلال شهر كامل من المعسكرات والتدريبات والمباريات بداية من الإعداد لمباراة الجزائر وانتهاء بمباراة أمريكا فى كأس القارات.

وانتقد غريب الهجوم الذى تشنه الصحف الجزائرية على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بسبب تصريحات حسن شحاتة التليفزيونية التى أكد خلالها أنه تلقى رسالة من جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى أكد له خلالها أمنيات بلاتر مشاهدة المنتخب المصرى فى كأس العالم المقبلة. وأشار غريب إلى أنه ما المانع من أن نتلقى تهنئة من بلاتر حول أدائنا فى القارات وتأكيدات رئيس الاتحاد الدولى فى رسالته لحسن شحاتة من أن المنتخب المصرى سيحقق نتائج تشرف القارة الأفريقية فى حالة صعوده لكأس العالم وأمنياته لنا بالتوفيق ليس فيها ما يغضب الإخوة الجزائريين. وأشار إلى أن المنتخب لن يلتفت لمثل هذه التصريحات لأن أمامه هدفا كبيرا وهو الوصول لنهائيات كأس العالم.

كما أوضح المدرب العام أن حسنى عبدربه لاعب المنتخب منتظم فى التدريبات وسيخوض مباراة رواندا المقبلة وأنه استأذن فى الخروج بعد تدريب أمس الأول للاطمئنان على والدته لإجرائها عمليه جراحية.

من جهة أخرى تصل مساء غد بعثة المنتخب الرواندى إلى القاهرة وتقرر أن يكون فى استقبالها علاء عبدالعزيز نائب المدير التنفيذى للإدارات المعاونة فى اتحاد الكرة وأكد الكراوتى برانكو توشاك المدير الفنى لرواند أنه لا يخشى مواجهة أى منتخب بالمجموعة الثالثة ضمن التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، مبديا ثقته فى قدرة فريقه على تحقيق المفاجآت فى المجموعة وتحقيق نتيجة إيجابية يوم الأحد المقبل أمام المنتخب المصرى بطل القارة.

ولنا ملاحظة

حاجز ٤٧ ثانية..!

هل للقدرة البشرية حدود؟!

سؤال عمره من عمر البشر ومن عمر الرياضة.. وفى تاريخ الألعاب إنجازات لأبطال توقف أمامها العالم، إلا أن الصراع الدائم بين الإنسان وبين الزمن والمسافة والوزن أسفر عن انتصارات باهرة حققها البشر فقد كان الأمريكى جونى ويسموللر أول إنسان يتخطى حاجز الدقيقة فى سباق المائة متر حرة فى دورة باريس الأوليمبية عام ١٩٢٤. حيث سجل ٥٩ ثانية، وقام بعد الدورة ببطولة سلسلة أفلام طرزان. وفى دورة طوكيو الأوليمبية عام ١٩٦٤ كسر العداء الأمريكى بوب هايز حاجز العشر ثوان فى المائة متر عدوا بزمن قدره ٩,٩ ثانية، فقيلَ إنه دخل التاريخ. إلا أن العشرات من العدائين دخلوا بعده. وعندما سجل الأمريكى بوب بيمون ٨,٩٠ متر فى الوثب الطويل بالمكسيك عام ١٩٦٨ اعتبر إنجازه رقما للقرن الحادى والعشرين، لكنه تحطم فى التسعينيات من القرن العشرين، بواسطة مواطنه مايك باول الذى سجل ٨,٩٥ متر فى بطولة العالم..

فى ساحة الرياضة هذه الأيام سؤال مهم يرتبط بصورة غير مباشرة بالقدرة البشرية.. فهل يسمح باستخدام التكنولوجيا بلا روابط أو حدود؟!

سبب السؤال أن رياضة السباحة شهدت سقوط ١٠٨ أرقام عالمية فى عام ٢٠٠٨، وتحطيم ١٨ رقما عالميا منذ بداية العام الحالى، وذلك بفضل بدلات السباحة الجديدة (المايوهات) التى تقلل من مقاومة الماء، وكان آخر وأهم تلك الأرقام الإنجاز البشرى الرائع الذى سجله السباح الفرنسى ألاين برنارد فى سابق مائة متر حرة، حيث كان أول إنسان يكسر حاجز ٤٧ ثانية، بتسجيله ٤٦,٩٤ ثانية فى بطولة فرنسا فى شهر إبريل الماضى، وقد رفض الاتحاد الدولى للسباحة الاعتراف بهذا الرقم بسبب بدلة السباحة التى ارتداها. وقرر الاتحاد الفرنسى للسباحة من جهته اللجوء إلى القضاء لاعتماد الرقم الخارق الذى سجله ألاين برنارد.

بطولة العالم للسباحة تنطلق فى العاصمة الإيطالية روما فى مطلع أغسطس المقبل، والاتحاد الدولى للعبة وضع قيودا على استخدام بدلات السباحة الجديدة التى تساعد السباحين على الطفو ومقاومة الماء بصورة أفضل من البدلات السابقة.. حيث طورت الشركات المختلفة تلك البدلات فى العامين الأخيرين لتمنح السباح فرصٍ أفضل لتحسين أرقامه.

القضية مهمة.. وتحظى بنقاش واسع فى أوساط السباحة العالمية، وكذلك فى الأوساط الرياضية. فهل يسمح للإنسان بالمساعدة التكنولوجية كى يهزم الزمن فى منافسات السباحة وغيرها من الألعاب الرقمية. وهل تلك المساعدة العلمية تخفى وراءها القدرة البشرية؟!

يشغل أهل الرياضة هناك مثل تلك القضايا.. ترى ماذا يشغل أهل السبهللة والصهللة والجلجلة؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

تأجيل اجتماع الفقى.. وزاهر يؤخر حل الأزمة

اتفاق جديد بين اتحاد الكرة وشركة إماراتية لتوريد معدات البث

■ التليفزيون يطلب ٧٠ مليون جنيه سنويًا مقابل الخدمات الإعلامية

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى تطور جديد لأزمة البث الفضائى وبيع مباريات الدورى المصرى الموسم المقبل والمشتعلة بين اتحاد الإذاعة والتليفزيون واللجنة السباعية برئاسة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة طلب اتحاد الإذاعة والتليفزيون من اتحاد الكرة سداد مبلغ ٧٠ مليون جنيه فى حالة بيع الدورى لإحدى المحطات الأجنبية منها ١٠ ملايين ثمن شارة البث و٦٠ مليونا لشركة الإنتاج مقابل الخدمات الإعلامية التى يقدمها التليفزيون المصرى من استديوهات إذاعة وعربات نقل وكاميرات ووحدات صوت وغيرها من الخدمات التى يقدمها اتحاد الإذاعة والتليفزيون لنقل مباريات الدورى، يأتى ذلك بعد إعلان المسئولين فى اتحاد الكرة بيع الدورى المصرى لشركة IMG البريطانية مقابل ٥٩٨ مليون جنيه لمدة أربع سنوات وإذاعة المباريات مسجلة على شاشات القنوات التى ستتعاقد مع الشركة الإنجليزية لشراء حقوق بث مباريات الدورى على أن تبدأ إذاعة المباريات عقب نهاية الشوط الأول مباشرة.

وردا على ما قام به أعضاء لجنة البث قرر التليفزيون المطالبة بالمبلغ التعجيزى لإجبار اتحاد الكرة على التراجع عن قراره السابق ببيع الدورى إلى الشركة الإنجليزية، ولكن الاتحاد لم يخضع لتلك الضغوط حسب تأكيدات مسئول بارز فى الجبلاية والذى أكد أن الاتحاد تلقى عرضا من إحدى الشركات الإماراتية لإنتاج بطولة الدورى العام وتوريد معدات وكاميرات وعربات الإذاعة إلى اتحاد الكرة بمبلغ مالى أقل بكثير مما يطلبه التليفزيون للسماح للشركة الإنجليزية ببث مباريات الدورى المصرى.

من ناحية أخرى تأجل الاجتماع الذى كان مقررا عقده أمس الأول بين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وأنس الفقى وزير الإعلام لبحث أزمة البث الفضائى والصراع الدائر بين التليفزيون ولجنة البث الفضائى حول حقوق بيع مباريات الدورى المصرى لأسباب غير معلومة، وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه سيتم تحديد موعد جديد لعقد الاجتماع خلال الأيام القليلة المقبلة خاصة أن زاهر أعلن أكثر من مرة أنه قاطع المسئولين فى التليفزيون بعد قرارهم السابق سحب العرض المقدم منهم لشراء الدورى مقابل ٩٠ مليون وأكد رئيس الاتحاد أن تعامله سيكون مع أنس الفقى وزير الإعلام واتهم المسئولين فى التليفزيون بعدم احترام اتفاقهم مع اتحاد الكرة.

عمرو سعود صاحب ذهبية العدو

الأثقال والمصارعة والرماية تغادر بسكارا اليوم

فوز شكرى بعضوية المتوسط.. وتراجع الحصاد المصرى

إيطاليا ـ خاص «الشروق»:

عاشت البعثة المصرية أمس حالة من الارتباك اختلطت فيها الأحزان بالأفراح والدموع بالابتسامة للمشاهد المتناقضة التى حدثت لأفراح البعثة، فعلى مستوى المنافسات حطم لاعبو مصر كل التوقعات وحصدوا ميداليات تفوق ما وعدت به الاتحادات قبل الدورة، ومازال هناك الكثير من الميداليات فى انتظار أبطال الكاراتيه والملاكمة والجودو التى ستنطلق منافساتها اليوم.

وكانت البعثة المصرية حققت حتى أمس ٢٧ ميدالية منها ١٠ ذهبيات و٨ فضيات و٩ برونزيات، حيث حصد لاعبو البعثة أمس ٨ ميداليات جديدة «ذهبيتين و٣ فضيات ومثلها برونز»، حيث فاز بالذهب كل من العداءِ المصرى عمر سعود بعد أن أحرز ذهبية ٢٠٠ متر عدواً ضمن منافسات ألعاب القوى فى البطولة بعد أن قطع السباق فى ٢٠ ثانية و٧٨ جزءا من الثانية.

هذا فى حين حصدت بعثة الكاراتيه أمس خمس ميداليات «ذهبية وفضيتين وبرونزيتين» وكانت الذهب من نصيب اللاعبة شيماء السيد فى منافسات الكاراتيه فوق ٦٨ كيلو، وكانت الفضيات من نصيب اللاعبين مصطفى الزمباوى والذى حصل على فضية منافسات وزن ٦٧ كيلو بعد خسارته فى المباراة النهائية أمام اليونانى ديمتروس ترنتافلى صاحب الميدالية الذهبية فى حين حصل على الميدالية البرونزية كل من السورى كريم عثمان والصربى فالانتين بوبا.

وحصل زميله أمين رمضان على فضية وزن تحت ٦٠ كيلو«رجال»، وكانت البرونزيتان من نصيب اللاعبين سيد عبدالمنعم فى منافسات وزن تحت ٧٥ كيلو وهانى قشة فى منافسات وزن تحت ٨٤ كيلو.

فى حين حصد الرباع جابر محمد فضية النتر وبرونزية الخطف فى منافسات وزن ٩٤ كيلو، حيث حصل على فضية الخطف بعد أن رفع ١٦٦ كيلو بفارق ١١ كيلو عن اليونانى نيكولاس كورتيديس صاحب الميدالية الذهبية مسجلا ١٧٧ كيلو فى حين حصل الفرنسى هرقل ديفيد على الميدالية البرونزية رافعا ١٦٥ كيلو وجاء المصرى أحمد سيد فى المركز الرابع بفارق كيلو واحد فقط عن الفرنسى رافعا ١٦٤ كيلو، وفى النطر حصل جابر على الميدالية البرونزية بعد أن رفع ٢٠٠ كيلو بفارق كيلو واحد فقط عن الفرنسى هرقل ديفيد الذى سجل ٢٠١ كيلو ليحصل على الميدالية الفضية فى حين حصل اليونانى نيكولاس على الميدالية الذهبية رافعا ٢١٥ كيلو.

أما الخبر الذى أثار ارتياح وفرحة أفراد اللجنة الأوليمبية المصرية والبعثة الرياضية فهو فوز الدكتور محمود شكرى بعضوية اللجنة العليا لرفع الأثقال لألعاب البحر الأبيض المتوسط متخطيا بذلك كل منافسيه، حيث كانت المنافسة شديدة أمس الأول تصارع فيها ٨ أعضاء للفوز بـ٥ مقاعد فقط وحصل شكرى على عدد ١٢ صوتا من إجمالى ١٣ ليحصل بذلك على أعلى الأصوات وهو ما أدى إلى الاحتفال بهذا المنصب الجديد الذى كان غائبا عن مصر طوال السنوات الماضية والغريب أن الاتحاد السابق لم يهتم بهذا الموضوع لدرجة أنه لم يسدد اشتراك العضوية لمدة أربع سنوات مضت وهو ما كاد أن يفسد عملية مشاركة مصر فى الانتخابات لولا تسديد الاشتراكات كاملة قبل غلق باب الترشيح بساعات.

المشهد الثالث هو ذلك الاحتفال الذى اقامته البعثة لابطال الذهب والفضة والبرونز فى لعبات رفع الأثقال والمصارعة والرماية قبل مغادرتهم معسكر البعثة عائدين إلى القاهرة بعد أن حققوا كل هذه الانجازات وقد استمر الحفل الذى حضره كل أفراد البعثة ورئيس وأعضاء الوفد المصرى داخل القرية الرياضية لوداع الأبطال.

ولكن لم يعكر صفو هذه الأفراح سوى الحزن الذى مازال يسيطر على بعثة الجمباز بعد إصابة كابتن الفريق وليد الدرينى وصرح الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة بأنه يلتمس العذر لفريق الجمباز لظهورهم بهذه الحالة غير المستقرة نظرا لإصابة شقيقهم الأكبر وكابتن الفريق الذى يساندهم فى أفراحهم وأحزانهم. أما بخصوص حالة الدرينى فقال ننتظر نتيجة الأشعات التى سيتم إجراؤها اليوم لتحديد مدى إصابته وكيفية علاجه ولو اضطر لإجراء عملية جراحية كما هو متوقع فسيجريها فورا دون انتظار حتى لا تتفاقم الإصابة ويصبح بعد ذلك علاجها صعبا.

جدول الميداليات

الدولة	الذهب	الفضة	البرونز	المجموع
إيطاليا	٢٥	٣٠	٣١	٨٦
فرنسا	٢٠	٢٣	٢١	٦٤
تركيا	١٦	١٠	١٢	٣٨
اليونان	١١	١١	١٦	٣٨
إسبانيا	١١	٥	١٨	٣٤
مصر	١٠	٧	٩	٢٧
تونس	٨	٧	٤	١٩

لجنة عليا لمساندة زين فى الأنوكا

يغادر اليوم متوجها إلى القاهرة كل من اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية ونائب رئيس لجنة ألعاب المتوسط ومعه اللواء أحمد الفولى عضو اللجنة الأوليمبية ورئيس الاتحاد الأفريقى للتايكوندو والدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال وسكرتير مساعد اللجنة الأوليمبية لعقد اجتماعات مستمرة مع المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية لترتيب الأوراق وشرح الوضع النهائى لانتخابات الأنوكا والذى رشح فيها خالد زين على منصب السكرتير العام والتى تجرى فى مدينة «أبوجا» النيجيرية خلال الأسبوع المقبل. ومن المعروف أن الأنوكا هى اختصار للجنة اللجان الأوليمبية الأفريقية والتى تضم فى عضويتها ٥٣ لجنة أوليمبية تمثل كل دول القارة الأفريقية.

ترتيب تصنيف الفيفا

	الترتيب
عالميا	١ ـ البرازيل ١٦٧٢ نقطة.
	٢ ـ إسبانيا ١٥٩٠ نقطة.
	٣ ـ هولندا ١٣٧٩ نقطة.
	٤ ـ إيطاليا ١٢٢٩ نقطة.
	٥ ـ ألمانيا ١٢٠٧ نقطة.
	٦ ـ روسيا ١١٦١ نقطة.
	٧ ـ إنجلترا ١١٣٥ نقطة.
	٨ ـ الأرجنتين ١٠٩١ نقطة.
	٩ ـ فرنسا ١٠٨٢ نقطة.
	١٠ ـ كرواتيا ١٠٣١ نقطة.
أفريقيا	١٨ ـ ساحل العاج ٨٧٤ نقطة.
	٢٩ ـ الكاميرون ٨٠٣ نقاط.
	٣٠ ـ الجابون ٧٨٩ نقطة.
	٣٤ ـ نيجيريا ٧٧٣ نقطة.
	٣٥ ـ غانا ٧٧٢ نقطة.
	٣٨ ـ مصر ٧٥٤ نقطة.
	٧٤ ـ الجزائر ٦٦١ نقطة.
	٩٤ ـ تونس ٦١٤ نقطة.
	١٥ ـ بوركينا فاسو ٥٩٨ نقطة.
	٥٥ ـ المغرب ٥٧٠ نقطة.
عربيا	٣٨ ـ مصر ٧٥٤ نقطة.
	٤٧ ـ الجزائر ٦٦١ نقطة.
	٤٩ ـ تونس ٦١٤ نقطة.
	٥٥ ـ المغرب ٥٧٠ نقطة.
	٦١ ـ السعودية ٥٤٢ نقطة.
	٦٦ ـ البحرين ٤٩٥ نقطة.
	٥٧ ـ ليبيا ٤٣٨ نقطة.
	٨٧ ـ عمان ٣١٤ نقطة.
	٦٨ ـ قطر ٣٨٠ نقطة.
	١٩ ـ السودان ٣٦٧ نقطة

كأس القارات تعيد البرازيل للصدارة بعد ٣ سنوات

الفوز على إيطاليا يصعد بمصر مركزين فى التصنيف العالمى

كتب ـ علاء على:

جاء الفوز التاريخى الذى حققه المنتخب الوطنى على منتخب إيطاليا بطل العالم فى الدور الأول من بطولة كأس العالم للقارات فى نسختها الثامنة التى اختتمت منافساتها الأحد الماضى فى جنوب أفريقيا لينقذه من التراجع بفعل الهزائم الثلاث التى منى بها فى تصنيف منتخبات العالم.. بل المفاجأة أن الفوز التاريخى جعل مصر تتقدم خطوتين.

وكان الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» أعلن بعد ظهر أمس التصنيف الجديد لمنتخبات العالم عن شهر يونيو الماضى، وكانت المفاجأة تقدم ترتيب مصر التى ظهرت فى المركز الـ٣٨ عالميا برصيد ٧٥٤ نقطة، بعد أن كانت تحتل المركز الـ٤٠ فى تصنيف شهر مايو.. وإذا كان هذا التقدم حفظ لمصر صدراتها العربية، إلا أنه لم يشفع لها للتقدم أفريقيا، بل اللافت أن مصر تراجعت مركزا فى الترتيب القارى لتحتل المركز السادس بدلا من الخامس.

وكان المنتخب الوطنى خاض على مدار الشهر الماضى ٤ مباريات رسمية، خسر ثلاثاً منها، أمام الجزائر ٣/١ فى الجولة الثانية من تصفيات المجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، وهى المباراة التى أقيمت بتاريخ ٧ يونيو فى بليدة الجزائرية، فيما منى بهزيمتين أمام كل من البرازيل ٤/٣ وأمريكا بثلاثية نظيفة فى الدور الأول لبطولة القارات وبينهما حقق فوزه الوحيد فى مبارياته الأربع، ولكنه كان فوزا تاريخيا وعلى حساب بطل العالم منتخب إيطاليا بالفوز عليه بهدف محمد حمص فى المباراة التى أقيمت بتاريخ ١٨ يونيو.

وكان اللافت فى التصنيف العالمى هو عودة البرازيل للصدارة بعد غياب دام ٣ سنوات، وجاء اعتلاء منتخب السامبا للقمة نتيجة طبيعية لفوز البرازيل ببطولة كأس العالم للقارات، وكانت المرة الأخيرة التى ظهرت فيها البرازيل على قمة المنتخبات العالمية فى العام ٢٠٠٦، وكما كانت كأس القارات سببا فى عودة البرازيل للقمة، كانت سببا فى إزاحه إسبانيا بطل أوروبا من فوقها للمرة الأولى منذ تتويجها بكأس أوروبا، ودفعت إسبانيا غاليا ثمن الهزيمة المفاجئة أمام أمريكا بهدفين من دون رد فى الدور قبل النهائى.

وعلى الصعيد الأفريقى، وضعت الانتصارات المتتالية والمدوية التى حققها ساحل العاج فى تصفيات المونديال منتخب الأفيال على القمة قاريا للمرة الأولى بعد طول غياب، فيما تخلى منتخب أسود الكاميرون عن الصدارة متراجعا للمركز الثالث، كما تراجع منتخب نيجيريا ٤ مراكز وترك مقدمة القارة. الثالث لمنتخب الجابون الذى كان صاحب القفزة الثانية الأكبر أفريقيا متقدما ١٨ مركزا دفعة واحدة احتل بها المركز الثالث قاريا، فيما كان المنتخب الجزائرى صاحب أكبر القفزات أفريقيا وعربيا وتقدم ١٩ مركزا فى التصنيف العالمى ليحتل المرتبة الـ٤٧ بعد أن كان فى المركز الـ٦٧ فى تصنيف مايو، وكان المنتخب الجزائرى الشقيق حقق فوزين فى المباراتين الرسميتين اللتين خاضهما الشهر الفائت وتغلب خلالهما على مصر ١/٣ فى بليدة، وعلى زامبيا ٢/ صفر فى لوساكا.

التاريخ أثبت فشل التجربة بنسبة ٩٠٪

الأهلى يبنى مستقبله بأقدام نجوم المظاليم

■ رحيل جوزيه.. وأزمة السيولة.. والزمالك أهم أسباب الظاهرة

جدية البلقاسى تنتظرها جماهير الأهلى

كتب ـ خالد الإتربى:

حالة من القلق والانتظار تنتاب جماهير الأهلى عقب لجوء ناديهم لتدعيم صفوف فريقه استعدادا للموسم الجديد بلاعبين من الدرجة الثانية والإخفاق للوقت الحالى بتدعيم الفريق بلاعبين من العيار الثقيل أو الأسماء المعروفة، وتباينت التكهنات حول مستقبل الفريق فى الموسم الجديد ما بين فئات متفائلة وأخرى ترفض التعليق وفريق فضل الانتظار.

وجاء تعاقد الأهلى مع وائل شفيق من نادى سموحة ومحمد خلف من النصر، وعلاء شعبان من الحمام، وعطية البلقاسى من الأوليمبى، وأمير سعيود من أكاديمية الفتى العربى ليطرح العديد من التساؤلات حول مستقبل الفريق فى الموسم الجديد، خاصة أن قوام الفريق الأساسى سيتم تدعيمه بالعديد من هؤلاء اللاعبين.

وبالعودة لتاريخ النادى فى العقد الماضى لاستخلاص إجابة لهذه التساؤلات فسيكون الفشل هو العنوان الرئيسى للاعبى الدرجة الثانية فى خوض التجربة مع الكبار خاصة الأهلى، الذى لم ينجح فى جلب صفقات قوية من الدرجة الثانية لغياب العين الخبيرة، التى تتابع هذا القسم والبحث فى الأسابيع الأخيرة منه، والتى تواجه إجهادا كبيرا من اللاعبين.

وبسرد اللاعبين الذين ضمهم الأهلى فى العقد الماضى فستكون النتيجة هى الفشل التام مثل رامى ربيع وأحمد حسن استاكوزا وأحمد كشرى وحسين أمين، وأبوالمجد مصطفى وطارق سعد من الشرقية للدخان، وأحمد فاروق من جولدى وأشرف أمين من السويس، وأحمد رضوان من القناة ورضا شحاتة من المنصورة، وأحمد عادل من الأوليمبى، وأحمد شديد قناوى من المنيا، ورضا الويشى من السكة الحديد، وأحمد الملا من كفر الشيخ، وعبدالحميد أحمد من وادى دجلة وأحمد أبومسلم من مزارع دينا.

وكان مسئولو الأهلى قد أحجموا عن التعاقد مع هؤلاء اللاعبين لفترة محدودة وقتما كانت خزينة الأهلى عامرة بالسيولة الكافية، التى تغطى التعاقد مع لاعبين سوبر وتحت مظلة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق، الذى كان يواجه رغبة لجنة الكرة بالرفض التام فى حالة ضم لاعب من الدرجة الثانية باستثناء أحمد على، الذى انضم من المنصورة فى الموسم الماضى.

وتضافرت الأسباب التى دفعت الأهلى فى الموسم الجديد للجوء للاعبى المظاليم منها عدم توافر السيولة الكافية، التى تجعله قادرا على منافسة الأندية المنافسة الأخرى، ولعل أقربها صفقة نادر العشرى، التى كان يسعى خلفها لمدة موسمين كاملين ثم أتم إنبى الصفقة فى ساعات قليلة لتوافر السيولة المالية.

ويأتى السبب الآخر هو تمسك أندية الدورى الممتاز بلاعبيها المميزين أو المغالاة فى أسعارهم مثل إنبى، والذى طلب الأهلى منه عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف وأحمد المحمدى والمهدى سليمان، وبتروجيت مثل وليد سليمان.

ويعد رحيل مانويل جوزيه سببا رئيسيا فى اللجوء لأندية الدرجة الثانية، حيث زالت العقبة الكبرى، التى كانت أمام لجنة الكرة لمنع صغار اللاعبين للانضمام لأكبر نادٍ فى الدورى الممتاز.

ويعول مسئولو الأهلى أيضا على نجاح غريمه التقليدى الزمالك فى صفقة صبرى رحيل الظهير الأيسر قادما من المقاصة، والذى تأقلم بسرعة فائقة مع لاعبى الزمالك، وقدم موسما رائعا مع الفريق، ويأمل الأهلى فى أن يسطر محمد خلف وعلاء شعبان ووائل شفيق وعطية البلقاسى تاريخا جديدا، وكتابة نهاية لسنوات الفشل للاعبى الدرجة الثانية معهم ويكونون نواة جديدة لفريق يعطى لمواسم مقبلة.

محمد مصيلحى

عفت السادات

اشتعال المعركة الانتخابية داخل الاتحاد السكندرى مبكرًا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اختلطت أوراق العملية الانتخابية داخل جدران نادى الاتحاد السكندرى بشدة، بعد أيام قليلة من غلق باب الترشيح، بتقدم ٢٦ مرشحا فى مناصب الرئاسة والعضوية ومراقب الحسابات، وشهدت الساعات القليلة الماضية احداثا مثيرة كان بطلها الأول هشام التركى عضو مجلس الإدارة الحالى والمرشح لنفس المنصب، حيث فجر قنبلة من العيار الثقيل بإعلانه رسميا الانقلاب على محمد مصيلحى رئيس النادى وجبهته الانتخابية والانضمام لمنافسه اللدود الدكتور عفت السادات، رغم أن كل المؤشرات كانت تؤكد عكس ذلك، فى ظل توطد العلاقة بين مصيلحى والتركى فى الفترة الاخيرة بعد زوال سوء الفهم الشديد الذى حدث بينهما بسبب استبعاد الاخير من لجنة التعاقدات بالنادى، إضافة إلى المساندة والدعم الشديدين اللذين حصل عليهما التركى من مصيلحى طوال فترات المجلس الحالى، خاصة خلال ازمته المالية الشهيرة التى أدت إلى صدور أكثر من حكم قضائى ضده فى قضايا شيكات بدون رصيد ، وفسر الكثيرون موقف التركى بأنه محاولة للهروب من حصار الاتهامات التى طالته أخيرا، لاسيما من جبهة مصيلحى بأنه على اتصال دائم بعفت السادات التى تأكدت تماما بعد قيام بعض الاشخاص بنقل تفاصيل احدى الجلسات المغلقة التى جمعت بين التركى واللواء هانى البابلى الساعد الأيمن للسادات ومدير حملته الانتخابية بأحد الكافيتيريات الساحلية بمدينة الإسكندرية مساء الاحد الماضى وتم تصوير الجلسة على الهاتف المحمول كدليل ادانة للتركى على ازدواجية موقفه، يضاف إلى ذلك ما تردد عن صلته فى الدفع بالمرشح الثالث على منصب الرئاسة المهندس محمد عبدالسلام فى المعركة الانتخابية، بهدف تفتيت أصوات مصيلحى باعتبار أن هذا المرشح معروف بعلاقته الوطيدة بالتركى، وقد أثارت هذه الأمور حفيظة محمد مصيلحى وقام بمواجهته بتلك الحقائق ليدخل الثنائى فى مشادة كلامية ساخنة انتهت بالانفصال ومعلنة بداية حرب باردة بين الثنائى.

من جانبه، اعرب محمد مصيلحى عن خيبة أمله الشديدة تجاه تلك التطورات، مؤكدا أنه تعرض للغدر والخيانة من أحد أقرب المقربين له بدون مبرر، رغم أنه كان يعلم تمام العلم بجميع التحركات التى كان يقوم بها زميله بالمجلس والتى كانت كثيرا ما تثير التساؤل، لدرجة أن الكثيرين نصحوه بالابتعاد عنه قبل أن يفقد الكثير من مؤيديه بسببه.

وأكد مصيلحى أنه يتمنى مرور الفترة الحالية التى تسبق اجراء الانتخابات بسلام بعيدا عن اثارة المشكلات واختلاق صراعات لا مبرر لها اطلاقا، على الرغم من أن كل المؤشرات تؤكد ان الاجواء بدأت فى الاشتعال مبكرا ، وأشار مصيلحى إلى أن خروج التركى من جبهته لن يؤثر على فرصه فى الفوز بمنصب الرئاسة بل على العكس سيزيد من أسهمه بسبب كثرة مشكلات الأخير داخل النادى وموقفه الاخير تجاهى، مشيرا إلى أن قائمته الحالية تضم مجموعة من الشخصيات التى تتمتع باحترام من الجميع امثال على سيف الذى تردد انضمامه هو الآخر لجبهة السادات الا أنه نفى ذلك تماما وطارق الصباغ ومدحت الشافعى واشرف صدقى، على أن يترك مكانين شاغرين فى القائمة تحسبا لأى جديد.

من ناحية أخرى، نفى أحمد فؤاد القائم بأعمال أمين الصندوق بالمجلس الحالى انضمامه لجبهة عفت السادات، مؤكدا انه سيلتزم الاستقلالية التامة فى معركته الانتخابية رغم حزنه الشديد بسبب عدم اختياره ضمن جبهة مصيلحى، يأتى هذا فى الوقت الذى شهدت فيه حديقة النادى وجودا مكثفا من جميع المرشحين بهدف الترويج لانفسهم وحشد اكبر عدد من المؤيدين، وكان من ابرز هؤلاء المرشحين محمد البدرشينى وطارق الصباغ وأحمد فؤاد وزينب محمود رئيسة لجنة المرأة وهشام حسن رئيس اللجنة الاجتماعية وخالد أبوزيد.

محمد أبو العلا

أكد اللعب لأحد الفرق الصاعدة قريبًا

محمد أبوالعلا: صدمتى فى الزمالك كبيرة

كتب ـ خالد الشهاوى:

أكد محمد أبوالعلا لاعب الزمالك السابق أنه بصدد الانتقال لأحد الأندية الصاعدة حديثا للدورى الممتاز، حيث تلقى أكثر من عرض جاد خلال الفترة الماضية عقب الاستغناء عن خدماته رسميا من ناديه، وأنه سيعلن قراره النهائى خلال الساعات القليلة المقبلة.

وأضاف أبوالعلا أنه كان بمقدوره الانضمام للأهلى فى وقت سابق وأنه يكن كل الاحترام لإدارة الأهلى التى توفر الاستقرار للاعبيها، ولكنه شدد على أنه لم تصله عروض رسمية من جانب الأهلى، ولو كان يريد الانتقال للأهلى لفعل ذلك منذ سنوات، لكنه رفض حبا فى الزمالك، الذى استغنى عنه بطريقة غير لائقة به وبتاريخه الطويل، الذى شهد تحقيق العديد من الإنجازات فى مختلف البطولات، التى شارك فيها مع الفريق.

وأشار قائد الزمالك السابق إلى أنه حزين للطريقة، التى تعامل بها مسئولو الزمالك معه بعد أن كان يستطيع التوقيع لأى نادٍ منذ يناير الماضى، ولكن طلب الزمالك منه الانتظار لرغبتهم فى أن يستمر معهم هو ما جعله يرفض جميع العروض التى وصلته من قبل.

وقال: كان استغناء الزمالك عنى بمثابة صدمة قوية لم أستطع تجاوز آثارها حتى الآن برغم أنه اعتبر الزمالك بيته الأول، الذى تربى بين جدرانه وتحمل الكثير من أجله، حيث كان الزمالك فى المواسم السابقة بعيدا عن المنافسة وعدم وجود الاستقرار الإدارى والمشكلات المادية، كما أنه تعرض للظلم وهجوم الكثيرين عليه بتحميله مسئولية هزائم الفريق وسوء حالة خط الوسط، بينما هو لم يشارك فى المباريات، التى سقط فيها الفريق مثل مباراة حرس الحدود أو الأوليمبى ولا مباراة الإسماعيلى أو مباراة بنى عبيد، وأشار إلى أن زملاءه لم يقصروا فى هذه المباريات، ولكنه لا يتحمل مسئولية انخفاض مستوى الفريق الذى يوجد به ١١لاعبا.

وعن العروض التى وصلته بعد ابتعاده عن الزمالك أكد أبوالعلا أن العديد من الأندية والوكلاء قد تحدثوا معه، منها أندية داخل مصر وأندية فى الخارج فى ألمانيا وتركيا وسويسرا، ولكن ما قد يعوق احترافه فى أحد الأندية الخارجية هو أنه لم يتعود على الغربة.

الاتحاد الدولى لليد يقرر تحصيل رسوم مونديال الشباب بنفسه

كتب ـ حسام زايد:

فى سابقة هى الأولى من نوعها، أرسل الاتحاد الدولى لكرة اليد، والذى يترأسه الدكتور حسن مصطفى خطابا للاتحاد المصرى للعبة يخطره فيه بأن الاتحاد الدولى هو المنوط بتحصيل رسوم مشاركة بعثات الدول فى بطولة كأس العالم للشباب لليد، والتى تنظمها مصر فى أغسطس المقبل، وهذه هى المرة الأولى التى ينتهج فيها الاتحاد الدولى هذا النهج، وكان السائد فى كل بطولات كأس العالم السابقة أن اتحاد الدولة المنظمة للبطولة يقوم بتحصيل رسوم الاشتراك مباشرة من الدول المشاركة. وأوضح الاتحاد الدولى أنه سيرسل للاتحاد المصرى المبالغ المقررة بعد تحصيلها من الـ٢٣ دولة المشاركة فى مونديال الشباب بالإضافة إلى مصر البلد المنظم، ولا يؤخذ منها رسوم، وذلك بواقع ١٠٠ فرنك عن الفرد فى البعثة التى تضم ٢١ فردا خلال خمسة عشر يوما هى مدة إقامة البطولة، أى بإجمالى مبلغ ٧٢٤٥٠٠ فرنك، وفى حال وجود أى فرد إضافى على البعثة المقررة يكون رسم الاشتراك أعلى من أعضاء البعثة الرسمية، بالإضافة أيضا إلى تخفيض للبعثة الإعلامية المشاركة لتغطية الحدث العالمى فى مصر.

وقد أرسل الاتحاد الدولى مبلغ ٣٠٠ ألف فرنك للاتحاد المصرى كدفعة أولى من إجمالى المبلغ المقرر وصوله قبل انطلاق البطولة، ومن جانبه خاطب أمس يحيى السيد مدير البطولة مدير الشئون المالية للاتحاد الدولى للاتفاق على كل الأمور المالية المتعلقة بوصول المبلغ المقرر من الاتحاد الدولى.

هشام مصباح يتمنى ذهبية فى بسكارا

الجودو يبدأ مشواره فى بسكارا غداً

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل لاعبو منتخبنا الوطنى لشباب الجودو تحت ٢٠ سنة بقيادة عبدالرحمن تنزانيا معسكر إعداد مغلق فى جامعة أوسوكوبا باليابان يستمر لمدة ١٧ يوما، وتضم بعثة الفريق ١٠ لاعبين، هم كمال عبدالعاطى وزن ٦٠ كيلو وعمرو مسعود وزن ٧٣ كيلو ومحمد على وزن ٨١ كيلو وعبدالرحيم رضا وعاصم عفت وزن +١٠٠ كيلو. واللاعبات مى هشام وزن ٥٢ كيلو وآية محمد حسن وزن ٦٣ كيلو وسارة وحيد وزن ٧٠ كيلو وآية جمال وزن +٧٨ كيلو يرافقهم عاطف مصطفى مدرب البنات وياسر عبدالحليم مدرب الشباب، هذا ويغيب عن المعسكر كل من محمد محيى وزن ٦٦ كيلو ومحمود اشرف وزن ١٠٠ كيلو ومصطفى عبده وزن ٨١ كيلو وماهيتاب فاروق وزن ٤٨ كيلو وندى طارق وزن ٧٨ كيلو ومنة مطيع وزن ٧٠ كيلو نظرا لارتباطهم بأداء امتحانات نهاية العام الدراسى فى الثانوية العامة والفرق الأولى بالجامعات.

من جانبه، أكد عبدالرحمن تنزانيا أن المعسكر يأتى ضمن خطة إعداد المنتخب لخوض منافسات بطولة الأمم الأفريقية للشباب تحت ٢٠ سنة بالمغرب والتى ستقام فى الفترة من ٢١ إلى ٢٤ يوليو الجارى، موضحا أن اللاعبين الذين سيحصلون على المركز الأول فى أوزانهم سيتم إعدادهم لمدة ثلاثة أشهر لتأهيلهم للاشتراك فى بطولة العالم للشباب التى ستقام فى أثينا أكتوبر المقبل، على صعيد آخر، يبدأ منتخبنا الوطنى الاول غدا الجمعة أولى مشاركته ضمن منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة المقامة حاليا فى المدينة الإيطالية بسكارا وتضم البعثة المشاركة ٥ لاعبين فقط، هم اللاعب الأوليمبى هشام مصباح وإسلام الشهابى وحاتم عبدالآخر وأحمد عوض ورمضان درويش، بالإضافة إلى اللاعبة سماح رمضان، يرافقهم باسل الغرباوى المدير الفنى لمنتخب الرجال ومحمد سعيد لقمان مدير فنى السيدات.

من جانبه، أكد باسل الغرباوى أن المنافسات لن تكون سهلة فى ظل مشاركة أبطال العالم فى اللعبة من فرنسا وإيطاليا وسلوفانيا وإسبانيا، مؤكدا أن صعوبة البطولة تكمن فى إلغاء نظام الترضية والذى كان يضمن للاعبين الخارجين من الأدوار الأولى للمنافسة الفوز بإحدى الميداليات البرونزية فى أدوار الترضية، وأضاف باسل أن المنتخب استعد جيدا للبطولة.

هيمنة مصرية على جوائز أتيكو للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

اختتمت أمس الأول بطولة أتيكو الدولية للإسكواش، والتى أقيمت بمجمع ملاعب الاسكواش باستاد القاهرة، وتضمنت البطولة منافسات المراحل السنية تحت ١٣و١٥و١٧و١٩و٢٣ سنة وعمومى سيدات.

حيث فازت فى منافسات عمومى السيدات اللاعبة المصرية إنجى خيرالله بعد فوزها على مواطنتها نور الشربينى فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣/ ٢ فى مباراة قوية جدا، فى حين خرجت باقى لاعبات منتخبنا الوطنى من الأدوار المختلفة للبطولة، حيث خرجت اللاعبة كنزى الدفراوى من الدور قبل النهائى، وخرجت نور بهجت من دور الثمانية وهادية محمد وسالمة هانى وميرهان عمر وفرح عبدالمجيد وهبة الترك من دور الـ١٦.

وفى منافسات تحت ٢٣ سنة فاز الكويتى عبدالله المازن بالمركز الأول بعد تغلبه على المصرى أندرو وجيه بنتيجة أشواط ٣ /١، وفى منافسات الناشئين تحت ١٩سنة فاز المصرى عمرو خالد بالمركز الأول بعد فوزه على مواطنه كريم سامى فى المباراة النهائية ٣/ ٠، وفى منافسات تحت ١٧سنة فاز المصرى إسلام عادل بالمركز الأول بعد فوزه على مواطنه مروان الشوربجى بنتيجة أشواط ٣/ ٢، وتحت ١٥سنة حصل سيف أبوالعينين على المركز الأول بعد فوزه على مواطنه فادى ثروت بنتيجة أشواط ٣ /٢ فى مباراة قوية جدا جاءت متكافئة بين اللاعبين، وتحت ١٣سنة حصل المصرى زياد رشدى على المركز الأول بعد فوزه على مواطنه محمد أيمن بنتيجة أشواط ٢/٣.

وفى منافسات الناشئات تحت ١٩سنة حصلت اللاعبة الأمريكية أماندا سوبهاى على المركز الأول الكولمبية على كاتلينا بيلاز بنتيجة أشواط ٣/ ١، وتحت ١٧سنة فازت المصرية ندا القلاوى بالمركز الأول بعد فوزها على مواطنتها شروق إيهاب بنتيجة أشواط ٣/ ٢، وتحت ١٥سنة فازت المصرية يثرب عادل بالمركز الأول بعد فوزها على مواطنتها ليلى عمر بنتيجة أشواط ٣/ ٠، وتحت ١٣سنة حصلت اللاعبة مريم متولى على المركز الأول بعد تغلبها على مواطنتها سالمة الدفراوى بنتيجة أشواط ٣/ ٠.

من جانبه، أبدى أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب الوطنى رضاه التام عن البطولة، التى تقام لأول مرة فى مصر، مؤكدا أنها نالت إعجاب ورضا جميع الوفود، التى شاركت الأمر الذى سيشجع الاتحاد المصرى على تنظيم مزيد من هذه البطولات مستقبلا وبصفة دورية مع زيادة أعداد الدول والبعثات المشاركة.

وعلى صعيد متصل يستعد حاليا منتخبا الناشئين والناشئات تحت ١٩سنة لخوض منافسات بطولتى العالم للناشئين فردى والناشئات فردى وفرق، والتى ستقام فاعلياتهما فى مدينة شينا بالهند فى الفترة من ٢٩ يوليو الجارى حتى ٩ أغسطس المقبل، من جانبه أكد عاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن الاتحاد سيشارك بفريق مكون من ٦ لاعبات فى البطولة هن هبة الترك ونوران الترك ونور الطيب ونور الشربينى وسلمى هانى وكنزى الدفراوى.

حسن حمدى

حسن حمدى: نبذل أقصى ما لدينا لمساندة حسام البدرى

حسام البدرى

أكد حسن حمدى رئيس النادى الأهلى فى حواره مع موقع دورة ألمانيا الودية إن إدارة النادى تبذل أقصى ما لديها لضمان نجاح حسام البدرى فى مهمته الجديدة كمدير فنى للفريق، مؤكدا أن هدف النادى دائما هو الفوز بالبطولات والهيمنة عليها، مشيرا إلى أن الأهلى لا يقف على أى لاعب أو مدرب مهما كان اسمه.

وعن الهدف من المعسكر الألمانى أكد حسن حمدى أن الفريق لديه الكثير من الأهداف من المعسكر أولا: نريد استعدادات قوية وجيدة للفريق قبل بداية الموسم، ويتحقق هذا خلال معسكر ألمانيا، حيث المناخ المناسب والملاعب المجهزة تجهيزا جيدا، ولدينا العديد من الخبرات فى هذا المجال حيث إن الفريق خاض معسكرا تدريبيا فى ألمانيا قبل بداية الموسم الماضى. وعن الهدف من الاشتراك فى بطولة الزيتون قال رئيس الأهلى: البطولة ستأتى فى نهاية استعداداتنا لذلك فنحن سننافس على لقبها وسنخوض مبارياتها فى غاية القوة، وهى بروفة جيدة للموسم الجديد، وأيضا البطولة فرصة جيدة للمدير الفنى الجديد للفريق للتجانس مع اللاعبين وتجربة خطة اللعب فى الموسم الجديد وتعود اللاعبين عليها، ويكتسب اللاعبون خبرة دولية كبيرة من خلال الاحتكاك بمدارس كروية مختلفة.

وفى سؤال حول توقع النجاح للمدير الفنى الجديد، قال حسن حمدى: نحن ناد كبير ولدينا أهداف فى جميع المجالات، ونبذل قصارى جهدنا لضمان تحقيق النجاح لحسام البدرى، حيث نتعاقد مع لاعبين جدد على مستوى عالٍ من الكفاءة.

إعارة سعيود للتعاقد مع أجنبى ثالث

الأهلى يراقب أفارقة الدورى الليبى بحثًا عن «المهاجم السوبر»

الجهاز الفنى يبدأ تغيير خطة اللعب أمام ليدزبيرج فى التجربة الأولى اليوم

أحمد فتحى

كتب - خالد الإتربى:

يراقب عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى العديد من المهاجمين الأفارقة المحترفين بالدورى الليبى بالاستعانة بوكلاء اللاعبين، الذين يعتمد عليهم فى بعض الصفقات، التى يقترب منها، بعدما أصدرت السلطات الليبية قرارا بإنهاء التعاقد مع جميع اللاعبين الأجانب بالتراضى وعدم السماح للأندية بالتعاقد مع أجانب من جديد.

ويهدف الأهلى بهذه الخطوة إلى تحقيق غايته من التعاقد مع أحد المهاجمين الأفارقة، الذين يرغب فى ضمهم فى صفقة لن تكلفه سوى الراتب السنوى للاعب المنتهى عقده مع أى ناد من الأندية الليبية، ويحاول عدلى القيعى إنهاء مرحلة تجميع المعلومات والسير الذاتية لهؤلاء اللاعبين بأقصى سرعة ممكنة حتى لا يضيع أى لاعب بالتعاقد مع ناد آخر خاصة أنها صفقة لن تكلف أى ناد مبالغ مادية كبيرة، وسيتم حصرً هذه الأسماء وتصفيتها وعرضها على لجنة الكرة لتحديد أى من اللاعبين، الذى يصلح لارتداء الفانلة الحمراء.

ويصل المهاجم الأفريقى الذى يتكتم على اسمه الأهلى إلى القاهرة خلال ساعات للتفاوض النهائى حول صفقة انتقاله إلى الأهلى بداية من الموسم الجديد، حيث يسود اتجاه قوى لتدعيم صفوف الفريق بمهاجمين أفارقة بدلا من مهاجم واحد فى حالة التوصل لاتفاق مع اللاعبين الجارى التفاوض معها.

وترددت أنباء قوية بأن المهاجم الذى سيتم التفاوض معه فى القاهرة خلال ساعات هو كابتن منتخب رواندا ومهاجم هام كام النرويجى أوليفر كاركيزى، الذى سيصل غدا مع منتخب بلاده للقاء المنتخب المصرى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بعدما كان من المقرر التفاوض معه عقب المباراة لكن رغبة الأهلى فى حسم التعاقد مع الأفارقة فى أسرع وقت عجل باللقاء.

وتوصلت لجنة الكرة لحل بهدف إيجاد مكان لتدعيم الفريق بمهاجم أجنبى آخر مميز، حيث لم يعد هناك سوى مكان واحد بعد التعاقد مع الجزائرى أمير سعيود، والأنجولى جيلبرتو، واتخذت اللجنة قرارًا بإعارة المهاجم الشاب الجزائرى إلى أحد الأندية، التى يرتبط الأهلى بعلاقة قوية بها فى حالة التعاقد مع مهاجم أجنبى، وستتم متابعة سعيود متابعة دقيقة مع الفريق المعار إليه، وفى حالة تألقه وظهوره بمستوى أعلى من أى أجنبى موجود سيتم إعادته للفريق الأول.

من جانبه رفض عدلى القيعى تأكيد صحة هذه الأنباء، مشيرا إلى أن الأهلى تعاقد مع المهاجم الجزائرى من أجل المستقبل البعيد وليس للفترة الحالية بالتحديد، مؤكدا أنه لاعب ستتم الاستفادة منه فى المواسم المقبلة نظرا للمواهب التى يتمتع بها.

وعلى صعيد معسكر ألمانيا يخوض اليوم الفريق أولى تجاربه الودية فى إعداده للموسم الجديد أمام فريق ليدزبيرج أحد أندية الدرجة الثانية بألمانيا بناء على رغبة حسام البدرى المدير الفنى، الذى طلب خوض مباراة ودية قبل دورة الزيتون، التى سيخوضها الفريق فى مدينة بوخوم الألمانية، والتى ستنطلق فى الخامس من الشهر الحالى أمام جالطا سراى التركى.

وسيبدأ حسام البدرى فى تغيير خطة لعب الفريق فى مباراة اليوم وتجربة بعض الخطط التكتيكية، التى ينوى تطبيقها مع الفريق فى الموسم الجديد، وسيستمر فى دراسة الخطة فى المباريات الودية للبطولة، وفى حالة فشل اللاعبين فى استيعاب هذه الخطط فسيتم العودة للخطة القديمة، التى كان يعتمد عليها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق.

ومن المنتظر وصول أحمد فتحى للمعسكر اليوم، وسيقوم بالاستغناء عن جهاز تثبيت الركبة منتصف الأسبوع المقبل على أن يخضع للتأهيل لمدة ١٨يوما يعود بعدها للتدريبات الجماعية.

وأدى الفلسطينى رمزى صالح حارس مرمى الفريق مرانا خفيفا بعدما شعر بآلام فى ركبته، وسيخضع لبرنامج بدنى خفيف لسرعة عودته للتدريبات القوية.

حسنى عبدربه

جمال حمزة يؤجل المؤتمر الصحفى.. وعبدالواحد يوضح حقيقة أزمة سليمان

الزمالك يفتح ملف عبدربه ويلغى فكرة ضم قيسى

كتب - محمد القاعود:

عاود المسئولون فى نادى الزمالك فتح ملف حسنى عبدربه لاعب المنتخب الوطنى والإسماعيلى المعار إلى أهلى دبى الإماراتى وذلك لتدعيم صفوف الفريق قبل بداية فترة الإعداد الرسمية فى سويسرا.

واللاعب من جانبه أبدى ترحيبا بالمفاوضات التى يجريها حمادة إمام رئيس لجنة الكرة، بجانب حازم إمام عضو مجلس الإدارة لكنه اشترط الحصول على موافقة المسئولين فى الإسماعيلى وأهلى دبى لفك ارتباطه مع الناديين، حيث يفترض أن يعود اللاعب للدراويش بعد نهاية الموسم المقبل الذى يشهد انتهاء عقد إعارته مع الفريق الإماراتى الذى يرفض حتى الآن التفريط فى اللاعب الذى ينتظر أن يقود الفريق فى كأس العالم للأندية التى تستضيفها الإمارات أواخر العام الحالى.

وعلى صعيد آخر وجه الزمالك شكره للمغربى عبدالكريم قيسى على الفترة التى خضع فيها للاختبار، حيث لم يلق اللاعب إعجاب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق وباقى أعضاء الجهاز الفنى، لاسيما بعد التعاقد مع حسن مصطفى لاعب الأهلى السابق والذى تسبب ضمه فى حدوث أزمة بوسط الملعب بسبب زيادة عدد اللاعبين به.

وعجل انضمام مصطفى برحيل محمد إبراهيم لاعب الفريق الذى انتهت إعارته لفريق طلائع الجيش، حيث أوشك اللاعب على الانضمام لصفوف الدراويش بعد الاتفاق مع مسئولى النادى على جميع التفاصيل.

إلى ذلك نفى عبدالواحد السيد حارس الزمالك الموجود فى صفوف المنتخب الوطنى حدوث اشتباك كلامى مع أحمد سليمان مدرب حراس المنتخب والذى قام بطرد الحارس من المران، مشيرا إلى أنه اعتذر لمدربه وانتهى سوء التفاهم الذى حدث سريعا بعد تدخل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب.

وفى شأن مختلف بدأ جمال حمزة مهاجم ماينزه الألمانى المشاركة مع فريقه الجديد بنجاح بعد أن تمكن من إحراز هدف فى المباراة الودية التى خاضها أمام بودينهم أحد أندية الدرجة الرابعة وفاز فيها ماينزه بعشرة أهداف مقابل هدف.

وقرر حمزة تأجيل المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده أمس الأربعاء بأحد فنادق القاهرة إلى الأسبوع المقبل، حيث سيحضر خصيصا للإعلان عن جميع تفاصيل انضمامه للفريق الألمانى.

وواصل الزمالك تدريباته بملعبه على فترتين قبل السفر نهاية الأسبوع المقبل إلى سويسرا، وفاز الفريق فى أولى تجاربه الودية على فريق ٦ أكتوبر بخماسية نظيفة أحرزها أحمد غانم وأحمد جعفر ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف فى الشوط الأول، وفى الشوط الثانى أحرز شريف أشرف الهدف الخامس لفريقه.

ودفع المدير الفنى بمعظم اللاعبين المقيدين فى قائمة الفريق، حيث بدأ الشوط الأول بتشكيل مكون من محمد عبدالمنصف وعمرو عادل وأحمد مجدى وأمير عزمى ومحمد عبدالشافى وأحمد غانم سلطان والمغربى عبدالكريم قيسى وأحمد عبدالرءوف وشيكابالا وشريف أشرف وأحمد جعفر.

وتعرض أحمد غانم للطرد وشارك الناشئ إبراهيم صلاح بدلا منه، كما تعرض محمد عبدالشافى لإصابة فى وجهه وخرج ولعب بدلا منه صبرى رحيل.

وفى الشوط الثانى أجرى دى كاستال أكثر من تغيير مزدوج، حيث يخرج اللاعب ويشارك مرة أخرى، حيث أخرج عمرو عادل وشريف أشرف ودفع بعمرو الصفتى وعلاء على بدلا منهما، وخرج محمد عبدالمنصف ولعب بدلا منه عماد السيد، ثم شارك شريف أشرف وعمرو عادل مرة أخرى على حساب أحمد مجدى وأحمد جعفر اللذين شاركا مرة أخرى بدلا من قيسى وأمير عزمى قبل نهاية المباراة.

وشهدت المباراة التى أقيمت مساء أمس الأول بميت عقبة حضور أعداد كبيرة من الجماهير، بجانب معظم أعضاء مجلس الإدارة.

من ناحية أخرى، أوضح مصطفى المنيرى طبيب الزمالك أن إصابة محمد عبدالشافى بقطع أسفل العين لن يعوقه عن المشاركة فى التدريبات.

الكروم يتعادل مع المقاولون العرب وديًا

كتب - خالد عامر:

تعادل نادى الكروم أمس الأول إيجابيا مع نادى المقاولون العرب فى مباراة ودية بهدف لكل منهما، أحرز هدف الكروم اللاعب ساليو، بينما أحرز هدف المقاولون صلاح مارادونا.

وصرح المدير الفنى لنادى الكروم مجدى علام بأن الفريق قدم مستوى طيبا، وأنه اطمأن على مستوى اللاعبين خاصة المنضمين حديثا لصفوف الفريق، حيث أبدى المدير الفنى إعجابه بمستوى حمدى زكى المنضم من المصرى وسيد عامر المنضم من الجونة وشعبان عبدالواحد وخالد الحديدى، وقال إنهم سيكون لهم شأن مع الفريق فى الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، حصل الفريق على راحة سلبية بعد المباراة لمدة ثلاثة أيام على أن يبدأ المعسكر بعد غد السبت قبل التوجه إلى الأكاديمية العربية لإقامة معسكر هناك.

بعد تأجيل دورى أبطال العرب

بتروجيت يقرر المشاركة بالكونفيدرالية الأفريقية

كتب - حسين شعبان:

وافق مجلس إدارة بتروجيت على المشاركة فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» فى الموسم الجديد بعدما فوجئ النادى بتعذر إقامة مسابقة دورى أبطال العرب الموسم المقبل.

كان مسئولو النادى قد قرروا المشاركة فى البطولة العربية لاكساب اللاعبين خبرة المواجهات الخارجية ولصعوبة المنافسة على البطولة الأفريقية.

يذكر ان بتروجيت قد حقق المركز الثالث فى مسابقة الدورى الموسم المنقضى خلف الأهلى والإسماعيلى ومتفوقا على أندية عريقة فى البطولة، وسمح له المركز الثالث بالمشاركة فى إحدى المسابقتين الأفريقية أو العربية لكنه فضل الأخيرة ثم تراجع عنها نظرا لتأجيلها للموسم بعد المقبل.

وتدرس إدارة النادى تدعيم صفوف الفريق بلاعبين سوبر خلال الفترة المقبلة وإذا تعذر التعاقد مع اللاعبين سيتم التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وقبل إرسال قائمة الفريق للاتحاد الأفريقى فى شهر يناير خاصة انه من المتوقع مشاركة بتروجيت فى الدور التمهيدى للكونفيدرالية والمنطق أوائل فبراير من العام المقبل.

من ناحية أخرى، ينتظر مسئولو النادى الموقف النهائى من قبل اتحاد الكرة للأزمة المثارة حاليا بين النادى واللاعب أحمد عمران بعد انضمام الأخير لصفوف فريق الجونة رسميا رغم توقيعه على العقود الرسمية فى بتروجيت وحصوله على مقدم عقد وتم إدراج الشرط الجزائى الخاص باللاعب مع ناديه المصرية للاتصالات والمقدر بمليون ونصف المليون جنيه فى خزينة اتحاد الكرة ليصبح اللاعب فى صفوف بتروجيت، وأكد سعيد مصطفى سكرتير عام النادى صحة موقف النادى البترولى، مؤكدا قيد أحمد عمران فى القائمة الثانية للفريق والمتوقع إرسالها لاتحاد الكرة خلال الأيام المقبلة. وأشار إلى ان النادى ينتظر وصول حل نهائى للأزمة والمتوقع إيقاف اللاعب موسما كاملا بجانب توقيع غرامة مالية كبيرة عليه نظرا لتلاعبه بالناديين.

على جانب آخر، يختتم الفريق الكروى بالنادى اليوم مرحلته الثانية من فترة إعداده والمقامة على ملاعب الاكاديمية العربية بالاسكندرية فى إطار استعداداته الجادة لانطلاق مسابقة الدورى الممتاز.

ويبدأ الفريق غدا المرحلة الثالثة على الملعب الفرعى باستاد القاهرة وتشتمل على أداء عدة مباريات ودية على ان يختتم بتروجيت فترة الاعداد بمعسكر مغلق بالإسكندرية يوم ١١ يوليو الحالى ويستمر حتى نهاية الشهر قبل العودة للقاهرة استعدادا لبداية الدورى أحد يومى ٥ أو ٦ أغسطس المقبل.

وشهدت التدريبات الأخيرة وجود منافسة حامية بين العناصر الجديدة واللاعبين القدامى على الأسبقية فى حجز مكان أساسى فى التشكيلة والتى يخوضها الفريق فى الموسم الجديد.

كان مسئولو بتروجيت قد نجحوا فى التعاقد مع عاهد عبدالمجيد وهانى حسن ومحمد حافظ وفرج شلبى ومحمود سمنة والحارس أحمد خطاب.

الحدود يوافق على رحيل الدالى

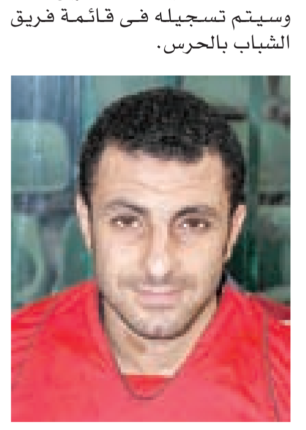
كتب - حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تجاربه الودية على ملعبه باستاد المكس فى إطار استعداداته لمباراتى بابيلسا النيجيرى يوم ١٧ يوليو الحالى فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات ببطولة الكونفيدرالية ومباراة كأس السوبر أمام الأهلى يوم ٢١ من الشهر الحالى على استاد الكلية الحربية.

ويؤدى الفريق اليوم مباراتين وديتين أمام المقاولون العرب بتشكيلتين، حيث يخوض الفريق أولى المباريات فى التاسعة صباح اليوم، على أن يخوض المباراة الثانية فى السابعة مساء.

على جانب آخر، وافق الجهاز الفنى على رحيل عمرو الدالى الظهير الأيسر للفريق إلى طلائع الجيش رغم العروض القوية والتى تلقتها إدارة النادى لضم اللاعب من الجونة والشرطة والإنتاج الحربى.

ونجح مسئولو النادى فى إبرام التعاقد مع أحمد منصور مهاجم فريق أسمنت أسيوط بعد نجاحه فى الاختبارات والتى تتم داخل النادى ويعد اللاعب أحد العناصر المبشرة، خاصة أنه لا يتعدى العشرين عاما وسيتم تسجيله فى قائمة فريق الشباب بالحرس.



عمرو الدالى

غزل المحلة يبحث عن مباريات تجريبية فى معسكر الإسكندرية

شريف الخشاب

المحلة - حسام بشير:

يبحث فريق غزل المحلة عن مباريات تجريبية مع بعض أندية الدرجة الأولى أو الأندية المشاركة مع الفريق فى معسكر الإسكندرية وذلك خلال الأسبوع المقبل قبل انتهاء المعسكر وعودة الفريق إلى المحلة من أجل الوقوف على مستوى بعض اللاعبين بالفريق، خاصة لاعبى مواليد «٧٨» من أبناء النادى والذين تعدى عددهم الـ«٨» لاعبين ويريد تصفيتهم إلى «٥» لاعبين فقط لإضافتهم إلى القائمة النهائية للفريق.

وحرص شريف الخشاب المدير الفنى للفريق على رفع معدل اللياقة البدنية من خلال التدريبات العنيفة التى يؤديها اللاعبون صباحا ومساء مع الاهتمام بالجانب الخططى من خلال التقسيمات التى تجرى قبل انتهاء التدريب بين اللاعبين. وصرح الخشاب بأنه سعيد بأداء جميع اللاعبين والروح العالية التى يؤدون بها التدريبات والتزامهم بالتعليمات خاصة الجدد منهم والذين ظهروا بمستوى مبشر بالخير وأنهم سوف يكونون إضافة قوية للفريق، خاصة شريف رجب الظهير الأيمن الذى يعتبره مفاجأة الدورى ومعه أحمد حجاج مهاجم شباب المقاولون إضافة إلى إسلام طاهر ومحمد فوزى وأحمد سيكا.

اليوم النظر فى أحقية ترشيحه لرئاسة اللجنة الأوليمبية

محمود أحمد على: أنا لاعب دولى والدليل فى المجلس القومى

كتب - حسام زايد:

تنظر اللجنة الأوليمبية اليوم فى الطعن المقدم من عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة ضد محمود أحمد على - رئيس اتحاد السلة - بخصوص أحقيته فى خوض انتخابات اللجنة الأوليمبية على مقعد الرئاسة، وقال أبوالنصر فى طعنه إن محمود أحمد على لم يمثل مصر دوليا فى لعبة كرة السلة.

ومن جانبه، رفض محمود أحمد على مرشح الرئاسة فى انتخابات اللجنة الأوليمبية التى ستجرى يوم ٢٧ يوليو الجارى الاتهام الموجه اليه بعدم ممارسته لعبة كرة السلة دوليا باسم مصر، واعتبر رئيس اتحاد السلة كل ما أثير حول هذا الموضوع محاولة لضرب استقرار قائمته فى الانتخابات وقال: «كل متابع للرياضة وكرة السلة فى مصر يعلم جيدا تاريخى مع اللعبة سواء على المستوى المحلى أو الدولى وكذلك بعد اعتزالى واتجاهى للتدريب فى مصر وقطر»، وعن الطعن المقدم ضده صب محمود وابل غضبه على عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة وقال: «دى قلة أدب»، وأوضح أنه فعل ذلك من أجل إثبات ولائه لأحد المرشحين، وأضاف: «على من يدعى أنى لم أمثل مصر أن يثبت ذلك، وأنا لدى الأوراق الرسمية التى تؤكد أنى مثلت منتخب مصر للشباب وأنا عمرى ١٩ عاما ومثلت المنتخب الأول وأنا عمرى ٢٠ عاما فى الفترة من ١٩٥٩ إلى ١٩٦٥ إلى أن اعتزلت اللعب وعمرى ٢٥ عاما بسبب الإصابة التى لحقت بى وأنا فى الجيش».

وأشار محمود الى أنه سيقدم محاضر مجالس الإدارات التى تفيد بذلك والأوراق موجودة بالمجلس القومى للرياضة بمحاضر موثقة.

وعن فرصته فى المنافسة هو وجبهته التى تضم أحمد الفولى الذى فاز بمنصب نائب الرئيس بالتزكية ومعتز سنبل سكرتيرا عاما وفى العضوية إسماعيل حامد ووجيه عزام وسيف حامد وسيف شاهين وعلاء جبر ومنى عبدالكريم وهشام حطب وأيمن يونس، أكد محمود أن الجمعية العمومية تعى جيدا من لديه الوقت والفكر لخدمة الرياضة المصرية فى الفترة المقبلة.

وأكد أن منافسته مع الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد على منصب رئيس اللجنة الأوليمبية هى منافسة رياضية بكل المقاييس والاتحادات الرياضية تعرف جيدا من سيخدم مصالحها ويحقق أهدافها.

الجونة يستعجل البطاقة الدولية للثنائى الاكوادورى

كتب - محمد الديك:

أرسل نادى الجونة خطابا إلى الاتحاد الاكوادورى لكرة القدم يستعجل فيه البطاقتين الدوليتين للثنائى المنضم حديثا لصفوف الفريق، هنرى ديلو «٢٥ سنة» لاعب خط وسط، ووالتر ايلزا «٢٦ سنة» مهاجم، على سبيل الإعارة لموسم ونصف الموسم فقط من أجل إنهاء الإجراءات الخاصة بقيدهما فى قائمة الفريق قبل السفر إلى سويسرا لإقامة معسكر إعداد خارجى بعد أن وافق مجلس الإدارة على طلب الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى لمنح اللاعبين فرصة للاحتكاك الدولى خاصة أن الفريق سيخوض ٦ مباريات ودية مع الأندية هناك.

من جانبه أكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالنادى أن الفريق سيخوض ٣ مباريات ودية خلال الفترة المقبلة قبل السفر إلى معسكر سويسرا ومن المقرر أن يتم الاتفاق عليها وأن تبدأ المباريات فى الثامن من الشهر الحالى.

وعن عدم انضمام أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات والمنضم حديثا إلى صفوف الفريق وعدم مشاركته فى تدريبات الجونة إلى الآن أكد الصحيفى أن هناك محاولات لضم اللاعب الذى وقع على عقود رسمية للفريق وحصل الجونة على الاستغناء الخاص به من المصرية للاتصالات إلا أن حرصنا على العلاقة الطيبة بالأندية سواء المصرية للاتصالات أو بتروجيت نرفض أن تتأثر حتى لو كان اللاعب المراد ضمه فى مهارات وإمكانات أفضل لاعب فى العالم فى الإطار نفسه انتظم شوقى السعيد لاعب الشمس المنضم حديثا للنادى فى التدريبات وحرص الجهاز الفنى على تنظيم برنامج تأهيلى وإعداد خاص باللاعب حتى يلحق بزملائه اللاعبين فى فترة الاعداد وكان تأخره عن الانتظام فى المعسكر بسبب إنهائه بعض الأوراق الخاصة به من أجل يتمكن من السفر مع الفريق إلى سويسرا.

شحاته يحسم خطته الهجومية.. ومفاضلة حول المثلث الأمامى

المنتخب يذاكر طريقة مواجهة رواندا فى الملعب اليوم

محمد شوقى وعبد ربه صاحبا أهم الأدوار فى وسط الملعب «أ.ف.ب»

وائل جمعة نجح فى مراقبة نجوم القارات وتنتظره مهمة جديدة «الأوروبية»

تدريبات تخصصية لشوقى وعبدربه.. وجمعة يراقب كاريكيزى

كتب. محمد أبوالعينين:

يؤدى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم مرانه الأساسى اليوم استعدادا لمباراته المقبلة أمام نظيره الرواندى المقرر إقامتها مساء الأحد المقبل والمؤجلة بينهما من الجولة الثالثة للمجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن يحسم حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب الخطة الهجومية المنتظر أن يخوض بها مباراته مع رواندا التى يبحث فيها عن أول فوز له فى التصفيات وبعدد وافر من الأهداف من أجل العودة بقوة إلى دائرة المنافسة على بطاقة التأهل إلى المونديال العالمى.

ويفاضل شحاته ومعاوناه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب بين أكثر من تكتيك هجومى فهناك أصوات داخل الجهاز تدعو للعب برأسى حربة صريحين أحدهما محمد زيدان على أن يتولى محمد أبوتريكة مهمة صانع الألعاب مع زيادة الواجبات الهجومية لظهيرى الجنب، ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن تشديد الضغط الهجومى على دفاع رواندا سيكون من شأنه إرباكهم والخروج بنتيجة كبيرة من اللقاء.

وهناك اتجاه آخر باللعب بنفس تكتيك الشوط الثانى من مباراة البرازيل واللعب بالثلاثى محمد زيدان وأحمد عيد عبدالملك ومحمد أبوتريكة على أن يكون زيدان هو المهاجم الصريح ومنح حرية الحركة إلى عيد عبدالملك وأبوتريكة فى ظل نجاح هذا التكتيك فى هز شباك المنتخب البرازيلى مرتين والسيطرة الكاملة على الجانب الهجومى طوال الـ٤٥ دقيقة.

وهناك اتجاه ثالث بالاعتماد على تشكيل مباراة إيطاليا على الأقل فى الشوط الأول والدفع بمحمد زيدان ومحمد أبوتريكة على أن يبدأ محمد حمص اللقاء كلاعب وسط مهاجم وقائم بدور صانع الألعاب بجانب محمد شوقى وحسنى عبدربه محورى الارتكاز فى ظل عدم توافر صورة كاملة عن منتخب رواندا بعد الأنباء التى وصلت إلى مسامع الجهاز الفنى للمنتخب عن إجراء مدرب رواندا تغييرات جذرية فى التشكيلة التى اعتمد عليها فى مباراتى رواندا أمام الجزائر وزامبيا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم واستدعائه ٤ لاعبين جدد إلى القائمة المواجهة للمنتخب المصرى محترفين فى رومانيا وتونس لم يشاركوا من قبل فى مباريات رواندا بالتصفيات المونديالية سواء فى الدور الثانى أو بالدور الحالى.

وجرت مناقشات مختلفة بين أعضاء الجهاز الفنى حول التكتيك الهجومى الذى يدرس الجهاز الفنى الاعتماد عليه فى مباراته أمام رواندا وينتظر أن يحسم الأمر بناء على ما يحدث فى التدريب الأساسى اليوم المقرر أن يشهد إجراء تقسيمة مطولة للوقوف على مدى تنفيذ اللاعبين عددا من الجمل التكتيكية الهجومية التى تدربوا عليها منذ بداية المعسكر.

وينوى الجهاز الفنى تدريب ظهيرى الجنب على كيفية الانطلاق والتمرير العرضى داخل منطقة جزاء المنافس بأسرع وقت مع أعلى دقة لاستغلال عامل الكرات العرضية فى التهديف، خصوصا بعد أن تميز محمد زيدان بألعاب الهواء فى الفترة الأخيرة.

ويخضع المدافعون لتدريب متخصص تحت قيادة حماده صدقى ينتظر أن يشهد وفقا للبرنامج المعد من الجهاز الفنى إلى كيفية التعامل مع الكرات العرضية وتجنب الوقوع فى أخطاء دفاعية قاتلة لا مبرر لها، خصوصا أن المنتخب ينتظر أن يعانى من الهجمات المرتدة من جانب المنتخب الرواندى كأهم سلاح له للاقتراب من مرمى عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب، وكان مران أمس الأول شهد تنبيهات عديدة من شحاته لثنائى الوسط محمد شوقى وحسنى عبدربه طالبهما خلالها بضرورة الحذر عند التقدم للمناطق الأمامية وأداء الواجب الهجومى وكذلك تدرب الثنائى على التسديد بعيد المدى من مسافات بعيدة وحرص شحاته وشوقى غريب على أن يخصصا فقرة تدريبية للثنائى اشترك معهما فيها محمد حمص ومحمد أبوتريكة ومحمد زيدان أملا فى استغلال مهارة التسديد لدى اللاعبين فى هز الشباك الرواندية.

وينتظر أن يحدد شحاته تكليفات المدافعين وتحديدا وائل جمعة مساك المنتخب الذى تتجه الانظار إليه لمراقبة أوليفر كاريكيزى هداف المنتخب الرواندى والذى تدور حوله تقارير تفيد انتقاله إلى الأهلى المصرى قادما من هام كام النرويجى خلال فترة وجوده فى القاهرة مع المنتخب الرواندى، ويأتى اختيار وائل جمعة مؤكدا من قبل الجهاز الفنى فى ظل قدرة الأخير على فرض الرقابة اللصيقة طوال التسعين دقيقة بنفس درجات التركيز بالإضافة إلى إجادته الكبيرة فى ألعاب الهواء والتعامل مع الكرات العرضية وهى أحد الأسلحة التهديفية التى يعتمد عليها المنتخب الرواندى.

ولنا ملاحظة

وقاحة.. جوزيه!

لم يكن الصحفى البرتغالى أنطونينو ريبيرو دقيقا فى حواره مع مانويل جوزيه فى مجلة سوبر الإماراتية حين قال له: الصحافة المصرية تتهمك بتدمير الأهلى. أتعلم هذا؟!

لقد كان السؤال وصياغته سببا كى يعيد جوزيه حربه على الصحافة المصرية، ويمارس فيها نفس الصفاقة. وربما يكون محقا فى تجاوزات البعض، وفى فبركة تصريحات وحوارات معه من جانب قلة.. إلا أن الأغلبية من الصحفيين الرياضيين المصريين ليسوا كما وصفهم جوزيه جهلاء ودخلاء، ولا يفهمون شيئا فى كرة القدم.. وسيئون كصحفيين وسيئون كأشخاص ولايستحقون الاحترام!

تلك قلة أدب ووقاحة ليست بغريبة عن هذا الرجل، الذى مارس وقاحته على بعض لاعبى الأهلى ومنهم شادى محمد كابتن الفريق!

لم يكن الصحفى البرتغالى أنطونينو ريبيرو دقيقا لأن الذى وصف جوزيه بأنه مدمر هو مواطنه والمدرب الشهير جوزيه مورينيو، فهو الذى قال عن جوزيه فى نفس المجلة، وفى حوار مع الصحفى نفسه: إنه يترك الفرق التى يدربها مثل غابة موحشة أو صحراء قاحلة!

شأن المدربين والصحفيين الأجانب، جاء الحوار صريحا وعنيفا، وقاسيا أيضا لاسيما من جانب مانويل جوزيه الذى وصف الصحفيين المصريين بأسوأ الأوصاف. واعتبر جوزيه هذا السب والقذف حقيقة وشجاعة، لأنه يعلم أن ما يقوله فى الحوار سيصل إلى مسامعهم. وكنت أتمنى أن يكون جوزيه موجودا بيننا اليوم كى يترجم له مترجموه اعتراضنا على وقاحته، فبقدر ما كان مدربا ذكيا وموهوبا، فإنه كان إنسانا موتورا، وعصبيا، لا يستطيع السيطرة على انفعالاته أو لسانه..!

كان مانويل جوزيه صاحب شخصية قوية، وكاريزما، ولا يمكن إنكار ذلك، لكنه ركب انتصارات الفريق، وامتطى بها كل من يختلف معه. وهو للأسف لم يجد من يوقفه فى الأهلى عند حده فى سلوكه مع الصحفيين الرياضيين وفى تعاليه عليهم، وفى وصف من ينتقده أو يختلف معه فنيا بأنه زملكاوى.. وهو تصنيف ينم عن سذاجة وتعصب ونقص فى الثقافة، على الرغم من قراءته المستمرة والمكثفة. وهو أمر مدهش أن نكون أمام رجل مثقف، يتحدث بجهل. فهو هنا لم يختلف عن المشجعين المتعصبين الذين يرون أن وصف أداء الأهلى بالضعيف من إنسان يرجع إلى انتماء هذا الإنسان للمعسكر الآخر..؟!

لقد دافعت عن مانويل جوزيه حين اتهم بالهروب من الأهلى، وبتعمد تفويت مباراته مع بطل أنجولا.. وكنت أرى تلك اتهامات مسيئة لمن يصوغها، ودافعت عن مانويل جوزيه حين كان يستحق الدفاع، وانتقدته حين كان يستحق النقد، لكن كان مانويل جوزيه يطلب من الصحافة غض النظر عن مباريات خسرها بلا مبرر . وكأنه غضب من الصحفيين عندما رصدوا حركاته البذيئة وعصبيته الشاذة ورفضوها. وهو لم يتذكر كيف أشاد به عشرات الصحفيين وكم احتفلوا بانتصاراته. لا يريد أن ينسى أنه تعرض للنقد عندما «سرح وردح وشرشح»!

◆ حسن المستكاوى ◆

القانون يمنعه من نقل المباريات عبر SNG.. والاتفاق الإماراتى مهدد أمنياً

اتحاد الكرة يلعب بالنار فى قضية البث الفضائى

سمير زاهر

كتب. محمد أبوالعينين:

تفجرت موجة جديدة من الغضب داخل اتحاد الكرة بعد الأنباء، التى ترددت حول اتجاه سمير زاهر رئيس الاتحاد إلى إبرام تعاقدات مع شركة إماراتية تتولى عملية تزويد اتحاد الكرة بمعدات للبث من سيارات وكاميرات وعمالة تتولى الوجود فى الملعب لنقل مباريات الدورى الممتاز اعتبارا من الموسم المقبل وتفعيل الاتفاق المنتظر إبرامه مع شركة IMG الخاصة بتسويق مباريات المسابقة لمصلحة القنوات الفضائية.

وجاء تسريب زاهر لنبأ تفاوضه مع شركة إماراتية لتزويده بالمعدات ليصيب مسئولى اتحاد المكرة ممن هم خارج دائرة «ملف البث» بقلق شديد خشية من تصاعد الأحداث ضد المجلس والتعرض لهجوم شرس فى الفترة المقبلة يهدد بقاء المجلس الحالى فى موقعه.

سبب القلق يرجع إلى ظهور معلومات جديدة تفيد عدم قانونية قيام سمير زاهر بالتعاقد مع شركة إماراتيه تتولى عملية البث للمباريات لمصلحة القنوات الفضائية المنتظر لها التعاقد مع IMG فى الموسم المقبل دون الرجوع أو الحصول على موافقة اتحاد الإذاعة والتليفزيون والخروج من دائرة عدم الحصول على الإشارة من قبل الاتحاد وتفعيل العقد، الذى أعلن عنه زاهر بخصوص وجود عرض مالى لشراء حقوق نقل مباريات الدورى مقابل ٥٩٥ مليون جنيه.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن مفاوضات زاهر تضع مجلس ادارة اتحاد الكرة تحت طائلة القانون فى حالة الوصول إلى اتفاق خاص باستيراد أجهزة البث المعروفة باسم SNG، وهى أجهزة تتولى منح إشارة البث، ويحتاج دخولها إلى موافقة اتحاد الإذاعة والتليفزيون وفقا لنص المادة ٨ للقانون ١٣الصادر لعام ١٩٧٩المنظم لعملية البث.

وتمنع المادة المشار إليها اتحاد الكرة من محاولة إدخال جهاز SNG إلى مصر دون الرجوع والحصول على موافقة اتحاد الإذاعة والتليفزيون كما ينص القانون، وتصاعدت المخاوف أيضا بعد الحصول على تأكيدات قانونية تشير إلى أن يحق لقيادات ماسبيرو بالتعاون مع الجهات الأمنية مصادرة الأجهزة فى حالة دخولها إلى مصر وثبوت بث المباريات بعيدا عن إشارة اتحاد الإذاعة والتليفزيون، كما ينص القانون وتحريك دعاوى قضائية فى نفس الوقت إلى المسئولين داخل اتحاد الكرة فى حالة تنفيذ السيناريو المشار إليه.

وزادت المخاوف بعد علم المسئولين بأزمة جرت لإحدى الوكالات، التى تعرضت للمصادرة عقب استيرادها الجهاز نفسه والبث دون الحصول على موافقة الإذاعة والتليفزيون فى أبريل عام ٢٠٠٨ وتعرضه للمساءلة القانونية.

ويخشى مسئولون فى اتحاد الكرة بصفتهم التضامنية أن يرتكب زاهر الخطأ الأكبر فى عملية التصعيد من خلال إبرام تعاقد فعلى مع الشركة الإماراتية، ولا يكتفى بالاتفاق على استيراد سيارات ومعدات وأجهزة التصوير الكفيلة بتسجيل المباريات، وهو الأمر الذى يحق لاتحاد الكرة بالاتفاق مع القنوات الناقلة خارج دائرة اتحاد الإذاعة والتليفزيون بحيث يجرى تسجيل المباريات أولا وليس عرضها عن طريق البث المباشر.

مخضرمو الإعلام فى اتحاد الكرة راهنوا فى نفس الوقت على عدم قدرة زاهر الاستمرار فى سيناريو بيع المباريات مسجلة خاصة أن التكلفة الإجمالية لعملية تأجير المعدات وليس شراءها قد تصل إلى ٥٠ مليون جنيه فى الموسم الواحد، وتحتاج فى نفس الوقت إلى موافقة الجهات الأمنية بالإضافة إلى اتحاد الإذاعة والتليفزيون، وبالتالى خسارة مشروع بيع حقوق الدورى لمصلحة شركة IMG.

فى الوقت الذى ترفض IMG أن تعرض المباريات مسجلة على القنوات المنتظر التعاقد معها، وهو الأمر الذى حرص زاهر على إخفائه عن المقربين إليه خلال الفترة الماضية أملا فى أن يؤدى تصعيده لأزمة البث فى الوصول إلى اتفاق مع وزارة الإعلام واتحاد الإذاعة والتليفزيون.

مصر تقترب من تحطيم أرقام دورة الماريا فى بسكارا

رفض احتجاج الملاكمة.. والأمل فى ميداليات الجودو

إيطاليا. خاص «الشروق»:

تنتظر البعثة المصرية فى المدينة الإيطالية بسكارا والتى تقام فيها دورة ألعاب البحر المتوسط اليوم، نتائج منافسات الجودو، حيث يشارك فيها أبطالنا الذين وعدوا بأربع ميداليات متنوعة وتشارك مصر فى هذه المنافسة بسباقات الأوزان المختلفة، ففى وزن ٦٦ كجم يلعب أحمد عوض، وفى وزن ٨١ كجم يشارك حاتم عبدالآخر، ويلعب بطلنا الأوليمبى هشام مصباح اليوم فى وزن ٩٠ كجم، وفى وزن ١٠٠ كجم يشارك رمضان درويش، أما إسلام الشهابى فيشارك فى وزن فوق ١٠٠كجم، وفى منافسات السيدات تشارك القاطرة البشرية سماح رمضان فى وزن ٧٨ كجم وهى بطلة أفريقيا فى الجودو ويعقد عليها مسئولو الاتحاد المصرى للعبة آمالا كبيرة فى تحقيق إنجاز متوسطى جديد يضاف إلى إنجازاتها المتعددة على المستوى الدولى. كما يعقد المسئولون عن البعثة المصرية آمالا كبيرة فى حصد العديد من الميداليات اليوم ليحسنوا الترتيب العام لمصر فى جدول المسابقات، والتى تحتل فيه المركز السادس برصيد ٣٠ ميدالية حتى الآن، منها ١٠ ميداليات ذهبية و٨ فضية و٢١ ميدالية برونزية. ومن المتوقع أن يتم حصد ذهبيتين وثلاث فضيات اليوم حسب تأكيدات المسئولين فى مسابقتى الجودو والفروسية التى يمثلها عبدالقادر سعيد اللاعب المصرى المحترف فى بلجيكا والذى يعد مرشحا لميدالية فى نهائى الفردى بعد أن أحرز عدد ٧٠ طبقا أمس الأول، بينما ابتعد زميله كريم الزغبى عن التتويج عندما ارتكب ٨ أخطاء فى مسابقة الفرق أمس الأول، ويدخل اللاعب ياسر فرج صاحب برونزية رمى القرص التى لم يتوقعها أحد المراقبين أمس الأول فى مسابقته الأساسية لألعاب القوى، حيث يلعب اليوم فى دفع الجلة والذى حقق فيها أرقاما قياسية على المستوى الأفريقى من قبل، ومن المتوقع أن يحصل على ميدالية أخرى بعد أن حقق رقما قياسيا فى رمى القرص قدره ٦١,٠٧ متر وهو رقم جديد لم يحققه لاعب مصرى من قبل فى دورات ألعاب البحر المتوسط.

وتلعب اليوم أيضا شيرين الزينى فى نهائى الفردى للجمباز على حصان القفز والحركات الأرضية وشريف السحرتى وعبدالرحمن صبحى فى نهائى فردى الأجهزة. وبنظرة سريعة لما تحقق فى بسكارا بالمقارنة بما حققته فى دورة «الماريا» الإسبانية عام ٢٠٠٥ والتى حصلت فيها مصر على ٤٣ ميدالية متنوعة منها ١٥ ذهبية فى بعثة كان تعدادها ما يقرب من الـ١٥٠ لاعبا ولاعبة وهو ما يعتبره البعض بالإنجاز العادى بالمقارنة بدورة بسكارا التى حصدت فيها مصر ٣٠ ميدالية حتى الآن، منها ١٠ ذهبيات ومازالت الميداليات تنتظر اللاعبين فى بعثة عددها ٧٣ لاعبا ولاعبة، أى نصف بعثة الماريا وهو الإنجاز الحقيقى الذى يزيد من فرصة مصر لاحتلال مركز متقدم يفوق «الماريا».

PESCARA 2009

جدول ميداليات بسكارا

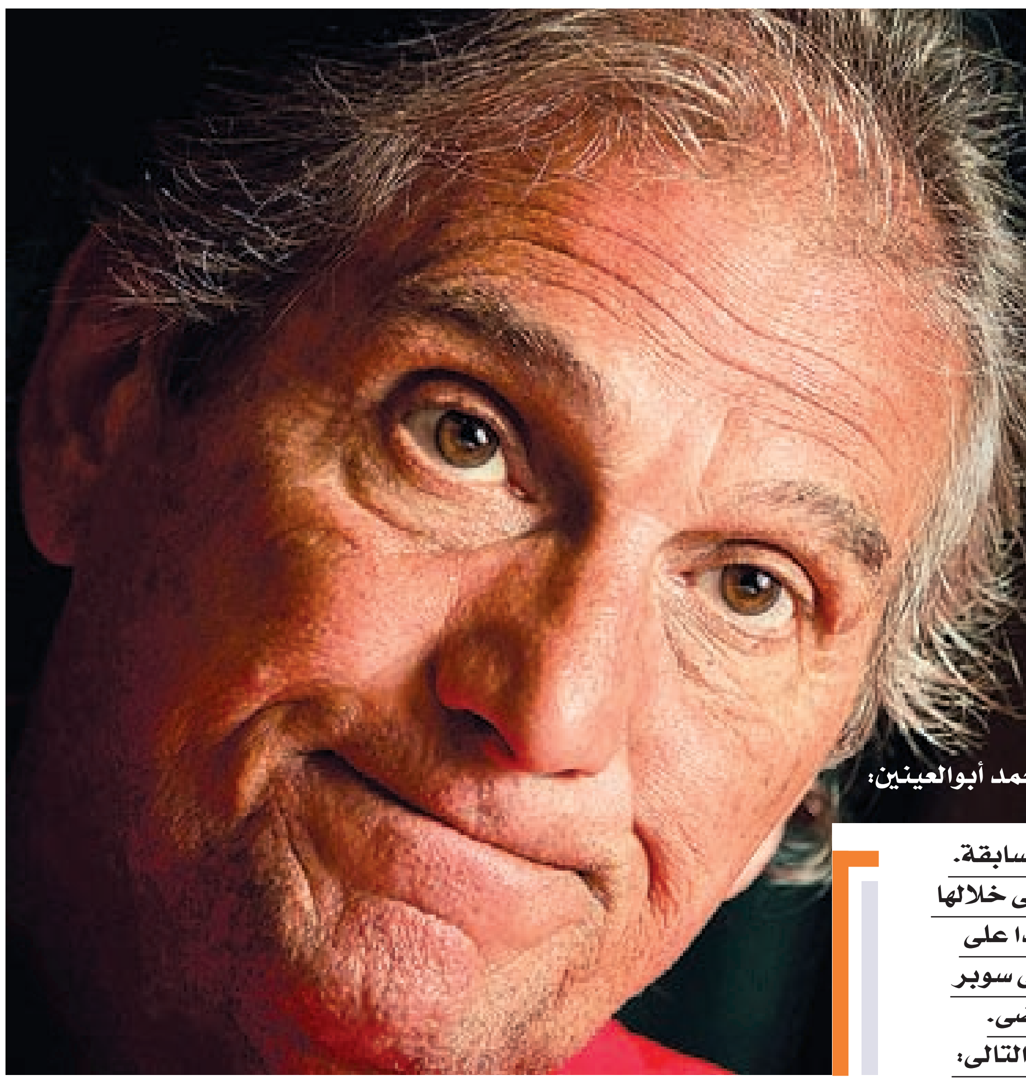
الدولة	ذهبية	فضية	برونزية
ايطاليا	٣٠	٣٧	٤٤
فرنسا	٢٨	٢٦	٨٠
تركيا	١٧	١٢	١٥
اسبانيا	١٥	١١	٢١
اليونان	١٣	١٣	٢٠
مصر	١٠	٨	١٢
تونس	٩	٧	٧
صربيا	٦	٨	١١

هشام مصباح

الاحتجاج مرفوض

رفضت لجنة الحكام التابعة للجنة المنظمة لدورة بسكارا المتوسطية الاحتجاج الذى تقدم به وجيه ندا رئيس الاتحاد المصرى للملاكمة ضد اللاعب المغربى مهدى خلصى والذى كان يلعب مع المصرى حسام بكر وفاز عليه فى آخر ثوان من المباراة وبذلك يتأكد فوز المغربى خلصى ليصعد للنهائى فى حين يحصل حسام بكر على البرونزية بعد أن كان قريبا من التأهل للعب فى المباراة النهائية على الميدالية الذهبية وكان الحكم وهو فرنسى من أصل جزائرى قد احتسب خطأ على حسام بكر قبل نهاية اللقاء بخمس ثوان فقط وكان حسام متقدما بنقطة على المغربى ليمنح خلصى نقطتين يصعد بهما إلى النهائى، وقد أكدت اللجنة التحكيمية بالبطولة أنه سيتم بحث الاحتجاج بشكل جاد، ولكن كل المؤشرات تؤكد أن نتيجة المباراة لن تتغير، وإن كانت هناك تأكيدات بمعاقبة الحكم الفرنسى.

الخطايا السبع لمانويل جوزيه في حواره مع «سوبر»



كتب . محمد أبوالعينين:

٧ خطايا لمانويل جوزيه .. ٧ خطايا ارتكبها المدرب البرتغالى.. كان له الصمت وليس الكلام.. ذاكرة التاريخ لا يمكن أن تمحى.. شخصاً بحجم جوزيه كان له أن يعلم أن الكلمة عندما تخرج منه تسجل.. وعليه أن يتذكر أن قيمته التى صنعتها مسيرته التدريبية فى الأهلى دونت كل كلماته.

فى حواره مع مجلة سوبر الإماراتية أخطأ جوزيه، تحدث فارتكب ٧ خطايا. ما قاله جوزيه فى سوبر لم يكن هو كلامه فى فترات سابقة. خطايا جوزيه فى حواره مع سوبر هى خطايا «الزمن».. تناسى خلالها المدرب البرتغالى ما قاله فى الماضى ثم عاد وتنصل منه معتمدا على ظاهرة «النسيان» فى عقول المصريين. هو اعتقد أن ما قاله فى سوبر هو المرتبط بالذاكرة وتناسى أن التاريخ دون له ما قاله فى الماضى. خطايا جوزيه السبع فى حواره مع سوبر نرصدها على النحو التالى:

1 الحب الزملكاوى والإسماعيلاوى أكذوبة

يحاول مانويل جوزيه فى هذه الإجابة منح نفسه «أسطورة» مجانية تتعارض بكل المقاييس مع الواقع الذى عاشه وتعيشه الكرة المصرية بالإضافة إلى وقائع تؤكد أنه حاول تقديم نفسه على أنه رجل العصور كلها فى الكرة المصرية والوحيد الذى يجمع عليه الشعب المصرى المحب للكرة.

جوزيه أكد فى حواره مع «سوبر» أنه حصل على إجماع حب من الشعب المصرى وأن ذلك هزه نفسيا وشعوره بعدم أحقيته فى كل هذا الحب الصادر من جماهير الأهلى بالإضافة إلى الشعب المصرى بأكمله وأضاف بالقول إن جماهير الزمالك وأيضا الإسماعيلى ـ الذى لا يحب الأهلى ـ تحبه.

قد تكون تلك أمنية لمانويل جوزيه ولكنها ليست حقيقة.

مانويل جوزيه ليس المدرب المحبوب من قبل جماهير الزمالك التى خصصت مواقع كاملة فى شبكة الانترنت للهجوم عليه بشكل مدوٍ والمطالبة بترحيله فى مناسبات غير أخلاقية له.

وجماهير الإسماعيلى هى من قذفته بالطوب وحاولت الاعتداء عليه فى مباراة الإسماعيلى والأهلى الشهيرة فى الدور الأول للدورى الممتاز فى الموسم الماضى. وقضاؤه بسبب هذه المحاولات ٥ ساعات كاملة فى أرض الملعب غير قادر على العودة إلى القاهرة سوى فى عربة ترحيلات بعد ذلك. وجوزيه هو نفسه الرجل الذى أكد عدم دخوله مدينة الإسماعيلية مجددا ووصف شعبها بالعديد من الاتهامات الخطيرة ـ تعاطف معه الكثيرون بسبب أحداث ما بعد تلك المبارا ة ـ بسبب الأجواء الرهيبة التى عانى منها هو ولاعبوه وقتها من قبل الجماهير.

جوزيه حاول تجميل صورته على حساب الحقيقة فى حديثه مع مواطنه الصحفى المحرر فى مجلة سوبر الإماراتية وإظهار نفسه على انه «حبيب الشعب المصرى» متجاهلا حقائق لا يسقطها التاريخ.

بل إنه يحسب على مانويل جوزيه أنه كمدرب وبتصريحاته ساهم فى تصعيد درجات العداء بينه وبين ناديى الزمالك والاسماعيلى اللذين وصفهما فى العديد من المرات بـ«الضعيف» فى زمن الأهلى.

2 الحجر على كراهية الحضرى.. البدرى وناجى كذباه

هذا النوع من التصريحات تضمن حجرا كبيرا على الآراء التى ظهرت من أفواه حسام البدرى المدير الفنى الحالى وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى وعدد كبير من لاعبى الأهلى الدوليين.

جوزيه أكد ان احدا لم يكن يحب الحضرى فى الفريق ولكنه بذلك التصريح أخطأ خطأ كبيرا لأن ما حدث بعد ذلك يدينه. فلاعبو الأهلى كانوا مساندين للحضرى فى مشواره الدولى مع المنتخب.

بل إن فى مباريات عديدة للمنتخب الوطنى فى مشواره بالتصفيات الافريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب افريقيا بالاضافة إلى مشاركة المنتخب المصرى فى كأس العالم للقارات كانت مشاهد الارتباط بين الحضرى وعدد من لاعبى الأهلى وفى مقدمتهم محمد أبوتريكة ووائل جمعة كانت واضحة ولم يهاجم أى منهما زميلهما فى اى وقت.

وفى الفترة الأخيرة أدلى حسام البدرى تحديدا بتصريحات مثيرة اشاد فيها بالحضرى ووصفه بشقيقه الاصغر وأكد ان علاقته بالحارس إنسانية لم تنته برحيله المفاجئ إلى سويسرا للاحتراف فى إف سى سيون السويسرى فى فبراير ٢٠٠٨.

نفس الأمر أكده أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الأهلى فى تصريحات اخيرة له ـ معروف الارتباط الكبير اسريا ومهنيا بين ناجى وجوزيه ـ وأشاد ناجى فيها بالحضرى واعتبره نموذجا لحارس المرمى القدير بالإضافة إلى انه أكد استمرار العلاقة القوية بينهما.

3 علاقته مع رجال الجبلاية وصلت إلى خلع الملابس

العلاقة بين مانويل جوزيه واتحاد الكرة المصرى حملت كل اساءة ولم تكن مطلقا علاقة هادئة أو طيبة أو حميمة، مانويل جوزيه هو نفس المدرب الذى هاجم اتحاد الكرة فى العديد من المؤتمرات الصحفية بعدم العدالة فى ادارة المسابقات وتفكيره تفكير الزمن الثالث الذى يستطيع قتل اللاعبين بدنيا من خلال إقامة مسابقات متصلة لا راحة فيها.

جوزيه هو من أخطأ فى حق الاتحاد عندما عاقبه بالايقاف ٦ مباريات فى واقعة خلعه لملابسه العلوية فى مباراة للأهلى اعتراضا على قرار حكم واتهم اتحاد الكرة بأبشع الاتهامات وجرت معاقبته ماليا فى ذلك الوقت.

جوزيه لمن يتذكر هو المدرب الذى هاجم وبشدة جمال الغندور رئيس لجنة الحكام لـ٣ مواسم متتالية.

كان جوزيه هو ايضا نفس المدرب الذى اتهم الغندور بأبشع الاتهامات التى وصلت إلى حد الذمة وهناك من لا ينسى انه قال إن الغندور يجرى اتفاقات مع الحكام من أجل إسقاط الأهلى فى المباريات .

4 سقوط وهم زميل المهنة فى واقعة المنتخب

من ضمن الأخطاء القاتلة التى سقطت فى حوار مانويل جوزيه تأكيده ان أمر حصوله على عرض لتدريب المنتخب الوطنى لم يكن سوى عبر اتصالات رد عليها بالمطالبة بمخاطبة إدارة الأهلى فى الأمر قبل التفاوض معه، قد تكون تلك هى الحقيقة كاملة ولكن مانويل جوزيه تناسى أمرا مهما جدا. جوزيه هو المدرب الذى تحدث لنفس الصحفى البرتغالى فى حوار مثير لهما فى مجلة «سوبر الاماراتية» ايضا قبل أعوام.

واعترف مانويل جوزيه فى حواره بأنه لم يرفض أو يقبل العرض المغرى.وتحدث بأخلاق رفيعة على حد تعبيره هو نفسه بأنه رفض العرض تماما.قالها جوزيه «رفضت العرض لاعتبارات اخلاقية» وقال بالنص ان سبب رفضه تدريب العرض المغرى لتدريب المنتخب الوطنى هو عدم خيانته أهل مهنته «التدريب» ملوحا إلى حسن شحاتة الذى كان يتولى المسئولية فى ذلك الوقت ويمارس دوره كمدير فنى دون علم له بمخطط مسئولى اتحاد الكرة بالإطاحة به

5 لاعبون حرموا من الفرصة ولم يفشلوا.. وضياع حق فتحى

خطيئة جديدة لمانويل جوزيه فى حديثه مع «مجلة سوبر» عندما أكد ان اكثر ما يؤلمه خلال تجربته مع الأهلى هو أنه تعاقد مع العديد من اللاعبين الجدد الذين اختارهم بنفسه فى الوقت الذى فشلوا فيه جميعا فى تحقيق نجاح يذكر عدا أحمد حسن القادم من أندرلخت البلجيكى الذى ادى المطلوب منه خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

تصريحات مانويل جوزيه تؤكد انه لم يذاكر الأهلى جيدا فى نفس الوقت «قتل» العديد من اللاعبين معنويا لأن حسن ليس وحده من نجح فى الأهلى من صفقات مانويل جوزيه خلال الأعوام الستة الماضية تحديدا.

وهو بتلك الاجابة «حطم» معنويات لاعبين جدد تعاقد معهم وشاركوا بصفة أساسية ومنهم من تألق بشدة خلال مشواره مع الأهلى وفى مقدمتهم احمد فتحى.

أحمد فتحى هو اللاعب الذى انهى معاناة الأهلى فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨ وساهم بدور خيالى فى إحرازه لقب الدورى العام وكانت له اهداف مميزة بل إنه كان لاعبا موفقا وجوكر انهى أزمات للمدرب البرتغالى فى العديد من المباريات.

وبعيدا عن حالة احمد فتحى نجد ان هناك لاعبين لم يحصلوا على فرصهم للتعبير عن انفسهم حتى يثبت عدم صلاحياتهم، جوزيه لم يمنح لاعبين مثل سيد معوض الظهير الأيسر الافضل فى مصر فرصته وتألق بشدة فى مباريات المنتخب فى كأس العالم للقارات، كما لم يحصل على فرصته كاملة حسين ياسر محمدى لاعب الوسط المهاجم الذى يعد افضل صانع العاب فى آسيا، وايضا حسين على لاعب الوسط المدافع الذى لم يشارك سوى فى عدد محدود جدا من الدقائق لم تزد على ٩٠ دقيقة.

6 أدان نفسه فى صداماته مع الصحافة والإعلام

الخطيئة السابقة هى محور الحديث عن خطيئة جديدة لمانويل جوزيه، جوزيه هاجم رجال الصحافة ووصف معركته معهم بالشخصية وهاجم الأداء المهنى للصحفيين المصريين وهو رأى متراكم لدى المدير الفنى منذ سنوات وهو الهجوم على رجال الصحافة لانتقادهم أداءه المهنى فى العديد من الفترات.

جوزيه اعترف فى حواره مع سوبر دون عمد عن اسباب خلافه مع الصحفيين والإعلاميين فى مصر، قال جوزيه اللاعبون الجدد ممن تعاقدت معهم لم يثبتوا وجودهم عدا احمد حسن الذى ادى المطلوب منه.

اذن هو اعتراف بالخطأ الذى كان سببا فى ٩٠٪ من اغلب الانتقادات الموجهة اليه خلال ولايته على منصب المدير الفنى للاهلى فى المواسم الستة الاخيرة.

7 الخائن والمجنون والتفاحة الفاسدة فى التشكيلة المثالية

التشكيلة المثالية التى اختارها مانويل جوزيه دليل إدانة جديدة على تضارب تصريحات الرجل وخروجه على دائرة الحقيقة فى نفس الإطار ايضا.

من يتابع التشكيلة المثالية التى اختارها مانويل جوزيه بالاضافة إلى حديثه مع «سوبر» يجد انه أمام شخصية متضاربة بكل المقاييس.

وعدا اختياره لعصام الحضرى كأفضل حارس بعدما اعترف فى حواره ردا على سؤال يخص الحضرى بأنه الأفضل فى حراسة المرمى تجد ان التشكيلة المثالية التى اختارها الخواجة البرتغالى تتضارب تماما مع تصرفاته وقراراته كمدير فنى وكذلك تصريحاته وقتما كان يتولى تدريب الأهلى وهو ما نرصده عن كل لاعب فى الأسطر التالية.

اسلام الشاطر: اختاره مانويل جوزيه أفضل ظهير أيمن تعامل معه فى الأهلى، قد لا يجد الاختيار تعليقا على اعتبار ان الشاطر هو الاسم الأكبر ممن لعبوا فى هذا المركز من بين اللاعبين الذى تواجدوا خلال فترة قيادة الخواجه البرتغالى، جوزيه اختار الشاطر علما بأنه هو من أبعده عن الأهلى فى صيف عام ٢٠٠٨ وحاول اقناع لجنة الكرة بأن الشاطر لم يعد قادرا على العطاء من أجل استبعاده وإقناعه بالاعتزال.

وجوزيه هو نفس المدرب الذى لم يكن يعتمد على الشاطر بشكل اساسى فى عدد لا بأس به من مباريات الأهلى بين عامى ٢٠٠٨ـ٢٠٠٧، والاغرب ان الشاطر عندما قدم إلى الأهلى عام ٢٠٠٤ لم يحصل سريعا على مقعده فى التشكيل الاساسى بعد ان اصبح جوزيه يميل للاعتماد على محمد بركات.

ابراهيم سعيد: هو دليل اضافى على عدم الثبات الانفعالى لمانويل جوزيه كمدير فنى وتضارب الافكار فى رأسه، ابراهيم سعيد لم يلعب مع مانويل جوزيه سوى موسم واحد فقط هو موسم ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢ والغريب ان اختيار جوزيه له كأفضل مساك مع وائل جمعة يعد إدانة بكل المقاييس.

ابراهيم سعيد

من يتابع ابراهيم سعيد مع مانويل جوزيه فى ذلك الموسم يجد ان الخواجة البرتغالى كان يعتمد عليه فى مركز لاعب الوسط المدافع بجوار حسام غالى ولم يشركه مدافعا سوى لـ٤ اشهر فقط ثم تقدم به إلى محور الارتكاز حتى يتجنب اخطاءه القاتلة الناجمة عن غروره.

الغريب أيضا ان جوزيه عندما اختار ابراهيم سعيد افضل مدافع تعامل معه فى الأهلى مع وائل جمعة تناسى أمرا آخر وهو الحوار الشهير الذى أدلى به الرجل لمجلة الأهرام الرياضى عند خروجه من تدريب الأهلى عام ٢٠٠٢ بعد خسارته الدورى العام.

جوزيه قال عن ابراهيم سعيد: هو لاعب مجنون يمكنه تحقيق المجد بيديه ثم أطاح به فى لحظة والرهان عليه صعب.

محمد عبدالوهاب: اختاره مانويل جوزيه أفضل ظهير ايسر تعامل معه، ورغم ان اللاعب الراحل كان نابغا واسما عظيما فى عالم الكرة خلال مشوار قصير الا ان اختياره ضمن المجموعة لم يكن عادلا ويتعارض تماما مع افكار مانويل جوزيه التدريبية، جوزيه هو من أبقى على عبدالوهاب على دكة البدلاء لمدة موسم ونصف موسم، ولم يشركه فى المباريات الا مع فبراير ٢٠٠٦ وقبل وفاة اللاعب بنحو ٦ اشهر.

محمد شوقى: اختاره مانويل جوزيه كأفضل لاعب وسط مدافع خلال فترة توليه وبعد ٤ مواسم تعامل فيها مع اللاعب، جوزيه من حقه ان يختار شوقى كأفضل محور ارتكاز ولكنه تناسى وضعا مهما وهو انه باختياره أدان نفسه.

جوزيه هو المدير الفنى الذى قام بتجميد شوقى بعيدا عن المباريات لفترة طويلة فى نهاية عهد اللاعب بالأهلى بل وهاجمه بشكل معلن فى وسائل الاعلام ووصفه فى تشبيه شهير بـ«التفاحة الفاسدة» وهو التشبيه الذى كان سببا فى موافقة ادارة الأهلى على انتقال شوقى إلى ميدلسبره الانجليزى فى صيف عام ٢٠٠٧.

خالد بيبو: اختاره مانويل جوزيه كأفضل مهاجم تعامل معه مع فلافيو خلال المواسم السبعة التى قاد فيها الأهلى عبر ولايتين، وهو اختيار «عاطفى» وانسانى فى نفس الوقت.

الاختيار ايضا تناسى خلاله المدرب البرتغالى امرا مهما وهو انه عند بدء ولايته الثانية فى نوفمبر ٢٠٠٣ وحتى صيف عام ٢٠٠٥ لم يكن يعتمد على الاطلاق على خالد بيبو الذى وجد نفسه يجلس على دكة البدلاء دون الحصول على فرصة حقيقية ووجد فى انتظاره ايضا بصيف عام ٢٠٠٥ توصية من المدرب البرتغالى بالاستغناء عنه والسماح بخروجه إلى المصرى البورسعيدى.

نيلو فينجادا الهارب من المستقبل:

لست مخادعًا

الاعتذار الآن.. أفضل من الاعتذار بعد شهر

تحدثت مع جوزيه عن الأهلى.. وإنجازاتى رشحتنى للمهمة

■ ما الأسباب الحقيقة وراء قرارك المفاجئ بالاعتذار عن تدريب الأهلى المصرى؟

– فى الحقيقة كان لدى طموح كبير لتحقيق إنجازات كبيرة وبطولات مع نادٍ عظيم مثل الأهلى الذى يضمن النجاح لأى مدرب.

لقد زرت القاهرة لمدة يومين تعرفت خلالها على أحوال الفريق الفنية، وبدأت أميل إلى قبول المهمة، لكننى فى السنوات الثلاث الأخيرة كنت خارج البرتغال.. بعيدا عن أهلى الذين أصبح وجودى بينهم ضروريا، لذلك قررت العودة إلى البرتغال.

■ هل كان لضيق الوقت المتاح أمامك للتغيير تأثير فى قرارك؟

– لا، وأرجو ألا يتحول الأمر إلى شكوك واجتهادات لا أساس لها من الصحة، والحقيقة أنه خلال هذين اليومين حدثت أشياء جعلتنى أتخذ قرارى الصعب، أحداث لم أكن أفكر فيها أو أتوقعها، هذا كل ما حدث.

■ عدم تحمس مسئولى الأهلى للاستعانة بأرنالدو كارفالو هل عجل باتخاذك القرار؟

– بالنسبة للجهاز الفنى أعتقد أننا كان يمكن أن نصل إلى حل بالتراضى، حل يرضى جميع الأطراف، وأكررها مرة أخرى لم يكن ذلك السبب الرئيسى فأرنالدو كارفالو يعمل معى منذ عشر سنوات، وتربطنى به علاقة قوية، وبعيدا عن إعجابى به من الناحية الإنسانية، فأنا مقتنع تماما بأدائه واجتهاده فى عمله، الأمر بالنسبة لى أننى اقتنعت بأنه لو كان ليس لى خيار سوى اتخاذ القرار، فإن من الأفضل أن أتخذه الآن، ولا أنتظر شهرا ثم أعلنه لأن ذلك لن يكون بكل تأكيد فى مصلحة النادى.

■ اعترفت قبلها بأيام وفى حوار مع صحيفة برتغالية أنك سعيد بتدريب الأهلى، ما الذى غير قناعتك؟

– لقد سألونى لو طلب منك النادى الأهلى تدريبه فهل تقبل أم ترفض، وأجبت بنعم بكل تأكيد والإجابة نفسها كنت سأرددها لو سئلت هل تحب تدريب نادى الهلال السعودى أو بيرسيوليس بيروزى الإيرانى أو كاشيما إنتلرز اليابانى، فمن الطبيعى أن يشعر أى مدرب بالفخر والسعادة لتدريب أحد هذه الأندية الكبيرة والأهلى أكبر ناد فى مصر وأفريقيا، ونادٍ له سمعة عالمية، وإلى جانب ذلك إننى أحب مصر واعتبرها بلدى الثانى، خاصة أن عائلتى تجرى فى عروقها دماء مصرية، إحدى بناتى متزوجة من مصرى.

■ هل ترى أن مانويل جوزيه ترك لك مهمة ثقيلة بعد كل هذه الألقاب والبطولات التى أحرزها؟

– أتفق معك فى هذا، فالتركة ثقيلة، لكن فى الوقت نفسه لا تنس أن الحياة عبارة عن تحديات دائمة وكنت أعلم جيدا أن النادى الأهلى أحرز خمس بطولات دورى متتالية، وثلاث بطولات أفريقية فى الأعوام الأخيرة، وذلك يعتبر حافزا وليس عقبة.

■ لكن المشكلة أيضا وباعتراف مانويل جوزيه أن الفريق بحاجة إلى عملية تجديد شاملة..

– هذا صحيح، لأن أعمار الفريق تقترب من ٣٠ عاما، ولكن كرة القدم المصرية مستواها مرتفع رغم كل ما بها من متناقضات كبيرة، وخير مثال على ذلك نتائج وعروض المنتخب المصرى فى بطولة العالم للقارات، لقد كاد يهزم البرازيل، وخسر بصعوبة وفى الوقت القاتل، ثم قدم مباراة رائعة أمام إيطاليا بطلة العالم وهزمها، وبعد ذلك انهزم من الولايات المتحدة الأمريكية رغم أن الكل كانوا يتوقعون أن يفوز المصريون بسهولة، ثم إن مجال الاختيار واسع، وكان من السهل ضم عناصر جديدة بسرعة، خاصة أن الأهلى يملك تشكيلة أساسية قوية، وناشئين ولاعبين صغار السن مستواهم مرتفع، وكل ما كان يحتاجه الفريق هو الإحلال والتبديل بصورة تدريجية، خاصة فى بعض المراكز وهناك بالفعل رؤية واضحة لهذه المشكلة، وكنت أدرك بأننى سأجد لها الحل والبديل المناسبين، وكنت مقتنعا بشدة بفكرة تجديد دماء فريق فاز بكل شيء فى كرة القدم.

■ البعض يربطون بين رفضك تدريب الأهلى وبين تدريبك الزمالك فى الماضى الذى نجحت معه وهزمت الأهلى؟

– بالتأكيد لقد فكرت فى هذا الأمر، ولكنه لم يستغرق منى وقتا طويلا، فالكل يعرفون أننى دربت الزمالك وحصلت معه على بطولات عديدة، ومع ذلك لم يمنع هذا الأهلى من مفاتحتى فى تدريبه، وكنت على استعداد لتكرار النجاح فى الأهلى هذه المرة، وفى النهاية فإننى مدرب محترف، وهذه المسألة لا تشكل لى أى مشكلة، فأنا أسعى إلى النجاح مع أى فريق أدربه وكنت سأخدم الأهلى بإخلاص وحب مثلما حدث مع الزمالك.

■ هل صحيح أنك تحدثت مع مانويل جوزيه لفترة طويلة فى الأيام الأخيرة؟

– لقد تحدثت معه، وللعلم فإننى أتواصل معه بصورة منتظمة، وبيننا علاقة صداقة قوية تربط أيضا بين أسرتينا، وقد كان جوزيه هو ثانى شخص بعد زوجتى يعرف أننى سأدرب الأهلى، ولكننى للأسف لم أستطع أن أخوض هذه التجربة لظروف خارجة عن إرادتى.

نقلا عن مجلة «سوبر»

المحرر: بالطبع كان هذا الحوار قبل أيام من تعاقد فينجادا مع فريق فيتوريا جيمارايش البرتغالى.

فينجادا

زكى يحدد موقفه قبل معسكر سويسرا.. وعرض تركى متواضع لـ «عبدالعزيز»

عبدالفضيل على أبواب الزمالك.. ومحمد إبراهيم ضمن الصفقة التبادلية

كتب ـ محمد القاعود:

أوشك الزمالك على ضم شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى فى صفقة تتكلف ثمانية ملايين جنيه بالإضافة إلى حصول الإسماعيلى على محمد إبراهيم لاعب الزمالك، الذى تقرر الاستغناء عن خدماته ودخل فى مفاوضات مع مسئولى الإسماعيلى للانضمام لأصحاب الزى الأصفر.

ورغم موافقة اللاعب بشكل نهائى على ارتداء الفانلة البيضاء، فإن المسئولين فى ناديه يرفضون التفريط فيه بدعوى المحافظة على القوام الأساسى للفريق، لكن ممدوح عباس رئيس الزمالك تدخل بنفسه فى المفاوضات للضغط على مسئولى الإسماعيلى للاستغناء عن خدمات اللاعب والاستفادة من حصيلة بيعه فى انعاش خزينة النادى الخاوية، حيث تعهد بتسديد قيمة الشرط الجزائى، التى تبلغ حوالى أربعة ملايين جنيه، لذلك قرر أن تكون المفاوضات عبر الطرق «الشرعية»، حيث أرسل عرضا رسميا لإدارة الإسماعيلى يطلب فيه التعاقد مع اللاعب تاركا لهم تحديد المبلغ المناسب لبيع اللاعب قبل الاتفاق على تحديد مبلغ ثمانية ملايين جنيه للاستغناء عن خدماته، وذلك على الرغم من المحاولات المستميتة، التى يبذلها مسئولو الأهلى لإفساد الصفقة واقتناص اللاعب.

وعلى الرغم مما يشاع حول انهيار الصفقة فى الساعات الماضية، فإن المسئولين فى الزمالك يؤكدون أن اللاعب بات يقف على بعد خطوات من أبواب الزمالك، وينتظر الإعلان رسميا عن نجاح الصفقة خلال الساعات القليلة المقبلة.

فى شأن مختلف أكد عمرو زكى مهاجم الفريق أنه بصدد الكشف عن عرض للانضمام لأحد الأندية الأوروبية قبل سفر الفريق إلى معسكر الإعداد، الذى سيجريه الفريق بسويسرا يوم الاثنين المقبل، الأمر الذى أكده مدير أعماله، الذى قال إن اللاعب تلقى عرضين جديدين فى اليومين الماضيين بجانب عرض من أحد الأندية الإنجيليزية يرفض الإفصاح عنه بشدة.

ورفض زكى تضخيم ما حدث مع الجهاز الفنى فى المران المسائى للفريق أمس الأول عندما تأخر عن بداية المران لأكثر من نصف ساعة، مشيرا إلى أن المدير الفنى رفض مشاركته فى التدريبات والتزم بالقرار فاكتفى بأداء بعض التدريبات البدنية فى صالة الجمانيزيوم مع أيمن عبدالعزيز، طالبا عدم تضخيم مشكلته.

ولا يزال أيمن عبدالعزيز ينتظر وصول عرض رسمى من نادى «قونيا سبورت» التركى، الذى أكد اللاعب أنه يرغب فى شرائه، لكن مسئوليه لم يبادروا بإرسال عرض رسمى حتى الآن لشراء اللاعب من الزمالك.

وتشير المعطيات إلى أن الزمالك سيرفض العرض التركى نظرا لتواضع قيمته المالية وفقما أعلن اللاعب لمقربين منه، حيث سيعرض «قونيا» مبلغ ٦٠٠ ألف دولار فقط لشراء اللاعب، الذى كلف خزينة الزمالك حوالى ثلاثة ملايين يورو لشرائه قبل بداية الموسم الماضى.

فى شأن مختلف يصل خلال الساعات القليلة المقبلة مهاجم برازيلى للخضوع للاختبار مع الفريق، وهو غير اللاعب الذى تم الإعلان عنه، ويدعى «أندرسون» الذى تم ترشيحه من جانب أحد وكلاء اللاعبين، لكن المسئولين فى الزمالك اكتشفوا تواضع مستواه فقرروا صرف النظر عنه. وينتظر أن يصل خلال الساعات المقبلة ثلاثة لاعبين أجانب للخضوع للاختبار فى صفوف الفريق تمهيدا للتعاقد مع اثنين منهم. إلى ذلك رفض حازم إمام تحميله مسئولية عدم التعاقد مع المغربى عبدالكريم قيسى، موضحا أن مستوى اللاعب لن يكون إضافة للفريق فى ظل وجود أكثر من لاعب متميز فى خط الوسط خاصة بعد التعاقد مع حسن مصطفى.

من ناحية أخرى، قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق النزول بالحمل التدريبى بعد أن اشتكى معظم اللاعبين من قسوة التدريبات البدنية، التى يشرف عليها الفرنسى أرمون سينييه إخصائى الأحمال واللياقة البدنية.

وعاد محمد عبدالشافى الظهير الأيسر للانتظام فى التدريبات الجماعية على الرغم من تعرضه للإصابة فى قطع بوجهه أسفل العين، فى الوقت الذى تأكد فيه شفاؤه من إصابته بكدمة قوية فى وجه القدم اليمنى، والتى تعرض لها خلال المباراة الودية، التى شارك فيها الزمالك أمام الإعلاميين وانتهت بالفوز بخماسية نظيفة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه مصطفى المنيرى طبيب الفريق تعرض علاء على لإصابة خطيرة فى ركبته، مؤكدا أن اللاعب تعرض لكدمة قوية فقط استلزمت حصوله على راحة من التدريبات، وعاد أمس للمشاركة مع زملائه بصورة طبيعية فى المران.

فيما لا يزال أحمد الميرغنى يؤدى تدريبات فردية لإصابته فى الرباط الداخلى للركبة، بينما شفى أحمد ثروت من إصابته بشد فى عضلات البطن.

ويؤدى الغانى عبدالرحيم أيو تدريبات علاجية عقب إجرائه عملية جراحية فى الغضروف ويعود بعد نحو شهر للمشاركة فى التدريبات.

شريف عبدالفضيل

بوكير وومارو يعودان لدائرة اهتمام الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

عاد الإسماعيلى إلى نقطة الصفر فى البحث عن مدير فنى أجنبى بعد تخلف الهولندى مارك فوتا عن ميعاده فى الحضور لتولى تدريب الإسماعيلى، وأكد المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى أن فوتا اتخذ من عقده مع الإسماعيلى وسيلة ضغط على النادى الإنجليزى ساوث هامبتون من أجل زيادة عقده السنوى هناك وإلا الرحيل وهو ما تحقق له كما فعل مع الإسماعيلى فى ٢٠٠٦ وبرر رحيله لأسباب أسرية وتعاقد بعدها مع الأهلى القطرى، وأشار إلى أن فوتا يعمل مدير شئون لاعبين فى النادى الإنجليزى وليس فى الجهاز الفنى كما يردد البعض وأشار إلى أن هناك مدربين مصريين أكفاء مثل محسن صالح وعماد سليمان قادرون على تحمل المسئولية ولابد من حسم الملف فى الساعات المقبلة لإنقاذ فترة الإعداد.

كما فتح المسئولون قنوات اتصال مع البرتغالى جوزيه رومارو المدير الفنى السابق للرجاء البيضاوى الذى انتهى تعاقده هناك، بالإضافة إلى الألمانى ثيوبوكير المدير الفنى السابق للوحدة السعودى. ومن ناحية أخرى بدأ الجهاز الإدارى للفريق الأول بالإسماعيلى فى تجهيز إجراءات السفر للفريق من أجل إقامة معسكر فى الفترة ما بين ٨ و٢١ يوليو فى النمسا مرورا بألمانيا لأداء مباراة ودية هناك يحصل الإسماعيلى منها على مقابل مادى نظير الإعلانات، ويحاول المهندس نصر أبوالحسن الاتفاق على أداء عدد من المباريات الودية بألمانيا والنمسا عن طريق شركة عالمية تتحمل تكاليف المعسكر الأوروبى.

على جانب آخر، منح محمد وهبة المدرب العام للإسماعيلى اللاعبين فى معسكر القرية الأوليمبية راحة سلبية اليوم وأشار إلى أن المعسكر على مدار أسبوعين حقق المطلوب من اختبار عدد من اللاعبين الجدد وزيادة الانسجام بين الجدد والقدامى وإكساب الصاعدين الخبرة.

وفى سياق مختلف نفى اللاعب شريف عبدالفضيل ما تردد على لسان أعضاء مجلس الإدارة بتلقيه عرضا لتجديد تعاقده مع الإسماعيلى بتعديل عقده من ٦٠٠ ألف إلى مليون و٢٠٠ ألف، ولم يتحدث معه سوى إيهاب جلال مدير الكرة عن تعديل عقده دون الإفصاح عن المقابل المادى الذى حدده المسئولون من قبل ٨٥٠ ألف جنيه وهو ما رفضه اللاعب، الذى يطالب بمساواته بزملائه فى الفريق بالفئة الأولى الذى يتخطون حاجز المليون و١٠٠ ألف فى الموسم وهذه الفوارق المادية تصيبه بالضيق لأنه من الأعمدة الأساسية للفريق ويتمنى البقاء فى الإسماعيلى وعدم الرحيل بشرط المساواة مع الفئة الأولى، وأنه تلقى وعودا لم تتحقق حتى الآن.

الجونة يضم عبدالكريم القيسى مقابل ٢٤٠ ألف دولار

كتب ـ محمد الديك:

أنهى نادى الجونة التعاقد مع عبدالكريم القيسى ـ ٢٩ عاما ـ لاعب نادى لارنكا القبرصى لموسمين مقابل ٢٤٠ ألف دولار بعد خضوع اللاعب للاختبارات أمس الأول فى معسكر الفريق بملعب دريم بعد إصرار إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق على خضوعه للاختبارات بعد رفض الزمالك التعاقد معه.

وحضر قيسى تدريب الجونة مساء أمس الأول لمشاهدته على الطبيعة بواسطة إسماعيل يوسف والجهاز المعاون له وتم الوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعب وأشاد الجهاز به وتم توقيع عقود انضمام اللاعب لمدة موسمين فى حضور أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة والجهاز الفنى واللاعب ووكيل أعماله منير حسن. الجدير بالذكر أن القيسى يلعب فى مركز لاعب الوسط المدافع وقام بإنهاء التعاقد مع ناديه القبرصى ورفض نادى الجونة إضافة أى بند فى عقد اللاعب باستثناء المقابل المادى الذى سيحصل عليه.

محمود سمير عاد للمقاولون من جديد

حرس الحدود يلغى رحلة السودان.. ويصرف النظر عن مبروك

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود بقيادة طارق العشرى المدير الفنى إلغاء رحلة السودان واستبدالها بمباريات ودية قوية مع فرق الدورى الممتاز نظرا لرحلة الإرهاق وخشيه وقوع إصابات قد تؤثر على مسيرة الفريق قبل المواجهات المقبلة بالكونفيدرالية والسوبر المصرى. يذكر أن النادى قد تلقى دعوة رسمية من نادى الهلال السودانى يدعوة خلالها لأداء مباراتين وديتين معه خلال الفترة من ٦ يوليو إلى ١٢ يوليو المقبل.

وقرر طارق العشرى إلغاء فكرة التعاقد مع حسام مبروك لاعب تليفونات بنى سويف، والذى يخضع لفترة اختبار داخل النادى بعد ظهوره بمستوى متواضع مع الفريق بجانب كبر سنه وابتعاده عن المباريات منذ استغناء ناديه السابق الترسانة عنه نهاية الموسم قبل الماضى.

من ناحية أخرى، استقر الجهاز الفنى على قيد الخماسى عبدالرحمن محيى ومحمد إبراهيم ومحمد عبدالمجيد وإسلام رمضان بجانب أحد اللاعبين الأفارقة، والمقرر التعاقد معهم خلال الفترة المقبلة فى قائمة الفريق الأفريقية استعدادا لانطلاق المباريات المتبقية فى الكونفيدرالية.

كانت إدارة النادى قد نجحت فى إقناع مسئولى الإسماعيلى بالاستغناء عن النيجيرى جون جامبو بعد الاتفاق على الجانب المادى، ويعد اللاعب فى طريقه للحرس، ولم يتبق سوى توقيعه على العقود الرسمية نظرا لوجوده فى إجازة بنيجيريا.

على جانب آخر، يواصل الفريق الفترة الثانية من فترة إعداده، ويؤدى خلالها الفريق عدة مباريات ودية مع بعض فرق الدورى الممتاز استعدادا لمباراته المرتقبة أمام بايليسا النيجيرى يوم ١٧ يوليو الجارى فى افتتاحية دورى المجوعات لبطولة كاس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الحرس قد واجه المقاولون العرب فى تجربتين وديتين عمد خلالهما طارق العشرى على مشاركة جميع اللاعبين الموجودين فى معسكر الفريق بالأكاديمية، وجرب المدير الفنى بعض اللاعبين الأفارقة، والذين يخضعون للاختبار داخل صفوف النادى للتعاقد مع أحدهم.

وانتظم أحمد عبدالغنى مهاجم الفريق فى التدريبات العلاجية داخل النادى بعد استبعاده من المنتخب إثر إصابته خلال مباراة المنتخب أمام أمريكا فى كأس العالم للقارات، ويخضع اللاعب لفترة علاج مكثفة أملا فى لحاقه بمباريات فريقه المقبلة فى ظل نقص عدد المهاجمين بالفريق، خاصة أن هجوم الحرس يضم عبدالغنى وأحمد سلامة فقط بعد الاستغناء عن محمد فوزى للمحلة واعتزال عبدالحميد بسيونى وانضمامه للجهاز الفنى للحرس.

المقاولون العرب يرفض ضم صفقات جديدة

كتب ـ محمد الديك:

رفض محمد عامر المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب ضم أى لاعب جديد لصفوف الفريق والاكتفاء باللاعبين الذين تم التعاقد معهم خلال الفترة الماضية وهم موسى كيبو عبدالله النيجيرى ومحمد سمارة من بتروجيت ومدحت رمضان من الترسانة وعلى حجازى وحمادة السيد من أسمنت السويس ومحمود النادى من اتحاد الشرطة، بالإضافة إلى عودة الثنائى محمود سمير وعلاء كمال من الزمالك.

من ناحية أخرى حقق الفريق فوزا كبيرا فى أولى تجاربه الودية على حساب فريق النحاس والتى انتهت لمصلحة المقاولون العرب ١٠ / صفر أحرزها ابراهيم كاستيلا «هدفين» ورامى ربيع «٣ أهداف» ورضا الويشى «هدفين» وأحمد زهران «هدفين» وموسى كيب وعبد الله «هدفا» وتم الدفع بأكثر من لاعب خلال اللقاء وتم الاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين الموجودين حاليا فى الأكاديمية البحرية. كان الفريق قد خاض مباراة أمام حرس الحدود أمس سبقها مواجهة الكروم التى انتهت بالتعادل، وأكد عامر أنه جار الاتفاق على خوض اكثر من مبارة ودية خلال الفترة المقبلة والمتبقية فى المرحلة الثانية من معسكر الإعداد الخاصة بالفريق للاطمئنان على مستوى باقى اللاعبين خاصة أن الثنائى محمود سمير وعلاء كمال المنضمين مؤخرا لصفوف الفريق بعد استعادتهما من الزمالك وأكد المدير الفنى أن الثنائى يخضعان حاليا لبرنامج إعادة تأهيل مكثف للحاق باللاعبين خاصة أنهما لم ينتظما فى تدريبات الفريق منذ بداية فترة الإعداد بالجبل الأخضر.

وأضاف عامر أن الفريق سينهى المرحلة الثانية من فترة الإعداد فى التاسع من الشهر الحالى يعود بعدها الى القاهرة لختام فترة الإعداد قبل الدخول فى مباريات الدورى الممتاز مباشرة وأنه تم الاتفاق على خوض مباراتين أمام الأهلى وبتروجيت الأولى فى ختام معسكر الإسكندرية والثانية يوم ٢٧ من الشهر نفسه وسيتم الاتفاق أيضا على خوض مباريات ودية أخرى.

انضمام يونس للاتحاد مهدد بالفشل بسبب مباراة المحلة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

بعد ساعات قليلة من إعلان إدارة نادى الاتحاد السكندرى عن تعاقدها رسميا مع محمد يونس مدافع الاتصالات لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة مقابل ٣٠٠ ألف جنيه لناديه و٧٥٠ ألف جنيه للاعب حصل منها على ٢٠٠ ألف مقدم تعاقد، حتى فوجئ الجميع بعدول نادى الاتصالات عن الصفقة دون أى مقدمات وطالب مسئولوه اللاعب بضرورة الانتظام فى تدريبات الفريق فورا، الأمر الذى أدى بمحمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى للتحرك سريعا لإنقاذ الموقف.

وعلمت «الشروق» أن التوتر فى العلاقة بين الناديين منذ الموسم الماضى بعد اتهام مسئولى نادى الاتصالات لفريق الكرة بنادى الاتحاد السكندرى بالتواطؤ مع غزل المحلة فى مباراتهما فى ختام مسابقة الدورى والذى أسهم فى هبوط الاتصالات رسميا للقسم الثانى كان السبب الرئيسى وراء عدم استكمال إجراءات اتمام الصفقة.

فى الوقت نفسه جدد مصيلحى محاولاته مع مسئولى بتروجيت للحصول على خدمات الإيفوارى محمد كوفى ولو على سبيل الإعارة من أجل تعويض رحيل محمد يونس فى حالة تمسك إدارة ناديه بموقفها تجاه عدم رحيله.

من ناحية أخرى شهدت أجواء العملية الانتخابية داخل النادى تطورات جديدة بعد التراجع الشديد من جانب هشام التركى عضو المجلس الحالى ومرشح العضوية عن تصريحاته السابقة بالانسحاب من جبهة مصيلحى والانضمام لجبهة منافسه عفت السادات، حيث أكد أنه اضطر لإطلاق هذه التصريحات لإجبار مصيلحى على إعلان قائمته الانتخابية رسميا وأنه مستعد للعودة فورا لتلك القائمة فى وجود اسمه ضمنها لا سيما أن الفترة الماضية شهدت جدلا شديدا حول هذا الموضوع.

ندوات المرشحين لانتخابات الترسانة «خارج الأسوار»

كتب ـ محمد الديك:

انتقلت ندوات المرشحين لانتخابات نادى الترسانة إلى خارج أسوار النادى، حيث قام أحمد الشبينى المرشح على مقعد الرئاسة بعقد ندوتين مع أعضاء جبهته فى أحد المراكب النيلية ونادى البنك الأهلى، فى حين عقد حسن فريد الرئيس الحالى ومرشح الرئاسة اجتماعا أمس الأول بمقر الحملة الانتخابية بحى الزمالك بحضور كل من أعضاء جبهته سيد جوهر وطارق السعيد ومحمد إمام وجمال الجندى وأشرف محفوظ ومصطفى الكيلانى ووليد رمضان وفريد أبوالدهب من أجل الاتفاق على الخطة فى المرحلة المقبلة من أجل التحرك للدعاية لقائمة فريد ويعول حسن فريد وأعضاء جبهته على الكثير من الخدمات التى قدمها للنادى مؤخرا أبرزها اضاءة الملعب الرئيسى بدعم من المجلس القومى للرياضة وبناء وتجهيز حمام سباحة أوليمبى سيتم افتتاحه خلال الفترة المقبلة ليكون ورقة انتخابية قوية بالناسبة للجبهة بالإضافة إلى الحصول على مساحة ٢٦ فدانا بمدينة السادس من أكتوبر لإقامة نادى الترسانة الجديد.

الجدير بالذكر انه تمت الموافقة على إعادة لعبة تنس الطاولة بعد ان كانت بعض الألعاب الفردية قد تم تجميدها إلا أن الانتخابات اعادت الحياة إلى بعض هذه الألعاب مرة أخرى.

وتضم قائمة حسن فريد مجموعة مميزة من أصحاب الوجوه المعروفة داخل جدران نادى الترسانة أبرزهم سيد جوهر عضو مجلس الشعب ورئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس والذى قدم خدمات كثيرة للنادى بالاضافة إلى مصطفى الكيلانى المعلق الرياضى المشهور وصاحب الشعبية الجارفة داخل جدران النادى

على الجانب الآخر، قام الدكتور أحمد الشبينى وأعضاء قائمته بإقامة ندوتين متتاليتين فى ظل اعتماد برنامجها على الإصلاح والحصول على حقوق أعضاء النادى لكى يقضوا أوقاتا جيدة ويمارسوا الانشطة المختلفة بالإضافة إلى البحث عن كل ما هو جديد لتقديمه وحل كل السلبيات التى ظهرت فى الفترة الماضية والاكتفاء بما قدمه السابقون وضرورة منح الفرصة لأعضاء جدد ووجوه جديدة وتراهن هذه المجموعة على وجود صلاح عبدالفتاح الزعيم المعارض لحسن فريد والذى يعتبر صاحب تاريخ هو وعائلته فى نادى الترسانة والجميع داخل النادى يعلم ذلك جيدا.

محمد جودة

احتواء أزمة بيشكى ـ جودة
١٧ أغسطس فتح باب الترشيح لانتخابات المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

عدلت إدارة النادى المصرى موعد فتح باب الترشيح على مقعد الرئاسة إلى ١١أغسطس المقبل لمدة أسبوع حتى ١٧ أغسطس وإجراء عملية الاقتراع الجمعة ٢٥ سبتمبر المقبل بسبب عدم الانتهاء من إتمام الميزانية المالية السنوية، التى يعكف المدير المالى من مراجعتها، وذلك لاعتمادها قبل إرسالها إلى الأعضاء، ويعد تعديل الموعد هو الثالث للمجلس.

واستندت الإدارة على أهمية مراجعة كشوف التوقيعات وإيصالات سداد الاشتراك السنوى للعضو حتى يتم استيفاء كل الإجراءات القانونية لعقد الجمعية فى حالة الوصول إلى نسبة ٢٥٪ من حجم الأعضاء المسددين. على صعيد آخر، احتوى الجهاز الإدارى بقيادة عبود الخضرى مدير الكرة الأزمة، التى نشبت بين بيرتى بيشكى المدير الفنى ومحمد جودة المنضم حديثا للفريق لاعتراض الأول على إحضار الثانى لأسرته داخل مقر إقامة المصرى بمعسكره المغلق فى فايد، وشهدت المشادة الحامية بين المجرى وجودة توترا وتطورا بينهما بعدما أصر بيشكى على التمسك بحقوقه الكاملة من الصلاحيات الفنية والإدارية، التى تكفل له بمعاقبة من يخرج عن النص، وهدد بيشكى بتصعيد الموقف ولولا تدخل الخضرى إدارى الفريق لتطور الموقف، وأعلن اللاعب الامتثال للتعليمات وعدم مخالفتها.

5 لاعبين جدد بقائمة إنبى الأفريقية

كتب ـ حسين شعبان:

رفض مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة طارق غنيم رئيس النادى التفريط فى أى لاعب بالفريق الأول لأى ناد مصرى رغم العروض والضغوط التى مورست على إنبى خلال الفترة الماضية، وكانت إدارة النادى قد تلقت عدة عروض من ناديى الأهلى والزمالك لضم المهدى سليمان ومحمد أبوجبل وعبدالعزيز توفيق للأهلى والإيفوارى ديفونيه وأحمد رءوف للزمالك.

من ناحية أخرى، استقر الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على أسماء اللاعبين والمقرر قيدهم خلال الفترة المقبلة استعدادا لانطلاق دورى المجموعات بالكونفيدرالية.

وحدد سلامة الخماسى وهم: نادر العشرى واحمد متولى لاعبا الفريق والمنضمان من غزل المحلة والإنتاج الحربى ومصطفى جعفر والايفوارى زيكاجورى ومصطفى جلال أقوى المرشحين للقيد فى قائمة الفريق الأفريقية على حساب اللاعبين الذين تم استبعادهم من القائمة وهم محمد الزيات وعصام محمود وعبدالعزيز محمد ومحمد ثابت صاروخ.

على جانب آخر، يواصل الفريق فترة إعداده الثانية على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراته المرتقبة أمام سانتوس الأنجولى يوم ١٩ يوليو الحالى فى افتتاحية دورى المجموعات لبطولة كاس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ودخل لاعبو إنبى فى معسكر مفتوح بملعب النادى يؤدى خلالها الفريق عدة مباريات ودية قبل السفر إلى أنجولا يوم ١٧ يوليو لمواجهة سانتوس.

فى سياق آخر، انتظم الموزمبيقى مانو مدافع الفريق فى التدريبات الجماعية عقب عودته من بلاده بعد انتهائه من مباريات منتخبه ويخضع اللاعب لفترة إعداد بدنى قبل المشاركة فى المباريات الودية نظرا لعدم حصوله على راحة أسوة بباقى زملائه.

على جانب آخر، منح علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أسبوع راحة للثلاثى الدولى أحمد رءوف وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق عقب انتهائهم من مباراة المنتخب أمام رواندا الأحد المقبل ضمن التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق صعوبة المرحلة المقبلة نظرا للإحلال والتجديد فى صفوف الفريق بعد استبعاد بعض العناصر والتى تمتلك الخبرة والدفع بعناصر جديدة على الفريق مثل الثنائى المنضم حديثا بجانب بعض الناشئين والذى تم تصعيدهم خلال فترة الإعداد. وأضاف: فى المعتاد ما تمثل البداية صعوبة، خاصة أن المنافس والذى سيواجه إنبى بالكونفيدرالية فريق قوى على ملعبه وسبق له الإطاحة بالنادى الأهلى فى أقوى مفاجآت الكونفيدرالية، مضيفا قدرة إنبى على تحقيق نتيجة طيبة خلال مباريات دورى المجموعات أملا فى المنافسة بقوة على الكونفيدرالية والتى لم يسبق لأى ناد مصرى الفوز بها.

راغب يتقدم بشكوى رسمية للاتحاد
ناشئ اليد يرد على اتهامات الانضمام لمنتخب قطر

كتب ـ حسام زايد:

تقدم أمس الأول محمود راغب بشكوى رسمية للاتحاد المصرى لكرة اليد نيابة عن نجله محمد راغب لاعب نادى قطر القطرى، وذلك بسبب ما نشرته إحدى الصحف المصرية بدعوى هروب نجله إلى قطر والتأكيد على تجنيسه ووجوده ضمن صفوف المنتخب القطرى مواليد ١٩٩٠ والموجود حاليا بمعسكر بألمانيا استعدادا لبطولة كأس العالم للناشئين بتونس. وأكد محمود راغب أن نجله موجود حاليا بالقاهرة منذ يوم ٢٧ يونيو الماضى وسيعود إلى قطر يوم ٢٠ يوليو الحالى لاستئناف دراسته بكلية الهندسة بقطر، ورفض راغب اتهام محمد بالهرب حيث إن معه موافقة من نادى الطيران فى مصر بالاستغناء عنه فى جلسة مجلس الإدارة رقم ١٠٢ لسنة ٢٠٠٩، وكذلك موافقة النادى على انتقاله لنادى قطر القطرى. بالإضافة إلى موافقة مجلس إدارة اتحاد اليد بجلسة ١٠ يونيو الماضى على انتقال نجله لصفوف نادى قطر القطرى.

هذا ولم ينضم اللاعب محمد راغب لصفوف منتخب الناشئين منذ بطولة البحر المتوسط فى بورسعيد منذ ما يقرب من عام ونصف العام بناء على رغبة الجهاز الفنى وليس لأسباب أخرى.

وأشار محمود راغب إلى أن نجله محمد يحمل الجنسية المصرية فقط وفى حال رغبته فى إضافة الجنسية القطرية فإن ذلك يعتبر حرية شخصية لا دخل لأحد بها وليست جريمة يعاقب عليها القانون، وأضاف راغب أنه أجرى اتصالا هاتفيا بجوهر نبيل عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد استفسر خلاله عن تصريحاته فى إحدى الصحف اليومية بشأن هروب نجله إلى قطر، ونفى جوهر نبيل أن يكون قد قال هذا التصريح، وهو ما دعاه لتقديم شكوى للاتحاد يطالبه بتوضيح الصورة. وعلى صعيد آخر، علمت «الشروق» أن بروتوكول التعاون الذى وقعه هادى فهمى بين الاتحاد ين المصرى والقطرى لكرة اليد كان بموافقة من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد بالتمرير، حيث اتصل بهم هاتفيا إسماعيل محمد على مدير الاتحاد ووافقوا جميعا وبالتالى تم اتخاذ موافقة مجلس إدارة اتحاد اليد بالتمرير على توقيع البروتوكول، وهو ما نفاه جوهر نبيل عضو مجلس الإدارة أخيرا وتقدم بمذكرة للمجلس القومى للرياضة واتحاد اليد يخطرهما بعدم موافقته على توقيع البروتوكول وأن الموافقة جاءت فردية من هادى فهمى رئيس مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد.

قبل نهائى الويمبلدون:

فيدرر وموراى يصطدمان برودیك وهاس

موراى «أ.ف.ب»

تشهد ملاعب ويمبلدون فى الحادية عشرة من صباح اليوم . الجمعة . واحدا من أكثر أيامها متعة وإثارة وفنا، حيث تقام مباراتا الدور قبل النهائى فى مسابقة فردى الرجال. الأولى بين السويسرى روجيه فيدرر المرشح الأول للفوز باللقب والألمانى المخضرم تومى هاس، والثانية بين الأسكتلندى أندى موراى والأمريكى أندى روديك.

وتشير توقعات عديدة تعليقا على وصول هؤلاء اللاعبين الأربعة إلى المربع الذهبى إلى أن فيدرر وموراى تحديدا يبدوان فى طريقهما إلى تحقيق حلم الملايين فى مشاهدة نهائى ساخن بينهما سويا، وهما المصنفان الثانى والثالث عالميا فى الوقت الحالى.

وتعد هذه هى المرة الحادية والعشرين التى يتأهل فيها فيدرر إلى الدور قبل النهائى لإحدى بطولات الجراند سلام، حيث بلغ إلى قبل نهائى بطولة ويمبلدون الحالية البالغ مجموع جوائزها ٢٠،٥ مليون دولار عقب تغلبه فى دور الثمانية على الكرواتى إيفو كارلوفيتش ٦/٣ و٧/٥ و٧/٦ (٧/٣)، بينما حجز موراى – المصنف الثالث على العالم – مقعده فى الدور قبل النهائى بتغلبه على الإسبانى خوان كارلوس فيريرو ٧/٥ و٦/٣ و٦/٢، ليلتقى مع روديك المصنف السادس الذى تغلب على الأسترالى ليتون هيويت ٦/٣ و٦/٧ (١٠/١٢) و٧/٦ (٧/١) و٤/٦ و٦/٤.

وفى مواجهته مع كارلوفيتش، استغل فيدرر جميع مهاراته وخبراته لتحقيق الفوز فى ساعة واحدة و٤٢ دقيقة، ولكن لقاءه فى قبل النهائى سيكون أكثر صعوبة، إذ سيصطدم بـ«العنيد» تومى هاس الذى تغلب على الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الرابع على العالم ٧/٥ و٧/٦ (٨/٦) و٤/٦ و٦/٣، وهو الفوز الذى جاء بمثابة تكرار لفوز هاس على منافسه الصربى قبل ثلاثة أسابيع فى بطولة هاله بألمانيا.

وقال فيدرر تعليقا على مباراة اليوم : «بالطبع إنه من غير السهل استعادة اللقب، ولكنه أمر مثير، لأن فى بعض المراحل ستصبح الأمور أكثر صعوبة، لهذا أشعر بالسعادة البالغة للطريقة التى لعبت بها أمام كارلوفيتش».

وأضاف فيدرر الذى تأهل للدور قبل النهائى لبطولة ويمبلدون للمرة السابعة على التوالى : «من الصعب مواجهة كارلوفيتش.. ذهنيا، من الصعب تحطيمه، لذا فإننى سعيد لنجاحى فى تحقيق ذلك مرتين والفوز بالمباراة». وأوضح السويسرى الفائز بلقب ويمبلدون خمس مرات قبل أن يخسر فى العام الماضى أمام منافسه اللدود الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول على العالم : «ألعب بثبات تام وبعيدا عن الإصابة.. لقد لعبت بشكل جيد هذا الأسبوع، وأتحرك فى اتجاه الفوز باللقب مجددا».

هاس «أ.ف.ب»

وأصبح فيدرر بالفعل على بعد فوزين فقط من الانفراد بالرقم القياسى لعدد مرات الفوز بألقاب بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى برصيد ١٥ لقبا، بفارق لقب واحد عن الرقم القياسى الحالى الذى يتقاسمه مع الأسطورة الأمريكى بيت سامبراس.

روديك «أ.ف.ب»

وكانت قد أقيمت مساء الخميس مباراتا الدور قبل النهائى لبطولة السيدات، حيث اصطدمت الأمريكية سيرينا ويليامز مع الروسية إيلينا ديمنتييفا، بينما لعبت شقيقتها فينوس ويليامز مع الروسية الأخرى دينارا سافينا.

نجوم وملاعب

زيانى يريد فولفسبورج

أعلن الجزائرى الدولى كريم زيانى لاعب خط وسط فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى عن رغبته فى الانضمام إلى نادى فولفسبورج بطل الدورى الألمانى.

وقال زيانى فى تصريح نقله الموقع الإلكترونى لصحيفة «ليكيب» الفرنسية بعد أن أبلغه مستشاره الرياضى كريم إكليل بأنه لا يدخل فى مخططات المدرب الجديد لأوليمبك مارسيليا ديدييه ديشان «لقد اخترت فولفسبورج.. أريد حقا الذهاب إلى هناك، فطريقة لعب فولفسبورج تميل إلى الهجوم، وهو ما يناسبنى».

واعتبر زيانى الذى يستعد للاحتفال بعيد ميلاده السابع والعشرين أن الوقت حان لخوض أول تجربة خارج فرنسا مبديا خيبة أمله من مغادرة مارسيليا.

وكشفت «ليكيب» أن إدارة فولفسبورج قدمت عرضا أوليا لمارسيليا بقيمة خمسة ملايين يورو من أجل التخلى عن زيانى.

أدفوكات مدربًا لبلجيكا

توصل الهولندى ديك أدفوكات المدير الفنى لفريق زينيت سان بطرسبرج الروسى إلى اتفاق بشأن تدريب المنتخب البلجيكى بدءا من أول يناير المقبل.

وسيبقى أدفوكات ـ ٦١ عاما ـ مع زينيت حتى نوفمبر المقبل قبل أن يتولى خطط إنهاء الأزمة الفنية الحالية التى يعيشها المنتخب البلجيكى، حيث كان المدرب السابق للمنتخب البلجيكى رينيه فانديركين قد رحل عن منصبه فى أوائل أبريل الماضى بعد تعرض الفريق لهزيمتين أمام البوسنة والهرسك ليحتل المركز الرابع فى المجموعة الخامسة للتصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين

contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

الطريق للغردقة

اللهم اجعل طريق منتخبنا إلى الغردقة قصيرا، خفيفا، لطيفا (يا أستاذ حسن خلى بالك إنت اللى بتقول (اللهم اجعل طريق منتخبنا إلى الغردقة قصيرا، خفيفا، لطيفا) يعنى إنت اللى ممكن تكون السبب فى تصييف منتخبنا بدرى من تصفيات كأس العالم لأنك دعيت لهم بالذهاب الى الغردقة سريعا يعنى يلحقوا الصيف هناك بدرى بدرى.

أبوبكر طلب

يسمع ويعى ويدرك !

ليتك تجد من يسمعك وعندما يسمعك يعى وعندما يعى ينفذ وعندما ينفذ يختار الوقت السليم للتنفيذ ثم يترك الباقى لله عز وجل واحب أضيف لكلامك بعضا من المعانى فأقول لا تعانى: تقبل ما حدث.. تعلم دروسك منه احسب ما فقدته تحرر وقم من جديد لكن بطريقة مختلفة، قسم أهدافك كى تستطيع انجاز كل ما عليك وشكرا

محمد محروس

شكر وتساؤل!

أولا: أشكرك أنك كتبت عن أهمية الاحصائيات والتحليلات الرقمية وضرورة إدخالها فى استديوهات التحليل للدورى المحلى لأنى لطالما تمنيت ان اعلامى يتكلم عن عن هذه الفكرة المنسية عندنا ومن فترة طويلة..

ثانيا: تساؤل بسيط بيدور فى بالى ومش لاقى جواب. التساؤل هو: ليه مفيش اى حد من إعلامى وصحفيى الرياضة قبل مباراة امريكا بالذات متكلمش عن فرصة امريكا فى الصعود حتى لو كانت ضئيلة جدا؟

طارق بابللى

ضياع الأمل

فقد المنتخب المصرى نظريا فرصة التأهل لكأس العالم بسبب تعادله على ملعبه مع زامبيا فالفريق الذى يتعادل على ملعبه فى أى تصفيات يخرج منها بنسبة ٩٥٪ خصوصا أن فرق المجموعة ٤ فقط (السنغال فعلتها سابقا ولكن الفارق كان ٥ نقاط) ولكن إذا كانت أمريكا راهنت على نسبة صعودها إلى الدور قبل النهائى لكأس القارات والتى لم تتجاوز ٥٪ ونجحت فإن الفرصة مازالت قائمة للمنتخب ولكن يجب أن يعلم الجميع أنه إذا تحققت ستكون هذه هى المفاجأة ـ لدى احساس بأن هدف أبوتريكة فى الجزائر ربما يكون هو سبب وصول مصر نهائيات كاس العالم فهل يصدق.

رائد حسين

عصام الحضرى

سبحان مقلب القلوب

أرجوك أبلغ إدارة الأهلى أننى كأهلاوى لا أريد أن يعود الحضرى للأهلى سبحان مقلب القلوب فبعد أن كنا نعشقه ونغنى له أصبحنا لا نريده تماما حتى ولو ساعد الأهلى فى الحصول على كل البطولات الموجودة فى كل الدنيا.

أشرف عتبة

أشكرك

أستاذ حسن انا عمرى ٢٨ سنة ومن حوالى ٧ سنوات وانا متابع مقالاتك بشكل كبير وأشكرك .

إيهاب محمد طالب

■ أنا الذى أشكرك..

التركيــــز

اتمنى من حسن شحاتة البعد عن نظرية المؤامرة وانه مظلوم دايما ويركز فى رواندا.

مصطفى أنيس

مباراة إيطاليا

أنا مع رأيك يا أستاذ حسن وكمان على ما أذكر فى ماتش إيطاليا أمريكا أحرزت الأول وفتح الماتش بعدها

فادى

العــداءون لايفــــوزون

والله كنت هازعل قوى لو أمريكا كسبت.. ما هو بصراحة كده ماينفعش إن العدائين يهزموا لعيبة الكورة فى ماتش كورة !!!

محمد خيرى

هزيمة أوخسارة!!

فى معظم دول العالم الكرة نصر او هزيمة الا عندنا ، فالكورة إما هزيمة أو خسارة!!

أبو محمد

عزل اللاعبين

أول أساسيات المعسكر التدريبى عزل اللاعبين عن كل ما يؤثر سلبا على انفعالاتهم. يا أستاذ حسن فهموا حسن شحاتة إن المعسكر للكل وليس للاعبين فقط وياترى من المتحدث الرسمى باسم المنتخب وليس اتحاد الكرة أتمنى ألا يكون زاهر أو صقر.

أشرف زيدان

كنت كتبت

بعد أن قرأت مقالكم قبل مباراة مصر مع أمريكا «المشاهدة وقوفا» وبعد أن قلت انك مش خايف عشان كده خايف.. ارسلت لك تعليقا يقول «يا خوفى من أفلام هوليوود التى ينتهى فيها كل من بالفيلم ويبقى البطل الامريكى».

أحمد عادل أحمد

فوائــــد الهزيمــــة

تجربة كأس القارات كانت مفيدة جدا لهذه الاسباب: اول هذه الدروس درس الثقة بالنفس حيث لابد أن تكون إيجابية للغاية عندما تحترم المنافس وتعطيه حجمه الذى يستحقه وهو ما وضح خلال مواجهتى البرازيل وايطاليا وتكون سلبية عندما تدخل اى لقاء وتظن ان الثلاث نقاط قد تم اضافتها الى جدول الترتيب كما حدث فى لقاء امريكا. ثانى الدروس ان الكرة مستديرة اذا ابتسمت لك اليوم فاحذر الغد. ثالث الدروس ان الشدائد تصنع الرجال وتختبر معادنهم. رابعا لابد ان يكون الإعلام الرياضى فى الموعد وعند حسن الظن به داعما لا هادما يحاسب وقت الحساب ويدعم وقت الشدة وهذا هو وقت المؤازرة اتمنى ان يمتنع الدخلاء على الإعلام الرياضى فالوقت لا يسمح بالمهاترات.

هانى محسن

سمير زاهر

مقال يجيب الصداع!

مجرد ذكر ما سمعناه من «زن» طوال بطولة القارات أصبت بصداع فى الحال ـ والعجيب وبمنتهى الأمانة إنى أشعر دائما بتأثير الزن بعد انتهاء المباراة ـ يمكن أكون مركز فى الماتش مما ينسينى الزن الفوفوزيلى ـ ومع احترامى لرأى بلاتر ورأى حضرتك إلا أنه لابد من وجود حل يرضى جميع الأطراف ـ وأقترح أن تكون هناك لجنة محايدة.

أحمد بيكاسو

رأى من الجزائر

شوف.. أنا من الجزائريين اللى لو تسألنى عن الدورى المصرى وجميع نجوم الدورى وانتخابات الاتحاد وبرامج الفضائيات الرياضية ما أعيبه على الاعلام المصرى ترك المشكل الاساسى فى المنتخب وهو المرافقون غير الرياضيين مع المنتخب من أبناء وفنانين وكثرة اعضاء الاتحاد من سمير زاهر الى مجدى عبدالغنى. ثانى شىء كثرة التصريحات للكابتن شحاتة وعدم تركيزه فى المنتخب

«عبد الحليم» الجزائر

كرة سريعة ليست جميلة

الفريق الأمريكى يلعب كرة سريعة وقوية ولكن ليست جميلة والخطا الأكبر فى تعاملنا معه أنه فريق فقير تكتيكيا، وتلك نغمة سادت قبل المباراة.

محمود جابر على

رحلة عائلية

ممكن واحد بس يقول لى لماذا يذهب ابن سمير زاهر وأبناء حسن شحاتة كريم وإسلام وبنت شوقى غريب وابن أحمد سليمان وابن مجدى عبدالغنى. حتى ابن شوبير إلى جنوب أفريقيا؟

محمد حافظ

سلسلة مقالات

أرجو منك يا أستاذ حسن أن تخصص سلسلة من المقالات تشرح لنا فيها معنى الاحتراف وكيفية تطبيقه وما فوائده وما هى عيوبه وكذلك خصخصة الأندية هل هى مفيدة للكرة المصرية ام لا وكيفية تحقيق ذلك فى مصر؟

باسم أمين احمد

كفاية حرام

لحد امتى بقى اللى مالوش فى الكورة هيتكلم خلاص زهقنا واتخنقنا، عندك حق يا كابتن قول لشحاتة خليك فى الكورة ومالكش دعوة بالسفهاء وإن شاء الله سوف نذهب لكأس العالم.

مصطفى إكرام مصطفى

خطة عمل

ألا يعلم الجميع أن موقفنا صعب فى تصفيات كأس العالم لذا أرجو أن تتوجه إلى سمير زاهر بصفته رئيس الاتحاد والمشرف على الفريق القومى بعمل الآتى: أن يمتنع الجهاز الفنى والإدارى واللاعبون عن المداخلات والادلاء بالأحاديث الصحفية ويتفرغوا فقط للعمل حتى لقاء رواندا. تعيين شوقى غريب أو أى شخص ليكون متحدثا عن أحوال الفريق لمدة ٣٠ دقيقة يوميا بعد الانتهاء من التدريب. عدم السماح للفضائيات للتسجيل أو الوجود داخل فندق الإقامة أو الملعب مهما كانت حتى لا يخرج الجهاز واللاعبون عن التركيز فى المباراة وأخيرا أرجو من الجميع أن يراعوا ضمائرهم وأن يتقوا الله.

ممدوح

شوقى غريب

حسن شحاتة

نحــن ننتــج كلامــا

ماذا لو لم ينشغل شحاتة بالمنتخب وحده سوف نظل نطالب بمساندة الإعلام بعد كل هزيمة ولا قدر الله إذا لم نصل لكأس العالم سوف نقول إن المشوار طويل ويجب مساندة الإعلام لمشوار أنجولا ٢٠١٠، لدرجة أن البعض قال ان هناك خلافات مع جنوب أفريقيا وإنهم وراء صفر المونديال الشهير وأقول لهم هل سمعتم عن معايير اختيار الدولة المنظمة لكأس العالم ومنها عدد الملاعب داخل كل مدينة ومعايير اختيار الملاعب، وعدد الفنادق ومعايير اختيارها، وعدد الحمامات العامة فى الشوارع للجماهير التى تأتى من كل بلد لمشاهدة كأس العالم، إنها check list .

وائل دويدار

شحاتة سعيد بأبوتريكة وزيدان

■ المنتخب جاهز لـ«رواندا» غدًا.. وغريب ينفى المفاجآت فى التشكيل

■ وفد جزائرى فى القاهرة لمتابعة اللقاء ومراقبة المنتخبين

كتب ـ محمد البنهاوى:

يختتم المنتخب الوطنى تدريباته اليوم استعدادا لخوض المباراة المهمة والمصيرية أمام المنتخب الرواندى والمؤجلة من الجولة الثالثة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة والتى ستقام فى الثامنة والنصف مساء الغد باستاد الكلية الحربية.

وكعادته رفض المدير الفنى الإفصاح عن التشكيل الذى سيشهده اللقاء، وأوضح أنه سيعلن عنه قبل المباراة بلحظات بينما أكد شوقى غريب المدرب العام أن التشكيل لن يشهد حدوث مفاجآت خصوصا أن الجهاز الفنى يسعى إلى تثبيت التشكيل لزيادة الانسجام بين اللاعبين وأشار إلى أن المنتخب سيخوض اللقاء بتشكيل يقترب من الذى لعب به فى كأس القارات، ولن يتم التغيير إلا فى مركز واحد أو اثنين على الأكثر بسبب الغيابات والإصابات الموجودة فى الفريق مثل غياب أحمد فتحى للإصابة وأحمد حسن للإنذار الثانى.

كما أكد غريب أن الجهاز لاحظ من خلال متابعته لشرائط المنتخب الرواندى أن الفريق الضيف يتمتع لاعبوه بالسرعة والمهارة وليس بالضعف الذى يتصوره البعض وليس «حصالة» مجموعة كما صورته الصحافة المصرية، وأن الجهاز الفنى حريص على عدم الاستهانة بالمنافس خصوصا أن المنتخب الرواندى يسعى لاقتناص نقطة تساعده على احتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى من أجل التأهل لنهائيات كأس الأمم الإفريقية التى ستقام فى أنجولا فى يناير المقبل كما أنه لم يفقد الفرصة فى التأهل لنهائيات المونديال.

وانتابت الجهاز الفنى حالة من السعادة للتألق الكبير الذى ظهر عليه اللاعبون فى التدريبات وخصوصا محمد زيدان ومحمد أبوتريكة وظهر زيدان بحالة فنية مرتفعة جدا ولم يتأثر بالإصابة التى لحقت به خلال مباراة إيطاليا فى كأس القارات الماضية.

وكثف حسن شحاتة المدير الفنى من جلساته مع اللاعبين وطالبهم بضرورة التركيز فى المباراة لحصد أول ثلاث نقاط فى المجموعة والدخول بقوة فى دائرة المنافسة من أجل حجز مقعد التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

ووصل إلى القاهرة أمس وفد من الإعلام الجزائرى لمتابعة مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الروان‍دى يتقدمهم خالد مكيد رئيس تحرير جريدة الهداف الجزائرية والذى أشار إلى أنه سيسعى إلى عقد اجتماع مع الصحفيين المصريين لبحث سبل تخفيف حدة التوتر بين الجمهورين المصرى والجزائرى خصوصا بعد الأحداث الكثيرة التى شهدتها المرحلة السابقة عقب مباراة مصر والجزائر الأخيرة فى تصفيات كأس العالم وما شهدته بعض وسائل الإعلام من تراشق واتهامات بين جمهور البلدين الشقيقين.

توقيع التوءمة مع الاتحاد الإماراتى اليوم

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مؤتمرا صحفيا اليوم فى الثانية عشرة ظهرا بمقر الاتحاد فى الجبلاية بحضور جميع أعضاء الاتحاد المصرى ووفد من الاتحاد الإماراتى برئاسة محمد خلفان الرميثى رئيس الاتحاد وعضوية كل من سعيد عبد الغفار حسين نائب الرئيس وعبدالوهاب الأحمد رئيس لجنة الشئون المالية وراشد على حمدى الزعابى رئيس لجنة الإعلام والعلاقات العامة وناصر بن ثعلوب الدرعى مدير مكتب الرئيس لتوقيع اتفاقية التعاون والتوءمة بين الاتحادين المصرى والإماراتى لكرة القدم.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن هذه الاتفاقية تأتى فى إطار مساعى الاتحادين المصرى والإماراتى لزيادة التعاون بينهما فى جميع المجالات وتبادل الخبرات والمباريات الودية بين المنتخبين المصرى والإماراتى وتبادل الكوادر الرياضية والمدربين والحكام بين البلدين.

أبوتريك وزيدان .. هل يحتفلان أمام رواندا؟

..وبرانكو يراهن على كاريكيزى

■ روانـدا تتـدرب اليـوم.. واختبـار للوجوه الجديـدة

كتب ـ أحمد محمود:

قدمت الصحف الرواندية دعما وشحنا معنويا كبيرا إلى منتخب بلادها الذى سيلتقى مع منتخب مصر غدا «الأحد» فى المباراة المؤجلة من الجولة الثالثة لمباريات المجموعة الثالثة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠، وهى المباراة التى يعلق عليها «الفراعنة» آمالا كبيرة فى العودة من جديد إلى منافسات المجموعة الثالثة.

وذكرت صحيفة «نيو تايمز» الرواندية عبر موقعها الإلكترونى أن بعثة رواندا توجهت إلى القاهرة فى رحلة طيران ليست بالقصيرة تتخللها فترة ترانزيت فى العاصمة الكينية نيروبى.

ونقلت «نيو تايمز» عن يوليس كاليزا المدير التنفيذى للاتحاد الروان‍دى لكرة القدم قوله: «قدم الاتحاد دعما كبيرا للفريق، وحصل المنتخب على فترة إعداد جيدة قبل مواجهة مصر، لهذا نتوقع أن نقدم شيئا فى هذه المباراة، لأن كل الظروف تصب فى مصلحتنا الآن».

وأضافت الصحيفة أن الكرواتى برانكو توشاك المدير الفنى للفريق استبعد عددا من اللاعبين من قائمة الفريق المسافرة إلى مصر، أبرزهم ماكاسى وجيمى موليزا، بالإضافة إلى كل من جين بوسكو أواشو ويوسف ندياشيمى وعرفات سيرجوندو.

بينما شملت القائمة كلا من كابر كاومى ديدييه وكيريل بيلى، وهما اللاعبان اللذان ضمهما توشاك مؤخرا فقط، وهما من مواليد الكاميرون، ولكنهما يحملان الجنسية الرواندية.

وتضم البعثة التى يرأسها كاليزا اللاعب كاراكيزى لاعب الوسط المهاجم وقائد الفريق الذى سينتقل إلى الأهلى.

وأعلنت الصحف الرواندية أسماء قائمة الفريق كالتالى:

حراسة المرمى: جان كلود ندويل، جين ندياشيمى

خط الدفاع: مبويو تويت، حماد نديكومانا، بوبكارى سادو، بونافينتور هاتيجيكمانا، إلياس ناتاجاندا وكابر كاومى ديدييه.

خط الوسط: جين موجارينزا، موتيسا مافيسانجو، هارونا نيونزيمه، أوليفير كاراكيزى، ألبيرت نجابو وبيكياكى.

وفى الهجوم: بوكوتا لامبا، جيمى جاتيتى، جين بوول لوتولا وكيريل بيلى. يذكر أن منتخب رواندا يحتل المركز الثالث فى المجموعة الثالثة برصيد نقطة واحدة متقدما بفارق الأهداف عن مصر التى تحتل المركز الرابع بالرصيد نفسه بعد أن لعب كل منهما مباراتين فقط.

كاريكيزى جاهز للمباراة أمام الفراعنة

الحزن يخيم على البعثة المصرية فى بسكارا

■ السلطـات الأمنيـة تـوزع صـور اللاعبـين الهاربـين علـى مخـارج إيطاليـا

بسكارا ـ خاص الشروق:

تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن ويبدو أن المثل الشائع فى مصر قد انطبق تماما على أحوال البعثة المصرية فى بسكارا، والتى تشارك فى دورة ألعاب البحر المتوسطة السادسة عشرة بإيطاليا. فقد خيم الحزن على كل أفراد البعثة، وبدلا من الأفراح، التى كانوا يعيشون فيها لما حققوه من إنجازات كبيرة، تضاف إلى سجل الإنجازات المصرية فى تاريخ ألعاب البحر المتوسطية سريعا تبدلت بحزن شديد، وكأن القدر لا يريد أن يظل هؤلاء اللاعبون يعيشون فى لحظات سعادة قليلا ما تأتى، فقد ترك هروب لاعبى رفع الأثقال جابر فرحان صاحب الميداليتين الفضية والبرونزية والسيد حسونة صاحب الميدالية الفضية آثارا سلبية على الجميع خاصة بعد أن تم إبلاغ السلطات الأمنية والمحلية فى مدينة كيتى الإيطالية، وأكد الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة أنه ما زال يتابع الأحداث مع السفارة المصرية، وحتى الآن لم تتوصل الشرطة لأى معلومات تفيدنا عن اللاعبين الهاربين، وكنت أتمنى أن يخرج هؤلاء أو غيرهم بطريقة شرعية، وفى هذه الحالة لن يمنعهم أحد، ويعترض على تحقيق أحلام أى مسئول، ولكن ما فعله اللاعبان هو إساءة بكل المقاييس للبعثة المصرية فى إيطاليا، ولدىّ إحساس بأنهما سوف يعيدان حساباتهما، ويعودان إلى معسكر البعثة بالقرية الرياضية دون أى مشكلات، حيث إن السلطات الأمنية لن ترحمهما لو تم القبض عليهما لأنهما سيقعان تحت طائلة القانون كمهاجرين غير شرعيين، ووقتها سوف تطبق عليهما أحكام القانون وعقوباته.

على الجانب الآخر تتابع السفارة المصرية تطورات الموقف بعد أن تم تسليم صور من جوازات السفر الخاصة باللاعبين إلى السلطات المحلية فى مدينة كيتى ووزارة الداخلية بروما لتوزيعها على مخارج البلاد للقبض عليهما فورا وتسليمهما إلى مسئولى البعثة المصرية قبل فوات الأوان.

وعلمت «الشروق» أن اللاعبين لو ظلا داخل إيطاليا لحين سفر البعثة المصرية منها يوم الثلاثاء المقبل فور انتهاء فعاليات الدورة سوف تتأزم الأمور ويصبحان مطلوبين ومطاردين فى كل مكان ولو تم القبض عليهما بعد ذلك سيعاملان معاملة النازحين من خلال الهجرة غير الشرعية، وهو ما يمكن أن يسبب أزمة فى الفترة الماضية، حيث إن أحكام القانون فى إيطاليا تشدد على هذه النوعية من المخالفين للقانون، لدرجة أنهم بصدد تعديل لقانون الهجرة غير الشرعية وتغليظ عقوباته بالسجن لمدد معينة.

من جانبه يتابع اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأولمبية المصرية تطورات الموقف لحظة بلحظة مع الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة، وهناك اتصالات مباشرة مع السفارة المصرية وسفيرنا أشرف راشد، الذى أعرب عن قلقه من نتائج هذا الهروب. وقد عبر منير ثابت عن استيائه لهذا التصرف، ووصفه بالظاهرة السيئة، والتى يجب التصدى لها.

بعض المصادر ذكرت أن هروب اللاعبين المصريين جابر وفرحان وسيد حسونة مرتبط بهروب اللاعب التونسى حسين بن ناصر، والذى هرب فى نفس التوقيت.

وذكرت مصادر تونسية هنا فى بسكارا أنه من المحتمل أن يكون اللاعب التونسى قد اتفق على الهروب قبل انطلاق الدورة، وكانت الخطة موضوعة بالاشتراك مع بعض أصدقائه التوانسة والإيطاليين.

حسونة يحتفل قبل الهروب

جدول ميداليات بسكارا

الدولة	الذهب	الفضة	البرونز	المجموع
ايطاليا	٤٦	٤٦	٤٨	١٤٠
فرنسا	٣٥	٣٧	٣٤	١٠٦
اسبانيا	١٩	١٥	٢٦	٦٠
تركيا	٢٠	١٥	٢٠	٥٥
اليونان	١٦	١٣	٢٦	٥٥
تونس	١٢	٩	٩	٣٠
مصر	١٠	٨	١٢	٣٠

محمد إسماعيل يحمل علم مصر

عبير وعصمت يتلقيان التهانى بعد العودة

تصوير ـ مجدى إبراهيم

أبطال الفوج الأول لدورة بسكارا يتحدثون لـ«الشروق»:

عبير: أهدى ميدالياتى لمعلمى الأول كابتن رمضان

■ عصمت منصور: أَثبتُّ أن قرار عودتى من الشطب كان صائبًا

كتبت ـ حنان عبدالله:

وسط فرحة غامرة عاد إلى القاهرة مساء أمس الأول «الخميس» لاعبو منتخبينا الوطنى لرفع الاثقال والرماية، حيث كان فى استقبالهم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وعدد من مسئولى المجلس القومى والاتحادات، كان فى مقدمتهم اللواء مدحت وهدان رئيس الاتحاد المصرى للرماية، والدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال تكريما للاعبين على مجهودهم فى الدورة وإحرازهم ١٧ ميدالية متنوعة ضمن منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط المقامة حاليا بمدينة بسكارا الإيطالية.

وقد أعرب صقر عن سعادته بما حققه اللاعبون من إنجازات واعدا إياهم بزيادة المكافآت المالية التى رصدها المجلس القومى لهم بنسبة ٥٠ ٪ لترتفع مكافأة الميدالية الذهبية من ٦٠ إلى ٩٠ ألف جنيه والفضية من ٤٠ إلى ٦٠ ألف جنيه والبرونزية من ٣٠ إلى ٤٥ ألف جنيه.

من جانبها أعربت الرباعة عصمت منصور عن بالغ سعادتها بما حققته من إنجاز فى الدورة بعد حصولها على ذهبيتى وزنها خصوصا أنها أول بطولة دولية تشارك فيها عقب عودتها من قرار الشطب، وقالت: «الحمد لله على هذا التوفيق والعودة القوية التى أثبت بها للجميع قدراتى وإمكاناتى وعلى الرغم من أن عودتى كانت منذ ستة أشهر فقط فإننى استطعت من خلالها إحراز ذهبيتى البحر المتوسط، وأكدت من خلالها أن قرار عودتى كان صائبا» ووعدت بمزيد من الميداليات فى بطولة العالم للكبار التى ستقام أغسطس المقبل.

وقد أبدت زميلتها عبير عبدالرحمن معجزة الاثقال المصرية بالغ سعادتها لفوزها بذهبيتى وزنها فى الدورة بفارق ١٨ كيلو كاملة عن صاحبة الميدالية الفضية، وفى لفتة وفاء منها أهدت عبير ميدالياتها لمعلمها الأول رمضان عبدالمعطى والد الرباعة نهلة رمضان لتكون الميدالية عربون صلح بعد الأزمة التى نشبت بينهما فى الآونة الاخيرة قائلة: «أهدى ميدالياتى لمعلمى الأول كابتن رمضان لأنه صاحب الفضل الأول على «كما شكرت مدربها ماجد سلامة الذى وقف إلى جوارها فى المعسكر الأخير خصوصا بعد إصابتها، وعن الفارق بينها وبين صاحبة الميدالية الفضية قالت: «ميزانى لم يكن به منافسة قوية ولكننى كنت أنافس نفسى وأتحداها لكى أحطم أرقامى السابقة والحمد لله نجحت فى ذلك».

من جانبه عبر محمود شكرى عن بالغ سعادته بما حققه أبناء اتحاده وفوزهم بأكثر مما وعد به، وعن أزمة اللاعبين سيد حسونة وجابر فرحان اللذين هربا من بعثة المنتخب فى إيطاليا بعد أن كسرا حقيبة إدارى الفريق محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد وأخذا جوازى سفرهما، أبدى شكرى دهشته مما حدث قائلا: «لا أستطيع أن أصدق كيف فعلا ذلك على الرغم من أن لكل منهما جوائز مالية تقدر بـ٧٠ ألف جنيه فكيف يتركون ذلك ويهربون. وأضاف شكرى أن الاتحاد لن يتخذ أى إجراء قانونى ضد اللاعبين إلا بعد وصول التقرير الخاص برئيس البعثة فى بسكارا الدكتور وجدى أبو المعاطى وتقارير إدارى بعثة الأثقال مشيرا إلى أن السلطات الإيطالية تبحث حاليا عنهما بعد أن قام الدكتور وجدى بإبلاغ الشرطة الايطالية والسفارة المصرية هناك للبحث عنهما داخل ايطاليا وعبر منافذها.

وأكد أنه فى حالة ثبوت تهمة الهروب سوف يوقع عليهما العقوبات القانونية اللازمة وفقا للوائح الاتحاد مبديا أسفه للحادث الذى عكر صفو البعثة المصرية.

وعن فوز عصمت منصور بذهبيتى وزنها أكد شكرى أن ما حققته اللاعبة يؤكد صواب قرار عودتها للاتحاد مرة أخرى مشيرا إلى أن الاتحاد يحترم ويقدر جهود اللاعبين الملتزمين ولا وجود لغير الملتزمين داخل الاتحاد.

وعن المعجزة المصرية عبير عبدالرحمن صاحبة الـ ١٧ عاما أكد أنها مكسب كبير جدا لمصر وليس اتحاد الاثقال فقط وهو ما يجعلها فى مقدمة لاعبى المنتخب الذى يعقد عليهم امال كبيرة فى الفوز بميدالية فى بطولة العالم للكبار واولمبياد لندن ٢٠١٢ مشيرا إلى أنها لن تكون ضمن المنتخب المشارك فى اولمبياد الناشئين تحت ١٧ سنة فى سنغافورة ٢٠١٠ لأن سنها سيكون ١٨ عاما.

ظاهرة جديدة تفرض نفسها على الكبار الآن

خواجة رايح.. خواجة جاى

■ فينجادا وفوتا أحدث نجوم القائمة فى صيف ٢٠٠٩

■ فيرنر وميشيل وأرى هان وأوسكار أبرز نماذج الماضى فى القطبين

أرى هان

هنرى ميشيل

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يأتون إلى مصر.. ويُعلن عن التوقيع.. وفجأة يحدث الاعتذار.. هكذا تسير علاقة المديرين الفنيين الأجانب بالأندية المصرية، وتحديدا الأهلى والزمالك.

فى مصر، أصبحت ظاهرة فى الألفية الثالثة تحديدا أن يأتى خواجة إلى القاهرة ويبرم عقدا ينص على تدريبه لأحد أندية القمة ثم يغادر إلى بلاده ويرسل اعتذاره عن عدم استكمال المهمة أو بمعنى أدق بداية مزاولة نصوص العقد بشكل رسمى.

وفى مصر أيضا أصبحت ظاهرة فى الألفية الثالثة تحديدا أن يأتى خواجة إلى القاهرة ويبرم اتفاقا مع مسئولى النادى وتتم تسميته مديرا فنيا، ثم يحدث تراجع عن توليه المهمة بشكل فعلى فى اللحظات الأخيرة، ويتم الاعتذار له ويرحل إلى بلاده.

الاعتذار المتبادل، سواء من المدرب أو النادى، بات سمة ملاصقة من جانب الطرفين بعد أن تحول الأمر إلى ظاهرة تفرض نفسها فى الوسط الكروى.

فى الصيف الجارى ٢٠٠٩ كانت الظاهرة واضحة للصغير قبل الكبير، ومست قطبين كبيرين من أهم أقطاب الكرة المصرية وهما الأهلى والإسماعيلى.

كلاهما عانى من عدم الاستقرار الفنى بعد تلقيهما اعتذارا من مديريهما الفنيين عن عدم الاستمرار فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، الأهلى استقبل اعتذار البرتغالى مانويل جوزية المدير الفنى بعد انتقاله إلى تدريب منتخب أنجولا استعدادا لخوض منافسات كأس الأمم الأفريقية فى يناير ٢٠١٠.

والإسماعيلى انتهى بعد مداولات ومشاورات إلى قبول اعتذار البرازيلى هيرون ريكاردو المدير الفنى الذى انتقل للعمل فى قطر من الموسم المقبل.

فوتا

الأهلى تعاقد بعد رحلة بحث طويلة مع البرتغالى نيلو فينجادا الذى حضر إلى القاهرة ووقع رسميا مع الأهلى لمدة موسمين مقبلين ، وأقام مؤتمرا صحفيا تم الكشف خلاله عن تفاصيل التعاقد، حضره هادى خشبة المنسق العام لقطاع الكرة ومحرم الراغب مدير عام النادى.

وغادر فينجادا القاهرة ليعلن اعتذاره عن عدم تولى المهمة فى الموسم المقبل، المعلن كانت أسبابا عائلية بحتة دفعت المدرب البرتغالى للتراجع عن تفعيل العقد، ولكن حواره فى مجلة سوبر كشف عن أسرار أخرى لم تعلن وقت الاعتذار. قال فينجادا عن أسباب اعتذاره بعد أن لخص الأزمة فى اختلافات حول تعيين مدرب مساعد برتغالى وقال: بالنسبة للجهاز الفنى أعتقد أننا كان يمكن أن نصل إلى حل بالتراضى، حل يرضى جميع الأطراف، وأكررها مرة أخرى لم يكن ذلك السبب الرئيسى فأرنالدو كارفالو يعمل معى منذ عشر سنوات، وتربطنى به علاقة قوية، وبعيدا عن إعجابى به من الناحية الإنسانية، فأنا مقتنع تماما بأدائه واجتهاده فى عمله، الأمر بالنسبة لى أننى اقتنعت بأنه لو كان ليس لى خيار سوى اتخاذ القرار، فإن من الأفضل أن أتخذه الآن، ولا أنتظر شهرا ثم أعلنه، لأن ذلك لن يكون بكل تأكيد فى مصلحة النادى.

وكان اعتراف فينجادا واضحا ويكشف أسباب الاعتذار.

ثم عانى الإسماعيلى من نفس الصدمة بعد أن أعلن نصر أبوالحسن رئيس النادى عن التعاقد مع الهولندى مارك فوتا مدرب الإسماعيلى الأسبق للعودة مجددا لقيادة الدراويش فى الموسم المقبل، ودخل الإسماعيلى فى دوامة من الصراعات بسبب هذا الاختيار الذى تسبب فى انقسام حاد بين مسئولى الدراويش خاصة فى ظل ظهور تيار رافض لإعادة فوتا بسبب عمله فى السمسرة واضطر أبوالحسن إلى إعادة التصويت أكثر من مرة حتى حصل على الموافقة.

فجأة أبلغ فوتا إدارة الإسماعيلى برفضه تفعيل اتفاقه الخاص بقيادة الإسماعيلى، وهو اعتذار جاء بسبب اعتراض المدرب الهولندى على شروط كان يريد مسئولو النادى وضعها فى العقد ومنها عدم عمله فى السمسرة أو إحضار عقود احتراف لنجوم الفريق فى المستقبل والتفرغ فقط لعمله التدريبى، بالإضافة إلى إبعاده عن قطاع الناشئين الذى كان فوتا يرغب فى الإشراف عليه خلال فترة توليه تدريب الإسماعيلى.

ورفض المدرب الهولندى هذه الشروط وقرر إنهاء تجربته مع الإسماعيلى سريعا وقبل أن تبدأ، وتقدم باعتذاره عن عدم قبول هذه الشروط إلى نصر أبوالحسن الذى بات يبحث عن مدير فنى جديد يتولى قيادة الدراويش فى الموسم المقبل.

وبعيدا عن فينجادا وفوتا، كانت الأندية المصرية تعانى من نفس الظاهرة فى الماضى، وكانت هناك صفقات لمديرين فنيين أجانب حضروا إلى القاهرة للتعاقد، ثم حدثت انهيارات فى الصفقة بعد التوقيع وإلغاء التعاقدات الرسمية.

الزمالك له تجربة شهيرة جدا فى موسم ١٩٩٥/١٩٩٦ عندما تعاقد مع الألمانى فيرنر الذى حضر إلى القاهرة وعقد مؤتمرا صحفيا فى حضور المستشار جلال إبراهيم رئيس النادى واجتمع مع جهازه المعاون وعلى رأسه فاروق جعفر المدرب العام، وسارت كل الأمور على النحو المناسب، وفجأة تغير المدرب الألمانى بعد سفره إلى بلاده، وأرسل من ألمانيا اعتذارا للزمالك، وانتقل إلى تدريب أحد الأندية القبرصية وقتها، والغريب أن مسئولى الزمالك عاودوا تعيين فيرنر مديرا فنيا للزمالك فى الموسم التالى ١٩٩٦/١٩٩٧.

وكان المعلن وقتها أن المدرب الألمانى فضل ناديا أوروبيا على الزمالك بالإضافة إلى زيادة المقابل المالى عن مثيله بنحو ٣٠٠٠ دولار.

وفى صيف عام ٢٠٠٧، كانت هناك واقعة مماثلة أكثر سخونة بطلها الفرنسى هنرى ميشيل الذى أنهى عقده التدريبى مع الزمالك بنهاية موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧، وجرت اجتماعات مختلفة بين ميشيل وممدوح عباس من أجل التجديد، وكانت أشبه بالولادة المتعثرة، ونجح هنرى ميشيل فى إبرام عقد مثير للجدل، خاصة أن من بين بنوده عدم إتمام أى صفقة إلا بعد الحصول على موافقة مكتوبة منه، بالإضافة إلى مسئوليته الكاملة عن القائمة.

وفرض هنرى ميشيل هيمنته وسافر مع الفريق إلى فرنسا لبدء فترة الإعداد استعدادا لموسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨، وفجأة وقبل ٢٤ ساعة من نهاية المعسكر، أبلغ ميشيل اللاعبين بعدم العودة معهم إلى القاهرة بسبب فسخه لعقده مع الزمالك من طرف واحد، بسبب تدخل فى اختصاصاته مخالفة للعقد، مثلما أعلن المدرب الفرنسى وكذلك عدم حصوله على حقه الكامل فى تحديد قائمة الفريق، مما اعتبره إخلالا ببنود العقد بين الطرفين، ورحل ميشيل واكتشف بعد هروبه أنه كان قد أتم اتفاقا مع مسئولى الاتحاد المغربى لكرة القدم بشأن تدريب المنتخب المغربى فى اتفاق كان سريا لم يكشف الطرفان عنه فى ذلك الوقت.

الأهلى فى الألفية الثالثة تعرض لمثل موقف فينجادا وأكثر منه فى العديد من صفقات الاستعانة بمدربين أجانب كان مفترضا أن يتولوا تدريب الأهلى فى الموسم المقبل، ولكن الظروف لم تسمح باستمرارهم فى قيادة الأهلى.

نتحدث عن خواجات قدموا إلى القاهرة من أجل العمل كمديرين فنيين للأهلى ولكنهم رحلوا بعد حضورهم إلى القاهرة وتراجعوا عن تفعيل اتفاقاتهم مع المسئولين، ويأتى على رأس تلك التجارب ماحدث فى صيف عام ٢٠٠٢ عندما حضر الهولندى أرى هان إلى القاهرة من أجل التوقيع لتدريب الأهلى وخلافة البرتغالى مانويل جوزية، وبالفعل جرت المفاوضات بنجاح، ولكن لم يتم تفعيل الاتفاق والاعتذار للمدير الفنى بعد اكتشاف أنه يهودى.

ومن الوقائع المثيرة التى ارتبطت بالأهلى واقعة الأرجنتينى أوسكار لوبيز العجوز الذى تخطى عامه الستين الذى حضر إلى القاهرة فى صيف عام ٢٠٠٣ لتولى منصب المدير الفنى بعد إعلان الاستغناء عن الهولندى جو بونفرير بعد خسارته الدورى العام فى أسبوعه الأخير وتولى فتحى مبروك المهمة فى مسابقة كأس مصر.

وحضر الأرجنتينى أوسكار إلى القاهرة من أجل توقيع العقد مع الأهلى وحضر مباراة الأهلى والإسماعيلى فى نهائى كأس مصر ولكن لم يتم إكمال فصول العقد أو تسلم المهمة بعد اكتشاف إدارة الأهلى أن المدرب يعانى من الشيخوخة وضعف التركيز، وهو مادفع المسئولين للتراجع عن الإبقاء عليه فى قيادة الفريق، وتم الاعتذار له عن تفعيل العقد، والتعاقد مع البرتغالى تونى أوليفيرا بدلا منه .

ناشئو التنس يواصلون الاستعداد للبطولة العربية

كتبت ـ سارة الحموى:

توج الثنائى مازن أسامة، ومحمد كمال، والثنائى مارينا ألبرت، وميار شريف بالميدالية الذهبية والمركز الأول فى نهائى مسابقات الزوجى بالبطولة الأفريقية للناشئين والناشئات تحت ١٤عاما، التى أقيمت على ملاعب نادى سماش والقرية الذكية بمشاركة أكثر من ٤٠ لاعبا ولاعبة من مختلف دول العالم، والتى أسدل الستار على منافساتها بحفل حضره مجموعة من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد، وعلى رأسهم وليد سامى، ورشيقة أبوشوشة، ومحمد أباظة رئيس لجنة الانضباط بالاتحاد.

وعلى مستوى مسابقات الفردى، لم يتمكن اللاعب محمد كمال من التغلب على نظيره الجنوب أفريقى ماثيو روسيو فى المباراة النهائية، ولم يختلف الأمر كثيرا فى نهائى الناشئات، حيث تمكنت لاعبة جنوب أفريقيا نيكولاس كاى لاى من الفوز بالمركز الأول فى المباراة النهائية.

وفى شأن مختلف، يستعد منتخب التنس للناشئين والناشئات للمشاركة فى فعاليات البطولة العربية تحت ١٢، ١٤ عاما، والتى ستقام فى الفترة من ٦ إلى ١٣ يوليو ٢٠٠٩ بتونس بمشاركة ثمانية لاعبين فى كل مرحلة سنية.

وصرح نائل زكى المدير الفنى للمنتخب بأن معسكر الاستعداد للبطولة العربية قد بدأ مباشرة بعد انتهاء البطولة الأفريقية بمشاركة مجموعة كبيرة من اللاعبين واللاعبات إلا أنه خلال الفترة المقبلة سوف يتم إجراء تصفيات لتحديد أسماء لاعبى المنتخب.

من أجل الفوز بالمنصب

اللجنة الأوليمبية والقومى للرياضة والدبلوماسية المصرية تساند زين فى الأنوكا

حسن صقر

خالد زين

كتب ـ جمال نورالدين:

أعلنت اللجنة الأوليمبية المصرية حالة الطوارئ القصوى استعدادا لترتيب الأوراق ولم شمل الاتحادات المصرية والشخصيات الرياضية التى لها صلة بالاتحادات الرياضية الأفريقية واللجان الأوليمبية فى القارة، وفتح خطوط اتصال مباشرة مع الدول العربية الشقيقة والأفريقية الصديقة لتعزيز موقف مرشح مصر المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية فى انتخابات اتحاد اللجان الأوليمبية الأفريقية «الأنوكا» والذى يخوضها على منصب السكرتير العام، وهو أقوى منصب رياضى فى القارة الأفريقية، وهو ما أدى إلى سرعة عودة رئيس وأعضاء اللجنة الأوليمبية الموجودين فى المدينة الإيطالية بسكارا لمتابعة دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة.

وكان اللواء منير ثابت رئيس اللجنة واللواء حمدى الفولى والدكتور محمود شكرى والدكتور وجيه عزام عقدوا عدة اجتماعات على هامش دورة بسكارا لمعرفة آخر تطورات الموقف فى انتخابات الأنوكا ووضع الخطة التى بمقتضاها تم تشكيل لجنة طوارئ ضمت بجانب هؤلاء المهندس محمد شاهين عضو اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد الهوكى السابق والذى يرتبط بصداقات متعددة فى القارة الأفريقية وبدأ كل منهم فى فتح الخط الساخن مع رؤساء الاتحادات الأفريقية والأهلية واللجان الأوليمبية، كما قرر اللواء أحمد الفولى عقد اجتماع المكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى للتايكوندو فى أبوجا بنيجيريا مقر الانتخابات فى الأنوكا ليكون قريبا من الأحداث ويستغل هذا الكم الهائل من رؤساء الاتحادات الأهلية فى أفريقيا للتايكوندو فى تعبئة هؤلاء والسير فى اتجاه واحد هو الدعوة للمرشح المصرى ضد مرشح بوروندى الذى ينافس زين على منصب السكرتير العام للأنوكا.

وعلى صعيد المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر فقد أصدر تعليماته بتنزيل كل الصعاب التى يمكن أن تواجه خالد زين ووضع كل إمكانات المجلس القومى تحت تصرف اللجنة الأوليمبية فى هذا الشأن تدعيما للمرشح المصرى حتى يحقق الانتصار ويفوز بهذا المنصب المهم بجانب الاتصالات المباشرة والمتواصلة لوزراء الشباب والرياضة الأفارقة لمساندة زين فى معركته الانتخابية.

من ناحية أخرى فقد تم عقد عدة اجتماعات مع الدبلوماسية المصرية ووزارة الخارجية لتوحيد الصف واستغلال العلاقات الدبلوماسية بالدول الأفريقية ومنح تعليمات مباشرة للسفارات المصرية فى أنحاء القارة الأفريقية للتدعيم وهو ما تم بالفعل العمل من أجله منذ وقت مضى وسوف يزداد هذا التعاون بين جميع الأطراف فى الساعات المقبلة والتى تسبق عملية التصويت فى الخامس من يوليو الحالى بمدينة أبوجا بنيجيريا.

الجدير بالذكر أن الأنوكا الجهة العليا للجان الأوليمبية الأهلية فى القارة الأفريقية والتى يرأسها الجنرال «لازانا بالينفو» من ساحل العاج وتختص بالإشراف على الدورات الأفريقية والبطولات وحلقة الوصل مع اللجان الأوليمبية الدولية ومشروع التضامن الأوليمبى ووضع برامج النهضة الرياضية إداريا وفنيا وتحكيميا ولأول مرة يتم ترشيح مصرى لهذا المنصب المهم والذى يعتبر أهم منصب فى «الأنوكا».

بترول أسيوط يضم ثنائى المحلة

كتب ـ محمد الديك :

انتظم الثنائى شريف حازم ومافينجا فيتال لاعبا بترول أسيوط فى تدريبات الفريق بالمعسكر المقام بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية كمرحلة ثانية من فترة إعداد الفريق.

من ناحية أخرى نجح الجهاز الفنى فى ضم سعيد ربيع «٢٦ سنة» مهاجم الاتحاد والمصرى والمحلة السابق لمدة ٣ مواسم وظهر اللاعب بمستوى مميز خلال التدريبات.

وقد وضع المدير الفنى الدكتور جمال محمد على برنامجا خاصا لتأهيل وإعداد اللاعب بدنيا تحت إشراف المدرب عمر حلمى، كما تم التعاقد مع وليد قنديل لاعب الزمالك والمحلة السابق.

من ناحية أخرى انضم لتدريبات الفريق مازنجا الكاميرونى وهنرى أكيلى الذى وصل أمس.

جمال محمد على

وقرر النادى التعاقد مع أمجد رفاعى فى منصب مدرب حراس المرمى بعد اعتذار محمد الدهرواى الذى انتقل إلى الإسماعيلى وسبق له تدريب أندية اتحاد الشرطة وإنبى ودرب الموسم الأخير نادى دبا الحصن الإماراتى بخلاف كونه حارس مرمى نادى النصر سابقا، كما قرر مجلس إدارة النادى الموافقة على طلب بلدية المحلة بالتعاقد مع كل من خالد الاجاواى وأحمد رمضان وأحمد أنيس ومحمود عبده وتم الاتفاق على جميع الأمور المادية الخاصة بانتقال الرباعى للبلدية فى الموسم الجديد.

من جانبه، أكد الدكتور جمال محمد على المدير الفنى أن الفريق يتدرب حاليا على ثلاث فترات تبدأ الاولى منها فى الساعة السابعة والنصف صباحا، والفترة الثانية فى الواحدة والنصف ظهرا والأخيرة فى الثامنة أو التاسعة مساء يتخللها محاضرات فى الإعداد النفسى وقوانين كرة القدم والجوانب الخططية والهجومية وطرق اللعب على هامش التدريبات اليومية.

وأضاف المدير الفنى أن الجهاز الإدارى قد نجح فى توفير أكثر من مباراة ودية حتى يتمكن الجهاز الفنى من الحكم على المستوى الفنى والبدنى للاعبين الجدد والقدامى بدأت بلقاء فريق المعلمين بالإسماعيلية أمس والمنصورة فى الخامس من الشهر الحالى والمصرى والإنتاج الحربى وجار التفاوض مع الإسماعيلى لخوض مباراة ودية مع الفريق، خصوصا أنه يقوم بإقامة معسكر إعداده مع الفريق فى القرية الأوليمبية. فى سياق آخر، يخضع حاليا لاعب غانى يدعى ـ نانا ـ للاختبار مع الفريق وأبدى المدير الفنى إعجابه بالمستوى الفنى والبدنى للاعب، ومن المقرر أن يتم التعاقد معه، خصوصا أن اللاعب خضع للاختبار مع الفريق منذ بداية فترة الإعداد بأسيوط والتى بدأها فى الأسبوع الماضى.

إعلان قائمة المنتخب

«التنس» يستعد لمواجهة جورجيا فى كأس ديفيز

كتبت ـ سارة الحموى:

كشف مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب التنس النقاب عن أسماء اللاعبين المقرر مشاركتهم فى منافسات المرحلة الثانية للمجموعة الأفريقية ـ الأوروبية لكأس ديفيز المنتظر انطلاق فاعلياتها ١٠ يوليو الحالى بملاعب نادى الجزيرة. وضمت القائمة ثلاثة لاعبين أساسين هم محمد مأمون «هيليوبوليس»، وكريم مأمون «هيليوبوليس»، وشريف صبرى «الجزيرة» على أن يتم اختيار لاعب واحد لصفوف المنتخب من بين أربعة لاعبين تحت التقييم هم عمر هدايت، ومحمد صفوت أمين، وطارق العيسوى، ومحمد موسى وذلك خلال الأيام القليلة المقبلة.

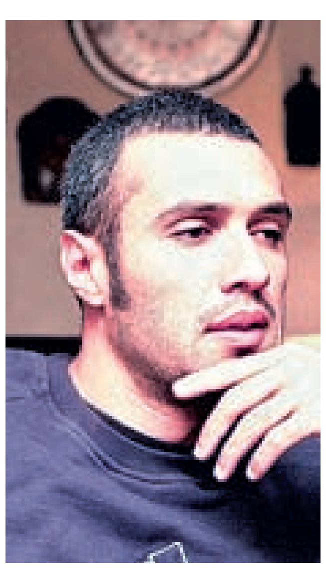
وانتظم لاعبو المنتخب فور الإعلان عن أسماء المشاركين منهم فى البطولة فى معسكر مفتوح بنادى الجزيرة يبدأ من التاسعة صباحا ويستمر حتى الخامسة مساء يوميا تحت إشراف مصطفى نعيم والمدرب المساعد له الأمريكى ديفيد جرام.

وصرح مصطفى نعيم بأن سبب طول فترة المعسكر اليومى تعود إلى رغبته فى تدريب كل لاعب على حده خاصة أن هناك لاعبين فى حاجة إلى جهد أكبر من غيرهم، وعلى رأسهم شريف صبرى الذى يحتاج لبرنامج إعداد قائم على كسر الحالة النفسية السيئة للاعب بسبب الإصابة التى لحقت به أخيرا.

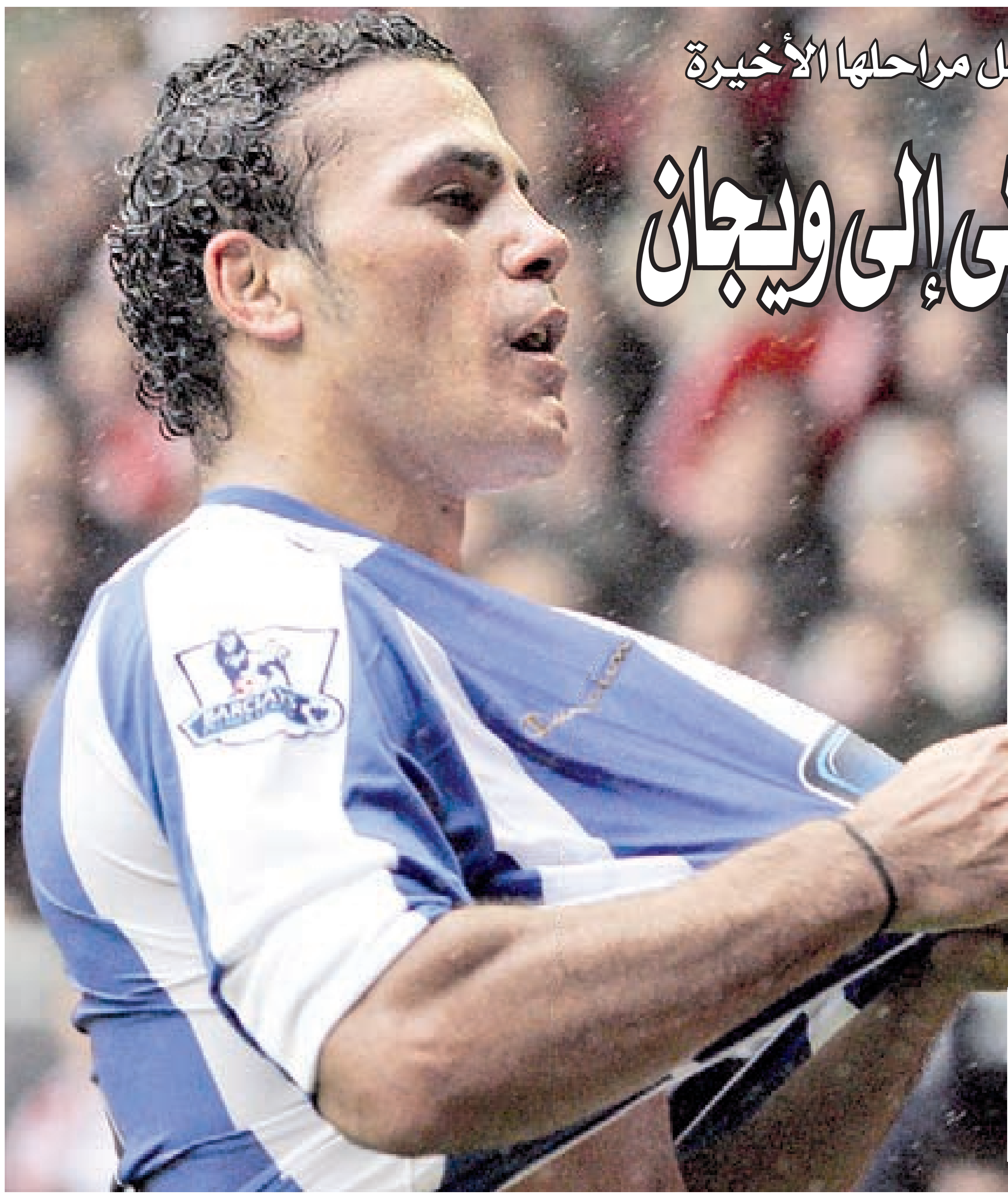
وأبدى المدير الفنى ارتياحه من المستوى الذى ظهر به اللاعبون خلال سلسلة بطولات المستقبل الدولية حيث تمكن محمد مأمون من العودة لجو المنافسة وتمكن من تحقيق نتائج إيجابية رغم ابتعاده عن الملاعب فترة كبيرة بسبب الإصابة إلا أن اللاعب لديه الإصرار فى استكمال برنامجه التأهيلى ليصبح مستعدا لخوض المنافسات.

ومن المقرر أن يواجهه المنتخب الوطنى نظيره الجورجى الذى يضم نخبة من أفضل لاعبى العالم، من أبرزهم هيركلى لابدزا المصنف الأربعون سابقا على العالم إلا أن عاملى الأرض والجمهور فى صالح المنتخب المصرى الذى يحاول تحقيق نتائج طيبة بعد الهزيمة التى منى بها فى منافسات المرحلة السابقة من كأس ديفيز بسلوفانيا خلال شهر مارس الماضى.

الجدير بالذكر أن البطولة ستشهد خمس مباريات، مباراتان فى الفردى فى اليوم الأول للبطولة، ومباراة زوجى فى اليوم الثانى، وتختتم الفاعليات بمباراتين فى الفردى.

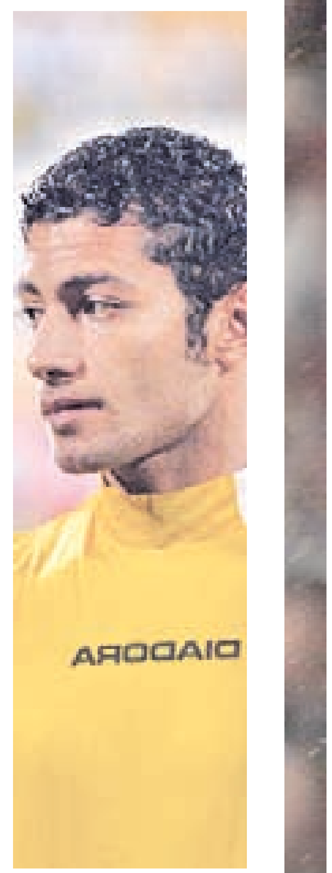


مأمون



الجناينى وروكسان ينضمان للمجلس.. وصفقة عبدالفضيل تدخل مراحلها الأخيرة

الزمالك يشترط ٦ ملايين يورو لبيع زكى إلى ويجان



شريف عبدالفضيل

كتب - محمد القاعود:

اشترط المسئولون فى نادى الزمالك الحصول على مبلغ ستة ملايين يورو كحد أدنى لبيع عمرو زكى مهاجم الفريق لفريق ويجان أتليتك الإنجليزى، الذى أبدى مسئولوه رغبة جادة فى شرائه ليقود هجوم الفريق فى الموسم الجديد.

واتفق أعضاء مجلس الإدارة على بيع اللاعب، الذى يرغب فى الاستمرار محترفا فى أوروبا، لا سيما بعد أبدى حازم إمام عضو مجلس الإدارة حماسا كبيرا لبيع اللاعب بعد أن لمس لرغبته الجادة فى عدم الاستمرا فى ميت عقبة، بجانب الاستفادة من حصيلة بيعه لإبرام صفقات جديدة لتدعيم صفوف الفريق.

لكن فى حالة عدم الحصول لاتفاق مع «ويجان» لبيع زكى بالمبلغ المحدد، سيتم تجديد إعارة اللاعب لموسم آخر نظير مليون ونصف المليون يورو.

وتراجع رئيس النادى الإنجليزى ديفيد ويلان بشكل مفاجئ عن موقفه السابق الرافض للتعاقد مع عمرو زكى نظرا للمشكلات، التى أثارها فى نهاية إعارته فى الموسم الماضى، إضافة إلى رفض ستيف بروس المدير الفنى السابق للفريق تمديد إعارة اللاعب أو التعاقد معه بشكل نهائى نظرا لـ«سلوكه غير الملتزم».

ورحبت إدارة الزمالك ببيع زكى الذى اختير كأفضل لاعب لفريق ويجان فى الموسم الماضى، وحصل على جائزة الحذاء الذهبى لتصدره قائمة هدافى الـ«لاتيكس» رغم صيامه عن التهديف لفترة طويلة فى الدور الثانى من الدورى الإنجليزى. وفاجأ ريس نادى ويجان الجميع بتصريحات إيجابية بشأن مهاجم منتخب مصر عندما أكد أنه كان من أفضل الصفقات، التى أبرمها النادى فى الموسم المنصرم، مشيدا فى الوقت ذاته بقدرات اللاعب الكبيرة، مؤكدا تمسكه بوجود زكى ضمن تشكيلة الفريق فى الموسم الجديد لقيادة خط الهجوم. فى شأن متصل عاد عمرو زكى للمشاركة فى التدريبات البدنية بعد أن أنهى مرحلة التأهيل الطبى إثر تعرضه للإصابة فى العضلة الخلفية، وبدأ اللاعب فى ممارسة الجرى الخفيف حول الملعب بجانب تدريبات تأهيلية تحت إشراف عمرو المطراوى.

على صعيد آخر، أوشكت صفقة شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى على الانتهاء بعد أن دخلت مراحلها النهائية، ومن المنتظر الإعلان عنها رسميا خلال الساعات المقبلة بعد أن تعهد ممدوح عباس رئيس النادى بإنهائها مهما كان الثمن.

وينتظر أن تتكلف الصفقة ثمانية ملايين جنيه تتضمن أربعة ملايين قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب مع ناديه.

من ناحية أخرى انضم الثنائى عمرو الجناينى وروكسان حلمى إلى مجلس الإدارة بـ«التعيين» بعد أن وافق حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على ترشيح ممدوح عباس لهما للانضمام للمجلس.

فى شأن آخر، حصل لاعبو الفريق الكروى الأول على راحة أمس من التدريبات بعدها يعودون لمواصلته على فترتين صباحا ومساء اعتبارا من اليوم «السبت» بملعب النادى فى ميت عقبة قبل السفر بعد غد الاثنين إلى سويسرا لإقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد، والذى ينتظر أن يستغرق حوالى أسبوعين يتخلله العديد من المباريات التجريبية مع فرق أوروبية مختلفة متدرجة المستوى.

إلى ذلك أعلن نادى سوشو الفرنسى عبر موقعه الإلكترونى عن مواجهة ودية يخوضها أمام الزمالك أثناء معسكر الإعداد، الذى يقيمه الفريق فى معسكره بسويسرا.

على صعيد مختلف ينتظر الزمالك وصول البطاقة الدولية للاعبه الغانى عبدالرحيم أيو بعد إرسال مبلغ مائة وخمسين ألف دولار كدفعة أولى لنادى «نانيا» الغانى، الذى كان يلعب له «أيو»، ويتبقى مبلغ مائة ألف دولار دفعة أخيرة من قيمة الصفقة الإجمالية تسدد نهاية العام الجارى.

الفوز «بالخمسة» أول انتصارات البدرى فى معسكر ألمانيا.. وتألق لمانجة

الأهلى يحسم صفقتى كاميللو وكاركيزى خلال ساعات

كتب - خالد الأتربى:

دخل الأهلى فى مفاوضات جادة مع مهاجم منتخب النيجر والاتحاد الليبى سابقا داوودا كاميللو لضمه لصفوف الفريق بداية من الموسم المقبل ليكون بجانب الرواندى كاركيزى مهاجم منتخب رواندا ونادى هام كام النرويجى الذى اقترب بشدة من الانضمام للفريق بداية من الموسم الجديد بعدما تم الاتفاق معه على جميع تفاصيل تعاقده ولم يتبق سوى الاتفاق مع النادى النرويجى على المقابل المادى الذى يحصل عليه نظير التخلى عن جهود اللاعب الرواندى.

ودخل كاميللو دائرة اهتمام لجنة الكرة بعدما اتخذت اللجنة الشعبية الليبية قرارا بالاستغناء عن جميع اللاعبين الأجانب فى الدورى الليبى ليحصل اللاعب على حريته فى تقرير مصيره وتحديد النادى الذى سيلعب له الموسم المقبل.

ويعد كاميللو صفقة رابحة للأهلى فى الوقت الحالى لحاجته لجهود اللاعب والذى لا يكلفه الكثير، لأن التعاقد معه سيكون مباشرة، على عكس صفقة كاركيزى والذى سوف يتحمل الأهلى مقابلا ماديا كبيرا ستتحمله خزينة النادى للحصول على جهود اللاعب.

كان كاميللو قد اقترب من ارتداء الفانلة الحمراء فى فترة الانتقالات الشتوية يناير الماضى لكن مغالاة القطن الكاميرونى - ناديه السابق - فى المقابل المادى المطلوب فيه كانت عاملا رئيسيا فى تغيير وجهة اللاعب من الأهلى إلى الاتحاد الليبى والذى عرض مقابلا ماديا كبيرا لنيل خدمات كاميللو.

ويبحث عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالتعاون مع بعض وكلاء اللاعبين عن عروض تسويق للجزائرى أمير سعيود على سبيل الإعارة.

من ناحية أخرى، ينتظر الأهلى موقف سيلفا المدير الفنى الجديد لنادى النصر السعودى من حسام غالى وإمكانية اعتماده على خدماته أو الاستغناء عنه وهو ما ينتظره مسئولو الأهلى للتعاقد مع اللاعب بعدما طالب حسام البدرى المدير الفنى على التعاقد مع غالى أو محمد شوقى الذى سيحدد قراره النهائى خلال اليومين المقبلين عقب انتهاء مباراة المنتخب الوطنى أمام رواندا لرغبته فى التفرغ للمفاضلة بين العرض المغرى المقدم له من السد القطرى والذى يبلغ قيمته مليون ونصف المليون يورو سنويا أو عرض الأهلى.

من ناحية أخرى، استقرت لجنة الكرة بالأهلى على رفض الدعوة المقدمة للاشتراك فى دورة النخبة فى مدينة أبها السعودية والمقرر خوضها أوائل أغسطس المقبل لتعارضها مع ارتباطات الفريق بالدورى العام والذى سيبدأ أوائل الشهر نفسه. وفى معسكره الألمانى، حقق الفريق أول انتصار له فى مبارياته الودية وتغلب على ليدزبرج أحد أندية الدرجة الثانية بخمسة أهداف دون رد فى أول لقاءات الأهلى الودية تحت قيادة البدرى، وسجل أهداف الأهلى الخمسة أحمد نبيل «مانجة» ٣ أهداف وهانى العجيزى وأسامة حسنى.

حسام البدرى

الإسماعيلى يبحث عن شركة رعاية.. وفرصة أخيرة للثنائى الأرجنتينى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يمنح الجهاز الفنى للإسماعيلى فرصة أخيرة للثنائى الأرجنتينى جيرمان ونير وفريناندو مارتيز للحكم عليهما خلال مباراتين وديتين يشترك فيهما اللاعبان من البداية حتى النهاية حتى يصدر الحكم النهائى بخصوصهم أم بالاستمرار مع الإسماعيلى أو الرحيل.

أكد محمد وهبة المدرب العام للإسماعيلى أن الجهاز الفنى سوف يراعى مسألة تغيير الجو والطبيعة والإرهاق من المسافة الطويلة بين البلدين، وتم منحهما قسطا من الراحة لمدة ثلاثة أيام من أجل الحكم على مستواهما مرة ثانية خلال الأسبوع الجارى.

وأشار إلى أن قيد لاعبين جدد سيكون فى أضيق الحدود فى مراكز حراسة المرمى والظهير الأيسر والهجوم، ولابد من اختيار المميزين، ولن يكون الإسماعيلى حقل تجارب لمجموعة من الهواة أو أى لاعب فقط، من جانبه أكد خالد الطيب عضو مجلس إدارة الإسماعيلى والمشرف العام على التسويق أن النادى طرح منذ أسبوعين مناقصة من أجل التعاقد مع شركات رعاية للموسم المقبل ترمى الفريق الأول، وتتولى مسألة الإعلانات ولم يحدث جديد حتى الآن، وكانت هناك شركات جاهزة للتعاقد مع النادى، ولكنها اشترطت حصول الإسماعيلى على بطولة الدورى نظير ملايين ولكن المسألة توقفت فى الوقت الحالى، ولن يتم التعاقد إلا مع شركة لها خبرات وبخطاب ضمان لعدم تكرار أخطاء الماضى.

وأضاف الطيب أن هناك نظاما جديدا للموسم المقبل سيتم تطبيقه على لاعبى الفريق الأول مفاده أن أى مقابلات أوحوارات تليفزيونية لا تتم إلا بحصول النادى على عائد مالى محدد، وذلك بديل لعدم وجود قناة تليفزيونية للنادى، وسيتم تطبيق ذلك الموسم المقبل عن طريق إيهاب جلال مدير الكرة، الذى نجح فى منع اللاعبين فى الأسابيع الأخيرة من الدورى العام من الأحاديث الإعلامية، وذلك حق مشروع لإدارة النادى للحفاظ على حقوقها المالية ورفض المشرف على التوثيق عرض وكالة الأهرام للإسماعيلى لأنه عرض ضعيف ولا تناسب مع الإسماعيلى وصيف الدورى المصرى، وأكد أن الوكالة تعطى الملايين للأهلى والزمالك، وتحرم باقى الأندية الشعبية والإسماعيلى لا يمثل فى الأهلى والزمالك، ولن نتعاقد معهم إلا بعد تعديل المبلغ المحدد للإسماعيلى فى السابق.

المصرى يختبر نفسه أمام كهرباء الإسماعيلية

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

ينهى فريق النادى المصرى المرحلة الثانية من برنامج الإعداد البدنى والمهارى والفنى فترة إعداده فى السادسة مساء اليوم بلقاء فريق كهرباء الإسماعيلية مدعما ببعض لاعبى فريق المعلمين الإسماعيلاوى حتى يخرج اللقاء فى الإطار القوى ويستفيد البورسعيدية منه جيدا.. ويمنح المجرى بيرتى بيشكى الفرصة أمام كل اللاعبين بمن فيهم بعض الخاضعين للاختبارات للكشف عن مستواهم خاصة المهاجم الأرجنتينى وأحد حراس لمرمى الجدد وذلك قبل إصدار القرار الأخير سواء بضم الأجدر منهم أو رحيلهم. خاصة أن الفترة الثالثة والأخيرة من إعداد المصرى داخل معسكره المغلق سوف تخصص للمباريات الودية القوية لفرق الممتاز فقط، وذلك حتى يستطيع اللاعبون الاستفادة من الاحتكاك والدخول فى المنافسة الشديدة والوقوف على التشكيلة الأساسية والقوام الرئيسى للفريق. فى سياق متصل اعترض بعض أفراد الجهاز الفنى والإدارى للفريق الأول من العمل داخل النادى بعد المجاملات الواضحة والصداقات، التى يعمل حسابها لسداد بعض الفواتير الانتخابية مقدما عقب تحديد رواتب البعض أمثال رئيس لجنة شئون اللاعبين حمادة الجابرى العائد حديثا للتعيين براتب ٤ آلاف جنيه.

الجونة يفاضل بين القيسى وصامويل

كتب - محمد الديك:

يفاضل الجهاز الفنى لفريق الجونة بقيادة إسماعيل يوسف والجهاز المعاون له بين الثنائى صامويل وعبدالكريم القيسى المنضم حديثا لصفوف الفريق لقيد أحدهما كثالث فى قائمة الفريق، خاصة أن قائمة الفريق تشمل حاليا أكثر من لاعب أجنبى بعد التعاقد مع الثنائى الإكوادورى بالإضافة إلى وجود صامويل والقيسى. وكشف أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة أن هناك مفاضلة بين اللاعبين وإن كانت هناك مؤشرات لرحيل صامويل خاصة بعد تلقيه أكثر من عرض من أندية بالقسم الثانى وأندية فى الدورى الممتاز، بالإضافة إلى عرض قوى من نادى النجمة اللبنانية. وسيتم وضع العروض أمام الجهاز الفنى ومجلس الإدارة للبت فى هذه العروض من أجل الاستقرار على لاعب ثالث لينضما رلى الثنائى الإكوادورى.

وأضاف الصحيفى أن إدارة النادى ستقوم بعقد مؤتمر صحفى للإعلان فيه عن التعاقدات الجديدة التى تم إبرامها خلال الفترة الماضية أمام وسائل الإعلام بحضور رئيس النادى وباقى أعضاء مجلس الإدارة.

حلمى يعسكر بلاعبى المنصورة فى فايد

محمد حلمى

المنصورة - حسام بشير:

يواصل فريق المنصورة المرحلة الثالثة من فترة الإعداد للموسم الجديد بقيادة محمد حلمى المدير الفنى الجديد للفريق من خلال معسكره المغلق الذى يقام اليوم ولمدة أسبوع بمدينة فايد بالإسماعيلية، حيث يستغل المدير الفنى المعسكر لزيادة الشق البدنى للاعبين من خلال التدريبات الصباحية والمسائية وأيضا التعرف على اللاعبين عن قرب ومدى الاستفادة من كل لاعب واحتياجاته من اللاعبين الجدد قبل إرسال القائمة الأخيرة للفريق وذلك لأنه تولى القيادة متأخرا ويحتاج بعض الوقت لكى يحكم على اللاعبين قبل ابداء رأيه النهائى بشأن بقائهم مع الفريق من عدمه.

من جانبه صرح حلمى بأنه سيستغل هذا المعسكر لزيادة الشق البدنى للاعبين من خلال التدريبات الصباحية والمسائية والذى يتخلله أيضا فى إجراء بعض المباريات التجريبية مع أندية الدرجة الثانية فى الإسماعيلية للوقوف على مستوى بعض اللاعبين الذين يتدربون مع الفريق.

وأشار حلمى إلى أنه لمس من خلال الفترة القصيرة التى قضاها فى تدريبات المنصورة أنه يحتاج إلى بعض اللاعبين أصحاب الخبرة ليكونوا إضافة قوية لأنه لا يوجد هناك لاعبون أصحاب خبرة بالفريق وبالفعل سوف تكون هناك تصفية للاعبين الذين لا يصلحون للانضمام للفريق لأن نوعية اللاعبين الذين يلعبون فى الدرجة الأولى يختلفون عنه فى الدورى الممتاز ولذلك فإننا فى سبيلنا لتدعيم الفريق بلاعبين أصحاب خبرة.

ومن جانبة أكد إبراهيم مجاهد رئيس النادى بأن مجلس الإدارة يقف خلف المدير الفنى ويسانده بكل قوة لأنه من المدربين الملتزمين الذين يلتزمون بتعاقداتهم ويتميز بروح المغامرة وله تجارب مفيدة فى أندية كبيرة والإدارة ستقوم بتوفير كل احتياجاته من اللاعبين لأن الفريق صعد لكى يبقى فى الدورى الممتاز.

حزن فى بتروجيت بعد الإطاحة بالنوبى

كتب - حسين شعبان:

انتابت حالة من الحزن لاعبى الفريق الكروى ببتروجيت بعد تضحية الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى بالمدافع هشام النوبى كابتن الفريق واستغنائه عن خدماته رغم مشاركته فى المرحلتين الأولى والثانية من فترة الإعداد وظهوره بمستوى طيب مع الفريق.

يذكر أن النوبى ٣٣ عاما هو كابتن بتروجيت وأحد الأعمدة الرئيسة بالفريق الموسم الماضى، طالبه مختار مختار بضرورة الاعتزال وعدم الاستمرار مع الفريق، لكن النوبى تمسك بالاستمرار مع النادى بعد تمسك إدارة النادى بجهوده فى ظل النقص العددى فى المدافعين، وفوجئ الجميع باستماتة المدير الفنى فى عدم بقاء اللاعب، وهو ما اضطر إدارة النادى منح النوبى الاستغناء الخاص به بعدما رضخت لرغبة المدير الفنى، ويخشى بعض اللاعبين الكبار من غدر المدير الفنى بهم أسوة بما حدث مع النوبى كابتن بتروجيت.

من ناحية أخرى يبدأ اليوم الفريق الكروى مرحلته الثالثة من فترة الإعداد على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعدادات الفريق لانطلاق الموسم الجديد أغسطس المقبل.

وتستمر المرحلة الثالثة أسبوعا يتخللها مباراتان جار الاتفاق عليهما، قبل العودة من جديد للإسكندرية يوم ١١يوليو لاختتام فترة الإعداد وأداء عدة مباريات ودية والاستقرار على تشكيلة الفريق فى الموسم الجديد، والتى تشهد ابتعاد عناصر أساسية ودخول لاعبين جدد فى ظل التعاقدات الجديدة، والتى نجحت إدارة النادى فى إبرامها.

شادى محمد

فتنة سكندرية بين شادى والشايب على شارة الكابتن

الإسكندرية - أحمد حسن:

أبدى إبراهيم الشايب لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى اندهاشه الشديد من تفجير أزمة شارة الكابتن بالفريق والتى أثيرت مؤخرا دون مبرر مؤكدا أنه منذ البداية رفض تماما التنازل عنها لصالح أى لاعب حتى ولو كان بحجم شادى محمد مدافع الأهلى السابق والوافد الجديد على الفريق لاعتبارات كثيرة فى مقدمتها أنها حق أصيل لأبناء النادى الذين بذلوا الجهد والعرق على مدار المواسم السابقة ولا يمكن بأى حال من الأحوال منحها ولو على سبيل التكريم للاعب (مستجد) بالنسبة لنا، وأضاف إذا كان زميلى بالفريق حسين فهمى الكابتن الأول للفريق وافق على منح الشارة لشادى فهذا شأنه ولا دخل لى بقراره هذا، خاصة أن حسين ايضا ليس من أبناء النادى ولكنه قادم من الأهلى ولكنى لن أتنازل عنها للاعب سبق وإن أساء للنادى قبل عدة مواسم خلال أحد لقاءات الأهلى والاتحاد حيث أثار اللاعب لجماهير النادى إشارات غير لائقة ومستفزة تعنى هبوط الفريق وهو ما تسبب فى أزمة شخصية بينى وبينه. تأتى تصريحات الشايب ردا على الضغوط التى مارسها ضده الجهاز الفنى وإدارة النادى فى الأيام الماضية لتغيير موقفه المتعنت من زميله الجديد وهو ما أثار مخاوف الكثيرين من أن تكون هذه الأزمة بداية صراع قوى داخل الفريق فى الموسم الجديد بين اللاعبين القدامى والجدد.

وعلى صعيد آخر، شهدت حديقة النادى مساء الخميس الماضى استعراضا للقوة من جانب الدكتور عفت السادات مرشح رئاسة النادى حيث قام بزيارة مفاجئة وسط حشد كبير من مؤيديه حرص خلالها على تحية أعضاء النادى رغم الازدحام الشديد معلنا أنه بصدد التجهيز لعدة مفاجآت خلال الأيام القادمة سواء فيما يتعلق بقائمته الانتخابية أو برنامجه الشامل لتطوير النادى.

وفى سياق متصل اعترف خالد جابر مرشح العضوية واحد أعضاء جبهة السادات أنه يكن لمصيلحى كل الاحترام والتقدير إلا أنه أخطأ خطأ كبيرا عندما تجاهل اختيارى ضمن قائمته رغم الزمالة السابقة خلال دورة المجلس فى عام ٩٦ والتى كانت الأولى بالنسبة لمصيلحى ولى شخصيا، وأضاف أن مصيلحى يخشى إعلان قائمته لأسباب يعلمها الجميع وفى مقدمتها خسارة أصوات المرشحين الذين سيخرجون من القائمة إلا أن هذا الامر بدأ بالفعل فى الاتيان بأثر عكسى والدليل على ذلك انضمام هشام التركى أحد المقربين لمصيلحى إلى قائمة السادات وسيتبعه آخرين فى الأيام المقبلة.

الشرطة يبدأ ثالث مراحل الإعداد بأكتوبر.. وكيرا يعود اليوم

كتب - محمد الديك:

يبدأ اليوم «السبت» فريق اتحاد الشرطة ثالث مراحل فترة الإعداد للموسم الجديد التى وضعها الجهاز الفنى للفريق فى أحد الفنادق الكبرى بمدينة السادس من أكتوبر.

وكان الفريق بدأ الإعداد للموسم الجديد بملعبه بالعباسية شملت القياسات والكشف الطبى على اللاعبين بمن فيهم العناصر الجديدة التى ضمها أخيرا خلال فترة الانتقالات الشتوية وانتقل بعدها إلى الأكاديمية البحرية خاض خلالها الفريق ٤ مباريات ودية أمام مركز شباب المنتزه والعامرية والرجاء السكندرى وحرس الحدود انتهت بنتائج ٩/ صفر و٦/ صفر و٥/ صفر والتعادل ١/١ على التوالى.

وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى اتفق على البرنامج الخاص بالمرحلة الثالثة من فترة الإعداد بالسادس من أكتوبر وسيشمل البرنامج التدريب اليومى على فترتين أو ٣ فترات وفقا لرؤية الجهاز الفنى للفريق ومن المقرر أن يتم خوض مباريات ودية أمام أندية الشركات والدرجة الأولى والممتاز وستكون بالتدريج على أن يتم الانتهاء من المعسكر الحالى فى التاسع من الشهر الحالى ليبدأ بعدها الفريق المرحلة الأخيرة من فترة الإعداد بقرية أفريكانو بمدينة الإسكندرية قبل العودة إلى ملعب الفريق بالعباسية قبل انطلاق الدورى.

من ناحية أخرى ينتظم اليوم صامويل كيرا لاعب خط الوسط فى تدريبات الفريق بعد عودته من المشاركة مع منتخب بلاده «غانا» فى مباراة تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأشاد الجهاز الفنى بمدى التزام اللاعبين خلال المعسكر الماضى بالإسكندرية وظهر أكثر من لاعب بمستوى فنى وبدنى طيب خاصة اللاعبين الجدد خاصة أن الجهاز الفنى منح اللاعبين الفرصة للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى.

وأضاف المدرب أنه تقرر قيد الرباعى صلاح عاشور وأحمد دويدار وخالد قمر ومحمد رضا «بوبو» تحت السن بعد قرار اتحاد الكرة بقيد ٥ لاعبين تحت السن من قطاع الناشئين أو من خارج القطاع.

بلاتينى يفتح النار على الريال

كاكا يحيى جماهير الريال فى استاد سانتياجو بيرنابيو «أ.ف.ب»

رئيس الويفا يصف صفقات بيريز بأنها «غير طبيعية».. وليون يطلب نيستلروى مقابل بن زيمة

انتقد الفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» طريقة نادى ريال مدريد الإسبانى فى شراء اللاعبين الجدد بعشرات الملايين من اليورو، ووصفها بأنها «غير طبيعية».

وقال نجم الكرة السابق لصحيفة «ليكيب» الفرنسية الرياضية المتخصصة: «أنا شخصيا لا أفهم كيف يدفع النادى ٩٠ مليون يورو من أجل شراء أحد اللاعبين»، مضيفا أن الخبراء وصفوا قبل ٢٥ عاما انتقال أسطورة الكرة الأرجنتينى دييجو مارادونا من برشلونة إلى نابولى بمبلغ يعادل خمسة ملايين يورو بأنه أمر «يخلو من الذوق».

واستبعد بلاتينى اتخاذ إجراء ضد ريال مدريد، خاصة أن النادى يملك المال لشراء اللاعبين.

ويذكر أن ريال مدريد اشترى المهاجم البرتغالى كريستيانو رونالدو نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل ٩٤ مليون يورو والنجم البرازيلى ريكاردو كاكا مقابل نحو ٦٥ مليون يورو.

وأبدى بلاتينى فى المقابل إعجابه بأداء برشلونة الإسبانى بطل دورى أبطال أوروبا وأشار إلى تحسن الكرة فى أوروبا بصفة عامة، ولكنه لم يتحدث عن صفقات البارسا التى أبرمها فى الفترة الأخيرة أو التى يعتزم القيام بها.

وكان بلاتينى وجه انتقادات حادة من قبل أيضا إلى ملاك مانشستر سيتى الجدد بسبب المبالغ الكبيرة التى طرحوها للتعاقد مع لاعبين، ومن أبرزهم ريكاردو كاكا لاعب ميلان السابق الذى رفض الانتقال إلى النادى الإنجليزى فى يناير الماضى قبل لحظات من إتمام التعاقد.

وفى فرنسا أيضا، وبعد إعلان نادي ليون وريال مدريد رسميا عن إتمام صفقة انتقال بن زيمة ـ ذى الأصل الجزائرى ـ إلى نادى العاصمة الإسبانية، أبدى نادى ليون رغبته فى التعاقد مع المهاجم الهولندى رود فان نيستلروى من الريال لتعويض انتقال بن زيمة إلى صفوف النادى الملكى الإسبانى.

وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن ليون كان مهتما بالمهاجم الهولندى الآخر فى ريال مدريد كلاس يان هونتيلار، ولكن اللاعب رفض الانتقال إلى صفوفه، خاصة أنه يعرف أنه محط اهتمام مانشستر يونايتد الإنجليزى وميلان الإيطالى اللذين سيكونان خيارين أفضل بكثير من ليون بالنسبة له.

بلاتينى

وقالت الصحيفة إن جان ميشيل أولاس رئيس ليون طلب من نظيره فلورنتينو بيريز رئيس الريال الضغط على نيستلروى الذى غاب عن معظم فترات الموسم الماضى للإصابة للانتقال إلى فريقه.

وكان نيستلروى انضم إلى ريال مدريد عام ٢٠٠٦ قادما من مانشستر يونايتد وسجل ٤٥ هدفا من ضمنها أربعة أهداف قبل إصابته فى الموسم الماضى، كما توج بلقب هداف الليجا الإسبانية موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧ برصيد ٢٥ هدفا.

وخضع المهاجم الهولندى «٣٣ عاما» لعملية فى ركبته اليمنى فى نوفمبر الماضى أكد النادى بعدها أنه سيبتعد لفترة تتراوح بين ٦ و٩ أشهر.

وأضعف انتقال كل من كاكا ورونالدو وبن زيمة من فرص نيستلروى فى اللعب أساسيا مع ريال مدريد فى الموسم المقبل، فى ظل تقارير أشارت إلى رغبة فلورنتينو بيريز فى بيع كتيبة الهولنديين الموجودة فى الفريق، والتى تضم بالإضافة إلى نيستلروى وهونتيلار كلا من رويستون درنيثى وويسلى شنايدر ورافائيل فان دير فارت وأريين روبن.

«مصير بودولسكى» لا يقلق جوميز فى البايرن

جوميز (أ.ف.ب)

لا يشعر المهاجم الدولى ماريو جوميز بأى خوف بشأن حجز مكانه الأساسى بين كتيبة النجوم فى خط هجوم بايرن ميونيخ، حيث يسعى لإحراز لقب الدورى الألمانى لكرة القدم «البوندزليجا» للمرة الثانية خلال مسيرته الكروية بعد أن حقق الإنجاز نفسه مع شتوتجارت فى عام ٢٠٠٧.

وانضم جوميز مقابل ٣٠ مليون يورو ـ حوالى ٤٢ مليون دولار ـ إلى خط هجوم بايرن ليلعب بجانب ميروسلاف كلوزه والإيطالى لوكا تونى، كما سيواجه منافسة شرسة مع الكرواتى إيفيكا أوليتش الذى انضم إلى صفوف بايرن قادما من هامبورج.

وقال جوميز فى تصريحات للصحفيين «لا أعرف من سيكون الثنائى الهجومى، هذا قرار المدرب».

وأضاف «إننى ببساطة أتطلع إلى بايرن ميونيخ والمباريات التى يمكننى المشاركة فيها».

وقال جوميز «٢٣ عاما» الذى وضعته الأهداف التى سجلها فى الموسم الماضى على رأس أفضل هدافى البوندزليجا إنه سيسعى لإثبات نفسه كل يوم فى التدريبات بعد انضمامه إلى بايرن مقابل صفقة قياسية.

ولم يتضح بعد كيف يتطلع الهولندى لويس فان جال المدير الفنى الجديد لبايرن ميونيخ إلى خطة هجومية فى الموسم المقبل، فى الوقت الذى أشارت فيه بعض التقارير إلى أن وصول جوميز قد يدفع إلى رحيل لوكا تونى.

وبالنسبة للمنتخب الألمانى الذى يسعى للتأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، فإن الحل المثالى سيكون الدفع بالمهاجمين الدوليين كلوزه وجوميز فى خط الهجوم.

ورغم ذلك، فقد تنتاب جوميز مخاوف من مواجهة نفس مصير المهاجم الدولى لوكاس بودولسكى الذى قضى أغلب فتراته مع بايرن على مقاعد البدلاء بعد انضمامه لصفوف الفريق قادما من كولون بعد انتهاء كأس العالم ٢٠٠٦، فى عقد يمتد لأربعة أعوام، قبل أن يعود لفريقه السابق بعد نهاية الموسم الماضى.

وأكد جوميز أنه متعطش لتحقيق المزيد من الألقاب مع السعى لإحراز لقب الدورى والكأس فى الموسم المقبل ولقب دورى أبطال أوروبا فى الأعوام القليلة المقبلة.

وأوضح «أننى لاعب يرغب فى إحراز الألقاب، هذا يمنح أكبر قدر ممكن من المتعة كلاعب كرة قدم، وهناك الكثير من الأمور الممكنة فى الموسم المقبل».

ويعد جوميز واحدا من ستة لاعبين جدد انضموا لصفوف بايرن فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية بجانب أناتولى تيموشسوك وإيفيكا أوليتش ودانييل برانيتش وإدسون برافهيد وألكسندر باوميوهان، بالإضافة إلى أندريس جويرليتز، الذى عاد للفريق بعد انتهاء فترة إعارته لكارلسروهه.

زى روبرتو فى هامبورج

أكد نادى هامبورج الألمانى تعاقده مع لاعب الوسط البرازيلى زى روبرتو نجم بايرن ميونيخ السابق لمدة موسمين.

وقال برونو لاباديا المدير الفنى لهامبورج بعد إتمام الصفقة التى تعد الأبرز لفريقه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية «نحن سعداء لأن زى روبرتو اختار الانضمام إلينا، إنه لاعب استثنائى على المستوى الفنى، ويتمتع بخبرة هائلة».

وأضاف المدير الفنى «لقد أظهر زى روبرتو أنه لاعب غير عادى قبل عدة أعوام من الآن، سواء على مستوى الأندية أو مع منتخب بلاده».

وأفاد النادى الألمانى أن لاعب الوسط البرازيلى «٣٤ عاما» الذى وقع عقدا حتى ١١ يونيو عام ٢٠١١ سيرتدى القميص رقم ثمانية فى الموسم الجديد.

وكان اللاعب أشار فى تصريحات له عشية الإعلان الرسمى عن الصفقة «إنه أمر رائع لى ولعائلتى.. فهامبورج ناد كبير يتمتع بتنظيم جيد، ولديه ملعب ممتاز وجماهير رائعة».

هامن أحد الضحايا

أصبح اللاعب الألمانى الدولى السابق ديتمار هامن واحدا من بين أربعة لاعبين سابقين فى مانشستر سيتى يبحثون عن ناد جديد يواصلون فيه مسيرتهم بعد إعلان النادى الإنجليزى عدم تجديد عقودهم.

ويشير قرار مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى بالتخلى عن هامن والمدافعين دانى ميلز ومايكل بول والمهاجم داريوس فاسيل على ما يبدو إلى اعتزامه إعادة هيكلة صفوف فريقه، مع توافر أموال طائلة خصصتها الشركة الإماراتية المالكة للنادى لتدعيم الفريق بصفقات جديدة.

وانتهت عقود اللاعبين الأربعة مع النادى وكان رحيلهم أمرا متوقعا.

ولم يشارك ميلز مع الفريق الأول لمانشستر سيتى لأكثر من عام، فيما عانى هامن وفاسيل من كثرة الإصابات فى الموسم الماضى، وخرج بول من التشكيل الأساسى وحل واين بريدج محله.

بوبيسكو يعترف: كنت مرشدًا للحكومة!

اعترف القائد السابق للمنتخب الرومانى الأول لكرة القدم جورجى بوبيسكو بأنه كان مرشدا للشرطة السرية السابقة فى البلاد تحت الحكم الشيوعى.

وفى مقابلة بالهاتف مع صحيفة «إيفينمنتول زيلى» قال بوبيسكو إنه كان يقدم تقارير لجهات أمنية بشأن زملائه فى الفريق وآخرين حينما كان يلعب فى صفوف يونيفيرسيتاتيا كرايوفا، حسبما ذكرت الصحيفة الرومانية.

ودافع بوبيسكو «٤١ عاما» عن تصرفه بالقول «حتى لو كنت أرسل ملاحظات، فإنها كانت إيجابية».

وادعى بوبيسكو أن بعض المنافسين حاولوا منعه من الذهاب إلى مكتب رئيس اتحاد الكرة الرومانى.

وساعد بوبيسكو منتخب بلاده على التأهل لنهائيات كأس العالم ثلاث مرات وإلى كأس الأمم الأوروبية مرتين، وشارك فى ١١٥ مباراة مع رومانيا وتنقل بين الأندية الأوروبية مثل برشلونة وتوتنهام وجالطة سراى وإيندهوفن.

بـــرىء

أكد سائق الدراجات الهولندى توماس ديكر براءته فى أعقاب تورطه فى تعاطى عقار «إيبو» المنشط.

وكانت عملية إعادة تحليل العينة التى سحبت من ديكر فى ديسمبر ٢٠٠٧ كشفت عن تورطه فى تعاطى المنشطات وتم استبعاده من جانب فريقه سيلانس لوتو، ويواجه عقوبة الإيقاف لعامين. وشدد ديكر على براءته وقال لصحيفة «دى تليجراف» الهولندية «لدى شعور بأننى تعرضت للتضليل»، مشيرا إلى أنه لا يعرف لماذا أعيد تحليل العينة التى أخذت منه فى ٢٠٠٧ والتى جاءت سلبية.

ورجحت صحيفة «ليكيب» الفرنسية الرياضية أن يسقط نحو سبعة آخرين من متسابقى الدراجات فى اختبارات المنشطات وينضمون إلى ديكر بعيدا عن منافسات سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس».

سيرينا وفينوس.. نهائى عائلى لويمبلدون

يسدل الستار اليوم «السبت» على أحداث مسابقة فردى السيدات فى بطولة ويمبلدون للتنس البالغ مجموع جوائزها ٢٠,٥ مليون دولار بمباراة نهائية «عائلية» و«تقليدية» بين الشقيقتين السمراوين سيرينا وفينوس ويليامز، مما يؤكد احتكار عائلة «ويليامز» شبه المطلق لألقاب هذه البطولة فى السنوات العشر الأخيرة، باعتبار أن هذا هو النهائى الرابع الذى سيجمع الشقيقتين.

وكانت الشقيقتان تأهلتا إلى المباراة النهائية عن جدارة وعلى حساب سلسلة طويلة من المنافسات، وكان آخرهما «الضحيتين» الروسيتين العنيدتين دينارا سافينا وإيلينا ديمنتييفا اللتين خسرتا أمام سيرينا وفينوس فى قبل النهائى.

فقد سحقت فينوس منافستها الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم ٦/١ و٦/صفر فى الدور قبل النهائى للبطولة.واحتاجت فينوس ـ الفائزة بلقب ويمبلدون خمس مرات ـ إلى ٥١ دقيقة فقط للإطاحة بسافينا، بينما احتاجت سيرينا لخوض مباراة ماراثونية امتدت لنحو ثلاث ساعات قبل أن تطيح بالروسية ديمنتييفا ٦/٤ و(٧/٤) و٥/٧ و٦/٨ فى الدور قبل النهائى أيضا.

وتسعى فينوس خلال مباراة اليوم إلى إحراز لقب ويمبلدون للمرة الرابعة خلال الأعوام الخمسة الأخيرة، وهى البطولة التى سيطرت على ألقابها على منوال النجم السويسرى روجيه فيدرر المصنف الثانى على العالم.

وقالت فينوس المصنفة الثالثة: «هذا هو النهائى الثامن لى والثامن لها فى بطولات الجراند سلام.. إنه حلم تحول إلى حقيقة مجددا.. ولدى الفرصة لحمل كأس البطولة».

وأضافت: «دينارا لعبت بشكل قوى هذا العام، ولكننى كنت فى قمة تركيزى، كان من الصعب بالنسبة لى أن أشاهد المستوى المبهر الذى قدمته دينارا فى المباراة السابقة».

وأكدت «الجزء الأصعب من البطولة على الأبواب، وهو اللعب أمام سيرينا ويليامز.. أتمنى الفوز باللقب».

وكانت سافينا خسرت ثلاث مرات فى نهائى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى بداية من بطولة فرنسا المفتوحة قبل عام واحد، كما خسرت أمام سيرينا فى بطولة استراليا المفتوحة قبل أن تسقط أمام سفيتلانا كوزنتسوفا فى رولان جاروس الشهر الماضى.

وفى مباراتها أمام سيرينا، فشلت ديمنتييفا فى انتزاع النقطة الفاصلة فى الشوط العاشر من المجموعة الثالثة لتخسر أمام منافستها الأمريكية القوية التى قدمت مباراة رائعة.

وقالت سيرينا عقب انتهاء المباراة: «حافظت على هدوئى وبشكل إيجابى، لم أقدم أفضل أداء لى، ولكننا منحنا الجماهير مباراة رائعة». ومن جانبها أوضحت ديمنتييفا «كانت مباراة متقاربة إلى حد بعيد، لعبنا بشكل رائع، كانت معركة جيدة».

سيرينا وفينوس «خاص الشروق»

آخر بطلات ويمبلدون

العام	البطلة
١٩٩٩	لينزى دافينبورت «أمريكا»
٢٠٠٠	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠١	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٢	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٣	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٤	ماريا شارابوفا «روسيا»
٢٠٠٥	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٦	إيميلي موريسيمو «فرنسا»
٢٠٠٧	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٨	فينوس ويليامز «أمريكا»

نجوم وملاعب

عبدالغنى فى النصر

فى واحدة من أبرز صفقات الدورى السعودى، انضم المدافع الدولى حسين عبدالغنى لاعب نيوشاتل إكزاماكس السويسرى ولاعب الأهلى السابق إلى صفوف النصر السعودى لمدة ثلاث سنوات مقابل مبلغ مالى لم يتم الإفصاح عنه.

وذكرت وسائل الإعلام السعودية أن توقيع عقد انضمام عبدالغنى إلى النصر جاء فى حضور الأمير فيصل بن تركى رئيس النادى والنجم الأسبق ماجد عبدالله مستشار رئيس النادى.

بفضل دى كاستال

أعلن عصام المرداسى قائد نادى الصفاقسى التونسى لكرة القدم توقيع عقد بثلاث سنوات مع يونج بويز السويسرى.

وقال المرداسى «٢٨ عاما» فى تصريح بثته إذاعة موزاييك الخاصة إن الفريق السويسرى «سيدفع الشرط الجزائى المنصوص عليه ضمن العقد» الذى يربطه بالصفاقسى، دون الكشف عن القيمة المالية للعقد، مشيرا إلى أن المدرب السويسرى ميشيل دي كاستال المدرب السابق للصفاقسى والحالى للزمالك كان وراء هذه الصفقة.

وأضاف أنه سيبدأ تدريباته فى يونج بويز استعدادا للموسم الجديد من الدورى المحلى الذى يبدأ يوم ١٤يوليو الحالى.

وسيلعب المرداسى فى يونج بويز مع مواطنه سيف غزال المدافع السابق للنجم الساحلى الذى وقع بداية ٢٠٠٨ عقدا بثلاث سنوات مع الفريق السويسرى.

بيا

«بيا» يريد برشلونة

ذكرت صحيفة «إل موندو ديبورتيفو» الإسبانية المقربة من نادى برشلونة أن مهاجم فالنسيا الدولى ديفيد بيا اجتمع مع تكسيكى بيجرشتاين المدير التقنى للنادى الكاتالونى وقال له حرفيا: «أريد فقط أن ألعب لبرشلونة».

وتقول الصحيفة «إن هناك خيارين: إما قبول انتقال بيا إلى برشلونة، أو أنه مستعد لإنهاء عقده مع فالنسيا».

وتضيف الصحيفة أن بيا رفض عرضين للانتقال إلى تشيلسى الإنجليزى وريال مدريد.

وسيكون برشلونة الذى فاز بثلاثية تاريخية الموسم الماضى مستعدا لمنح بيا عقدا يمتد لأربع أو خمس سنوات.

٣ بطولات بمليون ريال

أمر العاهل السعودى الملك عبدالله بن عبدالعزيز بتخصيص جائزة للتفوق الرياضى تمنح للأندية الرياضية التى تحقق ثلاث بطولات رسمية خارجية فى مختلف الألعاب الرياضية خلال الموسم الرياضى الواحد.

ويحصل النادى الذى يحقق البطولات الثلاث على درع جائزة خادم الحرمين الشريفين ومبلغ مليون ريال.

وذكر بيان نشرته وكالة الأنباء السعودية الرسمية أن هذه الجائزة «تأتى فى إطار دعم العاهل السعودى لقطاع الرياضة والشباب وتحفيز الأندية الرياضية على تحقيق المزيد من الإنجازات الرياضية على مختلف الأصعدة فى جميع الألعاب الرياضية».

مكسب حقيقى

أعلن نادى فياريال الإسبانى ضم المدافع الشاب إيفان ماركانو من ريسينج سانتاندير دون الإفصاح عن القيمة المالية للصفقة.

ووقع ماركانو «٢٢ عاما» عقدا يمتد لستة أعوام مع فياريال الذى أنهى الموسم الماضى من الدورى الإسبانى فى المركز الخامس بالبطولة، وترددت شائعات قبل شهرين عن اقتراب ماركانو من التوقيع لريال مدريد،

شعار «أكون أو لا أكون» يغطى استاد الكلية الحربية

المنتخب الوطنى فى لقاء «إنقاذ حلم المونديال» أمام رواندا

حسن شحاتة

الخسارة فى الجزائر حملت المنتخب مسئولية مضاعفة فى مشوار المونديال «أ.ف.ب»

شحاتة يلعب بـ٣ مهاجمين بحثًا عن فوز كبير.. وتشكيلة جديدة للضيوف

كتب ـ محمد البنهاوى:

اليوم ومع دقات الثامنة والنصف وعلى استاد الكلية الحربية يدخل منتخبنا الوطنى اختبارا مصيريا حينما يلتقى المنتخب الرواندى فى المباراة المؤجله من الجولة الثالثة لتصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة والتى تقام فى جنوب أفريقيا العام المقبل.

يدخل المنتخبان المباراة بظروف متشابهة وطموحات مختلفة حيث يحتلان ذيل المجموعة الثالثة برصيد نقطة واحدة من مباراتين بينما يحتل المنتخب الجزائرى صدارة المجموعة برصيد سبع نقاط يليه المنتخب الزامبى برصيد أربع نقاط من ثلاث مباريات.

ويدخل المنتخب المصرى مباراة اليوم سعيا وراء الفوز بالنقاط الثلاث ليرفع رصيده للنقطة الرابعة ويقلص الفارق مع المنتخب الجزائرى إلى ثلاث نقاط فى إطار سعى المنتخب المصرى لخطف بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم خاصة أن أى نتيجه تنتهى بها المباراة غير الفوز تعنى نهاية الحلم المصرى فى التأهل للمونديال ويأمل المنتخب المصرى فى الفوز بأكبر عدد ممكن من الأهداف لتعويض فارق الأهداف مع المنتخب الجزائرى.

بينما يدخل المنتخب الرواندى المباراة بهدف خطف نقطة على الأقل تساعد على احتلال أحد المراكز الثلاثة الأولى من أجل التأهل لنهائيات كأس الأمم الأفريقية والتى ستقام فى أنجولا فى يناير المقبل وهو الهدف الذى يسعى له المنتخب الرواندى بغض النظر عن تصريحات رئيس الاتحاد الرواندى كازورا أن منتخب بلاده يسعى للتأهل لكأس العالم.

واستقر حسن شحاتة المدير الفنى على التشكيل الذى سيخوض به المباراة حيث يحافظ على القوام الرئيسى للمنتخب ومن المنتظر أن يتكون فى مباراة الاحد من عصام الحضرى فى حراسة المرمى، وهانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد (أوكا) فى قلب الدفاع، وأحمد المحمدى فى الجبهة اليمنى وسيد معوض فى الطرف الايسر وحسنى عبدربه ومحمد شوقى لاعبى الارتكاز ومثلث هجومى من محمد أبوتريكة ومحمد زيدان وأحمد عيد عبدالملك.

ويحتفظ شحاتة بعدد من الأوراق الرابحة على دكة البدلاء للدفع بهم مثل أحمد رءوف مهاجم إنبى وأحمد سمير فرج ومحمد حمص لاعبى الإسماعيلى.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى لديه ثقة فى لاعبيه فى تحقيق الفوز فى مباراة اليوم للدخول بقوة فى دائرة المنافسة على الصعود لكأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وأكد غريب أن هذا الجيل يستحق الوصول إلى كأس العالم بعد أن حقق أفضل الإنجازات للكرة المصرية وأنه لمس روح التحدى والإصرار لدى اللاعبين وأن الجميع أجمع على عدم التفريط فى حلم التأهل إلى نهائيات كأس العالم وأن سلاح المنتخب المصرى فى المباراة سيكون المساندة الجماهيرية التى يحظى بها المنتخب فى المباراة وطالب غريب من الجماهير التشجيع حتى نهاية المباراة وعدم استعجال الفوز مؤكدا أنه يعد الجماهير بالخروج سعداء من استاد الكلية الحربية.

ويحضر مباراة اليوم عدد من القيادات السياسية فى الدولة وقيادات الحزب الوطنى حسب تأكيدات محمد هيبة، أمين الشباب بالحزب الذى أشار إلى أنه ستكون هناك مظاهرة حب للمنتخب الوطنى بإستاد الكلية الحربية من أجل تحقيق الفوز ومواصلة المشوار نحو التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويخوض المنتخب الرواندى المباراة بتشكيلة جديدة مختلفة عن التشكيلة التى خاضت لقاءى الجزائر ورواندا السابقتين حيث استبعد الكرواتى توشاك برانكو المدير الفنى للفريق المهاجم سعيد عابدى ماكاسى هداف الفريق فى التصفيات، وثمانية لاعبين آخرين، بينما ضم لوتولا لاعب نادى بروكسل البلجيكى، واثنين آخرين ولدوا فى الكاميرون أحدهم مدافع «كابير ديدير» والآخر مهاجم «بيلى كاوامى».

يذكر أن صفوف رواندا اكتملت قبل عشرة أيام من مباراة مصر بعد انضمام الثلاثى الهجومى المحترف فى بلجيكا وهم بورسيلز إيلى لوتولا وجان بول كايلوليزى المحترفان فى صفوف «أف سى بروكسل» أحد أندية الدرجة الثانية، ويوليوس سيزار أولى هداف فريق رويال سانت غيليس بالدرجة الثالثة.

الغريب أن الثلاثى استبعد من لقاءى الجزائر وزامبيا لكن المدرب برانكو توشاك عاد ليستعين بهم أمام مصر بالإضافة لعودة قائد الفريق أوليفى كراكيزى والمحترف فى الدورى النرويجى، وانضمام المدافع سيدو بوبكارى لاعب الأهلى الليبى إلى معسكر الفريق.

ولنا ملاحظة

الروشتة..!

لم أعد أعترف بقراءة مستوى المنتخبات أو الفرق بما حدث، لأن الذى يجرى يمكن أن يختلف عن الذى جرى. فإذا كان منتخب رواندا لم يسجل سوى هدف واحد فى مباراتين، ودخل مرماه هدفان فى مباراتين، فإن ذلك لا يعنى أن هجومه ضعيف ودفاعه قوى. فقد تكشف مباراته مع منتخب مصر الليلة أن دفاعه ضعيف، وهجومه أضعف إن شاء الله.. وكنا فى السابق نعتمد كثيرا على قراءة تلك الأرقام التى تسجل فى جدول ترتيب المجموعات لتقييم أداء المنتخبات أو الفرق.. لكن كرة القدم تغيرت، وتحولت وتطورت.. وبقى فيها بعض الحقائق التى لا تناقش ولا تقبل الجدل، وهى مثل القواعد، ودونها هو الاستثناء:

أولا: جذور الكرة المصرية وعراقتها تؤهلها للفوز على رواندا التى تأسس اتحادها عام ١٩٧٢.

ثانيًا: أندية مصر تحتكر تقريبا البطولات الأفريقية، ولا أجد أثرا واحدا لفريق من رواندا توج بطلا..

ثالثًا: منتخب مصر يملك فى خزائنه العديد من البطولات الأفريقية والدولية والعسكرية.. ولا أرى لقبا واحدا لمنتخب رواندا؟!

رابعًا: كل المؤشرات والمقاييس والحسابات تؤهل المنتخب للفوز على رواندا. تلك هى القاعدة. وإذا حدث عكس ذلك. وعكسه هو الخسارة لا قدر الله أو التعادل. فنحن من نستحق أن نلام، قبل أن نشيد بالفريق الرواندى. ونحن أيضا لا نستحق أن نصل إلى كأس العالم إذا خسرنا أو تعادلنا مع رواندا، مهما قلنا أن الكرة مستديرة، وأن الخريطة تغيرت، وأن أفريقيا تطورت.. فلو لعب منتخب مصر مع نظيره الرواندى ١٠ مرات، فإن مصر يجب أن تفوز ٩ مرات وربما تخسر مرة.. هذا هو المنطق، وبوضوح، وبعيدا عن كلمات التخويف، والتحميس.. بطريقة «المهمة صعبة، والمباراة صعبة».. ففى الحقيقة كل مباراة صعبة حتى تنتهى، وكل عمل صعب حتى ينتهى.. لا يوجد شىء سهل.. خصوصا مع فريقنا الوطنى؟!

وأنتهى بأنى أرحت لاعبينا من نصائحنا، فقبل كل مباراة مهمة، تسأل الصحافة الخبراء عن روشتة الفوز، ويطرح البعض إرشادات الفوز بمباراة.. من نوع: العب كرة مباشرة، وأرضية، ومن لمسة واحدة، والعب بروح قتالية، وسجل من نصف الفرصة، وافتح اللعب على الجناحين. واضغط، وانهض، وسدد، وكن مدافعا، وكن مهاجما، وكن يقظا، وكن سريعا، وكن قويا، وكن رجلا، وكن أسدا، ولا تنس أننا نحتاج أكبر عدد من الأهداف. ولا تسمع كل ما يقال عن حتمية الفوز فى المباريات الأربع الباقية.. فكر فقط فى الفوز فى مباراة الليلة.. ترى هل لا يعلم لاعبو المنتخب ذلك؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

اليوم ختام دورة بسكارا المتوسطية

تضاؤل فرص القبض على اللاعبين الهاربين

عرض الدرينى على متخصصين لمعرفة الإصابة

إيطاليا ـ خاص «الشروق»:

تختتم اليوم فاعليات دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط السادسة عشرة والتى تقام بالمدينة الإيطالية بسكارا بحفل بسيط يحمل شعار السلام والمحبة بين شباب دول حوض البحر المتوسط ويرد الجميل لأهالى بسكارا الذين احتضنوا فاعليات الدورة وتحملوا مشقة بعد المسافات بين الملاعب لمشاهدة الألعاب والوجود فى المدرجات.

ويبدأ الحفل الذى يقام على شاطئ البحر المتوسط بمدينة بسكارا بطابور عرض للفرق المشاركة ترتدى الزى الأبيض الموحد الذى يرمز للسلام والمحبة بين الشعوب كما يتم عرض لوحات فنية تخرج من ماء البحر ترمز للدول المشاركة ويتخللها كلمات يبدأها عمار عدادى رئيس لجنة دورات البحر المتوسط وماريو بيسكانينى رئيس اللجنة المنظمة، ثم تبدأ الألعاب النارية التى تظل تحلق فى سماء بسكارا حتى نهاية الحفل الذى ينطلق من الساحة المركزية للمدينة متوجها بالرياضيين إلى الشاطئ المخصص للعروض الفنية الذى شيد خصيصا فى الأيام الماضية لهذا الغرض ويتوجه الرياضيون من خلال هذا العرض لأهالى المدينة الذين يكونون فى انتظارهم لرد الجميل وتحيتهم على ما بذلوه طوال إقامة الدورة وتوجيه الشكر للأهالى الذين كانوا العامل الأساسى لنجاح دورة بسكارا ثم يظهر المطرب الشهير ألبيرتينو الإيطالى وهو يغنى أغنية تعبر عن السلام والمحبة والحلم الذى ينشده العالم فى نشر التسامح بين الدول ونبذ العنف والإرهاب. بعدها يتم تسليم العلم الخاص بالدورة إلى عمدة مدينة فولوس اليونانية التى ستنظم الدورة السابعة عشرة المقبلة عام ٢٠١٣.

وعلى الجانب الآخر يدخل أبطال الجودو المصريون اليوم منافسات البطولة على ثلاثة أوزان ولديهم الأمل فى تحسين ترتيب مصر فى جدول المسابقات الذى تحتل فيه المركز السابع بعد تونس التى تقدمت عليها بفارق ثلاث ميداليات ذهبية أمس والأمل منصب اليوم على ثلاثى الجودو إسلام الشهابى فى وزن ١٠٠ كيلو جرام وهشام مصباح البطل الأوليمبى فى وزن ٩٠ كيلو جراما والقاطرة البشرية سماح رمضان فى وزن ٧٨ كيلو جراما وهى بطلة أفريقيا ومن المتوقع أن يكون هناك أكثر من ميدالية ذهبية للاعبى مصر فى نهايات المنافسات التى تجرى اليوم قبل صافرة النهاية لختام أكبر دورة ألعاب متوسطية من حيث العدد والنتائج وتحطيم الأرقام فى تاريخ الدورات المتوسطية الماضية.

سيناريو الهروب الكبير

وعلى صعيد الأزمة التى حدثت فى إيطاليا بسبب الهروب المفاجئ للاعبى رفع الأثقال جابر فرحان صاحب الميداليتين الفضية والبرونزية وسيد حسونة الحاصل على الميدالية البرونزية قبل مغادرة فريقهما بساعات، فمازال الوضع الغامض يحيط بالقصة حيث تجرى اتصالات عديدة ومستمرة بين الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة وأشرف راشد سفير مصر فى إيطاليا الذى يتابع الموضوع مع الجهات الأمنية لحظة بلحظة وأعرب الأخير بأنه لا جديد فى البحث عن الهاربين وإن كان يتمنى أن يجدهما أو يعودا من تلقاء أنفسهما قبل فوات الأوان يكون أفضل لمستقبلهما، حيث إنهما لو تم القبض عليهما بعد كسر التأشيرة الخاصة بهما وانتهائها سوف يعاملان معاملة المهاجرين غير الشرعيين وتطبق عليهما مواد القانون الصارمة.

وعلمت «الشروق» من مصادرها الموثوقة أن السيناريو الذى تم رسمه لهما سواء هما اللذان خططا له أو من يحرضهما على هذا الفعل أن يظلا داخل إيطاليا حتى انتهاء دورة ألعاب البحر المتوسط فى بسكارا وعودة البعثة المصرية إلى القاهرة ليظهرا من جديد ويتم التعامل بشكل عادى لانهم غير مجرمين ويحملان التأشيرة «الشنجل» التى يسمح بمقتضاها التجول فى أى دولة أوروبية طالما هى صالحة لذلك ثم يستقلا القطار الدولى متجهين إلى أى دولة يمكن من خلالها الذهاب إلى مقصدهما الذى هربا من أجله ومن المحتمل أن تكون المحطة المقبلة هى النمسا لما تمتاز بحريتها وعدم تضييق الخناق عليهما ولكن هذا لابد أن يتم خلال هذا الشهر حيث إن تأشيرتهما وحسب تأكيدات مسئولى البعثة المصرية سوف تنتهى يوم ٢٥ يوليو الحالى أى مازال هناك الوقت الكافى لترتيب الأوراق فى الهروب الكبير الذى سيحقق طموحاتهما حسب اقتناعهما بذلك.

الدرينى متفائل

وعلى صعيد آخر، فقد خرج وليد الدرينى لاعب المنتخب القومى للجمباز من المستشفى بعد عمل كل الأشعات اللازمة وتأكيدات مسئولى المستشفى بسلامة إصابته وأنه لا يحتاج إلى عملية جراحية ولكن أكد الدكتور مجدى مصطفى طبيب البعثة أن المستشفى رفض تسليم الاشعات خاصة الرنين المغناطيسى لمعرفة حقيقة الإصابة بالتحديد وهو ما جعل البعثة تجرى اتصالات بالسفارة المصرية وطبيبها الدكتور فائق محمد للبحث عن مركز طبى على مستوى عال لإجراء أشعة الرنين المغناطيسى للوقوف على حقيقة الحالة بالتحديد بعد أن تم تركيب رقبة صناعية للدرينى وهو الآن يوجد مع اللاعبين وحالته فى تحسن مستمر إلا أنه لا يستطيع الجلوس على الكراسى وفى حال تحديد نوع الإصابة سوف يتم عمل الإجراءات اللازمة لعلاجه فى أى مكان يتم تحديده فى دول أوروبا حسب تعليمات المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

على هامش الدورة

■ وعلى غرار هروب لاعبى مصر فى رفع الأثقال قام أربعة لاعبين من تونس بالهروب من معسكر البعثة التونسية منهم ٢ فى لعبة المصارعة ولاعب فى الدراجات ولاعب فى رفع الأثقال ومازال البحث جاريا عنهم حيث إن لاعبى رفع الأثقال هربا من البعثة أثناء وجودها فى مطار روما.

■ أعلنت السفارة المصرية فى إيطاليا حالة الطوارئ استعدادا لاستقبال الوفد رفيع المستوى الذى سيحضر ممثلا لمصر فى مؤتمر قمة الثمانى والذى سيعقد يوم الأربعاء المقبل.

■ احتلت مصر المركز السابع برصيد ٣١ ميدالية متنوعة منها ١٠ ميداليات ذهبية و٩ فضية و١٢ برونزية.

■ أعلن عمال محطات البنزين أمس نيتهم فى القيام بإضراب عام يبدأ يوم ٧ وحتى ١٠ يوليو وهو الموعد الذى يتخلله إقامة مؤتمر قمة الثمانى والتى تشارك فيه مصر.

■ أقامت السفارة اليونانية احتفالا ضم جميع الإعلاميين ورؤساء البعثات المشاركة فى الدورة عرضت فيه، امكانات مدينة فولوس اليونانية لإقامة الدورة المقبلة ومدى استعدادها من حيث الملاعب والاتصالات والمواصلات كما عرضت اقتراحا بدعوة عدد من الصحفيين المشاركين فى دورة بسكارا لاستقبالهم فى دورة فولوس اليونانية.

جدول ميداليات بسكارا

الدولة	الذهب	الفضة	البرونز	المجموع
ايطاليا	٥٩	٤٨	٥٧	١٦٤
فرنسا	٤٢	٤٨	٣٧	١٢٧
اسبانيا	٢٥	١٨	٢٨	٧١
تركيا	٢٠	١٧	٢٣	٦٠
اليونان	١٨	١٣	٣٠	٦١
تونس	١٣	٩	١١	٣٣
مصر	١٠	٩	١٢	٣١

سمير زاهر

القناة التليفزيونية تعيد الخلافات لاتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسبب إعلان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة عن إطلاق الاتحاد لقناته الفضائية مطلع الموسم المقبل فى تجدد الخلافات بين المسئولين فى الجبلاية على الفوز بـ«تورتة» القناة الفضائية، خاصة بعد التلميحات التى صدرت عن زاهر بتولى أيمن يونس عضو المجلس مسئولية الإشراف على إدارة القناة، وهو ما وجد اعتراضا كبيرا من بعض أعضاء المجلس، وخاصة حازم الهوارى.

ورفض محمود الشامى عضو مجلس الإدارة المشروع من أساسه وأشار إلى أن المشروع ما هو إلا وسيلة لإهدار أموال الاتحاد من جديد، خاصة أن الاتحاد كانت له تجربة سابقة مع برنامج «٥ شارع الجبلاية» والذى فشل فشلا ذريعا وتسبب فى إهدار أموال الاتحاد بدون أى عائد، كما أنه لم يستطع أن يدافع عن سياسة الاتحاد بسبب قلة نسبة مشاهدته.

وأوضح الشامى أنه سيقف ضد عدم تنفيذ قرار إنشاء القناة التليفزيونية حفاظا على عدم إهدار أموال الاتحاد وسيصر على ذلك فى اجتماع مجلس الإدارة المقبل.

ومن المنتظر أن يتم حسم هذا الأمر فى اجتماع مجلس الإدارة المقبل حيث يتبنى سمير زاهر إقناع الأعضاء بالموافقة على إطلاق القناة الفضائية، مؤكدا أنه فى سبيله للتوصل إلى طرق دعم القناة، معللا إصراره على إطلاق القناة برغبته فى الدفاع عن قرارات الاتحاد بعد الهجوم الذى شهدته المرحلة السابقة على الاتحاد والمنتخب الوطنى.

محمود أحمد على

حسن مصطفى

عادت من جديد انتخابات اللجنة الأوليمبية لتلقى بظلالها على سطح الأحداث الرياضية فى مصر على الرغم من وجود العديد من البطولات التى من شأنها أن تستحوذ على اهتمامات الشارع الرياضى مثل كأس القارات الذى انتهى منذ أيام فى جنوب أفريقيا ودورة ألعاب البحر المتوسط التى تقام حاليا بالمدينة الإيطالية بسكارا فإن سخونة الانتخابات ومهازل الطعون جعلت اللجنة الأوليمبية تعيد نفسها إلى نقطة البداية وتسير من أول السطر بعد أن انتهت من كارثة اللوائح ومخالفتها للميثاق الأوليمبى ودخلت فى دائرة الصراعات مرة أخرى وإن اختلفت الشخصيات فإن الطريق واحد والعنوان لا يتغير.

الضــرب تحـت الحـزام يشعـل النــار فى انتخابـات اللجنـة الأوليمبيـة

اللــواء يسعى لإحياء مجموعة الـ١٨.. والدكتــور يبحث عن قائمته فى بسكـارا

كتب ـ جمال نور الدين:

ولكن يبقى السؤال الصعب الذى نبحث له عن إجالة وهو «مين بيضحك على مين»..

واهـم مـن يتصـور أن انـتـخـابـات اللجنة الأوليمبية سوف تسير بهدوء بعد تعديل اللوائح ومطابقتها لبنود الميثاق الأوليمبى. فليست المشكلة فى اللوائح ولا المواثيق ولكنها فى الشخصيات وحب المناصب التى من المفترض أن تكون «تطوعيا» لخدمة الحركة الرياضية ولكن الصراع الدائر الآن داخل وخارج أسوار اللجنة الأوليمبية يعكس مدى حب هؤلاء فى الجلوس على الكراسى واحتلال المناصب واستغلال قمة الهرم الرياضى فى مصر وهو اللجنة الأوليمبية لتحقيق رغبات شخصية وأحلام مدفونة منذ زمـن، جـاء الوقت لتظهر وتتحقق دون أدنى تعهدات بتطوير الحركة الرياضية ومد جسور التعاون والتفاهم بين اللجنة الأهلية واللجنة الأوليمبية الدولية والاتحادات الدولية والقارية. وهـذا هو عنوان الحرب الدائرة بين الجبهات المتصارعة سواء مجموعات أو أفرادا من خارج اللجنة الأوليمبية وليس لها مصالح ظاهرة داخلها.

عودة شبح مجموعة الـ١٨

من جديد عادت إلى السطح مرة أخرى نغمة مجموعة الثمانى عشر والذين كانوا وافقوا على لائحة صقر المعدلة من قبل وقادوا حملة التمرد طوال الفترة الماضية ومع أن كل الشواهد كانت تؤكد تفكك هذه المجموعة خاصة بعد اجتماع الجمعية العمومية الطارئ والذى عقد فى الشهر الماضى لتعديل اللائحة ومطابقتها للميثاق الأوليمبى حسب تعليمات اللجنة الأوليمبية الدولية والتى أرسلتها عن طريق الفاكس محذرة من تطبيق لائحة صقر ببنودها الحالية وهو الاجتماع الذى شهد جدلا واسعا وحوارا ساخنا بين بعض ممن ينتمون لهذه المجموعة وقياداتها التى يمثلها اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية والمرشح على الرئاسة واللواء أحمد الفولى العضو البارز فى المجموعة والدكتور محمود شكرى العقل المدبر لها، وخرج الجميع من الاجتماع بعد إقرار البنود الصحيحة وتصحيح الوضع بخلافات كبيرة كادت أن تعصف بأحلام قائدهم المرشح على الرئاسة ولكن مع مرور الوقت وعقد العديد من الاجتماعات التوضيحية للموقف عادت لتقف صفا واحـدا مـرة أخـرى وإن كـان انسحاب البعض منها بشكل سرى إلا أن البقية الباقية متماسكة ومن الممكن أن تحسم الصراع الدائر على منصب الرئاسة. وإن كان اللواء منير ثابت يميل إلى هذه المجموعة سرا ويؤيدها إلا أن رانيا علوانى تعلن تأييدها لجبهة الدكتور حسن مصطفى.

البحث عن مؤيدين

وإذا كانت جبهة محمود أحمد على اكتملت بنفس الأشخاص الذين كانوا معه فى القائمة التى دخل بها انتخابات اللجنة قبل إلغائها فى الشهر الماضى والتى تضم كلا من أحمد الفولى على منصب نائب الرئيس والتى حصل عليها بالتزكية ومعتز سنبل على منصب السكرتير العام وينافسه فى الجهة الأخرى اللواء محمد الدمرداش تونى، وفى العضوية كل من إسماعيل حامد وجيه عزام ـ هشام حطب ـ علاء جبر ـ سيف حامد سيف الله شاهين ـ ومنى عبدالكريم، إلا أن هناك من فى العضوية مازالت فرصهم كبيرة فى الفوز بالمقاعد أمثال ميرفت حسنين «فى حال براءتها من الطعن المقدم ضدها»، ومعتز عاشور فى تنس الطاولة.

إلا أن الجبهة الأخرى والتى يقودها الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد مازالت تبحث عن أعضاء، حيث جاء ترشيح حسن مصطفى قبل إغلاق باب الترشيح بنصف ساعة صادما لجبهة الـ١٨ ومفاجأة لكل الوسط الرياضى الذى لم يتصور أن يقبل مصطفى بهذه الخطوة بعد أن فاز فوزا ساحقا فى انتخابات الاتحاد الدولى لكرة اليد قبلها بأسابيع قليلة.. وعلمت «الشروق» من مصادرها بأن حسن مصطفى مازال يفكر فى ضم العديد من الشخصيات التى تقدمت للترشيح وإقناع عدد من الشخصيات الموالية للجبهة الأخرى للدخول فى قائمته بعد أن أقنعه البعض من خارج دائرة الصراع وليس بعيدا عنها بإمكانية سحب عدد من المرشحين الذين من الممكن قبول العرض لعدم اقتناعهم «بكاريزما» شخصية محمود أحمد على فى منصب رئاسة اللجنة الأوليمبية وإن كانوا يعتبرونه الصديق الوفى على المستوى الشخصى، ومن هؤلاء الذين فتح حسن مصطفى خطا ساخنا معهم الدكتور إسماعيل حامد الذى رشح نفسه على منصب العضوية، حاول أنصار حسن مصطفى أن يستدرجوه إلى هذه الجبهة وعرضوا عليه منصب النائب إلا أنه رفض ملتزما بوعد قطعه مع جبهة الثمانى عشر، كما فتحوا خطا ساخنا مع وجيه عزام وعرضوا عليه منصب الوكيل فرفض أيضا ومازالت المشاورات مستمرة مع العديد من رؤساء الاتحادات التى تتخذ موقفا مضادا للجبهة الأخرى، وهى ليست بالعدد القليل إلا أنها تحتاج إلى إقناع أكثر لضم عدد آخر من الأصوات، وأبرز رجال حسن مصطفى ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وعلى السرجانى رئيس اتحاد الكرة الطائرة. وهادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد وعادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة. وأيمن يونس فى اتحاد كرة القدم.

الطريف أن الدكتور حسن مصطفى أثناء وجوده فى المدينة الإيطالية بسكارا فى افتتاح دورة ألعاب البحر المتوسط عرض على العديد من مسئولى الاتحادات وتحدث معهم لمعرفة انتماءاتهم إلا أنه صدم لرد البعض مما جعله يشك فى التسرع لترشيح نفسه وهى الخطوة التى كان يجب دراستها وعدم الموافقة على الضغوط التى مارسها البعض إلا بعد التأكد من نسبة نجاحه لأنه لم يعتد الفشل وهو ما أدى إلى شعوره بشىء من القلق بالرغم من مقدرته على تحريك المياه الراكدة وجميع الأصوات فى فترة قصيرة.

القيسى المغربى يروى حكايته مع التجارب المصرية:

خضعت للاختبار فى الزمالك والجونة ورحلت بسبب الأجانب

عبد الكريم القيسى

حوار ـ محمد الديك:

أتى إلى مصر من أجل الاختبار فى الزمالك، وصاحب قدومه جدلا واسعا خاصة أن الجميع أشاد به فى التدريبات، فجأة خرج من الحسابات عقب تعاقد الزمالك مع حسن مصطفى وظهر فى نادى الجونة الذى يحرص الآن على جذب المطاريد من القطبين.

توجهنا إلى الدولى المغربى عبدالكريم قيسى لاعب الوسط المدافع ودار لنا معه حوار حول واقعة اختباره فى الزمالك وأسباب الفشل، بالإضافة إلى مصير صفقته مع الجونة.

■ **هل تعرف السر الحقيقى وراء استبعادك من الانضمام إلى الزمالك؟**

ـ وفقا لما أعلمه أن الجهاز الفنى للزمالك بقيادة المدير الفنى دى كاستال أنه رفض التعاقد معى لرغبته فى حفظ أماكن اللاعبين الأجانب لخط الهجوم وليس خط الوسط المدافع هو المركز الذى أجيد فيه.

■ **البعض ربط بين رحيلك وبين عدم اقتناع حازم إمام عضو مجلس الإدارة بمستواك؟**

ـ هذا هو رأى حازم إمام وأحترم رأيه ولن أرد عليه إلا فى الملعب خاصة أننى حضرت من أجل التعاقد مع الزمالك والجهاز الفنى والإدارة والجميع يعرف المركز الذى أشارك فيه.

■ **هل لديك خلفية بمستوى الدورى المصرى؟**

ـ لا هذه هى المرة الوحيدة التى أحضر فيها إلى القاهرة والأولى التى أشارك فيها فى الدورى المصرى وليس لدى أى خلفية عن مستوى المسابقة ولست متابعا لها.

■ **ومن الأقرب لك بين لاعبى الكرة المصرية؟**

ـ أمير عزمى مجاهد لاعب الزمالك حيث لعبنا سويا أثناء وجودنا معا فى قبرص وهو من شجعنى للحضور إلى القاهرة واللعب للزمالك.

■ **البعض ردد أن النادى القبرصى الذى تلعب معه قام بفسخ تعاقده معك؟**

ـ هذا كلام غير صحيح بالمرة وإننى أنا من قمت بإنهاء عقدى مع النادى القبرصى بشكل ودى دون مشكلات.

■ **كيف تم التعاقد مع الجونة؟**

ـ أخبرنى منير حسن وكيل أعمالى بوجود اتصال من إبراهيم يوسف عضو مجلس إدارة الزمالك برغبة الجونة فى التعاقد معى وطلب وكيل أعمالى من إبراهيم يوسف أن يقوم شقيقه إسماعيل بالاتصال به، وتم الذهاب إلى مقر إقامة الجونة فى مدينة السادس من أكتوبر، وتم التوقيع على عقود الانضمام للفريق فى حضور إسماعيل يوسف وأحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة وإدارى الفريق وحضرت أول مران لى.

■ **ماذا حدث بعد ذلك؟**

ـ فوجئت بإبلاغ وكيل أعمالى بوجود ٣ لاعبين أجانب وطلب منهم إنهاء هـذه المشكلة من أجل اتمام التعاقد معى، وأكد الجهاز الفنى للجونة أن المشكلة فى طريقها للحل، وسيتم إنهاء التعاقد مع صامويل اللاعب الغانى بالفريق لأكون بديلا له إلا أننى فوجئت أيضا بتراجعهم عن التعاقد معى.

■ **من أخبرك بهذا الواقعة؟**

ـ منير حسن بعد اتصال من أحمد الصحيفى ليطلب إنهاء التعاقد معى خاصة بعد ان درست إدارة النادى العروض، وفشلت فى تسويق الغانى صامويل بعد رفضها عرضا لإعارته مقابل ١٠٠ ألف دولار مؤخرا بالإضافة إلى أنه فى حالة إنهاء التعاقد معه على الجونة أن تدفع قيمة ٢٥٪ من المقابل المادى الموجود بالعقد.

■ **هل أنت حزين لهذه المعاملة؟**

ـ بكل تأكيد خاصة أن هناك بعض المواقع التى قامت بنفى تعاقد الجونة معى عن طريق الجهاز الفنى والمشرف العام على الكرة بالنادى على العكس من الحقيقة.

«روشتة» نجاح أنشيللوتى فى تشيلسى

احترام اللاعبين الكبار.. فرض الانضباط.. تصحيح أخطاء سكولارى

أنشيللوتى

يرفض المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى أن يكون عرضة للمقارنات الأولية بينه وبين المدرب الهولندى جوس هيدينك الذى خلفه رسميا فى الإشراف على نادى تشيلسى الإنجليزى. ويدرك أنشيللوتى الـذى تسلم مهمته رسميا الأربعاء الماضى أن هيدنيك ترك له تركة ثقيلة مع النادى اللندنى الـذى عاش واحـدة من أحلى فتراته مع المدرب الهولندى رغم أنها لم تتجاوز الخمسة أشهر، حيث كان هيدنيك معارا إليه من الاتحاد الروسى لينقذ كرة «الزرق» من انهيارها مع المدرب السابق البرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذى لم يرق رغم تاريخه الكبير لأنصار وأهم لاعبى النادى اللندنى وبعد ذلك لإداريى الفريق. وجاء قرار الاستعانة بهيدنيك فى محله ونجح بسرعة فى تجاوز العثرات وقاد تشيلسى للفوز بكأس إنجلترا على حساب إيفرتون، مما جعل أنصار «الزرق» يودعونه آخر الشهر قبل الماضى بالدموع، خاصة وأنهم لايزالون يرون أن فريقهم أيضا كان الأحق ببلوغ النهائى الأوروبى، وأن برشلونة الإسبانى لم يكن ليتأهل لولا أخطاء الحكم النرويجى التى زادت على الحد.

ويدرك أنشيللوتى الذى أكمل عامه الخمسين بعد عشرة أيام فقط من توقيعه لتشيلسى قادما من فترة طويلة أمضاها مع ميلان الإيطالى، أن كرة القدم هى لعبة نتائج بالدرجة الأولى، ومتى ما جلب النتائج المأمولة التى ينتظرها أنصار تشيلسى ومالكه الروسى رومان أبراموفيتش بشغف بالغ، فإن شعبيته آنذاك ستزداد حتى عن هيدنيك والبرتغالى مورينيو اللذين لا يحب أنصار تشيلسى أن ينسوا ما جلبا للنادى بعد أن حظى بكل الألقاب إلا اللقب الأوروبى (دورى الأبطال) الذي عز على الفريق فى كل محاولاته السابقة، بل إنه كان يضيع منهم بما يشبه ما كان يحصل فى البرنامج التليفزيونى الشهير «أمور لا تصدق» كما حصل فى نهائى عام ٢٠٠٨ أمام مانشستر يونايتد فى موسكو.

ويتمنى أنشيللوتى أيضا أن يكون حاله مع النادى اللندنى أفضل من حال «بلدياته» جان لوكا فياللى وكلاوديو رانييرى، فالأول الذى درب تشيلسى بعد أن حضر كلاعب أواخر التسعينيات بفترة المدرب الهولندى رود خوليت لم يخض اختبارات حقيقية مع تشيلسى فى دورى الأبطال، لكن يشفع له أن النادى اللندنى فاز معه بكأس الكئوس الأوروبية على حساب شتوتجارت الألمانى والكأس السوبر الأوروبية على حساب ريال مدريد الإسبانى عام ٩٨، بينما لم يسجل رانييرى نجاحات تذكر مع تشيلسى طوال أربع سنوات درب خلالها الفريق اللندنى فى بداية القرن الحالى وشهدت فترته انتقال ملكية النادى إلى الملياردير الروسى الذى ضخ أموالا لجعل تشيلسى يتبوأ القمة فى كل بطولة يشارك فيها، لكن ذلك لم يحصل مع رانييرى وجاء خلفه مورينيو ليحقق نصف ما يريده المالك الروسى ويعتلى الزعامة المحلية لعامين متتاليين. ولا شك فى أن السجل الرائع الذى يمتلكه أنشيللوتى فى البطولة الأوروبية كان وراء الحرص الكبير على بدء المفاوضات معه قبل نهاية الموسم الماضى حيث سبق له أن قاد «الروزونيرو» إلى إحراز البطولة الأوروبية مرتين عامى ٢٠٠٣ على حساب يوفنتوس، و٢٠٠٧ على حساب ليفربول الذى حرمت عودته من الخسارة بثلاثية فى نهائى عام ٢٠٠٥ إلى تحقيق التعادل والفوز على ميلان بركلات الترجيح أنشيللوتى من معادلة الرقم القياسى فى إحراز اللقب الأوروبى بجميع تسمياته والذى مازال مسجلا باسم الراحل بوب بايسلى. ورغم أن أنشيللوتى أحرز مع ميلان كمدرب له عندما خلف التركى فاتح تيريم أوائل عام ٢٠٠١ السكوديتو والكأس والسوبر المحلية وبطولة العالم مرة واحدة، إضافة للسوبر الأوروبية مرتين وفى عهده مع «الروزونيرو» بات الميلان أكثر ناد فى تاريخ الكرة أحرز ألقابا خارجية على الإطلاق، ورغم هذا الرصيد الكبير وبالذات فى البطولات الخارجية، فإن بيتر كينيون الرئيس التنفيذى لتشيلسى أكد أن نجاحات أنشيللوتى فى دورى الأبطال هى السبب الرئيسى فى إحضاره لعله يحقق ما أخفق فيه أسلافه، رغم الصدمة المدوية التى تلقاها أنشيللوتى قبل بدء مهمته والمتمثلة فى إيقاف مهاجم الفريق الإيفوارى ديدييه دروجبا ست مباريات أوروبية والمدافع الأيمن البرتغالى جوزيه بوسينجوا أربع مباريات لأسباب سلوكية وتوجيه كلام بذىء باتجاه الحكم النرويجى توم هيننج أوريبرو عقب الخروج الأوروبى أمام برشلونة الإسبانى، مما سيجعله يخوض المهمة الأوروبية وتحديدا طوال الدور الأول منقوصا من عنصرين مهمين، إلا إذا نجح تشيلسى فى استئنافه وخفف من العقوبة، ومعروف عن كارلو قربه من اللاعبين الذين يدربهم، فمشاهدة لاعبى الميلان كالهولندى كلارنس سيدورف والبرازيلى كاكا والإيطالى فيليبو إينزاجى يعانقونه مع كل هدف يسجلونه تؤكد أن هذا المدرب يحب أن يقترب من لاعبيه أكثر وهذا ربما سيساعده مع لاعبى تشيلسى الكبار أمثال جون تيرى وفرانك لامبارد ومايكل بالاك ودروجبا والحارس بيتر تشيك لتكون علاقته معهم وطيدة مما سيساعده فى عمله، بعد أن اتضح مدى تأثير هذه الأسماء الكبيرة على القرار داخل جدران النادى الإنجليزى، وهذا ما أكده البرازيلى سكولارى الذى اعترف أخيرا بأن علاقته السيئة مع ثلاثة من هؤلاء كانت السبب فى قرار الاستغناء عنه فى فبراير الماضى.

ورغم أن الشهر المنتهى كان بمثابة تجهيز النفس لأنشيللوتى وعائلته لترك عاصمة الشمال الإيطالية والقدوم إلى عاصمة الضباب الإنجليزية، فإنه كان على تواصل مع طاقم عمله ومساعديه فى تشيلسى من أجل تعزيزات الموسم الجديد.

(أ.ف.ب)

منافسة شرسة فى انتظار «زين» على منصب سكرتير عام «الأنوكا»

كتبت ـ حنان عبدالله:

غادر القاهرة مساء أمس الأول المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية متوجها إلى نيجيريا لخوض منافسات انتخابات اللجنة الأوليمبية الأفريقية «الأنوكا» على منصب سكرتير عام اللجنة «التى ستجرى يوم الثلاثاء المقبل.

يخوض زين الانتخابات وسط منافسة شرسة مع خمسة مرشحين من الكونغو الديموقراطية ورواندا ونيجيريا وزيمبابوى والسنغال، بينهم وزيرا رياضة سابقان.

من جانبه، أكد زين أن المنافسة على المنصب صعبة جدا لعدة عوامل، أهمها عدم دخول وترشح مصر من قبل فى أى من منصب اللجنة، حيث تعتبر هذه المرة الأولى التى يرشح فيها مصرى نفسه ضمن اللجنة الأفريقية، والثانية العنصرية للأفارقة ذوى البشرة السمراء والذين يعتبرون أصحاب البشرة البيضاء أوربيين وليسوا أفارقة، وهو ما يصعِّب من مهمتى فى المنافسة.

وأشار إلى وجود مجموعة تؤيده، نظرا للمناصب العديدة التى تبوأها سابقا، ومنها عضو مجلس إدارة الاتحاد الدولى للتجديف، وعضو برنامج تطوير الرياضة بالاتحاد الدولى للتجديف، ورئيس الاتحاد الأفريقى للتجديف، وسكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية وغيرها من المناصب، مشيرا إلى أن الصحف النيجيرية أفردت له مساحة كبيرة بين المرشحين باعتباره المرشح المصرى الأول ووصفته بأنه من المرشحين للفوز بالمنصب؛ وهو ما أسعده كثيرا، مؤكدا أن الانتخابات لا تحكمها قوانين وليست مضمونة دائما.

وأكد زين أن فوز مصر بهذا المنصب سيكون مكسبا كبيرا جدا لمصر، حيث إنها دائما مستبعدة من الدعم الخاص باللجنة، والذى دائما يتم منحه للدول الأفريقية السمراء، بالإضافة إلى العديد من المزايا البعيدة عن مصر رغم كون جميع الدول المشاركة أفريقية الأصل.

جوزيه يوافق على اقتراح الجماهير بمقاضاة مهاجميه

الأهلى فى أول تجربة حقيقية أمام جالطا سراى اليوم

حراس الأهلى الثلاثة فى تدريبات معسكر ألمانيا

«خاص الشروق»

■ استعجـال بطاقـة سعـد سميـر.. ومؤتمـر لتقديـم الفريـق فـى دورة ألمانيا

كتب ـ خالد الإتربى:

أرسل النادى الأهلى فاكسا إلى نادى النصر الليبى لطلب البطاقة الدولية للاعب الجديد سعد الدين سمير «١٩ عاما» الذى وقع على عقود انضمام للأهلى لمدة أربع سنوات تبدأ من الموسم الجديد.

وكان الأهلى قد اتفق مع النادى الليبى على ضم سعد سمير مقابل ٣٥٠ ألف جنيه قبل قرار اللجنة الشعبية الليبية بالاستغناء عن جميع اللاعبين الأجانب وعدم التعاقد مع أى أجنبى فى المستقبل، وجاء هذا القرار فى مصلحة الأهلى حيث أصبح اللاعب من حقه بدون أى مقابل مادى ومن المنتظر أن تصل بطاقة اللاعب خلال ٤٨ ساعة.

من ناحية أخرى تم تأجيل المؤتمر الصحفى الذى كان من المقرر إجراؤه أمس لتقديم الفرق المشاركة فى بطولة «زوما الدولية» لتأخر وصول بعثة نادى الوداد المغربى وسيتم تقديم الفرق المشاركة فى مؤتمر صحفى اليوم.

ويبدأ الأهلى فى السادسة من مساء اليوم أولى مبارياته فى البطولة أمام جالطا سراى التركى والذى يعد أولى التجارب الحقيقية لحسام البدرى فى قيادته الفنية للفريق، وسيخوض البدرى لقاء اليوم بفكر يختلف عن لقائه الماضى أمام جيلزن كيرشن أحد فرق الهواة حيث دفع بجميع اللاعبين فى المباراة لتجربتهم والوقوف على مستواهم.

ولن يخوض البدرى المباراة بتشكيلات مختلفة أو الدفع بمعظم اللاعبين الجدد حيث سيواجه فريقا قويا يخشى أن يخرج أمامه بنتيجة كبيرة تؤثر على ثقة الجماهير فى قدرته على قيادة الفريق بداية من الموسم الجديد.

من ناحية أخرى تسود حالة من الغضب والاستياء بين جماهير الأهلى عقب الهجوم الذى تعرض له البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق بسبب الحوار الذى أدلى به لمجلة «سوبر» الإماراتية وأبرزها الإعلام المصرى بعد أن هاجم عددا من لاعبى الفريق والصحفيين ووصفهم بصفات غير لائقة وانتقد الكثير من أمور الحياة فى مصر.

وأجرى بعض قياديى راوبط التشجيع اتصالات هاتفية بمانويل جوزيه للاستفسار عن حقيقة هذه التصريحات وأكد لهم أن الكثير منها تم فهمه على سبيل الخطأ وطلب جوزيه من قيادات التشجيع التدخل للدفاع عنه من هذا الهجوم وأكد موافقته على أى خطوة يتوصلون إليها فى الفترة المقبلة.

ووافق مانويل جوزيه على الاقتراح المقدم منهم بمقاضاته جميع من هاجمه ـ وصل لمرحلة السب فى الفترة الأخيرة ـ وستناقش الطريقة التى سيتم بها اللجوء للقضاء فى اللقاء الذى سيجمعه بهم خلال الشهر الحالى لحضور الحفل الذى أعد له لتكريمه من قبل الروابط الجماهيرية.

وتلقى الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى اتصالا هاتفيا من المدرب البرتغالى يؤكد فيه أنه بعيد كل البعد عن الاتهامات الموجهة له بمهاجمة لاعبى الأهلى فى بعض وسائل الإعلام أخيرا خصوصا أنه يرتبط بعلاقة معهم ومع جماهير النادى لا تسمح بذلك، مشددا أن هذه التصريحات تم فهمها على سبيل الخطأ.

وأكد أحمد ناجى مدرب حراس المرمى أن اللاعبين على علم تام بالعلاقة التى تجمعهم به، مؤكدا أن هذه التصريحات ملفقة وشابها التحريف، وأبدى جوزيه ارتياحه بعدما أبدى أفراد الجهاز الفنى تفهمهم للأمر، وتطرق إلى الحديث عن الفريق واطمأن على سير المعسكر وأحوال اللاعبين.

الإسماعيلى يرفض عودة إبراهيم سعيد

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض مسئولو النادى الإسماعيلى طرح اسم إبراهيم سعيد لاعب الفريق السابق للعودة مرة أخرى خلال المرحلة المقبلة، وبالرغم من المحاولات المكثفة من بعض محبى الإسماعيلى للضغط على الإدارة للعفو عن اللاعب لحاجة الفريق لجهوده فى حالة بيع شريف عبدالفضيل للزمالك وانتقال الموزمبيقى داريو كان إلى الخريطات القطرى ورحيل هانى سعيد للزمالك الموسم قبل الماضى مما يعنى أن خط دفاع الإسماعيلى بحاجة إلى عنصر خبرة بجانب الصاعدين أمثال هانى غيث وأحمد عبدالعزيز وإبراهيم يحيى وعبدالحميد سامى.

وأكد المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن عودة اللاعب شبه مستحيلة حتى بعد اعتذاره وتعاهده على فتح صفحة جديدة، لأنه هو الذى اختار الرحيل بإرادته عندما انقطع عن التدريبات ورفض التحقيق معه، بل وتمادى فى الأمر بشن هجوم غير مبرر على مجلس إدارة النادى وأن مبادئ وقيم النادى ترفض عودة اللاعب وأن خط دفاع الفريق تم تدعيمه بأيمن رمضان مدافع بتروجيت القوى، بالإضافة للعناصر الموجودة ولن يكون هناك قلق فى شىء، وأشار رئيس الإسماعيلى إلى أنه ينتظر من اللاعب سداد مليون جنيه التى أقرتها لجنة شئون اللاعبين من أجل الانتقال إلى أى ناد ونحن ننتظر ذلك.

وأضاف أبو الحسن أن بعض وسائل الإعلام تتناول معلومات مغلوطة عن الإسماعيلى بخصوص شريف عبدالفضيل بأن عقده به ثغرة ويحق له الرحيل دون موافقة الإسماعيلى وذلك عار من الصحة والعقد سليم ١٠٠٪ والدليل مفاوضات الأهلى والزمالك مع الإسماعيلى بالطرق الشرعية.

وفى المقابل، أكد اللاعب شريف عبدالفضيل فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه وقع بالفعل على إقرار كتابى يفيد برغبته فى الانتقال للزمالك، وذلك حتى يرفع الحرج عن مجلس إدارة الإسماعيلى أمام الجماهير فى حالة رحيله، وأنه انتظر كثيرا تحقيق وعود مجلس الإدارة بالجلوس معه بعد انتهاء الموسم الماضى وتعديل عقده، ولكن ذلك لم يتحقق، وتحدث معه إيهاب جلال مدير الكرة فقط عن تعديل عقده فى حدود معينة لن تتجاوز مليون جنيه، وذلك ما يرفضه لأن زملاءه بالفئة الأولى بالفريق يحصلون على مليون و٣٠٠ ألف جنيه ويرفض نغمة أنه مدافع ويجب أن يحصل على أقل من المهاجم، وذلك مرفوض لأنه يلعب أساسيا مع الإسماعيلى ولا يوجد فارق فى المجهود المبذول بين أى لاعب بالفريق.

ومن ناحية أخرى، يحدد مجلس إدارة الإسماعيلى شكل المرحلة الثانية من الإعداد للفريق، حيث تم وضع معسكر الأكاديمية البحرية بالإسكندرية كبديل قوى لمعسكر النمسا الذى لم يحصل النادى على تأشيرات الدخول هناك حتى الآن رغم انتهاء الجهاز الإدارى من استخراج القرار الوزارى للسفر ومن جانبه أكد محمد وهب المدرب العام للإسماعيلى أن المرحلة الأولى تنتهى اليوم الأحد التى شملت التعاقد مع وجوه جديدة وزيادة الانسجام بين القدامى والجدد ونقل خبرة الصاعدين وزيادة معدلات اللياقة البدنية وسوف تختلف المرحلة الثانية بالاتجاه إلى النواحى الفنية والخططية قبيل بدء الدورى العام.

يونس معرض للإيقاف بعد رفض انتقاله للاتحاد السكندرى

محمد يونس

كتب ـ محمد الديك:

كشف محمد يونس مدافع فريق المصرية للاتصالات أنه معرض للإيقاف من قبل لجنة شئون اللاعبين بعد قرار حسام حسن المدير الفنى للفريق بعدم الموافقة على انضمامه للاتحاد السكندرى لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة وذلك بالرغم من حصول اللاعب على مقابل مادى نظير انضمامه إلى زعيم الثغر.

وأكد اللاعب «٢٩ سنة» فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه بالرغم من توقيعه للاتحاد السكندرى وحصوله على المقابل المادى وتقديمه لوسائل الإعلام فى مؤتمر صحفى بجانب شادى محمد لاعب الاهلى السابق ومحمد المرسى لاعب الزمالك وهانى عبدالله لاعب بترول أسيوط منذ أيام إلا أنه فوجئ بقرار من حسام حسن المدير الفنى بأنه يحتاجه خلال الفترة المقبلة وأخبره تامر النحاس أن النادى تراجع عن إتمام تعاقده مع الاتحاد السكندرى، وأشار يونس إلى أنه يريد اللعب للمصرية للاتصالات إلا أنه يريد اللعب فى الدورى الممتاز وأبدى موافقته على التجديد لموسم أو موسمين مقبلين للاتصالات حتى يتمكن من الاستمرار فى الدورى الممتاز، مضيفا إنه حاول الاتصال بحسام حسن أو أى مسئول بالنادى دون جدوى حتى يتمكن من الانضمام إلى الاتحاد وحتى لا يتعرض للإيقاف من قبل اتحاد الكرة فى حالة شكوى النادى السكندرى وعدم استفادة الناديين منه خلال الموسم المقبل مشيرا إلى أنه يكن كل الاحترام للمسئولين سواء بالمصرية للاتصالات أو الاتحاد السكندرى.

لاعب أجنبى ثالث فى الطريق.. والفريق فى سويسرا غدًا

الزمالك يترقب وصول عرض ويجان لضم زكى خلال ساعات

عمرو زكى مازال ينتظر عرض ويجان بقلق

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد القاعود:

من المقرر أن يتوجه الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى سويسرا غدا الاثنين، لإقامة فترة الإعداد الرئيسية والتى تستمر حتى ٢٠ يوليو الجارى، استعداد للموسم الجديد، ويخوض الفريق العديد من المباريات التجريبية للاطمئنان على مستوى جميع اللاعبين.

وسيحصل اللاعبون على راحة من التدريب المسائى اليوم لإتاحة الفرصة أمامهم لترتيب أمورهم ولقاء ذويهم قبل السفر، بعد الحصول على موافقة الجهاز الفنى.

ومن المنتظر أن يتسلم ماهر اليمنى إدارى الفريق تأشيرات أعضاء البعثة من السفارة السويسرية اليوم «الأحد» فى الوقت الذى بدت فيه مخاوف من عدم التمكن من الحصول على التأشيرات فى موعدها مما قد يؤخر السفر فى حالة عدم التمكن من الحصول عليها اليوم أو غدا قبل السفر على أقصى تقدير.

وسيكون فى استقبال الفريق ميشيل دى كاستال المدير الفنى الذى قرر التبكير بموعد سفره للاطمئنان على جميع الترتيبات الخاصة بالمعسكر الذى أصر دى كاستال على إقامته فى بلاده بعد أن ربح المعركة ضد ممدوح عباس رئيس النادى بإصراره على إقامة المعسكر فى سويسرا رغم ارتفاع تكاليفه قياسا بإقامته فى دولة أخرى.

من ناحية أخرى، أنهى المسئولون مساء أمس إجراءات التعاقد مع المهاجم البرازيلى أندرسون أنتونيوس البلاغ من العمر ٢٨ عاما بعد أن اجتاز الفحوصات الطبية بنجاح، وذلك بعد أن اشترط اللاعب عدم الخضوع لاختبار فنى قبل التعاقد معه وهو ما وافق عليه المسئولون بنادى الزمالك.

ووصل أندرسون برفقة مدير أعماله وهو برازيلى الجنسية أيضا، وأجرى الفحوصات الطبية اللازمة بأحد المستشفيات الكبرى بالسادس من أكتوبر وتبين سلامته، وقرر المسئولون أن يكون التعاقد معه لمدة موسمين دون الإفصاح عن المقابل المالى للصفقة والذى يرجح أن يكون ٣٥٠ ألف دولار.

وفضل المسئولون بالزمالك أن يحصل اللاعب على مقدم تعاقد على أن يحصل على باقى مستحقاته ضمن راتبه الشهرى.

ونال أندرسون إعجاب أعضاء لجنة الكرة بعد مشاهدة تسجيلات سابقة له مع فريق «يوكوهاما» اليابانى، إضافة لإشادة حازم إمام عضو مجلس الإدارة بقدرات اللاعب وتأكيده أنه سيكون إضافة حقيقية لخط الهجوم، فضلا عن عدم ممانعة ميشيل دى كاستال المدير الفنى فى التعاقد مع اللاعب لكنه أخلى مسئوليته فى حالة ظهوره بمستوى متواضع فى الموسم الجديد.

ويبذل إدارى الفريق جهودا مضنية للحاق اللاعب بمعسكر الإعداد الخارجى فى الوقت الذى ينتظر فيه أن يخضع اللاعب لبرنامج تدريبى مكثف لاستدراك ما فاته منذ العودة للتدريبات عقب انتهاء الموسم الماضى.

فى شأن آخر، اقترب الزمالك من التعاقد مع اللاعب الأجنبى الثالث فى قائمة الفريق بعد الغانى عبدالرحيم أيو والبرازيلى أندرسون، حيث لا تزال المفاوضات جارية مع أكثر من مهاجم أجنبى لتدعيم خط الهجوم.

إلى ذلك ينتظر أن يصل غدا الاثنين عرض رسمى من نادى «ويجان أتليتك» الإنجليزى لضم عمرو زكى مهاجم الفريق فى الوقت الذى يرهن فيه المسئولون فى الزمالك موافقتهم على العرض بالمقابل المالى الذى سيحدده المسئولون عن الـ«لاتيكس» وهو ما ينتظر أن يثور بشأنه خلاف بين الجانبين، حيث ينتظر أن يعرض «ويجان» مبلغا يوازى خمسة ملايين يورو لشراء اللاعب، فى الوقت الذى حدد فيه الزمالك مبلغا لا يقل بأى حال من الأحوال عن ستة ملايين من العملة الأوروبية الموحدة.

وفى حالة عدم التوصل لاتفاق مرض للطرفين، ينتظر أن تتم إعارة اللاعب نظير مليون ونصف المليون يورو.

يلاقى اليونان وليتوانيا وبورتريكو

منتخب السلة يصعد للدور الثانى لكأس العالم للشباب بنيوزيلندا

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح منتخب الشباب لكرة السلة فى الصعود إلى الدور الثانى من منافسات بطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى نيوزيلندا، جاء صعود مصر الى الدور الثانى من المجموعة الثانية «ب» مع كل من منتخبات فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية فى حين خرج منتخب إيران من الدور الأول بعد تلقيه ثلاث هزائم أمام المنتخبات الثلاثة فى حين صعدت مصر برصيد ٤ نقاط فقط بعد فوزها على إيران بنتيجة أشواط ٩١/٩٥ فى حين تلقى هزيمتين أمام فرنسا ١٠٢/٦٥ وأخيرا هزيمته أمام المنتخب الأمريكى أمس بنتيجة أشواط ١١٢/٥٥. هذا ويحدد اليوم جدول منافسات الدور الثانى حيث تلتقى منتخبات مصر وفرنسا وأمريكا مع منتخبات المجموعة الاولى «أ» ليتوانيا واليونان وبورتريكو حيث تلعب الفرق الستة «دورى» من دور واحد حيث تصعد الفرق الثلاثة الأولى للدور ربع النهائى والذى سيقام بنظام خروج المغلوب.

فى حين تلتقى المنتخبات الثلاثة المتأهلة من المجموعة الثالثة «ج» أستراليا وإسبانيا وكندا مع منتخبات كرواتيا والأرجنتين وكازخستان فى المجموعة الرابعة «د».

من جانبه أكد العميد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد المصرى لكرة السلة أن صعود منتخب مصر بقيادة هشام صالح المدير الفنى ووسام العابدى مدرب الفريق للدور الثانى يعتبر خطوة ايجابية تحسب للمنتخب خصوصا فى ظل مشاركة منتخبات قوية جدا مثل فرنسا وأمريكا، وأشار إلى أن فرص صعود مصر للدور ربع النهائى ستكون صعبة ولكن هذا لا ينفى كون المنتخب سيبذل كل جهده خلال مبارياته المقبلة بالبطولة سواء أمام ليتوانيا واليونان وبورتريكو.

وفد جزائرى لإتمام انتقال إيدكو

المقاولون يدرس إقامة معسكر تدريبى فى السودان

كتب ـ محمد الديك:

وصل أمس للقاهرة عبدالحكيم سرار رئيس نادى وفاق سطيف الجزائرى بصحبة اللاعب الإيفوارى مرسال إيدكو من أجل الاتفاق مع مسئولى نادى المقاولون العرب لإنهاء صفقة انتقال اللاعب للفريق المصرى بداية من الموسم المقبل.

وأكد مصدر بمجلس إدارة نادى المقاولون العرب أن الاتفاق تم بشكل سلس وودى للغاية نظرا للعلاقة الطيبة بين الناديين بالإضافة إلى عراقة شركة المقاولون العرب فى الجزائر وقيامها بالعديد من المشروعات التعميرية والإنشائية.

الجدير بالذكر أن الايفوارى من مواليد ١٩٨٢ بدا مشواره مع الكرة فى فريق أفريكا سبور وبدأ رحلته الاحترافية عام ٢٠٠٥ عندما لعب لفريق المغرب التطوانى ثم انتقل مع بداية موسم ٢٠٠٦ إلى فريق الشياطين الحمر بالكونغو قبل أن يستقر به المطاف فى فريق وفاق سطيف ويلعب رمزى فى خط الوسط ويميل أداؤه للهجوم ويمتلك مهارات فنية جيدة. من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن اللاعب وصل أمس وسيخضع لفترة اختبارات مع الفريق وسيقوم بالدفع به فى بعض المباريات الودية من أجل الاطمئنان على مستواه الفنى والبدنى، خصوصا أنه يوجد مكان شاغر فقط لضم لاعب أجنبى آخر لوجود الثنائى دياكيتى داوودا حارس المرمى وموسى كيبرا عبدالله النيجيرى الذى تم التعاقد معه أخيرا فى فترة الانتقالات الصيفية.

وأضاف المدير الفنى أن القائمة المحلية حاليا لن تضم سوى اللاعب السوبر فقط بعد أن تم الاستقرار على الهيكل الأساسى للفريق خلال الموسم الجديد خصوصا فى ظل الوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين خلال الفترة الماضية فى معسكر الأكاديمية البحرية بالإسكندرية. وأشار عامر إلى أن الفريق سيختتم معسكر الأكاديمية بخوض لقاءين وديين أمام حرس الحدود وسيكون على ملعب المكس ومباراة أخرى أمام دسوق أحد أندية القسم الثالث قبل العودة إلى القاهرة يوم ٨ من الشهر الحالى.

فى سياق آخر، يدرس الجهاز الفنى إقامة معسكر خارجى بالسودان عقب العودة للقاهرة وإقامة مباراتين وديتين أمام الهلال السودانى هناك من اجل منح اللاعبين فرصة الاحتكاك بالأندية الكبيرة خارج مصر فى ظل التركيز القوى من الجهاز الفنى للمقاولون العرب من الحصول على مركز متقدم بالدورى الممتاز يليق باسم ومكانة النادى العريق صاحب الجولات والصولات السابقة فى المسابقات المحلية على أمل العودة والمشاركة فى المسابقات القارية مرة أخرى قبل العودة للقاهرة وخوض ثلاث مباريات ودية مع الأهلى وإنبى وبتروجيت يبدؤها بلقاء إنبى يوم ١٢ يوليو الحالى بملعب بتروسبورت، على أن يلتقى الأهلى يوم ١٦ ثم بتروجيت يوم ٢٧ من نفس الشهر بملعبه بالجبل الأخضر.

إبراهيم حسن يهدد «الفيفا» باللجوء إلى المحكمة الرياضية

الاتصالات يبدأ الاستعداد للموسم معتمدًا على عناصر الخبرة

إبراهيم حسن

كتب ـ محمد الديك:

هدد إبراهيم حسن، مدير الكرة بالمصرية للاتصالات، بتقديم شكوى إلى المحكمة الرياضية الدولية بعد تقاعس الاتحادين المصرى والدولى لكرة القدم بالبت فى الطعن الذى تقدم به من أجل إيقاف تفعيل قرار إيقافه ٥ سنوات وفقا لقرار اتحاد شمال أفريقيا والذى صدق عليه الاتحاد الدولى لكرة القدم مؤخرا، مشيرا إلى أن هناك بعض الشخصيات فى الاتحادين تكره التوءم حسن، خاصة بعد النجاحات التى حققناها خلال الفترة الماضية سواء مع الأندية أو المنتخبات، بالإضافة إلى قيادة أندية عريقة مثل المصرى والمصرية للاتصالات.

وتساءل إبراهيم حسن: كيف يوجد بالاتحاد الدولى والمحافل الدولية شخصيات مصرية ولا تقوم بالدفاع عن التوءم والهجوم غير المبرر الذى تعرضنا له خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أنه صدم فى هذه الشخصيات وكانت صدمته شديدة.

وبعيدا عن القضية الخاصة به، أكد مدير الكرة بالمصرية للاتصالات، أن هناك ثقة فى قرارات المحكمة الرياضية من أجل تفعيل المادة «١٨» بالإضافة إلى أن قرارها بقبول القضية الخاصة بشأن مباراة التفويت جعل موقفنا يظهر قويا أمام جهل بعض مسئولى الجبلاية باللوائح والقوانين.

فى سياق آخر، بدأ الفريق أمس فترة الإعداد للموسم الجديد على ملعبه بالمعادى فى حضور جميع اللاعبين بمن فيهم العناصر التى تم التعاقد معها مؤخرا وهم أحمد شوقى لاعب المصرى وهانى رجب لاعب البلدية وهانى مراد لاعب الأوليمبى ومحمد سعد وماندو من نبروه وعادل فتحى لاعب المصرية للاتصالات السابق والاتحاد السكندرى الحالى ومحمد فاروق لاعب بتروجيت وأنور مسعود مهاجم طلائع الجيش.

كما فتح مجلس الإدارة باب التفاوض مع أكثر من لاعب لضمهم خلال الفترة القادمة من أبرزهم محمود جاكسون لاعب الأوليمبى ووليد حسن لاعب المصرية للاتصالات السابق والإسماعيلى الحالى وأحمد إبراهيم ناشئ ليتم ضمه فى القائمة الجديدة للاعبين والتى تتضمن ٥ ناشئين، وقام الجهاز الفنى للفريق بعقد جلسة مع مدير قطاع الناشئين بالنادى برئاسة الدكتور جمال النمكى وتم الاتفاق على اللاعبين الذين سيتم تصعيدهم للفريق الأول خلال الموسم الجديد.

فى السياق نفسه، يؤدى الفريق اليوم تدريبين صباحا ومساء قبل السفر غدا ـ الاثنين ـ إلى برج العرب لإقامة باقى أيام المعسكر هناك، وسيتم خوض أكثر من مباراة ودية مع الأندية الموجودة هناك.

الزمالك يتعاقد مع لاعب سلة أمريكى ويتجاهل الحسينى والسيد

كتب ـ حسام زايد:

تعاقد نادى الزمالك مع الأمريكى الفن جينكينز لاعب السلة المعروف الذى كان يلعب فى نادى وانثرن الأمريكى لمدة موسم واحد قابل للتجديد، ويلعب الفن ـ ٢٤ عاما ـ فى مركز صانع الألعاب وكان محترفا فى ألمانيا. هذا، وسيخضع اللاعب لفترة اختبار بالزمالك لإنهاء التعاقد معه بشكل رسمى، وهو ما وضع الجهاز الفنى بسلة الزمالك فى ورطة كبيرة حيث إن الجهاز لا يوجد به مدير فنى يقود اختبار اللاعب، بالإضافة إلى رحيل عدد كبير من لاعبى الفريق، وهو ما يجعل مهمة من سيقود اختبار اللاعب الأمريكى مستحيلة، وهو ما يعكس عدم وعى ودراية مسئولى الزمالك للتعاقد مع لاعب دون ترشيح من المدير الفنى الذى يعتبر الأدرى بشئون واحتياجات الفريق.

وفى المقابل، تمسك مسئولو الزمالك بحقهم فى لاعبى السلة الخمسة بامتداد عقودهم لمدة موسم آخر، وذلك فى نفس الوقت الذى لم يتعاقد فيه اثنان منهم مع أى ناد، وهما الحسينى سمير وأسامة السيد، ولم يسع أحد من مسئولى مجلس الإدارة لإنهاء التجديد لهما حفاظا على ما تبقى من رائحة الفريق الأساسى بعد رحيل كل من هيثم السعيد وإبراهيم العدوى ومحمد السحرتى وطارق السعيد ووائل بدر ومعهم عصام عبدالحميد المدير الفنى.

وقد علمت «الشروق» أن مجلس إدارة اتحاد السلة اتخذ قرارا بأحقية لاعبى الزمالك فى الانتقال لأى ناد واعتبار عقودهم مع الزمالك منتهية بنهاية موسم ٢٠٠٩/٢٠٠٨، وسيتم تفعيل القرار بشكل رسمى فى جلسة مجلس الإدارة يوم ١٢ يوليو الحالى، هذا بالإضافة إلى بدء مسئولى نادى الجزيرة فى تسجيل عقد طارق السعيد بالاتحاد بعد تسجيله فى منطقة الجيزة والقاهرة وهو ما يؤكد انتهاء الأزمة لصالح اللاعبين.

سيرينا بطلة ويمبلدون

فازت لاعبة التنس الأمريكية سيرينا ويليامز، المصنفة الثانية على العالم، بلقب بطولة ويمبلدون للتنس للمرة الثالثة فى مسيرتها، بعدما تغلبت على شقيقتها الكبرى فينوس، المصنفة الثالثة فى المباراة النهائية أمس، بنتيجة ٦/٧ و٣/٧ و٢/٦ فى مباراة امتدت لنحو ٩٠ دقيقة.

قهـرت شقيقتهـا فينـوس فـى النهـائى
..وانتـــزعت اللقـــب للمـــرة الثالثة

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

وثـأرت سيـرينا بـذلـك لـهزيمتـها أمام فينوس فى نهائى ويمبلدون العام الماضى، حيث كانت فينوس قد توجت باللقب للمرة الخامسة فى مسيرتها، وحرمت سيرينا شقيقتها من إحراز اللقب للمرة السادسة فى تاريخها والثالثة على التوالى هذا العام، كما حرمتها من تكرار إنجاز الألمانية شتيفى جراف التى فازت بلقب البطولة الإنجليزية بين عامى ١٩٩١ و١٩٩٣.

ولـم تنجح أى مـن الـلاعبـتين فـى كسر إرسال الأخرى فى المجموعة الأولى، وتبادلتا الفوز فى الأشواط تباعا.

وعلـى الـرغم مـن حـصـول فيـنـوس على فرصتين لكسر إرسال سيرينا فى الشوط الثامن، فإن الأخيرة تمكنت من إنقاذهما على التوالى ومعادلة النتيجة ٤/٤، ومن ثم استمر التعادل ٦/٦، فلعبت الشقيقتان شوطا فاصلا انتهى لمصلحة سيرينا ٣/٧، وبالتالى فـازت بالمجموعة ٦/٧، رغم أنها كانت المجموعة الأولى التى تخسرها فينوس منذ الدور الثالث لبطولة عام ٢٠٠٧، حيث حققت ٣٤ فـوزا متتاليا بالمجموعات فى ويمبلدون.

ونجحت سيرينا فى استغلال أول فرصة سنحت لها لكسر إرسال فينوس فى الشوط السادس من المجموعة الثانية وتقدمت ٢/٤، وفازت بإرسالها فى الشوط السابع وتقدمت ٢/٥، قبل أن تنجح فى كسر إرسال شقيقتها الكبرى فى الشوط الثامن، واستماتت فينوس فى الدفاع ونجحت فى تفويت ثلاث فرص على شقيقتها للفوز بالبطولة قبل أن تنجح سيرينا فى استغلال الفرصة الرابعة وتنهى المجموعة ٢/٦ فى ساعة و٢٧ دقيقة.

وبـهـذا الـفـوز عـززت فـيـنـوس فرصتها فـى الـعـودة إلـى صـدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس والـذى تتصدره الروسية دينـارا سافينا، كما أنهت سيـرينا حالة التعادل التى كانت قائمة فى لقاءاتها مع شقيقتها بعد أن سجلت فوزها رقم ١١ فى ٢١ مباراة جمعتهما، كما أنها المرة الثالثة التى تفوز فيها سيرينا على شقيقتها فى نهائى ويمبلدون بعد عامى ٢٠٠٢ و٢٠٠٣ مقابل هزيمة واحدة كانت فى نهائى العام الماضى، وبذلك تحسم اللقاء الثامن لهما معا فى نهائيات البطولات الأربع الكبرى «جراند سلام».

وبعد الفوز بالبطولة قالت سيرينا: «إنه شعور رائع، أشعر بأنه لا يجب أن أحمل هذه الجائزة، بل يجب أن تحملها فينوس لأنها دائما تربح فى ويمبلدون»!

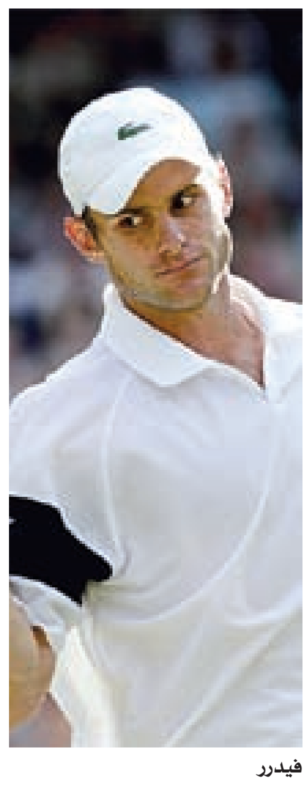
وأضافت بطلة ويمبلدون: «لا أصدق أننى فزت بـ١١ لقبا فى البطولات الكبرى، إنه شرف كبير لى».

أما فينوس فـأكدت أن شقيقتها كانت الطرف الأفضل فى المباراة، وقالت: «كانت سيرينا ممتـازة فـى المـبـاراة، لقد امتلكت الإجـابـات لكل شـىء، وقدمت أفضل أداء ممكن فى التنس، لست متأثرة بالهزيمة، ولذلك فأنا ما زلت أبتسم، فحصلت على أوقات رائعة هنا فى ويمبلدون، وأتطلع إلى العودة فى السنة المقبلة».

متنافستان لكن شقيقتان

واليـوم.. ليلـة الرجال الكبيـرة

«الثأر» شعار روديك.. وفيدرر يبحث عن سامبراس فى المدرجات



فيدرر

أندى روديك

يبدأ اليوم المشهد الختامى لمسابقة فردى الرجال فى بطولة ويمبلدون البالغ مجموع جوائزها ٢٠,٥ مليون دولار ، حيث يلتقى النجم السويسرى روجيه فيدرر مع منافسه الأمريكى أندى روديك فى المباراة النهائية، وذلك بعد نجاح الأول فى القضاء على منافسه الألمانى تومى هاس فى مباراة الدور قبل النهائى، بينما تأهل روديك على حساب منافسه البريطانى أندى موراى.

فبالنسبة لروديك، فهذه هى المرة الثالثة التى يتأهل فيها إلى نهائى البطولة البريطانية، وجاء هذا التأهل على حساب موراى الذى كان يأمل فى أن يصبح أول بريطانى يصل إلى نهائى ويمبلدون بعد بانى أوستين الذى حقق هذا الإنجاز عام ١٩٣٨.

ويسعى روديك فى مباراة اليوم إلى الثأر لهزيمته فى نهائى بطولتى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥ أمام النجم السويسرى روجيه فيدرر ـ المصنف الثانى على العالم ـ والذى تأهل بدوره إلى نهائى ويمبلدون للمرة السابعة على التوالى، وجاء تأهل روديك بعد تغلبه فى قبل النهائى على موراى بنتيجة ٤/٦ و٤/٦ و٧/٦ (٧/٩) و٧/٦ (٥/٧) ، بينما تأهل فيدرر بفوزه على الألمانى تومى هاس ٧/٦ (٣/٧) و٥/٧ و٣/٦.

وتعليقا على مباراته مع موراى، قال روديك الذى حقق فوزين مقابل ١٨ هزيمة أمام فيدرر الفائز بلقب ويمبلدون خمس مرات من قبل: «فى مباراتينا الماضيتين (بنهائى ويمبلدون عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥) كانت المنافسة حادة للغاية.. سأستمتع بالفوز الذى حققته اليوم ثم أبدأ التركيز والتفكير فى النهائى».

وأخفق موراى فى تحقيق الفوز أمام ١٥ ألف مشجع يهللون له فى الملعب الرئيسى، بالإضافة إلى متابعى المباراة من خلال الشاشات العملاقة.

ورفع روديك عدد انتصاراته هذا الموسم إلى ٢٦ مقابل أربع هزائم فقط. وقال موراى الذى لم يختلق أى أعذار لهزيمته: «دائما تتوقع عرضا جيدا من منافسيك فى هذه المرحلة.. لقد لعب (روديك) ضربات الإرسال بشكل رائع.. وقد أتيحت أمامى الفرص لكننى لم أستغلها».

أما فيدرر ـ المصنف الثانى على العالم ـ فاحتاج إلى أكثر من ساعتين بقليل للتغلب على الألمانى هاس.

واعـتـرف فـيـدرر بـأنـه لـم يكن بإمكانه تقديم مستوى أفضل من ذلك، وأضـاف «تومـى يلعب بمستوى جيد منذ بطولة باريس (رولان جاروس)». وأوضح قائلا: «كنت أدرك الخطر.. إننى سعيد الآن بالتأهل، إنه شىء مذهل أن أصل مجددا إلى الدور النهائى».

وقـدم فيدرر عرضا رائعا أمـام ١٥ ألـف مشجع حضروا المبـاراة فى الملعب الرئيسى الـذى شهد أيضا حضور النجمين السابقين بيورن بورج وورود لافر. وسيسعى فيدرر اليوم إلى تحقيق إنجاز تاريخى، حيث يمكنه تسجيل رقم قياسى جديد فى حالة فوزه باللقب، نظرا لأنه سيكون بذلك أحرز ١٥ لقبا فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى، وسيتفوق بذلك على الأمريكى بيت سامبراس الذى أحرز ١٤ لقبا فى جراند سلام.

ويجب على الأمريكى سامبراس ـ المقيم حاليا فى لوس أنجلوس ـ الآن اتخاذ قراره بشأن قبول دعوة السفر إلى لندن لحضور المباراة النهائية، مثلما كان يعتزم ، غير أن حضوره لم يتأكد حتى الآن.

والجدير بالذكر أن سامبراس الفائز بلقب ويمبلدون سبع مرات لم يضع قدميه على تلك الملاعب منذ أن خسر أمام السويسرى جورج باستل فى الدور الثانى لبطولة عام ٢٠٠٢.

وقال فيدرر: «بيت سامبراس ربما يأتى، الاختيار بيده.. ولكننى أحب أن أراه كما أنه شرف لى أننى عادلت الرقم القياسى المسجل باسمه بإحراز ١٤ لقبا فى جراند سلام».

وقال فيدرر إنه لا يعانى من قلق أو اضطرابات زائدة قبل الدور النهائى. وقال فيدرر «٢٧ عاما» «عانيت من ضغوط على مدى أعوام.. وهذه فرصة كبيرة أخرى لتحقيق إنجاز تاريخى.. لكننى لا ألعب لهذا الهدف، وإنما أستمتع باللعبة.. لكن التنافس على شىء كبير مثل ذلك يعد شيئا رائعا».

الصفقة.. «الصدمة»

مانشستر يعيد أوين إلى الحياة ويتعاقد معه قبل انتقاله إلى هال سيتى المغمور

كتب ـ هانى عسل ـ وكالات:

فى نهاية سريعة لصفقة وصفتها وسائل الإعلام البريطانية بـ«الصفقة الصادمة» وقارنتها بصفقات مفاجئة كثيرة شهدتها مواسم الانتقالات السابقة فى عالم كرة القدم، استكمل المهاجم الإنجليزى الدولى مايكل أوين «٢٩ عاما» إجراءات انتقاله إلى صفوف مانشستر يونايتد حامل لقب الدورى الإنجليزى، بعد أن كانت «هالة» النجومية انحسرت كثيرا عن هذا اللاعب منذ سنوات عديدة لإصاباته المتكررة وتقدمه فى السن «نسبيا».

ومن المنتظر أن يواجه السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر انتقادات حادة بسبب تعاقده مع أوين الذى انتهت صلاحيته تقريبا بعد أن كان نجما للكرة الإنجليزية فى وقت من الأوقات، ولكن السبب الرئيسى وراء هذه الانتقادات هو أن مانشستر كان بالفعل يمتلك سيولة مالية هائلة من حصيلة بيع نجمه الأشهر البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى ريال مدريد، وكان كثيرون يتوقعون أن يتعاقد مانشستر مع لاعب من طراز عالمى، ودار الحديث عن الإسبانى ديفيد بيا لاعب فالنسيا والبرازيلى لويس فابيانو لاعب أشبيلية، غير أن آخر ما كان يتوقعه هؤلاء، وحتى جماهير مانشستر نفسها، أن يكون هذا اللاعب هو أوين!

وخضع أوين للفحوص الطبية اللازمة قبل التوقيع على عقد انضمامه رسميا إلى الفريق الأحمر، والذى سيمتد لمدة عامين، ويتضمن حصول اللاعب على راتب أسبوعى ثابت، بالإضافة إلى مكافآت تعتمد على مشاركاته فى المباريات، وعدد الأهداف التى سيسجلها مع الفريق.

وتعليقا على شكوك وسائل الإعلام فى جدوى صفقة أوين بالنسبة لمانشستر قال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد: «مايكل أوين مهاجم من طراز عالمى يمتلك سجلا رائعا فى هز الشباك، وهو أمر لا شك فيه».

وكان أوين عانى من الإصابات فى السنوات الثلاث الماضية التى قضاها ضمن صفوف فريق نيوكاسل، ومـع تـراجـع مـسـتـواه خـرج الـلاعـب مـن حسابات المدرب الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى.

الطريف أن أوين نفسه اعترف بأن سعى مانشستر يونايتد للتعاقد معه كان مفاجأة هائلة بالنسبة له هو شخصيا، وقال: «كنت قد بدأت لتوى فى التفاوض مع أندية أخرى بعد انتهاء مسيرتى مع نيوكاسل، وفوجئت باتصال هاتفى من سير أليكس ودعانى إلى تناول الإفطار معه فى صباح اليوم التالى حيث أبلغنى برغبته فى التعاقد معى.. ووافقت دون التفكير ولو للحظة.. إنها فرصة رائعة بالنسبة لى وأعتزم التمسك بها جيدا»!

وأضاف: «أترقب الآن مسيرتى مع الفريق، ولحسن حظى أننى أعرف بالفعل العديد من لاعبى الفريق.. أريد توجيه الشكر إلى السير أليكس على ثقته فى.. وأؤكد له أننى سأؤكدها بأهدافى وأدائى». وقبل التوقيع، اشترط مانشستر إجراء فحوصات طبية قاسية للغاية على اللاعب، بينما وافق أوين من جانبه على تقليص الراتب الذى كان يتقاضاه فى صفوف نيوكاسل ومقداره ١١٥ ألف جنيه إسترلينى إلى ٥٠ ألف جنيه من أجل الانضمام إلى بطل الدورى الإنجليزى والعالم.

وقال مصدر مقرب من أوين عن هذه الصفقة: «إنه أمر لا يصدق، فبعد أن كان أوين يفكر فى الانتقال إلى هال سيتى، دخل مانشستر يونايتد فى مفاوضات معه ونجح فى الحصول على خدماته فى النهاية». وجاء قرار ضم أوين بعد ساعات من فشل مانشستر فى ضم مهاجم ليون الفرنسى ذى الأصل الجزائرى كريم بن زيمة الذى انتقل إلى ريال مدريد الإسبانى مقابل ٣٥ مليون يورو قبل يومين.

وكان أوين قد بدأ مشواره الكروى فى صفوف الغريم التقليدى لمانشستر يونايتد، جاره الشمالى ليفربول، ثم انتقل إلى ريال مدريد الإسبانى لفترة وجيزة، قبل أن يعود إلى إنجلترا وتحديدا إلى صفوف نيوكاسل الذى انتهى عقده معه قبل ثلاثة أيام وأصبح لاعبا حرا.

وكـان أويـن سجل ٤٠ هـدفـا فـى ٨٩ مـبـاراة دولية لمنتخب بـلاده، أى أنـه على بعد ٩ أهـداف من الرقم القياسى المحلى المسجل باسم السير بوبى تشارلتون، كما لعب ٢٩٧ مباراة مع ليفربول سجل خلالها ١٥٨ هدفا، و٤٥ مباراة مع ريال مدريد وسجل ١٦ هدفا ، و٧٩ مباراة مع نيوكاسل سجل خلالها ٣٠ هدفا.

نجوم وملاعب

الريال سلعة رائجة

ذكـــرت صـحـيــفــة «الـبـايـيـس» الإسـبـانـيـة أن نـادى ريـال مـدريـد أبلغ شـركـة الأدوات الـريـاضـيـة الألمانية «أديداس» بضرورة دفع ٦٠ مليون يورو ـ أكثر من ٨٠ مليون دولار ـ للإبقاء على عقد الرعاية بينهما فى الموسم المقبل، وهـو ما يعادل ضعف ما يحصل عليه النادى الملكى حاليا.

وتولت الشركة الألمانية توفير الملابس الرياضية للنادى الإسبانى فى عام ٢٠٠٤ بعقد ينتهى عام ٢٠١٢ تم إبرامه خلال الولاية الأولى لرئيس النادى العائد إلى المنصب فلورنتينو بيريز.

لولا يستقبل لوسيو

استقبل الرئيس البرازيلى لويز إناسيو لولا دا سيلفا المدافع الدولى لوسيو قائد منتخب السامبا الذى توج يوم الأحد الماضى فى جنوب أفريقيا بلقب بطولة كأس القارات لكرة القدم للمرة الثالثة، وحمل المدافع الذى يبدو قريبا من الرحيل عن صفوف نادى بايرن ميونيخ الألمانى كأس البطولة معه خلال اللقاء، وأهدى للرئيس قميصا للمنتخب البرازيلى موقعا من جميع لاعبى الفريق الذين شاركوا فى البطولة.

الويفا يحارب التلاعب

يسعى الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» إلى تعزيز نظام المراقبة لمكافحة التلاعب بنتائج المباريات. ونقلت صحيفة «سودويتشه تسايتونج» الألمانية عن بيتر ليماشر رئيس الخدمات الانضباطية بالويفا قوله إنه اعتبارا من الموسم المقبل سيعزز يويفا المراقبة المفروضة على المباريات لتشمل جميع مباريات دورى الدرجتين الأولى والثانية فى كل الدول الأوروبية.

«إدو» يرحل

أعلن نادى فالنسيا الإسبانى فسخ تعاقده مع لاعب خط وسطه البرازيلى المخضرم إدو بناء على «اتفاق الطرفين»، ليصبح اللاعب البالغ من العمر ٣١ عاما قادرا على الانضمام إلى صفوف أى فريق آخر دون مقابل، وصرح إدو ـ واسمه الكامل إدواردو سيزار داودى جاسبار ـ لوسائل الإعلام قائلا: «أريد أن أرحل، وفالنسيا يريد هذا أيضا.. لذلك توصلنا إلى اتفاق وأنهينا التعاقد». وكان إدو قد انضم إلى فالنسيا قادما من الأرسنال الإنجليزى عام ٢٠٠٥ ، لكنه أخفق فى التألق مع الفريق الأسبانى ربما بسبب سلسلة الإصابات، التى اضطرته للخضوع لعمليات جراحية.

تحذير من الوزيرة

حذرت وزيرة الصحة الفرنسية روزلين باشلو المتسابق الأمريكى لانس أرمسترونج الفائز بسباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» سبع مرات، من أن اهتماما خاصا سيكون موجها له بشأن المنشطات! ونقلت صحيفة «لوبوان» الأسبوعية الفرنسية عبر موقعها على الإنترنت عن باشلو قولها «قلت للانس أرمسترونج (٣٧ عاما) إنه سيكون تحت دائرة الضوء بشكل شديد الخصوصية.. يجب أن تتسم عملية مكافحة المنشطات بفعالية شديدة».

إيقاف بطلة أوليمبية

تلقت كلاوديا بيشتاين الحائزة على خمس ميداليات ذهبية أوليمبية فى التزلج السريع على الجليد، عقوبة الإيقاف لمدة عامين من قبل الاتحاد الدولى للتزلج إثر ثبوت استخدامها منشطات الدم. وأعلن الاتحاد الدولى أن التحاليل التى أجريت لبيشتاين كشفت عن نسب غير طبيعية فى دمها، وذلك فى عدة اختبارات أجريت خلال بطولة العالم التى أقيمت فى فبراير الماضى بالنرويج، وأشار الاتحاد إلى أنها استخدمت منشطات الدم المحظورة، وكانت بيشتاين قد أحرزت خمس ذهبيات أوليمبية فى دورات ١٩٩٤ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٦.

ستوريدج فى تشيلسى

أعلن نادى تشيلسى الإنجليزى أنه تعاقد مع المهاجم دانييل ستوريدج بعد انتهاء عقده مع مانشستر سيتى. وذكر نادى تشيلسى فى بيان نشر عبر موقعه على الإنترنت «دانييل ستوريدج وافق على توقيع عقد معنا لمدة أربعة أعوام»، وقدم اللاعب البالغ من العمر ١٩ عاما عروضا جيدة فى الموسم الماضى وسجل أربعة أهداف.

تقدم للمركز الثانى فى المجموعة الثالثة خلف الجزائر

المنتخب يهزم رواندا ٣ / صفر ويحيى آماله فى التصفيات المونديالية

أبوتريكة وعبدربه نجما الشوط الثانى.. والضيوف أحرجونا فى الشوط الأول

كتب - محمد أبوالعينين:

استعاد المنتخب الوطنى توازنه فى التصفيات المونديالية عقب إحرازه أول انتصاراته على حساب نظيره الرواندى بثلاثية نظيفة فى اللقاء الذى جمع بينهما بالجولة الثالثة من المجموعة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ورفع المنتخب رصيده بالفوز إلى ٤ نقاط وعاد إلى دائرة المنافسة مرة أخرى على البطاقة المونديالية بينما تجمد رصيد رواندا عند نقطة واحدة.

أهداف المباراة الثلاثة سجلها محمد أبوتريكة «هدفين» وحسنى عبدربه «هدفا» فى الشوط الثانى من عمر المباراة.

ويعد الفوز هو الأول للمنتخب فى المجموعة الثالثة وأعاد مرة أخرى شحاتة ولاعبيه إلى دائرة المنافسة مرة أخرى بعد أن ضاق الفارق بينه وبين الجزائر المتصدر إلى ٣ نقاط وتقدم المنتخب فى نفس الوقت إلى المركز الثانى متفوقا على زامبيا بفارق الأهداف.

ويدين المنتخب فى فوزه إلى محمد أبوتريكة نجم المباراة الأول الذى كان «الملهم» فى اللقاء وقدم مباراة فنية طيبة بأداء قتالى عال ومعه حسنى عبدربه الذى استعاد الكثير من مستواه.

وقدم المنتخب مباراة مختلفة ومتقلبة الأداء والأهداف، الشوط الأول كان سيئا وسلبيا والثانى كان إيجابيا وتهديفيا للمنتخب.

شوط أول «صفر» كبير

بدأ شحاتة اللقاء بتشكيلة ضمت عصام الحضرى فى حراسة المرمى أمامه ٤ مدافعين هم أحمد المحمدى ووائل جمعة ومحمود فتح الله وسيد معوض فى الدفاع وهانى سعيد وحسنى عبدربه ومحمد شوقى ومحمد حمص فى الوسط ومحمد أبوتريكة ومحمد زيدان فى الهجوم.

الشوط الأول كان أسوأ ٤٥ دقيقة للمنتخب الوطنى على الإطلاق منذ أن تولى حسن شحاتة تدريب الفراعنة أواخر عام ٢٠٠٤.

المنتخب عانى فى الشوط الأول من ٣ عوامل سلبية حرمته من تهديد مرمى رواندا سوى فى فرصة واحدة لمحمد زيدان فى الدقيقة ٢٦ عندما حدث ارتباك فى منطقة جزاء رواندا من تمريرة عرضية من أحمد المحمدى أخطأها الدفاع الرواندى ووجدت زيدان حرا يسدد بيسراه فوق العارضة بكل رعونة.

أخطاء المنتخب فى الشوط الأول تمثلت فى عدم وجود لاعب الوسط المبتكر القادر على توزيع الكرات للمهاجمين ومنح تمريرات «كشف الملعب» وتحديدا مساعدة ظهيرى الجنب على التقدم والحصول على فرص للتمرير العرضى المباشر.

وهى نقطة سلبية كان لها أسبابها بعدما دفع حسن شحاتة بـ٣ معلمين فى وسط الملعب ممن لهم أداء واحد وهو الاحتفاظ بالكرة وهم هانى سعيد وحسنى عبدربه ومحمد حمص فحدث تضارب فى الوسط لهم نفس الميزة وهى لعب دور صانع الألعاب.

ثانى العوامل السلبية كان فى عدم وجود رأس حربة صريح داخل منطقة جزاء رواندا فى ظل تراجع زيدان وأبوتريكة خارج منطقة الـ١٨ وهو ما أراح دفاع رواندا كثيرا عندما كان المحمدى ومعوض ينطلقان ويمرران كرات عرضية بلا خطورة على مرمى رواندا.

ثالث سلبيات المنتخب فى الشوط الأول هو كثرة الاحتفاظ بالكرة والبطء فى الحركة أو التمرير وهو ما أدى إلى تعرض لاعبى المنتخب إلى احتكاكات عنيفة من جانب مدافعى ولاعبى وسط رواندا.

ولم يشهد الشوط الأول أى تهديد هجومى مصرى سوى فى فرصة زيدان وحدها التى أهدرها المهاجم المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى.

رواندا كانت لها فرص عن طريق كاريكيزى فى الدقيقة ٣٣ عندما مرر جان بول من الجانب الأيمن كرة عرضية وجدت كاريكيزى وحده ولكن الأخير فشل فى إيقاف الكرة وضاعت فرصة تهديفية محققة من جانب المنتخب الرواندى.

وانفعل حسن شحاتة على لاعبيه خلال الشوط الأول أكثر من مرة لدرجة أنه أمسك بالكرة عند خروجها من أرض الملعب ولم يمنحها للمحمدى لأداء رمية التماس لـ٢٠ ثانية كان يلقى فيها تعليمات للاعبين.

أبوتريكة يتألق.. والمحصلة ثلاثية

الشوط الثانى شهد تدارك المنتخب ٥٠٪ من أخطائه، وسلبياته فى الشوط الأول، وكانت البداية بحصول المنتخب على ميزة وجود صانع ألعاب صريح وهو محمد أبوتريكة بعد إشراك أحمد رءوف كرأس حربة بدلا من محمد شوقى لاعب وسط الارتكاز.

هذا التغيير أضاف الكثير للجانب الهجومى للمنتخب وظهرت أنياب هجومية للمنتخب على المرمى الرواندى. وبدأ المنتخب فى التحسن اعتبارا من الدقيقة ٥٥ التى شهدت حصول رءوف على انفراد ولكنه لم يلحق بالكرة وسبقه إليها بوليدا حارس رواندا، وعاود الحارس الرواندى إنقاذ مرماه من فرصة تهديفية أخرى فى الدقيقة ٥٦ عندما انطلق أحمد المحمدى من الجانب الأيمن ومرر كرة عرضية حولها زيدان مباشرة برأسه وأنقذها الحارس بقبضة يديه.

ويعاود المنتخب سيطرته الهجومية ويمرر سيد معوض كرة عرضية من الجانب الأيسر تجد رأس عبدربه ومنها إلى خارج مرمى رواندا.

وبعدها بدقيقة يشن المنتخب الضيف هجمة مرتدة سريعة من الجانب الأيمن انتهت بتمريرة من إلياس إلى أوليفر غير المراقب على بعد ١٠ ياردات لكنه سدد بيمناه خارج مرمى الحضرى فى الدقيقة ٦٢.

ويهدأ اللقاء وتختفى الهجمات المصرية لـ٣ دقائق قبل أن ينجح حسنى عبدربه فى القيام بغارة هجومية ويسدد صاروخا من على بعد ٢٣ ياردة تصدى لها الحارس الرواندى إلى الركنية.

ويمرر عبدربه كرة عرضية فى الدقيقة ٦٦ لمنطقة جزاء المنافس تجد رأس محمد أبوتريكة «المنقذ» ليحولها إلى يسار الحارس الرواندى مسجلا الهدف المصرى الأول وسط حالة سعادة وغضب ممزوجة بمشاعر اللاعب الكبير. ويبدأ المنتخب فى البحث عن أهداف جديدة لمضاعفة غلته التهديفية، خاصة بعد ظهور احمد عيد عبدالملك بدلا من محمد زيدان غير الموفق، ويسدد عيد عبدالملك بعد نزوله كرة قوية تصدى لها حارس رواندا، ويحصل أحمد رءوف على انفراد بالمرمى الرواندى ويتعرض للعرقلة من الحارس ويحتسب الحكم ركلة جزاء يتصدى لها بنجاح حسنى عبدربه مسجلا الهدف الثانى. ويشرك شحاتة عبدالعزيز توفيق بدلا من سيد معوض، ويضغط المنتخب بكل قواه فى الدقائق العشر الأخيرة ويهدر أحمد رءوف وأحمد عيد عبدالملك وحسنى عبدربه ٣ فرص تهديفية محققة، وقبل انتهاء المباراة بثوانٍ يقود أحمد عيد عبدالملك هجمة سريعة من الجانبً الأيمن ويمرر داخل منطقة الجزاء لأبوتريكة الذى سجل الهدف المصرى الثالث والثانى له ويطلق الحكم صفارة النهاية بعد الهدف الثالث مباشرة.

أبو تريكة نجم المباراة الأول فى أحد اختراقاته لدفاع رواندا

تصوير - مصطفى محمد

لقطات من المباراة

مؤازرة فلسطينية

حرص عدد كبير من الجمهور الفلسطينى على التواجد فى مدرجات استاد الكلية الحربية حيث تواجدت أعلام فلسطينية بشكل مكثف لمؤازرة لاعبى المنتخب فى مباراة الأمس لرغبتهم الشديدة فى تكرار الإنجازات والصعود الى كأس العالم العام المقبل بجنوب أفريقيا.

استقبال أسطورى للحضرى

استقبلت الجماهير عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب وسيون السويسرى استقبالا أسطوريا لم يحدث له منذ زمن بعيد وذلك على خلفية تألق الحضرى مع المنتخب فى بطولة العالم للقارات الماضية، وحظى أبوتريكة ومحمد زيدان باستقبال حار أيضا.

تخلف يونس وعبد الغنى

تخلف أيمن يونس ومجدى عبدالغنى عضوا مجلس إدارة اتحاد الكرة عن الحضور الى استاد الكلية الحربية لمؤازرة المنتخب، بينما وُجد فى المقصورة الرئيسية سمير زاهر وهانى أبوريدة ومحمود الشامى ومحمود طاهر.

محاولة اعتداء

حاول برانكو المدير الفنى للمنتخب الرواندى الاعتداء على حكم المباراة عقب انتهائها واتهمه بأنه السبب فى هزيمة فريقه وانهال عليه بالعديد من العبارات البذيئة وكاد يحتك به لولا تدخل رجال الأمن الذين أبعدوا الحكم عن المدرب الغاضب.

اختبار المنشطات

خضع عصام الحضرى حارس المنتخب المصرى لاختبار المنشطات الدورى الذى يخضع له اللاعبون بصفة عشوائية وتم اختيار الحضرى لحضور الاختبار وتوجه الحضرى مباشرة لتوقيع الكشف عليه.

مساندة

حرص لاعبو المنتخب المستبعدون من قائمة المباراة ايهاب المصرى وشريف عبد الفضيل وأحمد حسن ومحمد محسن أبوجريشة على الوجود فى مدرجات الاستاد لمؤازرة لاعبى المنتخب فى مهمتهم فى الفوز بنقاط المباراة الثلاث.

غريب: سعداء بالفوز وعودة الثقة وفرصتنا قائمة
.. وبرانكو يحمّل الحكم النيجيرى مسئولية الخسارة

كتب - محمد البنهاوى:

أبدى شوقى غريب المدرب العام للمنتخب المصرى سعادته بالنتيجة الكبيرة التى خرجت عليها المباراة ووصفها بأنها ستكون عاملا رئيسيا فى تأهل المنتخب إلى كأس العالم، مشيرا إلى أن المنتخب كان ينقصه العديد من اللاعبين المؤثرين بسبب الإصابات والإيقافات وعلى الرغم من ذلك فاز بثلاثة أهداف على منتخب فاز عليه زامبيا بهدف وحيد فى الدقيقة ٨٠ وتعادلت معه الجزائر مؤكدا أن فوز الجزائر فى المباراتين القادمتين أمر غير محسوم، وشدد على أن التأهل لم يحسم لأى منتخب إلا فى المباراة الأخيرة.

وأشار غريب إلى أن إضاعة الفرص السهلة كانت أحد الأسباب الرئيسية فى خروج الشوط الأول بهذه النتيجة، مع الوضع فى الاعتبار أن المنتخب كان له ضربتا جزاء تغاضى عنهما حكم المباراة. بينما أكد برانكو المدير الفنى لمنتخب رواندا عقب المباراة أن المنتخب المصرى خطف ثلاث نقاط لا يستحقها وكان فريقه أفضل منه بكثير طوال شوط المباراة الأول وجزء كبير من الشوط الثانى، لكن أداء حكم المباراة كان سيئا للغاية واحتسب ضربة جزاء غير صحيحة.

وشدد على أن فرصة منتخبه فى التأهل لكأس العالم ما زالت قائمة مؤكدا أن المنتخب المصرى منتخب عادى وليس مخيفا كما يراه الكثيرون مؤكدا أنه ينتظر لقاءه فى مباراة العودة للرد عليه بقوة.

«صنداى وورلد»: تعتذر رسميًا عن اتهاماتها للاعبى منتخب مصر

كتب - أحمد محمود:

أصدرت صحيفة «صنداى وورلد» الجنوب أفريقية بيانا رسميا نشرته عبر موقعها على شبكة الإنترنت قدمت فيه اعتذارا عن الاتهامات، التى وجهتها إلى لاعبى منتخب مصر الأول لكرة القدم، والتى اتهمت فيها خمسة من اللاعبين بقضاء ليلة مع خمس فتيات ليل بعد مباراة المنتخب مع نظيره الإيطالى فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية بكأس العالم للقارات ٢٠٠٩، والتى جرت فى جنوب أفريقيا، وزعمت الصحيفة وقتها أن الفتيات قمن بسرقة مبالغ مالية من غرف اللاعبين.

ونشرت الصحيفة بيان الاعتذار بتاريخ يوم أمس - ٥ يوليو - تحت عنوان «أخطأنا .. آسفون».. وجاء نص بيان الاعتذار كالتالى:

«فى ٢١ يونيو، نشرنا موضوعا حول خمسة لاعبين من منتخب مصر استقدموا فتيات ليل إلى غرفهم فى فندق الإقامة الخاص بهم، وقلنا إن الفتيات سرقن مبالغ مالية منهم»، وأضافت الصحيفة: «منذ أن أعلنا عن الموضوع انهالت علينا رسائل البريد الإلكترونى من الجماهير المصرية تطالبنا بالاعتذار لمنتخب مصر عن هذه الاتهامات، واستغرق الأمر منا وقتا طويلا للتأكد من صحة هذه الاتهامات، ونظرا لأننا فشلنا فى التأكد من صحتها وتقديم مستندات الإثبات لصعوبة الحصول عليها من مصادر فى الشرطة، ولأن صحيفتنا كبيرة، فإننا نعتذر إلى الفريق المصرى، وإلى الشعب المصرى عن هذه القصة، التى ربما أضرت بهم»!

٣٠٠ ألف دولار ثمن الصلح بين المصرى وليرس البلجيكى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

انتهت مشكلة دودى الجباس بالطرق الودية أمس بعد توصل مجلس إدارة المصرى برئاسة على فرج الله مع ماجد سامى مالك نادى ليرس البلجيكى لحل يقضى بحصول المصرى على ٣٠٠ ألف دولار مقابل الاستغناء عن خدمات اللاعب.

كان الاجتماع فى مقر اتحاد الكرة برعاية هانى أبوريدة ومجدى عبدالغنى ونجحا فى تقريب وجهات النظر بين الطرفين لتنتهى الأزمة التى أرقت مجلس إدارة المصرى لفترة طويلة، ولعبت رغبة الجباس دورا رئيسيا فى انتهاء الأمور بصورة ودية مع ناديه القديم، حيث استطاع الضغط على ماجد سامى للتفاوض مع إدارة بورسعيد على الرغم من علمه بقرار اتحاد الكرة بأن تعاقد ليرس مع اللاعب سليما لأن عقده مع المصرى لم يوثق فى اتحاد الكرة.

واتفق الطرفان على منح المصرى ٢٥٪ من نسبة بيع الجباس الى أى ناد آخر بالإضافة الى وضع بند فى عقده بعودة دودى الجباس الى المصرى فى حال عودته الى القاهرة بنهاية مسيرته الاحترافية.

من ناحية أخرى، وعد هانى أبوريدة على فرج الله بمنح الفريق البورسعيدى أحقية خوض مبارياته فى الدورى على ملعب بورسعيد عقب خوض أولى مبارياته فى الدورى العام.

دودى الجباس

كوكو ودى بول تحت المنظار.. وأنباء عن إصابة مزمنة لفضل

أهلى «البدرى» يخسر أمام جالاطا سراى فى تجربة قوية

ألمانيا - خاص «الشروق» وخالد الإتربى:

خسر الأهلى مباراته أمام جالاطا سراى التركى بهدف مقابل لا شىء فى افتتاح لقاءات دورة الزيتون الودية المقامة فى مدينة بوخوم الألمانية أحرزه اللاعب أوزباك من ضربة جزاء غير صحيحة.

وتعد هى أولى مباريات الأهلى استعدادا للموسم الكروى الجديد تحت قيادة حسام البدرى المدير الفنى الجديد، ووضح من مجريات المباراة اعتماد البدرى على تجربة العديد من اللاعبين ومنح فرصة للاحتكاك لأكبر عدد من الناشئين.

بدا على لاعبى الأهلى التخبط وعدم الانسجام منذ البداية وإلى الدقيقة ٢٠ بسبب تغيير خطة المباراة من ٢/٥/٣ الى ٢/٤/٤ وتكتل اللاعبين فى منتصف الملعب.

واستمر الحال كما هو عليه للدقيقة ٢٠ حيث بدأت الثقة تعود للاعبين من جديد وتفهم كل لاعب مهام مركزه بتعليمات من حسام البدرى المدير الفنى الذى تدخل سريعا لتهدئة اللاعبين.

ودخل الأهلى أجواء المباراة فى هذا التوقيت وانحصرت الكرة فى وسط الملعب وتقاسم الفريقان نسبة الاستحواذ على الكرة، وسادت الخشونة على أداء اللاعبين بسبب المسافات الضيقة والضغط المتواصل على حامل الكرة.

وفى الدقيقة ٣١ استقبلت شباك أمير عبدالحميد هدف المباراة الأول من ضربة جزاء غير صحيحة أحرزها أوزباك، وحاول لاعبو الأهلى تعويض الهدف الذى منى به مرماهم لكن دون جدوى لصلابة دفاعات المنافس لحين نهاية الشوط الأول.

وتدخل حسام البدرى لزيادة الفاعلية الهجومية واختراق الجبهة اليسرى وأشرك الأنجولى جيلبرتو بدلا من أحمد صديق وأحمد نبيل بدلا من حسين ياسر المحمدى وهشام محمد بدلا من أسامة حسنى ورضا شحاتة بدلا من هانى العجيزى وعبدالله فاروق بدلا من معتز إينو.

من ناحية أخرى، ترددت أنباء داخل النادى الأهلى حول وصول تأكيدات طبية لمجلس الإدارة من قبل إيهاب على طبيب الفريق الموجود حاليا فى معسكر الفريق بألمانيا حول إصابة محمد فضل ووصفها بالإصابة المزمنة فى العضلة الأمامية التى ستجعله مصابا باستمرار، والتى قد تعجل بالاستغناء عنه قبل بداية الموسم الجديد وترك مكانه ليشغله لاعب آخر خصوصا أن قيد ٢٥ لاعبا فى قائمة الفريق لا يسمح بوجود لاعب غير لائق طبيا.

وفى شأن مختلف دخل الكاميرونى محمد بلال كوكو مهاجم أهلى طرابلس والإيفوارى وستيفان دى بول مهاجم نادى وفاق صبراتة دائرة اهتمام الأهلى لضم أحدهما إلى صفوف الفريق بداية من الموسم الجديد، وذلك لسهولة الحصول على خدمات أى منهما بعدما استغنت الأندية الليبية عن جميع اللاعبين الأجانب.

الإسماعيلى يشكل لجنة ثلاثية لتحديد مصير عبد الفضيل

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

أصدر مجلس إدارة الإسماعيلى فى اجتماعه أمس العديد من القرارات المهمة فى بعض القضايا المعلقة بالنادى مثل قضية طلب شريف عبدالفضيل للرحيل بعد عرضى الأهلى والزمالك، واستقر المجلس على إحالة ملف هذه القضية إلى لجنة ثلاثية برئاسة خالد فرو نائب رئيس مجلس الإدارة وعضوى المجلس ووليد الكيلانى وخالد الطيب لتحديد مصير عبدالفضيل سواء بترضيته المالية وبقائه فى صفوف الإسماعيلى الموسم المقبل.

وفى حالة إصراره على الرحيل فسيتم مناقشة عرضى الأهلى والزمالك والاستغناء عنه للنادى صاحب العرض المالى الأكبر.

وستبحث اللجنة أيضا تجديد عقود اللاعبين التى تنتهى بنهاية الموسم المقبل ومناقشة زيادته مثل محمد حمص كابتن الفريق ومحمد صبحى حارس المرمى والعراقى مصطفى كريم.

وتمت إحالة ملف المدير الفنى الجديد للفريق الى رئيس النادى نصر أبوالحسن لحسمه فى أسرع وقت ممكن لرغبة المجلس فى قيادة المدير الفنى الجديد فترة الإعداد لضمان المنافسة فى الموسم الجديد، وسيختار أبوالحسن المدرب من بين أربعة مدربين ويعد أقربهم البرتغالى جوزيه روماو والرومانى إليا بيلاتشى، بالإضافة الى مدير فنى هولندى وآخر ألمانى.

ويبحث المجلس إقامة معسكر خارجى للفريق فى النمسا خلال الأيام المقبلة.

تم تخصيص ٧ ملايين جنيه للبدء فى إنشاء النادى الاجتماعى بأرض الغابة لخدمة أعضاء الجمعية العمومية.

الأهلى يرفض الاستغناء عن أبوتريكة

رفضت لجنة الكرة بالأهلى الاستغناء عن خدمات نجم الفريق محمد أبوتريكة سواء بالبيع أو الإعارة لحاجة الفريق إلى جهوده فى الموسم المقبل نظرا لحالة الإحلال والتجديد التى يمر بها النادى فى الفترة الحالية التى تحتاج الى نجوم أصحاب خبرة يمكنهم قيادة اللاعبين الجدد.

يأتى ذلك بعد العرض الذى تلقاه الأهلى من فريق أهلى دبى الإماراتى للحصول على خدمات أبوتريكة مع تحديد المقابل المادى الذى يريده. وقد قوبل هذا العرض بالرفض وتجدد بالإعارة لكنه قوبل بنفس الرد السابق.

٥ حكام دوليين يرسبون فى اختبارات كوبر

شهدت اختبارات اللياقة البدنية، التى أجراها مسئولو الاتحاد الدولى مساء أمس الأول بالقاهرة، فضيحة جديدة ونتائج مخيبة للآمال للحكام المصريين، حيث رسب ٦ حكام بينهم ٥ دوليين، وظهروا بعيدين عن مستواهم البدنى تماما. والراسبون هم سمير محمود عثمان وياسر محمود وفهيم عمر ومحمد شطا «دالاس» وسعيد عبد الغفار وياسر محمود، وهو ما يعطى انطباعا سيئا عن الحكام المصريين لدى الاتحاد الدولى، الذى أشرف على الاختبارات.

سحب قرعة الدورى الجديد باتحاد الكرة.. اليوم

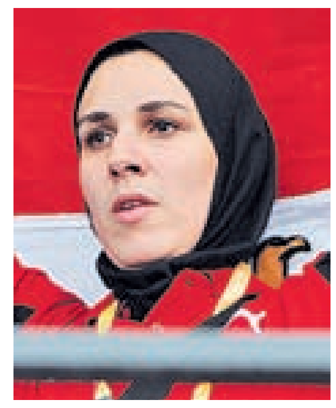
يعقد بعد ظهر اليوم باتحاد الكرة مؤتمر صحفى لسحب قرعة مسابقة الدورى العام للموسم القادم ٢٠٠٩ ــ ٢٠١٠ بحضور نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة، حيث تقرر أن تنطلق المسابقة يوم ٥ أغسطس المقبل، وأكد عزت أنه واجه صعوبة كبيرة فى الإعداد لجدول الموسم الحالى بسبب كثرة الارتباطات الدولية للمنتخبات والأندية الموسم المقبل.

حسن حمدى وأعضاء قائمته فى انتخابات الأهلى

تصوير. مصطفى محمد

إنتخابات الأهلى مازالت تبحث عن السخونة

الندوة الأولى لجبهة حسن حمدى اليوم.. وتزايد التحركات الفردية



رانيا علوانى

كتب ـ صبرى على:

بدأت جبهة حسن حمدى التحركات الجادة من أجل تفادى أى موقف يحول دون تحقيق الفوز بنسبة ١٠٠٪ فى الانتخابات المقرر لها يوم ٣١ يوليو الحالى، حيث تعقد الجبهة أول ندوة رسمية لها مساء اليوم ـ الاثنين ـ بنادى النيل بعد أن شهدت الأيام الماضية تحركات فردية ولكن فى الإطار المرسوم للقائمة.

ويشهد النادى حاليا بفرعيه فى الجزيرة ومدينة نصر يوميا وجودا مكثفا من المرشحين للعضوية فى ظل ثقة الجميع بأن الأمور ليست محسومة فى مقعد أو اثنين من مقاعد العضوية، وزادت تحركات مرشحى العضوية محمود باجنيد وخالد مرتجى وهشام سعيد وخالد الدرندلى ورانيا علوانى أعضاء قائمة حسن حمدى وزاد حماس العامرى فاروق عضو المجلس فى الدورة المنتهية الذى يخوض الانتخابات مستقلا ويحظى بتأييد كبير بين أعضاء الجمعية العمومية، وأيضا سفير نور عضو مجلس الإدارة السابق ودخل بقية المتنافسين نافع عبدالهادى وعلاء عبدالمقصود «فاشون» ومحمد الحسينى وعبدالحكيم طه ومحمد عبدالله وحازم توفيق وداليا السنهورى وشهرزاد محمد أحمد ونيرمين كمال أجواء السباق كل على طريقته.

وشعر الجميع بأن الفرص متساوية بين أكثر من مرشح فى العضوية بعد استبعاد محمود الخطيب الذى حسم المقعد الأول فى العضوية حتى قبل التقدم بأوراق ترشيحه بحكم شعبيته الجارفة المعروفة التى تفوق أى حسابات انتخابية.

ورغم أن العمل الجماعى هو شعار جبهة حسن حمدى إلا أن هناك تحركات فردية جاءت بسبب وجود حالة من القلق لدى بعض مرشحى العضوية من خسارة الجولة الانتخابية أمام العامرى فاروق وأيضا نافع عبدالهادى الذى يتزايد ظهوره الإعلامى بشكل واضح ليقدم نفسه لأعضاء الجمعية العمومية وآخرين بدأوا التحرك بين الأعضاء واللعب على وتر التغيير على عكس ما تنادى به جبهة حسن حمدى بضرورة اختيار الجبهة كاملة بحثا عن الاستقرار تحت شعار «أهلى مستقر.. نجاح مستمر».

ورغم ابتعاد حسن حمدى ومحمود الخطيب عن أى لقاءات أو تجمعات فى الفترة الماضية انتظارا للندوات الرسمية فإن التخطيط للحملة الانتخابية يتم بصورة مستمرة بهدف تحقيق نسبة النجاح الكاملة فى منافسات العضوية خشية اختراق الجبهة خاصة فى ظل الغضب من اصرار العامرى فاروق على خوض المنافسة مستقلا بعد استبعاده من القائمة.

محمود الخطيب

الزاوية البعيدة

جوزيه.. المقدّس

لم يكن الكلام الذى قاله مانويل جوزيه فى حواره مع مجلة «سوبر» مفاجأة بالنسبة لى رغم قسوة انتقاداته للصحفيين المصريين ولبعض اللاعبين وللكثير من الأفكار والصفات المصرية لأنه شخص ظهرت براعته التدريبية فى الوقت الذى ظهرت فيه أيضا سماته الشخصية فى طبيعته الأنانية والديكتاتورية خلال السنوات التى عمل خلالها فى مصر فهو لا يرى سوى جوزيه نفسه ويكره من يعارضه داخل أو خارج الملعب وتشهد على ذلك صداماته مع مترجمه السابق أحمد عبده وحارسه الأول عصام الحضرى و«كابتن» فريقه شادى محمد مرورا بأمير عبدالحميد ورامى عادل وأحمد حسن فرج وأحمد بلال، وطبعا لم تخل القائمة من الصحفيين الذين تجرأوا يوما وتحدثوا عن بعض أخطائه كأنه رجل أو مدرب بلا خطيئة!

وإذا لم يكن فى كلام جوزيه أى مفاجأة فإن رد فعل الجماهير وبعض المدربين والمسئولين فى الأهلى ممن دافعوا عن جوزيه مجددا هو قمة المفاجأة، فلا يعقل أبدا أن نظل ندافع عن مدرب لمجرد أنه حقق البطولات مع فريق امتلك كل مقومات البطولة، ولا يمكن أن نقسو على أنفسنا من أجل رجل عمل فى مصر مقابل راتب ضخم وشهرة كبيرة كسبها من قيادته لبطل القارة وذهب عندما علم بأن استمرار النجاح قد أصبح محل شك.

ولا أعرف معنى أن يقوم حسام البدرى وأحمد ناجى وغيرهما بالدفاع عن جوزيه وكأنهم يعلمون إمكانية عودته لقيادة الفريق ويخشون غضبه الذى طال الكثيرين، ولا أعرف معنى أن تقوم روابط الجماهير بالدفاع عنه وانتقاد وسب من رفض كلامه دون أن يكلف أى شخص نفسه مشقة تحرى مدى صدق الحوار من عدمه وكأن جوزيه هذا قد أصبح شيئا «مقدسا» لا يمكن الاقتراب منه حتى فى أسوأ سقطاته التى يكفى منها ما قاله عن الحارس العملاق عصام الحضرى فى وصف شخصيته التى قد نختلف معها ولكن لا نسمح بتجريحها.

وإذا كانت الصحافة المصرية قد وصفت بأنها غير أمينة فى التعامل مع جوزيه بناء على وجهة نظر المدرب ومريديه من الجماهير، فكيف يمكن لهؤلاء أن يكذبوا الكلام الذى تحدث به لصحفى برتغالى من جلدته يدعى أنطونيو روبيرو وفى إصدار محترم من خارج حدود مصر؟ أم أن أنطونيو هذا اسمه أصلا طنطاوى ومن سكان شبرا وينتمى إلى نقابة الصحفيين المصرية ورابطة النقاد الرياضيين؟!

◆ صبرى على ◆

ظاهرة الهروب من المواجهة على الهواء

الأب والأم والأخ.. متحدث إعلامى ونجم فضائى

ليس غريبا أن ترى الشقيق أو الوالد أو الوالدة له منصب ـ مدير أعمال اللاعب ـ العديد من نجوم الكرة الأوروبية والعالمية لا يتعاملون مع وكلاء لاعبين أو محامين لإدارة أعمالهم ويكتفون بمنح المنصب إلى الوالد أو الوالدة أو الشقيق.

العديد من نجوم الكرة العالميين مثل رونالدينهو وكاكا وكريستيانو رونالدو وتييرى هنرى وغيرهم يتركون إدارة أعمال صفقاتهم مع الأندية إلى العائلة.

حازم إمام

طارق صاحب حق ترويج عروض «عبدربه» الأوروبية

شقيق عبدالفضيل يدير صفقتى الأهلى والزمالك فى الفضائيات

كتب ـ محمد أبوالعينين:

الأمور كلها تسير بنحو رسمى وعبر توقيعات وعقود رسمية وغيرها من الإجراءات القانونية التى لا تضع أدنى غموض أو ذهول عندما يظهر أى من أفراد العائلة يتحدث عن مصير اللاعب الذى يمت له بأكبر صلات القرابة المباشرة.

فى مصر الوضع مختلف تماما.. الشقيق والوالد والوالدة يظهرون ولكن بلا صفة رسمية.. يملكون الحق فى الحديث عن لاعبين الكرة بحكم صلة القرابة.. يتحدثون بلسانهم فى أغلب الأحوال.. يهاجمون فى وقت يدافع اللاعب.. ويدافعون عندما تشتد الأعاصير العدائية..

نحن فى مصر أمام ظاهرة خطيرة أصبحت سمة سائدة خاصة فى الأسبوع الأخير، لم يعد غريبا أن يصبح الوالد أو الوالدة أو الابن متحدثا إعلاميا.

ولكن الغريب أن يخرج إعلامى ليروى روايات ثم يأتى اللاعب لينفيها.

هى مسرحية هزلية بكل المقاييس أسبابها غير معروفة، والأخطر أنها قدمت أسماء جديدة من نجوم الظهور فى الميديا لا يمتون للكرة بصلة سوى وجود اللاعب الابن أو الأخ.

خلال الأيام الماضية كان هناك شقيق لـ«شريف عبدالفضيل» مدافع الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى هو الأكثر شعبية والأعلى ظهورا فى الميديا والفضائيات والإذاعات الخاصة والحكومية.

شقيق عبدالفضيل تحول إلى نجم إعلامى فى الساعات الأخيرة التى شهدت ارتفاع حدة الصراع بين الأهلى والزمالك من أجل استقطاب نجم دفاعات الدراويش إلى صفوف أحدهما فى الموسم المقبل.

شقيق عبدالفضيل كان هو من يتولى الظهور فى الفضائيات والميديا والإذاعة ليهاجم نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى ويتهم النادى بوجود تزوير فى عقد شقيقه ويؤكد أن شريف فى طريقه إلى الرحيل الإجبارى بسبب ما حدث.

ولم يعلن الشقيق مرة واحدة عن هوية النادى الذى يرغب شريف فى الانضمام إليه ولكنه أشعل الصراع عندما اتهم الأهلى بعدم الجدية فى التعاوض مع الإسماعيلى من أجل شراء شقيقه المدافع الدولى وأن الجدية فى المفاوضات تأتى من نصيب الزمالك فقط وهو تصريح أدى إلى إحراج إدارة الأهلى ولجنة الكرة خاصة، أن هناك إجماعا على ضرورة شراء عبدالفضيل وضمه إلى صفوف الأهلى لرأب الصدع الموجود فى خط الدفاع.

شقيق عبدالفضيل كان نموذجا حيا للظاهرة خاصة أن المدافع الإسماعيلاوى هو الاسم الأكبر فى بورصة صراع الصفقات بين الأهلى والزمالك خلال فترة الانتقالات الصيفية لعام ٢٠٠٩.

الغريب أن شريف عبدالفضيل ـ ٢٦ عاما ـ لم يحاول الظهور إعلاميا ليتحدث عن مستقبله بل عندما تعرض لمداخلة هاتفية وسؤاله فى وقت سابق عن هوية النادى الذى يرغب فى الانتقال إليه أجاب بدبلوماسية شديدة: الإسماعيلى طبعا.

ومن الحالات التى فرضت نفسها على الساحة فى الفترة الأخيرة أيضا واقعة جديدة كان بطلها حسين على لاعب وسط مدافع الفريق الكروى الأول بنادى الجونة حاليا ولاعب الأهلى السابق الذى جاء رحيله من القلعة الحمراء، مثيرا فى ساعاته الأخيرة بعد أن كانت النية تتجه إلى الإبقاء عليه بسبب المقابل الضخم المطلوب للاستغناء عنه فى الأهلى.

حسين على كان نموذجا آخر للظاهرة، فهو ترك العنان لوالدته لتظهر فى برنامج يومى كروى بإحدى القنوات الفضائية الرياضية لتهاجم وبعنف عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار، الموقف نفسه كان عبارة عن تمثيلية الهدف منها الانتقام من القيعى بعد أن منع رحيل اللاعب إلى الزمالك بصورة ودية جدا.

وما حدث باختصار أن والدة حسين على ظهرت بعد ساعات معدودة من إتمام الأهلى إجراءات بيع حسين على إلى الجونة مقابل ١,٧٥٠ مليون جنيه وهو الرقم المالى الذى ظهر على العقود والموقع الرسمى للنادى على شبكة الإنترنت.

فجأة اتهمت والدة اللاعب مدير التسويق والاستثمار بالحصول على ٢٠٠ ألف جنيه من مال ابنها حتى يسمح له بالانتقال إلى الجونة.

الاتهام كان خطيرا خاصة أن الوالدة كانت تعنى من الإجابة عن سؤال مقدم البرنامج أنها بالفعل عمولة تم دفعها من أجل إتمام الصفقة.

وفجأة ظهر حسين على على الخط وتم سؤاله بشكل مباشر عن حقيقة تقاضى مدير التسويق عمولات فأجاب أنه تنازل عن الرقم المذكور والذى تم إيداعه فى خزينة الأهلى ضمن إجراءات الصفقة ماليا.

الغريب أن اللاعب كان يؤدى نفس الدور الذى أداه من قبله شريف عبدالفضيل، وخلال المداخلة كانت والدته تقول له: ربنا يعوض عليك يا ابنى فى فلوسك وحقوقك اللى راحت عليك.

التحليل المنطقى الوحيد لهذة الواقعة هو الرغبة فى صناعة بالونة إحراج للقيعى على الهواء مباشرة على أن يتم التحكم فى «رتم» الأداء بظهور حسين بعد الوالدة وبذلك يتم تجنب السقوط فى أخطاء قانونية تؤدى إلى تعرضهم لملاحقات قضائية من جانب مدير التسويق والاستثمار فى القلعة الحمراء.

وخلال صيف عام ٢٠٠٩ راجت معلومات عن اقتراب حسنى عبدربه نجم وسط أهلى دبى الإماراتى والمنتخب المصرى من إنهاء مشواره الاحترافى والعودة إلى مصر مجددا والتوقيع للزمالك.

المعلومات راجت بشدة وكان بطلها الأول حمادة إمام رئيس لجنة الكرة ونجله حازم إمام عضو مجلس الإدارة، وتحدثت تقارير صحفية عديدة عن أن المفاوضات تتم فى دولة الإمارات، حيث يتردد هناك حمادة وحازم باستمرار إليها لظروف ارتباطهما بعقد مع إحدى القنوات العربية الكروية الشهيرة لتحليل مباريات الدورى الإنجليزى.

كان من الممكن أن يظهر حسنى عبدربه لينفى التقارير أو يؤكد صدقها ولكنه ترك المهمة إلى شقيقه طارق عبدربه الذى بات شهيرا فى كل القنوات الفضائية بأنه المتحدث الإعلامى لحسنى عبدربه.

طارق ظاهرة بكل المقاييس خاصة أن ظهوره لم يأت فى حالة ترديد نغمة وجود مفاوضات سرية بين الزمالك وشقيقه من أجل ضمه إلى الزمالك بل بدأت نجوميته الإعلامية عندما وقع حسنى للأهلى فى صيف عام ٢٠٠٧.

طارق هذه المرة تخصص الحديث عن بقاء عبدربه فى الإمارات وسعادته بوجوده مع الأهلى هناك وأن سعره كبير جدا على الأندية المصرية وأنه ينوى بعد إنهاء مشواره مع أهلى دبى الانتقال إلى إحدى الأندية الأوروبية.

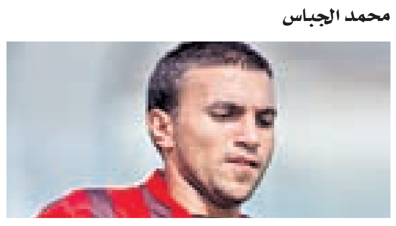
ومن الأسماء التى فرضت نفسها على الساحة خلال الفترة الأخيرة عائلة محمد الجباس الشهير بدودى الجباس مهاجم الفريق الكروى الأول بالنادى المصرى البورسعيدى، الجباس فاجأ الجميع بهروبه إلى ليرس البلجيكى أحد أندية الدرجة الثانية هناك ووقع عقدا معه على اعتبار أنه لا يرتبط بعقد سارى المفعول مع المصرى، وترك الجباس الصغير مهمة الدفاع عنه أمام اتهامات على فرج الله رئيس النادى، وبات إجراء مداخلات مع أفراد من أسرة الجباس بعد كل اتصال هاتفى لفرج الله امرا واقعيا فى القنوات الفضائية.

الجباس الصغير نفسه اضطر للظهور فى مداخلة وهاجم على فرج الله واتهمه بأنه يخدع الرأى العام البورسعيدى وفجر قنبلة بأنه كان فى انتظاره مع والده من أجل التوقيع بشكل نهائى وتجديد عقده بشكل فعلى ولكن فرج الله لم يظهر فى الموعد المحدد مما أشعره بالطعنة ودفعه للموافقة على عرض ليرس البلجيكى.

وعندما تفجرت الاتهامات الغريبة والباطلة للاعبى المنتخب الوطنى خلال مشاركتهم فى كأس العالم للقارات أجرى العديد من البرامج اتصالات هاتفية بأسر اللاعبين للحصول منهم على رد قوى، وكان الباب مفتوحا أمام أسماء لم تكن ظاهرة من قبل على الرأى العام مثل شقيق محمد زيدان المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى والمنتخب الوطنى، الذى كان أول ظهور إعلامى له من خلال تلك الواقعة.

شريف عبد الفضيل

محمد الجباس



حسين على

عدلى القيعى

حسنى عبدربه

عبدالحليم يتراجع عن الاعتزال.. وحازم يتولى ملف القناة

خلاف عبدالفضيل وأبوجريشة يعجل بانتقاله للزمالك

كتب ـ محمد القاعود:

أصبح انتقال شريف عبد الفضيل مدافع الإسماعيلى للزمالك مسألة وقت لا أكثر بعد المشادة الكلامية العنيفة، التى نشبت أمس بينه وبين محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الإسماعيلى، والتى تعهد فيها الأخير بإبعاد اللاعب عن معقل الدراويش فى غضون ساعات قليلة بعد أن هدد عبدالفضيل بعدم اللعب فى الموسم المقبل ما لم توافق إدارة النادى على بيعه للزمالك.

واشتبك المدافع الذى يرغب فى عدم الاستمرار ضمن أصحاب الزى الأصفر مع عضو مجلس الإدارة، الذى فشل فى إقناعه بالبقاء، وتطورت المشادة إلى تراشق بالألفاظ بين الاثنين قبل تدخل مسئولين بالنادى لفض المشاجرة، التى تفوه اللاعب خلالها بألفاظ مسيئة للإسماعيلى أقسم بعدها أبوجريشة بعدم بقاء اللاعب ضمن صفوف الفريق مهما كانت أهميته.

ومن المنتظر أن يتخذ مجلس إدارة الإسماعيلى قراره ببيع اللاعب خلال الساعات القليلة المقبلة نظير ثمانية ملايين جنيه، وهو المبلغ الذى حدده ممدوح عباس رئيس الزمالك للحصول على توقيع اللاعب، وفى المقابل سيحصل الإسماعيلى على لاعب الوسط محمد إبراهيم ضمن الصفقة.

على صعيد آخر، قرر عبدالحليم على مهاجم الفريق التراجع عن قراره السابق بالاعتزال، حيث شارك فى التدريبات منتظرا قرار مجلس الإدارة بالموافقة على قيده ضمن قائمة الفريق فى الموسم المقبل لا سيما وأن المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال لم يمانع فى قيد اللاعب فى القائمة، وبات موقف عبدالحليم مرهونا بالتعاقد مع مهاجم جديد خلال الفترة المقبلة.

وينفذ المهاجم الذى تجاوز السابعة والثلاثين من عمره برنامجا تدريبيا مكثفا قبل سفر الفريق إلى معسكر الإعداد الرئيسى للموسم الجديد بسويسرا.

إلى ذلك شارك المهاجم البرازيلى أندرسون أنتونيوس فى تدريبات الفريق بعد أن اجتاز الفحوصات والقياسات الطبية، واكتفى بأداء بعض تدريبات الإحماء، ووافق مجلس الإدارة على التعاقد مع اللاعب دون الإفصاح عن المقابل المالى، حيث سيكون التعاقد لمدة موسمين.

واكتفى الفريق بأداء تدريب مسائى وحيد أمس الأحد تحت قيادة محمود سعد المدرب العام نظرا لسفر المدير الفنى إلى سويسرا ليكون فى استقباله قبل السفر غدا على أن يحصل الفريق على راحة اليوم قبل السفر إلى سويسرا غدا.

على صعيد آخر، يجتمع مجلس الإدارة برئاسة ممدوح عباس غدا بحضور الثنائى المعين المنضمين حديثا عمرو الجناينى وروكسان حلمى، وذلك بعد موافقة المجلس القومى للرياضة على تعيينهما.

ويعتمد المجلس فى اجتماعه غدا عقود اللاعبين الجدد المنضمين حديثا ،وأبرزهم أحمد ثروت لاعب الوسط المدافع، الذى دار بشأنه خلاف كبير حول اعتماد عقده بعد رفضه الخضوع للاختبار وغيابه عن النادى لفترة قبل أن يظهر مجددا ويعود للمشاركة فى التدريبات.

كما يناقش المجلس العديد من القضايا المهمة، أبرزها إنشاء قناة النادى الفضائية، وينتظر أن يتولى حازم إمام عضو مجلس الإدارة الإشراف عليها نظرا لخبرته فى العمل الإعلامى، ويلقى ذلك تأييدا كبيرا من جانب ممدوح عباس رئيس النادى.

الجونة يتراجع عن ضم إينو والقيسى

كتب ـ محمد الديك:

تراجع مسئولو نادى الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز عن إتمام التعاقد مع الثنائى عبدالكريم القيسى ومصطفى أمين «إينو» لاعب الوسط، بالرغم من توقيع الثنائى على عقود انضمام للجونة، جاء قرار الجهاز الفنى بشأن المغربى عبدالكريم القيسى لوجود صامويل المحترف الأجنبى فى صفوف الفريق وتمتعه بامكانات مهارية ومستوى عال، مما جعل المسئولين يتراجعون عن إتمام التعاقد مع اللاعب، بالإضافة إلى وجود أكثر من لاعب مميز فى منطقة خط الوسط المدافع الذى يجيد فيه اللاعب، وجاء تعاقد النادى مع عرفة السيد مهاجم بنى سويف، مما دفع النادى للاستغناء عن مصطفى أمين الشهير بـ«إينو».

من جانبه، أكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة ان الجهاز الفنى حاول الابقاء على الثنائى إلا أن الأمر كان يتطلب وجود لاعبين خارج قائمة الفريق مما جعل الجهاز الفنى يقع اختياره على الثنائى القيسى وإينو، مشيرا إلى أن الاتفاق على عدم تفعيل عقود الثنائى جاءت بشكل ودى وبالتراضى بين الطرفين.

وأشار الصحيفى إلى أنه لا توجد أى مفاوضات مع أحمد فوزى لاعب المصرى على الاطلاق، جاء ذلك بعد وجود أنباء عن وجود مفاوضات رسمية من جانب نادى الجونة لضم اللاعب من قريب أو من بعيد.

وكشف سكرتير عام النادى عقد النادى برئاسة المهندس سميح ساويرس رئيس النادى اتفاقية توءمة مع نادى لوزيرين السويسرى، وتم الاتفاق على خوض مباراة ودية مع الفريق السويسرى فى ١٥ يوليو الجارى بألتردورف.

ومن المقرر أن يطير الفريق إلى سويسرا بطائرة المهندس ساويرس الخاصة وستتم إقامة ٤ مباريات فى سويسرا مع أندية المربع الذهبى وجار التفاوض مع نادى الزمالك لمعرفة مدى إمكانية خوض مباراة ودية خلال الفترة التى يوجد فيها الفريقان معا هناك.

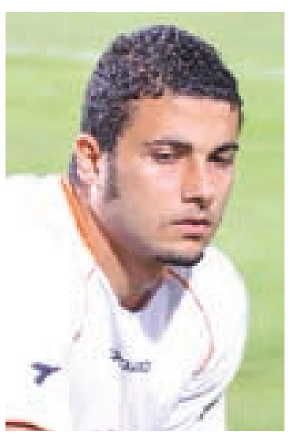
وأضاف الصحيفى أن النادى السويسرى له علاقة عمل مع ساويرس الذى يمتلك قرية سياحية مثل الجونة المصرية وتربطه علاقة قوية مع المسئولين.

من ناحية أخرى، تقدم إسماعيل يوسف المدير الفنى وأسامة صلاح أمين الصندوق وأحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة باللائحة المالية الجديدة لمجلس الإدارة للتصديق عليها واعتمادها من أجل تطبيقها بداية من الموسم الجديد.

بعيدا عن ذلك تقرر قيد كل من سعد حسنى وعرفة السيد وعمر مدحت وأحمد عبدالرحمن فى قائمة الفريق كلاعبين تحت السن طبقا لقرار اتحاد الكرة الذى ينص على قيد ٥ ناشئين تحت السن.

أنباء عن إيقاف عمران ٤ أشهر

بتروجيت يترقب القرار.. واللاعب يطالب وزير البترول بالتدخل



أحمد عمران

كتب ـ حسين شعبان:

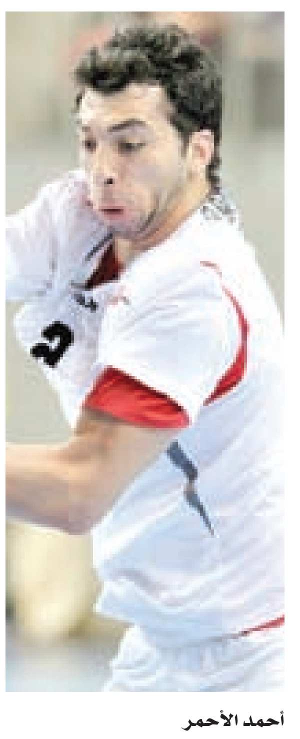
سادت حالة من الارتياح جنبات بتروجيت بعد علمهم باقتراب صدور قرار من اتحاد الكرة بأحقية النادى فى اللاعب أحمد عمران، واعتماده لاعبا بالفريق البترولى بجانب إيقافه لمدة ٤ أشهر وتوقيع غرامة مالية عليه بجانب توقيع غرامة قدرها ٥٠ ألف جنيه على بتروجيت لقيامه بالمفاوضات مباشرة مع لاعب متعاقد رسميا مع ناديه دون الدخول فى مفاوضات مباشرة مع ناديه المصرية للاتصالات.

يذكر أن بتروجيت دخل فى مفاوضات مع أحمد عمران وطالبه بالانضمام للفريق البترولى نظرا لحاجة الفريق إلى جهوده، ووافق اللاعب على الانضمام مستغلا وجود شرط جزائى فى عقده مع الاتصالات قدره مليون ونصف المليون جنيه، وقام عمران بالتوقيع على العقود الرسمية وتسلم مقدم عقد بجانب دفع المبلغ فى خزينة اتحاد الكرة ليكون اللاعب رسميا ضمن صفوف بتروجيت رغم عدم وصول الاستغناء الخاص به من ناديه، وفوجئت إدارة النادى البترولى بوجود اللاعب فى تدريبات الجونة بعد استغناء ناديه عنه مقابل ٣ ملايين جنيه مما دفع مسئولى بتروجيت لتقديم شكوى ضد أحمد عمران نظرا لتوقيعه لناديين.

فى نفس السياق أكد منير كامل المشرف العام على الكرة ببتروجيت سعادته بعد علمه من مصادره داخل اتحاد الكرة بأحقية النادى فى أحمد عمران، مؤكدا أن بتروجيت من الفرق القوية، والتى تدرك العلم باللوائح الخاصة باللاعبين، مشيرا إلى أنه ينتظر صدور قرار رسمى من اتحاد الكرة لمخاطبة اللاعب بالانتظام فى تدريبات الفريق رغم وجوده فى تدريبات الجونة.

انتخابات الاتحاد السكندرى تزداد إثارة

انضمام الثعلبى والحلو لقائمة مصيلحى.. ولغز بسبب ١٠ آلاف جنيه



أحمد الأحمر

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى رد فعل متوقع قرر الدكتور عفت السادات مرشح الرئاسة بانتخابات نادى الاتحاد السكندرى رفع دعوى قضائية ضد محمد مصيلحى رئيس النادى الحالى ومنافسه على ذات المنصب يتهمه فيها بالإساءة إليه والتشهير به أمام الرأى العام خلال المناظرة التليفزيونية، التى جمعت بينهما مؤخرا.

وأكد السادات أن ماحدث من مصيلحى ومحاولة ابتزازه عن طريق سى دى مشبوه يتنافى تماما مع الأخلاق والمبادئ لاسيما بعد أن خرجت المناظرة عن هدفها الأساسى، وهو تبادل الحجة بالحجة والرد على الانتقادات والأقاويل، التى يوجهها الأعضاء باستمرار ضد الإدارة، ولكن يبدو أن مصيلحى حاول كسب الجولة لصالحه بجميع الأساليب حتى ولو كانت غير مشروعة وفيها نوع من الابتزاز الأخلاقى.

وكشف السادات عن أن السى دى المزعوم يحتوى على حديث خاص له مع أحد الأشخاص ادعى أنه صحفى وقام بتسجيل حوار له دون علمه، وأضاف أنه فوجئ بتناقل هذا الحوار، والذى يتضمن انتقادات للبعض ما كان يمكن أن تستغل بهذه الطريقة غير الأخلاقية على الهواتف المحمولة بهدف ابتزازى شخصيا، وأشار إلى منطق حتى ولو كان هذا السى دى حقيقيا أن يتم تسجيل حوار دون إذن من المصدر إلا لو كان الأمر برمته مؤامرة تمت تدبيرها ببراعة للإيقاع بى فى الانتخابات وأنه شخصيا لن يقف مكتوف الأيدى أمام تلك الأساليب غير المشروعة.

على صعيد آخر، اكتملت ملامح جبهة محمد مصيلحى الانتخابية بعد أن تم الإعلان مؤخرا عن انضمام الدكتور شريف الحلو والسيد الثعلبى للقائمة بجانب أشرف صدقى وعلى سيف وطارق الصباغ، ولم يتبق سوى الاستقرار على العضو السادس، الذى سيكمل القائمة وتشير جميع التكهنات إلى اسم زينب محمود ـ زوجة الكابتن بوبو ـ للدخول ضمن الجبهة، والتى ترفع شعار (مزيد من الاستقرار والبطولات والإنجازات).

فى المقابل لم تتضح المعالم الكاملة لقائمة السادات، والتى لم تضم سوى عضوين فقط هما خالد جابر وهشام التركى، وإن كانت الساعات القادمة قد تحمل معها انضمام المزيد من الأعضاء لاسيما وأن هناك مرشحين فى العضوية يفكرون فى التحالف مع السادات بعد أن تجاهلهم مصيلحى من قائمته أمثال خالد أبوزيد وحازم الرجال، يأتى هذا فى الوقت الذى شهدت فيه حديقة النادى مساء أمس الأول السبت عقد أول ندوة انتخابية داخل جدران النادى للسيد الثعلبى مرشح العضوية، وحضرها حشد كبير من الأعضاء لاسيما من أسرة كرة القدم، والتى ينتمى لها المرشح، ومن المقرر أن يستتبع ذلك عقد المزيد من الندوات.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» من مصادر وثيقة الصلة بإدارة النادى أن مصيلحى طلب من هشام التركى رد مبلغ ١٠ آلاف جنيه كان قد حصل عليها من خزينة النادى تحت بند عمل دعاية انتخابية قبل انفصالهما إلا أن الأخير لم يرد المبلغ رغم انضمامه للجبهة المناوئة ولم يقم بتنفيذ الاتفاق.

جوزيه

حسن المستكاوى يكتب:

رسالة خطيرة إلى الإعلام الرياضى

تعقيبا على نقدنا لكلمات مانويل جوزيه بصفة عامة، وهجومه العنيف على الإعلام الرياضى المصرى بصفة خاصة، وقوله بأن ٢٠٪ فقط من الصحفيين يستحقون الاحترام، تلقيت ٤١ تعليقا من قراء «الشروق» وكان ٨٠٪ منهم مع مانويل جوزيه، وهى رسالة خطيرة، تدعو الإعلام الرياضى إلى مراجعة توجهاته، وأساليبه، وكيفية تقييمه للقضايا والمباريات والفوز والخسارة، حيث إنه متهم بالمبالغة والتهليل لانتصارات ضعيفة أو المبالغة والتهويل لهزائم، ويفرز بذلك عكس ماتقوله الرسالة الرياضية.. كما يطرح القراء رؤيتهم حول مدى ترسيخ الإعلام للمفاهيم والروح الرياضية ونبذ التعصب.. وهل حقا يساهم الإعلام ـ كما يرى القراء ـ فى نشر ونثر التعصب والحقد والكراهية.. وهل هناك معايير تحدد مستويات النقد والنقاد؟!

أعرض هنا اختصارا لآراء وتعليقات القراء، فماحمله موقع الجريدة من ردود أفعال ينطق بالغضب والضيق من الإعلام، والقسوة أيضا على الإعلام، وهم يمثلون مؤشرا لقاعدة جماهيرية.. وبالتالى هل هم على صواب، ويحركهم حبهم لمانويل جوزيه وإعجابهم بشخصيته القوية الكاريزيمة، وما حققه مع الأهلى من انتصارات أم تحركهم رؤيتهم لمستوى الإعلام الرياضى بصفة عامة؟!

فى الحالتين الأمر يستحق مراجعة حتى لايفقد الرأى العام الرياضى ثقته فى الإعلام ؟!

وأتركهم مع بعض الآراء والتعليقات :

■ **أمين صالح:** ما هى مؤهلات معظم إعلاميينا وما هى كفاءتهم فى تغطية وتحليل أى حدث؟!

■ **أيمن:** رغم اعترافنا بوقاحة جوزيه لابد من إظهار مواطن الصراحة فى آراء جوزيه فى الحديث المنقول عنه كأنصاف الصحفيين واللعيبة والمعلقين ومقدمى البرامج، وقمة هذه الصراحة موقفه من الحضرى!

■ **أحمد الأمير:** فى البداية أحب أن أوضح أننى أهلاوى جدا، ولن أقبل أن يتكلم أى شخص أيا كان عن أى فرد من وطنى بهذا الأسلوب، وإن كان هناك من الصحفيين من يستحق هذا الكلام، ولكن هناك من الصحفيين الكثير جدا ممن يجب أن نقف لهم احتراما.

■ **محمود نبيل:** أنا عارف إن جوزيه يستحق نقدك، ولكن ما حسن شحاتة (ينتقد كل من ينتقده) اطلب منك العدل.

■ **أحمد جلال** : تحليلك لم يغفل أن جوزيه مدرب ناجح ومتميز، لكن له سقطات أخلاقية، فينبغى توضيح الصورة كاملة والحمد لله أن الانفعال لم يأخذك فتنسى ماقدمه.

■ **ناصر شبل** : معك فى كل حرف، لكن فقط هل لديك إحصائية بالنقاد المفبركين، وهل تستطيع أن تسيطر على انفعالات المنتقد دون جريرة؟ إنها فعلا حالة وطن يساء فيه لأى شخص دون سبب مفهوم وعليه أن يصمت.

■ **محمد زكريا:** والله العظيم جوزيه جامل الصحفيين حين قال إن ٢٠ فى المائة منهم فقط يستحقون الاحترام؟!

■ **ميدو** : للأسف يا أستاذ حسن، كلام جوزيه عن الإعلاميين مش رأيه لوحده، إنما رأى أغلب المتابعين للرياضة المصرية (ودى حقيقة)

■ **أشرف طه:** هل تعرف يا أستاذ حسن لماذا غضبت جمهرة من يسمون أنفسهم بالنقاد الرياضيين وهم لا يمتون للنقد بصلة ولا فكرة لديهم بعلوم النقد وفنياته وآدابه؟ هل تعرف لماذا هذه الغضبة الشرسة من هؤلاء؟ الحقيقة التى نحاول أن نطمسها رغم كامل وضوحها أننا أدمنا الكذب والتزييف والخداع حتى أننا أصبحنا نصدق أكاذيبنا.

■ **د. سليمان عويس:** « نقدك موضوعى لدرجة كبيرة.. ورأيك محترم كما تعودنا.. ولكن يجب ألا ننسى أبدا أن عدد الصحفيين الرياضيين الذين يستحقون ما قاله مستر جوزيه يتزايد بشكل مقلق... وأعتقد أنهم الآن أغلبية بين أبناء هذه المهنة الشريفة والمؤثرة.. وأعتقد أن لك ولقرنائك من الرموز المشرفة فى مجال الصحافة الرياضية دورا لتنقية الوسط الرياضى من النماذج السيئة والتى تسئ للرياضة المصرية وتنشر التعصب أحيانا بغباء وحينا بغرض. وهو كما نعلم مرض عضال.

■ **هشام درويش:** يا أستاذ حسن لما الراجل يفتح جرنال ويجد حوار معملوش، ده يبقى اسمه إيه؟ لما يفتح جرنال ويلاقى واحد كاتب عنه إنه جلياط وهجاص وقليل الأدب ومش محترم، ده يبقى اسمه إيه؟!

ثم لماذا تسكت أنت على «حسن شحاتة» ؟!

■ **أحمد محمد مصطفى:** بداية يجب أن نعترف أن كل موقع عمل هناك الصالح والطالح والصحافة على مر العقود أنتجت رعيلا قل أن يجود الزمان بمثله، منهم على سبيل المثال، هيكل ويوسف إدريس والحكيم وسلامة أحمد سلامة ونجيب المستكاوى ونعمان، ولكن ما أفرزته العولمة من فوضى أخلاقية مست الجميع بمن فيهم قدر غير قليل من الصحفيين لانقر ماقاله جوزيه، ولكن يجب أن نعيد حساباتنا بتفعيل ميثاق الشرف الصحفى.

■ **محمد:** لقد صدق جوزيه فىما قاله، وأرى أن المشكلة فى الإعلام المصرى والصحافة الرياضية أنها لا تعبر عن آراء الشارع الرياضى تماما واتجاه جزء ليس بالقليل من الصحفيين من خلال أقلامهم والإعلاميين من خلال القنوات الفضائية إلى استخدام وظائفهم كقاعدة صواريخ يقوم كل منهم بتوجيه تلك الصواريخ إلى أعدائهم ويتخيلون أنهم يوجهون الرأى العام، ولكنهم فى الحقيقة هم فى اتجاه والشارع الرياضى فى اتجاه آخر.. يا أستاذ حسن المشكلة مش فى مانويل جوزيه، المشكلة فى الدخلاء على تلك المهنة التى تظهر انتماءاتهم من خلال مقالاتهم وبرامجهم.. كما أريد أن أوضح لك أن معظم المهتمين بالكورة والرياضة المصرية يعتبرون أن المعلومة التى تكتب بالصحافة المصرية تعتبر صحيحة بنسبة ١٠٪ وأطلب منك لأننى أقدرك أن تقوم بجمع الأخبار التى ظهرت فى الصحافة المصرية خلال عام٢٠٠٨ أو٢٠٠٩ وتقيم مدى صحتها.

■ **محمد مصطفى:** أنا أعتقد أن جوزيه لم يخطئ.. الرجل يقول الحقيقة. رجاء ياأستاذ حسن قل ما هى مؤهلات أى صحفى رياضى يحلل كرة قبل أن ينتقد جوزيه.

■ **على أحمد:** يا صحافة وإعلام مصر ما زلت أقول إنكم لا تتحملون النقد ولا تقبلون النقد، لقد وصفكم جوزيه بألفاظ لا تقارن بما قالته الصحافة والإعلام المصرى عن جوزيه، الصحفيون المصريون فى معظمهم يفتقدون للموهبة والحرفية المهنية وهم مشعلو حرائق يبحثون عن إثارة المشاكل.

■ **أحمد منصور** : أى واحد من حقه أن يدافع عن نفسه وعنده حق علاوة على أن شادى تجاوز فى حق مانويل جوزيه وعلشان كده مبادئ الأهلى لاتتجزأ وكان مصيره أنه راح الاتحاد وسيعرف الفرق.

■ **عبدالرحمن غنيم** : هل فعلا مارس كل النقاد لعبة كرة القدم ؟ هل النقاد وماأكثرهم والذين لا نعرف أسماءهم تأهلوا التأهل الصحيح ليمارسوا النقد الرياضى ؟ أليس هؤلاء من تسببوا فى كل مصائب الكرة المصرية بالتهليل للفرق بعد أى فوز ولو هزيل وهم من يهاجمون بنفس التهليل دون وعى لو سقط نفس الفريق الفائز ؟ على أى معيار يكون هذا ناقد رياضى وناقد فنى وناقد سياسى؟

السد القطرى يعرض ١٦٠ ألف جنيه شهريًا لضم الأحمر

إلغاء مؤتمر اليد بسبب مباراة رواندا

كتب ـ حسام زايد:

ألغى الاتحاد المصرى لكرة اليد المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا له أمس الأحد، وقد أرجع مسئولو الاتحاد الى إقامة مباراة مصر ورواندا فى تصفيات كأس العالم مما سيؤثر بالسلب على متابعة المؤتمر.

وكان الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى قد أعلن فى وقت سابق عن عقد مؤتمر صحفى لتوضيح بعض الأمور الخاصة باحتراف اللاعبين المصريين والأزمات، التى أثيرت مؤخرا حول تجنيس عدد من اللاعبين المصريين.

من ناحية أخرى شن جوهر نبيل عضو مجلس إدارة اتحاد اليد هجوما عنيفا على أسلوب هادى فهمى رئيس الاتحاد، وذلك عبر برنامج «كورة أون لاين» على قناة مودرن سبورت ٢، ووجه جوهر اتهاما لهادى فهمى باتخاذه قرارات فردية دون الرجوع لرأى الأغلبية فى المجلس، وقال جوهر إنه أكد لرئيس الاتحاد رفضه لتوقيع بروتوكول التعاون مع الاتحاد القطرى لما فى ذلك من ضرر على اللاعبين المصريين عن طريق تجنيسهم للعب ضمن صفوف المنتخب القطرى، وهو ما شاركه فيه خالد ديوانى. وأضاف جوهر أنه فوجئ برئيس الاتحاد المصرى يسافر إلى قطر لتوقيع البروتوكول، وهو ما دعاه لرفع مذكرة للمجلس القومى للرياضة والاتحاد المصرى لكرة اليد لإعلان رفضه لتصرف رئيس الاتحاد، إلا أن هادى فهمى أرجأ توقيع البروتوكول لأغسطس المقبل وقت إقامة كأس العالم للشباب بالقاهرة.

وعلمت «الشروق» أن هادى فهمى عندما اطلع على بنود البروتوكول وجدها نفس البنود، التى قام حسن مصطفى بتوقيعها مع الاتحاد القطرى وقت وجوده رئيسا للاتحاد المصرى، فعرض فهمى على مسئولى الاتحاد القطرى تفعيل البروتوكول، الذى وقعه حسن مصطفى من قبل، ومن ثم توقيع بروتوكول آخر فى القاهرة.

وفى شأن مختلف تلقى الاتحاد عددا من العروض، التى تطلب ضم أحمد الأحمر نجم الزمالك ومنتخب مصر، وكان أبرزها من نادى السد القطرى، والذى عرض مبلغ ١٦٠ ألف جنيه شهريا لضم اللاعب، ونادى أهلى جدة السعودى والنجم الساحلى التونسى. هذا ولم يصل أى من تلك العروض لإدارة الزمالك، وفى حال وصول أى عرض لأحمد الأحمر سيرفضه مسئولو الزمالك لاسيما وأن الإدارة تبحث جديا تجديد عقد اللاعب للحفاظ على قوة فريق اليد بالزمالك.

فيدرر يحطم كل الأرقام ويخطف ويمبلدون

هزم روديك «العنيد» فى النهائى واستعاد صدارة التصنيف العالمى

كتب ـ أحمد محمود ووكالات:

توج السويسرى روجيه فيدرر بلقب بطولة ويمبلدون لفردى الرجال بعد تغلبه فى المباراة النهائية على الأمريكى أندى روديك المصنف السادس عالميا ٧/٥ و٦/٧ (٦/٨) و٦/٧ (٦/٧) و٦/٣ و١٤/١٦ بصعوبة فى المجموعة الخامسة والفاصلة فى مباراة استغرقت ٤ ساعات و١٧ دقيقة.

وحقق فيدرر بهذا الفوز لقبا جديدا بعد أن رفع رصيد البطولات التى حققها فى البطولات الكبرى «جراند سلام» إلى ١٥ بطولة محطما رقم أسطورة التنس الأمريكية بيت سامبراس الذى حقق ١٤ بطولة فى الجراند سلام، كما أنه استعاد صدارة التصنيف من الاسبانى رافائيل نادال.

بينما بقى سامبراس هو أكثر لاعبى التنس فوزا ببطولة ويمبلدون حيث حصدت ٧ ألقاب بالتساوى مع البريطانى ويليام رنشو، وقلص فيدرر الفارق بينه وبين سامبراس فى عدد إحراز بطولات التنس بشكل عام حيث بات لديه ٦٠ بطولة، بينما لدى سامبراس ٦٤ بطولة.

وتفوق فيدرر على كل من الإنجليزى لورنس دوهرتى والسويدى بيورن بورج اللذين أحرز كل منهما لقب ويمبلدون خمس مرات، وبات على بعد لقب واحد فقط من معادلة رقم سامبراس ورنشو القياسى فى عدد مرات الفوز ببطولة ويمبلدون ـ ٧ بطولات ـ حيث إن هذه هى المرة السادسة التى يفوز فيها فيدرر بالبطولة.

وحضر المباراة النهائية عدد من كبار نجوم اللعبة السابقين على رأسهم جبل الجليد السويدى بيورن بورج والنجم الأمريكى جون ماكنرو، والألمانى بوريس بيكر، إضافة إلى النجم بيت سامبراس الذى كانت انفعالاته فى أغلب الأحيان تميل إلى جانب روديك حتى لا يتحطم رقمه القياسى على يد فيدرر.

ومن نجوم كرة القدم حضر السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى والألمانى مايكل بالاك لاعب منتخب ألمانيا وفريق بايرن ميونيخ الألمانى.

وخلال المباراة سجل روديك أسرع ضربة إرسال فى البطولة هذا العام وبلغت سرعة الكرة ٢٣٠ كليومترا فى الساعة!

وسيستعيد فيدرر بهذا الفوز صدارة التصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين والذى يحتله الإسبانى رافائيل نادال والذى غاب عن ويمبلدون هذا العام للإصابة.

ونجح فيدرر فى تحقيق فوزه رقم ١٩ من أصل ٢١ لقاء جمعه مع روديك من ضمنها ٣ لقاءات فى نهائى ويمبلدون عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥ فضلا عن العام الحالى.

وبعد أداء مثالى لكل من اللاعبين فى الأشواط الـ١١ الأولى نجح روديك فى كسر إرسال فيدرر فى الشوط الثانى عشر، وفى المجموعة الثانية لم ينجح أى من اللاعبين فى كسر إرسال منافسه، وذهبا إلى شوط كسر التعادل حصل فيه روديك على أربع فرص للفوز فى المجموعة بتقدمه ٢/٦ قبل أن ينجح فيدرر فى معادلة النتيجة ٦/٦، ومن ثم الفوز ٦/٨.

وعلى غرار المجموعة الثانية حافظ كلا اللاعبين على إرسالهما فى الثالثة لتتحدد المجموعة بشوط كسر التعادل تمكن فيه فيدرر من الفوز ٥/٧.

ونجح روديك فى كسر إرسال فيدرر فى الشوط الرابع من المجموعة الرابعة والتقدم ٣-١، ومن ثم الفوز فى المجموعة الرابعة ٣/٦. واستمر اللاعبان فى كسب إرسالهما فى الأشواط تباعا فى المجموعة الخامسة الحاسمة، ولم يخسر أى منهما إرساله حتى بعد مرور ٢٩ شوطا، كما لم يحز أى منهما على فرصة للفوز فى المباراة، إلا فى الشوط الثلاثين وكانت لمصلحة فيدرر ليكسر إرسال روديك لأول مرة فى المباراة وبالتالى يفوز بالمجموعة الخامسة ١٤/١٦ ويحرز اللقب.

وبعد المباراة قال فيدرر: «لا أصدق أننى فزت بالبطولة، وأننى تفوقت على رقم سامبراس».

وأضاف اللاعب السويسرى أنه يتوقع أن يرفع رصيده من الفوز بالبطولات الكبرى إلى ١٨ بطولة خلال الفترة المقبلة.

أما روديك الذى نال أداؤه استحسان الجميع فقال بعد المباراة: «أنا سعيد لأننى هنا، ووصلت إلى نهائى هذه البطولة الكبيرة وقدمت هذه المباراة الرائعة أمام فيدرر».

ووصف روديك خصمه فى المباراة فيدرر بأنه «بطل حقيقى» بينما قال لسامبراس الذى حضر المباراة فى المدرجات: «حاولت المحافظة على رقمك ولكن فيدرر حطمه»!

رئيس الريال يدافع عن منطق الإنفاق ببذخ ويعترف بصعوبة إقناع بعض اللاعبين بالرحيل

بيريز: ما زالت أمامنا صفقتان

يبدو أن فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى لم يكتف بعد بصفقاته الهائلة التى أبرمها خلال الفترة الماضية، حيث كشف النقاب عن أنه ما زال فى حاجة إلى إتمام صفقتين أخريين لم يحددهما قبل أن يغلق باب التعاقدات فى النادى الملكى وتبدأ الاستعدادات للموسم الجديد!.

وقال بيريز فى تصريحات لقناة «كواترو» التليفزيونية الإسبانية: «عندما نبرم صفقتين أخريين سنكون قد اكتفينا»!.

وكانت قناة «كواترو» قد أجرت أكثر الحوارات شمولية وتركيزا مع بيريز منذ عودته إلى منصبه الرئاسى فى ريال مدريد فى أول يونيو الماضى، وهو الحوار الذى نشرته صحيفة «آس» على صفحاتها.

وكان بيريز ـ ٦٢ عاما ـ عملاق أعمال البناء والمقاولات فى إسبانيا قد أحدث عاصفة قوية فى عالم كرة القدم بعد أن أقدم على إبرام أغلى الصفقات فى تاريخ اللعبة مع عودته لرئاسة النادى الملكى، حيث أنفق حتى الآن نحو ٢١٠ ملايين يورو ـ حوالى ٢٩٣,٧٦ مليون دولار ـ على شراء البرتغالى كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد الإنجليزى والبرازيلى ريكاردو كاكا من ميلان الإيطالى والفرنسى كريم بن زيمة من ليون الفرنسى والإسبانى راؤول ألبيول من فالنسيا الإسبانى.

ولم تتوقف عجلة الإنفاق بعد، حيث يسعى بيريز لبناء فريق جديد بريال مدريد يكون قادرا على إنهاء هيمنة خصمه اللدود برشلونة على الساحتين المحلية والأوروبية.

وواجه إسراف بيريز الشديد فى فترة تضرب فيها الأزمة المالية إسبانيا بقوة، مع وصول معدلات البطالة فى البلاد إلى ١٨٪، انتقادات من رئيس الوزراء الإسبانى خوسيه لويس ثاباتيرو ورئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم ميشيل بلاتينى والعديد من كبار رجال الكنيسة.

ولكن بيريز صرح لقناة «كواترو» قائلا: «إننى أشعر بمسئولية كبيرة.. كان علىّ أن أعود إلى النادى الذى أحبه والذى كان مصدرا للآمال الكبيرة، وهذا تحديدا هو المثال الذى يجب أن يكون عليه ريال مدريد: أن يكون مصدرا للأمل مع ضمه لأفضل اللاعبين».

وكان بيريز قد نال شهرة عالمية واسعة فى فترة رئاسته الأولى بريال مدريد فيما بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٦ بضمه سلسلة طويلة من النجوم العمالقة «جالاكتيكوس» العالميين أمثال البرتغالى لويس فيجو والفرنسى زين الدين زيدان والبرازيلى رونالدو والإنجليزى ديفيد بيكهام.

وعندما سئل عن سبب رجوعه إلى كرسى الرئاسة بريال مدريد أجاب بيريز: «كنت أعانى عن بعد، بسبب الحال الذى وصل إليه النادى بعد كل الجهود التى بذلناها.. وتوصلت لنتيجة أننى أفضل تغيير هذا الوضع على أن أظل أشاهد ما يحدث من بعيد».

وأضاف: «أكثر ما آلمنى هو الصورة السيئة للنادى خلال السنوات الثلاث السابقة، ونحن الآن نعمل على استعادة صورتنا الطبيعية وعلى إعادة ريال مدريد إلى المكان الذى ينتمى إليه».

وأصر بيريز على أنه تعلم من الأخطاء التى ارتكبها فى الماضى ، وذلك فى إشارة إلى الأزمة التى تسبب فيها بالنادى وأدت لاستقالته على نحو مفاجىء فى فبراير ٢٠٠٦.

بيريز يتابع كاكا وهو يوقع للمعجبين على كرة القدم (أ.ف.ب.)

وعندما سئل عما إذا كان هناك أى منطق فى الإنفاق بمثل هذا البذخ على كريستيانو رونالدو وكاكا، رد قائلا: «نعم هناك منطق فى الأمر، وهذا ما أثبته سابقا مع فيجو وزيدان وبيكهام ورونالدو».

وأوضح بيريز أن شراء نجم عالمى يعنى استثمارا مربحا للنادى، مؤكدا أن اللاعبين الكبار هم من يدرون أغلب الدخل لأنديتهم، ولهذا السبب فهو ليس قلقا على دفع كل هذه المبالغ لضم هؤلاء النجوم لأنه واثق من أنهم سيزيدون دخل النادى.

واعترف بيريز بأن أكبر التحديات التى يواجهها الآن هى مهمة إقناع عدد من لاعبى ريال مدريد بالرحيل عن صفوف الفريق من أجل تقليص عدد اللاعبين الذى وصل إلى ٣٥ لاعبا حاليا بالفريق الأول للنادى.

وأضاف: «عندما نبرم صفقتين شرائيتين أخريين سنكون قد اكتفينا».

ورفض بيريز الإفصاح عن اسمى هدفيه التاليين أو التحدث عن وضع نجم الوسط الفرنسى فرانك ريبيرى الذى أعلن فى الأسبوع الماضى عن رغبته فى الانتقال من بايرن ميونيخ الألمانى إلى ريال مدريد.

وأنهى بيريز حواره بالتأكيد على أن حفل تقديم كريستيانو رونالدو لوسائل الإعلام مساء الاثنين «سيكون مذهلا حقا». ويتوقع أن يملأ نحو ٧٠ ألفا من مشجعى ريال مدريد مدرجات «استاديو بيرنابيو» للترحيب بأغلى لاعب حاليا فى العالم مع وصول سعره إلى نحو ٩٤ مليون يور.

رونالدو.. ثقة أم غرور:

نعم.. أستحق ٩٤ مليون يورو.. وفيرجسون والدى!

رونالدو

أعرب النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو عن اعتقاده بأنه يستحق المال الذى دفعه ريال مدريد الإسبانى من أجل ضمه إلى صفوف الفريق من مانشستر يونايتد الإنجليزى فى صفقة بلغت قيمتها ٩٤ مليون يورو، أى حوالى نحو ١٦٠ مليون دولار.

وأكد اللاعب البرتغالى فى مقابلة مع صحيفة «ماركا» الإسبانية «أن لاعبى الكرة الكبار يساوون الكثير، وإذا ما أردت الحصول على خدماتهم فعليك أن تدفع لهم»، مضيفا «وأنا سعيد بأننى اللاعب الأغلى فى العالم».

وأبرز كريستيانو رونالدو البالغ من العمر ٢٤ عاما «سأحاول عمل كل ما لدىّ لتقديم أداء جيد وسأثبت أن ما دفع فى ضمى من أموال كان مستحقا».

وأكد اللاعب الواقع تحت أضواء الإعلام بشكل شبه دائم أنه «معتاد على تحمل الضغوط»، لذا فإنه غير قلق إزاء الاهتمام الخاص الذى سيكون مسلطا عليه سواء داخل أو خارج الملعب.

وقال: «إن تفكيرى متزن للغاية ولن يؤثر على قرار الانتقال إلى إسبانيا.. سأبقى نفس اللاعب الذى كان فى مانشستر».

ورفض رونالدو الكشف عن رقم القميص الذى سيرتديه مع فريقه الجديد، وكان اللاعب يرتدى فى مانشستر القميص رقم سبعة الذى يخص قائد الريال وهدافه المخضرم راؤول جونزاليس.

وقال اللاعب «كنت أود القميص رقم ١٧، لكن ذلك مستحيل، لأن (الهولندى رود فان نيستلروى يرتديه». وعلى الرغم من الشائعات حول وجود خلافات بينهما، امتدح كريستيانو رونالدو المدير الفنى لمانشستر يونايتد، السير أليكس فيرجسون، ووصفه بأنه «والده الكروى»!.

وأكد «سأتوجه إلى مانشستر خلال الأيام المقبلة لأودع فيرجسون»!

بن زيمة:

الجميع يحلم باللعب للريال

بن زيمة

أعرب المهاجم الدولى الفرنسى كريم بن زيمة، أحدث صفقات ريال مدريد الإسبانى، عن سعادته البالغة بالانضمام إلى النادى الملكى الإسبانى، مشيرا إلى أنه وافق على الرحيل عن ناديه أوليمبيك ليون والانضمام لريال مدريد، لأن الأخير ناد «فريد من نوعه»!. وقال بن زيمة فى تصريحات لمحطة «سكاى سبورتس» البريطانية: «كان يمكننى الانضمام إلى مانشستر يونايتد أو برشلونة أو إنتر أو ميلان، لكن ريال مدريد ليس له مثيل.. الجميع يحلم باللعب فى ريال مدريد».

وقال اللاعب إنه كان يحلم منذ الطفولة «باحتراف الكرة واللعب مع المنتخب الفرنسى والانضمام إلى ريال مدريد». واعترف الهداف الفرنسى ـ ذو الأصل الجزائرى ـ بأنه كان يتمنى بالفعل البقاء مع ليون حتى بطولة كأس العالم فى جنوب أفريقيا العام المقبل، ولكنه غير رأيه لاحقا بعد أن سنحت له فرصة «اللعب إلى جوار كاكا وكريستيانو رونالدو والعديد من النجوم». واعتبر بن زيمة أن زيارة رئيس ريال مدريد إلى منزله كانت حاسمة فى قراره قائلا: «جاء إلى منزلى، وكان ذلك أمرا مهما، تحدث إلىّ بالفرنسية وأقنعنى بأنه يريدنى حقا، فقط كنت أريد الانضمام إلى ريال مدريد.. كان ببساطة هو حلمى».

كما أكد أنه يتحرق شوقا «لبدء التدريبات وارتداء قميص الفريق واللعب فى أولى مباريات الدورى».

إكليستون يمتدح هتلر

أكد بيرنى إكليستون رئيس اللجنة المنظمة لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» أنه يفضل الأنظمة الشمولية على الديمقراطية، وامتدح الزعيم النازى أدولف هتلر لقدرته «على فعل الأشياء»! وانتقد الملياردير البريطانى فى مقابلة مع صحيفة «التايمز» البريطانية السياسات الحالية لضعفها ، مبرزا مزايا نظم الحكم القوية.

وقال إكليستون «على الرغم من أن قول ذلك ربما بدا مخيفا، لكن بعيدا عن حقيقة أن هتلر ابتعد عن مقصده فى لحظة ما وأنه فعل أشياء لا أعرف حقيقة إذا ما كان قد أراد فعلها أما لا ، فالمؤكد أنه كان قادرا على أن يوجه الأوامر للكثيرين وعلى فعل أشياء».

وأضاف «فى النهاية خسر، وهو ما يعنى أنه لم يكن ديكتاتورا جيدا تماما، لأنه إما كان يعرف ما كان يحدث (حوله) وأصر عليه، وإما أنه تسامح معه.. وفى كل الأحوال، هو لم يتصرف كديكتاتور».

نجوم وملاعب

توريس

توريس المرعب!

أكد كينى دالجيش نجم ليفربول الإنجليزى المعتزل أن إسهام المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس مع الفريق منذ انضمامه إلى صفوفه قبل عامين لا يقدر بثمن، ووصفه بأنه صاحب «التأثير» الأكبر فى صفوف وصيف الدورى الإنجليزى خلال العقد الأخير.

وقال دالجيش فى تصريحات على موقع النادى الإنجليزى: «إن إسهامات توريس مع ليفربول لا تقدر بثمن، ليس فقط للأهداف التى أحرزها، بل أيضا لأن وجوده يرعب المدافعين»!.

ونوه دالجيش إلى المهارة الكبيرة التى يتمتع بها اللاعب الإسبانى قائلا: «إذا لم يكن الناس قد تعاملوا مع الأمر بجدية حتى الآن، فقد حان الوقت لذلك.. إننا نتحدث عن مهاجم رائع سيصنع تاريخا فى نادينا».

جونيور بدلاً من باكيتا

أعلن نادى الغرافة بطل الدورى القطرى لكرة القدم عن تعاقده مع البرازيلى كايو جونيور مدرب فيسيل كوبى اليابانى لخلافة مواطنه ماركوس باكيتا على رأس الجهاز الفنى للفريق لمدة موسمين.

وكان باكيتا قد قاد الفريق فى الموسمين الماضيين، لكن إدارة النادى لم تتوصل إلى اتفاق معه لتجديد العقد.

وأبدى جونيور الموجود فى الدوحة منذ الأربعاء الماضى «سعادته بتدريب فريق كبير مثل الغرافة بطل الدورى وكأس الأمير»، وأكد أنه «سيسعى إلى التركيز على دورى أبطال آسيا»، إذ يرى أن الغرافة «لديه إمكانية كبيرة فى المنافسة الجادة فيها والفوز بلقبها للمشاركة فى كأس العالم للأندية».

رئيس ومالك

أعلنت وسائل الإعلام الإسبانية أن فيسنتى سوريانو الرئيس السابق لنادى فالنسيا الإسبانى أصبح المالك الجديد للنادى الإسبانى بعد استحواذه على غالبية أسهمه.

وزادت أسهم سوريانو ـ الذى اضطر قبل نحو شهر إلى ترك رئاسة النادى ـ من ١٠٪ إلى ٥١٪ بعد أن استحوذ على أسهم جديدة بدعم من مجموعة استثمارية أمريكية.

وكان سوريانو قد استقال من منصبه كرئيس للنادى بعد فشله فى تسويق أراضى الاستاد الجديد الذى يعتزم فالنسيا إنشاءه وتوقف العمل فيه منذ فبراير الماضى.

ومن المتوقع أن تؤدى عملية الاستحواذ إلى عدد من التغييرات داخل النادى، أبرزها إمكانية أن تعيد سوريانو لرئاسته أو بيع عدد من نجوم الفريق.

يول متمسك بسواريز

أكد مارتن يول المدير الفنى لفريق أياكس أمستردام الهولندى تمسكه ببقاء لاعب أوروجواى الدولى لويس سواريز نجم هجوم الفريق وأفضل لاعبيه فى الموسم الماضى مع النادى الهولندى فى الموسم المقبل، وقال إنه «لا يمكنه الرحيل عن أياكس».

وعندما سئل المدير الفنى عن السبب الذى يحول دون قدرة اللاعب على الرحيل عن الفريق قال: «لأننى أقول ذلك»!.

وأكد يول «إذا قلت إن لاعبا مثل سواريز أو أى لاعب آخر فى صفوف هذا الفريق لن يرحل، فإنه لن يرحل»!.

وكانت تقارير صحفية هولندية عديدة قد ذكرت أن اللاعب بات مطمعا لعدة أندية أوروبية من بينها روما الإيطالى.

شحاتة: نلعب تحت ضغط رهيب

المنتخب الوطنى يعيد حساباته خلال «هدنة» الـ٦٠ يومًا

فرحة أبوتريكة بالهدف الثالث فى مرمى رواندا

تصوير - مصطفى محمد

■ الجهاز الفنى راضٍ عن الفوز الثلاثى على رواندا وأداء الوجوه الجديدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

عاد المنتخب الوطنى إلى دائرة المنافسة على حجز تذكرة التأهل إلى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا بعد الفوز الذى حققه على المنتخب الرواندى بثلاثة أهداف نظيفة أعادته مرة أخرى إلى دائرة المنافسة بعد أن قفز إلى المركز الثانى فى المجموعة برصيد أربع نقاط بفارق الأهداف عن المنتخب الزامبى وخلف المنتخب الجزائرى المتصدر بسبع نقاط.

وظهرت علامات الرضا على الجهاز الفنى عقب المباراة وأكد حسن شحاتة المدير الفنى أنه راض عن أداء المنتخب الوطنى أمام رواندا وأن الفوز بثلاثة أهداف يعتبر نتيجة جيدة وأنه يتوقع أن تكون جميع المباريات فى المجموعة بنفس درجة الصعوبة التى حظيت بها هذه المباراة وأشار إلى أنه يحتاج إلى راحة لمدة ثلاثة أيام قبل أن يبدأ التفكير فى مباراة المنتخب المقبلة أمام المنتخب الرواندى فى الخامس من سبتمبر المقبل.

وأكد شحاتة سعادته بالوجوه الجديدة التى ظهرت بمستوى جيد فى المباراة أمثال أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وعودة الثقة إلى محمود فتح الله وقدم الشكر للجماهير على مساندتها اللا محدودة للمنتخب طوال المباراة وأشار شحاتة إلى أن المنتخب يلعب تحت ضغط عصبى رهيب نتيجة الحاجة إلى الفوز فى المباريات المتبقية وأن أى نتيجة غير ذلك تعنى نهاية حلم الصعود للمونديال تماما وهو ما يضع اللاعبين والجهاز الفنى فى موقف صعب ويؤدى إلى حدوث توتر بعض الشىء فى الشوط الأول ولكنه نجح فى إزالة هذا التوتر فى الشوط الثانى فحقق الفريق الفوز.

بينما علق شوقى غريب أن المرحلة المقبلة تحتاج لجهود جميع اللاعبين وتضافر جميع الجهود، وهو ما سيكون متاحا خلال مدة الـ٦٠ يوما التى تفصل بين الدورين الأول والثانى وقبل لقاء رواندا فى سبتمبر المقبل.

وأوضح غريب أن رؤية الجهاز الفنى فى المرحلة السابقة كانت عدم الاستعانة ببعض العناصر مثل أحمد حسام ميدو وهى حق أصيل للجهاز الفنى مع اعترافه بأن اللاعب يمثل قوة هجومية هائلة فى صفوف المنتخب.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى سيعقد اجتماعا فى الأيام المقبلة لدراسة احتياجات المرحلة المقبلة وضرورة انضمام عناصر جديدة وعودة بعض عناصر الخبرة فى المرحلة الصعبة المقبلة ولكنه طالب فى نفس الوقت الإعلام والجماهير بضرورة منح الثقة للاعبين الحاليين والذين حققوا نتائج طيبة فى بطولة كأس القارات وأبهروا العالم فى البطولة وأعقبوا ذلك بالفوز على رواندا وتجدد أمل الوصول لكأس العالم.

واعترف غريب أن أداء المنتخب تأثر بغياب ميدو لأنه نجم كبير وله ثقله فى الملعب وتأثر أيضا بغياب عمرو زكى وعماد متعب وهو ما أثر على القوة الهجومية للمنتخب فى المباراة وأشار إلى أنه من الممكن الاستعانة ببعض العناصر فى المرحلة المقبلة لأن كل مباراة ولها ظروفها وتحتاج نوعية خاصة من اللاعبين.

ولنا ملاحظة

انتصار نفسى

الآن نرتاح ويرتاح الجهاز الفنى للمنتخب حتى الخامس من سبتمبر المقبل إن شاء الله حين نواجه رواندا فى كيجالى. لقد كانت مباراة القاهرة عنق زجاجة. وبقدر ما أتذكر لم ننعم منذ سنوات طويلة فى تصفيات أفريقيا لكأس العالم بمباراة تبدو مثل زجاجة بلا عنق. فكل مبارياتنا عنق زجاجة، وأرجو من يملك دليلا على غير ذلك، أن يطلعنى عليه، ويقول لنا متى لعبنا فى تصفيات كأس العالم بدون أن نحسب ما لنا وما لهم، وماذا يجب أن نفعل كى نقتنص منهم ما معهم ونصعد نحن ويسقطوا هم..؟!

وسوف تبقى نفس الحسابات هذه المرة أيضا حتى مباراة الجزائر فى حالة الفوز على رواندا وزامبيا!

فى مباراتنا مع رواندا باستاد الكلية الحربية، لعبنا شوطا سيئا، وكان ضغط وسرعة لاعبى رواندا ودفاعهم المنظم وراء حالة الارتباك والعشوائية التى أصابت المنتخب، لكن الأداء اختلف الشوط الثانى مع اشتراك عبد الرءوف وعبد الملك وسيطرة الوسط على المنطقة وامتلاكه للمبادرة بتركيز، ومن الواضح أن لاعبى الفريق يعانون إرهاقا شديدا، فهم يلعبون منذ عام ٢٠٠٨. ويتعرضون لضغوط لا تنتهى، وكان آخرها تلك المباراة التى أعتبر أن الفوز بها كان «انتصارا نفسيا» بدليل «حسبنة» أبوتريكة الذى جرى بعد هدفه الأول وتوجه إلى السماء قائلا: «حسبى الله ونعم الوكيل».. ثم غضبة حسنى عبدربه الذى جرى نحو الجمهور معبرا عن الغضب. ونحن ننفرد ضمن ما ننفرد بلاعبين يسجلون أهدافا ويغضبون من جمهورهم الذى كان غاضبا ؟!

لاشك أن الفريق تأثر هجوميا لغياب «رءوسه الحربية» عمرو زكى، ومتعب، وميدو، وأبوجريشة. وعندما لعب زيدان فى بطولة القارات متقدما على أبوتريكة ومكونا معه هذا الثنائى المميز كان أداء اللاعبين موفقا لأنه كانت هناك مساحات تسمح للوسط بتسليم الكرة إلى أبوتريكة ثم زيدان. بينما أمام رواندا نجح هذا الفريق الشاب فى إجهاد لاعبينا بالضغط وبتضييق المساحات وبفروق السرعات، وكان طبيعيا أن يبدأ شحاتة بزيدان، ولو بدأ بدونه ودفع برءوف أو أحمد عيد عبد الملك لكان حسابه عسيرا من كل نقاده أمس واليوم.. إلا أن حسن شحاتة صحح الأوضاع فى الشوط الثانى وكان قراره سليما. وكانت النتيجة كبيرة وأجمل ما فيها هو الهدف الثالث وتوقيته!

لكن الفريق الرواندى الذى هاجم مدربه توشاك برانكو حكم المباراة واعتبره متحيزا بمنح المنتخب ضربة جزاء، فإن الفريق الوطنى سجل ثلاثة وضيع عشرة أهداف، وعلى الرغم من سوء حالة المنتخب عموما، فإن الفريق الرواندى أضعف من أن يسجل هدفا فى مرمى الحضرى الذى لم يختبر بجد على مدى اللقاء.

المباراة لا تستحق أكثر من ذلك. والدرجة ٦ من عشرة للفريق كله. واحدة فى الشوط الأول. وخمس درجات فى الثانى.

◆ حسن المستكاوى ◆

عروض إسبانية تهدد عودة شوقى.. وغالى باقٍ فى النصر

الأهلى يستفسر عن إصابة كوكو.. وبوشروان يعود للصورة

كتب ـ خالد الإتربى:

يعود المغربى هشام بوشروان مهاجم اتحاد جدة السعودى لدائرة اهتمام الأهلى من جديد بعد فسخ عقده مع النادى السعودى فى الساعات القليلة المقبلة لوجود بعض الخلافات بين الطرفين، خاصة أن هناك بندا فى عقده يعطى له الحق فى الرحيل حال سداد ٤٠٠ ألف يورو قيمة الشرط الجزائى.

وعادت المفاوضات بين اللاعب وبين الأهلى من جديد لاستمالته إلى ارتداء الفانلة الحمراء بداية من الموسم المقبل لتعويض رحيل الأنجولى فلافيو إلى الشباب السعودى، وإضافة عنصر الخبرة إلى الفريق الذى سيكون معظم تكوينه من اللاعبين الشباب قليلى الخبرة الذين ينوى حسام البدرى المدير الفنى الاعتماد عليهم بشكل أساسى.

وأبدى اللاعب موافقته على اللعب للأهلى فى الفترة المقبلة لرغبته الشديدة فى تغيير الدورى السعودى وخوض تحد جديد مع الأهلى فى الموسم المقبل الذى سيكون أصعب مواسمه لكنه اعتاد تخطى مثل هذه الصعاب مع الأندية التى لعب باسمها.

وينتظر الأهلى موقف اللاعب النهائى فى اليومين المقبلين حيث يتحمل الأهلى قيمة الشرط الجزائى لفسخ عقده مع ناديه بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب.

من ناحية أخرى، يبحث الأهلى عن معلومات جادة حول مدى إصابة الكاميرونى محمد بلال كوكو مهاجم الاتحاد الليبى قبل قرار اللجنة الشعبية بالاستغناء عن اللاعبين الأجانب، بعدما نمى إلى علم مسئولى النادى أن اللاعب كان قد تعرض لإصابة قوية فى رأسه منذ فترة بسيطة أسفرت عن شرخ بسيط بالجمجمة.

ويحاول الأهلى جمع المعلومات عن اللاعبين الجدد بدقة حتى لا يتكرر الخطأ الذى تكرر فى صفقة النيجيرى فينسينت أباى الذى كان قد تم التعاقد معه وهو يعانى من إصابة مزمنة ومحمد فضل الذى يعانى ضعفا شديدا فى عضلاته الأمامية ستجعله عرضة للإصابة بشكل مستمر.

كانت لجنة الكرة قد وافقت على التعاقد مع اللاعب قبل وصول هذه المعلومات، وتابعت لقطات مجمعة عنه، وقتما كان فى صفوف المغرب التطوانى المغربى والذى جذب مستواه وقتها مارسيليا الفرنسى وأتليتكو مدريد الإسبانى وأرسلوا وفودا لمتابعته.

من ناحية أخرى، أدى المستوى الضعيف الذى ظهر عليه أوليفر كاركيزى مهاجم منتخب رواندا ونادى هام كام النيجيرى أمام المنتخب المصرى إلى طرح العديد من التساؤلات داخل الأهلى حول جدارته باللعب للأهلى، وبات اللاعب بعيدا عن ارتداء الفانلة الحمراء خاصة أن لجنة الكرة كانت قد وضعت مستوى اللاعب فى هذه المباراة المعيار الأخير للتعاقد معه خاصة أن الخيارات متعددة أمامها بعد وجود العديد من اللاعبين الأفارقة المتميزين الذين تركوا الدورى الليبى.

فى شأن مختلف تضاءلت فرص الأهلى فى الحصول على خدمات محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى بعد تلقيه العديد من العروض الاحترافية فى أفضل الدوريات الأوروبية مثل الدورى الإسبانى والهولندى والألمانى والفرنسى ومعظم العروض من أندية الوسط هناك حسبما أكد وكيل أعماله لكنها ستكون أفضل من عرض الأهلى بكل المقاييس خاصة من الناحية المادية، ووجود الفرصة لانتقاله من أحد هذه الأندية إلى الأندية الكبرى بأوروبا.

ونفس المصير يواجه الأهلى فى الحصول على خدمات حسام غالى لاعب النصر السعودى حيث استقر على البقاء فى صفوف النادى السعودى لموسم جديد خاصة بعد رحيل المدير الفنى الأرجنتينى الذى تسبب له فى العديد من الأزمات والتى دفعته لطلب الرحيل.

محمد شوقى

اجتماع جديد لحل أزمة البث الفضائى

سمير زاهر

يعقد أنس الفقى وزير الإعلام جلسة خاصة اليوم مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورئيس اللجنة السباعية من أجل حل أزمة البث الفضائى وإنهاء الصراع المحتدم حاليا بين المسئولين فى اتحاد الكرة والمسئولين فى التلفزيون، وذلك بعد وصول الأزمة إلى طريق مسدود بعد وصول عرض من شركة IMG البريطانية لشراء الدورى المصرى مقابل ٥٩٨ مليون جنيه، وهو ما يعنى عدم قدرة التليفزيون على سداد هذا المبلغ وتلويح التليفزيون بمنع أى محطة أخرى من بث مباريات الدورى نتيجة امتلاكه إشارة البث.

ويحاول الفقى تقريب وجهات النظر بين المسئولين لحل الأزمة، خاصة مع اقتراب الدورى الجديد من الانطلاق والذى سيبدأ فى الخامس من أغسطس المقبل.

ويصر سمير زاهر على عدم قبول عرض التليفزيون والذى وصفه بالهزيل مقارنة بالعروض الأخرى المقدمة من الشركة الإنجليزية ويطالب برفع قيمة العرض المقدم من التليفزيون.

وكان زاهر قد أعلن مقاطعته للجلوس مع المسئولين فى التليفزيون وأن جلساته ستكون مع أنس الفقى وزير الإعلام بعد الصعوبات والعقبات التى وضعها المسئولون فى التليفزيون وعدم احترام اتفاقهم مع اتحاد الكرة.

الاتصالات يرفض إعلان أسماء المحكمين فى قضية «التفويت»

كتب ـ محمد الديك:

رفض محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات الإعلان عن أسماء المحكمين اللذين سيقومان بالبت فى قضية «التفويت» التى تقدم بها النادى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» وتمت إحالتها إلى المحكمة الرياضية الدولية مؤخرا.

وأكد عبدالرحيم أن النادى يرفض الإعلان عن أسماء المحكمين أو جنسيتهما تخوفا من أن يقوم اتحاد كرة القدم المصرى بالاتصال بهما من أجل تغيير القضية أو تأجيل الحكم فيها حتى لا يبقى الفريق فى القسم الأول بالدورى المصرى.

كان النادى قد تلقى فاكسا منذ يومين من المحكمة الرياضية بأسماء محكمين من أجل اختيار اثنين منهم للقيام بالبت فى قضية التفويت التى تقدم بها النادى والخاصة بمباراة الاتحاد السكندرى وغزل المحلة فى ختام مباريات الدورى الممتاز مما ترتب عليها هبوط الفريق إلى القسم الثانى. وأضاف نائب رئيس النادى أن مجلس الإدارة قام بالرد على الفاكس وطلب من المحكمة اختيار الثنائى إلا أننا فوجئنا بإصرار مسئولى المحكمة الرياضية على تأكيد اختيار النادى للثنائى وتم بالفعل الاتفاق على ثنائى بعينه وسيكون هناك خلال الأيام القليلة المقبلة تحديدا لموعد الجلسة التى سيتم فيها البت فى القضية.

وأشاد عبدالرحيم بالطريقة المحترمة التى تعاملت بها المحكمة الرياضية الدولية مع موضوع وقضية النادى بالرغم من عدم معرفتها النادى على العكس من التجاهل الشديد الذى وجده نادى المصرية للاتصالات من قبل مسئولى اتحاد الكرة، مشيرا إلى أنه قام بنفسه بإرسال ٣ خطابات متتالية للمسئولين بالجبلاية من أجل البت فى القضية خاصة أن مجلس إدارة الاتحاد لم يلق بالا لهذه الخطابات بالرغم من تأكيده أن تقوم الأندية التى تقاضى اتحاد الكرة فى الاتحاد الدولى الفيفا والمحكمة الرياضية الدولية لابد وأن تكون عن طريق اتحاد الكرة، وفى ظل التجاهل الكبير لشكوانا قمنا باللجوء مباشرة إلى الفيفا والمحكمة الرياضية الدولية.

مؤتمر صحفى اليوم لإنهاء الجدل حول المادة «١٨»

كتب ـ محمد الديك:

جرت اتصالات على أعلى مستوى خلال الساعات الماضية من أجل إنهاء الأزمة الخاصة بالمادة «١٨» والتى شهدت جدلا كثيرا خلال الفترة الماضية بعد أن قررت المحكمة الرياضية الدولية قبول القضية التى تقدم بها حسن فريد رئيس نادى الترسانة شكلا ومن المقرر أن يصدر الحكم خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

وشهد الاجتماع غير الرسمى الذى جمع بين المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة والمهندس سيد جوهر نائب الرئيس ورئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب مناقشات حادة من أجل إنهاء الأزمة.

وأكد مصدر مسئول أن هناك شخصيات على أعلى مستوى بالدولة تتدخل من أجل إنهاء أزمة المادة « ١٨» من أجل الحفاظ على سمعة مصر بالخارج بعد أن لاحظت الدولة خروج الأندية لشكوى المسئولين عن الرياضة إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والمحكمة الرياضية الدولية ـ مثل أندية الترسانة والمصرية للاتصالات ـ بخلاف بعض القضايا الشخصية.

يأتى حرص المسئولين لإنهاء هذه الأزمة مبكرا قبل أن يتم البت فيها عن طريق المحكمة الرياضية الدولية نظرا لوجود أندية تلعب باسم وزارات لها مكانتها فى الدولة بالإضافة إلى أنه فى حالة الحكم لمصلحة هذه الأندية سيحدث ما لا يحمد عقباه.

فى السياق نفسه يعقد صباح اليوم المؤتمر الصحفى تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بحضور سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والمهندس حسن فريد رئيس نادى الترسانة والمهندس سيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب ونائب رئيس نادى الترسانة بمقر المجلس القومى للرياضة بميت عقبة من أجل التوصل لحل نهائى للأزمة.

حسن صقر

من ناحية أخرى أكد مصدر مسئول أن حسن فريد يتعرض حاليا لضغوط من قبل جهات سيادية بالدولة وأن هناك مؤشرات ليتراجع عن الموضوع الذى تقدم به إلى المحكمة الرياضية بشأن المادة «١٨» وأن هناك شخصيات بارزة فى مصر تسعى إلى إنهاء الجدل المثار حول هذه القضية حتى لا يؤدى تحقيق الفيفا فى شكواه إلى إفساد الكرة المصرية بعيدا عن العواطف والمشاعر من أجل التكاتف مع المنتخب الوطنى الذى يخوض حاليا فاعليات تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وكشف المصدر نفسه أن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة طلب تدخل المسئولين لإنقاذه بالرغم من التصريحات النارية التى أطلقها فى وجه حسن فريد رئيس نادى الترسانة بشأن المادة «١٨» وأن هذه القضية لا تمت بصلة إلى الدورى المصرى وأن كل ما يفعله رئيس نادى الترسانة من أجل بقاء فريقه فى الدورى الممتاز بعد أن تأكد هبوطه إلى القسم الثانى.

..وزاهر يتمسك بصحة موقف الاتحاد ويستعين بمحامٍ سويسرى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه قام بتوكيل محام سويسرى لمتابعة الشكوى التى تقدم بها حسن فريد رئيس الترسانة ضد اتحاد الكرة يؤكد خلالها عدم شرعية مسابقة الدورى العام بسبب مخالفة الاتحاد بنود لائحة النظام الأساسى بالفيفا والتى تنص فى المادة ١٨ على عدم تمثيل أى هيئة أو مؤسسة بأكثر من ناد فى الدورى الممتاز والمطالبة ببقاء الترسانةً فى الدورى الموسم المقبل.

وأكد سمير زاهر أن قلة تصريحاته حول هذا الموضوع ليس معناها عدم اهتمامه بالأمر، ولكنه متابع جيد للقضية من خلال أحد المحامين السويسريين الذين تم تكليفهم لمتابعة أى تطورات تحدث فى القضية فى أروقة الاتحاد الدولى والمحكمة الدولية، مشيرا إلى أنه لم يتحرك حتى الآن لأنه لم يأت إلى الاتحاد المصرى أى مخاطبات حتى هذه اللحظة حول القضية، وما صرح به حسن فريد من أن المحكمة الدولية أشارت فى فاكس خاص له إلى أن مسابقة الدورى المصرى - غير شرعية وأن شكواه صحيحة غير حقيقى خاصة وأن الاتحاد الدولى لم يرسل لاتحاد الكرة ما يفيد ذلك.

زاهر أكد أن موقف الاتحاد سليم ١٠٠٪ وأن لديه من الوثائق والمستندات ما يفيد صحة موقف الاتحاد فى هذا الشأن وأن المادة ١٨ موجودة فى لائحة الاتحاد الدولى منذ أكثر من ١٠ سنوات والاتحاد الدولى مقر بشرعية الدورى، وحدث ذلك عند قيامه بزيارة مقر الاتحاد الدولى، حيث عقد اجتماع مع المسئولين فى الاتحاد الدولى وقام بعرض الأمر عليهم وأكدوا له أن مسابقة الدورى شرعية ولا يوجد ما يدعو للقلق، خاصة أن الأندية التابعة لقطاع البترول والجيش هى أندية مستقلة بذاتها لها مجالس إدارة مستقلة عن وزارتى الدفاع والبترول ولها ميزانيات مستقلة.

حصاد مصر فى بسكارا

1 ١٣ ميدالية «زيادة» عن وعود الاتحادات

2 ضياع مركز متقدم بسبب تقليص عدد اللاعبين

3 لاعبو الأثقال هم الأبطال

4 سقوط مصباح.. انهيار بطل أوليمبى

إيطاليا ـ خاص «الشروق»:

أسدل الستار على فاعليات دورة ألعاب البحر المتوسط السادسة عشرة فى المدينة الإيطالية بسكارا.

٢٣ دولة تنافست على ٢٨ لعبة كان من نصيب مصر فيها ١١ لعبة بمشاركة ٧٣ لاعبا ولاعبة، إطلاق اللجنة المنظمة لصافرة النهاية معلنة نهاية فاعليات الدورة ظهر تفوق الفرق الإيطالية بشكل لافت للنظر، حيث حصلت على ١٧١ ميدالية بواقع ٦٣ ميدالية ذهبية و٤٨ ميدالية فضية و٦٠ برونزية بجانب تحطيم العديد من الأرقام القياسية فيما حصلت فرنسا على المركز الثانى برصيد ١٣٦ ميدالية منها ٤٥ ذهبية و٥٢ فضية و٣٩ برونزية يأتى بعدها إسبانيا برصيد ٧٨ ميدالية منها ٢٧ ذهبية و١٩ فضية و٣٢ برونزية ثم تركيا فى المركز الرابع برصيد ٦٢ ميدالية منها ٢٠ ذهبية و١٨ فضية و٢٤ برونزية ثم اليونان برصيد ٦٢ ميدالية منها ١٨ ذهبية و١٣ فضية و٣١ برونزية ثم تونس بواقع ٣٤ ميدالية مقسمة على ١٣ ذهبية و١٠ فضيات و١١ برونزية.

والمتابع لهذا الجدول يجد الفارق الكبير فى مستوى دول المقدمة والدول الأخرى، حيث إن الفارق اتسع كثيرا بين إيطاليا صاحبة الـ١٧١ ميدالية وفرنسا الحاصلة على ١٣٦ ميدالية فى المركز الثانى ومصر الحاصلة على ٣٣ ميدالية فى المركز السابع وهو ما يعكس مدى تفوق هذه الدول فى دورات ألعاب البحر المتوسط كما هى الحال فى الدورات الأوليمبية.

مصباح ودرس الملولى

خيب البطل الأوليمبى هشام مصباح لاعب الجودو المصرى آمال كل أفراد البعثة المصرية بعد خسارته للميدالية المتوسطية والتى كان الأمل معقودا عليه وزميليه سماح رمضان وإسلام الشهابى بعدما خسر أمام المغربى محمد العسرى وفقد بذلك الأمل فى صعود مصر فى الترتيب العام حيث كان الأمل يتوقف على الميداليات الثلاث لأبطال الجودو حتى تتفوق مصر فى الترتيب على تونس التى تفوقت بواقع ميداليتين ذهبيتين وبنظرة سريعة لما يحدث عندنا وما يحدث فى الجانب الآخر نجد أننا نحلم كثيرا ونتوهم لدرجة أن نعيش فى وهم الماضى، حدث ذلك عندما توهمنا أن المصارع الأوليمبى كرم جابر صاحب ذهبية أثينا ولقب أقوى مصارع فى الدورة من الممكن أن يحافظ على نفسه وإنجازه وصدمنا عندما رأيناه ينهار أمامنا من بطولة إلى أخرى دون أن يتحرك أحد أو يحاول إيقافه أى مسئول وجاء الدور على هشام مصباح وإن اختلفت الأحداث إلا أن مصباح صاحب برونزية بكين الوحيدة جاء فى بسكارا وكله أمل يحيطه بأحلام وطموحات الملايين من المصريين فى الفوز بميدالية ذهبية فى وزن ٩٠كجم وهى الميدالية المضمونة مسبقا بما أنه بطل أوليمبى يلعب بتاريخه وماضيه دون أن يعمل على تنمية قدراته والمحافظة على مستواه وهذا هو حال لاعبينا الأبطال الذين يظهرون فجأة ثم يختفون بعد أن نقيم لهم الاحتفالات ونمجدهم لنرفعهم إلى قمة الرياضة وعنان السماء وفجأة ينزلقون إلى الهاوية مصحوبة بذهول من المسئولين وكأنهم لا يعرفون الأسباب وخيبة أمل من الشارع الرياضى بفقد الثقة فى التقدم ولكن والحقيقة التى يتناساها السادة المسئولون هى أنهم لا يخططون لإعداد اللاعبين الأبطال للحفاظ على مستواهم بل يرضخون إلى كل رغباتهم دون النظر إلى ما وصلوا إليه من تدنٍ فى المستوى ومشاكل فى الإعداد.

وبنظرة سريعة عما يحدث عندنا وما يحدث لدى الآخرين نجد أن أسامة الملولى أسطورة السباحة التونسية والذى حقق ذهبية بكين وسط اندهاش جميع المتابعين حقق إنجازا آخر ودخل فى دائرة العظماء لدورات البحر المتوسط حينما حقق ٧ ميداليات ذهبية منها ٥ ميداليات ذهبية فى هذه الدورة وهو ما يؤكد حرصه على ارتفاع مستواه والمحافظة على إنجازاته بمساعدة المسئولين عن الرياضة فى تونس.

تحطيم لأرقام الماريا

وفى النهاية لا يمكن أن نلقى باللوم على اللاعبين فى هذه الدورة دون أن ندق جرس إنذار للمسئولين عن الرياضة فى مصر فبالرغم من تحقيق عدد من الميداليات المتنوعة فى بسكارا يقترب من ميداليات الماريا إلا أن هناك فارقا كبيرا بين الدورتين من الممكن أن يحتسب لبسكارا حيث إن البعثة عددها ٧٣ لاعبا ولاعبة فى حين كانت البعثة المصرية فى الماريا ١٤٢ لاعبا ولاعبة فى عدد ١٩ لعبة رياضية بينما فى بسكارا شارك اللاعبون فى ١٠ لعبات بجانب لعبة جديدة وهى الكياك الذى تشارك فيه مصر لأول مرة فى دورات المتوسط وقد حصلت مصر على ٤٣ ميدالية فى الماريا وهو بالقياس إلى دورة بسكارا فإن الفارق بسيط حيث نجد الفارق أقل من ١٠ ميداليات فى حين أن فارق عدد اللاعبين ما يقرب من ٧٠ لاعبا ولاعبة وهو ما يعنى أن دورة بسكارا أفضل ولكن إذا كان هناك خطأ فى عدم وضع مصر فى وضعها الطبيعى كدولة مؤسسة لدورات البحر الموسط فإن اللوم كله يقع على عاتق المسئولين الذين قرروا أن يتم تقليص عدد البعثة بحيث لا يشارك إلا من يجد فى نفسه القدرة على تحقيق إنجاز من الأول وحتى السادس أو إحدى الميداليات الثلاث وهو ما يجعل إحجام الألعاب الجماعية من المشاركة وحرمان مصر من حصد أكبر عدد من الميداليات وبدلا من الاهتمام بمعسكرات الإعداد للاعبين وتوفير كل سبل التدريب الحديث والمشاركات الفعالة راح المسئولون يلقون باللوم على كل من أخفق.

ويبقى توجيه الشكر لكل هؤلاء الذين شاركوا فى دورة بسكارا وحققوا ما وعدوا به بل هناك من حطم الأرقام.

عبير عبد الرحمن

عمرو سعود

لاعبو منتخب الأثقال حصدوا ١٦ ميدالية

تصوير - مجدى إبراهيم

اللعبة	الوعد	ما تحقق
ألعاب القوى	٣	٢
رفع الأثقال	٥	١٦
الرماية	صفر	١
الملاكمة	٢	٢
تجديف	صفر	
الفروسية	صفر	صفر
المصارعة	٣	٤
الجمباز	صفر	صفر
الجودو	٤	٣
الكاراتيه	٤	٥
الكانوى	صفر	صفر

PESCARA 2009™

XVI JEUX MEDITERRANEENS
XVI GIOCHI DEL MEDITERRANEO
XVI MEDITERRANEAN GAMES
ألعاب البحر الأبيض المتوسط السادسة عشر

فرمان من سكوب

أصدر الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى تعليمات مشددة الى اللاعبين بضرورة الابتعاد عن إبرام أى تعاقدات جديدة أو التفكير فى الدخول بمفاوضات مع اندية غير انديتهم من أجل التفرغ إلى برنامج الإعداد لخوض منافسات كأس العالم للشباب المقرر اقامتها فى القاهرة فى سبتمبر المقبل.

وعلمت «الشروق» أن صدور الفرمان جاء بعد ٤٨ ساعة من إعلان الأهلى التعاقد مع سعدالدين سمير قلب الدفاع بالإضافة إلى تردد أنباء عن تلقى أحمد فتحى بوجى مهاجم القناة وإحدى الركائز الأساسية عرضا للانتقال إلى الزمالك فى الموسم المقبل.

وحذر سكوب اللاعبين من مخالفة تعليماته وترك مهمة تحديد وجهتهم القادمة إلى وكلاء لاعبيهم بالإضافة إلى أنديتهم.

بترول أسيوط يطمئن على الصفقات الجديدة

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لفريق بترول أسيوط بقيادة الدكتور جمال محمد على المدير الفنى وضع برنامج تأهيلى خاص بالثنائى سعيد ربيع ووليد قنديل المنضمين حديثا من نادى غزل المحلة حتى يتمكن الثنائى من اللحاق بالمستوى الفنى والبدنى لباقى اللاعبين خاصة أنهما لم ينضما إلى فترة الإعداد الأولى الخاصة كباقى زملائهم بالفريق، ويقوم بتنفيذها مع اللاعبين عمر حلمى مدرب الفريق، كما تم وضع برنامج تدريبى فردى مواز للبرنامج الأساسى لتنمية بعض القدرات، التى يتميز بها اللاعبون أو علاج بعض الأخطاء الشائعة لدى البعض الآخر، ويقوم بتنفيذ البرنامج الفردى عادل خليل المدرب العام خاصة فيما يتعلق برفع القدرات التهديفية للمهاجمين سامى أبوزيد «سكر» ومحمد سمير ووائل فراج وسعيد ربيع والاختراقات من العمق لبهاء برى وعاشور التقى ومشهور أحمد.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملاعب القرية الأوليمبية بالإسماعيلية، ويطبق الجهاز الفنى للفريق نظام اليوم الكامل، الذى يبدأ فى السابعة والنصف صباحا ثم الواحدة ظهرا ثم السابعة مساء ومحاضرات فى الإعداد النفسى والتغذية والإصابات وقانون كرة القدم وطرق اللعب وخطط اللاعب والمبادئ الدفاعية والهجومية واتفق الجهاز الادارى على خوض مباريات ودية متدرجة المستوى مع كل من معلمين الإسماعيلية انتهت لمصلحة الفريق البترولى ١/٥، وأحرز أهداف البترول كل من مشهور أحمد هدفين، وعاشور التقى وجمال عبداللاه ومحمد سمير هدفا، وأحرز روسيا هدف المعلمين من ركلة حرة، وشارك فى المباراة جميع اللاعبين على شوطين، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباريات ودية أخرى أمام كل المنصورة وأبوخليفة وتليفونات بنى سويف والمصرى.

فريد وجوهر.. فى لحظة نقاش

انتخابات ساخنة فى الترسانة

فريد يدشن حملته منتصف يوليو ..وجوهر غاضب بسبب صورة

كتب ـ محمد الديك:

دخلت انتخابات نادى الترسانة مراحلها الأخيرة وبدأت فى السخونة خاصة بعد إعلان حسن فريد رئيس النادى عن قيامه بعقد ندوات كبيرة وفقا للجدول الموضوع من قبل لجنة الانتخابات بالنادى بداية من ١٥ يوليو الجارى، وأكد أنها ستكون بأحد الفنادق الكبيرة ليتم إعلان برنامجه، الذى يعتمد على الاستمرار من أجل مستقبل نادى الترسانة بجانب المجموعة، التى وضعها فى قائمته، والتى تضم كلا من سيد جوهر نائب رئيس النادى وفريد أبوالدهب وطارق السيد وأشرف محفوظ وطارق السعيد، وستتم دعوة الشخصيات المهمة فى جميع المجالات.

وفى تصريح خاص أكد حسن فريد رئيس النادى أنه يثق فى اختيارات الجمعية العمومية خاصة لأنه لم يقصر فى أى شىء لخدمة النادى مع أعضاء مجلس الإدارة، ويحاول بشتى الطرق الدفاع عن النادى بعيدا عن أى محاولة شخصية منه للانفراد بالقرارات.

وأضاف فريد أنه سيتم افتتاح حمام السباحة الأوليمبى فى بداية انطلاق الندوات الخاصة بقائمته بالإضافة إلى وضع حجر أساس للصالة المغطاة، كما سيتم الاتفاق على تصميم النادى الجديد بمدينة السادس من أكتوبر.

من ناحية أخرى بدأ بعض أعضاء النادى الغمز واللمز بسبب السر الحقيقى وراء استبعاد سيد جوهر من وضع صورته على اللافتة الدعائية للقائمة بالرغم من معرفة قوة سيد جوهر والثقل، الذى يمنحه للقائمة بجانب فريد أبوالدهب وطارق السعيد، فى الوقت الذى أكدت فيه بعض المصادر القريبة من سيد جوهر حزنه الشديد على تجاهل وجوه فى اللافتة بالرغم الخدمات، التى قدمها إلى النادى خلال الفترة المقبلة مما دفع سيد جوهر نائب رئيس النادى والمرشح على مقعد العضوية بعقد ندوة بالنادى خلال الأيام الماضية قدم فيها باقى القائمة للأعضاء فى حضور جمال الجندى وأشرف محفوظ وعالية حسن ونوه جوهر بالخدمات التى قدمها للنادى منها حصوله على موافقة وزير الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية على تخصيص مساحة من الأرض بمدينة السادس من أكتوبر لإنشاء فرع لنادى الترسانة الرياضى الجديد، وأكد النائب أنه سيتم البدء فى الإنشاءات الجديدة مع بداية السنة الميلادية الجديدة، وستشمل ملعب كرة قدم رئيسيا بالإضافة إلى حمام سباحة على مستوى عالمى وصالة مغطاة بتكلفة ١٣٠ مليون جنيه وسيكون للعضو الحالى الحق فى ارتياد المقر الجديد للنادى.

وقدم جوهر مفاجأة للأعضاء بأنه ينتظر الحصول على موافقة السيد المشير اللواء محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للإعلان عن افتتاح حمام السباحة الأوليمبى، الذى تم تنفيذه بالنادى بميت عقبة بتكلفة مالية إجمالية قدرها ١٠ ملايين و٣٣٠ ألف جنيه من المجلس القومى للرياضة فى حضور ٣ مطربين لإحياء حفل الافتتاح.

الجدير بالذكر أن الأماكن التى توجد فيها الأصوات الخاصة بسيد جوهر تتمثل فى معهد القلب ووزارة الإسكان ووزارة الرى.

الأوليمبى يبدأ الاستعداد للموسم الجديد فى الشاطبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

دخل فريق الأوليمبى اعتبارا من أمس، المرحلة الأولى من برنامج إعداده للموسم الجديد، تحت قيادة مديره الفنى أحمد الكأس وجهازه المعاون، الذى يضم عصام أبويوسف ومحمد كيتا وخضر هاشم وعماد كورة، حيث قرر الجهاز اقتصار هذه المرحلة على الإعداد البدنى لمدة أسبوعين على ملعب استاد الجامعة بالشاطبى قبل إقامة معسكر مغلق بالأكاديمية العربية للنقل البحرى لنفس المدة. وقد استقر الجهاز الفنى على ٩ أسماء فقط سيتم قيدهم فى القائمة الأولى هم: محمد عباس ومحمود السيد والوكيل سلامة وكرم أبوطالب وأحمد جمعة وسعيد مراد ومحمد داوود ومحمد السيد مودى ومحمود عطية، بينما لم يتحدد مصير الرباعى مصطفى مصطفى ومحمود جاكسون والغانيان أحمد سيزار وعبد الله عثمان، حيث تتطلع إدارة النادى والجهاز الفنى لتسويقهم محليا وخارجيا لتحقيق أكبر إيراد من وراء بيعهم، وفى حالة عدم تلقيهم العروض المناسبة، سيتم قيدهم مع زملائهم فى القائمة الأولى والممتدة فترتها حتى ١٣ من الشهر الجارى، فى حين تقرر قيد إسلام شتا ومحمود عبد الرحيم تحت السن، وانتظم مع الفريق مجموعة اللاعبين الجدد الذين تم التعاقد معهم مؤخرا أمثال أحمد حباطة (دمياط) وتامر الهوارى(الترام) ومعتز بدوى (كهرباء طلخا) وأحمد بغاغا(سموحة) وهانى حسن (مصر للتأمين) ومحمد كلاى (المنصورة) ومحمد كوكو (الرجاء) والحسينى موسى والسيد السيد سعد (الزمالك).

وتجرى إدارة النادى حاليا التفاوض مع محمد صلاح وسامح هجرس لاعبى الاتحاد السكندرى لضمهما للفريق، إضافة إلى حارس مرمى من الألومنيوم وليبرو من أحد أندية الدورى الممتاز.

فى الوقت نفسه، حددت الإدارة مبلغ ٩٠٠ ألف جنيه للاستغناء عن محمود جاكسون لاعب الفريق والذى جدد معه مسئولو الاتصالات طلبهم التعاقد معه مقابل ٥٠٠ ألف جنيه، فى حين تراجعت إدارة الجونة عن عرضها السابق لضم اللاعب مقابل ٨٠٠ ألف جنيه.

الخماسى يبدأ مشواره فى بطولة العالم للناشئين

كتبت ـ حنان عبدالله:

بدأ لاعبو منتخبنا الوطنى لناشئى الخماسى الحديث مشاركتهم فى منافسات بطولة العالم للناشئين التى تستضيف تايوان فاعلياتها وتستمر حتى الثالث عشر من يوليو الحالى وتضم البعثة المشاركة ٧ لاعبين هم ياسر حفنى وكريم الليبدى ومصطفى نوفل وإبراهيم نوفل واللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم السيد، يرافقهم شريف العريان عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا للبعثة والمدربان وليد سيد وياسر عصر. من جانبه، أكد اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن اشتراك اللاعبة آية مدنى فى البطولة جاء من أجل الدفاع عن لقبها التى أحرزته العام الماضى بعد فوزها بالميدالية الذهبية فى البطولة التى أقيمت العام الماضى بالقاهرة، فى حين يدخل ياسر حفنى البطولة للدفاع عن لقبه الذى أحرزه عام ٢٠٠٥ و٢٠٠٧. على صعيد آخر، يشهد الاتحاد المصرى حالة طوارئ استعدادا لاستضافة بطولة العالم للشباب تحت ١٨ سنة والتى ستقام فاعلياتها بملاعب نادى مدينة نصر الرياضى خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٧ يوليو الحالى وتضم مسابقات السلاح والسباحة والرماية والجرى «الكومابيند».

هذا وقد تلقى الاتحاد حتى الآن موافقة ١٦ دولة للمشاركة فى البطولة منها فرنسا والمجر وكازاخستان والمكسيك والسويد وأمريكا وإسبانيا وجواتيمالا وبيلاروسيا والصين واستراليا وإنجلترا.

حرس الحدود يبحث عن مهاجم أفريقى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود مرحلته الثالثة من فترة الإعداد بقرية أفريكانو بالإسكندرية ضمن استعداداته لمباراتى بابيلسا يونايتد النيجيرى يوم ١٧ يوليو الحالى على ستاد المكس فى افتتاحية دورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة الأهلى على كأس السوبر المحلية يوم ٢١ من الشهر الحالى.

وقد سادت حالة من السعادة والارتياح جنبات النادى بعد شفاء أحمد عبدالغنى هداف الفريق من الإصابة القوية التى لحقت به فى مباراة المنتخب أمام أمريكا فى كأس العالم القارات.

خاصة أنه بجانب أحمد سلامة المهاجمين الوحيدين فى قائمة الفريق بعد اعتزال عبدالحميد بسيونى ورحيل محمد فوزى. ومن المقرر مشاركة عبدالغنى فى إحدى المباريات الودية لاكتسابه لياقة المباريات قبل المواجهة الأفريقية المرتقبة.

كان الفريق قد خاض عدة تجارب ودية استعدادا للمباريات المقبلة أمام الرجاء السكندرى والمنتزه ومياه الإسكندرية، حقق الفوز فيها بنتيجة كبيرة فى حين تعادل الفريق امام اتحاد الشرطة إيجابيا وخسر أمام المقاولون العرب بهدفين.

ويلتقى الحرس فى مباراتين وديتين أمام الاتحاد وأحد الأندية التى تعسكر بالأكاديمية مثل بتروجيت وطلائع الجيش قبل الدخول فى معسكر مغلق يوم ١٣ يوليو الحالى.

من ناحية أخرى، طالب طارق العشرى المدير الفنى إدارة النادى بتدعيم الفريق بلاعبين فى مركز الدفاع والهجوم فى ظل النقص الحاد الذى يعانى منه الحرس بعد رحيل عدد كبير من اللاعبين، مثل الغانى ويليم منساه ومحمد جودة وعمرو الدالى وأحمد أشرف ويوسف عبدالرحمن. ويفاضل الجهاز الفنى بين عدد كبير من اللاعبين الأفارقة والذين يخضعون للاختبار داخل النادى فى انتظار التعاقد مع أحدهما للقيد فى قائمة الحرس للموسم الجديد، بعدما قرر طارق العشرى الإبقاء على البتسوانى كارلوس مورامو حارس الفريق وتأجيل الاستغناء عنه لفترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعدما قرر اتحاد الكرة عدم الاستعانة بالحراس الأجانب فى المسابقات الرسمية والانتظار لحين انتهاء عقودهم مع الحراس المتعاقدين مع أنديتهم.

يذكر أن حرس الحدود الفريق الوحيد بالدورى والموجود فيه حارسان أجنبيان الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو.

من جانبه، أبدى طارق العشرى ارتياحه الشديد لشفاء أحمد عبدالغنى هدافه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة المنتخب أمام أمريكا فى كأس القارات.

طارق العشرى

الفريق يتوجه إلى سويسرا لخوض المعسكر التدريبى

قضايا ساخنة على طاولة مجلس إدارة الزمالك اليوم

كتب ـ محمد القاعود:

يتوجه اليوم فريق الكرة بالزمالك إلى سويسرا لإقامة معسكر إعداد للموسم الجديد الذى ينتظر أن يستمر حتى يوم ٢٠ من الشهر الجارى تتخلله ٤ مباريات تجريبية للاطمئنان على مستوى جميع اللاعبين ومعهم المنضمون حديثا، وتتكون البعثة من ٤٠ فردا ما بين لاعبين وجهاز فنى وإداريين وتضم اللاعب البرازيلى الجديد أندرسون الذى تعاقد النادى معه رسميا أمس الأول ويرأسها إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة وسيكون فى استقبال البعثة ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق والذى فضل السفر مبكرا للاطمئنان على جميع الترتيبات الخاصة بالمعسكر والذى أصر على أن يقيم الفريق فى بلاده رغم ارتفاع التكاليف حيث تحمل ممدوح عباس رئيس النادى جزءا من تكاليف إقامة المعسكر بعد رفض وكالة الأهرام للدعاية والإعلان التى تتولى رعاية الفريق تحمل جميع التكاليف نظرا لارتفاعها.

وسينفذ اللاعبون برنامجا بدنيا قاسيا تحت إشراف الفرنسى آرمن سينيه للارتفاع بمستوى اللياقة البدنية لجميع اللاعبين خاصة الذين لم يلحقوا بفترة الإعداد منذ البداية نظرا لتأخر انضمامهم لصفوف الفريق.

من ناحية أخرى يعقد مجلس الإدارة برئاسة ممدوح عباس اجتماعا مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ بحضور جميع الأعضاء بمن فيهم الثنائى المعين مؤخرا عمرو الجناينى وروكسان حلمى وستتم مناقشة العديد من القضايا المهمة منها ملف التعاقدات الجديدة لفريق الكرة والمسئول عنه حازم إمام عضو مجلس الإدارة والذى سيعرض تقريرا شاملا لمجلس الإدارة حول ما تم إنجازه خلال الفترة الماضية من تعاقدات جديدة.

كما ستتم مناقشة ملف القناة الفضائية الخاصة بالنادى والتى تم بالفعل البت فى الخطوات التنفيذية لتأسيسها حيث كانت أحد أهم عناصر البرنامج الانتخابى لممدوح عباس رئيس النادى، كما سيحسم المجلس فى اجتماع اليوم رئاسة تحرير مجلة النادى والتى شهدت جدلا واسعا فى الوسط الصحفى بعدما تم ترشيح العديد من الأسماء لخلافة خالد جبر رئيس تحرير المجلة السابق الذى تقدم باستقالته قبل أن يخوض الانتخابات الماضية على أحد مقاعد العضوية.

كما سيتم حسم تحرير موقع رسمى للنادى وينتظر أن يتم تجديد الثقة فى طارق رضوان المسئول عنه منذ فترة طويلة، بخلاف تحديد المسئول عن موقع النادى بالنسخة الإنجليزية والمزمع إطلاقه قريبا.

ومن أبرز القضايا الشائكة فى اجتماع اليوم قضية فريق كرة السلة الذى تفكك تماما بعد رحيل معظم لاعبيه لأندية أخرى، ومن المنتظر أن يتحدث صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى للنادى حول ملابسات القضية الشائكة والتى أثارت أزمة حقيقية داخل النادى فى الآونة الأخيرة بعد الرحيل الجماعى للاعبى الفريق المتميزين.

دى كاستال

غزل المحلة يواجه الضبعة وديًا بالإسكندرية

المحلة ـ حسام بشير:

يواصل فريق غزل المحلة مبارياته التجريبية خلال معسكره المغلق الذى يقام بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية استعدادا للموسم الجديد حيث يخوض مباراته التجريبية الثانية اليوم أمام فريق الضبعة أحد أندية الدرجة الثانية بالإسكندرية، يستغل شريف الخشاب هذه المباريات لتجربة جميع اللاعبين القدامى والجدد والوقوف على مستوى كل لاعب بالفريق والتعرف على إمكانيات كل لاعب قبل الدخول فى المباريات التجريبية القوية بعد العودة إلى المحلة.

وكان الفريق قد خاض مباراته التجريبية الأولى أمام فريق المنتزه وفاز بهدفين لإكرامى عبدالعزيز ومحمد عبدالستار واطمأن خلالها الخشاب على مستوى اللاعبين وحرص شريف الخشاب المدير الفنى للفريق من خلال هذا المعسكر على رفع معدل اللياقة البدنية من خلال التدريبات العنيفة التى يؤديها اللاعبون صباحا ومساء مع الاهتمام بالجانب التكتيكى من خلال المباريات التجريبية الذى لم يخف سعادته بالروح العالية التى يؤدى بها اللاعبون التدريبات ومدى التزامهم بالتعليمات خاصة اللاعبين الجدد محمد فوزى وشريف رجب وأحمد حجاج وكريم عادل.

وبعيدا عن ذلك يترك الخشاب معسكر الفريق عقب مباراة الفريق أمام الضبعة متوجها إلى القاهرة للاشتراك فى الدورة التدريبية التى ينظمها اتحاد الكرة لجميع المدربين الفنيين لأندية الدورى الممتاز ابتداء من «٧» إلى «١٢» من الشهر الجارى على أن يتولى محمد جنيدى المدرب العام المسئولية بدلا منه.

الإنتاج الحربى يلاقى الشرطة فى رابع تجاربه الودية

كتب ـ خالد الشهاوى:

يلتقى اليوم فريق الإنتاج الحربى مع اتحاد الشرطة على ملعب فندق موفنبيك ٦ أكتوبر، فى رابع التجارب الودية التى يخوضها الإنتاج الحربى استعدادا لمنافسات الدورى الممتاز الذى يبدأ فى الخامس من أغسطس المقبل، يذكر أن الإنتاج كان قد لعب ثلاث مباريات ودية التقى خلالها مع المريخ السودانى وانتهى بهزيمة الإنتاج بهدف نظيف، ثم لعب أمام المعلمين وفاز بثلاثة أهداف للاشىء. وكان اللقاء الثالث مع الهلال السودانى وانتهى بتعادل سلبى بين الفريقين، وحرص الجهاز الفنى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق على إشراك جميع اللاعبين فى اللقاءات السابقة للوقوف على التشكيل الأمثل الذى يخوض به غمار منافسات الممتاز الذى يشارك به الإنتاج للمرة الأولى، وأبدى يحيى ارتياحه للمستوى الذى ظهر به جميع لاعبو الفريق وتوقع مشاركة مميزة منهم خلال مباريات الدورى الرسمية. على جانب آخر، أكد طارق مصطفى المدرب العام للفريق أن محمد ثابت صاروخ لاعب وسط فريق إنبى قد وقع على عقود انضمام مع الإنتاج الحربى، وكان اللاعب موجودا منذ فترة فى تدريبات الإنتاج وسافر معهم إلى معسكر الفريق بالإسماعيلية بعد حصوله على الاستغناء الخاص به من فريق إنبى، ولكن التوقيع الرسمى كان بعد انتهاء تدريب الأحد الذى أقيم على ملعب الفريق بمدينة السلام.

ومن المقرر أن يسافر الفريق إلى الإسكندرية لإقامة المعسكر الثانى فى الأكاديمية البحرية بعد إلغاء فكرة السفر إلى ألمانيا لإقامة معسكر للفريق هناك.

مصطفى كريم

مصطفى كريم يراوغ فى التجديد

جماهير الإسماعيلى ترفض الاستغناء عن عبدالفضيل

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طالبت جماهير الإسماعيلى اللجنة التى تم تشكيلها مؤخرا لبحث مصير شريف عبدالفضيل مدافع الفريق بالإبقاء على اللاعب وعدم التفريط فيه لأن عقده يستمر لموسمين مقبلين، ومن جانبه أكد المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى أن الموضوع سوف يُحسم بعد عودة اللاعب من إجازته القصيرة التى أعقبت انتهاء مهمته مع المنتخب الوطنى من أجل التقاط الأنفاس وسيتم الاستماع إلى رأيه النهائى وطلباته المادية فى حدود إمكانات النادى.

وأكد فرو أن البرنامج الانتخابى لمجلس الإدارة تضمن عدم بيع أى لاعب من الأعمدة الأساسية للفريق من أجل البحث عن البطولات ومبدأ البيع مرفوض خاصة للأندية المنافسة فى البطولات وقال: لن نبحث عن حجج وهمية لتبرير البيع بأن اللاعب يرفض البقاء لأنه مرتبط بعقد، وبيعه سوف يفتح الباب أمام لاعبين آخرين لإحضار عروض وطلب المغادرة أسوة بعبد الفضيل وعلينا البحث عن موارد مالية بعيدا عن عملية بيع اللاعبين للخروج من الأزمة المالية.

ومن المنتظر أن يزيح المهندس نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى الستار عن اسم المدير الفنى الجديد خلال ساعات والذى لن يخرج عن واحد من الأربعة «البرتغالى جوزيه رومارو، والرومانى بلاتشى، وألمانى، وهولندى» ولن يزيد الراتب الشهرى على ٢٥ ألف دولار فى أى حال من الأحوال، بالإضافة إلى سيارة ومسكن توفرهما إدارة النادى للمدير الفنى المنتظر.

وفى سياق مختلف سادت بين جماهير الإسماعيلى حالة من الارتياح لإرجاء المجلس قرار بيع شريف عبدالفضيل، ونفى مسئولو الإسماعيلى التفريط فى محمد حمص وأنه لا يوجد أى عروض للاعب باستثناء عرض المريخ السودانى وتم الاعتذار لهم عن بيعه، وسيتم تحديد جلسة لتجديد عقده مع الثنائى الحارس محمد صبحى والعراقى مصطفى كريم.

والأخير بدأ سلسلة من المراوغات واتبع الأساليب الملتوية فى أول جلسة لتجديد عقده بالاعتذار لمسئولى الإسماعيلى بأن شقيقه مريض بالقاهرة وعليه السفر له، وقد منح مسئولو اللجنة اللاعب مهلة لن تتعدى أسبوعا لتحديد مصيره سواء بالاستمرار وتجديد عقده الذى ينتهى الموسم المقبل أو إحضار عرض جيد لبيعه قبل يناير المقبل حتى لا تتكرر نفس مشكلة محمد فضل الذى رحل دون استفادة النادى بأى مقابل مادى بعد مماطلة من اللاعب وتعلم مجلس الإدارة من الدرس جيدا.

يذكر أن اللاعب سوف يحصل الموسم المقبل على ١٣٥ ألف دولار ويرفض البقاء مع الإسماعيلى للاحتراف فى الغرافة القطرى بعد أن رشحه هناك زميله بالمنتخب العراقى يونس محمود الذى سوف يرحل للعربى القطرى.

وبعيدا عما سبق يواصل الفريق الأول تدريباته بالملعب الفرعى فى استاد الإسماعيلى وهناك معسكر مفتوح فى فندق اللاعبين لحين تحديد مصير المرحلة الثانية من الإعداد سواء بالسفر إلى النمسا أو الذهاب إلى معسكر بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية.

مؤتمر صحفى لتهدئة جماهير بورسعيد

انفراج الأزمة المالية فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تنفس أعضاء إدارة النادى المصرى الصعداء بعد انفراج الأزمة المالية حيث أسهم انتقال مهاجمه محمد الجباس إلى ليرس البلجيكى بقيمة ٣٠٠ ألف دولار فى انتعاش خزينة النادى وسداد بعض المستحقات المتأخرة والمديونية المتراكمة من بعض الجهات الحكومية، فى الوقت الذى انقسم فيه أعضاء المجلس ما بين مؤيد ومعارض لتوجيه حصيلة بيع الجباس إلى الفريق الأول وبصفة خاصة المبالغ المستحقة للعقود القديمة والجديدة وقيمة مد المعسكر المغلق لمدة أسبوعين آخرين، وأصبح خط هجوم الفريق بلا مخالب بعد هجرة المهاجمين دودى الجباس وأحمد جلال والاعتماد على إبراهيم الهلالى وأحمد عثمان (بلية).

فى السياق نفسه، بدأت إدارة النادى الإعداد الجيد لعقد مؤتمر صحفى كبير لشرح كل تفاصيل عقد الجباس مع ليرس وأهم الشروط التى تم الاتفاق عليها مع مسئولى ليرس وصمم أعضاء المصرى على عقد المؤتمر داخل النادى حتى يكون انتقال اللاعب من ناد إلى ناد لتهدئة ثورة الجماهير البورسعيدية بسبب رحيل اللاعب، ومن جانبه، أكد محمد الجباس سعادته وارتياحه الشديدين للاحتراف الخارجى وقال إنه سيكون سفيرا لبلده وجماهيره.

وقفة احتجاجية لجماهير البلدية

المحلة ـ حسام بشير:

قامت جماهير بلدية المحلة بعمل وقفة احتجاجية أمس أمام مكتب عبدالحميد الشناوى محافظ الغربية طالبته بالتدخل السريع لإنقاذ النادى من الانهيار وذلك بعد أن فقدوا الأمل فى أى تغيير أو إصلاح بعد تفريغ الفريق من نجومه وزيادة الفجوة بين أعضاء مجلس الإدارة وابتعاد معظمهم عن النادى وعدم التدخل فى شئونه وتركوا لرئيس النادى الفرصة للانفراد بالقرارات علاوة على القضايا المرفوعة من قبل الشركة القائمة بأعمال التطوير فى النادى الاجتماعى وأيضا عجز لجنة الكرة بالنادى عن شراء لاعبين على مستوى عال يكونون بدلاء للذين تم الاستغناء عنهم.

كانت الجماهير قد قامت الأسبوع الماضى بمقابلة فايز شلتوت رئيس المدينة الذى وعدهم بالعمل على حل هذه المشكلات وعرض الأمر على المحافظ للتدخل السريع لإنقاذ الفريق بعد الجلوس مع مسئولى النادى لمعرفة مشكلات الفريق وكيفية النهوض به مرة أخرى ولذلك تم تحديد أمس لعمل الوقفة الاحتجاجية ومقابلة المحافظ الذى سمح لعدد «٤» من الجماهير للجلوس معه وشرح أسباب الانهيار والتى كان أهمها تفريغ الفريق من نجومه.

منتخب الطائرة يلاقى المكسيك فى بطولة العالم للناشئات

كتبت ـ حنان عبدالله:

يلتقى فى الرابعة والنصف عصر اليوم الثلاثاء المنتخب الوطنى لناشئات الكرة الطائرة تحت ١٧ سنة مع نظيره منتخب المكسيك ضمن منافسات الدور الثانى فى بطولة العالم للناشئات المقامة حاليا فى تايلاند.

كان المنتخب المصرى قد تلقى ثلاث هزائم متتالية ضمن منافسات الدور الأول أمام كل من تايلاند يوم الجمعة الماضى بنتيجة أشواط ٢١ / ٢٥ و١٨ / ٢٥ و١٦ / ٢٥، ثم خسر أمام منتخب صربيا يوم السبت بنتيجة أشواط ١٦ / ٢٥ و١٥ / ٢٥ و١٥ / ٢٥، ثم خسر آخر مبارياته فى الدور الأول أمام ألمانيا بنتيجة أشواط ١٢ / ٢٥ و١٨ / ٢٥ و١٨ / ٢٥.

وفى حالة خسارة المنتخب ضمن منافسات الدور الثانى فى مجموعته التى ضمت كلا من المكسيك والدومنيكان والصين سوف يلعب على المراكز من ١٣ إلى ١٦.

أحمد عيد عبد الملك

العشرى يطلب ضم وائل خليفة

الحرس يوافق على احتراف عيد عبدالملك فى يناير

كتب ـ حسين شعبان:

تقدم أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود والمنتخب بطلب لإدارة النادى بالموافقة على رحيله إلى أحد الأندية الأوروبية فى ظل العروض الجيدة التى تلقاها فى الآونة الأخيرة. ويدرس اللاعب الدولى بعض العروض التى تلقاها من أندية ألمانية وفرنسية بجانب عرض إسبانى، ويفاضل عبدالملك بين جميع الأندية لأختيار أفضلها فى ظل المستوى الجيد الذى ظهر به خلال مباريات المنتخب.

يذكر أن اللاعب عقده ينتهى مع حرس الحدود نهاية الموسم الجديد ويتعرض لضغوط قوية من جانب بعض المسئولين أملا فى تجديد عقده، لكن رغبة اللاعب القوية فى الاحتراف وراء طلب الرحيل.

فى السياق نفسه، يبذل طارق العشرى المدير الفنى للفريق جهودا كبيرة لإقناع اللاعب الدولى بالبقاء مع الفريق حتى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لحاجة الفريق إلى جهوده خلال مباريات دور الثمانية لبطولة الكونفيدرالية والذى يتنافس فيها فريق الحرس ويأمل فى الفوز بها كأول فريق مصرى يحقق لقب البطولة، بالاضافة إلى الاطمئنان على مركز الفريق ووضعه من المنافسة على بطولة الدورى الممتاز فى الموسم الجديد، ووعد العشرى اللاعب بالرحيل إلى أوروبا فى يناير المقبل حتى لا يتأثر مستواه فى الفترة المقبلة والتى تشهد منافسات الكونفيدرالية ومسابقة كأس مصر أمام الأهلى وطالب المدير الفنى اللاعب عيد عبدالملك بالحفاظ على مستواه الجيد أملا فى تلقى عروض جديدة خاصة أن مستوى اللاعب يؤهله للاحتراف فى أفضل الأندية الأوروبية.

من ناحية أخرى دخل مسئولو النادى فى مفاوضات مباشرة مع شقيقه طلائع الجيش بشأن ضم وائل خليفة حارس مرمى الطلائع حاليا والفريق سابقا للعب مع النادى بداية الموسم الجديد رغم وجود ثلاثة حراس مرمى بالفريق لكن قرر اتحاد الكرة بعدم الاستعانة بالحراس الأجانب فى المسابقات الرسمية وانتظار لحين انتهاء عقودهم مع أنديتهم.

يذكر أن الفريق يضم حارسين أجنبيين هما الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو، وتبدو حظوظ الأخير ضعيفة نظرا لعدم الاعتماد عليه بصورة أساسية ورغبة الجهاز الفنى فى الإطاحة به فى حال التعاقد مع خليفة الذى أبدى موافقته على العودة إلى ناديه السابق والذى شهد فترة تألقه لكن تعنت حلمى طولان المدير الفنى السابق للحرس وراء رحيله عن النادى والانضمام للطلائع.

على جانب آخر يواصل الفريق مرحلته الثالثة من فترة الإعداد بقرية أفريكانو بالإسكندرية ضمن استعداداته لمباراتى باييلسا يونايتد النيجيرى يوم ١٧ يوليو الحالى على استاد المكس فى افتتاحية دورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة الأهلى على كأس السوبر المحلية يوم ٢١ من الشهر الحالى.

ويؤدى الفريق مباراتين الأولى غدا أمام أحد فرق الدورى والتى تعسكر بالأكاديمية والثانية أمام الاتحاد السكندرى على استاد المكس.

وينتظم غدا الثنائى أحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك لاعبا المنتخب فى تدريبات الفريق بعدما حصلا على فترة راحة قصيرة عقب انتهائهما من مباراة رواندا فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

«الرائع» فيدرر يدخل نادى العمالقة بعد مباراة الأرقام القياسية

■ البطل السويسرى: لا تحزن يا آندى ■ روديك بعد الهزيمة: آسف سامبراس

كتب النجم السويسرى روجيه فيدرر صفحة جديدة فى تاريخ التنس عندما أحرز لقبه الخامس عشر فى بطولات الجراند سلام فى إنجاز قياسى عالمى جديد على مستوى منافسات فردى الرجال أمام حضور جماهيرى متميز ضم مجموعة من أساطير اللعبة، وذلك بتغلبه على الأمريكى آندى روديك فى نهائى بطولة ويمبلدون ليحرز فيدرر لقبه السادس بالبطولة الإنجليزية.

وامتدت مباراة النهائى الماراثونية أربع ساعات و١٧ دقيقة وانتهت بفوز فيدرر ٥/٧ و٧/٦ (٨/٦) و٧/٦ (٧/٥) و٣/٦ و١٦/١٤ عندما رد «المنهك» روديك كرة عالية بعيدة عن الملعب، ليمنح منافسه السويسرى لقبه السادس فى ويمبلدون خلال سبعة أعوام.

وأعاد فيدرر، اللاعب الوحيد الذى يبلغ نهائى ويمبلدون سبع مرات متتالية، كتابة سجلات الأرقام القياسية بالتنس أمام عمالقة اللعبة رود لافر وبيورن بورج وبيت سامبراس، بطل ويمبلدون سبع مرات والذى كان قبل هذا النهائى فقط يقتسم مع فيدرر الرقم القياسى العالمى لعدد مرات الفوز بألقاب الجراند سلام برصيد ١٤ لقبا لكل منهما.

وقال فيدرر فى تصريحاته بعد المباراة: «أشعر بالبهجة لاستعادتى هذه الكأس.. لم أحرز اللقب فى العام الماضى (بعد خسارة نهائى ماراثونى أمام رافائيل نادال) ولذلك فشعورى الآن رائع.. مازالت رأسى تدور، إنها لحظة مذهلة فى مشوارى الرياضى».

واقترب فيدرر بهذا الفوز من الرقم القياسى لعدد الإرسالات الساحقة فى مباراة واحدة بتاريخ بطولة ويمبلدون والمسجل باسم إيفو كارلوفيتش برصيد ٥١ إرسالا ساحقا، حيث سجل اللاعب السويسرى إرساله الساحق الخمسين فى الشوط قبل الأخير من المباراة عندما كان متقدما ١٥/١٤ فى المجموعة الخامسة الأخيرة.

وبدا روديك وكأن طاقته قد نفدت تماما عندما لعب ضربة الإرسال فى الشوط التالى، حيث لعب ضربة خارج الملعب فى البداية ليمنح فيدرر أول نقطة حاسمة للمباراة وبعدها رد روديك كرة عالية تماما لينهى اللقاء لمصلحة منافسة السويسرى بعد أن لعب اللاعبان أطول مجموعة تشهدها بطولة ويمبلدون طوال تاريخها الذى يرجع إلى عام ١٨٧٧.

وخسر روديك مباراته الـ١٩ أمام فيدرر، من أصل ٢١ مباراة جمعت بين اللاعبين، بما فى ذلك هزيمته فى نهائى ويمبلدون عامى ٢٠٠٤ و٢٠٠٥، ولم يخسر روديك إرساله سوى مرة واحدة طوال المباراة ولكنه سجل ٧٤ نقطة مباشرة فقط مقارنة بـ١٠٧ نقاط مباشرة لفيدرر.

أما روديك فقال بعد المباراة: «حاولت أن ألقى كل الضغط عليه» قبل أن يداعب سامبراس الذى جلس فى المقصورة الملكية قائلا: «آسف يا بيت لقد حاولت حقا أن أمنعه من تحطيم رقمك القياسى»!

وأضاف اللاعب الأمريكى: «كان من دواعى سرورى أن ألعب أمام كل هؤلاء الأبطال العظماء، وآمل أن أرى اسمى فى يوم ما إلى جانب أسمائهم كأحد الفائزين بلقب هذه البطولة».

وكان لقب فيدرر فى ويمبلدون هو الستين فى مشوار فيدرر الرياضى وثانى ألقاب الجراند سلام له بهذا الموسم بعد أن أحرز فى الشهر الماضى لقبه الأول ببطولة فرنسا المفتوحة ليعادل وقتها الرقم القياسى لسامبراس.

وبهذا الفوز أيضا استعاد فيدرر المركز الأول بالتصنيف العالمى للاعبين المحترفين الذى صدر أمس على حساب النجم الإسبانى نادال الذى غاب عن منافسات ويمبلدون لإصابته بالتهاب فى أوتار الركبة.

وقال فيدرر: «لقد لعب آندى بطولة مذهلة.. ولكن لا تحزن.. فقد مررت أنا الآخر ببطولة قاسية فى العام الماضى على هذا الملعب نفسه».

وأضاف: «ورغم فوزى بخمسة ألقاب قبل هزيمة العام الماضى فقد تألمت بسببها بشدة، ولكنك ستعود من جديد وتفوز باللقب فقد قدمت أداء رائعا، ولكننى اليوم كنت موفقا».

وكان نهائى الأمس هو السادس على التوالى بالنسبة لفيدرر ببطولات الجراند سلام منذ مشاركته فى فرنسا المفتوحة (رولان جاروس) بالعام الماضى.

وكان اللاعب الوحيد الذى تمكن من هزيمة فيدرر فى نهائى إحدى بطولات الجراند سلام هو نادال الذى تغلب عليه ثلاث مرات فى نهائى فرنسا المفتوحة ومرة واحدة فى نهائى كل من ويمبلدون واستراليا المفتوحة.

سجل الأبطال	
١٩٩٩	الأمريكى بيت سامبراس
٢٠٠٠	الأمريكى بيت سامبراس
٢٠٠١	الكرواتى جوران ايفانيسيفيتش
٢٠٠٢	الاسترالى ليتون هويت
٢٠٠٣	السويسرى روجيه فيدرر
٢٠٠٤	السويسرى روجيه فيدرر
٢٠٠٥	السويسرى روجيه فيدرر
٢٠٠٦	السويسرى روجيه فيدرر
٢٠٠٧	السويسرى روجيه فيدرر
٢٠٠٨	الإسبانى رافايل نادال
٢٠٠٩	السويسرى روجيه فيدرر

فيدرر

البطل فى سطور

- الاسم والشهرة: روجيه فيدرر
- تاريخ الميلاد: ٨ أغسطس ١٩٨١
- محل الميلاد: بال «سويسرا»
- الجنسية: سويسرى
- اليد المستخدمة: اليمنى
- الطول: ١,٨٥ سم
- الوزن: ٨٥ كيلوجراما
- تاريخ بدء الاحتراف: عام ١٩٩٨
- أفضل تصنيف: الأول منذ مطلع فبراير ٢٠٠٤ حتى أغسطس ٢٠٠٨
- رصيده: ٦٠ لقبا منها ١٥ فى البطولات الكبرى هى ويمبلدون الإنجليزية (أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٦)، وملبورن الاسترالية (٢٠٠٤ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧)، وفلاشينج ميدوز الأمريكية (٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨)، ورولان جاروس الفرنسية (٢٠٠٩).
- وصل أيضا إلى نهائى ويمبلدون عام ٢٠٠٨ ونهائى رولان جاروس ٣ مرات أيضا من ٢٠٠٦ إلى ٢٠٠٨.
- ثروته: نحو ٤٨ مليون دولار

الطريق إلى النهائى: فاز على التايوانى ين هسون لو ٧ـ٥ و٦ـ٣ و٦ـ٢ فى الدور الأول، والإسبانى جييرمو جارسيا لوبيز ٦ـ٢ و٦ـ٢ و٦ـ٤ فى الثانى، والألمانى فيليب كولشرايبر السابع والعشرين ٦ـ٣ و٦ـ٢ و٦ـ٧ (٥ـ٧) و٦ـ١ فى الثالث، والسويدى روبن سودرلينج الثالث عشر ٦ـ٤ و٧ـ٦ (٧ـ٥) و٧ـ٦ (٧ـ٥) فى الرابع، والكرواتى إيفو كارلوفيتش الثانى والعشرين ٦ـ٣ و٧ـ٥ و٧ـ٦ (٧ـ٣) فى دور الثمانية، والألمانى تومى هاس الرابع والعشرين ٧ـ٦ (٧ـ٣) و٧ـ٥ و٦ـ٣ فى قبل النهائى، والأمريكى آندى روديك السادس ٥ـ٧ و٧ـ٦ (٨ـ٦) و٧ـ٦ (٧ـ٦) و٣ـ٦ و١٦ـ١٤ فى النهائى.

الترسانة يوافق على سحب شكواه من المحكمة الرياضية

▪ صقر ينهى الجدل حول المادة «١٨» من أجل المنتخب.. وجوهر ينفى المقايضة

كتب ـ محمد الديك:

أخيرا أسدل الستار حول قضية المادة «١٨» والتى أثارت بلبلة بعد موافقة المحكمة الرياضية الدولية على قبول الشكوى التى تقدم بها حسن فريد رئيس نادى الترسانة أخيراً من أجل تفعيل المادة فى الدورى المصرى.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد صباح أمس فى مقر المجلس القومى للرياضة بحضور حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وحسن فريد رئيس نادى الترسانة وسيد جوهر نائب رئيس النادى ورئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب وسمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم.

وخرج المؤتمر ببيان صحفى لإنهاء الأزمة المثارة كالتالى:

إيمانا من المجلس القومى للرياضة بأهمية المحافظة على تماسك المنظومة الرياضية وتعاضدها والنأى بها عن الخلافات التى تؤثر سلبا وتؤخر جهود تطويرها، فقد سعى المجلس القومى فى إطار الاختصاصات المنوطة به وفقا للقانون والقرار الجمهورى بإنشائه على رأب الصدع وتسوية الخلاف بين الاتحاد المصرى لكرة القدم ونادى الترسانة الرياضى الناشئ عن اختلاف وجهات الرؤية والتفسير لنص المادة «١٨» من لوائح الفيفا وهو الخلاف الذى امتد إلى خارج إطار المنظومة الرياضية ليصل إلى المحكمة الرياضية الدولية فى الوقت الذى نحتاج فيه جميعا إلى تفرغ مجلس إدارة الاتحاد للعبة لرعاية المنتخب الوطنى الأول لتحقيق ما تصبو إليه الجماهير من الوصول إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقد قوبلت محاولة المجلس القومى للرياضة التى تتفق ورغبة لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب برئاسة المهندس سيد جوهر بقبول واستجابة محمودة من حسن فريد رئيس مجلس إدارة نادى الترسانة الذى أكد تقديره واحترامه لجميع المؤسسات الوطنية المشاركة بأندية تتبعها فى مسابقات الاتحاد المصرى لكرة القدم على المادة «١٨» وإقراره بالدور البارز لهذه الجهات فى النهوض بالرياضة المصرية عامة وكرة القدم على وجه الخصوص وموافقته على تسوية الخلاف مع الاتحاد المصرى لكرة القدم فى إطار المنظومة الرياضية المصرية بروح الأسرة الواحدة وأن النادى سوف يقوم بالتنازل عن الدعوى القضائية المقدمة للمحكمة الرياضية على هذا الأساس.

وأبدى سميز زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم تقديره لموقف رئيس مجلس إدارة نادى الترسانة الرياضى والدور الرائد للجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب سيد جوهر وموافقة الاتحاد على مناقشة موضوع الخلاف وتسويته بما يحقق صالح رياضة كرة القدم وتفادى الإضرار بأى من المشاركين فيها ويؤثر على مسيرتها.

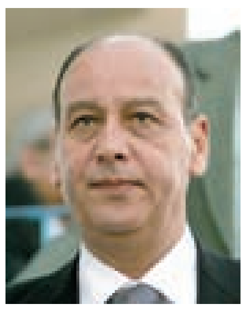
وينوه المجلس القومى للرياضة بأنه بصدد اتخاذ العديد من الإجراءات التى تهدف إلى زيادة الدعم الموجه إلى الأندية الشعبية بغرض تعظيم قدرة فرقها على المنافسة فى المسابقات التى تشترك فيها بما يحقق صالح الرياضة المصرية فى هذا الشأن.

من جانبه أكد حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أن هناك مجهودات بذلت لإنهاء هذه الأزمة دون أن يذكر أسماء من أجل مصلحة المنتخب المصرى الوطنى المقبل على تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، مشيرا إلى أن الاختلاف القائم بين اتحاد الكرة ونادى الترسانة ما هو إلا اختلاف فى وجهات النظر، مؤكدا أن موضوع المادة «١٨» تم إغلاقه من جانب نادى الترسانة إلا أن المناقشات فى هذه القضية لم تغلق.

ونوه على أن تقوم وسائل الإعلام بإعلان انتهاء الخلاف والتكاتف من أجل مصلحة الوطن دون الدخول فى نقاشات بعيدة عن الموضوعات التى تخدم المنتخب الوطنى.

من جانبه نفى سيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب ونائب رئيس نادى الترسانة وجود أى مقايضة بين اتحاد الكرة ونادى الترسانة من أجل إنهاء موضوع المادة «١٨» وأن التنازل ما هو إلا حس وطنى خالص من أجل مصلحة منتخب مصر لكرة لقدم.

وأعلن حسن صقر رئيس المجلس القومى فى نهاية المؤتمر مباركة المهندس عقيل بشير رئيس نادى المصرية للاتصالات لتنازل نادى الترسانة عن القضية التى قدمها للمحكمة الرياضية والتى سبق أن أعلن نادى الأخير تضامنه مع نادى الترسانة فى هذه القضية.



حسن فريد

حسن صقر

سيد جوهر

«فيفا» يطرح السؤال: من أفضل لاعب فى تاريخ أفريقيا؟

حسام حسن ينافس ٦ أساطير على اللقب الكبير

حسام حسن

كتب ـ محمد أبوالعينين:

دشن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عبر موقعه الرسمى على شبكة الانترنت سؤالا مثيرا فى استفتاء ـ من أفضل لاعب كرة قدم فى تاريخ أفريقيا؟ وطرح الموقع قائمة تضم ٧ لاعبين سابقين يدور بينهم المنافسة على اللقب الكبير.

اللاعبون السبعة المطروحون هم حسام حسن نجم الأهلى والزمالك الأسبق والهداف التاريخى للمنتخب المصرى وهو اللاعب المصرى الوحيد الموضوع فى القائمة، وطارق دياب نجم الكرة التونسية فى السبعينيات ورابح ماجير الجزائرى أحد نجوم محاربى الصحراء وصاحب التجربة الاحترافية المميزة فى الثمانينيات وروجيه ميلا أسطورة الكرة الكاميرونية والغانى عبيدى بيليه الحاصل على الكرة الذهبية كأفضل لاعب فى أفريقيا ٣ مرات متتالية فى مطلع التسعينيات والليبيرى جورج وإياه الحاصل على لقب أفضل لاعب فى العالم عام ١٩٩٥ والمغربى بادو الزاكى.

وقال فيفا: إن حسام حسن يعتبر أحد أبرز اللاعبين الذين تركوا بصمتهم فى كرة القدم المصرية، بعدما فاز مع منتخب بلاده بثلاثة ألقاب، كأس أمم أفريقية أعوام ٨٦ بالقاهرة، و٩٨ ببوركينا فاسو و٢٠٠٦ بالقاهرة، كما شارك مع المنتخب المصرى فى كأس العالم إيطاليا ١٩٩٠.

حصل على ٢٥ ألف جنيه من قناة فضائية ليدافع عن نفسه

الحضرى يبدأ إجراءات مقاضاة جوزيه وإخطار من المحكمة بتأجيل إيقافه

كتب ـ علاء على:

أكد عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم أن محاميه الخاص سيبدأ فى إجراءات ملاحقة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى والحالى لمنتخب أنجولا قضائيا، مؤكدا أنه لن يتراجع عن تلك الخطوة وأنه جاد فيها.

كان البرتغالى جوزيه قد وصف الحضرى بالخائن، وذلك فى حوار الأزمة الذى أدلى به جوزيه لمجلة «سوبر» الإماراتية، وقال مدرب الأهلى السابق بالحرف الواحد كما نشر بالمجلة: «عصام الحضرى كان أسوأهم وكنت أعاقبه دائما، كان سيئ الطبع مخادعا ولا يعرف معنى الوفاء وأنانيا بشكل لا يوصف، هو قادر على خيانة عائلته والناس كلهم مقابل المال.

وأكد الحضرى فى تصريحات خاصة أدلى بها لـ«الشروق» لقد اتصلت بإدارة مجلة «سوبر»، وطلبت منها منحى نسخة من شريط الحوار لأدعم به موقفى فى القضية، والكل وعدنى بالمساعدة، وقال: «خلال يومين على الأكثر سأحصل على نسخة من الشريط، والمحامى الخاص بى بدأ بالفعل فى إجراءاته القانونية».

والغريب أن الحضرى حصل على ٢٥ ألف جنيه من إحدى القنوات الفضائية الخاصة مقابل الظهور على شاشتها فى حوار خاص وحصرى.

وفى سياق آخر تلقى النادى الأهلى إخطارا رسميا من الفيفا يقضى بتأجيل تنفيذ عقوبة إيقاف الحضرى لمدة ٤ أشهر بعد قبول المحكمة الدولية تظلم الحارس وناديه السويسرى، ومن المنتظر صدور حكم نهائى فى غضون ٤ أشهر على الأكثر.

ولنا ملاحظة

شكرًا يامحمد!

▪▪ ستبقى الصحافة مهنة ورسالة، وسيبقى فيها الخبر والانفراد، والتحليل والأسلوب، والفكرة، والسبق. ومن أفضل ما قرأت أخيرا ما انفرد به الزميل محمد يحيى يوسف فى القسم الرياضى بالأخبار، والخاص بخطة حسن شحاتة الهجومية على رواندا وكيف لعب بطريقة ٤ / ٤ / ١ / ١ أو الأقرب ٢/٢/٤ /٢.. وكانت البرازيل قدمت تلك الطريقة فى بطولة القارات السابقة بألمانيا، ولعبت بها فى كأس العالم ٢٠٠٦ أيضا.. وقد انفرد الزميل بصور فوتوغرافية لتشكيل المنتخب وخطوط تحركات كل لاعب من خلال الأسهم التى توضح المهام والواجبات.

الموضوع سبق، وفكرة تستحق التحية.. شكرا يامحمد!

▪▪ بعد ثلاث سنوات من الانتظار فاز ريال مدريد باللاعب الذى كان يرغب فى ضمه، وفاز اللاعب بتحقيق حلمه فى اللعب لريال مدريد، «هذا بيتى الجديد وفريقى الجديد».. هكذا قال كريستيانو رونالدو وهو فى المؤتمر الصحفى، فى يوم حافل قدمه خلاله النادى الإسبانى إلى جماهيره بحضور ٨٠ ألفا، وهو رقم قياسى لم يتحقق مثله منذ احتفال فريق نابولى بانضمام دييجو مارادونا عام ١٩٨٤ فى حضور ٧٥ ألف مشجع.

عندما كان رونالدو لاعبا فى مانشستر يونايتد كان يعتقد أن كل من يحضر مباراة لفريقه فى أولد ترافورد إنما هو جاء من أجل مشاهدة كريستيانو رونالدو على الرغم من وجود ٢١ لاعبا بجواره. لكنه عندما توجه إلى استاد ريال مدريد «برنابو» وجد ٨٠ ألفا فى انتظاره وحده. وقد كانت الكيمياء بين زملائه فى مانشستر يونايتد وبينه متوافقة، ومتفقة، ومن أهم أسباب تألقه. وربما يجد رونالدو الكيمياء مختلفة فى مدريد.

أعود إلى الاستقبال الرائع من جماهير ريال مدريد للاعب النجم وقد نقلته ٢٠٠ قناة تليفزيونية ومنها قنوات إنجليزية ورجال إعلام إنجليز لم يتعاملوا مع رونالدو على أنه «اللاعب الخائن»، أعود إلى الاستقبال وكيف كان منظما بصورة جيدة، وكيف كان المؤتمر الصحفى مرتبا والأسئلة لائقة.. وليست كما حدث فى المؤتمر الصحفى للمدربين بعد مباراة مصر ورواندا حين سئل مدرب رواندا المهزوم بثلاثة أهداف: ما الدروس المستفادة التى خرجت بها من المباراة؟.. وكان ذلك السؤال يساوى أن تسأل شخصا فائزا بكأس العالم أو ببطولة الدورى ويجرى فرحا ويرقص احتفالا: ما شعورك الآن..؟!

وفى حالة سؤال مدرب رواندا عن الدرس الذى استفاده من الخسارة أمام منتخب مصر بثلاثة أهداف، فقد كان ذلك مساويا لسؤال شخص نال علقة ساخنة: ماذا استفدت؟!

الرد سيكون: إما مبسوط قوى.. أو: تعلمت الأدب؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

أنباء عن اختبار مهاجم برازيلى

الأهلى يقترب من ضم الإيفوارى أديكو والمغربى بوشروان.. ويواجه ليفركوزين غدًا

ألمانيا خاص «الشروق» ـ وخالد الإتربى:

رفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى التفريط فى جهود أى لاعب من اللاعبين فى الفترة المقبلة وحتى موعد فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، لتحديد نقاط القوة والضعف فى الفريق خلال المرحلة المقبلة.

يأتى ذلك ردا على سؤال لجنة الكرة بالأهلى فيما إذا كان يوافق على رحيل نجم الفريق محمد أبوتريكة عن اللفريق بعد تلقيه عرضا مغريا من أهلى دبى على سبيل البيع النهائى أو على سبيل الإعارة.

وأكد البدرى للجنة الكرة أنه يحتاج لجميع اللاعبين لأن فريقه يمر بمرحلة إحلال وتجديد ولا يريد أن تتأثر نتيجة الفريق بهذه المرحلة وهنا يكون دور اللاعبين الخبرة مثل أحمد حسن ومحمد أبوتريكة وسيد معوض، ولعل هذا هو أبرز الأسباب التى دفعته لطلب تأجيل احتراف الأنجولى جيلبرتو وأحمد فتحى إلى يناير المقبل لرغبة البدرى فى تجهيز البديل لهم فى الفترة الحالية حتى لا يتأثر الفريق نتيجة رحيلهما خاصة أنهما مصران على الرحيل بعد تلقيهما عروضا عديدة من بعض الأندية الخليجية لجيلبرتو والأوروبية لفتحى.

من ناحية أخرى، يحصل الأهلى على الاستغناء الخاص بسعدالدين سمير خلال الساعات القليلة المقبلة من نادى النصر الليبى وذلك بعد انتهاء الجدل المثار فى الفترة الأخيرة فى أحقية رحيل اللاعب من ناديه بدون مقابل أم لا، وهو ما سبب الكثير من الجدل لكن الأندية الليبية استقرت على التمسك باللاعبين وعدم منحهم البطاقة الدولية إلا بدفع مقابل مادى مقابل انتقالهم لأندية أخرى لأن قرار اللجنة الشعبية الليبية ينص على تسوية الأمور المادية بين النادى واللاعب معا وليس استغناء صريحا عن اللاعب.

واستقر الأهلى مع النصر الليبى على منح النادى الليبى ٣٥٠ ألف جنيه للاستغناء عن خدمات سعد سمير وهى نفس القيمة المادية التى كان عرضها الأهلى قبل صدور قرار تسريح اللاعبين الأجانب وعدم التعاقد معهم مستقبلا.

وفى شأن مختلف لم يستقبل الأهلى أى طلب سواء داخليا أم خارجيا للاستفادة بخدمات اللاعب الجزائرى أمير سعيود الذى طالبت لجنة الكرة بتسويقه لإعارته هذا الموسم لرغبة الأهلى فى التعاقد مع لاعبين أفارقة من أصحاب الخبرات التى ستساعد الفريق فى المرحلة الحرجة المقبلة.

واقترب الأهلى من الاتفاق مع إدارة نادى وفاق سطيف على إتمام صفقة اللاعب الايفوارى فى ظل وجود اتصالات بين اللاعب ومسئولى الأهلى من أجل ضمه.

ويبلغ المهاجم الايفوارى ريمى مارسال اديكو،٢٧ عاما، وبدأ حياته الاحترافية كلاعب فى صفوف فريق أفريكا سبور الإيفوارى عام ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢، قبل أن ينتقل إلى فريق أبيدجان حتى موسم ٢٠٠٤، وانتقل منه إلى فريق المغرب التطوانى فى عام ٢٠٠٥ قبل أن ينتقل فى نفس العام إلى فريق الشياطين الحمر الجنوب أفريقى، وانتقل أخيرا إلى وفاق سطيف موسم ٢٠٠٦ وحتى الآن، وحقق مع الفريق بطولة الدورى موسم ٠٦-٠٧، وبطولة دورى أبطال العرب عامى ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨.

واقترب أيضا فى الساعات الأخيرة هشام بوشروان مهاجم منتخب المغرب وهداف اتحاد جدة السعودى الذى عاود الدخول فى اهتمامات مسئولى الأهلى ويقترب الآن بشدة من التوقيع للأهلى وارتدائه قميصه فى الموسم المقبل.

وترددت أنباء عن اختبار مهاجم برازيلى يدعى ايمرسون بمعسكر الفريق اعتبارا من غد وبعد مواجهة باير ليفركوزين. يستعد الأهلى اليوم لمباراته غدا بدورة الزيتون الودية أمام بايرليفركوزين الألمانى والتى سيسعى فيها حسام البدرى المدير الفنى إلى الاحتفاظ بنفس الطريقة التى خاض بها مباراته الودية أمام جالاطا سراى والتى خسرها الأهلى بهدف نظيف مقابل.

هشام بوشروان

حسن حمدى فى أولى ندواته بنادى النيل:

نجاح القائمة الرهان الحقيقى لنا فى الانتخابات الحالية

▪ الأهلى يحتاج جهود الخطيب وعقلية باجنيد وخبرة سعيد

قطعت قائمة حسن حمدى شوطا كبيرا فى حسم المعركة الانتخابية بعد التأييد الكبير الذى حظت به القائمة فى أولى ندواتها الانتخابية التى جرت بنادى النيل الرياضى مساء أمس الأول. والتى حضرها عدد كبير من أعضاء وقيادات النادى والذين أجمعوا على ضرورة اختيار القائمة بالكامل.. والتصدى لأى أحداث خارجية للحفاظ على مسيرة الإنجازات التى تحققت طوال السنوات الماضية.

بدأت الندوة ببعض الكلمات لأعضاء لجنة الحكماء والذين شددوا على ضرورة الحضور المكثف للجمعية العمومية يوم ٣١ يوليو الحالى.. وأن التهاون وعدم الاهتمام بالمنافسين من خارج القائمة قد يسمح بفرصة الاختراق وهو الأمر الذى سوف يتسبب فى مشكلة لمجلس الإدارة فى دورته الجديدة.. ثم تحدث الكابتن حسن حمدى بواقعية شديدة عن الإنجازات التى حققها مع أعضاء قائمته خلال الفترة الماضية.. وقال إن نجاح القائمة الموحدة فى انتخابات ٢٠٠٤ كان له الدور الأكبر فى تحقيق هذه الإنجازات والتى ذكر منها الحصول على ١٩ بطولة فى كرة القدم ما بين محلية وأفريقية وعالمية، والاحتفال بالمئوية بالشكل الذى يليق بالأهلى. ومكانته وجماهيريته.. واستضافة نادى برشلونة فى حضور الرئيس مبارك وأسرته.. واستضافة بطولة العالم لكرة اليد والحصول على المركز الثانى.. وإقامة عدة ندوات علمية كبيرة وكان أولاها ندوة مع الدكتور أحمد زويل وإنشاء أكاديمية الأهلى لكرة القدم والتى أصبح لها فروع عديدة فى المحافظات.

حسن حمدى وقائمته فى أثناء ندوة نادى النيل

«خاص الشروق»

وعلى صعيد الإنشاءات، تم إنشاء صالة جديدة للطائرة والسلة واليد على مساحة ٢٤٠٠ متر بجوار صالة الأمير عبدالله الفيصل، وقطع المجلس شوطا كبيرا فى المدرجات الجديدة لملعب التتش لزيادة مساحة النادى، وأنشأنا أربعة ملاعب لكرة السلة وخمسة للكرة الطائرة. وفى مجال التسويق والاستثمار، حقق النادى عائدا ماليا كبيرا من خلال عقد الرعاية مع إحدى الوكالات الإعلانية. هناك أيضا مشروع الأهلى الالكترونى والعمل كله فى النادى أصبح بالكمبيوتر.. ومن أهم النجاحات فى الفترة الماضية ـ والكلام على لسان حسن حمدى ـ توفير نشاط خاص لذوى الاحتياجات الخاصة..

وقام حمدى بتقديم أعضاء قائمته للحاضرين فى الندوة وبدأ بمحمود الخطيب نائب الرئيس الحالى.. وقال: الخطيب لا يحتاج للكلام عنه. وهو رئيس المكتب التنفيذى وتحمل عبئا كبيرا خلال الفترة الماضية فى كل الأمور.. أما الدكتور محمود باجنيد فهو رجل مؤهل علميا على أعلى درجة فى مجال التسويق والاستثمار فى أمريكا وانجلترا. وهو رجل أعمال ناجح. وكان إضافة قوية لمجلس الإدارة خلال الدورة الماضية.. وله بصمة واضحة فى تطوير النظام المالى فى النادى وكان له دور أيضا فى تنمية الموارد المالية وساهم بفكره الاستثمارى فى أمور عديدة. والأهلى يحتاج إلى عقلية الدكتور باجنيد خلال المرحلة المقبلة. لأن هناك تحديات عديدة منها إنشاء فرع أكتوبر والذى يحتاج إلى تمويل مالى كبير ومن الممكن أن يستفيد النادى من فكر باجنيد فى توفير هذا التمويل.

ثم تحدث حمدى عن المهندس هشام سعيد مشيرا إلى أنه يمثل أحد عناصر الخبرة فى مجلس الإدارة وكل الإنشاءات الهندسية تشهد على جهوده الكبيرة، وهو رياضى فى الأصل لأنه كابتن سابق للأهلى ومنتخب مصر فى كرة اليد، ولديه قدرة على الإدارة. غير أنه يعلم كل كبيرة وصغيرة فى لوائح الأندية الرياضية، ثم أتى الدور على خالد الدرندلى واعتبره حمدى من المكاسب الكبيرة فى الفترة الماضية، مضيفا أنه كان شعلة نشاط فى كل المهام التى تم إسنادها إليه. من بطولات قام بتنظيمها وحققت نجاحات كبيرة ودوره المؤثر مع لجنة تنمية الموارد خاصة أنه خبرة تزيد على ٢٥ عاما فى مجال البنوك.. وعمل الدرندلى أيضا نائبا لأمين الصندوق خلال السنوات الأربع الماضية وهو كادر واعد للمستقبل. هذا فوق تاريخه الأسرى بالنادى لأنه نجل محمد الدرندلى عضو مجلس الإدارة السابق ووالدته هدى لطفى عضوة مجلس الإدارة أربع دورات سابقة..

ومن بعده ألقى حمدى كلمته عن خالد مرتجى الذى نال إشادة واسعة عن عمله فى الفترة الماضية وقال رئيس النادى والقائمة: كسب هذا الإدارى المتميز من الناحية السلوكية والكفاءة لأنه حقق نجاحات كبيرة مع بعثات الأهلى فى اليابان وقام بدور المنسق العام بشكل متميز وكان واجهة مشرفة. وتم اختياره عضوا بلجنة شئون الأندية فى الاتحاد الدولى.. ومنسقا عاما فى بطولات الفيفا.. وأصبح لا غنى عنه فى الفترة المقبلة. لأننا لدينا قضايا ومشاركات خارجية عديدة تحتاج مثل هذه النوعية المتميزة من أبناء النادى المخلصين.

أما د. رانيا علوانى، فهى فاكهة القائمة وبطلة مصر وأفريقيا فى السباحة. ومثلت مصر فى ثلاث دورات أوليمبية.. وعضو اللجنة الاوليمبية الدولية.. وعضو اللجنة الأوليمبية المصرية.. وكان لها دور مميز فى مجلس الإدارة فى الفترة الماضية.

حقق نسبة نجاح ١ من ٤ فى المهمة الصعبة

المنتخب الوطنى «ضرب أكثر من عصفور» بثلاثيــة روانــدا

عصام الحضرى

كتب. محمد البنهاوى:

حقق المنتخب المصرى العديد من المكاسب الإيجابية وضرب أكثر من عصفور بحجر واحد بعد فوزه على المنتخب الروندى بثلاثية نظيفة الأحد الماضى فى الجولة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة والتى ستقام فى جنوب أفريقيا العام القادم.

فقد دخل المنتخب المصرى بقوة فى دائرة المنافسة لخطف تذكرة التأهل إلى نهائيات كأس العالم وجدد أمله فى المنافسة على صدارة المجموعة بعد أن قفز المنتخب بهذا الفوز من المركز الرابع والأخير إلى المركز الثانى خلف المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة بسبع نقاط بعد أن رفع رصيده إلى أربع نقاط متفوقا بفارق الأهداف عن المنتخب الزامبى الذى يحتل المركز الثالث بنفس الرصيد وأرسل رسالة تحذير للمنافسين بأنه قادم للمنافسة على خطف بطاقة الصعود إلى نهائيات المونديال وأن بطل أفريقيا لن يفرط فى فرصة التأهل للمونديال، كما أن الفوز بثلاثة أهداف قلص فارق الأهداف مع المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة إلى ثلاثة أهداف فقط بدلا من ٦ وهو ما يعد خطوة إيجابية لتعويض فارق الأهداف الذى يصب فى مصلحة المنتخب الجزائرى، خاصة أن لوائح الفيفا تنص على الرجوع لفارق الأهداف فى حالة تساوى المنتخبين فى النقاط لحسم التأهل للمونديال.

وثانى مكاسب المنتخب التى تحققت فى مباراة رواندا هى عودة الثقة بين لاعبى المنتخب وجماهيرهم الغاضبة من الأداء فى الجولتين السابقتين بالتعادل مع المنتخب الزامبى فى القاهرة بهدف لكل فريق والهزيمة الثقيلة من المنتخب الجزائرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد على ملعب مصطفى تشاكر بالبليدة وهو ما جعل بطل أفريقيا يتذيل المجموعة الثالثة بعد تجمد رصيده عند نقطة واحدة وهو ما جعل بعض الجماهير المصرية تفقد الثقة فى إمكانية تأهل المنتخب إلى نهائيات كأس العالم القادمة قبل مباراة رواندا التى أعادت الثقة بين المنتخب وبين الجماهير المصرية فى إصرار اللاعبين على الصعود لنهائيات كأس العالم وتأكيدات سمير زاهر رئيس الاتحاد وحسن شحاتة المدير الفنى على أنه من غير المعقول أن يغيب المنتخب المصرى بطل أفريقيا لدورتين متتاليتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وقاهر بطل العالم عن نهائيات كأس العالم القادمة والمساندة التى يلقاها المنتخب من جميع الطوائف بداية من القيادة السياسية والمسئولين فى الحزب الوطنى الحاكم والذين أطلقوا حملة دعم ومساندة المنتخب المصرى إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا.

كما عادت مباراة رواندا على المنتخب بفائدة كبيرة وهى ظهور عدد من الوجوه الجديدة بمستوى جيد فى المباراة وإعطاء الثقة للجهاز الفنى فى وجود بدائل قوية فى المباريات الثلاث المتبقية مثل أحمد رءوف لاعب إنبى الذى ظهر بمستوى جيد للغاية فى المباراة وكان قريبا من التسجيل فى ثلاث فرص لولا سوء التوفيق وأثبتت المباراة أنه مشروع مهاجم جيد، وكذلك عبدالعزيز توفيق لاعب إنبى الذى يحتاج لاكتساب الخبرة ولكنه يمتلك مهارات جيدة وكذلك إعادة المباراة الثقة لعدد من عناصر الخبرة الموجودة فى المنتخب أبرزهم عصام الحضرى الذى وقع عقد مصالحته مع الجماهير المصرية وجماهير الأهلى بصفه خاصة والتى استقبلت الحارس أفضل استقبال وقامت بتشجيعه والهتاف له لتنهى فترة الجفاء التى سيطرت على مشاعر الجماهير تجاه اللاعب منذ هروبه إلى سيون السويسرى بعد كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى غانا وكذلك وائل جمعة الذى ظهر بمستوى جيد وقضى على خطورة الهجوم الروندى. ومن أهم مكاسب المنتخب الوطنى والتى أشاد بها شوقى غريب المدرب العام فى المؤتمر الصحفى عدم حصول أى لاعب مصرى على إنذارات فى مباراة رواندا وهو ما سيمكنه من خوض المباره القادمة أمام رواندا فى الخامس من سبتمبر القادم مكتمل الصفوف لعدم تعرض أى لاعب للإيقاف بالإضافة إلى عودة الموقوفين عمرو زكى مهاجم المنتخب وأحمد حسن «كابتن» الفريق واللذين غابا عن مباراة رواندا لحصولهما على الإنذار الثانى فى مباراة الجزائر وتمثل عودة اللاعبين إضافة مهمة للمنتخب فى المباراة القادمة خاصة، أنهما من العناصر المؤثرة والتى لها ثقل فى مباريات المنتخب.

عودة الثقة وتألق رءوف وصلح الحضرى وتجنب الإنذارات .. أهم المكاسب

أبو تريكه تألق فى مباراة رواندا وسجل هدفين

تصوير. مصطفى محمد

طارق السيد باق فى الترسانة

فشل صفقة انتقال طارق السيد من الترسانة للطلائع

كتب. حسين شعبان:

فشلت الجهود الكبيرة التى بذلها مسئولو طلائع الجيش مع إدارة الترسانة للحصول على الاستغناء عن طارق السيد لاعب الفريق والذى وقع على عقود رسمية مع الطلائع وانتظم فى فترتى الإعداد الخاصة بالفريق بالقاهرة والإسكندرية وحصوله على مقدم عقد أملا فى إنهاء أمر الاستغناء عنه من قبل ناديه الترسانة والذى نقض جميع الاتفاقات مع إدارة الطلائع وأعلن تمسكه باللاعب وعدم رحيله، وترك طارق السيد معسكر الطلائع المقام ببرج العرب وعاد للقاهرة للدخول فى مفاوضات مع إدارة الترسانة أملا فى الاستجابة لرغبته فى عدم اللعب معه بالقسم الثانى والمشاركة مع الطلائع بالدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، نجحت جهود فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع فى إقناع عمرو الدالى لاعب حرس الحدود بالتوقيع للنادى لسد الفراغ الذى تركه رحيل طارق السيد خاصة، وأن اللاعبين من أفضل الأجنحة اليسرى فى الدورى، وتعد صفقة الدالى آخر صفقات الطلائع فى الموسم الجديد بعد شغل قائمة الفريق بأكمله ولم يعد بالقائمة مكان لأى لاعب جديد نظرا لوجود ٢٥ لاعبا بالقائمة و٥ لاعبين فى قائمة الفريق من مواليد ٨٧، ٨٨.

على جانب آخر، طالب فاروق جعفر إدارة النادى بالانتظار لحين استقراره النهائى على رحيل وائل خليفة حارس مرمى الفريق من عدمه لنادى حرس الحدود فى ظل العلاقات الطيبة التى تسود الناديين والتى أسفرت عن انضمام عمرو الدالى للطلائع.

كانت إدارة الحرس قد تقدمت بطلب لضم خليفة لحاجة الفريق إلى جهوده، خاصة أنه أحد أبناء الحرس وحالت ظروف خاصة دون استمراره مع النادى مما أدى إلى رحيله للطلائع.

يذكر أن جعفر طالب إدارة النادى عقب انتهاء الموسم الماضى بالاستغناء عن خليفة لعدم حاجة الفريق إلى جهوده ولاعتماده على غريب حافظ الحارس الأساسى لكن فشله فى إيجاد بديل كفء باستثناء محمد الشناوى القادم من الأهلى أدى إلى استمرار خليفة مع النادى لعدم خبرة الشناوى الكافية والتى تؤهله لحماية عرين الطلائع.

فى سياق مختلف يواصل الفريق مرحلته الثانية من فترة الإعداد داخل معسكر الفريق بمدينة برج العرب ويستمر المعسكر حتى منتصف الشهر الجارى، ليبدأ الفريق فى المرحلة الثالثة على ملعب الطلائع بالقاهرة.

ويؤدى الفريق ثلاث مباريات ودية جار الاتفاق عليها من قبل الجهاز الفنى لزيادة التجانس والانسجام بين جميع اللاعبين بالفريق بعدما ضم الطلائع ١١ لاعبا جديدا فى جميع مراكز الفريق.

بعد تعثر عودته لسلة الاتحاد: إسماعيل أحمد يدرس الاحتراف فى إيران

الإسكندرية. أحمد حسن:

تعثرت صفقة انضمام إسماعيل أحمد نجم كرة السلة الدولى السابق لصفوف نادى الاتحاد السكندرى رغم المفاوضات المكثفة التى جرت بين الطرفين طوال الأيام الماضية بسبب الخلافات المالية بعد أن تمسك اللاعب بالحصول على مليون و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد ولمدة ٣ مواسم على أن يتقاضى مليون جنيه دفعة واحدة عند التعاقد فى حين توقف العرض المالى للنادى عند مليون و٢٠٠ ألف جنيه فقط يتحمل جزءا كبيرا من قيمة الصفقة عدد من رجال الأعمال السكندريين ممن يدعمون محمد مصيلحى فى انتخابات مجلس إدارة النادى على منصب الرئاسة وعلى الرغم من محاولات البعض تقريب وجهات النظر لإتمام الصفقة والتى تعد فى المقام الأول صفقة انتخابية هدفها الرفع من أسهم مصيلحى لدى أعضاء النادى فإن اللاعب رفض تماما تلك المحاولات ملوحا بورقة استكمال مسيرته الاحترافية خارج مصر والتى امتدت لـ٦ مواسم متتالية.

وأكد اللاعب أنه يفاضل حاليا بين عدة عروض تلقاها وكيل أعماله منها ٣ عروض من إيران للعب لأندية مهرام حامل لقب البطولة الآسيوية فى نسختها الأخيرة ونادى سابا بطل آسيا فى الموسم قبل الماضى إضافة إلى نادى بتروشيمى بجانب عرضين من الكويت الكويتى واتحاد جدة السعودى والذى قضى فيه إعارة لمدة شهر خلال الموسم الماضى، وأضاف اللاعب أنه يميل لقبول فكرة الاحتراف فى إيران نظرا لارتفاع مستوى اللعبة هناك والمغريات المادية الكبيرة والتى لن تقل بأى حال من الأحوال عن ٤٠٠ ألف دولار فى الموسم، واعترف اللاعب بأنه قد يواجه انتقادات بسبب اللعب فى إيران باعتبارها سابقة هى الأولى من نوعها للاعب مصرى للاحتراف هناك إلا أنه لا يكترث بذلك لأنه يرفض تماما الزج بالسياسة فى المجال الرياضى، خاصة أن إيران يوجد بها محترفون من جميع الجنسيات.

إسماعيل أحمد

ألعاب القوى يعلن تشكيل بعثته للبطولة العربية فى دمشق

كتبت. سارة الحموى:

أعلن اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين عن تشكيل بعثة المنتخب الوطنى التى ستشارك فى فاعليات البطولة العربية الثالثة للناشئين والناشئات المقرر انطلاقها بالعاصمة السوريه «دمشق» خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٥ يوليو الحالى.

وضم الوفد المصرى فكرى العكل عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، ووليد عطا إداريا، وعلى عبدالرحمن يحيى، وتامر الجبالى، وفرج محمود عريف مدربين بالإضافة إلى ١٤ لاعبا ولاعبة هم يوسف أحمد محمد فى منافسات ١٠ ك/مشى، وأحمد عبدالكريم فرج «٨٠٠ متر / جرى»، رامى سعيد «١١٠ متر / حواجز»، سالم محمد «٢٠٠٠ متر / موانع»، عبدالمنعم همام «جلة ـ مطرقة»، أحمد الشبرامليس، وجلال عبدالعاطى «رمح ـ مطرقة»، وأسماء يوسف «١٠٠ متر / تتابع»، وإحسان الزعبلاوى «٤٠٠ متر / تتابع»، وبسنت مسعد «وثب عالى»، وسهيلة الجبرونى «وثب ثلاثى»، وفاديه إبراهيم «جلة ـ رمح»، ورنا أحمد طه «رمح ـ مطرقة»، ووديان مختار «١٠٠ متر / حواجز».

وأبدى اللواء حسين فهمى مدير الاتحاد تفاؤله بمستوى المنتخب مؤكدا أن ٩٠٪ من اللاعبين لديهم القدرة على إحراز مزيد من الميداليات والألقاب وعلى رأسهم أحمد عبدالكريم فرج الذى حقق فى بطولة السويد الدولية للناشئين تحت ١٨ عاما والتى أقيمت فى شهر يونيو الماضى رقما جديدا فى مسابقة ١٥٠٠ متر / عدو وقدره ٠٣,٥٣ دقيقة.

من ناحية أخرى، توجه اللاعب عمرو سعود صاحب الميدالية الذهبية فى منافسات ٢٠٠ متر عدو بدورة ألعاب البحر المتوسط التى أسدل الستار على منافساتها أمس الأول بمدينة «بسكارا» إلى مدينة «طنجا» المغربية وذلك للمشاركة فى بطولة الجائزة الكبرى، وتعد البطولة بالنسبة للاعب بمثابة استعداد للمشاركة فى بطولة العالم للكبار بالعاصمة الألمانية «برلين» أغسطس المقبل.

منتخب ناشئات الطائرة يلتقى الصين فى بطولة العالم.. اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

يلتقى المنتخب الوطنى لناشئات الكرة الطائرة تحت ١٧ سنة بقيادة هشام بدراوى فى التاسعة من مساء اليوم «الأربعاء» مع منتخب الصين فى ثانى لقاء له ضمن منافسات الدور الثانى لبطولة العالم للناشئات تحت ١٧ سنة المقامة حاليا فى تايلاند.

من جانبه أبدى جمال شيحة مدير عام اتحاد الطائرة أسفه لخسارة المنتخب لجميع مبارياته التى أداها فى البطولة، حيث سيلعب على المراكز من ١٣ لـ١٦ فى البطولة.

وعلى صعيد آخر، يطير منتخب الشباب تحت ٢٠ سنة الى تونس فى الثالث عشر من يوليو الحالى للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق يستمر حتى ٢٠ من الشهر نفسه تحت إشراف المدير الفنى محمد اللقانى ثم يطير من تونس إلى البرتغال مباشرة للدخول فى معسكر إعداد مغلق هناك يستمر من ٢١ إلى ٢٧ من نفس الشهر وتأتى هذه المعسكرات ضمن خطة إعداد المنتخب للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للشباب المقرر إقامتها فى الهند فى الفترة من ٢٩ يوليو الحالى وحتى ٩ أغسطس المقبل.

وعلى صعيد المنتخب الأول رجال بقيادة المدير الفنى جاكوب قرر الاتحاد مشاركته ضمن منافسات التصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم والتى ستقام فى الفترة من ١٥ إلى ٢١ أغسطس القبل فى القاهرة وتضم البطولة أربعة فرق هى مصر ونيجيريا وبتسوانا والمغرب، حيث سيتأهل منها فريق واحد فقط للصعود لبطولة العالم، ثم يطير إلى المغرب للاشتراك فى منافسات بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ٣ أكتوبر المقبلين.

جدول مباريات الدور الأول للدورى الممتاز لكرة القدم موسم ٢٠٠٩ / ٢٠١٠

الأسبوع الأول «٦ أغسطس»
إنبى x الزمالك
الأهلى x غزل المحلة
بتروجيت x الاتحاد السكندرى
المنصورة x الإسماعيلى
بترول أسيوط x الجونة
المصرى x الإنتاج الحربى
المقاولون x طلائع الجيش
حرس الحدود x اتحاد الشرطة

الأسبوع الثانى
طلائع الجيش x حرس الحدود
الشرطة x الأهلى
غزل المحلة x المصرى
الإنتاج الحربى x بترول أسيوط
الجونة x المنصورة
الإسماعيلى x إنبى
الزمالك x بتروجيت
الإتحاد x المقاولون

الأسبوع الثالث
المصرى x الشرطة
الأهلى x حرس الحدود
المقاولون x الزمالك
بتروجيت x الإسماعيلى
إنبى x الجونة
المنصورة x الإنتاج الحربى
بترول أسيوط x غزل المحلة
الاتحاد x طلائع الجيش

الأسبوع الرابع
الزمالك x الاتحاد
طلائع الجيش x الأهلى
الإسماعيلى x المقاولون
الجونة x بتروجيت
الانتاج الحربى x إنبى
غزل المحلة x المنصورة
اتحاد الشرطة x بترول أسيوط
حرس الحدود x المصرى

الأسبوع الخامس
الزمالك x طلائع الجيش
المصرى x الأهلى
المنصورة x اتحاد الشرطة
بترول أسيوط x حرس الحدود
الاتحاد x الإسماعيلى
المقاولون x الجونة
بتروجيت x الانتاج الحربى
إنبى x غزل المحلة

الأسبوع السادس
الأسماعيلى x الزمالك
الأهلى x بترول أسيوط
طلائع الجيش x المصرى
حرس الحدود x المنصورة
اتحاد الشرطة x إنبى
غزل المحلة x بتروجيت
الإنتاج الحربى x المقاولون
الجونة x الاتحاد

الأسبوع السابع
الزمالك x الجونة
بتروجيت x اتحاد الشرطة
إنبى x حرس الحدود
المنصورة x الأهلى
بترول أسيوط x المصرى
الاتحاد السكندرى x الإنتاج الحربى
المقاولون العرب x غزل المحلة
الإسماعيلى x طلائع الجيش

الأسبوع الثامن
الأهلى x إنبى
طلائع الجيش x بترول أسيوط
المصرى x المنصورة
حرس الحدود x بتروجيت
اتحاد الشرطة x المقاولون العرب
غزل المحلة x الإتحاد السكندرى
الإنتاج الحربى x الزمالك
الجونة x الإسماعيلى

الأسبوع التاسع
الزمالك x غزل المحلة
الاتحاد السكندرى x اتحاد الشرطة
المقاولون العرب x حرس الحدود
بتروجيت x الأهلى
إنبى x المصرى
المنصورة x بترول أسيوط
الإسماعيلى x الإنتاج الحربى
الجونة x طلائع الجيش

الأسبوع العاشر
الأهلى x المقاولون العرب
اتحاد الشرطة X الزمالك
حرس الحدود x الاتحاد السكندرى
المصرى x بتروجيت
بترول أسيوط x إنبى
الإنتاج الحربى x الجونة
غزل المحلة x الإسماعيلى
طلائع الجيش x المنصورة

الأسبوع الحادى عشر
الزمالك x حرس الحدود
الاتحاد السكندرى x الأهلى
الإسماعيلى x اتحاد الشرطة
المقاولون العرب x المصرى
بتروجيت x بترول أسيوط
إنبى x المنصورة
الجونة x غزل المحلة
الإنتاج الحربى x طلائع الجيش

الأسبوع الثانى عشر
الأهلى x الزمالك
حرس الحدود x الإسماعيلى
طلائع الجيش x إنبى
المنصورة x بتروجيت
بترول أسيوط x المقاولون العرب
المصرى x الاتحاد السكندرى
اتحاد الشرطة x الجونة
غزل المحلة x الإنتاج الحربى

الأسبوع الثالث عشر
الإسماعيلى x الأهلى
الزمالك x المصرى
بتروجيت x إنبى
الإنتاج الحربى x اتحاد الشرطة
الجونة x حرس الحدود
الاتحاد السكندرى x بترول أسيوط
المقاولون العرب x المنصورة
غزل المحلة x طلائع الجيش

الأسبوع الرابع عشر
الأهلى x الجونة
بترول أسيوط x الزمالك
بتروجيت x طلائع الجيش
إنبى x المقاولون العرب
المنصورة x الاتحاد السكندرى
المصرى x الإسماعيلى
حرس الحدود x الإنتاج الحربى
اتحاد الشرطة x غزل المحلة

الأسبوع الخامس عشر
الإنتاج الحربى x الأهلى
الزمالك x المنصورة
طلائع الجيش x اتحاد الشرطة
غزل المحلة x حرس الحدود
الجونة x المصرى
الإسماعيلى x بترول أسيوط
الاتحاد السكندرى x إنبى
المقاولون العرب x بتروجيت

اتحاد اليد ونادى سموحة يقرران إقامة بطولة دولية باسم الشهيدة مروة الشربينى

■ هادى فهمى: البطولة خير رسالة للعالم ضد التطرف والعنصرية الدينية

■ إسماعيل فايد: إطلاق اسمها على إحدى صالات النادى تخليداً لذكراها

كتبت ـ حنان عبدالله:

فى لفتة طيبة ووفاء لشهيدة الحجاب مروة على الشربينى التى لقيت مصرعها يوم الخميس الماضى على يد متطرف ألمانى بعدما انهال عليها بالطعنات فى أثناء وجودها داخل قاعة محكمة مدينة دريسدن حتى فارقت الحياة بعد أن وصفها بالإرهابية نظرا لارتدائها الحجاب وسدد إليها ١٨ طعنة نافذة، قرر الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى ونادى سموحة برئاسة المهندس فرج عامر إقامة مباراة ودية بين فريق آنسات النادى والمنتخب الوطنى تكريما لاسم اللاعبة، كما قررا إقامة بطولة سنوية دولية باسم اللاعبة تخليدا لذكراها.

من جانبه أبدى اللواء إسماعيل فايد نائب رئيس نادى سموحة السكندرى حزنه وألمه الشديد لهذا الحادث الأليم الذى أصاب أحد أبرز لاعبات النادى فى عصوره الذهبية، مؤكدا أن اللاعبة كانت تتمتع بحسن الخلق بالإضافة إلى تفوقها الدراسى وتفوقها الرياضى، وأشار إلى أن النادى برئاسة المهندس فرج عامر يقوم حاليا بمفاوضات مع المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى للعبة من أجل تحديد موعد إقامة مباراة ودية بين فريق سيدات نادى سموحة والمنتخب الوطنى تكريما لها بالإضافة إلى إقامة بطولة دولية سنوية باسمها تتزامن مع موعد حادث وفاتها وقد أبدى فرج عامر استعداده لتحمل تكاليف إقامتها وجوائزها مع نادى سموحة تخليدا لذكراها بالإضافة إلى إطلاق اسمها على إحدى صالات نادى سموحة.

من جانبه أبدى هادى فهمى أسفه الشديد للحادث الذى يعتبر مثالا واضحا على العنصرية والتطرف الدينى ضد الإسلام والحجاب وهو أمر

الشهيدة مروة

لا يمكن قبوله، مؤكدا أنه بصفته رئيسا للاتحاد المصرى للعبة ونائب رئيس الاتحاد العربى يجرى حاليا التنسيق مع لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى والعربى من أجل التنسيق لإقامة فاعلية لتكون خير رسالة لدول العالم الخارجى لرفضنا لما يحدث ضد الإسلام والحجاب مشيرا إلى أنه سيعمل كل جهده من أجل توصيل رسالة خاصة بأن ما حدث هو اعتداء وحشى على مسلمة محجبة وهو ما يعد إهانة لكل مسلمة محجبة الأمر الذى لا يتقبله أى مصرى وعربى ومسلم فى جميع بقاع الأرض لأن ما حدث هو عنصرية وتطرف لا نقبله.

الشهيدة فى سطور

مروة الشربينى «٣٢ عاما» إحدى لاعبات منتخبنا الوطنى لكرة اليد ولاعبة نادى سموحة السكندرى، انضمت مروة لفريق كرة اليد بنادى سموحة عام ١٩٩١ بعد أن لعبت لفريق الناشئات تحت ١٤ سنة ثم تدرجت مع الفرق حتى انضمت للفريق الأول بالنادى عام ١٩٩٦ حيث كانت أحد أبرز لاعبات الجيل الذهبى بالنادى حيث حصلت على العديد من البطولات مع النادى منها بطولة كأس مصر مرتين وهو ما لم يحدث من قبل بالاضافة إلى بطولات الجمهورية حيث كان يحتل النادى المركز الثانى بعد النادى الأهلى كما حصلت مع الفريق على برونزية البطولة العربية للأندية عام ١٩٩٧ فى تونس والأردن بالإضافة إلى حصولها على كأس الجامعات مع فريق جامعة الإسكندرية فى بطولة مصر للجامعات وهو ما أكده مدربها أشرف صالح مدرب نادى سموحة.

التركيز على النواحى الفنية.. وتحديد مصير عبدالعزيز.. وتخلف حليم وثروت

زمالك «دى كاستال» يبدأ معسكره السويسرى.. اليوم

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يبدأ الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك «اليوم» أول تدريباته فى معسكره المغلق بسويسرا تحت قيادة ميشيل دى كاستال استعدادا لخوض منافسات الموسم الكروى ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ وسط أجواء من التفاؤل خاصة بعد عودة الزمالك إلى عالم المعسكرات الأوروبية بعد غياب دام عامين.

وحرص دى كاستال على إنهاء برنامج إعداد الفريق قبل وصول البعثة إلى سويسرا، خاصة أنه سبق الفريق فى التواجد بسويسرا بنحو أسبوع.

ومن المنتظر أن يشهد معسكر الزمالك فى سويسرا الذى يبدأ فعليا اليوم حسم المدير الفنى بشكل نهائى مصير أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق والمعروض للبيع «شفهيا» من قبل مجلس الإدارة.

دى كاستال لم يكن حسم أمر اللاعب فى القاهرة وكان يستعد للمطالبة بشكل رسمى إبعاده عن القائمة ولكنه عاود التفكير فى الإبقاء على أيمن عبدالعزيز للاعتماد عليه فى العديد من المراكز منها الظهير الأيمن ولاعب الوسط المدافع، وأيضا لاعب الوسط المهاجم وهى مراكز يجيد فيها عبدالعزيز.

كما ينوى المدير الفنى حسم مصير عبدالحليم على المنتهى عقده والذى لا تزال المفاضلة مستمرة بين استمراره لموسم آخر فى حالة عدم استقدام مهاجم أجنبى جديد أو تعيينه بشكل رسمى مساعدا فى الجهاز الفنى.

وعلمت «الشروق» أن دى كاستال لم يكن يفضل حتى سفره إلى سويسرا تعيين عبدالحليم على ضمن الجهاز الفنى بسبب عدم حصوله على أى دورات تدريبية من قبل وقام بنقل هذا الأمر إلى مجلس الإدارة وتحديدا حازم إمام عضو المجلس فى وقت سابق وطلب بمنح عبدالحليم دراسات تدريبية فى البداية مع تعيينه فى قطاع الناشئين، فى حالة الاستقرار على عدم التجديد له.

كان عبدالحليم تخلف عن رحلة سويسرا بسبب التأخر فى استخراج التأشيرة الخاصة به، كما استبعد أحمد ثروت لاعب الوسط المدافع من السفر بعد تعرضه لإصابة فى عضلات البطن.

كما ينوى المدير الفنى السويسرى استغلال فترة الإعداد فى الوقوف على قدرات وإمكانات المهاجم البرازيلى أندرسون داسيلفا المقبل من كولورادو البرازيلى مقابل ٢٠٠ ألف دولار، خاصة أن اللاعب تم التعاقد معه دون خضوعه إلى اختبارات فنية أو بدنية من قبل الجهاز الفنى، وهو أمر لم يلق رضا دى كاستال الذى اشترط فى وقت سابق خضوع أى لاعب أجنبى للاختبار قبل التعاقد معه، وينوى الخواجة السويسرى الاجتماع مع اللاعبين فور حصولهم على راحة سلبية لمدة ١٢ ساعة للتغلب على إرهاق السفر يستعرض خلالها لائحة الفريق فى موسمه الجديد والتى أعدها دى كاستال وتضمنت عقوبات مالية ضخمة لكل لاعب يخرج على النص سواء عند الاعتراض على عدم المشاركة فى المباريات أو الهجوم على الجهاز الفنى فى وسائل الإعلام.

بالإضافة إلى ربط حصول اللاعبين على أى مكافآت مالية بوجود الزمالك بالمركز الأول وصدارة الدورى الممتاز فى موسمه الجديد وهو بند ينتظر أن يثير خلافا حادا بين الجهاز الفنى واللاعبين فى الفترة المقبلة خاصة أن لاعبى الفريق القدامى تحديدا يرفضون هذا القرار.

كما ينتظر أن يشهد المعسكر الإعدادى تطبيق المدير الفنى طريقة ٤ / ٤ / ٢ التى بدأ دى كاستال يفكر فى تطبيقها خلال الموسم المقبل خاصة فى المواجهات السهلة، بالإضافة إلى وجود لاعبين يمتازون بالسرعة فى وسط الارتكاز وتحديدا الثنائى حسن مصطفى وأحمد الميرغنى.

دى كاستال نقل إلى جهازه المعاون عدم تسرعه فى الحكم على أندرسون فى ظل السيرة الذاتية الطيبة التى تم تقديمها له عن اللاعب بالإضافة إلى وقوع الفريق فى ورطة عدم وجود مهاجمين سوبر يمكن الاعتماد عليهم فى قيادة الزمالك خلال الموسم الجديد.

كانت بعثة الزمالك قد غادرت القاهرة برئاسة إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة إلى سويسرا للانخراط فى آخر مراحل الإعداد للموسم الكروى الجديد.

عبدالحليم على

نفى شائعة استبعاد الحلو والتركى من انتخابات الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

نفى عمرو شوقى القائم بأعمال وكيل أول وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية الأنباء، التى ترددت مؤخرا داخل جدران نادى الاتحاد السكندرى عن استبعاد اثنين من المرشحين فى انتخابات مجلس إدارة النادى المقبلة على منصب العضوية، هما الدكتور شريف الحلو وهشام التركى لأسباب أمنية، مؤكدا أن كل ما يدور هو تكهنات لا صحة لها من الأساس على اعتبار أن كشف أسماء المرشحين ما زال يخضع للتحريات الأمنية لإبداء الجهات المعنية ملاحظاتها فى جميع المرشحين وصحة ترشيحهم للانتخابات.

فى الوقت نفسه تواصلت الأحداث سخونة وإثارة داخل النادى مع اقتراب موعد التصويت فى السابع من أغسطس المقبل. من ناحية أخرى اقترب الدكتور سمير عبدالحميد عضو المجلس الأسبق بشدة من الانضمام لجبهة الدكتور عفت السادات فى ظل الاتصالات المكثفة، التى بذلها أعضاء الجبهة لاستمالته.

من ناحية أخرى قررت إدارة النادى منع دخول المرافقين مع أى عضو بالنادى بعد أن تزايدت شكاوى الأعضاء من وجود أعداد غفيرة من الجماهير داخل حديقة النادى ممن لا يحملون كارنيهات العضوية.

فوكينتش لتدريب الإسماعيلى مقابل ١٨ ألف دولار

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وافق الصربى نيبوشا فوكينتش على تولى تدريب الإسماعيلى بداية من الموسم المقبل، وذلك خلال اتصال هاتفى بينه وبين رئيس النادى نصر أبوالحسن وتم الاتفاق على أن يحصل المدرب على ١٨ ألف دولار شهريا فى الموسم الأول على أن يزيد الراتب خمسة آلاف دولار فى الموسم الثانى ليصبح ٢٣ ألف دولار، وسيقوم نصر أبوالحسن بعرض الأمر على مجلس الإدارة خلال اجتماعه المقبل.

يذكر أن المدرب الصربى حصل مع الأهلى السعودى على بطولتى الدورى وكأس خادم الحرمين الشريفين، وسبق له تدريب النصر العمانى والسيلية والوكرة القطريين.

وكانت مفاوضات النادى مع البرتغالى جوزيه رومان قد فشلت بعد إصرار المدرب البرتغالى على الحصول على ٤٠ ألف دولار شهريا، وهو ما أدى إلى فشل المفاوضات.

مؤتمر صحفى اليوم باتحاد الكرة لعرض التصورات الفنية

حسام يحدد آخر يوليو لإجراء اختبار «كوبر» للحكام الراسبين

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مع محمد حسام رئيس لجنة الحكام بحضور نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية شدد خلاله زاهر على ضرورة إعادة هيبة الحكام وتوقيع عقوبة مشددة على أى شخص يعترض على التحكيم وأعطى زاهر تعليمات مشددة لنايف عزت بضرورة توقيع أقصى العقوبة على أى لاعب أو فرد من الأجهزة الفنية لأندية الدورى أو الجماهير تقوم بالاعتداء على الحكم والنيل من هيبته وكرامته، وأكد أن ما حدث الموسم الماضى لن يسمح بتكراره.

وحدد حسام أواخر يوليو الحالى موعدا جديدا لإجراء اختبارات كوبر للحكام، الذين رسبوا فى الاختبارات، التى أقامها الاتحاد الدولى ورسب خلالها خمسة حكام دوليين فى اختبارات اللياقة البدنية، وهم سمير محمود عثمان وياسر محمود وفهيم عمر ومحمد شطا «دالاس» وسعيد عبدالغفار. وعلق محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية أن رسوب بعض الحكام الدوليين فى اختبارات اللياقة البدنية «كوبر»، التى أجراها مسئولو مشروع الهدف التابع للفيفا يعد شيئا عاديا، نظرا لعودة معظم الحكام من راحة سلبية منذ نهاية الموسم الكروى فى نهاية مايو الماضى.

من جهة أخرى يعقد اليوم مجلس إدارة اتحاد الكرة مؤتمرا صحفيا فى الثانية عشرة ظهرا لعرض آخر التصورات الخاصة بالشئون الفنية بالاتحاد بحضور سمير زاهر رئيس الاتحاد وصلاح حسنى المدير التنفيذى وفتحى نصير مدير الإدارة الفنية للاتحاد.

وسيتم خلال المؤتمر الإعلان عن برنامج مباريات منتخبات مواليد ٨٩ و٩١ و٩٣ و٩٤ والدورات الفنية ودورات المدربين للحصول على الرخصة الدولية للمدربين طبقا للوائح الاتحاد الدولى. والإعلان عن مواعيد دورات المدربين والإداريين ودورات الطب الرياضى، التى ينظمها الاتحاد، وينتظر أن يتم الإعلان عن البدء فى تفعيل اتفاقية التوءمة، التى عقدها الاتحاد المصرى مع نظيره الإماراتى قبل أيام وتحديد مواعيد الزيارات المتبادلة بين الاتحادين لبحث سبل التواصل وإقامة مباريات ودية بين الأندية والمنتخبات المصرية والإماراتية. هذا إلى جانب الإعلان عن لوائح المسابقات المختلفة بعد تعديلها طبقا للوائح الاتحاد الدولى.

إنبى ينتظر عرضًا رسميًا لاحتراف المحمدى

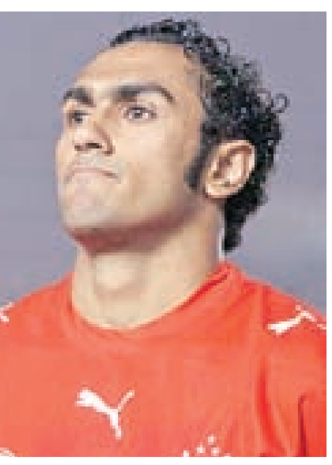
كتب ـ حسين شعبان:

يتكتم أحمد المحمدى لاعب نادى إنبى والمنتخب الوطنى عرض احتراف جديدا بالدورى الإنجليزى عقب ظهوره بمستوى طيب فى مباريات المنتخب، حيث تلقى اللاعب اتصالا من وكيل أعماله يخبره باهتمام بعض الأندية الإنجليزية بضمه خلال الفترة الحالية.

وأكد اللاعب الدولى ٢٢ عاما أنه اقترب من الانضمام إلى أحد أندية الدورى الإنجليزى بداية من الموسم الجديد بعدما حصل على موافقة إدارة ناديه والجهاز الفنى على احترافه.

وأشار المحمدى إلى قرب انتهاء المفاوضات مع أحد الأندية الشهيرة بمنطقة الوسط فى جدول ترتيب الدورى الإنجليزى الموسم المنقضى رافضا فى الوقت نفسه تحديد اسم النادى لحين انتهاء المفاوضات الدائرة حاليا.

يذكر أن المحمدى كان قد تلقى عرضا للاحتراف بنادى بلاكبيرن بعدما خضع لفترة اختبار هناك خلال يناير الماضى.



أحمد المحمدى

وتلقى مسئولو إنبى فاكسا خلال الفترة الماضية من النادى الإنجليزى يطلب فيه خضوع اللاعب للكشف الطبى للمرة الثانية وهو ما رفضته إدارة النادى البترولى لعدم جدية العرض الإنجليزى وتعد أندية بورتسموث وبولتون وستوك سيتى هى أبرز الأندية التى تسعى للتعاقد مع المحمدى، وأشار وكيل أعمال اللاعب أن المفاوضات أوشكت على الانتهاء ومن المقرر وصول عرض رسمى من بعض الأندية لضم المحمدى نهائيا ليتم إسدال الستار على احتراف اللاعب بالدورى الإنجليزى .

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة موافقته على رحيل المحمدى للاحتراف الخارجى فى حال وصول عرض رسمى للنادى، مؤكدا أن كل ما يثار حول عروض احتراف للمحمدى ليس له أساس من الصحة، مشيرا إلى أن النادى قد حدد مبلغ مليونى جنيه استرلينى نظير بيع اللاعب إلى أحد الأندية الأوروبية.

بعد تمرد لاعبى المصرى..

تغييرات محتملة فى جهاز بيشكى.. والتفكير فى مشرف عام

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

احتوى مجلس إدارة النادى المصرى أزمة تمرد لاعبى الفريق الأول وكثف محاولاته التى استمرت وقتا طويلا لإقناع الغالبية العظمى من نجوم الفريق الكبار بالتراجع عن قرار المقاطعة والعودة إلى التدريبات.

فى الوقت الذى رفض فيه الجميع قرار المجلس بتوقيع عقوبة مالية قدرها ٢٥ ألف جنيه على من ترك المعسكر إضافة إلى ٥ آلاف عن كل يوم غياب ورفض قرار التحويل للتحقيق.

وكانت شرارة الأحداث الساخنة لعملية التمرد والعصيان التى قادها المخضرمون: وجيه عبدالعظيم وأحمد شديد وإبراهيم الهلالى بمواجهة على فرج الله والحمزاوى ومبروك داخل المعسكر المغلق واشتدت المحادثات الجانبية بين اللاعبين وممثلى المجلس نحو المستحقات المتأخرة ودخل النقاش مرحلة الشد والجذب وانفعل الحمزاوى على ردود اللاعبين بعد الإحساس بعدم التراجع أو تحمل المسئولية وأن الشغل الشاغل هو الحديث عن المستحقات فقط وكادت المشادات أن تصل إلى الاشتباك بالأيدى لولا تدخل بعض الإداريين والفنيين بالفريق متأخرا خصوصا عندما احتدم على فرج الله على عاشور الأدهم موجها أصابع الاتهام إليه بعمل مؤامرة ضد الإدارة فى حين أكدت المعلومات التى وصلت النادى أن وجيه عبدالعظيم وأحمد شديد أكثر اللاعبين اشتراكا فى مباريات الموسم المنتهى هم أصحاب قيادة ثورة التمرد بدواعى التمسك بصرف نسبة ٢٥٪ للمشاركة ومقدم العقد الجديد.

فى الوقت نفسه تباينت ردود أفعال مجلس الإدارة نحو تعيين مشرف عام على الفريق الأول وانحصرت الترشيحات بين شريف شردى وعاطف مبروك عضوى المجلس حتى الآن وذلك حتى يكون حلقة وصل بين المجلس وشئون الفريق الأول، وعلمت «الشروق» من مصادر قوية داخل المجلس أن رياح التغيير ستفرض نفسها على بعض أفراد الجهاز الفنى المعاون حيث حملهم فرج الله ومجلسه النصيب الأكبر من عملية التمرد ووصفهم البعض بأنهم وقفوا ساكنين دون حراك أمام تجاوزات اللاعبين ولم يفلت مسئول فنى أو إدارى من تهديد اللاعبين قبل مغادرة معسكر فايد.

رئيس تحرير مجلة «سوبر» يسأل عن تداعيات حوار جوزيه

وماذا لو نشرنا.. «الحمير»؟!

مازالت ردود الفعل الغاضبة تتوالى عقب الحوار الذى أجراه البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى مع سوبر الإماراتية، والذى هاجم فيه بطريقة غير لائقة، وتعدى بالقول على بعض اللاعبين بنفس الطريقة أيضا. واعتبر الكثيرون أن ما قاله جوزيه فى هذا الحوار كان مفاجأة صادمة ومدوية للكثير من محبى الأهلى، خاصة فى هجومه على اللاعبين. لكن «سوبر الإماراتية» فجرت المفاجأة الكبرى فى عددها الأخير فى مقال أسامة الشيخ رئيس تحرير المجلة تحت عنوان «ماذا لو نشرنا الحمير»؟! ولن يخطر ببال أى من قراء هذا المقال، أن المقصود بـ«الحمير» فى عنوان المقال هو الصحفيون حينما وجه إليه الصحفى سؤالا بأن الصحافة لم تنتقده حينما خسر من النجم الساحلى فى نهائى دورى أبطال أفريقيا، وكما اعتادت «الشروق» توضيح الحقائق ننشر جزءا من نص مقال رئيس التحرير فى السطور التالية:

فى العدد الماضى نشرنا حوارين «مثيرين» للمدربين البرتغاليين مانويل جوزيه ونيلو فينجادا.. جوزيه أنهى مشوارا تجاوز عمره السنوات الخمس فى تدريب الأهلى المصرى.. وفينجادا هرب من تدريبه بعد ثلاثة أيام من توقيع العقد.. لم يتوقف الكثيرون أمام ما قاله فينجادا، لكن الجميع توقف أمام ما ذكره جوزيه فى حواره مع مراسلنا فى لشبونة أنطونينو ريبيرو، لأنه بطبيعة الحال تناول ذكريات ومواقف وتقييما شاملا لتجربة السنوات الخمس.

بعض الصحف المصرية أشارت إلى الحوار من خلال نشر نص الحوار أو تناوله فى أعمدة الكتاب، لكن «كل» الفضائيات المصرية تناولته بالعرض والفحص والتحليل.

لا شك أن أى صحفى يسعد بأن يحظى عمله بالاهتمام من جانب قرائه.. لكن سعادته تتضاعف عندما يهتم بعمل زملاء المهنة أنفسهم.

والحمد لله على أن ردود الفعل لم تمس «سوبر» كمطبوعة بقدر ما طالت مانويل جوزيه الذى يتحمل بلا شك مسئولية ما قاله، وهذا يعكس الثقة فى مصداقية «سوبر» التى أثبتت بالتجربة أن الإثارة لا تعنى بالضرورة الافتراء أو التلفيق، لكن للأسف فإن بعض المدافعين عن جوزيه لجأوا إلى تخفيف حدة الهجوم عليه من خلال التشكيك فى أن ما نشر قد لا يكون ما قاله بالضبط، وأن عملية الترجمة من البرتغالية إلى العربية قد لا تعبر على وجه الدقة عما قصده.

وهذه ليست المرة الأولى التى نسمع فيها هذا الكلام، خاصة بالنسبة للحوارات الثلاثة التى أجريناها مع جوزيه.

أتذكر أن حوارنا الثانى معه شهد أيضا ضجة كبرى حين نشره، عندما قال عن حسن شحاتة مدرب المنتخب المصرى: «أنا لا أكن احتراما لهذا الرجل».. وقتها لم ينف جوزيه ما قاله، لكن حسام البدرى مدير فريق الأهلى وقتها هو الذى خرج ليعلن أن كلام جوزيه تعرض لـ«خطأ ترجمة».. حينها ضحكت من كلام البدرى.. لسبب بسيط جدا.. كيف اكتشف البدرى أن هناك خطأ فى الترجمة وهو لا يملك نسخة من نص الحوار بالبرتغالية ليقارنه مع ما نشر بالعربية؟!.. المهم أننى لم أشأ أن يتم استدراجى وقتها إلى جدل، خاصة أن أى صاحب عقل بإمكانه الوصول إلى الحقيقة ببساطة، كما أن صاحب الحوار نفسه لم ينف ما قاله.

وفى هذه النقطة بالتحديد عاد مراسلنا أنطونينو ريبيرو إلى سؤال جوزيه فى الحوار الأخير الذى نشرناه الأسبوع الماضى:

«لقد قلت لى يوما إنك لا تحترمه ولا تقدره، لكن الأهلى عاد وكتب فى الصحف عن عدم صحة ما قيل..»!

فرد عليه جوزيه:

«لكن أنا شخصيا لم أقم بتكذيب هذا الكلام أبدا، لكننى ببساطة لا أذكر لكى أؤكد».

ألا يكفى هذا يا كابتن بدرى؟.. نحن لا نريد أن ننكأ الجراح من جديد، خاصة أننى أتصور أن جوزيه أبدى هذه المرة قدرا من الاحترام لحسن شحاتة عندما أجاب عن سؤال آخر لأنطونينو: «ما تقييمك المهنى لحسن شحاتة؟».

فكانت إجابة جوزيه:

«ليس دورى تقييم أحد.. لا أستطيع الحكم على شخص فاز بلقب الأمم الأفريقية مرتين».

لكن ها هى نغمة «احتمالية» خطأ الترجمة تظهر من جديد فى حوار الأسبوع الماضى.. كان بإمكانى تجاهل الأمر هذه المرة أيضا.. لأن الآراء التى أبداها جوزيه فى حديثه لم تخرج عن مواقفه التى تبناها من قبل.

هاجم الصحفيين، والجميع يعرفون ـ كما قال هو نفسه ـ أنه «مقاطع» لهم ولم يدل بحوار صحفى واحد منذ ثلاثة أعوام.

هاجم الحضرى وحسين ياسر، وامتدح أبوتريكة وحسن حمدى، والجميع يعرفون موقفه منهم.

لكننى أجد الآن أن حديث جوزيه فرصة مناسبة نؤكد فيها أن هناك تصريحات وجملا وكلمات ترد على ألسنة أصحابها، لكننا أحيانا عند النشر، نتوقف أمامها ليس بالتحريف من أجل الإثارة كما يفعل البعض، بل على العكس نتعامل معها بروح المسئولية الاجتماعية والمهنية، فنضطر إلى الحذف حتى لا نصب الزيت على النار، وهذا هو ما فعلناه مع حوار جوزيه، اتباعا لمبدأ عام ننتهجه فى عملنا، خاصة إذا كان المعنى قد وصل إلى المتلقى بالفعل.

لكن حتى نضع حدا مستقبليا لما يمكن أن يمس مصداقيتنا أو حتى مجرد التشكيك فيها أو ادعاء «خطأ الترجمة»، فإننا اليوم نقدم الدليل على ما نقول، ومن دون ترتيب مسبق، اليوم ننشر جملة واحدة من عدة جمل قالها جوزيه وحذفناها من الحوار المنشور الأسبوع الماضى.

كما ننشر نص الإجابة باللغة البرتغالية، لمن يريدون التأكد من الترجمة والتى نعتمد فيها على الزميلين العزيزين المتعاونين المصرى أحمد عبده المترجم الخاص السابق لجوزيه خلال فترة عمله فى الأهلى، والبرازيلى ـ لبنانى الأصل ـ إبراهيم أوسمار الذى تولى ترجمة الحوار الأخير لجوزيه والذى تولاه تحريريا زميلنا العزيز عضو هيئة تحرير «سوبر» بلال المسلمى وتعامل معه بروح المسئولية التى ننتهجها فى عملنا، وبحرص على مشاعر زملاء مهنتنا فى مصر.

بالمناسبة تحمس لكتابة هذه السطور ونشر النص البرتغالى زاد بعد قراءة تصريح فى صحيفة «الدستور» المصرية منسوبا للزميل عصام عبدالمنعم رئيس الرابطة العربية للصحافة رئيس رابط النقاد الرياضيين المصريين الذى اعتز به كثيرا، وتربطنى به صداقة واحترام كبيران.. تصريح عاب فيه على «سوبر» قيامها بنشر تطاولات جوزيه على النقاد الرياضيين المصريين الذين يعمل عدد كبير منهم فى المجلة.

ولأنه من الصعب علينا أن نواجه لوم الزملاء وعتابهم رغم تأديتنا لدورنا الإعلامى وفق التزام مهنى.. فأصبح الدفاع عن النفس لزاما علينا فى مواجهة تشكيك البعض ولوم البعض الآخر، والذى يطال «سوبر» بين الحين والآخر مع كل حوار مثير ننشره أو قضية ساخنة نتعرض لها.. وحوارنا مع جوزيه ما هو إلا نموذج لمئات الحوارات التى سبق أن أجريناها والتزمنا فيها أصول وأخلاقيات المهنة.

سأل مراسلنا فى لشبونة جوزيه فى معرض حوارهما عن الصحافة المصرية فقال:

لكنك عندما خسرت المباراة النهائية لدورى أبطال أفريقيا أمام النجم الساحلى التونسى لم تنتقدك الصحافة، بل على العكس دافعت عنك، ألا توافقنى الرأى؟

فجاءت إجابة جوزيه الكاملة التى قالها ونشرناها الأسبوع الماضى بعد حذف إحدى جملها: عندما خسرنا كانت هناك أخطاء واضحة من الحكم، وهو ما تسبب فى حالة استنفار واستنكار فى القاهرة، وقد حول الصحفيون غضبهم ضد الحكم وتركونى فى سلام.. عادة كانوا يهاجموننى حتى عندما نفوز وكنت الأسوأ بالنسبة لهم.. قبل أن نحصل على الدورى المصرى كتبوا أن الأهلى لم يفز بشىء هذا الموسم، رغم كل ما أنجزناه، لقد فزنا بأربع من أصل خمس بطولات لدورى أبطال أفريقيا.. لكن «أهمية الركلة تعتمد على الحمار الذى يقوم بها». لكن ليست لهؤلاء الحمير أى أهمية.. لقد جعلوا مشجعى الفريق فى السنتين الاخيرتين يدركون أن كل ما كتبه الصحفيون عنى كان كذبا.

لم تكن هذه الجملة الوحيدة التى تدخلنا فيها بالحذف، بل هناك أجزاء أخرى حذفناها من دون إخلال بالمعنى، لأن جوزيه زاد وعاد فيها لتأكيد المعنى.

والأمانة هنا تقتضى أيضا ذكر أن جملة «أهمية الركلة تعتمد على الحمار الذى يقوم بها» هى مثل برتغالى شائع لجأ إليه جوزيه لتوصيل المعنى، وهو أن ما كان يكتبه الصحفيون عنه لم يكن له أهمية أو تأثير على جمهور الأهلى الذى كان يثق به ويدرك أن ما يكتبه الصحفيون عنه ما هو إلا أكاذيب، وبالتالى لم تكن للصحفيين أى أهمية.

وعندما اتصلت بزميلنا انطونينو ريبيرو لأقول له إن كلام جوزيه سيثير المشاكل.. قال لى: جوزيه نفسه يعرف ذلك بل وقال فى الحوار أنه يعلم أنهم سيقرأون كلامه وأنه سيثير غضبهم. عندما نشرنا حوار جوزيه لم يكن هدفنا إشعال الساحة بأحاديث القيل والقال، أو أن يشتبك الزملاء.. منهم من يدافع عن الرجل ويبرر وجهة نظره، ومنهم من هاجموه بضراوة..! إنه مجرد حوار مثل أى حديث صحفى نشرناه من قبل، لم تكن فيه آراء جوزيه كلها سوداء.. فكما ذم البعض امتدح البعض الآخر.. ويكفى ما قاله عن مصر وأهلها، «سيبقى الأهلى مرتبطا فى ذاكرتى بأفضل فترة فى حياتى المهنية، فترة كنت فيها محبوبا وصاحب شعبية كبيرة لم أحظ بها فى حياتى.. شىء يفوق الخيال.. الشعب المصرى كبير القلب وعاطفى، وإن أحب فهو يحب بكل ما للكلمة من معنى.. رحيلى عن مصر هزنى لأننى شعرت بأننى جزء من تلك العائلة، أحيانا أشعر بأننى لم أستحق هذا الكم من الصداقة والحنان والمحبة، نلت قدرا من المحبة لم يحصل عليه أى مدرب فى العالم، ليس لدى شك فى ذلك، وهذا شىء لن يمحى أبدا من ذاكرتى».

غريب: الطريق مفتوح أمام عودة «ميدو»

■ المنتخب الوطنى يبحث عن «بروفة» قوية قبل موقعة «كيجالى»

كتب. محمد البنهاوى:

يبحث الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى عن مباراة ودية قوية من خلال «الأجندة» الدولية فى ١٤ أغسطس المقبل وذلك بعد أن تقدم الاتحاد الجابونى بعرض للعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى خلال فى أغسطس ولكن اتحاد الكرة ينتظر الوصول إلى عرض أقوى قبل المباراة المهمة أمام المنتخب الرواندى فى الخامس من سبتمبر المقبل فى كيجالى فى الجولة الرابعة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل.

ويبحث المنتخب الوطنى عن مباراة ذات ظروف خاصة تتشابه مع ظروف مباراة رواندا والتى ستقام فى الثالثة عصرا فى نهار شهر رمضان وفى درجة رطوبة مرتفعة جدا بعد أن رفض الاتحاد الرواندى إقامة المباراة ليلا وأصر على اللعب فى نهار رمضان. وقرر الجهاز الفنى تأجيل الخوض فى الحديث عن المباراة الودية المقترحة أثناء اجتماعهم مع سمير زاهر رئيس الاتحاد أمس الأول حيث أبدى شحاتة تحفظاته على اللعب أمام منتخب الجابون. وأكد سمير عدلى المدير الإدارى للمنتخب أن هناك عددا من المنتخبات طلبت اللعب مع المنتخب من ضمنها الجابون ولكن لم يتم الاستقرار على المباراة الودية التى سيخوضها المنتخب ضمن الأجندة الدولية فى أغسطس المقبل مشيرا إلى أن الوصول إلى أفضل العروض سيتم خلال الأيام القليلة المقبلة وسيتم الإعلان عن ذلك فورا. وأرجع شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن سبب توتر اللاعبين عقب إحراز الأهداف فى مرمى رواندا فى المباراة السابقة خاصة أبوتريكة وحسنى عبدربه يعود إلى الشد العصبى الكبير الذى صاحب المباراة والذى زاد نتيجة تأخر الفوز مؤكدا أنه لا توجد مشكلات بين اللاعبين وأن الجهاز الفنى بدأ الاستعداد لمباراة رواندا المقبلة خاصة أن التعادل فى أى مباراة يفقد المنتخب الفرصة فى التأهل لكأس العالم تماما.

وأكد المدرب العام أن باب المنتخب الوطنى مفتوح تماما أمام جميع لاعبى مصر بمن فيهم أحمد حسام ميدو وأن اللاعب ضمن القوام الرئيسى للمنتخب وعدم استدعائه يعد رؤية فنية للجهاز الفنى يجب احترامها وأن اللاعب غير مستبعد من حسابات الجهاز الفنى وأن كل مباراة لها ظروفها والمنتخب فى أمس الحاجة إلى جميع اللاعبين بمن فيهم ميدو وبركات وعمرو زكى ولا توجد أزمة على الإطلاق فى هذا الأمر.

كما أشار المدرب العام إلى أن الجهاز الفنى طلب من سمير زاهر زيادة مدة المعسكر المقترح قبل مباراة رواند حيث من المقترح أن يتم تجمع المنتخب يوم ٢٨ أغسطس والسفر إلى كيجالى يوم ٣ سبتمبر ولعب المباراة يوم ٥ لكن الجهاز الفنى طلب من رئيس الاتحاد مدة أطول لمعسكر المنتخب بعد أن اتضح خلال المرحلة السابقة الفائدة الإيجابية للمعسكرات الطويلة للمنتخب والتى تزيد من الانسجام بين اللاعبين وهو ما يتضح بشده فى الدورات المجمعة وعقب المعسكرات الطويلة.

ميدو

..واللاعب مهدد بالعقوبة لتأخره فى العودة لميدلسبره

أصبح المهاجم الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو» مهددا بالإيقاف من قبل ناديه الحالى ميدلسبره الإنجليزى بسبب تأخره فى الانضمام إلى تدريبات فريقه فى أول أيام الاستعداد للموسم الكروى الجديد.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن ميدو، ومعه المهاجم أفونسو ألفيس يواجهان احتمال توقيع عقوبات داخلية عليهما بسبب تغيبهما عن حضور المران الأول للفريق فى فترة الإعداد لخوض بطولة دورى القسم الأول فى إنجلترا الموسم المقبل، وذلك بعد أن كان الفريق قد هبط إلى هذا القسم من الدورى الممتاز فى نهاية الموسم الماضى.

وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن سانلى تونكاى مهاجم الفريق الثالث فشل هو الآخر فى العودة إلى تدريبات الفريق فى الموعد المحدد دون إبداء أى إخطار مسبق بذلك، ولكن جاريث ساوثجيت المدير الفنى للبورو أكد أنه سمح له بالتأخير لارتباطه مع منتخب بلاده تركيا.

جدير بالذكر أن ميدو كان قد أمضى النصف الثانى من الموسم الماضى معارا من ميدلسبره إلى ويجان أتليتيك، الذى لعب فيه إلى جوار زميله الدولى عمرو زكى، والذى كان قد تعرض هو الآخر لعقوبة بسبب تأخره فى الانتظام فى تدريبات فريقه عقب مشاركته فى مباراة مصر وزامبيا فى تصفيات كأس العالم.

البدرى يرفض التعاقد مع المهاجم البرازيلى عن طريق الفيديو

بركات مع الأهلى فى السوبر

محمد بركات

ألمانيا ـ (خاص الشروق):

رفض حسام البدرى المدير الفنى التعاقد بشكل سريع مع مهاجم برازيلى يلعب فى الدورى المجرى صدقت لجنة الكرة على التعاقد معه عقب مشاهدتها العديد من اللقطات المجمعة له وأهدافه فى الدورى المجرى.

وشاهد حسام البدرى اللقطات التى شاهدتها لجنة الكرة بعدما تم إرسالها الى ألمانيا فى معسكر الفريق هناك، وأكد البدرى للجنة الكرة إعجابه الشديد لمستوى اللاعب والمهارات التى يتمتع بها والقوة البدنية التى تبدو عليه فى الالتحامات القوية.

وطلب حسام البدرى من لجنة الكرة مخاطبة اللاعب وإقناعه بالسفر الى ألمانيا للخضوع للاختبار وتقييمه فى تدريبات الفريق لأنه لا يقتنع بمشاهدة اللاعبين فى لقطات مجمعة لأنها توضح الإيجابيات ولا تبرز السلبيات.

واقتنع المهاجم البرازيلى بالسفر الى ألمانيا للخضوع للاختبار لمدة ثلاثة أيام بعدها يتم تحديد وجهة النظر النهائية فى التعاقد معه أو صرف النظر عنه ومن المنتظر أن يصل اللاعب الى المعسكر فى الساعات القليلة المقبلة. من ناحية أخرى ينوى حسام البدرى الاستمرار فى قيادة الفريق بطريقة ٤ /٤ /٢ وعدم التنازل عنها لرغبته فى وضع بصمة خاصة له على الفريق والخروج من الطريقة التى خاض بها الأهلى مواسمه الماضية.

وأكد حسام البدرى للاعبين فى المعسكر أن جميعهم أمام تحد كبير هذا الموسم، حيث إنه يريد أن يثبت للجميع قدرته على قيادة الفريق للتتويج بالبطولات والاستمرار فى تقديم الأداء الذى يليق بتاريخ الأهلى وإنجازاته، بينما أمام اللاعبين تحد أكبر وهو الاستمرار فى الانفراد بالصدارة التى لن تكون سهلة للعديد من الأسباب أهمها تغيير طريقة اللعب والتى تحتاج لوقت كاف لاستيعابها، والمنافسة الشديدة المنتظرة من غريمهم التقليدى الزمالك بعد الاستقرار الذى ينعم به.

من ناحية أخرى اقترب محمد بركات من اللحاق بمباراة الفريق فى كأس السوبر أمام حرس الحدود ٢١ من الشهر الحالى، بعدما بدأ يتعافى تدريجيا من آلام الحوض التى ظلت تصاحبه قبل نهاية الموسم الماضى والتى ظل يعالج منها لفترة طويلة لضمان عودته السريعة للفريق بوصفه أحد الأعمدة الرئيسية.

ولعب معسكر ألمانيا دورا رئيسيا فى اقتراب بركات من الشفاء والعودة للملاعب حيث خضع لتأهيل على مستوى عال فى المركز الطبى العالمى باستاد نادى شالكة الألمانى الذى يخوض الفريق معسكر الإعداد، بالإضافة للمتابعة المستمرة لحالته من جانب شيفرهوف الخبير الألمانى، وقرر إيهاب على طبيب الفريق منح الجهاز الفنى الضوء الأخضر لنزول محمد بركات التدريبات الجماعية عقب العودة من ألمانيا وسينضم للتدريبات فور العودة إلى القاهرة وبدء الاستعداد لمواجهة حرس الحدود.

بينما يلحق أحمد فتحى بالفريق منتصف أغسطس المقبل لرغبة الجهاز الطبى فى عدم التعجل لعودة اللاعب لأن إصابة الأربطة تحتاج لوقت كاف لعلاجها حتى لا تعاود الإصابة اللاعب منً جديد ويحتاج لوقت أكبر من المحدد لعودته.

«ركلة الحمار» مثل برتغالى من جوزيه يؤكد خبثه حين سئل عن حسن شحاتة؟!

كان مانويل جوزيه فى رأى الكثير من الناس محقا فيما جاء على لسانه بشأن الإعلام، ولكنى ما زلت أرى جوزيه متجاوزا، وكارها للصحفيين، ولرجال الإعلام وليس مدليا فقط برأيه.. لكن الصحافة انتقدت جوزيه قليلا ومدحته كثيرا، وهو أمسك بنقاده ولم يتمسك بمريديه، ومهما كان موقف الصحافة أو الإعلام من جوزيه فى بعض الأحيان وليس فى كل الأحيان، فإنه ليس من حقه أن يطلق لسانه ويفقد السيطرة عليه!

رأيى لم يتغير فى مانويل جوزيه المدرب أو الإنسان. فكان مدربا قويا عنده شخصية، وحقق بطولات. وغير كثيرا من فلسفة وأفكار لاعب الأهلى، لكنه كان إنسانا مغرورا متعاليا على محيطه، سواء لاعبين أو صحفيين أو زملاء تدريب.. ومنهم حسن شحاتة الذى قال عنه إنه لا يحترمه مرة، ثم قال إنه لا يستطيع الحكم على شخص فاز بكأس الأمم الأفريقية مرتين. وهو رد خبيث، فلو فاز هو شخصيا بكأس أوروبا مرتين فسيكون من السهل الحكم عليه!

وهو فى حواره مع مجلة سوبر الإماراتية ضرب مثلا مسيئا حتى لو كان مثلا برتغاليا مقبولا فى بلاده..

لكن الأسوأ من المثل وهذا الحديث عن «ركلة الحمار» أن يقول جوزيه: «عندما خسرنا كانت هناك أخطاء واضحة من الحكم، وهو ما تسبب فى حالة استنفار واستنكار بالقاهرة، وقد حول الصحفيون غضبهم ضد الحكم وتركونى فى سلام.. عادة كانوا يهاجموننى حتى عندما نفوز وكنت الأسوأ بالنسبة لهم»!

وتلك الكلمات يلوى بها الحقائق، ويسجل انطباعا تولد عنده فقط وفى خيالاته وحده.. لأنه ليس بالضرورة يستحق النقد، كلما خسر ولا يستحق الإشادة كلما كسب. ولو كان محترفا بحق لا تحركه الأهواء والعصبية ولفهم أنه من الجائز أن يكسب ويتعرض للنقد أو يخسر ولا يتعرض للنقد.. لكنه فى جميع الأحوال لم يجد من يوقفه عند حده فى مصر وفى الأهلى.. وركب الجميع، وأساء للصحافة بكلمات غير مقبولة بقدر ما أساءت إليه بالفبركة أو بالنقد، فلماذا يغضب ويسمح له بذلك، بينما لايسمح مريدو هذا المدرب للصحافة أن تغضب حين يسبها ويلعنها؟!

> هذا الرجل يكره الصحفيين.. لكنه أثار قضية الإعلام الرياضى الذى فقد ثقة الناس! إذا كنا نغنى لمصر يوم يفوز فريق كرة قدم فإننا يجب أن نبكى عليها يوم يخسر نفس الفريق!

الرسالة الخطيرة

منذ أن كتبت «رسالة خطيرة إلى الإعلام الرياضى»، وكانت حول موقف الرأى العام من قراء ومشاهدين ومستمعين، فيما قاله مانويل جوزيه، تنهال على موقع «الشروق» تعليقات تؤكد أن ثقة الناس فى الإعلام بصفة عامة، وفى الرياضى منه بصفة خاصة مهزوزة، وتقريبا مفقودة.. ويوجه القراء انتقادات شديدة للنقد الرياضى، فيما يتعلق بالموضوعية، والدقة، وشخصنة القضايا، أى جعلها شخصية، وأن تقييم المنتخبات والمدربين واللاعبين يرتبط بالنتائج وليس بالأداء. بجانب المبالغات الإعلامية، وعزف الأناشيد الوطنية مع الانتصارات المصرية، بطريقة: «المصريين أهمه»، يوم نفوز. ثم لاشىء عن المصريين حين نخسر!

شباب وقراء وآراء قيمة، ودقيقة، ولا يمكن تجاهلها.. ومضطرا أؤكد أنى أشرت إلى تلك المسائل مئات المرات.. فإذا كنا نغنى لمصر يوم يفوز أى فريق لكرة القدم، فإننا يجب، بهذا المنطق، أن نبكى على مصر يوم يخسر فريق لكرة القدم.. ومصر ليس لها علاقة بهذا الأمر!

لاشك أن مهنة الإعلام الرياضى تستحق مراجعة ووقفات، وإصلاح جذرى يعيد الثقة فيها، خاصة أن البعض من ممارسيها دخلاء، ولا يدركون القيم الرياضية الحقيقية.. ولذلك يستعملون كلمات من نوع الفضيحة والكارثة والتخاذل عند الحديث عن خسائر وهزائم لفرق ولأبطال.. لكن من الإنصاف أن كثيرا من الذين يتلقون تلك الكلمات ينتظرونها، وهنا يبدو أحيانا: «أن الجمهور عاوز كده»، وهى قضية قديمة، فهل نخاطب الناس بما يريدون، أم نخاطبهم بما نريد؟!

من أسف أن كثيرا من التعليقات والرسائل التى أتلقاها أو التى ترسل إلى موقع الجريدة الإلكترونى، تنم أحيانا عن تعصب، وتشير إلى أن تبنى الآراء لدى البعض يكون وفقا لمواقعهم من فرق وأندية، وليس وفقا لمواقفهم من مضمون القضية.. إنه مناخ عام..ومحيط عام.. وليت الذين يغضبهم الإعلام الرياضى، وقد يكون معهم حق، أن يراجعوا رسائل التعصب والتعليقات والهتافات، التى تصدر من المدرجات ضد لاعبين وضد مدربين وضد فرق، وأحسب أنى محق، وهذا مقصدى من المناخ العام.. إذن ليست القضية فقط الإعلام الرياضى؟!

القضية عميقة، ولأن الإعلام يقود الرأى العام، ويديره، ومسئول عن تقديم المعارف والتنوير، والثقافة، وممارسة المهنة بالرسالة، فإن لغة الخطاب الإعلامى يجب أن تتغير، وأن تتطور، وأن يدرك رجال الإعلام أن العصر تغير، وأن ملايين الشباب يطلعون على ما يجرى فى العالم وما يجرى حولهم، وما يجرى تحت أقدامهم.. وهم يقرأون ويشاهدون ويسمعون ويقارنون.

إن تبادل نجوم الإعلام الرياضى للاتهامات، وشغل مساحات من أجل الناس لمصلحة النفس، أو لأغراض شخصية أو انتخابية أو مجاملة لأشخاص أو لمواقع أشخاص.. أمر يجب أن يتوقف. وكذلك تلك المبالغات فرحا وحزنا، وتلك التحولات فى التقييم للأشخاص وللفرق، يجب أن تتوقف.. وكذلك من ضرورات الممارسة الإعلامية أن يخلع الإعلاميون انتماءاتهم، وهم يمارسون المهنة، سواء أمام الميكروفونات والشاشات أو على الصفحات. الصحافة الرياضية والإعلام الرياضى يسئ لنفسه أحيانا بأكثر مما أساء جوزيه، يسئ باختلاق قصص غير حقيقية، وبإثارة الحساسيات بين الجماهير، وبالإشارة والتلميح إلى «خيانات زوجية» بمانشيتات فى صفحات رياضة، وهو أمر لاعلاقة له بالرياضة.. ولكن هذا النشاط الإنسانى الرياضى الإنسانى الجميل أصبح مباحا ومستباحا ومواده تصلح فى كثير من الحالات لصفحات الحوادث.

القضية عميقة وخطيرة، ولابد من إعادة تقييم، ومراجعة للنفس، وتطهير لمجال الإعلام من الدخلاء، حتى يسترد الناس ثقتهم واحترامهم، وحتى لا يأتى أجنبى مثل جوزيه يسب ويلعن ويجد من يعتمد كلماته المسيئة ويكررها ويصدقها!

◆ حسن المستكاوى ◆

دى كاستال

5 ملفات تنتظر كلمة دى كاستال الأخيرة

كتب - محمد أبوالعينين:

الزمالك فى سويسرا زمالك لا يعرف الهدوء وأيضا لا يعرف الصدامات.. فقط يمر الفريق الكروى الأول بالعديد من الملفات الساخنة التى ينتظر أن يحسمها الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى خلال الوجود فى سويسرا من أجل العودة بزمالك «جديد X جديد» بلا أدنى مشكلات أو بوادر عدم استقرار. فى سويسرا يبحث الخواجة السويسرى ٥ ملفات ساخنة يرغب فى حسمها سريعا وقبل العودة إلى القاهرة ويراها فى نفس الوقت من أهم أدوات قيادة ناجحة للفريق عند انطلاق الموسم الكروى.

الملفات الخمسة منها ما هو فنى يرتبط بطريقة اللعب ومنها سلوكى وخاص برغبته فى ترويض لاعبين أثاروا له أزمات فى الماضى ومنها رغبة فى التعرف على شخصية لاعبين.

دفتر أحوال معسكر الزمالك فى سويسرا ترصده «الشروق» فى الأسطر التالية.

دفتر أحوال معسكر الزمالك فى سويسرا

1 التفكير فى طريقة ٢/٤/٤

أول الملفات المنتظر أن يحسمها ميشيل دى كاستال خلال معسكر سويسرا مدى تطبيق طريقة ٢/٤/٤ التى عادت مرة أخرى لتسيطر على عقل المدير الفنى فى أعقاب علمه بقرار حسام البدرى المدير الفنى الجديد للأهلى الاعتماد على نفس الطريقة وظهور مؤشرات داخل الأندية الكروية للابتعاد عن الطريقة المعتادة والتقليدية ٢/٥/٣ التى أدخلها الألمانى ديتريتش فايتسا خلال توليه تدريب الأهلى عام ١٩٨٨.

المفاجأة الأكبر أن دى كاستال يرى أن بصمته التدريبية على الزمالك لم تظهر بشكل فعلى بسبب تطبيقه طريقة ٢/٥/٣ التى تلعب بها أغلب الأندية المصرية.

ووصلت قناعة المدرب السويسرى إلى الذروة مع تطبيق المنتخب المصرى للطريقة فى مباراته أمام رواندا بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم والتى شارك فيها محمود فتح الله مساك الزمالك بجوار وائل جمعة وظهر بمستوى طيب وفقا للطريقة.

بالإضافة إلى إمكانية الاستعانة بأمير عزمى مجاهد القادم من لارنكا القبرصى بجواره، خاصة أن اللاعب تعود على طريقة ٢/٤/٤ من خلال الاحتراف فى أندية يونانية وقبرصية وتركية خلال المواسم الأربعة الماضية على أن يكون ثنائى الدفاع وفقا للطريقة هما أمير عزمى مجاهد ومحمود فتح الله، ومن المنتظر أن يبدأ المدرب السويسرى تدريب اللاعبين على الطريقة الجديدة.

2 مفاضلات بين ١٠ لاعبين فى ٤ مراكز

الوصول إلى الهيكل الأساسى للتشيكلة المنتظر أن يبدأ بها الزمالك موسمه ٢٠٠٩/٢٠١٠ من أهم الملفات التى ينوى المدير الفنى حسمها مبكرا وتحويل المباريات الودية إلى تجارب مفيدة يسعى خلالها لإضفاء التفاهم والتجانس بين القدامى والجدد.

ويمثل التشكيل الأساسى عقبة فى رأس المدير الفنى فى ظل وجود أكثر من لاعب مميز يتنافسون على مراكز بعينها، أبرز المفاضلات التى ينوى دى كاستال عقدها فى معسكر سويسرا مفاضلة بين محمد عبدالشافى القادم من غزل المحلة وصبرى رحيل المتألق فى الموسم الماضى بمركز الظهير الأيسر بالإضافة إلى مفاضلة أخرى بين ٤ لاعبين هم حسن مصطفى القادم من الأهلى وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف وأيمن عبدالعزيز للعب فى مركزى محور الارتكاز وخرج من الحسابات مؤقتا أحمد ثروت ورحيم أبو الغانى بسبب تعرضهما لإصابة أبعدتهما عن معسكر الإعداد السويسرى وكلاهما يلعب فى مركز لاعب الوسط المدافع.

كما تجرى مفاضلة أخرى بين ٤ مهاجمين هم أندرسون وأحمد جعفر وسيد مسعد الثلاثى القادم خلال انتقالات الصيف وشريف أشرف هداف الزمالك فى الموسم الماضى، فى ظل عدم وضوح الرؤية بالنسبة لعمرو زكى وهو ملف نتحدث عنه فى السطور التالية، وتظهر مفاضلة أخرى بالنسبة لمراكز لاعبين كانوا أساسيين فى الموسم الماضى ولم يتحدد بعد مصيرهم فى حالة تغيير تكتيك الفريق مثل أحمد مجدى الذى جرى الاعتماد عليه فى مركز الليبرو وتألق بشدة وأيضا هانى سعيد الليبرو مع المنتخب ولاعب الوسط المدافع مع دى كاستال فى الموسم الماضى أيضا.

3 تحديد مصير زكى فى جلسة توافقية

عمرو زكى

ثالث الملفات الساخنة فى معسكر الزمالك بسويسرا هى تحديد مصير عمرو زكى رأس حربة الزمالك العائد من تجربة احتراف فى ويجان أتليتيك الإنجليزى، وعلمت «الشروق» أن دى كاستال ينوى الاجتماع مع زكى للوقوف على مدى إمكانية استمرار اللاعب فى الزمالك خلال الموسم المقبل ولو خلال الدور الأول من عمر الدورى الممتاز على أدنى تقدير بالإضافة إلى الوصول إلى صيغة تفاهم للتعامل بين المدير الفنى واللاعب فى حالة استمراره وتأجيل احترافه أوروبيا.

دى كاستال اعترف بشكل صريح أن استمرار زكى مع الزمالك فى الموسم المقبل سيكون ورقة رابحة جدا وتنهى كل بوادر القلق لديه ولكنه فى نفس الوقت تحفظ على سلوكيات اللاعب وشخصيته القادرة على إثارة الأزمات بشكل مستمر مع المديرين الفنيين.

وينوى المدير الفنى استغلال وجود زكى فى سويسرا لحسم موقفه خلال معسكر الإعداد وإبلاغ ادارة النادى خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة بالقرار النهائى.

4 البحث عن مهاجمين سوبر.. مستمر

رابع الملفات التى تنتظر الحسم فى سويسرا تجديد السويسرى ميشيل دى كاستال ضم مهاجمين سوبر إلى صفوف الفريق قبل نهاية معسكر سويسرا بعد صدمة اكتشاف توقيع المهاجم البرازيلى أندرسون إلى النصر الكويتى.

واقعة توقيع أندرسون لنادى النصر الكويتى للعب له اعتبارا من الموسم المقبل فجرت بركان الغضب فى صدر دى كاستال خاصة أن الأخير تحفظ وبشدة على إتمام التعاقد مع اللاعب دون اختباره، وكذلك أمر انتقاله لأكثر من ٥ أندية فى الأعوام الأربعة الماضية، خاصة أن قناعة ظهرت لديه بإمكانية امتلاك اللاعب البرازيلى شخصية مشاغبة فى ظل انتقاله لأكثر من ٨ أندية خلال الأعوام الأربعة الماضية وكلها أندية مغمورة فى البرازيل أو اليابان.

وينوى دى كاستال اختبار شخصية أندرسون خلال وجود بعثة الزمالك فى سويسرا للحكم عليه خاصة أن التعاقد مع المهاجم البرازيلى تم دون اختبارات فنية رغم رفض المدرب السويسرى لمبدأ استقدام لاعبين أجانب قبل اختبارهم فنيا فى البداية.

ويذكر أن التعاقد مع أندرسون تم من خلال الاطلاع على السيرة الذاتية للمهاجم البرازيلى بالإضافة إلى مشاهدة عدد من سى ديهات للمباريات التى شارك فيها فى وقت سابق. وتم بالفعل الحصول على توقيع أندرسون خلال وجود دى كاستال فى سويسرا لإنهاء ترتيبات المعسكر الأوروبى للزمالك استعدادا للموسم الجديد.

5 ترويض شيكابالا

ترويض نهائى لشيكابالا أحد أهم أهداف ميشيل دى كاستال المدير الفنى خلال الفترة المقبلة خاصة بعد أن أفصح المدير الفنى إلى أنه ينوى منح أدوار أكبر لشيكابالا فى قيادة وسط الزمالك فى الموسم المقبل ويراهن على إمكانية الاستفادة بشكل أكبر من اللاعب بعد رحيل جمال حمزة مهاجم الفريق إلى ماينتس الألمانى والذى كانت لأزماته مع الجهاز تأثيرات عكسية على علاقة دى كاستال باللاعب.

وبدأ المدرب السويسرى عملية ترويض شيكابالا خلال القاهرة عندما رفض عقد أى جلسات معه للحديث عن مستقبله فى الزمالك ثم قام بمنحه أدوارًا قيادية خلال بداية فترة الإعداد تحسنت من خلالها علاقة اللاعب بالمدير الفنى، وعلمت «الشروق» أن هناك أسبابا فنية كان لها دور كبير فى تفكير دى كاستال بالبدء فى ترويض لاعبه الأسمر، منها فشل لجنة الكرة وإدارة الزمالك فى التعاقد مع صانع ألعاب موهوب وصاحب قدرات فنية وبدنية مميزة خلال فترة الانتقالات الصيفية بالرغم من مطالبة المدير الفنى باستقدام لاعب فى هذا المركز، وهو الأمر الذى وضع شيكابالا فى مقدمة اهتمامات دى كاستال خاصة أن البديل علاء على الذى تم الاعتماد عليه فى المركز ذاته خلال الموسم الماضى يفتقد لعنصر الخبرة المطلوبة.

وينوى دى كاستال عقد أول اجتماع له مع اللاعب للوصول بدوره إلى صيغه تفاهم للعلاقة بينهما، بالإضافة إلى فرض واقع التخلى عن الأسلوب الاستعراضى له فى الملعب.

جبهة الشبينى تعتمد على تكتيك قائمة الرئيس

الكرة تلعب لصالح فريد فى انتخابات الترسانة

كتب - محمد الديك:

يوما بعد يوم تشتعل المنافسة بين المرشحين على انتخابات نادى الترسانة والمقرر لها السابع من أغسطس الجارى، فى الانتخابات التى وصل فيها عدد المرشحين إلى ١٨مرشحا يتنافسون على مقعد الرئاسة، وهم كل من المهندس حسن فريد رئيس النادى الحالى وأحمد الشبينى و١٦مرشحا على مقعد العضوية هم: محمد بهاءالدين محمد، وأحمد جبر، وعلاء خطاب، وأحمد بهاء سالمان، وراجح وهبة، وسيد جوهر، وثروت جميل، وفريد أبوالدهب، وطارق السعيد، وأشرف محفوظ، وجمال الجندى، وغالية حسن، ورجب عبداللطيف، ومصطفى الكيلانى، ووليد رمضان، ومحمود منصور، و٣ مرشحين لمنصب مراقب الحسابات، أشرف على عثمان، وأحمد محمد عامر، ومحمد سيد موافى.

وتم تقسيم المجموعة إلى قائمتين الأولى تضم كلا من حسن فريد وسيد جوهر وثروت جميل وفريد أبوالدهب وطارق السعيد وأشرف محفوظ، وجمال الجندى ومصطفى الكيلانى.

فى حين تضم قائمة أحمد الشبينى المرشح الثانى للرئاسة كلا من أحمد جبر وصلاح عبدالفتاح وأحمد بهاء سلمان وعلاء خطاب ومحمد بهاء وراجح وهبة وسمير فكرى، وإن كانت هناك مؤشرات لخوضهما الانتخابات كمستقلين.

جاء الجهاز الفنى للفريق الكروى الاول بقيادة يحيى السيد المدير الفنى ليعلن عن وقوفه وتأييده لحسن فريد رئيس النادى الحالى وأكد السيد أن قراره بتأييد حسن فريد يأتى من منطلق الصداقة والعلاقة القوية التى تربط بينهما، خاصة أنهما كانا صديقين متلازمين فى كلية التربية الرياضية وكانا زميلين فى الملاعب، بالإضافة إلى الدعم غير المحدود الذى وجده أثناء فترة توليه مهمة الفريق الحالية.

ورغم أن تدخل فريق الكرة فى الانتخابات لصالح فريد كان متوقعا فى ظل هيمنة الرجل على القطاع طيلة الأعوام العشرة الماضية فإن الإعلان مبكرا من جانب المدير الفنى أثار «لغطا» كبيرا داخل النادى ودفع عددا من المرشحين ممن اختلفوا مع فريد فى الماضى للسعى وراء الانضمام إلى قائمته ونفى أى خلافات بين الطرفين.

سيد جوهر

أبرز هؤلاء كان ثروت جميل المرشح للعضوية الذى نفى أن يتم إضافته إلى جبهة المعارضة، مشيرا إلى أن قرار استبعاده من مجلس الإدارة السابق بسبب حله لا يعنى وجود خلافات بينه وبين حسن فريد رئيس النادى، مؤكدا أنه ضمن قائمة المجلس الحالى الذى قام بتوفير إضاءة للنادى وحمام السباحة الأوليمبى المقرر افتتاحه خلال الأيام القليلة المقبلة، مشيرا إلى أن القائمة الحالية، والتى تضم كلا من حسن فريد وسيد جوهر ومصطفى الكيلانى وجمال الجندى وطارق السعيد وفريد أبوالدهب وأشرف محفوظ ستكون فى خدمة النادى، رافضا أن يكون هناك تأكيد من جانب القائمة على إغلاقها، خاصة أن الجميع يرحب بأى وجوه جديدة تنضم إليها لقيادة النادى خلال الفترة المقبلة.

وأشار إلى أن النادى شهد بعض التغييرات خلال الفترة الماضية إلا أن ذلك لا يعنى عدم وجود سلبيات فى النادى، وكان أبرزها عدم وجود رياضات مختلفة بالنادى.

وكانت قائمة فريد قد شهدت ظهور اسم آخر ارتبط بخلافات سابقة مع حسن فريد فى الماضى وهو مصطفى الكيلانى عضو المجلس الأسبق ومرشح العضوية الحالى، والذى كان يصنف على أنه أحد المعارضين لرئيس النادى فى وقت سابق.

ورغم اعتماد فريد ورجاله على لغة الجمع بين عناصر الخبرة فى الإدارة بالإضافة إلى امتلاك الجانب المالى القادر على مساعدة الترسانة وإدارة موارده، فإنه لم يكن عنصرا كافيا لترجيح كفته وحسم المعركة مبكرا له ولرجاله.

الأيام الماضية فى الترسانة شهدت اعتماد أحمد الشبينى مرشح الرئاسة وأعضاء قائمته على نفس العاملين من حيث امتلاك خبرات إدارية ومالية يمكنها مساعدة النادى فى حالة انتخابه.

حسن فريد

فوللر أنهى أزمة البدرى مع حكم المباراة

الأهلى يخسر أمام ليفركوزن بهدفين فى دورة الزيتون

حسام البدرى

ألمانيا ـ خاص «الشروق»:

خسر الأهلى مباراته الثانية على التوالى فى دورة الزيتون الودية المقامة حاليا بألمانيا أمام فريق بايرن ليفركوزن بهدفين نظيفين فى المباراة التى أقيمت بمدينة بوخوم عصر أمس.

المباراة شهدت أداء متواضعا لبطل مصر الذى تأثر أداؤه سلبا لغياب نجومه الكبار وعلى رأسهم اللاعبون الدوليون أعضاء المنتخب الوطنى، بجانب إصابة عدد من الأساسيين والذين تأكد بما لا يدع مجالا للشك أنهم لا يمكن الاستغناء عنهم بأى حال من الأحوال.

ولعب الأهلى الشوط الثانى بعشرة لاعبين بعد طرد أحمد السيد قبيل نهاية الشوط الأول الذى شهد اعتراضا من جانب حسام البدرى على حكم المباراة وأثار أزمة بدعوى ظلم الحكم للاعبى فريقه.

الأهلى خاض المباراة معتمدا على طريقة ٢/٤/٤ وبدأ الشوط الأول بتشكيل يضم: أمير عبدالحميد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع أحمد السيد ومحمد سمير وأحمد على وجيلبرتو، وفى الوسط حسام عاشور ومعتز اينو ومصطفى شبيطة وأحمد نبيل، وفى الهجوم أسامة حسنى وهانى العجيزى.

شهد الشوط الأول سيطرة من جانب الفريق الألمانى الذى بدا أكثر تجانسا من الأهلى الذى ظهر لاعبوه بعيدين تماما عن مستواهم بعد أن دفع حسام البدرى المدير الفنى للفريق بأكثر من لاعب يشاركون لأول مرة فى التشكيل الأساسى، ولم تتح للأهلى أى فرصة خطيرة تذكر طوال هذا الشوط، فى الوقت الذى فشل فيه البديل حسين ياسر المحمدى فى القيام بدور صانع الألعاب.

تقدم ليفركوزن مبكرا فى الدقيقة الثالثة عن طريق اللاعب تونى كروز إثر كرة عرضية قابلها مباشرة داخل مرمى أمير عبدالحميد.

وعانى الأهلى طوال الشوط الأول من عدم القدرة على التعامل مع الضربات الثابتة والكرات العرضية، كما فشل لاعبوه فى بناء الهجمات أو أى جمل تكتيكية واضحة.

وقبيل انتهاء الشوط تعرض أحمد السيد مدافع الأهلى للطرد بعد حصوله على البطاقة الصفراء الثانية لاعتراضه على قرار الحكم لاحتسابه خطأ ضد زميله حسام عاشور فى الدقيقة ٤٤، فى الوقت الذى اعترض فيه البدرى بطريقة مبالغ فيها على حكم المباراة لينتهى الشوط الأول بهزيمة الأهلى بهدف نظيف.

وأثار حسام البدرى أزمة قبل بداية الشوط الثانى عندما رفض مغادرة الملعب بعدما قرر الحكم طرده لدرجة أن رودى فوللر المدير التنفيذى للنادى الألمانى نزل له من المدرجات محاولا إقناعه بمغادرة الملعب حتى اضطر البدرى للرضوخ للأمر الواقع وغادر الملعب إلى المدرجات.

وعاد ليفركوزن ليواصل حصاره وضغطه على الأهلى فى منتصف ملعبه مستغلين النقص العددى الذى يعانى منه الأهلى وأضاعوا كرتين خطيرتين جاءت إحداهما من عرضية أرضية مرت من الجميع والثانية من تسديدة قوية أخرجها أمير.

وينقذ القائم هدفا محققا فى الدقيقة ٤٨ من تسديدة قوية من تونى كروز أطلقها من خارج منطقة الجزاء، ويواصل الفريق الألمانى سيطرته على مجريات اللعب وسط تراجع إجبارى فرضه النقص العددى فى صفوف الأهلى.

وفى الدقيقة ٥٢ أضاع فريق ليفركوزن كرة فى غاية الخطورة عن طريق كروز، الذى قام بتسليم واستلام الكرة من زميله، ومن ثم توغل فى منطقة الجزاء مراوغا مدافع الأهلى ومن ثم سدد الكرة ولكن أمير ينقذها بصعوبة.

وأجرى الأهلى تبديله الأول فى الدقيقة ٥٥ بإخراج أسامة حسنى وإشراك حسين ياسر المحمدى بدلا منه.

بدا الأهلى بدون أنياب حقيقية فى المباراة، وفى الدقيقة ٦٢ خرج أحمد نبيل ونزل عبدالله فاروق بدلا منه. ورد ليفركوزن بهجمتين شكلتا تهديدا حقيقيا على مرمى الأهلى الذى حاول لاعبوه شن الهجمات لكنهم لم يستطيعوا بسبب حالة التفكك التى ضربت جميع خطوط الفريق.

وفى ظل استحواذ الفريق الألمانى تتاح للأهلى أول فرصة حقيقية فى الدقيقة ٦٦ عندما سدد هانى العجيزى كرة رأسية من داخل منطقة الجزاء.

واضاع ليفركوزن عددا كبيرا من الفرص، فى الوقت الذى أنقذ فيه أمير عبدالحميد أكثر من فرصة محققة أغلبها من انفرادات تامة أبرزها على الاطلاق انفراد كيسلينج.

ويستمر الفريق الألمانى فى السيطرة التامة مستغلا حالة التوهان التى انتابت مدافعى الأهلى، وقبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية يحرز ليفركوزن الهدف الثانى عن طريق «فانديتا» الذى تجول بحرية تامة فى الخط الخلفى للأهلى وسط غياب تام للرقابة الدفاعية المطلوبة ليطلق الحكم بعدها صافرته معلنا نهاية المباراة والخسارة الثانية لبطل مصر فى الدورة الودية.

وبهذ الفوز يرفع بايرن ليفركوزن رصيده إلى ٤ نقاط قبل المواجهة التى جمعت فى وقت لاحق بين الوداد المغربى وجالطا سراى التركى، فى حين تذيل الأهلى المجموعة دون رصيد من النقاط ويتبقى له لقاء أخير أمام الوداد.

وعقب المباراة انتقد حسام البدرى العصبية الزائدة التى بدا عليها حكم المباراة، وتصيده الأخطاء للاعبى فريقه، لكنه فى نفس الوقت أشاد بالتجربة رغم الهزيمة، موضحا أنه بصدد تجربة طريقة جديدة وتكتيك مختلف لتطبيقه فى المباريات الرسمية، موضحا أن شكل الفريق سيتحسن خلال الفترة القادمة بعد عودة الدوليين والمصابين.

شيكـــــابالا

يرفض الاحتراف.. ونظام جديد للتأمين على اللاعبين

الزمالك يرفض التنازل عن أندرسون ويوسف يلحق بالبعثة فى سويسرا

كتب ـ محمد القاعود:

رفض المسئولون فى مجلس إدارة نادى الزمالك التخلى عن البرازيلى أندرسون المنضم حديثا لصفوف الفريق الكروى الأول بعدما أثير عن توقيعه لنادى النصر الكويتى قبل نحو شهرين من توقيعه للزمالك ومطالبة النادى الكويتى ببطاقة اللاعب الدولية، فى الوقت الذى ينتظر أن تتصاعد فيه الأزمة خلال الأيام المقبلة بعد تأكيد المسئولين فى كلا الناديين سلامة موقفيهما.

وأكد اللواء صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى للزمالك أن موقف النادى سليم مائة بالمائة وأنه بانتظار وصول البطاقة الدولية للاعب رافضا التنازل عنه لأى ناد، مشددا على أن جميع أوراق أندرسون سليمة بعد توقيع العقد فى حضور وكيل أعماله وأحد مسئولى نادى ريو برنكو البرازيلى، الذى كان يلعب له المهاجم المنضم لمدة ثلاث سنوات لأصحاب الزى الأبيض بعد اجتيازه الفحوصات الطبية التى خضع لها قبل توقيع العقد.

ويبدو اللاعب البرازيلى عرضة للإيقاف فى حالة صحة الأوراق، التى يمتلكها نادى النصر الكويتى، الذى يؤكد مسئولوه امتلاكهم أوراقا وصورا تثبت صحة موقفهم.

وسافر اللاعب ضمن بعثة الفريق إلى سويسرا لإقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد، والذى ينتظر أن يستمر حتى يوم ٢٠ من الشهر الجارى.

من ناحية أخرى أغلق محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الباب أمام الشائعات، التى ترددت مؤخرا حول توقيعه سرا لنادى «ماينزه» الألمانى، الذى يلعب له زميله السابق جمال حمزة، وذلك بعد الجلسة التى عقدها اللاعب مع محمود سعد المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة قبيل السفر إلى سويسرا لإقامة معسكر الإعداد للموسم الجديد، حيث نفى اللاعب ما تردد جملة وتفصيلا، وأكد أن الأمر لا يعدو كونه أكثر من مجرد شائعات، حيث يرتبط «شيكابالا» بعقد سار حتى ٢٠١١.

وكان أحد السماسرة قد زار النادى مؤخرا والتقى اللاعب وشقيقه وعرض عليه الاحتراف فى النادى الألمانى، لكن شيكابالا أكد له أنه لن يستطيع مغادرة مصر قبل عام لارتباطه بقضاء فترة التجنيد الإلزامية.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد عقد اجتماعا له مساء أمس الأول الثلاثاء لمناقشة العديد من الأمور، أبرزها اعتماد عقود اللاعبين المنضمين حديثا، وأبرزهم حسن مصطفى ومحمد عبدالشافى والبرازيلى أندرسون بالإضافة إلى اللاعب الأمريكى اليفنز جينكيز، الذى انضم لفريق كرة السلة وتعيين طارق عبدالحكم رئيسا لجهاز الطائرة.

إلى ذلك شهد اجتماع المجلس حالة من الغضب العارم ضد وكالة «الأهرام للدعاية والإعلان» بعد رفضها تحمل تكاليف إقامة معسكر الإعداد فى سويسرا واكتفائها بدفع الشرط الجزائى فى العقد والمقدر بـ٤٠٠ ألف جنيه.

كما تقرر خلال اجتماع المجلس تشكيل لجنة تضم أحمد جلال إبراهيم وخالد رفعت وطارق حشيش لاستحداث نظام التأمين على اللاعبين بالإضافة إلى تشكيل لجنة للبيئة والجمال لتحسين المنظر الحضارى للنادى.

فى شأن مختلف خاض الفريق مباراته التجريبية الأولى فى مدينة «شارمينيه» بسويسرا أمس أمام فريق سوشو الفرنسى فيما سيخوض الزمالك مباراته الودية الثانية أمام فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى يوم ١٢ من الشهر الجارى وأمام فريق نيوشاتل السويسرى يوم ١٤ منه، فيما لم يتحدد بعد طرف المباراة الرابعة والأخيرة، التى سيخوضها الفريق قبل العودة للقاهرة يوم ٢٠ يوليو. ولحق إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة ببعثة الفريق أمس الأربعاء ليتولى رئاستها بعد أن تعمد تأخير سفره لمدة ٢٤ ساعة حتى يحضر اجتماع مجلس الإدارة.

عبدالفضيل يطلب فسخ عقده مع الإسماعيلى «رسميًا»

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تقدم شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى بطلب رسمى لإدارة النادى لفسخ عقده الممتد حتى ٢٠١٣ بعد أن تلقى اللاعب أكثر من عرض فى الآونة الأخيرة أبرزها من الزمالك والأهلى.

ويأتى طلب اللاعب رغم رفض اللجنة الرباعية المشكلة من أعضاء بمجلس الإدارة التفريط فى اللاعب والإبقاء عليه وبحث ترضيته ماليا بالشكل اللائق به قبل أن يفاجئ عبدالفضيل الجميع ويطلب فسخ عقده أمس بعد تسع سنوات قضاها داخل النادى.

من جانبه أكد نصر أبوالحسن رئيس النادى أنه لا يمكنه إجبار أى لاعب على البقاء مادامت هذه رغبته، رغم المحاولات الجادة التى يبذلها مجلس الإدارة لتمديد عقد اللاعب فى حدود الإمكانيات المالية للنادى، لكن اللاعب يرفض جميع المحاولات التى يبذلها المسئولون معه للبقاء.

صورة من طلب فسخ العقد

خمسة أجانب تحت الاختبار

الصربى نوبوشا يبدأ عمله مع الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حضر صباح أمس الأربعاء الصربى نوبوشا فوكينتش لتوقيع عقد تدريبه لفريق الإسماعيلى مع مجلس إدارة النادى وشاهد منشآت النادى على أرض الواقع وأبدى إعجابه بها وتم توقيع العقود لمدة موسمين حيث يتقاضى ١٨ ألف يورو شهريا فى العام الأول، و٢٣ ألف يورو شهريا فى العام الثانى، ويحصل على مقدم عقد راتب شهرين، والشرط الجزائى يقضى بدفع أربعة أشهر فى حالة فسخ العقد من جانبه وشهرين فى حالة إقالته من جانب الإدارة، ويحصل على ٣٦ ألف يورو مكافأة فى حالة حصد بطولة.

شاهد المدير الفنى الجديد التدريب فى الساعة السادسة والنصف مساء بالملعب الفرعى للنادى للوقوف على مستوى اللاعبين، وعقد جلسة مع الجهاز المعاون عقب المران لمعرفة الاستعدادات الماضية فى فترة الإعداد، ويلعب الإسماعيلى مباراة ودية اليوم مع تليفونات بنى سويف، وذلك لتجربة عدد كبير من المحترفين الأجانب لاختيار أفضلهم للتعاقد معه، حيث يشارك لاعب خط الوسط الجورجى ديفيد جيمس، الذى جاء عن طريق أحمد العطار لاعب الزمالك السابق فى كرة اليد، ونال استحسان الجهاز الفنى فى التدريبات الماضية، ويتم تجربته اليوم ومعه السورى معتز الكيلونى، وهو مهاجم صريح وعمره ٢٤ سنة ولاعب فى المنتخب السورى الأول ولاعب نادى الجزيرة الأردنى أحد أندية الدرجة الثانية. وهناك محترف من توجو يدعى عرفات ابجى مهاجم نادى اشانتى جولد أحد أندية الدورى الغانى، وعمره ٢٢ عاما، وكان مرشحا للانضمام للزمالك عن طريق وكيل أعماله منير حسن، ولكن ظروف تأخر حضوره وسفر الزمالك إلى سويسرا جعلت وجهته للإسماعيلى للاختبار هناك.

وهناك أيضا المهاجم السنغالى منصور جوبا، الذى لفت النظر إليه ويلعب فى نادى سيرفيت فى الدورى الرومانى، ويحتاج التعاقد معه مبلغا لا يقل عن ثلاثة ملايين جنيه حسب طلب وكيل أعماله.

ولم يكتف الجهاز الفنى بهؤلاء الأربعة الأجانب للاختبار بل يصل يوم السبت مهاجم من الدورى الكولومبى يدعى اديسون للاختبار أيضا.

وأشار المدرب العام إلى أنه يأمل فى حسم صفقة حسن الشامى الظهير الأيسر لنادى سموحة لأنه مكسب للفريق، ولكن بعد تخفيض مبلغ المليون المطلوبة فى بيعه، وطلب الإسماعيلى شراءه بمبلغ نصف مليون جنيه فقط.

رئيس ويجان يغلق الباب بعنف فى وجه زكى!

دفع المهاجم الدولى المصرى عمرو زكى ثمنا باهظا لتصرفه غير الاحترافى مع ناديه السابق ويجان أتليتيك الإنجليزى، حيث أعلن ديف ويلن رئيس نادى ويجان صراحة أنه لا توجد أى فرصة أمام عودة زكى إلى اللاتيكس فى الموسم المقبل، وذلك على الرغم من إبداء اللاعب رغبته فى العودة. ونقلت صحيفة «ويجان توداى» البريطانية عن ويلن قوله فى أعقاب عرض اللاعب العودة إلى ناديه الإنجليزى، الذى أعير إليه فى الموسم الماضى من نادى الزمالك المصرى: «لا توجد فرصة على الإطلاق أمام عودته». وقال ويلن: «لا أعتقد أن هناك أى وسيلة يمكن أن يعود بها زكى، زكى لاعب تصعب السيطرة عليه، ولا تستطيع أن تقبل بحالة عدم الالتزام التى أبداها مع ويجان». وأوضح رئيس النادى أنه لم يتحدث بشأن مسألة ضم زكى حتى الآن مع روبرتو مارتينيز المدير الفنى الجديد لويجان، ولكنه أكد أن «احتراق الجسور» بين اللاعب والنادى فى الدور الثانى من الدورى ـ بحسب تعبيره ـ لا يمكن أن تبنى من جديد. وأضاف رئيس النادى قائلا: «إننى لم أتصافح مع اللاعب يدا بيد فى النهاية.. لقد اختفى»!

وقال: «عندما يكون لديك نوع من اللاعبين غير الملتزمين مثله، فما يتعين عليك فعله هو أن تتخلص منه على الفور»! وأعربت صحيفة ويجان توداى عن حسرتها على اللاعب المصرى، الذى كان تألقه فى الدور الأول من الدورى الإنجليزى الممتاز فى الموسم الماضى قد دفع عددا من الأندية الكبرى فى أوروبا إلى إبداء اهتمامها بالتعاقد معه مثل تشيلسى وليفربول فى إنجلترا وريال مدريد فى إسبانيا، غير أن تدهور مستواه وكثرة مشكلاته مع ويجان فى الدور الثانى جعل من اسم زكى سلعة غير رائجة فى موسم الانتقالات الصيفية الحالى.

الجزائر تواجه أوروجواى فى أغسطس

أكد اتحاد كرة القدم الجزائرى الاتفاق على إقامة مباراة ودية أمام منتخب أوروجواى فى ١٢ أغسطس المقبل ضمن استعدادات الفريقين للتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

وذكر الاتحاد الجزائرى عبر موقعه الإلكترونى أن رئيس الاتحاد محمد روراوة وقع مع نظيره فى أوروجواى اليوم اتفاقا لإقامة المباراة، مشيرا إلى أن حقوق بثها ملك للاتحاد الجزائرى بينما يحق لاتحاد الكرة فى أوروجواى بث المباراة بيلاده. وأضاف أن بعثة منتخب أوروجواى التى تضم ٣٥ فردا ستصل إلى الجزائر فى العاشر من أغسطس المقبل.

إقالة لومير من تدريب المغرب

ذكرت عدة مصادر أن الاتحاد المغربى لكرة القدم أقال الفرنسى روجيه لومير المدير الفنى لمنتخب المغرب بسبب النتائج غير المرضية التى تحققت منذ عام على توليه مسئولية تأهيل المغرب إلى نهائيات كأس أمم أفريقيا فى أنجولا ومونديال جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وقال مسئول فى الاتحاد المغربى رفض الكشف عن اسمه: «لقد فشل لومير فى مهمته، والجمهور لم يعد يرغب فى هذا المدرب الذى باتت علاقته مع وسائل الإعلام صعبة جدا، ونحن بصدد إنهاء عقده معنا بطريقة ودية».

وكشف مصدر حكومى أن «السلطات الرياضية تأسف للنتائج التى حققها لومير على رأس منتخب هذا البلد الذى تعتبر فيه لعبة كرة القدم أم الرياضات، بالإضافة إلى صيحات الاستهجان الطويلة التى كانت تواكب ظهور منتخبنا أمام الجمهور كل مرة».

ضغوط كبيرة على مختار لإعادة النوبى

٦ مباريات ودية لبتروجيت قبل بداية الدورى

كتب ـ حسين شعبان:

يبذل مسئولو بتروجيت ضغوطا كبيرة على مختار مختار المدير الفنى للفريق الأول بالنادى لإثنائه عن قرار الاستغناء عن هشام النوبى «كابتن» الفريق لعدم الحاجة إلى جهوده خلال الموسم الجديد رغم ظهور اللاعب بمستوى طيب خلال فترة الإعداد وقيامه بدوره كقائد للفريق على أكمل وجه بجانب العجز الواضح فى دفاع الفريق.

وطلبت إدارة النادى من المدير الفنى التراجع عن قراره وضرورة استمرار اللاعب خاصة أنه موجود مع بتروجيت منذ أن كان الفريق فى القسم الثانى وساهم فى صعوده للدورى الممتاز، بجانب رفضه فكرة الرحيل عن النادى بعدما تلقى عدة عروض من الزمالك والإسماعيلى خلال الفترة الماضية.

من ناحية أخرى يواصل الفريق فترة إعداده الثالثة على الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى إطار استعداداته لانطلاق مسابقة الدورى الممتاز فى أغسطس المقبل.

ويؤدى بتروجيت تدريباته على فترتين صباحية ومسائية لزيادة اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين خاصة أنها تتأثر من ضغط المباريات المتواصل، وظهر ذلك من تراجع تام لنتائج الفريق فى الدور الثانى مثلما حدث الموسمين الماضيين والذى أنهى بتروجيت الدور الأول متصدرا ثم هبط أداؤه فى المباريات الأخيرة بالمسابقة.

يذكر أن مسئولى النادى نجحوا فى تدعيم الفريق بستة لاعبين جدد يمتازون بالحيوية والنشاط بجانب صغر السن مثل محمود سمنة وهانى حسن وعاهد عبدالمجيد ومحمد حافظ وفرج شلبى والحارس أحمد خطاب.

ويؤدى الفريق ٦ مباريات ودية استعدادا للموسم الجديد، ويلتقى اليوم مع الرباط والأنوار بالقاهرة قبل السفر السبت المقبل إلى الأكاديمية لبدء المرحلة الأخيرة من إعداده ويواجه بتروجيت فرق الإنتاج الحربى والمنصورة وغزل المحلة وبترول أسيوط والكروم قبل العودة للقاهرة أوائل الشهر المقبل للدخول فى معسكر استعدادا لمباراته الأولى يوم ٦ أغسطس أمام الاتحاد السكندرى بالسويس.

من جانبه أكد محمود صالح المدرب العام صعوبة مواجهات الفريق فى بداية الدورى خاصة أن بتروجيت سيواجه الاتحاد والزمالك والإسماعيلى فى أولى المباريات مؤكدا أن قرعة المسابقة جاءت ظالمة للفريق لكن هدفنا الفوز بجميع المباريات إذا أردنا المنافسة على الدورى الموسم الحالى بعدما نجحنا فى علاج جميع الأخطاء والتى ظهرت فى الدور الثانى الموسم المنقضى والمتمثلة فى ضعف اللياقة البدنية وغياب وليد سليمان نجم الفريق للإعارة لنادى أهلى جدة السعودى.

مختار مختار

لاعبو المصرى يتسلمون الدفعة الأولى من مستحقاتهم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يتسلم لاعبو المصرى اليوم داخل معسكرهم المغلق فى فايد المستحقات المالية الخاصة بنسبة ٢٥٪ مقدم العقود السنوية للموسم الجديد ويستحقها ١٦ لاعبا هم قوام القائمة الأولى للنادى أسوة بالصفقات الجديدة التى تعاقدت مع النادى ليسدل الستار على الزوبعة التى حدثت بين مسئولى إدارة النادى ولاعبى الفريق بعد تقريب وجهات النظر بين الجميع والتعاهد على فتح صفحة جديدة من العلاقات الوطيدة وعودة الغاضبين إلى صفوف الفريق.

فى الوقت الذى تترقب فيه لجنة النادى وصول دفعة من حصة النادى لدى وكالة الأهرام للإعلانات وقيمتها نصف مليون جنيه إضافة إلى انتظار دعم المحافظ لإنهاء بعض المتطلبات والاحتياجات الخاصة بشئون الفريق الأول وقطاع الناشئين ورواتب الموظفين والعمال. فى سياق متصل شن سمير التفاهنى إدارى الفريق المخلوع والذى راح ضحية قرارات عشوائية مذبذبة هجوما قاسيا وكاسحا ضد على فرج الله رئيس النادى وتامر الحمزاوى عضو المجلس وهدد بكشف المستور وفتح كل الملفات. على صعيد آخر، عادت التدريبات اليومية صباحا ومساء للانتظام بعد عودة المياه لمجاريها ولملمة الأوراق المبعثرة عقب جلسات المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى مع اللاعبين والجهاز المعاون.

زاهر يمنحه جميع الصلاحيات

فتحى نصير: مشروع لإعداد ١٠٠٠ مدرب بنهاية ٢٠١٠

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة دعم المجلس اللا محدود لفتحى نصير المدير الفنى الجديد للاتحاد للقيام بعمله فى الإدارة الفنية مع إعطائه الصلاحيات الكاملة للإعداد لجميع المنتخبات الوطنية ما عدا المنتخب الأول وذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقد أمس فى اتحاد الكرة.

وأعلن زاهر عن تكليف نصير بإعداد خطة كاملة للوائح وتطويرها حتى تكون ملائمة للوائح الاتحاد الدولى.

من جانبه أعلن فتحى نصير المدير الفنى للاتحاد أنه أعد خطة لإعداد المدربين وأن هناك تعليمات مشددة من الاتحاد الدولى أنه بحلول عام ٢٠١١ لن يسمح لأى مدرب بممارسة عمله دون الحصول على رخصة معتمدة وأنه وضع خطة تقتضى تنظيم ٢٥ دورة تدريبية قبل نهاية عام ٢٠١٠ ومنتظر أن يتم إعداد ١٠٠٠ مدرب.

القرار يصدر خلال ساعات بعد تدخل كبار المسئولين

التليفزيون يفوز بصفقة الدورى بـ ٩٠ مليون جنيه صافٍ

■ رفض بيع إشارة البث وامتناع الفضائيات عن إذاعة المباريات مسجلة.. وضعا سيناريو نهاية الأزمة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تحسم الأسبوع المقبل أزمة البث الفضائى والتى اشتعلت فى الأسابيع الأخيرة بين لجنة البث برئاسة سمير زاهر وبين المسئولين فى التليفزيون المصرى بعد الاجتماع الذى سيعقده أنس الفقى وزير الإعلام خلال الأيام القادمة مع سمير زاهر وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة لوضع السيناريو النهائى لأزمة البث قبل بداية الموسم الجديد والذى سيبدأ يوم ٢١ يوليو بمباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود.

وسيكون سيناريو نهاية هذه الأزمة ينص على بيع الدورى المصرى الموسم القادم للتليفزيون المصرى مقابل ٩٠ مليون جنيه صاف ولن يتم خصم أى مبالغ منها مثل إشارة البث الفضائى أو حق الخدمات الإعلامية وذلك بعد تدخل عدد من الشخصيات البارزة والمسئولين وبعد التصريحات التى أدلى بها الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء والذى أكد مراعاة حق المشاهد المصرى فى مشاهدة كل مباريات الدورى المصرى وهو ما أغلق الباب أمام شركة **IMG** البريطانية التى وضعت عدم إذاعة أكثر من مباراة فى الأسبوع أرضيا كشرط أساسى لإتمام تعاقدها مع اتحاد الكرة وهو ما تعهد سمير زاهر رئيس الاتحاد أمام مندوب الشركة بتنفيذه.

وقد شهدت الأيام الماضية العديد من الأحداث التى أثرت فى اتخاذ القرار النهائى فى قضية البث والتى بدأت برفض مسئولى التليفزيون بيع إشارة البث لأى محطة أجنبية فى إشارة إلى شركة التسويق الإنجليزية **IMG** مهما كان السعر المعروض لشراء الإشارة وكذلك المبالغة فى تحديد قيمة الخدمات الإعلامية الخاصة بالكاميرات والمعدات وأدوات البث وعربات النقل وطلب ٦٠ مليون جنيه سنويا من اتحاد الكرة مقابل الخدمات الإعلامية وزادت الأمور تعقيدا فى اتحاد الكرة بعد رفض القنوات الفضائية فكرة سمير زاهر بإذاعة المباريات مسجلة وإعلانهم على لسان وليد دعبس رئيس قناة مودرن سبورت أنهم لن يتعاقدوا على شراء مباريات الدورى مسجلة وأن القنوات الفضائية تشترط إذاعة المباريات مباشرة على الهواء كشرط أساسى لدخولهم فى صفقة التعاقد على بث مباريات الدورى الجديد.

سمير زاهر

أنس الفقى

وكان وزير الإعلام قد نجح خلال الأيام الماضية فى تقريب وجهات النظر بعد تدخله لدى مسئولى التليفزيون للعودة للتقدم بعرض الـ٩٠ مليون جنيه بعد التلويح بسحبه كما تقرر أن يكون المبلغ صافيا دون خصم أى مستحقات منه مثل ثمن إشارة البث وحق الخدمات الإعلامية وهو ما اعتبره المسئولون فى التليفزيون تنازلا كبيرا وأصر أسامة الشيخ فى اجتماعه مع أنس الفقى على عدم زيادة العرض عن ٩٠ مليونا معتبرا التنازلات التى قدمها فى جلسته مع وزير الإعلام خير دليل على حسن النية التى يتعامل بها المسئولون فى التليفزيون خاصة أن سمير زاهر رئيس الاتحاد فشل حتى الآن فى تقديم العرض الذى تحدث عنه والذى تقدمت به الشركة الإنجليزية وقال زاهر إنه سيقوم بتقديم جميع الضمانات المالية لهذا العرض ولكنه فشل فى ذلك وهو ما يعنى أن تلك الشركة غير جادة فى عرضها المقدم لاتحاد الكرة.

ولم تفلح المحاولات الأخيرة التى بذلها سمير زاهر خلال الساعات الماضية بالتلويح بورقة الشكوى للفيفا فى حالة إجباره من قبل المسئولين بالتليفزيون على القبول بالعرض المقدم منهم خاصة أن العرض الذى تقدمت به الشركة الإنجليزية فشل بعدم تمكنه من الوفاء بالتعهد الذى قطعه على نفسه أمامهم وهو إجبار المسئولين فى التليفزيون المصرى على إذاعة مباراة واحدة فقط كل أسبوع من مسابقة الدورى العام وبذلك لم يتبق أمام رئيس الاتحاد إلا عرض التليفزيون المصرى فقط.

زاهر: المادة «١٨» ملف مغلق ودعم أكبر للأندية الشعبية

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن قضية المادة ١٨ هى ملف تم إغلاقه تماما بعد الجلسة الأخيرة مع حسن فريد رئيس نادى الترسانة وأشار زاهر إلى أنه سعيد بالروح الطيبة التى سادت لقاءه مع رئيس الترسانة الذى أبدى روحا طيبة فى هذا الشأن حيث اتفق الطرفان على تغليب المصلحة القومية والتنازل عن شكواه حتى يتفرغ الجميع لمصلحة المنتخب الوطنى والذى يخوض غمار التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا.

زاهر رفض الحديث عن صفقات تمت بينه وبين فريد وأشار إلى أن الأمر انتهى بروح طيبة بين الطرفين، وطالب رجال الإعلام بضرورة إغلاق هذا الملف نهائيا والتركيز فيما هو أهم خلال المرحلة القادمة وهى مشوار المنتخب الوطنى فى البحث عن مباريات ودية من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم لتحقيق حلم الملايين من الشعب المصرى خاصة أنه ليس من المعقول أن يبتعد بطل أفريقيا عن نهائيات كأس العالم.

زاهر أكد أن اتحاد الكرة هو الأب الشرعى لجميع الأندية بما فيها الأندية الشعبية ولا يدافع عن أندية الشركات وأن المجلس سيناقش خلال الأيام القادمة التنسيق مع لجنة الشباب بمجلس الشعب من أجل تقديم دعم أكبر للأندية الشعبية خلال المرحلة القادمة حتى تستطيع أن تنافس أندية الشركات صاحبة الإمكانات الكبيرة والبقاء فى مسابقة الدورى العام خاصة أنه يؤمن بالدور الذى تلعبه الجماهير فى مباريات الدورى العام.

ولنا ملاحظة

الرأى والرأى الآخر!

●● ليس هذا اقتباسا من قناة الجزيرة، لكنه مضمون المقال تقريبا، حيث يقول محمد وهو مواطن مصرى يعيش فى الجزائر: «تلك أول مرة أعلق على كتاباتك وقد عرفت حقا أنك تقرأ تعليقات قرائك وأنك تهتم بها وهذا ما فعلته فى مقالك إلى الإعلاميين الرياضيين ونشرك لتعليقات قرائك ردا على مقالك فى نقد جوزيه وأنت كاتب محترم لأنك تحترم الرأى الذى يختلف معك».

●● الفكرة التى يصيغها محمد، فى غاية الأهمية.. فأولا أبدأ اليوم بقراءة تعليقات القراء، لأننا نكتب لهم ولا نكتب لأنفسنا. ثم إن احترام الرأى الآخر «مش بالكلام»، فالصحفى يكتب كل يوم مطالبا الدنيا كلها باحترام الرأى الآخر، وحين يفاجأ برأى مخالف لرأيه يقع فى اختبار، فإما أن يرفض هذا الرأى، أو يقبله. وفى الأولى يخسر قارئه وفى الثانية يكسبه.

أقرأ تعليقات القراء.. وأحاول اللحاق بها. وإزاء التفاعل الهائل مع تصريحات مانويل جوزيه، وعلى الرغم من تحفظى على كلماته، ومبالغته فى التعبير عن كراهية الصحفيين، فإن ردود أفعال القراء حقيقية، وتستحق من الإعلام الرياضى كله مراجعة خطابه، حتى لو كان مانويل جوزيه جانيا ومتجنيا.. وفى المؤتمرات الصحفية عقب المباريات تطرح أسئلة وقضايا لا علاقة لها بالمباريات، وهى أحيانا تكون أسئلة مثيرة للعجب أو للضحك، ومن أسف أن تلك المؤتمرات لا يحضرها الصحفيون الرياضيون الحقيقيون فى أغلب الأوقات، ومن الأسف أكثر أنها تنقل على الهواء مباشرة، بلا مونتاج وبلا مراجعة أو تهذيب، فيتكون لدى الرأى العام أن هذا هو مستوى الصحافة الرياضية؟!

●● تعقيبا على الدرجة الموحدة التى منحتها للمنتخب فى مباراة رواندا يقول محمود جابر على: «جميلة حكاية الدرجة الموحدة ومناسبة للظروف لأن هناك لاعبين كانوا سيحصلون على ١ أو ٢ أو ٣ كتير وكمان علشان اللاعبين «بتزعل وتحسبن»!».

●● المباراة ومستواها لم يكن يستحق درجات مفصلة، وبالفعل، وجدت أن بعض اللاعبين سوف يحصل كل منهم على درجات «تحت الصفر» فى عز الحر.. والنتيجة الكبيرة لا تعبر عن الأداء.. فمن يعلم بفوز المنتخب بثلاثة أهداف سوف يظن أن الفريق قدم عرضا قويا جدا، لكنه لم يقدم هذا العرض..!

أما القراء الذين يرون أن قصة الضغط النفسى وهمية ولا تصدق، فإنها حقيقة وتصدق. ولاعبنا معذور لأن حسابه يوم يفوز أو يوم يخسر يكون رهيبا.. بفرحة الإنجاز القومى و«المصريين أهمه» أو بنكسة الانكسار القومى.. و«المصريين مش أهمه».. مع أنها مجرد مباراة ورياضة فقط لاغير؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

ندوة لجبهة حسن حمدى مع أعضاء الأهلى فى الجزيرة.. اليوم

تقوم قائمة حسن حمدى التى تضم محمود الخطيب ومحمود باجنيد وهشام سعيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ورانيا علوانى بجولة مكثفه اليوم بعد صلاة الجمعة داخل فرع الجزيرة بهدف استغلال الحضور الكبير للأعضاء وذلك لعرض وجهة النظر كاملة بما يتفق مع سياسة النادى، وشرح ما تم من إنجازات خلال السنوات الأربع الماضية والتى يراها الكثيرون كافية لتزكية حمدى وقائمته لاستكمال مسيرة الإنجازات فى الدورة الانتخابية الجديدة.

وتعول قائمة حسن حمدى الكثير على ندوة اليوم خاصة بعد اختفاء المرشحين المستقلين خلال الأيام الماضية وعدم وجود قائمة أخرى منافسة.

وأكد محمود الخطيب أحد أبرز عناصر القائمة على ضرورة الحضور يوم الانتخابات المحدد له ٣١ يوليو الجارى، لأن الأمر يهم مستقبل الأهلى.. وأكد الخطيب أهمية اختيار القائمة الموحدة بحثا عن الانسجام والتجانس، مشيراً إلى أنه لايفرض وصاية على أحد ويحترم اختيارات الجمعية العمومية.

حسام البدرى

سليم يوجه اللوم للبدرى عقب مباراة ليفركوزن

الأهلى يستعد لآخر مبارياته فى دورة الزيتون أمام الوداد المغربى غداً

■ إرسال قيمة انتقال سمير للنصر الليبى.. وعز الرجال فى الطريق

ألمانيا ـ خاص «الشروق» وخالد الإتربى:

أرجع حسام البدرى المدير الفنى للأهلى، تصرفاته الغريبة فى أثناء مباراة فريقه الودية أمام باير ليفركوزن الألمانى إلى اعتراضه على حكم اللقاء الذى كان عصبيا خلال إدارته لمباراة الفريق، مشيرا إلى أن الحكم كان يكيل بمكيالين خلال أحداث المباراة حيث كان يتحدث مع لاعبى الأهلى بطريقة سيئة وظل يصرخ فيهم بشكل متكرر بخلاف معاملته للاعبى ليفركوزن، وهو ما جعل اللاعبين يشعرون بالظلم وتوترت أعصابهم وفقدوا الكثير من تركيزهم.

وأكد البدرى أنه تحدث بهدوء شديد مع حكم المباراة الذى كان عصبيا جدا، وقابل حديثه برد فعل غريب وطالب بخروجه من الملعب وهو ما أثار حفيظته، ورفض الخروج من الملعب وأصر على البقاء خارج الخطوط لقيادة فريقه.

وتوقفت المباراة لفترة طويلة ورفض البدرى تدخلات أعضاء اللجنة المنظمة للدورة واعترض على اختيارهم حكم المباراة بهذا التعصب، لولا تدخل النجم الألمانى رودى فولر الذى كان يشاهد المباراة فى المدرجات.

ولم تمر هذه الواقعة على حسام البدرى بسلام حيث وجه طارق سليم رئيس البعثة فى ألمانيا وعضو لجنة الكرة اللوم الشديد له وطالبه بضرورة التحلى بالصبر والتحكم فى أعصابه نظرا لأن المظهر الذى ظهر به فى المباراة كان مسيئا لصورة الأهلى دون الاعتراف بأى مبرر وأيا كان الظلم التحكيمى الذى واجه الفريق، خصوصا أن المباراة كانت ودية ولن تؤثر على المظهر العام لهم لأن الجميع يعلم أن الأهلى فى مرحلة تجارب لبعض الخطط واللاعبين وشدد على عدم تكرار مثل هذا التصرف فى المباريات المقبلة.

وعلق البدرى على المباراة بأنها كانت مفيدة للغاية لفريقه خصوصا أن اللاعبين قدموا فيها مستوى أفضل من مباراة جالاطا سراى الماضية، مؤكدا أن التجربة مفيدة للفريق فى إعداد الموسم الجديد، مضيفا أن الهدف تحقق من المباراة وهو تحقيق الانسجام بين اللاعبين ورفع معدل اللياقة البدنية لهم، الأمر الذى سيسهم فى استمرارهم فى المنافسة على الألقاب خلال الموسم المقبل.

وسيؤدى الفريق مرانا خفيفا اليوم استعدادا لمباراته الأخيرة فى دورة الزيتون الودية أمام الوداد المغربى وسيسعى حسام البدرى للحفاظ على تشكيلة اللاعبين التى يبدأ بها المباريات حتى يتحقق الغرض المطلوب من تحفيظهم طريقة اللعب الجديدة التى يصر على تطبيقها بداية من الموسم الجديد حتى يطور من أداء لاعبى الأهلى فى أسرع وقت تحت قيادته الفنية.

من ناحية أخرى انتهت إجراءات انتقال سعد سمير مدافع الأهلى الجديد من النصر الليبى الذى أصر الحصول على القيمة المادية المعقولة فى اللاعب، ووافقت إدارة النصر على التخلى عن اللاعب بعد إرسال الأهلى القيمة المادية التى تم الاتفاق عليها وهى نصف مليون جنيه مصرى، بعدما رفض النصر العرض المبدئى من الأهلى بالحصول على خدمات اللاعب بمقابل مادى ٣٥٠ ألف جنيه، وأكد مسئولو النصر للأهلى أنه كان من الصعب عليهم التفريط فى اللاعب بهذه القيمة الزهيدة لكنهم مضطرون للاستغناء عن جميع اللاعبين الأجانب بقرار من اللجنة الشعبية الليبية.

فى شأن مختلف اقترب الأهلى من ضم مدافع منتخب مصر للشباب والهلال الليبى أحمد عز الرجال، وجار الاتفاق فى الوقت الحالى مع النادى الليبى على القيمة المادية التى سيحصل عليها مقابل الاستغناء عن اللاعب الذى انتقل اليهم حرا بعد هروبه بداية الموسم الحالى من المنصورة.

وسوف يستفيد الأهلى من هذه الصفقة بصورة كبيرة حيث كان قد طلب التعاقد مع اللاعب فى بداية الموسم الماضى لكن مسئولى المنصورة بالغوا فى رصد القيمة المادية المطلوبة فيه وأصروا على بيعه بـ٣ ملايين جنيه لأى ناد يرغب التعاقد معه مما دفع الاهلى للانسحاب من الصفقة بخلاف هروب اللاعب من ناديه إلى ليبيا، ولن تكلف الصفقة الأهلى أكثر من صفقة سعد سمير حيث يتفاوض الأهلى مع الهلال على منحه نصف مليون جنيه لضم عز الرجال.

الحرس يضم السنغالى نداى.. ويقترب من التعاقد مع مهاجم شباب غانا

كتب ـ حسين شعبان:

أنهى مسئولو حرس الحدود التعاقد رسميا مع السنغالى بابى لانير نداى ٢٤ عاما مهاجم الرفاع الحسينى المغربى وصيف الدورى المغربى الموسم الماضى.

وتعد صفقة اللاعب السنغالى هى الصفقة الرابعة التى يتم إبرامها خلال الفترة الماضية بعد التعاقد مع الثلاثى عبد الرحمن محيى وهانى مراد وأحمد منصور من أندية الترسانة والأهلى وأسمنت أسيوط.

يذكر أن «نداى» قد خضع لفترة اختبار داخل النادى ظهر خلالها بمستوى طيب مما دفع الجهاز الفنى لمطالبة إدارة النادى بسرعة التعاقد معه وقام اللاعب بالتوقيع على العقود الرسمية لمدة أربعة مواسم وسافر إلى بلاده على أن يعود مطلع الأسبوع المقبل للدخول فى تدريبات الفريق الجماعية.

وتدرس إدارة النادى التعاقد مع المهاجم الغانى ١٩عاما على أن يتم تفعيل التعاقد ابتداء من يناير المقبل نظرا لوجود ثلاثة لاعبين أفارقة بالنادى ومن المقرر الاستغناء عن الحارس البتسوانى كارلوس مورامو خلال يناير المقبل.

على جانب آخر، يواصل الفريق مرحلته الثالثة من فترة الإعداد داخل معسكره المغلق بقرية أفريكانو فى إطار استعداداته لمباراتى بابيلسا يونايتد النيجيرى يوم ١٧ يوليو الجارى باستاد المكس فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة الأهلى على كأس السوبر المحلية يوم ٢١ يوليو على استاد الكلية الحربية.

وانضم للتدريبات الثنائى الدولى أحمد عيد عبد الملك وأحمد سعيد «أوكا» بعد حصولهما على راحة سلبية عقب انتهائهما من مباراة المنتخب مع رواندا فى تصفيات كأس العالم. ومن المقرر أن يدخل الثنائى فى التدريبات الجماعية للفريق غدا نظرا لعدم حصولهما على راحة سلبية أسوة بباقى زملائهم بالفريق.

إحالة التفاهنى للتحقيق وتوصية بشطبه

صراع داخل مجلس المصرى على منصب النائب

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

حالة من الغضب والحرج الشديدين تسيطر على أعضاء مجلس إدارة النادى المصرى البورسعيدى لاختيارهم أحد الأعضاء لتولى منصب وكيل مجلس الإدارة، وذلك بعد خلو المقعد لتصعيد على فرج الله لمنصب رئيس النادى خلفا للراحل سيد متولى.

ووضح خلال الأيام القليلة القادمة طمع الجميع فى تقلد المنصب دون اختيار أو ترشيح من أحد كما هو متبع فى كل المجالس التى توالت على إدارة النادى بأن أكبر الأعضاء سنا وخبرة هو الأحق بالانفراد بالمقعد دون انتظار لعملية التصويت. ووفقا لهذه المعطيات انحصرت المنافسة بين كل من عاطف مبروك ومحمد غويبة عضوى المجلس، ويحاول الثنائى الحصول على هذا المنصب عن طريق إقناع باقى الأعضاء.

فى سياق آخر، حولت إدارة النادى سمير التفاهنى الإدارى الذى مؤخرا للتحقيق بعد تهجمه على مجلس إدارة النادى داخل المعسكر المغلق للفريق عقب إقالته، وهناك توصية بشطبه بعد عرض نتائج التحقيقات والتعهد بعدم إسناد أى عمل مستقبلى له داخل النادى.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الهدوء والاستقرار فى الفريق الأول بعد انتظام جميع اللاعبين فى برنامج الإعداد الحالى بعد رفض المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى التعاقد مع أى لاعب من الذين خضعوا للاختبارات مؤخرا واكتفى بالمجموعة الموجودة حاليا.

نيبوشا يقنع عبدالفضيل بالبقاء

عبدربه فى تدريبات الإسماعيلى وصرف النظر عن الكيلونى السورى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب المدير الفنى الجديد الصربى نيبوشا موسوفيتش من الجهاز المعاون خلال الاجتماع بهم تقريرا فنيا عن كل لاعب بالفريق، يشمل عدد مشاركاته فى الموسم الماضى، وملاحظات عن مستواه الفنى والبدنى، والمراكز التى يعانى الفريق من عدم توافر البديل الكفء فيها، وشاهد مباراة الفريق أمام تليفونات بنى سويف وعلم بوجود لاعبين مع منتخب الشباب و٦ لاعبين فى المنتخب الوطنى الأول وثلاثة لاعبين مصابين هم الحارس محمد فتحى وعمر جمال وعبدالله الشحات، وعقد جلسة مع اللاعبين للتعرف عليهم، وأعطى بعضهم ملاحظات على أدائهم داخل الملعب. وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» رفض نيبوشا فكرة الاستغناء عن أى لاعب أساسى بالفريق مهما كانت المبررات وأنه علم بأزمة شريف عبدالفضيل الأخيرة برغبته فى الرحيل ولكنه يرغب فى عقد جلسة خاصة معه لإقناعه بالبقاء من أجل حصد البطولات والحفاظ على القوام الأساسى للفريق ولا يجب بيع أى لاعب للمنافسين وأنه سوف يتحدث بذلك الشأن مع رئيس النادى.

وأكد محمد وهبة المدرب العام أن الناشئ أحمد عطوة لاعب الأهلى السابق يوجد حاليا مع الإسماعيلى للاختبار وتمت تجربته فى الجبهة اليسرى وأجاد وبانتظار رأى المدير الفنى فى اللاعب تمهيدا لضمه، ومن المنتظر وصول الكولومبى إديسون الذى يلعب فى الهجوم ويبلغ ٢٣ سنة غدا، وأوضح أن السورى معتز الكيلونى لم يثبت نفسه، وتم صرف النظر عنه.

ومن داخل معسكر الإسماعيلية حضر حسنى عبدربه تدريبات الفريق للالتقاء مع زملائه بصحبة محمد محسن أبوجريشة الذى حصل على راحة لمدة عشرة أيام من طبيب المنتخب أحمد ماجد لإصابته بشد فى عضلات الظهر، وشدد عبدربه أنه سعيد بالوجود حاليا مع الفريق والمشاركة فى دورى أبطال آسيا وكأس العالم للأندية بالإضافة للبطولات الداخلية فى الإمارات.

«فيفا» طرح السؤال على زوار الموقع الرسمى

أفريقيا فى انتظار مارادونا جديد تختاره الجماهير

كتب ـ محمد أبوالعينين:

هل يكون مارادونا جديدا ورمزا اختارته الجماهير.. ونصبته الأصوات الشعبية الأفضل فى تاريخ أفريقيا.. هو الآن مرشح لنيل لقب الأفضل فى تاريخ أفريقيا.. الأصوات هى من يحتاجها.. والجائزة تنتظره عبر التعليقات المنشورة. صاحب هذه السطور هو عميد الكرة المصرية حسام حسن.. المرشح من قبل الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم ـ فيفا ـ كأفضل لاعب فى تاريخ أفريقيا والمنافس من جانب ٦ أساطير أخرى. لم يحدد الفيفا بعد أن طرح سؤاله من هو أفضل لاعب فى تاريخ أفريقيا أسس الاختيار ولكنه فرض واقعا وهو ترك الأمر إلى الجمهور لاختيار النجم الأعظم، قبل ٩ أعوام غضب العالم من الفيفا لاختياره بيليه أسطورة ونجما للكرة فى القرن العشرين. الفيفا قام بترضية الجماهير بتنظيم مسابقة عبر موقعه الرسمى على شبكة الإنترنت لاختيار الأفضل فى القرن العشرين فأتت الجائزة من نصيب دييجو أرماندو مارادونا، وكرم الفيفا مارادونا وبيليه معا.

منذ عامين أقام الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» مسابقة لاختيار أفضل لاعب كرة فى ٥٠ عاما هى عمر الكاف، وأتى الاختيار ليحمل اسما لأسطورة حقيقية بطلها روجيه ميلا.

«الشروق» تلقى الضوء الآن على الملف الكامل للسؤال التاريخى لموقع الفيفا على شبكة الإنترنت خلال السطور التالية.

عينة عشوائية من أصوات حسام حسن

٢٠٠٩/٧/٧ عند ٢١:٣
elnopy٢٠٠٠ (مصر)
النجم حسام حسن عميد لاعبى العالم هو بالتأكيد أفضل لاعب فى تاريخ كرة القدم الأفريقية.

٢٠٠٩/٧/٨ عند ٧:٢
ravy٢٠٠٦ (مصر)
حسام حسن أحد أبرز اللاعبين.

٢٠٠٩/٧/٨ عند ١١:٤
mo٧amed-EGY (مصر)
حسام حسن

٢٠٠٩/٧/٨ عند ٩:٤٤
egyptionzoma (مصر)
حسام حسن الأسطورة رقم ١ فى مصر وفى أفريقيا على صعيد الأندية وعلى صعيد المنتخبات مع احترامى لباقى النجوم.

٢٠٠٩/٧/٨ عند ١١:٣٧
therock٨٤ (مصر)
حسام حسن هو أكثر لاعبى أفريقيا الأحق بها.

٢٠٠٩/٧/٧ عند ٢٢:٩
٠١٢٧٠١٧٢١٣ (مصر)
العميد حسام حسن يستحق لقب أفضل لاعب فى تاريخ أفريقيا وتاريخه الدولى وأرقامه القياسية مع منتخب مصر تؤكد ذلك.

٢٠٠٩/٧/٧ عند ٢:٢٥
ledobelal (السعودية)
١٠٠٪ حسام حسن الأسطورة

٢٠٠٩/٧/٧ عند ١٨:٤٨
The__Ghost__٩٠ (مصر)
حسام حسن هو من أفضل اللاعبين الذين جاءوا فى الكرة الأفريقية.

الهداف الأفضل فى القارة.. وعميد المشاركات.. وصاحب الألقاب الـ«٣»

حسام حسن.. صانع الإنجازات وملك الأرقام القياسية

حسام حسن بات الآن مرشحا من قبل الفيفا للحصول على الجائزة وهو المرشح المصرى الوحيد فى القائمة، ولحسام حسن تاريخ كبير.. وترشيحه للجائزة يعد أمر طبيعيا وواقعيا.. هناك ملايين فى مصر يعتبرون حسام حسن صانع أهم إنجازات الكرة المصرية وشريكا أساسيا فيها بل إن هناك فى صفحات التاريخ من يكتب أنه «البطل الحقيقى» للكرة المصرية عبر التاريخ.

تاريخه بالفعل يحمل إنجازات وأرقاما قياسية لم يحققها أحد من قبل ومرشحة للصمود عشرات السنوات فى المستقبل، وهو أحد أهم اللاعبين الذين مروا فى تاريخ أفريقيا ولكنه يبقى الأهم فى تاريخ الكرة المصرية.

الحديث عن حسام حسن «أسطورة الكرة» يحمل قصة كفاح بكل المقاييس وضرورة للاعتراف بواقع حقيقى ارتبط بمشواره فى المستطيل الأخضر، لحسام حسن المولود فى حلوان بالعاشر من أغسطس عام ١٩٦٦ قصة طويلة مع الإنجازات التى تؤهله الآن ليكون مرشحا للفوز بلقب أفضل لاعب فى تاريخ أفريقيا.

على سبيل المثال حسام حسن هو أعظم هدافى المنتخبات الأفريقية على الإطلاق وصاحب الرقم القياسى فى عدد الأهداف المسجلة مع منتخب بلاده وبالنسبة إلى منتخبات أفريقيا أيضا برصيد ٨١ هدفا.

ونجح حسام حسن عبر مسيرة طويلة مع المنتخب الوطنى فى أن يتوج عميدا للاعبين على مستوى العالم عام ٢٠٠١ فى احتفالية كبيرة بالقاهرة حضرها السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى وميشيل بلاتينى قبل أن يصبح رئيسا للاتحاد الأوروبى، وهو الآن أكثر لاعب أفريقى مثل منتخب بلاده دوليا وشارك فى أكثر من ١٧٠ مباراة دولية.

ولحسام حسن تاريخ كبير فى مشواره الدولى فهو صاحب الهدف التاريخى الذى هز به شباك منتخب الجزائر

وصعدت به مصر إلى نهائيات كأس العالم بإيطاليا عام ١٩٩٠ بالإضافة إلى أنه قاد المنتخب المصرى للحصول على لقب كأس الأمم الأفريقية ٣ مرات أعوام ١٩٨٦, ١٩٩٨, ٢٠٠٦ وكان هو الهداف والنجم الأول لنسخة بوركينا فاسو عام ١٩٩٨ أفضل بطولاته على الإطلاق وهو أكبر لاعب «عمرا» يسجل فى المونديال القارى وكان ذلك عندما سجل فى شباك الكونغو الديمقراطية هدفا فى أمم أفريقيا عام ٢٠٠٦ بدور الثمانية وكان وقتها حسام تجاوز عامه التاسع والثلاثين وهو عمر لم يحدث من قبل أن سجل صاحبه هدفا فى أمم أفريقيا.

والألقاب القارية الثلاثة ومعها إنجاز التأهل إلى مونديال كأس العالم جعلت من حسام حسن صانعا لأكثر من ٥٠ ٪ لتاريخ الكرة المصرية على الإطلاق، وهو يتفوق على منافسيه فى عدد مرات إحراز اللقب القارى مع منتخب بلاده وهى ميزة بكل تأكيد.

حسام حسن له إنجازات أخرى حفرت له اسما لامعا فى عالم الكرة الأفريقية منها أنه أول لاعب عربى وأفريقى يسجل ٤ أهداف فى مسابقة أوروبية رسمية وكان ذلك عندما ارتدى قميص نيوشاتيل السويسرى وأحرز ٤ أهداف فى شباك رنجرز الأسكتلندى فى كأس الاتحاد الأوروبى فى لقاء جمع الفريقين وخطف كل اهتمامات وكلاء الأنباء وقتها.

ولا يفتقد حسام ميزة الاحتراف الأوروبى فله تجربتان مع نيوشاتيل السويسرى ومن قبله باوك سالونيك اليونانى بالإضافة إلى ارتدائه قميصى الأهلى والزمالك بين عامى ١٩٩٤, ٢٠٠٤ وحقق معهما العديد من البطولات المحلية والعربية والأفريقية.

فابيانو ودى روسى أحدث نجوم بورصة الانتقالات

برشلونة يبيع إيتو من أجل فابريجاس ..ومانشستر يواصل صفقاته الغريبة

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

أكد نادى إيه. سى. ميلان الإيطالى، أنه لن يسير على نهج ريال مدريد الإسبانى فى عقد الصفقات الهائلة، وقال صراحة إن هدفه الوحيد فى الفترة المقبلة هو التعاقد مع لاعب واحد فقط هو المهاجم البرازيلى الدولى لويس فابيانو، وذلك فى الوقت الذى واصلت فيه الأندية الأوروبية الكبرى تعاقداتها ومفاوضاتها مع عدد كبير من اللاعبين استعدادا للموسم الجديد.

وصرح أدريانو جاليانى نائب رئيس ميلان بأن البرازيلى فابيانو مهاجم إشبيلية وأحد نجوم بطولة القارات الأخيرة فى جنوب أفريقيا هو اللاعب الوحيد الذى يسعى النادى إلى التعاقد معه فى الوقت الحالى. وقال جاليانى: «انتهى كل شىء فى هذه المرحلة، وكفى حديثا عن اللاعبين فلدينا ما يكفى من اللاعبين، والمفاوضات الوحيدة الجارية هى المتعلقة بفابيانو الذى يفضله مدربنا البرازيلى ليوناردو على الهولندى كلاس يان هونتيلار لاعب ريال مدريد السابق». ويبدو أن انضمام فابيانو إلى ميلان سيكون أمرا صعبا وصفقة كبيرة على الميلان، لأن النادى الإيطالى عرض مبلغ ١٤ مليون يورو، فى حين طلب إشبيلية ما يقرب من ٢٠ مليونا للاستغناء عن اللاعب البرازيلى. وقال نائب رئيس النادى الإيطالى فى هذا الشأن: «عرضنا يقل ببضعة ملايين، والفارق كبير فعلا، وليس هناك ما يمكن قوله، فعلينا التوصل إلى حل مع إشبيلية حول السعر». وتتساءل جماهير ميلان عن السبب الذى يدفع الفريق إلى الاكتفاء بدفع ١٤ مليون يورو للتعاقد مع فابيانو بعد أن ضم الأمريكى أونيو فى صفقة انتقال حر، خاصة أنه حصل على ٦٧ مليون يورو من انتقال البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد. ولهذا لم يلق تصريح جاليانى ردود فعل إيجابية لدى جماهير الفريق التى كانت تمنى نفسها بالتعاقد مع نجم بارز لتعويض رحيل كاكا إلى الريال.

وكان ميلان قد أعلن قبل يومين عن تعاقده مع المدافع الأمريكى العملاق أوجوتشى أونيو لاعب نادى ستاندردلييج البلجيكى بدون مقابل بعد انتهاء عقد اللاعب مع ناديه البلجيكى بنهاية الموسم الماضى. وقال ميلان عبر موقعه الإلكترونى الرسمى إن اللاعب الدولى الأمريكى الذى شارك فى بطولة القارات الأخيرة بجنوب أفريقيا وقع على عقد مدته ثلاثة أعوام مع «الروزونيرى» يبدأ سريانه من الثلاثين من يونيو الماضى. كان المدافع البالغ من العمر ٢٧ عاما قد أسهم بدور كبير فى وصول المنتخب الأمريكى إلى المباراة النهائية لبطولة القارات أمام البرازيل التى فازت باللقب بصعوبة بالغة، كما سبق له أن ساعد فى فوز ستاندردلييج بالدورى البلجيكى الموسم الماضى. ويعد أونيو بذلك أول لاعب يعلن ميلان التعاقد معه رسميا فى موسم انتقالات الصيف الحالية. وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن لاعبى ميلان أعربوا عن سعادة بالغة بالتعاقد مع أونيو الذى تعرفوا عليه عن قرب خلال بطولة القارات بجنوب أفريقيا، واعتبروه مكسبا هائلا للفريق وتدعيم قوى لخط الدفاع تحديدا بعد اعتزال النجم باولو مالدينى.

فى الوقت نفسه، أعلن إشبيلية الإسبانى أيضا عن تعاقده بالفعل مع النجم الإيفوارى ديدييه زوكورا لاعب توتنهام الإنجليزى لمدة أربعة أعوام، فى صفقة لم يكشف عن قيمتها. ويعد التعاقد مع زوكورا ـ ٢٨ عاما ـ أول صفقة لإشبيلية هذا الصيف. كذلك يوجه نادى إشبيلية أنظاره إلى خيسوس جاميز مدافع ملقة والبرازيلى المخضرم ليدسون مهاجم فريق سبورتنج لشبونة للتعاقد معهما.

أما ريال مدريد، الذى قال رئيسه فلورنتيو بيريز مؤخرا إنه مازالت أمامه صفقتان ويغلق بعدهما باب التعاقدات الصيفية، فقد عرض ٣٠ مليون يورو لضم اللاعب الدولى الإيطالى دانييلى دى روسى لاعب روما.

وذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن بيريز دخل فى مفاوضات مع نادى العاصمة الإيطالى لإتمام الصفقة، مستغلا حاجة روما الماسة إلى سيولة مالية، لأنه يعانى ضائقة مالية فى الوقت الحالى. يذكر أن ريال مدريد رفض الإعلان عن المطالب المادية لليفربول الإنجليزى للتخلى عن لاعب وسطه الإسبانى شابى ألونسو، وهو ما دفع النادى الملكى إلى التفكير فى التعاقد مع دى روسى.

وفى ألمانيا، وبعد أن تأكد استحالة تقدم أى فريق بعرض مالى ضخم يلائم طلبات بايرن ميونيخ لبيع نجمه الفرنسى فرانك ريبيرى، أصبح الحديث فى سوق الانتقالات يدور حول المدافع البرازيلى لوسيو لاعب البايرن أيضا.

فقد ذكرت وسائل الإعلام الإنجليزية والألمانية أن اللاعب يبدو هدفا مؤكدا من قبل مسئولى مانشستر سيتى الإنجليزى، غير أن النادى البافارى أكد عدم تلقيه أى عرض رسمى حتى الآن بشأن اللاعب. وقال ماركوس هيرفيك المسئول الاعلامى لنادى بايرن ميونيخ: «لم يتصل بنا أى طرف، ولم يطلب أحد منا شراء اللاعب»، وأضاف أن النادى لا يرغب فى بيع اللاعب من الأساس. وأضاف مسئول النادى أن المدافع لوسيو يقضى فى الوقت الحالى عطلته وسيعود بعدها للنادى لينضم إلى معسكر إعداد الفريق فى السادس عشر من الشهر الحالى.

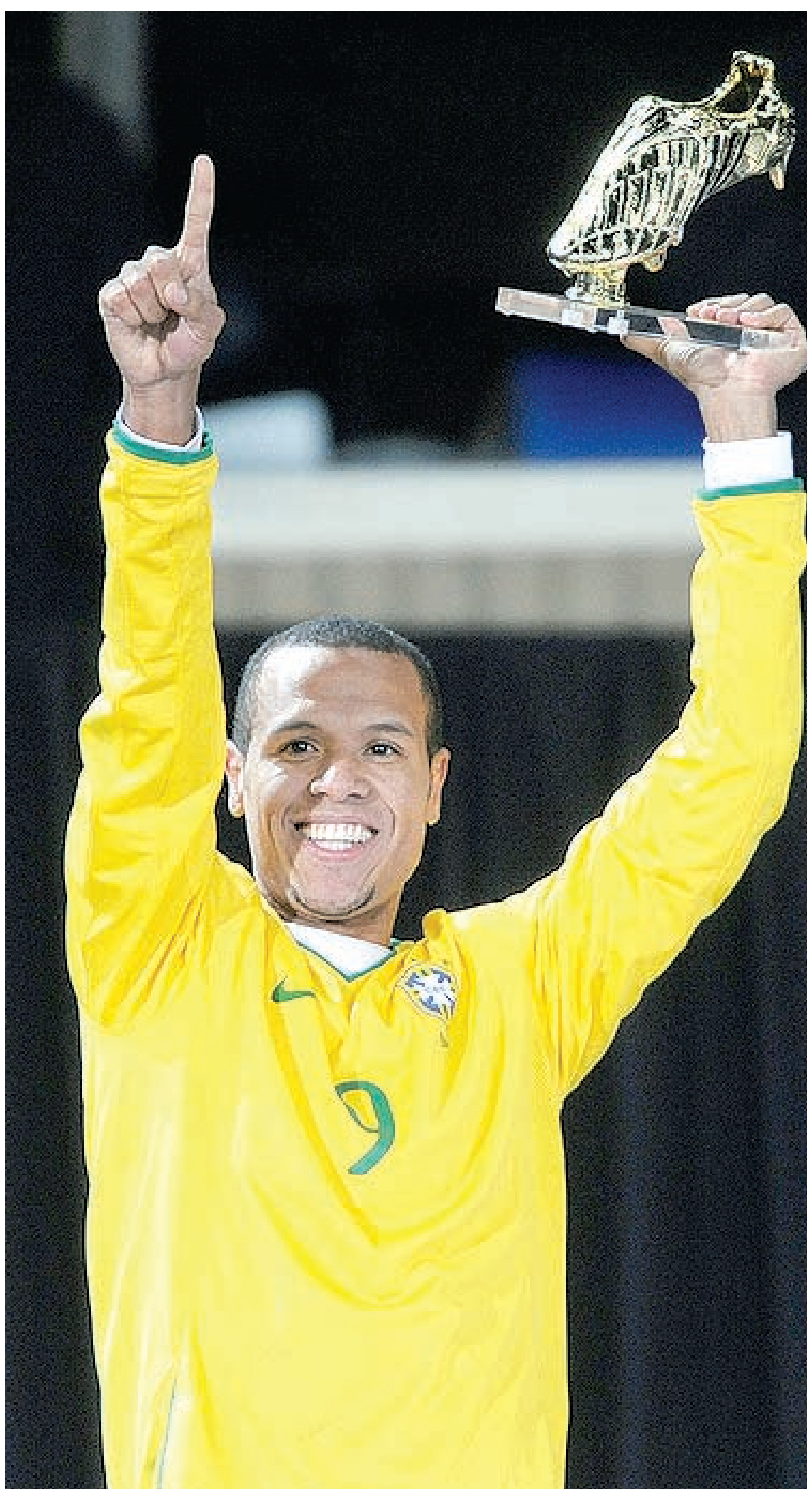
وكانت تقارير صحفية قد أشارت الثلاثاء الماضى إلى قرب انتقال لوسيو للعب فى الدورى الإنجليزى مقابل سبعة ملايين يورو. الجدير بالذكر أن الهولندى لويس فان جال المدير الفنى الجديد لبايرن ميونيخ كان قد أعرب لمسئولى النادى عن تشككه فى قدرة لوسيو ـ ٣١ عاما ـ على قيادة دفاع الفريق فى الموسم الجديد، وعاد لوسيو لينتقم بعد تألقه فى بطولة كأس القارات التى فازت بها البرازيل ويعلن عن رغبته فى الرحيل عن النادى. وفى مانشستر سيتى أيضا الذى مازال يبحث عن صفقة كبيرة تناسب ما لديه من سيولة مالية، ترددت أنباء عن اقتراب الكاميرونى الدولى صامويل إيتو من الانتقال إلى صفوفه فى الموسم المقبل.

وفى العاصمة لندن، أعلن نادى الأرسنال الإنجليزى أن مهاجمه الهولندى روبين فان بيرسى وافق على تجديد العقد مع «المدفعجية» بعد أن كان هدفا لعدة أندية أوروبية. وقال فان بيرسى ـ ٢٥ عاما ـ «إننى ألعب لهذا النادى منذ خمسة أعوام وأتمتع بشعور جيد حقا هنا». وأضاف «لدينا مدرب من الطراز الأول وفريق ملىء باللاعبين الشبان البارزين واستاد من طراز عالمى وجمهور رائع.. الأرسنال أمامه مستقبل مشرق وأريد أن أشكل جزءا من ذلك». وكان فان بيرسى، الذى انضم إلى الأرسنال عام ٢٠٠٤ قادما من فينورد الهولندى وحاز اهتمام مانشستر يونايتد، قد تصدر قائمة هدافى الأرسنال فى الموسم الماضى برصيد ٢٠ هدفا سجلها خلال ٤٤ مباراة. وقال الفرنسى آرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال إنه سعيد بأن فان بيرسى وافق على الاستمرار مع الفريق، وأضاف «إنها أخبار رائعة أن يوافق روبين فان بيرسى على الاستمرار مع الأرسنال مستقبلا».

وعلى الرغم من محاولة فينجر للإبقاء على نجم الوسط الإسبانى سيسك فابريجاس، فإن وسائل الإعلام الإسبانية أكدت أن برشلونة سيبذل قصارى جهده للتعاقد مع فابريجاس حتى وإن اضطر إلى بيع نجمه الكاميرونى صامويل إيتو إلى مانشستر سيتى من أجل توفير المقابل المالى اللازم لصفقة ضم «فاب»!

أما مانشستر يونايتد، الذى مازالت صفقته الغريبة بضم مايكل أوين من نيوكاسل تثير جدلا كبيرا، فقد أعلن بالفعل عن صفقة جديدة أكثر غرابة، بالتعاقد مع لاعب خط الوسط جابرييل أوبرتان من بوردو الفرنسى رغم إصابته! وانضم أوبرتان ـ ٢٠ عاما ـ إلى صفوف مانشستر يونايتد بعقد لمدة أربعة أعوام، ليكون الفريق الإنجليزى بذلك قد فاز فى المنافسة التى خاضها مع الأرسنال الإنجليزى وإنتر ميلان وميلان الإيطاليين للتعاقد مع اللاعب. وقال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد «نحن نتابع جابرييل (أوبرتان) منذ أعوام». وأضاف فيرجسون «ولكن نظرا لبرنامجه التأهيلى، أجلنا فكرة التعاقد معه حتى الآن. إننا سعداء للتعاقد معه». وسيغيب أوبرتان عن صفوف مانشستر فى جولته فى منطقة الشرق الأقصى، بسبب الإصابة، لكن اللاعب أكد سعادته بالانضمام للفريق. وقال أوبرتان «إنها فرصة رائعة بالنسبة لى أن ألعب لمثل هذا النادى العظيم.. إننى سعيد للغاية بالانضمام للفريق وأتطلع إلى إثبات نفسى». ويعد أوبرتان ثالث صفقة يبرمها مانشستر يونايتد هذا الصيف حيث تعاقد مع أنطونيو فالنسيا ومايكل أوين، وذلك بعد بيع النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لريال مدريد الإسبانى فى صفقة تاريخية تبلغ قيمتها بنحو ٩٤ مليون يورو (١٣١,١٠ مليون دولار).

دى روسى



فابيانو

الزمالك يخوض مباراته الثانية أمام بطل كأس الاتحاد الأوروبى

■ عباس يناقش مع رجب خطة النهوض بالنادى «إعلاميا».. وأزمة فى الطائرة

سويسرا - خاص «الشروق» - محمد القاعود:

اجتمع ممدوح عباس رئيس الزمالك مع سمير رجب رئيس مجلس إدارة دار التحرير السابق لوضع الخطوط العريضة لتنفيذ خطة شاملة للنهوض بالنادى «إعلاميا» خلال الفترة المقبلة.

وعرض رجب تصوراته قبل الموافقة على العمل كمستشار إعلامى للزمالك مبديا تفاؤلا بتحقيق طفرة ملموسة فيما يتعلق بمخاطبة جماهير الزمالك ليس فى مصر وحدها، ولكن فى جميع أنحاء العالم.

وسيتولى رجب الإشراف على قناة النادى الفضائية المزمع إطلاقها نهاية العام الجارى، حيث يطمح فى جعلها مغايرة تماما عن الأشكال التقليدية السائدة فى الوقت الحالى.

كما طرح رجب تصوراته لاحداث تغيير جذرى فى الجريدة الرسمية الناطقة بلسان النادى وتم طرح العديد من الأسماء لتولى رئاسة تحريرها لكن يبقى القرار الأخير فى يد ممدوح عباس وينتظر الإعلان عن هوية رئيس تحرير المجلة خلال الساعات القليلة القادمة.

ومن ضمن مهام سمير رجب سيتولى أيضا الاشراف على تطوير الموقع الإلكترونى للنادى، وإنشاء نسخة منه باللغة الإنجليزية.

من ناحية أخرى، يخوض الزمالك مباراته الودية الثانية فى معسكر الإعداد الذى يقيمه فى سويسرا يوم الأحد القادم أمام فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى بطل كأس الاتحاد الأوروبى فى الموسم الماضى وذلك قبل أن يلتقى فريق نيوشاتيل السويسرى يوم الثلاثاء القادم.

وخسر الزمالك مباراته الودية الأولى أمام فريق سوشو الفرنسى بثلاثة أهداف دون مقابل وقام خلالها المدير الفنى بتجربة أغلب اللاعبين الذين اصطحبهم للمعسكر.

وكان إبراهيم يوسف رئيس البعثة قد وصل إلى مدينة شارمينييه حيث مقر إقامة معسكر الفريق وكان فى استقباله محمود سعد المدرب العام، وحرص على الاجتماع بأعضاء البعثة عقب وصوله مباشرة مؤكدا لهم أن مجلس الإدارة لم يبخل عليهم وأنفق أموالا طائلة من أجل تهيئة الأجواء لإقامة معسكر إعداد نموذجى.

وباءت مساعى مسئولى الزمالك لإذاعة مبارياته الودية فى سويسرا بالفشل، نظرا لارتفاع المقابل المادى وعدم وجود راع لتوفير الأموال اللازمة للبث بعد انسحاب وكالة الأهرام ورفضها تحمل تكاليف نفقات إقامة المعسكر فى سويسرا واكتفائها بدفع قيمة الشرط الجزائى ويقدر بـ٤٠٠ ألف جنيه.

على صعيد آخر، تواصل مسلسل الأزمات فى الألعاب الأخرى، فبعد الأزمة العنيفة التى ضربت فريق كرة السلة والرحيل الجماعى للاعبيه، فشلت محاولات ممدوح عباس رئيس النادى فى إقناع أحمد مصطفى المدير الفنى لفريق الكرة الطائرة بالعدول عن استقالته التى تقدم بها احتجاجا على تعيين طارق عبدالحكم رئيسا لجهاز الكرة الطائرة مما اعتبره مصطفى تدخلا غير مقبول فى اختصاصاته من أجل إجباره على الرحيل وهو ما حدث بالفعل.

ومن المنتظر أن يتسبب رحيل أحمد مصطفى فى فى اتخاذ أكثر من لاعب من الموالين له قرارا بالرحيل أيضا لأندية أخرى وذلك قبل أشهر قليلة من مشاركة الزمالك فى كأس العالم للأندية والتى ستقام فى قطر.

دى كستال

الإنتاج يرفض «شروة» الأجانب

كتب - خالد الشهاوى:

تراجع الجهاز الفنى لفريق الإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق عن فكرة ضم أى من اللاعبين الأجانب الذين حضروا تدريبات الفريق لفترة خضعوا خلالها للاختبار ولكن ظهروا دون المستوى فصرف الجهاز الفنى النظر عن التعاقد مع أى منهم، ويذكر أن الإنتاج يضم بين صفوفه لاعبين إيفواريين هما كواسى بيرنا حارس المرمى والمهاجم أبوكونية وهناك مكان للاعب أجنبى واحد فى قائمة الفريق والتى تضم الآن ٢٧ لاعبا، منهم ١٠ لاعبين فقط من الصاعدين مع الفريق من الممتاز «ب»، وهناك ثلاثة أماكن خالية قد تشهد انضمام عناصر جديدة فى الأيام القليلة المقبلة.

وأكد طارق مصطفى المدرب العام للفريق أن الفريق قد استفاد كثيرا من التجارب الودية التى خاضها حتى الآن بهدف تحقيق أكبر قدر من التجانس بين العناصر الموجودة واللاعبين الذين انضموا للإنتاج حديثا، وأشار أن الفريق يسافر السبت إلى الإسكندرية لإقامة معسكره الثانى على ملاعب الأكاديمية البحرية يستمر لمدة أسبوعين تجرى خلالهما بعض اللقاءات الودية تم الاتفاق على اثنين منها الأول أمام بتروجيت والثانى يلعبه الإنتاج مع فريق الاتحاد السكندرى، ويذكر أن الإنتاج كان قد لعب خمسة مباريات ودية أمام الهلال السودانى والمعلمين والمريخ السودانى واتحاد الشرطة وشباب رفح الفلسطينى، وذكر طارق حسن مدرب الفريق أن الجهاز الفنى متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية فى اللقاء الأول الذى يخوضه الفريق فى منافسات الدورى الممتاز أمام المصرى البورسعيدى والذى تم الاتفاق على أن يكون على ملعب الإنتاج الحربى بمدينة السلام رغم أن المباراة الأولى دائما تكون صعبة، ولكن الفريق يضم الكثير من العناصر التى شاركت فى الدورى الممتاز ولها خبرة جيدة، بالإضافة للعناصر المميزة الموجوده بالفعل مع الإنتاج.

لاعبا رفع الأثقال الهاربين فى انتظار قرار الشطب

كتب - جمال نورالدين:

فى تطور سريع للأحداث داخل اتحاد رفع الأثقال المصرى والخاص بهروب لاعبا المنتخب الوطنى أثناء دورة ألعاب البحر المتوسط والتى أقيمت فى مدينة بسكارا الإيطالية يعقد مجلس إدارة الاتحاد اجتماعا خلال الأسبوع القادم لمناقشة الوضع الحالى للاعبين جابر فرحان والسيد حسونة أصحاب الميداليات الفضية والبرونزية فى الدورة واللذين هربا قبل مغادرة المنتخب للدورة، وطلب اتحاد رفع الأثقال من إدارى البعثة محمد عبده نائب رئيس الاتحاد والدكتور وجدى أبوالمعاطى أمين صندوق اللجنة الأوليمبية ورئيس البعثة فى بسكارا تقريرا مفصلا عن وقائع وملابسات الواقعة تمهيدا لاتخاذ الإجراءات الرادعة لهذا الهروب المسىء للرياضة المصرية، ومن المتوقع أن يتخذ مجلس إدارة الاتحاد قرارا بشطب اللاعبين نهائيا من سجلات الاتحاد المصرى ورفع هذا القرار للمجلس القومى للرياضة مطالبة بحجب مكافآتهما المقررة قانونا بعد فوز كل من جابر فرحان بميداليتين فضيتين والسيد حسونة صاحب الميدالية البرونزية والتى تقدر مكافآتهما حسب لوائح المجلس القومى بـ٤٠ ألفا للميدالية الفضية و٣٠ للميدالية البرونزية مع الوضع فى الاعتبار قرار المهندس حسن صقر بزيادة المكافآت بنسبة ٥٠٪ لكل ميدالية.

وأكد الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد بأن هذا السلوك المسىء ليس غريبا على اللاعب جابر فرحان حيث إنه كان موقوفا بسبب المنشطات لمدة عامين وعاد منذ شهرين فقط بعد إجراء العينات اللازمة لتحاليل المنشطات ولم ينضم للمنتخب إلا بعد تأكيدات العقيد فتحى زريق مدير المنتخبات بتغيير سلوكه للأفضل وتعهده بشكل شخصى بالتزام اللاعب كما أن السيد حسونة لم يحصل على ميداليات منذ فترة طويلة والاثنان لم يكونا فى المستوى الأول أو أصحاب المهارات المميزة، وأضاف شكرى بقوله اللاعب الذى يحصل على منشطات لابد أن يتخذ ضده كل الإجراءات التحذيرية فى سلوكه العام وأوضح رئيس الاتحاد بأن هذا الهروب كان مدبرا منذ البداية وقبل أن يسافرا إلى إيطاليا والدليل هو هروبهما من المعسكر فى نشوة الفرح لإحرازهما ميداليات سواء التى حصلا عليها أو التى فاز بها زملاؤهما فى منتخب الأثقال، وفى النهاية أكد أن واقعة الهروب ليست الأولى للاعبى مصر حيث كانت هناك وقائع كثيرة فى لعبات أخرى.

سيد حسونة

جابر فرحان

من ناحية أخرى ظهر اللاعبان على سطح الأحداث بعد عودة البعثة المصرية إلى القاهرة، وتأكيدا لما نشرته «الشروق» فى عدد سابق وكشفت من خلال تقريرها الخاص عن أسرار الهروب الكبير وسيناريو اختفائهما فى إيطاليا وأكدت المصادر أن اللاعبين ظهرا أخيرا فى شوارع إيطاليا ولم يهربا خارجها وهما الآن يعملان هناك تمهيدا لتجديد إقامتهما التى سوف تنتهى فى ٢٥ يوليو الحالى.

الجونة يسابق الزمن للعب مبارياته فى البحر الأحمر

كتب - محمد الديك:

شهدت الساعات الماضية انفراجة فى أزمة ملعب فريق نادى الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز بعد أن بدأت الشركة المنفذة لعمليات التجهيزات والتطويرات النهائية بالملعب حاليا الانتهاء من إقامة المدرجات والأسوار الخارجية للملعب بناء على توصيات الأمن حتى يتمكن الفريق من إقامة مباريات الفريق على ملعبه مع انطلاقة الموسم الجديد، وحصل مسئولو النادى على وعد من الشركة المنفذة وفقا للجدول الزمنى المحدد للانتهاء من عمليات التطوير أن تكون هناك إمكانية لإقامة مباراة الفريق والمنصورة فى الأسبوع الثانى من الدورى على الملعب خاصة أن المواجهة الأولى للفريق ستكون أمام بترول أسيوط على ملعب الأخير.

فى السياق نفسه، أكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الفريق أن النادى يسعى حاليا للحصول على موافقة الأمن بالبحر الأحمر من أجل إقامة مبارياته أمام الأهلى والزمالك وسط جمهوره هناك خاصة أن لجنة المسابقات باتحاد الكرة طلبت من إدارة النادى تحديد ملعب المباراتين نظرا للاقبال الجماهيرى على هذين اللقائين.

وأضاف الصحيفى: أن الأزمة فى طريقها للحل خاصة أن لقاء الجونة أمام الأهلى والزمالك ستكون خلال الدور الأول على ملعبهما حيث يستضيف الزمالك الفريق فى الأسبوع السابع فى حين يواجه الأهلى الجونة فى الأسبوع الرابع عشر من المسابقة مما يجعل هناك المزيد من الوقت للتوصل إلى اتفاق مع أمن البحر الأحمر على استضافة المباراتين هناك حتى يتمكن جمهور المدينة من الحضور ومؤازرة الفريق فيهما.

اسماعيل يوسف

واستطرد قائلا: إن النادى وضع اكثر من ملعب بديل فى حالة عدم الموافقة الأمن على استضافة اللقاءين فى الجونة، أبرزها ملعب الكلية الحربية أو ملعب الانتاج الحربى أو ملعب الألومنيوم بنجع حمادى.

من ناحية أخرى، أشاد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق بالمستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين فى اللقاءات الودية الثلاثة التى خاضها الفريق أخيرا أمام الشيخ زايد و٦ أكتوبر والهلال السودانى الذى تم خوض مباراة ودية معه أمس.

إبراهيم حسن يرد على بلومى:

أنت «نكرة» تناطح هرمين

كتب - محمد الديك:

شن إبراهيم حسن مدير الكرة بالمصرية للاتصالات هجوما حادا على لخضر بلومى لاعب المنتخب الجزائرى الأسبق بعد التصريحات التى خرج بها الأخير ووصف التوءم حسن بأنهما غير مستقرين عقليا وصعاليك فى إحدى الصحف الجزائرية.

وأكد إبراهيم حسن فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن لخضر بلومى أقل من أن يرد التوءم حسن عليه واستطرد قائلا: «نكرة تسب وتشتم هرمين مثل التوءم» وهذا ما يجب أن ينتظره الجميع من مجرم ارتكب جناية فى حق طبيب مصرى مسالم والجميع يعرف قصته منذ ١٩٨٩ وكاد أن يقتل الطبيب قبل أن يتم رفع العقوبة وفقا لقرار لا يعلم الجميع ما السر وراء إصداره؟

وأضاف إبراهيم حسن أن العيب ليس فى لخضر بلومى، العيب كل العيب من المسئولين المصريين الذين قاموا بإهدار كرامة ودم كل مصرى يهان خارج بلده ومنهم التوءم حسن الذى تم إعداد سيناريو لذبحهما بعد الأحداث التى جرت فى مباراة المصرى وشبيبة بجاية فى بطولة شمال أفريقيا على الرغم من أن التوءم حسن لم يفقآ عين لاعب أو إدارى ولم يتهجما على أحد قبل أن يتم التعدى عليهما ولم يسبا فى ملعب المباراة على العكس من الاتحاد الموقر الذى طالب بالعفو عن مجرم قام بالاعتداء على طبيب مصرى فى بلده وسبب له عاهة مستديمة.

إبراهيم حسن

وأشار مدير الكرة بالمصرية للاتصالات إلى أن الجميع فى أفريقيا يعرف جيدا من هما التوءم حسن ولكن لا يعلم من هو هذا لخضر، مؤكدا أن سر غضب الأخير وتهجمه على الرموز مثل إبراهيم وحسام يرجع إلى حقده على أننا كنا السبب الرئيسى وراء صعود منتخب مصر على حساب الجزائر فى المباراة التى لن ينساها الجميع هنا أو هناك باستاد القاهرة عام ١٩٨٩.

وتعجب إبراهيم حسن من موقف بعض الإعلاميين الذين ذهبوا لإجراء حوارات ولقاءات صحفية وتليفزيونية معه فى الجزائر على أنه وبطل قومى من أجل المصالح الخاصة لبعض مسئولى اتحاد الكرة دون أن يفكر البعض فى تكريم حسام وإبراهيم حسن.

المقاولون العرب يواجه الهلال السودانى غدًا ويلتقيه ١٣ الشهر الحالى

يلتقى عصر اليوم فريق المقاولون العرب مع نظيره الهلال السودانى غدا على ملعب الفريق بالجبل الأخضر وديا.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أنه سيقوم بالدفع بجميع اللاعبين خلال المباراة للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى بعد الانتهاء من معسكر الفريق الذى أقيم أخيرا بالإسكندرية وخرج الجهاز الفنى بنتائج طيبة من خلاله.

كان الفريق قد خاض أكثر من مباراة ودية خلال المعسكر أمام أندية النحاس والكروم وحرس الحدود - ٣ مباريات ودية - تم خلالها الدفع بجميع اللاعبين خصوصا الجدد وظهر الجميع بشكل مُرض إلى حد كبير وسيتم خلال الفترَة المتبقية قبل انطلاق الدورى الممتاز بملعب الفريق بالجبل الأخضر.

من جانبه اكد محمد رمضان مدير الكرة بالنادى أن الفريق سيغادر القاهرة غدا - السبت - متوجها إلى الخرطوم لإقامة مباراة ودية أخرى أمام الهلال السودانى هناك بعد أن تم تاجيل سفر الفريق إلى السودان نظرا لإجراءات أمنية هناك تمنع إقامة مباراتين فى العاصمة خلال الفترة الحالية وهو ما دفع الفريق السودانى لتأجيل سفره ومد معسكره بالقاهرة.

الاتحاد السكندرى يعتذر عن مقابلة الحرس وديًا

الإسكندرية - أحمد حسن:

اعتذر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى للمسئولين فى حرس الحدود عن تلبية طلبهم بإقامة لقاء ودى يجمع بين الفريقين يوم الأحد المقبل بسبب عدم اكتمال لياقة لاعبيه الفنية والبدنية نظرا لتأخر انطلاق فترة الإعداد، خاصة أن الفريق سيدخل المرحلة الثانية من برنامج الإعداد غدا السبت أى قبل يوم واحد من الموعد الذى اقترحه فريق الحرس حيث سيقيم معسكرا مغلقا بالأكاديمية العربية للنقل البحرى لمدة أسبوعين.

فى الوقت نفسه، اشتكى الجهاز الفنى من حالة التجاهل التى يعانيها الفريق فى الفترة الأخيرة بعد أن انشغل أعضاء مجلس إدارة النادى بالمعركة الانتخابية دون النظر لمتطلبات الجهاز الضرورية، وفى مقدمتها ضرورة التعاقد مع مدافع وليبرو لاسيما بعد أن تأكد بصفة نهائية فشل انضمام محمد يونس مدافع الاتصالات للفريق فى حين رفض محمود صبحى لاعب خط وسط الفريق محاولات الجهاز لاقناعه باللعب فى مركز المساك والذى اجاد فيه فى الموسم الماضى وصمم صبحى على اللعب فى مركزه الأساسى كلاعب وسط مدافع، إضافة إلى غموض مصير صفقة الايفوارى محمد كوفى لاعب بتروجيت.

مأمون وصبرى فى مواجهة لاعبَى جورجيا فى كأس ديفيز للتنس

كتبت - سارة الحموى:

أوقعت قرعة بطولة كأس ديفيز للرجال كلا من كريم مامون لاعب منتخب مصر فى مواجهة مع جورج كريكازبى لاعب المنتخب الجورجى وشريف صبرى المصرى مع نادار نيشفيلى الجورجى اليوم فى البطولة التى تستضيف فاعلياتها ملاعب التنس بنادى الجزيرة.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده اتحاد التنس أمس بنادى الجزيرة فى حضور كل من إسراء السنهورى رئيس الاتحاد وإسلام السنهورى نائب رئيس مجلس ادارة نادى الجزيرة ومعتز سنبل رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد ومنير رفاعى مدير نادى الجزيرة.

بعد فوز آية مدنى بذهبية السيدات

ناشئو الخماسى على موعد مع ذهب التتابع

تايوان - خاص «الشروق»:

يبدأ منتخبنا الوطنى لناشئى وناشئات الخماسى الحديث اليوم مشاركتهم فى سباقات التتابع الزوجى المختلط رجال وسيدات والذى يأتى ضمن منافسات بطولة العالم للناشئين المقامة حاليا فى تايوان، ثم يشارك غدا السبت منتخب السيدات الذى يضم اللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم عثمان فى منافسات تتابع الفرق سيدات، ويشارك منتخب الرجال بعد غد الأحد فى منافسات تتابع الفرق رجال ويضم الفريق اللاعبين ياسر حفنى مصطفى نوفل وإبراهيم نوفل.

ومن المنتظر أن يحقق المنتخب المصرى إحدى ميداليات هذه السباقات بعد تفوق اللاعبين فى منافسات الفردى، وبعد فوز أسطورة الخماسى المصرية آية مدنى بذهبية فردى السيدات أمس الأول لتحتفظ بلقبها للعام الثانى على التوالى بعد فوزها به العام الماضى بالقاهرة، وتعتبر هذه الميدالية هى الرابعة لها خلال هذا العام بعد فوزها بميداليتين ذهبيتين وفضية فى منافسات بطولات كأس العالم للكبار والتى أقيمت فى المكسيك ومصر لتحتل بذلك آية المركز الثانى فى التصنيف العالمى للكبار والمركز الأول فى التصنيف العالمى للناشئات.

من جانبه، أبدى اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث سعادته البالغة لإشادة رئيس الاتحاد الدولى باللاعبة، مشيرا إلى أن آية مدنى تعتبر الأكثر تحقيقا للإنجازات لفتاة فى تاريخ الخماسى الحديث فى العالم.

ناشئو إنبى فشلوا فى التأهل لدورة مانشستر الدولية

عبد الصادق يطالب الأهلى والزمالك بالابتعاد عن لاعبيه

كتب - حسين شعبان:

جدد مسئولو إنبى رفضهم التفريط فى أى لاعب بالفريق باستثناء أحمد المحمدى لاعب الفريق الأول بالنادى خاصة أنه حصل على وعد من إدارة النادى بالرحيل فى حال تلقيه عرضا رسميا للاحتراف الخارجى.

كان مسئولو الزمالك قد جددوا طلبهم فى التعاقد مع الثنائى عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف لاعبى الفريق الأول بالنادى البترولى وعرض مسئولو الزمالك شيكا على بياض للنادى البترولى لتحديد القيمة المادية نظير الاستغناء عن الثنائى خاصة أن ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك قد وعد جماهير النادى بالتعاقد مع توفيق ورءوف لحاجة الفريق الأبيض إلى جهودهما خلال الفترة المقبلة وعقد عباس جلسة مع الثنائى لإقناعهما بالانضمام للزمالك وأبديا موافقة مبدئية على العرض وطلبا من عباس الدخول فى مفاوضات مباشرة مع إدارة إنبى خاصة أن عقدهما مع النادى مستمر لمدة ثلاث سنوات.

أحمد رءوف

يذكر أن إدارة النادى البترولى قد رفضت احتراف عبدالعزيز توفيق فى نادى مارسليا الفرنسى رغم وصول العرض الرسمى للنادى وأعلنت تمسكها باللاعب الدولى خاصة أنها رفضت عرضا تقدم به مسئولو الأهلى لضمه وحددوا مبلغ ١٠ ملايين جنيه لتعجيز الصفقة أملا فى بقاء اللاعب داخل النادى البترولى من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول بالنادى تدريباته المكثفة على ملعبه ببتروسبورت فى إطار استعداداته الجادة لمباراة سانتوس الأنجولى يوم ١٩ يوليو الحالى بأنجولا فى افتتاحية دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وشهدت تدريبات الفريق لأول مرة منذ انطلاق فترة الإعداد انضمام الثلاثى الدولى أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق، وحرص أنور سلامة المدير الفنى على عدم مشاركتهم فى المباريات الودية خاصة وانهم لم يحصلوا على راحة سلبية أسوة بباقى زملائهم بالفريق، من جانبه طالب علاء عبدالصادق مدير الكرة إدارة الناديين الأهلى والزمالك بالابتعاد عن ملاحقة لاعبيه خاصة انهم متعاقدون مع النادى ولمدة طويلة ولن يتم بيعهم لأى ناد فى مصر مهما وصل المقابل المادى لقيمة أى لاعب وأكد أن إنبى يمتلك من الإمكانيات التى تسمح له بالتعاقد مع أى لاعب بالدورى المصرى سواء كان بالأهلى أو الزمالك لكنه يحترم تعاقدات الأندية مع لاعبيها بجانب امتلاكه أفضل لاعبين فى مصر بدليل مشاركة ثلاثة لاعبين من النادى خلال مباراة المنتخب الأخيرة أمام رواندا فى تصفيات كأس العالم واختيار الثنائى عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى من قبل الاتحاد الدولى «الفيفا» ضمن أفضل لاعبى العالم فى مراحل الشباب والمرشحان للتألق فى المرحلة المقبلة.

على جانب آخر خسر ناشئو إنبى فى تصفيات الأندية الأفريقية والمؤهلة للمشاركة فى بطولة مانشستر يونايتد الودية الدولية التى يشارك فيها نخبة من أندية العالم مثل مانشيستر يونايتد والأرسنال الإنجليزيين وريال مدريد وبرشلونة الإسبانيين وباريس سان جيرمان الفرنسى.

وأقيمت التصفيات فى إنجلترا وشهدت مشاركة عدد من الفرق الجزائرية والمغربية والسنغالية والإيفوارية والغانية، وشارك من مصر فريق إنبى تحت ١٦ سنة.

وظهر الفريق البترولى للشباب بشكل رائع فى البطولة وحقق انتصارات فى كل مباريات البطولة أهلته للنهائى والذى كان يؤهل الفائز للمشاركة فى بطولة مانشستر العالمية للشباب تحت ١٦ عاما.

أضاع شباب إنبى فرصة الوجود بالبطولة العالمية بعد خسارتهم فى النهائى أمام بطل غانا دريم أكاديمى٢/١. يذكر أن البطولة تقام سنويا ويتم انتقاء أفضل اللاعبين الموجودين بها للانضمام للأندية العالمية الكبرى وهو ما فرط فيه ناشئو إنبى.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

وكأن عاصفة من الهجوم قد هبت على الإعلام الرياضى بكل مستوياته فى مصر!
فعلى الرغم من أن البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى تحدث بما لا يليق عن الإعلاميين والصحفيين الرياضيين فى مصر، وعلى الرغم مما صرح به لمجلة سوبر الإماراتية مرفوض شكلا وموضوعا، كما أن ما صرح به من قبل وهو يعمل فى مصر مرفوض تماما، ورد عليه النقاد بقوة فى حينه، على الرغم من ذلك، فإن جماهير الكرة المصرية بمختلف انتماءاتها ـ وليس عشاق الأهلى ومريديه ـ وجدت فى عبارات جوزيه تعبيرا عما يجيش فى صدورهم تجاه ما يعتبرونه «تدهورا» فى مستوى الإعلام الرياضى والصحافة الرياضية فى مصر!
فمنذ نشر مضمون تصريحات جوزيه لمجلة «سوبر» الإماراتية، وعشرات التعليقات تنهال على الموقع الإلكترونى لـ«الشروق»، كلها تسير فى اتجاه واحد، ربما يكون مفاجئا، أو مؤلما، للعاملين فى مهنة النقد الرياضى، وهو أنه إذا كان ما قاله جوزيه جارحا ومرفوضا، فإنه يعبر عن «واقع»، إلى درجة أن مقال عضو مجلس التحرير حسن المستكاوى على صفحات «الشروق» بعنوان: «رسالة خطيرة إلى الإعلام الرياضى» لاقى أصداء أكثر إيجابية من مختلف قراء الجريدة وزوار الموقع، حيث ذهبت الغالبية العظمى من الآراء إلى تبنى دعوة لـ«إصلاح» النقد الرياضى من داخله و«ذاتيا» بدلا من الاكتفاء بالرد على اتهامات الجماهير بمنطق «القلة المندسة» و«الفئة الشريرة»!
فآراء المعلقين تتجه إلى القول إن النقد الرياضى جزء أساسى من أزمة الرياضة المصرية، باعتبار أن الناقد الرياضى هو الذى يوجه الرأى العام والمدرب واللاعب والحكم، فإذا هبط مستوى الأول، انهار مستوى باقى الأطراف!
هذه ليست عباراتنا، بل هى آراء الناس التى يجب أن تحترم، وبدلا من أن نخفى رءوسنا فى الرمال، علينا الاعتراف بأن النقد الرياضى شهد ممارسات غير مقبولة، وتجاوزات من دخلاء على المهنة، خاصة أن المتسللين إلى المهنة لم يعد فى الإمكان وصفهم بـ«القلة» التى تسىء إليها!
والقضية المهمة الآن هى كيف نصلح حال النقد الرياضى والإعلام الرياضى.. كيف يطور الإعلام نفسه ويلاحق الزمن والعصر ويهتم بالإنجازات البشرية، على أى حال نواصل معكم استعراض مجموعة أخرى جديدة وغاضبة و«صريحة» جدا من التعليقات التى تلقاها موقع «الشروق» الإلكترونى تعليقا على هذه القضية وفيما يلى نبذة من هذه التعليقات بأسماء أصحابها، ولمن أراد الاطلاع عليها وعلى غيرها، فمن السهل تصفح الموقع: www.shorouknews.com

ثورة القراء والمدرجات على الإعلام الرياضى

جوزيه فى أحد احتفالاته مع الأهلى بالفوز فى إحدى البطولات «خاص الشروق»

كيف ينصلح حال النقد ويلاحق الزمن والعصر ويهتم بالإنجازات البشرية؟

كلهم نقاد

عماد الشربينى:
هل تستطيع حصر عدد الصحفيين الرياضيين فى مصر؟ أنا أقول الصحفيين ولا أقول النقاد لأن النقد مختلف عن الصحافة؟ ولا أطلب أن يكون الناقد مارس اللعبة.. لا ولكن لابد أن يكون دارسا للنقد الرياضى.. هذا أولا.. وبعد ذلك الناقد الرياضى لابد أن يكون متخصصا فى رياضة ما.. ولكن عذرا.. وأنا آسف حقا لما أقوله: الصحفى الفاشل يذهب إلى الرياضة أو الفن (أنا أعتذر للمرة الثانية ولكنها الحقيقة)، وأنا عندى قناعة بأن مصر كلها بتفهم كورة، بس هل كلهم نقاد؟ لو إجابتك نعم يبقى عليه العوض!

محمد فاروق:
أرجو أن تكتب فى ورقة عدد الصحفيين المحترمين وغير المحترمين الذين تعرفهم واذكر لى النسبة ـ وإن شاء الله ـ لن تخفى الحقيقة عنا، وشكرا!

أدهم:
موضوع النقد والتحليل الرياضى ده بقى مهنة من لا مهنة له.. ناس بتتفرج على الماتش، وحسب النتيجة نتكلم.. يا نهلل للانتصار الرهيب.. يا نشتم ونقول فضيحة كبرى وهزيمة مشينة وسمعة ومصر وايييييه... يعنى ماتش رواندا لو كنا كملنا فى تضييع الفرص كان بقى حسن شحاتة مطلوب ميتا أو ميتا، ولما ربنا فرجها بقى حسن شحاتة الفلتة صاحب الرؤية الثاقبة والتغييرات المحنكة وإدارة المباراة بعبقرية.. وقراءة جيدة للخصم فى الشوط الثانى (كانت هاتبقى تغييرات خاطئة جدا لو ما كسبناش).. عذرا للإطالة.

هشام عويس:
بالله عليك هل رأيت المؤتمرات الصحفية بعد مباريات كرة القدم ومدى سطحية وجهل القائم بتوجيه السؤال؟ هل هذا صحفى بجد؟ لا أعتقد! فالأسئلة سطحية وتافهة وليست فى الموضوع.. هذا نموذج من الإعلام المصرى.. يجب عليكم جيل الصحفيين الكبار ويجب على رابطة النقاد الرياضيين عمل دورات تدريبية أو ورش عمل لتعليم هذا الجيل كيفية العمل الصحفى وليس الفبركة، لأن شكلنا بقى وحش بجد.. وشكرا.

ربيع على:
جوزيه عنده حق.. أى متابع للقنوات والبرامج الرياضية.. أى قارئ لأخبار الرياضة عارف إن جوزيه عنده حق.. الإعلاميون أصحاب الوزن الثقيل ذوو البرامج الملاكى هايصين فى المولد ده.. وده بيساند ده.. ومقدم برنامج يقارع مقدم برنامج آخر بالحجة والمنطق المزيف، طبعا كل واحد له بوق يستغله أحسن استغلال.. الصحفيون بيستغلوا اللعيبة.. واللعيبة بتستغل الصحفيين.. إعلام رياضى خرج عن رسالته وأصبح فى معظمه إعلام نميمة وتربيطات ومصالح سبوبة، يعنى حتى المهنية غابت عنهم فى كل حاجة.. فكرة السبق لحست دماغهم، والله باضحك فى تغطية الماتشات لما المراسل من دول يجرى ورا اللعيبة والإدرايين وتحس إنه ناقص يرمى نفسه تحت رجليهم يبوسها عشان حد يرضى يعمل معاه لقاء، ولما حد يتعطف عليه بالكلمة تبقى الأسئلة بايخة ونمطية والأجوبة محفوظات.. كرهتونى فى الرياضة!

سيد مهران:
عندما أكون محترما مع نفسى يحترمنى الآخـرون!.. القلم أمانة.. واحترام القارئ والمشاهد أمانة.. فهل نصون الأمانة؟ رسالة مختصرة إلى صاحب القلم ومقدم البرامج.

خالد:
لا أحد يتفق مع أى إساءة لأى إنسان علا شأنه أو انخفض، ولكن دعنى أذكرك، وأسألك يا أستاذ حسن. ١ـ بدأ الهجوم وتضخيم أى تصرف من جوزيه بعد ما رفض وجود شوبير داخل حجرة اللاعبين بحثا عن أى سبق أو خبر.. ومن ساعتها لو الراجل عطس يقولوا أصله مش مؤدب ولا يحترم مصر.. كل المشكلة إنه لم يعامل شوبير كما كان يحلم، ولم يفتح له «حصريا» باب أسرار الفريق. ٢ـ الصحافة الرياضية ليست هى مصر، وبرجاء عدم ترديد مثل هذا الكلام الفارغ، فكل شخص يحترم أو لا يحترم نتيجة لأفعاله وقدراته الأدبية والمهنية. ٣ـ يتناسى من يحاولون تشويه سمعة جوزيه أى تصرفات إيجابية أتى بها وهو فى مصر.. تناسوا أنه قام بأعمال خيرية فى السر، وحين أذيع الموضوع لم يكن سعيدا أن يعرف الناس ما يحاول أن يساهم فيه للبلد الذى يعيش فيه ويحب أهله.

جوزيه قال الحقيقة!

عاطف سيف:
منذ ثلاثين عاما مضت كان جيل العظماء المحترمين من النقاد الرياضيين ومن ضمنهم بلا شك والدكم الراحل العظيم الأستاذ نجيب المستكاوى والأستاذ ناصف سليم والكابتن عبدالمجيد نعمان وغيرهم ممن كانوا يمتعوننا بفكرهم المنير ونقدهم الجميل الهادف ولاحترامهم لعقلية القارئ ومشاعرهم، ولم يكن هناك أى أحقاد بين الجماهير الرياضية، وكانت هناك منافسة جميلة ومحترمة حتى بين الجماهير على مختلف ألوانها.. أما الآن وبعد انتشار الصحف الكثيرة والقنوات الفضائية المدمرة لكل القيم الرياضية.

صلاح مرسى:
لقد دخل المهنة كل من هب ودب، وأصبحت أسئلتهم للمدربين تحمل الإثارة فى الحوار والتدخل الفنى غير المبرر وكل ذلك، لعصبيتهم لأحد الأندية.. وطبيعى عندما تكون الأسئلة والحوارات تحمل نوعا من الاستفزاز وإثارة أى مدير فنى يكون رد الفعل مشابها للفعل نفسه.. خاصة إذا كان الحوار صادرا عن ناقد لا يعلم شيئا عن النقد الرياضى.. وهذا دور رابطة النقاد الرياضيين، ويجب عليها تنقية النقد الرياضى من المتسللين.

طارق سليمان:
للأسف، فإن القراءة المتأنية لمقال مستر جوزيه تقول إن ٨٠٪ من كلامه صحيح.. و٨٠٪ من النقاد الرياضيين لا يصلحون لهذا العمل.
أسامة (أرسل تعليقه باللغة الإنجليزية): الحقيقة دائما تجرح.. انظر إلى اللغة التى يستخدمها الصحفيون للادعاء بأن الرجل أهان مصر، وهذا فقط لمجرد أنه تحدث بشكل سيئ عن النقاد الرياضيين!

مخلص حماد:
ألا تتفق معى أن حوار جوزيه كشف جزءا كبيرا كبيرا من جهل الصحافة فى مصر وأنها لم تعد تقدم الخبر الصادق وأن معظم الصحفيين أو من يطلق عليهم صحفيون وإعلاميون باعوا أقلامهم للقنوات الرياضية التى سيكون لها الفضل فى تدهور الرياضة والتى أصبح الصحفيون يدافعون عن القنوات لأنها تعطيهم ما يسيل لعابهم.. جوزيه عنده حق فى وصفه الصحفيين بذلك، ولم أعد أجد صحفيا يتسم بالشجاعة ويحترم مهنته.. رحم الله نجيب المستكاوى وعبدالمجيد نعمان......
وأنا مع جوزيه فى كلامه.. فالصحافة الرياضية فقدت هيبتها بالدخلاء.

حاجة تقرف!

عمرو عبدالرازق:
هل تصدق ما تكتبه الصحافة الرياضية الآن عندما تقرأها كل صباح؟ هل هذه الصحافة تتمتع بأى مصداقية؟ الكل يعترف بوجود أزمة مصداقية فى الإعلام الرياضى، ولكن لا أحد يريد الحل.. الإعلام مرآة لأى مجتمع، ألا تستحق مصر منكم تنقية هذا الإعلام من......
وأخيرا: هل تابعتم المؤتمر الصحفى بعد مباراة رواندا؟.. حاجة تقرف!

لؤى ماضى «أردنى»:
أنا شاب أردنى متابع ممتاز للرياضة المصرية (وليست كرة القدم فقط) وكل ما يتعلق بها من برامج وإصدارات.. الحقيقة أن جوزيه أصاب فيما قاله، وإن كان قد أخطأ فى تعبيره، وإن كنت ألتمس له العذر من قسوة ما لقيه من فئة من الإعلاميين (ليسوا نقادا) لافتقادهم أبجديات النقد، فما يحركهم هو الهوى الانتمائى فقط.. المشكلة يا سيدى الفاضل أن العاطفة فقط هى ما يحرك أغلب الإعلاميين وليس المنطق والعقل، فلا يعقل أنه فى خلال أسبوع واحد فقط تم رفع المنتخب المصرى إلى أعلى المراتب والصفات ثم خسفه إلى الدرك الأسفل (ولك فى عمرو أديب خير مثال) وهو الإعلامى المثقف الواعى!! أستاذ حسن رفقا بلاعبيكم (ليس فى كرة القدم فقط) وحاسبوهم بالعقل والمنطق وليس بالهوى والانتماء.. مع كل احترامى لشخصك ولقلمك ولأمثالك من النقاد الحقيقيين.

شيخ العرب:
جوزيه لم يأت بجديد.. هذا هو حال النقد الرياضى فى مصر الذى يعتمد على التهليل والشماتة والتهكم على خلق الله.
الدكتور خالد: يا خبر أبيض! كل هذا الكم من التعليقات على جوزيه وما قاله على الإخوة الصحفيين الرياضيين.. بالطبع هذا يثبت ما للرياضة وقضاياها أهمية لشعب أغلبه من المهمشين والذين يعانون تحت خط الفقر بمسافة ليست قليلة.. على العموم ما قاله جوزيه من الممكن أن يكون سبا فى حق فئة الصحفيين الرياضيين، وهذا بالطبع غير مقبول، ولكن لابد أن نكون واقعيين مع أنفسنا، إن المجتمع حقيقة يعانى من فساد على جميع المستويات والقطاعات، وذلك نتيجة فترة غير قصيرة من غياب العدالة والإنصاف لأسباب يطول شرحها، مما أدى بنا لتكريس المحسوبية والواسطة فى اختيار الأشخاص لأى وظيفة كانت، فأصبح الذى يفوز بالوظيفة صاحب الحظوة وليس صاحب الخبرة، وأصبحنا كلنا بالتالى لا نعمل فى مجال تخصصنا، فلا الصحفى الرياضى يعرف عن مهنته أى قواعد مرعية وآداب إلا من رحم ربى وعصم، وأصبحنا كلنا فعلا نخبط فى بعض كالعميان.. يا رب نفتح!

أزمة صحافة

معتز رضا:
ليست فقط أزمة الصحافة الرياضية وليست أيضا أزمة الصحافة بصفة عامة، إنها أزمة الشعب المصرى.. لقد ألقى جوزيه بالحجر فى الماء الراكد، وليس تحيزا لجوزيه، إنما هى كلمة حق جاءت من شخص أجنبى وكشف بها عورتنا.. للأسف كل حرف قاله جوزيه صحيح... وانت عارف!
مواطن مصرى غيور: ما قاله مانويل جوزيه بشأن الصحفيين المصريين المقصود به الدخلاء على المهنة سواء (نقادا، إعلاميين) وغير المؤهلين والذين لا يملكون الأدوات التى تساعدهم فى عملهم، وما أكثرهم، وليتهم يتعلمون ممن هم على قدر من الخبرة العلمية والعملية، وإننى أتساءل: ما مؤهلات هؤلاء الغاضبين؟

جوزيه تجاوز فى حواره مع سوبر.. كما خرج على النص وهو فى مصر

مصطفى خليل:
أنا ما باحبش جوزيه، ومش مبهور ببطولاته، لكن كلامه صح ١٠٠٪، بل إنه مكارم الصحفيين، لأن الصالح منهم ٥٪ أو أقل، الصحفيون يفتقدون أبسط المهنيات.. دول ما بيعرفوش يحسبوا التأهل والخروج والهبوط والبقاء، بيقولوا على فرق خرجت وهى ليها أمل وبقيت وهى مهددة (زيمبابوى فى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ وأمريكا فى كأس القارات).. ما عندهمش أى فكرة عن الفرق بين كتابة الأخبار ومقالة الرأى فتلاقى الأخبار كلها آراء شخصية.. شوف تصرفاتهم الهمجية فى المؤتمرات الصحفية (آخرها ماتش رواندا)، ده غير تأليف الأخبار والحوارات على عينك يا تاجر وتوزيع المديح والهجاء حسب المصالح الشخصية والمجاملات! أنا سافرت أشجع المنتخب فى إحدى الرحلات ومعظم الصحفيين مع البعثة.... كانوا طول اليوم فى السوق مش مع اللعيبة، وكل يوم الصبح ع الفطار ينقلوا التقارير المؤلفة من بعض ويبعتوا بالفاكس.. شفت بعينى!

مجدى أبو سيد:
يا ريت نلاقى جوزيه فى كل مجال فى حياتنا يعرفنا واقعنا الذى نتهرب منه!
عبدالحميد البطاط: أود أن ألفت نظر البعض من الإخوة القراء أن عبارة «الأعور يصبح ملكا وسط العميان» هى عبارة اقتطعها البعض من سياقها واتخذها ذريعة للتهجم على جوزيه من منطلق أنه يسب المصريين، ولأنى أعلم أن كثيرين منا لم يقرأوا المقال أقول إن تلك العبارة جاءت فى معرض حديثه عن أسباب تفوق الأهلى تحت قيادته، وأظن أن المعنى واضح تماما وليس به لبس أو يحتاج لتفسير، وللتذكير أقول إن أول من أطلق تلك المقولة هو الرمز طارق سليم، فأرجوكم حاكموا طارق سليم أيضا لأنه أهان المصريين!!

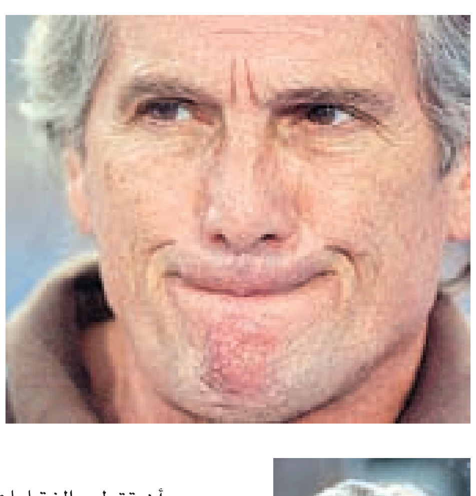
أتحدى

أحمد الصريطى:
رغم أنى من المعترضين على جوزيه فى إدارته لفريق الأهلى خلال السنوات السابقة لأنه قضى على العديد من الناشئين، ولكنى أؤيده فى كل ما قاله عن الصحفيين.. إننى أتحدى أن ينجح ٥٪ من الصحفيين فى امتحان لغة عربية لسنة خامسة ابتدائى، هل ترى فى أى مؤتمر صحفى بعد المباراة الأسئلة التى لا تمت فنيا بالمباراة وكيف تدل على جهل تام بالرياضة وباللغة العربية والإنجليزية؟ للأسف الصحفيون يتعاملون بأغراضهم الشخصية، فإذا تم رفض الإجابة على أسئلتهم التافهة يتم الهجوم على هذا الشخص، الصحفيون لا يرضون على أنفسهم أن ينتقدوا مع إنهم يطالبون الناس بأن يتحملوا نقدهم، للأسف أصبحت الصحافة مثل الشرطة لم تعد فى خدمة الشعب، ولكن فى خدمة المال والمصالح الشخصية، كما هو الحال فى العديد من المواقع الخدمية والحكومية.

روح الحياة:
إحنا مش بنثق فى الجرايد، وفى مرة والدى قاللى خبر عن الأهلى فقلت له إنت عرفته منين؟ قاللى أهه مكتوب فى الجرنال، قلت له يبقى «كدب»! وفعلا طلع كدب، وأكتر من مرة، لحد ما خليت والدى نفسه ما يصدقش تانى كلام الجرايد.... وعندك حق.. يا ريت مانويل يكون لقى مترجم يترجم له اللى إنتم كتبتوه واللى الشعب المصرى عامة وجماهير الأهلى خاصة قالته، أكيد هايفرح لأنه أخيرا «وحد جماهير كرة القدم» أهلاوية وزملكاوية وإسماعيلاوية وكل جماهير الأندية.

تراجع مهنى

فريد جمال الدين:
لا شك فى أن الصحافة فى مصر تشهد تراجعا فى المهنية والعمق، وهى تعكس واقعا مريرا تعيشه مصر الحبيبة ليس فى مجال الصحافة وحدها ولكن فى الأعمال الأخرى، ويظهر أثره فى نقص الإتقان فى العمل والسطحية فى التعامل مع القضايا،



ويجب أن تتولى النقابات المهنية معالجة الأبعاد الأخلاقية والمعرفية فى كل عمل، ولعل الصحافة الرياضية بصفتها فى بؤرة الأحداث ومحل اهتمام الكثيرين تعانى من وجود الكثير من المنتفعين والمبتزين، وهو ما يستشعره جميع المهتمين بالأمر ويعايشه العاملون فى المجال، ومنهم مانويل جوزيه، يجب أن نواجه المشكلة من جذورها ونشجع الإبداع والإتقان فى إطار منظومة أخلاقية وميثاق شرف للعاملين فى جميع المجالات، بل يجب أن يكون هناك قسم لكل من يعمل فى أى مجال مهنى مع وجود محاسبة مهنية محايدة لكل من يخرج عن الإطار الأخلاقى المحدد بدقة فى ميثاق الشرف.

الدكتور محمد الكورانى:
المشكلة أننا شعب لا يجيد الحوار ولا يتقبل الرأى الآخر.. جوزيه ليس ملاكا ولا شيطانا، ولكنه بشر يصيب ويخطئ، والنقاد ليسوا معصومين من الخطأ، وكثير منهم لا يستحق أن يكون ناقدا.. أقول إلى كل من يدافع عن جوزيه فقط لأنه أهلاوى: أنت مخطئ، وأقول إلى كل من يهاجم جوزيه لأنه زملكاوى: أنت أيضا مخطئ، أدعوكم جميعا إلى وقفة جادة مع أنفسنا لنكتشف أخطاءنا ونعالجها ونعطى كل ذى حق حقه بلا زيادة ولا نقصان، أدعوكم أن تعرفوا الرياضة حقا، أتمنى أن أرى الروح الرياضية حقيقة فى ملاعبنا لا شعارا، أتمنى أن يختفى سارقو النجاح من حياتنا، أتمنى أن أجد شعبى مثقفا لا جاهلا، أتمنى أن نترك السبهللة والفهلوة، وأن نبدأ من الصفر.. من المهد... على أسس علمية لنعلم النشء كيف يمارسون الرياضة وكيف يختلفون وكيف يتعلمون و... ويا رب نفهم!

والآن. ما رأيكم دام فضلكم.. هل سنستمع إلى أصوات المنتقدين والمهاجمين؟ أم سنتعامل مع ما يقولونه على أنه تطاول وتجاوز وكلام «مدسوس»، وأنه لا يجب على أحد أن «يعرف الصحفيين شغلهم»، وغير هذا من الكلام الذى من شأنه الهروب من المشكلة؟! أو قل من العاصفة؟!

أبو تريكة

لجنة الكرة تضع مصير احتراف أبوتريكة فى يد البدرى

الأهلى يواجه الوداد المغربى فى ختام دورة الزيتون اليوم

وضعت لجنة الكرة بالأهلى الكرة مصير احتراف نجم الفريق محمد أبوتريكة فى يد حسام البدرى المدير الفنى وتقرير ما إذا كان سيوافق على انتقاله إلى أهلى دبى الإماراتى أم سيبقى عليه مع الفريق فى المواسم المقبلة للاستفادة منه فى الوقت المقبل والذى يعد مرحلة انتقالية تتطلب الاحتفاظ بجهود أى لاعب.

المهاجم البرازيلى يختبر فى القاهرة.. وبدء التفاوض مع كوليبالى

ألمانيا خاص «الشروق» وخالد الإتربى:

وكان محمد أبوتريكة قد حاول الضغط على لجنة الكرة وإقناعها بالموافقة على احترافه فى أهلى دبى وعلى سبيل الإعارة للمشاركة فى كأس العالم للأندية التى تستضيفها الإمارات.

وعلى الجانب الآخر وعد مسئولو لجنة الكرة اللاعب بالموافقة على رحيله على سبيل الإعارة لأهلى دبى حال موافقة حسام البدرى الاستغناء عن جهوده فى هذه الفترة.

وأجرى أبوتريكة العديد من الاتصالات بحسام البدرى الموجود فى ألمانيا لقيادة معسكر إعداد الفريق، لإقناعه بالموافقة على خوضه التجربة مع النادى الإماراتى الموسم المقبل وطلب المدير الفنى الجديد للأهلى من أبوتريكة تأجيل المناقشة فى هذا الأمر لحين عودته من ألمانيا لمناقشة الأمر من جميع الجوانب. وتخشى لجنة الكرة إصرار محمد أبوتريكة على الرحيل فى هذا التوقيت لصعوبة الضغط عليه للبقاء نظرا لإقناعه فى العديد من المناسبات بالبقاء على الرغم من تلقيه العديد من العروض المغرية،بالإضافة إلى أن العرض المقدم من أهلى دبى الإماراتى يعد عرضا خياليا حيث تقدر قيمة الإعارة موسم واحد بمليونى يورو أو البيع النهائى بـ٥ ملايين يورو، علاوة على رغبة أبوتريكة الشديدة للمشاركة فى مونديال الأندية.

من ناحية أخرى عاد محمد يوسف المدرب المساعد من ألمانيا قبل بعثة الفريق، لقيادة تدريب الدوليين اليوم محمد أبوتريكة، وسيد معوض، ووائل جمعة واللاعبين الذين تخلفوا عن المعسكر لصعوبة استخراج تأشيرات لهم مثل وائل شفيق وعلاء شعبان وأمير سعيود، ومحمد خلف الذى رفض حسام البدرى سفره لضيق الوقت واقتراب انتهاء المعسكر، ويحاول محمد يوسف تجهيز اللاعبين قبل عودة الفريق من ألمانيا والانتهاء من جميع الترتيبات للفريق فى القاهرة.

ويختتم الفريق آخر مباريات دورة الزيتون الودية أمام الوداد المغربى اليوم، وسيستمر حسام البدرى فى تطبيق خطة اللعب الجديدة والتى يتمسك لإضفاء طابع جديد على الفريق، وسيخوض اللاعبون آخر مران لهم فى ألمانيا غدا ثم العودة للقاهرة بعد غد.

وقرر حسام البدرى منح الفريق راحة لمدة ٢٤ ساعة عقب العودة من ألمانيا ولم يستقر الجهاز الفنى فى استمرار الفريق فى معسكر مغلق لحين موعد مباراته فى كأس السوبر أمام حرس الحدود فى ٢١ من الشهر الحالى، أم الاكتفاء بالتدريب على فترتين فى أول ثلاثة أيام عقب عودته من ألمانيا وإن كان الاحتمال الأول هو الأقرب للحدوث.

ورفض حسام البدرى خضوع المهاجم البرازيلى والمحترف بالدورى المجرى للاختبار فى معسكر الفريق بألمانيا لرغبته فى التركيز مع الفريق بمعسكر الإعداد وضيق الوقت حيث ستعود البعثة يوم الاثنين المقبل، وطلب البدرى باستدعاء اللاعب للحضور للقاهرة والاختبار هناك.

بينما دخلت المفاوضات مرحلة الحسم بين الأهلى والبوركينى بان بيير كوليبالى ٢٣ عاما ومهاجم الاتحاد الليبى الطرفان على جميع تفاصيل الصفقة ومن المنتظر أن يتم الإعلان عنها فى الأيام المقبلة.

جاء الاستقرار على كوليبالى بعد المفاضلة من بين العديد من المهاجمين الأفارقة مثل الرواندى أوليفر كاركيزى الذى تراجعت لجنة الكرة على التعاقد معه، ومحمد بلال كوكو الذى مازال تحت الدراسة ومعرفة حجم الإصابة التى أصيب بها مع فريقه وفى حالة تعافيه منها سيكون ثالث اللاعبين الأفارقة الذيت سيتم قيدهم فى القائمة.

الكل خلف المنتخب الوطنى

نايف عزت: طلبات شحاتة أوامر فى المرحلة المقبلة

حسن شحاتة

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد نايف عزت رئيس لجنة المسابقات فى اتحاد الكرة أن اللجنة سخرت كل إمكاناتها لخدمة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب فى المرحلة المقبلة من أجل تحقيق حلم الجماهير المصرية فى الصعود لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل.

وأشار إلى أنه لم يعترض على تأجيل مسابقة الدورى العام وإيقاف الدورى بعد الأسبوع الأول، وذلك بعد اجتماع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، والتى طلب خلالها شحاتة إعطاءه تجمعا أكبر قبل المباراة الودية فى منتصف أغسطس ضمن الأجندة الدولية، وأيضا زيادة مدة التجمع قبل مباراة العودة أمام رواندا فى كيجالى من أسبوع الى أسبوعين.

عزت أشار إلى أنه رغم اعترافه بصعوبة المهمة فى الموسم المقبل بالنسبة للجنة المسابقات، والتى تجد صعوبة فى تحديد مواعيد المباريات لكثرة الارتباطات فى الموسم المقبل إلا أن مصلحة المنتخب تعتبر فوق كل اعتبار خلال المرحلة المقبلة.

من جهه أخرى أكد نايف عزت أن هناك جلسة جمعته بسمير زاهر خلال الأيام الماضية، وتم الاتفاق على أن تكون هناك حصانة خاصة للحكام فى الدورى الجديد وأن اللجنة لن تسمح بتكرار الاعتراضات الموجودة على الحكام، والتى حدثت الموسم الماضى، وأن زاهر طالبه بتغليظ العقوبات على أى شخص يقوم بإهانة الحكام خلال المرحلة المقبلة.

رغم تصدر مجموعته فى تصفيات المونديال

روراوة يختار بن شيخة لخلافة سعدان فى قيادة منتخب الجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى:

على الرغم من النجاحات التى حققها رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى فى التصفيات القارية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل وتصدره لقمة المجموعة الثالثة فى التصفيات عقب نهاية الجولة الثالثة برصيد سبع نقاط متفوقا على المنتخب المصرى بطل القارة ومنتخب زامبيا بفارق ثلاث نقاط عن كل منهما ـ فإن محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى أكد أن نهاية علاقة سعدان بالمنتخب الجزائرى تنتهى بنهاية مباريات المنتخب الجزائرى فى التصفيات وأنه اختار المدرب الجزائرى عبدالحق بن شيخة لخلافة سعدان خلال المرحلة المقبلة سواء تأهل المنتخب الجزائرى الى كأس العالم أو لم يوفق فى الوصول للمونديال.

يذكر أن بن شيخة ٤٦ سنة بدأ مشواره الكروى كلاعب ضمن فريقى شباب برج منايل ومولودية الجزائر فى سنوات الثمانينيات من القرن الماضى، ثم تحول إلى مهنة التدريب ضمن فرق صغيرة،بعد تخرجه فى المعهد العالى لتكنولوجيا الرياضة للجزائر، حيث كان أحد الطلبة للدكتور رابح سعدان المدير الفنى الحالى للمنتخب الجزائرى لكرة القدم.

وقد أصبح اسمه معروفا أكثر فى موسم ١٩٩٨ـ ١٩٩٩حين عمل ضمن الإدارة الفنية لفريق شباب بلوزداد، حيث نجح فى احتلال المركز الثالث فى ترتيب الدورى الجزائرى بتشكيلة متواضعة كانت تصارع فى الموسم الذى سبقه من أجل البقاء، ونجحت فى الموسم التالى ١٩٩٩ـ ٢٠٠٠ ،فى التتويج بلقب الدورى ثم هاجر إلى الخليج العربى حيث عمل مع أحد الأندية الإماراتية ثم عاد إلى الجزائر لتدريب عميد الأندية الجزائرية، فريق مولودية الجزائر، ولكن لبضعة أشهر فقط بسبب الضغط الرهيب الذى كان يسود محيط هذا النادى المعروف بوجود عدة جماعات تتصارع من أجل تسييره بطريقتها الخاصة.

فقرر بن شيخة الهجرة مرة أخرى إلى الخليج العربى ثم إلى تونس حيث أشرف على نادى جرجيس فى موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧، وحقق معه نتائج مشرفة، ثم تعاقد مع الإفريقى التونسى الذى تولى تدريبه الموسمين الماضيين وقاده للقب الدورى التونسى موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨ بعد غياب تسعة مواسم ثم تولى تدريب المنتخب الجزائرى للمحليين وحقق معه نتائج طيبة حتى الآن.

الترسانة يضم ٣ لاعبين جدد

كتب ـ محمد الديك:

نجحت لجنة التعاقدات بنادى الترسانة فى ضم أحمد خليفة لاعب الاسماعيلى ومحمد أحمد من إنبى لمدة خمسة مواسم قادمة، وحسان سامى من بتروجيت لمدة ٣ مواسم.

وأشاد يحيى السيد المدير الفنى للفريق بالمستوى الفنى والبدنى لجميع العناصر التى تم التعاقد معها أخيرا خصوصا أنه راعى أن يكون متوسط الأعمار السنية فى الفريق ٢٤ سنة فقط، وهو ما نجح إلى حد كبير فى الوصول إليه.

السادات يطالب مصيلحى بالتنازل عن الانتخابات

الاتحاد يضم محمد إبراهيم.. ومهاجم سويدى فى التدريبات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طالب عفت السادات مرشح مقعد الرئاسة فى انتخابات نادى الاتحاد السكندرى منافسه محمد مصيلحى بالوفاء بوعده الذى قطعه على نفسه قبل فترة قصيرة من فتح باب الترشح، وصرح به رسميا فى العديد من وسائل الإعلام، وهو التنازل رسميا له عن مقعد الرئاسة فى حالة التبرع بـ١٠ ملايين جنيه وقطعة أرض جديدة لإنشاء فرع للنادى.

واتهم السادات منافسه خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد مساء الخميس وضم أعضاء الجبهة التى سيخوض بها الانتخابات أمثال هشام التركى وخالد جابر ومصطفى حسين بأنه يجيد فن المراوغة والدليل تراجعه عن تصريحات هو من طرحها مؤكدا أنه لا يمكن بأى حال من الأحوال المساومة على ناد بحجم الاتحاد وكأنه تركة خصوصا وأشار إلى إنه يعلن لجميع أعضاء النادى أنه لن يكتفى بالتبرع بـ١٠ ملايين جنيه بل إنه سيدفع أضعاف ذلك فى حالة نجاحه.

وقال السادات إن منافسه يتبنى حملة واسعة للتشكيك فى قدرته على الوفاء بوعوده ويطالب بتحقيقها الآن وقبل الانتخابات وهو أمر يبدو غريبا لأنه هو شخصيا لم يفعل ذلك عندما فشل فى انتخابات ٢٠٠١ أمام مدحت وردة وابتعد نهائيا عن النادى.

وشن خالد جابر مرشح العضوية هجوما عنيفا ضد مصيلحى مؤكدا أن وعوده البراقة لن تجدى مع الأعضاء الذين أدركوا أنها ليست سوى فرقعة إعلامية وتساءل: كيف يعد مصيلحى الأعضاء بإلغاء ملعب الكرة بالنادى لإنشاء حمام سباحة دون البحث عن بديل وأضاف أنه رفض اقتراحا من مصيلحى باختياره عضوا بالتعيين فى حالة نجاحه بشرط عدم خوضه الانتخابات وهو ما تم رفضه لأنه لا يمكن لأحد مهما كانت صفته أو اسمه أن يفرض وصايته على أعضاء النادى.

واعترف هشام التركى مرشح العضوية بأنه اضطر للانضمام لقائمة السادات لأسباب عديدة فى مقدمتها وضوح البرنامج الانتخابى ووجود خطة منظمة لتطوير النادى على عكس مصيلحى الذى لم يستطع ولو حتى مجرد اتخاذ قرار الإعلان عن قائمته حتى الآن.

وأكد التركى: إن مؤيدى مصيلحى اتهموه بالخيانة والعمالة لمجرد أنه اعترض على أسلوب إدارته للعملية الانتخابية دون مناقشة موضوعية وتبنوا نظرية المؤامرة على الرغم من عدم صحة ذلك والدليل إعلانى مبكرا وبوقت كاف انسحابى من القائمة.

عصمت السادات

محمد مصيلحى

وفجر التركى مفاجأة بقوله إن الدكتور شريف الحلو قرأ الفاتحة مع أعضاء القائمة من أجل الانضمام لجبهة السادات إلا أنه تراجع بدون سابق إنذار.

فى المقابل احتشد أكثر من ١٠ آلاف عضو من أعضاء النادى داخل ملعب الكرة فى نفس مساء الخميس يتقدمهم محمد مصيلحى رئيس النادى ومرشح نفس المنصب وأعضاء قائمته بالكامل على سيف وشريف الحلو وأشرف صدقى وطارق الصباغ وزينب محمود والسيد الثعلبى لحضور حفل غنائى كبير مجانى أحياه المطرب حكيم والمطربة بشرى ونظمته إدارة النادى مستثمرة هذا الحشد الضخم فى الدعاية لقائمة مصيلحى.

على صعيد آخر يخضع عصر اليوم السبت مهاجم سويدى يدعى روبرت ريف ـ ٢١ عاما ـ للاختبار مع الفريق الكروى الأول تمهيدا لضمه وسبق للاعب الاحتراف بأندية القسم الثانى السويدى قبل أن يلعب فى دورى الجامعات الأمريكى، فى الوقت نفسه نجحت إدارة النادى فى التعاقد رسميا مع محمد إبراهيم لاعب وسط الزمالك لمدة موسمين مقابل ٣٠٠ و٣٥٠ ألف جنيه على التوالى كما تم التعاقد مع لاعب مصرى يحمل الجنسية الهولندية يدعى محمد مختار ١٩ عاما لمدة ٥ مواسم وسيقيد فى صفوف الناشئين.

عمرو زكى

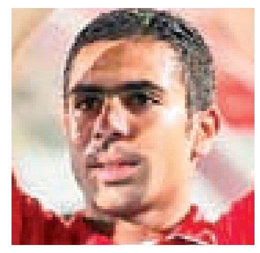
«الشروق» ترصد العروض المضروبة على صفحات خارج الحدود

احتراف نجومنا في الصحافة الأوروبية

زكى مطلوب فى ١٥ نادياً أوروبياً.. والزمالك ينفى رسمياً

أبوتريكة «هدف» روسى وإسبانى.. والحقيقة خليجى

فتحى «وجد» نفسه فى روما عن طريق «لاجازيتا»



أحمد فتحى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى الماضى القريب كان أول رد فعل لخبر عنوانه «نادى أوروبى يطلب.....»، إشارة إلى أى لاعب هو النجم يريد تسويق نفسه بعروض احتراف وهمية.. وكان أول اتهام يطارد اللاعب على الفور أنه «طمعان» فى مقابل مالى سنوى كبير من ناديه الأصلى.. وحيثيات الاتهام واضحة وصريحة، وهى أنه لا توجد عروض رسمية وأن الغرض الأساسى من اللاعب هو تسويق نفسه ولى ذراع النادى الذى يلعب له.

فى الماضى القريب كانت الصحف المصرية والإعلام أيضا تعانى من اتهامات لها نفس المضمون، وهى مساعدة اللاعبين على لى ذراع ناديهم بنشر الأخبار ورصدها، وكذلك ظهرت معاناة أخرى من عدم تحرى المعلومات الدقيقة عند رصد أخبار تلقى لاعبينا عروضا احترافية.

وظلت الصورة المعروفة عن خبر عنوانه «نادى أوروبى يطلب....» خبرًا تسويقيًا يساعد اللاعب وفرص مصداقيته لا تتجاوز الـ١٠٪.

تلك كانت ظاهرة سيطرت كثيرا على لاعبين مصريين اتهموا فى بادئ ونهاية الأمر بأنهم من يقفون وراء تلك الأخبار، الجديد الآن هو «توسع» الظاهرة لتصبح أوروبية أكثر منها مصرية.

الظاهرة، التى نتحدث عنها حاليا هى ظاهرة تسويق اللاعبين المصريين ولعب أدوار مختلفة فى ظهور أسمائهم وصورهم على صفحات الصحف الأوروبية، ونشر أخبار تفيد بأنهم مطلوبون فى أندية أوروبية.

هى ظاهرة أصبحت ترتبط كثيرا بعالم الكرة المصرية، والغريب أن عامل المصداقية فيها لا يزال خارج نطاق الخدمة بعكس ما يتصور المتابعون بعيدا عن حالات التهليل، التى تصيب من يقرأ خبرا عن لاعب مصرى فى صحف أوروبا.

الظاهرة فى حد ذاتها مخادعة ولا تعنى أن الصحف فى أوروبا غير مهتمة بالمصداقية، ولكننا نلقى الآن الدور الأكبر، الذى يلعبه وكلاء اللاعبين فى ترويج هذه المعلومات، وهم فى نهاية الأمر من أهم مصادر المعلومات للصحفى الرياضى.

وهناك عامل آخر لا يمكن تجاهله، وهو أن أغلبية المعلومات المنشورة أوروبيا مصدرها الأول فى القاهرة.

«الشروق» لم تتجاهل الظاهرة خاصة بعد أن ظهر نموذج صارخ لها، وهو عمرو زكى المنشور بشأنه خبر فى صحيفة «as»، وهى صحيفة واسعة الانتشار فى إسبانيا يفيد بوجود نية لدى مسئولى ملقه للتعاقد معه.

المعروف أن زكى مطلوب فى إنجلترا واللاعب نفسه عندما يتحدث يؤكد أن لديه عدة عروض قادرة على سداد ما يطلبه الزمالك وفقا لحالة السوق الآن، وملقه ليس النادى الذى يملك الرقم المالى الكبير المطلوب من جانب ممدوح عباس.

ما نحن أمامه هنا ظاهرة ـ نجومنا وصحافة أوروبا ـ بخصوص ما ينشر بشأنهم عن انتقالات مميزة لهم فى أندية لها مكانتها، وفى النهاية تنتهى فترة الانتقالات، كما تبدأ دون أن تظهر العروض، وتتم الترضيات المالية، والغريب أن دليل البراءة الأول هو أن الناشر صحيفة أوروبية.

أبرز الحالات التى سيطرت على الرأى العام فى الفترة الأخيرة كان محمد أبوتريكة نجم وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، أبوتريكة بعد تألقه فى كأس العالم للقارات الأخيرة فى جنوب أفريقيا أصبح اسمه متكررا فى صفحات الجرائد عقب عروض احتراف شفهية.

أبوتريكة تحدثت عنه صحيفة إسبانية تدعى «ديبورتيفو» أكدت أن لديه عرضا احترافيا فى نادى رايسينج سانتدير، الذى يلعب فى الليجا الإسبانية، ووفقا لما أشارت إليه الصحيفة فإن أبوتريكة ـ ٣٠ عاما ـ فى طريقه بالفعل للانتقال إلى النادى الإسبانى خلال فترة الانتقالات الصيفية.

مرت الأيام بعد تقرير الجريدة الإسبانية الذى ظهر بعد مباراة المنتخب المصرى أمام نظيره الإيطالى، وبعد مباراتين لأبوتريكة أدى فيهما مستوى رائعا أمام البرازيل وإيطاليا، ولم يتقدم النادى الإسبانى بأى عروض لشراء اللاعب من الأهلى.

صحيفة روسية هى ـ ايفنيج سبورت ـ تحدثت بدورها عن وجود اهتمام لناديى رابين كازان وساترن الروسيين للتعاقد مع النجم المصرى فى فترة الانتقالات الصيفية فى ظل بحثهما عن صانع ألعاب مميز لتدعيم الفريق فى الموسم المقبل، ولم تكشف الصحيفة فى تقريرها أى تفاصيل عن مفاوضات فعلية بين الناديين واللاعب المصرى، وكان توقيت نشر الخبر متتاليا للمستوى الطيب، الذى ظهر به أبوتريكة فى مباراة المنتخب الافتتاحية أمام المنتخب البرازيلى فى مونديال كأس العالم للقارات.

الصحافة المصرية تحدثت عن عرض واحد لأبوتريكة فى المقابل، وهو عرض أهلى دبى الإماراتى الذى يلعب له حسنى عبدربه بل أعلن الأهلى بشكل رسمى عدم الموافقة على رحيل أبوتريكة لأى ناد آخر واستمراره مع الفريق فى الموسم المقبل.

ومن أبوتريكة ننتقل إلى حالة أخرى وهو أحمد فتحى ظهير أيمن المنتخب الوطنى ولاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى، أحمد فتحى ـ ٢٤ عاما ـ وجد نفسه قبل أن يبدأ من المنتخب الوطنى مشواره فى مونديال القارات وبعد الخسارة من الجزائر محاطا بتقارير صحفية تفيد بأنه مطلوب فى نادى إيفرتون الإنجليزى، وأن ديفيد مويس المدير الفنى للفريق الأزرق يرغب فى التعاقد معه.

ودارت روايات عن وجود بند يضمن لأحمد فتحى الرحيل فى صيف عام ٢٠٠٩ مقابل ١,٤ مليون يورو يحصل عليها الأهلى دون أن يبدى معارضة على رحيل اللاعب.

وسافر فتحى إلى جنوب أفريقيا وقدم مستوى مميزا فى مباراتى المنتخب الوطنى أمام البرازيل وإيطاليا، وكان من أبرز النجوم، ليظهر اسمه بعدها فى صحف أوروبا وتحديدا صحيفة ـ لاجازيتا ديلو سبورت ـ الإيطالية واسعة الانتشار، الصحيفة ذكرت فى تقرير لها أن أحمد فتحى مطلوب للعب فى إيه.إس.روما الإيطالى.

وذكر فى التقرير أن سباليتى المدير الفنى للفريق الملقب بـ«الذئاب» يريد استقدام أحمد فتحى للاعتماد عليه كظهير أيمن بعد المستوى السيئ للبرازيلى سيسينهو خلال الموسم الماضى.

وذكرت الصحيفة أيضا فى تقريرها أن هناك ناديا آخر يرغب فى التعاقد مع أحمد فتحى، وهو أوليمبيك مارسيليا الفرنسى خلال انتقالات الصيف، ويناقس روما فى اتمام الصفقة، ومرت الأيام ولم يظهر عرض احتراف رسمى لأحمد فتحى من إيفرتون الإنجليزى وروما الإيطالى أو مارسيليا الفرنسى، وبقى هو فى ألمانيا يخضع لعلاج فى الركبة.

نفس السيناريو تكرر مع لاعب مصرى ثالث لمع فى مباراة واحدة فقط، وحصل من خلالها على أكبر قدر من الاهتمام الإعلامى، وهو محمد زيدان رأس حربة بروسيا دورتموند الألمانى، الذى سجل هدفين جميلين فى مرمى البرازيل فى المباراة الأولى ليحصل على أكبر قدر من اهتمام صحف أوروبا.

زيدان بات هو اللاعب المرشح للانتقال إلى أكبر الأندية من خلال الصحف فقط، صحيفة إس الإسبانية نشرت تقاريرا تفيد بأنه فى طريقه إلى فالنسيا الإسبانى، وكذلك ظهر اللاعب ليؤكد أن طريقه إلى فالنسيا صاحب الاسم الكبير فى عالم الكرة الإسبانية وإحدى القلاع الجديدة الأوروبية محصورا فى أمر واحد.

قال زيدان: سألعب إلى فالنسيا، وأرتدى قميصه عندما يرحل ديفيد فيا عن الفريق، مشيرا إلى التقارير التى نشرت حول انتقال فيا إلى ريال مدريد.

المثير أن زيدان لم تظهر حوله بعد انتهاء القارات أى تعليقات خاصة بانتقاله إلى فالنسيا الإسبانى، واختفى اسمه من لائحة الاهتمامات الصحفية الألمانية فور زوال الحدث الأكبر وهو كأس العالم للقارات.

ولم يظهر سوى يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند فى تصريحات إعلامية أكد فيها استمرار زيدان مع الفريق صاحب القمصان الصفراء فى الموسم المقبل وعدم الموافقة على رحيله، ولكنه فى نفس الوقت نفى أن يكون النادى تلقى عرضا رسميا لشراء اللاعب خلال انتقالات الصيف.

الغريب أن لاعبا مصريا «كبيرا» فى السن، وهو عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الوطنى والمحترف فى إف سى سيون السويسرى ظهر اسمه فى كبرى الصحف الإيطالية فور تألقه وقيادته الفراعنة للفوز على المنتخب الإيطالى فى مونديال القارات.

الحضرى أشيد به فى اليوم التالى للمباراة من قبل الصحف الإيطالية، التى اختارته نجما للمباراة، وتكرر ظهور اسمه فى أحاديث اللاعبين الطليان، وكذلك مارشيللو ليبى المدير الفنى، الذى أشاد بمستواه واعتبره البطل الحقيقى للمنتخب المصرى، ولكن بعدها بـ٤٨ ساعة نسب إلى وكيل أعمال الحضرى ـ ٣٦ عاما ـ أنه فى طريقه للانتقال إلى الإنتر الإيطالى بطل الدورى فى المواسم الأربعة الأخيرة فى صفقة مباشرة من سيون إلى الإنتر.

وفقا للخبر المنسوب، الذى نشر فى صحف إيطالية مختلفة، منها كوريرو وغيرها أن الحضرى مرشح للانتقال إلى الإنتر ليكون الحارس الثانى للفريق بعد البرازيلى خوليو سيزار الحارس الأساسى للمنتخب البرازيلى.

ومرت الأيام ولم يعلن النادى الإيطالى شيئا رسميا عن أمر تعاقده مع الحضرى

محمد زيدان

بل كان الرد بتجديد عقد الحارس المخضرم فرانشيسكو تولدو بديل سيزار.

وبعد حادثة الإنتر ظهر اسم الحضرى فى صحيفة تركية هى ـ ميليت جازيت ـ نشرت تقريرا يفيد بأن نادى دياربكر سبورت التركى، الذى سبق ولعب له محمد يوسف مدرب مساعد الفريق الكروى الأول بالأهلى حاليا فى الماضى، فى طريقه للتعاقد مع الحضرى وأنه بدأ فى محادثات رسمية مع سيون السويسرى من أجل إكمال فصول الصفقة قبل غلق باب الانتقالات الصيفية.

وحتى الآن لم يحدد الحضرى وجهته القادمة فى مشواره الاحترافى فى أوروبا أو العودة مرة أخرى إلى مصر.

ومن خلال التألق كان هناك نجم مصرى خامس طرق اسمه الصحافة ـ خارج مصر ـ وهو محمد حمص ـ ٢٩ عاما ـ لاعب وسط وقائد الفريق الكروى الأول بالنادى الإسماعيلى، حمص تمتع بنفس الميزة بفضل هدفه، الذى هز به شباك منتخب إيطاليا، وقاد الفراعنة للفوز بهدف مقابل لا شىء فى مونديال القارات.

ولكن الحديث عن حمص واحترافه خارجيا جاء عبر صحف خليجية وليست أوروبية وتحديدا صحيفة المدينة السعودية، التى نشرت تقريرا يفيد بأن نادى الوحدة السعودى يرغب فى شراء محمد حمص أو استعارته للعب معها فى الموسم المقبل، ونشرت الصحيفة بشكل مباشر أن إدارة الوحدة تقدمت بعرض رسمى إلى المهندس نصر أبوالحسن رئيس نادى الإسماعيلى لاستعارة حمص مقابل ٨٠٠ ألف دولار لمدة موسم واحد قابل للتجديد وأن العرض يلقى اهتماما.

المثير أن حمص قبل أيام معدودة أكد أنه لم يصله عرض رسمى من الوحدة السعودى بعد، وأن العرض الوحيد الذى تم الإعلان عنه بشكل رسمى هو عرض أبوالحسن الخاص بتعديل عقده مع النادى وزيادة المقابل المالى.

ويظهر فى الصورة اسم أحمد عيد عبدالملك ـ ٢٩ عاما ـ لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى حرس الحدود، الذى تألق بشدة عندما شارك بديلا فى مباراة المنتخب أمام نظيره البرازيلى وساهم فى تحسن أداء المنتخب، عيد عبدالملك بعد التألق أمام البرازيل نشر عنه فى صحف ألمانية محلية أنه من الأسماء المطروحة للانتقال إلى فريق شتوتجارت البطل السابق لمسابقة الدورى الألمانى فى الموسم المقبل.

وبعيدا عن هوجة العروض الخاصة بالتألق المصرى فى كأس العالم للقارات نجد أنها ظاهرة مثيرة بكل المقاييس خاصة أن هناك لاعبين مصريين آخرين ارتبطوا بصحف أوروبية بشكل كبير جدا فى الآونة الأخيرة دون أن يكون هناك أمر حقيقى بشأن مصيرهم الاحترافى.

أبرز نموذج على الإطلاق هو عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حاليا والعائد من الإعارة فى ويجان أتلتيك الإنجليزى فى الموسم الماضى، زكى هو اسم متكرر فى أغلب صحف أوروبا، وتتسب تقارير أكثر إثارة تفيد بأنه مطلوب فى أندية بعينها.

زكى ارتبط اسمه حتى الآن بنحو ١٥ ناديا أوروبيا وفقا لصحف أوروبية تحدثت عن مفاوضات، ووصلت إلى حد التأكيد على أن اللاعب فى طريقه للرحيل من الزمالك، وحددت وجهته المقبلة دون أن ينتهى الأمر.

وبخلاف الواقعة الأخيرة الخاصة بجريدة as الإسبانية، التى نشرت تقريرها على أن اللاعب فى طريقه للانتقال إلى نادى ملقه، فهناك العديد من التقارير الطريفة فى حد ذاتها.

على سبيل المثال نشرت صحيفة الـ«فرانس فوتبول» الفرنسية فى تقرير لها قبل نحو أيام أن عمرو زكى فى طريقه للانتقال إلى نادى جرونبول الفرنسى المتواضع والبعيد عن المنافسة على الألقاب هناك اعتبارا من الموسم المقبل، والغريب أن الـ«فرانس فوتبول» أشارت فى نفس الخبر إلى أن جرونبول سيعانى من منافسة كبيرة من أندية أخرى تطلب شراء عمرو زكى فى الموسم المقبل وضمه إلى صفوفها.

وظهرت فى الكادر شبكة سكاى سبورت التليفزيونية ذات الشعبية الضخمة لتعلن عن تقرير آخر مثير حول مستقبل زكى والتأكيد على أنه فى طريقه للانتقال إلى أوليمبيك ليون الفرنسى ليكون بديلا لكريم بنزيمة هدافه الأول، ورحل بنزيمة عن ليون منتقلا إلى ريال مدريد الإسبانى دون أن يظهر ليون فى لائحة المتقدمين لشراء زكى، وهناك صحف إنجليزية مختلفة تحدثت عن عروض احتراف أخرى لعمرو زكى من أندية إنجليزية أيضا، منها بلاكبيرن روفرز، الذى يبحث عن مهاجم جديد ليكون بديلا للباراجوانى الدولى روكى سانتا كروز المنتقل مؤخرا إلى مانشستر سيتى الإنجليزى مطلع انتقالات الصيف الحالية.

ويعد زكى أكثر لاعبى مصر ممن نال أنظار الصحف الأوروبية فى الفترة الأخيرة.

وهناك من تفجرت أزمة له مع ناديه بسبب تقرير صحفى إنجليزى عن انتقال له فى الدورى الأسكتلندى وامتلاكه عرضا أيضا من ناد إنجليزى، وفى النهاية أعلن رئيس ناديه عدمً وجود عروض رسمية له.

هذا اللاعب محمود عبدالرازق الشهير بـ«شيكابالا» ـ ٢٣ عاما ـ صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، الذى تدور حوله منذ يناير الماضى تقارير إنجليزية تفيد بأنه مطلوب للانتقال إلى أى من ناديى بلاكبيرن روفرز الإنجليزى أو سيلتك رنجرز الأسكتلندى صاحب الاسم الكبير.

وكان لهذا التقرير دور فى انهيار علاقة شيكابالا بإدارة ناديه الزمالك فى الأشهر الستة الأخيرة شهدت خلافات حادة وصلت إلى حد مطالبة اللاعب بالرحيل إلى نادٍ محلى آخر لرفضه الاستمرار.

ولم تهدأ ثورة اللاعب إلا بعد إعلان الدكتور محمد عامر رئيس النادى المعين أنه لم يتلق عرضا رسميا لشراء شيكابالا، وأكد فى نفس السياق أنه لم يكن ليقبل بالعرض المالى، الذى نشر فى صحف إنجليزية، وأشار إلى أن العرض المالى المقدم للزمالك ٢ مليون جنيه استرلينى أى ما يعادل ٢٢ مليون جنيه مصرى.

وبقى شيكابالا مع الزمالك، والغريب أن اللاعب ظهر اسمه مرة أخرى منذ أيام معدودة فى صحف أوروبية من جديد، وكان الموعد هذه المرة مع تقرير نشر فى صحف ألمانية مختلفة، منها بيلد تفيد بأن شيكابالا يتقرب من الانضمام إلى نادى بروسيا دورتموند الألمانى، الذى يلعب له محمد زيدان فى الموسم المقبل.

ومرت الأيام ولم يتلق الزمالك أى عروض لشراء شيكابالا.

وفى صحف أوروبا كانت هناك تقارير مختلفة فى أوقات سابقة عن عروض مختلفة عن شراء لاعبين مصريين وانتقال منتظر لهم لأندية أخرى فى صفقات لم تكتمل، أبرز الأسماء التى نتحدث عنها حسنى عبدربه لاعب وسط أهلى دبى الإماراتى، الذى يلعب له معارا لمدة موسمين مر منهما الموسم الأول، عبدربه ارتبط اسمه بتقارير صحفية إنجليزية تفيد بأن لديه عرضين من هال سيتى وبلاكبيرن روفرز، وأنه سيلعب لأحدهما فى يناير الماضى، وفى النهاية لم ينتقل لأحدهما وتم نفى الصفقتين.

أحمد المحمدى

ويظهر فى الكادر أيضا أحمد المحمدى ظهير أيمن الفريق الكروى الأول بنادى إنبى والمنتخب الوطنى، الذى يتردد من عام أنه قادم للتعاقد مع بلاكبيرن روفرز الإنجليزى، وفى النهاية لم يكن هناك تعاقد مباشر بل خضع لفترة اختبارات وبعدها يدور جدل كبير حول انتقاله إلى بلاكبيرن من عدمه.

وفى إنجلترا أيضا كانت لصحيفة ميدلسبره ايفنيج الصحيفة اليومية المسائية فى مدينة البورو تقريرا مثيرا قبل أشهر يفيد بأن ميدلسبره يدرس التعاقد مع عماد متعب هداف الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى وقتما كان يلعب معارا إلى اتحاد جدة السعودى.. وظلت التقارير تتحدث عن انتقال محتمل لمتعب إلى البورو لتدعيم هجومه وفى النهاية لم يرتد اللاعب المصرى قميص النادى الإنجليزى.

ومتعب نفسه كانت دارت حوله تقارير فى الماضى تفيد بأنه فى طريقه للانتقال إلى أندية إنجليزية أخرى طوال عام كامل، وفى النهاية بقى عماد متعب مع الأهلى، ولم ينتقل إلى أى ناد إنجليزى فى الأشهر الستة الماضية، وقبل تعرضهً للإصابة قبل نحو شهرين.

شيكابالا

روايات مثيرة عن متعب وشيكابالا وعبدربه والحضرى

عماد متعب

حسنى عبدربه

سراج ينفى تضارب اختصاصاته مع رجب

بث قناة الزمالك نهاية العام.. ولا عروض رسمية لاحتراف زكى

دى كاستال يرفع الحمل التدريبى.. و«أيو» يعود للمران

سويسرا «خاص الشروق» - ومحمد القاعود:

نفى صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى باسم الزمالك الشائعات، التى ترددت على نطاق واسع داخل وخارج النادى خلال الساعات الماضية حول تضارب الاختصاصات مع سمير رجب المستشار الإعلامى للنادى، والذى تردد أنه سيتولى القيام بمنصب المتحدث الرسمى باسم النادى فى الفترة المقبلة.

وشدد سراج أن مهمة رجب الأساسية تنحصر فى الإشراف على تطوير الآلة الإعلامية للنادى والإشراف على إنشاء قناة النادى الفضائية المقرر أن تخرج إلى النور نهاية العام الحالى بعد الانتهاء من جميع الإجراءات اللازمة للبث، بجانب الإشراف على تطوير مجلة الزمالك والموقع الرسمى للنادى.

وأكد المتحدث الرسمى للزمالك على كامل احترامه للكاتب الصحفى ووصفه بأنه «قيمة إعلامية كبيرة ويجب الاستفادة من قدراته» لرفعة شأن النادى.

من ناحية أخرى بدأ سمير رجب فى إعداد تقرير لتقديمه لمجلس إدارة النادى لتطوير الآلة الإعلامية للنادى بعدما وافق بشكل نهائى على قبول المنصب، عقب اجتماعه بمجلس الإدارة أمس الأول وعلمنا أن الاجتماع لم يتطرق للنواحى المالية، حيث ترك رجب لعباس مهمة تقديره من الناحية المالية بما يليق بخبراته.

وسيتم البدء خلال أيام فى إنشاء مركز صحفى لخدمة الإعلاميين، الذين اشتكوا لسنوات طويلة من عدم تمكنهم من الحصول على المعلومات بالطرق الشرعية من المسئولين.

ومن المنتظر إحداث تغييرات محدودة فى إدارة العلاقات العامة بالنادى بعد أن شابها قصور فى الفترة الماضية، فى الوقت الذى بدأ فيه طارق حشيش المراقب المالى للنادى فى إعداد تقرير شامل لتقديمه لمجلس الإدارة حول التأمين على اللاعبين فى حالة تعرضهم للإصابة أثناء مشاركتهم مع الفريق فى المباريات الرسمية أو الودية أو التدريبات.

فى شأن مختلف لم يتلق النادى أى عروض رسمية بشأن احتراف مهاجم الفريق عمرو زكى بخلاف ما تردد مؤخرا حول اهتمام أكثر من ناد أوروبى بضمه فى الأونة الأخيرة، وباتت جميع الطرق تؤدى لبقاء اللاعب فى ميت عقبة خلال الموسم المقبل فى ظل عدم وجود أى عروض رسمية، فى الوقت الذى يشيع فيه اللاعب عن طريق مدير أعماله وأحد أصدقائه بصفة يومية عن عروض جديدة بهدف رفع سعره فى سوق الانتقالات.

وقد يضطر اللاعب للموافقة على أحد العروض الخليجية وهى حقيقية وليست مختلقة بعدما نجح مدير أعماله فى تسويقه خليجيا وإيجاد عرضين له من قطر والإمارات، ويرفض الإفصاح عن اسم الناديين، اعتمادا على نجاح اللاعب الملحوظ فى أول موسم له محترفا بالدورى الإنجليزى على سبيل الإعارة ضمن صفوف فريق ويجان أتليتيك قبل أن تضرب المشكلات علاقته بمسئولى النادى ليقرروا عدم الاستعانة مجددا نظرا «لعدم التزامه». من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته فى معسكر الإعداد، الذى يقيمه فى مدينة «شارمينييه» السويسرية، حيث يلتقى الزمالك غدا الأحد فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى بطل كأس الاتحاد الأوروبى فى ثانية مبارياته التجريبية بعد أن التقى فريق سوشو الفرنسى وخسرها بثلاثة أهداف دون مقابل.

وقرر ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق رفع الحمل التدريبى للارتقاء باللياقة البدنية للاعبين بعد أن ظهروا بمستوى بدنى متواضع للغاية أمام سوشو الفرنسى.

وبدأ الغانى عبدالرحيم أيو لاعب وسط الفريق تدريبات التأهيل قبل العودة للملاعب بعد أن تعافى من أثار العملية الجراحية، التى أجراها فى غضروف الركبة، وينتظر أن ينتظم فى التدريبات الجماعية خلال يومين ليبدأ مرحلة التأهيل البدنى بعد ذلك.

من ناحية أخرى رفض إبراهيم يوسف رئيس بعثة الزمالك فى سويسرا السماح لعدد من القنوات الفضائية تصوير كواليس المعسكر بناء على تعليمات مشددة من ممدوح عباس رئيس النادى، الذى رفض منح حق تصوير اللاعبين أثناء المعسكر لإحدى القنوات الفضائية نظرا لتواضع المقابل المالى المعروض، فضلا عن الخلاف الذى نشب مع وكالة الأهرام للدعاية والإعلان بعدما رفضت الوفاء بالتزامها وتحمل تكاليف إقامة المعسكر، ودفعها مبلغ الشرط الجزائى الموجود فى العقد، ويقدر بـ٤٠٠ ألف جنيه فقط ليتحمل ممدوح عباس تكاليف إقامة المعسكر، الذى أصر المدير الفنى ميشيل دى كاستال على إقامته فى سويسرا رغم ارتفاع تكاليفه.

لاعبو الزمالك في تجمع القاهرة قبل معسكر سويسرا

تصوير - مصطفى محمد

هدد بالرحيل فورًا إذا تدخل أحد فى تشكيل لجنة الحكام

حسام: عبدالستار على تجاوز حدوده.. والهوارى لم يطالبنى بتعيينه

محمد حسام

كتب - محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أن معسكر الحكام الذى بدأ فى السابع من الشهر الحالى يعتبر معسكرا نموذجيا للارتقاء بالمستوى البدنى والفنى لجميع الحكام وأن الشىء السلبى الوحيد فى المعسكر هو عدم قيام اتحاد الكرة باعتماد ميزانية لشراء السماعات ووسائل الاتصال بين الحكام لتجربتها فى المعسكر وقيام الحكام بالتعود على استخدامها مشيرا الى أنه يستخدم عينات من الشركه المنتجه لتجربتها ولم يتم استيراد العدد الكافى من السماعات ليتمكن جميع الحكام من التدريب عليها قبل بداية الموسم الجديد.

وناشد حسام «زاهر» باعتماد المبالغ المقرره لاستيراد تلك السماعات فى اجتماع المجلس القادم ليتم إلحاقها بالمعسكر التحكيمى الذى ينتهى بنهاية الشهر الحالى.

حسام نفى ما تردد فى الصحف عن وجود صدام بينه وبين حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة بسبب إصرار الهوارى على تعيين الحكم السابق عبدالستار على عضوا فى اللجنة ورفض حسام لهذا التعيين وأكد أن هذا الصراع موجود على صفحات الجرائد فقط وأن الهوارى لم يعلن رغبته فى تعيين عبدالستار من عدمه وأن تشكيل اللجنة هو حق أصيل لرئيس اللجنة وهو اتفاق صريح تم بينه وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد فى بداية عمله فى لجنة الحكام وأشار الى أنه لن يسمح لأى فرد من مجلس الإدارة بالتدخل فى عمله وأن ذلك لو حدث سوف يعتذر عن عدم الاستمرار فى قيادة اللجنة خاصة أن المجلس يجب أن يعطيه مطلق الحرية فى تشكيل لجنة تنعم بالانسجام من أجل تحقيق النجاح.

وعن أسباب استبعاده لعبدالستار على أشار حسام إلى أنه هو من اكتشف عبدالستار على وضمه إلى مسيرة الحكام قبل عشر سنوات وقام بتثقيفه وتنمية موهبته ولكن الحكم الدولى السابق تطاول على اللجنة فى وسائل الإعلام وأخذ يسىء الى رئيس اللجنة والعاملين بها تحت مسمى تحليل أداء التحكيم وهو ما يجعل الاستعانه به غير واردة فى حسابات تشكيل اللجنة لأن تطاوله السابق يجعل التعامل معه والجلوس على مائدة واحدة لحل مشاكل الحكام مستحيل.

حسام أكد أنه سيقوم بعمل اختبارات كوبر لجميع الحكام عقب نهاية المعسكر المقام حاليا وأن الاختبارات ستتم بشفافية كامله ولا يوجد بها أى مجاملات بعد أن سادت أقاويل واعتراضات على الاختبارات التى كانت تتم فى عهد اللجان السابقة وحول فشل خمسة من الحكام الدوليين فى اختبارات كوبر التى تمت الأسبوع الماضى تحت إشراف مسئولى الفيفا وهم سمير محمود عثمان وياسر محمود وفهيم عمر ومحمد شطا «دالاس» وسعيد عبدالغفار أكد حسام أن ما حدث أمر عادى خاصة أن الحكام كانوا فى فترة راحة سلبية وغير جاهزين للمشاركة فى اختبارات وأن الاختبارات التى ستتم فى نهاية الشهر الحالى سيكون جميع الحكام جاهزين بسبب نهاية معسكرهم التدريبى حتى نستطيع الحكم على مستواهم الحقيقى.

فى بطولة العالم لناشئات الطائرة بتايلاند

مصر مع سلوفاكيا والصين مع تونس فى سباق تحديد المراكز

كتبت - حنان عبدالله:

يلتقى اليوم المنتخب الوطنى للكرة الطائرة «ناشئات تحت ١٧ سنة» بقيادة هشام بدراوى مع منتخب سلوفاكيا ضمن منافسات تحديد المراكز من الـ ١٣ إلى ١٦ فى بطولة العالم للناشئات المقامة حاليا فى تايلاند، كما تلعب كل من تونس مع الصين ضمن نفس المنافسات. جاء ذلك بعد خسارة منتخبنا الوطنى جميع مبارياته التى خاضها ضمن منافسات البطولة، حيث خسر فى الدور الأول أمام كل من تايلاند وصربيا وألمانيا بنتيجة أشواط صفر/٣ ثم خسر جميع مبارياته فى الدور الثانى أمام كل من المكسيك والصين والدومينكان بنفس النتيجة. وعلى صعيد متصل يلتقى منتخب ألمانيا مع الدومينكان والمكسيك مع الولايات المتحدة الأمريكية فى مباريات تحديد المراكز من الثانى عشر إلى التاسع. كما يلتقى منتخب اليابان مع إيطاليا وبيرو مع تايلاند صاحبة الأرض والجمهور فى مباريات تحديد المراكز من الثامن إلى الرابع، فى حين تلتقى بلجيكا مع صربيا والبرازيل مع تركيا فى منافسات الدور قبل النهائى.

جنيدى يشيد بالتزام اللاعبين

المحلة يبدأ مرحلة الإعداد الأخيرة غداً

المحلة - حسام بشير:

يبدأ فريق غزل المحلة غدا «الأحد» المرحلة الأخيرة من الإعداد للموسم الجديد بالمحلة بمشاركة جميع لاعبيه، حيث يستكمل شريف الخشاب المدير الفنى مرحلة الإعداد البدنى للاعبين بجانب خوض الفريق المباريات التجريبية، والتى تكون متدرجة القوة، حيث يبدأها مع أندية من الدرجة الأولى ثم الدورى الممتاز، والتى تستمر حتى قبل أول مباراة للفريق فى الدورى مع الأهلى.

كان الخشاب قد منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة عقب انتهاء المعسكر المغلق، الذى أقيم بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية لالتقاط الأنفاس حتى لا يصابوا بالإرهاق بعد مرحلة شاقة من التدريبات الصباحية والمسائية.

من جانبه أبدى محمد جنيدى المدرب العام للفريق سعادته بأداء لاعبيه خلال المعسكر، وقال إن المعسكر أتى ثماره تماما، وذلك من خلال تنفيذ اللاعبين التعليمات بكل دقة، وقد حرصنا من خلال المعسكر على الاهتمام بالجانب التكتيكى لرفع معدل اللياقة البدنية من خلال التدريبات العنيفة، التى يؤديها اللاعبون صباحا ومساء، هذا بجانب الشق الكروى من خلال المباريات التجريبية، التى خاضها الفريق مع أندية من الدرجة الثانية بالإسكندرية مثل المنتزه والضبعة.

وأشاد جنيدى باللاعبين الجدد كريم عادل وأحمد حجاج وشريف رجب ومحمد فوزى ومحمد عبدالستار وأحمد سيكا وإسلام طاهر واعتبرهم إضافة قوية للفريق بجانب اللاعبين القدامى والناشئين، مؤكدا أن الجميع سيشاهد فريقا قويا لغزل المحلة ينافس على المراكز المتقدمة فى الدورى حتى لا يتكرر مسلسل العام الماضى، ويتعرض الفريق للهبوط مرة أخرى.

وأشار جنيدى إلى أن مباراة الفريق الأولى فى افتتاح الدورى أمام الأهلى لا تقلقنا لأن لاعبينا يقدمون أقوى وأفضل مبارياتهم أمام الأهلى، وسوف تكون المباراة هى بداية الانطلاق الحقيقية للفريق نحو التقدم للأمام علاوة على أننا نعتبرها كأى مباراة فى جدول الدورى.

الدوليون مع الفريق اليوم

ارتباك فى الإسماعيلى بعد إلغاء معسكر النمسا

محمد حمص

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتباك أصابت مسئولى الإسماعيلى والجهاز الفنى للفريق الأول بعد إلغاء معسكر النمسا بسبب تأخير تقديم بعض الأوراق للسفارة النمساوية بالقاهرة، مما يعوق استخرج التأشيرات قبيل يوم الثلاثاء المحدد للسفر هناك، حيث جاءت الدعوة النمساوية متأخرة بعض الشىء ولم يسعف الوقت الجهاز الإدارى الذى ظل يوم الخميس - أمس الأول - حتى الساعة الخامسة عصرا فى السفارة يسابق الزمن لمحاولة إنهاء الأوراق دون جدوى حتى موعد إغلاق أبوابها فى ذلك التوقيت.

وفى أول رد فعل لإلغاء المعسكر الخارجى كشف نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن المعسكر الخارجى تم تسويقه ورعايته عن طريق إحدى شركات الرعاية التى تعمل فى التسويق الرياضى فى فيينا وتم الاتفاق على ثلاث مباريات قوية أبرزها أمام بطل الدورى الألمانى فولسبورج ستذاع على التليفزيون، لذلك سوف يمنح الإسماعيلى مزايا مادية عديدة ولا يوجد أى إرهاق لخزينة النادى كما تردد، وذلك لأن الفارق المادى بين إقامة معسكر الإسكندرية والنمسا ليس فارقا كبيرا وبالتالى كان الخارجى أفضل ولكن هناك محاولات للمشاركة فى دورة الكرامة السورى التى تقام سنويا فى التوقيت الحالى وسيتم حسم أمر المشاركة خلال الساعات المقبلة ومازال معسكر الإسكندرية بديلا فى حالة البقاء فى مصر وجميع الإمكانيات متاحة أمام الجهاز الفنى لاستكمال فترة الإعداد للموسم الجديد.

وبعيدا عما سبق ينتظم اللاعبون الدوليون فى معسكر الفريق صباح اليوم بعد راحة لمدة ٥ أيام لالتقاط الأنفاس بعد العودة من المنتخب الوطنى، ويعود الحارس محمد صبحى ومحمد حمص وأحمد سمير فرج وأحمد خيرى وشريف عبدالفضيل والأخير لحين تحديد مصيره خلال ساعات سواء بالبقاء أو الرحيل وإن كان رحيله اقترب بقوة بعد إرسال إقرار رغبته فى الرحيل تحت أى ظرف.

وفى سياق مختلف تم صرف النظر عن قيد أحمد عطوة ناشئ الأهلى الخاضع للاختبارات منذ ١٠ أيام وصرف النظر عن السورى معتز كيلونى ومنح نيبوشا المدير الفنى الجديد فرصة للمهاجم التوجولى عرفات للاختبار وينتظر مهاجم كولومبيا اليوم يدعى أديسون.

«الأهرام» تخسر تسويق قميص المنتخب الوطنى بمونديال اليد

كتب - حسام زايد:

غادرت مطار القاهرة فى التاسعة مساء أمس بعثة منتخب مصر للناشئين لكرة اليد متجهة إلى تونس للمشاركة فى كأس العالم للناشئين والتى ستنطلق فى الفترة من ٢٠ إلى ٣١ يوليو الحالى بمشاركة ٢٠ دولة. ومن المقرر أن يشارك منتخب مصر للناشئين فى الدورة الودية التى تقام فى تونس على هامش البطولة يوم ١٣ يوليو بمشاركة منتخبات إسبانيا وفرنسا وقطر وتونس والمغرب والجزائر. وتضم بعثة مصر كلا من جمال شمس مديرا فنيا وأحمد عبدالحليم مدربا وأحمد إيهاب مديرا إداريا، وتضم قائمة اللاعبين كلا من صلاح المراسى ومصطفى خليل ومحمد السرساوى ومحمود محمد أحمد ووسام فواز وعلى زين العابدين ومحمد سند ومحمد البوهى ومحمد أكثم البغدادى ومحمد البسيونى وأسامة محمد ومحمد عاطف النمس ومروان علاء الدين على ومحمد على عبدالمطلب وعمر جمال وحسام خضر.

بينما يرأس البعثة مؤمن صفا عضو مجلس إدارة اتحاد اليد، ومن المقرر أن يلحق بالبعثة يوم ١٩ يوليو قبل انطلاق البطولة بيوم واحد، ويعتبر صفا بديلا لهادى فهمى الذى اعتذر عن رئاسة البعثة نظرا لانشغاله بالاستعدادات الخاصة باستضافة مونديال الشباب الشهر المقبل.

هذا وتشارك مصر ضمن المجموعة الأولى التى تضم معها ألمانيا وقطر والنرويج والمغرب، وتلعب أولى مبارياتها أمام النرويج يوم ٢٠ يوليو، ويصعد إلى الدور الثمانية الأول والثانى من المجموعات الأربع المشاركة فى البطولة.

وعلى صعيد آخر، وقعت شركة «سمات» للتسويق والإعلان عقدا مع الاتحاد المصرى لكرة اليد مساء أمس الأول لتسويق قميص منتخب مصر فى مونديال الشباب لليد الذى تنظمه مصر فى أغسطس المقبل، وذلك مقابل ٦٥٠ ألف جنيه. ويعتبر ذلك العقد خمسة أضعاف قيمة العقد الذى كان مقررا توقيعه من قبل مع وكالة الأهرام مقابل١٥٠ ألف جنيه. وعلمت «الشروق» أن وكالة الأهرام كانت قد عرضت على إحدى شركات المياه الغازية شراء الإعلان على قميص المنتخب مقابل مليون و٧٠٠ ألف جنيه، إلا أن الشركة أصرت على مبلغ مليون و٤٠٠ ألف جنيه.

المصرى يضم ياسر على ويفاوض طلعت محرم

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

ينهى الفريق الأول للنادى المصرى المرحلة قبل الأخيرة من معسكره المغلق بفايد اليوم بلقاء تليفونات بنى سويف فى السادسة مساء ويمنح الجهاز الفنى اللاعبين راحة يومين قبل التجمع للمرحلة النهائية للمعسكر ويحرص بيشكى فى لقاء اليوم على تجربة بعض اللاعبين فى مراكز جديدة بغرض سد الثغرات وتوظيف إمكانات وقدرات بعض اللاعبين خاصة بعد تحديد ملامح الشكل الأساسى للفريق.

فى الوقت الذى أنهى فيه مسئولو النادى كل إجراءات ضم المدافع ياسر على مساك أسمنت السويس فى صفقة انتقال حر دون مقايضات وتبذل الإدارة جهودها الكبيرة لإقناع حسن فريد رئيس نادى الترسانة للتوصل إلى حلول سريعة ومرضية للطرفين بشأن انتقال طلعت محرم مهاجم الشواكيش إلى المصرى البورسعيدى.

وكانت إدارة المصرى شهدت تجاوبا ملموسا من كل لاعبى الفريق الأول داخل معسكرهم ولم يعترض سوى بعض اللاعبين الذين لم يتسلموا مثل زملائهم المستحقات المالية بنسبة العقود وحصلوا على شيكات ووعود مؤكدة من شريف شدوى المشرف على الفريق الأول بحل كل الأزمات المالية خلال الأيام القليلة المقبلة.

«الإنتاج» فى الإسكندرية اليوم لبدء معسكره الثانى

كتب - خالد الشهاوى:

يتوجه فريق الإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى إلى مدينة الإسكندرية اليوم لإقامة معسكره الثانى بالأكاديمية البحرية، والذى يستمر لمدة أسبوعين تتخلله عدة مباريات ودية تحددت بالفعل اثنتان منها، الأولى يلتقى فيها مع فريق السكة الحديد، وتقام غدا الأحد، والمباراة الثانية ستكون أمام بتروجيت فى اليوم التالى مباشرة بهدف زيادة الانسجام ورفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، حيث إن الكثير منهم كانت لهم مشاركات نادرة أنديتهم السابقة. وتتجه النية داخل الجهاز للاكتفاء بالمعسكرين، حيث وقف ضيق الوقت حائلا أمام إقامة معسكر ألمانيا، وكان آخر لقاء ودى لعبه الإنتاج أمام فريق رفح الفلسطينى يوم الخميس قد انتهى بفوز الإنتاج بهدف نظيف أحرزه لاعب أفريقى كان يخضع للاختبار فى صفوف الإنتاج وأحرز الهدف قبل أن يخرج مصابا.

الجونة يواجه البنك الأهلى ودياً.. اليوم

كتب - محمد الديك:

يلتقى اليوم الفريق الكروى بالجونة مع فريق البنك الأهلى ضمن سلسلة مبارياته الودية خلال معسكره المقام حاليا فى مدينة السادس من أكتوبر.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام الشيخ زايد انتهت لمصلحته برباعية نظيفة أحرزها نورالسيد ومحمد إبراهيم حجازى «ماندو» وعمرو سماكة ومصطفى طلعت ونجح الفريق فى تحقيق نصف دستة أهداف أمام فريق ٦ أكتوبر فى المباراة الودية التى جمعت بينهما عصر الخميس الماضى أحرزها كلا من رضا شحاته وحسين على وعرفة السيد وصامويل ورضا متولى «هدفين» فى حين تم إلغاء المباراة المزمع إقامتها مع الهلال السودانى بسبب عدم اقتناع الجانب السودانى بأرضية ملعب مدينة دريم بالرغم من وجود اتفاق بين الطرفين على إقامتها الخميس الماضى.

من ناحية أخرى، يعقد الجهاز الفنى للفريق صباح اليوم مؤتمرا صحفيا بمقر الشركة للإعلان عن جميع الترتيبات والاستعدادات للموسم الجديد، كما سيتم الإعلان عن الصفقات والتعاقدات التى تم إبرامها مؤخرا.

إيطالى فى بلاد الإنجليز

كابيللو: إذا أردت أن تنجح كمدرب فعليك دراسة طبائع البشر جيدا

منذ أن تولى الإيطالى فابيو كابيللو تدريب منتخب إنجلترا فى عام ٢٠٠٨، وهو يثير إعجاب النقاد والجماهير الإنجليز، الذين يعرف عنهم الإقلال فى توجيه المدح إلى مدرب المنتخب تحديدا، وذلك بعد الفوز بـ ١٢ مباراة من أصل ١٥، من بينها سبع مباريات ضمن تصفيات كأس العالم، وهو ما جعل الفريق الإنجليزى على رأس مجموعة التصفيات قبل لقائه يوم ٩ سبتمبر المقبل أمام منتخب كرواتيا أبرز منافسيه فى المجموعة، وبالتالى بات قريبا جدا من التأهل إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وعلى الرغم من أن مجرد التأهل إلى كأس العالم ليس «الإنجاز»، الذى تنتظره الجماهير الإنجليزية، فإن الجميع هناك يشعر بأن منتخب إنجلترا مع كابيللو «شكل مختلف»، من حيث الانضباط والالتزام والدقة فى كل شىء ومن حيث الاهتمام بالجوانب التكتيكية، وهو ما جعل هناك توقعات كثيرة بأن هذا الفريق الذى يقوده كابيللو سيكون له شأن فى مونديال ٢٠١٠.

انعدام الثقة مشكلة منتخب إنجلترا.. ولا تسألونى الآن عن الفوز بالمونديال!

كتبت ـ هبة عبدالوهاب:

كان للاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» هذا الحوار مع كابيللو عبر موقعه الرسمى للتعرف على رأيه فى الكرة الإنجليزية والدورى الإنجليزى وفى بطولة العالم للقارات، التى حضرها مؤخرا، وغير ذلك من الموضوعات:

الفيفا: لماذا كنت حريصا على الوجود فى جنوب أفريقيا لمتابعة بطولة القارات؟

كابيللو: كنت فى جنوب أفريقيا لأننى أتمنى أن نكون هنا العام المقبل (مع منتخب إنجلترا)، تمكنت من مشاهدة بعض المباريات من الملعب، وهذا أفادنى كثيرا بشكل شخصى، وهذا أفضل لى من مشاهدة المباريات فى التليفزيون.

الفيفا: فيما يتعلق بفرصة منتخب إنجلترا فى الوصول إلى مونديال العام المقبل، هل كنت تبحث عن شىء ما محدد خلال هذه الزيارة؟

كابيللو: نعم، بحثت عن الاستادات وملاعب التدريب والفنادق المناسبة للإقامة!

الفيفا: هل زرت أماكن مشهورة أخرى فى جنوب أفريقيا؟

كابيللو: لا، الزيارة كانت للبحث عن الأماكن التى تناسبنا لكأس العالم العام المقبل، لكنها عموما المرة الرابعة، التى أزور فيها جنوب أفريقيا.

الفيفا: بعد أن حضرت عددا من مباريات كأس القارات، ما هى الخبرات التى تعتقد أنك ستنقلها إلى لاعبى إنجلترا قبل المونديال؟

كابيللو: فى البداية، أتمنى أن يحضر المشجعون الإنجليز فى المونديال بقوة، هذا هو المهم، ولكن بعيدا عن الكرة، أعتقد أن جنوب أفريقيا بلد مثير، وسيجد اللاعبون فيها الكثير من الأمور الممتعة بعيدا عن كرة القدم!

البرازيل الأفضل

الفيفا: فى تاريخ بطولات كأس العالم، كان منتخب البرازيل هو الوحيد القادر على الفوز بالكأس خارج أرضه عدة مرات، هل تعتقد أن إنجلترا قادرة على القيام بالأمر نفسه؟

كابيللو: فى تاريخ الفيفا، البرازيل هى أعظم منتخب فى العالم، والمرات التى فازت فيها بالكأس أكبر دليل على ذلك، لن يكون فوزنا بالكأس أمرا سهلا، ولكن الفرصة موجودة، مبدئى مع أى فريق هو اللعب بهدف الفوز، وأتمنى أن نتمكن من تحقيق ذلك.

الفيفا: من هم المنافسون الأبرز فى المونديال المقبل من وجهة نظرك؟

كابيللو: لست قادرا على التوقع، ولا نرى أى الفرق تعانى من إصابات اللاعبين بعد، لا يزال الأمر مبكرا على ذلك، ففى حالة غياب بعض اللاعبين عن فرقهم، لن يكون الفريق بنفس مستواه، وهذا أحد أركان النجاح، يمكنك أن تضع جميع الخطط، التى تريدها وأن تبقى معنويات اللاعبين مرتفعة، ولكن غياب اللاعبين الأساسيين موضوع مختلف تماما، فوجودهم له بريق آخر، وهم الوحيدون القادرون على إضافة لمساتهم السحرية، التى تقلب مسارات المباريات.

سر النجاح

الفيفا: كيف تتمكن دائما من تحقيق النجاح المبهر ونيل الألقاب خلال السنة الأولى، التى تتولى فيها زمام أمور الأندية التى تنضم إليها؟!

كابيللو: المهم هو أن تعرف ظروف المكان الذى تعمل فيه وقدرات اللاعبين وطبيعة البلد أو المدينة، ولنأخذ ميلان على سبيل المثال، هناك الناس محافظون جدا، أما فى روما فالناس عاطفيون جدا، بمجرد أن تعرف طباع الناس ستكون قادرا على تفهم عقليات اللاعبين والفريق، وبالتالى ستتمكن من مساعدتهم، أما بالنسبة لى، فأعتقد أننى كنت ناجحا لأننى تعاملت مع لاعبين عظام، وكان التعاون بيننا أكثر من رائع.

الفيفا: الفريق الإنجليزى فى تحسن مستمر وتمكن من تحقيق نتائج طيبة جدا منذ أن بدأت المهمة معه، أى النواحى تعتقد أنه لا يزال عليك العمل عليها؟

كابيللو: عندما عملنا معا فى البداية كنت سعيدا جدا بمستواهم، لكن بعد المباراة الأولى أمام سويسرا عرفت أين تكمن مشكلة المنتخب الإنجليزى، كانت المشكلة فى اللعب على الأرض، وفى انعدام الثقة، وفى المجموعة ككل، كانت هناك الكثير من المشكلات، التى عملت عليها وما زلت أعمل عليها، والنتيجة جيدة حتى الآن.

كابيللو

الفيفا: هل تعتقد أن الطبيعة السريعة جدا لأندية الكرة الإنجليزية أثبتت أنها تمثل مشكلة على المستوى الدولى وبشكل خاص أثناء مشاركة المنتخب فى البطولات الكبرى؟

كابيللو: لا.. لا أعتقد ذلك، المشكلة الحقيقية تكمن فى أن لكل بلد طابعه الخاص، الإسبان مثلا يحبون تمرير الكرة، أما فى البرازيل فيحبون اللعب بـ«مزاج»، فيما يتميز الإنجليز بالقوة، لا يحبون الكرات الطويلة، ويمكن أن أقول الآن إنهم مزيج رائع يجمع بين الأسلوب الإنجليزى وأسلوب دول البحر المتوسط.

تصنيف الفيفا

الفيفا: فى الوقت الراهن، تحتل إنجلترا المركز السادس فى تصنيف الفيفا على مستوى العالم، هل تعتقد أن هذا التصنيف دقيق ويعكس مستواهم الحقيقى؟

كابيللو: نحن سعداء بالتصنيف الحالى، لأنه عندما بدأت المهمة مع إنجلترا، كان الفريق يحتل المرتبة الثانية عشرة، وفى الوقت نفسه، المهم هو ماذا تقوله النتائج التى نحققها.. لا المرتبة التى نقف عندها.

الفيفا: على الرغم من تأهل المنتخب الإنجليزى إلى عدد من البطولات العالمية الكبرى، فإنه لم يصل إلى الأدوار النهائية أو نصف النهائية من قبل، ما خططك للوصول به إلى هذه المراحل المتقدمة؟

كابيللو: سأجيب عن هذا السؤال العام المقبل بعد كأس العالم ٢٠١٠!

الفيفا: كيف تنوى المحافظة على روح الحماسة بين لاعبى الفريق والإبقاء على تركيزهم بالنسبة للمباريات الدولية فى المرحلة بين فترة التأهل وبين يونيو المقبل؟

كابيللو: هذه مهمة صعبة، عليك أن تتحلى بالتركيز طوال الوقت، كما عليك أن تدرس ظروف وتوقيت المباراة الأولى فى كأس العالم، لن تكون سهلة لأن اللاعبين سيكونون متعبين جدا مع نهاية الموسم المقبل، لهذا على التفكير فى طريقة ما لأحافظ على لياقتهم ومستواهم للمباراة الأولى.

الفيفا: إذا تأهلت فى وقت مبكر، بحلول سبتمبر مثلا، هل ستشارك بفريقك فى مباريات الإعداد بعد ذلك، أم تعتقد أنك ستفضل الاستعداد بشكل آخر؟

كابيللو: من المحتمل أن نشارك فى مباريات ودية لأنها ستكون ضرورية جدا، قمنا بذلك فى آخر مباراتين وديتين خارج أرضنا أمام ألمانيا وإسبانيا، وقد نكرر ذلك.

الفيفا: فى البطولات الأخيرة، فقدت إنجلترا لاعبين أساسيين فى أوقات حرجة جدا، سواء بسبب الإصابة أو بسبب الإيقاف، هل تعتقد أن إنجلترا الآن مستعدة للتعامل مع أمور كهذه فى البطولات المقبلة؟

كابيللو: لا أعرف ما قد يحدث، ومن الضرورى جدا تفادى الإصابات، بعض اللاعبين هم العمود الفقرى للفريق، وأتمنى أن يحافظوا على هيئتهم، أذكر أننى شاركت فى نهائى دورى أبطال أوروبا بدون ٤ من اللاعبين الرئيسيين بسبب إصاباتهم، وكانت النتيجة أننا خسرنا، وأتمنى عدم تكرار هذه التجربة.

الفيفا: فيما يتعلق بمستقبل الكرة الإنجليزية ما بعد كأس العالم ٢٠١٠، هل أنت متفائل بالمواهب الصاعدة التى قدمها منتخبا تحت ٢١ سنة وتحت ١٩ سنة؟

كابيللو: شاهدت بعضهم فى بطولة أمم أوروبا للشباب فى السويد تحت ٢١ سنة، والبعض الآخر موجود معنا بالفعل مثل ثيو والكوت وجو هارت وجيمس ميلنر، وسينضم إلينا المزيد فى المستقبل، وبالمناسبة فأنا أتابع منتخب الشباب تحت ٢١ عاما عن قرب، وأتابع أيضا ستيوارت بيرس مديرهم الفنى وأراه شديد الذكاء والنجاح، أنا وستيوارت نلتقى كثيرا، ونحن نتشاور دائما فى كل ما يتعلق باللاعبين الشباب.

أتعلم من الجميع؟!

الفيفا: ستيوارت بيرس قال مؤخرا إنه غير كفء مقارنة بك، وأعتقد أنك لا تتفق معه فى ذلك، ولكن ما رأيك فيه أنه وراى كليمنس يتعلمون منك؟

كابيللو: لا.. أنا أتعلم منهم ويتعلمون منى، وأحب أن أظل متواضعا وأن أتعلم طوال الوقت، ستيوارت بيرس وراى كليمنس مهمان جدا بالنسبة لى ولعملى فى منتخب إنجلترا، وأضع فى الاعتبار أنهم كانوا لاعبين مهمين فى منتخب إنجلترا من قبل أن يكونوا مدربين رائعين.

الفيفا: قلت مؤخرا إن السير بوبى شارلتون هو أفضل لاعب إنجليزى فى التاريخ، بعد ٤٠ عاما، هل تعتقد أنه سيقال الأمر نفسه على ديفيد بيكهام، مع الوضع فى الاعتبار شخصيته وجاذبيته؟

كابيللو: كنت لاعب خط وسط، وتعجبنى كثيرا تحركات بوبى شارلتون وتمريراته الطويلة وتسديداته، سأظل أذكر ذلك طوال حياتى، أما بالنسبة لديفيد بيكهام فلا أعرف ماذا يحمل المستقبل له!

الفيفا: بالنسبة للاعبين الذين تعاونت معهم منذ انضمامك لمنتخب إنجلترا من منهم الأنسب ليصبح مدربا للفريق مستقبلا؟

كابيللو: غالبا ما يكون لاعبو خط الوسط هم الأوفر حظا لذلك، لا أعرف إن كان فرانك لامبارد أو جاريث بارى أو أوين هيرجريفز سيكونون مدربين أم لا، ولكن بالنسبة لمركز اللاعبين فى منتصف الملعب، فهو الذى يتيح لك بالفعل رؤية المباراة من الجانبين الهجومى والدفاعى، ولهذا يمكنهم بسهولة فهم النواحى التكتيكية.

حادث سيارة.. سبب خسارة زامبيا من الجزائر بهدفين

كتب ـ أحمد محمود:

خرج الشقيقان فيليكس كاتونجو وكريستوفر كاتونجو لاعبا منتخب زامبيا الأول لكرة القدم، والذى يتنافس مع منتخب مصر فى المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم بالقارة الأفريقية بالإضافة إلى كل من الجزائر ورواندا، بأغرب تبرير للهزيمة المفاجئة التى لقيها منتخب زامبيا على أرضه بهدفين أمام نظيره الجزائرى خلال الجولة الثالثة من التصفيات، حيث قالا: إن هذه الهزيمة سببها حادث سيارة تعرض له أحد أصدقائهما قبل المباراة أودى بحياته، وهو ما أثر على حالتهما النفسية كثيرا خلال اللقاء!

وقال فيليكس فى تصريحات لصحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية: «إن موت صديقنا فى هذا الحادث قبل المباراة بساعات كان له تأثير كبير على مستوى كل منا فى المباراة أمام الجزائر».

وأضاف فيليكس أنه لم يعلم بنبأ وفاة صديقه الذى توفى مساء الخميس ١٨ يونيو، أى قبل مباراة الجزائر التى أقيمت يوم ٢٠ يونيو بنحو ٤٨ ساعة تقريبا.

وقال فيليكس: «وقت وقوع الحادث لم أعلم بنبأ وفاة صديقى، ولكن كريس علم بالأمر ولم يخبرنى، وعلمت الخبر يوم الجمعة ـ ١٩ يونيو ـ عن طريق المصادفة وتأثرت للغاية، فالذى توفى فى الحادث لم يكن مجرد صديق، بل كنت أعتبره أحد أفراد عائلتى أنا وكريس، فكان نعم الصديق الذى تثق فيه».

أما كريس فعقب على هذا الموضوع وقال للصحيفة نفسها : «نحن البشر لا نستطيع تغيير الماضى، ولكننا نستطيع التخطيط للمستقبل، فما حدث قد حدث وانتهى، والأهم لنا فى المرحلة المقبلة هو التركيز على المباريات الثلاث المتبقية فى التصفيات للصعود إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا».

وظهر الأخ الأكبر كريس فى المباراة بشكل سىء، بل كان أسوأ لاعبى فريقه خلال المباراة، وهو ما دفع الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا إلى إجراء تغيير مبكر فى الشوط الأول قام من خلاله بسحب كريس ودفع بأحد البدلاء.

يذكر أن المنتخب الزامبى خسر صدارة المجموعة الثالثة بعد هذه الهزيمه.

جماهير الريال تحتفل فى المدرجات بقدوم بن زيمة إلى فريقها

«أ.ف.ب»

جماهير الريال تحتفى بـ«بن زيمة» واستعدادات لبيع هونتلار

بن زيمة

رحب حوالى ١٥ ألف مشجع لنادى ريال مدريد الإسبانى بانضمام المهاجم الفرنسى كريم بن زيمة إلى الفريق لدى تقديمه رسميا لوسائل الإعلام.

وانضم بن زيمة ـ ٢١ عاما ـ إلى ريال مدريد قادما من ليون الفرنسى مقابل حوالى ٣٥ مليون يورو ، حوالى ٤٨،٦٣ مليون دولار.

ووصف فلورنتينو بيريز الرئيس الجديد لنادى ريال مدريد، والذى أنفق حوالى ٢١٠ ملايين يورو لضم بن زيمة وكريستيانو رونالدو وكاكا وراؤول ألبيول، اللاعب بن زيمة بأنه «أفضل لاعب شاب فى الدورى الفرنسى».

وقال المهاجم الشاب ذو الأصل الجزائرى الذى لم يتحدد رقم قميصه فى فريق ريال مدريد حتى الآن ، باللغة الإسبانية «إننى سعيد للغاية باللعب لأفضل ناد فى العالم، وسعيد باللعب لنفس النادى الذى لعب فيه مثلى الأعلى (زين الدين) زيدان ورونالدو».

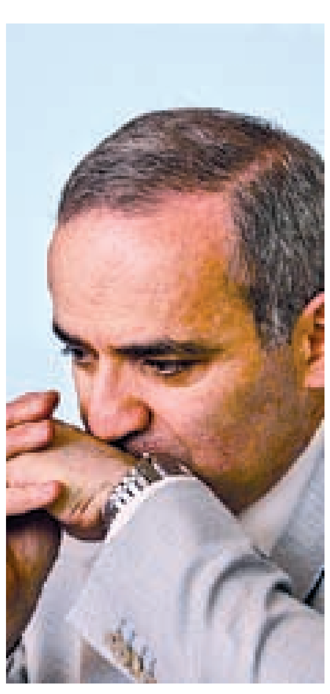
ويعمل النجم الفرنسى السابق زيدان فى الوقت الحالى مستشارا لبيريز الذى كان قد تعاقد مع البرازيلى رونالدو خلال فترة رئاسته الأولى للنادى بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٣.

من جانب آخر ، ذكرت صحيفة «ماركا» الرياضية الإسبانية أن ريال مدريد مستعد لبيع المهاجم كلاس يان هونتلار لنادى شتوتجارت الألمانى مقابل حوالى ٢٠ مليون يورو ، وهو تقريبا نفس السعر الذى اشتراه به من أياكس الهولندى فى ديسمبر ٢٠٠٨.

وأخفق هونتلار فى التألق خلال الفترة التى قضاها مع ريال مدريد ولم يسجل ضمن قائمة الفريق فى الأدوار الحاسمة بدورى أبطال أوروبا.

وذكرت صحيفة «آس» الإسبانية فى موقعها على الإنترنت أن نادى مارسيليا الفرنسى يرغب أيضا فى شراء هونتلار.

كاسباروف وكاربوف يعودان إلى المبارزة!



كاسباروف

يلتقى أسطورتا الشطرنج الروسيان جارى كاسباروف وأناتولى كاربوف فى سبتمبر المقبل فى مدينة فالنسيا الإسبانية فى أول مبارزة للاحتفال بالذكرى الخامسة والعشرين للمواجهة الأولى بينهما.

وقال بطل العالم السابق كاسباروف فى تصريح له عن هذه المباراة: «قبل ٢٥ عاما كانت بداية المواجهة (مع كاربوف)، هناك حنين لهذا الحدث الفريد من نوعه».

وأضاف: «أريد أن أشير إلى أن اللقاء المقبل يغلب عليه طابع الأبهة والعظمة، أى أنه يعكس صورة الشطرنج السريع».

وستقام المواجهة المرتقبة بين اثنين من أفضل أساتذة الشطرنج من ٢١ إلى ٢٤ سبتمبر، ولن تكون لها الإثارة التى شهدتها المواجهة الأولى قبل ٢٥ عاما بين كاربوف حامل اللقب آنذاك ومتحديه كاسباروف، حيث أمضيا ٥ أشهر اعتبارا من سبتمبر ١٩٨٤ دون أن يستطيع أى منهما تحقيق الفوز على الآخر.

وكان الفائز فى تلك المواجهة يحتاج إلى إحراز ٦ نقاط، فحقق كاربوف ٥ وكاسباروف ٣، وانتهت الجولات الأربعون الأخرى بالتعادل، مما دفع الاتحاد الدولى للعبة إلى وقف المواجهة دون أن تنتهى وبقى اللقب بالتالى فى حوزة كاربوف.

نجوم وملاعب

جراحة لزميل حمزة!

أجرى شادلى عمرى المهاجم الدولى الجزائرى ولاعب نادى ماينز الألمانى جراحة فى قدمه اليسرى يغيب بسببها عن الملاعب لعدة أسابيع.

وذكرت مصادر النادى الذى انضم له جمال حمزة مهاجم الزمالك السابق أن الجراحة أجريت بعد تشخيص إصابة المهاجم ـ ٢٤ عاما ـ بكسر فى العظمة الوسطى للقدم اليسرى، ولكن النادى لم يحدد الفترة التى سيغيب فيها المهاجم عمرى عن الملاعب بسبب الجراحة.

وكان شادلى عمرى قد انضم لنادى ماينز فى صيف عام ٢٠٠٦، وشارك مع منتخب بلاده كلاعب دولى منذ أغسطس ٢٠٠٦.

لاعب برازيلى فى أم صلال

تعاقد نادى أم صلال القطرى رسميا مع البرازيلى دافى خوسيه سيلفا لاعب نادى ناجويا جرامبوس اليابانى لأربعة مواسم تبدأ من الموسم المقبل.

ويصل اللاعب البرازيلى فى ١٨ يوليو الحالى لبدء التدريبات مع فريقه الجديد.

ويعد دافى ٢٥ عاما من المهاجمين المتميزين فى الدورى اليابانى، حيث يتصدر حاليا قائمة هدافى الدورى اليابانى بعد مرور ١٢ مرحلة فقط برصيد عشرة أهداف. وبذلك تكتمل صفوف أم صلال باللاعبين المحترفين الأربعة، وهم: المغربى عزيز بن عسكر والبحرينى محمد حسين والبرازيليان ماجنو ألفيس ودافى.

فرينجز

أحلام فرينجز

اعترف اللاعب المخضرم تورستن فرينجز بأنه ربما لم يعد من اللاعبين الأساسيين فى المنتخب الألمانى، ولكنه أعرب عن أمله فى أن يدخل ضمن حسابات اختيار لاعبى الفريق من أجل المشاركة فى ثالث بطولة كأس عالم فى مشواره الرياضى، وذلك إذا تأهلت ألمانيا للمشاركة ببطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل.

وأبدى فرينجز فى حوار مع صحيفة «داى فيلت» الألمانية شكه حول استمرار دعم المدرب يواكيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا له بعد أن خسر اللاعب مكانه الأساسى فى منتخب بلاده الموسم الماضى.

وقال فرينجز: «بالتأكيد أود الذهاب لكأس العالم، ولكن المسألة هنا لا تتوقف على رغبتى فحسب، وإنما على إمكانية حدوث ذلك أيضا، فإذا كان المدرب يواخيم لوف يريدنى فهذه مسألة مختلفة».

رقم جديد لـ«فيلبس»

سجل السباح الأمريكى مايكل فيلبس الحائز على ١٤ ذهبية أوليمبية زمنا قياسيا عالميا جديدا فى سباق ١٠٠ متر فراشة للرجال فى بطولة الولايات المتحدة للسباحة.

وقطع فيلبس مسافة السباق، الذى أقيم فى إنديانا بوليس بولاية إنديانا الأمريكية فى ٥٠.٢٢ ثانية ليسجل زمنا قياسيا جديدا.

وأعرب النجم الأوليمبى، الذى يحمل ثمانية أزمنة قياسية عالمية فى السباحة، عن رضاه عن النتائج التى حققها، وقال: «إننى سعيد للغاية بأدائى».

نجمة التزلج تروج لميونيخ

اختيرت النجمة الألمانية كاترينا ويت الفائزة بميداليتين ذهبيتين أوليمبيتين فى التزلج الفنى لقيادة حملة مدينة ميونيخ للفوز بشرف استضافة دورة الألعاب الأوليمبية الشتوية لعام ٢٠١٨.

ورشحت نجمة التزلج الفنى فى ألمانيا الشرقية سابقا لتترأس لجنة تتكون من ٢٣ عضوا، وتضم أسطورة كرة القدم القيصر فرانز بيكنباور وشخصيات سياسية بارزة، وستقوم بمساع للحصول على حق استضافة الأوليمبياد فى ولاية بافاريا. وأحرزت ويت ـ٤٣ عاما ذهبيتين لألمانيا الشرقية سابقا فى أوليمبياد سراييفو ١٩٨٤ وأولمبياد كالجارى ١٩٨٨.

الأهلى يعود للقاهرة بعد انتهاء معسكره الألمانى

طريقة اللعب ما زالت تحت الدراسة.. والحسم قبل ٤ أيام من «السوبر»

كتب ـ صبرى على وخالد الإتربى:

تعود بعثة الأهلى إلى القاهرة اليوم بعد انتهاء معسكر إعداده فى ألمانيا عقب انتهاء دورة الزيتون الودية التى كانت أحد الأسباب الرئيسية فى إقامة معسكر إعداد الفريق هناك، حيث كان يرغب حسام البدرى المدير الفنى فى إقامة معسكر الفريق فى القاهرة لكن لجنة الكرة أصرت على المعسكر الخارجى لتوقيع الأهلى على عقد للمشاركة فى هذه البطولة نظرا للاستفادة المادية.

ويبحث حسام البدرى فور عودته طريقة اللعب التى سيواجه بها حرس الحدود فى المواجهة المنتظرة بينهما فى كأس السوبر ٢١ يوليو الحالى، وما إذا كان سيعتمد طريقته التى يجربها مع اللاعبين خلال معسكر الفريق بألمانيا والمباريات الأربع التى خاضها، أم العودة لخطة اللعب التى خاض بها الفريق مبارياته طيلة المواسم الماضية، وسيحسم البدرى هذا الأمر عقب العودة بأربعة أيام.

وتتعدد الأسباب التى دفعت البدرى لعدم الاستقرار على الخطة الجديدة التى قد تدفعه للاستمرار على طريقة اللعب القديمة، أولها هى غياب اللاعبين الدوليين عن معسكر إعداد الفريق وعدم تدريبهم على الخطة الجديدة، بالإضافة إلى قصر المدة التى خضع فيها اللاعبون للتدريب عليها ومازالوا فى حاجة لمزيد من الوقت لاستيعابها لاسيما وحرس الحدود يلعب بهذه الخطة منذ العديد من المواسم.

من ناحية أخرى يتجه الأهلى لرفض اللاعب حسام فتحى مهاجم التحدى الليبى الذى هرب من الأهلى مطلع الموسم المنقضى، وكان اللاعب قد عرض عودته لصفوف الفريق بعد قرار اللجنة الشعبية الليبية بتسوية جميع التعاقدات مع اللاعبين الأجانب وعدم التعاقد معهم فى المستقبل.

ويأتى سبب الرفض لعودة اللاعب إلى أنه ضد سياسة النادى فى الوقت الحالى بالتعاقد مع الناشئين وقيدهم فى هذا الفريق والاستعانة بهم مع الفريق الأول للتغلب على قيد الـ٢٥ لاعبا، خاصة أن فتحى بلغ العشرين عاما منذ شهرين وفى حالة التعاقد معه فسيشغل مكانا فى القائمة أو الاستغناء عن أحد اللاعبين الموجودين بالفريق، وهو مايرفضه حسام البدرى لحاجته لكل اللاعبين القدامى، ويأتى هروب اللاعب مطلع الموسم الحالى أحد الأسباب القوية أيضا فى عدم ارتدائه الفانلة الحمراء من جديد خاصة أنه استغنى عنها بإرادته.

فى شأن مختلف رفضت لجنة الكرة مبدأ التعاقد مع لاعبين أفارقة من المستوى الثانى، أو قليلى الخبرة لاشتراطهم ضرورة تمتع الأجانب الذين سيتم التعاقد معهم بالخبرة التى ستفيد الفريق فى الفترة المقبلة والتى سيعتمد فيها البدرى على الشباب بشكل كبير.

يأتى ذلك بعدما عرض عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار السيرة الذاتية لليبى هانى نيبال «١٩ عاما» مهاجم الأخضر الليبى،الذى عرض نفسه على الأهلى واجتمع بالقيعى ومنحه بعض اللقطات المجمعة له وأكد القيعى أنه سيعرض الأمر على لجنة الكرة للبت فيه.

من جانبه أكد عدلى القيعى أن لجنة الكرة ستراعى جميع معايير التميز فى اللاعبين الأفارقة المرشحين لارتداء الفانلة الحمراء من جديد وذلك لتعويض رحيل الأنجولى فلافيو للشباب السعودى، وضم مهاجم آخر يتمتع بالخبرة الكافية لسد العجز فى الخط الأمامى.

وأشار القيعى إلى أن النادى الأهلى لم يتلق أى طلبات لاستعارة الجزائرى أمير سعيود نظرا لأن لجنة الكرة لم تحدد بشكل نهائى إعارته أو الاستفادة بخدماته وفى حالة النجاح فى ضم لاعبين أجانب فستتم إعارته وفى حالة التعاقد مع أجنبى واحد فسيتم الاحتفاظ به.

حسن حمدى

محمود الخطيب

ندوة انتخابية فى نزلة السمان

تعقد جبهة حسن حمدى التى تستعد لخوض انتخابات النادى التى تجرى يوم ٣١ يوليو الحالى ندوة انتخابية فى منطقة نزلة السمان تم الترتيب لها من خلال بعض أعضاء الجمعية العمومية الذين يقيمون فى هذه المنطقة ويشكلون تجمعا انتخابيا مهما.

وسوف يحضر حسن حمدى وأعضاء القائمة: محمود الخطيب ود.محمود باجنيد وهشام سعيد وخالد مرتجى وخالد الدرندلى ورانيا علوانى للتحاور مع أعضاء الجمعية العمومية والاستفادة من مقترحاتهم وملاحظاتهم.

حسام البدرى

صفقة جديدة

أعلن المهندس عدلى القيعى مدير لجنة التسويق والاستثمار بالنادى الأهلى ضم مهاجم منتخب الشباب اللاعب إسلام عبداللطيف لاعب نادى العين السابق.

وقال عدلى القيعى: إن التعاقد مع إسلام عبداللطيف جاء فى صفقة انتقال حر، وذلك بعد انتهاء عقد اللاعب مع نادى العين الإماراتى الذى كان يلعب له، وأكد أن التعاقد لمدة ٥ سنوات، وذلك فى إطار سياسة النادى الأهلى فى التعاقد مع اللاعبين الشباب الموهوبين، فهو من مواليد ١٩٩٠ وبالتالى فلن يشغل مكانا فى قائمة الفريق الأول الموسم المقبل.

وتم التوقيع مع إسلام برفقة وكيل أعماله، وقد استغل مسئولو النادى الأهلى بسرعة كبيرة وجود اللاعب فى القاهرة، وتأجيله لأمر تجديد عقده مع العين، حيث كان ينتظر دعوة من نادى «بى إس فى إيندهوفن» الهولندى للخضوع للاختبارات تمهيدا للانضمام إليه، إلا أن الأهلى نجح فى الحصول على توقيع اللاعب رسميا.

يذكر أن إسلام عبداللطيف قد انضم منذ موسمين لفريق بيشكتاش التركى وعمره ١٦ عاما، ولعب معه موسما فى مسابقات الناشئين تحت ١٦ عاما ولم يستمر مع الفريق التركى طويلا، فانتقل للعب مع فريق العين الإماراتى، وكان إسلام يشارك أخيرا مع العين فى مباريات دورى الناشئين تحت ١٨.

ولنا ملاحظة

قضية هذا الصيف (١)

كم هائل من ردود الأفعال على قضية هذا الصيف، وهى الإعلام الرياضى ومانويل جوزيه، وهى ليست قضية الإعلام مع جوزيه ولكنها قضية الناس مع الإعلام كله.. مع الصحافة والصحفيين ومع الفضائيات والمذيعين.. وأرجو من كل من يهتم بتلك القضية من الوسط الإعلامى والصحفى أن يدخل على موقع «الشروق» ويتابع الأكثر مشاهدة أو تعليقا، ويقرأ تعليقات القراء فسوف يعرف الإعلام موقعه من الناس.. أرجو كل من يهتم بجمهوره من القراء أو من المشاهدين أن يتعرف على رأيهم الحقيقى بعيدا عن هالات النجومية التى تحيط به أو يحيط بها رأسه..؟!

أما أنتم أيها القراء الأعزاء والأصدقاء: أتمنى الرد على كل رأى، ومناقشة صاحبه، لكنى إزاء هذا الكم الهائل من التعليقات سأحاول الرد باختصار على بعض الرسائل بدون أسماء..

■ ليس صحيحا أن الإعلام كله بهذا السوء، فهناك زملاء من الصحفيين ومن مقدمى البرامج الرياضية أو غير الرياضية يؤدون دورهم نحو الرياضة ونحو المجتمع بكفاءة مهنية عالية.

■ نعم هناك بعض الإعلاميين يستخدمون لغة غير لائقة فى الكتابة أوعلى الشاشات، وهم يملكون سلاحا لا يملكه غيرهم، وهذا ليس عدلا.... ولابد من مراعاة أبجديات العمل الإعلامى من موضوعية ودقة وضمير مهنى، وصدق، وتقييم أداء الشخص وليس تقييم الشخص..!

■ اعتبار بطولة القارات استعراضية ثم وصفها بالعالمية بعد مباراتى البرازيل وإيطاليا ثم العودة إلى اعتبارها شرفية بعد الهزيمة من أمريكا.. يساوى مانشيت أن الأهلى بطل نصف العالم أو بطل إفريقيا وأوروبا بعد فوزه على ريال مدريد ١/ صفر فى مباراة ودية.. وفى الحالتين نضحك ونتعجب ونضرب كفا بكف معا.. معكم حق؟!

■ أكرر للمرة الأخيرة أن كل ماقلته أو كتبته عن البث الفضائى كان اقتناعا وليس دفاعا. ومازلت أؤكد أن قنوات الأندية لاتنقل مباريات فرقها على الهواء مباشرة فى العالم كله، وأن غير ذلك هو الاستثناء.. وشرحت كثيرا أن النقل الجماعى يحقق أرباحا أكبر بالفعل.. وقلت ألف مرة لو أن اتحاد الكرة عنده عرض بمليون جنيه زائد فإن العرض يجب أن يقبل. ولكنى أضحك على «خيبتنا الثقيلة» فى عدم الوصول إلى حل حتى اليوم لأننا فى مجتمع لا يعرف المصلحة العامة ولا يريدها ولا يعرفها!

■ قلت عن مانويل جوزيه إنه مدرب عبقرى وموهوب.. وعندما كان مدربا للأهلى ويعمل هنا ويخطئ كنت أنتقده بشدة.. فلا تراجعت ولا تقدمت؟!

■ المطالبة بمنع مانويل جوزيه من دخول مصر مبالغة غير منطقية تكشف كيف نفكر، والكثير منكم طالب بمنحه الجنسية المصرية، وكانت تلك أيضا مبالغة تكشف كيف نفكر؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

أبو الحسن ينفى وجود مشكلة فى عقد حمص

تجدد إصابة عمر جمال يثير القلق فى الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى أنه لا توجد مشكلة فى تجديد عقد محمد حمص نجم الإسماعيلى وأنه عقد جلسة معه منذ يومين ووافق اللاعب بشكل مبدئى على تجديد عقده وسوف يحصل على أعلى عائد مالى بين لاعبى الإسماعيلى، وذلك لإخلاصه وحبه للفانلة الصفراء.

الجدير بالذكر أن إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق قد تحدث مع حمص عقب عودته من كأس القارات عن تجديد عقده الحالى الذى ينص على ٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم إلى مليون و٢٠٠ ألف، ولكن اللاعب تحدث مع مدير الكرة بوصفه من أكبر لاعبى الإسماعيلى وأقدمهم بعد أيمن رمضان أن يكون الأعلى وذلك لتأمين مستقبله، حيث أمامه فى الملاعب سنوات معدودة فى الملاعب وتم توصيل تلك الرغبة إلى مجلس الإدارة الذين تفهموا الموقف جيدا.

وفى نفس الوقت تحاول اللجنة الخماسية المكونة من رئيس النادى ومعه المهندس خالد فرو والمستشار وليد الكيلانى وخالد الطيب ومحمد وهبة المدرب العام وضع حد فاصل لمسألة شريف عبدالفضيل والعراقى مصطفى كريم للاجتماع معهما من أجل التجديد للثانى وترضية الأول وبقائه فى الإسماعيلى بدلا من الرحيل إلى الأهلى أو الزمالك.

وذلك فى ظل تمسك المدير الفنى الجديد الصربى نيبوشا باللاعبين الأساسيين ويرفض الاستغناء عنهم من أجل المنافسة على البطولات.

ومن جانبه أكد نيبوشا أنه سعيد بمستوى اللاعبين الصاعدين فى الإسماعيلى ومستواهم يبشر بالخير وسيتم الاعتماد عليهم الفترة المقبلة فى المباريات الودية تمهيدا للدفع بهم فى الموسم المقبل ويحتاجون لصقل خبرتهم وإكسابهم ثقة المباريات القوية، وأعرب عن حزنه لعدم إقامة معسكر النمسا لأنه كان مفيدا فى هذه الفترة، حيث كان من المفترض إقامة لقاءات مع أندية نمساوية قوية والمباراة الأهم هى فلفسبورج الألمانى بطل الدورى هناك وكانت مواجهة قوية يحتاجها للتعرف على إمكانات اللاعبين عن قرب.

وأضاف المدير الفنى أنه لا يمانع من وجود مخطط أحمال بالفريق من أجل رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين وذلك شىء أساسى فى جميع الفرق العربية فى الوقت الحالى والعالمية بالطبع، حيث يركز هو على تنمية الجانب الفنى ويترك الجانب البدنى إلى مخطط الأحمال وسوف يطلب ذلك من مجلس الإدارة قبيل بداية الموسم المقبل.

ومن ناحية أخرى سادت حالة من القلق الشارع الإسماعيلاوى وقلعة الدراويش بعد إصابة عمر جمال الموجود فى برنامج تأهيلى بألمانيا برشح فى الركبة التى أجرى فيه العملية مؤخرا وعاد اللاعب مساء أمس السبت من ألمانيا لإجراء منظار على يد د. أحمد عبدالعزيز بالقاهرة والمتابع لحالته بعد إجراء العملية وسوف يسافر مرة ثانية لألمانيا، بينما تأكد عودة عبدالله الشحات للملاعب وتدريبات الفريق يوم ٢٥ يوليو الحالى بعد الاطمئنان عليه ولا توجد مشكلة لديه.

ومن جانبه أكد محمد وهبة المدرب العام للإسماعيلى أن الجهاز الفنى وبالتنسيق مع مجلس الإدارة يدرسون الموقف الحالى إما بإقامة معسكر بالإسكندرية خلال أيام أو الموافقة على المشاركة فى دورة الكرامة السورية الودية الدولية التى يشارك فيها أندية قوية مثل الكرامة والمجد السورى والظفار العمانى والقادسية الكويتى والنصر السعودى وبطل الدورى القبرصى والمشاركة فيها تتوقف على توقيت الدورة لأن الوقت مهم قبيل بدء الموسم، وأشار إلى أن المدير الفنى يتابع حالة اللاعبين ويرغب فى إقامة مباريات قوية للوقوف على مستوى جميع اللاعبين، خاصة بعد انضمام الدوليين أمس لمعسكر الفريق المغلق فى أحد الفنادق بالإسماعيلية.

ومن جانبه أكد رئيس الجهاز الطبى بالإسماعيلى الذى عاد منذ يومين من ألمانيا لزواج ابنته حيث كان يصاحب اللاعبين عمر جمال وعبدالله الشحات فى تصريح لـ«الشروق» أنه فوجئ بعد وصول عمر جمال إلى ألمانيا فى مقاطعة كولت بالتحديد لعمل البرنامج التأهيلى بتورم ركبة عمر جمال وعدم قدرته على أداء بعض التدريبات العلاجية وتم عرضه بسرعة على إخصائى العظام المعروف هناك شفرد هوف وأوضح أن هناك رشحا فى الركبة بسبب غضروف فى الركبة ورفض عمر جمال إجراء أى شىء هناك وعاد أمس لإجراء المنظار التشخيصى والسفر مجددا نهاية الأسبوع بعد الاطمئنان عليه، وبالنسبة لمحمد محسن أبو جريشة فهو يعانى من بعض الالتهاب والخشونة فى غضروفين بالظهر ويحتاج إلى تقويات لعضلات البطن والفخذ والظهر ولا يوجد أى قلق وسوف يستمر فى علاجه بالإسماعيلية.

عمر جمال

فكرى صالح: الباب مفتوح للانضمام لمنتخب الشباب

كتب ـ محمد ثابت:

أكد فكرى صالح مدرب حراس المرمى لمنتخب مصر للشباب أن الباب لايزال مفتوحا أمام ضم لاعبين جدد لصفوف الفريق قبل انطلاق بطولة كأس العالم التى تستضيفها مصر فى شهر سبتمبر المقبل.

واشار صالح إلى أن الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى وهانى رمزى المدرب العام لم يستقروا بعد على القوام الأساسى للمنتخب حتى الآن، حيث لم يستقر الجهاز سوى على ١٣ لاعبا فقط بشكل نهائى وأن الباب لن يغلق حتى إعلان القائمة النهائية والتى ستضم ٢١ لاعبا فقط للمشاركة فى مونديال الشباب. وكشف صالح أن مباريات المنتخب التجريبية المقبلة أمام نيجيريا وأوكيولاما وتوجو تعد أحد الاحتكاكات الجيدة أمام فرق تتمتع بالقوة الجسمانية الممزوجة بالمهارة.

من ناحية أخرى أنهى أحمد حسام ميدو مهاجم المنتخب الوطنى الأول ولاعب فريق ميدلسبره الانجليزى فترة الإعداد التى قضاها مع المنتخب حيث قوبل بترحاب شديد من جانب الجهاز الفنى واللاعبين قبل أن يقرر الاكتفاء بالفترة التى قضاها ضمن صفوف الفريق.

حسن مصطفى واثق من جبهته.. ومجموعة الـ١٨ تعيد حساباتها

مناقشة تقرير بسكارا ونظر الطعون فى اجتماع «الأوليمبية» اليوم

كتب ـ جمال نورالدين:

يعقد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية اليوم اجتماعا مهما لمناقشة العديد من البنود المطروحة فى أجندتها التى كانت مؤجلة قبل انطلاق دورة ألعاب البحر المتوسط والتى أقيمت فى المدينة الإيطالية بسكارا فى الفترة من ٢٥ يونيو وحتى ٥ يوليو الماضى ومن أهم البنود المطروحة على مائدة الاجتماع اليوم هو التقرير الخاص بالدورة وملابسات الأحداث الكثيرة التى وقعت للبعثة أثناء الدورة ولكن المشكلة التى من الممكن أن تواجه اللجنة فى اجتماعها هى عدم تجهيز التقرير من قبل مسئولى البعثة وعن هذا يقول الدكتور وجدى أبو المعاطى أمين صندوق اللجنة الأوليمبية ورئيس البعثة المصرية فى بسكارا إنه من الصعب أن يتم الانتهاء من كتابة التقرير اليوم ولكن سوف يتم مناقشته شفهيا اليوم وسنعرض كل ما حدث فى الدورة من سلبيات وإيجابيات وأهم ما يتضمنه التقرير هو كثرة الإيجابيات التى ظهرت بشكل واضح فى الدورة من عدد الميداليات الـ٣٣ ميدالية مقارنة بعدد اللاعبين البالغ ٧٣ لاعبا ولاعبة فقط فى حين أن بعثة مصر فى دورة الميريا الإسبانية حصلت على ٤٣ ميدالية فى قوام للبعثة بلغ ١٤٢ لاعبا ولاعبة أما من حيث السلبيات فلابد أن يتم مناقشة هروب لاعبى رفع الأثقال وتوقيع أقصى عقاب عليهما ليكونا مثالا صارما لأى لاعب يفكر فى استغلال الرياضة للجرى وراء أوهامه وطموحاته ولهذا ساطالب اللجنة الأوليمبية فى اجتماعها اليوم بإصدار قرار رادع ليكونا عبرة لغيرهما من اللاعبين، أيضا لابد من تدخل اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية شخصيا بحكم منصبه لدى الجهات المسئولة والخارجية المصرية لعودة اللاعبين وعقابهما لأنهما استغلا دورة رياضية فى الهروب من مصر وهو يندرج تحت الخديعة المسيئة للحركة الرياضية. من ناحية أخرى يواصل كلا الفريقين المتصارعين على كعكة اللجنة الأوليمبية معركتهما الانتخابية وكسب أكبر عدد من الأصوات وقد تقدم فى الأيام الماضية الدكتور حسن مصطفى السباق ولديه من الرصيد ما يجعله منافسا قويا فى فترة قصيرة وهو على اتصال دائم بقائمته التى بدأت فى التحرك لكسب أصوات من الجمعية العمومية وخاصة أن القائمة تضم عددا من الرياضيين لهم علاقات متشعبة خاصة أيمن يونس نجم نادى الزمالك وعضو اتحاد كرة القدم وميرفت حسنين عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للسلاح ونائب رئيس الاتحاد العربى التى ترتبط بعلاقات واسعة مع رؤساء الاتحادات منذ سنوات طويلة، أيضا معتز عاشور نائب رئيس الاتحاد لتنس الطاولة وأحمد معارك فى المصارعة وهو ما يؤدى إلى سخونة المعركة الانتخابية خاصة أن عددا من الاتحادات قد أعلنت موقفها مع هذه الجبهة ومنها ياسر إدريس فى السباحة وعمرو السعيد فى الجمباز وعلى السرجانى فى الكرة الطائرة بجانب هادى فهمى فى كرة اليد، وهو ما جعل حسن مصطفى يعمل منذ عودته من لوزان أمس الأول حيث اجتماعات الاتحاد الدولى لكرة اليد مطمئنا من المنافسة على منصب الرئاسة أمام اللواء محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد السلة الذى يعقد اجتماعات مكثفة مع أنصاره لجمع شملهم وترتيب الوضع من جديد بحذر مع وجود المعطيات الجديدة التى طرأت على المعركة الانتخابية فى الفترة الماضية، وما زالت الأمور معلقة لحين حسم الصراع قريبا ومن الممكن أن يتم معرفتها حسب المعطيات القائمة للجمعية العمومية قبل فتح باب التصويت فى الانتخابات خاصة أن عدد الأصوات للجمعية العمومية لايزيد على الـ٢٦ عضوا منهم ٢٤ اتحادا أوليمبيا بجانب عضوى اللجنة الدولية.

طارق السيد

الترسانة يطلب ٣٠٠ ألف جنيه لرحيل طارق السيد

كتب ـ محمد الديك:

اشترط نادى الترسانة الحصول على ٣٠٠ ألف جنيه مقابل الاستغناء عن خدمات طارق السيد لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالنادى.

أكد يحيى السيد المدير الفنى للفريق أن اللاعب مقيد ضمن قائمة اللاعبين التى تم إرسالها إلى اتحاد الكرة لاعتمادها من قبل المسئولين هناك، مشيرا إلى أن اللاعب موجود مع الفريق وأنه يرحب برحيله فى حالة سداد الشرط الجزائى الموجود بعقده والبالغ ٣٠٠ ألف جنيه، خاصة أن طارق وقع عقدا لمدة موسم ونصف الموسم مع الترسانة ووضع شرطا وهو أنه يحق له الرحيل عن الشواكيش فى حالة سداد المبلغ.

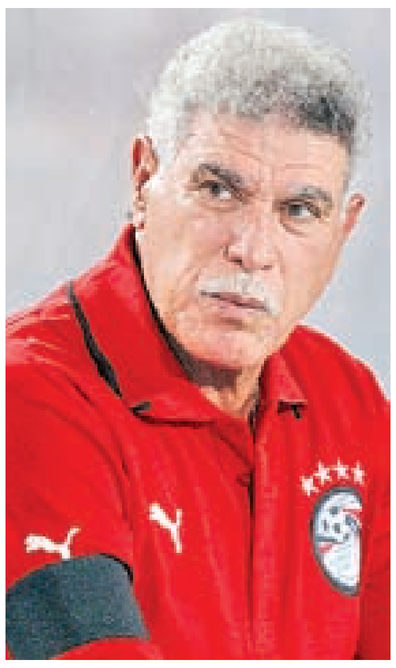
وعلمت «الشروق» أن هناك محاولات تجرى الآن مع مسئولى الترسانة لإنهاء هذه الأزمة مبكرا خاصة أن اللاعب قام بالتوقيع مع طلائع الجيش وانتظم فى جزء من التدريبات، بالإضافة إلى رفضه اللعب مع الترسانة فى القسم الثانى حفاظا على تاريخه الطويل فى الملاعب وتهديده بالاعتزال فى حالة عدم الموافقة على رحيله من الفريق.

من ناحية أخرى، فى إطار الاستعدادات للموسم الجديد صرح يحيى السيد بأن الفريق يؤدى تدريباته بشكل يومى على ملعبه بميت عقبة فى حضور جميع اللاعبين بمن فيهم العناصر التى تم التعاقد معها أخيرا قبل السفر الى الإسماعيلية يوم ١٩ من الشهر الحالى لينتظم الفريق فى معسكر مغلق هناك لمدة ٤ أيام قبل العودة مرة ثانية إلى مقر النادى ليعود بعدها إلى الإسكندرية يوم ٨ أغسطس المقبل عقب الانتهاء من انتخابات النادى ويستمر المعسكر لمدة ١٠ أيام.

وأشار إلى أن المنافسات فى القسم الثانى لا تختلف كثيرا عن نظيرتها فى الدورى الممتاز وأن كل الفرق الموجودة معنا تعرف جيدا إمكانات نادى الترسانة بين هذه الاندية.

صحيفة جزائرية استغلت الموقف وصدّرت لنا ما هو أبشع من اتهامات جوزيه

مؤامرة الإعلام على المنتخب الوطنى حقيقة.. أم وهم كبير؟!


حسن شحاتة

أبو تريكة

لم يكن قيام صحيفة جزائرية فى إطار الحرب الإعلامية والنفسية بنشر تقرير مطول تحت عنوان: «دعوكم من منتخب مصر.. فصحافة بلاده تتكفل بتدميره» إلا انعكاسا حقيقيا ومؤسفا ونتيجة لعملية رصد لحال تعامل الإعلام المصرى مع المنتخب الوطنى، وهو الحال الذى يحمل الكثير من المتناقضات، ويتم تناول كل قضايا المنتخب العامة والخاصة حسب الأهواء، وإذا كانت الصحافة قاطرة الإعلام لم تغير من أسلوبها ونهجها فى التناول، حيث تصعد بالمنتخب إلى عنان السماء وقت الانتصار، وتسقط إلى سابع أرض وقت الانكسار، وهو حال كل صحافة الإعلام الرياضية، فها هى صحافة إيطاليا تصف أبطالها أبطال العالم بالأموات بعد الهزيمة من مصر فى بطولة القارات، وهى نفسها من صنعت تماثيل من الذهب الخالص للاعبيها بعد الفوز بكأس العالم، ورغم ذلك لم نقرأ ولم نسمع، ولم تنقل لنا وكالات الأنباء تصريحات غاضبة من الجهاز الفنى للمنتخب الإيطالى تتهم صحافة بلادها بالتآمر أو التخابر لصالح جهات أجنبية أخرى، مثلما اتهم مسئول بالجهاز الفنى للمنتخب الوطنى عددا من النقاد الرياضيين بأنهم أناس غير وطنيين، لمجرد أنهم تجرءوا وانتقدوا أداء المنتخب بعد الهزيمة أمام أمريكا.

شحاتة حوّل خلافاته الشخصية إلى قضية رأى عام دولى

كتب ـ علاء على:

الجديد والخطير هو التناول الإعلامى الفضائى لقضايا المنتخب، وهو التناول الذى يتم وفقا لحسابات المصالح، وحسابات التنافس، وحسابات الحصرية، فمن اليوم مع، غدا ضد، والأمثلة كثيرة.. فمن كان بالأمس القريب يتآمر فضائيا على المنتخب بدعوى الانتقام وتصفية حسابات قديمة مع حسن شحاتة المدير الفنى، نجده اليوم مع، بل أشد الحلفاء دفاعا عن شحاتة ومنتخبه، والعكس، فمن كان من المؤيدين والمناصرين انقلب على عاقبيه لأن قناته الفضائية لم تكسب رهان حصرية كواليس رحلة المنتخب فى بطولة القارات، وما كان مسموحا ومحبذا فى الماضى، وشيئا يتم التباهى والتفاخر به فى بورصة السباق الإعلامى المجنون، بات الآن خطرا يهدد مسيرة المنتخب المونديالية، وليس من أخلاقيات المهنة.

«حسبنة» أبوتريكة
وغضب عبدربه وتصريحات غريب..
تنتج «المسلسل الجديد»

ولأننا نعيش عصر السماوات المفتوحة، وزمن الإنترنت لم يكن ببعيد على الإعلام الجزائرى أن يرصد متناقضات الإعلام المصرى المكتوب والمرئى، وهو الرصد الذى خرج منه الإعلام الجزائرى بما يفيد بأن إعلام مصر يتآمر على منتخب مصر.. وقد تكون الصحيفة الجزائرية وضعت يدها على عين الحقيقة من خلال رصد عشوائى تم دون تقييم موضوعى، وهذا أمر لا يعنيها، بقدر ما يعنينا نحن.

ما وجهته الصحيفة الجزائرية من اتهام للإعلام الرياضى فى مصر ولم يرع انتباه أحد، وتعامل معه مع علم بالأمر على أنه لا يندرج إلا تحت بند الحرب النفسية والإعلامية، أخطر بكثير من تلك الاتهامات التى وجهها البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للإعلام، فاتهام التآمر على منتخب وطن، أهم وأكبر ويستحق الرد، أكثر من التوقف طويلا أمام تصريحات واتهامات مكررة من مدرب قالها على خلفية حالة عداء مع عدد من النقاد الرياضيين.

ولكن نتوقف أمام نقطة مهمة وخطيرة جدا وهى إذا كان جزء من الإعلام الرياضى فى مصر متهما حقيقيا، فإن أعضاء المنتخب الوطنى ـ جهاز فنى ولاعبين ـ يتحملون مسئولية تصدير فكرة التآمر للخارج، بعد أن نجحوا فى إرساء قواعد نظرية المؤامرة التى يوهمون أنفسهم قبل الجميع أنهم يتعرضون لها من قبل الإعلام المصرى بداخلهم، حتى بات وكأن المنتخب الوطنى يعيش فى جلباب المؤامرة، ويسعده كثيرا التعايش بها، وأسقط الجميع داخل المنتخب عن عمد الدور البطولى الذى يلعبه الإعلام المصرى وقت الجد، ووقت تدق فيه ساعة الرهان والتحدى، وساعة أن يحيق خطر خارجى أو داخلى بالمنتخب.

تلك هى الحقيقة التى اكتشفتها وأنا أتحدث مع عدد من لاعبى المنتخب الوطنى من بينهم محمد أبوتريكة وأحمد حسن وحسنى عبدربه فى اليوم التالى لمباراة رواندا، عندما سألت أبوتريكة عن سر احتفاله بهدفه الأول فى مرمى رواندا بجملة «حسبى الله ونعم الوكيل»، أشار إلىّ بطريقة ضاحكة وعلى طريقة التلميح لا التصريح أن المقصود هم النقاد الرياضيون المصريون.. وعندما سألت عبدربه عن سر انفعاله وهو يحتفل بطريقة غاضبة بالهدف الثانى الذى أحرزه فى نفس المباراة، فهمت من كلامه أن الجماهير المصرية لا تلتف حول منتخبها وأنها مازالت تشجع المنتخب بطريقة وحسبة «للأهلى والزمالك»، لمجرد أن الجماهير هتفت مطالبة بتصدى أبو تريكة لضربة الجزاء، فيما أكد عبدربه أن الإعلام هو الذى رسخ هذا الأمر فى عقول الجماهير من خلال نبذه وتجاهله للاعبى الأقاليم، وقال أيضا: «الإعلام الملون يدعم لاعبى الأهلى والزمالك ويفضلهم حتى على المحترفين»، أما أحمد حسن قائد المنتخب فأشار إلى أن المنتخب يحارب فى عدة جبهات، وأخطر منافسيه على الإطلاق هو الإعلام المصرى، وإذا كان قائد المنتخب أشار إلى الأمر بطريقة مباشرة فإن المدرب العام للمنتخب شوقى غريب ماكينة التصريحات التى لا تهدأ ولا تتوقف ولا تعطل يتعمد بدهاء انتقاد الصحافة الرياضية، ردا على نقدها المشروع للمنتخب سواء كان فائزا أو مهزوما.

وبعد أن فرغت من الحديث معهم سقطت الفكرة من رأسى ـ فكرة مقاضاة الصحيفة الجزائرية، بعد أن أيقنت بالفعل أن المنتخب الوطنى ـ جهازا فنيا ولاعبين ـ ارتدوا بالفعل جلباب المؤامرة، وأنهم يؤمنون فعلا وقولا ويتعاملون بنظرية «صحافة مصر تتآمر على منتخب مصر!!».

عمرو أديب

أحمد شوبير

شوقى غريب

المدير الفنى كشف الأسرار
خارجيا.. وغضب لتناولها عندنا باعتبارها
قضايا «أمن دولة»

صحافة إيطاليا وصفت أبطال العالم بالأموات.. ولم تصادر منها وطنيتها

والمتابع الجيد للفضائيات، والراصد للمواقع الرياضية يجد أن الإعلام المصرى بات متهما حقيقيا بالتآمر على منتخب وطنه بفعل كم التصريحات الصريحة والخبيثة، المباشرة وغير المباشرة التى يدلى بها كل أعضاء المنتخب الوطنى، بدون أن يقدم أحدهم دليلا واحدا دامغا على وجود مؤامرة، وإن كان الجميع داخل المنتخب أحسن اللعب على وتر الخطأ الذى ارتكبه الإعلامى عمرو أديب من خلال تناوله لقضية بنات الليل قبل اعتذاره السريع والشجاع، فتم تفريغ كل القضية فى سقطة «أديب»، وإذا كان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب قد بنى كل نظريته وصدرها للجميع، من واقع خلاف شخصى مع أحد النقاد الرياضيين الكبار، ورغم تراجع إعلامى آخر عن محاربته واضطهاده تحت شعار «المصالح.. تتصالح»، ورسخ المدير الفنى للمنتخب لوهم نظريته مستندا إلى ذكريات غير سعيدة له مع الإعلام وقت أن كان لاعبا بشكل عملى من خلال مقاطعة وسائل الإعلام، حتى أنه رفض الظهور فى تليفزيون وطنه قبل أن يتراجع بفعل الضغوط فى حين أنه رحب وعمل «قعدة عرب» برفقة جهازه المعاون فى صالون إحدى الفضائيات العربية بعد أيام بل ساعات من خروج المنتخب من الدور الأول لبطولة القارات، وفى «قعدة العرب» ظل شحاتة يتحدث ويكشف النقاب عن أبعاد ومخططات الإعلام المصرى لتدمير منتخب مصر. والغريب، ولا نقصد شوقى غريب، أن شحاتة هو نفسه الذى كشف عن الخلافات التى دبت بين عدد من لاعبى المنتخب وتحديدا أبو تريكة وعمرو زكى أثناء مباراة الجزائر فى التصفيات المونديالية، وهو الذى كشف عن أسباب استبعاد ميدو غير الفنية، وأكد دون أن يقصد صحة ما ذهبت إليه الصحافة من حدوث خلافات قبل أن ينفيها ويكذبها وقتها، بل إنه فسر تناولها لتلك الخلافات فى حينها بأنها جزء من مخطط وحملة التدمير الشاملة للمنتخب!.

واللافت فى تلك القضية الأخيرة أن شحاتة يتعمد إيهام الجماهير أن وسائل الإعلام فى بلاده تتآمر على المنتخب فى إطار حملة خفية للإطاحة به من منصبه، رغم أنه التزم الصمت عندما كشفت الصحافة ـ وهى ترتدى ثوب الدفاع عنه، ومازالت ـ النقاب عن الكثير من محاولات الإطاحة به، ومن بينها تصريح جوزيه قبل عامين أحمد شوبير ـ وقت أن كان نائبا للاتحاد ـ طلب منه أن يشارك فى مؤامرة ضده ـ أى شحاتة ـ وكيف أن الإعلام تصدى وبقوة لكل محاولات الاتحاد للتدخل فى شئون وصميم عمله كمدير فنى من خلال تعيين اتحاد الكرة لمحمود الجوهرى مستشارا فنيا للاتحاد، ودافعت الصحافة وقتها عن حقه فى أن يمارس عمله بدون ضغوط حتى تمت إقالة الجوهرى من منصبه، وإذا كان شحاتة يتهم الإعلام الأحمر ـ الاهلى ـ باضطهاده على وقع أزمة هروب الحضرى، فإن شحاتة نفسه حل ضيفا وتم الاحتفاء به على قناة النادى الأهلى، وعرض وجهة نظره فى التمسك بالحضرى حارسا للمنتخب دون أن يتعرض لأى مضايقات أو استفزازت، وعندما لفقت تهمة «فتيات الليل» إلى لاعبى المنتخب تصدى لها الإعلام المصرى ومنح الجميع صك البراءة حتى من دون تحقيق، ولو كانت هناك مؤامرة إعلامية لكتبت نهاية درامية لقصة مدرب ناجح ومنتخب رائع.

ويشهد الجميع أن الإعلام المصرى المتهم دائما، أنه لم يدلل ولم يساند ولم يؤازر مديرا فنيا عبر التاريخ كما يفعل الآن مع حسن شحاتة، مقارنة بالنقد الحاد والمشروع الذى كانت تتعامل به مع كل سابقيه بما فيهم الجنرال الجوهرى، الذى كان يرحل على أسنة رماح الإعلام، وكيف أطاح الإعلام بنقده المباح بالإيطالى جيرار جيلى المدير الفنى الأسبق للمنتخب لمجرد أنه كان غير مركز مع المنتخب، ولولا الدعم الإعلامى لما استمر المعلم فى منصبه لمدة ٤ سنوات متتالية وحتى الآن، وهى مدة زمنية طويلة لم تتح لمدرب سابق وفيهم من حقق إنجاز الفوز ببطولة الأمم الأفريقية.

المهم أن شحاتة نجح فى تكريس نظرية الاضطهاد المؤامرة الإعلامية له فى نفوس الجميع، وبلغ نجاحه فى تصديرها لوسائل الإعلام الأجنبية حتى إن عددا من وكالات الأنباء العالمية، بل إن موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» تعرض إلى تلك النظرية كلما جاء ذكر اسم حسن شحاتة.

كابتن حسن.. أرجوك اخلع جلباب المؤامرة عن نفسك وعن لاعبيك، وعلى رأى الإعلان: «حتى المتشائمين بيشجعوا مصر».

المدير الفنى يبرر تراجع نتائج مصباح فى بسكارا

باسل الغرباوى: تعرضنا لظلم تحكيمى.. وهددونا بشطب نتائجنا

كتبت ـ حنان عبدالله:

نالت نتائج البعثة المصرية التى شاركت فى دورة ألعاب البحر المتوسط والتى أقيمت فى مدينة بسكارا الإيطالية إشادة وثناء جميع الأوساط الرياضية المصرية، نظرا للظروف التى واجهتها البعثة قبل السفر وقرار تقليص عددها إلى ٧٣ لاعبا ولاعبة فقط، وكانت النتائج التى حققها اللاعبون مفاجأة سارة للجميع بعد اقتناص ١١ ذهبية و١٠ فضيات و١٣ برونزية.

ورغم هذه الإشادات التى نالها منتخب الجودو بعد أحرازه أربع ميداليات، منها ذهبية واحدة وفضيتان وبرونزية فإن اخفاق اللاعب الأوليمبى هشام مصباح فى حصد ميدالية وزنه كان له الوقع الأكثر تأثيرا على منتخب الجودو، الأمر الذى تعرض معه اللاعب لهجوم شديد خاصة بعد أن عقدت عليه الآمال للفوز بذهبية وزنه بصفته بطلا أوليمبيا.

من جانبه، أبدى باسل الغرباوى، المدير الفنى للمنتخب الوطنى للجودو استياءه الشديد من الهجوم الذى وجهه البعض للاعب الأوليمبى هشام مصباح عقب خسارته وحصوله على المركز الخامس فى دورة ألعاب البحر المتوسط التى أقيمت فى مدينة بسكارا الإيطالية، حيث أكد باسل أن هشام تعرض للظلم التحكيمى أثناء مواجهته لمنافسه المغربى فى منافسات الدور قبل النهائى، حيث قام حكم المباراة بمنحه إنذارين متتالين فى بداية اللقاء دون وجه حق وهو ما دفع اللاعب المغربى للدفاع طوال المباراة لإضاعة الوقت والفوز.

وأشار باسل إلى أن هذا الظلم التحكيمى جاء نتيجة صعود أربعة لاعبين مصريين للدور النهائى، الأمر الذى أثار حفيظة البعض ضد تفوق مصر، وللأسف كان هشام الضحية.

وأكد أن هشام هو اللاعب الوحيد الذى كان يخضع لضغط كبير نظرا لكون منافسيه فى جميع الأدوار قاموا بدراسته جيدا بصفته بطلا أوليمبيا ولكنه نجح فى تخطيهم جميعا وكان قادرا على حصد ذهبية أخرى للجودو لولا الظلم التحكيمى، وأضاف أن هشام بطل بكل المقاييس، فهو لاعب خلوق جدا وملتزم دينيا، بالإضافة إلى كونه لاعبا موهوبا ولم يصبه الغرور أو التمرد بعد فوزه ببرونزية أولمبياد بكين مثلما أصاب الكثير من اللاعبين، قائلا: «هذه هى سمات الأبطال ويجب على الناس أن تدرك ذلك فخسارة مباراة لا تعنى السقوط».

وعن باقى اللاعبين أكد باسل أنه سعيد جدا بمستوى اللاعبين خاصة اللاعب أحمد عوض صاحب فضية وزن ٦٦ كيلو والذى كان فوزه إنجازا بكل المقاييس، وزملائه رمضان درويش صاحب ذهبية وزن ١٠٠ كيلو والذى أوقعته القرعة فى منافسات صعبة جدا أمام أبطال العالم، ولكنه الحمد لله نجح فى الفوز بذهبية وزنه، وحاتم عبدالآخر صاحب فضية وزن ٨١ كيلو وإسلام الشهابى صاحب برونزية وزن فوق ١٠٠ كيلو.

ويدخل اليوم لاعبو المنتخب معسكر إعداد مغلقًا بالمركز الأوليمبى بالمعادى حتى منتصف يوليو الجارى يطيرون بعده إلى إسبانيا للاشتراك فى معسكر إعداد خارجى يستمر حتى الثالث والعشرين من يوليو ثم يسافرون من إسبانيا إلى المانيا مباشرة للاشتراك فى معسكر داخلى هناك حتى الأول من أغسطس المقبل يعودون بعده الى القاهرة للدخول فى معسكر داخلى آخر لمدة ثلاثة أسابيع، ويأتى ذلك فى إطار إعداد الفريق لخوض منافسات بطولة العالم للرجال التى ستقام فى هولندا فى الفترة من ٢٦ إلى ٣٠ أغسطس المقبل.

هشام مصباح

الإعلان عن ضم عبدالفضيل «رسميًا» نهاية الأسبوع

الزمالك يخوض تجربته الثانية.. وحازم فى مهمة إسبانية غـــامضة

■ كاميللو يصل خلال ساعات.. وصراع على مقعد «الأجنبى الثالث»

سويسرا ـ خاص «الشروق» ـ ومحمد القاعود:

يعلن نادى الزمالك نهاية الأسبوع الحالى ضم مدافع الإسماعيلى ومنتخب مصر شريف عبدالفضيل بعد أن أنهى الطرفان جميع الإجراءات اللازمة للتعاقد الذى تقرر أن يكون داخل نادى الزمالك فى حضور رئيسه ممدوح عباس وهناك تكهنات حول حضور نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى لمراسم التوقيع ليأتى الانتقال بمباركة الناديين، وسيتم إصدار بيان مشترك للتأكيد على قوة العلاقة بينهما وأن إدارة الإسماعيلى احترمت رغبة اللاعب الذى طلب رسميا عدم الاستمرار فى صفوفه.

وتأتى تلك الخطوة ضمانا لعدم إثارة جماهير الإسماعيلى ضد مجلس الإدارة وحتى لا يتهم بالتفريط فى الأعمدة الأساسية للفريق.

وينتظر أن تتكلف الصفقة مبلغا إجماليا يقدر بنحو سبعة ملايين جنيه فى عقد يمتد لأربعة مواسم، بخلاف منح الإسماعيلى مبلغ أربعة ملايين و٦٠٠ ألف جنيه قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب الذى سيكون الأغلى فى بورصة الانتقالات المحلية هذا الموسم.

من ناحية أخرى، يسعى الزمالك جاهدا للتعاقد مع اللاعب الأجنبى الثالث لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول قبل بداية الموسم الجديد، حيث لاتزال المفاوضات مستمرة مع أكثر من لاعب أبرزهم داودا كاميللو مهاجم الاتحاد الليبى السابق والذى يصل إلى القاهرة خلال ساعات للتفاوض مع مسئولى الزمالك والخضوع للفحوصات الطبية بعد استشارة المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال وعرض تسجيلات سابقة للاعب عليه لإبداء رأيه بشأن التعاقد معه.

ويتبقى موقع واحد فقط شاغر فى قائمة الفريق للاعب أجنبى ثالث بعد ضم لاعب الوسط الغانى عبدالرحيم أيو والمهاجم البرازيلى أندرسون.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يسافر فيه حازم إمام عضو مجلس إدارة نادى الزمالك إلى إسبانيا خلال الأيام المقبلة فى مهمة يقول إنها شخصية بغرض قضاء إجازته السنوية كما اعتاد فى الوقت الذى تشير فيه معلوماتنا إلى أنه يسافر للتفاوض مع الغينى الحسن كيتا مهاجم ريال مايوركا الإسبانى الذى انتهت علاقته تماما بالاتحاد السعودى «ناديه السابق» بعد صدور قرار فى المملكة بمنعه من دخولها لأسباب أخلاقية.

إلى ذلك شهد معسكر الفريق فى سويسرا خضوع أكثر من لاعب أفريقى للاختبار تحسبا للفشل فى ضم اللاعب البرازيلى أندرسون الذى باتت الشكوك تتأكد حول صحة توقيعه لنادى النصر الكويتى ولجوء الأخير للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للمطالبة بإيقاف اللاعب بعد توقيعه لناديين.

ورغم ذلك بدأ أندرسون تدريباته مع الفريق ويخضع لبرنامج بدنى إضافى تحت إشراف الفرنسى أرموند سينييه إخصائى الأحمال واللياقة البدنية ليتمكن من المشاركة مع الفريق فى مباراتين وديتين على هامش معسكر الإعداد.

وفى شأن متصل يخوض الزمالك مباراته التجريبية الثانية فى مدينة «سيون» اليوم أمام فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى بطل كأس الاتحاد الأوروبى، بعد أن خسر الفريق مباراته السابقة أمام «سوشو» الفرنسى بثلاثة أهداف نظيفة.

ويسعى المدير الفنى لتجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم والاستقرار على عناصر التشكيل الأساسى الذى سيخوض فيه المباريات فى الموسم المقبل وذلك دون النظر إلى النتائج التى يحققها الفريق.

وهناك شكوك حول مشاركة عمرو زكى مهاجم الفريق فى مباراة اليوم بعد تعرضه للإصابة بكدمة قوية فى الركبة، ومن المنتظر أن يمنح دى كاستال فرصة أكبر للاعبين الذين لم يشاركوا سوى فى وقت محدود أمام «سوشو» فى المباراة السابقة وأبرزهم حسن مصطفى الذى لا يزال بحاجة إلى وقت أكبر للارتقاء بلياقته البدنية، حيث يسعى دى كاستال للاعتماد عليه أساسيا فى خط الوسط بجانب الناشئ أحمد الميرغنى خلال الموسم المقبل. وسيمنح المدير الفنى فرصة أكبر لسيد مسعد المنضم من صفوف القناة بعد أن شارك فى جزء من المباراة السابقة وظهر بمستوى لا بأس به.

فيما لن يتمكن الغانى «أيو» من اللحاق بأى مباريات تجريبية خلال معسكر سويسرا حيث لايزال فى بداية مرحلة التأهيل البدنى.

شريف عبدالفضيل

إنبى يعلن الطوارئ قبل مواجهة «قاهر الأهلى»

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى استعداداته المكثفة لمباراته أمام سانتوس الأنجولى يوم ١٩ يوليو الحالى بأنجولا فى افتتاح دورى المجموعات لدور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ويختتم الفريق سلسلة مبارياته الودية عندما يواجه فريق مصر المقاصة فى آخر تجاربه الودية قبل السفر إلى أنجولا يوم الخميس المقبل. وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على مشاهدة عدة مباريات للفريق الأنجولى أبرزهم مباراة الأهلى فى الكونفيدرالية، خاصة أن سانتوس قد أطاح بالأهلى فى كبرى مفاجآت البطولة الأفريقية. ويسعى الفريق البترولى لتحقيق أول ثلاث نقاط له بالمجموعة والتى تضم معه وفاق سطيف الجزائرى وفيتا كلوب الكونغولى وسانتوس الأنجولى. ومن المقرر أن يختار الجهاز الفنى ٢٠ لاعبا قبل السفر. وتشهد المباراة عدة غيابات عن الفريق البترولى لعل أبرزهم عادل مصطفى ومصطفى جلال وإسلام عوض للإصابة، فى حين يشارك لأول مرة مع إنبى بالبطولة اللاعبون الجدد مثل نادر العشرى والإيفوارى زيكا جورى. على جانب آخر يبذل الجهاز الطبى جهوده لسرعة تجهيز المهدى سليمان حارس مرمى الفريق الأساسى بعد إصابته خلال المباريات الودية. ويأمل الجهاز الفنى فى استجابة الحارس للعلاج أملا فى سفره مع بعثة الفريق، وبالتالى المشاركة فى المباراة الأفريقية. من جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق صعوبة المواجهة امام فريق سانتوس قاهر الأهلى، خاصة أن المباراة على ملعبه ووسط جماهيره، مؤكدا أن إنبى لايزال فى فترة الإعداد للموسم الجديد على عكس الفريق الأنجولى، والذى أدى عدة مباريات له فى الموسم الجديد. وأضاف عبدالصادق أن الفريق خاض عدة مباريات ودية حرص خلالها الجهاز الفنى على تجربة معظم العناصر الأساسية فى أكثر من مكان لتعويض الغيابات الواضحة للإصابة، مشيرا إلى أن إنبى يمتلك لاعبين على أعلى مستوى ابتداء من حراسة المرمى حتى خط الهجوم، والذى يتكون من أحمد رءوف وديفونيه ومصطفى جعفر وزيكا جورى.

حرس الحدود يلغى المباريات الودية قبل مواجهة «بابيلسا»

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

يبذل الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود جهوده لعودة عمرو الدالى الظهير الأيسر للفريق الذى تم الاستغناء عنه مؤخرا لصالح طلائع الجيش وكثف طارق العشرى المدير الفنى جهوده لعودة الدالى نظرا للنقص العددى الواضح فى دفاع الفريق بعد احتراف الغانى ويليم منساه فى نادى ليرز البلجيكى وعدم تمكن الجهاز الفنى من ضم أى لاعب يلعب فى الجهة اليسرى خلال الفترة الماضية بجانب أن الدالى مقيد بقائمة الفرق الأفريقية.من جانبه رفض عمرو الدالى العودة مجددا للفريق مؤكدا سعادته بالانضمام لصفوف الطلائع خاصة وأنه فوجئ باستبعاده من الحرس بطريقة مهينة له بعدما قضى مع الفريق ٩ مواسم وأكد أن سعيد بالوجود فى الطلائع وسيسعى جاهدا لترك بصمة واضحة للفريق مثلما حقق مع حرس الحدود بطولة كأس مصر الموسم الماضى.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته استعدادا لمباراتى بابيلسا يونايتد النيجيرى يوم ١٧ يوليو الحالى باستاد المكس فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة كأس السوبر أمام الأهلى يوم ٢١ من الشهر الحالى على استاد الكلية الحربية. و قرر الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى عدم خوض أى مباريات ودية خلال المرحلة المقبلة من فترة الإعداد للموسم الجديد، يذكر أن الحرس قد خاض عدة مباريات ودية طوال الفترة الماضية، وآخرها، أمام فريق العامرية السكندرى، وانتهى بفوز كبير للحرس بثمانية أهداف نظيفة ويدخل الفريق غدا معسكرا مغلقا استعدادا للمباراة الأفريقية التى يسعى الجهاز الفنى للفوز بها أملا فى الحصول على أول ثلاث نقاط له بالمجموعة والتى تضم معه فرق الملعب المالى وأول أغسطس الأنجولى وبابيلسا يونايتد النيجيرى.

المقاولون العرب يتدرب فى الخرطوم لمواجهة الهلال غدًا

الخرطوم ـ خاص «الشروق»:

يؤدى الفريق الكروى الأول بالمقاولون العرب ـ اليوم ـ مرانه الأول والأخير قبل المواجهة المرتقبة بينه وبين الهلال غدا ـ الاثنين ـ بالعاصمة السودانية الخرطوم فى ثانى المواجهات الودية التى جمعت بين الفريقين بعد اللقاء الأول بينهما فى القاهرة بملعب المقاولون العرب.

كانت بعثة الفريق وصلت أمس وحصلت على قسط من الراحة قبل أن يبدأ الفريق تدريباته اليوم وتضم البعثة ٣٥ فردا ويرأسها المهندس صالح محمد صالح المشرف العام على الفريق.

ومن المقرر أن تكون عودة الفريق يوم ١٤ من الشهر الحالى استعدادا لمواجهة الأهلى يوم ١٦ من الشهر الحالى على ملعب الأخير «مختار التتش»، كما سيكون هناك لقاءان أمام بتروجيت وغزل المحلة فى ختام برنامج الإعداد الذى وضعه الجهاز الفنى للفريق بدءا من القاهرة بفترة إعداد خاصة بالقياسات والكشوفات الطبية ثم سافر بعدها إلى الإسكندرية لإقامة معسكر ناجح ومرض، وفقا لمحمد عامر المدير الفنى للفريق الذى أشاد بمدى التزام اللاعبين بالتعليمات داخل وخارج المعسكر مؤكدا أنه يريد عودة المقاولون العرب إلى الزمن الجميل بعد رؤيته الإمكانات التى قام مجلس الادارة بتوفيرها للجهاز الفنى واللاعبين.

محمد عامر

رباعى المصرى يهدد بمقاطعة التدريبات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

هدد الرباعى البورسعيدى أحمد عثمان «بلية» وحازم عارف وأحمد دهب ومحمد خليفة بالإضافة إلى على سمير «كابونجا» بمقاطعة التدريبات لعدم صرف المستحقات المالية الخاصة بهم والاكتفاء بمنحهم المسكنات اللازمة لتأجيل عملية السداد على عكس زملائهم بالفريق وكشف الرباعى أنهم لا يقلون عن بقية اللاعبين وأعلنوا اعتراضهم الشديد على التفرقة التى تعامل بها مسئولو النادى من حيث المغتربين والبورسعيدية «ابناء البلد».

الجدير بالذكر أن اللاعبين الأربعة المتضررين من عدم صرف مستحقاتهم واستلام شيكات مؤجلة الصرف لم يغادروا المعسكر أسوة بحالة المتمردين إبان أزمة المستحقات الأخيرة.

على صعيد آخر، أكدت إدارة المصرى رفضها التام لما يدور داخل المحافظة من وجود مخالفات مالية وراهن أعضاء المجلس على التمسك باللوائح والقوانين فى العمليات المالية سواء للوفاء بمتطلبات واحتياجات النادى أو إبرام لعقود جديدة وأكدوا أن النواحى المالية تسير وفق أسس وضوابط لا يمكن الحياد عنها وأن المستندات والأوراق صحيحة وما تفعله جبهات المعارضة ما هو إلا شائعات الغرض منها إحداث بلبلة وزعزعة باستقرار النادى.

فى الوقت الذى اصطدم به الشارع المعارض وجبهة الإصلاح بتصريحات وتأكيدات اللواء المحافظ بعدم التدخل فى شئون إدارة النادى أو الاقتناع برحيل المجلس الحالى الذى جاء بشرعية وجماعية الأعضاء العاملين أصحاب الحق الصريح فى اختيار من يقود النادى.

ومازالت المعارضة تسعى بكل ما أوتيت من قوة للمطالبة بحل المجلس، وجاء انضمام سمير التفاهنى الإدارى السابق ليزيد من حجم المعارضة ضد المجلس خاصة بعد التهديدات الواضحة والمباشرة بينه وبين بعض أعضاء المجلس ورفضه المثول أمام التحقيقات.

ثورة غضب بين المرشحين بسبب الملصقات الدعائية

منصب نائب الرئيس مصدر قلق فى انتخابات الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أبدى عدد كبير من مرشحى انتخابات نادى الاتحاد السكندرى عزمهم التقدم بمذكرة رسمية لمديرية الشباب والرياضة ضد إدارة النادى بسبب عدم حياديتها فى ادارة العملية الانتخابية لاسيما فيما يتعلق بمسألة الملصقات واللافتات الدعائية على أسوار النادى بعد ان استحوذ الثنائى محمد مصيلحى رئيس النادى الحالى ومرشح نفس المنصب ومعه على سيف أحد أبرز أعضاء قائمته الانتخابية فى منصب العضوية على نصيب الأسد من المساحة المخصصة لهذا الغرض دون منح باقى المنافسين نفس الفرصة فى الدعاية لأنفسهم ومنهم باقى اعضاء قائمة مصيلحى وعبر المرشحون عن استيائهم الشديد من هذا التصرف لاسيما بعد صدور قرار من مسئولى المحافظة باقتصار وضع الملصقات واللافتات على أسوار النادى والحرم المحيط به مطالبين بالتعامل بحيادية تامة اقرارا لمبدأ تكافؤ الفرص.

على صعيد متصل اصبح منصب نائب الرئيس هو الشغل الشاغل لاعضاء قائمتى محمد مصيلحى وعفت السادات فعلى الرغم من استقرار الرأى داخل قائمة مصيلحى على اختيار على سيف لمنصب النائب فى حالة فوز القائمة بالانتخابات إلا أن هذا القرار جاء قبل استكمال أعضاء القائمة ودخول وجوه جديدة ضمنها ومنهم الدكتور شريف الحلو أمين صندوق النادى السابق والذى يرى أنه الاصلح لهذا المنصب نظرا لخبرته الطويلة داخل مجالس إدارات النادى المتعاقبة.

ويبدو أن هذه الجبهة قد تشهد مشاورات من جديد لاختيار المرشح لمنصب نائب الرئيس بعد أن اقترح البعض تطبيق نظام التصويت بين الفائزين من أعضاء مجلس الإدارة.

فى المقابل ترددت أنباء عن اشتراط الدكتور سمير عبدالحميد عضو المجلس الاسبق ومرشح العضوية على اختياره فى منصب النائب لقبول انضمامه لقائمة الدكتور عفت السادات وهو ما قوبل بتحفظ من الثنائى هشام التركى وخالد جابر أعضاء القائمة لاسيما أن كل المؤشرات تؤكد أن السادات يميل بشدة الى التركى لتولى المنصب.

وعلى صعيد آخر انتقد محمد مصيلحى محاولات الجبهة المناوئة له فى الانتخابات لإحداث فتنة داخل قائمته عن طريق إطلاق الشائعات المغرضة والتى ليس لها أساس من الصحة والتى روج لها البعض خلال الفترة الاخيرة ومنها على سبيل المثال التشكيك فى انضمام على سيف وشريف الحلو للقائمة الموحدة التى يرأسها.

وأكد مصيلحى أن هذه المحاولات لن تجدى فائدة لشق صف قائمته وأن الرد سيكون عمليا خلال الأيام المقبلة من خلال التحرك الجماعى للقائمة بأكملها لسد الطريق أمام الحاقدين وهواة الصيد فى الماء العكر.

وتضم قائمة المستقلين أحمد فؤاد وحازم الرجال وإبراهيم شعبان وهشام حسن ومحمد البدرشينى وشريف منصور.

الإنتاج يواجه السكة الحديد فى الإسكندرية

كتب ـ خالد الشهاوى:

يلعب اليوم فريق الإنتاج الحربى لقاء وديا أمام فريق السكة الحديد فى معسكر الفريق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية وهو اللقاء الودى السادس للفريق، وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأنه سيدخل اللقاء بتشكيل مختلف تماما عن التشكيل الذى يخوض به اللقاء التالى مع بتروجيت والمقرر له أن يكون غدا، وأشار يحيى إلى أنه يحاول تجربة أكبر عدد من اللاعبين للاستقرار على التشكيل المناسب الذى يخوض به منافسات الدورى الممتاز، فى حين لم يحدد بعد ما إذا كان سيلعب الفريق مباريات ودية أخرى من عدمه.

ويذكر أن الإنتاج سيقابل المصرى البورسعيدى فى الأسبوع الأول من منافسات الدورى الممتاز الذى يشهد الظهور الأول للفريق فى دورى الأضواء، وأشار يحيى إلى أن المهاجم الأفريقى الأخير الذى كان موجودا فى تدريبات الفريق وأحرز هدف الفوز للإنتاج فى اللقاء الودى الأخير الذى لعبه الفريق أمام شباب رفح الفلسطينى لم يحظ بإعجاب الجهاز الفنى، الذى ذكر أن مستوى اللاعب عادى، وهناك لاعبون من الموجودين فى القائمة أفضل منه فنيا.

حيرة فى طنطا بسبب مكان المعسكر

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل فريق طنطا تدريباته حاليا على ملعب النادى بمدينة طنطا استعدادا لبدء منافسات دورى الممتاز «ب»، حيث يشارك فى التدريبات ١٦ لاعبا موجودين فى قائمة الفريق بعد رحيل بعض اللاعبين الذين انتهت عقودهم وعناصر أخرى رأى الجهاز الفنى أن الفريق ليس فى حاجة إلى جهودهم فى المرحلة المقبلة نظرا لاتجاه الرأى فى النادى لتخفيض معدل السن بين اللاعبين.

وصرح أشرف قاسم المدير الفنى للفريق بأن الجهاز الفنى يفاضل حاليا بين ثلاثة أماكن لإقامة معسكر الفريق على أحدها، هى بورسعيد أو القرية الأوليمبية بالإسماعيلية أو القرية الأوليمبية بالإسكندرية على أن تكون بدايته ١٠ أغسطس المقبل ويستمر حتى ٢٠ من الشهر نفسه، ويركز الجهاز الفنى فى الفترة الحالية على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبى الفريق فى تدريبات على فترتين يوميا يكون التركيز على النواحى البدنية فى الفترة الصباحية والجوانب التكتيكية فى التدريب المسائى، وهو ما يستمر حتى نهاية موعد بداية من أغسطس المقبل.

وأشار قاسم إلى أن نهاية الأسبوع الحالى ستشهد الإعلان عن أسماء العناصر المنضمة للفريق حديثا بعد إنهاء أمورهم وارتباطاتهم مع أنديتهم بعد أن اتفق المسئولون فى طنطا معهم على جميع تفاصيل الانتقال، وأشاد فايز العريبى رئيس النادى بالدعم الذى يلقاه النادى من عبدالحميد الشناوى محافظ الغربية، مشيرا إلى أن الصفقات الجديدة ستكون مميزة وترضى طموحات جماهير طنطا.

المعارضة تنفى ادعاءات مجلس فريد فى انتخابات الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

بالرغم من عدم إقامة الندوات الانتخابية الى الآن فإن الانتخابات داخل نادى الترسانة شهدت نوعا من السخونة خلال الأيام القليلة الماضية نظرا لتفرغ حسن فريد وأعضاء قائمته والتى تضم الى جانبه كلا من سيد جوهر وفريد أبوالدهب وطارق السعيد ومصطفى الكيلانى وأشرف محفوظ وجمال الجندى ورجب عبداللطيف وسمير فكرى وثروت جميل ومحمد إمام والقائمة الثانية التى تضم كلا من أحمد الشبينى مرشح الرئاسة وصلاح عبدالفتاح وأحمد جبر وأحمد سالمان ومحمد بهاء الدين وعلاء خطاب ورفضت القائمة ضم عضو سادس الى القائمة وتركت الحرية الكاملة لاعضاء الجمعية العمومية لاختياره وتمت الموافقة على ضم أحمد أحمد عامر فى منصب مراقب الحسابات.

وشهد النادى خلال الفترة الماضية نشاطا ملحوظا من جانب القائمتين لجذب أكبر عدد ممكن من أعضاء الجمعية العمومية ويحرص المرشحون على الوجود يوميا فى النادى خاصة فى الفترة المسائية التى يوجد بها أكبر عدد من أعضاء الجميعة العمومية.

وهاجم أحمد الشبينى المرشح على مقعد الرئاسة ما يروج له المجلس الحالى من نسب إنجازات قامت بها الدولة ممثلة فى المجلس القومى للرياضة سواء من إنشاء حمام سباحة أو إنارة للملعب الرئيسى بالنادى وأكد الشبينى خلال الندوة التى عقدتها قائمته بمقر النادى أن الترسانة لم يشهد تقدما منذ ١٣ عاما هى فترة تولى المجلس الحالى مشيرا إلى أن فريق الكرة الذى كان ينافس الأهلى والزمالك فى فترة قريبة أصبح يصارع على الهبوط كل موسم فى شكل أصبح لا يليق بمكانة وعراقة نادى الترسانة.

وأضاف أن رياح التغيير التى هبت على نادى الزمالك لابد أن تمر على الترسانة المواجه له مؤكدا أنه وضع مع قائمته برنامجا خاصا بالنهوض بالنادى وإقامة بعض الإصلاحات به ليعيد إلى عضو الجميعة العمومية ولو جزء من آدميته المفقودة داخل النادى.

وشهدت ندوة قائمة الشبينى أثناء عرضها لبرنامجها أصواتا موسيقية صاخبة من جانب الندوة المقامة على الجانب الآخر من حسن فريد وأعضاء قائمته أيضا فى ظل تفرغ الأخير للانتخابات بعد سحب شكواه من المحكمة الرياضية وإنهاء الجدل حول موضوع المادة «١٨» وقام أخيرا بجولة مع أعضاء جبهته للتعرف على أعضاء النادى وإقامة ندوة مماثلة للشبينى وقائمته.

الجدير بالذكر أنه فور سماع صلاح عبدالفتاح المرشح على مقعد العضوية لهذه الاصوات الموسيقية العالية أشار الى أن قائمته لا تعترف بالأصوات العالية وأن هذا مجتمع وأشار إلى مكان إقامة ندوة قائمته وهناك مجتمع آخر مشيرا الى مقر ندوة حسن فريد وجبهته.

وعلى الجانب الآخر قام حسن فريد وأعضاء جبهته كاملة بتذكير الاعضاء بالانجازات التى تم انجازها أخيرا فى النادى من إقامة حمام سباحة والحصول على مساحة ٢٦ فدانا لإقامة نادى الترسانة الجديد تحت شعار معا من أجل مستقبل الترسانة. وكانت إدارة الانتخابات بالنادى أعلنت فى وقت سابق أيام ومواعيد إقامة الندوات الخاصة بالمرشحين وستبدأ أول هذه الندوات يوم ٢٢ من الشهر الحالى والخاصة بكل من ثروت جميل وأحمد جبر وأحمد بهاء سالمان وسمير فكرى، كما تحدد موعد إقامة ندوات الثنائى المرشح على منصب الرئاسة حسن فريد يوم ٣١ من الشهر نفسه يسبقها ندوة أحمد الشبينى فى ٣٠ من الشهر نفسه.

حسن فريد

المنتخب الوطنى «ثالث» بطولة الدوحة الدولية للسلة

فى إطار الاستعداد للبطولة العربية والأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بتركيا خسر منتخبنا الوطنى لكرة السلة أمام المنتخب الأردنى بنتيجة ٧٣/٦٦ فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس الأول بصالة نادى الغرافة ضمن منافسات بطولة الدوحة الدولية الثانية لكرة السلة.. جاءت مباراة منتخبنا مع الأردن قوية منذ البداية ووضح تصميم لاعبى المنتخبين على تحقيق الفوز باعتبار أن هذه المباراة بروفة قوية قبل خوض مشاركتهما المقبلة فى البطولتين الأفريقية والآسيوية ونجح المنتخب الأردنى فى التفوق فيها منذ بدايتها والتقدم من خلال التصويبات الثلاثية والهجوم الخاطف. وحاول منتخبنا على فترات تضييق الفارق إلا أن المنتخب الأردنى لم يعط لمنتخبنا الفرصة فى اللحاق به إلا أن الفترة الأولى انتهت لصالح الأردنى ١٤/١٨. ونجح المنتخب الأردنى مع بداية الفترة الثانية فى توسيع الفارق من جديد إلى ١٤/٢٣ واستطاع منتخبنا تضييق الفارق إلا أن المنتخب الأردنى استغل أخطاء لاعبينا لينهى الفترة الثانية لصالحه أيضا ٣٧/٢٥.

واستطاع المنتخب توسيع الفارق مع بداية الفترة الثالثة إلى ١٥ نقطة بسبب الحالة السيئة التى ظهر بها منتخبنا، ورغم ذلك استطاع منتخبنا تضييق الفارق إلى تسع نقاط لتنتهى الفترة الثالثة بتقدم المنتخب الأردنى ٥٧/٤٧.

وفى الفترة الرابعة والأخيرة من المباراة حاول منتخبنا اللحاق بركب المباراة وشهدت المباراة إثارة وندية بين المنتخبين ونجح منتخبنا فى تقليص الفارق الكبير إلى ٦ نقاط قبل نهاية دقائق بفضل هيثم كمال ورامى جنيدى لتصل النتيجة إلى ٦٦/٥٩ إلا أن المنتخب الأردنى استطاع توسيع الفارق مرة أخرى لتنتهى المباراة بفوز المنتخب الأردنى ٧٣/٦٦.

وكان منتخبنا قد خسر من المنتخب القطرى فى أول مباراة له بالبطولة الثانية بنتيجة ٦٠/٦٥ ثم تغلب المنتخب التونسى بنتيجة ٨٣/٧٨ فى مباراة الجولة الثانية وبهذا يكون منتخبنا قد أنهى معسكره بالدوحة بعد أن شارك فى بطولتين دوليتين.

٤ مباريات تجهز الشرطة

حصل الجهاز الإدارى لاتحاد الشرطة على موافقة ٤ أندية لإقامة مباريات ودية معها خلال معسكر الفريق الحالى بالإسكندرية فى ختام البرنامج الخاص بفترة الإعداد التى وضعها الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى استعدادا للموسم الجديد.

يواصل الفريق تدريباته اليومية على فترتين بعد الانتهاء من المرحلة الثانية للإعداد بمعسكر مدينة السادس من أكتوبر.

لجنة شئون اللاعبين باتحاد السلة تبرئ خماسى الزمالك

كتبت ـ حنان عبدالله:

انتهت لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد المصرى لكرة السلة برئاسة جاسر رياض أمس الأول من تقريرها الخاص بقضية خماسى كرة السلة بنادى الزمالك وائل بدر والحسينى سمير ومحمد السحرتى وطارق السعيد وأسامة السيد وأزمتهم مع نادى الزمالك، والتى تعود أحداثها إلى الشهر الماضى بعد أن تقدم مسئولو النادى بشكوى رسمية للاتحاد يتهمون فيها اللاعبين بعدم الالتزام بالعقد المبرم بينهم وبين النادى والذى يتبقى فيه موسم كامل، كما طالبوا بعدم شرعية وفسخ عقد الثنائى وائل بدر وطارق السعيد مع نادى الجزيرة بعد أن تعاقد معهم لمدة ثلاثة مواسم كاملة، حيث قضت لجنة شئون اللاعبين بقانونية تعاقد الثنائى مع نادى الجزيرة وثبوت صحة التعديلات التى تمت فى عقد اللاعبين الخمسة عام ٢٠٠٧ والتى قضت بتخفيض مدة عقدهم مع نادى الزمالك من أربع إلى ثلاث سنوات وهو ما تم فى أثناء فترة ولاية ممدوح عباس للنادى والذى قام بالتوقيع على قرار تعديل العقود.

وعلى صعيد آخر، فاز منتخب الشباب لكرة السلة رجال على نظيره الكازخستانى أمس السبت بنتيجة أشواط ٧٨/٨٦ فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن مباريات تحديد المراكز من التاسع إلى الثانى عشر فى بطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى نيوزيلاند، وكان المنتخب قد خسر مباراته الأولى أمس الأول أمام إسبانيا بنتيجة ٨٨/٧٣، وبذلك احتلت مصر المركز العاشر بعد ليتوانيا والتى فازت فى مباراتيها على كل من كازخستان وإسبانيا لتحتل المركز التاسع وجاءت إسبانيا فى المركز الحادى عشر وجاءت كازخستان فى المركز الثانى عشر والأخير بعد خساراتها أمام مصر وليتوانيا.

القرعة ٢٠ نوفمبر
حياتو يشيد باستعدادات أنجولا لأمم أفريقيا ٢٠١٠

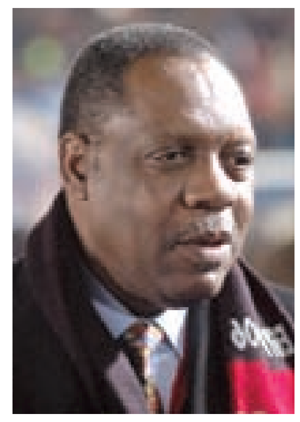
كتب ـ أحمد محمود:

أبدى الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» سعادته باستعدادات أنجولا لاستضافة بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ والتى من المقرر أن تقام خلال الفترة من ١٠ وحتى ٣١ يناير المقبل.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى.» عن حياتو قوله: «أنجولا أنهت معظم استعداداتها لاستضافة الحدث الأفريقى الأكبر، وأمامنا الآن ما يقرب من ستة أشهر على انطلاق البطولة، وهذه فترة أكثر من كافية لتنهى أنجولا الاستعداد بشكل كامل لإقامة بطولة على أعلى مستوى».

وأضاف رئيس الاتحاد الأفريقى خلال جولة قام بها فى أنجولا لتفقد آخر استعدادات الأخيرة لاستضافة المونديال الأفريقى استغرقت ستة أيام: «لدينا ثقة وانطباع جيد حول قدرة أنجولا على إخراج البطولة بشكل لائق».

وقام حياتو خلال جولته بزيارة استاد العاصمة لواندا الرئيسى والذى يتسع لما يقرب من ٥٠ ألف متفرج والذى خضع إلى عملية تجديد شاملة فى البنية التحتية وأرضية الملعب ومقاعد الجماهير وغرف خلع الملابس، كذلك فنادق الإقامة وملاعب التدريب والمعسكرات.


عيسى حياتو

وأكد متحدث رسمى باسم اللجنة المنظمة للبطولة أن جميع الملاعب التى ستستضيف مباريات البطولة سيتم افتتاحها رسميا يوم ١١ نوفمبر، أى قبل انطلاق البطولة بنحو شهرين.

كما أوضح أن قرعة البطولة سوف تقام يوم ٢٠ نوفمبر بحضور لفيف ونخبة من نجوم اللعبة فى القارة السمراء وفى العالم، وهو اليوم الموافق لعيد الاستقلال فى أنجولا.

ومن ناحيته أكد جونكالبس مونددومبا وزير الرياضة أن بلاده قادرة على تقديم بطولة رائعة، مضيفا أن كل ما تحتاجه اللجنة المنظمة للبطولة وتسعى إلى توفيره خلال الفترة المقبلة هو توفير المتطوعين من الشباب للمساعدة فى العمليات التنظيمية للبطولة.

ولم تتطرق الـ«بى.بى.سى.» أو أى من المسئولين عن اللجنة المنظمة إلى الحديث عن بث المباريات تليفزيونيا وعما إذا كانت أنجولا سوف تستورد معدات تصوير حديثة وتستقدم مخرجين مدربين كما حدث فى بطولتى مصر ٢٠٠٦ وغانا ٢٠٠٨ لإخراج العُرس الكروى الأفريقى على أحسن صورة أم أنها ستكتفى بالاعتماد على الإمكانات المتوافرة لدى أنجولا فقط فى هذا المجال.

يذكر أن أنجولا قامت أخيرا بتحديث شبكة الطيران الخاصة بها بشكل كامل تقريبا، وتكلف هذا التحديث ما يقرب من مليار دولار، وستساهم هذه التحديثات والتطويرات فى البنية التحتية لأنجولا فى التعافى من آثار الحرب الأهلية الطاحنة التى شهدتها البلاد وانتهت عام ٢٠٠٢.

مورينيو

مورينيو يستعد للموسم الجديد على طريقته
هاجم ريال مدريد ويوفنتوس وأنشيللوتى ورد بعنف على الصحفيين

كتب ـ هانى عسل:

فى تصريحات نارية يعود بها البرتغالى «المثير للجدل» جوزيه مورينيو المدير الفنى لإنتر ميلان الإيطالى، فتح مورينيو النار على الجميع، فوصف الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى الحالى لتشيلسى الإنجليزى بأنه ليس صديقا له على الإطلاق، واعتبر أن نادي ريال مدريد ويوفنتوس لا يتمتعان بأى أفضلية من وجهة نظره رغم عراقتهما، بينما كان رأيه فى الصحفيين الرياضيين بصفة عامة أكثر سوءا مما قاله البرتغالى «الآخر» مانويل جوزيه فى تصريحاته الأخيرة المثيرة للجدل أيضا.

ففى أول أيام عودته إلى العمل فى بداية فترة إعداد الإنتر ميلان للموسم الجديد، أثبت مورينيو أنه مازال بعافيته من حيث قدرته على الإدلاء بالتصريحات المثيرة للجدل والاستياء والعداوات أيضا، فقال فى مؤتمر صحفى عقده فى حضور عدد كبير من الصحفيين إنه لا يشعر بأن ريال مدريد الإسبانى يملك أى أفضلية تستحق الحديث عنها، بل قال إنه قد لا يلتقى بالريال هذا الموسم! فى إشارة إلى احتمال خروج النادى الملكى الإسبانى مبكرا من دورى أبطال أوروبا!

وأضاف مورينيو قائلا فى تصريحاته التى نقلتها وسائل الإعلام الإيطالية والإنجليزية: «لست خائفا منهم، إنه نادٍ عالمى ولديه لاعبون عظماء، ولكنهم سيكونون جميعا تحت دائرة الضوء، ولا أستطيع أن أقول شيئا محددا عنهم».

وقال أيضا: «إننى لا أخشى كذلك من الأندية الإيطالية، فما يفعلونه حاليا أمر عادى (فى إشارة إلى تعاقدات يوفنتوس الصيفية الأخيرة)، الكل يريد أن يكون فى حالة أفضل، وهذا واضح للجميع».

ولم ينس مورينيو فى المؤتمر الصحفى أن يباغت الصحفيين بالانتقاد والتعليقات اللاذعة، فقد رد على سؤال تلقاه مرتين من أحد الصحفيين بشأن اسم المدافع الذى يريد التعاقد معه حاليا قال مورينيو: «سؤالك يبدو لى (شاذا)»!

ومضى مورينيو فى توجيه انتقاداته ولكن هذه المرة إلى اللاعبين الذين يبحثون عن تعاقدات باهظة الثمن رغم عدم حاجة الأندية إليهم فى كثير من الأحيان فقال: «بعض اللاعبين لا أريدهم، وجودهم سلبى للفريق، ولكن هكذا يجب أن يكون حجم الفريق، ٣٠ لاعبا فى قائمة الفريق ليس أمرا إيجابيا».

وأضاف: «هذه الأيام، اللاعبون مهتمون أكثر بالمال والموضة، بعض اللاعبين يفضلون البقاء فى أندية حتى بدون أن يلعبوا لها، بدلا من اللعب لفريق آخر ويشاركون فى مبارياته»!

وأدلى مورينيو أيضا بتعليق لاذع عن جمهور الكرة الإيطالى، حيث سئل عن الفارق بين التدريب فى إنجلترا عن التدريب فى إيطاليا فأجاب قائلا: «فى إنجلترا، التدريب أكثر سهولة، فهناك الناس يفكرون فى كرة القدم لمدة تسعين دقيقة فقط، أما هنا فلدينا ٦٠ مليون مدرب»!

أما عن رأيه فى أنشيللوتى المدرب الحالى لتشيلسى ـ فريق مورينيو السابق ـ والمدير الفنى السابق لخصمه التقليدى إيه.سى.ميلان، فقال مورينيو: «أنشيللوتى ليس صديقى»، ولم يقل أكثر من ذلك.

«القطط السوداء» يطارد ميدو.. وغرامة ميدلسبره ١٠٠ ألف إسترلينى

ساوثجيت وسط جمهور ميدلسبره
«أ.ف.ب»

وسط استمرار الغموض حول موقف المهاجم الدولى المصرى أحمد حسام «ميدو»، وبعد العقوبة الضخمة التى وقعها فريقه ميدلسبره عليه لتأخره فى الانضمام إلى تدريبات الإعداد للموسم الجديد، كشفت وسائل الإعلام البريطانية النقاب عن أن ثلاثى ميدلسبره الهجومى: ميدو وسانلى تونجاى وأفونسو ألفيس أصبحوا على رأس قائمة اللاعبين المطلوبين للانضمام إلى أندية الدورى الإنجليزى الممتاز، خاصة بسبب عدم رغبتهم جميعا فى اللعب مع البورو فى دورى القسم الأول.

فقد ذكرت صحيفة «الصن» الشعبية الواسعة الانتشار أن فريق ساندرلاند الذى يلعب فى الدورى الممتاز عاد إلى فتح مفاوضاته مع ميدو بعد أن كان النادى نفسه قد حاول ضم اللاعب عندما كان لاعبا فى صفوف توتنهام هوتسبير قبل سنوات، ولكن اللاعب فضل الانتقال إلى ميدلسبره وقتها، ومنه إلى ويجان معارا فى الموسم الماضى.

وقالت الصن إن ميدو ـ ٢٥ عاما ـ يبدو خيارا جيدا بالنسبة لساندرلاند الذى يبحث عن مهاجمين قبل الموسم الجديد، وأضافت أن المبلغ الذى سيعرضه فريق «القطط السوداء» وهو اسم الشهرة لساندرلاند هو ٢,٥ مليون إسترلينى.

ميدو

وكان ميدو تعرض لعقوبة قاسية من قبل إدارة ناديه ميدلسبره قدرها ـ بحسب الصحيفة نفسها ـ ١٠٠ ألف جنيه إسترلينى، أى ما يعادل ١٦٢ ألف دولار، وذلك نتيجة تأخره فى الانضمام إلى تدريبات الفريق استعدادا للموسم المقبل.

كما تم توقيع العقوبة نفسها على زميله أفونسو ألفيس لتأخره هو الآخر فى الانضمام إلى التدريبات.

ونقلت الصحيفة عن جاريث ساوثجيت المدير الفنى للبورو قوله: «كان من المفترض أن ينتظم اللاعبان فى التدريبات منذ الاثنين الماضى».

كما نقل الموقع الرسمى للبورو على الإنترنت قوله إنه لم يتلق حتى الآن أى عرض رسمى بخصوص انضمام اللاعبين الثلاثة ومعهم لاعب الوسط والجناح ستيوارت داوننج الذى قيل إن مانشستر يونايتد أبدى اهتمامه بضمه.

وقال ساوثجيت فى نبرة تراجع نسبية عن إصراره السابق على التخلى عن أى من نجوم فريقه المنهار: «أعرف أن الفترة المقبلة ستشهد وصول عروض كثيرة لضم عدد من أبرز لاعبى الفريق، ولكن إلى الآن لم تصلنا أى عروض».

وأضاف قائلا: «كل ما يهمنى هو الاحتفاظ باللاعب الذى يريد البقاء معنا فقط ويرغب فى خوض التحدى (من أجل الصعود من جديد إلى الدورى الممتاز)، أما من لا يريد البقاء، فلا أملك سوى أن أقول له وداعا ونتمنى له حظا سعيدا».

قمـــة الإثارة فى دورى روما الذهبى

تايسون جاى يحيى الجمهور بعد الفوز بالسباق
(أ.ف.ب)

وجه العدّاء الأمريكى تايسون جاى إنذارا شديد اللهجة إلى العداء الجامايكى «الأسطورة» أوساين بولت، عندما عادل أفضل رقم شخصى له وسجل ٩,٧٧ ثانية فى سباق ١٠٠ متر فى لقاء روما ضمن منافسات الدورى الذهبى لألعاب القوى.

إنـــذار من تايســـون إلى «الأسطـــورة» بولـــت فى سبـــاق ١٠٠ متـــر

أنهى جاى السباق فى المركز الأول متفوقا على الجامايكى أسافا باول، صاحب الزمن القياسى العالمى السابق، ومسجلا أسرع زمن فى السباق هذا العام.

وجاء باول فى المركز الثانى بزمن ٩,٨٨ ثانية وتلاه مواطنه يوهان بليك فى المركز الثالث بزمن ٩,٩٦ ثانية.

وكان بولت الذى سجل ثلاثة أزمنة قياسية عالمية فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ يتصدر قائمة عام ٢٠٠٩ بزمن ٩,٨٦ ثانية قبل لقاء الجمعة الذى لم يشارك فيه.

وستأتى المنافسة بين جاى وبولت فى بطولة العالم لألعاب القوى المقررة فى العاصمة الألمانية برلين فى الفترة ما بين ١٥ و٢٣ أغسطس المقبل.

ويتفوق جاى أيضا على بولت فى قائمة نجوم سباق ٢٠٠ متر ، حيث سجل ١٩,٨٥ ثانية مقابل ١٩,٥٩ ثانية سجله بولت.

وفى الوقت نفسه، ثأرت جامايكا فى فئة السيدات، حيث سجلت كيرون ستيوارت ١٠,٧٥ ثانية متفوقة على مواطنتها البطلة الأوليمبية شيلى آن فرازر التى سجلت ١٠,٩١ ثانية.

وجاء فوز ستيوارت لتحافظ على أملها فى الحصول على نصيب من الجائزة الكبرى للدورى الذهبى الذى تبلغ قيمتها مليون دولار ، والتى توزع على اللاعبين الذين يحققون الفوز فى جميع اللقاءات الستة فى برلين وأوسلو وروما وباريس وزيوريخ وبروكسل.

ولا تزال الروسية إيلينا إيسنباييفا محترفة القفز بالزانة وعداءة المسافات الطويلة الإثيوبية كينينيسا بيكيلى داخل إطار المنافسة على الجائزة الكبرى، بينما تبددت آمال محترف رمى الرمح الفنلندى تيرو بيتكاماكى والأمريكى دامو تشيرى محترف سباقات ١٠٠ متر حواجز.

وسجلت إيسنباييفا أفضل رقم فى عام ٢٠٠٩، حيث سجلت ٤,٨٥ متر ، كما سجلت بيكيلى حاملة الزمن القياسى العالمى وبطلة العالم والبطلة الأوليمبية أفضل زمن هذا العام فى سباق ٥٠٠٠ متر ، وهو ١٢ دقيقة و٢٣,٥٦ ثانية. وتبددت آمال بيتكاماكى فى الحصول على نصيب من الجائزة الكبرى، عندما احتل النرويجى أندرياس ثوركيلدسن الفائز بذهبيتين أوليمبيتين المركز الأول مسجلا ٨٧,٤٦ متر ومتفوقا على بطل العالم الفنلندى الذى سجل ٨٣,٦٨ متر.

وأحرزت البطلة الأوليمبية الأمريكية داون هاربر سباق ١٠٠ متر حواجز للسيدات بزمن ١٢,٥٥ ثانية.

وفى سباق ١١٠ أمتار للرجال أحرز الكوبى دايرون روبلز حامل الزمن القياسى العالمى والبطل الأوليمبى المركز الأول بزمن ١٣,١٦ ثانية ليكون الفوز الخامس له دون هزيمة هذا العام.

وأحرزت بطلة العالم البحرينية مريم يوسف جمال سباق ١٥٠٠ متر للسيدات مسجلة أعلى زمن لهذا العام وهو ثلاث دقائق و٥٦,٥٥ ثانية.

وفى سباق ٤٠٠ متر للرجال تفوق كريس براون من جزر الباهاما على الأيرلندى ديفيد جيليك بفارق ٠,٠١ ثانية ليحرز المركز الأول بزمن ٤٤,٨١ ثانية.

وسجل الأمريكى دوايت فيليبس ٨,٦١ متر ليحرز المركز الأول فى مسابقة الوثب الطويل، بينما تلقت بطلة العالم فى الوثب العالى الكرواتية بلانكا فلاسيتش هزيمتها الثانية هذا الموسم وسجلت ١,٩٧ متر فى المسابقة التى فازت بها الإيطالية أنطوانيتا دى مورتينو مسجلة مترين.

قرعة الدورى الإسبانى:
برشلونة والريال يبدآن على ملعبيهما و«الكلاسيكو» ٢٩ نوفمبر

يبدأ العملاقان برشلونة وريال مدريد مشوار موسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ لمسابقة الدورى الإسبانى بمباراتين على ملعبيهما بعد إجراء قرعة جدول مباريات الموسم الجديد فى مقر الاتحاد الإسبانى لكرة القدم.

ويستهل حامل اللقب برشلونة مشواره فى الموسم الجديد باستضافة سبورتنج خيخون على استاد «نو كامب» يوم الاثنين ٣١ أغسطس المقبل، أى بعد ثلاثة أيام من مواجهة فريق شاختار دونتسيك الأوكرانى فى مباراة كأس السوبر الأوروبية بموناكو.

أما ريال مدريد فسيبدأ مشواره بالموسم الجديد باستضافة ديبورتيفو لا كورونيا على ملعبه «سانتياجو بيرنابيو» يوم الأحد ٣٠ أغسطس، وهى المباراة التى ستشهد أول ظهور للنجوم الكبار كاكا وكريستيانو رونالدو وكريم بن زيمة فى مسابقة رسمية مع الفريق.

وأنفق فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد الجديد نحو ٢١٠ ملايين يورو ـ نحو ٢٩٣ مليون دولار ـ حتى الآن فى أكبر موسم انتقالات يشهده تاريخ كرة القدم من حيث المبالغ المالية، ومازال لم يكتف بعد بما أبرمه من تعاقدات! ويحل ريال مدريد ضيفا على برشلونة فى ٢٩ نوفمبر المقبل، بينما سيستضيف النادى الملكى خصمه الكاتالونى فى ١٢ أبريل من العام الجديد ٢٠١٠. وفى باقى مباريات المرحلة الأولى من مسابقة دورى الدرجة الأولى الإسبانى للموسم الجديد والتى ستجرى يومى ٢٩ و٣٠ أغسطس المقبل يلتقى فالنسيا مع أشبيلية، وملقة مع أتليتيكو مدريد، وريال مايوركا مع خيريز، وراسينج سانتاندر مع خيتافى، وأوساسونا مع فياريال، وريال سرقسطة مع تينيريفى، وأتلتيك بلباو مع إسبانيول، وألميريا مع بلد الوليد.

توصية دولية للجزائر

أوصت اللجنة الأوليمبية الدولية بتنظيم انتخابات جديدة للجنة الأوليمبية الجزائرية فى سبتمبر المقبل. وكان محمد بلحاج قد انتخب رئيسا للجنة الأوليمبية الجزائرية فى ١١ يونيو الماضى، وهى الانتخابات التى قاطعتها ١٩ من الاتحادات الأوليمبية من أصل ٢٢.

وصرح مصدر مسئول بأن البعثة التى أوفدتها اللجنة الأوليمبية الدولية إلى الجزائر يوم الأربعاء الماضى بقيادة السنغالى يوسف ندياى رئيس لجنة الأخلاقيات باللجنة الأوليمبية الدولية اتفقت مع أعضاء اللجنة الأوليمبية الجزائرية وممثلى الاتحادات الرياضية فى الجزائر على تنظيم الانتخابات فى سبتمبر المقبل.

وأضاف المصدر أن اللجنة المؤقتة التى يديرها توفيق شاوش طيارة النائب الأول للرئيس المستقيل مصطفى براف ستواصل عملها بشكل مؤقت.

نجوم وملاعب

مباراة تاريخية

فى مباراة تاريخية لكونها أول مباراة يخوضها المنتخب العراقى لكرة القدم على أرضه منذ سنوات، وأول مباراة أيضا يلعبها المنتخب العراقى بعد رحيل القوات الأمريكية من المدن العراقية، تغلب المنتخب العراقى وديا على نظيره الفلسطينى بثلاثة أهداف فى مدينة أربيل أمام أكثر من ٢٥ ألف مشجع.

تونسى فى التشيك

أعلن نادى سلافيا براج التشيكى ضم لاعب وسط منتخب تونس الأول حسين الراقد من فريق مونز البلجيكى لمدة ٤ سنوات.

وكان الراقد البالغ من العمر ٢٦ عاما والذى لعب ١٧ مباراة دولية والمولود فى فرنسا قد لعب قبل انتقاله إلى مونز مع عدة أندية فرنسية فى الدرجتين الأولى.

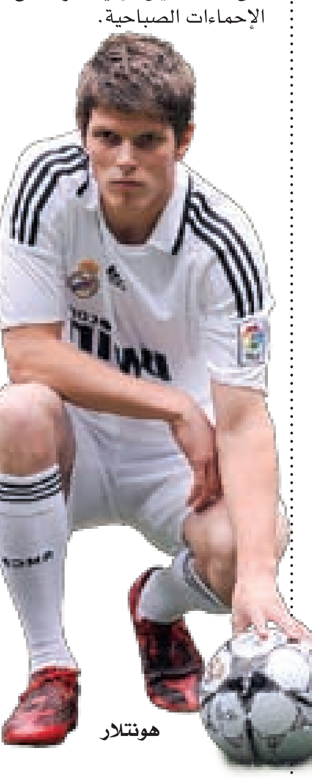
وسينضم الراقد بذلك فى سلافيا براج إلى مواطنه لاعب الوسط تيجانى بلعيد.

انسحاب فيلبس

انسحب نجم السباحة مايكل فيلبس من المشاركة فى سباق ١٠٠ متر حرة فى بطولة أمريكا للسباحة بسبب شعوره بألم فى الرقبة.

وصرح فيلبس الحائز ١٤ ميدالية ذهبية أوليمبية فى مؤتمر صحفى بأنه يعانى من تلك المشكلة منذ صباح الخميس.

وتلقى فيلبس العلاج وسجل رقما قياسيا عالميا فى سباق ١٠٠ متر فراشة الخميس الماضى، ولكنه قال بعد ذلك إن «حالته ساءت صباح الجمعة»، وأصبح من المستحيل أن يشارك فى الإحماءات الصباحية.


هونتلار

شتوتجارت يفاوض هونتيلار

بات من المرجح أن يكون المهاجم الهولندى كلاس يان هونتيلار لاعب ريال مدريد الإسبانى هو البديل الذى سيستعين به نادى شتوتجارت الألمانى لهدافه ماريو جوميز المنتقل إلى بايرن ميونيخ الألمانى.

وكشفت مصادر فى إدارة شتوتجارت النقاب عن أن الفريق دخل فى مفاوضات مع هداف أياكس أمستردام الهولندى السابق ووكيل أعماله، بعد أن باع جوميز إلى النادى البافارى مقابل ٣٥ مليون يورو.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن ريال مدريد وافق على الحصول على ٢٠ مليون يورو لقاء الاستغناء عن اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما، علما بأن عقده ينتهى عام ٢٠١٣ مع النادى الملكى.

«غدد» دوكيتش

طلب الأطباء من لاعبة التنس الأسترالية إيلينا دوكيتش الراحة لمدة أسبوعين آخرين بعد أن شخصوا حالتها وأكدوا أنها تعانى من حمى الغدد منذ عدة أشهر.

وكانت دوكيتش، التى وصلت إلى دور الثمانية ببطولة أستراليا المفتوحة، قد انسحبت بسبب ألم فى الظهر خلال مباراتها بالدور الثانى من بطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس»، كما انسحبت من مباراتها الأولى ببطولة ويمبلدون بسبب المرض.

وخضعت دوكيتش لاختبارات دم بعد خروجها من ويمبلدون وظهرت نتائج تلك التحاليل قبل أيام، ونصحها الأطباء بالراحة التامة لمدة أسبوعين.

أحمد بلال

محمد بركات

بلال يغيب عن السوبر.. وبركات يقترب من العودة

الأهلى يحسم الجدل حول احتراف أبوتريكة خلال ساعات

اجتماع بين لجنة الكرة والبدرى واللاعب.. وبطل الإمارات يترقب

كتب ـ صبرى على:

تعقد لجنة الكرة بالأهلى اجتماعا مع حسام البدرى المدير الفنى للفريق الأول ومحمد أبوتريكة خلال الساعات المقبلة من أجل حسم الجدل حول قبول أو رفض عرض أهلى دبى الإماراتى الذى يرغب فى ضم النجم الدولى سواء بالإعارة أو البيع النهائى، وتتجه النية إلى منح اللاعب فرصة اللعب فى الفريق الإماراتى على سبيل الإعارة فقط للمشاركة فى مونديال الأندية للمرة الرابعة بناء على رغبة أبوتريكة نفسه، رغم وجود رغبة لدى البدرى فى الإبقاء عليه.

وتنتظر إدارة نادى أهلى دبى قرار الأهلى واللاعب للبدء فى التنفيذ الفعلى، خاصة أن هناك رغبة كبيرة لدى الفريق الإماراتى فى إتمام الصفقة الجماهيرية والفنية الكبيرة التى ستدعم الفريق فى مونديال الأندية الذى تستضيفه الإمارات فى ديسمبر المقبل، وهو ما يمكن الأهلى من زيادة المقابل المادى للصفقة التى أصبحت على وشك التنفيذ.

وأكد عبدالمجيد حسين المشرف على الكرة بنادى أهلى دبى لـ«الشروق» أن إدارة نادى أهلى دبى والجماهير الإماراتية والمصرية التى توجد فى الإمارات تنتظر موافقة النجم الكبير وإدارة الأهلى، مؤكدا أن البنود المالية لن تكون عقبة فى طريق إتمام الصفقة، خاصة أن العلاقة بين الناديين جيدة بدليل إتمام صفقة انتقال محمد طلعت من بطل الإمارات إلى بطل مصر بسهولة، وكانت مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية الشهيرة قد وضعت محمد أبو تريكة ضمن ترشيحات أفضل اللاعبين داخل إفريقيا لعام ٢٠٠٩ وجاء ترشيح المجلة الشهيرة للنجم المصرى بسبب تألقه مع المنتخب الوطنى فى كأس العالم للقارات، بالإضافة إلى تحقيقه العديد من الإنجازات مع الأهلى على الصعيد المحلى.

وضمت القائمة المرشحة للقب مع أبوتريكة ١٣ لاعبا هم بيرنارد باركر مهاجم جنوب أفريقيا، ومجيد بوقرة من الجزائر ومروان الشماخ من تونس والنيجيرى أوتشى مهاجم خيتافى الإسبانى، والغانى أكوادو أساموواه، وإلياس بيلمبى من موزمبيق، والإيفوارى يحيى توريه، والكاميرونى صامويل إيتو مهاجم برشلونة، وبرانكو أيكوليز الجابونى، وسليمان دياوارا من السنغال، وكازيموتو من تنزانيا، وماكدونالد ماريفا من كينيا، وكاريكازى من رواندا.

وبعيدا عن موضوع ابوتريكة تتواصل تدريبات فريق الأهلى فى القاهرة استعدادا للقاء حرس الحدود على لقب السوبر المحلى يوم ٢١ يوليو الحالى، وذلك بعد أن عاد اللاعبون من معسكر ألمانيا أمس وحصلوا على راحة قصيرة قبل استئناف الاستعدادات.

ويبدو أن الأهلى سوف يعانى هجوميا فى اللقاء الأول له هذا الموسم بعد تأكد عدم لحاق أحمد بلال بالمباراة بسبب الإصابة ليلحق بزميله الغائب للإصابة أيضا محمد فضل، وهناك غموض فى موقف محمد بركات وإن كانت هناك مؤشرات تؤكد لحاق اللاعب باللقاء لزيادة العناصر الهجومية مع أبوتريكة وأمامهما هانى العجيزى وأسامة حسنى.

محمد محسن أبو جريشة مازال متأثراً بالإصابة

تصوير ـ مصطفى محمد

نيبوشا يحدد مصير جون جامبو

الإسماعيلى ينفى التفاوض مع أبوالعلا.. ومحاولات لإقناع العجوز بالبقاء

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ما تردد عن نية مسئولى النادى التعاقد مع محمد أبوالعلا لاعب الزمالك، الذى خرج مؤخرا من قائمة فريقه مع كامل الاحترام للاعب، ولكن الإدارة تحاول تدعيم الجبهة اليسرى عن طريق التفاوض مع مسئولى سموحة لشراء حسن الشامى وتخفيض المبلغ المطلوب.

من ناحية أخرى، يحاول مسئولو النادى ثنى أحمد العجوز المدرب المساعد عن تقديم استقالته بعد خلاف وجهات النظر مع محمد وهبة المدرب العام الجديد بعد انسحاب العجوز من معسكر الفريق وحمل حقائبه وطلب بعض الوقت للتفكير فى وجوده مع الفريق، وهناك اتجاه لتقريب وجهات النظر بين الطرفين بالتنسيق بين مجلس الإدارة والصربى نيبوشا المدير الفنى الجديد.

ومن المنتظر أن يعود إيهاب جلال مدير الكرة لاستئناف مهام عمله بعد انتهاء الدورة التدريبية، مع محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الإسماعيلى، وأكد جلال أن النيجيرى جون جامبو يتحدد مصيره سواء بالبقاء أو الرحيل برؤية الصربى نيبوشا لعدم قيده فى القائمة الأولى، وفى سياق مختلف أبدى نيبوشا انزعاجه من تفشى الإصابات بالفريق خلال فترة الإعداد وضرورة التعاقد مع عدد من البدلاء لسد غياب الأساسيين، حيث مازال محمد محسن أبوجريشة يؤدى تدريبات علاجية وتقويات لعضلات الفخذ والبطن والظهر، حيث يعانى من التهاب وخشونة فى غضروفين للظهر ويحتاج لراحة، وهناك أحمد خيرى الذى يكتفى بالجرى حول الملعب، حيث يخضع لجلسات علاج هو الآخر.

وفى الوقت نفسه، يجرى عمر جمال العائد من ألمانيا مؤخرا عملية المنظار التشخيصى اليوم تحت إشراف د.أحمد عبدالعزيز بالقاهرة بعد تعرض ركبته لمضاعفات، حيث كان هناك تورم ورشح فى ركبته بعد أداء بعض التدريبات التأهيلية هناك، وأكد اللاعب أنه سوف يسافر خلال أيام مرة أخرى إلى ألمانيا لاستكمال البرنامج العلاجى بصحبة رئيس الجهاز الطبى د.مجدى الباز وأن تأشيرة دخول ألمانيا مستمرة لمدة ٤٠ يوما، ولا توجد مشكلة فى السفر كما كان فى المرة الأولى.

الفريق يضم «محرم» الترسانة وينتظر المهاجم السنغالى

المعارضة تستغل حضور التوءم لحل مجلس إدارة المصرى

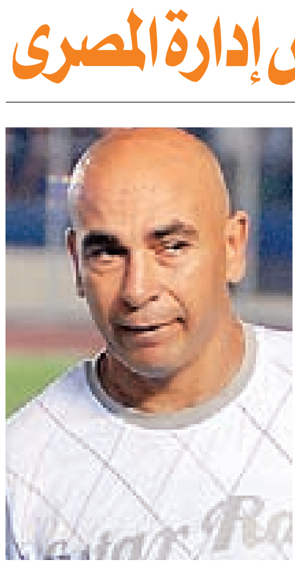
بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أنهت إدارة النادى المصرى إجراءات ضم طلعت محرم مهاجم الترسانة بعد أن قام اللاعب بتحمل ٣٠٠ ألف جنيه من القيمة المالية للصفقة ووقع عقدا لمدة ٣ سنوات قادمة، يحصل فى الموسم الأول على ٤٥٠ ألف جنيه تزيد ٥٠ ألفا كل موسم.

وجاء التعاقد مع اللاعب لينهى أزمة العقم التهديفى بالفريق التى عانى منها أخيرا، وطالب المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى بضرورة التعاقد مع مهاجم سوبر. فى الوقت نفسه، مازالت إدارة المصرى تبذل قصارى جهدها خلف الفريق الأول بمعسكر فايد ويترقب الجهاز الفنى وصول السنغالى مالك المهاجم الأفريقى المتوقع حضوره خلال ساعات لإجراء بعض التحاليل والكشف الطبى والاختبارات البدنية لمحاولة ضمه للفريق.

على صعيد متصل، أعدت إدارة النادى الكشوفات النهائية لصرف المستحقات المتأخرة للجهاز الفنى والموظفين ورواتب قطاع الناشئين وكذا صرف كل الشيكات الخاصة باللاعبين البورسعيدية وجاءت حصة النادى من وكالة الأهرام لتنقذ المسئولين من الغضب الجماعى.

من ناحية أخرى، انتشرت بين ربوع المحافظة الساحلية بعض المنشورات والنداءات التى تحس أعضاء الجمعية العمومية على التكاتف والمساندة لحل مجلس إدارة المصرى، وتنظم جبهة المعارضة مساء اليوم من ناحية البوابة الرئيسية للمدرج الشرقى مسيرة جماهيرية استنكارا على وصفة بعض أعضاء المجلس ضد جماهير بورسعيد خلال جلسة المجلس المحلى بشأن طلب حل المجلس وتسعى جبهة الإصلاح لاستغلال عودة التوءم لبورسعيد اليوم للاحتفال بتكريم العميد حسام حسن ضمن أفضل ثمانية لاعبين على مستوى أفريقيا لحشد أكبر عدد من جماهير المصرى ضد الإدارة الحالية.



حسام حسن

اليوم.. اجتماع عاصف لاتحاد الكرة بحضور صقر

أبوريدة يناقش استعدادات استضافة المونديال لعرضها على الحكومة

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا حاسما اليوم بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، حيث يحاول المجلس إنهاء بعض الملفات الساخنة المعلقة مثل قضية مونديال الشباب وقضية البث الفضائى والمادة ١٨ وتشكيل لجنة الحكام.

فيقوم المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة المنظمة لبطولة العالم للشباب، والتى تستضيفها القاهرة فى سبتمبر المقبل بعرض جميع التجهيزات، التى قامت بها اللجنة المنظمة للبطولة حتى الآن، حيث انتهت اللجنة إلى حد كبير من تجهيز الملاعب الخاصة بالبطولة، وستبدأ خلال المرحلة المقبلة فى مرحلة الدعاية للبطولة والترويج لها، ويناقش أبوريدة وصقر المعوقات التى تواجه اللجنة المنظمة فى إتمام عملها حتى يتم إخراج الحدث العالمى بالشكل اللائق أمام العالم، والذى يعطى صورة جيدة عن مصر ويستكمل الصورة التى أخذها العالم من خلال التنظيم المبهر لكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦.

هانى أبو ريدة

ويجهز أبوريدة ملفا كاملا عن البطولة يقوم بتسليمه إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لعرضه على الحكومة للاطمئنان على آخر الاستعدادات لإخراج الحدث العالمى بالشكل اللائق.

ثم ينتقل زاهر للحديث عن أزمة البث الفضائى، التى من المنتظر أن تنتهى فى اجتماع اليوم خاصة أن الموسم الجديد يبدأ بعد أيام فى الحادى والعشرين من الشهر الجارى بمباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود.

ويحاول سمير زاهر رئيس الاتحاد بذل آخر الجهود لإنقاذ ما يمكن إنقاذه فى قضية البث الفضائى خاصة أن الأمور كلها تصب فى صالح التليفزيون المصرى بعد تمكنهم من إذاعة جميع المباريات أرضيا خاصة بعد تصريحات الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء بأحقية المواطن المصرى فى مشاهدة جميع المباريات الخاصة بالبطولات المحلية بالمجان ورفض التليفزيون بيع إشارة البث لشركة IMG البريطانية، وتدخل عدد من المسئولين فى الدولة لبيع حقوق البث إلى التليفزيون المصرى.

ويحاول زاهر وصقر الوصول إلى حل نهائى لهذه الأزمة مع اقتراب مباريات الموسم الجديد من البداية بعد عشرة أيام بمباراة السوبر.

كما يستعرض زاهر أمام مجلس الإدارة الجهود التى تم بذلها لإنهاء أزمة المادة ١٨ مع المهندس حسن فريد، والتى كادت تتسبب فى ضرر كبير للكرة المصرية بعد أن وصلت الأزمة إلى المسئولين فى الاتحاد الدولى.

وعلى هامش اجتماع اليوم يحاول سمير زاهر مناقشة العديد من القضايا الخاصة بمجلس الإدارة مثل اعتماد التشكيل الجديد للجنة الحكام الرئيسية بعد الأنباء التى ترددت حول وجود صدام بين محمد حسام رئيس اللجنة وحازم الهوارى عضو المجلس حول ضم اسم الحكم الدولى السابق عبدالستار على إلى اللجنة بعد إصرار الهوارى على ضمه ورفض حسام لهذا الأمر وتهديده بالاستقالة فى حالة تدخل أعضاء المجلس فى قرار تشكيل اللجنة، موضحا أن التشكيل أمر يخص رئيس اللجنة وحده ويحاول زاهر إنهاء الأمر مع الهوارى. كما يناقش المجلس قرارات لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة، والتى صدرت فى الأونة الأخيرة مثل قضية حسين على وأحمد عمران، والتى اتخذ فيها عبدالغنى قرارا بإيقاف تامر النحاس عاما كاملا عن مزاولة عمله.

٤ لاعبين يتخلفون عن الجونة فى معسكر سويسرا

كتب ـ محمد الديك:

غادر أمس إسماعيل يوسف المدير الفنى لفريق الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز إلى سويسرا من أجل الاطمئنان على ترتيبات معسكر الفريق فى سويسرا قبل أن تلحق به باقى أفراد البعثة غدا «الثلاثاء».

وأكد المدير الفنى للفريق أن سبب اختياره لسويسرا يرجع إلى أنه يريد منح السرية للفريق خلال المعسكر الذى ينوى فيه الاستقرار على طريقة اللعب فى الدورى الممتاز الجديد حيث حرص على تطبيق أكثر من طريقة لعب خلال معسكر الفريق فى دريم أو الجونة وشملت ٢/٤/٤ و٣/ ٣/٤ و٢/٥/٣ إلا أنه لم يستقر للآن على أى طريقة سيخوض بها مباريات الدورى الممتاز وإن كانت هناك نية لخوض المباريات بطرق مختلفة وهو ما سيتم تحفيظه وتلقينه للاعبين خلال المعسكر بالإضافة إلى وجود فرع للشركة المسئولة عن الفريق بسويسرا وهو ما سيسهل كثيرا فى تحركات البعثة وقامت ميار عبدالعزيز المتحدثة الرسمية للنادى بإنهاء كل الأمور الخاصة بإقامة البعثة والمباريات التى سيتم خوضها خلال المعسكر وتم الاتفاق على خوض ٥ لقاءات بالمعسكر السويسرى أيام ١٥ و١٧ و١٨ و٢٠ و٢٤ من الشهر الحالى مؤكدا أن معسكر الفريق بسويسرا سيكون لإقامة المباريات فقط نافيا أن يكون هناك اتفاق مع الزمالك لخوض مباريات ودية هناك لوجود شقيقه إبراهيم يوسف رئيسا لبعثة الفريق الأبيض.

ويرأس البعثة أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة بالنادى وسيتخلف عن السفر مع الفريق كل من محمد حجازى «ماندو» ورضا شحاتة وصامويل أوكران وشوقى السعيد نظرا لتأخرهم فى إنهاء إجراءات السفر عن باقى اللاعبين لمدة ٣ أيام.

وأن قيمة التعاقدات الجديدة لدينا بلغت ١٥ مليون جنيه فقط، وهى الميزانية التى وضعتها إدارة النادى لتدعيم الفريق.

ولنا ملاحظة

قضية هذا الصيف (٢)

بعض الإعلام وراء الانطباعات السيئة فى الأذهان.. وهذا الإعلام موجود، يتابع وينقب ويطرح أسئلة ساذجة من نوع: «شعورك إيه وأنت مهزوم بثلاثة أهداف؟!» وهو نفسه هذا الإعلام الذى يتسول شهادة الأجانب فى مصر، بهذا السؤال السخيف الممل المتكرر: «رأيك إيه فى مصر» ؟!

القارئ والمشاهد يتابع هذا الكلام الفارغ ويضرب كفا بكف، والقارئ والمشاهد فى منتهى الذكاء، ويجب أن تتعامل معه على أنه أذكى منك، وهو يدرك هدفك من كل كلمة تسطرها أو تنطق بها.. وليس صحيحا أن الجمهور «عاوز كده» ويحب مقالات السب وبرامج الردح وتصفية الحسابات، ففى أحيان تبدو تلك البرامج الزاعقة والصاخبة مثل عروض الأراجوزات التى يلتف حولها الأطفال لفترة للتسلية، وتكون ذروة المرح حين يضرب الأراجوز زوجته بالعصا.. هكذا ليس صحيحا أن الجمهور عاوز كده فى الرياضة والفن والسينما والأغنية.. ولكنه يبحث عن المستوى والقيمة والعمق، والعلم والدرس، ويبحث عن المعلومات والمهنية والترويح، ولا يجد هذا كله.. ويبحث عن الصدق والأمانة فى العرض، وبات يكره كلمات مستهلكة مثل «شفافية وأختها مصداقية».. لأن الشفافية موءودة، والمصداقية ميتة..!

ومنذ سنوات ونحن غارقون فى صياغة القوانين واللوائح لاتطبق على الجميع، ولو طبقت فإنها تخترق بلائحة أخرى، وكل مشاكلنا لم تحل حتى اليوم. وحين ناديت بعدم الجمع بين العمل الإعلامى وبين عضوية الهيئات والاتحادات الرياضية لم أكن أخاطب بالدرجة الأولى رئيس المجلس القومى للرياضة كى يصدر لائحة تمنع وتفصل، وإنما كنت أطالب كل من يجمع بين هذين العملين أن يراجع ضميره المهنى ويختار بين الإعلام وبين العمل التطوعى، لأنه مهما ادعى الفصل، فالناس لن تراه فاصلا.. وتلك النقطة أصابت الإعلام الرياضى بقدر ما أصابته الأحكام السريعة والمطلقة على مدربين ولاعبين ومباريات، وجلوس نقاد وخبراء وقيادات فى مقاعد المشجعين والمتفرجين، وبناء قصص وحكايات على شائعات طرحت فى المقاهى..!

إن غياب الجهد والدقة من أسباب فقدان الثقة فى الإعلام، كما حدث على سبيل المثال لا الحصر مع بطلة الخماسى الحديث آية مدنى قبل دورة بكين الأوليمبية، حين وصفت بأنها بطلة للعالم، وكانت فى واقع الأمر بطلة لكأس العالم. وهناك فارق بين مستوى البطولتين. لكن نتيجة لذلك توقع الرأى العام فوز آية بذهبية بكين، باعتبارها بطلة للعالم للكبار.. وحين لم يتحقق التوقع اتهمت آية مدنى بأنها خسرت ذهبية أو فضية.. وكان غريبا أن تخسر شيئا لا تملكه؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

أحمد سعيد أوكا

مكافآت كبيرة فى حال الفوز بـ«السوبر»

الحرس يرفض عرض طرابزون التركى لضم أوكا

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو نادى حرس الحدود فاكسا رسميا من نادى طرابزون سبور التركى يطلب فيه التعاقد مع أحمد سعيد «أوكا» مدافع الفريق والمنتخب الوطنى عقب ظهوره بمستوى طيب مع المنتخب فى كأس العالم للقارات.

وطالب مسئولو النادى التركى نادى الحرس بتحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن المدافع الدولى خاصة أن الفريق سيشارك فى كأس الأتحاد الأوروبى بعدما نجح فى الحصول على المركز الثالث بالدورى التركى.

ويعد أوكا ٢٤ عاما من أبرز المدافعين بالدورى المصرى مما دفع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب للاعتماد عليه بصورة أساسية فى كأس القارات.

فى نفس السياق رفض الجهاز الفنى فكرة الاستغناء عن اللاعب الدولى وتمسك بجهوده نظرا لمشاركة الفريق بالكونفيدرالية وحلم إدارة النادى فى تحقيق البطولة لمواصلة مسيرة الفريق نحو البطولات بعدما حقق بطولة كأس مصر الموسم الماضى.

يذكر أن النادى قد سبق له رفض عرض تقدم به مسئولو الأهلى لضم اللاعب الدولى، وأعلنت عدم وجود أى نية للتفريط فى أى لاعب خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى رصد اللواء عبدالرحيم محمد رئيس النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حالة الفوز على باييلسا يونايتد النيجيرى يوم الجمعة المقبل فى افتتاحية مباريات دورى الثمانية لدورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة الأهلى فى كأس السوبر، والمقرر إقامتها يوم ٢١ من الشهر الجارى.

جاء إقدام مسئولى الحرس على تلك الخطوة لتحفيز الجهاز الفنى واللاعبين قبل انطلاق الموسم الجديد، والذى يسعى للمنافسة الجادة على المسابقة المحلية بجانب نيل لقب الكونفيدرالية.

على جانب آخر يواصل الفريق تدريباته استعدادا للمواجهة الأفريقية المرتقبة، والتى يأمل الجهاز الفنى فى نيل أول ثلاث نقاط له فى المجموعة الثانية، والتى تضم فرق الملعب المالى وأول أغسطس الأنجولى وباييلسا يونايتد النيجيرى.

وقد سادت حالة من الارتياح لدى طارق العشرى المدير الفنى بعد استجابة أحمد سلامة للعلاج وتأكد بشكل كبير لحاقه بالمباراة فى حين يبذل الجهاز الطبى جهوده لتجهيز هداف الفريق أحمد عبد الغنى عقب إصابته فى مباراة المنتخب فى كأس العالم للقارات. فى سياق آخر تصل بعثة الفريق النيجيرى مساء الغد على أن يؤدى الفريق تدريباته على استاد المكس استعدادا للمباراة.

لعبة «القط والفار» ما زالت مستمرة

القانون ١٣ يحسم الصراع على «تورتة» البث لمصلحة التليفزيون

أحمد نظيف

كتب - جمال نور الدين:

ما زال مسلسل البث الفضائى مستمرا بكل ما يحمله من مهاترات وتبادل اتهامات بين كل من التليفزيون المصرى صاحب حقوق شارة البث واتحاد كرة القدم وكيل الأندية فى بيع الدورى العام فضائيا فقد تصاعد الموقف بين الطرفين ليصل إلى المطالبة بتدخل الدكتور أحمد نظيف، الذى صرح من قبل بأنه لو لم يتم حسم موضوع البث الفضائى للدورى خلال الأيام المقبلة سوف يتدخل شخصيا لإصدار القرار المناسب لصالح الشعب المصرى وكان بعض أعضاء مجلس الإدارة قد طالبوا بتصعيد الموقف وعرض الملف كاملا على لجنة السياسات برئاسة جمال مبارك لحسم الموضوع وإيقاف مسئولى التليفزيون المصرى عن ممارساتهم فى الضغط على اتحاد الكرة لتلبية طلباتهم إلا ان الموقف ما زال مشتعلا بين الطرفين، خاصة بعد تمسك مسئولى التليفزيون بحقوقهم، التى كفلها لهم القانون حسب المادة ٨ من القانون ١٣ لسنة ١٩٧٩، والذى يقضى بأحقية تليفزيون الدولة فى شارة البث وتوزيعها حسب مقتضيات القانون، وهو الأمر الذى من شأنه أن يحدث الكثير من المشكلات الأكثر سخونة فى الأيام القادمة خاصة مع اقتراب مباراة السوبر المصرى القادمة بين الأهلى وحرس الحدود، والمقرر لها يوم ٢١ يوليو الحالى، ومن المتوقع أن يكون هناك صدام آخر بين الطرفين يتحدى خلالها التليفزيون اتحاد الكرة، ويذيع المباراة أرضيا وفضائيا حسب ما كفله له القانون عكس القنوات الفضائية، التى من المحتمل أن تشترى هذه المباراة من اتحاد الكرة وتدفع رسوم الشارة لاتحاد الإذاعة والتليفزيون فى حال رغبتها فى إذاعتها.

أسامة الشيخ

ومع تطور الأحداث فى قضية البث الفضائى تتصاعد حدة التصريحات ويزيد التوتر كلما اقتربت القضية من موعد انطلاق المسابقة فى أغسطس المقبل، وهو ما أدى إلى مطالبة اللجنة السباعية وزير الإعلام أنس الفقى باجتماع طارئ بعيدا عن مسئولى التليفزيون، وبالتحديد المهندس أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة ورئيس لجنة البطولات وإبراهيم العقباوى رئيس شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات، الذى أصبح ذكر اسمهما فى اتحاد الكرة كفيلا بارتفاع ضغط الدم لرجال الجبلاية لما أحدثاه من مشكلات وإصرارهما للحصول على حقوق اتحاد الإذاعة والتليفزيون، التى كانت ضائعة من قبل، ولكن علمت «الشروق» من مصادرها فى التليفزيون أن أنس الفقى لن يجتمع مع مسئولى الجبلاية أو اللجنة السباعية بعد أن كلف الوزير لجنة البطولات للتفاوض على حقوق البث التليفزيونى، وهو ما يؤدى فى الأيام المقبلة إلى الضغط على المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بتصعيد هذه المشكلة بشكل مباشر للدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء مع تدخل مباشر لجمال مبارك أمين عام لجنة السياسات مستغلين بذلك قربه من سمير زاهر ووقوفه وراء المنتخب المصرى وتدعيمه للرياضة بشكل عام، إلا أن الأمور تسير داخل اتحاد الإذاعة والتليفزيون بشكل طبيعى مستغلين بذلك قوة القانون، وكما انفردت «الشروق» من قبل بتفاصيل العرض التليفزيونى البالغ ٩٠ مليون جنيه صافٍ وخالٍ من حقوق الشارة لشراء الدورى فضائيا وحق بيعه للقنوات الفضائية، التى تتحمل قيمة الشارة على أن يتم توزيع البث على من يرغب فى الشراء حسب ما يتم الاتفاق عليه بين جميع الأطراف بغض النظر عن العرض المغرى للشركة الإنجليزية، والذى بلغ أكثر من نصف مليار دولار فى أربع سنوات فإن الأمور تسير فى اتجاه واحد بغض النظر عما يحدث من مهاترات، فاتحاد الكرة يتغنى بنغمة حقوق الأندية وزيادة مواردها، واتحاد الإذاعة والتليفزيون يتغنى بحقوق الشعب فى مشاهدة مباريات الدورى بالمجان، ولكن الحقيقة الوحيدة التى تؤكدها الأحداث أن كل الطرق تؤدى إلى التليفزيون،والعرض الذى قدمه من قبل لاتحاد الكرة مع الوضع فى الاعتبار إمكانية زيادة المبلغ إلى ١١٠ ملايين حسب تأكيدات مسئولى التليفزيون.

سمير زاهر

أنس الفقى

الزاوية البعيدة

ثقافة «الشرشحة»

تسقط كل المبادئ الإعلامية.. ويسقط ميثاق الشرف الصحفى.. وتحيا الأهداف الشخصية والميول والرغبات والألوان والمتلونين.. وأهلا بهواة البحث عن مجد زائف والصيد فى الماء العكر.. هذا هو شعار الأسرة الإعلامية المفككة حاليا التى لا تجد كبيرا يحكمها ولا تعرف معنى اختلاف الآراء ويصر أفرادها على تطبيق مبدأ «من ليس معى فهو ضدى» وأيضا تأصيل ثقافة «الشرشحة»!

أعترف أننى لست أكبر من أحد ولا أكثر دراية من الآخرين لكنى أحد أفراد هذه الأسرة المتشاحنة المتصارعة، وحزين على ما وصل إليه الحال فبدلا من أن تكون الزيادة العددية داخل الأسرة مصدر قوة أصبحت أهم نقاط الضعف وسبب كل الخلافات التى لا يستطيع أحد الآن السيطرة عليها، وبدلا من أن يتكاتف كل الأفراد داخل الأسرة ضد أى رغبة خارجية فى إثارة الفتن تفرغ الجميع للخلافات الداخلية التى أصبحت تمزق الكيان الإعلامى كله.

ويتفرغ الكثير من الإعلاميين الآن لأشياء أخرى سواء كانوا صحفيين أو من أصحاب الميكروفونات الفضائية فلم يعد غريبا أن يكتب صحفى خبرا اليوم فتجد نفيا له فى مكان آخر فى اليوم التالى لأهداف أخرى ليس من بينها محاولة البحث عن الحقيقة، وإذا قال أحدنا رأيا فى قضية خرج من يعارضه لأنه لا يحب صاحب الرأى، وإذا تبنت قناة فضائية موقفا خرجت الأخرى لتعارض هذا الموقف وتتخذ رأيا على نقيضه تماما لأن صاحب هذا البرنامج يكره صاحب البرنامج الآخر وبينهما خلافات سابقة وصراعات على المصالح معلومة أحيانا وسرية فى أحيان أخرى.

والآن أدركت أن كثرة العدد عندنا ليست قوة بل هى قمة الضعف لأن ما يحدث الآن لم يعهده الراحلون العظام نجيب المستكاوى وعبد المجيد نعمان وحمدى النحاس وناصف سليم وإسماعيل البقرى وغيرهم على صفحات الصحف ولم يصل إليه أبدا فهمى عمر والراحل فايز الزمر فى الإذاعة والتليفزيون، وقد عاشوا عصور الاحترام رغم اختلاف الميول ولم يجرؤ وقتها أحد على هز استقرار أسرتهم.

ولأن الخطر أكبر من أن يكتب ويتحدث عنه «صغير» مثلى فنحن جميعا مطالبون بلحظة صفاء مع النفس ومراجعة كل الحسابات وما وصل إليه الحال وبعد أن فقد بعضنا نسبة كبيرة من احترام قرائه ومشاهديه،إن أردنا أن نحافظ على ما تبقى لنا من كرامة.. وإلا شهدنا بأنفسنا أننا نستحق ما وصفنا به جوزيه!

صبرى على

قراءة فى القوائم الأولية لأندية الدورى الممتاز الموسم المقبل

40 % متوسط نسبة التغيير.. وهبوط معدلات السن

الأهلى تخلص من «٥» فوق الثلاثين.. والزمالك «غيّر جلده»

كتب - محمد أبوالعينين:

١٠ أيام بالتمام والكمال مرت على تقديم أندية الدورى الممتاز لقوائمها الأولية استعدادا لخوض منافسات موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، عشرة أيام مرت على انتهاء ١٦ مديرا فنيا من تحديد هوية اللاعبين المستمرين بصفوف فرقهم من الموسم الماضى إلى الموسم الجديد.

القائمة الأولية لمن لايعرف المعنى الخاص بها هى القائمة التى تقدمها الأندية إلى اتحاد الكرة، تقيد خلالها ما يسمون «اللاعبين القدامى» أصحاب العقود الممتدة.

والتغيير فى القائمة الأولية هو المؤشر الأول والأخير فى نفس الوقت لعامل التغيير فى الأندية ومدى تطبيق سياسة تجديد الدماء.

«الشروق» ألقت الضوء على القوائم الأولية لـ١٦ ناديا يفترض أن تشارك فى مسابقة الدورى المصرى فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، وكان أول المؤشرات هو حدوث تغيير شبه «شامل» فى القوائم لدى الأندية بعد أن تجاوزت نسبة التغيير فى القوائم حاجز ٤٠ ٪.

والـ ٤٠٪ هى نسبة الإبعاد من القائمة الأولية لأندية الدورى الممتاز الـ١٣ التى استمرت من الموسم الماضى، فيما تتجاوز نسبة التغيير فى القائمة الأولية للفرق الثلاثة الصاعدة إلى الدورى الممتاز فى الموسم المقبل حاجز الـ٨٠ ٪ بالنسبة إلى ناديى الجونة والإنتاج الحربى تحديدا، بينما تصل إلى ٤٩٪ بالنسبة للمنصورة ثالث الفرق الصاعدة إلى الدورى الممتاز.

عملية الإحلال والتجديد التى تمت ليس لها علاقة على الإطلاق بقرار اتحاد الكرة بتخفيض عدد اللاعبين فى قوائم الأندية بل لتفشى ظاهرة تخفيض متوسط الأعمار.

أبرز نموذج على ذلك أن تخفيض متوسط الأعمار أدى إلى أن أكبر لاعب فى الدورى الممتاز خلال موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ من مواليد عام ١٩٧٤ أى يلعب فى عامه الخامس والثلاثين وهنا تبرز ٣ أسماء من الأكبر سنا بين لاعبى القوائم الأولية وهم عبدالستار صبرى صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى طلائع الجيش وسمير عاشور حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى وناصر فاروق حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى غزل المحلة.

وبالنظر إلى قائمة الفريق الكروى الأول بالنادى الاهلى، نجد أن لجنة الكرة برئاسة حسن حمدى وعضوية محمود الخطيب وطارق سليم أبقت على ١٦ لاعبا من القدامى ممن قيدوا فى الموسم الماضى ضمن قائمة الـ٣٠ لاعبا.

الأهلى لجأ إلى تخفيض عدد اللاعبين فى القائمة ليس تضررا من خفض العدد إلى ٢٥ لاعبا بقدر رغبته فى تجديد الدماء وتخفيض معدل متوسط الأعمار فى الفريق فى ظل ضرب الشيخوخة أوصال الفريق لوجود قوام فريق بالكامل يتجاوز الثلاثين من عمره فى قائمة الموسم الماضى، خاصة أن النادى قرر الاستغناء عن ٥ لاعبين تجاوزوا الثلاثين أو ممن احتفلوا بعامهم الثلاثين فى ٢٠٠٩ وهم شادى محمد كابتن الفريق المنضم إلى الاتحاد السكندرى مسقط رأسه وعماد النحاس المعتزل والذى جرى تعيينه مساعدا لمدير الكرة وكلاهما تخطى الثلاثين والثلاثى مواليد ١٩٧٩ رامى عادل قلب الدفاع المنتقل إلى الجونة وحسن مصطفى لاعب الوسط المدافع المنتقل إلى الزمالك والأنجولى فلافيو أمادو المنتقل إلى الشباب السعودى.

وخروج اللاعبين الخمسة من قائمة الأهلى كان له مفعول السحر بالفعل فى تخفيض معدلات ومتوسط الأعمار بين مجموعة فوق الثلاثين التى لم تعد تضم سوى محمد بركات وأحمد حسن ووائل جمعة ومحمد أبوتريكة وأمير عبدالحميد ويقترب منهم أواخر العام الحالى سيد معوض بالإضافة إلى رمزى صالح وأحمد السيد وأحمد بلال فى الموسم المقبل.

وأغلق الأهلى قائمة مواليد ٨٧ بقيد ٥ لاعبين تحت ٢٢ عاما.

أكبر عملية تجديد دماء شهدها على الإطلاق نادى الزمالك الذى رفع مجلسه المنتخب برئاسة ممدوح عباس سياسة تجديد الدماء والتخلص من العواجيز أو أصحاب الخلافات المالية والأدبية مع النادى والأجهزة الفنية.

الزمالك قيد فى قائمته ١٢ لاعبا من القدامى وأطاح بـ١٤ لاعبا على الأقل، منهم من تجاوز الثلاثين مثل عبدالحليم على رأس الحربة المخضرم وعلاء عبدالغنى لاعب الوسط المدافع وأسامة حسن الظهير الأيسر، بالإضافة إلى عدم تجديد عقود محمد أبوالعلا وجمال حمزة والاستغناء عن محمد عبدالله ومحمد المرسى والغانى جونيور أجوجو.

قائمة الزمالك الأولية التى ضمت ١٢ لاعبا يفترض أن ينضم إليها عبدالواحد السيد حارس المرمى فور توثيق عقده والقائمة أيضا تضم ٣ لاعبين فقط فوق سن الثلاثين هم عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وأيمن عبدالعزيز فى إشارة واضحة إلى عامل تخفيض الأعمار.

وبالنظر إلى القائمة نجد أن الزمالك أجرى عملية تغيير بنسبة تتجاوز ٥٠ ٪ فى قائمته عن الموسم الكروى الجديد، وكذلك أغلق قائمة الخماسى الصاعد بقيد ٥ لاعبين.

الإسماعيلى يعد حالة خاصة جدا فهو عند النظر إلى قائمته تجد أنه قيد ١٥ لاعبا فقط وهو مايعطى انطباعا أن النادى أجرى مذبحة لاعبين فى قائمته عن الموسم الماضى.

الإسماعيلى لم يقم بأى مذابح لأنه خاض الموسم الماضى بقائمة لا تزيد على ٢٠ لاعبا.

وقيد ١٥ لاعبا فى قائمته بعد الموافقة على رحيل عدد من اللاعبين فى مقدمتهم إبراهيم سعيد وداريو كان وصامويل جونسون.

وأغلق بدوره الإسماعيلى قائمة الخماسى الصاعد لديه وقيد ٥ لاعبين من مواليد عامى ١٩٨٨و١٩٨٧، والإسماعيلى صاحب أقل متوسط أعمار لاعبين بين فرق الدورى فى الموسم الماضى، بل إنه الفريق الوحيد الذى لايضم بين صفوفه لاعبين تجاوزوا سن الثلاثين سوى لاعب واحد فقط هو محمد حمص كابتن الفريق ونجم وسطه.

وكان الحفاظ على عماد الفريق هو شعار مختار مختار المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى بتروجيت أحد المنافسين على لقب الدورى العام فى الموسم الماضى، مختار لم يجر تغييرات موسعة فى القائمة فور التجديد له للموسم المقبل، بل إن الاستغناء عن لاعبين لم يتضمن الإطاحة بأى لاعب من العناصر الأساسية التى كان يعتمد عليها وفى مقدمتها أحمد ومحمد شعبان ووليد سليمان ثلاثى الوسط وأسامة محمد الظهير الأيسر والسيد حمدى رأس الحربة ممن تلقوا عروضا مغرية للانتقال إلى أندية أخرى من بينها الأهلى والزمالك فى فترة الانتقالات الصيفية. ولم يغلق مختار مختار قائمة الخماسى الصاعدين وقيد ٤ لاعبين فقط وترك مقعدا خاليا للملحق الثانى فى القائمة. ولم تتجاوز نسبة التغيير فى قائمة بتروجيت حاجز الـ٢٠ ٪.

وبالحديث عن ناد بترولى آخر هو إنبى أحد المتألقين فى الموسم الماضى نجد أنه النادى الأكبر استقرارا وحفاظا على قوام الموسم الماضى، إنبى لم يجر مذابح فى فريقه خاصة أنه يعتمد فى المقام الأول على عدد من اللاعبين الصاعدين ممن بدأ أنور سلامة فى الاعتماد عليهم بشكل فعال عند توليه مهمة تدريب الفريق فى موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٨.

وقيد أنور سلامة فى قائمة الفريق للموسم الجديد ٢٠ لاعبا، منهم ٣ لاعبين من مواليد عام ١٩٨٧ بالإضافة إلى إكمال قائمة الخماسى الصاعد من نفس المرحلة السنية فى ظل اعتماده على سلاح الشباب منذ عامين، وساعده فى ذلك قرار اتحاد الكرة بالسماح بإضافة اللاعبين فوق قائمة الخمسة من مواليد عامى ١٩٨٧, ١٩٨٨ فى قائمة الفريق الأساسية.

وتضم قائمة إنبى ٤ لاعبين فقط ممن تجاوزوا عامهم الثلاثين وهم أيمن سعيد وعمرو فهيم وعبدالله رجب والإيفوارى دى فونيه.

ويعد إنبى أكثر الأندية فى الدورى الممتاز حفاظا على عنصر السن مع الإسماعيلى والاعتماد على سياسة تجديد الدماء مبكرا.

وأحدث رحيل محمد عامر عن بترول أسيوط آخر فرق البترول تغييرات فى هيكل الفريق الأساسى، وبعد أن تولى الدكتور جمال محمد على حدثت تغييرات فى القائمة الأولية التى ضمت ١٢ لاعبا فقط ممن كانوا مع الفريق فى الموسم الماضى، وقيد جمال محمد على ٥ لاعبين فى قائمة الخماسى الصاعد.

وبعيدا عن ثلاثى البترول نجد أن هناك ٦ أندية شعبية وشركات قيدت فى قائمتها الأولى ١٥ لاعبا فقط وتركت ١٠ أماكن خالية لتكون منافذ لقيد لاعبين جدد يتم التعاقد معهم لتدعيم صفوف الفريق فى الموسم المقبل.

قطبا المؤسسة العسكرية طلائع الجيش وحرس الحدود الأبرز، حيث قيد كل منهما ١٥ لاعبا فى القائمة الأولى وكلاهما حافظ فى مجموعة الـ١٥ على القوام الأساسى للفريق فى ظل اعتمادهما على عامل الكرة الجماعية المنظمة سواء من قبل فاروق جعفر مدرب الجيش أو طارق العشرى مدرب حرس الحدود.

والطريف أن كلا الناديين «الجيش والحدود» قيدا فى قائمة مواليد عامى ١٩٨٧, ١٩٨٨ لاعبين فقط وتركا ٣ أماكن خالية فى قائمة الشباب والصاعدين.

وينضم إليهما نادى اتحاد الشرطة عبر مديره الفنى طلعت يوسف الذى قام بقيد ١٥ لاعبا من نجومه فى الموسم الماضى وترك ١٠ مقاعد للصفقات الجديدة خاصة أنه سعى خلال فترة الانتقالات الصيفية إلى تدعيم العديد من المراكز لديه وفى مقدمتها رأس الحربة ولاعب الوسط المدافع.

وبعد انتقال محمد عامر إلى تدريب المقاولون العرب سار على نفس النهج هو الآخر وقرر قيد ١٥ لاعبا فى قائمته الأولى بالإضافة إلى قيد ٤ لاعبين فى قائمة الخماسى الصاعد من مواليد عامى ١٩٨٨ و١٩٨٧، والمقاولون استفاد بدوره من سياسة عامر بعد أن نجحت الإدارة فى استرداد لاعبين مهمين هما محمود سمير وعلاء كمال.

وننتقل إلى ناديين شعبيين هما المصرى البورسعيدى تحت قيادة بيشكى المجرى وغزل المحلة تحت قيادة شريف الخشاب، اللذان اتفقا على قيد ١٥ لاعبا فى قائمتهما الأولى وحافظا على المقاعد الـ١٠ الخالية لتدعيم الصفوف بلاعبين جدد وكذلك لم يغلقا قائمة الخماسى الصاعد بقيد ٥ لاعبين وتركا أماكن خالية فى قوائمهما.

وآخر أندية الدورى الممتاز المستمرة من الموسم الماضى وهو الاتحاد السكندرى الذى حافظ على جهازه الفنى بقيادة طه بصرى المدير الفنى فكان صاحب أكبر عملية تجديد للدماء وتغييرا فى قائمته الأولى، وأطاح الاتحاد بأكثر من ١٢ لاعبا من قائمة الموسم الماضى.

أما بالنسبة للأندية الثلاثة الصاعدة نبدأها بالمنصورة التى شهدت قيام الجهاز الفنى بالحفاظ على قوام الفريق وقيد ١٣ لاعبا فى القائمة الأولى، خاصة أنه يعانى من أزمات مالية تمنعه دخول بورصة الانتقالات بعنف مثل باقى الأندية. فيما كانت سياسة الإنتاج الحربى مع طارق يحيى المدير الفنى والجونة مع إسماعيل يوسف مختلفة تماما وكانت رياح التغيير هى السمة المسيطرة على القائمة الأولى لدى الناديين، الإنتاج الحربى قام بقيد ٥ لاعبين فيما قيد إسماعيل يوسف ٣ لاعبين فقط وكلا الناديين دخلا موسم الانتقالات الصيفية بثقل كبير وقاما بإبرام العديد من الصفقات الجديدة.

محمد أبو العلا

شادى محمد

الاتحاد السكندرى يملك ٩ من الماضى.. والجونة الأقل بـ٣ لاعبين

إنبى الأكثر حفاظًا على القدامى.. وبتروجيت وصيفه

عبدالحليم على

إبراهيم سعيد

انتهاء أزمة «أندرسون» بالطرق الودية

لاعبو الزمالك يشكون تأخـر مستحقاتهم.. وإغلاق ملف الأجانب

كتب ـ محمد القاعود:

رفض طارق حشيش المراقب المالى لنادى الزمالك صرف نسبة الـ٢٥٪ قيمة الدفعة الرابعة من العقود السنوية للاعبين، والتى كان مقررا صرفها نهاية الموسم الماضى، لكنها تأخرت لعدم وجود سيولة مالية فى خزينة النادى، فى الوقت الذى قرر ممدوح عباس رئيس النادى عدم دفع مستحقات اللاعبين المتأخرة للاعبين من ماله مثلما كان يفعل أثناء توليه رئاسة المجلس المعين.

واشتكى اللاعبون لإبراهيم يوسف رئيس بعثة الفريق فى معسكره السويسرى، واكتفى يوسف بوعدهم بنقل شكواهم لمجلس الإدارة.

من ناحية أخرى جدد محمد المرسى مهاجم الزمالك المعار إلى الاتحاد السكندرى مطالبته لإدارة النادى بالحصول على ٧٥ ألف جنيه قيمة مستحقات متأخرة لدى إدارة النادى كان يفترض أن يحصل عليها منذ انتقاله للفريق قادما من المنصورة.

ولا يزال المسئولون فى الزمالك يماطلون اللاعب ويرفضون منحه مستحقاته المتأخرة، فى الوقت الذى يخشى فيه المرسى من أن يساومه الزمالك للاستغناء عن مستحقاته نظير منحه الاستغناء النهائى عقب نهاية الموسم الحالى.

فى سياق مختلف استقر الرأى فى مجلس الإدارة على ضم المهاجم داودا كاميللو ليصبح الأجنبى الثالث فى صفوف الفريق ليتم بذلك إغلاق ملف اللاعبين الأجانب، حيث يتمتع اللاعب بصغر سنه، حيث يبلغ ٢٢ عاما، ويتمتع بقدرات جيدة فى خط الهجوم، حيث اقتنع اللاعب بارتداء الفانلة البيضاء رغم دخول أكثر من ناد فى منافسة قوية على شرائه.

ولقى انضّمام «كاميللو» ترحيبا من أعضاء لجنة الكرة لاسيما جمال عبدالحميد، الذى أشاد بقدراته الهجومية مؤكدا أنه سيكون إضافة كبيرة للهجوم الأبيض.

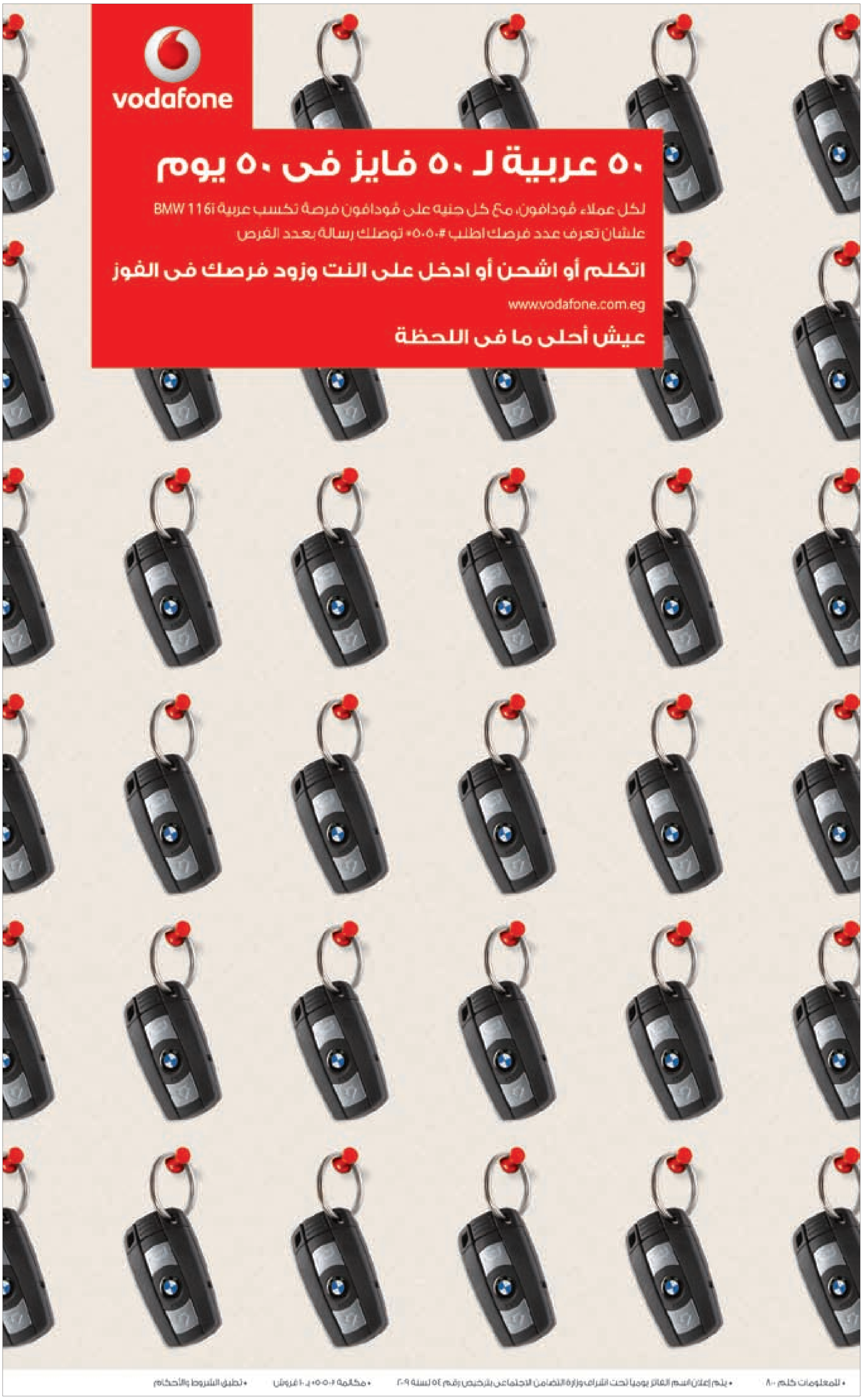
وعاد لمعسكر الفريق مدافعه الدولى هانى سعيد، الذى حصل على إذن خاص من الجهاز الفنى للتوجه إلى إيطاليا لأسباب عائلية، وانتظم فى التدريبات الجماعية مع زملائه، بعد أن فضل الجهاز الفنى منحه راحة إضافية نظرا لعدم حصوله على راحة سلبية مثل باقى زملائه لمشاركته مع منتخب مصر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، وفى بطولة كأس القارات بجنوب أفريقيا.

على صعيد آخر يوقع أحمد عز الرجال مدافع منتخب الشباب وفريق الاتحاد السابق على عقود انضمامه «الرسمية» للزمالك خلال الساعات المقبلة بعد أن رشحه محمود سعد المدرب العام للفريق الأول ورئيس قطاع الناشئين ليتمكن من اقتناص اللاعب الشاب رغم المنافسة الشرسة التى يخوضها مع أندية أخرى.

فى شأن مختلف تبدو أزمة المهاجم البرازيلى أندرسون أنتونيوس المنضم حديثا لصفوف الفريق فى طريقها إلى الحل بعد تدخل ممدوح عباس رئيس النادى للاتصال بالمسئولين فى نادى النصر الكويتى، الذى يؤكد مسئولوه أن اللاعب وقع لهم منذ شهرين مطالبين بالحصول على بطاقته الدولية، ومهددين بتصعيد الأمر للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ما لم يحصلوا على حقهم فى اللاعب.

وأسفرت الاتصالات عن تفهم من جانب مسئولى النادى الكويتى، ومن المنتظر أن يتراجعوا عن اللجوء للـ«فيفا» وعدم تصعيد الأمر مع الزمالك فى النزاع على اللاعب.

هانى سعيد



بتروجيت يمنح سليمان الضوء الأخضر للانتقال للأهلى فى يناير

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من الارتياح جنبات نادى بتروجيت بعد علمهم بقرار لجنة شئون اللاعبين بأحقية النادى فى اللاعب أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات والمتنازع عليه من قبل نادى الجونة بعد توقيعه لناديين خلال الفترة الماضية.

وينتظر مسئولو النادى البترولى خطابا رسميا من قبل اتحاد الكرة كى يتسنى لهم قيد عمران فى قائمة الفريق الثانية والمتوقع إرسالها خلال الفترة المقبلة بجانب ضرورة انتظام اللاعب فى تدريبات الفريق بالإسكندرية

يذكر أن «الشروق» قد انفردت منذ أسبوعين بأحقية بتروجيت فى أحمد عمران مع إيقافه أربعة أشهر وتغريمه مبلغ ١٠٠ ألف جنيه، بجانب إيقاف تامر النحاس وكيل أعماله لمدة عام كامل لإجباره اللاعب على الانضمام للجونة رغم توقيعه على العقود الرسمية لنادى بتروجيت.

وليد سليمان

كانت الفترة الماضية قد شهدت تقدم مسئولى بتروجيت بشكوى رسمية ضد عمران بعدما نما إلى علمهم توقيع اللاعب على عقود رسمية لنادى الجونة وانتظامه فى تدريباته، رغم توقيعه على عقود رسمية مع النادى البترولى واستلامه مقدم عقد.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته على فترتين صباحية ومسائية فى إطار المرحلة الرابعة من فترة الإعداد والمقامة حاليا على ملاعب الأكاديمية العربية بالإسكندرية وتستمر حتى ٢٤ من الشهر الحالى.

ومن المنتظر أن يخوض الفريق ٦ مباريات ودية فى إطار استعداداته لانطلاق مباريات الموسم الجديد يوم ٦ أغسطس المقبل بلقاء الاتحاد السكندرى باستاد السويس.

ويؤدى بتروجيت أولى مبارياته الودية اليوم أمام فريق الإنتاج الحربى ويوم الخميس أمام المنصورة وغزل المحلة يوم ١٨ يوليو وبترول أسيوط يوم٢٢ ويختتم الفريق مبارياته الودية يوم ٢٣ بلقاء الكروم على أن يعود للقاهرة يوم ٢٤ من الشهر الحالى.

على جانب آخر أكد وليد سليمان لاعب الفريق الأول بالنادى انتظامه فى تدريبات الفريق أملا فى الظهور بمستوى طيب خلال مباريات الدور الأول ومساهمته مع الفريق البترولى فى تحقيق نتائج طيبة كما حدث الموسم الماضى، أملا فى العودة مجددا للانضمام للمنتخب الوطنى وبالتالى لفت نظر مسئولى الأهلى للانضمام إلى القلعة الحمراء خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، بعدما حصل على وعد من مسئولى بتروجيت بالرحيل عن صفوف الفريق خلال يناير المقبل.

وأشار سليمان إلى أنه عقد جلسة مع مختار مختار المدير الفنى للفريق وطالبه بعدم إثارة المشكلات خلال الفترة المقبلة كى يتسنى له الموافقة على رحيله عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وشدد سليمان على أنه ما زال يحلم بالانضمام للنادى الأهلى، وأنه سيظل يسعى بقوة من أجل تحقيق هذا الحلم والذى قد يتحقق فى يناير المقبل.

يذكر أن بتروجيت قد رفض العرض المقدم من الأهلى لضم اللاعب رغم وصول المقابل المادى إلى أرقام فلكية، إلا أن تعنت مسئولى بتروجيت ووقوفهم ضد رغبة اللاعب حال دون انضمامة للأهلى، مما جعل سليمان يلجأ لوزير البترول ينشد منه المساعدة فى الانتقال الأهلى.

المقاولـون العرب يواجه الهلال السودانى وديًا بالخرطوم

الخرطوم ـ خاص «الشروق»:

يلتقى اليوم فريق المقاولون العرب مع الهلال السودانى وديا فى الخرطوم فى ثانى لقاءات الفريقين الودية بعد أن أقيم الأول بالقاهرة وانتهى بالتعادل إيجابيا ١/١.

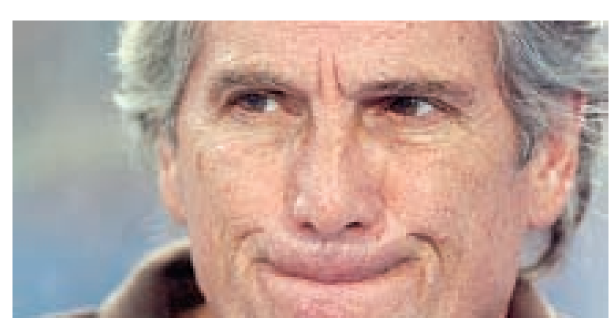
ومن المقرر أن يدفع محمد عامر المدير الفنى بتشكيلتين فى المباراة ليمنح أكبر عدد ممكن من اللاعبين الفرصة للتعبير عن أنفسهم وللوقوف على المستوى الفنى والبدنى لهم قبل العودة إلى القاهرة ـ غدا ـ لاستكمال باقى فترة الإعداد المقامة بالقاهرة بلقاء الأهلى يوم ١٦ من الشهر الحالى تعقبه لقاءات أمام بتروجيت وغزل المحلة وجاسكو، والمباراة الأخيرة لم يتم الاتفاق على خوضها إلى الآن.

يغيب عن لقاء الفريق اليوم كل من محمود بيومى ودياكيتى داودا حارس المرمى نظرا لخضوعهما لفترة العلاج التأهيلى.

كانت المباراة الأولى قد شهدت نوعا من الحماس من جانب الفريقين، وسيطر المقاولون العرب فى شوط المباراة الأول قبل أن يحقق الفريق الضيف التعادل.

لعب للهلال المعز، وديمبا، وسامى عبدالله، وخليفة، وكابوندى، وعمر بخيت، وهيثم مصطفى، وسيف مساوى وكاريكا، وإمبيلى، وأحمد عادل.

قبل أن يقوم مدرب الهلال باستبدال كل فريقه بفريق آخر بقيادة الدعيع فى حراسة المرمى ومنيرامبدة وأسامة التعاون وأحمد الفاضل وغسان فتح الله وايفوسا والنعيم وحمودة بشير وصدام الدروشاب وأحمد عادل وسادومبا.



جوزيه

رابطة النقاد الرياضيين تطالب الخارجية بمنع جوزيه من دخول مصر

طلب المكتب التنفيذى لرابطة النقاد الرياضيين من مكرم محمد أحمد نقيب الصحفيين فى خطاب رسمى موجه عقب الاجتماع العاصف، الذى عقدته الرابطة أمس الأول ردا على التصريحات التى أطلقها مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى فى جريدة «سوبر» الإماراتية بمخاطبة وزراة الخارجية باعتبار مانويل جوزيه شخصا غير مرغوب فيه ومنعه من دخول مصر وإخطار سفارات مصر فى الخارج بعدم منحه تأشيرة الدخول إلا بعد أن يقدم الاعتذار الواضح والكامل لأسرة النقد الرياضى فى مصر عن كل ما نشر فى مجلة «سوبر» وأن ينشر الاعتذار فى المجلة نفسها، كما طالب أعضاء الرابطة بتقديم بلاغ إلى مكتب النائب العام باتهام المدرب مانويل جوزيه بسب وقذف الصحفيين المصريين الرياضيين تمهيدا لتحريك الدعوى القضائية ضده، كما يهيب المكتب التنفيذى للرابطة بجميع الزملاء الانتباه للفتنة التى افتعلها مانويل جوزيه بعد رحيله عن مصر والنادى الأهلى، وألا تكون هذه السقطة الأخلاقية من جانب هذا الرجل سببا فى انقسام أسرة النقد الرياضى.

«سعدان» يطفئ النار.. و«كرمالى» يشعلها!

منتخب الجزائر يستعد لجولة حاسمة فى التصفيات تبدأ بمواجهة زامبيا «أ. ف. ب»

مباريات مصر والجزائر تسودها دائما الأجواء المتوترة.. واللقطة من مباراة ٢٠٠٤ «رويترز»

مدرب الجزائر الحالى ينكر تصريحاته عن حكم مباراة رواندا.. والمدرب الأسبق يفتح الدفاتر القديمة!

كتب ـ هانى عسل:

فى بوادر تهدئة جديدة للأجواء الكروية بين مصر والجزائر، أنكر رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر ما نسب إليه من تصريحات بخصوص الحكم النيجيرى الذى أدار مباراة مصر ورواندا الأخيرة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وقال إنه لا يولى مباريات منتخب مصر أى اهتمام وخاصة فى الفترة الحالية، ولا يركز سوى على استعدادات فريقه.

ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن سعدان قوله ردا على ما أثير فى وسائل الإعلام المصرية عن توجيهه انتقادات إلى مستوى حكم مباراة مصر ورواندا ودوره فى فوز مصر بهذه النتيجة: «أقضى حاليا عطلتى السنوية، ولم يسبق أن تكلمت عن مباراة مصر أمام رواندا لأى كان، أظن أن بعض الأطراف أساءت الفهم أو حرفت بعض الأقاويل ونسبتها إلى، وأنا برىء منها، لأننى لا أبالى بالمباريات الأخرى ما دمنا فى الطريق الصحيح».

وأبدى سعدان امتعاضه من الهجوم الذى شنته عليه بعض الأطراف فى مصر، حيث اعتبر أنه ما كان ينبغى على أى طرف الانسياق وراء كل ما يقال فى بعض وسائل الإعلام، لأنه يتضمن تصريحات قد تكون مغلوطة، وهو ما من شأنه التأثير على العلاقات الطيبة بين الجانبين، بحسب تعبيره للصحيفة نفسها. وبرر سعدان هذا الهجوم بأنه من قبيل محاولة «ضرب استقرار منتخبنا الوطنى الذى يعيش أحسن حالاته وفى طريقه لتحقيق التأهل للمونديال».

وكشف المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ـ متصدر مجموعة التصفيات الثالثة حتى الآن ـ النقاب عن أنه سيعلن بعد عشرة أيام تقريبا جميع تفاصيل الاستعدادات الجزائرية لخوض مباراة زامبيا التى ستقام فى سبتمبر المقبل فى الجزائر العاصمة، والتى كانت وسائل الإعلام الجزائرية قد تحدثت عن وجود ترتيبات لإقامة مباراة ودية مع منتخب أوروجواى.

وتأتى هذه التصريحات الهادئة من جانب سعدان فى الوقت الذى صدرت فيه تصريحات أخرى «تسخينية» من جانب آخر، وتحديدا من جانب عبدالحميد كرمالى المدير الفنى الأسبق لمنتخب الجزائر الذى كان قد تولى قيادة «الخضر» فى مباراة العودة الشهيرة أمام منتخب مصر فى القاهرة يوم ١٧ نوفمبر ١٩٨٩ والتى تأهل من خلالها المنتخب المصرى إلى نهائيات كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا بهدف حسام حسن التاريخى.

فقد نقلت الصحيفة الجزائرية نفسها عن كرمالى تصريحات أدلى بها كرمالى لمراسل مجلة «سوبر» فى الجزائر استعاد فيها ذكريات مباراة ١٩٨٩، وجدد انتقاداته الشديدة إلى الحكم الدولى التونسى الأسبق على بن ناصر الذى أدار المباراة، كما زعم أن «صحفيا مصريا حاول إقناعه بالتنازل عن نقاط مباراة عام ٢٠٠١» التى أقيمت بين الفريقين فى تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢، وهى التصفيات التى أسفرت عن تأهل السنغال إلى مونديال كوريا الجنوبية واليابان فى النهاية!

وقالت الصحيفة الجزائرية فى تقديمها لتصريحات كرمالى: «فجر شيخ المدربين الجزائريين عبدالحميد كرمالى قنبلة تحتم على الاتحادية الجزائرية لكرة القدم وعلى كل المسئولين أخذ الحيطة والحذر إن أرادوا ضمان التأهل لمحاربى الصحراء».

ونقلت عنه قوله بالحرف الواحد: «عشية مباراة الجزائر ضد مصر (عام ٢٠٠١)، جاءه إلى الفندق فى عنابة أحد الصحفيين من التليفزيون المصرى للوقوف على انطباعاته حول المباراة، وقال إنه فى خضم الحديث مع الصحفى لمح له هذا المبعوث بتسهيل مهمة المنتخب المصرى للفوز بنقاط المباراة حتى تتأهل مصر.. من باب أن المنتخب السنغالى الذى فاز على بطل العالم فى مونديال ٢٠٠٢ وتأهل إلى الدور الثانى لا يقوى على تشريف القارة الأفريقية فى المحافل الدولية مثل الفراعنة»!.

وأضاف كرمالى أنه «حملق جيدا فى وجه الصحفى المصرى أو المبعوث المصرى وصاح فى وجهه قائلا: شوف.. لو قدرنا أن نفوز عليكم بخماسية لفعلت، أما أن نمنحكم نقاط المباراة فوالله هذا الذى لن يحدث وأنا على رأس المنتخب، لكننى أؤكد لكم أننى سأضمن أمنكم وسلامتكم إذا لعبتم جيدا وفزتم علينا كرويا»، وقال كرمالى إنه طلب من هذا المبعوث عدم إعادة هذا الكلام وإلا استدعى الشرطة!

وانتقد كرمالى بشدة المنتخب المصرى الحالى قائلا إن «وهج لاعبيه بدأ يأفل بشكل رهيب»، وأرجع ذلك إلى حالة التشبع التى أصابتهم والملل الذى تسلل إلى قلوبهم ولعامل السن الذى لم يعد فى صالحهم.

ومضى كرمالى فى حديثه منتقدا الحكم النيجيرى الذى أدار مباراة مصر ورواندا الأخيرة، فقال إن الحكم «أهدى ضربة جزاء خيالية للفراعنة، ومنحهم وقتا إضافيا لتسجيل هدف ثالث، كما طرد لاعبا رواندیا، وغض الطرف عن الكثير من المخالفات لصالح الروانديين، واعترف بحبه للاعب (محمد) أبوتريكة، وتفسح برفقة بعض المسئولين المصريين فى الأهرامات»!

وطالب كرمالى القائمين على الكرة فى الجزائر بأن يحذوا حذوه ويفعلوا ما فعله سنة ١٩٨٩ لما علم بأن الحكم التونسى على بن ناصر سيكون حكما للقاء الفاصل بين الجزائر ومصر والمؤهل لمونديال ١٩٩٠، حيث أيقن وقتها أن الكارثة حلت بالمنتخب الجزائرى بسبب تعيين هذا الحكم.

وقال كرمالى إنه حاول استباق الأمور وإبلاغ الحكم رسائل مفادها بأن يكون نزيها وألا يخشى أحدا يوم المباراة، بل وكشف النقاب عن أنه سافر إلى تونس شخصيا لتوجيه رسائله بنفسه لهذا الحكم، إلا أنه صرخ فى وجه كرمالى وطلب منه الانصراف وإلا استدعى له رجال الأمن، لكن كرمالى أصر عليه أن يكون نزيها فقط، كما همس له لحظة دخوله الميدان أن يكون رجلا ولا يخاف أحدا، لكن يضيف كرمالى: «للأسف بن ناصر لم يكن رجلا يوم المباراة، وكان السبب فى خسارتنا وإقصائنا من المونديال»!

ونسى كرمالى أن «بن ناصر» كان بسبب هذه التهديدات التى سبقت المباراة متحاملا على الفريق المصرى الذى فاز بجدارة واستحقاق، إلى درجة أن من يذكر أحداث هذه المباراة جيدا يوقن بأن الحكم تغاضى عن طرد الأخضر بللومى لاعب الجزائر أكثر من مرة، وخاصة عندما اعتدى بالضرب بدون كرة على هانى رمزى لاعب منتخب مصر أثناء سقوطه على الأرض مصابا، كما كاد «بن ناصر» أن يتسبب فى كارثة لعدم احتسابه خطأ واضحا على لاعب الجزائر شريف وجانى فى نهاية المباراة انفرد على أثره بالمرمى المصرى وكاد يحرز هدف التعادل ولكنه أطاح بالكرة خارج المرمى!

رواندا وزامبيا يرفضان دور «الكومبارس»!

كيجالى تتمسك بالأمل.. ورينارد يؤكد: سنباغت «الخضر» على أرضهم!

رينارد يتعهد بالفوز فى الجزائر

وسط صراع الإعلام المصرى والجزائرى المحتدم حول مستقبل قمة المجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، رفضت زامبيا ورواندا على جميع مستويات التعامل معهما على أنهما سيتحولان إلى «كومبارس» فى هذه المجموعة خلال المرحلة المقبلة، حيث أكد كل منهما أنه لم يفقد الأمل فى صدارة المجموعة وتحقيق نتائج مفاجئة فى مواجهة منتخبى مصر والجزائر، علما بأن المباراة المقبلة لرواندا فى المجموعة ستكون على أرضها أمام منتخب مصر ـ ثانى المجموعة ـ بينما ستكون مباراة زامبيا المقبلة «ثأرية» أمام الجزائر فى الجزائر، وهما المباراتان اللتان تمثلان الأمل الأخير للفريقين فى مواصلة المنافسة على قمة المجموعة. ففى رواندا، أعلنت الحكومة أنها ما زالت متمسكة بفرص منتخبها الوطنى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ وأمم أفريقيا بأنجولا فى العام نفسه حتى بعد الهزيمة أمام مصر بثلاثة أهداف فى القاهرة مؤخرا.

وذكرت وزارة الرياضة والثقافة التى تتولى تمويل وإدارة شئون المنتخب الوطنى الملقب بـ«نجوم أمافوبى» أو «أمافوبى ستارز» أنها ما زالت ملتزمة بتعهداتها تجاه دعم الفريق على الرغم من اعترافها بصعوبة المهمة بعد الهزيمة من «الفراعنة».

وقال جان بيير كارابارانجا وزير الرياضة الرواندى فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام الرواندية: «ما زلنا واثقين من قدرة الفريق على الفوز بباقى مبارياته فى المجموعة، ولذلك، سنواصل دعمنا له».

وأضاف قائلا: «هدفنا هو التأهل إلى كأس العالم أو كأس الأمم الأفريقية، ونحن مصرون على إكمال مهمتنا». وجاءت تصريحات الوزير الرواندى لتعطى مزيدا من الثقة إلى لاعبى المنتخب الرواندى بعد التصريحات التى أدلى بها جان بوسكو كازورا رئيس الاتحاد الرواندى لكرة القدم، والتى قال فيها إنه بعد الهزيمة أمام مصر لم يعد أمام الفريق فرصة فى التأهل إلى المونديال لأن هذا يتطلب تصدر المجموعة، وطالب بالتركيز الآن على التأهل إلى بطولة الأمم الأفريقية فقط.

وقال رئيس الاتحاد: «ينبغى علينا الآن أن نفوز بباقى مبارياتنا حتى نحتفظ بفرصتنا فى التأهل إلى الأمم الأفريقية على الأقل».

ويبدو أن هذه التصريحات أغضبت برانكو توشاك المدير الفنى لمنتخب رواندا، الذى كان قد خرج بتصريحات بعد الهزيمة من مصر فى القاهرة ليؤكد أن الباب ما زال مفتوحا أمام رواندا للتأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا!

وعلى النهج نفسه، أعلن الاتحاد الزامبى لكرة القدم أنه سيوفر للمنتخب الوطنى كل الدعم اللازم للقيام بتحضيرات لائقة لخوض مباريات الدور الثانى من المجموعة، أملا فى استعادة الثقة وتصدر المجموعة، خاصة أنه يجب اعتبار مباراة الجزائر المقبلة فى الجزائر يوم ٦ سبتمبر مباراة ثأرية ومصيرية باعتبار أن الفوز فيها سيعيد الثقة إلى اللاعبين، وسيجعلهم قادرين على الفوز فى المباراتين المتبقيتين أمام مصر فى لوساكا وأمام رواندا فى كيجالى فى نهاية المشوار.

وذكرت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية أن التقارير، التى ترددت فى وسائل الإعلام الجزائرية عن ترتيب مباراة ودية قوية للفريق الجزائرى مع منتخب أوروجواى استعدادا لمباراة زامبيا لا تخيف فريق «الطلقات النحاسية»، ونقلت الصحيفة عن إيريك موانزا مسئول الاتصالات فى الاتحاد الزامبى قوله إن الاتحاد سيوفر الاستعدادات أو المباريات الودية اللازمة، التى تؤهل الفريق لخوض مباراة الجزائر على أكمل وجه.

وأوضح أن الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى للفريق أعد خطة لإقامة معسكر فى أوروبا قبل هذه المباراة، حيث من المتوقع أن يغادر الفريق إلى هولندا يوم ١٧ أغسطس لبدء هذا المعسكر، الذى ستقام خلاله مباراة ودية للفريق مع نادى أوتريخت الهولندى، وهو النادى الذى انتقل إليه مؤخرا المهاجم الدولى الزامبى جاكوب مولينجا من شاتورو الفرنسى، كما سيتم الإعداد لإقامة مباراتين وديتين أخريين قبل مباراة الجزائر.

وأضاف: «دعوهم (الجزائر) يلعبون مع من يريدون، حتى لو لعبوا مع إنجلترا أو إسبانيا، هذا لا يشغلنا»! وجاءت هذه التصريحات فى الوقت الذى نقلت فيه وسائل الإعلام الجزائرية نفسها تصريحات عن رينارد أكد فيها أن منتخب الطلقات النحاسية لن يسافر إلى الجزائر «وهو فى ثوب الضحية»، مشيرا إلى أن فريقه يملك القدرات اللازمة على مباغتة «الخضر» فى استاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية والثأر من الهزيمة بهدفين أمامهم فى زامبيا الشهر الماضى. واعتبر رينارد أن فوز مصر على رواندا بثلاثية أعطى الفرصة لزامبيا مجددا فى مواصلة مشوار المنافسة على قمة المجموعة، حيث أظهرت هذه النتيجة أن الصراع لم يحسم لأحد بعد وما زال منحصرا بين المنتخبات الثلاثة: مصر والجزائر وزامبيا.

موقع الـ«فيفا»: فرصة الجزائر أفضل من مصر

أظهر استطلاع للرأى أجراه الاتحاد الدولى الـ«فيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت أن أغلب التوقعات تشير إلى أن المنتخب الجزائرى يملك الفرصة الأفضل فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على حساب المنتخب المصرى.

وجاء فى إجابات زائرى الموقع على سؤال الفيفا: «ما هو الفريق الذى يملك أفضل الفرص فى أفريقيا للتأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا من بين هذه المنتخبات العملاقة»؟ أن أكثر من ٥٠٪ يرون أن الجزائر لديها أفضل الفرص، وذلك بعد منافسة شرسة مع منتخب مصر الذى تفوق لفترة قصيرة فى بداية نشر هذا الاستطلاع، ولكنه الآن حصل على نسبة تبلغ ٣١٪ تقريبا وفقا لآراء الزائرين. وجاء منتخب نيجيريا فى المركز الثالث بنسبة ٨٪ فقط، ثم الكاميرون بنسبة ٧٪، والمغرب بنسبة ٢٪، وأخيرا توجو بنسبة ١٪.

مارتينيز لا تقدم الهدايا!

مارتينيز

أحرزت الإسبانية ماريا خوسيه مارتينيز لقب بطولة باشتاد السويدية الدولية للتنس بعد فوزها على الدانماركية كارولين فوزنياكى المصنفة الأولى ٧ـ٥ و٦ـ٤ فى المباراة النهائية.

ويعد هذا هو اللقب الثانى لمارتينيز ـ ٢٦ عاما ـ هذا الموسم ومنذ احترافها أيضا، بعد أن كان لقبها الأول قد تم تسجيله فى ٢٢ فبراير الماضى فى بطولة بوجوتا الكولومبية حين هزمت الأرجنتينية جيزيلا دولكو ٦ـ٣ و٦ـ٢ فى النهائى.

وحرمت مارتينيز منافستها الدانماركية من لقب سادس فى عيد ميلادها التاسع عشر، وقالت فوزنياكى بعد المباراة: «لقد لعبت أفضل منى، ولك تهنئتى، لكنى كنت آمل فى هدية فى يوم عيد ميلادى»!

وردت اللاعبة الإسبانية التى تحتفل بعد شهر فى ١٢ أغسطس المقبل بعيد ميلادها السابع والعشرين، «للأسف، لم أستطع تقديم هدية لك، لكنى أدعوك إلى عشاء جيد فى المساء»!

بيكنباور يعترف:

سأشعر بتأنيب ضمير لو بيع ريبيرى بـ٨٠ مليون يورو!

اعترف قيصر الكرة فرانز بيكنباور بأنه سيشعر بـ«تأنيب ضمير» إذا باع نادى بايرن ميونيخ الألمانى نجمه الفرنسى فرانك ريبيرى إلى ريال مدريد الإسبانى مقابل ٨٠ مليون يورو، فى إشارة منه إلى ضخامة المبلغ الذى يأتى فى إطار سلسلة من الصفقات «المجنونة» فى العالم الكروى!

وقال بيكنباور فى مقابلة نشرتها صحيفة «باساور نويه بريسه» الألمانية حول التكهنات بشأن تعاقد النادى الملكى مع نجم وسط الفريق البافارى: «سأشعر بتأنيب ضمير.. المبالغ التى يتداولونها غير معقولة.. لكن دائما هناك مجنون ما يلقى أمواله»!

وأوضح مسئول النادى الألمانى أنه «يشد ويرخى» فيما يتعلق بصفقة انتقال اللاعب الفرنسى، الذى يمتد عقده مع فريقه الحالى حتى عام ٢٠١١، مؤكدا أن العملية لو تمت فلن يحدث ذلك إلا قرب انتهاء فترة الانتقالات الحالية.

وقال: «لن يكون هناك قرار حتى أغسطس، أى مع نهاية فترة الانتقالات». كما انتقد بيكنباور الرواتب الباهظة، التى بات اللاعبون يحصلون عليها، قائلا: «لابد من عمل شىء كذلك مع الرواتب، إن ذلك أمر يعرفه الجميع»، مقترحا أن تتفق الأندية ما يتراوح بين ٥٠ و٦٠٪ من عائداتها فقط على رواتب اللاعبين.

وقال: «إننى واثق من أن شيئا ما سيحدث قريبا.. إن ما يحدث الآن جنون، خاصة أننا نمر بأزمة مالية واقتصادية، يخشى الكثيرون فى ظلها على وظائفهم ووجودهم».

نجوم وملاعب

ليفربول يجدد لـ«الزهار»

أعلن نادى ليفربول الإنجليزى أن المهاجم الدولى المغربى نبيل الزهار مدد عقده مع الفريق حتى عام ٢٠١٢.

وانضم الزهار ـ الذى شارك فى ١٩ مباراة مع ليفربول الموسم الماضى ـ بذلك إلى ستيفن جيرارد وفيرناندو توريس وديرك كيوت ويوسى بن عيون ودانييل أجير، الذين مددوا عقودهم مع الفريق أيضا.

وكان الزهار ـ ٢٢ عاما ـ قد انضم إلى ليفربول عام ٢٠٠٦ قادما من سانت إيتيان الفرنسى.

فى الوقت نفسه، تعاقد ليفربول مع المدافع الفرنسى كريس مافينجا ـ ١٨ عاما ـ من باريس سان جيرمان.

بديل بن زيمة

أصبح المهاجم الأرجنتينى الدولى أليساندرو لوبيز لاعب فريق بورتو بطل الدورى البرتغالى أول المنضمين إلى صفوف ليون الفرنسى.

وأعلن النادى الفرنسى أن لوبيز ـ ٢٦ عاما ـ سيجرى على الفور الفحوص الطبية، التى تسبق التوقيع على العقد، ومن المرجح أن يتم تقديمه إلى وسائل الإعلام ومشجعى الفريق الأربعاء.

وكان ليون قد أعلن منذ الثلاثاء الماضى عن توصله إلى اتفاق مع بورتو بشأن انتقال لوبيز فى أعلى صفقة فى تاريخ النادى الفرنسى تصل قيمتها إلى ٢٤ مليون يورو، إضافة إلى مكافآت تصل إلى ٤ ملايين يورو، ليكون بديلا لكريم بن زيمة المنتقل إلى ريال مدريد الإسبانى.

بيرسول

بيرسول.. ورقم عالمى

سجل السباح الأمريكى أرون بيرسول رقما عالميا جديدا فى سباق ٢٠٠ متر ظهر فى البطولة الوطنية للسباحة بالولايات المتحدة والمقامة فى إنديانا بوليس بولاية إنديانا.

وحطم بيرسول الذى أحرز فضية السباق نفسه فى دورة الألعاب الأوليمبية السابقة «بكين ٢٠٠٨» الزمن المسجل باسم مواطنه ريان لوشتى فى بكين العام الماضى، حيث سجل بيرسول الرقم القياسى الجديد فى زمن قدره دقيقة واحدة و٥٣,٠٨ ثانية، بينما أنهى لوشتى السباق فى المركز الثانى بزمن قدره دقيقة واحدة و٥٤.٢١ ثانية، وحل تايلر كلارى ثالثا بزمن قدره دقيقة واحدة و٥٤,٥٣ ثانية.

يذكر أن بيرسول سجل أيضا الأربعاء الماضى رقما قياسيا عالميا جديدا فى إنديانا بوليس عندما فاز بسباق ١٠٠متر ظهر فى زمن قدره ٥١,٩٤ ثانية.

شفاء ريتشاردز

ذكرت تقارير إخبارية بريطانية أن المدافع الدولى الإنجليزى ميكا ريتشاردز لاعب مانشستر سيتى الإنجليزى بدأ يتعافى من إنفلونزا الخنازير.

وأصيب اللاعب ـ ٢١ عاما ـ بالمرض أثناء قضاء عطلته فى قبرص، حيث تم عزله فى غرفته الفندقية، ولكنه الآن يتعافى بشكل جيد، ومن المتوقع عودته إلى تدريبات فريقه قريبا.

وأصيب نحو عشرة آلاف شخص بإنفلونزا الخنازير فى بريطانيا، وتوفى ١٥ شخصا متأثرين بهذا المرض هناك، ويرجح أن يكون ريتشاردز هو أول لاعب كرة قدم محترف يصاب بهذا المرض فى الدورى الإنجليزى الممتاز على الأقل.

«كريم» إلى أربيل

أعلن نادى أربيل بطل الدورى العراقى عن ضم اللاعب الدولى العراقى مهدى كريم قادما من الخور القطرى.

وكان كريم ـ ٢٦ عاما ـ قد بدأ مشواره عام ١٩٩٩مع نادى النفط فى العاصمة بغداد، ثم انتقل إلى الطلبة، ومنه إلى أبولون القبرصى ثم أهلى طرابلس الليبى لموسمين متتاليين والخور القطرى فى الموسم المنتهى.

عبدالفضيل يشترط مليوناً و٣٠٠ ألف جنيه للبقاء فى الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

منح مسئولو النادى الإسماعيلى جميع الصلاحيات للمدير الفنى الجديد الصربى نيبوشا لاختيار اللاعبين الجدد سواء أكانوا محترفين أو محليين وقيدهم فى القائمة الثانية التى سوف تغلق أبوابها فى آخر موعد يوم ٢ أغسطس المقبل وسيتم قيد الثلاثى أيمن رمضان وأحمد على ومصطفى طلعت فيها والصاعدين شريف مدحت وعلى جلال ويبقى بعد قيد الخماسى السابق خمسة أماكن فى القائمة حيث أرسل الإسماعيلى فى القائمة الأولى ٢٠ لاعبا فقط، وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أنه سيتم ترك ثلاثة أو أربعة أماكن فى القائمة تحسبا لقيد لاعبين فى يناير خلال فترة الانتقالات الشتوية ونفى جلال أنه يرفض تعديل عقد شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى ولكنه يرفض التعديل بشكل مضاعف من ٦٠٠ ألف جنيه إلى مليون و٣٠٠ ألف، كما يرغب اللاعب وذلك ليس تقليلا من شأنه أو مستواه ولكن كى لا يحدث تمرد وفوضى بالفريق وفتنة بين اللاعبين الباقين لأن تعديل العقد بذلك الفارق المالى الكبير سوف يفتح أبواب جهنم على الإدارة من أجل ترضية الباقى بنفس المبلغ وذلك يتعدى ويتجاوز إمكانيات النادى المالية المحدودة التى يعلمها اللاعبون ومن هنا يأتى رفضه التعديل بذلك المبلغ الكبير وكشف جلال النقاب عن أنه بالفعل أعد مذكرة لتقديمها للإدارة فى الوقت الحالى بتعديل عقود شريف عبدالفضيل ومعتصم سالم وأحمد سمير فرج وعبدالله الشحات وأحمد الجمل وحتى الحارس المصاب محمد فتحى وذلك لتعديل عقودهم حيث إنهم من الأساسيين بالفريق ويستحقون التعديل فى ذلك التوقيت قبيل الموسم المقبل ويوافق المجلس بشكل كبير على ذلك بعد تفهم رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن الموقف حتى يتم إرساء الراحة النفسية للاعبين وذلك شىء مهم فى عالم كرة القدم وذلك ما نسعى إليه، ونفى جلال غضبه الفترة الماضية معللا سر ابتعاده عن الفريق بالدورة التدريبية لإعداد المدربين تحت إشراف الاتحاد الدولى التى يحضرها، ومن جانبه خرج شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى عن صمته بأنه يكن كل احترام وتقدير لمجلس إدارة الإسماعيلى ولا ينكر فضل النادى الإسماعيلى فيما وصل إليه وأنه يحب جماهير الإسماعيلى ويتمنى بكل صدق البقاء داخل جدران الإسماعيلى حيث عاش ٩ سنوات، ولكنه تعرض لظلم صريح الفترة الماضية حيث يرغب فى حقه الشرعى بأن يكون عقده نفس عقود زملائه بالفئة الأولى بالفريق حتى يحصل على مليون و٣٠٠ ألف جنيه لأنه لا يستطيع اللعب وهو متأثر سلبيا بذلك الفارق ويرفض نغمة أن هناك مهاجما وأنه مدافع لان الجميع أساسيون ويلعبون ضمن صفوف الفريق ولا يوجد فارق بين الاثنين وبالعكس المدافع يتحمل أعباء الدفاع عن الفريق كله، وأشار عبدالفضيل إلى أنه بالفعل وقع إقرارا يرغب فيه الرحيل فى حالة عدم التعديل وأنه ترك الموضوع فى يد مجلس الإدارة الذى يبحث عن مصلحة الإسماعيلى فى المقام الأول والأخير فان أراد الإبقاء عليه فلابد من تعديل عقده وأنه بالفعل اختار نادى الزمالك فى حالة رحيله عن الإسماعيلى وينتظر حسم الموضوع خلال الساعات المقبلة ونفى عبدالفضيل أنه تلقى عرضا بمليون و٢٠٠ ألف جنيه لتعديل عقده فى الإسماعيلى وذلك عار من الصحة وأن المبالغ لن تتجاوز مليون جنيه التى تم الحديث فيها حتى الآن حيث بدأت بـ٨٥٠ ألف جنيه ورفض فكرة تمرده وعدم الانتظام فى التدريبات بل إنه حصل على راحة إضافية من الجهاز الفنى لشعوره بالإجهاد البدنى والذهنى، وفى الوقت نفسه، ينتظم محمد حمص نجم الإسماعيلى فى تدريبات الفريق اليوم بعد انتهاء راحته الإضافية بعد مشاركته فى مباراة المنتخب الوطنى الأخيرة أمام رواندا أو يحسم الصربى نيبوشا مصير الثلاثى الأجانب الكولومبى جون اديسون والتوجولى عرفات أرحب والنيجيرى جون جامبو الذى حضر من بلاده وينتظر الحكم عليه من جديد حيث إنه خارج القائمة الأولى لأنه كان مقيدا ٦ أشهر فقط الموسم الماضى ويحتاج قيده إلى القائمة الثانية حيث يعامل معاملة اللاعبين الجدد ويبحث الجهاز الفنى للفريق عن قيد اثنين أجانب فى خط الهجوم بجانب العراقى مصطفى كريم الرافض تجديد عقده هو الآخر الذى يمثل أزمة لمجلس الإدارة.

قائمة حسن حمدى كسبت كل التأييد فى ندوة نزلة السمان — خاص «الشروق»

ندوة ناجحة لجبهة حسن حمدى فى نزلة السمان

محافظ القاهرة يمنح انتخابات الأهلى «بعض الإثارة»

السماح للمرشحين بالدعاية خارج النادى مقابل ٧٠٠ جنيه لـ«اللوحة»

كتب ـ صبرى على:

استجاب د. عبدالعظيم وزير محافظ القاهرة لطلب المرشحين لانتخابات مجلس إدارة النادى الأهلى المقرر إجراؤها يوم ٣١ يوليو الحالى بالسماح لهم بعمل الدعاية خارج أسوار النادى من خلال اللافتات والصور بعد أن ظل رافضا لذلك طوال الفترة الماضية.

وتقرر أن يسدد كل مرشح مبلغ ٧٠٠ جنيه للمحافظة عن اللافتة الواحدة وهو ما يراه بعض المرشحين المستقلين أمرا صعبا بسبب المبالغة فى المقابل المادى، فى حين أبدى حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وقائمته الارتياح الشديد لقرار المحافظ بالسماح لكل المرشحين بعمل الدعاية حتى لا يتهم المجلس الحالى بالوقوف ضد معارضيه.

وبدأ المرشحون المستقلون التجهيز لحملات الدعاية الخاصة بهم خارج أسوار النادى منذ صدور القرار الذى من شأنه أن يزيد الانتخابات سخونة وإثارة بعد أن ظلت هادئة منذ فتح باب الترشيح خاصة مع تزايد تحركات العامرى فاروق وسفير نور مرشحى العضوية وأيمن يوسف مرشح الرئاسة الذى ما زال يصر على استكمال المهمة رغم اعترافه بصعوبتها الشديدة.

وكانت جبهة حسن حمدى التى تضم معه محمود الخطيب ود. محمود باجنيد والمهندس هشام سعيد والمهندس خالد مرتجى وخالد الدرندلى ورانيا علوانى قد عقدت ندوة انتخابية بمنطقة نزلة السمان بالهرم فى ضيافة عائلتى الجابرى والشاعر وبحضور عضوى المجلس فى الدورة المنتهية محمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى بهدف تأييد القائمة وسط مظاهرة تأييد كبيرة من الأعضاء.

وتحدث حسن حمدى ومحمود الخطيب عن إنجازات المجلس فى الدورة الماضية وأهمية حضور أعضاء الجمعية العمومية بكثافة يوم التصويت من أجل المشاركة فى اختيار المجلس الذى يمثلهم والتأكيد على أهمية اختيار القائمة الموحدة حرصا على التجانس الذى يؤدى لخدمة النادى خاصة أن اختيار أعضاء القائمة تم بعناية شديدة سواء د.باجنيد صاحب الفكر المالى والاستثمارى المتطور الذى خدم النادى كثيرا فى الدورة المنتهية أوهشام سعيد صاحب الدور الإنشائى المعروف أوخالد الدرندلى المولود بالنادى أوخالد مرتجى خير ممثل للأهلى ومصر فى المحافل الخارجية أورانيا علوانى السباحة الأوليمبية والعنصر النسائى المميز.

وجدد حسن حمدى رفض النادى لعودة عصام الحضرى مؤكدا رفض مبدأ الفوز بلاعب وخسارة المبادئ، ورد أعضاء القائمة على كل أسئلة الحضور حول الميزانية وأرض أكتوبر وصفقات فريق الكرة بوضوح وشفافية.

ولنا ملاحظة

قضية هذا الصيف (٣)

«اخـرس.. اخـرس انـت.. يـا عـمـيـل يا متسـول.. اخـرس يا قليل الأدب..» ليست تلك هى المرة الأولى التى أشير فيها إلى هذا التهريج، وإنما قبل عام بالضبط كنت أرى أن إعلامنا العربى يتقدم إلى الخلف، وأن الخطاب الإعلامى يجب أن يتغير.. كان ذلك قبل طلقات الرصاص التى أطلقها مانويل جوزيه.. إن تلك الكلمات التى بدأت بها عبارة عن مشهد من مشاهد حرية التعبير والحوار الديمقراطى الذى بات فقرة يومية فى الفضائيات وعلى أوراق الصحف من المحيط إلى الخليج.. فإعلامنا عبارة عن خناقة، وجميع الأطراف تجدها دائما مسلحة بوثائق وملفات وأحكام قضائية وأصبحت الساحة مرتعا للمدعين والمجانين والملوثين الذين يرمون الشرفاء بأقذر الاتهامات.. ولا شىء يحدث، ولا قضية تنتهى، ولا حوار يكتمل، ولا حقيقة واحدة تظهر، والنهاية غالبا مثل الأفلام المصرية، مجرد قبلة على الرأس، ثم ينفض المولد وتنفض الخناقة، ويترك الرأى العام متعجبا مندهشا مما جرى ومنتظرا الحقيقة التى كانت وراء اندلاع المعركة!..

الإعـلام يـحتاج إلـى وقـفة ومـراجـعات، ويمكن أن أضرب ألف مثال لوقائع تكشف خطورة منح القلم أو الميكروفون إلى أى شخص بلا رابط وبلا ضابط وهى ليست مشكلة إعلامية فقط، فبعض البشر هم مشكلة كبيرة فى حد ذاتها، مشكلة بسلوكهم وبتصرفاتهم.. والناس التى تقرأ وتتابع وتشاهد، لا يخدعها «الاستذكاء»، ولا يعجبها التهريج.. ومازلت أذكر ما كتبته قبل فترة عندما كان الجو خانقا، والزحام هائلا، والمساحات ضيقة، والحضور منفعلين ويفعلون ذلك بطريقة الضغط على الخصم.. عند الاحتفال بنجاح سمير زاهر وقائمته فى انتخابات اتحاد الكرة.. ففى ساحة مقر الاتحاد بالجبلاية ضاقت الصدور والأنفاس بسبب التدافع والزحام.. وكان المرشحون الفائزون يتحدثون وهم منهكون وغرقى فى عرقهم، وأربطة العنق انتقلت إلى موقع أربطة الكتف، وزادت المبالغة فى حمل سمير زاهر على الأعناق، والهتاف: «بالروح بالدم نفديك يا زاهر..» ومن يسمع هذا الهتاف ولا يراه يظن أن زاهر كان قادما من حرب انتصر فيها أو كان على وشك خوض حرب يمكن أن يستشهد فيها؟!

واكتملت الدراما حين عرض برنامج رياضى مشاهد لرئيس الاتحاد الجديد وهو فوق الأعناق، ويصاحب التقرير أغنية شيرين «ماشربتش من نيلها «..»؟! وهى فيما يبدو البديل فى الوقت الراهن لأغنية والله زمان يا سلاحى.. ثم أغنية المصريين أهمه حيوية وعزم وهمه.

ما تلك الثقافة الضحلة الضئيلة وما هذا الاستخفاف والاستهتار والتسطيح.. لماذا كان هذا الربط بين تتويج زاهر رئيسا لاتحاد الكرة وبين مصر؟! الناس تسأل بسبب تلك المشاهد وغيرها: ما هذا النوع من الإعلام الرياضى.. أو هل هذا إعلام أصلا ؟!!

◆ حسن المستكاوى ◆

«أرجنتينا» يحتجز بطاقة سعيود ويطالب بحقه

الأهلى يلجأ للجماهير فى لقاء المقاولون لإقناع أبوتريكة بالبقاء

على مسئولية إيهاب على: بركات فى السوبر.. واختبار فتحى وبلال

أبوتريكة أصبح حديث الصباح والمساء بين جماهير الأهلى

كتب ـ خالد الإتربى:

يحاول الأهلى فى الوقت الراهن الحفاظ على نجم الفريق محمد أبوتريكة بكل السبل المتاحة لديهم سواء بالحديث الودى والترضيات المالية أو إقناعه بأن الفريق سيتأثر بصورة كبيرة فى حالة رحيله.

لكن لجنة الكرة ترى أن جميع هذه الطرق من الصعب أن تصمد أمام العرض المادى المغرى المقدم للاعب بالإضافة لرغبته الملحة فى خوض التجربة فى الوقت الحالى مع أهلى دبى باعتباره أفضل وقت يغادر فيه للاشتراك فى بطولة العالم للأندية التى تستضيفها الإمارات.

وتم التوصل لحل نهائى فى مسألة احتراف أبوتريكة وتقرر ألا يواجه الأهلى نجمه برفض العرض من أهلى دبى وحرمانه منه ومن رغبته فى الاشتراك بمونديال الأندية السابق رفض العديد من العروض له فى المواسم الماضية.

فى المقابل هناك العديد من التحركات التى تدور فى الكواليس البعيدة عن الأعين حيث تم الاتصال بجميع الروابط الجماهيرية وقيادات المشجعين المعروفة لدى الجميع وسيتم فتح مدرجات مختار التيتش أمامهم فى مباراة الفريق الودية الخميس المقبل أمام المقاولون حتى تشكل الجماهير ورقة الضغط الأخيرة التى يلجأ إليها الأهلى لإقناع أبوتريكة بالبقاء والتخلى عن رغبته فى الانتقال لأهلى دبى.

وتراهن لجنة الكرة على نجاح هذه الطريقة حيث أثبتت نجاحا كبيرا مع أبوتريكة فى الأوقات الماضية التى تلقى فيها عروضا مغرية من الأندية الخليجية لكن رغبة الجماهير وإصرارها على بقائه كل لها التأثير الأكبر فى بقائه، وتم التشديد على الجماهير بضرورة تكثيف الهتاف على أبوتريكة فى مباراة المقاولون وعدم الالتفات لأى شىء فى المباراة سواه حتى لا يخرج أبوتريكة من اللقاء إلا ويكون اتخذ قرارا نهائيا بالبقاء.

من ناحية أخرى أدى التعاقد بشكل سريع مع الجزائرى أمير سعيود للوقوع فى خطأ كبير لعدم الاطلاع على موقف اللاعب بشكل سليم حيث رفض «أرجنتينا» الأرجنتينى التفريط فى حقه بالصفقة وامتنع عن إرسال البطاقة الدولية له لحين التوصل لحل نهائى وتقديم عرض مادى يرضيهم.

ولم يكن يعلم عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أن اللاعب من حق أكاديمية الفتى العربى والنادى الأرجنتينى معا حيث لا يستطيع أى طرف منهما التفريط فى اللاعب دون الحصول على موافقة الطرف الآخر وبالتالى فإن تعاقد الأهلى مع أمير سعيود أصبح منقوصا ولا يعتد به إلا فى حالة تصحيح الأوضاع مع النادى الأرجنتينى ورفع قيمة الصفقة من ٣٠٠ ألف دولار والذى كان قيمة مادية مرتفعة على لاعب مغمور إلى الضعف وهو ما سيكون أمرا خياليا.

وفى شأن مختلف تأكد لحاق محمد بركات بمباراة حرس الحدود المقبلة فى بطولة السوبر المصرى والمقرر خوضها يوم الثلاثاء المقبل حيث أكد إيهاب على طبيب الفريق أن اللاعب خضع لبرنامج تأهيلى مكثف فى ألمانيا ساعده بشكل كبير على العودة السليمة للمشاركة فى المباريات دون تخوف من معاودة الإصابة له من جديد، مشيرا إلى أن بركات سينتظم فى التدريبات الجماعية اليوم وسيتم الدفع به أمام المقاولون فى المباراة الودية الخميس المقبل لمنحه احتكاكا قبل مباراة الحرس نظرا لابتعاده عن المباريات منذ فترة طويلة.

وأكد طبيب الفريق أنه حذر أحمد فتحى من استعجال الشفاء بعدما بذل مجهودا كبيرا تعجيلا لعودته قبل مباراة السوبر لرغبته فى الوجود فى أول مباراة رسمية للفريق فى الموسم الجديد، وأشار إلى أن الجهاز الطبى سيجرى اختبارا له قبل المباراة بيومين لمعرفة إذا ما كان سيستطيع المشاركة أم لا، مع الوضع فى الاعتبار أن الجهاز الطبى لن ينساق خلف حماس أحمد فتحى ويمنح الضوء الأخضر للاعب إلا فى حالة جاهزيته بنسبة ١٠٠٪. بينما سيخضع لنفس الاختبار أيضا أحمد بلال حيث أكد إيهاب على أن موعد عودة بلال للملاعب كان بعد ٣ أسابيع من إصابته وهو ما سيكون فى مباراة السوبر وهو الأمر الذى يعزز فرص وجوده فى المباراة ولو كان على دكة البدلاء لرغبته فى عدم التعجل خاصة فى إصابة العضلات حيث كان بلال مصابا بتمزق بسيط فى العضلة الضامة.

ويخوض الفريق المران اليوم كامل العدد بعد وصولهم من ألمانيا على دفعتين، وسيرفع حسام البدرى الحمل التدريبى للاعبين على أن يتم النزول به غدا قبل خوض المباراة الودية أمام المقاولون.

أبوتريكة: لم أستقر على قرار

أكد محمد أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى عدم استقراره على القرار النهائى سواء بالاستمرار مع الأهلى فى الموسم الجديد، أو قبول عرض أهلى دبى، مشيرا إلى أنه سيجتمع مع حسام البدرى المدير الفنى لمناقشة العروض المقدمة له بجانب العرض المغرى من أهلى دبى ليدرس الأمر من كل جوانبه ليتم اتخاذ القرار المناسب له وللنادى الأهلى ولجماهيره.

رد فعل عنيف على اتهامات رئيس لجنة الحكام

عبدالستار على: حسام دمر التحكيم.. وأرفض العمل تحت رئاسته

كتب ـ محمد البنهاوى:

استنكر الحكم الدولى السابق عبدالستار على ما تردد على لسان محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة من أنه يحاول تشويه صورة لجنة الحكام ورئيسها من أجل إجباره على ضمه إلى التشكيل الجديد للجنة، حيث صرح عبدالستار على فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: «أنه هو الذى رفض الانضمام إلى لجنة الحكام وأن انضمامه إلى عضوية اللجنة شىء لا يعنيه على الإطلاق وأنه لم يسع من قريب أو بعيد للمنصب وأن انتقاده لمحمد حسام بسبب الأخطاء التى وقع فيها الموسم الماضى هو نقد فنى وغير نابع من خلاف شخصى.

وأكد أنه مازال عند رأيه أن حسام ارتكب مهازل فى الموسم الماضى منها إصراره على تعيين الحكم الدولى السابق محمد كمال ريشة فى مباراة الأهلى وطلائع الجيش على الرغم من ابتعاد ريشة عن المباريات لمدة ٣١ يوما بسبب إيقافه لإلغائه هدفا صحيحا فى مباراة انبى مع حرس الحدود وأن الحكم السابق كانت له مهمة محددة هى إهداء درع الدورى إلى النادى الأهلى وأنه قام بمهمته على أكمل وجه وقد تحدثت مع ريشة هاتفيا وهددنى برفع دعوى قضائية فكان ردى أن يقوم برفع الدعوة إذا كان كلامى غير صحيح.

كما أن رئيس اللجنة عين مدحت عبدالعزيز فى مباراة الأهلى وانبى رغم ابتعاده عن التحكيم لمدة ٤٥ يوما فكان نتيجة ذلك أخطاء فادحة لا يتحملها مدحت عبدالعزيز ولكن يتحملها محمد حسام لأنه من جاء به إلى مباراة حساسه دون استعداد.

عبدالستار على أشار إلى أن حسام قضى على مستقبل ١٢ حكما مميزا لم يتم إسناد أى مباراة لهم خلال فترة السبعة أشهر التى قضاها حسام فى اللجنة وأهمهم حمدى شعبان وإبراهيم نور الدين وسيد فتحى الذى اعتزل بسبب اضطهاد حسام له بسبب مجاملة رئيس اللجنة لمسئولى الأهلى ومحمد الحنفى وشريف رشوان وطارق سامى ورءوف الحوفى.

عبدالستار على أشار إلى أنه السبب فى تولى محمد حسام رئاسة اللجنة عندما حدثه محمود الشامى عضو المجلس وطالبه بالاتصال بحسام لمعرفة رأيه فى تولى لجنة الحكام، مؤكدا له أنه سيكون سكرتيرا عاما للجنة بعد موافقة حسام ولكن حسام تهرب من تعيينه بحجة أنه يبحث عن طريقة للتخلص من أحمد بدوى ولما لاحظ تهربه المستمر أعلن له أنه لا يريد الدخول إلى لجنة الحكام على الإطلاق.

عبدالستار على أكد أن حسام يقوم حاليا بإجبار الحكام على التوقيع على ورقة تعهد بألا يطالبوه بتعيينهم فى إدارة المباريات ولا يجوز لأى حكم أن يرفض إدارة أى مباراة وهو ما سيؤدى إلى صدام حقيقى بين الحكام واللجنة خلال المرحلة المقبلة. وأخيرا اختتم الحكم الدولى السابق تصريحاته بأن حسام لم يكن أمينا عندما ادعى أنه هو من علمه التحكيم وصقل موهبته لأنه دخل إلى عالم التحكيم عام ٩٩ على يد جوينى وهو من ثقفه وصقل موهبته وليس محمد حسام، مؤكدا أنه يرفض أن يعمل تحت رئاسة رئيس اللجنة الحالى ونفى ما يتردد عن قيام حازم الهوارى عضو المجلس بفرض اسمه على حسام وأكد أنه لا تربطه علاقة من أى نوع مع الهوارى ولا يعلم شيئا عن تدخله لفرض اسمه على اللجنة.

طرح تذاكر مونديال الشباب أول أغسطس

كتب ـ محمد البنهاوى:

أعلن هانى ابوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب والتى تستضيف فعالياته مصر فى سبتمبر المقبل عن جاهزية ملاعب مصر لاستقبال الحدث نظرا لامتلاكها كل مقومات وعوامل النجاح لها.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقدته اللجنة المنظمة برئاسة أبوريدة وخالد عبدالعزيز مدير البطولة وإيناس مظهر المنسقة الإعلامية.

وأكد أبوريدة أن الأحداث الأخيرة المتتابعة التى بدأت عقب الانتهاء من مباريات الدورى الممتاز موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ومباراة الجزائر فى تصفيات قارة أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ ومباريات كأس العالم للقارات ومباراة رواندا جعل هناك حالة من التجاهل الإعلامى للبطولة التى تستضيفها مصر، وأن الحدث ليس صغيرا حتى يكون مصيره التجاهل مجدداً طلبه للإعلاميين بإلقاء الضوء على استعدادات مصر لاستقبال البطولة وزيادة الاهتمام بنشر كل كبيرة وصغيرة عن هذ البطولة باعتبارهم العامل الأساسى لإنجاح هذه البطولة.

وأعلن أن هناك تذاكر مخفضة من أجل الحفاظ على الإقبال الجماهيرى الذى نتوقع أن يكون مماثلا لما حدث فى البطولة الأفريقية عام ٢٠٠٦ مشيرا إلى أن هناك سباقا من اللجنة المنظمة مع الزمن حتى نكون فى أبهى صورة أمام العالم ليعلم الجميع أننا قادرون على استضافة الأحداث الرياضية العالمية.

الجدير بالذكر أنه تم توفير تذاكر بخمسة جنيهات يستطيع الفرد أن يحضر بها مباراتين متتاليتين حتى نضمن الحضور الجماهيرى للبطولة.

وقال أبوريدة أن طرح التذاكر فى الأسواق سيكون فى أول أغسطس المقبل حتى تتمكن الجماهير من الحصول على التذاكر بشكل منظم.

..وسكوب يتعهد بالمنافسة على اللقب

كتب ـ محمد ثابت:

أعلن التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب الوطنى للشباب جاهزية فريقه للدورة الدولية الودية التى تقام بالقاهرة فى الفترة من ١٦ يوليو حتى ٢٨ يوليو الحالى بمشاركة منتخبات نيجيريا وتوجو وجواتيمالا استعدادا لبطولة كأس العالم للشباب التى تقام بالقاهرة سبتمبر المقبل.

وأكد سكوب ان المنتخب جاهز للبطولة بعدما خاض عدة مباريات قوية خلال الفترة الماضية ووضح تقدم لاعبيه من مباراة إلى أخرى وانه اكتشف العديد من المواهب المصرية التى سيكون لها شأن كبير فى المستقبل القريب، مؤكدا انه فى حيرة لاختيار التشكيل الأساسى لوجود ٢٨ لاعبا بمعسكر الفريق خاصة بعد شفاء احمد فتحى «بوجى» من الاصابة التى حرمته من الوجود مع المنتخب فى دورة تولوز الودية والتى أقيمت بفرنسا الشهر الماضى واضاف المدير الفنى انه فضل الاستعانة بطبيب نفسى للمنتخب أسوة بباقى المنتخبات والأندية العالمية والذى يوجود فيه طبيب نفسى لاخراج اللاعبين من الحالات التى تسيطر عليهم بجانب تحفيزهم على الأداء بقوة فى المراحل الحرجة من المباريات، واشار إلى ان اتحاد الكرة بقيادة سمير زاهر لم يبخل على المنتخب فى شىء ووفر له الدعم الكامل للمنافسة على كأس العالم، ووعد سكوب الجماهير المصرية بتقديم صورة مشرقة لمصر والمنافسة على البطولة مطالبا الجماهير بالوقوف خلف المنتخب ومساندته فى المباريات.

9 ـ 10 ـ 14 ـ 18

«أزمة أرقام» فى معسكر الزمالك السويسرى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

نشبت بعض الخلافات بين لاعبى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خلال معسكرهم الأوروبى فى سويسرا حول أرقام قمصانهم المنتظر لهم ارتداؤها فى الموسم المقبل، فى ملف ينتظر أن يحسم خلال الأيام القادمة إذا ما طفت الشكاوى الرسمية من جانب اللاعبين إلى الجهاز الفنى.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإنه متوقع حدوث تغييرات جذرية فى أرقام اللاعبين القدامى الذين ارتدوها فى الموسم الماضى عنها فى الموسم المقبل فى ظل رغبة أكثر من لاعب تغيير رقمه الشخصى الذى ظهر به فى الموسم الماضى.

ويأتى على رأس اللاعبين الذين قرروا تغيير أرقام قمصانهم فى الموسم المقبل محمود عبدالرازق الشهير بـ«شيكابالا» صانع الألعاب الذى قرر التنازل عن رقمه المفضل ١٨ الذى يرتديه منذ عودته إلى الزمالك فى موسم ٢٠٠٦ /٢٠٠٧، والحصول على الرقم ١٠ الذى كان يرتديه صديقه المقرب جمال حمزة مهاجم الزمالك السابق والمحترف حاليا فى ماينتس الألمانى.

وكان شيكابالا قد حصل على الرقم ١٨ عند قدومه بعد أن تنازل له حمزة عنه بعد انتقاله إلى الرقم ١٠ أحد الأرقام المفضلة لحمزة عقب رحيل وليد صلاح عبداللطيف.

وظهر شيكابالا بالفعل بالرقم ١٠ فى مباراة الزمالك الودية أمام سوشو الفرنسى التى انتهت بفوز الأخير بثلاثية نظيفة.

وكان تنازل شيكابالا عن رقمه ١٨ والذى ذهب لمصلحة حازم إمام الصغير الظهير الأيمن، ليشكل محور شكوى أخرى، حيث كان يأمل فى الحصول على الرقم البرازيلى أندرسون رأس الحربة القادم من كواردو البرازيلى والذى له مشكلة مع النصر الكويتى.

أندرسون كان يأمل فى الحصول على الرقم ٩ عند قدومه إلى الزمالك خاصة أنه ارتدى الرقم فى أغلب محطاته الكروية ويعتبر الرقم ١٨ رقمه الثانى المفضل بعد الرقم ٩.

وجاء صمت أندرسون بعد حديثه عن الرقم المفضل عند قدومه انتظارا لما تسفر عنه مشكلته الدائرة حاليا مع نادى النصر الكويتى بالاضافة إلى إمكانية حصوله على الرقم ٩ فى حالة احتراف عمرو زكى بأى ناد أوروبى آخر فى الفترة المقبلة.

ويظهر خلاف آخر على رقم ثالث هو الرقم ١٤ الذى بقى خاليا فى الموسم الماضى بعد اعتزال صاحبه حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك السابق، ويعد الرقم ١٤ هو الرقم المطلوب من حسن مصطفى لاعب الوسط المدافع والذى نال وعدا بالحصول عليه عند توقيعه للزمالك بعد الاستغناء عنه من قبل الأهلى دون مقابل، وعلمت «الشروق» أن الرقم نفسه أثار جدلا بعد أن طلب الحصول عليه أكثر من لاعب واتجاه الجهاز الفنى إلى منحه لأحمد مجدى ليبرو الفريق والجوكر فى نفس الوقت بداعى أنه لاعب ملتزم لم يثر أى مشكلة على الإطلاق منذ قدومه إلى الزمالك فى موسم ٢٠٠٦ /٢٠٠٧.

ودار حديث بين أكثر من لاعب على مصير الرقم ٤ الذى حصل عليه أمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك القادم من لارناكا القبرصى خلال انتقالات الصيف الأخيرة، بعد الأنباء التى ترددت عن اقتراب انضمام شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى إلى الزمالك فى الموسم المقبل ورغبة عبدالفضيل فى ارتداء الرقم وهو ما قد يرفضه فى نفس الوقت أمير خاصة أن الأخير أختار الرقم ٤ بعد أن وجد رقمه المفضل ٧ من نصيب أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن.

ولا يزال الحديث عن أزمة الأرقام الشخصية للاعبين فى الموسم المقبل محل الغرف المغلقة حتى الآن وسط توقعات بتصاعدها فى الفترة المقبلة.

عمرو زكى

جمال حمزه

حازم إمام

شيكابالا

كارت أصفر

الحقونا

«إذا لم تستح فافعل ما شئت» هذا المثل ينطبق تماما على حال الفضائيات الرياضية وما يحدث فيها من تجاوزات وخناقات على الهواء وأمام ملايين المشاهدين حتى أصبحت خلافاتهم الشخصية قضايا رأى عام وتدنى أسلوب الحوار هو العلامة الرئيسية فى أى برامج رياضية دون رقيب وحسيب أو حتى ميثاق شرف يكون دستورا على أفعالهم حتى تاهت القضايا وسط أغراضهم الشخصية وقد زادت حدة التوتر والعصبية لتنتقل معاركهم إلى الجماهير ليصبحوا مصدرا رئيسيا لزيادة التعصب وبدلا من أن تكون هذه الفضائيات منبرا لتعليم قواعد الثقافة الرياضية والحب والانتماء للفرق الرياضية دون التجريح فى المنافسين أصبحت مصدرا للخلافات ومساعدا لكل ألوان التعصب والمشاجرات.

وما يحدث الآن على الهواء شىء يدعو للحزن والقلق وينذر بالخطر وهى الوسيلة الأكثر تأثيرا على الجماهير، وللأسف هذه الكارثة أبطالها ليسوا من أسرة الإعلاميين الذين تعلموا مبادىء الإعلام ولم يعرفوا يوما بأن هناك ميثاق شرف لابد أن يلتزم به كل من يعمل فى الحقل الإعلامى، وفى السنوات الأخيرة فئة من اللاعبين وبعض الصحفيين الذين اتخذوا الشاشة الرياضية وسيلة سريعة لشهرة البعض منهم وبقاء البعض الآخر على الساحة فأخذوا يتصيدون الأخطاء ويشيعون الفتن لجذب الجماهير وفرد العضلات ومن لم يصدقنى فليقل ما ذنب المشاهد فى بث ألفاظ وإدارة معارك من شأنها العقاب إذا كان هناك من يحاسب ويعاقب، وكانت أشهرها معركة علاء صادق مع مدحت شلبى على شاشة مودرن ولا حتى أحمد شوبير الذى يتفنن فى إدارة معاركه مع كل من يعارضه وكان أشهرها مع خالد الغندور، ولا حتى الأسلوب الذى ظهر من خلال خلافات محمد شبانة وكريم حسن شحاتة والذى وصل بهما الحوار المتدنى إلى نقل هذه المعركة إلى المواقع الرياضية بكل أساليب السب والقذف والتشبيهات التى لا يمكن أن نتصور فى يوم من الأيام أن نسمعها فى الوسط الرياضى.

ويبدو أن قضية الإعلام الرياضى أصبح ليس لها أب ولا يوجد لديها رقيب ولهذا أدعو أنس الفقى ومحمود محيى الدين إلى وضع حد لهذه المهازل حتى ننقذ المشاهد المصرى من مدعى الشهرة ومروجى الشائعات وأصحاب المصالح..!

◆ جمال نورالدين ◆

gnour@shorouknews.com

بعد الفوز بذهبية وفضية فى بطولة العالم

الخماسى الحديث يطالب بتكريم منتخب الناشئات

كتبت ـ حنان عبدالله:

تصل فى السادسة من صباح اليوم بعثة المنتخب الوطنى لناشئى وناشئات الخماسى الحديث من تايوان بعد انتهاء مشاركتهم فى منافسات بطولة العالم للناشئين التى أقيمت هناك خلال الفترة من ٦ إلى ١٣ يوليو الحالى، ونجح خلالها المنتخب المصرى فى حصد ذهبية فردى السيدات التى كانت من نصيب معجزة الخماسى المصرية آية مدنى لتحافظ على لقبها كبطلة العالم للناشئات للعام الثانى على التوالى، بالإضافة إلى فضية منافسات تتابع السيدات والتى حصل عليها الفريق المصرى المكون من اللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم عثمان بعد حصولهن على المركز الثانى لتضيف آية مدنى الميدالية الخامسة إلى رصيدها هذا العام بعد أن فازت بذهبيتى وفضية مراحل كأس العالم فى المكسيك وإيطاليا ومصر خلال أشهر أبريل ومارس ومايو الماضية.

من جانبها، أبدت آية مدنى سعادتها بهذا الإنجاز الذى حققته وحفاظها على لقبها للعام الثانى على التوالى قائلة: «إن عام ٢٠٠٩ أفضل سنوات حياتى على الإطلاق حيث حققت خلاله ما لم أحققه فى أى عام سابق».

وعلى صعيد الرجال لم يحقق فريق الناشئين أى مراكز متقدمة فى البطولة بعد أن احتل اللاعب ياسر حفنى المركز الثالث عشر فى منافسات الفردى.

هذا وقد احتل فريق الرجال المركز التاسع فى الترتيب العام للبطولة فى حين احتل فريق السيدات المركز السابع وفقا لعدد نقاط اللاعبين فى البطولة.

من جانبه، نفى اللواء عماد نسيم مدير عام الاتحاد المصرى للعبة نبأ إصابة اللاعب ياسر حفنى خلال المشاركة فى البطولة ونبأ نقله إلى أحد المستشفيات بتايوان، وأشار نسيم إلى أنه أجرى اتصالا هاتفيا برئيس البعثة فى تايوان شريف العريان عضو مجلس الإدارة والذى أكد له خلاله عدم إصابة اللاعب وتمتعه بصحة جيدة.

هذا ومن المنتظر أن يكون اللواء محمد الدمرداش التونى ضمن وفد رسمى من الاتحاد فى استقبال اللاعبين غدا بالمطار، فى حين يأمل اللاعبون تقدير الدولة لهم وأن يتم تكريمهم بشكل لائق مثلما تم مع لاعبى منتخب كرة القدم وبعثة دورة ألعاب البحر المتوسط.

آية مدنى

إنبى يخشى فنادق أنجولا

كتب ـ حسين شعبان:

تبذل إدارة نادى إنبى جهودا كبيرة مع السفارة المصرية بأنجولا لحجز فندق للفريق وترتيب أوضاع البعثة قبل وصولها مساء الخميس المقبل، بعدما نمى إلى علم إدارة إنبى وجود صعوبات كبيرة فى حجز الفنادق لسوء الخدمة هناك واتجاه إدارة نادى سانتوس لحجز فندق للفريق بعيدا عن استاد المباراة بمسافة كبيرة ولرداءة مستواه مما دفع مسئولى النادى للاستعانة بالسفارة المصرية هناك..

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته استعدادا للمباراة الصعبة والتى يسعى الجهاز الفنى للعودة منها بالنقاط الكاملة أملا فى احتلال المركز الأول بالمجموعة والتى تضم فرق وفاق سطيف الجزائرى وفيتا كلوب الكونجولى وسانتوس الأنجولى.

كان الفريق قد اختتم مبارياته الودية أمس بلقاء مصر المقاصة حرص خلالها الجهاز الفنى على الدفع بجميع العناصر الأساسية للفريق بجانب الثلاثى الدولى، والعائدين من المنتخب مثل أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق واحمد المحمدى، عقب عودتهم من مباراة المنتخب مع رواندا فى تصفيات كأس العالم.

غزل المحلة يواجه دسوق غدًا

المحلة ـ حسام بشير:

يقود شريف الخشاب المدير الفنى لفريق غزل المحلة مران الفريق اليوم بعد عودته من الدورة التدريبية التى نظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم لمدربى أندية الدورى الممتاز حيث يعتبر هذا المران هو الأول له بعد عودة الفريق من معسكره المغلق بالإسكندرية والذى قاده محمد جنيدى المدرب العام للفريق بدلا منه، وينتظر أن ينزل الخشاب بمعدل الحمل التدريبى للفريق خلال الأيام المقبلة بحيث يكتفى بالتدريبات فى الفترة المسائية فقط وذلك قبل خوضه أولى مبارياته الودية غدا «الثلاثاء» أمام فريق دسوق أحد فرق الدرجة الثانية ثم الرباط والأنوار الخميس المقبل.

وصرح الخشاب بأنه استفاد كثيرا من هذه الدورة التدريبية والتى أطلعنا من خلالها على أحدث طرق التدريب وهذا بالطبع سوف ينعكس على فريقى فى كيفية إعداده الإعداد الجيد والحمد لله الأمور تسير بشكل جيد داخل الفريق وأن هناك إصرارا وعزيمة من اللاعبين فى أداء التدريبات وينفذونها بكل دقة وقد وصلوا بالفعل إلى مستوى جيد من الشق البدنى إلا مرسى عبداللطيف مدافع الفريق والذى حددت له برنامجا تدريبيا مكثفا لتجهيزه للحاق بزملائه، بعدما انقطع عن معسكر إعداد الفريق بسبب وفاة شقيقه وعقدت معه جلسة حاولت من خلالها إخراجه من الحالة النفسية السيئة التى سيطرت عليه عقب انضمامه للتدريبات الفريق.

وأبدى شريف الخشاب استياءه الشديد من عدم استقرار اتحاد الكرة حتى الآن على موعد انطلاق مسابقة الدورى العام، وقال هذا التخبط يؤثر على فترة إعدادنا لأننا حتى الآن لا نعرف متى سنلعب أولى مبارياتنا أمام الأهلى.

اتجاه للاكتفاء بالغرامة المالية ورفع الإيقاف

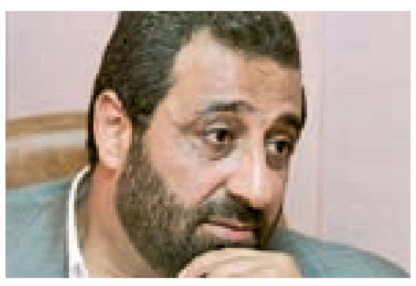
النحاس يتسبب فى صدام جديد بين عبد الغنى ورجال «الجبلاية»

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسببت القرارات التى صدرت عن مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين فى إيقاف تامر النحاس وكيل اللاعبين عاما كاملا عن مزاولة عمله وتغريمه ١٥٠ ألف جنيه فى صدام متوقع بينه وبين بعض أعضاء اتحاد الكرة، الذين يرتبطون بصداقات مع النحاس، حيث تتجه النية فى مجلس الإدارة إلى الاكتفاء بالغرامة المالية على النحاس وإلغاء قرار إيقافه خاصة أن عبد الغنى اتخذ القرار بإيقاف النحاس بدون خضوعه للتحقيق من قبل اللجنة.

وصرح مصدر مسئول داخل المجلس بأنه يتوقع عدم تنفيذ عقوبة النحاس خاصة أنه تم توقيع عقوبة مماثلة عليه فى قضية زيكاجورى ولم يتم تنفيذها خاصة أن النحاس يعتبر من الشخصيات الممنوع الاقتراب منها داخل المجلس، ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة صداما بين مجدى عبد الغنى وعدد من أعضاء المجلس بسبب تامر النحاس.

وكان تامر النحاس قد تم إيقافه من قبل شئون اللاعبين عاما كاملا بعد التأكد من تورطه فى توقيع اللاعب أحمد عمران للجونة رغم سابق توقيعه على عقد رسمى مع بتروجيت، وأن الفريق البترولى قام بدفع شيك للاعب فى موعده إلا أن أحد موظفى الجبلاية قام بإخفائه عن الأعين لأسباب مجهولة، وهو ما أدى إلى تفجر القضية بين بتروجيت والجونة بسبب اللاعب، واتضح بعد ذلك أن اللاعب من حق فريق بتروجيت، وتم تغريمه هو ووكيله تامر النحاس وإيقاف النحاس عاما كاملا.



مجدى عبد الغنى

معسكر داخلى للملاكمة قبل المونديال

كتبت ـ حنان عبدالله:

انتظم لاعبو المنتخب الوطنى للملاكمة العائدين من دورة ألعاب البحر المتوسط فى إيطاليا وفى مقدمتهم حسام بكر وجابر الجرايحى صاحبا برونزيتى وزنهما ٦٤ و٦٩ كيلو وزملائهما محمد رمضان وياسين جابر ياسين الحاصلين على المركز الخامس فى وزنيهما إلى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت قيادة عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب وذلك استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للرجال التى ستقام فى مدينة ميلانو الإيطالية فى الفترة من ٢٧ أغسطس إلى ١٣ سبتمبر المقبلين، حيث قرر الجهاز الفنى للمنتخب الاشتراك بالرباعى السابق فى البطولة نظرا للنتائج الجيدة التى حصلوا عليها فى دورة الألعاب. من جانبه، أكد وجيه ندا رئيس الاتحاد أنه يتفاوض حاليا مع مسئولى الاتحاد الإيطالى من أجل استضافة المنتخب فى معسكر إعداد خارجى هناك قبل البطولة بعدة أسابيع ضمن خطة إعداد المنتخب ومن المنتظر أن يتم الانتهاء من هذه المفاوضات خلال الأيام القليلة المقبلة. وأشار ندا إلى أن الفريق سوف يشارك فى دورة الألعاب الفرانكوفونية المقرر إقامتها فى لبنان أكتوبر المقبل. وعلى صعيد آخر قرر الاتحاد إقامة دورى للاعبين مواليد ٩٢ و٩٣ لأول مرة فى تاريخه يضم جميع لاعبى المحافظات ويستمر لمدة شهرين بدءا من ١٧ يوليو الحالى لاختيار أفضل اللاعبين وضمهم فى معسكر إعداد مغلق لإعدادهم للاشتراك فى دورة الألعاب الأولمبية الأولى للناشئين تحت ١٧ سنة والتى ستقام فى سنغافورة ٢٠١٠.

وفى سياق آخر، ينهى الاتحاد الأسبوع المقبل وضع أجندة الموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ حيث من المقرر بدء الموسم الجديد أغسطس المقبل.

تحركات مكثفة لمرشحى انتخابات الاتحاد السكندرى داخل التجمعات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كثف مرشحو انتخابات مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى من تحركاتهم الدعائية بين أعضاء النادى على كل أصعدة التجمعات التى تشهد كثافة عددية لهم سواء داخل الشركات أو المناطق الشعبية وقام محمد مصيلحى مرشح الرئاسة وأفراد قائمته بجولات مكوكية داخل شركات قطاع البترول أمس الأول ـ السبت ـ لاقى خلالها ترحيبا واسعا واختتم الجولة بندوة جماهيرية بمنطقة كرموز فى حضور عدد كبير من القيادات الشعبية وأعضاء مجلسى الشعب والشورى وجماهير وأعضاء النادى. فى المقابل عقد الدكتور عفت السادات مرشح الرئاسة الآخر اجتماعا مع الدكتور محمد أحمد عبداللاه رئيس جامعة الإسكندرية ورئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب السابق للحصول على دعمه فى الانتخابات لاسيما أن الأخير يعد من الشخصيات البارزة داخل المجتمع السكندرى.

وأعلن عبداللاه تأييده الجارف للسادات لهدف واحد فقط وهو إسقاط على سيف أحد الأعمدة الأساسية لجبهة مصيلحى نظرا للصراع السياسى الدائر منذ سنوات بين سيف وعبداللاه حول مقعد عضوية مجلس الشعب عن دائرة المنتزه والذى يشغله سيف حاليا.

على صعيد آخر، طلب محمد مصيلحى من مؤيديه رفع اللافتات الدعائية التى تحمل صورته منفردا على سور النادى واستبدالها بأخرى تحمل صورة جماعية للقائمة بأكملها.

يأتى ذلك فى أعقاب حالة الاستياء الشديد التى انتابت طارق الصباغ مرشح العضوية وأحد أفراد القائمة من انفراد مصيلحى وعلى سيف بجميع لافتات الدعاية على سور النادى دون باقى أفراد القائمة.

فى الوقت نفسه، أثار ظهور لافتة ضخمة تحمل دعاية انتخابية على بُعد أمتار قليلة من النادى وتحمل صورة جماعية لقائمة مصيلحى تحت اسم قائمة العطاء علامات استفهام كبيرة لدى قطاع واسع من الأعضاء لا سيما أنها ضمت كلا من محمد البدرشينى وأحمد فؤاد بدلا من السيد الثعلبى وأشرف صدقى عضوى القائمة بجانب محمد مصيلحى وشريف الحلو وعلى سيف وطارق الصباغ وزينب محمود.

وقد تبين أن هذه اللافتة مهداة من أحد الأعضاء لدعم بعض المرشحين وفق رؤيته الخاصة.

من ناحية أخرى، شن الدكتور شريف الحلو مرشح العضوية هجوما عنيفا ضد هشام التركى عضو المجلس الحالى ومرشح العضوية أيضا بعد انتقاد الأخير له واتهامه بتراجعه عن اتفاقه السابق مع الدكتور عفت السادات للانضمام لقائمته.

حيث أكد الحلو أنه من الممكن أن يتقبل هذه الانتقادات من أى شخص آخر غير التركى لأنه يعلم جيدا أن اتفاقه مع السادات تم وفقا لشروط معينة لم تنفذ ومنها ضم الدكتور سمير عبدالحميد وزينب محمود للقائمة وأضاف أنه يجب على التركى أن يسأل نفسه أولا لماذا انقلب على مصيلحى رغم وعده له بتأييده فى الانتخابات بدلا من توجيه هذا السؤال لى أو لغيرى باعتبار أن جميع أعضاء النادى يعلمون من هو شريف الحلو داخل نادى الاتحاد وأضاف الحلو أنه يناشد جميع المرشحين بالابتعاد تماما عن أسلوب الاتهامات الرخيص والتركيز فى عرض البرنامج الانتخابى لكل فرد فيهم دون تجريح أو الخوض فى أمور لن تجدى نفعا بأى حال من الأحوال.

دى كاستال سعيد بتجربة «شاختار».. وزكى يرفض البقاء

مفاوضات الزمالك مع ميدو «وهمية».. ولا عرض رسميًا لضمه

كتب ـ محمد القاعود:

نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك أن يكون النادى قد تقدم بعرض رسمى لنادى «ميدلسبره» الإنجليزى لشراء أو استعارة مهاجمه أحمد حسام «ميدو» بعد أن ساءت العلاقة بين اللاعب ومسئولى ناديه ودخوله فى مشاكل لا حصر لها تسببت فى تعرضه لعقوبة مالية لتأخره فى العودة للمشاركة فى فترة إعداد فريقه للموسم الجديد.

وأوضح المتحدث الرسمى باسم الزمالك أن الأمر ينحصر فى اتفاق بين ممدوح عباس رئيس النادى واللاعب على الانضمام للزمالك على سبيل الإعارة لمدة ستة أشهر فى حالة عدم تلقيه عروضا رسمية من أندية إنجليزية.

وبعيدا عن كلام المتحدث الرسمى، نؤكد أن ما يحدث مجرد «فرقعة» إعلامية من جانب رئيس النادى الذى لم يتمكن من الوفاء بوعوده التى قطعها قبيل الانتخابات الأخيرة بضم أى لاعب سوبر للفريق، فضلا عن أن السيناريو يعيد نفسه عندما أثار ميدو أزمة مع ناديه الأسبق توتنهام هوتسبير واستغل عباس الفرصة فى الترويج للتعاقد مع اللاعب الذى يؤكد فى جلساته الخاصة أنه لن يعود إلى مصر إلا فى حالة الاعتزال فقط.

ويفاضل ميدو بين أكثر من عرض للانتقال لأندية أخرى، ويتكتم على أسماء الأندية التى تفاوضه ومن المنتظر أن يتخذ قراره النهائى خلال أسبوع على أقصى تقدير.

من ناحية أخرى نفى صبرى سراج وصول أى عرض رسمى لمهاجم الفريق عمرو زكى ـ حتى الآن ـ بعدما أشيع عن إرسال نادى «مالقة» الإسبانى عرضا رسميا لضم اللاعب.

وأوضح سراج أن الزمالك لا يمانع فى احتراف اللاعب مشترطا وصول عرض جاد أولا، وبمقابل مالى مناسب يليق باسم النادى وبقدرات المهاجم الذى يعد من أبرز اللاعبين حاليا فى القارة بعد الردود الطيبة له فى تجربته القصيرة التى قضاها محترفا على سبيل الإعارة فى صفوف فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى.

وعلى صعيد آخر أشاد ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق بالتجربة الودية التى خاضها الفريق أمام فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى والفوز عليه بهدفين نظيفين لعمرو زكى وسيد مسعد، حيث شهدت المباراة تألقا واضحا لجميع اللاعبين سواء الذين بدأوا المباراة أو من شاركوا فى جزء منها، بعكس التجربة السابقة أمام سوشو الفرنسى والتى خسرها الفريق بثلاثة أهداف نظيفة.

ولفت محمد عبدالشافى الأنظار بظهوره بمستوى متميز، بجانب حسن مصطفى الذى لايزال يحتاج وقتا للارتقاء بمستوى لياقته البدنية.

وعلى الرغم من مطالبة دى كاستال بالابقاء على عمرو زكى ضمن صفوف الفريق وإشادته بمستوى اللاعب البدنى والفنى، فإن طلبه سيكون صعب التحقيق على أرض الواقع نظرا لرغبة اللاعب الشديدة فى الاستمرار محترفا بأوروبا على الرغم من انتهاء إعارته لفريق ويجان أتلتيك الإنجليزى وعدم تلقيه لأى عروض رسمية حتى الآن.

وعلى صعيد آخر يصل خلال الساعات المقبلة المهاجم داودا كاميللو لاعب الاتحاد الليبى السابق للانضمام لصفوف الفريق بعد الاتفاق على جميع التفاصيل الخاصة بالتعاقد معه، فى الوقت الذى يرفض المسئولون فى الزمالك الافصاح عن أى تفاصيل مالية تخص التعاقد رغم أن الانتقال «حر» ولن يتقاضى النادى الليبى أى مقابل مالى بعد صدور قرار من الاتحاد الوطنى للعبة هناك بالاستغناء عن جميع اللاعبين الأجانب اعتبارا من الموسم الجديد.

ويخوض الزمالك مباراته التجريبية الثالثة يوم الجمعة المقبل أمام فريق نيوشاتيل وقرر الجهاز الفنى أن يخوضها بتشكيلين مختلفين على مدار الشوطين.

إلى ذلك يواصل أحمد ثروت لاعب الفريق تدريباته التأهيلية بمقر النادى فى ميت عقبة ليكون جاهزا للانضمام لزملائه عقب عودتهم من معسكر الإعداد الأوروبى.

وفى شأن مختلف أصدر مجلس إدارة نادى الزمالك بيانا رسميا نعى فيه الدكتور مدحت الحلوانى شقيق الدكتورة ماجى الحلوانى والدة حازم إمام عضو مجلس الإدارة والذى توفى وزوجته إثر حادث سيارة أمس الأول.

البرازيلى كارلوس بيرتى مديرًا فنيًا لأسوان

كتب ـ حسام زايد:

يحضر اليوم إلى أسوان المدرب البرازيلى كارلوس بيرتى لتولى القيادة الفنية لفريق كرة القدم بنادى أسوان بداية من الموسم المقبل، وكان بيرتى ـ ٥٢ عاما ـ قد تولى من قبل القيادة الفنية لنادى أبها السعودى. كما أنهى النادى التعاقد مع ثلاثة لاعبين أجانب أولهم النيجيرى أوجستن أنطونيو والآخران من البرازيل أحدهما مهاجم والثانى صانع ألعاب سيصلون أسوان غدا الأربعاء، بالإضافة إلى صفقات جديدة مازالت تحت الاختبار لحين إقرارها من جانب المدير الفنى الجديد.

من جانبه، صرح حسين الناظر رئيس مجلس إدارة نادى أسوان بأنه سيعقد مؤتمرا صحفيا بعد غد الخميس للإعلان عن تفاصيل التعاقد مع المدرب البرازيلى والصفقات الجديدة وكذلك عن خطة النادى فى الموسم المقبل.

وأشار الناظر إلى أن مجدى سبالك المدير الفنى الحالى سيظل بالجهاز فى منصب المدرب العام مع المدير الفنى البرازيلى، خاصة أنه يعلم جيدا إمكانات اللاعبين، وعن طريقة تمويل صفقة المدير الفنى واللاعبين الأجانب أوضح رئيس نادى أسوان أن أحد رجال الأعمال العاشقين لنادى أسوان هو الذى قام بتمويل تلك الصفقات وكذلك سيتولى رعاية الفريق خلال الموسم المقبل، وأضاف أن الأمور المالية تحسنت بشكل كبير داخل النادى وهو ما يجعل فريق الكرة يمر بحالة استقرار تدفعه للمنافسة على الصعود للدورى الممتاز.

وأعرب الناظر عن أمله فى صعود فريقه للدورى الممتاز لاسيما أن المنافسة ستكون شرسة فى مجموعة الصعيد بين المقاصة وتليفونات بنى سويف والألومنيوم وسوهاج.

ومن ناحية أخرى، سيبدأ فريق الكرة بنادى أسوان فترة الإعداد للموسم الجديد بداية من أول أغسطس المقبل بنادى المقاولون العرب.

الجونة فى سويسرا اليوم

كتب ـ محمد الديك:

تغادر اليوم بعثة الفريق الكروى الأول بنادى الجونة القاهرة متجهة إلى سويسرا لإقامة معسكر إعداد هناك فى إطار الاستعداد للموسم الجديد.

يرأس البعثة أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة ومعه ٢٤ لاعبا على أن يلحق اللاعبون الأربعة المتأخرون بالبعثة بعدها بثلاثة أيام، كان إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق قد سافر قبل البعثة بيومين للاطمئنان على الاستعدادات والتجهيزات التى تم توفيرها للفريق عن طريق الشركة.

ومن المقرر أن يخوض الفريق ٦ مباريات ودية أثناء المعسكر حيث يواجه يوم ١٥ من الشهر الجارى فريق لوزيرن ويوم ١٧ أورن سيليكشن، ويوم ١٨ كراينز ويوم ٢٠ ألكدورف، ويوم ٢١ يوتوينتى وان، وتختتم المباريات الودية يوم ٢٤ مع شيت دورف على أن يعود يوم ٢٦ إلى القاهرة للدخول فى معسكر بالقاهرة سيتضمن عددا من المباريات الودية.

وأكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أن التعاقدات الجديدة إضافة للفريق وستكون من أفضل العناصر المميزة والموجودة بالدورى الممتاز هذا الموسم وأرشح أكثر من لاعب للانضمام إلى المنتخب الوطنى أبرزهم عرفة السيد مهاجم تليفونات بنى سويف وشوقى السعيد لاعب الشمس نافيا ما تردد حول إصابة اللاعب بالرباط الصليبى وأن ذلك سيعوقه عن اللعب بشكل مميز مع الفريق وأن هذا هو سر تراجع الزمالك فى إتمام التعاقد معه بالإضافة إلى أنه راعى فى اختيار العناصر المنضمة حديثا عنصر النزول بالأعمار السنية للاعبين والذى أصبح ٢٤ سنة فقط.

وأضاف أنه رفض التدخل من جانب الإدارة فى إتمام التعاقد مع أى لاعب مهما كان اسمه دون الخضوع للاختبارات تحت مرأى من الجهاز الفنى حتى الثنائى الإكوادروى الذى تم التعاقد معهما لموسم واحد على سبيل الإعارة طلبت من وكيل أعمالهما ضرورة مشاهدتهما على الطبيعة فى مباراة ودية بالرغم من إشادتى بهما.

طاقم تحكيم زامبى لإدارة المباراة

الحرس يعلن الطوارئ قبل مواجهة باييلسا النيجيرى

نتائج الحرس فى بطولة الكونفيدرالية الموسم الماضى تزيد الأمل فى البطولة الجديدة

«خاص الشروق»

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مسئولو حرس الحدود حالة الطوارئ القصوى داخل الفريق استعدادا لمباراتى باييلسا يونايتد النيجيرى الجمعة المقبل على استاد المكس فى افتتاحية دورى المجموعات لدور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ومباراة الأهلى الثلاثاء المقبل على استاد الكلية الحربية فى كأس السوبر المحلى.

وكثف مسئولو النادى من عقد جلسات مع الجهاز الفنى واللاعبين طالبهم بضرورة الفوز بجميع المباريات المقبلة أيا كان المنافس فى محاولة جادة للفوز بكأس السوبر والذى يشارك فيه الفريق لأول مرة بعد فوزه بكأس مصر الموسم المنقضى، والمنافسة بقوة على الكونفيدرالية بعدما أضاع الحرس فرصة اللعب على المباراة النهائية فى البطولة الماضية لاحتلاله المركز الثانى فى مجموعته.

يذكر أن حرس الحدود هو النادى الذى تقدم بطلب رسمى للاتحاد الأفريقى «الكاف» بهدف تغير شكل الكونفيدرالية والذى كان يقضى بصعود أول كل مجموعة للنهائى إلى نظام بطولة دورى أبطال أفريقيا وهو صعود أول وثانى كل مجموعة للعب بنظام المقص، والفائزان يتاهلان للنهائى.

ويبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لتجهيز المصابين أحمد عبدالغنى وأحمد سلامة وأحمد مكى بعد إصابتهم وتأكد بشكل كبير لحاق سلامة ومكى بالمباراة الأفريقية، فى حين ابتعد عبدالغنى عن الصورة نظرا لخطورة إصابته وصعوبة لحاقه بمباراة السوبر الثلاثاء المقبل.

من ناحية أخرى دخل الفريق معسكرا مغلقا استعدادا للمباراتين وحرص طارق العشرى المدير الفنى للفريق على تخفيف الحمل التدريبى خشية وقوع إصابات جديدة قد تؤثر على مسيرة الحرس بالكونفيدرالية، ووضح خلال التدريبات الأخيرة نية الجهاز الفنى باللعب بخطة جديدة نظرا لابتعاد أحمد عبدالغنى هداف الفريق واعتزال عبدالحميد بسيونى والاستغناء عن محمد فوزى وعدم حضوره المهاجم السنغالى نداى من بلاده. وتأكد مشاركة أحمد عيد عبدالملك مع أحمد سلامة فى هجوم الفريق.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام صعوبة المواجهتين المقبلتين للفريق مؤكدا أن كثرة الغيابات مشكلة تؤرق الفريق بعد الاستغناء عن محمد جودة وعمرو الدالى ومحمد فوزى واعتزال عبدالحميد بسيونى بالإضافة إلى إصابة أحمد عبدالغنى وعدم التعاقد مع أى لاعب باستثناء عبدالرحمن محيى، مشيرا إلى أن الفريق لديه حافز كبير لتحقيق الفوز رغم الغيابات وقلة المعلومات عن فريق باييلسا النيجيرى خاصة إنه أول احتكاك للحرس بعد فترة طويلة، مضيفا إلى أن الفريق قادر على المضى قدما نحو اللقب الأفريقى أملا فى تحقيقه كأول فريق مصرى يحققه.

على جانب آخر تصل بعثة الفريق النيجيرى مساء اليوم القاهرة وتم الحجز لها بأحد الفنادق وتقرر لها السفر صباح الغد للإسكندرية على أن يؤدى أول مران لها مساء غدا على استاد المكس.

فى حين يصل اليوم طاقم التحكيم والمكلف بإدارة المباراة وهو طاقم تحكيم زامبى بقيادة كايوما ويلنجتون وسيشونى فيلكس وموالى موسيس ويراقب المباراة التوانسى رشيد بن خديجة.

المصرى يفاضل بين ملعبى المقاولون وبتروسبورت

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله فى التوصل لحلول مرضية مع إدارة نادى جمارك بورسعيد للسماح للفريق الأول بالمصرى من استغلال ملعب الأخير للتدرب عليه عقب انتهاء المعسكر المغلق بفايد يوم ١٨ يوليو الحالى نظرا للعلاقات الوطيدة بين مسئولى الناديين وياسر سالم المدير الإدارى للفريق فى إنهاء أزمة وجود ملعب بعد تصميم المجرى بيرتى بيشكى على ضرورة توفير ملعب جيد لمواصلة البرنامج البدنى والمهارى والفنى الذى يسير عليه اللاعبون وفق أسس علمية حديثة، وذلك من أجل الارتقاء بالنواحى البدنية جيدا، خاصة أن بيشكى طالب بأن يكون الملعب بديلا لملعب استاد بورسعيد وقريبا من مواصفاته خاصة المستطيل الأخضر، وتدرس إدارة النادى مد فترة معسكر الفريق الحالى والإقامة فى المقاولون العرب أو بتروسبورت لمدة ١٠ أيام أخرى، فى الوقت الذى وضع فيه الجهاز الإدارى بقيادة عبود الخضرى مدير الكرة المواعيد المرتبطة بالمرحلة الأخيرة من المعسكر المغلق وتم إعلان اللاعبين بموعد لقاء القناة غدا الأربعاء على أن ينتهى المعسكر بلقاء الإسماعيلى السبت المقبل، ويحصل اللاعبون على إجازة لمدة يومين، على أن يعودوا للتدريب على ملعب الجمارك يوم الثلاثاء المقبل ببورسعيد فى أول تجمع للمصرى وسط جنبات المحافظة.

من جانبه، أكد تامر الحمزاوى عضو مجلس الإدارة والمشرف على قطاع الناشئين أن مجلس الإدارة يتعامل بشفافية واضحة أمام الجميع، وقال: إن الجميع يعمل كأسرة واحدة شغلهم الشاغل هو الارتقاء بالفريق البورسعيدى وتحقيق طموحات جماهيره وعشاقه. وأوضح أن ما تقوم به جبهة المعارضة ضد استمرار واستقرار المجلس الحالى ما هو إلا محاولة مكشوفة أساسها بعض المستبعدين عن النادى لمصالحهم الشخصية فقط، وأعلن عضو المصرى تحديه ورهانه على وجود مخالفات بالمجلس الحالى، وقال إن الصيد فى الماء العكر للبعض أوشى للمسئولين بأن المصرى يسير عكس عقارب الساعة، وطالب بالتكاتف والمساندة من أجل صالح المصرى أولا قبل أى شىء.

بينما أكد عاطف مبروك، عضو المجلس والمرشح بقوة لرئاسة النادى بوصفه نائب رئيس النادى القادم خلال فترة ترشيح فرج الله على مقعد الرئاسة،و أن ما يدور فى دهاليز المحافظة ليس فى صالح مسيرة المصرى.

نادى الحناوى للبيع بمليونى جنيه

كتب ـ خالد عامر:

صرح مسئولو نادى الحناوى أنهم بعد مناقشة مستفيضة قرروا عرض النادى للبيع وذلك بسبب الأزمة المالية الحادة التى ضربت النادى منذ الموسم الماضى، وقد تم طرح اسم كل من يحيى الكومى رئيس نادى الإسماعيلى السابق وماجد سامى رئيس نادى وادى دجلة ونادى ليرز البلجيكى ليكونا من ضمن اختيارات مسئولى النادى فى البيع.

وقد حدد مسئولو الحناوى برئاسة طلعت الحناوى مبلغ مليونى جنيه مصرى لبيع النادى ولكن الأصدقاء المقربين منه نصحوه بتقليل المبلغ قليلا لأن المبلغ كبير جدا نظرا لعدم وجود مقر للنادى ولا ملعب يلعب عليه الفريق وأن مسألة البيع ستكون بيع أوراق فقط، بالإضافة إلى أن النادى هابط حديثا إلى القسم الثالث من الدورى المصرى.

ومن ناحية أخرى، اضطر النادى أن يرسل القائمة المبدئية ـ التى خلت من أى لاعب جديد ـ إلى اتحاد الكرة حتى لا يوقع عليه أى جزاءات وسيكون عليه أن يرسل القائمة النهائية لأنه فى حالة عدم إرسال القائمة النهائية للفريق المشارك فى الموسم الجديد سيدفع النادى غرامة مالية ويهبط إلى القسم الثانى من الدورى المصرى، وبهذا سيلعب الفريق فى دورى الدرجة الرابعة بدلا من الثالثة كعقوبة إدارية.

طائرة مصر تفوز ببرونزية بطولة العالم للجامعات

كتب ـ حسام زايد:

تعود إلى القاهرة مساء اليوم بعثة منتخب مصر للناشئات للكرة الطائرة قادمة من تايلاند بعد مشاركتها فى بطولة العالم للناشئات، وحصل المنتخب المصرى بقيادة هشام بدراوى على المركز الخامس عشر وقبل الأخير بعد فوزه فى المباراة الأخيرة على تونس ٢/٤. بينما فازت البرازيل بلقب البطولة.

ومن ناحية أخرى، عادت للقاهرة مساء أمس بعثة المنتخب الأول للطائرة بعد مشاركتها فى بطولة العالم الجامعات بصربيا، وحصل المنتخب المصرى على المركز الثالث والميدالية البرونزية بعد الفوز على كازاخستان فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

ومن جانبه، أكد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب المصرى أن البطولة كانت تجربة ناجحة نتيجة الاحتكاك القوى مع المنتخبات العالمية المصنفة على مستوى الاتحاد الدولى للعبة، وأوضح الشمرلى أن المنتخب سيدخل معسكرا داخليا بالقاهرة استعدادا لخوض التصفيات الأفريقية يوم ١٣ أغسطس المقبل.

منتخب السلة فى المغرب اليوم للمشاركة فى البطولة العربية

كتبت ـ حنان عبدالله:

يغادر القاهرة مساء اليوم المنتخب الوطنى الأول لكرة السلة رجال بقيادة الصربى «زيلكو» المدير الفنى للفريق إلى المغرب للاشتراك فى منافسات البطولة العربية التاسعة عشرة التى تستضيفها العاصمة المغربية الرباط فى الفترة من ١٥ إلى ٢٧ يوليو الجارى.

وتقام البطولة بنظام المجموعات حيث تقع مصر فى المجموعة الثانية والتى تضم كلا من منتخبات المغرب والكويت واليمن والسعودية والسودان فى حين تضم المجموعة الأولى كلا من سوريا والإمارات والجزائر وليبيا ولبنان وتونس.

حيث تنطلق غدا الأربعاء أولى مباريات البطولة بلقاء ليبيا وسوريا فى السادسة مساء يعقبها لقاء السعودية والمغرب صاحبة الأرض والجمهور فى الثامنة مساء وتختتم لقاءات اليوم بلقاء منتخبى الجزائر وتونس فى العاشرة مساء.

هذا ويخوض المنتخب المصرى أولى مبارياته بالبطولة بعد غد الخميس أمام منتخب المغرب فى العاشرة مساء فى حين يلتقى منتخبا ليبيا والإمارات فى السادسة مساء واليمن والكويت فى الثامنة مساء.

ويحصل المنتخب المصرى على راحة سلبية لمدة يومين يستأنف بعدها باقى منافساته فى البطولة حيث يلتقى يوم الأحد المقبل مع الكويت فى الثانية عشرة ظهرا ثم يلتقى مع المنتخب اليمنى يوم الاثنين المقبل فى نفس التوقيت.

تقرير بسكارا خارج مناقشات اجتماع اللجنة الأوليمبية

استبعاد التونى.. وتأجيل الحكم على «معارك».. وسنبل سكرتيرًا عامًا

منير ثابت

كتب ـ جمال نورالدين:

قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء منير ثابت مساء أمس الأول فى اجتماعه والذى حضره جميع أعضاء اللجنة لمناقشة العديد من القضايا المطروحة فى جدول الأعمال، وكان من أهمها البت فى تقرير لجنة الفحص التى تم تشكيلها من أعضاء المجلس للطعون المقدمة من المعتز بالله سنبل المرشح على منصب السكرتير العام والذى قدمه ضد اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث والمرشح على نفس المنصب.

وبعد الاطلاع على الأوراق المقدمة من التونى ومطابقته للخطاب الذى جاء من الاتحاد الدولى للعبة والذى يعترف فيه رئيس الاتحاد الدولى بأنه لا يعرف شيئا عن هذا الخطاب وأن التوقيع ليس توقيعه حيث جاء مخالفا فى الخطاب الذى سلمه التونى ضمن المستندات التى قدمها للترشيح كما استندت اللجنة إلى الأوراق والمستندات التى قدمها الإعلامى أحمد ناصر رئيس اتحاد الخماسى الحديث السابق والتى تثبت أن التونى ليس حكما دوليا ولا لاعبا ضمن المنتخب الوطنى بالإضافة إلى التأكد من هذه المعلومات فى حوار خاص دار بين اللواء منير ثابت ورئيس الاتحاد الدولى منذ أسبوعين فى إحدى المناسبات الدولية وهو ما تأكدت منه اللجنة. وتم استبعاده من الترشيح وبذلك يفوز المعتز بالله سنبل بمنصب السكرتير العام بالتزكية والطعن الثانى المقدم ضد أحمد معارك فى الملاكمة تم تأجيل البت فى قرار استبعاده من عدمه لحين وصول الخطاب الرسمى من الاتحاد الدولى للعبة والذى يوضح فيه مدى احتساب بطولة إبراهيم مصطفى الدولية كمسابقة رسمية من عدمه والتى ارتكز إليها المرشح فى أوراق ترشيحه كلاعب دولى إلا أن المؤشرات توضح إمكانية استبعاده من الترشيح لعدم اعتراف الاتحاد الدولى للبطولة رسميا وفى الطعن الثالث المقدم من عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد المصرى لتنس الطاولة ضد محمود أحمد على فقد ثبت للجنة أحقية ترشيحه بعد تقديمه للأوراق والمستندات الدالة على صحة موقفه من واقع سجلات الاتحاد منذ عام ١٩٦٠.

من ناحية أخرى فقد تم تأجيل مناقشة تقرير دورة ألعاب البحر المتوسط والتى أقيمت بالمدينة الإيطالية بسكارا لحين تعديله والذى تم تسليمه فى الاجتماع عن طريق رئيس البعثة الدكتور وجدى أبوالمعاطى حيث لم يكن التقرير وافيا لكل الأحداث التى وقعت فى الدورة من سلبيات وإيجابيات وتم تأجيله لاستكماله ومناقشته فى أسرع وقت ممكن خلال هذا الأسبوع.

وعن الأحداث التى وقعت فى بسكارا والخاصة بهروب لاعبى رفع الأثقال لم يتم إصدار أى قرارات فيها انتظارا لما سوف يتخذه مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة ورفع تقرير بكل القرارات التى سيتخذها المجلس للنظر فيها وتصعيدها إلى قرارات على مستوى اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى.

الريال يتراجع ويحتفظ بكتيبة الهولنديين

فى تراجع واضح عن توجهاته ورغبة رئيس النادى فلورنتينو بيريز، أعلن الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى أن كتيبة اللاعبين الهولنديين فى صفوف فريقه لن يرحلوا كما كان مقررا لحاجة الفريق إليهم.

وقال مدرب وصيف بطل الدورى الإسبانى فى أول مؤتمر صحفى يعقده منذ توليه مهمة تدريب النادى الملكى إنه لا صحة لوجود اتجاه حاليا لديه أو لدى إدارة النادى للاستغناء عن جميع اللاعبين الهولنديين مثلما ذكرت الصحف المحلية، حتى بعد ضم المهاجمين البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بن زيمة لقاء مبالغ طائلة.

وكانت وسائل الإعلام الإسبانية نشرت تقارير شبه يومية فى الفترة الماضية ذكرت فيها أن النادى الملكى الذى تضم صفوفه حاليا ٣٢ لاعبا يريد تخفيف عدد أفراد الكتيبة الهولندية المؤلفة من ٦ لاعبين هم: رويستون دورينتى وكلاس يان هونتيلار وآريين روبن وويسلى شنايدر ورافائيل فان در فارت ورود فان نيستلروى.

وردا على سؤال حول خياراته بخصوص الفريق، قال بيلليجرينى: «تحدثت إلى جميع اللاعبين للتعرف على موقف ورغبة كل منهم، ووجدت أنهم يريدون جميعا البقاء، لكن فى النهاية سنصل إلى اتفاق بين اللاعبين والكادر الفنى والإدارة»، فى إشارة على ما يبدو إلى وجود اتجاه للاستغناء عن بعض منهم فى حالة تلقيه عرضا مغريا يقبل به اللاعب وتقبل به الإدارة نفسها لتعويض النفقات الضخمة التى تتطلبها صفقات رونالدو وكاكا وبن زيمة.

وأشاد بيلليجرينى بشنايدر على وجه التحديد، وقال: «إنه لاعب جيد ومهم جدا للمجموعة».

وفيما يتعلق بمستقبل نجم الفريق الذهبى راءول جونزاليس، بدا واضحا أنه سيواجه صعوبة بالغة فى إقناع مديره الفنى الجديد بإشراكه أساسيا فى المباريات على حساب باقى اللاعبين، حيث قال بيلليجرينى: «ينبغى على قائد الفريق راءول جونزاليس أن يثبت جدارته من خلال التنافس مع الأرجنتينى جونزالو هيجوين هداف الفريق فى الموسم المنتهى وكريستيانو رونالدو وبن زيمة وفان نيستلروى».

وأكد المدرب الشيلى أنه يريد تقليص عناصر الفريق إلى ٢٥ لاعبا «وتأمين كل أسباب النجاح لهم».

بيا.. فى طريقه إلى برشلونة «أ.ف.ب»

برشلونة: مرحباً «بيا».. وداعاً «إيتو»

النادى الكتالونى يدخل أسبوع الحسم.. وقنوات المفاوضات تشمل فالنسيا ومانشستر يونايتد وليفربول

كتب ـ هانى عسل:

دخل نادى برشلونة الإسبانى أسبوع الحسم بالنسبة للصفقات التى يرغب فى إتمامها قبل أيام من انطلاق فترة إعداد الفريق للموسم الجديد، والذى سيدخله الفريق الكتالونى وهو يضع نصب عينيه أهمية الدفاع عن الألقاب الثلاثة الكبيرة التى أحرزها فى الموسم الماضى: الدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا.

وسيكون هذا الأسبوع حاسما باعتبار أنه لم ينجح حتى الآن فى عقد أى صفقة تطمئن الجماهير الكتالونية إلى قدرة فريقها على السعى بقوة إلى الاحتفاظ بهذه الثلاثية، خاصة فى ظل حالة القلق التى بدأت تنتاب جماهير البارسا بالفعل بسبب توالى الصفقات الهائلة التى أبرمها ريال مدريد الإسبانى أخيرا بمبالغ طائلة.

وعلى الرغم من رضا جمهور برشلونة إلى حد كبير عن امتلاء فريقه بالنجوم وعدم حاجته إلى إبرام صفقات هائلة ومدوية بهذا القدر «الدعائى» الذى قام به فلورنتينو بيريز رئيس النادى الملكى، فإن هناك حالة من القلق بين الجماهير بسبب شعورها بأهمية وجود رأس حربة إضافى فى ظل الإصابات المتكررة للنجم الفرنسى تييرى هنرى ورغبة الكاميرونى صامويل إيتو فى الرحيل منذ الموسم الماضى، إضافة إلى صغر سن النجم بويان كريكيتش، والذى أصبح محط أنظار أندية إنجليزية بالفعل مستغلة عدم مشاركته أساسيا فى برشلونة.

وذكرت صحيفة «إل موندو ديبورتيفو» الإسبانية فى تقرير لها أن النادى يخطط لـ«خطف» مهاجم واحد فقط من طراز عالمى، واللاعب الوحيد المقترح هو الإسبانى ديفيد بيا نجم فالنسيا الإسبانى، وأشارت إلى أن النادى الكتالونى يسعى أيضا للبحث عن مشتر لإيتو الذى يريد الرحيل بالفعل، ولكن النادى الإسبانى يريد الحصول على أفضل عرض ممكن من أجل تغطية نفقات التعاقد مع بيا الذى تتصارع عليه أندية أخرى كثيرة لديها سيولة مالية أكبر من برشلونة، خاصة مانشستر يونايتد وريال مدريد.

وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن برشلونة يجب أن يحسم أمره بالنسبة لهاتين الصفقتين: شراء بيا وبيع إيتو، خلال الأسبوع المقبل على الأكثر، حتى يستطيع جوسيبى جوارديولا المدير الفنى للفريق بدء فترة الإعداد للموسم الجديد بعد خمسة أيام من الآن بتشكيلته التى سيعتمد عليها.

ونقلت الصحيفة عن رافائيل يوستى نائب رئيس برشلونة قوله: «كل شىء تحت السيطرة، نحن نتحرك بشكل أكثر هدوءا الآن» فى سوق الانتقالات.

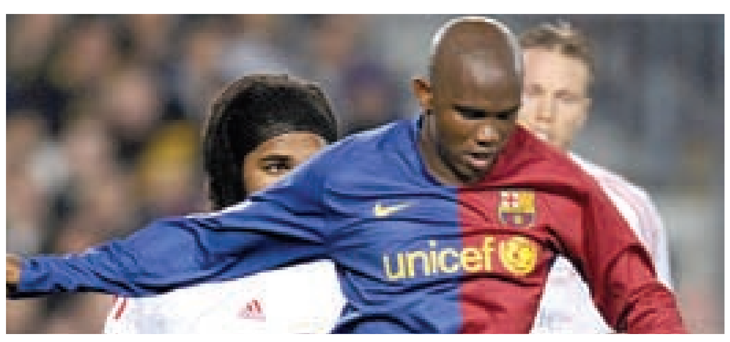
غير أن هذا التصريح لم يرض صحيفة أخرى هى «إل موندو» التى بادرت بنفسها بوضع سيناريو لما يمكن أن يحدث خلال الفترة المقبلة بالنسبة لتعاقدات برشلونة، حيث قالت إن بيا سيعود من عطلته ليتوجه إلى ناديه الحالى فالنسيا للمطالبة رسميا بالرحيل كما هو منتظر، بعد أن يكون برشلونة قدم عرضا تتراوح قيمته بين ٤٠ و٥٠ مليون يورو، وفى حالة عدم قبول فالنسيا بالمبلغ، فإن برشلونة ربما يضيف إلى قيمة الصفقة لاعبا لا يحتاجه ليكون تدعيما لصفوف برشلونة.

وفى الوقت نفسه، ستجرى إدارة برشلونة هذه الاتصالات مع إدارة فالنسيا ـ بحسب قول الصحيفة نفسها ـ فى الوقت الذى ستقوم فيه باتصالات موازية مع مسئولى مانشستر يونايتد، أولا لإقناعهم بالتخلى عن فكرة ضم بيا لرغبته فى اللعب للبارسا، وفى الوقت ذاته إقناعهم بشراء إيتو بأفضل عرض ممكن.

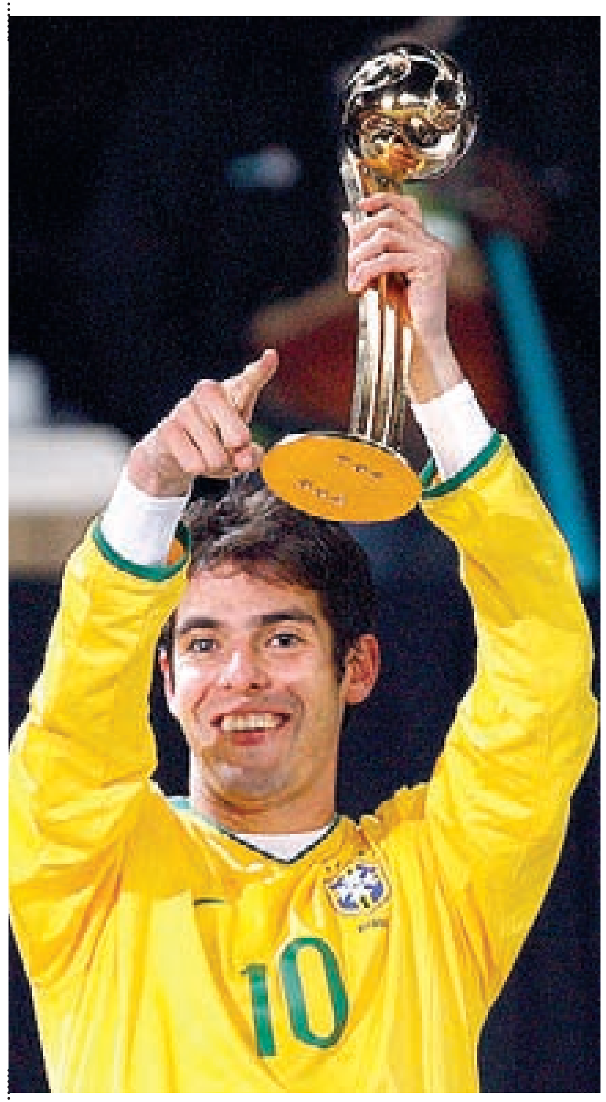
ولكن الأمور لن تجعل عرض مانشسستر للاعب مغريا كما يتوقع مسئولو برشلونة بعد أن تراجع مانشستر سيتى قبل أيام عن فكرة ضم إيتو لارتفاع ثمنه وتصريحات مارك هيوز المدير الفنى للفريق بأنه سيركز على لاعبين آخرين غيره.

وفى الوقت نفسه، سيخوض برشلونة طريقا آخر مختلفا تماما لمحاولة التعاقد مع أى من فيليب لويس الظهير الأيسر أو خافيير ماسكيرانو لاعب خط الوسط، نظرا لحاجة جوارديولا إلى لاعبين فى هذين المركزين بشكل عاجل.

ولكن التوقعات تشير إلى أن التعاقد مع ماسكيرانو سيكون أكثر صعوبة نظرا لتمسك ناديه ليفربول به ولارتفاع سعره مقارنة بلويس.



إيتو.. يبحث عمن يشتريه بشروط برشلونة



كاكا «رويترز»

كاكا على خطى رونالدو

أكد النجم البرازيلى ريكاردو كاكا المنتقل حديثا إلى نادى ريال مدريد الإسبانى أنه واثق من أنه يستحق تماما مبلغ الـ٦٧ مليون يورو الذى دفعه الريال مقابل التعاقد معه.

وقال كاكا فى تصريح لصحيفة «ماركا» الإسبانية ونقلته أيضا صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية عبر موقعها على الإنترنت: «إنه إذا كان ريال مدريد قد دفع ٦٧ مليون يورو مقابل التعاقد معى، فهذا بالتأكيد معناه أننى أستحق هذا الرقم، فنحن نمارس نوعا من أنواع الرياضة يأتى بالكثير من المال للأندية، الأمر الذى يدفعها لإجراء هذا النوع من الاستثمار».

ووصفت الصحيفة الإيطالية المقابلة التى أجراها اللاعب البرازيلى الشهير ـ لاعب إيه.سى. ميلان الإيطالى السابق ـ مع الصحيفة الإسبانية بأنها من المرات النادرة التى يظهر فيها اللاعب بصورة غير متواضعة، وكرر بذلك تصريحا سبق أن أدلى به زميله فى الفريق الملكى كريستيانو رونالدو نفسه قبل أسبوع من الآن، وقال فيه إنه يستحق ٩٤ مليون يورو

الشماخ ينافس ميدو فى تعاقدات ساندرلاند

دخل المهاجم الدولى المغربى مروان الشماخ لاعب بوردو الفرنسى منافسا قويا لأحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبره الإنجليزى ومنتخب مصر بالنسبة للمهاجم الذى يريد فريق ساندرلاند الإنجليزى التعاقد معه هذا الصيف. وكانت صحيفة «صن» البريطانية ذكرت قبل أيام أن ساندرلاند الذى يلعب فى الدورى الإنجليزى الممتاز أبدى اهتماما بضم ميدو الذى لا يريد ـ على ما يبدو ـ اللعب مع ميدلسبره فى دورى القسم الأول فى الموسم المقبل، وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن عرض ساندرلاند لميدو ربما يصل إلى ٢,٥ مليون إسترلينى، دون أن تتطور هذه المعلومات إلى عرض رسمى. غير أن مصادر صحفية فى المغرب وفرنسا رجحت أن يكون ساندرلاند يفكر فى اسم الشماخ للتعاقد معه، حيث إن النادى الإنجليزى ربما سيستغل رغبة اللاعب الدولى المغربى فى الانضمام إلى أحد أندية الدورى الإنجليزى الممتاز، بعد أن أمضى فترة ليست قصيرة مع ناديه الحالى بوردو.

ونقل موقع «المنتخب دوت نت» المغربى على الإنترنت عن الشماخ قوله: «أريد أن أتخذ القرار الصحيح، لست راغبا فى الرحيل عن بوردو لمجرد الرحيل، ولست قلقا من شىء، فلدى عروض كثيرة وجدية، وينبغى على أن أختار الأفضل لى، ولكن يتعين على أن أتخذ القرار بسرعة حتى أتيح الفرصة أمام مسئولى بوردو للتعاقد مع اللاعب الذى سيحل محلى».

ودخل الشماخ فى سجال متوتر مع جان لوى تريو رئيس نادى بوردو الذى قال إنه ينبغى على الشماخ أن يلعب لنادٍ أكبر من ساندرلاند، حيث قال اللاعب المغربى: «أتفهم رأى رئيس النادى، ولكنه ألا يجب يكون هو الذى يحدد أين يجب أن أذهب».

وأضاف: «لدى رغباتى الخاصة، وأنا دائما أرغب فى استكشاف الدورى الإنجليزى الممتاز، وليس الهدف ساندرلاند بعينه».

جدير بالذكر أن ميدو مازال حتى الآن لاعبا فى ميدلسبره الذى يلعب فيه أيضا محمد شوقى لاعب خط وسط منتخب مصر، غير أن مصير ميدو مع «البورو» لم يتضح حتى الآن، خاصة بعد العقوبة التى فرضتها إدارة النادى عليه وبلغت ١٠٠ ألف جنيه إسترلينى.

ويواجه ميدلسبره مشكلة كبيرة فى الفترة الحالية تتمثل فى اضطراره إلى قبول العروض التى تنهال من الأندية الإنجليزية الأخرى على أبرز نجومه مثل ميدو وسانلى تونجاى وأفونسو ألفيس وستيوارت داوننج، مما يعنى تفريغ الفريق من أعمدته الأساسية.

أما ساندرلاند فهو أيضا ليس أفضل حالا بكثير من ميدلسبره، فقد أنهى الموسم الماضى فى المركز السادس عشر، أى قريبا من دائرة الهبوط، وكان من أبرز لاعبيه فى الموسم الماضى باسكال شيمبوندا والحاج ضيوف وجبريل سيسيه.

الشماخ

ويبر يتحدى العقوبة ويفوز بسباق فورمولا ١ بألمانيا

تجاوز السائق الأسترالى مارك ويبر العقوبة التى تعرض لها وأحرز أول لقب له فى مسيرته بعالم سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» بفوزه بلقب سباق جائزة ألمانيا الكبرى ضمن بطولة العالم للعام الحالى.

وكان ويبر تعرض للعقوبة خلال السباق بعد ارتكابه مخالفة ضد روبنز باريكيللو سائق براون جى.بى. بعد ثوان معدودة من بداية السباق، ولكن سائق ريد بول نجح فى حسم السباق لصالحه فى النهاية.

وتفوق ويبر خلال السباق على سيباستيان فيتل زميله فى ريد بول، وكذلك على فيليبى ماسا سائق فيرارى، ليواصل فريق ريد بول بذلك استعادة توازنه على حساب براون جى.بى. الذى حل سائقه جنسون باتون الفائز بستة سباقات فى الموسم الحالى فى المركز الخامس.

وتفوق باريكيللو فى بداية السباق بالفعل، ولكنه أنهى السباق فى المركز السادس ليتسبب فى صدمة قوية لفريقه! وأحرز فريق ريد بول ثانى لقب له على التوالى والثالث له فى الموسم الحالى، حيث بدا أن براون كان يعانى من ظروف البرد فى السباق الأخير فى بريطانيا عندما أحرز فيتل لقب السباق وجاء ويبر فى المركز الثانى.

ورغم ذلك، يتصدر باتون الترتيب العام لفئة السائقين بعد مرور تسعة سباقات برصيد ٦٨ نقطة، بينما صعد فيتل إلى المركز الثانى برصيد ٤٧ نقطة يليه ويبر برصيد ٤٥,٥ نقطة، وتراجع باريكيللو مركزين بعد أن أصبح رصيده ٤٤ نقطة.

ويعد ويبر ثالث سائق دراجات أسترالى يحرز أحد سباقات فورمولا ١ بعد آلن جونز وجاك برابهام، وهو الأول الذى يفعل ذلك منذ إحراز جونز لقب سباق جائزة أمريكا الكبرى فى لاس فيجاس فى أكتوبر عام ١٩٨١.

وكان ويبر تعرض لكسر فى الساق عندما تعرض لحادث وهو يقود دراجته الهوائية فى يناير الماضى، ولكنه تعافى سريعا من هذه الإصابة ونجح فى اللحاق بمنافسات موسم فورمولا ١ الحالى. وقال ويبر الذى بدا مغرورق العينين بدموع الفرح بعد عبوره خط النهاية «إنه أمر مذهل، أردت الفوز بأى ثمن». وأضاف «إنه يوم رائع بالنسبة لى، كان فوزا صعبا، ولكن كان هناك أناس رائعون حولى». وفى الوقت الذى ظهر فيه ويبر سعيدا سادت حالة من الإحباط على وجه باريكيللو بعد فشله فى تحقيق أول لقب له منذ عام ٢٠٠٤ وقام بمهاجمة فريقه على نطاق واسع.

وقال باريكيللو: «كان عرضا جيدا من الفريق حول كيفية خسارة سباق اليوم، أغضبتنى حقا الطريقة التى سارت بها الأمور، فعلت كل ما بوسعى، تصدرت الجولة الأولى ثم تسببوا فى خسارتى للسباق».

وأضاف «إذا كان هذا ما يحدث بالفعل فإننا سنخسر كلتا البطولتين».

وتابع «أشعر بالأسف بالنسبة لنفسى وللفريق حتى أكون صادقا، أود أن أستقل الطائرة وأعود إلى ديارى، لا أريد التحدث إلى أى شخص بالفريق سيكون الأمر مجرد كلام لا قيمة له ولا أريد أن أسمع ذلك». وساد جو عام من الارتياح مع جفاف الجو يوم السباق، بعد أن أسهمت الأمطار التى هطلت فى خلق حالة من الفوضى فى المرحلة المؤهلة التى جرت يوم السبت الماضى

ورغم ذلك كانت بداية السباق نفسه مضطربة فى اليوم التالى. ولم يتمكن ويبر من استغلال تقدمه من مركز الانطلاق الأول للسباق للمرة الأولى فى مسيرته، حيث حدث تلامس بسيارة باريكيللو فى الثوانى الأولى من السباق، ثم اصطدم الجناح الجانبى لسيارته بدون قصد بالإطار الأيمن لسيارة لويس هاملتون سائق مكلارين ـ مرسيدس.

وقضى هذا الحادث على طموحات هاملتون قبل اللفة الأولى حيث اضطر إلى دخول نقطة الصيانة، وقرر بعدها حامل لقب بطولة العالم الانسحاب من السباق، ولكن مسئولى الفريق أخبروه عبر الإذاعة الخاصة بفريقه أنه يجب أن يكمل السباق.

واضطر ويبر لمواصلة السباق عبر العقوبة التى تعرض لها، والتى كلفته الكثير من الوقت، ولكنه ظل فى مقدمة المتسابقين لأن باريكيللو لم يتمكن من تجاوز ماسا.

ولم يتعرض ويبر لأى متاعب بعد ذلك، بينما توقف ثنائى فريق براون للمرة الثالثة فى المراحل الأخيرة من السباق، مما مكن فيتل من احتلال المركز الثانى بفارق ثوانٍ عن ويبر الذى قطع السباق فى زمن بلغ ساعة واحدة و٣٦ دقيقة ٤٣,٤١٠ ثانية، لينتزع فريق ريد بول المركزين الأول والثانى للمرة الثالثة هذا الموسم.

ويبر ينطلق بسيارته خلال السباق «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

مفاجأة كرواتية

أطاح الفريق الكرواتى فى كأس ديفيز للتنس بنظيره الأمريكى حامل اللقب من دور الثمانية بعد أن تغلب مارين سيليتش على جيمس بليك ٦/٣ و٦/٣ و٤/٦ و٦/٢، لتصعد كرواتيا إلى الدور قبل النهائى عبر الفوز فى إجمالى المنافسات بنتيجة ٣/١. وأصبح الفريق الكرواتى أول فريق فى العالم يحقق نتائج إيجابية أمام الولايات المتحدة فى كأس ديفيز، حيث فاز فى جميع المواجهات الثلاث التى جمعت بينهما.

ويلتقى الفريق الكرواتى بذلك فى الدور قبل النهائى الذى يقام فى الفترة من ١٨ إلى ٢٠ سبتمبر المقبل مع نظيره التشيكى، وستجمع المنافسات الأخرى فى قبل النهائى بين إسرائيل وإسبانيا بعد أن منح خوان كارلوس فيريرو بطاقة التأهل إلى المربع الذهبى عبر الفوز على ألمانيا ٣/٢.

كأس عالم فى تونس

بدأت فى سواحل مدينة بنزرت التونسية المطلة على البحر الأبيض المتوسط بطولة العالم للمراكب الشراعية التى ينظمها الاتحاد الدولى لرياضة الأشرعة بالتعاون مع تونس.

ويشارك فى البطولة التى تستمر منافستها حتى ١٩ يوليو الحالى ٦٨ رياضيا من ست دول هى إيطاليا ويمثلها ٢١ رياضيا، وإسبانيا ويمثلها ٢٠ رياضيا، وهولندا يمثلها ١٣ رياضيا والبرتغال ويمثلها ٦ رياضيين و٤ رياضيين لكل من ألمانيا وتونس.

ديكر والمنشطات

ذكرت صحيفة «كورير ديللو سبورت» الإيطالية أن الدراج الهولندى توماس ديكر واثنين من رفاقه تمت الشهادة ضدهم من قبل الشهود الرئيسيين فى فضيحة المنشطات النمساوية الشهيرة.

وقال كول الذى تم تجريده من المركز الثالث الذى أحرزه فى بطولة العام الماضى من سباق «تور دو فرانس»: «إن الدراجين مايكل بوجيرد وتوماس ديكر وبيترو كاوتشيولى استخدموا الماكينات لدفع مبلغ مالى لا أعرف قيمته».

وكان ديكر تورط فى تعاطى منشط الدم «ايبو» وتم استبعاده من بطولة العام الحالى لـ«تور دو فرانس»، بينما اعتزل مواطنه بوجيرد زميله فى رابوبنك منافسات الدراجات فى عام ٢٠٠٧ بعد تعرضه لإصابة، وانطلقت الشائعات حول صلتهم بفضيحة المنشطات النمساوية فى أبريل الماضى.

الزوجة المتهمة

ألقت السلطات البرازيلية القبض على زوجة بطل العالم السابق فى الملاكمة أرتورو جاتى والذى عثر على جثته فى غرفته بمنتجع سياحى بالبرازيل.

واقتيدت أماندا رودريجز ـ ٢٣ عاما ـ إلى السجن بعد وجود تناقض فى حديثها خلال التحقيقات حول أسباب وفاة جاتى.

وأعلنت الشرطة أن جثة بطل الملاكمة السابق البالغ من العمر ٣٧ عاما جرى العثور عليها فى حجرته بمنتجع بورتو دى جاليناس يوم السبت بعد أن وصل الملاكم الكندى الإيطالى المولد إلى المنتجع يوم الجمعة مع زوجته البرازيلية ونجله البالغ من العمر عاما واحدا.

مدرب تونسى للشعب

أعلن فريد بن بلقاسم مدرب نادى الأوليمبى الباجى التونسى أنه وقع عقدا لتدريب نادى الشعب الإماراتى دون الكشف عن مدة العقد أو قيمته المادية.

وقال بلقاسم فى تصريحات أدلى بها إلى إذاعة «موزاييك» الخاصة: «اتصل بى نادى الشعب الإماراتى لتدريبه، وتم التعاقد الرسمى يوم السبت، واتفقت مع إدارة الباجى على الرحيل عن الفريق».

وذكرت الإذاعة أن إدارة الباجى طلبت من بلقاسم الاستمرار فى الإشراف على الفريق لبضعة أيام إلى حين تعاقدها مع مدرب جديد يخلفه. وبهذا سيكون فريد بن بلقاسم هو ثانى تونسى يدرب الشعب الإماراتى بعد مواطنه يوسف الزواوى، وكان المصرى أيمن الرمادى أحد من تولوا مهمة تدريب الفريق فى الموسم الماضى

البدرى لـ«الشروق»: لن أوافق على رحيل أبوتريكة

الأهلى يطلب رءوف من إنبى رسمياً.. وعلاج الأخطاء قبل السوبر

كتب. خالد الإتربى:

أرسل الأهلى فاكسا إلى إدارة إنبى أمس الأول يطلب فيه التعاقد مع أحمد رءوف مهاجم إنبى والمنتخب الوطنى والرد عليه فى أسرع وقت ممكن لحاجة الأهلى لجهود اللاعب فى الفترة المقبلة، وتضمن الفاكس المرسل من الأهلى تحديد المقابل المادى الذى يريده فى اللاعب وجميع الشروط، التى يريدها النادى البترولى للاستغناء عن خدمات اللاعب.

من ناحية أخرى رفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى الموافقة على منح أبوتريكة الحرية الكاملة لتحديد اختياراته ما بين البقاء فى صفوف الفريق أو الرحيل إلى أهلى دبى الإماراتى الذى قدم له عرضا خياليا، وأكد البدرى لأبوتريكة فى الاجتماع الذى دار بينهما أنه لن يوافق على رحيله من الفريق فى هذا التوقيت نظرا للحاجة الماسة إلى جهوده فى الفترة الحرجة المقبلة.

ويعول حسام البدرى على لجنة الكرة والجماهير فى لقاء الغد أمام المقاولون فى ثنى نجم الفريق عن الرحيل خاصة بعد الاتصالات، التى دارت بينه وبين القيادات الجماهيرية لإقناع أبوتريكة بالبقاء.

من جانبه أكد حسام البدرى فى تصريح خاص لـ «الشروق» أنه من الصعب التفريط فى نجم مثل محمد أبوتريكة فى الوقت الحالى الذى يحتاج لجهوده فى الفترة الحالية، مشيرا إلى أنه لن يوافق على رحيله أيا كانت التبريرات حفاظا على مسيرة الفريق فى البطولات المقبلة التى تحتاج للاعبين يتمتعون بالخبرة التى تساعد الشباب للتأقلم سريعا على جو المنافسة فى البطولات.

فى شأن مختلف يحاول حسام البدرى علاج السلبيات، التى واجهت الفريق فى معسكر ألمانيا مثل خوضه المباريات بدون العديد من اللاعبين سواء للإصابة أو عدم استخراج التأشيرات لهم، وأكد أنه يسعى فى الفترة المقبلة، والتى تسبق مباراة حرس الحدود فى السوبر المصرى الثلاثاء المقبل لتحقيق التجانس بين جميع اللاعبين والاستفادة من جميع العناصر التى يستفيد منها فى الفترة المقبلة.

واتخذ المدير الفنى العديد من السبل لتحقيق التجانس بين لاعبى الفريق فى أقصر وقت ممكن حيث ينوى الاستفادة من مباراته الودية أمام المقاولون غدا ثم تطبيق نظام اليوم الكامل إلى يوم الأحد المقبل بالتدريب على فترتين صباحية ومسائية ثم العودة للتدريب على فترة واحدة تجنبا للإجهاد، الذى قد يصاب به اللاعبون قبل المباراة القوية.

كما قرر البدرى عدم منح اللاعبين أى إجازات فى الفترة المقبلة لضيق الوقت، وأكد للاعبين أنه سيمنحهم راحة ٢٤ ساعة بعد مواجهة الحرس وقبل السفر إلى لندن للاشتراك فى دورة ويمبلى الدولية المقامة فى الفترة ٢٤ إلى ٢٦ من الشهر الجارى.

وسادت حالة من الارتياح على الجهاز الفنى بعد عودة حسام عاشور وأسامة حسنى للمشاركة فى التدريبات الجماعية بعد غيابهما عن التدريبات فى اليومين الماضيين بسبب إصابتهما بآلام فى قصبة القدم، وعاد أيضا محمد أبوتريكة وسيد معوض ووائل جمعة للتدريبات الجماعية بعدما خضعوا لتدريب منفرد فى التدريبات الماضية.

بينما اشتعلت المنافسة بين حراس المرمى بعد عودة الفلسطينى رمزى صالح للمشاركة فى التدريبات الجماعية بعد زوال الآلام، التى كان يعانى منها فى الركبة، ويحاول رمزى صالح العودة لبؤرة اهتمام المدير الفنى بعدما نال أمير عبدالحميد الثقة الكاملة فى المباريات الماضية بدورة ألمانيا، والتى عاد الحارس بسببها إلى التشكيل الأساسى من جديد.

ويخوض الفريق مرانا وحيدا اليوم للنزول بالحمل التدريبى قبل مواجهة المقاولون وديا فى الثامنة والنصف من مساء الغد على استاد المقاولون بالجبل الأخضر، وهو اللقاء الودى الأخير قبل مواجهة حرس الحدود فى كأس السوبر يوم الثلاثاء المقبل.

حسام البدرى

أبوتريكة

ولنا ملاحظة

قضية هذا الصيف (٤)!

غضبة الرأى العام لا تنصب على الصحافة الرياضية وحدها أو الإعلام الرياضى وحده وإنما تمتد إلى الإعلام كله المتهم بالاستهزاء بعقول الناس!

الحقيقة أنه من سوء حظ الرياضيين أنهم يعملون فى ساحة وفى مساحة تحظى بأكبر قدر من المتابعة والاهتمام.. وأن المنافسات الرياضية فيها مبارزات بين معسكرات وفرق وجماهير. وفى الرياضة نجد الرأى العام الذى يتابعها يختلف وينقسم بصفة شبه يومية.. بينما لايوجد هذا الاختلاف الواسع واليومى، بنفس الشدة ونفس القوة، فى ساحات السياسة أو الاقتصاد أو الفن والأدب، أو فى الدين، وربما هناك اختلاف فى الدين لكنه يبدو متخفيا وخافيا وخافتا.. أما السياسة ففيها اختلافات وانقسامات النخبة، فيما لايهتم بالسياسة عموم الجمهور أو عامة الشعب وتلك حقيقة مؤكدة، لمن لايرونها أولمن لايريدون أن يروها أو لمن يرونها ولايعترفون بها!

الإعلام قصته طويلة، فهو الذى اعتبر الانتصار السياسى فى حرب ٥٦ نصرا عسكريا، وهذا الإعلام هو الذى جعل كارثة ٦٧ مجرد نكسة، وهذا الإعلام هو الذى اختصر انتصار حرب أكتوبر العظيم فى الضربة الجوية، بينما كان هذا الانتصار نتيجة فريق عمل متكامل من جميع أبطال القوات المسلحة، بدءا من القائد العام وحتى أصغر جندى.. والرئيس مبارك ليس فى حاجة إلى ذلك، فرصيده العسكرى والوطنى والسياسى يكفيه، وهو الذى يؤكد دائما أن بطل حرب أكتوبر هو الرئيس السادات.. فلماذا يختصر إعلامنا هذا الانتصار فى الضربة الجوية؟!

نحن أمام أمثلة فى غاية الخطورة.. هزت البلد، وهزمته وكسرت أجيالاً وكلفت مصر أكثر من ١٢٠ ألف شهيد، وكلفته نفقات دمرت عمليات البناء الاقتصادى والسياسى والعسكرى.. نحن أمام أمثلة لعب بها الإعلام فى سنوات ماضية، وتلاعب بعقول أجيال .. وهو أمر أخطر ألف مرة من مانشيتات الإعلام الرياضى الذى يتحدث عن مباراة، أو عن حسن شحاتة ومانويل جوزيه، ويختلف على ضربة جزاء!

وحين تكتب صحيفة قومية أن زعماء العالم فى قمة الثمانى أصروا على التقاط صورة لهم مع الرئيس مبارك، فإن المواطن يقرأ ويشاهد ويتابع صحافته، بغضب وحزن!

لكن يبقى السؤال العميق : هذا الإعلام يخاطب من؟!

هل يخاطب النخبة المثقفة المهتمة بشئون البلد ومستقبله.. ويحلم بالتلاعب بعقلها.. أم يخاطب أغلبية بسيطة، ويظن بسذاجة، أنه قادر على التلاعب بعقلها؟!

حسن المستكاوى

رياضة

العدد ١٦٥ - الأربعاء ١٥ من يوليو ٢٠٠٩

Issue 165 - 15 Jul. 2009

أبوالحسن ينهى أزمة العجوز

الإسماعيلى يعسكر فى الإسكندرية وأحمد إبراهيم ينضم للاتصالات

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

عقد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى جلسة خاصة مع أحمد العجوز المدرب المساعد للفريق الأول الذى أعلن الرحيل بشكل مفاجئ للتداخل فى الاختصاصات وإحساسه بأنه ليس له دور وتم تهميشه باختيار محمد وهبة المدرب العام دون إخباره حيث فوجىء به فى التدريبات وأنه قرر الرحيل من ذلك الوقت ولكنه انتظر حتى تولى مدير فنى جديد وإعلان ذلك بشكل رسمى وأمام تمسك مسئولى الإسماعيلى بالعجوز الذى عبر رئيس النادى عن تقديره له ولا خلاف فى العمل ودوره البارز مع البرازيلى ريكاردو الموسم الماضى فى منافسة الإسماعيلى على اللقب لذلك لابد من استمراره وتجديد الثقة فيه والتمسك بوجوده مع الجهاز الفنى الجديد لأنه الأعلم بقدرات اللاعبين ومن المنتظر أن يحضر العجوز مران اليوم مساء بعد فترة من الغياب منذ مطلع الأسبوع الحالى وطالب عدد كبير من اللاعبين مدربهم بالعودة للتدريب، وأكد رئيس الإسماعيلى أن فترة الإعداد تتواصل بالإسماعيلية وننتظر رأى الجهاز الفنى فى إقامة معسكر بالإسكندرية خلال المرحلة المقبلة بعد تأخير مسئولى نادى الكرامة السورى فى الرد بشأن تقديم الدورة عن موعدها الأصلى فى ٢٧ يوليو الحالى الذى لا يناسب موعدها انطلاق الدورى المحلى بمواجهة المنصورة ٦ أغسطس الماضى وسيتم إقامة معسكر الإسكندرية بديلا له.

وقرر مجلس إدارة الإسماعيلى الموافقة على إعارة أحمد إبراهيم إلى المصرية للاتصالات لمدة موسمين مقابل ٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد للاسماعيلى بخلاف ما يحصل عليه اللاعب وأيضا الاستغناء عن ٧٠ ألف جنيه من مستحقاته المالية المتبقية من الموسم الماضى حيث كان قد أبرم تعاقدا مدته خمسة مواسم مقابل ١٥٠ ألف جنيه فى الموسم بزيادة ٥٠٠ ألف جنيه.

وأيضا هناك اتجاه للموافقة على إعارة الحارس الصاعد شريف مدحت إلى نادى بترول أسيوط بعد موافقة أحمد الدهراوى مدرب حراس المرمى لوجود حراس صاعدين آخرين أمثال محمد عواد ومحمد شكرى بجانب الحارس محمد صبحى وعودة محمد فتحى المصاب بقطع فى وتر أكيليس بعد شهرين على الأكثر فى بداية الموسم ولا توجد مشكلة فى ذلك فى حالة عدم التعاقد مع عصام الحضرى الذى يتمسك أبوالحسن بالتعاقد معه فى حالة عدم تلقيه عرضا أوروبا جادة.

شريف عبدالفضيل

إنبى يطلب عبد الفضيل مقابل ٥ ملايين جنيه

كتب. حسين شعبان:

تقدم مسئولو نادى إنبى بعرض رسمى إلى النادى الإسماعيلى لضم شريف عبد الفضيل مدافع الفريق مقابل ٥ ملايين جنيه بالإضافة إلى استغناء النادى البترولى عن لاعبين من فريق الشباب لصالح الإسماعيلى.

جاءت المفاوضات بصورة مفاجئة بعد تقدم أن أرى سلامة المدير الفنى لإدارة النادى البترولى بضرورة التعاقد مع مدافع قوى، نظرا للعجز الواضح فى دفاع الفريق ونيه سلامة فى الإطاحة باللاعب عمرو فهيم لكبر سنه وتم قيده فى القائمة لفشل النادى فى تدعيم الفريق بمدافع مميز وتعثر المفاوضات مع المنصورة لضم إبراهيم مرزوق لمغالاة الأخير فى الأمور المادية حيث طلب ٤ ملايين جنيه للاستغناء عن اللاعب وهو ما رفضته إدارة إنبى .

وبهذا العرض الرسمى يكون إنبى قد انضم إلى ناديى الأهلى والزمالك، واللذين يتصارعان على ضم شريف عبد الفضيل والذى اقترب من الزمالك إلا أن عرض إنبى قد قلب الأمور رأسا على عقب بعد أن رفع المقابل المادى ولاعبيه المتميزين من فريق الشباب ومن المتوقع أن يدخل محمد إبراهيم لاعب إنبى فى الصفقة خاصة أنه بعيد عن حسابات أنور سلامة وكان مرشحا من قبل للانضمام للإسماعيلى لكن تمسك إنبى بجهوده حال دون رحيله للدراويش.

يذكر أن إنبى قد ضم ثلاثة لاعبين فقط ويعد أقل أندية الدورى الممتاز تدعيما بعد التعاقد مع نادر العشرى من غزل المحلة وأحمد متولى من الإنتاج الحربى ومصطفى إبراهيم من الوحدات الأردنى.

من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول تدريباته على ملعبه استعدادا للسفر إلى أنجولا غدا لمواجهة سانتوس الأحد المقبل فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ومن المقرر أن يختار الجهاز الفنى ٢٠ لاعبا للسفر عقب التدريب المسائى ليس من ضمنهم اللاعبون الجدد، بالإضافة إلى المصابين عادل مصطفى وإسلام عوض ومصطفى جلال.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق لتحقيق نتيجة طيبة أملا فى العودة من أنجولا بالنقاط الكاملة فى محاولة جادة لتصدر مجموعته التى تضم فرق سانتوس الأنجولى وفيتا كلوب الكونغولى ووفاق سطيف الجزائرى.

من جانبه وعد أنور سلامة إدارة النادى بتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة المقبلة خاصة أنه سيواجه سانتوس الأنجولى الذى سبق له أن أخرج الأهلى من المسابقة بعد التغلب عليه بركلات الجزاء الترجيحية فى كبرى مفاجآت الكونفيدرالية.

منتخب الشباب يواصل استعداداته لكأس العالم وحافظ منسقًا إعلاميًا

سكوب

كتب. محمد ثابت:

صرح جمال العقاد المدير الإدارى لمنتخب مصر للشباب بأن المنتخب سيبدأ العودة إلى المعسكر غدا بعد الراحة السلبية التى أخذها والتى استمرت لمدة ٣ أيام عقب المعسكر المغلق بدار الدفاع الجوى واطمأن خلاله الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى وهانى رمزى المدرب العام على سلامة جميع اللاعبين وجاهزيتهم. وأشار العقاد إلى أن التجمع يأتى قبل الدورة، الودية المقرر لها يوم ٢٠ من الشهر الحالى أمام نيجيريا وتوجو وجواتيمالا والتى تقام على ملاعب بتروسبورت وأشاد العقاد بالمعاملة التى يلقاها المنتخب من إداراة بتروسبورت، خاصة فى ظل نقص الاستادات وعدم وجود أى بديل.

من جهة أخرى، يتجه الفريق بعد ذلك إلى كوريا يوم ٢٨ من نفس الشهر من أجل مواجهة كل من كوريا واليابان وجنوب أفريقيا.

وأكد العقاد أن الجهاز الفنى على قناعة تامة بمن وقع عليه الاختيار من اللاعبين خلال فترة الإعداد حتى الآن وأن المباريات التى خاضها الفريق حتى الآن أعطت نوعا من التجانس بين اللاعبين، بالإضافة إلى رفع اللياقة البدنية ورفع الروح المعنوية للاعبين، خاصة بعد خوض العديد من المباريات الكبيرة أما أكبر الفرق فى العالم والتى أزالت الحاجز بين منتخبنا وباقى المنتخبات فى العالم على أساس أنه تم الاحتكاك بجميع المدارس الكروية. من ناحية أخرى، تم تعيين أيمن حافظ المدير الإدارى لمنتخب الناشئين ٩٤ من قبل الاتحاد المصرى لكرة القدم منسقا عاما لمنتخب الشباب مع إعطائه بعض الصلاحيات الإدارية بعد أن نما إلى علم الاتحاد وجود قصور إدارية والتى وضحت خلال بعثات المنتخب، خاصة بعثة المنتخب فى التشيك.

ومن جهته، أكد حافظ أنه سيقوم بمعالجة الغموض حول المنتخب وأن منتخب الشباب ولاعبيه لابد أن يتعرف عليه جميع المصريين بل والعالم العربى والتى سيتم من خلالها الانتشار فى جميع دول العالم فى الفترة المقبلة، وذلك من خلال المساندة الإعلامية وإطلاق حملات ترويجية والتى أعلنها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعد اجتماعه بسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم.

صقر تسلم مذكرة البث الفضائى لعرضها على نظيف

زاهر: إذاعة مباراة السوبر مسجلة ليس قرارى.. ولن أجلس مع مسئولى التليفزيون مرة أخرى

كتب. محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه لن يطلب اللقاء مع مسئولى التليفزيون خلال المرحلة المقبلة بعد أن سئم من مماطلة المسئولين فى اتحاد الإذاعة والتليفزيون ووزارة الإعلام من التجاوب معه لحل الأزمة المتفاقمة حاليا بين اللجنة السباعية والمسئولين فى التليفزيون حول حقوق بيع وتسويق مباريات الدورى الممتاز الموسم المقبل خاصة بعد إلغاء أكثر من لقاء بينه وبين أنس الفقى وزير الإعلام بدعوى انشغال الفقى الدائم وهو ما أدى إلى اتخاذ زاهر قرارا بعدم السعى إلى عقد جلسات لحل الأزمة من جانبة.

زاهر أكد أن الفقى أبلغه بتحديد موعد بينهما الأحد المقبل لحل الأزمة وإيجاد حل وسط بين المسئولين فى التليفزيون من جهة واللجنة السباعية من جهه أخرى.

وأشار رئيس الاتحاد إلى أن قرارات اللجنة السباعية هى قرارات الأندية صاحبة المنتج وليس قرار سمير زاهر وحده. وأضاف بأنه سلم مذكرة تفصيلية بتداعيات أزمة البث الفضائى إلى المهندس حسن صقر يشرح خلالها جميع التداعيات والتجاوزات التى حدثت من مسئولى التليفزيون والتعنت فى حل أزمة البث الفضائى ومحاولة الحصول على المنتج بسعر زهيد وإهدار حق الأندية فى الحصول على حقوقها من البث الفضائى وأنه ينتظر قرار أحمد نظيف فى هذا الشأن حتى تنتهى هذه الأزمة.

وأكد رئيس اتحاد الكرة أن قرار عدم إذاعة مباراة السوبر على الهواء مباشرة هو قرار نهائى وتم اتخاذه بإجماع مسئولى لجنة البث الفضائى وأن المباراة ستذاع مسجلة بعد نهايتها بساعة ونصف الساعة على التليفزيون الأرضى وسيتم عمل مناقصة بين القنوات الفضائية لشرائها.

آية مدنى وحسن صقر خلال التكريم

تصوير. محمد حسن

..ويضاعف مكافآت الخماسى الحديث

كتبت. حنان عبدالله:

استقبل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أمس بمقر المجلس بعثة منتخب السيدات للخماسى الحديث، والتى ضمت اللاعبات آية مدنى وياسمين خالد وريم السيد بعد مشاركتهن فى بطولة العالم للناشئين تحت ٢١ سنة والتى أقيمت فى تايوان وحصولهن على ذهبية بطولة العالم لفردى السيدات والتى كانت من نصيب أسطوقر الخماسى المصرية آية مدنى، بالإضافة إلى فضية العالم فى تتابع الفرق والتى حصلت عليها اللاعبات الثلاث.

هذا، وقد قام صقر بتكريم البعثة عقب وصولها إلى القاهرة أمس، فى حضور كل من إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى ومحمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة وشريف العريان رئيس البعثة،. وقد أبدى صقر سعادته بالبعثة المصرية والإنجاز الذى حققته فى البطولة، كما وعد بمضاعفة المكافآت المالية الخاصة بالميداليات تقديرا لجهودهم. كما توجه رئيس المجلس القومى للرياضة بالشكر لمحمد الدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث على احتفاظ لاعبى الاتحاد بالمستوى المعروف عنهم واحتلالهم هذاه المكانة الدولية والعالمية المرموقة وسط مصاف الدول الكبرى.

من ناحيتها، أعربت آية مدنى عن سعادتها بالحصول على الميدالية الذهبية، وأكدت أن الميدالية أبلغ رد على كل الذين شككوا فى قدراتها عقب الإخفاق المفاجئ لها فى أوليمبياد بكين.

داخل معسكر الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى سويسرا ظهرت «الخلافات الصحية» بين أعضاء الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى حول الهيكل المنتظر أن يبدأ به الزمالك مشواره فى الدورى والمطلوب الوصول إليه وتثبيته قبل أن يقص الفريق مشواره فى موسم ٢٠٠٩ / ٢٠١٠.

دى كاستال يريد زكى ومبهور بمسعد ويتحفظ على جعفر

خلافات «صحية» فى معسكر الزمالك

■ سعد يطلب «تجهيز» حسن مصطفى.. وغضب صامت بسبب عبدالعزيز

كتب ـ محمد أبوالعينين:

دى كاستال اعتبرها خلافات «صحية» بينه وبين أعضاء الجهاز الفنى المعاون وعلى رأسهم محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة يسعى من خلالها الثنائى إلى الأفضل للفريق.

أول خلاف داخل الجهاز الفنى هو حالة عدم الاقتناع التى أظهرها ميشيل دى كاستال بأحمد جعفر مهاجم الفريق القادم من المصرية للاتصالات فى صفقة تجاوزت ٣ ملايين جنيه. دى كاستال تحفظ بشدة على مستوى اللاعب فى مباراتين سوشو الفرنسى وشاختار دونستيك الأوكرانى، ونقل لجهازه المعاون بدوره تحفظه من الأداء «الاستسلامى» الذى يؤدى به اللاعب.

فى المقابل، لم يبد سعد «المقتنع» بإمكانات جعفر ـ خاصة أنه كان صاحب صفقة التعاقد معه ـ عدم الاقتناع المبكر الذى ظهر على المدير الفنى بخصوص أداء اللاعب، وطالب بمنحه فرصا جديدة للتعبير عن نفسه.

ووفقا للمعلومات الواردة إلينا فإن دى كاستال لخص أزمة جعفر فى اعتماده الأول على الكرات العرضية لإجادته ألعاب الهواء وضعف قدراته فى التعامل مع المواقف الفردية مع مدافعى المنافسين.

وعقد المدير الفنى مقارنة بين أحمد جعفر وسيد مسعد القادم هو الآخر من القناة والذى نجح فى تقديم أوراق اعتماده خلال الفترة التى شارك فيها أمام شاختار دونستيك الأوكرانى وتسجيله هدفا ومحاولته هز شباك المنافس مرتين فى ١٥ دقيقة فقط، وهى إيجابية على المرمى يراها دى كاستال تمنح سيد مسعد أفضلية على أحمد جعفر فى سباق المهاجمين.

كما ظهرت أزمة أخرى بطلها عمرو زكى الذى زاد دى كاستال فى تمسكه باستمراره فى صفوف الفريق خلال الموسم المقبل واعتبره النجم السوبر ستار الحقيقى فى الهجوم والفارق بين الزمالك وأى فريق آخر، دى كاستال تحدث مع اللاعب حول البقاء كما نقل إلى مجلس الإدارة رفضه التفريط فى زكى على عكس الصورة فى وقت سابق، وجاء التحول بعد الأداء الطيب الذى قدمه زكى فى مباراة شاختار والتزامه بجميع تعليمات المدير الفنى بصورة لم يكن دى كاستال يتوقعها.

ولم يكن أحمد جعفر هو أول ضحايا التقييم الأولى للمدير الفنى السويسرى بل أعقبه ضحايا جدد فى خط الوسط الذى شهد خلافا ثانيا بين أفراد الجهاز الفنى حول كيفية استغلال الصفقات الجديدة؛ وفى مقدمتها حسن مصطفى القادم من الأهلى فى صفقة انتقال حر.

وينتظر أن تزداد الأزمة فى خط هجوم الفريق مع حسم موقف البرازيلى أندرسون فى أزمته مع النصر الكويتى، بالإضافة إلى التعاقد مع مهاجم أفريقى مميز وفقا لطلب المدير الفنى، فدى كاستال يريد امتلاك ٣ مهاجمين سوبر، كما أكد للجهاز الفنى أن يكون الثلاثى سيد مسعد وشريف أشرف وأحمد جعفر بدلاء لهم، وفى حال رحيل عمرو زكى وعدم إنهاء أزمة أندرسون فالاعتماد الأكبر سيكون على سيد مسعد الذى ينتظر مزيدا من التقييم فى الفترة المقبلة بعد أن خطف الأنظار.

دى كاستال مقتنع بقدرات حسن مصطفى ولكنه يرى أن اللاعب فى حاجة لتقديم أوراق اعتماده خلال مباراة نيوشاتيل السويسرى وعدم الاكتفاء باسمه وتاريخه مع الأهلى فى حجز مكان أساسى خاصة مع الظهور الجيد للثنائى أحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى فى مركزى محورى الارتكاز.

ويراهن سعد فى المقابل على قدرة حسن مصطفى فى إحداث تغيير وثقل كبير فى الوسط كان الزمالك يفتقده فى الماضى، ويرى المدرب العام أن مهمة تجهيز حسن مصطفى ـ ٢٩ عاما ـ مسئولية الجهاز الفنى ليكون لائقا للبدء مع الفريق فى مشواره الموسم المقبل.

وشهد المعسكر خلافا آخر مكتوما داخل الجهاز الفنى بعد التصريحات التى أدلى بها إبراهيم يوسف رئيس البعثة وعضو مجلس الإدارة حول أن أيمن عبدالعزيز لاعب أساسى ومن القوام الذى يعتمد عليه الجهاز الفنى، وأول من أظهر ضيقا من هذه التصريحات الإعلامية محمود سعد الذى كان له صدام مع اللاعب حول صلاحيات كابتن الفريق الذى طالب أيمن عبدالعزيز بتفعيلها لصالحه بعد أن لاحظ وجود ميل واعتماد على عبدالواحد السيد فور وصوله إلى سويسرا فى أداء دور الكابتن، بالإضافة إلى خروجه من التشكيل الأساسى لمباراتى الزمالك أمام سوشو الفرنسى وشاختار دونستيك الأوكرانى.

ولا يزال أيمن عبدالعزيز ـ ٣٠ عاما ـ غير مستقر الأوضاع داخل الفريق، ودى كاستال يصنفه فى آخر ترتيب لاعبى الوسط المدافع وإن أظهر إمكانية لمنحه فرصة قبل العودة إلى القاهرة.

نفس السيناريو يرتبط بأزمة أخرى بطلها هانى سعيد مدافع الفريق الذى طلب بشكل رسمى العودة للعب فى مركز الليبرو الذى بات الخواجة السويسرى على قناعة بأن أحمد مجدى هو الأصلح له، سعيد يرفض الدخول فى معمعة لاعبى الوسط المنتظر أن تشتعل مع دخول حسن مصطفى ورحيم أبو الغانى فى الصراع الدائر مع الرباعى أحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى وإبراهيم صلاح وأيمن عبدالعزيز.

عمرو زكى

سلة الزمالك تقترب من المدرب الصربى.. والحسينى يفكر فى البقاء

كتب ـ حسام زايد:

لم يتمكن مسئولو نادى الزمالك من احتواء أزمة فريق السلة، وقام أسامة السيد لاعب الفريق بالتوقيع مؤخرا على عقد مع نادى جاسكو للعب فى صفوفه لمدة موسمين بداية من الموسم المقبل، ولم يتبق من السبعة لاعبين الذين رحلوا عن النادى بسبب الأزمة الأخيرة سوى الحسينى سمير الذى عاد من معسكر المنتخب فى تركيا ومن المقرر أن يحسم مصيره سواء بالتجديد للزمالك أو الرحيل لأى ناد آخر أسوة بزملائه فى الفريق.

ومن ناحية أخرى، لم ينته مسئولو الزمالك من التعاقد مع مدير فنى جديد لخلافة عصام عبدالحميد المدير الفنى السابق الذى انتقل لتدريب فريق السلة بنادى سموحة، وعلمت «الشروق» أن الزمالك اقترب من التعاقد مع مدير فنى صربى لقيادة الفريق وهو ابن عم زيلجكوزيفيتش المدير الفنى لمنتخب مصر للسلة، والذى لن يقل راتبه الشهرى عن ثلاثة آلاف دولار بالإضافة إلى الإقامة الخاصة وسيارة خاصة به، بما يعادل ٢٢ ألف جنيه شهريا على الأقل، فى الوقت الذى قدم فيه عصام عبدالحميد المدير الفنى السابق تنازلات للتجديد وصلت إلى ١٤ ألف جنيه وهو ما رفضه مسئولو الزمالك.

وعلمت «الشروق» أن ألفن جينكيز صانع الألعاب الأمريكى الذى تعاقد معه الزمالك مؤخرا قد وقع عقدا بمقابل ثمانية آلاف ونصف الألف دولار شهريا أى ما يقرب من ٥٠ ألف جنيه.

من جانبه، أعرب الحسينى سمير قائد فريق السلة بالزمالك عن حزنه الشديد لما آل إليه الحال بالفريق، وأكد الحسينى أنه تلقى أكثر من عرض خلال الأيام الماضية كان أبرزها من نادى جاسكو إلا أنه لم يحدد موقفه حتى الآن، وعن إمكانية تجديده للزمالك أشار إلى أن ذلك من الممكن أن يحدث لكن هذه المرة لن يتنازل عن شروطه للتجديد ردا على ما فعله مسئولو الزمالك فى الأيام الماضية.

وعلى صعيد آخر، ظهرت على السطح مشكلة جديدة بعد التعاقد مع طارق عبدالحكم ليكون رئيسا لجهاز الكرة الطائرة بالزمالك لاسيما أن الجهاز الفنى الذى يقوده أحمد مصطفى لم يتم الاستقرار عليه بصفة نهائية حتى اللحظة وهو ما يهدد استقرار الفريق قبل بداية الإعداد للموسم الجديد.

الاتصالات ينتظر رد المحكمة الرياضية بشأن مباراة «التفويت»

حسام حسن

كتب ـ محمد الديك:

ينتظر مسئولو نادى المصرية للاتصالات الرد من المحكمة الرياضية الدولية بشأن القضية المرفوعة من أجل بقاء الفريق فى الدورى الممتاز بعد تقديم المستندات، التى طلبتها المحكمة الرياضية، ومن المقرر أن يتم تقديم بعض الأدلة الجديدة خلال الأيام القليلة المقبلة.

من جانبه، أكد عثمان حسن عثمان سكرتير عام النادى أن مجلس إدارة النادى لم تكن طرفا فى قضية المادة «١٨»، التى قام بالتنازل عنها حسن فريد رئيس نادى الترسانة وأن نادى المصرية للاتصالات لم يكن سوى متضامن فقط مع الشواكيش فى هذه القضية.

وأضاف أن الفريق يؤدى حاليا تدريباته مع الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن بمعسكر مغلق فى الإسكندرية على أن الفريق مقبل على القسم الثانى لحين الانتهاء من هذه القضية. واستطرد عثمان أن تنازل المصرية للاتصالات عن القضية أو الترسانة لن يكون نهاية المطاف، خاصة أن مسئولى اتحاد الكرة يتعاملون مع القضايا، التى تهم الرياضة وكرة القدم على أنها وقتية، مشيرا إلى أن رجال الجبلاية محللون على مستوى عال من الكفاءة على الفضائيات وأنهم مضطرون لإنهاء أزمة المادة «١٨» حاليا قبل عام ٢٠١٠ لكون الفيفا سيقوم بإلزام جميع الاتحادات الأهلية بتطبيقها. من ناحية أخرى، أكد إبراهيم حسن مدير الكرة بالنادى بعد هجوم الأخضر بلومى الأخير عليه ووصفه بأنه يسئ هو وتوءمه للكرة المصرية ووصفها بأنهما من أقبح وأغبى الشخصيات التى واجههما فى حياته، مؤكدا أن هذا «النكرة» دأب خلال الفترة الماضية على الهجوم عليهما لكونه عاطلا عن العمل ولا يقوم بتدريب ناد فى الجزائر التى يتغنى بأنه أفضل اللاعبين هناك.

وأضاف أن الصحف الجزائرية والمصرية جعلت من هذا الشخص نجما لامعا، مؤكدا أن من حقه الرد عليه، مؤكدا أن اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر و أعضاء مجلس الإدارة هم من سمحوا لمثل هذا الشخص بالهجوم على أفضل شخصيات فى الكرة الأفريقية والمصرية، وأشار إلى اختياره وتوءمه أكثر من مرة فى منتخب العالم. ويكفى أن التكريم يأتى بعد إنتهاء مسيرتك كلاعب فى التاريخ

طوارئ فى الإسكواش بسبب مونديال الناشئين

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل لاعبو ولاعبات منتخبنا الوطنى لناشئى وناشئات الإسكواش تحت ١٩ سنة أمس الأول معسكر إعداد مغلقا بأحد فنادق مصر الجديدة استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للناشئين «فردى» والناشئات «فردى وفرق»، التى تستضيفها ملاعب مدينة شينهاى بالهند فى الفترة من ٢٥ يوليو الجارى وحتى ٩ أغسطس المقبل، حيث يتدرب الفريقان حاليا على فترتين صباحية ومسائية بمجمع ملاعب الإسكواش باستاد القاهرة، ويضم معسكر الناشئين اللاعبين محمد الشوربجى حامل اللقب للعام الماضى، والذى يسعى للحفاظ على لقبه هذا العام بالإضافة إلى اللاعبين كريم سامى وعمرو خالد واندرو وجيه، والذين يؤدون تدريباتهم تحت إشراف أشرف حنفى المدير الفنى لمنتخب الناشئين، فى حين يضم معسكر الناشئات اللاعبات هبة الترك ونور الشربينى ونوران الترك ونور الطيب واللاتى يمثلن منتخب مصر للفرق والفردى بالإضافة إلى اللاعبات كنزى الدفراوى وسلمى هانى.

الاتحاد السكندرى يصرف نسبة ٢٥٪ من عقود لاعبيه ويسترد قيمة صفقة يونس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

استرد نادى الاتحاد السكندرى ٤ شيكات بقيمة ٢٠٠ ألف جنيه بواقع ٥٠ ألف جنيه لكل شيك كان قد حصل عليها محمد يونس مدافع المصرية للاتصالات كمقدم عقد عند توقيعه على عقد الانضمام لصفوف الفريق قبل أن تفشل الصفقة بسبب رفض مسئولى ناديه فكرة التفريط فيه لارتباطه بعقد رسمى ممتد حتى الموسم المقبل.

واضطر اللاعب لرد الشيكات بعد أن تأكد من صعوبة رحيله للاتحاد. فى الوقت نفسه أبدى محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى اندهاشه الشديد من تصريحات مسئولى الاتصالات وخاصة الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام حسن بعد تأكيدهم أن اللاعب وقع للاتحاد دون علمهم، وهو أمر مناف للحقيقة تماما نظرا لأن المفاوضات حول ضم اللاعب جرت بين مسئولى الناديين وبشكل رسمى، وتم الاتفاق على حصول الاتحاد على خدمات اللاعب لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة مقابل ٣٠٠ ألف جنيه ولكن حدث فى الأمور جديد أدى لتراجع الإدارة عن اتفاقها.

على صعيد متصل قامت إدارة النادى بصرف المستحقات المتأخرة من الموسم الماضى لكل من سمير عاشور وإبراهيم الشايب وسامح هجرس، كما تم صرف جزء من مستحقات فرج شلبى وتأجيل الباقى إلى وقت لاحق لاحتواء غضب اللاعب، والذى هدد بتقديم شكوى للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة ضد النادى لاسيما بعد رحيله عن النادى. جدير بالذكر أن مستحقات اللاعب تصل إلى ٩٠ ألف جنيه حصل منها على ٢٠ ألفا فقط.

..واستبعاد ٦ مرشحين من الانتخابات على رأسهم عفت السادات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

مفاجأة من العيار الثقيل فجرت أجواء العملية الانتخابية داخل نادى الاتحاد السكندرى بعد أن تسربت معلومات شبه مؤكدة من داخل الجهة الإدارية بالإسكندرية عن استبعاد ٦ مرشحين عن خوض الانتخابات، وهم عفت السادات ومحمد عبدالسلام مرشحا الرئاسة وشريف الحلو والسيد الثعلبى وهشام التركى وصبرى عبدالرءوف مرشحو العضوية لأسباب مختلفة، منها صدور أحكام نهائية فى قضايا شيكات بدون رصيد، وقد قوبلت هذه الأنباء بتحفظ كبير من الأعضاء داخل النادى نظرا لعدم صدور قرار رسمى حتى الآن فى هذا الشأن، وينتظر المستبعدون وصول القرار للطعن أمام محكمة القضاء الإدارى.

وأبدى أنصار محمد مصيلحى الرئيس الحالى والمرشح للرئاسة سعادتهم الغامرة بشأن القرار، على اعتبار أن هذا القرار سيفتح الطريق له للفوز بالرئاسة بالتزكية.

بترول أسيوط يستغنى عن التقى ويواجه تمرد شريف حازم

كتب ـ محمد الديك:

واصل شريف حازم لاعب الفريق الأول لكرة القدم ببترول أسيوط مسلسل التمرد والغياب عن الحضور إلى تدريبات الفريق مرة ثانية بعد أن قام مجلس إدارة النادى برئاسة المهندس محمد شعيب رئيس مجلس إدارة الشركة والنادى والدكتور جمال محمد على المدير الفنى وحمادة المصرى مدير الكرة بإنهاء مشكلات اللاعب السابقة والتزم اللاعب فى معسكر الفريق بالإسماعيلية إلا أنه عاود مسلسل التمرد مرة ثانية، ووفقا للمدير الفنى للفريق فإن اللاعب سيتم تطبيق العقوبة عليه وفقا للائحة التى وضعها حمادة المصرى مدير الكرة بعد أن يتم معرفة أسباب غيابه غير المبرر للآن.

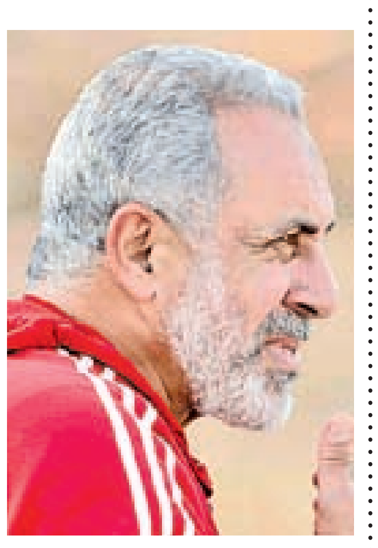
فى سياق آخر، يواصل الفريق استعداداته وتدريباته المكثفة على ملعبه بمدينة أسيوط عقب الانتهاء من معسكر الفريق فى الإسماعيلية فى المرحلة الثالثة من البرنامج الذى وضعه الجهاز الفنى بقيادة الدكتور جمال محمد على المدير الفنى والذى أكد أن الفترة الحالية ستشمل القياسات البدنية لمقارنتها بالمرحلة الأولى والتى شهدت اختبارات من نفس النوع لتتم مقارنتها لمعرفة مدى احتياج اللاعبين لتكثيف الشق البدنى من عدمه، خاصة أن هناك لاعبين انتظموا متأخرين بعض الشىء فى معسكر الفريق مثل هنرى أكيلى ومافينجا فيتال وسعيد ربيع ووليد قنديل.

عامر يبحث عن مهاجم «سوبر» للمقاولون العرب

جدد محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب طلبه من لجنة الكرة بالنادى ضرورة التعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر ليكون إضافة إلى المهاجمين الموجودين بالفريق رضا الويشى ورامى ربيع وإيهاب المصرى وموسى كيبرا عبدالله النيجيرى الذى تم التعاقد معه أخيرا بالإضافة إلى مجموعة الناشئين الذين تم تصعيدهم من قطاع بالنادى.

ومن المقرر أن يخضع أكثر من لاعب أفريقى للاختبار خلال الفترة المقبلة قبل انطلاق مسابقة الدورى الممتاز للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل انطلاق الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، تعود بعثة الفريق اليوم من الخرطوم بعد الانتهاء من مشاركة الفريق فى مباراة ودية أمام الهلال السودانى دفع خلالها الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر بأكثر من لاعب حتى يتمكن من الحكم على الجميع قبل الدخول فى غمار المسابقة المحلية، خاصة أن الجهاز الفنى قد أبدى ارتياحه لخوض مثل هذه المنافسات فى اللقاء السابق وأعلن دخول أكثر من لاعب فى المستوى الفنى والبدنى للمباريات بالإضافة إلى حالة الانسجام التى وضحت بين اللاعبين.


محمد عامر

الطلائع يصرف النظر عن طارق السيد ويواجه المنصورة اليوم

كتب ـ حسين شعبان:

صرف الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش النظر عن التعاقد مع طارق السيد لاعب الترسانة بعد مغالاة ناديه فى المقابل المادى ورفضه الاستغناء عنه رغم الضغوط القوية والتى مورست عليه من قبل مسئولى الطلائع.

يذكر ان اللاعب انضم لفترة إعداد الطلائع وخاض تدريبات الفريق لحين وصول استغناء الترسانة عنه لوجود شرط جزائى فى عقده يحق له الرحيل فى حال هبوطه للقسم الثانى وهو ما رفضه حسن فريد رئيس الترسانة وتمسك بـ ٣٠٠ ألف جنيه نظير بيع اللاعب لأى ناد.

واكتمال قائمة الطلائع حال دون انضمام السيد بعد قيد عمرو الدالى آخر صفقات الفريق فى القائمة، ويعلن فاروق جعفر المدير الفنى عدم حاجته لأى لاعب لوجود ٢٥ لاعبا بالقائمة و٥ لاعبين فوق السن.

من ناحية أخرى يختتم الفريق اليوم معسكره المقام حاليا بالأكاديمية العربية بالإسكندرية ويواجه المنصورة فى آخر تجاربه الودية.

ويعود الفريق للقاهرة ويحصل جميع اللاعبين على راحة سلبية يومين على أن يستأنف الفريق تدريباته بملعبه والدخول فى معسكر مغلق يؤدى خلاله مباراتين وديتين استعدادا لمباراة المقاولون العرب فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى يوم ٦ أغسطس المقبل.

يذكر أن الطلائع قد أدى ٥ مباريات ودية خلال معسكره بالإسكندرية والذى استمر أكثر من أسبوعين مع فرق ستيا والرجاء السكندرى وشبراخيت والكروم وأبو قير للأسمدة حرص خلالها الجهاز الفنى على تجربة اللاعبين الجدد وظهر التجانس والانسجام بينهم وبين جميع اللاعبين القدامى ووضح أن هناك شكلا جديدا للفريق فى الموسم الجديد بعد الانتدابات الجديدة فى جميع مراكز الفريق.

على جانب آخر ينضم الغانى بابا اركو والتوجولى دودزى فى تدريبات الفريق السبت المقبل بعد عودتهما من الإجازة التى حصلا عليها من قبل إدارة النادى

يذكر أن الطلائع يضم ثلاثة لاعبين أفارقة هم الغينى جونسون وبابا أركو ودودزى.

من جانبه أبدى فاروق جعفر تفاؤله بفترة الإعداد للموسم الجديد خاصة أن الفريق خاض عدة مباريات ودية وتفهم اللاعبون خطته جيدا التى تعتمد على اللعب الجماعى بهدف المنافسة على الدورى الموسم الجديد بعدما تصدر الطلائع جدول ترتيب الدورى فى الدور الثانى نتيجة النتائج الجيدة ولولا البداية السيئة له فى الدور الأول الموسم المنقضى لكان الفريق فى أحد المراكز الثلاثة الأولى، مؤكدا قيامه بالنزول بالأعمار السنية للفريق إلى ٢٥ عاما بعدما اقترب متوسط أعمار الفريق من الثلاثين وهو نجاح يحسب للجهاز الفنى.

سوريا تنقذ بطولة الدراجات من الفشل بعد اعتذار لبنان

كتبت ـ سارة الحموى:

توجه فريق الدراجات بنادى طلائع الجيش أمس الأول إلى مدينة «سرت» الليبية للمشاركة فى فعاليات البطولة العربية للأندية خلال الفترة من ١٣ إلى ١٨ يوليو الجارى.

ومن المنتظر أن يخوض المنافسات ٦ لاعبين من الفريق، الذى يضم ٨ لاعبين أبرزهم أحمد فيصل، وعمرو محمود، وشريف عطا الله.

وأعرب اللواء منير العدل رئيس اتحاد الدراجات عن تفاؤله بمستوى لاعبى نادى طلائع الجيش «بطل الدورى العام المصرى»، مضيفا أن النادى بالفعل يمتلك العناصر القادرة على تحقيق النتائج الإيجابية فى البطولة.

ومن المنتظر أن تشهد البطولة ٣ سباقات هى الفردى العام بمشاركة ٦ لاعبات، وسباق الفرق بمشاركة ٤ لاعبات، والكونتر الفردى بمشاركة لاعبتين.

وواجه علاء محمد المدير الفنى لمنتخب السيدات مشكلة كادت تسبب أزمة خلال المعسكر التدريبى السابق، خاصة مع انضمام لاعبات صغيرات السن للمنتخب والقلق من مشاركة هؤلاء فى البطولات القادمة إلا أن المدرب تمكن فى النهاية من خلق جو من التفاهم بنسبة ٨٠٪ «على حد قوله» بين اللاعبات خاصة أن الهدف الأساسى من وراء المعسكرات هو التقريب بين لاعبات المنتخب من أجل تحقيق أفضل النتائج.

الجدير بالذكر، أنه كان من المقرر إقامة منافسات البطولة بالعاصمة اللبنانية «بيروت» فى الفترة من ٢٠ إلى ٣٠ يوليو الجارى، إلا أن الاتحاد اللبنانى فاجأ الاتحاد العربى بخطاب اعتذار منذ عدة أيام يفيد بعدم جاهزية المضمار المقرر إقامة السباقات عليه حتى اللحظة الحالية، وكذلك عدم توافر الإمكانات المادية لدى الاتحاد اللبنانى لتنظيم مثل هذا الحدث، وبالتالى قرر الاتحاد العربى على الفور نقل فعاليات البطولة إلى سوريا.

المصرى يفاوض مهاجم الاتحاد الليبى ويصرف راتب بيشكى الشهرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فتح شريف شدوى المشرف العام على الكرة بالمصرى باب المفاوضات على المهاجم الكاميرونى المسلم بلال كوكو لاعب الاتحاد الليبى، والذى يبلغ من العمر ٢٣ عاما، وتترقب إدارة المصرى القرار النهائى بشأن ضم بيير كوكو قبل إشهار إسلامه إلى القلعة البورسعيدية، ويتميز المهاجم الكاميرونى بالقوة الجسمانية علاوة على قدرته الواضحة فى إحراز الأهداف، حيث سجل اللاعب عشرة أهداف خلال لعبه بعض المباريات مع فريقه الليبى قبل الإطاحة بالأجانب من الدورى الليبى، وينتظر وكيل اللاعب موافقة لجنة الكرة بالأهلى من ضم اللاعب أو صرف النظر عنها. فى سياق آخر.. تسلم المجرى بيرتى بيشكى راتبه الشهرى من حساب المشرف العام على الكرة على هامش حل كل الأزمات المتأخرة وانتظارا لوصول أى دعم مالى قادم، وتسعى الإدارة للتصرف فى صرف رواتب الجهاز المعاون والترتيب الجيد لمعسكر المقاولون العرب.

على صعيد مختلف.. شكلت الجهة الإدارية لجنة من موظفى الهيئات بمديرية الشباب والرياضة لمراجعة كشوف الأعضاء المسددين والمستحقين لجمع توقيعات سحب الثقة من المجلس الحالى، وذلك لإعداد مذكرة تفصيلية بالإيجابيات السليمة والإجراءات الصحيحة وعرضها على اللواء المحافظ قبل تحويلها إلى المجلس القومى للرياضة لإصدار القرار النهائى بشأن القضية المثارة بين جبهة المعارضة ومجلس المصرى، وكانت إدارة المصرى قد أصدرت بيانا حثت فيه الجماهير العاشقة للنادى بالتعاون والتكاتف وترك الأحداث الفردية ضد استمرار المجلس والعمل على الوقوف خلف النادى وفريق الكرة من أجل الحفاظ على استقرار الأوضاع خاصة أن التوقيت الحالى يلعب ضد مصلحة النادى البورسعيدى.

الأزمات تلاحق شحاتة

المنتخب الوطنى مهدد بافتقاد ١١ لاعبًا أساسيًا فى معسكر رواندا

■ الجهاز الفنى يفاضل بين خمسة عروض لأداء «البروفة» الأخيرة فى أغسطس

كتب- محمد البنهاوى:

أزمة جديده تواجه المنتخب الوطنى فى إطار استعداده لخوض مبارياته الرابعة فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا أمام المنتخب الرواندى فى الخامس من سبتمبر المقبل بعد تعذر استدعاء ١١ لاعبا على الأقل من لاعبى المنتخب لبدء المعسكر الذى يسبق مباراة المنتخب الوطنى مع رواندا بعد طلب حسن شحاتة المدير الفنى من سمير زاهر رئيس الاتحاد زيادة مدة المعسكر الذى سيقام قبل المباراة إلى ١٥ يوما وهو ما وافق عليه زاهر ونايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة وتقرر أن يتم تجمع المنتخب قبل المباراة بـ١٥ يوما أى يوم ٢٢ أغسطس المقبل وهو ما يتعارض مع استدعاء لاعبى إنبى وحرس الحدود المشاركين فى البطولة الكونفيدرالية وكذلك الاعبون المحترفون الذين يتعذر ضمهم فى هذه الفترة نظرا لبدء مسابقات الدورى فى البلدان الأوروبية.

ويخوض إنبى مباراته الثانية أمام فيتا كلوب الأنجولى خارج ملعبه فى الثلاثين من أغسطس المقبل وكذلك الحرس الذى يلعب أمام الملعب المالى فى نفس التوقيت خارج ملعبه أيضا وهو ما وضع الجهاز الفنى للمنتخب فى ورطة شديدة تشبه التى حدثت قبل مباراة الجزائر الماضية نتيجة تمسك الأندية بجميع لاعبيها.

ويضم المنتخب ستة لاعبين من إنبى وحرس الحدود هم أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف لاعبى إنبى ومن الحرس أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد أوكا منهم ثلاثة يمثلون جزءا من القوام الرئيسى للمنتخب وهم المحمدى وأوكا وعبدالملك بالإضافة إلى غياب المحترفين عن بداية المعسكر لارتباطهم بمباريات فى الدوريات الأوروبية مثل محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى وحسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى ومحمد شوقى لاعب ميدليسبره الإنجليزى وكذلك أحمد حسام ميدو فى حالة انضمامه.

ومن جهه أخرى، يحسم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى يوم السبت المقبل اختيار الطرف الثانى لمباراة المنتخب الودية ضمن الأجندة الدولية والتى تقام يوم ١٢ أغسطس المقبل من ضمن خمسة عروض تلقاها المنتخب خلال المرحلة السابقة وهى عرض من اتحادات الجابون والسعودية وفلسطين وناميبيا والصين وتوجو.

ويعقد الجهاز الفنى جلسة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد لحسم الأمر واختيار الطرف الثانى للمباراة وتتجه النيه لدى الجهاز الفنى للموافقة على قبول عرض الاتحاد الجابونى، خاصة أن أسلوب لعب المنتخب الجابونى متشابه لحد كبير مع المنتخب الرواندى وأن الجهاز الفنى استبعد العرض السعودى نظرا لاختلاف الموعد مع موعد الأجندة الدولية. ومن ناحية أخرى، أصبحت تزايد فرصة انضمام أحمد حسام ميدو إلى صفوف المنتخب فى المباراة المقبلة أمام رواندا بعد صدور تصريحات من الجهاز الفنى للتأكيد من أن ميدو ضمن القوام الرئيسى للمنتخب وأن فرصة انضمامه للمنتخب تعد قوية فى المرحلة المقبلة بعد أن أظهر اللاعب جزءا كبيرا من الالتزام خلال الفترة الماضية، خاصة أنه وضح تأثر خط الهجوم بغياب اللاعب خلال مباريات كأس القارات ومباراة رواندا فى القاهرة والتى عانى فيها المنتخب من انعدام التسجيل حتى منتصف الشوط الثانى وتأكيدات حسن شحاتة أن المنتخب يحتاج إلى جهود ميدو خلال المرحلة المقبلة كلاعب مؤثر فى صفوف الفريق وأنه لا توجد أزمة على الإطلاق بين اللاعب والجهاز الفنى.

زيدان أحد العناصر التى قد تغيب عن بداية معسكر رواندا

تصوير- مصطفى محمد

رياضة

العدد ١٦٦ - الخميس ١٦ من يوليو ٢٠٠٩

Issue 166 - 16 Jul. 2009

بلغت ٢١٠ ملايين جنيه

الأهلى يعتمد أكبر ميزانية فى تاريخ النادى

■ باجنيد: حققنا المعادلة الصعبة.. وهدفنا استمرار الإنجازات

اعتمد مجلس إدارة الأهلى فى اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة الكابتن حسن حمدى أكبر ميزانية فى تاريخ النادى لهذا العام والتى بلغت ٢١٠ ملايين جنيه.. فى حين كانت ميزانية العام الماضى ٢٠٢ مليون جنيه.. وهو الأمر الذى يعكس الاطمئنان الكامل على المستقبل المالى للنادى بما يحقق طموحات أعضاء وجماهير الأهلى ويؤكد على الجهود الكبيرة التى بذلها مجلس الإدارة خلال الفترة الماضية لتحقيق أكبر عائد مالى لمواجهة حجم الإنفاقات الكبيرة على الفرق الرياضية والمنشآت والخدمات الخاصة بالأعضاء بفرعى الجزيرة ومدينة نصر.

وقام الدكتور محمود باجنيد أمين صندوق النادى والذى استحق إشادة الجميع بما حققه من نجاحات واضحة فى الجانب المالى للنادى بشرح جميع تفاصيل الميزانية والأرقام التى تضمنتها قبل العرض على أعضاء الجمعية العموميه يوم ٣١ يوليو الحالى.

وقال باجنيد والذى عكست الميزانية الرائعة حجم جهوده التى يبذلها إن ميزانية هذا العام هى الأكبر فى تاريخ الأهلى من جميع الوجوه نتيجة العمل المستمر على تعظيم الإيرادات.. وفى نفس الوقت الإنفاق اللازم والكافى من قبل مجلس الإدارة على كل اللعبات والقطاعات المختلفة بما يضع النادى الأهلى فى المكانة المرموقة التى يستحقها.. وأضاف أن الإيرادات بلغت ١٧٠ مليون جنيه بزيادة ١٥ مليونا على العام الماضى.

أما المصروفات فقد بلغت ١٢٤ مليون جنيه بزيادة ٢٤ مليون عن العام الماضى، وهو ما يؤكد استمرار الإنفاق المتزايد للارتقاء بالمستوى الفنى والبدنى لكل الرياضيين بالنادى وتوفير الاحتياجات التى تناسبهم لتحقيق أفضل النتائج، كذلك كان هناك نصيب كبير من المصروفات لتطوير مستوى الخدمات للأعضاء وتلبية احتياجاتهم.

وأضاف الدكتور باجنيد أن فائض الميزانية قبل الإهلاك هذا العام بلغ ٤٨ مليون جنيه، وهو أمر يترجم نجاح السياسة المالية لمجلس الإدارة برئاسة الكابتن حسن حمدى والذى وضح فى هذه الميزانية الرائعة.. وتطرق الدكتور محمود باجنيد إلى نشاط كرة القدم على وجه الخصوص، مؤكدا على أن كرة القدم حققت إيرادات هذا العام بلغت ٦٠ مليون جنيه بزيادة ٢٣ مليون جنيه عن العام الماضى.

أما مصروفات الكرة هذا العام فقد بلغت ٤٢ مليون جنيه مقابل ٣٠ مليون جنيه العام السابق وهذا يؤكد أن الدعم مستمر لفريق الكره فى جميع الاتجاهات لأنه مصدر سعادة لكل الأهلاوية، ولابد أن يحظى بالاهتمام الأكبر من الجميع.. وبالتالى تكون كرة القدم فى النادى قد حققت فائض ربح هذا العام قدره ٢٣ مليون جنيه وهو رقم كبير إذا أخذ فى الاعتبار مصادر الدخل المحدودة.. أما بقية الألعاب والتى يبلغ عددها ١٨ لعبة فقد أنفق عليها النادى ما يقرب من ٣٢ مليون جنيه دون أدنى عائد مالى لأن هذه الألعاب لا تتمتع بشعبيه مثل كرة القدم.. ولكن الإنفاق عليها بهذه الأرقام ضرورة انطلاقا من أداء الأهلى رسالته الرياضية والشبابية ولتوسيع قاعدة الممارسة وإنشاء الملاعب ودعم المنتخبات الوطنية بأفضل العناصر فى مختلف اللعبات.

وقال أمين الصندوق إن النادى الأهلى مؤسسة غير هادفة للربح وأن الهدف الرئيسى هو إحراز البطولات.. وزيادة قاعدة الممارسة.. وإنشاء ملاعب وصالات رياضية.. وتقديم أفضل الخدمات لأعضاء النادى بفرعى الجزيرة ومدينة نصر والاهتمام بالمجالات الثقافية والاجتماعية والطبية لإفراز عناصر شابة مؤهله علميا ورياضيا بما يتماشى مع قيم ومبادئ الأهلى التى تحكم جميع الأمور.

محمود باجنيد

ومن هذا المنطلق - والكلام لايزال على لسان - د. باجنيد يحرص مجلس إدارة الأهلى على تحقيق أكبر عائد مالى ليس لإيداعه بالبنوك لمزيد من المكاسب المالية، ولكن لإنفاقه فى الطريق الصحيح لتحقيق كل هذه الأهداف بما يتفق مع سياسة النادى ورسالته السامية.

وأكد الدكتور محمود باجنيد أن ميزانية هذا العام ستكون فى متناول الأعضاء بعد طبعها للاطلاع عليها.. كما أنه يأمل أن يتزايد حجم الميزانية فى السنوات المقبلة.. ليزداد حجم الإنفاقات على الرياضات المختلفة وإنشاء الملاعب والصالات الرياضية وتقديم أفضل الخدمات لأعضاء الأهلى والاهتمام بهم لأنهم يستحقون الكثير.. وفى ختام كلامه وجه الدكتور محمود باجنيد المرشح لعضوية مجلس الإدارة فى انتخابات الأهلى الحالية الشكر لأعضاء الجمعية العمومية والذى يرجع إليهم الفضل فى كل الإنجازات التى تحققت لأنهم أحسنوا الاختيار فى الانتخابات الماضية بمساندة قائمة موحدة متفاهمة ومتجانسة وهو يأمل أن يتكرر هذا الأمر فى الإنتخابات الحاليه للحفاظ على مسيرة الأهلى الناجحة.

تأييد جديد

أقام القطاع التعليمى لكرة اليد بفرع النادى الأهلى بمدينة نصر احتفالية كبرى بعد الإنجازات الكبيرة التى حققها القطاع فى الموسم الماضى. حضر الاحتفال الكابتن حسن حمدى رئيس النادى والكابتن محمود الخطيب نائب الرئيس والدكتور محمود باجنيد أمين الصندوق والمهندس هشام سعيد والمهندس خالد مرتجى وخالد الدرندلى والدكتوره رانيا علوانى أعضاء مجلس الإدارة.. كما حضر الحفل أيضا الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد والعديد من أعضاء النادى وأولياء أمور لاعبى القطاع.

منتخب الشباب يبدأ معسكره «كامل العدد»

■ العقاد: لن نتنازل عن أى لاعب.. وحافظ دوره إعلامى فقط

يدخل المنتخب الوطنى للشباب معسكره اليوم فى إطار استعداداته للبطولة الودية المقرر لها يوم ٢٠ من الشهر الحالى، والتى تجمع بين منتخبات مصر وتوجو ونيجيريا وجواتيمالا استعدادا لكأس العالم ٢٠٠٩ بمصر.

وأكد جمال العقاد المدير الإدارى لمنتخب الشباب ان المنتخب يدخل المعسكر كامل العدد ومكون من ٢٤ لاعبا دون وجود أى إصابات أو غيابات وأن الجهاز الفنى بقيادة ميروسلاف سكوب المدير الفنى وهانى رمزى المدرب العام شدد على ضرورة التزام جميع اللاعبين، خاصة أن المرحلة المقبلة تعتبر هى المرحلة الحاسمة ولا مجال للتهاون مع أى لاعب فى حالة حدوث أى تقصير.

من جهة أخرى صرح العقاد بأنه تم إرسال فاكس رسمى إلى جميع الأندية لإخطار مسئوليهم بأنه لن يتم التخلى عن أى لاعب للانضمام إلى ناديه فى الفترة المقبلة أى كان اسم النادى التابع له، ويأتى قرار إرسال الخطاب الرسمى إلى كثرة الحديث فى الفترة الماضية عن إمكانية السماح للاعبى إنبى أو حرس الحدود والأهلى للانضمام لأنديتهم خاصة بعد أن صرح التشيكى ميروسلاف سكوب بأنه لن يتخلى عن أى لاعب فى الفترة المقبلة حتى نهاية كأس العالم للشباب.

فى سياق آخر، أكد العقاد أن تعيين أيمن حافظ مدير إدارى منتخب ٩٤ منسقا إعلاميا للمنتخب لا يتعارض نهائيا مع اختصاصته، خاصة أن دور حافظ سيقتصر على النواحى الإعلامية فقط وليس له أى دور إدارى، مضيفا أن الهدف الرئيسى من تعيين حافظ هو الترويج للمنتخب. يأتى ذلك فى إطار الرد على ما صرح به البعض بأن تعيين حافظ سببه وجود بعض القصور الإدارى فى منتخب الشباب.

ميروسلاف سكوب

بعثة إنبى فى أنجولا اليوم لمواجهة سانتوس

كتب- حسين شعبان:

تغادر بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى اليوم القاهرة متوجهة إلى أنجولا لمواجهة فريق سانتوس الأحد المقبل فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويرأس بعثة الفريق علاء خشبة عضو مجلس إدارة النادى ومعه الجهاز الفنى و١٩ لاعبا وهم عامر عامر والمهدى سليمان وعلى لطفى لحراسة المرمى وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل وأسامة رجب ورامى صبرى ورضا جمعة وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وعبدالله رجب ومحمد إبراهيم وديفونيه وأحمد رءوف ومصطفى جعفر وزيكا جورى ونادر العشرى ومصطفى إبراهيم.

واستبعد الجهاز الفنى عادل مصطفى ومصطفى جلال وإسلام عوض للإصابة وعلاء عيسى للإيقاف.

يذكر أن أنور سلامة المدير الفنى قد قرر قيد ٥ لاعبين فى قائمة الفريق المعدلة والمرسلة إلى الاتحاد الأفريقى وهم الحارس على لطفى ونادر العشرى ومصطفى إبراهيم ومصطفى جعفر وزيكا جورى. من ناحية أخرى، شهدت التدريبات الأخيرة النزول بالحمل التدريبى من قبل الجهاز الفنى بعدما ظهر الإجهاد على جميع اللاعبين، لذلك فضل سلامة اقتصار التدريب على فترة واحدة بدلا من فترتين. واتخذ أنور سلامة قراره بعد خسارة فريقه فى آخر مبارياته الودية أمام مصر للمقاصة، كما حرص على الاجتماع بلاعبيه لمشاهدة أكثر مباراة للفريق الأنجولى فى محاولة جادة للوقوف على نقاط القوة والضعف لديه، خاصة أن فريق سانتوس يمتاز باللعب الهجومى على ملعبه وهو ما يتطلب تأمينا دفاعيا على أعلى مستوى.

على جانب آخر، رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للفريق فى حال العودة من أنجولا بالنقاط الكاملة فى محاولة جادة لتحفيزهم أملا فى تصدرهم قمة مجموعته والتى تضم فرق فيتا كلوب الكونغولى ووفاق سطيف الجزائرى بجانب إنبى وسانتوس الأنجولى.

التراجع عن استضافة المهاجم البرازيلى

البدرى يستقر على خطة مواجهة الحرس فى تجربة المقاولون اليوم

كتب- خالد الإتربى:

يخوض الأهلى اليوم آخر مبارياته الودية فى الثامنة والنصف مساء أمام المقاولون بالجبل الأخضر، قبل خوض مباراة السوبر أمام حرس الحدود، وهى المباراة التى قال عنها حسام البدرى المدير الفنى إنها التى سيستقر فيها على القوام الرئيسى الذى سيعتمد عليه فى السوبر بالإضافة للاستقرار على الخطة التى سيخوض بها المباراة.

وسيقرر البدرى ما إذا كان سيتمسك بسياسته فى تغيير الخطة التى اتبعها منذ توليه القيادة الفنية للفريق أم سيعود للخطة القديمة وتقرير مبدأ الأمان وعدم المجازفة فى المباراة المقبلة، خاصة أن اللاعبين لم يستوعبوا الطريقة الجديدة بالنسبة المطلوبة والتى تجعله قادرا على مواجهة فريق قوى مثل حرس الحدود خاصة إذا كانت هذه المباراة ستحسم مصير بطولة ستضاف لدولاب بطولات الفريق وستؤثر معنويا على اللاعبين فى حالة خسارتها.

ويحاول البدرى حسم قراره فى مباراة اليوم فى المدافع الذى سيحل محل وائل جمعة مدافع الفريق الذى سيغيب عن مباراة السوبر المقبلة للإيقاف لحصوله على الإنذار الثالث فى آخر مباراة للفريق فى الدورى العام.

ويفاضل البدرى بين ثلاثة لاعبين فى خط الدفاع وهم محمد خلف وعطية البلقاسى المنضمان حديثا للفريق ومصطفى شبيطة وإن كان الأخير هو الأقرب للحلول محل جمعة لإثباته جدارته فى هذا المركز خلال تجربته فى المباريات الودية فى معسكر الفريق بألمانيا.

وباتت فرص أحمد فتحى متزايدة فى اللحاق بالمباراة، حيث بدأ الجرى الخفيف فى مران أمس ومن المنتظر إجراء اختبار له غدا قبل الدفع به فى التدريبات الجماعية.

ويعود الفريق للتدريب على فترتين صباحية ومسائية بداية من الجمعة والسبت ثم يدخل فى معسكر مغلق بالسادس من أكتوبر الأحد المقبل لحين موعد المباراة لضمان زيادة التركيز والانسجام بين اللاعبين.

من ناحية أخرى، لم ينكر إيهاب على طبيب الفريق صعوبة إصابة محمد فضل، حيث أكد أن فضل أصيب فى عضلاته الأمامية مرات عديدة مع الإسماعيلى قبل قدومه الأهلى وهى الإصابة التى تحتاج لوقت كبير حتى يتم التعافى منها، خاصة إذا كانت فى حالة مثل فضل لأن عضلاته الأمامية ضعيفة ولاتتحمل التعجل فى الدفع به بالمباريات لأنه أحد الأسباب الرئيسية التى أثرت على عضلات اللاعب فى الفترة الماضية.

وأكد إيهاب على أنه أبرم اتفاقا مع لجنة الكرة وحسام البدرى على عدم التعجل فى علاج محمد فضل، مشيرا إلى أنه طلب وقتا كافيا حتى يضمن عدم معاودة الإصابة له من جديد وعدم تكرار أخطاء العمليات العلاجية السابقة، وحدد الطبيب هذه المدة مبدئيا بثلاثة أشهر.

فى شأن مختلف، تراجع الأهلى عن استضافة المهاجم البرازيلى الذى كان من المفترض وصوله مطلع الاسبوع الجارى للخضوع للاختبار لكنه تأخر عن الموعد وطلب تحديد موعد جديد فى الاسبوع المقبل وهو مارفضه حسام البدرى، خاصة بعد التعاقد مع المهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى الذى يعول عليه الجهاز الفنى فى خلافة الأنجولى فلافيو وحل مشكلة ضعف خط الهجوم.

وتطير بعثة الفريق إلى لندن للاشتراك فى دورة ويمبلى الودية فجر الأربعاء للتدريب هناك مرانا خفيفا فى مساء هذا اليوم ثم التدريب على ملعب المباراة يوم الخميس قبل مواجهة سيلتيك الاسكتلندى الجمعة.

أحمد فتحى

ولنا ملاحظة

كانت.. قضية صيف!

كانت كذلك بالفعل المقالات الاربعة التى تناولنا فيها موقع الإعلام من الناس.. وكان رد الفعل من جانب القراء مهما وكبيرا، ففى الواقع لم تكن تلك مقالات صيفية تقرأها وأنت فوق رمال شواطئ مارينا، وفينتسيا وعزيزة.. وسوف نعرض لكثير من الآراء التى وصلت لنا، لكنى أقول لمحمد الزواوى: « لو استسلمنا لفكرة كلام الجرايد «.. فإننا لن نتقدم .. نعم الصورة مخيفة ويبدو لك ولنا وللجميع أن نسيج المجتمع ممزق.. وأنا أقترب كثيرا من حافة اليأس، لكنى أصمد وأقاوم هذا الشعور كلما تذكرت أن هذا الشعب الجميل الساخر والرافض والصامت يتوحد فى لحظة، ويتكاتف فى لحظة، ويقف وقفة رجل واحد فى لحظة.. مسجلا أنه ابن حضارة عمرها سبعة آلاف عام ..وأنا معك مائة فى المائة، الإصلاح فى أى مجال يحتاج إلى القوة والجهد والإصرار والضرب بيد من حديد، فلا إصلاح فى التاريخ بدون ضحايا، ولابد من تطوير التعليم، وهى جملة أتشاءم منها شوية، حيث تدوى فى رأسى منذ كنت أتعلم بطريقة شرشر ؟!

ويسألنى أحمد محمود الحنان: «هتصيف إمتى.. وتسيبك من وجع الدماغ ؟!»

الإجابة: حالا.. كى أرتاح قليلا وحتى أستعد لوجع الدماغ الجديد.. وكل صيف وكل مشكلة وكل أزمة.. وأنتم طيبون!

×× يسألنا القراء ويناقشوننا فى كثير من القضايا، وأنا أرغب فى طرح سؤال واحد محدد: هل هناك مشكلة أو موضوع واحد أثيرت حوله علامات استفهام وشهد خلافات، وانتهى برأى محدد أو بظهور الحقيقة، واحترام أطراف الخلاف لها.. هل حدث ذلك مرة واحدة فى العصر الحديث وأقصد به فى ربع القرن الأخير؟!

×× أنسب إلى عدلى القيعى وصفه لأبوتريكة بمايلى: «إنه حالة خاصة، إنه ليس لاعبا فى فريق النادى الأهلى، ولكنه حالة مجتمعية، واجتماعية واقتصادية، ولو تركه الأهلى يرحل فسوف يخسر كثيرا، لن يخسر فنيا بقدر ماسيخسر اجتماعيا واقتصاديا ؟!»

×× بقاء أبوتريكة كان بإرادته، وهو أمر مقبول.. لكن لو كان عمرو زكى أمامه فرصة اللعب فى إسبانيا، وهو لايرغب فى البقاء بالزمالك، أكرر لايرغب، فإن الأفضل أن يرحل.. والأمر نفسه يسير على شريف عبد الفضيل لاعب الإسماعيلى.

×× فاتنى التعليق على طرد حسام البدرى وعلى انفعاله فى مباراة بايرن ليفركوزن، فقد كان «شكله مش حلو» وهو يرفض الخروج من الملعب بغضب.

×× لو كانت قائمة حسن حمدى تحتكر مواقع الدعاية ولاتلتزم بما فرض من قواعد وخطوات، فإن من حق بقية المرشحين أن يغضبوا لكن إذا كانت قواعد الدعاية الانتخابية تطبق على مجلس إدارة الأهلى بالكامل بلا استثناء، فلماذا هذه الضجة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

تامر النحاس

شيكابالا

محمد شوقى

وكلاء اللاعبين.. سماسرة الكرة.. يديرون اللعبة من الباطن.. كلمتهم دائما ما تنتصر.. فقط يحتاجون إلى توقيع اللاعب.. فى أوروبا أمورهم منظمة.. مبدأهم الأول «مصلحة اللاعب».. فى مصر يثيرون الخلافات والأزمات.. علاقاتهم بالأندية متوترة... تسير وفقا لسطر ثم خلافا طاحنا لعدة سطور. لا أحد يمكنه التنبؤ فى مصر بماذا يريد الوكلاء.. من الصعب أن تجد أحدا بلا أزمة..فى مصر أيضا الضحية ليس اللاعب.. وأيضا ليس الوكيل.. الضحية الأولى فى نهاية المطاف هى الأندية التى تجد نفسها غير قادرة على الاحتفاظ بنجومها الكبار بسبب إغراءات الوكلاء.. الضحية الأولى هى الأندية التى تعانى عند إبرام صفقات.

عمرو زكى

«الشروق» ترصد أزماتهم فى صيف ٢٠٠٩

وكلاء اللاعبين.. عالم مخيف ضحيته الأندية

روايات مثيرة عن تمرد النجوم.. وحقيقة الخلاف فى بتروجيت والإسماعيلى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

فى أوروبا دائما ما يحصل الوكيل على حق لاعبه فى عقد احترافى محترم، ثم ينال منه عمولته مالم ينص الاتفاق على شيئ آخر.. وفى ٩٩٪ من حالات الانتقال لا تظهر الأزمات أو المشكلات فى علاقة الطرفين

فى مصر دائما ما يكون الوكيل يريد عمولته من النادى.. توفير عقد للاعب يتم عندما يكون اللاعب على وفاق مع وكيله ويقبل باختيارات الأندية التى يطرحها عليه.

الوسط الكروى المصرى عاش فى الأيام الأخيرة سيناريو «تامر النحاس» وكيل اللاعبين والذى يعد الأبرز بحكم ارتباطه أولا بالعمل مع الأهلى وحصوله ثانيا على أعلى عدد من توقيعات اللاعبين..

النحاس لديه توصية من لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بإيقافه مع تغريمه مقابل مالى ضخم بسبب واقعة زيكا جورى الإيفوارى الشهيرة.

المشكلة ليست فى تفعيل أمر الإيقاف الرسمى أو الغرامة المالية.. بل إن طرح القضية من جديد عبر إثارة عقوبة النحاس كفيل بفتح ملف وكلاء اللاعبين فى مصر.

عالم وكلاء اللاعبين فى مصر عالم مخيف إن جاز التعبير، خاصة أنه بالفعل بات يدير اللعبة من الباطن ويمكنه إثارة لاعب والعمل على تمرده أو دخوله فى صدامات مع ناديه إذا لم يكن الوكيل على وفاق مع النادى أو مصالحه مع آخر تحتم عليه إبرام صفقات.

عالم وكلاء اللاعبين فى مصر عالم مخيف، خاصة وإن عامل «الحماية» للاعب الكرة مفقودا إذا اختلف مع وكيل أعماله.. ولايحمى الأندية من سطوة ونفوذ الوكلاء لو تمرد نجومهم..

فى الماضى كانت هناك عبارات رنانة منها «التفاوض فى فترة غير شرعية» وكان اتهاما ينتقد به الوكلاء إذا تفاوضوا برفقة لاعبيهم مع أندية أخرى.

الآن تغيرت الصورة تماما بعد أن بات من الممكن أن يتمرد لاعب الكرة على ناديه إذا ما حصل على إشارة وضوء أخضر من وكيله

الحديث عن عالم وكلاء اللاعبين فى مصر يبدأ من تامر النحاس «محور» القضية الأول فى مصر، النحاس معروف إنه موقوف منذ يناير الماضى بقرار من اتحاد الكرة أصدره سمير زاهر بداعى إنه من أبرم صفقة انتقال الإيفوارى زيكا جورى من الوصل الإماراتى إلى إنبى وإشراك الأخير له ليظهر بطلان مشاركته لتوقيعه لـ٣ أندية ومشاركته غير مشروعة مع ٣ أندية فى موسم واحد

المفاجأة ان النحاس رغم قرار الإيقاف مارس عمله كوكيل لاعبين وتدخل فى إبرام العديد من الصفقات دون سند قانونى، النحاس هو الوكيل الذى لعب دور البطولة فى ٩٠ ٪ من تعاقدات نادى الجونة مع لاعبين جدد خلال الموسم الحالى، وشارك فى إبرام الأهلى عددا لا بأس به من صفقاته الجديدة فى صيف عام ٢٠٠٩، بل إنه كان له دور فى إتمام صفقة التعاقد الأهلاوى مع محمد طلعت «ميدو» قادما من أهلى دبى الإماراتى فى فبراير العام الحالى وبعد أيام معدودة من قرار إيقافه من قبل اتحاد الكرة

مارس النحاس صلاحياته كوكيل لاعبين مخالفة للقانون دون رقيب، وينظر إليه على أنه المحرض الأول فى أزمة طويلة جدا عانى منها نادى بتروجيت الذى يريد الاحتفاظ بلاعبه الموهوب وليد سليمان ورفض انتقاله إلى الأهلى بعدما نجح النحاس فى إقناع اللاعب بتفجير خلاف طاحن مع النادى البترولى من أجل الرحيل من بتروجيت وإتمام صفقة انتقاله إلى الأهلى فى الموسم المقبل، وهو الخلاف الذى وصل إلى انقطاع اللاعب فترة ورفض مختار مختار المدير الفنى إتمام الصفقة.

بتروجيت هو النادى الذى واجه أزمة كبرى بسبب تامر النحاس بعد أسابيع معدودة من انطلاق الموسم الماضى عندما فقد هدافه الإيفوارى زيكا جورى بعد أن أحضر له عقدا من الوصل الإماراتى وظل بتروجيت يبحث عن بديل لجورى بعد انطلاق الموسم الكروى.

وبتروجيت مجرد حالة من حالات تحولت فيها الأندية إلى ضحايا لعالم وكلاء اللاعبين المخيف الذى يدير الكرة المصرية من الباطن ويرسم سيناريو الخلافات والمعارك والصدامات.

بل إن الفترة الحالية تشهد صراعات أخرى تعانى منها الأندية ومنها الكبرى بسبب وكلاء اللاعبين.

الزمالك لديه أزمات عديدة بسبب وكلاء اللاعبين حاليا.. وبسبب الخلاف مع الوكلاء يعانى النادى الكبير من غموض حول مصير هجومه فى المقام الأول خلال الموسم المقبل.

الزمالك لديه أول أزمة الآن بطلها «نادر شوقى» وكيل أعمال عمرو زكى مهاجم الفريق، الزمالك حدد منذ فترة ترحيبه برحيل زكى إلى أوروبا مثلما فعل فى الموسم الماضى بإعارته إلى ويجان أتليتيك الإنجليزى لمدة موسم واحد، والآن مر أكثر من شهرين على نهاية الموسم الكروى.

الزمالك أصبح الآن بسبب نادر شوقى فى ورطة كبيرة، خاصة وأنه اضطر إلى تفعيل تعاقده مع المهاجم المميز الممتد لموسمين مقبلين، المشكلة إن نادر شوقى لايزال يلعب فى رأس عمرو زكى بأن لديه عروض احتراف وأندية خطب وده ولكن العقبة الوحيدة هى المغالاة المالية للزمالك فى شروطه

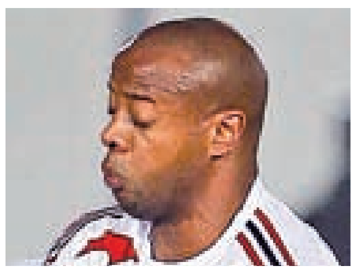
قد يكون نادر شوقى محقا إذا لم يكن على علم بالقرار، الزمالك كما هو معروف حدد سعر بيع عمرو زكى لأى ناد أوروبى منذ نحو ٦ أشهر بعدم الموافقة على رحيله بأقل من ٧٠ مليون جنيه، وكان يفكر فى مضاعفة الرقم بعد أن تألق مع ويجان أتليتيك الإنجليزى فى الموسم الماضى.

المشكلة الحقيقية التى يعانى منها الزمالك الآن هى رغبته فى الاعتماد على عمرو زكى لقيادة هجومه فى الموسم المقبل فى وقت يرفض اللاعب الاستمرار مع الزمالك ويريد الاحتراف فى انجلترا أو إسبانيا

وقد يعانى الزمالك من الوكيل فى الفترة المقبلة إذا استمر الكلام عن عروض لعمرو زكى دون تقديمها رسميا لمجلس الإدارة وبالرقم المالى المحدد مسبقا لبيع اللاعب لأى ناد.

وهناك أزمة أخرى سببها وكيل لاعبين آخر هو ممدوح الساعاتى الذى يتولى الآن مهمة إفساد صفقة الزمالك مع البرازيلى أندرسون، الزمالك تعاقد مع أندرسون دون علمه بوجود عقد مع اللاعب البرازيلى مع النصر الكويتى وهناك رواية فى ميت عقبة تقول إن سبب تفجير الأزمة هو رغبة الوكيل فى إتمام الصفقة من خلاله وعندما تم رفض الأمر من قبل مسئولى الزمالك جاء الرد عبر إثارة الساعاتى للصدام بين الزمالك والنصر الكويتى، خاصة أنه من حصل على تفويض من النادى الكويتى على حد تأكيد الوكيل لبحث الأزمة فى اتحاد الكرة المصرى والعمل على منع تفعيل تعاقد الزمالك مع المهاجم البرازيلى وإجباره على العودة مرة أخرى إلى النصر الكويتى.

الغريب أن النصر الكويتى كان فى طريقه الفعلى لإلغاء تعاقده مع المهاجم البرازيلى،


أجوجو

- النحاس يعمل بصورة غير شرعية.. وصفقات الجونة دليل مادى
- الأهلى يعانى فى صفقة سعيود الجزائرى بسبب منصور
- الزمالك مهدد بفقدان زكى وأندرسون.. وكلمة السر نادر والساعاتى

حازم إمام

ولكنه تراجع بناء على ضغوط من الساعاتى، علما بأن خبر تعاقد الزمالك مع المهاجم البرازيلى كان مطروحا فى الأسواق الإعلامية لأكثر من شهر كامل دون أن يتدخل النادى الكويتى ولو بتصريح واحد من مسئوليه يشير خلاله إلى بطلان انتظار الزمالك وصول أندرسون بسبب توقيعه إليه، وهو مايؤكد السيناريوهات القادمة من الزمالك حول إن الخلاف دب بسبب عدم الاستعانة بالوكيل لإنهاء المفاوضات بشكل رسمى.

وقد يفقد الزمالك بسبب نادر شوقى وممدوح الساعاتى عنصرين مميزين فى هجومه ممثلين فى عمرو زكى وأندرسون ببدء الأول تمردا فى حالة عدم احترافه والثانى لو فشلت محاولات إنهاء أزمته مع النصر الكويتى فى ضربة مؤلمة لهجوم الزمالك قبل بداية الموسم المقبل.

والمعروف أن الزمالك لديه أزمة أخرى قانونية يجرى مناقشتها فى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بطلها الغانى الدولى جونيور أجوجو الهارب من الزمالك، وأزمة اللاعب المعروفة للرأى العام هى رفضه الاستمرار فى الزمالك بسبب مستحقاته المالية التى تم خصمها، ولكن المفاجأة أن رفض اللاعب محاولات الصلح بينه وبين الزمالك فى وقت سابق يعود إلى أن وكيل أعماله فرانك أرنست الغاضب من عدم تقاضيه ٦٥ ألف يورو عمولة عندما انتقل أجوجو إلى الزمالك قادما من ساوثهامبتون الإنجليزى فى صيف عام ٢٠٠٨، ويحاول الوكيل الغانى الذى يعمل فى الأساس مديرا لأعمال أجوجو تسهيل مهمة انتقال المهاجم الدولى الغانى إلى بانيونيوس اليونانى فى الموسم المقبل بعد أن وعده النادى اليونانى بعمولة ضخمة.

المفاجأة إن الزمالك لديه فصل ثالث هذه الأيام لم يظهر بعد على سطح الأحداث بطله محمود عبدالرازق شيكابالا لاعب الوسط المهاجم المتألق فى معسكر الزمالك بسويسرا والذى يعول عليه ميشيل دى كاستال المدير الفنى الكثير فى الموسم المقبل، شيكابالا عاود الانتظام مع الزمالك وظهر أكثر التزاما فى الفترة الأخيرة ولكن المفاجأة أن صديقه جمال حمزة لاعب الزمالك السابق والمحترف حاليا فى ماينتس الألمانى وبمعاونة وكيل أعماله محمد منصور يرتبا الآن لاستقطابه إلى نفس النادى الألمانى.

شيكابالا معروف عنه خضوعه للتأثير الكبير الذى يمارسه عليه حمزة منذ نحو ٣ أعوام وليس الآن، وفى الوقت الحالى يسعى محمد منصور لأن يكون وكيل النادى الألمانى فى صفقات اللاعبين الأفارقة وبعد أن نال حمزة إعجاب أندرسين المدير الفنى للفريق يسعى حاليا منصور إلى استقطاب شيكابالا إلى النادى الألمانى، وقام منصور بعرض شرائط فيديو لمباريات تألق فيها اللاعب الموهوب فى وقت سابق وحصل على ضوء أخضر للبدء فى شراء شيكابالا.

الزمالك يرفض التفريط فى جوهرته السمراء كما يصفها ممدوح عباس رئيس النادى ولكنه يعانى الآن من تفاوض غير شرعى مع اللاعب عن طريق حمزة ووكيل أعماله محمد منصور، ومتوقع أن يتأثر شيكابالا بما يحدث من إغراءات يمارسها محمد منصور.

وفى النادى الأهلى كانت هناك أزمات لاحصر لها فى الآونة الأخيرة بسبب وكلاء اللاعبين، فالأهلى يعانى فى الأيام الأخيرة من أزمة فى صفقة تعاقده مع الموهوب الجزائرى الصاعد أمير سعيود بطلها الأول وكيل أعماله محمد منصور.

القصة باختصار أن الأهلى نجح فى الحصول على توقيع أمير سعيود بعد أن نال اللاعب الإعجاب وجاء بمعرفة أكاديمية جزائرية متخصصة، وظهر بعد التوقيع شبح وجود البطاقة الدولية للاعب الجزائرى فى ناد أرجنتينى هو أتليتيكو بالإضافة إلى شكوى من نادى وفاق سطيف الجزائرى الذى يريد استعادة لاعبه الصاعد، وظهر أيضا محمد منصور فى الصورة بطلبه الحصول على عمولته.

عمولة منصور فى الصفقة تبدو للوهلة الأولى غير قانونية فى أن ينالها من الأهلى خاصة وأن التعاقد جاء مباشرا وفى النهاية تخضع عمولة الوكيل لمستحقات اللاعب المالية وليس من قبل الأندية مالم ينص اتفاق واضح ومباشر على ذلك.

وحاليا وجد الأهلى نفسه فى ورطة بسبب عدم وصول البطاقة الدولية للاعب الجزائرى المعلن إنه فى طريقه للإعارة إلى ناد آخر فى الفترة المقبلة.

ويعانى الأهلى من «الباطن» من وكيل لاعبين معروف أيضا هو نادر شوقى الذى يكرر نفس سيناريو عمرو زكى فى الزمالك مع الأهلى فى الوقت الحالى، الأهلى عاجز حاليا عن تجديد عقد مهاجمه عماد متعب الذى ينتهى فى الموسم المقبل بسبب إغراءات من نادر شوقى للاعب بأن فى إمكانه الحصول له على عرض احتراف

ولنادر شوقى العديد من الوقائع الشهيرة التى أدت إلى عدم تجديد الأهلى لعقد عماد متعب منذ نحو عامين، والغريب أنه عبر نادر شوقى ارتبط اسم متعب بالعديد من العروض دون أن يثبت جديتها للأهلى ومنها عرض ميدلسبره الشهير فى عام ٢٠٠٨ وفى النهاية كان العرض الرسمى من نادى درجة ثانية فى إنجلترا هو بريستول سيتى ولم يتم تفعيله.

نادر شوقى مثلما وقف حائلا طوال الفترة الأخيرة أمام محاولات الأهلى تجديد عقد مهاجمه عماد متعب ـ ٢٦ عاما ـ الذى بات فى أمس الحاجة إليه بعد رحيل فلافيو أمادو الأنجولى إلى الشباب السعودى تكرر نفس السيناريو فى صفقة كان الأهلى يقترب بشدة من إبرامها وبطلها محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى الهابط إلى دورى الدرجة الأولى.

الأهلى اقترب بشدة من التعاقد مع محمد شوقى بعد هبوط اليورو فى مايو الماضى وتم الاتفاق على التصور الخاص بالأمور المالية، ولكن عاد اللاعب ليتراجع عن قراره بالعودة إلى الأهلى بعد أن ظهر بمستوى طيب فى كأس العالم للقارات برفقة المنتخب المصرى، ومعروف أن نادر شوقى هو من أقنعه بإمكانية الحصول على عروض من أوروبا مما أدى إلى تراجع شوقى عن إتمام صفقة عودته مرة أخرى إلى الأهلى.

ويظهر اسم تامر النحاس فى سياق أزمات الوكلاء مع النادى الأهلى، النحاس كانت له أزمة كبرى بسبب صفقة بيع حسين على إلى الجونة.

الوكيل كان على خلاف مع اللاعب بالإضافة إلى أن حسين على كان يريد تقرير مصيره بنفسه وهو أمر أدى إلى تأثر علاقة الأهلى باللاعب، ورفض حسين على لفترات طويلة محاولات بقائه كما رفض أن يكون النحاس هو وكيل أعماله فى تحديد اختياراته.

ولم تنته الأزمة بشكل فعلى وينجو الأهلى من أزمة بقاء اللاعب وتمرده فى نفس الوقت إلا بعد صدور قرار لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد التى قررت أحقية الأهلى فى الاحتفاظ بحسين على وعدم الموافقة على شكوى اللاعب ورغبته فى فسخ عقده.

ووقتها اضطر حسين على ـ ٢٧ عاما ـ على الرحيل إلى الجونة مقابل ١,٧٥٠ مليون جنيه فى نهاية المطاف وبمعرفة تامر النحاس وكيل اللاعبين.

وكان تعامل الأهلى مع تامر النحاس سببا فى خلاف آخر مع العديد من الوكلاء الذين وقفوا حائلا أمام انتقال لاعبين موقعين لديهم إلى الأهلى بسبب التعامل الوحيد لإدارة التسويق والاستثمار مع تامر النحاس بحكم إنه صاحب أغلبية الحصول على توقيعات اللاعبين فى مصر.

والإسماعيلى عانى فى وقت مضى من أزمات بطلها محمد شيحة وكيل اللاعبين، ومع تصاعد كل أزمة للإسماعيلى مع مهاجمه العراقى مصطفى كريم ينظر على الفور إلى علاقة النادى وإدارته بالوكيل، ولا أحد ينسى أن الإسماعيلى عاش معركة مع الوكيل بعد أن تراجع عن إتمام صفقة التعاقد مع نور صبرى حارس مرمى المنتخب العراقى فى يناير العام الحالى.

ولمنير حسن وكيل اللاعبين صاحب الانتماء الزملكاوى «وسبق له شغل منصب عضو مجلس إدارة نادى الزمالك » أزمات مع ناديه فلا أحد ينسى إنه حرم الزمالك فى واقعة شهيرة من تدعيم هجومه وقتما كان فى أمس الحاجة فيه إلى هداف مميز بعدما ساهم فى انتقال الغانى الموهوب إيريك بيكوى إلى بتروجيت قادما من كوتوكو الغانى فى يناير الماضى بعد أن كان حازم إمام قد اقترب من إقناع اللاعب بالانضمام إلى الزمالك. منير أظهر للرأى العام الزملكاوى «ترضية» عبر تسهيل مأمورية التعاقد مع رحيم أيو لاعب الوسط الغانى، رغم أن الصفقة كانت مهددة بالفشل عبر ظهور فاكسات غير صحيحة وكانت لجنة الكرة بالزمالك وحازم أمام عضو المجلس قد اتخذا موقفا مباشرا أنهيا به الأزمة عبر التفاوض مع النادى الذى يملك بطاقة اللاعب الدولية بشكل مباشر.

حسين على

عماد متعب

الأثقال يعلن عقوبة الهاربين السبت

كتبت. حنان عبدالله:

يعقد مجلس إدارة اتحاد رفع الأثقال برئاسة الدكتور محمود شكرى اجتماعا مهما بعد غد السبت لبحث الأحداث الأخيرة التى جرت بالاتحاد أخيرا، وفى مقدمتها قضية اللاعبين الهاربين سيد حسونة وجابر فرحان اللذين هربا من البعثة المصرية أثناء مشاركتها فى دورة ألعاب البحر المتوسط فى بسكارا بإيطاليا بعد حصولهما على جوازى سفرهما من شنطة إدارى الفريق.

ويقرر الاتحاد خلال اجتماعه المصير النهائى للاعبين بعد الاطلاع على التقرير الخاص بالبعثة الذى قدمه الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة المصرية عن هرب اللاعبين بالإضافة إلى تقرير محمد كمال زريق رئيس بعثة الاثقال وإدارى الفريق، ومن المنتظر أن يكون الشطب هو القرار النهائى فى قضية اللاعبين.

ومن جانبه، أكد شكرى أن قرار الشطب هو الاحق على اللاعبين لكن لابد من موافقة جميع أعضاء مجلس إدارة الاتحاد حيث إنه لا يملك اتخاذ قرار بمفرده، وأضاف أن اللاعبين ارتكبا جريمة كبرى فى حق الاتحاد بعد هروبهما وتوجيه الاتهامات لمجلس إدارة الاتحاد وهو ما لا يمكن التجاوز عنه، هذا وينتظر المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر القرار النهائى للاتحاد من أجل إقراره وتنفيذه.

«أيو» يترك المعسكر.. وكاميللو ينتظر إخلاء سبيله فى ليبيا

الزمالك يعتزم إطلاق محطة إذاعية ..ونور يضع دراسة القناة

شيكابالا

كتب. محمد القاعود:

يختتم الفريق الكروى الأول لنادى الزمالك تجاربه الودية فى معسكره بسويسرا غدا الجمعة عندما يلتقى فريق باراشوف الرومانى وذلك قبل العودة للقاهرة يوم الاثنين المقبل.

وكان الفريق قد تعادل بهدف لمثله فى تجربته الثالثة مع فريق نيوشاتيل السويسرى فى المباراة التى أقيمت أمس الأول وشهدت تجربة معظم اللاعبين ما عدا عبدالواحد السيد وحازم إمام وأحمد الميرغنى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وعمرو زكى، وظهر اللاعبون المشاركون فى المباراة بمستوى أفضل من المباراتين السابقتين.

ويستمر اللاعبون فى مرانهم على فترتين صباحا ومساء بهدف رفع الحمل البدنى للاعبين، قبل العودة للقاهرة لتنفيذ المرحلة الثالثة فى فترة الإعداد والتى ستشهد خوض الفريق العديد من المباريات التجريبية مع أندية الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، رهنت إدارة النادى تفعيل التعاقد مع البرازيلى أندرسون لحين معرفة رأى المدير الفنى عقب العودة من سويسرا حيث يوجد بند فى عقد اللاعب يتيح للزمالك فسخه من طرف واحد فى الشهر الأول من التعاقد.

فى شأن مختلف وصلت إلى الاتحاد المصرى لكرة القدم البطاقة الدولية للغانى إبراهيم أيو لاعب وسط الزمالك وذلك بعد فترة غير قصيرة من التعاقد مع اللاعب الذى أجرى جراحة فى غضروف الركبة عقب التعاقد معه مباشرة.

وتوجه اللاعب إلى بلاده فى زيارة خاصة بعد الحصول على موافقة الجهاز الفنى وسيعود إلى القاهرة مباشرة قبل وصول بعثة الفريق من سويسرا.

من ناحية أخرى يتوجه ممدوح عباس رئيس النادى خلال ساعات إلى إسبانيا لقضاء إجازته السنوية بعدما قضى معظم الفترة الماضية بعيدا عن القاهرة ما بين الجونة والغردقة ولم يكن يحضر إلا للضرورة سواء لاجتماع مجلس الإدارة أو اجتماع لجنة البث الفضائى.

على صعيد آخر، يبحث مجلس الإدارة إطلاق إذاعة تحمل اسمه قريبا وذلك انتظارا لتنفيذ خطوات إنشاء قناة النادى الفضائية التى ينتظر إطلاقها نهاية العام الحالى.

واجتمع أعضاء فى مجلس الإدارة بطارق نور الخبير فى مجال الدعاية والإعلان لمناقشته فى وضع دراسة جدوى لإنشاء القناة الفضائية الخاصة بالنادى ووضع تصور كامل بالميزانية المقترحة وسبل تحقيق المكاسب عن طريق الإعلانات وذلك حتى لا يتهم المجلس بإهدار المال العام فى حالة حدوث خسائر من بث القناة.

ولن يتعارض عمل نور فى وضع دراسة الجدوى مع عمل سمير رجب المستشار الإعلامى للنادى، حيث سيتم التنسيق فيما بينهما حول جميع الأمور التى تخص القناة.

فى شأن مختلف استقر الجهاز الفنى على قيد اللاعبين عبدالواحد السيد وأمير عزمى وحسن مصطفى ومحمد عبدالشافى وأحمد جعفر وسيد مسعد والبرازيلى أندرسون أنتونيوس والغانى إبراهيم أيو فى القائمة الثانية للفريق والمقرر إرسالها لاتحاد الكرة خلال الفترة المقبلة.

إلى ذلك ينتظر المسئولون فى مجلس إدارة الزمالك تحديد المهاجم داودا كاميللو لاعب الاتحاد الليبى موعدا لوصوله لإجراء الفحوصات الطبية تمهيدا لانضمامه لصفوف الفريق بعد الاتفاق معه على جميع التفاصيل المالية بخصوص التعاقد.

وينتظر «كاميللو» إخلاء طرفه لدى ناديه الليبى بعد صدور قرار بالاستغناء عن اللاعبين الأجانب، حيث يرغب الاتحاد فى الحصول على تعويض مالى مناسب قبل الاستغناء عن البطاقة الدولية للاعب.

١١ ميدالية لمنتخب ناشئى تنس الطاولة

كتبت. سارة الحموى:

حقق منتخب تنس الطاولة للناشئين والناشئات فوزا مستحقا بحصوله على المركز الأول فى الترتيب العام لبطولة أفريقيا للشباب التى أسدل الستار على فاعلياتها أمس الأول الثلاثاء بمدينة الرباط المغربية برصيد ١١ ميدالية متنوعة «٦ ذهبيات وفضية واحدة و٤ برونزيات».

وتمكن منتخب الناشئين والناشئات من الحصول على أول ميداليتين ذهبيتين فى مسابقة الفرق، وعزز المنتخب من نتائجه بالفوز بثلاث ميداليات ذهبية بالإضافة إلى برونزيتن فى مسابقات زوجى الناشئين، وزوجى الناشئات، والزوجى المختلط.

واستكمل المنتخب سلسلة الانتصارات بحصول كل من عمر عصر لاعب النادى الأهلى على الميدالية الذهبية، ودينا مشرف على الميدالية الفضية، ومحمد البيلى، وسارة عمرو على الميدالية البرونزية فى مسابقات الفردى.

وأشاد عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة بالنتائج التى حققها المنتخب وبمستوى اللاعبين واللاعبات، مؤكدا أن سياسات الاتحاد المتمثلة فى تشجيع اللاعبين على المشاركة فى مزيد من البطولات الدولية.

عبدالفضيل فى المزاد

الإسماعيلى يصرف النظر عن أديسون وعرفات

شريف عبد الفضيل

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

طالب الصربى نيبوشا المدير الفنى الجديد للإسماعيلى مسئولى النادى بسرعة التعاقد مع ظهير أيسر لحاجة الفريق الملحة فى هذا المركز، وطلب التعاقد مع لاعبين أجانب لتدعيم الهجوم بعد صرف النظر عن التعاقد مع الكولومبى أديسون والتوجولى عرفات ادجى، بعدما ظهروا بمستوى منخفض خلال اختبارهم.

من جانبه أكد نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى أن المحطة الأخيرة من فترة الإعداد ستبدأ يوم السبت المقبل، وسيتم تحديد مكانها حسب رؤية الجهاز الفنى ورغبة اللاعبين، وأبدى أسفه لإلغاء معسكر النمسا حيث كان من المفترض أن يلعب الإسماعيلى مع أكثر من فريق بالنمسا ومع بطل الدورى الألمانى فولفسبورج، وأن مسئولى الكرامة لم يحددوا موقفهم من تقديم موعد الدورة الدولية، التى يتعارض موعدها مع بدء الدورى العام يوم ٦ أغسطس المقبل، الذى يلعب الإسماعيلى أولى لقاءاته أمام المنصورة.

على جانب آخر، أكد محمد وهبة المدرب العام للإسماعيلى أن شريف عبدالفضيل المتغيب عن تدريبات الفريق بدون عذر ولا يرد على الهاتف، وقال وهبة إن عبدالفضيل مرتبط بعقد مع الإسماعيلى وعليه الالتزام به والتمرد لن يفيده بل سيؤدى إلى خصومات مالية بسبب عدم التزامه، وأن موضوع انتقاله لناد آخر يخص مجلس الإدارة.

وأشار المهندس خالد فرو نائب ريس النادى إلى أن اللجنة الخماسية المفوضه لتجديد عقود اللاعبين لم تجتمع حتى الآن مع عبدالفضيل وأن هناك مزادا وصراعا على اللاعب بين الأهلى والزمالك، ولكن المجلس يحاول ترضية اللاعب والإبقاء عليه داخل الإسماعيلى.

طلعت يوسف يدرس تعديل لائحة اتحاد الشرطة

كتب. محمد الديك:

يدرس الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق إجراء بعض التعديلات الطفيفة فى اللائحة المنظمة للفريق خلال الموسم الجديد، ومن المقرر أن يتم زيادة المكافآت الخاصة بالفوز فى المباريات خارج ملعب الفريق بالإضافة إلى تغليظ العقوبات فى حالة الحصول على الكروت الصفراء والحمراء التى قد تؤثر على نتيجة المباريات فى الدورى الممتاز خاصة أن الجهاز الفنى للفريق يسعى إلى الحصول على مركز متقدم فى الموسم الجديد بعد أن أنهى المسابقة فى مركز متقدم متقدما على فرق لها باع ومكانة وتاريخ فى الدورى الممتاز بالرغم من الصعود لأول مرة فى تاريخ الفريق للمسابقة.

من ناحية أخرى، يخوض اليوم الفريق مباراة ودية أمام الرجاء السكندرى فى ثانى تجاربه الودية فى معسكره المقام حاليا بالإسكندرية وسبق اللقاء مباراة ودية أمام المنصورة، ومن المقرر أن يكون هناك لقاءان أمام أندية الكروم والاتحاد السكندرى.

كان الفريق قد تلقى اتصالا من الجهاز الإدارى لبترول أسيوط من أجل إقامة مباراة ودية مع الفريق، الذى سيحضر إلى الإسكندرية فى نهاية الشهر الجارى إلا أن هناك نية لعدم الموافقة على طلبه.

فى الإطار نفسه يؤدى اللاعبون تدريباتهم بشكل منتظم على فترتين صباحية ومسائية، ومن المقرر أن يتم إرسال القائمة الثانية للفريق متضمنة اللاعبين، الذين تم التعاقد معهم مؤخرا وهم أحمد سعد وحمادة مجدى وصلاح عاشور ورامى سعيد وأحمد جلال ومصطفى مشير ومحسن الشحات وسعد حلمى ومحمود عبدالحليم الضظوى ومحمد رضا «بوبو» وصامويل كيرا وأحمد حسن «دروجبا» وخالد قمر.

كان الجهاز الفنى قرر ترك مكانين شاغرين فى القائمة الثانية فى قائمة الـ٢٥ وآخر فى الخمسة الناشئين وفقا لقرار اتحاد الكرة الأخيرة وتم قيد الرباعى أحمد دويدار وصلاح عاشور ومحمد رضا «بوبو» وخالد قمر لضم لاعبين فى فترة الانتقالات الشتوية.

النصر يتعاقد مع ١٠ لاعبين

أنهى مجلس إدارة نادى النصر برئاسة دكتور عمرو عبدالحق إجراءات ضم ١٠ لاعبين جدد لصفوف الفريق، حيث أنهى النادى تعاقده مع أحمد أشرف لاعب حرس الحدود السابق وحمادة الدسوقى ومحمد عبدالنافع وأحمد خالد من المقاولين، وعبد الرحمن أحمد مدافع فريق اتحاد الشرطة، ومحمود الباشوتى وأشرف خطاب من بترول أسيوط، وأحمد نجيب من المحلة، وأحمد ممدوح وسيد العتبانى من المصرى البورسعيدى.

الحرس يختتم تدريباته قبل مواجهة بايلسا النيجيرى غدًا

كتب. حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود استعدادته الجادة لمباراته غدا أمام فريق بايلسا يونايتد النيجيرى على استاد المكس فى إطار مباريات الجولة الأولى من دورى المجموعات لدور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وشهد المران الأساسى الذى أقيم أمس تنافسا كبيرا بين جميع اللاعبين على حجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق مما دفع الجهاز الفنى لإيقاف التدريبات أكثر من مرة خشية وقوع إصابات قد تؤثر على اللاعبين مما يحول دون مشاركتهم فى مباراة الغد، خاصة أن الجهاز الفنى يعول على تحقيق الفوز لتحقيق عدة أهداف، منها تصدر مجموعته وإعطاء الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل مباراة الأهلى فى كأس السوبر المحلى والتى ستقام الثلاثاء المقبل.

ونجحت جهود الجهاز الطبى فى تجهيز المصابين خاصة أحمد عبدالغنى وأحمد سلامة، وتعافى اللاعبان بشكل كبير من إصابتهما وقرر الجهاز الفنى الدفع بهما فى التدريبات على أمل تجهيز أحدهما فى مباراة الغد وتبدو حظوظ عبدالغنى قوية للحاق بالمباراة على أن يتم تجهيز سلامة لمباراة السوبر.

يذكر أن الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى قد وضع خطة بديلة فى حال عدم لحاق عبدالغنى بالمباراة خاصة أن هجوم الحرس يعانى بعد اعتزال عبدالحميد بسيونى واستبعاد محمد فوزى وإصابة الثنائى عبدالغنى وسلامة، لذا كان العشرى يفكر بالدفع باللاعب أحمد عيد عبدالملك فى هجوم الفريق.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن الجهاز الفنى يسعى جاهدا للفوز بالمباراة بعد نجاح فترة الإعداد، والتى أقيمت على عدة مراحل، مؤكدا أن استعداد الفريق أتى بثماره رغم أن الفريق لم يضم سوى ثلاثة لاعبين فقط عبدالرحمن محيى ومحمد عبدالمجيد والسنغالى نداى والمقرر انتظامه فى التدريبات خلال اليومين القادمين، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يسعى فى الفترة المقبلة إلى مواصلة الانتصارات والعروض الجيدة أملا فى تخطى عقبة الفريق النيجيرى ونيل لقب السوبر المحلى لإضافة كأس جديدة للنادى بعد الفوز بكأس مصر الموسم المنقضى.

وأضاف المدرب العام أن الفريق يهدف للفوز بمباراة الغد بالرغم من قلة المعلومات عن الفريق المنافس، إلا أن الجهاز الفنى حرص على توجيه تعليمات صارمة للاعبين باللعب بجدية من أجل تحقيق نتائج إيجابية فى البطولة والتأهل للمباراة النهائية، وحصد لقب البطولة كأول نادٍ مصرى يحصل عليها.

على جانب آخر، يؤدى فريق بايلسا مرانه الأساسى فى الثامنة مساء اليوم على استاد المكس فى نفس توقيت المباراة.

وشهدت تدريبات الفريق أمس ارتفاع الروح المعنوية لدى لاعبيه فى محاولة جادة لتحقيق نتيجة طيبة أمام الفريق المصرى والعودة إلى نيجيريا بنتيجة إيجابية، ويضم الفريق عدة لاعبين لعل أبرزهم إيمانويل نواشى هداف الفريق وأروا أميه وأحمد قديرى.

فى سياق آخر، وصل طاقم التحكيم الزامبى بقيادة كايوما ويلنجتون وسيشونى فيلكس ووالى موسيس، ويراقب المباراة التونسى رشيد بن خديجة.

الحرس يطمح فى إحراز بطولة الكونفيدرالية

تصوير- مصطفى محمد

مجاهد ينتظر دعم اتحاد الكرة

المنصورة يطلب ٥ ملايين جنيه من الزمالك

المنصورة. حسام بشير:

أعلن إبراهيم مجاهد، رئيس نادى المنصورة، أنه سيطالب الزمالك بسداد ٥ ملايين جنيه حق رعاية لأحمد عز الرجال باعتباره لاعبا دوليا، وهدد باللجوء لاتحاد الكرة فى حالة عدم التوصل لاتفاق ودى مع الزمالك، وقال إنه سيتخذ قرارا تربويا ضد اللاعب لهروبه العام الماضى إلى ليبيا دون موافقة النادى.

طالب مجاهد اتحاد الكرة بالوفاء بوعده وسرعة تقديم الدعم الذى كان قد قرره لكل فريق صاعد لدورى الأضواء والذى يبلغ نحو مليون جنيه، خاصة أن النادى بدأ يعانى أزمة مالية طاحنة قد تعوق مسيرة النادى فى الفترة المقبلة خاصة بعد إجمالى عدد اللاعبين الجدد المنضمين لصفوف الفريق ووصل عددهم «١٠» لاعبين والذين أنفق النادى عليهم مليون جنيه ورغم تواضع المبلغ إلا أنه يعتبر هذا المبلغ من المبالغ الفلكية لنادٍ ليس به أى موارد اضافية بخلاف ما هو متاح من قبل.

وعلى الجانب الآخر، يراهن رئيس النادى على نجومية ما لا يقل عن سبعة من لاعبى المنصورة فى الموسم الجديد ويؤكد أن الفريق فى طريقه للعودة إلى العصر الذهبى لنادى المنصورة من جديد.. ويشير إلى أن لديه أكثر من مفاجأة سارة لحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب يأتى على رأسها لاعب الوسط المهاجم على عيد القادم من نادى اتحاد بسيون والذى قد تقرر رفع عقده السنوى من ٢٠ ألف جنيه إلى ٤٠ ألفا.

ويختتم اليوم فريق المنصورة مبارياته الودية من خلال معسكره المقام بالإسكندرية بلقاء بتروجيت وكان الفريق قد خاض أربع مباريات قبل هذا اللقاء.

وسوف يعطى الجهاز الفنى اللاعبين راحة لمدة « ٤٨» ساعة على أن يستأنف الفريق تدريباته يوم الأحد المقبل، وأكد محمد حلمى المدير الفنى للفريق أنه سوف يعلن القائمة الثانية للفريق عند عودته إلى المنصورة وأن محمد ذكرى، مهاجم الترسانة السابق انضم لمعسكر الفريق وهو خامة طيبة وسوف يحدد مصيره بعد الجلوس مع مجلس الإدارة لأنه يفاضل بينه وبين مهاجم آخر وأن المعسكر أتى بثماره تماما بعد أن ظهر جميع اللاعبين بمستوى بدنى وفنى جيد، وأصبح التنافس شديدا بينهم للمشاركة فى المباريات.

وأشار حلمى إلى أن الفريق أصبح جاهزا لمباريات الدورى بعد أن استقر على العناصر الأساسية، وعرف نقاط الضعف والقوة بالفريق بعد أن أصبح هناك انسجام بين اللاعبين القدامى أمثال محمد السادات وأحمد حسن وعدوى عاكف ووالى موافى وإبراهيم مرزوق ومحمود أبوالسعود حارس المرمى، بالإضافة إلى اللاعبين الجدد محمد فضل وأحمد عبدالحكم وأحمد أنور سالم ووفيق الأنصارى وأيمن أبوالعزايم والسيد على.

وجدد حلمى طلبه التعاقد مع مهاجم آخر لتدعيم الهجوم مع والى موافى وعدوى عاكف ومحمد ذكرى وأحمد حسن، إلى جانب الصاعدين عادل فكرى، وسقراط الذى أجرى عملية فى أنفه.

منتخب السلة يواجه المغرب فى البطولة العربية اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

يبدأ المنتخب الوطنى لكرة السلة «رجال» اليوم بقيادة المدير الفنى الصربى «زيلكو» مشاركته ضمن منافسات الدور التمهيدى فى البطولة العربية السادسة عشرة المقامة فى العاصمة المغربية الرباط، حيث يلتقى المنتخب اليوم نظيره المغربى فى أولى مبارياته بالبطولة مع صاحب الأرض والجمهور فى التاسعة مساء، حيث أوقعت القرعة المنتخب المصرى ضمن دول المجموعة الثانية فى البطولة، والتى تضم كلا من المغرب والسعودية واليمن والكويت فى حين انسحبت السودان من المنافسة، وتضم المجموعة الأولى كلا من تونس والجزائر وليبيا ولبنان وسوريا والإمارات.

هذا ويحصل الفريق على راحة غدا الجمعة ثم يستأنف باقى مشاركته يوم السبت المقبل، حيث يلتقى مع نظيره الكويتى فى السابعة مساء ثم يلتقى يوم الأحد نظيره اليمنى ويختتم لقاءاته فى الدور الأول بلقاء السعودية.

من جانبه أكد اللواء حسين مرسى نائب رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن المنتخب المصرى قادر على الصعود للدور الثانى للبطولة، حيث تعتبر مصر إحدى الدول المرشحة بقوة للصعود للدور النهائى بجانب المنتخب التونسى، وأكد أن المنتخب المصرى يضم عددا من العناصر القوية فى الفريق، منها هيثم السعيد نجم نادى الزمالك ووائل بدر ومهند الصباغ ورامى جنيدى وتامر مصطفى وامير عبدالرحمن والحسينى سمير ورامى ابراهيم وهيثم كمال ومحمد ياسر ومصطفى عصام ومحمد عدلى.

الجدل يتصاعد فى انتخابات الاتحاد السكندرى

السادات ينفى الاستبعاد.. ومصيلحى يؤكده.. والجهة الإدارية تبحث عن حل

مصيلحى

السادات

الإسكندرية. أحمد حسن:

أكد عمرو شوقى مدير مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية والقائم بأعمال وكيل أول الوزارة أن الساعات القليلة المقبلة قد تشهد انفراجة بشأن الملاحظات التى أبدتها الجهات الأمنية حول ٦ مرشحين فى انتخابات نادى الاتحاد السكندرى بعد أن وافق اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ومسئولو المجلس القومى للرياضة على إعطاء المرشحين مهلة للرد على تلك الملاحظات لإبراء ساحتهم من الاتهامات الموجهة ضدهم وذلك قبل اعتماد القائمة النهائية للمرشحين للانتخابات.

وأضاف أننا أبلغنا المستبعدين هاتفيا بتلك الملاحظات حتى يمكن لهم أن يتحركوا مبكرا فى هذا الاتجاه دون أن يصدر أى قرار رسمى فى هذا الشأن بهدف احتواء تلك الازمة بصورة ودية.

يأتى هذا فى الوقت الذى شهدت فيه الإسكندرية حالة من الجدل الشديد حول هذه الأزمة لاسيما أنها جاءت فى توقيت حاسم للغاية للعملية الانتخابية على اعتبار أن قائمة المستبعدين ضمت أسماء لها ثقلها الانتخابى أمثال عفت السادات وشريف الحلو والسيد الثعلبى إضافة إلى الثنائى محمد عبدالسلام وصبرى عبدالرءوف.

وفى أول رد فعل من جانب السادات نفى الأمر جملة وتفصيلا مؤكدا أنه لم يتلق أى خطاب رسمى باستبعاده وإنه يعلم تماما مصدر هذه الأقاويل وهى الجبهة المناوئة بقيادة محمد مصيلحى بهدف التأثير على حظوظه فى الفوز بمنصب الرئاسة.

وأضاف إنه مستمر حتى النهاية فى المنافسة على العملية الانتخابية وسيواصل ندواته وجولاته الانتخابية بين أعضاء النادى لحين صدور قرار رسمى من الشباب والرياضة.

فى المقابل نفى محمد مصيلحى رئيس النادى الاتهامات التى وجهها له منافسه واعتبرها أمورا عبثية ولا يمكن أن يصدقها أحد خاصة أنه لا مجال للتشكيك فى صدق واقعة استبعاد السادات، ولكن تم التعامل بصورة ودية من جانب المسئولين بالإسكندرية لاحتواء الآثار المترتبة على صدور قرار رسمى بذلك.

وأضاف مصيلحى إنه أكثر المتأثرين من استبعاد السادات لأنه يتمنى استمراره ضمن المرشحين حتى موعد إجراء الانتخابات من أجل إنزال هزيمة قاسية تطيح به خارج أسوار النادى للابد.

وأشار مصيلحى إلى أنه سيواصل حملته الدعائية بنفس القوة والحماسة خلال الأيام المقبلة لافتا النظر إلى إقامة ندوة انتخابية لقائمته بمقر النادى مساء اليوم - الخميس - بحضور عدد من الشخصيات الرياضية المرموقة فى مقدمتهم أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة السابق المهندس محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة وآخرين.

من جانبه أكد الدكتور شريف الحلو مرشح العضوية إنه الوحيد من بين الاسماء المستبعدة التى لم تصدر ضده أى أحكام قضائية وأن الملاحظات الأمنية حوله تتمثل فى اتهامه بتجارة العملة الأجنبية رغم أنه يملك بالفعل شركة صرافة مرخصة من الدولة بهذه التعاملات. وأشار إلى أنه بمجرد وصول قرار رسمى بالاستبعاد سيطعن فيه أمام القضاء الإدارى وأنه يثق تماما أن الحكم سيكون فى صالحه.

وعلى صعيد آخر، نجحت إدارة النادى بعد مفاوضات مكثفة طوال الأيام الماضية فى التعاقد مع إسماعيل أحمد لاعب الفريق السابق والمنتخب الوطنى لكرة السلة لمدة ٣ مواسم مقابل ما يقرب من ٤ ملايين جنيه بواقع مليون و٣٠٠ ألف فى الموسم الواحد ومن المقرر أن تعقد الإدارة مؤتمرا صحفا فى الساعات المقبلة للإعلان عن الصفقة وتقديم اللاعب بقميص فريقه الجديد.

حسن المستكاوى يكتب عن قضية البث الفضائى العجيبة

منتج كرة القدم تملكه الأندية ..لكنها ملكية غير كاملة بقانون البلد!

■ الأمن يفرض إذاعة مباريات .. والتليفزيون عنده الإشارة.. والأندية تملكها الدولة!

■ حرية التصرف المطلق فى المنتج .. قد تقود الكرة المصرية إلى الفوضى!

مباريات الأهلى والزمالك أكثر نقاط أزمة البث الفضائى

تصوير ـ مصطفى محمد

أضطر آسفا إلى تناول موضوع البث الفضائى مرة أخرى، وهو من الموضوعات التى أتبنى فيها آراء القراء والمشاهدين بناء على مواقعهم من الأهلى أو من الأندية وقد يكون ذلك مقبولا، باعتبار أن المشجع لفريق تشغله مصلحته ومصالحه.. لكن بالنسبة للذين يدلون برأيهم وخبراتهم فى هذا الموضوع يجب أن تحكمهم المصلحة العامة ولا شىء غيرها.. فى يوم ٩ أكتوبر من عام ٢٠٠٨ طرحت قضية البث الفضائى للمناقشة، قبل أن تناقش فى شارع الكرة المصرية، وكان ذلك كتابة، وكان من نصوص ماكتبت ما يلى:

«كان من حق الأهلى عدم إذاعة مباراته مع الأوليمبى، كما كان من حق الزمالك عدم إذاعة مباراته مع طنطا فى موسم سابق.. لكن الفارق أن الأهلى استخدم حقه فى محاولة لإثبات حقه فى ملكيته لمنتجه من كرة القدم، بينما كان الزمالك يسعى للحصول على حقوقه المادية من التليفزيون.. وفى الحالتين نحن تائهون، لا نعرف من يمتلك منتج كرة القدم فى مصر؟.. هل هو الاتحاد أم الأندية أم التليفزيون؟!

ووسط حوار صاخب، لا يسمع فيه طرف الطرف الآخر، اندلعت الحرب على المستقبل، على «تورتة كرة القدم» وأحاول منذ أيام أن أوضح رفضى للفوضى، وأن أشرح نقاطا واضحة:

● أولا: من حق الأهلى أن يطلق قناته، وأن يفهم من أطلقها ما هى فلسفة قنوات الأندية وكيف تحقق أرباحها، فكل ناد فى العالم يملك حرية الانفراد بالتدريبات والحوارات والبرامج وغيرها على قناته ماعدا مباريات الدورى، وهناك أنظمة مختلفة فى كل الدول، ولكن حق البث المباشر على قناة النادى للمباريات الخاصة به ليس قرارا فرديا، لأن له شركاء وهى الأندية الأخرى، التى تبيع المسابقة لمحطات التليفزيون بأرقام مذهلة الآن».

● ثانيا: فى كل العالم هناك جهتان لتسويق وبيع المنتج، وهى إما مجلس إدارة لجنة الدورى، أو اتحاد الكرة.. ولا تباع المسابقة ناقصة فريقا، ولا يبيع فريق مبارياته أو يستغلها فرديا، إلا فى إطار الشراكة ووفقا لنظام متفق عليه، وفى إطار أنظمة متنوعة ومختلفة فى إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا وتركيا.. وحتى الهند واليابان.. ودون ذلك تصنع الفوضى فتطلق قنوات أندية وتهدر الشراكة الجماعية والملكية الجماعية لمنتج كرة القدم!

المسائل واضحة.. على النحو التالى:

١ـ كرة القدم منتج تملكه الأندية.

٢ـ ملكية الأندية للمنتج غير كاملة بالقانون الخاص بالبلد وبالقواعد الخاصة بالبلد، فالأمن يمكنه فرض نقل المباريات مباشرة، والتليفزيون يمسك الأندية من رقابها لأنه يمتلك إشارة البث بقانون البلد، والدولة أصلا تمتلك الأندية..؟!

٣ـ كان الأهلى يستند على فكرة نقل مبارياته على الهواء مباشرة بفقرة وصفتها فى حينه بأنها «فقرة غريبة» تسمح بانسحاب النادى فى حالة إطلاق قناة خاصة، وكان اتحاد الكرة يظن أن قناة الأهلى لن ترى النور، فكانت الصياغة لتلك الفقرة بمنطق «ربنا يحلها ساعتها»!

٤ـ امتلاك المنتج فى ظل نظام لا يقوم على الملكية الكاملة لا يعنى أن يفعل الأهلى بمنتجه ما يشاء.. وإلا سادت الفوضى، وغالبا تسود أو هى سائدة لأن هذا المنطق بشأن حق المالك فى التصرف الفردى أمر يغذيه الذين لا تعنيهم المصلحة العامة مطلقا!

٥ـ القاعدة أنه لا توجد أندية تبيع منتجها دون الأندية الأخرى، ولا توجد قنوات أندية تنقل مباريات فريقها على الهواء مباشرة. وإلا اختل البيع الجماعى للمسابقات المحلية. تلك هى القواعد بدون تفاصيلها الكثيرة، ولا نحتكم إلى الاستثناءات.. وكان ذلك ما فجر المشكلة أصلا!

٦ـ بيع المنتج جماعيا يكون من خلال لجنة الدورى كما فى إنجلترا ودول أخرى، أو عبر اتحاد الكرة كما فى كثير من الدول..!

٧ـ من حق اتحاد كرة القدم أن يبيع المنتج أو يسوقه بمعنى أدق بأعلى سعر، وأن ينظر إلى مصلحة الأندية، ولايمكن لإنسان أن يرفض ذلك.. لكن يبقى قواعد البيع وشروطه؟!

رجاء مراقبة ما يجرى حولنا وحولكم بدقة.. علما بأن أمام أى إنسان يدلى برأيه فى قضية مهمة ويسعى إلى الاجتهاد أن يحكم من موقعه من أطراف الأزمة، أو يحكم من واقع ضميره المهنى.. بغض النظر عن موقعه الذى يجلس فيه؟!

لعل الرسالة تكون وصلت.. ولعل هذا الموضوع السخيف ينتهى؟!

استقبال جماهيرى رائع لأبوتريكة

الأهلى يبدأ تنفيذ «اليوم الكامل» غدًا استعدادًا لمواجهة الحدود

■ التراجع عن ضم الإكوادورى..ومصير بركات وفتحى يتحدد الأحد

كتب ـ خالد الإتربى:

استقبلت جماهير الأهلى نجمها محمد أبوتريكة استقبالا رائعا فى أول مران للفريق عقب صدور قراره بالبقاء فى الأهلى ورفض جميع العروض الاحترافية وهو المران الذى سبق مباراة المقاولون الودية وحرصت الجماهير على الوجود فى مقر النادى بالجزيرة من أجل توجيه الشكر لأبوتريكة الذى بدا فى حالة معنوية مرتفعة بسبب هذا الاستقبال، واستمر الوضع فى مباراة الفريق الودية أمام المقاولون، حيث حظى أبو تريكة بتشجيع كبير من الجماهير.

وكان المهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى المنضم حديثا للأهلى قد أشعل مران الفريق وخلق نوعا من الحماس لقوته البدنية التى استخدمها طوال المران والذى كاد يتسبب فى إصابة مصطفى شبيطة ورضا شحاتة، الأمر الذى دفع حسام البدرى المدير الفنى لإيقاف المران فى العديد من المناسبات وطلب من اللاعبين الهدوء خاصة دى فوركى حفاظا على زملائه بالفريق.

وأظهر اللاعب تألقا فى أول مران له مع الفريق وأحرز أربعة أهداف جميعها من تسديدات قوية خارج منطقة الجزاء ليطمئن الجهاز الفنى نسبيا على مستواه، وشدد البدرى على المهاجم الليبيرى بضرورة التخلى عن الاندفاع البدنى الذى يصاحب أداءه، موضحا له الفرق الكبير بين الدورى المصرى ونظيره الأمريكى الذى يتسم بالقوة البدنية والصدامات القوية التى تصل لحد الخشونة.

وأنهى دى فوركى إجراءات سفره إلى إنجلترا بعدما توجه للسفارة الإنجليزية بناء على طلب حسام البدرى الذى طالب بضرورة سرعة إنهاء إجراءات سفره للانضمام مع بعثة الفريق التى ستسافر إلى لندن الأربعاء المقبل للمشاركة فى دورة ويمبلى الودية التى سيقابل فيها سيلتيك الإسكتلندى فى الـ ٢٤ من الشهر الحالى وبرشلونة الإسبانى فى الـ ٢٦.

ويواصل الفريق تدريباته فى السادسة من مساء اليوم بدون راحة للاعبين لضيق الوقت قبل مباراة حرس الحدود فى السوبر المصرى الثلاثاء المقبل، وسيبدأ حسام البدرى فى تكثيف الجرعات التدريبية بداية من الغد بتطبيق نظام اليوم الكامل بالتدريب على فترتين صباحية ومسائية قبل دخول الفريق فى معسكر مغلق بالسادس من أكتوبر يوم الأحد المقبل لحين موعد المباراة لزيادة الانسجام والتركيز بين اللاعبين.

وسيخضع أحمد فتحى ومحمد بركات العائدان من الإصابة لاختبار أخير فى مرن الفريق الأحد المقبل لتحديد مدى قدرتهما على المشاركة فى المباريات أم استبعادهما تجنبا لمعاودة الإصابة لأى منهما من جديد وإن كان اللاعبان أقرب للوجود فى قائمة المباراة لمشاركة أحمد فتحى فى التدريبات الجماعية بقوة وتأكيدات الجهاز الطبى قدرة بركات على المشاركة فى المباراة.

وأكد إيهاب على طبيب الفريق أنه لن يسمح بالمجازفة بإشراك أى لاعب فى حال عدم تعافيه من إصابته بنسبة ١٠٠ ٪ تجنبا لحدوث مضاعفات لأى لاعب وإن كان محمد بركات بعيدا عن هذه الحالة لقدرته الكاملة على العودة للمشاركة فى المباريات تدريجيا لابتعاده فترة طويلة عن الاحتكاكات.

من ناحية أخرى، رفض الأهلى استكمال المفاوضات مع المهاجم الإكوادورى الذى تم ترشيحه من فترة للتعاقد معه عن طريق أحد وكلاء اللاعبين، نظرا لمغالاته فى المقابل المادى الذى يريده فى الموسم الواحد، حيث طلب ٤٥٠ ألف دولار فى الموسم الأول تزيد ٥٠ ألف دولار كل موسم على مدار ثلاث سنوات.

وكانت لجنة الكرة قد وافقت على التعاقد مع اللاعب منذ أيام قليلة بعد مشاهدة العديد من المباريات له ولاقى استحسان الجميع لما يتمتع به من إمكانات كبيرة وأعطت الضوء الأخضر للتفاوض معه لكن المقابل المادى كان حائلا كبيرا بين الأهلى وإتمام الصفقة.

فى شأن مختلف رفض سيد معوض التوقيع لأى شركة من شركات التسويق التى عرضت خدماتها عليه فور عودته من جنوب إفريقيا، لتسويقه فى أحد الدوريات الأوروبية، وأكد سيد معوض أنه لن يقبل الرحيل لأى دورى أوروبى عن طريق شركات التسويق التى تتسبب فى فقدان العديد من المميزات لأى لاعب.

أبوتريكة

صدقى: أول تجمع بعد افتتاح الدورى

المنتخب الوطنى يفاضل بين الجابون وتوجو قبل مواجهة رواندا

كتب ـ محمد ثابت:

يفاضل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة بين عرضى الجابون وتوجو لإقامة مباراة مع أحدهما قبل مباراة المنتخب المهمة أمام رواندا فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى سيفاضل بين العرضين واستبعاد العروض الأخرى بعد أن تم الاتفاق على خوض مباراة أمام منتخب أفريقى قريب من المستوى الفنى والبدنى للاعبى المنتخب الرواندى حتى يتمكن الجهاز الفنى من الدفع بأكثر من لاعب لمنحهم الاحتكاك القوى قبل اللقاء المهم لمنتخبنا أمام روندا فى اللقاء الذى يمثل بالنسبة لنا عنق الزجاجة فى التصفيات ونأمل أن تمر المباراة بسلام وغير تعقيدات تدخلنا فى حسابات لسنا فى حاجة إليها الآن.

وأضاف صدقى أن أول تجمع للمنتخب ولاعبيه سيكون عقب الانتهاء من مباريات الأسبوع الأول من الدورى الممتاز، والذى سينطلق فى أول أغسطس المقبل حتى يتمكن الجهاز الفنى للمنتخب من انتقاء العناصر المميزة من لاعبى الفرق بالدورى الممتاز خاصة بعد ظهور أكثر من لاعب محلى قادر على تمثيل مصرى فى المباريات مثل محمد حمص وأحمد سعيد أوكا وأحمد عيد عبدالملك وأحمد رءوف، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى لا يعترف بالأسماء بقدر اعتماده على العطاء والالتزام داخل الملعب وخارجه.

وأشار صدقى إلى أن الجهاز الفنى يمنح جميع اللاعبين الفرصة للعودة إلى المشاركة والدفاع عن قميص المنتخب فى أى وقت، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى لم يغلق الباب أمام أحمد حسام «ميدو» مؤكدا أنه مهاجم من طراز فريد، وسيكون إضافة فى حالة انضمامه بجانب المهاجمين الموجودين حاليا فى المنتخب، والذى عانى من عدم وجود مهاجم صريح فى آخر لقاءاته لوجود غيابات وإصابات كثيرة منعت المنتخب من مهاجميه، وكان الجهاز يضطر للدفع بلاعبين فى غير أماكنهم لحل هذه الأزمة.

منتخب الشباب يطلب الاهتمام الإعلامى

كتب ـ محمد ثابت:

نفى أيمن حافظ المتحدث الإعلامى لمنتخب الشباب وجود أى خلاف بينه وبين جمال العقاد المدير الإدارى للمنتخب بسبب تصريحات الأخير بأن أيمن حافظ مجرد متحدث إعلامى فقط، مشيرا إلى أنه تحت أمر المنتخب فى أى موقع حتى لو كان فى وظيفة إدارية.

وأكد أيمن حافظ أن منتخب الشباب بدأ أول تجمع له أمس فى الساعة العاشرة صباحا بحضور جميع اللاعبين والجهاز الفنى، وبدأ أول مران لهم فى السادسة مساء على ملعب بتروسبورت الرياضى.

وناشد أيمن حافظ الإعلام بالاهتمام قليلا بمنتخب الشباب، خاصة أنه مقبل على مونديال الشباب والمقام فى مصر فى سبتمبر المقبل من أجل تقديم عرض قوى يليق باسم وتاريخ مصر فى المسابقات الخاصة بالشباب.

الشرطة يجهز ملعب العباسية لاستضافة مبارياته

كتب ـ محمد الديك:

يسابق مسئولو نادى اتحاد الشرطة الزمن من أجل الانتهاء من التجهيزات المقامة حاليا فى ملعب الفريق بالعباسية من أجل اقامة مباريات الموسم الجديد عليه، تحسبا للضغط الكبير الواقع على ملعب المقاولون العرب الذى استضاف مباريات الفريق فى الموسم الماضى فى ظل إغلاق بعض الاستادات بالقاهرة لاقامة منافسات كأس العالم للشباب بمصر.

وفى حالة الانتهاء منه سيتم إقامة مباريات الفريق عليه ما عدا مباريات الأهلى والزمالك، سيتم الاتفاق على خوضها فى أحد ملاعب المقاولون العرب أو الكلية الحربية فى حالة رفض إقامتها فى ملعب العباسية.

فى أولى مباريات دورى المجموعات بالكونفيدرالية

حرس الحدود يواجه بايلسا النيجيرى بـ«المكس»

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

بآمال كبيرة ورغبة قوية فى تحقيق الفوز والنقاط الثلاث يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اختبارا صعبا فى الثامنة مساء اليوم على استاد المكس عندما يواجه فريق بايلسا النيجيرى فى أولى مباريات دور الثمانية لدورى المجموعات فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث فى محاولة جادة لتصدر قمة المجموعة الثانية، والتى تضم معهما فريقى الملعب المالى وأول أغسطس الأنجولى، والمقرر إقامة مباراتيهما غدا، حرس الحدود أعلن التحدى ورفع شعار لا بديل عن الفوز خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره المتعشطة للمنافسة على الكونفيدرالية، وأنه لم يسبق لأى ناد مصرى تحقيقها ورصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للجهاز الفنى واللاعبين فى حال الفوز اليوم خاصة أن المباراة تعد من أصعب المباريات لفريق الحرس نظرا لأنها أولى مبارياته بعد فترة توقف طويلة وجراء الإصابات التى لحقت بنجومه، ولعل أبرزهم أحمد سلامة وأحمد مكى وتبدو حظوظ الثانى كبيرة للحاق بالمباراة.

وكان الفريق قد اختتم تدريباته أمس وظهرت الرغبة على جميع اللاعبين فى تحقيق النقاط الكاملة للمباراة، وظهرت السعادة على وجه طارق العشرى المدير الفنى بعد تماثل أحمد عبدالغنى من الإصابة، وأصبح جاهزا لقيادة هجوم الفريق فى المباراة بجوار أحمد عيد عبدالملك جوكر وهداف الحرس بالكونفيدرالية برصيد ٥ أهداف.

وتشهد المباراة مشاركة عبدالرحمن محيى لاعب الفريق والمنضم حديثا من الترسانة خلال الفترة الماضية، فى حين يغيب عن المباراة محمد جودة والغانى ويليم مانساه ومحمد فوزى وعمرو الدالى بعد الاستغناء عن جهودهم لأندية المصرى وليرز البلجيكى والمحلة وطلائع الجيش، فى حين تم اعتزال عبدالحميد بسيونى وانضم للجهاز الفنى للفريق.

وحرص الجهاز الفنى على الاجتماع باللاعبين قبل مران الأمس، من أجل مطالبتهم بالتركيز فى المباراة وعدم التفكير فى لقاء السوبر أمام الأهلى الثلاثاء المقبل، كما شدد طارق العشرى على اللعب بجدية وحماس من أول دقيقة بالمباراة بغية إحراز هدف مبكر يربك حسابات الخصم، ومن ثم تحقيق فوز مريح للحصول على الثقة من أول لقاء فى دور الثمانية، خاصة أن الفريق أتم استعداده جيدا للمباراة، وأن اللاعبين لديهم إصرار وعزيمة على مواصلة مشوار التألق والذى تحقق فى الموسم المنقضى بالفوز بكأس مصر، وبحثا عن الفوز بلقب الكونفيدرالية وأكد العشرى أن الفوز بمباراة اليوم يؤدى إلى ارتفاع الروح المعنوية للحرس قبل مبارة السوبر الثلاثاء المقبل.

يذكر أن الحرس تأهل لدور الثمانية بعد الفوز فى دور الـ٣٢ بالبطولة على الجيش الرواندى ٢/٠ وحقق الفوز فى دور الـ١٦(أ) على قوافل قفصة بمجموع المباراتين ١/٦، وفاز فى دور الـ١٦ (ب) على أهلى طرابلس بمجموع المباراتين ١/٢.

على جانب آخر، يدخل بايلسا مباراة اليوم وهدفه العودة بنتيجة طيبة خاصة أن مسئولى النادى يعملون ألف حساب لفريق الحرس بعد نتائجه الجيدة بالبطولة.

كان الفريق النيجيرى قد أدى مرانه الأساسى أمس وحرص مديره الفنى على إخفاء أوراقه الرابحة خشية متابعة مسئولى الحرس لتدريباته.

يذكر أن الفريق حقق لقب الدورى النيجيرى الموسم الماضى لأول مرة فى تاريخه، ولكن فرحة فوزه بالدورى لم تدم طويلا، حيث قطعت احتفالاته حادثة مرعبة بمصرع أبييل تابور حارس مرماه الأساسى رميا بالرصاص، وذلك بعد أن خرج من معسكر فريقه وهاجمته مجموعة من قطاع الطرق وبرفقته شقيقه وأطلقوا عليه الرصاص بعد مطاردة عنيفة فشل خلالها اللاعب فى الإفلات من مهاجميه.

ويعتمد الفريق على مجموعة من اللاعبين البارزين لعل أبرزهم إيمانويل نواشى هداف الفريق وأروا أميه وأحمد قديرى.

وتأهل فريق بايلسا لهذا الدور بعد فوزه الكبير على فريق كمبالاسيتى الأوغندى بمجموع المباراتين ٣/٥.

فى سياق آخر، يدير المباراة طاقم تحكيم زامبى بقيادة كايوما ويلنجتون وسيشونى فيلكس وموالى موسيس ويراقبها التونسى رشيد بن خديجة.

باق فى منصبى حتى ٢٠١٢ رغم محاولات تدميرى

هو شخص مثير دائما للجدل مع كل طلعة شمس تجد له أزمة جديدة ولما لا وهو من يدير أمور الكرة المصرية ويحمل فوق أكتافه طموحات الشعب المصرى العاشق للساحرة المستديرة، إنه سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الذى تحول الاتحاد فى عهده إلى كتلة مشتعلة من النيران تحيط به الأزمات من كل جهة بعضها داخل المجلس بالخلافات اليومية بين أعضاء مجلس الإدارة الذين لم ينسوا رواسب الانتخابات وداخل اللجان وبعضها خارج المجلس بسبب أزمات البث الفضائى والمادة ١٨ وتهديد حلم الصعود إلى نهائيات كأس العالم، فكيف يتمكن رئيس الاتحاد من التصدى لكل هذه الأمور وما هى طموحاته فى المرحلة المقبلة؟ هذا ما واجهناه به فى الحوار التالى، فأجاب عن جميع أسئلتنا بمنتهى الموضوعية فى حوار ساخن.

تصوير: محمد حسن

«رئيس جمهورية الكرة المصرية» يتحدث لـ«الشروق»

سمير زاهر: التأهل لمونديال 2010 مسألة «حياة أو موت»

مشكلة البث فى يد نظيف.. ومباراة السوبر لن تذاع على الهواء

حسن شحاتة

مصير حسن شحاتة غير مرتبط بالصعود.. ولن أتدخل لضم ميدو وبركات

استقالة أبوريدة مرفوضة.. ولا أخشى نفوذ شوبير

أحمد شوبير

حوار ـ محمد البنهاوى:

■ **نبدأ بمشكلة البث الفضائى التى شغلت الرأى العام خلال المرحلة السابقة فما هو السبب فى وصول الأزمة بينك وبين التليفزيون إلى هذا الحد؟**

ـ فى البداية أحب أن أؤكد أن الأزمة بين لجنة البث المكونة من ٧ أندية بالإضافة للدكتور مصطفى عزام مندوب المجلس القومى للرياضة، بالإضافة لى ممثلا لاتحاد الكرة وبين التليفزيون وليست بين سمير زاهر والتليفزيون فالمسألة ليست شخصية بالنسبة لى ولا توجد أى مشكلات شخصية بينى وبين أى مسئول فى التليفزيون المصرى ولكننى رئيس لجنة البث ومفوض من الأندية للدفاع عن حقوقهم فى هذا الأمر فالأندية تسعى للحصول على أكبر قيمة مالية من أجل أن تصرف على احتياجاتها وقاموا بتفويضى من أجل إدارة المفاوضات باسمهم للحصول على أعلى عائد مادى وهو ما أقوم به حاليا.

أما عن سبب وصول الأزمة بيننا وبين التليفزيون إلى هذا الحد فهذا السؤال يوجه إلى المسئولين فى التليفزيون فهم يتعاملون معنا بمنطق لىّ الذراع وهو ما لا نقبله ولا يوجد مسئول يلتزم بكلمته فمرة يؤكدون أن العرض المقدم يساوى ٨٠ مليونا ومرة ٩٠ مليونا ومرة يؤكدون سحب العرض وأخرى يتمسكون به وهو ما أدى إلى حدوث حالة البلبلة الموجودة حاليا وتأخر التوصل إلى حل نهائى فى هذا الشأن.

■ **أعلنت أنك لن تذيع مباراة السوبر على الهواء فهل تتوقع أن التليفزيون سيستسلم لهذا القرار؟**

ـ إذاعة مباراة السوبر مسجلة قرار نهائى اتخذته لجنة البث الفضائى وتم عرضه على المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أثناء اجتماعه مع اتحاد الكرة وهو رد فعل لما يقوم به التليفزيون من عدم جدية فى هذا الأمر وأوضح أن إذاعة المباراة مسجلة سيؤدى إلى حدوث ضرر لكل الأطراف المعنية منها التليفزيون والأندية واتحاد الكرة والمشاهد العادى وكنت أتمنى ألا يتم ذلك ولكن كان يجب أن نتخذ موقفا موحدا ضد المسئولين فى التليفزيون لإنهاء حالة التجاهل التى يتعاملون معنا من خلالها، وهناك لقاء تحدد بينى وبين السيد أنس الفقى وزير الإعلام لمناقشة هذا القرار وأتمنى أن يوفى بموعده هذه المرة لحل الأزمة قبل يوم ٢١ من الشهر الحالى وهو موعد مباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود.

■ **ولكنك أبديت استياءك من تأجيل وزير الإعلام موعد اجتماعك معه أكثر من مرة؟**

ـ الوزير كان يبرر ذلك بانشغاله الدائم وكأن حل أزمة البث ليس بالأمر الضرورى وهو ما تسبب فى تصاعد الأزمة فى المرحلة الماضية وكنت أتمنى أن يعجل بالاجتماع معى ومسئولى التليفزيون لحل تلك الأزمة خاصة مع اقتراب الدورى من بدايته.

■ **هناك تصريحات من مسئولى التليفزيون أن العرض الإنجليزى المقدم من شركة IMG فرقعة إعلامية وأن الشركة غير جادة فى طلبها شراء الدورى؟**

ـ الشركة الإنجليزية عرضها جدى وعرضت شراء الدورى المصرى مقابل ٥٩٨ مليون جنيه وهو مبلغ جيد سيعود بالنفع على الأندية واتحاد الكرة ولولا المعوقات التى وضعها المسئولون فى التليفزيون لكان العرض الإنجليزى تحقق حاليا خاصة أنى عقدت أكثر من جلسة مع المسئولين فى الشركة ولمست مدى الجدية التى يتعاملون بها معنا ثم إن التليفزيون على علم بأن هذه الشركة ليست وهمية وسبق أن تعاملوا معها فى الكثير من المناسبات لشراء العديد من المباريات المملوكة لهذه لشركة وبالتالى القول بأنها شركة وهمية هى محاولة جديدة من التليفزيون للتأثير على الرأى العام وإقناعه بعدم جدية الشركة الإنجليزية من أجل الفوز بحق شراء الدورى العام بثمن بخس.

كما أننى أرفض اللعب بشعار الوطنية وحق المواطن البسيط فى هذا الأمر خاصة وأننى أكدت أكثر من مره أنه لا يوجد مساس بإذاعة المباريات أرضيا وأن التليفزيون سيذيع المباريات أرضيا ولكن بعد أن يقوم المسئولون بدفع مقابل الإذاعة ونفس الأمر ينطبق على إذاعة الشباب والرياضة.

■ **ولكن الشركة لم تقدم أى ضمانات مالية أو بنكية حتى الآن كدليل على جديتها فى صفقة شراء الدورى المصرى؟**

ـ أعترف بأن الشركة لم تقدم خطابات ضمان حتى الآن وهذا طبيعى من وجهة نظرى خاصة أننا لا نبيع شيئا عينيا كشقة أو سيارة حتى نأخذ عليه خطاب ضمان بنكى فنحن نبيع حق بث وبالتالى المنتج لا يتطلب وجود خطاب ضمان وبالرغم من عدم وجود خطاب ضمان بنكى فإننى أؤكد أن الشركة جادة جدا فى طلب شراء الدورى وأن شركة بحجم IMG تتولى تسويق أكبر البطولات العالمية مثل الدورى الإنجليزى تخاطر باسمها فى صفقة بدون أن تكون جادة فى هذا الأمر.

■ **وما هو الحل الأمثل لتلك الأزمة من وجهة نظرك؟**

ـ نحن متمسكون بحقنا لأننا أصحاب المنتج ولن نتنازل ولن نستجيب لضغوط التليفزيون وسنصعد القضية إلى أقصى حد وقد قمت بإعداد مذكرة تفصيلية وسلمتها إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لعرضها على الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء للبت فى تلك القضية وأرى أن تدخل نظيف أصبح ضرورة حتمية لحل تلك الأزمة.

■ **أثار التنازل المفاجئ لحسن فريد عن شكواه بسبب المادة ١٨ بعض الأنباء عن وجود صفقة فى هذا التنازل أو تدخل شخصيات سياسية فما هو رأيك؟**

ـ حسن فريد تنازل حرصا على المصلحة العامة ومصلحة الكرة المصرية أما كواليس التنازل فلا أريد الحديث فيها وأعتقد أنه كان يدافع عن تواجد الأندية الجماهيرية وهو ما سيتم نتيجة قيامنا فى المرحلة المقبلة بدعم الأندية الجماهيرية ماديا حتى تستطيع البقاء فى الدورى وأحب أن أوضح أن اتحاد الكرة هو الأب الشرعى لجميع الأندية سواء الجماهيرية أو أندية الشركات.

■ **ننتقل للمنتخب الأول هل تتوقع أن المنتخب قادر على الفوز بالمباريات الثلاث المقبلة والوصول إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل؟**

ـ رغم صعوبة الموقف فإننا نستطيع الفوز والتأهل إلى نهائيات المونديال خاصة أن هناك دعما من كل الجهات خلف المنتخب الأول لتحقيق حلم الصعود للمونديال فهناك دعم معنوى وجماهيرى غير مسبوق وهناك دعم من القيادة السياسية وقد اتفقنا أن نفكر فى كل مباراة على حدة وهدفنا الحالى هو الفوز على رواندا فى كيجالى وأعتقد أن بطل أفريقيا من الصعب أن يغيب عن المونديال.

■ **وهل تدخلت لحل أزمة لاعبى المنتخب مع الجهاز الفنى مثل ميدو وبركات أم الأمر متروك لحسن شحاتة؟**

ـ جميع اختيارات اللاعبين تخضع أولا وأخيرا لرؤية حسن شحاتة المدير الفنى ولا يوجد تدخل من قريب أو بعيد من مجلس الإدارة فى هذا الأمر وانضمام ميدو وبركات للمنتخب لن يتم إلا بموافقة حسن شحاتة ولن أتدخل فى هذا الأمر على الإطلاق كما أن التدخل فى أمور المنتخب الأول أمر محرم تماما على أعضاء مجلس الإدارة من أجل توفير الجو الصحى لشحاتة ومن معه للعمل بدون ضغوط من أحد وهو ما أتى ثماره فى المرحلة السابقة.

■ **وهل فشلت محاولاتك مع إدارة الأهلى لحل أزمة الحضرى؟**

ـ عقدت عددا من الجلسات مع حسن حمدى رئيس الأهلى وحاولت معه بكل الطرق من أجل التنازل عن القضية المرفوعة على الحضرى من أجل توفير الاستقرار اللازم للاعب ليؤدى دوره بإتقان مع المنتخب خلال المرحلة الحرجة المقبلة إلا أننى كل مرة أصطدم برفض حمدى لطلبى وإصراره على معاقبة الحضرى وأتمنى أن يتنازل المسئولون فى الأهلى عن مسعاهم لإيقاف اللاعب خاصة وأنه لا غنى عنه فى المنتخب فى المرحلة المقبلة.

■ **ولكن الحضرى أخطأ والأهلى من حقه الدفاع عن حقوقه؟**

ـ أعترف بأن الحارس أخطأ فى حق نفسه وناديه ومن حق الأهلى أن يدافع عن حقوقه المالية ونحن ندعمهم فى هذا الأمر بشكل كامل وتحفظى الوحيد على سعيهم وراء إيقاف اللاعب وهو ما سيضر المنتخب وأتمنى أن ينتهى هذا الأمر سريعا فى المرحلة الحالية.

■ **لو لم يصعد المنتخب إلى نهائيات كأس العالم هل ستتم الإطاحة بالجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة؟**

ـ حسن شحاتة حقق أفضل إنجازات فى تاريخ الكرة المصرية سواء مع المنتخب الأول أو منتخب الشباب أو مع الأندية ولن يتم تقييمه فى المرحلة الحالية وأؤكد لك أنه لا توجد نية على الإطلاق للإطاحة بالجهاز الفنى حتى لو لم يصعد المنتخب إلى كأس العالم رغم أننى لا أتمنى حدوث ذلك.

■ **ننتقل إلى مجلس الإدارة ما هى حقيقة تصريحات المهندس هانى أبوريدة أنه سيستقيل من المجلس خلال المرحلة المقبلة؟**

ـ لقد تحدثت مع أبوريدة منذ أيام فى هذا الأمر وأؤكد لك أننى لن أسمح له بترك منصبه فى اتحاد الكرة وأنها كانت مجرد فكرة فى رأس أبوريدة وتم تجاوزها لأن أبوريدة يعتبر من العناصر المؤثرة داخل مجلس الإدارة ولن أسمح له بمغادرة المجلس مهما كانت الأسباب وأكد أبوريدة فى ختام جلستى معه أنه باق فى المجلس وأنه حريص على البقاء داخل مجلس الإدارة فى المرحلة المقبلة.

■ **وما هى الأسباب التى جعلت أبوريدة يفكر فى الاستقاله من اتحاد الكرة؟**

ـ اسمح لى أن نتجاوز هذا السؤال وأتحفظ على الإجابة عنه.

زاهر يتحدث لمحرر الشروق

■ **منذ انتخاب مجلس الإدارة الحالى وهناك صراعات مستمرة بين الأعضاء فما هى الأسباب التى أدت إلى حدوث ذلك؟**

ـ السبب أن الأعضاء لم يتمكنوا حتى الآن من تجاوز الخلافات التى حدثت فى الانتخابات الماضية وهناك رواسب لتلك الانتخابات لم يتم تجاوزها وهو ما يؤدى إلى حدوث خلافات من وقت لآخر بين الأعضاء ولكن فى نفس الوقت يجب أن نعرف أن هذه الخلافات موجودة فى أى مكان ولكنى معترف أنها زادت فى الفترة الأخيرة ولكننى قادر على تصفية الأجواء بين الجميع وأعتقد أن العلاقة بين الأعضاء أصبحت جيدة إلى حد كبير خلال المرحلة الحالية ومشكلة المجلس الحالى أنه يضم عددا من النجوم ولذلك تكون أخبارهم متداولة باستمرار فى جميع وسائل الإعلام.

■ **هل سيظل شوبير مستشارا لاتحاد الكرة مع إيقاف التنفيذ؟**

ـ أحب أن أؤكد أن شوبير أكبر من مجرد مستشار ونحن نحتاج لآرائه باستمرار وعلاقتى به جيدة على عكس ما يتردد فى بعض الأحيان ونحن متمسكون بوجود شوبير فى المجلس وعن نفسى أقوم باستشارته فى العديد من الأمور داخل المجلس ليبدى رأيه فيها.

■ **ولماذا لا يقوم بحضور اجتماعات المجلس مادام مستمرا فى عمله؟**

ـ منذ أن اتخذ المجلس قراره بتعيين شوبير داخل مجلس الإدارة وأنا أقوم بدعوته لحضور اجتماعات المجلس ولكنه دائم الاعتذار لظروف انشغاله الدائم وكان آخرها دعوته لحضور اجتماعنا الأخير مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ولكنه اعتذر أيضا بسبب وجوده فى إجازة وسفره خارج القاهرة وأعتقد أنه سيتم التنسيق أكثر معه فى المرحلة المقبلة للقيام بدور أكثر أهمية داخل المجلس.

■ **ولكن البعض يرجع تمسكك به برغم عدم وجود دور واضح له هو خوفك من نفوذه الإعلامى؟**

ـ أنا وشوبير أكبر من أن يتم تعيينه بسبب مجاملة أو خوف فأنا لا أخشى أحدا والسبب الحقيقى فى الإصرار على وجود شوبير هو الرغبة فى أن يكون مساهما لنا فى حل الأزمات والمشكلات التى تواجهنا خاصة أنه كان عنصرا مؤثرا فى الدورة السابقة ولا غنى عنه داخل مجلس الإدارة.

■ **هل رفض المهندس حسن صقر اعتماد تعيين محمود طاهر وصفى الدين بسيونى فى المجلس بسبب عدم تعيين العنصر النسائى؟**

ـ العنصر النسائى سيتم تعيينه خلال المرحلة المقبلة ولا توجد أى خلافات مع الجهه الإدارية فى هذا الشأن وهناك تنسيق كامل بينى وبين المهندس حسن صقر فى هذا الأمر ولم يعترض على تعيين طاهر وبسيونى أو حضورهما جلسات المجلس ومسألة تعيين العنصر النسائى ستنتهى قريبا.

■ **متى ينتهى تدخل أعضاء المجلس فى عمل اللجان؟**

ـ نحن لا نتدخل بالشكل الذى يصوره البعض فاللجان لها الحرية الكاملة فى اتخاذ قراراتها ثم تعرض على المجلس ليبت فيها وهو أمر طبيعى يحدث فى أى اتحاد فى العالم.

■ **ولكن هناك أنباء تتردد عن قيام حازم الهوارى بالتدخل فى تشكيل لجنة الحكام وفرض اسم عبدالستار على على محمد حسام؟**

ـ الأسماء التى اختارها محمد حسام هى التى قمت باعتمادها ولن أسمح بحدوث مثل هذه الأمور وأؤكد لك أن الهوارى لا يتدخل فى شئون لجنة الحكام من قريب أو بعيد.

■ **هناك قرارات كثيرة يتخذها مجلس الإدارة ثم نفاجأ بعدم تنفيذها مثل إيقاف فوزى غانم وتامر النحاس بعد واقعة زيكاجورى وهو ما لم ينفذ؟**

ـ أنا أعترف بحدوث ذلك ولكن دعنى أقول إنه من الممكن أن نقوم باتخاذ قرار ثم نعيد دراسته مرة أخرى وفوزى غانم أخطأ وهذا وارد ولكن الأمور تحسنت كثيرا بالنسبة له وأعترف بوجود بعض الأخطاء فى تنفيذ قرارات المجلس وهذا وارد ولكن يجب عدم التعليق عليها وإغفال الإنجازات التى تحققت فى عهد المجلس الحالى فى جميع المجالات سواء فنيا أو ماديا أو إداريا ومشكلتنا الرئيسية أن الاتحاد مفتوح على الإعلام بشكل كبير وأفكر بعقد مؤتمر صحفى كل ١٥ من أجل توضيح الصورة للرأى العام فى القضايا الكثيرة المعلقة وهو أيضا ما جعلنى أفكر فى إنشاء القناة الفضائية.

■ **ما هو السبب فى التأخر فى تشكيل المناطق حتى الآن بالرغم من مرور أكثر من ٧ أشهر على انتخاب مجلس الإدارة؟**

ـ وما المشكلة فى ذلك فتشكيل المناطق ليس مرتبطا بفترة محددة وأنا المتولى تشكيل المناطق فى المجلس وأعددت دراسة كاملة وسأقوم بعرضها على المجلس خلال شهر على الأكثر لاعتمادها.

■ **وما هو موقف الاتحاد من انتخابات اللجنة الأوليمبية وتأييد أيمن يونس؟**

ـ الاتحاد موقفه معنا فى مساندة يونس بعد اجماعنا على ترشيحه فى الانتخابات القادمة وسنقدم له كل الدعم فى ذلك.

■ **وما هو ردك على الاتهامات التى تم توجيهها إليك بخصوص وجود صفقة مع الاتحاد الإماراتى بجانب اتفاقية التوءمة الأخيرة تقتضى بمنح منصب لنجلك محمد سمير زاهر فى قناة الوصل الإماراتى؟**

ـ هذا الكلام عار تمام من الصحة وقد قمت برفع دعوة قضائية أمام النائب العام ضد أصحاب الصحيفتين والموقع الذين رددوا تلك الأنباء ولن أترك حقى خاصة أن الاتهام فى الذمة المالية جريمة لا تغفر عندى.

■ **ولكن تم نشر صورة من مسودة الاتفاق وتتضمن البنود التى تم الحديث عنها؟**

ـ هذه الصورة ملفقة ولا يوجد عليها توقيعى وأنا مسئول عن الأوراق التى أقوم بالتوقيع عليها وكما قلت أنا قمت برفع دعوة قضائية للحصول على حقى.

■ **أخيرا ما هى أخبار القضية التى أقامها أسامة خليل المرشح السابق لرئاسة الاتحاد ضدك يطالب خلالها ببطلان رئاستك للجبلاية؟**

ـ هناك هيئة من المحامين تتابع تلك القضية ولا توجد أى مشكلة فى ذلك وأؤكد لك أننى مستمر فى رئاسة المجلس حتى نهاية الدورة الحالية فى ٢٠١٢ وهذا الكلام على مسئوليتى الشخصية.

السفارة المصرية تدخلت وأنقذت الفريق

إنبى يتحدى الصعوبات قبل مواجهة سانتوس الأحد

كتب ـ حسين شعبان:

استعدت بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى لمواجهة مشكلة كبيرة فى الإقامة بأنجولا قبل مغادرتها القاهرة مساء أمس استعدادا للقاء سانتوس، وذلك قبل أن تفاجأ بها عند وصولها المقرر فى ساعة مبكرة من صباح اليوم بعد رحلة طيران شاقة استغرقت ١٢ ساعة.

يذكر أن الفريق سيواجه فريق سانتوس الأنجولى الأحد المقبل فى أولى مباريات دور الثمانية لدورى المجموعات لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وبذلت السفارة المصرية بالعاصمة الأنجولية لواندا جهودا كبيرة لتوفير أماكن لأفراد البعثة وتكللت الجهود بالنجاح بعد توفير فندق بديل وقريب من استاد المباراة.

كانت بعثة الفريق قد غادرت القاهرة فى السادسة مساء الأمس متوجهة إلى أنجولا وشهدت اللحظات الأخيرة خروج بعض اللاعبين بعد إصابتهم خلال التدريب المسائى لعل أبرزهم رامى صبرى والمهدى سليمان الحارس الأساسى للفريق، وحل محله على لطفى حارس منتخب الشباب ومعه عامر عامر ورضا جمعة وأحمد عبدالظاهر وأحمد مصطفى شمامة وسامح عبدالفضيل ونادر العشرى وعبدالله رجب وأسامة رجب وأحمد المحمدى ومحمد إبراهيم وعبدالعزيز توفيق ومصطفى جعفر وأيمن سعيد وعمرو فهيم وديفونيه ومانو وزيكاجورى وأحمد رءوف ومصطفى إبراهيم.

ومنح الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى لاعبيه راحة سلبية خشية وقوع إصابات قد تؤثر على مسيرة الفريق خلال مباراة الأحد على أن يؤدى الفريق أول تدريباته صباح الغد ويعقبه فى المساء التدريب الأساسى والذى يقام فى الخامسة مساء الغد نفس توقيت المباراة على استاد دى سانتوس.

عمرو زكى

أزمة بين عمرو زكى وابراهيم يوسف

الزمالك يسعى لاحتواء مشكلة «عـزالرجـال» وديـًا

كتب ـ محمد القاعود:

نشبت أزمة بين عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك وإبراهيم يوسف رئيس بعثة الفريق فى معسكره الاعدادى بسويسرا، بعد تصريحات يوسف التى أكد فيها أن اللاعب لا يمانع فى البقاء فى القلعة البيضاء فى الموسم المقبل، فى الوقت الذى يرغب فيه اللاعب فى مواصلة تجربته الاحترافية بأوروبا رغم امتداد عقده مع الزمالك لموسمين مقبلين. واعتبر زكى تصريحات رئيس البعثة إخلالا بالوعود التى قطعها مجلس الإدارة بتسهيل مهمة احترافه، فى الوقت الذى لم تتلق فيه إدارة النادى أى عروض رسمية لاحترافه حتى الآن.

وكان أحد أصدقاء اللاعب ممن هم على اتصال دائم به فى معسكر سويسرا قد أبلغه بما قاله إبراهيم يوسف فى وسائل الإعلام حول اقتراب عمرو زكى من البقاء فى الزمالك وإبدائه رغبة قوية فى الاستمرار بميت عقبة، وهو ما تسبب فى غضب اللاعب.

وكان نادى الزمالك قد رفض العرض الذى تقدم به نادى اتحاد جدة السعودى لاستعارة زكى بدعوى عدم مناسبة العرض، فى الوقت الذى ينتظر فيه أن يحسم اللاعب موقفه نهاية الأسبوع المقبل، حيث تأكد تلقيه عرضا من أحد الأندية الصاعدة الحديثة للدورى الانجليزى الممتاز وينتظر حسم المفاوضات خلال اليومين المقبلين على أن يكون الانتقال على سبيل الاعارة.

من ناحية أخرى، يسعى المسئولون فى الزمالك لاحتواء الأزمة التى أثارها نادى المنصورة أخيرا بسبب مطالبة مسئوليه بالحصول على حق رعاية فى الناشئ أحمد عزالرجال الذى أعلن الزمالك عن ضمه أخيرا، وتجرى حاليا اتصالات بين مسئولى الناديين لحل الأزمة بالطرق الودية.

إلى ذلك اقترب الزمالك من ضم أحد لاعبى منتخب الشباب يتكتم المسئولون اسمه، وعلمنا أن هذا اللاعب رشحه أحمد عزالرجال، حيث أشاد بقدراته ومستواه الفنى والبدنى، وينتظر حسم الصفقة بعد عودة محمود سعد رئيس قطاع الناشئين من رحلة سويسرا.

على صعيد آخر، يخوض الفريق الكروى الأول مباراته التجريبية الأخيرة فى معسكر الإعداد بسويسرا فى الثامنة من مساء اليوم الجمعة أمام فريق بارشوف الرومانى على ملعب نادى سيون الذى يبعد عن مقر إقامة البعثة بنحو عشرين كيلو مترا، وهى المباراة الرابعة التى يخوضها الفريق بعد الخسارة أمام سوشو الفرنسى بثلاثة أهداف نظيفة ثم الفوز على شاختار دونيستيك الأوكرانى بهدفين نظيفين قبل التعادل بهدف لمثله مع نيوشاتيل السويسرى.

وأدى الفريق مرانه أمس الخميس على فترتين صباحا ومساء، بعد أن اكتفى الجهاز الفنى بإقامة مران واحد صباح أمس الأول الأربعاء لعدم تعريض اللاعبين للارهاق عقب مباراة نيوشاتيل وفى ظل شكواهم من ارتفاع برنامج الحمل التدريبى الذى وضعه الفرنسى أرمون سينييه، ولم يؤد اللاعبون مرانهم المسائى واكتفوا بجولة ترفيهية.

فى شأن مختلف، انتهت أزمة محمد المرسى لاعب الفريق المعار إلى الاتحاد السكندرى بعدما نشرته «الشروق» حول عدم حصوله على مستحقاته المالية المتأخرة، حيث قرر طارق حشيش المراقب المالى للنادى منحه شيكا بمستحقاته المتأخرة والتى تبلغ ٥٣ ألف جنيه بعد خصم الضرائب المستحقة عنها.

بيشكى يرفض ضم ياسر على

المستحقات المالية صداع فى رأس المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ترك محمد جودة نجم وسط النادى المصرى المنضم حديثا من حرس الحدود معسكر الفريق الأول بفايد اعتراضا على عدم صرف مستحقاته المالية التى تقدر بـ٢٧٥ ألف جنيه، وهدد بعدم العودة مشترطا الحصول على كل حقوقه.

وترجع أزمة مغادرة جودة لمقر المعسكر عندما علم بقيام الإدارة بصرف مستحقات المدافع عمرو الدسوقى وحصوله على ٢٥٠ ألف جنيه مما أغضب جودة كثيرا لتعامل الإدارة بمبدأ الفروق الفردية والاهتمام ببعض اللاعبين على حساب آخرين وعدم الوفاء بالمواعيد المستحقة.

وعلمت «الشروق» من مصادرها الخاصة أن عمرو الدسوقى كان يحتفظ بشيك الدفعة الأولى وقيمته ربع مليون جنيه وتاريخ استحقاقه أول يوليو الماضى، وكانت خزينة المصرى خاوية والحساب فى البنك لا يغطى قيمة الشيك، وعندما علم اللاعب بوصول حصة الوكالة الإعلانية نصف مليون جنيه وبعض النسبة من البث الفضائى ٤٠٠ ألف جنيه سارع اللاعب الموجود داخل معسكره بصرف الشيك الخاص به من البنك وحصل على مستحقاته كاملة كحق شرعى بالمدافع وكابتن الفريق، وذهبت تدخلات وتوسلات أعضاء المجلس مع اللاعب لإعادة نصف المبلغ إلى الإدارة حتى يتم الوفاء بسداد بعض الالتزامات ومنها مستحقات جودة لكن الدسوقى تمسك بكل حقوقه.

من جانبه، أكد عمرو الدسوقى لـ«الشروق» أنه يرتبط بعلاقات وطيدة مع أعضاء المجلس وأنه تحمل أن يكون آخر اللاعبين صرفا للمستحقات رغم أنه كابتن الفريق، وقال إنه يرفض الضغوط المالية من المقربين لإحساسه بالظلم والتفرقة فى التعامل وقال إنه لم يرتكب جريمة بحصوله على حقوقه الشرعية وتساءل كابتن المصرى: إلى متى يتم ترضية المغتربين على حساب أبناء البلد؟.

فى سياق آخر، اصطدم مجلس إدارة المصرى بقرار المجرى بيرتى بشكى باستبعاد المدافع ياسر على وتحفظ الجهاز الفنى على مستوى اللاعب وإعلان عدم الحاجة لجهوده مع المصرى الموسم الجديد، ويترقب الجميع وصول المهاجم السنغالى مالك خلال ساعات.

الإنتاج يهزم الكروم بثلاثية

كتب ـ خالد الشهاوى:

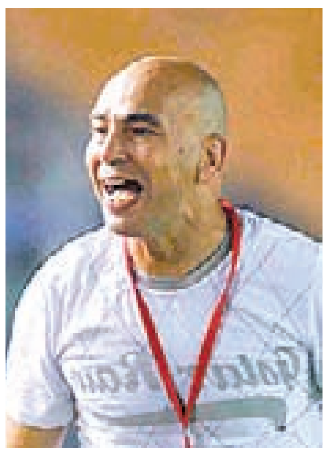
فاز فريق الإنتاج الحربى بثلاثة أهداف لهدف واحد فى المباراة الودية الأخيرة التى التقى فيها مع الكروم خلال معسكر الفريق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية، وأحرز للإنتاج محمد زكى مؤمن زكريا واحمد عمران، وظهر خلالها اللاعبون بمستوى مطمئن أشاد به الجهاز الفنى للإنتاج بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق، الذى أشار إلى أنه يسعى لتجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستوى جميع اللاعبين لاختيار التشكيل الأمثل الذى يخوض به منافسات الدورى الممتاز، وهو ما تحقق بنسبة كبيرة خلال الفترة الماضية.

وتعتبر مباراة الكروم هى اللقاء الودى التاسع الذى يلعبه الإنتاج فى إطار استعدادات الفريق لبدء منافسات الدورى الممتاز، ويلتقى خلاله الإنتاج الحربى مع المصرى البورسعيدى فى الأسبوع الأول من المسابقة.

حيث كان الإنتاج قد لعب ثمانى مباريات ودية أخرى التقى خلالها مع المريخ السودانى وانتهى بهزيمة الإنتاج بهدف نظيف، وأمام الأكاديمية العربية وانتهى بفوزه بثلاثية نظيفة، ثم لعب أمام المعلمين وفاز بالنتيجة نفسها، وكان اللقاء الثالث مع الهلال السودانى وانتهى بتعادل سلبى، ثم التقى مع اتحاد الشرطة، حيث فاز الشرطة بهدف نظيف، وحقق الفوز على شباب رفح وفاز بهدف للا شىء، وفى معسكر الإسكندرية فاز فى أول مبارياته على السكة الحديد بثلاثة أهداف لهدفين،ومع بتروجيت كانت النتيجة التعادل السلبى، ثم كان آخر لقاء أمام الكروم.

تفاؤل وأفراح فى المعسكر

الاتصالات يحتفى بتنصيب حسام حسن على عرش لاعبى أفريقيا


حسام حسن

كتب ـ محمد الديك:

أعرب حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات عن سعادته الكبيرة، بعد إعلانه أفضل لاعب فى تاريخ كرة القدم الأفريقية مناصفة مع الجزائرى رابح ماجر فى استفتاء أجراه موقع اتحاد كرة القدم الدولى «فيفا»، مشيرا إلى أنه سعيد جدا لهذا الاختيار الذى جاء عقب إنهاء مشواره مع كرة القدم كلاعب، مؤكدا أنه تلقى كمية اتصالات هاتفية ولم يكن يعلم أن هناك من يتابع الحدث من جماهير كرة القدم وزملائه والنقاد الرياضيين، مشيرا إلى اعتزازه بحب الجماهير له.

وأضاف أنه سعيد بهذا التكريم ويهديه إلى جماهير مصر ويتمنى أن يحقق انجازات أخرى تضاف إلى رصيده فى تجربته الجديدة كمدير فنى مع فريق المصرية للاتصالات، مؤكدا أن ادارة النادى لم تبخل على الفريق بشىء وأنها تبذل كل ما فى وسعها من أجل تذليل العقبات لاجبار اللاعبين والجهاز الفنى على تقديم كل ما فى وسعهم داخل الملعب، وطالب لاعبى الفريق باللعب فقط من أجل الانتصار لانه لا يعرف طعم الهزيمة أبدا وهو ما جعله يحصد الالقاب وهو ما يحاول زرعه فى عقول ونفوس اللاعبين.

جاء ذلك خلال الاحتفال الذى أقامه لاعبو المصرية للاتصالات خلال معسكرهم ببرج العرب مساء أمس الأول لتكريم المدير الفنى، حيث فوجئ العميد باللاعبين وأعضاء الجهاز المعاون ينظمون احتفالا على تورتة كبيرة بعد حصوله على لقب جديد بعد الانتهاء من مران أمس الأول وشهدت الاحتفالية جوا من الفرح والسعادة من جانب اللاعبين والجهاز الفنى وحرصت ادارة النادى على توجيه التهنئة لحسام حسن المدير الفنى للفريق وأبدى مجلس الادارة سعادته لوجود مدير فنى بحجم ومكانة حسام حسن يقود الفريق، مؤكدين انهم على ثقة فى كل مايقوم به العميد مع الجهاز المعاون له، نظرا لما لمسوه من احترام متبادل بينه وبين اللاعبين وهو ما ظهر خلال النتائج الأخيرة عقب توليه المسئولية خلفا لحلمى طولان بالرغم من أن التوفيق لم يكن حليف الفريق للبقاء فى الدورى الممتاز.

فى سياق آخر، أكد طارق السعيد المدرب المساعد أن الفريق يواصل استعداداته المكثفة بقرية افريكانو ببرج العرب بالإسكندرية ومن المقرر أن يحصل اللاعبون على راحة سلبية اليوم وغدا على أن يعود الجميع للانتظام فى المعسكر الحالى يوم الاحد المقبل لاستئناف فترة الإعداد ووفقا للبرنامج الذى وضعه الجهاز الفنى فسيقتصر على التدريب على فترتين فقط صباحية ومسائية طوال الأسبوع المقبل، على أن يبدأ الفريق فى خوض المباريات الودية فى ختام فترة الإعداد حتى يقف الجهاز الفنى على المستوى الفنى والبدنى للاعبين قبل الدفع بهم فى المباريات، خاصة اللاعبين الجدد الذين يخضعون حاليا لبرنامج تأهيل بدنى خاص.

اتحاد التنس يرفض الضغوط الأفريقية

الشافعى ينافس بقوة فى انتخابات الاتحاد الدولى

كتبت ـ سارة الحموى:

تجرى اليوم «الجمعة» انتخابات الاتحاد الدولى للتنس والتى تشهد منافسة ساخنة بين كل من اسماعيل الشافعى المرشح المصرى وعضو مجلس إدارة الاتحاد الدولى لدورتين متتاليتين وطارق الشريف المرشح التونسى ورئيس الاتحاد الأفريقى للعبة على مقعد عضوية القارة الأفريقية.

وكان الشريف قد كثف جهوده فى الفترة الأخيرة من خلال كسب أصوات الجمعية العمومية بالاتحاد الافريقى وكذلك محاولة الضغط على اعضاء الجمعية العمومية بالاتحاد الدولى من أجل كسب مزيد من الأصوات لتعزيز موقفه، إلا أن الجانب المصرى قام بالعديد من المحاولات التى اعادت الأمل بإمكانية فوز الشافعى فى الانتخابات.

إسماعيل الشافعى

جدير بالذكر أن إسراء السنهورى كانت تلقت خطابا من قبل الشريف يطلب صراحة انسحاب الشافعى من الانتخابات عن طريق نائب رئيس الاتحاد الافريقى ووزير الرياضة النيجيرى الذى أبدى استياءه واضطهاده الشديد للمرشح المصرى مما دفع بالسنهورى والشافعى للاجتماع بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لإحاطته علما بموقف نظيره النيجيرى.

وطالب حسن صقر من الاتحاد المصرى بالوقوف بجانب الشافعى وعدم الاستسلام أيا كانت الضغوط، بالإضافة إلى تكريس خدمات الاتحاد من أجل مساندة الأخير فى المنافسة.

وأبدى اسماعيل الشافعى استياءه من الموقف العدائى من قبل وزير الرياضة النيجيرى الذى أكد أن الشافعى لا يستحق الترشيح لانتخابات الدورة الحالية وذلك بسبب تضامنه مع طارق الشريف، مضيفا أن العبرة بالنتائج النهائية التى ستحسم الصراع بعد لحظات.

من جانبها، أكدت اسراء السنهورى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن الاتحاد المصرى لن يقبل بأى ضغوط من جانب الاتحاد الأفريقى، مؤكدة أن هناك اقتناعا كاملا بترشيح اسماعيل الشافعى دون النظر إلى اى تدخلات من الخارج حتى وإن كان ذلك قد يؤثر بالسلب على الاتحاد المصرى.

محاولات لإقناع الصافى بالبقاء

«الطائرة» تعتذر عن بطولة كازاخستان بسبب ١٥٠ ألف جنيه

كتب ـ حسام زايد:

اعتذر اتحاد الكرة الطائرة عن عدم المشاركة فى بطولة كازاخستان الدولية الودية والتى كان مقررا إقامتها فى الفترة من ١٩ وحتى ٢٧ يوليو الحالى، وأرسل الاتحاد المصرى خطابا لنظيره الكازاخى يبلغه باعتذاره عن عدم المشاركة فى البطولة. وقد جاء اعتذار مصر لدواع مالية حيث إن تكاليف سفر البعثة المصرية تبلغ ١٥٠ ألف جنيه ويصعب على الاتحاد صرف هذا المبلغ فى الوقت الحالى.

وقد تم تغيير برنامج منتخب الطائرة الأول استعدادا لتصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم وتقام مباريات مجموعة مصر بالقاهرة فى الفترة من ١٣ إلى ١٦ أغسطس المقبل. وسيبدأ المنتخب تحت قيادة أنطونيو جاكوب المدير الفنى وشريف الشمرلى المدرب العام معسكرا مغلقا غدا السبت بالمركز الأوليمبى بالمعادى ويستمر حتى ٢٩ يوليو الحالى وهو موعد وصول المنتخب الهندى لأداء أربع مباريات ودية مع المنتخب المصرى.

وتعتبر زيارة المنتخب الهندى ضمن البروتوكول الذى تم الإتفاق عليه شفهيا بين مصر والهند فى أثناء إجراء قرعة كأس العالم للشباب بالهند والتى حضرها على السرجانى رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة وأجرى العديد من المحادثات مع وزير الرياضة الهندى ورئيس اتحاد الطائرة هناك، كما سيتم الإتفاق على تبادل الزيارات بين الاتحادين فى الفترة المقبلة.

ومن جانبه، أعرب شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب المصرى للكرة الطائرة عن ثقته فى أن لقاءات الهند الودية سيكون لها رد فعل إيجابى على مستوى اللاعبين لاسيما أن الهند من المنتخبات القوية على مستوى العالم فى كرة الطائرة، وأضاف الشمرلى أن مباريات الهند ستكون هى الاستعداد الأخير لمصر قبل خوض التصفيات الأفريقية فى أغسطس المقبل.

وأكد المدرب العام لمنتخب مصر أنه سيعقد جلسة غدا السبت مع حمدى الصافى لاعب الأهلى بحضور أنطونيو جاكوب المدير الفنى لإثنائه عن قرار اعتزاله اللعب دوليا ليشارك مع المنتخب فى التصفيات الأفريقية وكذلك فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة نظرا لحاجة المنتخب لجهود اللاعب لاسيما أنه من عناصر الخبرة الأساسية فى مصر، بالإضافة إلى انضمام كل من أشرف أبوالحسن ووائل العايدى لقائمة المنتخب.

حمدى الصافى

بعثة الألعاب غير الأوليمبية

تغادر القاهرة وسط غياب إعلامى

كتبت ـ حنان عبدالله:

وسط غياب إعلامى غادر أمس الأول الفوج الأول للبعثة المصرية للالعاب غير الأوليمبية إلى تايوان للاشتراك فى منافسات دورة الألعاب غير الأوليمبية المقامة هناك، والتى تقام فعالياتها مرة كل أربعة أعوام وتضم الألعاب غير المدرجة ضمن منافسات الألعاب الأوليمبية، وتضم البعثة المصرية المشاركة ٥ منتخبات فقط، هى منتخب السومو والكاراتية والكونغ فو والاسكواش وكمال الأجسام، حيث لم تحظ البعثة بأى تغطية إعلامية مثل نظيرتها الأوليمبية ودورة ألعاب البحر المتوسط.

وضم الفوج الأول منتخب السومو، والذى يضم ٦ لاعبين هم محمد مصطفى وحسام فتحى والسيد أحمد وهانى صالح ورامى بلال والسيد العزازى يرافقهم رئيس البعثة محمود شاهين نائب رئيس الاتحاد والمدرب أحمد خليفة، ومنتخب كمال الأجسام، والذى يشارك فى البطولة بلاعب واحد فقط هو محمد عبدالرحيم، حيث قرر الاتحاد الاشتراك بلاعب واحد فى ظل استعداد باقى لاعبى المنتخب لخوض منافسات بطولة العالم، التى ستقام نوفمبر المقبل هذا ويرافق اللاعب عادل فهيم رئيس الاتحاد المصرى.

فى حين يضم الفوج الثانى والذى من المقرر له المغادرة إلى تايون فى الحادى عشر من يوليو الجارى منتخبات الاسكواش، والذى يضم أربعة لاعبين فقط هم عمرو مسعد وعمرو عبدالعزيز ورنيم الوليلى وأمنية عبدالقوى، حيث غاب عن البعثة نجوم الصف الأول للعبة مثل عمرو شبانة ورامى عاشور وكريم درويش لانشغالهم بعدد من البطولات الدولية الخارجية، ويرأس بعثة الاسكواش هانى حمودة عضو مجلس إدارة الاتحاد،

وأخير منتخب الكاراتيه والذى يشارك ببعثة قوامها ٥ لاعبين، هم سارة عاصم ومصطفى إبراهيم فى الكاتا وتامر عبدالرءوف وهانى قشطة وهبة عبدالرحمن فى الكوميتيه يرافقهم عبدالفتاح النجار مدرب وعماد السرس حكم دولى، ويرأس البعثة خالد جاد المولى ناب رئيس الاتحاد.

وتقام اليوم أولى منافسات الدورة، والتى يشارك فيها منتخب السومو وكمال الأجسام.

روميتيجه «رويترز»

بسبب المادة «١٧»
رومينيجه يهاجم الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين

كتب ـ أحمد محمود والألمانية:

شن كارل هاينز رومينيجه نائب رئيس نادى بايرن ميونيخ الألمانى هجوما على الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين والمعروف اختصارا باسم «فيفبرو»، واتهمه بالاتفاق مع الأندية للالتفاف على لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فيما يتعلق بانتقالات اللاعبين.

وطالب رومينيجه الـ«فيفبرو» بسحب بيانه الذى تحدث فيه عن هذا الاتفاق صراحة، ودعاه إلى الابتعاد عن أى خطوة قد تدفع أى لاعب كرة إلى فسخ عقده مع ناديه.

وجاءت تصريحات رومينيجه فى أعقاب تصريحات أخرى أطلقها أولى هونيس مدير عام نادى بايرن ميونيخ حذر فيها نادى ريال مدريد الإسبانى والأندية البارزة الأخرى من التعاقد مع صانع الألعاب الفرنسى فرانك ريبيرى عبر استغلال ثغرات قوانين الفيفا، وتحديدا ما تنص عليه المادة ١٧.

وتنص المادة ١٧ من قانون الفيفا على أن اللاعب الذى يتراوح عمره بين ٢٣ و٢٨ عاما يمكنه فسخ عقد يمتد لأربعة أو خمسة أعوام إذا أمضى ثلاثة أعوام من هذه الفترة داخل ناديه مع دفع تعويض مالى لناديه فى حالة رحليه.

لكن «فيفبرو» أشار إلى أن هناك اقتراحات للتوصل لاتفاق بين الأندية بعدم استخدام هذه المادة.

وأكد رومينيجه أنه يحتفظ بحقه فى التعامل مع أى ضرر يتسبب فيه طرف ثالث، والذى يؤدى بدوره إلى قيام لاعب بفسخ تعاقده.

وأضاف: «أرى أنه من السخيف أن يقوم اتحاد بمطالبة لاعب يحصل على الملايين بفسخ عقده، إنه خط تم انتهاكه، وذلك لم يعد أمرا مقبولا».

وتعرف المادة ١٧ باسم «لائحة ويبستر»، والتى مكنت اللاعب الأسكتلندى أندى ويبستر من الرحيل عن ناديه فى عام ٢٠٠٦، وهى نفس المادة التى استغلها عصام الحضرى حارس مرمى منتخب مصر للرحيل عن الأهلى فى ٢٠٠٨ إلى نادى سيون السويسرى، وهو ما عرضه للإيقاف من قبل الفيفا، قبل أن يعود الفيفا ويقرر تجميد عقوبته.

يذكر أن ريبيرى سيكمل عامه الثالث مع بايرن فى العام المقبل، ويمكنه الرحيل مقابل دفع ٢٠ مليون يورو أو ٢٧ مليون دولار، أى أقل من الـ٢٥ مليون يورو، التى دفعها النادى الألمانى للحصول على خدماته عام ٢٠٠٧ وأقل بكثير من الـ٨٠ مليونا، التى تردد أنه يطلبها حاليا مقابل الاستغناء عن صانع الألعاب الدولى فى ظل رغبة ريال مدريد الإسبانى للتعاقد مع اللاعب مقابل ٥٥ مليون يورو.

اقترب بنسبة ٣٠٪
الاستحواذ على الأرسنال
الرئيس الأمريكى كرونكى يرغب فى السيطرة على المدفعجية

لقطة من مباراة الأرسنال وفياريال الإسبانى فى دورى أبطال أوروبا (أ.ف.ب)

كتب ـ هانى عسل:

نجح ستان كرونكى مدير نادى الأرسنال الإنجليزى أكبر مساهم فى ملكية النادى اللندنى العريق فى زيادة حصة أسهمه، بعد أن اشترى ١٦٠ سهما أخرى بقيمة ٨,٥٠٠ جنيه استرلينى للسهم الواحد، وهو ما رفع قيمة مساهمته فى رأس مال النادى إلى ما نسبته ٢٨,٥٨٪.

وبهذه الخطوة، يكون كرونكى قد اقترب من نسبة ٣٠٪ التى تؤهل أى مساهم يحمل هذه النسبة من الأسهم لشراء الحصة الأخرى المتبقية.

وكان رجل الأعمال الأمريكى الشهير كرونكى قد بدأ خطوات زيادة حصة أسهمه فى النادى منذ شهر مايو الماضى، ونجح بالفعل فى أن يكون أكبر مساهم، وتخطى بذلك إمبراطور التعدين الأوزبكى أليشر عثمانوف، الذى يملك ٢٥٪ فقط من أسهم النادى عبر استثمارات مجموعته «ريد أند وايت»، مما يعنى أن كورنكى فى طريقه بالفعل إلى الاستحواذ على ملكية النادى على المدى القصير.

والمعروف أن كرونكى يملك فى الوقت الحاضر نادى دنفر ناجيتس الأمريكى لكرة السلة، الذى يعد من أبرز أندية دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه»، إضافة إلى نادى كولورادو رابيدز، الذى يلعب فى دورى كرة القدم للمحترفين بالولايات المتحدة أيضا.

وكان مجلس إدارة الأرسنال قد رفض مؤخرا خطة الملياردير الأوزبكى ـ المولود فى روسيا ـ لتوفير سيولة مالية ضخمة تساعد الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للفريق على دخول سوق الانتقالات الصيفية بقوة لتدعيم الفريق قبل الموسم الجديد، خاصة أن الفريق خرج من الموسم الماضى صفر اليدين ولم يحقق أى مركز متقدم فى البطولات المحلية والقارية، والأكثر من ذلك أن المجلس نفسه رفض عرضا من عثمانوف لضخ مبالغ جديدة فى خزينة النادى تساعده على خفض الديون.

وكان المبرر الذى أعلنه إيفان جازيديس الرئيس التنفيذى للنادى لرفض هذه الجهود التمويلية إصراره على تنفيذ سياسة النادى، التى تعتمد على الاستقلالية المالية والاعتماد على الموارد الذاتية فقط، وهى السياسة التى تتماشى مع توجهات أرسين فينجر فى فريق الكرة التى تقوم على أساس التعاقد مع لاعبين صغار السن، ورفض التعاقد مع لاعبين كبار بمبالغ باهظة، وهى السياسة التى ساعدت على تخريج عدد من النجوم الموهوبين من «مدرسة» فينجر، غير أنها لم تجلب له سوى الابتعاد عن البطولات!

فهل يصمد الأرسنال بهذه السياسة الفريدة أمام جهود المستثمرين ورجال الأعمال فى شرائه؟!

نجوم وملاعب

دروجبا

تخفيف عقوبة دروجبا وبوسينجوا

أعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الـ«ويفا» أنه قرر تخفيف عقوبة الإيقاف المفروضة على لاعبى تشيلسى الإنجليزى: الإيفوارى ديديه دروجبا والبرتغالى جوزيه بوسينجوا، بعد قبول دعوى الاستئناف التى قدمها النادى.

وكان دروجبا وبوسينجوا قد تعرضا لعقوبة الإيقاف بعد اعتراضهما بشكل غير لائق خلال المباراة، التى خسرها الفريق أمام برشلونة الإسبانى فى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا، حيث أهان دروجبا الحكم بعد إطلاقه صافرة نهاية المباراة، فيما وصف بوسينجوا حكم المباراة بأنه «لص» خلال مقابلة تليفزيونية!

أديبايور إلى سيتى

ذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن المهاجم الدولى التوجولى إيمانويل أديبايور اجتاز الفحوصات الطبية، التى تؤهله لإتمام صفقة انتقاله من الأرسنال إلى مانشستر سيتى مقابل ٢٥ مليون جنيه إسترلينى على الأرجح.

وقالت المصادر نفسها إن انتقال اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما إلى صفوف الـ«سيتيزن» سيصبح رسميا فور تلقيه تصريح العمل.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

ياعم حسن.. خليك منصف

• والله يا كابتن حسن ليس دفاعا عن جوزيه ولا هجوما على الإعلام ولكن أنا أسألك عن وضع الإعلام وموقفه فى المواقف التالية. قيام الأهلى بإيقاف إبراهيم سعيد ومطالبة الجوهرى والإعلام بتراجع الأهلى، وذالك لمصلحة مصر ثم سكوت الإعلام عندما أخرج اللاعب لسانه للجوهرى. ـ تبرير الإعلام لهروب الحضرى ثم بكاء الإعلاميين حتى يعفو عنه الأهلى علشان مصلحة مصر ونصعد كأس العالم. ماذا فعل الإعلام بعد واقعة اعتراض ميدو على شحاتة وماذا فعل شحاتة وسليمان باشا بعد أن أخرج الحضرى لسانه للجميع.

عبدالواحد الشافعى

الناس التانيين الوحشين

• بمناسبة الحديث عن الإعلام الرياضى.. اعتقد ان ٩٥٪ من العاملين فى هذا المجال سيلقون باللوم على الناس (الصحفيين) التانيين الوحشين اللى بيفبركوا تصريح للمصدر السرى الفلانى.. وان اللاعب العلانى مضى للنادى الفلانى من مصادر موثوق بها وان نادى ساحلى كبير يفاوض أبرز لاعبى احد اندية الشركات.. وهكذا.. فالمصادر كلها سرية وموثوق بها.. والحل.. من وجهة نظرى.. ان يكون لدى رؤساء التحرير صلاحية الاطلاع على شخص مصدر الخبر ومراجعته.. واعتقد ان مجرد علم الصحفى بأن خلفه رئيس تحرير يدقق ويراجع بجد ويحافظ على مصداقية الصحيفة سوف يسهم بفاعلية شديدة فى ترشيد الاخبار والتصريحات المضروبة.

نبيل فهمى سويلم

ليه ما نتعلمش

• أستاذنا العزيز/حسن المستكاوى لى رأى فى موضوع الاعلام الرياضى ليه ما نتعلمش من اصحاب الخبرة بدل ما نقعد نجرب ونفتى فى كل حاجة يعنى نسفر ناس تتعلم وتنقل تجربتها لينا اكيد لو ننفذ ٦٠٪ من التجربة حنمسك خيط النجاح بس لازم يكون فى حد يقيم ويتابع الناس دى اتعلموا ولا لا ولما جم عملو ايه بس تكون ناس منتقاه تشرفنا وتنقلنا من اللى احنا فيه. وموضوع المؤتمرات بعد المباراه نبعت ناس تتعلم وتنقل بس لازم يسيبوا الناس تنفذ كل حاجة من أول النظام ومين يسأل ويسأل إيه.

أحمد رضوان

أين الدقة والجدية فى الإعلام؟!

• بمناسبة موضوع الإعلام الرياضى وما ذكرته عن أهمية الجدية والدقة، الحقيقة أن المواقع الرياضية هى الأخرى لا تتحرى الدقة وكمثال على ذلك موضوع نشره موقع الفيفا باللغة العربية عن رأى القراء أو الجمهور فى أحسن لاعب أفريقى على مر التاريخ.

مقال الفيفا –تحت عنوان من هو أفضل لاعب فى تاريخ كرة القدم الأفريقية؟ وقد نشرت جريدة مصرية قائلة إن حسام حسن يتنافس مع لاعبين آخرين للحصول على هذا اللقب أما أحد المواقع المغربية فقد نشر أن بادو الزاكى يتنافس مع بعض اللاعبين الأفارقة لنفس السبب.

عبدالله عكاشة

ـ تلك مشكلة من مشكلات الإعلام العربى عموما، فهو إما يفتقد الدقة أو يعانى من التحزب. فالمصرى يبالغ ويحتفى مثلا بأبوتريكة حين يفوز بجائزة، ولكنه يتغاضى حين يفوز لاعب مغربى أو جزائرى أو سعودى بنفس الجائزة. والأمر نفسه يسير على الإعلام المغربى أو السعودى.. فالجوائز فى عالمنا العربى تذهب إلى دول وجنسيات وليس إلى أبطال ونجوم.

نشرة أخبار السادسة والعشرين

• تلك نشرة أخبار مصر: أولا فى السياسة يتندر المصريون دائما بالبرلمان ازاى أقر معاهدة ٣٦ هو نفس البرلمان، الذى الغى البغاء فى مصر وذلك للبون الشاسع بين الموضوعين، وهذا العام اللجنة التى منحت نعمات فؤاد جائزة الدولة التقديرية هى نفس اللجنة التى منحتها لسيد القمنى. ثانيا البعثة المصرية فى أمريكا احتلت المركز الأول فى مخالفة قواعد المرور والحكومة الأمريكية تطالبها بمبلغ ١,٩ مليون دولار قيمة هذه المخالفات وفى نفس الأسبوع حملة تبرعات لدفع فدية الصيادين المختطفين لأن وزارة الخارجية ترفض دفع الفدية وفى الحوادث رجل طلق زوجته ثم تزوج مرة أخرى وكتب أبناءه من الثانية باسم الأولى لأن الثانية خالته ترك ملايين حلال واختار المحرمة عليه، الرياضة الكابتن أحمد حسن فى حديث صحفى.

كامل حسن العديسى

ـ تعليقى البسيط أن تلك ليست نشرة أخبار مصر.. ولكنها نشرة «أخبار السادسة والعشرين».

حسنى عبدربه

تلك قضية الصيف

• نركز على لاعبى المنتخب الذين بلا أندية وهم حسام غالى وشوقى وزكى وحسنى عبدربه اللى بيلعب فى دورى الهواة وزيدان دائما قاعد على الدكة وفى المنتخب بيلعب ماتش واحد بس جامد وبعدين يبقى عادى جدا والموهوب شيكابالا اللى هيضيع نفسه وموهبته وهى دى بقى قضية الصيف بجد يا استاذ حسن مش الأهلى والزمالك وبولاق الدكرور نركز احسن على المنتخب بس يبقى النقد بناء ونحل مشاكلنا الحقيقية ونوصل كأس العالم.

محمد الحسينى

ـ لا دى قضية الشتاء؟!

أتفق معك ولكن

• أستاذى الفاضل أتمنى الحصول على بريدك الإلكترونى للتواصل معكم ولكم وافر الشكر. اتفق معك فى موضوع البث أن كل قنوات الأندية لا تبث مباريات فرقها على الهواء مباشرة انما بعد انتهاء المباراة بساعة أو فى اليوم الثانى، ولكن يعود حق تسويق المباراة فور انتهائها للأندية وليس من حق القنوات إعادة المباريات بعد انتهائها، والهاى لايت والأهداف، لكن عندنا الكل لا يعرف أين هى حقوقه، وأيضا يوجد اختلاف عندنا فى مصر عكس البلاد الأخرى التى وجدنا فيها أندية تتساوى فى جماهيريتها وشعبيتها، ولا يوجد للتاريخ أى دور، إنما توزع الحصص حسب الجماهيرية ومركز الفريق فى المسابقة، أيكون عدلا أن يحصل النادى الأهلى صاحب الشعبية الطاغية وصاحب ٨٥٪ من جمهور الكرة على نفس نسبة نادى الزمالك صاحب المركز السادس والأقل شعبيا بدرجة كبيرة جدا والأقل فى عدد البطولات المحلية مقارنة بالنادى الأهلى.

بسام

ـ هذا الموضوع به تفاصيل كثيرة عميقة ومهمة.. وتحدثت فيه كثيرا وكلهم يعرفون التفاصيل لكن المشكلة أن كل واحد عايز يكسب وحده؟

مصر التى «مش» فى خاطرى

• أعيش فى الرياض وأخونا إبراهيم حجازى نفسة اتقطع من الإصلاح الكروى وأنت نفسك انقطع من النقد البناء كسبتوا إيه؟

عمرى ٤٥ سنة يعنى شفت ماقبل الخطيب وحتى ابو تريكة لا يمكن المقارنة بين لاعب وآخر فهذا ظلم كبير ولا يمكن إنصاف شحاتة على حساب الجوهرى. المنظومة الرياضية كما التعليمية كما الاقتصادية كما الاجتماعية كما السلوكية المؤشر فى هبوط والنتائج غير معلومة بمعنى أن ماتش البرازيل وإيطاليا لم نكن نخطط لذلك كما هو الحال لماتش الجزائر وامريكا لم نكن نخطط لذلك.

محمد عطا

ـ لا مصر فى خاطرك بدليل اهتمامك بها وأنت فى الغربة أو وأنت هنا فى الغربة برضه!

أنا آسف

• عزيزى أستاذ حسن اعتذر لك بشدة عن شخصنة رد فعلى على مقال لك يوم الخميس لقد فعلت أنا ما أنتقده من الإعلام الرياضى ولم أكن أنظر بشكل موضوعى أتمنى أن تتقبل اعتذارى.

علاء مصطفى

ـ لك وجهة نظرك.. وأشكرك جدا على اعتذارك وقد نشرت تعليقك لأنه درس فى فن الاعتذار الذى أصبح نادرا فى جمهورية مصر العربية!

ساميرى زاهاريتو

• تخيل أستاذى لو ان ما يحدث عندنا فى قضية البث الفضائى كان فى اليابان مثلا وكان الاتحاد اليابانى بائعا لحقوق البث لمدة ٣ سنوات بما يوازى ثلاثة ملايين جنيه، وبعد انتهائها عرض عليه مبلغ ٦٠٠ مليون جنيه لنفس المدة لانتحر رئيس اتحاد الكرة بطريقة الهاراكيرى، ولكن عندنا يمسح رئيس الاتحاد وجهه بمنديل مبتسما وقائلا لم تكن لدينا الخبرة.

محمد

عندما ينشر الإعلام المستخبى؟!

• يا أستاذ حسن أنا هقولك مثالا بسيطا على اختلاط المفاهيم الإعلامية حتى من بعض الصحفيين الكبار. فعلى سبيل المثال الأستاذ محمد سيف أثناء وجوده مع الكابتن مدحت شلبى فى قناة مودرن سبورت، وبينما كان الحديث عن تعسف أجهزة الأمن مع جماهير الأهلى والتفتيش المبالغ فيه قال إن جمهور الأهلى كان يحمل لافتة كبيرة جدا وكان يحاول الدخول بها وهذه اللافتة كان مكتوبا عليها الزمالك مات يا ولاد الحلال. أنا طبعا ضد هذا التعليق وضد دخوله إلى المدرجات. ولكن أود أن أذكر حضرتك وكذلك الأستاذ المحترم محمد سيف أن هذه اللافتة لم يرها سوى ١٠٠ فرد مثلا من المحيطين بها، ولكنها وصلت إلى ملايين فى مصر. وهذا مثال لإعلامى يشجب التعصب من جهة ويرفضه ولكنه ينشر المستخبى!

أحمد عيسى

ـ الأستاذ محمد سيف زميل قدير ومميز، ولا يهمه سوى كلمة الحق. ولا يعرف الالتواء ولا الاحتواء. وهو كان غاضبا من موقف الأمن تجاه الجماهير الأهلاوية.

هذا نتاج طبيعى لعدم التخصص

• صدقنى ساعات كتير بحس إن بعض النقاد الرياضيين يتحاورون بدون أى موضوعية وبعضهم تشغله تصفية حسابات.. وكتير جدا أصبح الناقد بيحارب شخصا لشخصه فقط. وهناك أمثلة كتير قوى على كده.. وأصبحت مهنة ناقد أو كاتب رياضى هى مهنة من لا مهنة له.. طبعا هناك استثناءات وطبعا هناك كتاب ونقاد فى غاية الاحترام.

محمد الزواوى

اعتزال الصحافة

• من لا يجيدون لغة الخطاب الإعلامى الصحيح كثر لقد وجدنا أحدهم يهددنا انه سينسحب من نقابة الصحفيين ويلغى عضويته العاملة بالنادى الأهلى متى ستعود للصحافة هيبتها

أحمد محمد مصطفى

نصائح ذهبية للشارة الدولية

• النصائح الذهبية للحصول على الشارة الدولية لابد أن تقسم فى تفكيرك الأندية بالدورى الممتاز التقسيم الصحيح ـ فئة مراكز القوى: الأهلى والزمالك والاسماعيلى ـ الفئة السيادية: حرس الحدود والطلائع والانتاج الحربى والشرطة ـ الفئة الرأسمالية: بتروجيت وإنبى وبترول اسيوط والاتصالات والجونة ـ الفئة الغلبانة الشعبية: الاتحاد والمحلة والمنصورة والترسانة والمصرى، مراعاة ظروف ومتطلبات كل فئة حسب الترتيب واعلم ان ذلك هو ما سينعكس على مستقبلك كحكم ساحة متطلع لآفاق أرحب، احتفظ بابتسامة ثابتة قراراتك الفنية تعتمد على اين يقع طرفا المباراة من التصنيف الفئوى.

محمود جابر على

هاااااااااااام وعاجل

• عزيزى الكاتب الصحفى المحترم.. لقد أرسلت لك طلبا بمقالة تقوم فيها بالرد أو التعليق على مقالة أ.إبراهيم عيسى بالدستور (اجمل مباريات جوزيه) وتانى مرة اطلب من حضرتك الرد والتعليق على ما قاله أ.إبراهيم عيسى فالمقالة جد خطيرة.

عزت حافظ

ـ أعلم أنه عام وعاجل.. نعم قرأت ما كتبه الأستاذ إبراهيم عيسى.. وتعليقى أن جوزيه تجاوز وأخطأ لأنه كان يرى ويقترب من الذين لا يمارسون مهنة الصحافة.. وكفاية كده!

مفيش فايدة

• البشر يصنعون اللوائح والقوانين لتنظيم حياتهم وأعمالهم والنأى بها عن الفوضى أما عندنا فنحن نصنع اللوائح والقوانين من أجل الالتفاف حولها والتحايل عليها من أجل المصلحة الخاصة وليست العامة فعندما يحدث تصادم بين اللوائح والقوانين والمصلحة العامة فذلك يحتم علينا تغيير هذه اللوائح والقوانين لأن أساس وضعها هو تحقيق المصلحة لا للتعارض معها وقضية البث الفضائى مثل على ذلك بداية من قصور اللوائح المحددة لصاحب المنتج واستقدام خبراء إنجليز وطليان لإثبات بديهية ملكية الأندية لحقوق بث مبارياتها وانتهاء بملكية إشارة البث للتليفزيون الذى يستخدمها للضغط على الأندية لإجبارها على قبول عرضه الذى لا توافق عليه الأندية واضحكوا معى بالحرف الواحد قال أسامة الشيخ رئيس قطاع قنوات النيل المتخصصة: التليفزيون بيذيع الماتشات من ٤٠ سنة هتيجى IMG وتقولنا نذيع ايه وما نذعش ايه.

صيدلى محمود عيد

ـ تناولت هذا الموضوع مرات ومرات وآخرها كان بالأمس.. لعل وعسى تكون المرة الأخيرة.

سراج: مصير عمرو زكى يتحدد الاثنين

مفاجأة: ممدوح عباس يفاوض الحضرى لإنقاذ صفقات الزمالك

■ رئيس النادى عرض ٦ ملايين جنيه على الحارس الدولى.. والقرار خلال ساعات

كتب - محمد القاعود:

فى مفاجأة من العيار الثقيل دخل ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك فى مفاوضات جادة مع عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الوطنى لضمه لصفوف الفريق اعتبارا من الموسم المقبل نظير ستة ملايين جنيه وهو آخر رقم تم عرضه على الحارس الدولى.

ويتكتم ممدوح عباس أنباء المفاوضات مع الحضرى لدرجة أن أعضاء مجلس الإدارة لا يعلمون عنها شيئا، حيث يسعى عباس لإنقاذ صفقات الزمالك التى قوبلت بانتقادات حادة لتواضع مستوى معظم اللاعبين الذين تم ضمهم ومطالبة المدير الفنى بترحيل أكثر من لاعب ممن تم التعاقد معهم أخيرا بعد أن اكتشف بنفسه تواضع مستواهم فى معسكر الإعداد بسويسرا.

وأسفرت الاتصالات عن ترحيب مبدئى من جانب الحارس الذى يسعى فى المقام الأول لتأمين مستقبله المالى خصوصا أن السنوات المقبلة لن تسعفه فى الاستمرار بالملاعب نظرا لبلوغه الخامسة والثلاثين من عمره ولن يجد عرضا أفضل من عرض رئيس الزمالك خصوصا أن الإسماعيلى لن يتمكن من ضمه نظرا لمعاناة النادى من أزمة مالية عنيفة. لكن أحسن حارس فى أفريقيا متخوف من انقلاب جماهير الأهلى عليه فى حالة انضمامه للغريم الأزلى، لكن المال سيكون له عامل الحسم فى تحديد مصير اللاعب الذى يرغب فى الاستقرار بمصر بجوار أسرته بعد خوضه تجربة احترافية قصيرة فى صفوف فريق سيون السويسرى.

ولن تمثل قضية إيقاف الحضرى رغم تجميد موقفه مؤقتا من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أزمة لممدوح عباس حيث يهمه فى المقام الأول التعاقد مع صفقة جماهيرية بعدما فشل فى ضم أى لاعب سوبر كما وعد قبل الانتخابات الأخيرة.

ومن المنتظر أن يعلن الحارس الدولى عن موقفه النهائى بشأن الانضمام للزمالك غدا الأحد، فى الوقت الذى يستشير فيه الحضرى مقربين منه بشدة لاتخاذ قرار لا يرغب فى أن يندم عليه فيما بعد.

وفى حالة انضمام عصام الحضرى للزمالك فإن ذلك سيخلق أزمة كبيرة داخل صفوف الفريق لا سيما من جانب الحارسين عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف.

من ناحية أخرى، يحسم المكتب التنفيذى لنادى الزمالك فى اجتماعه يوم الاثنين المقبل مصير عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول والذى يرغب فى الرحيل وعدم الاستمرار مع الفريق فى الموسم المقبل.

يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى وصول أى عروض رسمية للاعب - حتى الآن - خلافا لما يشاع عن وجود عرض رسمى من نادى الاتحاد السعودى أو من أى ناد آخر، موضحا أن اجتماع المكتب التنفيذى الذى سيعقد برئاسة رءوف جاسر ربما يشهد تحديدا لمصير اللاعب، مشترطا وصول عرض رسمى وبمقابل مالى يليق باسم الزمالك واللاعب الذى يعد من أبرز المهاجمين فى القارة السمراء.

ونفى سراج لـ«الشروق» ما تردد عن وجود مفاوضات رسمية بين الزمالك ونادى مالقة الإسبانى حول شراء أو إعارة اللاعب مكذبا الشائعات التى تتردد حول إرسال عرض رسمى من جانب النادى الأسبانى لضم اللاعب.

وأضاف المتحدث الرسمى أنه فى حالة عدم وصول عروض رسمية فإن اللاعب باق مع الفريق حتى نهاية عقده الممتد لموسمين مقبلين بعد أن تم قيده فى القائمة الأولى للفريق التى تم إرسالها لاتحاد الكرة.

من ناحية أخرى، من المنتظر أن تشهد القائمة الثانية للفريق والتى سيتم إرسالها لاتحاد الكرة العديد من المفاجآت بعد أن أبدى السويسرى ميشل دى كاستال المدير الفنى للفريق عدم رضاه عن مستوى بعض اللاعبين الذين تم التعاقد معهم أخيرا لا سيما أمير عزمى مجاهد والمهاجم البرازيلى أندرسون وهو ما سبق أن أشارت إليه «الشروق» فى عدد سابق، وينتظر حسم هذا الأمر بعد عودة الفريق من رحلته إلى سويسرا والجلسة التى سيعقدها دى كاستال مع مسئولين بمجلس الإدارة. من ناحية أخرى، تعقدت أزمة أحمد عز الرجال ناشئ المنصورة السابق الذى انضم للزمالك بعد إصرار مسئولى المنصورة على الحصول على خمسة ملايين جنيه كحق رعاية وقيامهم بقيد اللاعب فى قائمة الفريق الأول، وهو ما رفضه مسئولو الزمالك تماما باعتبار أن التعاقد مع اللاعب سليم مائة بالمائة.

من جانبه، قال أحمد عز الرجال لـ«الشروق» إنه أنهى جميع إجراءات انضمامه للزمالك، مؤكدا أن ناديه السابق لا يحق له سوى الحصول على عشرة آلاف دولار فقط طبقا للوائح، موضحا أنه سينضم للتدريبات الجماعية اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل عقب عودة الفريق من معسكر الإعداد الذى يقيمه فى سويسرا.

الحضرى

عمرو زكى

فؤاد يرفض التحالف مع السادات..
والصباغ وصدقى غاضبان من مصيلحى

ترقب فى الاتحاد السكندرى لقرار الجهة الإدارية حول المستبعدين

الإسكندرية - أحمد حسن:

يترقب أعضاء نادى الاتحاد السكندرى بشغف القرار النهائى الصادر عن الجهة الإدارية المقرر الإعلان عنه خلال الساعات القليلة القادمة بشأن أزمة المستبعدين الستة من انتخابات مجلس إدارة النادى وذلك عقب انتهاء المهلة التى حددتها الجهة الإدارية لتقديم المستبعدين الأوراق والمستندات الدالة على براءتهم من بعض القضايا المتهمين فيها.

وكشف مصدر مسئول، طلب عدم ذكر اسمه، أن الثنائى عفت السادات مرشح الرئاسة وهشام التركى مرشح العضوية هما الأقرب للعودة لكشوف المرشحين باعتبار أن الاتهامات الموجهة لهما عبارة عن قضايا شيكات بدون رصيد وقد تقدم الثنائى بما يفيد بالمصالحة مع أصحاب تلك الدعاوى القضائية، كما قدم شريف الحلو مرشح العضوية المستندات المطلوبة لنفى التهم الموجهة له بالتعامل فى النقد الأجنبى وهى محاضر حررت له خلال فترة الثمانينيات بينما مازال موقف السيد الثعلبى غامضا نظرا لعدم رده على الملاحظات التى أدت لاستبعاده.

وفجر المصدر قنبلة بأن الاتهام الموجه للثعلبى ليس كما يردد بين أنصاره ومؤيديه وهو وجود تشابه فى الاسماء بينه وبين أحد المطلوبين للقبض عليهم وإنما لتهمة تزوير تأشيرة الولايات المتحدة الأمريكية قبل عدة سنوات وأن هذا الأمر لن يكون عقبة أمام المرشح لخوض الانتخابات لاسيما وأنه سبق وأن خاض انتخابات ٢٠٠٤ وفاز خلالها بمنصب العضوية.

وفى سياق متصل رفض أحمد فؤاد القائم بأعمال أمين صندوق النادى كل محاولات زميله هشام التركى أحد أفراد قائمة عفت السادات لإقناعه بالانضمام للقائمة بدلا من خوض المعركة الانتخابية مستقلا.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن طارق الصباغ وأشرف صدقى مرشحى العضوية ضمن قائمة مصيلحى أبديا غضبهما الشديد من قيام مصيلحى باصطحاب مرشحين من خارج القائمة هما إبراهيم شعبان وهشام حسن خلال معظم جولاته الانتخابية خارج النادى مطالبين مصيلحى بتحديد موقفه النهائى من القائمة وقد تسبب هذا الأمر فى غياب الصباغ وصدقى عن حضور أكثر من جولة انتخابية لأفراد القائمة بالشركات وأماكن تجمعات الأعضاء.

انفراجة فى أزمة مباراة السوبر

■ اجتماع بين الفقى وزاهر غداً لوضع سيناريو الحل

كتب - محمد البنهاوى:

ظهرت بوادر لحل أزمة إذاعة مباراة السوبر المصرى والتى تقام فى ٢١ من الشهر الحالى بين الأهلى بطل الدورى وحرس الحدود بطل الكأس وهى الأزمة التى تفاقمت بعد قرار لجنة البث السباعية بعدم إذاعة المباراة على الهواء وإذاعتها مسجلة وهو ما سبب حالة من القلق عند مسئولى التليفزيون وبدأوا التحرك والمطالبة بإذاعة المباراة حتى ولو أرضيا فقط استنادا إلى نصوص القانون التى تنص على حق المشاهد المصرى فى مشاهدة جميع الأحداث الرياضية المحلية على الهواء مباشرة وبالمجان كما أن التليفزيون متعاقد على شراء البطولات المحلية بعقد موقع مع اتحاد الكرة ولم ينته حتى الآن.

تحرك مسئولو التليفزيون بعمل اتصالات على أعلى مستوى لحل الأزمة وهو ما آتى ثماره حيث يعقد غدا أنس الفقى وزير الإعلام اجتماعا مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لوضع سيناريو حل الأزمة وإذاعة المباراة على الهواء مباشرة خاصة بعد تردد أنباء عن رفض الأمن عدم إذاعة المباراة والتأكيد على أن ذلك يمثل ضغوطا على الأمن ويزيد من إقبال الجماهير بشكل مبالغ فيه على المباراة. وكانت الأيام الماضية قد شهدت تحركات مكثفة من الجانبين عقب قرار اللجنة السباعية مباشرة بعدم إذاعة المباراة حيث أعلن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورئيس اللجنة السباعية عن تمسكة بالقرار وقام بإبلاغ المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى بجميع حيثيات الأمر وأن القرار تم اتخاذه بموافقة أصحاب المنتج وهم اتحاد الكرة والأهلى وحرس الحدود وهو ما تم الاتفاق عليه فى اجتماع اللجنة السباعية والتى حضرها كل من حسن حمدى رئيس النادى الأهلى واللواء عبدالرحيم محمد رئيس نادى حرس الحدود وتم اتخاذ القرار بالإجماع كرد فعل على تعنت مسئولى التليفزيون.

أنس الفقى

ولكن بعد التحركات المكثفة التى قام بها المسئولون فى التليفزيون وإجراء اتصالات مكثفة مع أنس الفقى وزير الإعلام وعدد من القيادات الأمنية للتأكيد على حقهم فى إذاعة المباراة وهو ما مثل العديد من الضغوط على سمير زاهر تقرر أن يعقد اجتماع غدا بينه وبين أنس الفقى وزير الإعلام ليتم وضع السيناريو المناسب لهذه الأزمة وسيتم الاتفاق على إذاعة المباراة أرضيا فقط على الأقل مع الموافقة على قيام اتحاد الكرة بعمل مناقصة بين القنوات الفضائية لبيع المباراة للقناة صاحبة العرض الأكبر.

كما سيتطرق اجتماع الغد إلى بحث أزمة بيع مباريات الدورى العام الموسم المقبل والتأكيد على تفضيل عرض التليفزيون المصرى فى الفوز بصفقة شراء الدورى المصرى ورفض العروض الأجنبية وسيكون الخلاف الوحيد حول القيمة المالية التى سيتم تحديدها للفوز بهذا المنتج بعد إصرار رئيس الاتحاد على زيادة قيمة العرض المقدم من التليفزيون ليقترب من عرض الشركة الإنجليزية البالغ ٥٩٨ مليون جنيه مقسمة على أربع سنوات.

وعلمت «الشروق» أن هناك نية لدى مسئولى التليفزيون لرفع قيمة العرض المقدم إلى ١١٠ ملايين جنيه فى الموسم وسيتم خصم قيمة إشارة البث والمقدرة بـ٢٠ مليونا ليصبح سعر الدورى ٩٠ مليون جنيه صاف بدلا من العرض القديم والبالغ ٩٠ مليونا مخصوما منها قيمة إشارة البث وسيكون اجتماع الغد هو بداية حل الأزمة التى استمرت على مدى الموسم الماضى حيث سيفوز التليفزيون بصفقة شراء الدورى العام.

احتجاج شديد ضد مسئولى الفريق الأنجولى

إنبى ينهى استعداداته لمواجهة سانتوس غدًا

أحمد رءوف

لواندا - خاص «الشروق»:

تقدم مسئولو إنبى باحتجاج شديد اللهجة إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» ضد مسئولى سانتوس الأنجولى بعد تعنتهم مع الفريق البترولى وإصرارهم على وضع العراقيل فى طريق الفريق وتعمدهم إطفاء الأنوار فى مقر إقامة البعثة لتشتيت اللاعبين خلال المباراة والتى تقام فى الخامسة مساء الغد أمام فريق سانتوس الأنجولى فى افتتاحية دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتدخل مسئولو السفارة المصرية بالعاصمة لواندا لإنقاذ الموقف بعدما هددت باللجوء للخارجية لإنقاذ بعثة إنبى وبالفعل عادت الأنوار واستجاب مسئولو سانتوس للضغوط بعدما هددت علاء خشبة رئيس بعثة إنبى بتقديم المعاملة بالمثل بالقاهرة.

وأكد أنور سلامة المدير الفنى للاعبيه بضرورة التركيز جيدا خلال التدريبات وعدم الانسياق وراء الأحداث المؤسفة، مطالبهم بالرد خلال المباراة، خاصة أن الفريق قادر على تحقيق الفوز رغم الضغوط الكبيرة، خاصة أن الفريق البترولى اعتاد على الظروف الصعبة وما حدث فى مباراة أسيك كيموزا الإيفوارى خير دليل على قوة إنبى خلال البطولة وهدفه نيل لقب الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخه.

ومن المنتظر أن يخوض الفريق مرانه الأساسى فى الخامسة مساء اليوم على استاد دى سانتوس ملعب المباراة ويأمل الجهاز الفنى فى تحقيق نتيجة طيبة، خاصة أن الفريق يضم ثلاثة لاعبين دوليين أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق بجانب لاعبين ذوى خبرة كبيرة مثل عمرو فهيم والموزمبيقى مانو.

أحمد نبيه يثير أزمة فى الفريق

المصرى يغادر معسكر فايد اليوم

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يختتم اليوم فى السادسة مساء فريق المصرى معسكره المغلق بفايد، والذى استمر لأكثر من ٥ أسابيع بلقاء الإسماعيلى قبل الانتقال إلى المعسكر الجديد بالمقاولون العرب، ويسعى بيشكى المدير الفنى للتركيز والثبات على التشكيل الأساسى للفريق وتحديد الملامح الرئيسية للشكل والأداء، خاصة بعد المنافسة الحامية، التى شهدتها الصفوف أثناء التدريبات، وذلك من أجل كسب ثقة الجهاز الفنى والحفاظ على حجز المراكز الخاصة ببعض النجوم الكبار، ويسعى الجهاز بعد الاتفاق مع إداريى الإسماعيلى على أن تكون التغييرات محدودة من أجل الاستفادة الفنية والبدنية لمجموعة الأساسيين بالفريقين، وسوف يمنح اللاعبين راحة سلبية لمدة يومين عقب لقاء اليوم وقبل دخول المعسكر المغلق، وكان بيشكى قد طلب من الجهاز الإدارى سرعة الترتيب لإقامة بعض المباريات القوية بغرض الاحتكاك القوى والكشف عن القوة والضعف فى الفرق المنافسة مبكرا والتعرف على هوية خطط المنافسي،ن

ويكثف ياسر سالم المدير الإدارى اتصالاته من أجل الحجز لهذه اللقاءات المتوقع أن تشهد ثباتا لتشكيل المصرى.

على صعيد آخر، تفجرت أزمة جديدة لمجلس إدارة المصرى خاصة رئيسه على فرج الله بعد وصول إعلان على يد محضر من اللاعب أحمد نبيه مدافع الفريق، الذى وقع ضمن مجموعة من اللاعبين فى بداية فترة الإعداد، وحصل على شيك دفعة أولى قيمته ٦٠ ألف جنيه ثم فوجئ اللاعب باستبعاده من قبل الجهاز الفنى رغم عدم منحه الفرصة نهائيا، لكنه راح ضحية المجاملات والمحسوبيات لضم مدافع شاب يرتبط بصلة قرابة بأحد أفراد لجهاز المعاون لبيشكى، وتمسك والد اللاعب بحقوق نجله ورفع دعوى ضد فرج الله وعلى الجنيدى المراقب المالى والموقعين على الشيك، وجاءت المفاجأة بعدم وجود رصيد فى البنك، وحصل اللاعب على رفض وتمسك بالإجراءات القانونية للحصول على حقوقه وتضرره من عدم قدرته على الانتقال إلى نادٍ آخر بسبب عقده مع المصرى.

أحمد أبومسلم

الإسماعيلى يمنح أبومسلم مليونين و٢٥٠ ألف جنيه فى ثلاث سنوات

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

أنهى الجهاز الإدارى للإسماعيلى إجراءات عودة عمر جمال لاعب الفريق إلى ألمانيا لاستكمال البرنامج التأهيلى، وتقرر أن يسافر الثلاثاء المُقبل ويبقى مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بالإسماعيلية فى انتظار عودة عبدالله الشحات يوم ٢٥ يوليو الحالى للانضمام لتدريبات الكرة وفى نفس الوقت انتظم محمد محسن أبوجريشة فى التدريبات بعد حصوله على راحة لمدة أسبوعين وعمل تقويات لعضلات الظهر حيث كان يعانى من التهاب وخشونة فى غضروف الظهر.

وسيتم إشراك جميع اللاعبين فى المباراة التجريبية اليوم أمام المصرى الذى يقام فى السادسة مساء على ملعب الفندق الذى يقيم به الفريق بالإسماعيلية، على أن ينتقل الفريق غدا إلى مدينة ٦ أكتوبر لعمل معسكر للفريق لمدة عشرة أيام يلعب خلالها الإسماعيلى أربعة لقاءات ودية مع القناة يوم ٢٢ يوليو، وطلائع الجيش ٢٨ يوليو والإنتاج الحربى فى آخر يوم بالمعسكر، وهناك مباراة ودية يوم ٢٥ لم يستقر حتى الآن على طرفها الثانى.

وأشار محمد وهبى المدرب العام للإسماعيلى إلى أن تغيير مكان المعسكر من الإسكندرية إلى ٦ أكتوبر يهدف لتحقيق الهدوء والتركيز للفريق، وأضاف أن الصربى نيبوشا المدير الفنى طالب بإقامة مباريات ودية قوية مع فرق الممتاز التى سوف يلعب معها من أجل التعرف أكثر على المنافسين والوقوف على مستوى لاعبيه فى الاحتكاك القوى مع فرق الدورين وجاء ضغط البرنامج التدريبى والمباريات كل ثلاثة أيام بهدف رفع اللياقة البدنية للاعبين.

وأشاد بصفقة انضمام أحمد أبومسلم حيث إنه صفقة رابحة بكل المقاييس لأنه صاحب خبرة دولية ويحتاجه الفريق فى الجبهة اليسرى بجانب أحمد سمير فرج وعنده طاقة لإثبات نفسه فى المرحلة المقبلة.

وفى أول تصريح له بعد توقيعه مع الإسماعيلى أكد أحمد أبومسلم ان المفاوضات مع الإسماعيلى لم تستغرق أكثر من ٢٤ ساعة، حيث رحب بالانضمام للإسماعيلى بعدما علم عن ترشيحه للعب بالفريق وذهب إلى النادى الخميس ووقع العقد، بعدما أنهى كافة ارتباطاته قبل أن ينتقل إلى الإسماعيلى فى صفقة انتقال حر بدون وكيل أعمال، وعلمت «الشروق» أن اللاعب سيحصل على مليونين و٢٥٠ ألف جنيه فى ثلاثة مواسم.

المستشار خالد زين سكرتير «الأنوكا» الجديد يعترف:

عفوًا.. المصالح الشخصية وتصفية الحسابات سبب خراب الرياضة المصرية

خالد زين

■ نعم هاجمت اللوائح الجديدة..
ثم تنازلت عن قناعتى وشاركت فى صياغتها

■ لهذه الأسباب نصحت عبدالمنعم بالابتعاد..
وحسن مصطفى لم يسمع كلامى

الأعضاء الدوليون نقلوا خلافات الجمعية العمومية إلى اللجنة الدولية

■ أعترف بأن اللجنة الأوليمبية ضعيفة.. ولكن!
أنا أول عربى يتقلد منصب سكرتير الأنوكا

حوار ـ جمال نور الدين:

هو شخصية مثيرة للجدل.. لايعرف الخوف ولا يعترف بالاستسلام، دخل فى معارك كثيرة، اختلف مع صقر ومجموعة الـ١٨ ثم فوجئ الجميع بمشاركته فى صياغة اللائحة المعدلة، فاز مؤخرا بمنصب السكرتير العام لاتحاد اللجان الأوليمبية «الأنوكا» لأول مرة فى تاريخ مصر والعرب، له العديد من الآراء والتى بسببها دخل حروبا كلامية وهجوما شرسا من رؤساء الاتحادات، فاز فى بعضها وخسر فى أغلبها، هو المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية والسكرتير الجديد للأنوكا الذى أقر واعترف بكل شىء، علاقته باللواء منير ثابت وحسن صقر، وموقفه من انتخابات اللجنة الأوليمبية وحسن مصطفى وآرائه فى لوائح اللجنة الأوليمبية وانتخاباتها، وتحليله لما يحدث فى الوسط الرياضى وعلاقة البعض بالبيزنس والمصالح الخاصة وسبب مشكلات الرياضة المصرية التى وصفها بأنها تمشى على عكازين. وأشياء كثيرة سنتعرف عليها خلال السطور المقبلة!.

■ **لماذا دخلت انتخابات الأنوكا وهى بعيدة عن اهتمامات مصر منذ إنشائها؟**

ـ بالتأكيد كان اتحاد اللجان الأوليمبية «الأنوكا» ليس من ضمن اهتمامات المصريين ولكن عندما اقتربت من العمل العام فى أفريقيا بحكم منصبى كرئيس للاتحاد الأفريقى للتجديف عرفت أهمية هذا المنصب وتساءلت لماذا نحن بعيدون عن هذه المنظمة الدولية رغم أنها أهم اتحاد فى القارة الأفريقية من بينها الاتحاد الأفريقى لكرة القدم الذى يضم ٢٧ اتحادا أفريقيا، بالإضافة إلى عضوية ٥٣ دولة ووقتها فكرت جديا أن أخوض التجربة وأدخل على أهم منصب فيها وهو السكرتير العام وقررت أن يكون لمصر وجود حقيقى فى منصب فعال وليس شرفيا، ولهذا نقلت رغبتى لمجلس إدارة اللجنة الأوليمبية المصرية الذى شجعنى أعضاؤها على التقدم للترشيح فى هذا المنصب مع دعم كامل من مصر على كل المستويات.

■ **ولكن أليست هذه مغامرة غير محسوبة وأنت تنافس الأفارقة باسم مصر؟**

ـ نعم هى مغامرة ولكنها محسوبة بدقة وكانت المنافسة شرسة بين ٥ مرشحين من نيجيريا والكونغو برازافيل وزيمبابوى والسنغال ورواندا ثم انسحاب مرشح نيجيريا وظلت المنافسة محصورة بين الأربعة وتمت إعادة الانتخابات بين مصر وزيمبابوى ورواندا وكانت أقواهم زيمبابوى ومرشحها «روبرتو ماسوكى» وفى جولة إعادة كنت أتقدم على كل المنافسين حتى وصلت للمرحلة النهائية وحصلت على أعلى الأصوات بواقع ٣٦ صوتا فى مقابل ١٥ لمرشح زيمبابوى وكان عدد الحضور للجمعية العمومية ٥١ دولة.

■ **وماذا عن الحرب الشرسة التى اشتعلت ضدك من بعض الدول الأفريقية؟**

ـ دعنا نعترف بأن مصر تخوض هذه المعركة لأول مره فى تاريخها ومن الطبيعى أن تجد من يعترض على وجودها وكانت الصدمة كبيرة من بعض دول أفريقيا التى كانت تحتكر مناصب هذه المنظمة بما لها من مكانة مهمة فى القارة ماديا ومعنويا وكانت الحقيقة التى صدمتنا هى أن هذه المناصب المهمة كانت محرمة على دول شمال أفريقيا وهو ما وضح من خلال لقائى بجاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية الذى قال إننى خضت معركة كبرى من أجل الفوز وانتهاء مسألة الاحتكار من الوسط والجنوب الأفريقى ونصحنى بأن أهتم بالقارة الأفريقية والدعم للدول الفقيرة كما تمنى أن تحصل أفريقيا على ٥٣ ميدالية أوليمبية بعدد الدول الأعضاء فى الأنوكا.

■ **وماهى مهمة الأنوكا فى القارة الأفريقية وعلاقتها بالدورات الدولية؟**

ـ أولا القارة الأفريقية مقسمة إلى ٧ مناطق ومن الطبيعى أن أجتمع مع كل منطقة وأعرف مشكلاتهم وأزماتهم المالية ومن ضمن مهامها اختيار اللاعبين واللاعبات المصنفين على العالم فى جميع اللعبات كما أن الأنوكا تساعد الدول لإقامة المنشآت الرياضية وكانت مصر للأسف لا تحصل على أى مميزات إلا القليل والذى لا يتعدى ٦٥ ألف دولار فقط مع العلم بأن رأس المال الخاص بالمنظمة يتعدى المليار دولار ورواتب الموظفين فيها ٢٢ مليونا وعددهم ٣٥٠ موظفا، كما أن مقابل الاجتماعات السنوية يعادل ٣ ملايين وهناك مساعدات دورية وأيضا مساعدات لأى دولة تستضيف دورة الألعاب الأفريقية، بجانب الفوائد التى تتمثل فى مساعدات التضامن الأوليمبى والانتعاش الاقتصادى ورفع كفاءة العمل الرياضى داخل الدولة، والأهم أن هذه المنظمة تكون محط أنظار العالم كله لأن أفريقيا أكبر قارة من بين قارات العالم الخمس.

■ **ولماذا تم عقد الاجتماعات فى المدينة النيجيرية أبوجا؟**

ـ للأسف اكتشفت أن الأنوكا طلبت من مصر عقد اجتماعاتها فى القاهرة ولكن طلبها قوبل بالرفض لأنها اشترطت أن يكون هناك مقر، وتوجهوا إلى نيجيريا فأعطوهم المقر وتم معاملة الأعضاء معاملة الدبلوماسيين كما تم منحهم إعفاءات جمركية على سياراتهم وأدواتهم، وللأسف أيضا نحن لا نعرف قيمة وجود مقر دائم فى مصر وهو الذى يرسخ سياحة المؤتمرات التى تستضيف مصر من خلالها ٥٣ دولة بشكل مستمر ويتم تحويل جزء من أرصدة المنظمة للبنوك المصرية وغيرها من المميزات بجانب خلق فرص عمل بشكل محترم وبمبالغ قيمة للمصريين ،أليس كل هذا جدير بالموافقة على طلبهم فى توفير مقر كما حدث مع الاتحاد الأفريقى لكرة القدم والذى هو جزء من منظمة الأنوكا، وعندما رفضت مصر سعت من أجلها نيجيريا.

■ **وهل من الممكن أن يسهم منصبك فى تنظيم مصر لدورة الألعاب الأفريقية التى غابت عن مصر منذ عام ٩١ وحتى الآن؟**

ـ بالطبع هذا أول مطلب فى أجندتى ويكفى أن الدورة من الممكن أن تسهم فى انتعاش خزينة الرياضة المصرية وجاء الدور لتكون مصر فى الصورة بشكل يناسب تاريخها ولهذا أناشد حسن صقر بأن يتم التفكير فى تقديم طلب لاستضافة الدورة بعد القادمة فى ٢٠١٥ بالقاهرة التى من خلالها يتم تأهيل لاعبينا إلى دورة ٢٠١٦ الأوليمبية، وأعد بأن يكون هناك دعم مالى وفنى فى جميع الاتحادات الرياضية.

زين يناشد صقر بإيجاد مقر دائم للأنوكا فى مصر

حسن صقر

ناشد المستشار خالد زين سكرتير عام اتحاد اللجان الأوليمبية فى أفريقيا المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بأن يكون للأنوكا مقر دائم فى مصر بدلا من أبوجا النيجيرية وهو مطلب مشروع بما أن مصر صاحبة منصب السكرتير العام وهو ما يفيد الحركة الرياضية المصرية بشكل كبير مع الوضع فى الاعتبار الانتعاش الاقتصادى والسياحى للبلد وتمنى أن يتدخل صقر لدى الجهات المسئولة للموافقة على إيجاد مقر دائم يليق باسم مصر كدولة رائدة فى القارة السمراء وتسهيل مهمة الوفود الأفريقية أثناء اجتماعاتها فى القاهرة.

خلافات اللائحة والميثاق الأوليمبى

■ **ننتقل إلى قضية اللائحة وتبدل آرائك من الرفض إلى الموافقة؟**

ـ هذا صحيح ولكن الحكاية بدأت بتعديلات اللائحة والتى جاءت بعض بنودها غير متوافقة مع الميثاق الأوليمبى وكان رفضى للائحة هو عدم إثارة المشكلات مع اللجنة الأوليمبية الدولية ولكن مع وجود اتجاه عام رضخت لموقفهم ووافقت على رأى الأغلبية فأنا مع الأغلبية ولكن بالمنطق والعقل وفى النهاية جميعنا أصدقاء وكان الاختلاف فى وجهات النظر فقط وليس فى جوهريات ومشكلات بيننا وفى النهاية كنت لا أقبل أن أكون وترا شاذا فى منظمة اللجنة الأوليمبية.

■ **ولكنك كنت ممثل اللجنة الأوليمبية ووقعت على اللائحة مع المستشار رضا عبدالمعطى مستشار المجلس القومى للرياضة؟**

ـ هذا صحيح ولا يمكن إنكاره إلا أننى مازلت أقول إن اللائحة كانت معيبة وبها بعض البنود مخالفة للميثاق الأوليمبى ولكن بعد تعديلها رجعت مرة أخرى مع الجماعة واستطعت لم شمل الاتحادات المتناحرة وكانت الأمور تسير بشكل مخالف للحقيقة وما ينتقل للرأى العام غير الذى يحدث على مائدة المفاوضات فتغيير اللوائح جاء عن طريق الاتحادات بعد اجتماعاتهم المستمرة وليس صحيحا تدخل المجلس القومى للرياضة كجهة إدارية فى اللوائح، وبالتالى لم يكن هناك تدخل حكومى كما ادعى البعض وهذه شهادة منى قبل أن أترك منصبى كسكرتير عام للجنة الأوليمبية وشاهد عيان على كل ما حدث فى هذه القضية، وأكرر بأننى تنازلت عن قناعتى من أجل وحدة الصف والجماعة.

■ **البعض هاجم مجموعة الـ١٨ لاقتصارها على مرشحين بعينهم واتهامها بتفصيل اللوائح؟**

ـ لابد وأن أعترف أولا أن اتفاق مجموعة الـ١٨ كان منذ فترة ليست بالقريبة وهو اتفاق إيجابى ومتحضر ولا يقلق من الأشخاص الذين ينضمون إليه، وكما قلت كانت هناك اختلافات فى وجهات النظر فقط وأنا معهم ومع اختياراتهم للمجموعة المرشحة بقيادة محمود أحمد على نائب رئيس اللجنة الأوليمبية.

■ **ولكن كنت مع عصام عبدالمنعم فى الانتخابات التى تم إلغاؤها من قبل وموقفك تبدل الآن فى ظل وجود حسن مصطفى؟**

ـ هذا غير صحيح فأنا أول من قال للكابتن عصام عبدالمنعم، وهو صديق قديم وعملنا سويا فترة، بألا يفكر فى خوض انتخابات اللجنة الأوليمبية لأنها تكاد شبة محسومه لمجموعة الـ١٨ الذين رتبوا هذه القصه منذ سنتين ولا يمكن إقناع رؤساء الاتحادات بغير ذلك ولكن لم يقتنع ودخل المعركة أمام محمود أحمد على حتى تم إيقاف الانتخابات وإبعاد عصام من المعركة بسبب عدم وجودة كمنتخب فى أى اتحاد رياضى ويفقد شرطا من شروط الترشيح هذا ما حدث مع عصام أما الدكتور حسن مصطفى فقد تعجبت لخوضة المفاجئ للمعركة الانتخابية بشكل أثار العديد من التساؤلات نصحته بعدم الترشيح ولكنه لم يقبل نصيحتى وهو بالرغم من كونه صديقا وأخا كبيرا إلا أننى أعترض على ترشيحه بسبب انشغاله فى مهام الاتحاد الدولى لكرة اليد وتواجده فى الخارج طوال الوقت وهو أيضا لا يحتاج المنصب الذى سيكون منشغلا عنه طوال الوقت وفرصة محمود أحمد فى إدارة اللجنة الأوليمبية كبيرة نظرا لكونه متفرغا، وكنت أتمنى ألا تكون هناك انتخابات على أكبر هيئة رياضية ويتم توزيع الأدوار.

■ **وهل الشخصيات التى تقدمت للترشيح قادرة على لمّ الشمل وإعادة التوازن للحركة الرياضية؟**

ـ بالطبع فهذه المجموعة الجديدة هى الوحيدة القادرة على استعادة التوازن فى اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية.

■ **على ذكر اللجنة الأوليمبية ماذا يحدث فى الوسط الرياضى؟**

ـ للأسف الوسط الرياضى أصبح ملوثا تحكمه المصالح الشخصية وتصفية الحسابات والعناد الذى أحدث كل هذه الأزمات وطرحها فى وسائل الإعلام بشكل مبالغ فيه تارة ومخالف للحقائق تارة أخرى وهو ما أدى إلى نتائج عكسية.

■ **يقال إنه بسبب هذا أصبحت اللجنة الأوليمبية بغير أنياب ولا يمكن تطبيق الثواب والعقاب؟**

ـ هذا صحيح ولكن اللائحة لا تتيح للجنة محاسبة المقصرين ولا يمكن أن يحاسبهم سوى الجهة الإدارية التى تمنح الصرف فقط ولا تتدخل اللجنة إلا فى صف اللاعبين الدوليين للحفاظ عليهم فقط حتى لا نتركهم لمهاترات الاتحادات ومع اعترافى بضعف موقف اللجنة الأوليمبية إلا أننى أطالب بوجود محكمة رياضية تتصدر لكل القضايا الرياضية بشكل حاسم وإصدار قرار بعدم اللجوء إلى المحاكم المدنية.

■ **هناك من قال إن مشكلات اللائحة سببها الأعضاء الدوليون؟**

ـ الأعضاء الدوليون فى اللجنة الأوليمبية المصرية لابد وأن يبلغوا عن أى تغيير فى اللوائح الأهلية والتى تخالف الميثاق الأوليمبى وإلا يفقدون مناصبهم فى اللجنة الأوليمبية الدولية وهذا ما جعلهم عين اللجنة الدولية على الاوليمبية المصرية.

الطائرة تعترض على نور.. وراتب عبدالحكم يثير أزمة

فتنة فى الألعاب الجماعية بالزمالك

ممدوح عباس

كتب ـ حسام زايد:

تقدم عدد من مدربى قطاع الناشين للطائرة بالزمالك بمذكرة رسمية لمجلس الإدارة اعتراضا على تعيين نور زكى مديرا للقطاع، وذكر المدربون أن زكى يملك العديد من السوابق المؤسفة مع المدربين لدرجة وصلت إلى تحرير محاضر فى أقسام الشرطة وأشهرها مع جابر عبدالعاطى مدرب الفريق الأول السابق ونبيل قطب.

كما تحدث البعض مع رءوف جاسر وصبرى سراج وأحمد جلال أعضاء مجلس الإدارة بخصوص تعيين زكى مديرا لقطاع الناشئين.

ومن ناحية أخرى أصدر مجلس الإدارة برئاسة ممدوح عباس قرارا بتعيين فاتن عمر مديرا إداريا لقطاع السيدات للكرة الطائرة، وبذلك تراجع مجلس الإدارة عن القرار السابق بتعيين فاتن عمر مديرا للقطاع بعد الثورة التى قام بها مدربو قطاع السيدات خاصة أن معظمهم كان مدربا لفاتن أثناء ممارستها كرة الطائرة بالزمالك.

وعلى صعيد آخر، شهدت اللعبات الأخرى حالة من الغليان بعد تعاقد النادى مع طارق عبدالحكم رئيسا لجهاز الطائرة براتب شهرى قدره ١٢ ألف جنيه، وبدأ كل من هشام نصر رئيس جهاز اليد وعادل عبدالفتاح رئيس جهاز السلة وحسن النجار رئيس جهاز ألعاب القوى بالزمالك الحديث عن مساواتهم بطارق عبدالحكم من خلال توقيع عقود بمرتبات شهرية مع النادى.

ومن المعروف أن رئيس الجهاز هو منصب تطوعى لا يتقاضى عليه المدرب أجرا، إلا أن رءوف جاسر عين عبدالحكم رئيسا لجهاز الطائرة ومن ثم وقع عقدا بمقتضاه يحصل على ١٢ ألف جنيه شهريا، والجدير بالذكر أن رئيس جهاز الطائرة الجديد كان يعمل فى الإمارات منذ أمد بعيد وأصر جاسر على تعيينه بعد الدعم القوى الذى قدمه له فى انتخابات الزمالك الأخيرة، ليس ذلك فحسب بل منحه صلاحيات التدخل فى فنيات الفريق الأول وهو ما رفضه أحمد مصطفى المدير الفنى الذى أصر على الاحتفاظ لنفسه بحق الإدارة الفنية للفريق الأول دون تدخل من أحد، مما دفع ممدوح عباس رئيس النادى للحديث مع جاسر وأبلغه بإبعاد عبدالحكم عن الفريق الأول وهو ما رفضه رئيس الجهاز الجديد، وفى الأخير اضطر أحمد مصطفى لتقديم استقالته لمجلس الإدارة.

وقد أعلن عدد كبير من لاعبى الفريق تضامنهم مع المدير الفنى وقرروا الرحيل عن النادى فى حال عدم عودة أحمد مصطفى لاسيما أن عددا كبيرا منهم لم يجدد عقده للزمالك حتى الآن، وهو ما يهدد استقرار الفريق الذى حصل على بطولة كأس مصر ودورى أبطال أفريقيا الموسم الماضى ومن المنتظر أن يشارك أيضا فى مونديال الأندية بقطر فى نوفمبر المقبل.

ونفى صبرى سراج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك كل ما أثير حول أزمة فريق الطائرة، وأكد أن أحمد مصطفى مستمر مع الزمالك فى منصبه كمدير فنى، وطارق عبدالحكم رئيسا لجهاز الطائرة ولكل اختصاصاته المحددة.

بعد رفع الحظر العربى عن الفروسية المصرية

مصر تستضيف الحلقتين الخامسة والسادسة للدورى العربى بالإسكندرية

كتبت ـ حنان عبدالله:

يستضيف الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة هشام حطب الحلقتين الخامسة والسادسة من حلقات الدورى العربى المؤهل لكأس العالم ٢٠١٠ بالولايات المتحدة الأمريكية.

جاء ذلك بعد انتهاء الأزمة الأخيرة الخاصة بإنفلونزا الخيول التى تعرض لها الاتحاد المصرى مؤخرا والتى نتج عنها إلغاء إقامة حلقات الدورى العربى فى مصر الموسم الماضى، بالإضافة إلى حرمان المنتخب المصرى من الاشتراك فى منافسات باقى الحلقات بعد رفض الدول المستضيفة لها مشاركة المنتخب المصرى خوفا من انتقال المرض إلى أراضيهم.

من جانبه أكد شهاب عبدالمنعم مدير عام الاتحاد أن الأزمة انتهت عقب إعلان منظمة الصحة العالمية خلو مصر من المرض، الأمر الذى معه عادت الحياة مرة أخرى للاتحاد بعد توقف دام موسما كاملا، وأشار إلى أن الاتحاد سوف ينظم الحلقتين الخامسة والسادسة من الدورى فى الفترة من ١ إلى ٤ أكتوبر ومن ٨ إلى ١١ من نفس الشهر بمضمار نادى جرين بلازا بالإسكندرية، موضحا أن باقى الحلقات الحادية عشرة ستقام فى ليبيا وقطر والإمارات.

وكشف شهاب النقاب عن أن حرمان المنتخب المصرى من المشاركة فى الحلقات الأربع الأولى التى أقيمت فى البحرين والسعودية والكويت وسوريا خلال الأشهر الأربعة الماضية سوف تؤثر بشكل كبير وسلبى على أرقام ونقاط اللاعبين وفرص تأهلهم لبطولة العالم ٢٠١٠ فى الولايات المتحدة الأمريكية.

وأكد أن مصر سوف تشارك بعدد كبير من الفرسان فى الحلقتين اللتين ستقامان فى مصر فى محاولة لتعويض الحلقات الأربعة السابقة يأتى فى مقدمتهم الفرسان كريم الزغبى وعبدالقادر سعيد وأسامة البرعى وكريم حمدى وكريم حبشى.

وعلى صعيد متصل أكد شهاب أنه تتم حاليا مفاوضات بين الاتحاد والمديرة الفنية الألمانية «هيلينا» لتولى مهمة تدريب المنتخب ولكن بصفة غير مقيمة فى مصر، حيث إنها تتولى مهمة إدارة مدرستها الخاصة لتعليم الفروسية فى ألمانيا لذلك سيتم التعاقد معها للإشراف على المنتخب خمسة أيام شهريا وبصفة منتظمة قبل البطولات الكبرى.

وأوضح شهاب أن تمسك إدارة الاتحاد بالتعاقد معها رغم عدم تفرغها يرجع إلى المستوى المتميز جدا التى ظهرت به خلال تدريبها للمنتخب قبل السفر إلى بسكارا والتى حصلت فيه الفروسية على المركز الرابع رغم توليها مهمة تدريب المنتخب قبل البطولة بأسابيع قليلة جدا بعد اعتذار المدير الفنى السابق.

أزمة ميدو الصغير بين سكوب والبدرى تطرح السؤال

أيهما الأهم.. بطولات الأندية أم وديات المنتخبات؟

ميدو

كتب ـ محمد أبوالعينين:

مصلحة المنتخب أهم من مصلحة الأندية.. مفهوم خاطئ جدا يسيطر على عقول العديد من المسئولين فى مصر، تحديدا من يديرون اتحاد الكرة ويملون شروطهم ـ كما تعودنا ـ على الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية، هذا هو المفهوم الذى تدار به الحسابات فى أغلب الأحوال عندما ينشر عن وجود تعارض بين ارتباطات أندية مع منتخبات.

القانون هنا غائب عن التنفيذ، قد تكون مصلحة المنتخبات أهم، ولكن وفقا لقانون، والقانون هو لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وهى لائحة قانون تنفذ بنودها فى جميع اتحادات وتنظم انضمام لاعبى الأندية مع منتخبات بلادهم.

هى لائحة لا تعرض «الظلم» ولكن ينظر إليها على أنها قمة الظلم، فالأندية لابد أن تضحى بالبطولات فى سبيل مصلحة المنتخبات، قد يكون هذا مقبولا لو كان الارتباط الوطنى دوليا وليس وديا، وهذا لا يحدث على الإطلاق فى أجندة الفيفا.

القضية التى نحن بصدد التحدث عنها الآن هى قضية «يفترض» أنها أسدل الستار عنها وتم احتواء الأزمة سريعا بالموافقة على طلب الأهلى على الاستعانة بمهاجمه الشاب محمد طلعت «ميدو» فى مباراته المقبلة أمام حرس الحدود فى كأس السوبر المحلى المقرر لها فى الحادى والعشرين من يوليو المقبل.

الأهلى «أنهى» مشكلة ميدو عن طريق الحلول الودية ومن خلال اتصالات مباشرة مع مسئولى اتحاد الكرة بالرغم من أن حقه فى الحصول على خدمات اللاعب، الأهلى له حق لو لجأ إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم، وأى ناد آخر يريد لاعبين له فى منتخب الشباب يرتبط معهم بعقود سارية المفعول يمكنه وفقا لقانون الفيفا الاستعانة بهم، ولكن فى مصر لا ينفذ القانون ويعتمد أولا على الحلول الودية.

الفصل بين المنتخبات الوطنية بمختلف أعمارها السنية واحتياجات الأندية للاعبيها فى مناسبات دولية يعد قضية شائكة بكل المقاييس، واقعة محمد طلعت ميدو لاعب الأهلى الصاعد تعد نموذجا حيا.

فالأهلى عندما طلب ميدو الصغير من منتخب الشباب كان فى أمسّ الحاجة إليه، هجوم الأهلى يعانى فى الوقت الحالى من وجود ٣ مهاجمين كبار مصابين ولن يمكنهم اللحاق بمباراة حرس الحدود فى كأس السوبر المحلى وهم أحمد بلال كابتن الفريق وعماد متعب ومحمد فضل الوافد الجديد من الإسماعيلى.

هجوم الأهلى لا يضم بدائل الآن أيضا سوى أسامة حسنى وهانى العجيزى مع الوضع فى الاعتبار أن فرانسيس الليبيرى الوافد للأهلى يعانى من أزمة التعاقد المتأخر وحاجته إلى الانسجام، وتألقه لو شارك أساسيا يعد مغامرة ناجحة فى الوقت نفسه.

حاجة الأهلى إلى طلعت هى السبب الأساسى فى طلبه، وتفجرت مشكلة بلا داعى من خلال رفض الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب لا مبرر لها بداعى رفضه السماح للاعبى المنتخب بالخروج من المعسكر للمشاركة مع الأندية فى سبيل الاستعداد لكأس العالم للشباب المقرر إقامته فى سبتمبر المقبل.

قد يكون موقف سكوب سليما لو لم تكن هناك استثناءات سابقة. سكوب نفسه هو من صنع أزمات لا مبرر لها عندما سمح للاعبى منتخب الشباب بالمشاركة مع أنديتهم عند حاجتهم اليها وفى مقدمة الأسماء التى أدت إلى إثارة أزمات بين الأندية واعتبار المشاركة غير قانونية لوجود اللاعب على قوة منتخب الشباب ثنائى غزل المحلة صلاح سليمان لاعب الوسط المدافع وأحمد مجدى الظهير الأيسر ثم أزمة إنبى الشهيرة مع المصرية للاتصالات بعد اعتراض الأخير على مشاركة الصاعد مصطفى على مع الفريق البترولى فى مباراة جمعت الفريقين فى وقت كان اللاعب قد خرج من معسكر منتخب الشباب بداعى الإصابة وتبين سلامته بعد ذلك.

ولا أحد ينسى أن الموسم الماضى شهد خلافا طاحنا فى أيامه الأخيرة بين الأهلى وحرس الحدود وإنبى مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بسبب التجمع لمباراة الجزائر فى التصفيات الافريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، وارتباط الأندية الثلاثة بمباراة الإياب فى دور الستة عشر الثانى لكأس الكونفيدرالية الأفريقية.

الأهلى كان الأكثر تضررا من تمسك حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب بلاعبيه الدوليين وسماحه فقط بسفر الثنائى أحمد حسن وأحمد فتحى مع الأهلى بينما رفض شحاته السماح لمحمد أبوتريكة ووائل جمعة وسيد معوض بالسفر مع الأهلى إلى أنجولا، حيث خسر إمام سانتوس الإنجولى بثلاثة أهداف نظيفة ثم بركلات الترجيح وودع منافسات البطولة، بينما عانى الحرس وإنبى بعد أن فقدوا عددا من لاعبيهم المؤثرين وجاء تأهلهم إلى دور الثمانية صعبا ومرهقا بالرغم من امتلاكهم أفضلية فى مباراة الذهاب.

اتحاد الكرة دائما ما يلجأ إلى الحلول الودية فى معالجة تلك الأزمات، وأنهى الأزمات التى أثيرت فى الماضى ولكنه لجأ إلى أسلوب «الترضيات» وليس القرارات. الكرة المصرية تعانى من تفشى ظاهرة «الترضيات» فى قضايا التشابك بين مصلحة الأندية مع ارتباطات المنتخبات وواقعة ميدو الأخيرة هى مجرد نموذج صارخ لسياسة إدارة ملف علاقة الأندية بالمنتخبات.

ميروسلاف سكوب

أحمد حسن

الأهلى سيواجه حرس الحدود بطريقة لعب جديدة

تصوير - مصطفى محمد

الأهلى يواجه حرس الحدود فى السوبر بطريقة البدرى الجديدة

مفاوضات مع الحارس أحمد مجدى.. ومفاضلة بين سعيود وبن جلون

كتب - خالد الإتربى:

حسم حسام البدرى المدير الفنى للأهلى قراره فى الخطة التى سيواجه بها حرس الحدود فى السوبر المصرى يوم الثلاثاء المقبل، حيث تمسك بخوض اللقاء بخطة ٤-٤-٢ وعدم التراجع عن هذه الطريقة لاقتناعه بقدرة اللاعبين خوض اللقاء والفوز بالمباراة بنفس التكتيك، الذى اعتادوا عليه منذ توليه القيادة الفنية للفريق.

وعززت المباراة الودية أمام المقاولون أمس الأول، والتى انتهت بفوز الأهلى بثلاثة أهداف مقابل هدفين موقف الخطة لدى حسام البدرى، حيث وضح من أحداث اللقاء أن اللاعبين استوعبوا طريقة اللعب الجديدة بشكل سريع، لكن ينقصهم بعض السلبيات مثل البطء الشديد فى نقل الكرة خاصة فى منطقة وسط الملعب وسيكون علاجها الدفع بلاعب من نوعية محمد أبوتريكة فى الوسط أو حسين ياسر المحمدى لنقل الكرة بشكل سريع والربط بين خط الوسط والهجوم. واستقر البدرى على شكل خط الدفاع بدون وائل جمعة الموقوف فى المباراة المقبلة، حيث سيتكون من أحمد السيد ومحمد سمير وأحمد على وسيد وجيلبرتو، وهو نفس التشكيل الذى خاض به الفريق المباريات الودية الماضية.

وعقب المباراة أكد حسام البدرى للاعبين أنه ينتظر منهم الكثير فى الأيام المقبلة، والتى تسبق المباراة لعلاج جميع الأخطاء، التى وقعوا فيها فى المباريات الودية الماضية خاصة الأخطاء الدفاعية، وأشاد البدرى بالروح السائدة بين أفراد الفريق وشدد عليهم بضرورة استمرارها، مؤكدا أنه لن يسمح بوجود أى خلافات بينهم وسيواجها بعقوبات قاسية.

ويعود الفريق لليوم الكامل والتدريب على فترتين صباحية ومسائية، وذلك بعدما كان خاض مرانه على فترة واحدة فى السادسة من مساء الأمس لمنح اللاعبين وقتا قصيرا للراحة عقب مباراة المقاولون الودية. من ناحية أخرى، دخل الأهلى فى مفاوضات جدية مع حارس مرمى نادى ليفادياكوس اليونانى أحمد مجدى لضمه لصفوف الفريق بداية من الموسم الجديد لتدعيم مركز حراسة المرمى، الذى فشل فى تدعيمه من حراس بالدورى المصرى لتمسك الاتحاد السكندرى بالهانى سليمان وإنبى بالمهدى سليمان ومحمد أبوجبل ومغالاة المنصورة فى المقابل المادى للاستغناء عن محمود أبوالسعود.

واجتمع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالمصرى أحمد مجدى أمس الأول لبحث تفاصيل تعاقده مع الأهلى وما إذا كان انتقاله سيكون سهلا أم سيواجه صعوبات من الجانب اليونانى، وأكد اللاعب له أن هذا الأمر سيكون من أسهل الأمور لأن تعاقده مع النادى ينتهى مع نهاية الموسم الجديد، وسيكون من حقه الرحيل منفردا فى يناير فسيفضل النادى اليونانى الاستفادة ماديا من جراء انتقاله فى حالة إبداء رغبته فى الرحيل. وكان خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى قد فتح باب المفاوضات مع الحارس فى شهر سبتمبر الماضى لضمه لصفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية الماضية، ووافق مجدى ورحب بالعرض لكن اتصال مرتجى انقطع به عقب هذا العرض.

فى شأن مختلف تحسم لجنة الكرة قرارها فى المفاضلة بين التعاقد مع مهاجم هيبيرنيان الاسكتلندى ومهاجم المنتخب المغربى عبدالسلام بن جلون أو التخلى عنه والإبقاء على الجزائرى أمير سعيود خاصة عقب المستوى الرائع، الذى ظهر عليه الأخير فى مباراة المقاولون الودية، والتى تألق فيها اللاعب وظهر بمستوى أذهل الجميع.

وستضطر لجنة الكرة لاتخاذ قرار سريع لأن المهاجم المغربى من المفترض أن يصل القاهرة مساء اليوم للتفاوض مع الأهلى وإن كان من المقرر أن تفضل اللجنة إعارة سعيود لمنحه فرصة للاحتكاك والاستفادة منه فى المواسم المقبلة مع اتمام التعاقد مع المهاجم المغربى.

طارق يحيى: الإنتاج الحربى لا يحتاج طارق السيد

كتب - خالد الشهاوى:

صرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى بأن مفاوضات النادى مع طارق السيد لاعب الترسانة الحالى مر عليها أكثر من شهر ونصف الشهر وتحدث معه عن رغبة الجهاز الفنى فى ضمه لصفوف النادى.

وعقد اللاعب جلسة مع الإدارة لمناقشة الجوانب المادية وتفاصيل التعاقد ولكن حدث اختلاف على الجوانب المادية بين الطرفين، وسبق هذا الجلسة التى وقع فيها طارق مع طلائع الجيش بيوم واحد، وأشار طارق إلى أنه يحترم طارق وإمكانياته ولكن الفريق حاليا يتوافر به لاعبون مميزون فى هذا المركز، مُعربا عن حاجته للاعبين فى مركز الدفاع بشرط أن يكونوا على مستوى عال ويتمتعون بالخبرة الجيدة للمشاركة فى منافسات الدورى الممتاز وإذا لم يجد العناصر المميزة للتعاقد معها سيكتفى بالموجودين حاليا بالقائمة.

وذكر يحيى أن الفريق يواصل تدريباته حاليا بمعسكر الأكاديمية البحرية بالإسكندرية، حيث يهدف الجهاز الفنى من المباريات الودية والمعسكرات إلى تحقيق الانسجام والتناغم بين العناصر الجديدة والقديمة بالفريق حيث تعاقد النادى مع ١٧ لاعبا من مختلف الأندية بالإضافة للعناصر الموجودة مع الفريق بعد صعوده للدورى الممتاز.

على جانب آخر، صرح سعيد عبدالحليم مدير الكرة بالإنتاج بأن الإنتاج سيلتقى يوم الأحد المقبل سماد أبوقير، ويليه لقاء مع فريق الداخلية يوم الثلاثاء، ويقابل الاتحاد السكندرى الخميس على أن يكون آخر لقاءات معسكر الفريق بالإسكندرية حيث يعود الفريق للقاهرة فى نفس اليوم، ويستأنف تدريباته على ملعب الفريق بمدينة السلام.

طارق السيد

الترسانة يبدأ الاستعداد للقسم الثانى من الإسماعيلية

كتب - محمد الديك:

يبدأ فريق الكرة بنادى الترسانة اليوم ثانى مراحل فترة الإعداد للموسم الجديد بمعسكر مغلق لمدة أسبوع فى الإسماعيلية، يسعى من خلاله يحيى السيد المدير الفنى للفريق إلى تجربة بعض لاعبى أندية القسم الثانى لاختيار أفضلهم بعد فشل اللاعبين الذين حضروا الاختبارات الأولى للفريق مؤخرا، يعود بعدها الفريق للقاهرة لمدة أسبوعين يتخلله بعض المباريات الودية ثم يسافر إلى الإسكندرية لإقامة معسكر لمدة أسبوع هناك فى ختام فترة الإعداد.

من جانبه أكد يحيى السيد المدير الفنى أنه سيقوم بتنفيذ بعض الجمل والطرق التدريبية فى ظل الاستعداد للموسم الجديد.

وأشاد يحيى السيد المدير الفنى للفريق بالمستوى الفنى والبدنى لجميع العناصر التى تم التعاقد معها مؤخرا خاصة وأنه راعى أن يكون متوسط الأعمار السنية فى الفريق - ٢٤ سنة فقط - وهو ما نجح إلى حد كبير فى الوصول إليه وأشار إلى أنه قام منذ توليه المسئولية فى الموسم الماضى بإنهاء التعاقد مع أكثر من ١٢ لاعبا لا يصلحون للعب على الإطلاق فى ظل حالة الفوضى التى كانت تسيطر على التعاقدات التى يتم إحضارها إلى الفريق.

ونفى المدير الفنى تدخل الإدارة فى التعاقدات الجديدة مؤكدا أنه هو من قام بنفسه إنهاء التعاقد مع اللاعبين الجدد الذين خضعوا لعدد من الاختبارات وشاهد بنفسه «السديهات» الخاصة بهم قبل ضمهم رسميا.

كانت لجنة التعاقدات بالنادى نجحت فى ضم كل من أحمد خليفة لاعب الإسماعيلى ومحمد أحمد من إنبى لمدة خمسة مواسم قادمة وحسان سامى من بتروجيت لمدة ٣ مواسم وأحمد بدوى من المقاولون العرب وسامح حافظ وسمير عبدالحق من الألمنيوم وهيثم مصطفى من مالية كفر الزيات لمدة ٣ مواسم وتم التعاقد مع محمد شعيشع ومحمد عبدالباقى من أبناء النادى وبكر محمد على من إنبى لمدة خمس سنوات بالإضافة إلى ثنائى من الزمالك وتم قيدهم كناشئين وفقا للقرار الجديد الذى تم اتخاذه من اتحاد الكرة بقيد ٥ ناشئين فى قائمة الفريق فى الموسم الجديد.

قيد النوبى وعمران

بتروجيت يعتمد قائمة الموسم الجديد

كتب - حسين شعبان:

اعتمد مجلس إدارة نادى بتروجيت قائمة الفريق فى الموسم الجديد بعد قيد اللاعبين الجدد فى قائمة الفريق الثانية، والتى تم إرسالها إلى اتحاد الكرة، وهم عاهد عبدالمجيد وهانى حسن ومحمود سمنة ومحمد حافظ وفرج شلبى واحمد خطاب وأحمد عمران.

كما قررت إدارة النادى الإبقاء على اللاعب هشام النوبى مدافع الفريق تكريما له لعطائه للنادى رغم توصية مختار مختار المدير الفنى بالاستغناء عن جهوده، ووافق مسئولو النادى على قيد أحمد عمران فى قائمة الفريق رغم عدم انضمامه لفترة إعداد الفريق ورفضه الانضمام للنادى وتفضيل الجونة على النادى رغم قرار لجنة شئون اللاعبين بأحقية بتروجيت فى عقد اللاعب وإيقافه وتغريمه لتوقيعه على عقد آخر مع فريق الجونة، وفى حال رفض عمران الأنضمام للفريق البترولى سيتم إيقافه من قبل اتحاد الكرة مع وجود توصية بشطبه على حد قول مسئولى بتروجيت، والذى أعلنوا عدم تفريطهم فى جهود اللاعب لتوقيعه على العقود الرسمية وحصوله على مقعد.

وتم إغلاق قائمة الفريق فى الموسم الجديد والتى ضمت ٢٥ لاعبا، وهم أحمد فوزى وإبراهيم عبدالجواد وأحمد خطاب للمرمى وكريم ذكرى وكمال على ومحمد الفكهانى وحسن كوندى وعمرو حسن ومحمد حافظ ومحمود سمنة وهانى حسن وأسامة محمد وفرج شلبى وأحمد شعبان ومحمد شعبان وأحمد الفولى ومحمود عبدالحكيم ووليد سليمان وحسام أسامة وعلاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد وإيريك بيكوى ومحمد كوفى والسيد حمدى وأحمد عمران بجانب اللاعبين الذين تخطوا سن الشباب، وهم كوفى بيكوى وأحمد زغلول ومحمود الحسينى وأحمد فتحى.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق فترة إعداده على ملاعب الأكاديمية العربية بالإسكندرية فى إطار استعداداته لانطلاق مسابقة الدورى الممتاز أغسطس المقبل.

ويؤدى الفريق ثلاث مباريات خلال المعسكر أمام غزل المحلة الاثنين المقبل والكروم الأربعاء وبترول أسيوط الخميس قبل العودة للقاهرة لأداء عدة مباريات استعدادا لمباراة الاتحاد السكندرى فى الجولة الأولى للدورى.

يذكر أن بتروجيت قد خاض عدة مباريات آخرها أمام المنصورة حقق خلالها الفريق الفوز بنتيجة كبيرة ٣/١، وحرص الجهاز الفنى للفريق على تجربة أكثر من لاعب للاستقرار على التشكيلة المثالية للموسم الجديد، وبرز كريم ذكرى ومحمود الحسينى ناشئ الفريق الجديد ووليد سليمان وأحمد شعبان بمستوى جيد خلال المباريات الودية.

من جانبه، أكد محمود صالح المدرب العام أن معسكر الفريق أتى بثماره بعيدا عن النتائج بعدما قمنا بتجربة بعض اللاعبين والناشئين، والذين تم تصعيدهم للفريق، مؤكدا استفادة الجهاز الفنى من تجربة عدد من اللاعبين فى مراكز جديدة، كما أن هناك بعض اللاعبين استعادوا جزءا كبيرا من مستواهم مثل كريم ذكرى، والذى عاد لمستواه المعروف عنه بعد انسجامه مع باقى عناصر الفريق، وسيكون له دور كبير فى دفاع بتروجيت خلال الموسم الجديد بجانب هانى حسن، والذى يعتمد عليه مختار مختار فى الجانب الأيمن نظرا لمهاراته الشديدة وحكمة تصرفه فى الكرة وبناء الهجمات ومد زملائه بالكرات البينية، مشيرا إلى أن الفريق سيكون له شأن كبير فى الموسم نظرا لمشاركة فى أكثر من بطولة لعل أبرزها الكونفيدرالية، والتى يشارك فيها الفريق لأول مرة فى تاريخه.

أحمد عمران

منتخب السلة يهزم المغرب ٥٩/٥٤ فى البطولة العربية

كتبت - حنان عبدالله:

حقق المنتخب الوطنى لكرة السلة «رجال» أول انتصاراته ضمن منافسات البطولة العربية السادسة عشرة المقامة حاليا فى العاصمة الغربية الرباط وذلك بعد فوزه على المنتخب المغربى صاحب الأرض والجمهور فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول ضمن منافسات المجموعة الثانية بالبطولة بنتيجة ٥٩ /٥٤، حيث نجح المنتخب المصرى فى السيطرة على معظم أشواط المباراة فى حين حاول المنتخب المغربى تعويض فارق النقاط فى الشوط الأخير ولكن دون جدوى ليفوز المنتخب المصرى بأول لقاء له فى البطولة. وعلى صعيد باقى المنافسات فاز المنتخب الإماراتى على نظيره اللبنانى ضمن منافسات المجموعة الأولى بنتيجة أشواط ٧١ /٦٨ فى حين فاز المنتخب التونسى على نظيره السورى ضمن نفس المجموعة بنتيجة أشواط ٨٦ / ٧١ ، وحقق المنتخب الكويتى فوزا مستحقا على نظيره اليمنى بنتيجة أشواط ٦٤ / ٥٩ ضمن منافسات المجموعة الثانية.

هذا وقد حصل المنتخب المصرى على راحة سلبية أمس ويستأنف باقى مبارياته بالمجموعة اليوم حيث يلتقى فى السابعة من مساء اليوم نظيره الكويتى فى مباراة قوية.

عامر «سعيد» بتجربة الأهلى الودية

أفارقة جدد فى تدريبات المقاولون العرب

كتب - محمد الديك:

أبدى محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب رضاه التام عن أداء لاعبيه خلال المباراة الودية، التى جمعت بين الفريق والأهلى مساء أمس الأول على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى إطار استعدادات الفريق لبدء الدورى الممتاز.

وأكد عامر أن الفريق قدم مستوى كرة قدم أكثر من رائع، وظهر اللاعبون بشكل لافت للانظار خاصة العناصر الجديدة، التى تم التعاقد معها مؤخرا، مشيرا إلى أنهم سيكونون إضافة للفريق فى الموسم الجديد.

وأضاف أن من أهم مكاسب الفريق فى المباراة هو اللعب لآخر دقائق المباراة من أجل تحقيق الفوز أو إدراك التعادل، وهو ما حدث مع إيهاب المصرى، الذى نجح فى إحراز هدف جميل فى مرمى أمير عبدالحميد فى الدقائق الأخيرة من الوقت بدل الضائع من المباراة.

وأشار المدير الفنى للفريق إلى أن العناصر الشابة، التى تم الدفع بها فى اللقاء لإكسابها حساسية اللقاءات المهمة، خاصة أن هناك جمهورا تابع اللقاء من الملعب مما أضفى مزيدا من الحماس والقوة فى أداء اللاعبين، وكأنك فى لقاء رسمى بالإضافة إلى أن لاعبى الأهلى يستعدون للقاء مهم أمام حرس الحدود فى مباراة السوبر المصرى، مؤكدا أن الفريق خاض ٣ مباريات قوية أمام الهلال السودانى فى القاهرة والخرطوم وأمام الأهلى، ومن المقرر أن تكون هناك تجارب ودية أخرى أمام أندية بتروجيت وغزل المحلة وجاسكو ليتم الوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعبين قبل الاستقرار بشكل نهائى على التشكيلة الأساسية، التى سيخوض بها الفريق مباريات الموسم الجديد وهناك اتصالات من جانب الإسماعيلى لإقامة مباراة ودية أمام الفريق لوجوده فى القاهرة خلال الأيام المقبلة.

من ناحية أخرى، يصل خلال الأسبوع الحالى أكثر من لاعب أفريقى للخضوع للاختبارات مع الفريق من أجل التعاقد مع مهاجم سوبر قبل إغلاق فترة القيد الثانية، كان الجهاز الفنى قد حصل على عدد من الشرائط الخاصة بلاعبين أفارقة لمشاهدتها من أجل الحكم على مستوى اللاعبين قبل إحضارهم للاختبار والتدريب مع الفريق أكثر من مرة قبل إعلان التعاقد معه بشكل رسمى ونهائى، وهو ما حدث مع موسى كيرا عبدالله المهاجم النيجيرى، الذى نجح الفريق فى التعاقد معه بعد خضوعه لاختبارات فى معسكر الفريق بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية.

محمد عامر

اتحاد اليد يوقع عقد الملابس بـ٢٢٠ ألف دولار سنويًا

شكوى من تشكيل المناطق.. وهادى يؤجل إعلانها لاحتواء الأزمة

كتب - حسام زايد:

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة منتخب الشباب لكرة اليد لبدء رحلتها فى التشيك والبرتغال والتى تستمر حتى ٢٦ يوليو الحالى، ويستهل منتخب الشباب معسكره فى التشيك بأداء ثلاث مباريات ودية مع منتخبها، ومن ثم يتجه إلى البرتغال للعب مع منتخبها وكذلك مع منتخب سلوفانيا.

وتضم البعثة المصرية كلا من عاصم السعدنى مديرا فنيا ووائل عبدالعاطى مدربا وعمر الدسوقى مديرا إداريا وأحمد أكرم إخصائى علاج طبيعى، وتضم قائمة اللاعبين كلا من عمر عبدالسلام وأحمد حسن وكريم هنداوى وعمر الوكيل ومصطفى عونى وأحمد رفاعى ومحمود سعيد وأحمد عصام الدين ومحمد علاء وكريم حلمى ومصطفى السيد وعمار الشيخ ومحمود فايز وأحمد زيدان ومحمد ممدوح هاشم وعمر ناصر وإبراهيم المصرى.

وفى شأن آخر، عقد اتحاد اليد أمس الأول جلسة مع مندوبين عن ٧٠ ناديا على مستوى الجمهورية وذلك بالقاعة الأوليمبية بالمركز الأوليمبى بالمعادى، وبحضور هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد وطارق الدروى وخالد ديوانى ومؤمن صفا وفخرى عبدالمؤمن أعضاء مجلس الإدارة والدكتور سامى محمد على ويحيى على رئيس لجنة الحكام.

وتحدث هادى فهمى عن أحدث الطرق التى توصلت إليها اللجنة الفنية لتطبيقها مع بداية الدورى، وأعلن فهمى أن الدورى سينطلق فى الأول من أكتوبر المقبل بنظام لعب يومى الخميس والجمعة من كل أسبوع على مدار ثلاثة أسابيع من كل شهر على أن يخصص الأسبوع الرابع من كل شهر للمنتخبات، وقد راعى الاتحاد أن تكون مواعيد المباريات بعيدة عن توقيت مباريات كرة القدم حتى يتسنى للجمهور متابعتها.

هذا وقد اشتكى عدد كبير من الأندية من تشكيل المناطق الفرعية للاتحاد وطالبوا بمراعاة اختيار الأنسب، وهو ما دعا هادى فهمى لتأجيل الإعلان عن تشكيل المناطق والذى كان مقررا له السبت لإدخال التغيير على بعض المناطق، ومن المتوقع أن يشمل التغيير محافظات أسوان والمنيا وسوهاج وأسيوط والإسماعيلية. كما طالبت الأندية بتقديم الدعم المادى المناسب لها قبل انطلاق الدورى.

وعلى صعيد آخر، وقع هادى فهمى رئيس اتحاد اليد عقدا مع شركة «بلاتوس» لرعاية ملابس المنتخبات الأول والشباب والناشئين والسيدات، وهى شركة قطرية سويسرية وسيتم تصنيع ملابس المنتخبات فى ألمانيا. وشهد توقيع العقد مستر تشارلز دياب مندوبا عن الشركة، وتم توقيع العقد لمدة أربع سنوات بواقع ٢٢٠ ألف دولار للسنة الواحدة وبإجمالى ٨٨٠ ألف دولار.

بترول أسيوط يضم حارس الإسماعيلى الناشئ

كتب - محمد الديك:

نجح نادى بترول أسيوط فى التعاقد مع شريف مدحت حارس مرمى الإسماعيلى من مواليد ١٩٨٨ رسميا أمس الأول لمدة خمسة مواسم وذلك بعد أن أنهى ارتباطاته مع النادى الإسماعيلى بشكل ودى.

كما تقدم النادى بشكوى إلى لجنة شئون اللاعبين ضد لاعبى الفريق الأول لكرة القدم شريف حازم لانقطاعه عن التدريبات بداية من ١٠ يوليو الحالى وذلك لحفظ حق النادى فى اللاعب والمرتبط بعقد مع ناديه لـ٤ مواسم مقبلة.

من جانبه، أكد الدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق ان النادى لم يتلق أى عرض رسمى لشراء اللاعب وكل ما ورد فى الصحف ليس له أى أساس من الصحة وأن النادى ليس لديه النية للاستغناء عن اللاعب أو غيره خلال الفترة الحالية أو المقبلة نظرا لحالة الاستقرار التى يعيشها الجهاز الفنى واللاعبين حاليا فى انتظار انطلاق الدورى الممتاز.

جاء ذلك فى ظل استمرار تمرده وانقطاعه عن فترة الإعداد الأولى بأسيوط ثم حضر لمعسكر الإسماعيلية وادعى المرض طوال المعسكر على الرغم من تسلمه جميع أدواته الرياضية الخاصة بالموسم الجديد ووفقا للمدير الفنى فإن اللاعب انتظم مع الفريق فى المران ثلاث مرات فقط من أصل ١١ تدريبا قام بأدائها خلال معسكر الإسماعيلية بخلاف المباريات الودية التى خاضها الفريق هناك وقام الجهاز الفنى بتصديق ادعاءات اللاعب من باب حسن نيته ورفض الضغط عليه وبعد عودة الفريق لأسيوط استمر انقطاع اللاعب عن التدريب.

ومن المقرر أن يتم توقيع عقوبات مشددة على اللاعب حسب اللائحة مشيرا إلى أن باب النادى لم يغلق أمام عودته مرة ثانية للانتظام فى التدريبات.

وأضاف المدير الفنى للفريق أن هناك أكثر من جلسة مع اللاعب جمعت بينه وبين محمد شعيب رئيس النادى وحمادة المصرى مدير الكرة وطالب خلالها بتعديل عقده مع الفريق وفقا لمجهوداته خلال الفترة الماضية وتمت الموافقة على كل طلباته إلا أن هناك من يقوم بتحريضه للتمرد على ناديه واحترام تعاقده معنا مشيرا إلى أن الفريق البترولى صاحب الفضل على اللاعب وهو من دفع به فى مباريات الدورى الممتاز وليس هناك شىء يرد به الجميل للنادى سوى الانقطاع عن التدريبات مؤكدا أن الخاسر الوحيد هو اللاعب خصوصا أننا قمنا بتسجيل اللاعب فى القائمة الأولية للفريق فى الموسم الجديد التى تم إرسالها إلى اتحاد كرة القدم.

من ناحية أخرى أنهى الفريق تجاربه الودية التى خاضها خلال معسكره الحالى بأسيوط بالفوز على فريق الوادى الجديد وفاز الفريق فى الأولى ٣/٢ وأحرز الأهداف بهاء برى وهو ثالث أهدافه فى المباريات الودية وأحرز الهدف الثانى محمد الدبسى وهو أول أهدافه مع الفريق ووائل فراج الذى أحرز هدفه الرابع فى المباريات الودية وأحرز للوادى الجديد مالك وفوزى طه، وفى المباراة الثانية فاز الفريق ٤/ ٢ أحرز للبترول محمد سمير هدفين وهدف لكل من فتحى مبروك وأشرف سمير وأحرز هدف الوادى الجديد محمد مدنى.

كشف استطلاع أجرته وكالة الأنباء الألمانية النقاب عن أن أندية دورى الدرجة الأولى الألمانى لكرة القدم «البوندزليجا» حققت مستوى قياسيا فيما يخص بيع تذاكر المباريات قبل ثلاثة أسابيع من انطلاق الجولة الأولى من الموسم الجديد.

«البوندزليجا» الأغلى فى أوروبا.. ودورتموند الأكبر مبيعات فى ألمانيا

ونجحت الأندية الـ١٨ المشاركة فى البوندزليجا فى بيع ٤٣٢ ألف تذكرة بزيادة قدرها ٢٥ ألف تذكرة عن الموسم الماضى الذى شهد بيع ٤٠٦٢٩٠ تذكرة.

واستنفدت الأندية بالفعل حصتها من تذاكر الموسم الجديد، فيما من المتوقع أن يصل بروسيا دورتموند، الذى يحظى بأكبر حضور جماهيرى فى ألمانيا، إلى نسبته المحددة، وهى ٥١ ألف تذكرة، فى غضون أسبوعين.

وحقق دورتموند الذى يلعب له النجم المصرى محمد زيدان أكبر نسبة من المبيعات، وهى ٤٩ ألف تذكرة، يليه شالكه ٤٤ ألف تذكرة، ثم بايرن ميونيخ ٣٨ ألف تذكرة.

وساعد فولفسبورج، حامل اللقب، على زيادة العدد الإجمالى من مبيعات التذاكر بزيادة قدرها ستة آلاف تذكرة.

وساعدت الطاقة الاستيعابية الكبيرة للأندية الثلاثة، التى ارتقت إلى البوندزليجا هذا الموسم فى زيادة إجمالى المبيعات.

وباع نورنبرج وفرايبورج وماينز حتى الآن نحو ٢٠ ألف تذكرة أكثر من حجم المبيعات التى حققتها أندية إنيرجى كوتبوس وأرمينيا بيلفيلد وكارلسروه، التى هبطت لدورى الدرجة الثانية، قبل انطلاق الموسم الماضى.

ومن المتوقع أن يحقق البوندزليجا دخلا قياسيا بأكثر من ١٣٠ مليون يورو (١٨٣,٤ مليون دولار) من حقوق رعاية قمصان الأندية، ليتصدر حجم المبيعات على المستوى الأوروبى مجددا.

وأظهر استطلاع وكالة الأنباء الألمانية أن الدخل الحالى يبلغ ١٢٩,١ مليون يورو، وهو المبلغ الذى لا يشمل نادى بوخوم، الذى يسعى لإبرام اتفاق جديد من شأنه أن يوفر ٢,٥ مليون يورو فى خزائنه، وهو ما سيؤدى إلى زيادة مقارنة بإجمالى الدخل للموسم الماضى والذى بلغ ١٢٩,٦٥ مليون يورو.

وتصدر البوندزليجا الموسم الماضى حجم مبيعات حقوق رعاية قمصان الأندية فى أوروبا متفوق على إنجلترا (٨٥,٥ مليون) وإيطاليا (٧٠,٥ مليون) وفرنسا (٥٠ مليونا) وإسبانيا (٤٢,٢ مليون) وهولندا (٤٢,١ مليون).

دورتموند أكثر الأندية الألمانية التى تحقق إيرادات من بيع التذاكر «الأوروبية»

النادى الملكى يسعى للحفاظ على نجومه الجدد (أ.ف.ب)

كاكا ورونالدو بـ«مليارى يورو»!

■ الريال يطلب إقامة مبارياته فى الدورى مبكراً لغزو السوق الآسيوية

حدد نادى ريال مدريد الإسبانى مقابلا ماليا «أسطوريا» قدره مليار يورو للاستغناء عن مهاجمه البرازيلى كاكا لمنع أى محاولة لشراء اللاعب.

وذكرت صحيفة «ماركا» الرياضية الإسبانية أن كاكا ٢٧ عاما، الذى اشتراه النادى الملكى بنحو ٦٥ مليون يورو من إيه.سى. ميلان الإيطالى انضم مع البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى قائمة أغلى اللاعبين فى العالم، حيث اشترط مدريد أيضا الحصول على مليار يورو مقابل بيع رونالدو.

وذكر التقرير أن مبلغ مليار يورو يعادل قيمة شراء خمس طائرات طراز إيرباص أو يغطى ميزانية ثلاث وزارات إسبانية، علما بأن أعلى شرط جزائى للاستغناء عن لاعب فى إسبانيا كان ١٨٠ مليون يورو، وكان ذلك للاعب راءول قائد فريق ريال مدريد.

وأنفق ريال مدريد حتى الآن مبلغ ٢٢٠ مليون يورو لشراء مجموعة من اللاعبين الجدد، بينهم كريستيانو رونالدو، بمبلغ ٩٤ مليون يورو، كما يحاول النادى شراء الدولى الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب نادى بايرن ميونيخ الألمانى.

ويحاول نادى ريال مدريد بيع بعض نجومه لتقليص المبالغ الخيالية التى أنفقها حتى الآن، كما يأمل النادى فى تعديل مواعيد مباريات الدورى الإسبانى لتكون بين الساعة الثالثة والرابعة عصرا بدلا من التوقيتات السابقة، بين الساعة الخامسة عصرا والعاشرة مساء، وذلك من أجل إتاحة الفرصة لعدد أكبر من المشاهدين فى العالم لمتابعة مباريات الفريق الملكى فى الدورى.

يذكر أن عدد مشاهدى مباريات نادى ريال مدريد يصل إلى ٨٠٠ مليون مشاهد، ولكن إقامة المباريات مبكرا سيسمح لمزيد من المشاهدين بمتابعة المباريات، خاصة فى الصين ودول آسيا والتى يختلف فيها فارق التوقيت.

وكان فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد صرح لمحطة «إنتركونوميا» التليفزيونية الأسبوع الماضى بأنه وفقا لجدول مباريات الدورى الإسبانى الحالية، فإنه بإمكان ٨٠٠ مليون شخص فى أنحاء العالم متابعة مباريات ريال مدريد.

وأوضح أن إقامة المباريات عصر الأحد يعنى أن مليونا و٨٠٠ ألف شخص عبر العالم، بمن فى ذلك الهنود والصينيون واليابانيون، يمكنهم متابعة مباريات الفريق.

يذكر أن الهند تسبق توقيت جرينتش بخمس ساعات، فيما تسبقه الصين بفارق سبع ساعات، وثمانى ساعات لليابان.

وأشار بيريز إلى أن الدورى الإنجليزى الممتاز له تأثير أكبر فى آسيا، لأن المباريات تقام فى وقت مبكر من اليوم.

ويسعى بيريز لتحقيق مكاسب مالية هائلة من تعاقداته الأخيرة، وذلك عن طريق بيع القمصان الخاصة باللاعبين الجدد وحقوق البث التليفزيونى وتسويق مباريات النادى فى آسيا.

وتوقع رئيس ريال مدريد أن تضخ صفقة رونالدو وكاكا ٩٠ مليون يورو داخل خزائن النادى سنويا.

يذكر أن مباريات الدورى الإسبانى تقام فى الساعة الثامنة والعاشرة مساء يوم السبت وفى الساعة الخامسة والسابعة والتاسعة مساء الأحد بالتوقيت المحلى.

وكان بيريز حاول خلال فترة رئاسته الأولى بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٦ إقناع اتحاد الكرة الإسبانى بمنح ريال مدريد جدول مواعيد للمباريات مختلف عن باقى الفرق، ولكن هذا الطلب قوبل بالرفض، وأشارت صحيفة «آس» إلى أن هذا الأمر من الممكن أن يحدث مجددا.

الـ«فيفا» يعلن جدول مباريات مونديال الأندية فى الإمارات

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» جدول مباريات كأس العالم للأندية ٢٠٠٩، والتى ستقام بطولتها السادسة للمرة الأولى فى الإمارات بعد أن استأثرت اليابان بآخر أربع بطولات منها، وكان من نصيب البرازيل تنظيم بطولة واحدة فقط هى البطولة الأولى التى أقيمت عام ٢٠٠٠.

فبعد فوز فريق إستوديانتس الأرجنتينى بكأس أمريكا الجنوبية للأندية والمعروفة باسم «كوبا ليبرتادوريس»، اقترب عقد الفرق المشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٠٩ من الاكتمال، وتحددت أسماء خمس أندية ستشارك فى مونديال الأندية، وهى على الترتيب:

نادى أهلى دبى «الإمارات» بوصفه بطل الدورى فى البلد المضيف، ونادى برشلونة «إسبانيا» بطل دورى أبطال أوروبا، ونادى أوكلاند سيتى «نيوزيلاندا» بطل منطقة الأوقيانوسيا، ونادى أتلانتى «المكسيك» بطل أمريكا الشمالية وجزر الكاريبى، ونادى إستوديانتس «الأرجنتين» بطل كأس ليبرتادوريس «أمريكا الجنوبية».

وبهذا يتبقى فقط تحديد النادى بطل دورى أبطال أفريقيا، والذى سيتضح بعد المباراة النهائية التى ستقام أحد أيام ٦ أو ٧ أو ٨ نوفمبر المقبل، بالإضافة إلى بطل دورى أبطال آسيا الذى سيتحدد بعد المباراة النهائية التى ستقام يوم ٦ أو ٧ نوفمبر أيضا.

وفيما يلى جدول المباريات الذى أقره الفيفا واللجنة المنظمة للبطولة:

المباراة الأولى: ٩ ديسمبر ٢٠٠٩، وتجمع بين أهلى دبى الإماراتى وأوكلاند سيتى النيوزيلاندى.

المباراة الثانية: ١١ ديسمبر ٢٠٠٩ وتجمع بين الفريق بطل دورى أبطال أفريقيا وبين أتلانتى المكسيكى.

المباراة الثالثة: ١٢ ديسمبر ٢٠٠٨ وتجمع بين الفريق الفائز فى المباراة الأولى وبين الفريق بطل دورى أبطال آسيا.

المباراة الرابعة: الدور قبل النهائى: ١٥ ديسمبر ٢٠٠٩ وتجمع بين فريق إستوديانتس مع الفائز من المباراة الثانية.

المباراة الخامسة: الدور قبل النهائى: ١٦ ديسمبر ٢٠٠٩ وتجمع بين برشلونة الإسبانى مع الفائز من المباراة الثالثة.

وتقام المباراة النهائية للبطولة يوم ١٩ ديسمبر ٢٠٠٩.

ساعة بـ٢٧٦ ألف دولار لكل لاعب فى مانشستر سيتى!

كتب ـ أحمد محمود والفرنسية:

أهدى الشيخ منصور بن زايد آل نهيان مالك نادى مانشستر سيتى الإنجليزى ساعة يد سويسرية من نوع «فرنك مولر» أحد أكبر وأشهر وأغلى الساعات على مستوى العالم لكل لاعب فى الفريق الإنجليزى!

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن الشيخ منصور استضاف لاعبى مانشستر سيتى يوم الأربعاء فى أحد فنادق أبوظبى فى الإمارات، ونظم لهم استقبالا فاخرا فى قصره الخاص هناك، وفى نهاية هذا الاحتفال أهدى كلا منهم ساعة من طراز «فرنك مولر» تم صنعها خصيصا لهم «Special Order» بناء على طلب من الشيخ منصور إلى الشركة المصنعة للساعات فى سويسرا، وتكلفت كل ساعة منها مبلغ ١٦٨ ألف جنيه استرلينى، أى ما يعادل ٢٧٦ ألف دولار!

ونقلت الصحيفة البريطانية عن أحد المسئولين فى نادى مانشستر سيتى قوله: «إن لاعبى السيتيزن باتوا أكثر لاعبى كرة القدم تدليلا فى العالم»!

يذكر أن الشيخ منصور كان قد اشترى مانشستر سيتى العام الماضى فى صفقة تجاوزت ٢٠٠ مليون جنيه استرلينى من مالكه التايلاندى السابق تاكسين شيناواترا.

وبعد انتقال النادى إلى ملكية شركة أبوظبى للتطوير والاستثمار سعى النادى ومديره الفنى مارك هيوز إلى تكوين «فريق الأحلام» بالتعاقد مع البرازيلى ريكاردو كاكا، وقام النادى بالفعل بتقديم عرض بقيمة ٢١٠ ملايين جنيه استرلينى خلال يناير الماضى، إلا أن اللاعب وناديه إيه.سى. ميلان الإيطالى وقتها رفضا العرض.

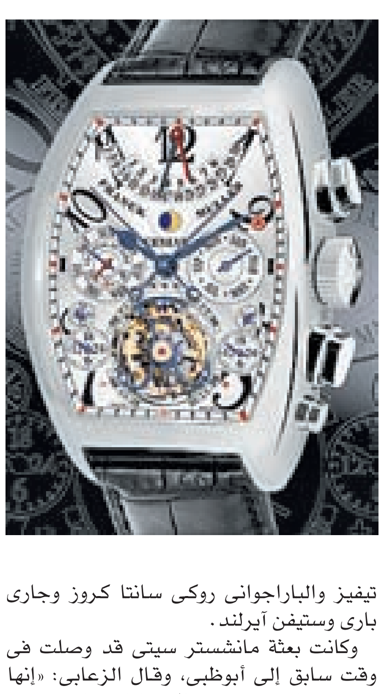
ونجحت إدارة الشيخ منصور بعد شراء النادى بأقل من أسبوع فى التعاقد مع المهاجم البرازيلى روبينيو مقابل ٣٢ مليون جنيه استرلينى، ومنذ أيام قليلة نجح النادى فى التعاقد مع التوجولى إيمانويل أديبايور مهاجم الأرسنال الإنجليزى وأفضل لاعب فى أفريقيا ٢٠٠٨ مقابل ٢٥ مليون جنيه استرلينى، كذلك قام بضم المهاجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز مهاجم مانشستر يونايتد السابق بعد منافسه مع ليفربول الإنجليزى.

ويسعى النادى إلى ضم الإنجليزى جون تيرى قائد فريق تشيلسى الإنجليزى، إلا أن النادى الأزرق يرفض التخلى عن قائده حتى الآن.

ومن المقرر أن يقيم الفريق الإنجليزى معسكرا فى جنوب أفريقيا يلتقى خلاله مع أورلاندو بيراتس وكايزر تشيفز استعدادا للدورى الإنجليزى موسم ٢٠٠٩ـ٢٠١٠، والذى سيبدأ يوم ١٥ أغسطس المقبل، ويلعب فيه السيتيزن أولى مبارياته خارج ملعبه أمام بلاكبيرن.

فى الوقت نفسه، تقرر أن يلتقى منتخب الإمارات مع مانشستر سيتى فى أبوظبى يوم ١٢ نوفمبر المقبل فى إطار حملة للترويج للنادى الإنجليزى، الذى يملكه الشيخ منصور بن زايد آل نهيان وزير شئون الرئاسة فى الإمارات.

وتم الإعلان عن إقامة المباراة وعلاقة المشاركة بين الاتحاد الإماراتى لكرة القدم ومانشستر سيتى فى مؤتمر صحفى عقد فى أبوظبى بحضور راشد الزعابى عضو الاتحاد الاماراتى وجارى كوك الرئيس التنفيذى للنادى الإنجليزى والويلزى مارك هيوز المدير الفنى للفريق ولاعبى الفريق الأرجنتينى كارلوس تيفيز والباراجوانى روكى سانتا كروز وجارى بارى وستيفن آيرلند.



وكانت بعثة مانشستر سيتى قد وصلت فى وقت سابق إلى أبوظبى، وقال الزعابى: «إنها فرصة رائعة لمنتخب الإمارات باللعب مع مانشستر سيتى للاحتكاك مع أبرز نجوم العالم الذين يضمهم النادى الإنجليزى».

من جهته قال هيوز: «نسعى من خلال المشاركة مع اتحاد الإمارات وزيارتنا إلى أبوظبى إلى بناء جسور علاقة قوية مع كرة الإمارات، وستكون المباراة مع منتخبها الوطنى رائعة ومهمة خصوصا أنها تتزامن مع توقف الدورى الإنجليزى وستزيد التفاعل مع جمهورنا هنا».

وأبدى هيوز سعادته بالتعاقدات الجديدة لمانشستر سيتى التى ستجعل الفريق ضمن أندية النخبة فى إنجلترا، حيث سيكون هدفنا فى الموسم المقبل المنافسة وإيجاد معادلة توازن مع الأندية الأخرى.

وتابع: «بعد انضمام تيفيز وسانتا كروز وغيرهما أصبح عندنا مجموعة مميزة من اللاعبين الكبار، لذلك فإن هدفنا هو المنافسة بقوة والوجود بين الكبار، وهذه هى الاستراتيجية التى نسير عليها».

وكشف هيوزان: «التعاقد مع التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال لم يحسم بعد لكنه يسير فى الطريق الصحيح»، وتمنى أن يكتمل عقد اللاعبين الجدد لمانشستر بانضمام مدافع تشيلسى جون تيرى الذى أحب أن آراه فى صفوف فريقى.

وكان أديبايور اجتاز الفحص الطبى الروتينى فى مانشستر سيتى الراغب بضمه من أرسنال مقابل ٢٢ مليون جنيه استرلينى، على أن يحصل اللاعب بدوره على راتب أسبوعى يصل إلى مائة وسبعين ألف جنيه استرلينى.

ومضى هيوز قائلا: «ما يسعدنى أن لاعبين كبارا فضلوا التحول إلى مانشستر سيتى، وهذا شىء جيد يؤكد الثقة الكبيرة بالفريق، فعندما أرى هذه النخبة من النجوم فإننى أتفاءل كثيرا بالمستقبل وبقدرتنا على المنافسة».

بدوره أبدى تيفيز سعادته بالانضمام إلى مانشستر سيتى «الفريق القادر على تحقيق أفضل النتائج»، مضيفا: «أتمنى أن أقدم أفضل ما عندى مع زملائى اللاعبين لقيادة الفريق إلى أعلى المراتب».

رغم حوادث السرقة

ثلثا زوار جنوب أفريقيا فى «القارات» يرغبون فى العودة!

على هامش استعدادات جنوب أفريقيا لاستضافة نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ لكرة القدم، أكد نحو ثلثى زوار البلاد خلال بطولة كأس القارات (١٤ ـ ٢٨ يونيو الماضى) أنهم يعتزمون العودة إلى جنوب أفريقيا العام المقبل، حسبما أظهر استطلاع للرأى نشرته وسائل الإعلام المحلية.

وأقيمت بطولة كأس القارات التى شارك فيها ثمانية منتخبات فى أربع مدن (جوهانسبرج وبريتوريا وبلومفونتين وراستنبرج) من أصل تسع مدن ستستضيف مباريات كأس العالم، كبروفة حقيقية لكأس العالم ٢٠١٠.

واستطلع مسئولو السياحة فى كيب تاون ردود فعل ٣٢٣ زائرا من الولايات المتحدة والبرازيل واليابان والسعودية ودول أخرى فى المدن الأربع التى استضافت كأس القارات.

وأعرب ٦٣٪ من المشاركين فى الاستطلاع عن رغبتهم فى العودة إلى جنوب أفريقيا لمتابعة مباريات كأس العالم، حسبما ذكرت صحيفة «ستار» التى تصدر فى جوهانسبرج.

ومن الناحية الأمنية، أكدت أغلبية الجماهير أنها شعرت بالأمان فى الملاعب والأماكن العامة، مثل المطاعم والأندية الليلية، بيد أنهم شعروا بأن السير ليلا فى شوارع جوهانسبرج «غير آمن»، كما اعترف نحو الثلث بأنهم لم يشعروا بالأمان فى وسائل المواصلات العامة خلال البطولة.

ولم يشر الاستطلاع إلى مشكلة تعرض منتخبى مصر والبرازيل للسرقة فى مقرى إقامتهما، ولا إلى تأثير ارتفاع نسبة الجريمة على الأجواء بصفة عامة، علما بأنه يوجد فى جنوب أفريقيا أحد أعلى معدلات جرائم العنف فى العالم، حيث يتعرض نحو ٥٠ شخصا للقتل كل يوم فى أنحاء البلاد.

نجوم وملاعب

لوسيو إلى الإنتر

أعلن نادى بايرن ميونيخ الألمانى أن مدافعه الدولى البرازيلى لوسيو سينتقل إلى إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى.

وقال أولى هونيس رئيس بايرن ميونيخ: «لوسيو سينتقل مباشرة إلى الإنتر ميلان.. سيوقع عقدا لمدة ثلاثة أعوام مع إنتر ميلان».

وكان لوسيو ـ ٣١ عاما ـ الذى توج الشهر الماضى بلقب كأس القارات مع منتخب بلاده قد أمضى معظم مسيرته الاحترافية فى الدورى الألمانى بعد أن لعب لباير ليفركوزن بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٤ قبل الانتقال إلى بايرن ميونيخ منذ ٢٠٠٤.

مهلة لـ«إيتو»

مدد فريق برشلونة الإسبانى عطلة مهاجمه الكاميرونى صامويل إيتو أسبوعا إضافيا لمنحه وقتا كافيا لبحث مستقبله مع النادى الكاتالونى.

وذكرت وسائل الإعلام الإسبانية أن برشلونة سيبدأ تدريباته الاثنين، ولن ينضم إيتو إلى زملائه قبل ٢٧ الشهر الحالى إلى جانب خمسة لاعبين دوليين شاركوا فى كأس القارات الشهر الماضى، وهم الإسبانى شابى إيرنانديز وجيرارد بيكيه وسيرجى بوسكيتس وكارليس بويول والبرازيلى دانييل ألفيش، إضافة إلى أندريس إنييستا، الذى غاب عن منتخب بلاده بسبب الإصابة، والأرجنتينى ليونيل ميسى.

الشماخ مطلوب فى الأرسنال

وضع نادى الأرسنال الإنجليزى المهاجم المغربى مروان الشماخ لاعب فريق بوردو الفرنسى ضمن دائرة اهتماماته خلال موسم الانتقالات الصيفية.

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال أبدى رغبته فى التعاقد مع اللاعب المغربى بعد مشاهدة عدة تسجيلات له.

وقالت الـ«صن» إن إدارة الأرسنال تقدمت بعرض رسمى إلى النادى الفرنسى للتعاقد مع الشماخ مقابل ٧ ملايين يورو.

بيكهام

وشم بيكهام!

اعتبر نجم كرة القدم الشهير ديفيد بيكهام أن تقديم باقة من الورود للزوجة بمناسبة الاحتفال بعيد الزواج ربما لا يكون مسألة مميزة، ولذلك قرر تحمل ألم الوشم ورسم هذه الورود على ذراعه!

وذكرت تقارير إخبارية أن بيكهام ـ ٣٤ عاما ـ قرر كتابة رسالة حب خاصة إلى زوجته فيكتوريا ـ ٣٥ عاما ـ فى عيد زواجهما العاشر، حيث رسم بالوشم عشر وردات على ذراعه اليسرى ترمز كل واحدة منها لكل عام زواج! ولم يعرف بعد ما إذا كانت فيكتوريا، المغنية السابقة فى فريق «سبايس جيرلز» سترد على هذه الرسالة من زوجها بوشم جديد على جسدها أم لا!

الزرق بدون «كول»

تأكد غياب لاعب الوسط الدولى الإنجليزى جو كول عن صفوف فريقه تشيلسى ثالث الدورى الإنجليزى خلال جولة الفريق اللندنى فى الولايات المتحدة بعد خضوعه لعملية جراحية لمعالجة تمزق بسيط فى غضروف ركبته.

وكان كول عاد إلى الملاعب مؤخرا بعد تعافيه من عملية جراحية فى الرباط الصليبى خضع لها فى يناير الماضى، مما أجبره على الابتعاد عن فريقه.

وفى المقابل، سينضم المدافع جون تيرى إلى «الزرق» فى جولته الأمريكية، وهو ما يضع حدا بشكل مؤقت للأخبار، التى تتحدث عن احتمال انتقاله إلى مانشستر سيتى.

الفضائيات رفضت الدخول فى مناقصة زاهر لشراء المباراة مسجلة

مباراة السوبر تذاع أرضيًا على الهواء بقرار أمنى

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفضت القنوات الفضائية الدخول فى المناقصة التى أعدها سمير زاهر رئيس الاتحاد لشراء حقوق بث مباراة السوبر بين الأهلى بطل الدورى وبين حرس الحدود بطل الكأس «مسجلة» والتى ستقام مساء بعد غد الثلاثاء باستاد الكلية الحربية.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد قد قام بإرسال خطابات لجميع القنوات الفضائية يطالبهم بالذهاب إلى اتحاد الكرة لشراء كراسة الشروط الخاصة بإذاعة مباراة السوبر المصرية على قنواتهم من أجل الدخول فى المناقصة التى سيقيمها الاتحاد.

إلا أن سمير زاهر رئيس الاتحاد فوجئ بخطاب رفض من القنوات الفضائية موقعة عليه قنوات الحياة ومودرن سبورت ودريم وART وأوربت، أكدوا فيه أن القنوات الفضائية متعاقده مع اتحاد الكرة لشراء مباريات الدورى والكأس والسوبر لمدة ثلاثة مواسم تنتهى بنهاية مباراة كأس السوبر الحالية حيث إن المباراة المقبلة هى مباراة متممة للموسم الرياضى ٢٠٠٨/٢٠٠٩، وبالتالى من حق القنوات الفضائية إذاعتها على الهواء، كما أنهم رفضوا فكرة الحصول على شريط المباراة وإذاعة المباراة مسجلة وطالبوا زاهر بالالتزام ببنود اتفاقه السابق معهم الذى يقتضى بحقهم فى إذاعة المباراة.

وأكد وليد دعبس رئيس مجلس إدارة قناة مودرن سبورت فى تصريحات تليفزيونية أن القنوات الفضائية قامت بإذاعة مباراتين سوبر فقط منذ تعاقدها مع الاتحاد ومن حقها إذاعة المباراة الثالثة خاصة أن التعاقد مع الاتحاد كان لثلاثة مواسم كاملة، مؤكدا أنه لن يتنازل عن حقه فى فى إذاعة المباراة على الهواء مباشرة وأن هناك تفويضا من القنوات الفضائية له للتفاوض مع الاتحاد باسمهم فى المرحلة الحالية.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد قد أرسل مذكرة للأمن يستطلع فيها رأيه فى عدم إذاعة المباراة وينتظر أن يصل الرد بالرفض حسب تأكيدات مسئول بارز فى الاتحاد والذى أشار إلى أن الأمن يرفض بصفة مستمرة أى محاولات لعدم إذاعة المبارايات المهمة خاصة أن ذلك يمثل ضغطا شديدا على قوات الأمن بسبب زيادة عدد الجماهير التى تذهب للملعب فى تلك المباريات المهمة.

ويأتى رفض الأمن ليجبر رئيس الاتحاد على إذاعة المباراة على الهواء مباشرة أرضيا وستبقى المشكلة بين لجنة البث والقنوات الفضائية فى المرحلة المقبلة.

وقد فجر وليد دعبس مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه وصول معلومات بأن هناك فاكسا أرسل من شركة IMG البريطانية إلى المسئولين فى قناة الحياه يعلن خلاله أن الشركة الإنجليزية هى المسئولة عن تسويق مباراة السوبر المصرية لهذا العام وأنها تعرض على قناة الحياة شراء المباراة حصريا على قناتها مقابل ٢٥٠ ألف دولار.

زاهر يقيم دعوى قضائية ضد متهميه بالتربح من توءمة الإمارات

دعبس يستشهد بشلبى لإثبات واقعة رشوة مسئول فى الجبلاية فى صفقة كواليس القارات

سمير زاهر

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه بصدد إقامة دعوة قضائية أمام النائب العام ضد كل من جريدة الشارع والإعلامى لطفى السقعان من أجل رد اعتباره على الاتهامات التى تم توجيهها له من خلال الجريدة والموقع الشخصى للسقعان يتهمانه بالحصول على سمسرة وعموله من خلال اتفاقية التوءمة التى أقامها رئيس الاتحاد الشهر الماضى مع الاتحاد الإماراتى واتهماه خلالها بالتربح وإضافة بند فى مسودة الاتفاق يقتضى بتعيين ابنه محمد سمير زاهر فى منصب إدارى، تسويق فى قناة الوصل الإماراتى مقابل إعطاء القناة الإماراتية الحق فى تسويق جميع أنشطة الاتحاد وقاما بنشر صورة من مسودة الاتفاق بين زاهر والاتحاد الإماراتى والتى تضمنت هذا الاتفاق.

زاهر أشار إلى أن صورة المسودة التى تم نشرها لا تمت للحقيقة بصله وغير صحيحة على الإطلاق واتهم لطفى السقعان بتلفيقها له وخاصة أن الأوراق لا تحتوى على توقيعه وأنه مسئول فقط عن الأوراق التى يقوم بالتوقيع عليها.

كما طلب سمير زاهر بفتح تحقيق فورى فى الاتهامات التى وجهها وليد دعبس رئيس مجلس إدارة قناة مودرن سبورت بأنه حاول شراء كواليس بطولة العالم للقارات والتى أقيمت فى جنوب أفريقيا الشهر الماضى والتى قام زاهر ببيعها لقناة الحياة من خلال مندوب شركة التسويق ويدعى الشرقاوى والذى طلب من دعبس ٢٠٠ ألف دولار مقابل الحصول على حق إذاعة كواليس البطولة، خاصة أنه ـ أى الشرقاوى ـ قام بدفع أموال من تحت الترابيزة لمسئولين فى اتحاد الكرة حتى يحصل على حق تسويق تلك الكواليس وهو اتهام صريح بالرشوة طالب زاهر بالتحقيق فيه، خاصة أن رئيس قناة مودرن سبورت قام بالاستشهاد بمدحت شلبى مدير العلاقات العامة والإعلام بالاتحاد والذى أشار إلى أنه كان حاضرا للواقعة. زاهر أكد أنه سيقوم بفتح تحقيق فورى فى الأمر لمعرفة ملابسات الواقعة خاصة وأن الاتهامات طالت الذمة المالية للمسئولين فى الجبلاية وهو ما يرفضه وأكد أنه سيعاقب من يثبت تورطه فى أى أمر يسىء للاتحاد.

حسن شحاتة

اهتمام خاص بأمير.. ومتابعة لـ٤ /٤ /٢

شحاتة يراقب مباراة السوبر.. وذهول بعد سباعية باراشوف

كتب ـ محمد أبوالعينين:

عاود الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى نشاطه بعد راحة سلبية حصل عليها شحاتة ورفاقه خلال الأيام السبعة الماضية وبدأت رحله الاستعداد الجاد لمباراة رواندا فى الجولة الرابعة من التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم والمقرر إقامتها فى سبتمبر المقبل. ومن المقرر أن يتابع شحاتة ومعاونوه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى مباراة السوبر المحلى بين الأهلى وحرس الحدود للوقوف على مستوى عدد من اللاعبين الذين غابوا عن المنتخب فى الفترة الماضية.

ويأتى على رأس اللاعبين المنتظر خضوعهم لرقابة الجهاز الفنى للمنتخب أمير عبدالحميد حارس الأهلى البعيد عن الحسابات منذ فبراير الماضى بسبب استبعاده من المباريات، بعد أن أصبح الآن الحارس الأول للأهلى مرة أخرى، ومحمد بركات صانع الألعاب المخضرم الذى غاب عن المنتخب فى مباراتى الجزائر ورواندا فى تصفيات المونديال وكأس العالم للقارات بسبب الإصابة وهناك محاولات طبية لإعادته عبر مباراة السوبر.

ويأمل شحاتة فى ظهور أمير عبدالحميد ومحمد بركات «فى حالة لحاقه بالمباراة» بفورمة طيبة فنيا وبدنيا من أجل إعادتهما مرة أخرى إلى المنتخب فى تجمعه المقبل، كما يترقب الجهاز الفنى مدى استعادة أحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود لمستواه. كما يتابع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى أداء دفاع الأهلى تحديدا المنتظر أن يعتمد على تكتيك ٤ /٤ /٢ الصريح لأول مرة، ومقررا أن يلعب كل من أحمد السيد ووائل جمعة كمساكين فى العمق دون ليبرو فى تجربة هى الأولى لهما مع الأهلى، ويراقب شحاتة أداء الثنائى، خاصة أن الاعتماد على تكتيك ٤ /٤ /٢ مطروح لدى طاولة الجهاز الفنى بعد الاعتماد عليه فى مباراة المنتخب الأخيرة أمام رواندا التى انتهت بالفوز بثلاثة أهداف دون رد.

وكان الجهاز الفنى استقبل بدهشة فى نفس الوقت خسارة الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أمام باراشوف الرومانى بسبعة أهداف وديا خاصة أن هناك القوام الرئيسى لدفاع المنتخب من مدافعى الزمالك وفى مقدمتهم هانى سعيد ومحمود فتح الله قلبى دفاعه.

كما يعيش الجهاز الفنى حالة من الترقب بخصوص لاعبيه المحترفين الذين لم يتم حسم مستقبلهم مع أنديتهم وفى مقدمتهم محمد شوقى لاعب وسط ميدلسبره الإنجليزى الهابط إلى دورى الدرجة الأولى الإنجليزية، خاصة أن شوقى يريد الرحيل من البورو للعب فى إحدى أندية الدورى الممتاز الإنجليزى فى الموسم المقبل.

فى أولى مبارياته فى دورى مجموعات الكونفيدرالية

إنبى يخشى صحوة سانتوس الأنجولى

لواندا ـ خاص «الشروق»:

بمعنويات عالية وطموحات كبيرة يحل فريق إنبى ضيفا على فريق سانتوس الأنجولى فى الخامسة بتوقيت القاهرة الثالثة بتوقيت أنجولا على استاد كيروكس فى افتتاحية مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية فى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل الفريقان المباراة بآمال عريضة وهدفهما تحقيق أول ثلاث نقاط لهما فى المجموعة والتى تضم معهما فريقى وفاق سطيف الجزائرى وفيتا كلوب الكونجولى.

إنبى يسعى جاهدا للفوز بعد وصوله لأول مرة فى تاريخه لدور الثمانية للكونفيدرالية أملا فى المنافسة على لقب البطولة، وركز أنور سلامة المدير الفنى للفريق خلال المران الأساسى أمس على تنفيذ بعض الجمل التكتيكية التى ينوى لاعبوه تنفيذها خلال اللقاء منها كيفية الاختراق من العمق وخلخلة الدفاع عن طريق الكرات العرضية، إضافة إلى التدريب على التسديد من خارج منطقة جزاء المنافس، وشرح خطة اللعب التى ستعتمد على التوازن بين الدفاع والهجوم مع إسناد بعض المهام الهجومية فى توقيتات معينة لمدافعى الفريق خاصة أحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق.

ويعانى الجهاز الفنى من قلة المعلومات عن فريق سانتوس باستثناء مبارياته أمام الأهلى وشهدت التدريبات الأخيرة تنافسا كبيرا بين جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى تشكيلة الفريق الأساسية ومن المنتظر أن تضم التشكيلة عامر عامر لحراسة المرمى وعمرو فهيم ومانو وسامح عبدالفضيل وعبدالله رجب وأحمد المحمدى للدفاع وعبدالعزيز توفيق وأيمن سعيد ونادر العشرى للوسط وأحمد رءوف ومصطفى جعفر للهجوم.

وعقد علاء خشبة رئيس بعثة الفريق فى حضور علاء عبدالصادق مدير الكرة اجتماعا مع اللاعبين حثهم فيه على تحقيق الفوز وعدم الاعتراض على قرارات الحكام مهما كانت ووعدهم خشبة بمكافآت كبيرة فى حال الفوز.

من جانبه أكد أنور سلامة صعوبة المباراة خاصة أنها تأتى فى وقت لم يحصل جميع اللاعبين على راحة كافية مما دفعه إلى تكثيف فترة الإعداد مؤكدا أنه يثق فى أداء وقدرات لاعبيه على تحقيق الفوز والنقاط الثلاث من أجل الانطلاق نحو المنافسة على قمة المجموعة، مشيرا إلى أن الفريق الأنجولى يعد من مفاجآت الكونفيدرالية لسابق فوزه على الأهلى ودائما ما يجيد داخل ملعبه.

وأضاف أن فريقه لديه ميزة كبيرة وهى الإجادة فى المباريات خارج أرضه وأن كل المباريات التى لعبها الفريق لم تعتمد على الدفاع بينما كان الهجوم هو السمة الأساسية كما حدث فى مباراتى أسيك الإيفوارى واعترف سلامة بأن فريقه أفضل بكثير من المنافس الأنجولى بالإضافة لوجود الدافع القوى للفوز.

على جانب آخر يسعى سانتوس لمواصلة تفوقه على الكرة المصرية بعد إطاحته بالأهلى ويمتلك الفريق أكثر من لاعب دولى انضموا أخيرا إلى معسكر المنتخب الأنجولى والذى يقوده البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى مثل ماونوشو وميلكس وأطلق ماريو كالادو المدير الفنى لسانتوس تصريحات قوية أكد فيها أن فريقه سيواصل تفوقه على الأندية المصرية وسيوجه صدمة قوية لفريق إنبى بالفوز عليه بثلاثية ليتحول إلى قاهر الأندية المصرية، خاصة أن الفريق البترولى ليس بقوة الأهلى ويعتبر مباراته اليوم أشبه بنزهة مؤكدا أن مصدر تفائلهم يأتى من كون المباراة مقامة على نفس الملعب والذى شهد النهاية الحزينة لخروج الأهلى رغم أن فريقه حديث العهد ولم يحقق سوى لقب وحيد وهو كأس أنجولا.

أنور سلامة

ناصر صادق الحكم المصرى الوحيد فى مونديال الشباب

كتب ـ محمد البنهاوى:

اختارت لجنة الحكام بالاتحاد الدولى حامل الراية المصرى ناصر صادق لتمثيل مصر فى بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها القاهرة فى شهر سبتمبر القادم وسيكون صادق ضمن طاقم التحكيم الذى يرأسه الحكم الجزائرى جمال حيمودى.

يذكر أن صادق أصبح منذ فترة ممثل مصر فى البطولات الكبرى حيث إنه الوحيد الذى مثل التحكيم المصرى فى كأس الأمم الأفريقية فى غانا، كما أنه الوحيد المرشح من الحكام المصريين للتحكيم فى بطولة كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ وفاز من قبل بجائزة أفضل حكم عربى فى الاستفتاء الذى أجرته صحيفة الأهرام العربى.

هذا ولم تختر لجنة الحكام فى الاتحاد الدولى أى حكم ساحة من مصر لإدارة مباريات مونديال الشباب وتم ترشيح صادق فقط للتحكيم فى كأس العالم للكبار التى تقام فى جنوب أفريقيا العام القادم.

مباراة حرس الحدود والأهلى فى كأس مصر

تصوير ـ مصطفى محمد

تأجيل صفقة حمدى ليناير بسبب مليونى يورو.. وإنتهاء أزمة بطاقة فلافيو

الأهلى فى معسكر مغلق استعدادًا لمواجهة الحرس فى السوبر المصرى

انتظار بطاقة فرانسيس اليوم.. ومشاركة بركات محل شك.. والشربينى أمام لجنة الكرة

كتب ـ خالد الإتربى:

يدخل الأهلى اليوم معسكره المغلق بمدينة السادس من أكتوبر استعدادا لمباراة السوبر أمام حرس الحدود المقرر خوضها يوم الثلاثاء المقبل وهى المباراة التى يسعى للفوز بها حسام البدرى المدير الفنى لتكون بداية قوية له فى أولى مبارياته الرسمية مع الفريق لخلق حالة من الثقة فيه فى بداية مشواره على العكس فى حالة خسارته التى ستسبب حالة من زعزعة الثقة ستؤثر على مسيرة الفريق فى الدورى العام.

وعمد البدرى إلى دخول الفريق فى معسكر مغلق لخلق حالة من الانسجام وشحن اللاعبين معنويا وإبعادهم عن الأجواء التى قد تؤثر على تركيزهم قبل هذه المباراة التى وصفها البدرى لجهازه المعاون بأنها أهم مباراة له مع الفريق لأنها ستحسم الكثير من الأمور المعلقة وستثبت للجميع قدرته على قيادة الأهلى والاستمرار فى مسيرة الإنجازات والبطولات.

ويدخل جميع لاعبى الفريق المعسكر لحين اختيار البدرى قائمة الـ١٨ لاعبا المشاركين فى المبارة والانتقال بهم إلى أحد الفنادق الكبرى المجاورة لاستاد الكلية الحربية المقام عليه المباراة.

وينتظر الجهاز الفنى اليوم وصول البطاقة الدولية للمهاجم الليبيرى الجديد فرانسيس دى فوركى بعد تأكيدات وكيل أعماله وصولها اليوم بعد اتصالاته مع الاتحاد الأمريكى لكرة القدم، ويريد حسام البدرى حسم هذا الأمر فى أسرع وقت ممكن لحسم اختياراته فى مسألة ضمه للفريق فى مباراة الحرس أم سيكون خارج الحسابات.

وفى شأن مختلف تراجعت فرص محمد بركات لاعب الفريق فى اللحاق بالمباراة بعد تجدد آلامه فى منطقة الحوض والتى عانى منها لفترة طويلة ويرجح الجهاز الطبى أن يكون تسرع اللاعب فى العودة كان أحد أسباب تجدد الآلام وسيحسم إيهاب على طبيب الفريق مصير اللاعب فى إشراكه فى المباراة أم استبعاده عقب المران المسائى اليوم.

من ناحية أخرى، استقرت لجنة الكرة على إعارة مدافع الفريق عطية البلقاسى بناء على رغبة حسام البدرى الذى طلب الاستغناء عنه لعدم تقديمه أى جديد فى دفاع الفريق بالإضافة لصعوبة تأقلمه على طريقة اللعب الجديدة رغم المحاولات العديدة التى بذلها معه.

وفى شأن آخر حصل الأهلى على الدفعة الأخيرة من القسط الأول لصفقة انتقال فلافيو إلى الشباب السعودى وقدره ٧٥٠ ألف يورو وحصل النادى السعودى على البطاقة الدولية للمهاجم الأنجولى.

وتقرر تأجيل التعاقد مع أحمد حمدى حارس مرمى نادى أتروميتوس اليونانى إلى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، بسبب المقابل المادى الذى سيدفعه فى حالة إصراره على التعاقد معه فى الوقت الحالى لأن الشرط الجزائى فى عقده ينص على دفع مليونى يورو فى حالة إصراره على الرحيل.

ويأتى سبب التأجيل إلى أن الحارس ينتهى تعاقده مع أتروميتوس مع نهاية الموسم المقبل الأمر الذى يمنحه الحرية الكاملة للتفاوض مع أى ناد يريده فى يناير المقبل وهو الأمر الذى سيتيح انتقاله للأهلى بمبلغ مادى أقل من قيمة الشرط الجزائى له بكثير.

وسيحاول عدلى القيعى التوصل مع اللاعب لحل نهائى لعدم تفعيله الاتفاق بينه وبين اتروميتوس بالتجديد عام آخر حتى يستفيد الأهلى من أحقية اللاعب التوقيع لأى ناد فى يناير المقبل.

من ناحية أخرى تسلم عدلى القيعى السيرة الذاتية للمهاجم أحمد الشربينى مهاجم «ريجيكا» الكرواتى وعرضها على لجنة الكرة لتقرير ما إذا كان يصلح لارتداء الفانلة الحمراء بداية من الموسم الجديد أم لا خاصة أنه سيتم قيده فى القائمة كلاعب محلى كونه من أصل فلسطينى بجوار جنسيته الكرواتية.

الحدود يغلق الملف الأفريقى ويعلن الطوارئ

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة حرس الحدود رصد مكافآت كبيرة للفريق الأول لكرة القدم فى حال فوزه بلقب السوبر المحلى على الأهلى الثلاثاء المقبل فى محاولة جادة لتحفيز اللاعبين قبل بداية الموسم الجديد، خاصة أن النادى ينوى المنافسة على جميع المسابقات فى ظل إمكاناته العالية والتى أهلت المنتخب الوطنى للاعتماد على ثلاثة عناصر بالفريق وطالب مسئولو النادى الجهاز الفنى بإهدائه البطولة الثانية للنادى بعد الفوز بكأس مصر الموسم المنقضى.

من ناحية أخرى أغلق الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى الملف الأفريقى مؤقتا استعدادا لمباراة الأهلى فى كأس السوبر المحلى الثلاثاء المقبل على استاد الكلية الحربية.

وكان الفريق حقق أول ثلاث نقاط له فى مجموعته بالكونفيدرالية بعد فوزه الصعب على فريق باييلسا النيجيرى ١/٠ رغم إقامة المباراة على ملعبه ووسط جماهيره.

ومن المنتظر أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا بالقاهرة استعدادا للمباراة والتى يهدف الجهاز الفنى للفوز بلقبها خاصة أنها ثأرية لسابق فوز الحرس على الأهلى فى مسابقة كأس مصر، وأعلن طارق العشرى المدير الفنى للفريق حالة الطوارئ القصوى داخل فريقه، خاصة أن صفوف الفريق شبة مكتملة باستثناء أحمد سلامة المصاب والمتوقع مشاركته خلال اللقاء.

من جانبه أكد طارق العشرى سعادته بتحقيق الفوز على فريق باييلسا النيجيرى مؤكدا أن أداء لاعبيه خلال المباراة لم يكن سيئا، خاصة أنها أول اختبار للفريق قبل بداية الموسم الكروى الجديد الذى دائما ما يتحسن فيه الأداء تدريجيا.

وأضاف أن الهدف من المباراة تحقق بالحصول على النقاط الثلاثة، بغض النظر عن الفوز بعدد وافر من الأهداف أو هدف واحد فقط، خاصة أنه المطلوب فى الفترة الحالية من مباريات الكونفيدرالية هو تجميع النقاط وليس غزارة الأهداف.

وأشار إلى أنه طالب لاعبيه بطى الصفحة الأفريقية والاستعداد جيدا لمباراة الثلاثاء المقبل خاصة أنها ستكون مواجهة فى غاية الصعوبة معربا عن أمله فى الفوز بالسوبر وتحقيق البطولة الثانية له فى تاريخه مع الحرس رغم أنها أول تحد للمدير الفنى الجديد حسام البدرى والذى يسعى بكل ما لديه لتقديم شهادة ميلاده فى القيادة الفنية للأهلى بعد البرتغالى العظيم مانويل جوزيه.

مشيرا إلى أن إصرار حسام البدرى على اللعب بطريقة ٢/٤/٤ أسعدنا كثيرا، لأنه حان الوقت لتغيير المفهوم الكروى القديم الذى يعتمد على طريقه ٣/٥/ ٢ التى انتهت من الملاعب الأوروبية منذ فترة كبيرة، وأتمنى من الإدارة الحمراء أن تقف وراء البدرى لتنفيذه فكرة لهذه الطريقة الجديدة.

طارق العشرى

بعثة الكرة تشارك فى احتفالات السفارة المصرية بثورة يوليو فى لندن

تلقى كل من حسن حمدى رئيس مجلس إدارة الأهلى وخالد مرتجى عضو مجلس الإدارة أكثر من اتصال هاتفى مؤخرا من حاتم سيف النصر سفير مصر فى إنجلترا بهدف إجراء الترتيبات اللازمة لاستقبال بعثة الأهلى فى لندن يوم ٢٢ من الشهر الجارى للمشاركة فى دورة ويمبلى التى ستقام خلال الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ من الشهر الجارى. وأفاد السفير المصرى أن البعثة سوف تتوجه عقب وصولها إلى لندن مباشرة إلى السفارة المصرية وذلك للمشاركة فى الاحتفالات السنوية للسفارة بعيد ثورة يوليو بعدما وافق حسن حمدى ومجلسه.

دعوة الوزراء ورؤساء الاتحادات لتكريم الدكتور حسن مصطفى فى الأهلى الليلة

يقيم مجلس إدارة الأهلى برئاسة حسن حمدى فى الثامنة من مساء اليوم حفلا لتكريم الدكتور حسن مصطفى بالنادى بمناسبة توليه رئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد للمرة الثالثة على التوالى ووجه مجلس إدارة الأهلى الدعوة لكل من الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمستشار ممدوح مرعى وزير العدل والفريق أحمد شفيق وزير الطيران والدكتور مفيد شهاب وزير الدولة للشئون القانونية والمجالس النيابية واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة سابقا والدكتور على الدين هلال وزير الشباب الأسبق.

ذلك بالإضافة إلى رؤساء الاتحادات الرياضية. وكان من المقرر أن يقام هذا الحفل قبل ثلاثة أسابيع ولكن تم تأجيله أكثر من مرة نظرا للارتباطات الدولية لحسن مصطفى.

فضل المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى المرشح لنفس المنصب فى الانتخابات المقرر لها ٣١ يوليو الحالى مصلحة النادى وفريق الكرة على مصلحته الشخصية، وهو يرافق الفريق الأول إلى دورة ويمبلى الدولية الودية فى لندن خلال الفترة من ٢٢ إلى ٢٦ يوليو أى قبل موعد الانتخابات بأيام تعتبر هى الحاسمة فى سباق المنافسة على مقاعد العضوية.

رجل العلاقات الخارجية فى حوار مع «الشروق»

خالد مرتجى: الأهلى أكبر من أى حسابات انتخابية

■ وجودى فى ويمبلى لا يقلقنى لأن خدمة النادى أهم من الكرسى

خالد مرتجى تحدث بكل صراحة فى حوار «الشروق»

تصوير ـ جيهان نصر

حوار ـ صبرى على:

يرى مرتجى أن القيام بمهامه المكلف بها أهم من التركيز فى الدعاية الانتخابية، خاصة أن قائمة حسن حمدى تنظر للموقف بطريقة جماعية بعيدا عن أى فردية فى مخاطبة أعضاء الجمعية العمومية بحثا عن الفوز بنسبة ١٠٠٪ وهو الهدف الذى يتحرك من أجله الجميع.

وقبل سفره يوم الأربعاء المقبل إلى لندن كان يجب أن نتوقف مع خالد مرتجى «رجل العلاقات الخارجية» فى مجلس الإدارة فى هذا الحوار السريع عن الانتخابات بصفة خاصة والنادى بشكل عام فكانت السطور التالية محصلة ما قال.

■ دعنا نبدأ من قرار السفر مع الفريق الأول إلى لندن قبل الانتخابات بأيام، ألم تخش من تأثير ذلك عليك سلبيا؟

ـ أولا أنا ابن الأهلى ومولود داخل النادى وتعلمت كيف أحبه من خلال والدى الفريق عبدالمحسن مرتجى الذى غرس فى حب هذا الكيان الكبير، ومبدأ إنكار الذات والعمل من أجل المجموعة وأن تخدم دون أن تقول ذلك، وعندما كلفت بالوجود مع فريق الكرة فى دورة ويمبلى لم أفكر لحظة لأن هذا هو دورى كعضو مجلس إدارة دون أن أفكر فى توابع ذلك على الانتخابات.

■ وهل حرصك على موقعك وعلاقاتك الدولية لديك أهم من الانتخابات؟

ـ كما قلت أنا أنفذ ما يطلب منى لأن علاقتى بالاتحاد الدولى «الفيفا» ووجودى فى لجنة الأندية بالفيفا بجوار ممثلى أكبر أندية العالم مثل برشلونة الإسبانى ومانشيستر يونايتد الإنجليزى وغيرهما ثم اختيارى منسقا لمونديال الشباب فى كندا ٢٠٠٧ وبعدها منسقا لمونديال الشباب فى مصر خلال سبتمبر المقبل، ليس لأحد فضل فيه بعد الله سوى لاسم الأهلى الكبير وهو شرف لى بأن أمثل الأهلى ومصر.

■ وهل وجودك داخل قائمة حسن حمدى سبب ثقتك؟

ـ ليست لى أهداف شخصية من الترشح فى انتخابات الأهلى ولذلك لا أخشى على مقعد العضوية لأن الهدف هو خدمة النادى، وهو ما تعلمته لأن لنا كبيرا وعندنا لجنة حكماء داخل النادى وعندما تم اختيارى فى قائمة الكابتن حسن كنت أعلم أن ذلك ثقة كبيرة فى قدرتى مثل كل أعضاء القائمة فى خدمة النادى دون أهداف شخصية وهناك ثقة لدى أفراد القائمة فى وعى أعضاء الجمعية العمومية عند اختيار مجلس الإدارة فى الدورة الجديدة.

■ وهل رأيك كان سيختلف لو تم استبعادك من القائمة؟

ـ عندما جمعنا الكابتن حسن قبل تحديد القائمة كنت صاحب فكرة التعاهد بين الجميع من خلال «قراءة الفاتحة» على أن يتكاتف من يدخل القائمة ومن يخرج منها من أجل اسم الأهلى وشكل المجلس فى الانتخابات الجديدة وكنت مستعدا لتطبيق ذلك على نفسى لو تم استبعادى لأن الهدف هو خدمة الأهلى سواء من خلال بالوجود داخل المجلس أو خارجه فى أى موقع آخر.

■ وهل نجاح القائمة الموحدة هو الأكثر إفادة للأهلى أم أن وجود آراء من المعارضة أكثر فائدة؟

ـ على مدى تاريخ النادى أثبتت التجارب أن وجود المجلس المتجانس هو الأكثر إفادة حرصا على العمل الجماعى والتجانس فى الفكر، وليس معنى ذلك أننا لا نختلف داخل مجلس الإدارة فهناك خلاف فى وجهات النظر هدفه الوصول لأفضل قرار لمصلحة النادى أى أن المعارضة موجودة داخل المجلس لكن فى الإطار المرسوم وفق مبادئ النادى التى عهدناها طوال تاريخه وكثيرا ما يرى الكابتن حسن شيئا ويرى الأعضاء نقيضه، ويستمع رئيس النادى لرأى الجميع ونصل فى النهاية للقرار الأفضل من كل الجوانب وهذا هو أساس القائمة الواحدة.

■ وهل ترى أن المجموعة المختارة هى الأفضل لخدمة النادى أم أنها الأكثر تجانسا؟

ـ المجموعة المختارة جاءت للقائمة بعد مناقشات داخل لجنة الحكماء بالنادى التى رأت أن هؤلاء هم الأفضل لخدمة النادى فى السنوات الأربع المقبلة، أما من وجهة نظرى فهم الأفضل، ومثلا لا يوجد من هو أفضل من حسن حمدى لقيادة النادى بحكمته المعروفة ولا خلاف على اسم محمود الخطيب الذى لا يستطيع النادى الاستغناء عن وجوده بنجوميته الكبيرة وخبراته ، ثم د. محمود باجنيد صاحب الفكر الاقتصادى والاستثمارى الرائع الذى أفاد النادى كثيرا فى الدورة المنتهية والمهندس هشام سعيد صاحب الإنجازات الإنشائية الواضحة للجميع ثم خالد الدرندلى رجل الفكر المالى والمولود فى النادى وأخيرا رانيا علوانى السباحة الدولية والعنصر النسائى المتميز وهم جميعا جديرون بالوجود فى مجلس الإدارة، أما أنا فهناك من يرى أننى حققت المهام التى كلفت بها فى الملفات الخارجية وأن هناك ملفات أخرى تحتاج استمرارى.

■ وهل ترى ذلك تقليلا من شأن الآخرين ؟

ـ خروج أى عضو لا يقلل من شأنه، وهناك من خرج وما زال يدعم الجبهة رغبة فى خدمة النادى، وما تحقق من إنجازات فى السنوات الأخيرة يفوق ما تحقق خلال ١٠٠ سنة فى عمر النادى بسبب التجانس والعمل بإخلاص داخل المجلس لأنى أرى أن رئيس النادى مثل المدير الفنى الذى يختار لاعبيه وهو حر فى اختيارهم لتحقيق النتائج المطلوبة ويكون الحساب على النتائج وليس على التشكيلة التى يختارها لأن الهدف هو النجاح وليس من يدخل ومن يخرج وهو ما يدعم كلامنا عن القائمة الموحدة.

■ وهل ترى أن تقليص العدد داخل المجلس من خلال اللائحة الجديدة أضر بالنادى؟

ـ تقليص العدد قرار ضد مصلحة الأندية وفى الأهلى مثلا الذى يضم ٧٠ ألف أسرة و٢١ لعبة رياضية أرى أن وجود ٦ أعضاء مع رئيس النادى فى مجلس الإدارة غير كاف ومثلا نادى برشلونة الذى ينظم ٤ لعبات فقط يضم ١٧ عضوا فى مجلس إدارته منهم ٤ نواب للرئيس، وقد حرم القرار الأهلى من بعض الكفاءات لكننا نسعى لتجاوز ذلك من خلال اللجان التى يتم تشكيلها من خلال مجلس الإدارة لتحقيق التكامل فى العمل الإدارى.

■ وما هى أحلامكم فى الدورة الجديدة؟

ـ أحلامنا ليس لها حدود لكن الحديث عن وعود قبل الانتخابات غير معتاد لدينا لأن برنامجنا يعتمد على الموارد المالية التى تتوفر لدينا، التى تظل غامضة بسبب أمور خارجة عن إرادتنا بدليل غموض موقف مستحقاتنا من البث فى الموسم الجديد وهذا مجرد مثال فقط، ونحن نخطط لكى يكون الأهلى فى كل يوم أفضل من اليوم الذى سبقه لكن تحديد الوعود للأعضاء والجماهير أمر غير مقبول لأن ذلك لا يكون دائما مبنيا على واقع وأشياء ملموسة ونحن تعودنا مع الأعضاء على الصدق والعمل من أجل النادى دون وعود كاذبة أو براقة.

■ وهل هناك أزمة فى الموارد المالية تعيق تحقيق الطموحات؟

ـ لدينا عضو يحتاج إلى خدمة ٥ نجوم و١٩ لعبة تحتاج على ٣٠ مليون جنيه سنويا وهى لا تحقق أى عائد لأن فريق الكرة فقط هو الذى يحقق دخلا للنادى، ونحن نعمل من خلال فكر استثمارى من خلال شعار النادى واسمه الكبير، ولا نستطيع مثلا أن نقول سنبنى الاستاد الجديد عام كذا، لكننا نحقق ذلك كلما أتيحت الفرصة لأن ذلك يتوقف على الموارد التى نحاول زيادتها بكل جهدنا، وعن نفسى أتمنى أن أرى الأهلى مثل برشلونة الإسبانى ومانشيستر يونايتد الإنجليزى لأننى أجلس بجوار ممثلى الأندية الكبيرة وأشعر بمكانة الأهلى الذى أمثله فى وجود الفرنسى ميشيل بلاتينى والألمانى رومينيجه الرئيس التنفيذى لبايرن ميونيخ وجون لابورتا رئيس برشلونة وديفيد جيل رئيس مانشيستر وبيتر كينون رئيس تشيلسى وغيرهم وأنا أرى أن الأهلى ليس أقل منهم.

■ بعيدا عن كل ذلك كيف ترى مستقبل فريق الكرة باعتباره واجهة النادى؟

ـ لا خوف على الفريق فى الموسم الجديد رغم وجود قلق لدى البعض لأن الفريق قادر على استمرار إنجازاته التى تحققت فى المواسم الأخيرة وهو يمتلك كل المقومات لعمل ذلك.

■ وهل أنت مع تولى حسام البدرى مسئولية قيادة الفريق؟

ـ كنت أكثر المتحمسين لوجود البدرى وأثق أنه سوف يكون على قدر المسئولية وسوف نقف جميعا بجواره حتى يحقق النجاح فى مهمته.

■ هل كنت تؤيد قرار عدم عودة الحضرى للفريق؟

ـ طبعا أنا مع قرار عدم عودته، وبالمناسبة موضوع العودة لم يناقش فى أى وقت من الأوقات لأن قرار مجلس الإدارة برئاسة الكابتن حسن كان عدم عودة الحارس للنادى طوال التاريخ منذ اليوم الأول لهروبه إلى سويسرا لأنه أقدم على خطأ جسيم ولأن مبادئ النادى تمنعه من مجرد التفكير فى عودته حتى لو كان الفريق فى أشد الحاجة إليه.

قائمة حسن حمدى اختيرت بعناية بعيدا عن أى تربيطات

أحلامنا بلا حدود.. ونعمل للوصول لمانشيستر وبرشلونة

لا نستطيع تحديد برنامجنا لأننا نرفض الوعود الكاذبة وخداع الأعضاء

عودة الحضرى لم تطرح للنقاش لأنها مرفوضه من البداية

مسلسل البحث عن مهاجمين سوبر ما زال مستمرًا

هجوم الزمالك «صداع» فى رأس دى كاستال

كتب ـ محمد أبو العنين:

هل الزمالك يعانى هجوميا؟ سؤال طرح نفسه بقوة فى الآونة الماضية بعد أن دار كلام كثير وجدل حول مستقبل هجوم الزمالك فى الموسم المقبل.

الأزمات أولا ثم الأحلام ثانيا هى من صنعت معضلة الهجوم فى الفريق الكروى الأول بالنادى الكبير فى وقت كان يحلم السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى بامتلاك خط هجوم نارى يمكنه مساعدة الفريق على تحقيق انتصارات خيالية والتقدم به إلى دائرة المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل.

دى كاستال كانت لديه أحلام عريضة فى إنهاء حالة العقم التهديفى الذى يعانى منها فى الوقت الحالى.. بالإضافة إلى ذلك توقع أن تساعد المباريات الودية فى المعسكر السويسرى الجهاز الفنى فى الوقوف على أرض ثابتة من أجل العودة مجددا إلى حلم المنافسة على لقب الدورى الممتاز خاصة أن الخواجة السويسرى كان يرى فى هجومه أهم نقاط الضعف التى يعانى منها الزمالك فى الموسم الماضى والتى هرب فيها الفريق من دائرة الهبوط بأعجوبة.. ما حدث فى المعسكر السويسرى شهد انهيار أحلام الخواجة السويسرى.

دفتر أحوال المهاجمين فى الزمالك بات يسير الآن فى نفق مظلم خاصة مع تفجر أزمات بالجملة بالإضافة إلى غموض الرؤية بالنسبة لمن يقود الهجوم الأبيض.

دفتر أحوال مهاجمى الزمالك ـ الصداع المزمن ـ فى رأس دى كاستال نرويه فى الأسطر التالية بإيجاز.

شريف أشرف

عمرو زكى.. الاحتراف سر أزمته

عمرو زكى كان مفترضا أن يكون هو فرس الرهان فى الزمالك بعد تجربة احترافية جميلة له فى ويجان أتليتيك من جهة بالإضافة إلى عدم وصول الزمالك عرض احتراف مغريا لشراء اللاعب من جهة أخرى.

وأعلن إبراهيم يوسف عضو المجلس استمرار اللاعب، بالإضافة إلى تألق اللاعب فى مباراة شاختار الأوكرانى وتسجيله هدفا جميلا.. كان دى كاستال يرى فى عمرو زكى صفقته السوبر التى يراهن عليها فى الموسم المقبل، ولكن حدثت المفاجأة بإعلان اللاعب تمسكه بالرحيل إلى أوروبا رغم انتظامه فى معسكر الإعداد السويسرى حتى لو كان على سبيل الإعارة لأى ناد أوروبى.

وتلا موقف زى وتمسكه بالرحيل ظهور عروض أوروبية لشرائه وتحديدا من نادى مالاجا الإسبانى الذى أعلن أنه تقدم بالفعل بعرض لشراء عمرو زكى وضمه إلى صفوف الفريق فى الموسم المقبل.. وهو ما أصاب دى كاستال بصدمة خاصة أنه كان يرى فى عمرو زكى مهاجمه السوبر الذى يعول عليه الكثير من أجل قيادة الفريق إلى المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل.

شريف أشرف.. بديل للمهاجم السوبر

كان هداف الزمالك الموسم الماضى برصيد ٦ أهداف ورغم قناعة ميشيل دى كاستال به إلا أنه لا يعتبره الورقة الرابحة التى يمكنها قيادة الزمالك لإحراز بطولة.

معسكر الزمالك فى سويسرا شهد تفعيل هذا الأمر بتأجيل الدفع بشريف أشرف أساسيا وجاء ظهوره فى مباراته الثالثة أمام نيوشاتل السويسرى والمتابع الجيد لما حدث فى حالة شريف أشرف يجد أن دى كاستال يضعه فى تصنيف البدلاء لو أبرم تعاقدا مع مهاجم سوبر جديد ورحل عمرو زكى.

أحمد جعفر.. صدمة الملايين

حالة الانبهار التى كانت متوافرة فى أحمد جعفر عند استقدامه من المصرية للاتصالات فى صفقة مالية وصلت إلى أكثر من ٣ ملايين جنيه تحولت إلى تحفظ بعد الأداء المتواضع الذى ظهر به اللاعب فى مباراتى سوشو الفرنسى وشاختار دونستيك الأوكرانى.

سيد مسعد قليل الخبرة

أعجب دى كاستال بسيد مسعد ـ ٢٢ عاما ـ مهاجم القناة السابق وإحدى الصفقات التى استقدمها محمود سعد المدرب العام ومدير الكرة. لكن سيد مسعد لديه أزمة فنية مع دى كاستال وهى صغر سنه وعدم امتلاكه خبرة اللعب مع الكبار ويرى دى كاستال أن الاستفادة الحقيقية من مسعد ستكون بعد اكتسابه الخبرة اللازمة ولكن لا يمكن الرهان عليه و«حرقه».

أندرسون الخواجة يرفضه

التعاقد مع البرازيلى أندرسون كان بغرض تدعيم الهجوم بصفقة كبرى.. وهى صفقة تمت بناء على ترشيح مسئولى الزمالك والتعاقد بالأمر المباشر ورفض فكرة اختبار اللاعب. أندرسون واجه فى معسكر سويسرا العديد من الأزمات بدأت بظهور عقد له فى النصر الكويتى، وقيام الأخير بالتلويح بورقة تقديم شكوى إلى الفيفا بالإضافة إلى تسريب دى كاستال أنباء تفيد بأنه غير مقتنع بإمكانيات المهاجم البرازيلى ويرغب فى إبعاده عن صفوف الفريق الأبيض.

دى كاستال

حسن المستكاوى يسأل:

إلى متى سنظل فى دائرة «العبث المباشر» فى مباريات كرة القدم؟!

■ الحل الصائب: تغيير قانون الشارة.. وتشكيل لجنة لإدارة الدورى! ■ أسوأ الحلول جملة: «علينا أن نطبق تجربتنا الخاصة».. يعنى تفصيل الحل؟!

اتفاق الأطراف هو الحل الوحيد لمشكلة البث المباشر لمباريات الدورى، وهو الحل الوسط الذى يمكن تطبيقه الآن، لكنه ليس الحل الصائب والأبدى. فالحلول الصائبة صعبة ومُرة (من المرارة) وسوف أتعرض لها، لكن بداية أوضح: أننا فى موضوع البث الفضائى المؤلم أننا نستند على القاعدة وليس على الاستثناءات. فلا أندية فى الدوريات الكبيرة تنقل مبارياتها فرديا وتبيعها فرديا على قناتها الخاصة.. وإيطاليا قررت أن البيع الجماعى أفضل. وإذا كان هناك هذا البث الفردى على قنوات أندية فهو فى دوريات ميتة، أو فى دوائر مغلقة. فلم ننكر ذلك. لكن أعود وأكرر أن تأسيس قناة الأهلى كان يجب أن يكون مدروسا ومحسوبا بصورة أفضل، فهى تستطيع أن تحقق الكثير من خلال فريقها ونجومه قبل السعى للنقل المباشر والاحتكارى لمباريات الفريق..!

لقد استعنّا بكل الخبرات الأجنبية فى مسألة البث التليفزيونى، وليس البث الفضائى، فذلك توصيف غير دقيق. جاء الإنجليز والإسبان وعلماء إيطاليا، وقالوا ماقلناه ألف مرة. وأكدوا أن البيع يكون جماعيا وليس فرديا، ومع ذلك ظل البعض يظن بسذاجة أن البيع الفردى من حق الأهلى.

كل التصريحات التى صدرت عقب «الورشة» الدولية للبث التى نظمها المجلس القومى للرياضة، كلها انتهت بجملة: «وعلينا أن نطبق تجربتنا المصرية الخاصة، لأن تجارب إنجلترا وإيطاليا وإسبانيا لاتصلح لنا».. هذه الجملة معناها أننا لانريد أن نطبق الصواب، أوالصحيح، أوالسليم، وإنما نرغب فى تفصيل تجربة تصلح للجميع وتناسب الجميع وترضى الجميع، أو تحقق غرض طرف من الأطراف التى تتنازع البث.. وأهم خاص فى تجربتنا الخاصة بشأن حقوق البث هو ملكية اتحاد الإذاعة والتليفزيون لشارة البث وهنا نحن أمام ثلاثة اختيارات. فإما أن يقر محيط كرة القدم بشراكة التليفزيون فى البث وفى اللعبة وهنا يفضل أن يكون مالكا وموزعا وبائعا لحقوق البث. وإما أن يقبل التليفزيون بدوره كمقدم خدمة الشارة وانفراده بها وبدوره الاجتماعى تجاه المشاهد ولا يتعدى ذلك الدور بالتدخل فى المنع والطرح والجمع بكل مايتعلق بحقوق البث.. ويبقى الاختيار الثالث الأصعب وهو تغيير القانون، بما يسمح بملكية جهات أخرى لشارة البث وهو سيكون قرارا ثوريا وصعبا بالتأكيد، لكنه يدفع بالتليفزيون خارج دائرة التحكم فى اللعبة.. لكن الحلول المطروحة الأخرى!

التليفزيون وملكيته للشارة ودوره الاجتماعى هو أهم خاص فى تجربتنا الخاصة، ولو كان الهدف حقا المصلحة العامة يمكن أن نصل إلى حل واتفاق مفيد للجميع فى مسألة البث.. لكن لايوجد من يريد الحل لأنه طويل ومتعب ومجهد للذهن.. فمادامت كرة القدم صناعة مهمة لهذه الدرجة فلماذا لاتؤسس رابطة للأندية المحترفة تتولى بيع حقوق الدورى الممتاز وإدارة المسابقة، على أن يتولى اتحاد الكرة الإشراف على المنتخبات وتنظيم مسابقات الناشئين والشباب وكأس مصر؟ ماهو المانع.. ماهى العقبة؟!

الإجابة: اتحاد الكرة لن يقبل بتشكيل رابطة الأندية، وسيعرقل تشكيلها، لأن مجلس إدارته لن يقبل أن يقف أمام مقر الاتحاد ويشوى ذرة لبيعها فى شارع الجبلاية، باعتبار أن الدورى الآن هو الكرة المصرية.. فهى فى أحيان أخرى تكون المنتخب أو غيره ؟!

والذين يسألون عن دور الأمن، وقوة الأمن، ربما هم من جيل لم يلحق بما جرى فى مباريات كثيرة وكبيرة. لكن مبدئيا قد يصدر الأمن قرارا بإذاعة مباراة السوبر القادمة، ولو قرر فسوف يسمع ويطيع وينفذ كل من الاتحاد والأهلى والحرس وغيرهم. لكن حتى لو سكت الأمن هذه المرة، فإنه لن يسكت مستقبلا حين تكون المباراة بين الأهلى والزمالك. ولمن لايعلم ولايعرف، هناك مباريات نقلت على الهواء مباشرة بقرار من الأمن.. وهناك مباريات نقلت ولعبت بقرار من رؤساء وزراء. والقصة قديمة..

لقد كانت كرة القدم مصدرا أساسيا من مصادر دخل الأهلى وتمويله حتى بداية الخمسينيات، وإن تأثر هذا الدخل نسبيا فى الأربعينيات، بسبب إذاعة المباريات على الهواء مباشرة بالإذاعة منذ عام ١٩٣٤. ولذلك فى عام ١٩٥٤ ظهر التأثير السلبى لإذاعة المباريات بصورة ملحوظة على الإيرادات فبدأ مجلس إدارة النادى يطالب الإذاعة بتعويض مناسب، وكان الأهلى يتقاضى ٧٥ جنيها نظير نقل المباراة!

فى النصف الثانى من الستينيات وقع الخلاف بين الأهلى والتليفزيون حول نقل مباراته مع فريق سانتوس البرازيلى، واستدعى الأمر تدخل د.عبدالقادر حاتم نائب رئيس الوزراء للثقافة والإرشاد، ثم تجددت مرة أخرى فى مطلع السبعينيات، ففى ٢٠ نوفمبر ١٩٧٤ عقد مجلس إدارة النادى اجتماعا طارئا لمناقشة آخر التطورات الخاصة بقرار المجلس بشأن عدم إذاعة مباراة الأهلى والزمالك المحدد لإقامتها يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٧٤، حيث أبلغ النادى الدكتور أحمد كمال أبوالمجد وزير الإعلام بهذا القرار، وقد أبلغه بدوره إلى نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية، ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، فكان أن قرر وزير الداخلية منع بيع أى تذكرة للمباراة إلا بعد الوصول إلى اتفاق بين النادى وبين التليفزيون لإذاعة المباراة على الهواء لدواعى الأمن، وقد رضخ مجلس الإدارة لهذا القرار، ولتلك الدواعى، وخاطب رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة مطالبا بحصول النادى على تعويض مناسب بسبب الأضرار المادية!

وتكررت نفس القصة عام ١٩٧٥، واستدعى الأمر تدخل رئيس الوزراء الدكتور عبدالعزيز حجازى. فكان القرار فى النهاية، هو نقل المباريات لدواعى الأمن على الهواء مباشرة. وأصبحت قصة كل موسم، وقد أثار من قبل مجلس إدارة الأهلى قضية إذاعة المباريات فى عام ١٩٨٠، وتدخل فى كل مرة، رؤساء وزارات، ووزراء إعلام وداخلية، ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة..

إن جعل تنظيم كرة القدم والبث الفضائى عملية صعبة، يعنى أننا نهرب من بذل الجهد والتعب والدراسة، ونهرب من الإصلاح ونهرب من اتخاذ القرار الصائب.. وستكون النتيجة هى البقاء فى دائرة العبث المباشر، أو إصلاح الإصلاح كل فترة؟!

يوسف يقلل من شأن سباعية «باراشوف» وزكى يهدد بتصعيد أزمة احترافه

ممدوح عباس: صفقات الزمالك ليست فاشلة

كتب ـ محمد القاعود:

أكد ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك أن صفقات الزمالك الجديدة ليست فاشلة، موضحا أنه لم يتدخل من قريب أو بعيد فى التعاقد مع أى لاعب نظرا لوجود لجنة للكرة تتولى التنسيق مع الجهاز الفنى بشأن احتياجات الفريق.

وأوضح رئيس الزمالك الموجود حاليا فى إسبانيا لقضاء إجازته السنوية فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه من المستاء من التقليل من شأن صفقات الزمالك حيث تم ترشيح اللاعبين المنضمين بناء على متابعة دقيقة من لجنة الكرة التى تضم أعضاء على درجة عالية من الكفاءة ـ على حد قوله ـ كاشفا عن مفاجأة لجماهير الزمالك خلال الأيام القليلة القادمة دون إعطاء أى تفاصيل أو إيضاحات.

وقلل عباس من شأن الهزيمة الثقيلة التى منى بها الفريق أمام فريق باراشوف الرومانى بسبعة أهداف لهدف فى المباراة التى أقيمت أمس الأول فى ختام فترة الإعداد التى يقيمها الفريق فى سويسرا، معتبرا أن الغرض الأساسى من المعسكر هو تجربة الخطط والأفكار التى سيطبقها الجهاز الفنى فى الموسم الجديد، مناشدا وسائل الإعلام عدم «القسوة» فى التعامل مع الفريق وهو ما يشكل ضغطا نفسيا على اللاعبين قبل بداية الموسم.

وأوضح عباس أنه سيعود للقاهرة مع بداية شهر أغسطس القادم لممارسة مهام عمله التى سيبدأها بعقد اجتماع لمجلس الإدارة لمناقشة ما تم إنجازه منذ نجاح المجلس فى الانتخابات الماضية.

ومن المقرر أن تعود بعثة الفريق إلى القاهرة فى العاشرة من مساء غد الاثنين قادمة من مدينة جنيف، لخوض المرحلة الثالثة والأخيرة من فترة الإعداد استعدادا لبداية مسابقة الدورى، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراة تجريبية بملعبه أمام فريق الإنتاج الحربى يوم الأربعاء المقبل.

وأدى الفريق تدريباته أمس على فترتين صباحا ومساء قبل مغادرة مدينة سيون، ويؤدى اللاعبون مرانهم الأخير اليوم على فترتين أيضا قبل العودة للقاهرة. من جانبه حاول إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة ورئيس بعثة الزمالك فى معسكره السويسرى التقليل من شأن الهزيمة السباعية أمام فريق باراشوف «المتواضع» الذى يحتل المركز التاسع فى الدورى المحلى ببلاده، مبررا ذلك بسوء الأحوال الجوية وهطول الأمطار بغزارة وتوقف اللعب أكثر من مرة وعدم رؤية اللاعبين للكرة بشكل جيد بسبب الضباب الكثيف الذى غطى الملعب. وأشار يوسف إلى أن المعسكر نجح فى تحقيق أهدافه بعدما تعرف المدير الفنى على قدرات جميع اللاعبين لا سيما الجدد واستقراره بشكل كبير على العناصر الأساسية التى سيعتمد عليها فى الموسم المقبل.

يأتى ذلك فى الوقت الذى هدد فيه عمرو زكى مهاجم الفريق بالتصعيد مع إدارة النادى فى حالة رفض احترافه بصفوف فريق مالقة الإسبانى الذى قدم مسئولوه عرضا مقابل مليون يورو فقط لشراء اللاعب وهو ما اعتبره المسئولون مبلغا غير لائق باللاعب الذى يعد من أبرز المهاجمين فى القارة السمراء لا سيما بعد التجربة الناجحة التى خاضها الفريق على سبيل الإعارة فى صفوف فريق ويجان أتليتك الانجليزى.

عمرو من جانبه أكد أنه «سيقاتل» من أجل الاحتراف فى صفوف الفريق الإسبانى، مشيرا إلى أنه يرفض العودة للزمالك رغم المحاولات التى يبذلها مسئولوه لاجباره على البقاء بدعوى عدم تلقيه عرضا مناسبا من الناحية المالية، وسيكون قرار إعارة اللاعب مرضيا لجميع الأطراف شريطة أن يكون المقابل المالى مناسبا.

ارتياح فى المصرى بعد صرف

الرواتب الشهرية للاعبين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة المجرى بيرتى بشكى الحصول على راحة مثل لاعبى الفريق الأول لمدة ٤٨ ساعة قبل الانتقال إلى معسكر المقاولون العرب، ورفع أفراد الجهاز شعار لا وقت للراحة، حيث عقد الجميع عدة جلسات لوضع برنامج المرحلة الأخيرة من الإعداد والتى تستمر حتى اللقاء الأول بالدورى أمام الإنتاج الحربى يوم ٦ أغسطس القادم فى القاهرة، وذلك لعدم وجود ملاعب للتدريبات.

فى الوقت الذى يعكف فيه الجهاز على وضع التقرير التفصيلى لمعسكر فايد والذى استمر قرابة ٣٢ يوما، وذلك لتقديمه إلى مجلس إدارة النادى لمناقشة السلبيات التى وقعت داخل المعسكر، بالإضافة إلى توفير بعض الاحتياجات الخاصة بالفريق.

كان الجهاز الفنى بالإجماع قد ارتسمت على ملامحه علامات الارتياح عقب صرف الرواتب الشهرية المتأخرة، وتعهد شريف شدوى عضو المجلس بعدم تأخر أى مستحقات خلال المرحلة القادمة وقال: «الأحوال تسير بشكل جيد»، وأعلن أن الصفقات التى انضمت للفريق أسهمت فى تغيير شكل وأداء الفريق للأحسن وأثنى على اللاعبين، خاصة فى اللقاءات التجريبية الأخيرة، وأعلن أن معسكر القاهرة سيكون المرحلة المهمة والقوية للفريق البورسعيدى قبل انطلاق المسابقة وناشد الجميع التكاتف والمساندة والمؤازرة. على صعيد آخر.. اعتبر المجلس نفسه فى حالة انعقاد مستمر للاجتماعات اليومية على هامش تسوية بعض الأوضاع المالية المتعلقة بالمخالفات التى أشارت إليها الجهة الإدارية.

أبو الحسن ينتظر اجتماع «قسطنطين» لحسم صفقة الحضرى

الإسماعيلى يختبر ثنائى غانا لدعم هجومه

الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

قرر المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى استغلال رحلته اليوم إلى ألمانيا لإنهاء بعض الأعمال الخاصة به ليسافر بعدها إلى سويسرا لعقد جلسة مع كريستيان قسطنطين رئيس نادى سيون لحسم صفقة انتقال الحارس عصام الحضرى إلى الإسماعيلى بداية من الموسم المقبل.

ومن جانبه أكد رئيس النادى الإسماعيلى أن هناك اتفاقا مبدئيا فى السابق بينه وبين الحارس على الانضمام للإسماعيلى وأن الأمر مسألة وقت وأنه دائما ما يجمعهم به اتصالات خلال الفترة الماضية.

وشدد أبوالحسن أن هناك اتفاقا مسبقا على أن شركات المحمول فى مصر ستقوم بدعم الصفقة وتمويل انتقال الحضرى من سيون إلى الإسماعيلى مقابل عقد الحارس إعلانات معهم ولن يقل تمويل الصفقة عن ٥ ملايين جنيه، وسوف يعلم مطالب سيون المالية خلال زيارته الحالية لأوروبا. وأضاف أن الإدارة لن تستغنى عن أى لاعب إلا فى حالة توافر البديل الخاص به لذلك تم رفض بيع يوسف جمال والحارس محمد فتحى، وأن هناك طلبات مالية لن تقل عن ٨ ملايين بشكل فورى وليس تقسيطا للاستغناء عن اللاعب شريف عبدالفضيل، ولكن الإدارة ترغب فى بقاء اللاعب وتغيير قيمة عقده فى حدود إمكانات النادى من أجل الراحة النفسية للاعبين، وأيضا سمح الجهاز الفنى للإسماعيلى لعصام الحضرى بالانضمام لتدريبات الفريق من أجل الحفاظ على لياقته البدنية ومستواه الفنى خلال المرحلة الحالية.

وفى سياق مختلف يختبر الجهاز الفنى ثنائيا من غانا جاء عن طريق وكيل اللاعبين منير حسن هم أبوكو كوكو لاعب أشانتى كوتوكو ومعه زميله حمزة أرجى مهاجم فريق الأول من أغسطس.

هشام طلعت مصطفى يمنع لاعب

الجونة من اللحاق بالبعثة بسويسرا

كتب ـ محمد الديك:

تخلف مصطفى طلعت مصطفى لاعب الفريق الكروى الأول بالجونة عن اللحاق بمعسكر بعثة الفريق الموجودة حاليا فى مدينة زيوريخ السويسرية لقضاء فترة الإعداد الخاصة بالفريق قبل انطلاق الموسم الجديد والذى يستمر حتى يوم ٢٦ من الشهر الحالى لرفض الأمن منح اللاعب التأشيرة الخاصة به لتشابه اسمه مع هشام طلعت مصطفى المحكوم عليه بالاعدام فى قضية مقتل سوزان تميم مؤخرا ليتخلف اللاعب عن اللحاق بالبعثة مع اللاعبين الذين سافروا مؤخرا وهم الخماسى محمد حجازى «ماندو» وحسين على وشوقى السعيد ورضا شحاتة وصامويل أوكران الذين تأخر موعد وصولهم إلى سويسرا بعد تعذر سفرهم لتأخير التأشيرات الخاصة بهم. من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق أنه لا يهتم بنتائج المباريات الودية بقدر التركيز حاليا على أداء اللاعبين وطريقة اللعب.

الإنتاج الحربى يضم محمد أبوالعلا موسمين

كتب ـ خالد الشهاوى:

نجح نادى الإنتاج الحربى الصاعد هذا الموسم للدورى الممتاز فى ضم لاعب وسط الزمالك السابق محمد أبوالعلا إلى صفوف الفريق لمدة موسمين وانضم اللاعب لتدريبات الإنتاج الحربى أمس فى المعسكر الذى يقيمه الفريق بالإسكندرية، وكانت «الشروق» قد انفردت من قبل بخبر باقتراب اللاعب من الانضمام للفريق، وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق بأن اللاعب يمثل إضافة كبيرة للإنتاج لما يتمتع به من خبرة كبيرة ناتجة عن سنوات طويلة قضاها بين صفوف الزمالك واشتراكه فى البطولات المختلفة.

وصرح بأنه قد اجتمع مع الفريق ثلاث مرات خلال المعسكر الحالى وهى اجتماعات بصورة مستمرة لمتابعة احتياجات الفريق، كما سيجتمع بالفريق بعد عودته الدكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى، حيث سيعقد جلسة مع الجهاز الفنى واللاعبين للاستماع إليهم وتحفيزهم على تحقيق نتائج إيجابية فى الموسم الجديد الذى يستضيف فيه الإنتاج الحربى نادى المصرى البورسعيدى فى أسبوعه الأول.

محاولات لضم المرسى بشكل نهائى استغلالاً لثغرة فى عقده

خيبة أمل فى الاتحاد بسبب مستوى الجدد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم ثالث تجاربه الودية أمام فريق رشيد أحد أندية القسم الثالث فى إطار استعدادات الفريق للموسم الجديد وأصيب طه بصرى بإحباط بسبب تواضع مستوى الجدد فى إثبات وجودهم، خاصة المهاجمين الغانى والسويدى كما خضع أكثر من لاعب جديد للاختبار مع الفريق ولم يلفت أحدهم الانظار، وأجل الجهاز الدفع بباقى الجدد أمثال شادى محمد وحسن سوستة وأسامة حسن ومحمد المرسى هانى عبدالله ومحمد إبراهيم لحين اكتمال لياقتهم البدنية ولم يخف الجهاز قلقه من ظاهرة النقص الحاد فى عدد المهاجمين بالفريق لاسيما بعد أن تقرر فسخ التعاقد مع محمود عبدالرحمن مهاجم الشرطة، حيث لم يتبق أمام طه بصرى سوى محمد المرسى وريعو وميدو.

فى الوقت نفسه تبذل إدارة النادى جهودا مكثفة لإقناع محمد المرسى مهاجم الفريق المنضم من الزمالك على سبيل الإعارة لمدة موسم بالانضمام للفريق بصفة نهائية والتوقيع لمدة ٣ سنوات استغلالا للثغرة التى ارتكبها مسئولو ناديه وهى عدم قيده ضمن القائمة الأولى.

وكشف مصدر مسئول داخل النادى أن من حق اللاعب التوقيع للاتحاد بصفة نهائية، خاصة أن الزمالك منح اللاعب استغناء مشروطا بالعودة للنادى بعد انتهاء الموسم وهو أمر لا يعتد به وغير قانونى فى لوائح اتحاد الكرة.

مع بدء العد التنازلى لانتخابات اللجنة الأوليمبية

مجموعـــة الـ١٨ تتقـــدم.. وجبهـــة حســـن مصطفـــى فى ورطـــة

كتب ـ جمال نور الدين:

بدأ العد التنازلى لحسم انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية حيث لم يتبقَ سوى ثمانية أيام فقط على موعد انعقاد الجمعية العمومية، ومعها عقدت الجلسات السرية والاجتماعات الحاسمة لكل جبهة من جبهتى الصراع وظهر واضحا الفرق بين مسيرة الاثنين إلا أن الظواهر الجديدة هى التى سوف تحسم الأمور داخل انتخابات اللجنة الأوليمبية، واستطاعت «الشروق» أن تخترق حاجز السرية لكلتا الجبهتين والتى وضح من خلالها مدى تفوق جبهة مجموعة الـ١٨ بقيادة محمود أحمد على، حيث كانت الاجتماعات السرية منظمة بدقة وفى كل مرة يحضرها عدد كبير من أنصارهم ويبدو أن هذه الجبهة قد عادت من جديد لتتماسك وتزيل الخلافات التى نشبت من قبل عقب مناقشة تعديلات اللوائح الأوليمبية وعقدوا عدة اجتماعات فى نادى تجديف المقاولون العرب بالجيزة ثم فى إحدى البواخر النيلية لتأكيد تمسكهم بالعهد الذى قطعوه على أنفسهم وعدم الخيانة من أى عضو من أعضاء الجبهة والتى بلغ تعدادهم ما يقرب من الـ١٩ عضوا اتفقوا على مرشحى جبهة محمود أحمد على، وهو ما وضح جليا فى الاحتفال الذى أقاموه بمناسبة فوز المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية بمنصب سكرتير اتحاد اللجان الأوليمبية فى القارة الأفريقية «الأنوكا» والذى انقلب للحديث عن الانتخابات وتأكيد اتفاقهم على هذه الجبهة وقد انضم إليهم معتز عاشور الذى انسلخ من جبهة الدكتور حسن مصطفى بعد أن علم بضعف موقفها فى هذه الانتخابات، وتجمع كل من محمود أحمد على ومعتز سنبل ووجيه عزام وعلاء جبر وهشام حطب، الذى حرص على الحضور وجاء من المطار إلى الاحتفال مباشر»، حسين جرار، مدحت وهدان، وجيه ندا، أحمد إسماعيل، محمود شكرى، على حسب الله، سيف الله شاهين، خالد زين، منى عبدالكريم، معتز عاشور وقد تخلف لظروف السفر حسب المعلومات الواردة كل من أحمد الفولى وسامح مباشر ومحمد عبدالعال وهادى فهمى، وهو ما ينذر بالخطر على قائمة الدكتور حسن مصطفى، حيث لم يتم حتى الآن لم شمل رؤساء الاتحادات، حيث لم يتبقَ له بشكل معلن سوى ياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة وعلى السرجانى رئيس اتحاد الكرة الطائرة وعمرو السعيد رئيس اتحاد الجمباز بجانب اتحاد كرة القدم وهم الذين أعلنوا بشكل رسمى وواضح وقوفهم مع جبهة الدكتور.

قائمة محمود أحمد على أثناء احتفالهم بخالد زين يتوسطهم معتز عاشور

كينيا بديلاً لتوجو فى البطولة

الدولية الودية للشباب

كتب ـ محمد ثابت:

يواصل منتخب الشباب تدريباته اليومية على الملعب الفرعى باستاد القاهرة بقيادة المدير الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب ومعاونيه هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب المساعد وجمال العقاد المدير الإدارى فى إطار استعداداته للمشاركة فى البطولة الدولية الودية والمقرر أن تستضيف فاعلياتها مصر.

بعيدا عن ذلك وافق المنتخب الكينى على المشاركة فى البطولة الدولية الودية بعد اعتذار توجو عن المشاركة ليصل عدد المنتخبات المشاركة فى البطولة إلى ٥ منتخبات هى «مصر ونيجيريا وكينيا والبحرين وجواتيمالا». وأكد المدير الفنى لمنتخب الشباب أن البطولة الودية ستكون فرصة للدفع بجميع اللاعبين الموجودين معه فى المعسكر الحالى للوقوف على المستوى الفنى والبدنى لـ ٢٥ لاعبا قوام المنتخب خاصة أن هناك ٤ مباريات سيخوضها المنتخب مع موافقة كينيا على المشاركة، ما يجعل هناك إمكانية للعب أمام أكثر من مدرسة كروية قبل الدخول فى غمار منافسات كأس العالم للشباب بمصر فى سبتمبر المقبل.

ايتو

إبراهيموفيتش

يبدو أن برشلونة فى طريقه إلى الرد «بقوة» و«تعقل» أيضا على صفقات ريال مدريد «التعجيزية» الأخيرة.

إبراهيموفيتش مقابل إيتو

المهاجم السويدى إلى برشلونة مقابل النجم الكاميرونى و٤٠ مليون يورو

كتب ـ هانى عسل ووكالات:

فبعد نجاح الريال فى تشكيل «فريق أحلام» جديد يضم البرازيلى ريكاردو كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو والفرنسى ذا الأصل الجزائرى كريم بن زيمة، إضافة إلى كتيبة النجوم الموجودة بالفعل ضمن صفوفه وعلى رأسهم النجم الذهبى راءول جونزاليس والحارس إيكر كاسياس، وبعد الضغوط الجماهيرية من جانب جماهير برشلونة ـ المنافس التقليدى للريال على البطولات المحلية ـ من أجل إبرام صفقات مماثلة لتدعيم صفوف الفريق، أصبح الفريق الكتالونى فى طريقه بالفعل إلى تنفيذ خطته التى تقوم على إبرام صفقة واحدة مدوية أو صفقتين على الأكثر بما يتناسب مع إمكاناته المادية، ووفقا لمتطلبات الفريق فقط، وهى الخطة التى تركز على التعاقد مع رأس حربة عالمى يحل محل الكاميرونى صامويل إيتو، ومن الواضح أن الاتجاه يقود إدارة البارسا إلى ديفيد بيا لاعب فالنسيا أو السويدى زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم إنتر ميلان الإيطالى، وإن كانت مغالاة فالنسيا فى المطالب المادية ترجح الآن كفة المهاجم السويدى الشهير اختصارا بلقب «إبرا».

فقد أعلن خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة وجود اتفاق مبدئى أو «بداية اتفاق» بين فريقه وإنتر ميلان الإيطالى بشأن تخلى الإنتر عن نجمه الدولى السويدى – ٢٧ عاما – بموجب صفقة تبادلية يحصل بموجبها الإنتر على خدمات المهاجم الدولى الكاميرونى صامويل إيتو.

وكانت وسائل الإعلام الإسبانية ذكرت فى وقت سابق أن الطرفين قد يعلنان هذه الصفقة خلال الساعات القليلة المقبلة، وأن برشلونة سيدفع مبلغ ٤٠ مليون يورو كقيمة إضافية لتخليه عن إيتو، مقابل الحصول على إبراهيموفيتش.

وأكد لابورتا فى حديث مع وسائل الإعلام المحلية أنه سيتم حسم هذه الصفقة على الفور إذا وافق إبراهيموفيتش على شروط عقده مع برشلونة، وإذا فعل إيتو الأمر ذاته مع إنتر ميلان، علما بأنه ربما توجد بعض المشكلات لدى إيتو فى اللعب لإيطاليا بسبب احتمال تعرضه للهتافات العنصرية بسبب لون بشرته على غرار ما حدث للمهاجم الإيطالى الأسمر الشاب ماريو بالوتيللى مهاجم الإنتر، فى حين سبق لإيتو أن تعرض للأزمة ذاتها فى برشلونة، وهو ما جعله يفكر منذ بداية الموسم الماضى فى الرحيل عن إسبانيا نهائيا.

وأشار لابورتا فى تصريحاته إلى أن احتمال إعارة لاعبه البيلاروسى ألكسندر هليب إلى إنتر ميلان لا دخل له فى هذه الصفقة، وأكد أنها ستكون صفقة مستقلة، مؤكدا أيضا أنه حتى لو نجح برشلونة فى التعاقد مع إبراهيموفيتش فإنه لن يتخلى عن فكرة ضم المهاجم الدولى الإسبانى ديفيد بيا من فالنسيا، ولكن المعلومات المتوافرة حتى الآن تشير إلى أن التعاقد مع إبراهيموفيتش هو الأقرب، كما أنه من المحتمل أن ينتقل هليب إلى الإنتر بنظام الإعارة فقط فى حالة مغالاة الإنتر فى مطالبه بخصوص إبراهيموفيتش، أو فى حالة رفض إيتو الانتقال إلى إيطاليا. وبدوره، أكد ماسيمو موراتى رئيس نادى الإنتر أن المفاوضات مع برشلونة لا تزال جارية، واكتفى بقوله إنه تلقى «عرضا مهما» من الفريق الكتالونى بشأن إبراهيموفيتش.

وكانت صحيفة «سبورت» الرياضية الإسبانية المتخصصة أشارت فى تقرير لها إلى أنه تم التوصل إلى هذا «الاتفاق» على الصفقة التبادلية بين الإنتر وبرشلونة خلال اجتماع عقد الخميس الماضى فى ميلانو وضم رئيس نادى برشلونة خوان لابورتا والمدير الرياضى تكسيكى بيجرشتاين وراءول سانليهى من جهة، وماسيمو موراتى من جهة ثانية.

ومما يدعم تقارير قرب إتمام الصفقة ما ذكرته «سبورت» من أن إنتر ميلان أبلغ سابقا برشلونة برغبة إبراهيموفيتش فى الانتقال إلى صفوفه.

وتردد أن إبراهيموفيتش يرغب بقوة فى اللعب لبرشلونة لخوض تحد جديد بعد أن حقق كل شىء تقريبا فى إيطاليا معً يوفنتوس وإنتر، على الرغم من أنه يعرف أنه سيحصل على راتب أقل من الذى يتقاضاه مع إنتر ميلان حاليا، ولن يتجاوز فى حالة إتمام الصفقة ما يحصل عليه الأرجنتينى ليونيل ميسى فى برشلونة.

كما نقلت شبكة «سكاى سبورت إيطاليا» الإيطالية عن اللاعب السويدى نفسه قوله ردا على أنباء عرض برشلونة: «إنه أمر ممتع».

ومن المنتظر أن تكون صفقة إبراهيموفيتش بعد اتضاح معالمها النهائية ثالث أكبر صفقة فى الملاعب الإسبانية ـ والعالمية أيضا ـ هذا الصيف بعد صفقتى انتقال كاكا ورونالدو إلى ريال مدريد.

الدورى الذهبى يسجل حضورًا عربيًا «لا بأس به»

بولت يتفوق على الأمطار مجددًا.. ومنافسة «رباعية» على المليون

تفوق البطل الأوليمبى الجامايكى أوساين بولت على الأمطار مجددا وتوج بطلا لسباق ١٠٠ متر، بعد أن قطع المسافة فى زمن قدره ٩,٧٩ ثانية ضمن لقاء باريس الدولى لألعاب القوى، الجولة الرابعة من مسابقة الدورى الذهبى، والذى أقيم على استاد فرنسا الدولى، فيما بقى عدد المتنافسين على جائزة المليون أربعة متسابقين.

وتألق بولت ـ حامل ذهبيات ١٠٠ و٢٠٠ و٤ مرات ١٠٠ متر فى أوليمبياد بكين الصيف الماضى ـ تحت الأمطار، كما فعل فى لقاء لوزان فى السابع من الشهر الحالى عندما توج بطلا لسباق ٢٠٠ متر، ونجح فى تحطيم الرقم القياسى الخاص باللقاء وقدره ٩,٨٥ ثانية، وتم تسجيله عام ٢٠٠٦.

وكانت بداية بولت بطيئة كالعادة، فكان ثانى أبطأ العدائين التسعة فى الأمتار الأولى، ثم شق طريقه نحو المقدمة، لكنه اضطر، وخلافا للسباقات السابقة، إلى تقديم أفضل ما عنده قبل تجاوزه خط النهاية، وذلك بعد أن أجبره على ذلك دانييل بايلى من أنتيجوا الذى قدم أداء مذهلا وسجل ٩ر٩١ ثانية فى طريقه لاحتلال مركز الوصيف.

وجاء الجامايكى يوهان بليك البالغ من العمر ١٩ عاما و٢٠٣ أيام فى المركز الثالث بعد أن قطع المسافة بزمن ٩,٩٣ ثانية، وهو أفضل توقيت شخصى خلال مسيرته الشابة.

وكان الجامايكى الشاب قد نزل تحت حاجز العشر ثوانٍ لأول مرة فى مسيرته عندما حل الأسبوع المًاضى فى المركز الثانى خلال لقاء روما، الجولة السابقة من الدورى الذهبى، بقطعه المسافة فى زمن ٩,٩٦ ثانية، مما يعنى أنه مرشح ليكون من المنافسين الكبار فى المستقبل القريب.

وعلق بولت على سباقه فى العاصمة الفرنسية قائلا: «كان سباقا جيدا.. فى هذه الأجواء المناخية يعتبر هذا الرقم رائعا، لكن من الصعب أن تقدم كل ما عندك من البداية حتى النهاية.. توقيت رد فعلى يعتبر ضعيفا، وهذا أمر يتعين على أن أعمل على تحسينه فى الأسابيع المقبلة قبل بطولة العالم فى برلين».

وفى السباق على الفوز أو تقاسم جائزة المليون دولار، بقيت المنافسة رباعية بعد فوز الإثيوبى كينينيسا بيكيلى بسباق ٣ آلاف متر، والجامايكية كيرون ستيوارت بسباق ١٠٠ متر، والأمريكية سانيا ريتشاردز بسباق ٤٠٠ متر، والروسية إيلينا إيسينباييفا بمسابقة القفز بالزانة.

ففى سباق ٣ آلاف متر، تفوق بيكيلى ـ البطل الأولمبى والعالمى ـ على الأمريكى برنارد لاجات بفضل المجهود الذى قدمه خلال اللفة الرابعة التى قطعها فى زمن ٧ر٥٩ ثانية، مما سمح له بالابتعاد عن بطل العالم لسباقى ١٥٠٠ و٥٠٠٠ متر.

وأنهى بيكيلى السباق بزمن ٧,٢٨,٦٤ دقيقة، فيما احتل لاجات المركز الثانى فى زمن ٧,٣٣,١٥ دقيقة، وهو أفضل توقيت شخصى.

وجاء الفرنسى مراد أمدونى فى المركز الثالث مسجلا أفضل رقم أوروبى لهذا الموسم بعد أن قطع المسافة فى زمن ٧,٣٧,٥٠ دقيقة، فيما حل القطرى جيمس كواليا فى المركز الثامن والغربى مراد ماروفيت فى العاشر.

وفى ١٠٠ متر سيدات، سيطرت كيرون ستيوارت وصيفة بطلة أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ على السباق بشكل تام ولم تجد أى تحد فعلى، مما جعلها تسجل ١٠,٩٩ ثانية بعد أنً حققت الأسبوع الماضى فى روما أفضل رقم لهذا الموسم (١٠,٧٥ ثانية).

وفى سباق ٤٠٠ متر، بدت سانيا ريتشاردز صاحبة برونزية بكين ٢٠٠٨ متحفظة حتى منتصف السباق، قبل أن تتفوق فى آخر ٢٠٠ متر على منافساتها بعد أن قطعت المسافة فى زمن ٤٩,٣٤ ثانية، وهو ثانى أسرع توقيت لها هذا الصيف بعد أن سجلت ٤٩,٣٢ ثانية خلال لقاء أوسلو فى الثالث من الشهر الحالى.

وفى ٤٠٠ متر «رجال»، حسم بطل العالم الأمريكى جيريمى وارينر السباق بعد أن سجل ٤٥ر٢٨ ثانية، لكنه بدا غير راض عن أدائه قبل مواجهته مواطنه لاشون ميريتً الشهر المقبل خلال بطولة العالم فى برلين، وسبق أن قال بالفعل: «أنا لست مستعدا»!

وتوج السودانى إسماعيل أحمد إسماعيل بطلا لسباق ٨٠٠ متر بعد أن قطع المسافة فى زمن ٤٥,٨٥, ١دقيقة، متقدما على الجزائرى نجيم منصور (٤٦،٣٦،١دقيقة) والأمريكى كاديفيس روبنسون (١,٤٦,٤٧ دقيقة).

ولم تشهد مسابقة الوثب العالى عند السيدات مفاجأة، إذ أحرزت بطلة العالم الكرواتية بلانكا فلاسيتش المركز الأول بعد أن وثبت ٩٩ر١ متر، فيما حلت الروسية آنا تشيتشيروفا فى المركز الثانى (٤,٥٥ متر) والإيطالية انتونييتا دى مارتينو فى الثالث (٤,٥٥ متر أيضا).

بولت لدى وصوله إلى خط النهاية فى سباق ١٠٠ متر (أ.ف.ب)

«مصالحة» فى الجزائر

أعلن جبريل الرجوب رئيس اتحاد كرة القدم الفلسطينى فى تونس أن الجزائر ستستضيف فى «الأيام القليلة المقبلة» مباراة كرة قدم بين ناد من الضفة الغربية التى تسيطر عليها حركة فتح وآخر من قطاع غزة الواقع تًحت سيطرة حركة حماس.

وأكد الرجوب ـ الذى لم يحدد تاريخ إجراء المباراة أو اسمى الفريقين اللذين سيخوضانها ـ «انسجام وتفاهم العائلة الرياضية الفلسطينية» رغم الخلافات السياسية الكبيرة بين فتح وحماس.

وكان الرجوب فى زيارة للجزائر للمشاركة فى اجتماعات اللجنة التحضيرية لمؤتمر تطوير الاتحاد العربى لكرة القدم التى استمرت ثلاثة أيام.

وزير سيئ!

طالب أعضاء حزب القانون المحافظ وحزب العدالة فى بولندا باستقالة وزير الرياضة بعد نشوب خلاف بشأن الإعانة الحكومية فى إطار استعدادات البلاد لاستضافة نهائيات كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم «يورو ٢٠١٢» التى تأتى وسط الأزمة الاقتصادية العالمية الطاحنة.

وانتقد أعضاء الجناح اليمينى وزير الرياضة ميروسلاف دريفيكى ووصفوه بأنه «وزير سيئ فى حكومة سيئة». وانتقد رجال السياسة المكافآت التى حصل عليها أعضاء مسئولى شركة «بى. إل. ٢٠١٢» عن مجمل أعمالهم العام الماضى فى إطار الاستعدادات لاستضافة يورو ٢٠١٢.

وحصل كل عضو بالشركة على ١١٠٨٤٦ زلوتى «٣٦٢١٩ دولارًا» وأكد دريفيكى حينها أن هذه المبالغ المالية تم تحديدها وفقا للمجلس الرقابى، تحتاج إلى موافقة حكومية.

«بيليه» نجم المحرق

حافظ فريق المحرق على لقب بطولة كأس ملك البحرين لكرة القدم للمرة الثانية على التوالى بعد تغلبه على الرفاع ٨/٩ بركلات الترجيح فى المباراة النهائية للبطولة التى أقيمت على استاد البحرين الوطنى.

وانتهى الوقت الأصلى للمباراة بتعادل الفريقين ١/١ حيث تقدم حسين على الشهير بـ«بيليه» بهدف للمحرق فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، ثم تعادل محمد سلمان مكى للرفاع فى الدقيقة الرابعة من بداية الشوط الثانى، ليحتكم الفريقان إلى وقت إضافى لم يشهد جديدا، لتكون كلمة الفصل عبر ركلات الترجيح.

كأس سوريا للكرامة

توج فريق الكرامة بلقب بطولة كأس الجمهورية السورية لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالى بعدما تغلب على المجد ١/٣ فى المباراة النهائية للبطولة التى جمعت بينهما على استاد العباسيين.

وتقدم مهند إبراهيم بهدف للكرامة فى الدقيقة ٣٥، ثم أضاف محمد الحموى الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٥٩، وقبل نهاية المباراة بخمس دقائق رد رجا رافع بهدف للمجد، قبل أن يحرز فهد عودة الهدف الثالث للكرامة.

ملاعب أوروبا ترفض الفوفوزيلا.. وأفريقيا ترد بـ«كودوزيلا»

ربما أصبح استخدام أبواق التشجيع ذات الصوت العالى «الفوفوزيلا» عادة جنونية فى جنوب أفريقيا، ولكن الضجيج الصاخب الذى تحدثه هذه الآلة الموسيقية لا يلقى ترحيبا فى أوروبا. فقد رفض اتحاد الكرة النمساوى استخدام فريق نوى شتاد أبواق التشجيع خلال مباراة أقيمت أخيرا، كما أكد نادى كولن الألمانى أنه لن يسمح لإحدى شركات الدعاية بتوزيع عشرة آلاف بوق خلال المباراة التى ستقام أمام فولفسبورج حامل لقب الدورى الألمانى فى أغسطس المقبل.

وذكر موقع فوفوزيلا الإلكترونى الألمانى الناطق باسم محبى هذه الآلة أن ١٠٠ ألف مشجع وقعوا اعتراضا بعنوان «احظروا الأبواق.. حافظوا على الروح الرياضية» منذ الكشف عن الآلة الجديدة فى ٢٠ يونيو الماضى فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا، وسيتم إرسال الاعتراض إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ونظيره الأوروبى «الويفا» واتحاد كرة القدم الألمانى.

وقال المشرفان على تقديم الاعتراض شتيفان فاتزينجر وباستيان فروهليج «لا نرغب فى تغيير عادات أو تقاليد أى شخص، ولكن من وجهة نظرنا فإن النفخ فى البوق طوال ٩٠ دقيقة هو سلوك غير رياضى، مثل هتافات السخرية فى كل مرة يلمس فيها الفريق المنافس الكرة».

وتسبب الضجيج الصاخب للأبواق فى إثارة حالة من الجدل الشهر الماضى خلال بطولة كأس القارات بجنوب أفريقيا.

وكان السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الفيفا أكد أن اتحاد الكرة الدولى لن يحرم استخدام الأبواق التى تعد جزءا مهما من إرث جنوب أفريقيا ومن تقاليد كرة القدم.

وقال بلاتر «إنه صوت وطنى ولا أعرف كيف يمكن إيقافه، إنها أفريقيا، إنها ليست غرب أوروبا، يجب أن نتكيف بعض الشىء مع الأمر».

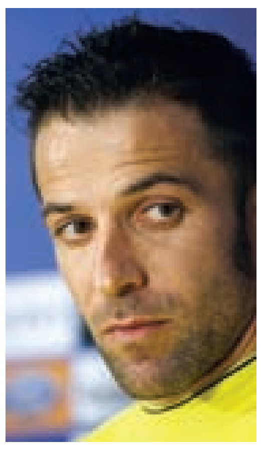
وشدد متحدث باسم الفيفا على أن اتحاد الكرة الدولى لا يعتزم تحريم الأبواق خلال كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا أيضا.

وفى الوقت نفسه، قطعت جنوب أفريقيا خطوة جديدة لتدعيم وجود الفوفوزيلا فى ملاعب المونديال، فأعلنت تقديم آلة «كودوزيلا»، وهى آلة موسيقية مثل البوق، من المنتظر أن تشهدها الملاعب بجانب فوفوزيلا خلال كأس العالم ٢٠١٠.

وكان نادى نوى شتاد يأمل فى توزيع ١٥٠ فوفوزيلا على جماهيره خلال المباراة أمام أوستريا كايرنتن، ولكن رابطة الدورى النمساوى لم تسمح بهذا الأمر، وحظرت استخدام أبواق التشجيع داخل الملاعب النمساوية، استنادا إلى «مخاوف أمنية».

الفوفوزيلا أصبحت رمزًا لجنوب أفريقيا.. ولكنها مرفوضة أوروبيًا «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب



أليساندرو ديل بييرو

«صفحات» ديل بييرو

أعلن نادى يوفنتوس الإيطالى أنه جدد عقد نجمه المخضرم أليساندرو ديل بييرو عاما إضافيا حتى يونيو ٢٠١١.

وانضم ديل بييرو ٣٤ عاما إلى صفوف يوفنتوس فى عام ١٩٩٣ وأحرز مع الفريق لقب دورى أبطال أوروبا وكأس إنتركونتيننتال وخمسة ألقاب للدورى الإيطالى ليصبح القائد والهداف الأول للفريق.

وقال ديل بييرو «إننى فخور بوجودى فى يوفنتوس طوال هذه الأعوام، ومازلت أرغب فى كتابة صفحات مهمة فى تاريخ يوفنتوس».

فراى يترك زيدان

ذكرت صحيفة «رور ناخريشتن» الألمانية أن المهاجم السويسرى الدولى ألكسندر فراى سينتقل من صفوف بروسيا دورتموند الألمانى الذى يلعب له النجم المصرى محمد زيدان إلى بازل السويسرى.

ومن المقرر أن يوقع فراى عقدا طويل الأجل مع بازل، الذى سيدفع ٤,٢٥ مليون يورو (ستة ملايين دولار) مقابل الظفر بنجم المنتخب السويسرى.

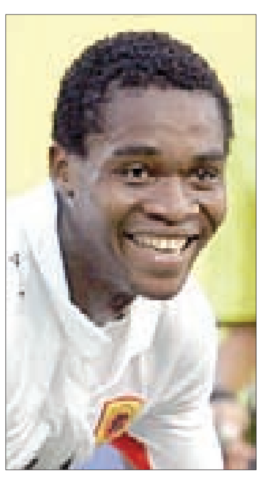
ولعب فراى فى صفوف دورتموند لمدة ثلاثة أعوام أحرز خلالها ٣٤ هدفا من ٧٤ مباراة فى الدورى الألمانى، وكان عقده الأصلى مع الفريق ينتهى فى ٢٠١٠، ويعد رحيله خسارة كبيرة لفريقه دورتموند.

مانوتشو يترك مانشستر

أكد نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى أنه توصل لاتفاق مع بلد الوليد الإسبانى لانتقال مهاجمه الأنجولى الدولى مانوتشو إلى صفوفه.

ويرحل مانوتشو عن صفوف مانشستر بعد ١٩ شهرا قضاها مع الفريق ويستعد لتوقيع عقد يمتد لخمسة أعوام مع بلد الوليد.

ولم يشارك مانوتشو سوى فى ثلاث مباريات فقط مع مانشستر، وانتقل على سبيل الإعارة إلى صفوف باناثينايكوس اليونانى، ثم إلى هال سيتى فى النصف الثانى من الموسم الماضى.



مانوتشو

بيرج فى هامبورج

أعلن نادى هامبورج الألمانى تعاقده مع المهاجم السويدى الواعد ماركوس بيرج من صفوف جرونينجين الهولندى.

وأعلن هامبورج عبر موقعه الإلكترونى أنه تعاقد مع بيرج ـ ٢٢ عاما ـ لمدة خمسة أعوام حتى عام ٢٠١٤، وقدرت قيمة الصفقة بنحو عشرة ملايين يورو (١٤ مليون دولار).

وسجل بيرج ٣٢ هدفا خلال ٥٦ مباراة مع جرونينجين، وأحرز لقب هداف بطولة كأس الأمم الأوروبية للشباب تحت ٢١ عاما، التى أقيمت الشهر الماضى، برصيد سبعة أهداف فى أربع مباريات بجانب لقب أفضل لاعب فى البطولة.

بوركينا فاسو تطلب اللعب مع المنتخب فى أغسطس

■ زاهر: عرض غينيا الأقرب.. وشحاتة يضع ثلاثة شروط لضم ميدو للمنتخب

كتب ـ محمد البنهاوى:

تلقى اتحاد الكرة عرضا جديدا من اتحاد بوركينا فاسو للعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى فى الثانى عشر من أغسطس المقبل ضمن الأجندة الدولية فى إطار استعدادات المنتخب المصرى لأداء مباراة رواندا فى كيجالى فى الخامس من سبتمبر القادم فى الجوله الرابعة للتصفيات القارية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا العام القادم.

وبذلك تصل العروض التى وصلت الاتحاد إلى ستة عروض من منتخبات الجابون وفلسطين وغينيا وتوجو وبوركينا فاسو والسعودية وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن القرار سيحسم ظهر اليوم باختيار أحد المنتخبات للعب المباراة التجريبية مع المنتخب المصرى فى أغسطس القادم وأن الاتحاد استبعد العرض السعودى لاختلاف موعده مع موعد الأجندة الدولية وأوضح أن العرض الأقرب حاليا هو عرض المنتخب الغينى بجانب دراسة عرض بوركينا فاسو وأن القرار النهائى سيكون اليوم بعد استطلاع رأى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة وأكد زاهر أن الاتحاد بصدد تنظيم رحلات كبيرة للمشجعين للسفر ومساندة المنتخب فى مباراتى زامبيا ورواندا وأن هذه الرحلات ستتم بأعداد غير مسبوقة من أجل أن إعطاء دفعة قوية للاعبى المنتخب فى المباريات القادمة لتحقيق الفوز خاصة أن إهدار أى نقطة فى المرحلة القادمة معناه أن المنتخب لن يتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

ومن جهة أخرى، يعقد الجهاز الفنى للمنتخب اجتماعا اليوم فى اتحاد الكرة لبحث استعداده لخوض مباراة المنتخب أمام رواندا فى الخامس من سبتمبر القادم وأكد شوقى غريب أن الجهاز الفنى قرر أن يبدأ معسكر الإعداد للمنتخب الرواندى فى الخامس والعشرين من أغسطس القادم على أن يكون السفر إلى رواندا فى الثالث من سبتمبر لأداء المباراة يوم ٥ من نفس الشهر.

ويتابع الجهاز الفنى فترات الإعداد للوقوف على مستوى اللاعبين الدوليين وأكد شوقى غريب أن باب المنتخب ما زال مفتوحا أمام جميع اللاعبين للانضمام لصفوف المنتخب فى المرحلة المقبلة ولكن سيكون ذلك فى أضيق الحدود مع المحافظة على القوام الرئيسى للمنتخب فى المباريات المقبلة، خاصة أن المرحلة المقبلة لا تحتمل أى إخفاقات كما نفى غريب ما تردد عن وجود أى مشكلة بين الجهاز الفنى وأحمد حسام ميدو وقال إن اللاعب ضمن القوام الرئيسى للمنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة. أولها أن أحمد حسام ميدو لاعب ميدلسبروه الإنجليزى يقوم بإنهاء مشكلاته مع ناديه الإنجليزى خلال المرحلة المقبلة ويقوم بالانتظام فى تدريبات ناديه حتى يستعيد مستواه العالى.

والثانى أن يلتزم ميدو بدوره كلاعب فى الفريق ولا يتدخل فى عمل الجهاز الفنى من قريب أو بعيد وأن يترك للجهاز حرية العمل دون إبداء تحفظاته على أى شىء وأن يؤدى الدور المطلوب منه فى الملعب ولا يقوم بالاعتراض على الجلوس احتياطيا فى أى لحظة.

وثالث شروط شحاتة يتمثل فى عدم صدام اللاعب مع زملائه فى المعسكرات وأن يلتزم بحسن معاملة زملائه بعد أن وصلت معلومات للجهاز الفنى بوقوع أكثر من صدام بين اللاعب وزملائه وآخرها ما حدث فى مباراة المنتخب أمام زامبيا وصدامه مع عمرو زكى قبل بداية المباراة وهو ما أثر على تركيز اللاعبين قبل بداية المباراة.

ميدو

أحمد عمران

عبدالغنى: لجنة شئون اللاعبين لم تقرر أحقية بتروجيت فى ضم أحمد عمران

كتب ـ محمد البنهاوى:

أبدى مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف على لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة استياءه من التصريحات التى أدلى بها تامر النحاس وأكد خلالها الأخير أنه تعرض لظلم من مجدى عبدالغنى فى قرار إيقافه لمدة عام بسبب واقعة اللاعب أحمد عمران وأكد عبدالغنى أن النحاس تعددت مخالفاته فى الفترة السابقة وتم إيقافه أكثر من مرة إلا أن هذا الإيقاف لم يتم ولكن هذه المرة سينفذ الإيقاف على النحاس، خاصة أن المخالفات التى ارتكبها فى قضية عمران واضحة تماما كما أكد عضو المجلس أن اللجنة لم تجامل بتروجيت فى قضية أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات السابق والذى وقع لناديى بتروجيت والجونة فى نفس الوقت.

وأكد عبدالغنى أن هناك لبسا عند البعض فى هذا الموضوع تسبب فى حدوث هذا اللغط فى تلك القضية وأكد أن اللجنة لم تحكم بأحقية اللاعب لبتروجيت كما أشيع لأنها لا تملك تحديد وجهة اللاعب وكل ما فى الأمر أن اللجنة اجتمعت يوم ١٣ يونيو ولم يكن لديها غير عقد بتروجيت وشيك من الفريق البترولى بقيمة الشرط الجزائى وهو ما أدى إلى قيام اللجنة بالحكم بأحقية بتروجيت فى اللاعب.

ثم عقدت اللجنة اجتماعا يوم ٣٠ يونيو وفوجئنا بتقديم نادى الجونة لعقد ثلاثى موقع من اللاعب وناديى الجونة والمصرية للاتصالات ومن هنا أصبح أحمد عمران موقعا على ثلاثة عقود فى وقت واحد ومقيدا فى ثلاثة أندية هى الجونة وبتروجيت والمصرية للاتصالات ومن هنا كان قرار اللجنة إيقاف أحمد عمران وتحويله للتحقيق وتغريمه ١٠٠ ألف جنيه وإيقاف تامر النحاس لمدة عام وتغريمه ١٥٠ ألف جنيه خاصة أنه موقع فى العقود بأنه وكيل اللاعب.

وأكد عبدالغنى أنه اكتشف جريمة جديدة وهى أن معظم وثائق التأمين الخاصة بوكلاء اللاعبين منتهية وغير صحيحة وهو ما يعد مخالفة إدارية جديدة موجودة فى اتحاد الكرة وتساءل كيف تم قبول واعتماد أوراقهم فى اتحاد الكرة بوثائق تأمين منتهية.

كما أكد مجدى عبدالغنى أن الشيك الخاص بأحمد عمران وصل لاتحاد الكرة يوم ٦ من شهر يونيو واختفى تماما ولم يعلم عنه أحد شيئا حتى يوم ٢١ من نفس الشهر وهو ما تسبب فى حدوث هذه البلبلة فى القضية وطالب اتحاد الكرة بالتحقيق فى واقعة اختفاء هذا الشيك.

ولنا ملاحظة

حديقة الرياضة!

●● الأخبار الرياضية الحلوة أصبحت نادرة.. ولذلك أقطف لكم زهرة صبار من كل بستان فى حديقة الرياضة المصرية الواسعة العريضة.

●● الزهرة الأولى: من بستان الزمالك السويسرى، وموضوعه تلك الضجة التى حاولت أن أتجاهلها باعتبار أنها «حادثة» عارضة، ولكن الضجة لم تهدأ. أتحدث عن هزيمة الزمالك بسبعة أهداف فى مباراة ودية أمام براشوف الرومانى. فالهزيمة واردة.. وقد قرأت تبريرات إبراهيم يوسف رئيس البعثة، ووجدته يتحدث عن الأمطار الشديدة، والضباب الكثيف. وسألت: لماذا يهطل المطر بقوة وقسوة على فريق فى مباراة بين فريقين؟ ولماذا يختار المطر الشديد دائما فريقنا المصرى ويترك كل فريق آخر؟ وتساءلت أيضا: هل الضباب كان عائقا للاعبى الزمالك وحدهم.. ولم يكن كذلك بالنسبة للاعبى براشوف؟!

●● الزهرة الثانية: من بستان الأهلى، ففى واحد من حواراته الصحفية قال حسن حمدى «إن هجوم جوزيه على الصحفيين خطأ لا يغتفر».. التصريح يرد بعض الحق للصحفيين. لكن أحيانا يكون توقيت الكلام والإدلاء بتصريحات أهم من الكلام نفسه وأقوى من التصريحات.. فهذا الكلام جاء متأخرا عن توقيته كثيرا..!

●● الزهرة الثالثة: فى حديقة الدراويش.. حيث اندلعت معركة بين لاعبى الإسماعيلى والمصرى فى مباراة ودية، حبية، لطيفة، أو يفترض أنها لطيفة، ووصل الأمر إلى حد وجود أخطار على لاعبى الفريقين مما دفع الحكم إلى إلغاء اللقاء قبل نهايته بدقائق حفاظا على حياة الذين يلعبون فى الملعب.. وكان المصرى متقدما ٢/ ١.. هل هذه رياضة؟!

●● الزهرة الرابعة: باق من الزمن ٢٤ ساعة على مباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود.. ولا يعرف أحد ولا نعرف هل تذاع المباراة على الهواء مباشرة فى جميع القنوات أم لن تذاع.. وهل حقا فرض الأمن على اتحاد الكرة إذاعة المباراة تليفزيونيا على الهواء مباشرة بالقنوات الأرضية أم لم يفرض ولم يحدث..؟!

الذين يعتبون علينا المقارنة دائما بالعالم الآخر ليتهم يقولون لنا بأى عالم نقارن.. عالمنا المتخلف الغارق فى الفوضى وفى السبهللة والصهللة والجلجلة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

قائمة ويمبلى بعد السوبر.. والبدرى يطلب تفسيرًا لإصابة بركات

الأهلى يقترب من وليد سليمان مقابل ١٠ ملايين جنيه

كتب ـ خالد الإتربى:

عاد الأمل للأهلى من جديد فى التعاقد مع وليد سليمان صانع ألعاب بتروجيت فى فترة الانتقالات الحالية وضمه بداية من الموسم الجديد بعدما تأجل حسم انتقال اللاعب إلى الأهلى إلى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل لتوفير المقابل المادى التعجيزى الذى طلبه مسئولو بتروجيت للاستغناء عن اللاعب مقابل ١٠ ملايين جنيه، وهو المبلغ الذى لم يكن بحوزة الأهلى فى الفترة الماضية.

لكن قلق الأهلى من الظروف المحيطة بالفريق من تغيير قيادة فنية وعدم التدعيم بصفقات سوبر دفع الإدارة للسعى فى جميع الاتجاهات لإيجاد حلول سريعة لتدعيم الفريق بلاعب يكون قادرا على قيادة الفريق فى المواسم المقبلة.

ودارت اتصالات عديدة بين الأهلى وبعض رجال الأعمال المنتمين له فى الفترة الماضية لتوفير ١٠ ملايين جنيه تؤمن له الحصول على خدمات وليد سليمان وإقناع بتروجيت بالتخلى عنه بعد توفير المبلغ المرصود منهم، ونجح الأهلى فى ذلك حيث تعهد أحد رجال الأعمال بتحمل جزء كبير من قيمة الصفقة على أن يتحمل الأهلى الجزء المتبقى وهو ما يعزز وجود سليمان مع الأهلى فى الموسم الجديد.

من ناحية أخرى، تمسك حسام البدرى المدير الفنى بالتعاقد مع مهاجم أفريقى مميز لتعزيز خط الهجوم بلاعب قادر على ترجمة جهود اللاعبين بالأهداف بعدما أوضحت التجارب الودية التى خاضها فى الفترة الماضية ضعف خط الهجوم وعدم قدرته على المنافسة بهذا الأداء.

ومن المنتظر أن يعلن الأهلى خلال الساعات القليلة المقبلة عن التعاقد مع المهاجم الأفريقى الثانى والذى يحسمه عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار الذى يخوض مفاوضات فى الوقت الحالى مع العديد من المهاجمين الذين وافقت عليهم لجنة الكرة للتعاقد مع أى منهم فى حالة التوصل لاتفاق نهائى معه، ويعد المغربى هشام بن جلون أقرب المهاجمين للانضمام بعد وصوله إلى القاهرة أمس للتفاوض مع مسئولى الأهلى حول جميع تفاصيل الصفقة وما إذا كان سيتم تنفيذ مطالبه أم سيتم التراجع عنها.

وقرر حسام البدرى تأجيل إعلان قائمة اللاعبين التى ستسافر إلى لندن للمشاركة فى دورة ويمبلى الودية المقرر خوضها ٢٤ ـ ٢٦ من الشهر الحالى ابتداء بمواجهة سيلتيك الإسكتلندى يوم ٢٤ يوليو الحالى ثم برشلونة الإسبانى يوم ٢٦.

وتم الاستقرار على إعلان القائمة عقب مباراة الغد أمام حرس الحدود فى السوبر المصرى حرصا من الجهاز الفنى على عدم انشغال اللاعبين وتجنبا لتشتيت تركيزهم قبل المباراة المهمة، بالإضافة لمنح الجهاز الفنى فرصة أخرى للاستقرار على اختياراته والتعرف على الحالة التى سيكون عليها اللاعبون بعد مباراة السوبر، تحسبا لإصابة أى لاعب يتم اختياره قبل المباراة.

فى شأن مختلف، طلب حسام البدرى من إيهاب على طبيب الفريق تفسيرا واضحا لتجدد إصابة محمد بركات بعد خضوعه لبرنامج علاجى مكثف فى القاهرة، وبرنامج تأهيلى على مستوى عال فى ألمانيا وتأكيدات إيهاب على أن اللاعب سيكون جاهزا للاشتراك فى مباراة السوبر، وشدد المدير الفنى على ضرورة تسبيب هذه الإصابة ومن المسئول عنها.

ويختتم الفريق اليوم استعداداته لمباراة الغد وسيعمد حسام البدرى إلى النزول بالحمل التدريبى تجنبا لإجهاد اللاعبين قبل هذه المباراة المهمة، خاصة أن اللاعبين خضعوا لتدريبات شاقة فى مران الأمس خلال المعسكر المغلق بمدينة ٦ أكتوبر، وسيختار البدرى قائمة اللاعبين المشاركة فى المباراة ثم يتوجه بهم إلى أحد الفنادق الكبرى المجاورة لاستاد الكلية الحربية المقام عليه المباراة.

وليد سليمان

تحديد مصير السنغالى نداى خلال الساعات المقبلة

حرس الحدود جاهز لمفاجأة الأهلى فى السوبر

كتب ـ حسين شعبان:

أرسل مجلس إدارة نادى حرس الحدود فاكسا إلى نادى الدفاع المغربى يطلب فيه الموافقة على انضمام اللاعب السنغالى لاتير نداى وإرسال البطاقة الدولية الخاصة به كى يتم قيده خلال الساعات المقبلة تمهيدا لمشاركته غدا فى كأس السوبر أمام الأهلى.

يذكر أن اللاعب السنغالى قد وقع على عقود انضمامه للحرس منذ أسبوعين لكن الغموض ما زال يحيط بالصفقة بعد مماطلة إدارة ناديه، خاصة أن مسئولى الحرس لم يتوصلوا حتى الآن لاتفاق نهائى مع مسئولى النادى المغربى بشأن إتمام الصفقة رسميا.

وفى حال فشل ضم اللاعب ستتم المفاضلة بين بعض اللاعبين الذين يخضعون للاختبار داخل صفوف النادى، خاصة ان هناك لاعبا سنغاليا آخر دخل بؤرة اهتمام الجهاز الفنى وسيتم تحديد التعاقد معه من عدمه بعد معرفة المصير النهائى لمواطنه نداى.

كما سيتم التعاقد مع الغانى أترم ١٨ عاما ابتداء من يناير المقبل لأنه يحتاج إلى فترة للتأقلم مع الحرس خاصة أن إدارة النادى تسعى للمنافسة على جميع البطولات فى الموسم الجديد.

من ناحية أخرى يختتم الفريق تدريباته المكثفة على ملعب جهاز الرياضة العسكرى استعدادا لمباراته المرتقبة غدا أمام الأهلى على كأس السوبر المحلى والمزعمة إقامتها بستاد الكلية الحربية.

كان الجهاز الفنى قد دخل معسكرا مغلقا بدار الهيئة الهندسية بالقاهرة ورفع درجة الاستعداد القصوى وأعلن التحدى للأهلى خاصة أنه استغل مباراة بايبلسا النيجيرى والتى حقق خلالها الفوز بالكونفيدرالية كبروفة أخيرة للسوبر

ويعول طارق العشرى المدير الفنى على نجمه أحمد عيد عبدالملك بجانب المفاجأة فى تشكيلة الفريق، ويعد اللاعب محمد عبدالسلام أقوى المرشحين للمشاركة أساسيا بعد ظهوره بمستوى أكثر من رائع خلال التدريبات الأخيرة.

يذكر أن اللاعب ٢٠ عاما كان من ناشئى الأهلى وتلقى عدة عروض خارجية لعل أبرزها من برشلونة الإسبانى بعد تألقه فى الدورة الدولية تحت سن ١٦ عاما وفوجىء الجميع باستغناء الأهلى عنه الموسم قبل الماضى لينضم بصورة أساسية للحرس ولولا كثرة إصابته لحجز مكانا له فى التشكيلة الأساسية للفريق.

وتم استبعاد أحمد سلامة مهاجم الفريق لتجدد إصابته ومن المتوقع المفاضلة للدفع بين أحمد مكى ومحمد عبدالسلام فى هجوم الحرس بجوار أحمد عبدالغنى.

من جانبه أكد طارق العشرى صعوبة المواجهة أمام الأهلى خاصة أنها تأتى فى بداية الموسم مؤكدا أن فريقه استفاد من مباراة الفريق النيجيرى رغم الغيابات الواضحة فى هجوم الفريق، مشيرا إلى أن الحرس قادر على الفوز بالسوبر خاصة أن حسام البدرى يقود الأهلى فى أولى مبارياته الرسمية وبطريقة جديدة٢/٤/٤ لايعتاد عليها الفريق الأحمر بعكس الحرس والذى يطبقها منذ سنوات وطالب العشرى بضرورة تعميم هذه الطريقة فى كل أندية مصر حيث إن كل دول العالم تستخدم هذه الطريقة بدلا من الطريقة القديمة ٢/٥/٣.

فى سياق آخر سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى بعد تعادل فريقى الملعب المالى مع أول أغسطس الأنجولى سلبيا فى الجولة الأولى من مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية ببطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ليتصدر الحرس قمة المجموعة برصيد ٣ نقاط بعد فوزه على بايبلسا النيجيرى بهدف نظيف على استاد المكس.

رفض الاستغناء عن عبدالعال

الطلائع يعلن قائمته فى الموسم الجديد

كتب ـ حسين شعبان:

اعتمد مجلس إدارة نادى طلائع الجيش قائمة الفريق فى الموسم الجديد بعد قيد اللاعبين الجدد فى قائمة الفريق الثانية والتى تم إرسالها إلى اتحاد الكرة وهم أحمد طلعت وسامح عرفه ومحمد شديد قناوى وهانى السيد وإيهاب المحص وأحمد عطا وعمرو الدالى وأحمد شهدى والغينى جونسون كما رفض الجهاز الفنى جميع العروض المقدمة من المصرى وغزل المحلة لضم حسام عبدالعال لاعب الفريق فى ظل تمسك فاروق جعفر المدير الفنى باللاعب لحاجة الفريق إلى جهوده خلال الموسم الجديد.

وتم إغلاق قائمة الفريق فى الموسم الجديد والتى ضمت ٢٥ لاعبا وهم وائل خليفة وغريب حافظ لحراسة المرمى ووليد أصلان وأحمد أبومصطفى وعرفة عباس وأحمد عبدالله ومحمود عبدالحميد وياسين عبدالعال وممدوح عبدالحى وعامر صبرى وعبد الستار صبرى وحسام عبدالعال وإيهاب توتو وصلاح أمين وبابا أركو ودودزى وأحمد شهدى وأحمد طلعت وسامح عرفة ومحمد شديد قناوى وهانى السيد وإيهاب المحص وأحمد عطا وعمرو الدالى وجونسون بجانب اللاعبين الذين تخطوا سن الشباب أحمد زكريا ومحمد الشناوى ومحمد عبدالمجيد وطارق حامد ومحمود مسعود.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق فترة إعداده على ملعبه استعدادا لانطلاق مسابقة الدورى بلقائه أمام المقاولون فى الأسبوع الأول. ويؤدى الفريق ثلاث مباريات خلال المعسكر المقام بالقاهرة أمام غزل المحلة وبتروجيت والإسماعيلى.

فاروق جعفر

إنبى يخسر أمام سانتوس ١/ صفر

لواندا ـ خاص «الشروق»:

فشل فريق إنبى فى تحقيق نتيجة ايجابية فى مباراته أمام سانتوس الأنجولى فى ذهاب مباريات الجولة الأولى بالمجموعة الأولى فى دور الثمانية من البطولة الكونفيدرالية الأفريقية ومنى بهزيمة بنتيجة ١/ صفر أحرزه شيبو كابوتا فى الدقيقة ٨٥ من فى المباراة التى قادها طاقم تحكيم بنينى بقيادة أوجاديشو كيرسبن ويعاونه كل من دارونو بروسبيرو زونتاميشى والحكم الرابع ميدى كوكو. جاء شوط اللقاء الأول حماسى من جانب كلا الفريقين وحاول لاعبى سانتوس الأنجولى الهجوم لخطف هدف مبكر وسط تراجع دفاعى للاعبى إنبى والاعتماد على سرعة زيكا جورى وأحمد رءوف فى الهجوم، وسنحت لهم أكثر من فرصة حقيقية للتهديف إلا أن التسرع وعدم التركيز جعلا الأفضلية للفريق الأنجولى خصوصا أن لاعبى إنبى لم يظهروا بشكل مرض بشكل كبير خصوصا أن الموسم الكروى لم يبدأ بعد مما جعل اللياقة البدنية تلعب دورها فى حسم المباراة لسانتوس فى شوط المباراة الثانى خصوصا بعد إصابة مانو مدافع الفريق البترولى، ووسط غفلة من مدافعى إنبى ينجح شيبو كابوتا لاعب سانتوس فى إحراز هدف اللقاء فى الدقيقة ٨٥ من المباراة، وينحصر اللعب فى وسط الملعب إلى أن يطلق حكم اللقاء صفارة النهاية معلنا فوزا سانتوس الأنجولى وحصوله على النقاط الثلاث.

أيمن يونس ينسحب رسميًا من انتخابات اللجنة الأوليمبية

انسحب أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة من ترشحه لعضوية اللجنة الأوليمبية المصرية وأرسل يونس اعتذاره رسميا الى الجهة الإدارية بسبب وجود تعارض بين بقائه فى منصبه فى عضوية اتحاد الكرة وترشحه لانتخابات اللجنة الأوليمبية ففضل يونس البقاء فى اتحاد الكرة. واتهم يونس بعض زملائه فى المجلس بالسعى وراء عدم إتمام ترشحه فى المجلس وأكد أن بعض أعضاء مجلس الإدارة قاموا بإرسال شكوى بصورة سرية الى المسئولين فى الجهة الإدارية ليتم استبعاد يونس من الانتخابات ففضل الانسحاب منها.

منتخب البحرين يثير أزمة فى الدورة الدولية للشباب

كتب ـ محمد ثابت:

وصلت أمس بعثة منتخبى نيجيريا وكينيا للشباب أمس للمشاركة فى البطولة الدولية للشباب، والمقرر إقامتها فى مصر خلال الفترة من ٢١ حتى ٢٥ من الشهر الحالى بملاعب الكلية الحربية وبتروسبورت الرياضى بمشاركة كل من منتخبات مصر ونيجيريا وكينيا وجواتيمالا والبحرين وإن كان الأخير أثار أزمة بعد إصراره على خوض لقاءاته بالإسماعيلية، نظرا لإقامته معسكره هناك على الرغم من إصرار اللجنة المنظمة على أن تقام كل المباريات بالقاهرة أسوة بباقى المنتخبات وأنه فى حالة إصرار الجانب البحرينى على إقامة مبارياته فى الإسماعيلية فسيتم الاكتفاء بالمنتخبات الأربعة المشاركة فقط.

من ناحية أخرى، يواجه منتخب الشباب نظيره الجواتيمالى فى ملعب الكلية الحربية قبل لقاء الأهلى وحرس الحدود فى بطولة السوبر المحلية، كى يستفيد من الوجود الجماهيرى قبل اللقاء على أن تقام مباراة نيجيريا وكينيا فى الثامنة مساء من نفس اليوم على ملعب بتروسبورت الرياضى.

ومن المقرر أن تقام باقى المباريات على ملعب بتروسبورت على أن تكون مواجهات مصر فى الثامنة مساء أمام كينيا يوم ٢٣ ونيجيريا فى يوم ٢٥ من الشهر الحالى فى ختام أيام الدورة فى حين تقام باقى المباريات فى السادسة مساء.

الاتحاد السكندرى يؤكد سلامة موقفه فى أزمة إسلام النجارى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أكدت إدارة نادى الاتحاد السكندرى سلامة موقفها بشأن أزمة الحارس إسلام النجارى المنضم حديثا لصفوف الفريق فى صفقة انتقال حر قادما من النادى المصرى البورسعيدى.

وأكد إيهاب جابر مدير إدارة الكرة أن العقد الذى وقعه الحارس مع الاتحاد السكندرى لمدة ٥ مواسم سليم مائة فى المائة ونفس الأمر بالنسبة لإجراءات التعاقد حيث تم إجراء استعلام عن اللاعب من منطقة الكرة ببورسعيد والتى كان يتبع لها وتأكدنا عدم قيد اللاعب لذلك تم التعاقد معه وأضاف إذا كان هناك خطأ ما فى تفجير هذه الأزمة فإنه يقع على عاتق الجهاز الإدارى لفريق المصرى والذى تسبب فى رحيل اللاعب دون مقابل رغم شرائه بـ٢٠٠ ألف جنيه قبل موسم واحد فقط.

وأشار إلى أن فريق المصرية للاتصالات ليس طرفا فى الأزمة باعتبار أن اللاعب وقع للاتحاد قبل توقيعه للاتصالات وإذا كان هناك قرار فسيكون الإيقاف أو الغرامة ضد اللاعب دون أى مساس من قريب أو بعيد بمسألة صحة تعاقده مع الاتحاد من عدمه.

وكان مدير إدارة الكرة قد تقدم بكل الأوراق والمستندات للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة خلال الساعات القليلة الماضية لإثبات صحة موقف النادى.

وفى سياق متصل قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول منح السنغالى تراورى والغانى توندى فرصة أخرى مع الفريق لإثبات وجودهما خلال فترة الاختبار التى يخضع لها الثنائى تمهيدا لقيدهما وإن كان اللاعب السنغالى قد أظهر مستوى طيبا خلال مشاركته لعدة دقائق فى اللقاء الودى أمام فاركو للأدوية والتى انتهت بالتعادل ١/١.

فى الوقت الذى قرر فيه الجهاز استبعاد جميع اللاعبين الأجانب الآخرين وعلى رأسهم السويدى روبرت ريف والغانى باتريك بسبب تواضع مستواهما الفنى والبدنى.

ومن المقرر أن يخوض الفريق غدا أول اختبار جاد له حيث يواجه اتحاد الشرطة بالأكاديمية.

من ناحية أخرى، شدد يحيى إسماعيل المدرب العام للفريق على ضرورة خضوع اللاعب الجزائرى أمير سعيود لاعب الأهلى والذى تدور حوله مفاوضات لإعارته للفريق للاختبار قبل التعاقد معه حتى لا يتكرر سيناريو مهاجم الشرطة محمود عبدالرحمن والذى تم فسخ التعاقد معه وإعادته إلى ناديه مرة أخرى.

أمير يقرر الرحيل بعد منعه من التدريب وسراج ينفى الاستغناء عنه

مجلس الزمالك يناقش تقرير دى كاستال بعد العودة من سويسرا.. وينفى إحالته للتحقيق

أمير عزمى

كتب ـ محمد القاعود:

ينتظر مجلس إدارة الزمالك تقرير السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول حول معسكر الفريق الذى انتهى فى سويسرا فى الوقت الذى نفى فيه صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى وجود نية لإحالة دى كاستال للتحقيق بسبب الهزيمة الثقيلة التى تعرض لها الفريق فى مباراة باراشوف الرومانى فى ختام المباريات التجريبية التى خاضها الفريق هناك وخسارته بسبعة أهداف مقابل هدف.

وأكد سراج أن الهدف من المباريات التجريبية التى خاضها الفريق فى فترة الإعداد هو التعرف على قدرات اللاعبين لا سيما الجدد، كما أن الهزيمة أمام الفريق الرومانى جاءت فى ظروف غير طبيعية بالمرة حيث امتد زمن المباراة لأكثر من ساعتين بسبب توقفها خمس مرات بسبب هطول الأمطار والضباب الكثيف الذى غطى الملعب وذلك ـ والكلام لسراج ـ حسب تأكيدات إبراهيم يوسف رئيس البعثة الذى نفى تهمة التقصير عن اللاعبين، وهو ما أكد عليه الجهاز الفنى أيضا.

ومن المنتظر أن يثير تقرير المدير الفنى خلافات بين أعضاء مجلس الإدارة نظرا لتأكد مطالبته بالاستغناء عن أكثر لاعب ممن تم التعاقد معهم مؤخرا وأبرزهم أمير عزمى الذى يرفض دى كاستال استمراره مع الفريق بينما يرفض أكثر من عضو بمجلس الإدارة الاستغناء عن اللاعب خشية الدخول فى صدامات لا فائدة منها مع والده الذى يرفض ـ حتى الآن ـ التصعيد ويلجأ للتهدئة أملا فى تغيير الأوضاع إلى الأفضل حرصا على مصلحة نجله.

وتعقدت أزمة المدافع الشاب بعد هجومه على الجهاز الفنى، وهو ما دخل بسببه فى صدام حاد مع محمود سعد المدرب العام للفريق والذى وبخه بشدة بعد تصريحاته الساخنة قبل أن يتدخل أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق لتهدئة الأجواء، قبل أن يقرر دى كاستال منعه من المران الصباحى أمس والغريب أن إبراهيم يوسف تعامل مع المسألة بهدوء رافضا التدخل لفض المشادة بين اللاعب والمدرب. يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى ما تردد عن الاستغناء عن اللاعب.

وكان أمير قد فتح النار على الجهاز الفنى فى أحد البرامج التليفزيونية وأكد أنه أصبح «منبوذا» من جميع أفراد الجهاز دون مبرر، الأمر الذى لفت انتباه زملائه ودعاهم للاستفسار منه حول السبب الحقيقى للتغيير المفاجئ فى علاقة الجهاز باللاعب.

أمير من جهته ينتظر مقابلة أحد أعضاء مجلس الإدارة غدا لوضع النقاط على الحروف وتحديد مصيره إما بالاستمرار مع الفريق أو العودة للاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية.

كما ينتظر مجلس الإدارة التقرير الذى سيتقدم به إبراهيم يوسف رئيس البعثة لمناقشة سلبيات وإيجابيات المعسكر الذى امتد لأكثر من أسبوعين.

وتصل بعثة الزمالك إلى مطار القاهرة فى العاشرة من مساء اليوم ـ الاثنين ـ قادمة من جنيف، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراة تجريبية بملعبه أمام الإنتاج الحربى بميت عقبة يوم الخميس، قبل أن يخوض الفريق مباراة تجريبية أخرى أمام الجونة نهاية الشهر الجارى.

وجاء الاتفاق على إقامة مباراة ودية بين الزمالك والجونة بعد لقاء جمع الشقيقين إبراهيم يوسف رئيس بعثة الزمالك وإسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة حيث يقيم الفريقان معسكرهما بسويسرا، ومن المنتظر أن ينهى الجونة معسكره يوم ٢٦ من الشهر الحالى.

من ناحية أخرى، ينتظر عبدالحليم على المعتزل حديثا عودة الفريق ليبدأ فى ممارسة مهام عمله كمدرب مساعد بالجهاز الفنى، فى الوقت الذى لم ينته فيه من الدورة التدريبية التى بدأ فى الحصول عليها مؤخرا ليكون مؤهلا لممارسة مهام عمله الجديد. فى شأن مختلف يعقد المكتب التنفيذ اجتماعه فى الثامنة من مساء اليوم برئاسة رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى، وهو الاجتماع الذى تأجل أكثر من مرة نظرا لسفر أعضاء المكتب التنفيذى لقضاء إجازات الصيف خارج القاهرة.

بعد تصدرها المجموعة الثانية
سلة مصر تواجه اليمن فى البطولة العربية

يلتقى لاعبو منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة رجال بنظيره اليمنى فى ثالث لقاءاته بالدور التمهيدى بالبطولة العربية السادسة عشرة المقامة حاليا فى العاصمة المغربية الرباط، وكان المنتخب قد تصدر المجموعة الثانية فى البطولة برصيد ٤ نقاط بعد أن حقق فوزين متتاليين فى أول لقاءاته بالبطولة على المنتخب المغربى صاحب الأرض والجمهور يوم الخميس الماضى بنتيجة أشواط ٥٩ / ٥٤ وكان فوزه الثانى على نظيره الكويتى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول حيث نجح المنتخب فى الإطاحة بمنافسه بقوة والفوز عليه بنتيجة أشواط ٨٩ / ٤٦، فى حين احتل المنتخب السعودى المركز الثانى برصيد ٣ نقاط وجاء المنتخب المغربى فى المركز الثالث بنفس الرصيد.

وعلى صعيد باقى المنافسات نجح المنتخب التونسى المخضرم فى اكتساح منافسه المنتخب الإماراتى ضمن منافسات المجموعة الأولى ليفوز عليه بنتيجة أشواط ١٠٤ / ٤٧ ليتصدر مجموعته برصيد ٦ نقاط كاملة بعد فوزه فى المباريات الثلاث التى خاضها أمام كل من الجزائر وسوريا ولبنان.

المحلة يجدد عقد على بسيونى لثلاثة مواسم

المحلة ـ حسام بشير:

جدد على بسيونى مدافع غزل المحلة تعاقده مع الفريق لمدة ثلاثة مواسم أخرى ابتداء من الموسم الحالى وذلك بعد الجلسة التى جمعته مساء أمس بمسئولى النادى والتى قام على إثرها بتجديد تعاقده مع الفريق ولم يعلن الطرفان عن المبلغ المالى للعقد الجديد خاصة بعد أن انتشرت شائعات فى الشارع المحلاوى تؤكد رحيل بسيونى بعد العروض التى وصلت من أندية المقاولون والطلائع وإنبى إلا أنه فضل البقاء فى النادى صاحب الفضل عليه.

وأكد أنه لا يتخيل أن يبتعد عن جماهير المحلة الكبيرة التى ساندته فى كل المباريات خاصة أن هذا الموسم تم فيه تدعيم الفريق بلاعبين جيدين يقودهم جهاز فنى ممتاز بقيادة شريف الخشاب المدير الفنى.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق اليوم بالإسكندرية أولى تجاربه الودية أمام فريق بتروجيت.

أبوالحسن: انضمام الحضرى متوقف على مطالب سيون المالية

عبدالفضيل فى تدريبات الإسماعيلى وعبدالله يرحب بالعودة

شريف عبد الفضيل

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن الفريق لا يحتاج للكثير من اللاعبين الجدد بل يحتاج للتدعيم فى ثلاثة مراكز على الأكثر، وذلك الدعم سيكون لدكة الاحتياطى وليس للتشكيل الأساسى الملىء بالنجوم، وأشار إلى أن انضمام الحضرى يتوقف على طلبات ناديه سيون السويسرى بعد موافقة الحارس على كل تفاصيل العقد بالانضمام للدراويش لمدة ثلاثة مواسم.

وراهن أبوالحسن على عودة أحمد أبومسلم لمستواه السابق قبيل الاحتراف فى ستراسبورج الفرنسى وسيكون تألقه مع الإسماعيلى بوابة العودة للمنتخب الوطنى وأن لديه إصرارا لإثبات نفسه مع الفريق.

وفى الوقت نفسه، عقد مجلس الإدارة بحضور إيهاب جلال مدير الكرة جلسة مع اللاعب شريف عبدالفضيل الذى عاد أخيرا بعد فترة من التمرد والغياب دون إذن. وأوضح اللاعب أنه يعانى من أزمات نفسية لا حصر لها بسبب عدم وضوح الرؤية بالنسبة له فى تحديد مصيره سواء بالرحيل أو بالبقاء مع تعديل عقده ضمن الفئة الأولى وتمسك المجلس بوجودة وأن يبتعد عن التصريحات فى الفترة الحالية، وتم توقيع الخصومات المالية بسبب غيابه أسبوعا دون إذن عن التدريبات، حسب اللائحة «ألف جنيه عن المران الواحد».

من ناحية أخرى، أكد محمد عبدالله لاعب الزمالك السابق فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه تلقى اتصالات فى الفترة الأخيرة من ناديه السابق الإسماعيلى الذى تربى فيه ويرحب بشدة بالعودة إلى الدراويش دون شروط مادية لأنه نادم على الرحيل منذ البداية حيث تألق داخل صفوف الإسماعيلى ولكن الأوضاع لم تكن ملائمة للبقاء وقتها وأنه رفض أحد العروض التركية من أجل البقاء فى مصر ونفى تلقيه عرضا من الإنتاج الحربى، وينتظر حسم موضوع الإسماعيلى فى صفقة انتقال حر لأنه حصل على الاستغناء من الزمالك.

من جانبه، أكد النيجيرى جون جامبو مهاجم الإسماعيلى أنه يرفض الخضوع لاختبارات من جانب الصربى نيبوشا المدير الفنى الجديد لأنه ليس لاعبا جديدا حتى يخضع للاختبار وأنه لم يتم قيده فى القائمة الأولى لذلك السبب حيث ينتظر القيد فى القائمة الثانية الجديدة ولم يتلق أى عروض ولا يعلم شيئا عن عرض حرس الحدود لشرائه وسينتظم فى معسكر مغلق فى أحد الفنادق بالقاهرة مع منتخب الشباب النيجيرى استعدادا لكأس العالم للشباب التى سوف تقام فى مصر فى شهر سبتمبر المقبل.

المقاولون العرب ينهى أزمة المصرى بـ٥٠٠ ألف جنيه

إيهاب المصرى

كتب ـ محمد الديك:

أنهت لجنة الكرة بنادى المقاولون العرب برئاسة المهندس فيصل مرتضى رئيس اللجنة أزمة مهاجم الفريق الأول إيهاب المصرى بتجديد تعاقده وترضيته ماديا بعد طلب اللاعب الرحيل والموافقة على العروض الاحترافية التى تلقاها مؤخرا خاصة فى ظل انضمامه إلى المنتخب الوطنى أكثر من مرة أخيرا وحصوله على لقب هداف الفريق بالرغم من عدم مشاركته أساسيا فى معظم المباريات فى الدورى الموسم الماضى. وشهدت المفاوضات مع اللاعب وقتا طويلا خاصة أن العروض التى تلقاها اللاعب من لجنة الكرة لم تكن مرضية لها فى ظل وجود أكثر من لاعب يحصلون على أضعاف ما يحصل عليه المصرى بالرغم من عدم فاعليتهم مع الفريق مثله مما جعل اللاعب يصر على الحصول على رقم مقارب منهم خاصة فى ظل إصرار محمود سمير لاعب الفريق السابق، والزمالك الذى عاد أخيرا أصر على الحصول على ٧٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد بعد علمه بحصول رضا الويشى على مبلغ ٦٥٠ ألف جنيه وتم الاتفاق على تعديل عقد مهاجم الفريق إلى ٥٠٠ ألف جنيه فى المواسم الأربعة المقبلة.

من جانبه أكد إيهاب المصرى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه حاليا راض عن تقدير النادى له وإن كان هناك الأفضل لكنه رضى بهذا التقدير مشيرا إلى أنه قد أغلق تماما ملف التفاوض مع أى ناد أنه حاليا يركز فقط فى تدريبات ومباريات الفريق الودية حتى يبدأ موسما قويا ينجح من خلاله فى تقديم عرض راق يسمح له بالاحتراف خارجيا والانضمام بصفة أساسية للمنتخب.

محافظ بورسعيد يرفع يده عن دعم الفريق

فرج الله يعرض إنجازاته مع المصرى فى مؤتمر صحفى اليوم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يعقد مجلس إدارة المصرى برئاسة على فرج الله فى السادسة مساء اليوم بمقر النادى مؤتمرا صحفيا موسعا لتوضيح إنجازات المجلس خلال الفترة الماضية وقبل انطلاق الموسم الجديد ويسعى المجلس إلى كشف كل الحقائق الغامضة لأعضاء الجمعية العمومية وفتح باب الحوار بين الإعلاميين وبعض الجماهير ودراسة الإيجابيات والسلبيات التى تركتها المرحلة الماضية وما واكبها من مفاجآت بداية من الرحيل المبكر لرئيس النادى سيد متولى والصراعات التى تعرض لها المجلس لسحب الثقة منه ويستعرض المجلس الاقتراحات بغرض السعى لإيجاد حلول سريعة لتنمية الموارد المالية انتظارا للدعم المالى.

الجدير بالذكر أن مجلس إدارة النادى المصرى أصدر بيانا إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لمناشدته استمرار دعمه ومؤازرته ومساندته للنادى المصرى وشدد الأعضاء على ضرورة المساهمة ومواصلة نهر العطاء المادى، اذ لن يستطيع النادى أن يواصل مسيرته إلا بهذا الدعم اللامحدود، خاصة أن أعضاء المجلس كشفوا النقاب عن محاولات البعض للضغط على المحافظ بعدم فتح خزائن المحافظة للصرف على النادى المصرى وتوجيه هذا الدعم ليشمل اتجاهات أخرى.

فى الوقت نفسه، أعلن فرج الله أنه سيفجر قنبلة من العيار الثقيل فى نهاية المؤتمر الصحفى تتعلق بقراره الأخير نحو الانتخابات القادمة للمصرى. على صعيد آخر، نجح الجهاز الإدارى فى إنهاء الترتيب لإقامة عدد من المباريات الودية خلال معسكر المقاولون العرب الذى ينطلق غدا على ملاعب وفندق المقاولون وتحددت اللقاءات الثلاثة الأولى مع طلائع الجيش وبتروجيت ثم وادى دجلة ويكثف أعضاء الجهاز الاتصالات لإقامة مباراة أخيرة ينهى بها الفريق استعداداته قبل خوض غمار ومنافسات الدورى الجديد.

كان لاعبو المصرى قد حصلوا على راحة سلبية لمدة يومين ينتظم بعدها اللاعبون فى التدريبات وقد تعرض الجهاز الفنى عن طريق أحد المساعدين الفنيين إلى أخذ تعليمات مشددة ضد المدافع عمرو الدسوقى فى محاولة لإجباره على الرحيل بعد واقعة رفض اللاعب لإرجاع مستحقاته المالية التى حصل عليها أخيرا عن طريق البنك ليدفع كابتن المصرى ضريبة إثبات موقف بعدم اختياره ضمن تشكيلة الفريق فى اللقاءات التجريبية الأخيرة.

انطلاق الأوليمبياد الثانى للجامعات بالإسكندرية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يفتتح الدكتور هانى هلال وزير التعليم العالى والبحث العلمى فى السابعة من مساء اليوم بالصالة المغطاة بمركز مبارك الأوليمبى بالإسكندرية فاعليات الأوليمبياد الثانى للجامعات المصرية، والتى تقام على مدى أسبوع كامل بحضور اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ورؤساء الجامعات المصرية المشاركة، فى مقدمتهم الدكتور حسن نديم رئيس جامعة الإسكندرية منظم البطولة بمشاركة أكثر من ٢٠٠٠ طالب وطالبة يتنافسون فى ١٥ لعبة رياضية، هى كرة القدم والطائرة والسلة وخماسى كرة القدم الشاطئية واليد والطائرة الشاطئية والتايكوندو وتنس الطاولة وألعاب القوى والجودو والسلاح والمصارعة والسباحة وكرة السرعة واختراق الضاحية.

كما يشارك لأول فى البطولة طلاب من أكاديمية الشرطة و٥ طلاب من ذوى الاحتياجات الخاصة من كل جامعة.

وصرح الدكتور عكاشة عبدالعال نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب بأن هناك ٥ ملاعب تم إعدادها لاستقبال المنافسات هى استاد الجامعة بالشاطبى والمدينة الجامعية بسموحة وكليتى التربية الرياضية للبنين والبنات وكلية الهندسة. الجدير بالذكر أن الإسكندرية استضافت البطولة الأولى فى العام الماضى وفاز منتخبها باللقب.

الجونة يواصل عروضه القوية فى سويسرا

كتب ـ محمد الديك:

حقق الفريق الأول لكرة القدم بنادى الجونة ثانى نتائجه الإيجابية بفوزه على فريق كراينز السويسرى بهدف نظيف أحرزه عرفه السيد، فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما أمس الأول فى ثالث تجاربه الودية خلال معسكره المقام حاليا بمدينة زيورخ استعدادا للموسم الكروى الجديد. كان الفريق قد نجح فى تحقيق فوز كبير على فريق أورنر سليكشن بخماسية نظيفة أحرزها رضا متولى وعمرو سماكة ووائل رياض «شيتوس» ورامى عادل وعرفة السيد بعد أن فشل فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام فريق لوزان السويسرى فى أولى تجاربه الودية.

الشرطة يواجه أبوقير والاتحاد فى معسكره بالإسكندرية

وافق الجهاز الفنى لفريق اتحاد الشرطة على مواجهة الاتحاد السكندرى فى لقاء ودى يجمع بين الفريقين بعد غد الثلاثاء من الشهر الحالى فى ختام معسكر الفريق المقام حاليا بالإسكندرية فى إطار مراحل برنامج الإعداد للموسم الجديد.

ووفقا لمحمد إبراهيم المدرب فإن الفريق سيخوض مباراتين وديتين بخلاف لقاءى المنصورة والترام السابقين يبدؤهما ـ اليوم ـ أبوقير للاسمدة والاتحاد السكندرى بعد غد ويؤدى اللاعبون حاليا البرنامج التدريبى يوميا على فترتين صباحية ومسائية، كان الجهاز الفنى قد منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة فقط حتى يلتقط اللاعبون الأنفاس خوفا من تعرضهم للإجهاد أوالإصابات قبل انطلاق الموسم الحالى.

وأضاف أن الفريق سينهى معسكره فى ٢٣ من الشهرالجارى قبل العودة إلى القاهرة للانتظام فى معسكر مغلق يوم ٢٧ فى أحد الفنادق الكبرى بمدينة السادس من أكتوبر يسبقها راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة .

السقعان ينفى اتهامات زاهر ويقاضيه أمام المحاكم

أرسل الزميل لطفى السقعان ردا على تصريحات سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بشأن ما نشر بموقعه الإلكترونى عن علاقة رئيس الاتحاد بقناة الوصل الإماراتية واتفاقها مع نجله محمد على تسويق البرامج التى ستنتجها القناة عن نشاط اتحاد الكرة وعملا بحق الرد ننشر رد السقعان كاملا.

يقول السقعان: إن ما نشر أمس على لسان سمير زاهر ليس له أى أساس من الصحة ولا يتعلق من قريب أو بعيد بما جاء بالموقع، حيث أشار رئيس الاتحاد صراحة إلى أننى اتهمته بالحصول على سمسرة وعمولة من خلال اتفاقية التوءمة مع نظيره الإماراتى وأيضا اتهمته بالتربح وهو ما لم يحدث مطلقا..!

أما فيما يتعلق بقوله بأننى ذكرت أن هناك إضافة بعقد التوءمة تقضى بتعيين ابنه محمد فى منصب مدير التسويق لقناة الوصل فهذا أيضا مخالف للحقيقة لأن عقد نجله مع القناة منفصل تماما وليس له أى دخل بالتوءمة مع الاتحاد الإماراتى.. ثم اتهام زاهر لى والكلام مازال على لسان السقعان بتلفيق هذه العقود فهذا سيحدده قضاء مصر العادل ولن أتنازل عن حقى الأدبى فى هذا الاتهام الصريح الذى يعد جديدا على الوسط الصحفى.

الخماسى يدعو «أنيس منصور» ضيف شرف بطولة العالم للشباب

آية مدنى تدخل موسوعة جينس للأرقام القياسية وصقر يهنئ الاتحاد

آية مدنى

كتبت ـ حنان عبدالله:

وجه الاتحاد المصرى للخماسى الحديث برئاسة اللواء الدمرداش التونى دعوة رسمية للكاتب الكبير أنيس منصور لحضور فاعليات بطولة العالم للشباب تحت ١٨ سنة والتى يستضيفها الاتحاد المصرى للعبة بملاعب نادى مدينة نصر فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٧ يوليو الحالى بمشاركة أكثر من ٢٧ دولة ليكون ضيف شرف البطولة.

حيث ينتظر الاتحاد رد الكاتب الكبير على الدعوة والتى جاءت بعد أن أبدى أنيس منصور سعادته واهتمامه بإنجازات اللاعبة آية مدنى فى مجال اللعبة.

هذا، ويعقد الاتحاد المؤتمر الصحفى الخاص بالبطولة فى السابعة من مساء يوم الأربعاء المقبل بأحد فنادق الهرم بحضور كل من اللواء الدمرداش التونى وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى وأعضاء اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى ومندوب الاتحاد الدولى، يعقبه المؤتمر الفنى ثم تنطلق فاعليات البطولة يوم الخميس المقبل، والتى تبدأ بمنافسات فردى الرجال ثم تقام منافسات السيدات يوم الجمعة الموافق ٢٤ يوليو الحالى، ثم تحصل الفرق والبعثات المشاركة على راحة سلبية يوم السبت ينظم خلالها الاتحاد المصرى رحلة سياحية للبعثات لزيارة الأهرمات والمتحف المصرى ثم تستأنف منافسات فرق التتابع يوم الاحد المقبل وتغادر البعثات القاهرة يوم الاثنين.

هذا، ويشارك المنتخب المصرى للشباب بفريق مكون من ٩ لاعبين ولاعبات، هم إسلام حامد وأحمد خالد ومحمد عيد والحسن الغواص وعلى الدين جمعة واللاعبات ندى أشرف ورنا عصام ونفين نور ونورهان العسيلى، حيث يتدرب المنتخب حاليا تحت إشراف المدير الفنى مكاى فلاديمير.

وفى سياق آخر، دخلت أسطورة الخماسى الحديث آية مدنى موسوعة جينيس للأرقام القياسية بعد أن نجحت فى تحقيق خمس ميداليات «ثلاث ذهبيات وفضيتين» خلال الأشهر الخمسة المنقضية فى منافسات كأس العالم للكبار وبطولة العالم للناشئين لتكون أول لاعبة على مستوى اللعبة عالميا تحقق هذا الانجاز، وقد تلقى الاتحاد برقية تهنئة خاصة من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى لهذا الانجاز غير المسبوق للعبة واللاعبة.

الكبار فى أوروبا يبيعون النجوم
.. وفى مصر الوضع مختلف

120 مليون جنيه.. خسائر الأندية فى بورصة اللاعبين

أبو تريكة

عمرو زكى

كتب - محمد أبو العينين:

كم مليونا تبخرت؟ سؤال يطرح نفسه الآن بعد رفض الأندية احتراف أو رحيل نجومها.. هناك أندية لا تعانى ماليا ولكن لديها عروضا لشراء نجومها بأرقام خيالية.. وهناك أندية لا تملك من المال الوفير ما يكفى لسد احتياجاتها ولكنها فى المقابل ترفض بيع نجومها.

فى النهاية كرة القدم تبقى لعبة احتراف.. والمال فيها أهم أدوات «اللغة الرسمية» للإدارات.. فى أوروبا مهما كانت قيمة اللاعب الفنية بالنسبة إلى ناديه ولكن عند وصول العرض المالى المناسب يتم التعامل مع الأمر على أنه استثمار.. النماذج موجودة منها: استغناء الميلان الإيطالى عن كاكا البرازيلى، والإنتر عن زالاتان إبراهيموفيتش السويدى، ومانشيستر يونايتد الإنجليزى عن كريستيانو رونالدو البرتغالى.

كل واحد من هذا الثلاثى تحديدا يعد العمود الفقرى لفريقه وهو أيضا صانع إنجازاته فى الأعوام الثلاثة الأخيرة وكان له الدور الأول فى نيل البطولات التى تحققت.

لغة المال دفعت تلك الأندية إلى الاستغناء عن اللاعبين الكبار، على الرغم من عدم احتياجها للمال فى المقام الأول.

فى مصر تختلف النظرة تماما لدى الأندية فى الوقت نفسه، دائما ما يكون المال الوفير العائد من بيع اللاعبين مرفوضا.. فى وقت يكون فيه للمال الكلمة الأولى والأخيرة فى حسابات الأندية، وبالتأكيد يكون لحسابات الجماهير الدور المطلق فى ذلك.

أندية مصر تعانى من تفشى ظاهرة ـ التدخل الجماهيرى ـ بعيدا عن قيمة اللاعب الفنية أو حاجة النادى إلى البيع أو مدى تحقيق أرباح خيالية.

أندية مصر تفتقد الآن وبشكل مباشر عامل «الأمان» فى علاقتها مع الجماهير خصوصا إذا كان ارتباط لاعب الكرة بالجمهور طاغيا وشعبيا أو كان علاقة الجمهور بالنادى الساعى لضم لاعب سيئة وتحمل نفورا بسبب عامل المنافسة على الألقاب.

النماذج مختلفة فى ظاهرة: كم مليونا تبخرت من الأندية المصرية كان من الممكن تحقيقها فى حالة البيع الفورى والمباشر للاعبين كبار لديها؟

أندية مصر ـ أو بمعنى آخر عدد كبير ـ تنازل عن مكاسب مالية طاغية خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية بسبب عامل الرفض الفورى فى الاستغناء عن النجوم سواء كانت الأندية فى حاجة إلى المال الكبير أو لا تحتاجه.

النماذج مختلفة وعديدة وأسماء اللاعبين المرتبطين بتلك الظاهرة من أصحاب الأسماء الكبيرة فى كرة القدم المصرية فى الوقت الحالى، وبلا شك يظهر اسم الأهلى على رأس قائمة تلك الأندية.

نعم الأهلى يعد أكبر الأندية المصرية وأفضلها استقرارا ماليا ولديه آلية تتيح له الاستثمار الجيد فى عالم كرة القدم وهو أول من أنشأ إدارة للتسويق والاستثمار الكروى وخصوصا فى عالم التعاقدات، وبالنظر إلى خسائر الأهلى فى صيف عام ٢٠٠٩ نجد أن أكبر خسائره كانت رفضه الاستغناء عن محمد أبوتريكة صانع ألعاب الفريق الكروى الأول والذى أعلن عن استمراره مع الفريق، أبوتريكة فى سن الثلاثين ويقترب من محطته الحادية والثلاثين عاما كان قريبا من الانتقال إلى أهلى دبى الإماراتى أو الهلال السعودى.

الروايات تقول إن الأهلى كانت لديه عروض تجاوزت قيمتها ٤ ملايين يورو ـ ٣٢ مليون جنيه تقريبا ـ من أجل الاستغناء عن اللاعب الكبير ولكنه فضل استمرار اللاعب فى صفوفه.

لا يختلف اثنان على قيمة أبوتريكة الفنية وأهميته للأهلى فى الوقت الحالى خصوصا أنه نجمه الأول فى العصر الذهبى لكرة القدم فى المواسم الخمسة الأخيرة وهو ثانى أفضل لاعبى أفريقيا فى العام الماضى ولمع بشدة مع المنتخب الوطنى فى كأس العالم للقارات ولكن من المستحيل الحصول على رقم مالى كبير كالمعروض الآن فى المستقبل من أجل بيعه مع تقدم السن أكثر، والأهلى نفسه عند فتح باب الانتقالات الصيفية رفض بيع حسين ياسر محمدى صانع ألعابه القطرى الجنسية إلى أحد الأندية القطرية نظير مليونى يورو، وهو عرض أحضره اللاعب وتحدثت عنه عدة صحف قطرية، وتضمن العرض تقديم مليونى يورو ـ ١٦ مليون جنيه ـ تقريبا للأهلى للحصول على خدمات المحمدى ـ ٢٥ عاما ـ ولكن لجنة الكرة رفضت التفريط فى المحمدى بداعى عدم توافر بدائل فى مركز صانع الألعاب وتم ربط الاستغناء عن المحمدى بالتعاقد مع لاعبين جدد فى نفس مركزه.

إذن الأهلى قد يكون خسر فى الاستثمار الرياضى قرابة الـ٥٠ مليون جنيه فى سبيل رفضه التفريط فى الثنائى حسين ياسر محمدى ومحمد أبوتريكة.

ويظهر بعد الأهلى القطب الثانى للكرة المصرية الزمالك، والزمالك فرط فى فرصة ذهبية للاستغناء عن عمرو زكى ـ ٢٦ عاما ـ عند عودته من ويجان أتلتيك الإنجليزى عندما تلقى عرضا من بلاكبيرن روفرز الإنجليزى الذى طلب شراءه مقابل ٦ ملايين جنيه إسترلينى أى مقابل ٦٦ مليون جنيه وجاء رفض الصفقة بداعى أن النادى مقبل على انتخابات بالإضافة إلى عدم وصول العرض المالى لطموحات الزمالك.

المفاجأة الأكبر هى أن الزمالك لم يتلق عرضا رسميا لشراء مهاجمه سوى من مالاجا الإسبانى حمل نحو مليونى يورو فقط أى نحو ١٥ مليون جنيه وبذلك تصل الخسارة المالية للزمالك الآن إلى نحو ٥٤ مليون جنيه.

ويحاول مسئولو الزمالك الوصول بسعر زكى إلى رقم كبير أملا فى تدعيم خزينة النادى على أن يكون البديل هو الإبقاء عليه أملا فى استعادة اللاعب سمعته الاحترافية.

والمعروف أن الزمالك حصل على عرض مالى قيمته ١٤ مليون جنيه إسترلينى فى نوفمبر ٢٠٠٨ ورفضه رغم وصول العرض إلى ١٤٤ مليون جنيه.

وبالانتقال إلى ناد آخر وهو الإسماعيلى نجد أن خزينته الخاوية رفضت صفقة من الأهلى لشراء شريف عبدالفضيل قلب الدفاع مقابل ٥ ملايين جنيه بالإضافة إلى ضمه لاعبين من الأهلى فى صفقة رابحة بكل المقاييس للإسماعيلى، وجاء رفض عرض الأهلى لوجود حساسية بين الناديين وتهديد أعضاء الجمعية العمومية بسحب الثقة من مجلس الإدارة برئاسة المهندس نصر أبوالحسن فى المستقبل.

والإسماعيلى أعلن بدوره إمكانية فتح مزاد للزمالك فقط للحصول على خدمات عبدالفضيل فى وقت يرفض فيه الزمالك سداد قيمة الصفقة «كاش» ويطلب التقسيط.

المقاولون العرب خسر ٦ ملايين جنيه عندما استعاد علاء كمال ومحمود سمير ثنائى الوسط من الزمالك بعد زوال توجهما بالبقاء لمدة موسم كامل فى دكة بدلاء الزمالك، واضطر المقاولون لاستعادة الثنائى بعد أن كان من حقه الحصول على ٦ ملايين جنيه قيمة أقساط متأخرة على الزمالك الذى اشتراهما منه فى صيف عام ٢٠٠٨.

والمعروف أن كلا من علاء كمال ومحمود سمير باعهما المقاولون العرب للزمالك مقابل ١٠ ملايين جنيه حصل منها على ٤ ملايين فقط.

وعودة إلى الأندية الخاسرة ماليا لنجد اسم بتروجيت الذى رفض رحيل لاعبه الموهوب وليد سليمان صانع الألعاب إلى الأهلى مقابل ١٠ ملايين جنيه، على الرغم من أن اللاعب كان متمسكا بالرحيل إلى الأهلى بعد انتهاء فترة إعارته إلى أهلى جدة السعودى فى مايو الماضى، المفاجأة أن الفريق البترولى خسر من وراء رفضه رحيل وليد سليمان فرصة الاستعانة بلاعبين جدد من الأهلى كان يرغب فى ضمهم وتحديدا الثلاثى أحمد صديق الظهير الأيمن وحسين على لاعب الوسط المدافع وأحمد حسن دروجبا رأس الحربة، والأول استمر فى الأهلى والثانى انتقل إلى الجونة والثالث وقع لاتحاد الشرطة، وكان الأهلى عرض انتقالهم إلى بتروجيت بعد أن طلب الأخير شراءهم ضمن صفقة انتقال وليد سليمان إلى الأهلى فى صيف العام الحالى.

وهم أسماء كان من المتوقع أن ترفع مكاسب بتروجيت فى حالة إتمامه الصفقة إلى نحو ١٥ مليون جنيه على الأقل. رفض انتقال وليد سليمان إلى الأهلى سببه فى المقام الأول هو اعتقاد مختار مختار أنه باستمرار اللاعب يمكنه المنافسة على لقب الدورى العام فى الموسم المقبل.

وخسر إنبى ما لا يقل عن ٣ ملايين جنيه برفضه انتقال مهاجمه الإيفوارى دى فونيه ـ ٣٠ عاما ـ إلى الزمالك الذى طلب شراءه بنفس المقابل المالى قبل نحو شهر، وهو رقم يصعب تعويضه فى مهاجم من مواليد عام ١٩٧٩ أى وصل إلى محطته الثالثة مع العمر.

وبحساب بسيط نجد أن الأندية المشار إليها والتى تعد الأكبر فى عدم الدخول فى عالم الاستثمار الكروى وصلت إلى ١٢٠ مليون جنيه كحد أدنى لمجرد رفضها التفاوض وقبل الرفض المباشر وهو رقم يعد كبيرا فى ظل الأزمة الاقتصادية التى تخيم على الأوضاع الكروية وسياسات الأندية التعاقدية فى الوقت الحالى.

رحلة الزمالك من ١٤٤ مليونًا إلى ١٤ مليونًا فى صفقة زكى

الأهلى فقد نحو ٥٠ مليونًا فى أبوتريكة والمحمدى

وليد سليمان

ياسر المحمدى

بيريز

بن زيمة

فلورنتينو بيريز يدافع عن صفقاته وملايينه:

ريال مدريد شركة تشترى «الماكينات» لزيادة «الإنتاج».. ما هى المشكلة؟!

■ «بيرنابيو» هو سبب انضمام كاكا ورونالدو إلى النادى الملكى وليس أنا!

تعرض فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد الإسبانى إلى الكثير من الانتقادات أخيرا بسبب السياسة الشرائية التى اتبعها لتدعيم صفوف ناديه خلال موسم الانتقالات الصيفية الحالى.

فبعد أن كان نادى مانشستر سيتى الإنجليزى هو الشغل الشاغل لوسائل الإعلام العالمية بسبب سعيه الدائم نحو التعاقد مع نجوم لعبة كرة القدم فى العالم وتحديدا منذ انتقال ملكية النادى إلى شركة أبو ظبى للتطوير والاستثمار التى تسعى إلى استقطاب نجوم العالم، جاء النادى الملكى الإسبانى ليبرم صفقات من العيار الثقيل تهز العالم، بدأت بضم البرازيلى ريكاردو كاكا من نادى إيه.سى.ميلان مقابل ٦٧ مليون يورو، وهو اللاعب الذى رفض قبل شهور وتحديدا خلال شهر يناير الماضى الانضمام إلى مانشستر سيتى مقابل ما يفوق ١٥٠ مليون جنيه إسترلينى، وبعدها ضم البرتغالى كريستيانو رونالدو من ناديه مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل ٩٤ مليون يورو، ثم الفرنسى كريم بن زيمة من نادى ليون الفرنسى، وراءول ألبيول من نادى فالنسيا الإسبانى، بالإضافة إلى محاولات الحصول على صانع الألعاب الفرنسى فرانك ريبيرى من نادى بايرن ميونيخ الألمانى.

الكثير من علامات الاستفهام تدور حول مهندس هذه الصفقات الـ«مدريدية»، وهو بيريز، العائد من جديد إلى رئاسة النادى الملكى.

وأجاب بيريز عن بعض هذه الأسئلة فى لقاء أجرته معه هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»، حيث دافع بشدة بيريز عن السياسة التى يتبعها فى تعاقدات النادى خلال موسم الانتقالات الحالى.

ففى بداية اللقاء وجه المحاور سؤالا إلى بيريز قال فيه إنه «يعيد تشكيل سياسة الانتقالات فى عالم كرة القدم من جديد»، وأضاف: «السياسة التى يتبعها النادى حاليا لشراء اللاعبين هى سياسة اقتصادية كان العظيم سانتياجو بيرنابيو هو أول من اتبعها، وتعتمد هذه السياسة على ضم اللاعبين المتميزين إلى صفوف الفريق، وصناعة مزيج منهم يكون على قدر كبير من الكفاءة والأداء الذى يليق بتاريخ نادى ريال مدريد، وهو ما ينال إعجاب كل جماهير ريال مدريد حول العالم، وهذه السياسة تضمن النجاح الاقتصادى للنادى».

وأضاف بيريز: «بخصوص تعاقدنا مع رونالدو، كان مانشستر يونايتد متمسكا ببقاء اللاعب ضمن صفوفه، وكان مانشستر يضع أمامنا مطالب مادية كبيرة حتى لا تتم الصفقة، وكان السبيل الوحيد للحصول على خدمات رونالدو هو دفع المبلغ المطلوب وهو ٩٤ مليون يورو، وهذا ما فعلناه للحصول على اللاعب من مانشستر، ونحن واثقون من أن رونالدو خلال السنوات المقبلة سيعود بالكثير من النفع على النادى، وسيحقق أرباحا للنادى تفوق المبلغ الذى قمنا بدفعه للحصول عليه، ونثق فى أنه سيكون استثمارا ناجحا».

وسأله المحاور عن فترة رئاسته الأولى للنادى فى الفترة من ٢٠٠٠ حتى ٢٠٠٦، حيث كان يتبع نفس السياسة الشرائية تقريبا بشراء العديد من النجوم أمثال زيدان والبرازيلى رونالدو، ولكنها لم تأت بثمارها مع الفريق أو النادى، بل كان النادى على وشك بيع ملعب التدريب الخاص به لتغطية النفقات وتأمين مبلغ يقرب من ٣٦٠ مليون يورو، فرد بيريز قائلا: «هذه المرة لن نلجأ إلى بيع أى شىء خاص بالنادى، فنحن واثقون من أن هؤلاء اللاعبين العظماء سوف يقودون النادى إلى انتصارات عظيمة تجعل من هذا الاستثمار ناجحا ومربحا، فالأمر هنا أشبه بشركة أو مصنع، وكأنك تشترى معدات أو ماكينات تعمل على زيادة الإنتاج الخاص بك، مما يعمل على زيادة أرباحك، والماكينات هنا هى اللاعبون».

كما أكد بيريز أن ناديه سوف يجنى أرباحا من وراء هؤلاء اللاعبين نتيجة بيع تذاكر المباريات والتدريبات، وبيع تسويق الحقوق التليفزيونية، هذا بالإضافة إلى التسويق الرياضى الذى ستقوم به إدارة النادى، وبيع قمصان هؤلاء اللاعبين إلى الجماهير.

وعن القروض التى حصل عليها النادى لتغطية المقابل المادى لصفقات الصيف وخاصة صفقتى كاكا ورونالدو، قال بيريز: «إن النادى سوف يقوم بسداد هذه القروض فى فترة تتراوح ما بين عامين إلى ثلاثة أعوام، وفى حالة نجاح الفريق فى بطولة دورى أبطال أوروبا قد يتم سداد هذه القروض بالكامل خلال عام واحد فقط».

وأكد بيريز فى رده على سؤال حول عدد البنوك التى حصل منها ريال مدريد على القروض وما إذا كانت هذه القروض من بنكين أو أكثر، أنه يفضل الحديث عن الأعمال والاستثمار وليس الحديث عن البنوك!

وسأله محرر الـ«بى.بى.سى» عما ذكرته بعض التقارير الصحفية الإسبانية حول أن هناك ديونا على الريال تتراوح قيمتها ما بين ٥ إلى ٦ ملايين يورو لصالح الحكومة يصعب على النادى سدادها وأن هذه الديون خاضعة لضرائب حكومية، ورد بيريز قائلا: «هذا بكل بساطة غير صحيح، المبلغ فى حدود مليون يورو فقط لا غير، وبعد هذه الضرائب لن يزيد الدين على ٣ ملايين يورو».

واتهمه محرر هيئة الإذاعة البريطانية قائلا: «إنك تغير معالم كرة القدم، فاللعبة دائما كانت عبارة عن علاقة بين النادى واللاعب والجمهور، وأنت الآن تجعلها علاقة بين الاستثمار والأعمال»، فرد عليه بيريز قائلا: «لا.. هذا غير صحيح، فعندما جاء ألفريدو دى ستيفانو إلى ريال مدريد قال الناس وقتها نفس ما تقوله أنت الآن، ووصف البعض هذه الصفقة بالجنون نتيجة مقابلها المادى، ووقتها كان المقابل المادى كبيرا فعلا، ولكن اليوم هذا المقابل المادى لصفقة دى ستيفانو يكاد لا يذكر فى عالم كرة القدم، ودفع الريال مبلغا كبيرا لاستقدام سانتياجو بيرنابيو، واستحوذ على قلوب الناس والمشجعين بمثل هذا اللاعب، وهذا ما نفعله الآن».

وأضاف بيريز: «بالعودة إلى هذه السياسة التى بدأها بيرنابيو، فقد فكر عندما جلب الكثير من النجوم إلى ريال مدريد فى إنشاء أكبر استاد لكرة القدم فى العالم لأنه كان يؤمن بأن كل تذاكر المباريات سوف تباع لرغبة الجماهير فى حضور مباريات الفريق، وبهذا سوف يحصل النادى على الكثير من الأموال، لهذا سوف تظل هذه هى سياستنا والنموذج الذى نسير عليه فى النادى الملكى».

عن فلورنتينو بيريز

اسمه بالكامل فلورنتينو بيريز رودريجز، ولد فى ٨ مارس ١٩٤٧، درس الهندسة وعمل كمهندس مدنى وسبق له العمل فى المجال السياسى، ولكن ثروته تشكلت من خلال تفوقه فى مجال البناء والمقاولات.

تولى رئاسة نادى ريال مدريد عام ٢٠٠٠، وظل فى منصبه لدورتين حتى قدم استقالته عام ٢٠٠٦، وتحديدا يوم ٢٧ فبراير بعد أن خسر النادى الملكى على ملعبه سانتياجو بيرنابيو ووسط جماهيره المحتشدة من نادى الأرسنال الإنجليزى صفر ـ ١ فى دورى أبطال أوروبا وخرج من البطولة، وعلل بيريز استقالته بعدم تحقيق النادى أى إنجاز منذ الفوز بدورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٢ رغم وجود كتيبة من نجوم كرة القدم ضمن صفوف الفريق مثل الفرنسى زين الدين زيدان والبرازيليين رونالدو وروبرتو كارلوس والبرتغالى لويس فيجو والإنجليزى ديفيد بيكهام، بالإضافة إلى قائد الفريق راءول جونزاليس وفيرناندو هييرو. وعاد بيريز من جديد إلى رئاسة النادى الملكى هذا العام، ورصد مبلغ ٣٠٠ مليون يورو لتدعيم صفوف الفريق، وحتى الآن نجح فى ضم البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بن زيمة والإسبانى راءول ألبيول. وبلغ حتى الآن مجمل قيمة الصفقات التى عقدها نادى ريال مدريد تحت رئاسة بيريز منذ أن تولى رئاسة النادى عام ٢٠٠٠ وحتى يومنا هذا ٥٥٣ مليون يورو لشراء ١٧ لاعبا.

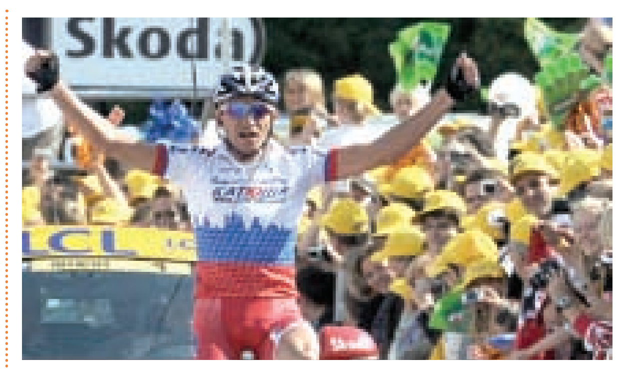
من هو سانتياجو بيرنابيو؟

سانتياجو بيرنابيو الذى ورد ذكر اسمه فى تصريحات فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد هو واحد من أشهر لاعبى الكرة فى تاريخ إسبانيا وريال مدريد.

ولد بيرنابيو يوم ٨ يونيو ١٨٩٥ فى مدينة ألمينسى، وانضم إلى نادى ريال مدريد عام ١٩١١، أى بعد تأسيس النادى الملكى بنحو ١٠ سنوات، وكان يلعب فى مركز المهاجم، وتميز بالقوة الجسمانية، وخلال مشواره مع الريال كلاعب خاض ١٦ موسما، نجح خلالها فى تسجيل أكثر من ١٢٠٠ هدف.

وبعد اعتزاله اللعب قرر الاتجاه إلى المجال الإدارى عام ١٩٢٩، ويحسب له جهوده فى إعادة إعمار النادى بعد الدمار الذى لحق به بعد الحرب الأهلية الإسبانية، وفى عام ١٩٤٣ تم انتخابه رئيسا للنادى.

وكان بيرنابيو هو صاحب فكرة إنشاء استاد كرة قدم للفريق حتى يتسنى لعدد كبير من الجماهير حضور المباريات مما يحقق إيرادات ضخمة لخزينة النادى، وبالفعل تم إنشاء الاستاد عام ١٩٤٧ بسعة ١٢٠ ألف متفرج وكان أكبر استاد فى أوروبا وقتها، فتم إطلاق اسمه عليه تخليدا لاسم هذا الرجل الذى عشقته جماهير النادى الملكى، والذى توفى فى ٢ يونيو ١٩٧٨.



إيفانوف لدى وصوله إلى خط النهاية (أ.ف.ب)

حادث مأساوى فى سباق فرنسا الدولى للدراجات

شهدت المرحلة الرابعة عشرة من سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» حادثا مأساويا، حيث لقيت سيدة كانت تشاهد السباق مصرعها عندما صدمتها دراجة بخارية تابعة للشرطة المكلفة بتأمين السباق.

وذكرت صحيفة «ليكيب» الرياضية الفرنسية المتخصصة أن القتيلة التى تبلغ من العمر ٦١ عاما كانت تتابع السباق عندما صدمتها الدراجة المنطلقة بسرعة كبيرة.

ووفقا لشهود العيان، فإن الضحية تعرضت للاصطدام وهى تحاول اجتياز طريق بالقرب من مدينة ويتيلشيم على بعد نحو ٤٠ كيلومترا من نقطة بداية المرحلة فى مدينة كولمار لمتابعة السباق من زاوية أفضل.

فى الوقت نفسه، ذكرت الإذاعة الفرنسية أن رجلا مسنا وسيدة ـ ٣٧ عاما ـ تعرضا للاصطدام فى الحادث نفسه الذى ربما وقع نتيجة للأرضية المبللة بسبب الأمطار الغزيرة.

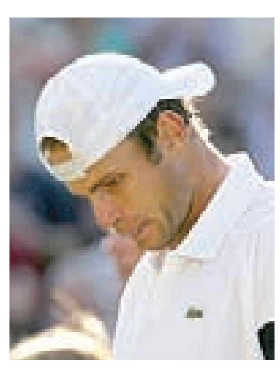
وكانت تقارير أولية قد تحدثت عن تعرض ثلاث سيدات للإصابة فى هذا الحادث، قبل أن يتم الإعلان عن مصرع سيدة فقط وإصابة اثنين آخرين.

وتم تقديم الإسعافات الأولية للمصابين الثلاثة فى موقع الحادث قبل نقلهم إلى مستشفى فى مولهاوس.

وفاز بهذه المرحلة من السباق المتسابق الروسى سيرجى إيفانوف ـ ٣٤ عاما ـ والذى كان واحدا من بين ١٢ متسابقا تقدموا على باقى المنافسين بعد ١٤ كيلومترا من بداية المرحلة التى امتدت لمسافة ١٩٨٩ كيلومترا من كولمار إلى بيسانكون. وتفوق المتسابق الروسى على جميع منافسيه قبل ١١ كيلومترا على نهاية السباق ليحرز ثانى مرحلة له خلال مسيرته فى تور دو فرانس.

وجاء الأيرلندى نيكولاس روش فى المركز الثانى بفارق ١٦ ثانية خلف إيفانوف يليه النيوزيلندى هايدن رولستون فى المركز الثالث.

وقطع إيفانوف مسافة السباق فى أربع ساعات و٣٧ دقيقة و٤٧ ثانية بمتوسط سرعة٤٢,٩٨ كيلومتر فى الساعة



روديك

روديك يغيب عن إنديانا بوليس

ذكرت صحيفة «آس» الرياضية الإسبانية أن لاعب التنس الأمريكى آندى روديك الذى تأهل مؤخرا إلى نهائى بطولة ويمبلدون أعلن اعتذاره عن عدم المشاركة فى بطولة إنديانا بوليس الأمريكية التى تنطلق على الملاعب الصلبة.

وقال روديك عبر موقعه على شبكة «تويتر» الاجتماعية إنه غير مستعد بعد للمشاركة فى البطولة التى توج بلقبها مرتين من قبل، حيث لا يزال يعانى من الإجهاد منذ النهائى الماراثونى الذى خاضه فى ويمبلدون عندما خسر المباراة والبطولة فى المجموعة الخامسة أمام النجم السويسرى روجيه فيدرر.

وأصبح بذلك الأمريكى الآخر جيمس بليك ـ بطل عام ٢٠٠٦ ـ هو المرشح الأقوى لتلقى دعوة من اللجنة المنظمة للبطولة للعب بدلا من روديل.

أديبايور: ولدت لألعب كرة القدم.. وسأصنع «تاريخ» مانشستر سيتى!

أديبايور

أعلن نادى مانشستر سيتى الإنجليزى رسميا أنه ضم المهاجم التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور من الأرسنال بموجب عقد مدته خمس سنوات مقابل ٣٥ مليون يورو، وذلك بعد أن أتم اللاعب إجراءات الفحص الطبى بنجاح. وكانت صحيفة «صن» البريطانية قد ذكرت قبل أيام أن أديبايور سيحصل على راتب أسبوعى قدره ١٣٠ ألف جنيه إسترلينى من ناديه الجديد، وسيرتدى القميص رقم ٢٥.

وأصبح أديبايور بذلك ثالث مهاجم يضمه المدير الفنى مارك هيوز بعد الباراجويانى روكى سانتا كروز والأرجنتينى كارلوس تيفيز، فى إطار سعى مانشستر سيتى للمنافسة على مركز مؤهل لمسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل، كما يعد رابع صفقات مانشستر سيتى بصفة عامة فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية بعد جاريث بارى وسانتا كروز وتيفيز.

وقال أديبايور أمام نحو ٣٠٠ من جماهير سيتى الذين احتشدوا للترحيب به: «هذا يجعلنى أشعر بأننى موضع ترحاب وبأننى مميز، وأنتظر أن ألعب لسيتى حتى أظهر للجماهير ما أنا قادر على فعله».

وأضاف: «لقد ولدت لكى ألعب كرة القدم وهذا ما أريده، لقد جئت إلى هنا لصنع التاريخ لهذا النادى وهذه الجماهير، لقد أخبرنى الرئيس والمدرب بأنهما يريدان ذلك أيضا، ولا يمكننى الانتظار حتى موعد بدء المشوار».

أما مارك هيوز المدير الفنى لفريق مانشستر سيتى، فقد نقل عنه الموقع الرسمى للنادى قوله عن هذه الصفقة: «لطالما كان أديبايور أحد أبرز المهاجمين فى الدورى الممتاز منذ قدومه من فرنسا، ونحن سعداء لأنه وافق على الانضمام إلى صفوفنا».

وكان أديبايور ـ ٢٥ عاما ـ قد انضم إلى الأرسنال الإنجليزى فى يناير عام ٢٠٠٦ قادما من موناكو الفرنسى مقابل ٥ ملايين يورو، علما بأنه قاد الفريق الفرنسى إلى المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا عام ٢٠٠٤، لكن موناكو خسر أمام بورتو البرتغالى ٣/صفر. ولعب أديبايور الذى اختير أفضل لاعب أفريقى عام ٢٠٠٨ مع الأرسنال ١٤٢ مباراة وسجل ٦٢ هدفا.

وكان اللاعب، الذى يتميز بطول قامته ورشاقته، قد استهل مشواره الكروى فى صفوف ميتز الفرنسى، ثم انتقل إلى موناكو، قبل أن يرحل إلى الأرسنال ليشارك معه فى ١٠٤ مباريات ويحرز ٤٦ هدفا. وجاءت أفضل إنجازات إديبايور فى موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨ عندما أحرز ٢٤ هدفا فى ٣٦ مباراة.

نجوم وملاعب

«أعصاب» هيجيتا

ذكرت مصادر طبية فى مدينة ميديين الكولومبية أن حارس مرمى المنتخب الكولومبى المعتزل رينيه هيجيتا تم نقله إلى أحد المستشفيات بسبب معاناته من آلام شديدة فى الرأس.

وقالت مصادر فى مستشفى سان فيسينتى دى باول لإذاعة «كاراكول» إن هيجيتا ـ ٤٢ عاما ـ يخضع إلى فحوص تتعلق بالأعصاب.

ورفض الحارس المخضرم ـ وهو أحد أبرز نجوم المنتخب الكولومبى طوال عقد التسعينيات من القرن الماضى ـ بشكل مستمر المشاركة فى مباريات اعتزال نجوم سابقين مثل فاوستينو أسبريا وإيفان فالنسيانو، وكانت الأسباب غير معروفة.

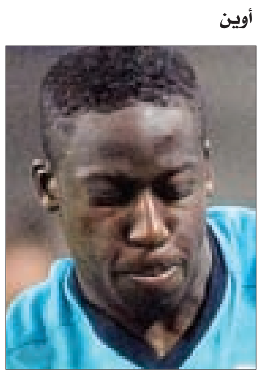
واشتهر هيجيتا بغرابة أطواره، حيث كان يخرج من مرماه كثيرا ويسجل أهدافا، وكان يتصدى لبعض الكرات بطرق غريبة للغاية، كما ظل ـ رغم تقدم سنه ـ يلعب حتى نهاية العام الماضى مع فريق ديبورتيفو بيريرا المحلى المتواضع.

بداية قوية لأوين

حقق مايكل أوين بداية واعدة مع فريقه الجديد مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى لكرة القدم بعد أن قاده للفوز على تشكيلة من نجوم الدورى الماليزى ٢/٣ فى مباراة ودية هى الأولى لفريق «الشياطين الحمر» فى جولته الآسيوية.وسجل أوين ـ الذى انتقل أخيرا من نيوكاسل إلى مانشستر يونايتد ـ هدف الفوز للمان يونايتد قبل ٥ دقائق من نهاية المباراة، وجاء عندما تسلم الكرة داخل المنطقة، ثم تلاعب بالحارس قبل أن يضعها داخل الشباك.

وسجل هدفى المان يونايتد الآخرين واين رونى والبرتغالى لويس نانى فى الدقيقتين ٨ و٢٧، وسجل هدفى الفريق الماليزى عمرى يحيى فى الدقيقتين ٤٥ و٥٢.

أوين



سيسوكو

سيسوكو لائق طبيًا

أكد نادى بورتو البرتغالى انتقال مدافعه الفرنسى سيسوكو إلى صفوف مواطنه ليون مقابل ١٥ مليون يورو.

وكان مصدر مقرب من ليون قد أعلن فى وقت سابق عن إتمام الصفقة بين الناديين، والتى وقع بموجبها سيسوكو عقدا لمدة خمس سنوات، وبموجبه سيحصل بورتو على ٢٠٪ من قيمة انتقال سيسوكو إلى أى فريق آخر فى المستقبل.

وأكد بورتو اجتياز سيسوكو للفحص الطبى الروتينى بنجاح، رغم أن اللاعب نفسه ـ ٢١ عاما ـ كان على وشك الانتقال إلى ميلان الإيطالى الشهر الماضى، ولكن الصفقة لم تستكمل بسبب فشل اللاعب فى الفحص الطبى!

العالم يسبح فى دبى

أعلن الاتحاد الدولى للسباحة «فينا» منح إمارة دبى حق استضافة بطولة العالم للسباحة عام ٢٠١٣.

وأسفرت عملية الاقتراع السرى التى جرت فى العاصمة الإيطالية روما بمشاركة ٢١ من أعضاء «فينا» عن اختيار دبى لتنظيم بطولة العالم متفوقة على العاصمة الروسية موسكو ومدينة هامبورج الألمانية.

وتنطلق بطولة العالم للسباحة للعام الحالى يوم الجمعة المقبل فى روما، فيما ستقام بطولة عام ٢٠١١ فى مدينة شنغهاى الصينية.

ولنا ملاحظة

اليوبيل الماسى!

■■ لم يطلب أبوتريكة تعويضه، ولم تعقد لجنة الكرة بالأهلى اجتماعا معه لتعلنه بمنحه خمسة ملايين جنيه، مقابل تضحيته، وانتمائه للنادى ولم يطلب أبوتريكة ولم يفكر فى تلك الأمور المادية، ولكنه حسبها ببساطة: كم يساوى حب الناس؟ يساوى مال الدنيا كله.. لكن أصحاب النفوس المريضة، يرون أن كل تصرف وقرار له مقابل؟!

■■ فى مجتمعات اليقين المتحضرة يحسب الكذب جريمة، لكن فى مجتمعات الشك مثل مجتمعنا يعتقد البعض أنه لابد أن يكون كل قرار أو رأى له ثمنه أو أنه لهدف، أو لمصلحة خاصة، فإما يكون المال، أو يكون العمل فى مكان أو موقعه من تشجيع فريق.. فلا رأى لوجه الله والوطن والمهنة.. قلت قبل عام مايلى: «فى كل العالم هناك جهتان لتسويق وبيع المنتج، وهى إما مجلس إدارة لجنة الدورى، أو اتحاد الكرة.. ولا تباع المسابقة ناقصة فريقا، ولا يبيع فريق مبارياته أو يستغلها فرديا، إلا فى إطار الشراكة ووفقا لنظام متفق عليه، وفى إطار أنظمة متنوعة ومختلفة فى إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا وتركيا.. وحتى الهند واليابان.. ودون ذلك يصنع الفوضى فتطلق قنوات أندية وتهدر الشراكة الجماعية والملكية الجماعية لمنتج كرة القدم!».

■■ الكلام واضح.. فالأندية تبيع مبارياتها جماعيا لأنها تربح أكثر، وهذا سبب عدم البيع الفردى، الذى يسير على الأهلى وغيره. ولا أستطيع أن أشرح المشروح لمن لا يرى إلا ما يريد أن يراه ولمن لا يعتقد إلا فيما يرغب.. أما الحديث عن رفض اتحاد الكرة تشكيل رابطة أندية محترفة تدير مسابقة الدورى، فكان تعليقى واضحا أيضا: فقلت بالنص: «اتحاد الكرة لن يقبل بتشكيل رابطة الأندية، وسيعرقل تشكيلها، لأن مجلس إدارته لن يقبل أن يقف أمام مقر الاتحاد «ويشوى ذرة» لبيعها فى شارع الجبلاية، باعتبار أن الدورى الآن هو الكرة المصرية.. فهى فى أحيان أخرى تكون المنتخب أو غيره؟!.. فأين الرضا والاقتناع.. أم أن النكتة كانت صعبة شوية؟!

■■ واقعنا المؤسف والمخجل والفوضوى يؤكد أن الأندية تملك منتجا ومن حقها الأصيل أن تبيعه وتبثه وأن يكون ذلك فى إطار الشراكة الجماعية، وإلا الفوضى الشاملة والخلاقة.. واتحاد الكرة، فى حالتنا، يشاركها بالتسويق، ما دامت لا توجد رابطة أندية. لكن الواقع المؤسف يقول أيضا إن الملكية غير كاملة، فهناك التليفزيون والأمن والدولة.. فكيف يتصرف الأهلى أو غيره فى منتجه وهو لا يملك بيعه وتسويقه فرديا أو حجبه وعزله وطرحه كما يشاء؟!

نحن فى حالة فوضى عمرها ٣٠ عاما.. وسوف يحتفل أحفادكم إن شاء الله باليوبيل الماسى للفوضى؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

افتتاحية مثيرة لموسم ٢٠٠٩/٢٠١٠

كأس السوبر بين لقب سادس للأهلى وتتويج أول للحرس

■ البدرى والعشرى فى مواجهة فريدة عنوانها ٢/٤/٤ ■ أبوتريكة والمحمدى أبرز أوراق الأحمر.. وعيد ونجاح سلاح الحدود الهجومى

حسام البدرى

كتب - محمد أبوالعينين:

مع دقات الثامنة والنصف مساء اليوم يقص شريط بداية الموسم الكروى الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ بأولى المواجهات الرسمية وكذلك أولى البطولات عندما يلتقى الفريق الكروى الاول بالنادى الأهلى مع نظيره حرس الحدود على كأس السوبر المحلية فى نسختها التاسعة باستاد الكلية الحربية وسط حضور جماهيرى كبير مرتقب.

الأهلى هو بطل الدورى الممتاز فى الموسم الماضى، وحرس الحدود هو بطل كأس مصر عن نفس الموسم وكلاهما وفقا للوائح حجز تأشيرة خوض السوبر المصرى فى افتتاح مثير لموسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ الذى تنطلق منافساته بمباراة اليوم.

ويسعى كلا الفريقين إلى إحراز اللقب، فالأهلى هو حامل لقب البطولة منذ عام ٢٠٠٥ ويرغب فى استمرار هيمنته على لقب البطولة للمرة الخامسة على التوالى والسادسة فى تاريخه، فى المقابل يسعى الحرس إلى اضافة ثانى القابه المحلية بعد تتويجه بطلا للكأس فى فبراير الماضى واحراز اللقب للمرة الأولى.

وتحت المدرسة المصرية فى التدريب تقام المباراة بين وجهين عرفا بانتمائهما إلى مدرسة «جوزيه» التدريبية، وكلاهما يرى فى المدرب البرتغالى ملهمه ولكن مع تغيير شامل فى التكتيك والاعتماد على طريقة ٢/٤/٤.

حسام البدرى يخوض أول اختبار حقيقى له فى ثوب المدير الفنى بعد ان جرى تصعيده للمنصب عقب اعتذار البرتغالى نيلو فينجادا، ويرغب فى احراز أول ألقابه من موقعه الجديد وأيضا أول كأس له كمدير فنى، والفوز بالسوبر يمنحه ثقة ودعما معنويا كبيرا قبل ان يخوض مع الفريق مشواره فى الدورى الممتاز.

والمعروف ان حسام البدرى كان المساعد الأول لمانويل جوزيه ٦ مواسم متتالية.

فى المقابل يخوض طارق العشرى واحدة من مغامراته كرجل أول عرف عنه الشجاعة التكتيكية عندما كان أول مدرب مصرى يعتمد على تكتيك ٢/٤/٤ ولموسمين كاملين تحمل خلالهما الكثير من الهجوم حتى عبر بالحدود إلى بر الأمان مع التكتيك الغائب عن ملاعبنا منذ عام ١٩٨٨ عندما أدخل الألمانى ديتريتش فايتسا مدرب الأهلى وقتها طريقة الظهير الثالث والاعتماد على تكتيك ٢/٥/٣.

العشرى فى نفس الوقت هو أحد المدربين المقربين لمانويل جوزيه، وحضر فى مستهل مشواره كرجل أول دورات ميدانية تحت إشراف المدرب البرتغالى.

ويدخل الأهلى المباراة متمسكا بالاعتماد على تكتيك ٢/٤/٤ ويعانى فى نفس الوقت من ورطة هجومية بسبب غياب ٣ مهاجمين من أصحاب الخبرة وهم محمد فضل وعماد متعب وأحمد بلال للاصابة، ولم يدخل بعد مهاجمه الليبيرى فرانسيس دورفوركى فى أجواء الأهلى، خاصة أنه لم ينضم سوى من فترة وجيزة وان كان حسام البدرى سعى لتجهيزه فنيا للمباراة.

ودرس البدرى العديد من الحلول الهجومية فى الآونة الأخيرة ومنها الاعتماد على الثنائى هانى العجيزى وأسامة حسنى، وكذلك دخل الحسابات محمد أبوتريكة للبدء فى الهجوم على حساب أى من الثنائى، ومن الممكن ظهور محمد طلعت «ميدو» هداف منتخب الشباب الذى تم استدعاؤه لتدعيم هجوم الفريق.

وتميل حسابات البدرى إلى الدفع بأمير عبدالحميد فى حراسة المرمى وأمامه أحمد فتحى وأحمد السيد ومحمد سمير وجيلبرتو الأنجولى فى الدفاع وأحمد حسن ومصطفى شبيطة وحسام عاشور وسيد معوض فى الوسط ثم أبوتريكة وأسامة حسنى فى الهجوم.

وهناك مفاضلات بين العديد من اللاعبين، وهناك دراسة بالدفع بأحمد فتحى فى الوسط مع المفاضلة بين أحمد على وعبدالله فاروق للبدء فى الجانب الأيمن، كما لايزال اقتراح الاعتماد على رأسى حربة قائما مع عودة أبوتريكة إلى الوسط.

وقد يناور البدرى بورقة رابحة يملكها ينتظر منه الكثير بعد موسم غير ناجح له، وهو حسين ياسر المحمدى صانع الألعاب الذى باتت الانظار تتجه إليه مع تجدد إصابة محمد بركات.

فى المقابل يحتفظ طارق العشرى بتشكيلته شبه الثابتة بوجود كامينى مارتينى فى حراسة المرمى، ومن المتوقع أن يعود الدولى أحمد سعيد أوكا لقيادة الدفاع مع الثلاثى هانى سعيد وإسلام الشاطر ومحمد مكى، ثم الثلاثى محمد حليم ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك فى الوسط، ويفاضل العشرى بين أحمد حسن مكى وأحمد سلامة لاختيار أحدهما للعب بجوار أحمد عبدالغنى فى الهجوم.

ويملك العشرى ورقة معنوية وفنية وهى خوض الفريق مباراة رسمية قوية منذ أيام عندما واجه بايلسا النيجيرى فى كأس الكونفيدرالية الأفريقية والتى شهدت فوزه الصعب بهدف دون رد سجله محمد الهردة، وهو ما أدخل اللاعبين فى فورمة المباريات الرسمية.

طارق العشرى

الفكرة فى التسعينيات.. والتنفيذ فى ٢٠٠١

فكرة انطلاق كأس السوبر المحلية انطلقت فى الألفية الثالثة وتحديدا خلال ولاية اللواء الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة بين عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠٤.

وكانت الفكرة مسيطرة على حرب فى تسعينيات القرن الماضى عندما عين رئيسا للاتحاد ولكن التنفيذ تأجل إلى الألفية الثالثة، وكان إقامة مباراة للسوبر بين بطلى الدورى العام وكأس مصر وتوفير جوائز مالية من بنود الحملة الدعائية للواء وهو يخوض سباق رئاسة الاتحاد.

وبالفعل ظهرت البطولة إلى النور فى عام ٢٠٠١ ومع مرور ٦ أشهر على انتخاب الدهشورى رئيسا للاتحاد، والأخير استلهم فكرة إنشاء البطولة من خلال ظهورها فى العديد من البلدان الأوروبية وتطبيقها كذلك فى البطولات القارية للأندية فى العديد من القارات.

وعانت النسخة الأولى من أول واقعة «ابتعاد» حيث رفض الأهلى خوض المباراة بوصفه بطل مسابقة كأس مصر لموسم ٢٠٠٠/٢٠٠١ لارتباط نحو ١٦ لاعبا من قائمته بالمنتخب الوطنى ومنتخب الشباب والمنتخب الأوليمبى مما حال دون تعرفهم على مديرهم الفنى الجديد مانويل جوزيه وكان القرار هو الابتعاد عن خوض السوبر أمام الزمالك لإقامة معسكر خارجى كامل.

وتم اختيار غزل المحلة وصيف مسابقة كأس مصر لمواجهة الزمالك بطل الدورى الممتاز لموسم ٢٠٠٠/٢٠٠١، وانتهت أول نسخة للسوبر المحلى بفوز الزمالك على المحلة بصعوبة بهدفين مقابل هدف من توقيع حازم إمام وحسام حسن للزمالك ومحمد العتراوى للمحلة. وتعد كأس السوبر المصرية هى ثالث بطولات الأندية فى أجندة اتحاد الكرة وكذلك فى عامل الأهمية بعد مسابقتى الدورى الممتاز وكأس مصر.

الموبايل والسهر ممنوعات المعسكر الأحمر

كتب - خالد الإتربى:

استعدادات خاصة فرضها حسام البدرى المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى قبل أول مباراة رسمية له كرجل أول، بحثا عن لقب أول له فى مشواره التدريبى.

وفرض البدرى أجواء صارمة على المعسكر بدأت منذ التوجه من مقر النادى بالجزيرة إلى المعسكر، حيث فرض غرامة ٥ آلاف جنيه على حسين ياسر المحمدى لتأخره عن موعد تجمع الفريق المتجه للمعسكر ١٥ دقيقة.

ومنع حسام البدرى اللاعبين من استخدام هواتفهم المحمولة للتواصل مع أسرهم والمقربين لهم إلا فى فترات محددة من اليوم وشدد على ضرورة الخلود للراحة عقب انتهاء المران المسائى وتجنب السهر.

بالإضافة إلى التنبيه على إدارة الفندق الذى خاض فيه الفريق معسكره المغلق منع دخول أى شخص التدريبات التى يخوضها الفريق فى أيام المعسكر، حيث سيضع فيه اللمسات الأخيرة والفريق الذى سيخوض المباراة بشكل أساسى.

وركز المدير الفنى فى التدريبات الأخيرة على علاج البطء الشديد فى نقل الكرة بمنطقة وسط الملعب وسيكون علاجها الدفع بلاعب من نوعية محمد أبوتريكة فى الوسط أو حسين ياسر المحمدى لنقل الكرة بشكل سريع والربط بين خطى الوسط والهجوم.

وكان حسام البدرى قد أضطر للنزول بالحمل التدريبى فى مران أمس تجنبا لإجهاد اللاعبين قبل هذه المباراة المهمة، خاصة أن اللاعبين خضعوا تدريبات شاقة فى مران الأحد خلال المعسكر المغلق بمدينة ٦ أكتوبر.

وخضع محمد أبوتريكة وحسام عاشور لبرنامج تأهيلى مكثف تحت إشراف طارق عبدالعزيز اخصائى التأهيل وتضمنت تلك التدريبات الجرى الخفيف حول الملعب وفقرات خاصة لرفع معدلات اللياقة البدنية، لتجهيزهم بشكل سريع للمباراة وضمان الاستفادة من جهودهم طوال فترات المباراة.

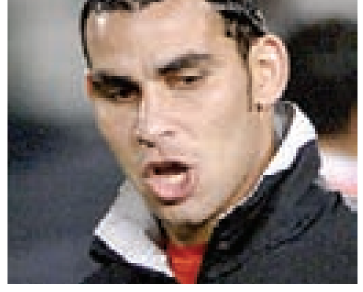
انفلات عبدالملك.. أكبر محاذير معسكر الحدود

كتب - حسين شعبان:

شهدت الساعات الأخيرة داخل معسكر حرس الحدود قيام طارق العشرى المدير الفنى تركيز طارق العشرى المدير الفنى على «العامل المعنوى» للاعبين، وعقده اجتماعات متواصلة ومستمرة مع اللاعبين حرص على تهيئتهم معنويا، والتفكير فى لقب يحتاج إلى ٩٠ دقيقة فقط من التركيز.

وركز الجهاز الفنى خلال التدريبات الأخيرة على كيفية السيطرة على منتصف الملعب وتناقل الكرات بين اللاعبين فى محاولة جادة لخلخلة دفاع الأهلى خاصة أن الفريق الأحمر مازال يعانى فى تطبيق طريقة لعبه الجديدة ٢/٤/٤ والذى يلعب بها الحرس منذ سنوات، بالإضافة إلى كون المباراة أول احتكاك قوى للفريق بعد أدائه سلسلة من المباريات الودية على عكس الحرس.

وشهدت التدريبات الأخيرة روحا جديدة وتنافسا بين جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى تشكيلة الفريق الأساسية، وحرص المدير الفنى على تحذير لاعبه أحمد عيد عبدالملك من انفلات الاعصاب والدخول فى مشادات مع الجماهير لا داعى لها وطالبه بالهدوء وعدم إثارة المشكلات وهدده بالاستبدال فى حال خروجه عن النص.


أحمد عيد عبدالملك

الزمالك أول بطل.. وحازم صاحب ضربة البداية

التاريخ الكامل لمباريات السوبر المصرية

٨ مباريات «سوبر» هى عمر مسابقة كأس السوبر المصرية منذ انطلاقها عام ٢٠٠١ وإلى اليوم، حيث تقام المواجهة التاسعة فى سلسلة المباريات «السوبر».

ووفقا للائحة اتحاد الكرة تجمع المباراة بين بطلى الدورى والكأس فى الموسم السابق وتكون هى البداية للموسم الكروى الجديد.

ويدون التاريخ أن أولى مباريات السوبر المصرية كانت عام ٢٠٠١ وجمعت بين الزمالك وغزل المحلة والأخير شارك بوصفه وصيف الكأس بعد اعتذار الأهلى، وانتهى اللقاء بحصول الزمالك على شرف إحراز أول بطل سوبر بعد تغلبه على المحلة بهدفين لهدف من توقيع حازم إمام صاحب أول هدف وحسام حسن للزمالك ومحمد العتراوى للمحلة.

وفى العام التالى، نجح الزمالك فى الاحتفاظ بلقبه للمرة الثانية على التوالى بعد أن تغلب على المقاولون العرب، وكان مفترضا أن يواجه الزمالك نظيره الإسماعيلى بوصفه بطل الدورى ولكن الأخير انسحب لرفضه اللعب فى القاهرة.

وجاء احتفاظ الزمالك بلقب البطولة بعد فوزه على المقاولون العرب بهدف مقابل لاشىء سجله أسامة نبيه فى الوقت الإضافى ليتوج الزمالك بطلا للمرة الثانية على التوالى.

وفى عام ٢٠٠٣، كان الموعد مع قمة كبرى جمعت الزمالك مع الأهلى وانتهت بالتعادل السلبى فى الوقت الأصلى والإضافى ليحتكم الفريقان إلى ركلات الجزاء التى حسمت اللقب للأهلى.

وفى عام ٢٠٠٤، كان الموعد مع بطل جديد للسوبر وهو المقاولون العرب الذى توج وهو يلعب فى دورى الدرجة الثانية على حساب الزمالك بعد أن هزمه ٢/٤ فى مباراة خيالية تألق فيها تامر عادل مهاجم المقاولون الصاعد وقتها وسجل هدفين جميلين، وأيضا إدارة ناجحة لحسن شحاتة المدير الفنى الحالى للمنتخب الوطنى ومدرب المقاولون وقتها.

وفى عام ٢٠٠٥، كان الموعد مع عودة الأهلى للسيطرة على لقب السوبر ومعادلة رقم الزمالك بعد أن نال كأسه الثانية بعد فوزه على إنبى بهدف مقابل لاشىء سجله وائل جمعة.

وفى العام التالى، حافظ الأهلى على اللقب وهزم إنبى بهدف مقابل لاشىء سجله محمد أبوتريكة فى الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء.

وفى عام ٢٠٠٧، واصل الأهلى تفوقه وحقق لقبه الثالث على التوالى بعد أن هزم الإسماعيلى بركلات الترجيح بعد التعادل الايجابى بهدف لكل منهما فى الوقت الأصلى والإضافى.

وفى العام الماضى، نجح الأهلى فى إحراز لقبه الرابع على التوالى بعد أن تغلب على الزمالك فى ثانى قمة تجمعهما معا بهدفين دون رد سجلهما أحمد حسن ومعتز إينو.

ويعد الأهلى هو الأكثر تتويجا للقب برصيد ٥ مرات ويليه الزمالك مرتين، والمقاولون العرب مرة واحدة.

«الشروق» ترصد أخطر قضايا اتحاد الكرة

كرة مصر فى ساحات القضاء.. القضايا أصبحت سمة سائدة.. ظاهرة مسيطرة.. واقعا نعيشه.. مشاهد نتابعها.. أزمات ننتظرها.. مشكلات نتوقعها.. صدمات فى الطريق.

بداية ليس عيبا اللجوء إلى قضاء مصر العادل أو الاحتكام إلى المحكمة الرياضية الدولية. فكلاهما حق أصيل لمن يرغب.. وكلاهما وسيلة عادلة لمن تعرض وتذوق الظلم أو لاحقه الضرر.

الكلمات هى موجز بسيط لأسبوعين فقط مرا على الكرة المصرية وارتبطا باتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر.. ما نتحدث عنه هو أسبوعان بالتمام والكمال لا حديث فيهما سوى عن دعاوى قضائية تهز استقرار الجبلاية وتمس سمعة من يجلسون على مقاعد الإدارة وما نحن بصدد الحديث عنه هنا هو قضية الساعة أو بمعنى أدق قضايا الساعة فى الجبلاية بعد وصول سمير زاهر ورفاقه ومعهم الأندية المتضررة ومعهم لاعبون يرون مبالغة فى عقوباتهم إلى ساحات القضاء.

ما نحن بصدد الحديث عنه هو ملف المحاكم فى اتحاد الكرة وحالة الصراع التى يدار بها من فى الجبلاية الكرة المصرية خاصة بعد أن أصبح واضحا للجميع ارتباط منتخباتنا بأهم ارتباطات دولية فى التاريخ من تصفيات مؤهلة إلى المونديال ثم خوض منتخب الشباب لكأس العالم.

فى السطور التالية تلقى «الشروق» الضوء على أخطر ملف فى اتحاد الكرة الآن.

الجبلاية فى ساحات المحاكــم

زاهر على الأعناق ويواجه أزمات عديدة منذ انتخابه

تصوير - مصطفى محمد

أعد الملف:
محمد أبوالعينين

أسامة خليل

سمير زاهر

وليد دعبس

عصام الحضرى

حسام حسن

1 زاهر ينتظر تحديـد مصيـره

هناك قضية كبرى إن جاز التعبير لا تزال محل انتظار الحكم الأخير والحاسم والعادل لإسدال الستار على واحدة من القضايا التى شغلت الرأى العام وتمس بشكل مباشر استقرار اتحاد الكرة فى المستقبل.. هذه القضية هى الطعن المقدم من أسامة خليل مرشح رئاسة اتحاد الكرة فى انتخاباته الأخيرة ولاعب الإسماعيلى المعروف فى السبعينيات.. وهو طعن فى شرعية وقانونية خوض سمير زاهر سباق رئاسة اتحاد الكرة وعدم أهمية سماح الجهة الإدارية له بدخول الانتخابات لوجود أحكام قضائية صادرة ضده فى قضايا مختلفة.. ويعتمد أسامة خليل فى طعنه على وجود بند فى لائحة المجلس القومى للرياضة المنظمة لانتخابات الاتحاد يمنع من تصدر ضده أحكام قضائية من خوض انتخابات الاتحادات الرياضية.. وطعن سمير زاهر بدوره وتقدم باستشكال على نحو الدقة فى الحكم الذى حصل عليه خليل قبل انعقاد الجميعة العمومية بمعنى أدق بنحو ٢٤ ساعة.. ولا تزال القضية متداولة وتثار من حين إلى آخر وأدت فى الكثير من المناسبات إلى دخول زاهر فى صدامات مختلفة مع معارضيه وأشهرها عند الكشف عن تقرير هيئة مفوضى الدولة الخاص بالرأى القانونى لاستشكال زاهر ضد طعن أسامة خليل.. ويرى كل طرف من الطرفين أن لديه الشرعية فى موقفه وتبقى القضية التى لا تزال متداولة تنتظر الحسم من القضاء المصرى.

2 ..ويبحث عن التعويض فى اتهامات حماده

مرة أخرى مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الذى أعلن أخيرا عن دخوله الدوامة فى الفترة المقبلة بقراره المنقول إلى وسائل الإعلام ويؤكد خلاله أنه بصدد ملاحقة إعلامى وصحفى رياضى بالإضافة إلى صحيفة مستقلة يتهمهم بالإضرار بسمعته وذمته المالية بعد نشر تقارير تفيد تورطه فى استغلال منصبه لتحقيق مكاسب مالية شخصية كما تردد توقيع عقود مع قناة فضائية إماراتية لتسهيل إذاعتها لمباريات الدورى المصرى وغيرها من المسابقات بالإضافة إلى تقديم برنامج يخص اتحاد الكرة عبر شاشة القناة فى مقابل تعيين نجله محمد سمير زاهر مديرا تسويقيا للقناة الإماراتية نظير راتب سنوى قدره ٢٤٠ ألف جنيه بواقع ٢٠ ألف جنيه شهريا.. زاهر اعتبر هذه المعلومات غير صحيحة ولا تمت لواقع العقود التى قام بتوقيعها فى توءمته الشهيرة مع الاتحاد الإماراتى لكرة القدم قبل نحو أسبوعين.. وقرر زاهر وللمرة الأولى مقاضاة كل من أذاع هذه الأنباء أو قام بنشرها والمطالبة برد اعتبار أدبى بالإضافة إلى تعويض مالى كبير عن الأضرار النفسية التى لحقت به من وراء نشر هذه الاتهامات وفقا لإعلان زاهر نفسه.

3 قضية وليد دعبس..مع الجبلاية

لا أحد يعلم من هو الجانى الحقيقى فى هذه الواقعة؟ الإجابة عن السؤال ترتبط فى المقام الأول بنتائج الدعوى القضائية التى أعلن وليد دعبس العضو المنتدب بقناة مودرن سبورت الفضائية إقامتها فى إطار حملة البحث عن حقيقة وجود مسئول فى اتحاد الكرة يشغل منصبا كبيرا ورفيعا تقاضى عمولة مالية ضخمة من أجل تسهيل وصول إحدى القنوات على الحق الحصرى فى بث كواليس معسكر المنتخب الوطنى فى جنوب أفريقيا بيونيو الماضى أثناء مشاركة المنتخب فى نهائيات كأس العالم للقارات، وهى قضية خطيرة فى حد ذاتها خاصة أنها تتضمن اتهامات مباشرة إلى وجود مسئول بارز فى اتحاد الكرة يمارس «بيزنس» غير شريف وينال عمولات مالية ضخمة من أجل تمرير صفقات تخص إدارة الاتحاد للكرة المصرية، ووفقا للأحداث التى صاحبت تفجر هذه القضية فى الرأى العام فإن هناك وسيطا بوكالة إعلانية كان طلب من العضو المنتدب لقناتى مودرن سبورت ١، ٢ الحصول على عمولات مالية لمنحها إلى المسئول المقصود دون الإشارة إلى اسمه لكى تحصل مودرن سبورت على الحقوق المشار إليها وهو ما رفضه دعبس وقتها.

4 الحضرى ..وإيقاف مؤجل

على الرغم من أن اتحاد الكرة ليس طرفا رئيسيا فإنه أدخل نفسه فى قضية من القضايا التى تشغل الرأى العام بسبب موقف ورؤية شخصية لسمير زاهر فى المقام الأول.

القضية التى نتحدث عنها حاليا هى قضية الأهلى مع حارسه السابق عصام الحضرى المحترف فى إف. سى. سيون السويسرى والمنتظر عودته للعب فى مصر مرة أخرى. الحضرى هرب من الأهلى للاحتراف فى سيون السويسرى فى واقعة شهيرة جدا للرأى العام فى فبراير عام ٢٠٠٨ وصدر بحقه مؤخرا عقوبة من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا». تنص على إيقافه لمدة ٤ أشهر مع حصول الأهلى على تعويض مالى قدره ٩٠٠ ألف يورو.. وذهب الحضرى بالقضية إلى المحكمة الرياضية الدولية من أجل المماطلة فى التنفيذ تحديدا حتى صيف العام المقبل.. ويلقى الحضرى مساندة من جانب سمير زاهر على اعتبار أنه الحارس الأساسى للمنتخب الوطنى والذى يرتبط فى الوقت الحالى بمشواره فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.. ويضاف إلى ذلك العلاقة القوية بين زاهر والحضرى خصوصا أن الأخير من أنصار رئيس اتحاد الكرة فى انتخاباته البرلمانية فى العقدين الماضيين سواء مجلس الشعب أو مجلس الشورى عن إحدى دوائر محافظة دمياط مسقط رأس الحارس ورئيس الجبلاية..

والمعروف أن القضية المنظورة الآن فى المحكمة الرياضية الدولية لا تزال حديثة العهد وتم تحريكها بشكل فعلى منذ أسبوعين لإيقاف الحضرى لمدة ٤ أشهر وهو ما تم بالفعل.

5 سمعة ونزاهة الكرة المصرية فى خطر

هناك قضية خطيرة جدا ــ تمس نزاهة وسمعة الكرة المصرية بشكل عام وخاص معا بعد أن فشل اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر فى حسمها بشكل رسمى فى الشهرين الماضيين. كما تستمد هذه القضية خطورتها من إمكانية إرباك كل الحسابات المنظمة لمسابقة الدورى العام فى موسمه ٢٠٠٩ ــ ٢٠١٠ وقد تؤدى إلى فتح ملفات خطيرة.

هى قضية نادى المصرية للاتصالات الهابط إلى دورى الدرجة الثانية اعتبارا من الموسم المقبل.. وتنص الدعوى المرفوعة من المصرية للاتصالات والتى تنتظر الحسم إلى وجود تفويت وتلاعب متعمد فى نتيجة مباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى فى الأسبوع الثلاثين والأخير من عمر موسم ٢٠٠٨ ــ ٢٠٠٩ للدورى الممتاز والتى انتهت بفوز المحلة بهدفين دون رد وهبوط الاتصالات وبقاء المحلة.. ويدعو النادى فى شكواه المحكمة الرياضية الدولية إلى توجيه تهمة التفويت إلى النادى السكندرى وتحديدا عن طريق حارسه الهانى سليمان المتهم بتعمد تسجيل هدف مبكر فى شباكه حسم للمحلة بقاءه فى المسابقة خلال الموسم المقبل والمطالبة بعودة المصرية للاتصالات إلى المسابقة وهبوط المحلة ومعاقبة المتورطين فى التفويت لمصلحة الفلاحين.. وهو حكم أن صدر سيصيب الكرة المصرية فى مقتل ويقضى على نزاهة المسابقة على الصعيد القارى والدولى ويتمسك حسام حسن بحدوث تفويت.

كارت أصفر

على أوتار الوطنية

استفزنى كثيرا الحرب الدائرة على صفحات الجرائد وشاشات الفضائيات بين اتحاد الكرة من جانب والتليفزيون والفضائيات من جانب آخر، ولا أعلم لماذا كل هذه المهاترات التى لا طائل منها مع الاعتراف بأن القضية محسومة بحكم القانون رقم ١٣ لسنة ٧٩ وتعديلاته ٢٢٣ والخاص باتحاد الإذاعة والتليفزيون والذى يقضى بأحقية التليفزيون فى بث مباريات الدورى المحلى على الأرضى دون الرجوع لأى جهة حتى ولو كانت اتحاد الكرة، وهذا اتفق عليه الطرفان فى البند الرابع من العقد الموقع بينهما وتم إضافة البث الفضائى فى العقد، وهو ما أدى إلى تعامل مسئولى التليفزيون بشكل هادئ مع القضية لعلمهم مسبقا بأنها محسومة.. وللأسف استطاع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن يجعل من قضية البث الفضائى قضية الموسم التى نصحو وننام على أنغامها حتى أصبحت هى بطل الأحداث الرياضية وهو يعلم تماما ما سوف تسفر عنه الحرب الدائرة، وإذا كان قد تعامل مع قضية البث بشىء من الفكر الاقتصادى فقد خانه التوفيق فى التعامل مع تليفزيون الدولة الذى يمتلك كل الحقوق بحكم القانون الذى يرجع هذه الحقوق للشعب المصرى فى مشاهدة متعته الوحيدة وهى كرة القدم، وإذا كان اتحاد الكرة لا يرتضى بهذا الوضع القائم فعليه أن يدعو الجهات المسئولة فى الدولة لتغيير أو تعديل بنود القانون ليصبح هو المتحكم الرئيسى فى منتج كرة القدم وتسويقه، أما التليفزيون فقد تعامل بمنطلق الأمر الواقع وقدم عرضه مصحوبا بتهديدات سحب الشارة أو ارتفاع سعرها على الفضائيات والتى وصلت فى التعديل الجديد للائحة إلى ١٥٠ ألف دولار بدلا من ١٥٠٠ دولار فى المباراة الواحدة وهو ما يعبر عن استخدام لأسلحة الدولة المتمثلة فى القانون لإجبار اتحاد الكرة على الانصياع لطلباته وقبول عرضه الذى وصل ١١٠ ملايين وهو ما يمكن أن يتم تنفيذه فى الأيام القادمة بعد أن سقطت كل أسلحة سمير زاهر من يده. أما ما يحدث بين اتحاد الكرة والفضائيات فهو شىء يدعو للدهشة والحيرة فى نفس الوقت، ولهذا كله أدعو السادة المسئولين حسم هذه القضية ومنع التلاعب بمشاعر الجماهير واللعب على الأوتار الوطنية..!!

جمال نورالدين
Gnour@shouroknews.com

شحاتة الضحية الأولى.. وشباب سكوب التالى

سقــوط المنتخبــات نتيجــة نشــوب الصراعــات

دائما فى أوقات الأزمات داخل مجلس إدارة اتحاد الكرة نجد أن هناك ضحية ثابتة تتدهور أوضاعها وتفقد رونقها وتكون أول الضحايا الحقيقيين لما يدور فى كواليس الجبلاية.

ضحية هذه السطور هو المنتخب الوطنى بطل أفريقيا وحامل اللقب القارى لمرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦، ٢٠٠٨، والمنتخب الوطنى هو الضحية الثابتة فى كل الأحوال، ومن يتابع سيناريو الأحداث جيدا يعلم أن أهم أدوات الدعاية التى مارسها سمير زاهر ورجاله فى المجلس أثناء خوض انتخابات الاتحاد فى نوفمبر عام ٢٠٠٨ هى المنتخب الوطنى. زاهر ومجلسه فى ندوتهم التى عقدها فى جميع الأندية ممن لهم حق التصويت حرصوا على الاحتفال بإنجازات حسن شحاتة ولاعبيه سواء عند إحراز لقب كأس الأمم الأفريقية مرتين أو ذهبية دورة الألعاب العربية عام ٢٠٠٧.

وفى ندواته كان وعده الأكبر هو الرغبة فى الاستقرار وانتخاب القائمة من أجل المساهمة فى قيادة المنتخب للتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠. ولا أحد ينسى أنه عند تفجر الخلافات بين أعضاء المجلس بعد عدم تفعيل دور أحمد شوبير كمستشار للاتحاد بالإضافة إلى اتهامات مجدى عبدالغنى الخطيرة لزملائه فى المجلس خلال حوار له مع «الشروق» ثم تصاعد درجة السخونة بإثارة مدى قانونية استمرار سمير زاهر فى موقعه كرئيس لاتحاد الكرة.. وفى النهاية ورغم كل التحذيرات التى ظهرت وقتها كان المنتخب الوطنى هو الضحية بعد افتتاح مشواره فى التصفيات الأفريقية بمباراة زامبيا فى القاهرة بتعادل إيجابى بهدف لكل منتخب وفقدان نقطتين غاليتين.

ولم يحاول احتواء هذه السقطة المبكرة التى أتت فى أواخر مارس الماضى وظل اتحاد الكرة فى حالة انقسام داخلى واستمر فى الدخول بصراعات جانبية ثم معارك فى قضية البث الفضائى أسفرت فى نهاية المطاف عن عدم الاهتمام بالجو العام المصاحب للمنتخب الوطنى، ولم يحصل حسن شحاتة المدير الفنى على المساندة الكافية وهو يستعد لثانى مواجهاته المونديالية أمام منتخب الجزائر فى التصفيات بملعب الأخير.. ما حدث أن شحاتة لم ينل حقه من الاستقرار وكانت المحصلة

حسن شحاتة

فى نهاية المطاف هى التعرض لخسارة مروعة وفقدان ٣ نقاط غالية بعد أن فازت الجزائر بثلاثة أهداف لهدف.. ووقتها كان الرأى العام يتحدث عن صداقة بين سمير زاهر ومحمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم وعملية ذبح متعمدة تمت ضد التوءم حسام وإبراهيم حسن خاصة الأخير الذى عوقب بالإيقاف عن مزاولة أى نشاط يخص كرة القدم لمدة ٥ أعوام.

وذهب شحاتة وقت الإعداد للجزائر ضحية لحالة الانقسام التى عرفتها علاقة سمير زاهر مع نائبه المهندس هانى أبوريدة بسبب موقف اتحاد الكرة بشأن انتخابات رئاسة الاتحاد العربى بين الأمير سلطان بن فهد وحمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم.

وكل من زاهر وأبوريدة انشغلا لنحو شهر كامل بهذا الصراع بسبب تأييد زاهر للأمير سلطان ومساندة أبوريدة لمحمد بن همام. وذهب منتخب الشباب المنتظر أن يخوض منافسات كأس العالم للشباب ضحية لحالة الصراعات الداخلية فى اتحاد الكرة ليبقى هو الضحية الثانية بعد المنتخب الوطنى، وبمتابعة جيدة لمسرح الأحداث نجد أن منتخب الشباب ودع منافسات كأس الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت مطلع هذا العام من الدور الأول وبصورة مؤلمة.

إذن المحصلة فى نهاية المطاف هى ذهاب المنتخبات الوطنية ضحية ثابتة لما يحدث الآن أو فى الماضى من تفرغ تام للصراعات الداخلية والقضايا فى ساحات المحاكم.

الحسن كيتا

مناقشة تقرير معسكر سويسرا اليوم وثلاث مباريات تجريبية للفريق

الزمالك يفاوض مايوركا لضم الحسن كيتا مقابل إعارة عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

دخل الزمالك فى مفاوضات مكثفة مع نادى ريال مايوركا الإسبانى لشراء مهاجمه الحسن كيتا لتدعيم هجوم الفريق بعد رفض المدير الفنى ميشيل دى كاستال استمرار البرازيلى أندرسون لتواضع مستواه وطلبه الاستغناء عنه.

واستغل عباس وجوده فى إسبانيا لقضاء إجازته السنوية فى إجراء المفاوضات بنفسه مع مسئولى مايوركا لضم كيتا الذى قرر ناديه السابق الاتحاد السعودى بيعه نهائيا وليس إعارته نظرا لصدور قرار بمنعه من دخول المملكة، وتطرقت المفاوضات إلى عرض إعارة المهاجم عمرو زكى للفريق الإسبانى لمدة موسم واحد لتكون الصفقة تبادلية.

يأتى ذلك فى الوقت الذى استقر فيه عباس على إعارة زكى بعد أن رفض اللاعب جميع المحاولات التى بذلت معه لإقناعه بالبقاء وهو ما سيتم الإعلان عنه خلال الساعات المقبلة.

ويشيع وكيل اللاعب أنه تلقى مؤخرا عددا من العروض من أندية خليجية فى قطر والسعودية والإمارات بجانب أندية إنجليزية لكن هذه العروض لم يصل أى منها للنادى بشكل رسمى.

ويسعى الزمالك للتعاقد مع مهاجم سوبر لتدعيم خط الهجوم تحسبا للرحيل الوشيك لعمرو زكى بجانب عدم رضا المدير الفنى عن مستوى سيد مسعد وأحمد جعفر حيث لم يتمكنا من منح الثقة للجهاز للاعتماد عليهما بشكل أساسى.

وأصبح التعاقد مع المهاجم داودا كاميللو مهاجم الاتحاد الليبى أبعد ما يكون عن أرض الواقع نظرا لمغالاة ناديه فى مطالبه المالية حيث اشترط مبلغ ٨٠٠ ألف يورو لضم اللاعب وهو ما اعتبره المسئولون فى الزمالك مبلغا مغالى فيه رغم صدور قرار بالاستغناء عن خدمات اللاعبين الأجانب فى الدورى الليبى.

ويعانى الزمالك من أزمة حقيقية فى خط الهجوم بعد رحيل جمال حمزة واعتزال عبدالحليم على وهروب الغانى أجوجو، ولم يتبق سوى شريف أشرف غير ثابت المستوى، بجانب الثنائى جعفر ومسعد وهو ما يضع الجهاز الفنى فى ورطة حقيقية.

وجدد دى كاستال طلبه بضرورة التعاقد مع مهاجم «سوبر» منتقدا عجز إدارة النادى فى تلبية طلباته بتدعيم صفوف الفريق.

على صعيد آخر، يعقد المكتب التنفيذى اجتماعه فى الثامنة من مساء اليوم بعدما كان مقررا عقد الاجتماع أمس ـ الاثنين ـ لكن تقرر تأجيله لتأخر معظم الأعضاء فى العودة للقاهرة من إجازاتهم الصيفية.

وسيناقش المكتب التنفيذى تقرير السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق عن معسكر سويسرا بجانب تقرير إبراهيم يوسف رئيس البعثة، ومن المنتظر اتخاذ قرار نهائى بشأن اللاعبين المرشحين للاستبعاد من القائمة وعلى رأسهم أمير عزمى والبرازيلى أندرسون بناء على رغبة المدير الفنى لتواضع مستوى اللاعبين.

من ناحية أخرى، يعود الفريق لمواصلة تدريباته اعتبارا من غد ـ الأربعاء ـ وقرر الجهاز الفنى أن يخوض الفريق ثلاث مباريات تجريبية قبل انطلاق الدورى، حيث يلتقى مع شباب رفح يوم الخميس المقبل ومع الإنتاج الحربى يوم الاثنين ٢٧ يوليو ومع الجونة يوم الخميس ٣٠ من نفس الشهر وتقام جميع المباريات بملعب حلمى زامورا.

وينضم لتدريبات الفريق الثنائى أحمد عز الرجال وأحمد ثروت وإن كانت المؤشرات تسير فى اتجاه الاستغناء عن خدمات الأخير إما ببيعه أو إعارته نظرا لعدم قناعة المدير الفنى بمستواه ورفضه سفره مع الفريق إلى سويسرا بدعوى إصابته، فى الوقت الذى سافر فيه الغانى عبدالرحيم أيو رغم إجرائه جراحة لإزالة غضروف الركبة وعدم مشاركته فى التدريبات الجماعية طوال فترة المعسكر.

صقر يمهل زاهر فرصة أخيرة لتعيين العنصر النسائى

تجدد خلافات يونس والهوارى بسبب اللجنة الأوليمبية

حسن صقر

سحر الهوارى

أيمن يونس

كتب ـ محمد البنهاوى:

أمهل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة سمير زاهر رئيس الاتحاد حتى الأسبوع الأول من الشهر المقبل لاختيار العنصر النسائى فى اتحاد الكرة وتعيينه حتى يعتمد المجلس القومى تعيين كل من محمود طاهر وصفى الدين بسيونى عضوين فى المجلس، وذلك بعد وجود اعتراضات كبيرة من الجهة الإدارية فى هذا الأمر بعد أن رفض صقر اعتماد طاهر وبسيونى فى مجلس الإدارة على عكس ما يردده المسئولون فى الاتحاد أنه لا توجد أى اعتراضات من الجهة الإدارية فى هذا الأمر.

وكانت كل الترشيحات التى تمت من أعضاء مجلس الإدارة لتعيين العنصر النسائى مثل ترشيح ماجى الحلوانى والدكتورة نرمين وغيرهما قد قوبلت بالرفض من أعضاء مجلس الإدارة بسبب عدم رغبتهم فى الصدام مع سحر الهوارى والتى منعتها اللوائح من الترشيح فى منصب العنصر النسائى فى الجبلاية لاستنفادها بند الثمانى سنوات، ما يدل على أن سحر الهوارى لها قدرة على صناعة القرار داخل الجبلاية على الرغم من وجودها خارج المجلس، حيث يحرص بعض أعضاء مجلس الإدارة على مجاملتها حتى لو كانت تلك المجاملة ستتسبب فى حدوث مخالفة إدارية جديدة داخل اتحاد الكرة.

وأكد مسئول بارز فى مجلس الإدارة أنه لا يعلم مدى القوة التى تتمتع بها سحر الهوارى لإجبار المسئولين فى مجلس الإدارة على مخالفة اللوائح والقوانين والصدام مع الجهة الإدارية، وأكد أن كل أعضاء المجلس يخافون من ذكر اسمهم فى مسألة العنصر النسائى حتى لا يتم الصدام بينهم وبين سحر الهوارى وأن صقر خلال اجتماعه الأخير مع اتحاد الكرة أمهل المجلس ٣٠ يوما من تاريخ الاجتماع للانتهاء من تعيين العنصر النسائى، وأن صقر لم يعتمد تعيين طاهر وبسيونى حتى الآن على الرغم من التصريحات الوردية التى تخرج من المجلس القومى فى هذا الأمر.

ومن جهة أخرى، نشب خلاف جديد داخل مجلس إدارة الاتحاد بين أيمن يونس وحازم الهوارى عضوى المجلس بسبب وصول معلومات مؤكدة ليونس عن قيام الهوارى بتقديم شكوى للجهة الإدارية تفيد بعدم شرعية قيام يونس بالترشيح لعضوية اللجنة الأوليمبية وأن الهوارى قام بذلك من أجل حرمان يونس من عضوية اللجنة الأوليمبية، وهو ما تم بالفعل باعتذار عضو المجلس عن عضوية اللجنة الأوليمبية، وهو ما تسبب فى تجدد الخلافات القديمة بين يونس والهوارى والممتدة منذ الانتخابات الماضية فى ديسمبر من العام الماضى، والتى اتهم خلالها يونس الهوارى بخيانته ومحاولة الإطاحة به من اتحاد الكرة.

حزن فى إنبى بعد الخسارة من سانتوس فى الكونفيدرالية

ساندرلاند الإنجليزى آخر المنضمين إلى مزاد المحمدى

أحمد المحمدى

كتب ـ حسين شعبان:

تعود بعثة إنبى اليوم إلى القاهرة قادمة من لواندا بأنجولا بعد رحلة طيران طويلة وشاقة ١٤ ساعة ومليئة بالحزن نتيجة الخسارة المفاجئة للفريق أمام فريق سانتوس الأنجولى.

كان الفريق البترولى قد خسر ١/٠ أمام سانتوس فى أولى مباريات دورى المجموعات لدور الثمانية بمسابقة الكونفيدرالية. رغم سيطرته على مجريات المباراة باستثناء الدقائق الأخيرة والتى شهدت هدف المباراة الوحيد ولم تتوقف خسارة إنبى على المباراة فقط بل أدى فوز وفاق سطيف الجزائرى على فيتا كلوب الكونغولى ٢/٠ ليصعب المهمة على الفريق البترولى والذى يتذيل المجموعة الأولى مناصفة مع الفريق الكونغولى بلا رصيد فى حين يحتل الفريق الجزائرى قمة المجموعة بثلاث نقاط وبفارق الأهداف عن الفريق الأنجولى، ومن المنتظر أن تشهد الجولة الثانية والمقرر انطلاقها فى الثانى من أغسطس المقبل منافسات قوية بحيث يلتقى إنبى مع وفاق سطيف بالقاهرة، ويواجه فيتا كلوب فريق سانتوس بالكونغو.

وقرر الجهاز الفنى للفريق منح جميع اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤ أيام على أن يعودوا إلى التدريبات السبت المقبل لأداء مباراتين وديتين استعدادا لمباراتى وفاق سطيف بالكونفيدرالية والزمالك فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى يومى ٢ و٦ أغسطس المقبل.

وينضم لتدريبات الفريق استعدادا للمباراتين المهدى سليمان وعادل مصطفى وإسلام عوض بعد تماثلهم للشفاء من الإصابات التى لحقت بهم خلال الفترة الماضية مما أدى إلى غيابهم عن المباراة الماضية وينضم لهم فى التدريبات علاء عيسى العائد من الإيقاف الأفريقى

من ناحية أخرى أعلن أحمد المحمدى لاعب الفريق أن مباراة وفاق سطيف المقبلة آخر مبارياته مع إنبى خاصة أن هناك عرضا رسميا سيصل النادى خلال الساعات المقبلة من نادى ساندرلاند الإنجليزى بعدما قرر صرف النظر عن عرض نادى بلاكبيرن لعدم جدية مسئوليه.

من جانبه أبدى علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق حزنه الشديد لخسارة فريقه خاصة أن إنبى أدى مباراة كبيرة وسيطر على مجرياتها لكن فقد التركيز فى الدقائق الأخيرة أدى إلى دخول مرمى الفريق هدفا رغم إضاعة العديد من الأهداف من زيكا جورى وأحمد رءوف، مؤكدا أن الفريق يمتلك ٥ مباريات قادر فيها على التعويض والوصول للمربع الذهبى للكونفيدرالية وأشار عبدالصادق إلى أن لاعبيه لم يقصروا خلال المباراة وأن تعنت حكم المباراة وعدم توفيره الحماية الكافية للاعبيه حال دون تغيير النتيجة، مبررا ذلك بأن فترة الإعداد لم تكن كافية ومستوى إنبى سيتقدم من مباراة لأخرى بعد عودة المصابين واكتمال الصفوف.

عودة السادات والحلو والثعلبى والتركى لانتخابات الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أرسلت الجهة الإدارية بمديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية كشفا بأسماء المرشحين لخوض انتخابات نادى الاتحاد السكندرى والمقررة إقامتها يوم ٧ أغسطس المقبل.

وتمت عودة ٥ مرشحين كانوا قد استبعدوا من قبل الجهة الإدارية وعلى رأسهم عفت السادات المرشح لرئاسة النادى وشريف الحلو والسيد الثعلبى وهشام التركى وصبرى عبدالرءوف المرشحين للعضوية وتم استبعاد محمد عبدالسلام المرشح الثالث للرئاسة بسبب عدم تقديمه الفيش الخاص به.

ومن ناحية أخرى، تسابق إدارة نادى الاتحاد السكندرى الوقت من أجل الانتهاء من إعداد الميزانية الخاصة بالسنة المالية ٢٠٠٨/٢٠٠٩ تمهيدا لاعتمادها من مجلس الإدارة قبل عرضها على أعضاء الجمعية العمومية للمناقشة يوم ٧ أغسطس المقبل.

وكشف مصدر مسئول داخل النادى أن حجم الميزانية بلغ ٢٢ مليون جنيه بزيادة ٣ ملايين جنيه عن ميزانية العام الماضى وقد بلغ إجمالى العجز المالى للسنة الحالية ٤,٥ مليون جنيه مقارنة بـ ٥,٥ مليون جنيه عن سابقتها، وأكد المصدر أن مصاريف الفريق الكروى الأول وحده استحوذت على النصيب الأكبر من الميزانية وبلغت ١٦ مليون جنيه، وهو ما يمثل ٧٤٪ من إجمالى الميزانية فى حين بلغت مصاريف كرة السلة ٢,٥ مليون جنيه والكرة الطائرة ٥٠٠ ألف جنيه إضافة إلى أكثر من مليون جنيه رواتب العمال والموظفين بالنادى فى حين كان نصيب الألعاب الأخرى والنشاط الاجتماعى مجتمعين لا يتجاوز الـ٥٠٠ ألف جنيه، لافتا النظر إلى أن إدارة النادى تحيط تفاصيل الميزانية بسرية بالغة خوفا من تسربها خلال هذه الأيام حتى لا يتم استغلالها ضد محمد مصيلحى رئيس النادى ومرشح نفس المنصب فى الانتخابات القادمة من جانب الجبهة المناوئة له فى الانتخابات بقيادة عفت السادات لاسيما أن مصاريف فريق كرة القدم تعتبر أمرا مبالغا فيه مقارنة بإمكانات النادى المحدودة والمحصلة النهائية له فى البطولتين المحليتين الدورى والكأس فى الوقت الذى لا تحظى فيه النواحى الاجتماعية بأى اهتمام.

وأضاف المصدر أن محمد مصيلحى أعلن عن رغبته فى تحمل جزء من العجز فى الميزانية من جيبه الخاص لتصحيح الأوضاع المالية المتردية، مشيرا إلى أن الإيرادات الإضافية التى حققها النادى هذا العام من تأجير دورين فى المبنى الاجتماعى للأكاديمية العربية للنقل البحرى وإحدى سلاسل مطاعم شهيرة اجنبية وتجاوزت المليون ونصف المليون سنويا ذهبت جميعها لميزانية الفريق الكروى الأول.

إعداد حكام المونديال فى مصر بدلاً من جنوب أفريقيا

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أن معسكر حكام الدرجة الثانية سيبدأ يوم الأحد المقبل وأنه أعد مشروعا لتطوير ٥٠ حكما من حكام الدرجة الثانية وتثقيفهم وصقلهم للدفع بهم خلال المواسم المقبلة فى الدرجة الأولى.

واستنكر حسام الاتهامات التى تم توجيهها إليه فى المرحلة السابقة بالضغط على الحكام من أجل التوقيع على إقرار بعدم الاعتراض على عدم تعيينهم فى المباريات أو عدم الاستجابة لطلبه بالسفر لتحكيم أى مباراة، وأكد حسام أنه يقوم بهذا الأمر منذ أكثر من ٢٥ عاما ولا يوجد مشكلة فى ذلك، وأنه يشترط على الحكام التوقيع على إقرار يقومون فيه بتحديد الأندية التى لعبوا لها ويتعهدون بعدم الظهور فى وسائل الإعلام لانتقاد زملائهم، وكذلك عدم الاعتراض على إسناد أى مباريات لهم من عدمه لأن ذلك حق أصيل للجنة الحكام ولا يوجد أى ضرر من توقيع الحكام على هذا الإقرار.

ومن ناحية أخرى، أكد حسام أن الاتحاد الدولى أسند لمصر القيام بعمل اختبارات كوبر للحكام الذين سيقومون بإدارة مباريات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ بدلا من أن تقام فى جنوب أفريقيا وتم تشكيل لجنة ثلاثية للإشراف على استضافة مصر لتلك الاختبارات مكونة من محمد حسام رئيس لجنة الحكام بالاتحاد المصرى وأحمد الشناوى مقرر مكتب الفيفا فى القاهرة وبيتر كالومبو للإشراف على اختيار فنادق الحكام.

وأكد حسام أن مجلس إدارة اتحاد الكرة اعتمد تشكيل اللجنة التى قام بتشكيلها وأن كل ما يتردد حول تدخل أعضاء مجلس الإدارة فى هذا الأمر عار تماما عن الصحة، وهو ما ثبت بالفعل خلال تشكيل لجنة الحكام، حيث نفذ سمير زاهر رئيس الاتحاد اتفاقه معه، وأن ما أشيع عن قيام حازم الهوارى بفرض اسم عبدالستار على تشكيل اللجنة غير صحيح.

المصرى يطالب بحقه فى النجارى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

مع انطلاق المرحلة الأخيرة من الإعداد يدخل لاعبو المصرى اليوم معسكرا مغلقا بالمقاولون العرب حتى اللقاء الأول بالدورى أمام الإنتاج الحربى ويركز الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيشكى للحفاظ على معدلات اللياقة البدنية وعدم زيادتها خوفا من تأثيرها بالسلب على مستوى بعض اللاعبين، ويسعى أفراد الجهاز إلى تثبيت شكل وقوام الفريق استعدادا لخوض المنافسات الودية القوية قبل انطلاق الدورى العام.

ووضح أن بيشكى أصبح يعتمد على عناصره الأساسية المتمثلة فى شديد قناوى وأحمد فوزى وعاشور الأدهم والهلالى ووجيه عبدالعظيم، بالإضافة إلى أحقية مشاركة حمادة يوسف وبهاء أحمد وكمارا بعد ثبات مستواهم طوال معسكر فايد، علاوة على اهتمامه ببعض العناصر الشابة بالفريق مع منحهم فرصة اللعب حسب المتطلبات والحاجة الفنية الملحة، كما يسعى بيشكى للنزول باللياقة البدنية تدريجيا مع تخفيض عدد الوحدات التدريبية اليومية خوفا من الاجهاد والاصابات. فى الوقت نفسه، أصبح محمود سمير أحدث الصفقات المنضمة حديثا للمصرى خارج حسابات الجهاز الفنى فى اللقاء الأول بالدورى بعد اصابته فى لقاء الاسماعيلى الودى، وسوف يخضع اللاعب لعمل علاج طبيعى وتأهيلى فى مركز المقاولون العرب حتى يكون قريبا من المعسكر مع وضع برنامج خاص للمحافظة على اللياقة البدنية وعدم فقدانها.

على صعيد آخر، كشف عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى المصرى عن الحقائق الغامضة حول انضمام إسلام النجارى حارس المصرى المقيد بالقائمة الإضافية للاتحاد السكندرى وأنه غير صحيح كون الحارس متعاقد مع المصرى بعقد منذ فترة الانتقالات الشتوية للموسم المنقضى وتقاضى مبالغ مالية رغم عدم مشاركته أو قيده الموسم الماضى لكنه موقع على عقد جديد للموسم الرياضى ٢٠٠٩/٢٠١٠ وناديه بورفؤاد تسلم مائتى ألف جنيه لانتقاله. وأكد المدير التنفيذى أن الحارس ارتكب خطأ فادحا بالانضمام للاتحاد السكندرى ومن قبله التوقيع للمصرية للاتصالات رغم قيده بالمصرية على القائمة الإضافية حيث تسمح اللوائح بالتعامل بهذه القائمة حتى ٢ أغسطس المقبل، وتم تجديد الاستغناء عن الحارس من ناديه وعلق جابر بأن الاحداث الأخيرة للحارس المصرى لم يكن طرفا فيها، وقال من يرد الحارس فعليه الدخول فى مفاوضات مع مسئولى المصرى أولا.

مصر تلتقى المغرب فى مونديال ناشئى اليد

تونس ـ خاص «الشروق»:

انطلقت أمس بطولة العالم للناشئين لكرة اليد التى تستضيفها تونس فى الفترة من ٢٠ حتى٣١ يوليو الحالى بمشاركة ٢٠ منتخبا تم تقسيمها إلى ٤ مجموعات بحيث تضم كل منها خمسة منتخبات، وجاءت مصر فى المجموعة الأولى ومعها النرويج وقطر والمغرب وألمانيا، وتضم المجموعة الثانية أيسلندا وبورتريكو والبرازيل وفرنسا والسويد، والمجموعة الثالثة تضم الكويت وإيران وتونس والجزائر والدنمارك «حامل اللقب».

بينما تضم المجموعة الرابعة منتخبات ليبيا وفنزويلا والأرجنتين وإسبانيا وكرواتيا.

واستهل المنتخب المصرى مشواره فى المونديال بلقاء المنتخب النرويجى مساء أمس، ويخوض الفريق ثانى لقاءاته مع المنتخب المغربى اليوم فى الثانية عشرة مساء بتوقيت القاهرة، ومن ثم يحصل المنتخب المصرى على راحة غدا الأربعاء، ويستأنف مبارياته الخميس بمواجهة المنتخب القطرى فى الثامنة مساء، ويحصل الفريق على راحة الجمعة، ويختتم مبارياته فى الدور الأول للبطولة يوم السبت فى الثامنة مساء بلقاء المنتخب الألمانى. وتضم بعثة المنتخب المصرى جمال شمس مشرفا عاما ومديرا فنيا وأحمد عبدالحليم مدربا وخالد حسين إداريا والدكتور معتز رشاد للعلاج الطبيعى، بينما تضم قائمة اللاعبين كلا من صلاح المراسى، مصطفى خليل، محمد السرساوى، محمود خليل، حسام سامى، على زين، محمد سند، على يحيى، محمد عبدالرحمن البوهى، محمد هشام بسيونى، محمد أسامة، محمد عاطف، مروان علاء، محمد على عبدالمطلب، عمر جمال، حسام محمد خضر، يونس مصطفى الديب.

حمدى يهدى درع الأهلى لحسن مصطفى

حمدى يسلم درع الأهلى لحسن مصطفى تصوير: مصطفى محمد

كرم مجلس إدارة الأهلى حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد بمناسبة فوزه برئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد للمرة الثالثة على التوالى، وحرص مجلس الإدارة على الحضور جميعا، بالإضافة إلى بعض كبار الشخصيات مثل الفريق أحمد شفيق وزير الطيران المدنى والكابتن سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم والعديد من رجال الإعلام.

وقدم حسن حمدى درع النادى تكريما لحسن مصطفى تقديرا له على عطائه وفوزه برئاسة الاتحاد الدولى لكرة اليد وفى كلمته وجه حسن مصطفى الشكر لحسن حمدى وكل الحضور، مؤكدا امتنانه لمجلس إدارة النادى الأهلى الذى قدم لفتة الوفاء وتكريم العطاء لأحد أبنائه الذى يعتبر وبحق تكريما لكل أعضاء الأهلى.

شطب لاعبى رفع الأثقال الهاربين ورفع دعوى لحفظ حقوق الدولة

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لرفع الأثقال فى اجتماعه أمس الأول شطب لاعبى المنتخب جابر فرحان والسيد حمودة من سجلات الاتحاد بعد أن تركا بعثة مصر فى دورة ألعاب البحر المتوسط بالمدينة الإيطالية بسكارا وهربا دون الرجوع لإدارة البعثة مما أدى إلى ظهور البعثة المصرية بشكل سيىء أمام الوفود المتوسطية الأخرى. كما قرر أيضا المجلس بأن يتم مخاطبة الجهات المسئولة المتمثلة فى اللجنة الأوليمبية المصرية والمجلس القومى للرياضة والخارجية المصرية والسفارة فى إيطاليا تمهيدا لرفع دعوى لحفظ حقوق الدولة، وكانت «الشروق» قد انفردت بهذا الخبر منذ أكثر من أسبوع.

منتخب غانا بديلاً للبحرين

شباب مصر يواجه جواتيمالا

كتب ـ محمد ثابت:

وافق منتخب شباب غانا على المشاركة فى البطولة الدولية الودية للشباب التى تستضيفها مصر خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٥ يوليو الحالى بعد أن قام منتخب البحرين بالاعتذار عن المشاركة فى الدورة نظرا لوجوده فى معسكره بالإسماعيلية.

ووصلت بعثة المنتخب الغانى أمس ليصل عدد المنتخبات المشاركة إلى خمسة هى مصر ونيجيريا وغانا وكينيا وجواتيمالا. الجدير بالذكر أنه تم تعديل جدول البطولة لتصبح مواجهات مصر كالتالى: أمام جواتيمالا اليوم السادسة مساء بملعب الكلية الحربية على أن تكون باقى المباريات للمنتخب فى الثامنة مساء بملعب بتروسبورت مصر وكينيا يوم ٢٢ ومباراة غانا يوم ٢٣ ونيجيريا فى ٢٥ من الشهر الحالى. من ناحية أخرى ينضم اليوم محمد طلعت مهاجم الأهلى إلى تدريبات المنتخب عقب الانتهاء من مباراة السوبر المحلى وعلى لطفى حارس مرمى إنبى عقب العودة من أنجولا.

أبوتريكة والعجيزى أضاعا أهدافًا بالجملة.. وطرد الكابتن أسقط حامل اللقب

الحرس يهزم الأهلى ٢ / صفر ويتوج بطلاً للسوبر للمرة الأولى

العشرى تفوق على البدرى فى إدارة المباراة.. وأخطاء قاتلة لحمدى شعبان

الهدف الثانى لحرس الحدود فى مرمى أمير عبد الحميد

تصوير. مصطفى محمد

كتب ـ محمد أبوالعينين:

توج الفريق الكروى الأول بنادى حرس الحدود بطلا لكأس السوبر المحلى لأول مرة فى تاريخه بعد الفوز على الأهلى حامل اللقب بهدفين مقابل لا شىء فى اللقاء الذى جمع بينهما باستاد الكلية الحربية فى افتتاحية الموسم الكروى ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وحقق الحرس ثانى ألقابه عبر تاريخه بعد أن سبق له إحراز لقب كأس مصر فى فبراير الماضى، فيما فقد الأهلى أولى ألقابه المحلية وفى أول اختبار حقيقى لحسام البدرى فى موقع المدير الفنى بعد خلافته لمانويل جوزيه.

هدفى المباراة سجلهما أحمد حسن مكى وأحمد عبدالغنى فى الدقيقتين ٤، ٥٧.

وعانى الأهلى لأكثر من ٦٠ دقيقة كاملة شاملة الوقت الضائع من اللعب بـ١٠ لاعبين بعد تعرض أحمد السيد للطرد فى الدقيقة ٣٧، ولم يحالف التوفيق الأهلى الذى خاض مباراته أمام الحرس بتكتيكه ٤/٤/٢ الجديد فى حسم اللقب فى الشوط الأول بعد أن أضاع أكثر من ٦ فرص تهديفية منها ٥ فرص حقيقية لمحمد أبوتريكة الذى عانا من سوء «توفيق» غير عادى.

بداية وطرد

بداية المباراة شهدت مفاجأة من العيار الثقيل عندما نجح حرس الحدود فى استغلال حمى البداية ومحاولة الأهلى فى إحراز هدف مبكر من تحقيق المعادلة الصعبة بإحراز هدف أربك الحسابات تماما.

البداية الحقيقية للمباراة كانت فى الدقيقة الرابعة عندما نجح الحرس من هجمة مرتدة بدأت بتمريرة طولية إلى أحمد عيد عبدالملك المنطلق من الجانب الأيسر والذى مرر سريعا إلى الجانب الأيمن، حيث يوجد عبدالسلام نجاح والذى مرر بدوره إلى أحمد حسن مكى داخل منطقة الجزاء والذى نجح فى السيطرة على الكرة وسط رقابة من أحمد السيد وسدد بيسراه كرة قوية اصطدمت بيد أمير ومنها إلى الشباك.

بعدها حاول الأهلى تعديل النتيجة منذ الدقيقة الخامسة وحتى الدقيقة ٣٥ «٣٠ دقيقة كاملة» نجح الأهلى فى تهديد مرمى كامينى مارتينى بـ٦ فرص تهديفية محققة كان نصيب أبوتريكة منها ٥ فرص بمفرده، ومنها انفرادان تامان بالمرمى، ولكنه عانا من سوء التوفيق الذى حرمه من هز الشباك بينما أضاع هانى العجيزى إنفرادا تاما عندما راوغ كامينى مارتينى وسدد بيمينه فى القائم الأيسر، مهدرا الفرصة التهديفية السادسة للأهلى.

وعانى الأهلى من صدمة كبرى فى الدقيقة ٣٧ عندما طرد حمدى شعبان حكم المباراة أحمد السيد مدافع وكابتن الأهلى بسبب «كوع» من اللاعب فى وجه أحمد عيد عبدالملك، الطرد أصاب الأهلى فى مقتل خاصة أنه متأخر بهدف، وتتوقف المباراة لـ٣ دقائق بسبب اعتراض اللاعب وحسام البدرى المدير الفنى للأهلى خاصة أن هناك كرة اعتدى فيها عبدالملك على أحمد السيد ولم يشر فيها الحكم بأى خطأ.

حرس الحدود حاول مباغتة الأهلى بهدف آخر عندما حصل أحمد عبدالغنى على كرة طولية داخل منطقة الجزاء ويحاول مراوغة أحمد فتحى ويسقط على الأرض فى الدقيقة ٤٠ ويطالب بركلة جزاء، ويعاقبه حمدى شعبان بإنذار بداعى التمثيل للحصول على الركلة.

حمدى شعبان تجاهل احتساب ركلة جزاء للأهلى وتحديدا لأحمد فتحى عندما حصل على كرة عرضية من سيد معوض وأعاقه كامينى ولكن حمدى شعبان احتسب ركلة ركنية لم تستغل للأهلى، ويحتسب شعبان ٥ دقائق وقتا بدل ضائع لم تشهد سوى إجراء حسام البدرى تغييرا بإشراك مصطفى شبيطة بدلا من هانى العجيزى صاحب المستوى المتواضع وينتهى الشوط الأول بتقدم حرس الحدود بهدف مقابل لا شىء.

هدف آخر

ويحاول الأهلى ـ تكملة ـ رحلة البحث عن التعويض مع انطلاق الشوط الثانى ولكنه عانا من «خطأ» تغيير شبيطة، بعدما فقد ميزة الوجود الهجومى داخل منطقة الجزاء فى ظل ارتداد محمد أبوتريكة ومحمد طلعت إلى الأطراف بالإضافة إلى قيام طارق العشرى بالدفع بمدافعه الدولى أحمد سعيد أوكا بدلا من أحمد حسن مكى وتخصيص مدافع لمراقبة أبوتريكة للحد من الخطورة التى صنعها فى الشوط الأول بفرصه الخمس الضائعة.

الأهلى لم يكن له تواجد مؤثر على مرمى حرس الحود سوى فى الدقيقة ٥٥ عندما مرر أحمد على الظهير الأيمن كرة عرضية حولها محمد طلعت برأسه قوية وأخرجها كامينى بصعوبة إلى ركلة ركنية لم تستغل، بعدها مباشرة ومن هجمة مرتدة عن طريق محمد مكى المنطلق من الجانب الأيسر ويمرر لأحمد عبدالغنى غير المراقب على حدود منطقة الـ١٨، الذى يسيطر على الكرة ويسدد بيسراه كرة قوية سكنت شباك أمير عبدالحميد معلنا تسجيل هدف ثان فى الدقيقة ٥٧، ويجرى طارق العشرى المدير الفنى للحرس تغييرا آخر بإشراك أحمد كمال صاحب الميول الدفاعية من أجل السيطرة على منطقة الوسط، ويدفع البدرى بالأنجولى جيلبرتو بدلا من سيد معوض على أمل تنشيط الجانب الأيسر ولكن عانا جيلبرتو من الكثافة العددية ثم عبدالله فاروق بدلا من معتز إينو، ولم ينجح الأهلى فى الوصول إلى مرمى الحرس طيلة الشوط الثانى سوى فى الدقيقة الأخيرة عندما سجل محمد أبوتريكة هدفا شرفيا لم يحتسبه حكم المباراة وأطلق حمدى شعبان حكم المباراة صافرة النهاية معلنا فوز الحدود على الأهلى بهدفين دون رد.

لقطات من المباراة

■ حرص لاعبى الأهلى المتسبعدين من قائمة الفريق على متابعة المباراة من المقصورة الرئيسية لاستاد الكلية الحربية وهم أحمد بلال ووائل جمعة وفرانسيس وأحمد حسن ومحمد فضل ووائل شفيق ومحمد خلف.

■ غاب حسن حمدى رئيس النادى الأهلى عن حضور المباراة فى حين حضر كلا من العامرى فاروق ومحمود باجنيد ومحمود الخطيب ومن اتحاد الكرة كلا من سمير زاهر وهانى أبوريدة.

■ أبدى الكثير من الجمهور المتابع للقاء استيائهم من اتحاد الكرة واللجنة المنظمة لعدم وجود تذاكر كافية قبل المباراة وأكد بعضهم أن التذاكر تم تسريبها لبعض أصدقاء ومعارف رجال الجبلاية.

■ نال محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى القسط الأكبر من تشجيع الجماهير المتابعة للقاء قبل وأثناء المران وفى المباراة.

■ حرص حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على التوجه إلى جماهير الأهلى وقام بالدوران حول الملعب من أجل تحية الجماهير، خاصة أنها المباراة الأولى التى يقودها كمدير فنى وعلى بطولة وأمام فريق قوى مثل حرس الحدود وقامت الجماهير برد التحية للمدير الفنى.

■ حصل عبدالحميد بسوينى لاعب حرس الحدود والمنضم حديثا إلى الجهاز الفنى على تشجيع حار من الجمهور المتابع للمباراة سواء من الأهلى أو حرس الحدود، بالإضافة إلى إسلام الشاطر لاعب الأهلى السابق وحرس الحدود الحالى.

■ رفض طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود الرد على تشجيع جمهور حرس الحدود فى حين أنه قام برد تحية جمهور الأهلى قبل المباراة.

■ أبدى رمزى صالح حارس مرمى الأهلى اسيتائه من عدم قيده ضمن قائمة الفريق التى خاضت المباراة سواء فى الأساسيين أو الاحتياطيين.

■ قام كامينى مارتينى حارس مرمى حرس الحدود بمصافة حراس الأهلى.

■ حرص جمهور الأهلى المتابع للقاء على رفع صور لجميع أبناء الأهلى ورؤسائه السابقين تحت شعار «هؤلاء صنعوا جزء من تاريخ الأسطورة».

■ نال حمدى شعبان حكم المباراة وأحمد عيد عبدالملك النصيب الأكبر من سباب وشتائم من جمهور الأهلى أثناء وبعد المباراة.

أزمة بسبب حكم المباراة وحسام ينفى اعتراض الأهلى على جريشة

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت الساعات التى سبقت مباراة السوبر المصرى بين الأهلى وحرس الحدود والتى أقيمت مساء أمس إعلان تعيين الحكم الدولى حمدى شعبان حكما للمباراة ومعه أحمد الجارحى وأيمن دجيش مساعدين، وذلك فى ظل إصرار لجنة الحكام الرئيسية برئاسة محمد حسام على عدم إعلان اسم الحكم إلا قبل المباراة بساعات.

وفى تصريحات خاصة أكد محمد حسام أن كل ما أشيع على لسانه فى هذا الأمر غير صحيح على الإطلاق وأن ما قاله أحمد شوبير فى برنامجه على لسان حسام من تعيين جهاد جريشة غير صحيح على الإطلاق وأنه لم يدل لشوبير بأى تصريحات حول حكم المباراة وأن كل ما أعلنه أن هناك مفاضلة بين حمدى شعبان وجهاد جريشة.

وكانت أنباء قد ترددت قبل ساعات من بداية اللقاء عن قيام حسام بتعيين جهاد جريشة ثم تغييره بعد أن واجه اعتراضات من قبل المسئولين فى النادى الأهلى على تعيين جريشة وهو ما نفاه حسام.

خناقة بين إينو وعاشور

مشادة كلامية عقب المباراة بين معتز إينو وحسام عاشور لاعبى وسط النادى الأهلى، تبادل كلاهما الاتهامات بعد انتهاء المباراة على دكة البدلاء، كان من الممكن أن تصل إلى اشتباك بالأيدى لولا تدخل حسام البدرى المدير الفنى وأحمد حسن لاعب الفريق وكابتن المنتخب المصرى.

منتخب الشباب يبدأ الدورة الودية بسداسية جواتيمالا

كتب ـ محمد ثابت:

نجح منتخب مصر للشباب فى تحقيق أول فوز له على منتخب جواتيمالا بستة أهداف مقابل هدف فى البطولة الودية الدولية التى انطلقت أمس على ملعب الكلية الحربية والتى تأتى فى إطار استعداد المنتخب لكأس العالم للشباب بمصر حيث فاز الفراعنة.

وسجل أهداف المنتخب المصرى أحمد شكرى وأحمد نبيل «منجة» وأحمد حجازى وأحمد بوجى وأحمد مجدى ومحمود توبة، وأحرز منتخب جواتيمالا هدفه الوحيد قبل نهاية المباراة بدقائق.

هذا ويخوض اليوم المنتخب المصرى ثانى مبارياته أمام منتخب كينيا ومن المنتظر أن يجرى الجهاز الفنى بقيادة سكوب ومعاونه هانى رمزى المدرب العام بعض التغييرات على التشكيل لإعطاء الفرصة للعديد من اللاعبين، إلا أن رمزى أكد أن التشكيل الذى لعب به منتخب مصر هو التشكيل الأمثل.

الأهلى يعلن قائمة ويمبلى ويطير اليوم إلى لندن

كتب ـ صبرى على:

اعتمدت لجنة الكرة بالنادى الأهلى تشكيلة بعثة الفريق الأول لكرة القدم، والتى تغادر القاهرة فى الساعة العاشرة صباح اليوم إلى العاصمة البريطانية لندن للمشاركة فى دورة ويمبلى الدولية، والتى تقام فى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ يوليو الجارى.

ويرأس البعثة خالد مرتجى عضو مجلس إدارة النادى بعد اعتذار حسن حمدى رئيس النادى لانشغاله للترتيب لانتخابات مجلس إدارة النادى، والمقرر إقامتها نهاية الشهر الجارى، وتضم البعثة هادى خشبة مدير الكرة وحسام البدرى المدير الفنى وعلاء ميهوب المدرب العام ومحمد يوسف المدرب المساعد والجهاز الطبى بقيادة إيهاب على.

واختار الجهاز الفنى ٢٣ لاعبا هم أمير عبدالحميد ورمزى صالح وأحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وأحمد السيد ومحمد سمير ومصطفى شبيطة وعبدالله فاروق وحسين ياسر المحمدى وأحمد حسن ومعتز إينو وأحمد فتحى وسيد معوض وأحمد على وجليبرتو وحسام عاشور وعطية البلقاسى ومحمد أبوتريكة وأسامة حسنى وهانى العجيزى وأحمد بلال والليبيرى فرانسيس، ويلحق بالبعثة المغربى عبدالسلام بن جالون المنضم حديثا إلى الفريق بعد انهاء إجراءات سفره.

الأهلى يرفض المساومات على حقه فى قضية الحضرى

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض الأهلى الدخول فى مساومات مع الإسماعيلى على حقه فى قضية عصام الحضرى بعدما ضم الإسماعيلى الحارس منذ أيام قليلة، وذلك بعدما تردد أن الأهلى طلب الدخول فى صفقة تبادلية مع الإسماعيلى بمقتضاها يتنازل الأهلى عن حقه فى القضية مقابل استغناء الإسماعيلى عن شريف عبدالفضيل إلى الأهلى بالإضافة لـ٥ ملايين جنيه يدفعها الأخير. وأكد مصدر مسئول بالاهلى استحالة دخول الأهلى فى مساومات على حقه فى قضية عصام الحضرى، مشيرا إلى أن مسئولى الإسماعيلى هم الذين قاموا بتسريب مثل هذه الشائعة للتأثير على إدارة الأهلى عن طريق الجماهير التى ستتعاطف مع الحضرى.

ووصف المصدر أن هذه الشائعة غير منطقية لأن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ألزم عصام الحضرى ونادى سيون السويسرى بدفع ٩٠٠ ألف يورو للأهلى بتضامن الطرفين، وهو ما يعنى أن الأهلى ينتظر ٨ ملايين جنيه من هذه القضية، وتساءل: كيف سيفرط الأهلى فى مبلغ كهذا ثم يمنح الإسماعيلى ٥ ملايين جنيه لضم شريف عبدالفضيل، وهو ما سيجعل قيمة اللاعب ١٣ مليون جنيه، وهذا المقابل مغالى فيه.

استياء بين الأعضاء بسبب «الهدايا» الانتخابية

النجارى فى الاتحاد السكندرى بقرار من لجنة شئون اللاعبين

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أخيرا أسدل الستار فى الساعات القليلة الماضية على أزمة الحارس إسلام النجارى المتنازع عليه بين ناديى الاتحاد السكندرى والمصرى البورسعيدى، بعد أن قررت لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة أحقية الاتحاد السكندرى فى التعاقد مع الحارس، وكانت اللحظات الأخيرة قبل صدور القرار قد شهدت مفاجأة فجرها إيهاب جابر مدير إدارة الكرة بنادى الاتحاد بحصوله على مستند من منطقة بورسعيد لكرة القدم يثبت قيام إدارة المصرى بفسخ عقد اللاعب بناء على رغبة الطرفين وعدم وجود أى مستحقات مالية لأى منهما لدى الآخر ليصبح بذلك اللاعب حرا فى اختيار وجهته المفضلة.

على صعيد آخر، وفى إطار المعركة الانتخابية الساخنة الدائرة حاليا بمدينة الثغر، بدأ كل مرشح من المرشحين الـ٢٤ فى ترتيب أوراقه من جديد تأهبا للمرحلة الحاسمة من عمر الانتخابات لا سيما بعد أن أعلنت الجهة الإدارية الكشف النهائى للمتنافسين والذى لم يشهد أى مفاجأة باستثناء استبعاد محمد عبدالسلام مرشح الرئاسة والذى قرر من جانبه إقامة دعوى عاجلة أمام القضاء الإدارى للعودة مرة أخرى للانتخابات.

وقد عقد عمرو شوقى القائم بأعمال وكيل أول وزارة الشباب بالإسكندرية ومدير المديرية اجتماعا عصر أمس ـ الثلاثاء ـ مع جميع المرشحين وذلك لإطلاعهم على الترتيبات الخاصة بسير الانتخابات والتعليمات الواجب اتباعها من الجميع سواء بشأن إقامة الندوات الانتخابية أو الدعاية الانتخابية داخل وخارج النادى حتى تمر العملية بسلام. يأتى هذا فى الوقت الذى تواصل فيه الصراع الشرس بين الثنائى محمد مصيلحى وعفت السادات والذى وصل لمرحلة غير مسبوقة حيث ترددت أنباء مؤكدة عن قيامهما بفتح خزائنهما للإغداق على دعايتهما الانتخابية دون وضع سقف مالى لذلك لدرجة التنافس بينهما بشراسة على تجديد العضوية لأكبر عدد من الأعضاء من جيبهما الخاص، هذا بالإضافة إلى الهدايا التى يتم إرسالها للأعضاء بالمنازل وأشياء أخرى جعلت بعض حكماء النادى يتساءلون عن المصلحة الشخصية والهدف الخفى الذى يبتغيه كل من المرشحين للفوز بمنصب رئاسة النادى فى ظل هذا المشهد الغريب على نادى الاتحاد والذى اعتبروه رشوة انتخابية. فى السياق ذاته، تواجه جبهة مصيلحى حالة من الانشقاق بسبب إبداء عدد من الأعضاء داخلها لتحفظاتهم تجاه وجود السيد الثعلبى ضمن القائمة، وهو ما دعا البعض لمطالبة مصيلحى باستبعاده وضم بديل له من بين إبراهيم شعبان وهشام حسن وأحمد فؤاد وحازم الرجال، وذلك لاعتبارات كثيرة، فى مقدمتها المشكلات السابقة بين مصيلحى والثعلبى خلال فترة المجلس الحالى. فى المقابل، تعانى جبهة السادات مأزقا خطيرا هى الأخرى بسبب عدم قدرتها على استكمال القائمة فى ظل رفض عدد من المستقلين الانضمام لها حتى الآن إلا أن البعض أكد أن الأيام المقبلة قد تشهد تطورا جديدا فى ملامح القائمة النهائية، وتضم قائمة السادات حاليا هشام التركى وخالد جابر ومصطفى حسين، إضافة إلى الدكتور سمير عبدالحميد آخر المنضمين.

..وصبحى يفكر فى الرحيل بعد ضم الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح سادت الشارع الرياضى بالإسماعيلية بعد نجاح مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى حسم صفقة انضمام حارس المنتخب الوطنى عصام الحضرى لصفوف الفريق وسيتم عقد جلسة بعد عودة نصر أبوالحسن من ألمانيا غدا للاتفاق على تفاصيل العقد مع الحضرى وإعلان التعاقد الرسمى فى مؤتمر صحفى وعاد الساعة الثامنة مساء أمس عصام الحضرى قادما من سويسرا بعد إنهاء ارتباطاته مع ناديه السابق إف سى سيون وكشف الحضرى أن مفاوضاته مع كريستيان قسطنطين رئيس النادى هناك بحضور أبوالحسن لم تستغرق كثيرا لتفهم رئيس سيون الوضع برغبته فى الرحيل وتم تخفيض المبلغ من ٨٠٠ ألف يورو إلى ٤٢٠ ألف يورو بما يعادل ٦٠٠ ألف دولار وسبب تخفيض المبلغ أن قسطنطين يعلم أن عقده سوف ينتهى الموسم المقبل ويحق للحضرى التوقيع فى يناير المقبل لأى ناد دون أن يحصل سيون على أى مقابل مادى، لذلك جاءت المفاوضات سهلة وتتسم بالمرونة، خاصة فى ظل التعاقد مع حارس بديل مؤخرا. وشدد الحضرى على أنه اتخذ قراره بالبقاء فى مصر والاستقرار فى الإسماعيلية ورفض عرضا من أحد الأندية الفرنسية فى الدرجة الثانية وآخر من ديار بكر التركى للرغبة فى الاستقرار فى مصر. وأشار الحضرى إلى أنه جاء للإسماعيلى من أجل حصد البطولات على الصعيدين المحلى والأفريقى وسوف ينضم عصام للفريق فى ٦ أكتوبر خلال ساعات وسوف تصل بطاقته الدولية غدا إلى الاتحاد المصرى من أجل قيده مع الإسماعيلى فى القائمة الثانية.

المصرى يقترب من ضم أمير عزمى مجاهد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ساهم غياب الحضور الجماعى لأعضاء مجلس إدارة نادى المصرى عن المؤتمر الصحفى، الذى عقد أمس لمساندة على فرج فى زيادة الانتقادات الشديدة، التى تعرض لها رئيس المصرى من أنصار ومؤيدى جبهة المعارضة، وبعض التيارات الفردية بغرض إفساد المؤتمر، الذى أقيم فى حماية رجال الشرطة بحضور طوائف مختلفة من الانتماءات الشخصية ومغادرة مجموعة الإعلاميين لقاعة المؤتمرات بعد تصاعد حدة النقاش بين أعضاء الجمعية العمومية وبعض الجماهير لحساب المصالح الفردية البحتة ليخرج المؤتمر عشوائيا عكس ما توقعت التجمعات الرياضية.

على صعيد متصل.. دخلت المفاوضات الدائرة بين مجلس الإدارة وأمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك مرحلة الحسم خاصة أن اللاعب يرغب فى الانضمام للمصرى، ويكثف أعضاء المجلس الاتصالات مع والد اللاعب بتدخلات من بعض نجوم بورسعيد القدامى لإقناع أمير بالانضمام، خاصة أن النواحى المالية فى طريقها للاتفاق عليها خلال ساعات.

من يخدع من فى أزمة البث الفضائى؟

التليفزيون تنازل عن حقوقه.. واتحاد الكرة تلاعب بالجميع.. والفضائيات تهدد بكشف المستور

من الغرف المغلقة إلى المقاهى والمنتديات.. هكذا حال قضية البث الفضائى، بعد أن كانت قضية تتداول فى الغرف المغلقة من جانب أطرافها تحولت إلى «مادة» دسمة يتحدث عنها الصغار والكبار فى المقاهى. وباتت معها حقوق البث الفضائى قضية رأى عام تنتظر الحسم الأكيد من جميع الأطراف المتصارعة على الحقوق. الحلول الرسمية لم تظهر إلى الآن، الأزمة بدأت صغيرة ثم تضخمت ووصلت إلى مراحل التحدى المباشر من جانب كل طرف من الأطراف المتنازعة. بداية.. أطراف قضية البث الفضائى هم اتحاد الكرة والأندية من جهة واتحاد الإذاعة والتليفزيون من جهة ثانية والقنوات الفضائية من جهة ثالثة، الجميع يرى أنه يملك الحق الأصيل فى الحصول على الحقوق أو التصرف بها بمعرفته.

أبو تريكة يحاول المرور من أحمد مجدى فى لقطة لمباراة الأهلى والزمالك

تصوير - مصطفى محمد

سمير زاهر

أنس الفقى

جانب من اجتماع سابق للجنة البث الفضائى

القانون ١٣ نص على حق الشعب فى مشاهدة المباريات

رفض القنوات الخاصة شراء السوبر بداية لانفجار جديد

كتب - جمال نور الدين:

«الشروق» تلقى الضوء على أوجه مختلفة لم يلق عليها الضوء من قبل فى أزمة البث الفضائى، منها المؤيد بالقانون ومنها المؤيد بالعقود وكلها كانت كفيلة بتغيير مسار البث الفضائى وإنهاء الأزمة فى وقت مبكر.

عقد مثير للجدل وبند غير مفعّل

العقد شريعة المتعاقدين، وبنود القانون هى الحكم الفصل فى كل القضايا المطروحة ولهذا كانت خلافات اتحاد الإذاعة والتليفزيون مع اتحاد كرة القدم على تحديد حقوق كل طرف، مع العلم بأن القانون الخاص باتحاد الإذاعة والتليفزيون رقم ١٣ لسنة ٧٩ وتعديلاته ٢٢٣ يقضى فى فقرته الأولى والتى نصت على أنها تتولى شئون الإذاعة المسموعة والمرئية فى جمهورية مصر العربية وتكون لها الشخصية الاعتبارية فى كل ما يتعلق بالرسالة الإعلامية كما نصت المادة ١ من القانون بضمان توجيه الرسالة لخدمة الشعب والمصلحة القومية وفقا للمبادئ التى نص عليها القانون.

وهذا ما يوضح أن التليفزيون صاحب الحق فى بث المباريات أرضيا لخدمة وصالح الشعب، ولم يذكر فى القانون البث الفضائى حيث إنه لم يكن هناك بث فضائى فى السبعينيات أو الثمانينيات من القرن الماضى، ولهذا كان على اتحاد الإذاعة والتليفزيون أن يكمل مشوار الإذاعة بعقد رسمى ملزم لجميع الأطراف، فحرر عقدا مع الاتحاد المصرى لكرة القدم وممثله سمير زاهر نص صراحة فى بنده الرابع على حق الطرف الأول «التليفزيون» فى نقل كل الدوريات المحلية والتى تقام على أرض مصر نقلا مباشرا على قنواته الأرضية والفضائية ودون أن ينص على الدخول فى مزايدات مالية.

صفقة السوبر.. وأزمة الفضائيات

فجرت مباراة السوبر المصرى والتى تنطلق اليوم بين الأهلى وحرس الحدود على ملعب استاد الكلية الحربية العديد من المشكلات، كما وضعت الكثير من علامات الاستفهام، فقد تصاعد الموقف فى بث المباراة حتى أصبحت حديث الصباح والمساء فى الشارع الرياضى إلى أن تم حلها بين اتحاد الكرة وممثله سمير زاهر والذى اعتبر أن مباراة السوبر هى بداية الموسم واتحاد الإذاعة والتليفزيون وممثله أحمد أنيس وتم اتفاق على إذاعة المباراة أرضيا وفضائيا مقابل أن يدفع التليفزيون مبلغ ١,٢٥٠ مليون جنيه ويتم تسويق المباراة عن طريق اتحاد الإذاعة والتليفزيون بمبلغ ١٥٠ ألف جنيه كسعر للمباراة للفضائيات، وهو ما أدى إلى حصول قناة الأهلى على حقوق إذاعتها مباشرا، ولكن الأزمة التى من الممكن أن تتصاعد أكثر هى شكوى القنوات الفضائية التى لها حق البث لمباريات الكرة المصرية والتى لديها مستندات تمنحهم الحق فى مقاضاة اتحاد الكرة وقد رفضوا دفع أى مبالغ فى نظير نقل المبارة على أساس أنه حق أصيل للقنوات الفضائية، وهو ما يضع زاهر فى ورطة حقيقية فى الأيام المقبلة والتى من الممكن أن تكون مسلسلا جديدا من الصراع القائم بينهم. والذى من الممكن أن يكون ضربة موجعة لزاهر هو المستندات التى حصلت عليها فى وقت سابق، وهو ما يؤكده العقد الموقع بين الجبلاية والتليفزيون وART والذى يقضى فى بنده السادس بأن مباراة السوبر ضمن المباريات المتفق عليها من دورى وكأس السوبر ووضع فى نفس البند إذاعة مباريات المنتخب المصرى الرسمية والتى يمتلك حقوقها اتحاد الكرة بمبلغ ٥٠٠ ألف جنيه.

فزورة الدورى.. وورقة IMG

أخذت مناقشات بيع حقوق بث مباريات الدورى العام الكثير من الجدل والعديد من الاتهامات بعمولات وغيرها ووضع سمير زاهر نفسه فى ورطة حقيقية بعد أن باع كل الفضائيات من أجل الجرى وراء شركة IMG الإنجليزية والتى تعاملت مع اتحاد الكرة دون ضمانات، وهى القضية التى فشل زاهر فى إقناع الرأى العام بعدم الحصول على خطاب ضمان لهذه الشركة التى تعمل فى مجال تسويق مباريات كرة القدم لأول مرة وأدى إلى وضع رئيس الاتحاد فى موقف حرج أمام الرأى العام وعندما فشلت الصفقة عاد زاهر ليطرح على الأندية وخصوصا اللجنة السباعية التى لها حق التفاوض نيابة عن الأندية العرض الجديد وأخذ يلوح بورقة هذا العرض الذى وصل على ٥٩٥ مليون جنيه فى ثلاث سنوات مقابل تسويق حقوق البث الفضائى إلا أن المؤشرات كلها كانت فى اتجاه التليفزيون المصرى والذى استخدم زاهر التلويح بورقة الشركة الإنجليزية من أجل زيادة مبلغ العرض التليفزيونى والذى كان ٩٠ مليونا جنيه وقد أصر زاهر على زيادته حتى وصل إلى ١١٠ ملايين دون خصومات وهو المبلغ الذى سيتم الاتفاق عليه فى الساعات المقبلة حيث يعقد اجتماع بين اللجنة السباعية برئاسة سمير زاهر وأنس الفقى وزير الإعلام بعد عودة الأخير من الخارج وفى هذا الاجتماع ستوضع النقاط فوق الحروف وسيتم التوقيع على عقود البث والتسويق للمباريات فاتحاد الإذاعة والتليفزيون هو الذى يسوق هذا المنتج عن طريقه، وبهذه النتيجة سوف يتم غلق هذا الملف الذى أخذ جدلا كثيرا واستمر لما يقرب من الأشهر الثلاثة الماضية.

الصدام قادم بين زاهر ومالكى الفضائيات

أصبح فى حكم المؤكد مدى اتساع الفجوة بين اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر والقنوات الفضائية بعد كم المهاترات التى حدثت بينهما فى الأيام السابقة وهو ما ينذر بخطر الوصول إلى طريق مسدود حتى بعد أن تدخلت شخصيات عديدة لحل الأزمة بينهم إلا أن مسئولى الفضائيات لم يستجيبوا لكل هؤلاء وحصلوا على مستندات تؤكد أن سمير زاهر قد أخل بتعاقده سواء فى بث المباريات فى السنوات الثلاث السابقة أو مباراة السوبر التى من المفترض أن يتم إذاعتها مجانا حسب نصوص التعاقد واعتراف زاهر نفسه بهذا فى خطاب رسمى أرسله للفضائيات من قبل واعترف بأن كل الفضائيات لها حق بث مباراة السوبر ضمن العقد الموقع بينهم وقد حصلت شبكة راديو وتليفزيون العرب ومودرن سبورت والحياة ودريم على ما يثبت حقوقهم فى هذا الشأن وكانت تصريحات وليد دعبس خير دليل على موقفهم الموحد وهو ما يمكن أن يتم عندما اعترضوا أمس على التقدم لشراء حقوق بث مباراة السوبر من التليفزيون وكانت الهجمات التى أطلقها مسئولو الفضائيات شديدة اللهجة والتى بسببها سوف يتم تحويلها إلى ساحات القضاء لنعود من جديد إلى دائرة الخلافات والقضايا المتداولة فى المحاكم.

هادى قاد المفاوضات مع السرجانى

اتحاد الطائرة يقترب من توقيع عقد رعاية ملابس المنتخبات

كتب - حسام زايد:

انتظم منتخب مصر الأول للطائرة فى معسكره بالمركز الأوليمبى بالمعادى استعدادا لخوض تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم، ويستمر المعسكر الذى يقوده أنطونيو جاكوب المدير الفنى ومعه شريف الشمرلى المدرب العام حتى ٢٩ من يوليو الجارى. ومن ثم يستضيف المنتخب المصرى نظيره الهندى ويلعب معه أربع مباريات ودية ستكون إحداها على ملعب الجيش، والذى تستضيف عليه مصر مباريات المجموعة الثالثة بالتصفيات المؤهلة لكأس العالم يوم ١٨ أغسطس المقبل، وتضم مصر معها منتخبات المغرب ونيجيريا وبوتسوانا.

وضم معسكر المنتخب بالمركز الأوليمبى لاعبى المنتخب، الذين شاركوا مؤخرا ببطولة العالم للجامعات، وهم عبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف بالإضافة الى انضمام قائد المنتخب أشرف أبوالحسن ووائل العايدى.

وعلى صعيد آخر اقترب الاتحاد المصرى للكرة الطائرة من التعاقد مع شركة «بلاتوس» لرعاية ملابس منتخبات الطائرة، وهى نفس الشركة التى تعاقد معها الاتحاد المصرى لكرة اليد قبل يومين، حيث حضر توقيع العقد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة وعقد جلسة خاصة عقب توقيع عقد اليد، وضمت الجلسة كل من هادى فهمى رئيس اتحاد اليد وتشارلز دياب مندوب الشركة وعلى السرجانى رئيس اتحاد الطائرة. وقام هادى بتقريب وجهات النظر بين الطرفين للوصول لصيغة جيدة. وتم الاتفاق مبدئيا على توقيع عقد مماثل بين الشركة واتحاد الطائرة لرعاية ملابس منتخبات الطائرة، وكان الاتفاق على ثلاثة منتخبات، هى الأول والشباب والناشئين إلا أن السرجانى يجرى حاليا مفاوضات لإدخال منتخب السيدات ضمن بنود العقد. وتجرى حاليا مراسلات مكثفة بين اتحاد الطائرة والشركة للوصول للصيغة النهائية لتوقيع العقد.

من جانبه أشار على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة إلى أن هذا العقد فى حال إتمامه سيكون خطوة جيدة لزيادة موارد الاتحاد ومرحلة جديدة يخطوها اتحاد الطائرة نحو تطوير أدائه لمصلحة المنتخبات الوطنية.

وأضاف السرجانى أن هادى فهمى أدى دورا بارزا فى فتح باب المفاوضات مع الشركة الراعية خاصة أن اتحاد اليد كان قد توصل من قبل لصيغة مناسبة لتوقيع عقد رعاية ملابس منتخباته.

هادى فهمى

«الريشة الطائرة» تستعد لأمم أفريقيا بمعسكر مفتوح

كتبت - سارة الحموى:

انتظم منتخب الريشة الطائرة فى معسكر مفتوح بقيادة محمود عزت المدير الفنى للمنتخب استعدادا للمشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية للناشئين والناشئات تحت ١٩ عاما المنتظر انطلاق فاعلياتها بالعاصمة الإثيوبية «أديس أبابا» فى الفترة من ٢ إلى ٩ أغسطس المقبل.

وضمت البعثة هشام التهامى عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، ومحمود عزت مديرا فنيا بالإضافة إلى ١٢ لاعبا ولاعبة.

وقال محمود عزت المدير الفنى لمنتخب الناشئين إن اختيار اللاعبين المنتظر مشاركتهم فى بطولة الأمم الأفريقية سيتم بناء على خبرتهم فى المسابقات الدولية، وكذلك على نتائجهم فى بطولات الجمهورية الأخيرة، مؤكدا أن هناك مجموعة من اللاعبين لا يمكن الاستغناء عنهم، من أبرزهم محمود الصياد وعاصم فتحى ومصطفى ناصر وأحمد أسامة ونادين أشرف وآية تيسير وهبة البنا.

ومن المنتظر أن يتم تحديد التشكيلة الأساسية للمنتخب خلال الأيام القليلة المقبلة للعمل على تحسين لياقتهم البدنية والفنية فى أقل مدة ممكنة نظرا لعدم توافر الوقت الكافى.

على صعيد آخر، اعتمد اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله فى اجتماعه الأخير جدول النشاط المحلى للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ من خلال التأكيد على مواعيد البطولات ومراجعة الجدول الخاص بها.

واكد على حسب الله رئيس الاتحاد أن أول بطولة جمهورية ستبدأ فاعلياتها يوم ٢٣ يوليو المقبل بنادى الزهور للناشئين تحت ١١و١٣ عاما يليها بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٥و١٧ عاما فى الفترة من ٧ إلى ٩ أغسطس المقبل بنادى الشمس.

وأضاف حسب الله أن مجلس إدارة الاتحاد قرر تجميد النشاط المحلى بدءا من منتصف أغسطس المقبل بمناسبة شهر رمضان على أن تستكمل المسابقات ببطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ عاما باستاد جامعة الزقازيق فى الفترة من ٢٥ إلى ٢٩ سبتمبر المقبل.

ووافق الاتحاد على مشاركة المنتخب فى بطولة البحر الأبيض المتوسط بلبنان فى الفترة من ١٥ إلى ١٨ أكتوبر المقبل، فى حين رفض مشاركة المنتخب فى بطولة موريشيوس الدولية خاصة أن البلد المضيف لم يرسل حتى الآن دعوة المشاركة لاتحاد الريشة بالإضافة إلى عدم توافر المعلومات الكافية لدى الاتحاد فيما يخص عدد اللاعبين المشاركين فى البطولة بخلاف غموض عدد المسابقات المقرر خوض المنافسات بها.

وفى شأن منفصل، بدأت اللاعبة هادية حسنى المصنفة الأولى أفريقيا الاستعداد للمشاركة فى بطولة العالم المقرر إقامتها بمدينة «يونا» الهندية فى أوائل أغسطس المقبل كممثلة للقارة الأفريقية، وذلك من خلال معسكر مفتوح تحت إشراف مصطفى آدم بنادى الشمس.

وأعربت هادية حسنى عن تفاؤلها بالوصول إلى الأدوار المتقدمة، متمنية أن تحقق نتائج طيبة فى البطولة، خاصة أن هذه هى المرة الأولى فى تاريخ الريشة المصرية، التى تشارك فيها لاعبة فى بطولة العالم.

عودة دراجات «الجيش» بعد التتويج العربى

عاد فريق الدراجات بنادى طلائع الجيش أمس الأول «الأحد» من مدينة «سرت» الليبية بعد مشاركته فى منافسات البطولة العربية للأندية، التى أقيمت فاعلياتها فى الفترة من ١٣ إلى ١٨ يوليو الجارى بمشاركة ٥ أندية تمثل دول ليبيا «البلد المضيف»، والجزائر ومصر وسوريا وتونس.

وتمكن الفريق من تحقيق نتائج طيبة بحصوله على المركز الأول فى الترتيب العام برصيد ٤ ميداليات «ذهبيتين - برونزيتين»، حيث افتتح الفريق البطولة بحصوله على الميدالية الذهبية والبرونزية فى مسابقة الفرق «ضد الساعة»، وعزز ممثل مصر فى البطولة من نتائجه بحصوله على الميداليتين الذهبية والبرونزية فى آخر أيام البطولة فى مسابقة «الفردى العام».

جدير بالذكر أن الفريق خاض المنافسات بـ٦ لاعبين من الفريق، الذى يضم ٨ لاعبين أبرزهم أحمد فيصل وعمرو محمود وشريف عطا الله.

وأعرب مصطفى آدم مسئول الشئون الإدارية باتحاد الدراجات عن سعادته بالنتائج، التى حققها الفريق المصرى، مشيرا إلى أن المنافسة كانت إلى حد كبير متواضعة بسبب قلة الأندية المشاركة فى البطولة بسبب حرارة الطقس وانتشار الطاعون فى صحراء ليبيا مما دفع بعض الأندية العربية للاعتذار عن المشاركة لتجنب الإصابة بأى مرض.

من ناحية أخرى، حدد اتحاد الدراجات برئاسة اللواء منير العدل موعدا لاجتماع مجلس الإدارة القادم والمقرر انعقاده خلال الأسبوع الحالى لاعتماد جدول النشاط المحلى للموسم الجديد ٢٠٠٩ /٢٠١٠ وكذلك التصديق على البطولات الدولية والعربية المنتظر مشاركة الاتحاد بها خلال الفترة المقبلة، ومن أبرزها البطولة العربية السابعة للسيدات فى الفترة من ٢٩ يوليو حتى ٤ أغسطس المقبل.

الفائزون فى بطولة السليمانية

نتائج مخيبة للتنس المصرى فى بطولة السليمانية الدولية

كتبت - سارة الحموى:

أخفق ناشئو المنتخب الوطنى للتنس فى تحقيق نتائج إيجابية خلال منافسات البطولة الدولية للتنس للناشئين والناشئات المستوى الثالث والتى أقيمت فاعلياتها بملاعب مدينة جولف السليمانية بمشاركة ٢٥٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٠ دول هم مصر «البلد المضيف»، وفرنسا، والولايات المتحدة الأمريكية، والهند، وإسبانيا، وروسيا، وألمانيا، وتونس، والمغرب، وعمان.

وأحرز اللاعب التشيكى جيرى فيسلى المصنف السابع على البطولة لقب مسابقة الفردى بعد تغلبه فى المباراة النهائية على الانجليزى جيمس مارسليك. وتوجت اللاعبة اليونانية ديسبينا بابميشيل المصنفة الثالثة بنهائى مسابقة الفردى بعد فوزها على اللاعبة بورتريكو مونيكا بويج.

وعلى مستوى مسابقة الزوجى، حقق الثنائى التشيكى جيرى فيسلى والتونسى أحمد تريكى لقب مسابقة الزوجى، فى حين تغلبت كل من الإيطالية إليسا كامبلون واليونانية ديسبينا بابميشيل على البريطانية نتاليا بيزانت ولاعبة بورتريكو مونيكا بويج فى المباراة النهائية.واختتمت البطولة الدولية بحفل حضره كل من لمياء عامر رئيسة اللجنة المنظمة العليا للبطولة، والمهندس أحمد عبده عضو مجلس إدارة اتحاد التنس، ورامى شحاتة المدير الفنى للتنس بالسليمانية، وأحمد فاروق مدير العلاقات العامة الذى أشرف على حفلى الافتتاح والختام.ومنح المهندس أحمد عبده درع اتحاد التنس إلى لمياء عامر تقديرا من الاتحاد لجهودها فى تنظيم البطولة.

اتهام مسئول بتوريد «سى دى» مضروب لأندرسون.. والمدرب يطلب بقاء زكى

أزمة فى الزمالك بين دى كاستال والإدارة بسبب حسن مصطفى ورحيم

حسن مصطفى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

يحسم ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك خلال الساعات القليلة المقبلة ملف «الصفقات الجديدة» وتحديد موقف طلب الجهاز الفنى بقيادة ميشيل دى كاستال المدير الفنى بالتعاقد مع مهاجمين سوبر، بالإضافة إلى مدافع مميز لعلاج الخلل الواضح فى الهجوم والدفاع وكلاهما اعتبره دى كاستال نقطة ضعف كبرى فى الفريق.

كان عباس قد تابع فى الساعات الأخيرة اجتماع المكتب التنفيذى برئاسة نائبه رءوف جاسر مع الجهاز الفنى لتقييم معسكر الفريق فى سويسرا، بالإضافة إلى التعرف على أسباب الخسارة أمام باراشوف الرومانى بسبعة أهداف مقابل هدف، وهو الاجتماع الذى اعتبره عباس «نقطة فاصلة» بالنسبة لموقف الجهاز الفنى.

وشهدت أروقة النادى فى الساعات الأخيرة أيضا مفاجأة من العيار الثقيل بعد توجيه دى كاستال اتهاما سريا مضمونه تعرض الزمالك لخداع بطله البرازيلى أندرسون رأس الحربة المستبعد من القائمة بناء على توصية فنية من المدير الفنى، وعلمت «الشروق» أن اتهام دى كاستال الذى تمت محاولة السيطرة عليه يتضمن أن الزمالك حصل على سى ديهات لمباريات وأهداف مهاجم برازيلى موهوب بالفعل ويملك ملامح تقترب من أندرسون مفجرا أزمة إن من شاهده فى السى ديهات ومن خلاله تم التعاقد معه دون الخضوع لاختبارات فنية كما كان مقررا ليس هو المهاجم البرازيلى الذى تواجد مع الزمالك فى المعسكر.

مفاجأة دى كاستال الأكبر كانت فى أنه لجأ إلى «السى ديهات» مرة أخرى ووجد اختلافات فى ملامح الوجه، وأدت قنبلة دى كاستال إلى فتح ملف الصفقة، خاصة أنه إذا ثبت الاتهام الذى تحدث عنه المدرب السويسرى عن تعرض الزمالك لعملية خداع فإن مسئولا بارزا فى التعاقدات ستتم الإطاحة به من منصبه.

وكان المسئول ـ المقصود ـ تعرض لوشاية من أحد المقربين لممدوح عباس الذى نقل إلى رئيس النادى دخوله فى صدام معه بسبب رغبة مسئول التعاقدات فى منح أندرسون مقدم التعاقد ١٥٠ ألف يورو، وتم رفض طلبه والهروب من الفخ بوضع بند فى عقد أندرسون يمنح الزمالك حق فسخ التعاقد خلال ٢٠ يوما من بدايته على أن يحصل اللاعب على مستحقاته فى حالة فسخ العقد بعد المدة المحددة.

كان دى كاستال قد ألح فى وقت سابق إلى رغبته فى استبعاد أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق البعيد عن حسابات الخواجة ولكن تم رفض التلميح فى بادئ الأمر بسبب حصول اللاعب على جزء كبير من مستحقاته المالية عن الموسم الحالى، بالإضافة إلى أن النادى لا يمكن له التخلى عن العقد المبرم بين الطرفين إلا فى حالة احضار اللاعب عرض احتراف يمكن من خلاله للزمالك تعويض ما دفعه به. ورغبة دى كاستال فى استبعاد كابتن الزمالك تعود إلى وجود أكثر من لاعب فى نفس المركز سواء ممن استمروا مع الفريق فى الموسم الماضى أوالمنضمون حديثا، دى كاستال تعرض أيضا لأسئلة مباشرة من مسئولى الزمالك عن وضعية الثنائى حسن مصطفى القادم من الأهلى فى صفقة انتقال حر قبل نحو شهر والغانى رحيم أبو لاعب الوسط وكلاهما لم يحصل على فرصة حقيقية فى المباريات الودية الأربع التى خاضها الزمالك فى معسكر سويسرا وكان مبرر المدرب السويسرى هو التزام حسن مصطفى ببرنامج إعداد بدنى لتأهيله بالإضافة إلى عودة اللاعب الغانى من الإصابة مؤخرا.

وفى سياق متصل كرر دى كاستال طلبه الخاص بعدم السماح برحيل عمرو زكى مهاجم الفريق والتمسك به ضمن صفوف الزمالك حتى ولو تم التعاقد مع مهاجم جديد فى ظل احتياجه إليه، وأكد دى كاستال أنه من الممكن إقناع اللاعب بالاستمرار حتى يناير المقبل على أدنى تقدير فى ظل وجود مهاجمين صغار السن والخبرة ويقصد سيد مسعد وأحمد جعفر وشريف أشرف.

وكشف المدرب السويسرى النقاب عن عدم مسئولية عمرو زكى عن الخسارة أمام باراشوف الرومانى، مشيرا إلى أن اللاعب نفسه تأثر بحالة الضباب نافيا أن يكون هناك تراجع متعمد من جانب اللاعب بعد إعلان عباس قبل المباراة رفضه رحيل زكى ودراسة الإبقاء عليه فى الموسم المقبل.

المقاولون يدخل المزاد على سعيود

كتب ـ محمد الديك:

دخل نادى المقاولون العرب فى مفاوضات جادة مع نظيره الأهلى من أجل الحصول على أمير سعيود، وتسعى إدارة النادى إلى استغلال العلاقة الطيبة بين محمد عامر المدير الفنى ومحمد رمضان مدير الكرة وبين إدارة الأهلى لإنهاء الصفقة لصالح ذئاب الجبل بعد دخول الاتحاد السكندرى فى مزايدة على ضم اللاعب كبيع نهائى فى حين يريد المقاولون الحصول على اللاعب على سبيل الإعارة فقط.

بترول أسيوط يبحث عن رأس حربة وليبرو

يلتقى اليوم فريق بترول أسيوط مع بتروجيت وديا فى إطار استعداداته للموسم الجديد بمعسكره المقام حاليا فى الإسكندرية فى أولى تجاربه الودية هناك والذى ينتهى يوم ٢٩ من الشهر الحالى.

ووفقا للدكتور جمال محمد على المدير الفنى فإن الفريق سيخوض أكثر من ٥ مباريات ودية سيبدأها اليوم أمام بتروجيت وتم الاتفاق على مباريات مع أندية المقاصة يوم ٢٣ من الشهر الحالى والحزم السعودى يوم ٢٤ والاتحاد السكندرى يوم الأربعاء المقبل ٢٧ وجارٍ الاتفاق على باقى المباريات. من ناحية أخرى، تلقى محمد شعيب رئيس النادى اتصالا من شريف حازم لاعب الفريق الأول يعتذر فيه عن فترة انقطاعه عن التدريبات فى أسيوط، مؤكدا أنه سينتظم خلال معسكر الفريق المقام حاليا فى الإسكندرية، وأكد المدير الفنى أنه أسقط اللاعب من حساباته، مشيرا إلى أنه لم يغلق الباب أمام عودته إلا أن التزام باقى اللاعبين حسم الأولوية لهم فى المشاركة فى مباريات الموسم الجديد،وأشار المدير الفنى إلى أنه يواصل البحث عن مهاجم سوبر وليبرو للتعاقد معهما قبل إغلاق باب القيد فى الفترة المقبلة، خاصة أن هناك عجزا بعض الشىء فى المركزين.

أحمد عمران

هدد بتصعيد القضيـــة للمحكمة الدولية

بتروجيـــت

يتمسك بعمران.. وينتظر قرار اتحاد الكرة

كتب ـ حسين شعبان:

هدد مجلس إدارة نادى بتروجيت بتصعيد أزمة اللاعب أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات والمتازع عليه من قبل الفريق البترولى مع نادى الجونة للمحكمة الرياضية الدولية فى حال عدم صدور قرار رسمى من قبل اتحاد الكرة بأحقية بتروجيت فى اللاعب، خاصة أنه قام بالتوقيع فى مقر النادى بالسويس على العقود الرسمية برغبته وبدون أى ضغوط من أحد، وتم تسليمه مقدم عقد رغم أن عقده مستمر مع ناديه إلا أنه يحق له الرحيل عن الاتصالات بشرط سداد مليون ونصف المليون جنيه، وتم إيداع المبلغ فى خزينة اتحاد الكرة ليصبح عمران لاعبا رسميا فى الفريق.

وفوجئت إدارة النادى بانضمام اللاعب للجونة وتوقيعه على عقود ليصبح اللاعب متنازعا عليه مع الناديين لتوقيعه مع بتروجيت والجونة فى نفس الوقت.

كانت لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة قد قررت إيقاف عمران وتحويله للتحقيق بجانب إيقاف تامر النحاس وكيل أعماله لمدة عام كامل.

وأصدر بتروجيت بيانا أعلن فيه تمسكه بحقه الطبيعى فى ضم اللاعب وعدم وجود أى نية للتفريط فيه بعد ما نما إلى علم النادى وجود وسطاء لتصفية الأمور وتنازل بتروجيت عن عمران لنادى الجونة.

وقرر مختار مختار المدير الفنى للفريق قيده فى قائمة الفريق لحفظ حق النادى فى اللاعب وانتظار ما ستسفر عنه لجنة شئون اللاعبين بعد علمها بوجود توصية بأحقية بتروجيت فى قيده، ويأمل مختار مختار المدير الفنى فى سرعة حسم القضية لحاجة الفريق إلى جهود اللاعب خاصة أنه من العناصر القوية، والتى تضيف للفريق البترولى خلال الموسم الجديد.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق غدا معسكره المقام على ملاعب الأكاديمية العربية بالإسكندرية ويواجه بترول أسيوط فى آخر مبارياته الودية قبل العودة للقاهرة للدخول فى المرحلة الأخيرة استعدادا لمباراة الاتحاد السكندرى يوم ٦ أغسطس المقبل فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد خاض عدة مباريات ودية أمام المنصورة والكروم وغزل المحلة حقق خلالها الفوز بنتيجة كبيرة، وحرص الجهاز الفنى للفريق على تجربة أكثر من لاعب للاستقرار على التشكيلة المثالية للموسم الجديد، وبرز عاهد عبدالمجيد وهانى حسن وكريم ذكرى ومحمود سمنة وأحمد شعبان بمستوى جيد خلال المباريات الودية.

من جانبه، أكد مختار أن معسكر الفريق أتى بثماره بعيدا عن النتائج بعدما قمنا بتجربة بعض اللاعبين والناشئين، والذين تم تصعيدهم للفريق، مؤكدا أن هناك عدة لاعبين قد حجزوا أماكنهم فى تشكيلة بتروجيت فى حين تسيطر الحيرة عليه لعدم استقراره على خط هجوم الفريق لوجود ٦ مهاجمين على أعلى مستوى علاء إبراهيم والسيد حمدى وعاهد عبدالمجيد وحسام أسامة والغانيين كوفى بيكوى وإيريك بيكوى، مشيرا إلى أن مباراة المصرى الأخيرة فى فترة الإعداد سيحدد على ضوئها إستقراره على اللاعبين الجاهزين لهز شباك الخصم والقادرين على رفع اسم بتروجيت للمنافسة على البطولات الثلاث، والتى يشارك فيها الفريق الدورى الممتاز وكأس مصر والكونفيدرالية.

..والجونة يرفض الدخول فى مزايدة على اللاعب

كتب ـ محمد الديك:

رفض مسئولو نادى الجونة الدخول فى مزايدة مع أحمد عمران صاحب المشكلة المثارة حاليا بين اللاعب والجونة وبتروجيت، جاء الرفض بعد إعلان اللاعب رغبته فى الانضمام إلى الجونة وأكد مصدر مسئول بالفريق أن النادى يرفض المراوغة، التى قام بها اللاعب حيث إنه من الممكن أن يقوم اللاعب بالتفاوض مع ناد آخر خلال وجوده معنا.

مٌن ناحية أخرى، أدى الفريق الجونة مباراة مع إف سى زيورخ بطل الدورى السويسرى وديا أمس فى خامس مبارياته الودية خلال معسكر الفريق المقام حاليا بمدينة زيورخ فى إطار الاستعداد للموسم الجديد، وجاء الاتفاق على خوض المباراة أمام بطل الدورى السويسرى خلال وجود بعثة الفريق حاليا فى سويسرا، حيث لم تكن مدرجة ضمن برنامج الجهاز الفنى للفريق قبل بدء المعسكر، ومن المقرر أن يختتم معسكره الحالى يوم الجمعة المقبلة بلقاء «شاتدوف».كما انتظم حسين على فى تدريبات فريقه عقب انتهاء أزمة سفره إلى معسكر الفريق بسويسرا بعد تخلفه عن السفر بسبب عدم انتهائه من استكمال أوراق تجنيده بالرغم من أنه كان ضمن مجموعة اللاعبين المقرر سفرهم يوم الجمعه الماضى.

فى سياق آخر، تلقت إدارة النادى خطابا من لجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة اللواء نايف عزت بضرورة توفير ملعب بديل للترسانة لإقامة مباريات الفريق عليه فى الدورى الممتاز، كما كان مقررا لحين الانتهاء من التعديلات والتجهيزات المقامة حاليا على ملعب الفريق بالبحر الأحمر وبررت اللجنة رفضها بأن الجونة يتبع منطقة الصعيد، وبالأخص منطقة البحر الأحمر، ومن المقرر أن تنتهى التجهيزات المقامة بالملعب فى بداية أغسطس المقبل قبل انطلاق الدورى الممتاز بخلاف أن مباراة الفريق الأولى ستكون أمام بترول أسيوط فى ملعب الأخير مما يعنى أن أول مباراة فى الدورى ستكون على ملعب الفريق أمام المنصورة.

بعيدا عن ذلك يواصل مصطفى طلعت مصطفى لاعب الفريق تدريباته منفردا فى القاهرة بعد تعذر سفره للحاق بالبعثة ليكون اللاعب الوحيد، الذى لم يلحق بالبعثة التى ستعود إلى القاهرة يوم ٢٦ من الشهر الحالى لإقامة مباراة ودية أمام الزمالك فى ٣٠ من الشهر نفسه.

مهاجم الشرطة يرفض إعادة المقابل المادى للاتحـــاد السكنـــدرى

رفض محمود عبدالرحمن مهاجم اتحاد الشرطة اعادة المقابل المادى، الذى حصل عليه من الاتحاد السكندرى ٨٠ ألف جنيه بعد إعلان الأخير رفض ضم اللاعب بعد الكشف الطبى عليه بمعرفة الجهاز الطبى بالاتحاد السكندرى وأثبت إصابة اللاعب بالإضافة إلى رفض مسئولى النادى رد مبلغ ١٠٠ ألف جنيه قيمة صفقة إعارة المهاجم الأخير للنادى بعد أن تقرر فسخ عقده.

الجدير بالذكر أن أحد أفراد الجهاز الفنى هو من قام بعرض اللاعب على الفريق السكندرى بالرغم من علمه بأن اللاعب مصاب، ولم يشارك مع الفريق سوى فى مباراتين فقط فى الموسم الماضى وأحرز هدفا بعد التعاقد معه قادما من المنيا فى فترة الانتقالات الشتوية.

من جانبه، رفض اللاعب التعليق على هذه الأحداث، وقام بالرد على يتصل به على هاتفه الخاص بأن الرقم لا يخصه، وأكد بعض المقربين من اللاعب ان حالته النفسية سيئة للغاية خاصة بعد إعلان النادى السكندرى رفض إتمام التعاقد معه لإصابته وصعوبة الشفاء منها حاليا مما جعله يعود مرة ثانية إلى ناديه الشرطة.

أفراح الحرس بالسوبر تتوالى

حفل تكريم للفريق و١٥ ألف جنيه مكافأة لكل لاعب

العشرى: الدور على الدورى الآن.. وأنا تلميذ نجيب للعبقرى جوزيه

كتب - حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود برئاسة اللواء عبدالرحيم محمد إقامة حفل تكريم للفريق الأول بالنادى عقب فوزه ببطولة السوبر المحلى وهى البطولة الثانية للنادى خلال ٦ أشهر بعد فوزه بكأس مصر الموسم المنقضى.

كما وافق المجلس على منح جميع اللاعبين ١٥ ألف جنيه مكافأة الفوز بالبطولة فى ظل الأداء الأكثر من رائع وإشادة الجميع بمستوى الفريق.

وقد انتابت حالة من السعادة الغامرة نادى الحرس بعد فوزه المستحق على الأهلى ٢/٠ وتحقيق السوبر لأول مرة فى تاريخ النادى.

وأبدى مسئولو النادى سعادتهم الغامرة بلاعبى الفريق ووصفوا الجيل الحالى بانه الأفضل فى تاريخ النادى منذ تأسيسه ١٩٥٠ حتى الآن خاصة أنه حقق بطولتين فى مدة زمنية أقل من ٦ أشهر وعلى الأهلى بطل القرن الأفريقى، وأكدوا أن إدارة النادى وضعت ثقتها فى طارق العشرى المدير الفنى ولاعبيه، وطالبتهم بمواصلة تحقيق البطولات خاصة البطولتين المقبلتين الكونفيدرالية والدورى الممتاز لإضافتهما إلى دولاب النادى والذى أصبح يضم كأسين هما كأس مصر وكأس السوبر.

من جانبه، أبدى طارق العشرى المدير الفنى للفريق سعادته الغامرة بالفوز الكبير على الأهلى وتحقيق السوبر لأول مرة مؤكدا إهداءه كأس البطولة لإدارة النادى وجهازه الفنى وجميع اللاعبين وأشار إلى أن الحرس قادم بقوة وعينه على مسابقة الدورى العام خاصة أنه يمتلك أفضل اللاعبين فى مصر بدليل وجود ثلاثة لاعبين فى المنتخب.

وطالب العشرى الجهاز الفنى للمنتخب باقتناء أفضل العناصر فى المنتخب خاصة أن الفريق لديه لاعبون قادرون على احتلال مكان أساسى بالمنتخب خلال الفترة المقبلة، والدليل أن حرس الحدود الفريق الوحيد فى مصر الناجح فى تنفيذ طريقة ٢/٤/٤ بحذافيرها والأهلى لم يعتد عليها وفشل فى تطبيقها رغم فارق الامكانات بين الناديين ما بين لاعبين وجماهير متحمسة.

لاعبو الحرس وجهازهم الفنى يحتفلون بكأس السوبر

تصوير - مصطفى محمد

وأضاف العشرى أنه قام ببناء خطته فى لقاء السوبر الذى جمعه بالأهلى على الأخطاء الدفاعية فى صفوف الأخير.

مضيفا أن فريقه كان الأفضل فى اللقاء على المستوى التنظيمى، والهدف المبكر وطرد أحمد السيد كان لهما الأثر الأكبر فى فوز الحرس، خاصة أن الفريق تفوق تنظيميا ومهاريا على الأهلى طوال اللقاء مما منحه الفوز عن جدارة واستحقاق.

ووجه العشرى الشكر للاعبيه وجهازه الفنى، وقال كان بالإمكان زيادة حصيلة الأهداف، لكن اللاعبين اكتفوا بهدفين فقط وقاموا بالاستعراض بالكرة ما دفعه لمطالبه اللاعبين باللعب بجدية بعيدا عن الاستعراض خاصة أنهم يواجهون فريقا عريقا.

وأبدى اندهاشه من مهاجمة جماهير الأهلى حمدى شعبان حكم اللقاء واتهامه بتعمد هزيمة فريقهم مستغربا بأن الحكم ظلم فريقه طوال المباراة ولم يوفر الحماية الكافية للاعبيه خاصة أحمد عيد عبدالملك وتغاضى عن احتساب ضربتى جزاء للفريق الأولى فى الشوط عن طريق دفع أحمد السيد لعيد عبدالملك والثانية فى الشوط الثانى بعد عرقلة أحمد فتحى لأحمد عبدالغنى داخل منطقة الجزاء فى واقعة صريحة.

وأكد المدير الفنى أنه آن الأوان أن يقف حرس الحدود على منصات التتويج وأن يصبح بحق فريق بطولات ولا يكتفى فقط بالتمثيل المشرف فى أى بطولة يشارك فيها مؤكدا أن الفريق أصبح جاهزا لحصد البطولات وأن ما نحتاجه بعض التدعيمات البسيطة وسنصبح من أفضل الفرق المصرية والقادرة على حصد البطولة تلو الأخرى.

وطالب العشرى جماهير الأهلى بالصبر على فريقهم الذى يمر بمرحلة إحلال وتجديد مؤكدا أن الطريقة الجديدة تحتاج إلى مزيد من الوقت حتى يتقنها اللاعبون، خاصة أن الحرس يطبقها منذ ثلاثة مواسم فشل فى السنة الأولى وأصر عليها فى الثانية وبدأت تجنى ثمارها فى السنة الثالثة وحققنا كأس مصر والسوبر.

وقال إنه تلميذ نجيب للبرتغالى مانويل جوزيه ووصفه العشرى «بالعبقرى» خاصة أنه تتلمذ على يديه وقادر على تحقيق بطولاته لو سنحت الظروف.

فى نفس السياق أبدى أحمد عيد عبدالملك مهاجم الفريق وأحسن لاعب بالمباراة سعادته بالفوز بالسوبر، خاصة أن الفوز جاء على فريق عريق مثل الأهلى مؤكدا أن أحمد السيد مدافع الفريق الأحمر قام بالتعدى عليه بالضرب فى فمه مما نتج عن قيام الجهاز الطبى بالفريق بعلاجه ولازال يعانى من الإصابة والتى نزف من خلالها واتهم عبدالملك حكم المباراة بعدم حمايته بدليل تعدى البديل عبدالله فاروق لاعب الأهلى عليه بالضرب أمام مرأى ومسمع من حمدى شعبان والذى اكتفى بإنذار اللاعب وأكد عبدالملك أنه يؤدى جميع البطولات بنفس الروح وأن جماهير الأهلى دائما ما تتصيد له الأخطاء.

ولنا ملاحظة

واقعية الحرس..!

أضاف فريق حرس الحدود بطولته الثانية عن جدارة، فلا يوجد ما يسمى بأن الحكم وراء هزيمة الأهلى، لأن الأهداف التى ضاعت لم يهدرها الحكم حمدى شعبان.. لكنه تصريح من التصريحات المختومة وتطلق فى مثل تلك المناسبات منذ سنوات.. صحيح أن الأهلى كان أكثر هجوما وضغطا لاسيما بعد الهدف الأول للحرس، وأنه وصل كثيرا لمرمى كامينى، وصحيح أن القائم تصدى لهدف مؤكد من العجيزى، وأن أبوتريكة ضيع ثلاثة أهداف.. لكن الصحيح أيضا أن فريق حرس الحدود لعب بواقعية، وكان ينكمش للدفاع ثم يرد بهجوم مضاد سريع عبر أحمد عبدالغنى وأحمد عيد عبدالملك، وهما شكلا خطورة على مرمى الأهلى، وكانا يتحركان عرضيا ويتبادلان موقعيهما.. بينما نجح الحرس باقتدار فى تحريك قوات الوسط المدعومة بالظهيرين إلى المقدمة.. فبدا أن الكتيبة بها سرية صاعقة تتوغل وتهاجم خلف خطوط الخصم؟!

سرية الحرس المتقدمة ضمت محمد مكى من الجبهة اليسرى، وأحمد حسن مكى من الجبهة اليمنى، وعبدالسلام نجاح ومحمد الهردة من العمق. وقد نجح هؤلاء فى تشكيل جبهة ضغط على وسط ودفاع الأهلى.. وهنا يحسب لطارق العشرى تقديره الجيد للموقف، وعدم خوض مباراة مفتوحة أمام فريق عنده كل عناصر القوة مهما فقد الكثير منها، سواء فقد نجومه أو مدربه جوزيه الذى حقق معه انتصارات عديدة.. فقد أدرك طارق العشرى أن الأهلى سيلعب مدفوعا بالرغبة فى إثبات أنه لم يخسر مدربه البرتغالى، وأن حسام البدرى يعنيه الفوز بأول لقب له كمدير فنى، كما أدرك طارق العشرى أن الأهلى بطبيعته سيلعب مهاجما ومندفعا، مدفوعا بتاريخه وبطولاته وبجماهيره، فلم ينجرف فى هجوم شكلى أو مظهرى، وكان حريصا على بناء قاعدة دفاعية يقوى بها هجومه.. وهو ماحدث بالفعل على مدى التسعين دقيقة؟!

الوقت مازال مبكرا جدا للحديث عن فشل حسام البدرى فى مهمته، وهذا أحد الأحكام السريعة والمطلقة والمبكرة وغير المدروسة الصادرة على أنغام «الصهللة والجلجلة».. فماذا لو فاز البدرى بأولى مبارياته فى الدورى.. هل يصبح ناجحا وواعدا ووريثا لجوزيه؟!

أخطأ الحكم عندما تغاضى عن إنذار أحمد عيد عبدالملك وهو يدفع أحمد السيد.. وأخطأ السيد حين ضرب عبدالملك «بطريقة بلدى».. هوك يمين فسقط مبالغا - طبعا - كأنه نال القاضية.. وكان ذلك فاصلا من جولة ملاكمة من مباراة لكرة القدم.. عادى فى مصر؟!

يحسب لجمهور الأهلى أنه وقف مع فريقه وشجعه على الرغم من هزيمته، وتلك هى المفاهيم التى نحاول أن نغرزها فى نفوس وعقول المشجعين، بالرغم من سخرية البعض منها، فكل شىء جميل بات محل سخرية.. ففى هذا الوقت بالتحديد يحتاج الأهلى إلى المساندة أكثر من أى وقت مضى فى السنوات الخمس السابقة.. الفرق تكون فى أشد الحاجة إلى مساندة جماهيرها فى أوقات الشدة قبل أيام الانتصارات.. يا ترى هل سنشاهد موسما مختلفا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى جامعة قناة السويس اليوم

جمعية الدراويش تكرم المستكاوى الكبير والجيل الذهبى للإسماعيلى

تحت عنوان «أجيال صنعت تاريخ الإسماعيلى» تستضيف جمعية الدراويش برئاسة مجدى مجاهد وبالتعاون مع جامعة قناة السويس برئاسة الدكتور محمد الزغبى، فى قاعة المؤتمرات بالجامعة صباح اليوم حفل تكريم الجيل الذهبى للإسماعيلى فى الفترة بين عامى ١٩٤٠و١٩٧٠.. ومن المنتظر أن يشهد الحفل تكريم الناقد الرياضى الكبير الراحل نجيب المستكاوى بوصفه أحد أقطاب الإعلام ممن ساهموا فى صناعة شعبية الإسماعيلى بكتاباته ومقالاته فى الخمسينيات والستينيات من القرن الماضى بخلاف كونه أول من أطلق لقب «الدراويش» على فريق الإسماعيلى.. وسيحضر حفل التكريم الناقد الرياضى الكبير حسن المستكاوى نجل الراحل نجيب المستكاوى.. لتسلم الجائزة ممثلة فى درع تذكارية.

كما سيشهد الحفل تكريم إعلاميين آخرين أثروا المسيرة الكروية فى مصر وهم الإذاعى فهمى عمر والديبة ومحمد لطيف رحمه الله والكاتب الكبير محمود السعدنى.

وسيتم تكريم ٨٥ لاعبا من لاعبى الإسماعيلى السابقين و١٥ رئيسا وإداريا للنادى تولوا المسئولية طوال العصر الذهبى.

وأكد مجدى قاسم رئيس اللجنة الرياضية بالجمعية أنه مقرر أن يقام فى حضور قيادات المحافظة وفى مقدمتهم اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية.

ندوة لحسن حمدى فى أهلى مدينة نصر

يعقد حسن حمدى رئيس النادى الأهلى والمرشح لذات المنصب فى الانتخابات الحالية مساء غد الجمعة ندوته الأولى الرسمية بفرع النادى بمدينة نصر يلتقى خلالها الأعضاء ليقدم كشف حساب عن فترة الأربع سنوات الماضية وما شهدته من إنجازات وبطولات وبعض الإخفاقات، ويجيب حسن حمدى عن كل الاستفسارات ويكشف تصوراته للفترة المقبلة داخل مجلس الإدارة والكثير من والطموحات، التى لم تتحقق وتتطلب استمرار القائمة الموحدة التى تم الاستقرار عليها.

المحمدى فى الغرافة.. وطلب حكام أجانب فى المباريات الكبرى

الأهلى يخرج من أحزانه فى دورة ويمبلى.. والبدرى يرفض التراجع عن ٢/٤/٤

غرامات مالية فى انتظار السيد وإينو وجيلبرتو

كتب - خالد الإتربى:

توجهت بعثة الأهلى فى العاشرة من صباح أمس إلى العاصمة الإنجليزية لندن للمشاركة فى دورة ويمبلى الودية، والتى سيواجه فيها سيلتيك الأسكتلندى غدا، وبرشلونة الإسبانى فى ٢٦ من نفس الشهر على أن تعود البعثة فى اليوم التالى مباشرة.

ويحاول لاعبو الأهلى والجهاز الفنى الخروج من أحزانهم فى عاصمة الضباب عقب خسارتهم الأولى أمام حرس الحدود تحت قيادة حسام البدرى المدير الفنى الجديد، الذى أكد للاعبين صباح أمس قبل التوجه لمطار القاهرة أنه يعلم أسباب الهزيمة، لكنه يعيب عليهم الوقوع فى العديد من الأخطاء.

من ناحية أخرى، وقع حسام البدرى غرامة مالية قدرها ٢٠ ألف جنيه على كل من معتز إينو والأنجولى جيلبرتو لخروجهما عن النص، ووبخ البدرى اللاعبين على الظهور بهذا الشكل أمام الجميع، مؤكدا أنه لن يسمح لأى لاعب بالخروج عن مبادئ الأهلى.

ووجه البدرى إنذارا شديد اللهجة لجميع اللاعبين بصفة عامة ولجيلبرتو وإينو بصفة خاصة، حيث أكد أن الغرامة هى البداية وستتطور لحد الاستبعاد فى حال تكرار هذا الأمر، وواجه المدير الفنى هذه الواقعة بصرامة تجنبا لفتح الباب على مصراعيه للتهاون أمام اللاعبين فى حالة عدم التعامل بحزم مع اللاعبين.

وكان الأنجولى جيلبرتو قد دخل فى مشادة مع إينو، وذلك عقب انتهاء مباراة الفريق أمام حرس الحدود فى السوبر المصرى، والتى خسرها الأهلى بهدفين نظيفين، وبدأ جيلبرتو بمعاتبة إينو بلهجة حادة شعر الجميع بأنه يهينه مما اضطر إينو للدفاع عن نفسه وتدخل أمير عبدالحميد لفض الاشتباك بينهما.

وقام هادى خشبة مدير الكرة بتطبيق بنود اللائحة على أحمد السيد وتم خصم ١٠ آلاف جنيه من مستحقاته نظرا لتهوره فى المباراة والتعدى بشكل واضح على أحمد عيد عبدالملك، الأمر الذى دفع حكم المباراة إلى طرده من اللقاء مما سبب خسارة كبيرة للفريق، ورفض البدرى التخفيف من العقوبة المالية خاصة أنها ليست الواقعة الأولى للاعب، حيث فقد أعصابه فى العديد من المباريات وكلف الأهلى خسائر عديدة.

وظهر اتجاه قوى لدى الجهاز الفنى بأن يتم الاستعانة بحكام أجانب خلال مباريات الأهلى الكبرى بعد الشكوى من أخطاء حمدى شعبان، التى أدت إلى خسارة الأهلى كأس السوبر أمام حرس الحدود.

جاءت قرارات حسام البدرى صباح أمس، حيث رفض الحديث مع اللاعبين عقب انتهاء المباراة وتوجه إلى الحافلة مباشرة وتجنب الدخول فى أى مصادمات معهم.

من جانبه، أرجع علاء ميهوب المدرب العام الهزيمة فى مباراة السوبر لحكم المباراة حمدى شعبان، واعتبره أكبر أسباب تعرض الفريق للهزيمة، مشيرا إلى أنه تسرع فى طرد أحمد السيد، وكان من الممكن معالجة الأمر بإنذار فقط خاصة أنها لم تكن تستحق غير ذلك. من ناحية أخرى، اقترب حسين ياسر المحمدى من الرحيل عن الأهلى بعد موافقته على عرض الغرافة القطرى المقدم للنادى بالتعاقد معه سواء على سبيل الإعارة أو البيع النهائى، وذلك ليقين المحمدى أن المعاملة لن تتغير له فى ظل وجود العديد من اللاعبين فى مركزه، وهم محمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد حسن، جاء ذلك عقب إشارته لجماهير الأهلى فى مباراته أمام حرس الحدود إلى أنه لن يستمر مع الأهلى لفترة إضافية نظرا للاستمرار فى سياسة التجاهل له.

فى شأن مختلف يسافر المهاجم المغربى عبدالسلام بن جالون المتعاقد حديثا مع الفريق إلى بلجيكا لإنهاء بعض متعلقاته الشخصية هناك للعودة والاستقرار فى القاهرة بعد حصوله على الضوء الأخضر من حسام البدرى الذى وافق على عدم ضمه لبعثة الفريق الموجودة فى لندن.

حسام البدرى وأحمد حسن يفضان الاشتباك بين إينو وجيلبرتو

تصوير - مصطفى محمد

انقسامات جديدة فى المجلس والمصرى يواجه الجيش وديًا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يخوض فى السادسة مساء اليوم بملعب الجهاز العسكرى فريقا المصرى وطلائع الجيش لقاء فى أول المحطات الثلاث الأخيرة داخل معسكر المصرى المغلق بالمقاولون العرب ويمنح بيشكى مجموعة اللاعبين فرصة المشاركة من أجل ثبات التشكيل ووضع النقاط فوق الحروف لزيادة نسبة التأقلم والتجانس بين المنضمين حديثا وقدامى اللاعبين، وذلك استعدادا لخوض غمار مباريات الدورى العام.

فى الوقت نفسه، يبذل الجهاز الفنى وأعضاء المجلس جهودا كبيرة من أجل البحث عن مهاجم سوبر للفريق يرضى غرور عشاق ومحبى النادى ويكون خير تعويض للمهاجمين المستبعدين من الفريق ويقضى على العقم التهديفى الذى ظهر بوضوح خلال اللقاءات الودية وفى التدريبات.

ويسابق الجميع الزمن من أجل الخروج من الانتقادات اللاذعة والنداءات العديدة فى هذا الشأن، خاصة أن الجميع حمّل الأعضاء مسئولية عدم ضم مهاجم سوبر حتى الآن، وأشارت بأصابع الاتهام نحو أعضاء المجلس بأنهم أحد أسباب التقصير فى عدم البحث عن مهاجم يعوض رحيل أحمد جلال والجباس.

ومن جانبه، رهن محمد أبوطالب عضو المجلس استمراره فى موقعه بالرئيس القادم للمصرى وشدد على أنه يفضل وجود شخصية قيادية مالية ذات طابع خاص، وقال إن المصرى يحتاج إلى رئيس يقضى على أزمات النادى المالية سريعا بحيث تكون مساهماته مؤقتة لحين توافر البدائل فى شكل سلف فقط. وأكد أنه لم يقف معارضا لزميله على فرج الله لكنه يريد أن يترك الساحة لغيره من القادرين على فك طلاسم الانتكاسات المتكررة وناشد أبوطالب اللواء المحافظ بمواصلة دعمه للنادى والمساهمة فى حل أزماته، وطالبه بعدم الالتفاف لبعض الأصوات التى تبحث لها عن دور داخل النادى بغرض لى ذراع أعضاء المجلس.

وقال إن المجلس جاء بشرعية واختيار جماعى عن اقتناع لأعضائه وأكد أنه على استعداد لترك مقعده إذا كان ذلك فى صالح النادى واندهش من المؤامرات والتدبيرات التى تعقد خلف الأسوار من أجل زعزعة الاستقرار ووجه نداءه للجماهير بالوقوف خلف النادى ونبذ الخلافات ونكران الذات لبعض المرتزقة وأصحاب المصالح الشخصية من أجل صالح المصرى.

استنكر تصريحات شوبير.. ويظهر العين الحمراء للأندية

محمد حسام يطالب لجنة المسابقات بمعاقبة علاء ميهوب

كتب - محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أنه سيتخذ جميع الإجراءات اللازمة ضد علاء ميهوب المدرب العام للأهلى بعد تطاوله على حمدى شعبان حكم مباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود والتى أقيمت مساء أمس الأول على استاد الكلية الحربية وانتهت بفوز الحرس بهدفين مقابل لا شىء.

حسام أشار إلى أن لوائح لجنة المسابقات تمنع أى فرد من أفراد الجهاز الفنى بانتقاد أداء الحكم وأشار إلى أنه تقدم بمذكرة رسمية ضد علاء ميهوب للجنة المسابقات وطالب نايف عزت بإعادة هيبة الحكم بعد الهجوم الشرس الذى تعرض له من علاء ميهوب مدرب الأهلى فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بعد نهاية المباراة. وأشار حسام فى تقديره للحكم أن حمدى شعبان نفذ القانون ولم يجامل فريقا على حساب الآخر وكانت تحركاته جيدة فى الملعب وعلق حسام على طرد أحمد السيد بأنه طرد لاعب الأهلى بعد اعتدائه على لاعب الحرس أحمد عيد عبدالملك بدون كرة وهو قرار سليم يجب الإشادة به.

حسام أشار إلى أن حمدى شعبان كان له غلطتان فقط فى المباراة الأولى هى عدم احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة أحمد عبدالغنى لاعب الحرس وإعطاؤه إنذارا والثانية هى إلغاء هدف صحيح لمحمد أبوتريكة لاعب الأهلى وهو أمر وارد فى مباراة عصيبة كمباراة السوبر ولذلك أرى أن الحكم كان جيدا فى تلك المباراة. وأكد حسام أن هناك تصريحات نسبت على لسانه بشكل خاطئ منها ما قاله أحمد شوبير فى برنامجه عن أن حسام قام بتعيين جهاد جريشة حكما للمباراة على الرغم من أن رئيس لجنة الحكام لم يتحدث مع شوبير أو مع أحد من طاقم إعداده فى هذا الأمر وأكد أن كل ما نسب له غير صحيح على الإطلاق ولا يمت للحقيقة بصله وأن اللجنه سبق وأن حددت حمدى شعبان قبل المباراة خاصة أن جريشة قام بإدارة مباراة منتخب الشباب مع جواتيمالا والتى أقيمت قبل المباراة بثلاثة ساعات. وكانت أنباء ترددت بشدة قبل المباراة بلحظات عن قيام محمد حسام بإسناد مباراة الأهلى والحرس إلى الحكم الدولى جهاد جريشة ثم قيام مسئولى الأهلى بالاعتراض على هذا التعيين وهو ما أدى إلى قيام حسام باستبداله بحمدى شعبان فى اللحظات الأخيرة.

فى ثالث مبارياته فى الدوره الودية

منتخب الشباب يواجه غانا اليوم

كتب - محمد ثابت:

يواجه منتخب مصر للشباب منتخب غانا فى الثامنة مساء اليوم على استاد بتروسبورت فى إطار الدورة الدولية الودية والتى تشارك فيها منتخبات جواتيمالا وكينيا ونيجيريا وغانا.

وتعد المباراة هى الثالثة للمنتخب بعد فوزه الكبير على جواتيمالا بنصف دستة أهداف فى المباراة التى أقيمت أمس الأول، فى حين خاض الفريق مبارياته الثانية أمس أمام كينيا، ومن المنتظر أن يشارك فى مباراة اليوم اللاعبان محمد طلعت لاعب الأهلى بعد مشاركته فى مباراة السوبر مع فريقه وانضمامه لصفوف المعسكر عقب المباراة والحارس على لطفى بعد عودته من رحلة ناديه إنبى من أنجولا بعد مشاركته فى الكونفيدرالية.

أمير سعيود

من واقع تجربة الزمالك مع أمير عزمى وأندرسون

تعاقد وإعلان.. وكلمة النهاية إلغاء العقد

الأهلـــى أبعــد أباى وتقبــل عذر فينجــادا ويبحــث مصيــر سعيــود

الأندية والمدربون واللاعبون.. ثالـــوث أدمــن التراجع فى اللحظات الحاسمة

لم يعد التوقيع هو الفيصل.. ولم يعد التعاقد هو كلمة النهاية.. فى مصر حاليًا هناك ظاهرة تجتاح الأندية وترتبط بالمدربين وتلازم اللاعبين.. هى ظاهرة التوقيع والتعاقد ومن بعدهما يأتى إلغاء تلك التعاقدات.

فى الوقت الحالى لم يعد التوقيع وإعلان التعاقد رسميا وحده يكفى لارتباط طرفين معا سواء كان ناديا مع لاعب أو ناديا مع مدرب.

من الوارد جدا فى الأندية المصرية الآن التراجع عن تلك الصفقات وإلغاء التعاقد وقبل أن يتم تفعيلها من الأصل، وهى ظاهرة باتت تسيطر على الكرة المصرية بشدة فى الفترة الأخيرة.

من يتابع سيناريو صفقات وموسم انتقالات اللاعبين والمدربين فى الأندية لهذا العام يجد أنها ظاهرة تفجرت بشدة ولم تعد محدودة التأثير والحدوث بل تمتد لتشمل أندية ومدربين ولاعبين، ومن يتابع ما يحدث فى الأيام الأخيرة يجد أنها باتت سمة تلازم الأطراف التعاقدية جميعا.

وهناك العديد من الوقائع التى تؤكد مدى الاجتياح لها فى الأندية المصرية.

كافى أباى

كتب ـ محمد أبوالعينين:

الزمالك هو الأبرز والأحدث الآن وأيضا الأكثر جدلا فى سياق الحديث عن تعاقدات تم فسخها سريعا، الزمالك فى موسم انتقالات صيف ٢٠٠٩ تعاقد مع عدد كبير من اللاعبين الجدد يأتى على رأسهم أحمد جعفر وحسن مصطفى ومحمد عبدالشافى بالإضافة إلى استعادة أيمن عبدالعزيز وعمرو زكى بعد انتهاء إعارتهما أوروبيا، وكان هناك استقرار على تدعيم الدفاع بأمير عزمى مجاهد العائد من تجربة احتراف فى أوروبا والخليج لأكثر من ٥ أعوام بالإضافة إلى انبهار بسى ديهات البرازيلى أندرسون صاحب التجارب الاحترافية فى اليابان.

أمير يتدرب منذ الموسم الماضى برفقة الفريق ولم يتم الاقتراب منه لأكثر من شهرين، فيما وقع أندرسون بلا اختبارات فنية على غير العادة.

صفقتا الزمالك مع أمير عزمى مجاهد وأندرسون البرازيلى لم يكلفا النادى مليما فى ظل انتهاء عقدى الثنائى مع الأندية التى لعبا لها فى الموسم الماضى، وكان مفترضا أن يكون معسكر سويسرا فترة اختبار لأندرسون لمعرفة إذا ما كان هو الصفقة السوبر التى يحتاجها الزمالك بالفعل.

فى معسكر سويسرا ومع بداية المباريات الودية جرى تحفظ من جانب دى كاستال على مستوى أمير عزمى مجاهد بشدة، وبدأ المدرب السويسرى يفكر فى الاستغناء عنه قبل أن يتحول الأمر إلى واقع عقب هجوم اللاعب على الجهاز الفنى فى أحاديث إعلامية له قبل عودة البعثة من سويسرا .

فيما كانت ٤٨ ساعة فقط من التدريبات كفيلة لإقناع دى كاستال بعدم جدوى استمرار أندرسون مع الفريق الأبيض فى الفترة المقبلة وطلب بشكل عاجل الاستغناء عنه، وأظهر دى كاستال غضبا عارما من تدنى مستوى المهاجم البرازيلى الذى اعتبره ـ مقلبا ـ للزمالك، ودعا للاستغناء عنه وهو ما تم بالفعل ولكن بعد دخول الزمالك فى حرب كلامية مع إدارة نادى النصر الكويتى التى أعلنت عن وجود عقد رسمى يربط اللاعب البرازيلى بالنادى ينتظر أن يبدأ فى مطلع أغسطس على اعتبار أن أندرسون مهاجم سوبر.

المفاجأة أن المدير الفنى السويسرى شكك فى أن السى ديهات التى شاهدها قبل إتمام التعاقد مع المهاجم البرازيلى تخصه من الأساس فى إشارة إلى تعرض الزمالك للخداع فى الصفقة.

والزمالك له تجربة أخرى حيث بدأ فترة إعداده مع انتظام محمد عبدالله لاعب الوسط المهاجم ضمن الفريق والمرتبط بعقد سارى المفعول، وتم إنهاء التعاقد بين عبدالله والزمالك بقرار مفاجئ من إدارة الأخير وفى اليوم الأخير من ليلة تقديم القائمة الأولية إلى اتحاد الكرة.

الزمالك وأزمته المالية التى عانى منها بالرغم من قدوم ممدوح عباس رئيسا للنادى بالانتخاب دفعته لإلغاء تعاقده مع الثنائى علاء كمال ومحمود سمير وقام بالاتفاق مع إدارة المقاولون العرب وديا على استعادة الأخير لهما مقابل تنازله عن ٦ ملايين جنيه قيمة القسط الثانى والأخير من صفقة تعاقد الزمالك مع الثنائى فى صيف عام ٢٠٠٨ بعد أن دفع الزمالك ٤ ملايين جنيه لشرائهما لمدة موسم فقط.

الأهلى له تجارب مماثلة فى عالم إبرام تعاقدات ثم الاعتذار عنها، وقد يكون الأهلى حالة خاصة ومختلفة عن الزمالك فى ظل ارتباط الاعتذار بأطراف أخرى فى المقام الأول.

الأهلى فى فترة انتقالات صيف ٢٠٠٩ بدأ موسمه من التعاقدات باستقدام البرتغالى نيلو فينجادا لتولى منصب المدير الفنى لخلافة مانويل جوزيه، وحضر فينجادا إلى القاهرة من أجل التوقيع، وبالفعل وقع وعقد فينجادا مؤتمرا صحفيا لإعلان بنود التعاقد لموسمين مقبلين.

وبعد عودة فينجادا إلى البرتغال، أعلن التراجع عن عقده مع الأهلى وقدم اعتذارا إلى الإدارة، بداعى تعرضه لظروف أسرية، وتم تنصيب حسام البدرى مديرا فنيا للفريق بدلا من فينجادا.

وأعلن فينجادا فى حواره مع سوبر أن رحيله المفاجئ من تدريب الأهلى كان قراره هو واعترف فى نفس الوقت أن الخلافات التى دارت بين الطرفين كان يمكن التغلب عليها من جانبه.

وبعيدا عن أزمة فينجادا كان للأهلى صفقة أخرى مع المحترف الجزائرى أمير سعيود لاعب الوسط المهاجم، الذى كان يتوقع القيد فى قائمة الأهلى، ولكن تم التراجع عن الصفقة بعد طلب حسام البدرى من لجنة الكرة بالأهلى التعاقد مع مهاجمين أجانب «سوبر» على حد الطلب مما دفع المسئولين فى الأهلى إلى إبرام صفقتى التعاقد مع الليبيرى الدولى فرانسيس دورفوركى والمغربى عبدالسلام بن جالون لتدعيم خط هجوم الأهلى فى الموسم الجديد وهو ما دفع عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار إلى الإعلان عن إعارة منتظرة لأمير سعيود لناد آخر لإكسابه الخبرة اللازمة.

المصرى وبتروجيت ضحايا لدودى الجباس وأحمد عمران

دودى الجباس

وهناك لاعب آخر تعاقد معه الأهلى قبل نهاية الموسم الماضى وجرى السماح له بالمشاركة فى التدريبات من أجل تجهيزه فنيا وبدنيا للموسم الجديد وهو النيجيرى كافى أباى القادم من واجادوجو البوركينى، وأباى تعاقد معه مانويل جوزيه قبل رحيله عن الأهلى، فى صفقة كان مفترضا أن تكلف الأهلى نحو ٤٠٠ ألف دولار، وبعد رحيل جوزيه واعتذار فينجادا تراجع الأهلى عن الصفقة بناء على رأى فنى لحسام البدرى الذى أكد أنه ليس البديل المناسب للأنجولى فلافيو أمادو هداف الأهلى السابق والمنتقل إلى الشباب السعودى.

كما تم فسخ التعاقد الرسمى بين الأهلى وحسن مصطفى بعد ٧٢ ساعة فقط من بداية فترة الإعداد رغم أن حسن مصطفى كان يتوقع الحصول على فرصته كاملة فى الأهلى فى ظل علاقته الطيبة بحسام البدرى المدير الفنى الجديد، ورحل حسن مصطفى بعد إلغاء التعاقد معه ووقع للزمالك فى صفقة انتقال حر.

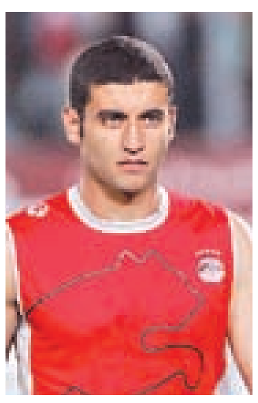
وفى النادى الإسماعيلى أعلن المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى التعاقد مع ثنائى أرجنتينى هما جيرمان وسبزار من نادى درجة ثانية فى الأرجنتين مقابل ٥٠٠ ألف دولار، وحضر الثنائى إلى الإسماعيلية وشاركا فى التدريبات وبالفعل كان النادى فى طريقه لتوثيق العقود لدى اتحاد الكرة ولكن تم التراجع عن الصفقة فى نهاية المطاف بناء على طلب من الصربى نيبوشا المدير الفنى عند تسلم الأخير مهام منصبه رسميا، حيث طلب أن يكون التعاقد مع أى لاعب أجنبى بمعرفته وبالفعل تم التراجع عن تفعيل الصفقة الأرجنتينية.

نيلو فينجادا

الإسماعيلى بدوره تعرض لنفس موقف الأهلى فى تحديد المدير الفنى حيث أعلن التعاقد مع الهولندى مارك فوتا لتولى تدريب الفريق اعتبارا من الموسم المقبل، وبالفعل أعلن نصر أبوالحسن التعاقد وظل الإسماعيلى ينتظر حضور فوتا إلى الإسماعيلية من أجل تفعيل العقد رسميا ولكن المدرب اعتذر فى نهاية الأمر

الأبيض فسخ عقود عبدالله وسمير وكمال والمحصلة ملايين ضائعة

وهناك نوعية أخرى من الظاهرة وتخص لاعبين أيضا وقعوا لأندية وتراجعوا عن تفعيلها وذهبوا إلى أندية أخرى، ومن التجارب التى شهدها صيف انتقالات ٢٠٠٩ موقف دودى الجباس مهاجم الفريق الكروى الأول بالنادى المصرى الذى رفض توثيق عقوده مع ناديه التى وقعها منذ عام وتمسك بمرور الفترة القانونية الخاصة بتوثيق العقد واعتبر العقد لاغيا بالرغم من حصوله على مستحقاته المالية السنوية وفقا لما نص عليه العقد.



أمير عزمى مجاهد

وكان ذلك السيناريو الذى أجبر من خلاله الجباس مسئولى المصرى على التفريط به بعد أن رحل من المصرى بلا موافقة النادى منتقلا إلى ليرس البلجيكى فى صفقة انتقال حر فى البداية قبل أن يدفع النادى البلجيكى تعويضا للمصرى قدره ٣٠٠ ألف دولار.

وهناك قضية أخرى شهيرة بطلها أحمد عمران لاعب الوسط المهاجم المنتقل إلى الجونة حاليا، عمران بعد هبوط ناديه الأصلى المصرية للاتصالات إلى دورى الدرجة الثانية وقع لبتروجيت والذى بدوره سدد الشرط الجزائى المنصوص فى عقده، وبعدها فاجأ عمران الجميع بالتوقيع إلى الجونة ما أدى إلى تفجر أزمة كبرى بعد ثبوت توقيعه لناديين وقيام بتروجيت بتقديم شكوى رسمية ضد اللاعب إلى مسئولى اتحاد الكرة.

وبتروجيت عانى من تلك الظاهرة فى لاعب آخر هو المالى حيدر أبوبكر الذى قام بالتوقيع إلى الفريق البترولى بعد هبوط الترسانة إلى دورى الدرجة الثانية ثم تراجع عن تفعيل العقد وانتقل إلى المصرى البورسعيدى بشكل رسمى وتم احتواء الأزمة بشكل ودى.

أبرزها انسحاب يونس ورفض فهمى التفويض وانقلاب عاشور

صعوبـــات جديـــدة تواجـــه رحلـــة حســـن مصطـــفى إلـــى رئاســـة اللجنـــة الأوليمبيـــة

كتب ـ جمال نور الدين:

صعوبات بدأت تصطدم بطريق الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد خلال رحلته الانتخابية على منصب رئاسة اللجنة الأوليمبية وفرضت العديد من التحديات نفسها على حملته فى الأيام الأخيرة وقبل فتح باب التصويت لانتخابات اللجنة الأوليمبية المنتظر إقامتها بمقر اللجنة بمدينة نصر.

أبرز الصعوبات والتحديات التفويض الذى طلبه من مجلس إدارة اتحاد كرة اليد حتى يتمكن من ضمانه ولكن كان رفض المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد بمثابة الصدمة التى وقعت على الدكتور وجبهته.

وداخل مجلس إدارة اتحاد كرة اليد هناك تيار يقوده عدد من أعضاء المجلس لإقناع رئيس الاتحاد بالموافقة على منحه التفويض وهو ما أدى إلى طلب البعض بعقد اجتماع طارئ لمناقشة هذا الموضوع إلا أن هادى فهمى أصر على موقفه وأرسل خطابا للمجلس القومى للرياضة كجهة إدارية بعدم الحاجة إلى اجتماعات طارئة حيث لا يوجد ما يمكن مناقشته فيها وهى الضربة التى جاءت لتؤكد مدى اتساع الفجوة بين هادى ومصطفى وخلافاتهم التى لم تنته.

أما الضربه الثانية فهى انسحاب معتز عاشور مرشح العضوية عن اتحاد تنس الطاولة من قائمة حسن مصطفى وانضمامه إلى قائمة محمود أحمد على والتى كانت بالنسبة للجميع مفاجأة.

أما الضربة الموجعة والتى أثبتت عشوائية اللوائح وغياب الوعى هو ما حدث لمرشح العضوية أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والذى أعلن انسحابه من السباق بعد أن اكتشف الجميع بندا فى لائحة الاتحاد المصرى لكرة القدم يقضى بعدم الجمع بين عضوية الاتحاد وأى جهة رياضية أخرى سواء للأندية أو اللجنة الأوليمبية وهو ما أدى فتح باب الجدل مرة أخرى لتضارب اللوائح المنظمة للأندية والاتحادات واللجنة الأوليمبية، فإذا كانت اللجنة الأوليمبية الدولية قد أقرت بمبدأ الجمع بين عضوية الاتحادات واللجنة الأهلية وهو الخلاف الذى كان من أهم بنود التغيير فى اللائحة المعدلة حتى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى ومن المعروف أن الاتحاد المصرى لكرة القدم اتحاد أوليمبى يقع تحت مظلة اللجنة الأوليمبية وهو جزء من تكوينها فكيف يكون له لائحة خاصة تخالف لائحة اللجنة الأوليمبية أو الميثاق الأوليمبى وهو المأزق الذى من الممكن أن يثير العديد من المشكلات فى الفترة المقبلة وظهور من يطالب بتوافق اللائحة للاتحادات الرياضية مع لائحة اللجنة الأوليمبية وأنه لا يمكن أن يكون لكل اتحاد لائحة عامة تخالف اللائحة الأساسية وكان أيمن يونس قد قرر الانسحاب بنفسه بدلا من تقديم شكوى ضده ويتم إبعاده عن طريق الجهة الإدارية أو المحاكم المدنية وهو الأمر الذى أضعف جبهة الدكتور الذى تلقى صدمة أخرى بإبعاد أحمد معارك مرشح العضوية وممثل اتحاد المصارعة والدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث والمرشح على منصب السكرتير العام ولم يتبق مع الدكتور حسن سوى الإعلامية ميرفت حسنين والتى تستطيع بعلاقاتها وخبرتها فى الوسط الرياضى أن تلم شمل الجمعية العمومية وتمثل مع الدكتور حسن مصطفى تكتلا انتخابيا من الممكن أن يحدث صدمة للآخرين حيث إنها تلقى حبا وتقديرا من كل رؤساء الاتحادات الرياضية التى تعرف مشكلاتهم وتقترب من أحلامهم.

حسن مصطفى

أنس الفقى

سمير زاهر

سمير زاهر لـ«الشروق»:

اجتماعى مع الفقى فاشل.. وقضية البث أمام نظيف الأحد المقبل

كتب ـ محمد البنهاوى:

وصف سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الاجتماع الذى عقد مساء أمس بينه وبين كل من أنس الفقى وزير الإعلام وأحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون أنه اجتماع فاشل بكل المقاييس لم يسفر عنه أى خطوة إيجابية فى حل أزمة البث الفضائى، ووصف مسئولى التليفزيون بأنهم لم يكونوا جادين فى اجتماعهم بشأن التوصل إلى حل لهذه الأزمة، وأكد زاهر أنه ذهب فى بداية الاجتماع وقدم العرض الموجود لدى الاتحاد من شركة IMG وانتظر أن يقدم التليفزيون عرضا جديدا لحل الأزمة ولكن فوجئ أن التليفزيون لم يتحدث عن تقديم عرض جديد، وغنى بشعارات الوطنية وحق المواطن المصرى فى مشاهدة المباريات مجانا وحاول إثارة القنوات الفضائية ضد اتحاد الكرة بإعلانهم إعطاء إشارة البث للقنوات الفضائية المصرية بدون مقابل والسؤال من أى جهة ستشترى القنوات الفضائية الدورى حتى تأخذ إشارة البث من التليفزيون، وأكد زاهر أنه سيسافر ظهر اليوم إلى تونس لحضور اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد شمال أفريقيا وسيعود يوم الأحد المقبل لتقديم مذكرة لأحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء من أجل حل الأزمة.

ووصف زاهر البيان الذى أصدرته وزارة الإعلام أنه غير صحيح ومناف لما دار فى الاجتماع وأنه سيوضح للرأى العام أن مسئولى التليفزيون هم السبب فى فشل المفاوضات حتى الآن.

وكانت وزارة الإعلام قد أرسلت بيانا بنتيجة اجتماع الأمس جاء فيه بناء على الاجتماع الذى عقد بين أنس الفقى وزير الإعلام وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، أكد اتحاد الإذاعة والتليفزيون على تمسكه بحق المواطن المصرى داخل وخارج مصر فى مشاهدة مباريات الدورى المصرى لكرة القدم على تليفزيونه الوطنى متمثلا فى القنوات الأرضية والفضائية المصرية.

وأكد أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون أن الاتحاد لن يقف فى سبيل تحقيق اتحاد الكرة المصرية والأندية المصرية لأكبر عائد ممكن مقابل حقوق البث الفضائى، وأن اتحاد الإذاعة والتليفزيون لا يسعى للحصول على نسبة من هذه الحقوق ولا يسعى للمتاجرة بها، وأن الاتحاد سيقوم بإنتاج وتصوير وبث جميع الأحداث الرياضية مجانا، متنازلا عن أى عائد مادى مقابل الإشارة لأى قناة فضائية مصرية خاصة، وذلك من منطلق دعم الإعلام المصرى للقنوات الفضائية المصرية الخاصة، ودعما لدورها فى إثراء مسيرة الإعلام الرياضى فى مصر، مضيفا أن اتحاد الإذاعة والتليفزيون يتمسك بحقه فى التفاوض على قيمة إشارة البث لأى قناة فضائية غير مصرية يتم إبرام اتفاق بينها وبين اتحاد الكرة المصرية. وأشار إلى أنه قام بإرسال خطاب بهذا المعنى لسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم والذى لم يقر فى الاجتماع بقبول هذه المبادئ وهذا العرض.

ومن جهه أخرى أعلنت قنوات مودرن سبورت والحياة ودريم وART فى بيان مشترك إقامة دعوة قضائية ضد المسئولين فى اتحاد الكرة بسبب الأضرار المادية والأدبية التى لحقت بهم نتيجة عدم إذاعة مباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود.

الاتحاد الدولى رفض إيقاف اللاعب

مرجان يلعب مع قطر ضد مصر فى مونديال اليد.. اليوم

تونس ـ خاص الشروق:

يلتقى اليوم فى تمام الثامنة مساء بتوقيت القاهرة منتخب مصر للناشئين مع نظيره القطرى فى إطار منافسات الجولة الثالثة لبطولة العالم للناشئين والمقامة حاليا بتونس. ويدخل المنتخب المصرى هذا اللقاء بعد خسارته فى اللقاء الأول من النرويج ٣١/٣٦ وفوزه فى اللقاء الثانى على المغرب ١٧/٣٨، ويسعى اليوم للفوز للحفاظ على فرصه فى الصعود لدور الثمانية.

مفاجأة من العيار الثقيل تلقتها البعثة المصرية فى تونس، حيث شارك اللاعب المصرى أحمد بلال مرجان ضمن قائمة المنتخب القطرى ويرتدى القميص رقم ٢٥. وكان مؤمن صفا عضو مجلس إدارة اتحاد اليد ورئيس البعثة قد تقدم بشكوى رسمية يوم السبت الماضى للاتحاد الدولى لكرة اليد لمنع بلال من المشاركة وإيقافه عن اللعب خاصة أن اللوائح تمنح اللاعب حق التجنيس إذا كان قد شارك فى دورى البلد محل الإقامة لمدة موسم كامل، وهذا لم يحدث مع مرجان الذى شارك مع نادى الإنتاج الحربى قبل سفره إلى قطر للعب هناك بالدورى القطرى، وبالرغم من ذلك إلا أن الاتحاد الدولى برئاسة حسن مصطفى رفض الشكوى دون إبداء أى أسباب.

وبالفعل لعب أحمد بلال مرجان مع قطر فى المباراة الأولى أمام المغرب، وهو مدرج ضمن تشكيل القائمة الرئيسية للبطولة. ومن المنتظر أن يشارك مرجان أيضا اليوم مع قطر أمام المنتخب المصرى، الأمر الذى يفتح المجال أمام البعثة المصرية لتقديم شكوى جديدة لإيقاف اللاعب.

ويستند مسئولو الاتحاد القطرى فى تجنيس بلال مرجان إلى بند أن اللاعب لم يشارك مع المنتخب المصرى فى أى بطولة رسمية لاسيما وأن جواز سفر اللاعب كان قد اختفى من حقيبة إيهاب النحاس إدارى الفريق قبل انطلاق بطولة البحر المتوسط فى نوفمبر الماضى.

عماد عثمان ومرسى عبداللطيف يجددان للمحلة

المحلة ـ حسام بشير:

قطع مسئولو غزل المحلة الطريق على وكلاء اللاعبين والأندية التى كانت تجرى مفاوضات مع لاعبيها بعد أن قام أمس لاعبا الفريق عماد عثمان ومرسى عبداللطيف مدافعا الفريق بتجديد عقديهما مع الفريق لمدة ثلاثة مواسم أخرى تبدأ من نهاية الموسم الحالى وذلك بعد الجلسة التى جمعت اللاعبين بمسئولى النادى وكعادتهم دائما لم يعلن المسئولون المقابل المادى الذى تقاضاه اللاعبان مقابل التجديد.. وكان قد سبقهم إلى التجديد إبراهيم فرج حارس المرمى وعلى بسيونى مدافع الفريق ليصل عدد اللاعبين الذين جددوا عقودهم إلى ٤ لاعبين وهم الذين كانت تنهى عقودهم مع النادى بنهاية هذا الموسم وبذلك يكون مسئولو النادى قد قطعوا شوطا كبيرا فى توفير الاستقرار إلى الفريق بعد التجديد لهؤلاء اللاعبين الذين كانوا صداعا فى رأس الجهاز الفنى والإدارى الموسم الماضى بطلبهم المستمر الرحيل عن الفريق.

من ناحية أخرى فقد انتاب اللاعبين حالة من الارتياح والسعادة وذلك بعد أن قام المسئولين أيضا بصرف «٥٠٪» من المستحقات لجميع اللاعبين الجدد والقدامى قبل بداية الموسم.

وبعيدا عن ذلك فقد أعطى شريف الخشاب راحة للاعبين لمدة «٤٨» ساعة عقب مباراته التجريبية أمام المقاولون العرب على أن يستأنف التدريبات يوم السبت المقبل.

وصرح محمد جنيدى المدرب العام للفريق بأن اللاعبين الجدد سوف يكونون إضافة للفريق هذا الموسم بجانب اللاعبين القدامى أبناء النادى وسوف تثبت المباريات صدق كلامى بعد تألق اللاعبين فى المباريات.

عبد الحليم على

سراج: لا نعلم شيئًا عن عرض الأرسنال لشراء زكى

الزمالك يواجه شباب رفح.. والعندليب ينفى التراجع عن الاعتزال

كتب ـ محمد القاعود:

نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم مجلس إدارة نادى الزمالك ما تردد عن قرب احتراف عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول فى صفوف فريق الأرسنال الإنجليزى نظير مليون جنيه إسترلينى، موضحا أن اللاعب لم يتلق أى عروض رسمية حتى الآن لشرائه.

من جانبه، أكد محمد سعيد مدير أعمال اللاعب والمتحدث باسمه لـ«الشروق» أنه فوجئ بما تناقلته وسائل الإعلام، موضحا أن العرض غير منطقى بالمرة وأن اللاعب لم يتلق عرضا من الفريق الإنجليزى، وأن ما تردد ما هو إلا اجتهادات من جانب البعض.

وأوضح سعيد أن العرض الرسمى الوحيد الذى تلقاه زكى كان من فريق مالقة الإسبانى ورفضته الإدارة لتواضع قيمته المالية حيث بلغ مليونى يورو فقط لشرائه وهو ما اعتبره الزمالك أمرا زهيدا قياسا لقدرات اللاعب واسمه.

وأوضح مدير أعمال زكى أن اللاعب مستمر فى الزمالك مالم يحصل على عرض مناسب يليق به من الناحية المالية ويوافق عليه الزمالك.

إلى ذلك يسابق المسئولون فى مجلس إدارة نادى الزمالك الزمن للتعاقد مع مهاجمين أجنبيين قبل بداية الموسم الجديد، وذلك بعد رفض السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى التعاقد مع المهاجم البرازيلى أندرسون لتواضع مستواه، حيث تضم قائمة الفريق لاعبا أجنبيا واحدا هو الغانى عبدالرحيم أيو والذى لم يشارك بعد فى التدريبات الجماعية للفريق للحكم على مستواه ويخشى الجميع أن يكون هو الآخر صاحب مستوى فنى متواضع، حيث لم يخضع للاختبار قبل التعاقد معه وإجرائه عملية جراحية لإزالة غضروف الركبة.

ومن المنتظر وصول أكثر من لاعب أفريقى للخضوع للاختبار ضمن صفوف الفريق أملا فى التعاقد مع مهاجم على مستوى جيد ينال ثقة الجهاز الفنى والجماهير، فى الوقت الذى عاود المسئولون فى مجلس الإدارة ولجنة الكرة فتح خطوط الاتصال مع أكثر من مهاجم أجنبى فى أفريقيا وأوروبا وفى دول الخليج لانقاذ ما يمكن انقاذه، خاصة أن المدير الفنى انتقد بشدة سياسة المجلس وتخبطه فى عدم تدعيم خط الهجوم بلاعبين مميزين بعد هروب الغانى أجوجو واعتزال عبدالحليم على وتمسك عمرو زكى بالرحيل فضلا عن تواضع مستوى الثنائى أحمد جعفر وسيد مسعد.

وتم طرح أسماء أكثر من مهاجم على مائدة لجنة الكرة، منهم الحسن كيتا مهاجم ريال مايوركا الإسبانى، والتوجولى تشالا مهاجم فريق الأفريقى التونسى السابق والذى استغنى عنه ناديه، فضلا عن أكثر من مهاجم تم ترشيحهم عن طريق العديد من السماسرة ووكلاء اللاعبين.

فى شأن متصل، نفى عبدالحليم على مهاجم الفريق السابق ما تردد عن تراجعه عن الاعتزال لحل الأزمة التى يعانى منها الفريق فى خط الهجوم، مشددا على أن قراره بالاعتزال نهائى ولا تراجع عنه، مشيرا إلى أنه بدأ اعتبارا من الأمس ممارسة مهام عمله كمدرب مساعد بالجهاز الفنى.

من ناحية أخرى، يلتقى الفريق مع شباب رفح الفلسطينى الذى يقيم معسكرا للإعداد بالقاهرة وذلك فى الخامسة من عصر اليوم بملعب حلمى زامورا فى بداية المرحلة الثالثة والأخيرة من فترة الإعداد التى أنهى الزمالك جزءها الثانى فى سويسرا وخاض خلالها أربع مباريات تجريبية، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراتين أخريين أمام الإنتاج الحربى يوم ٢٧ يوليو الحالى ثم مع فريق الجونة يوم ٣٠ من ذات الشهر.

وأدى الفريق مرانه أمس على فترتين صباحا ومساء بعد راحة قصيرة حصل عليها الفريق عقب العودة من سويسرا، وانضم لتدريبات الفريق اللاعبان أحمد ثروت وأحمد عز الرجال الذى أكد على صحة انتقاله للزمالك، رافضا الحديث عن الأزمة التى أثارها فريقه الأسبق المنصورة والذى يطالب بالحصول على تعويض مالى يبلغ خمسة ملايين جنيه، فى الوقت الذى أكد فيه اللاعب لـ«الشروق» أن المنصورة لا يحق له سوى الحصول على مبلغ عشرة آلاف دولار فقط قيمة عقد الرعاية.

وناقش المكتب التنفيذى برئاسة رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى تقرير المدير الفنى ميشيل دى كاستال وإبراهيم يوسف رئيس بعثة الفريق فى سويسرا وتمت الموافقة على الاستغناء عن خدمات أمير عزمى والبرازيلى أندرسون.

على صعيد آخر، ينتظر إعلان ممدوح عباس رئيس الزمالك عن عودته للقاهرة مطلع شهر أغسطس المقبل بعد أن ينهى إجازته السنوية التى يقضيها حاليا فى إسبانيا.

الإسماعيلى يعلن صفقة الحضرى.. ونيبوشا يطلب مهاجمًا سوبر

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يعقد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى خلال الساعات القليلة المقبلة مؤتمرا صحفيا للإعلان عن تفاصيل عقد الحارس عصام الحضرى الذى سوف يوقع ثلاث سنوات.

وكشف المهندس نصر أبوالحسن رئيس نادى الإسماعيلى أن هناك قسطا لمصلحة نادى سيون فى صفقة بيع اللاعب يصل إلى ٥٠ ألف دولار تمثل قيمة أتعاب المحامين الذين يتابعون قضية اللاعب فى المحكمة الرياضية وسوف يجعل سيون على ذلك المبلغ فى حالة عدم توقيع عقوبة الإيقاف التى تم تجميدها أخيرا، وإلغاؤها بشكل تام سيحصل سيون على المبلغ، وأضاف أن عقوبة الغرامة الحالية ٩٠٠ ألف يورو على سيون وليس للاعب أو الإسماعيلى دخل فيها وتمت الإشارة إلى ذلك فى عقد بيع اللاعب من سيون، والأمور واضحة وأضاف أن مسألة تنازل نادى الأهلى عن القضية المرفوعة ضد الحضرى فى مقابل ضم شريف عبدالفضيل مسألة لا تخص الإسماعيلى لأن ناديه ليس طرفا فى المشكلة التى بين سيون والأهلى والحضرى فى حالة تعرضه للإيقاف وذلك شىء مستبعد تماما لأن المحكمة الرياضية بالفيفا فى قضايا مماثلة للاعبين تكتفى بالغرامة المالية وفى حالة الإيقاف سيتم خصم مدة الإيقاف من فترة العقد مع الإسماعيلى، وتم الاتفاق مع اللاعب على ذلك.

ومن ناحية أخرى جدد الصربى نيبوشا المدير الفنى لفريق الإسماعيلى طلبه فى ضرورة تعيين مدرب أحمال للفريق من أجل رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين وذلك موجود فى جميع الفرق الأوروبية وحتى العربية حتى يركز المدرب فى الأمور الفنية ويترك له التأهيل البدنى الذى يعتبره مهما.

وطالب نيبوشا مسئولى الإسماعيلى بضرورة التعاقد مع مهاجمين سوبر منهما واحد على الأقل أجنبى فى ظل عدم قناعته بمستوى النيجيرى جون جامبو وعدم إثبات أى لاعب أجنبى تحت الاختبار نفسه حتى الآن رغم أن هناك العديد من السير الذاتية للاعبين الأجانب تنهال من وكلاء اللاعبين للاختبار بالفريق وشدد على ضرورة التجديد للعراقى مصطفى كريم لأنه هداف الفريق وأيضا الإبقاء على اللاعب شريف عبدالفضيل لأنه عنصر مهم فى دفاع الفريق، وأعرب عن سعادته للتعاقد مع حارس ذى خبرة دولية بحجم عصام الحضرى سوف يكون إضافة للفريق ويتمنى استمرار الحارس محمد صبحى معه لأنه لا مانع من وجود حارسين على مستوى عال بالفريق تحسبا لأى ظروف من إيقاف، أو إصابة تحدث لأى واحد منهما.

برونزية واحدة حصاد المصارعة المصرية فى أذربيجان

كتبت ـ حنان عبدالله:

عادت أمس الأول بعثة المنتخب الوطنى الأول للمصارعة الحرة والنسائية من أذربيجان بعد مشاركاتها فى منافسات بطولة الجائزة الذهبية هناك، حيث جاءت نتائج البعثة المصرية ضعيفة جدا ومخيبة للآمال بعدما حققته فى دورة ألعاب البحر المتوسط حيث لم تحصد البعثة سوى ميدالية برونزية واحدة كانت من نصيب اللاعبة دعاء ماهر فى منافسات وزن ٦٧ كيلو سيدات بعد أن تغلبت على نظيرتها الكندية فى مباراة تحديد المركزين الثالث والخامس لتفوز بالبرونزية الوحيدة وقد قام رئيس البعثة اللواء عاطف الميهى بصرف مكافأة مالية فورية لها تقدر بـ ألفى دولار، فى حين حصل اللاعب الدسوقى إسماعيل على المركز الخامس فى منافسات وزن ١٢٠ كيلو رجال بعد أن خسر أمام نظيره الإيرانى فى مباراة تحديد المركزين الثالث والخامس. هذا؛ وقد خرج باقى لاعبى البعثة من الأدوار الأولى للمنافسات.

وكانت المفاجأة خروج اللاعبين حسن مدنى وصالح عمارة صاحبى ذهبيتى دورة ألعاب البحر المتوسط من الأدوار الأولى فى منافسات وزنيهما.

من جانبه، أكد عاطف الميهى أن خروج اللاعبين كان مفاجأة حزينة للبعثة خاصة أن جميع الأمال كانت تنعقد عليهما بعد ذهبيتى المتوسط. وأشار إلى أن القرعة كانت سيئة حيث أوقعتهما مع أبطال العالم من روسيا وأذربيجان فى أولى مشاركتهما، مؤكدا أن أذربيجان وروسيا ليسا من دول حوض البحر المتوسط لذلك لم يواجههما فى دورة المتوسط.

وعلى صعيد آخر، يطير منتخب الشباب تحت ٢٠ سنة إلى تركيا فى الأول من أغسطس المقبل للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للشباب والتى تقام فى العاصمة التركية أنقرة وتضم البعثة ١٨ لاعبا ولاعبة، ففى منافسات المصارعة الرومانية يشارك الاتحاد بفريق كامل مكون من ستة لاعبين هم: محمد رضا وزن ٦٠ كيلو وحسن هندى وزن ٦٦ كيلو وإسلام طلبة وزن ٧٤ كيلو ومحمود قنديل وزن ٨٤ كيلو وأحمد عثمان وزن ٩٦ كيلو وعبدالرحمن يحيى وزن ١٢٠ كيلو. وفى منافسات الحرة يشارك بفريق كامل هم: مصطفى فكرى وزن ٥٠ كيلو وإبراهيم فرج وزن ٥٥ كيلو وعبده عمرو وزن ٦٦ كيلو ومحمد إسماعيل وزن ٧٤ كيلو وأحمد سويلم وزن ٨٤ كيلو ونور أحمد نور وزن ٩٦ كيلو ومحمد عمرو وزن ١٢٠ كيلو. وفى منافسات السيدات يشارك المنتخب بأربع لاعبات فقط.

تحت إشراف اللجنة الأوليمبية الدولية

تعديل لوائح الاتحادات الدولية فى مؤتمر شنغهاى

كتب ـ جمال نورالدين:

فى محاولة منها لتوحيد اللوائح الأساسية للاتحادات الرياضية الدولية لتتوافق مع الميثاق الأوليمبى تعقد اللجنة الأوليمبية الدولية برئاسة جاك روج مؤتمرا موسعا لجميع ممثلى اللجان الأهلية ورؤساء الاتحادات الدولية فى أكتوبر المقبل بمدينة شنغهاى الصينية والذى سيتم تحديد الأسس التى ستكون نواه للبنود الجديدة التى سيتم طرحها والموافقة عليها من قبل الجمعية العمومية ومن أهمها محاولة إيجاد صيغة تتوافق مع نظم الاتحادات الرياضية الأوليمبية فى العالم والميثاق الأوليمبى الذى يسعى المسئولون فى اللجنة الأوليمبية الدولية بعدم الخروج عن نصوصه أو تجاوز خطوطه الحمراء، بحيث لا تتعارض مع اللوائح الداخلية للاتحادات الدولية

وهو ما يمكن أن يحد من الخلافات والمشكلات التى تحدث فى اللجان والاتحادات الأهلية وفض الاشتباك بينهما بعد أن تصاعدت حدة الخلافات بينهما فى كثير من الدول بسبب اختلاف لوائح الاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية سواء الدولية المتمثل فى الميثاق الأوليمبى أو الاتحادات الرياضية التابعة للحركة الأوليمبية وهو ما أدى إلى نشوب العديد من المشكلات وما أدى إلى التدخلات الحكومية، وأكبر مثال على هذا الخلاف ما حدث لأيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم والمرشح فى عضوية اللجنة الأوليمبية واكتشاف الجميع بمخالفة يونس لوائح اتحاد الكرة وليس اللجنة الأوليمبية حيث إن لوائح الجبلاية والتى تم اعتمادها من الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» تقضى بعدم الجمع بين عضوية اتحاد الكرة وأى هيئة رياضية أخرى وهى التعديلات التى تمت منذ عام ٢٠٠٥ واعتمادها من قبل الاتحاد الدولى لتكون بذلك موثقة من المظلة الشرعية للعبة فى حين أن اللوائح الأوليمبية والميثاق يقضى بالجمع بين الاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية وأنه ليس هناك تعارض بين المنصبين وإذا كان اتحاد الكرة يقع تحت مظلة اللجنة الأوليمبية فمن الطبيعى أن يحتمى ببنوده ويسير على لوائحة ولكن اللجنة الأوليمبية الدولية لم تجد حرجا فى الإعلان بأن هذه البنود هى حرية شخصية للاتحادات الأهلية والدولية مادام لم يوجد من يشتكى وهو ما ينطبق أيضا على ما يسمى بالتدخلات الحكومية فهناك من المشكلات ما يجعل اللجنة الدولية تصدر قرارا كل أسبوع بوقف نشاط لجنة أهلية بسبب التدخلات الحكومية ولكن هناك مبدأ يسيرون عليه هو أنه مادام لم يشتك أحد فى اللجان الأهلية أو يتظلم منها أحد فلها مطلق الحرية فى ترتيب أوضاعها الداخلية.

كما ستتم مناقشة العديد من البنود التى تطرح فيها الثقة سواء بإلغائها أو تطبيقها على الجميع ولكن الشىء المهم فى هذا المؤتمر هو أن اللجنة الأوليمبية الدولية تعمل جاهدة لإقرار مبدأ عدم التدخل الحكومى فى عمل اللجان الأهلية طوال الثلاث سنوات المقبلة.

جاك روج

ألعاب القوى تشارك فى بطولة العالم

كتبت ـ سارة الحموى:

اعتمد اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير مشاركة المنتخب الوطنى فى مجموعة من البطولات الدولية خلال الفترة المقبلة استعدادا لبدء الموسم الجديد، أبرزها بطولة موريشيوس الدولية فى الفترة من ٢٨ إلى ٣١ يوليو، وبطولة العالم لألعاب القوى، المقرر أقامتها فى العاصمة الألمانية «برلين» خلال الفترة من ١٢ إلى ٢٣ أغسطس المقبل.

وأعلن الاتحاد عقب انتهاء الاجتماع عن أسماء بعثة بطولة موريشيوس والتى ستضم فكرى العكل عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا للبعثة، ومحمد خليل، وأحمد طه مدربين، بالإضافة إلى ٧ لاعبين، هم علاء العشرى «مطرقة»، وولاء عطية «جلة»، إسلام شعبان «مركب»، ورنا أحمد طه «مطرقة»، وسهيلة الجبرونى «وثب طويل ـ ثلاثى»، ودينا المختار «سباعى»، محمد طلعت «عادى»، بينما تضم بعثة بطولة العالم كلا من صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، ناجى أسعد، وعماد فايز مدربين، ياسر فتحى «الجلة»، محسن عنان «مطرقة»، عمرو سعود «١٠٠ ـ ٢٠٠ متر ـ عدو»، عمر الغزالى «رمى القرص» لاعبين.

جدير بالذكر أن سيف شاهين ينتظر أن يتوجه مع البعثة إلى العاصمة الألمانية لحضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للعبة الذى يعقد كل عامين بصفته ممثلاً للاتحاد المصرى.

عفت السادات

محمد مصيلحى

اشتباكات بين المرشحين فى انتخابات الاتحاد السكندرى

■ أبوزيد يتطاول على السادات.. وانسحاب ممثل الجهة الإدارية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كشف الاجتماع التحضيرى للتجهيز لانتخابات نادى الاتحاد السكندرى، والذى عقده عمرو شوقى القائم بأعمال وكيل وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية مع جميع المرشحين فى مناصب الرئاسة والعضوية ومراقب الحسابات باستثناء السيد الثعلبى وحازم الرجال مرشحى العضوية واللذين تغيبا لارتباطهما بأعمالهما الخاصة عن حجم الفجوة والخلافات الشخصية فى العلاقة بينهما، حيث سادت حالة من التوتر الشديد منذ بداية الاجتماع بسبب الاتهامات المتبادلة بين المرشحين حول عدم حيادية إدارة النادى بشأن إقامة الندوات داخل النادى أو تعليق اللافتات الانتخابية على السور الخارجى للنادى، والذى استحوذ عليها أفراد جبهة محمد مصيلحى واستمرت المهاترات لعدة دقائق حتى فاجأ خالد أبوزيد مرشح العضوية المستقل الجميع بتوجيه وابل من الانتقادات والألفاظ الخارجة لعفت السادات مرشح الرئاسة، وكاد الأمر يتطور إلى اشتباك بالأيدى لولا تدخل باقى المرشحين، واضطر عمرو شوقى ممثل الجهة الإدارية للانسحاب بسبب تلك الواقعة بعد ربع الساعة فقط من بداية الاجتماع تبعه عفت السادات وباقى أفراد جبهته، وهو الموقف الذى أثار استياء جميع المرشحين لدرجة أن البعض شن هجوما عنيفا ضد مديرية الشباب بالإسكندرية واتهمها بعدم القدرة على السيطرة على المرشحين مطالبين المجلس القومى للرياضة بإسناد مهمة الإشراف على الانتخابات للجنة محايدة من خارج الإسكندرية أسوة بما حدث فى انتخابات الزمالك وتبنى هذا الاقتراح محمد شاكر وخالد جابر ومحمد البدرشينى وطارق واعر وإبراهيم شعبان وآخرون وأكدوا أنهم سيتقدمون بطلب فى هذا الشأن خلال الساعات المقبلة للمهندس حسن صقر، وكان الاجتماع قد شهد حالة من الاحتقان الشديد قبل انطلاقه بدقائق بعد أن رفض جاسر منير مدير النادى حضور رجال الإعلام والصحفيين الجلسة رغم تلقيهم دعوة من مدير مديرية الشباب والرياضة وتحجج مدير النادى بعدم وجود أماكن لجلوس الإعلاميين وهو ما اضطر معظمهم للانسحاب.

وعلمت «الشروق» أنه جرى الاتفاق على خلال الاجتماع على منح المرشحين الأرقام الانتخابية فى الكشوف وفقا لترتيب الحروف الأبجدية بدلا من الأقدمية فى تقديم أوراق الترشيح وحصل بذلك عفت السادات على الرقم ١ فى قائمة المرشحين لمنصب الرئاسة ومحمد مصيلحى على الرقم ٢.

أبوالعلا يرحل عن الإنتاج لأسباب نفسية

كتب ـ خالد الشهاوى:

يخوض اليوم فريق الإنتاج الحربى لقاء ودى أمام فريق الاتحاد السكندرى فى إطار استعدادات الفريقين لمنافسات الدورى الممتاز، وحرص الجهاز الفنى للإنتاج بقيادة طارق يحيى على تجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم قبل بدء منافسات الممتاز فى المباريات. على أن يعود الفريق للقاهرة فى نفس اليوم ليستأنف تدريباته على ملعب الفريق بمدينة السلام، ليلعب تجربة ودية أخرى أمام الزمالك الاثنين المقبل، وتكون المباراة الأخيرة مع الإسماعيلى الأسبوع المقبل.

وفيما يخص محمد أبوالعلا لاعب الزمالك السابق الذى كان انضم لصفوف للإنتاج فى الأيام الماضية، صرح طارق مصطفى المدرب العام للفريق أن اللاعب اعتذر للجهاز الفنى عن البقاء مع الفريق بعدما شعر «بعدم راحة نفسية» على حد قوله، وهو ما استجاب له الجهاز الفنى للإنتاج الذى أكد أنه لن يتأثر سلبيا برحيل اللاعب.

على مسئولية الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء:

الدورى المصرى الـ٢٣ عالميًا والثانى عربيًا بعد «السعودى»

إلغاء المربع الذهبى واستقطاب «الأسماء اللامعة» وراء تفوق دورى المملكة

بون ـ الفرنسية:
صنف الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء الدورى السعودى فى المركز السادس عشر بين قائمة أفضل الدوريات العالمية فى كرة القدم، متفوقا على الدورى المصرى الممتاز الذى جاء فى المركز الثالث والعشرين.

وحصل الدورى السعودى فى هذا التصنيف على ٢٨٨ نقطة، وكان أول الدوريات العربية أمام مصر صاحبة المركز الثالث والعشرين برصيد ٢٥٢ نقطة، وليبيا الثامنة والعشرين برصيد ٢٤٤ نقطة.

وجاء الدورى السعودى فى المركز الثانى بين الدوريات الآسيوية خلف اليابان صاحبة المركز الثانى عشر برصيد ٢٩٤ نقطة.

وبحسب الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء، فإن الدورى السعودى تقدم على بطولات دورى هولندا (المركز الثامن عشر) والبرتغال (٢٠) واسكتلندا (٢٤).

وشهد الدورى السعودى تطورا كبيرا فى السنوات الأخيرة بعد تعديل مسمى ونظام المسابقة إلى دورى المحترفين وتحديد الحسم بالنقاط بدلا من الطريقة السابقة بتأهل أربعة فرق إلى المربع الذهبى.

كما استقطب الدورى السعودى أسماء كبيرة أضافت له قوة وإثارة أمثال السويدى كريستيان ويلهيلمسون والرومانى ميريل رادوى وعدد من اللاعبين البرازيليين والأرجنتينيين والأفارقة، بالإضافة إلى عدد من المدربين البارزين أمثال البلجيكى إيريك جيريتس المدير الفنى السابق لأوليمبيك مارسيليا الفرنسى.

وتصدر الدورى الإنجليزى الترتيب العام برصيد ٦١٦ نقطة أمام البرازيل (٦٠٢) والأرجنتين (٥١٥) وألمانيا (٤٩٣)، فيما جاء الدورى الإسبانى فى المركز الخامس برصيد ٤٨٨ نقطة، والإيطالى فى المركز السادس برصيد ٤٠٨ نقاط والفرنسى فى المركز السابع برصيد ٣٩٦ نقطة.

وعلق الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودى على التصنيف الجديد قائلا «إنه إنجاز جديد للكرة السعودية، وجاء من خلال جهد وعمل متواصلين من هيئة دورى المحترفين»، مضيفا «الإنجاز الجديد يزيد من حجم المسئولية الملقاة على عاتقنا، ويحتم على الكرة السعودية التأهل إلى كأس العالم للمرة الخامسة على التوالى حتى نتقدم أيضا فى التصنيف الدولى للمنتخبات». يذكر أن تصنيف الدورى السعودى العام الماضى كان فى المركز ٦٥.

تصنيف الدوريات العربية

١٦	السعودية	٢٨٨
٢٣	مصر	٢٥٢
٢٨	ليبيا	٢٤٤
٣٤	الجزائر	٢١٦,٥
٣٥	سوريا	٢١١
٣٨	تونس	٢٠٢
٤٢	لبنان	١٨٧,٥
٤٤	الإمارات	١٨٥,٥
٤٨	الكويت	١٨٢,٥
٤٩	البحرين	١٧٩
٥٨	المغرب	١٦٤
٦٠	قطر	١٦٢,٥
٦٥	الأردن	١٥٣,٥
٦٧	اليمن	١٤٧,٥
٦٨	السودان	١٤٦,٥
٨٠	عمان	١٣٢
٨٢	العراق	١٢٨

تصنيف الدوريات العشرة الأوائل

١	إنجلترا	٦١٦ نقطة
٢	البرازيل	٦٠٢
٣	الأرجنتين	٥١٥
٤	ألمانيا	٤٩٣
٥	إسبانيا	٤٨٨
٦	إيطاليا	٤٠٨
٧	فرنسا	٣٩٦
٨	شيلى	٣٢٨
٩	أوكرانيا	٣٢٤
١٠	باراجواى	٣١٢

الدورى السعودى قفز عدة مراكز ليصبح الأول عربيًا والثانى آسيويًا

«خاص الشروق»

الإصابة تحرم الأرسنال وتشيلسى من نصرى وبالاك

لندن ـ وكالات:
يبدو أن الدورى الإنجليزى سيكون مهددا بفقدان مزيد من النجوم اللامعين، ولكن هذه المرة ليس بسبب صفقات ريال مدريد الخيالية، وإنما بسبب الإصابات!

فبعد أن خسرت المسابقة الإنجليزية نجومية وشهرة النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو الذى انتقل من مانشستر يونايتد إلى الدورى الإسبانى، تعرض نادى الأرسنال الإنجليزى لصدمة عنيفة فى بداية استعداداته للموسم الجديد بعد الإعلان عن ابتعاد صانع ألعابه الفرنسى سمير نصرى عن الملاعب لفترة ما بين شهرين وثلاثة أشهر بسبب الإصابة.

وتعرض نصرى لكسر فى عظمة الشظية خلال المعسكر التدريبى للفريق فى النمسا يوم الثلاثاء.

وأكد أندرياس نوباور الناطق باسم المعسكر التدريبى للفريق «أن نصرى سيغيب عن الملاعب لمدة شهرين تقريبا بعد أن تعرض للإصابة خلال المران الذى أقيم فى استاد ستريا الدولى، وتم نقله إلى مستشفى هارتبرج المجاور للعلاج».

وكان نصرى ـ ٢٢ عاما ـ قد انضم إلى الأرسنال العام الماضى قادما من أوليمبيك مارسيليا الفرنسية.

وسيضطر نصرى بالتالى إلى الغياب عن المباراة المقررة بين فرنسا وجزر فارو فى ١٢ أغسطس المقبل ضمن منافسات المجموعة السابعة المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، كما أنه قد يغيب أيضا عن المباراتين ضد رومانيا وصربيا فى ٥ و٩ سبتمبر ضمن التصفيات ذاتها.

وكان الأرسنال بقيادة المدير الفنى الفرنسى أرسين فينجر قد وصل إلى باد والترسدوف فى النمسا منذ ٢٠ الشهر الحالى لإقامة هذا المعسكر.

فى الوقت نفسه، سادت حالة من القلق أرجاء نادى تشيلسى بعد اضطرار نجمه الألمانى الدولى مايكل بالاك فجأة إلى ترك معسكر الفريق الحالى فى الولايات المتحدة والعودة إلى بلاده.

وتعرض بالاك ـ ٣٢ عاما ـ لإصابة فى إصبع القدم خلال التدريبات، وتحوم الشكوك حول قدرته على المشاركة فى المواجهة المرتقبة لفريقه أمام مانشستر يونايتد فى ١٥ أغسطس المقبل.

وقال الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى الجديد لتشيلسى فى تصريحاته للصحفيين: «تعرض بالاك لكدمة فى إصبع القدم، ومن غير الواضح حتى الآن الفترة التى سيغيب فيها».

فى الوقت نفسه، أعلن نادى تشيلسى أنه مدد عقد مهاجمه الفرنسى فلوران مالودا حتى يونيو عام ٢٠١٢.

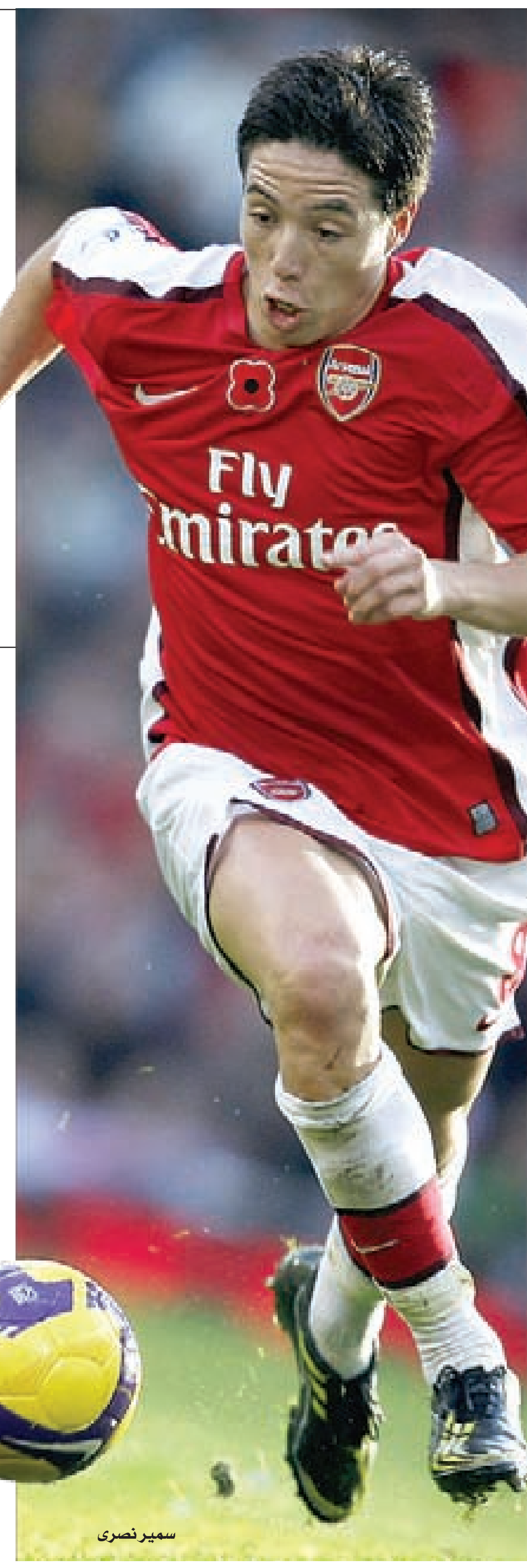
وقال مالودا: «أنا سعيد جدا لأن ذلك يشير إلى الثقة المتبادلة بينى وبين النادى، وأن الأمر ينذر ببداية تاريخ جديد».

وكان مالودا قد انضم إلى تشيلسى فى صيف ٢٠٠٧ تحت إشراف المدير الفنى البرتغالى الأسبق جوزيه مورينيو، ولكنه لم يتمكن من فرض نفسه إلا بعد رحيل مورينيو وخليفته أفرام جرانت والبرازيلى لويس فيليبى سكولارى الذين تركوه على مقاعد الاحتياط.

وتمكن مالودا من فرض نفسه بعد مجىء المدرب الهولندى جوس هيدينك فى الربيع الماضى، حيث وضع كل ثقته فى هذا اللاعب.

ويبدو أن أنشيللوتى سيسير على خطى هيدينك بالرغم من أنه سيضع اللاعب فى مراكز متعددة، وقد اصطحبه معه فى الجولة التدريبية إلى الولايات المتحدة.

وقال مالودا الذى سينتهى عقده فى ٢٠١٠: «أنشيللوتى سيجرب هذا الموسم أسلوبا جديدا، وسأحاول أن أتأقلم معه، ونحن نجرى التمارين حاليا من أجل تطبيق ذلك».



سمير نصرى

ميدو يعود إلى ميدلسبره

لندن ـ الألمانية:
أعلن نادى ميدلسبره الإنجليزى عودة مهاجمه المصرى الدولى أحمد حسام «ميدو» إلى صفوف الفريق. وكان ميدو ـ الذى قضى فترة إعارة فى صفوف ويجان خلال الموسم الماضى ـ قد تغيب عن فترة إعداد ميدلسبره للموسم الجديد فى وقت سابق من يوليو الحالى، بجانب البرازيلى أفونسو ألفيس. وتردد أن ألفيس عاد إلى الفريق بعد أسبوع واحد، ولكن طالت فترة غياب ميدو لتصل إلى ثلاثة أسابيع. وتعرض المهاجم المصرى لغرامة قاسية من جانب ميدلسبره، قبل أن يعود للانضمام إلى صفوف فريقه، ولكنه لن يشارك فى المعسكر التدريبى للفريق الذى سيقام فى أسكتلندا الأسبوع المقبل بقيادة مديره الفنى جاريث ساوثجيت. وقال ستيف أجيو المدرب العام فى ميدلسبره: «عاد ميدو يوم الاثنين، وتمت معاقبته من قبل النادى». وأضاف: «لقد عاد إلينا الآن، ولكنه لن يشارك فى تدريبات الفريق، حيث سيخضع للبرنامج الذى اجتازه اللاعبون خلال الأيام العشرة الماضية». وأوضح قائلا «إنه يتبع برنامجا خاصا حتى يصل لمستوى باقى اللاعبين، ولكن ذلك لن يحدث على الأقل قبل عدة أيام، لأنه تأخر، ويحتاج إلى التعامل مع جميع الأمور بما فى ذلك اختبارات اللياقة».

ويغيب تونكاى سانلى وألفيس أيضا عن معسكر الفريق فى أسكتلندا، والذى يتضمن مباراة ودية أمام دومبارتون، وذلك بسبب الإصابة.

ميدو

هارت مديرًا فنيًا لبورتسموث «الفهيم»

لندن ـ وكالات:
أعلن نادى بورتسموث الإنجليزى أنه توصل إلى اتفاق «من حيث المبدأ» لبيع النادى إلى المستثمر الإماراتى سليمان الفهيم.

وستتحول ملكية النادى إلى الفهيم من ألكسندر جايداماك الذى أعلن فى مايو الماضى أنه لا يستطيع توفير قدر مناسب من الوقت لمتابعة أحوال النادى.

وتم تعيين المدير الفنى المؤقت بول هارت، الذى نجح فى قيادة بورتسموث للهروب من شبح الهبوط بعد أن خلف تونى آدامز فى تدريب الفريق فى فبراير الماضى، فى منصب المدير الفنى للفريق.

وتم تعيين الفهيم ـ ٣٢ عاما ـ فى منصب رئيس النادى بعد انتهاء فترة التحريات بشأن أوضاعه المالية فى الأسبوع الماضى.

وذكر بورتسموث فى بيان له أن «رابطة الدورى الإنجليزى الممتاز لم تجد أى سبب يجعل الفهيم عرضة لتجريده من حقه فى إدارة النادى».

وأكد هارت أنه يشعر بالسعادة بعد أن أظهرت إدارة النادى والمالك الجديد ثقة كبيرة فيه بتعيينه فى منصب المدير الفنى الدائم للفريق، وأضاف: «اللاعبون تعاملوا بشكل رائع مع التحديات عندما توليت المسئولية فى الموسم الماضى، وأتطلع إلى مواصلة هذه العلاقة».

وأكد الفهيم أنه يعتقد أن هارت هو الرجل المناسب لهذه المهمة.

وأضاف الملياردير الإماراتى أن «بول حقق إنجازا عظيما بإبقاء الفريق فى الدورى الممتاز، كما سبق له مدربا فى قطاعات الناشئين ويعرف كل صغيرة وكبيرة عن الفريق».

الفوفوزيلا تسعى لدخول «جينيس»!

جوهانسبرج ـ الألمانية:
يحاول الآلاف من مشجعى كرة القدم بجنوب أفريقيا الدخول فى موسوعة جينيس ريكورد للأرقام القياسية اليوم ـ الخميس ـ عن طريق النفخ فى آلة الفوفوزيلا لمدة ٣٠ ثانية قبل إحدى المباريات، حسبما أعلنت شركة «فوداكوم» للاتصالات راعية هذه المحاولة.

والفوفوزيلا هى آلة بلاستيكية تشبه البوق، وتلقى إقبالا كبيرا من جانب عشاق كرة القدم فى جنوب أفريقيا.

وسيتم تطبيق المحاولة القياسية فى استاد «نيلسون مانديلا» جنوب مدينة بورت إليزابيث، والذى يستضيف كأس العالم، قبل ثلاث دقائق من انطلاق المباراة بين أورلاندو بيراتس وكايزر تشيفز.

وسيغادر أحد حكام جينيس ريكورد العاصمة البريطانية لندن متوجها إلى جنوب أفريقيا لمتابعة المحاولة عن كثب.

على خطى سافيولا

أكدت صحيفتا «آس» و«ماركا» الإسبانيتان أن خافيير جارسيا لاعب خط وسط فريق ريال مدريد انضم إلى صفوف بنفيكا البرتغالى.

وذكرت الصحيفتان أن بنفيكا دفع لريال مدريد نحو سبعة ملايين يورو مقابل الحصول على خدمات جارسيا ـ ٢٢ عاما ـ رغم عدم الإعلان الرسمى عن الصفقة من جانب النادى الملكى.

وغادر جارسيا معسكر ريال مدريد فى آيرلندا من أجل التوجه إلى لشبونة لتوقيع عقد يمتد لخمسة مواسم مع بنفيكا.

وسار جارسيا على نفس خطى الأرجنتينى خافيير سافيولا زميله السابق فى ريال مدريد، والذى رحل عن ريال مدريد لينضم إلى بنفيكا فى يونيو الماضى.

سافيولا

فيرجسون

فيرجسون: رونالدو قد يعود!

اعتبر السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى أن البرتغالى كريستيانو رونالدو قد يعود يوما ما إلى صفوف فريقه، وكال له المديح تعليقا على السنوات الست التى قضاها اللاعب فى أولد ترافورد.

وقال فيرجسون فى مؤتمر صحفى أمام جمعية الصحافة البريطانية فى العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث يجرى الفريق جولة تحضيرية للموسم الجديد: «(رونالدو) قد يعود، لا يمكنك أن تعرف، الأمور تجرى بهذه الطريقة أحيانا، إذا نظرت إلى السنين الست التى أمضاها معنا، فإنه لم يفوت أى مران».

وأصبح رونالدو أفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٨ أغلى لاعب فى العالم أيضا عندما انتقل اخيرا إلى صفوف ريال مدريد الشهر الماضى فى صفقة قياسية بلغت ٩٤ مليون يورو.

نجوم وملاعب

الصاعقة تصيب ريختر!

دخل لاعب كرة قدم دنماركى فى غيبوبة بعد أن أصابته صاعقة خلال مباراة كرة قدم تجريبية

ووقع الحادث مساء الاثنين خلال مباراة تجريبية على استاد هيفدوفرى بالقرب من العاصمة الدنماركية كوبنهاجن، حسبما أعلن نادى نوردسيلاند الدنماركى.

وقال النادى إن لاعبه يوناثان ريختر ـ ٢٤ عاما ـ تعرض للإصابة بالصاعقة خلال المباراة، وتم نقله إلى المستشفى بعد تلقيه الإسعافات الأولية.

منشطات فى السعودية

أعلنت اللجنة السعودية لمكافحة المنشطات أنها قررت إيقاف ثلاثة رياضيين سعوديين بعد تورطهم فى تعاطى المنشطات.

وقررت اللجنة السعودية لمكافحة المنشطات إيقاف كل من اللاعب عثمان قاسم لاعب كرة اليد بنادى الوحدة لمدة عام واحد بعد اكتشاف مادة محظورة رياضيا فى عينته حسب نتائج المختبر الدولى.

كما صدر القرار بإيقاف لاعبى رفع الأثقال بنادى الهدى أزهر ماجد السادة وحسن على الحليو لمدة سنتين لتهربهما من الخضوع لفحص المنشطات وفقا للمستندات والدلائل الثبوتية التى تؤكد ذلك. كما قررت اللجنة السعودية لمكافحة المنشطات إيقاف عضو الجهاز الفنى لرفع الأثقال بنادى الهدى لمدة أربع سنوات للتلاعب بجانب من جوانب الفحص والمساهمة فى انتهاك أنظمة مكافحة المنشطات.

بدون أسباب!

ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية أن «القيادة العليا» فى سوريا قامت بتكليف العميد فاروق بوظو رئيسا للجنة تسيير أمور المكتب التنفيذى للاتحاد الرياضى العام (أعلى سلطة رياضية) حتى موعد الانتخابات التى ستقام مطلع العام المقبل ٢٠١٠.

وضمت اللجنة كلا من نور الهدى قرفول ـ وهى عضو سابق فى المكتب التنفيذى ـ ولؤى نعسان وإبراهيم جعفر ووهيب الشلبى.

وكانت القيادة العليا قد قررت يوم الأحد حل المكتب التنفيذى دون أن تصدر حتى الآن أسباب حل هذا المكتب الذى كان يرأسه فيصل بصرى، والذى يرأس أيضا اللجنة الأوليمبية السورية.

ريال يعيد شراء جرانيرو

قرر نادى ريال مدريد الإسبانى إعادة شراء لاعب خط الوسط ايستيبان جرانيرو من صفوف خيتافى، حسبما ذكرت صحيفتا «آس» و«ماركا».

وسيدفع ريال مدريد نحو أربعة ملايين يورو (٥,٦٧ مليون دولار) للحصول على خدمات جرانيرو ـ ٢٢ عاما ـ والذى ظهر بمستوى رائع خلال موسمين قضاهما مع خيتافى. وكان النادى الملكى قد باع ناشئه جرانيرو إلى خيتافى مقابل ٢,٥ مليون يورو فى ٢٠٠٧، ويسعى الفريق لاستغلال البند الذى يسمح له بإعادة شراء اللاعب حينما يضع اللمسات الأخيرة للصفقة.

وسيؤدى التعاقد مع جرانيرو إلى زيادة إنفاق ريال مدريد على تدعيم صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية إلى ٢١٤ مليون يورو.

أوليمبياد كالى

أعلن رئيس الاتحاد الدولى للألعاب العالمية فى تايوان أن دورة الألعاب العالمية، التى تتضمن ٣٠ رياضة غير موجودة على القائمة الأوليمبية، ستقام فى مدينة كالى الكولومبية عام ٢٠١٣.

وأوضح رون فروهليتش رئيس الاتحاد الدولى للألعاب العالمية خلال مؤتمر صحفى أقيم فى كاوهسيونج بجنوب تايوان ـ التى ستقام فيه البطولة الثامنة من دورة الألعاب العالمية ـ أن اللجنة اختارت كالى لأنها تمتلك الكثير من الخبرات فى تنظيم الأحداث الرياضية ولديها البنية الأساسية الضرورية.

جيرفينيو فى ليل

أعلن نادى ليل الفرنسى تعاقده مع المهاجم الإيفوارى الدولى جيرفينيو فى عقد يمتد لثلاثة مواسم قادما من صفوف لومان.

وأعرب اللاعب عن سعادته البالغة بالانتقال إلى صفوف ليل ويعتقد أن قيمة الصفقة بلغت ستة ملايين يورو.

وتعاقد ليل ـ الذى أنهى الموسم الماضى فى المركز الخامس ـ مع جيرفينيو لتعويض غياب ميشيل باستوس الذى رحل إلى ليون.

IMG تتقدم بعرض جديد.. ومفاجأه حاسمة خلال ساعات

زاهر يتهم مسئولى ماسبيرو بتضليل الرأى العام فى قضية البث

■ التليفزيون منح الفضائيات حقًا لا يملكه.. وصقر يجتمع بلجنة البث الأحد المقبل

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة والموجود حاليا فى تونس لحضور اجتماعات الجمعية العموميه لاتحاد شمال أفريقيا، أن المفاوضات لحل أزمة البث الفضائى وصلت إلى طريق مسدود بينه وبين المسئولين فى التليفزيون وأن القضية عادت مرة أخرى إلى نقطة الصفر بعد الاجتماع الذى عقد أمس الأول وضم كل من سمير زاهر رئيس الاتحاد وأنس الفقى وزير الإعلام وأحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفيزيون وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصه وإبراهيم العقباوى.

وأكد زاهر أنه ذهب إلى المسئولين فى التليفزيون ويأمل فى حل الأزمة بشكل نهائى وقام بتقديم عرض مكتوب من شركة IMG وانتظر أن يقوم التليفزيون بتقديم عرضه من أجل التوصل إلى حل وسط ينهى الأزمة ولكن فوجئ بالمسئولين فى التليفزيون يتنصلون من عروضهم القديمة ويتغنون بحق المواطن المصرى داخل وخارج مصر فى مشاهدة المباريات مجانا على الهواء وأعلنوا أنهم سوف يقومون بإعطاء إشارة بث المباريات الموسم المقبل للقنوات الفضائية المصرية الخاصة مجانا فى محاولة للوقيعة بين المسئولين فى اتحاد الكرة والقنوات الفضائية، وتساءل رئيس الاتحاد: كيف يقوم المسئولون فى التليفزيون بإعطاء إشارة البث للقنوات دون شراء أصل المنتج، وأكد أن التليفزيون يحاول تضليل الرأى العام وإظهار اتحاد الكرة فى صورة الساعى نحو حرمان المشاهد المصرى من مشاهدة المباريات مجانا على الرغم من أننا ـ والكلام على لسان زاهر ـ أكدنا أكثر من مرة أن الاتحاد حريص على حق المواطن المصرى فى مشاهدة المباريات مجانا على القنوات الأرضية وهو ما يجعل قيام المسئولين فى التليفزيون بالتغنى بشعارات الوطنية وحق المواطن البسيط فى مشاهدة المباريات أمر غير مقبول على الإطلاق والهدف منه خداع الرأى العام.

زاهر أوضح أن وزير الإعلام سحب عرض التليفزيون السابق ورفض دفع ٩٠ مليون جنية لشراء الدورى على الرغم من أن أسامة الشيخ أبلغه أن التليفزيون على استعداد لدفع ١١٠ ملايين جنيه.

وأوضح زاهر أن وزير الإعلام أبلغه بإمكانية بيع اتحاد الكرة للدورى الممتاز لإحدى القنوات الفضائية العربية من خلال مزايدة يحصل خلالها التليفزيون على ٢٥٪ من المبلغ مع التمسك بحقه فى البث الأرضى والفضائى.

زاهر دعا الرأى العام إلى الإطمئنان، وأكد أن حل قضية البث سيتم قبل بداية الدورى العام وأنه سيعقد اجتماعا حاسما للجنة البث الفضائى بحضور حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة يوم الأحد المقبل لإنهاء الأزمة بصوره نهائية وأنه سيطلب من صقر تسليم مذكرة جديده إلى أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء لإصدار قراره النهائى فى هذا الشأن خاصة أن الاتحاد يحرص على تحقيق أكبر عائد من صفقة البث الفضائى حتى تعود بالنفع على أندية الدورى وتستطيع أن تصرف على احتياجاتها.

وكان سمير زاهر قد أكد خلال بداية اجتماعه مع المسئولين فى التليفزيون أنه تلقى عرضا جديدا من شركة IMG البريطانية تعرض خلاله الموافقة على قيام التليفزيون ببث مباريات الدورى مقابل ١١٠ ملايين جنيه مع قيامها بتسويقه فضائيا للقنوات الخاصة وهو ما أدى إلى ثورة المسئولين فى التليفزيون.

وكانت أنباء قد ترددت داخل اتحاد الكرة عن وصول عرض جديد من إحدى الوكالات الإعلامية لاتحاد الكرة مقابل شراء حقوق مسابقات الاتحاد الموسم المقبل مقابل مبلغ مالى كبير وهو ما سيفجره زاهر خلال المرحلة المقبلة.

سمير زاهر

أنس الفقى

الجونة ينهى مبارياته الودية فى سويسرا.. اليوم

يختتم فريق الجونة بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق اليوم سلسلة مبارياته الودية عندما يواجه فريق شيت دورف قبل العودة إلى القاهرة بعد غد يوم ٢٦ يوليو الحالى لمواجهة الزمالك وديا فى ٣٠ من الشهر نفسه. كان فريق الجونة حقق فوزا كبيرا على إف سى زيورخ بطل الدورى السويسرى بثلاثة أهداف نظيفة فى اللقاء الودى الذى جمع الفريقين مساء أمس، الثلاثاء، ضمن استعدادات الفريق للموسم الجديد. افتتح رامى عادل مدافع الفريق أهداف المباراة فى الدقيقة ١٧، وأضاف وائل رياض الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٥ قبل أن يختتم عبدالمنعم أحمد أهداف المباراة فى الدقيقة ٨٥.

حارس المنتخب: لم أطلب شارة الكابتن.. وأحترم الأقدمية

احتفالية فى استقبال الحضرى.. ومحاولات لبقاء عبدالفضيل

عصام الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يبدأ اليوم الثامنة بالملعب الفرعى باستاد الإسماعيلية تسجيل الأعضاء لأسمائهم فى الكشوف من أجل حضور الجمعية العمومية العادية للنادى الإسماعيلى لمناقشة الميزانية المالية عن السنة المالية الماضية من ١ ـ ٧ ـ ٢٠٠٨ حتى ٣٠ ـ ٦ ـ ٢٠٠٩ واعتمادها من المحاسب مصطفى شله مراقب الحسابات بالنادى وسيتم عرض جميع التفاصيل للتقرير الحالى الشامل للإيرادات والمصروفات وحجم الديون على النادى والوضع الحالى الراهن على جميع أعضاء الجمعية العمومية ومن جانبه دعا المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى أعضاء الجمعية العمومية المسددين للاشتراكات السنوية حتى موعد انعقادها للحضور ومناقشة الميزانية ولا يتعدى عددهم ثلاثة آلاف عضو وأوضح أنه لابد من حضور عدد ٥٠٪ + ١ لانعقادها اليوم وفى حالة عدم الاكتمال سيتم تأجيلها إلى غدا السبت بحضور يصل إلى ٢٠٪ + ١.

ونفى فرو وجود تخوف من المجلس بسبب الجمعية العمومية فى مناقشة بعض القضايا الساخنة فى الفترة الماضية لأن المجلس يعمل لصالح النادى ولن يفرط فى أى من الأعمدة الأساسية بسهولة وذلك من أجل حصد البطولات وأضاف أن المجلس صرف نحو ٢٥ مليون جنيه الموسم الماضى على الفريق الأول ونحو ٧٢٠ ألف جنيه على قطاع الناشئين و١٩٧ ألفا على الأنشطة الرياضية وسداد نحو ٥ ملايين ديونا متراكمة لدى الضرائب والمياه والكهرباء وذلك عن مواسم ماضية.

ويذكر أن عددا كبيرا من أعضاء الجميعة العمومية متحفزون للحضور بمناقشة المجلس فى البرنامج الانتخابى لهم والذى لم ينفذ بشكل رسمى ومنه النادى الاجتماعى وتطوير قطاع الناشئين ويشدد الأعضاء على عدم بيع أى لاعب بالفريق والتجديد لمصطفى كريم والإبقاء على شريف عبدالفضيل ومن ناحية أخرى انتظم الحارس عصام الحضرى فى تدريبات الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى لأول مرة أمس بعد حضوره على العشاء يوم الأربعاء واستقبله جميع اللاعبين بترحاب شديد وأقاموا احتفالا له فور وصوله فى معسكرهم المغلق بأحد الفنادق بمدينة ٦ أكتوبر.

وفور انتظام الحضرى بالتدريبات عقد جلسة مع شريف عبدالفضيل من أجل إقناعه بالبقاء والموافقة على الترضية المناسبة من مجلس الإدارة من أجل المنافسة على البطولات ووعده اللاعب بأخذ نصيحته والتفكير فيها ورفض الحضرى مطالبته بشارة قائد الفريق التى انتقلت مؤخرا من محمد حمص إلى أيمن رمضان الأكبر سنا والأقدم وأنه لا يفكر فى مثل هذه الأمور الفرعية ويركز مع الفريق فقط للعودة إلى البطولات.

اللجوء للفيفا حفاظًا على فرانسيس.. والقيعى يؤكد صحة موقف بن جلون

الأهلى يواجه سيلتيك الاسكتلندى فى دورة ويمبلى «الليلة»

لندن ـ خاص الشروق وخالد الإتربى:

يخوض الأهلى اليوم أولى مبارياته فى إطار فاعليات دورة ويمبلى الودية أمام سيلتيك الاسكتلندى فى السابعة والربع بتوقيت القاهرة على استاد ويمبلى بلندن، ويدخل الأهلى هذه المباراة فى ظروف نفسية صعبة عقب الخسارة أمام حرس الحدود فى مباراة السوبر التى أقيمت بينهما.

وحاول حسام البدرى المدير الفنى علاج اللاعبين نفسيا وعقد اجتماعا قبل المران الأساسى أمس شدد فيه على ضرورة تخطى المرحلة الماضية والتركيز فى المباريات القادمة تجنبا للتراجع عن المنافسة على البطولات، مشيرا إلى أن دورة ويمبلى فرصة كبيرة لهم بخوض مباريات أمام فرق عالمية مؤكدا أنه ينتظر تقديم الأهلى بصورة مشرفة فى الدورة الحالية.

وخاض اللاعبون المران الأساسى أمس فى السابعة مساء بتوقيت القاهرة وهو نفس موعد مباراة اليوم للتدريب فى نفس الأجواء،وكانت بعثة الفريق قد وصلت أمس الأول وأدت تدريبا خفيفا بملعب الفندق الذى تقيم فيه البعثة والذى يبعد نحو ٢٠ ميلا عن لندن بعد الراحة من رحلة طيران استمرت نحو ٥ ساعات.

ومن المنتظر أن يخوض حسام البدرى مباراة اليوم بنفس تشكيل مباراة حرس الحدود مع إجراء تغييرات محدودة منها عودة وائل جمعة لقيادة خط الظهر بالإضافة إلى الدفع بلاعبين فى الهجوم.

من ناحية أخرى مازالت الأمور على حالها فى التعاقدات الأخيرة التى اتسمت بالغموض والمشاكل وتعقدت الأمور فى صفقة المهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى عقب رفض الاتحاد المصرى لكرة القدم قيده فى صفوف الفريق بداية من الموسم الجديد نظرا لوصول بطاقة اللاعب الدولية بفاكس من الاتحاد الأمريكى لا يحمل رقما رسميا من ناحية ومن ناحية أخرى من رقم على خلاف الأرقام الدولية المعترف بها من قبل الفيفا وهو ما يدعو للشك فى البطاقة الدولية للاعب، ذلك بالإضافة إلى تلقى الاتحاد المصرى فاكسا من أحد الأندية الغانية تطالب بعدم قيد اللاعب أيضا لامتلاكها حقا فيه.

وتحرك الأهلى سريعا فى الساعات القليلة الماضية وتم تجهيز الملف الخاص بدى فوركى لرفع شكوى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» تجنبا لضياع اللاعب وللحفاظ على حقوقه فيه،خاصة أن الأهلى تعاقد مع اللاعب فى صفقة انتقال حر لمدة ٣ سنوات بعد استغناء نادى دس سى يونايتد الأمريكى لقيد مدافع فى قائمته وهو ما لا يسمح بمطالبة أى ناد بحقه فى اللاعب.

من جانبه أكد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أن تعاقد الأهلى جاء مع اللاعب عقب دراسة موقفه القانونى والذى يؤكد أنه سليم بنسبة ١٠٠٪ ولا يستطيع أى طرف آخر أن ينازع الأهلى فيه مؤكدا أن الأزمة الحالية ستكون فى طريقها للحل خلال الأيام القليلة المقبلة.

وعن صفقة المهاجم المغربى عبد السلام بن جلون أكد القيعى أن اللاعب أصبح من حق النادى لمدة ثلاث سنوات قادمة دون منازعة من أحد فى أحقية الأهلى له خاصة بعد إرسال القيمة المادية التى طلبها ناديه الذى يملكه هيربيان الاسكتلندى وجار إنهاء إجراءات ارسال بطاقته الدولية.

وتقدر تكلفت صفقة انتقال اللاعب إلى الأهلى نحو مليون و٢٠٠ ألف دولار بواقع ٣٥٠ ألف دولار للنادى الاسكتلندى و٣٠٠ ألف دولار للاعب فى كل موسم على مدار ٣ سنوات.

ويعقد حسن حمدى رئيس النادى الأهلى والمرشح لذات المنصب فى الانتخابات المقبلة مساء اليوم ندوته الأولى الرسمية بفرع النادى بمدينة نصر يلتقى خلالها الأعضاء ليقدم كشف حساب عن فترة الأربع سنوات الماضية وما شهدته من إنجازات وبطولات وبعض الإخفاقات. ويجيب حسن حمدى عن كل الاستفسارات ويكشف تصوراته للفترة المقبلة داخل مجلس الإدارة والكثير من الطموحات التى لم تتحقق وتتطلب استمرار القائمة الموحدة التى تم الاستقرار عليها.

فرانسيس دى فوركى

عبد السلام بن جلون

..ويرفض مواجهة فولهام وديًا

لندن ـ خاص الشروق:

تلقى خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى ورئيس بعثة فريق الكرة المشاركة فى بطولة ويمبلى الدولية اتصالين هاتفيين من السير ديفيد رئيس رابطة دورى المحترفين بإنجلترا واللورد ديفيد برشمن رئيس الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم للترحيب ببعثة الأهلى التى وصلت إنجلترا أمس وأعربا عن تمنياتهما بالتوفيق للأهلى خلال مشاركته فى البطولة.

وأكد المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى ورئيس بعثة فريق الكرة فى إنجلترا أن الملياردير المصرى محمد الفايد مالك نادى فولهام الإنجليزى الذى يشارك فى دورى الدرجة الأولى أجرى اتصالا بسفير مصر فى إنجلترا طلب خلاله حضور مباراة الأهلى وسيلتيك الاسكتلندى التى سوف تقام فى السابعة والربع مساء غد بتوقيت القاهرة الخامسة والربع بتوقيت إنجلترا.

وأعرب الفايد عن أمنياته بالتوفيق للأهلى فى تلك المباراة وأضاف المهندس خالد مرتجى أن الملياردير المصرى محمد الفايد طلب إقامة مباراة بين الأهلى ونادى فولهام الإنجليزى فى الوقت الذى يتم الاتفاق عليه وبما يناسب الفريقين وظروف ارتباطاتهما.

وأشار مرتجى إلى أن الفايد كانت لديه رغبة فى إقامة المباراة عقب نهاية الأهلى من مباريات الدورة الودية لكن طلبه قوبل بالرفض نظرا لضيق الوقت الذى لا يسمح بخوض مباريات إضافية.

مشكلة «النجارى» تعود لنقطة الصفر.. وأزمة بين أعضاء المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أثنى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد على الجهود التى تبذل من أجل تطوير وتحديث استاد بورسعيد، استعدادا لاستضافة كأس العالم للشباب ٢٥ سبتمبر المقبل.. وأشاد اللواء المحافظ بالتغييرات التى حدثت بحجرات خلع الملابس وقاعة المؤتمرات ومركز العلاج الطبيعى والتأهيل وبعض البوابات الإلكترونية وشاشة العرض والمقصورة الرئيسية والمكان المخصص لرجال الإعلام والصحافة بالدرجة الثالثة.. وطالب المحافظ جهاز تنمية المشروعات بالقوات المسلحة والمسئولين عن عملية التطوير بزيادة حجم العمل حتى تتمكن اللجنة المنظمة العليا من تسلم الملاعب الخمسة التى تمت اعادة بنائها وتحديثها قبل انطلاق البطولة.. وقال إن المحافظة أسهمت مع المجلس القومى للرياضة فى دعم النواحى المطلوبة لتجهيز ستاد بورسعيد حتى يظهر فى أبهى صورة أمام الفرق العالمية ووكالات الأنباء العالمية.

كان اللواء المحافظ يرافقه محمد يونس مدير الشباب والرياضة ببورسعيد وبعض القيادات السياسية والمحلية قد قام بتفقد المنشآت وسير العمل داخل استاد بورسعيد وصالة مبارك استعدادا لبطولة العالم لكرة اليد فى سبتمبر المقبل أيضا وظهرت علامات الارتياح على المحافظ خاصة ان معدلات الانجاز والانتهاء اصبحت على المشارف خلال أيام.

فى سياق آخر، هدأ قلق المجرى بيشكى وجهازه المعاون قليلا بعد نجاح إدارة المصرى فى إنهاء التعاقد مع إسلام شكرى مهاجم ليرس البلجيكى لمدة عام على سبيل الإعارة مقابل نصف مليون جنيه، ويتمتع شكرى بالقدرة على إحراز الأهداف وتسعى الإدارة إلى ضرورة التعاقد مع مهاجم أفريقى آخر لارضاء غرور وطموحات الجماهير وتلبية رغبة الجهاز الفنى بضرورة الحصول على توقيع مهاجم سوبر للمصرى.

من ناحية أخرى، استنكرت إدارة المصرى الشائعات التى ترددت بشأن انتقال الحارس إسلام النجارى للاتحاد السكندرى وأكد أعضاء المجلس أن كل الأوراق والمستندات الصحيحة تسير فى طريق عودة الحارس لبورسعيد وكشف الأعضاء أن لجنة شئون اللاعبين تفحصت أوراق أبناء الثغر قبل أن تصل الى اللجنة أصول توقيع وقيد اللاعب ضمن القائمة الإضافية.

فى الوقت نفسه، أكد على فرج الله رئيس المصرى رفضه لتصريحات محمد أبوطالب عضو المجلس وهجومه المباشر على شخصه وقال إن العملية ما هى إلا وجهات نظر ورغبة وأشار الى أن علاقته طيبة بالجميع، خاصة أبوطالب لكنه فوجئ بالتصريحات النارية رغم الصداقة التى تجمع بينهما وتمسك بكل حقوقه فى الترشح للانتخابات المقبلة على مقعد الرئاسة ومواصلة مسيرته كرئيس. كانت بوادر أزمة طفيفة قد اندلعت عقب وصول ٦٠ ألف جنيه من باقى مستحقات المصرى لدى التليفزيون المصرى وتسابق البعض فى المطالبة ببعض المديونية الخاصة لبعض الأعضاء وظهرت علامات الغضب على البعض وجاء تدخل عاطف مبروك عضو المجلس لينهى الأزمة قبل سخونتها وخروجها إلى الشارع البورسعيدى بالمساهمة الشخصية لسداد المستحقات المتأخرة لمعسكر فايد.

بحضور مسئولى اللجنة الأوليمبية الدولية

مؤتمر دولى فى الأقصر يناير القادم

حسن صقر

كتب ـ جمال نورالدين

استقبل ـ أمس ـ المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة دنيس أوزولد عضو المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية الدولية ورئيس رابطة الاتحادات الدولية للرياضات الأوليمبية، وقد حضر اللقاء كل من الدكتور خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية وسكرتير الأنوكا والدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى لرفع الأثقال ونائب سكرتير اللجنة الأوليمبية والدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة وتم خلال اللقاء مناقشة العديد من القضايا الخاصة بالرياضة المصرية والخلافات الدائرة حاليا بين الاتحادات الرياضية، وفى نهاية الاجتماع الذى استمر أكثر من ثلاث ساعات استقر الرأى على أن يقام مؤتمر موسع فى يناير القادم بمدينة الأقصر يشارك فيه كل من رابطة الاتحادات الدولية للرياضات الصيفية الأوليمبية واتحادات الأوليمبية المصرية والاتحادات الأوليمبية الدولية لشرح عدد من القضايا المتنوعة ومناقشة سبل الوصول إلى مفهوم العلاقة بين جميع الأطراف فى أسرة الرياضة سواء علاقة الاتحادات الأهلية بالاتحادات الدولية وكذلك اللجنة الأوليمبية الدولية وأيضا علاقة الجميع بالحكومات وفض الاشتباك بين الحكومات والاتحادات الرياضية واللجان الأوليمبية الأهلية مع التركيز على وضع بشكل خاص، وفى نهاية الاجتماع أكد صقر أن الرياضة على أجندة القيادة السياسية والخلاف فى وجهات النظر ظاهرة صحية والأهم منها القدرة على الحوار للوصول إلى نقاط للاتفاق.

وقد وجه دنيس أوزلد الشكر للمهندس حسن صقر ومسئولى اللجنة الأوليمبية، وأكد أن مصر تسير بخطى ثابتة رغم الخلافات التى نشبت فى الفترة الماضية وأنه ليس هناك من الخطورة ما يقلق الرياضة المصرية مادام أن هناك تفاهما ملحوظا بين الاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية وكذلك الجهة الإدارية.

طارق العشرى

العشرى «سوبر الكرة المصرية» يتحدث عن الإنجاز:

أنـا المـدرب القـادم للمنتخـب

قرار اتحاد الكرة بمنع الحراس الأجانب «باطل».. وهذه هى الأسباب

الحرس سيقول كلمته فى الكونفيدرالية

أحد المدربين الأكفاء فى الدورى المصرى و«عريس» السوبر وأفضل مدرب مصرى فى الموسم الماضى.. هو طارق العشرى مدرب فريق حرس الحدود بطل السوبر المصرى لعام ٢٠٠٩-٢٠١٠ والذى بزغ نجمه خلال المرحلة الماضية كأحد أفضل المواهب التدريبية الموجودة فى الدورى المصرى، حيثا إستطاع فى أقل من ستة أشهر الفوز ببطولتين على حساب كبير الكرة المصرية النادى الأهلى. فما طموحاته فى المرحلة المقبلة وماذا يدور فى عقله عقب إحراز كأس السوبر بلحظات؟.

«الشروق» قامت بمحاصرة المدرب الموهوب بالأسئلة فأجاب عنها فى حوار لا تنقصه الصراحة.

جوزيه والعشرى.. إعجاب متبادل «خاص الشروق»

جوزيه أفضل مدرب فى تاريخ الكرة المصرية.. وأنا تلميذه النجيب

«عيد» لا يتعمّد استفزاز الأهلاوية

حوار - حسين شعبان:

■ **هل كنت تتوقع الفوز بكأس السوبر خاصة أنه جاء على حساب الأهلى؟**

ـ لقد خططنا جيدا للفوز عن طريق أداء عدة مباريات ودية بجانب أداء مباراة قوية أمام فريق بايبلسا النيجيرى بالكونفيدرالية ثم جاءت المباراة سريعة ونجحنا فى تسجيل هدف يربك حسابات الأهلى وسيطرنا على مجريات المباراة بعد طرد أحمد السيد لاعب الأهلى الذى تعدى بالضرب على أحمد عيد عبدالملك أمام مرأى ومسمع من الجميع، وفى الشوط الثانى نجحنا فى سد الثغرات التى وصل الأهلى من خلالها إلى مرمانا فى الشوط الأول عن طريق الدفع بأحمد سعيد أوكا وعبدالرحمن محيى وسيطرنا على مجريات المباراة وكانت لنا اليد العليا حتى سجلنا الهدف الثانى وحافظنا عليه حتى انتهت المباراة.

■ **بعد حصولك على بطولتى كأس مصر وكأس السوبر.. ما طموحاتك مع الحرس فى الكونفيدرالية والدورى العام؟**

ـ لقد حققنا كأس مصر والسوبر ونجحنا فى صناعة جيل جديد للكرة المصرية بطريقة ٢-٤-٤ وهى طريقة لا تعتمد عليها أندية الدورى ولا المنتخب الوطنى ومتمسك بها حتى نحرز الكونفيدرالية والتى وصلنا فيها لأدوار متقدمة الموسم الماضى ولم يحالفنا الحظ نتيجة عدم الخبرة ونظام البطولة والذى كان يقضى بصعود أول كل مجموعة للمباراة النهائية وقدمت طلبا إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» بتغيير نظام البطولة الكونفيدرالية ليصعد أول وثان كل مجموعة كما هو متبع فى دورى أبطال أفريقيا وبالفعل استجاب الكاف وقام بتغيير نظام البطولة ابتداء من البطولة الحالية وهدفنا الفوز باللقب لإضافة لقب خارجى للنادى ويكون الحرس أول فريق مصرى يحقق الكونفيدرالية.

أما عن بطولة الدورى فالمنافسة ستشتد بين الأهلى والزمالك والإسماعيلى مع الحرس وإنبى وبتروجيت على اللقب خاصة أن الموسم المنقضى شهد ضياع عدة نقاط سهلة أفقدتنا تحقيق مركز الوصيف وآن الأوان أن يخرج اللقب عن الثلاثة الكبار ويفوز بها فريق آخر مثل حرس الحدود وهو الوحيد القادر على ذلك لما نمتلكه من لاعبين على أعلى مستوى.

■ **ما سر اعتماد الحرس على الحراس الأجانب رغم أن قرار اتحاد الكرة يلغى الاستعانة بالحراس الأجانب بعد نهاية تعاقدهم مع أنديتهم؟**

ـ الفريق يضم حارسى مرمى أجنبيين وهما الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو وعقدهما مع الفريق ينتهى بعد موسمين أى بعد ٢٠١٠ والاتحاد الدولى يلزم جميع الدول بتطبيق نظام دورى المحترفين بعد ٢٠١٠ وهو ما يعنى عدم قدرة الاتحاد على إجبار الأندية باستقدام حراس أجانب وهو ما يعنى أن قرار الاتحاد فى هذا الشأن باطل وسنقوم بتجديد عقود الحارسين خاصة أنهما من أفضل الحراس فى مصر.

■ **انهالت عقود الاحتراف على لاعبى الحرس خلال الفترة الماضية خاصة أحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد أوكا فهل ستوافق على رحيلهما عن النادى؟**

ـ لن أوافق على رحيل الثنائى الدولى رغم تلقيهما العديد من العروض الخارجية خاصة من الدورى الألمانى وأطالب إدارة النادى بالحفاظ على كيان الفريق، خاصة أن اللاعبين من العناصر الأساسية وسوف يتأثر الفريق برحيلهما خاصة أنهما من ضمن العناصر الأساسية والمؤثرة فى صفوف المنتخب الوطنى.

■ **هل الفريق فى حاجه للتدعيم حتى يحقق طموحاتك فى الفوز بالدورى العام أو البطولة الكونفيدرالية الموسم الحالى؟**

ـ أحتاج إلى مهاجم سوبر ولن يأتى إلا عن طريق استقدام مهاجم أفريقى جيد خاصة مع ندرة المواهب فى خط الهجوم داخل مصر وكنا على وشك إنهاء صفقة انضمام المهاجم السنغالى نداى مهاجم فريق الدفاع المغربى بعد مشاهدة عدة شرائط له لكن رفض النادى المغربى حال دون وجوده معنا وننتظر خلال الأسابيع المقبلة مهاجما آخر سيكون مفاجأة الدورى المقبل.

■ **ما سر عدم إعطاء الفرصة لناشئى الفريق خاصة مع ارتفاع متوسط أعمار الفريق خلال المرحلة الحالية؟**

ـ متوسط أعمار الفريق جيد خاصة أن هناك ثلاثة لاعبين فقط تخطوا الثلاثين وهم كامينى مارتينى وإسلام الشاطر ومحمد حليم أما باقى لاعبى الفريق فهم فى مرحلة النضج الكروى وقادرون على الاستمرار مع الفريق فى المرحلة المقبلة وسيتم الدفع تدريجيا بالناشئين خاصة أن فرق الشباب تضم مواهب عالية والفريق مقبل على لعب ثلاث بطولات فى الموسم المقبل هى الدورى والكأس والكونفيدرالية

■ **ما تبريرك للعصبية الزائدة التى يظهر عليها أحمد عيد عبدالملك دائما فى مباريات الأهلى؟**

ـ جماهير الأهلى تكن عداء للاعب الذى يؤدى بروح عالية فى جميع المباريات وليس مباريات الأهلى فقط وأن اللاعب دائما يكون تركيزه داخل المستطيل الأخضر ويتعمد المدافعون الخشونة معه من أجل الحد من خطورته ووضح ذلك فى مباراتى الأهلى فى كأس مصر والسوبر والتى طرد فيهما لاعبا الأهلى وائل جمعة وأحمد السيد بسبب خشونتهما الزائدة معه وأننى أطالب جماهير الأهلى باحترام المنافس وعدم القيام بهتافات معادية له فى هذا الشأن خاصة أن اللاعب من العناصر المؤثرة فى المنتخب الوطنى.

■ **ما سبب إصرار حسن شحاتة على اللعب بطريقة ٣-٥-٢ رغم نهايتها فى جميع منتخبات العالم؟**

ـ حسن شحاتة معزور خاصة أن جميع أندية الدورى باستثناء الحرس تطبق الطريقة القديمة التى لن تفيد الكرة المصرية خاصة أن المنتخب المصرى هو الوحيد فى القارة الذى يلعب بتلك الطريقة رغم فوزه بآخر بطولتين لكأس الأمم الأفريقية نتيجة الروح وليس الطريقة وأطالب أندية الدورى بتطبيق طريقتنا وأساند حسام البدرى المدير الفنى للأهلى الذى أصر على تغيير طريقة لعب النادى الأهلى إلى ٤-٤-٢ وأطالب جماهير الأهلى بمساندته خاصة أنه قادر على إضافة الجديد للقلعة الحمراء والسير على نهج البرتغالى مانويل جوزيه والذى تتلمذنا على يديه أنا والبدرى.

■ **ما سر علاقتك القوية بمانويل جوزيه؟**

ـ جوزيه أفضل مدير فنى جاء فى تاريخ الكرة المصرية نتيجة امتلاكه الشخصية القيادية القوية وطموحاته العالية بجانب نجاحاته فى حصد العديد من البطولات وقد طلبت من إدارة الأهلى وجوزيه حضور فترة إعداد الفريق منذ موسمين وشاهدت أشياء من البرتغالى أسهمت فى تغييرى للأفضل نتيجة استفادتى من خبراته وتعامله مع اللاعبين والجهاز المعاون مما أثر بالإيجاب علىّ، ودائما ما نتقابل خاصة وأنه تنبأ لى بشأن كبير فى عالم التدريب وسوف أتقابل معه بعد أقل من ١٠ أيام فى أنجولا أثناء وجودنا هناك لأداء المباراة الثانية فى البطولة الكونفيدرالية أمام أول أغسطس الأنجولى.

■ **ما رأيك فى الهجوم الذى تعرض له جوزيه من قبل الصحفيين فى الفترة السابقة؟**

ـ جوزيه دائما ما يرفض الحوارات الصحفية ويفاجأ صباح كل يوم بحوار له على إحدى الصحف يهاجم فيه إدارة النادى واللاعبين واستاء أكثر من مرة من طريقة الصحفيين وهو لم يقصد إهانة أى صحفى فى مصر وأجزم أن هناك أخطاء فى ترجمة حواره الأخير مع جريدة سوبر الإماراتية وهو ما نتج عنه الهجوم الضارى الذى تعرض له فى المرحلة السابقة خاصة أنه من الشخصيات المحترمة فى مجال التدريب.

■ **ما طموحاتك الشخصية فى المرحلة المقبلة؟**

ـ أتمنى تكرار تجربة الحرس فى فريق آخر أصنع منه فريقا قويا يحقق بطولات بجانب قيادة المنتخب المصرى فى المرحلة المقبلة خاصة أننى قادر على كتابة تاريخ جديد للكرة المصرية.

■ **تلقيت عدة عروض للتدريب فى الخارج.. فما السر فى رفضك على الرغم من ارتفاع المقابل المادى؟**

ـ لقد تلقيت عرضا جديا من النادى الصفاقسى التونسى لكن تمسك إدارة الحرس بجهودى حال دون تدريبى الفريق التونسى وأنا سعيد بوجودى فى الحرس وأنتظر عرضا قويا لا يمكن رفضه من أحد الأندية الكبرى فى مصر أو من المنتخب خاصة أن عقدى ينتهى مع الحرس نهاية الموسم المقبل.

بداية مؤسفة لبطولات الجمهورية بطنطا

انطلاق كأس العرب الـ١٢ لتنس الطاولة باستاد القاهرة

كتبت ـ سارة الحموى:

انطلقت مساء أمس «الأربعاء» فاعليات بطولة كأس العرب الثانية عشرة للناشئين والناشئات تحت ١٢ و١٥ و١٨ عاما والكبار لتنس الطاولة بصالة ٣ و٤ باستاد القاهرة والمنتظر استمرار منافساتها إلى ٢٩ يوليو الحالى بمشاركة ١٣ دولة هى المغرب، والجزائر، وتونس، وسوريا، ولبنان، والأردن، والعراق، وفلسطين، وجيبوتى، والكويت، وقطر، والمملكة العربية السعودية، واليمن، فى حين تغيبت منتخبات السودان، والصومال، وموريتانيا نظرا لعدم توافر الإمكانات المادية لديها بالإضافة لعدم استعداد منتخباتها لخوض منافسات البطولة.

وتضم اللجنة المنظمة العليا للبطولة عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد رئيسا للجنة، وسعيد قريطم عضو مجلس إدارة الاتحاد مديرا للبطولة، وهشام أبوحشيش مسئول الشئون الإدارية بالاتحاد منسقا عاما.

وقال هشام أبوحشيش إن الاتحاد كان قد انتهى من جميع التجهيزات الخاصة باستضافة كأس العرب بالصورة التى تليق بالاتحاد وبالدولة المنظمة، متمنيا أن تحقق البطولة نجاحا تنظيميا وفنيا مثلما حقق بطولة مصر الدولية التى أقيمت فى القاهرة مارس الماضى.

جدير بالذكر، أن مصر تشارك بـ١٨ لاعبا ولاعبة فى البطولة أبرزهم عمر عصر، وخالد عصر، ودينا مشرف أبطال مصر فى اللعبة ويقود المنتخب كل من ماجد عاشور، وأشرف حلمى.

من ناحية أخرى، شهدت بطولة الجمهورية للناشئين والناشئات تحت ١٢ و١٥ عاما .

وفى أول أيام البطولة وقعت أحداث مؤسفة حيث أعلن أحد منظمى البطولة أن الأندية التى لم تسدد الاشتراكات السنوية لن تشارك فى المنافسات وعليها مغادرة استاد طنطا الذى يحتضن البطولة، الأمر الذى أصاب مسئولى الأندية بحالة من الاستنكار نحو قرار الاتحاد المفاجئ خاصة أن فترة تسديد الاشتراكات ممتدة إلى نهاية الشهر الحالى ومازالت هناك فترة كافية للتسديد واستخراج الكارنيهات.

وتعمد بعض اللاعبين والمسئولين إثارة حالة من الفوضى فى الصالة المغطاة بطنطا وقاموا بإلقاء الحواجز وإتلاف بعض محتويات الصالة عن عمد.

سيدات منتخب مصر لتنس الطاولة فى مباراة سابقة «خاص الشروق»

تحقيقات موسعة.. إقالة المدير الفنى.. وإعادة الهيكلة

انقلاب داخل اتحاد الهوكى بعد فشل الوصول لكأس العالم

كتب ـ حسام زايد:

فشل الاتحاد المصرى للهوكى برئاسة سيف حامد فى تحقيق أى مركز متقدم فى كل البطولات الدولية التى شاركت بها المنتخبات المصرية على مدار الشهور الماضية، وكان السقوط الأخير فى غانا بعد إخفاق منتخب مصر للهوكى رجال فى الفوز ببطولة الأمم الأفريقية إثر خسارته فى المباراة النهائية أمام جنوب أفريقيا ١/٣، وبالتالى تخلى المنتخب المصرى عن بطاقة صعوده لكأس العالم فى مارس ٢٠١٠ بالهند، وهى المرة الثالثة على التوالى التى تغيب فيها مصر عن المونديال العالمى الذى يقام كل أربع سنوات، وخطفت جنوب أفريقيا بطاقة التأهل مع فوزها بكأس الأمم الأفريقية للهوكى.

الجدير بالذكر أن السقوط الأخير فى غانا لم يكن هو الأول وإنما سبقته حلقات عديدة لمسلسل الإخفاق لمنتخبات الهوكى بداية من حصول مصر على المركز الأخير فى بطولة أصلان شاه الدولية الودية والتى أقيمت فى ماليزيا فى أبريل الماضى، حيث حصلت الهند على المركز الأول وجاءت ماليزيا فى المركز الثانى واحتلت نيوزيلاندا المركز الثالث بينما جاءت باكستان فى المركز الرابع وقبعت مصر فى المركز الخامس والأخير.

وفى كأس العالم للشباب التى أقيمت بماليزيا فى الفترة من ٧ إلى ٢٢ يونيو الماضى، احتلت مصر المركز السادس عشر من بين ٢٠ منتخبا شاركت فى البطولة، بالرغم من أن اتحاد الهوكى كان قد قدم وعودا بالحصول على مركز بين الثامن والتاسع فى كأس العالم للشباب إلا أن النتائج جاءت مخيبة للآمال.

ووصولا إلى كأس الأمم الأفريقية والتى أقيمت أخيرا فى غانا فى الفترة من ٤ إلى ١٩ يوليو وهى البطولة المؤهلة لكأس العالم للرجال بالهند فى مارس ٢٠١٠. وسافر المنتخب المصرى محملا بالآمال والأحلام بقيادة المدير الفنى البولندى جيرسى فيرلسكى للوصول لكأس العالم لاسيما أن البطولة لم يكن بها سوى أربعة منتخبات فقط هى غانا ونيجيريا وجنوب أفريقيا بالإضافة إلى منتخب مصر. وجاءت النتائج فى الدور الأول كما يلى: فاز المنتخب المصرى مصر على نيجيريا ٢/١ وتعادل مع غانا ١/١ وخسر من جنوب أفريقيا ٢/٠، ووصل للمباراة النهائية بعد احتلاله المركز الثانى وخسر مرة أخرى من جنوب أفريقيا ٣/١.

وفى المقابل خسر أيضا منتخب مصر للهوكى للسيدات فى كأس الأمم الأفريقية واحتل المركز الرابع والأخير بالإضافة إلى فضيحة الهزيمة من جنوب أفريقيا فى الدور الأول بنتيجة ١١/٠.

انفجر بركان الغضب داخل جدران اتحاد الهوكى عقب فشل مصر فى الوصول لكأس العالم لاسيما أن مجلس الإدارة كان يمنى النفس بإزالة الإخفاقات السابقة بالوصول للمونديال إلا أن ذلك لم يحدث نتيجة للعديد من المعوقات كان أولها أن أشرف فرحات عضو مجلس الإدارة والمشرف على المنتخبات لم يقدم تقريرا واحدا عن أنشطة وعمل الأجهزة الفنية فى كل المنتخبات، لدرجة أن سيف حامد رئيس الاتحاد صرح بحصول مصر على مركز من الثامن أو التاسع فى كأس العالم للشباب بناء على التقارير الشفهية التى أطلقها أشرف فرحات.

وهناك اتجاه قوى داخل اتحاد الهوكى حاليا لإقالة البولندى جيرسى من الإدارة الفنية للمنتخب الأول وإبعاده عن الإشراف على المنتخبات. الغريب أن الاتحاد المصرى للهوكى لم يحاول مطلقا الاستعانة بالكوادر والكفاءات المصرية فى الهوكى لتدريب المنتخب المصرى وكانت النتيجة خسارة كل البطولات الدولية التى شاركت فيها مصر.

اتحاد الخماسى يوفر بعثة طبية للوفود المشاركة فى بطولة الشباب خوفا من إنفلونزا الخنازير

كتبت ـ حنان عبدالله:

انطلقت أمس الخميس فاعليات بطولة العالم للخماسى الحديث للشباب تحت ١٨ سنة على ملاعب نادى مدينة نصر الرياضى والذى تم تجهيزه على أعلى مستوى تحت إشراف المهندس حمدى الوقاد مدير عام النادى، بمشاركة ١٢٦ لاعبا ولاعبة يمثلون ٢٤ دولة وهى: أستراليا وبيلاروسيا والصين وإسبانيا وفرنسا وبريطانيا وجورجيا وألمانيا وجواتيمالا والمجر وإيطاليا وكازاخستان وكوريا والمكسيك ونيوزيلندا وبولندا وجنوب أفريقيا وروسيا وسنغافورا والسويد وأوكرانيا وأمريكا وفنزويلا بالإضافة إلى الدولة المنظمة مصر.

وتضم البطولة أربعة سباقات فقط هى: السباحة والسلاح والكومابيند «الرماية والجرى» حيث تقام اليوم الجمعة منافسات فردى السيدات بمشاركة ٥٩ لاعبة منهن خمس لاعبات يمثلن المنتخب المصرى وهن اللاعبات جيهان الميدانى وندى أشرف ورنا عصام ونيرين نور ونورهان العسيلى.

هذا وتحصل الفرق المشاركة على راحة سلبية غدا السبت ينظم خلالها الاتحاد رحلة سياحية للوفود تتضمن زيارة عدد من المناطق الأثرية بالقاهرة منها الأهرامات والمتحف المصرى على أن تستأنف يوم الأحد المقبل منافسات اليوم الأخير من البطولة والذى يتضمن سباقات تتابع الفرق «رجال وسيدات» وفى نفس السياق تقوم اللاعبة آية مدنى معجزة الخماسى الحديث وبطلة العالم للكبار والناشئين بتوزيع الجوائز على الفائزين فى نهاية المسابقات بصحبة اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد المصرى للخماسى الحديث.

من جانبه أكد اللواء محمد الدمرداش تونى أن الاتحاد كان حريصا كل الحرص على خروج البطولة بما يتناسب مع مكانة مصر العالية والدولية فى مجال اللعبة وهو ما جعل الاتحاد الدولى للعبة يضع ثقته الكاملة فى قدرة مصر التنظيمية لاستضافة البطولة بدليل منحها حق استضافة أكثر من بطولة دولية، وأضاف التونى أنه يأمل فى أن يحقق اللاعبون المصريون نتائج متميزة فى البطولة تتفق مع الاستعدادات القوية التى خضعوا لها قبل البطولة تحت إشراف المدير الفنى للمنتخب مكاى فلاديمير، وتحقيق إنجاز كبير على غرار ما حققته زميلتهم آية مدنى هذا العام.

وعلى صعيد متصل وفر الاتحاد بعثة طبية كاملة من اللجنة الطبية للاتحاد لمرافقة وفود الدول المشاركة.

آية مدنى

جاسر يستعين بخبرات دعبس وكامل فى التحضير لإطلاق القناة

الزمالك يفاضل بين أكثر من عرض للتأمين على لاعبيه.. ودى كاستال يختبر «نانا»

كتب ـ محمد القاعود:

رشح السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مهاجمين يلعبان فى تونس للانضمام لصفوف الفريق قبل بداية الموسم الجديد، وذلك بعد فشل مجلس الإدارة فى التعاقد مع مهاجمين على مستوى جيد بناء على طلبه.

ويتكتم المدير الفنى على اسمى المهاجمين، لكننا علمنا أن أحدهما يلعب فى الصفاقسى والآخر يدافع عن ألوان النجم الساحلى.

وخضع المهاجم الغانى «نانا إيشون» البالغ من العمر ٢٦ عاما للاختبار أمس، ويفترض أن يكون فى المباراة التجريبية التى خاضها الزمالك أمام شباب رفح الفلسطينى أمس بملعب حلمى زامورا.

إلى ذلك أثار البرازيلى أندرسون مهاجم الفريق الذى طلب المدير الفنى الاستغناء عن خدماته حالة من الجدل داخل مجلس الإدارة بعدما شارك فى تدريبات الفريق عقب العودة من سويسرا بضغط من بعض المسئولين فى النادى، وينتظر أن يشارك فى مباراتين تجريبيتين قادمتين للحكم عليه بشكل نهائى ، فى الوقت الذى أكد فيه تامر النحاس وكيل اللاعبين أن تعاقد الزمالك مع اللاعب سليم تماما ولا يحق للزمالك فسخه من طرف واحد، خلافا لما يؤكده المسئولون فى القلعة البيضاء عن وضعهم شرطا جزائيا فى عقد أندرسون يجيز فسخه فى خلال الشهر الأول من التعاقد. ومن المنتظر أن تتصاعد أزمة اللاعب البرازيلى، حيث إن بقاءه يأتى على غير رغبة المدير الفنى.

على صعيد آخر، كشف المدافع أمير عزمى الذى لم يكمل الزمالك تعاقده معه أنه لم يقرر بعد ما إذا كان سيعود للاحتراف فى أوروبا أم يلعب فى أحد الأندية المحلية بعد العروض الكثيرة التى تلقاها أخيرا، موضحا أنه سيجعل المسئولين فى الزمالك يندمون على قرارهم الاستغناء عنه لأسباب لا علاقة لها بمستواه الفنى على الإطلاق.

من ناحية أخرى، كشف خالد رفعت مدير التسويق بالزمالك عن تلقى أكثر من عرض من شركات وجهات مختلفة للتأمين على لاعبى الفريق الأول وهو النظام الذى سيطبق لأول مرة فى تاريخ نادى الزمالك وهو بداية العمل الحقيقى للجنة التسويق التى تسعى لاحداث انتعاشة مالية فى خزينة النادى الخاوية منذ سنوات.

وأشار رفعت إلى أنه سيقدم جميع العروض والمقترحات التى يتلقاها بشأن التأمين على اللاعبين على مجلس الادارة بالتعاون مع أحمد جلال عضو المجلس حيث إنهما مكلفان بمتابعة الملف.

وفى سياق مختلف، يسعى محمد المرسى مهاجم الفريق المعار للاتحاد السكندرى جاهدا للاتصال بممدوح عباس رئيس النادى الموجود حاليا فى إسبانيا لمطالبته بالتدخل للحصول على مبلغ ٥٣ ألف جنيه قيمة مستحقات متأخرة عن الموسم الماضى لم يحصل اللاعب عليها، على الرغم من الوعود الكثيرة التى حصل عليها من طارق حشيش المراقب المالى للنادى بصرف المبلغ، لكن اللاعب لم يحصل على الشيك الخاص به حتى الآن.

وأبدى اللاعب استغرابه من طريقة تعامل المسئولين معه، موضحا أن هناك عقدا بينه وبين الزمالك يجب تفعيله ليحصل على مستحقاته كاملة.

وعلى صعيد آخر، بدأ اللاعب الغانى عبدالرحيم أيو تدريبات الكرة بعد تعافيه من آثار العملية الجراحية التى أجراها لإزالة غضروف الركبة وهناك محاولات مكثفة يبذلها الجهاز الفنى لتجهيزه ليتمكن من اللحاق ببداية الدورى العام رغم صعوبة تحقيق ذلك على أرض الواقع، نظرا لحاجة اللاعب لمزيد من الوقت لتنفيذ برنامج تأهيل بدنى، نظرا لعدم لحاقه ببداية فترة الإعداد.

وتزايدت فرص الاستغناء عن احمد ثروت الذى لم يشف بعد من إصابته بعد، وإن كانت هناك إحتمالات لإعارته لأحد الأندية الصاعدة للدورى الممتاز.

وبعيدا عن الكرة يواصل رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى اجتماعاته مع مسئولين بقنوات فضائية للاستعانة بخبراتهم تمهيدا لإطلاق قناة «الزمالك» الفضائية، حيث استعان جاسر بوليد دعبس العضو المنتدب لقنوات «مودرن» بالإضافة إلى محيى الدين نجل صالح كامل صاحب باقة راديو وتليفزيون العرب art حيث إن هناك أكثر من تفكير لدى المسئولين فى مجلس إدارة الزمالك إما ببث القناة ضمن باقة art ، أو بثها على التردد المحجوز لقناة «مودرن مصر» التى تأجل بثها أكثر من مرة لأسباب غير معلومة وهو ما قد يحدث قريبا.

إدارة الزمالك تبحث التأمين على لاعبيها

تصوير ـ محمود رضا

رفض بيع الثنائى عبدالملك وأوكا

الحرس يتمسك بلاعبيه ويطلب معلومات عن أول أغسطس

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود التمسك بنجوم الفريق الفائز أخيرا ببطولة السوبر لأول مرة فى تاريخ النادى بعدما تلقت الإدارة فاكسا رسميا من ناديى أوليمبياكوس اليونانى ونورنبيرج الألمانى لضم الثنائى الدولى أحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد «أوكا» بداية الموسم المقبل.

كان اللاعبان محط أنظار الأندية الأوروبية بعد ظهورهما بمستوى جيد مع المنتخب الوطنى خلال كأس العالم للقارات مما دفع بعض الوكلاء والذين ينتمون للأندية الأوروبية لمخاطبة ود اللاعبين واللذين أبديا موافقة مبدئية على خوض تجربة الاحتراف الخارجى. وتلقى النادى خلال اليومين الماضيين عرضا رسميا من نادى أوليمبياكوس بطل الدورى اليونانى والذى يشارك فى دورى أبطال أوروبا يطلب فيه ضم أحمد عيد عبدالملك وتحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عنه.

فى نفس الوقت الذى تلقى مسئولو النادى عرضا رسميا من نادى نورنبيرج الصاعد حديثا للدورى الألمانى الممتاز يطلب فيه أوكا.

وأكد يحيى اللقانى سكرتير عام النادى أن إدارة الحرس تمسكت بجهود جميع اللاعبين ورفضت جميع العروض بعدما أوصى الجهاز الفنى بالإبقاء على العناصر الأساسية وضرورة تدعيم الفريق بلاعبين جدد فى محاولة جادة للفوز بالكونفيدرالية وتحقيق الثلاثية قبل الدخول فى معمة الدورى الممتاز والتى يسعى الحرس للفوز بها لكسر احتكار أندية القمة له.

من ناحية أخرى يستأنف الفريق تدريباته مساء غد على ملاعب دريم بمدينة ٦ أكتوبر فى محاولة جادة لتجهيز اللاعبين قبل السفر إلى أنجولا الثلاثاء المقبل لملاقاة الفريق الأنجولى أول أغسطس المقبل فى إطار الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية فى بطولة الكونفيدرالية.

ويؤدى الحرس مباراتين وديتين الأولى مع فريق الداخلية بعد غد والثانية مع الإسماعيلى الأحد المقبل خاصة أنها تمثل البروفة الأخيرة للفريق قبل السفر ويسعى الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى من خلال مواجهة الإسماعيلى إلى منح الفرصة لبعض اللاعبين الجدد بجانب تجربة بعض اللاعبين الأفارقة والذين يخضعون للاختبار داخل النادى للاستقرار على أحدهما قبل انطلاق مباريات الموسم الجديد والمقرر بدايته ٦ أغسطس المقبل. وكلف الجهاز الفنى بعض الوكلاء بالبحث عن لاعبين أفارقة سوبر بعد فشل صفقة انضمام المهاجم السنغالى لاتير نداى إلى الفريق فى ظل تعنت مسئولى نادى الدفاع المغربى والذى يلعب له اللاعب، فى إتمام الصفقة بسبب الخلافات على القيمة المادية. يذكر أن إدارة النادى حصلت على توقيع نداى لمدة ثلاثة مواسم منذ أسبوعين، تمهيداً لحسم الصفقة مع إدارة ناديه والتى أبدت موافقتها على انضمام اللاعب للحرس ثم تراجعت عن الصفقة مما دفع الجهاز الفنى للبحث عن بديل.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن الجهاز الفنى يبحث عن شرائط للفريق الأنجولى خاصة أنه مجهول لنا وطالبنا السفارة المصرية بأنجولا بسرعة إرسال بعض مباريات فريق أول أغسطس فى محاولة جادة لفك طلاسم الفريق والفوز عليه خاصة أن المباراة تعد نقطة فاصلة للفريق نحو الانطلاق للمربع الذهبى للكونفيدرالية وأشار العيسوى إلى أن الجهاز الفنى فضل السفر مبكراً إلى أنجولا للتأقلم على الأجواء والاستعداد الجيد للمباراة الصعبة. يذكر أن حرس الحدود يتصدر قمة المجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط بعد فوزه على فريق باييلسا النيجيرى ٠/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس، فى حين تعادل فريقا أول أغسطس والملعب المالى سلبا.

أحمد عيد عبد الملك

مساومة على «سى دى» بـ٥٠ ألفًا.. ومرشح يدعو «هداية»

يوم الندوات فى الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تقام اليوم ٤ ندوات فى انتخابات نادى الترسانة وفقا للترتيب الذى وضعته اللجنة المشرفة على الانتخابات بالنادى، حيث تقام ندوة كل من محمود منصور من الساعة الثامنة إلى التاسعة مساء تعقبها ندوة محمد إمام حتى العاشرة مساء وندوة راجح وهبة من العاشرة إلى الساعة الحادية عشرة وتختتم ندوات اليوم بغالية حسن والتى تستمر الى منتصف الليل.

كان أمس قد شهد اقامة ٤ ندوات أخرى لكل من مصطفى الكيلانى وطارق السعيد وعبد الله عبد الجليل وعلاء خطاب.

من جانبه، فجر راجح وهبة المرشح على مقعد العضوية للترسانة كمستقل قنبلة مدوية باعلانه عن تلقيه عرضا من احد المرشحين على مقعد الرئاسة حاليا من اجل الحصول على «سى دى» يحمل الكثير من أعمال البلطجة خلال الجمعيات العمومية السابقة مقابل ٥٠ ألف جنيه الا أنه رفض الاستغناء عن هذا السى الدى حتى لايصنف أنه ضمن مجموعة معينة ضد اخرى خاصة انه يخوض الانتخابات كمستقل، مشيرا إلى أن برنامجه الانتخابى يعتمد على عودة الآدمية لجميع اعضاء النادى، بعد ان تدهورت الخدمات خلال الفترة الماضية، فلا توجد خدمات أو اماكن تسمح بوجودهم داخل النادى، بالإضافة إلى إمكان إقامة حديقة للأطفال وعيادة طبية للأعضاء خاصة أن عيادة النادى معطلة منذ فترة بعيدة ولاتعمل. وفجر وهبة مفاجأة بإعلانه تقديم مستندات للنائب العام لإثبات وجود مخالفات وسرقات فى النادى، خاصة بعد أن قرر مجلس الادارة قطع الاشجار الموجودة بالنادى دون الاعلان عن القيمة المالية من وراء بيع هذه الاشجار.

وأشار إلى أنه قام بدعوة الداعية الاسلامى محمد هداية ليكون على رأس قائمة الموجودين فى ندوته الخاصة به اليوم فى نادى الترسانة.

وأضاف انه سيقوم بالمطالبة بازالة حمام السباحة القديم بعد افتتاح الجديد والاستفادة من الأرض المقام عليها باقامة حمام ترفيهى على مستوى أعلى من الارض ليكون جلسة للاعضاء بجانب الحمام، كما نوه إلى قيامه بتوفير اضاءة من الساعة السابعة إلى الحادية عشرة مساء حتى يتمكن الاعضاء من قضاء أكبر فترة ممكنة داخل النادى.

من جانبه، أكد ثروت جميل المرشح على مقعد العضوية فى الندوة التى أقيمت امس الاول فى بداية الندوات أن ترشيحه جاء من اجل الاستمرار فى العمل لرفعة النادى خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يتقدم فيها للانتخابات وكان أحد الأعضاء الذين تمت اقالتهم بقرار من الجهة الادارية فى الانتخابات الماضية بعد القضية الشهيرة الخاصة بحل مجلس ادارة النادى بسبب خمسة فى فترة سابقة.

وأشار إلى أن النادى شهد بعض التغييرات خلال الفترة الماضية إلا أن ذلك لايعنى عدم وجود سلبيات فى النادى وكان أبرزها عدم وجود رياضات مختلفة بالنادى بالاضافة إلى ضيق المساحة الخضراء فى مقر النادى، مما جعل الاعضاء يهربون من الجلوس فى النادى.

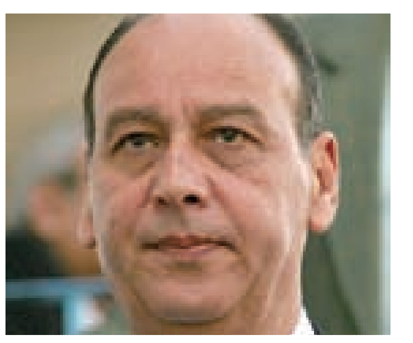
وأضاف ثروت جميل ان برنامجه الانتخابى يعتمد فى المقام الأول على تنظيم الناحية الاجتماعية داخل النادى وتدعيم فريق الكرة بعناصر مميزة بعيدا عن الصفقات التى لم تقدم جديدا خلال السنوات الماضية وتكثيف الناحية الأمنية داخل النادى.

ونفى ان تتم إضافته إلى جبهة المعارضة، مشيرا إلى ان قرار استبعاده من مجلس الادارة السابق بسبب حله لا يعنى وجود خلافات بينه و بين حسن فريد رئيس النادى، مؤكدا أننا كنا ضمن قائمة المجلس الحالى الذى قام بتوفير اضاءة للنادى وحمام السباحة الأوليمبى المقرر افتتاحه خلال الايام القليلة المقبلة، مشيرا إلى ان القائمة الحالية التى تضم كلا من حسن فريد وسيد جوهر و مصطفى الكيلانى و جمال الجندى و طارق السعيد و فريد ابو الدهب وأشرف محفوظ ستكون فى خدمة النادى، رافضا ان يكون هناك تأكيد من جانب القائمة على اغلاقها خاصة أن الجميع يرحب بأى وجوه جديدة تنضم اليها لقيادة النادى خلال الفترة المقبلة.

وفى الندوة الخاصة بالثنائى أحمد جبر وأحمد بهاء سالمان ضمن قائمة الدكتور أحمد الشبينى أكد الثنائى ان المجلس الحالى لم يقدم ما هو جديد للنادى بل ان الترسانة أصبح شيئا أقل ما يمكن ان يوصف به انه مركز شباب خاصة أن البنية الأساسية غر موجودة، وأشار جبر الى أن المجلس الحالى سيطر على كل شىء داخل النادى وانهى كل شىء جميل حتى كرة القدم التى كان الاعضاء يمنون النفس بالبقاء فى الدورى الممتاز لم يكن لهم نصيب حتى فى ذلك.

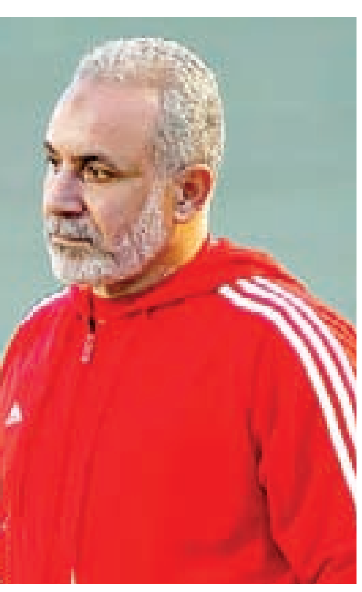
ونفى الثنائى ما يردده المجلس الحالى من ادعاءات بأنهم أصحاب فضل فى اقامة منشآت جديدة مثل حمام السباحة الأوليمبى وإنارة للملعب، مؤكدين ان هذه الاصلاحات و الانشاءات مدرجة ضمن خطة الدولة وبالاوراق و المستندات الرسمية.

وفى النهاية أكد الثنائى أن كلمة وصوت عضو الجمعية العمومية هى التى ستحدد مصير نادى الترسانة خلال السنوات الاربع المقبلة.



حسن فريد

عامر يجرب طريقة ٤/٤/٢.. وأفارقة فى تدريبات المقاولون



محمد عامر

كتب ـ محمد الديك:

تلقى محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب أكثر من سيرة ذاتية و«سى ديهات» لعدد كبير من لاعبين أفارقة خلال مباراة الفريق الودية التى جمعت بين المقاولون العرب وغزل المحلة وديا أمس الأول على ملعب الجبل الأخضر وانتهت لمصلحة المحلة ١/٢.

وحرص أكثر من وكيل لاعبين على حضور المباراة لتقديم «سى ديهات» للاعبين الذين طلب عامر حضورهم وخضوعهم للاختبارات قبل التعاقد معهم حتى يتمكن من الوقوف على المستويين الفنى والبدنى لهم.

من ناحية أخرى مازال يخضع كل من محمود بيومى ودياكيتى داودا وأسامة السيد ومحمد شاكورى ومحمود سمير للتأهيل الطبى من الإصابات التى لحقت بهم مما جعل الجهاز الفنى يدفع بأكثر من لاعب من العناصر المنضمة حديثا مثل محمود النادى ومدحت رمضان وحمادة السيد خاصة أن المدير الفنى يحرص على اللعب بطريقة ٤/٤/٢ مؤكدا أنه سيخوض بها المباريات المقبلة فى الدورى الممتاز هذا الموسم خاصة أنه سبق أن لعب بها مع الأندية السابقة التى قام بتدريبها.

من ناحية أخرى رفضت لجنة الكرة بالنادى العرض الرسمى الذى تقدم به مسئولو نادى المصرى من أجل ضم محمد شاكورى لاعب الفريق.

وأكد اللاعب أن الادارة غالت فى المقابل المادى بالرغم من طلبه الرحيل خاصة أن النادى طلب عودته مرة ثانية إلا أن المغالاة فى الأمور المادية حالت دون اتمام الصفقة.

ونفى اللاعب وجود مشاكل بينه وبين لجنة الكرة أو الإدارة مشيرا إلى أنه يكن كل الاحترام والتقدير لمجلس إدارة نادى المقاولون العرب والجهاز الفنى مؤكدا أن سبب ابتعاده عن المشاركة مع الفريق إلى الآن للإصابة وخضوعه لبرنامج تأهيلى.

فى سياق آخر أكد المدير الفنى أن الباب لم يغلق أمام اديكو مهاجم وفاق سطيف الجزائرى، مشيرا إلى أن الصفقة باتت فى مراحلها الاخيرة خاصة أن اللاعب لم يتأخر عن الحضور إلى الاختبارات إلا بسبب تأخير استخراج التأشيرة الخاصة به مؤكدا أن اللاعب فى حال حضوره إلى القاهرة سيخضع لفترة إعداد كما هو متبع مع جميع اللاعبين الذين تم التعاقد معهم أخيرا.

إنبى يفاوض أمير عزمى ويقترب من ضم الشامى

كتب ـ حسين شعبان:

دخل مسئولو نادى إنبى فى مفاوضات جادة مع الثنائى أمير عزمى مجاهد لاعب الزمالك السابق وحسن الشامى لاعب نادى سموحة لضمهما لصفوف الفريق البترولى بداية الموسم الجديد.

ويبحث الجهاز الفنى عن لاعبين قادرين على ملء الفارغ الواضح فى الدفاع والذى اضطر انور سلامة المدير الفنى للإبقاء على اللاعب عمرو فهيم لعدم وجود لاعبين فى الخط الخلفى ويعد أمير عزمى أبرز اللاعبين المطلوبين، خاصة أنه أبدى موافقته على الانضمام وطالب بمنحه فرصة للتفكير فى ظل المفاضلة بين العروض الأخرى، فى حين يعد الشامى لاعب سموحة والذى يلعب فى مركز الظهير الأيسر أقوى اللاعبين المرشحين للانضمام للفريق فى ظل العجز الواضح فى مركز الظهير الأيسر لعدم وجود بديل لعبدالله رجب.

يذكر أن الشامى كان على وشك الانضمام للإسماعيلى لكن تمسك إدارة سموحة بمبلغ مليون جنيه حال دون انضمامه للدراويش لتتجه أعين المسئولين إلى اللاعب والذى يمتاز بالسرعة وصغر السن.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته على ملعبه قبل الحصول على راحة سلبية غدا وبعد غد بعد قرار الجهاز الفنى منح اللاعبين فرصة راحة لتفادى أثر الاجهاد فى الفترة الأخيرة.

كان الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة قد منح اللاعبين ثلاثة أيام راحة بعد عودتهم من أنجولا عقب خسارتهم أمام سانتوس ١/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما فى الجولة الأولى لدورى المجموعات لدور الثمانية فى الكونفيدرالية. ويسعى الجهاز الفنى إلى أداء مباراتين وديتين قبل مباراة وفاق سطيف الجزائرى يوم ٢ أغسطس فى الجولة الثانية للبطولة الأفريقية.

وشهدت تدريبات الفريق الفترة الماضية عودة عادل مصطفى بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به مؤخرا وحرمته من المشاركة فى المباراة الماضية وأصبح اللاعب جاهزا للدخول فى المباريات المقبلة خاصة أنه من العناصر الأساسية للفريق.

كما وافق الجهاز الفنى على بيع احمد سعيد «أوكا» لاعب الفريق والذى اقترب من الرحيل لصفوف الاتحاد السكندرى.

أمير عزمى

سلة مصر تواجه سوريا فى قبل نهائى البطولة العربية

الرباط ـ خاص الشروق وحنان عبدالله:

يلتقى اليوم منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة رجال مع نظيره السورى فى مباراة الدور قبل النهائى بالبطولة العربية السادسة عشرة لكرة السلة المقامة حاليا فى العاصمة المغربية الرباط.

وفى نفس السياق يلتقى المنتخب التونسى حامل اللقب للنسخة الماضية عام ٢٠٠٨ مع نظيره المغربى صاحب الأرض والجمهور.

من جانبه أكد محمود أحمد على رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن نتائج البطولة كانت متوقعة حيث رشحت مصر وتونس حاملة اللقب للدور النهائى نظرا لقوة الفريقين وخبراتهما بالإضافة إلى غياب المنتخب الأردنى حامل لقب عام ٢٠٠٧ عن منافسات هذا العام.

وأشار على إلى أن المنتخب يدخل مباراة اليوم ولديه الحافز للصعود للدور النهائى والفوز بالكأس خاصة أنه يمتلك عددا كبيرا من اللاعبين الأكفاء.

اليوم.. انطلاق البطولة العربية لناشئى الطائرة بلبنان

بيروت ـ خاص «الشروق» وحسام زايد:

تنطلق اليوم فاعليات البطولة العربية للكرة الطائرة للناشئين والتى تستضيفها لبنان فى الفترة من ٢٤ يوليو حتى ٣ أغسطس المقبل، بمشاركة منتخبات لبنان ومصر والسعودية والكويت والجزائر والبحرين وقطر وتونس والإمارات واليمن والسودان، وكانت ليبيا قد اعتذرت عن المشاركة فى البطولة.

وكانت البعثة المصرية قد وصلت لبنان يوم الاثنين الماضى، ويرأس البعثة أحمد عبدالدايم عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة، ويقود المنتخب حسام عبدالعزيز مديرا فنيا وفرج الوكيل مدربا وأحمد النحاس مدربا والدكتور محمد سعيد طبيب الفريق، وتضم قائمة المنتخب ١٢ لاعبا، هم: أحمد قطب، أحمد فتحى، أحمد وليد، طارق عصام، حسين مصطفى، محمد مهدى، أحمد عبدالرازق، أحمد مجدى، محمد رشدى، عمرو فؤاد، عمر نجيب، مصطفى إدريس.

من ناحية أخرى، اعتمد مجلس إدارة اتحاد الطائرة، برئاسة على السرجانى رؤساء بعثات المنتخبات الوطنية التى ستشارك فى أكثر من بطولة خلال الفترة المقبلة، وجاء التشكيل كما يلى:

منى عبدالكريم عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسة لبعثة المنتخب الوطنى الأول رجال المشاركة فى تصفيات الأمم الأفريقية بالقاهرة المؤهلة لبطولة العالم بإيطاليا ٢٠١٠ خلال الفترة من ١٦ إلى ٢١ أغسطس، بينما يرأس ياسر قمر عضو مجلس الإدارة بعثة المنتخب الأول للسيدات بالجزائر فى منافسات التصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم باليابان ٢٠١٠، وعوف همام عضو مجلس الإدارة رئيسا لبعثة منتخب الكرة الطائرة الشاطئية، الذى يشارك فى منافسات بطولة العالم بلبنان فى الفترة من ٥ إلى ٩ أغسطس المقبل، هذا بالإضافة إلى وجود أحمد عبدالدايم حاليا بلبنان رئيسا لبعثة منتخب الناشئين فى البطولة العربية فى الفترة من ٢٤ يوليو إلى ٣ أغسطس.

انطلاق بطولة المدن الجديدة فى الشيخ زايد

انطلقت أمس بطولة الألعاب الرياضية والتى تضم ١٠٠٠ لاعب يمثلون ٢٤ مدينة جديدة من مرسى مطروح وحتى أسوان فى ١٣ لعبة هى كرة القدم ـ كرة السلة ـ اليد ـ كرة القدم الخماسية ـ التنس ـ ألعاب القوى ـ الشطرنج ـ كرة السرعة وألعاب القوى بمختلف عناصرها تحت رعاية أحمد المغربى وزير الإسكان وقد أقيم الحفل بنادى مدينة الشيخ زايد وحضرها محمد الدمرداش نائبا عن أحمد المغربى وزير الإسكان والدكتور صفى الدين خربوش رئيس المجلس القومى للشباب ونجوم الأهلى محمود الخطيب وخالد الدرندلى وهشام سعيد والإعلامى حمدى الكنيسى والفنان سامح الصريطى وقدم حفل الافتتاح الفنان مجدى كامل، كما حضرها لفيف من الشخصيات الرياضية ونجوم المجتمع، وقد بدأ الحفل بأغنية كتبتها كوثر مصطفى خصيصا للبطولة وغناها أحمد إبراهيم وهدى عمار، كما أشعل عصام كاريكا الحفل بأغنياته التى تفاعلت معها الجماهير كما اشتمل الحفل على عروض فنية من معهد الباليه وفرقة الفنون الشعبية وفقرات للألعاب النارية وأكد عبدالمطلب ممدوح رئيس اللجنة المنظمة أن هذه البطولة الحادية عشرة من عمرها والتى انطلقت أول مرة عام ١٩٩٦ بالعاشر من رمضان كما أن البطولة سوف تكون بداية لتقديم مدينة الشيخ زايد للوسط الرياضى وهى مؤهلة لاستقبال البطولات الكبرى فى مختلف اللعبات الرياضية.

فشل مفاوضات ميلانو - فابيانو

روما ـ الفرنسية:

أكد جوزيه فوينتيس مدير أعمال المهاجم البرازيلى لويس فابيانو فشل المفاوضات مع ميلان الإيطالى الذى كان يسعى للحصول على خدمات موكله من أشبيلية الإسبانى.

وعرض ميلان على أشبيلية مبلغ ١٤ مليون يورو من أجل التخلى عن خدمات هداف بطولة كأس القارات الأخيرة، لكن الفريق «الأندلسى» طالب بـ٢٠ مليون يورو، وهو ما جعل الفريقين يصلان إلى طريق مسدود.

ويبدو أن ميلان غير مستعد لتغيير عرضه، وهذا ما أكده نائب رئيسه أدريانو جاليانى الذى أعلن أن فريقه لن يتقدم بعرض آخر، ثم عززه فوينتيس بقوله لشبكة «سكاى سبورت» الإيطالية «أعتقد أن صفقة لويس فابيانو قد فشلت».

وأضاف فوينتيس «أعتقد أن هناك إمكانية ضئيلة لرؤية فابيانو يلعب مع ميلان، لم أتلق أى اتصال من ميلان، ولا أحد بإمكانه حل المشكلة سواهم، إن عرض الـ١٤ مليون يورو الذى تقدموا به غير كاف للحصول على اللاعب.. الحياة ستستمر.. كان فابيانو يحبذ اللعب للميلان، لكن فى رأيى الشخصى: الصفقة انتهت»!

وكان البرازيلى ليوناردو المدير الفنى الجديد لميلان قد كشف النقاب مؤخرا أيضا عن أن المفاوضات بين فريقه وأشبيلية وصلت إلى طريق مسدود.

ونفى ليوناردو صحة الأخبار التى تحدثت عن أن ميلان عرض على شركة «ريو» التى تملك ٦٥٪ من حقوق عقد فابيانو أقل من ١٢ مليون يورو لإقناعها ببيع اللاعب، علما بأن بعض التقارير ذكرت يوم الثلاثاء الماضى أن جاليانى سافر إلى لندن للاجتماع بمسئولى «ريو» من أجل التوصل إلى اتفاق معهم.

وتعاقد ميلان حتى الآن مع لاعب واحد هو المدافع الأمريكى العملاق أوجوتشى أونيو من ستاندرد لييج البلجيكى.

فابيانو «خاص الشروق»

أنشيللوتى يضع رهانه على لامبارد الموسم المقبل «الأوروبية»

لامبارد.. كاكا الجديد فى تشيلسى

■ أنشيللوتى يعتبره الركيزة الأساسية لطريقة «٤-٤-٢» فى الموسم المقبل

لندن ـ الألمانية:

أعرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى عن اعتقاده بأن فرانك لامبارد هو كاكا الجديد فى فريق تشيلسى الإنجليزى! وسبق لأنشيللوتى ـ المدير الفنى الحالى لتشيلسى العمل مع البرازيلى كاكا فى فريق ميلان الإيطالى، وبعد قضائه بعض الوقت مع لامبارد خلال المعسكر الإعدادى لتشيلسى، أعرب أنشيللوتى عن إعجابه الشديد بلاعب خط وسط المنتخب الإنجليزى.

ويعتقد المدرب الإيطالى أن لامبارد يمكنه أن يقدم لتشيلسى ما قدمه كاكا الفائز بجائزة أفضل لاعب فى العالم سابقا، مع فريق ميلان.

وقال «كاكا لديه إمكانات مختلفة عن لامبارد، ولكن لامبارد يعمل بشكل جيد للغاية من أجل الفريق».

وأضاف «لامبارد يمكنه اللعب فى أى مركز فى خط الوسط، إنه يحرز أهدافا ويتحرك بشكل رائع بدون كرة». وأوضح «لديهما إمكانات مختلفة ولكنهما يتمتعان بنفس الأهمية مع فريقيهما».

وتابع «سيكون أكثر صعوبة إشراكه أمام المدافعين لأننا نريده أن نستخدمه فى موضع هجومى».

ويخطط أنشيللوتى للعب بخطة ٤-٤-٢ مستغلا قوة خط وسط الفريق بقيادة لامبارد، وفى وجود كوكبة من اللاعبين المتميزين.

وفيما يتعلق بخط وسط تشيلسى أيضا، أثبت لاعب خط الوسط النيجيرى الدولى جون أوبى مايكل ولاءه لـ«الزرق» بتوقيع عقد جديد مع الفريق يمتد خمسة أعوام.

وظهر أوبى مايكل ـ ٢٢ عاما ـ الذى انتقل إلى ستامفورد بريدج فى عام ٢٠٠٦ قادما من لين أوسلو النرويجى بشكل رائع فى خط وسط تشيلسى منذ انتقاله للفريق.

وصرح أوبى مايكل للموقع الإلكترونى لتشيلسى بالقول «كان الاتفاق سهلا للغاية لأننى سعيد هنا، وعندما جاءت الفرصة كان من الرائع التوقيع على عقد جديد بعد التحدث مع النادى».

ويشعر أوبى مايكل بأنه سيلعب دورا مهما مع الفريق تحت قيادة المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى.

وأضاف «مستقبلى مع المدرب الجديد مشرق، وأعتقد أننا نتمتع بعلاقة جيدة».

وأوضح «جميع المدربين الذين عملت معهم هنا لديهم فلسفتهم الخاصة التى يطالبوننا بتنفيذها، وأى شخص سيأتى سيرغب فى تغيير بعض الأمور». من جانب آخر، أعرب المهاجم الإيفوارى الدولى ديدييه دروجبا عن ثقته فى بقاء زميله جون تيرى فى صفوف تشيلسى ورفضه الرحيل إلى مانشستر سيتى. وكان تيرى هدفا واضحا لمارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى خلال الأسابيع الماضية، حيث قام خلالها الفريق بأكثر من محاولة لضم المدافع الإنجليزى الدولى.

وحتى الآن، رفض تشيلسى جميع محاولات مانشستر سيتى لضم اللاعب رغم العرض المغرى الذى قدمه لقائد المنتخب الإنجليزى والذى بلغ ٣٠ مليون جنيه استرلينى. والتزم تيرى الصمت تجاه مستقبله، مما أثار التكهنات حول تفكيره العميق فى عرض سيتى، ولكن دروجبا يعتقد أن زميله سيبقى فى ستامفورد بريدج. ونقلت شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية عن دروجبا قوله «إنه قائدنا ونحن فى حاجة اليه ونعرف أنه سيبقى معنا والفوز بالمزيد من البطولات».

نجوم وملاعب

توتنهام يتجه للناشئين

أعلن نادى توتنهام الإنجليزى تعاقده مع الثنائى الصاعد فى شيفيلد يونايتد كيلى نوتون وكيلى ووكر. وكان إيفرتون يحاول التعاقد مع نوتون، ولكن مدافع المنتخب الإنجليزى تحت ٢١ عاما فضل الانتقال إلى صفوف توتنهام.

وبدأت مسيرة نوتون مع شيفيلد فى الموسم الماضى وشارك معه فى ٤٠ مباراة.

وكان ووكر ـ ١٩ سنة ـ معارا لفريق نورثامبتون فى الموسم الماضى قبل أن يعود إلى صفوف شيفيلد ومنه إلى توتنهام.

رد برباتوف

تعهد المهاجم البلغارى الدولى ديميتار برباتوف بالرد على كل المشككين عن طريق الفوز بلقب الدورى الإنجليزى الممتاز مع مانشستر يونايتد فى الموسم المقبل. وكلف برباتوف خزائن مانشستر مبلغا باهظا وصل إلى ٣٠,٧ مليون جنيه استرلينى، ولكنه لم ينجح فى ترك بصمته مع الفريق بعد إحرازه ١٤ هدفا فقط فى أول موسم له. وتعرض المهاجم البلغارى لانتقادات واسعة بسبب تراجع مستواه وفشله فى التوهج مع بطل الدورى الإنجليزى. ومع رحيل البرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى كارلوس تيفيز، يدرك برباتوف أن مانشستر يحتاج منه العودة إلى أفضل مستوياته إذا أراد الفريق الحفاظ على لقب الدورى المحلى.

برباتوف

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

مَنْ منا أبوتريكة؟!

● تمنيت مثل الجميع بقاء أبوتريكة بالأهلى ولكن للحق كانت أسبابى مختلفة لأنى أرى أن بصيص الأمل فى خروج المنتخب من ورطته الحالية يعتمد بدرجة كبيرة على احتفاظ قلب الفريق النابض تريكة بمستواه الفنى والذهنى العالى. وهو ما قد يهتز فى حال خوضه لتجربة جديدة تحتاج بالتأكيد إلى بعض الوقت للتأقلم وفى حال تحقق هذا الحلم فإنى أرى أن فرصته لاستعادة حقه المسلوب فى التتويج كأفضل لاعبى القارة ستكون مواتية. وقد أشفقت على الرجل وهو يتعرض لكل هذه الضغوط من الإعلام ـ الأحمر بالطبع ـ والجماهير الأهلاوية ليبقى. والآن بعد أن أعلن الرجل أنه باق أسأل نفسى قبل الجميع من منا أبوتريكة؟ من منا يقدم المصلحة العامة المحتملة على مصلحته الشخصية، من منا يضحى بالمال الوفير وحلم تأمين المستقبل؟ من منا ما زال يعلى قيم الانتماء والوفاء والعرفان بالجميل؟ من منا ما زال يؤثر الآخرين على نفسه؟ من منا يقدم مصلحة عمله على هوى نفسه؟ ماذا يكون قرارك لو حدث لأحدنا موقف مثل هذا فى مجال عمله؟ هل ستكون أبوتريكة أم لا؟

د. وليد قاسم

إن كان حبيبك عسل..

● إن كان أبوتريكة عسل ما نلحسوش كله فإذا كان قد فضل البقاء فى الأهلى مؤثرا مصلحة النادى على مصلحته ـ فينبغى على الأهلى وجماهيره أن تؤثر العام القادم مصلحة هذا اللاعب النبيل على مصلحتها حيث يكون قد قارب على الاعتزال بأن تتيح له فرصة احتراف يؤمن بها مستقبله الزاهر ـ بإذن الله ـ وحتى يثبت الأهلى أنه وهو بالفعل كذلك نادى مبادئ وقيم ويرد التحية بأحسن منها.

أحمد صقر

كفاية..

شكرا على اهتمامك بتعليقات القراء. لكن كفى أبوتريكة وليذهب بالسلامة إلى دول النفط. حب الناس هذا الذى تحدثت عنه يتحول إلى جنيهات عن طريق حملات الدعاية والإعلانات يا سيدى نريد أن يكسب الأهلى مبارياته بسبب عرق اللاعبين طوال المباراة وليس بسبب وجود «الشيخ» أبوتريكة. وعن هذا النوع من الحب أيضا قال المتنبى: إن كان يجمعنا حبا لغرته.. فيا ليت أنا بقدر الحب نقتسم

إسلام عبدالعزيز

هل من مجيب؟

● هل ممكن أن تجيب عن سر تجاهل الإعلام الرياضى لمعسكر الزمالك فى سويسرا رغم أهميته؟؟

محمد

ـ لم نتجاهل معسكر الزمالك إطلاقا وكانت «الشروق» حريصة على متابعة الفريق فى سويسرا يوميا.

نحترم الجريدة

● أشعر أن فى جعبتك الكثير وواضح أنك مملوء بالغضب، نحن نحترم قلمك ونحترم الجريدة التى استقطبت كل الشرفاء ليكونوا كتابها شكرا لك

أحمد محمد مصطفى

أين الأزهار الحلوة؟

● بمناسبة مقالك حديقة الرياضة، والأزهار التى اخترتها فهى أزهار لا لون لها ولا رائحة والحديث عنها لا جدوى منه أما المقارنة بالعالم الآخر فهى مقارنة ظالمة لأن المقارنة تكون بين متشابهين أما مقارنتك فهى بين غريبين لا يعرف أحدهما الآخر.. وبالمناسبة ولا من غير مناسبة إيه رأيك فى الأندية اللى بتتعاقد مع اللاعب وبعدين تمشيه من غير ما يلمس الكورة وإيه الفرق بين القائمين على هذه الأندية وبين الجمهور العادى اللى زى حالتى؟!

سامى أحمد

ـ أعلم أنها أزهار بلا لون ولا رائحة.. ولو كانت فل وقرنفل وياسمين، لصعدنا إلى القمر من زمان.. ولو كان للأندية صاحب لما اشترى مدرب عشرة لاعبين ثم يستغنى عنهم؟!

الرسالة أصبحت مرهقة

● أتفق معك أن الرسالة الإعلامية أصبحت مرهقة وتوصيل رسالة الكاتب أضحت جزءا من هموم الكتابة حتى لا تفهم رسالته بمفهوم العصبية الضيق.. أعانك الله

محمد الأمين نور الدايم

ـ أصبحت مرهقة بدرجة تفوق الوصف. وتقودنا إلى اليأس..!

الأهلى وجماهيره وأبوتريكة

● الأهلى وجماهيره وأبوتريكة حالة خاصة جدا على أرض مصرنا الحبيبة فى زمن قل فيه الحب والإخلاص وتغلبت المادة على القيم والمبادئ ونقول لمدربنا حسام عليك بالهدوء إنك تمثل الأهلى وموضوع الانتخابات الذى يحدث يبين الفرق بين ثقافات ووعى أعضاء هذه الأندية.

مهندس ـ مرسى حسن

مجتمع.. العك والعجين

● نحن فى مجتمع قطع الشك بالعجين/ أو قطع العك باليقين/ وقطع التارت بالسكين/ وهلعب غصب عن التخين/ ويا بطة أكلك منين/ واركب الحنطور واتحنطر/ وباحبك ياحمار/ وإعلانات لحظات السعادة غير المستحية/ وفرمانات زاهر المستخبية/ وشركة أى أم جى الوهمية/ وأحلام الاحتراف الوردية/ وعودة المحترفين الجماعية/ ولو القائمة بتاعتك مزنوقة روح إلى تى إيه داتا؟!!

محمود جابر على

خليفة جوزيه

● واضح إن حسام البدرى قرر يكون خليفة جوزيه فى كل شىء حتى الطرد من الملعب والاعتراض على قرارات الحكام..

ميدو

فضيلة الاعتراف

● قديما قالوا إن الاعتراف بالحق فضيلة يا اتحاد الكرة فكثير من الأزمات التى تحدث فى مجال كرة القدم فى مصر لا تجد لها حلولا جذرية بل تجد أنصاف حلول فهم يمسكون العصا من المنتصف فالساحة الرياضية ملغمة بكثير من القضايا التى تحتاج حلولا فورية.

يسرى زيدان

استغلال زيدان

● بما أن زيدان يلعب فى الدورى الألمانى فلماذا لا نستغل الرياضة فى التعبير عن رفضنا بل وغضبنا لما حدث للمواطنة المصرية مروة الشربينى عن طريق وضع ولو حتى قماشة سوداء على ذراع لاعب مصرى يلعب فى الدورى الألمانى؟

ياسر

٢٠ مليوناً.. عمومية الزمالك

● لدى اقتراح بخصوص مشكلة الاحتراف فى مصر. لنأخذ مثال الزمالك وهو من الأندية الشعبية ولديه نشاط اجتماعى ورياضى أعضاء النادى معظمهم لا يهتم بالقطاع الرياضى (خاصة كرة القدم) ولكن ينصب اهتمامهم على القطاع الإنشائى وكيفية الارتقاء به وبالخدمات وعلى هذا الأساس يختارون مجلس الإدارة ولكن قد يأتى مجلس لا يفقه شيئا عن كرة القدم وبالتالى نجد نتائج متدهورة للفرق الرياضية تؤثر فى ملايين المواطنين الذين يعشقون هذا النادى ولكن ليسوا أعضاء ولنقل إن عدد مشجعى الزمالك عشرون مليون شخص يعشقون وعدد أعضاء النادى مائة وعشرون ألف شخص (هذه أرقام غير مؤكدة ولكن تقريبية لأنه لا توجد إحصاءات دقيقة عن أى شىء فى مصر) وهكذا أصبح من يختار المجلس المتحكم فى النادى لا يمثل أكثر من واحد فى المائة من جماهير نادى الزمالك

لن نطالب بخصخصة الأندية أو ضم الجماهير للجمعية العمومية لأنه من المستحيل طبعا ضمهم. ولكن الحل أن يتم فصل قطاع كرة القدم وذلك باختيار مجلس منتخب للعبة ومنفصل عن مجلس الإدارة العام للنادى شريطة أن يكون أعضاؤه من ممارسى كرة القدم داخل النادى وينتخبون عن طريق الجمعية العمومية ويحظون باستقلالية تامة عن المجلس العام للنادى ولا يتم محاسبتهم إلا من الجمعية العمومية للنادى.

محمد يحيى داود

خصخصة الأندية

● لماذا لا تقترح خصخصة الأندية واعتبارها شركات مساهمة علشان يبقى لها صاحب ويجد من يحاسبه ممكن تأسيس شركة مساهمة جزء منها مملوك للجمعية العمومية والباقى الذى للدولة يعرض للاكتتاب العام. بدل ما فى أندية شركات من غير جمهور يجى حد يشترى النادى والجمهور.. إيه المانع أن احنا نلاقى نادى له اسم شركة جنب اسم النادى.. والأندية اللى مش هتلاقى حد يشتريها تفضل تلعب فدورى الهواه وتسيبها من الاحتراف ومصاريفه

أحمد السكرى

الإعلام جزء من المنظومة

● أرى أن السواد الأعظم من الإعلام هو جزء من المنظومة التى تدور فى فلك رجل واحد.. سواء كان رئيس جمهورية أو رئيس تحرير أو رئيس قناة.. أو رئيس مراجيح مولد النبى.. المهم أن يكون هذا الرجل مبسوط، وألف طز فى اللى بيقرأوا الأخبار أو اللى بيشوفوا البرامج.. للأسف هذا جزء من ثقافتنا.

محمد هيكل

بروموميديا تتقدم بعرض لشراء الدورى فضائيا بـ١٠٠ مليون جنيه

الفضائيات تحالفت ضد اللجنة السباعية.. ويجتمعون فى مودرن الأحد المقبل

كتب ـ محمد البنهاوى:

تقدمت وكالة بروميديا سبورت للإعلان بعرض رسمى لشراء حقوق بث وتسويق مسابقات اتحاد الكرة الموسم المقبل فضائيا مقابل ١٠٠ مليون جنيه مع الموافقه على قيام التليفزيون بنقل جميع المباريات أرضيا وفضائيا وهو العرض الذى وجد قبولا وترحيبا لدى سمير زاهر رئيس الاتحاد ومسئولى اللجنة السباعية وسيقوم بعرضه على اللجنة السباعية فى اجتماعه القادم لمناقشته والموافقة عليه بعد تعثر المفاوضات بين مسئولى التليفزيون واللجنة السباعية ووصولها إلى طريق مسدود عقب الاجتماع الذى عقد بين أنس الفقى وزير الإعلام وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ونتج عنه قيام مسئولى التليفزيون بسحب عرضهم لشراء الدورى العام مقابل ١١٠ ملايين جنيه وإعلان أنس الفقى أنه لن يدخل فى صراعات لشراء الدورى للتليفزيون وأنه سيقوم بإعطاء إشارة البث للقنوات الفضائية المصرية مجانا ووافق على بيع زاهر الدورى المصرى لأى محطه أجنبية مقابل الحصول على ٢٥٪ من قيمة الصفقة وأن التليفزيون لن يدفع أى مقابل مادى للأندية مقابل بث مباريات الدورى وهو ما جعل زاهر يبحث عن عرض جديد لبيع الدورى فضائيا بعد انسحاب التليفزيون.

وتقدم عمرو عفيفى رئيس الوكالة بعرض رسمى إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة السباعية مع موافقته على قيام التليفزيون ببث جميع المباريات على الهواء مباشرة على القناة الثانية والفضائية المصرية والنيل للرياضة الأرضية فقط.

ومن جهه أخرى، دعا وليد دعبس رئيس قناة مودرن سبورت جميع القنوات الفضائية المصرية والعربية الراغبة فى شراء الدورى المصرى لعقد اجتماع طارئ الأحد المقبل داخل مقر القناة من أجل بحث العرض المناسب الذى ستقدمه القنوات لشراء حق بث المباريات بعيدا عن التليفزيون الذى انسحب من الصفقة وأكد دعبس أنه سيقوم ببحث المبلغ المناسب الذى تعرضه كل قناة للوصول الى مبلغ مناسب يرضى اتحاد الكرة فى الفترة القادمة من أجل بيع حق بث المباريات للقنوات الفضائية وأوضح أن القنوات التى ستتقدم بعرض لشراء الدورى لن تقل عن ١٠ قنوات وبالتالى من الممكن أن تتمكن من جمع مبلغ جيد للاتحاد.

سمير زاهر

وكانت القنوات الفضائية قد انقلبت على اتحاد الكرة بعد إعلان أنس الفقى وزير الإعلام عن نيته إعطاء إشارة بث المباريات للقنوات الخاصة المصرية مجانا وهو ما سيوفر مبالغ كبيرة للقنوات الفضائية حيث كانت قنوات دريم ومودرن تقوم بدفع ٢٠٠٠ دولار كل مباراة بينما تقوم قناة الحياة بدفع ٣١٠٠ دولار فى المباراة الواحده لنقل مبارياتها عبر قمر عرب سات

أنس الفقى

وهو ما يجعل قناة مثل مودرن سبورت توفر مبلغا ماليا يقدر بـ٤٨٠ ألف دولار أى حوالى ٢ مليون و٦٠٠ ألف جنيه قيمة إشارة البث لـ٢٤٠ مباراة هى عدد مباريات الدورى العام وهو ما جعل القنوات تتحالف مع أنس الفقى ومع التليفزيون ضد اللجنة السباعية وسمير زاهر رئيس الاتحاد.

وليد دعبس

ويعقد سمير زاهر اجتماعا مهما للجنة البث يوم الاثنين القادم بمقر الاتحاد بالجبلاية بعد عودته من تونس عقب حضوره اجتماعات الجمعية العامة لاتحاد شمال أفريقيا وذلك فى حضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة من أجل بحث العروض المقدمة لشراء الدورى مثل عرض بروميديا سبورت وعرض القنوات الفضائية الذى سينتج عن اجتماعهم يوم الأحد القادم داخل مقر قناة مودرن سبورت لتقديم عرض رسمى لشراء مباريات الدورى العام وأكد سمير زاهر أنه سيطلب صراحة فى اجتماعه مع حسن صقر يوم الاثنين القادم تدخل الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء مباشرة فى القضية من أجل وضع حل نهائى لها بعد مماطلة مسئولى التليفزيون فى الأمر وسحبهم عرضهم السابق وأنه سيقوم بتقديم مذكرة تفصيلية لصقر لنقلها إلى رئيس الوزراء يوضح لها ملابسات قضية البث الفضائى منذ بدايتها وحتى الآن.

البدرى يفكر فى التراجع عن ٤ـ٤ـ٢ أمام جوارديولا

الأهلى يخسر بالخمسة أمام سيلتيك ويستعد للأصعب أمام برشلونة

اختيار أبوتريكة سفيرًا للمجتمع وانتهاء أزمة فرانسيس

دفاع الأهلى ظهر بمستوى متواضع أمام سيلتيك

«أ.ف.ب»

لندن ـ خاص «الشروق» ـ خالد الإتربى:

خسر الأهلى بخمسة أهداف دون مقابل أمام سيلتيك الإسكتلندى فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين مساء أمس الجمعة فى استاد ويمبلى فى الدورة الودية المقامة بلندن.

المباراة دقت جرس إنذار قوى قبل المواجهة المرتقبة التى ستجمع الفريق مع برشلونة بطل أوروبا الذى يضم نخبة من أفضل لاعبى العالم والمقرر إقامتها غدا الأحد باستاد ويمبلى.

شهد اللقاء سيطرة تامة للفريق الاسكتلندى على مجريات اللعب، وأضاع لاعبوه العديد من الفرص الخطيرة، وكان للعارضة والقائم دور كبير فى وقف النتيجة عند هذا الحد فى ظل التنظيم الجيد الذى بدا عليه لاعبو «سيلتيك» وضغطهم المستمر على لاعبى الأهلى فى جميع أنحاء الملعب على مدى الشوطين.

ووضح تأثر الأهلى بغياب صانع الألعاب بعد تقدم أبوتريكة كمهاجم ثان بجوار الليبيرى تشارلز فرانسيس الذى شارك رسميا مع الأهلى لًلمرة الأولى منذ انضمامه للفريق.

بطل مصر بدأ المباراة بتشكيل مكون من أمير عبدالحميد فى حراسة المرمى، وأمامه فى الدفاع وائل جمعة ومحمد سمير وجلبرتو وأحمد على، وفى الوسط حسام عاشور ومعتز إينو وأحمد فتحى، وفى الهجوم محمد أبوتريكة والوافد الجديد فرانسيس الذى أظهر بعض اللمحات الفنية المبشرة وتحرك بشكل جيد لكنه لم يجد المعاونة الكافية من زملائه.

البداية جاءت حماسية من جانب لاعبى الأهلى الذين سعوا لتقديم أنفسهم بشكل جيد، خاصة فى ظل الاهتمام الإعلامى الأوروبى بمباريات الدورة، وينقذ حارس سيلتيك أول فرصة حقيقية للأهلى إثر عرضية جلبرتو يحولها إلى ركنية فى الدقيقة الثامنة. ويرد سيلتيك بهجمة خطيرة ينقذها أمير ويحولها إلى ركنية فى الدقيقة التاسعة.

ويهدر فرانسيس هدفا محققا من انفراد تام إثر تمريرة قاتلة تلقاها من محمد أبوتريكة أنقذها الحارس بقدمه فى الدقيقة ١٢.

وتشكل الكرات العرضية لا سيما الثابتة من لاعبى سيلتيك خطورة واضحة على مدافعى الأهلى فى ظل غياب الرقابة الدفاعية.

ويسدد معتز إينو تسديدة قوية إثر استخلاص جيد للكرة على حدود منطقة جزاء الفريق الاسكتلندى لكن تسديدته مرت بجوار القائم الأيمن فى الدقيقة ١٨.

وتنقذ العارضة هدفا لسيلتيك إثر تسديدة قوية من مالونى الذى استغل سوء الرقابة من أحمد على داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٢٧.

ويستغل لاعب الارتكاز الإيطالى دوناتى خطأ فادحا لأحمد على الذى تباطأ فى إخراج الكرة فيحرز الهدف الأول فى الدقيقة ٣١ فى ظل عدم تنظيم دفاعى واضح من جانب لاعبى الأهلى.

ويتواصل هجوم الفريق الاسكتلندى مستغلا حالة التراجع غير المبرر للاعبى الأهلى، ومن إحدى الهجمات يخترق مهاجم سيلتك دفاع الأهلى «بسهولة» ولم يجد أمير عبدالحميد سوى عرقلته، ليحرز المهاجم الاسترالى «ماكدونالد» الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٩.

ويحاول لاعبو الأهلى تعويض الفارق، ويصوب أحمد فتحى بقوة بجوار القائم فى الدقيقة ٤٤، وينتهى الشوط الأول بتقدم سيلتيك بهدفين نظيفين.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى حسام البدرى التغيير الأول للأهلى بنزول أحمد حسن بدلا من سيد معوض الذى كان من أفضل لاعبى الأهلى فى الشوط الأول.

وسريعا يباغت سيلتيك منافسه بهدف ثالث عن طريق «مالونى» الذى كان متسللا تماما فى الدقيقة ٤٩، لكن الرقابة كانت سيئة للغاية.

ويحاول لاعبو الأهلى تعديل النتيجة، لكنهم تعرضوا لضغط كبير ورقابة لصيقة من لاعبى سيلتيك، ويشارك هانى العجيزى بدلا من فرانسيس فى الدقيقة ٥٨.

ويحرز دونالد الهدف الرابع لسيلتيك فى الدقيقة ٥٩ بطريقة رائعة فى ظل غياب الرقابة الدفاعية كالمعتاد.

وينقذ حارس سيلتيك هدفا محققا من انفراد تام لأبوتريكة من داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٦٠.

ويجرى سيلتيك ثلاثة تغييرات دفعة واحدة، ويدفع جسام البدرى بأسامة حسنى بدلا من محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٦٩.

ويحاول الأهلى تعديل النتيجة ويشن لاعبوه عدة هجمات لكن دون خطورة تذكر، ويشارك مصطفى شبيطة بدلا من معتز إينو فى الدقيقة ٧٣.

ويحرز البديل كيلين الهدف الخامس لسيلتيك إثر تلقيه كرة عرضية خلف المدافعين فى الدقيقة ٨٢. ويحاول لاعبو الأهلى إحراز هدف لحفظ ماء الوجه، لكن المباراة تنتهى بخماسية نظيفة.

وعقب مباراة سيلتيك بدأ بطل مصر الاستعداد لمباراة غاية فى الصعوبة أمام برشلونة، وسيعتمد الأهلى فى مباراته أمام بطل أوروبا على نفس التشكيلة التى خاض بها الفريق مباراته أمس، حيث يسعى حسام البدرى المدير الفنى للفريق لتثبيت التشكيل قبل العودة إلى مصر للدفاع عن لقبه كبطل الدورى العام، فى الوقت الذى يفكر فيه البدرى التراجع عن طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ أمام الفريق الكتالونى لمواجهة ترسانة النجوم التى يعج بها الفريق الإسبانى والذين يتميزون بالسرعة الفائقة والمهارة العالية وهو ما سيجعل مرمى الأهلى مهددا فى حالة المجازفة بالاعتماد على الطريقة الجديدة، خاصة بعد المستوى المتواضع لخط الدفاع فى مباراة الأمس.

من ناحية أخرى، اختير محمد أبوتريكة سفيرا للمجتمع من قبل جمعية اللاعبين المحترفين المصرية، وهو الترشيح السنوى الذى تقدمه الجمعية فضلا عن ترشيح أبوتريكة ليكون سفيرا على المستوى الدولى وهى الجائزة التى تمنح من الاتحاد الدولى للاعبين الدوليين.

يذكر أن الجائزة تمنح للاعب الذى يساهم فى خدمة قضايا وطنه وإرساء مبادئ كرة القدم لتكون رسالة لخدمة أهالى وطنه ومساهماته فى رفع المعاناة عن الفقراء.

فى شأن مختلف، أبلغ رئيس نادى «رودروم» الغانى المسئولين فى النادى الأهلى بإرسال البطاقة الدولية للمهاجم الليبيرى فرانسيس خلال ٢٤ ساعة بعد تدخل خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة ورئيس بعثة الأهلى فى ويمبلى وإرساله صورة من العقد الذى تم توقيعه مع اللاعب.

فى احتفالية بجامعة قناة السويس.. المستكاوى يعلن عشقه للدراويش

الإسماعيلى يتعاقد مع هداف الدورى الأذربيجانى

بيرانيمبر سوباستيش

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استجاب مجلس إدارة النادى الإسماعيلى لتوصية الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق الأول بضرورة التعاقد مع مهاجمين سوبر أجانب لدعم خط هجوم الفريق حيث من المنتظر أن يصل اليوم محمد السليتى مهاجم نادى الملعب والمنتخب التونسى الذى انتهى عقده مؤخرا مع ناديه ورفض التجديد من أجل الاحتراف الخارجى وأصبح حرا للانتقال إلى أى ناد وقد سبق له الاختبار فى النادى الأهلى منذ خمس سنوات ولم ينجح وتم ترشيحه للإسماعيلى عن طريق أحد وكلاء اللاعبين التوانسة وشاهد الجهاز الفنى مباريات وأهدافا مسجلة له وسيتم إجراء الكشف الطبى له قبيل التوقيع الرسمى. فى الوقت الذى نجح فيه نصر أبوالحسن رئيس النادى فى الحصول على توقيع على الأذربيجانى بيرانيمبر سوباستيش لمدة ثلاث سنوات أثناء رحلته الأخيرة إلى أوروبا ومن المقرر أن يصل غدا للكشف الطبى والتوقيع الرسمى ليصبح بذلك سادس الصفقات الجديدة للإسماعيلى بعد انضمام عصام الحضرى حارس المنتخب الوطنى الذى انضم للتدريبات مؤخرا. وتحدث محمد وهبى المدرب العام للفريق أن بيرانيمبر هداف الدورى الصربى الموسم الماضى وهداف منتخب أذربيجان لمدة ثلاثة مواسم وعمره ٢٧ سنة وانتقل للإسماعيلى فى صفقة انتقال حرة بعد انتهاء إعارته إلى نادى تشانج شاى الصينى من ناديه الأصلى زيليزنيك الصربى.

وأشار إلى أن التعاقد معه جاء بعد توصية من المدير الفنى الصربى نيبوشا الذى يعرفه جيدا ويعلم إمكاناته البدنية والفنية. وبعيدا عما سبق قامت جمعية الدراويش للنهوض بالرياضة برئاسة مجدى مجاهد بالتنسيق مع د.محمد الزغبى رئيس جامعة قناة السويس بتكريم ١٥ لاعبا من جيل الإسماعيلى الذهبى فى الفترة «٤٧ ـ ٧٠» فى قاعة المؤتمرات بالجامعة أمس الأول و١٥ من رؤساء وإداريى النادى و٥٠ رمزا من رموز التشجيع و٥ إعلاميين أثروا بكتاباتهم تاريخ الإسماعيلى هم الراحل نجيب المستكاوى والكابتن لطيف ومحمود السعدنى وفهمى عمر والديبة وتحدث الناقد الرياضى حسن المستكاوى فى كلمته بأنه يلبى أى دعوة أو تكريم فى الإسماعيلية لأنه يعشقها كما كان والده يعشقها حيث كان يحب الإسماعيلى والكرة الجميلة ولا يستطيع التأخر عن الإسماعيلية وسعيد بتكريم والده وأنه اعترف بعد ٣٠ عاما قضاها فى مهمة الإعلام أنه يحب الإسماعيلى وتذكر مظاهرات حب الآلاف لوالده عندما حضر للإسماعيلية عام ٦٧ بعد فوز الإسماعيلى بالدورى.

المصرى يلغى تعاقده مع شكرى والمهاجم السنغالى يصل خلال ساعات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

صرف الجهاز الفنى للنادى المصرى النظر فى استمرار مهاجم ليرس البلجيكى إسلام شكرى فى لقاء طلائع الجيش الودى مما دعى الجهاز بالمطالبة بعدم قيده بالفريق.

يذكر أن إدارة المصرى قد قامت بالتفاوض مع اللاعب وتم تحرير عقد لمدة عام على سبيل الإعارة مقابل نصف مليون جنيه بعد ترشيح الجهاز الفنى ثم عاد بيشكى يطالب بإلغاء التعاقد معه وتكثف الإدارة مساعيها لاستيراد الشيك من اللاعب وإنهاء المفاوضات بينهم وديا.

فى الوقت الذى يترقب فيه الجهاز الفنى وصول المهاجم السنغالى مامادو تراورى لتوقيع الكشف الطبى والخضوع للاختبارات البدنية والفنية قبل توقيع عقد انضمامه للمصرى.

وكشف ياسر سالم المدير الإدارى بالفريق أن المهاجم السنغالى يتمتع بمواصفات المهاجم الجيد وأنه سيكون مفاجأة المصرى الموسم المقبل وأنه الأفضل من خلال مجموعة المهاجمين الذين خاضوا اختبارات منذ انطلاق إعداد الفريق.

العشرى يطلب مهاجماً أفريقياً

الحرس يبحث عن شرائط مباريات الفريق الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته الجادة بالقاهرة فى إطار استعداداته للسفر إلى أنجولا الثلاثاء المقبل استعدادا لمواجهة أول أغسطس الأنجولى فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لكأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية». ويؤدى الفريق اليوم مباراته الودية الأولى أمام الداخلية ثم يخوض الفريق مباراة أخرى غدا أمام الإسماعيلى فى محاولة جادة من قبل طارق العشرى المدير الفنى للاستقرار على قائمة الفريق المغادرة إلى أنجولا. وشهدت التدريبات الأخيرة مشاركة جميع اللاعبين خاصة أحمد سلامة بعد تماثله للشفاء عقب إصابته فى العضلة الخلفية خلال التدريبات الأخيرة وغاب عن المباراتين الماضيتين.

من ناحية أخرى، يبذل مسئولو الفريق مساعى قوية للاستقرار على اختيار مهاجم أفريقى سوبر بعد فشل صفقة السنغالى نداى ورفض الإسماعيلى الاستغناء عن النيجيرى جون جامبو رغم موافقة اللاعب وسوف يحسم الجهاز الفنى أمر المهاجم السوبر قبل السفر إلى أنجولا فى محاولة جادة لقيد اللاعب بالقائمة الأفريقية خاصة أن الحرس مقبل على مباريات صعبة بالبطولة.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن مباراتى الفريق الودية أمام الداخلية والإسماعيلى ستكونان أفضل إعداد للفريق قبل أداء مباراة أول أغسطس.

فى مونديال الناشئين لليد بتونس

مصر تواجه ألمانيا لتحديد بطاقة الصعود

تونس ـ خاص الشروق:

حقق ناشئو مصر الفوز الثانى لهم بمونديال الناشئين لكرة اليد بتونس، وذلك عقب الفوز مساء أمس الأول على قطر بنتيجة ٢٣/٣٤. وشهد اللقاء مشاركة اللاعب المصرى أحمد مرجان ضمن صفوف المنتخب القطرى، وهو ما حذرت البعثة المصرية من حدوثه، إلا أن فوز مصر قلل من إمكانية رفع شكوى للاتحاد الدولى لإيقاف اللاعب. هذا بالإضافة إلى أن موضوع اللاعب ستتم مناقشته مرة أخرى فى الاتحاد المصرى لكرة اليد خاصة أن الاتحاد كان قد طلب إيقاف اللاعب وعودته مجددا إلى مصر تمهيدا لانضمامه لصفوف المنتخب المصرى. إلا أن عدم مشاركة مرجان من قبل ضمن صفوف المنتخب فى أى بطولة رسمية حال دون إيقافه عن اللعب مع المنتخب القطرى.

ومن ناحية أخرى أنهى جمال شمس المشرف على منتخب الناشئين الاستعدادات النهائية لخوض المباراة المصيرية فى الثامنة من مساء اليوم أمام المنتخب الألمانى فى إطار مباريات الجولة الأخيرة للمجموعة الأولى، ويدخل المنتخب المصرى هذا اللقاء بعد هزيمته فى المباراة الأولى من النرويج وفوزه فى لقاءين على المغرب وقطر ولا بديل أمامه سوى الفوز اليوم على ألمانيا لضمان التأهل مع النرويج إلى الدور الثانى.

ومن جانبه أشار جمال شمس المدير الفنى للمنتخب المصرى أن لقاء اليوم لن يكون سهلا فالفريقان لديهما أمل فى الصعود للدور الثانى، وكلاهما يسعى لخطف بطاقة الصعود الثانية بعد ضمان النرويج الصعود إلى دور الثمانية إثر فوزها فى لقاءاتها الثلاثة الأولى، وأكد شمس أن

«الشروق» ترصد دفتر أحوال هجوم الأحمر والأبيض والأصفر

الأهلى أمله «أفريـــقى»

الزمالك يعتمد نظرية «على ما تفرج»

الإسماعيلى ينتظر المهاجم السوبر

الأهلى والزمالك يعانيان هجوميًا فى الموسم الجديد.. حقيقة وليست كذبة بعد أن أصبح خط الهجوم فى الناديين يمثل صداعا مزمنا فى رأس مسئولى الناديين ويرغبان فى تطويره وتدعيمه من أجل ضمان المنافسة بقوة وإحراز لقب الدورى العام فى الموسم المقبل خاصة أن كليهما بعيد عن المشاركة فى أفريقيا.

الأهلى يسعى إلى إنهاء صدمته فى الهجوم بعد أن ظهر افتقاده لفلافيو أمادو بعد رحيله إلى الشباب السعودى اعتبارا من الموسم المقبل، والزمالك يعيش شبح بقاء أو رحيل عمرو زكى زعيم المهاجمين فى ميت عقبة.

نعم هناك أزمة فى الناديين الكبيرين أصبحت واضحة وظاهرة للصغير قبل الكبير فى مصر «الشروق» ترصد فى الأسطر الحالية دفتر أحوال الهجوم الأحمر والأبيض فى الموسم المقبل.

رصد الأزمة ـ محمد القاعود وخالد الأتربى

فرانسيس

عماد متعب

إصابات فضل
واحتراف متعب وتذبذب بلال..
صداع فى رأس البدرى

بن جلون

فرانسيس أمل الأحمر.. وبن جلون من بعده

يعيش خط هجوم الأهلى أزمة حقيقية بعيدة عن ذهن الكثير، فالمتابع الجيد للأهلى لن يساق خلف الكم العددى الكبير للمهاجمين المقيدين فى القائمة، التى تضم أحمد بلال وأسامة حسنى وهانى العجيزى ومحمد طلعت والجدد محمد فضل والليبيرى فرانسيس دى فوركى والمغربى عبدالسلام بن جلون وعماد متعب المنتهى إعارته لاتحاد جدة السعودى فى خط الهجوم.

ومخطئ من يعتقد أن بمقدور أى مهاجم من السالف ذكرهم تعويض رحيل الأنجولى فلافيو عن هجوم الفريق وبعيد عن العواطف وبحسابات الأرقام، فسيكون الفهد الأنجولى من أكثر اللاعبين تأثيرا فى مسيرة الإنجازات والبطولات مثله مثل محمد بركات ومحمد أبوتريكة لامتلاكه العديد من الإمكانات البدنية والفنية، التى لم تجتمع فى المهاجمين الآخرين.

وفسرت التجارب الودية، التى خاضها الفريق خلال فترة الإعداد بألمانيا ومباراة السوبر أمام حرس الحدود إصرار البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق الاعتماد على فلافيو حتى فى الفترات، التى كان يعانى فيها من الإجهاد وعودته الحديثة من الإصابة ليقينه التام أن كل الموجودين غير قادرين على قيادة هجوم الفريق.

وبمناقشة مستوى كل مهاجم مقيد فى القائمة فسيزداد الإحساس بأن خط هجوم الأهلى مقبل على معاناة كبيرة ستتضح فى بداية الموسم، وستكون البداية مع أحمد بلال الذى اعتاد ملازمة دكة البدلاء لمدة قاربت الخمس سنوات.

وفى كل مناسبة يمنح بلال الفرصة فيها ينحصر الأمر بين اختيارين لا ثالث لهما، الأول هو تألقه وإحرازه العديد من الأهداف ثم الإصابة فى المباراة التالية، ويدخل فى برنامج علاجى يستمر لشهرين أو ثلاثة أشهر، والاحتمال الثانى هو التراخى وعدم الظهور بمستوى يليق بمهاجم فى الأهلى فتكون نهايته العودة للدكة من جديد والجلوس عليها مدة تقارب مدد إصابته.

وجاء تولى حسام البدرى الإدارة الفنية للفريق ليمنح بلال فرصة العودة لقيادة خط هجوم الفريق والعودة لمستواه من جديد وفى أول خوضه لفترة الإعداد بجدية بعد تأكده من مفارقة دكة البدلاء عاودته الإصابة من جديد، ذلك بالإضافة إلى انشغاله بإدراة أعماله الخاصة، التى اتفق الجميع على أنها تؤثر على تركيزه ومستواه من جديد.

ويأتى أسامة حسنى الثانى فى ترتيب المهاجمين الذين لا يصلحون للاعتماد عليهم على مدار الموسم بأكمله، فعلى الرغم من تمتعه بإمكانات تهديفية عالية وحسمه العديد من المباريات للأهلى فإن لياقته البدنية لا تساعده على تقديم الأداء بنفس المستوى، بالإضافة إلى إصاباته المتكررة فى عضلاته الخلفية والأمامية، ولعل السبب الأخير هو أقوى الأسباب، التى حرمته من حجزه من مكان أساسى فى تشكيلة الفريق.

وسيحتاج عماد متعب فترة طويلة للعودة لمستوى يؤهله لقيادة الهجوم لابتعاده فترة ليست قصيرة عن الملاعب بسبب إصابته بقطع فى الرباط الخارجى للركبة وبحسب تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق فإن الأهلى لن يستفيد من خدمات متعب بالقدر المناسب سوى بعد مضى ١٠ أسابيع من مرور الدورى العام، والتى قد يفقد بها الأهلى العديد من النقاط الكفيلة بخسارة المنافسة على الدورى.

والمشكلة الكبرى هو تصنيف هانى العجيزى كمهاجم صريح، والحقيقة، التى حاول مانويل جوزيه تأكيدها للناس هى أن العجيزى مركزه الأساسى هو اللعب خلف المهاجمين، ومن الصعب حسابه على خط الهجوم.

واعترافا منه بالأزمة فى خط الهجوم رفض حسام البدرى الموافقة على طلب العجيزى بالرحيل بعد تلقيه عروضا تركية وخليجية، وأكد البدرى للعجيزى فى الجلسة الخاصة التى جمعت بينهما، أن الفريق يعانى نقصا كبيرا فى خط الهجوم.

أما عن محمد طلعت المهاجم الشاب فلا يستطيع أيضا مثله مثل سابقيه قيادة الهجوم نظرا لصغر سنه، الذى لا يؤهله قيادة الهجوم فى ظل الظروف الصعبة الحالية، بالإضافة لانشغاله مع منتخب الشباب، الذى يستعد لمباريات كأس العالم للشباب، التى تستضيفها مصر بعد أيام من الآن، وهو ما سيحرم الأهلى من جهوده فى العديد من الأسابيع.

وتعد حالة محمد طلعت دليلا على صحة الأزمة فى الهجوم فإصرار حسام البدرى على طلب وجود اللاعب فى مباراة السوبر الماضية على الرغم من وجود أسامة حسنى وهانى العجيزى.

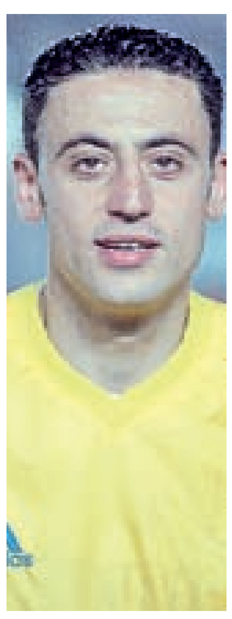
ولن يختلف الحال مع محمد فضل بل هو أسوأ من السابقين نظرا لإصابته المزمنة فى عضلاته الأمامية، التى لا تسمح له بالعودة للملاعب بشكل يسمح للأهلى المنافسة على البطولات لعدم امتلاكه مهاجمين.

ولم تتضح الأمور كثيرا بالنسبة إلى الليبيرى فرانسيس دى فوركى فاستغناء ناديه الأمريكى عنه لإخلاء مكان فى القائمة لمدافع أمر يثير القلق فإن كان لاعب يتمتع بإمكانات عالية فما كان رحيله عن النادى الأمريكى سيكون بالاستغناء المجانى، بالإضافة إلى المشكلة التى تصاحب بطاقته الدولية إلى الوقت الحالى.

والصفقة الأخيرة التى أبرمها الأهلى مع المغربى عبدالسلام بن جالون لن تكون كما يتوقعها البعض بأنه سيكون المهاجم السوبر الذى سيعوض رحيل فلافيو بالرغم من تمتعه بمهارات عالية إلا أن إصاباته المتكررة دفعت الأندية الأوروبية للابتعاد عنه.

عمر جمال

عقد كريم وابتعاد جمال
وأبوجريشة «وحيدا».. معاناة
تنتظر نيبوشا



محمد محسن أبو جريشة

مصطفى كريم

أزمة الأصفر سببها كريم

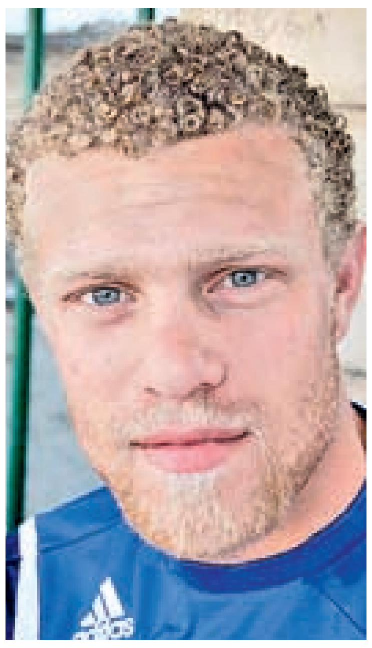
الإسماعيلى ثالث الفرق الكبرى فى مصر التى تعانى من نفس الأزمة فى الوقت الحالى بعد أن رفض مصطفى كريم هدافه العراقى التجديد واتجاه إدارة النادى لعرضه للبيع خاصة أن اللاعب بات فى إمكانه الرحيل مجانا وعدم منح الإسماعيلى أدنى استفادة مالية والتوقيع فى يناير المقبل لمصلحة أى ناد آخر.

المشكلة فى الإسماعيلىً الآن هى عدم وجود عدد كاف من المهاجمين لديه، حيث لا يوجد من العناصر الأساسية سوى مهاجم واحد فقط هو محمد محسن أبوجريشة علما بأن الإسماعيلى فى الموسم الماضى كان يعتمد على الرباعى كريم وأبوجريشة ومحمد فضل وعمر جمال فى قيادة هجومه، ولعب الرباعى دورا كبيرا فى وصوله إلى المباراة الفاصلة على اللقب أمام الأهلى.

وفى الوقت الحالى يعانى الإسماعيلى من تعرض عمر جمال لقطع فى الرباط الصليبى سيبعده عن الملاعب حتى يناير المقبل على أدنى تقدير بالإضافة إلى رحيل محمد فضل بعد انتهاء عقده وانتقاله إلى الأهلى، فيما يسيطر الجدل والغموض معا على مستقبل مصطفى كريم، وأعلن الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى حاجته إلى مهاجم سوبر لقيادة هجوم الدراويش فى الموسم المقبل بل لوح بأن عدم وجود مهاجم يعنى خسارة الإسماعيلى المنافسة على لقب الدورى العام مبكرا.

شريف أشرف

رحيل زكى وحمزة وهروب
أجوجو واعتزال عبدالحليم..
شبح يطارد كاستال



سيد مسعد

هل يكون مسعد «وش السعد» على الأبيض؟

أزمة كبيرة لا يمكن تجاهلها ستواجه الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تتمثل فى معاناة الفريق من غياب المهاجم الهداف القادر على حمل أحلام جماهير القلعة البيضاء على كتفيه فى موسم ينتظر أن يشهد منافسة شرسة للغاية للفوز ببطولة الدورى، التى حسمتها مباراة فاصلة فى الموسم الماضى بين الأهلى والإسماعيلى.

هجوم الزمالك فى الموسم الجديد سيضم لاعبين ليسوا على القدر الكافى من الخبرة أو درجة النجومية، التى تبث الثقة فى نفوس الجماهير بعكس مواسم سابقة كانت تشهد وجود أكثر من نجم من العيار الثقيل بغض النظر عن تواضع مستوى الفريق ككل وتراجع نتائجه.

الخط الأمامى لأصحاب الزى الأبيض تلقى العديد من الضربات الموجعة فى الموسم الماضى برحيل جمال حمزة على الرغم من عدم انتظامه فى المشاركة، إلا أنه كان يمثل قيمة كبيرة لا يمكن تجاهلها بغض النظر عن الأسباب التى أدت لانخفاض مستواه وإجباره على الرحيل لفريق ماينزه الألمانى، بجانب هروب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» لعدم تأقلمه مع الأجواء فى ميت عقبة، فضلا عن اعتزال عبدالحليم على صاحب أكبر عدد من الأهداف فى تاريخ الزمالك فى الحقبة الحديثة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يكتنف فيه الغموض موقف عمرو زكى، حيث يسعى اللاعب جاهدا للاستمرار فى تجربة الاحتراف بأوروبا بعد أن قضى موسما واحدا على سبيل الإعارة فى صفوف فريق ويجان أتليتيك الإنجليزى، لكن مشكلاته التى افتعلها فى نهاية فترة الاحتراف أدت لصرف مسئولى النادى الإنجليزى النظر عن الإبقاء عليه، وما ترتب عليه من انخفاض أسهمه فى سوق الاحتراف الأوروبية.

لكن زكى قد يرحل فى أى وقت حال تلقيه عرضا مناسبا للاحتراف ولو على سبيل الإعارة. وبنظرة سريعة إلى أسماء المهاجمين فى الزمالك سنجد هناك ثلاثة فقط هم شريف أشرف صاحب المستوى غير المستقر والمتذبذب من فترة لأخرى، بجانب الوافدين أحمد جعفر والذى هبط فريقه السابق المصرية للاتصالات للدرجة الثانية، بجانب سيد مسعد القادم من القناة أحد أندية الدرجة الثانية، والثلاثة لا يمكن بأى حال من الأحوال الاعتماد عليهم بشكل أساسى فى الموسم المقبل، الذى يفترض أن يشهد عودة الزمالك للمنافسة على بطولتى الدورى والكأس مستغلا الفرصة الذهبية بتراجع الأهلى عن المواسم السابقة.

هجوم الزمالك سيمثل أزمة حقيقية فى الموسم الجديد بعدما بدت المؤشرات الأولية غير إيجابية بالمرة من خلال المباريات الأربع، التى خاضها الفريق فى معسكر الإعداد، الذى أقامه الزمالك فى سويسرا، حيث لم يسجل الزمالك فى المباريات الأربع سوى أربعة أهداف فقط منها هدفان فى مرمى فريق شاختار دونيستيك الأوكرانى، الذى كان يلعب بالفريق الثانى، وهدف فى شباك فريق نيوشاتيل السويسرى، وهدف فى مرمى باراشوف الرومانى قبل أن يمطر ذات الفريق مرمى الزمالك بسبعة أهداف.

بينما منى مرمى الفريق بأحد عشر هدفا فى المباريات الأربع، منها سبعة أهداف فى مباراة واحدة فى ظروف غير طبيعية.

أزمة هجوم الزمالك دفعت المدير الفنى للتفكير جديا فى الاستعانة بمهاجم الفريق المعتزل عبدالحليم على، لكن الأخير تمسك بموقفه الرافض للعودة لاعبا، وبدأ مرحلة جديدة فى حياته كمدرب مساعد ضمن الجهاز الفنى.

الغريب أن إدارة النادى لم تقم بدورها كما يجب فى تدعيم صفوف الفريق، كما فشل ممدوح عباس رئيس النادى فى الوفاء بوعوده التى قطعها على نفسه قبيل الانتخابات الماضية بتدعيم صفوف الفريق بالتعاقد مع مهاجمين «سوبر»، لذلك أشاع تفاوضه مع أحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبره الإنجليزى، وهو أمر أبعد ما يكون عن أرض الواقع.

المسئولون فى الزمالك وقعوا بإرادتهم أو رغما عنهم فريسة لعدد من السماسرة، الذين ورطوا النادى فى التعاقد مع العديد من المهاجمين «المضروبين» من عينة الإيفوارى أولى كوفييه، وأخيرا البرازيلى أندرسون الذى طلب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الاستغناء عن خدماته لتواضع مستواه.

الزمالك موشك على أزمة كبرى قبل بداية الموسم الجديد نظرا لعدم وجود مهاجمين على الساحة المحلية، فضلا عن ارتباط المهاجمين الجيدين المتاح التعاقد معهم خارج مصر سواء فى أوروبا أو فى دول الخليج بعقود مع أنديتهم، وهو ما يجعل مهمة التعاقد صعبة للغاية فى ظل مغالاة معظم الأندية فى مطالبها المالية، وهو ما يجعل ضم مهاجم جيد قبل بداية الموسم أمرا فى غاية الصعوبة، وهو ما ينعكس بالسلب على فرص الفريق فى المنافسة فى الموسم الجديد فى ظل حالة العقم، التى يعانى منها مهاجموه وتواضع مستواهم.. فهل تستمر الأزمة فى الموسم الجديد.. أم يكون لمسعد وجعفر وأشرف رأى آخر؟!

أديكو يوقع خلال ساعات.. وتعليق موقف أندرسون

عمرو زكى مستمر مع الزمالك «إجبارياً» وعباس يرفض ترضيته مالياً

■ مطالبة الاتحاد الليبى ببطاقة عز الرجال واللاعب يؤكد صحة تعاقده وينتظم فى التدريبات

كتب ـ محمد القاعود:

ارتفعت نسب بقاء عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى الموسم المقبل بعد أن فشل اللاعب فى الحصول على أى عرض للاحتراف فى أوروبا ولو على سبيل الإعارة، فى الوقت الذى رحب فيه اللاعب بالاستمرار مع الفريق لكنه اشترط السماح له بالاحتراف حال تلقيه عرضا مناسبا خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم، فى الوقت الذى رفض فيه ممدوح عباس رئيس النادى الموجود حاليا فى إسبانيا ترضية اللاعب «ماليا» باعتبار أن عقده ممتد مع الزمالك لموسمين قادمين بعد انتهاء إعارته لفريق «ويجان أتليتك» الإنجليزى.

واجتمع المدير الفنى مع زكى عقب مباراة شباب رفح التجريبية التى انتهت بفوز الزمالك بخماسية نظيفة أمس الأول فى ميت عقبة، وذلك فى حضور أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين وأكد اللاعب عدم ممانعته فى البقاء، لكنه أبدى تمسكه بالعودة للاحتراف مجددا فى أوروبا.

وتمسك دى كاستال ببقاء زكى نظرا لفشل الإدارة فى التعاقد مع مهاجم سوبر على الرغم من اقتراب الموسم من بدايته، فى الوقت الذى يواجه فيه اللاعب ضغوطا نفسية كبيرة لرغبته فى استكمال مسيرته الاحترافية لكنه لم يتمكن من توفير عرض مناسب للاحتراف، ويخشى زكى من أن يؤدى بقاؤه فى الزمالك لانخفاض أسهمه فى بورصة الاحتراف الأوروبى بعد أن ظهر بشكل جيد فى الموسم الذى لعبه معارا فى الدورى الإنجليزى قبل أن يؤدى عدم التزامه إلى صرف الأندية الإنجليزية النظر عن التعاقد معه مجددا.

ومن المنتظر أن يعقد زكى اجتماعا بالنادى خلال اليومين القادمين مع الصحفيين المكلفين بتغطية أخبار النادى داخل غرفة الجهاز الفنى لشرح آخر مستجدات قضية احترافه ومخططاته للمرحلة القادمة.

فى سياق متصل، ينتظر أن يوقع الايفوارى «أديكو» صانع ألعاب فريق وفاق سطيف الجزائرى خلال الساعات القادمة على عقود انضمامه للزمالك، فى الوقت الذى تعالت فيه أصوات داخل مجلس الإدارة تطالب باختبار اللاعب أولا قبل أن يتم التعاقد معه حتى لا يتكرر سيناريو أندرسون وغيره من الصفقات الفاشلة التى تعاقد معها المجلس مؤخرا، ومن المنتظر أن يصل فى غضون اليومين القادمين مهاجمان أفريقيان للخضوع للاختبار.

دى كاستال يصر على إبقاء عمرو زكى فى قائمة فريقه

تصوير: محمود رضا

من ناحية أخرى أعرب السويسرى ميشيل دى كاستال عن سعادته بالفوز الكبير الذى حققه الفريق على شباب رفح الفلسطينى بخمسة أهداف نظيفة فى المباراة التجريبية التى أقيمت بين الفريقين بملعب حلمى زامورا أمس الأول فى بداية المرحلة الثالثة والأخيرة من فترة الإعداد ومن المنتظر أن يخوض الفريق مباراتين أخريين مع الإنتاج الحربى يوم الخميس القادم قبل أن يختتم مبارياته التجريبية مع فريق الجونة يوم ٣٠ يوليو الجارى.

وشهدت مباراة شباب رفح تألق أكثر من لاعب أبرزهم حازم إمام وصبرى رحيل وحسن مصطفى وشيكابالا وسيد مسعد، وظهر الغانى نانا إيشون الذى يخضع للاختبار بمستوى متواضع للغاية، فى الوقت الذى ظهر فيه البرازيلى أندرسون بمستوى أكثر تواضعا وهو ما أثار العديد من علامات الاستفهام حول السبب الحقيقى للإبقاء عليه حتى الآن رغم فشله الذريع.

وقررت إدارة النادى «تعليق» موقف اللاعب حتى إشعار آخر انتظارا لاتخاذ قرار بفسخ عقده دون الدخول فى أزمات جديدة تجعل النادى مطالبا بدفع تعويضات مالية فى حالة فسخ العقد من طرف واحد.

وشهدت المباراة أول ظهور للغانى عبدالرحيم أيو لاعب وسط الفريق الذى شارك فى جزء من المباراة ولم يعبر عن قدراته بعد، وطالب المدير الفنى من الفرنسى أرمون سينييه إخصائى الأحمال واللياقة البدنية لخضوع اللاعب لبرنامج خاص لانتقاص وزنه الذى بدا واضحا للجميع. وتعرض عمرو زكى للطرد لاشتباكه مع أحد لاعبى الفريق الفلسطينى لتدخله بعنف مع شيكابالا فى إحدى الكرات المشتركة، ونال حسن مصطفى تشجيعا كبيرا من الجماهير التى ملأت مدرجات ملعب حلمى زامورا.

على صعيد آخر، طالب نادى الزمالك اتحاد الكرة الليبى بإرسال البطاقة الدولية الخاصة بالناشئ أحمد عز الرجال لاعب فريق الهلال الليبى السابق والذى تم التعاقد معه مؤخرا، فى الوقت الذى رفض فيه مسئولو المنصورة التنازل عن مطالبتهم بالحصول على تعويض مالى كبير يبلغ خمسة ملايين جنيه.

من جانبه، أكد اللاعب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» بأن موقفه سليم تماما وأنه بدأ التدريب مع فريق الشباب بالنادى منتظرا ضمه للفريق الأول فى أقرب فرصة.

بصرى يستبعد الفولى بعد التعاقد معه

المباريات الودية تثير قلق جماهير الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستأنف اليوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته مجددا داخل معسكره المغلق بالأكاديمية العربية للنقل البحرى عقب حصول اللاعبين على راحة سلبية لمدة يوم واحد فقط أمس ويكثف الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى من جهوده لتجهيز لاعبيه فى أسرع وقت ممكن فى ظل ضيق الوقت وبدأ التنازلى لانطلاق مسابقة الدورى العام لاسيما وأن أداء الفريق فى المباريات الودية حتى الآن لم يرق إلى طموحات الجماهير الغفيرة.

وكان الفريق قد خاض ٥ مباريات فاز فى واحدة منها على المنتزه أحد أندية القسم الثالث بهدف يتيم وتعادل فى ٣ مباريات أمام فاركو ورشيد واتحاد الشرطة وخسر مباراته الأخيرة أمام الإنتاج الحربى بهدف نظيف ولم يسجل الفريق فى هذه اللقاءات سوى ٤ أهداف رغم ضعف معظم دفاعات الفرق المنافسة وهو ما آثار قلق الجهاز الفنى وعاد لمناشدة مجلس الإدارة بضرورة البحث عن مهاجم سوبر فى أسرع وقت ممكن لتدعيم خط الهجوم الذى يعانى من النقص العددى، ومن المقرر أن يخوض الفريق خلال هذا الأسبوع ٤ لقاءات ودية أخرى يستهلها غدا الأحد أمام غزل المحلة ثم بترول أسيوط الاثنين والمقاصة الأربعاء والحزم السعودى الخميس.

وينتظر أن يدفع الجهاز الفنى بمحمد المرسى مهاجم الفريق خلال لقاء أو اثنين من بين المباريات الودية للفريق من أجل الاطمئنان على حالته الفنية والبدنية وقدرته على الانسجام مع باقى زملائه على اعتبار أن اللاعب لم يشارك فى أى لقاء حتى الآن مع الفريق بسبب الإصابة ونفس الحال مع إبراهيم الشايب وأسامة حسن.

ويدرس الجهاز الفنى بجدية فكرة الخروج بالفريق من الأجواء الانتخابية لاسيما فى ظل الانتقادات اللاذعة التى تعرض لها المدير الفنى طه بصرى والوافد الجديد شادى محمد عقب الإعلان عن تأييدهما لمحمد مصيلحى فى انتخابات إدارة النادى على منصب الرئاسة بحضورهما إحدى الندوات الدعائية بالنادى وقد تم طرح مدينة الإسماعيلية كمكان لإقامة معسكر قصير لمدة أسبوع للتحضير لمبارة بتروجيت فى افتتاح المسابقة بالسويس. من ناحية أخرى، فجر الجهاز الفنى مفاجأة جديدة خلال الساعات القليلة الماضية بعد أن كشف عن نيته فى استبعاد اللاعب إسلام الفولى المنضم حديثا من فريق الشباب بنادى إنبى بعد أن فشل فى إثبات وجوده طوال الفترة التى قضاها مع الفريق وهو الأمر الذى بات مؤكدا أن يضع الجهاز فى موقف حرج للغاية مع إدارة النادى نظرا لحصول اللاعب على مقدم عقد قيمته ٤٠ ألف جنيه وبالتالى لن تسترد من اللاعب مرة أخرى فى سيناريو مكرر لواقعة محمود عبدالرحمن مهاجم الشرطة الذى كلف خزينة النادى ١٨٠ ألف جنيه وتم استبعاده فجأة.

وفى السياق ذاته اقترب محمد عبدالله لاعب الزمالك السابق من الانضمام لصفوف الفريق بعد الاتصالات التى تمت بين إدارة النادى واللاعب مؤخرا حول إمكانية التعاقد معه وقد أبدى الأخير موافقته المبدئية للعب لنادى جماهيرى بحجم الاتحاد السكندرى ومن المنتظر أن تشهد الساعات القادمة تقدما كبيرا فى المفاوضات بين الطرفين بعد تجاوز مسألة التفاصيل المالية.

من جانبها نفت إدارة النادى حدوث أى مفاوضات لضم أمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك لصفوف الفريق.

محمد طلعت

مصر ونيجيريا فى ختام الدورة الودية للشباب

■ «سكوب» سعيد بالأداء أمام غانا.. واحتمال مشاركة طلعت اليوم

كتب ـ محمد ثابت:

يلتقى اليوم منتخب مصر للشباب مع منتخب نيجيريا فى الساعة الثامنة مساء على ملعب بتروسبورت فى ختام الدورة الودية الدولية بمصر استعدادا لبطولة كاس العالم للشباب ٢٠٠٩ بالقاهرة والتى يتصدرها المنتخب المصرى بعد فوزه على جواتيمالا ١/٦ وكينيا ١/٧ ثم غانا ١/٤وكانت جميع المنتخبات المشاركة قد حصلت على راحة سلبية أمس.

ومن المنتظر ان يلعب المنتخب المصرى بنفس الطريقة التى أدى بها أمام المنتخبات الثلاثة السابقة مع الدفع بعدد من اللاعبين على فترت متلاحقة من المباراة للحصول على أكبر قدر من الاستفادة من هذه المباراة خاصة أن نيجيريا أحد أكبر المنتخبات الأفريقية على مستوى الشباب كما أنه من الممكن مشاركة اللاعب محمد طلعت مهاجم فريق الأهلى والذى تغيب عن المباراة الأولى لظروف مشاركته مع الأهلى فى مباراة السوبر ثم استبعده الجهاز الفنى من المباراتين الماضيتين لإصابته بكدمة خفيفة فى السمانة.

وكان الجهاز الفنى بقيادة سكوب ومعاونة كل من هانى رمزى المدرب العام وفكرى صالح مدرب حراس المرمى عبروا عن سعادتهم بالنتائج والصورة التى ظهر بها المنتخب فى مباريات الدوره خاصة بعد فوزه على غانا بأربعة أهداف مقابل هدف، وكان أحمد نبيل «مانجا» قد افتتح أهداف المنتخب فى الدقيقة ٣١ ثم أضاف أحمد فتحى «بوجى» الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٥ من رأسية وقبل أن ينتهى الشوط الأول أضاف محمود توبة الهدف الثالث. إلا أن منتخب غانا نجح فى تقليص الفارق محرزا هدفا فى الدقيقة ٨٥ إلا أن المنتخب المصرى تمكن من توسيع الفارق قبل نهاية المباراة بدقائق عن طريق اللاعب مصطفى محمود «عفروتو» ليرتفع رصيد المنتخب المصرى إلى ٩ نقاط متصدرا البطولة بفارق ٣ نقاط عن المنتخب النيجيرى.

٤ ندوات ساخنة اليوم

الكيلانى: أسعى إلى إعادة الترسانة إلى الزمن الجميل

كتب ـ محمد الديك:

تقام اليوم ٤ ندوات انتخابية فى نادى الترسانة، حيث تقام ندوات كل من أشرف محفوظ يعقبها ندوة فريد أبو الدهب أمين الصندوق الحالى ووليد رمضان وأخيرا صلاح عبد الفتاح ممثل المعارضة فى الانتخابات.

كان النادى قد شهد أمس الأول إقامة ٤ ندوات لكل من مصطفى الكيلانى وطارق السعيد وعبد الله عبد الجليل وعلاء خطاب.

و فى ندوته، أكد مصطفى الكيلانى المعلق الرياضى أن سبب تقدمه بأوراق ترشيحه لانتخابات النادى يرجع إلى الإلحاح الذى وجده من أعضاء الجمعية العمومية واستكمالا لمسيرة الإنجازات التى حققها مع المجالس السابقة أثناء وجوده فيها بالإضافة إلى خدمة النادى فى أى موقع. مشيرا إلى أنه يثق دائما فى اختيار عضو الجمعية العمومية بالنادى، مؤكدا أن هناك حالة من الاتفاق على بعض الوجوه التى يعلم الجميع أنها من أبناء النادى على العكس من الدخلاء على النادى، مشيرا إلى أنه يسعى إلى إعادة الترسانة إلى الزمن الجميل فى كل المجالات والأنشطة الاجتماعية والرياضية.

حضر الندوة التى أقامها الكيلانى رياضيو النادى من أبناء كرة القدم لتقديم الدعم له وإعلان تأييدهم له فى الانتخابات، بالإضافة إلى سيد جوهر نائب رئيس النادى الحالى والمرشح على مقعد العضوية وفريد أبو الدهب أمين الصندوق وجمال الجندى المرشحين لمقعد العضوية أيضا والمستشار حسن خليل نائب رئيس نادى ٦ أكتوبر وأحمد الشناوى الحكم الدولى السابق.

يخوض ثلاث مباريات ودية بالقاهرة

مختار يستقر على تشكيلة بتروجيت فى الموسم الجديد

مختار مختار

كتب ـ حسين شعبان:

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى بتروجيت تدريباته على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لانطلاق مسابقة الدورى الممتاز حيث يواجه الاتحاد السكندرى ٦ أغسطس المقبل فى الجولة الأولى للمسابقة.

وتعد هذه المرحلة الأخيرة من فترة إعداد الفريق حيث خاض بتروجيت أربع مراحل قبل الاستقرار على الشكل النهائى للفريق.

كان الفريق قد اختتم معسكره المغلق الإسكندرية وأدى خلاله ٦ مباريات أمام فرق الإنتاج الحربى والمنصورة وغزل المحلة وبترول أسيوط ومصر للمقاصة وحرص الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى على تجربة جميع اللاعبين المتواجدين فى المعسكر أملا فى الاستقرار على التشكيلة المثالية والمنتظر أن تقود بتروجيت خلال الموسم الجديد واطمأن الجهاز الفنى على اللاعبين الجدد هانى حسن وعاهد عبدالمجيد ومحمد حافظ ومحمود سمنة وفرج شلبى والحارس أحمد خطاب، وتحقيق الانسجام بين اللاعبين القدامى والجدد من أجل الوصول إلى التشكيل الأمثل لمباريات الموسم المقبل خاصة وأن بتروجيت سوف يشارك فى كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» لأول مرة فى تاريخه الموسم الحالى بعد تحقيقه المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى. ويؤدى الفريق خلال معسكره الحالى ثلاث مباريات مع أندية الداخلية غدا والمقاولون الثلاثاء المقبل والمصرى الخميس المقبل والتى ستكون البروفة النهائية لبتروجيت والذى سيشهد عدة تغييرات فى تشكيلة الفريق قبل مباراة الاتحاد بالدورى.

من جانبه أكد محمود صالح المدرب العام أن فترة إعداد الفريق والتى اشتملت على ٤ مراحل جاءت إيجابية وأتى بثمارها بعيدا عن النتائج مؤكدا أن الجهاز الفنى نجح بنسبة كبيرة فى الاستقرار على تشكيلة الفريق للموسم الجديد رغم وجود ٢٥ لاعبا بجانب بعض الناشئين والذين ظهروا بمستوى رائع ومن المقرر الدفع ببعضهم على مدار الموسم، خاصة أن الفريق مقبل على ثلاث بطولات فى الموسم الجديد. وأضاف صالح أن اللاعبين الأفارقة الثالثة ظهروا بمستوى جيد وسيكونون إضافة كبيرة للفريق خلال الموسم الجديد بعد الاستقرار على بقاء البوركينى كوفى وعدم رحيله، خاصة أنه بات أساسيا فى منتخب بلاده وتلقى العديد من العروض الأوروبية تم رفضها جميعا لحاجة الفريق إلى جهوده.

يذكر أن بتروجيت يضم ثلاثة لاعبين أفارقة هم البوركينى محمد كوفى والغانيان كوفى بيكوى وإيريك بيكوى.

منافسات الرماية فى بطولة العالم لشباب الخماسى الحديث

فى واقعة فريدة ببطولة العالم لشباب الخماسى

منتخبنا الوطنى يخلع الميداليات ويقلدها للفريق الروسى بعد مراجعة النتيجة

كتبت ـ حنان عبدالله:

شهدت منافسات بطولة العالم لشباب الخماسى الحديث تحت ١٨ سنة والمقام فاعلياتها حاليا بنادى مدينة نصر الرياضى تحت إشراف الاتحاد المصرى للعبة برئاسة اللواء الدمرداش التونى واقعة نادرة الحدوث بعد أن قامت لجنة تحكيم البطولة بسحب ميداليات المركز الثالث من فريق الشباب المصرى ومنحه للفريق الروسى فى سباقات الفرق رجال ليتراجع الفريق المصرى للمركز الرابع ويحتل الفريق الروسى المركز الثالث.

جاء ذلك عقب إعلان نتيجة مسابقات الفرق حيث حصل الفريق الكورى على المركز الأول والميدالية الذهبية واحتلت بيلاروسا المركز الثانى والميدالية الفضية وجاء الفريق المصرى فى المركز الثالث والميدالية البرونزية وبعد مراسم التتويج للفرق بمشاركة رئيس الاتحاد المصرى ومندوب الاتحاد الدولى وأسطورة الخماسى الحديث آية مدنى فوجئ الجميع برئيس بعثة المنتخب الروسى بتقديم احتجاج رسمى للجنة التحكيم واللجنة الفنية بالبطولة معترضا على نتيجة الثوانى الثلاثين الأخيرة فى السباق، وتمت الموافقة على إعادة احتساب الوقت والنتيجة ومراجعتهما مرة أخرى ليثبت تقدم المنتخب الروسى على منتخبنا الوطنى بفارق نقاط معدودة، الأمر الذى معه تم تعديل النتيجة مرة أخرى ومنح المنتخب الروسى المركز الثالث ليقوم لاعبو المنتخب المصرى بخلع الميداليات من أعناقهم وتقليدها للمنتخب الروسى بروح رياضية عالية دون ضجر ليحتل هو المركز الرابع.

من جانبه أكد الدمرداش التونى أن ما حدث ينم على الروح الرياضية العالية بين اللاعبين وأسرة الخماسى الحديث على مستوى العالم، وقد حرص التونى على الشد من أزر لاعبى منتخبنا الوطنى إسلام حامد ومحمد عيد والحسن الغواص وعلى الدين جمعة وتشجيعهم على هذه الروح.

الشرطة ينهى معسكر الإسندرية

كتب ـ محمد الديك:

أنهى الفريق الكروى الأول باتحاد الشرطة معسكره بالإسكندرية، ومن المقرر أن يحصل لاعبو الفريق على راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة قبل أن يعود الفريق إلى التجمع لبدء مرحلة جديدة من فترة الإعداد بأحد فنادق مدينة السادس من أكتوبر والذى يستمر إلى نهاية الشهر الحالى قبل أن ينتقل الفريق إلى ملعبه بالعباسية لمدة ٣ أيام بعدها يسافر إلى الإسكندرية لمواجهة حرس الحدود فى أول لقاءاته بالدورى الممتاز على ملعب المكس بالإسكندرية.

ووفقا لمحمد إبراهيم المدرب فإن الفريق سيخوض خلال فترة وجوده بمعسكر القاهرة مباراة ودية أمام أحد أندية القسم الثانى حتى لايهبط المستوى الفنى والبدنى للاعبين.

من جانبه، أبدى طلعت يوسف المدير الفنى للفريق رضاه عن اداء الفريق فى المباريات الودية التى خاضها خلال معسكر الإسكندرية، مشيرا إلى هناك حالة من التركيز والروح والإصرار بين اللاعبين، مشيرا إلى أنه يسعى خلال المرحلة القادمة لتصحيح الأخطاء البسيطة التى يقع فيها اللاعبون استعدادا لأولى مواجهات الدورى يوم ٧ أغسطس المقبل.

وأضاف أنه حاليا وضع يده على التشكيلة المثلى التى سيخوض بها مباريات الدورى هذا الموسم.

الخشاب يطلب إيقاف علام.. ومساندة جماهير المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

أكد شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة أنه لا مكان لأى لاعب مقصر فى الفريق ولايلتزم بالتعليمات داخل أو خارج الملعب وأن ماحدث من اللاعب عمرو علام فى مباراة الفريق التجريبية أمام المقاولون ورفضه الجلوس احتياطيا وتحدثه بشكل غير لائق لايمكن السكوت عليه وأنه رفع الأمر إلى مجلس الإدارة لاتخاذ اللازم لإيقاف اللاعب حتى يكون عبرة لأى لاعب يحاول الخروج عن النص.

وناشد الخشاب جماهير المحلة الكبيرة بالوقوف خلف الفريق والشد من أزره وعدم السير وراء القلة القليلة المغرضة التى هدفها إثارة الفتنة فقط، خاصة أنه يعلم جيدا من وراء إثارة الجماهير وافتعال المشكلات قبل بداية الدورى حتى تسوء العلاقة بينه وبين الجماهير.

وأشار الخشاب إلى أن الجماهير حضرت الى الملعب وشاهدت التدريبات وأثنت على أداء اللاعبين وخاصة المنضمين حديثا خاصة محمد فوزى وأحمد سيكا وشريف رجب وإسلام طاهر وكريم عادل والذين وضح دورهم الكبير فى المباريات التجريبية مع الفريق.

من ناحية أخرى، أثنى الخشاب على أداء لاعبيه فى مباراتى بتروجيت والمقاولون العرب وقال إن الأداء يتحسن من مباراة إلى أخرى.

فيرجسون بإمكانه شراء ما يرغب من اللاعبين مهما كان الثمن (الأوروبية)

ضوء أخضر لفيرجسون

إدارة مانشستر يونايتد تمنحه حق شراء لاعبين جدد بـ٦٠ مليون إسترلينى

لندن ـ الشروق ـ الفرنسية:

حصل السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى على الضوء الأخضر من إدارة ناديه لإنفاق ٦٠ مليون جنيه إسترلينى لتعزيز صفوف المان يونايتد خلال موسم الانتقالات الصيفية الحالى.

ولم ينشط مانشستر يونايتد كثيرا على ساحة الانتقالات هذا الصيف رغم تخليه عن خدمات نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو الذى انتقل إلى ريال مدريد الإسبانى مقابل ٩٤ مليون يورو، ومهاجمه الأرجنتينى كارلوس تيفيز الذى انتقل إلى مانشستر سيتى بعد انتهاء عقد إعارته لـ«الشياطين الحمر».

وأنفق مانشستر ١٦ مليون جنيه للتعاقد مع الإكوادورى أنطونيو فالنسيا من فريق ويجان أتلتيك الإنجليزى، وثلاثة ملايين مقابل الفرنسى جابرييل أوبرتان من بوردو الفرنسى، ثم حصل على خدمات المهاجم مايكل أوين دون مقابل بعد انتهاء عقده مع نيوكاسل يونايتد الإنجليزى، قبل أن يعلن فيرجسون انتهاء نشاط فريقه على ساحة الانتقالات الصيفية.

ولم تكن جماهير مانشستر راضية عن هذا الإعلان، حيث اعتبرت أن عائلة جليزر الأمريكية أثقلت كاهل النادى بالديون منذ أن اشترته، وهو ما يعنى أن الأموال الطائلة التى حصل عليها النادى نظير بيع رونالدو ستستخدم فى سداد الديون وليس فى شراء لاعبين على أعلى مستوى.

وأكد المتحدث باسم عائلة جليزر تحسين ناياتى أن مانشستر ينفق ٣,٤٣ مليون جنيه سنويا من أجل تسديد دين يبلغ ٧٥٠ مليون جنيه والذى أنفقه المالك الأمريكى من أجل شراء النادى الإنجليزى.

لكن ناياتى أكد أن الوضع المالى للفريق جيد لدرجة أنه يسمح لفيرجسون بإنفاق أموال طائلة من أجل إجراء تعاقدات جديدة إذا أراد ذلك، مشيرا إلى أن تسديد الدين متواصل والديون الكبيرة أيضا، لكن الأرباح التى حصدها النادى بلغت ٨٠ مليون جنيه، يضاف إليها ٢٥ مليون جنيه نتيجة بيع اللاعبين.

وأضاف: «نحن نتحدث بالتالى عن مبلغ يصل إلى حوالى ٦٠ مليون جنيه، وبالإمكان إعادة استثمار هذه الأموال فى الفريق».

وكان من أبرز اللاعبين الذين استغنى عنهم مانشستر يونايتد فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية النجم كريستيانو رونالدو المنتقل إلى ريال مدريد، واللاعب الأرجنتينى كارلوس تيفيز المنتقل إلى مانشستر سيتى الإنجليزى، بينما كان أبرز من تعاقد معهم الفريق حتى الآن المهاجم الدولى مايكل أوين القادم من نيوكاسل يونايتد، والذى أثارت صفقته تساؤلات عديدة بين جماهير مانشستر بحكم أنه مبتعد عن اللعب لأندية كبيرة منذ فترة طويلة وسبق له التعرض لإصابات عديدة.

الفهيم

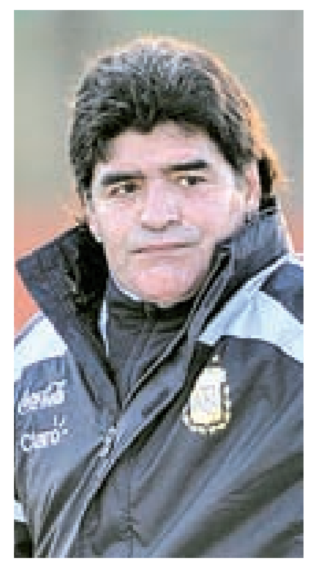
يريد مارادونا فى بورتسموث!

ترددت أنباء عن أن النجم الأرجنتينى العالمى دييجو مارادونا على استعداد لترك مهمته الحالية كمدير فنى لمنتخب الأرجنتين من أجل شغل منصب فنى كبير فى نادى بورتسموث الإنجليزى!

وأفادت هذه الأنباء التى نشرت فى مجلة «أرابيان بيزنس» بأن مارادونا قد يترك مهمته ويتولى هذه المهمة الجديدة بناء على رغبة رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم الذى استحوذ مؤخرا بشكل رسمى على نادى بورتسموث، ويبدو أنه يريد التعاقد مع مارادونا وليس أى شخص آخر، من أجل أن يكون لدى الفريق مدرب عالمى وصاحب اسم كبير.

ويرتبط الفهيم بعلاقة صداقة قوية مع روميجو أحد أقارب مارادونا، وهو ما مكنه من فتح قنوات اتصال مع المدرب الأرجنتينى الناجح حتى الآن فى عمله مع منتخب الأرجنتين.

وذكرت تقارير مختلفة أن المنصب الجديد لمارادونا قد يكون المدير الفنى للفريق الأول ببورتسموث أو كبير كشافى النادى على مستوى العالم لاختيار اللاعبين الجدد للفريق.



مارادونا

البرازيلى رونالدو يمثل فيلمًا عن «رونالدو فلسطين»

بيروت ـ الفرنسية:

وقع المهاجم البرازيلى رونالدو عقدا مبدئيا لتمثيل فيلم سينمائى فى لبنان من إنتاج إيرانى يجسد قصة حقيقية لفتى فلسطينى كان يحلم بلقائه قبل أن يفقد ساقه جراء غارة إسرائيلية، وذلك بحسب ما ذكر مدير أعماله فابيانو فرح.

وتدور قصة الفيلم الدرامى حول فتى يدعى حمد النيرب لطالما حلم بلقاء الـ«فينومينو» البرازيلى، لكنه تعرض لإصابة قوية أثناء غارة شنتها الطائرات الحربية الإسرائيلية على مخيم رفح.

وسيبدأ تصوير الفيلم فى النصف الثانى من سبتمبر المقبل فى لبنان، حيث يتوقع أن يمضى رونالدو هناك أياما قليلة، وسينتجه المخرجان الإيرانيان منصور زهراب بور ومحمد لطيف، بدعم من غرفة التجارة الإيرانية البرازيلية.

وأكد فرح لموقع «جلوبو» البرازيلى أن رونالدو «٣٢ عاما» وقع عقدا مبدئيا لتجسيد شخصيته فى الفيلم، الذى يروى قصة فتى أطلق على نفسه لقب «رونالدو فلسطين» تيمنا بالهداف الأسطورى.

وسيظهر رونالدو فقط فى مشاهد الأحلام التى كان يتخيلها الفتى، بحسب ما ذكر فروخ فارادجى شادان رئيس الغرفة الإيرانية البرازيلية للتجارة.

ولم يفصح شادان عن الأجر الذى سيناله رونالدو جراء الإنتاج الذى وصفه بـ«الإنسانى»، لكنه كشف أن الاتفاق مع مهاجم كورينثيانس الحالى تم فى يونيو الماضى، وتوقع أن ينتهى العمل فى هذا الفيلم عام ٢٠١٠.

ومارس رونالدو دورا فاعلا كسفير للنوايا الحسنة فى برنامج الأمم المتحدة للتنمية منذ عام ٢٠٠٠، كما سبق له القيام برحلة إلى القدس والضفة الغربية عام ٢٠٠٥ من ضمن الحملة العالمية ضد الفقر عندما كان لاعبا فى صفوف ريال مدريد الإسبانى، وهى الزيارة التى كان يحلم حمد النيرب خلالها بلقاء مثله الأعلى لكنه عجز عن الانتقال من رفح إلى مدينة رام الله فى الضفة الغربية، لرؤيته بسبب الحواجز الإسرائيلية.

رونالدو

هل أسدل الستار على مسرحية «إيتو ـ إبراهيموفيتش»؟

ميلانو ـ برشلونة ـ وكالات:

أكد خوسيه ماريا ميسايس وكيل أعمال النجم الكاميرونى صامويل إيتو أن موكله أتم بشكل نهائى اتفاقه مع نادى إنتر ميلان الإيطالى، مما يفتح الباب أمام انتقال السويدى زلاتان إبراهيموفيتش إلى صفوف نادى برشلونة الإسبانى.

وقال ميسايس بعد اجتماع فى ميلانو مع مسئولى النادى الإيطالى «يوجد اتفاق نهائى مع إنتر.. المفاوضات بلغت غايتها على الرغم من عدم إمكانية التأكيد على أن إيتو بات لاعبا فى صفوف إنتر ميلان، لأن موضوع إنهاء ارتباطه ببرشلونة لم يحل بعد».

وسيلعب إيتو فى صفوف إنتر ميلان فى المواسم الخمسة المقبلة، وبالتالى سينتقل السويدى إبراهيموفيتش هداف النادى الإيطالى إلى برشلونة، بعد أن توصل معه إلى اتفاق فى وقت سابق. ويبدو أن الستار قد أسدل على إحدى «مسرحيات» الانتقال الأكثر تعقيدا فى فترة الانتقالات الحالية، فى ظل كم الرغبات الحائرة بين اللعب فى وجهة أو فى أخرى فضلا عن عدد الشخصيات الرياضية التى تدخلت فى الصفقة.

ففى البداية، توصل برشلونة إلى اتفاق مع إنتر ميلان يقضى بالحصول على خدمات إبراهيموفيتش مقابل ٤٥ مليون يورو إلى جانب انتقال إيتو إلى النادى الإيطالى بشكل نهائى وإعارة زميله ألكسندر هليب لاعب روسيا البيضاء لمدة موسم واحد. وتبقى الجزء الأصعب من هذه «الفزورة» دون حل، بعد أن وضع إيتو العقبات أمام رحيله إلى النادى الإيطالى. وإذا مضى كل شىء كما هو مقرر له، فإن إيتو سيتوجه يوم الاثنين أو الثلاثاء المقبلين من أجل توقيع عقده النهائى مع بطل الدورى الإيطالى. من جانب آخر، أعلن نادى برشلونة أن مهاجم بالميراس البرازيلى كيريسون دى سوزا كارنيرو سيوقع معه عقدا لمدة ٥ مواسم.

تيفيــــز الدجاجة التى تبيض ذهبًا ولا تعرف الاستقرار

نيقوسيا ـ الفرنسية:

رغم قصر قامته وآثار الحروق الواضحة على الجانب الأيمن من رقبته، فإن كارلوس تيفيز يبقى تعبيرا صادقا عن كل ما تمثله الكرة الأرجنتينية من سحر الأداء والفاعلية، الموهبة العالية والتفانى فى خدمة الفريق، الثقة بالنفس فى الملعب، والخجل والتواضع اللذين يعدان أهم صفات الكبار.

ومع مميزات نادرة كهذه، فلم يكن من المستغرب أن تتهافت كبرى الأندية العالمية على التعاقد معه، لكن اللاعب الذى حقق النجاح فى أى مكان حل فيه قرر أن يبقى أمتعته فى مدينة مانشستر، منتقلا من جزئها الأحمر إلى قسمها السماوى كأهم جوهرة ضمن الثورة الكروية التى يقودها الـ«سيتيزن» سعيا لريادة الكرة الإنجليزية.

واعتبرت إدارة مانشستر يونايتد وعلى رأسها السير أليكس فيرجسون أن انتقال تيفيز طعنة فى ظهرهم، بينما عزا الأرجنتينى انتقاله لشعوره بالعزلة وعدم التقدير، رغم حبه وصدقه مع جماهير «الشياطين الحمر».

لكن أيا كانت الأسباب، فإن مسيرة تيفيز الكروية حفلت بالانتقال من نقيض إلى آخر منذ نعومة أظافره، فالطفل الذى ولد تحت اسم كارلوس ألبرتو مارتينيز اضطر لتبنى اسم عائلة والدته عام ١٩٩٦ وذلك لتجنب خلافات قانونية حين كان يلعب ضمن ناشئى نادى أول بويز الذى لم يرغب بالتخلى عنه لصالح نادى بوكا جونيورز الشهير.

وبعد سنوات حفلت بالنجاح فى استاد «لا بومبونيرا»، أحدث انتقال تيفيز من الأرجنتين للعب ضمن صفوف نادى كورينثيانس البرازيلى صدمة كبيرة للجميع.

المفاجأة لم تتمثل فى حقيقة أنه انضم للفريق البرازيلى فى أعلى صفقة انتقال فى تاريخ كرة أمريكا الجنوبية، وإنما من أن قلة من اللاعبين الأرجنتينيين عبروا الحدود للعب مع أندية المنافس الأزلى، البرازيل، كما أن الأمر ازداد تعقيدا نظرا لأن كارلوس انتقل إلى هناك بعد أن تملكته مجموعة «سبورتس ميديا جروب» فى خطوة ستترك أثرها على مسيرته الاحترافية لاحقا.

ولم يتوقف مسلسل مفاجآت تيفيز عند ذلك الحد، فقد توجهت أنظار العالم الكروى أجمع إلى لندن فى آخر أيام الانتقالات الصيفية عام ٢٠٠٦، حين أعلن نادى وست هام تعاقده مع الثنائى الأرجنتينى كارلوس تيفيز وخافيير ماسكيرانو مقابل ١٢ مليون جنيه استرلينى لكل منهما.

اهتمام الأندية الإنجليزية باللاعبين كان معروفا للجميع، إلا أنها عزفت عن التعاقد معهما نظرا للتعقيدات المرتبطة بامتلاك مجموعة «سبورتس ميديا جروب» للاعبين.

ورغم ضم هاتين الجوهرتين الكرويتين، فإن وست هام أو الـ«هامرز» مر بموسم للنسيان بسبب صراعه للبقاء بين الكبار، فضلا عن المشاكل الجمة التى واجهها النادى حول شرعية انتقال اللاعبين الأرجنتينيين، إلا أن العلامة المضيئة الوحيدة فى تلك الحملة كان التألق الواضح لتيفيز الذى نجح فى إبقاء وست هام فى الدورى الممتاز بفضل أهدافه الحاسمة التى سجلها فى المراحل الأخيرة من الدورى، خاصة هدف الفوز أمام مانشستر يونايتد فى استاد «أولد ترافورد» فى آخر أيام الموسم.

لكن منافس الأمس تحول إلى محبوب جماهير يونايتد بعد أن انتقل إلى بطل الدورى بعقد إعارة لمدة سنتين.

لكن عملية الانتقال لم تكن سلسة، فقد نص الاتفاق المبدئى على أن ينضم تيفيز ليونايتد مقابل ٢٠ مليون جنيه استرلينى، إلا أن وست هام رفض المصادقة على ذلك إذا لم يحصل على الجزء الأكبر من قيمة التعاقد.

ومع التعقيدات المرتبطة بحقوق ملكيته، قرر يونايتد ووست هام طلب مساعدة الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» الذى طلب منهما بدوره اللجوء إلى المحكمة الرياضية العليا، إلا أن القضية لم تصل إلى المحكمة بعد أن قامت مجموعة «سبورتس ميديا جروب» بدفع تعويض بقيمة مليونى جنيه للنادى اللندنى.

وكان موسم تيفيز الأول ناجحا مع يونايتد، حيث قاده لتحقيق ثنائية الدورى الممتاز ودورى أبطال أوروبا، مسجلا خلالها أهدافا حاسمة، كهدف الفوز فى مرمى ليفربول على ملعب أنفيلد، وهدف التعادل الحاسم فى اللحظات الأخيرة فى مرمى بلاكبيرن والذى أمن لقب الدورى بشكل كبير لـ«الشياطين الحمر».

وحين توقع الجميع أن كارلوس أثبت أنه يملك المؤهلات التى ستجعله أسطورة من أساطير مانشستر، كان للسير أليكس فيرجسون رأى آخر، إذ سارع لضم البلغارى ديميتار بيرباتوف.

وقد أدى قدوم البلغارى لإبعاد تيفيز إلى مقاعد البدلاء، ورغم ذلك، لعب تيفيز دورا مهما فى إبقاء لقب الدورى فى خزائن يونايتد بأهدافه الحاسمة والتى كان أهمها هدف الفوز على ستوك سيتى، وهدف التعادل فى مرمى ويجان.

ومع اقتراب الموسم من نهايته، صرح تيفيز بأنه لن يستمر مع فريق «الشياطين الحمر»، معللا ذلك بعدم تقديم النادى عقدا لضمه ولشعوره بأنه لم تتم معاملته بشكل جيد من قبل السير أليكس فيرجسون الذى لم يترك مجالا له سوى الرحيل.

تصريح تيفيز هذا جعل كبرى الأندية تسعى للتعاقد معه مثل ريال مدريد الإسبانى وتشيلسى وليفربول، وكانت جماهير يونايتد سعيدة حين أكد تيفيز بأنه لن ينتقل إلى ليفربول لأنه يحترم مانشستر ويدرك مدى الحساسية والتنافس الأزلى بين الناديين، إلا أن تلك الفرحة لم تدم بعد أن انتقل الأرجنتينى القصير إلى ابن المدينة نفسها والخصم اللدود لمانشستر سيتى، ليكون ذلك أول انتقال للاعب بين الناديين منذ انضمام تيرى كوك من يونايتد إلى سيتى عام ١٩٩٩.

تيفيز أكد أنه انضم إلى «ثورة» الـ«سيتيزن» لأن الفريق والمدرب أظهرا اهتماما كبيرا به، ولأن النادى يملك خطة طموحة تمنحه الفخر بأن يكون جزءا منها.

ورغم أن كارلوس يبقى كالدجاجة التى تبيض ذهبا ونجاحا أينما حلت، إلا أن لعبه لأربعة أندية خلال ٨ سنوات احترافية يؤكد أنه شخص لا يعرف الاستقرار، فهل سيجد الأرجنتينى ضالته فى سيتى، أم أن الأيام ستحمل تناقضا جديدا لهذا اللاعب الموهوب والملىء بالتناقضات؟!

تيفيز

نجوم وملاعب

«غلطة» كول

أعرب عدد كبير من مشجعى الأرسنال الإنجليزى عن شعورهم بالغضب إزاء التصريحات التى أدلى بها أشلى كول المدافع الدولى الإنجليزى الذى يلعب حاليا لنادى مانشستر سيتى عن فرص فريقهم فى المنافسة على لقب الموسم الجديد.

ونقلت صحيفة ديلى ميل البريطانية عن كول مدافع الأرسنال السابق قوله إنه يتمنى أن يرى مانشستر سيتى الذى جدد صفوفه بالتعاقد مع عدد كبير من اللاعبين وهو ينافس على المراكز الأربعة الأولى فى الموسم الجديد على حساب الأرسنال، ناديه السابق!.

فالدانو

الريال أغلق الباب

أكد نادى ريال مدريد الإسبانى أنه لا يعتزم إتمام صفقات انتقال أو شراء كبيرة للاعبين جدد فى الفترة المقبلة.

وقال جورجى فالدانو المدير العام للنادى الملكى إنه من المستبعد أن يقوم النادى فى الأسابيع المقبلة التى تسبق انطلاق الموسم الكروى الجديد بصفقات ضخمة على غرار صفقتى شراء البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى كاكا والفرنسى كريم بن زيمة.

وأضاف أن باقى الصفقات ستكون عادية أو ضرورية جدا، ولن يمكن إتمامها إلا بعد «ضبط» الموقف المالى للنادى عن طريق بيع بعض من لاعبيه الحاليين أولا.

لا مكان لجوديونسن

أعرب المهاجم إيدور جوديونسن لاعب برشلونة الإسبانى عن استعداده للانتقال إلى وست هام يونايتد الإنجليزى فى موسم الانتقالات الصيفية الحالية.

وقال جوديونسن الذى لا يلعب بشكل أساسى فى فريق برشلونة لصحيفة «ديلى ميرور» البريطانية إن عرض انضمامه إلى الفريق الإنجليزى يستحق التفكير.

جدير بالذكر أن جوديونسن قد لا يجد مكانا له فى التشكيل الأساسى لبرشلونة فى الموسم المقبل فى حالة انتهاء النادى الكتالونى من إبرام صفقة انتقال المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش من إنتر ميلان أو الإسبانى ديفيد بيا من فالنسيا.

الشماخ

بروس يطلب الشماخ

أعرب ستيف بروس المدير الفنى لفريق ساندرلاند الإنجليزى عن رغبته فى التعاقد مع المهاجم الدولى المغربى مروان الشماخ لاعب بوردو الفرنسى.

وقالت صحيفة «صن» البريطانية إن بروس ـ المدير الفنى السابق لويجان أتلتيك ـ على استعداد لعرض مبلغ ١٠ ملايين جنيه استرلينى لضم اللاعب الذى يجيد ألعاب الهواء وإحراز الأهداف الصعبة.

غير أن الفرنسى لوران بلان المدير الفنى الحالى لبوردو أكد أن مهاجمه المغربى يستحق أن ينتقل إلى فريق أفضل من ساندرلاند، مشيرا إلى أن من بين الأندية الكبيرة التى تسعى للتعاقد معه فريق ليون الفرنسى.

الحزن يخيم على البعثة فى لندن

الأهلى يسعى لاستعادة الثقة أمام برشلونة اليوم

■ انتظار رد الاتحادين الأمريكى والغانى بشأن بطاقة الليبيرى فرانسيس

احدى محاولات الأهلى الفردية على مرمى سيلتيك «أ.ف.ب»

لندن - خاص «الشروق» وخالد الإتربى:

خيمت حالة من الحزن والذهول على أجواء بعثة الأهلى الموجودة فى لندن للمشاركة فى دورة ويمبلى الودية، بعد الهزيمة الثقيلة التى منى بها الفريق أمام سيلتيك الأسكتلندى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول والتى انتهت بخسارة الأهلى بخمسة أهداف نظيفة.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدير الفنى أن الفريق سيتأقلم على الطريقة الجديدة بمرور الوقت، خاصة أنه يلعب بخطة واحدة منذ زمن ونحتاج للوقت كى يتعود عليها اللاعبون ولابد من تضحيات فى البداية حتى يتأقلم اللاعبون عليها.

وأشار المدير الفنى أنه لن يغير من الخطة التى يخوض بها المباريات لاقتناعه بها كونها التى ستضع الفريق على الطريق الصحيح، مشيرا إلى أن الأهداف التى دخلت مرمى الفريق من أخطاء سيعمل على تفاديها فى الأيام المقبلة.

وأضاف البدرى أن الأهلى أمامه الكثير من الجهد الشاق قبل بداية الموسم الجديد وانطلاق الدورى العام الذى سينافس بقوة للحفاظ على اللقب المفضل لدى جماهير النادى.

وأشاد المدير الفنى بأمير عبدالحميد حارس المرمى الذى أنقذ شباك الأهلى من أهداف كثيرة كانت كفيلة بخروج المباراة بنتيجة أكبر، ووجه المدير الفنى الشكر للحارس أمام جميع اللاعبين.

واعتبر البدرى المباراة تجربة جيدة بالنسبة لفريقه خاصة قبل بداية الموسم وخلال فترة الإعداد للموسم الجديد، مشيرا إلى أن الشىء الرئيسى بالنسبة للفريق فى هذه البطولة هو التأقلم على طريقة اللعب أمام فرق تجيد تطبيقها منذ سنوات طويلة، مؤكدا أنه سيشاهد هذه المباريات مع اللاعبين للوقوف على الأخطاء والتعلم من الفرق العالمية الكبرى.

ورفض حسام البدرى وصف الهزيمة أمام سيلتيك بالفضيحة لأن الجميع يعلم أن الفريق فى مرحلة انتقالية ويجرى بعض التجارب للاعبين معترفا بأن الهزيمة كانت قاسية ولولا بعض الأخطاء البسيطة لتغيرت كثيرا.

وخوفا من التأثير المعنوى على لاعبى الأهلى من الهزيمة واستمرارها لمباراة اليوم حاول حسام البدرى التخفيف عن اللاعبين واجتمع بهم عقب المباراة مؤكدا لهم نفس الحديث الذى أعلنه للجميع وهو أن ما حدث فى مباراة سيلتيك كان سببه بعض الأخطاء الفردية التى ستتلاشى فى المباريات المقبلة مشددا عليهم بضرورة أن يثبتوا للجميع قوة الأهلى أمام بطل أوروبا فى مباراة اليوم التى ستكون بمثابة استعادة الهيبة التى فقدت أمام بطل إسكتلندا الذى لقنهم هزيمة قاسية. وسادت مشاعر الإرتياح والهدوء على الجهاز الفنى عقب مشاهدة مباراة برشلونة وتوتنهام الإنجليزى نظرا لخوض الفريق الإسبانى المباراة بالصف الثانى وهو ما سيسهل من مهمة الأهلى فى مباراة اليوم ويكون نقطة إيجابية فى صالحه لتقديم مباراة جيدة بغض النظر عن النتيجة.من ناحية أخرى، ينتظر الأهلى رد الاتحادين الأمريكى والغانى بشأن البطاقة الدولية الخاصة بالمهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى بعدما خاطبهما رسميا للاستفسار عن مكان البطاقة الدولية الخاصة باللاعب.

من جانبه، أكد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أن الرد على خطابات الأهلى سيكون اليوم على أقصى تقدير مشيرا إلى أنه كان هناك لبس وتضارب بين اللاعب ووكيل أعماله حيث أكد دى فوركى للقيعى لحظة توقيعه للعقود أنه على ذمة نادى بوردرام الغانى بينما أكد وكيل أعماله أن اللاعب أصبح حرا بعد استغناء نادى دسى يونايتد عن خدماته فى فترة الانتقالات الشتوية يناير الماضى الأمر الذى لا يعطى لأى طرف المنافسة على حق الأهلى فى التعاقد معه.

وأشار القيعى إلى أن الأمور محسومة بالنسبة للاعب بعد اعتراف رئيس النادى الغانى أن ناديه لا يمتلك أى حقوق مالية فى اللاعب وسيتم إرسال خطاب إلى الأهلى بهذا المضمون فى الساعات القليلة المقبلة، بالإضافة إلى أن النادى الأمريكى لا يمانع فى تعاقد الأهلى مع اللاعب.

ولنا ملاحظة

من الإجازة!

■ أكتب من الإجازة. ففى أحيان كثيرة لا يحتمل اليأس.. الصمت. فقد كنت أتابع مباراة الأهلى مع سيلتيك بطل أسكتلندا الدائم بالاشتراك مع رينجرز. المباراة انتهت بفوز سيلتيك بخمسة أهداف وهو الفريق الذى نراه أقل الفرق شهرة وقوة، ومتعة، فى دورة ويمبلى. وتجلت فى المباراة الفروق الجوهرية بين العالمين الأول والرابع.. واليوم يلعب الأهلى مع برشلونة.. ومنذ انتهاء لقاء سيلتيك أسمع حولى تعليقات من نوع: «ربنا يستر.. أمام برشلونة..»!

يا ترى هل يمارس المصرى هوايته ويظهر معدنه وقت الشدة كما اعتدنا.. أم يفعل برشلونة فى الأهلى (بعد الشر يعنى) ما لا يمكن نسيانه بسهولة ؟!

■ فى الإجازة.. الأحداث جسام.. وطبعا فى الرياضة كل يوم يقع حادث جسيم. وأحاول أن أغض النظر عن الأحداث وليس عن غيرها. لكنى لا أستطيع. ومن تلك الأحداث تصريحات طارق العشرى بعد فوز حرس الحدود بكأس السوبر. فهو المدرب الأول. وهو المدرب القدير. وهو مدرب المنتخب المقبل. ياعم عشرى تواضع.. ياعم عشرى الإنسان عندما ينجح عليه أن ينحنى أمام الناس وأمام نجاحه.. لماذا «نتفرعن»؟!

■ من الأحداث الجسيمة أيضا هذا الاستفتاء الجماهيرى الذى منح حسام حسن لقب أعظم لاعب فى تاريخ أفريقيا. وحين فاز أبوتريكة بلقب أشهر لاعب فى العالم باستفتاء مماثل، قلت إن الفيفا ورفاقه من المواقع الإلكترونية يعبثون بنا، ويضحكون علينا، لأننا نحن العرب فقط دون سكان الكرة الأرضية الذين نهتم بتلك الاستفتاءات عن الأحسن والأروع والأفضل.. ونحن فقط الذين صدقنا أن أبوتريكة أشهر لاعب فى العالم، واحتفلنا بانتصاره على كريستيانو رونالدو وميسى وكاكا وبيكهام.. بينما لا يدرى نصف العالم أن فى مصر دوريا لكرة القدم أصلا؟!

ثم إن حسام حسن الذى يستحق لقب الأفضل على المستوى المحلى من جهة الإنجازات فعلا. يقول اليوم إنه الأول فى أفريقيا بناء على الاستفتاء، ويشعر باضطهاد إعلامى ورسمى. لكن حسام حسن نفسه قبل أشهر قليلة انتقد استفتاء الاتحاد الأفريقى لاختيار أحسن ٣٠ لاعبا فى الخمسين عاما الماضية. لأن الأول كان ميلا والثانى الخطيب والثالث كان حسام حسن.. ووصف الاستفتاء بأنه جماهيرى.. لكن الأطرف من هذا كله أن جمهور الأهلى وإعلامه رأى أن أبوتريكة أشهر لاعب فى العالم وبذل جهدا محموما كى يبيع لنا هذا. واليوم نجد الإعلام المضاد يبيع لنا اختيار حسام حسن كأعظم لاعب فى أفريقيا.. وأنظر حولى ولا أرى أثرا لانتصاراتنا فى تلك الاستفتاءات.. أنظر حولى وأرى طارق العشرى يقول إنه الأول. وحسام حسن يقول إنه الأول. وحسن شحاتة يقول إنه الأول. وحسام البدرى يقول إنه الأول. وسمير زاهر يقول إنه الأول. ومدحت شلبى الأول. والغندور الأول.. وشوبير الأول.. «مفيش فى البلد دى أول مكرر؟!» نفسى آخد إجازة حرام عليكم؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسن حمدى: القائمة الموحدة الخيار الأمثل لنجاح الأهلى

حسن حمدى خلال ندوته الانتخابية فى أهلى مدينة نصر — تصوير مصطفى محمد

قدم حسن حمدى رئيس الأهلى فى ندوته الانتخابية بفرع النادى بمدينة نصر كشف حساب للسنوات الأربع الماضية داخل مجلس الإدارة وأجاب عن كل التساؤلات وتحدث عن الإنجازات التى تحققت واعترف بوجود بعض السلبيات التى يسعى إلى علاجها خلال الفترة المقبلة وقدم شرحا وافيا لكيفية اختيار القائمة الموحدة وسبب استبعاد بعض الأعضاء. وشدد حمدى على أنه لن يسمح بدخول الأهلى فى أى مهاترات لأن النادى له تقاليده ومبادئه التى يحافظ عليها طوال تاريخه، ومن ثم فلن يلتفت للمزايدات الانتخابية التى يحاول البعض إقحامها من خلال الفضائيات موضحا أنه من السهل جدا على الكثيرين أن يتكلموا لكن العمل والإنجاز يكون صعبا لأنه يحتاج جهدا وعملا مستمرا وأشار إلى أن الأهلى كيان كبير وله سمعة لا حدود لها سواء فى مصر أو خارجها على مستوى العالم وهناك التزام داخلى بالمبادئ واللوائح المنظمة.

وأكد حمدى أنه ومعه أفراد قائمته سوف يلتزمون كالعادة مثلما كانوا كذلك دائما بمبادئ الأهلى ولن يلتفتوا لأى مزايدات انتخابية، موضحا أن الأهلى أول ناد فى مصر تفكيرا فى تكوين قائمة موحدة، وهى تجربة يتم تقليدها فى الأندية الأخرى بعدما أثبتت نجاحها الكبير فى الأهلى فى ظل التفاهم الواضح الذى يعد عنوان العلاقة بين الأعضاء. وقد استفاد النادى من ذلك وظهر بوضوح نتيجة هذا فى الإنجازات التى تحققت خلال السنوات الأربع الماضية التى اختارت فيها الجمعية العمومية القائمة الموحدة لمصلحة الأهلى.

وأوضح حمدى أن هناك خلافات تحدث أحيانا داخل المجلس وكلها لمصلحة الأهلى لكن فى النهاية القرارات تتم بالأغلبية ومن يعترض على القرار داخل غرفة الاجتماعات يكون أول من يخرج للدفاع عنه، التزاما بمبادئ الأهلى لأنه قرار مجلس إدارة، مطالبا الأعضاء بضرورة الاختيار السليم فى الانتخابات الحالية لأن السنوات المقبلة تحتاج عملا كبيرا حتى يتم الحافظ على حقوق النادى ويتم تطوير الخدمات وتستمر مسيرة الإنجازات، مشيرا إلى أن أحدا لا يضمن المستقبل لكن مجلس الأهلى سوف يسعى جاهدا لتقديم كل ما لديه من جهد فى السنوات المقبلة مثلما حدث فى الدورة الماضية. وقال: إن القائمة الموحدة تعد توليفة من كوادر مهمة فى اختصاصات متنوعة، خاصة بعدما تسببت اللائحة الجديدة هذه المرة فى تقليص عدد أعضاء المجلس.. وقال إنه حرص على عقد جلسة ودية مع أعضاء المجلس قبل الانتخابات بأسبوع عبر خلالها عن شعوره بالسعادة للعمل مع هذه المجموعة طوال الدورة الماضية ثم تمت «قراءة الفاتحة» والاتفاق على أن من لم يقع عليه الاختيار لن يخوض الانتخابات، لكن هناك من انشق على المجموعة وهذه مشكلته وأشاد حسن حمدى بموقف الأعضاء الذين التزموا بميثاق الشرف وأوضح أنهم حضروا يوم سحب أوراق الترشيح ووقفوا بجوار أعضاء القائمة، وفى مقدمة هؤلاء محمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى.

منتخب الشباب يطير إلى كوريا غدًا

سكوب يرفض الوجوه الجديدة.. وصالح يشيد بحراسه

كتب - محمد ثابت:

حصل المنتخب المصرى للشباب على راحة سلبية يوما واحدا فقط بعد ختام مبارياته أمس فى الدورة الدولية الودية التى أقيمت فى القاهرة من ٢١ إلى ٢٥ من الشهر الحالى استعدادا لكأس العالم للشباب بمصر والتى ظهر فيها المنتخب المصرى بشكل رائع على الرغم من اللعب ٣ مباريات متتالية دون راحة مع كل من جواتيمالا يوم ٢١ وكينيا ٢٢ وغانا ٢٣، بالإضافة إلى مبارة أمس ٢٥ أمام نيجيريا فى ختام البطولة. من ناحية أخرى، يتم تجمع اللاعبين فى الفندق الخاص بالمنتخب غدا الاثنين استعدادا للسفر لكوريا الجنوبية الثلاثاء المقبل فى التاسعة صباحا للمشاركة فى دورة ودية جديدة، يشارك فيها منتخبات مصر وكوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا واليابان، حيث تلعب مصر مبارياتها كالتالى: المباراة الأولى أمام اليابان والثانية أمام كوريا الجنوبية والثالثة أمام جنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن تكون جوائز بطولة كوريا الجنوبية مماثلة لجوائز البطولة التى أقيمت فى مصر، حيث حصل الأول على ٥٠ ألف دولار والثانى على ٣٠ ألف دولار والثالث على ٢٠ ألف دولار.

وتقام هذه البطولة فى الفترة من ٢٨ الشهر الحالى حتى يوم ٨ أغسطس المقبل.

من جانبه، عبر فكرى صالح مدرب حراس المرمى عن سعادته بالأداء الذى ظهر عليه الحراس الثلاثة فى هذه البطولة، مؤكدا أنه يعتمد على سياسة الدور فى هذه البطولات الودية من أجل إعطاء الفرصة والدافع لجميع الحراس، حيث بدأ محمد أبوجبل حارس مرمى إنبى فى المباراة الأولى أمام جواتيمالا ثم محمد بسام حارس مرمى طلائع الجيش أمام كينيا ثم على لطفى حارس إنبى أمام غانا، بالإضافة إلى أن مشاركة لطفى فى المباراة الأخيرة من أجل أن يبدأ أبوجبل فى مباراة اليابان، وأشاد صالح بحراسه الثلاثة، مضيفا أن هذه البطولة أعطت الفرصة للجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب للاطمئنان على العديد من اللاعبين، بالإضافة إلى ظهور بعض العناصر بشكل جيد وحجز مكان أساسى فى الفريق مثل أحمد نبيل «مانجا» لاعب النادى الأهلى، مضيفا أن الجهاز الفنى راض تماما عن الأداء الذى ظهر به جميع اللاعبين وأنّ المنتخب أقنع الجميع بأدائه فى هذه البطولة. من ناحية أخرى، يطير المنتخب إلى كوريا الجنوبية بنفس القوام الأساسى والمكون من ٢٥ لاعبا بعد رفض الجهاز الفنى بقيادة سكوب ضم أى لاعب جديد خلال الدورة الودية بكوريا الجنوبية، نظرا للاستقرار على القوام الأساسى لتشكيلة المنتخب بنسبة ٧٥٪ وضرورة دعم العناصر الموجوده حاليا بشكل كبير.

عبدالملك مطلوب فى الاتفاق السعودى

الحرس يلتقى الإسماعيلى وديًا اليوم

أحمد عيد عبدالملك

كتب - حسين شعبان:

تلقى مسئولو نادى حرس الحدود عرضا من نادى الاتفاق السعودى يطلب فيه التعاقد مع أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق الأول بالنادى وحدد الفريق السعودى مبلغا كبيرا لإتمام الصفقة والتى وصفها مسئولو الفريق السعودى بالأكبر فى تاريخ النادى.

ومن المقرر أن يحضر للقاهرة عبدالعزيز الدوسرى رئيس النادى السعودى لتقديم التهنئة لإدارة الحرس بعد فوزها بكأس السوبر، بالإضافة إلى اجتماعه مع إدارة النادى لأخذ موافقتها على العرض، خاصة أنهم شاهدوا أكثر من مباراة للاعب خاصة مبارياته مع المنتخب بكأس العالم للقارات.

من ناحية أخرى، يخوض حرس الحدود اليوم مباراته الودية الثانية أمام الإسماعيلى فى إطار استعداداته الجادة لمباراة أول أغسطس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الثانية لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويسعى طارق العشرى المدير الفنى لتجربة بعض اللاعبين قبل الاستقرار على المجموعة المختارة للسفر مع الفريق لأنجولا الثلاثاء المقبل، خاصة بعد شفاء جميع المصابين مثل أحمد سلامة وعبدالرحمن فاروق ومحمد عبدالسلام وأصبح جميع اللاعبين جاهزين فى ظل ارتفاع الروح المعنوية لديهم بعد نيل لقب السوبر ومنح الجهاز الفنى عبدالسلام نجاح أسبوعا إجازة، نظرا لاتمامه زواجه اليوم.

كان الفريق قد خاض أمس مباراة ودية أمام الداخلية، حرص خلالها الجهاز الفنى على تجربة بعض اللاعبين خاصة الحارس على فرج والبعيد عن المشاركة، نظرا للاعتماد على الكاميرونى كامينى مارتينى، وتم اختبار أكثر من مهاجم ولم ينل أى منهم إعجاب الجهاز الفنى وتم تسريحهم جميعا وينتظر العشرى وصول مهاجم سوبر سيكون مفاجأة الموسم الجديد بعدما شاهد بعض شرائط له ويتمتع اللاعب بالقوة البدنية، بالإضافة إلى مهاراته العالية.

وحصل مسئولو النادى على بعض المعلومات عن الفريق الأنجولى، خاصة بعض مبارياته بالدورى هناك ومازال الجهاز الفنى يأمل فى جمع أكبر عدد من المباريات الخاصة به رغم وجود أربعة لاعبين بالفريق الأنجولى فى المنتخب، خاصة كوماكا هداف الفريق، بالإضافة إلى موساندا ولوف. ويقود الفريق المدير الفنى البرتغالى فيكتور روبوند ويحتل أول أغسطس المركز الثالث حاليا بأنجولا، ومن المقرر أن تقام المباراة على استاد كيروكوش والذى يسعى ١٠ الاف متفرج وهو أحد الاستادات الجيدة والمقرر استضافتها كأس الأمم الأفريقية المقبلة.

رسائل مجهولة تطالب باستبعاد الثعلبى وزوجة بوبو من قائمة مصيلحى

إدارة الاتحاد السكندرى تحذر من التجاوزات فى ندوات المرشحين

الإسكندرية - أحمد حسن:

بدأت إدارة نادى الاتحاد السكندرى فى تلقى طلبات إقامة الندوات الدعائية داخل أسوار النادى من جانب المرشحين لخوض انتخابات مجلس الإدارة المقرر لها ٧ أغسطس المقبل وسط توقعات باشتعال الموقف بين المتنافسين، لاسيما فى ظل تأكيد بعض المرشحين فى قائمة الدكتور عفت السادات أنهم بصدد إعداد ملف خاص يفضح ويكشف بالدليل القاطع فشل المجلس الحالى فى إدارة شئون النادى خلال الدورة المنتهية والتجاوزات التى ارتكبها فى جميع المجالات والأنشطة المختلفة. وقد حددت إدارة النادى مساء اليوم - الأحد - موعدا لإقامة أولى ندوات المرشحين، حيث خصصتها لمحمد شاكر مرشح العضوية وآخر الوجوه المنضمة لقائمة الدكتور عفت السادات ممثلا للرياضيين باعتباره من أبطال الجمهورية القدامى فى لعبة المصارعة يتبعه فى الأيام التالية ندوة مشتركة لزينب محمود والدكتور شريف الحلو مرشحى العضوية ضمن قائمة محمد مصيلحى ثم مصطفى حسين وخالد جابر وباقى المرشحين، ولم تتحدد حتى الآن ندوتا مرشحى الرئاسة محمد مصيلحى وعفت السادات والتى يترقبهما الجميع باعتبارهما سيمثلان خطوة كبيرة سواء بالسلب أو الإيجاب فى الحصول على دعم الأعضاء. من جانبه، أكد جاسر منير مدير عام النادى أنه لن يسمح بأى تجاوزات خلال أى ندوة من أعضاء القائمتين أو المرشحين المستقلين، حيث تم التنبيه على الجميع بالتزام أصول الدعاية الانتخابية دون التطرق لانتقاد المنافسين وسيتم على الفور إلغاء أى ندوة يشوبها أى نوع من التجاوز مهما كان اسم المرشح. واضاف أن إدارة النادى تتعامل بحيادية تامة مع جميع المرشحين باعتبارهم أعضاء لهم نفس الحقوق والواجبات.

وحول الانتقادات الموجهة من جبهة عفت السادات باستغلال جميع اللجان للدعاية لقائمة مصيلحى وضرورة تجميدها فى الفترة الحالية باعتبار أن هناك مرشحين يرأسان لجنتين بالنادى هما هشام حسن رئيس اللجنة الاجتماعية وزينب محمود رئيسة لجنة المرأة كشف منير النقاب عن أنه من الطبيعى استمرار اللجان حتى موعد إجراء الانتخابات، كما هو الحال بالنسبة لمجلس الإدارة، من أجل خدمة الأعضاء، لافتا النظر إلى أن اللجنة الثقافية هى وحدها من تقوم بأنشطتها فقط حاليا ولايوجد مرشح فى الانتخابات منها. يأتى هذا فى الوقت الذى أعلن جميع المرشحين حالة الطوارئ القصوى مع اقتراب موعد الانتخابات حيث لم يتبق على إجرائها سوى ١٢ يوما فقط وكثف محمد مصيلحى قائد جبهة العطاء من تحركاته بين الأعضاء وقام أخيرا بعقد أكثر من ندوة بالمناطق الشعبية منها محرم بك والعوايد كما زار أعضاء النادى الموجودين بمصيف مرسى مطروح وقضى معهم يوما كاملا وسار على نفس الحذو أحمد فؤاد وهشام حسن من جبهة المستقلين، فى حين كثف السادات من تحركاته داخل الشركات الكبرى للحصول على دعم أعضاء النادى داخلها.

وعلى صعيد متصل، شهدت الساعات الأخيرة حالة من الجدل بين أعضاء جبهة مصيلحى بعد أن فوجئ قطاع كبير من أعضاء النادى برسائل «إس إم إس» على هواتفهم المحمولة من مصدر مجهول تحثهم على عدم انتخاب زينب محمود والسيد الثعلبى من بين القائمة، وهو الأمر الذى أدى إلى ثورة وغضب شديدين من جانب الكابتن بوبو زوج زينب محمود ودخل فى مشادة كلامية مع جاسر منير مدير النادى بعد اتهامه للإدارة بأنها وراء هذه الحملة المدبرة لاستبعاد زوجته من القائمة من أجل ضم هشام حسن الذى يرتبط بعلاقة مصاهرة مع منير بدلا منها للقائمة وأحمد فؤاد بدلا من الثعلبى وهو ما نفاه منير تماما.

من ناحية أخرى، شكك خالد جابر عضو مجلس الإدارة الأسبق ومرشح العضوية ضمن قائمة السادات فى قدرة قائمة مصيلحى فى الوفاء بوعودها الانتخابية مستقبلا والدليل أنها لم تحقق ربع الذى وعدت به فى الانتخابات الماضية، وأضاف أنه مندهش للغاية من الهالة الإعلامية التى يحاول مصيلحى تسليطها على خطوة الحصول على موافقة من وزير الإسكان بتخصيص قطعة أرض جديدة للنادى مساحتها ٥٠ فدانا ببرج العرب واعتباره نصرا مظفرا، لأن ما حدث أمر عادى وسبق لجميع أندية الإسكندرية ومنها سموحة وسبورتنج والصيد الحصول على مساحات أكبر ولكن العبرة بما سيتم تنفيذه على أرض الواقع، مشيرا إلى أن من فشل فى إقامة مشروع مول تجارى على سور النادى لن يستطيع بأى حال من الأحوال استثمار هذه المساحة لصالح النادى.

اليوم ختام ندوات المرشحين بنادى الترسانة

كتب - محمد الديك:

تقام اليوم ٤ ندوات وفقا للجنة المنظمة لانتخابات نادى الترسانة والمقرر لها يوم ٧ أغسطس المقبل وهم محمد بهاء وسيد جوهر نائب رئيس المجلس الحالى وجمال الجندى ورجب عبداللطيف فى ختام الندوات الخاصة بالمرشحين على مقاعد الأعضاء ولم يتبق من الندوات سوى الخاصة بمقعد الرئاسة وتم تحديد ندوة الدكتور أحمد الشبينى يوم الخميس المقبل ٣٠ من يوليو الحالى يعقبها ندوة حسن فريد رئيس النادى الحالى يوم الجمعة فى نهاية الشهر نفسه ليتم إنهاء الندوات الخاصة بجميع المرشحين.

آمال كبيرة يعقدها أعضاء الزمالك على ممدوح عباس

تصوير - مصطفى محمد

بعد مرور شهرين على فوزه بالرئاسة، لم يحقق ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك شيئا من وعوده، التى قطعها على نفسه قبل خوضه المعركة الانتخابية، والتى كانت بمعنى أدق أبرز عناصر برنامجه الانتخابى، والذى تضمن العديد من البنود على أصعدة مختلفة لم يتحقق منها شيئا على أرض الواقع، والغريب أن عباس ترك النادى وسافر إلى إسبانيا لقضاء إجازته السنوية تاركا المسئولية لأعضاء مجلس الإدارة ولم يحدث تطور ملموس داخل النادى، ولن يكون مبرر عباس أو أعضاء مجلس إدارته بضيق الوقت منذ انتهاء الانتخابات مقبولا لأعضاء النادى أو الجماهير على الإطلاق، حيث كان يكفى البدء فقط فى الخطوات التنفيذية لإعطاء بارقة أمل للأعضاء.

بعد مرور ٦٠ يومًا

كشف حساب مجلس إدارة الزمالك المنتخب

كتب ـ محمد القاعود:

ممدوح عباس نجح فى تحقيق حلمه بأن يصبح لأول مرة رئيسا شرعيا منتخبا للبيت الأبيض بعدما تولى المسئولية لنحو ثلاث سنوات كرئيس معين للنادى، لذلك فتر حماسه لتحقيق عناصر برنامجه الانتخابى أو جزء منها كى لا يفقد أعضاء الجمعية العمومية الذين منحوه أصواتهم، ليصبح مطالبا بالرد الفورى على هذه الاتهامات سواء هو أو من ينوب عنه فى نادى الزمالك لتقديم المبررات للأعضاء وللجماهير، ويكفى أن عباس الذى كان دائم التبرع بأمواله للزمالك «ومعظمها فى صيغة قروض» رفض التبرع بعد فوزه سواء للانشاءات أو لتدعيم صفوف الفرق الرياضية المختلفة، وفى مقدمتها فريق كرة القدم، ويكفى أن لاعبى فريق كرة السلة، الذين كانوا يشكلون القوام الأساسى لمنتخب مصر بالإضافة لمدربهم عصام عبدالحميد رحلوا لرفض عباس منحهم مستحقاتهم المالية، وهو أمر يحدث لأول مرة فى تاريخ نادى الزمالك على الرغم من البطولات والإنجازات الكثيرة، التى حققها الفريق وما كان يضمه من نجوم مثل هيثم السعيد ووائل بدر والحسينى سمير.

ولم يتخذ عباس ومجلسه موقفا حاسما لحل الأزمة المثارة حاليا بعد شكوى معظم لاعبى الفرق الرياضية من عدم حصولهم على حقوقهم المالية.

وبمراجعة سريعة لبرنامج عباس الانتخابى وما تضمنه من وعود لجميع أنشطة النادى الرياضية والاجتماعية والإنشائية.. «الشروق» ترصد ما تم الوعد به ولم يتحقق حتى الآن.

فريق الكرة

تدعيم فريق الكرة بصفقات «سوبر» أحد أهم عناصر برنامج ممدوح عباس الانتخابى، حيث تعهد بالتعاقد مع لاعبين على مستوى عال، لكننا فوجئنا بالتعاقد مع عدد من اللاعبيِن المغمورين من عينة سيد مسعد وأحمد ثروت وأحمد جعفر ومحمد عبدالشافى والغانى عبدالرحيم أيو والبرازيلى أندرسون، وأغلبهم ممن لم يسبق له اللعب على الصعيد الدولى.

كما فشل عباس فى تنفيذ وعده بإعادة المهاجم الهارب الغانى مانويل جونيور «أجوجو»، فضلا عن أنه لن ينجح حتى الآن فى التعامل مع مهاجم الفريق عمرو زكى، الذى يسعى للاحتراف بأى ثمن رافضا حتى مبدأ ترضيته من الناحية المالية.

عباس حاول إنقاذ موقفه بإشاعة التفاوض مع أحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبره الإنجليزى وإيحائه للجميع بأنه يسعى جاهدا لإعادة اللاعب فى الوقت الذى يرغب فيه ميدو فى الاستمرار محترفا بأوروبا ليعانى الزمالك من أزمة حقيقية فى خط هجومه قبل بداية الموسم الجديد.

عباس الذى كان يؤكد دوما أنه سيحافظ على القوام الأساسى لفريق الكرة بالإبقاء على نجومه البارزين، وفى مقدمتهم جمال حمزة وقال فى أحد ندواته الانتخابية «إنه لا يتصور فريق الزمالك بدون جمال حمزة» لم يحرك ساكنا عندما انتهى عقد اللاعب، وتفاوض مع أندية أوروبية قبل أن يستقر به المطاف فى صفوف فريق ماينزه الألمانى، بعدما رفض منح اللاعب ما كان يريده فى الموسم الواحد ويبلغ مليونى جنيه، واعتبر ذلك مبلغا مغالى فيه فى الوقت الذى حصل فيه لاعبون آخرون على أضعاف هذا المبلغ، ولم يقدموا شيئا يذكر وعلى رأسهم الغانى الهارب، والذى تعاقد معه عباس عندما كان رئيسا للمجلس المعين.

إنشائيا

تعهد عباس بالبدء فى الخطوات التنفيذية لبناء نادى ٦ أكتوبر، والذى سيتم إنشاؤه على أعلى مستوى من الخدمات والملاعب بجانب انشاء استاد عملاق يسع لأكثر من مائة ألف متفرج بخلاف ملاعب للتدريب وملعب للجولف وحمام سباحة دولى، وتجهيز مكتب متكامل لتوفير خدمات المرور والأحوال المدنية، وإنشاء عيادات طبية مجهزة بأحدث المعدات لتُقدم الرعاية المتكاملة للأعضاء.

فشل عباس
فى إعادة أجوجو والتعامل
مع عمرو زكى

أجوجو

عمرو زكى

لم يتم التعاقد مع
لاعبين سوبر.. ورحيل جماعى للاعبى
السلة ومديرهم الفنى

كما تعهد بالتعاقد مع شركة متخصصة لصيانة كل منشآت ومرافق النادى. وتشكيل لجنة محترفة لإدارة النشاط الثقافى والترفيهى وتنظيم برنامج لرحلات الأعضاء. بالإضافة للاتفاق مع شركة متخصصة من شركات الأمن لتوفير الأمان داخل النادى.

ووعد بإنشاء مركز صحفى على أعلى مستوى للتواصل مع الإعلاميين، الذين يشكون كثيرا من صعوبة حصولهم على أى معلومات تخص النادى، والغريب أن عباس تعهد بإنشاء مركز صحفى «عالمى»، لكن الوضع بقى على ما هو عليه، ولم يتحقق شيئا مما سبق حتى الآن، وستجد المبرر جاهزا دائما بأن المدة التى مرت على الانتخابات لا تكفى للبدء فى تنفيذ أى مشروع من المشاريع، التى وضعها عباس ضمن برنامجه الانتخابى، وهو أمر غير منطقى بالمرة.

الفرق الرياضية

خصص عباس ضمن برنامجه جزءا لتطوير النواحى الرياضى بالنادى بما فيها الفريق الكروى الأول بالإضافة لوعده بالبدء فى مشروع البطل الأوليمبى للمساعدة فى خلق جيل من الأبطال المصريين فى مختلف اللعبات.

إحداث ثورة شاملة فى قطاع كرة القدم بصورة شاملة وتعميم أسلوب العمل الاحترافى، وتعيين مسئولين عن القطاعات الرياضية من المحترفين ونجوم نادى الزمالك لتكريمهم والاستفادة من خبراتهم، وتطوير الألعاب المختلفة من خلال توفير الدعم المادى والوسائل المتنوعة للحصول على البطولات المحلية والقارية.

كما تعهد بتعظيم دور قطاع الناشئين فى مختلف الألعاب وتوفير الدعم الكلى له، وتطوير ملاعب التنس والكرة الطائرة وكرة اليد وتغطيتها بالترتان، بالإضافة إلى تطوير قطاع كرة الماء والسباحة ودعمه بكل متطلباته، وكالعادة لم نجد بندا واحدا مما سبق تحقق على أرض الواقع.

تنمية موارد النادى

ركز عباس فى حملته الانتخابية على الناحية الاقتصادية لتنمية موارد النادى بعدما كانت خزينة الزمالك خاوية طوال السنوات الماضية، وجاءت ملامح الجانب الاقتصادى على النحو التالى:

وضع آلية متكاملة لتطوير موارد النادى اعتمادا على العضويات الجديدة، وحقوق الإعلان والاسم التجارى، والتذاكر والعضويات الموسمية وغيرها من موارد أخرى كثيرة تدر على النادى ملايين الجنيهات.

ومن أبرز عناصر البرنامج الانتخابى لعباس إنشاء محطة تليفزيونية فضائية تحمل اسم نادى الزمالك بجانب الاتفاق مع نخبة من رجال الأعمال المحبين للنادى لتقديم الدعم والأفكار الاقتصادية غير التقليدية لتنمية موارده باستمرار، فضلا عن طباعة كتيب تفاصيل الميزانية دوريا ليكون أعضاء النادى رقباء على أموال الزمالك، وتعيين مدير تنفيذى للنادى حاصل على أعلى شهادات فى الإدارة وذى خبرة إدارية استثمارية لإدارة موارد النادى.

اجتماعيا وثقافيا

ومن ضمن البرنامج الانتخابى لممدوح عباس جاء الاهتمام بالنواحى الاجتماعية والثقافية وتركزت هذه الجزئية على العديد من العناصر أبرزها:

بناء مكتبة متكاملة للأعضاء تتضمن مجموعة كبيرة من الكتب والمجلدات، وإنشاء مركز صحفى عالمى دائم يكون منبرا إعلاميا رسميا للنادى، وبناء مسجد جديد وكبير مجهز بكل ما يوفر الراحة للأعضاء، بالاضافة إلى إنشاء مركز للكمبيوتر والإنترنت بداخل النادى على أعلى مستوى من التجهيزات، وتنظيم احتفالية لمئوية النادى تليق باسم الزمالك

وحتى الآن لم نجد شيئا تم إنجازه من الوعود الكثيرة، التى قطعها عباس رغم مرور ٦٠ يوما على فوز أعضاء المجلس الحالى، الذين كانوا يشكلون قائمة واحدة باستثناء إبراهيم يوسف، الذى كان ضمن قائمة مرتضى منصور وأبدى تعاونا تاما مع المجلس، ولم يثر أى مشكلات أو أزمات كما كان متوقعا.. فهل يتطوع ممدوح عباس للرد، أو من ينوب عنه من داخل نادى الزمالك؟

أمنية عبدالقوى

فى دورة ألعاب العالم

أمنية عبدالقوى تفوز بـ«البرونزية» الثانية لمصر فى الإسكواش

نجحت لاعبة الإسكواش المصرية أمنية عبدالقوى المصنفة السابعة عالميا فى حصد الميدالية البرونزية الثانية للبعثة المصرية المشاركة فى دورة العاب العالم المقامة حاليا فى تايوان، بعد فوزها على اليسون واتر المصنفة السادسة عالميا بنتيجة أشواط ٣ /٢ فى مباراة تحديد المركز الثالث فى مباراة قوية جدا استغرقت ٥١ دقيقة كاملة، وذلك بعد أن خسرت أمنية أمام الماليزية المصنفة الأولى عالميا نيكول ديفيد فى مباراة الدور قبل النهائى بنتيجة أشواط ٠ /٣ فى مباراة قصيرة استمرت ٢٥ دقيقة فقط، فى حين حصلت نيكول على المركز الأول والميدالية الذهبية بعد فوزها على الهولندية ناتلى جرينهام المصنفة الثالثة عالميا فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣ /٠.

وبذلك أصبحت أمنية ثانى لاعبة مصرية تحرز ميدالية فى البطولة بعد فوز محمد عبدالرحيم لاعب كمال الأجسام ببرونزية وزن فوق ٨٥ كيلو.

وعلى صعيد آخر غادرت أمس بعثة المنتخب المصرى للناشئين والناشئات تحت ١٩ سنة إلى مدينة شيناى الهندية للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للناشئين والناشئات فى الفترة من ٢٩ يوليو الحالى إلى ٨ أغسطس المقبل، ويشارك منتخبنا الوطنى بفريق كامل فى منافسات الرجال وآخر للسيدات يضم اللاعبين محمد الشوربجى بطل العالم للناشئين العام الماضى وأندرو وجيه وكريم سامى وعمرو خالد واللاعبات هبة الترك ونور الطيب ونوران الترك وسلمى هانى وكنزى الدفراوى ونور الشربينى ويثرب عادل وندى القلعاوى.

طارق يحيى

الإنتاج الحربى يبحث عن مدافعين جدد

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل فريق الإنتاج الحربى تدريباته على ملعب الفريق بمدينة السلام، حيث حصل اللاعبون على راحة لمدة يوم واحد، بعد عودة الفريق من معسكر الإسكندرية وخوض آخر اللقاءات الودية أمام الاتحاد السكندرى وانتهى بفوز الإنتاج الحربى بهدف لمحمد ثابت صاروخ لاعب وسط الفريق، وأشاد طارقٍ يحيى المدير الفنى للإنتاج بالمعسكر، مشيراً إلى أن لاعبى الفريق وصلوا إلى درجة عالية من التجانس بين العناصر الجديدة والعناصر الموجودة مع الفريق من الموسم الماضى، وأضاف يحيى أن الفريق فى احتياج للاعبين فى الدفاع، ويجرى الجهاز الفنى حاليا مفاوضاتٍ مع أربعة لاعبين، ويفاضل بينهم وفقا لعدة معايير وضعها الجهاز.

الزمالك لم يعرض شراء ميدو وفرصة أخيرة لأندرسون ونانا غدًا

▪ أيمن عبدالعزيز يقرر البقاء «مؤقتًا» وغموض موقف أديكو

كتب ـ محمد القاعود:

نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك ما نشرته صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية حول تقدم الزمالك بعرض رسمى لشراء أحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبره الإنجليزى الذى هبط لدورى الدرجة الثانية مقابل مليونين ونصف المليون جنيه إسترلينى.

وأشار سراج إلى أن الزمالك يفاضل بين أكثر من سيرة ذاتية لمهاجمين أجانب ومن المنتظر الإعلان عن ضم مهاجم متميز ـ على حد قوله ـ خلال الساعات القليلة المقبلة.

إلى ذلك جدد «ميدو» رفضه العودة إلى مصر، بعد أن اقترب من الانضمام لأحد الأندية الإنجليزية الصاعدة للدورى الممتاز، فى الوقت الذى لايزال فيه احتمال انضمامه لفريق أياكس الهولندى قائما ما لم يتوصل لاتفاق مرضٍ مع الفريق الإنجليزى الذى يفاوضه حاليا.

من ناحية أخرى، لايزال ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك ممنوعا من الكلام بأوامر الأطباء بعد دخوله المستشفى الأمريكى بمدينة ماربيا الإسبانية ولم يغادره حتى الآن، فى الوقت الذى فشل فيه أعضاء مجلس الإدارة من التحدث إليه مباشرة. وفضل الأطباء المعالجون الإبقاء على عباس داخل المستشفى للاطمئنان أكثر على حالته الصحية لاسيما أنه يعانى بعض المشاكل الصحية منذ فترة طويلة، وليس صحيحا أن عباس دخل المستشفى لإجراء فحوصات روتينية كما أشاعت بعض وسائل الإعلام نقلا عن بعض المسئولين بمجلس إدارة النادى والذين يسعون للتعتيم على حالة رئيس النادى.

ووفقا لتصريحات زوجة أيمن ابن ممدوح عباس لـ«الشروق» من إسبانيا تأكدت إصابة رئيس الزمالك بالتهاب رئوى نتيجة مضاعفات أصيب بها عقب إصابته بنزلة شعبية حادة، موضحة أن حالته أصبحت الآن أكثر استقرارا فى ظل المتابعة الطبية المكثفة التى يخضع لها.

ولم تستبعد زوجة نجل رئيس نادى الزمالك أن يتسبب المرض المفاجئ لعباس فى تأخير عودته للقاهرة وفق ما كان مقررا له فى بداية شهر أغسطس المقبل حتى يتعافى تماما.

وبعيدا عن الأزمة الصحية لرئيس الزمالك عاد الفريق الكروى الأول للتدريب أمس السبت بعد راحة حصل عليها اللاعبون يوم أمس الأول «الجمعة» وذلك بعد المباراة التى خاضها الفريق أمام شباب رفح الفلسطينى والتى انتهت بالفوز بخمسة أهداف نظيفة، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراة تجريبية أمام فريق الإنتاج الحربى بملعب حلمى زامورا غدا الاثنين قبل أن يختتم استعداداته للموسم الجديد بمواجهة فريق الجونة يوم الخميس المقبل.

ومن المنتظر أن يمنح الجهاز الفنى فرصة أخيرة للمهاجم البرازيلى أندرسون والغانى نانا إيشون قبل اتخاذ قرار نهائى بشأنهما وإن كان الاستغناء عن خدمات اللاعبين يبدو الأقرب بعد ظهورهما بمستوى متواضع فى مباراة شباب رفح.

من ناحية أخرى، تسبب تأخر مسئولى الزمالك فى إرسال تذاكر الطيران للإيفوارى مارسيل أديكو مهاجم فريق وفاق سطيف الجزائرى فى تأخر وصوله للقاهرة كما كان مقررا أمس الأول ومن المفترض أن يكون قد وصل مساء أمس، على أن يشارك اللاعب فى المباراة التجريبية غدا.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يتردد فيه أن أندية أخرى داخل مصر تحاول التعاقد مع اللاعب قبل أن يصل للقاهرة لمقابلة مسئولى الزمالك.

من ناحية أخرى، قرر أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق البقاء «مؤقتا» لحين الحصول على عرض بمقابل مالى يرضى المسئولين فى مجلس الإدارة بعد رفض الاستغناء عنه لتواضع القيمة المالية للعروض «الشفهية» المقدمة من بعض وكلاء اللاعبين وجميعها من أندية تركية.

ويرغب اللاعب فى الرحيل عن ميت عقبة نظرا لتوتر العلاقة بينه وبين المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال والذى أخرجه من حساباته تماما فى الموسم الماضى قبل أن يقرر اللاعب الاحتراف فى تركيا لمدة ستة أشهر ليعود بعدها للفريق.

من ناحية أخرى، اعتبر صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك قرار الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء باختيار الزمالك ناديا للقرن فى القارة الأفريقية «قرارا منصفا»، باعتبار أن الزمالك هو الأحق باللقب خاصة ـ والكلام لسراج ـ أن الزمالك استطاع تصدر التصنيف فى نهاية عام ٢٠٠٠ بعد أن جمع أكبر عدد من النقاط لحصوله على ٩ بطولات متنوعة على المستوى القارى ما بين دورى الأبطال الأفريقى وبطولة أبطال الكئوس «قبل إلغائها» وكأس السوبر الأفريقى والكأس الأفروآسيوية متفوقا بذلك على جميع الفرق الأفريقية الأخرى.

ورفض سراج الإفصاح عن مخطط مجلس الإدارة للاحتفال باختيار الزمالك ناديا للقرن، مشيرا إلى أنه فى انتظار عودة رئيس النادى من الخارج لعقد اجتماع لمجلس الإدارة يتم خلاله دراسة الأمر.

ميدو

يواجـه بتروجيـت والماليـة
المقاولون يضم مهاجم البترول

كتب ـ محمد الديك:

نجح محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب فى التعاقد مع باسم على مهاجم بترول أسيوط لمدة ٣ مواسم تبدأ من الموسم المقبل بعد إنهاء تعاقده مع الفريق البترولى بدون مقابل. وأشاد عامر بالمستوى الفنى والبدنى للاعب مؤكدا أنه سيكون إضافة قوية لخط هجوم الفريق نظرا لصغر سنه بالإضافة إلى قدراته كلاعب مهاجم يجيد المراوغة، بخلاف قدرته على التسديد.

الجدير بالذكر أن اللاعب مواليد ٨٨ وقام محمد عامر بضمه خلال قيادته بترول أسيوط الموسم الماضى من فريق الشهداء أحد أندية القسم الثالث وسيلعب بجوار موسى كيبرا المهاجم النيجيرى الذى تم التعاقد معه أخيرا وهو من مواليد ٨٦ والذى ظهرا بمستوى طيب خلال المباريات الودية التى خاضها الفريق أخيرا أمام المحلة وأكاديمية اللاعبين الأفارقة.

من ناحية أخرى يصل خلال ساعات أكثر من لاعب نيجيرى للخضوع للاختبارات بالنادى للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل إتمام التعاقد معهم.

وأكد المدير الفنى أنه يرفض إتمام التعاقد مع أى لاعب قبل أن تتم مشاهدته على أرض الواقع وفى الملعب بعد أن قام بمشاهدة أكثر من سى دى لبعض اللاعبين عن طريق وكلاء لاعبين وسماسرة.

بعيدا عن ذلك استقر الجهاز الفنى على خوض مباراتين وديتين أمام بتروجيت غدا «الاثنين» ومالية كفرالزيات فى ختام المباريات الودية بمعسكره فى القاهرة قبل مباراته الأولى أمام طلائع الجيش فى بداية الدورى الممتاز.

بعد رفض إقامة مباراتى الأهلى والزمالك ببتروسبورت
إنبـى يلجـأ لوزيـر الداخليـة

كتب ـ حسين شعبان:

يدرس مسئولو نادى إنبى التقدم باحتجاج شديد اللهجة لوزير الداخلية وتصعيد الأمور لأعلى مستوى بعد قرار مديرية أمن القاهرة رفض إقامة أى مباراة جماهيرية للفريق البترولى على ملاعب بتروسبورت خلال الموسم الجديد.

وكانت لجنة الأمن بمديرية أمن القاهرة رفضت إقامة مباراتى الأهلى والزمالك مع إنبى على استاد بتروسبورت بحجة عدم وجود أى ضوابط أمنية والتدفق الجماهيرى رغم إقامة أسوار عالية تحيط بالاستاد ووجود كاميرات مراقبة بالإضافة إلى جودة المقاعد الخاصة بالجماهير وأرضية الملعب.

يذكر أن لجنة الأمن رفضت إقامة أى مباراة جماهيرية خلال الموسم المنقضى وتمت مراعاة المحاذير والتى أقرت بها اللجنة رغم إقامة العديد من المباريات الخاصة بفرق الشباب، بالإضافة إلى تدريب المنتخب الأرجنتينى الأول على ملعب إنبى وإشادتهم به.

ويأمل مسئولو إنبى تراجع اللجنة عن قرارها حتى يتسنى أداء مباراة إنبى مع الزمالك ٦ أغسطس المقبل فى الجولة الأولى بمسابقة الدورى الممتاز على استاد بتروسبورت وفى حال تمسك الأمن بالرفض سيتم أداء المباراة على استاد المقاولون العرب.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول بالنادى تدريباته على ملعبه بعد فترة الراحة السلبية والتى حصل عليها اللاعبون جراء الإجهاد بعد العودة من أنجولا بعد أداء مباراة سانتوس بالكونفيدرالية والتى خسرها إنبى بهدف فى الوقت القاتل من المباراة.

ويستعد الفريق لمباراة وفاق سطيف الأحد المقبل فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية للمسابقة الأفريقية.

وحصل علاء عبدالصادق مدير الكرة على عدة شرائط للفريق الجزائرى خاصة مباراته أمام فيتا كلوب الكونجولى بالكونفيدرالية كى يتسنى للجهاز الفنى متابعة مستواه للحكم على نقاط القوة والضعف له خاصة أنه يتصدر قمة المجموعة برصيد ٣ نقاط وهو نفس رصيد سانتوس الأنجولى فى حين يقبع إنبى فى مؤخرة الترتيب مع الفريق الكونجولى.

السيدات فشلن فى التأهل لكأس العالم
اتحاد الطائرة يدرس استضافة مونديال الشباب ٢٠١١

كتب ـ حسام زايد:

عادت إلى القاهرة مساء أمس بعثة المنتخب المصرى للطائرة للسيدات بعد مشاركتها فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ باليابان، وفشل المنتخب المصرى فى التأهل لنهائيات كأس العالم بعد احتلاله المركز الثانى بالمجموعة بعد فوزه على منتخبى موريشيوس وجنوب أفريقيا وخسارته من المنتخب الجزائرى فى إطار منافسات المجموعة الثانية.

وخطف منتخب الجزائر بطاقة الصعود لكأس العالم باليابان مع المنتخب الكينى الذى تأهل عن المجموعة الأولى كممثلين عن قارة أفريقيا.

ومن ناحية أخرى، واصل منتخب مصر للطائرة «رجال» بقيادة المدير الفنى أنطونيو جاكوب وشريف الشمرلى المدرب العام استعداداته لخوض تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم فى الفترة من ١٦ حتى ٢٠ أغسطس المقبل، وتقام تصفيات المجموعة بالقاهرة وتضم منتخبات مصر والمغرب ونيجيريا وبوتسوانا، ومن المقرر أن تصل المنتخبات إلى القاهرة يوم ١٦ أغسطس على أن تقام المباريات أيام ١٨ و١٩ و٢٠ من الشهر نفسه.

ومن جانبه، أشار شريف الشمرلى إلى أن المنتخب المصرى انتظم فى معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى ويستمر المعسكر حتى يوم ٢٦ من يوليو الحالى، وأضاف أن المنتخب الهندى سيصل القاهرة يوم ٢٩ من الشهر الحالى ومن المقرر أن يخوض أربع مباريات ودية مع المنتخب المصرى وهى فرصة جيدة للاحتكاك القوى قبل خوض المباريات الرسمية.

وعلى صعيد آخر يدرس مجلس إدارة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة التقدم بطلب رسمى للاتحاد الدولى للعبة لاستضافة كأس العالم للشباب عام ٢٠١١. وأوضح خالد ناصف عضو مجلس إدارة اتحاد الطائرة أن مجلس الإدارة بصدد دراسة ملف الاستضافة من جميع النواحى التمويلية والتسويقية والاقتصادية كذلك بالإضافة إلى وضع خطة شاملة عن جذب الجمهور حول البطولة فى حال استضافتها لضمان النجاح التنظيمى.

وأضاف ناصف أن اتحاد الطائرة سيجرى اتصالات مكثفة خلال الأيام المقبلة بجميع هيئات الدولة للترتيب بخصوص الملف الذى سيقدمه الاتحاد المصرى، وفى حال الوصول لصيغة مناسبة سيتقدم اتحاد الطائرة بطلب استضافة مونديال الشباب ٢٠١١.

جيهان الميدانى تحرز فضية بطولة العالم لشباب الخماسى

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصلت اللاعبة جيهان الميدانى لاعبة منتخبنا الوطنى لناشئى الخماسى الحديث على الميدالية الفضية فى منافسات فردى السيدات ببطولة العالم للشباب تحت ١٨ سنة التى تستضيفها مصر على ميادين نادى مدينة نصر الرياضى تحت إشراف الاتحاد المصرى للعبة برئاسة اللواء الدمرداش التونى.

وكانت جيهان قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الميدالية الذهبية والمركز الأول بعد أن حققت نفس مجموع نقاط المجرية زوفيا وهو ٤٣٦٤ نقطة ولكن الحظ وقف إلى جانب زوفيا لتتقدم على جيهان بفارق ثانية واحدة فقط فى مسابقات الكومبايند لتحتل جيهان المركز الثانى، وقد بذلت اللاعبة جيهان أقصى جهد حيث بدأت مسابقات الكومبايند وهى تحتل المركز الثامن ولكنها نجحت فى أن تتخطى السبع متسابقات الأوائل لتقتنص الميدالية الفضية، وفى نفس السياق احتلت اللاعبة الروسية جولناز المركز الثالث والميدالية البرونزية بفارق ٢٤ نقطة.

وعلى صعيد الفرق احتل الفريق المصرى والمكون من اللاعبات جيهان الميدانى وندى أشرف ونورهان العسيلى المركز الرابع بعد أن حققن مجموع نقاط ١٢٢١٦ نقطة فى حين فاز بذهبية الفرق المنتخب المجرى بمجموع نقاط ١٢٦٠٠ واحتل المنتخب الروسى المركز الثانى والميدالية الفضية بمجموع نقاط ١٢٤٨٤ وجاء المنتخب الصينى فى المركز الثالث والميدالية البرونزية بمجموع نقاط ١٢٣٨٤ نقطة.

جيهان الميدانى

غياب أبوجريشة وخيرى عن لقاء المنصورة
إحالة ميزانية الإسماعيلى للجهاز المركزى للمحاسبات

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أحال المحاسب عبد السلام آل سعيد وكيل مديرية الشباب والرياضة بالإسماعيلية الميزانية الختامية للنادى الإسماعيلى للجهاز المركزى للمحاسبات بعد فشل انعقاد الجمعية العمومية والتى كان مقررا لها أمس ـ السبت ـ وأمس الأول ـ الجمعة ـ لعدم اكتمال النصاب القانونى فى اليومين.

الجدير بالذكر أن الأعضاء الذين حضروا حدثت بينهم مشاجرات ومشادات كلامية وتساءل الجميع عن عدم حضور نصر أبوالحسن رئيس النادى خاصة فى ظل حضور الثلاثى خالد فرو ووليد الكيلانى وخالد الطيب من مجلس الإدارة فقط.

وفجر خالد فرو عضو مجلس الإدارة ونائب الرئيس المفاجأة بإعلانه تقديم استقالته فى حالة الموافقة على بيع شريف عبدالفضيل لاعب الفريق الأول.

من جانبه، نفى د.مجدى الباز طبيب الفريق ما تردد عن تجدد إصابة أحمد خيرى فى مكان العملية الماضية التى أجراها فى ظهره وأنه يعانى فقط آلاما فى قدمه اليسرى وسيسافر لعمل رنين مغناطيسى وأشعة للاطمئنان فقط وبالنسبة لمحمد محسن أبوجريشة فإنه يعانى التهابات فى غضروف الظهر ولذلك سيتم عرضه هناك لعمل جلسات تقوية لعضلات الظهر والبطن.

وأكد أن علاج اللاعبين يتراوح ما بين عشرة أيام إلى أسبوعين فى ألمانيا وبذلك يخسر جهودهما فى بداية الدورى العام فى الأسبوع الأول أمام المنصورة ٦ أغسطس المقبل.

وأضاف طبيب الفريق أن عبدالله الشحات عاد من ألمانيا أمس بعد بقائه ما يقرب من ٤٠ يوما هناك للتأهيل البدنى والاطمئنان عليه وسوف ينتظم فى التدريبات غدا ويشارك بالكرة والمباريات الودية.

وبعيدا عما سبق أنهى الجهاز الإدارى بالنادى الإسماعيلى إجراءات سفر الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى إلى بلجيكا من ٩ إلى ١٣ أغسطس لأداء مباراة ودية مع فريق ليرس البلجيكى يوم ١١ من نفس الشهر بناء على دعوة من رئيس النادى ماجد سامى لعمل تعاون وتوءمة بين الناديين فى المرحلة المقبلة وتبادل الزيارات.

طوسون فى الأوليمبى ٣ مواسم مقابل ٤٦٠ ألف جنيه

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تعاقد النادى الأوليمبى رسميا مع عمرو طوسون ظهير أيسر سموحة السابق لمدة ٣ مواسم فى صفقة انتقال حر مقابل ٤٦٠ ألف جنيه، ومن المقرر أن ينتظم اللاعب فى المعسكر المغلق الحالى للفريق الكروى الأول بالأكاديمية والذى يختتم الخميس المقبل، وسبق لطوسون اللعب للنادى الأوليمبى قبل ٤ مواسم، وساهم فى صعود الفريق إلى الدورى الممتاز موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٥. فى الوقت نفسه، انتظم خميس جعفر لاعب الاتحاد السكندرى السابق فى تدريبات الفريق بعد إتمام التعاقد معه هو الآخر لمدة موسمين مقابل ٣٤٠ ألف جنيه. على صعيد آخر، قررت إدارة النادى صرف الدفعة الأولى من عقود اللاعبين فى الموسم الجديد والتى تمثل نسبة ٢٥٪ من إجمالى العقود خلال الساعات المقبلة، ويصل إجماليها إلى ٥٠٠ ألف جنيه، فى الوقت الذى تقرر فيه الإفراج عن المستحقات المالية المتأخرة لعدد من اللاعبين باستثناء الثلاثى مصطفى فؤاد وأيمن شعبان وأحمد عمران الراحلين عن الفريق بعد تقدمهم بشكاوى رسمية للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة ضد النادى بشأن مستحقاتهم.

مكاسب عديدة من معسكر سويسرا
الجونة فى القاهرة اليوم استعدادًا للقاء الزمالك وديًا

كتب ـ محمد الديك:

تعود بعثة فريق الجونة إلى القاهرة اليوم بعد انتهاء معسكر سويسرا الذى بدأ فى ١٤ من الشهر الحالى وخاض خلاله الفريق ٦ مباريات أمام أندية سويسرية.

اختتم الفريق مبارياته الودية بالفوز على «شاتدروف» بهدفين مقابل هدف، افتتح الأهداف فى الشوط الأول رضا متولى وتعادل الفريق السويسرى بضربة جزاء قبل أن ينجح رضا متولى فى إحراز هدف التقدم والفوز والثانى له..

كان الجهاز الفنى للفريق قد دفع بـ١٦ لاعبا فى المباراة للوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين لتحديد التشكيلة الأساسية التى سيخوض بها مباريات الدورى الممتاز.

الجدير بالذكر أن الفريق نجح فى تحقيق الفوز فى خمسة لقاءات أمام «أورنر» بخماسية نظيفة و«كرينز» بهدف دون رد و«التدروف» بسباعية و«إف سى زيورخ» بطل الدورى السويسرى بثلاثة أهداف دون رد قبل أن يختتم سلسلة الانتصارات بالفوز على «شاتدروف» بهدفين مقابل هدف، ومنى الفريق بهزيمة واحدة فى بداية مبارياته الودية أمام «لوزيرن» بهدفين دون مقابل.

من جانبه، أكد إسماعيل يوسف أن الجهاز الفنى حقق نجاحات كبيرة من وراء هذا المعسكر ونجح من خلاله فى الوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين، خاصة أنه يريد أن يقدم عروضا قوية تليق باسم ومكانة النادى.

وأضاف يوسف أن الغرض من المعسكر الخارجى الاستقرار على طريقة لعب معينة سيؤدى بها الفريق مبارياته فى الدورى الممتاز والتى ستبدأ بمباراة بترول أسيوط على ملعب الأخير وتعتبر مباراة صعبة إلا أن هناك إصرارا وعزيمة من جانب اللاعبين لتقديم عرض قوى خلال الموسم الحالى وفى أول ظهور له بالدورى.

ورفض التعليق على النتائج التى تم تحقيقها خلال المعسكر الحالى، مؤكدا أن الهدف من المعسكر هو إدخال اللاعبين فى جو المباريات القوية قبل الدخول فى معترك الدورى هذا الموسم فى ظل وجود أكثر من ناد يريد المنافسة على مركز متقدم منذ البداية، بالإضافة إلى الابتعاد مبكرا عن شبح الدخول فى حسابات أخرى بمؤخرة جدول المسابقة.

من جانبه، أشاد أحمد الصحيفى المشرف العام على فريق الكرة بالتزام اللاعبين داخل وخارج الملعب، مؤكدا أن البعثة لاقت كل الترحيب من الجانب السويسرى نظرا للعلاقة القوية بين مسئولى الشركة برئاسة سميح ساويرس الذى ذلل بوجوده كل العقبات التى واجهت الفريق هناك.

اسماعيل يوسف

حراسة المرمى أزمة فى المصرى.. وضغوط لإقناع فرج الله بعدم الترشح للانتخابات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نشبت أزمة حراسة المرمى بالنادى المصرى وفرضت نفسها على الجهاز الفنى ومجلس الإدارة لعدم وجود حراس مرمى داخل الفريق الأول سوى الغانى جورج أواه بعد إصابة الحارس الاحتياطى أحمد ناصر الشناوى الذى أجرى جراحة مؤخرا وتقرر ابتعاده عن التدريبات والمباريات لمدة شهر تقريبا.

يذكر أن المصرى قام باستبعاد هيثم محمد الحارس السابق ولم ينته من القضية المثارة بينه وبين الاتحاد السكندرى بشأن إسلام النجارى ولم يتبق أمام بيشكى المجرى سوى حارس فريق الشباب عبدالله البغدادى.

فى الوقت نفسه، قام الجهاز الطبى بالمصرى برئاسة الدكتور مجدى الألفى بالكشف الطبى على السنغالى مامادو تراورى عقب وصوله معسكر المقاولون العرب وانتظم اللاعب فى التدريبات استعدادا للدفع به فى لقاء الغد أمام إنبى بملعب بتروسبورت فى ثانى لقاءاته الودية خلال معسكره الأخير قبل أن يختتم المعسكر بلقاء بتروجيت ٣٠ يوليو الحالى بملعبه بالسويس.

وعلمت «الشروق» من مصادرها أن الفريق يمر بظروف قاسية خاصة لبعض الخطوط وأن بعض النجوم الكبار يحاولون السيطرة على مجريات الأمور والتحكم بفرض آرائهم مما تسبب فى حدوث جبهات كما ظهرت علامات القلق وارتفعت الهمسات الجانبية من عدم الوفاء بسداد كل احتياجات الفريق.

من ناحية أخرى، أجرى بعض الشخصيات الحكيمة بالمحافظة الساحلية ضغوطا كبيرة فى محاولة لثنى على فرج الله عن التقدم بالترشح لرئاسة المصرى.

هل تنجح خطة ريال مدريد لـ«أسبنة» الفريق؟

توليفة من الأجانب والمحليين فى صفوف ريال مدريد هذا الموسم (أ.ف.ب)

■ ضم أكثر من لاعب محلى بأسعار «معقولة».. وبيلليجرينى يصرخ: لا أحد يرغب فى الرحيل

مدريد ـ الألمانية:

لا يعيش ريال مدريد الجديد بقيادة رئيسه فلورنتينو بيريز على النجوم العمالقة «جالاكتيكوس» فحسب، بل يسعى أيضا إلى «أسبنة» الفريق بالتعاقد مع لاعبين بارزين من داخل إسبانيا، فى عملية تبدو نفقاتها أكبر مما كان متوقعا.

فبعد الإخفاق فى التعاقد مع الهداف ديفيد بيا باهظ الثمن والمشكلات التى لا تنتهى فى مسألة ضم شابى ألونسو، تحول لاعب الوسط استيبان جرانيرو «٢٢ عاما» إلى ثانى لاعب إسبانى ينضم إلى صفوف النادى الملكى بعد المدافع راءول ألبيول.

وعلى العكس من بيا وألونسو، يعد جرانيرو الذى يعود إلى صفوف الفريق الذى نشأ بين جدرانه حلا رخيصا ومقبولا من جماهير النادى.

ولجأ ريال مدريد إلى تطبيق بند يسمح بسداد أربعة ملايين يورو لخيتافى، مقابل استعادة اللاعب الذى كان أحد ناشئى النادى الملكى قبل أن يرحل منذ موسمين عن الفريق من أجل إثبات قدراته.

واليوم تدرب لاعب الوسط مع زملائه الجدد، كما ظهر أمام الصحفيين مؤكدا أنه وافق على تقليل راتبه من أجل اللعب للريال، فى خطوة ستكسبه دون شك مكانة كبيرة فى قلوب الجماهير.

وقال اللاعب: «هناك أشياء أكثر أهمية من المال.. كنت أعرف أننى سأقبل العرض حتى من قبل أن أعرفه.. بالنسبة لى كان المال فى المرتبة الثانية».

واستعاد النادى الملكى بذلك لاعب وسطه «الجوكر» الذى يجيد اللعب فى عدة مراكز كما يجيد التحكم بالكرة، فى صفات تروق كثيرا للشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى الجديد للفريق، بل إن لجوء الإدارة لذلك البند جاء بناء على طلب من المدير الفنى نفسه، حيث لم يكن أى من المسئولين قد تطرق إلى اسم اللاعب كإحدى الصفقات المحتملة مع بداية الاستعدادات للموسم الجديد.

وشدد بيلليجرينى منذ بداية الموسم على التعاقد مع لاعب وسط مبدع ووضع ريال مدريد نصب عينيه فى البداية شابى ألونسو نجم ليفربول الإنجليزى، إلا أن الأخير غالى ـ ولايزال ـ فى مطالبه المالية، ولم يكن النادى الملكى يريد إضاعة المزيد من الوقت، لاسيما أن البديل المتاح سعره أقل. وترحب جماهير نادى العاصمة الإسبانية بوصول لاعب من صفوف الناشئين، بعد أن بات ظهور هؤلاء اللاعبين مع الفريق الأول يقل باطراد، فعلى مدى الأعوام الستة عشر الأخيرة لم يحجز من صغار النادى موقعا فى الفريق الأول سوى راءول وجوتى وكاسياس.

كما لحق اللاعب الإسبانى بمواطنه المدافع راءول ألبيول الوافد من فالنسيا، فى الوقت الذى يبدو فيه ألفارو أربيلوا ظهير أيمن ليفربول المرشح الأقوى ليكون ثالث الصفقات الإسبانية فى ظل عدم استطاعة النادى الإنجليزى المغالاة فى عملية رحيله هو الآخر مع انتهاء تعاقده فى الموسم المقبل.

ويسعى بيريز من وراء ذلك كله، إلى الحفاظ على الروح التقليدية للنادى: ضم أفضل اللاعبين الأجانب، لكن فى ظل تغذية القاعدة الوطنية، والجزء الأخير من هذه القاعدة لم يحترم خلال الولاية الأولى لبيريز (٢٠٠٠ـ٢٠٠٦) وينظر لذلك على أنه السبب الرئيسى وراء انهيار النادى فى نهاية تلك الحقبة.

ويضيف قدوم جرانيرو وبقاء المهاجم الهولندى كلاس يان هونتيلار، الذى رفض عرضا من شتوتجارت الألمانى، مشكلة جديدة لبيلليجرينى فى ظل العدد الكبير من اللاعبين الموجودين على ذمة النادى. فريال مدريد سيستأنف العمل بعد عودته من معسكره فى أيرلندا، وسيكون هناك ما لا يقل عن ٣٠ لاعبا تحت إمرة المدرب الشيلى.

ففى الوقت الذى عمل فيه النادى على ضم لاعبين جدد، أصيبت ما يطلق عليها «عملية الرحيل» من أجل بيع بعض لاعبيه بتعطل كبير، وحتى الآن لم يرحل عن صفوف الفريق سوى خابى جارسيا وخافيير سافيولا وخوردى كودينا ودانى باريخو، وتعد هذه مشكلة كبيرة تفاقمت مع إعلان بيلليجرينى قبل أيام رغبته فى تحديد قائمة الفريق بأربعة وعشرين لاعبا فحسب فى أقرب وقت ممكن.

وقال خورخى فالدانو المدير العام للنادى منذ يوم الخميس الماضى: «لن تكون هناك تعاقدات وشيكة، إلا فى حالات استثنائية مثل جرانيرو»، فقبل قدوم المزيد لابد من رحيل البعض.

لقطة لآثار كارثة استاد أبيدجان فى مارس الماضى (أ.ف.ب)

طبع عددًا من التذاكر يفوق سعة الملعب

الحبس لمسئول الاتحاد الإيفوارى المتسبب فى كارثة أبيدجان

أبيدجان ـ وكالات:

قضت محكمة فى كوت ديفوار بمعاقبة ألبرت أنزوان كاكو أحد أعضاء الاتحاد الإيفوارى لكرة القدم، والذى كان مسئولا عن تنظيم مباراة كوت ديفوار ومالاوى فى مارس الماضى ضمن الجولة الأولى من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بالحبس ستة أشهر لتورطه فى مخالفة أودت بحياة أكثر من ٢٠ شخصا فى استاد «فيليكس هوفيه بوانييه» بمدينة أبيدجان. وأدين أنزوان بالتورط فى طبع عدد من التذاكر يفوق طاقة استيعاب الاستاد، وهو ما أدى لتكدس المشجعين وأسفر عن كارثة. وتلقى فوستين أكا، المسئول عن تذاكر المباراة، بنفس عقوبة الحبس.

ولقى حوالى ٢٢ مشجعا مصرعهم وأصيب ١٣٠ آخرون لدى تدافع أعداد كبيرة من المشجعين نحو بوابة الاستاد وقيامهم بفتحها عنوة لحضور المباراة التى فاز بها المنتخب الإيفوارى ٥/صفر. وكان الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أعلن يوم الأربعاء الماضى أنه فرض غرامة مالية على اتحاد الكرة الإيفوارى، وأكد فى بيان أصدره بمدينة زيوريخ السويسرية أن لجنة الانضباط بالاتحاد الدولى انتهت من التحقيقات حول الحادث المأساوى.

وأوضح بيان الفيفا: «نتيجة لتعقد الأمر وتعدد الأشخاص المسئولين عن تنظيم المباراة وإدارتها، تم الاجتماع مع أعضاء اتحاد الكرة الإيفوارى والشرطة ومؤسسات محلية ووطنية أخرى».

وأكد الفيفا تغريم اتحاد الكرة الإيفوارى ٥٠ ألف فرانك سويسرى (٤٦٨٠٠ ألف دولار) مع مطالبته بتطبيق الإجراءات الكفيلة بمنع تكرار مثل هذه الحوادث.

وأضاف البيان «بالنسبة للمباراة أمام بوركينا فاسو التى ستقام فى أبيدجان فى الخامس من سبتمبر المقبل سيجرى تحديد الحضور الجماهيرى بـ٢٠ ألف مشجع بما فى ذلك جماهير الفريق الضيف».

وتابع البيان: «سيجرى وضع حاجز إجبارى للمرور على بعد كيلومتر واحد على الأقل من الملعب وحاجز لعبور الجماهير على بعد مسافة تتراوح ما بين مائة و٢٠٠ متر من الاستاد للفصل بين المشجعين». وأشار البيان: «سيتم الالتزام بتطبيق السعة الأساسية للاستاد التى تبلغ ٣٤٦٠٠ مشجع فى المباريات التالية فى حالة تطبيق اللوائح المحددة فى كل مباراة».

وأوضح البيان أن «جميع المباريات المستقبلية لن يجرى السماح بانطلاقها إلا فى حالة تأكيد مندوب الفيفا على رضاه عن نواحى الأمن والأمان داخل الملعب».

وحذر الفيفا اتحاد الكرة فى كوت ديفوار من أن أى حوادث مشابهة تقع فى المستقبل ستؤدى إلى المزيد من العقوبات.

وقرر الفيفا أيضا التبرع بمائة ألف فرنك لضحايا الحادث المأساوى.

جيرارد يتعهد ببداية جديدة بعد «البراءة»

بملامح يغمرها الارتياح والسعادة والإصرار، أعرب النجم الإنجليزى الكبير ستيفن جيرارد قائد فريق ليفربول الإنجليزى عن ارتياحه البالغ بصدور حكم براءته فى قضية تورطه فى «مشاجرة» فى حانة فى ديسمبر الماضى، وقال إنه ـ بعد انتهاء هذه المشكلة ـ يتطلع بشغف إلى الموسم الجديد، خاصة بعد أن أثرت هذه الواقعة على مستواه ومستوى فريقه «الأحمر» فى النصف الثانى من الدورى الإنجليزى الممتاز الماضى.

وكان جيرارد اعترف بتوجيه لكمة إلى رجل يدعى ماركوس ماكجى، خلال مشاجرة نشبت بحانة فى ميرسيسايد عقب الاحتفال بأعياد الميلاد «الكريسماس» العام الماضى.

وعرضت محطات التليفزيون البريطانية وبعض مواقع الإنترنت لقطات مصورة تم التقاطها بكاميرات المراقبة المثبتة فى الحانة تصور جيرارد وهو متورط فى المشاجرة، ولكن دون أن يتضح من المخطئ ومن الضحية فى هذه المشاجرة منذ البداية.

ولكن لاعب خط الوسط الإنجليزى أكد أنه كان فى حالة دفاع عن النفس وقتها، ولهذا برأت المحكمة ساحته بعد جلسة استغرقت ٧٠ دقيقة فقط.

وقال جيرارد لدى خروجه من محكمة «كراون» فى مدينة ليفربول: «أريد أن أطرح تلك القضية جانبا.. إننى أتطلع حقا إلى الموسم المقبل والتركيز فى كرة القدم».

وأضاف: «أحب أن أشكر فريق الدفاع وأصدقائى وعائلتى وكل من ساعدنى من نادى ليفربول».

وقال القاضى هنرى جلوب لجيرارد: «إنه حكم صحيح استنادا إلى الحقائق الكاملة للقضية، وستخرج من هذه القاعة وكرامتك مصانة».

وأضاف القاضى: «إنك لم تبدأ العنف، فهو بدأ بالضربة التى وجهها صديقك جون دوران بمرفقه فى وجه ماركوس ماكجى».

وأدلى ستة من أصدقاء جيرارد باعترافات متعلقة بالمشاجرة التى وقعت بملهى «لونج ان» فى ساوثبورت قرب مدينة ليفربول فى الساعات الأولى من صباح يوم ٢٩ ديسمبر الماضى، عندما كان جيرارد يحتفل بفوز ليفربول على نيوكاسل ١/٥.

ووقع الحادث بعد رفض ماكجى تسليم جيرارد بطاقة التحكم فى مشغل اسطوانات الأغانى «سى.دى.» لتشغيل أغنيته المفضلة فى الحانة.

وأصر جيرارد على أنه لكم ماكجى «٣٤ عاما» بالفعل ولكن دفاعا عن نفسه، بعد جدال حول الموسيقى التى يريد كل منهما الاستماع إليها فى المكان، ولكنه بصفة عامة أبدى أسفه لما فعل.

وكان نادى ليفربول أعلن منذ اللحظة الأولى لوقوع الحادث وبدء التحقيقات مع جيرارد عن مساندته الكاملة لقائده وأبرز لاعبيه فى جميع مراحل القضية، وذلك عبر بيان نشر على الموقع الإلكترونى الرسمى للنادى فى اليوم التالى مباشرة لهذه الواقعة.

واحتل ليفربول المركز الثانى فى دورى الموسم الماضى بفارق سبع نقاط عن مانشستر يونايتد بعد أن كان ليفربول متصدرا لجدول الدورى قبل منتصف الموسم.

جيرارد

اللاعب الطفل بالديفييسو يحيى الجماهير (أ.ف.ب)

اللاعب «الطفل» يرحل عن فريقه

ذكرت صحيفة «ماركا» الإسبانية المتخصصة فى الرياضة أن ماوريسيو بالديفييسو الذى أصبح يوم الأحد الماضى أصغر لاعب يشارك فى إحدى مباريات كرة القدم فى الدورى البوليفى رحل عن صفوف ناديه أورورا هو ووالده خوليو سيزر بالديفييسو نجم الكرة السابق والمدير الفنى للفريق، بعد أن حاولت إدارة النادى منع اللاعب «الطفل» من المشاركة مجددا فى المباريات.

وذكر خوليو سيزر بالديفييسو لمحطة «بوليفيسون» التليفزيونية أنهما سيتركان الفريق لأن إدارة النادى حاولت أن تفرض عليه الاختيار بين منصبه كمدير فنى أو مواصلة تقديم الدعم لابنه الذى شارك فى الجولة الأولى لمرحلة إياب الدورى المحلى «كلاوسورا» يوم الأحد الماضى قبل ثلاثة أيام من بلوغه الثالثة عشرة من العمر.

وقال المدير الفنى: «فضلت الاتفاق معهم على الرحيل عن النادى.. بالتأكيد شروع ابنى فى اللعب فى هذه السن قد أزعج الكثير من المسئولين، ربما لأنهم هم أو أبناؤهم فاشلون فى حياتهم الشخصية».

وأضاف: «لابد للبلاد والعالم بأسره أن يعلموا أنه فى بوليفيا تقطع أرجل الموهوبين والشباب.. ماوريسيو لن يستمر فى فريق لا يريدون فيه منح الفرصة لمن يتمتعون بالموهبة، لكن عليكم جميعا أن تعلموا أن هذا الأمر انتقام منى ومن ابنى».

هزيمــة اتحــاد جــدة

فاز فريق ليجا دى كيتو الإكوادورى بطل كأس ريكوبا سود أميريكانا «كأس السوبر لأندية أمريكا الجنوبية» على الاتحاد السعودى ١/٣ فى المباراة التى جمعت بين الفريقين فى إسبانيا على استاد «تشابين دى خيريز دى لافرونتيرا» فى أولى مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس السلام الودية.

سجل أهداف البطل اللاتينى لاعبا منتخب الإكوادور نيسر رياسكو وباؤول أمبروسى فى الدقيقتين ٢٠ و٤٢، وفى الشوط الثانى أضاف الأرجنتينى كلاوديو جراف الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٣ قبل دقيقة واحدة من إحراز سعود كريرى هدف الشرف للاتحاد.

وسيواجه ليجا دى كيتو فريق ريال مدريد الثلاثاء على استاد «سانتياجو بيرنابيو» بالعاصمة الإسبانية.

وفى المجموعة الأولى استغل فريق يوفنتوس الإيطالى خبرة لاعبيه ليتفوق على أشبيلية الإسبانى ١/٢ فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى.

نجوم وملاعب

هليب مستمر مع البارسا

نفى لاعب خط الوسط فى منتخب روسيا البيضاء ألكسندر هليب انتقاله إلى إنتر ميلان الإيطالى، وأكد أنه سيبقى مع ناديه الحالى برشلونة الإسبانى.

وقال اللاعب فى مقابلة نشرها موقع «سبورت بيلد أون لاين» الألمانى: «لدى عقد مع برشلونة وأنا أستعد مع الفريق للموسم الجديد، هدفى هو البقاء هنا وتحقيق النجاح مع النادى».

ومن جانبه، قال أولى فيربر وكيل أعمال هليب: «لم يتحدث أحد معنا بشأن انتقال محتمل لأليكس إلى إنتر ميلان».

وأضاف: «إننا مندهشون بعض الشىء حول التقارير الصحفية الأخيرة، التى لا يمكننا تأكيدها».

الفوز الثالث لمانشستر

حقق مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى ووصيف بطل دورى أبطال أوروبا فوزه الثالث فى جولته الآسيوية الاستعدادية للموسم الجديد بتغلبه على سيول الكورى الجنوبى بصعوبة ٢/٣ فى سيول. وسجل واين رونى الهدف الأول لمانشستر فى الدقيقة ٣٢، وأضاف الإيطالى فيديريكو ماكيدا الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٧، ثم البلغارى ديميتار بيرباتوف فى الدقيقة ٦٥، وأحرز المونتينجرى ديان داميانوفيتش هدفى سيول فى الدقيقتين ٢٤ و٤٧. وكان مانشستر استهل جولته الآسيوية بالفوز على نجوم الدورى الماليزى ٢/٣ أيضا، ثم كرر الفوز على الفريق ذاته بنتيجة ٢/صفر.

رونى

مخضرم فى «المظاليم»

أعلن نادى كاديز «قادش» الذى ينافس بدورى الدرجة الثانية الإسبانى عن ضم المهاجم المخضرم دييجو تريستان لصفوفه. ووقع تريستيان «٣٣ عاما» عقدا يمتد لعام واحد مع كاديز الذى يسعى جاهدا للتأهل إلى دورى الدرجة الأولى الإسبانى. وظهر تريستان بمستوى مقبول مع نادى وست هام فى الدورى الإنجليزى الممتاز الموسم الماضى بعد أن عانى للحفاظ على مكان أساسى بناديي ليفورنو الإيطالى ومايوركا الإسبانى. بدأ تريستان مشواره الرياضى مع نادى ريال بيتيس الأسبانى قبل أن يخطف الأنظار فى مايوركا الذى باعه لديبورتيفو لا كورونيا عام ٢٠٠٠، واحتل قمة ترتيب قائمة الهدافين فى الدورى الإسبانى موسم ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢.

توتنهام يترك جيلبرتو

أعلن نادى توتنهام الإنجليزى رحيل الظهير الأيسر البرازيلى المخضرم جيلبرتو الذى فشل فى فرض نفسه مع الفريق اللندنى منذ أن انضم إليه من هيرتا برلين الألمانى قبل ١٦ شهرا.

ولم يشارك جيلبرتو «٣٣ عاما» واسمه الكامل جيلبرتو دا سيلفا ميلو مع توتنهام سوى فى ١٠ مباريات منذ أن التحق به من هيرتا برلين الذى دافع عن ألوانه منذ ٢٠٠٤، علما بأنه كان فى عداد منتخب بلاده فى كأس العالم ٢٠٠٦ التى استضافتها ألمانيا. وذكر توتنهام الذى يشرف عليه المدير الفنى هارى ريدناب أن انفصاله عن اللاعب البرازيلى كان «وديا».

منشطات جامايكا

أخفق خمسة لاعبين من جامايكا فى اجتياز اختبارات الكشف عن المنشطات، حسب ما ذكره تقرير صحيفة «أوبزرفر» الجامايكية.

وأوضح التقرير أن تحليل عينات أربعة لاعبين ولاعبة واحدة من الفريق الجامايكى الذى يضم ٤٦ عضوا والذى يشارك فى بطولة العالم لألعاب القوى المقررة فى أغسطس المقبل فى العاصمة الألمانية برلين، أسفر عن نتائج إيجابية وكشف عن تعاطيهم مواد محظورة فى البطولة الوطنية للكبار التى أقيمت فى جامايكا الشهر الماضى.

عفيفى يؤكد ما انفردت به «الشروق»

بروموسبورت تجدد عرضها لشراء تسويق الدورى فضائياً مقابل ٩٥ مليون جنيه

■ غيـاب قناتـى A.R.T والأهلـى يفسـد تحالـف الفضائيـات

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مهما فى الخامسة من مساء اليوم بحضور رؤساء أندية الدورى الـ١٦ فى محاوله لإيجاد حل لأزمة البث الفضائى التى تفاقمت فى الآونة الأخيرة بعد انسحاب التليفزيون من صفقة البث الفضائى بعد اجتماع رئيس الاتحاد مع أنس الفقى وزير الإعلام الأسبوع الماضى وشدد زاهر فى خطاب أرسله لجميع أندية الدورى على ضرورة حضور رؤساء الأندية الـ١٦ أو نائب الرئيس فى أقصى الظروف، مؤكدا فى خطابه ضرورة اتخاذ موقف موحد ضد ما قام به المسئولون فى التليفزيون وطالب الأندية بالدفاع عن حقوقها ومصادر دخلها من البث الفضائى.

وقد أصدر اتحاد الكرة بيانا رسميا يرد فيه على ما جاء فى البيان الذى أصدرته وزارة الإعلام قبل أيام تؤكد خلاله انسحابها من صفقة شراء الدورى المصرى الموسم القادم وأنها ستترك الحرية لاتحاد الكرة للبحث عن عرض أفضل مع الحفاظ على حق التليفزيون فى إذاعة المباريات على الهواء أرضيا وعلى الفضائية المصرية.

وأوضح اتحاد الكرة فى بيانه عدة نقاط مهمة فى أزمة البث الفضائى أولها تأكيده أنه منذ اللحظة الأولى كان حريصا ومتمسكا بحق المواطن فى مشاهدة مباريات الدورى الممتاز على القناة الأرضية ولم يحدث فى أى من الاجتماعات أن نوقش مبدأ المساس بحقوق المواطن وأن أى ادعاءات خلاف ذلك هو مزايدة الهدف منها تشويه صورة الاتحاد والأندية لتطوير كرة القدم والمساهمة فى إسعاد المواطن المصرى فى مشاهدة المباريات على الهواء مباشرة وبالمجان.

رؤساء الأندية أعضاء اللجنة السباعية فى اجتماعهم السابق — تصوير: مصطفى محمد

كما أوضح الاتحاد أنه منذ بداية مناقشة هذه القضية برعاية المجلس القومى للرياضة وبحضور اتحاد الكرة والأندية واتحاد الإذاعة والتليفزيون والقنوات الفضائية المختلفة وشركات التسويق الرياضية المصرية والعالمية لبحث إمكانية تعظيم موارد الأندية من خلال تسويق مباريات الدورى فضائيا نتج عن ذلك عرض حقيقى لبيع المباريات فضائيا مقابل ١٨٠ مليون جنيه إلا أن هذا العرض تم إفشاله من قبل اتحاد الإذاعة والتليفزيون بسبب إصراره على إذاعة المباريات جبريا على قنواته الفضائية العامة والمتخصصة مستندا على حقه فى التحكم فى إشارة البث الفضائى دون أى اعتبار لمصلحة الأندية والكرة المصرية.

وقد تأكد طوال المفاوضات أن الخلاف بين الأندية واتحاد الإذاعة والتليفزيون ليس على الإذاعة الأرضية التى هى حق مسلم به للمواطن وإنما هو خلاف على حقوق تسويق المباريات فضائيا وهو الحق الأصيل للأندية التى تمتلكه وتسعى لبيعه لتنمية مواردها وتطوير اللعبة من خلال عائده ورفع عبء الدعم من على كاهل الدولة ممثلة فى المجلس القومى للرياضة.

كما أشار الاتحاد فى بيانه إلى أنه رغم العراقيل والصعوبات التى وضعها اتحاد الاذاعة والتليفزيون فإن اتحاد الكرة والأندية كانا حريصين كل الحرص على استمرار المفاوضات والوصول إلى اتفاق مرضٍ يعطى التليفزيون الحق فى شراء جميع الحقوق لهذا المنتج الذى تمتلكه الأندية والاتحاد وتسويقه مما يحقق للتليفزيون مكاسب مادية إلا أننا فوجئنا بعد أكثر من ثلاثة أشهر من المفاوضات أن ما يحدث لم يكن سوى مماطلة وتعطيل الوقت من جانب التليفزيون ليضع الأندية وحقوقها فى مأزق قبل انطلاق الدورى بأيام قليلة حيث شهد اجتماع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مع أنس الفقى وزير الإعلام وفى حضور جميع المسئولين الذين قادوا المفاوضات طوال هذه المدة تراجعا تاما عن كل ما كانوا تقدموا به من عروض لشراء الدورى المصرى مؤكدين أن التليفزيون سوف يحصل على هذه الحقوق مجانا لجميع قنواته الفضائية مما يهدم حقوق الأندية فى تسويق مبارياتها وتنمية مواردها.

وبناء على ما سبق دعا سمير زاهر جميع أندية الدورى إلى الاجتماع اليوم الاثنين من أجل اتخاذ موقف حاسم فى قضية البث خاصة مع اقتراب مباريات الدورى من الانطلاق فى السادس من أغسطس القادم.

ومن المنتظر أن يشهد اجتماع اليوم قرارات حاسمة فى أزمة البث وأن يتم مناقشة العروض المقدمة لشراء المنتج مثل العرض الذى تقدمت به القنوات الفضائية أمس وحضره جميع رؤساء القنوات الفضائية - ما عدا قناتى A.R.T والأهلى - وعرض وكالة «برومو أد» الذى تقدم به عمرو عفيفى منذ شهرين لشراء حق تسويق مباريات الدورى فضائيا لمدة أربع سنوات مقابل ٩٥ مليون جنيه مع السماح للتليفزيون المصرى بإذاعة المباريات أرضيا وعلى القناة الفضائية المصرية وهو العرض الذى انفردت «الشروق» بتفاصيله أمس الأول.

وأكد عمرو عفيفى رئيس وكالة «برومو أد سبورت» فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه تقدم بعرض رسمى لشراء تسويق الدورى الممتاز فضائيا مقابل ٩٥ مليون جنيه على أربع سنوات وكان العرض مشروطا بالرد عليه خلال أسبوعين من تقديمه وهو ما لم يتم واعتبرنا فى الوكالة أن الموضوع قد أغلق إلا أننا فوجئنا بإحياء العرض من قبل المسئولين فى اتحاد الكرة واللجنة السباعية بعد الأنباء التى ترددت عن انسحاب شركة IMG البريطانية وأكد عفيفى أنه لا يوجد عنده أى مانع من تجديد العرض فى حالة قيام اللجنة السباعية بإرسال خطاب رسمى له بالموافقه على دخول العرض حيز التفاوض من جديد والجلوس على مائدة المفاوضات مشيرا إلى أن الوكالة جادة فى عرضها.

بطل مصر لعب ٣٥ دقيقة فقط

الأهلى يخسر أمام برشلونة ٤/١ فى ختام دورة ويمبلى

لندن. خاص الشروق:

خسر الأهلى مباراته الثانية والأخيرة فى دورة ويمبلى الدولية الودية فى لندن أمام برشلونة الإسبانى ٤/١ فى ختام مباريات البطولة،أحرز هانى العجيزى هدف الأهلى الوحيد بينما أحرز كريكتش وريدا وجيفرى ورودريجز أهداف برشلونة الأربعة.

لعب الأهلى مباراة جيدة فى الشوط الأول وخاصة أول ٣٥ دقيقة ،وكان ندا لنجوم الفريق الإسبانى فى معظم الفترات بينما زادت المساحات الخالية والأخطاء فى الشوط الثانى وهو ما تسبب فى سوء مستوى الأهلى وتفوق لاعبى برشلونة خاصة بعد مشاركة النجوم الأساسيين.

أكدت الدقائق الأولى أن الأهلى تعلم الكثير من مباراة سيلتيك الاسكتلندى فبدأ المباراة بحذر وتنظيم دفاعى جيد من الوسط مع تضييق المساحات لتلافى أخطاء اللقاء الماضى، وظهر تفوق الأهلى فى خط الوسط بفضل تحركات أحمد حسن وأحمد فتحى ومعتز إينو وحسام عاشور، وأحمد على من اليمين وجيلبرتو من اليسار لإيقاف سيدو كيتا وكريكتش أخطر لاعبى برشلونة.

لعب برشلونة بكل هدوء فى بناء الهجمات عن طريق ابيدال وسانشيز وأدريانو فى حين حاول لاعبو الأهلى مراقبة كل اللاعبين بطول وعرض الملعب وعدم ترك حرية استلام وتمرير الكرة للمنافس. فى الدقيقة ١٥ تفوقت المهارة الأوروبية فى كرة بين كريكتش وأحمد السيد الذى لم يتمكن من إيقاف مهاجم برشلونة الذى سدد بقوة فى الزاوية اليمنى البعيدة محرزا الهدف الأول لبطل أوروبا،وبعد الهدف زادت تحركات لاعبى الأهلى نشاطا وخطورة وظهر محمد أبوتريكة فى الصورة وأيضا هانى العجيزى الذى تسبب فى فتح خط الدفاع الإسبانى.

كانت أول فرصة ضائعة من الأهلى فى الدقيقة ٢٦ من ضربة رأس لعبها أبوتريكة فى يد الحارس وهو داخل منطقة الجزاء بعدها سدد أحمد على بجوار القائم فى أفضل فترات الأهلى من حيث السيطرة على مجريات اللعب وتهديد مرمى المنافس.

فى الدقيقة ٣١ أعاد هانى العجيزى التوازن لفريقه بإحراز هدف رائع ترجم اداء الأهلى الجيد حيث انطلق أحمد على من الوسط بقوة ومهارة ومرر إلى العجيزى الذى دخل المنطقة وراوغ حارس المرمى وأحرز هدف التعادل المستحق فى ظل الحالة الجيدة هجوميا لبطل مصر.

تصدى أمير عبدالحميد لهدف ثان من برشلونة فى ظل الضغط الهجومى الذى أعقب هدف الأهلى ،ورغم تماسك دفاع الأهلى ووجود تناغم فى الأداء الدفاعى والهجومى إلا أن الأخطاء الفردية ظلت موجودة ومؤثرة فى أحداث اللقاء.

فى الدقيقة ٤١ أحرز ريدا هدف برشلونة الثانى من تسديدة قوية سكنت الزاوية اليسرى العليا لمرمى أمير عبدالحميد الذى حاول مع الكرة دون أن يتمكن من التصدى لها رغم أنها من مسافة بعيدة،ودفع حسام البدرى بلاعب الوسط مصطفى شبيطة بدلا من أحمد حسن قبل أن ينتهى الشوط الأول بتقدم برشلونة ١/٢.

مع بداية الشوط الثانى دفع جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة بلاعبيه يايا توريه ودوس سانتوس وجودينسين وميسى والحارس فالديز فى محاولة لتحقيق فوز أكبر من خلال التشكيلة الأساسية التى منح بعض افرادها راحة فى الشوط الأول.

فى الدقيقة ٥٦ نجح جيفرى فى إحراز الهدف الثالث من كرة تحرك فيها خمسة لاعبين وفتحوا خط دفاع الأهلى ليسجل جيفرى بسهولة فى المرمى، وبعد الهدف لعب الليبيرى فرانسيس دو فوركى بدلا من هانى العجيزى فى محاولة من حسام البدرى المدير الفنى لتنشيط الهجوم وتقليص الفارق.

خرج أمير عبدالحميد حارس المرمى مصابا ليلعب أحمد عادل عبدالمنعم فى مهمة صعبة وثقيلة على الحارس الصاعد أمام نجوم العالم.

فى الدقيقة ٦٧ تلقت شباك الأهلى الهدف الرابع عن طريق رودريجز الذى سدد من اليمين فى الزاوية اليسرى الأرضية لمرمى أحمد عبدالمنعم،بعدها تحولت محاولات الأهلى الهجومية إلى نزعة فردية من أجل الوصول للمرمى عن طريق فرانسيس وأبوتريكة وأحمد فتحى وشبيطة.

لعب عبدالله فاروق للأهلى بدلا من معتز إينو وأسامة حسنى بدلا من ابوتريكة ،واستمر التفوق الإسبانى فنيا وبدنيا حتى نهاية اللقاء الذى كانت نتيجته تعبيرا حقيقيا عن مستوى الفريقين وإن أهدر لاعبو برشلونة العديد من الهداف فى الشوط الثانى وقبل نهاية اللقاء.

أبو تريكة ظهر بعيداً عن مستواه فى مباراة برشلونة — «أ.ف.ب»

شادى يثير القلق فى الاتحاد السكندرى

الإسكندرية. أحمد حسن:

سيطرت حالة من الارتباك الشديد على صفوف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى وإدارة النادى بصفة خاصة وجماهير الثغر بصفة عامة عقب ما تردد من أقاويل تشير إلى قرب رحيل شادى محمد مدافع الفريق المنضم حديثا هذا الموسم تمهيدا لعودته مجددا لناديه السابق النادى الأهلى، وزاد من تنامى الشعور بالقلق على رحيل اللاعب تأجيل قيد اللاعب ضمن قائمة اللاعبين الجدد بمنطقة الإسكندرية لكرة القدم مع باقى زملائه الآخرين نظرا لعدم استيفائه جميع أوراقه اللازمة للتسجيل وبالتحديد البطاقة الشخصية.

ويخشى طه بصرى ورفاقه بالجهاز رحيل اللاعب فى هذا التوقيت بالذات قبل أيام قليلة من انطلاق الدورى لاسيما أن الفريق ما زال يبحث عن عناصر جديدة لتدعيم صفوفه فى عدد من المراكز التى ما زالت تعانى نقصا حادا وأبرزها خط الهجوم ومركز الليبرو، نفس الأمر بالنسبة لإدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى والذى يراهن على الصفقات الجديدة وعلى رأسها شادى محمد فى تحقيق طفرة فى الموسم الجديد من حيث النتائج خاصة فى ظل الضجة الكبرى التى صاحبت التعاقد مع اللاعب واعتبرها البعض صفقة انتخابية ناجحة بكل المقاييس.

فى المقابل رفض اللاعب التعليق على تلك الأنباء إلا أنه أكد للمقربين منه استعداده الفورى للعودة لناديه فى حالة صحة هذه الأنباء وأنه على استعداد لرد المبالغ المالية التى تقاضاها من نادى الاتحاد السكندرى على الفور.

وفى سياق متصل أنهت إدارة النادى أمس الأول - السبت - إجراءات قيد اللاعبين الجدد بالفريق بمنطقة الإسكندرية لكرة القدم وهم حسن سوستة وهانى عبد الله وإبراهيم الشايب وأسامة حسن ومحمد المرسى ومحمد إبراهيم وخليل فتحى وشادى قطب إضافة إلى اللاعبين الذين تم تجديد عقودهم من القدامى وهم يوسف عبدالرحيم وعبدالحميد حسن وحسين فهمى فى حين تم استبعاد إسلام الفولى من القيد وتأجل قيد شادى محمد لحين استيفاء أوراقه وإسلام النجارى حارس المرمى لحين وصول القرار الرسمى من لجنة شئون اللاعبين بأحقية النادى فى ضمه

شادى محمد

بعد الفوز بالبطولة الودية

مكاسب عديدة لمنتخب الشباب و«مانجا» الخسارة الوحيدة

كتب. محمد ثابت:

نجح المنتخب المصرى للشباب فى الفوز بالبطولة الودية التى اقيمت بالقاهرة بمشاركة منتخبات غانا ونيجيريا وجواتيمالا وكينيا بعد التعادل مع نيجيريا بهدف لكل منهما.

وعبر محمد الصيفى المدرب المساعد لمنتخب مصر للشباب عن حزنه لاصابة احمد نبيل «مانجا» لاعب النادى الاهلى بكسر مضاعف فى قصبة القدم، مضيفا ان اللاعب خضع لعملية جراحية تم على اثرها تركيب مسمار فى قدمه وان فترة علاج اللاعب لن تقل عن شهرين، مؤكدا انها اكبر خسائر المنتخب فى هذه البطولة والفترة الحالية، خاصة ان اللاعب من افضل اللاعبين الذين ظهروا بمستوى جيد فى هذه البطولة خاصة انها تعد المشاركة الاولى له مع المنتخب لانه من مواليد ٩١ وان اصابة مانجا انست الجهاز الفنى واللاعبين طعم الفوز بهذه البطولة، مؤكدا ان اللاعب قادر على العودة الى الملاعب من جديد خاصة ان هناك العديد من اللاعبين حدثت لهم اصابات اكبر من ذلك الا انهم عادوا من جديد وان هذا يعتمد على اللاعب نفسه الذى يتمتع بروح عالية خاصة ان الجهاز الفنى للمنتخب سيقف إلى جانبه حتى النهاية.

وعن مكاسب المنتخب المصرى من البطولة اكد الصيفى ان البطولة مليئة بالعديد من المكاسب التى يأتى على رأسها اللعب تحت ضغط المباريات المتتالية مباراة كل يوم خاصة ان جدول المباريات فى كأس العالم مباراة كل ٤٨ ساعة والدخول فى جو البطولات والدفعة المعنوية الكبيرة من الفوز على غانا بطلة افريقيا بالاضافة إلى تنفيذ بعض الجمل التكتيكية التى وضحت فى الاهداف التى احرزت فى مباراتى جواتيمالا وكينيا والتى تتشابه مع مدارس ترينيداد وتوباجو واللعب مع منتخب قوى كمنتخب نيجيريا وان عابه اللعب بخشونة، فيما عبر عن سعادته لتألق احمد فتحى «بوجى» ومصطفى صديق، مضيفا ان هذه البطولة استعداد جيد للمرحلة المقبلة قبل كأس العالم للشباب التى ستقام فى مصر.

وكان المنتخب المصرى قد وقف دقيقة حدادا قبل مباراة نيجيريا على روح والد اللاعب إسلام مظلوم وقام جميع اللاعبين والجهاز الفنى بارتداء شارة سوداء أثناء المباراة. كما توجه الاتوبيس الخاص باللاعبين بعد المباراة والجهاز الفنى الى مقر العزاء بشبرا من أجل تأدية واجب العزاء للاعب والشد من أزره، الأمر الذى أدى الى رفع الروح المعنوية للاعب.

ومن جانبه أكد الصيفى أن الجهاز الفنى للمنتخب لن يتوانى عن الوقوف بجانب لاعبيه على جميع المستويات خاصة أن لاعبى المنتخب المصرى على مستوى عالٍ من الالتزام، مضيفا أن مظلوم سيلحق ببعثة المنتخب والتى تطير للمشاركة فى دورة كوريا الجنوبية غدا.

بعد انتهاء مشاركة الأهلى فى دورة ويمبلى الودية

غداً المرحلة الأخيرة من الاستعداد للدورى

كتب. صبرى على:

يعود فريق الأهلى إلى القاهرة اليوم بعد انتهاء مشاركته فى دورة ويمبلى الدولية الودية التى اختتمت مساء أمس بمباراتى الأهلى مع برشلونة الإسبانى وسيلتيك الأسكتلندى مع توتنهام الإنجليزى، وسوف يحصل اللاعبون على راحة لمدة يوم واحد قبل بدء المرحلة الأخيرة من الاستعداد لدورى الموسم الجديد الذى ينطلق يوم ٥ أغسطس المقبل.

وسوف تكون تدريبات الفريق اليومية على فترة واحدة عقب العودة للقاهرة حيث لم يعد الفريق فى حاجة لزيادة الحمل التدريبى بعد أن خاض الدورة الودية فى معسكر ألمانيا ثم دورة ويمبلى ووصل اللاعبون لمستوى جيد بدنيا،مع الاكتفاء بالبرنامج المعد مسبقا حتى انطلاق الدورى.

وبعيدا عن فريق الكرة زادت تحركات مرشحى انتخابات مجلس إدارة النادى المقرر لها يوم الجمعة المقبل، وأقام أيمن يوسف مرشح الرئاسة مساء أمس الأول ندوته فى مقر النادى بمدينة نصر وتحدث إلى الأعضاء عن برنامجه وتحفظاته على عمل مجلس إدارة النادى الحالى ورد على أسئلة أعضاء الجمعية العمومية الذين حرصوا على الحضور لمعرفة الفكر الذى يريده مرشح الرئاسة فى مواجهة الرئيس الحالى.

وزادت تحركات مرشحى العضوية دون ندوات رسمية وفق النظام الذى حددته إدارة النادى بإقامة ندوات لمرشحى الرئاسة فقط واعتماد المرشحين للعضوية على اتصالاتهم الشخصية بالأعضاء داخل وخارج النادى لعرض برامجهم.

وسوف تزداد السخونة خلال الأيام الأربعة التى تسبق عقد الجمعية العمومية على أمل حدوث متغيرات فى سباق العضوية وإن كانت الأمور قد أصبحت واضحة بأن السباق كله سوف يكون على مقعدين من مقاعد العضوية وربما مقعد واحد.

شريف عبدالفضيل

تجربة «مجموعة الأجانب» فى مواجهة الإنتاج الحربى اليوم

الزمالك يقترب من ضم عبدالفضيل.. وتحول فى موقف عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

يعلن نادى الزمالك خلال الساعات القليلة المقبلة ضم شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى بعد التوصل لاتفاق مع مسئولى النادى الساحلى على جميع التفاصيل الخاصة بالانتقال والتى تتضمن دفع قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب والذى يقدر بـ٦٠٠ ألف يورو.

ويأتى تراجع مسئولى الإسماعيلى عن موقفهم الرافض للاستغناء عن اللاعب لتعويض ما تم دفعه لشراء الحارس الدولى عصام الحضرى.

وتكثفت المفاوضات بين مسئولى الناديين خلال اليومين الماضيين لشراء المدافع الشاب وأبدى مسئولو الإسماعيلى مرونة ملحوظة فى عملية التفاوض، على أن يعقد مؤتمر صحفى مشترك بحضور ممثلين من مجلس الإدارة عن الناديين للإعلان عن ضم عبدالفضيل «رسميا».

وفى شأن آخر، شهدت قضية احتراف عمرو زكى مهاجم الفريق تحولا مثيرا فى الساعات الماضية بعد تلقيه عبر وكيل أعماله عرضا من أحد الأندية الفرنسية ـ رفض الإفصاح عن اسم النادى ـ ويتوقف الأمر على المبلغ المعروض من الجانب الفرنسى لشراء أو استعارة اللاعب وهو ما سيتضح خلال الساعات المقبلة.

وأكد رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى ورئيس المكتب التنفيذى أن الزمالك لا يمانع على الإطلاق فى تحقيق رغبة اللاعب، لكنه اشترط أن يكون العرض «مناسبا من الناحية المالية».

ويحق لجاسر اتخاذ أى قرار فى عدم وجود رئيس النادى ممدوح عباس الذى بدأ يتعافى من الأزمة الصحية التى ألمت به أخيرا أثناء قضاء إجازته السنوية على شواطئ مدينة ماربيا الإسبانية.

وسمح الأطباء لعباس بمغادرة المستشفى بعد أن بدأت حالته الصحية فى الاستقرار، لكنهم اشترطوا بقاءه تحت ملاحظة طبية مكثفة.

من ناحية أخرى، يخوض الزمالك مباراة تجريبية فى الخامسة عصر اليوم «الاثنين» أمام فريق الإنتاج الحربى، ومن المنتظر أن تشهد المباراة مشاركة عدد كبير من اللاعبين الأجانب الخاضعين للاختبار فى صفوف الفريق وعلى رأسهم الإيفوارى مارسيل أديكو صانع ألعاب وفاق سطيف الجزائرى بجانب مهاجم من كولومبيا يفترض أن يكون قد وصل أمس، بالإضافة إلى أحد مهاجمى منتخب بوركينا فاسو، فضلا عن البرازيلى أندرسون الذى سيحصل على فرصة أخيرة فى مباراة اليوم وتشير المؤشرات فى اتجاه الاستغناء عن خدمات اللاعب فى حالة عدم ظهوره بمستوى جيد.

وكان اللاعب الغانى «نانا إيشون» الذى شارك فى جزء من مباراة شباب رفح الفلسطينى تعرض لإصابة قوية فى رأسه قد تمنعه من المشاركة فى مباراة اليوم، وفى كل الأحوال فان احتمالات الاستغناء عن خدماته تبدو كبيرة للغاية فى ظل عدم اقتناع الجهاز الفنى بمستواه.

وارتفع مستوى الغانى عبدالرحيم أبو مدافع الوسط خلال التدريب الأخير، لكنه لايزال يحتاج لمزيد من الوقت للارتقاء بلياقته البدنية.

إلى ذلك أصبح الاستغناء عن أحمد ثروت الذى لم يضمه الجهاز الفنى لمعسكر الاعداد الذى أقامه الفريق فى سويسرا، أمرا شبه محسوم لعدم اقتناع الجهاز الفنى بمستوى اللاعب وفى ظل رغبة المدير الفنى ميشيل دى كاستال بالاعتماد على أحمد عز الرجال لاعب منتخب الشباب فى المرحلة المقبلة وإمكانية توظيفه فى أكثر من مركز فى الدفاع ووسط الملعب.

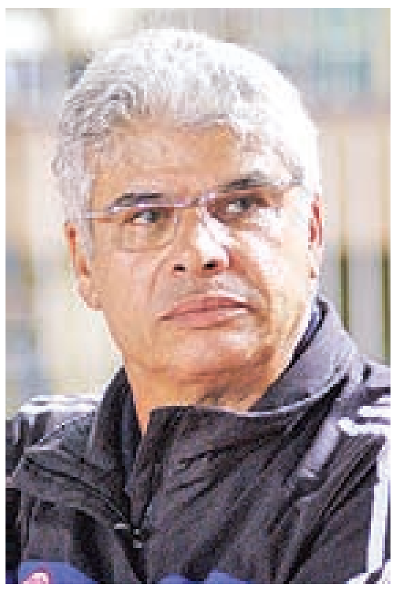
وينتظر أن يحسم مجلس الإدارة مصير اللاعب فى الساعات المقبلة إما بالاستغناء عنه نهائيا، أو إعارته لأحد أندية الدورى الممتاز، فى الوقت الذى يتردد فيه داخل أروقة النادى توقيع اللاعب لفريق طلائع الجيش «سرا» وهو ما ينتظر أن يثير أزمة فى الأيام المقبلة فى حالة ثبوت حدوث ذلك.

وعلى صعيد آخر، ينتظر مجلس الإدارة موافقة الجهاز الفنى للمشاركة فى دورة شمال أفريقيا بعد أن تلقى النادى فاكسا من اتحاد الكرة يخطره بدعوة الفريق الأول للمشاركة فى الدورة.

وعلى صعيد مختلف أصدر مجلس إدارة نادى الزمالك بيانا لتعزية رضا سيكا لاعب الفريق السابق فى وفاة زوجته المغربية والتى وافتها المنية أمس الأول.

الحرب النفسية بدأت من النادى الجزائرى قبل مواجهة الأحد المقبل

إنبى يلتقى المصرى وديًا فى بروفة نهائية قبل مباراة وفاق سطيف



أنور سلامة

كتب ـ حسين شعبان:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى اليوم مباراته الودية الأخيرة امام المصرى البورسعيدى على استاد بتروسبورت فى إطار استعداداته لمباراته مع وفاق سطيف الجزائرى الأحد المقبل فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وقرر الجهاز الفنى للفريق خوض تدريب صباحى يسبق المباراة فى محاولة جادة لرفع اللياقة البدنية لجميع اللاعبين، خاصة أن المباراة المقبلة أمام الفريق الجزائرى ستكون مصيرية للفريق البترولى فى الكونفيدرالية.

وطالب علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق لاعبيه ببذل أقصى جهد لهم فى مباراة الاحد المقبل، خاصة أنها ستكون حاسمة لإنبى وأى نتيجة غير الفوز تعنى ضياع أمر الفريق البترولى فى البطولة الأفريقية، لذا قرر عبدالصادق رفع مكافآت الفوز بالبطولة لتحفيز اللاعبين خاصة ان المباراة تسبق مباراة الزمالك فى الجولة الأولى للدورى الممتاز بأيام قليلة والفوز على وفاق سطيف يعنى انطلاقة إنبى نحو المنافسة على الكونفيدرالية ومسابقة الدورى الممتاز بعدما طالب مسئولو النادى الجهاز الفنى بضرورة تحقيق بطولة للفريق خلال الموسم الجديد.

وقد انتابت حالة من السعادة الجهاز الفنى بعد شفاء المهدى سليمان حارس مرمى الفريق الأساسى من الإصابة التى لحقت به خلال تدريبات الفريق وحرمته من المشاركة أساسيا فى مباراة سانتوس الأنجولى، ومن المنتظر مشاركته فى مباراة اليوم بجانب الإيفوارى زيكا جورى بعد اكتمال شفائه.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدرب العام جاهزية فريقه للمباراة فى ظل تألق نجوم الفريق الأساسية واستعادة مستواهم، مؤكدا ان مباراة المصرى اليوم ستكون بروفة أخيرة قبل مواجهة وفاق سطيف، خاصة أن الجهاز الفنى سيلعب بنفس طريقة اللعب والتى يخوض بها مباراة الاحد المقبل، مشيرا إلى أن الجميع شاهد عدة مباريات للفريق الجزائرى وركزنا على نقاط القوة والضعف لديه.

من ناحية أخرى، تلقى مسئولو إنبى تأكيدات بوصول بعثة وفاق سطيف صباح الجمعة المقبل للقاهرة على ان يؤدى أول مران له فى السابعة مساء على الملعب الفرعى باستاد القاهرة ويخوض الفريق الجزائرى مرانه الأساسى السبت على ستاد بتروسبورت.

وقد بدأت الحرب النفسية مبكرا من الجانب الجزائرى فى ظل التنافس الرهيب بين البلدين على بطاقة التأهل على كأس العالم وقد انتقلت هذه إلى الناديين إنبى ووفاق سطيف.

وقد أكد على مشيش مدرب الفريق ان المباراة تأتى بعد فوز المنتخب الجزائرى بنتيجة كبيرة على المنتخب المصرى، مؤكدا ان وفاق سطيف قادر على مواصلة تفوقه والفوز على إنبى أملا فى تصدر المجموعة الأولى

والتى يحتلها الفريق حاليا برصيد ٣ نقاط عقب فوزه على فيتا كلوب الكونجولى.

جعفر: الطلائع جاهز للمنافسة فى الموسم الجديد

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمباراته أمام المقاولون العرب ٦ أغسطس المقبل فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز ويؤدى الفريق ثلاث مباريات ودية أمام اتحاد الشرطة وبتروجيت ويختتم تجاربه الودية بلقاء الإسماعيلى يوم ٣٠ أغسطس ويعتبر البروفة الأخيرة له قبل انطلاق المسابقة.

يذكر أن الطلائع قد ضم ١٢ لاعبا مثل طلعت محرم وهانى حسن وأحمد طلعت وسامح حسن ومحمد شديد قناوى وإيهاب المحص وأحمد عطا وعمرو الدالى ومحمد الشناوى ومحمد عبدالمجيد وأحمد زكريا والغينى جونسون.

من جانبه، أبدى فاروق جعفر المدير الفنى للفريق، رضاه التام عن فترة الإعداد التى خاضها فريقه أخيرا ما بين القاهرة والإسكندرية، ولعب خلالها الطلائع عددا من المباريات الودية.

وأوضح جعفر أن معسكرات الإعداد أتت بالنتائج التى كنا نسعى لها خصوصا أنها ساعدت على سرعة انسجام اللاعبين الجدد مع القدامى خارج وداخل الملعب، مشير إلى أنه غير راض بشكل كبير عن الأداء الفنى إلا أنه أبدى ثقتَّه فى قدرة اللاعبين على الوصول للمستوى المطلوب قبل انطلاق المسابقة، خصوصا أنهم ملتزمون بالتعليمات التى تطلب منهم.

وأشار إلى أن المنافسة على الدورى ستكون شرسة بين كل الفرق وعلى كل المراكز بعد قيام الفرق بتدعيم صفوفها بعناصر قوية، وألمح جعفر إلى أن فريقه يسعى لتقديم موسم قوى على غرار الموسم الماضى الذى نجح خلاله فى تحقيق نتائج جيدة، خصوصا مع الفرق الكبيرة، الأهلى والزمالك والإسماعيلى.

وأكد أن الطلائع يطمح فى الوصول للبطولات أسوة بشقيقه حرس الحدود عقب فوزه ببطولتين خلال فترة زمنية قصيرة مؤكدا قدرة الطلائع على تحقيق بطولة الموسم المقبل.

..و طلعت يوسف يرفض التعهد بمركز متقدم للشرطة

كتب ـ محمد الديك:

نفى طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة علمه بفسخ نادى الاتحاد السكندرى عقد مهاجم الفريق محمود عبدالرحمن بعد إعلان الجهاز الطبى بالاتحاد أن اللاعب مصاب ولم يتم التعاقد معه مؤكدا أن اللاعب سليم ولا يعلم من يردد مثل هذا الكلام مشيرا إلى أن اللاعب غير موجود حاليا مع الشرطة.

ورفض المدير الفنى منح الإدارة أى وعود بتحقيق مركز متقدم خلال الموسم الحالى، خاصة أن فريق الشرطة يعتبر فى فترة إعداد وبناء وبالتحديد سنة «تانية» دورى مشيرا إلى أن الدورى الممتاز سيكون هذا الموسم مختلفا تماما عن الدورى فى الموسم المنصرم فيظل الدعم الذى قامت به الأندية والعناصر التى دعمت بها الأندية صفوفها بالإضافة إلى وجود عناصر قوية صاعدة حديثا إلى الدورى مثل أندية الإنتاج الحربى والجونة والمنصورة.

وأضاف المدير الفنى أن الفريق بدأ فترة الإعداد الخاصة بالفريق بدأت تأتى بثمارها خلال الفترة المقبلة والتى بدأها يوم ٦/٩ بالقياسات البدنية والكشوف الطبية وتم إعداد ملف خاص بكل لاعب مؤكدا أن فترة الإعداد شهدت انصهار وتجانس جميع العناصر الموجودة بالفريق سواء الـ١٥ لاعبا الأساسيين عناصر الفريق المتبقية من الموسم الماضى والـ١٢ لاعبا الذين تم التعاقد معهم أخيرا، ومن المقرر أن يضع المدير الفنى يده على التشكيل الأساسى التى سيخوض بها المباريات المقبلة التى سيبدأها بمباراة حرس الحدود والأهلى وإنبى والمصرى والزمالك.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق تدريباته فى معسكره بمدينة السادس من أكتوبر بعد الانتهاء من المرحلة الثالثة بالإسكندرية وأشار إلى أن المعسكر الحالى سيشهد إقامة مباراتين وديتين للحفاظ على المستويين الفنى والبدنى الذى وصل إليه اللاعبون فى المعسكرات الماضية قبل التوجه إلى ملعب الفريق بالعباسية لإقامة تدريبات الفريق هناك.

عمر جمال يعود للإسماعيلى ٢ أغسطس

المنتخب الوطنى يشارك فى تكريم أبوجريشة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تقدم محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بطلب للجنة المنظمة لكأس العالم للشباب المقبلة فى سبتمبر من أجل اللعب على استاد الإسماعيلية يوم ١٦ أغسطس المقبل لاقامة مهرجان اعتزاله وستكون بذلك أول مباراة على الاستاد فى افتتاحه منذ إصلاحه. ووجه أبوجريشة الدعوة لجماهير الإسماعيلية لمهرجان تكريمه بالإضافة إلى عدد كبير من نجوم الكرة المصرية والعربية للمشاركة فى المهرجان وحصل على موافقة اتحاد الكرة لمشاركة المنتخب الوطنى مع الإسماعيلى فى اللقاء ومن أبرز اللاعبين العرب إسماعيل مطر من الإمارات وسعيد العويران وسامى الجابر ومحمد الدعيع من السعودية وبشار عبدالله من الكويت وغيرهم من نجوم العرب. وفى الوقت نفسه وجه عدد من أعضاء الجمعية العمومية الذين حضروا لمناقشة الميزانية الختامية اتهاما صريحا لبعض أعضاء مجلس إدارة النادى بالسعى والتخطيط لعدم اكتمال النصاب القانونى للأعضاء هروبا من مناقشة بعض القضايا الساخنة مثل بيع شريف عبدالفضيل ومصطفى كريم وحضر نائب رئيس النادى المهندس خالد فرو ومعه المستشار وليد الكيلانى وخالد الطيب واتفق الثلاثى على التصدى لمحاولات بيع شريف عبدالفضيل.

وأضاف نائب رئيس النادى أن هناك جلسة ستجمعه مع وكيل أعمال اللاعب مصطفى كريم لبحث تجديد اللاعب وتم عرض مبلغ ٢٤٠ ألف دولار للتجديد.

وفى سياق مختلف أكد د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بالفريق أن عبدالله الشحات عرض التقارير الطبية والإشاعات ونتائج برنامج التأهيل على د.أحمد عبدالعزيز الذى أجرى له العملية وسوف يصل مساء اليوم إلى معسكر الفريق بمدينة ٦ أكتوبر وينتظم فى التدريبات بالكرة غدا. وأوضح أن الجهاز الإدارى يحاول تقديم موعد سفر أحمد خيرى ومحمد محسن أبوجريشة بدلا من السفر ٢ أغسطس لسرعة العلاج بألمانيا، مشيرا إلى أن الأول يخضع لتدريبات وجلسات علاجية حتى موعد السفر المحدد له وأكد أن عمر جمال من المنتظر عودته يوم ٢٠ أغسطس المقبل بعد انتهاء برنامجه التأهيلى هناك.

محمد زيدان

الجهاز الفنى يجتمع غدًا لبحث الاستعداد للمرحلة المقبلة وحل أزمة الهجوم

ميدو يعود للمنتخب ورفض استدعاء حمزة وارتياح لتألق زيدان

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى اجتماعا مهما بعد ظهر غد باتحاد الكرة من أجل بحث استعدادات المنتخب لمباراة رواندا القادمة فى كيجالى فى الجولة الرابعة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا العام المقبل. ويبحث شحاتة ومعاونوه التجهيزات الأخيرة لمباراة غينيا القادمة فى القاهرة فى الثانى عشر من شهر أغسطس القادم ضمن الأجندة الدولية فى البروفة الأخيرة لبطولة قبل موقعة كيجالى القادمة فى الخامس من سبتمبر القادم.

ويناقش الجهاز الفنى فى اجتماع الغد أسماء اللاعبين المحترفين الذين سيتم اختيارهم لمباراتى غينيا ورواندا القادمتين وحل أزمة الهجوم التى يعانى منها المنتخب فى المرحلة الحالية وتتجه النيه لدى الجهاز الفنى إلى عودة اللاعب أحمد حسام ميدو إلى صفوف المنتخب فى المرحلة القادمة خاصة مع وجود جبهة فى الجهاز الفنى بقيادة شوقى غريب المدرب العام تتبنى عودة اللاعب إلى صفوف المنتخب بعد أن أظهر اللاعب حالة من الالتزام فى المرحلة السابقة فى تصريحاته تجاه الجهاز الفنى فى المرحلة التى تم خلالها استبعاده وكذلك بعد نهاية أزمة اللاعب مع ميدلسبره الإنجليزى وانضمامه إلى التدريبات الجماعية للنادى واقترابه من الانضمام إلى ساندرلاند الإنجليزى حسب تأكيدات ستيف بروس المدير الفنى السابق لويجان أتلتيك والحالى لساندرلاند ومعاناة المنتخب من أزمة فى خط الهجوم نتيجة غياب عماد متعب للإصابة وعدم قدرة أحمد عبدالغنى وأحمد رءوف على سد الفراغ الذى تركه اللاعب وهو ما ظهر بالفعل فى مباراتى أمريكا بكأس القارات ورواندا التى تأخر فيها تحقيق الفوز إلى النصف ساعة الأخيرة من المباراة.

وقد طرح اسم جمال حمزة لاعب ماينز الألمانى من خلال أحد أفراد الجهاز الفنى إلى أن الطلب قوبل بالرفض القاطع من حسن شحاتة المدير الفنى الذى أكد أن جمال حمزة لن يدخل المنتخب فى وجوده.

وقد انتابت الجهاز الفنى حالة من الارتياح للتألق الكبير الذى ظهر عليه اللاعب محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى فى مباريات فريقه التجريبية استعدادا للموسم الجديد وإحرازه العديد من الأهداف المؤثرة منها هدف أودنيزى الإيطالى منذ أيام وأشاد الجهاز الفنى بالحالة الفنية العالية التى ظهر عليها اللاعب.

المصرى يطلب تحديد موعد مباراته مع الإنتاج الحربى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يسعى الجهاز الفنى للمصرى لتجربة بعض اللاعبين أمام إنبى اليوم بعدما استقر بيشكى على عناصره الأساسية وأعمدته الرئيسية للوقوف على المستوى الجماعى للفريق قبل إعلان التشكيل الثابت للفريق ويمنح بيشكى الفرصة للمهاجم السنغالى مامادو تراورى قبل إصدار قراره النهائى بشأن التعاقد أو صرف النظر عنه.

يذكر أن بيشكى عقد اجتماعات عديدة مع اللاعبين طالبهم خلالها بعدم الالتفات لنتائج المباريات الودية وأكد أنه سعيد بالمستوى الذى ظهر عليه الغالبية العظمى من لاعبى الفريق إضافة إلى ارتياحه الشديد لمستوى اللياقة البدنية التى اكتسبها اللاعبون.

فى الوقت نفسه نجحت إدارة النادى فى إنهاء أزمة ملابس الفريق الأول والتعاقد مع إحدى الشركات داخل المنطقة الحرة لتوريد ملابس إلى النادى والقضاء على حالة الغضب التى اجتاحت لاعبى الفريق الأول.

ومن جانبه أوضح شريف شدوى المشرف العام على الفريق الأول أن أسباب التأخير خارجة عن إرادة المسئولين بمجلس الإدارة وقال إن المجلس لا يتوانى لحظة فى تلبية احتياجات وطلبات الفريق الأول سواء كان جهازا فنيا أم لاعبين.

وأشار إلى أن عدم توافر الكميات هو سبب التأخير وليس للأداء دخل فى ذلك وأشاد بدور معسكرى فايد والقاهرة ووصول الفريق لحالة فنية وبدنية جيدة.

من ناحية أخرى أرسلت إدارة المصرى برئاسة على فرج الله مذكرة عاجلة إلى لجنة المسابقات باتحاد الكرة لمعرفة الموعد المحدد لمباراة المصرى الاولى مع الإنتاج الحربى بالقاهرة وطالب المجلس بضرورة ارسال خطاب بموعد المباراة إذا كان يوم ٥ أو ٦ أغسطس.

جماهير المحلة تطالب الخشاب بعدم الاهتمام بالشائعات

المحلة ـ حسام بشير:

انتابت جماهير المحلة التى شهدت تدريبات الفريق الغزل أمس الأول حالة من الرضا والسعادة بعد مشاهدتهم الأداء القوى للاعبين خاصة الجدد أثناء التدريبات واعتبروهم إضافة قوية للفريق وأيقنوا جيدا أن ما أثير فى الأيام الماضية ما هو الا وشاية الغرض منها النيل من استقرار الفريق وأن هناك من يتربص بالفريق وهم أنفسهم الذين يرسلون رسائل فى منتهى الحقارة لأعضاء الجهاز الفنى على تليفوناتهم المحمولة.

وكانت قد انتشرت فى الأيام الماضية فى الشارع المحلاوى شائعة كبيرة كانت وراء ثورة جماهير المحلة على الجهاز الفنى ومجلس الإدارة هى أن اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم النادى ليسوا على المستوى المطلوب وأنهم سوف يكونون عبئا على الفريق مثل سلفهم الذين استغنى عنهم النادى أخيرا.

طالبت جماهير المحلة الكبيرة شريف الخشاب المدير الفنى بعدم الالتفات إلى المتربصين والحاقدين والتركيز مع الفريق حتى لا يتعرض لأى هزة من الممكن أن تعصف به كما حدث الموسم الماضى وأثنت على حالة الالتزام التى تسود اللاعبين والمجهود الكبير الذى يبذلوه خلال المباريات وطالبتهم بالمزيد ووعدتهم بالمساندة والمؤازرة فى التدريبات والمباريات وهو ما أضفى جوا من التفاؤل والسعادة سواء للاعبين أو الجهاز الفنى.

المقاولون العرب يلاقى بتروجيت وديًا اليوم

كتب ـ محمد الديك:

يلتقى اليوم فريقا المقاولون العرب وبتروجيت وديا على ملعب الجبل الأخضر فى إطار سلسلة المباريات الودية التى يخوضها الفريقان استعدادا للموسم الجديد.

كان فريق المقاولون العرب قد استأنف أمس تدريباته على ملعبه بالجبل الأخضر عقب عودة اللاعبين من الراحة السلبية التى حصلوا عليها أمس الأول.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن الفريق سيقوم بخوض مباراة ودية أخرى أمام مالية كفر الزيات أحد أندية القسم الثانى فى ختام مباريات الفريق قبل انطلاق الدورى فى الموسم الجديد إلا أنه كلف الجهاز الإدارى بالاتفاق على مباراة مع أحد فرق الدورى الممتاز فى ختام برنامج الإعداد قبل لقاء الجيش فى افتتاح الدورى.

وأشار المدير الفنى إلى أن الفريق بدأت تظهر ملامحه بشكل كبير وبدأ التآلف بين اللاعبين يظهر واضحا والتجانس والتفاهم بين اللاعبين القدامى والجدد من خلال المباريات الودية التى خاضها الفريق والتى أفادت الجهاز الفنى كثيرًا فى ظل منح جميع اللاعبين الفرصة الكاملة للتعبير عن أنفسهم للوقوف على التشكيلة الأفضل والقوام الرئيسى للفريق. من ناحية أخرى، انتظم كل من محمود سمير ومحمود بيومى ومحمد شاكورى وأحمد عبدالعزيز فى تدريبات الفريق اليومية ومن المقرر الدفع ببعض العناصر منهم خلال لقاءى بتروجيت والمالية للاطمئنان على تعافيهم الكامل من الإصابات التى لحقت بهم ومازال دياكيتى داوودا حارس المرمى وأسامة السيد الظهير الأيمن الثنائى الغائب عن تدريبات الفريق نظرا لعدم اكتمال شفائهما الكامل وخضوعهما لبرنامج تأهيلى بالنادى.

اليوم.. أعنف انتخابات فى اللجنة الأوليمبية

حسن مصطفى يراهن على أصدقائه ومحمود أحمد يخشى الخيانة ■ اتحادات المرشحين تساند اللواء و٧ اتحادات بايعت الدكتور ■ أزمة التونى وسنبل وصلت إلى المحاكم

كتب - جمال نورالدين:

تنطلق اليوم أعنف انتخابات للجنة الأوليمبية المصرية منذ عدة دورات مضت وقد سبقتها العديد من المشكلات والكثير من الاتهامات سواء بالتزوير أو الخيانة وباتت انتخابات اللجنة الأوليمبية على صفيح ساخن وهو ما يؤكده المراقبون بأنها لن تنتهى على هوى القائمين عليها فقد شهدت الساعات الأخيرة العديد من الأحداث والتربيطات والاضطرابات بين مرشحى الرئاسة وأعضاء الجمعية العمومية من رؤساء الاتحادات الرياضية وهو ما ينذر بخطر متوقع اليوم بعد أن يتم الكشف عن العديد من الأسرار والخفايا التى شهدتها الأيام الماضية.

لم تكن انتخابات اللجنة الأوليمبية التى كانت تسير فى هدوء ودون أن يسمع عنها أحد من قبل بالشىء السهل هذه المرة، فقد سبقتها العديد من الأزمات التى تمثلت فى مشكلات اللوائح المنظمة للجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية والتى استمرت شهورا بين رحى الميثاق الأوليمبى والمجلس القومى للرياضة حتى وصلت إلى اللجنة الأوليمبية الدولية وصاحبها كم من الصراعات بين بعضهم البعض، وانتقلت إلى صفحات الصحف وعلى شاشات الفضائيات وهو ما أدى إلى إلغائها من قبل، وتدخل اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية والعضو الدائم باللجنة الأوليمبية الدولية لحل النزاع وفض الاشتباك وانتهى الأمر بتعديل بعض البنود التى كانت تخالف الميثاق الأوليمبى، وعادت مرة أخرى إلى نقطة الصفر وبدأت العملية الانتخابية من جديد ليفاجأ الجميع بإعلان الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى ترشحه على منصب الرئاسة وهو الحلم الذى يراود جميع رؤساء الاتحادات الرياضية بعد أن حرمت اللائحة اللواء منير ثابت من استكمال مسيرة وجوده رئيسا للجنة وأيضا إعلان اعتزاله العمل الرياضى العام فى مصر إلا إذا طلب منه، وبذلك أصبحت اللجنة الأوليمبية مطمعا للجميع، وبدخول حسن مصطفى اشتعل الموقف من جديد وحرم محمود أحمد على وقائمته من احتلال مقاعد مجلس الإدارة فى هدوء وكما كان مخططا له من قبل.

محمود أحمد على وسط أعضاء قائمته وحسن مصطفى فى تكريم الأهلى بعد إعلان ترشيحه

تصوير - محمود رضا

القائمة الموحدة.. والحلم المؤجل

لم تكن قائمة محمود أحمد على التى كانت تخطط منذ أكثر من سنتين لتقسيم مناصب اللجنة الأوليمبية تفكر لحظة فى أن الأحداث التى شهدتها لوائح الاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية سوف تسير عكس الاتجاه هكذا فقد كانت اللوائح هى الشبح الذى يطارد هذه المجموعة كل فترة بعد أن تم تصعيد مشكلتها إلى اللجنة الأوليمبية الدولية والتهديد بوقف نشاط مصر الرياضى بسبب التدخلات الحكومية والمراقبون لهذه المعركة الانتخابية وجدوا أن مجموعة محمود أحمد على أو كما أطلقوا عليها من قبل مجموعة الـ١٨ كانت فى طريقها للتفكك فى أعقاب انعقاد الجمعية العمومية الأخيرة وبث الفرقة بينهم وتضليلهم فى مسألة اللوائح المخالفة، لولا حكمة البعض بداخلها والتى استطاعت فى وقت قريب أن تلم شملهم وتوحد صفوفهم ليعودوا من جديد يهددون قائمة حسن مصطفى، فقد ضمت قائمة محمود أحمد على كلا من أحمد الفولى الذى فاز بالتزكية فى منصب نائب الرئيس والسفير معتز سنبل الذى فاز بشكل مؤقت بمنصب السكرتير العام لحين الفصل النهائى فى الطعن المقدم ضد اللواء محمد الدمرداش تونى بعد استبعاده من الترشيح، وفى العضوية كل من الدكتور إسماعيل حامد «الملاكمة»، الدكتور وجيه عزام «الدراجات»، المهندس هشام حطب «الفروسية»، منى عبدالكريم «الكرة الطائرة»، معتز عاشور «تنس الطاولة»، سيف الله شاهين «ألعاب القوى»، سيف الدين حامد «الهوكى»، علاء جبر «القوس والسهم»، والقائمة المكتملة والتى تمتلك أصوات اتحاداتهم فيما عدا صوت اتحاد الطائرة، حيث أعلن على السرجانى رئيس الاتحاد مساندة قائمة الدكتور حسن مصطفى على الرغم من وجود ممثل الاتحاد فى الانتخابات وهى منى عبدالكريم ونفس الشىء بالنسبة للمرشح معتز عاشور الذى لا يمتلك صوت اتحاد تنس الطاولة، حيث إن عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد يساند حسن مصطفى.

ثقة الدكتور

واجه الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد والمرشح على منصب رئاسة اللجنة الأوليمبية العديد من التحديات فى الأيام الماضية كان أصعبها الحصول على التفويض الخاص باتحاد كرة اليد والذى حصل عليه من هادى فهمى، بعد كم المهاترات والمشكلات ووقف بجانبه فيها عدد من أعضاء مجلس الإدارة الذين أجبروا فهمى على تنفيذ طلبهم بمنح حسن مصطفى حق التصويت وهى الضربة التى جاءت لتؤكد مدى اتساع الفجوة بين هادى ومصطفى وخلافاتهم التى لم تنته.

الأزمة الثانية أثبتت عشوائية اللوائح وغياب الوعى وهو ما حدث لمرشح العضوية أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والذى أعلن انسحابه من السباق بعد أن اكتشف الجميع بندا فى لائحة الاتحاد المصرى لكرة القدم يقضى بعدم الجمع بين عضوية الاتحاد وأى جهة رياضية أخرى سواء للأندية أو اللجنة الأوليمبية وهو ما أدى إلى فتح باب الجدل مرة أخرى لتضارب اللوائح المنظمة للأندية والاتحادات واللجنة الأوليمبية، فإذا كانت اللجنة الأوليمبية الدولية قد أقرت بمبدأ الجمع بين عضوية الاتحادات واللجنة الأهلية وهو الخلاف الذى كان من أهم بنود التغيير فى اللائحة المعدلة حتى تتوافق مع الميثاق الأوليمبى، ومن المعروف أن الاتحاد المصرى لكرة القدم اتحاد أوليمبى، فكيف تكون له لائحة خاصة تخالف لائحة اللجنة الأوليمبية أو الميثاق الأوليمبى؟ وهو المأزق الذى من الممكن أن يثير العديد من المشكلات فى الفترة المقبلة وظهور من يطالب بتوافق لائحة الاتحادات الرياضية مع لائحة اللجنة الأوليمبية وأنه لا يمكن أن يكون لكل اتحاد لائحة عامة تخالف اللائحة الأساسية وكان أيمن يونس قد قرر الانسحاب بنفسه بدلا من تقديم شكوى ضده ويتم إبعاده عن طريق الجهة الإدارية أو المحاكم المدنية، وهو الأمر الذى أضعف جبهة الدكتور الذى تلقى صدمة أخرى بإبعاد أحمد معارك مرشح العضوية وممثل اتحاد المصارعة والدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث والمرشح على منصب السكرتير العام، ومع هذا فإن حسن مصطفى واثق من قدراته على جمع عدد من الأصوات، وأعلنت الاتحادات التى تناصر حسن مصطفى موقفها علانية حيث انضم إليه كل من كرة اليد - السباحة - تنس الطاولة - الجمباز - كرة القدم - الكرة الطائرة - والخماسى الحديث - بجانب صوت رانيا علوانى، وتضم قائمة حسن مصطفى كلا من الدمرداش تونى والمعلق موقفه لحين البت فى الطعن المقدم ضد ترشحه وميرفت حسنين «اتحاد السلاح» وهالة سلامة «الجمباز».

الانتخابات مهددة بالإلغاء

وعلى صعيد مختلف، تصاعدت الأزمة التى حدثت بين اللواء محمدى الدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث واللجنة الأوليمبية وبالتحديد لجنة الطعون برئاسة المستشار خالد زين بعد رفض ترشيحه لعدم شرعية الأوراق المقدمة وإن كان قد تم تقديم جميع الأوراق الدالة على صحة موقفه إلا أن اللجنة أصرت على أن بعض الأوراق مزورة، خاصة ما يتعلق بكونه حكما دوليا وقد استعانت اللجنة بمنافسه أحمد ناصر رئيس الاتحاد السابق الذى قدم كل الأوراق الدالة على عدم حصوله على شارة التحكيم الدولى وهو ما أدى إلى اللجوء للقضاء لحفظ حقوق الدمرداش تونى والذى طالب بإلغاء الانتخابات وعدم شرعيتها، وهو الأمر الذى من الممكن أن يقلب الموازين فى الفترة المقبلة وبالتحديد بعد إجراء الانتخابات اليوم، خاصة مع التكتلات الموجودة فى قائمة محمود أحمد على والتى طالبته بالانسحاب فى سرية تامة خوفا من الفضائح أمام الرأى العام إلا أن التونى رفض هذا وأصر على الحصول على حقه بالقانون، أيضا قرار استبعاد أحمد معارك مرشح اتحاد المصارعة والذى أثبتت أنه ليس حكما دوليا وأن الأوراق التى قدمها لا تحمل أى إشارة بأنه لاعب دولى أو حكم إلا فى بطولة إبراهيم مصطفى والتى لم يتم الاعتراف بدوليتها إلا منذ خمس سنوات مضت فقط. وقد قدم أوراقه ليثبت أنه حكم دولى فى البطولة قبل أن تكون معترفا بها دوليا وهو ما جعل اللجنة تأخذ قرارها باستبعاده من الترشح.

مباراة الأهلى والزمالك الموسم الماضى

«الشروق» ترصد انتقالات لعبة العمالقة

لاعبو سلة الزمالك ضحايا الإدارة

..ولا تعاقدات جديدة فى الأهلى

كتب - حسام زايد:

بدأت فرق السلة على مستوى أندية الدورى الاستعداد للموسم الجديد، وانتهى المدربون من وضع برامجهم الخاصة بفترة الإعداد وكذلك التعاقدات الجديدة لتدعيم صفوف فرقهم، كما استغنت الفرق عن عدد معين من اللاعبين مع تصعيد عدد من الناشئين. وشهدت فترة التوقف العديد من المفاجآت على مستوى لعبة كرة السلة سواء فى الانتقالات أو التعاقدات أو المدربين، خاصة فى أندية الأهلى والزمالك والجزيرة وسموحة والاتحاد وجاسكو والشرق للتأمين، وتدل الأحداث التى ظهرت على الساحة أخيرا أن دورى السلة الموسم المقبل لن تنقصه المتعة أو الإثارة.

فريق السلة بالأهلى بدأ يوم السبت الماضى الاستعداد للموسم الجديد بقيادة نبيل بخيت المدير الفنى بدون لاعبيه الدوليين المشاركين مع المنتخب المصرى فى البطولة العربية بالمغرب، على أن ينضم باقى اللاعبين لمعسكر الفريق بالجزيرة. وعلى مستوى الصفقات الجديدة، لم يتعاقد الفريق حتى هذه اللحظة مع أى عنصر جديد وتم التجديد أخيرا لطارق الغنام مقابل ٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم ومعه شريف على مقابل ٣٠٠ ألف جنيه، بينما يبحث سمير جودة عن الرحيل عن النادى والتعاقد مع سموحة، خاصة فى ظل وجود عصام عبدالحميد مديرا فنيا لسموحة والذى تربطه علاقة قوية بسمير جودة، هذا بالإضافة إلى موافقة مسئولى الأهلى على رحيل اللاعب بشكل ودى.

أما فى الزمالك فالصورة سيئة جدا وتدعو للقلق على مستقبل فريق السلة بالزمالك، بعد رحيل ٦ من العناصر الأساسية بالفريق وهم هيثم السعيد وإبراهيم العدوى ووائل بدر وطارق السعيد وأسامة السيد ومحمد السحرتى، وكذلك عصام عبدالحميد المدير الفنى، ويبحث حاليا قائد الفريق الحسينى سمير عن الرحيل أيضا إلى نادى جاسكو بعد الإهمال الشديد الذى لاقاه من قبل الإدارة. والطامة الكبرى أن إدارة الزمالك تعاقدت مع الأمريكى ألفن جينكينز مقابل ٥٠ ألف جنيه شهريا ولم تتعاقد حتى اللحظة مع مدير فنى يقود الفريق فى الموسم الجديد، وفى الأخير اضطر أحمد عادل عبدالفتاح المدرب المساعد للابتعاد عن الصورة، خاصة أن أحدا من المسئولين لم يتحدث معه بشأن الاستمرار بالجهاز الفنى، ففضل عادل الابتعاد حتى لا يقال إنه يفرض نفسه على الفريق إلى أن يجد جديدا. وبالتالى فإن فريق السلة بالزمالك لم يبدأ حتى اللحظة فترة الإعداد ولم تظهر معالم الفريق الذى سيخوض الدورى الموسم المقبل باسم نادى الزمالك. أما فريق السلة بالاتحاد السكندرى بقيادة مديره الفنى عمرو أبوالخير والذى حصل على بطولة الدورى العام الموسم المنصرم، وتعاقد الفريق مع لاعبه السابق أحمد إسماعيل فى صفقة تعدت قيمتها المليون فى الموسم وتعتبر هى الأغلى فى تاريخ كرة السلة، وقد أشار عمرو أبوالخير إلى أن التعاقد مع إسماعيل يعتبر إضافة قوية للفريق خاصة أنه لاعب ذو خبرة وسيكون من الدعائم الأساسية، هذا بالإضافة إلى بحث التعاقد مع محترف أجنبى أو استمرار موكى مع الفريق لموسم آخر. بينما بدأ عصام عبدالحميد المدير الفنى الجديد لسموحة فترة الإعداد مبكرا منذ ثلاثة أسابيع بالتركيز على الشق البدنى، على أن يتم عمل لقاءات ودية بعد شهر آخر. وتعاقد سموحة مع إبراهيم العدوى لاعب الزمالك السابق واستغنى عن أربعة لاعبين، ومن المنتظر أن ينهى سموحة التعاقد مع ثلاثة لاعبين جدد خلال الساعات القليلة المقبلة، منهم لاعب أمريكى لتدعيم صفوف الفريق.

وطالب عبدالحميد اتحاد السلة بإعلان جدول الدورى مبكرا حتى يتسنى للفرق ترتيب أوراقها قبل فترة كافية من بداية الدورى. وعن التحكيم أوضح عبدالحميد أن التحكيم عليه أن يعزل نفسه بعيدا عن أى مؤثرات خارجية سواء جمهور أو جهات أخرى حفاظا على تكافؤ الفرص لكل الفرق.

كما جدد أحمد مرعى المدير الفنى لفريق السلة بالجزيرة دماء الفريق بالتعاقد مع وائل بدر وطارق السعيد لاعبى الزمالك وهما إضافة قوية للفريق. وسيبدأ الفريق الاستعداد للموسم الجديد عقب انتهاء البطولة العربية بالمغرب، حيث يشغل مرعى منصب المدرب المساعد بالجهاز الفنى للمنتخب، ومن المنتظر أن يكون الجزيرة منافسا قويا على لقب الدورى فى الموسم المقبل.

ونجح اتحاد الشرطة فى التعاقد مع نجم الزمالك ومنتخب مصر هيثم السعيد لمدة موسمين فى صفقة أثارت جدلا كبيرا بين الجمهور الأبيض لاسيما أن هيثم السعيد يعتبر فاكهة السلة بالزمالك، إلا أن الأزمة التى حدثت بالفريق كانت دافعا قويا لرحيل هيثم عن الزمالك وتعاقده مع اتحاد الشرطة.

ومن ناحية أخرى، تعاقد جاسكو مع أسامة السيد لاعب الزمالك السابق لمدة موسمين ويسعى بقوة حاليا لإنهاء التعاقد مع قائد فريق الزمالك الحسينى سمير لتدعيم صفوف فريق السلة خاصة أن جاسكو خصص ميزانية كبيرة لفريق السلة حتى ينافس بقوة على الدورى الموسم المقبل.

أما الشرق للتأمين فقد رصد ميزانية قدرها ٥ ملايين جنيه من أجل تدعيم فريق السلة، وتعاقد النادى مع محمد السحرتى لاعب الزمالك السابق.

ومن الواضح أن حركة التنقلات بين الأندية كان بطلها لاعبى فريق السلة بالزمالك بعد الأزمة التى دفعت ٦ من العناصر الأساسية للرحيل ومعهم المدير الفنى، مما دفع الكثير من المتابعين لفريق السلة بالزمالك للتنبؤ بفشل الفريق واحتلاله مركزا متأخرا فى الموسم المقبل.

ميدلسبره وافق على رحيل ميدو لجهة غير معلومة

لندن - الألمانية:

أكد نادى ميدلسبره الإنجليزى لكرة القدم موافقته على عرض من ناد لم يكشف عن اسمه لشراء المهاجم المصرى أحمد حسام «ميدو»، الذى بات قريبا من الرحيل عن الفريق.

وبدأ ميدلسبره - الذى هبط من الدورى الممتاز فى الموسم الماضى - فى بيع أبرز لاعبيه، مع رحيل ستيوارت داونينج بالفعل إلى أستون فيلا.

ومن المتوقع رحيل المزيد من اللاعبين عن الفريق فى الفترة المقبلة، حيث أبدى تونكاى سانلى وأفونسو ألفيس رغبتهما فى الرحيل عن النادى هذا الصيف.

وسيصبح ميدو الراحل الجديد عن صفوف ميدلسبره، حيث أعلن الموقع الرسمى للنادى، نقلا عن المدرب جاريث ساوثجيت موافقة النادى على رحيل المهاجم المصرى. ولم يكشف ميدلسبره عن القيمة المالية للصفقة، وكذلك لم يتم الكشف عن النادى الجديد للمهاجم المصرى، ولكن يعتقد أن ساندرلاند كان مهتما للغاية بشراء اللاعب.

وتردد أن ستيف بروس المدير الفنى لساندرلاند يسعى للاستعانة بخدمات ميدو مجددا، بعد أن عملا سويا الموسم الماضى فى ١٢ مباراة خلال وجودهما معا فى فريق ويجان. وتتوقف الصفقة حاليا على رغبة اللاعب، ومدى موافقة ميدو «٢٦ عاما» على البنود الشخصية للعقد الجديد.

ولعب ميدو فى صفوف ميدلسبره خلال العامين الماضيين وشارك معه فى ٢٥ مباراة محرزا ستة أهداف فقط.

فيرجسون يراقب سيلفا.. وينتظر ١٥ هدفًا من أوين

لندن - وكالات:

على الرغم من تأكيد السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد حامل لقب الدورى الإنجليزى لكرة القدم أنه انتهى من إبرام صفقات فترة الانتقالات الصيفية الحالية، فإنه قد يجرى استثناء من أجل النجم الإسبانى ديفيد سيلفا.

ومازال فيرجسون يمتلك نحو ٧٠ مليون يورو من صفقة بيع الجناح البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى ريال مدريد الإسبانى، ولكنه أكد أنه سيلجأ للإنفاق فقط فى حالة العثور على لاعب مناسب، ووفقا لصحيفة «ماركا» الإسبانية فإن هذا اللاعب قد يكون ديفيد سيلفا، وقالت إنه فى ظل عدم رغبة برشلونة وريال مدريد فى ضم اللاعب فى الوقت الحالى فقد يستغل مانشستر يونايتد ذلك ويحسم الصفقة لصالحه.

من جانب آخر، أكد فيرجسون أنه يتوقع أهدافا كثيرة من مهاجمه مايكل أوين فى الموسم المقبل، بعد انتقاله أخيرا لصفوف الفريق فى صفقة انتقال حر.

وأحرز أوين بالفعل هدفين لمانشستر يونايتد خلال فترة الإعداد، ويبدو أن هذا ما أثار سعادة بالغة عند فيرجسون، فلدى سؤاله من موقع «يورو سبورت» الرياضى كم هى عدد الأهداف التى يتوقع أن يسجلها أوين فى الموسم المقبل؟ أجاب «أتمنى أن تكون كثيرة»!

وقال «إذا نظرت إلى معدل تسجيله فى الأعوام الماضية، بما فى ذلك آخر عامين له مع نيوكاسل فى أوقات عصيبة، فإن معدله التهديفى كان هدفا واحداً كل مباراتين».

وأوضح «أنه قادر على الوصول إلى هذا المعدل بسهولة، لذا فإنه إذا شارك معى فى ٢٥ مباراة فى الموسم المقبل، أعتقد أنه سيحرز ١٥ هدفا»!

روبينيو يحلم!

روبينيو خلال مباراة كايزر تشيفز (أ.ف.ب)

مانشستر سيتى سيصبح مثل برشلونة وريال مدريد

لندن - بريتوريا - ووكالات:

أكد النجم البرازيلى روبينيو أن فريقه مانشستر سيتى الإنجليزى قد يصبح فى مثل ضخامة الماردين الإسبانيين برشلونة وريال مدريد عما قريب. وكان روبينيو أول التعاقدات «الصاخبة» للفريق الإنجليزى بعد مجيئه للفريق الصيف الماضى قادما من ريال مدريد فى صفقة قياسية بلغت ٣٢,٥ مليون يورو. ومنذ ذلك الحين، واصل مانشستر سيتى هوايته فى جمع المواهب المذهلة، فتعاقد مع جاريث بارى وروكى سانتا كروز وكارلوس تيفيز وإيمانويل أديبايور. ويشعر روبينيو حاليا بأن فريقه يمكنه أن يصبح مشابها لفريق ريال مدريد، عندما كان لاعبا بين صفوفه. واقتسم لاعب سانتوس السابق غرف خلع الملابس مع مجموعة من أساطير كرة القدم مثل زين الدين زيدان ولويس فيجو وديفيد بيكهام ورونالدو وراءول خلال فترة وجوده مع ريال مدريد، ويشعر الآن بأن مانشستر سيتى يمكنه الوصول إلى هذه المرتبة. وقال روبينيو خلال حديثه لصحيفة «ديلى ميل» البريطانية: «سنحاول الصعود إلى منصة التتويج فى الدورى الإنجليزى الممتاز هذا الموسم، وإذا لم يحدث ذلك، فلابد أن نحتل أحد المراكز الأربعة الأولى».

وأضاف: «فى غضون خمسةٍ أعوام سنصبح فى منتهى القوة، اسماً كبيراً فى كرة القدم الأوروبية مثل ريال مدريد وبرشلونة، سأكون فى صفوف مانشستر سيتى خلال خمسة أعوام للمساعدة على تحقيق ذلك». وأوضح: «هذا النادى لديه من الطموح ما يكفى لأن يصبح عظيما، إنه مشروع كبير كنت هنا فى البداية وأريد أن أنضج مع الفريق، أريد أن أصبح جزءا منه». وأشار: «لدينا لاعبون جيدون، والمزيد سيأتون، كاكا هو أحد أصدقائى المقربين، وأعتقد أنه قد ينضم إلينا أيضا، وهذه النوعية من اللاعبين ستأتى، بمجرد حصولنا على لقب الدورى، سنكون عامل جذب لأى لاعب». وأكد روبينيو أنه تعلم الكثير خلال فترة وجوده مع ريال مدريد، وأوضح: «كنت لاعبا صغيرا فى ريال مدريد، ولكنى لعبت مع لاعبين مثل زيدان وبيكهام، تعلمت الكثير فى كل يوم قضيته هناك، وكيف تكسب وتخسر كفريق، وكيف أن عليك احترام زملائك فى الفريق». وأضاف: «الآن أصبحت أكثر خبرة، سأساعد زملائى فى سيتى على الفوز بالألقاب».

وأعرب المهاجم البرازيلى عن ثقته فى أنه مع المزيد من التعاقدات يمكن لمانشستر سيتى إحراز لقب الدورى الممتاز. وقال: «إذا سمح لى بشراء أى ثلاثة لاعبين، سأشترى ليونيل ميسى وستيفن جيرارد وديكو». وجاءت تصريحات روبينيو «الحالمة» فى الوقت الذى خسر فيه فريقه وديا أمام فريق كايزر تشيفز الجنوب أفريقى بهدف فى المباراة النهائية لدورة فوداكوم فى جنوب أفريقيا. سجل جيفرى نتوكا هدف تشيفز والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٢ من المباراة.

وشهدت المباراة مشاركة التوجولى إيمانويل أديبايور لأول مرة مع مانشستر سيتى بعد انتقاله إليه قادما من الأرسنال مقابل ٣٥ مليون يورو، ولكنه فشل فى التسجيل، كما شهدت المباراة مشاركة لاعب الوسط الإنجليزى الدولى جاريث بارى، ولكن الأرجنتينى كارلوس تيفيز الذى انضم إلى سيتى قبل أسبوعين لم يشارك فى المباراة، وكذلك الباراجويانى روكى سنتا كروز.

وكان مانشستر سيتى خسر بهدفين فى مباراته الأولى فى الدورة ضد أورلاندو بيراتس وفاز على كايزر تشيفز صفر/١ فى المباراة الثانية التى أقيمت فى دربان.

ونجح تشيفز فى إحراز لقب الدورة ليجرده من الأندية الإنجليزية، حيث كان فى عهدة مانشستر يونايتد وتوتنهام فى المرتين الماضيتين.

استقرار حالة ماسا بطل فورمولا ١ بعد حادث الاصطدام

ماسا مصابا عقب الاصطدام (أ.ف.ب)

بودابست - الألمانية:

ذكرت تقارير أن حالة سائق فيرارى البرازيلى فيليبى ماسا الصحية مستقرة وذلك عقب خضوعه لعملية جراحية عاجلة بعد إصابته بكسر فى الجمجمة وارتجاج فى المخ نتيجة للاصطدام الذى تعرض له فى التجربة الرسمية لسباق الجائزة الكبرى المجرى ضمن منافسات بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا١.

وتعرض ماسا لاصطدام مروع بحائط، خلال التجربة حيث ارتطمت بخوذته قطعة من الحطام الذى يعتقد أنه تناثر من سيارة روبنز باريكيللو سائق براون جى.بى.

وغاب ماسا «٢٨ عاما» سائق فريق فيرارى الإيطالى بذلك عن سباق الجائزة الكبرى المجرى يوم أمس، بعد تعرضه لاصطدام مروع خلال التجربة الرسمية التى جرت على مضمار «هنجارورينج».

وتمكن ماسا من الضغط على الفرامل، ولكنه لم ينجح فى منع سيارته من الاصطدام بالحائط. وتلقى ماسا الإسعافات فى المركز الطبى بالمضمار، وزاره بعدها مواطنه باريكيللو الذى قال إنه لا يعانى من أى إصابات خطيرة. ونقل ماسا على الفور بطائرة إلى مستشفى فى بودابست لفحصه كإجراء وقائى.

وقال لوكا كولاجانى المتحدث باسم فريق فيرارى «إنه واع، وهو الشىء الأكثر أهمية». ولن يتمكن فريق فيرارى من الدفع بسائق بديل لماسا الذى احتل المركز العاشر بالتجربة الرسمية رغم الحادث. وفى ساو باولو تابعت رافاييلا زوجة ماسا - الحامل فى شهرها الخامس - الحادث المروع على الهواء على شاشة التليفزيون حسبما ذكرت التقارير الإخبارية.

وقالت رافاييلا إنها ستتوجه إلى بودابست فى غضون الساعات القليلة المقبلة.

«حديث الملابس» يغطى على أحداث مونديال روما للسباحة

الاتحاد الدولى يرفض إلغاء الأرقام المسجلة باسم أصحاب الـ«بوليوريثان»

مايكل فيلبس يؤدى تدريباته فى روما قبل بدء المسابقات (أ.ف.ب)

روما - وكالات:

خيم الجدل المثار حول ملابس السباحة الجديدة الفائقة التقنية على أحداث اليوم الأول لانطلاق بطولة العالم للسباحة فى العاصمة الإيطالية روما، حيث غطى هذا الجدل على وصول نجوم السباحة العالميين الكبار إلى العاصمة الإيطالية بحثا عن أرقام جديدة وإنجازات غير مسبوقة.

فقد تركز الجدل حول هذا الموضوع على جزئية إلغاء الأرقام القياسية التى سجلها السباحون الذين ارتدوا مثل هذه الملابس الخاصة من قبل، وهو ما قوبل بالرفض التام.

فقد أعرب الإيطالى جوليو ماجليون المنتخب حديثا لرئاسة الاتحاد الدولى للسباحة «فينا» عن اعتقاده بأن الأرقام القياسية العالمية التى تم تحقيقها بملابس السباحة الجديدة المثيرة للجدل والفائقة التقنية يجب الإبقاء عليها. وقال ماجليون الذى رأس الاتحاد الدولى للسباحة خلفا للجزائرى مصطفى العرفاوى فى تصريحات أدلى بها إلى وكالة الأنباء الألمانية إنه يفضل الإبقاء على الأرقام القياسية، حتى فى ظل عدم السماح بارتداء ملابس السباحة هذه بدءا من العام المقبل. وكان مجلس «فينا» قرر يوم الجمعة الماضى حظر استخدام ملابس السباحة المحفزة للأداء، والتى تسببت فى تسجيل العديد من الأرقام القياسية حول العالم. وأوضح قائلا: «أعتقد أن قرار فينا المقبل سيكون احترام الأرقام القياسية، التى تم تحقيقها فى ظروف معينة، والتى سمح بها فينا وتقبلها الجميع، الأرقام القياسية ستبقى». ومن جانبها، رفضت محكمة التحكيم الرياضى إنهاء العقوبة الموقعة على السباحين الفرنسيين أماورى لوفو وأوروری مونجيل فيما يتعلق بثوب السباحة الخاص بهما. وقدم السباحان دعوى استئناف عاجلة ضد العقوبة الموقعة عليهما من قبل الاتحاد الدولى للسباحة، والتى استندت إلى أن ثوب السباحة الخاص بهما، والذى تم تصميمه من قبل شركة «تى.واى.آر» الأمريكية غير مطابق لمعايير فينا.

وادعى السباحان أن ثوب السباحة الخاص بهما مصنوع من مادة بوليوريثان، وهو مشابه تماما للثوب الذى تم صنعه من قبل شركة «جاكيد» الإيطالية، والذى لم يتم حظر استخدامه. ولم تصدر محكمة التحكيم الرياضى قرارا حول شرعية ثوب السباحة، ولكنها رفضت دعوى الاستئناف استنادا إلى أنها ليست مسألة عاجلة، واعتبرت أنه يمكنها بحث الأمر فى وقت لاحق. ولن يتمكن السباحان بذلك من ارتداء ثوبيهما خلال بطولة العالم للسباحة التى انطلقت مسابقاتها السبت بمشاركة نخبة من ألمع السباحين العالميين، وعلى رأسهم السباح الذهبى الأمريكى مايكل فيلبس والسباح التونسى أسامة الملولى.

• حقيبة تضم ملابس السباحة الجديدة وعليها شعار الاتحاد الدولى للسباحة «فينا» بعد اعتماد الزى وخضوعه للتحليل المعملى، حيث تنص القوانين الجديدة على ضرورة أن يصادق الاتحاد على الملابس الفائقة التقنية قبل ارتدائها فى بطولة العالم بروما

(الأوروبية)

نجوم وملاعب

بوردو.. «سوبر» فرنسا

أسفرت أول مباراة كأس سوبر فرنسية تقام خارج الحدود عن فوز سهل لفريق بوردو.

وأحرز الأرجنتينى فيرناندو كافيناجى والبرازيلى فيرناندو مينيجازو هدفين لبوردو، ليفوز الفريق على جانجون بهدفين نظيفين ويحرز لقب كأس السوبر للمرة الثانية على التوالى، أمام حضور جماهيرى كبير بلغ نحو ٣٤٠٦٨ على الاستاد الأوليمبى فى مونتريال بكندا.

وأقيمت مباراة الكأس السوبر التى تجمع بين بطل الدورى وبطل الكأس، خارج الأراضى الفرنسية من أجل غزو السوق الدولية التى سيطرت عليها الكرة الإنجليزية والإيطالية والإسبانية.

تريزيجيه يريد ميلان

أعرب أنطونيو كاليندو وكيل أعمال المهاجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه عن اعتقاده بأن موكله قد يوافق على تخفيض راتبه من أجل الانتقال لميلان الإيطالى، الذى يسعى وراء مهاجم من العيار الثقيل بعد رحيل نجمه البرازيلى كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى.

وزادت حدة التكهنات بشأن رحيل تريزيجيه بعد ورود أنباء عشاء جمع بين كاليندو وأدريانو جاليانى نائب رئيس ميلان الأسبوع الماضى، فى الوقت الذى أكد فيه البرازيلى ليوناردو المدير الفنى للفريق الإيطالى أنه سيستقبل تريزيجيه «بالأحضان»!

ليفربول متمسك بألونسو

أكد الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول الإنجليزى أنه تحدث إلى نجمه شابى ألونسو وطالبه بالبقاء مع الفريق.

وارتبط اسم ألونسو بقوة بالانتقال لفريق ريال مدريد الإسبانى، رافضا ربط مستقبله بليفربول.

وقال بينيتيث للموقع الإلكترونى للنادى الإنجليزى: «لقد تحدثت معه وطلبت منه الاستماع إلى الجماهير، إنهم يحبون شابى.. لقد قلت له ربما عليك البقاء، وسأكون ممتنا حقا إذا بقى، وجميع اللاعبين وزملائه يرغبون فى بقائه»!

نبوءة رئيس باليرمو

تنبأ ماوريزيو زامباريني رئيس نادى باليرمو الإيطالى بنهاية سيطرة الثلاثة الكبار: إنتر ميلان وميلان ويوفنتوس فى الموسم الجديد، مؤكدا قدرة العديد من الأندية على الدخول فى الصراع على اللقب.

ولدى سؤاله من جانب موقع «فيرينزى فيولا» الإلكترونى: هل أنت مقتنع بإمكانية فوز فريق من خارج الثلاثة الكبار بلقب الدورى الإيطالى؟، أجاب رئيس باليرمو «بالطبع مقتنع بذلك».

وجاء ذلك عقب الإعلان الجرىء الآخر من جانب المدير الفنى والتر زينجا بأن باليرمو سيزيح إنتر ميلان عن منصة تتويج الدورى الإيطالى.

وفاة بديل تافاريل

توفى البرازيلى زى كارلوس الذى كان الخيار الثانى فى كأس العالم عام ١٩٩٠ خلف الحارس الأساسى كلاوديو تافاريل عن عمر ٤٧ عاما بعد صراع مع مرض السرطان فى أحد المستشفيات شمال غرب ريو حيث كان يرقد منذ شهر مايو الماضى.

وفاز زى كارلوس بلقب الدورى البرازيلى عام ١٩٨٧ وكأس البرازيل عام ١٩٩٠ مع فلامنجو، كما لعب مع كروزيرو وفيتوريا وأمريكا، وكانت له تجربة احترافية لفترة قصيرة فى البرتغال مع فيتوريا جيمارياش.

موراى يستعد لمونتريال

عاد نجم التنس البريطانى أندى موراى المصنف الثالث على العالم إلى منزله لإجراء المزيد من التدريبات على الملاعب الصلبة مع فريقه قبل أن يستأنف مشواره مع التنس الشهر المقبل عبر بطولة مونتريال.

ويسعى موراى الذى يبقى على بعد ١٠٠٠ نقطة من الإسبانى رافائيل نادال المصنف الثانى على العالم فى تصنيف الرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين، إلى تقليص الفجوة مع نادال، معربا عن أمله فى العودة إلى عالم التنس عبر بطولة مونتريال، بعد غيابه عن الملاعب لنحو شهرين بسبب تواصل إصابته فى الركبة.

محمود أحمد على رئيسًا للجنة الأوليمبية

■ اللواء فاز بفارق ستة أصوات عن حسن مصطفى.. وحطب الأعلى فى العضوية

كتب - جمال نورالدين:

أسفرت انتخابات اللجنة الأوليمبية التى أقيمت مساء أمس عن فوز اللواء محمود أحمد على برئاسة اللجنة الأوليمبية ومعه قائمته بالكامل، ليشكلوا مجلس إدارة جديدا يقود اللجنة لمدة أربع سنوات قادمة حتى ٢٠١٣.

وقد أدلى ٢٤ اتحادا هى أعضاء الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية بصوتهم فى الانتخابات بالإضافة إلى صوتى اللواء منير ثابت ورانيا علوانى ليكون الإجمالى ٢٦ صوتا، وتم إبطال صوتين بسبب عدم اختيار مراقب للحسابات.

وحصل الرئيس الجديد على ١٥ صوتا مقابل ٩ أصوات لمنافسه الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد، وجاء تشكيل المجلس كالتالى: أحمد الفولى نائبا بعد فوزه بالتزكية، ومعتز سنبل سكرتير عام بعد حصوله على ١٥ صوتا، وفى العضوية فاز كل من هشام حطب ٢٤ صوتا وعلاء جبر ٢٣ صوتا وسيف شاهين ٢٢ صوتا ومحمد سيف الدين حامد ٢١ صوتا ووجيه عزام ٢١ صوتا ومعتز عاشور ٢١ صوتا وإسماعيل حامد ١٨ صوتا ومنى عبدالكريم ١٨ صوتا، وفاز سيف الله مصطفى بمنصب مراقب الحسابات وحصل على ١٧ صوتا.

وعقب إعلان النتيجة أصيب محمود أحمد على بحالة إغماء فور إعلانه رئيسا للجنة، حيث تجمع حوله أعداد كبيرة من المهنئين مما أصابه باختناق وضيق فى التنفس، وفى تصريحه لـ«الشروق» أكد الرئيس الجديد أنه سيكمل ما بدأه المجلس السابق، الذى كان يقوده اللواء منير ثابت، وسيعمل على إصلاح العلاقة ما بين الاتحادات أعضاء اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة بالإضافة إلى تطوير المركز الأوليمبى والأكاديمية الأوليمبية، وأشار إلى أنه سيكمل الإنشاءات الخاصة بالاتحادات الرياضية وسيعمل على تقريب وجهات النظر بين رؤساء الاتحادات الرياضية. وعن سير الانتخابات تحدث محمود أحمد على مؤكدا أن العملية الانتخابية جرت فى نطاق محايد ونزيه وبعيدة كل البعد عن أى تحيز لأى من المرشحين.

من ناحية أخرى غادر الدكتور حسن مصطفى مرشح الرئاسة قاعة الاجتماعات قبل إعلان النتيجة بشكل رسمى فور تأكده من صعوبة نجاحه وغادر غاضبا ورفض الإدلاء بأى تصريحات صحفية أو التعليق على سير العملية الانتخابية، ونفس الموقف حدث مع هالة سلامة مرشح العضوية التى حصلت على ١٣ صوتا لم تكن كافية لدخولها مجلس اللجنة الأوليمبية، وغادرت قاعة الاجتماعات قبل إعلان النتيجة الرسمية.

من جانبه استبعد المستشار خالد زين السكرتير العام السابق للجنة الأوليمبية إمكانية تقديم أى طعون ضد الانتخابات من جانب المرشحين الذين لم يحالفهم التوفيق، خاصة أن الانتخابات جرت طبقا للوائح والقوانين وتحت إشراف القضاء المصرى. كما اعترض زين على بطلان الصوتين لاسيما وأن لوائح اللجنة الأوليمبية لا تلزم اختيار منصب مراقب الحسابات.

محمود أحمد على يتلقى التهنئة من مؤيديه

تصوير - مصطفى محمد

عفيفى: عرض بروموسبورت سقط لعدم الرد عليه خلال أسبوعين

أكد عمرو عفيفى رئيس وكالة «برومو أد سبورت» أن العرض الذى تقدم به منذ شهرين للجنة السباعية لشراء تسويق مباريات الدورى العام لمدة أربع سنوات مقابل ٩٥ مليون جنيه كان مشروطا بالرد عليه فى فترة زمنية لا تتجاوز أسبوعين، وهو ما لم يتم وبالتالى انتهت صلاحية العرض المقدم منه للجنة السباعية لشراء تسويق الدورى المصرى الموسم المقبل.

وكان موضوع العرض الذى تقدم به عفيفى قد أعيد فتحه خلال المرحلة السابقة من خلال اللجنة السباعية خلال الأيام الماضية بعد الأنباء التى ترددت عن انسحاب شركة IMG البريطانية.

« ART والأهلى » تقاطعان اتفاق البث.. واتحاد الكرة يقرر عدم إذاعة المباريات على الهواء

التليفزيون يرد بقوة ويمنع قنوات الأندية من إذاعة المباريات مباشرة

كتب - محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

تسبب عدم حضور قناتى ART والأهلى إلى الاجتماع الذى عقد أمس الأول بأحد فنادق القاهرة واستمر أكثر من ٦ ساعات وتمت دعوة جميع القنوات الفضائية لحضوره لعقد تحالف بينهم لشراء حق بث مباريات الدورى المصرى الموسم المقبل فى ضرب الاتفاق الذى تم بينهم فى مقتل، بعد أن فوجئ الحاضرون بعدم حضور مندوب من القناتين لحضور الاجتماع الذى عقد بحضور كل من أسامة عزالدين رئيس قناة دريم ومحمد خضر رئيس قطاع الإنتاج بدريم وفيلكس سرحان رئيس قناة أوربت ووليد دعبس العضو المنتدب عن قناتى مودرن سبورت وسمير يوسف رئيس القناة وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة مندوبا عن قناة النيل للرياضة ومحمد عبدالمتعال مندوبا عن قناة الحياة.

وألقى وليد دعبس البيان الختامى وأكد خلاله حزنه لعدم حضور كل من مصطفى جمعة رئيس قناة ART ونهال البشرى رئيس قناة الأهلى، مؤكدا أنه تلقى تأكيدات منهما بحضور الاجتماع إلا أن الجميع لاحظ عدم حضورهما وهو ما اعتادت عليه القنوات الفضائية من ART تحديدا التى اعتادت المناورة فى هذا الأمر وعدم التكاتف مع باقى القنوات الفضائية وأن مصطفى جمعة كان يعقد اجتماعات بصفة مستمرة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل الفوز بصفقة بث مباريات الدورى فضائيا على قنواتها وهو ما لم يحدث.

وأكد دعبس أن مسئولى التليفزيون والقنوات الفضائية اتفقوا على منع قنوات الأندية من إذاعة مباريات الدورى على الهواء مباشرة وإذاعتها مسجلة وفقا للقوانين التى تمنع قنوات الأندية من إذاعة المباريات مباشرة وهو ما أكده خبير التسويق الإنجليزى الذى أحضره النادى الأهلى لشرح القضية فى منتصف الموسم الماضى، وأشار إلى أن قنوات الأندية ليس من حقها إذاعة المباريات مباشرة، مشيرا إلى أن اتحاد الكرة أعطى قناة الأهلى حقا لا تستحقه فى إذاعة مبارياتها الموسم الماضى على الهواء.

وأكد دعبس أن القنوات الفضائية قررت تفويض أنس الفقى وزير الإعلام للتحدث باسمها فى مسألة البث مع اتحاد الكرة وأن القنوات الفضائية حددت مبلغا معينا لكل قناة لشراء مباريات الدورى العام الموسم المقبل لكنه يرفض الإفصاح عن هذا الثمن.

وعلمت «الشروق» من مصادرها الخاصة أن القنوات اتفقت على أن تقوم كل قناة بدفع مبلغ يتراوح ما بين ٤ ملايين و٦٠٠ الف و٥ ملايين و٦٠٠ ألف فى الموسم الواحد، وهو ما يعنى أن القنوات الست التى حضرت الاجتماع تستطيع جمع مبلغ ٣٣ مليونا و٦٠٠ ألف فى الموسم الواحد حالة دفعها الحد الأقصى من المبلغ وهو ٥ ملايين و٦٠٠ ألف.

من ناحية أخرى، قررت اللجنة السباعية فى اجتماعها أمس فى اتحاد الكرة عدم إذاعة مباريات الدورى على الهواء مباشرة الموسم المقبل وإذاعتها مسجلة ورفضها الخضوع لضغوط التليفزيون والقنوات الفضائية.

ولنا ملاحظة

طريقة البدرى..؟!

■ لو كان حسام البدرى يلعب بطريقة ٢/٥/٣ لتعرض للنقد لأنه لا يلعب بطريقة ٢/٤/٤. ولسوف يتهم بأنه لم يأت بجديد بعد رحيل جوزيه، ولا يؤمن بالجديد الذى آمن به العالم، ولا يعرف الجديد الذى يمارسه أفضل الفرق وهى بالمناسبة ليست طريقة حديثة هابطة من الفضاء، فقد لعبت بها الأرجنتين عام ١٩٧٨. حين نظمت كأس العالم. وسوف أعود يوما إلى تلك الطريقة ومزاياها وأهميتها وكيف يطبقها الأهلى وهل يستطيع أن يطبقها فى الموسم الجديد أم من الأفضل أن يلعب حسام البدرى بطريقة: «اللى تعرفه أحسن من اللى متعرفوش؟».. والواقع أنه بسبب الخمسات والأربعات التى نالها الأهلى أمام سلتيك الأسكتلندى وبرشلونة الاحتياطى فى دورة ويمبلى، طالب الكثيرون بتغيير طريقة لعب الأهلى والعودة إلى اللعب بليبرو.. لكن انتظروا ٢/٤/٤ فى مواجهة الزمالك والمصرى والحرس والجيش والشرطة، فلابد أن الأمر سيكون مختلفا!

■ من أهم مميزات سلتيك وبرشلونة الاحتياطى اللعب من لمسة واحدة، وكان المعلق أحمد الطيب يردد لمسة واحدة. لمسة واحدة. كلما لمس لاعب إسبانى الكرة. وكان الطيب على وشك أن يغنى فى النهاية: «لمسة واحدة كان يجرى إيه» اقتباسا من المطربة الكبيرة نجاة الصغيرة..

اللمسة الواحدة فى كرة القدم تمثل السر الأكبر للفرق القوية والمميزة. إلا أنه السهل الممتنع أو الصعب الذى يبدو أنه سهل للغاية. فحتى يلعب فريق كرة جماعية من لمسة واحدة فإنه مطالب بحركة لا تتوقف. فلابد أن يتحرك كل لاعب بدون الكرة كى يجده زميله الذى يمتلك الكرة ويمررها إليه باللمسة الواحدة. لكنه عندما يستحوذ لاعبنا على الكرة ثم لا يجد زميله فى مساحة خالية أو غير مراقب، فإن لاعبنا يضطر إلى الاحتفاظ بالكرة واللف والدوران بها، حتى تقطع منه. أو يمررها إلى زميله وهو مراقب ومضغوط فلا يفوز بها أبدا.. اللمسة الواحدة تحتاج إلى لياقة بدنية فائقة وإلى رشاقة، وإلى خفة وإلى تدريب تكتيكى رفيع المستوى!

■ اتصل بى طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود وأكد أنه لم يقل أبدا: «أنا مدرب المنتخب القادم». لكنه حين سئل عن طموحه فى المستقبل وهل يحلم بتدريب المنتخب يوما ما؟، أجاب بأن هذا طموحه وما يتمناه.. ولا أكثر من ذلك.. شكرا ياعشرى!

■ الصديق المعلق أحمد الطيب صاح فى لحظة من لحظات التجلى والانفعال بأداء الأهلى أمام برشلونة قائلا: «العجة.. (يقصد سبانيش أومليت) يصنعها البيض المكسور..!»

لم أفهم ماذا كان يقصد الشيف أحمد الطيب ولكنى أنصحه بتجربة البتنجان المقلى مع اللحم المفروم لإنتاج..المصقعة؟!

نفسى فى إجازة حرام عليكم؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسام البدرى

حسن حمدى فى ندوة السباحة:

لن نفرض وصاية على أحد فى الانتخابات.. والقائمة الخيار الأمثل

لجنة الكرة بالأهلى تجدد الثقة فى البدرى رغم نتائج ويمبلى

كتب - صبرى على:

جددت لجنة الكرة بالنادى الأهلى ثقتها فى الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة حسام البدرى بعد عودة الفريق من لندن وخسارة مباراتيه فى دورة ويمبلى الدولية الودية أمام سيلتيك الاسكتلندى بخماسية ثم رباعية أمام برشلونة الإسبانى.

وحرصت لجنة الكرة رغم عدم وجود اجتماعات حالية لها على تأكيد تمسكها بدعم حسام البدرى ومعاونيه لقيادة الفريق فى الموسم الجديد ونفى فكرة البحث عن مدير فنى أجنبى من جديد لتولى المهمة، والإصرار على استكمال المغامرة وإتاحة الفرصة للبدرى ومن معه للعمل لوقت أطول حتى تظهر نتائج التعديلات فى هذه المرحلة الانتقالية الصعبة.

وجاء تجديد الثقة فى الجهاز الفنى ليزيد من حجم المسئولية الملقاة على عاتق البدرى قبل أيام من انطلاق الدورى وبدء رحلة الدفاع عن اللقب الذى يحمله الفريق، وهو الأمر الذى جعل المدير الفنى يأمل فى مساندة أكبر من لجنة الكرة بالموافقة على طلب التعاقد مع مدافع صاحب خبرة كبيرة لدعم الخط الخلفى بعد فشل التعاقد مع حارس مرمى جديد.

ومن المنتظر أن تشهد الساعات المقبلة تحركات مكثفة فى أكثر من اتجاه بهدف دعم خط الدفاع وإن كان تحقيق ذلك صعبا فى هذا التوقيت، خاصة أن لجنة التعاقدات فشلت فى تحقيق ذلك طوال فترة الانتقالات بعد أن كان الاتجاه كله هو التعاقد مع لاعبين من صغار السن يصعب الاستفادة بجهودهم سريعا وسط زحام المنافسات القوية.

ويحصل الفريق على راحة اليوم بعد أن وصل إلى القاهرة مساء أمس قادما من لندن على أن يعود الفريق للتدريبات غدا فى بداية المرحلة الأخيرة من التحضير للموسم الكروى الجديد، وحتى موعد المباراة الأولى أمام غزل المحلة فى الأسبوع الأول للدورى يوم ٧ أغسطس المقبل.

ومازال الأهلى فى انتظار البطاقة الدولية الحقيقية للاعب الليبيرى فرانسيس دوفوركى بعد رفض اتحاد الكرة قيده فى قائمة الموسم الجديد بعد وصول صور ٣ بطاقات من أمريكا وغانا، بعد أن أصبح اللاعب الليبيرى الأمل الوحيد فى إنقاذ صفقات الموسم خاصة أنه بدأ فى إظهار بعض القدرات الجيدة.

واطمأن الجهاز الفنى على حالة أمير عبدالحميد حارس المرمى بعد أن تعرض للإصابة فى مباراة برشلونة الإسبانى فى ختام دورة ويمبلى، وتأكد الجهاز الطبى من سلامة الحارس وإمكانية مشاركته فى التدريبات مع عودة الفريق.

من ناحية أخرى احتفلت أسرة السباحة بالنادى الأهلى ليلة أمس الأول بفرع مدينة نصر بالقائمة الموحدة لحسن حمدى وأعلنت أسرة السباحة تأييدها ومساندتها للقائمة فى اللقاء الجماهيرى الذى أقيم على مجمع حمام السباحة وتحول إلى ما يشبه الاحتفالية حيث تم إحضار تورتة تحمل صورة كل أعضاء القائمة بداية من حسن حمدى ومحمود الخطيب ثم الدكتور محمود باجنيد والمهندس هشام سعيد وخالد الدرندلى ورانيا علوانى والحاضر الغائب خالد مرتجى الموجود فى لندن مع فريق الكرة وقام حسن حمدى بتقطيع التورتة وسط الحشد الجماهيرى الذى زاد على ٢٥٠٠ من أعضاء النادى.

تحدث فى البداية حسن حمدى مقدما الشكر لأسرة السباحة وأبدى سعادته وأعضاء القائمة لوجودهم بين أبناء النادى الرياضيين وأولياء أمورهم ثم طالب الأعضاء بضرورة الحضور بكثافة يوم الجمعة المقبل حيث موعد الانتخابات لاختيار مجلس إدارة يقود النادى فى الأربع سنوات المقبلة.. مشيرا إلى أن القائمة الموحدة فيها مصلحة الأهلى حتى تستمر مسيرة الإنجازات والعطاء فى ظل التفاهم والتجانس بين أعضاء المجلس والخلافات فى وجهات النظر داخل قاعة مجلس الإدارة هى خلافات صحية لمصلحة الأهلى بعيدا عن أى مصالح شخصية.

وقال حسن حمدى: إنه يقدر ويحترم اختيارات الجمعية العمومية وهو يتخاطب مع أعضاء النادى بوضوح وصراحة، لأن هؤلاء الأعضاء هم أحرص الناس على مصلحة الاهلى. وبالتالى لابد من وضع الحقيقة أمامهم كاملة حتى يتفادى النادى المشاكل والخلافات التى مزقت أندية كبيرة بسبب الاختيار غير المتجانس.

وأضاف أنه ضد فرض الوصاية على أعضاء الجمعية العمومية لأنهم ناس أفاضل ولديهم من الوعى والثقافة ما يمكنهم من تمييز من يريد مصلحة النادى ومن يبحث عن مصالح شخصية.. وأشار حسن حمدى فى ندوته بحمام السباحة التى عكست تفوق أعضاء جبهته فى العملية الانتخابية إلى أن الاهلى قادم على تحديات كبيرة خلال الفترة المقبلة سواء على الصعيد الرياضى أو الإنشائى أو الخدمى.

وتحدث محمود الخطيب وقدم الشكر لأسرة السباحة على التكريم مشيرا إلى أن الأهلى على مشارف يوم تاريخى حيث موعد الجمعية العمومية لاختيار مجلس إدارة جديد مؤكدا أن القائمة الموحدة أثبتت نجاحا كبيرا فى الفترة الماضية لدرجة أن معظم الأندية صارت تقلد الأهلى فى هذه الفكرة.

وأضاف أن مجلس الإدارة طوال الفترة الماضية حافظ على مبادئ وقيم الأهلى بالرغم من وجود بعض الخلافات فى وجهات النظر داخل المجلس لكن القرارات كانت تصدر برأى الأغلبية وبعيدا عن الفردية وهو ما يؤكد وجود ديمقراطية حقيقية والرأى والرأى الآخر.

قائمة حسن حمدى تواجه كل محاولات الاختراق

بعثة الفريق فى أنجولا.. اليوم

تفاؤل فى الحرس بإقالة مدرب «أول أغسطس»

كتب - حسين شعبان:

تغادر اليوم القاهرة بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود متوجهة إلى أنجولا لمواجهة فريق أول أغسطس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويرأس بعثة الفريق اللواء محمد حلمى مشهور المدير الإدارى للفريق ومعه الجهاز الفنى والطبى والإدارى و١٩ لاعبا وهم: كامينى مارتينى وكارلوس مورامو للمرمى، إسلام الشاطر ومحمد مكى وهانى سعيد وأحمد عاصم وأحمد سعيد «أوكا» ومحمد الهردة ومحمد حليم ورائد منسى وعبدالرحمن محيى وأحمد حسن مكى وأحمد كمال وعبدالرحمن فاروق وأحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سلامة ومحمد حامد «ميدو» ومحمد عبدالسلام.

ويغيب عن الفريق عبدالسلام نجاح لحصوله على إجازة بعد إتمام زواجه. كان الفريق قد خاض تجربة ودية قوية أمام الإسماعيلى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١ اطمأن خلالها الجهاز الفنى على جميع اللاعبين وظهر بعض اللاعبين بمستوى طيب مثل أحمد عبدالغنى صاحب هدف التعادل وأحمد مكى وهانى سعيد وارتفعت الروح المعنوية للفريق قبل السفر بعدما تلقوا أخبارا من أنجولا بإقالة الأوكرانى فيكتور بوندارينكو المدير الفنى للفريق الأنجولى قبل المواجهة المرتقبة بين الفريقين السبت المقبل.

وجاءت الإقالة بعد تراجع نتائج الفريق الأنجولى فى الآونة الأخيرة وعدم قدرة المدير الفنى على الضبط والربط داخل صفوف الفريق.

وطالبت إدارة الحرس الجهاز الفنى بالعودة بنقاط المباراة الكاملة أملا فى مواصلة تصدر المجموعة الثانية والتى يحتلها الفريق برصيد ٣ نقاط عقب الفوز على بابيلسا النيجيرى فى حين تعادل فريق أول أغسطس الأنجولى والملعب المالى سلبيا. على جانب آخر، تلقى النادى فاكسا يفيد باختيار طاقم تحكيم غانى لإدارة المباراة بقيادة لمبيتى جوزيف وهارونا أيوبا وليريا دفيد.

وتقام المباراة على ستاد سيساديلا بالعاصمة الأنجولية لوندا فى الثالثة والنصف عصرا بتوقيت أنجولا الخامسة والنصف مساء بتوقيت القاهرة.

من جانبه، أبدى طارق العشرى المدير الفنى تفاؤله بتحقيق نتيجة طيبة أمام الفريق الأنجولى بعدما وصل اللاعبون إلى فورمة عالية نتيجة فترة الإعداد الجيدة والفوز بالسوبر المحلى، مؤكدا أن الحرس لا يخشى أى فريق، خاصة أنه يضع عينه على لقب الكونفيدرالية، مشيرا إلى أن تجربة الإسماعيلى الودية جاءت مفيدة وأكثر من رائعة. وأضاف العشرى أنه يأمل فى الاستمرار بتقديم كرة جيدة وممتعة بجانب النتائج لتحقيق حلم النادى بالفوز بجميع البطولات.

ملعب بتروسبورت يثير الرعب فى منتخب الشباب قبل رحلة كوريا

كتب - محمد ثابت:

غادرت القاهرة صباح اليوم بعثة منتخب الشباب لكرة القدم متوجهة إلى كوريا الجنوبية للمشاركة فى البطولة الدولية الودية بمشاركة ٣ منتخبات أخرى بجانب المنتخب المصرى وهى: كوريا الجنوبية واليابان وجنوب أفريقيا. وتضم البعثة الجهاز الفنى والإدارى والطبى بجانب ٢٥ لاعبا هم قوام المنتخب الأساسى، فى حين يغيب الثنائى مصطفى جلال وأحمد نبيل مانجا للإصابة. ويسعى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة المدير الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب إلى تحقيق أكبر استفادة من مشاركة اللاعبين فى احتكاكات دولية خارج مصر من أجل اكتساب الثقة والقدرة على الأداء تحت ضغط الجماهير، خاصة أن البطولة تضم مجموعة كبيرة من المنتخبات ذائعة الصيت فى الكرة على مستوى منتخبات الشباب فى الوقت الذى خاض فيه المنتخب مجموعة أخرى من المباريات القوية أمام منتخبات أفريقية فى البطولة الدولية الودية التى استضافتها مصر مؤخرا وتم الوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين قبل انطلاق مباريات كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل، مشيرا إلى أنه سيستغل البطولة فى تطبيق بعض الجمل التكتيكية خلال المباريات. من ناحية أخرى، انتابت لاعبى المنتخب حالة من التشاؤم من ملعب بتروسبورت الرياضى بعد تكرار إصابة زملائهم بالفريق، حيث أصيب كل من مصطفى جلال لاعب إنبى وأحمد نبيل «مانجا» لاعب الأهلى بكسور فى التدريبات أو المباريات ويسعى اللاعبون إلى إقناع الجهاز الفنى لإقامة التدريبات على الملعب الفرعى باستاد القاهرة تخوفا من تعرضهم للإصابة.

قبل ٣ أيام من موعد الجمعية العمومية

إعلان «التعبئة العامة» لجذب الأعضاء لانتخابات الأهلى

كتب ـ صبرى على:

قبل ٣ أيام من انتخابات النادى الأهلى لاختيار مجلس إدارة جديد لا تزال الأمور هادئة أمام أضواء الإعلام والجماهير، بينما أصبحت تحوى بعض الإثارة فى «الكواليس» فى سباق الفوز بالعضوية مع التسليم بصعوبة منافسه أيمن يوسف ومحمد ثابت فضل الله على مقعد الرئاسة أمام حسن حمدى.

ورغم الفارق الكبير بين قوة حمدى ومنافسيه إلا أن الرئيس الحالى يتعامل مع الموقف مثلما كان يتعامل مع الأمور باعتباره لاعب كرة سابقا يقدر منافسه ولو كان أضعف الفرق حتى لا يتعرض لأى حرج أثناء المباراة أو اهتزاز الشباك بأى هدف يقلل من فرحة الفوز.

ويدرك حسن حمدى أن أعضاء الجمعية العمومية يقدرون إنجازات مجلسه لكنه يرفض التعامل مع الموضوع من منطق الماضى فقط، وهو يفكر فى المستقبل من أجل إقناع الأعضاء بأن مصلحة النادى فى استمرار المجلس الحالى بنفس تشكيلته.

وهناك اتجاه آخر يتحرك فيه حسن حمدى وجبهته وهو «إعلان التعبئة العامة» لحشد أكبر عدد من أعضاء الجمعية العمومية وللحضور يوم التصويت لأن عدم حضور العدد الكبير سوف يمنح الفرصة للمعارضين لفرض آرائهم إذا تعامل بقية الأعضاء مع الانتخابات على أنها سهلة ومحسومة وأنه لن يكون هناك أى تأثير لأصواتهم فى نتيجتها.

حسن حمدى يرفض الاستهانة بالمنافسين خشية إفساد فرحة الفوز

وفى «الكواليس» يتحرك حسن حمدى من أجل قائمته وليس من أجله هو خاصة أنه الوحيد من القائمة الذى يملك التحدث للأعضاء فى ندوة رسمية بحكم النظام المعمول به فى الانتخابات بأن تكون الندوات لمرشحى الرئاسة فقط، وسبب قلق حمدى هو تزايد تحركات بعض المرشحين المستقلين الذين حصلوا على دعم واضح من الأعضاء وإذا كان محمد ثابت فضل الله قد رفع «الراية البيضا» منذ البداية فإن أيمن يوسف يرفض ذلك ويحلم بتحقيق «المعجزة» ويحاول الوصول للأعضاء بكل الطرق خاصة بعد أن نجحت ندوته الأولى التى أقامها بفرع مدينة نصر وحظيت بحضور جيد من الأعضاء والمؤيدين.

وسوف تكون ندوة حسن حمدى الثانية مساء اليوم بفرع الجزيرة فى آخر لقاء رسمى له بالأعضاء قبل إجراء الانتخابات، وذلك بحضور كل أعضاء قائمته محمود الخطيب ود.محمود باجنيد وهشام سعيد وخالد مرتجى وخالد الدرندلى ورانيا علوانى بينما ستكون ندوة أيمن يوسف الثانية والأخيرة غدا الأربعاء بمقر الجزيرة وفق البرنامج المعد من قبل.

وفى سباق العضوية تخشى قائمة حسن حمدى خسارة أى من أفرادها خاصة أن كل فرد لديه مهمة محددة فى الدورة الجديدة وهو يتولى ملفا خاصا يعمل من خلاله وإذا كان محمود الخطيب قد حجز أول مقاعد العضوية فإن بقية الأعضاء لديهم نفس الفرص فى الفوز على اعتبار أن عضو الجمعية العمومية يدرك قيمة كل مرشح ومثلا فإن وجود د.باجنيد فى الدورة الجديدة أمر تفرضه ضروريات العمل فى المرحلة المقبلة بصفته رجل اقتصاد من الطراز العصرى.

ولا يتحرك د.باجنيد كثيرا بين الأعضاء لأنه لا يحب التحدث عن وعود للأعضاء ويكرر أنه يثق فى قدرة عضو الجمعية العمومية على تحديد من يقدر على خدمة النادى وإفادته فى السنوات الأربع المقبلة.

باجنيد يعتمد على الناخبين.. وثقة بين أفراد الجبهة

ويثق المهندس هشام سعيد فى نفسه من خلال ما قدمه فى الدورات الماضية وهو عضو ينتظره ملف الإنشاءات المستقبلية وأهمها ستاد الأهلى الجديد فى ٦ أكتوبر، وهو من أقدم الوجوه فى المجلس ولديه قاعدة انتخابية جيدة خاصة فى مدينة نصر. أما المهندس خالد مرتجى «رجل العلاقات الخارجية» فقد استعاد نشاطه عقب العودة من ويمبلى بعد مرافقة فريق الكرة وهو أيضا لديه بعض المهام التى تجعل وجوده فى المجلس الجديد من أولويات القائمة ونفس الأمر ينطبق على خالد الدرندلى رجل الفكر المالى ثم رانيا علوانى العنصر النسائى الأبرز فى النادى.

ولا تتخيل قائمة حسن حمدى خسارة أى فرد من أفرادها، وإن كان ذلك يبقى أمرا واردا جدا فى ظل تزايد قوة بعض المستقلين من خارج القائمة وهو أمر واقع لا يمكن لقائمة حسن حمدى تجاهله وإلا أصبح كالنعامة التى تدفن رأسها فى الرمل هروبا من مواجهة الحقيقة. وفى مقدمة من يهدد القائمة بفقدان أحد عناصرها يأتى بالطبع العامرى فاروق العامرى ومن خلفه بفارق ليس قليلا يأتى سفير نور، ويبقى العامرى هو الأبرز من خارج القائمة لدى أعضاء الجمعية العمومية خاصة أنه يجيد التعامل مع العملية الانتخابية وينجح فى الوصول للعضو فى كل مكان وبكل الطرق ويجيد التحدث عن نفسه وعن الآخرين.

ورغم حالة الغضب من العامرى الذى انشق وخاض الانتخابات مستقلا بعد استبعاده من القائمة إلا أن هناك «سيناريوهات» جاهزة لطبيعة التعامل معه فى حالة نجاحه خاصة أنه أحد رجال حسن حمدى الذين عملوا معه فى الدورتين السابقتين، وخاصة أن العامرى لم يخطئ فى حق أحد فى أى تصريح أو حوار ويتعامل بكل دقة واحترافية مع الموقف حتى لا يخسر أحدا لأن «طاولة» الاجتماعات سوف تجمع الفائزين بعد ساعات قليلة من الانتخابات ولمدة ٤ سنوات.

انحصرت الانتخابات فى الترسانة بين حسن فريد وقائمة أحمد الشبينى والتى حددها من قبل فى أحمد جبر وأحمد سالمان وعلاء خطاب وصلاح عبدالفتاح ومحمد بهاء الدين وترك العضو السادس لاختيار الجمعية العمومية، فى حين قام حسن فريد بترك القائمة مفتوحة لأى عضو من المرشحين للانضمام إليها، وأن هناك بعض التحركات الشخصية بدأت تعرف طريقها إلى القائمة بالرغم من وجود كل من سيد جوهر ومصطفى الكيلانى وجمال الجندى وطارق السعيد وفريد أبوالدهب وأشرف محفوظ ورجب عبداللطيف.

الشبينى يهاجم المجلس.. وفريد يعتمد على القائمة المفتوحة

انتخابات الترسانة فوق صفيح ساخن

كتب ـ محمد الديك:

وأرجع البعض ذلك إلى رغبة حسن فى الحصول على أكبر عدد ممكن من الأصوات من جميع المرشحين المنضمين لقائمته.

واشتعلت المنافسة بين القائمتين مؤخرا وخرجت من جنبات النادى لتنطلق إلى نهر النيل فى ظل إصرار البعض على إقامة الندوات فى الرحلات النيلية التى تنظم لهم، بالإضافة إلى عقدها فى مقار وأندية النقابات المختلفة نظرا لوجود أكثر من مرشح ضمن النقابات.

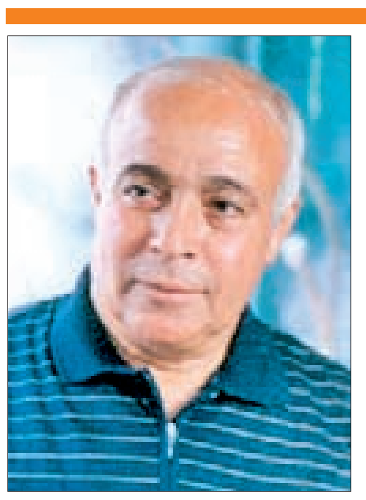
اشتعال المنافسة على مقعد الرئاسة والعضوية فى الانتخابات

وتنحصر الدعاية بين حسن فريد وأحمد الشبينى بين اثنين فقط الأول يدعو إلى مستقبل أفضل، فى حين رفع الثانى معا من أجل الترسانة.

وقام أحمد الشبينى بضم كل من كانت لهم سوابق سيئة مع حسن فريد سواء من حرمانه من الدخول فى الانتخابات أو منعه بعدم استكمال انعقاد الجمعية العمومية وهو ما حدث فى رمضان فى الحادثة المشهورة.

وشن الشبينى هجوما حادا على قائمة حسن فريد ومجلسه الحالى خاصة أنه يعتمد على السقطات الكثيرة للمجلس الحالى وكان آخرها هبوط الفريق إلى القسم الثانى ووصول حالته إلى أقصى درجات التدنى، مشيرا إلى أن النادى حاليا لم يبق منه سوى اسمه فقط بالرغم من كونه كان أفضل ثالث ناد فى مصر بعد الأهلى والزمالك إلا أن المجلس الحالى أهان اسمه لعدم وجود فكر إدارى أو على المستوى الرياضى وبالتالى كل الموجود حاليا يدمر دون النظر أو النية للتطوير خاصة أن هناك ١٤ مليون جنيه تم إنفاقها على لاعبى كرة القدم بالفريق الأول فقط وكانت النتيجة هى الهبوط إلى القسم الثانى، بالإضافة إلى الاستغناء عن اللاعبين بالرغم من القيام برفع دعوى ضد هبوط الفريق اعتمادا على المادة «١٨».

سيد جوهر



صلاح عبدالفتاح

حسن فريد

أحمد الشبينى

وأضاف أن هناك ٤٥ مليون جنيه تم إنفاقها على شراء لاعبين خلال السنوات الأخيرة من أجل السماسرة والمنتفعين والمرتزقة بدون تحقيق أى إنجاز يحسب لها.

وعن قيام المجلس الحالى بالدعاية لنفسه حول نجاحه فى إنشاء حمام سابحة أوليمبى وإنارة الملعب أكد أن كل ذلك جاء بمجهود سيد جوهر نائب مجلس الشعب بالإضافة إلى وجود الإنشاءات فى خطة الدولة والمجلس القومى للرياضة.

واتهم الشبينى المجلس الحالى بإهدار المال العام داخل النادى لموافقتهم على إقامة حمام سباحة أوليمبى على أرض النادى دون مقابل.

خاصة أن الباب الرئيسى للحمام من خارج النادى وهو ما يتعارض مع ما يزعمه مجلس الإدارة الحالى.

وقال إن رئيس المجلس الحالى ضيع على النادى ١٠٠ فدان كان قد حصل عليها وقت توليه منصب نائب رئيس النادى فى عام ٢٠٠٤ وقال إنه حصل على موافقة الجهات المعنية بتخصيص الأرض بمدينة ٦ أكتوبر، وما كان على المجلس سوى دفع مقدم التعاقد المقدر بـ٩ ملايين جنيه فقط فى حين أنهم الآن مطالبون بدفع ما يقرب من ٤٠ مليونا مقدما لقطعة أرض أخرى نصف هذه المساحة وأقل

وقال إن التباطؤ والتراخى من المجلس فوت الفرصة على النادى للاستفادة من الـ١٠٠ فدان مشيرا إلى أن حمام السباحة للمدارس والمنتخبات الأوليمبية وأقيم على مساحة توازى فدانين و٩٠٠٠ متر فى حين توجد مساحات فارغة تمارس فيها أعمال منافية للآداب والعلاقات الخارجية نظرا لوجود مجلس إدارة لا يمتلك مؤهلا، مشيرا إلى أن وزارة الإسكان سبق وأن قامت بالإعلان عن دعم النادى ١٠٠ فدان ١٩٩٢ قبل أن يكون حسن فريد عضوا فى النادى لم يتم سداد المقابل المادى لها فتم تفويتها على النادى مؤكدا أن الـ٢٦ فدانا التى يتغنى بها حسن فريد توجد فى طريق الواحات الكيلو ٦٢ بعد المقابر فى حين إننى قمت بتسليم المجلس القومى بما يوازى ١٠٠ مليون جنيه فى حمام السباحة واستخدم أرض النادى بدون مقابل مما يعتبر خيانة لأعضاء النادى بالرغم من أنه كان لابد من الرجوع لأعضاء الجمعية العمومية الا أن المجلس الحالى لا يرغب فى أبدا مواجهة الجمعية مؤكدا أنه لو فى موضع حسن فريد وفشلت هذا الفشل لقمت بتقديم استقالتى فورا إلا أن الهالة الإعلامية التى يقوم بها لن تدوم.

على الجانب الآخر يعتمد فريد فى قائمته على عناصر ثقلية وتمثل نقطة انطلاقة له وللقائمة خاصة أنه قام بفتح القائمة دون إعلان عن رقم معين من المرشحين لضمان وصول أصوات الجمعية العمومية التى تمنح الأعضاء أن تصل إليه خاصة فى ظل وجود مصطفى الكيلانى وسيد جوهر وطارق السعيد وفريد أبوالدهب ورجب عبداللطيف وأشرف محفوظ وجمال الجندى إلا أن هناك بعض الصراعات الداخلية بدأت تعرف طريقها إلى القائمة خاصة بعد أن اشتغل البعض عدم وجد صورة سيد جوهر فى الدعاية لقائمة بالرغم من معرفة الجميع داخل النادى المجهودات التى يؤديها عضو مجلس الشعب ونائب رئيس النادى فى خدمة الشواكيش مما دفع جوهر إلى القيام بتعليق لافتات تحمل صورته بشكل منفرد على أسوار النادى ونادى الزمالك المواجهة لبوابة الرئيسية للنادى فى أكبر لوحة إعلانية لأى مرشح ويعول المجلس الحالى على أكثر من شىء تم إضافته خلال فترة توليهم المسئولية حيث أكد حسن فريد أن النادى لا يعانى من أى عجز فى الميزانية بالإضافة إلى أن قيامه بالاستغناء عن أى لاعب فى الفريق الكروى الأول جاء بسبب وجود أكثر من لاعب لا يصلح للعب من أساسه بالإضافة إلى ان بيع أى لاعب لا يريد اللعب معنا وتم شراء لاعبين آخرين قادرين على العطاء لسنوات قادمة وتم منح الجهاز الفنى للفريق صلاحيات كبيرة من أجل العودة مبكرا إلى الدورى الممتاز مشيرا إلى أن التنازل عن المادة «١٨» جاء من أجل مصلحة مصر دون التدخل من أحد رافضا أن يكون هناك أى مقابل من أجل التنازل بالإضافة إلى أن هناك وعدا من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بإعادة النظر فى هذه القضية ومطالبته لاتحاد الكرة بتوفيق أوضاعه فى هذا القضية.

وعلمت «الشروق» أنه سيتم الإعلان عن بناء صالة مغطاة لخدمة الأعضاء بمبلغ ١٥ مليون جنيه، وبناء ناد اجتماعى يخدم الأعضاء فى ٦ أكتوبر على مساحة ٢٦ فدانا.

وسيتم افتتاح حمام السباحة الأوليمبى المقام بالنادى فى الأيام القليلة القادمة فى حضور المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والإنتاج الحربى والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وعدد كبير من النجوم والفنانين والشخصيات العامة مؤكدا ثقته الكاملة فى اختيار أعضاء الجمعية العمومية.

بعد تراجع فرج الله عن الترشيح

رئاسة المصرى فى النفق المظلم ورجال الأعمال يعتذرون عن الترشيح

على فرج الله

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

دخلت الأحداث الانتخابية الساخنة للنادى المصرى مراحلها الأخيرة قبل فتح باب التقدم للانتخابات على مقعد الرئاسة ١١ أغسطس وغلق الباب ١٧ من الشهر نفسه. وحددت الجهة الإدارية بالتنسيق مع مسئولى إدارة النادى موعد عملية الاقتراع يوم ١٨ سبتمبر القادم بعد توصل إدارة المصرى مع الجهة الإدارية إلى إتفاق لإقامة الانتخابات قبل بطولة كأس العالم للشباب والمقرر لها ٢٤ سبتمبر.

يُذكر أن اشتعال المعركة الانتخابية للوصول إلى كرسى الرئاسة منذ رحيل سيد متولى فى٧ نوفمبر الماضى بدأ مبكرا داخل الأوساط الرياضية والأماكن المشهورة بالتجمعات الجماهيرية العريضة من أعضاء الجمعية العمومية وفرضت الظروف المالية الصعبة ـ رغم دعم المحافظ للفريق بأكثر من ٨ ملايين جنيه ـ علاوة على حصة البث التليفزيونى والإعلانات والاشتراكات وإيرادات المباريات من فرض الواقع على مجلس الإدارة باللجوء الدائم إلى المهندس محمود المنياوى أمين الحزب الوطنى بالمحافظة وعلاقته الوطيدة مع اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد فى تذليل أغلب العوائق والحواجز التى اعترضت مسيرة مجلس الإدارة وتكاتف أعضاء المجلس على تنصيب أمين الحزب رئاسة النادى بالإجماع وعن اقتناع. لكن حلم الأعضاء تبخر سريعا بعدما جاءت ردود المعارضة لتولى المنياوى المنصب وظهور بعض الرموز فى الصورة أمثال عبدالوهاب قوطة الذى تم الضغط عليه للعودة للرئاسة وتحقيق الإنجاز السابق بفوز المصرى بالبطولة الوحيدة كأس مصر ٩٨. ورحب قوطة بالعودة على رأس لجنة يكون دعمها الأول والأخير محافظ بورسعيد، وتراجع المنياوى معتذرا لأسباب تتعلق بالحزب الوطنى، واصطدم رجال إدارة المصرى ودخلوا فى مفترق طريق آخر مع بعض رجال الأعمال مثل كامل أبوعلى الرئيس السابق للمصرى ومحمد السيد رجل الأعمال ودخلت حرب المنشورات والبيانات الصادرة يوميا من كل حرب وصوب وثالثها روابط المشجعين، الكل يتسابق من أجل الوعود البراقة وأعلن أبوعلى أنه على استعداد لتكوين لجنة خماسية ـ يكون أحد أعضائها ـ تسهم فى إيداع ١٠ ملايين جنيه بداية كل موسم وتصدى أعضاء مجلس المصرى لتصريحات أبوعلى النارية ضدهم وراح الطرفان ضحية القنوات الفضائية بتبادل الاتهامات على الملأ.

ولم تدم طموحات أبوعلى طويلا منسحبا مثله مثل باقى رجال الأعمال والمستثمرين الذين عزفوا عن التفكير مستقبلا لخطورة الموقع ومهامه خاصة المالية.. ولم يسلم أعضاء المجلس من الحرب فى اتجاهين سواء المتعلقة برجال الأعمال أو جبهة المعارضة من أنصار ورجال سيد متولى وبعض الذين لم يحالفهم التوفيق فى الانتخابات السابقة فى أغسطس الماضى بالتحرك لجمع توقيعات أعضاء الجميعة العمومية لسحب الثقة من المجلس الحالى ودخل النادى النفق المظلم بحملة التوقيعات ومتابعة القضايا المرفوعة فى المحكمة الإدارية بالمنصورة ضد صحة الانتخابات الأخيرة وتسرب القلق سريعا إلى على فرج الله القائم بأعمال رئاسة النادى حاليا من الإعلان ثم التراجع ثم إعلانه الأخير بعدم خوضه الانتخابات بعد إحساسه بأن كل زملائه بالمجلس غير موافقين على الترشيح.

انقلاب فى البيت الأبيض

مرتضى يطعن على انتخابات الزمالك.. والمجلس يلتزم الصمت

مرتضى منصور

كتب ـ محمد القاعود:

فى خطوة مفاجئة تعد انقلابا فى سير الأحداث داخل البيت الأبيض فى ميت عقبة تقدم مرتضى منصور الرئيس المنتخب السابق لنادى الزمالك بطعن فى قانونية الانتخابات التى أجريت فى نهاية مايو الماضى وفاز بها ممدوح عباس بفارق ضئيل أمام منصور.

وجاء الطعن على الانتخابات فى مذكرة جاءت فى ٥٠ صفحة تضمنت أكثر من ١٤ سببا يرى أنها كفيلة ببطلان الانتخابات.

وعقب تقدمه بالطعن مباشرة، قال مرتضى منصور فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه تقدم بمذكرة تتضمن ١٤ سببا قانونيا لإبطال الانتخابات، مؤكدا أن العملية الانتخابية شهدت العديد من التجاوزات أبرزها ـ على حد قوله ـ أن قرار الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية جاء «باطلا» لعدم صدوره من مجلس منتخب لإدارة النادى، بالإضافة لعدم صلاحية اللجنة المؤقتة لإصدار الدعوة، بجانب صدور قرار الدعوة لانعقاد الجمعية العمومية وفقا «لشروط لائحية مخالفة للقانون وقضى ببطلانها».

ولفت الرئيس السابق للزمالك إلى بطلان انعقاد الجمعية العمومية لعدم التوقيع على القرار ممن له «حق رئاسة الاجتماع قانونا»، بجانب بطلان انعقاد الجمعية لعدم اشتمال جدول أعمالها على «اعتماد الميزانية والحساب الختامى».

وأكد مرتضى أن انعقاد الجمعية العمومية فى شهر مايو يعد مخالفة صريحة للقانون، فضلا عن حرمان العديد من أعضاء الجمعية العمومية من المسددين لاشتراكاتهم قبل سنة كاملة من تاريخ الانعقاد وهو ما يجعل انعقاد الجمعية باطلا، كما أن «إجراء التصويت بشكل على يجعل الانتخابات باطلة قانونا».

وشدد مرتضى فى تصريحاته لـ«الشروق» على حدوث «تلاعب» فى عمليتى التصويت والفرز، بجانب «عدم حياد رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات، ودخول أعداد كبيرة من قوات الشرطة والأمن المركزى إلى داخل مقر لجان التصويت لإرهاب الناخبين ـ على حد قوله فى مذكرة الطعن ـ وقيام مدير أمن الجيزة بالاعتداء على أحد المرشحين وهو ضياء عبدالهادى.

وسلم منصور أوراق الطعن قبل يوم واحد من المهلة القانونية المحددة لقبول الطعون فى نتائج الانتخابات.

على الجانب الآخر، لم يتسن لنا الحصول على تعليق فورى من ممدوح عباس رئيس النادى الموجود حاليا فى إسبانيا نظرا لظروفه الصحية، حيث رفضت أسرته إبلاغه بالخبر خشية حدوث مضاعفات صحية قد تؤدى إلى سوء حالته، فيما رفض أعضاء مجلس الإدارة التعليق على قرار الطعن إلى أن يكون هناك إخطار من الجهات الرسمية بأى قرار ليتم التحرك فى ضوئه.

وينتظر أن يتسبب قرار الطعن الذى تقدم به مرتضى منصور فى حالة من الجدل داخل نادى الزمالك، فى ظل الانتقادات التى توجه لرئيس النادى الحالى فى عدم تحقيق إنجاز ملموس على أرض الواقع على الرغم من مرور أكثر من ٦٠ يوما على نجاح المجلس الحالى فى الانتخابات.

جاسر والجناينى يجتمعان بزكى للاستفسار عن حقيقة العرض الفرنسى

الموافقة على المشاركة فى بطولة شمال أفريقيا.. وعباس يؤجل العودة

كتب ـ محمد القاعود:

وافق الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال على المشاركة فى بطولة شمال أفريقيا لكرة القدم حيث أوقعت القرعة الفريق فى مواجهة فريق الترسانة الليبى يوم ٢٣ سبتمبر المقبل.

وجاءت موافقة الجهاز الفنى لغياب الفريق عن بطولتى أفريقيا للأندية «أبطال الدورى والكونفيدرالية» لاحتلال الزمالك المركز السادس فى مسابقة الدورى فى الموسم الماضى.

إلى ذلك يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك آخر مبارياته الودية قبل انطلاق مسابقة الدورى العام بعد غد «الخميس» أمام فريق الجونة، وهى المباراة الثالثة والأخيرة التى يخوضها الفريق بعد العودة من معسكره الذى أقامه فى سويسرا.

من ناحية أخرى، أثار قرار محمود سعد رئيس قطاع الناشئين بالنادى حول تعيين عبدالحليم على لاعب الفريق السابق والذى تقرر تعيينه مدربا مساعدا بالفريق الأول، مدربا عاما بفريق ١٨ سنة والذى يتولى تدريبه محمود أبورجيلة حالة من الغموض حول موقف عبدالحليم من الاستمرار مع الجهاز الفنى للفريق الأول وهو ما ينتظر أن يتم حسمه فى الأيام المقبلة. وفى شأن مختلف عقد رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى ورئيس المكتب التنفيذى وعمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة جلسة مع عمرو زكى مهاجم الفريق عقب التدريب المسائى للفريق أمس الأول للاستفسار منه عن حقيقة العرض الفرنسى الذى يؤكد اللاعب أنه تلقاه عن طريق وكيله لكنه رفض الإفصاح عن اسم النادى الذى يسعى لضمه.

واستفسر الثنائى من المهاجم عن حقيقة العرض، ومطالبته بإرساله «رسميا» من النادى الفرنسى لمجلس الإدارة فى حالة جديته، فى الوقت الذى تطرق الاجتماع الثلاثى إلى محاولة إقناع اللاعب بالبقاء، لكنه رفض بشدة متمسكا بالاستمرار فى تجربة الاحتراف التى قضى منها موسما على سبيل الإعارة ضمن صفوف ويجان أثلتيك الإنجليزى وتصدر قائمة هدافيه قبل أن تنتهى علاقته بالنادى الإنجليزى بشكل سيئ نظرا لعدم التزام اللاعب.

زكى وعد جاسر والجناينى بإرسال العرض بشكل رسمى إلى مجلس الإدارة خلال الساعات المقبلة، فى الوقت الذى يتخوف فيه اللاعب من الاصطدام برفض المسئولين فى الزمالك فى حالة عدم وصول العرض إلى الرقم المطلوب للاستغناء عنه ولن يقل عن ستة ملايين يورو بأى حال من الأحوال.

وقرر ممدوح عباس رئيس النادى الموجود حاليا فى إسبانيا تأجيل وصوله للقاهرة والذى كان مقررا له فى وقت سابق فى أول أغسطس المقبل، وذلك بناء على نصيحة الأطباء حيث سيقضى فترة النقاهة من الأزمة الصحية التى بدأ يتعافى منها أخيرا.

وكانت «الشروق» أشارت فى عدد سابق إلى احتمال تأخر عودة عباس للقاهرة، وهو ما أكده لنا فيما بعد صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى بناء على اتصالات يقول إنه أجراها مع عباس شخصيا.

وغادر عباس «المستشفى الأمريكى» بمدينة ماربيا الذى كان يرقد به للعلاج من إصابته بالتهاب رئوى حاد أحدث له مضاعفات استدعت نقله على وجه السرعة لتلقى العلاج قرب نهاية الأسبوع الماضى، قبل أن يقرر الأطباء السماح له بمغادرة المستشفى.

المصرى يحاول استعادة حقوقه المالية من المستبعدين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعلنت إدارة النادى المصرى برئاسة على فرج الله القائم بأعمال رئيس النادى عزمها فتح باب التفاوض مع أحمد نبيه مدافع الترسانة ومهاجم ليرس البلجيكى إسلام شكرى من أجل إعادة الشيكات التى حصل عليها اللاعبان وقيمة الأول ٦٠ ألف جنيه والثانى نصف المليون جنيه بعدما وقّع اللاعبان على عقود انضمام للمصرى.

وجاءت رغبة الجهاز مخالفة لاتفاقات المجلس وتكتمت الإدارة على العقود المحررة وبدأت عملية استعادة الحصول على شيك نبيه الذى تم رفضه من البنك لعدم وجود رصيد وذلك بمنحه فرصة أخيرة مع الفريق الأول للمصرى فى لقاء بتروجيت القادم لإبداء رأى المجرى بيشكى فى حين يكثف المسئولون مساعيهم الجاهدة لإقناع إسلام شكرى برد الشيك وعدم الدخول فى مقايضات. ويترقب الأعضاء الوصول لحل سريع قبل انطلاق الدورى.

فى الوقت نفسه تمسك على فرج الله بأعمال رئاسة المصرى بعدم الترشيح لمنصب الرئيس وأكد أن الباب مفتوح أمام الجميع لمن يرغب فى رئاسة النادى البورسعيدى. وقال إن الظروف دفعته لتحمل الانتقادات اللاذعة حبا فى المصرى وعشقه لبورسعيد وأوضح أن الصدمة كانت قوية خاصة أنها جاءت من بعض زملائه بالمجلس وقال بنبرة حزن إن استمراره أصبح لا يمثل أهمية وأنه يفكر جديا فى ترك المسئولية كاملة. وتقدم ياسر سالم المدير الإدارى استقالته من منصبه.

على صعيد آخر، ارتفعت الروح المعنوية للجهاز الفنى واللاعبين بعد اعتماد مجلس الإدارة للميزانية المالية الخاصة بالفريق الأول وبدأ الجهاز الفنى بقيادة بيشكى فى وضع اللمسات الأخيرة للفريق وكذلك برنامج المرحلة المقبلة والأخيرة لتدريب واستعدادات الفريق فى بورسعيد والتى تنتظرها الجماهير بفارغ الصبر للاطمئنان على شكل وأحوال الفريق قبل انطلاق الدورى العام.

عمرو زكى

قرعة بطولتى شمال أفريقيا للأندية:

الإسماعيلى والزمالك مع الاتحاد والترسانة الليبيين

تونس ـ أ.ف.ب:

سحبت فى العاصمة التونسية قرعة مسابقتى كأسى شمال أفريقيا للأندية البطلة والأندية الفائزة بالكأس.

ففى مسابقة الأندية البطلة، أوقعت القرعة النادى الترجى الرياضى التونسى حامل اللقب فى مواجهة الفائز فى الدور التمهيدى بين الاتحاد الليبى والإسماعيلى المصرى، فيما تجمع مباراة الدور قبل النهائى الثانية بين الرجاء البيضاوى المغربى ووفاق سطيف الجزائرى.

ويلتقى الاتحاد الليبى مع الإسماعيلى فى الفترة بين ٢٣ و٢٥ سبتمبر المقبل ذهابا فى طرابلس، وفى الفترة بين ١ و٣ أكتوبر المقبل إيابا فى الإسماعيلية.

ويقام الدور قبل النهائى بين الترجى والفائز بين الاتحاد والإسماعيلى فى الفترة بين ٢٥ و٢٧ أكتوبر ذهابا فى تونس، وفى الفترة بين ٢٣ و٢٥ نوفمبر إيابا فى طرابلس أو الإسماعيلية.

أما بخصوص مسابقة كأس شمال أفريقيا للأندية الفائزة بالكأس، يلتقى الجيش الملكى المغربى مع الفائز فى الدور التمهيدى بين الزمالك المصرى والترسانة الليبى.

ويلعب الزمالك مع الترسانة فى الفترة بين ٢٣ و٢٥ سبتمبر ذهابا فى القاهرة، وفى الفترة بين ١ و٣ أكتوبر إيابا فى ليبيا.

الجونة فى «فيكتوريا»

استعدادًا للقاء الزمالك وديًا

كتب ـ محمد الديك:

أبدى أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات رغبته الأساسية للعب ضمن صفوف فريق الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز وبشكل رسمى، جاء ذلك خلال التحقيق الذى أجرته لجنة شئون اللاعبين مع اللاعب بعد توقيعه لناديين فى توقيت واحد، ما أثار جدلا واسع النطاق حول اللاعب ومدى أحقيته للعب لأى ناد، خاصة أن لجنة شئون اللاعبين رفضت ضمه لأى ناد قبل حضوره للتحقيق. وكشف اللاعب خلال وجوده مع مجدى عبدالغنى رئيس اللجنة رغبته فى اللعب ضمن صفوف الجونة إلا أن غياب مسئول النادى عن الحضور جعل القرار الخاص باللاعب يتأخر ومن المقرر أن يتم الإعلان عن نتيجة التحقيق خلال الساعات القليلة المقبلة.

وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد اللاعب أنه يعيش حالة نفسية سيئة لعدم وجوده ضمن ناد وقرب الدورى الممتاز على الانطلاق، مشيرا إلى أنه لم يتوقع أن يكون الموضوع بهذا الحجم والضجة التى صاحبته، مؤكدا أنه يتمنى أن يتم حل الموضوع ولو بشكل ودى من أجل الحفاظ على مستقبله.

وأضاف عمران أنه يتدرب حاليا مع ناديه المصرية للاتصالات لحين الانتهاء من التحقيق، بالإضافة إلى قيامه بالتدريب منفردا أحيانا كثيرة فى أحد الأندية من أجل الحفاظ على لياقته البدنية تحسبا لضمه لأى ناد سواء الجونة أو بتروجيت.

من ناحية أخرى، يبدأ الفريق اليوم العودة إلى التدريبات عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى وسامى الشيشينى المدرب العام ود. قاسم قدرى إخصائى التأهيل والأحمال البدنية وسيد أبودومة مدرب حراس المرمى للاعبين لمدة ٤٨ ساعة – معسكره بقرية فيكتوريا استعدادا للقاء الزمالك يوم ٣٠ يوليو الحالى والمقرر إقامته على ملعب حلمى زامورا طبقا للاتفاق الذى تم بين كل من إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق ودي كستال المدير الفنى لفريق الزمالك خلال معسكر سويسرا لكل من الفريقين.

موقف عبدالفضيل يتحدد خلال ساعات

رعاية إماراتية فى الطريق

وضم التونسى السليتى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى هروبه فى مواجهة أعضاء الجمعية العمومية بعدم الحضور لمناقشة الميزانية الختامية وأكد بقاءه فى الفراش لمرضه.

وأشار إلى أن موقف شريف عبدالفضيل لاعب الفريق سيتحدد خلال ساعات قليلة قبل غلق موعد القيد لتحديد مصيره سواء بالبقاء أو الرحيل وأضاف أنه سوف يجدد معه المفاوضات لترضيته فى حدود الإمكانيات المتاحة بالنادى ولن يحصل على ما يتقاضى محمد محسن أبوجريشة وعمر جمال لأن المهاجم بطبيعة الحال يختلف عن المدافع فى المقابل المادى وليس من المعقول المساواة بين المركزين وذلك حال كل أندية العالم وفى حالة عدم قبوله عرض النادى سيتم عرضه للبيع بأعلى سعر لأنه لن نخسر لاعبا فى قائمة الـ٢٥ الجديدة من أجل جلوسه على الدكة وعدم الاستفادة منه لأن عقده ما زال مستمرا. وكشف رئيس الإسماعيلى أن العراقى مصطفى كريم رفض المبلغ المعروض عليه ٢٤٠ ألف دولار للتجديد ويرغب فى الحصول على ٤٠٠ ألف دولار وذلك يعتبر شروطا تعجيزية وأنه لم يتلق أى عروض جادة أو رسمية من أندية قطر أو غيرها وكل ما يثار كلام شفهى من بعض وكلاء اللاعبين ولم يصل للمراحل الجدية.

ونجح الإسماعيلى فى الحصول على توقيع التونسى محمد السليتى لمدة موسمين مقابل ٢٠٠ ألف دولار للموسم. وأكد أبوالحسن أن أحد محبى الإسماعيلى يجرى مفاوضات مع شركة رعاية إماراتية لإبرام عقد رعاية مع النادى بداية من الموسم المقبل وسوف تدخل المناقصة الخاصة بشركة الرعاية من خلال تقديم عطاء معين للنادى وسيتم حسم الأمر الأسبوع المقبل واختتم حديثه بأن التونسى محمد السليتى لاعب المنتخب التونسى جاء للتعاقد وليس للاختبار وتم إجراء الكشف الطبى عليه وجار إقناعه بالتوقيع ثلاثة مواسم بدلًا من موسمين.

الطلائع يواجه الإسماعيلى وديًا اليوم

كتب ـ حسين شعبان:

قرر فاروق جعفر المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش صرف النظر عن اللاعبين أحمد عطا وأحمد طلعت عقب ظهورهما بمستوى متواضع خلال مباريات فترة الإعداد رغم تعاقدهما مع النادى لمدة ثلاث سنوات.

كان عطا قد انضم للطلائع منذ ثلاثة أسابيع قادما من فريق النصر بمبلغ ٣٠٠ ألف جنيه للنادى وهداف القسم الثانى الموسم الماضى، كما تقرر الاستغناء عن خدمات أحمد طلعت القادم من سكر الحوامدية بمبلغ ٢٥٠ ألف جنيه والتى انهالت عليه العروض من قبل أندية إنبى وبتروجيت لكن اللاعب فضّل الانضمام لصفوف الطلائع ومن المقرر العودة لناديه أملا فى الانضمام لأحد أندية الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق اليوم سلسلة تجاربه الودية عندما يواجه الإسماعيلى على ملعب جهاز الرياضة العسكرى.

ندوة شاكر تحولت لهجوم عنيف ضد مصيلحى

الاتحاد يضم عبدالله مقابل مليون جنيه

محمد عبدالله

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى تعاقدها رسميا مع محمد عبدالله لاعب الزمالك السابق لمدة موسمين مقابل ٥٠٠ و٥٥٠ ألف جنيه على التوالى فى صفقة انتقال حر ليصبح عبدالله بذلك اللاعب رقم ٢٢ فى قائمة الفريق للموسم الجديد ويتبقى ٣ أماكن يسعى الجهاز الفنى لاستغلالها بإبرام صفقة او اثنتين لتدعيم صفوفه قبل غلق باب الانتقالات فى نهاية الشهر الحالى .

من جانبه أكد اللاعب سعادته الغامرة لوجوده بنادى الاتحاد ووصفه بأنه إحدى قلاع الكرة فى مصر ولا يقل بأى حال من الأحوال عن أندية القمة ولكن ما ينقصه هو طموح تحقيق البطولات. وأضاف أنه فضل التعاقد مع الاتحاد لشعوره بأن هناك بالفعل هدفا تسعى لتحقيقه إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى والذى كان له الدور الأكبر فى إقناعى بتغيير وجهتى إلى الإسكندرية فى ظل وجود أكثر من عرض مغر محليا وخارجيا، وأشار إلى أنه لن يشعر بالغربة وسط الفريق لوجود مجموعة كبيرة من زملائه السابقين عندما كان يلعب للزمالك ومن قبله الأهلى أمثال شادى محمد وأحمد عادل ومحمد المرسى وأحمد بكرى وأحمد حسام ومحمد إبراهيم وهو ما سيساعده على سرعة التأقلم مع الفريق.

وفى السياق ذاته ظهر محمد المرسى مهاجم الفريق بشكل طيب فى أول ظهور له مع الفريق فى اللقاءات الودية عقب شفائه من الإصابة وذلك خلال اللقاء الودى للفريق أمام غزل المحلة والذى انتهى بالتعادل ٢/٢ فى إطار سلسلة التجارب التى يخوضها الفريق بمعسكره المغلق بالأكاديمية العربية للنقل البحرى استعدادا للدورى ونجح المرسى فى إحراز هدف للفريق فى حين أحرز الهدف الآخر زميله هانى عبدالله.

ومن المقرر أن يواجه الفريق عصر اليوم فريق المقاصة وديا على أن يختتم لقاءاته الودية غدا أمام الحزم السعودى والذى تولى تدريبه أخيرا محسن صالح.

من ناحية أخرى شهدت أولى الندوات الانتخابية التى اقيمت مساء أمس الأول «الأحد» داخل النادى لمرشح العضوية محمد شاكر ضمن قائمة عفت السادات وفى حضور أفراد القائمة هجوما عنيفا من شاكر ضد مصيلحى وإدارة النادى كما كشف هشام التركى عضو المجلس الحالى ومرشح نفس المنصب عن حجم التجاوزات التى ارتكبت خلال الدورة السابقة لافتا النظر إلى أن مصيلحى كان هو الوحيد صاحب القرار فى مجلس الإدارة وجميع القرارات التى كانت تتخذ تتم بصورة فردية نظرا لعدم اجتماع المجلس إلا مرة كل ٤ أشهر من أجل صبغ هذه القرارات بالصبغة القانونية.

بينما أعلن خالد جابر مرشح العضوية خطته لتطوير النادى من خلال طرح رسومات هندسية لبعض المشروعات الإنشائية التى سيتم تنفيذها فى المرحلة المقبلة لتطوير الرقعة الصغيرة التى يشغلها النادى حاليا وتحويلها إلى ناد اجتماعى على أحدث طراز فى حين سيتم نقل الملاعب إلى مقر النادى الفرعى والذى أعلن السادات تبرعه بقطعة أرض يملكها لإقامته.

فى المقابل حرص أفراد قائمة محمد مصيلحى على الظهور معا ولأول مرة داخل النادى خلال اللقاء المغلق مع أعضاء نقابة المهن الزراعية والذين يمثلون ثقلا انتخابيا كبيرا فى الجمعية العمومية. يأتى هذا فى إطار التغيير الكبير فى خطة القائمة للتحرك الجماعى فى الفترة المقبلة من أجل وضع حد للشائعات التى تطارد القائمة بشأن وجود انقسامات داخلها.

بترول أسيوط ينهى معسكر الإسكندرية بمواجهة البلدية

كتب ـ محمد الديك:

واصل شريف حازم لاعب فريق بترول أسيوط إنقطاعه عن معسكر الفريق الحالى بالإسكندرية بالرغم من الاتصالات التى قام بها مسئولو النادى من أجل إقناعه بالحضور وإرضائه بشتى الطرق وكان آخرها الجلوس معه من أجل معرفة إمكانية تجديد عقد اللاعب ليتناسب معه حتى يتمكن من الاستمرار وتم الاتفاق على جميع البنود الخاصة بتجديد عقده ووعد اللاعب بالالتزام إلا أن الجهاز الفنى للفريق فوجئ بانقطاع اللاعب وعدم رده على هاتفه المحمول، ما جعل الجهاز الفنى يقوم بمعاقبة اللاعب وفقا للائحة المالية التى وضعها الجهاز الفنى ومدير الكرة.

جدير بالذكر أن المقربين من اللاعب أكدوا رغبته فى ترك الفريق لتحقيق أمنيته فى اللعب لأحد أندية القمة، خاصة أنه يؤكد وجود عروض قوية لضمه.

بعيدا عن أزمة شريف حازم يختتم الفريق اليوم مبارياته الودية عندما يلتقى وبلدية المحلة وديا اليوم بعد أن خاض الفريق أكثر من مباراة ودية أمام المقاصة والترام انتهت بفوزه بنتيجة ١/٢ والتعادل الإيجابى مع بتروجيت ٢/٢، كما خاض الفريق مباراة أخرى أمام الاتحاد السكندرى.

ومن المقرر أن يتوجه الفريق عقب الانتهاء من معسكر اليوم إلى أسيوط لاستكمال باقى برنامج الإعداد الخاص بالفريق استعدادا لمباراته الأولى أمام الجونة فى بداية مسابقة الدورى الممتاز فى الموسم الجديد التى يعتبرها الجهاز الفنى من أصعب مباريات الموسم، خاصة أنها تأتى أمام فريق قوى مثل الجونة نجح فى تدعيم صفوفه بأكثر من لاعب مميز فى ظل الإمكانات المتاحة له ويسعى إلى تقديم مباراة قوية إلا أن الجهاز الفنى يحاول استغلال عاملى الأرض والجمهور، حيث إن المباراة على أرضه ووسط جمهوره.

الصافى يغيب عن تصفيات أفريقيا

شباب الطائرة فى الهند اليوم للمشاركة فى كأس العالم

كتب ـ حسام زايد:

تغادر القاهرة فجر اليوم بعثة منتخب مصر للكرة الطائرة للشباب متجهة إلى مدينة بون الهندية للمشاركة فى فاعليات بطولة كأس العالم للشباب للكرة الطائرة والتى تستضيفها الهند فى الفترة من ٣١ يوليو حتى ٩ أغسطس المقبل، بمشاركة ١٦ منتخبا هى: الهند والأرجنتين وبلاروسيا وكوبا والبرازيل وكندا والصين وفرنسا واليونان وبولندا وروسيا وأمريكا وتونس وبلجيكا وإيران بالإضافة إلى مصر.

وتشارك مصر ضمن مجموعة تضم معها كلاً من تونس وإيران وبلجيكا. وكان المنتخب المصرى للشباب قد عاد إلى القاهرة مساء أمس بعد معسكره فى تونس والبرتغال ومن ثم توجه فجرا إلى المطار للسفر إلى الهند. ويرأس البعثة على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة ومعه محمد اللقانى المدير الفنى وحسن الحصرى مدربا عاما والدكتور أسامة فرج طبيبا وهشام مرزوق إخصائى علاج طبيعى.

وتضم قائمة اللاعبين كلا من محمد طارق بدر وأحمد محمد اللقانى ومحمد أنيس متولى وكريم زكى نصير وطارق البغدادى وممدوح عبدالرحيم ومحمد شريف الشمرلى وأحمد عبدالعال ومحمد خطاب وأحمد محمد عبدالعال ورضا عبدالنبى هيكل وإسماعيل محمد مسعود.

ومن جانبه، أشار محمد اللقانى المدير الفنى لمنتخب الشباب إلى أن الفريق قد استعد جيدا لمونديال الشباب من خلال الاحتكاك القوى أثناء معسكره الأخير الذى أقامه بتونس والبرتغال. وأضاف اللقانى أن المنتخب المصرى سينافس بقوة خلال البطولة ولن يكتفى بالمشاركة الشرفية.

وعلى صعيد آخر، من المنتظر أن يصل إلى القاهرة غدا الأربعاء منتخب الهند الأول للكرة الطائرة لعمل معسكر مغلق بالقاهرة، على أن يلعب منتخب الهند مع المنتخب المصرى أربع مباريات ودية ستقام بالإسكندرية. وذلك ضمن استعدادات مصر لتصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم. وأكد شريف الشمرلى المدرب العام لمنتخب مصر الأول للكرة الطائرة أن الفريق يواصل استعداداته بمصر الجديدة تحت قيادة أنطونيو جاكوب المدير الفنى استعدادا للتصفيات الأفريقية. واستبعد الشمرلى إمكانية مشاركة حمدى الصافى قائد المنتخب فى التصفيات مع إمكانية مشاركته فى البطولات المقبلة.

القضاء يعيد التونى لانتخابات اللجنة الأوليمبية

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعاد القضاء اللواء محمد الدمرداش التونى لانتخابات اللجنة الأوليمبية قبل ساعات من موعد عقد الجمعية العمومية الذى كان مقررا له عصر أمس بعد أن أصدرت محكمة القضاء الإدارى بمجلس الدولة حكما بصحة الوثائق الصادرة من الاتحاد الدولى للخماسى الحديث بشأن اللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة وكونه حكما دوليا للعبة، الأمر الذى يثبت صحة أوراق ترشحه لمنصب سكرتير عام اللجنة الأوليمبية المصرية ، وعلى أساسه تم شطب الطعن المقدم من المعتز سنبل ضد التونى والذى اتهمه فيه بعدم أحقيته فى الترشح نظرا لعدم استيفائه الشروط الواجبة، الأمر الذى تم على أساسه استبعاد التونى من انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية.

من جانبه، أكد التونى فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن الحق لابد أن ينتصر فى النهاية وأن ثقته التامة فى صحة موقفه والأغراض التى كان لها اليد العليا فى استبعاده هى التى جعلته يستمر فى معركته لإثبات حقه وصحة موقفه القانونى رغم أنف المغرضين وبصفته رياضيا تعلم إلا ينسحب أبدا من المباراة.

مفاجآت ART واردة قبل بدء الدورى

أزمة البث الفضائى تعود إلى «نقطة الصفر»

زاهر يرفض عرض الفضائيات.. وحمدى يهدد بعدم إذاعة مباريات الأهلى

كتب ـ محمد البنهاوى:

وصلت قضية البث الفضائى إلى طريق مسدود مرة أخرى، قبل أقل من أسبوع على بداية مباريات الدورى العام، بعد قرار اللجنة السباعية التى انعقدت أمس الأول فى اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد وحضور جميع أعضاء اللجنة السباعية الذى أشارت فيه إلى رفض العرض الذى تقدمت به القنوات الفضائية ووصفته بعدم التقدير المناسب لقيمة مباريات البطولة المصرية واتخذت اللجنة قرارا بعدم إذاعة المباريات على الهواء مباشرة أرضيا أو فضائيا وإذاعتها مسجلة بعد نهايتها.

ويأتى ذلك كرد فعل من مسئولى اللجنة السباعية على الأحداث التى حدثت خلال الفترة الماضية من قيام أنس الفقى وزير الإعلام بسحب العرض الذى تقدم به التليفزيون والذى بلغ ٩٠ مليون جنيه فى الموسم وقيل إنه زاد إلى ١١٠ قبل قيام الوزير بسحبه وأيضا التحالف الذى حدث بين القنوات الفضائية ضد اتحاد الكرة فى إحدى فنادق القاهرة وتقديم عرض لشراء الدورى لا يزيد على ٣٣ مليون و٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم وهو ما وصفه زاهر بالعرض الضعيف.

سمير زاهر رئيس الاتحاد ورئيس لجنة البث الفضائى أكد أنه يرفض محاولات «تفطيس» سعر الدورى من قبل القنوات الفضائية واتحاد الإذاعة والتليفزيون، مشيرا إلى أن الأندية والاتحاد يحتاجون إلى الدعم من أجل الصرف على التزاماتهم وهو ما لم يراعه التليفزيون والفضائيات، مشيرا إلى أن اللجنة قررت بالإجماع الامتناع عن إذاعة مباريات الدورى على الهواء مباشرة أرضيا أو فضائيا وإذاعتها مسجلة كرد فعل عن التعنت الذى وجدته اللجنة من قبل مسئولى الفضائيات والتليفزيون.

وأشار عمرو وهبى مدير التسويق إلى أن اللجنة ستبحث خلال اليومين المقبلين الطرق التى تسمح لهم بتنفيذ هذا القرار والحصول على الموافقة الكاملة من أجهزة الأمن والجهات الأخرى فى هذا الشأن. وأشار إلى أن لجنة البث فى حالة اجتماع دائم يوميا حتى بداية الدورى فى السادس من سبتمبر المقبل.

وشهد الاجتماع الأخير للجنة البث ثورة عارمة لحسن حمدى رئيس النادى الأهلى بسبب قرار التليفزيون عدم إذاعة مباريات الأندية على الهواء مباشرة وهو ما سيمنع الأهلى من إذاعة مبارياته الموسم المقبل وسيتسبب فى تعرض القناة لخسائر مالية جديدة، وهدد حمدى بعدم إذاعة مباريات الأهلى مطلقا على أى من القنوات الاخرى أو على قنوات التليفزيون الأرضية والفضائية وتضامن رءوف جاسر نائب رئيس نادى الزمالك مع حسن حمدى بسبب قرب اقتراب إطلاق قناة الزمالك الفضائية.

ويتحرك مسئولو التليفزيون والقنوات الفضائية سريعا خوفا من وصول عرض من ART يقلب الموازين حسب تصريحات وليد دعبس العضو المنتدب لقناة مودرن سبورت الذى أشار إلى تخوفه من تحركات مسئولى ART فى المرحلة المقبلة، خاصة بعد امتناع القناة عن عدم حضور اجتماع القنوات الفضائية الأخير وتأكيداته رفض مسئولى القناة الاندماج فى اجتماعات القنوات الفضائية وتخوفه من الاجتماعات المستمرة التى يعقدها مصطفى جمعة رئيس القناة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد بصورة مستمرة خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أن تحالف القنوات الفضائية سيكون أقوى من أى عرض آخر.

يذكر أن بعض مسئولى القنوات الفضائية شككوا فى قدرة لجنة البث فى منع إذاعة مباريات الدورى على الهواء مباشرة وإذاعتها مسجلة بسبب رفض الأمن المستمر جميع محاولات عدم إذاعة أى حدث رياضى على الهواء وهو ما حدث بعد امتناع التليفزيون عن إذاعة مباراة الأهلى والأوليمبى الموسم الماضى، حيث أرسلت الجهات الأمنية خطابا إلى كل من مسئولى التليفزيون واتحاد الكرة تؤكد خلاله ضرورة إذاعة المباريات على الهواء مباشرة وأن الأمن لن يتحمل مسئولية إذاعة المباريات مسجلة بسبب الضغط الذى يحدث على الأمن بسبب الضغط الجماهيرى على تلك الأحداث.

الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء ينفى إعلان الزمالك نادى القرن فى أفريقيا

نفى خالد أبوالعيون عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى للتأريخ وإحصاءات كرة القدم عن منطقة شمال أفريقيا ومصر ما تردد فى عدد من وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية على شبكة الإنترنت قيام الاتحاد الدولى لتأريخ وإحصاءات كرة القدم iffhs بالإعلان أن نادى الزمالك هو نادى القرن عن افريقيا لحصوله على تسع بطولات قارية خلال القرن الماضى وأشار أبوالعيون إلى أن هذا الكلام لم يخرج منه أو من أى مسئول بالاتحاد كما لم يعلن الاتحاد على موقعه الرسمى اى شىء من هذا القبيل موضحا أن عمل الاتحاد يقوم على اساس تصنيف كامل المسابقات المحلية والقارية والعالمية للأندية ويتم ذلك على اساس توزيع نقاط للمباريات فى كل مسابقة طبقا لمستواها المحلى والقارى والعالمى ولأنه لا توجد نتائج موثقة للمسابقات المحلية خلال القرن الماضى فى اغلب دول العالم فقد بدأنا التصنيف من الأول من يناير ١٩٩١ وهو التاريخ الذى نمتلك فيه نتائج كاملة للمسابقات المحلية والقارية والعالمية على مستوى العالم.

وأضاف أن الاتحاد الدولى لا يضع تصنيفه بناء على عدد البطولات ولا يوجد جهة فى العالم تقوم بعمل تصنيف بناء على البطولات كون ذلك اسلوبا غير علمى مؤكدا ان التصنيف يقوم على تقييم فنى لقوة كل مسابقة وبناء عليه تأخذ كل مباراة فى هذه المسابقة عددا من النقاط تختلف تبعا لنتيجتها ضاربا المثل ببطولات افريقيا للاندية والتى يحصل خلالها الفائز فى مباراة ببطولة دورى الأبطال على ٩ نقاط للفوز و٤،٥ نقطة للتعادل بينما يحتسب فى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ٧ نقاط للفوز و٣،٦٥ نقطة للتعادل وعلى المستوى المحلى يحصل الفائز فى مباراة على نقطتين للفوز ونقطة للتعادل ويختلف الأمر بالنسبة للبطولات فى كل قارة طبقا لمستواها الفنى وقوتها وفجر أبوالعيون مفاجأة بقوله إن الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء لم يعلن فوز الزمالك بلقب نادى القرن عن قارة افريقيا ولم يعلن كذلك عن حصول اى ناد فى العالم فى اى قارة على لقب نادى القرن.

شريف عبدالفضيل

باجنيد والدرندلى نجحا فى المهمة

تدبير مليار جنيه لبدء تنفيذ استاد الأهلى العالمى ومقر أكتوبر

تقسيط العضويات الجديدة.. والمشروع ينتظر موافقة المجلس المنتخب

كتب ـ صبرى على:

نجحت جهود د. محمود باجنيد أمين صندوق النادى الأهلى وخالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة فى الدورة المنتهية والمرشحين لعضوية مجلس الإدارة فى الانتخابات الجديدة فى التوصل لحل لعملية تمويل بناء فرع النادى الجديد فى ٦ أكتوبر من خلال مفاوضات جرت مع عدد من البنوك على تمويل المشروع بمليار جنيه على أن يتم عمل العضويات الجديدة بنظام التقسيط تسهيلا على الأعضاء فى السداد من خلال البنك.

وتقوم الفكرة على قبول ٣٥ ألف عضوية جديدة تتراوح قيمتها بين ٣٥ و٤٠ ألف جنيه وهو ما يصل بإجمالى الدخل إلى مليار جنيه،وهذه العضويات الجديدة لا علاقة لها بالعضوية القديمة التى تمكن صاحبها من دخول فرعى مدينة نصر و٦ أكتوبر دون أى مشكلة وهى لا تحمل الأعضاء القدامى وهم ٨٥ ألف أسرة أى أعباء مالية.

ومن المنتظر أن يكون هذا الاقتراح فى مقدمة أعمال مجلس الإدارة الجديد عقب انتهاء الانتخابات مباشرة للتصديق عليه بعد مناقشته من جانب مجلس الإدارة ومناقشة تفاصيله كاملة ليكون أول إنجاز للمجلس بعد ان انتظر العضاء والجماهير ظهور مشروع استاد الأهلى العالمى الجديد للنور.

وأكد د. محمود باجنيد أن الرض الجديدة فى ٦ أكتوبر مازالت تنتظر توصيل المرافق مشيدا بجهد وتعاون وزير الإسكان أحمد المغربى ومساعده حمادة الدمرداش فى تسهيل العمل بالموقع الجديد، مؤكدا أن الموقع الجديد أفضل كثيرا من الموقع القديم بعد أن زادت مساحة الأرض المخصصة للنادى من ٩٠ فدانا إلى ١٣٥ فدانا لتصبح أكبر مساحة ناد فى الشرق الأوسط، كما أن الأرض الجديدة تقع على طريق رئيسى على عكس التى كانت مخصصة من قبل وهو ما يسهل عملية بناء الاستاد العالمى المنتظر.

محمود باجنيد

خالد الدرندلى

وقال إن النقطة الثالثة الأهم إنه تم التعاقد على الأرض الجديدة بعقد بيع نهائى لتصبح ملكا للنادى ويتم سداد المقابل المالى بالتقسيط بينما كانت الأرض القديمة بنظام حق الانتفاع فقط وهناك فارق كبير بين الحالتين سيكون له أثره فى المستقبل.

كان خالد الدرندلى قد بذل جهدا كبيرا من أجل التوصل لهذا الاتفاق مع البنوك من وقع خبرته الطويلة فى العمل بهذا المجال ليتمكن من تحقيق أعلى استفادة لأعضاء النادى وتوسيع قاعدة العضوية بقبول عضويات جديدة دون الإضرار بالعضويات القديمة.

وبعيدا عن هذا الاتفاق كثف كل المرشحين من تحركاتهم قبل ٤٨ ساعة من موعد انعقاد الجمعية العمومية للنادى بهدف الوصول على الأعضاء، وتعتمد تحركات قائمة حسن حمدى على الشكل الجماعى فى الدعاية ومخاطبة الأعضاء دون أى نزعة فردية، بينما يعتمد المستقلون على جهودهم الخاصة للتحدث مع أصحاب الأصوات من أجل كسب تأييدهم فى الوقت الحاسم.

كان حسن حمدى مرشح الرئاسة قد عقد ندوته الرسمية الثانية مساء أمس بمقر النادى بالجزيرة بينما تعقد مساء اليوم الندوة الثانية لمرشح الرئاسة أيمن يوسف بمقر الجزيرة أيضا وفق البرنامج المعد مسبقا لمرشحى الرئاسة.

وظهرت فى شوارع الدقى والعجوزة ومنطقة الجزيرة لافتات الدعاية لمرشح العضوية العامرى فاروق من خلال صور على أعمدة الإنارة، وهو المرشح الوحيد الذى استخدم هذه الفكرة فى الدعاية لنفسه.

ومن المنتظر ظهور طرق جديدة للدعاية خلال الساعات القليلة المقبلة فى ظل تمسك كل المرشحين بالمنافسة حتى النهاية رغم وضوح الفارق الكبير بين قوة القائمة وقدرة المرشحين المستقلين على استكمال المنافسة.

الأهلى يعرض ٨ ملايين جنيه لشراء عقد عبدالفضيل من الإسماعيلى

تقدم الأهلى أمس الأول بعرض رسمى جديد قيمته ٨ ملايين جنيه لإدارة النادى الإسماعيلى من أجل شراء عقد مدافعه شريف عبدالفضيل، ويرغب الأهلى فى الحصول على موافقة الإسماعيلى للتعاقد مع اللاعب الذى بات بمثابة المدافع السوبر الذى يبحث عنه حسام البدرى المدير الفنى للفريق بعدما أبدى انزعاجه من مستوى المدافعين الموجودين على ذمة الفريق باستثناء وائل جمعة.

ويستأنف الفريق تدريباته فى التاسعة والنصف من صباح اليوم على ملعب التتش بالجزيرة استعدادا لمباراة الفريق الافتتاحية فى بطولة الدورى امام غزل المحلة يوم ٧ أغسطس المقبل.

وتقرر أن يخوض الفريق لقاء وديا بعد غد، بناء على رؤية الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى الذى يهدف من وراء اللقاء الودى الوقوف على المستوى الحقيقى للاعبين الجدد محمد خلف ووائل شفيق اللذين غابا عن معسكر إعداد الفريق فى المانيا ودورة ويمبلى الودية، ولايزال البحث جاريا عن الطرف الثانى الذى سيواجهه الفريق بعد اعتذار بترول أسيوط عن لقاء الفريق لظروف ارتباطه بمباريات ودية أخرى فى معسكرة بالأكاديمية البحرية فى الإسكندرية.

وتعد المباراة الفرصة الأخيرة للاعبين حسين ياسر المحمدى وعطية البلقاسى لاسيما وأن اللاعبين لم يقدما المستوى الذى يقنع حسام البدرى بالإبقاء عليهما ضمن صفوف الفريق وتبدو فرصة اللاعبين صعبة فى البقاء مع الفريق وتحديدا المحمدى الذى طلب بشكل رسمى السماح له بالرحيل لنادى الغرافة القطرى وعدم المغالاة فى المقابل المالى حتى يتمكن من الانضمام للفريق القطرى.

واقترب عماد متعب مهاجم الفريق من التعافى من الإصابة حسبما أكد إيهاب على طبيب الفريق والذى قال إن متعب سيبدأ الأسبوع المقبل تدريبات الجرى بدون كرة للوقوف على مدى تحمل أربطة ركبته وأشار إلى أن الإشاعات التى خضع لها اللاعب أثبتت شفاءه تماما من إصابته بقطع فى الرباط الداخلى للركبة اليسرى والتى خضع على إثرها لعملية جراحية فى المانيا وأوضح على أن متعب سيكون جاهزا للمشاركة فى المباريات خلال ثلاثة أسابيع على أقصى تقدير.

فى سياق مختلف، رفض الأهلى قرار وزير الإعلام أنس الفقى بعدم إذاعة الأندية صاحبة القنوات الفضائية لمبارياتها على الهواء مباشرة وإذاعتها مسجلة بعد ٢٤ ساعة بدعوى التصدى للتعصب.

وقال محرم الرغب مدير عام النادى الأهلى إن إدارة النادى لن تقبل بذلك خاصة أن إذاعة المباريات على الهواء تمثل أحد موارد الدخل للنادى كاشفا النقاب عن تمسك الأهلى بحقوقه فى البث المباشر لمبارياته وإلا سيضطر النادى لرفض بث مباريات الفريق على الهواء مباشرة.

أسرار الساعات الأخيرة قبل حسم انتخابات اللجنة الأوليمبية

■ قائمة محمود أحمد تقسم على عدم الخيانة.. وحسن مصطفى حسبها «غلط»

■ الدكتور يرفض التعليق لوسائل الإعلام.. وأزمة داخل القاعة بسبب مراقب الحسابات

محمود أحمد على

حسن مصطفى خرج من القاعة حزينا ورفض الرد على أسئلة رجال الإعلام

تصوير ـ مصطفى محمد

تغطية ـ جمال نور الدين:

أخيرا أسدل الستار على أعنف انتخابات فى تاريخ اللجنة الأوليمبية بعد العديد من الصراعات والكثير من المناقشات ليفوز فى النهاية محمود أحمد على برئاسة اللجنة الأوليمبية بعد صراع شرس مع الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لتفوز قائمة محمود أحمد بالكامل بفارق كبير عن منافسيهم فى قائمة الدكتور، وما بين القائمتين هناك العديد من الأسرار نكشفها فى السطور المقبلة.

شهدت الساعات الأخيرة من عملية إجراء الانتخابات العديد من الأحداث والمفاجآت حيث بدأت باجتماع سرى لجبهة محمود أحمد على حضره ما يقرب من ١٦ رئيس اتحاد رياضى اتفقوا جميعا على عدم الخيانة للمجموعة، وأن يكونوا يدا واحدة وهو الاجتماع الذى استغرق نحو الساعات الأربع ليلة انعقاد الجمعية العمومية بنادى الشرطة للتجديف بعدها استيقظ الجميع على شائعة صدور حكم قضائى بإلغاء الانتخابات بعدما حصل اللواء محمد الدمرداش تونى على حكم بأحقيته فى الترشح وهو الأمر الذى جعل الشائعة تتسرب بشكل سريع لتثير البلبلة فى صفوف الجميع من كلتا الجبهتين حتى تم نفيها، وبدأت العملية الانتخابية بحضور جميع أعضاء الجمعية العمومية الـ ٢٤ الذين مثلوا الاتحادات الأوليمبية بجانب عضوى اللجنة الأوليمبية الدولية منير ثابت ورانيا علوانى وأثناء إجراء الانتخابات شهدت القاعة الداخلية العديد من الأحداث أولها اعتراض الدكتور حسن مصطفى على احتساب صوتى الجمعية العمومية اللذين لم يختارا مراقب الحسابات ودخل حسن مصطفى فى مناقشة قانونية مع المستشار خالد زين سكرتير عام اللجنة الأوليمبية وفى حضور المستشارة نجوى الصادق مراقبة الانتخابات من الهيئة القضائية وفى نهاية النقاش استقر الرأى على أن احتساب الصوتين باطلان وكانت المفاجأة أنهما من ضمن أنصار محمود أحمد على، بعدها ظهرت بوادر النتيجة على وجوه الجميع، فخرجت هالة سلامة مرشح اتحاد الجمباز وأحد أعضاء قائمة الدكتور حسن من القاعة متجهة إلى خارج اللجنة الأوليمبية، ثم خرج الدكتور حسن غاضبا ولم يرد على أحد وكأنه فى صدمة مما حدث وهو الذى لم يتعود على الفشل فى مثل هذه الانتخابات ثم تعالت الأصوات معلنة فوز قائمة محمود أحمد على بالكامل وبفارق كبير عن منافسيهم.

مفاجأة مراقب الحسابات

احتل منصب مراقب الحسابات مساحة كبيرة من الجدل والحوار بعد أن فوجئ الجميع بدخول سيف الله مصطفى المنافسة بقوة ليقلب الموازين ويفوز بالمنصب برصيد ١٧ صوتا مقابل ٧ أصوات لمنافسة المخضرم نعمان العلايلى الذى استمر فى اللجنة الأوليمبية سنوات طويلة.

أزمة صحية للرئيس الجديد

أصيب محمود أحمد على بأزمة صحية طارئة بسبب الزحام الشديد الذى تدافع عليه بشكل عشوائى بعد إعلان النتيجة مباشرة مما أدى إلى جلوسه على كرسى لفترة طويلة بعد أن أصيب بضيق فى التنفس وارتفاع فى ضغط الدم ثم بعدها توجه إلى مكتب خالد زين ليعيد نفسه من جديد.

البحث عن الخائن

فى الجلسة التى عقدت بعد إعلان النتيجة بحث رجال محمود أحمد على عن سبب انخفاض عدد الأصوات التى حصل عليها محمود أحمد وهى غير التى كانت قد تم رصدها من قبل وتم معرفة من غير اتجاهه عن الجبهة وهما اثنان وغادرا الجلسة سريعا مع العلم بأن أحدهما فاز ضمن قائمة محمود أحمد على.

طارق العشرى

حسام البدرى

أثارت طريقة ٢/٤/٤ جدلا واسعا فى الوسط الرياضى منذ إعلان حسام البدرى المدير الفنى للأهلى تمسكه باللعب بهذه الطريقة وعدم الحياد عنها على الرغم من الهزائم الثقيلة، التى منى بها الأهلى منذ بداية فترة الإعداد لدرجة اهتزاز شباك الفريق بـ١٦ هدفا خلال ستة لقاءات ودية أمام أندية جالطا سراى التركى وباير ليفركوزن الألمانى والمقاولون العرب وسيلتك الأسكتلندى وبرشلونة الإسبانى وقبلها مباراة السوبر أمام حرس الحدود.

نتائج الأهلى أعادت فتح الملف

٢/٤/٤.. هل هى لـ«الكبار فقط»؟!

لقطة من مباراة الأهلى الأخيرة مع برشلونة — أ.ف.ب

وعلى مدار تاريخ الكرة المصرية لم يلجأ أى مدرب سواء وطنى أو أجنبى للعب بهذه الطريقة باستثناء الإيطالى ماركو تارديللى، حينما تولى منصب المدير الفنى للمنتخب الوطنى وقيادته فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠٠٦، وكان يعتقد أن المنتخب المصرى مثل أى منتخب فى العالم يستطيع اللعب بطريقة ٢/٤/٤، ولكنه فوجئ بالتدهور المفاجئ فى المستوى ومن ثم النتائج، وعاد بعدها إلى بلده بخفى حنين، وأثبت أن اللاعب المصرى لا يستطيع تطبيق هذه الطريقة التى تلعب بها أغلب فرق الكرة فى العالم.

ولم يسع أى مدير فنى أجنبى قبله أو بعده لمحاولة اللعب بهذه الطريقة، التى تحتاج إلى وقت طويل وعمل كثير لإفهام اللاعبين أبعاد هذه الطريقة باستثناء التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب، والذى واجهته صعوبات عديدة فى بداية عمله لعدم استيعاب اللاعبين لهذه الطريقة، وكانت هناك محاولات على استحياء من جانب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى، الذى لجأ إلى تطبيق هذه الطريقة فى تجربتين وديتين أمام موريتانيا والسويد، وفاز المنتخب بنتيجة المباراتين، ورغم النجاحات التى حققها البرتغالى مانويل جوزيه مع الأهلى وفوزه مع الفريق بـ١٩ بطولة فإنه لم يحاول أبدا تطبيق طريقة ٤ـ٤ـ٢.

البداية مونديال ٧٨ والعشرى أول مصرى ينجح فى تطبيقها

ولم يتمسك بتطبيقها سوى ماهر همام حينما كان يشغل منصب مدرب فريق ١٩ سنة بالأهلى، ولم يتمكن من تحقيق النجاح مع الفريق وطارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود وطارده فى بداية عمله مع الحرس شبح الإقالة بعد تردى نتائج الحدود، ولكن تجديد الثقة فيه كان بمثابة بزوغ الأمل للمجرب الصاعد الذى نجح بفضل هذه الطريقة فى قيادة الحرس للفوز ببطولتى كأس السوبر المحلى، ومن قبلها بطولة كأس مصر.

كل إنجازات جوزيه تحققت مع ٣/٤/٢/١ والبدرى فى مأزق

البداية

بدأت طرق اللعب عام ١٨٦٣ فى إنجلترا بطريقة ١/١/٨، ثم تطورت عام ١٨٧٠ إلى طريقة ٣/٧ أيضا فى إنجلترا، وتحولت خلال الفترة من ١٨٧٢ وحتى ١٨٧٩ إلى ٦ـ٤ ولكن هذه المرة فى اسكتلندا. وفى عام ١٨٨٣ ظهرت لأول مرة طريقة ٢/٣/٥، وهى المرة الأولى التى تظهر فيها الخطوط الثلاثة الدفاع والوسط والهجوم ثم ثبتت من ١٩١٤ وحتى ١٩١٨ إلى ٢/٥/٣، وتم استخدام هذه الطريقة فى النمسا وإيطاليا وسويسرا. وقد تطورت طريقة اللعب من ١٩٢٥ ـ ١٩٤٠ إلى ٣/٤/٣ وكانت البداية عن طريق فريق الارسنال الانجليزى وقد فازت إيطاليا ببطولتى كأس العالم ١٩٣٤ و١٩٣٨ بفضل هذه الطريقة، التى أثبتت نجاحا كبيرا بعد تعديل مادة التسلل بقانون كرة القدم عام ١٩٢٥.

وقد كانت بطولات كأس العالم وما زالت مجالا خصبا لظهور أحدث طرق اللعب، وتطبيقها، ومنذ عام ١٩٣٠ طرأت تطورات مذهلة على الطرق وتفريعاتها، حيث شهدت بطولات كأس العالم الأولى طابع اللعب الفردى، الذى يقوم على مهارة اللاعبين ومواهبهم الفردية، وكانت المباريات مفتوحة، والتحركات غير مدروسة إلا أن طرق اللعب أخذت فى التطور، فظهرت الطريقة الهرمية، ثم بدأت سويسرا قبل أى دولة أخرى الاهتمام بالدفاع فابتدعت طريقة «القفل»، وفى طريقة القفل أصبح المهاجمون الثلاثة المتقدمون مراقبين من ساعدى الدفاع وأحد الظهيرين، بينما أصبح الظهير الأصلى الثانى يقوم فى منطقة الجزاء بدور المدافع الاحتياطى، وتولى لاعب الارتكاز فى وسط الملعب رقابة أحد المهاجمين فى الفريق الخصم.

والمدافع الاحتياطى هو أهم ما تميزت به هذه الطريقة. ومنذ ظهور الحاجة إلى تحقيق التوازن العددى بين المهاجمين والمدافعين أخذت طرق اللعب فى التطور والتنوع، تارة من أجل تدعيم الدفاع، وأخرى من أجل تعزيز الهجوم، وقبل أن تنطلق بطولات كأس العالم، أجرى الـ«فيفا» تعديلا على مادة التسلل عام ١٩٢٥ لتسهيل مهمة المهاجمين.

وهذا التعديل ساهم بصورة غير مباشرة فى ظهور طريقة الظهير الثالث فيما بعد. ومع زيادة عدد المهاجمين ظهرت الحاجة إلى دعم الدفاع، ونجح هربت تشبمان المدير الفنى لفريق أرسنال الإنجليزى فى تقديم طريقة «MW» واللجوء إلى الظهير الثالث، حيث يشكل المهاجمون حرف W ثلاثة متقدمون وساعدا هجوم متأخران، ويشكل المدافعون حرف M ساعدا دفاع وثلاثة فى خط الظهر، وكانت تلك هى الطريقة المستخدمة فى الثلاثينيات، وبطولات كأس العالم الأولى.

جدل مستمر

يبقى الجدل مستمرا حول طرق اللعب بين كل المتخصصين والمدربين خاصة أن ما يصلح لفريق قد لا يصلح لآخر بحيث لا تصبح هناك حقيقة ثابتة حول الموضوع رغم اجتهادات الكثيرين فى التفسير.

مانويل جوزيه

وأدخلت المجر تعديلات أساسية على هذه الطريقة، حيث لعبت فى عام ١٩٥٤ بطريقة قلب الهجوم المتأخر، واعتبر هذا تغييرا ثوريا فى طرق اللعب، ونجح المجريون فى تحقيق انتصارهم التاريخى على إنجلترا، وكان قلب الهجوم المتأخر هو هيديكوتى، الذى يلعب متأخرا ليقوم بصناعة الهجمات بدلا من دور رأس الحربة.

وفاجأت البرازيل العالم عام ١٩٥٨ بطريقة لعب جديدة أطلق عليها ٤/٢/٤، وكان ذلك فى الأدوار النهائية فى بطولة كأس العالم فى السويد، وفى هذه الطريقة يتأخر لاعب رابع مع ثلاثى خط الظهر ليساعد الظهير الثالث فى رقابة رأسى الحربة المتقدمين، ونجحت البرازيل بفضل الطريقة الجديدة فى الفوز ببطولة كأس العالم لأول مرة فى تاريخها وساعدها فى هذا النجاح ملاءمة الطريقة للاعبين الذين قاموا بتنفيذها.

وتعتبر طريقة ٤/٢/٤ أم طرق اللعب الحديثة، والبرازيليون لم يدخلوا فقط عناصر جديدة فى تشكيل الفريق بل نجحوا أيضا فى إحداث ثورة فى الطرق المعروفة للدفاع.

حتى أوائل الستينيات كانت الكرة جميلة، والأهداف غزيرة، لكن تدريجيا بدأت الأساليب الهجومية تختفى بعد أن ظهرت إلى النور طريقة ٣/٣/٤ بمشتقاتها لترث ٤/٢/٤.

ووضعت طريقة ٣/٣/٤ ثلاثة لاعبين وسط الملعب تتنوع تحركاتهم حسب سير الملعب، وظروف المباراة، وتكتيك الخصم، وقد تم تعديل الطريقة بعد ذلك، وظهرت لها مشتقات مثل ١/٣/٣/٣ و١/٣/٢/٤ و١/٤/٢/٣.

وربما لا يوجد مدرب فى العالم ارتبط اسمه بطريقة دفاعية بحتة مثلما ارتبط اسم هيلينو هيريرا مدرب إيطاليا فى بطولة كأس العالم التى احتضنتها تشيلى عام ١٩٦٢، وسميت «الكاتناتشيو»، وهى تحتاج إلى لاعبين يتمتعون بلياقة فائقة ومهارات عالية، ولخط الوسط دور كبير فى هذه الطريقة، حيث تعتمد بشكل أساسى على اللجوء إلى الهجمات المرتدة، وفى هده الطريقة يتقدم ظهير الجنب ليؤدى مهمة الجناح فى سحب الفريق، وأشهر من قام بهذا الدور هو فاكيتى لاعب إنترناسيونالى الذى سجل ٢٠ هدفا لناديه.

وتبعا لظروف المباراة تعدل إلى ١/٣/٣/٣ أو ١/٤/٢/٣ و١/٤/٣/٢ إذ زاد هجوم الفريق الآخر أو ١/٣/٢/٤ إذا أراد المدرب تكثيف الهجوم على الفريق الآخر.

والعبرة ليست بأسماء الطرق ولا الأرقام، ولا التسميات النظرية لأن الكاتناتشيو الدفاعية يمكن أن تنقلب إلى هجومية بشكل فعال مثلما حدث فى مباراة إيطاليا وألمانيا الغربية فى الدور قبل النهائى لكأس العالم عام ١٩٧٠ فى المكسيك حين فازت إيطاليا ٤ـ٣ وكذلك حين فازت على إنجلترا ٣/٢.

ويشهد تاريخ كرة القدم للبرازيل أنها اول من لعب بطريقة ٣/٣/٤، وذلك حتى قبل أن تصبح طريقة ٤/٢/٤ سائدة، ففى كأس العالم ١٩٥٨ كان جناح البرازيل الأيسر فى مباراة السويد هو ماريو زجالو، وقد وجد الفريق البرازيلى نفسه فى مأزق، حيث تعرض لضغط شديد من هجوم السويد، وعلى الفور صدرت التعليمات لـ«زجالو» بالرجوع إلى الخلف لكى يكون المدافع الثالث الذى يغطى منطقة وسط الملعب، فكانت تلك هى البداية الحقيقية لطريقة ٣/٣/٤، والتى قدمتها إنجلترا بعد ذلك عام ١٩٦٦.

وظلت البرازيل تستخدم طريقة ٤/٢/٤ أو ٣/٣/٤، وكثيرا ما كانت تمزج بين الطريقتين بذكاء، فكان تشكيل الفريق فى كأس العالم ١٩٧٠ يضم جاييزينيو وريفى لينو كجناحين وانضمام توستاو إلى بيليه فى الوسط، كما كان كلودو الدو وجيرسون يشكلان حلقة الاتصال فى منطقة الوسط.

طريقة الوحش

وكان النادى الأهلى أول فريق عربى يلعب بطريقة ٣/٣/٤، حيث قرر مدربه محمد عبده صالح الوحش وقتها التفكير فى وسيلة لمفاجأة فريق الزمالك، وكان ذلك فى ديسمبر عام ١٩٦١، ومكنت هذه الطريقة الأهلى من الفوز يومها ٣/٠، وكان الجديد فى هذه الطريقة أن الجوهرى الذى كان يلعب رأس حربة، لعب مهاجما متأخرا منضما إلى لاعبى الوسط.

وقد انتهت الكاتناتشيو فى المكسيك بعدما هزمت البرازيل إيطاليا بطريقة ٣/٣/٤ و٤/٢/٤، وبعد ذلك ظهر اللاعب المتحرك «الليبرو»، وأول من قام بهذا الدور هو فرانز بكنباور، وكانت البداية الحقيقية لعصر القادمين من الخلف، الذى عاشته كرة القدم نهاية الثمانينيات، والأمر نفسه ينطبق على اللاعب المهاجم المتحرك وكان هيديكوتى المجرى أول من أرسى دعائمه، وبعده بسنوات جاء الفذ يوهان كرويف نجم هولندا الذى كان يتحرك فى كل مكان هربا من الرقابة، ولأداء دوره فى الفريق، وبناء هجمات من الخلف، ولا شك أن دور المدافع المهاجم المتجول ساهم كثيرا فى تجسيد طريقة الكرة الشاملة، التى قدمتها هولندا فى كأس العالم ١٩٧٤ فى ألمانيا الغربية، وهذه الطريقة تحتاج إلى مجموعة معينة من اللاعبين.. واللاعب فى الكرة الشاملة يعتبر بمثابة عدة لاعبين، لأنه يجيد اللعب فى كل المراكز، ويمكن ترجمة طريقة الكرة الشاملة إلى أرقام فتكون ٢/٤/٤ عند بدء الطلعة الهجومية و١/٢/٧ عند تزايد الهجوم والعكس عند الدفاع، والفريق كله يتحول بين العمليتين، وسلاحه بجانب المهارات والنواحى الفنية والتكتيكية هو السرعة.

فى بطولة كأس العالم ١٩٧٨ ابتدعت عدة طرق للعب أهمها ٢/٤/٤ و٢/٥/٣، وكل الطرق تهدف إلى دعم الوسط ومنطقة المناورات وصنع اللعب واكتساب الثقة والسيطرة وامتلاك الكرة، وكل الطرق تتطلب لياقة بدنية عالية لأنها تقوم على الحركة والسرعة واللعب المباشر والمهارة الفائقة، ولأن كل مدافع يهاجم وكل مهاجم يدافع.

وفى بطولة ١٩٨٢ حصلت إيطاليا على اللقب على حساب البرازيل بطريقة الكاتناتشيو ١/٤/٣/٢ بتكثيف الزيادة العددية فى الوسط للسيطرة والدفاع والاعتماد على الهجوم المرتد عن طريق رأسى الحربة باولو روسى وكونتى، وكان يشريا يقوم بدور الليبرو، بينما لعبت البرازيل بـ ٤/٤/٢، وكان فى الوسط شيريز وسقراط وفلكاو وزيكو، ومن الخدع التكتيكية، التى لجأ إليها مدرب الفريق أنه سمح لتقدم الظهير الأيسر جونيور لتحقيق عنصر المفاجأة.

وفى ١٩٨٦ فى المكسيك قدم بيلاردو مدرب الأرجنتين طريقة ٢/٣/٣/٢ معتمدا على مارادونا وفالدانو فى الأمام وبروتشاكا وباتيستا مع باسكولى يمولون الهجوم على أن يتقدم كل من براون وكلاوش ويبقى جارى كمدافع ستوبر، وجوستى ودبرى يمتصان هجمات الخصم ولجأ بيلاردو إلى تعديل طريقته وتكتيكه ولعب أحيانا بـ٣/٤/٣ أو ٥/٤/١.

صرخة الوسط

وشهد النصف الأول من الثمانينيات ما يسمى بـ«صرخة الوسط» فى الكرة الحديثة، حيث أوكل لخط الوسط العديد من المهام الدفاعية والهجومية، وأصبحت كل الفرق وكل الطرق تركز على شغل منتصف الملعب بأكبر عدد ممكن من اللاعبين، فظهرت أيضا طريقة ٣/٥/٢.

أما النصف الثانى من الثمانينيات فقد شهد ما يسمى بـ«القادمون من الخلف»، حيث لجأ المدربون إلى تكتيكات تقوم على عنصر المفاجأة، فيتقدم الظهيران بجانب لاعبى خط الوسط، وانتهى بالطبع منذ زمن عصر الجناح التقليدى، فأصبح الظهير الجانبى هو المسئول عن هذه الوظيفة. وقد ظهرت طريقة ١/٤/٣/٢ لتطبق بأسلوب جديد، فهى نفسها أحد مشتقات الكاتناتشيو الإيطالية لكنها تهتم بالشقين الهجومى والدفاعى، بوجود رأسى حربة، وخلفهما ثلاثة من خط الوسط يتقدم منهم إثنان على الأقل، بجانب الظهيرين اللذين يتقدمان من الجانبين للقيام بدور الجناحين، والدفاع مؤمن أيضا بوجود ٤ فى خط الظهر وخلفهم ظهير قشاش للتغطية. وطرق تطبيق هذه الطريقة الرقمية متنوعة ومختلفة، والمهم هو ماذا فى ذهن المدرب أو ما هى فلسفته؟!

عام ١٩٨٨ شهدت بطولة كأس الأمم الأوروبية هذه الطريقة الجديدة، لكن فى الفريق الهولندى مثلا كان التطبيق مختلفا حيث يتقدم ظهيرا الوسط خلف المهاجمين فى حين يبقى ظهيرا الجنب للدفاع، وفى الفريق الروسى كان يتقدم ظهيرا الجنب راسى وبسونوفا إلى الهجوم ويقوم ظهيرا الوسط بتغطيتهما.

وهكذا يختلف التكتيك، لكن الطريقة الرقمية واحدة، وهى فى الواقع مجرد هيكل يسقط مع صافرة الحكم، وقد ظهرت العديد من طرق اللعب فيما بعد منها ١/٦/٣ و٢/٥/٣ و١/٥/٤ وكان من الواضح أن الفرق تهتم بخط الوسط، وتكلفه بأصعب الواجبات، وأنها أيضا تخطط للعب برأس حربة واحد.. وتلعب العديد من المنتخبات والفرق العالمية والأوروبية برأس حربة واحد، لكن عند الاستحواذ على الكرة والانطلاق إلى الهجوم يصبح للفريق خمسة أو أربعة مهاجمين فى المقدمة كما فعلت البرازيل مؤخرا فى بطولة القارات.

حازم يؤجل مباراة اعتزاله.. وأيمن يرفض التنازل عن مستحقاته بعد الموافقة على إعارته

أزمة جديدة فى الزمالك بسبب ثروت.. ودى كاستال ينتقد المدافعين

كتب ـ محمد القاعود:

قرر حازم إمام عضو مجلس الإدارة تأجيل إقامة مباراة اعتزاله بسبب تأخر عودة ممدوح عباس رئيس النادى من إسبانيا حيث يقضى فترة النقاهة هناك عقب الأزمة الصحية التى ألمت به مؤخرا، حيث ينتظر حازم الاتفاق مع رئيس النادى على استقدام أحد الأندية الأوروبية الكبرى للعب أمام الزمالك.

وكان عضو مجلس الإدارة يخطط لإقامة مباراة اعتزاله قبل بداية الموسم وفقا لاتفاقه السابق مع رئيس النادى الذى سيقوم بتمويل جزء كبير من المهرجان من ماله الخاص، لكن الظروف الصحية لعباس أدت لإرباك جميع حسابات حازم إمام.

فى شأن مختلف رفض أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك التنازل عن مستحقاته مقابل حصوله على البطاقة الدولية من إدارة النادى والاحتراف فى أحد الأندية التركية التى يؤكد اللاعب أنه تلقى عرضا للاحتراف بها.

يتردد أنه نادى مانسيا سبورت وذلك بعد موافقة الجهاز الفنى على إعارته وانتظار موافقة مجلس الإدارة.

وعرض أحد أعضاء مجلس الإدارة على اللاعب التنازل عن مستحقاته عقب مباراة الفريق الودية أمام الإنتاج الحربى أمس الأول والتى انتهت بفوز الزمالك بثلاثة أهداف لهدفين، لكن اللاعب رفض تماما، مشددا على رغبته فى عدم البقاء نظرا لسوء علاقته بالمدير الفنى ميشيل دى كاستال والمدرب العام محمود سعد.

وينتظر أن يتقدم اللاعب بعرض جديد لمجلس الإدارة خلال الساعات المقبلة وإن كانت احتمالات الموافقة على إعارة اللاعب بأى مبلغ تبدو هى الحل لعدم الدخول فى صدام مع اللاعب. واقترب الإيفوارى أديكو من التوقيع رسميا للزمالك بعد اعجاب الجهاز الفنى بمستواه فى مباراة الإنتاج الحربى وذلك على الرغم من وصوله متأخرا وعدم خضوعه للتدريب مع الفريق بالشكل الكافى للاندماج مع باقى اللاعبين.

من ناحية أخرى أثار أحمد ثروت لاعب الفريق أزمة جديدة عقب توقيعه لفريق الإنتاج الحربى فى الوقت الذى نفى فيه المسئولون بمجلس الإدارة علمهم بالأمر.

ودخل اللاعب فى صدام عنيف مع محمود سعد المدرب العام للفريق بعدما أخبره الأخير بأن الفريق لا يحتاجه لعدم اقتناع المدير الفنى بمستواه، وهو ما أدى لنشوب مشادة كلامية بين الاثنين.

ويخوض الفريق آخر مبارياته الودية قبل انطلاق مسابقة الدورى العام غدا ـ الخميس ـ أمام فريق الجونة بملعب حلمى زامورا هى المباراة الثالثة التى يخوضها الفريق بعد العودة من معسكر سويسرا.

يأتى ذلك فى الوقت الذى وجه فيه المدير الفنى انتقادات حادة لمدافعيه بعد الأخطاء الساذجة التى ارتكبوها فى مباراة الإنتاج الحربى والتى أدت لاستقبال شباك الفريق هدفين من فريق صاعد حديثا للدورى الممتاز.

بعيدا عن انتقادات دى كاستال لمدافعيه شهدت المباراة التجريبية أمس الأول حضور عدد من أعضاء مجلس إدارة الزمالك هم إبراهيم يوسف وأحمد جلال إبراهيم وعمرو الجناينى وهانى العتال، بجانب حضور المحلل الكروى خالد بيومى.

أيمن عبدالعزيز

الحسينى والسعيد والسحرتى وأسامة وبدر فى قائمة سلة الزمالك

سراج واثق من بقاء اللاعبين وسمير يهدد بكشف المستور

كتب ـ حسام زايد:

أرسل مجلس إدارة نادى الزمالك قائمة فريق السلة للموسم الجديد إلى اتحاد اللعبة، وتضمنت القائمة إدراج أسماء اللاعبين الخمسة الذين ثارت حولهم أزمة بعد تعاقدهم أخيرا مع أندية أخرى وإصرار الزمالك على استمرارهم بالفريق لمدة موسم آخر طبقا لعقودهم، وهم وائل بدر وطارق السعيد والحسينى سمير ومحمد السحرتى وأسامة السيد. الأمر الذى ينذر بحدوث صدام وشيك بين اللاعبين وإدارة الزمالك لاسيما أنهم ارتبطوا بعقود جديدة مع أندية أخرى ومنهم من بدأ فترة الإعداد مع ناديه الجديد.

ومن جانبه، أبدى الحسينى سمير قائد فريق السلة بالزمالك، الذى لم يوضح وجهته حتى الآن، استياءه من الطريقة التى تتعامل بها إدارة الزمالك مع اللاعبين، مؤكدا أنه لم يحسم موقفه حتى اللحظة وسيقرر وجهته خلال الـ٢٤ ساعة المقبلة. وعن تسجيله فى القائمة الجديدة بالزمالك، قال سمير إن معه استغناء من الاتحاد الدولى لكرة السلة، ولديه خطاب رسمى بتاريخ ١٠ أغسطس ٢٠٠٨ من إدارة نادى الزمالك يفيد بانتهاء تعاقده بنهاية موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ وحصل عليه بعد الخطاب الذى منحته الإدارة للاعبين الخمسة فى فبراير ٢٠٠٧، وأرسل خطاب الزمالك إلى اتحاد السلة يوم ١٠ أغسطس ٢٠٠٨ ومنحه الاتحاد مايفيد بانتهاء عقده مع الزمالك بنهاية الموسم الماضى بتاريخ ١٣ أغسطس ٢٠٠٨. وشدد الحسينى على أن لديه مستندات تدين إدارة الزمالك وسيستخدمها فى حال إذا ما اضطرته الإدارة لذلك.

ومن جديد تمسك صبرى سراج عضو مجلس إدارة الزمالك والمتحدث الرسمى باسم النادى بأحقيته فى اللاعبين الخمسة، مؤكدا أن اتحاد السلة رفض إدراج أسماء اللاعبين ضمن قوائم الأندية التى تعاقدت معهم وذلك دليل على أحقية الزمالك فيهم، وهو مادفعه لقيدهم ضمن قائمة الفريق فى الموسم المقبل. ولم يعترف سراج بالمستندات التى يمتلكها اللاعبون وتفيد بانتهاء عقودهم مع الزمالك وقال إنها مجرد مكاتبات إدارية، والاتحاد لايعترف إلا بالعقود وقال «اللى معاه عقد يطلعه». وعن عدم التفاوض مع الحسينى سمير للبقاء خاصة أنه لم يرتبط بأى فريق آخر أكد سراج أنه لايعقل أن يفاوض لاعبا هو فى الأصل باق مع الزمالك فى الموسم المقبل طبقا لعقده مع النادى. وأضاف عضو مجلس إدارة نادى الزمالك أن المدير الفنى الجديد الذى سيقود فريق السلة سيتم تحديده بنهاية الأسبوع المقبل.

وقد علمت «الشروق» أن الزمالك تعاقد مع أربعة لاعبين جدد لفريق السلة وهم قايدار هنداوى وأحمد فوزى وعمره ٣٧ سنة وعلى الجناينى (٤٠ سنة) وأحمد عرابى، وجميعهم لاعبون قدامى بالزمالك وسينضمون للفريق مع بداية الموسم المقبل.

تغييرات فى الجهاز الإدارى

المصرى يرفض الأفارقة وينهى أزمة ملابس اللاعبين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أجرى المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للنادى المصرى تغييرات مفاجئة داخل الجهاز الفنى المعاون له، وأطاح بالمدرب المساعد جمال جودة فى ساعة متأخرة داخل المعسكر المغلق بالمقاولون العرب، ولم تتوقف مطالبته عند ذلك بل إنه صمم على إبعاد المدير الإدارى الجديد محمد الجابرى.

يذكر أن المجرى بيشكى قام بتغيير جهازه المعاون عقب انتهاء الموسم الماضى وبقاء الفريق بالدورى بعد سلسلة من التوتر والقلق وفرضت الإدارة بعض المعاونين، لكن المدير الفنى عاد سريعا وطالب مجلس المصرى بضرورة عودة على السعيد المدير العام، وكذلك سمير التفاهنى الإدارى السابق.

فى الوقت نفسه.. صرف الجهاز الفنى النظر عن كل الصفقات التى تخضع للاختبارات، وذلك لضعف مستواهم حتى إن مجموعة الأفارقة وغيرهم لم ينالوا إعجاب الجهاز الفنى، وتبقى مشكلة قلب الدفاع والمهاجمين هى أبرز الأزمات، التى تواجه الجهاز قبل خوض منافسات الدورى العام خاصة بعد عدم رضاء المدير الفنى عن مستوى بعض المدافعين المنضمين للفريق، وأشار المجرى بأصابع الاتهام إلى تراجع الأداء الفنى عند قلة قليلة من لاعبى الفريق خاصة خط الدفاع. كان الفريق البورسعيدى قد تعرض لهزيمة ودية ثانية أمام إنبى قوامها ثلاثية مقابل هدف اطمأن خلالها بيشكى على قوامه الأساسى ثم دفع ببعض غير المشتركين من البدلاء للوقوف على مستواهم قبل اللقاء الأخير أمام بتروجيت غدا فى آخر لقاءات الفريق وقبل أن يمنح الجهاز اللاعبين راحة سلبية لمدة يومين للانتظام فى التدريبات ببورسعيد.

بيشكى

من جانبه أكد عبود الخضرى مدير الكرة أن الفريق يسير بخطوات ثابتة فى برنامج إعداده وقال إن النتائج فى اللقاءات التجريبية منذ إغلاق معسكر فايد ونهاية بالمعسكر الحالى لم تشغل بال الجهاز ولم تظهر المستوى الحقيقى الذى يقدمه اللاعبون وأشاد بمستوى أحمد عثمان بلية وعاشور الأدهم وسجل الخضرى قلقه على حراسة المرمى والمدافعين فقط.

وعلى صعيد آخر.. تترقب إدارة المصرى وصول دعم خلال الأيام القادمة لصرف رواتب العاملين والموظفين بالنادى.. كما أنهت الإدارة مشكلة الملابس، وقام شريف شدوى المشرف العام بتسليم شنط اللاعبين كاملة قبل انتهاء المعسكر غدا.

استمرار أزمة قطاع الناشئين

نيجيرى فى تدريبات الاتحاد.. وبصرى يعنف أسامة حسن

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كاد أسامة حسن لاعب الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى يتسبب بعصبيته الزائدة على الحد فى إثارة أزمة كبيرة خلال اللقاء الودى لفريقه أمام بترول أسيوط بالأكاديمية بعد أن اشتبك مع حكم اللقاء خلال أحداث الشوط الأول اعتراضا على قراراته، ووجه إليه وابلا من الألفاظ الخارجة، وهو ما اضطر الحكم لإشهار البطاقة الحمراء فى وجهه وتوعد اللاعب بكتابة تقرير بشأن تلك التجاوزات ورفعه إلى لجنة الحكام الرئيسية لاتخاذ العقوبات المناسبة ضد اللاعب، وهنا تدخل طه بصرى المدير الفنى للفريق، وقام بتعنيف اللاعب بشدة أمام الجميع وهدأ من ثورة غضب الحكم، وهو الأمر الذى لم يتقبله اللاعب.

أسامة حسن

الظريف أن أسامة اشتبك أيضا مع زميله عبدالحميد حسن (ميدو) لاتهامه بنقل الحوار الذى جرى بينه وبين الحكم فى أرض الملعب لطه بصرى، وهو ما أدى إلى تعنيف الأخير له.

شهد اللقاء عددا من اللاعبين الجدد أمثال شادى محمد وحسن سوستة ومحمد المرسى وخليل فتحى فى حين منح الجهاز الفنى فرصة المشاركة للاعب نيجيرى، الذى يلعب فى مركز خط الوسط المدافع للاختبار إلا أنه لم يظهر بمستوى جيد، وقرر الجهاز خضوعه للاختبار مرة أخرى قبل استبعاده.

على صعيد آخر ما زال الموقف معلقا داخل الجهاز الفنى لقطاع الناشئين بالنادى بالنسبة لتشكيل الجهاز فى ظل رفض عادل البابلى وعلى الكيلانى مشرف ورئيس القطاع التعاون مع الدكتور حسن أبوعبده المشرف على البراعم والأكاديمية، وعلى الرغم من انقطاع الثنائى عن مزاولة مهمتهما مع القطاع فإن إدارة النادى لم تتخذ أى قرار حاسم بشأنهما بسبب الانتخابات، حيث تخشى من تأثير انقلاب الثنائى ضدهما فى هذه الفترة الحاسمة قبل أيام قليلة من انتخابات مجلس إدارة جديد لنادى، لاسيما أن البابلى والكيلانى بدآ بالفعل فى شن هجوم حاد ضد السيد الثعلبى عضو مجلس الإدارة ومرشح العضوية اعتقادا منهما بأنه السبب وراء ترشيح أبوعبده للإشراف على قطاع البراعم والأكاديمية.

صبحى يرفض مليون جنيه للتجديد

الإسماعيلى يرفض التشكيك فى صفقة الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نجح مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى التعاقد بشكل رسمى مع إحدى شركات الملابس الرياضية بعد إعجاب الجهاز الفنى واللاعبين بالعرض الذى قدمته الشركة للنادى وتم إنهاء التعاقد مع الشركة السابقة وسوف يلعب الفريق بالزى الجديد فى افتتاحية الدورى العام أمام المنصورة يوم ٦ أغسطس المقبل وهناك اتجاه للتعاقد معها لتوريد ملابس أيضا لجميع فرق الناشئين بالنادى خلال الموسم المقبل.

من جانبه أشاد نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى بانضمام محمد السليتى مهاجم المنتخب التونسى وفريق الملعب وأنه إضافة للفريق لامتلاكه خبرات من اللعب لأندية الترجى والأفريقى وعمره ٢٨ عاما ورفض التجديد لناديه الملعب لوجود خلافات مع الإدارة هناك وتمت مخاطبة الاتحاد التونسى لإرسال البطاقة الدولية الخاصة به قبل غلق موعد القيد الثانى فى ٢ أغسطس المقبل وأشار إلى أن الجهاز الفنى يفاضل بين قيد المغربى مصطفى العلاوى والصربى برانيمير سوبايتش وسيتم اختيار واحد منهما للفريق خلال ساعات ورفض أبوالحسن التشكيك فى صفقة انضمام عصام الحضرى وأن نادى سيون السويسرى قد استغنى عن اللاعب بشكل نهائى وبانتظار ارسال البطاقة الدولية خلال ساعات وأيضا البطاقة الدولية لأحمد أبومسلم القادمة من ناديه ستراسبورج الفرنسى الذى انتهى عقده هناك حيث تم إعارته فى آخر ٧ أشهر باجاكسيو أحد أندية الدرجة الثانية ولا توجد مشكلة فى التعاقدات الجديدة وسيتم الإعلان عن جميع الصفقات مع التجديد للاعبين الحاليين بالفريق معا وليس التأخير سببه أى مشكلة فى التعاقد كما أشيع مؤخرا وتمويل صفقة الحضرى لا يوجد أى أزمة فيها من خلال مجموعة من رجال الأعمال. وكشف رئيس الإسماعيلى أن الحارس محمد صبحى تمت مخاطبته للتجديد مقابل مليون جنيه ورفض العرض وطلب المساواة مع لاعبى الفئة الأولى وذلك شرط تعجيزى بالطبع حتى لا تحدث فوارق مالية مع اللاعبين الباقين.

أبوريدة طالب اللاعبين بلقب المونديال

منتخب الشباب يواجه اليابان ٢ أغسطس فى دورة كوريا الودية

كتب ـ محمد ثابت:

تصل فى ساعة مبكرة من صباح اليوم بعثة منتخب الشباب لكرة القدم إلى مدينة سيول للمشاركة فى الدورة الدولية، التى تستضيفها كوريا الجنوبية فى الفترة من ٢٨ يوليو الجارى حتى ٨ أغسطس المقبل بمشاركة ٤ منتخبات، وهى «كوريا الجنوبية واليابان وجنوب أفريقيا ومصر» ذلك فى إطار الاستعدادات الجادة والمكثفة للمنتخب قبل خوض بطولة كأس العالم للشباب خلال شهرى سبتمبر وأكتوبر المقبلين بمصر ٢٠٠٩، واستغرقت الرحلة ١٢ ساعة طيران متواصلة من القاهرة حتى سيول.

كانت بعثة المنتخب قد غادرت القاهرة أمس بقيادة سكوب وهانى رمزى ومحمد الصيفى وفكرى صالح برئاسة مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة و٢٤ لاعبا قوام المنتخب وتخلف الثنائى أحمد نبيل مانجة ومصطفى جلال للإصابة.

كان هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة والمشرف العام على الفريق قد اجتمع مساء أمس الأول بالجهاز الفنى واللاعبين، وأشاد بالتقدم الملحوظ فى مستوى اللاعبين مبديا استعداد اتحاد كرة القدم فى توفير كل الإمكانات لكى يظهر الفريق بالصورة الطيبة خلال كأس العالم.

قدم أبوريدة التهنئة للجميع على المستوى الذى ظهروا عليه خلال الدورة الدولية التى أقيمت فى القاهرة مؤخرا، والتى حصل المنتخب عليها ومكافأة المركز الأول وقدرها ٥٠ ألف دولار بعد الفوز على منتخبات صاحبة سمعة قوية فى الكرة على مستوى منتخبات الشباب مثل منتخب غانا بطل كأس أفريقيا للشباب وكينيا وجواتيمالا والتعادل مع منتخب نيجيريا فى ختام مباريات البطولة، وطالب أبوريدة اللاعبين بالعودة بلقب دورة كوريا خاصة فى ظل الإصرار والعزيمة وروح الفوز التى ظهرت لدى اللاعبين مؤخرا.

من ناحية أخرى، يبدأ المنتخب مبارياته فى الدورة يوم ٢ أغسطس المقبل بلقاء اليابان يعقبه مباراة كوريا الجنوبية يوم ٤ من الشهر نفسه، ويختتم المنتخب مبارياته بمواجهة منتخب جنوب أفريقيا فى السادس من أغسطس، وتقام جميع مباريات المنتخب على ملاعب مدينة سيول. من جانبه، أكد هانى رمزى مدرب المنتخب أن الدورة ستتيح الفرصة للاحتكاك مع منتخبات أخرى بخلاف الأفريقية، التى خضنا أمامها الدورة الدولية الأخيرة مما يسمح لنا بمواجهة طرق ومدارس مختلفة تمنح لاعبينا القدرة على اللعب تحت ضغط خارج نطاق الوطن مما يزيل الرعب من داخل نفوس اللاعبين، مشيرا إلى أن الدورة ستكون فرصة جيدة للوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين مبديا أسفه لغياب الثنائى جلال ومانجة، مؤكدا أنهما سيكونان إضافة قوية فى صفوف المنتخب بعد شفائهما من الإصابة التى لحقت بهما مؤخرا.

هانى أبوريدة

مصير ثروت وأبوالعلا يتحدد خلال ساعات

الإنتاج ينهى استعداده للممتاز بمواجهة طنطا وجاسكو وديًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

استأنف فريق الإنتاج الحربى تدريباته أمس على ملعب الإنتاج الحربى بمدينة السلام استعدادا لخوض مباراتين وديتين اليوم وغدا أمام طنطا وجاسكو تقامان على ملعب الإنتاج على أن تكونا آخر مباراتين فى فترة الإعداد للدورى الممتاز، وشارك فى التدريبات جميع لاعبى الفريق، كما شهدت دخول حسن موسى لاعب الفريق بداية الإعداد بناء على تعليمات عمر حجاج طبيب الفريق بعد ابتعاد اللاعب عن صفوف الفريق منذ فترة لإصابته بشد فى العضلة الخلفية.

كان الإنتاج قد لعب مباراة ودية امام الزمالك من ثلاثة أشواط شارك فيها جميع لاعبى الفريق، وشهدت المباراة مفاجأة دخول أحمد ثروت لاعب وسط الزمالك المنضم حديثا من الرباط والأنوار فى المباراة بين صفوف الإنتاج، بهدف تجربة اللاعب تمهيدا لضمه لصفوف الإنتاج وبسبب وجود أكثر من لاعب فى نفس مركزه بين صفوف الزمالك، وصرح طارق يحيى المدير الفنى للفريق بأن إشراك اللاعب فى المباراة جاء بناء على اتفاق مع الزمالك، ولكن الجهاز الفنى للإنتاج لم يتخذ بعد أى خطوات إضافية بشأن ضم اللاعب الذى أشار يحيى إلى أنه يشاهده لأول مرة على أرض الملعب وإذا قرر الإنتاج ضمه فسيكون بعد اختباره والاتفاق معه على جميع التفاصيل.

محمد أبوالعلا

على جانب آخر طفت على السطح مرة أخرى مسألة ضم محمد أبوالعلا لاعب وسط الزمالك السابق إلى صفوف الإنتاج الحربى بعد فترة من المفاوضات بين الجانبين شهدت انضمام اللاعب لمعسكر الفريق وخضوعه للتدريبات ثم خروجه من المعسكر بحجة عدم قدرته على المشاركه فى فريق آخر غير الزمالك الذى لم يلعب لغيره طوال حياته فى الملاعب، حيث أشار طارق مصطفى المدرب العام للفريق إلى أن موضوع انضمام اللاعب للإنتاج من عدمه سيتم حسمه خلال الساعات القليلة المقبلة.

الخشاب يستقر على تشكيل المحلة الأساسى فى تجربة بنها.. اليوم

المحلة ـ حسام بشير:

يختتم غزل المحلة مبارياته الودية اليوم أمام بنها فى المباراة التى يعول عليها الجهاز الفنى للفريق بقيادة شريف الخشاب المدير الفنى الكثير قبل مباراته أمام الأهلى فى بداية الدورى حيث أراد شريف الخشاب المدير الفنى للفريق أن تكون هذه المباراة مع أحد أندية الدرجة الأولى حتى لاتؤثر نتيجتها فى حالة الخسارة على معنويات اللاعبين قبل لقاء الأهلى خاصة أن الفريق أدى مباريات فى غاية القوة أمام بتروجيت وخسر بثلاثية ثم تعادل أمام الاتحاد السكندرى بهدفين لكل فريق وفاز على المقاولون بهدفين لهدف.

من جانبه صرح الخشاب بأنه استقر على التشكيل الذى سيخوض به المباريات بنسبة «٧٠٪» وذلك بعد أن وقف على مستوى كل لاعب من خلال المباريات التجريبية التى خاضها الفريق والتى حققت الهدف منها تماما وأنه أصبح لديه البديل الكفء الذى يستطيع سد فراغ أى لاعب لأى سبب سواء الإيقاف أو الإصابة وأن الالتزام وتنفيذ التعليمات أصبح السمة السائدة فى الفريق خاصة أننى اجتمعت باللاعبين وشرحت لهم ضرورة الالتزام وأنه لا مكان بالفريق إلا للاعب الجاهز الذى ينفذ التعليمات.

وأكد محمد هلال المشرف العام على الكرة أن جميع اللاعبين حصلوا على «٥٠٪» من مستحقاتهم قبل بداية الموسم وهذا لم يحدث فى أى ناد أن يحصل لاعب على «٥٠٪» من مستحقاته قبل بداية الدورى وذلك لتوفير الاستقرار للفريق وحتى يركز اللاعبون فى الملعب ولا يحدث ما حدث الموسم الماضى ويتعرض الفريق للهبوط.

محمد صبحى

المقاولون يطلب رسمياً تحديد موعد مباراته مع الطلائع

كتب ـ محمد الديك:

أبدى مسئولو نادى المقاولون العرب دهشتهم من لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم لعدم تأكيد موعد مباراة الفريق الأولى أمام طلائع الجيش فى بداية الدورى الممتاز إلى الآن فى شكل خطاب رسمى خاصة أن المواعيد متضاربة، ولم يحسمها اتحاد الكرة حتى يتمكن الجهاز الفنى للفريق من وضع البرنامج الخاص استعدادا للمباراة.

من ناحية أخرى قام محمد عامرالمدير الفنى للفريق بالدفع بأكثر من لاعب خلال مباراة الفريق، التى أقيمت أمس الأول أمام بتروجيت وانتهت لمصلحة الأخير بهدفين مقابل هدف للاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى لهم خاصة المبتعدين للإصابة مثل محمود بيومى ومحمد شاكورى ومحمود سمير العائد من الزمالك، والذى اشتكى من شد فى العضلة الضامة، كما تم منح الفرصة لعدد كبير من اللاعبين الناشئين مثل إبراهيم الحملاوى وحلمى المرسى وموسى كيرا وباسم على المنضمين مؤخرا إلى صفوف الفريق لإكسابهم حساسية المباريات أمام أندية مثل بتروجيت قبل انطلاق مباريات الدورى الممتاز.

صفقة إبراهيموفيتش الأكبر فى تاريخ برشلونة

إبراهيموفيتش يحيى الجماهير الغفيرة التى احتشدت للترحيب به (أ.ف.ب)

٥٠ ألفًا يرحبون بالنجم السويدى فى نوكامب.. والفحوص تؤكد حاجته لجراحة عاجلة

مدريد ـ روما ـ وكالات:

رحب أكثر من ٥٠ ألفا من مشجعى برشلونة بالنجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش المنضم حديثا إلى صفوف الفريق، فى صفقة هى الأكبر فى تاريخ النادى الكاتالونى على مر العصور.

وتلقى إبراهيموفيتش استقبالا جماهيريا حافلا مثل الذى لاقاه النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو ـ أغلى لاعب فى العالم ـ عندما قدمه ريال مدريد للجماهير فى يونيو الماضى.

وقدم خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة نجمه الجديد واصفا إياه بأنه أحد أهم التعاقدات فى تاريخ النادى، وقال إنه لاعب طموح ويعشق الفوز دائما، وقد أوضح منذ فترة طويلة أنه يرغب فى المجىء إلى هنا، بحسب تعبير لابورتا. وأضاف لابورتا «إنه يوم تاريخى لبرشلونة، نتمنى مواصلة الانتصارات ونصبح أكثر منافسة، والتعاقد مع إبراهيموفيتش سيجعل هذا ممكنا». وحمل مدير الكرة تكسيكى بيجيريستاين بعض الأنباء المؤسفة للجماهير، مشيرا إلى أن الجهاز الطبى للنادى قرر ضرورة إجراء عملية جراحية فى اليد اليسرى لإبراهيموفيتش يوم الخميس المقبل، مشيرا إلى أنه لن يكون جاهزا لبدء مشواره مع برشلونة قبل أواخر أغسطس المقبل!

وكان إبراهيموفيتش قد تعرض لإصابة فى يده خلال مشاركته مع فريقه السابق إنتر ميلان فى مباراة ودية أمام تشيلسى الإنجليزى الأسبوع الماضى.

وأكد بيجيريستاين أن إبراهيموفيتش «هو الخيار الأفضل فى العالم لخلافة الكاميرونى صامويل إيتو، الذى رحل إلى إنتر ميلان كجزء من الصفقة».

ودفع برشلونة نحو ٤٥ مليون يورو ـ ٦٣,٩٤ مليون دولار ـ إلى إنتر ميلان لشراء إبراهيموفيتش بجانب إيتو وإعارة صانع ألعاب بيلاروسيا ألكسندر هليب للفريق الإيطالى لمدة عام واحد.

وقال إبراهيموفيتش ـ ٢٧ عاما ـ لوسائل الإعلام «لست البديل لإيتو، أنا شىء مختلف، إننى هنا من أجل العمل، إنه حلم بالنسبة لى، إننى سعيد لتوصلنا إلى اتفاق أخيرا».

وأكد أن اللعب لبرشلونة هو شرف كبير له معربا عن رغبته فى أن يصبح أفضل لاعب فى الفريق.

وفى ميلانو، أعلن نادى إيه.سى.ميلان الإيطالى تعاقده رسميا مع النجم الكاميرونى إيتو فى إطار صفقة إبراهيموفيتش، حيث وقع إيتو عقدا يربطه بإنتر ميلان خمسة أعوام وينتهى فى ٣٠ يونيو ٢٠١٤، وذلك فى مكتب نائب رئيس النادى رينالدو جيلفى، وفى حضور مدير الكرة ماركو برانكا ومسئول التعاقدات جابريل أوريبلى المحامى أنجليو كابيلينى، بجانب وكيل أعمال اللاعب ومحاميه جوزيه ميساليس وكلاوديو فيجوريلى.

وأوضح إنتر ميلان عبر بيانه الرسمى: «لقد منحنا إيتو أقصى ترحيب ممكن من جانب كل مسئولى إنتر ميلان ومن جانب الجماهير، التى تشعر بالفخر لانضمام اللاعب إلى تشكيلة الفريق ومقتنعة بالوصول إلى انتصارات جديدة ومهمة معه».

مارادونـــا: الحديث مع أوبامـــا أسهل من الحديث مع ميســـى!

مارادونا

بوينس آيرس ـ الألمانية

عقب أسطورة كرة القدم الأرجنتينية دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين على العديد من الأمور الشائكة خلال مقابلة خاصة مع صحيفة «أولى» الأرجنتينية، وأدلى بتصريحات مثيرة للجدل، وربما المشاكل، خاصة فيما يتعلق برأيه فى «نجومية» النجم الشاب ليونيل ميسى!

فقد اعترف النجم الأسطورى الذى قاد بلاده للفوز بكأس العالم عام ١٩٨٦ بالمكسيك بأنه يشعر حتى هذه اللحظة بأنه ليس مدربا، ويتمنى أن يكون لاعبا، مشيرا إلى أنه لم يتكيف بعد مع مهنة التدريب!

ولدى سؤاله: هل كان الأسهل ممارسة كرة القدم كلاعب؟ لم يكن هناك أى شك لدى مارادونا حول الإجابة الصحيحة بالإيجاب! وقال أسطورة كرة القدم العالمية فى المقابلة التى نشرتها الصحيفة على موقعها الإلكترونى: «كان من الأسهل للغاية كونى لاعبا، كنت أفكر فقط فى كيفية استخلاص الكرة والاستمتاع بأدائى، الآن يجب أن أتحكم فى نحو ٢٥ لاعبا، إنها أمور تربكنى».

وأضاف: «سأفصح لك عن شىء، فى يوم ما كانت هناك ضربة حرة مباشرة خلال أحد التدريبات نفذها ميسى، تحركت أنا إلى جانب اللاعبين وارتدت الكرة من الحائط وجاءت لى، أخذتها على قدمى اليسرى.. كان شيئا رائعا.. تحرك اللاعب بداخلى، وقلت سآخذها .. كان يمكن لأى شخص أن يرى ذلك، فقد كانت عيناى مفتوحتين»! وكشف مارادونا عن نقاط قوته وضعفه خلال المقابلة الصحفية، حيث قال: «أعتقد أن أفضل ما يمكننى نقله للاعبين هو جميع تجاربى.. أركز على ذلك، إننى واثق من أنهم إذا رأونى على وضع طيب، سيصبحون مثلى، هذه هى نقطة قوتى، إنها تجربة جديدة لى، بعض التجارب سارت بشكل جيد، والأخرى لم تكن كذلك، ولكنى دائما أنظر إلى وجه اللاعب، هذا ما تعلمته من فلاكو مينوتى، بيلاردو، كوكو باسيلى، وميجيل أنخيل لوبيز».

وتابع: «ما يؤلمنى هو أننى لا أستطيع الاعتماد على أوسكار روجيرى ضمن فريقى، إنه يمتلك خبرة أكبر، وربما كان بإمكانه أن يمد لى يد العون، ربما كنا سنقوم بعمل أفضل سويا، قضيت مع مانكو وليمى وقتا طويلا.. نحن نقوم بعمل جيد، وبالطبع مساعدة بيلاردو، كل شىء أفعله أقوم بسؤال بيلاردو أولا». وفيما يتعلق بعلاقته باللاعبين، أوضح مارادونا قائلا: «أتحدث باستمرار إلى اللاعبين، وأعرف أخبار (خافيير) ماسكيرانو لاعب ليفربول الإنجليزى بشكل منتظم باعتباره قائدا للفريق، وأتحدث كثيرا مع ماسكيرانو، وكذلك مع (جابريل هاينزا)، ولكن من الصعب للغاية الحديث إلى ميسى، من الأسهل أن تتحدث إلى (الرئيس الأمريكى باراك) أوباما من أن تتحدث مع ميسى»!

جدير بالذكر أن مارادونا لقى تشجيعا حارا من جميع الأوساط الرياضية العالمية عند تعيينه مديرا فنيا لمنتخب الأرجنتين، غير أنه أصبح عرضة بعد ذلك للنقد العنيف، خاصة بعد الهزيمة القاسية ٦-١ أمام بوليفيا فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

مونديال رومــا

فيلبس «مندهش» من مهرجان الأرقام القياسية

رقم عالمى لسباحة عمرها ١٥ عامًا.. والفائزون يعترفون بدور الأزياء «الجذابة»

روما ـ الألمانية

اعترف السباحون المشاركون فى بطولة العالم للسباحة فى العاصمة الإيطالية روما بأن ثوب السباحة الجديد المحفز للأداء، والذى استخدمه أغلب المشاركين فى البطولة، لعب دورا كبيرا فى موجة الأرقام القياسية التى تم تحطيمها.

وشهدت أحداث البطولة فى يومها الثانى تحقيق خمسة أرقام عالمية جديدة وتحطيم العديد من الأرقام الخاصة بالبطولة نفسها.

فقد أحرز الاسترالى برينتون ريكارد الميدالية الذهبية لسباق ١٠٠ متر «صدر رجال»، فيما حطمت السويدية الصاعدة سارا سيوستروم الزمن القياسى السابق لها فى سباق ١٠٠ متر فراشة سيدات

وفازت الأمريكية إيريانا كوكورس بسباق ٢٠٠ متنوع فردى سيدات محققة زمنا قياسيا جديدا، بعد أن أصبحت أول سيدة تنجح فى تحطيم الزمن القياسى السابق البالغ دقيقتين وسبع ثوان.

ونجحت الأمريكية ريبيكا سونى فى تحطيم الزمن القياسى لسباق ١٠٠ متر صدراً فى الدور قبل النهائى، فيما حققت الروسية أناستاسيا زويفا الإنجاز ذاته فى الدور قبل النهائى لسباق ١٠٠ متر ظهراً.

وقالت كوكورس إنه من المستحيل القول إلى أى درجة ساهم ثوب السباحة الجديد فى تحقيق الأرقام القياسية الجديدة، ولكنه صنع الفارق.

وأضافت كوكورس ـ ٢٠ عاما ـ «السباحون مختلفون، ولكن الثوب بالطبع يساعد على تحسين الزمن».

وقطع الاسترالى برينتون ريكارد سباق ١٠٠ متر «صدر رجال» فى ٥٨,٥٨ ثانية ليتفوق على الزمن القياسى السابق المسجل باسم اليابانى كوسوكى كيتاجيما بفارق ٠,٣٣ ثانية.

وذهبت الميدالية الفضية إلى الفرنسى هوجو دوبوسك بعد أن حقق زمنا بلغ ٥٨,٦٤ ثانية، فيما أحرز الكاميرونى فادير بورج الميدالية البرونزية بفارق ٠,٣٧ ثانية خلف ريكارد.

وجاء الأمريكى إيريك شانتو، الذى حقق زمنا قياسيا فى الدور قبل النهائى، فى المركز الرابع.

وأعرب شانتو فى تصريح له عن خيبة أمله إزاء الطريقة التى أنهى بها السباق، وقال: «بعد تحقيقى زمنا قياسيا فى البطولة فى الدور قبل النهائى، كنت أتمنى إحراز ميدالية فى النهائى، ولكن باقى المنافسين أدوا عملا طيبا، لذا لا يمكننى أن أتذمر».

واحتل الأوكرانى إيجور بوريسيك، الذى حقق أفضل زمن له (٥٨,٦٧ ثانية) فى وقت سابق العام الحالى، المركز الخامس.

وفى سباق ١٠٠ متر فراشة سيدات، حققت السويدية الصاعدة سارة سيوستروم ـ ١٥ عاما ـ ثانى رقم قياسى عالمى لها خلال الأيام الأخيرة، وأحرزت الميدالية الذهبية للسباق مسجلة ٥٦,٠٦ ثانية، ومتفوقة على الزمن القياسى السابق لها بفارق ٠,٣٨ ثانية.

وجاءت الاسترالية جيسيكا شيبر فى المركز الثانى بـ ٥٦,٢٣ ثانية، تليها الصينية جياو ليويانج فى المركز الثالث بزمن بلغ ٥٦,٨٦ ثانية.

وفى سباق ١٠٠ متر «ظهر رجال»، تألق أرون بيرسول بشدة فى الدور قبل النهائى، فيما حقق اليابانى ريوسوك إرى زمنا قياسيا على مستوى البطولة بلغ ٥٢,٣٩ ثانية.

وجاء الإسبانى أشوين ويلدبوير، الذى حقق زمنا قياسيا على مستوى البطولة خلال التصفيات فى الفترة الصباحية، فى المركز الرابع.

وحققت سونى ـ التى قطعت زمنا قياسيا على مستوى البطولة فى تصفيات سباق ١٠٠ متر «صدر سيدات» ـ نجاحا جديدا فى الدور قبل النهائى عندما نجحت فى تحطيم الزمن القياسى المسجل باسم ليزيل جونز.

وتفوقت سونى بفارق ٠,٢٥ ثانية عن الزمن القياسى لجونز (دقيقة واحدة و٠٩,٥ ثانية) لتصبح أول سباحة تتخطى حاجز دقيقة وخمس ثوان بعد أن بلغ الزمن الإجمالى لها دقيقة واحدة ٤,٤٨ ثانية.

وجاءت الروسية يوليا ايفيموفا والاسترالية سارا كاتسوليس فى المركزين الثانى والثالث، خلف سونى.

وأحرز الأمريكى من أصل صربى ميلوراد كافيتش الميدالية الذهبية بعد أن قطع سباق ٥٠ متراً فراشة «رجال» فى ٢٢,٦٧ ثانية، ليحقق زمنا قياسيا جديدا على مستوى البطولة متفوقا على الزمن القياسى السابق لرافاييل مونوز والبالغ ٢٢,٦٨ ثانية.

وأحرز الاسترالى ماثيو تارجت الميدالية الفضية محققا زمنا بلغ ٢٢,٧٣ ثانية فيما ذهبت الميدالية البرونزية لمونوز الذى جاء بفارق ٠,٢١ ثانية عن الصدارة.

وقال كافيتش ـ الذى كان قد خسر سباق ١٠٠ متر فراشة أمام الأمريكى مايكل فيلبس فى أوليمبياد بكين ـ إنه ما زال يعتقد أنه أنهى السباق قبل منافسه الأمريكى فى بكين حيث ذكر «أعتقد أن نظام التوقيت لم يكن يعمل».

وتصدرت زويفا قائمة المتأهلين لنهائى سباق ١٠٠ متر ظهراً سيدات محققة زمنا قياسيا جديدا ٥٨,٤٨ ثانية فى الدور قبل النهائى، وتفوقت على الزمن القياسى الذى حققته البريطانية جيما سبوفورث فى التصفيات الصباحية.

وجاءت سبوفورث فى المركز الثانى بفارق ٠,٢٦ ثانية خلف زويفا، تليها الاسترالية ايميلى سيبوهم فى المركز الثالث بـ ٥٩,١٥ ثانية.

وذهبت آخر الميداليات الذهبية فى ثانى أيام البطولة إلى كوكورس التى حطمت الزمن القياسى الذى حققته الأحد فى سباق ٢٠٠ متر متنوع فردى سيدات.

وقطعت كوكورس السباق فى دقيقتين و٦,١٥ ثانية، حيث تفوقت على الزمن القياسى السابق لها والبالغ دقيقتين و٠٧,٠٣ ثانية والذى حققته فى الدور قبل النهائى.

وذهبت الميدالية الفضية إلى الاسترالية ستيفانى ريس بزمن بلغ دقيقتين و٧,٠٣ ثانية، فيما نالت المجرية كاتينكا هوسزو الميدالية البرونزية بزمن بلغ دقيقتين و٧,٤٦ ثانية.

وفى سباق ٢٠٠ متر حرة رجال، تأهل الأمريكى فيلبس بسهولة إلى النهائى بعد أن أنهى السباق فى دقيقة واحدة و٤٥,٢٣ ثانية، فيما حطم الألمانى بول بيدرمان الزمن القياسى لفيلبس على مستوى البطولة منهيا السباق فى دقيقة واحدة و٤٣,٦٥ ثانية، يليه الروسى دانيلا إيزوتوف بدقيقة واحدة وأربع ثوان.

وفشل التايوانى بارك تايهوان، الذى أحرز برونزية أوليمبياد بكين، فى التأهل لنهائى سباق ٤٠٠ متر، حيث أنهى السباق فى المركز الثالث عشر.

وأعرب فيلبس، الذى كان قد أحرز ميداليته الذهبية العشرين على مستوى بطولات العالم من خلال فوزه مع فريق التتابع الأمريكى بسباق ٤ × ١٠٠ متر حرة، عن رضاه عن المستوى الذى يقدمه ببطولة العالم الحالية، ولكنه أبدى دهشته الكبيرة من تحطيم ستة أزمنة قياسية عالمية خلال اليوم الأول وحده من البطولة

وقال: «ما زلت لا أصدق أنه تم تحطيم الزمن القياسى لسباق ٤٠٠ متر حرة، فقد كنت أعتقد أنه الزمن الأفضل فى كتاب الأرقام القياسية، عادة لا ترى مثل هذه العروض القوية فى العــــام التالى للأوليمبيـــاد، ولكن هـــذا ما يحدث الآن بطريقة ما.

وأضاف: «إن هذه العروض القوية شىء مفيد لرياضة السباحة، وإن كنت لا أعرف كيف يستطيعون الظهور بهذا المستوى القوى»!

ولكن فيلبس لم يتحدث عن دور الأزياء الجديدة فى هذه الأرقام الكثيرة!

السباحة السويدية المعجزة «سارة» تلوح بميداليتها (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

«مؤمن» مدربًا للمغرب

أنهى الاتحاد الملكى المغربى لكرة القدم رحلة البحث عن مدرب جديد لخلافة الفرنسى روجيه لومير الذى أقيل من منصبه بسبب تدهور نتائج الفريق فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى تضمنت هزيمة مخيبة للآمال بهدفين مقابل هدف أمام الجابون فى الجولة الأولى من التصفيات النهائية. واختار اتحاد الكرة المغربى حسن مؤمن لقيادة الفريق فى المباريات المتبقية فى التصفيات، فى عقد يمتد حتى يناير ٢٠١٠.

وسيستهل الجهاز الفنى الجديد مهمته مع المنتخب المغربى فى ١٢ أغسطس المقبل بمباراة ودية أمام غانا أو الكونغو، استعدادا للمباراة أمام توجو فى الخامس من سبتمبر المقبل ضمن تصفيات كأس العالم.

كسر يد رونالدو

يواجه النجم البرازيلى رونالدو إمكانية الابتعاد خمسة أسابيع عن صفوف ناديه كورينثيانز بعد تعرضه لكسر فى يده اليسرى خلال المباراة التى خسرها فريقه ٣ ـ صفر أمام بالميراس فى الدورى البرازيلى الأحد الماضى.

وتعرض رونالدو للسقوط بشكل خطير عقب مشاركة مع أحد اللاعبين، حيث سقط برسغه الأيسر على الأرض، قبل أن يخضع للفحوصات الطبية ليؤكد الجهاز الطبى لفريق نبأ ابتعاده عن الملاعب لهذه الفترة.

توتى

توتى بدون توقف!

أصبح من المرجح أن ينهى المهاجم الإيطالى المخضرم فرانشيسكو توتى مسيرته الكروية فى نادى روما بعد أن جدد عقده مع الفريق لخمسة أعوام. وذكر النادى الإيطالى عبر موقعه الإلكترونى أن توتى ـ ٣٢ عاما ـ الذى خاض مسيرته الاحترافية كلها داخل جدران نادى روما، سيظل مع فريقه حتى السابعة والثلاثين من عمره.

ديفو فى «الحجز»

أمضى المهاجم الدولى الإنجليزى جيرمين ديفو لاعب توتنهام هوتسبير ليلة فى الحجز فى مدينة إسيكس قبل انطلاق المعسكر الإعدادى لفريقه فى آسيا. وألقت الشرطة القبض على ديفو للاشتباه فى قيادته سيارة فى الوقت الذى يواجه فيه عقوبة الإيقاف عن قيادة السيارات، ولكن يبدو أنه سقط ضحية لخطأ غير متعمد من جانب الشرطة. وأصدر قاض قرارا فى وقت سابق من الشهر الحالى بحرمان ديفو من القيادة بعد تخطيه السرعة المحددة فى إسيكس، ولكن تم رفع الحظر عنه بعد قبول الاستئناف المقدم منه والذى نفى فيه قيامه بأى تصرف خاطئ.

وقضى ديفو خمس ساعات داخل قسم الشرطة، بعد اكتشاف الخطأ، الذى ظهر على أجهزة الحاسب الآلى الخاصة بالشرطة والذى أظهر أنه موقوف عن ممارسة القيادة، قبل أن يتم تدارك الخطأ وبالتالى إطلاق سراح اللاعب.

كراوتش فى توتنهام

أعلن نادى بورتسموث الإنجليزى عن انضمام مهاجمه الإنجليزى الدولى بيتر كراوتش إلى صفوف توتنهام مقابل نحو تسعة ملايين جنيه استرلينى.

وسبق لهارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام تدريب كراوتش أثناء فترة تدريبه لبورتسموث، قبل أن يبدى فى الآونة الأخيرة اهتمامه بضم اللاعب ـ الطويل القامة ـ رغم اعترافه بأن صفقة كراوتش ربما تكون مكلفة للغاية.

١٥ ألف متطوع

أعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا أنه بعد أسبوع واحد من انطلاق حملة البحث عن ١٥ ألف متطوع للبطولة، تقدم بالفعل أكثر من ١٥ ألف شخص من أنحاء العالم حتى الآن.

وقالت اللجنة إنها تلقت ١٥٠٤٢ طلبا من متطوعين من ١٣٣ دولة.

فشل وساطة زاهر.. واللاعب يعلن التزامه بالقرار

ممنوع الحديث عن «أزمة ميدو» بأوامر شحاتة

كتب - محمد البنهاوى:

حصل أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى على تعليمات مشددة من حسن شحاتة المدير الفنى بعدم الخوض فى أى تفاصيل خاصة بأزمة عدم استدعاء أحمد حسام (ميدو) لاعب ميدلسبره الإنجليزى خلال المرحلة المقبلة والتى تتضمن مباراتى غينيا الودية فى الثانى عشر من أغسطس المقبل ورواندا فى كيجالى فى الخامس من سبتمبر، على الرغم من الأزمة التى يعانيها خط هجوم الفريق فى المرحلة السابقة بسبب إصابة عماد متعب وقلة خبرة أحمد رءوف وأحمد عبدالغنى وهو ما وضع المنتخب فى موقف حرج فى العديد من المباريات مثل مباراة أمريكا فى كأس القارات ومباراة رواندا فى القاهرة والذى تأخر تحقيق الفوز خلالها الى آخر نصف ساعة من المباراة.

وجاء ذلك بعد إعلان الجهاز الفنى للمنتخب أسماء اللاعبين المحترفين الذين تم استدعاؤهم لخوض المباراتين والمتمثلين فى أربعة لاعبين هم عصام الحضرى حارس سيون السويسرى السابق والذى انضم إلى صفوف الإسماعيلى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى وحسنى عبد ربه لاعب أهلى دبى الإماراتى.

وكان رد أعضاء الجهاز الفنى موحدا عند سؤالهم عن سبب عدم استدعاء اللاعب وهو رفض الإجابة وطلب الحديث عن المنتخب ككل وليس على أفراد.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى اختار العناصر التى يحتاجها فى المرحلة المقبلة وأنه الأدرى بظروف المنتخب ورفض الحديث عن لاعب بعينه وأكد أنه يرفض الحديث عن عدم استدعاء لاعبين باعينهم وأن على الجميع احترام رؤية الجهاز الفنى، مؤكدا طلبه من جميع وسائل الإعلام ضرورة التكاتف فى المرحلة المقبلة، خاصة أن المباريات الثلاث المقبلة فى تصفيات المونديال تعتبر مباريات كؤوس الفوز فيها هو السبيل الوحيد نحو الصعود إلى نهائيات كأس العالم.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل الجهاز الفنى أن أمر استدعاء اللاعب كان مثار جدل بين أفراد الجهاز الفنى خلال المرحلة السابقة ولم يحسم إلا فى الجلسة الأخيرة التى عقدت أمس الأول داخل اتحاد الكرة وأن شوقى غريب المدرب العام كان يتبنى فكرة إعادة اللاعب الى صفوف المنتخب ويسانده فى ذلك سمير زاهر رئيس الاتحاد الذى أعلن حاجة المنتخب لجهود اللاعب فى المرحلة السابقة. وأن المنتخب فى احتياج إليه كما أن اللاعب ملتزم فى تصريحاته خلال المرحلة السابقة تجاه الجهاز الفنى ولكن صدم غريب برفض حسن شحاتة القاطع استدعاء اللاعب فى المرحلة المقبلة.

وأكد اللاعب فى تصريحات تليفزيونية أنه ليس أمامه إلا الالتزام بقرار الجهاز الفنى، خاصة أن مصلحة المنتخب تقتضى عدم إثارة أى مشكلات فى المرحلة المقبلة بعد أن أصبح الإخفاق فى أى مباراة معناه توديع حلم المونديال تماما، وأشار اللاعب إلى أنه يريد أن يحرج أحد أفراد الجهاز الفنى ويوضح أسباب عدم استدعائه للمنتخب فى المرحلة الحالية حتى يرتاح ويعلم ما هو التقصير الذى قام به فى المرحلة السابقة وأوضح اللاعب أنه فى قمة مستواه الفنى والبدنى وأنه عقد جلسه مع سمير زاهر رئيس الاتحاد قبل سفره إلى إنجلترا أكد خلالها زاهر أن المنتخب فى حاجة لجهوده وطالبه بالتركيز فى المرحلة المقبلة من أجل المساهمة مع زملائه فى الصعود لنهائيات كأس العالم، كما أكد اللاعب أنه تلقى اتصالا هاتفيا من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب منذ فترة أكد خلاله المدير الفنى أنه لا توجد أزمة شخصية بينه وبين اللاعب إلا أنه فوجئ بقرار المدير الفنى بعدم ضمه للمنتخب.

ميدو

عمران فى الجونة رسميًا بعد انسحاب بتروجيت من الصفقة

الدورى يبدأ ٦ أغسطس ..ومباراة القمة ٢٩ نوفمبر

أعلنت لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة برئاسة نايف عزت مواعيد مباريات الموسم المقبل، حيث تقرر أن يتم افتتاح مباريات الموسم بمباراة الأهلى وغزل المحلة والتى ستقام فى السادس من أغسطس المقبل، ثم يتم إيقاف المسابقة ليبدأ المنتخب الوطنى معسكره يوم ٨ من نفس الشهر لأداء مباراة غينيا الودية يوم ١٢ أغسطس ثم تلعب أندية إنبى وحرس الحدود مبارياتها فى البطولة الكونفيدرالية وتستأنف مباريات الأسبوع الثانى فى التاسع عشر من شهر أغسطس.

وتقرر أن تقام القمة بين الأهلى والزمالك يوم الأحد ٢٩ من نوفمبر المقبل وتقرر نهاية الدور الأول بمباريات الأسبوع الـ١٥ للمسابقة ٢٢ من شهر ديسمبر ويتم إيقاف المسابقة حتى موعد انطلاق مباريات كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا ٢٠ يناير المقبل.

كما حددت لجنة المسابقات أن يلعب الزمالك مبارياته خلال الدور الأول على ملعب المقاولون العرب، بينما يلعب الأهلى على استاد الكلية الحربية ويستضيف ملعب الألومنيوم مباريات نادى الجونة ويلعب الإنتاج الحربى مبارياته على استاد السلام.

ومن جهة أخرى، انتهت مشكلة أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات السابق بانتقاله إلى الجونة رسميا، بعد أن تنازل مسئولو نادى بتروجيت عن الشكوى المقدمة ضد اللاعب لاتحاد الكرة الذى كان قد وقع على عقود انضمام لصالحهم عقب هبوط الاتصالات لدورى الدرجة الثانية، فى الوقت الذى كان نادى الجونة قد قام بشراء الاستغناء الخاص باللاعب من نادى الاتصالات، ما أدى لتقديم بتروجيت بشكوى لاتحاد الكرة ضد اللاعب تم على إثرها إيقاف اللاعب.

برنامج غذائى يفرض الإفطار على لاعبى منتخب الشباب فى رمضان

كتب - محمد ثابت:

تتجه النية داخل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب لإقناع اللاعبين بعدم الصيام فى أخر أسبوعين فى شهر رمضان وذلك للتأقلم على نظام غذائى معين قبل فترة وجيزة من انطلاق منافسات كأس العالم للشباب التى تنطلق بالقاهرة عقب عيد الفطر مباشرة، وذلك حتى لا يتأثر مستوى اللاعبين خلال البطولة، مع منح الحرية للاعب الذى يصر على الصيام واستكمال الشهر.

من ناحية أخرى، وصلت بعثة منتخب الشباب إلى «سول» العاصمة الكورية الجنوبية للمشاركة فى الدورة الودية المقامة هناك فى إطار الاستعداد لمونديال الشباب، ومن المنتظر أن يبدأ منتخب مصر مشواره فى البطولة يوم الأحد المقبل بلقاء منتخب اليابان، ومن المقرر أن تلتقى مصر مع كوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا أيضا يومى الثلاثاء والخميس المقبلين.

ويؤدى الفريق مرانا اليوم الخميس بعد أن فضل الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة أمس، نظرا لطول مدة الرحلة التى استغرقت سبع ساعات.

وقال محمد الصيفى المدرب المساعد بالجهاز الفنى: إن اللاعبين فى حالة فنية وبدنية جيدة ويأمل الجهاز فى الفوز بالدورة لتكون دافعا قويا للجميع قبل انطلاق كأس العالم، خاصة بعد فوز الفريق بالدورة التى أقيمت أخيرا بمصر قبل السفر إلى كوريا.

التليفزيون يرفض قرار اللجنة السباعية ويؤكد بث المباريات على الهواء

كتب - محمد البنهاوى:

تلقى اتحاد الكرة واللجنة السباعية صدمة جديدة فى مسألة البث الفضائى وهى الخاصة برفض مسئولى التليفزيون قرار اللجنة السباعية الأخير برفض إذاعة مباريات الموسم الجديد على الهواء مباشرة وإذاعتها مسجلة بعد نهاية المباراة وإهداء نسخة من التسجيل الى مسئولى التليفزيون لإذاعة المباريات مسجلة.

واستند مسئولو التليفزيون فى رفضهم قرار اللجنة السباعية إلى العقد الموقع بينهم وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد والذى يقضى بقيام التليفزيون بإذاعة مباريات الموسم الجديد مع مضاعفة الحصة التى تحصل عليها الأندية نظير هذا البث وهو ما يجعل قرار اللجنة السباعية فى عدم إذاعة المباريات على الهواء مباشرة على شاشة التليفزيون غير قانونى على الإطلاق.

وأكد أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة أن التليفزيون سيرسل معداته إلى الاستادات مع بداية الدورى الجديد لإذاعة المباريات على الهواء مباشرة حسب العقد الموقع بينهم وبين رئيس الاتحاد.

تأييد كبير فى آخر الندوات الانتخابية

حمدى: الأهلى هو نادى القرن.. ومهاترات الفضائيات مرفوضة.. وهذا هو سر استبعاد العامرى

كتب - صبرى على:

قبل ٢٤ ساعة من موعد الجمعية العمومية لاختيار مجلس إدارة النادى الأهلى زادت تحركات جبهة حسن حمدى وأيضا مجموعة المستقلين الذين تراجعوا عن تهديداتهم بالانسحاب من الانتخابات وقرروا الاستمرار فى سباق المنافسة حتى النهاية.

واختتم حسن حمدى رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى والمرشح لنفس المنصب ندواته الانتخابية بمقر النادى بالجزيرة وسط حضور كبير من الأعضاء الذين أعلنوا التأييد له وللقائمة الموحدة التى استقر على اختيارها والتى تضم محمود الخطيب ومحمود باجنيد وهشام سعيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ورانيا علوانى.

وتفاعل حمدى مع الأعضاء وقدم كشف حساب عن السنوات الماضية وأجاب عن كل التساؤلات بشفافية ووضوح. بدأت الندوة بكلمة رحب فيها حمدى بالأعضاء وشكرهم على الحضور وأكد أن الأهلى ومستقبله يستحق من الجميع الحضور.. وأشاد بدور الجمعية العمومية التى اختارت فى الدورة المنقضية قائمة موحدة متفاهمة ومتجانسة أسهمت فى استقرار النادى وحصد البطولات وتحقيق الإنجازات المخطط لها متمنيا أن يكون ومعه أعضاء المجلس قد قدموا ما عليهم وبما يتناسب مع خدمة وراحة الأعضاء.

وتحدث حمدى عن القائمة مشيرا إلى أنها تضم توليفة منتقاة بعناية من جميع التخصصات وهى التوليفة التى تضمن نجاح المجلس.. وليس معنى القائمة الموحدة أنه لا يوجد اختلاف بين أعضاء المجلس لأن الاختلاف ظاهرة صحية لكن فى النهاية الجميع يلتزم بقرار الأغلبية لمصلحة الأهلى

حسن حمدى فى ندوته الأخيرة

وهو ما وضح خلال السنوات الأربع الماضية التى تحقق فيها الكثير على كل المستويات.. وكان دستور العمل داخل المجلس هو مبادئ وقيم النادى.

وتحدث حمدى عن أعضاء القائمة وأوضح أنه اختار هذه التوليفة لإدارة الأهلى فى الفترة المقبلة، مشيرا إلى أن خدمة الأهلى ليست مشروطة بالوجود داخل المجلس حيث إن هناك كثيرين خدموا النادى دون أن يكونوا فى المجلس أمثال المهندس إبراهيم المعلم الذى كان رئيسا للجنة المئوية.. والكابتن طارق سليم الذى لم يكن يوما عضوا بالمجلس لكنه لا يتأخر أبدا عن خدمة الأهلى.

ثم بدأ حسن حمدى يجيب عن تساؤلات الأعضاء التى كان أولها عن عدم وجود برنامج انتخابى للقائمة، وأكد أنه لم يعتد وضع برنامج انتخابى لأن الواقع أهم من أى برنامج والعبرة بإنجاز المشروعات والأعمال المخطط لها على مدار مجالس الإدارات المتعاقبة وقبل كل شىء الحفاظ على حقوق ومبادئ الأهلى، موضحا أن ميزانية النادى ٢١٠ ملايين جنيه وينفق منها على ١٩ لعبة وهناك ٨٦ ألف عضو بالأهلى وقطاع تعليمى به ١٤ ألف طفل وطفلة، كل هذه المصاريف إلى جانب تقديم خدمات متميزة للأعضاء دائما تحتاج إلى جهود وتسويق رياضى للصرف وهو ما ظهر فى الدورة المنقضية وحول ما تردد أن هناك من يروج لأن الزمالك هو نادى القرن.. أكد أن الأهلى هو نادى القرن رسميا وفعليا مع الاحترام للزمالك. وعن استبعاد العامرى فاروق من القائمة أوضح حسن حمدى أنه لا يحب الحديث عن أشخاص لكن عضو مجلس الإدارة الذى يتدخل فى العمل التنفيذى ويجتمع مع المدربين والإداريين لأغراض انتخابية ويعطى وعودا لأولياء الأمور على حساب أولياء أمور آخرين.. يجب ألا يكون موجودا داخل مجلس الإدارة.. لأن هناك ثوابت فى النادى ويجب احترامها وعضو مجلس الإدارة صلاحياته داخل قاعة المجلس فقط خلاف ذلك هو عضو عامل مثل الآخرين ولابد أن يعمل أعضاء المجلس من أجل مصلحة النادى وليس لأغراض انتخابية تحت اى ظروف.

وعن الفترة المتوقعة لإنشاء مجمع الاسكواش أوضح أن المجلس حصل منذ نحو شهر على رخصة البناء وسوف يتم العمل فى المشروع قريبا لإنشاء ٦ ملاعب وقال إن النادى لا يستوعب دخول لعبات جديدة مثل الخيل لأن المساحة لا تسمح كما أن الأهلى يتحمل مصاريف ١٩ لعبة لا تحقق أى عائد مالى.. وعن امكانية تغطية حديقة الأطفال بالنجيل الصناعى، أكد أن الموضوع قيد الدراسة.

وعما قيل حول قائمته وإنها حجزت سور النادى لتعليق اللافتات دون باقى المرشحين، أوضح أن القائمة قامت بحجز بعض المساحات من إحدى الوكالات الإعلانية ومن يرغب فى تعليق اللافتات عليه الاتفاق مع الوكالة الإعلانية.. وأنه لا يحب المزايدات الانتخابية أو الدخول فى مهاترات لا طائل من ورائها لأنه يحترم كل المرشحين.

وفى نهاية ندوته شدد حسن حمدى على أنه لن يلتفت لأى كلام تردد فى الفضائيات.. وإنما يحب الحديث عن حقائق ملموسة والإنجازات التى حققها المجلس خلال السنوات الماضية يشهد بها الجميع مطالبا الأعضاء بأن يحضروا بكثافة وأن تصبح الجمعية العمومية هى الأكبر فى تاريخ الأهلى لأن أعضاءها هم رأسمال النادى.

اليوم بدء أعمال الجمعية العمومية

تعقد الجمعية العمومية العادية للنادى الأهلى اليوم وغدا بمقر النادى بالجزيرة، وذلك للنظر فى جدول الأعمال، والتصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية المنعقدة بتاريخ ١٢/ ٩/ ٢٠٠٨، والنظر فى تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المالية المنتهية، وبرنامج النشاط وخطة العمل لعام ٢٠٠٩ و٢٠١٠، واعتماد الحساب الختامى للسنة المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ٢٠٠٩، وانتخاب مجلس إدارة ومراقب حسابات لقيادة النادى خلال السنوات الأربع المقبلة.

تبدأ عملية التوقيع فى كشوف الحضور للاجتماع الأول فى الساعة الحادية عشرة صباح اليوم الخميس، ويعقد الاجتماع فى تمام الساعة الثانية بعد الظهر، ويكون الاجتماع صحيحا بحضور الأغلبية المطلقة للسادة الأعضاء الذين لهم حضور الجمعية العمومية، فإذا توافرت الأغلبية تبدأ عملية التصويت، وذلك حتى الساعة الخامسة من مساء اليوم نفسه.

وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى لصحة انعقاد الاجتماع الأول يؤجل الاجتماع إلى الساعة التاسعة من صباح الجمعة الموافق ٧/٣١ ويكون الاجتماع الثانى صحيحا بحضور ٢٠٪ من إجمالى عدد الأعضاء الذين لهم حق الحضور أو ١٥٠٠ عضو أيهما أقل، ويبدأ التوقيع فى التاسعة صباحا حتى الساعة السابعة من مساء اليوم نفسه.

طارق سليم

..وطارق سليم يناشد الأعضاء اختيار القائمة الموحدة

وجه طارق سليم، أحد رموز الأهلى الكبار، رسالة إلى أعضاء النادى قبل ساعات من العملية الانتخابية المحدد لها غدا الجمعة، ناشد فيها أعضاء الجمعية العمومية ضرورة الحضور المكثف لاختيار مجلس إدارة جديد يقود الأهلى خلال السنوات الأربع المقبلة.. وقال طارق سليم فى رسالته العاجلة إنه ليس بكثير على النادى الذى نحبه ونعشقه أن يحضر كل أبنائه فى هذا اليوم لاختيار المجموعة المتفاهمة والمتجانسة والتى تستطيع إدارة النادى لتحقيق طموحات وآمال الأهلاوية.. وأشار إلى أنه يحترم كل المرشحين الذين تقدموا للعملية الانتخابية لكنه يرى أن قائمة حسن حمدى هى الأنسب للفترة المقبلة لأنها تضم توليفة رائعة من جميع التخصصات المختلفة بدءا من محمود الخطيب ومرورا بكل من الدكتور محمود باجنيد والمهندس هشام سعيد وخالد الدرندلى والمهندس خالد مرتجى والدكتورة رانيا علوانى. وأضاف الكل يرى أن حسن حمدى هو الرئيس الأكفأ والذى يستحق أن يكون موجودا على رأس النادى وهو بالفعل كذلك، لابد أن ينحاز أعضاء الجمعية العمومية لاختياراته لأن نجاح القائد مرتبط بتفاهمه وتجانسه مع معاونيه.. وتكفى المشكلات التى حدثت فى أندية كبيرة نتيجة اختيار الأعضاء من قوائم مختلفة وهذا لا يتمناه أحد أن يحدث فى الأهلى نادى القيم والمبادئ.. والحقيقة - والكلام لايزال على لسان طارق سليم - أن الإنجازات الرياضية والإنشائية والخدمية التى تحققت فى النادى خلال السنوات الماضية تجعل الجميع يرفع القبعة لحسن حمدى وكتيبة العمل التى تساعده وتفرض على كل من يحب الأهلى أن يتخلى عن عواطفه الشخصية ويساند هذه المجموعة ليس من أجل أشخاصهم.. ولكن من أجل الأهلى الذى يستحق من كل أعضائه أن يقفوا يدا واحدة للحفاظ على مسيرته ويظل فى الريادة دائما.

وقال طارق سليم بصراحته المعهودة إن اختيار قائمة موحدة ليس معناه المصادرة على رأى أعضاء الجمعية العمومية، وهو جدير بالاحترام.. لكن الحديث بهذه الشفافية مع أعضاء النادى واجب لأن هؤلاء الأعضاء هم أحرص الناس على مصلحة ناديهم ولا يستطيع أحد توجيههم فى هذه الاتجاه أو ذاك.. وأكد طارق سليم أنه لا يقلل أبدا من شأن بقية المرشحين لأنهم من أبناء الأهلى ويحترم تطلعاتهم لخدمة النادى.. لكن من لديه رغبة حقيقية فى خدمة الأهلى ليس بالضرورة أن يكون عضوا بمجلس الإدارة.

وقال سليم: إن الفترة المقبلة سوف تشهد تحديات كبيرة للنادى وتحتاج لتضافر جميع الجهود ولابد أن يستمر الأهلى فى استقراره المالى والإدارى والرياضى والخدمى وهذا لا يتأتى إلا من خلال حضور أعضاء الجمعية العمومية غدا واختيار مجلس متفاهم ومتجانس يختلف ويتفق ولكن داخل قاعة مجلس الإدارة. وتكون الخلافات فى وجهات النظر من أجل مصلحة الأهلى فقط.. وفى ختام كلماته أكد طارق سليم أن مستقبل الأهلى أمانة فى يد أعضائه وهؤلاء الأعضاء باختياراتهم الصحيحة طوال الفترات الماضية جعلوا الأهلى فى الصدارة على كل المستويات.

البدرى يتمسك ببقاء المحمدى

الأهلى يغلق ملف الصفقات الجديدة بضم عبدالفضيل

حسين ياسر المحمدى

أغلقت لجنة الكرة بالنادى الأهلى برئاسة حسن حمدى وعضوية محمود الخطيب وطارق سليم الباب أمام التعاقد مع لاعبين جدد، بعد مطالبة حسام البدرى بالاكتفاء بالتعاقدات التى تم إبرامها أخيرا، وترك أماكن شاغرة فى القائمة تحسبا للتعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.وأسدل البدرى الستار على موقف حسين ياسر المحمدى وأعلن رفضه لرحيله عن صفوف الفريق بعد الجلسة التى عقدها مع اللاعب وطالبه خلالها ببذل قصارى جهده فى التدريبات حتى يتمكن من الدفع به فى المباريات. وأكد البدرى على استفادة الفريق من المباريات التى خاضها أخيرا، وأن اللاعبين استوعبوا إلى حد بعيد فكره الخططى وأنه يسعى لعلاج بعض الأخطاء الدفاعية لتجنب الوقوع فيها مجددا وأكد أنه تراجع عن خوض المباراة الودية التى كان مقررا لها غدا خوفا من إصابة اللاعبين بالإجهاد قبل مباراة غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى يوم ٧ أغسطس المقبل.

وينتظر الأهلى وصول البطاقة الدولية للمهاجم الليبيرى فرانسيس دو فوركى صباح اليوم - الخميس - من نادى بودرام الغانى حتى يقوم بتسجيله فى قائمته للموسم الجديد وتقرر أن يتم تأجيل إرسال قائمة الفريق الثانية إلى اتحاد الكرة لحين انتهاء إجراءات قيد فرانسيس والجزائرى أمير سعيود بعد أن حصل الأهلى على الاستغناء الخاص باللاعب من نادى أرجنتينا أتليتك الأرجنتينى والذى سيقوم بإرسال البطاقة الدولية للاعب فى غضون الساعات القليلة المقبلة.. ويسعى هادى خشبة مدير الكرة لاحتواء أزمة لاعب الفريق الجديد علاء شعبان الوافد من نادى الحمام بعد إبداء اللاعب استياءه من البقاء مع فريق الشباب ورفض انتظامه فى تدريبات الفريق الأول وطلب شعبان ضرورة الالتزام بالاتفاق الذى تم معه وقت المفاوضات بأن يلعب للفريق الأول وليس لفريق الشباب لاسيما أنه رفض اللعب للإسماعيلى بعدما حصل على وعد من عدلى القيعى مدير الاستثمار والتسويق باللعب للفريق الأول.

فى سياق آخر، تراجع خشبة عن توقيع عقوبة مالية على محمد بركات بعد تغيبه عن مران أمس الأول دون إذن مسبق بعد الاعتذار الذى تقدم به بركات وتأكيده لمدير الكرة أن إصابته بالإنفلونزا هى السبب وراء غيابه عن حضور مران اللاعبين الذين تخلفوا عن المشاركة مع الفريق فى دورة ويمبلى.. وكان الفريق قد استأنف تدريباته أمس الأربعاء استعدادا لمباراة غزل المحلة على فترة واحدة على أن يبدأ اعتبارا من الغد التدريب على فترتين فى ظل رغبة الجهاز الفنى فى الارتقاء بالجانب الفنى والبدنى للاعبين ويرغب الجهاز فى استنفار همم نجم الفريق محمد أبوتريكة بعد إعلان اللاعب اعتذاره للجهاز عن انفعالاته خلال المباريات الأخيرة مبررا ذلك للجهاز بالضغوط العصبية التى يتعرض لها الفريق منذ رحيل البرتغالى مانويل جوزيه لتدريب أنجولا.

محمود أحمد على يتلقى التهانى من مؤيديه بعد فوزه بالانتخابات

تصوير ـ مصطفى محمد

هو شخصية هادئة، لا يحب الدخول فى مشكلات أو مهاترات لا طائل منها، دخل فى العديد من المعارك أخفق فى بعضها وانتصر فى كثير منها، اتهمه البعض بخطف اللجنة الأوليمبية بالرغم من أنه النائب الأول لها فى الدورات السابقة.. هو محمود أحمد على الرئيس الجديد للجنة الأوليمبية والذى تحدث لـ «الشروق» عن أفراحه وأحزانه، ورد على كل الاتهامات التى وجهت له من البعض، بداية من أزمة تغيير اللوائح وانتهاء بالحصول على مقعد رئاسة اللجنة الأوليمبية وما بينهما من الأحداث

محمود أحمد على:

مهمتى تفعيل دور اللجنة الأوليمبية ولن أصفى حسابات مع أحد

حوار ـ جمال نور الدين:

■ **معركة الانتخابات كانت شرسة وفيها العديد من التجاوزات.. ما تعليقك؟**

ـ ليست معركة واحدة ولكن كانت عدة معارك بدأتها مع أعضاء الجمعية العمومية فى تصحيح العديد من الأوضاع وتغيير بعض بنود اللائحة ووضع الكثير من الأمور فى نصابها الصحيح ولكن أعترف بأن منافستى مع حسن مصطفى كانت حضارية ولم يتجاوز فيها أحد وفى النهاية نحن جميعاً فى خدمة الرياضة وهو عمل وطنى وتطوعى.

■ **ولكن كان هناك العديد من التجاوزات التى طالت شخوصا ومرشحين والتشكيك فى القدرة على قيادة اللجنة الأوليمبية ؟**

ـ دعنى أقول لك شيئاً كل ما أثير فى الفترة الماضية من تجاوزات طالت شخصى ومزقت تاريخى وشوهت كل من يقترب من اللجنة الأوليمبية حتى رؤساء الاتحادات الذين يناصروننى ومع هذا لن ألتفت إلى كل هذا لأننى بطبيعتى لا أحب النظر للخلف وما حدث فى الوسط الرياضى يعرفه جيداً ولكن فى النهاية أقول اننى جئت لخدمة الرياضة والحركة الأوليمبية ولن أقف عند تفاهات أو أنزل لمستوى القيل والقال والرد على كل من يهاجمنى لأننى فى هذه الحالة لن أجد الوقت للعمل أو الإضافة ولذلك قررت أن أترك من يتحدث ليقول ما يشاء والأيام سوف تثبت أننى أسير على الطريق السليم.

■ **وماذا عن تصفية الحسابات فى الفترة المقبلة؟**

ـ لن أصفى حسابات مع أحد ولكن أحب أن أشيد بدور الجمعية العمومية وثقتها فى قائمتى، وسنحاول إثبات أننا كنا نسير فى الطريق الصحيح.

■ **وما أجندتك لتطوير الحركة الرياضية فى مصر ؟**

ـ أولاً أحب أن أشكر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية السابق لما قدمه من عمل وجهد ولكن جئت بأجندة بها الكثير من العمل الشاق الذى أتمنى أن أحققه مع زملائى الأعضاء الجدد أولها أن هناك عملا بدأه المجلس السابق لابد أن يكتمل حتى لا نضيع مجهودات الآخرين أو نبدأ من أول السطر كما أن لدينا فكرا لابد أن يطبق ويتمثل فى مد جسور التواصل بين اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية لابد أن نقترب منهم أكثر لنتعرف على مشاكلها ونناقشها فى خططهما لتنفيذها ومهمة اللجنة الأوليمبية هى مساعدة الاتحادات فى تدعيم خططهم ماليا عن طريق المجلس القومى للرياضة.

نجاح قائمتى دليل على ثقة الجمعية العمومية

اسعى لمد جسور التعاون مع الاتحادات والجهة الإدارية

■ **وهل الأزمات المالية التى تعانى منها الاتحادات سيتم حلها ؟**

ـ كما قلت مهمتى أن أساعد الاتحادات على تنفيذ خططها وأطالب الجهة الإدارية بما يلزم من تدعيم مالى لكل اتحاد حسب خططه الموضوعة، وهذا ليس معناه أن اللجنة الأوليمبية سوف تصرف على الاتحادات أو تدعمها من أموالها لأنها فى النهاية ليس لديها مال لتصرف به على أى جهة ولكنها لديها القدرة للمطالبة بكل ما يلزم الاتحادات من المجلس القومى للرياضة وهذا له قواعده التى يتم الصرف على أساسها وكل اتحاد حسب خطته ومدى احتياجه للإعداد للبطولات وعمل معسكرات وإعداد للاعبين وغيرها. هذا إلى جانب أن هناك خطة سوف يتم تنفيذها فى القريب العاجل وهى من أولى مهامنا والتى تتمثل فى تطوير المركز الأوليمبى الذى يحتاج إلى الكثير من أجل راحة اللاعبين، وعمل دراسات دولية لتطوير الحركة الرياضية فى مصر والاهتمام بالأكاديمية الأوليمبية، والاتجاه الثالث هو توعية الطلاب فى المدارس والجامعات للحركة الأوليمبية ومعنى الأوليمبياد حتى يتم تثقيف الشارع الرياضى واستعداده لأى دورات أو بطولات كبرى تقام فى مصر كما يحدث فى الخارج من العمل على نجاح أى دورات أو بطولات رياضية من رجل الشارع أولا قبل المسئولين.

■ **كلامك يعنى خضوع اللجنة الاوليمبية للجهة الإدارية وإعطاء الفرصة للتدخل الحكومى ؟**

ـ لابد وأن يعرف الجميع أن المجلس القومى للرياضة أو الجهة الإدارية كما يطلق عليها هى شريكة فى الحركة الأوليمبية مهمتها تدعيم الفرق ماديا ومحاسبة المقصرين ماديا ومكافأة المجيدين أيضاً فهى جهة الصرف التابعة للدولة وهى بذلك لا تتدخل فى شئون اللجنة الأوليمبية كما ادعى البعض ولكن هناك خلطا بين التعاون فى إطار معرفة دور كل جهة من الجهات وبين التدخل الحكومى المباشر فى رسم سياسات وعمل خطط وتدخل فى قرارات فهذا هو التدخل الحكومى والذى لم يحدث عندنا حتى أثناء تغيير بعض بنود اللائحة لم تتدخل الجهة الإدارية فى هذا لا من قريب ولا من بعيد وبشهادة من كانوا ضد تنفيذها من قبل والحقيقة التى لابد أن يعرفها الجميع هى أن الاتحادات أنفسهم هم الذين وضعوا بنود اللائحة التى تم تغييرها بناء على موافقتهم وليس شيئا آخر.

■ **وهل من اختصاصات اللجنة الأوليمبية محاسبة الفاشلين فى الدورات المختلفة؟**

ـ فى البداية لابد أن نعقد العديد من الجلسات كمجلس إدارة مع جميع الاتحادات الرياضية الأوليمبية وتكون دورية لضمان نجاحها ونتعرف على مشاكلهم واحتياجاتهم والصعوبات التى يواجهونها فى إعداد لاعبيهم والجميل أن أغلب رؤساء الاتحادات إما أعضاء فى مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية بحكم اللائحة التى أجازت الجمع بين اللجنة والاتحادات أو شركاء فى وضع الأسس التى تحكم العمل المشترك بين الجميع، ولكن ليس هذا معناه أن اللجنة الأوليمبية مسئولة عن فشل الاتحادات فى البطولات التى يخوضونها أو أى إخفاق يحدث فى اللعبات المختلفة.

■ **وماذا عن دورة لندن ٢٠١٢ هل سيتم الإعداد لها من الآن ؟**

ـ أولاً لابد أن يتم وضع خطة للنهوض بالاتحادات الرياضية ومعرفة مشاكلهما وإزالة كل العقبات التى تواجهها حتى لا تكون المسألة بالمصادفة أو ننتظر المعجزة كل دورة فالكلام عن دورة لندن ليس فى محله الآن إلا بعد اجتماع اللجنة مع الاتحادات وتذليل كل الصعوبات فى طريقهما بعدها نتحدث عن الميداليات..

■ **وماذا سيضيف محمود أحمد على للجنة الأوليمبية؟**

ـ أنا مؤمن بمبدأ الشورى واحترام فكر الآخرين ولهذا لن أعمل لوحدى أو أتخذ قرارا بمفردى فلدى مجموعة من الأشخاص لهم شخصيتهم ولديهم الفكر الذى يمكن أن يساعد فى النهوض باللجنة الأوليمبية إلى الأفضل كما أننى أفكر فى الإستعانة برؤساء الاتحادات غير الأوليمبية وهى كثيرة للمساهمة فى وضع فكر جماعى للارتقاء بالحركة الرياضية كلها فى مصر وليست الأوليمبية فقط وهذا ما سيتم فى الأيام المقبلة.

لهذه الأسباب التزمت الصمت ولم أرد على من هاجمونى

اللجنة الأوليمبية ليست مهمتها الصرف على الاتحادات

تعديل فى برنامج إعداد بترول أسيوط.. واستياء من لجنة المسابقات

كتب ـ محمد الديك:

انتقد الدكتورجمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم بشأن عدم تحديد مواعيد إقامة مباراة الفريق الأولى له فى الدورى الممتاز أمام الجونة، مؤكدا أن الدورات الرمضانية يتم الاتفاق على مواعيدها قبلها بفترة كافية مشيرا إلى أنه قام بالاتصال بأحد العاملين بلجنة المسابقات أخبره بأن اللجنة تنتظر قرار حسن شحاته المدير الفنى لمنتخب مصر وتحديد مباريات المنتخب الودية وعلى أساسها سيتم تحديد مواعيد مباريات الدورى الممتاز وقام بالاتصال بشخص آخر أجابه بأنه لايوجد فى اللجنة من يعلم متى سينطلق الدورى الممتاز انتظارا لقرار من مجلس إدارة اتحاد كرة القدم.

وطالب المديرالفنى للفريق البترولى بأن تقوم اللجنة بالانتهاء من تحديد مواعيد إقامة المباريات حتى يتثنى للأندية أن تقوم بتنظيم برنامجها التدريبى الخاص بها.

من ناحية أخرى، أنهى مدير الكرة بالفريق حمادة المصرى إجراءات التعاقد مع محمد أبو المجد مساك وليبرو نادى المقاصة لمدة ٣ مواسم قادمة بعد إنهاء التفاوض مع رضا رجب لاعب أسمنت السويس نظرا لعدم التزامه مع الجهاز الفنى، حيث تم الاتفاق على جميع التفاصيل إلا أن عدم حضور اللاعب منع من إتمام التعاقد وتم الدفع بأبو المجد فى مباراة الاتحاد السكندرى أمس الأول الذى انتهى بالتعادل الإيجابى ١/١ أحرز هدف الاتحاد السكندرى عبد الحميد حسن «ميدو» وأحرز هدف التعادل لبترول أسيوط محمد الدبسى وأشاد المدير الفنى للفريق البترولى بأداء لاعبيه خلال اللقاء، مشيرا إلى أن الفريق سنحت له العديد من الفرص كانت كفيلة بخروجه فائزا إلا أن المحصلة النهائية التى خرج بها بعيدا عن التعادل هى الاحتكاك القوى مع خبرة لاعبى الاتحاد السكندرى. بعيدا عن ذلك تم إلغاء المباراة الودية التى كان من المقرر إقامتها مع بلدية المحلة، وذلك بسبب تضارب المواعيد، مما دفع الجهاز الفنى للفريق إلى رفض إقامة المباراة والاكتفاء بمباراة الاتحاد السكندرى الودية فقط فى ختام معسكر الإعداد المقام حاليا بالاسكندرية. ومن المقرر أن يتم إجراء تعديل طفيف فى برنامج إعداد الفريق، حيث كان من المقرر أن يعود الفريق مباشرة إلى أسيوط والاستمرار فى تدريبات يومية حتى مباراته أمام الجونة فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز إلا أن الجهاز فضل البقاء فى القاهرة لخوض مباراة ودية أخرى يحصل بعدها اللاعبون على راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة قبل العودة للتجمع مرة ثانية غدا ورفض الجهاز الفنى إقامة مباريات ودية خلال وجوده بأسيوط خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة أو الإجهاد والاكتفاء بالمران فقط.

الناشئون حصدوا ٢٥ ميدالية فى البطولة الأفريقية

«الكاراتيه» يفوز بفضية وبرونزية فى دورة ألعاب العالم

هانى قشطة الفائز بالميدالية الفضية

خاص الشروق

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجحت بعثة المنتخب الوطنى الأول للكاراتيه المشاركة فى دورة ألعاب العالم، التى اختتمت فعالياتها أمس فى تايوان فى حصد ميداليتين «فضية وبرونزية» ضمن منافسات الكاراتيه، حيث حصل اللاعب هانى قشطة على فضية الكوميتيه للوزن المفتوح للرجال فى حين حصل زميلاه تامر موسى على برونزية وزن ٧٠ كيلو كوميتيه رجال، ليرفعا رصيد البعثة المصرية المشاركة فى الدورة إلى ٤ ميداليات «فضية وثلاث برونزيات» بعد البرونزيتين، اللتين حققهما لاعب كمال الأجسام محمد عبدالرحيم ولاعبة الاسكواش أمنية عبدالقوى، فى حين لم يحصل منتخب السومو والكونغوفو على أى ميدالية فى البطولة.

وقد عادت أمس بعثة الفريق إلى القاهرة بصحبة كل من خالد جاد المولى عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة وعبدالفتاح النجار المدرب والحكم عماد السرسى وسط غياب إعلامى عن نتائج البعثة المصرية فى الدورة.

ويدرس حاليا المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر منح مكافآت استثنائية للاعبين الأربعة نظرا لعدم وجود لائحة تنص على منح مكافآت مالية لهذه الدورة، حيث تقتصر اللوائح على منح مكافآت فى بطولات العالم والبطولات الأفريقية والعربية فقط. وعلى صعيد آخر، تعود صباح اليوم بعثة المنتخب الوطنى للناشئين من الجزائر بعد انتهاء مشاركتها فى منافسات البطولة الأفريقية للشباب والناشئين التى أقيمت هناك وحصد خلالها لاعبو المنتخب المصرى للكاراتيه ٢٥ ميدالية متنوعة «٨ ذهبيات و٦ فضيات و١١ برونزية». ورافق البعثة عبدالمنعم البشبيشى رئيس الاتحاد المصرى للعبة والمدربون حسين الدسوقى وهشام منسى والحكمان محيى الدين محمد ومحمد رمضان، وسوف يكون فى استقبال البعثة وفد رسمى من المجلس القومى للرياضة يتمثل فى إبراهيم عطايا رئيس قطاع البطولة وعدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد.

معسكر مفتوح للشمس والتعاقد مع حارس القناة

كتب ـ خالد الشهاوى:

نجح مسئولو نادى الشمس فى التعاقد مع هانى سليمان حارس مرمى القناة، حيث كان الفريق قد ضم عدة لاعبين فى الفترة السابقة هم نهاد حجاج مهاجم الإنتاج الحربى، هشام على لاعب الألومنيوم، أحمد عبدربه مدافع القناة، خالد عبدالسلام جاسكو، محمود رمضان بترول أسيوط، عماد عابدين السكة الحديد، كريم فتحى الشرقية للدخان، احمد يونس لاعب وسط الداخلية، ومجدى عابد من السويس، وانضموا جميعهم لتدريبات الفريق تحت قيادة فتحى السيد المدير الفنى للفريق، بالإضافة إلى ١٧ لاعبا فى قائمة الشمس من الموسم الماضى بعد الاستغناء عن عدد كبير من اللاعبين لكبر السن أو لانتهاء عقودهم مع النادى.

وأشار تامر حسن المدرب العام للشمس إلى أن الفريق يواصل حاليا استعداداته فى معسكر مفتوح داخل النادى، حيث تستمر التدريبات على فترتين يوميا، وأضاف أن الفريق قد أنهى التعاقد مع لاعبين فى جميع المراكز، التى يحتاجها ويقترب من إغلاق القائمة لزيادة درجة التركيز بين اللاعبين وتحقيق الانسجام بين العناصر الجديدة والقديمة.

الداخلية يفاضل بين الجدد للقيد فى القائمة النهائية

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل فريق الداخلية استعداداته لبدء الموسم الجديد من دورى الممتاز «ب» بقيادة المدير الفنى علاء عبدالعال بعد العودة من المعسكر الذى أقيم فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية، وأشاد الجهاز الفنى باللاعبين والذين أظهروا قدرا كبيرا من الحماس والمعنويات العالية والالتزام بتعليمات الجهاز الفنى، وظهر عليهم الانسجام بشكل كبير.

وأشار ضياء عبدالصمد المدرب العام أن المنافسة فى مجموعة القاهرة ستكون على أشدها فى الموسم الجديد، وذكر أن مباريات الداخلية فى الموسم الجديد ستقام على ملعب السكة الحديد بعد هبوط الترسانة، وأضاف عبدالصمد أن قائمة الفريق ينقصها لاعب واحد لإكمالها فى حين يفاضل الجهاز الفنى حاليا بين اللاعبين لضم أحدهم للفريق.

عمرو زكى

أزمة بين سعد والإدارة بسبب «ثروت»

زكى يعرض على الزمالك التنازل عن مستحقاته للاحتراف فى إنجلترا

منع التعامل مع «سمسار» الصفقات الوهمية.. وعبد العزيز ينهى إجراءات انتقاله للدورى التركى

كتب ـ محمد القاعود:

عرض عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك التنازل عن جزء من مستحقاته المالية من أجل الحصول على موافقة مجلس الإدارة للعب فى صفوف فريق بورتسموث الإنجليزى الذى طلب الحصول على خدمات اللاعب على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد فقط. ولا تزال المفاوضات جارية بين المسئولين فى الناديين للوصول إلى مبلغ يوازى ما احترف به اللاعب فى الموسم الماضى، فى صفوف فريق ويجان أتليتك قبل أن يقرر الأخير عدم تجديد تعاونه مع المهاجم «غير الملتزم» فى الفترة الأخيرة من نهاية تعاقده.

ووفقا لنادر شوقى وكيل أعمال اللاعب فإن الإماراتى سليمان الفهيم المالك الجديد للنادى متحمس بشدة لضم اللاعب وهو ما قد يعجل من انتهاء المفاوضات بنجاح خلال الساعات القليلة المقبلة. إلى ذلك شهدت الساعات القليلة الماضية شدا وجذبا بين مسئولى الزمالك والاسماعيلى حول طريقة دفع المقابل المالى لانتقال شريف عبدالفضيل مدافع الأخير، لا سيما بعد اقتحام الأهلى المفاوضات بشكل مفاجئ وتقديمه عرضا يفوق عرض الزمالك مع عرض ضم لاعبه أحمد صديق وهو ما جعل مسئولى الإسماعيلى يعيدون النظر فى اتفاقهم السابق مع الزمالك بحثا عن تحقيق أكبر مكسب مادى ممكن.

وحاول الزمالك ليلة الأربعاء إرسال مبلغ ثلاثة ملايين جنيه بشيك يستحق الدفع على حساب الاسماعيلى، لكن مسئوليه رفضوا تسلمه وطلبوا الحصول على المبلغ كاملا.

وينتظر أن يعرض الزمالك خلال ساعات منح أحد لاعبيه للإسماعيلى بجانب مبلغ ثمانية ملايين جنيه، ولكن تبقى فى النهاية رغبة اللاعب هى الحاسمة فى انتقاله للزمالك.

فى شأن مختلف نشبت أزمة بين محمود سعد المدرب العام للفريق ومجلس الإدارة بعد إخباره اللاعب أحمد ثروت أن المجلس وافق على إعارته لفريق الانتاج الحربى دون علم المجلس، وبالفعل ارتدى اللاعب فانلة فريق الإنتاج فى المباراة الودية التى جمعته بالزمالك يوم الاثنين الماضى، لكنه لم يشارك فى المباراة.

وانتقد رءوف جاسر القائم بأعمال نائب النادى ورئيس المكتب التنفيذى تصرف المدرب العام الذى لم يجد تبريرا سوى أن الجهاز الفنى غير مقتنع باللاعب، فضلا عن تأكيده على تطاول ثروت عليه فى المشادة الكلامية التى نشبت بينهما بداية الأسبوع الحالى.

الغريب أن ثروت عاد فى اليوم التالى للانتظام فى تدريبات الفريق وهو ما جعل اللاعب لا يعلم مصيره سواء بالاستغناء عنه نهائيا أو إعارته لفريق آخر. وتعرض سعد لانتقادات حادة من جانب أعضاء مجلس الإدارة لأول مرة منذ فترة طويلة، وهو ما قد يسبب أزمة حقيقة لا سيما بعد عودة ممدوح عباس رئيس النادى من الخارج.

على صعيد آخر قررت إدارة النادى عدم التعامل مجددا مع أحد السماسرة بعد تورطه فى عملية خداع تم الكشف عنها مصادفة بعد احضاره لاعبا غانيا مجهولا دعى «أندى سيجوما» للاختبار فى صفوف الفريق على أنه أحد لاعبى فريق «هارتس أوف أوك» الغانى واتضح فيما بعد أن اللاعب أحضره من إحدى الأكاديميات فى غانا، وقرر مجلس الإدارة وقف اختبار أى لاعب إلا بعد التأكد من أنه على المستوى المطلوب.

يأتى ذلك فى الوقت الذى اقترب فيه الإيفوارى مارسيل أديكو مهاجم فريق وفاق سطيف الجزائرى من الانضمام لصفوف الفريق، حيث ينتظر وصول مسئولين من النادى الجزائرى للقاهرة غدا لإنهاء إجراءات انتقال اللاعب.

من ناحية أخرى منح الجهاز الفنى للزمالك الضوء الأخضر لمجلس الإدارة للاستغناء عن خدمات أيمن عبدالعزيز كابتن الفريق الذى حصل بالفعل على جواز سفره ويستعد للسفر إلى تركيا خلال الساعات القليلة المقبلة للانضمام لصفوف ديار بكر التركى الذى عرض مبلغ مائة وخمسين ألف دولار فقط نظير الإعارة وهو ما وافق عليه المجلس بعد ضغوط مارسها اللاعب وتوسط فيها أحد أعضاء مجلس الإدارة بعدما لمس رغبة اللاعب فى عدم البقاء.

وتوجه خالد ذكرى وكيل أعمال أيمن عبدالعزيز إلى تركيا لإنهاء الجراءات النهائية لضم اللاعب، حيث إن ذكرى هو من أحضر العرض للاعب. وخرج أيمن عبدالعزيز من حسابات الجهاز الفنى منذ تولى السويسرى ميشيل دى كاستال المسئولية، ودخل معه فى أكثر من صدام بعد أن أصبح الخيار الأخير فى مركزه كلاعب ارتكاز.

إلى ذلك يخوض الزمالك آخر مواجهاته الودية اليوم الخميس أمام فريق الجونة فى السادسة من مساء اليوم بملعب حلمى زامورا، وكان البدلاء قد خاضوا مباراة تجريبية أمس أمام فريق الداخلية، وسبقها تدريب المجموعة الأساسية التى ستخوض لقاء الجونة اليوم.

قبل مواجهة «أول أغسطس» فى الكونفيدرالية

حرس الحدود يتدرب فى أنجولا اليوم بعد رحلة شاقة

لواندا ـ خاص الشروق:

قرر الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود بقيادة طارق العشرى منح لاعبيه راحة بعدما شعروا بالإجهاد عقب وصولهم أنجولا بعد رحلة طيران شاقة ومن المنتظر أن يواجه الحرس فريق أول أغسطس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، وحرص العشرى على تهيئة لاعبيه للمباراة بعدما لمس حالة الإرهاق عليهم من طول الرحلة ومن المقرر أن يؤدى الفريق أول مران له صباح اليوم على الملعب الفرعى لاستاد سيساديلا بالعاصمة الأنجولية لوندا على أن يؤدى الفريق مرانه الأساسى غدا فى الثالثة والنصف بتوقيت أنجولا الخامسة والنصف بتوقيت القاهرة موعد إقامة المباراة ويعول الجهاز الفنى للفريق على استغلال الحالة المعنوية الشديدة والتى تم اكتسابها من الفوز بكأس السوبر بجانب استغلال سوء حالة الفريق الأنجولى والذى يمر بحالة عدم اتزان فى نتائجه الأخيرة فى الدورى والتى أدت إلى تراجع للمركز الرابع بجانب تعادله السلبى فى الكونفيدرالية مع الملعب المالى وأدت النتائج لإقالة مديره الفنى الأوكرانى أفيكتور بوندارينكووقد تم تعيين مساعده مدربا عاما خلال المباراة ويضم فريق أول أغسطس ٤ لاعبين دوليين.

من ناحية بات من المؤكد مشاركة الثنائى محمد الهردة ومحمد مكى فى مباراة السبت بعدما نجح الجهاز الطبى فى علاجهما من الإصابة التى لحقت بهما فى مباراة السوبر.. وأعرب العشرى عن تفاؤله من تحقيق نتيجة طيبة أمام الفريق الأنجولى بعدما وصل اللاعبون لفورمة عالية نتيجة الفوز بالسوبر المحلية مؤكدا أن الحرس لا يخشى أى فريق خاصة أنه يضع عينه على لقب الكونفيدرالية، مشيرا إلى أن تجربة الإسماعيلى الودية جاءت مفيدة وأكثر من رائعة وأضاف العشرى أنه يأمل فى الاستمرار بتقديم كرة جيدة وممتعة بجانب النتائج لتحقيق حلم النادى بالفوز بجميع البطولات. وأكد أن اللاعبين متحفزون للفوز باللقاء، خاصة أنه حرص على تحذيرهم من الاستهتار أو الثقة الزائدة، خاصة بعد حصولهم على لقب السوبر، كما طالبهم بضرورة استغلال كل الفرص المتاحة للتهديف، ومحاولة إحراز هدف مبكر لإحداث ارتباك بين صفوف الفريق الأنجولى ومن ثم الظفر باللقاء.

القرار صدر بالأغلبية

الإسماعيلى يوافق على بيع عبدالفضيل للأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أسدل الستار على أزمة الموسم بالإسماعيلى وقررت الأغلبية فى مجلس إدارة النادى بالإسماعيلى بيع مدافع الفريق شريف عبدالفضيل، حيث وافق رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن ومعه محمد صلاح أبوجريشة وسيد صديق وعاطف زايد على قرار الاستغناء عنه وتجاهل رئيس النادى أصوات المعارضة داخل المجلس وخارجه من جماهير الإسماعيلية التى تطالب ببقائه من أجل المنافسة على البطولات وتمسكت المعارضة بقيادة المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى ومعه المستشار وليد الكيلانى وخالد الطيب بموقفهم الرافض لبيع اللاعب وضرورة استكمال باقى عقده الممتد لأربع سنوات قادمة.

وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن قرار البيع جاء بعد رفض اللاعب البقاء رغم تعديل عقده من ٦٠٠ ألف فى الموسم إلى ٨٥٠ ألف جنيه مع باقى زملائه أحمد الجمل ومعتصم سالم وأحمد سمير فرج وطلب شروطا تعجيزية للبقاء بمليون و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم، وكشف أبوالحسن أن عرض النادى الأهلى الأكثر جدية.

حيث هناك عرض بسبعة ملايين منها ٦ ملايين بنظام الكاش ومليون جنيه بعد شهر بالإضافة للحصول على خدمات اللاعب أحمد صديق بينما عرض الزمالك نفس المبلغ تقريبا ولكن يختلف عنه بأنه بنظام التقسيط على ثلاث أو أربع دفعات مع مقدم ثلاثة ملايين للإسماعيلى.

ويحاول مسئولو الإسماعيلى الحصول على المبلغ كاش من أجل إنقاذ صفقة عصام الحضرى وتفعيل انتقاله للإسماعيلى بعد تقاعس رجال الأعمال عن دفع مبلغ شرائه من سيون.

من ناحية أخرى، طالب مسئولو الإسماعيلى من مجلس إدارة نادى الجيش الملكى المغربى تخفيض مبلغ ٤٠٠ ألف دولار للاستغناء عن المهاجم مصطفى العلاوى ويسابق مسئولو الإسماعيلى الزمن للتعاقد مع مهاجم ثالث أجنبى بعد تعثر انتقال الصربى برانيمير سوبايتش.

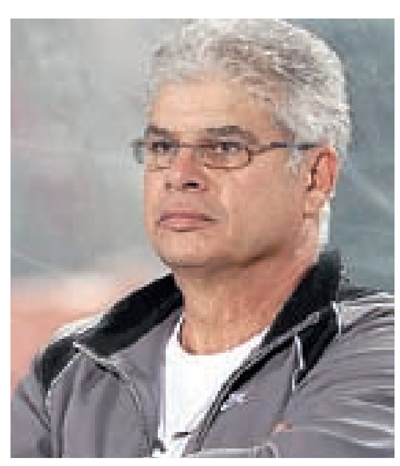
وفى نفس الوقت حصل التونسى محمد السليتى الوافد الجديد للإسماعيلى على إذن للسفر إلى بلاده لإحضار متعلقاته الشخصية والعودة الأسبوع المقبل لمعسكر الفريق بالإسماعيلية.

شريف عبدالفضيل

طوارئ فى إنبى قبل مواجهة وفاق سطيف

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مسئولو نادى إنبى رصد مكافآت كبيرة للاعبى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى فى حال الفوز على وفاق سطيف الجزائرى الأحد المقبل على ملعب بتروسبورت فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية بمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» خاصة أن المباراة تمثل عنق الزجاجة للنادى فى البطولة الأفريقية وأى نتيجة غير الفوز قد تقضى على آمال إنبى فى البطولة خاصة أن الفريق خسر مبارياته الأولى أمام سانتوس الأنجولى، فى حين فاز الفريق الجزائرى على فيتا كلوب الكونجولى ٢/٠ ووعدت إدارة النادى بالمزيد من المكافآت فى حال الوصول للمربع الذهبى فى حين هددت اللاعبين فى حال التخاذل والتهاون بمعاقبتهم، وكان الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة المدير الفنى قد أعلن حالة الطوارئ داخل النادى استعدادا للمباراة. وفضل الجهاز الفنى النزول بالحمل التدريبى للاعبين أمس وحتى موعد المباراة خوفا من شعور اللاعبين بالإجهاد والإرهاق، لذا تقرر إقامة التدريبات على فترة واحدة بدلا من فترتين. كان الفريق البترولى قد خاض تجربة ودية أمام المصرى البورسعيدى انتهت لصالحه ٣/١



أنور سلامة

وحرص الجهاز الفنى على الدفع بجميع اللاعبين على مدى شوطى المباراة وظهرت الرغبة على اللاعبين الذين تسابقوا على نيل ثقة الجهاز الفنى أملا فى مشاركتهم خلال المباراة المصيرية والتى تحسم بشكل كبير موقف إنبى من البطولة، وشدد أنور سلامة على التدريبات لتأهيل لاعبيه بدنيا وفنيا بالقدر الكافى. ووضحت خلال التدريبات نية الجهاز الفنى اللعب بطريقة ٤/٤/٢ بعدما فهم اللاعبون أساسيات الطريقة وتم تطبيقها خلال مباراة المصرى، خاصة أن الطريقة تعتمد على سرعة الجناحين أحمد المحمدى من الجانب الأيمن وعبدالله رجب من الأيسر وتغطيتهما لدفاع الفريق أسامة رجب ومانو خاصة أن عمرو فهيم سيغيب للإنذار الثانى.

على جانب آخر، تصل بعثة وفاق سطيف القاهرة مساء اليوم على أن يتم تسكينها فى أحد الفنادق القريبة من الاستاد ومن المنتظر أن يؤدى الفريق أول مران له غدا على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة ويرأس بعثة الفريق عبدالحكيم سرار رئيس النادى.

من جانبه أعرب على مشيش مدرب الفريق الجزائرى عن ارتياحه ورضاه عن المستوى الجيد الذى ظهر به اللاعبون من الناحية البدينة والفنية قبل المواجهة المرتقبة مع إنبى وأكد أن الجهاز الفنى للفريق أصر على إقامة العديد من المباريات الودية استعدادا لمبارة الأحد، وأن الهدف منها التحضير الجيد لمواجهة الفريق المصرى وضرورة العودة بنتيجة إيجابية تساعد فريقه على التأهل إلى المرحلة المقبلة من البطولة الأفريقية وأشار مشيش إلى أن مباراته أمام نادى إنبى لن تكون بالأمر السهل، خاصة أنها الأولى لناد جزائرى يزور مصر عقب مباراة المنتخب الجزائرى والمصرى التى خسرتها مصر. وأضاف أن هزيمة المنتخب المصرى من الجزائر ستؤثر على مباراة الأحد المقبل، خاصة أن الفريق البترولى يضم ثلاثة لاعبين دوليين أحمد رءوف وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق، مضيفا أن الصعوبات التى تواجه وفاق سطيف قبيل مباراة إنبى ليست الخشية من الجمهور المصرى وإنما خطورة إنبى على ملعبه.

المصرى يختتم مبارياته الودية بلقاء بتروجيت

مبروك قدم استقالته للمحافظ.. وتعثر مفاوضات الحارس الفلسطينى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يخوض فريق النادى المصرى فى الخامسة مساء اليوم بالملعب الفرعى للمقاولون العرب آخر لقاءاته التجريبية أمام بتروجيت فى المرحلة الأخيرة لفترة إعداده التى استمرت أكثر من شهر وقعت داخل معسكرى فايد والمقاولون ويسعى بيشكى لدخول المباراة بالتشكيل الأساسى بعد وضع اللمسات الأخيرة على القوام الرئيسى للفريق، كما يسعى المدير الفنى لعدم إجراء تغيرات كثيرة للاستفادة من قوة المباراة واحتكاك اللاعبين.

فى الوقت نفسه.. تعثرت مفاوضات النادى المصرى مع الحارس الفلسطينى ليوز اموروا بسبب انتهاء إقامته وعدم إعطائه فرصة المشاركة من أجل الوقوف على مستواه وتسعى إدارة المصرى لاستضافة الحارس على شرف النادى المصرى وذلك لإبداء الحكم على مستواه بعد إصابة الحارس الاحتياطى أحمد الشناوى.

على صعيد آخر، ارتبكت الأوضاع داخل النادى المصرى عقب اعتذار عاطف مبروك عضو المجلس من الاستمرار فى منصبه وتمسك بالابتعاد خوفا على المسيرة القادمة للمصرى فى ظل الأزمة المالية حيث قدم مبروك اعتذاره إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بحكم عضوية مبروك بالتعيين.

السعدنى يطالب الجماهير بالمساندة

بدء وصول منتخبات مونديال الشباب لليد إلى القاهرة.. غدًا

كتب ـ حسام زايد:

ينتظم اليوم المنتخب الوطنى للشباب لكرة اليد فى معسكر مغلق تحت قيادة عاصم السعدنى المدير الفنى، وذلك ضمن المرحلة النهائية لاستعدادات المنتخب لبطولة كأس العالم لكرة اليد والتى تستضيفها مصر فى ٥ أغسطس المقبل.

وكانت بعثة المنتخب قد عادت إلى مصر أمس الأول بعد معسكر خارجى فى البرتغال والتشيك، لعب خلاله الفريق خمس لقاءات ثلاثة منها مع البرتغال فاز فى مباراة وهزم فى مباراتين، كما فاز على التشيك ٢٧/٣٠ وعلى سلوفينيا ٢٩/٣٠، ومنح عاصم السعدنى راحة للاعبى المنتخب أمس قبل الانضمام للمعسكر اليوم. ومن المقرر أن يخوض منتخب الشباب آخر تجربة ودية قبل انطلاق المونديال يوم ٢ أغسطس أمام منتخب التشيك باستاد القاهرة.

ومن جانبه أعرب عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب عن تفاؤله قبل انطلاق البطولة، وأكد أن جميع لاعبى الفريق بحالة جيدة استعدادا لانطلاق المونديال، ووجه السعدنى دعوة لكل الجماهير المصرية لمساندة ودعم المنتخب فى المونديال العالمى للمنافسة وسط العمالقة.

ويضم طاقم المنتخب المصرى بالإضافة إلى عاصم السعدنى المدير الفنى كلا من وائل عبدالعاطى مدربا وعمر الدسوقى مديرا إداريا وأحمد أكرم إخصائى علاج طبيعى، وتضم قائمة اللاعبين كلا من عمر عبدالسلام وأحمد حسن وكريم هنداوى وعمر الوكيل ومصطفى عونى وأحمد رفاعى ومحمود سعيد وأحمد عصام الدين ومحمد علاء وكريم حلمى ومصطفى السيد وعمار الشيخ ومحمود فايز وأحمد زيدان ومحمد ممدوح هاشم وعمر ناصر وإبراهيم المصرى ومحمد إسلام حسين.

من ناحية أخرى، تعقد لجنة الأمن اجتماعا مهما اليوم برئاسة طارق الدروى عضو مجلس الإدارة ومعه محمد درنكى مقررا، ويتم خلال الاجتماع مناقشة التنسيق مع الأمن فى محافظتى بورسعيد والسويس وكيفية عمل حلقة وصل بين المحافظات الثلاث. بالإضافة إلى دراسة نماذج التذاكر المخصصة لحضور المباريات وكيفية التعامل معها بالتنسيق مع مدير كل صالة من الصالات المخصصة للمباريات، وكذلك تحديد الأشخاص المسموح بوجودهم فى أرض الملعب.

جدير بالذكر أن ستاد القاهرة سوف يشهد مباريات المجموعتين الأولى والرابعة، وتضم المجموعة الأولى منتخبات ألمانيا والكويت وأيسلندا وقطر والأرجنتين، وتضم المجموعة الرابعة منتخبات الدنمارك والبرتغال والمغرب وبيلاروسيا والتشيك والجزائر. بينما تحتضن محافظة السويس مباريات المجموعة الثانية والتى تضم منتخبات فرنسا وإسبانيا وإيران والنرويج وتونس والبرازيل، وتقام مباريات المجموعة الثالثة فى بورسعيد وتضم منتخبات إستونيا والسويد وسلوفينيا وليبيا وجزر جرين لاند ونيوزيلاندا.

وعلى صعيد آخر تابعت ظهر أمس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب لكرة اليد تجربة لحفل الافتتاح، وجرت البروفة بالصالة الكبرى باستاد القاهرة بحضور هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد واللواء عبدالعزيز أمين مدير عام هيئة ستاد القاهرة ويحيى السيد مدير البطولة.

ومن جانبه، أعلن يحيى السيد أن الفنان هيثم شاكر سيكون نجم حفل الافتتاح، وأكد السيد أن مصر على أتم استعداد لاستضافة الحدث العالمى ويبقى توفيق الله ودعم ومساندة الجمهور المصرى.

وأضاف مدير البطولة أن المنتخبات ستتوافد على مصر بداية من غد الجمعة، وقد اتخذت اللجنة المنظمة إجراءات دقيقة للحفاظ على راحة وسلامة البعثات منذ وصولهم للمطار وحتى استقرارهم فى أماكن الإقامة بالقاهرة وبورسعيد والسويس.

الاتحاد السكندرى يطلب تأجيل لقاء بتروجيت ٢٤ ساعة لتزامنه مع الانتخابات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفضت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى اعتماد اللائحة المالية للفريق الكروى الأول بالنادى فى الموسم الجديد والتى تقدم بها طه بصرى المدير الفنى للفريق بسبب الخلافات على بعض البنود التى اشتملت عليها اللائحة وفى مقدمتها احتساب نسبة المشاركة للاعبين، حيث اقترح الجهاز الفنى تعديل اللائحة عن الموسم الماضى وتخفيض عدد المباريات المقررة من ٢٤ مباراة فى الموسم الماضى إلى ٢٠ مباراة فقط والتى يتحدد بناء عليها صرف الـ٢٥ ٪ المتبقية من قيمة العقود، وهو الأمر الذى رفضه مصيلحى متمسكا بنفس النسبة فى الموسم الماضى على الأقل أو زيادتها ترشيدا للانفاق.

واعتبرت إدارة النادى أن تحديد تلك النسبة اختصاص أصيل لها وليس من حق الجهاز الفنى الاعتراض عليها لاسيما بعد أن تجاوزت قيمة تعاقدات الموسم الجديد من اللاعبين حاجز الـ٨ ملايين جنيه حتى الآن.

كما أبدت الإدارة تحفظاتها بشأن تحديد مكافآت الفوز والتى صنفت فرق الدورى إلى قسمين الأول أندية القمة أمثال الاهلى والزمالك والإسماعيلى وبتروجيت وانبى وتبلغ قيمة مكافآت الفوز فيها ٥ آلاف جنيه للمباراة، فى حين حددت للقسم الثانى ويشمل باقى اندية الدورى مبلغ ٤ آلاف جنيه، حيث لم يراع هذا التقسيم من وجهة نظر الإدارة التغييرات فى شكل الدورى والذى أصبحت معه جميع الفرق على نفس المستوى مما يفقد اللاعبين الطموح فى الفوز على الكبار.

فى السياق ذاته، تدرس إدارة النادى التقدم بطلب رسمى إلى لجنة المسابقات باتحاد الكرة لتأجيل لقاء بتروجيت فى افتتاح مسابقة الدورى للموسم الجديد ٢٤ ساعة فقط بسبب تزامن إقامة اللقاء وهو الجمعة ٧ اغسطس مع اجتماع الجمعية العمومية للنادى والتى سيجرى خلالها انتخاب مجلس إدارة جديد وذلك من اجل منح اعضاء النادى ومجلس الإدارة فرصة متابعة فريقها فى أولى مبارياته فى الموسم الجديد.

على جانب آخر، وضع الجهاز الفنى برنامج اعداد تأهيليا خاصا لمحمد عبد الله احدث الوجوه المنضمة للفريق وتأكد بصفة نهائية عدم قدرة اللاعب على المشاركة مع الفريق أمام بتروجيت نظرا لحاجته لمزيد من الوقت لاستعادة لياقته الفنية والبدنية خاصة أنه لم يشارك مع أى فريق فى فترة الاعداد للموسم الجديد.

يأتى هذا فى الوقت الذى يسابق فيه الجهاز الفنى الوقت للبحث عن لاعبين جدد لضمهم للفريق قبل ساعات من انتهاء المهلة المحددة للقيد بالقائمة الثانية وارتفعت أسهم أمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك بشدة خلال الساعات الاخيرة للتعاقد معه فى ظل حاجة الفريق لليبرو.

ويا ـ الأول من اليسار ـ وبجانبه نجوم غانا السابقون تونى بافوى وجورج لامتى وصامويل كوفور (أ. ف. ب)

ويـا: اتركـوا كـرة القـدم لأهلهـا!

النجم السابق يقود حملة لمنح اللاعبين المعتزلين أدوارًا أكبر فى إدارة اللعبة

طالب النجم الليبيرى السابق جورج ويا الحاصل على جائزة أفضل لاعب فى العالم لعام ١٩٩٥ بضرورة أن يحصل لاعبو كرة القدم الكبار المعتزلون على أدوار أكبر فى مجال الإدارة الرياضية، بدلا من الاعتماد على المتخصصين فقط ممن لم يمارسوا اللعبة من قبل.

وقال ويا فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: «فى أوروبا، الأشخاص الذين يلعبون كرة القدم، هم أنفسهم الذين يديرون شئون اللعبة، ولكن فى أفريقيا، الناس الذين لا يعرفون شيئا عن كرة القدم، أو لا يحبون اللعبة من الأساس، يديرون الأمور المتعلقة باللعبة، وهو ما يتسبب فى قتل اللعبة كلها فى القارة الأفريقية».

وجاءت تصريحات ويا ـ أحد أشهر نجوم الكرة فى تاريخ القارة السمراء ـ بمناسبة اختياره لاعبا فى فريق من نجوم أفريقيا المعتزلين الذين شاركوا فى مباراة استعراضية أقيمت فى لاجوس بنيجيريا من أجل الترويج لإقامة كأس العالم للمرة الأولى فى قارة أفريقيا، وتحديدا فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وشارك ويا فى هذه المباراة بوصفه تم اختياره من قبل هو والنجم الغانى السابق عبيدى بيليه ليكونا سفيرين رسميين للترويج لمونديال ٢٠١٠، وكان من أبرز المشاركين فى هذه المباراة أيضا النجم الغانى السابق صامويل كوفور والنجم الغانى جون لامتى والنجم الزامبى الأشهر كالوشا بواليا الذى يرأس حاليا اتحاد الكرة فى بلاده.

وأقيمت هذه المباراة تحت عنوان «صراع الأساطير»، وشهدها جمهور كبير فى استاد تسليم بالوجن فى لاجوس، وأعقبتها مباراة استعراضية أخرى بين النجوم السابقين لمنتخب نيجيريا ونجوم أفريقيا.

واستغل ويا هذه الفرصة والاهتمام الإعلامى الكبير بالمباراة الاستعراضية فى الترويج لفكرة تولى نجوم الكرة السابقين المناصب الإدارية الرئيسية فى شئون اللعبة فى بلادهم بدلا من رجال السياسة وغيرهم، معتبرا أن ذلك من شأنه رفع مستوى اللعبة فى القارة مستقبلا.

وأضاف ويا: «يجب أن نتعاون من أجل تحقيق هذا المطلب، فنحن نريد أن نثبت للعالم كله أننا كما كنا جيدين على أرض الملعب كلاعبين، فإننا يمكننا أن نكون رائعين أيضا خارج الملعب».

وأشار إلى أن طريقة إدارة مباريات كرة القدم على طريقة إدارة السيرك الكوميدى ـ بحسب تعبيره ـ فى حاجة إلى أن تتغير الآن، وقال إن الشرط لتحقيق هذا التغيير هو أن يمتلك اللاعبون السابقون الإرادة لتحقيق ذلك، وهو ما «سيمكننا من إعادة الاحترام لكرة القدم ودفعها فى اتجاه آخر مختلف فى أفريقيا».

وقال: «أما إذا لم نقاتل من أجل كرة القدم الآن، فإن اللعبة ستبقى كما هى، وسنشاهد كيف أن اللعبة ستخسر قوتها ومتعتها، رغم أننا جميعا نعرف مدى أهمية كرة القدم بالنسبة لأفريقيا».

واختتم ويا ـ لاعب إيه. سى ميلان الإيطالى الأسبق ـ حديثه بالقول: «يجب أن نبدأ فى التفكير معا كيف يمكن أن نتحمل مسئولية إحياء اللعبة لدينا، لأن كرة القدم تعنى بالنسبة لنا الحياة والحرية والقوة لكل شعوب أفريقيا».

جدير بالذكر أن ويا يبلغ حاليا من العمر ٣٩ عاما، وهو اللاعب الأفريقى الوحيد الذى حصل على لقب أفضل لاعب فى العالم، وكان ذلك عام ١٩٩٥، وأصبح رمزا لكرة القدم الليبيرية والأفريقية، قبل أن يعلن اعتزاله ويتجه إلى العمل فى السياسة، حيث رشح نفسه لانتخابات الرئاسة الليبيرية عام ٢٠٠٥ ولكنه لم يفز، كما لم يحقق ويا حلمه كلاعب ـ ورغم إنجازاته الاحترافية الأوروبية ـ فى صعود منتخب بلاده ليبيريا الملقب بـ«النجم الأوحد» إلى كأس العالم، ولا فى فوزه بكأس الأمم الأفريقية فى أى مرة.

الفيفا يراقب إنفلونزا الخنازير قبل المونديال

جوهانسبرج ـ الألمانية:
أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أنه يراقب حاليا وضع مرض إنفلونزا الخنازير فى جنوب أفريقيا التى تستعد حاليا لاستضافة كأس العالم ٢٠١٠، بعد أن تم حتى الآن تسجيل ١٠٠ حالة إصابة فى هذا البلد الواقع فى أقصى جنوب القارة الأفريقية، ولكن دون حالات وفاة.

وذكر الاتحاد الدولى فى بيان أصدره فى جوهانسبرج أن «الفيفا يأخذ هذه القضية على محمل الجد ويراقب الوضع»، وقال: «نحن على اتصال بمنظمة الصحة العالمية، ونتلقى التطورات بشكل منتظم من خلال لجنتنا الطبية».

وكانت منظمة الصحة العالمية قد أعلنت فى وقت سابق أنها تجرى مشاورات مع حكومة جنوب أفريقيا بشأن كيفية الاستعداد لاحتمال انتشار المرض خلال كأس العالم التى تقام فى الفترة ما بين ١١ يونيو و١١ يوليو ٢٠١٠.

ولم يدل وكيل وزارة الصحة بجنوب أفريقيا المسئول عن الإجراءات الصحية المتعلقة بكأس العالم بأى تصريحات جديدة حول هذا الموضوع، لكن متحدثة باسم الوزارة قالت إن «هناك خطة» للتعامل مع انتشار مرض إنفلونزا الخنازير.

أوباما

بلاتر

أوباما لبلاتر: أمريكا تريد كأس العالم!

واشنطن ـ (أ.ش.أ):
أعرب الرئيس الأمريكى باراك أوباما عن تطلعه لأن تستضيف بلاده بطولة كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢.

جاء ذلك خلال اللقاء الذى جمعه بالسويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى البيت الأبيض.

وذكر بيان صادر عن البيت الأبيض أن أوباما وبلاتر اجتمعا مساء الاثنين لمدة نصف ساعة، حث خلالها أوباما ضيفه على التفكير جديا فى منح الولايات المتحدة حق تنظيم بطولة كأس العالم بعد دورتيها المقبلتين فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ ثم البرازيل عام ٢٠١٤.

كما وجه أوباما الشكر إلى رئيس الاتحاد الدولى على دعوته له لحضور افتتاح بطولة كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، إلا أنه لم يكشف صراحة عما إذا كان سيذهب بالفعل.

وذكرت شبكة «سى. إن. إن» الإخبارية الأمريكية أن أوباما اكتفى بالتعليق على الدعوة بقوله: «أتمنى أن يسمح جدول أعمالى بالحضور».

كما شكر أوباما ضيفه على الهدية التى قدمها إلى ابنتيه ساشا وميليا، وهى عبارة عن كرة قدم لكل فتاة، مشيرا إلى أن الفتاتين تحبان اللعبة كثيرا.

يذكر أن آخر بطولة كأس عالم لكرة القدم استضافتها الولايات المتحدة كانت عام ١٩٩٤، وكانت من أكثر بطولات كأس العالم نجاحا من النواحى الفنية والتنظيمية والجماهيرية، وفازت البرازيل بلقبها فى النهاية.

نجوم وملاعب

بوظو يضرب بقوة!

ضرب العميد فاروق بوظو رئيس اللجنة المؤقتة للاتحاد الرياضى العام بيد من حديد بعد أيام قليلة من تسلمه دفة قيادة أعلى سلطة رياضية سورية، وقرر بعد اجتماع ساخن حل الاتحاد السورى لكرة القدم لأسباب مختلفة.

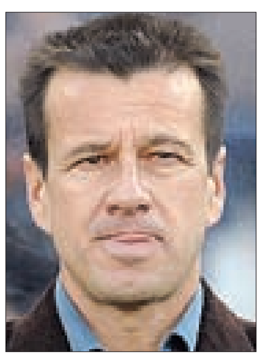
وبررت اللجنة قرار الحل بسبب «ما وصلت إليه الكرة السورية من حالة ضعف وإساءة لسمعة اللعبة بشكل خاص وسمعة الرياضة السورية بشكل عام» فى إشارة إلى حالات فساد مختلفة.

وعلى الفور، أعلن الاتحاد السورى اعتراضه على الأسلوب الذى تم به حله، وأشار محيى الدين دولى أمين سر الاتحاد المنحل إلى أن قرار الحل يتعارض مع الأنظمة الرياضية فى سوريا.

استبعاد رونالدينيو وباتو

اختار كارلوس دونجا المدير الفنى لمنتخب البرازيل تشكيلة من ٢٢ لاعبا لمواجهة إستونيا وديا فى ١٢ أغسطس المقبل فى تالين استعدادا لتصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

ولم تتضمن التشكيلة نجمى ميلان الإيطالى رونالدينيو وألكسندر باتو، فى حين ورد فيها للمرة الأولى اسم مهاجم أتليتيكو مينييرو متصدر الدورى البرازيلى حاليا دييجو تارديللى.



دونجا

ماسا

ماسا يستعيد وعيه

أعلن المستشفى الذى يرقد فيه البرازيلى فيليبى ماسا نجم سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» فى العاصمة المجرية بودابست منذ تعرضه لحادث تصادم يوم السبت الماضى على مضمار «هنجارورينج» أنه يمكن أن يغادر سريره فى غضون أقل من أسبوعين بعد أن أفاق من الغيبوبة التى كان قد دخل فيها.

وصرح الطبيب بيتر باتسو للتليفزيون المجرى قائلا: «نتوقع مغادرة ماسا المستشفى على قدميه، وإذا واصل التعافى بهذه الوتيرة فإنه سيغادر فى غضون عشرة أيام».

ويرقد ماسا حاليا فى وحدة العناية المركزة بعد الحادث الذى تعرض له خلال التجربة الرسمية لسباق الجائزة الكبرى المجرى يوم السبت الماضى، وأكد الأطباء أن ماسا ـ ٢٨ عاما ـ يستطيع الآن تحريك ذراعيه وساقيه، إلا أنه كان هناك قلق من أن تؤثر إصابته فى العين على مستقبله كسائق بسباقات فورمولا «١»

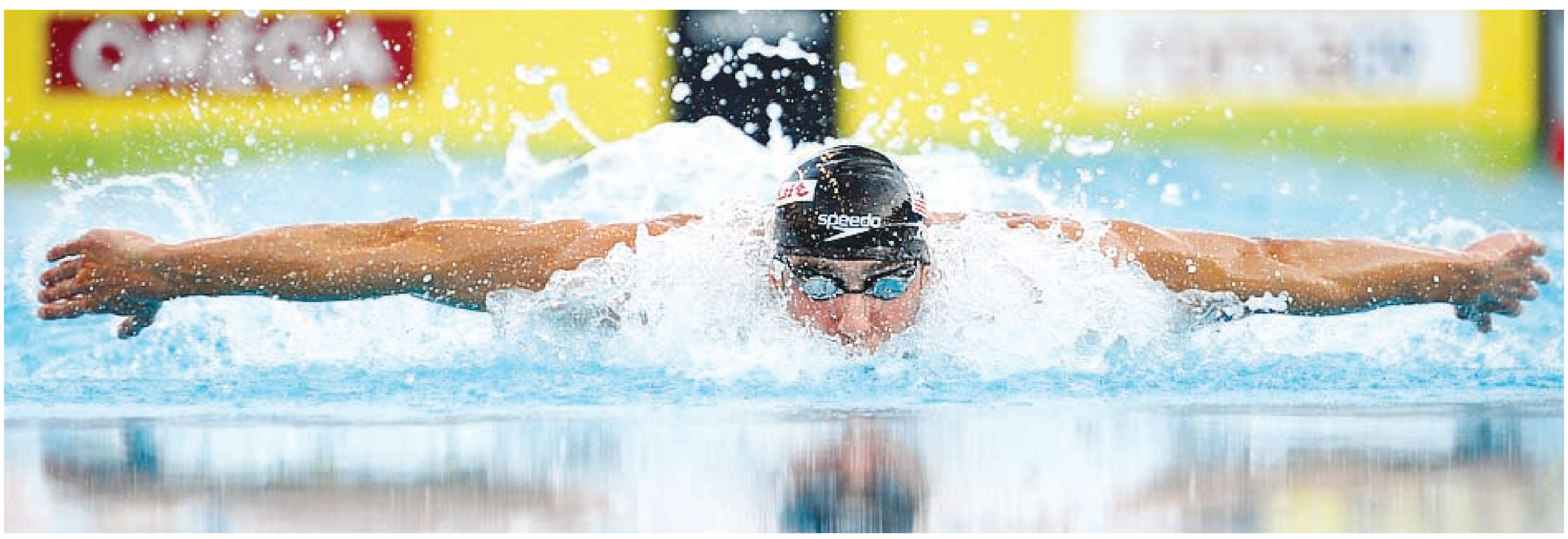
أربيلوا إلى الريال

أعلن المدافع الإسبانى الدولى ألفارو أربيلوا لاعب ليفربول الإنجليزى أن صفقة انتقاله إلى ريال مدريد قد تتم قبل الأحد المقبل.

وقال أربيلوا فى مقابلة مع صحيفة «ماركا» الإسبانية: «تركيزى الآن منصب على ليفربول، ولكن يمكننى التأكيد على أن الصفقة أنجزت تقريبا، وسنرى ما سيحدث فى الأيام القليلة المقبلة».

من جهتها، توقعت صحيفة «آس» الإسبانية أن تكون قيمة الصفقة ٤ ملايين يورو.

وكان أربيلوا قد انضم إلى ليفربول من ديبورتيفو لا كورونيا الإسبانى فى يناير ٢٠٠٧، علما بأنه انضم إلى ديبورتيفو قادما من ريال مدريد نفسه عام ٢٠٠٦.



مايكل فيليبس خلال السباق الذى حصل فيه على المركز الثانى (أ.ف.ب)

جنون كرة القدم ينتقل إلى مدرجات بطولة العالم للسباحة

فيلبس يخسر سباق ٢٠٠ متر ويعترف: لم أتدرب جيدًا!

حولت الجماهير الإيطالية أجواء بطولة العالم للسباحة المقامة حاليا فى العاصمة روما إلى جو مدرجات ملاعب كرة القدم الصاخبة، بالتشجيع الجنونى الذى قدمته هذه الجماهير لسباحيها وسباحاتها الذين حققوا إنجازات عالمية تستحق التقدير، فى الوقت الذى منى فيه السباح الأمريكى الكبير مايكل فيلبس بانتكاسة مفاجئة باحتلاله المركز الثانى فى سباق ٢٠٠ متر حرة للرجال!

فقد هتف المشجعون الإيطاليون بحرارة لسباحتهم أليسيا فيليبى إثر فوزها بسباق ١٥٠٠ متر حرة للسيدات، مسجلة زمنا قياسيا على مستوى البطولة، ثم زادت فرحة الجماهير بعدها مباشرة إثر فوز فريدريكا بيلليجرينى فى الدور قبل النهائى لسباق ٢٠٠ متر حرة للسيدات، محطمة الزمن القياسى المسجل باسمها، حيث سجلت دقيقة واحدة و٥٣,٦٧ ثانية، لتتفوق على زمنها السابق، وهو دقيقة واحدة و٥٤,٤٧ ثانية.

وحازت فيليبى إعجاب الجماهير الإيطالية فى سباق ١٥٠٠ متر حرة للسيدات، حيث استعادت توازنها وأنهت السباق فى المركز الأول لتهدى بلادها الميدالية الذهبية مسجلة زمنا قياسيا على مستوى البطولة وهو ١٥ دقيقة و٤٤,٩٣ ثانية.

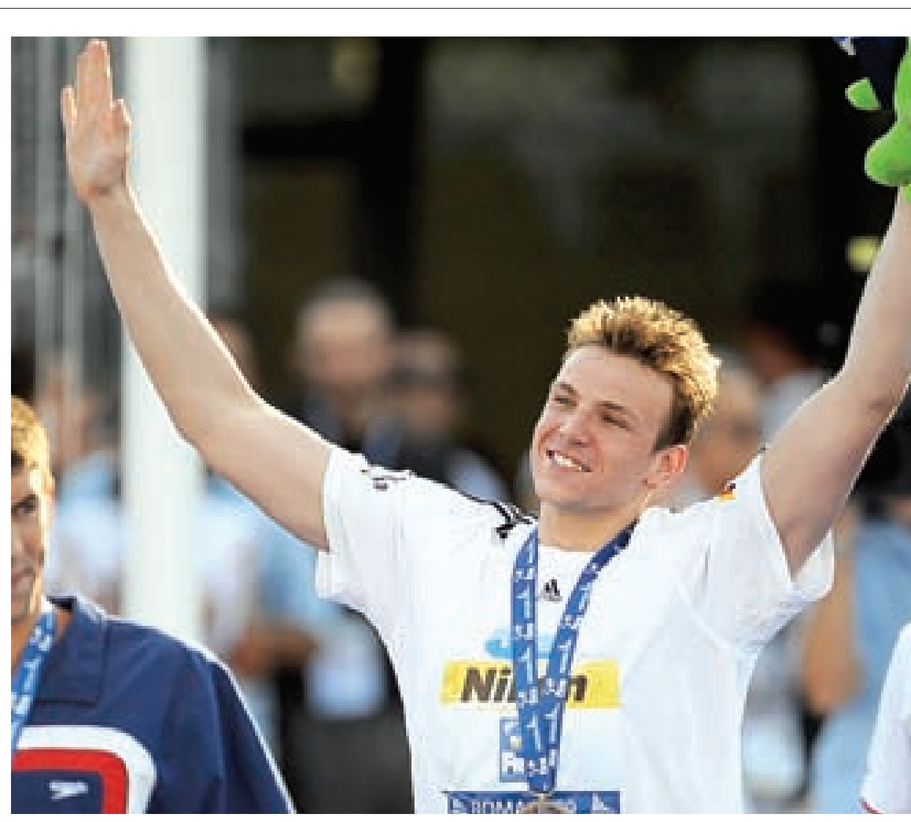
وفى نهاية السباق، انحنت فيليبى للجماهير تقديرا لمساندتهم لها والهتاف باسمها طوال السباق.

وفى سباق ١٠٠ متر ظهراً للسيدات، حطمت البريطانية جيما سبوفورث الزمن القياسى العالمى وأحرزت الميدالية الذهبية بعدما أنهت السباق فى ٥٨,١٢ ثانية.

وفازت الروسية أناستازيا زويفا بالميدالية الفضية بعد أن احتلت المركز الثانى بزمن ٥٨,١٨ ثانية، وتلتها الأسترالية إيميلى سيبوم فى المركز الثالث بزمن ٥٨,٨٨ ثانية لتفوز بالميدالية البرونزية.

وفى مسابقات الرجال، أخفق النجم الأمريكى مايكل فيلبس فى سباق ٢٠٠ متر حرة للرجال، حيث تفوق عليه فى الدور النهائى الألمانى بول بيدرمان الذى حطم الزمن القياسى العالمى المسجل باسم السباح الأمريكى الذهبى.

وسجل بيدرمان ـ ٢٢ عاما ـ الذى حطم الزمن القياسى العالمى فى سباق ٤٠٠ متر حرة الأحد الماضى رقما قدره دقيقة واحدة و٤٢ ثانية، ليتفوق بفارق نحو ثانية على الزمن القياسى المسجل باسم فيلبس، وهو دقيقة و٤٢,٩٢ ثانية. وسجل فيلبس دقيقة واحدة و٤٣,٢٢ ثانية ليحتل المركز الثانى ويفوز بالميدالية الفضية.



بيدرمان يحيى الجماهير بعد الفوز (الأوروبية)

وقال بيدرمان عقب انتهاء السباق إنه كان يصارع الألم بالفعل خلال السباق الصعب، وأضاف: «لكننى سعيد للغاية، لقد كان سباقا عظيما، أدركت أن فيلبس أخذ الكثير منى فى التغييرات، لذلك كانت الفرصة الوحيدة لى أن أتغلب عليه فى السباحة، وقد نجحت فى ذلك». وكان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب الروسى دانيلا إيزوتوف الذى سجل دقيقة و٤٣,٩٠ ثانية. وقال فيلبس الذى لم يخسر فى البطولات الكبرى منذ خمسة أعوام إنه يشعر بخيبة أمل كبيرة لما حدث.

وأضاف فيلبس: «نظريا، كان أداء جيدا بالنسبة لى وفقا لأفضل الأزمنة التى سجلتها بعد غياب دام ستة أشهر.. إننى لست سعيدا، لكننى لم أتدرب كثيرا هذا العام».

واعترف فيلبس بأنه لم يتعرض لهزيمة كهذه مطلقا، وأضاف: «لم ينتبنى قط الشعور بأننى أفعل ما أريد، وأن بإمكانى اللحاق بالخصم ببساطة». وأضاف: «قبل خوض السباق كنت أعرف أنه سيكون صعبا، حاولت الانطلاق لمسافة أطول، لكن طريقتى لم تعمل بشكل جيد، وتقدم بيدرمان بشكل سريع للغاية».

وأوضح أن بيدرمان «أدى بشكل رائع.. ولم يكن بوسعى فعل أى شىء فى آخر ٥٠ مترا».

وأضاف فيلبس: «لكى تسبح مسافة طويلة يجب أن تكون فى مستوى جيد ولم أكن كذلك.. يجب أن أتدرب بدنيا وأصل إلى مستوى جيد لكى أتنافس»!

واستعاد فيلبس توازنه فى الدور قبل النهائى لسباق ٢٠٠ متر فراشة للرجال، حيث سجل ثانى أسرع زمن، وهو دقيقة واحدة و٥٣,٣٥ ثانية، ليحتل المركز الثانى بفارق ٠,١٣ ثانية خلف اليابانى تاكيشى ماتسودا.

وفى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ متراً صدراً للرجال، نجح الجنوب أفريقى كاميرون فان دن بورج، الذى فاز يوم الاثنين الماضى ببرونزية سباق ١٠٠ متر صدر للرجال، فى تحطيم الزمن القياسى العالمى المسجل باسم فيليبى فرانكا دا سيلفا.

فى أجواء هادئة لا تخلو من الغموض

اليوم.. انتخابات الأهلى لاختيار مجلس الإدارة حتى ٢٠١٣

■ حسن حمدى حسم سباق الرئاسة قبل التصويت..ومنافسه يحلم بمعجزة

■ مباراة ساخنة فى العضوية.. والمستقلون ينتظرون الفوز بمقعدين

كتب ـ صبرى على:

فى أجواء هادئة لا تخلو من الغموض، وبعض الترقب لحدوث مفاجآت غير متوقعة، تجرى اليوم انتخابات النادى الأهلى لاختيار مجلس الإدارة الجديد الذى يقود النادى لمدة ٤ سنوات من الآن حتى ٢٠١٣، ووفقا للوائح وقوانين الانتخابات يكون اجتماع الجمعية العمومية صحيحا بحضور ٢٠٪ من إجمالى عدد الأعضاء الذين لهم حق الحضور أو ١٥٠٠ عضو أيهما أقل، ويبدأ التوقيع والتصويت من التاسعة صباحا حتى السابعة مساء اليوم.

وسوف ينتظر ٢٦ مرشحا على كل المناصب فى الرئاسة والعضوية ومراقب الحسابات حضور أعضاء الجمعية العمومية من بين ٨٥ ألف أسرة للتصويت وسط توقعات وحالة قلق بضعف الإقبال على الحضور فى ظل رؤية الكثيرين لسهولة المنافسة خاصة على مقعد الرئاسة الذى يشهد سباقا غير متكافئا بين ثلاثة مرشحين هم حسن حمدى الرئيس الحالى وقائد مسيرة الانجازات بالنادى خلال السنوات الأخيرة، بعد ان تسلم عصا القيادة عقب وفاة الراحل صالح سليم أمام محمد ثابت فضل الله «الاسم المعروف» فى انتخابات الأهلى مع كل دورة دون تأثير، والوجه الجديد أيمن يوسف الذى يحلم بالمنافسة والحصول على عدد كبير من الأصوات والخسارة بشرف أو تحقيق معجزة.

وهناك بعض الغموض فى سباق العضوية، حيث يتنافس ١٧ مرشحا على ٦ مقاعد بعد قرار تقليص عدد الاعضاء فى اللائحة الجديدة، وتضم قائمة حسن حمدى أبرز النجوم محمود الخطيب الذى يعرف الجميع انه حجز المقعد الأول فى العضوية فور إعلانه الترشيح بعد ان شغل منصب نائب الرئيس فى الدورة المنتهية، وفى القائمة أيضا د.محمود باجنيد الذى شغل منصب امين الصندوق فى المجلس الحالى والمهندس هشام سعيد والمهندس خالد مرتجى وخالد الدرندلى ورانيا علوانى أعضاء المجلس الحالى.

ويخوض الانتخابات فى العضوية مستقلا العامرى فاروق عضو المجلس فى الدورة المنتهية الذى يعتبر أبرز المنافسين من خارج القائمة ومعه سفير نور عضو مجلس الإدارة فى دورات سابقة وأيضا علاء عبدالمقصود «فاشون» ونافع عبدالهادى وعبدالحكيم طه ومحمد عبدالله وحازم توفيق ومحمد الحسينى وداليا السنهورى وشهرزاد محمد أحمد ونيرمين كمال وهم من الوجوه الجديدة التى تحلم بدخول المجلس لأول مرة.

جبهة حسن حمدى تواجه كل محاولات اختراقها اليوم

تصوير - مصطفى محمد

كل ما يأمله حسن حمدى وقائمته أن يحقق الفوز بنسبة ١٠٠٪ مع الأعضاء الستة الذين اختارهم، حرصا على تجانس القائمة وتجنبا لأى خلاف طوال السنوات الأربع المقبلة، لأن فوز أى مرشح مستقل سوف يحرم حمدى من أحد أعضاء جبهته الذين اختارهم بناء على معايير خاصة بمتطلبات العمل خلال السنوات المقبلة ورأى فيهم القدرة على خدمة النادى بدرجة أكبر من غيرهم، وإن كان حصول المستقلين على مقعد أو اثنين يبقى أمرا واردا.

خالد الدرندلى

العامرى فاروق

وكانت كل المحاولات المبذولة طوال فترة التحضير للانتخابات تسير فى اتجاه الوصول إلى ما يضمن نجاح القائمة كاملة حرصا على عدم حدوث انشقاق، وذلك بعد أن ظهرت رغبة المستقلين فى منافسة القائمة بقوة.

وباستثناء العامرى ومن بعده سفير نور يعتبر بقية المرشحين للعضوية غير قادرين على مواجهة أعضاء جبهة حسن حمدى لأنهم لا يمتلكون نفس الرصيد عند الأعضاء وإن كان من حقهم الاجتهاد بحثا عن مفاجأة انتخابية غير متوقعة.

كانت الجمعية العمومية العادية للنادى قد عقدت وفق الشكل الصورى «الروتينى» أمس الخميس بمقر النادى بالجزيرة للنظر فى جدول الأعمال، والتصديق على محضر اجتماع الجمعية العمومية المنعقدة بتاريخ ١٢ / ٩ / ٢٠٠٨، والنظر فى تقرير مجلس الإدارة عن أعمال السنة المالية المنتهية، وبرنامج النشاط وخطة العمل لعام ٢٠٠٩ و٢٠١٠

واعتماد الحساب الختامى للسنة المالية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ٢٠٠٩، وانتخاب مجلس إدارة ومراقب حسابات لقيادة النادى خلال السنوات الأربع المقبلة ولم يكتمل النصاب القانونى الذى يشترط حضور الأغلبية المطلقة للأعضاء الذين لهم حضور الجمعية العمومية ليتأجل الاجتماع إلى اليوم.

«بيبو» الأول

يتوقع الكثيرون حصول محمود الخطيب نائب رئيس النادى والمرشح لعضوية المجلس الجديد على أعلى الأصوات بعد أن كان أكثر المرشحين حصولا على أصوات فى الانتخابات الماضية وحصل على ١٢ ألف صوت من أصل ١٥ ألف صوت صحيح، وفازت رانيا علوانى بأعلى الأصوات للعضوية تحت ٣٠ سنة التى ألغيت فى اللائحة الجديدة بنسبة أكثر أيضا من ١٢ ألفا وأقل من الخطيب ببضعة أصوات فقط، وكلاهما فاز بأصوات تزيد على الأصوات التى حصل عليها رئيس النادى حسن حمدى بألفى صوت.

والمعروف أن الخطيب سوف يكون نائبا لرئيس النادى بعد انتهاء الانتخابات بشكل غير رسمى بعد إلغاء المنصب فى اللائحة الجديدة لانتخابات الاتحادات والأندية.

منصور يزيد قوة العامرى

تسبب ياسين منصور عضو مجلس إدارة الأهلى فى الدورة المنتهية فى زيادة الضغط على قائمة حسن حمدى، بعدما أعلن تأييده للعضو المستقل العامرى فاروق الذى يعتبر الخطر الأكبر من وجهة نظر القائمة الموحدة.

جاء تأييد ياسين منصور للعامرى قبل ساعات من بدء التصويت، ليضع أكثر من عضو بقائمة حسن حمدى فى دائرة الخطر لمصلحة المنافس المستقل القوى، خاصة أن ياسين منصور يتمتع بشعبية كبيرة بين أعضاء الجمعية العمومية فى ظل الثقة الكبيرة فى آراء العضو السابق الذى خرج من حسابات الانتخابات الأخيرة ورفض فكرة دخوله المجلس بالتعيين خلال هذه الدورة.

كان ياسين منصور قد انقطع عن اجتماعات مجلس الإدارة فى الدورة الأخيرة بسبب غضبه من إبعاده عن لجنة الكرة التى كانت تضم حسن حمدى وطارق سليم ومحمود الخطيب فقط، رغم أن منصور كان أبرز الداعمين لفريق الكرة وأجهزته الفنية ماديا ومعنويا.

نسبة الحضور مصدر قلق

هناك حالة من القلق بسبب نسبة الحضور فى الانتخابات التى تجرى اليوم مقارنة بالانتخابات الماضية التى حضرها مايقرب من ١٥ألف عضو لانتخاب مجلس إدارة جديد ولم تزد نسبة المشاركة فى الجمعية العمومية على ٢٥٪ من الأعضاء (١٥ ألفا من ٦٠ ألف عضو)، وهى نسبة عالية كانت غير مسبوقة مقارنة بالجمعيات العمومية للأندية، قبل أن تحطم الجمعية العمومية الأخيرة لنادى الزمالك الرقم القياسى الذى وصل إلى ألف عضو.

البريد وسيلة دعاية

لجأ المرشحون فى الانتخابات إلى البريد العادى لمخاطبة أعضاء النادى وحثهم على الإدلاء بأصواتهم قبل أيام قليلة من العملية الانتخابية، وذلك بجانب الوسائل الأخرى مثل رسائل sms ورسائل البريد الإلكترونى.

وتلقى أعضاء النادى الأهلى المدونة عناوين إقاماتهم فى قاعدة بيانات النادى خطابات من قائمة حسن حمدى الموحدة، بالإضافة إلى مراسلات أخرى من العامرى فاروق عضو مجلس الإدارة خلال السنوات التسع الماضية. وركز حمدى فى بيانه إلى الأعضاء على ضرورة انتخاب قائمته الكاملة وقال: «منح صوتك لقائمة موحدة متفاهمة هو السبيل الآمن لمسيرة الأهلى الناجحة»

المنسحب الوحيد

كان إبراهيم أبو العيون العضو الوحيد الذى تقدم بأوراق ترشيحه للانتخابات ثم أعلن تنازله دون إعلان أسباب الترشح وأسباب التنازل، ويبدو أن أبوالعيون رأى صعوبة الحصول على أى عدد من الأصوات وسط المنافسة الشرسة فى العضوية.

عزل فريق الكرة

كالعادة ابتعد فريق الكرة عن أجواء الانتخابات ولم يشارك نجومه فى الترويج أو الدعاية لأى مرشح، وقرر حسام البدرى المدير الفنى إقامة تدريبات الفريق فى ملاعب مدينة نصر استعدادا للقاء افتتاح الدورى مع غزل المحلة يوم ٧ أغسطس المقبل، وذلك حرصا على زيادة تركيز اللاعبين وابتعادهم عن جو الانتخابات والتصويت رغم أحقية اللاعبين من الأعضاء العاملين فى التصويت وإصرارهم على المشاركة فى اختيار مجلس الإدارة الذى يحكم النادى لأربع سنوات مقبلة.

حسام البدرى

عودة الحبر الفسفورى

نجحت جهود مجموعة المستقلين فى إقناع اللجنة المشرفة على الانتخابات باستخدام الحبر الفسفورى فى عملية التصويت بعد أن لجأت للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى ظل الخلاف مع مدير النادى محرم الراغب والمستشار المكلف بالإشراف على عملية التصويت حول هذا الموضوع.

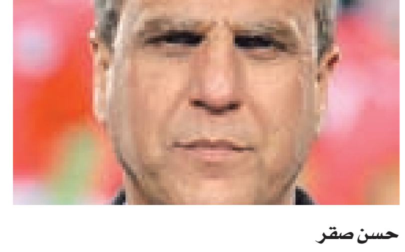
«القومى للرياضة» لم يعلم بدعوى وقف الانتخابات

كتب ـ محمد صلاح الدين:

قررت محكمة القضاء الإدارى تأجيل نظر الدعوى المقامة من وكيل نيابة لوقف انتخابات النادى الأهلى المقرر إجراؤها اليوم الجمعة، إلى جلسة ٤ أكتوبر المقبل، لعدم إعلان المجلس القومى للرياضة بالدعوى، مما يعنى إجراء الانتخابات فى موعدها، وستبقى نتيجتها محل طعن حتى الفصل فى هذه الدعوى.

وكان ياسر إبراهيم الدهشان، وكيل النائب العام قد فوجئ بعدم وجود اسمه فى جداول الناخبين المعلقة داخل النادى الأهلى، وفقا للمادة ١٩ للائحة المجلس القومى للرياضة، والتى تنص على تشكيل الجمعية العمومية للنادى من الأعضاء الذين سددوا اشتراكاتهم ومضى على عضويتهم سنة على الأقل من تاريخ صدور قرار مجلس الإدارة بقبول العضوية.

وقال وكيل النيابة إنه التحق بالنادى عام ٢٠٠٥، وحصل على كارنيه عضوية عاملة هو وعائلته فى العام نفسه، وسدد جميع اشتراكات السنوات التالية بموجب إنذار قضائى عرض بتاريخ ٧ يونيو الماضى على قسم شرطة قصر النيل، وأوضح وكيل النيابة أن عدم إدراج اسمه فى كشوف الناخبين يؤدى إلى نتائج غير قانونية ويسمح بالطعن فى شرعية مجلس الإدارة المقبل.



حسن صقر

حسن حمدى يوجه رسالة أخيرة للأعضاء قبل التصويت:

حافظوا على استقرار النادى من خلال القائمة المتجانسة

■ لا قلق على فريق الكرة.. وندعم بقاء البدرى لسنوات مقبلة

حسن حمدى

وجه حسن حمدى رئيس النادى الأهلى رسالة إلى أعضاء الجمعية العمومية وجماهير النادى قبل ساعات من بدء عملية التصويت فى الانتخابات، مؤكدا ثقته فى اختيارات الجمعية العمومية ووعى كل عضو فى التصويت لما فيه مصلحة النادى وهو اختيار القائمة الموحدة.

وأكد حمدى أن التجارب السابقة أكدت أن نجاح النادى فى وجود مجموعة متجانسة وهذا ما تحقق فى السنوات الماضية ومنذ وجود الراحل صالح سليم لأن وجود المجموعة المختارة يضمن تغطية كل العناصر الإدارية وهو ما يتحقق من خلال وجود محمود الخطيب ود.محمود باجنيد والمهندس هشام سعيد وخالد الدرندلى والمهندس خالد مرتجى ورانيا علوانى لأن كل فرد له دور ينفذه باقتدار.

ورفض حسن حمدى التعليق على الأشياء الجانبية التى ترددت فى الساعات الأخيرة لضرب القائمة وقال: لا أحب الدخول فى مهاترات وأحب دائما التحدث عن حقائق واضحة وثوابت لا تقبل أى مزايدة لأن اسم الأهلى هو الأهم لدينا دون التحدث عن أسماء وحسابات شخصية.

وأضاف حسن حمدى أن من يرغب فى خدمة النادى لا ينظر إلى الكرسى وأبرز دليل على ذلك التعاون الكامل وخدمة النادى ممن هم خارج مجلس الإدارة مثل المهندس إبراهيم المعلم ود.محمد شوقى والكابتن طارق سليم الذى لم يدخل مجلس الإدارة ولكنه يخدم النادى بمنتهى العشق، وهؤلاء مجرد أمثلة فقط وهناك آخرون ممن يحبون النادى دون أى مصلحة شخصية.

هشام سعيد

خالد مرتجى

وأكد حسن حمدى أنه غير قلق على مستقبل النادى بعد أن وصل إلى العالمية التى ينشدها ولأن التخطيط أن يكون الأهلى فى المقدمة دائما لخدمة الرياضة المصرية وخدمة الأعضاء وهم ٨٦ ألف أسرة و١٩ لعبة رياضية تحقق الإنجازات دائما ليظل الأهلى مثلا للنجاح فى كل المجالات وقدوة للجميع.

وأرسل حمدى رسالة إلى الجماهير معربا عن ثقته فى قدرة فريق الكرة على استمرار النجاح فى السنوات المقبلة، وقال إنه لا قلق من نتائج المباريات الودية التى هى مجرد تجارب لمعرفة النقص والسلبيات فى فترة الإعداد.

وجدد حسن حمدى ثقته فى حسام البدرى المدير الفنى للفريق، مؤكدا أنه يعد باستمراره ويتمنى أن يبقى فى موقعه لسنوات مقبلة دون التفكير فى استقدام مدير فنى أجنبى، مؤكدا أن الأهلى هو الذى يصنع النجوم من اللاعبين والمدربين مثلما حدث مع كل اللاعبين الذين ضمهم فى السنوات الماضية من مصريين وأجانب وآخرهم فلافيو وأبوتريكة ومن المدربين وآخرهم جوزيه الذى جاء إلى مصر مدربا مغمورا ورحل وهو يحتل مركزا بين أفضل مدربى العالم.

واختتم حسن حمدى كلامه، مؤكدا أنه لايوجد أى قلق من جانبه على فريق الكرة لأنه يضم أفضل اللاعبين ومديرا فنيا صاحب شخصية جيدة ولديه كل الصلاحيات من مجلس الإدارة ولجنة الكرة.

أرقام

50 صوتاً تكفى

رغم تشكيك الكثيرين فى أسباب ترشحه على منصب الرئاسة أكد أيمن يوسف أنه ترشح رفضا لمبدأ التزكية فى أى مجال تطوعى أو أى عمل تنفيذى ،وقال: حسن حمدى رمز كبير وقدوة لكل من ينتمى للأهلى وهو من أشرف القيادات ولن يستطيع الإنسان أن يحجب الشمس بيديه فهذه حقيقة لا خلاف عليها، لكنه بشر يخطئ ويصيب وأرى أن هناك بعض الأخطاء والسلبيات فى عمل مجلس الإدارة خلال الدورة المنتهية أتمنى أن تنتهى فى الدورة الجديدة.

وقال أيمن يوسف أن من بين الأسباب التى دفعته للترشح ما تردد عن معاناة النادى من أزمة مالية رغم أنه يملك الاسم الكبير الذى يستطيع من خلاله تحقيق مكاسب كبيرة.

6 مرشحين لمنصب مراقب الحسابات

يتنافس ٦ مرشحين على مقعد مراقب الحسابات فى الانتخابات التى تجرى بالتزامن مع انتخابات مجلس الإدارة وهم محمد سيد موافى، أحمد مصطفى شوقى، على سعد زغلول، خالد النمر، صفوت نورالدين، وسيد لطفى عبدالله.

5 خارج الانتخابات

فقد مجلس الإدارة الحالى ٥ من الأعضاء الذين وجدوا فى الدورة المنتهية والذين التزموا بدعم القائمة بعد خروجهم وهم محمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى ود.محمد شوقى والمستشار محمود فهمى، والعضو البارز ياسين منصور الذى انقطع عن جلسات مجلس الإدارة خلال فترة عمل المجلس، احتجاجا على عدم ضمه للجنة الكرة، وخرج من القائمة العامرى فاروق الذى ترشح مستقلا.

على الرغم من اعتراف عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالأهلى بالهزيمة فى صفقة شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى فى تصريحاته لـ«الشروق» صباح أمس، فإنه عاد ليجتمع باللاعب مساء ويدخل معه فى مفاوضات مباشرة لضمه للأهلى فى الوقت الذى كان فيه شقيق اللاعب متواجدا داخل نادى الزمالك للتفاوض مع مسئوليه.

رغم اعتراف «القيعى» بالهزيمة فى الصفقة صباحًا

الأهلى يقتحم المفاوضات مع عبدالفضيل.. ومرتجى ينفى

برنامج خاص لتجهيز «سعيود».. والمحمدى فى بلجيكا

أمير سعيود

كتب ـ صبرى على وعادل هيبة:

تردد أن عدلى القيعى وراء اختفاء اللاعب منذ الصباح، حيث لم تنجح محاولات مسئولى الزمالك أو الإسماعيلى فى الوصول إليه.

وكان القيعى قد أكد فى وقت سابق فشل محاولات الأهلى فى التعاقد مع شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى بعد أن فضلت إدارة الدراويش عرض الزمالك رغم أنه الأقل من الناحية المالية، مشددا على أن ناديه قدم كل ما طلبه الإسماعيلى من قيمة مالية ولاعب يحتاجه فريقهم لكن مجلس الإدارة كان له رأى آخر.

وقلل القيعى من تضرر الأهلى بضياع الصفقة مؤكدا أن الفريق يضم لاعبين على مستوى عال، مؤكدا أنه لا ضرورة للبحث عن صفقة جديدة بدلا من عبدالفضيل قبل بدء الدورى، وقال إن قرار انتقال اللاعب للزمالك هو حق لمجلس إدارة الإسماعيلى قبل أن يفاجأ الجميع ويجتمع مع اللاعب مساء لإقناعه بالانضمام لأصحاب الزى الأحمر بعد تدخل لا يمكن تجاهله من جانب تامر النحاس وكيل اللاعبين، وبقيت المفاوضات مستمرة بين القيعى واللاعب حتى ساعة منتصف ليلة أمس، وأعلن القيعى أنه فى انتظار رد مسئولى الإسماعيلى على عرض للأهلى. يأتى ذلك فى الوقت الذى

عدلى القيعى

نفى فيه خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة فى تصريحاته لـ«الشروق» ما تردد عن دخول الأهلى فى مفاوضات مباشرة مع اللاعب، مؤكدا أن الأمر انتهى تماما بالنسبة للأهلى، مشددا على على أنه لا ضرورة من استثارة جماهير الإسماعيلى بضم أحد لاعبى فريقها. من ناحية أخرى، يدخل الفريق الكروى الأول للنادى الأهلى مرحلة الاستعداد الأخير لمواجهته أمام غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى العام أمام غزل المحلة يوم الخميس المقبل باستاد الكلية الحربية وحرص الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى على رفع الحمل التدريبى وإقامة المران على فترتين صباحا ومساء لمدة ثلاثة أيام للارتقاء بالجانب البدنى للاعبين على أن يعاود الفريق المران على فترة واحدة ابتداء من يوم الثلاثاء لتفادى إجهاد اللاعبين.

ويعود الأهلى للمران على ملعب التيتش بالجزيرة اعتبارا من غد السبت بعد انتهاء انتخابات مجلس الإدارة التى اضطر معها الجهاز الفنى لنقل التدريبات إلى فرع مدينة نصر للابتعاد عن الأجواء الانتخابية.

من ناحية أخرى، جاءت إصابة أحمد بلال مهاجم الفريق بإجهاد وشد فى العضلة الأمامية لتربك حسابات حسام البدرى المدير الفنى للأهلى قبل مواجهة المحلة فى ظل النقص الحاد الذى يعانى منه خط هجوم الفريق لظروف إصابة محمد فضل وعماد متعب وغياب محمد طلعت لظروف تواجده مع منتخب الشباب ويبذل إيهاب على طبيب الفريق جهودا مكثفة مع بلال على أمل لحاقه بالمباراة ليكون إضافة للمهاجمين أسامة حسنى وهانى العجيزى والليبيرى فرانسيس دو فوركى.

ووافق الجهاز الفنى على حصول حسين ياسر المحمدى لاعب وسط الفريق على إجازة لمدة خمسة أيام تبدأ من اليوم الجمعة يسافر خلالها إلى بلجيكا بسبب ظروف أسرية خاصة ليغيب اللاعب عن مباراة الفريق أمام المحلة. واعتذر المحمدى لحسام البدرى المدير الفنى للفريق عن صعوبة تركيزه فى التدريب خلال الأيام المقبلة فى ظل الظروف الأسرية التى يمر بها، طالبا السماح له بالسفر لإنهاء الأمر والعودة بعدها بخمسة أيام، وهو ما وافق عليه البدرى فى ظل رغبته فى توفير كل مقومات التركيز للاعبيه.

ويخضع الجزائرى أمير سعيود لبرنامج تدريبى خاص تحت إشراف محمد أبوالعلا مدرب الأحمال للارتقاء بمعدل لياقته البدنية بعدما اشتكى اللاعب خلال مران الأمس من عدم قدرته على تحمل المران فيما اقترب محمد بركات من الشفاء من إصابته بالتهابات فى عظمة الحوض وبات اللاعب على بعد خطوات من العودة للمشاركة فى المباريات، وإن كانت فرصة لحاقه بمباراة غزل المحلة صعبة وفقا لتأكيدات طبيب الفريق إيهاب على الذى أكد حاجة اللاعب للمزيد من الوقت للتخلص بشكل نهائى من إصابته ويواصل محمد فضل تنفيذ المرحلة الأخيرة من برنامجه العلاجى الذى يستمر لمدة أسبوعين يعود بعدها اللاعب للانتظام فى التدريبات الجماعية ويعانى فضل من تليف فى العضلة الضامة غاب معه عن فترة إعداد الفريق.

أسامة السيد خارج القائمة الثانية للمقاولون العرب

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى إرسال القائمة الثانية للفريق لاتحاد الكرة تضم كلا من حمادة السيد ومدحت رمضان ومحمود سمير ومحمود النادى وعلاء كمال وباسم على وعلى حجازى وموسى كيرا وعبدالله النيجيرى ومحمد سمارة.

وتأكد خروج أسامة السيد الظهير الأيمن للفريق من القائمة وفقا على اتفاق مع إدارة النادى حيث تم الاتفاق على ضم اللاعب فى فترة الانتقالات الشتوية لخضوعه حاليا لفترة التأهيل بعد إجرائه عملية الرباط الصليبى الذى تعرض لها فى نهاية الموسم الماضى وتم الاتفاق على ذلك مع محمد رمضان مدير الكرة.

كانت قائمة الفريق الأولى قد شهدت ضم ١٥ لاعبا فى القائمة الأساسية وهم محمد العقباوى ودياكيتى داوودا فى حراسة المرمى وايهاب المصرى ورامى ربيع وأحمد زهران وأحمد عبدالعزيز ومحمد جمال ومحمود عزيز وتامر عبدالوهاب ومحمد شاكورى وصلاح مارادونا وخالد يسرى وعبداللاه جلال ورضا الويشى وابراهيم كاستيلا وفى الخمسة المقيدين تحت السن مواليد ٨٧ و٨٨ تم ضم كلا من رمضان صلاح وحلمى المرسى وابراهيم الحملاوى والذين تم ابرام عقود جديدة لهم بداية من الموسم الحالى تنتهى فى ٢٠١٣.

كان الفريق قد اختتم سلسلة تجاربه الودية بلقاء مالية كفر الزيات أحد أندية القسم الثانى أمس على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر وسيحصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة على أن يبدأ الفريق تدريباته مباشرة استعدادا لمباراته الأولى أمام طلائع الجيش على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر والمقرر لها يوم الخميس السادس من أغسطس المقبل.

الأزمة مستمرة بين فرج الله وأبو طالب

مستحقات لاعبى المصرى صداع فى رأس الإدارة

وإيفوسا يفجر مفاجأة الـ«٤٠ ألف دولار»

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فشل مجلس إدارة النادى المصرى فى احتواء الأزمة الناشبة بين على فرج الله رئيس النادى ومحمد أبوطالب عضو مجلس الإدارة بعد تمسك كل طرف برأيه ورفض الوصاية المتقدمة وتسببت فى حدوث تصدع جديد بالمجلس.

يذكر أن مجلس إدارة المصرى قد عقد اجتماعا مؤخرا رفض خلاله فرج الله من الحضور بدواعى غضبه من أبوطالب وكللت مجهودات شدوى والحمزاوى وغويبة بالفشل الذريع وعقد الاجتمع من خلال غرفتين، إحداهما تضم فرج الله والأخرى أبوطالب استمرارا لسياسة العناد التى يصمم عليها رئيس النادى ضد زميله.

فى الوقت نفسه.. قطعت المفاوضات التى يجريها شريف شدوى عضو المجلس والمشرف العام على الفريق الأول شوطا كبيرا فى إقناع مسئولى طلائع الجيش لضم أحمد عطا مهاجم الجيش، وتسعى إدارة المصرى إلى تخفيض المبلغ المطلوب الذى يتمسك به مسئولو الجيش لأقل من ١٥٠ ألف جنيه لإتمام الصفقة.

على صعيد متصل.. جمع مجلس الإدارة الكشوفات الخاصة بنسبة عقود الموسم الجديد ونسبته ١٪ الخاصة بالمنطقة وكذا ١٪ نسبة اتحاد الكرة لتسجيل العقود الجديدة بإجمالى ١٠٣ آلاف جنيه إضافة إلى الرواتب الخاصة بالموظفين والعمال ومدربى القطاع وذلك لعرضها على اللواء المحافظ واستجدائه بأهمية دعم النادى خاصة الشهر الحالى للمرور من الأزمة المالية الراهنة وحتى تكون دافعا لمواصلة مسيرة الإدارة واللاعبين خاصة وأن منطقة بورسعيد هددت مبكرا بعدم استخراج وتسليم كارنيهات الأندية إلا بعد سداد النسبة المستحقة. يذكر أن المجلس يخشى من عدم توافر الميزانية المالية اللازمة للوفاء بسداد نسبة اللاعبين فى الوقت المحدد رغم إعلان فرج الله من صرفها قبل انطلاق مباريات الدورى ويعيش اللاعبون وسط أجواء ساخنة أطلق عليها النار قبل الرماد.

من ناحية أخرى.. تحفظت إدارة المصرى فى سرية تامة حول مستندات النيجيرى إيفوسا وذلك فى إطار سد الثغرات المالية التى سجلت ضد الإدارة تحت بند المخالفات المالية.. وعلمت الشروق من مصدر موثوق منه داخل المجلس أن أحد أعوان رئيس المصرى الراحل قام بتسلم ٤٠ ألف دولار قيمة عودة اللاعب للمريخ السودانى. وكشف المصدر نفسه أن الأوراق والمستندات الدالة على ذلك سوف تكون فى خزينة المصرى خلال ساعات متضمنة صورة من إيصال تسلم المبلغ وذلك قبل تقديمها إلى مباحث الأموال العامة ببورسعيد فى مفاجأة من العيار الثقيل خاصة من ناحية التوقيع بالاستلام.

إيفوسا

بصرى يوقف اختبارات الأفارقة بعد الخسارة أمام المقاصة

قلق داخل النادى انتظارًا لقرار الفيفا بشأن شكوى نادى الاتصالات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفض كرم مرسى مدرب الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى نبرة التشاؤم التى سيطرت على قطاع كبير من جماهير النادى حول مستقبل الفريق فى الموسم الجديد فى اعقاب الخسارة الكبيرة التى تعرض لها فى لقائه الودى امام المقاصة بنتيجة ٣/١ مؤكدا أن الهدف الأساسى من تلك التجارب هو الوقوف على مستوى جميع اللاعبين ومحاولة الكشف عن نقاط الضعف والقوة داخل صفوف الفريق

وأضاف أن لقاء المقاصة شهد تجربة عدد كبير من اللاعبين الجدد معظمهم من الأفارقة اضافة إلى لاعبى الفريق العائدين من الإصابة فى مقدمتهم ابراهيم الشايب والذى سجل هدف فريقه الوحيد فى المباراة، فى حين غاب عن المباراة معظم الجدد وأشار إلى ان الجهاز الفنى لا يعنيه من قريب أو بعيد النتائج بقدر حجم الاستفادة من مثل تلك المباريات وقد قرر طه بصرى المدير الفنى للفريق وقف باب الاختبارات للاعبين الجدد من أجل التركيز مع أفراد الفريق لاسيما وأن الجهاز سيبدأ استعداداته الفعلية لمباراة بتروجيت ابتداء من غد ـ السبت ـ.

على صعيد آخر، سادت حالة من القلق الشديد الأجواء داخل النادى فى ظل الأقاويل التى أثيرت مؤخرا حول موافقة الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ـ على نظر التظلم الذى قدمه نادى الاتصالات ضد الأتحاد واتهامه لفريق الكرة بالتواطؤ مع غزل المحلة فى لقائهما معا فى ختام الدورى والذى انتهى بفوز الأخير ٢/٠ مما أطاح بالاتصالات لدورى القسم الثانى وأبقى على المحلة فى الدورى الممتاز (أ) ويحاول المسئولون بالنادى ترتيب أوراقهم للبحث عن مخرج فى حالة صدور قرار ضد النادى فى هذه الأزمة.

منتخب الشباب فى ورطة بعد اعتذار الإمارات

كتب ـ محمد ثابت:

يحاول الجهاز الفنى لمنتخب مصر للشباب بقيادة المدير الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب ومعه هانى رمزى المدرب العام للفريق الاتفاق على إقامة مباراتين وديتين مع فرق من الدورى المصرى بعد العودة من دورة كوريا الجنوبية الودية فى إطار الاستعدادات لكأس العالم التى تستضيفها مصر خلال الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٦ أكتوبر المقبل، حيث تشارك مصر مع ايطاليا وباراجواى وترينيدادوتوباجو فى المجموعة الأولى، وسيتقابل منتخب الشباب المصرى مع نظيره الترينيدادى فى المباراة الافتتاحية للبطولة على استاد برج العرب بمدينة الإسكندرية.

حيث كان من المقرر أن يخوض المنتخب المصرى لقاءين وديين أمام نظيره الإماراتى ولكن نقل المنتخب الإماراتى لمعسكره إلى تركيا بدلا من القاهرة.

على جانب آخر يواصل الفريق استعداداته للقاء اليابان وديا يوم الأحد القادم فى أول لقاءات المنتخب المصرى فى كوريا الجنوبية.

حسام يناشد زاهر صرف المستحقات وميزانية السماعات

اختبارات كوبر للحكام الراسبين الاثنين المقبل

كتب ـ محمد البنهاوى:

حدد لجنة الحكام باتحاد الكرة يوم الاثنين القادم موعدا لإجراء اختبارات اللياقة البدنية «كوبر» لحكام الدرجة الأولى الذين رسبوا فى الاختبارات التى أجراها مسئولو مشروع الهدف بالاتحاد الدولى الفيفا منذ ٣ أسابيع وسقط خلالها خمسة حكام دوليين وهم فهيم عمر وسمير عثمان ومحمد شطا «دالاس» وسعيد عبدالغفار وياسر محمود.

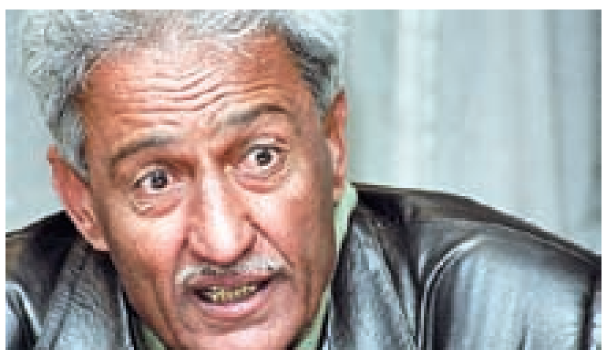
وأشار محمد حسام الى أنه لا توجد مشكلة بالنسبة للجنة من رسوب الحكام الخمسة وأن الأمر أخذ أكبر من حجمه فى وسائل الإعلام خاصة أن الاختبارات الخاصة بمشروع الهدف أجريت أثناء الراحة السلبية لجميع الحكام وهو ما أثر بالسلب على مستواهم وجعلهم يرسبون فى الاختبارات وهو أمر عادى ولا يتطلب القلق الذى حدث فى وسائل الإعلام.

وأشار حسام الى أن جميع الحكام مستعدون الآن لأداء اختبارات كوبر بسبب نهاية معسكر الإعداد الخاص بهم وبالتالى وصولهم الى فورمة بدنية عالية جدا وأكد ثقته فى نجاح الحكام الدوليين فى الاختبارات وتمكنهم من أداء مباريات الأسبوع الأول من الدورى العام والذى سينطلق يوم الخميس القادم.

وأشار الى أن الاختبارات التى ستتم يوم الاثنين القادم ستكون بغرض السماح للحكام بإدارة الأسابيع الثلاثة الأولى ثم سيتم عمل اختبارات شاملة للحكام ليتم بعدها إرسال القوائم الدوليه وأوضح أن اللجنة سوف تعلن مواعيد الاختبارات ومواعيد الإعادة خلال الأيام القادمة.

وناشد حسام سمير زاهر رئيس الاتحاد بسرعة اعتماد ميزانية شراء سماعات ووسائل الاتصال الخاصة بالحكام حتى يتسنى استخدامها فى المباريات الأولى للدورى العام وأكد أن اللجنة قامت بما عليها وقدمت مذكرة للمجلس منذ أكثر من شهرين لكن لم يتم النظر فيها حتى الآن.

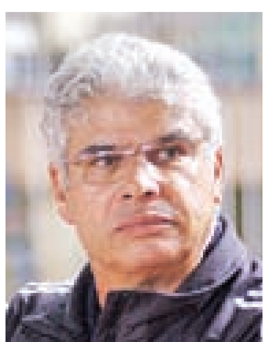
كما أشار حسام الى أن مستحقات الحكام لم تصرف حتى الآن وقد سمع أمس أن زاهر اعتمد شيكا بـ٧٠٠ ألف جنيه وينتظر أن يعتمد الشيك من الإدارة المالية ويصرف باقى المبلغ والبالغ نحو ٧٠٠ ألف أيضا ليتم صرف جميع مستحقات الحكام قبل بداية الموسم المقبل.


محمد حسام الدين

إنبى يكثف استعداداته قبل مباراة وفاق سطيف الجزائرى

كتب ـ حسين شعبان:

دخلت تدريبات الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى مرحلتها الأخيرة مع اقتراب العد التنازلى لمباراته المرتقبة أمام وفاق سطيف الجزائرى الأحد المقبل على استاد بتروسبورت فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية». ورفع الجهاز الفنى للفريق البترولى درجة الاستعداد القصوى وحشد أسلحته لمواجهة الفريق الجزائرى خاصة أنه قادم بنجومه الأساسيين وعلى رأسهم حاج عيسى المقلب، فى حين يعول أنور سلامة المدير الفنى على الثلاثى الدولى أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق بجانب الإيفواريين زيكا جورى وديفونيه وقد سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى للفريق بعد اكتمال شفاء المهدى سليمان الحارس الأساسى وأصبح جاهزا لحراسة مرمى الفريق خلال المباراة. وظهر خلال المران الأساسى الذى خاضه الفريق أمس ارتفاع الروح المعنوية لدى جميع اللاعبين والحماس والرغبة القوية من الجميع على حجز مكان أساسى فى التشكيلة الأساسية. ويسعى أحمد المحمدى لاعب الفريق والمنتخب لمحو آثار الهزيمة أمام المنتخب الجزائرى وتحقيق الفوز على وفاق سطيف لترك ذكرى طيبة لإنبى قبل السفر إلى إنجلترا لخوض تجربة الاحتراف الخارجى هناك بعد موافقة مسئولى الفريق البترولى على احترافه بنادى ساندلاند الإنجليزى بداية الموسم المقبل، ومن المقرر وصول وفد رسمى من النادى الإنجليزى لمتابعة المباراة وإنهاء إجراءات ضم المحمدى. من جانبه أكد أنور سلامة أن المباراة ستكون بمثابة حياة أو موت، مؤكدا أن إنبى يسعى لعدة أهداف خلال المباراة هى الفوز على الفريق الجزائرى لتحقيق النقاط الثلاثة ليتساوى مع وفاق سطيف الذى يتصدر المجوعة برصيد ٣ أهداف بعد فوزه على فيتا كلوب الكونغولى ٢/٠ والفوز فى مباراة الأحد يعنى كسر غرور المدرب الجزائرى والذى أعلن أنه قادم للفوز على إنبى، ومن المقرر أن يؤدى الفريق الجزائرى مرانه الأساسى فى السابعة مساء على الملعب الرسمى للمباراة وظهرت الثقة على نجوم الفريق فى العودة للجزائر بنتيجة الفوز، من جانبه أكد رشيد بلحوت المدير الفنى لوفاق سطيف أنه جاء من أجل الفوز ولا بديل عنه خاصة أنه سيلعب على استغلال عدم خبرة الفريق البترولى بالمباريات الأفريقية خاصة أن فريقه لديه باع طويل فيها، مؤكدا أن الفوز سيكون من حليفه لمواصلة تفوق الكرة الجزائرية على الكرة المصرية، مشيرا إلى انه اعتاد على استفزازات الجماهير المصرية والتصريحات التى يطلقها أنور سلامة وأشار بلحوت إلى انه قادم للقاهرة من أجل لعب مباراة فى كرة القدم.. أما إذا أراد سلامة أن يشنق نفسه فهو أمر يخصه وليس لنا علاقة به بعدما أكد أن فوزه على وفاق سطيف مضمون وأنه يراهن على ذلك وأضاف بلحوت أن الروح المعنوية للاعبين مرتفعة للعودة بالفوز أو التعادل من القاهرة لمواصلة مشوار التأهل إلى الدور النهائى، معربا عن سعادته لعودة حاج عيسى نجم الفريق من الإصابة التى لحقت به لكنه غير متأكد من مشاركته فى المباراة معتبرا أن ذلك الأمر سيحدده مدى جاهزية اللاعب من الناحية البدنية.


أنور سلامة

توءمة مع الاتحاد الهندى للطائرة

نيودلهى ـ خاص «الشروق»:

يبدأ منتخب مصر للشباب للكرة الطائرة مشواره فى بطولة كأس العالم والتى تستضيفها الهند بداية من اليوم وحتى ٩ أغسطس، حيث يلتقى مساء اليوم مع الصين فى أولى مباريات الدور الأول بالمجموعة الثانية والتى تضم إيران وبلجيكا والصين بالإضافة إلى مصر، وتضم المجموعة الأولى منتخبات أمريكا وبيلاروسيا وتونس والهند، والمجموعة الثالثة اليونان والأرجنتين وفرنسا وكوبا، بينما تضم المجموعة الرابعة منتخبات بولندا وكندا وروسيا والبرازيل.

وكانت البعثة المصرية قد وصلت أمس الأول إلى مدينة بون الهندية، ويرأس البعثة على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة ومعه محمد اللقانى المدير الفنى وحسن الحصرى مدربا عاما والدكتور أسامة فرج طبيبا وهشام مرزوق إخصائى علاج طبيعى.

وتضم قائمة اللاعبين كلا من محمد طارق بدر وأحمد محمد اللقانى ومحمد أنيس متولى وكريم زكى نصير وطارق البغدادى وممدوح عبدالرحيم ومحمد شريف الشمرلى وأحمد عبدالعال ومحمد خطاب وأحمد محمد عبدالعال ورضا عبدالنبى هيكل وإسماعيل محمد مسعود.

من جانبه، أكد على السرجانى رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ورئيس البعثة أن كل أفراد المنتخب على أفضل ما يرام، وأضاف السرجانى أنه بصدد توقيع توءمة رسمية مع الاتحاد الهندى للكرة الطائرة لا سيما أن المنتخب الأول حضر للقاهرة من قبل فى تفعيل جيد للتوءمة ولكنها كانت شفهية.

١١ لاعباً فى القائمة الثانية لغزل المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

أرسل نادى غزل المحلة القائمة الثانية للفريق إلى لجنة المسابقات باتحاد الكرة، بعد اعتمادها من المهندس فؤاد عبد العليم رئيس النادى، وهم كريم عادل عبد الفتاح مهاجم الأوليمبى ومحمد فوزى مهاجم حرس الحدود وإسلام طاهر ظهير أيمن الترسانة وشريف رجب ظهير أيمن الزمالك الذى كان معارا لسموحة ومحمد عبد الستار ظهير أيسر الاتحاد السكندرى وأحمد سيكا لاعب خط وسط بترول أسيوط وأحمد حجاج مهاجم المقاولون وسوف يقيد ضمن مواليد «٨٧» ومعه شريف رجب، وبذلك يصل عدد اللاعبين فى القائمة النهائية للفريق إلى «٢١» لاعبا بخلاف لاعبى منتخب الشباب صلاح سليمان وأحمد مجدى ومرزوق صلاح.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق تدريباته فى الثامنة مساء غد «السبت» بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الفريق الودية أمام بنها تحت الأضواء الكاشفة استعدادا لمباراة الأهلى فى افتتاح الدورى، حيث أصر الخشاب على أن تكون تدريبات الفريق بداية من مباراة بنها الودية تحت الأضواء وفى الموعد الذى تقام فيه مباريات الدورى حتى يتعود اللاعبون على اللعب ليلا.

من جانبه، صرح محمد جنيدى المدرب العام بأن اللاعبين وصلوا إلى لياقة عالية من خلال المباريات والتدريبات وأصبح لدينا فريق قوى يجمع بين الخبرة والشباب ونزلنا بمتوسط الأعمار إلى «٢٣» سنة ووقفنا على التشكيل المناسب لخوض مباريات الدورى وأن الإصرار والعزيمة أصبحا السمة السائدة بين كل اللاعبين الذين يريد كل منهم أن يحجز له مكانا فى التشكيل الأساسى للفريق.

شريف الخشاب

..و١٢ لاعباً فى قائمة الشرطة الثانية

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق ضم ١٢ لاعبا إلى قائمة الفريق الثانية والمقرر ارسالها إلى اتحاد الكرة يوم ٢ أغسطس المقبل.

وستضم القائمة اللاعبين المنضمين حديثا إلى الفريق فى فترة الانتقالات الصيفية وهم حمادة مجدى وأحمد سعد «حراس مرمى» وصلاح عاشور وصامويل كيرا ورامى سعيد وأحمد جلال وعماد حلمى ومحمود عبدالحليم «الضظوى» وخالد قمر وأحمد حسن «دروجبا» ومحسن الشحات ومحمد رضا «بوبو» ليصل عدد اللاعبين الموجودين بقائمة الفريق ٢٧ لاعبا حيث شملت القائمة الاولى للفريق قيد ١٥ لاعبا وهم حسن جمعة ومحمود عبدالرحمن الذى وقع على عقود انتقال إلى الاتحاد السكندرى وتم رفضه من قبل النادى السكندرى وعصام عبدالعاطى ومحمد حنفى وحسام عبدالجواد ومحمد خلف وحمدى سيف النصر وسعيد كمال خضر ومحمد فتحى محمد وأحمد معوض ورضا العزب رضوان ورشاد فاروق ومحمد نجيب وفاليت هيرمان «ارمن» ومينسيو باتروس بوبا واحمد محمد عبدالله «دويدار» فى اللاعبين الخمسة المقرر ضمهم من قطاع الناشئين.

شريف عبد الفضيل بقميص الاسماعيلي حتى الآن.. هل يرتدى قميص الزمالك؟

تصوير: مصطفى محمد

الإسماعيلية مشتعلة
فرو يقدم استقالته.. وشريف يؤكد لزملائه انتقاله للأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تصاعدت الأحداث داخل النادى الإسماعيلى عقب إعلان نصر أبوالحسن رئيس النادى الموافقة على بيع شريف عبدالفضيل مدافع الفريق إلى الزمالك مقابل مبلغ مالى وصل إلى سبعة ملايين جنيه، حيث احتشدت بعض الجماهير أمام النادى وأبدت غضبها من التفريط فى نجم الفريق ووجهت سيلا من الاتهامات لمجلس الإدارة بينما تقدم خالد فرو نائب رئيس النادى باستقالة كتابية للمجلس اعتراضا على بيع اللاعب، وأكد أن البرنامج الانتخابى لمجلس الإدارة كان ينص على عدم التفريط فى نجوم الفريق، وأشار إلى أنه يرفض المزاعم التى تقول إن النادى وافق على بيع اللاعب لتدبير الأموال اللازمة لإتمام صفقة عصام الحضرى وأشار إلى أن النادى ليس فى حاجه للحضرى حتى يضحى بعبدالفضيل من أجله، فلديه حارسان مميزان هما محمد صبحى ومحمد فتحى وأنه أقسم أمام جماهير النادى بالاستقاله فى حالة الموافقة على بيع عبدالفضيل وهو ما تم بالفعل.

ومن جهه أخرى، لم يرسل الإسماعيلى الاستغناء الخاص باللاعب حتى الآن إلى الزمالك واحتفظ به نصر أبوالحسن رئيس النادى بسبب عدم توقيع اللاعب على الاستغناء حتى الآن، وأشار مصدر مسئول داخل النادى إلى أن اللاعب ودع اللاعبين فى المران الأخير وأعلن أنه فى طريقه للأهلى وليس الزمالك بعد أن تلقى اتصالا من محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى والذى وعده بالحصول على مبالغ مالية كبيرة، بالإضافة إلى عائد مشاركته فى الإعلانات، ومن جانبه أكد خالد الطيب عضو مجلس إدارة النادى أن المجلس أوقف إرسال الاستغناء عن اللاعب إلى الزمالك انتظارا للحصول على أعلى مقابل من عائد بيع اللاعب.

وقد ترددت أنباء عن دخول تامر النحاس وكيل اللاعبين بقوة فى الصفقة من أجل تحويل بوصلة اللاعب إلى النادى الأهلى.

تحولات مثيرة فى صفقة انتقال شريف عبد الفضيل للزمالك

سيناريو هانى سعيد يتكرر.. واللاعب اختفى فى ظروف غامضة

■ طلبات شقيق اللاعب من أعضاء المجلس تسببت فى تعليق الموقف حتى منتصف الليل

كتب ـ محمد القاعود:

شهدت الساعات القليلة الماضية العديد من التحولات المثيرة فى صفقة انتقال شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى للزمالك على الرغم من موافقة المسئولين فى الإسماعيلى فى وقت سابق على الاستغناء عن اللاعب للزمالك، هذا فى الوقت الذى اختفى فيه عبدالفضيل تماما ولم يعلم أحد مكانه طوال يوم أمس. وشهد يوم أمس حضور نبيل عبدالفضيل شقيق اللاعب الأكبر لنادى الزمالك مع اثنين من أقاربه، حيث اجتمع لساعات طويلة مع مسئولين بالنادى منهم رؤوف جاسر وحازم إمام وأحمد جلال إبراهيم وعمرو الجناينى وطارق حشيش المراقب المالى للنادى حتى منتصف ليل أمس دون التوصل لاتفاق محدد، وانضم إليهم محمود سعد المدرب العام بعد انتهاء مباراة الجونة.

وحضر حازم إمام على عجل رافضا الحديث مع أحد وصعد إلى المبنى الاجتماعى، حيث مجلس الإدارة أملا فى إنقاذ ما يمكن إنقاذه دون جدوى.

وفاجأ شقيق اللاعب مسئولى الزمالك بطلبات مالية مبالغ فيها تتمثل فى طلبه الحصول على ما يقارب مليونى جنيه خالصة الضرائب فى الموسم الواحد، بالإضافة إلى عائد مشاركته فى الإعلانات، فضلا عن اشتراطه وضع شرط جزائى فى عقده قيمته مليون جنيه فقط وهو ما رفضه المسئولون فى الزمالك واعتبروها شروطا تعجيزية.

وكان المسئولون فى الزمالك يرغبون فى قيد شريف عبدالفضيل فى القائمة الثانية للفريق المقرر إرسالها لاتحاد الكرة لكن تعثر الصفقة حال دون تحقيق رغبة مسئولى الزمالك. وحاول عمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة الضغط على شقيق اللاعب، وفتح خطا ساخنا للاتصال بممدوح عباس رئيس النادى الذى يقضى فترة النقاهة من الأزمة الصحية التى ألمت بها مؤخرا فى إسبانيا، حيث قرر عباس التبرع بمبلغ ٢ مليون جنيه لإنقاذ الصفقة من الفشل لترتفع قيمة المبلغ الذى حدده الزمالك إلى خمسة ملايين جنيه تستحق الدفع فورا قبل أن يتدخل الأهلى لإفساد الصفقة.

المثير فى الأمر أن مسئولى الزمالك حاولوا اتباع نفس السياسة التى كان يتبعها الأهلى وهى أشبه بعمليات المخابرات عندما طلبوا من اللاعب إغلاق هاتفه ومغادرة معسكر الإسماعيلى الذى يقيمه فى أحد فنادق السادس من أكتوبر خشية وصول الأهلى إليه، لكنهم فشلوا فى ذلك بعد أن أفسد مسئولو الأهلى المخطط بنجاح.

وتكرر سيناريو هانى سعيد مدافع الفريق الحالى والذى أثار أزمة كبرى عقب توقيعه للزمالك قبل أن يختفى بتعليمات من مسئولى الأهلى ليتراجع بعدها ويقرر اللعب للزمالك رغما عنه بقرار من اتحاد الكرة.

وسادت حالة من الترقب المشوب بالقلق داخل ميت عقبة، عقب الإعلان عن اختفاء اللاعب بعد الإعلان عن تحول سير الصفقة إلى الجزيرة، حيث النادى الأهلى، وكانت الجماهير تمنى نفسها بالاحتفال بضم المدافع الدولى وأعدوا لافتات للاحتفال به فى المباراة الودية للفريق أمام الجونة أمس والتى انتهت بالتعادل السلبى. وعقب الأنباء التى ترددت عن فشل الصفقة ازداد موقف مجلس الإدارة حرجا بعد الفشل فى ضم أى لاعب سوبر لصفوف الفريق فى الوقت الذى يعانى الزمالك فيه عجزا واضحا فى خط الهجوم بعدما أوشك عمرو زكى على الرحيل للانضمام لفريق بورتسموث الإنجليزى معارا خلال أيام قليلة خلافا لما يشاع حول فشل الصفقة للخلاف على النواحى المالية. إلى ذلك أبدى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق دهشته من العدد الكبير للاعبين الأفارقة الذين يخضعون للاختبار واتضح أنهم حضروا دون علمه، حيث تحدث دى كاستال مع أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين والذى يتولى الترجمة له، حيث أكد له أنه لم يطلب هذا العدد من اللاعبين، حيث أخذ يتفحص وجوههم فى دهشة أثناء مباراة الفريق الودية أمس الأول أمام الداخلية والتى انتهت بالتعادل السلبى وشهدت تجربة أكثر من لاعب، منهم لاعبان من منتخب نيجيريا للشباب.

من ناحية أخرى، أودع نادى ديار بكر التركى مبلغ مائة وخمسين ألف دولار فى حساب نادى الزمالك نظير انتقال أيمن عبدالعزيز لاعب الفريق الأول على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد وقرر الزمالك إرسال البطاقة الدولية للاعب خلال ساعات بعد أن يتم رفع اسمه من القائمة الأولى التى تم إرسالها لاتحاد الكرة فى وقت سابق. على صعيد آخر، يستعد الفريق لمواجهة فريق إنبى فى أولى مباريات الموسم الجديد فى التاسعة والنصف مساء يوم الجمعة ٧ أغسطس بملعب المقاولون العرب.

أبوالعلا يوقع للإنتاج الحربى موسمين.. وصرف النظر عن ثروت

كتب ـ خالد الشهاوى:

أعلن اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن محمد أبوالعلا لاعب الزمالك الأسبق وقع أمس على عقد انضمام للإنتاج الحربى لمدة موسمين بعد موافقة لجنة الكرة بالنادى والدكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى وكان اللاعب موجودا فى النادى ويشارك فى تدريبات الفريق اليومين السابقين وتم الاتفاق على تفاصيل التعاقد فى جلسة بين اللاعب وإدارة النادى، حيث ذكر حسن أنه واثق من تقديم أبوالعلا لأداء قوى مع الإنتاج لخبرته الكبيرة فى الملاعب، وأضاف أن أحمد ثروت لاعب وسط الزمالك ليس ضمن اهتمامات الإنتاج الحربى لكثرة اللاعبين فى نفس مركز اللاعب، معربا عن إعجابه بإمكانات اللاعب متمنيا له التوفيق، حيث كان اللاعب المنضم للزمالك هذا الموسم من الرباط والأنوار وشاهده الجهاز الفنى للإنتاج الحربى خلال اللقاء الودى بين الزمالك والإنتاج الحربى، حيث خاض اللقاء كلاعب فى صفوف الإنتاج. على جانب آخر أشار طارق مصطفى المدرب العام للفريق إلى أن الإنتاج يجرى مفاوضات حاليا مع بعض اللاعبين للتعاقد مع أحدهم، لتدعيم خط دفاع الفريق على أن يكون لاعب خبرة حيث سيقف ضيق الوقت حائلا امام اختبار اللاعب قبل انتهاء فترة القيد، وأضاف أن الفريق حصل على راحة اليوم بعد المباراة التى خاضها أمس أمام جاسكو وسيستأنف تدريباته غدا ـ السبت ـ على ملعب الإنتاج، حيث كان من المقرر أن تقام مباراة أخرى أمام طنطا الأربعاء الماضى، ولكن اكتفى الجهاز الفنى للفريق بمباراة الزمالك التى انتهت بفوز الزمالك بثلاثة اهداف لهدفين بعد العودة من معسكر الإسكندرية، ويكون مجموع اللقاءات التى لعبها الفريق وديا فى فترة الإعداد ١٤ مباراة، فاز فى سبع منها، وتعادل فى ثلاث مباريات، وهزم فى ثلاث بخلاف مباراة جاسكو، استعدادا لبدء الدورى الممتاز الذى يستضيف فيه الإنتاج الحربى فريق المصرى فى الأسبوع الأول، حيث حرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى على تجربة جميع اللاعبين فى كل المباريات السابقة للوقوف على مستواهم وتحديد القائمة التى سيخوض بها الفريق منافسات الدورى، وتحقيق الانسجام بين العناصر الجديدة والأساسية.

أحمد عيد عبد الملك

الحرس أنهى استعداداته لمواجهة سيساديلا الأنجولى غداً فى الكونفيدرالية

«الشروق» خاص ـ لواندا:

يؤدى الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود مرانه الأساسى فى الثالثة والنصف مساء اليوم بتوقيت أنجولا الخامسة والنصف بتوقيت القاهرة على استاد سيساديلا بالعاصمة الأنجولية لوندا فى إطار استعداداته الجادة لمباراته غدا أمام فريق أول أغسطس الأنجولى فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» وشهد المران المسائى أمس رغبة قوية من جميع اللاعبين فى الفوز والعودة للقاهرة بالنقاط الثلاث املا فى الاستمرار على قمة المجموعة الثانية. وطالب المدير الفنى للفريق لاعبيه بالفوز لتحقيق حلم إدارة النادى بالفوز بالكونفيدرالية لتحقيق الثلاثية بعد الفوز بكأس مصر الموسم الماضى وكأس السوبر منذ أيام قليلة وحرص طارق العشرى المدير الفنى على الاجتماع بلاعبيه وطالبهم بالمضى قدما نحو لقب البطولة وضرورة استغلال سوء حالة فريق اول اغسطس الذى يمر بحالة عدم اتزان فى نتائجه الأخيرة. ويعول طارق العشرى على لاعبيه الدوليين احمد عيد عبدالملك جوكر الفريق وهداف البطولة برصيد ٥ أهداف بجانبه فى الهجوم احمد عبدالغنى فى حين يقود الدفاع أحمد سعيد «أوكا» فى حين شهدت التدريبات مشاركة الثنائى محمد الهردة ومحمد مكى فى التدريبات وباتت مشاركتهما مؤكدة فى مباراة الغد.

من جانبه أكد العشرى ارتياحه الشديد بشفاء الثنائى مكى والهردة خاصة أن الإصابات تلاحق الفريق فى الآونة الأخيرة بعد غياب أحمد سلامة وأحمد كمال بجانب عبدالسلام نجاح لظروف زواجه وأعرب عن تفاؤله بتحقيق نتيجة طيبة غدا أمام الفريق الأنجولى بعدما وصل اللاعبون لفورمة عالية مؤكدا ان الحرس يخشى التحكيم خلال المباراة ولا يخشى اى فريق خاصة أنه يضع عينه على لقب الكونفيدرالية مضيفا أن جميع اللاعبين متحفزون للفوز بالمباراة وحذرهم من الاستهتار أو الثقة الزائدة، خاصة بعد حصولهم على لقب السوبر، كما طالبهم بضرورة استغلال كل الفرص المتاحة للتهديف، ومحاولة إحراز هدف مبكر لإحداث ارتباك بين صفوف الفريق الأنجولى ومن ثم الفوز بالمباراة.

على الجانب الآخر يواصل الفريق الأنجولى تدريباته تحت قيادة المدرب المساعد بعد إقالة مديره الفنى الأوكرانى والذى تضامن معه نجوم الفريق الكبار مما أحدث تمردا بالفريق واجتمع مجلس إدارة النادى معهم وطالبهم بالفوز غدا ووعدهم بتنفيذ جميع طلباتهم الخاصة بعودة المدير الفنى السابق.

من ناحية أخرى، يجتمع طاقم التحكيم المكلف بإدارة المباراة مع إدارى الفريقين للاتفاق على جميع الطلبات الخاصة بالمباراة ما بين طاقم الفانلات الخاصة بالفريقين، يذكر أن طاقم التحكيم مكون من لمبيتى جوزيف وهارونا ايوبا وليريا دفيد.

الجونة يسابق الزمن لإنهاء تجهيز ملعبه وينتظر موافقة الأمن

كتب ـ محمد الديك:

ينتظم أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات فى التدريبات مع ناديه الجديد الجونة بعد انتهاء الأزمة التى تمت إثارتها مؤخرا بعد توقيعه لناديين فى توقيت واحد قبل السفر إلى الجونة لاستئناف تدريبات الفريق هناك بعد الانتهاء من معسكر القاهرة.

وأكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالنادى أن هناك زيارة سيقوم بها اللواء مجدى قبيصى محافظ البحر الأحمر للاطمئنان على الترتيبات والتجهيزات التى تم تنفيذها فى ملعب الفريق بعد أن أعلن تمسكه بإقامة مباريات فريق الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز على ملعبه بالمحافظة باعتباره ممثلا لها، مشيرا إلى أن جميع من شاهد الملعب أثناء وجود الفريق فى القسم الثانى والآن لن يصدق حجم التجهيزات التى تمت فى الملعب.

وأضاف أن هناك مسئولين بالمحافظة يقومون بمحاولات من أجل إقناع الأمن لقبول إقامة المباريات على ملعبنا بالبحر الأحمر لعدم وجود داع من التخوف من غضب الجماهير بخلاف وجود حرَكة الانتقالات فى الشرطة مؤخرا التى عاقت الحصول على التصريحات الخاصة إلا أن الفريق سيلعب على ملعب الجونة فى الموسم الجديد.

الجدير بالذكر أن ملعب الألومنيوم سيستضيف مباريات الفريق فى بداية الدورى الممتاز هذا الموسم نظرا لعدم الحصول على الموافقات الأمنية ولعدم وجود اضاءة فى الملعب الجديد مما يجعل اقامة مباريات الفريق فى شهر رمضان مستحيلة على الإطلاق نظرا لرفض لجنة المسابقات إقامة مبارياتنا على ملعب الترسانة بالقاهرة.

من ناحية أخرى، ينتظر النادى وصول البطاقات الدولية لكل من الثنائى الإكوادورى المنضم حديثا للفريق وشريف إكرامى حارس فينورد الهولندى فى حين حصل النادى على البطاقة الدولية لمحمد حجازى «ماندو» لاعب ليرس البلجيكى.

فى حال عدم حسم الأمر خلال أسبوعين

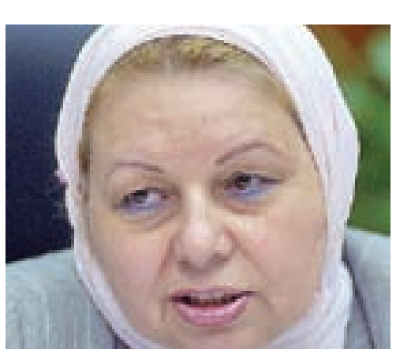
صقر يعين العنصر النسائى باتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة تعيين العنصر النسائى بنفسه فى اتحاد الكرة إن لم يقم سمير زاهر رئيس الاتحاد بإعلان تعيينه خلال مدة لا تزيد على أسبوعين وذلك خلال مكالمة جرت بين رئيس الاتحاد ورئيس المجلس القومى للرياضة الأسبوع الماضى.

وبذلك ينفى صقر التلميحات التى صدرت عن أحد أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة بأنه رفض تعيين عنصر نسائى غير سحر الهوارى وأكد رئيس المجلس القومى للرياضة أنه لم يقم باعتماد أى جلسة من جلسات المجلس حتى الآن وأنه سوف يقوم بتعيين العنصر النسائى فورا إن لم يقم زاهر بإعلانه خلال أسبوعين على الأكثر.

وكانت كل الترشيحات التى تمت من أعضاء مجلس الإدارة لتعيين العنصر النسائى مثل ترشيح ماجى الحلوانى والدة حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك وعميدة كلية الإعلام السابقة والدكتورة نيرمين عبد العظيم وغيرهما قد قوبل بالرفض من أعضاء مجلس الإدارة بسبب عدم رغبتهم فى الصدام مع سحر الهوارى والتى منعتها اللوائح من الترشح للمنصب فى الجبلاية لتنفيذ بند الثمانى سنوات مما يؤكد قدرتها على التحكم فى صناعة القرار داخل اتحاد الكرة على الرغم من وجودها خارج المجلس حيث يحرص بعض أعضاء مجلس الإدارة على مجاملتها حتى لو كانت تلك المجاملة ستتسبب فى حدوث مخالفة إدارية جديدة داخل اتحاد الكرة.



ماجى الحلوانى

وأكد مجدى عبد الغنى عضو مجلس الإدارة أنه طالب أكثر من مرة فى اجتماعات مجلس الإدارة بحسم أمر العنصر النسائى خاصة أن المجلس لا يحتاج الدخول فى خلافات جديدة مع الجهة الإدارية بسبب هذا الأمر إلا أنه فوجئ بقيام أعضاء المجلس بتأجيل اتخاذ القرار أكثر من مرة بدون سبب واضح لهذا التأجيل وآخرها أن المجلس اتخذ قبل شهرين قرارا بتعيين د.نيرمين عبد العظيم فى مجلس الإدارة ثم قاموا فى نفس الجلسة بتأجيل اتخاذ القرار بعد اتصال بسحر الهوارى وتساءل عضو المجلس عن سر القوة التى تتمتع بها الهوارى فى المجلس والذى يجعل رئيس الاتحاد يأخذ قرارًا بإلغاء قرار صدق عليه مجلس الإدارة برأى الأغلبية.

لقطة من تحت الماء لفيلبس خلال سباق ٢٠٠ متر فراشة «الأوروبية»

تواصلت حملة تحطيم الأرقام القياسية فى بطولة العالم للسباحة المقامة فى العاصمة الإيطالية فى أجواء تسودها الإثارة والمتعة، حيث نجح السباحون فى تحطيم ستة أرقام قياسية فى ثمانى مسابقات.

الأرقام القياسية تتحطـم فى رومـا

بيلليجرينى «أ.ف.ب»

فيلبس «الأوروبية»

فيلبس يستعيد توازنه ويسجل رقمًا عالميًا فى ٢٠٠ متر فراشة.. وبيلليجرينى تواصل تألقها

روما ـ وكالات:

استعاد السباح الأمريكى الذهبى مايكل فيلبس توازنه بعد تعرضه للهزيمة الثلاثاء الماضى، وأحرز لقب سباق ٢٠٠ متر فراشة للرجال فى زمن قياسى عالمى (دقيقة و٥١ ثانية و٥١ جزءا من الثانية)، فيما أحرزت النجمة فيدريكا بيلليجرينى الميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر حرة للسيدات، محققة زمنا قياسيا عالميا جديدا بلغ دقيقة واحدة و٩٨,٥٢ ثانية.

فبالنسبة لفيلبس ـ الذى خسر أمام الألمانى بول بيدرمان فى سباق ٢٠٠ حرة الثلاثاء الماضى ـ فقد نجح فى الفوز بالميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر فراشة، مسجلا زمنا قدره دقيقة واحدة و٥١,٥١ ثانية، ليحطم الزمن القياسى السابق له والبالغ دقيقة واحدة و٥٢,٠٣ ثانية.

واحتفل فيلبس ـ وهو يرتدى «شورت» قصيرا بدلا من ثوب السباحة الجديد المثير للجدل الذى يفضله أغلب السباحين ـ بالميدالية الذهبية عن طريق رفع يده اليمنى فى الهواء بمجرد وصوله لخط النهاية.

وأكد فيلبس أنه لم يرغب فى تقديم بيان حول ثوب السباحة المحفز للأداء، المثير للجدل عن طريق عدم ارتدائه، وأوضح قائلا: «خضت عمليات الإحماء بثوب سباحة، ولكنى شعرت بالتقيد، لذا انتقلت إلى ثوب مختلف».

وذهبت الميدالية الفضية للسباق نفسه إلى البولندى باول كورزينيوفسكى الذى احتل المركز الثانى بفارق ١,٧٢ ثانية خلف فيلبس، يليه اليابانى تاكيشى ماتسودا فى المركز الثالث.

من ناحية أخرى، أحرز الجنوب أفريقى كاميرون فان دير بورج الميدالية الذهبية لسباق ٥٠ مترا صدرا للرجال.

وقال فان دير بورج بعد أن خرج من المياه محطما زمنه القياسى السابق فى سباق ٥٠ مترا صدرا بفارق ٠,٧ ثانية: «لا يمكننى أن أزيح هذه الابتسامة عن وجهى». وقطع بورج السباق فى ٢٦,٦٧ ثانية متفوقا على البرازيلى فيليبى فرانكا بفارق ٠,٩ ثانية، فيما ذهبت الميدالية البرونزية إلى الأمريكى مارك جانجلوف بعدما قطع السباق فى٢٦,٧٦ ثانية.

وحطم الصينى تشانج لين الزمن القياسى لسباق ٨٠٠ متر للرجال، بعد أن قطع السباق فى سبع دقائق و٣٢,١٢ ثانية ليتجاوز الرقم القياسى السابق سبع دقائق ٣٨,٦٥ ثانية والمسجل باسم الاسترالى جرانت هاكيت.

وواجه تشانج منافسة شرسة من جانب التونسى أسامة الملولى فى آخر ٥٠ مترا من السباق، ولكنه حسم المهمة لصالحه فى النهاية.

وتوج الملولى بالميدالية الفضية بزمن بلغ سبع دقائق و٣٥,٢٧ ثانية، فيما حل الكندى ريان كوشران فى المركز الثالث بسبع دقائق و٤١,٩٢ ثانية.

أما فى مسابقات السيدات، فقد حققت بيلليجرينى فوزا مبهرا، حيث أحرزت الميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر حرة فى دقيقة واحدة و٥٢,٩٨ ثانية بفارق نحو ثانيتين أمام أقرب ملاحقيها، الأمريكية إليسوت شميت التى أنهت السباق فى دقيقة واحدة و٥٤,٩٦ ثانية.

وجاءت الأمريكية الأخرى دانا فولمر فى المركز الثالث بدقيقة واحدة و٥٥,٦٤ ثانية.

وفى منافسات الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ مترا ظهرا للسيدات، حطم الزمن القياسى مرتين، حيث حسنت الألمانية دانيلا سامولسكى زمنها القياسى الشخصى السابق بعد أن قطعت مسافة السباق فى ٢٧,٣٩ ثانية لتحطم الرقم القياسى السابق لها فى بطولة ألمانيا، ٢٧,٦١ ثانية.

وانضمت البريطانية صوفى أدينجتون إلى سامولسكى فى الدور النهائى بعد أن قطعت السباق فى ٢٧,٥١ ثانية.

وتقف سامولسكى على مسافة ٠,١ ثانية من الزمن القياسى الروسية أناستاسيا زويفا التى تأهلت لدورها إلى الدور النهائى.

وفى منافسات الدور قبل النهائى لسباق ٢٠٠ متر فراشة للسيدات جاءت المجرية كاتينكا هوشزو فى الصدارة بدقيقتين و٠٤,٢٧ ثانية متفوقة على حاملة الزمن القياسى العالمى، مارى ديسينزا التى جاءت فى المركز الثانى.

وحلت الاسترالية جيسيكا شيبر فى المركز الثالث بدقيقتين و٠٤,٨٧ ثانية.

نجوم وملاعب

اعتزال سورين

أعلن النجم الأرجنتينى خوان بابلو سورين اعتزاله كرة القدم بعد أن أفسدت الإصابة مسيرته الكروية فى الموسم الماضى.

ورحل سورين عن هامبورج الألمانى الصيف الماضى عائدا إلى كروزيرو البرازيلى، ولكنه لم ينجح فى استعادة مستواه مع الفريق، حيث لم يشارك سوى فى ست مباريات فقط.

وقال سورين خلال المؤتمر الصحفى «السبب وراء عقد هذا المؤتمر الصحفى واضح، سأتوقف عن ممارسة كرة القدم، إنها مسيرة جميلة امتدت ١٥ عاما، لطالما استمتعت.. دائما ما حاولت تقديم أفضل ما لدى».

ليوناردو يعترف

اعترف البرازيلى ليوناردو المدير الفنى لفريق ميلان الإيطالى أن إنتر ميلان ويوفنتوس يمتلكان مجموعة أقوى من اللاعبين، ولكنه يرى هذا الموسم تحديا كبيرا له ولفريقه.

وقال ليوناردو لمحطة «راى» التليفزيونية الإيطالية: «أشعر بالسعادة والإثارة لدخول هذا التحدى».

وأضاف «تدريب ميلان أمر مهم للغاية.. أضحك عندما يناديني اللاعبون بالمدرب.. لم أتعود بعد على هذا الأمر».

وتابع ليوناردو: «إنتر هو الأفضل فى الوقت الحالى، يوفنتوس قوى أيضا، ولكن يمكننى القول إن بمقدورنا أن نظل مفاجأة الموسم».

كولو توريه فى سيتى

أكد نادى مانشستر سيتى الإنجليزى تعاقده مع المدافع الإيفوارى كولو توريه من صفوف الأرسنال، فى صفقة لم يتم الكشف عن نواحيها المالية.

وانضم توريه لمانشستر سيتى بعقد يمتد لأربعة أعوام، ليلحق بذلك بكارلوس تيفيز وجاريث بارى وروكى سانتا كروز وإيمانويل أديبايور. وقال مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى للموقع الإلكترونى للنادى: «أشعر بسعادة كبيرة بمجىء توريه للفريق، ليس سرا أن الفريق كان يبحث عن تعزيز خط دفاعه، وبالنسبة لكولو أعتقد أننى استقطبت لاعبا من طراز عالمى، إنه يمتلك خبرة هائلة فى الدورى الإنجليزى الممتاز».

كولوتوريه

ليون يخطف جوميز

أعلن نادى ليون الفرنسى لكرة القدم عن ضم المهاجم الدولى بافيتيمبى جوميز من غريمه التقليدى سانت إيتيان مقابل ١٥ مليون يورو الأربعاء.

ووقع جوميز (٢٣ عاما) الذى سجل ١٠ أهداف لفريقه فى الموسم الماضى على عقد يمتد لخمس سنوات حسبما ذكر بيرنارد لاكوب المسئول فى نادى ليون.

وأضاف لاكومب: «تمت تسوية كل شىء، وهذا رائع، سيكون دعما قويا لخط الهجوم وهذا امر مهم. «بافى» لاعب رائع».

وسيكون على جوميز صاحب هدفين فى ست مباريات دولية مع فرنسا أن يعوض رحيل كريم بنزيمة إلى ريال مدريد مقابل ٣٥ مليون يورو.

هوفنهايم يجدد لإدواردو

أعلن نادى هوفنهايم الألمانى عبر موقعه الإلكترونى تمديد عقد صانع ألعابه البرازيلى كارلوس إدواردو حتى عام ٢٠١٣.

وانضم البرازيلى الصاعد إدواردو ـ ٢٢ عاما ـ لصفوف هوفنهايم صيف عام ٢٠٠٧ قادما من سانتوس، مقابل حوالى ثمانية ملايين يورو، ومنذ ذلك الحين أصبح لاعبا أساسيا ضمن صفوف الفريق.

وقاد إدواردو فريقه للارتقاء إلى دورى الدرجة الأولى الألمانى (بوندزليجا) فى أول موسم له مع الفريق قبل أن يساعده على تقديم نتائج مبهرة فى دورى الأضواء الموسم الماضى. وشارك إدواردو فى ٤٧ مباراة مع هوفنهايم وأحرز ١٣ هدفا.

بعد قرار عودة «الأسطورة» شوماخر إلى السباقات:

بيكنباور: الآن فقط يمكننى متابعة فورمولا ١ من جديد!

هامبورج ـ وكالات:

أعلن الألمانى مايكل شوماخر أسطورة سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا» أنه سيعود إلى منافسات بطولة العالم لتعويض غياب زميله البرازيلى فى فريق فيرارى فيليبى ماسا المصاب.

وأعلن شوماخر عبر صفحته الشخصية على شبكة الإنترنت عن عودته إلى عالم الفورمولا ١، ليؤكد التقرير السابق الذى نشرته صحيفة «بيلد» الألمانية، والذى أكدت فيه عودة شوماخر إلى حلبة السباقات.

وقال شوماخر: «الشكر لله، فجميع الأنباء المتعلقة بماسا إيجابية، وأتمنى له كل الخير، وقد أجريت محادثات مع لوكا دى مونتيزيمولو رئيس فيرارى وستيفانو دومينيكالى رئيس الفريق، وقررنا سويا أن أعد نفسى لأحل محل ماسا».

وأضاف السائق الألمانى الشهير: «رغم أن ملف فورمولا ١ انتهى تماما بالنسبة لى، فإننى فى الحقيقة، ولأسباب متعلقة بولائى لفيرارى، لا يمكننى أن أتجاهل هذا الوضع الذى لا أحسد عليه».

وثارت تكهنات خلال الأيام الأخيرة حول عودة شوماخر ـ ٤٠ عاما ـ للمشاركة مع فيرارى فى سباقات فورمولا ١ خاصة عقب تعرض ماسا إلى حادث مأساوى الأحد الماضى خلال سباق جائزة المجر الكبرى، مما أسفر عن وضعه فى غرفة العناية المركزة بأحد مستشفيات بودابست.

وأحرز شوماخر لقب بطولة العالم سبع مرات، وحقق الفوز فى ٩١ سباقا من أصل ٢٥٠ سباقا للجائزة الكبرى، قبل أن ينهى مسيرته فى أكتوبر ٢٠٠٦.

وتستأنف سباقات فورمولا ١ فى ٢٣ أغسطس بسباق جائزة إسبانيا الكبرى بمدينة فالنسيا.

وأثار قرار الألمانى شوماخر بالعودة حالة من السعادة فى الأوساط الرياضية.

فقد أعرب لاعب المنتخب الألمانى لكرة القدم لوكاس بودولسكى عن سعادته الشديدة بنبأ عودة شوماخر، وقال فى تصريحات نشرتها صحيفة «بيلد» الألمانية الواسعة الانتشار: «مايكل هو فورمولا ـ ١.. الأسطورة تعود من جديد».

أما الملاكم الأوكرانى الشهير فيتالى كليتشكو الذى غاب عن الحلبة لمدة أربعة أعوام ثم عاد بقوة لعالم الرياضة فقال: «يمكنه (شوماخر) بالتأكيد العودة بنجاح.. أنا أيضا أثبت أن بإمكان الرياضى العودة كبطل عالم بعد أربعة أعوام من التوقف».

وأثار قرار شوماخر سعادة واحترام نجم السباحة الألمانى بول بيدرمان الفائز بذهبيتين ببطولة العالم للسباحة التى تقام فى روما حاليا. وقال بيدرمان: «أعرفه (شوماخر) بشكل شخصى نظرا لأن لنا نفس الراعى وأعتقد أنه شخصية رياضية مذهلة».

من جهته أعرب نجم سباقات فورمولا ـ١ السابق جودى شيكتر عن ثقته فى أن عودة شوماخر ستكون قوية. وقال فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: «عاد نيكى لاودا (بطل سباقات فورمولا ـ ١) وفاز ببطولة العالم مما يعنى أن الأمر ليس مستحيلا». وأعرب شيكتر عن ثقته فى أن شوماخر سيصبح مستعدا للمنافسة خلال فترة قصيرة، وقال: «شوماخر شخصية خارقة بالفعل بغض النظر عما إذا كان فى العشرين، أم فى الأربعين من العمر». أما قيصر الكرة الألمانية فرانس بيكنباور فقال: توقفت عن متابعة سباقات فورمولا ـ١ بعد اعتزال شوماخر أما الآن فسأعود مجددا لمتابعة جميع السباقات.

شوماخر «أ.ف.ب»

نجوم الريال يقودون هولندا أمام إنجلترا وديًا

أعلن بيرت فان مارفيك المدير الفنى للمنتخب الهولندى قائمة مبدئية تضم ٢٥ لاعبا استعدادا للمباراة الودية الدولية أمام إنجلترا فى ١٢ أغسطس المقبل.

وأسقط مارفيك الحارس المخضرم هينك تيمر من حساباته بعد رحيله عن فينورد هذا الصيف، وعدم عثوره على فريق جديد، وتم استبداله بالحارس بيت فيلتهويزن.

ورغم استبعادهما من حسابات ريال مدريد الإسبانى، انضم رافائيل فان دير فارت وكلاس يان هونتيلار لقائمة المنتخب الهولندى.

وضمت القائمة الهولندية استعدادا لمباراة إنجلترا مارتين ستكلينبرج وبيت فيلتهويزن وميكا فورم لحراسة المرمى.

وفى خط الدفاع، ديرك مارسليس وأندرى أوبير وإيدسون برافهيد وجريجورى فان دير فيل وجون هاتينجا ويوريس ماتيسن وجيوفانى فان برونكهوست.

أما خط الوسط فيضم ديمى دى زيوف وإبراهيم افيلالى وأورلاندو إينجيلار وويسلى شنايدر ورافاييل فان دير فارت وستاين شارز وديفيد مينديس دا سيلفا ومارك فان بوميل ونيجيل دى يونج. وفى الهجوم، آريين روبن وكلاس يان هونتيلار وريان بابل وديرك كاوت واليرو ايليا وروبين فان بيرسى.

عراقى فى قبـرص

أعلن الاتحاد العراقى لكرة القدم عن انضمام حارس مرمى المنتخب الوطنى محمد كاصد إلى صفوف فريق كينوراس القبرصى بعد أن أبرم معه عقدا يمتد لموسم واحد.

وذكر مصدر فى الاتحاد العراقى أن «كاصد تعاقد رسميا مع كينوراس وانضم إلى صفوفه فعليا»، مشيرا إلى أن «قيمة البدل المالى للتعاقد مميزة ومنسجمة مع قدرات ومكانة الحارس، والاتحاد جهز بطاقة الاستغناء الدولية له».

ولفت كاصد ـ ٢٢ عاما ـ الأنظار فى بطولة كأس القارات التى أقيمت فى جنوب أفريقيا الشهر الماضى عندما قدم مستوى متميزا مع العراق أمام منتخبات إسبانيا وجنوب أفريقيا ونيوزيلندا ولم تهتز شباكه سوى مرة واحدة أمام بطل أوروبا.

قضية المستشارين تظهر فى الانتخابات

شهدت العملية الانتخابية ثورة عارمة من المستشار رئيس اللجنة الانتخابية الذى أمسك بمكبر الصوت وأخذ يوجه انتقادات لاذعة لمجلس الإدارة ومحرم الراغب مدير عام النادى واتهمهم بسوء التنظيم وعدم توفير مياه شرب للمستشارين والمشرفين على العملية الانتخابية وانتقد الزحام الموجود أمام غرف الاقتراع. البعض ربط بين ثورة المستشار وبين رفض مجلس إدارة الأهلى منح المستشارين العضوية الشرفية فى النادى وأكدوا أن المستشار حاول الانتقام من مجلس الإدارة.

حسن حمدى آخر الحاضرين

حسن حمدى المرشح على مقعد الرئاسة كان آخر الحاضرين وشهد دخوله للنادى «زفة» من قبل معظم الأعضاء تعبيرا عن رغبتهم الشديدة فى فوزه واستمراره فى قيادة مجلس إدارة الأهلى.. واستغل حمدى حفاوة الأعضاء وطالبهم باختيار قائمته بالكامل حتى ينعم الأهلى بالاستقرار خلال السنوات الأربع المقبلة معبرا عن امتنانه الكامل لحفاوة أعضاء الجمعية العمومية وثقته فى أنهم سيحتكمون إلى صوت العقل واختيار قائمته بالكامل.

حضور كبير لأعضاء الجمعية العمومية

أعلن رئيس اللجنة القضائية بانتخابات النادى الأهلى الحالية فتح باب التصويت فى تمام العاشرة صباحا، وذلك بعد اكتمال النصاب القانونى للانتخابات بحضور ١٥٠٠ عضو يحق لهم التصويت.

كما شهدت الانتخابات حضورا كبيرا من قبل أعضاء النادى الأهلى حيث بدأ التدفق منذ التاسعة صباحا، وذلك خوفا من الغرامة التى أعلنها مدير النادى محرم الراغب على من يمتنع عن الحضور والتى حددت بتغريم العضو ٥٠ ٪ من قيمة الاشتراك السنوى.

رفض البث المباشر

رفض حسن حمدى رئيس النادى الأهلى بث أحداث الانتخابات على قناة النادى الفضائية رغم وصول المعدات الخاصة بالبث المباشر إلى قاعة الانتخابات، وذلك حرصا على الحياد بين المرشحين وعدم إثارة مشكلة بين القنوات الفضائية المختلفة فى ظل رفض بث أحداث الانتخابات على أى قناة أخرى.

تعطيل الفرز

تسبب وجود أعداد كبيرة من الأعضاء داخل مقر لجان التصويت بعد انتهاء عملية التصويت فى الثامنة مساء فى تهديد رئيس اللجنة بالانسحاب من مقر الانتخابات بعد تعطيل بدء عملية الفرز فى حالة عدم خروج الأعضاء الذين انتهوا من التصويت .

دعاية للدرندلى بمعجون الأسنان والشامبو

خالد الدرندلى المرشح على عضوية مجلس الإدارة كان أول الحاضرين إلى النادى وقوبل الدرندلى بحفاوة كبيرة من قبل أنصاره، وبدأ الدرندلى بمصافحة الأعضاء وقام بتوزيع هدايا مختلفة عليهم عبارة عن عبوات شامبو وكريم حلاقة ومعجون أسنان كنوع من التقرب لهم. واكتمل حضور جميع المرشحين فى انتخابات النادى الأهلى بعد فتح باب التصويت بدقائق،

الخطيب يرفض الدعاية الانتخابية

محمود الخطيب نائب رئيس النادى والمرشح فى قائمة حسن حمدى كان أقل المرشحين حضورا فى الدعاية الانتخابية، ولم يقم الخطيب بتعليق أى لافتات انتخابية خاصة به، سوى اللافتات العامة المشتركة بينه وبين أعضاء القائمة، ولم يقم بتوزيع أى مطبوعات خاصة به على أعضاء الجمعية العمومية.. فيما قام العامرى بتوزيع كتب أدعية دينية على أعضاء الجمعية العمومية عليها صورته وبياناته، كما قام بتوزيع مصاحف على الحاضرين.

حسن حمدى وهشام سعيد أثناء التصويت

الخطيب ورانيا علوانى يردان تحية الأعضاء

حضور غير مسبوق لأعضاء الجمعية العمومية لمساندة قائمة حسن حمدى

تصوير مصطفى محمد

أداء مثالى فى عملية التصويت بحضور ٢١,١٧٨ ألف عضو

حسن حمدى وقائمته يكتسحون انتخابات الأهلى

■ العامرى الاستثناء الوحيد.. وإقبال غير مسبوق على صناديق الاقتراع

العامرى فاروق وسط مؤيديه

كتب ـ صبرى على:

أكدت المؤشرات الأولية لنتائج انتخابات النادى الأهلى التى جرت أمس فوز حسن حمدى بمنصب رئيس النادى بفارق كبير جدا عن منافسيه أيمن يوسف ومحمد ثابت فضل الله اللذين حصلا على تأييد عدد قليل من أعضاء الجمعية العمومية وحسم قائمته لمقاعد العضوية باستثناء تقدم العامرى فاروق المرشح المستقل، وذلك مع غلق باب التصويت فى الثامنة مساء وبدء عملية الفرز التى استمرت حتى مثول الجريدة للطبع.

كان الإقبال على التصويت قد استمر حتى آخر دقيقة فى مفاجأة كبيرة للجميع بعد أن كانت هناك حالة من التخوف الشديد خشية عدم حضور أعضاء الجمعية العمومية، ووضح الإقبال الشديد مع فتح باب التصويت فى العاشرة صباحا حيث توافد أعضاء الجمعية العمومية على صناديق التصويت بأعداد كبيرة على عكس ما توقعه الكثيرون قبل الانتخابات بأيام، حيث بلغ أعداد الناخبين الذين أدلوا بأصواتهم قبل صلاة الجمعة ٥٨٠٠ صوت، وزاد العدد أيضا بعد صلاة الجمعة خاصة فى ظل ارتفاع درجات الحرارة ووصل عدد الأصوات إلى ما يقرب من ٢١,١٧٨ ألف صوت وهو أكبر حضور لأعضاء الجمعية العمومية فى تاريخ انتخابات النادى الأهلى عند غلق باب التصويت فى الثامنة مساء، حيث ظل الزحام كبيرا على الصناديق مع موعد انتهاء التصويت، وهو ما بدّد حالة القلق الشديد من ضعف الإقبال الجماهيرى لعدم وجود منافسة حقيقية على منصب الرئيس المحسوم مقدما لصالح حسن حمدى بفارق كبير عن جميع منافسية، وذلك رغم المنافسة الشرسة على مقاعد العضوية بين المرشحين.

وقد شهدت الانتخابات حالة كبيرة من الالتزام بين جميع المرشحين وسارت العملية الانتخابية بشكل ديمقراطى بعيدا عن التعصب والصراعات لتضرب مثالا فى الإدارة الجيده للعملية الانتخابية.

وقد شهدت بداية العملية الانتخابية تأييدا كبيرا لجبهة حسن حمدى رئيس النادى الحالى، حيث حضر جميع أعضاء الجبهة التى تضم مع حمدى محمود الخطيب ومحمود باجنيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى وهشام سعيد ورانيا علوانى الذين وقفوا صفا واحد فى مدخل قاعة الاقتراع وقاموا بمصافحة جميع الناخبين بينما وقف العامرى فاروق أبرز المرشحين المستقلين فى مكان بعيد وسط مجموعة من مؤيديه.

والظاهرة اللافتة للنظر فى الانتخابات هى غياب نجوم الكرة السابقين عن الحضور إلى النادى للإدلاء بأصواتهم فى العملية الانتخابية قبل صلاة الجمعة، بينما حضر عدد منهم فى الفترة المسائية مثل طاهر أبوزيد وربيع ياسين ومصطفى عبده وأحمد شوبير وضياء السيد وغيرهم، ومن الشخصيات الرياضية د.حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لليد وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، أيضا حضر عدد من الفنانين المعروف عنهم الانتماء للأهلى ومنهم أحمد بدير بينما كان الفنان صلاح السعدنى أبرز الفنانين الغائبين بسبب مرضه.

وشهدت المنطقة المحيطة بالنادى زحاما شديدا وتعطيلا لحركة المرور وشهدت المنطقة المخصصة السيارات بالنادى وميدان الأوبرا زحاما شديدا بسبب كثرة سيارات الناخبين المتوافدين للإدلاء بأصواتهم، وهو ما احتاج إلى جهد كبير من رجال المرور طوال اليوم.

اللاعب حضر للنادى وسط «زفة» انتخابية

عبد الفضيل يوقع عقد انضمامه للأهلى لمدة ٤ سنوات رسميًا

■ المدافع الجديد فى التدريبات اليوم..وإنهاء إجراءات قيده

كتب ـ صبرى على وعادل هيبة:

حضر شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى إلى مقر النادى الأهلى بالجزيرة ظهر أمس وسط «زفة» جماهيرية كبيرة أثناء تواجد أعضاء الجمعية العمومية خلال عملية التصويت فى الانتخابات وذلك بعد التوقيع الرسمى على عقود الانضمام للأهلى بمكتب المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار.

كان الأهلى قد نجح فى دعم صفوفه باللاعب بعد أن كان على أبواب الزمالك عقب موافقة مجلس إدارة الإسماعيلى وتم التعاقد مع اللاعب لمدة ٤ سنوات مقابل حصول الإسماعيلى على ٧,٥ مليون جنية بالإضافة لانتقال أحمد صديق إلى الإسماعيلى.

وأرسل الإسماعيلى الاستغناء الخاص باللاعب إلى إدارة النادى الأهلى وسيتم قيد عبدالفضيل فى قائمة الفريق للموسم الجديد بعد أن وافق مجلس إدارة الإسماعيلى بالإجماع على انتقال شريف عبدالفضيل إلى الأهلى فى ظل رغبة اللاعب فى عدم اللعب للزمالك وتفضيله ارتداء الفانلة الحمراء بعد استجابة الأهلى لجميع شروطه المالية والتى يحصل من خلالها على مليون و٥٠٠ ألف جنيه فى الموسم تزيد بواقع ٥٠ ألفا عن المواسم الثلاثة المتبقية من العقد.

ولم يكن انتقال عبدالفضيل للأهلى مفاجأة فى ظل جدية المفاوضات التى قام بها عدلى القيعى مدير الاستثمار والتسويق مع اللاعب وشقيقه نبيل عبدالفضيل على مدى الفترة الماضية استجابة لرغبة اللاعب منذ فترة فى اللعب للأهلى وعدم الانضمام للزمالك وتفضيله البقاء مع الإسماعيلى فى حالة رفض بيعه للأهلى. وأمام رغبة شريف استمر الأهلى فى المفاوضات مع مجلس إدارة الإسماعيلى حتى توصل الطرفان لاتفاق نهائى ببيع اللاعب للأهلى.

وينتظم بذلك شريف فى تدريبات فريقه الجديد اعتبارا من بعد غد حتى يكون جاهزا للمشاركة مع الأهلى أمام غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى العام يوم الخميس المقبل باستاد الكلية الحربية. وتقرر أن يعقد الأهلى مؤتمرًا صحفيًا فى غضون الساعات القليلة المقبلة للإعلان عن تفاصيل التعاقد مع لاعب الإسماعيلى.

من جانبه، أكد نبيل عبدالفضيل شقيق اللاعب أن موقف شريف من التعاقد مع الأهلى سليم تماما رغم إعلان الزمالك توقيع اللاعب على عقود رسمية من ٤ نسخ وقال إن شقيقه لم يوقع على أى عقود وإن كان فعل ذلك دون علمه فإن هذا لا يعنى أحقية الزمالك فى ضم شريف وأن العقاب سيكون فى انتظار النادى الأبيض فى حالة إخراجه هذه العقود إلى النور لأنه تعاقد مع شقيقه دون الرجوع لإدارة الإسماعيلى الذى يملك عقد شريف لمدة ٣ سنوات ولا يحق له بموجب هذا التعاقد التوقيع لأى ناد آخر دون الرجوع لإدارة الإسماعيلى.

وأشار إلى أن الإسماعيلى الذى سبق له الموافقة على انتقال شقيقه إلى الزمالك لم يقم بإرسال الاستغناء الخاص باللاعب إلى الزمالك وكذلك لم يقم شقيقه بالتوقيع على هذا الاستغناء، الأمر الذى يعنى عدم شرعية انضمامه للزمالك وأن الأمر مختلف تمامًا عما حدث مع هانى سعيد من قبل.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق الأول لكرة القدم بالأهلى تدريباته اليومية فى التاسعة من صباح اليوم تحت إشراف الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى استعداداً للقاء غزل المحلة فى افتتاح الدورى الممتاز للموسم الجديد المحدد له يوم الخميس القادم.. وكان مران الأمس قد شهد تركيز الجهاز الفنى خلال المران على بعض الجمل الفنية والتكتيكية التى ينوى تطبيقها خلال الموسم عن طريق تقسيم اللاعبين إلى ثلاثة فرق أحدهم تؤدى تدريبات خفيفة وتقسيمة بين الفريقين الآخرين بدون حارس مرمى على أن تشارك المجموعة المتواجدة فى الجمانزيوم فى المران لتذهب مجموعة أخرى لأداء نفس التدريبات فى الجيمانزيوم. وقام حسام البدرى بإيقاف المران أكثر من مرة لشرح الأخطاء التى يقع فيها اللاعبون ومحاولة تصحيحها والنجاح فى تنفيذ خطة اللعب الجديدة وإجادتها بشكل تام قبل مواجهة المحلة.

شريف عبدالفضيل: انضمامى للأهلى تأخر ٣ سنوات

فى أول رد فعل للاعب شريف عبدالفضيل عقب التوقيع للأهلى أعرب اللاعب عن سعادته بالانضمام إلى الأهلى، مشيرا إلى أن هذه الخطوة تأخرت ٣ سنوات وأنها حلم حياته منذ أن عرف طريق ممارسة كرة القدم وأنه من الآن يحلم بانتصارات وبطولات يتمنى أن يحققها مع النادى الأهلى.. وقال عبدالفضيل إنه يشكر إدارة الأهلى والجهاز الفنى والمهندس عدلى القيعى على الثقة الكبيرة التى منحوها له وحرصهم على التعاقد معه وأنه يتمنى أن يكون عند حسن ظن كل عشاق الأهلى.

عبد الفضيل أثناء توقيع العقد فى مكتب عدلى القيعى

تصوير مصطفى محمد

وكالة «ANA» تدخل سباق البث الفضائى للفوز بالدورى

كتب ـ جمال نورالدين:

فى تطور جديد لأزمة البث الفضائى لمباريات الدورى المصرى الموسم المقبل دخلت العديد من الشركات والمؤسسات التى تهتم بالخدمات الإعلامية المنافسة على شراء حقوق تسويق شارة البث الفضائى.

وعلمت «الشروق» من مصادرها أن وكالة الأخبار العربية «ANA» قدمت عرضا جديدا لشراء حقوق البث لمباريات الدورى والكأس والمنتخبات الوطنية الموسم المقبل وهو العرض الذى من الممكن أن يخرج سمير زاهر من ورطة التليفزيون فى ظل امتلاك الشركة للحقوق القانونية لتسويق وبث المنتجات الإعلامية دون الرجوع لأى جهة خاصة فى ظل التعاون القائم بينها والتليفزيون المصرى. ودخل مع الوكالة العربية فى المنافسة شركة جوهر للخدمات الإعلامية وشركة سنابل، على أن تجرى مزايدة خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة لشراء حقوق شارة بث المباريات بين الشركات الثلاث.

جدير بالذكر أن وكالة الأخبار العربية يديرها الإعلامى حامد عزالدين وتمتلكها شركة الخرافى الكويتية وكان يعمل بها سابقا المهندس أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات الفضائية المتخصصة ويرغب زاهر من وراء هذه الخطوة فى الوصول إلى نقطة اتفاق مع التليفزيون حول حقوق شارة البث حتى يتفرغ بعدها للتفاوض مع القنوات الفضائية على سعر بث المباريات.

محمد طلعت «فارس» هجوم الأهلى لـ«الشروق»:

منتخب الشباب قادر علــــى الوصول لنهائى المونديال

تضع جماهير الأهلى وجماهير المنتخب الوطنى آمالا كبيرة على المهاجم الجديد محمد طلعت ليكون «فارس» خط الهجوم المصرى فى كل البطولات خلال السنوات المقبلة بما يملكه من قدرات بدنية وفنية كبيرة تؤهله ليكون امتدادا للنجوم الكبار الذين مروا على خط الهجوم فى الأهلى والمنتخب الوطنى.

وقبل نحو الشهر ونصف الشهر على مونديال الشباب وأيام قليلة على بدء الدورى الممتاز كان لا بد أن نتوقف مع محمد طلعت فى هذا الحوار عن آماله وأحلامه والماضى والمستقبل فكانت السطور التالية محصلة ما قال.

■ أولا ما انطباعك عن فترة إعداد المنتخب؟

ـ ارتفع مستوانا فى الفترة الماضية بشكل كبير جدا بفضل الله ثم تعب الجهاز الفنى معنا ودعم الجميع لنا ولو كنا بهذا المستوى فى بطولة أفريقيا الماضية لحصلنا عليها. وأرى أن جميع لاعبى الفريق فى فورمة عالية جدا وكل لاعب يعلم ما الذى له وما عليه بل بالعكس المكسب الكبير فى الفترة الحالية هى الروح وهو العامل الذى كنا نفتقده. وأعتقد أن الروح هى كلمة السر فى الفترة القادمة.

■ وكيف ترى مجموعة مصر فى كأس العالم؟

ـ مجموعة ليست بالهينة كما يعتقد البعض ولكننا قادرون على الصعود إلى الأدوار التالية فنحن اصبحنا منتخبا متكاملا قادرا على تشريف الكرة المصرية ويكفى الانضباط التكتيكى والالتزام والروح، إضافة إلى الخامات التى يعتمد عليها المنتخب المصرى، بالإضافة إلى الجماهير الكبيرة التى تساندنا.

■ بماذا تعد الجماهير المصرية ؟

ـ أعد الجماهير ببذل قصارى جهدنا فى الفترة القادمة وتشريف الكرة المصرية، وبإذن الله سنلعب نهائى كأس العالم لأن هذا هو طموحى وطموح كل لاعب بالمنتخب وأرى أن جيل ٨٩ قادر على تحطيم إنجاز ٢٠٠١ خاصة أن هذه البطولة على أرضنا وإن كان الكلام سهلا ولكننا سنثبت للجميع أنه ليس مجرد كلام.

■ وماذا كان شعورك عند إصابة أحمد نبيل «مانجا»؟

ـ أنا حزين جدا على إصابة مانجا فهو أفضل عناصر المنتخب فى الفترة السابقة وأتمنى عودته سريعا ولولا أن مانجا لاعب مقاتل ما حدثت له هذه الإصابة خاصة، بالإضافة إلى تعمد الحارس الخشونة معه وكنت أتمنى وجوده معنا هو ومصطفى جلال، وأمنيتى من الله أن ينضموا إلينا قريبا.

■ تردد كلام حول أن لاعبى المنتخب لن يصوموا النصف الثانى من رمضان هل هذا صحيح؟

ـ مستحيل.. فرمضان شهر واحد فى السنة ولن أفطر حتى وإن لعبت طوال اليوم ولن يتأثر مستواى بإذن الله وواثق من أن الله سيوفقنى.

■ كيف تستطيع التنسيق بين الأهلى والمنتخب؟

ـ أنا الآن مع المنتخب فحين أرتدى فانلة المنتخب المصرى ينصب تركيزى على المنتخب ونفس الحال مع الأهلى أيا كانت المباريات القادمة ولا أجد صعوبة فى الفصل بين الأهلى والمنتخب.

حوار ـ محمد ثابت:

تصوير ـ محمد حسن

■ فى حالة وجود مباراة قوية للأهلى أثناء وجودك مع المنتخب أيهما تفضل؟

ـ بصراحة، شعرت بهذا الشعور فى مباراة السوبر فكانت أول بطولة بالنسبة لى مع الأهلى وهى مباراة كبيرة فتمنيت الانضمام للأهلى خلالها ولكن فى كل الأحوال لا توجد مشكلات فلا يمكن أن أنضم للأهلى إلا بعد موافقة الجهاز الفنى للمنتخب.

■ من ساندك من اللاعبين عند انضمامك للأهلى؟

ـ عند وصولى للأهلى عرفنى الجهاز بزملائى بالفريق وللحقيقة وجدت راحة كبيرة فى التعامل معهم وفى أول تدريب وجدت الجميع يحفزنى ويقف إلى جانبى ولكنى لن أستطيع أن أنسى موقف الكابتن محمد أبوتريكة فأول مشاركة لى لم تكن مباراة الجيش ولكنها كانت مباراة الأهلى والمحلة مواليد ٨٩ وأحرزت هدفا وفوجئت به يتصل بى ويهنئنى وهذه كانت أول مكالمة من أحد لاعبى الفريق بى ولا أستطيع أن أوصف لك شعورى بهذه المكالمه فهو لاعب كبير ومثل أعلى لأى فرد فى مصر وكأنه لاعب من كوكب آخر.

■ ما ردك على انتقاد البعض لتصرفاتك مثل قصة شعرك على سبيل المثال؟

ـ لا أجد مشكلة فى شعرى، خاصة أنه لا يؤثر على مهام عملى ولو شعرت للحظة بأن شعرى سيؤثر على مستواى فلن أتردد لحظة فى التخلص منه وهذا الأمر لا يتعلق بشعرى فقط بل يمتد إلى كل شىء فى حياتى فأى شىء يؤثر علىّ لن أتوانى لحظة فى التخلى عنه ولكنى أريد أن أقول إنه من يريد أن ينتقدنى فعليه أن ينتقد أدائى فى الملعب خاصة أننى لاعب وأدائى هو المقياس وليس طول أو قصر شعرى، وأخيرا أنا لست لاعب إستعراضى.

■ بعد أن أصبحت أحد نجوم منتخب الشباب والأهلى هل ترى الشهرة حملا زائدا؟

ـ كلنا فى المنتخب لاعب واحد ولا أشعر بأى فرق بينى وبين زملائى ولكنها بالفعل حمل كبير على كل زملائى فى المنتخب حيث إنه أصبح مطلوبا منا إسعاد الجماهير الكبيرة التى تنتظر منا الكثير خاصة فى ظل نجاحات الكرة المصرية فى الفترة الأخيرة، والحمدلله على حب الناس.

■ هناك العديد من النجوم الذين ظهروا سريعا واختفوا سريعا ألا تخشى هذه الآفة؟

ـ أرى أن هذا يعتمد على طموح اللاعب نفسه ومدى رغبته فى تحقيق المزيد وعلى الرغم من أن ربنا أكرمنى ولعبت لأكبر أندية مصر إلا أننى لدىّ الكثير والكثير لأقدمه بل إنه لا يتوقف طموحى الآن عند هذه المرحلة وأرى أن أمامى الكثير والكثير لأقدمه لأننى مازلت فى البدية، كما أننى أرغب فى اللعب لأكبر أندية أوروبا ولكن بعد إثبات وجودى مع الأهلى.

■ كيف ترى حظوظ النادى الأهلى هذا الموسم؟

ـ لا أرى وجود أى مشكلات فى الفريق وحظوظ الأهلى كبيرة ولا أجد مبررا لكلام الناس الآن عن نتائج فترة الإعداد خاصة أنها مباريات ودية تجريبية، خاصة أننا لعبنا مع أكبر أندية أوروبا فى فترة الإعداد ولا أعتقد أن هذه النتائج ستتكرر فى المباريات الرسمية وأنا كأحد لاعبى الأهلى أطمئن الجماهير على حصد البطولات هذا الموسم.

■ احترفت خارج مصر لفترة قصيرة فهل واجهتك عقبات فى أهلى دبى؟

ـ أصعب فترات حياتى كانت فى بداية انتقالى إلى أهلى دبى خاصة اليوم الأول لى فى تدريب الفريق، حيث شعرت بالوحدة خاصة أن لاعبى أهلى دبى فى البداية كانوا لا يريدوننى فى الفريق على أساس أننى لاعب جديد وكانوا يتسابقون لإصابتى واللعب على قدمى بخشونة من أجل ألا آخذ فرصة لاعب من الفريق.

■ وضحت ثقة الجهاز الفنى فيك هل يمثل ذلك عبئا عليك؟

ـ منذ وصولى للأهلى منذ يناير وأنا فى معسكرات مع المنتخب ولعبت فى ٣ مباريات فى الموسم الماضى فقط الجيش وأحرزت هدفى الأول مع الفريق والذى اعتبره الناس بدايتى، خاصة أنها كانت أول مشاركة لى مع الفريق الأول وأن التغيير كان أثناء إحراز هدف التعادل لأبوتريكة فى هذه المباراة المهمة، بالإضافة إلى وجودى فى مباريات الترسانة والإسماعيلى وحرس الحدود ولكن مباراة السوبر كانت الفرصة الأكبر لى وشاركت فيها حتى النهاية، ما أعطانى الدافع فى عدم التنازل عن ثقة الكابتن حسام البدرى.

نحلم بتحطيم إنجاز ٢٠٠١.. وإصابة «مانجا» خسارة كبيرة

أبوتريكة لاعب من كوكب آخر

لست لاعبًا استعراضيًا

الروح العالية أهم ما يميزنا.. وأرفض فكرة الإفطار فى رمضان

اللعب للأهلى حلم تحقق.. والفارق بين البدرى وجوزيه الجنسية

■ هل توقعت فى يوم من الأيام أن تصبح لاعبا بالأهلى؟

ـ كان حلمى اللعب للأهلى منذ صغرى مثلى مثل أى لاعب فى بداية حياته يتمنى اللعب فى أكبر أندية مصر، بالإضافة إلى أننى أهلاوى، بالإضافة إلى أملى فى اللعب لمنتخب مصر، والحمدلله تعبت وربنا أكرمنى وقدرت أوصل لجزء كبير من حلمى لذلك لم أتردد حين وصلنى عرض النادى الأهلى.

■ ما هى فرصتك فى ظل وجود أكثر من رأس حربه على مستوى عال فى الأهلى؟

ـ يكفينى اللعب فى النادى الأهلى، والحمد لله أديت مع الفريق بشكل طيب ولا أخشى أحدا، بالعكس فاللعب بجانب أبوتريكة وعماد متعب وبلال وباقى مهاجمى الأهلى إضافة كبيرة لى، خاصة أننى مازلت أحتاج إلى خبراتهم والاحتكاك معهم ولا أخشى الجلوس احتياطيا فأنا أؤدى ما علىّ بشكل طيب، وفى النهاية الكلمة الأولى والأخيرة للجهاز الفنى ومازال لدىّ الكثير لأقدمه مع الفريق.

■ هل ترى أن طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ ناجحة مع الأهلى؟

ـ ٤ـ ٤ـ ٢ صعبة على اللاعبين الصغار لكن لا يوجد مشكلة مع لاعبى الأهلى فهم أفضل لاعبى مصر ولكن المشكلة هى أن تلعب ٣ ـ ٥ ـ ٢ ثم التغيير مرة واحدة وأعتقد أنها ستنجح بشكل كبير مع مرور الوقت لكن من غير المعقول أن نقول إن لاعبى الأهلى غير قادرين على تطبيق هذه الطريقة.

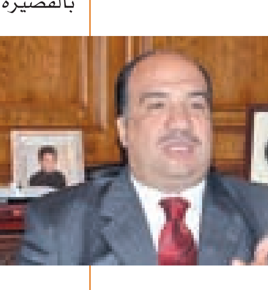
■ أخيرا .. هل تجد فرقا بين مانويل جوزيه وحسام البدرى؟

ـ مع كل التقدير والاحترام لجوزيه الفرق فقط فى المسميات فالجنسيات تفرق معنا هنا فى مصر إلا أننى أرى أن لكل منهم فكره والآن هو وقت الكابتن حسام البدرى لتطبيق فكرة الخاص وأعتقد أننا مع البدرى سننجح ولكن يجب على الجميع أن يعطينا الفرصة كاملة.

سمير ينفى انسحابه من قائمة السادات.. وصدقى حزين من الانتقادات

محضر شرطة ضد مرشح.. وجدل بسبب مركز الخدمات

عفت السادات



محمد مصيلحى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

نفى الدكتور سمير عبدالحميد عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى الأسبق ومرشح العضوية فى الانتخابات المقبلة الشائعات التى روجت لخبر انسحابه من قائمة الدكتور عفت السادات أخيرا مؤكدا التزامه الشديد بالقائمة وأفرادها وتصميمه على خوض المعركة الانتخابية تحت لوائها بسبب اقتناعه الشديد ببرنامجها الطموح للارتقاء بالنادى وانتشاله من حالة الجمود التى يعيشها منذ فترة ليست بالقصيرة.

وأشار إلى أن مصدر هذه الشائعات معروف للجميع وهدفه إحداث بلبلة بين الأعضاء للتأثير على فرص قائمة السادات فى الانتخابات وللفت النظر بعيدا عن الانقسامات داخل القائمة المنافسة برئاسة محمد مصيلحى.

وأضاف أنه يفخر بشدة لكونه أحد تلاميذ الدكتور كمال شلبى رئيس النادى السابق وأنه على ثقة بأن الأخير لو أنه فى أتم صحة لسانده وبقوة فى هذه الانتخابات.

فى المقابل أبدى أشرف صدقى لاعب السلة السابق ومرشح العضوية ضمن قائمة مصيلحى استياءه البالغ من الانتقادات التى يواجهها منذ فترة بسبب عدم ظهوره داخل النادى باستمرار وهو ما فتح باب الاجتهادات أمام البعض لترشيحه للخروج من القائمة واستبداله بمرشح آخر حيث أكد أن المقياس الحقيقى لديه للفوز فى الانتخابات ليس الوجود داخل النادى ليل نهار وانما العبرة بالتحرك بين الأعضاء فى أماكن التجمعات خارج النادى

وعبر صدقى عن حزنه الشديد نظرا لكون هذه الانتقادات قد خرجت من داخل قائمته ومن بين مؤيديها إلا أنه بدأ يتدارك هذا الأمر وكثف وجوده فى الفترة الأخيرة مع أعضاء القائمة فى كل تحركاتها سواء داخل النادى أو خارجه.

وعلى صعيد متصل شهدت حديقة النادى أخيرا حالة من الجدل الشديد فى أعقاب إقامة أولى ندوات المرشحين والتى كانت من نصيب محمد شاكر مرشح العضوية فى قائمة السادات حيث انتقد غالبية الأعضاء نبرة الهجوم المغالى فيه من جانب المرشح ضد مصيلحى بعد أن استغل كلمته فى شن هجومه وانتقاداته فقط دون توضيح برنامجه الانتخابى الذى جاء من أجله ونفس الأمر بالنسبة لزميله هشام التركى.

ومن المقرر أن يعقد الدكتور شريف الحلو وزينب محمود مرشحا العضوية فى قائمة مصيلحى مساء اليوم «الخميس» ندوة مشتركة بحديقة النادى يحضرها جميع أعضاء القائمة وهى أولى ندوات أعضاء جبهة مصيلحى يعقبها مباشرة ندوة مصطفى حسين مرشح العضوية من جبهة السادات

وتسبق إقامة هذه الندوة جولة خارجية لجبهة مصيلحى يقيم خلالها لقاء جماهيريا حاشدا بأحد مقاهى منطقة الابراهيمية وينظمه محمد بسطاوى مدير شئون اللاعبين السابق بفريق الكرة الأول بالنادى.

وكانت الأيام القليلة الماضية شهدت أحداثا ساخنة داخل النادى حيث قامت إحدى عضوات النادى بتحرير محضر فى قسم باب شرقى برقم ٢٨ أحوال ضد السيد الثعلبى عضو مجلس إدارة النادى الحالى ومرشح العضوية اتهمته فيه بسبها ومحاولة التعدى عليها بسبب نزاع جرى بين نجلتها ونجلة الثعلبى حول الحصول على أوراق دعائية خاصة بالمرشح بعد أن رفضت الأولى تسلم إحدى أوراق المرشح.

من ناحية أخرى احتشد أكثر من ٧٠٠ عضو معظمهم من السيدات من أعضاء لجنة المرأة داخل النادى لإعلان تأييدهم لجبهة مصيلحى فى ظل وجود أعضاء القائمة بالكامل وقد وعد مصيلحى باعطاء المرأة مزيدا من الاهتمام والرعاية فى دورته المقبلة فى حالة فوزه.

يأتى هذا فى الوقت الذى يستعد فيه مصيلحى لافتتاح مركز الخدمات الذى بدأ تأسيسه منذ شهرين فقط لخدمة أعضاء النادى وسط انتقادات حادة من جانب جبهة عفت السادات والتى اعتبرت هذا المشروع رشوة انتخابية بكل المقاييس خاصة أن إدارة النادى لم تفكر فى إقامته طوال ٥ سنوات سابقة وطالبت أعضاء النادى بتوخى الحذر من مثل هذه الأمور للتغرير بهم وخداعهم.

حديقة النادى كلمة السر فى الانتخابات

نتائج جيدة لمنتخب الجودو فى بطولة أفريقيا

ناشئو الجودو يحصدون ١٣ ميدالية فى البطولة الأفريقية بالمغرب

كتبت ـ حنان عبدالله:

حصد لاعبو منتخبنا الوطنى لناشئى الجودو تحت ٢٠ سنة ١٣ ميدالية متنوعة «٣ ذهبيات و٣ فضيات و٧ برونزيات» ضمن منافسات البطولة الأفريقية للناشئين التى أقيمت مؤخرًا فى المغرب.

كان الذهب من نصيب اللاعبين محمد على فى منافسات وزن ٨١ كيلو وعبدالرحيم رضا فى وزن ٩٠ كيلو، واللاعبة ماهيتاب فاروق فى منافسات وزن ٤٨ كيلو سيدات والذى كان فوزها بذهبية وزنها مفاجأة بكل المقاييس بعد أن نجحت فى التغلب على بطلة أفريقيا للكبار المغربية مريم الأجريسى وسط دهشة جميع الحاضرين.

على صعيد باقى الميداليات فازت اللاعبة آية حسن بفضية وزن ٦٣ كيلو وحصلت زميلتها ندى إبراهيم على فضية وزن ٧٨ كيلو، بالإضافة إلى فضية الفرق فى حين لم يحقق منتخب الرجال أى ميدالية فضية فى اللقاء، وكانت البرونزيات السبع من نصيب اللاعبين كمال عبدالعاطى فى منافسات وزن ٦٠ كيلو ومحمد محيى فى وزن ٦٦ كيلو وعمرو مسعود فى وزن ٧٣ ومحمود أشرف فى وزن ١٠٠ كيلو ومحمد مطيع فى منافسات وزن +١٠٠ كيلو وعلى صعيد السيدات حصلت اللاعبة لمياء حسن على برونزية وزن ٥٧ كيلو وسارة وحيد فى وزن ٧٠ كيلو، فى حين خسرت البعثة جهود اللاعبة مى الاسناوى فى منافسات وزن ٥٢ كيلو بعد خروجها من المنافسات إثر إصابتها بكسر فى الرسغ فى حين خرجت آية جمال من منافسات وزن ٧٨ كيلو. من جانبه أكد المهندس مطيع فخرى عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة أن المنافسات كانت صعبة للغاية حيث شارك فى البطولة ١٥ دولة أفريقية بالإضافة الظلم التحكيمى الذى تعرض له المنتخب المصرى فى العديد من المنافسات خاصة فى منافسات الفرق والتى تتضمن خمسة أوزان لمنح الجزائر المركز الأول حيث تم التغاضى عن ثلاث رميات صحيحة للاعب عمرو مسعود حيث كانت لجنة الدوليين تتكون من حكم تونسى وآخر مغربى وثالث أفريقى، ليتعادل مع منافسه المغربى فى المباراة الثانية وتفوز الجزائر ٢/١ وأكد أن دائما مصر تتعرض للظلم التحكيمى خاصة فى دول الشمال الأفريقى دون سبب عكس جنوب وغرب أفريقيا.

المنتخب يطير إلى ليبيا بعد غدٍ

سلة مصر تأمل فى العبور من البوابة الأفريقية إلى كأس العالم ٢٠١٠

هيثم السعيد

كتبت ـ حنان عبدالله:

كشف الجهاز الفنى لمنتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» بقيادة الصربى زيلكو من استعداداتهم بالمركز الأوليمبى بالمعادى لخوض منافسات البطولة الأفريقية المقرر إقامتها فى ليبيا فى الفترة من ٥ إلى ١٤ أغسطس الحالى والمؤهلة لبطولة كأس العالم «تركيا ٢٠١٠».

من جانبه، أكد حسين مرسى نائب رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن المنتخب سوف يطير إلى ليبيا بعد غد الاثنين، مؤكدا أن أهمية البطولة تعود إلى كونها البوابة الوحيدة للمنتخب المصرى للتأهل لكأس العالم، حيث ستتأهل الفرق الأفريقية الثلاثة الأولى لبطولة كأس العالم الذى سيقام فى تركيا العام المقبل.

وأشار إلى أن القرعة أوقعت مصر فى المجموعة الثانية بالبطولة والتى تضم كلا من أنجولا وموزمبيق ومالى وهى مجموعة قوية وصعبة جدا نظرا لكونها تضم منتخبين من كبار المنتخبات الأفريقية فى اللعبة وهما أنجولا ومالى، ما يصعب فرص تأهل مصر للدور الثانى.

حيث يبدأ المنتخب مشواره بلقائه مع نظيره الموزمبيقى فى أول لقاءاته ضمن منافسات الدور الأول يوم الأربعاء المقبل، مؤكدا أنها مباراة سهلة على المنتخب المصرى نسبيا نظرا لكون المنتخب الموزمبيقى أضعف فرق المجموعة فنيا والفوز عليها ضرورى من أجل ضمان فرصة التأهل للدور الثانى حتى فى حالة خسارة مصر أمام أنجولا ومالى، ثم يلتقى المنتخب المصرى مع نظيره الأنجولى يوم الخميس فى أصعب لقاءات المجموعة ثم يختتم الدور الأول بلقائه مع المنتخب المالى.

وعلى صعيد متصل، تضم المجموعة الأولى بالبطولة كلا من ليبيا وجنوب أفريقيا وساحل العاج ونيجيريا وهو ما يجعلها المجموعة الأصعب فى حين تضم المجموعة الثالثة كلا من السنغال والكونغو ووسط أفريقيا والكاميرون، وتضم المجموعة الرابعة كلا من تونس وكاب فيردى والمغرب وروندا. من جانبه، أكد اللواء حسين مرسى أن المنتخب قد استعد بشكل جيد لخوض منافسات البطولة تحت إشراف المدير الفنى للمنتخب زيلكو والمدربين الوطنيين أحمد مرعى وعماد محمود، مشيرا إلى أن آخر هذه الاستعدادات كان مشاركة الفريق فى البطولة العربية التى أقيمت بالمغرب نهاية يوليو الماضى والذى حصل فيها المنتخب المصرى على المركز الثانى ثم دخلوا معسكر إعداد مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى عقب عودتهم من المغرب مباشرة.

وعن فرص فوز المنتخب المصرى، أكد أن الجهاز الفنى سوف يتعامل مع المباريات والأدوار؛ كل على حدة، فما يهمنا الآن هو الصعود للدور الثانى، خاصة أن البطولة تضم فرقا كبيرة مثل أنجولا وكاب فيردى وليبيا وجنوب أفريقيا وتونس.

وأضاف أن المنتخب المصرى يضم عددا كبيرا من العناصر الجيدة مثل مهند الصباغ والحسينى سمير ورامى الجنيدى ووائل بدر وهيثم السعيد وأمير فنان وهيثم كمال ومصطفى شعوت وتامر مصطفى ومحمد خورشيد ورامى إبراهيم ومحمد عدلى.

الفريق يلاقى موزمبيق وأنجولا ومالى فى الدور الأول

الزمالك يدرس تصعيد قضية عبدالفضيل وتفاصيل مثيرة فى أزمة «منتصف الليل»

عباس: ميدو «العالمى» سيكون أفضل صفقة فى تاريخ الدورى المصرى

محاولات لإقناع عمرو زكى بالبقاء ووعده بالاحتراف بعد كأس الأمم

أحمد حسام ميدو

كتب ـ محمد القاعود:

اعتبر ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك التعاقد مع أحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبره الانجليزى «إنجازا كبيرا للمجلس الحالى»، متوقعا أن يكون اللاعب «من أفضل الصفقات فى تاريخ الدورى المصرى منذ سنين طويلة لما للاعب من اسم كبير فى الكرة الأوروبية».

وقال عباس فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» من إسبانيا إنه نجح فى الحصول على خدمات اللاعب على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد من ناديه ميدلسبره الإنجليزى الذى هبط للدرجة الثانية نظير مليون جنيه استرلينى، بعد مفاوضات مكثفة دخل فيها مع مسئولى النادى الانجليزى، موضحا أن الخلاف من البداية كان على مبلغ الإعارة، مضيفا أن «ميدو» سينضم لتدريبات الفريق فى غضون ساعات قليلة ليشكل قوة ضاربة فى هجوم الفريق.

وسادت حالة من السعادة الغامرة داخل الفريق وعلى مستوى الجهاز الفنى لاسيما السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى الذى وجد طوق الإنقاذ فى مهاجمه الجديد حيث أيقظه أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين ومترجمه الخاص «فجرا» لإخباره بنبأ التعاقد مع المهاجم الدولى.

ورفض عباس التعليق على فشل انتقال شريف عبدالفضيل مدافع الاسماعيلى مكتفيا بالقول إن «الزمالك يرفض المزايدة وطالما رفض اللاعب ارتداء الفانلة البيضاء فلا نريده بين صفوف الفريق».

يأتى ذلك فى الوقت الذى يبذل فيه المسئولون جهودا مكثفة لإقناع مهاجم الفريق عمرو زكى بالبقاء فى صفوف الفريق لتكوين ثنائى لا يمكن مقاومته فى الدورى العام. الجديد أن اللاعب أبدى ترحيبا بالبقاء فى حالة عدم موافقة المسئولين فى الزمالك على إعارته لفريق «بورتسموث» الانجليزى ما لم يرتق المقابل المالى لما حدده مجلس الإدارة للاستغناء عن اللاعب ويبلغ مليونا ونصف المليون جنيه استرلينى.

وتسعى إدارة الزمالك للإبقاء على اللاعب حتى نهاية مباريات الدور الأول من الدورى مقابل السماح له بالاحتراف عقب كأس الأمم الأفريقية المقبلة التى ستقام فى أنجولا فى شهر يناير المقبل.

من ناحية أخرى أصدر مجلس إدارة نادى الزمالك بيانا لتوضيح ملابسات ما حدث فى قضية اللاعب شريف عبدالفضيل الذى كان على وشك التوقيع، قبل أن يحول وجهته إلى الأهلى، فى الوقت الذى تتجه فيه النية داخل المجلس إلى تصعيد القضية بناء على رغبة بعض الأعضاء وعلى رأسهم إبراهيم يوسف الذى أكد أن اللاعب وقع على استمارات تفيد برغبته فى الانضمام للزمالك، حيث أوضح المجلس أنه يرفض المزايدة على اللاعب على الرغم من الاتفاق معه على جميع بنود العقد فى وقت سابق بعد أن أبدى اللاعب رغبته فى اللعب للزمالك وهو ما أكده لمسئولين بمجلس الإدارة فى الوقت الذى رحب فيه الاسماعيلى بالاستغناء عنه للنادى الأبيض بعد إرسال عرض رسمى مكتوب لإدارة الإسماعيلى.

وأوضح بيان الزمالك «الرسمى» أنه بناء على ما سبق تم تجهيز الدفعة الأولى من المستحقات المالية للاسماعيلى قبل توقيع العقود الرسمية، لكن «مزايدات» شقيق اللاعب ووضعه شروطا تعجيزية جعلت الزمالك يصرف النظر عن ضمه حتى لو تسبب ذلك فى خسارة الصفقة وفق البيان.

وشهدت عملية التفاوض مع «شقيق» عبدالفضيل العديد من التحولات المثيرة حيث قضى داخل نادى الزمالك أكثر من عشر ساعات طلب خلالها وضع بنود جديدة فى العقد على الرغم من الاتفاق فى وقت سابق على جميع البنود حيث طلب تقليل قيمة الشرط الجزائى على شقيقه إلى مبلغ مليون جنيه فقط، مع وضع بند يتيح للاعب فسخ عقده بعد نهاية الموسم الأول مع دفع الشرط الجزائى وهو ما رفضه المسئولون فى الزمالك.

ولم تفلح محاولات مسئولى الزمالك لإقناع شقيق اللاعب، فى الوقت الذى أوهمهم فيه عند منتصف الليل أنه ذاهب لإحضاره من أحد المكاتب الموجودة بالقرب من النادى وهو ما أدخل الشك فى نفوس مسئولى الزمالك الذين عرضوا إرسال أفراد من أمن النادى لإحضار اللاعب، لكن شقيقه رفض بشدة وصمم على الذهاب بنفسه لإحضار اللاعب، قبل أن يغلق هاتفه المحمول ويختفى فى ظروف غامضة فى الوقت الذى كان شريف عبدالفضيل يجلس فيه مع مسئولى الأهلى لإنهاء صفقة انضمامه إليهم.

وبعيدا عما سبق يعود الفريق إلى التدريب فى السابعة من مساء اليوم «السبت» بعد راحة سلبية حصل عليها اللاعبون إثر خوض آخر مواجهات الفريق التجريبية قبل بداية الموسم أمام الجونة بملعب حلمى زامورا التى انتهت بالتعادل السلبى، حيث يبدأ الفريق الاستعداد لمواجهة إنبى فى التاسعة والنصف من مساء يوم الجمعة المقبل فى افتتاح مباريات الموسم الجديد.

اجتماع طارئ لاتحاد اليد للخروج من المأزق قبل افتتاح كأس العالم للشباب

الاتحاد الدولى يطالب مصر باستضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى

كتب ـ حسام زايد:

أرسل الاتحاد الدولى لكرة اليد خطابا مثيرا للجدل إلى الاتحاد المصرى للعبة، طالبه خلاله بدعوة رئيس الاتحاد الإسرائيلى لكرة اليد لحضور حفل افتتاح بطولة كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر بداية من يوم الأربعاء المقبل، وأثار خطاب الاتحاد الدولى حالة من الارتباك داخل أرجاء الاتحاد المصرى لاسيما أن إسرائيل غير مشاركة فى المونديال. ومن المنتظر أن يعقد الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى اجتماعا طارئا لمناقشة هذا الخطاب وكيفية الخروج من هذا المأزق. وأكد مصدر من داخل اتحاد اليد أن الاتحاد لم يصدر بعد قراره بالموافقة أو الرفض خاصة أن طلب استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى جاء مفاجأة للجميع خاصة أن إسرائيل ليست ضمن الدول المشاركة فى البطولة، وأضاف أن الاتحاد المصرى سيدرس الموضوع جيدا قبل اتخاذ الرد النهائى.

وعلمت «الشروق» أن تساؤلات عديدة دارت بين مسئولى الاتحاد بعد وصول الخطاب خاصة أن رئيس الاتحاد الدولى الدكتور حسن مصطفى مصرى الجنسية ويعلم جيدا أبعاد طلب استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى، فلماذا وضع الاتحاد المصرى فى هذا المأزق وتلك الورطة؟.

كما أرسل الاتحاد الدولى خطابا آخر يطلب فيه حجز غرفة لآمال خليفة السكرتير الخاص للدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد على أن تكون فى نفس الطابق بالفندق الذى سيقيم به.

ومن ناحية أخرى يبدأ اليوم وفد من اللجنة المنظمة جولة تفقدية فى بورسعيد والسويس للوقوف على الاستعدادات النهائية للبطولة فى المحافظتين، ويقود هذا الوفد يحيى السيد مدير البطولة ومعه اللواء عبدالعزيز أمين رئيس لجنة الملاعب. وعلى صعيد آخر يحضر ظهر اليوم هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى تجربة أخرى لبروفة حفل الافتتاح بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، على أن تجرى البروفة بشكل يومى حتى موعد انطلاق البطولة يوم الأربعاء المقبل للاطمئنان على الوصول لأفضل أداء ممكن لاسيما أن أنظار العالم كله ستتجه إلى مصر فى هذا اليوم.

وفى سابقة طيبة يدرس نجوم القائمة الذهبية لمنتخب مصر للشباب الحاصل على لقب كأس العالم للشباب عام ١٩٩٣ والتى استضافتها مصر، التجمع مع بعضهم والذهاب إلى استاد القاهرة لمؤازرة المنتخب المصرى فى البطولة بداية من حفل الافتتاح وفى مقدمة هؤلاء النجوم أشرف عواض وجوهر نبيل وشريف مؤمن وحمادة الروبى ومجدى أبوالمجد وشريف الجيوشى وزملاؤهم بالقائمة التى سطرت اسمها بحروف من نور فى سجلات التاريخ، وتأتى هذه الخطوة بعد حالة التأهب التى بدأها الجمهور المصرى لمؤازرة منتخب اليد فى هذا المحفل العالمى الذى يقام على أرض مصر.

عامر يمنح النيجيرى «تيجانى» فرصة أخيرة

كتب ـ محمد الديك:

قرر محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب منح «تيجانى» ـ لاعب نيجيرى يخضع حاليا للاختبار فى صفوف الفريق ـ الفرصة قبل غلق باب القيد فى الفترة الثانية والمقرر لها غدا ـ الأحد ـ الثانى من أغسطس الحالى. الجدير بالذكر أن الجهاز الفنى قرر الدفع باللاعب فى مباراته الودية التى جمعت بينه وبين مالية كفر الزيات أمس الأول التى انتهت بفوز المقاولون ١/٣ أحرز الأهداف رضا الويشى ورامى ربيع وعلاء كمال وظهر اللاعب بشكل طيب إلا أن الجهاز الفنى رفض الحكم عليه فى المباراة الودية فقط وسيتم منحه الفرصة فى التدريبات قبل التعاقد معه.

هانى رمزى

فى دورة كوريا الودية للشباب

منتخب مصر يلتقى اليابان سعيًا للفوز بالبطولة

كتب ـ محمد ثابت:

يدخل المنتخب الوطنى للشباب مرانه الرئيسى اليوم فى مدينة سول بكوريا الجنوبية على نفس الملعب الذى تقام عليه مباراة الغد أمام اليابان للمشاركة فى فاعليات البطولة الدولية المقامة فى كوريا الجنوبية فى الفترة من ٢ إلى ٦ من شهر أغسطس الحالى فى إطار استعدادات المنتخب المصرى لكأس العالم للشباب بمصر، وكان الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى أعطى تعليمات للاعبين بضرورة الفوز بهذه البطولة لتكون حافزا جديدا لمواصلة الانتصارات خاصة بعد أن تعاهد اللاعبون والجهاز الفنى مع المهندس هانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب على ضرورة تمثيل مصر بشكل مشرف فى كأس العالم والدخول ضمن المربع الذهبى للبطولة.

من جانبه أكد هانى رمزى المدرب العام أن المنتخب سافر بـ٢٤ لاعبا للمشاركة فى البطولة وينتظر مشاركتهم جميعا فى مباريات البطولة، مضيفا أن هناك حالة من الروح المعنوية العالية بين اللاعبين.

حرس الحدود يلتقى «أول أغسطس» الأنجولى لمواصلة تصدره قمة المجموعة الثانية

لواندا ـ خاص الشروق:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اليوم اختبارا أفريقيا صعبا عندما يواجه أول أغسطس الأنجولى فى الساعة الثالثة والنصف مساء اليوم بتوقيت أنجولا الخامسة والنصف بتوقيت القاهرة على استاد سيساديلا بالعاصمة الأنجولية لواندا فى مباريات الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».. الحرس يهدف لمواصلة تعزيز تربعه على قمة المجموعة بعد فوزه فى الجولة الأولى على فريق باييلسا النيجيرى، فى حين يهدف للفوز خاصة أن المباراة تقام على ملعبه ووسط جماهيره وأى نتيجة غير الفوز قد تقضى على طموحاته فى الوصول للدور المقبلة بعدما تعادل فى مباراته الأولى مع فريق الملعب المالى سلبيا. الحرس يدخل المباراة بروح السوبر ولديه إصرار على مواصلة انتصاراته الأخيرة، التى اكتسبها بتحقيق كأس السوبر المحلى مما أعطى الفريق دفعة معنوية قبل السفر إلى أنجولا، وحرص طارق العشرى المدير الفنى على الاجتماع بلاعبيه وطالبهم بضرورة الفوز والعودة للقاهرة بالنقاط الثلاث أملا فى الاستمرار على قمة المجموعة الثانية، كما طالب لاعبيه بضرورة استغلال سوء حالة فريق أول أغسطس، الذى يمر بحالة عدم اتزان فى نتائجه الأخيرة.

وشهدت التدريبات الأخيرة تركيز الجهاز الفنى على التأمين الدفاعى والاعتماد على الهجمة المرتدة السريعة لإرباك الفريق الأنجولى، ويسعى الحرس لتسجيل هدف مبكر لمفاجأة أول أغسطس.

زاهر يرفع «الراية البيضاء» فى قضية البث

تفعيل عقده مع التليفزيون مقابل ٢٦ مليون جنيه.. وأزمة جديدة بسبب الأهلى والنسب

كتب ـ محمد البنهاوى:

تجرى محاولات مكثفة هذه الأيام لتقريب وجهات النظر بين المسئولين فى التليفزيون واتحاد الكرة لإنهاء أزمة البث الفضائى المتفاقمة خلال الأيام الماضية التى وصلت إلى طريق مسدود على الرغم من اقتراب مسابقة الدورى العام من الانطلاق بعد أيام.

تأتى المحاولات التى يقوم بها بعض المسئولين لإعادة عرض التليفزيون مرة أخرى لشراء الدورى فضائيا بعد فشل مساعى سمير زاهر فى تنفيذ قرار اللجنة السباعية بإذاعة مباريات الدورى مسجلة وعدم إذاعتها على الهواء مباشرة أرضيا وفضائيا بعد تمسك التليفزيون بالعقد الذى وقعه سمير زاهر مع المسئولين فى التليفزيون ويمتد لأربعة أعوام مضى منها موسم واحد وينص على قيام المسئولين فى التليفزيون بإذاعة مباريات الدورى أرضيا وعلى القناة الفضائية المصرية مقابل مضاعفة المبلغ الذى يدفعه التليفزيون للأندية من ١٣ مليون جنيه إلى ٢٦ مليون جنيه فى الموسم وهو ما يتطلب دفع التليفزيون لـ١٣ مليون جنيه بأثر رجعى عن الموسم المنقضى وهو ما وافق عليه المسئولون فى التليفزيون، واعترف سمير زاهر بتوقيعه على هذا الاتفاق وبالتالى أصبحت إذاعة المباريات أرضيا أمرا لا مفر منه وكذلك فشل رئيس الاتحاد فى تنفيذ فكرة تسويق المباريات فضائيا مسجلة بسبب إذاعتها على الهواء على الفضائية المصرية ورفض القنوات الفضائية فكرة شراء مباريات الدورى مسجلة وهو ما وضع رئيس الاتحاد فى موقف حرج ولم يعد أمامه إلا رفع الراية البيضاء أمام مسئولى التليفزيون والرضوخ لمطالبهم بإذاعة مباريات الدورى أرضيا وفضائيا مقابل ٢٦ مليون جنيه

سمير زاهر

وسيتم التفاوض مع القنوات الفضائية للحصول على أعلى سعر ممكن منهم لبث الدورى فضائيا، وأمامه عرضان لذلك:

الأول: أن يقبل العرض الذى قدم من القنوات الستة الفضائية التى تحالفت معا، وهى قنوات مودرن سبورت وقناة الحياة وأوربت ونيل سبورت ودريم، وقدمت عرضا موحدا لاتحاد الكرة بقيام كل قناة بدفع مبلغ يتراوح بين ٤ ملايين و٦٠٠ ألف جنيه إلى ٥ ملايين و٦٠٠ ألف جنيه أى أن العرض المقدم لن يزيد على ٣٣ مليونا و٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم لشراء مباريات الموسم الجديد.

والعرض الثانى الذى يسعى زاهر لتحقيقه هو العرض الذى وصله من قنوات الـART الذى يسرب سمير زاهر معلومات عنه للضغط على مسئولى القنوات الفضائية لزيادة القيمة المعروضه لشراء الدورى الجديد وفى هذه الحالة سيكون على اتحاد الكرة دفع ٢٥٪ من الصفقة لاتحاد الإذاعة والتليفزيون قيمة إشارة البث بعد قرار أنس الفقى وزير الإعلام بمنح إشارة البث مجانا فى حالة بيع الدورى لقنوات فضائية مصرية والحصول على نسبة ٢٥٪ من قيمة الصفقة ثمن إشارة البث فى حالة بيع الدورى لقناة فضائية عربية.

وبذلك يكون ثمن الدورى العام فى حالة الموافقة على عرض القنوات الفضائية هو ٥٩ مليونا و٦٠٠ ألف جنيه مقسمة بين المقابل الذى سيدفعه التليفزيون والمقدر بـ٢٦ مليون جنيه بالإضافة إلى ٣٣ مليونا و٦٠٠ ألف جنيه قيمة عرض القنوات الفضائية المقدم لاتحاد الكرة فى الاجتماع الذى عقد الأسبوع الماضى فى أحد فنادق القاهرة.

ومن المنتظر تفجر أزمة جديدة فى أزمة البث الفضائى خلال الأيام المقبلة وهى الخاصة بتوزيع النسب بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات بعد الطلب الذى تقدمت به الأندية الجماهيرية للجنة السباعية بزيادة قيمة الحصة التى سيحصلون عليها من البث الفضائى ويتبنى تلك القضية محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد الذى أشار إلى ضرورة مساعدة الأندية الجماهيرية للنهوض بنشاط الكرة فى ظل السيطرة المالية لأندية الشركات على المسابقة خلال الفترة الماضية وهو ما عرض الأندية الشعبية للتراجع فى المواسم الأخيرة.

وقد رفضت الأندية الخاصة بالشركات والمؤسسات هذه الفكرة وطالبت بتوزيع النسب بالتساوى بين الأندية.

والأزمة الثانية التى تواجه لجنة البث هى الخاصة بموقف الأهلى الرافض لإذاعة مبارياته نهائيا فى حالة تفعيل قرار وزير الإعلام بعدم إذاعته لمبارياته على الهواء مباشرة على قناته الفضائية وتضامن الزمالك معه فى هذا الأمر لقرب انطلاق قناة الزمالك.

..وإنبى يسعى لحل أزمة بث مبارياته خشية استبعاده من «الكونفيدرالية»

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة طارق غنيم رئيس النادى التدخل بقوة لحل أزمة بث مباراة الفريق الأول لكرة القدم بالنادى مع وفاق سطيف الجزائرى غدا فى الجولة الثانية لدورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية». كانت إدارة النادى قد تلقت أمس خطابا من الاتحاد الأفريقى «الكاف» يهدده بالاستبعاد من الكونفيدرالية بسبب تعنت التليفزيون المصرى ومنعه إرسال إشارة البث للقناة المتعاقدة مع الكاف، وطالب الكاف من إدارة إنبى بضرورة حل المشكلة اليوم «السبت» مع التليفزيون من أجل إذاعة المباراة غدا والتى سوف تقام على ملعبه، وهدد الكاف أنه فى حال عدم التوصل لحل فسيكون استبعاد إنبى من الكونفيدرالية هو النتيجة الحتمية لذلك خصوصا أنه متعاقد مع شركات ترعى بطولاته ومسئولة عن إذاعتها كقنوات راديو تليفزيون العرب وهو ما قد يسبب لهم خسائر فادحة.

من جانبه أكد طارق غنيم أنه خلال الساعات القليلة المقبلة سوف يجتمع مع أنس الفقى وزير الإعلام بحضور سامح فهمى وزير البترول لحل الأزمة والتى تهدد مصير الفريق بالكونفيدرالية مؤكدا أن إنبى والحرس متضمنان فى المشكلة لكن الأخير يلعب خارج ملعبه على عكس إنبى والذى سيخوض مباراة مصيرية غدا، مشيرا إلى أنه حصل على وعد بإنهاء الأزمة وإذاعة المباراة على قناتى النيل للرياضة والقناة الثانية ومنح حق إشارة البث لقناة art صاحب الحق فى إذاعة المباريات فضائيا على جانب آخر يواصل الفريق تدريباته المكثفة على ملعبه استعدادا لمواجهة وفاق سطيف غدا فى السابعة والنصف مساء على استاد بتروسبورت وأصبح الفريق البترولى جاهزا للمهمة خصوصا أن المباراة تعد مصيرية فى مسيرته فى البطولة خصوصا أن أى نتيجة غير الفوز تقضى على آماله فى الكونفيدرالية نهائيا بعدما خسر مباراته الأولى أمام سانتوس الأنجولى ورفع أنور سلامة المدير الفنى درجة الاستعداد القصوى وظهرت الرغبة عند جميع اللاعبين فى ضرورة حصد النقاط الثلاث بجانب القضاء على غرور الفريق الجزائرى وركز سلامة خلال المران الأساسى أمس على مراقبة مفاتيح لعب وفاق سطيف جيدا وعدم السماح لترك فراغات فى منطقة الوسط خصوصا أنهم يتميزون بالسرعة العالية والهجمات المرتدة، واهتم سلامة بمنطقة وسط الملعب والمتمثلة فى عبدالعزيز توفيق ونادر العشرى وأحمد مصطفى شمامة وطالبهم بالعودة فى حال فقد الكرة مع سرعة إنهاء الهجمة فى حال الاستحواذ على الكرة خصوصا أن دفاع الفريق الجزائرى بطىء ومن السهل تسجيل أهداف فى مرماه.

جمهور الزمالك يحطم أتوبيس الجونة.. وقلق بعد إصابة شيتوس

شيتوس خرج مصابا بعد أداء قوى

تصوير ـ محمود رضا

كتب ـ محمد الديك:

قام جمهور الزمالك بتحطيم أتوبيس فريق الجونة عقب الانتهاء من المباراة الودية التى جمعت بين الفريقين أمس الأول.

وجاء السبب فى الهجوم على حافلة الفريق الصاعد حديثا للدورى الممتاز لوجود حسين على لاعب الأهلى السابق الذى كان محط اهتمام من الفريق الأبيض قبل أن ينجح الأهلى فى ضمه فى الموسم الماضى.

وأبدى مسئولو الجونة استياءهم من الطريقة التى تعاملت بها جماهير الزمالك معهم خاصة أن المباراة ودية ولا تدخل ضمن المباريات الرسمية بالإضافة إلى أن الفريق لم يقدم ما يثير حماس وثورة الجماهير الزملكاوية.

من جانبه قام سائق الاتوبيس بتحرير محضر فى القسم لإثبات التلفيات التى حدثت فى الحافلة حتى يتمكن من الحصول على مبلغ التأمين من قبل الشركة.

بعيدا عن ذلك يجرى وائل رياض «شيتوس» لاعب الفريق أشعة رنين مغناطيسى على قدمه للتأكد من نوعية الإصابة التى لحقت به فى المباراة نتيجة التداخل القوى من أحمد الميرغنى لاعب الزمالك مما تسبب فى خروج اللاعب مصابا من المباراة وأبدى الجهاز الطبى تخوفه من تعرض اللاعب للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى قبل انطلاق الموسم.

ومن المقرر أن ينتظم الفريق فى تدريباته اليوم بمقر معسكره بقرية فيكتوريا فى طريق مصر ـ الإسكندرية الصحراوى فى حضور جميع اللاعبين بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للفريق لمدة ٢٤ ساعة عقب الانتهاء من مباراة الزمالك الودية أمس الأول وسيحضر التدريب أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات بعد الانتهاء من المشكلة المثارة مؤخرا بين الجونة وبتروجيت على أحقية الناديين فى ضم اللاعب قبل أن يتنازل الأخير عن شكوى اللاعب فى لجنة شئون اللاعبين ويصبح عمران لاعبا رسميا فى صفوف الجونة.

باجنيد الخسارة الوحيدة.. وقلق من توابع فوز العامرى

الأهلـــى.. يكســـب

العامرى يحتفل مع مؤيديه بالفوز

حسن حمدى يرد تحية أعضاء الجمعية العمومية

تصوير - مصطفى محمد

■ قائمـة حسـن حمـدى الأكثـر إقناعـًا.. والخطيـب فـى المقدمـة

■ سباق الصناديق الأخيرة قمة الإثارة.. وزيادة شعبية مرتجى ورانيا

كتب - صبرى على:

كسب الأهلى الكثير فى انتخاباته التى جرت أمس الأول واستمرت حتى فجر الأمس بعد الأجواء الديمقراطية التى أسعدت الجميع رغم تباين المشاعر بعد إعلان النتائج النهائية عقب عملية فرز الأصوات التى وصلت إلى ٢١ ألفاً و١٧٨عضوا وهو رقم قياسى لانتخابات النادى يفوق بكثير ما كان فى الدورة الماضية.

ووصل عدد الأصوات الصحيحة ١٩٧٨٠ صوتا والباطلة ١٣١٣ صوتا بسبب منع فرز أحد الصناديق رقم٨٧ الذى حطمه أحد الأعضاء وتعرض للكسر، واستحق حسن حمدى اكتساح انتخابات الرئاسة بالحصول على ١٦٨٧٨ صوتا مقابل ١٦١٥ صوتا للمنافس الثانى محمد ثابت فضل الله و١٥٨٧ صوتا للثالث أيمن يوسف.

ولم يحصل بقية المرشحين على ما يؤهلهم للمنافسة وهم: علاء عبدالمقصود «فاشون» ونافع عبدالهادى وعبدالحكيم طه ومحمد عبدالله وحازم توفيق ومحمد الحسينى وداليا السنهورى وشهرزاد محمد أحمد ونرمين كمال.

وكما كان متوقعا حصل محمود الخطيب على أعلى الأصوات بالفوز بـ ١٧٠٧٨، لكن خالد مرتجى كان أحد أبرز نجوم عملية التصويت بالحصول على المركز الثانى بـ١٦٥٩٦ صوتا، وكانت رانيا علوانى أكبر مفاجأة فى ترتيب المراكز حيث حلت ثالثة بعدد أصوات ١٥٠٧٨ صوتا ومن بعدها خالد الدرندلى الذى حصل على ١٤٠٧٠ صوتا وخلفه هشام سعيد الذى حصل على ١٢٤٧٥ صوتا، بينما حسم العامرى فاروق المقعد السادس بعدد أصوات ١١٧٥٣ صوتا على حساب د.محمود باجنيد الذى حصل على ١١٦١٣ صوتا.

وكانت خسارة محمود باجنيد أكثر ما تسبب فى إفساد فرحة قائمة حسن حمدى لأن باجنيد كان ضلعا مهما فى عمل مجلس الإدارة للدورة الجديدة من خلال أفكاره الاستثمارية والاقتصادية التى كان من أبرز ملامحها مشروع بناء مقر ٦ أكتوبر والاستاد العالمى الجديد.

وكانت المنافسة بين العامرى وباجنيد أكثر لحظات الإثارة فى عملية فرز الأصوات بعد أن وضحت بقية النتائج مبكرا بينما استمرت المنافسة الشرسة على المقعد السادس حتى اللحظات الأخيرة بعد الرابعة من صباح أمس فى جو من القلق على كل أفراد قائمة حسن حمدى ليس خوفا من نجاح العامرى بقدر ما هو خوف شديد من خسارة وجود باجنيد فى مجلس الإدارة.

وكان الفارق الضئيل بين العامرى وباجنيد والذى وصل إلى ١٤٠ صوتا قد عكس حالة الحيرة التى انتابت أعضاء الجمعية العمومية عند التصويت لمصلحة العضو المنشق عن جبهة حسن حمدى أو أحد الوجوه الجديدة فى مجلس الإدارة، خاصة أن المتنافسين قدما للنادى الكثير فى الدورة المنتهية.

ومن بين المفارقات حصول سفير نور مرشح العضوية على ٧٤٤٠ صوتا فقط ليخسر بفارق كبير جدا عن أقرب منافسيه ووصل إلى أكثر من أربعة آلاف صوت، بينما كانت نتيجة التصويت فى الرئاسة أمرا مضحكا لا يحدث فى أى انتخابات أخرى بحيث يحصل صاحب المركز الأول على فارق أكثر من ١٥ ألف صوت دفعة واحدة وهو ما كان انعكاسا للتأييد الكبير لحسن حمدى الذى وضح منذ إحجام كل الكوادر عن الترشح أمامه، ثم وضح من خلال عملية الفرز التى أكدت وعى الأعضاء وتقديرهم لحجم إنجازات رئيس النادى رغم التأييد الذى حصل عليه أيمن يوسف أثناء ندواته الانتخابية.

وكانت جبهة حسن حمدى قد تابعت عملية الفرز حتى نهايتها على أمل تحقيق الفوز بنسبة ١٠٠٪ ولكن فوز العامرى لم يكن مفاجأة بعد أن أكدت كل المؤشرات قبل الانتخابات قدرة العضو المنشق على اختراق القائمة والحفاظ على موقعه بمجلس الإدارة.

ورفضت جبهة حسن حمدى الاحتفال بالفوز عقب انتهاء عملية الفرز حفاظا على مشاعر باجنيد فى ظل وجود حالة حزن حقيقية على خسارته وخروجه من مجلس الإدارة رغم استمرار دوره فى لجنة تنمية الموارد من خلال أفكاره المستقبلية.

ومن المنتظر أن يحدد مجلس الإدارة موعد جلسته الأولى خلال الساعات المقبلة لوضع ترتيبات المرحلة المقبلة وتسمية نائب الرئيس، وهو الموقع المحجوز لمحمود الخطيب نائب رئيس النادى فى الدورة المنتهية.

وهناك حالة من الترقب لكيفية تعامل مجلس الإدارة مع العامرى فاروق الذى كسب التحدى ودخل مجلس الإدارة على عكس رغبة الجبهة التى كانت تنتظر منه عدم الترشح منذ البداية ولم تنجح فى منع تفوقه فى الانتخابات.

ولنا ملاحظة

هذا الفيلم..!

■■ كأنى كنت أشاهد فيلما من سلسلة أفلام «إسماعيل ياسين» الشهيرة مثل فى متحف الشمع أو سرايا المجانين. كنت كمن يتابع مسرحيات خيال الظل، ولا أصدق أن المجتمع الرياضى أو الذى كان رياضيا يعيش نفس المشكلات ونفس الأزمات. هكذا كان شريف عبدالفضيل فى الزمالك صباحا ثم انتقل للأهلى ظهرا. وهى قصة من القصص القديمة التى عشناها مع لمعى وسبعى ومرعى وسعيد عبدالعزيز ورضا عبدالعال وهانى سعيد وأحمد حسن دروجبا وإخوته!

كنت أسمع ما يجرى، وأراقب من بعيد، وأنسى مساوئ الوسط الرياضى وأتعجب من عقول العصافير التى تتعارك على أتفه الأشياء، وعلى هؤلاء الذين يرون فى الفوز بشريف عبدالفضيل أو خسارة شريف عبدالفضيل، انتصارا أو انكسارا فى معركة من معارك النضال الوطنى. وكلهم يتحدثون عن المبادئ، ولا أرى أى احترام لأى مبدأ.. ولا أرى أيضا أى لاعب فى مصر يستحق هذا العراك. وهو ما لا يمكن أن نراه بين أكبر الأندية فى العالم الأول أو الرابع.

كنت أسمع ما يجرى وأراقب من بعيد، وأنسى تلك المعارك، بمشهد لون البحر الفيروزى الذى لا مثيل له فى شواطئ العالم كله. لقد منحتنا الطبيعة أجمل ما عندها. وأخذت منا أجمل ما كان عندنا فى الأزمان القديمة. وأترك لكم اختيار ما أخذته منا.. لكن الطريف أنى تلقيت اتصالا عصر الجمعة، من صديق يسألنى بلهفة: «شريف.. راح فين»؟!

أجبت وفقا لآخر المعلومات: «شريف حاليا فى الأهلى»..!

وسمعت صوت الصديق يبلغ حشدا يحيط به: «يا جماعة.. شريف راح الأهلى»؟!

وتعالت أصوات الجماعة بالهتاف..!

أعرف أنك تنتظر رأيى القاطع والحاسم.. وهو استنادا على ما علمت وقرأت وسمعت.. عرض الإسماعيلى لاعبه للبيع. وتقدم الزمالك بسعر وكذلك تقدم الأهلى بسعر. فقبل البائع بالسعر الأعلى. وهو حق له. كما هو حق للمشترى الجديد. خاصة أن اللاعب فضل الأهلى على الزمالك.. وهذا منطق السوق.. وهو منطق لا علاقة له بالعهد والوعد والتوقيعات.. فلم أعرف توقيعا واحدا محترما من أحد، من كل هؤلاء الذين يتشدقون باحترام العقود والعهود.. فلم تعد هناك كلمة شرف هذه الأيام!

مرة أخرى يبدو لى السؤال عمن له الحق فى شريف عبدالفضيل سيكون مماثلا للسؤال عن الشقة من حق من.. وقد أثبت الفيلم أنها من حق الزوجة.. ونحن فى انتظار نهاية هذا الفيلم؟!

■■ د. محمد دمرداش.. معلوماتك عن طرق اللعب قيمة جدا.. أشكرك عليها. سأراجع مصادرى ثم نناقشك فيما كتبته..

■■ أخيرا.. باق على بدء الدورى أيام قليلة.. يا ترى آخر أخبار مشكلة «العبث المباشر إيه»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

أزمة البث الفضائى تنتهى خلال ساعات

زاهر يقيم مناقصة علنية بين الفضائيات للوصول إلى أعلى سعر

كتب - محمد البنهاوى:

تحسم أزمة البث الفضائى خلال الساعات القليلة القادمة وذلك بعد أن قرر سمر زاهر رئيس اتحاد الكرة إجراء مناقصة علنية لبيع مباريات الدورى والكأس ومباريات المنتخب فى الموسم القادم فضائيا بعد انتهاء أزمة البث الأرضى عقب تمسك المسئولين فى التليفزيون بالعقد الموقع بينهم وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد والممتد لثلاثة مواسم قادمة، والذى ينص على حق التليفزيون فى إذاعة جميع المباريات على الهواء مباشرة على قنواته الأرضية والقناة الفضائية المصرية مقابل مضاعفة المبلغ المالى الذى تحصل عليه أندية الدورى من التليفزيون مقابل بث تلك المباريات. وقد اعترف سمير زاهر رئيس الاتحاد بتوقيعه هذا العرض وأعلن استعداده لتنفيذ عقده مع التليفزيون بشرط قيام مسئولى التليفزيون بدفع ١٣ مليون جنيه بأثر رجعى عن الموسم الماضى وزيادة القيمة إلى ٢٦ مليونا الموسم القادم، وهو ما وافق عليه المسئولون فى التليفزيون.

وتتبقى مسألة البث الفضائى الذى تقدمت أكثر من شركة بعرض لتسويقه، والذى ستجرى عليه مناقصة سيعلن عن توقيتها خلال الساعات القليلة القادمة للمفاضلة بين العروض المقدمة لشراء حق بث الدورى فضائيا مثل العرض الذى تقدمت به القنوات الفضائية الست، وهى قنوات: مودرن ودريم والحياة وأوربت ونايل سبورت لشراء مباريات الدورى فضائيا مقابل ٣٣ مليونا و٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم وأيضا العروض الأخرى التى ترددت فى الآونة الأخيرة مثل العرض المقدم من الـArt وعرض وكالة برومو سبورت وعرض وكالة الأخبار العربية ويحاول زاهر الوصول للعرض الأعلى سعرا من أجل إنهاء تلك الأزمة خلال الساعات القليلة القادمة، خاصة أن انطلاق مسابقة الدورى العام يتبقى عليه أقل من أسبوع.

العامرى فاروق: لا توجد مشكلة فى التعامل مع المجلس الجديد

عبر العامرى فاروق عضو مجلس الإدارة عن سعادته الغامرة بعد تحقيق الفوز فى الانتخابات الشرسة التى خاضها مستقلا ضد رغبة قائمة حسن حمدى، مؤكدا أنه خاض الانتخابات من أجل استمرار العمل داخل النادى الذى يحبه موجها شكره لأعضاء الجمعية العمومية الذين منحوه أصواتهم عن ثقة كاملة فى قدرته على خدمتهم.

وأكد العامرى أنه لا توجد مشكلة بينه وبين أحد داخل مجلس الإدارة وأنه لن تكون هناك أى رواسب بعد انتهاء الانتخابات مادام الهدف هو خدمة النادى لأنه لا توجد لديه حسابات شخصية سواء قبل الترشح أو بعد الحصول على مقعد العضوية.

وقال عضو مجلس الإدارة إنه لن يعادى أحدا فى الفترة المقبلة لأنه ليس من هواة تصفية الحسابات خصوصا أن هناك علاقة جيدة ربطته مع كل أعضاء القائمة الموحدة لسنوات طويلة من العمل داخل النادى.

الصندوق المكسور يفتح باب الطعن

ترددت فى «كواليس» الانتخابات إمكانية لجوء أحد المرشحين الذين خسروا - للطعن على نتيجة الانتخابات بسبب كسر أحد صناديق الاقتراع، خصوصا أن هناك من أكد أن الحادث مدبر ليكون مبررا للطعن فى نتيجة الانتخابات بعد ذلك لأنه جاء فى الصندوق ٨٧ وقبل الأخير.

وترى مجموعة أخرى صعوبة لجوء أحد للطعن على النتيجة لأن فرز صندوق واحد لن يؤثر على نتيجة الانتخابات سوى فى المنافسة بين العامرى فاروق ومحمود باجنيد على المقعد السادس فى العضوية، وهو ما يجعل الأمر أكثر غموضا!

أكبر مفاجأة

كان عدد الحضور فى الجمعية العمومية والإقبال على التصويت الذى استمر حتى آخر دقيقة مفاجأة كبيرة للجميع بعد أن كانت هناك حالة من التخوف الشديد خشية عدم حضور أعضاء الجمعية العمومية، خصوصا فى ظل ارتفاع درجات الحرارة وإقامة الانتخابات فى توقيت وجود بعض الأسر بالمصايف.

وأكد البعض أنه لو أقيمت الانتخابات فى وقت آخر غير شهر يوليو لزاد العدد كثيرا فى ظل الوعى الانتخابى لدى الأعضاء وأيضا نجاح جبهة حسن حمدى فى حشد الأعضاء للتصويت ليصل العدد إلى رقم قياسى لم يسبق أن شهده النادى الأهلى.

إلغاء الغرامة

حرص محرم الراغب مدير عام النادى على التخفيف من حدة غضب وتوتر بعض أعضاء الجمعية العمومية ممن فشلوا فى الإدلاء بأصواتهم قبل غلق باب التصويت فى الثامنة حيث خشى الأعضاء من الغرامة الكبيرة التى قد يتعرضون لها من قبل المجلس القومى للرياضة فى حالة عدم الحضور للتصويت بفرض غرامة تعادل ٥٠ ٪ من قيمة اشتراكات الأعضاء الذين لم يحضروا للتصويت.

وحصل الراغب على أسماء المجموعة التى لم تنجح فى التصويت من أجل إلغاء الغرامة المقررة على غير الحاضرين وهو ما تسبب فى انتهاء الأزمة التى عطلت بدء فرز الأصوات بعض الوقت.

شريف عبد الفضيل وسط حفاوة أعضاء الأهلى

تصوير - مصطفى محمد

بلال خارج الحسابات أمام المحلة

الأهلـى يكشـف محاولاتـه الأخيـرة للتعاقـد مـع سليمـان وشوقـى

كتب - عادل هيبة:

دخل الأهلى فى مفاوضات جادة خلال الساعات القليلة الماضية مع مسئولى بتروجيت من أجل التعاقد مع صانع ألعابه وليد سليمان وجاءت مفاوضات الأهلى بعد تشديد حسام البدرى المدير الفنى للفريق على أهمية تعاقد الأهلى مع سليمان لتدعيم خط وسط الفريق بعدد من اللاعبين أصحاب القدرات الهجومية بما يساعده على تحقيق أهدافه وقيادة الأهلى للفوز بكل البطولات التى يشارك فيها الفريق.

وتزامنت المفاوضات مع بتروجيت مع نادى ميدلسبره الإنجليزى للتعاقد مع محمد شوقى لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة ويأمل الأهلى فى إنجاز الصفقتين قبل غلق باب القيد اليوم «الأحد».

وترددت أنباء قوية داخل الأهلى عن وجود مفاوضات مكثفة مع مهاجم المنتخب الوطنى ونادى ميدلسبره الإنجليزى أحمد حسام «ميدو» لحسم التعاقد معه قبل توقيعه للزمالك وذكرت الأنباء أن عددا من رجال الأعمال المحبين للأهلى أبدوا استعدادهم لتمويل صفقة التعاقد مع ميدو خاصة أن المقابل المالى المطلوب من نادى ميدلسبره نظير الموافقة على إعارة ميدو لمدة موسم قيمته ٦٠٠ ألف جنيه استرلينى ويرون أن الأهلى يمتلك فرصة حقيقية فى التعاقد مع المهاجم الدولى بعد تراجع ميدلسبره عن إتمام اتفاقه مع الزمالك على إعارة اللاعب.

من ناحية أخرى، عاد لاعبو الأهلى للمران أمس على ملعب التتش بالجزيرة على فترتين صباحا ومساء استعدادا لمواجهته الافتتاحية فى بطولة الدورى أمام غزل المحلة الخميس المقبل وتغيب أحمد بلال مهاجم الفريق عن التدريبات لليوم الثالث على التوالى.

وبرر بلال غيابه عن التدريبات بشعوره بآلام حادة فى البطن لم يتمكن معها من مغادرة منزله، وباتت فرصة اللاعب صعبة فى اللحاق بمباراة الفريق أمام غزل المحلة يوم الخميس المقبل فى إطار مباريات الجولة الأولى لبطولة الدورى العام.

وانتظم فى المران أحمد حسن بعد عودته من بلجيكا وشريف عبدالفضيل لاعب الفريق الجديد القادم من الإسماعيلى فى تدريبات الأهلى وحرص اللاعبون والجهاز الفنى على الترحيب باللاعب الذى ظهر بشكل طيب خلال مران الأمس ويتزامن انتظام شريف فى التدريبات مع تهديد الزمالك بشكوى اللاعب لاتحاد الكرة من أجل منع انتقاله للأهلى بعدما سبق له التوقيع على استمارات انضمامه للزمالك.

وقال عدلى القيعى مدير لجنة الاستثمار والتسويق بالأهلى إن التعاقد مع شريف عبدالفضيل تم بشكل قانونى وأن تهديدات الزمالك ليس لها ما يبررها خاصة أن الاستغناء الخاص باللاعب من النادى الإسماعيلى وصل إلى النادى الأهلى أمس الأول وأن الصفقة تمت بموافقة الأطراف الثلاثة فى الوقت الذى يدعى فيه الزمالك أن عبدالفضيل وقع على رغبة تفيد بتفضيله اللعب للزمالك مؤكدا أن الأهلى يمتلك نفس المستند الذى ليس له قيمة فى حالة عدم الحصول على الاستغناء الخاص باللاعب وواصل المصابون عماد متعب ومحمد بركات ومحمد فضل تنفيذ برنامجهم العلاجى والتدريب بالجمانيزيوم داخل النادى.

وأكد إيهاب على - طبيب النادى الأهلى - أن عماد متعب مهاجم الفريق سيكون جاهزا للمشاركة فى المباريات الرسمية منتصف أغسطس المقبل بعد تحسن حالته واستجابته لتدريبات الكرة التى يؤديها حاليا ضمن المرحلة الأخيرة من برنامج العلاج الذى يؤديه بعد إجرائه جراحة فى الرباط الخارجى للركبة.

وأضاف إيهاب على أن اللاعب متحمس للعودة خصوصا أن فترة العلاج استغرقت وقتا طويلا فضلا عن ارتفاع معنوياته بعد علمه بقرب عودته للملاعب الأمر الذى يعود بالإيجاب على حالته.

..ويلجأ لوكالة «ANA» للهروب من قبضة التليفزيون

كتب - جمال نور الدين:

فى سرية تامة يجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مفاوضاته مع العديد من الوكالات والشركات الخاصة والتى تهتم بالخدمات الإعلامية لمعرفة إمكانية حصول هذه الشركات على حق نقل مباريات الدورى دون تدخل من اتحاد الإذاعة والتليفزيون بعد أن تسربت لديه معلومات عن إمكانية الاستعانة بشركات الخدمات الإعلامية المعتمدة فى مصر، وهى ثلاث شركات فقط هى: الوكالة العربية للأخبار «ANA» وشركة جوهر للإنتاج الإعلامى وسنابل لبث المباريات على الهواء بشكل قانونى دون تدخل مسئولى وزارة الإعلام فى هذا الشأن، وهو ما تأكد منه فى الساعات الماضية، حيث كشفت «الشروق» عن المفاوضات التى يجريها زاهر مع عدد من الوكالات الإعلامية الكبرى والتى تستطيع دخول المزايدة التى من الممكن أن تعلن خلال الساعات القادمة، وعند تأكد زاهر من قانونية طرح المزايدة على حقوق استغلال بث المباريات للدورى العام وكأس مصر والسوبر المحلى ومباريات المنتخب داخل مصر سوف يتم طرح مزايدة علنية لهذه المؤسسات الإعلامية لحصول إحداها على حقوق شارة البث ونقل المباريات، وجرت المفاوضات بين سمير زاهر وحامد عز الدين مدير الوكالة العربية للأخبار «ANA» طوال الساعات الماضية والتى أكدها الأخير بنفسه لـ«الشروق» بعد نشر الخبر وقال بالفعل هناك اتصالات مع مسئولى الاتحاد لمعرفة شروطهم كى نحصل على حقوق نقل المباريات، ونحن ننتظر العرض الرسمى أو طرح مناقصة على هذا المنتج للدخول فيه رسميا والحصول على شارة البث فضائيا، حيث إن الوكالة هى شركة مساهمة مصرية تخضع للقانون ١٨٨ لسنة ٧٩ وحصلت من قبل على حقوق البث الحصرى لملخصات بطولة الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٦ والتى أقيمت بالقاهرة وأضاف عز الدين أن الوكالة جاهزة للحصول على هذا المنتج فضائيا، وفى حال حصولنا على هذا الحق ليس لدينا مانع من حصول التليفزيون المصرى على شارة البث للقناة الفضائية مجانا كتليفزيون الدولة دون المساس بمشاهديه فى كل مكان بالعالم. أما قناة النيل للرياضة فستكون معاملتها بنفس أسلوب معاملة القنوات الفضائية المصرية بمقابل مادى يتم تحديده حسب الاتفاقيات المعمول بها مع اتحاد الإذاعة والتليفزيون وهى ليست المرة الأولى التى نتعامل فيها معا، ولكن هناك تعاونا كاملا بيننا من قبل، حيث تم نقل مباريات عديدة بهذا المنطق وتم الاتفاق أخيرا مع مسئولى التليفزيون على نقل مباريات منتخب مصر فى الدورين قبل النهائى والنهائى ومباريات مصر جميعا فى كأس العالم للشباب لكرة اليد على الفضائية المصرية. أما جميع المباريات فتم الاتفاق على إذاعتها فضائيا على النيل للرياضة بمقابل.

سمير زاهر

أحمد عيد عبدالملك يعلن التحدى قبل بداية الموسم:

حرس الحدود بطلًا للدورى وكـــأس الكونفيدراليـــة

حوار ـ حسين شعبان - تصوير ـ محمد حسن

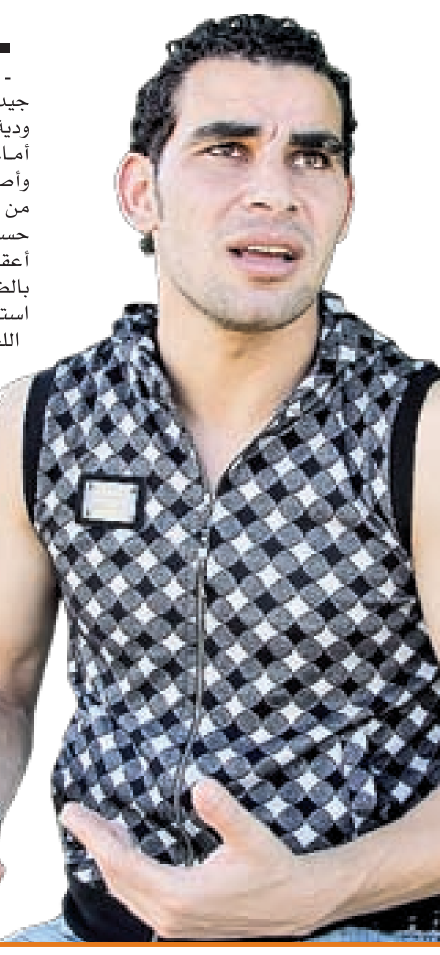
هو لاعب مثير للجدل يتميز بالموهبة العالية والروح القتالية يكن له جماهير الأهلى العداء ويثير المشكلات فى جميع المباريات، حقق مع ناديه بطولتين فى فترة زمنية قصيرة، وهو صاحب نقطة تحول فى مباراة البرازيل فى كأس العالم للقارات يتمنى تحقيق الثلاثية مع الحرس بجانب الفوز بالكونفيدرالية، هو أحمد عيد عبدالملك، الذى فتح قلبه لـ«الشروق» وتحدث فى حوار سريع.

أبو تريكة

فرحة لاعبى الحرس بكأس السوبر المصرى

حزين لعدم اللعب للزمالك.. وأتمنى ارتداء فانلة الأهلى

أبوتريكة سبب مشكلتى فى المنتخب.. وانتظرونى فى شتوتجارت



■ **هل كنت تتوقع الفوز بكأس السوبر؟**

ـ كنت أتوقع الفوز بالسوبر بعدما خططنا جيدا لتحقيقه عن طريق أداء عدة مباريات ودية خلال فترة الإعداد بجانب أداء مباراة قوية أمام فريق بايلسا النيجيرى بالكونفيدرالية وأصبحنا الأجهز للمباراة، والتى جاءت سريعة من الفريقين، ونجحنا فى تسجيل هدف أربك حسابات الأهلى وسيطرنا على مجرياتها ثم أعقبه طرد أحمد السيد، الذى تعدى علىّ بالضرب أمام مرأى ومسمع من الجميع بجانب استغلالنا أخطاء الأهلى فى عدم تطبيقه طريقة اللعب الجديدة ٤ /٤ /٢، والتى تعتمد على سرعة الارتداد من الدفاع للهجوم والعكس ورفض تسجيل أهداف كثيرة لاحترامنا لتاريخ الأهلى حتى حققنا الفوز بكأس السوبر، وهى البطولة الثانية التى يحققها الحرس خلال ٦ أشهر بعد الفوز بكأس مصر.

■ **لماذا عصبيتك الزائدة تظهر فى مباريات الأهلى؟**

ـ جميع المباريات أؤديها بنفس الروح وليس أمام الأهلى فقط خاصة أننى تم اختيارى للمنتخب من خلال أدائى فى كل المباريات، أما بالنسبة لمباريات الأهلى فلأنها تذاع ويشاهدها الجميع فيعتمد البعض على أننى أتعمد استفزاز لاعبى الأهلى، وهذا ليس صحيحا بالمرة أؤدى بشكل طيب وأتمنى الفوز لفريقى، ويتعمد المدافعون استخدام الخشونة الزائدة معى، وقد تم طرد وائل جمعة فى مباراة الكأس، والتى خسرها الأهلى باستاد المكس، وفى المباراة الأخيرة تعدى علىّ أحمد السيد بالضرب بالكوع مما استدعى علاجى وما زلت أعانى من أثرها حتى الآن بجانب الهتاف الجماعى من قبل الجماهير طوال المباراة ولا أعرف السبب هل أؤدى المباراة بتخاذل كى يهتف لى جماهير الأهلى؟ والذى أعتبره أفضل جمهور شاهدته فى حياتى فى ظل مساندته لفريقه طوال المباراة.

■ **ما سر عدائك مع جماهير الأهلى؟**

ـ لا أعرف السبب الحقيقى وأتذكر أننى فى إحدى المباريات منذ أربع سنوات تم طردى عن طريق ناصر صادق الحكم المساعد بعد إشارته للحكم بأننى قد ضربت أحد مدافعى الأهلى ولم يحدث ذلك، ووقفت مع الحكم لمعرفة سبب طردى وظنت الجماهير أننى أرفض الخروج من الملعب مما دفعها للوقوف والهتاف بطريقة جماعية ضدى أعقبها تصرف خاطئ منى ندمت عليه كثيرا وأقدم اعتذارى لجماهير الأهلى على تصرفى السيئ، وأطالبها بالعفو عنى، خاصة أننى أكن كل احترام لجماهير مصر عامة وجماهير الأهلى خاصة، وفى مباراة الفريقين فى الدور الثانى تكرر الأمر مع ناصر صادق، والذى يكن عداء لى وتم طردى وأنا على دكة البدلاء بين شوطى المباراة.

■ **ما سر نجاح حرس الحدود فى تطبيق ٤ /٤ /٢ رغم صعوبتها؟**

ـ الصبر وراء نجاح الطريقة بعدما فشلنا فى تطبيقها أول موسم ثم أدينا بشكل طيب فى الموسم التالى، وفى الموسم الثالث حققنا كأس مصر، وفى بداية الموسم الحالى حققنا البطولة الثانية السوبر، وأتمنى أن تصبر جماهير الأهلى على طريقة اللعب فالقادم أفضل، وأشجع حسام البدرى على جراءته فى تنفيذ الطريقة رغم أن البعض طالبه بتغييرها.

■ **كيف ترى فرصة الحرس بالفوز بالكونفيدرالية والدورى الممتاز؟**

ـ حرس الحدود قادر خلال الموسم الحالى على تحقيق الثلاثية بالفوز بالكونفيدرالية خاصة أن سوء الحظ لازمنا الموسم الماضى فى أول مشاركة أفريقية لنا وتم تغيير نظام البطولة بصعود أول وثانى كل مجموعة، وأعتقد أن النظام الجديد أفضل، وقادرون على الوصول للمباراة النهائية للبطولة الأفريقية والفوز بها وأتمنى أن نواجه إنبى فى النهائى ليكون النهائى مصريا خالصا، وبالتالى يفوز أحد الفرق المصرية بالكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ البطولة، أما بالنسبة للدورى الممتاز أعتقد آن الأوان للحرس فى مزاحمة الكبار على الدورى فى ظل الإمكانات القوية، التى نمتلكها من لاعبين أكفاء وجهاز فنى على أعلى مستوى وإدارة محترمة لم تبخل على الفريق بشىء، وأتمنى الفوز بالدورى الموسم الجديد لكسر احتكار الأهلى على البطولة.

■ **ماذا ينقص الحرس للفوز بجميع البطولات؟**

ـ التوفيق والنفس الطويل هما ما ينقصان الفريق لمزاحمة الكبار على الدورى فى ظل امتلاك الحرس لجميع الإمكانات، والتى أهلت الجهاز الفنى للمنتخب لاختيار ثلاثة لاعبين بالمنتخب أحمد سعيد «أوكا» وأحمد عبدالغنى، بالإضافة إلىّ وفى فترة سابقة تم اختيار هانى سعيد وعبدالسلام نجاح وأحمد سلامة بالإضافة إلى وجود كامينى مارتينى حارس مرمى الفريق فى المنتخب الكاميرونى وفى ظل وجود الكوكبة من هؤلاء اللاعبين أعتقد أن الحرس قادم لصنع تاريخ له فى الكرة المصرية.

طارق العشرى

■ **ما صحة انتقالك للزمالك عن طريق حمادة إمام؟**

ـ اقتربت من الانضمام للزمالك أنا وعبدالسلام نجاح بعد انتهاء مباريات الموسم الماضى فى ظل المفاوضات الناجحة، والتى قادها حمادة إمام، وتم الاتفاق على جميع البنود خاصة أننى من أبناء الفانلة البيضاء، ورحلت عنه فى ظل عدم اقتناع الألمانى أتوفيستر المدير الفنى السابق للزمالك بمستواى لوجود كوكبة من النجوم حازم إمام وحسام حسن وإبراهيم حسن، لكن رفض قيادات الحرس حال دون اتمام صفقة انتقالى للزمالك فى آخر لحظة، وأنا سعيد بوجودى بالحرس، وأتمنى تحقيق الدورى والكونفيدرالية قبل خوض تجربة الاحتراف الخارجى.

■ **ما العروض الأوروبية التى تلقيتها مؤخرا؟**

ـ لقد تلقيت عدة عروض أوروبية من شتوتجارت الألمانى وفالنسيان الفرنسى ولوكوموتيف موسكو الروسى وأوليمبياكوس اليونانى تم رفضها جميعا رغم جدية العروض، ووصولها لأرقام فلكية، وأنتظر موافقة الحرس على رحيلى لنادى شتوتجارت الألمانى، والذى جدد العرض، وسيصل وفد رسمى خلال اليومين المقبلين للدخول فى مفاوضات مع النادى خاصة أن المقابل المادى لا يمكن رفضه بعدما وصل إلى مليون ونصف المليون يورو، وأتمنى خوض تجربة الاحتراف الأوروبى خاصة أننى شارفت على الثلاثين من عمرى والفرصة ربما لم تعد مرة أخرى.

■ **هل دخل الأهلى فى مفاوضات معك؟**

ـ تم التفاوض معى من قبل مسئولى الأهلى منذ أربع سنوات، لكن رفض الحرس حال دون انضمامى لصفوفه وأى لاعب يتمنى الانضمام لنادى القرن وشرف لى اللعب بالفانلة الحمراء.

■ **ما السر وراء عدم مشاركتك مع المنتخب وطموحاتك معه؟**

ـ ألعب فى مركز يوجد فيه العديد من اللاعبين الأكفاء مثل محمد أبوتريكة وأحمد حسن ومحمد زيدان وغيرهم فى صفوف المنتخب منذ ٢٠٠٦، وكنت فى قائمة المنتخب الفائزة بلقب كأس الأمم الأفريقية رغم عدم مشاركتى، وكنت أشارك على فترات بعيدة، لكن الإصابة حرمتنى من الوجود فى كأس الأمم الأفريقية بغانا، وشاركت فى كأس العالم للقارات نتيجة إصابة بعض اللاعبين، وأتمنى الحفاظ على مستواى ونيل ثقة حسن شحاتة للوجود أساسيا، وبالتالى التأهل لكأس العالم، وهو طموحى العالى لأن أقصى طموحات اللاعب هى المشاركة فى كأس العالم.

شباب المصارعة يبدأون مشوارهم فى بطولة العالم بتركيا غدًا

كرم جابر يغيب عن بطولة العالم للكبار بقرار مجلس الإدارة

كتبت ـ حنان عبدالله:

غادرت فجر اليوم السبت بعثة منتخب الشباب للمصارعة الحرة والرومانية إلى تركيا للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للشباب والتى تستضيفها العاصمة التركية أنقرة فى الفترة من ٢ إلى ١٠ اغسطس الحالى، ويشارك منتخبنا الوطنى فى البطولة ببعثة قوامها ٢٢ لاعبا ولاعبة حاصلين على الميداليات الذهبية فى البطولة الأفريقية التى أقيمت فى الجزائر يونيو الماضى، وهم فى المصارعة الحرة اللاعبون مصطفى فكرى فى وزن ٥٥ كيلو وإبراهيم فرج وزن ٦٠ كيلو و عبده عمرو وزن ٦٦ كيلو ومحمد إسماعيل وزن ٧٤ كيلو وأحمد سويلم وزن ٨٤ كيلو ونور أحمد وزن ٩٦ كيلو ومحمد الغيطانى فى وزن ١٢٠ كيلو وفى المصارعة الرومانية حسن هندى وزن ٦٠ كيلو ومحمد رضا وزن ٦٦ كيلو وإسلام طلبة وزن ٧٤ كيلو وأحمد إبراهيم وزن ٩٦ كيلو وعبدالرحمن يحيى وزن ١٢٠ كيلو، وفى المصارعة النائية يشارك المنتخب بأربع لاعبات فقط هن منى سمير وزن ٥١ كيلو ورباب عيد وزن ٥٥ كيلو وإيناس مصطفى وزن ٦٧ كيلو وأمنية محسن وزن ٧٢ كيلو، ويرأس البعثة محسن على نورالدين عضو مجلس الإدارة يرافقه المدربون محمد على ومحمود الوشاحى ومحمد طلبة والحكم الدولى محروس السيد.

وعلى صعيد آخر تطير بعثة المنتخب الوطنى الأول للمصارعة الرومانية رجال إلى العاصمة الأوكرانية كييف للدخول فى معسكر إعداد مغلق هناك يستمر حتى منتصف أغسطس الحالى ويأتى ضمن خطة إعداد الفريق لخوض منافسات بطولة العالم للكبار والتى ستقام فى الدنمارك سبتمبر المقبل.

وتضم بعثة المنتخب ثلاثة لاعبين فقط وهم مصطفى النمر وزن ٥٥ كيلو وسيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو وياسر عبدالرحمن وزن ١٢٠ كيلو يرافقهم عاطف الميهى رئيس البعثة و المدير الفنى حسام الدين مصطفى فى حين يغيب عن المشاركة اللاعب الأوليمبى كرم جابر وفقا لقرار مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور محمد عبدالعال والذى قرر المشاركة فى بطولة العالم باللاعبين الحاصلين على الميداليات الذهبية فى البطولة الأفريقية بالجزائر فقط، بالإضافة إلى عدم انتهاء التحقيق الخاص بواقعة تهرب اللاعب وتخلفه عن بعثة المنتخب الوطنى الذى شارك فى البطولة الأفريقية. ثم يعود بعدها اللاعبون إلى القاهرة فى إجازة قصيرة لمدة أسبوع يغادرون بعدها مرة أخرى إلى مدينة الوشتا بأوكرانيا للدخول فى معسكر إعداد آخر يستمر فى الفترة من ٢٣ أغسطس الحالى وحتى الأول من سبتمبر، ويستأنف الفريق فترة إعداده الخارجية حيث يطيرون مباشرة إلى العاصمة الصربية بلجراد للدخول فى معسكر إعداد آخر يستمر من ١ إلى ١٩ سبتمبر ويطيرون منها إلى الدنمارك مباشرة للاشتراك فى بطولة العالم المقامة هناك.

كرم جابر

الإنتاج يعود للتدريبات

احتمالات كبيرة لمشاركة أبوالعلا أمام المصرى

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل اليوم فريق الإنتاج الحربى تدريباته على ملعب الفريق بمدينة السلام استعدادا لبدء منافسات الدورى الممتاز حيث يستضيف الإنتاج فريق المصرى البورسعيدى فى المباراة التى تقام فى السابعة والربع من مساء الجمعة ٧ أغسطس وكان الفريق قد فاز فى آخر تجاربه الودية على جاسكو بستة أهداف لهدف، أحرز للإنتاج الإيفوارى «أبوكونية» هدفين، وهانى أبو الفضل هدفين، وهدف لكل من محمد زكى ومؤمن زكريا، وأشرك الجهاز الفنى للإنتاج الحربى تشكيلين مختلفين خلال شوطى المباراة للوقوف على مستوى جميع اللاعبين، وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأن فترة الإعداد التى خاضها الفريق ناجحة بكل المقاييس وأعرب عن رضاه عن المستوى الذى ظهر به جميع لاعبى الفريق خلال التجارب الودية بغض النظر عن النتائج، وأشار يحيى إلى أنه استقر بنسبة كبيرة على سبعة مراكز ستشارك فى اللقاء الأول أمام المصرى حتى الآن، وأضاف أن اللاعب محمد أبوالعلا المنضم حديثا لصفوف الفريق يجرى الآن الإعداد البدنى ومن المحتمل أن يشارك فى المباراة الأولى، وذكر يحيى أن الدكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى قد يجتمع مع الجهاز الفنى واللاعبين قبل بدء الموسم الجديد لرفع معنويات اللاعبين وتشجيعهم على تقديم أداء جيد فى الظهور الأول بالممتاز.

وعلى جانب آخر أكد سعيد عبدالحليم مدير الكرة بالإنتاج أن الجهاز الفنى أغلق قائمة الفريق بانضمام محمد أبوالعلا ولا صحة لما يشاع أن الإنتاج الحربى أرسل فاكسات رسمية لضم أى لاعبين جدد.

أيمن حسين ومحمد العطار و وجيرارد بينت ونيك تارات يحملون كأس البطولة

٢٠٠ ألف دولار قيمة الجوائز

عودة بطولة مصر المفتوحة للجولف بمشاركة ٦٧ لاعباً دولياً

بدأ ٦٧ لاعبا دوليا محترفا ونخبة من اللاعبين الهواة من الشرق الأوسط الاستعداد للمنافسة للفوز بألقاب بطولة مصر المفتوحة للجولف، والتى ستقام على أرض ملعب ميراج سيتى القاهرة للجولف خلال الفترة من ٥ إلى ٨ نوفمبر ٢٠٠٩، والتى تعد واحدة من أقدم بطولات الجولف المفتوحة فى العالم وتبلغ قيمة جوائزها ٢٠٠ ألف دولار دولار أمريكى.

وتقام البطولة تحت راية بطولة دورى التحدى الأوروبى للجولف European Challenge Tour، وسيتم إدراجها ضمن الدورى الأوروبى عامى ٢٠١٠ و٢٠١١ تمهيدا لتحويلها إلى جولة رسمية سنوية من جولات الدورى الأوروبى فى السنوات المقبلة.

ويشارك فى بطولة مصر المفتوحة للجولف هذا العام ٦٧ لاعبا من لاعبى دورى التحدى الأوروبى بالإضافة إلى ٢٠ لاعبا محليا وإقليميا تمت دعوتهم للمشاركة فى البطولة بمناسبة إحياء بطولة مصر المفتوحة للجولف من جديد وعودة مصر الدولة المؤسسة للجولف فى المنطقة بقوة إلى المسرح العالمى للجولف.

وصرح المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف بأن الجميع فى الاتحاد سعداء ومتحمسون للغاية بعودة بطولتنا المفتوحة، التى يعود تاريخ تأسيسها إلى عام ١٩٢١ لتحتل مكانتها اللائقة فى طليعة بطولات الجولف فى المنطقة.

أوضح أيمن حسين قائلا: لقد نافس فى بطولتنا فى فترة الخمسينيات أسطورتا الجولف بوبى لوك وبيتر طومسون الفائزان بتسعة ألقاب بطولات مفتوحة للجولف، ونحن نتطلع الآن للترحيب بالعديد من نجوم المستقبل من لاعبى دورى التحدى الأوروبى، الذين سينضمون إلينا فى نوفمبر المقبل.

وتجرى الاستعدادات على قدم وساق حاليا فى ملعب ميراج سيتى فى القاهرة للترحيب بنجوم دورى التحدى الأوروبى قبل أسبوع واحد من تصفيات نهاية الموسم فى بوجليا بإيطاليا.

من جانبه قال الدكتور محمد العطار نائب رئيس الاتحاد المصرى للجولف إن تراث مصر العريق فى رياضة الجولف يمتد لأكثر من ١٢٠ عاما وإن مصر ستعمل على ترسيخ مكانتها المرموقة كواحدة من رائدات رياضة الجولف فى المنطقة بإعادة إحياء البطولة المفتوحة.

ويسبق البطولة الرسمية بطولة تمهيدية يشترك فيها الهواة والمحترفون فى الرابع من نوفمبر المقبل، وبعدها ستنطلق بطولة مصر المفتوحة للجولف، وستكون المنافسة من ٧٢ حفرة من دون تجاوز وستوفر للاعبين المحترفين الزائرين فرصة لخوض غمار منافسات حامية تستمر أربعة أيام على أرض ملاعب ميراج سيتى القاهرة للجولف، الذى صممه بيتر هارادين.

وترتبط رياضة الجولف بعلاقات تاريخية مع مصر يعود تاريخها إلى ١٨٨٢ وتشييد نادى الجزيرة الرياضى الشهير بالإضافة إلى استضافة أفضل لاعبى الجولف العالميين فى تلك الفترة مثل لوك وطومسون.

الزمالك يقترب من «أندريه أيو» ويفسخ عقد أندرسون سرًا

أندريه أيو

كتب ـ محمد القاعود:

قبل ساعات من الموعد المحدد لإرسال الأندية لقوائم لاعبيها الثانية فتح مسئولو نادى الزمالك خطا ساخنا للتفاوض مع قائد منتخب غانا للشباب أندريه أيو لاعب مارسيليا الفرنسى ونجل النجم الغانى الشهير عبيدى بيليه وشقيق اللاعب المنضم حديثا عبدالرحيم أيو، والذى قرر ناديه وضعه على لائحة الانتقالات لعدم الحاجة لجهوده.

وطلب مسئولو الزمالك من عبدالرحيم أيو (لاعب وسط الفريق) إقناع شقيقه البالغ من العمر ١٩ عاما باللعب للزمالك الذى سيعد بوابته الحقيقية للعودة للاحتراف فى أوروبا.

وشهدت الساعات الماضية مفاوضات مكثفة مع اللاعب ووكيل أعماله بوساطة من شقيقه ووصلت لمرحلة متقدمة وجرت اتصالات مكثفة بين الجانبين لحسم الصفقة إرسال القائمة الثانية لاتحاد الكرة ليتمكن النادى من قيده.

ورغم التكتم الشديد من جانب المسئولين فى الزمالك على عملية التفاوض مع اللاعب، إلا أننا نجحنا فى الكشف عنها قبل الإعلان عنها بشكل رسمى خلال الساعات القادمة فى حالة نجاحها.

ولم يتمكن «أيو» الصغير من الانضمام لمعسكر المنتخب الأوليمبى الغانى الذى سيقام فى سويسرا نهاية الأسبوع الحالى بعد أن فضل مسئولوه منحه فرصة خشية تأثير ذلك على مستقبله مع الفريق. وفشل أندريه أيو فى الانضمام لفريق هرتا برلين الألمانى بعدما رفض مسئولوه ضم اللاعب.

ومن المنتظر أن يخوض منتخب غانا للشباب مباراتين وديتين يومى ٩ و١٢ أغسطس الحالى أمام الإمارات فى سويسرا فى إطار الاستعداد للمشاركة فى كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر فى شهر سبتمبر المقبل.

يذكر أن مسئولى الزمالك قرروا فى سرية تامة فسخ التعاقد مع البرازيلى أندرسون مهاجم الفريق وهو ما ينتظر أن يثير أزمة مع اللاعب ووكيله تامر النحاس خلال الأيام القادمة حيث يزعم النحاس أن اللاعب موقفه من التعاقد سليم وسيطالب بتعويض مالى كبير من الزمالك نتيجة فسخ العقد.

الزمالك يتعاقد مع الإيفوارى أديكو لاعب وفاق سطيف

سراج: سنجعل شريف عبدالفضيل «عبرة» ولن نتنازل عن حق النادى

ضم «ميدو» محسوم.. وإرسال القائمة الثانية لاتحاد الكرة اليوم

أحمد حسام

كتب ـ محمد القاعود:

أعلن نادى الزمالك تعاقده مع اللاعب الإيفوارى إديكو لاعب وفاق سطيف لمدة أربعة مواسم مقابل ٤٥٠ ألف دولار بعد خطوعه للاختبار لمدة أسبوع ويشغل اللاعب مركز صانع الألعاب ليصبح بذلك اللاعب الأفريقى الثانى فى صفوف الفريق.

من ناحية أخرى أكد صبرى سراج المتحدث باسم الزمالك أن ناديه لن يتنازل عما قال إنه «حق له» فى شريف عبدالفضيل لاعب الأهلى، متعهدا بجعل اللاعب «عبرة» لغيره ممن يزايدون على النادى ويسعون لاستغلال اسمه فى رفع سعرهم فى سوق الانتقالات.

وقال سراج فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إن مدافع الإسماعيلى السابق وقّع بالفعل على عقود، بجانب توقيعه على ورقة تفيد برغبته فى اللعب للزمالك، موضحا أن المجلس سيدرس الشكل المناسب للرد، وموضحا أن الزمالك قرر صرف النظر عن ضم اللاعب قبل أن يتعاقد معه الأهلى بسبب مراوغاته ومماطلاته وسعيه «لابتزاز» النادى، مؤكدا أن الزمالك سيرد بالشكل الذى يضمن ردع أى لاعب تسول له نفسه التلاعب بالزمالك، مضيفا «الزمالك ليس لعبة فى يد أى لاعب يريد أن يحقق لنفسه الشهرة مستغلا اسم الزمالك».

واعتبر سراج تصريحات أى عضو من أعضاء مجلس الإدارة حول قضية شريف عبدالفضيل أو غيرها تعبر عن وجهة نظر صاحبها، مطالبا بعدم أخذ التصريحات إلا من المتحدث الرسمى فقط.

وكان إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة قد صرح بأن الزمالك سيتقدم بشكوى ضد عبدالفضيل لاتحاد الكرة اليوم «الأحد» بدعوى توقيع اللاعب لناديين فى نفس الوقت، وهو ما يجعله معرضا للإيقاف فى حالة ثبوت حدوث ذلك بالفعل، الأمر الذى أثار أزمة لا يمكن تجاوزها داخل المجلس وينتظر أن تتسبب فى إثارة الخلافات بين يوسف من جهة، وباقى أعضاء المجلس من جهة أخرى.

ونفى سراج الشائعات التى ترددت فى الساعات القليلة الماضية حول تعثر انضمام أحمد حسام «ميدو» مهاجم ميدلسبروه الإنجليزى، مشددا على صحة التعاقد مع اللاعب لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة، على أن يحق للزمالك شراؤه نهائيا مقابل مليون جنيه استرلينى.

وعلمنا أن سبب تعثر المفاوضات يعود لاعتراض مسئولى النادى الإنجليزى على مبلغ البيع، وهو ما اعتبروه مبلغا ضئيلا للغاية، فى الوقت الذى سيدفع فيه الزمالك للنادى الإنجليزى مبلغا يوازى مليون يورو لاستعارة اللاعب.

وكان ميدو قد ألمح إلى أن الاتفاق بشكل نهائى لم يتم بين مسئولى الناديين فى ظل عدم الاتفاق على بعض البنود فى عقد الإعارة، قبل أن يؤكد المسئولون فى الزمالك حسم الصفقة لصالحهم.

من ناحية أخرى، يرسل الزمالك قائمة الفريق الكروى الأول «الثانية» لاتحاد الكرة ظهر اليوم، والتى من المنتظر أن تضم اللاعبين الذين لم يتم قيدهم فى القائمة الأولى وأبرزهم الحارس عبدالواحد السيد، بجانب أحمد حسام ميدو الذى ينتظر أن تصل بطاقته الدولية من نادى ميدلسبروه الإنجليزى ظهر اليوم.

وشهدت الساعات الماضية حالة من الارتباك داخل مجلس الإدارة ولجنة الكرة سعيا وراء إكمال القائمة بالتعاقد مع لاعبين أجنبيين، بعد التعاقد فعليا مع الغانى عبدالرحيم أيو.

وكان الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال قد انتهى من إعداد القائمة الثانية والتى شهدت خروج أيمن عبدالعزيز لإعارته لفريق «ديار بكر» التركى.

المصرى يبحث عن حل لمستحقات لاعبيه

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

تبذل إدارة النادى المصرى جهودا كبيرة لتدبير القسط الأول للاعبى الفريق الأول ويسعى المجلس للتوصل لحلول سريعة مع أحد البنوك لعمل مقاصة من إحدى شبكات النادى المستحقة لانتقال دودى الجباس والاستفادة من قيمة المبلغ لتوجيه إلى اللاعبين وتسليم المستحقات المالية فى الموعد المحدد قبل انطلاق الموسم وفرضت الأزمة المالية من عدم منح اللاعبين النسبة كاملة وقيمتها ٢٥٪ على أن يتسلم كل لاعب من العناصر القدامى بالفريق على ١٢,٥٪ فقط لحين إشعار آخر وتوافر الميزانية المالية الكافية.

كانت إدارة المصرى قد أوفت خلال الساعات الماضية من إنهاء أزمة ملابس الفريق الأول ويرتدى اللاعبون الزى الموحد قبل انطلاق المران الأول للفريق بملعب الجمارك فى الخامسة مساء اليوم، من ناحية أخرى.. استعانت إدارة النادى ببعض القيادات السياسية وذلك فى إطار البحث عن عضو معين بدلا من عاطف مبروك المستقيل من المجلس لتحقيق الاستقرار سريعا وتكثف القيادات ومجلس الإدارة مجهوداتها لاختيار العضو المعين.

تجاهل شكوى الزمالك ضده

أجوجو فى الإمارات للتفاوض مع نادى الشعب

كتب ـ صبرى على:

توجه اللاعب الغانى مانويل أجوجو لاعب الزمالك السابق الى الإمارات أمس لتوقيع عقد انضمامه إلى نادى الشعب الإماراتى والذى هبط إلى دورى القسم الثانى الموسم الماضى بدورى المحترفين الإماراتى .

واستقبل اللاعب استقبالا حافلا فى الإمارات وأعلنت إدارة نادى الشعب تمسكها بضم المهاجم الغانى لصفوف الفريق الموسم الماضى على الرغم من المشكلة المعلقة بين اللاعب ونادى الزمالك والتى لم تحسم حتى الآن بإعلان أحقية اللاعب فى فسخ تعاقده مع الزمالك من عدمه .

هذا ومن المنتظر أن يتحرك مسئولو الزمالك لإثبات عدم شرعية تعاقد اللاعب مع الشعب الإماراتى بسبب ارتباطه بعقد سار مع النادى الفصل فى الشكوى المقدمة ضده للفيفا حتى الآن.

الجهاز الفنى يفاضل بين ملعب المكس وجهاز الرياضة لمباراة غينيا

غريب: نجاح ميدو مع الزمالك إضافة لهجوم المنتخب

كتب ـ محمد ثابت:

صرح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى بأنه يتمنى نجاح أحمد حسام «ميدو» مع نادى الزمالك فى الفترة القادمة، مؤكدا أن اختيار ميدو للتوقيع لمدة موسم على سبيل الإعارة قادما من فريق ميدلسبروه الإنجليزى بعد هبوطه لدورى الدرجة الثانية بإنجلترا وتفضيله على العديد من العروض الأخرى فى أوروبا من المؤكد أن يكون له أهداف، وأرجع غريب هذه الأهداف إلى رغبة ميدو الأكيدة فى العودة من أجل الظهور بشكل طيب وعودته إلى حالته الفنية والبدنية لكى يكون ضمن صفوف المنتخب فى الفترة القادمة وكذلك من أجل العودة للعب فى أكبر أندية أوروبا، وأضاف غريب أن وجود ميدو فى مصر يعطى فرصة أكبر للجهاز الفنى لمتابعته على أساس وجوده أمام أعينهم، مضيفا أن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة يتمنى نجاح ميدو فى تجربته الجديدة ليكون إضافة قوية لخط هجوم المنتخب الوطنى المصرى.

من ناحية أخرى، يحدد الجهاز الفنى للمنتخب اليوم الملعب الذى ستقام عليه مباراة غينيا الودية والمقرر لها يوم ١٢ أغسطس الجارى فى إطار الاستعداد لمباراة رواندا فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وأكد غريب أن هناك مفاضلة بين ملعب المكس بالإسكندرية أو ملعب جهاز الرياضة العسكرى بالقاهرة من أجل الاستفادة من الحضور الجماهيرى ووضع اللاعبين تحت ضغط الحضور الجماهيرى.

حملة توقيعات لسحب الثقة من المجلس

ثورة فى الإسماعيلية بسبب عبدالفضيل

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

لا تزال ردود الأفعال الغاضبة داخل الشارع الرياضى بالإسماعيلية تتوالى بعد استغناء مجلس إدارة النادى الإسماعيلى عن شريف عبدالفضيل للأهلى، بعد تمثيلية هابطة شارك فيها اللاعب ومسئولو النادى باختيار عرض الزمالك، ثم راوغ اللاعب مسئولى الأخير وتم رفض العرض لتتجه الصفقة مرة أخرى للأهلى وذلك كله لخداع جماهير الإسماعيلى الذين يرفضون تماما بيع أى لاعب بالفريق إلى الأهلى وخوفا من غضب هؤلاء الجماهير الذين بدأوا فى تحركات لجمع توقيعات من أعضاء الجمعية العمومية لسحب الثقة من المجلس الحالى الذى لم ينفذ برنامجه الانتخابى الذى ينص على عدم بيع أى لاعب مهما كانت الإغراءات المادية من أجل حصد البطولات وذلك لن يتحقق على أرض الواقع حتى الآن.

ومن جانبه أكد المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس الإدارة رفضه التام لمسألة البيع سواء للأهلى أو الزمالك، لأن شريف من أفضل المدافعين فى مصر ورحيله خسارة للفريق بكل المقاييس وإضافة للفرق المنافسة، حيث يجيد اللاعب طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ وهو مكسب للأهلى. وأضاف أن بعض أعضاء المجلس يحاولون إثناء المهندس خالد فرو نائب رئيس النادى عن استقالته احتجاجا على بيع اللاعب وتمويل صفقة الحضرى من داخل خزينة النادى وليس من خارجها بجهات أو شركة راعية كما كان متفقا عليه من قبل.

ومن جانبه أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن صفقة بيع عبدالفضيل للأهلى حققت مكاسب مالية بدفع مبلغ ٧ ملايين ونصف المليون جنيه لتمويل الصفقات الجديدة ومكاسب فنية بانضمام أحمد صديق للفريق بناء على رغبة ورؤية الجهاز الفنى بقيادة الصربى نيبوشا .

وأضاف أن عبدالفضيل وقع على إقرار يفيد برغبته للعب للأهلى، ووقع على الاستغناء الموجه للأهلى، ولا نملك سوى الموافقة لأن الخيارات المطروحة أغلقت بعد رفض اللاعب الانتقال للزمالك.

من ناحية أخرى يرسل مسئولو الإسماعيلى القائمة الثانية صباح اليوم والتى تضم عصام الحضرى وأحمد أبو مسلم وأيمن رمضان وأحمد على والتونسى محمد السليتى وهناك اتجاه لصرف النظر عن قيد مصطفى طلعت لعدم الاقتناع بمستواه.

وفى سياق مختلف وافقت اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب المقبلة فى مصر على إقامة مباراة اعتزال محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الإسماعيلى على استاد الإسماعيلية ١٦ أغسطس المقبل، وهى أول مباراة على أرض الاستاد بعد افتتاحه يوم ١٢ أغسطس المقبل، بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ومحافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى.

وبعيدا عما سبق سادت حالة من القلق أرجاء النادى بعد تردد أنباء عن رفض مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة قيد عصام الحضرى لأنه يلعب ببطاقة دولية مؤقتة سمح بها الاتحاد الدولى لسيون السويسرى ولا يسمح بها لأى ناد آخر، إلا بموافقة الاتحاد الدولى أيضا ومصدر القلق قد تزايد بعد رفض محمد صبحى التجديد بمبلغ مليون جنيه وطلب مليونا و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد بزيادة ١٠٠ ألف جنيه كل موسم وأعلن الحارس أنه يجهز مفاجأة فى يناير المقبل بالتوقيع لناد كبير.

حبيب ينتقد عشوائية التعاقدات فى الدورى

شئون اللاعبين تبحث أزمة عبدالفضيل

كتب ـ محمد البنهاوى:

تنظر لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى الشكوى الخاصة بشرعية انتقال شريف عبدالفضيل لاعب الاسماعيلى للنادى الأهلى والأنباء التى ترددت عن قيام الزمالك بتقديم شكوى رسمية ضد اللاعب نتيجة توقيع اللاعب على استمارات للانضمام للزمالك وتوقيعه على تعهد برغبته فى الانضمام للزمالك وهو ما أدى إلى قيام الزمالك بتحويل الدفعة الأولى إلى الإسماعيلى.

فما كادت اللجنة تنتهى من أزمة اللاعب أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات السابق الذى وقع لناديى بتروجيت والجونة والتى انتهت بانسحاب بتروجيت من الصفقة وسحبه لشكواه من لجنة شئون اللاعبين وإعلان أحقية الجونة فى اللاعب حتى تفجرت أزمة جديدة وهى الخاصة بانتقال عبدالفضيل للأهلى.

وأكد شريف حبيب عضو لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة أن اللجنة لم يصلها أى شكوى رسمية من نادى الزمالك حتى الآن وفى حالة وصول الشكوى سيتم عقد اجتماع طارئ للجنة خلال الأيام المقبلة ودراسة الأمر والتأكد من موعد توقيع اللاعب لكل ناد وفى حالة إثبات تلاعب اللاعب وقيامه بالتوقيع للزمالك قبل الأهلى سيتم توقيع العقوبة اللازمة عليه. وانتقد حبيب العشوائية التى تتم بها التعاقدات فى الدورى المصرى والتى تجعل الأزمات تتوالى كل موسم بسبب الثغرات الموجودة فى العقود وهو ما أدى إلى حدوث أزمة أحمد عمران وشريف عبدالفضيل بسبب الثغرات الموجودة فى العقود.

شريف حبيب

وأشار عضو اللجنة إلى أنه يعد دراسة لعرضها على لجنة شئون اللاعبين فى اجتماعها المقبل من أجل إعداد مسودة جديدة لعقود اللاعبين مثل عقود الانتقالات فى الدول الأوروبية.

بضربة جزاء مشكوك فى صحتها

الحدود يخسر من أول أغسطس الأنجولى صفر/١

لواندا ـ خاص «الشروق»:

فشل فريق حرس الحدود فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام فريق أول أغسطس الأنجولى صفر/١ فى مباراة الجولة الثانية للمجموعة الثانية من دور الثمانية لبطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

بدأ اللقاء بضغط كبير من جانب لاعبى أول أغسطس استغلالا لعاملى الأرض والحضور الجماهيرى الكبير، إلا أن لاعبى حرس الحدود امتصوا حماس المنافس.

وكانت الفرصة الأولى فى بداية المباراة لهانى سعيد لاعب حرس الحدود من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء مرت بجوار القائم الأيمن، بعدها يضيع اللاعب كامبولا فرصة خطيرة لفريق أول أغسطس بعد تلقيه كرة عرضية داخل المنطقة يسددها قوية تعلو عارضة كامينى مارتينى حارس مرمى الحدود، وفى الدقيقة ٨ يلعب أحمد عيد عبدالملك كرة عرضية من الجانب الأيسر يحولها أحمد عبدالغنى بقدمه قوية ترتد من الحارس ويلحقها لتضيع فرصة خطيرة لحرس الحدود وهى الفرصة الاخطر فى الشوط الأول.

وأعقبها تسديدة قوية من أحمد حسن مكى من الضربة الحرة المباشرة على حدود منطقة الجزاء يمسكها الحارس بثبات، ويتألق أحمد سعيد أوكا وينقذ فرصة خطيرة على مرمى فريقه حرس الحدود بعدما شتت الكرة من أمام المرمى الخالى قبل مهاجم أول أغسطس ويستمر الهجوم للاعبى أول أغسطس ويسدد اللاعب كامنجولا كرة قوية من خارج منطقة الجزاء تمر بجوار القائم الأيسر وسط هدوء نسبى من لاعبى الحدود ويحصل أحمد عصام على الإنذار الأول فى الدقيقة ٢٤ بعد عرقلة كامنجولا أخطر لاعبى الفريق الأنجولى على الجانب الأيسر وينحصر اللعب فى وسط الملعب وفى الدقيقة ٣٥ يتبادل أحمد حسن مكى الكرة مع أحمد عيد عبدالملك داخل المنطقة ويسددها مكى قوية يتألق الحارس ويحولها لركنية، ثم يحصل هانى سعيد على ضربة حرة مباشرة على حدود المنطقة يسددها أحمد عبدالغنى قوية تصطدم بالقائم الأيمن وترتد من ظهر الحارس إلى ركنية.

كامينى أنقذ فرصاً عديدة

ويحتسب حكم اللقاء دقيقتين وقت بدل ضائع وفى الدقيقة الأخيرة من أحداث الشوط الأول يحتسب حكم اللقاء ركلة جزاء مشكوك فى صحتها بدعوى عرقلة إسلام الشاطر لكامنجولا يسجل منها الاخير الهدف الأول والوحيد فى اللقاء.

ونجح طارق العشرى فى احتواء غضب وثورة لاعبيه الذين حاولوا الدخول فى مناوشات مع حكم المباراة لاحتسابه ركلة الجزاء أثناء خروج اللاعبين إلى غرف خلع الملابس عقب انتهاء الشوط الأول.

ودخل لاعبو الحدود الشوط الثانى من المباراة على أمل التعويض إلا أن الدفاع الأنجولى تصدى لتلك الهجمات وفشل الثنائى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى فى ترجمة السيطرة إلى أهداف ومعهما المزعج من الخلف محمد مكى الذى سنحت له فرصة حقيقية أهدرها بشكل غريب نتيجة لتسديده الكرة بتراخ ويخرجها الحارس ببراعة، ويحاول طارق العشري تعديل النتيجة بإجراء تغييرات حيث دفع بمحمد الهردة ومحمد حامد وعبدالرحمن فاروق إلا أن الدفاع الأنجولى قدم مباراة قوية لتنتهى المباراة بفوز أول أغسطس بهدف وحيد يتصدر به المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط.

بترول أسيوط يرسل قائمته الثانية.. وحازم يقترب من إنبى

كتب ـ محمد الديك:

أنهى الجهاز الفنى ببترول أسيوط تجهيز القائمة الثانية للفريق قبل إغلاق القائمة الثانية والمقرر لها اليوم. ومن المقرر أن تضم كلا من شريف مدحت وياسر قدرى «حراس مرمى» وسعيد ربيع ومحمد أبوالمجد ووليد قنديل وصنداى اندا النيجيرى وجمال عبداللاه ومحمد الدبسى وعطية صابر الذى يؤدى برنامجه التأهيلى مع طبيب الفريق وتأكد غيابه عن مباراته الأولى أمام الجونة فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز يوم الجمعه المقبل فى الثامن من أغسطس الحالى كما يغيب عن المباراة أحمد توفيق للإصابة فى حين يخضع حاليا أكثر من لاعب للتأهيل أبرزهم سامى أبوزيد «سكر» وأحمد ضرغام، ومن المحتمل أن يلحقا بالمباراة ووفقا للدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق فإن قائمة الفريق مازال يوجد بها ٤ أماكن شاغرة بعد إرسال القائمة الأولى للفريق والتى ضمت ١٧ لاعبا هم: سامى أبوزيد ومشهور أحمد وبهاء برى وناصر فاروق وعادل عبد العزيز وشريف نوارج وسيد عبدالمغنى ومافينجا فيتيال وشريف حازم وفتحى مبروك وهنرى أكيلى وأحمد محمد السيد والخماسى أحمد فرج ثابت ومحمد عاشور وأشرف سمير ومحمد سمير وأحمد محمود توفيق تحت السن. واقترب شريف حازم من الانضمام إلى إنبى الشقيق الأكبر للعائلة البترولية. ومن المقرر أن يتم إرسال فاكس رسمى خلال الساعات القليلة القادمة لطلب ضمه من نادى بترول أسيوط.

فى أقوى مباريات الكونفيدرالية

الليلة.. إنبى يواجه وفاق سطيف الجزائرى فى بتروسبورت

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى أقوى اختبار له عندما يواجه وفاق سطيف الجزائرى فى السابعة والنصف مساء اليوم على استاد بتروسبورت فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية». يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز لتحسين موقعهما فى المجموعة حيث يسعى إنبى للحصول على أول ثلاث نقاط له بعد خسارته أمام سانتوس الأنجولى فى الجولة الأولى، فى حين يسعى وفاق سطيف لمواصلة تربعه على المجموعة خاصة أنه يحتل قمتها برصيد ٣ نقاط عقب فوزه على فيتا كلوب الكونغولى فى الجولة الأولى للبطولة.

ويدخل إنبى المباراة ويحدوه التفاؤل فى تحقيق نتيجة طيبة خاصة بعد الزيارة التى قام بها سامح فهمى وزير البترول وفخرى عيد رئيس شركة إنبى وطارق غنيم رئيس النادى وعقدوا جلسة مع لاعبى الفريق عقب المران الأساسى أمس وطالبوا جميع اللاعبين ببذل أقصى جهد لهم وتحقيق الفوز لرفع اسم النادى عاليا ووعدهم الوزير بمكافآت كبيرة فى حال الفوز اليوم. كان الفريق قد أنهى استعداداته أمس وسط تفاؤل كبير من الجميع وظهر التنافس على جميع اللاعبين وظهرت السعادة على وجوه الجهاز الفنى وأصبح يعيش فى حيرة كبيرة لاختيار التشكيل الأساسى للمباراة والذى اقترب بنسبة كبيرة من المهدى سليمان لحراسة المرمى ومانو وسامح عبدالفضيل وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق ونادر العشرى وأحمد مصطفى شمامة وأحمد رءوف وديفونيه. ويغيب عن المباراة كل من عادل مصطفى وإسلام عوض ومصطفى جلال للإصابة وعمرو فهيم للإيقاف فى حين يعود علاء عيسى بعد انتهاء إيقافه.وظهر خلال مران أمس اعتماد أنور سلامة المدير الفنى على زيادة الجانب الهجومى مع تأمين الدفاع نظرا لحاجة الفريق إلى الفوز بأول ثلاث نقاط له فى المجموعة والعودة إلى المنافسة على الصعود للدور قبل النهائى كما حرص سلامة على الاجتماع بلاعبيه لمشاهدة أكثر من مباراة للفريق الجزائرى للتعرف على نقاط القوة والضعف لديه.من جانبه أبدى ضياء السيد المدرب العام تفاؤله بالفوز اليوم بعدما درس وفاق سطيف جيدا مؤكدا أن إنبى جاهز لاستعادة الانتصارات والتأهل للدور قبل النهائى للكونفيدرالية خاصة أن أى نتيجة أخرى قد تطيح بطموحات الفريق البترولى فى البطولة. وعلى الجانب الآخر يسعى وفاق سطيف لمواصلة انتصاراته والفوز على إنبى يدفعه بقوة للتأهل للدور نصف النهائى خاصة أنه يحتل المركز الأول فى المجموعة برصيد ٣ نقاط.

لوشت أنجح سباح فى البطولة (أ.ف.ب)

6 أرقام قياسية جديدة فى بطولة العالم للسباحة

■ الأمريكى «لوشت» يخطف الأضواء.. وسباح صربى يعرض شراء ملابس فيلبس!

أسفرت المنافسات الليلية التى جرت مساء الجمعة فى بطولة العالم للسباحة التى تستضيفها روما عن تحقيق ستة أرقام قياسية عالمية جديدة، ليرتفع العدد إلى ٣٥ رقما قياسيا جديدا فى البطولة الحالية.

وفى بطولة العالم بملبورن عام ٢٠٠٧، تم تحطيم ١٥ رقما قياسيا فقط، وقبل يومين على نهاية البطولة الحالية تزايد عدد الأرقام القياسية بأكثر من الضعف.

وشهدت السباقات الأربعة الأولى للمنافسات الليلية تحطيم الألمانية بريتا شتيفن للرقم القياسى العالمى لسباق ١٠٠ متر حرة للسيدات وفوز الأمريكى أرون بيرسول بالميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر ظهر للرجال فى رقم قياسى عالمى، وفى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ مترا فراشة للسيدات حطمت مارلين فيلدويس والسويدية تيريس ألشمر الرقم القياسى العالمى فى تصفيتين متتاليتين.

وحطم الصربى ميلوراد كافيتش الرقم القياسى العالمى لسباق ١٠٠ متر فراشة للرجال، قبل أن يتم تحطيم الرقم القياسى العالمى لسباق ٤×٢٠٠ متر تتابع حر للرجال عبر الفريق الأمريكى.

ورغم هزيمة الأمريكى مايكل فيلبس مجددا من جانب الألمانى باول بيدرمان فى المراحل الأولى من السباق، تمكن الفريق الأمريكى من حسم السباق لصالحه فى النهاية.

وتعرض الأمريكى ريان لوشت لضغوط كبيرة من جانب الفريق الروسى، ولكنه تمكن من مواصلة التقدم ليمنح بلاده الفوز فى ست دقائق و٥٨,٥٥ ثانية بفارق ٠١,٠ ثانية فقط عن الرقم القياسى العالمى السابق.

وهذه هى الميدالية الذهبية الثالثة للوشت، بجانب ميدالية برونزية، ليصبح أنجح سباح فى البطولة الحالية.

وأحرزت روسيا الميدالية الفضية بفارق ٠,٦٠ ثانية خلف أمريكا، فيما توجت أستراليا بالميدالية البرونزية فى سبع دقائق و٠١,٦٥ ثانية.

وأحرزت شتيفن ـ صاحبة ميداليتين ذهبيتين فى أوليمبياد بكين ـ الميدالية التى كانت تنقصها، عندما حصلت على ذهبية سباق ١٠٠ متر حرة، لتحطم الرقم القياسى العالمى للمرة الثانية فى غضون خمسة أيام.

وأحرزت شتيفن «٢٥ عاما» الميدالية الذهبية فى بطولة العالم برقم بلغ ٥٥,٠٧ ثانية لتحطم الرقم القياسى السابق الذى حققته يوم الأحد الماضى فى سباق ١٠٠ متر تتابع حر للسيدات والبالغ ٥٢,٢٢ ثانية.

وأحرزت البريطانية فران هالسال الميدالية الفضية فى ٥٥,٨٧ ثانية تليها الأسترالية ليبى تريكيت فى المركز الثالث محققة ٥٥,٩٣ ثانية.

وحطم الأمريكى أرون بيرسول رقمه العالم السابق فى سباق ٢٠٠ متر ظهر للرجال (دقيقة واحدة و٥٣,٠٨ ثانية)، محرزا الميدالية الذهبية فى دقيقة واحدة و٥١,٩٢ ثانية.

وتوج اليابانى ريوسوكى ايرى بالميدالية الفضية فى دقيقة واحدة و٥٢,٥١ ثانية، بينما أحرز الأمريكى ريان لوشت، الذى أحرز لقب سباق ٢٠٠ متر متنوع فردى فى وقت سابق من الأسبوع الحالى، الميدالية البرونزية بفارق ١,٩٠ ثانية خلف الصدارة.

وأحرز المجرى دانيل جيورتا الميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر ظهر فى دقيقتين و٠٧,٦٦٧ ثانية متفوقا على الأمريكى إيريك شانتو بفارق ٠,٠١ ثانية.

واقتسم الأسترالى كريستيان سبرينجر، الذى حطم الرقم القياسى العالمى للسباق الخميس الماضى، الميدالية البرونزية مع الليتوانى جيدريوس تيتينيس.

وكانت هناك ميدالية ذهبية غير متوقعة ذهبت إلى صربيا فى سباق ٢٠٠ متر صدر للسيدات عن طريق السباحة ناديا هيجل، التى نجحت فى التفوق فى آخر ٥٠ مترا من السباق لتصعد من المركز الثالث إلى الأول وتحرز الميدالية الذهبية فى دقيقتين و٢١,٦٢ ثانية.

وذهبت الميدالية الفضية إلى الكندية أناماى بييرس ـ صاحبة الرقم القياسى العالمى ـ فى دقيقتين و٢١,٨٤ ثانية، بينما أحرزت النمساوية ميرنا يوكيتش الميدالية البرونزية بفارق ٠,٣٥ ثانية خلف هيجل.

وكان هناك المزيد من النجاح لصربيا، حيث نجح كافيتش، الذى عرض فى وقت سابق شراء ثوب السباحة الخاص بفيلبس، فى تحطيم الرقم القياسى العالمى، ففى الدور قبل النهائى لسباق ١٠٠ متر فراشة فى ٥٠,٠١ ثانية وحل فيلبس فى المركز الثانى بزمن بلغ ٥٠,٤٨ ثانية.

الصربى كافيتش ينطلق فى سباق ١٠٠ متر فراشة الذى أحرز فيه الذهبية (أ.ف.ب)

وتفوقت بطلة زيمبابوى، التى مازالت تسعى لإحراز أول ميدالية ذهبية لها فى البطولة، على باقى منافسيها، للتأهل إلى الدور النهائى لسباق ٢٠٠ متر ظهر بزمن قياسى على مستوى البطولة بلغ دقيقتين و٠٥,٥٨ ثوان متفوقة بفارق ١,١٤ ثانية عن الروسية اناستاسيا زويفا.

وفى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ مترا فراشة للسيدات، حطمت مارلين فيلدويس الرقم العالمى لها وأنهت السباق فى ٢٥,٢٨ ثانية بفارق ٠,٧ ثانية عن الرقم السابق.

ولكن هذا الرقم تم تحطيمه مجددا فى الدور قبل النهائى الآخر عن طريق السويدية تيريس ألشمر، حيث أنهت السباق فى ٢٥,٠٧ ثانية لتتأهل إلى الدور النهائى للسباق.

وفى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ مترا حرة للرجال نجح الفرنسى فريدريك بوسكيه فى تحطيم الرقم القياسى للسباق على مستوى البطولة عندما تأهل للنهائى فى ٢١,٢١ ثانية.

وفى التصفيات الأولى كان الكرواتى دوجى دراجانيا حطم الرقم القياسى على مستوى البطولة بزمن بلغ ٢١,٢٩ ثانية قبل أن ينجح بوسكيه فى تحطيم الرقم القياسى مجددا.

وتأهل البرازيلى سيزار سيليو فيلو إلى الدور النهائى بعد احتلاله المركز الرابع.

ميسى يدخل صراع المال

■ طالب برشلونة برفع راتبه ليفوق إبراهيموفيتش

كشفت صحيفة «آس» الإسبانية الرياضية المتخصصة النقاب عن أن النجم الأرجنتينى الموهوب ليونيل ميسى سيتفاوض خلال الأيام المقبلة حول تعاقده الجديد مع ناديه برشلونة الإسبانى من أجل الحصول على راتب سنوى يبلغ ١١ مليون يورو بخلاف الحوافز، وذلك لكى يصبح أعلى لاعبى النادى الكاتالونى راتبا.

وأصبح المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش، الذى انضم إلى برشلونة أخيرا قادما من صفوف إنتر ميلان الإيطالى، هو الأعلى فى صفوف بطل أوروبا من حيث الراتب السنوى حيث سيحصل على تسعة ملايين يورو كل عام.

ويوجد اتفاق شفهى بين ميسى وإدارة برشلونة يقضى بأن يبقى النجم الأرجنتينى دوما هو أفضل لاعبى الفريق من حيث الراتب، وهو ما يعنى ضرورة بدء الجانبين مفاوضات جديدة حول تعديل عقد اللاعب.

وقالت الصحيفة «رفع الراتب لن يكون تمديدا للتعاقد الحالى الذى ينتهى فى ٣٠ يونيو ٢٠١٤، بل سيتم الاحتفاظ بنفس الشروط الحالية، لكن فى مقابل هذه الزيادة سترتفع قيمة الشرط الجزائى فى العقد من ١٥٠ إلى ٢٥٠ مليون يورو».

ويحصل ميسى فى الوقت الحالى على ٨,٤ مليون يورو رغم أن الحوافز ترتبط بأمور عدة من بينها خوض ٦٠٪ من المباريات والتأهل إلى دورى الأبطال والفوز ببطولات، وزادت هذه القيمة فى الموسم الماضى بنحو ٣٠٪ بسبب الأداء الطيب للاعب فضلا عن الألقاب التى تحققت.

ويعنى ذلك أن ميسى حصل فى الموسم الماضى على ١١ مليون يورو، وهى القيمة التى سيحصل عليها اللاعب الأرجنتينى كراتب ثابت فى الموسم المقبل.

ورغم هذه الزيادة، سيبقى النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو أعلى لاعبى العالم أجرا بفضل راتب يبلغ ١٣ مليون يورو سنويا.

لكن ميسى لو تمكن من تكرار نجاحات الموسم الماضى (فاز مع الفريق ببطولات الدورى الإسبانى ودورى الأبطال وكأس الملك) فسيحصل على نحو ١٣,٥ مليون يورو وسيصبح الأعلى أجرا.

وهناك عامل آخر فى هذه المسألة وهو الحقوق الإعلانية، فعلى العكس من كريستيانو رونالدو الذى يملك ناديه ريال مدريد نسبة ٥٠٪ من حقوقه الإعلانية، يملك ميسى حقوقه كاملة دون أى نسبة لبرشلونة.

ولعب ميسى «٢٢ عاما» للمرة الأولى مع برشلونة فى ١٦ نوفمبر من عام ٢٠٠٣، وتفاوض منذ ذلك الحين حول عقده أربع مرات، وهو الآن على وشك الدخول فى المرة الخامسة.

ميسى وإبراهيموفيتش خلال تدريبات برشلونة (أ.ف.ب)

هيجوين يتحدى مارادونا

هيجوين

■ يفكر فى اللعب لمنتخب فرنسا ردًا على تجاهل الأرجنتين له

أكد اللاعب الأرجنتينى جونزالو هيجوين مهاجم ريال مدريد الإسبانى أنه لا يدرى الأسباب التى تدفع دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب «التانجو» إلى عدم استدعائه إلى صفوف الفريق، ملمحا إلى إمكانية مشاركته فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا مرتديا قميص المنتخب الفرنسى.

ونقلت وسائل إعلام أرجنتينية عن المهاجم ذى الأصل الفرنسى قوله: «أعمل بجهد بشكل يومى لكى يقوم باستدعائى، أريد المشاركة فى كأس العالم، ولم أفقد الأمل بعد، رغم أننى لا أدرى لماذا يواصل إسقاطى من قوائم الاستدعاء».

ورغم أن هيجوين «٢٣ عاما» من مواليد مدينة بريست الفرنسية، حيث كان والده يلعب كرة القدم فى ذلك الوقت، فإنه عاش الجانب الأكبر من حياته فى الأرجنتين ويتمتع بجنسية الدولتين.

وقال مهاجم ريفر بليت السابق «هناك شائعات بأن قميص المنتخب الأرجنتينى لا يستهوينى، لكن ذلك غير صحيح على الإطلاق.. إنه على العكس أحد أحلامى».

وارتدى هيجوين قميص المنتخب الأرجنتينى مرة وحيدة فى مباراة ودية للمنتخب الأوليمبى للبلاد تحت ٢٣ عاما أمام جواتيمالا استعدادا لدورة الألعاب الأوليمبية فى بكين ٢٠٠٨ وانتهت بفوز صغار التانجو بسداسية فى فبراير عام ٢٠٠٨ تحت قيادة المدير الفنى سيرجو باتيستا.

لكن تلك المباراة لن تحسب رسمية لأنها لم تكن تحت مظلة الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، لذا فلا توجد عقبات أمام مشاركة اللاعب مع المنتخب الفرنسى لو قبل دعوة من مديره الفنى ريمون دومينيك.

وقال اللاعب: «إنه أمر مرض أن يفكر دومينيك بى، خاصة أن المنتخب الفرنسى يعد قوة عالمية.. لهذا لا أحد يعرف ما سيحدث».

وفاة روبسون.. رائد تطوير الكرة الهجومية فى إنجلترا

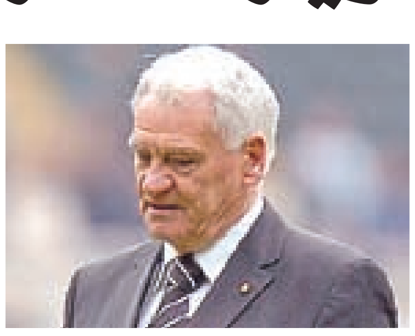
توفى السير بوبى روبسون المدير الفنى الأسبق لمنتخب إنجلترا عن عمر يناهز ٧٦ عاما بعد صراع طويل مع مرض السرطان.

ولعب روبسون لفريقى إيبسويتش تاون وويست بروميتش ألبيون ٢٠ مباراة دولية، كما شارك مع منتخب إنجلترا فى ٢٠ مباراة، ولكنه حقق نجاحه الكبير فى عالم كرة القدم مدربا أكثر منه لاعبا.

فمع الأندية، تولى روبسون تدريب إيبسويتش فى عام ١٩٦٩ وقاده للفوز بلقب كأس إنجلترا عام ١٩٧٨ ثم لقب بطولة كأس الاتحاد الأوروبى عام ١٩٨١، وهو ما يعد إنجازا هائلا بالنسبة لفريق قادم من مدينة صغيرة، وهو ما جعل إدارة إيبسويتش تقيم له تمثالا خارج استاد النادى فى «بورتمان رود».

ومع تأكيده الدائم على إيمانه بالكرة الهجومية، حل روبسون محل رون جرينوود كمدير فنى لمنتخب إنجلترا عام ١٩٨٢، ورغم تعرضه لهجوم شديد من الصحافة البريطانية قبل انطلاق بطولة كأس العالم لعام ١٩٩٠ بإيطاليا، فقد نجح فى قيادة المنتخب الإنجليزى إلى الدور قبل النهائى من البطولة، وهو ما يعد أفضل إنجاز لإنجلترا حتى الآن فى بطولات كأس العالم خارج أرضها.

وقاد روبسون المنتخب الإنجليزى فى هذه البطولة فى مباراة مصر الشهيرة فى الدور الأول،



بوبى روبسون

والتى انتهت بفوز إنجلترا بهدف وتأهلها إلى الدور الثانى وخروج مصر بصعوبة.

ويحسب لروبسون أنه أخرج الكرة الإنجليزية من طريقتها التقليدية التى تعتمد على الكرات العالية إلى الكرة الهجومية المنظمة التى تعتمد على اللاعبين أصحاب المهارات الفردية.

وتولى روبسون بعدها تدريب أندية إيندهوفن الهولندى وسبورتنج لشبونة وبورتو البرتغاليين وبرشلونة الإسبانى قبل أن يعود إلى بيته، على حد قوله، نيوكاسل الإنجليزى الذى كان يشجعه فى صغره.

وعندما تولى روبسون تدريب نيوكاسل عام ١٩٩٩، كان الفريق فى قاع ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز ولكن الفريق سجل ثمانية أهداف فى مرمى شيفيلد وينزداى فى أول مباراة له تحت قيادة روبسون وواصل نيوكاسل انطلاقته بالبطولة وقتها لينهى الموسم فى المركز الرابع.

وأنهى الفريق موسم ٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢ فى المركز الرابع وفى المركز الثالث فى الموسم التالى وتأهل مرتين متتاليتين إلى دورى أبطال أوروبا.

ومنذ إقالته من تدريب نيوكاسل فى مطلع موسم ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥، استمر الترابط الشديد بين روبسون والنادى وشغل منصب الرئيس الشرفى له حتى وفاته.

نجوم وملاعب

الجزيرة يضم أوليفيرا

أعلن نادى الجزيرة وصيف بطل الدورى الإماراتى ضم المهاجم البرازيلى ريكاردو أوليفيرا رسميا إلى صفوفه قادما من نادى ريال بيتيس الإسبانى الذى هبط إلى الدرجة الثانية فى الموسم الماضى.

ورفض الجزيرة الإعلان عن قيمة الصفقة التى قدرتها الصحافة الإسبانية فى وقت سابق بنحو ١٤ مليون يورو.

وسيحل أوليفيرا بديلا لمواطنه فيرناندو بايانو هداف الدورى الإماراتى الموسم الماضى برصيد ٢٥ هدفا، والذى فضل التعاقد مع الوحدة.

وسيكون أوليفيرا ثالث أغلى صفقة فى تاريخ الدورى الإماراتى بعد مواطنه رافائيل سوبيس الذى انتقل إلى صفوف الجزيرة الموسم الماضى مقابل ٥,١٧ مليون يورو، والشيلى خورخى فالديفيا الذى ضمه العين مقابل ١٧ مليون يورو.

الأرسنال يريد الشماخ

تلقى جان لوى تريو رئيس نادى بوردو الفرنسى مكالمة هاتفية من الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى تتعلق بضم المهاجم المغربى الدولى مروان الشماخ البالغ من العمر ٢٥ عاما لتدعيم هجوم الفريق بعد بيع المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور.

وصرح تريو لصحيفة «ليكيب» الفرنسية قائلا: «فينجر حدثنى تليفونيا، وأخبرنى أن لديه قائمة بأسماء المهاجمين وأن الشماخ واحد منهم».

بعيدا عن الباباراتزى

عثر النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو المنضم مؤخرا إلى نادى ريال مدريد الإسبانى أخيرا على المنزل الملائم لاحتياجاته فى منطقة راقية تقع فى ضواحى العاصمة الإسبانية، بعد أن استبعد مائة منزل آخر.

وذكرت صحيفة «إل موندو» الإسبانية أن لاعب الكرة الشهير لن يقيم فى طابق علوى يقع فى قلب المدينة كما كان يريد، وإنما فى منزل بعيد عن الصخب الذى تحدثه الملاهى العديدة التى تكسب الحياة الليلية فى مدريد لونا خاصا. وتضيف الصحيفة أنه «منزل من طابق واحد مقام على مساحة خمسة آلاف متر مربع وبه حمام سباحة، كما أن المنزل يقع بمنطقة تتمتع بالحراسة ٢٤ ساعة يوميا، ويقع فى مجمع سكنى يسمى لا فينكا يتميز بإجراءات أمنية مشددة وبدرجة عالية من الخصوصية تمنع وصول مصورى الصحف «الباباراتزى» إلى داخله.

كروز فى لاتسيو

أعلن نادى لاتسيو الإيطالى تعاقده مع المهاجم الأرجنتينى جوليو كروز بعد الاتفاق على البنود الرسمية للعقد.

وخضع المهاجم المخضرم لكشف طبى فى مستشفى «بايديا»، وتردد أن عقده مع لاتسيو يمتد لعام واحد مقابل ١,٦ مليون يورو.

وكان كروز يبحث عن ناد جديد منذ نهاية الموسم الماضى، عندما انتهى عقده مع إنتر ميلان.

جاليانى والإسرائيليون

نفى أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى أن يكون قد سعى إلى الاستحواذ على النادى من رئيس الوزراء سيلفيو برلسكونى بمساعدة مجموعة من المستثمرين الإسرائيليين. ومع تأزم وضع الفريق الإيطالى فى سوق انتقالات اللاعبين أخيرا، أثيرت التكهنات حول تخطيط جاليانى للاستحواذ على النادى بمساعدة مجموعة من المستثمرين الإسرائيليين، وتردد أن بيرلسكونى رئيس نادى ميلان يعزف عن استثمار أموال طائلة فى النادى بسبب منصبه فى الحكومة الإيطالية، وأنه لا يريد أن يصبح مثالا سيئا خلال الأزمة المالية العالمية، وأثيرت التكهنات لبعض الوقت حول رغبته فى بيع النادى، ولكن جاليانى أكد أن كل هذه الأمور مجرد شائعات.

طلب الجهاز الفنى للمنتخب وكثرة الارتباطات للأنديه والمنتخبات أهم الأسباب

لجنة المسابقات تدرس إلغاء كأس مصر

كتب ـ محمد البنهاوى:

تدرس لجنة المسابقات حاليا برئاسة نايف عزت رئيس اللجنة الاقتراح الذى تقدم به الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة والذى يقتضى بإلغاء مسابقة كأس مصر الموسم الحالى لإتاحة الفرصة للمنتخب الوطنى للتجمع أطول فترة ممكنة قبل مبارياته الثلاث المقبلة فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل وكذلك المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا فى يناير من العام المقبل.

ويدعم هذا الاقتراح كثرة الارتباطات الخاصة بالموسم الجديد مثل مشاركة منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم للشباب والتى ستقام فى سبتمبر من العام المقبل وكذلك مشاركة الأندية فى بطولات الأندية الأفريقية ومشاركة الإسماعيلى فى بطولة شمال أفريقيا المقبلة وكذلك شكوى الأندية المستمرة من ضغط المباريات المستمر خاصة الأندية الكبرى وهو ما وضع لجنة المسابقات فى موقف حرج فى تحديد مواعيد بطولة كأس مصر.

وتنتظر اللجنة أداء المنتخب مباراته أمام المنتخب الرواندى من أجل التصديق على القرار فى حالة تحقيق الفوز وارتفاع أسهم المنتخب فى التأهل لكأس العالم.

ويدعم هذا الاقتراح سمير زاهر رئيس الاتحاد الذى أشار إلى أن جميع الإمكانات ستكون مسخرة لمصلحة المنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة من أجل تحقيق حلم الجماهير المصرية بالصعود إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وأنه أعطى تعليمات مشددة إلى لجنة المسابقات من أجل تسهيل مهمة المنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة وتنفيذ مطالبهم وإعطائهم مساحة زمنية أطول قبل التجمعات للمشاركة فى مباريات التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

حسن مصطفى أكد أن الاتحاد المصرى صاحب القرار

اتحاد اليد يحدد مصير استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى.. اليوم

كتب ـ حسام زايد:

أكد هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن الطلب الذى تلقاه من الاتحاد الدولى للعبة بخصوص استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى لكرة اليد خلال بطولة كأس العالم للشباب السابعة عشرة لكرة اليد كان مفاجأة له وقال هادى: «هذا الطلب لم يكن على البال ولا على الخاطر».

وأضاف رئيس الاتحاد المصرى لليد أنه أجرى اتصالا هاتفيا بالدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى ليستفسر عن هذا الخطاب، وأوضح رئيس الاتحاد الدولى أن الخطاب جاء بناء على طلب من رئيس الاتحاد الإسرائيلى بنفسه وطلب بالتحديد حضور مباراة قبل النهائى والمباراة النهائية لمونديال الشباب. وكانت صيغة خطاب الاتحاد الدولى مبهمة بحيث ترك حرية القرار للاتحاد المصرى، وجاء فى نص الخطاب «رئيس الاتحاد الإسرائيلى لكرة اليد يطلب الحضور للقاهرة لمشاهدة مباراتى قبل النهائى والنهائى للمونديال، برجاء اتخاذ اللازم». ومرفق بالخطاب الطلب الذى أرسله رئيس الاتحاد الإسرائيلى للاتحاد الدولى.

وأوضح الدكتور حسن مصطفى من خلال حديثه لرئيس الاتحاد المصرى لليد أن هادى فهمى يملك حرية اتخاذ القرار بهذا الشأن.

وتعجب هادى فهمى من موقف رئيس الاتحاد الإسرائيلى خاصة أن هذا الطلب لم يتكرر من قبل لاسيما أن بطولة العالم للناشئين انتهت منذ يومين فى تونس ولم يفكر رئيس الاتحاد الإسرائيلى فى حضور المباراة النهائية.

وعن موقف الاتحاد من هذا الطلب، قال هادى فهمى أن مجلس إدارة الاتحاد سيناقش هذا الموضوع فى اجتماعه اليوم للوصول للقرار السليم، قائلا: «لن نقر إلا بما هو سليم وصحيح».

هادى فهمى

ومن ناحية أخرى، قرر هادى فهمى رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة توجيه دعوة رسمية لنجوم مصر فى اليد أبطال كأس العالم للشباب عام ١٩٩٣ بالقاهرة وجهازهم الفنى بقيادة جمال شمس لتكريمهم فى حفل الافتتاح، ومن المقرر أن يجلس منتخب ٩٣ فى مكان مخصص لهم بالاستاد وبزى خاص وأمامهم لافتة تكتب باللغة العربية والإنجليزية «أبطال كأس العالم للشباب القاهرة ٩٣».

وعلى صعيد آخر، تفقد وفد من اللجنة المنظمة برئاسة هادى فهمى ومعه يحيى السيد مدير البطولة واللواء عبدالعزيز أمين رئيس لجنة الملاعب صالتى بورسعيد والسويس للوقوف على آخر الاستعدادات، والتقى الوفد اللواء سيف الدين جلال محافظ السويس وكذلك اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لوضع اللمسات النهائية على الملاعب وأماكن الإقامة ووسائل المواصلات.

هذا وتستمر بروفة حفل الافتتاح بشكل يومى بالصالة الكبرى باستاد القاهرة للاطمئنان على خروجها بالشكل الذى يليق وقدر الحدث العالمى.

وفى شأن آخر واصل منتخب الشباب استعداداته للمونديال تحت قيادة عاصم السعدنى المدير الفنى، والتقى المنتخب أمس مع التشيك فى آخر تجربة ودية قبل البطولة. كما اطمأن الجهاز الفنى على لاعب المنتخب عمار سعد والذى يعلق عليه الجهاز الفنى آمالا كبيرة فى البطولة مع بقية زملائه بالمنتخب.

سعيود يثير أزمة مع جماهير الفريق وقيده فى فريق الشباب

الإجهاد يطارد لاعبى الأهلى قبل مباراة المحلة

أمير سعيد

كتب ـ عادل هيبة:

أنهى الأهلى إجراءات قيد المهاجم الليبيرى فرانسيس دو فوركى بشكل رسمى بعد وصول البطاقة الدولية الخاصة به إلى اتحاد الكرة من الاتحاد الغانى ليسدل الستار على أزمة قيد اللاعب الذى بات قادرا على قيادة هجوم الفريق أمام غزل المحلة خلال مواجهة الفريقين فى الجولة الأولى لمباريات الدورى العام يوم الخميس المقبل

وقام الجهاز الإدارى بقيد اللاعب ضمن قائمة اللاعبين الجدد والتى ضمت شريف عبدالفضيل ومحمد خلف ووائل شفيق وعطية البلقاسى ومحمد فضل فيما ينتظر الأهلى وصول البطاقة الدولية للاعبه الجزائرى أمير سعيود اليوم من نادى ارجنتينا أتلتيك على أن يتم قيد سعيود فى قائمة فريق الشباب وضمت قائمة الأهلى للموسم الجديد اللاعبين أحمد عادل عبدالمنعم، أمير عبدالحميد، رمزى صالح، أحمد فتحى، أحمد على، أحمد السيد، عطية البلقاسى، محمد سمير، شريف عبدالفضيل، وائل جمعة، أحمد حسن، أحمد صديق، حسام عاشور، معتز إينو، محمد أبوتريكة، محمد بركات، مصطفى شبيطة، سيد معوض، سباستيان جيلبرتو، أحمد بلال، أمير سعيود، فرانسيس دوفوركى، هانى العجيزى، حسين ياسر المحمدى، عماد متعب، محمد طلعت، محمد فضل، أسامة حسنى.

ويحتفظ الأهلى بأحمد صديق فى قائمته رغم انتقاله للإسماعيلى بشكل نهائى وفقا للوائح اتحاد الكرة التى تلزم الأندية بقيد اللاعبين القدامى فى القائمة الأولى وهو ما حدث مع الأهلى والإسماعيلى اللذين تبادلا التعاقد مع صديق وعبدالفضيل ويحتفظ الفريقان باللاعبين فى قائمتيهما المحلية!!

من ناحية أخرى، أثار الجزائرى سعيود أزمة مع عدد من جماهير الأهلى بعد تصريحات اللاعب الأخيرة لعدد من وسائل الإعلام بأمنيته فى صعود منتخب الجزائر لكأس العالم على حساب منتخب مصر وطالبت الجماهير اللاعب بعدم تكرار هذه التصريحات فى الفترة المقبلة لعدم إثارة حفيظة جماهير النادى.

وعلى صعيد التدريبات، خاض الفريق مرانا قويا أمس اشتمل على تقسيمة شارك فيها جميع اللاعبين باستثناء المصابين أحمد بلال ومحمد بركات وعماد متعب ومحمد فضل وظهر جميع لاعبى الفريق بروح عالية ووضح عليهم الحماس الشديد أثناء التقسيمة الأخيرة.

وكان عبدالله فاروق لاعب الأهلى قد شعر ببعض الآلام فى منطقة الحوض بعد انتهاء لاعبى الفريق من تدريبات اللياقة مما جعله يغادر التدريب فورا ولم يشارك فى التقسيمة الأخيرة وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن الإصابة ليست خطيرة وعبارة عن إجهاد لن يمنع اللاعب من المشاركة فى تدريبات اليوم.. وعقب انتهاء المران اشتكى عدد كبير من شعورهم بالإجهاد فى ظل قوة التدريبات وإصرار حسام البدرى المدير الفنى للفريق على إيقاف المران أكثر من مرة لتصحيح أخطاء اللاعبين أولا بأول للوصول بهم إلى درجة عالية من التناغم والانسجام.

واستمر شريف عبدالفضيل فى الخضوع لتدريبات اللياقة البدنية مع مدرب الأحمال محمد أبوالعلا ولم يشارك فى التدريبات الجماعية حتى الآن وسوف يشارك اللاعب فى التدريبات الجماعية فور موافقة محمد أبوالعلا على دخوله فى التدريبات بالكرة.

كما استمر محمد بركات ومحمد فضل فى تدريبات الجرى حول المستطيل الأخضر ثم قاما بالدخول إلى الجيمانيزيوم من أجل استكمال البرنامج التأهيلى فيما أدى أحمد بلال تدريباته فى الجيمانيزيوم. من جانبه أكد، البدرى ارتياحه لتطور أداء اللاعبين عقب عودة الفريق من لندن ومشاركته أمام سيلتيك الأسكتلندى وبرشلونة الإسبانى مشيرا إلى أن الجهاز الفنى عمل إلى حد كبير على تصحيح الأخطاء من أجل تداركها فى المباريات المقبلة فى بطولة الدورى وقال البدرى إنه غير قلق من المرحلة المقبلة وأن الفريق يقترب من الوصول إلى الشكل الذى يحلم به كمدير فنى للأهلى وأشار إلى أنه يعمل جاهدا وجهازه المعاون على الوصول بالفريق إلى مستوى يفوق الـ٢٠ دقيقة الأخيرة من الشوط الأول لمباراة برشلونة فى دورة ويمبلى والتى شهدت استحواذ الأهلى تماما على اللقاء وإحراز هدف فى شباك بطل أوروبا مؤكدا أن ظهور الفريق بهذا الشكل فى مباريات الدورى يضمن للأهلى الفوز بالبطولات فى الموسم المقبل.

رغم إغراءات الأهلى

بتروجيت يتمسك بوليد سليمان وتأجيل الصفقة ليناير المقبل

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى بتروجيت رفض العرض المقدم من إدارة الأهلى لضم وليد سليمان لاعب الفريق الأول رغم وصول فاكس رسمى يتضمن مبلغ ٨ ملايين جنيه وأحد اللاعبين نظير ضم اللاعب.

كانت الساعات الأخيرة قد شهدت اتصالات مكثفة من جانب مسئولى الأهلى لإنهاء الصفقة قبل غلق باب القيد أمس لكن تمسك إدارة النادى البترولى باللاعب حال دون انضمامه رغم الإغراءات المالية القوية والضغوط التى مورست على إدارة النادى ليتم تأجيل الصفقة لفترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

من جانبه، أكد وليد سليمان احترامه الكامل لقرار مجلس الإدارة مؤكدا أنه يلتزم بوجوده بالفريق على أمل الموافقة على انضمامه للأهلى ولن يأتى ذلك إلا بظهوره بمستوى طيب خلال مباريات الدورى والعودة مجددا لصفوف المنتخب من جديد.

على جانب آخر، يواصل الفريق استعداداته الجادة لمباراته أمام الاتحاد السكندرى الجمعة المقبل على استاد عجرود فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.

وشهدت التدريبات الأخيرة وصول جميع اللاعبين لأعلى فورمة لهم خاصة اللاعبين الجدد عاهد عبدالمجيد وهانى حسن وفرج شلبى ومحمد حافظ ومحمود سمنة وأحمد خطاب.

وليد سليمان

كانت إدارة النادى قد تلقت فاكسا من الاتحاد الغانى يخطره بضرورة حضور الغانى إيريك بيكوى لاعب الفريق عقب اختياره فى تشكيلة المنتخب الغانى لمباراته المقبلة فى تصفيات كأس العالم.

من جانبه، أكد محمود صالح المدرب العام أن الموسم الحالى والذى ينطلق الخميس المقبل سيكون من أصعب المواسم فى تاريخ الدورى نتيجة تدعيم جميع الأندية لصفوفها وعودة بعض محترفينا بالخارج أمثال ميدو وعصام الحضرى، مؤكدا أن الفريق البترولى استعد جيدا للمسابقة بعدما أقام معسكرا قويا بالأكاديمية العربية بالإسكندرية وخاض عدة مباريات قوية مشيرا إلى أن بتروجيت وضع أعينه على الدورى الممتاز لكسر احتكار الكبار، خاصة أن الفريق دائما ما ينهى الدور الأول متصدرا للمسابقة ثم يتراجع مستواه فى الدور الثانى وإننا كجهاز فنى نجحنا فى علاج الأخطاء والسلبيات الماضية وحافظنا على كيان الفريق ورفضنا التفريط فى اللاعبين لأننا نريد المنافسة على الدورى.

فلوس «إيفوسا» تثير أزمة بين ورثة سيد متولى ومجلس المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفع الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى درجة الاستعداد القصوى استعدادا لمباراته الأولى أمام الإنتاج الحربى حيث انتظم كل اللاعبين المعتصم بالله وحمادة يوسف فى التدريبات للإصابة وتركزت التعليمات والتوجيهات الفنية بالتركيز الشديد لدور كل لاعب حسب مركزه وشهدت التدريبات حضورا جماهيريا غير عادى ساهم فى رفع الروح المعنوية للاعبين فى أول لقاء يجمع بين الطرفين منذ انطلاق فترة الإعداد وانصب أغلب الهتافات للنجوم القدامى والصفقات الجديدة.

فى الوقت نفسه، تسعى الإدارة لتدبير المستحقات المالية وتسليمها إلى اللاعبين خلال الساعات القادمة بعد قرار المحافظ بعدم دعم النادى إلا فى إطار محدود فقط.

على صعيد آخر، أوضح أحمد متولى نجل الراحل سيد متولى أن المستحقات المالية التى تم تسلمها من مسئولى الهلال السودانى بشأن النيجيرى إثيوساهو حق شرعى لورثة متولى بصفته صاحب الحق فى استرداد المبلغ من اللاعب لأنه سدد ٤٠ ألف دولار من حسابه الخاص وتحدى متولى الصغير أعضاء مجلس المصرى أن تكون هناك إيصالات مؤرخة من النادى للاعب وقال إن والده دعم المصرى خلال مسيرته بقيمة ٥ ملايين و٧٠٠ ألف جنيه وأعلن أنه قام برفع دعوى قضائية ضد المصرى لاسترداد المديونية كاملة خاصة أنه لن يترك جنيها واحدا لهذا المجلس بصفة خاصة. وطالب نجل الراحل رجال الأعمال بالمساهمة والمساندة وعدم التخلى عن الفريق البورسعيدى وضرورة المحافظة عليه.

ولنا ملاحظة

سبب الفوضى؟!

■■ فى موضوع شريف عبدالفضيل تفاصيل لا يمكن إعادتها لضيق المساحة، وتجنبا للتكرار. وهو عندى من الموضوعات التافهة التى لا تستحق كل تلك الضجة. فالرياضة أبسط وأمتع من تلك المشكلات التى يضخمها أنصار الأندية، لأن مثل تلك الأزمات تعوض لدى البعض خسائره فى ساحات الملاعب. أو تؤكد للبعض الآخر انتصاراته. ففى روما تجرى منافسات بطولة العالم للسباحة، وهناك يتحدى الإنسان الزمن، ويحقق إنجازات، ويدرس المهتمون بالرياضة بمنتهى الجدية حدود القدرة البشرية!

تلك هى الرياضة.. لكننى للأسف أُجبر أحيانا أو كثيرا على مناقشة موضوعات تبدو أنها مصيرية.. فقصص عشرات اللاعبين السابقين الذين تنازعهما الأهلى والزمالك معروفة، ونهايتها أيضا معروفة، فكلهم تقريبا لم ينجح منهم أحد. وأعرف أن شريف عبدالفضيل وقع على عقود للزمالك ولم يحترم توقيعه. وأن الأهلى يعلم بذلك ولم يحترم توقيع اللاعب للزمالك. وهذا حديث عن أخلاقيات يبدو الآن حديثا عن «خزعبلات».. أنا لا أراه كذلك. إلا أن شارع الرياضة المصرية يستدعى الأخلاق أحيانا حين يعجز عن مواجهة قوانين السوق. ثم يستغنى عن قوانين السوق حين يعجز عن استخدام الأخلاق. ولكن المنطق الأخلاقى يجب أن يسود قبل قانون السوق. ترى من يملك الحكم بهذا المنطق؟ من يملك اتخاذ القرارت؟ إنها القيادات. ففى البداية أصبحت المتاجرة بالعروض هى القاعدة، ولا أفهم كيف ترضخ أندية لطلبات لاعبين بالترضية، بينما هم مرتبطون بالنادى بعقد يستمر لعامين أو لأربعة أعوام؟.. وهو ما حدث فى موضوع شريف عبدالفضيل وغيره من قبل.. وهنا تهرول الأندية غالبا لترضية اللاعب أو عرضه للبيع على الرغم من عقده.. وفى المقابل لو كان الزمالك أعلن أنه لا يريد عبدالفضيل لأنه لم يحترم توقيعه الموثق والحقيقى. ولو كان الأهلى أعلن أنه لا يريد عبدالفضيل لأنه لم يحترم تعهده مع الزمالك. لأصبح شريف عبدالفضيل لاعبا الآن فى فريق السنبلاوين، ولحصل كل لاعب يتلاعب بأكبر ناديين على درس العمر.. لكن أين تلك القيادات؟!

يبقى موقف اتحاد الكرة.. فلو ثبت أن اللاعب من حق الزمالك بالأوراق وبالقانون. فلابد أن يكون العقاب قاسيا ورادعا بشرط.. المشكلة أنه لا توجد قيادات فى الوسط الرياضى من زمان، وهذا السبب الأول والمباشر للفوضى والانفلات!

■■ فى قضية العبث المباشر، تذكر التليفزيون، وتذكر اتحاد الكرة، وتذكرت الفضائيات، وتذكرت الأندية عقد السنوات الأربع السابق الموقع بين التليفزيون وبين اتحاد الكرة وتقرر تفعيله بعد ١٣ شهرا من التفاوض والعناد والفصال والنضال.. والله العظيم هذا فيلم كرتون وعليكم أن تشاهدوا وتصفقوا بانبهار لزواج البطل من البطلة.. بعد أن ذبحها أبوها أمام أعينكم وبكى عليها حبيبها لكنها ظلت حية.. لا ده كده فيلم هندى!

◆ حسن المستكاوى ◆

خشبة يمنع عبدالفضيل من الحديث لوسائل الإعلام

كتب ـ عادل هيبة:

أصدر هادى خشبة مدير الكرة بالنادى الأهلى أوامره للاعب الفريق الجديد شريف عبدالفضيل القادم من الإسماعيلى بعدم الحديث لوسائل الإعلام خلال الفترة المقبلة والتركيز فقط فى تنفيذ البرنامج التدريبى الذى يخضع له تحت إشراف محمد أبوالعلا مدرب أحمال الفريق للارتقاء بمعدل أدائه البدنى بعدما ابتعد عن التدريبات مع فريقه القديم الإسماعيلى لظروف انشغاله بالمفاوضات مع الأهلى والزمالك على مدار الأيام العشرة الماضية قبل أن ينجح الأهلى فى التعاقد معه ولا يزال موقف اللاعب من اللحاق بمباراة الفريق يوم الخميس المقبل أمام غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى العام معلقا وإن كان هناك اتجاه قوى لعدم الاستعانة بجهود اللاعب فى هذه المباراة فى ظل رغبة الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى فى تهيئة الأجواء الصحية للاعب قبل الاستعانة به فى المباريات.

الحرس يغلق الملف الأفريقى استعدادًا لمباراته أمام الشرطة

كتب ـ حسين شعبان:

عادت أمس بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود قادمة من أنجولا عقب انتهاء مباراة الفريق أمام فريق أول أغسطس والتى انتهت بخسارته صفر/١ فى إطار مباريات الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتعد هزيمة الحرس هى أول خسارة للفريق بالموسم الحالى بعد أدائه أربع مباريات فى الكونفيدرالية لم يتعرض لأى هزيمة خلالها، مما أدى إلى تراجع ترتيبه فى المجموعة للمركز الثانى برصيد ٣ نقاط خلف أول أغسطس والذى يتصدر مجموعته برصيد ٤ نقاط.

ومن المتوقع أن تشهد الجولة الثالثة منافسات قوية سوف تحدد بشكل كبير موقف المجموعة الثانية، حيث يستضيف حرس الحدود الملعب المالى باستاد المكس ١٤ أغسطس الحالى ويواجه أول أغسطس فريق بايلسا النيجيرى منتصف الشهر الحالى.

وطالب الجهاز الفنى للفريق لاعبيه بغلق الملف الأفريقى مؤقتا والاستعداد جيدا لمباراته أمام اتحاد الشرطة الجمعة المقبل فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.

خاصة أن بطل السوبر يسعى لانطلاقة قوية له فى المسابقة المحلية بعدما طالبت إدارة النادى الجهاز الفنى واللاعبين بالمنافسة على الدورى لتحقيق الثلاثية بعد الفوز بكأس مصر الموسم المنقضى وكأس السوبر.

من جانبه، أعرب طارق العشرى المدير الفنى للفريق عن حزنه الشديد لخسارة فريقه غير المتوقعة أمام الفريق الأنجولى، مؤكدا أن الحرس تعرض لظلم واضح على مدى شوطى المباراة فى ظل تعنت الحكم الغانى لمبيتى جوزيف والذى تغاضى عن أخطاء واضحة لصالح فريقه بجانب احتسابه ضربة جزاء ليس لها أساس من الصحة أسفرت عن هدف الفوز، مشيرا إلى رفضه تقديم احتجاج للاتحاد الأفريقى، خاصة أنه لن يسفر عن أى جديد بعدما سبق له أن تقدم باحتجاج خلال الموسم الماضى لم يسفر عن أى شىء سوى خسارة الفريق المنافسة على البطولة.

هانى رمزى فى حوار مع «الشروق»:

منتخب الشباب يلعب المونديال من أجل منصة التتويج

البطولة مهمة وطنية.. وسلاحنا اللعب الجماعى والروح العالية وننتظر مساندة الجميع

مجموعتنا ليست سهلة.. والإفطار فى رمضان حرية شخصية للاعبين

تنتظر المنتخب الوطنى للشباب مهمة صعبة فى المونديال الذى تستضيفه مصر فى سبتمبر المقبل فى ظل وجود آمال جماهيرية كبيرة بتحقيق الفريق لإنجاز جديد يكمل ما تحقق فى بطولات سابقة كان أبرزها الحصول على المركز الثالث فى مونديال ٢٠٠١ مع شوقى غريب خاصة أن البطولة تقام بالقاهرة.

خبرتى تؤهلنى لقيادة أكبر ناد فى مصر.. وطريقة ٤ / ٤ / ٢ «لوغاريتم»

واجهنا صعوبات كبيرة فى البداية

فرص نجاح البدرى كبيرة

حوار. محمد ثابت
تصوير. محمد حسن

ومع اقتراب الحدث كان لابد من الاقتراب من الفريق ومعرفة أخباره واستعداداته عن طريق المدرب العام هانى رمزى لمعرفة كل صغيرة وكبيرة والتعرف على أحلامه للفريق فى المونديال المنتظر وأيضا للتحدث عن طموحاته الشخصية ورؤيته لأحداث الأهلى والوسط الرياضى فكان هذا الحوار..

■ **فى البداية ما تقييمك لفترة إعداد المنتخب للمونديال حتى الآن؟**

ـ أرى أن فترة الإعداد على مستوى عال جدا فلو جمعنا عدد المباريات الدولية التى خاضتها هذه المجموعة تصل إلى أكثر من ٣٥ مباراة دولية ودية مع تفاوت المنافسين ما بين قوى ومتوسط وضعيف ومدارس مختلفة مثل المدارس الأوروبية والأفريقية والآسيوية وأمريكا اللاتينية وأعتقد أنه إعداد جيد وإن شاء الله يكلل بالنجاح.

■ **وكيف ترى الدورة الودية التى أقيمت بمصر؟**

ـ بالتاكيد تقييمى الفنى سيختلف عن نظرة بعض الناس فلا شك أن المباراتين أمام جواتيمالا وكينيا كانتا أمام منافسين من المستوى الضعيف ولكن يحسب للاعبينا استغلال الفرص التى أتيحت بشكل طيب وأحرزوا العديد من الأهداف إلا أنه بالنسبة لنا كجهاز فنى نرى أن المنافس لا يرتقى بالمنافسين الذين سنقابلهم فى كأس العالم لكن الغرض كان عودة الثقة خاصة بعد الخروج من البطولة التى أقيمت فى أوروبا وخروجنا منها فى الأدوار الأولى بالإضافة إلى أن الفوز بستة وسبعة أهداف أعاد لهم الثقة وأعتقد أن البطولة انحصرت فى مباراتين هما مباراتا غانا ونيجيريا ولعبنا مباراة من أفضل المباريات أما غانا ٤ ـ ١ ثم مباراة نيجيريا والتى كانت متكافئة فبشكل عام حققت الهدف المطلوب.

■ **ما أهم المكاسب والخسائر فى هذه البطولة؟**

ـ تطور الأداء بشكل كبير وتحول الأداء إلى الجماعية كما شاهدنا التخلى عن النزعة الفردية واستغلال الفرص بشكل جيد وترجمتها إلى أهداف حتى إن الشارع المصرى بدأ فى الحديث عن وجود منتخب شباب جيد وهو ما لم يكن موجودا من قبل وبالرغم من ذلك هناك بعض الأخطاء الدفاعية التى تحتاج إلى علاج وبالتأكيد أكبر الخسائر أحمد نبيل «مانجا» لاعب النادى الأهلى.

■ **تحدثت عن وجود بعض الثغرات فى الدفاع فكيف يمكنكم التغلب عليها؟**

ـ هى ليست فى خط الدفاع فقط بل إنها موجودة فى الناحية الدفاعية بشكل عام بداية من الخطوط الأمامية خاصة خط الوسط لابد وأن يكون هناك تأمين دفاعى أكبر من ذلك والارتداد من الهجوم إلى الدفاع وهذا ما يؤثر بشكل كبير خاصة أن بعض الفرق من الممكن أن تمارس علينا الهجمة المرتدة السريعة ولكن فى النهاية هى مشكلات فى متناول الحل وسيتم العمل عليها فى الفترة المقبلة.

■ **وهل هناك نية لضم عناصر جديدة للمنتخب؟**

ـ نملك هيكلا أساسيا للمنتخب نحو ٣٥ لاعبا على الرغم من اعتمادنا فى الفترة الحالية على ٢٤ لاعبا إلا أن هناك ١٠ لاعبين موجودين مثل هشام محمد من الأهلى ومصطفى حجاب من الزمالك ومحمد محسن من الإسماعيلى انضموا إلينا فى الفترة الماضية لارتفاع مستواهم ومثال على ذلك عودة مانجا بعد نحو ٤ أشهر بعد تألقه مع الأهلى والفرصة متاحة لكل لاعب فى مصر للانضمام إلينا قبل الموعد الرسمى من الفيفا لإرسال قائمة ٢١ لاعبا ونتمنى ظهور مواهب فى الفترة المقبلة.

■ **ما مدى نجاح طريقة ٤ / ٤ / ٢ وهل اللاعب المصرى قادر على تطبيقها؟**

ـ حين نتحدث عن ٤ / ٤ / ٢ أشعر أننا نتحدث عن لوغاريتمات أو معضلة فعلى سبيل المثال لعبت فى مصر ليبرو ثم سافرت إلى أوروبا استوعبت الطريقة خلال ثلاثة أسابيع على الأكثر وأعتقد أن الحديث الزائد على الحد هو المشكلة فهى أصبحت نفسية ولا يوجد بها أى مشكلة بالنسبة لنا فاللاعبون تأقلموا عليها منذ أكثر من سنة ونصف أيا كان المنافس أرجنتين أو إسبانيا أو نيجيريا وحققنا نتائج هائلة ولا حديث عنها داخل المنتخب وهناك أخطاء كثيرة جدا ليست فى الطريقة ولكن فى الأداء فعلى سبيل المثال الأهلى منى مرماه بتسعة أهداف فى مباراتين إلا أنها ليست لها علاقة بطريقة اللعب حتى حينما كانوا يلعبون ليبرو كانت هناك أهداف بنفس الطريقة ومن الوارد أن تدخل فى مرماك أهداف بأى خطة.

■ **وكيف ترى تجربة الأهلى فيها؟**

ـ تجربة الأهلى لابد من الصبر عليها فلو كنت فى مكان حسام البدرى للعبت بنفس الطريقة ولكن التوقيت نفسه لم يكن مناسبا خاصة أنه كان لابد أن يلعب فى البداية مع فرق أقل مستوى من سيلتيك وبرشلونة وليفركوزن لأن الفرق القوية تجيد استغلال أخطاء الغير وأعتقد أن فى الدورى لن يمنى مرمى الأهلى بهذا العدد من الأهداف خاصة أنه لا توجد فرق بهذا المستوى ولا تستطيع استغلال الأخطاء بهذا الشكل والنجاحات ستأتى مع الوقت واللاعبون سيتأقلمون بشكل جيد وسيتم حفظ الطريقة.

■ **سمحتم للاعبى المنتخب بالانضمام للأهلى لأنديتهم ألا تخشى من إصابة أحد العناصر المهمة؟**

ـ الإصابة قدر ونحن نتبع استراتيجية معينة وندرس ما هو الأفضل دائما من خلال وجهات النظر ما بين المدربين مع الأهلى أو الحرس والمشكلة الوحيدة التى واجهتنا كانت مع الغزل ففى بعض الأحيان تكون الفرق فى موقف صعب بالإضافة إلى أننا نريد أن ننفذ الشغل التكتيكى لنا لذا كان لابد أن تكون العلاقة طيبة بيننا وبين جميع الأندية.

■ **ما برنامج الإعداد المستقبلى؟**

ـ بعد بطولة كوريا العودة ستكون يوم ٨ ثم بعد ذلك التجمع التدريبى بدون مباريات لمدة أسبوع ثم أول وثانى يوم من رمضان راحة ثم العودة للمعسكر ومباراتان وديتان خلال أول أسبوع من رمضان ولابد أن تكون مباراة على برج العرب ومباراة على استاد القاهرة فلابد أن نلعب مباراة على الملعب الافتتاحى بالإضافة إلى أن معظمهم لم يلعبوا على استاد القاهرة ليتم التأقلم على الملاعب وهذا كان طلبى من هانى أبوريدة ووعدنا بتنفيذه فى الفترة القادمة ثم إنه من المحتمل السفر خارج مصر آخر أسبوعين من رمضان.

■ **ما ردك عما تردد حول إفطار اللاعبين فى رمضان؟**

ـ سيتم التحدث مع اللاعبين فى هذه القضية حيث إنه كما تعلم اليوم فى رمضان مختلف عن اليوم العادى خاصة بسبب السهر والإفطار ليلا متأخرا وهو ما يمكن أن يؤثر على اللاعبين خاصة أن البطولة بعد رمضان بخمسة أيام وهو من الصعب أن يتم التأقلم من جديد على اليوم العادى ولكن فى النهاية نحن نحترم الجميع ونحترم قدسية هذا الشهر الكريم بالنسبة للجميع ولكن فى النهاية نحن بصدد مهمة قومية ولابد أن ننظر إلى المصلحة العامة.

■ **وماذا لو رفض أحد اللاعبين الإفطار؟**

ـ حرية شخصية بلا شك وكل لاعب من حقه أن يقرر فلن نستطيع إجبار أحد على الإفطار ولكنا دورنا كجهاز أن نوجه اللاعبين إلى المصلحة العامة فقط.

■ **لماذا كان قرار تدريب «ميدو» مع منتخب الشباب؟**

ـ ميدو طلب منى بشكل ودى الوجود فى المعسكر الخاص بنا من أجل التدريب مع اللاعبين وأنا رحبت جدا على أساس أنه أمر إيجابى فأنا حين كنت أحصل على إجازات لا أتوقف وميدو كان فى مرحلة انتقالية فى حياته وهو أمر إيجابى حيث إنه يريد أن يرفع من لياقتة وأدائه بالإضافة إلى أنه أعطى شكلا للتمرين وزاد من حماس اللاعبين حيث إن اللاعبين فى هذه السن يتعاملون مع نجم كبير مثل ميدو بشكل جيد.

■ **كيف ترى مجموعة مصر فى كأس العالم؟**

ـ بالنسبة لى ليست سهلة كما يعتقد البعض فهناك مجموعات أصعب وهناك أسهل فعلى سبيل المثال مجموعة الإمارات أسهل نسبيا لكنك كما تعلم كرة القدم ليس لها مثيل فتريندادوتوباجو تقدمت فى المباراة الودية على البرازيل بهدفين مقابل لاشىء حتى الدقيقة ٨٠ إلا أنها انتهت فى النهاية ٣ ـ ٢ للبرازيل لكن هذا يعطى مقياس أن الفوارق لم تعد صعبة ولكننا وضعنا هدفا أمام أعيننا وهو الحصول على ميدالية.

■ **ألا تخشى من المقارنة مع جيل٢٠٠١؟**

ـ أنا لست مع مبدأ المقارنة بين الأجيال فقد بدأنا نسمع نغمة المقارنة بين جيل ٩٠، ٩٨ ،٢٠٠٨ فكل جيل له مميزاته وعيوبه وكل جيل يقدم ما عليه بالطريقة التى تتناسب مع إمكاناته والظروف المحيطة.

■ **هل تعد الجماهير بشىء؟**

ـ أعد الجماهير بالعمل بجد وتشريف الكرة المصرية ولكن لا يمكن لأحد أن يعد بنتائج وهدفنا الأساسى الوصول للمباراة النهائية.

■ **هل تتمنى أن تكون مديرا فنيا للأهلى ومنتخب مصر؟**

ـ لم لا فكل لاعب له طموحاته فحين كنت لاعبا بدأت ناشئا وأعتقد أننى الآن من خلال الدراسات والتدريب تحت قيادة أكبر المديرين الفنيين فى أوروبا بالإضافة إلى خبرتى كل ذلك يؤهلنى لأى مكان وأملك الأرضية الصلبة لكى أكون مديرا فنيا ناجحا سواء للأهلى أو المنتخب.

■ **ماذا تطلب خلال الفترة المقبلة؟**

ـ اطلب مساندة الجميع للمنتخب بشكل كبير وأعتقد أنه حان الوقت وليس فقط من أجل كأس العالم بل لأن هذا المنتخب هو نواة المنتخب الأول فى الفترة القادمة خاصة أن المنتخب الأول يعانى من أن متوسط أعماره ٢٨ عاما فلابد أن ينظر له الجميع نظرة أعمق قليلا ولابد أن يكون هناك من ٥ إلى ٦ عناصر فى المنتخب الأول وكذلك لابد من الاهتمام بمنتخب ٩٣.

الزاوية البعيدة

أبواب الأهلى المفتوحة

من النادر أن يستفيد الإعلام من أى حدث فدائما ما يوجه اللوم للإعلاميين عند أى مشكلة بينما ينسى الجميع دورهم عند أى إنجاز سواء مع الأندية أو المنتخبات فى كل المناسبات، وقبل انتخابات الأهلى وجد الإعلاميون أنفسهم فى وضع جيد لم يعهدوه من قبل مع قيادات النادى الأحمر فكل الأبواب مفتوحة بعد أن كانت مغلقة بل إنها لا تحتاج إلى من يطرقها فهى متاحة للدخول بلا استئذان للتعامل مع كل الشخصيات التى استعصى الوصول إليها كثيرا.

وبالطبع من الجميل أن يجد الإعلامى أنه باستطاعته التحدث مع حسن حمدى ومحمود الخطيب وكل أعضاء مجلس الإدارة فى أى وقت، بعد معاناة كبيرة يعلمها كل من تعامل فى تغطية أخبار النادى الكبير، ولكن من الأجمل أن تستمر هذه الحالة وأن تبقى سياسة «الأبواب المفتوحة» وأن يسمع الإعلاميون صوت كل مسئول أهلاوى عبر الهاتف بسهولة كما حدث قبل الانتخابات وعدم العودة لسماع عبارة «الهاتف الذى طلبته مغلق.. إلى الأبد» أو الاستماع بصوت رنين الهاتف إلى صباح اليوم التالى.

نقدر احتفاظ قيادات الأهلى بأسرار عملهم وترفعهم عن الظهور فى وسائل الإعلام لكننا نحتاج إلى التواصل مع القيادات الكبيرة دائما وليس فى موسم الانتخابات فقط لأنه من العيب أن يجد المسئول الإعلام بجواره إذا احتاج إليه بينما إذا احتاج الإعلام لمسئول تهرب وتحجج واعتذر دون أن يجد صاحب السؤال إجابة لسؤاله «ده طبعا فى حالة الرد عليه من الأساس»!.

العلاقة بين المسئول والإعلامى ليست علاقة مصلحة مؤقتة مرتبطة بحدث وهذا هو الأساس إنما هى علاقة تكاملية فى العمل الرياضى لابد أن تستمر، خاصة فى الأهلى الذى يغلق أبوابه كثيرا ولديه شخصيات قادرة على تنفيذ مبدأ الإغلاق بإحكام مثل عدلى القيعى الذى يراوغ الجميع ويقول التصريح وعكسه خلال ساعة بحجة الحفاظ على أسرار عمله ويغضب لمجرد سؤاله عن شىء يتم التحضير له وكأن الإعلامى موظف أو «بوسطجى» ينقل فقط ما يملى عليه!.

ويسعدنا بعد انتهاء مولد الانتخابات أن نرى ونسمع صوت حسن حمدى والخطيب وكل مسئول نرغب فى الوصول إليه وأن يكون هذا هو مكسبنا من الانتخابات الأخيرة، أم أن الإعلام كتب عليه دائما أن يواجه اللوم والانتقاد مع زيادة حصة التعذيب فى الوصول إلى المعلومة؟!.

صبرى على

الاتصالات يتمسك بالبقاء فى الدورى لآخر لحظة

كتب. محمد الديك:

ينتظر مسئولو نادى المصرية للاتصالات قرار المحكمة الرياضية الدولية بشأن مباراة التفويت التى تم رفعها من قبل النادى لمنع هبوطه الى القسم الثانى بعد الخطاب الذى أرسلته إلى اتحاد كرة القدم ينص على ضرورة الرد خلال ٢٠ يوما من تسلم الخطاب وضرورة تقديم الأوراق والمستندات المطلوبة لتدعيم موقفه فى القضية التى رفعها نادى المصرية للاتصالات ضده.

من جانبه أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس نادى المصرية للاتصالات التزام الفريق باللعب فى دورى القسم الثانى حتى يتم الحكم فى القضية وفى حالة تأكيد بقائنا فى الدورى سيتم حساب المباريات التى لم يخضها فى الدورى مباريات مؤجلة.

وأشار إلى أن المحكمة الرياضية طلبت من اتحاد الكرة اختيار المحكمين الخاصين به من قائمة المحكمين غير المقيدين فى القائمة الدولية على العكس من نادى المصرية للاتصالات ورفض الإعلان عن جنسيات المحكمين الذين تم تفويضهم للدفاع أمام المحكمة الرياضية.

مصيلحى فى سموحة.. وموقف حرج بسبب مرشح جبهة السادات

الصراع فى انتخابات الاتحاد السكندرى يصل أقسام الشرطة

الإسكندرية. أحمد حسن:

دخلت انتخابات نادى الاتحاد السكندرى منعطفا جديدا خلال الساعات الأخيرة والحاسمة من انعقاد اجتماع الجمعية العمومية يوم الجمعة المقبلة بعد أن تحولت المنافسة الرياضية الشريفة بين المرشحين إلى استخدام جميع الوسائل المشروعة وغير المشروعة لحسم المعركة للدرجة التى أصبح فيها ارتياد أقسام الشرطة وتحرير المحاضر السمة المميزة للساعات الأخيرة من الصراع

وكانت آخر هذه الوقائع قيام عضوة بالنادى بتحرير محضر رقم ٢٠ أحوال بتاريخ ٣١ يوليو مصحوبا بتقرير طبى من مستشفى رأس التين العام ضد هشام التركى مرشح العضوية ضمن قائمة عفت السادات تتهمه فيه بالتعدى عليها بالضرب خلال وجودها بالنادى.

يأتى هذا فى أعقاب قيام أخرى بتحرير محضر ضد للسيد الثعلبى مرشح العضوية. برقم ٢٨ احوال تتهمه فيه بالسب والقذف. وبعيدا عن مدى صحة هذه الوقائع أو كيديتها فإن هناك إجماعا كبيرا بين الأعضاء على رفض هذه الأساليب فى انتخابات ناد رياضى عريق بحجم الاتحاد السكندرى وحمل الأعضاء كلا من مصيلحى والسادات المسئولية الكاملة حول ما وصلت إليه الأمور من انقسام بين أعضاء النادى بلغ مرحلة العداء. على صعيد آخر عقد محمد مصيلحى مرشح الرئاسة وأفراد قائمته التى تضم على سيف وشريف الحلو وطارق الصباغ وأشرف صدقى وزينب محمود والسيد الثعلبى ندوة موسعة داخل نادى سموحة تحت رعاية المهندس محمد فرج عامر رئيس النادى والذى أعلن تأييده ودعمه لمصيلحى وقائمته.

وأكد مصيلحى أنه لا يرفع شعارات براقة أو زائفة كما يردد البعض ولكنه جاء ببرنامج واضح ومحدد وملتزم بتنفيذه مع باقى أفراد قائمته والذين تم انتقاؤهم بعناية فائقة حيث تجمع القائمة مزيجا من رجال الأعمال والرياضيين وأضاف أنه سيسعى خلال الفترة المقبلة للحصول على قطعة أرض جديدة داخل الإسكندرية تضاف إلى الـ٥٢ فدانا التى تم تخصيصها لإقامة المقر الفرعى ببرج العرب وأشار إلى أن هناك اتصالات مع وزارة الأوقاف على تخصيص ٣ أفدنة قرب مدخل الإسكندرية الصحراوى. وقد شهدت الندوة موقفا حرجا للغاية لإدارة سموحة حيث حضرها الدكتور سمير عبدالحميد مرشح العضوية فى قائمة السادات وتمسك بالجلوس على نفس المنصة بجوار قائمة مصيلحى حيث طلب إلقاء كلمة أكد خلالها أن حضوره تم بناء على دعوة من المهندس فرج عامر وأنه حرص على الحضور لمناشدة اعضاء الجمعية العمومية اختيار الأصلح من وجهة نظرهم الشخصية دون التزام بالقوائم أو فرض وصاية لأحد على الأعضاء وكادت الندوة تتحول إلى مناظرة بين أفراد القائمتين لاسيما بعد أن تطوع السيد الثعلبى للرد على الدكتور سمير إلا أن رئيس نادى سموحة احتوى الموقف سريعا.

النقيب وعواض ومؤمن يقودون الجمهور فى كأس العالم لليد

السعدنى ولاعبوه يحلمون بتكرار إنجاز 1993

حمادة النقيب

كتب. حسام زايد:

باق من الزمن ٤٨ ساعة على انطلاق كأس العالم للشباب لكرة اليد السابعة عشرة والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٥ إلى ١٩ أغسطس الحالى بمشاركة ٢٤ دولة، ولهذا يعقد هادى فهمى رئيس اتحاد اليد ورئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة ومعه رؤساء اللجان المنبثقة اجتماعات مكثفة، بالإضافة إلى زيارات متكررة إلى بورسعيد والسويس للاطمئنان على الترتيبات النهائية لاستقبال الوفود وكذا الصالات التى ستقام عليها المباريات.

كان المنتخب الليبى هو أول المنتخبات التى وصلت إلى القاهرة ثم منتخبات البرازيل والكويت والتشيك وقطر، وسيكون المنتخب المغربى آخر المنتخبات التى تصل إلى مصر يوم ٦ أغسطس بعد الافتتاح.

وقد هبطت النفحات المونديالية لبطولة ١٩٩٣ مع اقتراب ضربة البداية للحدث العالمى، وبدأ الجيل الجديد للاعبى الشباب وجهازهم الفنى ومعهم الجمهور يعيشون بنكهة الاحتفال بالأجواء البطولية، فقد مرت ستة عشر عاما على الإنجاز التاريخى الذى سجله الجيل الذهبى لمصر فى كرة اليد عام ٩٣ باستاد القاهرة، والذى حصلت فيه مصر على البطولة متفوقة على عمالقة العالم فى ذلك الوقت، وسيذكر التاريخ بحروف ذهبية جمال شمس المدير الفنى ومعه محمد الألفى وياسر الرملى وعصام نور الدين، وسيحتفظ التاريخ بأسماء أبطال ١٩٩٣، حمادة النقيب وحمادة الروبى وأشرف عواض وحازم عواض وجوهر نبيل وشريف مؤمن وشريف الجيوشى وأيمن الألفى وممدوح سليمان وشريف المرسى ومجدى أبوالمجد ووائل عبدالعاطى ومحمود حسين وحسين عثمان وحاتم خميس ومحيى صلاح.

وها هى الفرصة أصبحت ذهبية أمام جيل جديد من اللاعبين لتكرار نفس الإنجاز مستغلا فى ذلك الحضور الجماهيرى المكثف فى البطولة لتدعيم كل من عاصم السعدنى المدير الفنى ومعه وائل عبدالعاطى وعمر شوقى وأحمد أكرم المساعدين، وسيهتف الجمهور للاعبين أحمد شحاتة وكريم هنداوى وعمرو عبدالسلام وكريم حلمى وإسلام حسن وعمر الوكيل ومصطفى عونى ومحمود فايز ومحمد ممدوح هاشم وعمرو نصر ومحمد علاء السيد وإبراهيم المصرى ومحمد هاشم سند وعلى زين العابدين وأحمد رفاعى وأحمد عاصم ومصطفى السيد وعمار الشيخ. أشرف عواض أحد أبطال جيل ٩٣، وجه رسالة لمنتخب الشباب وقال إنها فرصة لن تتكرر وعليهم استغلالها بالشكل الذى يناسب قوة الحدث، وأضاف عواض أن اللاعبين عليهم استغلال عاملى الأرض والجمهور والتركيز بشكل جيد فى المباريات مع تنفيذ تعليمات المدير الفنى. وأشار عواض إلى أن المنتخب به عناصر جيدة، وأكد عواض أن عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب لديه من الخبرة الكافية ما يؤهله لتحقيق الهدف مع لاعبيه.

وقال شريف مؤمن نجم منتخب ٩٣ إنه لن ينسى لحظة الفوز على الدانمارك فى المباراة النهائية وكذلك تكريم الرئيس مبارك فى قصر رأس التين بالإسكندرية عقب الفوز بلقب بطل العالم، وأكد مؤمن أن الجمهور كان سببا رئيسيا فى الفوز بالبطولة وعلى لاعبى منتخب الشباب استغلاله بشكل جيد من خلال أداء قوى يجذب الجماهير المصرية لمؤازرة الفريق على مدار مباريات المونديال. ودعا مؤمن اللاعبين لعدم التفكير فى الإنجاز الذى تحقق عام ٩٣ وعليهم أن يركزوا فى كل مباراة على حدة.وعن المجموعة التى سيلعب بها المنتخب المصرى وتضم ألمانيا والكويت وأيسلندا وقطر والأرجنتين، قال شريف مؤمن إنها مجموعة قوية ولكن عاصم السعدنى سيعرف جيدا كيف يتعامل مع المباريات خاصة أنه درس كل منتخب منها على حدة.

أما حمادة الروبى حارس مرمى مصر فى جيل ٩٣ فقد أبدى تفاؤله بمستوى حراس المرمى فى منتخب الشباب الذى سيخوض البطولة يوم الأربعاء المقبل، ودعاهم للتركيز فى المباريات بشكل كبير خاصة أن حارس المرمى دائما ما يكون الورقة الرابحة فى كل فريق، ووجه الروبى دعوة لشباب المنتخب بأن يعيشوا أجواء البطولة ولا يهابوا الموقف أو الحدث العالمى لأنها فرصة تاريخية عليهم استغلالها جيدا.

هذا وقد أكد أبطال مصر فى مونديال ٩٣ أنهم سيتقدمون صفوف الجمهور منذ افتتاح البطولة لمؤازرة ودعم منتخب الشباب. ومن ناحيته أكد عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب الشباب أن المونديال فرصة حقيقية لهؤلاء اللاعبين أن ينطلقوا من خلاله إلى عالم النجومية، وقال السعدنى إنه تحدث معهم جيدا عن هذه الفرصة التى لن تتكرر على مدار العمر خاصة أن البطولة تقام على أرض مصر ووسط الجمهور المصرى. كما أشار السعدنى إلى أن لاعبيه تعلموا جيدا كيفية التعامل مع الفرق الكبيرة من خلال المعسكرات والمباريات التى لعبها المنتخب قبل البطولة وآخرها معسكر البرتغال والتشيك.

ووجه عاصم السعدنى دعوة إلى الجمهور المصرى للوقوف بجانب المنتخب لتحفيز اللاعبين خلال المباريات من أجل تكرار إنجاز ٩٣ مرة أخرى.

وعلى صعيد آخر استقرت اللجنة العليا المنظمة للبطولة على الشكل النهائى لحفل الافتتاح، حيث سيكون نجم الحفل المطرب هيثم شاكر وكذا فقرة للفنون الشعبية ودخول الأطفال بأعلام الدول المشاركة أثناء طابور العرض.

تصوير ـ محمود رضا

ميدو فى أول مران مع الزمالك

الزمالك أرسل قائمته الثانية لاتحاد الكرة.. وانتهاء تجنيد شيكابالا الشهر المقبل

«ميدو» شارك فى تدريب الزمالك.. وعناق حار مع عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

حظى أحمد حسام «ميدو» مهاجم الزمالك الجديد باستقبال أسطورى أمس فى مقر النادى بميت عقبة حيث احتشد الآلاف من مشجعى الفريق بملعب «حلمى زامورا» ممن حرصوا على انتظاره قبل وصوله بساعات، فى الوقت الذى شارك فيه المهاجم الدولى فى التدريب الأول له رغم إرهاق السفر وارتدى الفانلة رقم «٢٢».

ولم تتمكن أعداد كبيرة من الجماهير من دخول مدرجات ملعب حلمى زامورا والتى امتلأت بأنصار الفريق بالإضافة لأعضاء النادى الذين حرصوا على رؤية نجمهم الجديد، فى الوقت الذى حضر فيه أعضاء بمجلس الإدارة منهم حازم إمام وعمرو الجناينى وصبرى سراج بجانب علاء مقلد مدير النادى.

واجتمع ميدو بالجهاز الفنى وصافح زملاءه، وحرص على التوجه بصحبة عمرو زكى لتحية الجماهير التى احتشدت فى المران الذى شهد تواجد عدد كبير من كاميرات القنوات الفضائية المختلفة بعضها لقنوات أجنبية حرصت على متابعة أول ظهور للاعب العالمى فى ميت عقبة.

ووصل ميدو إلى مطار القاهرة فى الرابعة والنصف عصر أمس وسينضم للفريق على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد وتوجه من المطار إلى نادى الزمالك حيث احتشدت الجماهير بشكل غير مسبوق لاستقبال نجمهم الجديد الذى خطف الأضواء من الجميع.

وبذل ممدوح عباس رئيس النادى جهدا كبيرا فى إزالة الخلاف الذى اعترض المفاوضات مع مسئولى نادى ميدلسبروه، وهو ما جعل انتقال اللاعب يتم فى نهاية المطاف.

ونفى نجم هجوم الزمالك الجديد وجود خلافات مع عمرو زكى، مشيرا إلى أنه طلب من ممدوح عباس رئيس النادى ضرورة بقاء زميله قبل الموافقة على العودة.

وسيشكل ميدو ثنائيا لا يشق له غبار مع الدولى عمرو زكى الذى فضل البقاء فى صفوف الزمالك بصفة مؤقتة على أن يتطلع للاحتراف مجددا بعد كأس الأمم الأفريقية التى ستقام فى شهر يناير القادم بأنجولا.

وأعلن عمرو زكى عن ترحيبه بقدوم «ميدو»، نافيا وجود أى خلاف معه، مؤكدا أنهما سيشكلان معا ثنائيا متفاهما فى هجوم الزمالك، ومشددا على عودة البطولات فى الموسم الجديد.

وأغلق زكى ملف الرحيل «مؤقتا» بعد تمسك الإدارة بموقفها الرافض لاحترافه بدعوى عدم رقى العرض المالى للمستوى الذى حدده الزمالك ويبلغ مليونا ونصف المليون جنيه استرلينى.

وتلقى زكى عرضا للإعارة لفريق بورتسموث الانجليزى نظير ٨٠٠ ألف جنيه استرلينى وهو ما رفضه المسئولون فى الزمالك الذين تمسكوا بالحصول على المبلغ الذى حددوه مسبقا.

من ناحية أخرى، أرسل نادى الزمالك القائمة الثانية للفريق الكروى الأول أمس لاتحاد الكرة فى اليوم الأخير لغلق باب القيد، وضمت القائمة كلا من الحارس عبد الواحد السيد ومحمد عبدالشافى وأحمد جعفر وسيد مسعد وحسن مصطفى والغانى عبدالرحيم أيو والإيفوارى مارسيل أديكو وأحمد حسام «ميدو». يأتى ذلك فى الوقت الذى قرر فيه الجهاز الفنى عدم قيد أحمد ثروت مدافع الفريق وإعارته لفريق الإنتاج الحربى.

إلى ذلك أعلن نادى الزمالك «رسميا» تراجعه عن تصعيد قضية شريف عبدالفضيل لاعب الإسماعيلى، وأكد صبرى سراج المتحدث باسم النادى أن الزمالك تراجع عن تقديم شكوى ضد اللاعب لاتحاد الكرة للمطالبة بحقه على الرغم من قيام الأخير بالتوقيع على ثلاث نسخ من العقد الجديد «الموحد»، وهو ما جعل عبدالفضيل معرضا بقوة للإيقاف لتوقيعه لناديين، مؤكدا أن «الزمالك أكبر من لاعب لا يريد ارتداء الفانلة البيضاء».

من ناحية أخرى، أكد محمود عبدالرازق «شيكابالا» أنه لم يحسم موقفه بعد سواء بالبقاء أو الرحيل عن الفريق فى الوقت الذى ينتظر فيه اللاعب انتهاء تجنيده فى بداية شهر سبتمبر القادم، وهو ما كان سببا رئيسيا فى عدم احترافه رغم العروض الكثيرة التى تلقاها فى الموسم الماضى.

على صعيد آخر، ينتظر أن يصل مهاجم منتخب نيجيريا للشباب «سلامى» غدا الثلاثاء بعد أن أرسل الزمالك دعوة للاعب، ومن المنتظر قيده «تحت السن».

ويقول المسئولون فى الزمالك إنهم حصلوا على توقيع اللاعب لمدة خمس سنوات أثناء وجود منتخب نيجيريا للشباب فى القاهرة للمشاركة فى دورة ودية.

وكان الزمالك قد نجح مساء أمس الأول فى ضم الإيفوارى مارسيل أديكو (٢٧ سنة) مهاجم فريق وفاق سطيف الجزائرى فى صفقة انتقال حر فى عقد يمتد لأربعة مواسم، وذلك بعد أن رفض ناديه السابق قيده فى قائمته.

ونال أديكو استحسان الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال بعد أن خضع للاختبار لمدة أسبوع، ليصبح الأجنبى الثانى فى قائمة الفريق بعد الغانى عبدالرحيم أيو.

فى شأن آخر، واصل الفريق تدريباته بملعبه فى السابعة من مساء أمس وسط حضور جماهيرى غير مسبوق من أجل الاحتفال بنجوم الفريق الجدد لا سيما «ميدو».

ميدو وزكى يحييان الجماهير

أكد أن عدم التعاقد مع شريف عبدالفضيل «فضيحة»

٢٩ سبتمبر نظر طعن مرتضى منصور فى بطلان انتخابات الزمالك

كتب ـ محمد القاعود:

أعلن مرتضى منصور رئيس نادى الزمالك السابق أن يوم ٢٩ سبتمبر المقبل تحدد كموعد لنظر الطعن الذى تقدم به لإبطال انتخابات نادى الزمالك التى فاز بها ممدوح عباس وقائمته.

وقال مرتضى لـ«الشروق» إن الطعن سينظر أمام الدائرة الثانية وسيتم الإعلان عن أسماء القضاة الذين سيتولون نظر القضية عقب انعقاد جمعيتهم العمومية.

وأشار رئيس الزمالك إلى أنه واثق من الحصول على حكم لصالحه بعد أن حدد ١٤ سببا لبطلان الانتخابات، مشددا على أنه لن يترك حقه مهما حدث مؤكدا أن الانتخابات تم تزويرها بالفعل.

وفيما يخص شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى الذى فضل الانضمام للأهلى، أكد منصور أن ماحدث يعد «فضيحة» بكل المقاييس بعد أن ظهر مسئولو الزمالك بصورة سيئة ومحاولتهم جمع المبلغ الذى طلبه اللاعب من رجال الأعمال المنتمين للزمالك، منتقدا طريقة التفاوض مع شقيق اللاعب ووجود معظم أعضاء مجلس الإدارة فى الوقت الذى أنهى فيه الأهلى الصفقة فى هدوء ودون ضجيج ودون تدخل أى من أعضاء مجلس الإدارة، موضحا أن الأهلى نجح فى تدبير مبلغ الصفقة فى وقت قياسى بعكس الزمالك، وأى شخص مكان اللاعب سيختار من يوفر له مستحقاته المالية ويضمن حصوله عليها فى أوقات استحقاقها.

الأهلى يتعاقد مع هيثم السعيد

الزمالك يشكو اتحاد السلة للقضاء الإدارى

كتب ـ حسام زايد:

أقر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة السلة برئاسة محمود أحمد على بأحقية خماسى السلة فى الانتقال لأى ناد آخر، واللاعبون الخمسة هم طارق السعيد ووائل بدر والحسينى سمير وأسامة السيد ومحمد السحرتى.

ومنح الاتحاد الحرية للاعبين بتوقيع عقود انتقال لأى ناد دون استشارة نادى الزمالك، بالإضافة إلى إقراره بانتهاء عقود اللاعبين الخمسة بانتهاء الموسم الماضى ٢٠٠٨/٢٠٠٩.

ومن جانبه، صرح صبرى سراج عضو مجلس إدارة الزمالك والمتحدث الرسمى بأن النادى سيلجأ للقضاء الإدارى، وسيتقدم بشكوى ضد الاتحاد المصرى لكرة السلة بسبب القرار الذى اتخذه بتجريد الزمالك من لاعبيه الخمسة. وأضاف سراج أن الزمالك لن يقف صامتا حيال هذا القرار، وفى حال لم يتوصل الزمالك لحقه من خلال القضاء الإدارى سيلجأ فورا للاتحاد الدولى لكرة السلة.

وأكد سراج أن اللاعبين الخمسة من حق الزمالك بحكم العقود المبرمة بين اللاعبين والنادى، وأشار إلى أن المستندات التى يتحدث عنها اللاعبون هى مجرد مكاتبات إدارية لا يعتد بها. ومن جانبهم، أبدى اللاعبون الخمسة سعادتهم بهذا القرار واعتبروا أن الاتحاد أعاد لهم حقهم من جديد، وأكد طارق السعيد لاعب الزمالك الذى انتقل أخيرا لنادى الجزيرة أنه كان واثقا من قرار اتحاد السلة خاصة أنهم لديهم الدليل على سلامة موقفهم.

وعلى صعيد آخر أنهى هيثم السعيد لاعب الزمالك السابق والذى انتقل لنادى الشرطة أخيرا إجراءات انتقاله للنادى الأهلى. وكان اللاعب قد وقع عقدا مع اتحاد الشرطة فى يونيو الماضى إلا أن اتحاد السلة فسخ العقد نتيجة لاستخدام مزيل الكتابة فى العقد واعتبره الاتحاد باطلا وكأن لم يكن. وعرض مسئولو الشرطة على اللاعب كتابة العقد مرة أخرى بعد عودته من البطولة العربية بالمغرب إلا أن السعيد رفض كتابة العقد مرة أخرى، ليجدها مسئولو الأهلى فرصة سانحة للتعاقد مع لاعب منتخب مصر. وكان السعيد قد تلقى عرضا من نادى سيلا المغربى أثناء وجوده بالمغرب فى البطولة العربية إلا أنه لم يتوصل لاتفاق نهائى مع النادى المغربى.

الأمر الذى دفعه أخيرا للتوقيع للأهلى ليبدأ معه رحلة جديدة بداية من الموسم المقبل. ومن جانبه، أكد نبيل بخيت المدير الفنى لفريق السلة بالأهلى أن هيثم السعيد سيكون إضافة قوية للفريق لاسيما أنه لاعب ذو خبرة كبيرة وسيضيف كثيرا للفريق فى الموسم الجديد.

هيثم السعيد يوقع على عقد انتقال الأهلى مع رءوف عبدالقادر مدير النشاط الرياضى

الجونة يؤمن على لاعبيه وشيتوس يطير لألمانيا

كتب ـ محمد الديك:

قرر مجلس إدارة نادى الجونة برئاسة سميح ساويرس التأمين على لاعبى الفريق الأول والجهاز الفنى ضد الإصابات، وهو القرار الأول فى تاريخ كرة القدم المصرية لضمان تأمين مستقبل اللاعبين ضد الإصابات الخطيرة.

وتنتظر إدارة النادى وصول أفضل العروض من شركات التأمين لإنهاء الاتفاق كخطوة فى إطار سياسة تطوير النادى بعد صعوده للدورى الممتاز.

كما وافق مجلس إدارة النادى على سفر وائل رياض «شيتوس» لاعب الفريق الأول إلى ألمانيا لإجراء عملية الرباط الصليبى بعد إصابته خلال مباراة الزمالك الودية، حيث كانت هناك مفاضلة بين إجراء اللاعب العملية هنا فى القاهرة على يد أحد الأطباء المتخصصين أو السفر إلى الخارج وهو ما تمت الموافقة عليه مؤخرا.

وأكد الثنائى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق وأحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة أن الفريق خسر مجهودات لاعب كبير بحجم ومكانة شيتوس كان سيحدث فارقا كبيرا مع الفريق نظرا لخبراته السابقة وأضاف الصحيفى أن اللاعب أكد جاهزيته للدورى الممتاز ويسعى إلى الانضمام لصفوف المنتخب الوطنى من خلال الجونة إلا أن طموحاته لم تكتب له التحقيق نظرا للخشونة المتعمدة التى لمسناها أثناء مباراة الزمالك وكأننا فى معركة حربية وليست مباراة ودية.

من ناحية أخرى، يخضع أحمد عمران لاعب الفريق المنضم حديثا إلى صفوف الفريق قادما من المصرية للاتصالات لبرنامج تأهيلى خاص تحت إشراف الدكتور قاسم قدرى إخصائى التأهيل والأحمال البدنية بالفريق نظرا لغياب اللاعب عن المشاركة منذ فترة طويلة بخلاف عدم حضوره منذ فترة الإعداد ويسعى اللاعب إلى اللحاق بزملائه قبل انطلاق مباريات الدورى الممتاز.

ابتعد عن المنافسة بعد الهزيمة الثانية على التوالى

إنبى يخسر بملعبه أمام وفاق سطيف ٣/٤ فى الكونفدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

مُنى إنبى بخسارة مفاجئة وثقيلة من وفاق سطيف الجزائرى ٣/٤ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على ستاد بتروسبورت فى الجولة الثانية من دورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة الكونفدرالية.

سجل أهداف إنبى مانو ونادر العشرى وأحمد المحمدى بينما سجل أهداف وفاق سطيف عبدالمليك زياية «هدفين» وكل من بوعزة ومترف هدفًا لتنتهى المباراة بفوز وفاق سطيف وارتفاع رصيده إلى ٦ نقاط يحتل بها قمة المجموعة الأولى، فى حين يتذيل إنبى مؤخرة الترتيب بدون رصيد بعد خسارته فى المباراة الأولى أمام سانتوس الأنجولى وتتقلص آماله فى بلوغ الدور نصف النهائى للبطولة الأفريقية.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين وسط رغبة قوية من إنبى لتسجيل هدف مبكر يربك حسابات الفريق الجزائرى وظهر ذلك من خلال التشكيلة الهجومية والتى دفع بها أنور سلامة المدير الفنى للفريق البترولى حيث اعتمد على الثلاثى زيكا جورى وأحمد رءوف ومصطفى جعفر فى الهجوم وظهر استحواذه على وسط الملعب فى ظل وجود الثنائى نادر العشرى وعبدالعزيز توفيق وأضاع أحمد رءوف وزيكا جورى هدفين محققين فى المقابل اعتمد وفاق سطيف على الهجمات المرتدة السريعة ومن إحداها تمكن عبدالمليك زياية من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ١١ لينشط الفريق البترولى ويهاجم بكل خطوطه ومنها سجل الموزمبيقى مانو هدف التعادل فى الدقيقة ومن إحدى الهجمات تمكن مصطفى جعفر من الانفراد بالمرمى لكن تكتل مدافعى الفريق الجزائرى أجبره على تمرير الكرة للمندفع نادر العشرى والذى سددها صاروخا أرض جو سكنت الزاوية اليسرى للوفاق معلنا الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٦.

وفى الشوط الثانى نشط وفاق سطيف وهدد مرمى إنبى وفى الدقيقة ٥٢ يحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة على حدود منطقة الجزاء تمكن منها بوعزة من تسجيل هدف التعادل لفريقه ومن إحدى الهجمات يهدر زيكا جورى هدفا محققا بعد انفراده بالمرمى لترتد هجمة مرتدة لوفاق سطيف سجل منها عبدالمليك زياية من تسجيل الهدف الثالث لفريقه والثانى له فى الدقيقة ٦٣ ويواصل دفاع إنبى هفواته وأخطاءه القاتلة ومن إحداها أضاف حسين مترف الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٦ ومن إحدى الركنيات تمكن أحمد المحمدى من تسجيل الهدف الثالث من رأسية قوية سكنت مرمى الفريق الجزائرى فى الدقيقة ٧٨.

أنور سلامة

العميد يشكو تجاهل اتحاد الكرة لإنجازاته

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعرب حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات عن سعادته بتكريم بورسعيد له وأشاد بدور النادى المصرى معه فى مسيرته، وأشار إلى الدور الكبير للراحل سيد متولى الذى منحه الثقة باعتباره صاحب الفضل فى تغيير وجهته من لاعب إلى مدير فنى ووجه العميد شكره وامتنانه إلى رابطة عشاق المصرى بالتعاون مع جريدة جمهور بورسعيد فى إقامة تكريم مثالى لحصوله على لقب أحسن لاعب فى القارة الأفريقية مناصفة مع الجزائرى رابح ماجر وأوضح أنه لم يلق التكريم المناسب من الدولة سواء اتحاد الكرة أو أى مؤسسة، وقال إنه يتعرض لمؤامرات وتربصات من البعض بغية إبعاده عن الأضواء والنجاح، وأوضح أن تكريم الجماهير المصرية له وسام على صدره. يذكر أن تكريم العميد فى أحد الفنادق الفاخرة ببورسعيد تم فى غياب جماعى لأعضاء مجلس إدارة النادى المصرى والغالبية العظمى من القيادات الشعبية والسياسية وكذلك رياضيو بورسعيد ولم يحضر للمشاركة سوى الحسينى أبوقمر عضو مجلس الشعب ووكيل لجنة الشباب والرياضة ومدحت فقوسة المدير الفنى السابق للمصرى وبعض زملاء ممن زاملوا العميد فى الملاعب أمثال حمزة الجمل وتامر عبدالحميد ومحمد جمال وهيثم فاروق وطارق السعيد وطارق سليمان وجمال جودة ومصطفى رياض الصغير.

حسن حمدى يبحث مع أنيس اليوم سبل حل أزمة البث الفضائى

كتب ـ جمال نور الدين:

يعقد اليوم أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون اجتماعا مهما مع حسن حمدى رئيس النادى الأهلى ممثلا للجنة السباعية الخاصة بالبث الفضائى ويأمل الطرفان التوصل إلى حل نهائى بشأن الأزمة المتفاقمة حاليا بشأن حقوق بيع وتسويق مباريات الدورى والكأس ومباريات المنتخبات الوطنية للموسم المقبل.

ومن المنتظر أن يشهد اجتماع اليوم اتخاذ قرارات مهمة فى تلك الأزمة مما يساعد فى حل الأزمة التى شغلت الرأى العام على مدار الأشهر الستة الماضية.

الإسماعيلى يقدم لاعبيه الجدد فى مؤتمر صحفى وينتظر بطاقة الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

احتفل نادى الإسماعيلى برئاسة نصر أبوالحسن رئيس النادى باللاعبين الجدد الذين تم التعاقد معهم فى مؤتمر صحفى عقد أمس بالنادى الاجتماعى القديم فى حضور عاطف زايد عضو مجلس إدارة النادى واللاعبين أيمن رمضان وعصام الحضرى وأحمد صديق وأحمد على وأحمد أبو مسلم فى حين غاب محمد السيليتى عن المؤتمر لوصوله من تونس متأخرا مساء أمس وأعلن نصر أبوالحسن رئيس النادى أن إجراءات ضم الحارس الدولى عصام الحضرى سليمة ١٠٠٪ وتم الانتهاء من الإجراءات الإدارية والمالية ومن المقرر أن تصل البطاقة الدولية الخاصة بالحارس غدا الثلاثاء وسيشارك مع الفريق بالمنصورة فى بداية مباريات الدورى الممتاز فى الموسم الجديد.

وتطرق إلى الحديث عن صفقة انتقال عبدالفضيل إلى الأهلى وأكد ان نادى الزمالك تأخر فى إرسال المقابل المادى نظير انتقال اللاعب مما جعل مجلس الإدارة يوافق على بيع شريف إلى النادى الأهلى فى ظل العرض المادى الكبير الذى تم عرضه بالإضافة إلى الحصول على خدمات لاعب مثل أحمد صديق الذى وقع عقود انضمام مع الفريق لمدة ٣ مواسم قادمة مقابل ٧٠٠ ألف جنيه بزيادة ١٠٠ ألف جنيه كل موسم.

كان الحارس قد رفض الإقامة فى فندق النادى لتواضع إمكاناته وقرر البقاء فى أحد الفنادق السياحية التى يؤدى بها الفريق تدريباته اليومية.

من ناحية أخرى، نجح مجلس الإدارة فى تجديد التعاقد مع محمد حمص لاعب الفريق مقابل ١,٥ مليون جنيه لمدة ٣ مواسم قادمة كأعلى مقابل مادى حصل عليه لاعب بالفريق تقديرا لما قدمه اللاعب مع الفريق طوال تاريخ مشاركاته معه ومن المقرر أن يحصل عصام الحضرى على نفس المقابل المادى.

لاعبو الإسماعيلى الجدد فى المؤتمر الصحفى

اتحاد الكرة أرسل طلب بطاقة الحضرى إلى الاتحاد الدولى بدلًا من السويسرى

كتب ـ محمد البنهاوى:

تصاعدت الأزمة بين المسئولين فى الإسماعيلى واتحاد الكرة بسبب التصريحات التى خرجت عن بعض أعضاء اتحاد الكرة يؤكدون رفضهم قيد عصام الحضرى حارس مرمى الفريق الذى انضم من سيون السويسرى بسبب عدم وصول بطاقة اللاعب الدولية حتى غلق باب القيد أمس فى اتحاد الكرة. وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل الاتحاد أن السبب الرئيسى فى تأخر وصول البطاقة الدولية للإسماعيلى هو خطأ حدث من اتحاد الكرة الذى أرسل فاكسا للاتحاد الدولى يطالبه بإرسال البطاقة الدولية للاعب بدلا من أن يرسل إلى الاتحاد السويسرى الذى يملك تلك البطاقة وهو ما عطل وصول البطاقة الدولية للاعب، ومن المنتظر حل الأزمة خلال الأيام المقبلة بعد تدخل سمير زاهر رئيس الاتحاد بعد الحوار الذى تم بينه وبين المهندس نصر أبوالحسن رئيس نادى الإسماعيلى أمس الأول على هامش اجتماع اللجنة السباعية ووعده زاهر بقيد اللاعب بعد وصول بطاقته الدولية كحالة استثنائية.

فيرجسون يعدل طريقة اللعب بعد رحيل رونالدو

اعترف السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى بأنه سيضطر إلى تعديل طريقة لعب فريقه بعد رحيل نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى فريق ريال مدريد الإسبانى، حيث كانت طريقة لعب المان يونايتد فى السنوات الماضية ترتكز بصفة أساسية على مهارات وانطلاقات وقدرات اللاعب البرتغالى.

وكان كريستيانو رونالدو هداف مانشستر يونايتد فى الموسمين الأخيرين وأفضل لاعبى الفريق قد انتقل إلى ريال مدريد فى صفقة خيالية قدرت بـ٨٠ مليون جنيه استرلينى.

وعلى الرغم من عدم توافق فيرجسون مع رونالدو فى فترة وجود اللاعب فى أولد ترافورد، فإن المدرب المخضرم قال إن غياب رونالدو يعد خسارة كبيرة للفريق على صعيد القدرة التهديفية للفريق، وأكد أنه «يتعين علينا الآن تعديل طرق اللعب الخاصة بالفريق بعد رحيل رونالدو»، وأكد أن جمهور المان «سيشاهدنا نلعب بأسلوب مختلف قليلا هذا الموسم». وكان رونالدو قد سجل ٢٦ هدفا الموسم الماضى فى مختلف المسابقات التى خاضها مانشستر، بينما لم يسجل ثنائى الهجوم: الإنجليزى الدولى واين رونى والبلغارى ديميتار بيرباتوف سوى ١٣ و١٤ هدفا على التوالى، وبلغ مجموع أهداف رونالدو مع مانشستر خلال ستة مواسم ١١٢ هدفا خلال ٢٩٢ مباراة لعبها مع الفريق فى مختلف المسابقات. ومما سيزيد من حاجة فيرجسون إلى تغيير طريقة لعب الفريق انتقال المهاجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز إلى الجار اللدود مانشستر سيتى، إلا أن تأثير غياب تيفيز عن المان يونايتد لن يكون بالتأكيد مثل تأثير رحيل رونالدو، بحكم أن تيفيز لم يكن يشارك كثيرا كلاعب أساسى فى صفوف فريقه فى الموسم الماضى.

ومن المتوقع أن تكون من أبرز التعديلات الفنية التى سيجريها فيرجسون الاعتماد على وجود رونى فى مركز قلب الهجوم وإلى جواره الوافد الجديد مايكل أوين أو بيرباتوف، بدلا من اللعب برأس حربة واحد ومن خلفه رونالدو كما كان عليه الحال فى أغلب فترات الموسم الماضى.

وأضاف فيرجسون أن الفريق يحتاج إلى تسجيل ١٠٠ هدف على الأقل إذا أراد الفوز بالدورى والمنافسة على الصعيد الأوروبى، وقال: «إننا فى الماضى كنا نعتمد على بول سكولز وريان جيجز وديفيد بيكهام فى خط الوسط، ثم رونالدو، وكان هؤلاء اللاعبون يسجلون الكثير من الأهداف، ولكن أهداف لاعبى الوسط قلت كثيرا فى المواسم الماضية - باستثناء رونالدو - وأرجو أن يسجل الكورى بارك جى سونج والإيطالى فريدريكو ماكيدا ما يقرب من ٤٠ هدفا فى الموسم الجديد لتعويض هذا الأمر، كما يجب أن يساهم المدافعون فى تسجيل الأهداف أيضا».

وفى الوقت نفسه، نفى الفرنسى باتريك إيفرا لاعب مانشستر يونايتد أن يكون الفريق قد صار أضعف بعد رحيل الثنائى كريستيانو رونالدو وكارلوس تيفيز، وأضاف أن «اثنين من اللاعبين لا يمكن أن يشكلا فريقا كاملا، وفريق مانشستر متكامل ولا يعتمد على لاعبين بأعينهم، كما أننا دعمنا صفوفنا بالعديد من اللاعبين الجيدين».

واختتم إيفرا تصريحاته مؤكدا «أننا نملك فريقا جيدا، ونحن قادمون بقوة، وإننى على ثقة فى أن الفريق لن يهتز جراء تلك الغيابات».

فيرجسون

أداء ميلان فى المباريات الودية أثار الكثير من علامات الاستفهام.. واللقطة لمباراته مع الإنتر (أ.ف.ب)

موسم سيئ فى انتظار ميلان

بيرلو يحزم حقائبه للرحيل.. وبيرلسكونى: لن أتخلى عن الفريق

يبدو أن فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى العتيد مقبل على موسم سيئ، سواء بسبب تداعيات الأزمة المالية العالمية على القدرة التعاقدية للنادى، أو بسبب رحيل النجوم الكبار عن صفوف الـ«روزونيرى»، إضافة إلى كثرة الشائعات عن بيع النادى.

فعلى الرغم من أن النادى استفاد ماليا من صفقة انتقال نجمه البرازيلى ريكاردو كاكا إلى ريال مدريد، فإن الخسائر الفنية جراء هذه الصفقة لن تكون هينة على جماهير النادى التى ترى أن إدارة ناديها لم تبرم أى صفقة تعوض ولو جزءاً ضئيلاً من غياب كاكا، باستثناء المدافع الأمريكى أونيو، وهو ما اتضح أثره بوضوح فى نتائج مباريات الفريق الودية فى الولايات المتحدة.

وفى ضربة أخرى متوقعة، أصبح أندرياس بيرلو لاعب خط الوسط الدولى على أعتاب الانضمام إلى صفوف تشيلسى الإنجليزى بعد موافقة نجم فريق ميلان على العرض السخى للنادى الإنجليزى، حسبما أكدت أحدث التقارير الصحفية الواردة من إيطاليا.

ويتوقف انتقال بيرلو لصفوف تشيلسى على عملية توقيع العقود، بعد الاتفاق على البنود الشخصية للعقد.

وذكرت صحيفة «إل جورنال» الصادرة فى مدينة ميلانو أن بيرلو تلقى عرضا يمتد لأربعة أعوام مقابل ستة ملايين يورو فى الموسم الواحد، وهو المبلغ نفسه الذى يتقاضاه فى ميلان.

وسيدفع الملياردير الروسى رومان إبراموفيتش رئيس تشيلسى ما بين ١٨ و٢٠ مليون يورو إلى ميلان مقابل الحصول على خدمات اللاعب الذى يتمنى اللعب تحت قيادة مديره الفنى السابق كارلو أنشيللوتى.

وتقدمت المفاوضات بشكل لافت للنظر بعد سفر توليو تينتى وكيل أعمال بيرلو إلى لندن مساء الجمعة الماضى لوضع الرتوش الأخيرة للصفقة، ومن المتوقع أن يطير بيرلو إلى إنجلترا صباح الاثنين من أجل الانضمام رسميا إلى تشيلسى.

وفى ظل هذه الأجواء الكئيبة، أكد رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى رئيس النادى عدم معرفته بشىء يتعلق بالتقارير التى تحدثت عن أن ميلان قد يصبح فى نهاية الأمر عرضة لصفقة استحواذ.

وفى أعقاب التكهنات التى أثيرت حول إمكانية قيام نائب رئيس النادى أدريانو جاليانى بالاستحواذ على ميلان بمساعدة مجموعة من المستثمرين الإسرائيليين، نفى بيرلسكونى خلال مقابلة مع الموقع الإلكترونى لوكالة أنباء «أنسا» الإيطالية أن يكون قد نما إلى علمه أى أنباء بشأن هذا الأمر.

وقال بيرلسكونى: «إنها مجرد قصص لا يوجد لها أى مصداقية إطلاقا.. لا أعرف أى شىء بخصوص بيرلو، حيث إننى لم أتحدث إلى جاليانى».

ونفى بيرلسكونى فى الوقت نفسه وجود أى مفاوضات مع ريال مدريد الإسبانى حول مهاجمه الهولندى كلاس يان هونتيلار، على الرغم من حقيقة أن هذا المهاجم ليس هو اللاعب الذى ينتظر جمهور ميلان التعاقد معه لتعويض رحيل كاكا، خاصة بعد فشل تجربته فى ريال مدريد.

توريس: الدورى الإنجليزى هو الأفضل فى العالم

توريس فى مباراة ودية لفريقه استعدادا للموسم الجديد (أ.ف.ب)

شدد المهاجم الإسبانى الدولى فيرناندو توريس لاعب ليفربول الإنجليزى على أن الدورى الإنجليزى الممتاز مازال هو الأقوى على مستوى العالم.

وعلى الرغم من أن الدورى الإنجليزى يبدو أنه فقد بعض توازنه بعد رحيل عدد من لاعبيه إلى إسبانيا، فإن توريس نجم فريق ليفربول ليس مقتنعا بهذا الأمر، ويرى أن الدورى الإسبانى مازال أمامه الكثير من الوقت قبل أن يمكنه الادعاء بشأن انتزاع عرش الكرة العالمية من الدورى الإنجليزى.

ويعلم توريس تماما ما طبيعة الكرة الإنجليزية والإسبانية، بعد أن قضى فترة طويلة مع أتليتيكو مدريد قبل أن يرحل إلى أنفيلد رود فى ٢٠٠٧.

وقال توريس للموقع الإلكترونى لليفربول: «الكرة الإنجليزية لديها شعبية ليس لها مثيل فى جميع أنحاء العالم، ليس فقط بسبب اللاعبين، ولكن أيضا الأمر متعلق بالتاريخ والمتعة وأعداد المشجعين».

وأضاف: «الدوريات الأخرى يمكنها تعلم الكثير من الدورى الإنجليزى، بما فى ذلك الدورى الإسبانى، ريال مدريد تعاقد مع كاكا وكريستيانو رونالدو، وبرشلونة لديه شابى وليونيل ميسى، ولكن الدورى الإنجليزى هو الأبرز حقا».

من جانب آخر، أعرب توريس عن أمله فى أن يحفر اسمه بأحرف من ذهب فى تاريخ الدورى الإنجليزى هذا الموسم، عن طريق التتويج بلقب المسابقة، معربا عن اعتقاده بأن ليفربول قادر على إحراز الألقاب، ومشددا على أنه سيقاتل من أجل إحراز الألقاب خلال فترة وجوده مع فريقه الإنجليزى.

وأوضح قائلا: «الفوز بلقب الدورى هنا سيكون مثل الفوز بلقب كأس الأمم الأوروبية مع إسبانيا فى العام الماضى».

واختتم توريس حديثه بالقول: «بعد عشرة أعوام من اعتزالك اللعب فإنك ترغب فى أن يكون لديك ميداليات وكئوس، ربما يكون لديك سيارة رائعة ومنزل، ولكن الأمر ليس متساويا»!

فيلبس «يستفز» منافسه.. و«فيلو» أسرع سباح فى العالم

٤ أرقام قياسية جديدة فى مونديال روما.. و«إليسيا» تخيب أمل الجماهير

روما - الألمانية:

شهدت المنافسات الليلية من سباقات بطولة العالم للسباحة المقامة فى العاصمة الإيطالية روما مساء أمس الأول تحطيم أربعة أرقام قياسية عالمية، جاء أحدها على يد البطل الأمريكى مايكل فيلبس فى سباق ١٠٠ متر فراشة وبلغ ٤٩,٨٢ ثانية، بينما ذهبت باقى الأرقام القياسية العالمية فى اليوم نفسه إلى بطلة زيمبابوى كريستى كوفنترى فى سباق ٢٠٠ متر ظهراً للسيدات، وإلى الفريق الصينى للسيدات فى سباق ٤×١٠٠ متر تتابع متنوع، وإلى البريطانى ليام تانكوك الذى حطم الرقم القياسى العالمى فى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ متر ظهراً للرجال.

وقال فيلبس بعد الفوز بسباق ١٠٠ متر فراشة إن السباق كان أشبه بعرض كلاسيكى بينه وبين الصربى ميلوراد كافيتش، قبل أن ينجح السباح الأمريكى فى الفوز بالسباق فى ٤٩,٨٢ ثانية، محطما الرقم القياسى السابق لكافيتش والبالغ ٥٠,٠١ ثانية.

وكان كافيتش المولود فى الولايات المتحدة قد أعلن قبل السباق أنه مستعد لشراء ثوب السباحة الخاص بفيلبس، إذا لم يكن ثوب فيلبس يساعد على السرعة بشكل كاف!

وانهى كافيتش السباق بفارق ٠,١٣ ثانية خلف فيلبس، الذى أخذ يهتف بصوت صاخب بعد نهاية السباق، مشيرا إلى ثوبه، ثم تجاهل كافيتش وسبح ناحية رافائيل مونوز صاحب المركز الثالث لتهنئته فى مشهد استفز السباح الصربى!

وحققت بطلة زيمبابوى كريستى كوفنترى التى كانت تأمل فى إحراز ثلاث ميداليات على الأقل فى هذه البطولة أول ميدالية لها أخيرا، بعد أن تصدرت سباق ٢٠٠ متر ظهراً للسيدات بزمن قياسى عالمى بلغ دقيقتين و٠٤,٨١ ثانية. وتفوقت كوفنترى على الروسية أناستاسيا زويفا بفارق ٠,١٣ ثانية، فيما ذهبت الميدالية البرونزية إلى الأمريكية إليزابيث بيسيل بزمن دقيقتين و٦,٣٩ ثانية.

وقالت كوفنترى، التى حسنت أفضل رقم شخصى لها بفارق ٠,٤٣ ثانية، إنها أرادت إثبات شىء ما بهذا الفوز. وعلى عكس أغلب السباحين لم ترتد كوفنترى ثوب السباحة الجديد المصنوع من مادة البوليوريثان، وفضلت ارتداء نفس الثوب الذى حققت به الفوز فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨. وأوضحت: «لقد كان شيئا مهما بالنسبة لى، أردت الفوز بثوبى القديم، أردت إثبات أنه من الممكن تحقيق ذلك، وإننى سعيدة حقا لنجاحى فى تحقيق ذلك». وتحطم الرقم القياسى العالمى الثالث فى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ متر ظهراً للرجال، حيث أنهى تانكوك السباق فى ٢٤.٠٨ ثانية ليتفوق بفارق ٠.٢٥ ثانية على الرقم القياسى السابق المسجل باسم راندال بال.

فيلبس يشير إلى ملابس السباحة بعد السباق مستفزا منافسه الصربى (أ.ف.ب)

فيلو البرازيلى يحتفل بلقب أسرع سباح فى العالم (الأوروبية)

وحقق اليابانى جونيا كوجا أيضا رقما أفضل من الرقم القياسى السابق منهيا السباق فى ٢٤,٢٩ ثانية، فيما حل الفرنسى كاميل لاكور فى المركز الثالث. وكان هناك بعض خيبة الأمل للجماهير الإيطالية، حيث خسرت بطلة سباق ١٥٠٠ متر إليسيا فيليبى فى سباق ٨٠٠ متر مكتفية بإحراز الميدالية البرونزية فى ثمانى دقائق ١٧,٢١ ثانية. وتوجت الدانماركية لوتى فريس بالميدالية الذهبية للسباق فى ثمانى دقائق و١٥,٩٢ ثانية فيما حلت البريطانية جوانى جاكسون فى المركز الثانى بفارق ٠,٧٤ ثانية خلف الصدارة، وكانت آخر الميداليات الذهبية خلال ذلك اليوم من نصيب الفريق الصينى المكون من تشاو جينج وتشين هويجيا وجياو ليويانج ولى تشيسى والذى أحرز الميدالية الذهبية لسباق ٤×١٠٠ متر تتابع متنوع بزمن قياسى عالمى بلغ ثلاث دقائق و٥٢,٩١ ثانية محطما الرقم القياسى السابق لاستراليا والبالغ ثلاث دقائق ٥٢,٩٦ ثانية. وأحرز الفريق الاسترالى الميدالية الفضية فى ثلاث دقائق و٥٢,٥٨ ثانية، فيما ذهبت الميدالية البرونزية إلى الفريق الألمانى فى ثلاث دقائق و٥٥,٧٩ ثانية.

وأثبت البرازيلى سيزار سيليو فيلو جدارته بلقب أسرع سباح فى العالم عندما أضاف الميدالية الذهبية لسباق ٥٠ متراً حرة لميداليته فى سباق ١٠٠ متر التى أحرزها فى وقت سابق من البطولة. وحقق سيليو زمنا قياسيا على مستوى البطولة متفوقا على الفرنسيين فريدريك بوسكيه (٢١,٢١ ثانية) وأماورى لوفو. وفى سباق ٥٠ متراً فراشة للسيدات، حققت الاسترالية ماريكه جورر مفاجأة كبيرة وفازت بلقب السباق فى ٢٥,٤٨ ثانية متفوقة بفارق ٠,٩ ثانية على الصينية تشو يافى، واحتلت النرويجية إينجفيلد المركز الثالث للسباق. وفى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ متراً صدراً للسيدات تفوقت الاسترالية سارا كاتسوليس على باقى منافسيها وأنهت السباق فى ٣٠,٣٣ ثانية فيما جاءت الهولندية مونيك نيهويس فى المركز الثانى بفارق ٠,٥ ثانية عن الصدارة وحلت اليوليا ايفيموفا فى المركز الثالث. وتصدرت البريطانية كات كامبل سباق ٥٠ متراً حرة للسيدات متفوقة على الهولندية مارلين فيلدهويس بعد أن أنهت السباق فى ٢٤,٠٨ ثانية بفارق ٠,١٢ ثانية عن المركز الثانى. وجاءت الألمانية بريتا شتيفن فى المركز الثالث فيما تأهلت السباحة الكبيرة دارا توريس - ٤٢ عاما - إلى الدور النهائى بعد أن احتلت المركز الثامن.

نجوم وملاعب

اعتزال لارسن

أفادت تقارير بأن النجم السويدى المخضرم هنريك لارسن - ٣٧ عاما - قرر اعتزال عالم الساحرة المستديرة، بعد تعرضه للإصابة بكسر فى الركبة خلال مباراته الأخيرة مع فريقه هلسنبورج، مما سيبعده عن الملاعب نحو ثمانية أسابيع.

وصرح مصدر مقرب من اللاعب لصحيفة «سبورت بلادت» السويدية قائلا «قبل الإصابة كان واثقا بنسبة ٩٥٪ من أنه سيعتزل عندما ينتهى الموسم الجديد، ولكنه قرر التوقف الآن».

وكانت من أبرز إنجازات لارسن فى تاريخه الكروى الفوز بلقب دورى أبطال أوروبا مع برشلونة الإسبانى عام ٢٠٠٦.

روبينيو ينتقد بيع إيلانو

أعرب النجم البرازيلى روبينيو عن خيبة أمله لقرار فريقه مانشستر سيتى الاستغناء عن مواطنه إيلانو إلى جلطة سراى التركى مقابل ثمانية ملايين يورو، فى محاولة لتعويض بعض المبالغ التى دفعها الفريق هذا الصيف على الصفقات الجديدة، وبعد فشل اللاعب فى ترك بصمته مع فريقه فى الموسم الماضى.

وانتقد روبينيو قرار مانشستر سيتى بيع زميله الدولى، مؤكدا قدرته على تقديم المزيد للفريق، وأكد أنه حاول منع المدير الفنى مارك هيوز من الموافقة على بيع إيلانو، ولكن محاولاته باءت بالفشل. وقال المهاجم البرازيلى لصحيفة «دايلى ميرور» البريطانية: «إننى حزين للغاية لرؤية إيلانو يرحل، لأنه كان زميلا وكنا أصدقاء لسنوات عديدة».

شوماخر يزور ماسا

زار أسطورة سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» الألمانى مايكل شوماخر زميله فى فريق فيرارى فيليبى ماسا فى مستشفى «آيك» العسكرى فى العاصمة المجرية بودابست الذى يرقد فيه السائق البرازيلى للعلاج بعد تعرضه لحادث مروع الأسبوع الماضى خلال تجارب سباق جائزة المجر الكبرى.

وقال شوماخر - ٤٠ عاما - الذى سيخلف ماسا فى فريق فيرارى خلال سباق جائزة أوروبا الكبرى الذى يقام فى مدينة فالنسيا الإسبانية فى ٢٣ أغسطس الحالى: «تمكنت أخيرا من رؤية فيليبى وشعرت بالسعادة».

الإنتر يريد فان دير فارت

أصبح لاعب خط الوسط الهولندى الدولى رافاييل فان دير فارت على قائمة اللاعبين المطلوبين من قبل نادى إنتر ميلان الإيطالى هذا الصيف.

وبعد أن اقتحم الإنتر سوق الانتقالات بحثا عن لاعب خط وسط قادر على تنفيذ الجمل التكتيكية للمدير الفنى البرتغالى جوزيه مورينيو، يبدو أن فان دير فارت لاعب ريال مدريد الإسبانى المرشح الأنسب للانتقال إلى «سان سيرو» والقيام بهذه المهام.

ووفقا لموقع «كالتشيو ميركاتو» الإلكترونى فإن إنتر ميلان يدرس إمكانية التعاقد مع لاعب أياكس أمستردام السابق فى صفقة إعارة، مع إمكانية التعاقد معه نهائيا الصيف المقبل.

فولفسبورج يجدد لدزيكو

أعلن نادى فولفسبورج حامل لقب الدورى الألمانى تمديد عقد المهاجم البوسنى إدين دزيكو لمدة عامين جديدين ليبقى فى صفوف الفريق حتى ٢٠١٣، ويتم بذلك قطع الطريق على مفاوضات ميلان الإيطالى لضمه.

وقال أرمن فيه المدير الفنى لفريق فولفسبورج «إنها إشارة إيجابية جديدة للمستقبل، إدين لاعب مهم فى فريقنا».

وأعرب دزيكو - ٢٣ عاما - الذى أحرز ٢٦ هدفا فى الموسم الماضى عن سعادته البالغة للتوصل لاتفاق قبل بداية الموسم الجديد.

موهبة صاعدة

أكد مارك هيوز المدير الفنى لفريق مانشستر سيتى الإنجليزى اهتمامه بضم فابيان ديلف لاعب خط وسط المنتخب الإنجليزى تحت ٢١ عاما ونادى ليدز يونايتد.

وقال هيوز فى تصريح له: «لدينا اهتمام بالأمر، إنه لاعب صاعد نجح فى جذب انتباهنا».

وجذب ديلف - ١٩ عاما - اهتمام أندية الدورى الإنجليزى الممتاز هذا الموسم، حيث تردد أن إيفرتون وأستون فيلا تقدما بعرض لضم اللاعب، ولكنهما قوبلا بالرفض.

وأعرب هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام مؤخرا عن إعجابه باللاعب الصاعد قبل أن ينضم هيوز إلى قائمة المعجبين بديلف.

لجنة البث توافق على اقتراح حبيب لإنهاء الأزمة

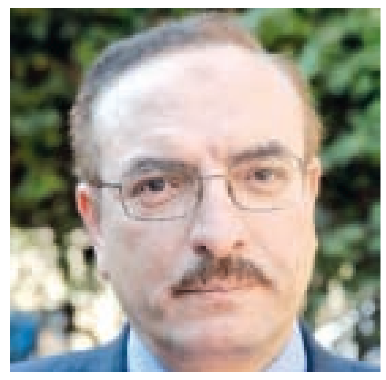
الدورى بـ ١٤٠ مليون جنيه.. و٨ ملايين لكل فضائية

■ التليفزيون يذيع المباريات بدون استديو تحليلى أو إعادة للأهداف

كتب ـ محمد البنهاوى:

تجرى خلال الساعات المقبلة مباحثات بين المسئولين فى اللجنة السباعية واتحاد الإذاعة والتليفزيون من أجل وضع حل نهائى لأزمة البث الفضائى التى شغلت الرأى العام خلال العام الماضى حيث تم الاتفاق داخل لجنة البث على عدم الصدام مع التليفزيون فى المرحلة المقبلة وتفعيل العقد الموقع بين المسئولين فى التليفزيون وسمير زاهر رئيس الاتحاد والذى يقتضى بقيام التليفزيون بإذاعة مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية مقابل ٢٦ مليون جنيه وتقوم اللجنة السباعية بتسويق مباريات الدورى فضائيا.

وكانت هناك حالة من الانقسام فى اللجنة السباعية قد حدثت فى اجتماعهم الأخير بعد الاقتراح الذى قدمه شريف حبيب عضو اللجنة السباعية وعضو مجلس إدارة المقاولون العرب ويقتضى بتفعيل عقد التليفزيون وإذاعة مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية مقابل



شريف حبيب

٢٦ مليون جنيه مع مطالبة التليفزيون بدفع مستحقات الأندية المتأخرة ودفع ١٣ مليون جنيه بأثر رجعى قيمة تفعيل عقده مع اتحاد الكرة عن الموسم الماضى مع إجبار التليفزيون على عدم إقامة استديوهات تحليلية للمباريات أو إذاعتها مسجلة أو إعادة الأهداف لأن العقد الموقع بين التليفزيون وسمير زاهر ينص على إذاعة المباريات فقط وهو ما ستقوم اللجنة السباعية بإجبار التليفزيون على القيام به حسب العقد الموقع بين المسئولين فى التليفزيون وسمير زاهر.

كما أكد حبيب فى الدراسة التى أعدها وعرضها على اللجنة السباعية تحديد مبلغ ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية قيمة شراء الدورى المصرى والتى بلغت من خلال العروض الرسمية المقدمة للاتحاد ١٠ قنوات فضائية وهو ما يعنى حصول اللجنة على ٨٠ مليون جنيه فقط من القنوات الفضائية بالإضافة إلى ٢٦ مليونا من التليفزيون ليصبح المجموع ١٠٦ ملايين بالإضافة إلى عائد بيع المباريات للإذاعة وشبكات النت والعائد من الاستديوهات التحليلية وإذاعة الأهداف واللقطات من المباريات ليصل مجموع مبلغ البث نحو ١٤٠ مليون جنيه سنويا بدون حدوث أى صدام مع التليفزيون وهو الاقتراح الذى لاقى استحسان جميع أعضاء اللجنة سوى الأهلى والزمالك اللذين أكدا أن مبلغ ٨ ملايين جنيه مبلغ قليل على القنوات الفضائية ويجب عمل مناقصة علنية بين تلك القنوات للحصول على مبلغ أكبر وهو ما رفضه سمير زاهر خاصة أن الوقت لا يسمح بعمل تلك المناقصة.

وانتقد حبيب خلال الاجتماع موقف التليفزيون المتعنت فى تلك القضية من بدايتها وتساءل لماذا أظهر مسئولو التليفزيون عقدهم مع سمير زاهر فى تلك اللحظة ولم يقوموا بإظهاره من البداية رغم توقيعه منذ أكثر من عام وأشار إلى أن الاقتراح الذى تقدم به سيكون هو الأنسب للتحقيق لإنهاء أزمة البث.

ونفى حبيب الأنباء التى ترددت عن تدخل أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء فى الأزمة لإهداء الدورى للتليفزيون كما رددت بعض وسائل الإعلام وأشار إلى أن نظيف لم يتدخل فى الأزمة حتى الآن وأن اللجنة لن تقبل التدخل من أى مسئول ضد مصلحتها خاصة أن الأندية تبحث عن المقابل المادى الجيد الذى يساعدها على تحقيق التزاماتها خلال المرحلة المقبلة.

ومن المنتظر أن تتخذ اللجنة قرارها النهائى خلال الساعات القليلة المقبلة لإنهاء تلك الأزمة قبل بداية الدورى العام الخميس المقبل بعد إقناع مسئولى الأهلى والزمالك بالموافقة على الاقتراح الذى تقدم به حبيب.

ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة صراعا من نوع آخر بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات لإنهاء أزمة النسب خاصة بعد مطالبة الأندية الجماهيرية بزيادة حصتها فى توزيع عائد البث الفضائى ويتزعم هذا الاتجاه كل من محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى ونصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى. فى المقابل ترفض أندية الشركات هذا الاقتراح وتطالب بالمساواة فى توزيع عائد البث بين جميع أندية الدورى.

رياضة 15
العدد ١٨٥ ـ الثلاثاء ٤ من أغسطس ٢٠٠٩
Issue 185 - 4 Aug. 2009

محمد بركات

حمدى والخطيب فى التدريبات

بركات خارج حسابات الأهلى للقاء المحلة

■ تجهيز عبدالفضيل لتعويض غياب السيد.. وتجدد إصابة بلال

كتب ـ صبرى على وعادل هيبة:

اجتمع حسن حمدى رئيس النادى الأهلى ومحمود الخطيب نائب رئيس النادى مع لاعبى الفريق الأول لكرة القدم عقب انتهاء المران الصباحى للفريق أمس فى مفاجأة سارة للاعبين فى إطار تأكيد دعم الإدارة لمسيرة الفريق قبل بدء الدورى وبعد انتهاء موسم الانتخابات.

تحدث حسن حمدى والخطيب مع اللاعبين والجهاز الفنى لمدة قصيرة بهدف التأكيد على مساندة الجهاز الفنى بقيادة البدرى وتأكيد الثقة فى اللاعبين لاستمرار تفوق الفريق فى الدورى والاحتفاظ باللقب رغم مرحلة التجديد التى يمر بها.

كان الفريق قد استهل المران أمس بتدريبات الجرى حول الملعب بالإضافة إلى تدريبات اللياقة التى أجريت تحت إشراف محمد أبوالعلا مدرب الأحمال، واهتم علاء ميهوب بتحفيظ مدافعى الفريق عطية البلقاسى ومحمد خلف ومحمد سمير جملا تكتيكية هجومية تعتمد على أسلوب القادمين من الخلف حيث انفرد ميهوب بالمدافعين الثلاثة، أعقبها قيام البدرى بعمل تقسيمة مصغرة على شوطين لمدة نصف ساعة بين فريق يرتدى القميص الأخضر وضم أحمد عادل عبدالمنعم وأحمد السيد وجيلبرتو وعطية البلقاسى وسيد معوض وأحمد على وأحمد فتحى وأمير سعيود ومحمد خلف وعاشور، بينما ضم الفريق الأزرق أمير عبدالحميد ومحمد سمير ووائل جمعة وأبوتريكة وأحمد حسن وإينو وهانى العجيزى وأسامة حسنى وفرانسيس ومصطفى شبيطة.

وشهدت التقسيمة تألق أحمد فتحى الذى قاد الأخضر لتحقيق الفوز بهدفين دون مقابل أحرز فتحى أحدهما كما تألق أمير سعيود فى التقسيمة ووضح أن اللاعب يلقى قبولا من البدرى وباتت فرصة مشاركته كبيرة فى لقاء المحلة.

وتقرر أن ينضم الوافد الجديد شريف عبدالفضيل إلى التدريبات الجماعية اعتبارا من الغد حتى يتمكن من الانصهار مع اللاعبين قبل مواجهة المحلة وتولد اتجاه قوى للدفع باللاعب فى هذه المباراة لتعويض غياب أحمد السيد بعد إيقافه مباراتين من جانب لجنة المسابقات، بينما تأكد غياب محمد بركات عن لقاء المحلة لاستمرار برنامجه العلاجى، على أن يعود للتدريبات الجماعية بداية الأسبوع المقبل، وتجددت إصابة أحمد بلال ليتأكد غيابه عن المباراتين المقبلتين.

من ناحية أخرى، قبل تراجع الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى عن قراره بالإبقاء على حسين ياسر المحمدى ضمن صفوف الفريق وافق البدرى وأيضا لجنة الكرة بالنادى على رحيل اللاعب الذى تم قيده فى قائمة الفريق إلى أى فريق يريده.

وجاء موقف البدرى المغاير بناء على وجهة نظر الجهاز المعاون الذين أكدوا ضرورة بيع اللاعب والاستفادة من مقابل بيعه فى ظل جدية العروض التى وصلت لإدارة النادى وتجاوزت مليون دولار وأهمها وأكثرها جدية من نادى الريان بخلاف عرض الغرافة الذى طلب مسئولوه تحديد المقابل المالى نظير الاستغناء عن المحمدى.

وقررت إدارة الأهلى ترك الباب مفتوحا أمام الغرافة والريان للوصول إلى أفضل عرض مالى من أجل دعم خزينة النادى خاصة فى ظل الانتظار لعودة اللاعب نفسه من بلجيكا لاستطلاع رأيه فى قبول عرض الريان أو غيره وهو ما سيتحدد خلال ساعات عقب وصول اللاعب من بلجيكا والمحدد له بعد غد الخميس. كان حسام البدرى قد نجح فى إنهاء الخلاف بين أحمد حسن والليبيرى فرانسيس دو فوركى وتمكن من السيطرة على انفعالات اللاعبين اللذين فقدا أعصابهما خلال مران أمس الصباحى الذى شهد احتداد حسن على أنانية فرانسيس وعدم التعاون معه خلال التقسيمة الرئيسية التى خاضها اللاعبون لمدة نصف ساعة عقب انتهاء تدريبات الإطالة والإحماء ودار حديث جانبى بين اللاعبين بين شوطى التقسيمة أنهاه البدرى بمطالبة اللاعبين بإنهاء الحوار والتركيز فى المران الذى يعد الأطول منذ تولى البدرى منصب المدير الفنى حيث استمر المران لمدة ساعة ونصف الساعة وشهد اهتمام البدرى بتحفيظ اللاعبين عددا من الجمل التكتيكية الجديدة لتطبيقها خلال مباراة غزل المحلة يوم الخميس المقبل فى الجولة الأولى لمباريات الفريقين فى الدورى العام وعمل البدرى على تخصيص فقرة كاملة من المران لمجموعة المدافعين لتصحيح الأخطاء التى وقعوا فيها من قبل وكيفية تداركها فى الفترة القادمة.

ولنا ملاحظة

هذا السيناريو..!

■ هل يقول الجميع الحقيقة بشأن فرص منتخب مصر فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم؟!

الإجابة : لا.. مع أنه لن يكون عدوا من يرى أن فرصة المنتخب صعبة، وأن التأهل يتطلب الفوز فى المباريات المتبقية مبدئيا، وذلك بافتراض فوز الفريق الجزائرى فى مبارياته ما عدا فى مباراته الأخيرة أمام المنتخب الوطنى. وهذا السيناريو ليس مضمونا تحقيقه..!

احتمال التأهل للمونديال وارد بالطبع.. وهو حلمى كما هو حلمك، ويوم نتأهل ـ إن شاء الله ـ إلى المونديال سوف يعلق البعض على كلامى هذا بأن الفراعنة تأهلوا رغما عن أنفى. مع أنى أتمنى لهم ذلك.. فقط ما أريد أن أقوله هو الحقيقة بلا مبالغة، ودون إيحاء للناس بأننا وصلنا فعلا إلى المونديال، وإلى نهاية الطريق، ونحن ما زلنا فى منتصفه..؟

قضية الوضوح والمباشرة فى غاية الأهمية. لأن الإفراط فى الأمل وفى الخيال والأحلام يمكن أن يتحول إلى إحباط شديد لو استيقظ الإنسان من حلمه الجميل على الواقع.. فالمباريات الباقية صعبة.. ولنا منافس يسبقنا بخطوة.. الوضوح والمباشرة حكاية مهمة.. فقد تسأل مواطنا مصريا: ماذا تعمل؟ فتكون الإجابة: متزوج وعندى «ولدين» وبنت؟!

ويدهشك أنه يظن إلى درجة اليقين أنه أجابك على السؤال بمنتهى الوضوح والدقة.. وهكذا، هكذا.. للأسف؟!

■ شهدت بطولة العالم للسباحة القصيرة بروما سقوط ٤٣ رقما عالميا بسبب ملابس السباحين الجديدة المصنوعة بتكنولوجيا فائقة، تقلل من مقاومة الماء لجسد السباح. وتلك المايوهات أثارت جدلا واسعا منذ عام تقريبا خاصة بعد أن حطم السباحون ١١٨ رقما عالميا فى غضون هذا العام.. وأعتقد أن الجدل فى محله، لأن المايوهات الجديدة تمنح السباح سرعات ليست فيه. وجهدا لا يبذله. والأفضل فى الصراع الإنسانى مع الزمن والمسافة والوزن أن يكون محكوما بالقدرة البشرية الفطرية أو بالتدريب البدنى الشاق دون مساعدة صريحة من التكنولوجيا..

■■■

■ السادة القراء: لا أعرف كيف ألحق بكم وأرد على تساؤلاتكم.. وأضطر اليوم للتعليق السريع على بعض الآراء والرجاءات:

■ محمد أبوالعزايم: لا تقلق.. لست قابلا للاستغلال.. يعنى تقدر تقول «ووتر برووف»!

■ أحمد وجدى: أستطيع أن أرد.. لكنى أترفع عن التفاهات.. وللعلم لى أصدقاء بعدد شعر رأسى. وأختلف كثيرا مع أصدقائى. وأقسو عليهم قبل غيرهم.. لكنهم يبقون أصدقاء لأن خلافى لا تشوبه أى مصلحة.

■ أحمد النجار: «وحياة الست شفافية وأختها مصداقية وبنت عمهما حيادية...» لن أخيب ظنك وظنكم أبدا!.

◆ حسن المستكاوى ◆

..والمحلة يدخل معسكره المغلق استعدادًا للمواجهة

المحلة ـ حسام بشير:

يدخل فريق غزل المحلة معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب اليوم ـ الثلاثاء ـ حتى موعد سفره غدا للمبيت بأحد فنادق القاهرة استعدادا لمباراته القوية أمام الأهلى فى افتتاح الدورى والمقررة إقامتها فى الثامنة مساء الخميس المقبل باستاد الكلية الحربية.

كان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء من خلال فترة إعداد قوية كانت على ثلاث مراحل،قام الخشاب خلال المباراتين بتجربة جميع لاعبيه للوقوف على مستوى كل لاعب ثم دخل الفريق فى مرحلة الجد من المباريات التجريبية من خلال أربع مباريات فى غاية القوة بداية من مباراة بتروجيت والتى أقيمت بالإسكندرية وانتهت بفوز بتروجيت بثلاثة أهداف مقابل هدف ثم المقاولون العرب بالجبل الأخضر وانتهت بفوز المحلة بهدفين لهدف والاتحاد السكندرى بالإسكندرية وانتهت بالتعادل بهدفين لكل فريق وأخيرا بنها بالمحلة وانتهت بفوز المحلة بثلاثة أهداف لهدفين حيث أصر الخشاب على أن تقام هذه المباريات خارج ملعبه حتى يتعود اللاعبون على اللعب خارج المحلة خاصة أن مباراة الأهلى ستقام باستاد الكلية الحربية.

وكان الفريق قد تعاقد مع ٧ لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق هم كريم عادل عبدالفتاح مهاجم الأوليمبى ومحمد فوزى مهاجم حرس الحدود وإسلام طاهر ظهير أيمن الترسانة وشريف رجب ظهير أيمن الزمالك الذى كان معارا لسموحة ومحمد عبدالستار ظهير أيسر الاتحاد السكندرى وأحمد سيكا لاعب خط وسط بترول أسيوط وأحمد حجاج مهاجم المقاولون.

الجونة يرسل ١٠٠ ألف جنيه لاتحاد الكرة لقيد عمران

كتب ـ محمد الديك:

أرسل نادى الجونة ١٠٠ ألف جنيه قيمة الغرامة التى قررها مجدى عبدالغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين على النادى لقيد أحمد عمران لاعب الفريق صاحب الأزمة الشهيرة بين الجونة وبتروجيت خلال فترة الانتقالات الصيفية قبل أن يتم التنازل من قبل النادى البترولى أخيرا عن حقه فى اللاعب.

وأكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة أن النادى وافق على إرسال المبلغ المالى من أجل قيد اللاعب نظرا لقدراته الفنية العالية بالإضافة إلى إصابة وائل رياض التى جعلت هناك ضرورة ملحة لقيد اللاعب، مشيرا إلى أن النادى سيقوم بإرفاق طلب بحق اللاعب فى الطعن والتظلم من القرار، خاصة أنه قرار مجحف لحق اللاعب بعد إنهاء المشكلة القائمة بين الجونة وبتروجيت لضم اللاعب.

وأضاف المشرف العام على الكرة أنه قام بالاتصال بمجدى عبدالغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين لإنهاء الأزمة والذى أكد له أنه فى حالة عدم سداد القيمة المالية المطلوبة ستتم إعادة اللاعب لناديه السابق المصرية للاتصالات مع إيقافه ٤ أشهر على الأقل.

من ناحية أخرى، يتوجه اليوم أحمد الصحيفى إلى الجونة لمتابعة آخر التطويرات والتجهيزات التى تم إنجازها فى ملعب الفريق هناك قبل حضور لجنة من محافظة البحر الأحمر لمتابعة الأعمال التى يتم تنفيذها حاليا على الملعب والتى من المقرر أن تشاهد التطويرات والأعمال غدا ـ الأربعاء ـ والتى طالب بها الأمن قبل الموافقة على إقامة المباريات على الملعب.

بعد الخسارة الثقيلة أمام سطيف

إنبى يحارب أحزانه ويتمسك بآماله فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

تمسك مسئولو إنبى بفرصة التأهل واللحاق بالدور نصف النهائى لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» رغم الهزيمة الثانية على التوالى وتذيل الفريق مؤخرة ترتيب المجموعة الأولى دون أى رصيد بعد هزيمتين من سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى.

وقد انتابت حالة من الحزن والأسى الفريق الأول بالنادى عقب الهزيمة الغريبة والمفاجئة من الفريق الجزائرى ٣/٤ فى الجولة الثانية لدور المجموعات من دور الثمانية للبطولة الأفريقية، رغم تقدم الفريق البترولى فى الشوط الأول ٢/١ وشهد الشوط الثانى تراجعا تاما لإنبى فأتاح الفرصة للوفاق للتقدم وإنهاء المباراة لصالحه.

وأدت الهزيمة لتراجع إنبى للمركز الأخير دون رصيد فى حين اقترب وفاق سطيف من التأهل للدور نصف النهائى بعد ارتفاع رصيده للنقطة السادسة بعد فوزين متاليين، وشهدت المباراة الأخرى فوز فريق فيتا كلوب الكونجولى على سانتوس الأنجولى مما أدى إلى تساوى الفريقين فى عدد النقاط ٣ نقاط لكل منهما.

وتعد الجولة المقبلة حاسمة لجميع فرق المجموعة خاصة أنها سوف تحدد بشكل كبير من يصاحب وفاق سطيف للدور المقبل حيث يستضيف إنبى على ملعبه فيتا كلوب يوم ١٦ أغسطس الجارى، فى حين يواجه سانتوس فريق وفاق سطيف فى مباراة قوية يوم ١٤ من الشهر الجارى.

وأعلن علاء عبدالصادق مدير الكرة أن الفريق البترولى لم يظهر بمستواه الحقيقى خلال المباراة نظرا لقلة فترة الإعداد الخاصة بإنبى مؤكدا أن فريقه قادر على التأهل خاصة أنه يمتلك أربع مباريات بينها مباراتان على ملعبه والفوز فى ثلاث مباريات كفيل بمصاحبة وفاق سطيف للدور قبل النهائى ورفض عبدالصادق توقيع أى عقوبات على لاعبيه بعد ظهورهم بمستوى سيئ خلال المباراة وحذر الجميع بعقوبات قاسية فى حال خسارة أى مباراة مستقبلا.

من جانبه، أبدى ضياء السيد المدرب العام حزنه الشديد للهزيمة المفاجئة والتى منى بها الفريق معربا عن أمله فى خروج لاعبيه من الحالة النفسية قبل مباراة الزمالك الجمعة المقبل فى الجولة الأولى للدورى الممتاز مؤكدا أن إنبى قادر على التأهل للدور المقبل للكونفيدرالية بشرط الفوز بالمباريات المتبقية وأن الجهاز الفنى سوف يستغل مباراة الزمالك كبروفة قوية قبل مباراة فيتا كلوب، خاصة أن الفوز بالمباراة الأفريقية سيزيد أمل الفريق فى البطولة.

اليوم.. فتح باب الترشيح لانتخابات الرئاسة بالمصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يبدأ فى العاشرة صباح اليوم ولمدة أسبوع فتح باب التقدم للترشيح لانتخابات الرئاسة بالنادى المصرى وأعلنت الإدارة ضرورة الالتزام باللوائح والقوانين وأهمية استيفاء الشروط الخاصة للترشيح ومنها شرط المؤهل العالى وصحيفة الحالة الجنائية والبطاقة الشخصية وسداد قيمة الاشتراك السنوى للعضوية ومرور ٣ سنوات على عضوية المتقدم للترشيح وسداد ٥٠ جنيها رسوم التقديم.

تلقى طلبات الترشيح يتم يوميا داخل سكرتارية النادى وذلك لانشغال الاستاد بأعمال التجديد والصيانة والتجهيز لكأس العالم للشباب بإشراف لجنة من الجهة الإدارية والنادى المصرى وذلك لفحص الأوراق المطلوبة وإبعاد المخالفين للشروط أولا بأول من العاشرة صباحا وحتى الثانية ظهرا على أن يغلق الباب الاثنين ١٠ أغسطس الجارى استعدادا للانتخابات فى ١٨سبتمبر القادم.

فى سياق آخر، توصلت الإدارة لحلول سريعة تقضى بتدبير الموارد المالية اللازمة لسداد نصف النسبة المطلوبة للاعبى الفريق الأول الدفعة الأولى ١٢,٥٪ من حصيلة بيع رفعت محمد لسماد أبوقير بمائة ألف جنيه واقتراض سلفة من أحد التجار الذين يسعون بكل قوة لدخول مقعد العضوية خلفا لعاطف مبروك كعضو معين والمساهمة بمبلغ ٦٠٠ ألف جنيه كأحد الوعود البراقة لتنصيب هذا العضو.

وعلمت «الشروق» أن اللواء المحافظ اعترض على مجاملة الإدارة لهذا العضو خاصة أن هناك مؤشرات بأن العضو التاجر جدد كارنيهات كثيرة من أجل استغلالها فى الانتخابات لو ترك فرج الله مقعده وتقدم للانتخابات بالاتفاق بينهم ويسعى المقربون من اللواء المحافظ لترشيح أحد الأسماء الرنانة بغية المحافظة على شكل وسمعة المصرى وعدم الاقتناع بالاختيارات العشوائية والمجاملات الشخصية.

من ناحية أخرى، احتوى شريف شدوى المشرف العام على الفريق الأول غضب بعض اللاعبين أمثال شديد قناوى وعاشور الأدهم وبعض ممن لم تظهر اعتراضاتهم علنية وإن كان باطنهم عدم الموافقة وخوفا من العقوبات المالية.

بعد الفوز على اليابان بهدف طلعت

منتخب الشباب يواجه كوريا فى ثانى مباريات دورة «سول»

كتب ـ محمد ثابت:

يواجه اليوم منتخب مصر للشباب منتخب كوريا الجنوبية فى ثانى مباريات الدورة الدولية الودية المقامة فى سول عاصمة كوريا الجنوبية بمشاركة منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا استعدادا لبطولة كأس العالم للشباب بمصر. وقد اختتم المنتخب استعداداته للمباراة أمس بمرانه فى نفس توقيت المباراة وظهر على اللاعبين حالة من الجد من أجل الفوز بالمباراة والظهور بشكل طيب وقد أثنى الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب وهانى رمزى المدرب العام على اللاعبين والروح المعنوية العالية التى ظهروا بها ومن المتوقع أن يبدأ الجهاز الفنى بنفس التشكيل الذى بدأ به مباراة اليابان وإجراء بعض التغييرات فى الشوط الثانى من المباراة للاستفادة بأكبر عدد من اللاعبين والوقوف على مستواهم قبل انطلاق بطولة كأس العالم المقررة إقامتها بمصر ٢٤ من الشهر المقبل.

محمد طلعت

ويطمح المنتخب المصرى إلى الفوز بالبطولة خاصة بعد الدفعة المعنوية الكبيرة التى حصل عليها اللاعبون بعد الفوز فى أولى مباريات البطولة أمام اليابان أمس الأول بهدف مقابل لا شىء فى المباراة التى اعتبرها اللاعبون مباراة ثأرية للهزيمة على يد أحفاد الساموراى قبل سنة ونصف السنة وأحرز محمد طلعت مهاجم النادى الأهلى والذى بدأ تألقه فى هذه المباراة خاصة أن الهدف جاء بعد دقيقة واحدة من نزوله بديلا لبوجى بدقيقة واحدة ويعول عليه الجهاز الفنى الكثير فى مباراة كوريا الجنوبية اليوم.

قبل ساعات من انطلاق كأس العالم لشباب اليد هادى فهمى يتحدث لـ «الشروق»:

مصر أُجبرت على استضافة المونديال ..وجاهزون لاستقبال الحدث العالمى

منذ فوز هادى فهمى برئاسة الاتحاد المصرى لكرة اليد قبل سبعة أشهر وحتى اليوم، والهدوء لم يعرف طريقه للمجلس، بالإضافة إلى التحديات الكثيرة التى واجهت مجلس الإدارة وكان أبرز هذه التحديات الأزمات التى حاصرت أعضاء المجلس سواء من داخل الاتحاد أو من خارجه.

ليس ذلك فحسب بل إن الأزمة الكبرى التى كان أبطالها على الدوام حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى وهادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى، دفعت الكثير من المتابعين لطرح العديد من الأسئلة والاستفسارات حول طبيعة العلاقة بين الشخصيتين وكذلك مستقبل الاتحاد المصرى لكرة اليد.

هذا؛ ويبقى الحدث الأكبر والأبرز هو استضافة مصر لمونديال الشباب السابع عشر لكرة اليد والذى سينطلق غدا كان له صدى كبير فى العالم.

لذا التقت «الشروق» المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد لمعرفة آخر الاستعدادات، وكذلك الوقوف على مستوى المنتخب المصرى المشارك فى البطولة.

وللحقيقة تحدث هادى فهمى بكل قوة فى حوار لا تنقصه الجرأة ووضع النقاط فوق الحروف فيما يخص كل القضايا الشائكة التى حصرها مجلسه فى الاتحاد المصرى لكرة اليد.

◆ حوار ـ حسام زايد

تصوير ـ مجدى ابراهيم

هادى فهمى يتحدث بصراحة شديدة

■ استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى «ورطة».. أعرف جيداً كيف سأخرج منها

■ وفرنا لمنتخب الشباب كل شىء..ولن نتنازل عن المراكز الثلاثة الأولى

■ رئاسة الاتحاد الدولى «مش فى دماغى»..وحسن مصطفى رأيه استشارى

■ أشعر بالقلق من حفل الافتتاح ومتصيدى الأخطاء.. والاتحاد الدولى لم يدعمنا وقرر تحصيل الاشتراكات بنفسه

■ تكلفة البطولة بلغت ١١ مليونًا.. ومكسبنا ٢ مليون جنيه فقط

■ جوهر نبيل عليه أن يختار بين موقعه فى المجلس وعمله كإعلامى

■ بداية، ماذا عن الاستعدادات النهائية لانطلاق المونديال؟

ـ الحمد لله، نحن جاهزون لاستقبال الحدث العالمى، واللجنة العليا المنظمة قامت بعمل جولات مكثفة خلال الأيام الماضية لوضع اللمسات النهائية على أماكن إقامة البعثات ووسائل المواصلات وملاعب البطولة سواء فى السويس أو بورسعيد وكذلك فى القاهرة من خلال يحيى السيد مدير البطولة وأنا أتابع دائما آخر الاستعدادات على الطبيعة.

■ وماذا عن حفل الافتتاح؟

ـ نفذنا أكثر من بروفة لحفل الافتتاح بشكل يومى على مدى الأيام العشرة الأخيرة للوقوف على الشكل الأمثل، خاصة أن العالم كله سيشاهد افتتاح البطولة، وسيعتمد حفل الافتتاح على البساطة فى العروض المقدمة لكنه ذات مغزى معين، بالإضافة الى مشاركة براعم اليد فى طابور العرض حاملين أعلام الأربع وعشرين دولة المشاركة فى المونديال، وكذلك فرقة فنون شعبية تقوم بأداء عدد من الرقصات الفرعونية والبدوية والإسكندرانية للتعبير عن ثقافة الشعب المصرى، وسيكون نجم حفل الافتتاح المطرب هيثم شاكر.

■ ما الصعوبات التى واجهت اللجنة المنظمة قبل انطلاق البطولة؟

ـ لا أستطيع أن أقول إنها صعوبات مادية، لكنها مشكلات فرعية كانت سببا فى تشتيت التفكير والانتباه، لكننا تمكنا من السيطرة عليها ونجحنا إلى حد كبير فى تفادى أى عقبة.

■ لماذا تم استبعاد الإسكندرية من المدن التى تقام عليها المباريات؟

ـ السبب أزمة المواصلات فى الإسكندرية فى الصيف وخاصة هذا الموسم الذى يتكدس فيه المصطافون قبل شهر رمضان.

■ ما مصدر قلق هادى فهمى؟

ـ بداية؛ أنا قلق على حفل الافتتاح لأنه الصفحة الأولى فى كتاب البطولة ولابد أن يخرج بالشكل اللائق ولن أطمئن إلا بعد نجاحه يوم الافتتاح، بالإضافة الى أن هناك أشخاصا يتعمدون تصيد الأخطاء للاتحاد.

■ ومن هم هؤلاء الأشخاص؟

ـ أشخاص كثيرون ومنهم من عمل فى المجلس السابق وأخذ حظه لسنوات طويلة، وأقول لهم إننا لم نلغ جيلا كاملا كما يعتقدون وإنما حافظنا على الخبرة مع تطعيم اللجان بالوجوه الشابة لتأخذ فرصتها، وأطالب بعض الإعلاميين بعدم إثارة الفتن وومناقشة القضايا بشكل بناء، وأخذ رأيى فى ما يثار حتى لا تتعقد الأمور.

■ الاتحاد الدولى قرر تحصيل رسوم اشتراك المنتخبات بنفسه للمرة الأولى فى التاريخ، فما السبب؟

ـ استغربت كثيرا من قرار الاتحاد الدولى، والمعروف أنه يدعم الدولة المنظمة للبطولة بإحدى طريقتين؛ الأولى دعم مباشر كما فعل من قبل فى كأس العالم للكبار التى استضافتها مصر عام ١٩٩٩ عندما منح الاتحاد المصرى مبلغ مليون و٦٠٠ ألف فرنك، وكان دعما واضحا وقام هو بتحصيل الاشتراكات الخاصة بالمنتخبات، والثانية أن تحصل الدولة المنظمة على الاشتراكات ولا يمنحها الاتحاد الدولى دعما مباشرا. و الغريب أنه لم يدعمنا بشىء وكذلك قرر تحصيل الرسوم بنفسه.

■ هل هذا الموقف عدم ثقة فى الاتحاد المصرى؟

ـ أستبعد ذلك، فالاشتراكات من حقنا، وهى ليست مكسبا وإنما نقوم بدفعها للإقامة والمواصلات واستعدادات أخرى للبطولة، وأنا أعتبره موقفا غير مبرر وغير مفهوم بالمرة.

■ ولماذا لم تتصل برئيس الاتحاد الدولى لتستفسر عن السبب؟

ـ من المعروف أن الاتحاد الدولى يدعم بطولات الكبار ولا يدعم بطولات الشباب، وأنا أخاطبه الآن من خلال «الشروق» وأدعوه لدعم بطولات الشباب وليس العكس، لأن بطولة الكبار تستقطب أكثر من راع رسمى وهو مصدر لا غنى عنه لضمان نجاح أى بطوَلة، أما بطولات الشباب فتفتقر إلى وجود رعاة لذلك لابد من دعمها من قبل الاتحاد الدولى.

■ هل تعاقدتم مع وكالة إعلان لرعاية البطولة من خلال الإعلانات؟

ـ الاتحاد الدولى هو المتحكم فى الإعلانات ومنح حق إعلانات البطولة لوكالة الأهرام، والعقد ينص على أن من حق الاتحاد المصرى الحصول على نسبة ٢٠٪ إذا أحضر الاتحاد الراعى لوكالة الأهرام، وللأسف كل مرة يحضر راع للإعلان من خلال وكالة الأهرام لا يتوصل لاتفاقٍ نهائى فهى مسألة صعبة للغاية فهو يقرر التعاقد مباشرة مع وكالة الأهرام حتى لا نحصل على نسبة ٢٠٪. وتوصلنا لعقد رعاية ملابس المنتخبات القومية بقيمة خمسة ملايين جنيه يحصل عليها الاتحاد بالإضافة الى الملابس.

■ من المتحكم فى إذاعة مباريات البطولة على الهواء مباشرة؟

ـ توجد قناة تابعة للاتحاد الدولى هى المسئولة عن بث مباريات البطولة، وقد اتفقنا مع اللواء أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون وأنس الفقى وزير الإعلام لإذاعة البطولة على معظم القنوات الفضائية والأرضية من خلال إشارة البث الموجودة مع القناة التابعة للاتحاد الدولى.

■ كم بلغت تكلفة إقامة البطولة منذ الإعداد وحتى نهايتها؟

ـ وصلت إلى الآن تقريبا ١١ مليون جنيه، وسنحصل من خلال دعم المجلس القومى للرياضة والاشتراكات وبعض الموارد الأخرى على ما يقرب من ١٣ مليون جنيه، أى أن الاتحاد سيكسب مليونى جنيه.

■ ألا ترى أنه مبلغ ضئيل؟

ـ فى ظل الظروف الاقتصادية الصعبة المبلغ ليس سيئا، ولكن هناك أيضا عائدا سياحيا واقتصاديا من خلال تحويل السويس وبورسعيد والقاهرة إلى مدن سياحية من خلال مونديال اليد وبعده مباشرة مونديال الشباب لكرة القدم، وأنظار العالم كله ستتجه الى مصر خلال أيام البطولتين.

■ فى ظل عدم الاستفادة الجادة ماديا من البطولة لماذا قبلت مصر تنظيمها من البداية؟

ـ صراحة، هناك ثلاثة محاور رئيسية أجبرت مصر على تنظيم بطولة العالم للشباب، الأول أن مصر لم تشترك فى كأس الأمم الأفريقية وإذا لم تنظم كأس العالم فلن تشارك به، والثانى أن مجلس الاتحاد السابق وافق على تنظيم البطولة وإذا اعتذرنا عنها فسنتعرض لعقوبات من الاتحاد الدولى، أما الثالث فإننا نطمح لتخريج جيل جديد من اللاعبين يسير على نفس نهج جيل ٩٣ الذى فاز ببطولة العالم التى أقيمت فى مصر، خاصة أن الفرصة مواتية على أرض مصر ووسط الجمهور المصرى.

■ هل الاتحاد السابق برئاسة الدكتور حسن مصطفى لم يقدم دراسة جيدة للبطولة قبل الموافقة عليها؟

ـ إحقاقا للحق، الاتحاد السابق قام بتنظيم كأس العالم للشباب ٩٣ وللكبار ٩٩ ولم يحقق مكاسب مادية كبيرة، لكنه وضع مصر على الخريطة الدولية لكرة اليد فأصبحت مصر بعد ٩٣ من الستة العظماء فى اليد على مدى ست سنوات متتالية، وبعد ٩٩ كادت مصر تلعب المباراة النهائية فى كأس العالم بفرنسا ٢٠٠١ إلا أنها لعبت على الثالث والرابع. وكل ذلك يبرر موقف الاتحاد السابق من الموافقة على تنظيم مونديال الشباب ٢٠٠٩ بالقاهرة.

فهمى يتحدث للشروق

■ هل ترى أن البطولة مظلومة إعلاميا؟

ـ أنا متأكد أن البطولة مظلومة إعلاميا، بسبب الأحداث المتلاحقة فى الفترة الأخيرة والتى فرضت نفسها بقوة على الساحة الإعلامية سواء انتخابات النادى الأهلى أو انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية ومن قبلها بطولة كأس العالم للقارات، والإعلام لم يقصد، وأنا أستغرب أيضا لأن بطولة العالم للشباب لكرة القدم لم تأخذ أيضا حقها إعلاميا.

■ ما هى الهيئات التى شاركت فى الإعداد للمونديال؟

ـ جميع هيئات الدولة شاركت فى الإعداد للبطولة من خلال القوات المسلحة ووزارة الداخلية ووزارة الإنتاج الحربى ووزارة الصحة وهيئات كثيرة بالدولة وكذلك وزارة البترول التى قدمت دعما كبيرا للبطولة من خلال المهندس سامح فهمى وزير البترول من خلال شراء تذاكر للبطولة بقيمة ٥٠٠ ألف جنيه وكذلك منحنا خصما على الإقامة بفندق بالسويس بنسبة أكثر من ٥٠٪ الأمر الذى وفر على الاتحاد ٢٤٠ ألف جنيه، وتجهيز صالة مبارك بالسويس.

فانلة منتخب مصر فى كأس العالم

■ جدل كبير أثير حول موقف الاتحاد المصرى من منح تفويض لحسن مصطفى قبل انتخابات اللجنة الأوليمبية، فما تعليقك؟

ـ أنا تربطنى بحسن مصطفى علاقة ملعب منذ الستينيات، وتدرجنا معا فى عالم اليد، وعدد خلافاتنا قليل إلا أنه يأخذ حيزا كبيرا فى وسائل الإعلام، وكانت البداية استقالتى من مجلس الإدارة بعد أوليمبياد أثينا وقتما كان رئيسا للاتحاد وكنت نائبا له، بسبب عدم الاجتماع لمناقشة أحداث الأوليمبياد، وفى انتخابات الاتحاد الأخيرة فى ديسمبر الماضى كان مصطفى ضدى بشكل واضح وصريح مع الدكتور سيد عبدالعال وبالرغم من ذلك سلمت عليه بعد الانتخابات وشربت معه القهوة فى مكتبه. وبالنسبة للتفويض قال لى انا عايز التفويض لكى أقوى موقفى بالتفاوض مع الاتحادات الأخرى، فقلت له أنا رئيس الاتحاد ونحن رشحناك وسأمنحك الصوت فى الانتخابات، لكنه قال أنا أفضل أن يكون معى فمنحته له.

■ لكنه اجتمع بأعضاء المجلس لأخذ التفويض بالإجماع؟

ـ أنا لم أمنحه التفويض بسبب هذا الاجتماع وكلامى واضح وهو يعلم ذلك جيدا ولم أمنحه التصويت خوفا أو تخاذلا أو تنازلا عن وضعى كرئيس للاتحاد المصرى لكرة اليد. وإنما لتفهمى واقتناعى، وكذلك وبدأ يراوده إحساس بأنى لن أمنحه صوتى فأعطيته التفويض لكى أريح وأستريح.

■ هل لديك طموح لتكون رئيسا للاتحاد الدولى؟

ـ ليس فى حساباتى بالمرة أن أكون رئيسا للاتحاد الدولى، وإنما تركيزى على أداء عملى فى الاتحاد المصرى على أكمل وجه وأن أحقق شيئا جيدا لأسرة كرة القدم وكذلك فى الاتحاد العربى.

■ هل مشكلاتك تعتبرها محصلة لما فعله الاتحاد السابق؟

ـ أقول كلمة حق للاتحاد السابق أنه ترك ثلاثة منتخبات شاركت جميعها فى بطولات العالم الكبار والشباب والناشئين، بينما الاحتراف لم تكن له ثوابت واضحة ونحن نبحث عن تقنين الاحتراف.

■ الاتحاد الدولى طلب منك استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى بالرغم من أن دولته غير مشاركة فى المونديال؟

ـ الظاهر مكتوب علينا تطلع لنا مشاكل فى كل وقت، وتحدثت مع الدكتور حسن مصطفى بخصوص هذا الموضوع وأخبرنى أن رئيس الاتحاد الإسرائيلى هو الذى طلب حضور مباراة قبل النهائى والنهائى فى مونديال الشباب، وخطاب الاتحاد الدولى لم يفسر لى شيئا وإنما قال برجاء اتخاذ اللازم وأنا لا أعرف ما معنى اتخاذ اللازم فى هذا الموضوع بالذات، وأرسلنا للاتحاد الدولى نخبره أن إسرائيل غير مشاركة أصلا فى البطولة؛ والكلام واضح وصريح.

■ وماذا عن موقف الاتحاد المصرى؟

ـ أنا مستغرب، أنا عايز أعرف هل الاتحاد الدولى هو موجه الدعوة أم هو من أراد ذلك، وما معنى كلمة اتخاذ اللازم فهى تعنى أشياء كثيرة. وحسن مصطفى قال لى إن الاتحاد الدولى لم يجبرك على استضافته، فقلت له هو لم يخاطبنى بل خاطبك أنت كاتحاد دولى، وأنا لا أعلم الاتحاد الدولى ماذا يريد منى بالضبط.

■ يعنى سيحضر البطولة أم لا؟

ـ زيارته مش وقتها ومش مكانها.

■ لكنك أنت الوحيد الذى ستكون فى الصورة أمام الرأى العام؟

ـ تأكد أننا لن نتخذ إلا القرار السليم والحكيم، و ابقى دور عليه فى المدرجات فى الاستاد، وأنا أتساءل: لماذا لم يذهب الى تونس فى مونديال الناشئين؟

■ ردك على ما يقال بأن حسن مصطفى يدير مجلس الاتحاد المصرى من الخارج؟

ـ لا يستطيع أحد أن ينكر أن الدكتور حسن مصطفى أدار اتحاد اليد لفترة طويلة ولديه خبرة طويلة، وأقول لك إن عددا من أعضاء مجلس الإدارة يلجأون له فى بعض الأحيان لاستشارته فى بعض الأمور وهو ليس عيبا، لكن وقت الجد هادى فهمى هو رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد وصاحب القرار الأول والأخير وأنا من يدير الاتحاد.

■ لكنه اجتمع بالأعضاء وحصل على توقيعهم لعقد اجتماع طارئ ليأخذ تفويض الاتحاد للجنة الأوليمبية؟

ـ للحقيقة أنا لم يعجبنى هذا التصرف، وكان المفترض أن يخبرونى ونتشاور ونصل للقرار المناسب.

■ رسالة توجهها لحسن مصطفى؟

ـ أقول له نحن لسنا ضدك ونساندك دائما فلا تترك مجالا للحاقدين للوقيعه بيننا، وأطالبه بأن يتحدث معى إذا سمع أى كلام عنى من أى شخص.

■ ماذا عن موقف الاتحاد المصرى من اللاعب أحمد مرجان الذى لعب مع قطر ضد مصر فى مونديال الناشئين بتونس؟

ـ بعثنا للاتحاد القطرى قبل البطولة نخبرهم بحاجة المنتخب المصرى للاعب، وأرسلنا للاتحاد الدولى نخبره باعتراضنا على لعبه مع المنتخب القطرى وطالبنا بإيقافه. ومؤمن صفا رئيس البعثة المصرية فى تونس اجتمع مع اللجنة المنظمة ووضح أن هناك قصورا فى لوائح الاتحاد الدولى وليس قصورا من الاتحاد المصرى، وأقول لمن يهاجمنا عيب عليكم وكفاكم مزايدة على الاتحاد المصرى لليد. ويوجد تقرير يعده مؤمن صفا عضو مجلس الإدارة سيرسله للاتحاد الدولى، وأنا علمت أن الاتحاد الدولى قرر تغيير اللوائح لمواجهة مثل هذه الثغرات مستقبلا وللحد من هروب اللاعبين وتجنيسهم.

■ ردك على المهاترات التى أثيرت قبل سفرك الى قطر لتوقيع بروتوكول التوءمة؟

ـ كل الأعضاء وافقوا على البروتوكول بالتمرير وأنا سافرت بصفتى نائبا لرئيس الاتحاد العربى، ما عدا جوهر الذى لم يوافق، لكنه لن يفرض رأيه على المجلس، وعندما طلب منى عدم السفر الى قطر أنا قلت له اعرف دائرة حدودك ولا تخرج عنها.

■ لكنه تقدم بشكوى ضدك للمجلس القومى للرياضة؟

ـ لم يكن موفقا حتى فى أسبابها لأنه ذكر عدم موافقتى على طلبه بعدم السفر وهو شىء ليس من حقه، فأنا رئيس الاتحاد، وعقدت معه جلسة خاصة اعتذر خلالها عن ذلك الأمر وقال إنه لم يكن يقصد تصعيد الأمر وانتهى الموضوع على ذلك. وأنا أعتقد أن هناك علامة استفهام على تصرفاته، وأعتقد أن جوهر فعل كل شىء يخالف الانضباط وفرض من نفسه شخصية قوية وهذا ليس من حقه.

■ لكن جوهر كان بطل الساحة فى مشكلات الاتحاد فى الفترة الأخيرة؟

ـ أنا شايف إنه متحمس زيادة وطموح زيادة عن اللزوم ووعليه أن يعيد تقييم نفسه من جديد، لأنه الآن ليس لاعبا فهو مسئول أمام الدولة وعليه أن يكون حذرا وأن يحترم رأى الأغلبية وهو ما أفعله أنا كرئيس للاتحاد ولا يكون الحاكم بأمره.

■ هل أنت راض عن عمل جوهر فى قناة فضائية؟

ـ انا أرى أنً جوهر لا يستطيع أن يفصل بين البدلتين، بدلة مجلس الإدارة وبدلة الإعلامى، وإذا لم يعرف كيف يفصل عليه أن يختار مكان من الاثنين للتواجد به، ولا يعقل أن كل ما يحدث فى المجلس يخرج على شاشة التليفزيون ولم يعجبنى أسلوبه ولا أوافق عليه وقولتله راجع نفسك ومش هينفع نكمل بالأسلوب ده.

■ ماذا عن استعداد المنتخب للبطولة؟

ـ وفرنا كل شىء، عاصم السعدنى المدير الفنى حتى المعسكر الأخير فى البرتغال والتشيك كان مكلفا جدا من الناحية المادية ورفضته اقتصاديا إلا أننى وافقت حِرصا على الناحية الفنية ولنكون قد أوفينا بكل ما طُلب منا قبل البطولة.

■ وماذا عن لاعبى المنتخب؟

ـ هم على أفضل ما يرام ووفرنا لهم قميصا مختلفا عليه علم مصر حتى يشعر اللاعب بقيمة بلده وهو يلعب ويؤدى بكل قوة خلال المباريات حرصا على الناحية المعنوية للاعبين.

■ توقعاتك لمصر، وما الوعود التى تقدمها بالنسبة للمراكز المتقدمة؟

ـ عاصم السعدنى وعد بمركز من الأربعة الأوائل إلا أننى رفضت وقلت لن نتنازل عن المراكز من الأول إلى الثالث للحصول على ميدالية.

■ هل لديك أقوال أخرى؟

ـ فقط أتمنى التوفيق لمنتخب مصر فى البطولة وأتمنى حضور الجماهير المصرية العظيمة لتقديم الدعم والمساندة للمنتخب فى مباريات المونديال، وخصصنا مواعيد مباريات مصر جميعها فى الساعة الثامنة والنصف مساء حتى يتسنى للجميع متابعتها.

فهمى أشاد باقتراح «الشروق» ووافق عليه

أثناء الحوار تقدمت «الشروق» باقتراح إلى هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد، وهو تكريم نجوم مصر أبطال كأس العالم للشباب ١٩٩٣ والذى أقيم بمصر، وهم الجهاز الفنى والستة عشر لاعبا والاحتفاء بهم أمام العالم كله فى لفتة طيبة.

أشاد رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد بالاقتراح ووافق عليه وقرر توجيه دعوة رسمية لكل نجوم مصر أبطال مونديال ٩٣ لتكريمهم فى حفل الافتتاح. ومن المقرر أن يرتدى الأبطال زيا خاصا بهم، ويجلسوا فى مكان مخصص لهم، وستكتب لافتة أمامهم باللغتين العربية والإنجليزية فى إشارة إلى أنهم أبطال العالم للشباب ١٩٩٣ بالقاهرة.

والأبطال هم: جمال شمس المدير الفنى ومعه محمد الألفى وياسر الرملى وعصام نورالدين، واللاعبون هم: حمادة النقيب وحمادة الروبى ومحيى صلاح وأشرف عواض وحازم عواض وجوهر نبيل وشريف مؤمن وشريف الجيوشى وأيمن الألفى وممدوح سليمان وشريف المرسى ومجدى أبوالمجد ووائل عبدالعاطى ومحمود حسين وحسين عثمان وحاتم خميس.

عباس يقترب من العودة للقاهرة

يوسف يعترض على غلق الزمالك لملف قضية عبدالفضيل

دى كاستال سعيد بالثنائى المرعب ويتعهد بالمنافسة على الدورى

ميدو وعمرو زكى ثنائى الزمالك يقومان بتحية الجماهير أثناء المران

تصوير. مصطفى محمد

كتب. محمد القاعود:

يخضع ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك لفحوصات طبية اليوم الثلاثاء بالمستشفى الأمريكى بمدينة ماربيا الإسبانية، وستحدد هذه الفحوصات موعد عودته للقاهرة والتى كان يفترض أن تكون فى مطلع الشهر الجارى لكنها تأجلت بعد إصابته بنزلة رئوية حادة أدخلته المستشفى وظل تحت العناية المركزة لثلاثة أيام.

وفى حالة استقرار الوضع الصحى لرئيس الزمالك وسماح الأطباء له بمغادرة إسبانيا، سيصل عباس إلى القاهرة مطلع الأسبوع المقبل ليعود لممارسة عمله كرئيس للنادى بعد غياب دام أكثر من الشهر.

من ناحية أخرى، أعرب السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق عن سعادته بانضمام أحمد حسام «ميدو» على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، معتبرا أنه أقوى صفقة للزمالك هذا الموسم لما للاعب من اسم كبير فى أوروبا متوقعا أن يشهد الموسم الجديد عودة الفريق للمنافسة على البطولات، فى الوقت الذى أشاد فيه ببقاء عمرو زكى بعد انتهاء إعارته لفريق ويجان أثليتيك الإنجليزى معتبرا خط هجوم الزمالك هو الأقوى حاليا فى الدورى.

من ناحية أخرى، اعترض إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة على قرار عدم تصعيد قضية شريف عبدالفضيل مدافع الإسماعيلى السابق الذى انتقل للأهلى، مطالبا المجلس بالحفاظ على حقوق النادى.

وكان صبرى سراج المتحدث باسم النادى قد أعلن أن الزمالك تراجع عن تقديم شكوى ضد اللاعب لاتحاد الكرة للمطالبة بحقه على الرغم من قيام الأخير بالتوقيع على ثلاث نسخ من العقد الجديد «الموحد»، مؤكدا أن الزمالك أكبر من لاعب لا يريد ارتداء الفانلة البيضاء.

فى شأن مختلف يواصل الفريق تدريباته وسط حالة معنوية مرتفعة لجميع اللاعبين الذين حصلوا على جرعة كبيرة من الثقة عقب انضمام «ميدو» وهو ما منح الجميع الدافع للمنافسة على بطولتى الدورى والكأس فى الموسم الجديد.

ورحب جميع اللاعبين بـ«ميدو» لا سيما عمرو زكى الذى نفى تماما وجود أى خلافات مع زميله الجديد متعهدا بالتعاون معه لإعادة الانتصارات للقلعة البيضاء. وحظى ميدو باستقبال حافل فور وصوله للقاهرة أمس الأول قادما من لندن، حيث توجه من المطار إلى ميت عقبة مباشرة حيث نادى الزمالك وشارك فى التدريب مباشرة رغم إرهاق رحلة السفر، حيث ظهر بشكل جيد فى أول مران له، وبات جاهزا للمشاركة مع الفريق فى مباراة إنبى يوم الجمعة المقبل على الرغم من عدم وصول بطاقته الدولية من نادى ميدلسبروه حتى الآن. شعلى صعيد آخر، ينتظر أن يصل مهاجم منتخب نيجيريا للشباب «سلامى» اليوم الثلاثاء بعد أن أرسل الزمالك دعوة للاعب، ومن المنتظر أن يتم قيده «تحت السن» فى حالة عدم نجاح المفاوضات مع كابتن منتخب غانا للشباب أندريه أيو والذى استغنى ناديه مارسيليا الفرنسى عن خدماته، حيث يتفاوض معه حاليا أحد الأندية الألمانية لضمه قبل انطلاق بطولة كأس العالم للشباب بمصر فى شهر سبتمبر المقبل وذلك رغم الضغوط التى يتعرض لها من شقيقه عبدالرحيم أيو لاعب الزمالك.

ويقول المسئولون فى الزمالك إنهم حصلوا على توقيع سلامى لمدة خمس سنوات أثناء وجود منتخب نيجيريا للشباب فى القاهرة.

١٨ لاعباً فى قائمة الإسماعيلى لمواجهة المنصورة

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

ينتظر مسئولو الإسماعيلى وصول البطاقة الدولية للحارس عصام الحضرى صباح اليوم من الاتحاد السويسرى إلى الاتحاد المصرى لإمكانية مشاركته فى مباراة المنصورة المقبلة وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أنه لا يوجد مشكلة فى قضية الحضرى ولم نطلب من النادى الأهلى التنازل عن القضية مقابل ضم شريف عبدالفضيل وأن العقوبة المالية على سيون وليس على اللاعب ولن نتعرض للإيقاف وفى حالة الإيقاف يراهن على تنازل الأهلى دون مطالبة الإسماعيلى من أجل المنتخب الوطنى والصالح العام، وأضاف أن مصلحة الإسماعيلى فوق كل الاعتبارات فى موضوع اختيار الأهلى الذى اختاره اللاعب شريف عبدالفضيل وكان العرض الأكثر جدية من الناحية الفنية والمالية ونحترم العلاقات التاريخية مع الزمالك فى نفس الوقت، وشدد أبوالحسن على رفضه استقالة خالد فرو نائب الرئيس وأن الاستقالة تم تقديمها إلى مدير عام النادى ولم تتم مناقشتها فى اجتماع مجلس الإدارة ولم تعرض على المجلس حتى الآن ونحاول لم الشمل فى المرحلة المقبلة من أجل مصلحة النادى.

أحمد صديق أحد أهم صفقات الأسماعيلى الجديدة

تصوير. مصطفى محمد

ومن ناحية أخرى يختار الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة المنصورة بعد غد الخميس فى افتتاحية الدورى العام ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم فى أحد ملاعب الفنادق السياحية.

ودخل فى التدريبات عبدالله الشحات العائد من فترة إصابة طويلة استمرت ٦ أشهر وأصبح فى كل مركز لاعبان يتنافسان من أجل الدخول فى التشكيل الأساسى للمباريات المقبلة.

وأحسن لاعبو الفريق استقبال زميلهم الجديد أحمد صديق القادم من الأهلى خلال تدريبات الفريق، وأكد اللاعب أن انضمامه للمنتخب الوطنى سيكون عن طريق تألقه مع الإسماعيلى وشرف لأى لاعب اللعب للدراويش وتلقى عروضا كثيرة بداية الموسم ورفضها ولكنه عندما عرض عليه الإسماعيلى لم يفكر ووافق على الفور لأنه نادٍ كبير لا يقل عن الأهلى والزمالك ويسعى مع زملائه لحصد بطولة يستكمل بها سلسلة البطولات التى حصدها مع الأهلى ليرضى طموح جماهير الإسماعيلى.

بصرى يستبعد فريد من قائمة الاتحاد للقاء بتروجيت بسبب تمرده

الإسكندرية. أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة طه بصرى استبعاد السيد فريد مدافع الفريق الصاعد من حساباته فى مباراة بتروجيت الجمعة المقبل فى افتتاح مسابقة الدورى العام إضافة إلى التقدم بمذكرة رسمية إلى مجلس الإدارة لاتخاذ العقوبة المناسبة ضده عقب انقطاعه عن التدريبات منذ فترة دون أسباب واضحة وترددت أنباء عن تمرد اللاعب بعد فشله فى البحث عن ثغرة فى عقده من أجل الرحيل.

يأتى هذا فى الوقت الذى يشعر فيه الجهاز الفنى بحالة من القلق الشديد نظرا لعدم وفاء الإدارة بوعودها الخاصة بتدعيم صفوف الفريق بليبرو ومهاجم سوبر قبل غلق باب القيد الأحد الماضى واكتفت الإدارة بما تم إبرامه من صفقات لم ترتق إلى طموحات الجهاز.

وبحسب أحد المصادر فقد أكد أن الجهاز تعرض للخديعة من جانب الإدارة بتفريطه فى مجموعة من اللاعبين من الموسم الماضى قبل أن يتم التعاقد مع الجدد القادرين على سد فراغهم ومنهم على سبيل المثال سامح يوسف ورضا متولى فى خط الهجوم فى حين لم يتعاقد النادى سوى مع مهاجم واحد هو محمد المرسى من نادى الزمالك ونفس الأمر فى خط الدفاع والذى يعانى اصلا من النقص العددى.

المقاولون العرب يغلق ملف الأجانب بضم النيجيرى تيجانا

كتب. محمد الديك:

نجحت لجنة الكرة بالمقاولون العرب فى ضم اللاعب النيجيرى تيجانا شمس الدين لمدة خمسة مواسم مقبلة ليغلق الباب أمام اللاعبين الأجانب بالقائمة لوجود الحارس البوركينى دياكيتى داوودا وموسى كيبرو عبدالله النيجيرى الذى تم التعاقد معه خلال الفترة الماضية.

ورفض مسئولو النادى الإعلان عن القيمة المالية للصفقة، كان اللاعب قد حضر إلى الفريق منذ ٤ أيام وخاض مباراة مالية كفر الزيات فى ختام مبارياته الودية استعدادا لمباراته الأولى أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الخميس فى السادس من أغسطس الحالى وتم الإبقاء عليه عقب الانتهاء من المباراة وبعد أن أبدى محمد عامر المدير الفنى إعجابه باللاعب تم التعاقد معه. الجدير بالذكر أن اللاعب شارك مع منتخب نيجيريا فى كأس العالم تحت ٢١ عاما، ويأتى اللاعب من نادى أكوا يونايتد النيجيرى.

كان مسئولو النادى حجزوا مكانا للاعب فى قائمة القيد الثانية التى تم إرسالها أمس الأول إلى اتحاد الكرة وضمت القائمة النهائية للفريق ٢٥ لاعبا هم محمد العقباوى وصلاح مارادونا ومحمود بيومى ورضا الويشى ورامى ربيع وإيهاب المصرى وتامر عبدالوهاب ومحمد شاكورى وعبداللإله جلال وأحمد عبدالعزيز ومحمد جمال وأحمد زهران ومحمود عزيز وخالد يسرى وإبراهيم كاستيلا وعلاء كمال ومحمود سمير وعلى حجازى وحمادة السيد ومحمود النادى ومحمد سمارة ومدحت رمضان والثلاثى الأفريقى البوركينى دياكيتى داوودا والنيجيرى موسى كبيرو وتيجانا، بالإضافة إلى ٤ لاعبين تحت السن هم إبراهيم الحملاوى وباسم على وحلمى المرسى ورمضان صلاح.

شباب اليد جاهزون لتخطى أيسلندا فى الخطوة الأولى نحو اللقب

كتب. حسام زايد:

تتابع اليوم اللجنة المنظمة لمونديال الشباب السابعة عشرة لكرة اليد البروفة النهائية لحفل افتتاح البطولة على الصالة الرئيسية باستاد القاهرة، ويحضر البروفة النهائية هادى فهمى رئيس اتحاد اليد ورئيس اللجنة العليا المنظمة ومعه يحيى السيد مدير البطولة ورؤساء اللجان الفرعية للاطمئنان على الشكل النهائى الذى سيكون عليه حفل الافتتاح غدا الأربعاء.

ومن المقرر أن يبدأ حفل الافتتاح فى تمام الساعة السابعة مساء بالصالة الرئيسية باستاد القاهرة ويستغرق ساعة وعشر دقائق، يتضمن عرضا فى فنون كرة اليد يؤديه ١٢٠٠ برعم من براعم اليد فى مصر، ومن ثم عدد من عروض فرقة الفنون الشعبية، وفى الأخير يغنى المطرب هيثم شاكر عددا من أغنياته. وفى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء تبدأ مصر مشوارها فى المونديال بلقاء أيسلندا على نفس الصالة التى شهدت حفل الافتتاح. وتستأنف لقاءات البطولة بعد غد الخميس حيث تشهد الصالة رقم ١ باستاد القاهرة مباريات المجموعة الأولى وتلتقى ألمانيا مع الأرجنتين الساعة الخامسة والنصف مساء، والكويت مع قطر فى السابعة والنصف مساء.

وتقام مباريات المجموعة الثانية بصالة مبارك بالسويس حيث تلتقى فرنسا مع تونس عند الثانية والنصف ظهرا، وإسبانيا مع النرويج الساعة الرابعة والنصف مساء، وإيران مع البرازيل الساعة السادسة والنصف مساء.

وتستقبل بورسعيد المجموعة الثالثة وتقام مباريات السويد مع هولندا الساعة الثانية والنصف ظهرا، واستونيا مع جرينلاند الساعة الرابعة والنصف مساء، وسلوفينيا مع ليبيا الساعة السادسة والنصف مساء.

بينما تقام مباريات المجموعة الرابعة على الصالة رقم ٢ باستاد القاهرة، وتلتقى الدنمارك مع الجزائر الساعة الثانية والنصف ظهرا، والبرتغال مع المغرب الساعة الرابعة والنصف مساء، والتشيك مع بيلاروسيا الساعة السادسة والنصف مساء.

وفى شأن مختلف أرسل الاتحاد الإيرانى لكرة اليد طلبا إلى الاتحاد المصرى يطلب استضافة ١٥ فردا إضافيا على البعثة الرسمية للمنتخب الإيرانى.

فيلبس صاحب أفضل أرقام مونديال السباحة

«أ.ف.ب»

شهد اليوم الأخير لبطولة العالم للسباحة التى اختتمت الأحد فى العاصمة الإيطالية روما تحقيق أربعة أرقام قياسية عالمية جديدة، ليبلغ بذلك عدد الأرقام القياسية العالية التى تم تسجيلها فى البطولة على مدار ثمانية أيام ٤٣ رقما قياسيا.

٤٣ رقمًا قياسيًا عالميًا.. المحصلة النهائية لمونديال السباحة

حطم الفريق الأمريكى الذى يضم آرون بيرسول وإريك شاشانتو ومايكل فيلبس وديفيد والترز الرقم القياسى العالمى السابق المسجل باسمه فى سباق ٤×١٠٠ متر تتابع متنوع.

وافتتح البريطانى ليام تامكوك والروسية يوليا إفيموفا حصد الميداليات الذهبية فى اليوم الأخير، وسجلا رقمين قياسيين عالمين جديدين فى سباقى ٥٠ متر ظهر رجال و٥٠ متر صدر سيدات، على الترتيب.

وأضافت النجمة الألمانية بريتا شتيفن ذهبية سباق ٥٠ متر حرة إلى الذهبية التى أحرزتها قبل أيام فى سباق ١٠٠ متر حرة، مسجلة زمنا قياسيا عالميا جديدا.

وأحرز الفريق الأمريكى سباق التتابع بزمن ثلاث دقائق و٢٧,٢٨ ثانية ليتفوق على الزمن القياسى السابق الذى سجله فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ وهو ثلاث دقائق و٢٩,٣٤ ثانية.

واحتل الفريق الألمانى المركز الثانى بزمن ثلاث دقائق و٢٨,٥٨ ثانية بعد أن تقدم بول بيدرمان على ماثيو تارجيت الذى قاد الفريق الاسترالى لاحتلال المركز الثالث بزمن ثلاث دقائق و٢٨,٦٤ ثانية.

وأحرزت شتيفن الميدالية الذهبية لسباق ٥٠ متر حرة بزمن ٢٣,٧٣ ثانية لتحطم الزمن القياسى العالمى السابق المسجل فى أبريل الماضى باسم مارلين فيلدويس، ٢٣,٩٦ ثانية.

وفازت السويدية تريز الشمار بالميدالية الفضية بعد أن أنهت السباق فى ٢٣,٨٨ ثانية، تلتها البريطانية كيت كامبل ومارلين فيلدويس فى المركز الثالث بزمن ٢٣,٩٩ ثانية لتحرز كل منهما ميدالية برونزية.

وأبدت الأمريكية دارا توريس - ٤٢ عاما - التى احتلت المركز الثامن بنهائى السباق، تقديرها لشتيفن قائلة «إنها سباحة مذهلة وقد سجلت زمنا مدهشا سيظل قياسيا لأعوام».

وكرر التونسى أسامة الملولى النجاح الذى حققه فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ فى سباق ١٥٠٠ متر رجال، حيث أحرز السباق فى زمن ١٤ دقيقة و٣٧,٢٨ ثانية متفوقا على ريان كوتشرين الذى كان فى المقدمة فى أغلب فترات السباق.

واحتل الكندى كوتشرين المركز الثانى بزمن ١٤ دقيقة و٤١,٣٨ ثانية، وتلاه الصينى سون يانج فى المركز الثالث بفارق ٩,٥٦ ثانية خلف الملولى ليحرز الميدالية البرونزية.

وفى سباق ٤٠٠ متر فردى متنوع للسيدات توجت المجرية كاتينكا هوسزو بالميدالية الذهبية بزمن أربع دقائق و٣٠,٣١ ثانية لتضيفها إلى البرونزيتين اللتين أحرزتهما فى سباقى ٢٠٠ متر فراشة و٢٠٠ متر فردى متنوع.

وفازت كيرستى كوفنترى من زيمبابوى بالميدالية الفضية بعد أن سجلت أربع دقائق و٣٢,١٢ ثانية، تلتها ستيفانى رايس فى المركز الثالث بفارق ١,٩٨ ثانية خلف هوسزو.

وتوج الأمريكى ريان لوشت بذهبية سباق ٤٠٠ متر فردى متنوع ليضيفها إلى ذهبية سباق ٢٠٠ متر فردى متنوع والذهبيتين اللتين أحرزهما مع مواطنيه فى سباقات التتابع، ويرفع رصيده من الميداليات الذهبية إلى أربع ميداليات.

واحتل الأمريكى سكوت تايلر كلارى المركز الثانى بأربع دقائق و٧,٣١ ثانية وتلاه المجرى لازلو تسيه فى المركز الثالث بزمن أربع دقائق و٧,٣٧ ثانية ليفوز بالبرونزية.

وبعد أن حطم السباح البريطانى تامكوك بالفعل الزمن القياسى العالمى فى الدور قبل النهائى لسباق ٥٠ متر ظهر رجال، سجل زمنا قياسيا جديدا فى نهائى السباق وأحرز الميدالية الذهبية.

وقطع تامكوك السباق فى ٢٠,٠٤ ثانية، ليحتل المركز الأول متفوقا على اليابانى جونيا كوجا بفارق ٠,٢٠ ثانية. وفجر الجنوب أفريقى جيرارد زاندبرج مفاجأة عندما احتل المركز الثالث بزمن ٢٤,٣٤ ثانية، وأحرز الميدالية البرونزية.

وتفوق تامكوك اليوم بفارق ٠,٠٤ ثانية على الزمن القياسى الذى سجله السبت الماضى.

وفى سباق ٥٠ متر صدر سيدات، سجلت إفيموفا ٣٠,٠٩ ثانية لتحطم الزمن القياسى العالمى السابق المسجل باسم أماندا ريزون «٣٠,٢٣ ثانية».

وأحرزت إفيموفا الميدالية الذهبية متفوقة على الأمريكية ريبيكا سونى التى احتلت المركز الثانى بزمن ٣٠,١١ ثانية لتفوز بالفضية تلتها الاسترالية سارة كاتسوليس فى المركز الثالث بزمن ٣٠,١٦ ثانية.

لاعبان إسرائيليان فى بطولة المستقبل الدولية للتنس

كتبت. سارة الحموى:

يقيم اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى رئيس الاتحاد اليوم - الثلاثاء - فى تمام الساعة الثامنة مساء بنادى الصيد حفل تكريم إسماعيل الشافعى بحضور كل أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وأعضاء مجلس إدارة النادى بمناسبة فوزه بمقعد عضوية الاتحاد الدولى للعبة للمرة الثالثة على التوالى فى الانتخابات التى أقيمت بالعاصمة الإسبانية «مدريد» أواخر الشهر الماضى.

جدير بالذكر، أن الشافعى تغلب على منافسه طارق الشريف رئيس الاتحاد الأفريقى للتنس الذى بذل العديد من المساعى والجهود من أجل إبعاد الشافعى عن دائرة المنافسة من خلال الضغط على أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقى وإجبارهم على التصويت لصالحه. وفى سياق منفصل، تنطلق اليوم بطولة المستقبل الدولية الحادية عشرة للرجال بنادى المعادى بمشاركة ٦٣ لاعبا دوليا يمثلون ١٥ دولة أبرزهم فرنسا وإيطاليا والتشيك وليبيا والمغرب وبلجيكا وهولندا بالإضافة إلى مشاركة لاعبين من إسرائيل. ويشارك من مصر عن طريق الاختيار المباشر كل من كريم مأمون ومحمد مأمون وحسن باسل ورامى عيطة ومحمد صفوت وعمر هدايت وشريف صبرى ومحمود عز وكريم مأمون «الصغير» ومحمد موسى. وقرر مجلس إدارة الاتحاد اختيار إيان سميث حكما عاما للبطولة وفسر أسباب اختيار حكم أجنبى لأول مرة انطلاق الموسم الماضى لانشغال الحكام المصريين بالتحكيم فى العديد من البطولات الدولية والمحلية فى الفترة الحالية.

من ناحية أخرى، تستعد أكاديمية سماش للتنس لاستضافة فاعليات البطولة العربية للناشين والناشئات تحت ١٦ و١٨ عاما والتى ستقام فى الفترة من ٨ إلى ١٤ أغسطس الحالى.

رفض استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى

المنتخب الوطنى يواجه أيسلندا فى افتتاح مونديال الشباب لليد

كتب- حسام زايد:

تنطلق فى السابعة من مساء اليوم، بطولة كأس العالم للشباب السابعة عشرة لكرة اليد، والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٥ إلى ١٩ أغسطس الجارى بمشاركة ٢٣ دولة، بالإضافة إلى مصر البلد المنظم. تبدأ مراسم البطولة بحفل الافتتاح بمجمع الصالات باستاد القاهرة الدولى. يبدأ الحفل بدخول الدول المشاركة، يتقدم كل فريق علم الدولة، ويصطفون على جانبى الملعب، وفى المنتصف منتخب مصر وعلم البطولة، ويعزف السلام الوطنى، على أن يكون دخول المنتخبات حسب الترتيب الأبجدى كما يلى: الجزائر والأرجنتين وبيلاروسيا والبرازيل والتشيك والدانمارك وإسبانيا وإستونيا وفرنسا وألمانيا وجرين لاند وإيران وأيسلندا وليبيا والكويت والمغرب وهولندا والنرويج والبرتغال وقطر وسلوفينيا والسويد وتونس ومنتخب مصر. و يلقى هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لليد ورئيس اللجنة العليا المنظمة كلمة الافتتاح، ومن ثم يلقى الدكتور حسن مصطفى كلمة الاتحاد الدولى للعبة.

ويتحدث المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ويعطى إشارة البدء لانطلاق مونديال الشباب لكرة اليد ليرفع علم الدورة وتنصرف المنتخبات من أرض الملعب. بعدها ينزل للصالة عدد ١٢٠٠ ناشئ من براعم كرة اليد فى مصر تحت ٦ و٨ سنوات يحملون كرات وأعلاما يلقونها على الجماهير، ومن ثم تدخل الفرقة القومية للفنون الشعبية لتقديم عدد من العروض الفنية. وفى الأخير يغنى المطرب هيثم شاكر أغنية «إرمى حمولك على» وهى الفقرة الأخيرة فى الحفل الذى تبلغ مدته ساعة وعشر دقائق.

وعند الثامنة والنصف تماما يبدأ منتخب شباب مصر مشواره فى البطولة نحو اللقب بمباراة أيسلندا، وهو اللقاء الذى يعول عليه الجهاز الفنى بقيادة عاصم السعدنى آمالا كبيرة ليكون بوابة العبور إلى أداء أفضل فى باقى المباريات.

وفى شأن آخر، رفض اتحاد اليد استضافة رئيس الاتحاد الإسرائيلى لكرة اليد، وأوضح هادى فهمى أن لوائح الاتحاد الدولى تنص على أن رئيس اتحاد أى دولة من حقه حضور بطولة العالم للكبار فقط وليس الشباب، بالإضافة إلى أن الدعوات الخاصة التى أرسلها الاتحاد المصرى قد نفدت ولا مجال لاستضافته.

ناصر صادق ممثلًا للتحكيم المصرى فى مونديال الناشئين

أرسل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» إخطارا لاتحاد الكرة باختيار الحكم المساعد الدولى ناصر صادق ممثلا للتحكيم المصرى فى إدارة مباريات كأس العالم للناشئين التى تقام فى نيجيريا فى أكتوبر من العام الحالى مع طاقم يقوده الحكم الجزائرى محمد بنوزة والمساعد الثانى الجزائرى معمر شعبان.

يأتى اختيار صادق نتيجة طبيعية لتميزه فى السنوات الأخيرة فى التحكيم المصرى والأفريقى وهو ما جعل الاتحاد الأفريقى يختاره للتحكيم فى بطولاته بصفة مستمرة حيث كان الممثل الوحيد للتحكيم المصرى فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة فى غانا وتم اختياره أيضا لتحكيم كأس العالم للشباب القادمة فى مصر فى سبتمبر القادم، مع ترشيحه للمشاركة فى إدارة نهائيات مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

إنبى يحسم انتقال المحمدى لسندرلاند الإنجليزى

كتب- حسين شعبان:

يعقد مجلس نادى إنبى اليوم جلسة خاصة مع المدير التنفيذى لنادى سندرلاند الإنجليزى لإنهاء صفقة بيع أحمد المحمدى لاعب الفريق الأول والمنتخب، عقب نجاحه فى الاختبارات الفنية والطبية التى أجريت الأسبوع الماضى بانجلترا، وقد طلب ستيف بروس المدير الفنى لفريق سندرلاند من المحمدى مد فترة الاختبار لكن ارتباطه بمباراة فريقه مع وفاق سطيف الجزائرى بالكونفيدرالية حال دون بقائه.

وقد حدد النادى الإنجليزى مليون جنيه إسترلينى لإنهاء الصفقة بشكل نهائى، لكن تمسك إدارة النادى البترولى بمليونى جنيه قد يعوق انتقال المحمدى للنادى. ومن المنتظر ان تسفر جلسة اليوم عن الوصول لاتفاق نهائى لاتمام بيع اللاعب وفى حال انتقاله سيكون المحمدى المصرى الوحيد فى الدورى الإنجليزى الممتاز «البريميرليج» بعد إعارة أحمد حسام «ميدو» للزمالك وانتهاء إعارة عمرو زكى وعودته لناديه بجانب هبوط ميدلسبره الذى يلعب له محمد شوقى.

من ناحية أخرى، رفضت إدارة النادى العرض الرسمى المقدم من نادى شيفيلد يونايتد الإنجليزى لضم عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق، بعدما طالبوا بضرورة سفره لإنجلترا لخوض فترة اختبار خلال الأسبوع المقبل ،لكن ارتباط توفيق بمباريات ناديه وقلة المقابل المادى حالا دون الموافقة على العرض بعدما عرض شيفيلد ٥٠٠ ألف جنيه إسترلينى للتعاقد مع اللاعب الدولى.

ولنا ملاحظة

صفقة الدورى..!

انضم إلى الزمالك ١٠ لاعبين جدد، بمن فيهم عمرو زكى العائد وهو يمثل قوة هجومية خاصة. لكن صفقة ميدو تعد أهم صفقات الزمالك والموسم بلا جدال. بما يمثله اللاعب من قدرات كمهاجم، واسم وهالة نجومية تحيط به، وتمنح زملاءه بالفريق ثقة وزادا معنويا. وحين سئلت مرات عن توقعاتى لنجاح تجربة الاستعانة بميدو، وهل كان الأفضل له أن يبقى فى إنجلترا؟ كنت أرد بأنه من المستحيل تقييم تجربة قبل أن تبدأ، ولكنى أرى أن عودة ميدو للقاهرة لمصلحته، فقد رأيت معنوياته العالية وفرحته بالعودة للزمالك ومصر ودفء شعبها. ورأيت استقبال جماهير الفريق له ودفء مشاعرهم.. وميدو من نجوم الكرة المصرية الذين صمدوا أمام تجربة الاحتراف الشاقة.. لكنه لم يفز بفرصة حقيقية فى المنتخب منذ عام ٢٠٠٦، وهو فى المباريات التى خاضها لم يقدم ما هو منتظر منه، وهنا قد يكون السبب ظروف المباريات التى شارك بها خاصة أنه كان يلعب تحت وطأة الضغط النفسى كما أنى أعتقد أن هناك سببا آخر مهما يتعلق بالمركز الذى يلعب به، فهل هو أفضل كرأس حربة صريح متمركز داخل الصندوق أم أفضل كلاعب وسط متقدم عند حافة الصندوق؟!

موقع ومركز ميدو سيكون له تأثيره فى نجاحه مع الزمالك من عدمه.. أظن ذلك.. ويبقى الانتظار..

■■■

يقول الزميل أحمد عبدالله: ما هذا الذى يحدث فى بطولة العالم للسباحة؟ إن الأرقام القياسية تتساقط بشكل غريب لدرجة أنه لا يوجد فائز بأى مسابقة إلا ويكون قد ضرب الرقم القياسى السابق، ففى يوم فاز السباح البريطانى ليام تانكوك فى سباق ٥٠م ظهرا بعد أن ضرب الرقم القياسى للسباق مرتين مرة فى نصف النهائى بزمن (٢٤,٠٨ ث) ثم عاد وكسر رقمه الشخصى فى النهائى بزمن ٢٤,٠٤ ثانية أى بفارق أربعة فى المئة من الثانية. ما هذا العلم وما هذا التصميم؟!

المؤسف أننا نراقب ما يجرى فى روما، فى وقت تقف فيه معلوماتنا وثقافتنا الرياضية عند حد انتقال شريف عبدالفضيل.. وكيف استبدل الحضرى أكل البطيخ بالمانجو، بينما يحتدم النقاش حول السبب الحقيقى لتحطم الأرقام القياسية وهل هو بسبب بدلات السباحة الجديدة التى وصفتها إحدى السباحات بأن مفعولها أقوى من المنشطات أم بسبب قدرات اللاعبين البدنية؟!

- الإجابة: أشرت إليها أمس. فبدلات السباحة الجديدة تقلل من مقاومة المياه، وهى السبب الأول فى سقوط قرابة مائتى رقم عالمى خلال عام ونصف العام. كما يعود الأمر للتدريب ومستويات السباحين والسباحات بدنيا.. ومثلما يدهشك الاهتمام بعبدالفضيل، يذهلنى أن يكون استبدال الحضرى للبطيخ بالمانجو (مذاق ورائحة الإسماعيلية) خبرا مهما لهذه الدرجة.. وهذا من حسن حظ الحضرى على أى حال.. فلو لم يذهب إلى الإسماعيلى لكان استبدل البطيخ.. بالجوافة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

تدريبات شاقة للحارس أمير عبدالحميد.. وتفكير فى إشراك عبدالمنعم

الأهلى ينهى استعداداته للمحلة.. ومنافسة بين الجميع لدخول التشكيل

أمير عبدالحميد

كتب- عادل هيبة:

يدخل الفريق الكروى الأول للنادى الأهلى معسكرا مغلقا اليوم استعدادا لمواجهة غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى العام غدا باستاد الكلية الحربية، ويؤدى الفريق مرانه الأخير فى السادسة والنصف مساء على ملعب التتش بالجزيرة يعقبه اختيار حسام البدرى المدير الفنى لقائمة الـ١٨ المرشحة لخوض اللقاء والتوجه لأحد فنادق مصر الجديدة للمبيت فيها.

وشهد تدريب الفريق أمس ارتفاع روح المنافسة بين جميع اللاعبين باستثناء المصابين - أحمد بلال ومحمد بركات ومحمد فضل - على أمل نيل ثقة البدرى ودخول التشكيل وعمل البدرى على تدريب اللاعبين على كيفية التغطية الدفاعية من بداية الخط الأمامى وكيفية الضغط على المنافس من جميع أرجاء الملعب لعدم تمكين لاعبى غزل المحلة من السيطرة على الكرة، وركز البدرى خلال المران على الضربات الثابتة، وتألق خلالها الجزائرى أمير سعيود ومحمد أبوتريكة وأسامة حسنى والليبيرى فرانسيس دو فوركى وخضع حراس المرمى أمير عبدالحميد ورمزى صالح وأحمد عادل عبدالمنعم لتدريبات شاقة تحت إشراف أحمد ناجى مدرب الحراس من أجل الارتقاء بمستواهم الفنى، وانفرد ناجى بأمير طويلا لتدريبه على كيفية التغطية خلف مدافعى الفريق، وكأنه ليبرو الفريق وهى النقطة، التى اشتكى منها البدرى على عدم إجادة أمير للتغطية وتمركزه باستمرار داخل منطقة الست ياردات وهناك تفكير فى منح الفرصة للصاعد أحمد عادل عبدالمنعم.

وقرر الجهاز الفنى بشكل نهائى عدم عودة لاعبى منتخب الشباب إسلام عبداللطيف ومحمد طلعت وعادل بخيت وعماد فريد ومعتز الحناوى وسعد الدين سمير للتدريب مع فريق الشباب فور انتهاء مشاركتهم فى بطولة كأس العالم، التى تنطلق فى سبتمبر المقبل بالقاهرة، وجاء القرار بناء على رؤية حسام البدرى، الذى يسعى لاستغلال إمكانات هؤلاء اللاعبين بالشكل الذى يصب فى مصلحة الفريق الأول خلال الفترة المقبلة، وقام هادى خشبة مدير الكرة بإبلاغ اللاعبين بهذا القرار.

وينتظر الأهلى وصول حسين ياسر المحمدى من بلجيكا عقب انتهاء الإجازة القصيرة، التى حصل عليها لتوفيق أوضاعه الأسرية هناك من أجل حسم موقفه النهائى من عرض الريان القطرى، الذى وصل للأهلى أمس الأول، وتبلغ قيمته مليون دولار من أجل شراء عقد اللاعب بصفة نهائية من الأهلى، ومن المقرر أن يعقد هادى خشبة مدير الكرة جلسة مع اللاعب غدا الخميس لوضع النقاط فوق الحروف بشأن إتمام الصفقة من عدمها.

..ومحافظ الغربية يدعم الغزل

المحلة- حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة اليوم استعداداته لمباراة الأهلى القوية التى ستقام فى التاسعة والنصف مساء غد باستاد الكلية الحربية، حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا يعلن بعده شريف الخشاب المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة.

وانتاب الجهاز الفنى واللاعبون حالة من السعادة والرضا بعد اجتماع اللواء عبدالحميد الشناوى محافظ الغربية بشريف الخشاب المدير الفنى بمكتبه والذى طمأنه على أحوال الفريق ووعده المحافظ بمساندة الفريق خلال مسيرته فى الدورى وحل جميع مشكلاته وشدد على ضرورة تقديم اللاعبين مباراة قوية أمام الأهلى بغض النظر عن النتيجة، ونقل الخشاب للاعبين تحيات المحافظ ومساندته لهم فى كل المباريات لأنهم ممثلين للمحافظة فى الدورى الممتاز، وهو ما كان تحفيزا مهما للاعبين قبل مواجهة الأهلى.

إصابة حمص

جاءت إصابة محمد حمص بشرخ فى العضلة الضامة خلال المران الأساسى للإسماعيلى لتربك حسابات الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى، والذى أكد أن الفريق يعانى من غيابات بالجملة بداية من عمر جمال وأحمد خيرى الموجودين فى ألمانيا وعبدالله الشحات والتونسى محمد السيليتى غير الجاهزين بدنيا وعبدالله سامى الذى أصيب مؤخرا، وذلك يجعل الجهاز الفنى يغير خطته الفنية وسوف يطمئن الجهاز الفنى عليه فى مران اليوم الخفيف قبل المباراة.

٢٠ لاعبًا فى قائمة الجونة لمواجهة بترول أسيوط

كتب- محمد الديك:

يتوجه اليوم فريق الجونة إلى أسيوط للمبيت بها قبل المباراة التى ستجمع بينه وبين بترول أسيوط فى بداية مباريات الفريق فى الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الجمعة السابع من أغسطس الحالى.

وقرر إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق إصطحاب ٢٠ لاعبا إلى أسيوط لاختيار ١٨ لاعبا منهم لخوض المباراة عقب الانتهاء من المعسكر المغلق الذى بدأه فى قرية فيكتوريا على طريق القاهرة - الإسكندرية الصحراوى.

افتتاح حمام السباحة الأوليمبى بالترسانة اليوم

يفتتح حسن فريد، رئيس نادى الترسانة، حمام السباحة الأوليمبى بالنادى اليوم، فى حضور حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة. ومن المقرر أن يحضر المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع فى إطار الدعاية للانتخابات المزمع انعقاد الجمعية العمومية لها فى السابع من أغسطس الجارى. بلغت تكلفة الحمام الأوليمبى ١٠ ملايين جنيه كدعم من المجلس القومى للرياضة.

غموض موقف زكى.. وأندرسون يلجأ لـ«الفيفا»

الزمالك يدخل معسكره المغلق استعدادًا لإنبى

كتب- محمد القاعود:

يدخل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معسكرا مغلقا اعتبارا من اليوم الأربعاء استعدادا لمباراته الأولى فى مسابقة الدورى العام للموسم الجديد، حيث سيلتقى الزمالك مع إنبى فى التاسعة والنصف من مساء يوم الجمعة بملعب المقاولون العرب.

واستقر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق على التشكيلة الأساسية للفريق والتى سيكون من ضمنها نجم الهجوم أحمد حسام «ميدو» الذى شارك بكل قوة فى تدريبات الفريق ووضح ارتفاع لياقته البدنية وبات جاهزا للمشاركة فى المباريات، فى الوقت الذى لم يتحدد فيه بعد موقف زميله عمرو زكى الذى يعانى من شد فى العضلة الخلفية رغم تأكيد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن اللاعب سيكون جاهزا للدفع به فى جزء من المباراة، لكن زكى لم يشارك فى التدريبات الجماعية حتى الآن.

وينتظر زكى موافقة المسئولين فى الزمالك ليتمكن من الاحتراف فى فريق بورتسموث الإنجليزى على سبيل الإعارة بعد أن جدد مسئولو النادى طلبهم للاعب وتمسكوا بضمه بالمقابل الذى حددته إدارة الزمالك فى وقت سابق.

وكشف زكى عن تلقيه عروضا جديدا من أحد الأندية الإنجليزية خلافا لـ«بورتسموث» بجانب أندية إسبانية وهولندية لكنه يفضل الانتقال للدورى الإنجليزى.

وفيما يخص الإيفوارى مارسيل أديكو تقرر عدم الدفع به، نظرا لحاجته لبعض الوقت للارتقاء بلياقته البدنية نظرا لانضمامه متأخرا لصفوف الفريق، حيث يخضع اللاعب لبرنامج تدريبى مكثف تحت إشراف الفرنسى أرمون سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية ليكون جاهزا للمشاركة بأسرع وقت ممكن.

إلى ذلك، قرر اللاعب البرازيلى أندرسون اللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بعد قيام الإدارة بفسخ عقده من طرف واحد، حيث يرغب اللاعب فى الحصول على تعويض مناسب نتيجة الأضرار التى لحقت به نتيجة فسخ عقده.

وتعرض «أندرسون» لموقف محرج يوم أمس الأول عندما تم منعه من دخول ملعب حلمى زامورا، قبل أن يتمكن اللاعب من دخول غرفة خلع الملابس، لكن محمود سعد المدرب العام أخبره بأنه ليس على قوة الفريق بقرار من إدارة النادى. من ناحية أخرى، تأجل موعد المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده ظهر اليوم لتقديم الصفقات الجديدة، فى حضور اللاعبين أحمد حسام «ميدو» ومحمد عبدالشافى وحسن مصطفى وأحمد جعفر وسيد مسعد وأحمد عز الرجال والغانى رحيم أيوا والإيفوارى مارسيل أديكو.

تدريبات مكثفة للاعبى الزمالك استعدادا لمباراة إنبى

تصوير- مصطفى محمد

صرف ٥٠٪ من قيمة عقود لاعبى بترول أسيوط

كتب- محمد الديك:

صرف لاعبو بترول أسيوط نسبة الـ٥٠٪ من قيمة عقودهم قبل انطلاق الموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ بعد جلسة الشاى، التى عقدها محمد شعيب رئيس النادى مع اللاعبين والجهاز الفنى طالبهم خلالها بتقديم موسم قوى والاستمرار فى الدورى الممتاز خاصة أن الإدارة لم تقصر مع اللاعبين فى أى شىء، وتمت مناقشة وحل كل المشكلات، التى واجهت اللاعبين والجهاز الفنى خلال الفترة الماضية. من ناحية أخرى تأكد غياب عطية صابر عن مباراة الفريق الأولى أمام الجونة فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز نظرا لاستمراره فى البرنامج التأهيلى الخاص به فى حين عاد أحمد ضرغام وأحمد توفيق فى تدريبات الفريق، وبذلك تخلو قائمة الفريق من أى إصابات أو غيابات أخرى سوى عطية صابر. وأكد د.جمال محمد على المدير الفنى أنه استقر على التشكيل، الذى سيخوض به المباراة، مشيرا إلى أنه حرص على مشاهدة الجونة على أرض الواقع فى مباراتهم الودية الأخيرة أمام الزمالك، وحرص على مصافحة الجهاز الفنى واللاعبين نظرا للعلاقة الطيبة التى تربط بينهما.

وأضاف أن الإدارة ألقت بالكرة الآن فى ملعب اللاعبين، وتنتظر أن يكون هناك رد على هذه الإمكانات المتاحة لهم قبل انطلاق الدورى الممتاز.

ونوه المدير الفنى للفريق البترولى بأن الإدارة قامت بتجديد التعاقد لأكثر من لاعب، هم عطية صابر وفتحى مبروك وشريف نوارج لمدة ٣ مواسم فى حين تم إبرام عقود جديدة للاعبى قطاع الناشئين المميزين والمصعدين حديثا للفريق الأول، وهم وائل فراج وأشرف سمير ومحمد سمير لمدة ٥ مواسم مقبلة.

الصواف أول المتقدمين لانتخابات رئاسة المصرى

بورسعيد- إيهاب أبوالمعاطى:

احتوى مجلس إدارة النادى المصرى أزمة رفض لاعبى الفريق الأول من المغتربين الإقامة داخل إحدى القرى السياحية لتواضع المستوى وصمم المجلس على تغيير المقر سريعا والتوصل لحلول مؤقتة مع أحد الفنادق لحين الانتهاء من ضغط الحجوزات والعودة إلى الإقامة فى المكان المعتاد عليه والمواجه لاستاد بورسعيد بأحد المقرات الجيدة.

تسلم اللاعبون نسبة ١٢,٥٪ المخصصة والمستحقة للدفعة الأولى من عقودهم، ولم يبد أى لاعب الاعتراض خاصة النجوم الكبار أحمد شديد وعاشور الأدهم والهلالى ووجيه عبدالعظيم وعمرو الدسوقى والتزم جميع اللاعبين، وذلك بعد أن أوفى المجلس بالموعد مع تأجيل باقى النسبة إلى وقت لاحق لحين تدبير الميزانية المالية، ودفعت الأزمة الأعضاء إلى تحصيل شيك دودى الجباس من أحد التجار واستغلال بيع رفعت محمد، وشهد اليوم الأول لفتح باب الترشيح لانتخابات الرئاسة بالنادى المصرى من تقدم العميد أحمد الصواف، وتمت مراجعة الأوراق المطلوبة من قبل إبراهيم شتا وكيل مديرية الشباب والرياضة وأحمد لبيب مدير الهيئات والسيد أبوالعلا بالإضافة إلى حسن كامل من النادى المصرى، ولم يشهد اليوم الأول أى مفاجآت من العيار الثقيل ومرت الأحوال هادئة.

من يفـــوز بالدرع 53

الأهلى يراهن على أبوتريكة وبركات.. وهجوم الزمالك مرعب
الحضرى الورقة الرابحة للإسماعيلى.. وقلق بين الأندية الجماهيرية
إنبى والحرس وبتروجيت فى دائرة المنافسة.. والجونة الحصان الأسود

المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى فى ختام الموسم الماضى — تصوير - مصطفى محمد

تنطلق غدا الخميس مسابقة الدورى العام الـ٥٣ وهى أقدم مسابقة فى تاريخ قارة أفريقيا والمنطقة العربية حيث بدأت موسم ٤٨/٤٩ وفاز بها النادى الأهلى صاحب الأرقام القياسية فى البطولة والذى فاز بها ٣٥ مرة بفارق ٢٤ لقبا عن أقرب ملاحقيه وهو غريمه التقليدى الزمالك والذى فاز بالبطولة ١١ مرة.

وتحظى مسابقة الدورى العام بطابع خاص لدى الجماهير المصرية وتعتبر البطولة المفضلة لدى جماهير الأندية الكبرى وزاد هذا الاهتمام فى المرحلة الأخيرة بسبب ارتفاع قيمة مسابقة الدورى العام وأصبح يلقب بدورى الملايين بسبب الارتفاع الشديد فى أسعار اللاعبين وتهافت القنوات الفضائية المصرية والعربية على شراء مسابقة الدورى المصرى وأيضا دخول شركات التسويق الأجنبية فى المزاد بالعرض الذى تقدمت به شركة IMG البريطانية لشراء المسابقه مقابل مبلغ يزيد على ١٨٠ مليون جنيه.

وأصبحت مسابقة الدورى المصرى فى السنوات الأخيرة مثار جذب لعدد من النجوم الكبار للعب ضمن صفوف الأندية المصرية، مثل الغانى جونيور أجوجو لاعب منتخب غانا السابق والذى لعب الموسم الماضى لنادى الزمالك مقابل صفقه تاريخية بلغت ٤٠ مليون جنيه كأكبر صفقه فى تاريخ الدورى المصرى، وكذلك عودة أحمد حسام ميدو نجم المنتخب الوطنى إلى نادى الزمالك معارا من ميدلسبروه الإنجليزى بعد فترة احتراف وصلت لعشر سنوات فى أكبر الأندية الأوروبية مثل روما الإيطالى وأياكس الهولندى ومارسيليا الفرنسى وسيلتا فيجو الإسبانى بجانب عودة عمرو زكى بعد انتهاء إعارته لويجان أتلتيك الإنجليزى وهو ما حقق للبطولة قدرًا كبيرًا من الإثراء وجعل وسائل الإعلام الأوروبية تعطيها اهتماما خاصا.

وشهدت فترة الانتقالات الصيفية هذا الموسم حربا شرسة على شراء اللاعبين بين أندية الدورى فالجميع دخل فى سباق التسلح باللاعبين قبل بداية الدورى فكان شريف عبدالفضيل لاعب الإسماعيلى هو بطل فيلم هذا الموسم بعد أن دخل الأهلى والزمالك فى صراع محتدم للفوز باللاعب وانتهى الأمر بانتهاء الصفقة للأهلى بعد أن شهدت العديد من العمليات البوليسية بين إدارة الناديين ومعهم إدارة الإسماعيلى ورد الزمالك بعدها بساعات بصفقه مدوية وهى التعاقد مع أحمد حسام ميدو معارا من ميدلسبروه الإنجليزى كما دخل الزمالك والجونة فى صراع على ضم ليبرو الشمس شوقى السعيد وانتهى بتوقيع اللاعب لنادى الجونة وكذلك شهد انتقال أحمد عمران لاعب المصرية للاتصالات إلى الجونة أزمة بسبب توقيع اللاعب لبتروجيت ووصل الأمر إلى اتحاد الكرة وانتهى وديا بفوز الجونة بالصفقه بعد تنازل بتروجيت عن شكواه.

وسيشهد الموسم المقبل صراعا من نوع خاص بين أكثر من نادى للفوز بالدرع فيطمع الأهلى فى الاحتفاظ باللقب للموسم السادس على التوالى بعد تدعيم خط دفاعه بأحد أفضل المدافعين وهو شريف عبدالفضيل كما يراهن أصحاب الرداء الأحمر على مهارة الثنائى محمد أبوتريكة ومحمد بركات بينما لن ترضى جماهير الزمالك بغير الفوز باللقب الغالى والغائب عن جدران القلعة البيضاء طوال خمس سنوات ويعتمد الأبيض فى سعيه للفوز بالدرع على امتلاكه أقوى خط هجوم فى تاريخ الدورى والمتمثل فى ثنائى ويجان أتلتيك الإنجليزى السابق أحمد حسام ميدو وعمرو زكى وخلفهما محمود عبدالرازق شيكابالا بينما يعتمد الإسماعيلى وصيف الموسم السابق على تدعيم صفوفه بعدد من النجوم أبرزهم عصام الحضرى أفضل حارس مرمى فى تاريخ الكرة المصرية وأحمد أبومسلم لاعب ستراسبورج الفرنسى والمهاجم التونسى محمد السليتى هداف الدورى التونسى وسيدخل فى الصراع على الدرع أندية إنبى وبتروجيت وحرس الحدود بقوة الموسم المقبل بالإضافة إلى الجونة الحصان الأسود للمسابقة الموسم المقبل بعد أن دعم صفوفه بعدد كبير من الصفقات المدوية معتمدا على الإمكانيات المالية الكبيرة التى يمتلكها.

كما سيشهد الموسم المقبل صراعا من نوع خاص على الهبوط لدورى القسم الثانى والذى من المحتمل أن يشهد هبوط بعض الفرق الجماهيرية بسبب التدعيم الكبير الذى شهدته الأندية التابعة للمؤسسات والشركات بسبب الإمكانيات المالية الكبيرة التى تمتلكها وتراهن الأندية الجماهيرية على جماهيرها العريضة لتعويض فارق الإمكانيات مع أندية الشركات.

شارك فى إعداد الملف:
محمد القاعود - محمد البنهاوى - محمد الديك - حسين شعبان - عادل هيبه - أحمد حسن - إيهاب أبوالمعاطى - محمد عبدالعظيم - حسام بشير - خالد عادل

ميدو

الزمالك

ميدو.. زكى.. شيكابالا.. مثلث الرعب فى ميت عقبة

عودة بذكريات فريق الأحلام

استعد الزمالك بشكل جيد لانطلاق الموسم الكروى الجديد بمعسكر سويسرى أثار جدلا داخل إدارة النادى قبل أن يوافق ممدوح عباس على التبرع بجزء من ماله الخاص بعد انسحاب وكالة الأهرام للدعاية والإعلان ورفضها تحمل تكاليف المعسكر.

الزمالك استعد للموسم الجديد على ثلاث مراحل، الأولى كانت فى السادس من أكتوبر، قبل أن ينتقل الفريق إلى سويسرا، حيث خاض الزمالك أربع مباريات ودية فى سويسرا، شهدت تجربة معظم اللاعبين لا سيما الجدد، كانت أبرز نتائج المعسكر هزيمة الفريق أمام باراشوف سابع الدورى الرومانى بسبعة أهداف لهدف، كما فاز الزمالك على بدلاء شاختار دونيستيك الأوكرانى بطل كأس الاتحاد الأوروبى بهدفين نظيفين، وتعادل مع نيوشاتيل السويسرى بهدف لمثله، ويخسر أمام سوشو الفرنسى بثلاثية نظيفة.

وعاد الفريق للقاهرة ودخل فى المرحلة الثالثة والأخيرة من فترة الإعداد، وخاض ثلاث مباريات أمام فريق الداخلية ثم الإنتاج الحربى، وأخيرا أمام الجونة، وشهدت المباريات الثلاث تجربة عدد كبير من اللاعبين الأجانب، الذين لم يلقوا استحسان المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق	مدة العقد
أحمد حسام ميدو	ميدلسبره	إعارة موسم واحد
عمرو زكى	ويجان أتليتك	انتهاء إعارة
حسن مصطفى	الأهلى	موسمين
مارسيل أديكو	وفاق سطيف الجزائرى	٤ مواسم
عبدالرحيم أيو	إليفين وايز الغانى	٤ مواسم
أحمد جعفر	المصرية للاتصالات	٤ مواسم
محمد عبد الشافى	غزل المحلة	٤ مواسم
سيد مسعد	القناة	٥ مواسم
أحمد عز الرجال	الهلال الليبى	٤ مواسم
كريم وجدى	أكاديمية إنتر ميلان	٥ مواسم

القائمة النهائية:

حراس المرمى: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وعماد السيد - المدافعون: محمود فتح الله وهانى سعيد وعمرو عادل وأحمد مجدى وعمرو الصفتى وأحمد غانم وصبرى رحيل ومحمد عبدالشافى - لاعبو الوسط حسن مصطفى وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف وحازم إمام وعلاء على وعبدالرحيم أيو وإبراهيم صلاح ومحمود عبدالرازق «شيكابالا».

المهاجمون: مارسيل أديكو وسيد مسعد وأحمد جعفر وشريف أشرف وأحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى.

الإسماعيلى

البحث عن أكثر من لقب الوصيف

بدأ فريق الكرة بالإسماعيلى فترة الإعداد للموسم الجديد يوم ١٦ يونيو الماضى عقب راحة سلبية لمدة أسبوعين بالقرية الأوليمبية ثم قضى أسبوعا فى أحد الفنادق الساحلية بمدينة الإسماعيلية، وبدأت المرحلة الأخيرة فى الإعداد بمعسكر مغلق فى مدينة السادس من أكتوبر من ٢٠ يوليو حتى ٣٠ يوليو الماضى، وخاض خلالها ٦ مباريات ودية خلال فترة الإعداد أمام المصرى والقناة وحرس الحدود وطلائع الجيش ومنتخب شباب البحرين واتحاد الشرطة.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق	مدة التعاقد
عصام الحضرى	سيون السويسرى	٣ مواسم
أحمد صديق	الأهلى	٣ مواسم
أحمد على	بترول أسيوط	٣ مواسم
أحمد أبومسلم	ستراسبورج الفرنسى	٣ مواسم
أيمن رمضان	بتروجيت	٣ مواسم
محمد السيليتى	الملعب التونسى موسمين	٤ مواسم

الجونة

دخل نادى الجونة صراع التنافس مع الكبار مبكرا بعد نجاحه فى التعاقد مع أكثر من لاعب من أندية الأهلى والزمالك ليعلن للجميع أنه لن يكون ضيف شرف على المسابقة هذا الموسم. بدأ الفريق معسكر إعداده بمدينة دريم بالسادس من أكتوبر قبل أن يتجه إلى سويسرا، وتحديدا مدينة زيورخ لإقامة معسكر مغلق هناك لمدة ٢١ يوما قبل أن يعود إلى القاهرة ليستكمل باقى استعداداته بالقاهرة خاض الفريق خلال معسكر الإعداد ١٠ مباريات، حيث لعب الفريق ٣ مباريات فى بداية فترة الإعداد أمام أندية الإعلاميين والبنك الأهلى وشباب الشيخ زايد وفاز فيها جميعا ولعب ٦ مباريات فاز فى ٥ منها، وهزم فى واحدة وتعادل مع الزمالك

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
شريف إكرامى	فينورد الهولندى
مصطفى فؤاد	الأوليمبى
عمرو سماكة	الترسانة
وائل رياض	للاتصالات
أحمد عمران	المصرية للاتصالات
رامى عادل	الأهلى
حسين على	الأهلى
عصام محمود	إنبى
رضا متولى	إنبى
محمد الزيات	إنبى
عبدالعزيز محمد	إنبى
محمد حجازى «ماندو»	ليرس البلجيكى
شوقى السعيد	الشمس
عبد الحميد أحمد	وادى دجلة
هنرى ليون	
ووالتر ايسا	

بتروجيت

بدأت استعدادات فريق بتروجيت يوم ١٥ أغسطس الماضى بفترة تجمع داخل الملعب الفرعى باستاد القاهرة استمر لمدة أسبوع اشتمل على القياسات الطبية والفسيولوجية والنواحى البدانية ثم سافر الفريق للإسكندرية لمدة أسبوعين لاستكمال فترة إعداده، وخاض هناك ٥ مباريات ودية مع بعض أندية القسم الثانى وأندية بترول أسيوط والمنصورة وسماد أبوقير ثم عاد بتروجيت للقاهرة، وخاض ثلاث مباريات مع الإنتاج الحربى والشرطة والداخلية ليعود مجددا للإسكندرية ويخوض عدة مباريات مع بترول أسيوط وغزل المحلة والاتحاد السكندرى ويختتم الفريق فترة إعداده بلقائه أمام المقاولون العرب قبل استعداداته لانطلاق المسابقة بلقائه أمام طلائع الجيش.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
عاهد عبد المجيد	الترسانة
هانى حسن	الترسانة
فرج شلبى	إنبى
محمود سمنة	بترول أسيوط
محمد حافظ	المصرى
احمد خطاب	مالية كفر الزيات
محمد حافظ	المصرى
احمد خطاب	مالية كفر الزيات

اتحاد الشرطة

لم يشهد معسكر الفريق فى فترة الإعداد شيئا يذكر سوى الصفقة، التى لم تكتمل بإعارة محمود عبدالرحمن مهاجم الفريق القادم من المنيا خلال فترة الانتقالات الشتوية للاتحاد السكندرى بعد رفض الأخير التعاقد معه نظرا للإصابة ورفض اللاعب وناديه رد المقابل المادى، الذى حصل عليه النادى واللاعب وتمت إعادة اللاعب للنادى وتم قيده ضمن قائمة الفريق فى الموسم الجديد، كما شهدت فترة الإعداد الأولى شكوى بعض اللاعبين من كثرة التدريبات، التى شملت ٣ فترات يومية مما أصاب اللاعبين بالإجهاد والإرهاق.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
أحمد سعد	الترسانة
حمادة مجدى	تليفونات بنى سويف
صلاح عاشور	إنبى
رامى سعيد	بتروجيت
محمود عبد الحليم	المريخ
أحمد حسن (دروجبا)	الأهلى
أحمد جلال	المصرى البورسعيدى
صامويل كيرا	المقاولون العرب
عماد حلمى	بلدية المحلة
خالد قمر	طنطا
محسن الشحات	طلائع الجيش
محمد رضا	الأهلى
مصطفى مشير	الأوليمبى

المنصورة

بدأ فريق المنصورة الصاعد حديثا للدورى الممتاز فترة الإعداد الخاص به على أربع مراحل المرحلة الأولى كانت بنادى الفريق بجمصة لمدة «١٥» يوما، وكانت عبارة عن إعداد بدنى وعمل قياسات وكشف طبى على اللاعبين الجدد والقدامى ثم المرحلة الثانية، وكانت من خلال المعسكر المغلق، الذى أقيم بفايد بالإسماعيلية ولمدة أسبوع تخللته «٤» مباريات أمام بترول أسيوط والمصرى وتليفونات بنى سويف والقناة، والمرحلة الثالثة كانت بالأكاديمية البحرية بالإسكندرية لمدة أسبوع، وتخللها خمس مباريات أمام طلائع الجيش واتحاد الشرطة وبتروجيت وستيا، وأخيرا سماد أبوقير ثم عاد الفريق إلى المنصورة، وأكمل المرحلة الأخيرة من الإعداد وخاض ثلاث مباريات أمام المريخ البورسعيدى وسماد طلخا والرباط والأنوار بهدفين.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
محمد فضل	دمياط
أحمد عبدالحكم	غزل المحلة
أيمن أبو العزايم	مالية كفر الزيات
أحمد فؤاد	غزل دمياط
السيد على	نبروه
على دياب	سماد أبوقير
محمد فوزى	ميت خلف

حكاية دورى عمره ٦١ سنة

بدأت مسابقة الدورى المصرى عام ١٩٤٨ واستمرت حتى الآن ولم تُقَم البطولة فى تسعة مواسم: نتيجة أحداث نكسة ٦٧، والإعداد لتصفيات كأس العالم ٩٠، وحرب أكتوبر المجيدة ٧٣، والمشاركة فى الأولمبياد فى أوائل الخمسينيات. وقد فاز الأهلى بأول وآخر بطولة للدورى العام موسمى ٤٨ و٢٠٠٩ وهو أيضا صاحب أكبر عدد من مرات الفوز المتتالى بالبطولة تسع مرات متتالية تمت من موسم ٤٨ وحتى موسم ٥٧. أقيمت حتى الآن ٥٢ بطولة للدورى العام والبطولة المقبلة هى الـ٥٣ وكان للنادى الأهلى منها نصيب الأسد ـ ٣٤ بطولة ـ بينما أحرز نادى الزمالك ١١ بطولة وفاز أيضا النادى الإسماعيلى بثلاث بطولات، وبطولة واحدة لكل من أندية الترسانة والأوليمبى والمحلة والمقاولون العرب.

سجل أبطال الدورى المصرى

النادى	عدد البطولات
الأهلى	٣٤
الزمالك	١١
الإسماعيلى	٣
المقاولون العرب	١
غزل المحلة	١
الأوليمبى	١
الترسانة	١

أبو تريكة

الأهلى

خروج من جلباب جوزيه بحثاً عن مجد جديد مع البدرى

يدخل الأهلى المنافسة على بطولة الدورى وهدفه الدفاع عن لقبه، الذى حصل عليه فى المواسم الخمسة الماضية، ولكن بشكل وأسلوب لعب جديد وبقيادة فنية جديدة أيضا بعد رحيل البرتغالى مانويل جوزيه، الذى قاد الفريق خمس سنوات، وتعيين مساعده حسام البدرى مديرا فنيا للفريق بدلا منه، ويعانى الفريق من التراجع بعض الشىء فى الأداء من خلال التجارب الودية، التى خاضها خلال فترة الإعداد.

خاض الفريق معسكر الإعداد لمدة أسبوعين فى ألمانيا خاض خلاله أربع مباريات كانت الأولى أمام فريق مقاطعة جيلزن كيرشن، وفاز بنتيجة ٥ ـ صفر، وأعقبها المشاركة فى دورة الزيتون الودية ولاقى خلالها جالطا سراى التركى وخسر صفر ـ ١ وباير ليفركوزن الألمانى، وتعرض للخسارة مجددا ٢ ـ صفر قبل أن يفوز فى آخر مباريات الدورة على الوداد البيضاوى المغربى ٢ـ صفر، وعاد للقاهرة ولاقى المقاولون العرب، وفاز ٣ ـ ٢ حتى جاءت مباراة السوبر، وخسرها صفر ـ ٢ أمام حرس الحدود، وسافر بعدها الفريق للاشتراك فى دورة ويمبلى وتعرض لخسارة كبيرة أمام سيلتك الأسكتلندى صفر ـ ٥، ومن بعدها ١ ـ ٤ أمام برشلونة الإسبانى، وقرر الجهاز الفنى الاكتفاء بالتدريبات على مدار العشرة أيام الماضية.

ويقود الأهلى جهاز فنى وطنى للمرة الأولى منذ أكثر من ٧ سنوات بقيادة حسام البدرى فى منصب المدير الفنى وعلاء ميهوب مدربا مساعدا ومحمد يوسف مدرب وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى وهادى خشبة مدير الكرة.

التعاقدات الجديدة

اللاعب	ناديه السابق	المدة
عطية البلقاسى	الأوليمبى	٤ مواسم
مصطفى شبيطة	الاتصالات	انتهاء إعارة
عبدالله فاروق	اتحاد الشرطة	انتهاء إعارة
محمد فضل	الإسماعيلى	٣ مواسم
عماد متعب	اتحاد جدة	انتهاء إعارة
علاء شعبان	الحمام	٥ مواسم
وائل شفيق	سموحة	٥ مواسم
أمير سعيود	أكاديمية الفتى العربى	٥ مواسم
سعدالدين سمير	النصر الليبى	٥ مواسم
إسلام عبداللطيف	العين الإماراتى	٥ مواسم
رضا بخيت	الاتحاد الليبى	٣ مواسم
فرانسيس دوى	وبوبدوبرام الغانى	٣ مواسم
محمد خلف	النصر المصرى	٤ مواسم
شريف عبدالفضيل	الإسماعيلى	٤ مواسم

القائمة النهائية

ضمت قائمة الأهلى للموسم الجديد اللاعبين أحمد عادل عبدالمنعم، أمير عبدالحميد، رمزى صالح، أحمد فتحى، أحمد على، أحمد السيد، عطية البلقاسى، محمد سمير، شريف عبدالفضيل، وائل جمعة، أحمد حسن، حسام عاشور، معتز إينو، محمد أبوتريكة، محمد بركات، مصطفى شبيطة، سيد معوض، سباستيان جيلبرتو، أحمد بلال، أمير سعيود، فرانسيس دوى، هانى العجيزى، حسين ياسر المحمدى، عماد متعب، محمد طلعت، محمد فضل، أسامة حسنى.

المقاولون العرب

دخل المقاولون العرب فى فترة الإعداد للموسم الجديد فى ١٣ يونيو الماضى وخضع اللاعبون لعدد من الاختبارات والقياسات البدنية قبل الانطلاق لمدة ٣ أسابيع فى الأكاديمية البحرية فى الاسكندرية خاض خلالها العديد من المباريات الودية وشهد معسكر النادى حالة من التركيز الشديد من الجهاز الفنى وإن كان هناك ما عكر صفو المعسكر بعض الشىء بعد رفض إدارة النادى منح الجهاز الفنى السابق وبعض اللاعبين مكافأة البقاء فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى عدم موافقتها على سفر اللاعبين لأداء العمرة، كما هو متفق عليه كل موسم وجاء سبب رفض الإجازة بوجود إنفلونزا الخنازير مما سبب نوعاً من الضيق لدىّ بعض الشىء بالإضافة إلى التعاقد مع محمد عامر مديراً فنياً للفريق، وقام الفريق بالسفر إلى السودان لخوض مباراة ودية أمام الهلال السودانى بعد الاتفاق بين الناديين نظرا للعلاقة الطيبة بينهما انتهت الأولى بالتعادل الإيجابى والثانية بثلاثية نظيفة للهلال السودانى، كما خاض مباراة قوية أمام الأهلى انتهت لمصلحة الأخير ٣/٢.

القائمة النهائية:

محمد العقباوى ودياكيتى داوودا وإيهاب المصرى ورامى ربيع وأحمد زهران وأحمد عبدالعزيز ومحمد جمال ومحمود عزيز وتامر عبدالوهاب ومحمد شاكورى وصلاح مارادونا وخالد يسرى وعبداللاه جلال ورضا الويشى وإبراهيم كاستيلا وعلاء كمال ومحمود سمير وعلى حجازى وحماده السيد ومحمود النادى ومحمد سمارة ومدحت رمضان والنيجيرى موسى كبيرو عبدالله وتيجانا شمس الدين بالإضافة إلى ٤ لاعبين تحت السن هم إبراهيم الحملاوى وباسم على وحلمى المرسى ورمضان صلاح.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
محمود النادى	اتحاد الشرطة
مدحت رمضان	الترسانة
محمد سمارة	بتروجيت
حمادة السيد	أسمنت السويس
على حجازى	اسمنت السويس
علاء كمال	الزمالك
محمود سمير	الزمالك
موسى كيبراعبد الله	كادونا يونايتد
باسم على	بترول اسيوط
تيجانا شمس الدين	أكوا يونايتد

الاتحاد السكندرى

لم تخرج استعدادات الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى للموسم الجديد عن المألوف كما هو الحال فى المواسم السابقة لضعف الإمكانات المادية، حيث تركزت فترة الإعداد على إقامة معسكر مغلق بالأكاديمية العربية للنقل البحرى بالإسكندرية منذ يوم ١٥ يوليو الماضى، وهو ما أثار انتقادات خبراء الكرة بالإسكندرية نظرا لقلة مدتها واعتبروها غير كافية لتجهيز اللاعبين لاسيما فى ظل انضمام لاعبين جدد يحتاجون مزيدا من الوقت للتجهيز والانسجام مع القدامى.

الفريق اكتفى بخوض ٧ لقاءات ودية خلال الفترة الماضية، ولم يحقق خلالها النتائج المتوقعة أمام المنتزه أحد أندية القسم الثالث وفاركوورشيد واتحاد الشرطة وبترول أسيوط والحزم السعودى والمقاصة.

وتسببت الأزمة المالية داخل النادى فى فشل أكثر من صفقة، أبرزها محمد كوفى وحسام أسامة من بتروجيت وحسن مصطفى من الأهلى ووائل رياض من الاتصالات، كما فشلت صفقة محمد يونس مدافع الاتصالات رغم توقيع اللاعب عقد انضمام رسمى للفريق بسبب تراجع إدارة ناديه عن إتمام الصفقة، بينما تم فسخ عقد محمود عبدالرحمن مهاجم الشرطة بسبب اكتشاف إصابته المزمنة رغم التكلفة التى تحملها النادى للتعاقد، والتى وصلت إلى ١٨٠ ألف جنيه، ونفس الأمر بالنسبة لإسلام الفولى ناشئ إنبى، والذى حصل على ٤٠ ألف جنيه ثم رحل.

اللاعبون الجدد

اسم اللاعب	ناديه السابق	اسم اللاعب	ناديه السابق
أسامة حسن	الزمالك	إسلام النجارى	المصرى
شادى محمد	الأهلى	خليل فتحى	الأهلى
محمد المرسى	الزمالك	شادى قطب	إنبى
إبراهيم الشايب	إنبى	محمد إبراهيم	الزمالك
هانى عبد الله	بترول أسيوط	محمد عبد الله	الزمالك

إنبى

بدأت استعدادات فريق إنبى مبكرا نظرا لارتباطه بمباريات الكونفيدرالية. ولم تتم فترة الإعداد الكافية رغم التغيرات الواضحة فى الجهاز الفنى المعاون لأنور سلامة، حيث تم تعيين ضياء السيد مدربا عاما ومؤمن سليمان مدربا بديلا لأدهم السلحدار وطارق عبدالله، واللذين تم تعيينهما فى فرق الشباب بالنادى، وبدأ إنبى فى الأول من يونيو الماضى بفترة تجمع داخل معسكر مفتوح بالجونة استمر لمدة ١٠ أيام اشتمل على القياسات الطبية والفسيولوجية والنواحى البدانية ثم عاد الفريق البترولى للقاهرة لاستكمال فترة إعداده، وخاض عدة مباريات ودية مع أندية من القسم الثانى قبل أن يسافر إلى أنجولا يوم ١٥ يوليو لمواجهة سانتوس فى أولى مبارياته بدورى المجموعات بالكونفيدرالية، والتى خسرها الفريق البترولى صفر/١ ثم عاد الفريق لمواصلة فترة إعداده وخاض عدة مباريات مع بعض أندية القسم الثانى (بنها ومنتخب ٦ أكتوبر والإعلاميين) بجانب ناديى غزل المحلة والمصرى استعدادا لمباراته مع الزمالك فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق	مدة التعاقد
نادر العشرى	غزل المحلة	٥ مواسم
أحمد متولى	الإنتاج الحربى	٥ مواسم
مصطفى إبراهيم	الوحدات الأردنى	٥ مواسم

الإنتاج الحربى

فى أول ظهور له فى الدورى الممتاز أتم مسئولو نادى الإنتاج الحربى فى التعاقد مع طارق يحيى نجم مصر والزمالك السابق ليقود الفريق فى الموسم الجديد، وحرص الجهاز الفنى للفريق على إقامة فترة إعداد بين القاهرة والإسكندرية والإسماعيلية خاض خلالها عدد كبير من المباريات الودية لتحيق الانسجام الكامل بين العناصر الجديدة المنضمة حديثا والقدامى، الذين تم الإبقاء عليهم من القسم الثانى، وبلغ مجموع اللقاءات، التى لعبها الفريق وديا فى فترة الإعداد ١٥ مباراة، فاز فى تسع منها، وتعادل فى ثلاث مباريات، وهزم فى ثلاث.

اللاعبون الجدد

اللاعب	النادى السابق	اللاعب	ناديه السابق
يحيى أبوشعيشع	طلائع الجيش	احمد زغلول	الاتحاد
حسن عوض	طلائع الجيش	هانى أبوالفضل	المنصورة
محمود عبد الحميد	طلائع الجيش	أحمد حافظ	المصرى
احمد عمران	طلائع الجيش	محمد أبوالعلا	الزمالك
جمعة مشهور	طلائع الجيش	حسام جمال	الزمالك
سامح العيدروس	طلائع الجيش	مصطفى صلاح	الأهلى
حسن موسى	طلائع الجيش	مؤمن زكريا	الأهلى
مصطفى كمال	بترول أسيوط	أيمن المحمدى	الزمالك
محمد ثابت صاروخ	إنبى	فؤاد سلامة	إنبى

طلائع الجيش

بدأت استعدادات فريق طلائع الجيش يوم ١٥ أغسطس الماضى بمعسكر مفتوح داخل النادى استمر لمدة أسبوعين اشتمل على القياسات الطبية والفسيولوجية والنواحى البدانية ثم سافر الفريق للإسكندرية يوم ٢٠ من الشهر المنقضى لاستكمال فترة إعداده، وخاض هناك ٦ مباريات ودية مع بعض أندية القسم الثانى وأندية المنصورة والكروم وسماد أبوقير ثم عاد الطلائع للقاهرة وخاض ثلاث مباريات مع المصرى والإسماعيلى وبهتيم استعدادا لانطلاق المسابقة بلقائه أمام الاتحاد السكندرى فى السويس واستقر الجهاز الفنى على قيد ٢٩ لاعبا.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
محسن هنداوى	غزل المحلة
هانى السيد	الترسانة
محمد الشناوى	الأهلى
محمد عبد المجيد	الأهلى
أحمد زكريا	الزمالك
محمد شديد قناوى	الإنتاج الحربى
سامح حسن	الإنتاج الحربى
إيهاب المحص	المصرى
عمرو الدالى	حرس الحدود
الغينى جونسون	الإسماعيلى
طلعت محرم	الترسانة

بترول أسيوط

بدأ الفريق فترة الإعداد بقياسات طبية وبدنية على ملاعب الفريق بالشركة، وفى معامل كلية التربية الرياضية بجامعة أسيوط انتقل بعدها إلى معسكر بالقرية الأوليمبية فى الإسماعيلية خاض خلالها ست مباريات ودية عاد بعدها إلى أسيوط قبل أن يعود إلى الإسكندرية خاض خلالها ٥ مباريات، منها مباراتان أمام الاتحاد السكندرى وبتروجيت، وعاد للقاهرة ليخوض مباراة ودية أمام بتروجيت ليخسرها بنتيجة ١/٤ بالرغم من تعادلهما فى لقاء الإسكندرية ٢/٢، ورفض الجهاز الفنى خوض مباريات ودية أخرى خوفا من تعرض اللاعبين للإجهاد أو الإصابة، واستقر على إقامة معسكر مغلق فى مقر النادى انتظارا لانطلاق مباراته الأولى أمام الجونة.

ولم يشهد ما يعكر صفو المعسكر سوى غياب شرف حازم وتمرده وعدم انتظامه فى المعسكرات المقامة على ملعب الفريق بأسيوط وتم إبلاغ الإدارة بأن اللاعب خارج الحسابات.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
ياسر قدرى	الألمونيوم
جمال عبد اللاه	الألمونيوم
محمد الدبسى	دمياط
محمد أبوالمجد	المقاصة
صنداى اندا	سوسكا
شريف مدحت	الإسماعيلى
وليد قنديل	غزل المحلة
سعيد ربيع	غزل المحلة
باسم على	بترول اسيوط

حرس الحدود

لم يحصل لاعبو حرس الحدود على فترة راحة كافية نتيجة مشاركتهم فى الكونفيدرالية، وبدأت استعدادات الفريق مبكرا بفترة تجمع داخل معسكر مفتوح بالقاهرة استمر لمدة ١٠ أيام اشتمل على القياسات الطبية والفسيولوجية والنواحى البدانية ثم سافر الفريق للإسكندرية لاستكمال فترة إعداده، وخاض ٣ مباريات ودية مع أندية القسم الثانى قبل أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا استعدادا لمبارياته أمام فريق بايلسا النيجيرى يوم ١٧ يوليو فى افتتاحية مباريات دور الثمانية للكونفيدرالية أعقبها مباراته بالسوبر أمام الأهلى يوم ٢١ من الشهر الماضى، ونال على إثرها ثانى بطولاته بعد فوزه على الأهلى ٢/صفر.

القائمة النهائية:

الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو وعلى فرج لحراسة المرمى

هانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عاصم وإسلام الشاطر ومحمد مكى ورائد منسى ومحمد حليم وأحمد كمال ومحمد الهردة ومحمد حامد وعبدالرحمن محيى وعبدالرحمن فاروق وعبدالسلام نجاح وأحمد مكى ومحمد عبدالمجيد وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى والنيجيرى جون جامبو.

واللاعبون المقيدون فى قائمة الشباب: هانى مراد ومحمد منصور وأحمد حامد ومحمد عبدالسلام وإسلام رمضان.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق	مدة التعاقد
عبد الرحمن محيى	الترسانة	٣ مواسم
محمد عبد المجيد	بنى عبيد	٣ مواسم
هانى مراد	الأهلى	٥ مواسم
محمد منصور	أسمنت أسيوط	٥ مواسم
النيجيرى جون جامبو	الإسماعيلى	موسمين

المصرى

بدأ فريق المصرى البورسعيدى فترة إعداده يوم ١٢ يونيو الماضى بالكشف الطبى وإجراء القياسات البدنية لجميع لاعبى الفريق لمدة ٣ أيام، ثم انتقل اللاعبون إلى المعسكر المغلق بمدينة فايد ١٦ يونيو واستمر لـ١٨ يوليو، خاض خلالها ١٠ مباريات ودية أمام الأكاديمية العربية ومركز شباب فايد ومعلمى الإسماعيلية وكهرباء الإسماعيلية والجندى والمريخ السودانى والمنصورة وتليفونات بنى سويف والقناة والإسماعيلى ثم انتقل المعسكر إلى المقاولون العرب وخاض خلاله ٣ مباريات قوية أمام طلائع الجيش وبتروجيت وإنبى وعاد بعدها الفريق للإنتظام فى تدريباته على ملعب الجمارك انتظاراً للانطلاق الدورى المصرى.

قامت لجنة شئون اللاعبين برفع اسم إسلام النجارى حارس مرمى الفريق من قائمة الموسم الجديد نظرا لقيام اللاعب بالتوقيع لأندية الاتحاد السكندرى والمصرية للاتصالات فى توقيت واحد.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
حمادة يوسف	المقاولون العرب
المعتصم بالله محمد	المقاولون العرب
محمود سمير	المصرية للاتصالات
حيدر أبوبكر	الترسانة
عمرو الدسوقى	الترسانة
محمد جودة	حرس الحدود

غزل المحلة

استعد الفريق جيدا من خلال فترة إعداد قوية كانت على ثلاث مراحل المرحلة الأولى كانت بالمحلة وكانت عبارة عن إعداد بدنى وعمل قياسات وكشف طبى على اللاعبين الجدد والقدامى ثم المرحلة الثانية وكانت من خلال المعسكر المغلق الذى أقيم بالأكاديمية البحرية بالاسكندرية لمدة «١٥» يوما.

قام الخشاب خلال المباراتين بتجربة جميع لاعبيه للوقوف على مستوى كل لاعب ثم دخل الفريق فى مرحلة الجد من المباريات التجريبية من خلال أربع مباريات فى غاية القوة بداية من مباراة بتروجيت والتى أقيمت بالإسكندرية ثم المقاولون العرب بالجبل الأخضر والاتحاد السكندرى بالإسكندرية وأخيرا بنها وانتهت بفوز المحلة.

اللاعبون الجدد

اللاعب	ناديه السابق
كريم عادل	الأوليمبى
محمد فوزى	حرس الحدود
إسلام طاهر	الترسانة
شريف رجب	الزمالك
أحمد حجاج	المقاولون العرب
احمد سيكا	غزل المحلة
محمد عبدالستار	الاتحاد السكندرى

أرقام وإحصائيات

أول مباراة فى الدورى بتاريخ ١٩٤٨/١٠/٢٢
الزمالك والمصرى ٥ / ١
الأوليمبى والترسانة ١ / ٠
الإسماعيلى والاتحاد السكندرى ١/٣

أول هدف
محمد أمين (الزمالك) فى مرمى المصرى

أسرع هدف
أيمن يونس (الزمالك) فى مرمى السويس بعد ١٤ ثانية (٩١/٩٠)

أول هاتريك
سعد رستم (الزمالك) فى مرمى المصرى

أكثر الفرق إحرازا فى مباراة واحدة
المصرى ١١/٠ بنى سويف (٦٣/٦٢)
الزمالك ٩/٠ غزل حلوان (٨٨/٨٧)

أعلى معدل تهديفى فى يوم واحد
(٦٤/٦٣) ٧٩٤ هدفا

أكثر الأندية إحرازا للأهداف فى موسم واحد
الأهلى (٧٥/٧٤) ٩٦ هدفا

أكثر الأندية استقبالا للأهداف فى موسم واحد
المنيا (٧٥/٧٤) ٧٣ هدفا

أكثر اللاعبين إحرازا فى مباراة واحدة
صالح سليم ٧ أهداف (الأهلى ٨ / ٠ الإسماعيلى) (٥٨/٥٧)

أعلى نسب الهزيمة
السويس للبترول موسم ٦٤/٦٣ (٢٢/١٩ مباراة)
المنيا (٨٥,٧) موسم ٧٦/٧٥ (٢١/١٨)

أعلى عدد مباريات خسارة فى موسم واحد
المنيا (٢٤ هزيمة) موسم ٧٥/٧٤

أعلى نسبة انتصارات فى موسم واحد
الأهلى (٩٢,٣) موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٤

أعلى عدد من الانتصارات فى موسم واحد
الأهلى (٢١) مباراة (٢٠٠٤/٥/١٩ - ٢٠٠٥/١/١٤)

أطول فترة بدون هزيمة
الأهلي ٧١ مباراة (٢٠٠٤/٥/١٥ - ٢٠٠٧/١/٧)
الزمالك ٥٢ مباراة (٢٠٠٢/١١/٨ - ٢٠٠٤/١١/٤)

أطول فترة انتصارات متتالية
الأهلى (٢٠٠٤/٥/١٩)حتى (٢٠٠٥/١/١٤)

الأندية التى لم تهبط إلى الدرجة الثانية
الأهلى، الزمالك

أكثر اللاعبين حصولا على اللقب
حسام حسن ١٤ لقبا

أكثر اللاعبين إحرازا للقب
حسام، وإبراهيم حسن ٨ ألقاب (١٩٩٤/١٩٩٣ ـ ٢٠٠١/٢٠٠٠)

أكثر الأندية إحرازا للقب مواسم متتالية
الأهلى ٩ ألقاب (٤٩/٤٨ ـ ٥٩/٥٨)

أكثر الأندية إنهاء للدورى بلا هزيمة
الأهلى (٧٦/٧٥ ـ ٧٩/٧٨ ـ ٨٧/٨٧ ـ ٩٠/٨٩ ـ ٢٠٠٥/٢٠٠٤)
الزمالك (٨١/٨٠ ـ ٢٠٠٤/٢٠٠٣)

أكثر اللاعبين إحرازا للقب الهداف:
حسن الشاذلى (الترسانة) أربع مرات.
السيد الضظوى (المصرى والأهلى) أربع مرات.
أحمد الكاس (الأوليمبى) ثلاث مرات.

أكثر اللاعبين إحرازا للأهداف:
١ـ حسن الشاذلى (الترسانة) ١٧٦ هدفا.
٢ـ حسام حسن (الأهلى ـ الزمالك ـ المصرى) ١٦٨ هدفا.
٣ـ مصطفى رياض (الترسانة) ١٢٣ هدفا.
٤ـ السيد الضظوى (المصرى ـ الأهلى) ١١٢ هدفا.
٥ـ محمود الخطيب (الأهلى) ١٠٨ أهداف.
٦ـ أحمد الكاس (الأوليمبى ـ الزمالك ـ الاتحاد) ١٠٧ أهداف.
٧ـ جمال عبدالحميد (الأهلى ـ الزمالك) ٩٩ هدفا.

أحمد أبو مسلم

شريف إكرامى

موسم عودة المحترفين

حضرى الإسماعيلى ينافس إكرامى الجونة على نظافة الشباك

بطولة الدورى يشارك فيها عدد كبير من اللاعبين المصريين، الذين أنهى عدد منهم مشواره الاحترافى فى أوروبا، وآخرون يشاركون فى الدورى «ترانزيت» استعدادا لشد الرحال من جديد إلى أوروبا فى الموسم المقبل. ويرغب العائدون من الاحتراف فى الظهور بنيولوك جديد مع أنديتهم فى بطولة الدورى وتشكيل فارق واضح على نتائج فرقهم فى بطولة الدورى العام، وعلى رأس هؤلاء اللاعبين الحارس الدولى عصام الحضرى، الذى انضم لصفوف الإسماعيلى لمدة ٣ سنوات قادما من نادى سيون السويسرى، وبات الحضرى الورقة الرابحة، التى يراهن عليها الدراويش لقيادة الفريق للفوز ببطولة الدورى، وانضم له فى الإسماعيلى أحمد أبومسلم قادما من نادى ستراسبورج الفرنسى الذى رفض تجديد عقد اللاعب بعد انتهاءه الشهر الماضى، فيما استعان الجونة الصاعد حديثا للدورى بخدمات الحارس شريف إكرامى من نادى فينوورد الهولندى ليستقر معه لمدة ٣ سنوات، ويعول الجونة كثيرا على قدرات شريف الفنية والدفاع عن عرينه بالشكل الذى يكفل له البقاء فى الدورى، وكانت المفاجأة فى نجاح الزمالك فى استعارة المهاجم الدولى أحمد حسام «ميدو» لمدة موسم واحد من نادى ميدلسبره الإنجليزى ليضفى مزيدا من القوة لفريق الزمالك بعدما تراجع مهاجمه عمرو زكى عن الاحتراف وتفضيله البقاء مع الفريق فى الوقت الحالى ليصبح خط هجوم الزمالك الأقوى فى بطولة الدورى.. وجاءت عودة عماد متعب لصفوف الأهلى بعد انتهاء إعارته لنادى اتحاد جدة لتضفى مزيدا من القوة على خط هجوم الأهلى، وبات متعب الرهان الحقيقى لحسام البدرى المدير الفنى للأهلى الذى ينتظر اكتمال شفاء اللاعب، لقيادة خط الهجوم مع أبوتريكة، والليبيرى فرانسيس دو فوركى ليكون خط هجوم الأهلى قادرا على مجابهة هجوم الزمالك.

تخفيض القوائم .. واستبعاد الحراس الأجانب

يشهد الموسم الجديد تطبيق القرارات الخاصة باتحاد الكرة والخاصة بتقليص عدد قوائم الأندية إلى ٢٥ لاعبا بالإضافة إلى خمسة ناشئين من مواليد ٨٧ و٨٨ وهو القرار الذى لاقى اعتراضات كبيرة من الأندية بزعامة الأهلى على القرار بحجة حاجتها الى تدعيم صفوفها بأكبر عدد من اللاعبين ولكن أصر اتحاد الكرة على موقفه وتمت الموافقة على القرار وتفعيله.

كما شهدت المرحلة السابقة قرار اتحاد الكرة بإلغاء التعاقد مع الحراس الأجانب مع السماح للحراس الحاليين باستكمال عقودهم مع أنديتهم وذلك بعد الطلب الذى تقدم به أحمد سليمان مدرب حراس المرمى فى المنتخب الوطنى بدعوى إجبار الأندية على الاهتمام بالحراس المصريين من أجل إفادة المنتخبات الوطنية.

عدد الفرق فى بطولات الدورى منذ بدايته

موسم	عدد المواسم	عدد الفرق
٥٧/٥٦-٧٨/٧٧-٨١/٨٠-٨١/٨١-٨٢/٩١-٩٢/٩٢-٩٣/٩٣-٩٤/٩٤-٩٥/٩٨-٩٩/٩٩-٠٠/٠٠-٠١/٠١-٠٢/٠٢-٠٣/٠٣-٠٤/٠٤-٠٥/٠٥-٠٦	١٦ موسما	١٤ فريقا
٦٥/٦٤-٦٦/٦٥-٦٧/٦٦-٧٣/٧٢-٧٩/٧٨-٨٣/٨٢-٨٤/٨٣-٨٥/٨٤-٨٦/٨٥-٨٧/٨٦-٨٨/٨٧-٨٩/٨٨	١٢ موسما	١٢ فريقا
٥٠/٤٩-٥١/٥٠-٥٣/٥٢-٥٤/٥٣-٥٩/٥٨-٦٠/٥٩-٦١/٦٠-٦٢/٦١	٨ مواسم	١٠فرق
٥٨/٥٧-٨٠/٧٩-٩٦/٩٥-٩٧/٩٦-٩٨/٩٧-٠٧/٠٦-٠٨/٠٧-٠٩/٠٨	٨ مواسم	١٦ فريقا
٦٣/٦٢-٦٤/٦٣-٧٦/٧٥	٣ مواسم	٢٤ فريقا
٧٥/٧٤-٩١/٩٠	موسمان	١٨ فريقا
٤٩/٤٨-٥٦/٥٥	موسمان	١١ فريقا
٧٧/٧٦	موسم واحد	١٥ فريقا
تم اللعب بنظام دورى المجموعتين ٤ مواسم (٥٨/٥٧، ٦٣/٦٢ ، ٦٤/٦٣ ، ٨٧/٧٥)		

حصانة للحكام .. وفشل مشروع السماعات

استعدادات خاصة للجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة بقيادة محمد حسام فى الموسم الجديد بعد إعلانه التشكيل الجديد للجنة والذى يضم اللواء أحمد بدوى سكرتيرا إداريا وفؤاد شفيق سكرتيرا فنيا، وللعضوية كل من عزب حجاج وصلاح البرى وعلى حسين وصلاح عبدالعظيم. وبدأت اللجنة عملها بمعسكر لمدة شهر كامل أقامه رئيس اللجنة للارتقاء بالمستوى الفنى والبدنى لحكام الدرجتين الأولى والثانية وشهد قيام حسام بعمل إعداد لعدد من الوجوه الشابة للدفع بها الموسم الجديد لتعويض غياب الحكمين الدوليين السيد فتحى ومحمد كمال ريشة بعد نهاية مسيرتهما التحكيمية الموسم الماضى بإعلان اعتزالهما التحكيم.

وقد فشلت محاولات محمد حسام رئيس اللجنة فى استقدام سماعات ووسائل اتصال للموسم الجديد بعد تعطيل سمير زاهر الصفقه بسبب عدم اعتماده للميزانية الخاصة بتلك السماعات وكذلك عدم صرف المستحقات المالية للحكام الموسم الماضى.

ويحاول محمد حسام تلافى السلبيات التى ظهرت الموسم الماضى منها الأخطاء المؤثرة للحكام التى شهدها الموسم الماضى وكذلك الاعتداءات المستمرة من اللاعبين ومجلس الإدارة على الحكام.

وأكد محمد حسام رئيس اللجنة أنه عقد اجتماعا مع سمير زاهر رئيس الاتحاد بحضور نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة وتم الاتفاق على توقيع عقوبات مغلظة على من يحاول الاعتداء على الحكام من أجل إعادة هيبة الحكام مرة أخرى للملاعب.

هدافو الدورى

٤٨/١٩٤٩ الديبة (الاتحاد) الضظوى (المصرى) ١٥ هدفا
٤٩/١٩٥٠ السيد الضظوى (المصرى) ١٣ هدفا
٥٠/١٩٥١ السيد الضظوى (المصرى) ١٢هدفا
٥٢/١٩٥٣ أحمد مكاوى (الأهلى) ١٢ هدفا
٥٣/١٩٥٤ عبدالنبى (الترسانة) ١٨ هدفا
٥٥/١٩٥٦ سيد صالح (الأهلى) ١٢ هدفا
٥٦/١٩٥٧ علاء الحامولى (الزمالك) ١٦ هدفا
٥٧/١٩٥٨ حمدى عبدالفتاح (الترسانة) ١٩ هدفا
٥٨/١٩٥٩ السيد الضظوى (الأهلى) ١٦ هدفا
١٩٦ /٥٩ حمدى عبدالفتاح (الترسانة) ١٥ هدفا
٦٠/١٩٦١ اليمنى على محسن (الزمالك) ١٦ هدفا
٦١/١٩٦٢ مصطفى رياض (الترسانة) ١٨ هدفا
٦٢/١٩٦٣ حسن الشاذلى (الترسانة) ٣٢ هدفا
٦٣/١٩٦ مصطفى رياض (الترسانة) ٢٧ هدفا
٦٤/١٩٦٥ حسن الشاذلى (الترسانة) ٢٣ هدفا
٦٥/١٩٦٦ حسن الشاذلى (الترسانة) ١٦هدفا
٦٦/١٩٦٧ على أبوجريشة (الإسماعيلى) ١٥ هدفا
٧٢/١٩٧٣ عماشة (غزل المحلة) ١١ هدفا
٧٤/١٩٧٥ حسن الشاذلى(الترسانة) ٣٤ هدفا
٧٥/١٩٧٦ أسامة خليل (الإسماعبلى) ١٧ هدفا
٧٦/١٩٧٧ على خليل، وحسن شحاتة (الزمالك) ١٧ هدفا
٧٧/١٩٧٨ محمود الخطيب (الأهلى) ١١ هدفا
٧٨/١٩٧٩ على خليل (الزمالك) ١٢ هدفا
٧٩/١٩٨٠ حسن شحاتة (الزمالك) ١٤ هدفا
٨٠/١٩٨١ محمود الخطيب (الأهلى) ١١ هدفا
٨١/١٩٨٢ جمال جودة (المصرى) ٨ أهداف
٨٢/١٩٨٣ محمود المشاقى (غزل المحلة) ٩ أهدافا
٨٣/١٩٨٤ أيمن شوقى (الكروم) ٨ أهداف
٨٤/١٩٨٥ محمد حازم (الإسماعيلى) ١١ هدف
٨٥/١٩٨٦ محمد حازم (الإسماعيلى) ١١ هدفا
٨٦/١٩٨٧ عماد سليمان (الإسماعيلى) ١١ هدفا
٨٧/١٩٨٨ جمال عبدالحميد (الزمالك) ١١ هدفا
٨٨/١٩٨٩ محمود المشاقى (غزل المحلة) ١١ هدفا
٩٠/١٩٩١ محمد رمضان (الأهلى) ١٤ هدفا
٩١/١٩٩٢ أحمد الكاس (الأوليمبى) ١٤ هدفا
٩٢/١٩٩٣ أحمد الكاس (الأوليمبى) ١٦ هدفا
٩٣/١٩٩٤ أحمد الكاس(الأوليمبى)، وبشير عبدالصمد (الإسماعيلى) ١٥ هدفا
٩٤/١٩٩٥ عبدالله الصاوى (القناة)، وأحمد سارى (الاتحاد) ١٠ أهداف
٩٥/١٩٩٦ محمد صلاح أبوجريشة (الإسماعيلى) ١٤ هدفا
٩٦/١٩٩٧ أيمن محب (المنصورة) ١٧ هدفا
٩٧/١٩٩٨ عبدالحميد بسيونى (الزمالك) ١٥ هدفا
٩٨/١٩٩٩ حسام حسن (الأهلى) ١٥ هدفا
٩٩/٢٠٠٠ النيجيرى جون أوتاكا (الإسماعيلى) ١٧ هدفا
٢٠٠٠/٢٠٠١ طارق السعيد (الزمالك) ١٣ هدفا
٢٠٠١/٢٠٠٢ حسام حسن (الزمالك) ١٨ هدفا
٢٠٠٢/٢٠٠٣ أحمد بلال (الأهلى) ١٩ هدفا
٢٠٠٣/٢٠٠٤ عبدالحليم على (الزمالك) ٢٠ هدفا
٢٠٠٤/٢٠٠٥ عماد متعب (الأهلى) ١٥ هدفا
٢٠٠٥/٢٠٠٦ محمد أبو تريكة (الأهلى) ١٨ هدفا
٢٠٠٧/٢٠٠٦ فلافيو (الأهلى) ١٧ هدفا
٢٠٠٨/٢٠٠٧ محمد أبوتريكة (الأهلى) ١٥هدفا
٢٠٠٩/٢٠٠٨ بابا أركو (الجيش)، وفلافيو (الأهلى) ١٢ هدفا

الدوري المصري

جدول مباريات الدور الأول

الأسبوع الأول

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٨/٦	٧:١٥	المنصورة	الاسماعيلى
٢٠٠٩/٨/٦	٧:١٥	المقاولون العرب	طلائع الجيش
٢٠٠٩/٨/٦	٩:٣٠	الأهلى	غزل المحلة
٢٠٠٩/٨/٧	٥:٠٠	بتروجيت	الاتحاد السكندرى
٢٠٠٩/٨/٧	٥:٠٠	بترول أسيوط	الجونة
٢٠٠٩/٨/٧	٧:١٥	حرس الحدود	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/٨/٧	٧:١٥	الإنتاج الحربي	المصري
٢٠٠٩/٨/٧	٩:٣٠	انبى	الزمالك

الأسبوع

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٨/١٩	٧:١٥	الإنتاج الحربي	بترول أسيوط
٢٠٠٩/٨/١٩	٧:١٥	الجونة	المنصورة
٢٠٠٩/٨/١٩	٩:٣٠	غزل المحلة	المصري
٢٠٠٩/٨/١٩	٥:٠٠	الاتحاد السكندري	المقاولون العرب
٢٠٠٩/٨/١٩	٥:٠٠	طلائع الجيش	حرس الحدود
٢٠٠٩/٨/١٩	٧:١٥	اتحاد الشرطة	الأهلى
٢٠٠٩/٨/٢٠	٧:١٥	الاسماعيلى	انبى
٢٠٠٩/٨/٢٠	٩:٣٠	الزمالك	بتروجيت

الأسبوع الثالث

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٨/٢٣	٩:٣٠	المنصورة	الإنتاج الحربي
٢٠٠٩/٨/٢٣	٩:٣٠	بترول أسيوط	غزل المحلة
٢٠٠٩/٨/٢٣	٩:٣٠	المصري	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/٨/٢٣	٩:٣٠	الاتحاد السكندري	طلائع الجيش
٢٠٠٩/٨/٢٣	٩:٣٠	الأهلى	حرس الحدود
٢٠٠٩/٨/٢٤	٩:٣٠	بتروجيت	الاسماعيلى
٢٠٠٩/٨/٢٤	٩:٣٠	المقاولون العرب	الزمالك
٢٠٠٩/٨/٢٥	٩:٣٠	انبى	الجونة

الأسبوع الرابع

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٩/١٠	٩:٣٠	غزل المحلة	المنصورة
٢٠٠٩/٩/١٠	٩:٣٠	الزمالك	الاتحاد السكندرى
٢٠٠٩/٩/١١	٩:٣٠	اتحاد الشرطة	بترول أسيوط
٢٠٠٩/٩/١١	٩:٣٠	الجونة	بتروجيت
٢٠٠٩/٩/١١	٩:٣٠	الاسماعيلى	المقاولون العرب
٢٠٠٩/٩/١١	٩:٣٠	طلائع الجيش	الأهلى
٢٠٠٩/٩/٢٧	٧:٣٠	حرس الحدود	المصري
٢٠٠٩/٩/٢٧	٧:٣٠	الأنتاج الحربى	انبى

الأسبوع الخامس

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٩/١٦	٩:٣٠	المنصورة	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/٩/١٦	٩:٣٠	المقاولون العرب	الجونة
٢٠٠٩/٩/١٦	٩:٣٠	المصري	الاهلى
٢٠٠٩/٩/١٦	٩:٣٠	الاتحاد السكندري	الاسماعيلى
٢٠٠٩/٩/١٧	٩:٣٠	بتروجيت	الإنتاج الحربي
٢٠٠٩/٩/١٧	٩:٣٠	الزمالك	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١١/٦	٢:٣٠	بترول اسيوط	حرس الحدود
٢٠٠٩/١١/٦	٤:٤٥	انبى	غزل المحلة

الأسبوع السادس

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/٩/٢٢	٥:١٥	غزل المحلة	بتروجيت
٢٠٠٩/٩/٢٢	٥:١٥	الانتاج الحربى	المقاولون العرب
٢٠٠٩/٩/٢٢	٥:١٥	الاسماعيلى	الزمالك
٢٠٠٩/٩/٢٢	٧:٣٠	طلائع الجيش	المصرى
٢٠٠٩/٩/٢٣	٥:١٥	الجونة	الاتحاد السكندري
٢٠٠٩/٩/٢٣	٥:١٥	حرس الحدود	المنصورة
٢٠٠٩/٩/٢٣	٥:١٥	اتحاد الشرطة	انبى
٢٠٠٩/٩/٢٣	٧:٣٠	الاهلى	بترول اسيوط

الأسبوع السابع

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٠/١٩	٢:٣٠	بترول اسيوط	المصرى
٢٠٠٩/١٠/١٩	٥:٠٠	بتروجيت	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/١٠/١٩	٥:٠٠	الاتحاد السكندرى	الانتاج الحربى
٢٠٠٩/١٠/١٩	٥:٠٠	المنصورة	الأهلى
٢٠٠٩/١٠/١٩	٥:٠٠	المقاولون العرب	غزل المحلة
٢٠٠٩/١٠/١٩	٧:١٥	الاسماعيلى	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١٠/٢٠	٧:١٥	الزمالك	الجونة
٢٠٠٩/١٠/٢٢	٧:١٥	انبى	حرس الحدود

الأسبوع الثامن

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٠/٢٣	٥:٠٠	طلائع الجيش	بترول اسيوط
٢٠٠٩/١٠/٢٣	٥:٠٠	المصرى	المنصورة
٢٠٠٩/١٠/٢٣	٥:٠٠	غزل المحلة	الاتحاد السكندرى
٢٠٠٩/١٠/٢٣	٧:١٥	اتحاد الشرطة	المقاولون العرب
٢٠٠٩/١٠/٢٤	٥:٠٠	الجونة	الاسماعيلى
٢٠٠٩/١٠/٢٤	٧:١٥	الانتاج الحربى	الزمالك
٢٠٠٩/١٠/٢٦	٥:٠٠	حرس الحدود	بتروجيت
٢٠٠٩/١٠/٢٦	٧:١٥	الاهلى	انبى

الأسبوع التاسع

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٠/٢٩	٥:٠٠	المنصورة	بترول اسيوط
٢٠٠٩/١٠/٢٩	٥:٠٠	الاتحاد السكندرى	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/١٠/٢٩	٥:٠٠	الاسماعيلى	الانتاج الحربى
٢٠٠٩/١٠/٢٩	٥:٠٠	الجونة	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١٠/٢٩	٧:١٥	الزمالك	غزل المحلة
٢٠٠٩/١٠/٣٠	٥:٠٠	بتروجيت	الاهلى
٢٠٠٩/١٠/٣٠	٥:٠٠	انبى	المصرى
٢٠٠٩/١٠/٣٠	٧:١٥	المقاولون العرب	حرس الحدود

الأسبوع العاشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١١/٢	٤:٤٥	الانتاج الحربى	الجونة
٢٠٠٩/١١/٢	٤:٤٥	غزل المحلة	الاسماعيلى
٢٠٠٩/١١/٢	٤:٤٥	طلائع الجيش	المنصورة
٢٠٠٩/١١/٢	٤:٤٥	حرس الحدود	الاتحاد السكندري
٢٠٠٩/١١/٢	٧:٠٠	اتحاد الشرطة	الزمالك
٢٠٠٩/١١/٣	٢:٣٠	بترول اسيوط	انبى
٢٠٠٩/١١/٣	٤:٤٥	المصرى	بتروجيت
٢٠٠٩/١١/٣	٧:٠٠	الاهلى	المقاولون العرب

الأسبوع الحادى عشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١١/٢٠	٤:٤٥	الاسماعيلى	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/١١/٢١	٤:٤٥	بتروجيت	بترول أسيوط
٢٠٠٩/١١/٢١	٤:٤٥	الجونة	غزل المحلة
٢٠٠٩/١١/٢١	٤:٤٥	الإنتاج الحربي	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١١/٢١	٧:٠٠	الزمالك	حرس الحدود
٢٠٠٩/١١/٢٢	٤:٤٥	الاتحاد السكندري	الأهلى
٢٠٠٩/١١/٢٢	٤:٤٥	انبى	المنصورة
٢٠٠٩/١١/٢٢	٧:٠٠	المقاولون العرب	المصري

الأسبوع الثانى عشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١١/٢٨	٢:٣٠	بترول أسيوط	المقاولون العرب
٢٠٠٩/١١/٢٨	٤:٤٥	المنصورة	بتروجيت
٢٠٠٩/١١/٢٨	٤:٤٥	المصري	الاتحاد السكندري
٢٠٠٩/١١/٢٨	٤:٤٥	اتحاد الشرطة	الجونة
٢٠٠٩/١١/٢٨	٤:٤٥	غزل المحلة	الإنتاج الحربي
٢٠٠٩/١١/٢٨	٤:٤٥	حرس الحدود	الاسماعيلى
٢٠٠٩/١١/٢٨	٧:٠٠	طلائع الجيش	انبى
٢٠٠٩/١١/٢٩	٧:٠٠	الأهلى	الزمالك

الأسبوع الثالث عشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٢/٣	٤:٤٥	الاتحاد السكندري	بترول أسيوط
٢٠٠٩/١٢/٣	٤:٤٥	الجونة	حرس الحدود
٢٠٠٩/١٢/٣	٤:٤٥	بتروجيت	انبى
٢٠٠٩/١٢/٣	٤:٤٥	الاسماعيلى	الأهلى
٢٠٠٩/١٢/٣	٧:٠٠	الزمالك	المصري
٢٠٠٩/١٢/٤	٤:٤٥	المقاولون العرب	المنصورة
٢٠٠٩/١٢/٤	٤:٤٥	غزل المحلة	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١٢/٤	٧:٠٠	الإنتاج الحربي	اتحاد الشرطة

الأسبوع الرابع عشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٢/٩	٢:٣٠	بترول أسيوط	الزمالك
٢٠٠٩/١٢/٩	٤:٤٥	المصري	الاسماعيلى
٢٠٠٩/١٢/٩	٤:٤٥	بتروجيت	طلائع الجيش
٢٠٠٩/١٢/٩	٤:٤٥	المنصورة	الاتحاد السكندري
٢٠٠٩/١٢/٩	٤:٤٥	اتحاد الشرطة	غزل المحلة
٢٠٠٩/١٢/٩	٧:٠٠	الأهلى	الجونة
٢٠٠٩/١٢/١٠	٤:٤٥	حرس الحدود	الإنتاج الحربي
٢٠٠٩/١٢/١٠	٧:٠٠	انبى	المقاولون العرب

الأسبوع الخامس عشر

التوقيت		المباراة	
٢٠٠٩/١٢/١٣	٤:٤٥	طلائع الجيش	اتحاد الشرطة
٢٠٠٩/١٢/١٤	٤:٤٥	غزل المحلة	حرس الحدود
٢٠٠٩/١٢/١٤	٤:٤٥	الجونة	المصري
٢٠٠٩/١٢/١٤	٤:٤٥	الاسماعيلى	بترول أسيوط
٢٠٠٩/١٢/١٤	٤:٤٥	الاتحاد السكندري	انبى
٢٠٠٩/١٢/١٤	٤:٤٥	المقاولون العرب	بتروجيت
٢٠٠٩/١٢/١٤	٧:٠٠	الإنتاج الحربي	الأهلى
٢٠٠٩/١٢/١٥	٧:٠٠	الزمالك	المنصورة

فشل اجتماع لجنة البث بسبب مليونى جنيه وحسن حمدى

الأسبوع الأول مذاع أرضيًّا وعلى الفضائية فقط.. واجتماع جديد الاثنين المقبل

كتب. محمد البنهاوى:

فشل اجتماع لجنة البث الفضائى فى إيجاد حل لإذاعة مباريات الأسبوع الأول للدورى العام والتى تنطلق اليوم الخميس، حيث لم يتمكن المسئولون فى القنوات الفضائية واللجنة السباعية من التوصل لحل وسط بشأن إذاعة المباريات، بعد رفض حسن حمدى رئيس النادى الأهلى للعرض الذى قدمته القنوات الفضائية لشراء حقوق بث مباريات الدورى مقابل ٨ ملايين جنيه وأصر على الحصول على ١٠ ملايين جنيه من كل قناة فضائية مقابل منحها حق بث مباريات الدورى.

وقرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة تأجيل البت فى القضية الى الاثنين المقبل مع منع القنوات الفضائية من إذاعة مباريات الأسبوع الأول وإذاعة المباريات على القنوات الأرضية والفضائية المصرية فقط تنفيذا لبنود العقد الموقع بين اتحاد الإذاعة والتليفزيون وسمير زاهر رئيس الاتحاد.

وكانت سلسلة من الاجتماعات المكثفة قد عقدت على مدى اليومين الماضيين لحل الأزمة، ولم يسفر الاجتماع الذى تم أمس الأول لحل أزمة البث الفضائى عن نتيجة بعد الخلاف الذى حدث بين المسئولين فى اللجنة السباعية والمسئولين فى القنوات الفضائية حول القيمة المطلوب دفعها من كل قناة فضائية بعد حدوث انقسام فى لجنة البث الفضائى، حيث رفض كل من حسن حمدى رئيس الأهلى ورءوف جاسر نائب رئيس نادى الزمالك الموافقة على مبلغ ٨ ملايين جنيه وطالبا برفع العرض إلى ١٠ ملايين جنيه على الرغم من موافقة باقى أعضاء لجنة البث على قيام كل قناة فضائية بدفع ٨ ملايين جنيه كقيمة لشراء حقوق بث مباريات الموسم الجديد وهو ما أجل حل أزمة البث الفضائى حتى يتم الاتفاق بين أعضاء اللجنة السباعية.

وكان أنس الفقى وزير الإعلام قد عقد اجتماعا بحضور مندوبى اللجنة السباعية ومندوبى القنوات الفضائية وحضر المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى نائبا عن سمير زاهر رئيس لجنة البث وفى الاجتماع تم الاتفاق بين أنس الفقى وزير الإعلام وأعضاء اللجنة السباعية على تفعيل العقد الموقع بين التليفزيون وسمير زاهر رئيس الاتحاد والذى يقتضى بشراء حقوق بث المباريات أرضيا وعلى القناة الفضائية المصرية مقابل ٢٦ مليون جنيه على أن يدفع التليفزيون ١٣ مليون جنيه بأثر رجعى عن الموسم الماضى ثم تم مناقشة ثمن بيع المباريات للقنوات الفضائية الخاصة حيث عرضت القنوات فى بداية الاجتماع ٦ ملايين جنيه كحد أقصى لشراء المباريات ولكن طالب أعضاء لجنة البث بزيادة المقابل إلى ١٠ ملايين وهو ما رفضه مسئولو القنوات الفضائية وقاموا برفع العرض إلى ٧ ملايين جنيه ولكن عرضهم قوبل بالرفض ونوه رؤساء بعض القنوات الفضائية إلى إمكانية زيادة العرض إلى ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية ولكن تمسك حسن حمدى ورءوف جاسر فى الحصول على ١٠ ملايين جنيه أدى إلى فشل الاجتماع بسبب فارق المليونى جنيه.

حسن حمدى رفض عرض الفضائيات

وفى التاسعة مساء عقد أعضاء لجنة البث الفضائى اجتماعا داخل اتحاد الكرة لمناقشة الأمر فى ظل انقسام شديد بين أعضاء لجنة البث بين مجموعة يتزعمها شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون وعضو لجنة البث تقتضى بالموافقة على العرض المقدم من القنوات الفضائية لشراء حق بث المباريات مقابل ٨ ملايين جنيه سنويا وجبهة أخرى يقودها حسن حمدى ورءوف جاسر تدعو إلى زيادة المقابل إلى ١٠ ملايين جنيه أو إقامة مناقصة علنية للبطولة.

وقد تسربت معلومات أمس الأول عبر عدد من وسائل الإعلام عن قيام المسئولين فى قناة الحياة بالتعاقد الرسمى على شراء بث المباريات على شاشتها مقابل ٨,٥ مليون جنيه لمدة موسم واحد وهو ما ثبت عدم صحته، فلم يوقع المسئولون فى القناة الفضائية أى عقود مع مسئولى لجنة البث على عكس ما أشيع وأن كان البعض أكد أن تسريب الخبر تم بالاتفاق بين شوبير وزاهر لإجبار مسئولى الفضائيات على رفع قيمة عرضهم لشراء الدورى أسوة بما قامت به الحياة.

وقد تلقى سمير زاهر رئيس الاتحاد عرضا جديدا من قناة ART لشراء حقوق بث وتسويق مباريات البطولات المصرية مقابل مبلغ يزيد على ١٠٠ مليون جنيه مع الحفاظ على حقوق التليفزيون فى إذاعة المباريات على القنوات الأرضية والفضائية المصرية وهو العرض الأبرز فى الفترة الحالية بعد انسحاب شركة IMG البريطانية من صفقة شراء الدورى الممتاز ولكن يصطدم عرض الـART بالضغوط التى يمارسها المسئولون فى القنوات الفضائية ضد سمير زاهر رئيس الاتحاد لعدم تفعيل العرض، خاصة من أيمن يونس عضو مجلس إدارة الاتحاد والعضو المنتدب لقنوات مودرن وكذلك أحمد شوبير مستشار اتحاد الكرة ومقدم البرامج بقناة الحياة وهو ما يجعل رئيس الاتحاد يستبعد العرض من حساباته وإن كان لا ضرر فى التنويه عنه كل فترة للضغط على القنوات الفضائية لرفع المقابل المادى.

أبدى بعض الملاحظات

الفيفا يشيد بالتجهيزات فى استاد الإسماعيلية

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

تفقد وفد الاتحاد الدولى الفيفا أعمال التجديد والصيانة لاستاد الإسماعيلية، الذى يستضيف مباريات المجموعة الرابعة بكأس العالم للشباب فى سبتمبر المقبل، وأبدى الألمانى أورليشن المنسق العام للمجموعة وممثل الاتحاد الدولى إعجابه باستاد الإسماعيلية وأماكن الإقامة وملاعب التدريب فى القرية الأوليمبية وفندق ميراكور إلا أنه سجل ملاحظته على بعض مقاعد المقصورة، التى لم تكتمل وعدم وجود أعلام للفرق المشاركة على جنبات الاستاد وداخل الملعب، وشدد على وجود سجاد داخل غرف اللاعبين بدلا من السيراميك خوفا على سلامة اللاعبين ووعده خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى للبطولة بتنفيذ الملاحظات خلال أيام انطلاق البطولة وأعلن أورليشن أن الزيارة الأخيرة ستكون يوم ١٩ سبتمبر للإقامة بشكل دائم حتى موعد انتهاء البطولة، وتمنى نجاح مصر فى تنظيم بطولة العالم للشباب التى ينتظرها الجميع فى العالم.

مصر الأولى عربياً فى تصنيف الفيفا.. والبرازيل تحافظ على الصدارة

زيوريخ. الألمانية:

حافظ المنتخب البرازيلى على موقعه فى صدارة التصنيف العالمى لمنتخبات كرة القدم الصادر عن الاتحاد الدولى للعبة الـ«فيفا» أمس، والذى شهد تغييرا واحدا فى قائمة المنتخبات العشرة الأولى، بينما تصدر المنتخب المصرى قائمة المنتخبات العربية.

وعاد المنتخب البرازيلى إلى موقعه فى صدارة التصنيف الشهر الماضى، وحافظ الفريق على القمة رغم تراجع رصيده بمقدار ٣٠ نقطة إلى ١٦٤٢ نقطة، متفوقا على نظيره الإسبانى الذى حافظ على موقعه فى المركز الثانى برصيد ١٥٩٠ نقطة، كما ظل المنتخب الهولندى فى المركز الثالث برصيد ١٣٧٩ نقطة.

وقفز المنتخب الألمانى من المركز الخامس إلى الرابع برصيد ١١٩٥ نقطة على حساب نظيره الإيطالى، الذى تراجع مرتبة واحدة إلى المركز الخامس برصيد ١١٨١ نقطة.

وظلت المراكز من السادس إلى العاشر دون تغيير عن تصنيف الشهر الماضى، فكانت على الترتيب من نصيب منتخبات روسيا (١١٦١ نقطة) وإنجلترا (١١٣٥ نقطة) والأرجنتين (١٠٨٠ نقطة) وفرنسا (١٠٥٩ نقطة) وكرواتيا (١٠٣١ نقطة).

وعزز المنتخب المصرى موقعه فى صدارة المنتخبات العربية، حيث تقدم خمس مراتب دفعة واحدة إلى المركز ٣٣ عالميا والرابع أفريقيا خلف كوت ديفوار والكاميرون والجابون.

وظل المنتخب الجزائرى فى المركز ٤٧ عالميا والثانى عربيا، يتبعه منتخبا تونس والمغرب فى المركزين ٤٩ و٥٥ عالميا.

أما المركز الأول عربيا فى القارة الآسيوية فكان للمنتخب السعودى، الذى تراجع ثلاث مراكز إلى المركز ٦٤ عالميا قبل نظيره البحرينى (٦٥ عالميا).

ولنا ملاحظة

هل النظارة سوداء؟

حدث ما توقعت.. بأسرع مما كنت أظن. وعلى كل المستويات. تعليقات القراء على موقع الجريدة، ورسائل بالبريد الإلكترونى، واتصالات هاتفية ومناقشات مع زملاء وأصدقاء.. وكل هذا لمجرد أنى أشرت إلى صعوبة موقفنا فى مجموعتنا بتصفيات كأس العالم. وكل الذين يحتجون ويناقشون يقولون: نعم نعلم أن الموقف صعب، لكن يجب ألا تعلن ذلك.. ياسلام؟!

الاتهامات تضمنت التشاؤم، والنظرة السوداء. وإحباط اللاعبين، وتساءل البعض: لماذا لم أنتظر حتى مباراة غينيا الودية. ولماذا لا أنتظر حتى مباراة رواندا؟!

أولا أنا لا أفقد أعصابى، وأعنى الكلمة، إلا فى مباريات المنتخب، ولا أهتف وأصرخ وأقوم وأقعد إلا فى مباريات المنتخب. وثانيا حسن شحاتة تحديدا، صديق قبل أن يكون مديرا فنيا للفريق. وهو أحد نجومى القدامى حين كان لاعبا. وتربطنى به علاقة ود واحترام. وهذا لم يمنعنى ولن يمنعنى من توجيه النقد لأداء الفريق حين يختل، وقد حدث بالفعل ولم يغضب حسن شحاتة لأن النقد كان فى حدود تقييم الأداء، ولأن هذا واجبى، ولأن هناك فارقا بين التجاوز والهجوم الشخصى وبين النقد الفنى. وقد بح صوتى وجف قلمى من ترديد تلك البديهيات!

وثالثا ما هذا الربط بين الوطنية والانتماء وبين حقيقة موقف الفريق فى تصفيات كأس العالم. وهو موقف صعب. وقول ذلك لا يعنى التشاؤم وإحباط الفريق واللاعبين.. لماذا نحب أن نضحك على أنفسنا؟ ولماذا نهتف لمن يضحك علينا.. نفسى أفهم السر؟!

ثم يبقى ما يلى، ورجاء تذكروه جميعا: على الرغم من صعوبة موقفنا فى المجموعة، نعم الأمل موجود، وممكن أن نتأهل للمونديال.. وإلا لماذا نلعب ونواصل الطريق ونستعد ونحلم ونتمنى.. وضعوا أسفل هذا الكلام ألف خط، لأنى سأكون أول المحتفلين بصعود المنتخب إلى النهائيات، ويارب «أتكبس ودمى يتحبس».. كمان ونصل إلى جنوب أفريقيا قبل أن تنتهى التصفيات.. موافق بس نصل؟!

الخطاب الإعلامى ليس فى حاجة إلى التغيير الكامل، لكن المتلقى أيضا عليه أن يدرب نفسه على قراءة الحقيقة، وسماع الحقيقة، ومشاهدة الحقيقة وقبول الحقيقة.. والحقيقة لا علاقة لها إطلاقا بالأخت شفافية، والست مصداقية، وصديقتها حيادية.. وباقى أفراد الأسرة: أمانة وشريفة ونزاهة وكرامة وأبوهم دوغرى؟!

الطريف إنه من بديهيات الإعلام أن يكون شفافا وحياديا وصادقا ونزيها وأمينا وشريفا دون إصرار على تسجيل ذلك فى كل مرة، والأطرف أن المتلقى حين يسمع أو يقرأ أو يشاهد البعض يدندن بتلك الكلمات فإنه يدير ظهره له لأنه يعلم أنه بصدد الإنصات إلى كذبة كبيرة أو مشاهدة فيلم كرتون؟!

هل فى هذا الكلام أى تجنٍ أو مبالغة.. أم ترانى أرتدى نظارة سوداء؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

طموحات البدرى تصطدم بآمال الخشاب

الأهلى يفتتح الدورى بمواجهة غزل المحلة فى الكلية الحربية

كتب. عادل هيبة وحسام بشير:

يستهل اليوم النادى الأهلى مشواره نحو الاحتفاظ بلقب بطولة الدورى العام، حينما يلتقى غزل المحلة فى الثامنة والنصف مساء فى أولى مواجهات الفريقين فى البطولة على ملعب الكلية الحربية.

لقاء اليوم يحمل رقم ٨٣ فى تاريخ مواجهات الفريقين منذ صعود الغزل لبطولة الدورى موسم ١٩٥٧/٥٦ ، وكان الفوز حليف الأهلى فى ٤٤ مباراة وتعادلا فى ٢٨ وفاز المحلة فى ١٠ مباريات آخرها منذ ١٥ سنة مضت.

استعد الأهلى جيدا لمباراة اليوم من خلال معسكر إعداد خارجى فى ألمانيا خاض خلاله ثلاث مباريات فى دورة الزيتون أمام جالطا سراى التركى وباير ليفركوزن الألمانى والوداد المغربى، مرورا بلقاء المقاولون العرب الودى وحرس الحدود فى كأس السوبر ثم المشاركة فى دورة ويمبلى واللعب مع سيلتيك الأسكتلندى وبرشلونة الإسبانى.

ورغم أن اللقاء يأتى فى بداية الدورى فإن حسام البدرى المدير الفنى للأهلى، اعتبره بمثابة المواجهة الأصعب لفريقه فى البطولة، لما يضمه المنافس من مجموعة مميزة من اللاعبين أصحاب القدرات الفنية والبدنية العالية، فضلا عن طريقة اللعب الجماعى التى تميزهم إلى جانب قوة وصلابة خط دفاعهم ورغبتهم فى الفوز بالنقاط الثلاث والظهور بشكل قوى، أملا فى عدم الوقوع فى أخطاء الموسم الماضى التى كاد خلاله الغزل يهبط إلى دورى المظاليم.

ويدخل الأهلى لقاء اليوم بروح معنوية مرتفعة بعد التجديد لنجم الفريق محمد أبوتريكة وظهور اللاعب بشكل طيب خلال التدريبات مما عاد بالإيجاب على بقية اللاعبين الذين يرغبون فى دخول التشكيل ونيل ثقة حسام البدرى المدير الفنى للفريق الذى تعهد للجميع بأن تكون المشاركة لصاحب الجهد الوفير وليس لمن يتقاعس عن تنفيذ المهام التى تطلب منه. ويدخل البدرى اللقاء بفكر خططى جديد من خلال اللعب بطريقة ٢/١/٣/٤ على أن يتم الدفع بمحمد أبوتريكة فى مركز صانع الألعاب ومن أمامه الليبيرى فرانسيس دوفوركى وهانى العجيزى ويشارك حسام عاشور فى مركز لاعب الارتكاز وعلى جانبيه أحمد فتحى وسيد معوض

مباراة الأهلى وغزل المحلة فى الدور الثانى الموسم الماضى

تصوير. مصطفى محمد

ويشغل الخط الخلفى وائل جمعة ومحمد سمير وأحمد على والأنجولى جيلبرتو. ويغيب عن الأهلى محمد بركات وعماد متعب وأحمد بلال للإصابة وأحمد السيد للإيقاف.

ووضح تركيز البدرى على تنمية القدرات الهجومية للمدافعين بالشكل الذى يصب فى مصلحة الفريق دون أن يترك ذلك تأثيرا على أداء واجباتهم الدفاعية، فضلا عن اللجوء للتسديد من جميع أنحاء الملعب بغية إحراز هدف مبكر يريح أعصاب لاعبيه.

على الجانب الآخر، يدخل غزل المحلة اللقاء واضعا فى حسبانه العروض القوية التى يقدمها أمام الاهلى، الأمر الذى جعل هناك حالة من الإصرار والعزيمة لدى اللاعبين على ضرورة تقديم مباراة كبيرة والعودة للمحلة بالتعادل على أقل تقدير لإسعاد جماهير المحلة التى تساندهم وتؤازرهم حتى فى التدريبات.

ووضح من خلال التدريبات أن هناك إصرارا وعزيمة لدى اللاعبين على تقديم مباراة قوية وإثبات الذات وأن مديره الفنى شريف الخشاب يرغب فى اللعب بخطة متوازنة بين الدفاع والهجوم وعمل كثافة عددية للاعبين فى وسط الملعب وذلك للضغط على لاعبى الأهلى لعدم إعطائهم الفرصة للتسلم الجيد حتى لا يشكلوا خطورة على مرمى إبراهيم فرج، معولا فى ذلك على قدرات اللاعبين عمرو رمضان وعلى بسيونى وعبدالحميد شبانة مع الوافد الجديد أحمد سيكا ليكون حرا فى وسط الملعب ومد المهاجمين كريم عادل ومحمد فوزى بتمريرات متقنة واستقر الخشاب على اللعب بطريقة ٢/٥/٣ بشقيها الدفاعى والهجومى.

وأعرب شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة عن أمله بأن يحالفه التوفيق فى تقديم موسم مشرف وجيد مع الفريق، مشيرا إلى أنه استعد بشكل جيد فى تجهيز وإعداد فريق جيد بعد عملية إحلال وتجديد واسعة وأنه سعيد بمستوى اللاعبين الجدد وأنهم إضافة قوية للفريق.

وأضاف الخشاب أنه ليس قلقا من مواجهة الأهلى بحجة أنه ليس فى حالته الطبيعية، مؤكدا أنه لن يعتمد على هذا الكلام، مشددا على أن الأهلى فريق كبير وأن اللقاء لن يكون سهلا ولذلك فإنه استعد للمباراة بجدية.

المقاولون يستضيف الطلائع بالجبل الأخضر بذكريات الموسم الماضى

كتب. محمد الديك وحسين شعبان:

يبدأ اليوم فريق المقاولون العرب أولى مبارياته فى الدورى الممتاز عندما يستضيف طلائع الجيش فى انطلاقة الدورى الممتاز فى السابعة والربع مساء على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر.

يدخل المقاولون العرب اللقاء بقيادة فنية جديدة بقيادة محمد عامر الذى يسعى إلى الإعلان عن نفسه وجهازه المعاون بتقديم مباراة قوية ويعول الكثير على الصفقات الجديدة التى تم إبرامها أخيرا بالإضافة إلى اللاعبين القدامى وأصحاب الخبرة فى الفريق.

يغيب عن لقاء اليوم كل من النيجيرى موسى كبير وعبدالله المهاجم الجديد للإصابة الأخيرة التى لحقت به فى المباريات الودية التى خاضها الفريق أخيرا كما يغيب عن اللقاء تيجانا شمس الدين المدافع النيجيرى لعدم وصول البطاقة الدولية الخاصة باللاعب من ناديه «أكوا يونايتد» النيجيرى كما لم تتأكد مشاركة كل من تامر عبدالوهاب وإبراهيم كاسيتلا ومحمود النادى حيث تعرض الأول إلى إنفلونزا حادة ولم يستقر المدير الفنى للفريق على طريقة لعب معينة يخوض بها اللقاء ويفاضل بين طريقتى ٢/٤/٤ و٢/٥/٣.

فى المقابل يسعى الجهاز الفنى للطلائع لتقديم مباراة قوية للعودة من جديد للمربع الذهبى ويعول فاروق جعفر على الصفقات الجديدة خاصة محسن هنداوى وطلعت محرم وهانى السيد ومحمد شديد قناوى وجونسون.

يغيب عن المباراة الثلاثى صلاح أمين والتوجولى دودزى وعرفة عباس نظرا لإيقافهم من قبل لجنة المسابقات بعد مباراة الأهلى الأخيرة فى الدورى الموسم الماضى.

وتعد مباراة اليوم فى بداية الدورى سيناريو مكررا لمباراة الفريقين فى بداية المسابقة الموسم الماضى بعدما التقى الفريقان فى الجولة الأولى للمسابقة وفاز خلالها المقاولون العرب ٠/٢ بهدفى رضا الويشى.

من جانبه، أكد جعفر أن الموسم الجديد سيظهر الطلائع بشكل مختلف عن المواسم السابقة مؤكدا أن الفريق هدفه المنافسة على الدورى الموسم الحالى بجانب حصد لقب الكأس أسوة بشقيقه حرس الحدود .

الحضرى يقود الدراويش بعد وصول بطاقته الدولية

المنصورة يستضيف الإسماعيلى فى بداية صعبة

المنصورة. حسام بشير:

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم :

بعد غياب طويل عن الدورى الممتاز يستضيف فريق المنصورة على ملعبه ووسط جماهيره الإسماعيلى فى أول مباراة له بعد العودة للأضواء.

وكان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء حيث دخل الفريق معسكرا مغلقا بأحد فنادق المدينة عقب تدريب الثلاثاء الماضى لزيادة تركيز اللاعبين فى المباراة وزيادة الانسجام بين اللاعبين القدامى والجدد وأيضا استغله محمد حلمى لرفع معنويات اللاعبين وحثهم على ضرورة الفوز

وقد وضح من التدريبات أن محمد حلمى سوف يلعب بطريقة ٢/٥/٣ مع عمل زيادة عددية فى منطقة وسط الملعب لعلمه جيدا أن لاعبى الإسماعيلى يمتازون بالمهارات العالية والكرات القصيرة، وهو ما جعل حلمى يلقن لاعبيه طوال الأسبوع طريقة اللعب وعدم ترك مساحات للاعبى الإسماعيلى ومن المقرر أن يبدأ المباراة بتشكيل يضم كلا من محمد أبومهدى وعبدالعزيز حسن ورضا الشربينى وأحمد الساعى فى الدفاع إضافة للناشئين إبراهيم عادل حسن تحت (١٨ سنة) ويعتبرونه مستقبل المنصورة ومعه محمد السادات وإبراهيم مرزوق وأحمد عبدالحكم وسامح نجاح وسعد محسن وهم جميعا من أصحاب الخبرة وفى خط الهجوم هناك الوالى موافى وعلى عيد وهما من اللاعبين القدامى إضافة إلى على دياب المنضم حديثا.

على الجانب الآخر، يدخل الإسماعيلى اللقاء بقيادة الصربى نيبوشا يحدوه الأمل فى تحقيق نتيجة إيجابية فى ظل إصراره على خوض المباراة بطريقة ٢/٤/٤ ومن المقرر أن تضم قائمة الفريق اليوم كلا من عصام الحضرى بعد وصول البطاقة الدولية له أمس وتم تسليمها للنادى من قبل اتحاد كرة القدم ومحمد صبحى فى حراسة المرمى ومعتصم سالم وعبدالله السعيد وأحمد الجمل وأحمد أبومسلم وأحمد سمير فرج وعمرو سوليه ولم يتضح موقف محمد حمص فى حين تم تجهيز مهاب سعيد ومصطفى كريم ومحمد محسن أبوجريشة.

ويغيب عن لقاء اليوم أحمد خيرى وعمر جمال ومحمد فتحى وعبدالحميد سامى للإصابة.

وأبدى المدير الفنى للإسماعيلى تخوفه من سوء أرضية ملعب المباراة حرصا على عدم تعرض لاعبيه للإصابة.

وتنظم رابطة مشجعى الإسماعيلى رحلات جماعية لاستاد المنصورة لمؤازرة الفريق فى المباراة.

بترول أسيوط فى معسكر مغلق قبل مواجهة الجونة

كتب. محمد الديك:

يدخل اليوم فريق بترول أسيوط معسكرا مغلقا بفندق اللاعبين بالنادى فى إطار استعداداته لمباراته المهمة أمام الجونة فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز، والمقرر لها غدا الجمعة على ملعب الفريق بأسيوط فى تمام الخامسة مساء.

كان الفريق قد أنهى استعداداته اليومية على ملعبه عقب العودة من معسكره المفتوح بمدينة الإسكندرية، وقرر الجهاز الفنى بقيادة د.جمال محمد على المدير الفنى إقامة التدريبات بنظام اليوم الكامل فى معسكر مفتوح حتى اليوم.

وأشار المدير الفنى إلى أن اللقاء لم يكن سهلا خاصة فى ظل المشاركة الأولى للجونة فى المسابقة، ونجح الفريق الصاعد حديثا إلى الدورى الممتاز فى تدعيم صفوفه بأكثر من لاعب مميز معظمهم أصحاب خبرة سابقة فى أندية كبيرة مثل الأهلى والزمالك إلا أن الفريق جاهز تماما لخوض المباراة وتقديم عرض قوى يليق باسم ومكانة الفريق فى الدورى.

أهمها فرنسا وتونس.. والدانمارك والجزائر

١١ مباراة فى اليوم الثانى لمونديال شباب اليد

كتب. حسام زايد:

يشهد اليوم الثانى لبطولة العالم للشباب لكرة اليد ١١مباراة، حيث يقام اليوم لقاء ألمانيا والأرجنتين فى الخامسة والنصف تعقبه مباراة الكويت وقطر فى السابعة والنصف مساء ضمن مباريات المجموعه الأولى، وتقام مبارياتها فى الصالة المغطاة «١» باستاد القاهرة.

وفى المجموعة الثانية تقام ٣ مباريات تبدأ فى الثانية والنصف عندما يواجه منتخب فرنسا نظيره التونسى يعقبها مباراة إسبانيا والنرويج فى الرابعة والنصف وتختتم لقاءات المجموعة، التى تستضيفها مدينة السويس بلقاء يجمع بين المنتخبين الإيرانى والبرازيلى فى السادسة والنصف مساء.

وتبدأ مباريات المجموعة الثالثة والتى تستضيفها مدينة بورسعيد فى الثانية والنصف ظهرا بلقاء منتخبى السويد وهولندا وفى الرابعة والنصف مساء يلعب منتخب أستونيا أمام جرين لاند، وتختتم مباريات المجموعة فى اليوم الثانى بلقاء سلوفينيا وليبيا فى السادسة والنصف مساء.

وفى ختام المجموعات تقام مباريات المجموعة الرابعة، والتى تستضيفها الصالة «٢» باستاد القاهرة تبدأ بمواجهة تجمع بين منتخبى الدانمارك والجزائر فى الثانية والنصف ظهرا، وتقام فى الرابعة والنصف مساء مباراة تجمع بين منتخبى البرتغال والمغرب وتختتم مباريات اليوم بلقاء منتخبى التشيك وبيلاروسيا.

الشروق الجديد

لا خلاف على كونه واحدا من أفضل المهاجمين ليس فى مصر وحدها، ولكن فى القارة السمراء بأكملها لما يمتلكه من إمكانات فنية وبدنية لا يتمتع بها الكثيرون، وهو ما جعله مطمعا للعديد من الأندية العالمية الكبرى مثل ليفربول وريال مدريد، وكان قريبا من الانضمام للأخير بالفعل قبل أن تتعثر المفاوضات لرفض مسئولى نادى ويجان أتليتك الإنجليزى التفريط فيه.

هو عمرو زكى مهاجم منتخب مصر والزمالك الذى كان لنا معه هذا الحوار وواجهناه بالكثير من الاتهامات والشائعات التى لاحقته أخيرا وذلك قبل ساعات من أول مباراة لفريقه فى الدورى العام أمام إنبى.

«البلدوزر» عمرو زكى يتحدث لـ«الشروق»:

ويجان حرمنى من اللعب لريال مدريد

■ «بروس» انقلب علىَّ بعد تأكده من عدم التعاقد معى نهائيًا.. و«الفهيم» رد اعتبارى.. وانتظرونى هدافًا للدورى الإنجليزى

■ «ميدو» نجم عالمى وعودته تجعل الأجانب يهتمون بالدورى المصرى.. وأبوتريكة «حبيبى».. وسنتأهل للمونديال رغم صعوبة المهمة

■ بداية.. نود أن نعرف موقفك النهائى من الاحتراف؟ وهل ستبقى مع الزمالك أم ترحل؟

ـ حتى الآن أنا مستمر مع الزمالك بعد انتهاء إعارتى لفريق «ويجان»، لكن الجديد أن مسئولى نادى بورتسموث أعلنوا تمسكهم بى وأوشكت المفاوضات على أن تنتهى بنجاح وأتمنى العودة للعب فى الدورى الإنجليزى كى أتمكن من رد اعتبارى الذى تحقق جزء منه بالرغبة الملحة لدى سليمان الفهيم مالك بورتسموث للتعاقد معى ولو على سبيل الإعارة.

■ رد اعتبارك من ماذا؟

ـ رد اعتبارى بعد أن تعرضت لمؤامرة من نادى ويجان الذى تعمد مسئولوه تشويه صورتى فى وسائل الإعلام والإيحاء بأننى لاعب غير ملتزم ليضيعوا علىّ فرصة الاستمرار فى الدورى الإنجليزى لكن عرض بورتسموث جدد ثقتى بنفسى وفى إمكانية عودتى للدورى الإنجليزى.

■ كيف؟

ـ أعتقد أن خروج مالك النادى سليمان الفهيم للتحدث عنى بهذا الشكل الجيد فى وسائل الإعلام الإنجليزية، واستعداده لدفع أى مقابل مالى يطلبه الزمالك، ورغبته فى رد اعتبارى بعد ما حدث من مسئولى ويجان، ورغبته فى تحسين صورة اللاعب العربى فى أوروبا، أكبر دليل على الرغبة الملحة فى ضمى لا سيما بعد انتقال بيتر كراوتش مهاجم بورتسموث إلى توتنهام وهو مهاجم معروف جدا فى انجلترا، كما أن بول هارت المدير الفنى للفريق أبدى إعجابه بى وطلب من مسئولى النادى التعاقد معى على وجه السرعة لتعويض رحيل كراوتش وأعتقد أن وجودى بجانب الأسترالى المعروف مارك فيدوكا سيكون أمرا جيدا للمدير الفنى الذى يسعى لأن نكون ثنائيا قويا فى خط هجوم بورتسموث.

■ وماذا استفدت من الاحتراف؟

ـ استفدت أشياء كثيرة أبرزها «الالتزام» حتى فى طريقة التعامل، والجدية فى التدريبت وقوة الالتحام، فهناك لا يوجد «دلع»، هناك صرامة فى كل شىء حتى فى التمرين، وعندما التزمت وتميزت وجدت اهتماما كبيرا من وسائل الإعلام رغم أن نادى ويجان من الأندية الصغيرة هناك، بعكس مصر عندما يتألق لاعب فى أندية أخرى غير الأهلى والزمالك لا تجد اهتماما به من وسائل الإعلام، وهناك أبرزوا صورتى بشكل جيد حتى أصبح اسمى معروفا فى جميع أنحاء أوروبا وفاوضتنى أندية كبيرة بالفعل.. هناك لا يوجد قانون «معلش» فمن أخطأ ينال عقابا فوريا، لذلك نراهم متقدمين كرويا، فالاهتمام بالتفاصيل الدقيقة يأتى قبل الاهتمام بالأساسيات وهذا هو سر نجاحهم.

■ وهل ترى أنك أخطأت؟

ـ أنا بشر، والخطأ وارد.. والاعتراف بالخطأ أفضل حل لعدم تكراره، ولدىّ الشجاعة للاعتراف بأننى أخطأت فى بعض الأمور حيث تعاملت معها من منظور مختلف نتيجة قلة الخبرة فى عالم الاحتراف، لكن المهم أن أتعلم من الخطأ من أجل الحفاظ على اسمى.

■ وما أبرز الأندية التى فاوضتك؟

ميدو وعمرو

أجرى الحوار ـ محمد القاعود:

ـ لا أذيع سرا عندما أقول إننى كنت قريبا من الاحتراف فى ريال مدريد فى شهر يناير الماضى، حيث تفاوض معى مسئولون من النادى الملكى مباشرة لكن الانتقال تعثر بعد رفض مسئولى ويجان الاستغناء عنى رغم أننى كنت معارا من الزمالك.

■ وهل ترى أن من حق مسئولى ويجان رفض احترافك؟

ـ بالتأكيد.. فعقدى معهم كان ممتدا لموسم كامل وعندما فاوضنى ريال مدريد كنت مرتبطا بعقد الإعارة، كما أن مسئولى ويجان كانوا يسعون لاحتلال مركز متقدم فى الدورى الإنجليزى نظرا لاحتلال الفريق مراكز متأخرة دوما، وبالتالى رأوا أن من مصلحتهم بقائى، فقررت الاستمرار مع الفريق، رغم أن حلم حياتى قبل الاحتراف فى أوروبا كان اللعب لريال مدريد.

■ وما سبب انقلاب مسئولى ويجان عليك بجانب المدير الفنى ستيف بروس الذى دائما ما أشاد بك؟

ـ الحقيقة أننى تعرضت لمؤامرة تم تدبيرها بشكل محكم من جانب نادى ويجان، فعلى الرغم من انتهاء الدورى وأنا هداف الفريق واختيارى كأفضل صفقة هذا الموسم من قبل جماهير الفريق، إلا أن فشل التعاقد معى بشكل نهائى جعل «ويجان» يخرجنى من حساباته تدريجيا لأننى لن أكون معهم فى الموسم الجديد وبالتالى تعمدوا تشويه صورتى فى وسائل الإعلام والإيحاء بأننى لاعب غير ملتزم ليضيعوا علىّ فرصة الانضمام لأى ناد آخر.

■ لكنك أخطأت بعدم العودة عقب مشاركتك مع المنتخب فى مباراة زامبيا فى تصفيات كأس العالم؟

ـ سبب تأخرى هو الإصابة، وقررت البقاء فى القاهرة لأتلقى العلاج المناسب، حيث لا فائدة من عودتى ما دمت مصابا ولن أشارك فى التدريبات، وللأسف أخطأت لأننى كان مفروضا أن أعود فى موعدى لأتلقى العلاج تحت إشراف طبيب فريق «ويجان» حتى لا أترك الفرصة أمام أحد.

■ ما تقييمك لعودة ميدو للدورى المصرى بعد عشر سنوات من الاحتراف فى أوروبا؟

ـ أولا.. ميدو نجم عالمى ولاعب كبير ومعروف جدا فى أوروبا، أما مسألة عودته للدورى المصرى فهذا أمر يخصه وهو الوحيد القادر على تحديد ماذا يريد، فهو يرغب فى العودة لصفوف المنتخب الوطنى وهذا حق له وأعتقد أنه قادر على العودة للاحتراف فى أوروبا، لكن عودة ميدو للدورى المصرى ستضع المسابقة على الخريطة العالمية حيث ستسعى وسائل الإعلام الأجنبية لمتابعة مسيرة اللاعب ونقل أخباره وهو ما سيعود بالفائدة على بطولة الدورى وتفتح أبوابا جديدة أمام أغلب اللاعبين.

■ وهل لا تزال هناك أثار للخلاف بينكما؟

ـ لا توجد مشكلات بيننا، وللأسف فإن البعض يسعون لتضخيم أى خلاف مهما كان بسيطا، وسأضرب لك مثلا، فعندما تحدث مشكلة بين الأخ وشقيقه فهل معنى ذلك أن تحدث قطيعة بينهما؟ فالأمر بسيط جدا وانتهى منذ فترة طويلة، وحرصت على أن أكون على رأس مستقبلى «ميدو» فى الزمالك لأثبت للجميع أن العلاقة بيننا على ما يرام.

■ لكن البعض يخشى تجدد الخلافات بينكما فى حالة اللعب معا فى هجوم الزمالك فى الموسم المقبل؟

ـ إطلاقا.. فوجودى أنا وميدو فى هجوم الزمالك سيزيد من قوة الفريق ويجعل المهمة صعبة أمام الفرق الأخرى وأتمنى أن نسهم أنا وميدو فى عودة البطولات للزمالك وسأتنافس معه على لقب الهداف فى حالة بقائى.

■ وهل ترى أن الفريق قادر على المنافسة بعد إنهاء الموسم الماضى فى المركز السادس؟

ـ الموسم الماضى كان الوضع مختلفا، بعد رحيل أكثر من لاعب من الأساسيين الذين كانوا يمثلون العمود الفقرى للفريق، بجانب التعاقد مع أكثر من لاعب احتاجوا لوقت طويل للتأقلم مع زملائهم فضلا عن تغيير الجهاز الفنى وهو أمر لو حدث لأى فريق آخر لهبط للدرجة الثانية!.. والفريق أصبح يضم مجموعة متميزة من اللاعبين بعد التعاقدات الأخيرة، وأؤكد أن الزمالك سيفوز بالدورى والكأس فى الموسم المقبل.

■ لكن كلامك الآن يتناقض مع ما قلته من قبل عن تطلعك بل اقترابك من الاحتراف فى بورتسموث الإنجليزى؟

ـ لا يوجد تناقض، فأنا مستمر مع الزمالك حتى تنتهى مفاوضاتى مع الفريق الإنجليزى وعموما كل شىء يبقى واردا ولا أعرف ماذا سيحدث بعد ساعة من الآن فهذا فى علم الغيب!

■ وهل سيوافق الجهاز الفنى على رحيلك؟

ـ الجهاز الفنى بالطبع يرغب بشدة فى بقائى، ويكفى أن السويسرى ميشيل دى كاستال قال لى بالحرف «zaki stay» أمام زملائى وأعضاء الجهاز الفنى وهذا أكبر دليل على تمسكه بى، وأنا أعلم أن الموقف صعب للغاية حيث يرغب دى كاستال فى الاعتماد علىّ بشكل أساسى فى الموسم المقبل، لكن سواء بقيت أو رحلت فزملائى لا يقلون عنى كفاءة.

■ هل تسعى لإجبار مسئولى الزمالك على الموافقة على رحيلك عن طريق اتباع سياسة التمرد؟

ـ إطلاقا، فأنا لا أتمرد، وكما قلت أنا مستمر مع الفريق حتى يوافق المسئولون على رحيلى بالطرق الشرعية، وفوجئت بما تردد أخيرا حول اختفائى وتمردى، الأمر الذى لا أساس له من الصحة، حيث حصلت على إذن من الجهاز الفنى بالغياب نظرا لإصابتى فى العضلة الخلفية ولم أتدرب منذ فترة مع الفريق حيث كنت أؤدى تدريبات منفردة حيث يخشى الجهاز الفنى التعجل بالدفع بى فى المباريات حتى لا تتفاقم إصابتى وبالتالى أغيب فترة أطول عن الملاعب.

■ بعيدا عن الزمالك، كيف ترى مستقبل مصر فى تصفيات كأس العالم؟

ـ لابد أن نعترف أن التأهل لم يعد سهلا، والموقف بات أكثر صعوبة، لكن الأمل لم ينته تماما، وبالعزيمة والإصرار نحن قادرون على التأهل بشرط أن يؤمن الجميع بأننا قادرون على التأهل، فالأمر يحتاج للفوز على رواندا وزامبيا خارج ملعبنا، قبل أن نلتقى مع الجزائر فى ختام التصفيات بالقاهرة، وفى حالة فوزنا خارج ملعبنا سنقترب بشدة من التأهل لتصبح مباراة الجزائر هى الفاصلة للتأهل لجنوب أفريقيا وأشعر أن سيناريو عام ٩٠ سيتكرر ونتأهل عن طريق الجزائر للمونديال.

■ على ذكر الجزائر.. هل ما زالت علاقتك مع محمد أبوتريكة متوترة إلى الآن إثر المشادة التى حدثت بينكما فى غرفة خلع الملابس بين شوطى مباراة الذهاب؟

ـ علاقتى بأبوتريكة طوال عمرها جيدة جدا، فهو لاعب محبوب من زملائه بخلاف شعبيته الكبيرة لدى الجماهير، والمشادة التى حدثت معه كانت نتيجة ظروف المباراة الصعبة والضغوط التى تعرضنا لها فى المباراة، بالإضافة إلى أننى تعرضت للإصابة بشد فى العضلة الخلفية مبكرا لكنى تحاملت على نفسى لأكمل المباراة حتى تم استبدالى لعدم استطاعتى اللعب، وعموما الموضوع انتهى تماما ولا توجد خلافات بيننا، ويكفى أن أؤكد لك أننى لا أطيق أن أرى أحدا يشتبك مع أبوتريكة من لاعبى الفرق المنافسة وأكون أول من يدافع عنه.

■ وهل ترى أن استبعادك من المشاركة فى كأس القارات كانت لهذا السبب؟

ـ لا أعتقد أن استبعادى كان لهذا السبب، فالسبب الأساسى لاستبعادى أننى كنت مصابا، ولم أتمكن من التدريب بالشكل الكافى، لكنى كنت أتمنى المشاركة فى هذه البطولة العالمية خاصة أننا حققنا نتائج جيدة أمام منتخبات عالمية كبرى ويكفى الفوز على إيطاليا بطل العالم.

دى كاستال

■ دى كاستال قال لى بالحرف «أرجوك لا ترحل».. وكل البطولات للزمالك

زكى فى عيون الإنجليز

اهتمام إعلامى كبير حظى به عمرو زكى منذ أن وطأت قدماه مطار هيثرو الدولى فى لندن قبل التوجه لمدينة مانشيستر للانضمام لفريق ويجان أتليتك، حيث وصفته صحيفة «دايلى تليجراف» واسعة الانتشار بأنه «مهاجم خلق ليلعب فى الدورى الإنجليزى، مؤكدة أن أداءه تطور كثيرا على يد بروس حيث استطاع أن يؤثر فى عمق الفريق من خلال الهجمات التى أطلقها والتمريرات الرائعة التى يمنحها لزملائه». كما وصفته الصحيفة ذائعة الصيت بأنه مهاجم خلق ليلعب فى الدورى الإنجليزى، مؤكدة أن أداءه تطور كثيرا على يد ستيف بروس المدير الفنى.

واعتبر ستيف بروس فى تصريحات لصحيفة «دايلى ميل» الإنجليزية أن زكى أفضل مهاجم فى العالم وفقا لإحصائيات الفيفا، حيث إن تسجيل زكى ٢٧ هدفا فى ٤٨ لقاء دوليا مع المنتخب المصرى بالفعل معدل مثير للإعجاب.

أما صحيفة الـ«جارديان» الشهيرة فذهبت إلى وصف تسديدات عمرو زكى بأنها كادت تكسر أصابع التشيكى المخضرم بيتر تشيك حارس المرمى الأول فى الدورى الإنجليزى، ووصفت التحاماته وتدخله فى كل كرة أصابت تيرى وكارفاليو بالإعياء والارتباك.

اللاعب فى سطور

من مواليد ١ أبريل عام ١٩٨٣، بشارع الجلاء بالمنصورة، رحل إلى مدينة بورسعيد ليلعب فى أشبال فريق المريخ لكنه لم يستمر طويلا وعاد للمنصورة ليبدأ مشواره مع الساحرة المستديرة ويلعب فى فريق تحت ١٦ سنة قبل أن يكتشفه حسن مجاهد المدير الفنى الراحل للمنصورة ويتبنى موهبته ويقرر تصعيده للفريق الأول رغم سنه الصغيرة ليصبح من أصغر اللاعبين فى الدورى المصرى، ويستمر أربعة مواسم مع الفريق الأول، قبل أن ينتقل لنادى إنبى فى موسم ٢٠٠٣ فى صفقة قياسية آنذاك تخطت حاجز المليون ونصف المليون جنيه مصرى، كلاعب لم يتخط بعد سن العشرين عاما، وتألق مع إنبى حتى قاده للفوز ببطولة كأس مصر ٢٠٠٤ـ٢٠٠٥ وهى البطولة الوحيدة التى حققها الفريق البترولى فى تاريخه القصير.

أحرز زكى ٢٧ هدفا فى ٤٨ لقاء دوليا مع المنتخب المصرى.

تصدر عمرو زكى قائمة أفضل هدافى كرة القدم فى العالم لشهرى يناير وفبراير لعام ٢٠٠٨ التى أعلنها الاتحاد الدولى للتاريخ والاحصاء.

عباس يعود الأسبوع المقبل وسراج يتوعد مروجى الشائعات

الزمالك يؤجل معسكره إلى اليوم ومباراة إنبى قد تكون الأخيرة لـ«عمرو زكى»

مباراة الزمالك وإنبى فى الدور الثانى الموسم الماضى
تصوير. محمود رضا

كتب. محمد القاعود:

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تأجيل المعسكر المغلق، الذى كان مقررا له أمس بأحد فنادق مدينة نصر، وذلك لمنح الفرصة أمام اللاعبين للحصول على أكبر جرعات تدريبية ممكنة قبل خوض أول مباراة للفريق فى مسابقة الدورى أمام إنبى فى التاسعة والنصف من مساء الغد ـ الجمعة ـ بملعب المقاولون العرب.

وسيدخل اللاعبون معسكرا مغلقا اعتبارا من اليوم، وأدى الفريق مرانه الرئيسى أمس على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، واستقر المدير الفنى على المجموعة الأساسية، التى سيخوض بها المباراة، ولن تخرج القائمة عن عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع هانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدى، وفى الوسط صبرى رحيل وحازم إمام وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف ومحمود عبدالرازق «شيكابالا»، وفى الهجوم عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو».

يأتى ذلك فى الوقت الذى خلت فيه قائمة الفريق تماما من الإصابات، وأصبح الجميع جاهزين لمباراة الغد لاسيما بعد شفاء مهاجم الفريق عمرو زكى، الذى ربما يرحل عن الزمالك بعد مباراة إنبى بعد وصول عرض رسمى من نادى بورتسموث الإنجليزى لاستعارته لمدة عام مقابل مليون ونصف المليون جنيه استرلينى، وهو المبلغ الذى وضعه الزمالك كحد أدنى لإعارة اللاعب.

وينتظر أن يوافق المسئولون فى الزمالك على إعارة اللاعب، حيث لا يوجد ما يبرر رفض احترافه، لكن تبقى المشكلة الحقيقية فى الجهاز الفنى وتحديدا دى كاستال الذى يرفض بشدة رحيل اللاعب نظرا لحاجته الماسة لجهوده فى الموسم الجديد.

وسيتحدد مصير اللاعب خلال الساعات القليلة المقبلة، وإن كانت الموافقة على احترافه تعد الأقرب للتحقيق على أرض الواقع. إلى ذلك وقع أحمد حسام «ميدو» على عقود انضمامه للزمالك على سبيل الإعارة مساء أمس الأول فى حضور أعضاء مجلس الإدارة وحصل على شيك بالدفعة الأولى من مستحقاته، والتى يبلغ إجماليها ثلاثة ملايين جنيه فى الموسم الواحد بخلاف أربعة ملايين جنيه حصل عليها ناديه ميدلسبره نظير الإعارة.

وكان اللاعب قد أرسل توقيعه بالفاكس لضمان قيده فى القائمة الثانية للفريق، والتى تم إرسالها لاتحاد الكرة، ومن المنتظر أن تكون البطاقة الدولية قد وصلت اتحاد الكرة أمس.

وحرص ميدو على إقامة وليمة لزملائه وأعضاء الجهاز الفنى بمنزله للتقريب فيما بينهم، وهو ما لقى إشادة من محمود سعد المدرب العام للفريق، والذى دعا جميع اللاعبين لأن يحذو حذو زميلهم.

من جانبه توعد صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى باسم النادى باتخاذ إجراءات رادعة ضد مروجى الشائعات، التى من شأنها هدم الاستقرار داخل النادى، فى الوقت الذى يتطلع فيه الجميع فى الزمالك لاستعادة البطولات.

وأبدى سراج استياءه الشديد من الشائعات، التى «أطلقت عمدا» عن هروب عمرو زكى والادعاء كذبا بوجود خلاف من جانبه مع إدارة النادى بسبب رغبته فى الاحتراف، موضحا أن اللاعب تغيب عن أحد التدريبات لظروف خاصة به بعلم تام من الجهاز الفنى، وعاد اللاعب للانتظام فى المران مع زملائه وسيلعب أساسيا أمام إنبى. فى شأن مختلف ينتظر أن يصل اليوم مهاجم منتخب نيجيريا للشباب «سلامى» للانضمام لصفوف فريق الناشئين بالنادى بعد أن تعذر وصوله يوم الثلاثاء الماضى كما كان مقررا له.

من ناحية أخرى يعود ممدوح عباس رئيس النادى إلى القاهرة نهاية الأسبوع المقبل بعد أن أجرى فحوصات طبية بالمستشفى الأمريكى بمدينة ماربيا الإسبانية عقب إصابته بالتهاب رئوى، وجاءت نتائج الفحوصات إيجابية، وصرح له الأطباء بالعودة إلى مصر.

تشكيل المكتب التنفيذى وإدارة المركز الأوليمبى اليوم

مشكلات الاتحادات وأوليمبياد لندن على جدول اجتماعات اللجنة الأوليمبية

محمود أحمد على

كتب. جمال نور الدين:

يعقد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية الجديد برئاسة محمود أحمد على أولى جلساته اليوم «الخميس» بحضور جميع الأعضاء، ويناقش المجلس فى جلسته الافتتاحية العديد من النقاط الحاسمة لمسيرة المجلس طوال السنوات الأربع المقبلة، وسيتم طرح تشكيل المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية وإدارة المركز الأوليمبى بجانب اللجان الفنية والتخطيط والإعلامية والتنسيق والبطولات، وتحديد اسماء رؤساء البعثات الرياضية ومن سيرأسها من الأعضاء تمهيدا لاستقلال كل لجنة فى عملها وتقديم تقرير شهرى لمجلس الإدارة عن اعمال كل لجنة ومناقشة الصعوبات التى تواجهها، ومن المتوقع أن يتم اختيار محمود أحمد على والسفير معتز سنبل السكرتير العام ممثلين للجنة الأوليمبية لدراسة سبل التعاون مع المجلس القومى للرياضة لتذليل كل الصعوبات التى من الممكن أن تواجه البعثات الرياضية أو الاتحادات والخاصة بالنواحى المالية والإعانات وهو الأسلوب الجديد الذى اتخذه المجلس لبداية عهد جديد مع الجهة الادارية.

وأكد محمود أحمد على أن التعاون مع المجلس القومى ليس معناه أن نترك لهم حرية التدخل فى شئون اللجنة الأوليمبية وهو الاتهام الذى وجهه البعض من قبل للمجلس السابق بإعطاء الفرصة للتدخل الحكومى، ولكن الحقيقة التى لابد أن نعترف بها هى أننا لابد أن نؤمن بالتعاون المثمر الذى يؤدى إلى نتائج فى صالح اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية، كما أننا بهذا التعاون نطبق الميثاق الأوليمبى دون أن نزايد على أنفسنا، فالبند الأول من الميثاق يؤكد أن تكون هناك علاقة طيبة بالجهات الحكومية الأهلية والتعامل بشكل يتيح الارتقاء بالرياضة والحركة الأوليمبية جميعها وليس هذا معناه أن تكون هناك تدخلات حكومية أو من الجهة الإدارية فى شئون اللجنة الأوليمبية، كما ادعى البعض أثناء مشكلة اللوائح ومخالفة بعض بنودها للميثاق الأوليمبى، واختتم رئيس اللجنة الأوليمبية تصريحاته بأنه يعمل بفكر موحد من أجل الارتقاء بالحركة الأوليمبية والعمل على توحيد الصف بين الاتحادات واللجنة.

ومن المتوقع أن يعلن المجلس عن حاجة اللجنة الأوليمبية إلى مدير مالى وآخر إدارى بعد أن تم إلغاء منصب أمين الصندوق فى اللائحة الجديدة.

ومن جانبه، أكد أحمد الفولى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية أن قرار الإعلان عن مدير إدارى هو حق مطلق كفله القانون وأقرته اللوائح المنظمة للجنة الأوليمبية. وعن اعتماد محضر نتيجة الانتخابات من المجلس القومى للرياضة وهو الجهة الإدارية، كما هو متبع فى جميع الهيئات الرياضية، أعلن أن اللجنة الأوليمبية لها طبيعة خاصة ولا تخضع لمثل هذه الإجراءات إلا أن اللجنة الأوليمبية قد أرسلت إخطارا للمجلس بنتيجة الانتخابات للعلم فقط، فاللجنة ليست مثل الاتحادات والأندية إنما لها لائحة منظمة ولديها الاستقلالية الخاصة عن الجهة الإدارية، ومن الممكن أن يتم عرض العديد من المشكلات التى تعرقل مسيرة الاتحادات اليوم فى الاجتماع والتى تتمثل فى أزمة الإعداد لدورة لندن الأوليمبية ٢٠١٢ والتى تم طرحها من الآن لحل مشكلة المعسكرات التى طلبتها الاتحادات والبطولات التى يشارك فيها اللاعبون والمؤهلة للدورة الأوليمبية.

تعثر انتقال المحمدى لـ«سندرلاند»

إنبى يواجه اتحاد جدة السعودى الثلاثاء المقبل

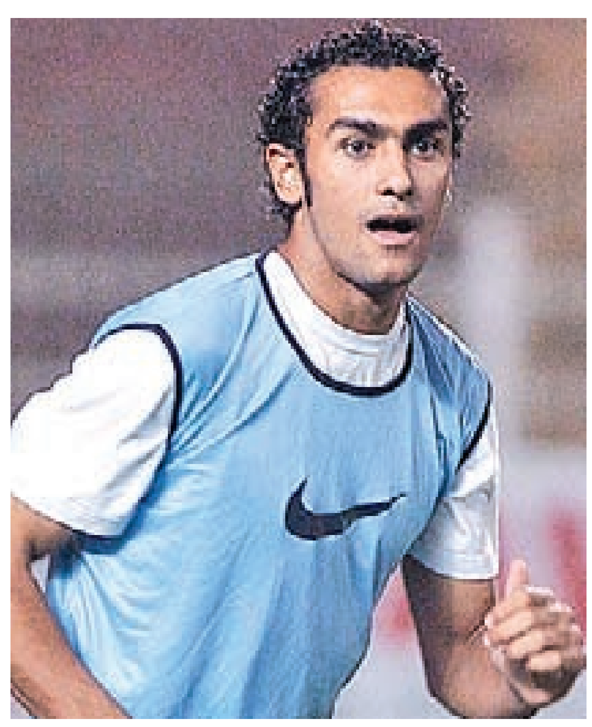
كتب. حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى السفر إلى السعودية ١٠ أغسطس الجارى لأداء مباراة ودية مع فريق اتحاد جدة السعودى ١١ أغسطس بعد الدعوة، التى تلقاها النادى خلال الفترة الماضية، وتسافر البعثة بدون اللاعبين الدوليين نظرا لارتباطهم بمباراة المنتخب الودية مع المنتخب الغينى، والمقرر إقامتها ١٢ أغسطس، وتعد مباراة اتحاد جدة أقوى استعدادات إنبى لمباراته الحاسمة أمام فيتاكلوب الكونغولى يوم ١٦ أغسطس الجارى فى الجولة الثالثة لمباريات دور الثمانية للكونفيدرالية.

من ناحية أخرى تلقى مسئولو النادى فاكسا من اتحاد الإذاعة والتليفزيون يعلن فيه موافقته على اتفاقية البث مع الاتحاد الأفريقى «الكاف» بعد مجهودات كبيرة من إدارة النادى يذكر أن التليفزيون أعلن رفضه منح بث إذاعة مباريات الفريق البترولى بالكونفيدرالية لإحدى القنوات الفضائية ART صاحبة حق إذاعة المباريات فضائيا مما دفع الكاف بتهديد إنبى وحرس الحدود باستبعادهما من الكونفيدرالية الأفريقية لتعنت التليفزيون المصرى ورفضه التوقيع على وثيقة البث التليفزيونى الخاصة بالمسابقة.

كان مجلس إدارة اتحاد الكرة قد فشل فى التدخل وإنهاء الأزمة لدى التليفزيون خاصة أن إحدى مهامه الدفاع عن حقوق أنديته، ولكن بعد مجهودات كبيرة من قبل سامح فهمى وزير البترول، وقع مسئولو التليفزيون على الوثيقة الجديدة وتم إرسالها للكاف.

على جانب آخر يختتم الفريق تدريباته اليوم على ملعبه استعدادا لمواجهة الزمالك غدا فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.


أحمد المحمدى

وقد استعد إنبى جيدا للمباراة بعد حرص أنور سلامة المدير الفنى على الاجتماع بلاعبيه للخروج بهم من الحالة النفسية السيئة، والتى أعقبت الخسارة الثقيلة من وفاق سطيف الجزائرى ٤/٣ بالكونفيدرالية وتراجع سلامة عن خطته الجديدة ٣/٣/٤ بعدما اهتزت شباك الفريق بأهداف بالجملة فى المباراة الماضية، ويخشى من تكرار الهزيمة أمام الزمالك فى ظل امتلاكه خط هجوم قويا بوجود عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» وخلفهما شيكابالا.

ويعود الفريق لخطته القديمة، والتى تعتمد على وجود ليبرو ثابت وأمامه مدافعان بعد عودة عمرو فهيم، والذى غاب عن المباراة الماضية بجانب تماثل عادل مصطفى للشفاء.

فى سياق آخر أكد علاء عبدالصادق أن مسألة احتراف أحمد المحمدى تتعقد بعد إصرار مسئولى سندرلاند الإنجليزى على خوض اللاعب للاختبار لفترة أخرى رغم ارتباطه بأداء مباراة ودية مع المنتخب يوم ١٢ أغسطس، مؤكدا أن موافقة حسن شحاتة على سفره هى الحل المناسب لإنهاء الأزمة خاصة أن اللاعب لديه ارتباط مع النادى بالكونفيدرالية.

وأضاف عبدالصادق أن مجلس إدارة النادى وافق على احتراف اللاعب بالدورى الإنجليزى بعد نجاحه فى الاختبارات الفنية، والتى أجريت بإنجلترا الأسبوع الماضى، مضيفا أن تعنت ستيف بروس المدير الفنى للنادى الإنجليزى وإصراره على عودة المحمدى للاختبارات قد يؤدى إلى بقاء اللاعب وتكملة الموسم الحالى مع إنبى خاصة أن فترة القيد فى إنجلترا ستنتهى أواخر الشهر الجارى.

المصرى فى ورطة والأعضاء يهددون بالاستقالة وتوقع حل المجلس

الجهاز الفنى يبتعد باللاعبين عن جو الصراعات والانقسامات

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

وقع النادى المصرى ضحية تلاعب بين على فرج الله القائم بأعمال رئاسة المصرى، وأحد التجار ودفع فرج الله ثمن أخطائه غاليا، وتسبب فى حدوث انقسامات بالمجلس هدد على إثرها محمد أبوطالب وتامر الحمزاوى عضو المجلس بتقديم الاستقالة خلال الساعات المقبلة أسوة بما فعله قبلهما عاطف مبروك اعتراضا على انفراد فرج الله بالقرارات من الغرف المظلمة.

على فرج الله

يذكر أن إدارة المصرى عقدت اتفاقا وديا على أحد التجار لدعم النادى بمليون جنيه مقابل صدور قرار بتعيينه عضوا معينا بالمجلس خلفا لعاطف مبروك، واشترط التاجر أن يحصل على صورة من القرار «الخطاب» الموجه إلى اللواء المحافظ، ورهن دعمه المليونى بالخطاب، وقام بتصوير الخطاب ووزعه على جميع المقاهى والأماكن العامة موقعا عليه بأنه يأسف من التعامل مع المجلس الحالى فى ضربة موجعة أصابت الجميع بصدمة قوية، وورطت الإدارة نحو الدخول فى النفق المظلم خاصة أن الخطاب موجه من النادى وموقع من رئيسه إلى اللواء المحافظ.

فى الوقت نفسه، أعطى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد تعليماته إلى الجهة الإدارية بتفعيل عملية سحب الثقة من المجلس الحالى، وطالب بتشكيل لجنة من الشباب والرياضة لمدة أسبوع للتأكد من صحة التوقيع.

يأتى ذلك عقب التجاوزات الكبرى التى حدثت من المجلس الحالى واختتمت بالخطاب الأخير، وعلمت «الشروق» أن قرار حل المجلس أصبح حفيظ الأدراج، ولن يظهر للنور إلا بعد التأكد من صحة الإجراءات خوفا من الدخول فى المحاكم والقضايا وعلمت أن ضغوطا مكثفة تجرى مع بعض الأعضاء لإقناعهم بتقديم استقالتهم والمساندة فى حل المجلس وتعيين لجنة خماسية. على صعيد آخر، شهد اليوم الثانى لفتح باب الترشيح هدوءا تاما، ووضح حرص الغالبية على التريث وعدم التعجل إلا مع اقتراب غلق باب الترشيح.

من جانبه أكد عبدالوهاب قوطة رئيس المصرى السابق رفضه دخول الانتخابات، وطالب اللواء المحافظ بسرعة إنقاذ ما يمكن إنقاذه وحمل قوطة الجميع ما وصلت إليه الأوضاع بالمصرى وناشد بتهدئة الأحوال قبل اندلاع نيران الجماهير الغاضبة. من ناحية أخرى، وقبل ساعات من لقائه الأول أمام الإنتاج الحربى حرص المجرى بيرتى بيشكى على إبعاد لاعبى الفريق عن الجو الملبد بالغيوم والصراعات الدائرة بين أعضاء المجلس، وانصبت أغلب تعليماته وتوجيهاته إلى اللاعبين على ضرورة التركيز الشديد وحفظ الأدوار المطلوبة منهم، وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة شديدة بين كل اللاعبين لنيل شرف المشاركة وكسب تأييد الجهاز الفنى، وتأكد غياب محمود سمير وأحمد الشناوى للإصابة، وسوف يغادر لاعبو المصرى اليوم للمبيت بالقاهرة استعدادا لنقطة الانطلاقة الأولى فى المسابقة، وحرصت الإدارة على عقد اجتماع سريع أعلنت فيه المساندة وأكدت أن اللائحة المالية اعتمدت، وأعلنت قيمة مكافأة الفوز على الإنتاج بـ٣ آلاف جنيه رغم أن خزينة النادى خاوية على عروشها.

بهجت الرشيدى

بهجت الرشيدى رئيساً ليخت الجيزة

فاز المهندس بهجت الرشيدى برئاسة نادى يخت الجيزة بالتزكية ليخلف بذلك الفنان الراحل ماهر داود الذى رأس إدارة النادى فترتين متتاليتين.

وفاز بمقاعد مجلس الإدارة كل من حلمى عبدالتواب ومحمد القلاوى وخالد إسماعيل وحاتم الشثناوى وحسانين عشماوى وإسلام مصطفى.

الاتحاد السكندرى فى العين السخنة استعدادًا لبتروجيت

الإسكندرية. أحمد حسن:

يختتم فريق الاتحاد السكندرى عصر اليوم ـ الخميس ـ تدريباته استعدادا للقاء بتروجيت غدا بالسويس فى اطار الجولة الاولى من مسابقة الدورى، ومن المقرر ان يؤدى الفريق تدريبا خفيفا يركز فيه على بعض النواحى الخططية ليعلن بعدها الجهاز اسماء اللاعبين الـ ١٨ المرشحين للسفر الى العين السخنة للمبيت هناك ليلة المباراة. وكانت الساعات القليلة الماضية قد شهدت محاولات مكثفة من جانب الجهاز الطبى لتجهيز ابراهيم الشايب ومحمد ابراهيم المصابين من اجل لحاقهما باللقاء الا ان الجهاز الفنى قرر فى النهاية عدم المغامرة والدفع بهما فى اللقاء، خوفا من تفاقم الاصابة مع تجهيز البديل، اما بالنسبة لمحمد عبدالله آخر المنضمين للفريق فسيتحدد على ضوء مران اليوم جاهزيته فنيا وبدنيا للمشاركة مع زملائه.

من ناحية اخرى، تقدم عدد من المرشحين لانتخابات مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى والمقرر لها غدا ــ الجمعة ــ بمذكرة رسمية للجهة الادارية ومديرية امن الاسكندرية تضم كشفا باسماء عدد من اعضاء النادى لمنعهم من الدخول يوم الانتخابات، اضافة الى جماهير النادى، حرصا على تأمين العملية الانتخابية من اى اعمال شغب. كما طالب المرشحون بعدم السماح بدخول اى فرد النادى الا بعد اشهار كارنيه العضوية وضرورة توفير وسيلة مناسبة للتحقق من شخصية عضوات النادى من المنتقبات والزام إدارة النادى ومديرية الشباب والرياضة باستخدام الحبر الفوسفورى خلال التصويت، ضمانا لنزاهة الانتخابات لاسيما أن البعض حذر من امكان تزويرها لصالح مرشحين بأعينهم.

رجال «التجديف» جاهزون لبطولة العالم ببولندا

لاعبو المنتخب مع رئيس الاتحاد فى بطولة إيطاليا الدولية
«خاص الشروق»

كتبت. سارة الحموى:

انتظم منتخب التجديف للرجال فى معسكر بنادى المقاولون العرب استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للكبار المنتظر بدأ فاعلياتها ٢٨ أغسطس الحالى ببولندا.

ومن المقرر أن يتوجه المنتخب إلى الدول المنظمة يوم ٢٣ من الشهر الحالى لإقامة معسكر مغلق قصير، وذلك فى محاولة للاعتياد على المجرى المائى المنتظر أن يشهد منافسات البطولة الدولية، التى تعد ختاما لموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩.

وتضم بعثة المنتخب الوطنى كلا من صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد رئيسا للبعثة، والأوكرانى ديميتار رايابوخا مديرا فنيالا، بالإضافة إلى ٨ لاعبين، هم أكرم عبدالشافى، وسامح عبدالعزيز، ومصطفى رياض، وبكرى يحيى فى مسابقة «القارب الرباعى»، وأحمد خميس، ومصطفى عز فى مسابقة «القارب الزوجى مزدوج المجداف بدون دفة»، وحسن لوندى لمنافسات «القارب الفردى» ومحمد بشير احتياطيا.

وقال صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد المصرى للعبة: أتمنى أن يتمكن المنتخب من احتلال أحد مراكز المجموعة الثانية «final B»، والتى تنحصر بين المركز ٧ و ١٢، خصوصا أن البطولة تضم كوكبة من أفضل اللاعبين الدوليين.

من ناحية أخرى، غادر منتخب الناشئين والناشئات متوجها إلى فرنسا للمشاركة فى بطولة العالم للناشئين والناشئات. وضم الوفد المصرى المشارك كلا من وليد عمار عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، وعماد عبدالسميع مديرا فنيا بالإضافة إلى ٣ لاعبين.

ونوه رئيس الاتحاد بأن الاتحاد لا ينتظر من الوفد المصرى تحقيق نتائج إيجابية مؤكدا أن السبب الرئيسى من وراء المشاركة هو دفع الناشئين للاعتياد على جو المنافسات الدولية والاحتكاك باللاعبين الدوليين.

جدير بالذكر أن البطولة ستشهد منافسات فى مسابقتين هما القارب الفردى، والقارب الزوجى مزدوج المجداف بدون دفة.

بعد أن وصل ملف الأزمة لطريق مسدود

مسئولو القنوات الفضائية الخاصة يطلبون تدخل أبو ريدة

زاهر: ليس عيباً أن نبحث عن العرض الأكبر لتدعيم احتياجاتنا

هانى أبو ريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

طالب عدد من مسئولى القنوات الفضائية الرياضية الخاصة من المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد التدخل فى أزمة البث الفضائى بشكل مباشر وأكثر فاعلية، بعد أن يئسوا من التوصل لاتفاق مشترك مع سمير زاهر رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة السباعية وأكد أن زاهر يبذل كل ما فى وسعه لتعجيز القنوات الفضائية عن شراء حقوق بث مباريات الموسم الجديد بسبب رغبته فى إهداء المباريات إلى إحدى القنوات الفضائية العربية.

ومن جانبه أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه يرفض قصر القرارات التى تصدر عن اللجنة السباعية فى شخصه هو خاصة أنه عضو واحد من سبعة أعضاء وقراره يعتبر صوتا واحدا من سبعة أصوات وهو ما يعنى أن القرارات التى تصدر عن اللجنة ليست قرارات نابعة من وجهة نظره الشخصية كما يصورها مسئولو القنوات الفضائية وأشار إلى أن الأندية من حقها أن تدافع عن أفضل حقها فى تحقيق أكبر عائد مادى من حقوق البث الفضائى كما أنه من الطبيعى أن تبحث اللحنة السباعية عن أكبر عرض مالى لشراء مباريات الدورى بغض النظر عن المجاملات.

ونفى زاهر أن يكون اتخذ موقفا عدائيا من مسئولى الفضائيات مشيرا إلى أن ما يهمه هو الحصول على أكبر عائد مادى من بيع المباريات.

وكانت المفاوضات بين اللجنة السباعية والقنوات الفضائية قد وصلت إلى طريق مسدود أمس الأول بعد مطالبة مسئولى اللجنة من القنوات الفضائية مبلغ ١٠ ملايين جنية قيمة شراء كل قناة فضائية لمباريات الدورى الجديد وتزعم هذا الاتجاه حسن حمدى رئيس النادى الأهلى الذى رفض تخفيض هذا المبلغ على الإطلاق بينما رفض مسئولو القنوات الفضائية هذا المبلغ وتوقف عرضهم عند ٨ ملايين جنيه.

رياضة

15

العدد ١٨٨ - الجمعة ٧ من أغسطس ٢٠٠٩

Issue 188 - 7 Aug. 2009

بداية ناجحة لحامل اللقب

الأهلى يهزم المحلة ٢/صفر ويتصدر الجدول فى اليوم الأول

■ البدرى اطمأن على طريقته الجديدة.. وفرانسيس كتب شهادة ميلاده

كتب ـ صبرى على:

نجح الأهلى فى الخطوة الأولى نحو المنافسة على لقب بطولة الدورى الذى يحمله بالفوز على غزل المحلة ٢/صفر فى اللقاء الذى جمعهما باستاد الكلية الحربية مساء أمس فى اليوم الأول لبطولة دورى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، وتصدر قمة الجدول منذ انطلاقة المسابقة بأول ثلاث نقاط مهمة.

لعب الأهلى بطريقته الجديدة ٢/٤/٤ وحقق هدفه بعد أن لعب مهاجما من البداية على عكس فريق المحلة الذى لعب مدافعا فى الشوط الأول وتحسن مستواه فى الثانى لكن دون هز الشباك، أحرز للأهلى أحمد حسن فى الدقيقة ٣٩ والليبيرى فرانسيس فى الدقيقة ٦٧ من اللقاء.

لعب الفريقان من البداية وهما فى نهاية الموسم الماضى بلا أى تغيير فى شكل أى مواجهة سابقة بينهما فالأهلى يهاجم بهدف إحراز هدف مبكر وغزل المحلة يحاول تأخير أهداف الأهلى فقط دون أى رغبة فى الفوز.

رغم اختلاف طريقة لعب الأهلى مع حسام البدرى إلى ٢/٤/٤ إلا أن شكل بناء الهجمات لم يتغير من حيث الاعتماد على الجانبين من خلال سيد معوض وجيلبرتو فى اليسار وأحمد على وأحمد فتحى فى اليمين وأحمد حسن وخلفه حسام عاشور من العمق وانطلاقات محمد أبوتريكة والليبيرى فرانسيس فى الخط الأمامى وترك مهمة تأمين الدفاع للثنائى وائل جمعة ومحمد سمير أمام الحارس الصاعد أحمد عادل عبد المنعم. ولعب شريف الخشاب المدير الفنى للمحلة من البداية بهدف تأمين الدفاع من خلال عمرو رمضان ومرسى عبد اللطيف وعلى بسيونى أمام الحارس إبراهيم فرج وغلق منطقة الوسط بأكبر عدد من اللاعبين لإيقاف تقدم لاعبى الأهلى من خلال هشام أبوخليل وعبدالرحيم طه وشريف رجب ثم محمد فوزى وعبدالحميد شبانة وفى الأمام كريم عادل عبد الفتاح. رغم السرعة فى أداء الأهلى إلا أن عدم الإتقان كان السمة الغالبة على عملية بناء الهجمات فى ظل عدم التفاهم بين أحمد حسن وأبوتريكة وفرانسيس ولجوء كل لاعب للنزعة الفردية فى معظم الفترات، ورغم ذلك كانت الدقيقة ١٤ شاهدة على أفضل لعبة فى الشوط الأول من كرة عرضية لعبها أحمد على من اليسار وسددها أبوتريكة مزدوجة «على الطاير» مرت بجوار القائم الأيسر لمرمى إبراهيم فرج.

لعب المحلة مكتفيا بالدفاع وانتظار الهجمات المرتدة التى لم تأت، فى ظل هجمات الأهلى المستمرة بلا خطورة على اعتبار أن مرور الوقت فى مصلحة الخشاب ولاعبيه.

هدف البداية

شهدت الدقيقة ٣٩ تسديدة قوية من أحمد فتحى من على حدود منطقة الجزاء أنقذها إبراهيم فرج بصعوبة لكن التسديدة الثانية التى جاءت من قدم أحمد حسن من خارج المنطقة سكنت الشباك فى الدقيقة نفسها ليتقدم الأهلى بهدف حصل به على ما يريده من الشوط الأول.

نجح فرانسيس دى فوركى فى إحراز الهدف الثانى — تصوير ـ مصطفى محمد

مرت الدقائق الأخيرة أيضا بلا تغيير فى أداء غزل المحلة رغم التأخر بهدف على أمل التعويض والتعديل فى الثانى واكتفى الأهلى أيضا بهذا الهدف دون محاولة هجومية واضحة انتظارا للأفضل فى الشوط الثانى.

لعب غزل المحلة بشكل أفضل هجوميا مع بداية الشوط الثانى على أمل التعويض السريع للهدف.

شعر لاعبو الأهلى بالخطورة المحلاوية والنَّدية التى أصبح عليها المنافس وهو ما تطلب بذل مجهود أكبر لإيقاف الخطورة قبل وصولها لمرمى الفريق. دفع الخشاب لاعبه إسلام طاهر بدلا من شريف رجب لدعم خط الوسط ورد البدرى بإشراك معتز إينو بدلا من جيلبرتو لزيادة القوة الدفاعية فى وسط الملعب مع تزايد هجمات غزل المحلة.

انطلاقة فرانسيس

فى الدقيقة ٦٧ كتب الليبيرى فرانسيس دوفوركى شهادة ميلاده وانطلاقته الجيدة فى خط هجوم الأهلى بإحراز الهدف الثانى بعد أن دخل منطقة الجزاء وراوغ وسدد لتسكن الكرة الشباك فى ظل المساحات الواسعة فى خطوط الغزل مع تقدم لاعبيه للهجوم وهو ما جعل الشوط الثانى أفضل كثيرا من الأول. استغل البدرى ارتباك صفوف الغزل وأشرك هانى العجيزى بدلا من أحمد حسن فى ظل حالة الطمع الهجومى الأحمر لزيادة عدد الأهداف فى الجولة الأولى لحملة الدفاع عن اللقب ليكون إنذارا لكل الفرق. لعب عماد عثمان للمحلة بدلا من عمرو رمضان فى محاولة من شريف الخشاب لضبط إيقاع الدفاع أمام هجمات الأهلى، ولعب أسامة حسنى للأهلى بدلا من فرانسيس فى هجوم الأهلى بعد الاطمئنان على الصفقة الجديدة .

مباراة ودية مع الإنتاج الحربى الخميس

الأهلى يطالب اتحاد الكرة بزيادة عدد اللاعبين الأجانب

كتب ـ عادل هيبة:

أغلق الجهاز الفنى لفريق الكرة الأول بالأهلى ملف مباراة المحلة، التى أقيمت أمس فى أولى محطات الفريق فى بطولة الدورى العام، ومنح حسام البدرى المدير الفنى للفريق لاعبيه راحة لمدة ٢٤ ساعة يعودون بعدها للمران، استعدادًا لمواجهة اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية يوم ١٩ أغسطس الحالى.

وقرر الجهاز الفنى خوض لقاء ودى مع الإنتاج الحربى الخميس المقبل قبل المباراة المقبلة للحفاظ على معدل اللياقة البدنية للاعبين، ومنح الفرصة لزيادة انسجام اللاعبين الجدد: محمد خلف ووائل شفيق وعطية البلقاسى وشريف عبدالفضيل، الذين لم يشاركوا أمام غزل المحلة وكذلك المدافع أحمد السيد الذى غاب عن اللقاء لظروف الإيقاف، والاطمئنان على اللاعبين العائدين من الإصابة: عماد متعب والحارس الفلسطينى رمزى صالح ومحمد بركات، الذين ارتفعت أسهم لحاقهم بمباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة.

وأفصح هادى خشبة مدير الكرة بالفريق عن وجود دراسة بالعديد من المقترحات ينوى الأهلى رفعها لاتحاد الكرة بقصد تطوير مسابقة الدورى وزيادة حظوظ كل الأندية فى الارتقاء بمستوياتها الفنية ومن ضمنها السماح للأندية بالتعاقد مع لاعبين أجانب صغار السن يتم قيدهم فى فرق الناشئين للاستفادة من ورائهم فى المستقبل عن طريق تسويقهم خارجيًا فى الدوريات الأوروبية.

الإسماعيلى ينجو من فخ المنصورة ويتعادل ٢/٢ بصعوبة

كتب ـ محمد الديك:

نجح فريق الإسماعيلى فى تحويل تأخره أمام المنصورة بهدفين للتعادل إيجابيا قبل انتهاء المباراة التى جمعت بينهما أمس على استاد المنصورة فى أول أيام عودة الموسم الجديد.

تقدم المنصورة بهدفين أحرزهما أحمد الساعى ووالى موافى فى الدقيقتين ٦ و٤٠ من الشوط الأول فى حين أحرز هدفى الإسماعيلى كل من المعتصم بالله سالم وأحمد سمير فرج فى الدقائق ٧٠و ٧٣ من المباراة فى حضور سمير سلام محافظ الدقهلية الذى شاهد المباراة فى الملعب.

شهدت المباراة فى بدايتها انطلاقة قوية للاعبى المنصورة استغلالا لعاملى الأرض والجمهور أعقبها سيطرة من لاعبى الإسماعيلى وأحرز محمد محسن أبوجريشة هدفا إلا أن حكم المباراة ياسر محمود ألغاه لخروج الكرة خارج حدود الملعب أعقبها كرة قوية من مصطفى كريم تخطى مدافع المنصورة أصبح بعدها فى مواجهة محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة إلا أنه أودعها ضعيفة فى الشباك من الخارج.

وبالرغم من السيطرة التى سادت للاعبى الإسماعيلى فينجح أحمد الساعى فى مراوغة المدافعين وفى دربكة وكرة طائشة يحرز الهدف الأول وسط ذهول من لاعبى المنصورة والإسماعيلى معا فى الدقيقة السادسة، يحصل بعدها عمرو سوليه على الإنذار الأول فى المباراة لتعمده الخشونة مع إبراهيم مرزوق لاعب المنصورة بعدها يبدأ لاعبو الإسماعيلى فى ترتيب الصفوف ويمرر أحمد أبومسلم كرة عرضية تجد رأس عبدالله السعيد لتعلو العارضة بقليل يعقبها تسديدة قوية من أحمد سمير فرج تمر من فوق مرمى أبوالسعود وفى ظل السيطرة النسبية للاعبى الإسماعيلى يحرز والى موافى الهدف الثانى للمنصورة ليعلن عن ظهور الفريق بشكل غير متوقع من قبل جماهير المنصورة المتابعة للقاء من كرة عرضية لأحمد الساعى نجم الشوط الأول مع محمود أبوالسعود حارس المرمى.

وفى الشوط الثانى يدفع الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى بأحمد صديق بديلا من أحمد الجمل نظرا للظهور القوى لأحمد الساعى الذى نجح فى تشكيل سيطرة وإزعاج فى الجبهة اليمنى للفريق.

وبدأ الإسماعيلى الشوط الثانى بشكل هجومى بحثا عن التعويض فى بداية الشوط ونجح محمود أبوالسعود حارس المرمى فى الذود عن مرماه والتصدى لأكثر من كرة قوية من مصطفى كريم ومحمد محسن أبو جريشة وأحمد سمير فرج قبل أن يقوم نيبوشا بإجراء التغيير الثانى بسحب مصطفى كريم غير الموفق الذى لم يظهر بشكل قوى خلال المباراة ويدفع بالمهاجم التونسى محمد السليتى فى الوقت الذى دفع فيه محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة بأول أوراقه محمد فضل بدلا من على دياب الذى ظهر تائها فى ملعب الإسماعيلى قبل أن ينجح المعتصم بالله سالم فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٧٠ على يمين أبوالسعود يعقبها هدف أحمد سمير فرج من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ٧٣ من المباراة.

أحمد سمير فرج

وبعد السيطرة الكاملة يقرر محمد حلمى الدفع بمحمد السادات بدلا من سامح نجاح ويرد عليه الجهاز الفنى للإسماعيلى بسحب مهاب سعيد الذى وضحت ثورته وانفعاله الدائم على قرارات حكم المباراة ويتم الدفع بإسلام عماد بدلا منه.

وفى الدقيقة ٨٨ يسدد محمد محسن أبوجريشة كرة رأسية تصطدم بالعارضة منعت من إحراز هدف التقدم لناديه.

وفى الدقيقة ٨٩ يقوم محمد حلمى بالدفع بأيمن أبوالعزايم بدلا من محمد فضل الذى تم الدفع به فى الشوط الثانى نظرا لعدم تنفيذه المطلوب منه داخل الملعب ويعلن بعدها ياسر محمود عن أربع دقائق وقت بدلا من الضائع ويحاول الإسماعيلى إحراز هدف التقدم إلا أن المحاولات بات جميعها بالفشل فى ظل الاستبسال من جانب مدافعى المنصورة وحارس مرماهم ويكتفى الفريقان بالتعادل الإيجابى.

ولنا ملاحظة

«العبث» المباشر!

باتت قضية البث التليفزيونى أو العبث المباشر، من أسخف ما ناقشت، وقد تناولنا الموضوع كثيرا، ومن أكثر من ١٠ سنوات، وقبل أن تكون قضية العصر وكان المضمون ما يلى:

١ـ منتج كرة القدم تملكه الأندية.. لكنها ملكية غير كاملة بقانون البلد.. وأوضحت المعنى بأنه يمكن أن يفرض الأمن إذاعة مباريات بعينها وسيحدث كما حدث عشرات المرات من قبل. كما أن التليفزيون صاحب يد مسيطرة لأنه يملك شارة البث. والدولة تسيطر أكثر لأنها تمتلك الأندية.. ومن لايرى ذلك عليه أن يخبرنا بما يراه.. خاصة أنى ناديت طوال ٣٠ عاما بملكية الأندية الكاملة لمنتج كرة القدم ووجدت أنه نداء فى صحراء جرداء، ونفخا فى قربة مقطوعة لأنه ثبت بالدليل القاطع أن ملكية الأندية لمنتج كرة لقدم تساوى ظنى بأنى أمتلك العتبة الخضرا؟!

٢ـ لست ضد امتلاك الأندية لمنتج كرة القدم، بل حاربت من أجل ذلك طوال سنوات، وهناك خطوات يجب أن تتخذ وبالقانون مستقبلا، لكنى أظنه مستقبلا بعيدا، وحتى لا أصبح كمن يحلمون بعودة الرياضة للمدارس وهى لن تعود؟!

٣ـ ليس من حق الأهلى ولا الزمالك ولا أى ناد نقل مبارياته على الهواء مباشرة عبر قناته الخاصة.. لأن بيع المنتج يجب أن يكون جماعيا لأنها شراكة بين كل الأندية.. ونعم لا يساوى منتج الدورى شيئا بدون مباريات الأهلى أو الزمالك، وليس من الضرورى أن يقول ذلك صاحب مصلحة، لكنه المنطق والعدل والعالم أيضا.

٤ـ إذا كانت هناك حالات فى بعض الدول تبث فيها أندية مبارياتها فى دوائر مغلقة، أو عبر الهواء مباشرة لبعض المناطق داخل الدولة، فهى ليست القاعدة. خاصة فيما يتعلق بالبث الفضائى للعالم للدول الأخرى.. ومصر بالتحديد يجب ألا يسمح فيها بنقل المباريات على قنوات الأندية، لأن المجتمع بات محتقنا بصورة غير مسبوقة، وتدعو للأسف، ويكفى أن تتحول قنوات الأندية إلى منابر لمهاجمة التحكيم مثلا وكل بوجهة نظره وقد حدث ذلك بعد مباراة حرس الحدود والأهلى فى قناة الأهلى..حيث اعتبر الحكم سببا وحيدا لفوز الحرس ولم يكن ذلك حقيقيا؟!

٥ـ مفهوم قنوات الأندية ودورها وما يمكن أن تحققه من أرباح مغلوطة عند مؤسسى قناة الأهلى وقنوات الأندية الأخرى القادمة. فالقضية ليست المباريات وإنما الجواهر التى تملكونها وتحتكرونها من نجوم وأخبار وتدريبات وحوارات؟!

٦ـ يبقى أن سعر الدورى يجب أن تحكمه دراسة أمينة للسوق الإعلانية لهذا المنتج، ولو كانت الدراسة بمليار فيجب أن تدفع القنوات هذا المليار.. كما أنه من حق الاتحاد ومن حق الأندية أن تفوز بأكبر عقد وعرض لمنتج كرة القدم لكن هذا يكون فى إطار القيمة الحقيقية للمنتج، وليس القيمة التى فى خيال المنتجين؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

مجلس المصرى مهدد بالحل بعد استقالة الحمزاوى وأبوطالب

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تقدم تامر الحمزاوى ومحمد أبوطالب عضوا مجلس إدارة نادى المصرى البورسعيدى باستقالتهما إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد وعاطف جابر المدير التنفيذى بالنادى متضمنة رفضهما الاستمرار فى مجلس الإدارة الحالى.

وأكدا الثنائى أن سبب تقديم الاستقالة لرفضهما أسلوب قيادة على فرج الله لمجلس النادى والفردية فى اتخاذ القرار علاوة على تدهور الأوضاع المالية للنادى بعد رفض المحافظ دعم النادى وإنقاذه من الضائقة المالية التى يعيش فيها.

وأضاف الحمزاوى وأبوطالب إنهما رفضا تقديم الاستقالة خلال الأيام الماضية حرصا منهما على استقرار الفريق المقبل على خوض مبارياته فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى الانتهاء من ضم الصفقات الجديدة.

كانت «الشروق» قد انفردت فى عدد أمس الخميس بتقديم الثنائى بالاستقالة، الجدير بالذكر أن مجلس الإدارة الحالى بعد تقديم تامر الحمزاوى ومحمد أبوطالب ومن قبلهما عاطف مبروك بالاستقالة ينذر بحل المجلس الحالى خلال الساعات القليلة المقبلة.

..وتعادل المقاولون والطلائع ١/١

كتب ـ حسين شعبان:

بصعوبة تعادل طلائع الجيش مع مضيفه المقاولون العرب إلى ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد عثمان أحمد عثمان أمس فى إطار مباريات الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم للمقاولون العرب رامى ربيع فى الدقيقة ٥ من بداية المباراة وتعادل الغانى بابا أركو لفريقه فى الدقيقة ٩١ من ضربة جزاء. جاءت المباراة سريعة من جانب المقاولون والذى اعتمد على الهجمات السريعة ومن إحداها تمكن رامى ربيع من تسجيل الهدف الأول لفريقه والهدف الأول فى الموسم الجديد فى الدقيقة ٥ وواصل المقاولون سلسلة هجماته على مرمى الطلائع وأضاع مهاجموه عدة أهداف محققة، وتدخل فاروق جعفر ودفع بالمخضرم عبد الستار صبرى وتمكن الطلائع من فرض كلمته على مجريات الشوط نتيجة تحركات بابا أركو والذى أضاع هدفين أنقذهما محمد العقباوى حارس المقاولون. وفى الشوط الثانى دفع الطلائع بكل هجومه بغية إدارك التعادل والاستحواذ على مجريات الشوط الثانى بأكمله، وأهدر مهاجموه أهدافا مؤكدة بجانب تألق العقباوى نجم المباراة ومساندة القائم والعارضة وفى اللحظات التى ظن الجميع بفوز المقاولون فاجأ مدحت عبدالعزير حكم المباراة باحتساب ضربة جزاء للطلائع لعرقلة عبد الستار صبرى داخل المنطقة وسط اعتراضات الجهاز الفنى للمقاولون وتصدى لها بابا أركو وتمكن من تسجيل هدف التعادل فى اللحظات الأخيرة للمباراة ليحصل كلا الفريقين على نقطة واحدة فى مشوار الدورى الطويل.

اليوم انتخابات الاتحاد السكندرى والشمس والترسانة

القدامى يصرون على الاستمرار.. والجدد يرفعون شعار التجديد

يتوجه أعضاء الجمعية العمومية فى أندية الاتحاد السكندرى والترسانة والشمس اليوم إلى مقر أنديتهم للإدلاء بأصواتهم واختيار مجالس أنديتهم الجديدة لمدة ٤ سنوات مقبلة.
وشهدت الأندية الثلاثة خلال الفترة الماضية حالة من عدم الاستقرار والشد والجذب وصلت لحد تبادل الاتهامات على صفحات الجرائد وشاشات الفضائيات ورسائل SMS، وإلى أقسام الشرطة فى بعض الأحيان نظرا للإبلاغ عن مشاحنات وأعمال عنف وبلطجة أثناء ندوات المرشحين ومنشورات مجهولة تسىء للمرشحين يتم توزيعها داخل الأندية.

نبيل ثروت

يحيى الكومى

٤ قوائم تتنافس على مقاعد مجلس الإدارة

١١٠ آلاف عضو عامل يختارون خليفة الملاح فى الشمس

كتب ـ محمد الديك:

فى نادى الشمس أكبر أندية المصرية من حيث المساحة وحجم العضوية اشتعلت الانتخابات لاختيار مجلس إدارة جديد يقود مسيرة الشمس فى السنوات الأربع المقبلة ويفاضل عضو الجمعية العمومية بين ٤٩ مرشحا تقدموا لخوض الانتخابات منهم ٥ على منصب الرئاسة هم اللواء نبيل ثروت رئيس النادى الحالى، والدكتور محمد شتلة مرشح الدورة الماضية على مقعد الرئاسة، ويحيى الكومى الرئيس الأسبق لنادى الإسماعيلى، ومحمود حفيظ أمين صندوق المجلس الحالى، وفخر عبدالعزيز، بجانب ٤٤ مرشحا على منصب العضوية، وكثف المرشحون من تحركاتهم سواء داخل النادى أو فى الشركات والمناطق الخارجية وهم حاتم الناقة وأشرف عواض ومحمد سعيد مهران وشريف عونى والدكتور عمرو عبدالفتاح ونجوى شلبى ومحمد سمير دنانة وأشرف إبراهيم وحسين متولى وأحمد مدنى والدكتور ولاء الديب والدكتور عبدالرحمن سعد وعماد عصام وتامر على وتامر عبدالمنعم واللواء محمد على بلال والسعيد غانم وأمنية فخرى وياسر الملاح والدكتور محمد سعد والمحاسب مصطفى فهمى وخالد طلعت واللواء محمد فهمى سعود والمهندس رامز عزمى وعلى شعبان قنديل ومنال عجرمة وعاطف النجمى، وأحمد عبدالعزيز وعطية حسن وسامح سيد ومحمود عبدالوهاب ومحمد سعد عبدالتواب ونبيل النجار.

وتضم قائمة اللواء نبيل ثروت كلا من تامر على واللواء محمد عل بلال وتامر الملاح وتامر عبدالمنعم ود.محمد سعد وأمنية فخرى والمحاسب مصطفى فهمى وسعيد غانم.

فى حين ضم يحيى الكومى المرشح الثانى على مقعد الرئاسة كلا من خالد المهدى وحسن بديوى وحاتم شلبى وعاطف ديوان وأحمد والى ونبيل النجار، واعتذر خالد طلعت عن الاستمرار فى القائمة بسبب عدم القدرة على التفاهم مع يحيى الكومى وعدم اتفاقهما معا فى الفكر فى حين قرر محمود شتلة ضم كل من محمد صفاء الريس ومنال عجرمة وعلى شعبان قنديل ونبيل النجمى وأحمد عبدالعزيز واللواء محمد فهمى والمهندس رامز عزمى.

وضمت القائمة الثالثة التى يقودها محمود حفيظ ١٦ مرشحا يقتضى تصفية ٦ أعضاء فقط أبرزهم أحمد مدنى وحاتم الناقة ومحمد سمير بنانة وسيد جودة السيد.

فى حين شملت القائمة الأخيرة التى يقودها فهر عبدالرزاق المرشح على مقعد الرئاسة كمستقل وقرر تشكيل جبهة مع القائمة المستقلة خالد طلعت وعطية حسن «الشرقاوى» ومحمود نويتوه ومحمود عبدالوهاب.

فى عمومية الاتحاد السكندرى

صراع شرس بين مصيلحى والسادات
..وعبدالسلام يحلم بتكرار سيناريو سموحه

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يسدل اليوم الستار على الصراع المرير الذى استمر مؤخرا بعد فتح باب الترشيح فى نادى الاتحاد السكندرى الذى يعتبر من أعرق الأندية الجماهيرية فى مصر بل ومن أقدمها وتشهد الانتخابات الحالية نوعا من الصراع الشرس بين عفت السادات ومحمد مصيلحى المرشحين على مقعد الرئاسة وشهدت المعركة الانتخابية التى تغلق اليوم بإعلان المجلس الجديد مسار الجدية من بدايتها حيث شهدت نوعا من توزيع المنشورات فى شوارع الثغر ترويجا للمرشحين تتناول أسماء المرشحين وإنجازاتهم وبرامجهم الانتخابية خلال المرحلة المقبلة كما شهدت انتشار العديد من القوائم المضروبة داخل بعض أماكن التجمعات لاسيما فى قطاع شركات البترول والبنوك أبرزها القائمة التى تضم محمد مصيلحى ومعه على سيف وشريف الحلو وطارق الصباغ وحازم الرجال وإبراهيم شعبان وهشام التركى وقائمة أخرى تضم عفت السادات ومعه على سيف وشريف الحلو وخالد جابر والدكتور سمير عبدالحميد وحازم الرجال وهشام حسن.

بلغ عدد المرشحين ٢٧ مرشحا من بينهم ٣ لمنصب رئيس النادى هم محمد مصيلحى والدكتور عفت السادات ومحمد عبدالسلام إبراهيم.

وبلغ عدد المتقدمين لعضوية مجلس الإدارة ٢٢ مرشحا هم «على سيف وطارق الصباغ وهشام سليمان ومدحت الشافعى وزينب محمود وأشرف صدقى وإبراهيم شعبان وهشام التركى والسيد الثعلبى وحازم محمد فتح الله وشريف الحلو وهشام حسن ومحمد البدرشينى وسمير عبدالحميد وخالد أبوزيد ومصطفى حسين وشريف منصور وأحمد فؤاد وصبرى أبوضيف وخالد جابر يوسف بينما تقدم لوظيفة مراقب الحسابات مرشحان هما جلال إبراهيم طارق على واعر.

وكان عدد من المرشحين قد فوجئوا خلال الفترة الأخيرة بانتشار العديد من القوائم المضروبة داخل بعض أماكن التجمعات لاسيما فى قطاع شركات البترول والبنوك أبرزها القائمة التى تضم محمد مصيلحى ومعه على سيف وشريف الحلو وطارق الصباغ وحازم الرجال وإبراهيم شعبان وهشام التركى وقائمة أخرى تضم عفت السادات ومعه على سيف وشريف الحلو وخالد جابر والدكتور سمير عبدالحميد وحازم الرجال وهشام حسن.

على صعيد آخر، ترددت أنباء عن وجود محاولات من جانب عدد من المرشحين المستقلين لتكوين جبهة ثالثة يرأسها محمد عبدالسلام مرشح الرئاسة الثالث وتضم المستبعدين من القائمتين المتنافستين أمثال محمد البدرشينى وإبراهيم شعبان وصبرى أبوضيف وخالد أبوزيد وشريف منصور وإبراهيم محمد فى حين تمسك أحمد فؤاد وحازم الرجال بمبدأ الاستقلالية التامة فى الانتخابات.

محمد مصيلحى

عفت السادات

حسن فريد

أحمد الشيبنى

ميت عقبة وإمبابة تحددان مجلس الترسانة الجديد

فريد يحلم بالبقاء من أجل المستقبل والشيبنى يريد إنقاذ النادى من الانهيار

كتب ـ محمد الديك:

تبدأ اليوم الجمعية العمومية لنادى الترسانة لاختيار مجلس جديد يقود النادى لمدة ٤ سنوات قادمة، كان باب الترشيح شهد نوعا من السخونة والصراع بين حسن فريد رئيس المجلس الحالى وأحمد الشيبنى المرشح لنفس المنصب ويبلغ عدد أعضاء الجميعة العمومية أكثر من ٣٢ ألفا و٥٠٠ عضو.

وشهدت الفترة الماضية نوعا من تبادل الاتهامات والتراشق بين الجانبين، ويعول المجلس الحالى الكثير على الإنجازات التى حققها أخيرا من بناء حمام السباحة الأوليمبى الذى تم افتتاحه أخيرا، بالإضافة إلى إنارة الملعب الرئيسى والحصول على قطعة أرض جديدة بمساحة ٢٦ فدانا بمحافظة السادس من أكتوبر لإقامة فرع جديد للنادى أسوة بالأندية الكبرى، خصوصا بعد الزيادة الكبيرة فى عدد الأعضاء، ووصولهم إلى ٣٠ ألف أسرة، بالإضافة إلى وضع حجر الأساس للصالة المغطاة الجديدة، وشدد فريد على أن النادى يواجه تحديات كبيرة يسعى لإنجازها فى الفترة المقبلة، وقال إنه لن يرد على أحد ولن يدخل فى مهاترات لا تفيد.

ويعول حسن فريد على القائمة المفتوحة التى رفض أن يغلقها رئيس المجلس الحالى والعناصر الموجودة معهم أخيرا مثل سيد جوهر نائب رئيس المجلس الحالى وعضو مجلس الشعب وطارق السعيد وفريد أبوالدهب العناصر الموجودة معه فى المجلس الماضى الذى تم حل بعض الأعضاء فيه بناء على توصية من الجهة الإدارية وضم بعض الوجوه الجديدة مثل أشرف محفوظ وجمال الجندى وثروت جميل ومحمد إمام ومصطفى الكيلانى.

فى حين رفض المرشح الآخر أحمد الشيبنى ضم أكثر من خمسة أعضاء لقائمته وهم أحمد جبر وصلاح عبدالفتاح وأحمد بهاء سلمان وعلاء خطاب ومحمد بهاء مع ترك العضو السادس لاختيار الجمعية العمومية.

وناشدت القائمة أعضاء الجمعية العمومية لإنقاذ النادى من الضياع قبل أن يتحول إلى مركز شباب، مشيرين أن إلى المجلس الحالى لم يقدم أوراق اعتماده وكان آخرها هبوط الفريق إلى القسم الثانى ووصول حالته إلى أقصى درجات التدنى، مشيرا إلى أن النادى حاليا لم يبق منه سوى اسمه فقط على الرغم من كونه كان أفضل ثالث ناد فى مصر بعد الأهلى والزمالك فإن المجلس الحالى أهان اسمه لعدم وجود فكر إدارى أو رياضى وبالتالى كل الموجود حاليا يدمر دون النظر أو النية للتطوير، خاصة أن هناك ١٤ مليون جنيه تم إنفاقها على لاعبى كرة القدم بالفريق الأول فقط وكانت النتيجة هى الهبوط إلى القسم الثانى، بالإضافة إلى الاستغناء عن اللاعبين على الرغم من القيام برفع دعوى ضد هبوط الفريق اعتمادا على المادة «١٨»، فى حين فضل راجح وهبة خوض الانتخابات مع المهندس سمير فكرى ومحمد منصور كمستقلين.

الشافعى بعد فوزه بمقعد الاتحاد الدولى للتنس:

هزمت الشريف بصوت بلاده.. وتهديدات الاتحاد الأفريقى «كلام فى الهواء»

أقنعت العالم فى رولان جاروس.. وانتزعت أصواته فى إسبانيا

■ توصيات لجنة تقصى الحقائق فى إخفاق بكين ذهبت أدراج الرياح

هو فارس مصر الأول فى لعبة الأمراء.
هو رمز اللعبة.. ولا نعرف من نجوم اللعبة فى مصر غيره.
هو من خلده التاريخ فى موسوعة اللعبة عالميا.
ولأنه كل ما سبق، لم يكن غريبا على الإطلاق أن يجلس على المائدة الدولية.
اسمه بات رمزا للعبة التنس، اللعبة البيضاء، لعبة الأمراء، فارسا كان، أول وآخر مصرى يتوج بطلا فى إحدى البطولات الأربع العظام على كوكب الأرض «الجراند سلام»، اسمه محفور على سجلات أبطال الويمبلدون، ومدون فى موسوعة جينيس للأرقام القياسية كأحد رباعى أطول مباراة زوجى فى التاريخ.
نعم إننا نتحدث عن إسماعيل الشافعى، هذا الفارس الذى أحب اللعبة البيضاء منذ نعومة أظفاره فأحبته، بدأ رحلته معها وبدأت هى رحلتها معه وعمره ١٠ أعوام، فاز بأول بطولة جمهورية للرجال عام ١٩٦٣، وواصل تحقيق الإنجازات وحصل على لقب بطولة ويمبلدون للشباب إحدى بطولات «الجراند سلام» كأول مصرى وعربى لموسمين متتاليين ١٩٦٤ و١٩٦٥.

الشافعى يوضح الحقائق فى حواره مع الشروق

تصوير ـ أحمد عبداللطيف

◆ **حوار ـ سارة الحموى**

رحل للاحتراف فى أوائل السبعينيات ضمن مجموعة منظمة التنس العالمية واستمر ثلاث سنوات إلا أنه قرر العودة لأرض الوطن للعب كمحترف مستقل.

اعتزل اللعبة، ولكنه لم يعتزلها، مارسها من المضمار الإدارى، تولى رئاسة اتحاد التنس المصرى بالتعيين لعامى ١٩٩٥ و١٩٩٦ وبالانتخاب خلال الفترة من ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٨، وكان ولابد أن يتوج كل هذا التاريخ الرائع بمنصب دولى، وقد كان، وعاد إلينا من إسبانيا أخيرا محتفظا بمقعده فى الاتحاد الدولى للعبة بعد معركة انتخابية شرسة.. ومن مقعده الدولى تحدث إلينا، وكان لنا معه هذا الحوار.

■ **ما تقييمك لانتخابات الاتحاد الدولى التى أقيمت الشهر الماضى؟**

ـ المنافسة كانت شرسة وقوية لأسباب متعددة أبرزها إصرار التونسى طارق الشريف رئيس الاتحاد الأفريقى للعبة على خوض المعركة الانتخابية رغم أن هناك اتفاقا ضمنيا بيننا يفيد وجودى فى الاتحاد الدولى على أن يوجد الشريف فى الاتحاد الأفريقى إلا أنه نقد العهود بيننا وفوجئت بترشيحه لعضوية الاتحاد الدولى.. نقض العهد والاتفاق أحدث نوعا من البلبلة خاصة بعد الضغوط التى مارسها لكسب أصوات أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقى ومحاولاته المتعددة فى فرض العقوبات على الاتحاد المصرى استنادا إلى أن الاتحاد يحاول إثارة الفوضى بين الأعضاء.

■ **ما العقوبات التى حاول ممارستها على مصر رئيس الاتحاد الأفريقى؟**

ـ تلقت إسراء السنهورى رئيس اتحاد التنس خطابا مرسلا من قبل نائب رئيس الاتحاد الأفريقى وهو فى نفس الوقت وزير الرياضة النيجيرى يفيد أن الاتحاد الأفريقى قرر توقيع أقصى عقوبة على الاتحاد المصرى بسبب موقف مصر المتطرف من الانتخابات.

■ **وماذا عن رد فعل مصر؟**

ـ توجهت السيدة إسراء مباشرة إلى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لمناقشة الوضع إلا أن صقر دعم موقفنا وأشار إلى ضرورة عدم الاستسلام وعاد ليدعم خوضى للانتخابات مجددا.

■ **كيف تمكنت من التغلب على منافسك التونسى؟**

ـ الحقيقة أن هناك العديد من العوامل تضافرت وأسهمت فى تغلبى وفوزى على الشريف، أبرزها تراجع شعبية المرشح التونسى بعد الهزيمة التى تلقاها فى انتخابات الاتحاد التونسى على مقعد الرئاسة، وكذلك الجهود المستميتة التى بذلناها أثناء بطولة رولان جاروس لإقناع رؤساء الاتحادات الأوروبية والآسيوية بالتصويت للأصلح، بالإضافة إلى السيرة الذاتية الخاصة بى كرئيس لاتحاد التنس المصرى وعضو لدورتين متتاليتين فى الاتحاد الدولى.

■ **ما الدول التى لعبت دورا بارزا فى فوزك فى الانتخابات؟**

ـ لحظة وصولى لاجتماع الجمعية العمومية بالعاصمة الإسبانية «مدريد» قبل الانتخابات بيومين تلقيت صدمة كادت أن تقضى على حلم البقاء فى الاتحاد الدولى بعد أن أعلن رئيس الاتحاد الدولى وهو إيطالى الجنسية الوقوف فى صف الشريف وتأييده فى الانتخابات إلا أن تكثيف الجهود والإصرار مكنانى من نيل أصوات الاتحادات: إنجلترا وألمانيا واستراليا والولايات المتحدة الأمريكية وهى اتحادات ذات وزن خاصة أن كل دولة منها صوتها الواحد يساوى ١٢ صوتا فى الانتخابات فضلا عن أصوات بعض الاتحادات الأفريقية وأبرزها المفاجأة التى لا يصدقها أننى حصلت على أصوات اتحادات: تونس بلد المنافس، والمغرب والسنغال وكوت ديفوار وموريشيوس التى وقفت فى صفى من البداية.

■ **هل تجد أن عدد الأصوات الذى حصلت عليه مرض بالنسبة لك؟**

ـ كنا ١٧ مرشحا فى الانتخابات لاختيار ١٢ عضوًا فى المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى وحصلت على المركز الثامن بعدد أصوات ٢٤٣ صوتا من الدول أعضاء الجمعية العمومية فى المقابل حصل الشريف على ٢٣٢ صوتا وضعت ترتيبه الثانى عشر بفارق ١١ صوتا لصالحى وهى نتيجة مرضية ولكن حظه السيئ فى عدم وجود ممثل لقارة أمريكا اللاتينية من بين أعضاء المكتب التنفيذى نظرا لتأخر ترتيبه ما دفع الاتحاد الدولى لإصدار قرار بشطب المرشح الأخير وهو طارق الشريف وضم ممثل لدول أمريكا اللاتينية كما تنص لوائح الاتحاد الدولى.

■ **ما خطتك لتطوير اللعبة البيضاء فى مصر؟**

ـ الاتحاد المصرى للتنس هو صاحب القرار والحق فى رسم خطة لتطوير اللعبة وأنا لست إلا عاملا مساعدا للاتحاد من خلال محاولة نقل فكر الاتحاد الدولى ومعرفة سبل تطوير اللعبة لكن يبقى للاتحاد ومجلس إدارته الحق فى ترك بصمة خاصة به.

■ **كيف يمكن تطوير لعبة التنس فى مصر؟**

ـ الرياضة منظومة متكاملة والتنس جزء من تلك المنظومة وبالتالى النهوض بالرياضة بصفة عامة هو أساس النهوض بالتنس، وأثناء انضمامى للجنة تقصى الحقائق التى شكلها مجلس الشعب لتوضيح سبب الإخفاق فى دورة الألعاب الأوليمبية بكين ٢٠٠٨ توصلنا لنتائج وتوصيات هدفها النهوض بالرياضة، وعرضنا على مجلس الوزراء تلك التوصيات إلا أنه لم يطبق حتى هذه اللحظة بند من بنودها.

■ **هل هناك فرق كبير بين لعبة التنس فى الماضى والآن؟**

ـ نعم هناك فارق، وهو الاحتراف، والاحتراف فى التنس يعنى خوض مباريات دولية والاحتكاك بصفة مستمرة باللاعبين الدوليين. ونحن نسعى حاليا لزيادة عدد بطولات المستقبل الدولية من أجل رفع مستوى اللاعبين.

■ **متى تستطيع مصر تنظيم بطولة دولية على غرار بطولة دبى؟**

ـ مصر دولة كبرى يمكنها تنظيم بطولة مثل بطولة دبى الدولية، ولكن هذا يحتاج لتضافر الجهود بالإضافة إلى توافر البنية الأساسية المتمثلة فى وجود ملعب رئيسى يسمح باستضافة بطولة كبرى وملاعب فرعية مهيأة للحدث الكبير وبالطبع ميزانية قوية تتراوح ما بين ٣ إلى ٤ ملايين دولار ورعاة رسميين.

بتروجيت يواجه الاتحاد بحثًا عن الفوز الأول

مختار مختار

كتب ـ حسين شعبان ـ الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يبدأ فريق بتروجيت اليوم مسيرته فى الدورى الممتاز عندما يستضيف فريق الاتحاد السكندرى فى انطلاقة الجولة الأولى من المسابقة فى الخامسة مساء على استاد عجرود بالسويس، حيث يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث أملا فى حصد النقاط مبكرا. يخوض بتروجيت مباراة اليوم فى ظل استمرار القيادة الفنية لمختار مختار المدير الفنى الذى يقود الفريق البترولى للموسم الرابع على التوالى ويطمع فى المنافسة على بطولة الموسم الحالى بعدما حقق المركز الثالث الموسم المنقضى لأول مرة فى تاريخه. وقد نجحت إدارة النادى فى تدعيم صفوف الفريق بعدة لاعبين، لعل أبرزهم عاهد عبدالمجيد هداف الترسانة السابق وهانى حسن ومحمود سمنة ومحمد حافظ، فى حين استغنى عن عدد كبير من اللاعبين، أبرزهم محمد فاروق ورامى سعيد ويعول مختار مختار على رباعى الهجوم السيد حمدى هداف الفريق وعلاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد بجانب الغانى إيريك بيكوى والمنضم حديثا للمنتخب الغانى. وقد شهدت فترة إعداد الفريق عدة مباريات خاصة أنه مقبل على أول مشاركة خارجية له فى البطولة الكونفيدرالية.

ويعيش الجهاز الفنى فى حيرة شديدة، نظرا لكثرة الغيابات حيث يغيب وليد سليمان نجم الفريق جراء إصابته القوية. وحرص مختار مختار على إراحته خوفا من تفاقم إصابته كما يغيب ثلاثى الدفاع هشام النوبى ومحمد الفكهانى وكمال على للإيقاف ومن المقرر الدفع باللاعبين كريم ذكرى ومحمود سمنة ومحمد حافظ.

من جانبه، أبدى محمود صالح المدرب العام تفاؤله بالموسم الجديد، مؤكدا أن بتروجيت قادر على المضى قدما نحو لقب البطولة بعد تدعيم صفوفه بلاعبين جدد، مشيرا إلى أن الفريق استفاد من الأخطاء السابقة والتى تشهد تراجعه فى الدور الثانى رغم احتلاله قمة ترتيب الدورى حتى نهاية الدور الأول. فى المقابل، يدخل الاتحاد مباراة اليوم وهو يحمل كثيرا من الآمال والطموحات بتقديم مستوى مغاير لما ظهر عليه فى المواسم الماضية فى ظل استمرار القيادة الفنية لطه بصرى المدير الفنى بجانب تدعيم الصفوف بلاعبين جدد من قبل الإدارة لعل أبرزهم شادى محمد كابتن الأهلى محمد عبدالله وأسامة حسن ومحمد المرسى ومحمد إبراهيم لاعبو الزمالك. على الرغم من الظروف الانتخابية التى استحوذت على النصيب الأكبر من الأضواء فى الوقت الذى عانى الفريق من التجاهل لانشغال أعضاء المجلس بالانتخابات فإن الجهاز الفنى يراهن على قدرات لاعبيه الجدد فى حسم ضربة البداية والفوز بأول المباريات. ويغيب عن صفوف الفريق محمد ناجى «جدو» للإيقاف وسيد فريد للتمرد ومحمد عبدالله لعدم الجاهزية وإبراهيم الشايب للإصابة.

مباراة الزمالك وإنبى فى الدور الثانى الموسم الماضى
تصوير ـ محمد رضا

سلامة واثق من الصمود.. ودى كاستال يراهن على «مثلث الرعب»

الزمالك يسعى لانطلاقة قوية أمام إنبى فى الجبل الأخضر

كتب ـ محمد القاعود وحسين شعبان:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لتحقيق انطلاقة قوية عندما يحل ضيفا على فريق إنبى فى التاسعة والنصف من مساء اليوم ـ الجمعة ـ بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر فى الأسبوع الأول من مسابقة الدورى العام.

ويخوض أصحاب الزى الأبيض المباراة بالقوة الضاربة للفريق ويأتى فى المقدمة مثلث الهجوم المرعب أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» .

ودخل الزمالك معسكرا مغلقا اعتبارا من أمس فى أحد فنادق مدينة نصر قبل أن يجرى تدريبه الأساسى فى الثامنة مساء بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة، واستقر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق على التشكيلة الأساسية التى لن تخرج عن: عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع هانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو عادل، وفى الوسط صبرى رحيل وحازم إمام وأحمد الميرغنى وأحمد عبدالرءوف، وفى الهجوم الثلاثى شيكابالا وعمرو زكى وميدو.

وسيخوض الزمالك المباراة بخطة هجومية من البداية مستفيدا من ترسانة اللاعبين الأكفاء الذين يضمهم الفريق فى جميع المراكز وهو أمر يحدث لأول مرة منذ سنوات طويلة حيث يواجه المدير الفنى مأزقا يتمثل فى وجود أكثر من لاعب متميز فى جميع المراكز.

وستكون نتيجة مباراة اليوم مؤثرة فى تحديد مدى جدية أصحاب الزى الأبيض فى المنافسة على البطولة الغائبة منذ خمس سنوات، ويسعى كل لاعب لا سيما من الجدد لتقديم أنفسهم بالشكل الأمثل أمام أنصار الفريق.

وينتظر أن يمتلئ ملعب عثمان أحمد عثمان عن آخره بالجماهير البيضاء التى ستحتشد لمشاهدة الفريق فى ثوبه الجديد، ومشاهدة كيف سيكون التعاون بين الثنائى المثير للجدل «ميدو ـ زكى»، وأعلنت روابط المشجعين عن حشد قواها لحضور المباراة.

على الجانب الآخر يدخل إنبى المباراة وهو يمر بأسوأ فتراته الفنية بعدما منى بهزيمتين متتاليتين بالكونفيدرالية خاصة هزيمته الأخيرة أمام وفاق سطيف الجزائرى التى أقيمت على استاد بتروسبورت، مما أدى إلى تضاؤل آمال الفريق فى البطولة الأفريقية نتيجة احتلاله المركز الأخير فى مجموعته وشهد الفريق البترولى تغييرا فى الجهاز الفنى المعاون لأنور سلامة بتولى ضياء السيد ومؤمن سليمان منصبى المدرب العام والمدرب المساعد خلفا لأدهم السلحدار وطارق عبدالله، وضم الفريق ثلاثة لاعبين فقط ويعد أقل فرق الدورى تدعيما للصفوف، فى حين استغنى عن عدد كبير من اللاعبين خلال الفترة الماضية. وطالب أنور سلامة المدير الفنى لاعبيه بضرورة الخروج من الحالة النفسية السيئة والفوز على الزمالك خاصة أن المباراة تعد البروفة الأخيرة قبل مباراته بالكونفيدرالية أمام فيتا كلوب الكونغولى كما حرصت إدارة النادى على الاجتماع بجميع اللاعبين لحثهم على الفوز على الزمالك واحترام قرارات الحكام خاصة أن مباراة الفريقين فى الموسم الماضى شهدت هزيمتين للفريق البترولى أمام الزمالك نتيجة طرد لاعب فى كل مباراة وهما أحمد رءوف فى مباراة الدور الأول وخسرها إنبى ٤/١ وفى مباراة الدور الثانى شهدت طرد أيمن سعيد مما أدى إلى خسارة الفريق ١/٠.

وتشهد المباراة عدة غيابات مثل عادل مصطفى ومصطفى جلال وإسلام عوض للإصابة وأحمد رءوف للإيقاف، فى حين يعود عمرو فهيم لقيادة الدفاع ويعول أنور سلامة على الإيفوارى زيكا جورى ومصطفى جعفر فى هجوم الفريق، ومن جانبه أكد ضياء السيد أن الفوز على الزمالك ضرورى لرفع الروح المعنوية لدى لاعبيه مؤكدا أن أى نتيجة غير الفوز قد تؤدى إلى إحباط لاعبيه قبل المباراة الصعبة بالكونفيدرالية، مشيرا إلى أن لاعبيه قد عقدوا العزم على الفوز فى محاولة جادة للمنافسة على المسابقة الموسم الحالى.

بترول أسيوط يستضيف الجونة فى ديربى الصعيد

إسماعيل يوسف

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف فريق بترول أسيوط على ملعبه ووسط جمهوره فريق الجونة الصاعد حديثا للدورى فى الخامسة مساء اليوم فى مباريات اليوم الثانى للأسبوع الأول. يدخل الفريقان اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط لاغير، فى بداية مشوارهما مع الدورى الممتاز ففى بترول أسيوط قامت الإدارة بالتعاقد مع د. جمال محمد على ليقود الفريق خلفا لمحمد عامر ويسعى إلى تقديم أوراق اعتماده ويعول كثيرا على اللاعبين الشباب من أبناء النادى أو الصفقات التى تم التعاقد معها مؤخرا بالإضافة إلى عناصر الخبرة بالفريق مثل ناصر فاروق وجمال عبداللاه وسامى أبوزيد وبهاء برى. وأكد المدير الفنى للفريق البترولى أنه يخوض المباراة بطريقة هجومية من البداية بحثا عن الثلاث نقاط حتى تكون المباراة انطلاقة قوية للاستمرار فى الأداء المميز والعروض القوية. ويغيب عن لقاء اليوم كل من عطية صابر للإصابة وانتظامه فى برنامجه التأهيلى ومحمد عاشور للإصابة بشد فى العضلة الخلفية.

من جانبها قامت إدارة النادى بتوفير ٢٠ أتوبيسا لنقل جماهير أسيوط إلى ملعب المباراة من أجل مؤازرة الفريق فى بداية مشواره فى الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر، يدخل الجونة الوافد الجديد بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى اللقاء فى أول ظهور له بالمسابقة ويسعى إلى تقديم عروض قوية رافضا أن يكون ضيف شرف على الدورى، خاصة أنه قام بتدعيم صفوفه بأكثر من لاعب خلال الفترة الماضية معظمهم أصحاب خبرات فى بطولة الدورى. يخوض الجهاز الفنى للفريق اللقاء بخطة تعتمد على التأمين الدفاعى من خلال زيادة الكثافة العددية للاعبى خط الوسط لامتصاص حماس لاعبى بترول أسيوط مع الاعتماد على الهجمات المرتدة لوجود أكثر من لاعب يجيد اللعب بهذه الطريقة.

من ناحية أخرى، يغيب عن هذه المباراة كل من وائل رياض للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى ومن المقرر أن يغيب أحمد عمران عن المشاركة لعدم جاهزيته لخوض المباريات بسبب انتظامه مؤخرا مع الفريق.

الإنتاج الحربى يأمل فى بداية جيدة أمام المصرى

طارق يحيى

كتب ـ خالد الشهاوى ـ بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف فريق الإنتاج الحربى، الوافد الجديد للدورى، مساء اليوم فريق المصرى البورسعيدى فى الظهور الأول للإنتاج، فى المباراة التى تقام فى السابعة والربع مساء اليوم على ملعب الإنتاج بمدينة السلام.

وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأن جميع لاعبى الفريق جاهزين تماما للمباراة وتعاهدهم على بذل أقصى جهدهم للفوز بنقاط المباراة

بعد فترة الإعداد الناجحة التى خاضها والتى اشتملت على مباريات ودية برز فيها عدد من اللاعبين من المتوقع أن يشاركوا اليوم فى المباراة، وكان الفريق أدى مرانه الأخير أمس وظهر خلاله الروح العالية على جميع اللاعبين وحماسهم لتقديم عرض جيد فى المشاركة الرسمية الأولى لهم فى دورى الأضواء.

وأكد يحيى أن الحذر سيغلب على أداء الإنتاج حيث إنهم يحترمون قوة المنافس الذى له خبرة طويلة فى منافسات الممتاز ويضم لاعبين على مستوى عال، بالإضافة إلى أن الكثير من لاعبى الإنتاج يشاركون للمرة الأولى تحت الأضواء وهوً ما حرص الجهاز الفنى على علاجه خلال فترة الإعداد بخوض العديد من التجارب الودية مع فرق جماهيرية كالزمالك وبتروجيت والاتحاد والناحية الإيجابية هى رغبة هؤلاء اللاعبين فى إثبات ذاتهم فى أول مشاركة، ويدخل الإنتاج الحربى اللقاء مكتمل الصفوف، ومن المنتظر وجود محمد أبوالعلا نجم الفريق فى قائمة الـ١٨ التى تدخل اللقاء.

وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن جميع اللاعبين تسلموا مستحقاتهم قبل المباراة لرفع معنوياتهم ووضع لائحة مالية جيدة للفوز بالنقاط، بالإضافة لوجود الدكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى لتحفيزهم لتقديم أداء قوى خلال المباراة والخروج بنتيجتها لبر الأمان، من ناحية أخرى وصلت البطاقة الدولية للاعب محمد جامبورا المهاجم الغينى وهو من مواليد ١٩٩٢ وشارك لمنتخب الشباب فى غينيا، ويقيد تحت السن. على الجانب الآخر، طالب المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى لاعبيه بتقديم أفضل ما عندهم لحصد أول ثلاث نقاط فى مسيرة الفريق فى الدورى الممتاز وإظهار نتائج معسكرى فايد والقاهرة. وحرص بيشكى على تهيئتهم نفسيا للابتعاد عن الضغوط التى حاصرت الفريق خلال الفترة الماضية، وطلب منهم نسيان مشكلات المستحقات المتأخرة لدى الإدارة وعدم التأثر بالانقسامات التى توجد فى المجلس حاليا. ويغيب عن صفوف المصرى خلال المباراة أحمد الشناوى ومحمود سمير للإصابة، بالإضافة إلى محمد جودة الموقوف من جانب الجهاز الفنى لأجل غير مسمى لإثارته المشكلات فى الفريق، ويلعب بيشكى بخطته المعتادة ٢/٣/٥ خلال المباراة.

جانب من استعراضات حفل افتتاح البطولة
تصوير ـ مصطفى محمد

بعد الفوز على أيسلندا فى الافتتاح

شباب مصر يواجه الأرجنتين فى مونديال اليد.. اليوم

يلتقى منتخب مصر لشباب كرة اليد مع نظيره الأرجنتينى مساء اليوم فى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة فى ثانى مباريات الفريق فى كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر وتستمر حتى ١٩ أغسطس الجارى.

وشهد اليوم الأول للبطولة فوز منتخب مصر على نظيره الأيسلندى ١٩/٢٥، وانتهى الشوط الأول بتقدم مصر ٨/١٣، وكان المنتخب المصرى متقدما فى بداية المباراة ٧ للاشىء قبل أن يتمكن المنتخب الأيسلندى من تسجيل هدفه الأول وواصل المنتخب المصرى للشباب تفوقه فى الشوط الثانى، وأدى لاعبو مصر مباراة بطولية كان نجمها الأول كريم هنداوى حارس المرمى الذى تصدى لأكثر من رمية جزاء من الفريق الأيسلندى وساهم بقوة فى عبور مصر إلى بر الأمان والحصول على ثلاث نقاط، وذلك فى منافسات المجموعة الأولى التى تضم أيضا: ألمانيا والكويت وقطر والأرجنتين.

وقبل المباراة أقيم حفل الافتتاح بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة نائبا عن الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى وهادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى. وبدأ الحفل بكلمة رئيس الاتحاد المصرى الذى رحب بالحضور وبالفرق المشاركة وتمنى للجميع إقامة سعيدة فى مصر. ومن بعده تحدث رئيس الاتحاد الدولى وحذر فى كلامه من استخدام المنشطات بالنسبة للاعبين ودعاهم للتحلى بالروح الرياضية واللعب النظيف. ومن ثم ألقى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة كلمته نيابة عن الدكتور أحمد نظيف وأعطى إشارة بدء فاعليات مونديال الشباب رقم ١٧ لكرة اليد.

وبعد ذلك بدأت فقرات حفل الافتتاح، وتم تكريم نجوم منتخب مصر للشباب ٩٣ الحاصل على بطولة العالم، وأشاد أبطال جيل ٩٣ بتكريم الاتحاد المصرى لكرة اليد لهم فى هذه المناسبة العالمية.

ومن ناحية أخرى تشهد الصالة الكبرى باستاد القاهرة لقاءين قبل مباراة مصر، حيث تلتقى قطر مع ألمانيا الساعة الرابعة والنصف مساء، وأيسلندا مع الكويت الساعة السادسة والنصف. وفى المجموعة الثانية بالسويس يلتقى تونس مع أسبانيا الساعة الثانية والنصف، والبرازيل مع فرنسا الساعة الرابعة والنصف والنرويج مع إيران الساعة السادسة والنصف. وفى المجموعة الثالثة ببورسعيد يلتقى هولندا مع إستونيا الساعة الثانية والنصف ظهرا، وليبيا مع السويد الساعة الرابعة والنصف، وجرينلاند مع سلوفينيا الساعة السادسة والنصف. وفى إطار منافسات المجموعة الرابعة بالصالة رقم ٢ باستاد القاهرة يلتقى الجزائر مع البرتغال الساعة الثانية والنصف ظهرا، وبيلاروسيا مع الدانمارك الساعة الرابعة والنصف، والمغرب مع التشيك الساعة السادسة والنصف.

مباراة مصر وأيسلندا فى المجموعة الأولى

..وحرس الحدود يلتقى الشرطة فى المكس

طارق العشرى

كتب ـ محمد الديك وحسين شعبان:

يبدأ اليوم فريق حرس الحدود أولى مبارياته فى الدورى الممتاز عندما يستضيف فريق اتحاد الشرطة فى انطلاقة الجولة الأولى من المسابقة فى السابعة والربع مساء على استاد المكس، حيث يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث.

ويخوض الحرس المباراة بآمال المنافسة على المسابقة، خاصة أنه حقق لقب السوبر مؤخرا بجانب لقب كأس مصر الموسم الماضى، ويطمع فى تحقيق الثلاثية فى ظل القيادة الفنية الحالية والتى يقودها طارق العشرى المدير الفنى والذى يستمر فى قيادته للفريق للموسم الرابع على التوالى.

وقد نجحت إدارة النادى فى ضم خمسة لاعبين خلال الفترة الماضية لعل أبرزهم عبدالرحمن محيى لاعب الترسانة والنيجيرى جون جامبو لاعب الإسماعيلى، فى حين استغنى العشرى عن عدد كبير من اللاعبين مثل محمد جودة ومحمد فوزى وعمرو الدالى بجانب اعتزال كابتن الفريق عبدالحميد بسيونى وعمله فى الجهاز الفنى.

ويأمل الجهاز الفنى فى الخروج بلاعبيه من الحالة النفسية السيئة التى سيطرت عليهم جراء الهزيمة المفاجئة أمام أول أغسطس الأنجولى فى الكونفيدرالية وتراجع الفريق للمركز الثالث فى المجموعة مؤقتا.

كانت إدارة النادى قد حرصت على إقامة حفل كبير لتكريم الفريق بعد حصوله على لقب السوبر قبل المباراة لتحفيز اللاعبين وطالبت إدارة النادى اللاعبين بالفوز فى جميع المباريات أيا كان المنافس خاصة أنهم يأملون فى المنافسة على لقب الدورى الموسم الحالى.

فى المقابل يدخل فريق اتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى اللقاء بحثا عن تقديم مباراة جيدة أمام منافس قدم مباريات قوية خلال الموسم الماضى فى الدورى والكونفيدرالية الأفريقية، كان الجهاز الفنى قد عكف خلال الفترة الماضية على مشاهدة أداء حرس الحدود فى مباراته الأخيرة أمام أول أغسطس فى البطولة الأفريقية بالإضافة إلى مباراته أمام الأهلى فى السوبر المحلية، ويغيب عن مباراة الغد كل من محمد نجيب ومحمد الفيومى للحصول على الإنذار الثالث ورشاد فاروق للإصابة.

يذكر أن مباراة الفريقين فى الدور الأول للمسابقة الموسم الماضى شهدت أول هزيمة للحرس على ملعبه وكان فوز الشرطة على الحرس أول فوز يحققه فى الدورى بعد ٦ هزائم متتالية.

ناشئو «الدراجات» فى أولى منافسات بطولة العالم بروسيا

كتبت ـ سارة الحموى:

توجهت أمس « الخميس» بعثة منتخب الدراجات للناشئين والناشئات إلى العاصمة الروسية «موسكو» للمشاركة فى بطولة العالم للناشئين التى تنطلق اليوم وتستمر حتى ١٠ أغسطس الحالى.

ضمت بعثة المنتخب كلا من اللواء منير العدل رئيس الاتحاد رئيسا للبعثة، وسيرجيو مورافيف مديرا فنيا، واحمد فيصل، ورامى محمد لاعبين. ومن المنتظر أن تشهد البطولة منافسات فى مسابقتين هما الفردى العام، وفردى ضد الساعة.

وكان اللاعبان قد انتظما منذ عدة اسابيع فى معسكر مغلق فى مدينتى نويبع وجنوب سيناء.

وصرح مصطفى آدم مسئول الشئون الإدارية بالاتحاد بأن الهدف الأساسى من وراء المشاركة فى البطولة هو تحصيل أكبر عدد من النقاط من أجل المشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية للشباب المنتظر انطلاق منافساتها ٢٠ اكتوبر المقبل بإيطاليا، بالإضافة إلى رغبة لاعبى المنتخب فى الاحتكاك باللاعبين الدوليين من أجل تحسين مستواهم الفنى والبدنى واكتساب مزيد من الخبرة والثقة، جدير بالذكر أن اوليمبياد الشباب تؤهل اللاعبين للمشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية «لندن ٢٠١٢».

من ناحية أخرى، حقق منتخب السيدات نتائج إيجابية فى البطولة العربية للسيدات التى اقيمت بسوريا فى الفترة من ٢٩ يوليو الماضى إلى ٤ أغسطس الحالى بحصولهن على ٣ ميداليات متنوعة « فضيتين وبرونزية، حيث تمكنت اللاعبة ريهام صبرى من احراز الميدالية البرونزية فى مسابقة الفردى ضد الساعة، وحققت آية مصطفى الميدالية الفضية فى مسابقة الفردى العام، واختتم المنتخب المنافسات بالحصول على المركز الثانى والميدالية الفضية فى مسابقة الفرق.

وفى سياق منفصل، قرر الاتحاد عقد اجتماع مجلس الإدارة بعد عودة بعثة المنتخب من روسيا لاعتماد خطة النشاط المحلى للموسم الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ بالإضافة لمناقشة سبل تطوير اللعبة وتحديد موعد المعسكرات الخارجية.

البوندزليجا رقم 47..لمن ؟!

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تنطلق فى التاسعة والنصف من مساء اليوم ـ الجمعة ـ بتوقيت القاهرة البطولة رقم ٤٧ من بطولات الدورى الألمانى «البوندزليجا»، حيث ستكون مباراة الافتتاح بين فولفسبورج حامل اللقب على ملعبه ومع شتوتجارت فى إطار المرحلة الأولى من المسابقة، بينما تستكمل مباريات المرحلة الأولى غدا ـ السبت ـ بباقى اللقاءات، التى سيكون أهمها على الإطلاق لقاء هوفنهايم «الحصان الأسود» للبطولة الماضية وبايرن ميونيخ أكثر أندية ألمانيا شعبية وجماهيرية.

وسيكون الدورى الألمانى هو البطولة الأولى من بين البطولات الأوروبية الخمس الكبرى التى تنطلق فى موسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، حيث يتبعه غدا ـ السبت ـ انطلاق الدورى الفرنسى، وبعد ذلك تنطلق الدوريات الثلاثة الكبرى الأخرى تباعا: الإنجليزى والإيطالى والإسبانى.

وسيكون من أبرز ملامح الدورى الألمانى التى ستحفز الجمهور المصرى على متابعة مبارياته هذا الموسم وجود نجمين مصريين فى هذه البطولة التى تحقق أعلى الإيرادات أوروبيا بحسب الإحصائيات والأرقام الألمانية، وهما محمد زيدان نجم بروسيا دورتموند، وجمال حمزة لاعب الزمالك السابق الذى يخوض تجربة الاحتراف للمرة الأولى مع ماينتس، وهو بالمصادفة النادى الذى لعب له زيدان من قبل.

وسيلعب دورتموند مباراته الأولى غدا الساعة الرابعة والنصف بتوقيت القاهرة على ملعبه أمام كولن، بينما يلعب ماينتس أيضا على ملعبه غدا أمام باير ليفركوزن.

وبالعودة إلى المباراة الافتتاحية بين فولفسبورج وشتوتجارت، سنجد أن فولفسبورج كان قد قدم أداء متميزا خلال الموسم الماضى، إلا أن أيدى التغيير طالت الفريق، فبعد مرحلة استقرار عاشها البطل مع المدرب فيليكس ماجات الذى نجح فى الوصول إلى توليفة من اللاعبين أتت بالبطولة الأولى إلى النادى رحل الرجل إلى شالكة، وتولى المدرب أرمن فيه مسئولية تدريب الفريق، ولكن البطل لم يظهر بالشكل المطلوب خلال مباريات الإعداد، وأيضا خلال مباراة كأس السوبر الألمانية والتى خسرها أمام فيردر بريمن بطل الكأس.

وعلى صعيد تدعيم الصفوف، حافظ الفريق على نجمه الأول البرازيلى جرافيتى من وابل العروض التى انهالت عليه لتألقه اللافت فى الموسم الماضى، كما دعم الفريق صفوفه بالجزائرى الدولى الموهوب كريم زيانى من أوليمبيك مارسيليا الفرنسى، والمهاجم النيجيرى أوبافيمى مارتنز من نادى نيوكاسل الإنجليزى.

أما شتوتجارت، فمن المتوقع أن يستمر ضمن حلقة المنافسة على اللقب، لأن الفريق يتمتع بالاستقرار منذ الموسم الماضى، وتم تدعيم الصفوف بلاعب الوسط البيلاروسى أليكسندر هليب من برشلونة الإسبانى، كذلك تم تجديد عقد حارس المرمى المخضرم يانز ليمان، ولكن الفريق سيفتقد جهود نجمه ماريو جوميز الذى انتقل إلى بايرن ميونيخ.

زيدان
«خاص الشروق»

وفيما يلى استعراض لاستعدادات باقى فرق المسابقة للموسم الجديد:

بايرن ميونيخ: اتخذت إدارة النادى خطوة نحو تصحيح مسار الفريق البافارى بإنهاء التعاقد مع يورجن كلينسمان المدير الفنى للفريق، واستقدام الهولندى لويس فان جال بدلا منه، كما قاومت الإدارة إغراءات ريال مدريد الإسبانى لنجم الفريق الفرنسى فرانك ريبيرى، وعلى الرغم من إعلان الأخير رغبته فى ترك النادى البافارى، فإن الموقف تم احتواؤه سريعا، ونجحت الإدارة بقيادة المحنك فرانتس بيكنباور فى الإبقاء على النجم الفرنسى، وسط توقعات برحيله مع نهاية الموسم إلى الريال مثلما حدث مع البرتغالى كريستيانو رونالدو.

وفى المقابل، استغنى الفريق عن العديد من لاعبيه أمثال الأمريكى لاندون دونوفان بعد تألقه مع منتخب بلاده خلال مباريات كأس العالم للقارات ٢٠٠٩، بالإضافة إلى بيع مهاجم الفريق لوكاس بودولسكى إلى كولن، ورحيل زى روبرتو لاعب الوسط البرازيلى إلى هامبورج، والاستغناء عن المدافع الإيطالى ماسيمو أودو إلى ميلان الإيطالى.

ومن أبرز صفقات الفريق التعاقد مع المهاجم ماريو جوميز من شتوتجارت، والمهاجم الكرواتى إيفيكا أوليتش من هامبورج.

سجل آخر ١٠ أبطال	
١٩٩٩-٢٠٠٠	ب. ميونيخ
٢٠٠٠-٢٠٠١	ب. ميونيخ
٢٠٠١-٢٠٠٢	ب. دورتموند
٢٠٠٢-٢٠٠٣	ب. ميونيخ
٢٠٠٣-٢٠٠٤	ف. بريمن
٢٠٠٤-٢٠٠٥	ب. ميونيخ
٢٠٠٥-٢٠٠٦	ب. ميونيخ
٢٠٠٦-٢٠٠٧	شتوتجارت
٢٠٠٧-٢٠٠٨	ب. ميونيخ
٢٠٠٨-٢٠٠٩	فولفسبورج

فيردر بريمن: رغم التطور الذى طرأ على أداء الفريق الموسم الماضى، والذى أوصله إلى الفوز بكأس ألمانيا، ثم الوصول إلى نهائى كأس الاتحاد الأوروبى وخسارة اللقب أمام شاختار دونيتسك الأوكرانى، ثم بعد ذلك الفوز بكأس السوبر الألمانية على حساب بطل الدورى فولفسبورج، فإن النادى قرر فى النهاية الاستغناء عن خدمات لاعب وسطه البرازيلى دييجو إلى يوفنتوس الإيطالى، كذلك عودة البيروفى كلاوديو بيتزارو إلى ناديه الأصلى تشيلسى الإنجليزى بعد انتهاء فترة إعارته إلى بريمن.

ولكن من المتوقع أن يبقى المستوى عند ما ظهر عليه خلال السوبر والبطولة الأوروبية فى ظل القيادة الفنية الخبيرة من الألمانى توماس شاف، أحد أفضل مدربى البوندزليجا.

شالكة: تعاقد شالكة مع فيليكس ماجات بعد أن رحل عن فولفسبورج، فى محاولة من إدارة النادى الأزرق للنهوض بمستوى الفريق الذى احتل المركز الثامن موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩ برصيد ٥٠ نقطة.

بروسيا دورتموند: تهيأت فرصة ذهبية لمحمد زيدان نجم هجوم منتخب مصر بعد انتقال المهاجم الأول للفريق السويسرى ألكسندر فراى إلى نادى بازل السويسرى، وهو ما سيوفر فرصة لـ«زيزو» لحجز مكان فى التشكيلة الأساسية للفريق بعد أن كان الاعتماد عليه كلاعب احتياطى خلال مباريات الموسم الماضى، وكان خلاله عند حسن ظن مدربه يورجن كلوب، وسجل لفريقه عدة أهداف حاسمة، ولولا سوء التوفيق لنال الفريق بطاقة للمشاركة فى «أوروبا ليج» الجديدة، ولكن نقطتين فقط حالتا دون حدوث ذلك.

وقد يجد زيدان منافسة فى خط هجوم دورتموند من الأرجنتينى لوكاس باريوس الذى تعاقد معه دورتموند من نادى كولو كولو الشيلى، لكن ظهور زيدان بمستوى جيد خلال كأس العالم للقارات وتسجيله هدفين فى مرمى البرازيل قد يرجح كفته، ولكن على زيدان استغلال الفرصة جيدا.

هيرتا برلين: يسعى فريق العاصمة إلى العودة من جديد إلى الانتصارات والأداء القوى الذى مكنه من احتلال مقدمة الجدول خلال موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩ لعدة أسابيع متتالية، ولولا تراجع النتائج خلال الأسابيع الأخيرة لكان الفريق سيتوج باللقب.

كولن: حاول الفريق الحفاظ على قوامه، ولم يقم إلا بعقد صفقتين، الأولى ضم فيها المهاجم لوكاس بودولسكى من بايرن ميونيخ لتدعيم قوة الفريق الهجومية، ثم قام بضم لاعب الوسط البرتغالى نونو مانيتش من أتليتيكو مدريد الإسبانى.

هانوفر: يركز الفريق هذا الموسم على شىء واحد فقط، وهو تقديم نتائج أفضل قدر الإمكان ليصل إلى أبعد من المركز الحادى عشر الذى حققه مع نهاية الموسم الماضى على أمل المشاركة فى بطولة «أوروبا ليج» على أقل تقدير الموسم بعد المقبل.

هامبورج: استغنى هامبورج عن مهاجمه أوليتش إلى البايرن، وضم زى روبرتو من البايرن أيضا، واستقدم كلا من المهاجم الهولندى ألبرو آليا من نادى تفينتى أنشخيده الهولندى، ولاعب الوسط روبيرت تيشى من نادى أرمينيا بيليفيلد، والمهاجم السويدى ماركوس بيرج من نادى جرونيتيجن الهولندى لتعويض غياب أوليتش.

بروسيا مونشن جلادباخ: يسعى هذا الفريق العريق للعودة إلى سابق عهده بعد أن احتل المركز الخامس عشر الموسم الماضى، وكان قاب قوسين أو أدنى من الهبوط، لولا النقطة التى فرقت بينه وبين إينيرجى كوتبوس الذى هبط عوضا عنه إلى الدرجة الثانية، إلا أن الفريق لم يبرم أى صفقة تذكر خلال موسم الانتقالات باستثناء التعاقد مع لاعب الوسط الهولندى مارسيل مييويس من نادى رودا كيركراده الهولندى.

هوفنهايم: الحصان الأسود للدورى الألمانى الموسم الماضى، ويعول الكثير على عودة مهاجمه البوسنى وداد إيبيسيفيتش من الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى للركبة والذى تعرض له فى نهاية الدور الأول من الموسم الماضى، ونتج عنه غياب اللاعب طوال الدور الثانى، مما أفقد خط هجوم هوفنهايم الكثير من فاعليته وكان سببا فى تراجع نتائج الفريق.

باير ليفركوزن: أبرم ليفركوزن ٤ صفقات خلال الموسم الصيفى، فضم المهاجم السويسرى إرين ديرديوك من نادى بازل، والمهاجم اليونانى ثيوفانيس جيكاس من بورتسموث الإنجليزى، والمدافع الفنلندى المخضرم سامى هيبيا من ليفربول الإنجليزى، والمدافع البرازيلى إينريكو من نادى برشلونة الإسبانى.

ماينتس: دعم ماينتس العائد إلى أضواء البوندزليجا من جديد صفوفه بلاعب الوسط المصرى جمال حمزة من نادى الزمالك، طمعا فى تكرار النجاح الذى حققه مواطنه زيدان عندما كان يلعب فى صفوف ماينتس، وهذه هى التجربة الاحترافية الأولى لحمزة خارج مصر.

فرانكفورت: لم يعقد فرانكفورت أى صفقة تذكر خلال الموسم، واكتفى بالاستغناء عن لاعب الوسط اليابانى جونيشى إيناموتو بعد انتهاء عقده مع الفريق.

بوخوم وفرايبورج ونورنبيرج: لم يبرما أى صفقات تستحق الذكر، وسنرى إنذا كان بإمكانهما البقاء فى البوندزليجا هذا الموسم أم لا.

نجوم وملاعب

بداية البوندزليجا

فى يوم ١٠ يونيو عام ١٩٦٢، تلقى منتخب ألمانيا الغربية «سابقا» هزيمة أمام منتخب يوجوسلافيا بهدف فى كأس العالم بشيلى، ليودع الألمان البطولة من دور الثمانية، وكان هذا الهدف هو الدافع لانطلاق الدورى الألمانى، حيث عقد إيرمان جوزسمان رئيس الاتحاد الألمانى لكرة القدم وقتها اجتماعات مكثفة لبحث الرقى بالكرة الألمانية، وتقرر فى يوم ٢٨ يوليو ١٩٦٢ إقامة بطولة دورى محلى بشكل متطور هدفه تدعيم المنتخب فى منافساته الدولية. وكانت أول بطولة للدورى الألمانى تقام تحت مُسمى البوندزليجا فى موسم ١٩٦٣-١٩٦٤.

بايرن ميونيخ الأفضل

أقيمت بطولة الدورى الألمانى حتى الآن ٤٦ مرة دون أن تتوقف فى أى موسم، ويعتبر فريق بايرن ميونيخ أكثر الفرق فوزا بالبطولة، حيث فاز بها ٢٠ مرة، آخرها فى موسم ٢٠٠٧-٢٠٠٨، ويليه بروسيا مونشن جلادباخ بخمس بطولات، ثم فيردر بريمن برصيد أربع بطولات، ثم بروسيا دورتموند بثلاث بطولات.

مولر كبير الهدافين

يعتبر جيرد مولر أسطورة هجوم المنتخب الألمانى وفريق بايرن ميونيخ هو هداف البوندزليجا الأول على مدار تاريخها الممتد على مدار ٤٥ عاما، حيث نجح فى تسجيل ٣٦٥ هدفا خلال ٤٢٩ مباراة لعبها فى الدورى الألمانى فى الفترة من ١٩٦٥ حتى ١٩٧٩.

وبهذا الرقم الهائل، يتربع مولر على قائمة هدافى الدورى الألمانى عبر تاريخه، ولا ينافسه أحد بشكل جدى حتى الآن.

..و«زيلر» الأول

دخل اللاعب الألمانى الأسبق الشهير أوفى زيلر مهاجم فريق هامبورج تاريخ الكرة الألمانية باعتباره أول لاعب يفوز بلقب هداف البوندزليجا، حيث كان هدافا لأول مسابقة رسمية للدورى الألمانى فى موسم ١٩٦٣ـ١٩٦٤، وكان رصيده ٣٠ هدفا.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

ردود خاصة

● **هشام درويش: رسالتك وصلت وهى جيدة وعميقة.. ولاتصدق أن الأخ الذى تحدثنى عنه يملك الرفض أو الموافقة على اسم واحد فهذا ليس من شأنه؟!**

● **سامح السيد: نعم التعليم والرياضة يمكن أن يضيفا الكثير للشخصية المصرية. وأؤكد لك أن البلد فيه الكثير من الذين يحبونه.**

● **يوسف: أعتذر عن الخوض فى هذا الموضوع، فلا أحب الحديث فيه..**

خيبت ظنى فيك؟!

● كنت ماشى فى منطقة عشوائية، ولقيتهم زعلانين منك يا حسن يا بن المستكاوى، وسمعت «الست شفافية بتقول لجوزها وبتجيب فى سيرتك، بزعل واضح، كده ياحسن يابنى كده تنسى جوزى / دوغرى وما تفتكرشى بنتى (نزاهة) وأختها (شريفة)، وكمان زعلت أخويا مباشر والبنت أمانة، بتقول لن أخيب ظنك وظنكم أبدا،، لأه بقه يا حسن يابنى، بجد، إنت خيبت ظنى فيك..

حسنى

أخلاق إيه وبتاع إيه؟!

● اخلاق ايه وبتاع ايه ما بقاش فيه منه خلاص فى البلد، الكلام ده كان زمان لما كان المواطن يعرف ان كرامته مصانة وذات قيمة عالية مش مهانة ومالهاش اى تمن يا ناس قولوا الحقيقة وبلاش لف ودوران

خالد أبو غرارة

إنه الكذب هنا..!

● انه مناخ عام فى كل الامور وليست الرياضة فقط والاعلام جاهز للتبرير فعندما يكون الامر على هواهم يكون التبرير كما قلت ونفس الحماس عند الدفاع عن اى من المنطقين الأخلاقى أو منطق السوق فى الاحتراف. وعندما يفاوض الناديان لاعباً مثل هانى سعيد وسيد معوض وشريف ووليد سليمان وغيرهم وهم يعلمون انهم يثيرون اللاعب على ناديه الاجابة انه الاحتراف. ملحوظة: تم تصوير مورينهو واشلى كول فى احد المطاعم– فقط تصوير وعند التحقيق اجاب مورينهو انه كان يفاوضه للانتقال لتشيلسى ولم يقل انه صديقه وكانوا يلعبون البصرة انه الكذب هنا.

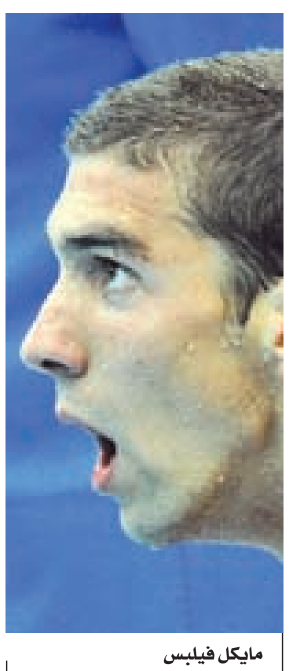
كامل حسن العديسى

لا يزال أروع ما قرأت

● تعليقك على ماتش الأهلى والإسماعيلى موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣ الذى انتهى ٤/٤ لا يزال أروع ما قرأت لك إلا انه لم يتوافر لقارئى الطبعة الأولى. هل أطمع بأن أتحصل بعد هذا الوقت على هذا المقال عبر البريد

إسلام الشيخ

عندما أجد التعليق سوف أرسله لك.. وأتمنى أن أجده لأعرف لماذا أعجبك ؟!


مايكل فيلبس

ممكن فعلا

● ممكن نصل كاس العالم، بس نكسب رواندا ولو إنه صعب ولكن اهم حاجة لا تهتز شباكنا ونلعب بطريقة ٤/٤/٢ فى الشوط الثانى، ونضغط بكل جوانب الملعب المهم نكسب بأى شكل والكورة لا تعرف الا المفاجآت..

دكتور محمد غلاب

المباراة القادمة

● بإذن الله لو فزنا على رواندا على ملعبها هناخد الثقة ونكسب زامبيا على ملعبها وتبقى موقعة الجزائر هى الحاسمة وربنا يسهل وممكن زامبيا تعطل الجزائر بصراحة كل شىء وارد بس لازم الجميع يجتهد وكل لاعب فى منتخب مصر يموت نفسة وياكل النجيلة ويقطع فانلته.

احمد محمود الحنان

الكبير كبير

● بحكم علاقتك بحسن شحاتة نرجوه أن يركز فى الباقى وإن شاء الله نصعد إلى كأس العالم بس هو يختار صح ويلعب صح يارب.. انت عارف يا استاذ حسن انا اشتغل فى السعودية وأول مرة ابعد فيها عن مصر وراهن إجازتى بكأس العالم السنه اللى جاية عشان اشوف الماتشات فى مصر مع اهلى وأصحابى.

هيثم عبدالشافى

ماذا لو كانت المنافسة بدون ملابس؟!

● أعتقد انى اخالفك بخصوص ملابس السباحة التى تقلل من مقاومة الماء، فاذا كنا نريد ان نختبر قدرات السباح الحقيقية فهى يجب ان تكون بدون اى عوامل تعرقله، حتى الملابس. فإذا عمل المختصون على تقليل هذه العوامل فهو شىء محمود حتى تظهر قدرات السباح الحقيقية خاصة أنه يمكن القياس على ذلك بالتطور الهائل فى معدات الرياضة من ملابس وأحذية وغيرها فى مختلف اللعبات مثل كرة القدم التى تتطورت فيها الأحذية بشكل كبير مما يساعد اللاعبين فى استخدام مهاراتهم بشكل افضل.

احمد تعيلب

أحب زملكاويتك!

● لاحظت فى الفترة الأخيرة أن أ. حسن المستكاوى يفرط فى المزح كثيرا أثناء مقالاته أو حتى حواراته مما يؤثر على استفادة المشاهد أو القارئ من نقد، وبالنسبة لموضوع أمل مصر فى الوصول لجنوب أفريقيا أعتقد أنك يا كابتن تسرعت فى عرض هذا الموضوع فكان عليك عرضه بعد نهاية المباراة الودية مع غينيا وزيادة حماس اللاعبين والجهاز الفنى بدلا من إحباطهم خاصة أن الفترة القادمة حساسة جدا وحرجة أيضا، ولكن يعلم الله أنى أحبك وأحب زمالكاويتك!

ضياء محمد

ـ أمزح من فرط الحزن والضيق وإلا سأنفجر.. ثم إن السخرية أحيانا تكون أسرع وصولا للناس الذين سئموا إلقاء المحاضرات.. خاصة أن مصر كلها تلقى محاضرات ؟!

لقطة من مباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم

لسه الأمانى ممكنة

● لم اعهدك ابدا متشائما لهذه الدرجة ونحن لا نحب اليأس ولا الإحباط مهما كان قليلا فالكرة مستديرة ولا امان لها فهى قد تعطى ظهرها ل لأعظم فريق مهما ملك من اسباب القوة ولا تنس ان فريق الزمالك عندما كان يسمى بفريق الاحلام ولم يحقق اى بطولة فكرة القدم ليس فيها مستحيل ابدا ومن يدرى لعل الله يحدث بعد ذلك امرا فيتعثر المنافسيون ونصل إلى كأس العالم.

يسرى زيدان

نحسدك على جراتك؟!

● استاذنا لا نخشى عليك من السفهاء الذين يختلفون معك بجهالة نحن نعلم من هم المداهنون واصحاب المصالح الشخصية والمهرولون ونحسدك على جرأتك فى ايضاح ان فرص كأس العالم باتت ضعيفة.

أحمد محمد مصطفى

شريف عبدالفضيل

مركز تأهيل اللاعبين للأهلى!

● يبدو أن شريف عبدالفضيل لن يكون آخر اللاعبين المنتقلين من الإسماعيلى إلى الأهلى.. حيث أضحى الإسماعيلى مركزا لإعداد وتأهيل اللاعبين للانتقال واللعب للنادى الأهلى.

رضا نبيه

المبادئ المزيفة

● فعلا كلامك فى منتهى الأهمية لأنه بصراحة شديدة الرجال المحترمون فى مجال الرياضة اصبحوا قلة.

عادل مصطفى

حاجه تقرف..!

● «حاجه تقرف» قالها وختم بها كثير من المقالات العظيم النجيب المستكاوى وهى تصلح لكل المواسم. ويمكن لك اعادة نشر مقالك الموسم القادم وغير اسم شريف عبدالفضيل لعلى أو حسن.

محمد عاشور

أخلاقيات سطر آه سطر لأ

● عن اى اخلاقيات تتحدث عن اخلاقيات ناد لم يحترم تعاقد ناد يتشدقون بعلاقتهم التاريخية والاخوية معه وقام بًالتفاوض مع اللاعب بل وجعله يمضى على عقود

معتز سليم

ما بين الواقع والأمل

لا تلومن عاشقًا

● اعتقد أنك من حبيبات عقد المحترمين الذى بدأ فى الانقراض فى زمن سيطرت عليه الزحمة والصوت العالى وزمارتية الموالد وقررررررب يا جدع، وحتى ذوق البشر بدأ فى الهبوط وبدأت الناس تفضل شعبان على حليم وبدأ يكلثمون العجارم ويوهبون الأعاجم. ولكن يا سيدى لو سألت أصغر مشجع بيفهم كورة فى مصر عن فرص صعودنا للمونديال هيقولك متوسطة فأقل ولكن إن سألته عن الأمل فى الصعود سيقول لك عندى أمل بنسبة تسعين بالمائة فما بين الواقع والأمل لا تلمنا سيدى والأمل ليس مذموما خاصة اذا كان مصحوبا ببعض المقومات وبحب وانتماء ولا تعتقدن أن تقدم غيرك عليك فى السباق خطوة بأنه قد فاز بالسباق لا ولكن الغلبة تكون بالخاتمة ونسأل الله دائما حسن الخاتمة ؟

د. سمير

ـ لو أكدت لك أننا سوف نصعد للمونديال، سأكون من «الزمارتية فى الموالد» الذين تتحدث عنهم. قلت إنه صعب ولم أقل إنه مستحيل. واللهم نسألك حسن الخاتمة.. أمين ؟

كيف وقع للزمالك؟

● عبدالفضيل عقده مع الاسماعيلى باق فيه ٣ سنوات فكيف يكون موقعا لأى ناد.. هذا ليس من حق اللاعب واى توقيع مثل هذا سيظهر يعاقب عليه الزمالكً ايضا..

محمود جابر على

لجنة تعطيل اللاعبين

● لجنة شئون العاملين برئاسة مجدى عبدالغنى/ وليست اللاعبين/ تفتعل المشاكل وعاملين زى بتوع الروتين والبيروقراطية من نوعية الرقم مش واضح / الختم مقلوب/ اسم الاتحاد مش واضح فى الختم/ الخطاب غير مؤرخ/ هناك من ارسل تحذيراً/ وكل ذلك يعبر عن شيئين لا ثالث لهما جهل وعدم ثقة.

محمود جابر على

كلام معقول

● استاذ / حسن الكلام جميل وواضح ويذهب إلى الهدف مباشرة ولكن اياك ان تيأس مناديا بالأخلاق واحترام العقود مهما حدث أو سيحدث ولعلى اذكر مقولتك الشهيرة فى موضوع عصام الحضرى ان هناك ما هو اهم من العقود والأوراق انها (كلمة الشرف) فلا تتراجع ؟

عمر

شريف عبدالفضيل

قرر منع الحكام من التحدث لوسائل الإعلام ويدافع عن فهيم

محمد حسام: انتظروا موسمًا تحكيميًا جيدًا

كتب. محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أن اللجنة اتخذت تعليمات مشددة لجميع الحكام بعدم التحدث إلى وسائل الإعلام على الإطلاق وأشار إلى أنه سيوقع عقوبات مشددة على أى حكم يخالف تلك التعليمات بالإيقاف أو الاستبعاد لبعض المباريات فى حالة مخالفة تلك التعليمات بسبب حالة البلبلة التى حدثت الموسم الماضى حول اللجنة والحديث الذى حدث حول وجود انقسامات بين أحكام وأشياء كثيرة أسهمت فى عدم استقرار اللجنة وهو ما لن يسمح به مرة أخرى خلال الموسم الجديد.

ووعد محمد حسام جماهير الكرة المصرية بمشاهدة موسم تحكيمى جيد خلال العام الحالى وأن المعسكر الذى أقامة للحكام خلال الشهر الماضى كانت له ثمار جيده فى الارتقاء بمستوى الحكام ودراسة أخطاء الموسم الماضى والتأكيد على عدم تكرارها فى الموسم الجديد.

وأشاد رئيس اللجنة بمستوى الحكم الدولى سمير محمود عثمان فى مباراة الأهلى والمحلة ونفى أن يكون للمحلة ركلة جزاء كما أشار البعض وأكد أن الحكم كان قريبا من اللعبة واتخذ القرار السليم.

ودافع رئيس لجنة الحكام عن الحكم الدولى فهيم عمر والمستبعد لرسوبه فى اختبارات اللياقه البدنية التى أقامها الأسبوع الماضى وأن فهيم لم يرسب فى الاختبارات كما أشاع البعض ولكنه أصيب بشد عضلى قبل بداية الاختبار وهو ما جعله لم يدخل الاختبار من الأساس وهو شىء خارج عن إرادته ومن الممكن حدوثه لأى حكم وليس فهيم عمر وأشار رئيس اللجنة إلى أن الحكم الدولى من أكفاء الحكام الموجودين حاليا وأنه سوف يقوم بتحديد موعد اختبارات الإعاده له قريبا قبل إرسال القائمة الدولية.

ونفى حسام أن يكون المتسبب فى فشل المشروع الذى أعده لاستيراد سماعات ووسائل اتصال للحكام فى الموسم الجديد وأكد أنه سلم مذكرة إلى مجلس إدارة الاتحاد منذ أكثر من شهرين ولكن لم يتم اعتماد الميزانية.

حسن شحاتة

بعد متابعة الأسبوع الأول من الدورى

شحاتة: يعلن قائمة المحليين صباح اليوم والتجمع مساءً

كتب. محمد ثابت:

يعلن اليوم السبت الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة أسماء اللاعبين المحليين الذين وقع عليهم الاختيار للانضمام لمعسكر المنتخب فى الفترة القادمة استعدادا لمباراة غينيا الودية والمقرر إقامتها ١٢ أغسطس الحالى فى التاسعة والربع مساء على ملعب الكلية الحربية بعد أن أبدى شوقى غريب المدرب العام رغبته فى إقامة المباراة على ملعب المكس بالإسكندرية للاستفادة من الحضور الجماهيرى لسعة الاستاد الصغير إلا أن ضيق الوقت وتأخر وصول الضيوف حال دون إقامتها بملعب المكس خاصة أن هذه المباراة تأتى فى إطار استعداد المنتخب المصرى لمباراة رواندا بكيجالى ٥ سبتمبر القادم ضمن منافسات المجموعة الثالثة والتى تحتل مصر المركز الثانى بها برصيد ٤ نقاط بفارق الأهداف عن منتخب زامبيا فيما يحتل المنتخب الجزائرى المركز الأول برصيد ٧ نقاط ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

وفى نفس السياق صرح حمادة صدقى المدرب المساعد بأن الجهاز الفنى تابع مباريات الأسبوع الأول من الدورى قبل الإعلان عن الأسماء اليوم من أجل الوقوف على أفضل عناصر الدورى الممتاز المصرى وأن هناك العديد من اللاعبين الجدد لفتوا نظر الجهاز الفنى إلا أنه من الصعب أن تشهد القائمة مفاجآت لضيق عامل الوقت قبل هذه المباراة والتى يعتبرها الجهاز الفنى إعدادا لمباراة رواندا والتى تعد عنق الزجاجة فى التصفيات، إلا أنه أكد أن باب المنتخب المصرى مفتوح أمام من يثبت جدارته بأنه أحق بأن يرتدى فانلة المنتخب المصرى.

وكان الجهاز الفنى قد أعلن فى وقت سابق قائمة اللاعبين المحترفين استعدادا لمباراة غينيا والتى ضمت أربعة لاعبين هم حسنى عبد ربه لاعب أهلى دبى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى وعصام الحضرى لاعب الإسماعيلى الحالى وجاء إعلان اسم الحضرى ضمن المحترفين، لأن الإسماعيلى لم يكن قد قدم أوراق تعاقده مع اللاعب لاتحاد الكرة المصرى حتى توقيت إعلان القائمة.

من جانبه أكد أحمد سليمان مدرب حراس المرمى أنه من الصعب حدوث تغيير فى مركز حراسة المرمى خاصة بعدما أدى الأساسيون بشكل طيب فى مباريات الأسبوع الأول من الدورى إلا أنه أكد أنه سعيد بظهور أحمد عادل عبدالمنعم بمستوى طيب فى مباراة الأهلى وأكد أنه سيكون نواة طيبة لفريقه والمنتخب المصرى فى الفترة المقبلة، خاصة أنه كان قد اقترح على أحمد ناجى مدرب حراس المرمى فى أحد البرامج الفضائية بإعطائه الفرصة قبل سنة ونصف ليأخذ الثقة بجانب خبرة أمير ورمزى صالح خاصة أنه كان الحارس الأول لمنتخب الشباب مع الكابتن إسماعيل يوسف على أساس أن الأهلى قد دفع بإكرامى صغيرا وفازت مصر والأهلى بحارس مرمى كبير لمدة ١٠ سنوات.

ومن المنتظر أن يبدأ المنتخب تجمعه مساء اليوم السبت بانضمام اللاعبين المحليين على أن ينضم اللاعبون المحترفون يوم الاثنين المقبل.

لعدم سداد مستحقات المستبعدين

لجنة شئون اللاعبين تقرر سحب بطاقات اللاعبين الجدد فى المصرى

كتب. عادل هيبة:

رفض مجدى عبدالغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة مد مهلة السماح للنادى المصرى البورسعيدى لسداد المستحقات المالية المتأخرة عليه للاعبين أحمد حافظ وإيهاب المحص وسمير التميمى الذين تم الاستغناء عنهم دون حصولهم على مستحقاتهم المالية عن الموسم الماضى ويبلغ إجمالى المستحقات ٦٠٠ ألف جنيه، وقال عبدالغنى إن لجنة شئون اللاعبين اضطرت لقيد اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم المصرى قبل انطلاق الدورى بتصريح مؤقت أملا فى قيام مجلس إدارة المصرى بسداد مستحقات اللاعبين المتأخرة وأشار إلى أن المصرى لن يتمكن من إشراك لاعبيه الجدد خلال مباراة غزل المحلة فى إطار مباريات الجولة الثانية لبطولة الدورى العام يوم ١٩ الحالى بالغربية قبل أن يسدد مستحقات اللاعبين وأن اتحاد الكرة سيضطر وقتها لخصم ثلاث نقاط من رصيد الفريق لإجباره على سداد المستحقات ولم يستبعد عبدالغنى إصدار قرار بهبوط الفريق إلى الدرجة الثانية فى حالة رفضه الانصياع لقرار لجنة شئون اللاعبين.

إلى ذلك، قرر الاتحاد المصرى لكرة القدم سحب بطاقات اللاعبين عقب مباراة الإنتاج الحربى، وعدم مشاركة الفريق فى الدورى المصرى، إلا بعد دفع متأخرات قيد اللاعبين.. كان على فرج الله رئيس مجلس إدارة النادى قد اتفق مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، على خصم هذه المبالغ من حصة النادى فى صفقة بيع الدورى فضائيا، إلا أن اعتراض الجهاز المركزى للمحاسبات حال دون تنفيذ ذلك.

مجدى عبدالغنى

أول قرارات عبدالغنى فى شئون اللاعبين.. لم ينفذ

حبيب: اللجنة لا تعلم شيئًا عن إيقاف النحاس.. وقيد عبدالفضيل سليم

كتب. محمد البنهاوى:

اتخذت لجنة شئون اللاعبين قرارا باعتماد عقد اللاعب شريف عبدالفضيل مع الأهلى على الرغم من توقيع تامر النحاس وكيل اللاعبين على العقد رغم إعلان مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة رئيس لجنة شئون اللاعبين قرارا بإيقاف النحاس لمدة عام، وذلك لعدم تفعيل عقوبة تامر النحاس وكيل اللاعبين، والتى أكدها مجدى عبدالغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين بإيقاف النحاس لمدة عام كامل، ولكن اتضح أن أول العقوبات التى أعلنتها اللجنة كان مصيرها أدراج المكاتب والدليل قيام النحاس بإتمام تعاقد الأهلى مع شريف عبدالفضيل وتوقيعه على العقد واعتماد العقد فى اتحاد الكرة على الرغم من الحرب التليفزيونية، التى تمت بين عبدالغنى والنحاس على شاشات الفضائيات وتأكيد عبدالغنى على تفعيل العقوبة على مسئوليته الشخصية وتأكيده أن النحاس لن يفلت من العقوبة هذه المرة وأنه اتخذ قرار إيقافه واعتمده من مجلس الإدارة وأن هذا القرار تم تنفيذه.

وأكد شريف حبيب عضو لجنة شئون اللاعبين أنه لا يعلم شيئا عن قرار إيقاف النحاس وأن اللجنة لم تجتمع لإصدار قرار بإيقاف وكيل اللاعبين وما أشيع عن إيقافه لمدة عام أمر غير صحيح على الإطلاق وقرار فردى من رئيس اللجنة، وكل ما فى الأمر أن اللجنة قامت بتحويل النحاس للتحقيق ولم يتم إجراء التحقيق معه حتى الآن، وهو ما يعنى أن قرار تفعيل عقد اللاعب شريف عبدالفضيل مع الأهلى رغم توقيع النحاس فى خانة الوكيل سليم ١٠٠٪، ولا يوجد به أى مخالفة قانونية لأن اللجنة لم تتخذ قرارا بإيقاف وكيل اللاعبين.

أبوتريكة يرفض الحديث عن عرض أهلى دبى

تفاؤل فى الأهلى بعد الفوز على المحلة ومحاولات لاحتواء أزمة المحمدى

البدرى: أحمد عادل عبدالمنعم حارس المستقبل.. وفرانسيس خامة مبشرة.. والقادم أفضل

فرحة لاعبى الأهلى بهدف الليبيرى فرانسيس

تصوير: مصطفى محمد

كتب. عادل هيبة:

رفض محمد أبوتريكة مهاجم الأهلى الحديث عن موقفه من عرض أهلى دبى الإماراتى أو الإدلاء بأى أحاديث فى هذا الشأن حتى بعدما قام بتجديد عقده مع الأهلى لمدة أربعة مواسم، واعتذر كذلك عن الظهور فى قناة النادى لكشف الحقيقة، ويتزامن موقف أبوتريكة مع ثقة مسئولى أهلى دبى وتأكيدهم للصحف الإماراتية أن اللاعب بات قريبا للغاية من الانضمام لفريقهم على سبيل الإعارة، وأن التفاوض جار الآن بين الطرفين لتحديد مدة الإعارة لتكون ستة شهور بدلًا من ثلاثة، حيث يرغب اللاعب فى العودة للأهلى خلال شهر يناير المقبل للمشاركة مع الفريق فى بطولة دورى أبطال أفريقيا.

من جانبه أعلن هادى خشبة مدير الكرة أن أبوتريكة باق مع الأهلى وأن مسألة رحيله مرفوضة تماما من الجهاز الفنى للفريق، فى ظل الحاجة إلى جهوده لاسيما أن الأهلى يمر بمرحلة إحلال وتجديد فى الوقت الحالى. وتؤكد مصادر قريبة من الجهاز الفنى أن اللاعب يريد بالفعل الانضمام لأهلى دبى، والمشاركة مع الفريق فى بطولة كأس العالم للأندية، التى تستضيفها الإمارات فى ديسمبر المقبل، لتحقيق مجد شخصى له يكمن فى أنه اللاعب الوحيد، الذى يشارك فى مونديال الأندية للمرة الرابعة.

من ناحية أخرى، دخلت أزمة لاعب الفريق حسين ياسر المحمدى النفق المظلم مع الجهاز الفنى للفريق عقب عودة اللاعب من بلجيكا، حيث طالب المحمدى بالحصول على الاستغناء الخاص به دون حصول الأهلى على أى مقابل من وراء بيعه للريان القطرى، الذى تقدم بعرض لشرائه مؤخرا، وهو ما رفضه هادى خشبة مدير الكرة، وطالب اللاعب بعدم إثارة أى مشكلات والرحيل فى هدوء للريان خاصة أن الجهاز الفنى للأهلى يرى أنه لن يحصل على فرصة حقيقية للمشاركة فى مباريات الفريق لظروف كثرة اللاعبين الجاهزين فى مركزه، ومن المقرر أن يسدل الستار على الموقف النهائى للاعب فى غضون الساعات القليلة المقبلة إما ببقائه أو رحيله للريان القطرى.. وسافر الأنجولى جيلبرتو أمس متوجها إلى البرتغال للمشاركة مع منتخب بلاده فى مباراة ودية دولية، فى إطار استعداد المنتخب الأنجولى لاستضافة بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠، على أن يعود اللاعب بعدها للقاهرة للمشاركة فى تدريبات الأهلى استعدادا للمشاركة مع الفريق فى مباراة اتحاد الشرطة يوم ١٩ من الشهر الجارى فى إطار مباريات الجولة الثانية للدورى العام.

على صعيد آخر، أثنى حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على أداء اللاعبين خلال مباراة الفريق أمام غزل المحلة، التى أنهاها الأهلى لصالحه ٢/صفر، وقال البدرى إن اللاعبين ظهروا بشكل طيب، ونفذوا إلى حد بعيد فكر الجهاز الفنى، معتبرا أن الفوز بمثابة الانطلاقة الحقيقية للفريق بعد تغيير طريقة اللعب، التى تعرض بسببها الأهلى، وهو بشكل شخصى للانتقادات عقب دورة ويمبلى الودية، وأضاف أن الأداء يتحسن من مباراة لأخرى، واللاعبون يؤكدون للجميع أننا نسير على الطريق الصحيح، وأن التطوير الذى نأمله سيكلل بالنجاح، وسيكون لنا فريق قادر على مواصلة الانتصارات وقادر على مواصلة حصد البطولات.

وأشاد البدرى بالثنائى أحمد عادل عبدالمنعم والليبيرى فرانسيس دو، وقال إن أحمد عادل عبدالمنعم نفذ المطلوب منه وأظهر جرأة ومهارة، وسنستمر فى منحه الفرصة فى ظل التزامه وإجادته، معتبرا أن عبدالمنعم هو حارس المستقبل للأهلى رافضا اتهامه بالمغامرة لإشراك الحارس الصاعد فى هذه المباراة، وأشار إلى أن الليبيرى فرانسيس أثبت فى أول ظهور رسمى له مع الفريق أنه خامة مبشرة، وسيكون إضافة قوية لهجوم الأهلى، وعن تفاوت المستوى فى أداء اللاعبين على مدار الشوطين، قال: ليس هناك تفاوت كبير فى المستوى بين الشوطين، ولكننا ما زلنا فى بداية الموسم وهذا شىء طبيعى لأننا لم نصل إلى قمة المستوى، وسنصل إلى أعلى معدلاتنا فى الأسبوعين الرابع أو الخامس، ودخلنا الشوط الثانى بهدف تعزيز تقدمنا وإحراز النقاط الثلاث، ووعد البدرى أن يبذل قصارى جهده لتحقيق المعادلة الصعبة من خلال تقديم الأداء الجميل والنتائج الإيجابية.

قلق جماهيرى من البداية الضعيفة أمام المنصورة

الإسماعيلى يتوجه لبلجيكا لمواجهة ليرس

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

حالة من القلق انتابت جماهير الإسماعيلى للبداية الضعيفة لفريق الكرة، الذى أفلت من الخسارة أمام المنصورة الوافد الجديد للدورى العام، واستطاع اللاعبون تحويل الخسارة بهدفين إلى تعادل.

اعترف الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق أن هناك أخطاء بالفريق خاصة فى خط الدفاع، حيث هناك ضعف فى الرقابة الفردية والتمركز داخل الملعب وبطء فى الارتداد من الهجوم للدفاع والعكس وعدم القدرة فى التعامل مع الكرات العرضية من جانب المدافعين بالإضافة لغياب عدد كبير من الأساسيين، أمثال أحمد خيرى وعمر جمال وعبدالله الشحات ومحمد جمعة وعبدالحميد سامى للإصابة وإبراهيم يحيى للإيقاف، إلا أنه أبدى إعجابه بأداء الصاعدين على جبر وعمرو سوليه وإسلام عماد وأشار إلى أنهم يحتاجون للمزيد من المباريات لصقل خبراتهم فى الملاعب.

وأضاف نيبوشا أن فترة الإعداد غير كافية لأنه استلم الفريق فى وقت متأخر، وكان اللاعبون الدوليون غير موجودين بالإضافة إلى الصفقات الجديدة لم تأت كلها مرة واحدة مبكرا، ولكنها جاءت على فترات متباعدة، ولم يستطع البعض الانسجام، وهناك من يحتاج إلى إعداد بدنى أمثال أحمد أبومسلم والتونسى محمد السيليتى، وسوف يتم ذلك قبل مباراة إنبى المقبلة يوم ٢٠ أغسطس الجارى، وأشار إلى أنه ما زال أمامه وقت لعلاج الأخطاء ودائما ما تكون المباراة الأولى صعبة فى أى بطولة وأنه يشيد بحماس لاعبى المنصورة وإجادتهم طوال الشوط الأول، ولكن الإسماعيلى سيطر على الشوط الثانى بالكامل، وكان بالإمكان الفوز لولا العارضة، التى وقفت بالمرصاد أمام كرتين لمحمد محسن أبوجريشة مهاجم الفريق.

وفى سياق مختلف يلتقى فريق الإسماعيلى مع السكة الحديد فى تجربة ودية بالقرية الأوليمبية سيدفع الجهاز الفنى باللاعبين الذين لم يشاركوا فى مباراة المنصورة بالإضافة للتونسى محمد السيليتى لرفع معدلات اللياقة البدنية الخاصة به، ويسافر الفريق غدا إلى بلجيكا لمواجهة فريق ليرس البلجيكى يوم الثلاثاء المقبل، ويعود اليوم التالى بناء على دعوة من ماجد سامى رئيس النادى لعقد توءمة مع الإسماعيلى.

ارتياح فى الطلائع بعد التعادل مع المقاولون

كتب. حسين شعبان:

منح فاروق جعفر المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى طلائع الجيش لاعبيه راحة سلبية لمدة يومين بعد توقف مسابقة الدورى الممتاز لمدة ١٣ يوما لأداء المنتخب الوطنى مباراة ودية أمام غينيا، ومن المقرر أن يستأنف الفريق تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية استعدادا لاستئناف المسابقة يوم ١٩ أغسطس الحالى بلقاء حرس الحدود على ستاد جهاز الرياضة العسكرى فى الجولة الثانية من مسابقة الدورى.

وكانت حالة من السعادة قد سيطرت على الفريق بعد التعادل الإيجابى مع المقاولون العرب فى المباراة التى أقيمت على ملعب الأخير أمس الأول فى الأسبوع الأول للمسابقة وسجل الغانى بابا أركو هدف تعادل الطلائع من ضربة جزاء فى الوقت بدل الضائع.

من جانبه أبدى فاروق جعفر ارتياحه الشديد لتحقيق التعادل مؤكدا أن الطلائع يستحق النقاط الثلاث بعدما سيطر على مجريات الشوط الثانى بأكمله وأضاع مهاجمو الفريق عدة أهداف مؤكدة، لولا تألق محمد العقباوى حارس المقاولون الذى تصدى للعديد من التسديدات من طلعت محرم وعبدالستار صبرى وممدوح عبدالحى بجانب تعاطف القائم والعارضة مع المقاولون، مشيرا إلى أن تغييراته أسهمت فى تعديل كفة المباراة لصالحه على الرغم من وجود أخطاء سيتم تداركها خلال فترة توقف المسابقة.

وأضاف أن ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم لفريقه صحيحة وليست بها أى شبهة أو مجاملة على الرغم من أن توقيت الضربة جاء فى الوقت القاتل للمباراة، معربا عن أمله فى الفوز بالمباراة المقبلة على الرغم من صعوبتها خصوصا أنها تأتى أمام حرس الحدود.

وأشار جعفر إلى أن الطلائع سيخوض ثلاث مباريات ودية خلال فترة التوقف حتى يكتسب لاعبوه لياقة المباريات خصوصا أنه مقبل على مواجهات صعبة فى الأسابيع المقبلة.

من ناحية أخرى أعرب بابا أركو مهاجم الفريق عن سعادته بالتكريم الذى حصل عليه من قبل إدارة النادى عقب تحقيقه لقب هداف المسابقة الموسم الماضى برصيد ١٢ هدفا.

فاروق جعفر

القضية مازالت تنتظر مفاجآت جديدة

من يفض الاشتباك بين القنوات الفضائية واللجنة السباعية؟

■ صراع المصالح يحتدم بين زاهر وأنيس والفضائيات.. والجميع ينتظر تدخل نظيف

■ التليفزيون نجح فى الحصول على ما يريده والقنوات الخاصة الخاسر الوحيد

تصاعدت حدة التوتر وزاد الموقف سخونة بعد فشل المساعى التى تبناها أنس الفقى وزير الإعلام فى حل أزمة البث الفضائى للدورى العام، ومع انطلاق فاعلياته أصبحت الفضائيات جميعها فى حيرة من أمرها بعد أن فقدت أهم ما يميز كل منها من خلال العرض الأول للدورى العام لجذب الوكالات والشركات الإعلانية، ومع أن القضية بسيطة ويمكن حلها على مائدة المفاوضات بعد طرح وجهات النظر فإن البعض أراد أن يشعل الموقف لأغراض خاصة حتى وصلت إلى هذا الحد من الاستهتار بعقول الجماهير والبحث عن قضية للاشتباك على الهواء، وبات الدورى العام سلعة الجميع يسعى للفوز بها والدخول فى الصورة بعد أن كانت سلعة لا تجذب إليها أحدا من أصحاب الفضائيات ومسئولى التليفزيون، وعلى الجانب الآخر أراد سمير زاهر أن يجعل من الدورى العام مادة أساسية لجلب الأموال وزيادة الموارد لخزينة اتحاد الكرة، ويبدو أن الطموح أصبح أكثر مما يجب فبعد أن كان الدورى يباع سنويا بما يقارب ثلاثة ملايين جنيه، فإن هذه الملايين الآن تتعدى المائة، وهو ما جعل الجميع يصرخ لمصلحة من كل هذا وفى كل مرة تظهر الفضائية العربية باعتبارها متهما سواء كانت كذلك أم لا، إلا أن الحقيقة التى يجب الاعتراف بها هى أن الأزمة باتت ساخنة والحل معقدا.

«الشروق» تفتح ملف أزمة الفضائيات مع الدورى المصرى لتضع النقاط فوق الحروف فى هذه القضية ونحاول جميعا البحث عن مخرج لهذه الأزمة التى بسببها تصاعدت حدة التوتر والهجوم من أصحاب الفضائيات ومقدمى الاستديوهات التحليلية على اللجنة السباعية ومسئولى الجبلاية.

تحقيق

جمال نور الدين:

مباراة السوبر بين الأهلى وحرس الحدود التى لم تبث على شاشات الفضائيات الرياضية الخاصة

تصوير - مصطفى محمد

خالد توحيد:
صاحب الحق الأصلى ضاع

أكد خالد توحيد رئيس قناة الأهلى الجديد أن قضية البث تتلخص فى أن كل طرف يريد أن يحصل على حق ليس من حقه أو الحصول على جزء أكبر من حقه ولهذا فى كل مرحلة يظهر متنازع جديد، الأول اتحاد كرة القدم الذى يدعى أن السلعة من حقه وهذا ليس صحيحا والقنوات الفضائية تريد أن تكسب على حساب الجميع والحقيقة أن مهمتها تنتهى بمجرد انتهاء العقود الموقعة بينهما والتليفزيون يبدو وكأنه صانع القرار، وهذا ليس صحيحا وظهر أن قضية الإشارة خدعة أوهموا بها الآخرين. وهناك من يريد أن يعود بنا إلى مرحلة العهود البائدة وينسى التطور الذى يحدث فى العالم كله ليضيع حق صاحب الحقوق الأصلية وهى الأندية وسط هذا الزحام وأضاف توحيد أن هناك فرصة لكل الأطراف أن تنهى هذا النزاع الذى طال دون داع ولكن هناك مصالح تحكم هذه العملية وأرى أن من أسهم فى تطور القضية وتعقيدها هم الذين حصلوا على حقوق ليست من حقهم، سواء اتحاد الكرة الذى لا يملك حق التفاوض أو التليفزيون الذى يريد أن يتحكم فى كل شىء أو الفضائيات التى تشتكى من الخسائر وهى تصرف الملايين على العاملين بها، فهل يعقل أن يكون الدورى بثلاثة ملايين جنيه وقناة فضائية تصرف ١٠ ملايين جنيه رواتب للعاملين فيها، وكأن هؤلاء العاملين أهم من السلعة نفسها وأرى أن الدورى كسلعة تستحق أى مبلغ ومن لم يجد فى نفسه القدرة على الحصول عليها وبثها على قناته فليتركها ويرحل من السباق.

واختتم خالد توحيد بقوله إن الحل يتلخص فى الابتعاد عن الشعارات التى عفى عليها الزمن ويعرف كل طرف حقه ويتم التفاوض على مائدة المفاوضات فى وجود عقلاء يحكمون على هذا المنتج وتحل المشكلة بدلا من المعركة التى تدور على الفضائيات دون أن يكون هناك من يقرب وجهات النظر لهؤلاء.

مصطفى حسين:
حافظنــــا على حقوق المواطن

أما مصطفى حسين رئيس قناة النيل للرياضة فقد أكد أن الموضوع واضح ومحسوم بالنسبة للتليفزيون المصرى بجميع قنواته من البداية ولم يكن طرفا فى القضية بل كان المسئولون يريدون تقريب وجهات النظر بين الأطراف المتنازعة فقط ولكن حقوق التليفزيون الأرضى والفضائى حصلنا عليها وكانت القضية لدينا هى أن نحافظ على حقوق المواطن بأقصى قدر ممكن حتى لا نصحو فى يوم ونجد أن اتحاد الكرة باع حقوق الدورى حصريا ودون أن ندرى لنجد أنفسنا وقد فرطنا فى حقوق المشاهدين فى كل مكان.

سمير زاهر

محمد سيف:
زاهــر ضحــك علــى الأنديــة

أما محمد سيف الناقد الرياضى والمحلل فى قناة مودرن سبورت فيقول: لابد أن نكون واقعيين وواضح أن هناك عنادا وخداعا ولهذا أتساءل لماذا يظهر سمير زاهر فى النهاية وقبل بداية الدورى وبعد عدة مفاوضات مع التليفزيون المصرى ليكتشف أن هناك تعاقدا مع التليفزيون وواضح أنه كان فى طى الكتمان أو فى حقيبة النسيان ثم ظهر فجأة وهو بذلك يدل على معنى واحد ليس له تفسير آخر وهو أن زاهر ضحك على الجميع بما فيهم الأندية واللجنة السباعية وضيع وقت الجميع كان الحل من قبل سهلا وبسيطا، والقضية هى أن المنتج له سعر ولكن ليس مغاليًا فيه لأن حجم المعروض من الإعلانات لا يساوى المدفوع فى السلعة نفسها.

ويضيف سيف بقوله لقد جلست مع عدد من خبراء الإعلام والإعلان وطرحت عليهم عدة نقاط فى هذا الشأن وخرجت بنتائج خطيرة وهى أن نوعية الإعلانات التى تبث على شاشات التليفزيون ليست بسبب كرة القدم فإعلانات الرياضة قليلة ومحدودة بالمقارنة بإعلانات المرأة والطفل، وأضاف أيضا أن الفضائيات لم تضع السعر النهائى بناء على الدراسات الموضوعة أيضا، المشكلة فى أن المهاترات والألفاظ خرجت عن حدود النقاش على مستوى المسئولين وأصحاب القنوات الفضائية لدرجة أنها انتقلت لرجل الشارع وهو ما يزيد من التعصب والشحن والتوتر حتى وصلنا بلغة التهديد للشارع الرياضى وأصبحت لغة الحوار السائدة، وفجر سيف مفاجأة حين قال إن الوسط الرياضى ليس له كبير ولو هناك رجل مسئول وصاحب قرار لتم حل الموضوع بقرار حاسم ويبدو أنه كتب علينا أن نلجأ للقيادة السياسية فى كل مرة لتحل مشكلاتنا الرياضية بعد فشل المسئولين فى حلها.

خالد الغندور:
المصالــح الشخصيــة جوهــر الأزمــة

يؤكد خالد الغندور مقدم البرامج الرياضية فى قناة دريم الفضائية أن أى أزمة قابلة للحل بالمناقشة، وعندما نتكلم عن قضية البث الفضائى للكرة المصرية لابد أن نعرف أولا حجم المنتج الإعلامى للدورى ونحدد سعره على هذا الأساس ودون مبالغة، وكان المفروض أن يتم عمل دراسة إعلانية لهذا المنتج وتعقد جلسة لعرض هذه الدراسة مع القنوات الفضائية ومعرفة مدى توافقها مع السعر المعروض سواء بالمكسب أو الخسارة كما أنه من غير الطبيعى أن يتم توحيد سعر للمنتج لكل القنوات فهناك من يستطيع أن يروج له على قنواته ويكسب وهناك من يخسر ولكن فى النهاية لابد أن يحصل عليه الجميع لأنه ليس ملكا لأحد بل هو لمتعة الجماهير، بدلا من المبالغة فى الأسعار وتعجيز القنوات الفضائية من أجل مصالح معينة الجميع يعرفها، هل يعقل أن يتم عرض الدورى الموسم الماضى بمبلغ ٢٠ مليون ومسئولو الاتحاد يطلبون فيه ١٤٠ مليونا هذا الموسم، القضية شائكة فالأندية تحتاج إلى دعم مالى واتحاد الكرة صنع هذا الاشتباك للمنظرة والقنوات الفضائية تبحث عن الأرخص والتليفزيون لايزال يتغنى بشعار حق المشاهد مع إن الحق فى البث الأرضى فقط أما الفضائى فلا يضر المشاهد أن يدفع ١٠ جنيهات لمشاهدة المباريات خارج مصر، ولهذا أؤكد أن المصالح الشخصية والعناد سبب المشكلة، ونحن لانزال نتذكر مباراة الأهلى والأوليمبى التى منعها الأهلى على المشاهدين سواء أرضيا أو فضائيا ماذا فعل المسئولون لحق المشاهد وبعدها مباراة السوبر التى منعت من الفضائيات ثم الأسبوع الأول من الدورى وهذا معناه أن نغمة حق المشاهد ضائعة وليس لها محل من الإعراب، أما عن الاجتماع الذى سيعقد يوم الاثنين فأتوقع ألا يسفر عن شىء فهل من المعقول أن تأخذ القضية أكثر من ثلاثة شهور منذ نهاية الدورى الموسم الماضى ولم نجد لها حلا ثم يتم حلها فى جلسة وإذا تم حل القضية فى هذا الاجتماع تصبح كارثة وشيئا مضحكا فى الوقت نفسه.

مدحت شلبى:
البعــض يسعــى لبيعهــا للفضائيــة العربيــة

مدحت شلبى مقدم برنامج ستاد مصر على شاشة مودرن سبورت قال إن الطبيعى هو حصول القنوات الفضائية المصرية على حقوق البث الفضائى والتى شاركت فى ظهور الدورى بالشكل القوى الذى نراه الآن وهى أيضا التى ساعدت فى زيادة سعره والإقبال عليه، ولكن مع الأسف التطويل والتمديد فى الاجتماعات التى تمت منذ ما يقرب من الشهرين والصراع بين جميع الأطراف ساعد فى بث القلق لدى الجماهير المتابعة، لأن الأفكار التى تم طرحها مكررة وهى التى أدت إلى ضياع الوقت وأدى إلى هذا الوضع المؤسف، ومن المؤكد أن تكون النهاية فى صالح الفضائيات المصرية بعد تدخل أنس الفقى الذى رفض كل المحاولات لبيع سلعة الدورى المصرى للمحطات العربية بشكل حصرى، بعد أن تم كشف مؤامرة أحد أعضاء اللجنة السباعية والذى أراد أن يوجه السلعة لشركة الـART لتحصل عليها حصرية ولهذا أرى أن يتم تقييم الأمور بشكل صحيح دون استخدام عبارات رنانة أو شعارات زائفة لا يتم تنفيذها، ويكفى أن القنوات الفضائية المصرية هى التى جعلت من الدورى العام سلعة يتهافت عليها الجميع بعد أن كانت ليس لها أى سعر أو قيمة مالية كبيرة.

حسام فرحات:
حــل القضيــة يحتــاج إلى قــــرار سيــــادى

أكد حسام الدين فرحات رئيس قناة النيل للرياضة الأسبق والمستشار الإعلامى لرئيس قطاع القنوات المتخصصة أن الجشع الزائد وعدم النزاهة أدى إلى وصول هذه القضية إلى هذا الحد من الإسفاف فى مناقشتها ويرى فرحات أن سلعة الدورى لا تستحق هذا السعر المبالغ فيه حاليا ولو نظرنا قليلا فى القضية نجد أن النزاهة غير موجودة فأعضاء الاتحاد ومسئولو الأندية يعملون كمحللين ومذيعين فى الفضائيات وهذا حدث فريد من نوعه فى العالم، حيث إن العالم كله يمنع الجمع بين العضوية فى الهيئات الرياضية والعمل فى الفضائيات لتحقيق مبدأ الشفافية، ولهذا أرى أن الأمر يصب فى صالح القناة الفضائية العربية، ويرى فرحات الحل من وجهة نظره هو أن يحصل التليفزيون كجهاز ملك للدولة على حقوق البث الحصرى ويدفع فى حدود المبلغ المعروض ويعيد بيعه للفضائيات الأخرى دون مبالغة أيضا وبهذا نقضى على كل هذه السلبيات، ومن أجل هذا تحتاج القضية إلى تدخل العقلاء فى الوسط الرياضى ومسئولى الدولة.

وليد دعبس:
العنــاد خسرنــا الملاييــن

أكد الدكتور وليد دعبس رئيس مجموعة قنوات مودرن سبورت أنه استطاع أن يستثمر الملايين من أجل تقديم رسالة إعلامية هادفة تسهم فى خلق نوع من المتعة لدى المشاهد وتمنى دعبس أن يتم حل هذه القضية دون إثارة أو تشابك من أجل المواطن المصرى والعربى الذى يسعى لمشاهدة الكرة المصرية ولا داعى للعناد فالدورى سلعة لا تستحق أن يدفع فيها كل هذه الملايين، وأضاف دعبس أنه لا يتوقع حلا لهذه الأزمة فى الاجتماع الذى سيعقده وزير الإعلام يوم الاثنين المقبل لأن العناد هو سيد الموقف، وتمنى فى النهاية أن يتم النظر للمصلحة العامة وأن يتم تسعير منتج الكرة المصرية بشكله الحقيقى دون مبالغة فيه لأن الحقيقة التى لابد أن نعترف بها هى أن السلعة غير رائجة ولا تستحق كل هذه المبالغ ولا المهاترات، حيث إن القنوات الفضائية عرضت «٦٫٥ مليون جنيه» لشراء حقوق بث الدورى فى الموسم وليس صحيحا أن المبلغ المعروض هو «٨ ملايين جنيه» كما أكد مسئولو اللجنة السباعية.

بعد أن تجاهل رئيس اللجنة الأوليمبية شكواه

مازن عزيز بطل العالم فى السباحة يناشد صقر سرعة إنقاذه من الضياع

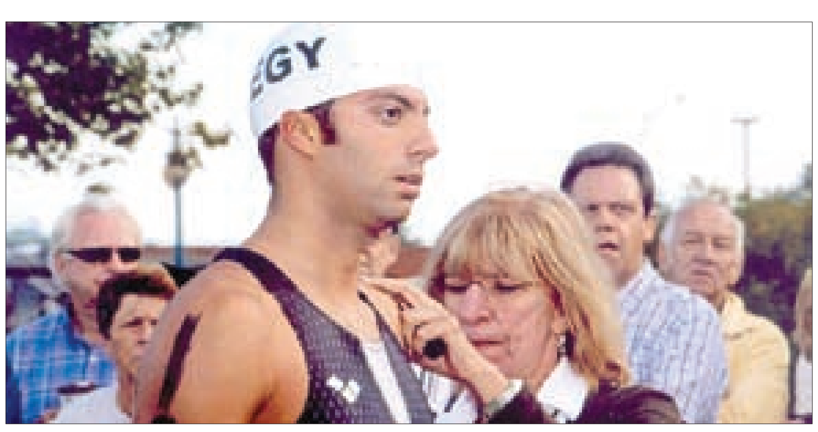
كتب - حسام زايد:

يعيش السباح المصرى مازن عزيز حالة نفسية سيئة عقب عودته أخيرا من بطولة العالم بإيطاليا «روما ٢٠٠٩»، حيث يعانى السباح المصرى من التجاهل الشديد من قبل مسئولى الاتحاد المصرى للسباحة منذ عودته من بطولة العالم كما تعرض مازن عزيز لإلغاء برنامج الإعداد الخاص به خلال الفترة المقبلة دون أى سبب واضح.

ويعتبر مازن عزيز أمل مصر فى السباحة فى الأوليمبياد المقبل بلندن ٢٠١٢، وهو أيضا المصنف الثالث على العالم فى سباحة المسافات الطويلة، ويدخل ضمن الخمسة الذين يتمتعون بحق الرعاية من الاتحاد الدولى للسباحة. حقق مازن المركز التاسع على العالم فى البطولة الأخيرة بروما، وكان الاتحاد المصرى للسباحة برئاسة ياسر إدريس قد قرر قبل سفر البعثة المصرية الى إيطاليا التجديد للمدير الفنى الروسى بوريس وهو مدرب مازن فى حال تحقيق مركز من أحد المراكز العشرين الأوائل، وبالفعل حقق مازن المركز التاسع والفارق بينه وبين الألمانى توماس لو صاحب المركز الأول ٧ ثوان فقط، وكان الوحيد بين البعثة المصرية الذى حقق هذا المركز، وفوجئ عقب عودته الى مصر بإقالة مدربه الروسى الذى حقق معه العديد من البطولات على مدار السنوات الست الماضية، ليس ذلك فحسب بل إن الاتحاد لم يعين بديلا للمدرب الروسى، وكان السبب الرئيس وراء إقالة المدرب الروسى هو مسئول اللجنة الفنية بالاتحاد حاتم سيف، بالإضافة الى عدم توفير مكان للتدريب.

وعلى الرغم من أن نفقات المشاركات الدولية الخاصة بمازن عزيز على حساب الاتحاد الدولى للسباحة فإن الاتحاد المصرى ألغى برنامج اللاعب وكان من المقرر سفره اليوم إلى بلغاريا للمشاركة فى كأس العالم إلا أن ذلك لم يحدث نتيجة للإهمال الشديد الذى يلقاه اللاعب الذى يبلغ من العمر ١٩ عاما وتعلق عليه السباحة المصرية أملا كبيرا فى إحراز ميدالية فى الأوليمبياد المقبلة، خصوصا أن السباحة لم تشارك فى دورة البحر المتوسط الأخيرة ببسكارا سوى بالمعاقين.

بل الأغرب من ذلك كان موقف محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية الذى توجه إليه مازن لإنقاذه من الضياع فتعامل معه دون إبداء أى اهتمام بالموضوع وقال له: «اكتب لى مذكرة واتركها». ولأكثر من مرة لجأ مازن للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لتوفير سبل الحفاظ على مستواه ولياقته البدنية، وكان آخرها منذ ثلاثة أيام حيث جمعته جلسة برئيس المجلس القومى للرياضة ومدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس وإبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى، وأجرى المهندس حسن صقر اتصالا بياسر إدريس رئيس اتحاد السباحة أبلغه بضرورة حل أزمة اللاعب وتعيين مدرب له



مازن عزيز قبل خوضه أحد السباقات

وتوفير أماكن التدريب المناسبة. ولكن للأسف لم يترجم كلام رئيس المجلس القومى إلى فعل على أرض الواقع.

من ناحيته أبدى مازن عزيز السباح المصرى أسفه على كل ما يتعرض له من إهمال، وأكد أنه لن يتوقف عن مواصلة الرياضة التى يعشقها وقرر اللاعب السفر للدخول فى معسكرات تدريب فى الخارج على نفقته الخاصة من أجل الإعداد الجيد الذى يليق بما وصل اليه من مركز متقدم فى التصنيف العالمى حتى يحقق ميدالية أوليمبية فى لندن ٢٠١٢. وتوجه مازن عزيز بنداء أخير للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وياسر إدريس رئيس الاتحاد المصرى للسباحة لإنقاذه من ضياع مستقبله فى عالم السباحة لاسيما أنه يلعب باسم مصر ورفع علم بلده فى العديد من المحافل الدولية وحصل على الميدالية الذهبية فى بطولة كأس العالم ٢٠٠٨ بكندا فى سباق ١٠ كم.

حازم إمام كان أهم مفاتيح لعب الزمالك أمام إنبى

تصوير- مصطفى محمد

تألق شيكابالا وحازم وراء الفوز

الزمالك يفتتح «مدرسة الفن والهندسة» بثلاثية فى شباك إنبى

كتب - محمد القاعود:

استعاد الزمالك ثقة جماهيره التى ملأت مدرجات ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر عندما حقق فوزا مستحقا على إنبى بثلاثة أهداف مقابل هدف فى المباراة التى أقيمت مساء أمس فى الأسبوع الأول من الدورى العام.

أحرز للزمالك محمود فتح الله وشيكابالا وأحمد الميرغنى، ولإنبى أحمد المحمدى، ووضح أن الزمالك قادم بقوة للمنافسة على بطولة الدورى التى احتكرها الأهلى فى السنوات الخمس الأخيرة.

البداية جاءت حماسية من لاعبى الزمالك مستغلين المؤازرة الجماهيرية الكبيرة التى لم يحظ بها الفريق منذ سنوات طويلة، وظهر حسن مصطفى لاعب الأهلى السابق أساسيا لأول مرة بالفانلة البيضاء، كما شارك عمرو زكى العائد من الاحتراف أساسيا، فى الوقت الذى خرج فيه أحمد حسام «ميدو» من قائمة المباراة لعدم جاهزيته بدنيا، واستحوذ الزمالك على الكرة معظم الوقت رغم بعض المحاولات التى قام بها لاعبو إنبى دون خطورة على المرميين.

طالب لاعبو الزمالك بضربة جزاء فى الدقيقة ١٥ بعد لمس الكرة يد أسامة رجب مدافع إنبى، وشدد الزمالك من حصاره ويمرر عمرو زكى كرة رائعة لشيكابالا فى عمق الدفاع ينقذها مهدى سليمان حارس إنبى إلى ركنية بصعوبة بالغة فى الدقيقة ٢٠.

صوب شيكابالا كرة قوية من ركلة حرة أخرجها حارس إنبى من تحت العارضة فى الدقيقة ٣١، وتمكن محمود فتح الله من فك شفرة دفاع إنبى عندما قابل كرة عرضية برأسه داخل الشباك فى الدقيقة ٣٥ محرزا هدف التقدم للزمالك.

أجرى أنور سلامة المدير الفنى لإنبى تغييرا بنزول عادل مصطفى بدلا من الناشئ بسام أبوحديد الذى كان قريبا من التعرض للطرد، ويسيطر إنبى مع نهاية الشوط الأول الذى انتهى بتقدم الزمالك.

مع بداية الشوط الثانى أجرى الزمالك تغييرا اضطراريا بنزول الحارس محمد عبدالمنصف بدلا من عبدالواحد السيد الذى خرج لإصابته بشد فى العضلة الخلفية.

سعى الزمالك لتعزيز الهدف، فى الوقت الذى ظهرت فيه رغبة لاعبى إنبى لتعديل الموقف، وينقذ محمد عبدالمنصف ببراعة تسديدة قوية من عبدالعزيز توفيق.

وأجرى إنبى تغييره الثانى بنزول مصطفى جعفر بدلا من الإيفوارى ديفونيه، وأنقذ القائم الأيمن هدفا محققا إثر تسديدة هائلة من شيكابالا من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ١٤.

نال الموزمبيقى مانو إنذارا لتدخله بعنف مع شيكابالا أمام منطقة الجزاء فى الدقيقة ٢١.

وأحرز شيكابالا هدفا عالميا من الركلة الحرة التى احتسبت لصالحه فى الدقيقة ٢٢، وسيطر الزمالك تماما على مجريات اللعب بعد الهدف.

دفع أنور سلامة بالمهاجم أحمد عبدالظاهر بدلا من الإيفوارى زيكا جورى فى الدقيقة ٣٢، ويحاول إنبى تعديل النتيجة لكن هجمات الفريق لم تكتمل بالشكل المطلوب، نظرا لرعونة المهاجمين داخل منطقة الجزاء.

ودفع دى كاستال بأحمد الميرغنى بدلا من أحمد جعفر فى الدقيقة ٣٥. ونال أسامة رجب إنذارا لتدخله بعنف مع أحمد الميرغنى.

خرج عمرو زكى مصابا بعد تجدد إصابته فى العضلة الخلفية، وشارك بدلا منه سيد مسعد فى الدقيقة ٤٠.

نجح إنبى فى تضيق الفارق بهدف من تسديدة قوية لأحمد المحمدى فى الدقيقة ٤٢، بعدها يكثف لاعبو الفريق البترولى من هجومهم بحثا عن التعادل لكن دون جدوى، ويفاجئ أحمد الميرغنى الجميع بالهدف الثالث إثر متابعة كرة ضالة خارج منطقة جزاء إنبى، بينما كان الحارس مهدى سليمان خارج المنطقة فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، وأطلق الحكم عصام عبدالفتاح صفارته معلنا نهاية المبارة وحصول الزمالك على نقاط المبارة الثلاث.

انتخابات الشمس مهددة بالإعادة ..وثروت يتقدم سباق الرئاسة

كتب - محمد الديك:

شهدت الساعات الأخيرة من انتخابات نادى الشمس والتى أقيمت أمس - الجمعة - حالة من الجدل بعد اعتراض أكثر من مرشح على عملية الفرز بسبب تحطم صندوقين من صناديق الاقتراع وهو ما جعلها مهددة بالإعادة.

وكانت الانتخابات قد شهدت إقبالا كبيرا من الأعضاء والذين حرصوا على التوافد إلى مقر النادى منذ الصباح الباكر للإدلاء بأصواتهم. وشهدت الساعات التى سبقت عملية التصويت حرص عدد من المرشحين على توزيع الهدايا على الأعضاء واستخدام مكبرات الصوت وتوزيع الأطفال للقوائم وشهد النادى حالة من الازدحام الشديد من أعضاء الجمعية العمومية البالغ عددها أكثر من ١١٠ آلاف عضو وأدى التزاحم إلى استياء كبير من الأعضاء خاصة كبار السن لعدم توافر أماكن للوقوف وليس الجلوس.

حسن فريد

قائمة فريد تقود الترسانة فى المجلس الجديد وجبر الاستثناء الوحيد

كتب - محمد الديك:

منحت الجمعية العمومية بنادى الترسانة ثقتها لحسن فريد رئيس النادى الحالى لقيادة النادى لمدة ٤ سنوات مقبلة من ٢٠٠٩ - ٢٠١٣ فى الجمعية العمومية غير العادية التى شهدها النادى أمس فى أكبر جمعية عمومية يشهدها النادى منذ فترة طويلة. وحصل فريد على أعلى نسبة فى منافسة الرئاسة برصيد ٥٦٩١ صوتا، وضم المجلس الحالى كلا من سيد جوهر برصيد ٥٥٤٠ صوتا وراجح وهبة برصيد ٤٤٥٢ صوتا، وجاء طارق السعيد فى المركز الثالث فى القائمة برصيد ٤١٨٩، وفى المركز الرابع مصطفى الكيلانى المعلق الرياضى برصيد ٤٠١٥ صوتا، وثروت جميل فى المركز الخامس برصيد ٣١٣٢ صوتا. وضمت القائمة أحمد جبر من قائمة أحمد الشيبنى المرشح الثانى على مقعد الرئاسة الذى انسحب فور علمه بالنتائج المبدئية لنتيجة الجمعية العمومية، وحصل جبر على ٣٠١٣ صوتا، وجاء أشرف على عثمان على منصب مراقب الحسابات بـ٣٦٤٩ صوتا. الجدير بالذكر أن الجمعية العمومية للترسانة تتكون من ٣٤٤٣٧ عضوا يحق لـ٩٦٢٣ عضوا التصويت فى الانتخابات. وشهدت الجمعية العمومية ٨٢٥٧ صوتا صحيحا وجاء ١٣٤٨ صوتا باطلا.

بتروجيت يتألق ويهزم الاتحاد ٣/١

كتب - حسين شعبان:

حول بتروجيت تأخره بهدف إلى فوز كبير على الاتحاد السكندرى ٣/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد عجرود بالسويس فى إطار مباريات الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم الاتحاد بهدف أحرزه محمد المرسى فى الدقيقة ٨ ونجح السيد حمدى فى إحراز هدفين متتاليين فى الدقيقتين ٢٦ و٢٨ وأضاف الغانى إيريك بيكوى الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٨.

هاجم بتروجيت بشراسة طوال اللقاء بغية تسجيل هدف مبكر واعتمد الاتحاد على الهجمة المرتدة ومن إحداها تمكن محمد المرسى من تسجيل هدف مباغت للاتحاد، وواصل الفريق البترولى سيطرته على المباراة ومن إحدى الهجمات عدل السيد حمدى تخلف فريقه وسجل هدف التعادل بعدما راوغ أحد مدافعى الاتحاد بطريقة رائعة ووضع الكرة فى الزاوية اليمنى لمرمى الهانى سليمان وكرر السيد حمدى تألقه وأحرز الهدف الثانى لبتروجيت بعد كرة عرضية من عمرو حسن الظهير الأيمن، وفى الشوط الثانى سيطر الاتحاد السكندرى واستحوذ على مجرياته وهدد مرمى بتروجيت والذى اعتمد على الهجمة المرتدة وأهدر يوسف عبدالرحيم ضربة جزاء للاتحاد وتمكن البديل إيريك بيكوى من إضافة الهدف الثالث لفريقه فى الدقيقة ٨٨ لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ٣/١ ويحصل على أول ٣ نقاط له فى المسابقة.

تعادل بترول أسيوط والجونة ١/١ فى «ديربى» الصعيد

كتب - محمد الديك:

تعادل بترول أسيوط مع مضيفه الجونة الصاعد حديثا للدورى الممتاز إيجابيا ١/١ فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب أسيوط، والتى قادها تحكيميا رءوف الحوشى.

تقدم للجونة أحمد عمران فى الدقيقة ٧٣ من عمر المباراة قبل أن ينجح فتحى مبروك لاعب البترول فى إحراز هدف التعادل لفريقه فى نفس الدقيقة من تسديدة قوية من أمام مرمى شريف إكرامى من ضربة ثابتة على حدود منطقة الجزاء.

جاءت المباراة باهتة فى الشوط الأول وإن كانت الغلبة دانت بعض الشىء لبترول أسيوط وسط حالة من التهاون للاعبى الجونة وأهدر لاعبو البترول أكثر من فرصة حقيقية للتهديف فى ظل التألق غير العادى لشريف إكرامى الذى نجح فى الذود عن مرماه بكل بسالة، ونشط لاعبو الجونة قبل نهاية الشوط الأول الذى خرج بدون أهداف.

وفى الشوط الثانى، ينجح البديل أحمد عمران فى إحراز هدف السبق لناديه فى الدقيقة ٧٣ من خطأ من ناصر فاروق حارس مرمى أسيوط قبل أن يتمكن فتحى مبروك فى كرة مرتدة من إحراز هدف التعادل لفريقه لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١ ويرتضى الفريقان الحصول على نقطة واحدة فقط.

أمن الدقهلية يلقى القبض على المشاغبين المراقب غاب عن المؤتمر الصحفى فى مباراة المنصورة والإسماعيلى

المنصورة - إيهاب يوسف:

أكد محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة عقب انتهاء مباراة فريقه أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز بالتعادل الإيجابى ٢/٢ أنه راض تماما عن نتيجة اللقاء وعن أداء لاعبيه خاصة أمام فريق كبير مثل الإسماعيلى يضم بين صفوفه العديد من اللاعبين السوبر.

وأشار حلمى إلى أن النقطة الأولى تمثل دفعة قوية للاعبين منحتهم الثقة وضاعفت طموح الجميع فى إثبات الذات واختتم المدير الفنى تصريحاته بتوجيه الشكر لجماهير الفريق الواعية التى ساندت فريقها على مدى الـ٩٠ دقيقة ولم تهتف ضد الجهاز الفنى أو اللاعبين على الرغم من تراجع مستواهم ووقوعهم فى بعض الأخطاء الساذجة ووعد حلمى بتصحيح الأوضاع ومعالجة كل الأخطاء خلال فترة التوقف المقبلة ليكون المنصورة قادرا على مزاحمة الكبار.

وأبدى نوبوشا المدير الفنى للإسماعيلى دهشته من أداء لاعبيه على الرغم من تشديده عليهم خلال المحاضرات التى ألقاها قبل اللقاء بضرورة عدم الاستهانة أو الاستهتار بفريق صاعد حديثا للأضواء .

وتمكنت قوات أمن الدقهلية من القبض على مثيرى أحداث الشغب فى لقاء المنصورة والإسماعيلى الذى جمع بينهما أمس الأول، حيث توجه رجال الأمن على الفور لمدرجات الدرجة الثالثة لمشجعى الإسماعيلى وقاموا بالقبض أحد مشجعى الإسماعيلى بعد إلقائه صاروخا ناريا بأرضية الملعب بجوار مرمى عصام الحضرى بعد إحراز فريقه هدف التعادل بالشوط الثانى.

وتم القبض على مجموعة أخرى من مثيرى الشغب بعد قذفهم سيارة الشرطة المرافقة لفريق الإسماعيلى بالحجارة. كما تم ضبط أحد مشجعى فريق المنصورة قبل اللقاء يحمل ١٩ شمروخا ملفوفة بقطعة من القماش لبيعها للجمهور والمشجعين.

فرج الله يستقيل من رئاسة المصرى ويهاجم المحافظ

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

فى أول رد فعل لهزيمة المصرى أمام الإنتاج الحربى، تقدم الدكتور على فرج الله القائم بأعمال رئيس النادى باستقالته، محملا مسئولية انهيار النادى للواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد، مؤكدا أن المحافظ تعمد عدم تقديم الدعم للنادى لإجبار أعضاء مجلس الإدارة على الاستقالة وتعيين لجنة خماسية لإدارة النادى. على جانب آخر، ذكر محمد أبوطالب عضو مجلس الإدارة أنه مصمم على الاستقالة التى تقدم بها لإدارة النادى، فى الوقت الذى فتح فيه تامر الحمزاوى العضو المستقيل من المجلس النار على محمد أبوطالب، واصفا ألاعيبه بأنها ليست جديدة على المجلس، مشيرا إلى أنه تجاوز الحدود فى الاتهامات التى وجهها لقيادات ومسئولين بالمحافظة ساهمت فى دعم النادى ماليا. وأشار إلى أن أبوطالب دائما ما يثير الأزمات ولعل الجميع يذكر ما حدث منه مع الحكم سعيد عبدالغفار الموسم الماضى، مضيفا أنه دائم المعارضة للعشوائية فى تصرفاته. وأكد أن أفعاله متناقضة، خاصة بعد أن اكتشف الجميع داخل المجلس أنه يقوم بتسريب أخبار المجلس لأحد كتاب الأعمدة بالصحف.

مصيلحى رئيسًا للاتحاد السكندرى ..وقائمته تكتسح الانتخابات

الإسكندرية - أحمد حسن:

فاز محمد مصيلحى بمقعد رئاسة الاتحاد السكندرى لمدة ٤ سنوات مقبلة من ٢٠٠٩ - ٢٠١٣ بإجمالى أصوات ٦٩٩٣ أمام منافسه عفت السادات بفارق كبير من الأصوات تعدى ٤٠٠٠ صوت، وغادر السادات، المرشح على الرئاسة، النادى مبكرا بعد أن تأكد من الخسارة، وحصل على ٢٤٦٦ صوتا بصحبة شقيقه طلعت السادات عقب نصف ساعة من بدء عملية فرز الأصوات.

وجاءت قائمة محمد مصيلحى فى مقدمة الناجحين فى مقاعد العضوية وجاءت كالتالى: على سيف ٦٦٠٩ أصوات، وطارق الصباغ ٧٢١١ صوتا، وأشرف صدقى ٥٩٥٧ صوتا، وزينب محمود زوجه بوبو نجم الاتحاد السكندرى السابق ٥٨٢٣ صوتا، وشريف الحلو ٦٢٠٤ أصوات، وسيد الثعلبى ٤٠٥٥ صوتا، كما نجح مراقب الحسابات الموجود بالقائمة جلال إبراهيم ٦٦٨٦ صوتا، وحصل هشام التركى على ٢٩٨١ صوتا، وطارق الواعر على ٣٣٩٤ صوتا، فى الانتخابات التى أسدل الستار عليها فى وقت متأخر مساء أمس بحضور ١٠٤٨٧ صوتا شملت ٩٥٢٩ صوتا صحيحا فى حين تم إبطال ٩٥٨ صوتا.

محمد مصيلحى

..وتعادل الحرس مع الشرطة ١/١

تعادل حرس الحدود مع ضيفه اتحاد الشرطة بهدف لمثله فى المباراة التى أقيمت مساء أمس الجمعة بملعب المكس بالإسكندرية فى مباراة متكافئة من بدايتها لنهايتها بين الفريقين.

تقدم الحرس عبر ركلة جزاء لأحمد عبدالغنى فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول، قبل أن يتمكن الشرطة من إدراك التعادل فى الدقيقة ٤٣ بواسطة أرمن. المباراة شهدت سيطرة من جانب حرس الحدود منذ البداية، ويلغى الحكم ياسر عبدالرءوف هدفا للحرس لتسلل أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة ١٦. احتسب الحكم ركلة جزاء للحرس بعد أن لمست الكرة يد محمد حنفى لاعب الشرطة، وأحرز منها أحمد عبدالغنى الهدف الأول فى الدقيقة ٤٠. وكاد الشرطة يتعادل فى الدقيقة ٤٣ إثر تسديدة قوية لفيوليت أرمن من داخل منطقة الجزاء (على الطاير) لكن تسديدته مرت بجوار القائم، وانتهى الشوط الأول بتقدم الحرس بهدف نظيف.

وفى الشوط الثانى نجح أحمد دويدار فى إدراك التعادل للشرطة فى الدقيقة التاسعة. وسعى الحرس للتعويض وألغى الحكم هدفا لأحمد عبدالملك ١٩ لارتكاب خطأ ضد حارس الشرطة.

واستمر اللعب سجالا بين الفريقين لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى.

طارق يحيى

الإنتاج ينجح فى أول ظهور ويهزم المصرى ٢/صفر

كتب - خالد الشهاوى:

نجح فريق الإنتاج الحربى الوافد الجديد للممتاز فى حصد أول ثلاث نقاط فى مسيرته بعد الفوز على المصرى البورسعيدى بهدفين للا شىء فى المباراة التى استضافها الأول فى إطار الأسبوع الأول من الممتاز.

ونجح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج فى فرض سيطرته على مجريات اللقاء بعد أن باغت المصرى بهجوم ضاغط من بداية اللقاء، بالإضافة لتألق فؤاد سلامة الذى كان نجم اللقاء بجانب محمد ثابت صاروخ وجمعة مشهور، وأسفر الضغط عن إحراز الإنتاج للهدف الأول عن طريق محمد زكى الذى فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول للقاء، وأضاف محمد عبدالوهاب الهدف الثانى للإنتاج فى الشوط الثانى.

ظهر لاعبو المصرى بعيدين تماما عن أجواء المباراة باستثناء بعض المناوشات القليلة عن طريق أحمد شديد قناوى وتسديدات عاشور الأدهم، ووضح على الفريق التأثر بالخلافات داخل مجلس إدارة الفريق وتأخر صرف مستحقاتهم، وأشرك طارق يحيى محمد أبوالعلا بدلا من محمد عبدالوهاب لإكسابة حساسية المباريات.

السعدنى يسعى لتخطى الكويت فى المونديال.. اليوم

منتخب شباب اليد يهزم الأرجنتين ٢١/ ٢٠ ويقتـــرب مـــن التأهـــل

مباراة مصر وأيسلندا فى افتتاح البطولة

تصوير- مصطفى محمد

كتب - حسام زايد:

يلعب منتخب مصر للشباب لكرة اليد مباراته الثالثة اليوم أمام الكويت الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وذلك فى إطار منافسات المجموعة الأولى لبطولة كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد التى تستضيفها مصر حتى ١٩ أغسطس الحالى.

كما تقام اليوم إحدى عشرة مباراة أخرى، ففى المجموعة الأولى بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، تلتقى ألمانيا مع أيسلندا، والأرجنتين مع قطر. وفى المجموعة الثانية بالسويس تلتقى فرنسا مع النرويج، وإسبانيا مع إيران، وتونس مع البرازيل. وفى المجموعة الثالثة ببورسعيد، تلتقى السويد مع جرينلاند، وأستونيا مع سلوفينيا، وهولندا مع ليبيا. وفى المجموعة الرابعة بالصالة رقم ٢ باستاد القاهرة تلتقى الدانمارك مع المغرب، والبرتغال مع التشيك، والجزائر مع بيلاروسيا.

وتمكن المنتخب المصرى مساء أمس من الفوز بشق الأنفس على نظيره الأرجنتينى بنتيجة ٢١/٢٠ فى مباراة مثيرة منذ بدايتها وحتى نهايتها، واستطاع عاصم السعدنى المدير الفنى أن يحكم قبضته على المباراة فى الثوانى الأخيرة وتعرض للطرد نتيجة لحماسه الزائد فى اللحظات النهائية، وكان نجم اللقاء الأول كريم هنداوى حارس مرمى مصر الذى تصدى لأكثر من رمية جزائية وساهم بقوة فى حصول مصر على نقطتى المباراة. وبذلك تحتل مصر مقدمة المجموعة برصيد أربع نقاط. وعقب اللقاء أكد عاصم السعدنى أن لاعبى مصر كانوا أبطالا فوق العادة واستحقوا الفوز عن جدارة، وأشار إلى أن المنتخب الأرجنتينى كسب احترام الجميع بأدائه القوى.

من ناحية أخرى، ناقشت اللجنة المنظمة أزمة عدم توافر زجاجات مياه الشرب بالقدر الكافى للفرق المشاركة، وعرض أحد أعضاء اللجنة شراء كميات من المياه من إحدى الشركات إلا أن العرض قوبل بالرفض بسبب تعاقد الاتحاد الدولى مع إحدى شركات المياه لرعاية البطولة، وهو ما يمنع التعامل مع غيرها بمحض العقد الموقع بينها وبين الاتحاد الدولى.

وفى النهاية، استقرت الأغلبية على مخاطبة الشركة الراعية مرة أخرى لتوفير الكميات المناسبة لتغطية طلبات المنتخبات المشاركة فى البطولة.

وفى إطار المشكلات التى واجهت اللجنة المنظمة، كانت إصابة اثنين من لاعبى تونس خلال مباراتهم مع فرنسا حيث تم نقلهما إلى المستشفى، وتنص لوائح الاتحاد الدولى على أن الدولة المنظمة تتحمل تكاليف نقلهم إلى مكان العلاج على أن تتحمل بعثة اللاعب المصاب تكاليف العلاج، وهو ما رفضته البعثة التونسية وأصرت على أن تتحمل اللجنة المنظمة تكالف العلاج، بينما رفضت المستشفى التى نقل إليها اللاعبان أن تبدأ فى العلاج إلا بعد تسلم الشيك، الأمر الذى اضطر اللجنة المنظمة لدفع تكاليف العلاج على أن يتم استرداد قيمته فيما بعد بالاتفاق مع وزارة الصحة.

على صعيد مختلف، شن المدير الفنى للمنتخب الجزائرى هجوما عنيفا على اللجنة المنظمة للبطولة، وأبدى استياءه من المكان المخصص لإقامة البعثة الجزائرية مؤكدا أنه لا يساعد على التركيز مطلقا وهو السبب الرئيسى لخسارته اللقاء الأول أمام الدانمارك.

وظهرت أزمة حقيقية تم احتواؤها سريعا فى أثناء مباراة إيران والبرازيل بالسويس، حيث أخطأ مسئول الشاشة الإلكترونية أكثر من مرة عندما لم يقم بإيقاف توقيت المباراة فى أثناء الوقت المستقطع لولا صيحات الجمهور الذى طالب بإيقاف التوقيت، بالإضافة إلى تأخر تسجيل الأهداف على الشاشة بشكل لافت للنظر.

وفى إطار مختلف، تدخل المستشار حسين فتحى عضو مجلس إدارة اتحاد اليد السابق للصلح بين الدكتور حسن مصطفى وطارق الدروى، وبالفعل نجحت جهود فتحى فى تنقية الأجواء بينهما.

بوردو أثناء تتويجه بلقب الدورى الفرنسى الموسم الماضى «رويترز»

الدورى الفرنسى الـ ٧١ ينطلق اليوم

البطولة مدرسة حقيقية للموهوبين.. وبوردو وليون أبرز المتنافسين على اللقب

إعداد - أحمد محمود السداوى:

تنطلق اليوم - السبت - مباريات الدورى الفرنسى رقم ٧١ الذى يوصف بأنه مدرسة تخريج الموهوبين إلى باقى الملاعب الأوروبية باعتبار أن عددا غير قليل من نجوم الكرة فى الدوريات الإسبانية والإيطالية والإنجليزية وكبار المدربين هم ممن «عبروا» هذا الجسر الفرنسى فى بداياتهم قبل انطلاقهم إلى النجومية.

وستكون البداية اليوم بإقامة ثمانى مباريات فى المرحلة الأولى من المسابقة، وذلك فى العاشرة مساء بتوقيت القاهرة، حيث سيلتقى كل من: لومان مع ليون - جرينوبل مع مارسيليا - موبيلييه مع باريس سان جيرمان، أوزير مع سوشو - موناكو مع تولوز - رين مع بولونى - سانت إيتيان مع نيس - فالنسيين مع نانسى، وتستكمل المباريات غدا بلقاءى: بوردو ولانس، وليل مع لوريان.

أحسنت الفرق الفرنسية العشرون استعداداتها لخوض هذه المسابقة، التى سيمكن تصنيفها كخامس أقوى بطولة محلية فى أوروبا بعد بطولات إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا وألمانيا.

وبالعودة إلى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، سنجد أن نادى بوردو كسر احتكار ليون لدرع الدورى الفرنسى، بعد أن ظلت الدرع ملازمة لليون طوال ٧ سنوات، وتحديدا منذ موسم ٢٠٠١ - ٢٠٠٢.

وجاء بوردو فى المركز الأول بعد ٣٨ مرحلة، حصد خلالها ٨٠ نقطة من الفوز فى ٢٤ مباراة، والتعادل فى ٨ مباريات، والخسارة فى ٦ مباريات، وحل مارسيليا ثانيا برصيد ٧٧ نقطة جمعها من الفوز فى ٢٢ مباراة والتعادل فى ١١ مباراة والخسارة فى ٥ مباريات، وتأهل الثنائى مباشرة إلى بطولة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل.

بينما حل حامل اللقب ليون ثالثا برصيد ٧١ نقطة، وتأهل إلى ملحق دورى الأبطال، ومن خلفه جاء كل من تولوز وليل، ولكل منهما ٦٤ نقطة ليتأهلا للمشاركة فى بطولة أوروبا ليج، التى ستحل محل بطولة كأس الاتحاد الأوروبى «ويفا كاب» بداية من الموسم الجديد.

وفى نهاية الموسم الصعب، ودع كل من كان ونانت ولو هافر الأضواء وهبطت إلى دورى القسم الثانى.

وخلال ٣٨٠ مباراة أقيمت على مدار ٣٨ مرحلة فى الدورى الفرنسى خلال موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، تم تسجيل ٨٣٢ هدفا، بمعدل ٢,١٨ هدف فى المباراة الواحدة.

وكان أكبر فوز تحقق خلال الموسم بنتيجة ٤- صفر، وتكرر ٤ مرات لكل من مارسيليا مرتين على حساب كل من أوزير ورين على الترتيب، ولبوردو على كل من لو هافر وباريس سان جيرمان.

وشهدت مباراة رين ومارسيليا يوم ٩ أغسطس ٢٠٠٨ أكبر عدد من الأهداف تم تسجيله فى مباراة واحدة، وانتهت المباراة بالتعادل ٤ - ٤ أى شهدت تسجيل ٨ أهداف.

وحصل الفرنسى آندريه جينياك مهاجم فريق تولوز على لقب هداف الدورى الفرنسى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ بعد أن نجح فى تسجل ٢٤ هدفا لفريقه، وبفارق ٨ أهداف عن أقرب منافسيه كريم بن زيمة مهاجم ليون، والذى انتقل مؤخرا إلى ريال مدريد الإسبانى وسجل ١٧ هدفا.

ورغم أن بطولة ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ تعانى رحيل النجوم الأبرز فى البطولة الماضية مثل كريم بن زيمة لاعب ليون، وكريم زيانى لاعب مارسيليا المتجه إلى فولفسبورج الألمانى، وسيلحق بهما مروان الشماخ لاعب بوردو على الأرجح، فإن هذه البطولة اعتادت هذا الأمر منذ زمن بعيد، فهى التى أخرجت ديدييه ودروجبا وتييرى هنرى وإيريك كانتونا وإيريك أبيدال وجان كلود ماكيليلى وغيرهم إلى باقى أوروبا، والسر فى ذلك هو قدرة الأندية الفرنسية على اكتشاف المواهب الشابة من أفريقيا وطبيعة المجتمع الفرنسى الجاذب للمهاجرين من كل مكان فى العالم.

وفيما يلى أبرز تعاقدات وتغييرات الأندية الفرنسية خلال موسم الانتقالات:

مارسيليا:

تعاقد وصيف الدورى الفرنسى مع المدافع الأرجنتينى جابريل هاينزا من نادى ريال مدريد الإسبانى، وحصل على جهود المهاجم الإسبانى فيرناندو موريانتس فى صفقة انتقال حر بعد انتهاء عقده مع ناديه فالنسيا الإسبانى.

فى الوقت الذى فرط فيه الفريق فى جهود لاعب الوسط الجزائرى كريم زيانى إلى نادى فولفسبورج.

ليون:

نتيجة الضغوط المالية، خسر فريق ليون مهاجمه المتميز كريم بن زيمة الذى انتقل إلى ريال مدريد الإسبانى بعد مسلسل طويل دار خلال الموسم الماضى أبدى خلاله النادى الإسبانى رغبته فى التعاقد مع المهاجم الفرنسى المتألق، وحال تمسك إدارة ليون باللاعب دون ذلك، ولكن مع نهاية الموسم بلغ النادى الملكى مراده، وبات على الأسد الفرنسى صناعة مهاجم جديد يكون قادرا على إحراز الأهداف للفريق.

كذلك تخلى الفريق عن خدمات مهاجمه الإيفوارى عبدالقادر كيتا إلى نادى جلطة سراى التركى، وجاء بالمهاجم الفرنسى باث يتيمبى جوميز من نادى سانت إتيان.

بوردو:

تخلى بوردو خلال موسم الانتقالات الصيفية عن عدد من لاعبيه أمثال، لاعب الوسط التوجولى فلويد إيتى إلى فريق نانسى، وتعاقد مع المدافع مايكل سياتى من فريق لوريان، وأعار لاعب الوسط الشاب ويلفريد مويمبى إلى فريق أجاكسو.

سوشو:

تخلى الفريق عن مدافعه السنغالى عمر داف، وتعاقد مع المهاجم الأمريكى شارلى ديفيدز من نادى هاماربى السويدى، كذلك تعاقد مع المدافع الصربى إيفان إيستيفانوفيتش من نادى بارتيزان بلجراد الصربى.

تولوز:

حاول الفريق تدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين خلال الموسم الصيفى، ومنهم على سبيل المثال البرتغالى باولو ماتشادو لاعب وسط فريق سانت إيتيان وحارس المرمى يوهان بيلى من نادى لومان، ولاعب الوسط أنتونى ديفو من نادى بولونى.

لانس:

استقدم نادى لانس المدافع المغربى عصام العدوة من نادى الوداد البيضاوى المغربى، وانتهت إعارة التونسى علاء الدين يحيى إلى فريق نيس وعاد إلى فريقه من جديد، وتعاقد الفريق مع التونسى حمدى القصراوى حارس مرمى الترجى التونسى.

لوريان:

استغنى الفريق عن خدمات مهاجمه التونسى حامد النموشى إلى فريق سيفاس سبور التركى، بينما تميزت تعاقدات فرق مثل ليل ونانسى وفالنسيين ونيس وسانت إيتيان وباريس سان جيرمان وموناكو ولومان بالطابع المحلى، بمعنى أن هذه الأندية وربما نتيجة نقص الأموال بسب الأزمة المالية لجأت إلى تدعيم صفوفها بلاعبين فرنسيين من أندية متوسطة وفى بعض الأحيان من أندية درجة ثانية.

سجل آخر ١٠ أبطال

الموسم	البطل
٢٠٠٠-١٩٩٩	موناكو
٢٠٠١-٢٠٠٠	نانت
٢٠٠٢-٢٠٠١	ليون
٢٠٠٣-٢٠٠٢	ليون
٢٠٠٤-٢٠٠٣	ليون
٢٠٠٥-٢٠٠٤	ليون
٢٠٠٦-٢٠٠٥	ليون
٢٠٠٧-٢٠٠٦	ليون
٢٠٠٨-٢٠٠٧	ليون
٢٠٠٩-٢٠٠٨	بوردو

مباريات المرحلة الأولى

أوزير	سوشو
مونبلييه	ب. س. جيرمان
موناكو	تولوز
رين	بولونى
سانت إيتيان	نيس
جرينوبل	مارسيليا
فالنسيين	نانسى
لومان	ليون
ليل	لوريان
بوردو	لانس

استادات الدورى الفرنسى ٢٠٠٩-٢٠١٠

الفريق	الاستاد	السعة
أوزير	ديلابيه ديشامب	٢٤ ألف متفرج
بوردو	شوبان ديلما	٣٤ ألف متفرج
بولونى	ليبراسيون	٧ آلاف متفرج
جرينوبل	ألب	٢٠ ألف متفرج
لومان	ليون - بول	١٧ ألف متفرج
لانس	فيليكس بولى	٤١ ألف متفرج
ليل	ليل - متروبول	٢١ ألف متفرج
لوريان	موستوار	١٦ ألف متفرج
ليون	جيرلان	٤٣ ألف متفرج
مارسيليا	فيلودروم	٦٠ ألف متفرج
موناكو	لويس 2	١٨ ألف متفرج
مونبلييه	لا موسون	٣٢ ألف متفرج
نانسى	مارسيل بيكوت	٢٠ ألف متفرج
نيس	راى	١٧ ألف متفرج
ب. س. جيرمان	برينس	٤٨ ألف متفرج
رين	لا روت دو لوريان	٣١ ألف متفرج
سانت إيتيان	جيفرى - جويشارد	٣٥ ألف متفرج
سوشو	أوجست بونال	٢٠ ألف متفرج
تولوز	مونوسيبال	٣٥ ألف متفرج
فالنسيين	نانجيسير	١٦ ألف متفرج

أفضل الأبطال

سانت إيتيان	١٠ مرات
مارسيليا	٨ مرات
نانت	٨ مرات
موناكو	٧ مرات
ليون	٧ مرات

روزيسكى

صدمة جديدة للأرسنال.. وعرض جديد للشماخ

لندن - وكالات:

تعرض فريق الأرسنال لصدمة قوية بعد الإعلان عن إصابة لاعب خط الوسط التشيكى الدولى توماس روزيسكى وغيابه عن الفريق فى المراحل الأولى من الدورى الإنجليزى الممتاز.

وذكرت صحيفة «ذا صن» البريطانية أن روزيسكى تعرض لكدمة فى الركبة خلال تدريبات الفريق.

وعاد روزيسكى إلى صفوف الأرسنال بعد ١٨ شهرا من الغياب، وكان يأمل فى استعادة موقعه سريعا فى صفوف الفريق.

وستتسبب إصابة روزيسكى فى ابتعاده عن الملاعب حتى منتصف سبتمبر المقبل ليغيب عن مباريات محورية فى الدورى المحلى بجانب بداية مشوار الأرسنال فى دورى أبطال أوروبا.

وتصعبت الأمور بالنسبة للمدير الفنى الفرنسى أرسين فينجر، حيث إنه يفتقد بالفعل جهود صانع ألعابه سمير نصرى فى أول شهرين من الموسم الجديد.

من جانب آخر، وبعد أقل من ٤٨ ساعة من الإعلان عن رغبة فينجر فى ضم المهاجم المغربى الدولى مروان الشماخ من صفوف بوردو، ذكرت صحيفة «ليكيب» الفرنسية أن الأرسنال رفع عرضه لضم اللاعب.

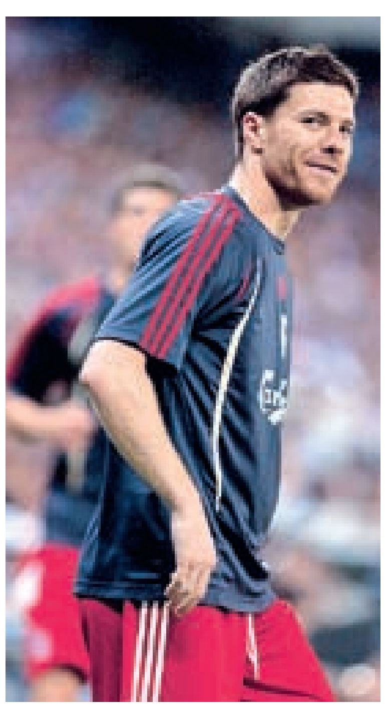
وباتت قصة الشماخ طويلة ومنهكة، ولكن بوردو يبدو الآن عاقدا العزم على التوصل لاتفاق مع الأرسنال بعد أن طالب فى البداية بـ١٩ مليون يورو للاستغناء عن اللاعب.

وقال جان لوى تريو رئيس نادى بوردو «إن الأمر يرجع للأرسنال ليعرب عن رغبته، ما أتمناه هو الوصول لاتفاق راق».

وأوضح «دائما ما كان الأمر واضحا بيننا وبين الشماخ، إذا تقدم فريق من الأربعة الكبار بطلب ضمه سنبحث الأمر، ولكن وفقا للشروط المقبولة لدى بوردو».

وبعد رفض المحاولة الأولى لضم اللاعب، تحرك الأرسنال مجددا بعرض تردد أنه بقيمة تسعة ملايين يورو.

وبدا أن تريو موافق «فى اللحظة التى يقول فيها لاعب أننى سأرحل إلى هناك وليس إلى أى مكان آخر، يكون الأمر أسهل للأرسنال، حلم الشماخ هو الانضمام إلى الأرسنال، وهذا أمر مفهوم، لقد نضج مع فريقنا ونريد أن نسعده».



ألونسو

ألونسو: ارتداء قميص ريال مدريد مسئولية كبيرة

مدريد - الفرنسية:

اعتبر لاعب وسط ريال مدريد الجديد الإسبانى الدولى شابى ألونسو، أن ارتداء قميص النادى الملكى مسئولية كبيرة.

وقال ألونسو فى حديث أجرته معه صحيفة «ماركا» الإسبانية بعد انتقاله من ليفربول الإنجليزى مقابل ٣٠ مليون يورو: «ارتداء قميص ريال مدريد مسئولية كبيرة، لكننى أقبل هذا التحدى، وسأحاول أن أقدم إلى هذا النادى كل ما أستطيع القيام به، خلق التوازن فى الفريق وصناعة اللعب ستكون من مهامى».

وأضاف «يجب أن نشكل فريقا صلبا لكى نتمكن من تقديم كرة استعراضية رائعة».

ونفى ألونسو أن تكون علاقته السيئة بمواطنه رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول الإنجليزى هى السبب فى تركه النادى الإنجليزى العريق، وقال «لقد قلت مرارا وتكرارا إن علاقتى معه كانت علاقة لاعب بمدربه مبنية على الاحترام المتبادل».

وكان خورخى فالدانو المدير الرياضى لريال مدريد قد أعلن أن صفقة ألونسو هى الأخيرة للنادى هذا الموسم بعد أن ضم ثمانية لاعبين هم - إضافة إلى ألونسو - البرازيلى كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو والفرنسى كريم بن زيمة وراؤول ألبيول وألفارو أربيلوا واستيبان جرانيرو وألفارو نيجريدو.

نجوم وملاعب

صايفى فى الخور

أكمل الخور القطرى عقد محترفيه بتعاقده رسميا مع الجزائرى الدولى رفيق صايفى لاعب لوريان الفرنسى لمدة موسم واحد.

وأعلن خميس مبارك المهندى المتحدث الرسمى للنادى أن مجلس الإدارة نجح فى إنهاء التعاقد مع رفيق صايفى بعد أن شهدت الفترة الماضية استئناف المفاوضات بين الطرفين حتى توجت بالنجاح.

وانضم صايفى بذلك إلى بقية المحترفين فى الخور، وهم: البوركينى داجانو والعراقى سلام شاكر والبحرينى السيد عدنان.

يوفنتوس يستعير كاسيريس

أعلن نادى برشلونة الإسبانى إعارة مدافع منتخب أوراجواى مارتين كاسيريس لصفوف يوفنتوس الإيطالى على سبيل الإعارة لموسم واحد.

وانضم كاسيريس لصفوف برشلونة الموسم الماضى قادما من فياريال، ولكنه فشل فى إقناع المدرب جوسيب جوارديولا بإمكاناته، حيث لم يشارك سوى فى ١٣ مباراة فقط.

وأصبحت الفرصة قائمة الآن أمام كاسيريس لاكتساب خبرات جديدة مع يوفنتوس وصيف الدورى الإيطالى فى الموسم الماضى. وبات كاسيريس رابع صفقات يوفنتوس فى فترة الانتقالات الصيفية الحالية بعد التعاقد مع فابيو كانافارو ودييجو وفيليبى ميلو.

هونتلار فى ميلان

أعلن نادى ميلان الإيطالى عبر موقعه الإليكترونى عن تعاقده رسميا مع المهاجم الهولندى كلاس يان هونتلار من صفوف ريال مدريد الإسبانى.

وفى وقت سابق، كان أدريانو جاليانى نائب رئيس النادى الإيطالى قد أكد التوصل لاتفاق مع ريال مدريد، قبل أن يتم الإعلان الرسمى عن الصفقة.

وأكد ميلان فى بيان على موقعه : «إيه.سى.ميلان يعلن عن توصله لاتفاق مع ريال مدريد لشراء كلاس يان هونتلار».

وأضاف البيان «وسيخضع هونتلار لفحوصات طبية قبل أن يوقع على عقد يبقيه مع الفريق حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣».

ويعتقد أن ميلان دفع ١٥ مليون يورو لريال مدريد مقابل الحصول على خدمات هونتلار لمدة أربعة أعوام.

وكان هونتلار قد انضم إلى ريال مدريد قادما من أياكس أمستردام الهولندى فى يناير الماضى مقابل ٢٠ مليون يورو، وأحرز ثمانية أهداف فى ٢٠ مباراة.

تيرى يجدد عقده مع تشيلسى

ذكرت صحيفة «تايمز» البريطانية أن جون تيرى مدد عقده مع تشيلسى الإنجليزى لمدة أربعة أعوام مقابل ١٥١ ألف جنيه استرلينى فى الأسبوع.

ورفض المدافع الإنجليزى الدولى الانضمام إلى مانشستر سيتى الشهر الماضى، مما قد يدفع الملياردير الروسى رومان إبراموفيتش رئيس تشيلسى لتقدير ولاء اللاعب بعقد جديد ذى قيمة مالية أعلى.

وسيصبح تيرى بجانب زميله فرانك لامبارد الأعلى أجرا فى تشيلسى، برغم أنه كان بإمكانه الحصول على ٢٠٠ ألف جنيه استرلينى فى الأسبوع فى حالة موافقته على عرض مانشستر سيتى.

ألتيدور فى هال سيتى

أعلن نادى هال سيتى عن تعاقده مع المهاجم الأمريكى خوزى ألتيدور، حيث انضم اللاعب إلى هال قادما من فياريال الإسبانى على سبيل الإعارة لموسم واحد مع إمكانية التعاقد معه بشكل نهائى.

وأحرز المهاجم الأمريكى الدولى سبعة أهداف لمنتخب بلاده، بما فى ذلك هدف الفوز على إسبانيا فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس القارات بجنوب أفريقيا.

ويمكن لألتيدور - ١٩ عاما - الذى سيرتدى القميص رقم ٩، أن ينضم بشكل نهائى لهال سيتى فى نهاية الموسم.

ومن ناحية أخرى، انضم لاعب خط الوسط النيجيرى سيى أولوفينجانا - ٢٩ عاما - إلى هال سيتى قادما من ستوك سيتى مقابل ثلاثة ملايين جنيه إسترلينى. وشارك أولوفينجانا فى ٢١ مباراة مع ستوك فى الموسم الماضى قبل أن ينضم لصفوف هال سيتى فى عقد يمتد لأربعة مواسم يرتدى خلالها القميص رقم ٤٤.

صدقى: الجدد تفوقوا على أنفسهم

شيكابالا وسيد حمدى وأحمد كمال فى قائمة المنتخب الوطنى للقاء غينيا

كتب ـ محمد ثابت:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قائمة اللاعبين المحليين لمباراة غينيا الودية الدولية والمقرر إقامتها يوم الأربعاء القادم ١٢ أغسطس الحالى فى إطار الاستعدادات لمباراة روندا فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى قد أعلن أسماء اللاعبين عقب الاجتماع الذى عقد ظهر أمس بمقر الاتحاد المصرى لكرة القدم والذى استعرض فيه كل من شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب المساعد وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى التقارير الخاصة باللاعبين المحليين من الناحية الفنية والبدنية وسلامة كل لاعب، وضمت القائمة المحلية: عصام الحضرى من الاسماعيلى وعبدالواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله وحازم إمام ومحمود عبد الرازق «شيكابالا» من الزمالك ووائل جمعة وسيد معوض وأحمد فتحى وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة من الأهلى وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد كمال حرس الحدود وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف من إنبى وإيهاب المصرى المقاولون العرب وسيد حمدى بتروجيت والهانى سليمان الاتحاد السكندرى بذلك تصل القائمة المحلية إلى ٢٠ لاعبا بعد اعتماد عصام الحضرى محليا بعد مشاركته فى أولى مباريات الاسماعيلى أمام المنصورة.

بذلك يصل عدد اللاعبين إلى ٢٣ لاعبا بعد إعلان اسماء المحترفين الثلاثة محمد شوقى لاعب ميدلسبروه الانجليزى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى وحسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى.

من جانبه، أكد حماده صدقى المدرب المساعد للمنتخب أن الاختيارات جاءت بناء على متابعة دقيقة لمستويات اللاعبين، خاصة مع انطلاق الأسبوع الأول من الدورى الممتاز المصرى وأنه تمت المحافظة على اختيار لاعبين فى كل مركز، مضيفا أن خروج كل من أحمد خيرى ومحمد حمص وعمر زكى جاء لأسباب الإصابة وأن وجودهم بالتأكيد إضافة للمنتخب إلا أن العناصر الموجودة قادرة على الأداء بشكل طيب وأن دخول كل من شيكابالا وأحمد كمال وسيد حمدى جاء بسبب تألقهم مع فرقهم فأحمد كمال شارك مع فريقه فى الكونفيدرالية والأسبوع الأول من الدورى بشكل ممتاز إضافة إلى تفوق شيكابالا على نفسه مع الزمالك فى مباراة إنبى وظهر بمستواه المعروف الذى كنا نتمنى وصوله إليه منذ فترة طويلة وأن سيد حمدى لعب مباراة كبيرة مع بتروجيت.

وكان المنتخب قد بدأ تجمعه أمس بمشاركة المحليين إضافة إلى حسنى عبدربه على أن ينضم شوقى وزيدان غدا بحسب الموعد المحدد من الجهاز الفنى بانضمام المحترفين يوم ١٠ من الشهر الحالى.

وصرح عبدربه بأنه طلب من المدير الفنى لفريقه السماح له بالانضمام لمعسكر المنتخب الوطنى بعد أن أنهى معسكر الإعداد بالنمسا على أن يلحق بالتجمع الثانى لفريقة بعد مباراة غينيا فى انجلترا وأكد عبدربه أنه على الرغم من ضياع فرصته فى الالتحاق ببعض المباريات المهمة والكبيرة مع أكبر أندية الدورى الانجليزى إلا أنه فضل الانضمام للمنتخب لصعوبة الفترة القادمة فى التصفيات وأمله فى تقديم مستوى طيب هو وزملائه ليحققوا الحلم بالتأهل إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا. ويتدرب المنتخب اليوم الأحد على فترتين فى التاسعة صباحا والثامنة مساء على الملعب الفرعى ويتدرب غدا الاثنين فى الثامنة والنصف على استاد الكلية الحربية.

شيكابالا

استمرار حملة جمع التوقيعات لسحب الثقة من المجلس

اللجنة الخماسية تستعد لقيادة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

حالة من الاستياء الشديد فرضت نفسها على النادى المصرى بعد الهزيمة الأولى أمام الإنتاج الحربى وساهمت فى إنفراط عقد مجلس الإدارة واستمرار مسلسل تقديم الاستقالة بعدما شنت الجماهير البورسعيدية هجوما شديدا بهتافات معادية طالت الجميع دون استثناء ودفعت البعض إلى الهروب سواء من المواجهة الجماهيرية وإغلاق التليفونات والتمسك بالمناصب أو المطالبة برحيل باقى الأعضاء وتجهيز لجنة خماسية لتدبير المهمة ويترقب الشارع البورسعيدى صدور القرار لإنقاذ ما يمكن إنقاذه مبكرا. يذكر أن حالة من التخبط الشديد سيطرت على أجواء إدارة المصرى بعد تمسك محمد أبوطالب باستقالته عقب الهزيمة الأولى ورفض الاستمرار رغم الضغوط المكثفة التى مورست من زميله محمد غويبة وإعلان شدوى والنمر رفضهما أيضا وتفجير فرج الله قنبلة باستقالته المسببة وإعلانه بتحميل المسئولية كاملة للمحافظ والقيادات السياسية. فى الوقت نفسه، انتشرت بين ربوع المحافظة بعض الاجتهادات التى تؤكد أن محمود المنياوى وعاطف مبروك ومحمد عبدالوهاب قوطة وكامل أبوعلى وعصام الزهيرى وناصر قطامش وبعض رجال الأعمال والمستثمرين إضافة إلى إبراهيم متولى شقيق الراحل سيد متولى هم أقرب الأسماء المرشحة لتولى اللجنة الخماسية ودعم النادى ماليا خاصة أن هذه المجموعة تلقى تأييدا من اللواء المحافظ. على صعيد آخر، منح الجهاز الفنى للمصرى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى إجازة لمدة يومين للاعبى الفريق والعودة للتدريب غدا الاثنين على ملعب الجمارك استعدادا للقاء المحلة القادم بالمحلة.

من ناحية أخرى، مازالت توقيعات سحب الثقة من المجلس الحالى تأخذ جدية شديدة من أعضاء الجمعية العمومية بالإضافة إلى عزوف الكثيرين عن التقدم للترشيح لانتخابات الرئاسة انتظارا لما يسفر عنه الوضع الرئاسى المتبقى والممثل فى شريف شدوى والسيد النمر ومحمد غويبة والعنصر النسائى تفيدة الملاح.

وتقدم مساء أمس على فرج الله والثلاثى شريف شدوى والسيد النمر ومحمد غويبة ببيان بالاستقالة الجماعية من مجلس إدارة المصرى، واتهموا فى البيان بعض أعضاء من المجلس الذين تقدموا باستقالتهم من قبل بأنهم السبب فى تدهور الأحوال داخل النادى.

رياضة

العدد ١٩٠ ـ الأحد ٩ من أغسطس ٢٠٠٩

Issue 190 - 9 Aug. 2009

ثروت رئيسًا للشمس

كتب ـ محمد الديك:

نجح اللواء نبيل ثروت فى حسم الصراع الشرس على مقعد رئاسة نادى الشمس فى انتخابات النادى التى استمرت من التاسعة صباح الجمعة حتى الثانية عشرة ظهر أمس برصيد ٨٥٨١ صوتا فى حين جاء فى المركز الثانى محمود شتلة برصيد ٨٣٥٨ صوتا وجاء محمود حفيظ فى المركز الثالث بـ٥١٩٩ صوتا فى حين حصل يحيى الكومى الذى خرج مبكرا من الصراع على ٤٠٢٨ صوتا فقط وجاء فى المركز الأخير فهر عبدالرازق بـ٢١٤ صوتا فقط.

وعلى صعيد العضوية جاء تامر عبدالمنعم فى المركز الأول متفوقا فى الأصوات بمجموع ١١٢٩٨صوتا وأمنية فخرى فى المركز الثانى بـ٩٧٠٥ أصوات وتامر على ثالثا بـ٩٣٦٠ صوتا واللواء محمد على بلال بعدهم برصيد ٧١٩١ صوتا وفى المركز الخامس ياسر الملاح بمجموع أصوات ٦٦٣٥، واختتمت القائمة بحاتم الناقة بمجموع ٦٤٧٣ صوتا.

جدير بالذكر، أن عدد أعضاء الجمعية العمومية الذين لهم حق التصويت ٣٠٣٣٦ عضوا وعدد الذين أدلوا بأصواتهم ٢٩٢٩٥ عضوا، وعدد الأصوات الصحيحة ٢٦٣٨١ صوتا، و٢٩١٤ صوتا باطلا.

ولنا ملاحظة

أرباح الأسبوع..!

أداء الزمالك بتلك الروح العالية أمام إنبى، ووسط هذا الحضور الجماهيرى الرائع، يقول إن الفريق سوف يعود كما كان.. والزمالك أصبح يمتلك عددا لا بأس به من المواهب وهم يؤدون بجماعية غابت سنوات عن الفريق. وقد شاهدنا تألق شيكابالا بتحركاته وتمريراته وأهدافه، وكذلك نفاثة الظهير والجناح الأيمن حازم إمام. وحين يمتلك اللاعب سرعة ممزوجة بالمهارة فإنه يتفوق على منافسه. فلم تعد المهارة وحدها كافية. بالطبع مازال أمام الزمالك أداء أفضل وأكثر قوة وصلابة. كما قال مدربه دى كاستال. لكننا نقارن بين الفريق فى مبارياته طوال السنوات الأربع الماضية، وبين الفريق فى أولى مبارياته بالدورى الجديد. نعم هناك فرق.. ويبقى أن «الشراب الأسود شكله وحش»؟!

الأهلى أيضا قدم عرضا قويا أمام غزل المحلة، لكن الغزل كان مثل إنبى مع الزمالك، متواضعا، ومتراجعا، ومستسلما. وتميز أداء الأهلى بالجماعية المعتادة، وبتطبيق أفضل لطريقة ٢/٤/٤.. وهى طريقة قديمة، حضرت إلينا حديثا. وكان لاعبو الأهلى يلعبون باستمتاع. يسعون للفوز بلا كلل وبلا هوادة. وسوف تختلف وتتنوع تطبيقات حسام البدرى للطريقة، وفقا للمباريات القادمة. فمرة يلعب برأسى حربة صريحين وخلفهما أبوتريكة، ومرة برأس حربة واحد، وخلفة أبوتريكة، كما حدث أمام الغزل..!

وفى تلك المباراة ربح الأهلى النقاط الثلاث.. وكسب لاعبه الجديد فرانسيس. وهو لاعب مهارى، يجيد السيطرة على الكرة، ويحسن استخدامها بالمراوغة والمرور من المنافس. كما أنه يتميز بسرعته. وهو لم يختبر فى ضربات الرأس مثل فلافيو. لكنه أفضل من الأنجولى فى القدرة على مواجهة خصم والمرور منه. كسب الأهلى أيضا حارس المرمى أحمد عادل عبدالمنعم الذى تصدى لعدة كرات صعبة.. وقد لا تكون خطيرة؟!

لكن مازالت الفروق جوهرية بين مسابقتنا المحلية وبين كرة القدم الحقيقية. ومن أهم تلك الفروق الضغط المستمر على الخصم، والتحرك بدون الكرة. وسرعة المساندة من جانب المدافعين للمهاجمين. أو من جانب المدافعين للمهاجمين. وهذا فارق يتعلق بقدرات مدربى اللياقة. وقدرة اللاعب المصرى على استيعاب الأحمال التدريبية.. وأضف إلى ذلك الملاعب والمدرجات والمحيط والمناخ الذى تجرى فيه المباريات.. فمن أسف أنه محيط يدعو لليأس.. فمثلا رأى أنصار الزمالك أن سيد معوض فى مباراة الأهلى مع الغزل ارتكب فاولا يستحق عليه عقاب ضربة الجزاء، لأنهم شاهدوا اللعبة من الداخل.. بينما رأى أنصار الأهلى أن اللعبة كانت من الخارج.. وهى كانت بالفعل من خارج الصندوق. لكن قياسا على تلك اللعبة التافهة البسيطة يقع خلاف، ويرتفع الاحتقان، فكل متفرج وكل مشجع يرى الأمر من زاويته فقط.. ويستخدم أسوأ ما فى الخطاب من لغة واتهامات.. ولا أمل فى أى شىء.. لا أمل نهائيا؟!

انتهى.. الحوار!!

◆ حسن المستكاوى ◆

أكد أن التليفزيون خالف بنود تعاقده مع اتحاد الكرة

حبيب يعلن انسحابه من لجنة البث اعتراضًا على ممارسات زاهر

كتب ـ محمد البنهاوى:

أعلن المهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب وعضو اللجنة السباعية الخاصة بمناقشة ملف البث الفضائى لمباريات الدورى انسحابه من اللجنة اعتراضا على السياسة التى تقوم بها اللجنة بقيادة سمير زاهر رئيس الاتحاد فى أزمة البث الفضائى.

وأشار حبيب إلى أنه قدم اعتذاره إلى المهندس إبراهيم محلب رئيس نادى المقاولون وله الحرية فى أن يقوم بالموافقة على رأيه ويتضامن معه أو أن يقوم بترشيح شخص آخر لهذا الأمر.

وأكد حبيب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه لا يرضى أن يكون طرفا فى هذا التخبط الإدارى والقرارات الخاطئة التى تصدر عن اللجنة بخصوص مسألة البث الفضائى وأشار إلى أنه أكد للجنة استحالة بيع المنتج إلى أى قناة تليفزيونية بدون موافقة المسئولين فى التليفزيون الذين يملكون شارة البث.

وقال إن اللجنة السباعية لا تمتلك منتجا كاملا لكى تبيعه كما أن القنوات الفضائية ـ على حد علمى ـ وافقت على دفع مبلغ ٧ ملايين و٥٠٠ ألف جنيه وطالبت اللجنة السباعية بـ٨ ملايين إذن فالفارق ليس كبيرا وكان يجب إنهاء الأمر لكن هناك من يتعمد إفساد الأمر حتى يتم منح حقوق البث إلى إحدى الشركات الأخرى لاحتكار بث المباريات، وهو أمر غير مقبول على الإطلاق. وأكد حبيب أن اللجنة اتخذت قرارا عشوائيا بالموافقة على قبول عرض ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية بشرط الحصول على ٨ عروض من القنوات الفضائية وهو شىء غير منطقى فكيف نقوم بإجبار صاحب القناة الفضائية بالبحث عن ٧ عروض أخرى كما أن مسئولى اللجنة السباعية لم يقوموا بالاتصال بى لعرض الأمر علىّ قبل طرحه وهو أمر غير مقبول. كما أشار حبيب إلى أن اللجنة لم تدافع عن حقها فى تفعيل بنود العقد الموقع بين سمير زاهر وبين التليفزيون والذى يؤكد قيام التليفزيون بإذاعة المباريات أرضيا وعلى الفضائية فقط ولا يتم إذاعة استديوهات تحليلية لهذه المباريات وهو ما لم يقم به التليفزيون ولم تتخذ لجنة البث إجراءات حاسمة فى هذا الأمر ولم تدافع عن حقوقها.

وأشار حبيب إلى أن قرار اللجنة السباعية بعدم إذاعة مباريات الأسبوع الأول على القنوات الفضائية تسبب فى حدوث خسائر كبيرة لجميع الأطراف المعنية بالأزمة منها الأندية والفضائيات واتحاد الكرة وشركات الإعلانات، وهو أمر غير مقبول نتيجة قرار غير مدروس. ومن ناحية أخرى، شهدت أزمة البث الفضائى تطورات جديدة خلال الأيام الماضية، ما ينذر بتعذر حل الأزمة بعد الاتهامات التى وجهها مسئولو اللجنة السباعية إلى اتحاد الإذاعة والتليفزيون واتهامه بإخلال بنود تعاقده مع اللجنة السباعية والذى يقتضى بأن يقوم اتحاد الإذاعة والتليفزيون بإذاعة مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية فقط بدون استديو تحليلى إلا أن المسئولين فى التليفزيون أخلّوا بهذا التعاقد وقاموا بإذاعة المباريات على قناة النيل للرياضة الفضائية وقاموا بعمل استديو تحليلى للمباراة، ما يعد مخالفة واضحة من التليفزيون لبنود العقد الموقع مع سمير زاهر رئيس الاتحاد.

الإسماعيلى ينتظر عودة عمر جمال من ألمانيا.. وسلامة أبوجريشة من الإصابة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تطير بعثة النادى الإسماعيلى برئاسة المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى إلى بلجيكا اليوم لمواجهة فريق ليرس أحد أندية الدرجة الثانية هناك وديا يوم الثلاثاء وتعود البعثة فى اليوم التالى للمباراة. وتضم البعثة ٣٥ فردا من أعضاء مجلس الإدارة واللاعبين ويتحمل ليرس جميع نفقات الرحلة بالإضافة إلى مصروف جيب للاعبين.

من جانبه، أشار محمد وهبة المدرب العام للفريق إلى أهمية المباراة وإكساب اللاعبين الاحتكاك الخارجى وثقل خبرة الصاعدين وزيادة الانسجام بين اللاعبين الجدد والقدامى فضلا عن رفع معدلات اللياقة البدنية.

وقال إن الجهاز الفنى يعتبر فى إطار فترة الإعداد التى لم تنته خاصة أن فترة الإعداد التى خاضها الفريق لم تكن كافية لعدد كبير من اللاعبين الذين انضموا للفريق متأخرين. وكشف طبيب الفريق مجدى الباز أن أحمد خيرى استغل وجوده فى ألمانيا وعرض التقارير والأشعة الخاصة بزميله محمد محسن أبوجريشة وطمأنه الطبيب «لهيطة» بفرانكفورت بأن حالة أبوجريشة لا تستدعى السفر على أن يستمر اللاعب فى عمل الجلسات والتقويات لعضلات البطن والظهر لعلاج خشونة والتهاب غضاريف الظهر، وتقرر بصفة نهائية عودة عمر جمال يوم ١٩ أغسطس المقبل بعد انتهاء الجلسات الطبية والتأهيلية على أن يبدأ مرحلة جديدة من العلاج فى مصر.

أحمد فتحى

برنامج تأهيلى لمتعب وبركات.. والبدرى يصحح أخطاء فتحى

الأهلى يعاقب المحمدى ماليًا قبل الاستغناء عنه

كتب ـ عادل هيبة:

قرر هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى توقيع عقوبة مالية على لاعب الفريق حسين ياسر المحمدى بعد تخلفه عن الحضور للنادى فى الوقت المحدد حيث باتت فرصة بقاء اللاعب مع الأهلى معدومة تماما بعدما فاجأ اللاعب الجهاز الفنى بامتلاكه لعرض احتراف من أحد الأندية البلجيكية مواصلا ضغوطه للحصول على الاستغناء المجانى خاصة أنه يرى أن الأهلى لم يدفع أى مقابل لنادى سبورتنج براجا البرتغالى الذى كان يلعب له قبل انضمامه للأهلى الموسم الماضى. ويمتلك المحمدى عرضا بلجيكيا متواضعا من أحد أندية الوسط فى الدورى البلجيكى حسبما كشف للجهاز الفنى غير أنه لم يذكر اسم النادى فى الوقت الذى يسعى فيه الأهلى لإقناع اللاعب بالموافقة على عرض الريان القطرى فى ظل كونه الأكثر جدية من العرض البلجيكى والأكثر أفضلية من النواحى المالية للأهلى واللاعب على حد السواء.

ويعود الفريق الكروى الأول لاستئناف تدريباته اليوم بعد انتهاء الإجازة القصيرة التى حصل عليها اللاعبون لمدة ٤٨ ساعة بعد انتهاء مباراة غزل المحلة فى الجولة الأولى لبطولة الدورى، ويخوض الأهلى لقاء وديا الخميس المقبل أمام الإنتاج الحربى بملعب الأخير استعدادا لمباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية للدورى يوم ١٩ من الشهر الحالى.

وقرر الجهاز الفنى عمل قياسات بدنية للعائدين من الإصابة عماد متعب ومحمد بركات لتحديد كثافة الجرعات التدريبية للاعبين خوفا من معاودة الإصابة لهما فى حالة زيادة الجرعات التدريبية التى ينوى الجهاز الفنى عملها للارتقاء بمعدل اللياقة البدنية للاعبين بعد تفاوت الأداء البدنى الملحوظ للعديد من اللاعبين خلال مباراة غزل المحلة الماضية.

واطمأن الجهاز الفنى على سلامة المهاجم الليبيرى فرانسيس الذى اشتكى من وجود شد فى العضلة الخلفية خلال مباراة المحلة وتأكدت سلامة اللاعب عقب خضوعه للكشف الطبى من قبل طبيب الفريق إيهاب على، فيما بات الوافد الجديد شريف عبدالفضيل جاهزا للمشاركة فى المباريات بعد انتهاء اللاعب أمس من تنفيذ البرنامج التأهيلى الذى خضع له على يد طارق عبدالعزيز إخصائى التأهيل منذ قدومه من الإسماعيلى.. وتقرر أن يشارك اللاعب إلى جوار اللاعبين الجدد عطية البلقاسى ومحمد خلف ووائل شفيق والجزائرى أمير سعيود من بداية مباراة الإنتاج الحربى التى يهدف الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى لتحقيق أقصى استفادة من ورائها وتحقيق التجانس بين اللاعبين الجدد والقدامى حتى يكون جميع لاعبى الفريق مؤهلين للمشاركة فى المباريات المقبلة وتوسيع دائرة الاختيار أمام الجهاز ويسعى البدرى كذلك لتصحيح أوضاع لاعبى الوسط حسام عاشور وأحمد فتحى وسيد معوض وتدريبهم على كيفية النقل السريع لهجمات الفريق وعدم الإكثار من التمريرات الخلفية التى تعطل بناء الهجمات ويلقى أحمد فتحى اهتماما خاصا بعدما احتل صدارة اللاعبين فى التمريرات الخاطئة خلال مباراة المحلة.

إنبى يوقف مستحقات لاعبيه

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة إنبى الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين لمعرفة أسباب الخسائر المتتالية وإمكانية الخروج من النفق المظلم، خاصة أن الفريق يشارك فى الكونفيدرالية ومنى بخسارتين إحداهما على ملعبه أمام وفاق سطيف الجزائرى بجانب هزيمته الأولى من سانتوس الأنجولى، وقررت إدارة النادى عدم صرف الدفعة الأولى من مستحقات اللاعبين والمقدرة بـ١٥٪ من نسبة عقودهم مع النادى بجانب إيقاف رواتبهم الشهرية وتهديد بعض اللاعبين بالاستبعاد فى حال تكرار الهزائم. جاء ذلك عقب الهزيمة المفاجئة التى لقيها الفريق الأول أمام الزمالك ٣/١ فى إطار مباريات الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز، ويمر جميع اللاعبين بحالة نفسية سيئة عقب الهزائم المتتالية ولا يعرفون أسبابها خاصة أنهم يؤدون جميع المباريات بروح عالية ما انعكس على اختيارات الجهاز الفنى للمنتخب واختياره ثلاثة لاعبين.

فشل أخر محاولة لإعادة ياسين منصور

التعاقد مع حمادة النقيب أول قرار لمجلس إدارة الأهلى الجديد

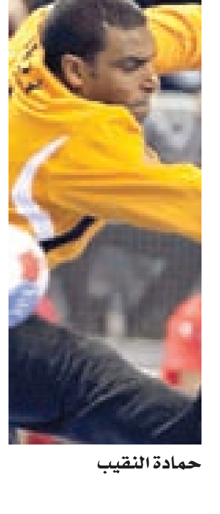
كتب ـ صبرى على:

لم يستقر حسن حمدى رئيس النادى الأهلى على اسمى العضوين الجديدين لدخول مجلس الإدارة بالتعيين على عكس ما يتردد هذه الأيام بشأن من خرجوا من القائمة فى الانتخابات الأخيرة مثل محمد عبدالوهاب ومحمد الغزاوى ود. محمد شوقى والمستشار محمود فهمى أو الأسماء المرشحة من رجال الأعمال مثل صفوان ثابت ومحمد أبوالعينين وإبراهيم صالح. ومن المنتظر أن يستقر حمدى ونائبه محمود الخطيب على العضوين المعينين خلال الأيام المقبلة بعد أن غاب حسن حمدى عن الاجتماع الأول للمجلس الجديد الذى عقد مساء الثلاثاء الماضى ورأسه محمود الخطيب فى ظل انشغال حسن حمدى باجتماع لجنة البث الفضائى فى نفس توقيت اجتماع مجلس الإدارة.

وهناك حالة من الترقب بين أعضاء الأهلى لترشيحات التعيين فى ظل افتقاد النادى لرجل الفكر الاقتصادى د. محمود باجنيد خلال الانتخابات الأخيرة، وهو ما يتطلب وجود من يستطيع ملء الفراغ الذى تركه باجنيد وأيضا تعويض افتقاد دعم ياسين منصور رجل الأعمال الشهير الذى كان يقف خلف النادى ماليا بعد أن فشلت آخر محاولات عدد من أعضاء المجلس فى إقناعه بالعودة للعمل داخل المجلس من جديد ليصبح أمر عودته مستحيلا بعد أن تمسك بقرار الابتعاد، ووجه انتقادات كثيرة لمجلس حمدى قبل ساعات من الانتخابات الأخيرة.

كان الاجتماع الأول لمجلس الإدارة شهد حالة من الجمود فى التعامل بين أعضاء المجلس وزميلهم العامرى فاروق الذى نجح فى الانتخابات الأخيرة مستقلا، ولم يتم التطرق إلى أى كلام حول الموضوع، بعد أن طلب محمود الخطيب من الجميع قراءة الفاتحة والتعاهد على العمل بإخلاص خلال السنوات الأربع المقبلة.

وقرر مجلس الإدارة فى اجتماعه الأول تعيين المدير المالى الجديد لتولى المهام المالية فى المرحلة المقبلة بعد إلغاء منصب أمين الصندوق، بالإضافة إلى بعض الأمور الإدارية الأخرى. وكان أهم ما فى الاجتماع موافقة مجلس الإدارة على التعاقد مع حارس مرمى المنتخب الوطنى لكرة اليد حمادة النقيب المحترف فى باريس سان جيرمان الفرنسى للعب للأهلى فى الموسم الجديد دعما لفريق كرة اليد خلال المرحلة المقبلة.



حمادة النقيب

وكأن صدور كل الصحف فى مصر بات مرهونا بنشر اسمه وصورته وأخباره، حتى بات من الصعب بل من المستحيل ألا تجد مطبوعة واحدة لا تتحدث عنه، هو نجم الشباك الأول، والمادة الصحفية الصالحة دائما وأبدا للاستهلاك الجماهيرى مهما كان الخبر، ومهما كان صدقه، يبقى دائما الجواد الذى تراهن عليه كل وسائل الإعلام فى سباق الربح الإعلامى وبالتالى الكسب الجماهيرى. نعم نتحدث عن محمد أبوتريكة، الذى يجد نفسه دائما فى مرمى الإعلام رغم أنف حالة العزلة الاختيارية التى يعيش فيها، ويقول عن تلك الحالة: «أنا لا أتحدث، لا أقرأ، لا أشاهد، وأعرف ما يقال ويكتب عنى من الأهل والأصدقاء فقط».

أبوتريكة يخرج عن صمته
.. ويطلق صرخة غضب فى وجه الإعلام

استريحوا..
لن أرحل من الأهلى

أجرى الحوار:
علاء عزت

■ بقائى حتى الاعتزال «جـواب نهائـى»
■ أغلقت ملف عرض أهلى دبى للأبد
■ ..وإصرار الصحافة على فتحه شىء مزعج

تعايشنا طوال الفترة الماضية مع حدوتة جديدة فى مسلسل احتراف أبوتريكة، وحكاية العرض الملايينى المغرى الذى تلقاه من نادى أهلى دبى الإماراتى، وهو العرض الذى كان حديث الصباح والمساء فى الشارع، ورغم أن أبوتريكة كتب بنفسه كلمة النهاية فى هذا العرض بالرفض، قبل أن يعلن عن تجديد حبه وعقده مع الأهلى بموافقته على تمديد عقده مع النادى لمدة عامين آخرين، إلا أن الإعلام لم يغلق ملف أهلى دبى بعد، ومازال هناك من يؤكد بالأدلة والبراهين أنه فى طريقه إلى الاحتراف، والحقيقة أن التناول الإعلامى لهذه القضية يستند إلى أمور قابلة للإقناع والتصديق، خاصة من جانب الجماهير، وحتى نخرج من تلك الدائرة المفرغة ونضع النقاط الكاملة على كل الحروف بعيدا عن الاجتهادات، والسير فى موكب الشائعات، وقبل كل هذا وذاك عدم اختلاق تصريحات ودية عديمة اللون والطعم على لسانه، وكان لـ«الشروق» اللقاء الخاص والحصرى مع أبوتريكة.

■ أبوتريكة.. أعلنت أنت رسميا إغلاقك ملف احترافك فى نادى أهلى دبى الإماراتى بالرفض، بل وقمت بتمديد عقدك مع النادى الأهلى حتى عام ٢٠١٣، ولكن هناك من يؤكد ويجزم أن هذا الملف لم يغلق، ما تعليقك؟

- أرد على سؤالك، بسؤال.. وما المطلوب منى أن أفعله أكثر من إعلانى رفضى الرسمى للعرض؟.. لقد أغلقت ملف عرض أهلى دبى، ولكن هناك من يصر على أن يبقيه مفتوحا، وليس بيدى شىء آخر أفعله.

■ وبما تفسر إصرار البعض على فتحه، والحديث عن زوايا ونقاط جديدة فى العرض؟

- بل.. أنا الذى أريد معرفة سبب هذا الإصرار العجيب من قبل الصحافة!.

■ ولكن عفوا.. هناك الجديد الذى تتناوله الصحافة ومن بعدها الفضائيات كل يوم فى أمر هذا العرض الذى تحول بفعل الاهتمام الإعلامى والجماهيرى إلى قضية حقيقية؟

- مثل ماذا؟

■ يقال إن تمديد عقدك الذى تم الثلاثاء الماضى ما هو إلا اتفاق وخطة بينك وبين إدارة النادى الأهلى على أن يتم الإعلان عن بقائك فى النادى لمدة ٤ سنوات قادمة، فتهدأ وتحتفل الجماهير وبعدها يتم الإعلان عن رحيلك للاحتراف فى أهلى دبى لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة.. ما ردك؟

- هذا لم ولن يحدث، فلا أنا ولا إدارة النادى الأهلى فى حاجة إلى رسم خطط للضحك على الجماهير، وعلى فكرة الكثير من جمهور الأهلى كان موافقا على رحيلى من منطلق أن العرض مغر جدا من الناحية المادية وكاف جدا لتأمين مستقبلى، وهذا ما تأكدت منه بنفسى عندما كنت ألتقى الجماهير، والأجواء كانت مهيأة لرحيلى إعلاميا وجماهيريا دون أزمات وأحزان.. وهل كان رفضى لعرض الهلال السعودى قبل عامين خطة وخديعة أيضا.

■ يقال أيضا إن بقاءك ورفضك للعرض الإماراتى على أن يتم ترضيتك ماديا تم فى إطار صفقة انتخابية؟

- كل ما يمكننى أن أقوله.. «حسبى الله ونعم الوكيل».

■ ردك يعكس حجم غضبك من الإعلام المصرى.. هل هذا حقيقى؟

- نعم.. وأخشى أن يأتى يوم أجد نفسى فيه مضطرا لرفع دعوى قضائية ضد جريدة أو قناة فضائية.

■ إلى هذه الدرجة أنت غاضب؟

- طبيعى، وأنت تجد هناك من يتعمد اختلاق قصص وهمية من شأنها إثارة أزمات ومشاكل.. ماذا تفعل وأنت تجد هناك صحفا تخرج كل يوم بتصريحات على لسانك لم تقلها، وآخرها من صحيفة قومية مسائية، وتجد من يتطوع للحديث بالنيابة عنك فى أمور خاصة وعامة فى القنوات الفضائية، وسبق أن طالبت البعض، بدون ذكر أسماء، بالتوقف عن هذا الأمر، فأنا لا يوجد لدى وكيل ولا مستشار إعلامى يتحدث بالنيابة عنى، وأكرر «أنا وكيلى ربنا» وبس.

■ لكن عفوا.. ما تتناوله الصحف هنا فى مصر هو نفس ما تتناوله الصحف وجميع وسائل الإعلام فى الإمارات والتى تؤكد أن صفقة انضمامك لأهلى دبى لم تتوقف، وغالبا ما يكون التناول الإعلامى المصرى نقلا عن الإعلام الإماراتى.. الذى يشير ويؤكد، بل ويجزم إلى استمرار المفاوضات بينك وبين مسئولى النادى الإماراتى.. وأنك التقيت أحد هؤلاء المسئولين خلال وجودك مع الأهلى فى لندن أخيرا لخوض بطولة دورة «ويمبلى»، بل وأكدت أيضا حدوث لقاء بينك وبين أحد مسئولى النادى منذ أيام فى أحد فنادق القاهرة الكبرى.. نريد ردك؟

- أعلم بما ينشر هنا وهناك، ومن يقرأ ما بين السطور يمكنه أن يدرك من الوهلة الأولى أنها أخبار كاذبة وملفقة، على سبيل المثال، لماذا لا يتم ذكر اسم أى مسئول بنادى أهلى دبى؟.. أما قصص الجلسات السرية فى الفنادق فقد أصبحت قديمة ومستهلكة، تذكرنى بمن خرج قبل عامان يؤكد ويجزم «وكان ناقص يحلف» أننى التقيت الشيخ منصور البلوى رئيس نادى اتحاد جدة السعودى السابق فى غرفته بأحد فنادق القاهرة الكبرى وأننى وافقت على عرض تقدم به إلى، ومضى عامان على القصة وأنا مازالت هنا.. وأنا واثق أننى لو التقيت ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك مصادفة فى الشارع ستخرج قصص وروايات عن توقيعى سرا للزمالك.

■ أبوتريكة.. شىء رائع أن تضحى من أجل النادى الأهلى وجماهيره، ولكن ألم تشعر لحظة بالندم على ضياع فرصة ذهبية لتأمين مستقبلك خاصة أنت تجاوزت الثلاثين من عمرك بل ستحتفل بعد ٣ أشهر فقط بعيد ميلادك الـ٣١ وربما لا تصلك عروض احترافية مستقبلا خاصة أن الأندية والخليجية منها ربما ستعزف عنك بسبب قبولك ثم رفضك لعروضها؟

- أولا: المستقبل بيد الله، ثانيا: أنا مسير ولست مخيرا، وأؤمن جدا بهذا، وأعلم جيدا أن الخير هو ما أنا فيه الآن، الأهم كيف يكون بقائى فى الأهلى تضحية من جانبى، لا أحد يضحى من أجل الأهلى، ووجودى فى هذا النادى تكليف وليس تشريفا.

■ نقدر حبك للأهلى، ولكن هل يعقل أن يرفض لاعب عرضا بـ٤٠ مليون جنيه، ويبقى من أجل الحصول على مليون جنيه فى الموسم أو يزيد قليلا.. وأليس هذا كافيا ومقنعا ليتحدث البعض عن حصولك على ترضية سرية من جانب إدارة النادى؟

- من يتحدث عن الترضية السرية أدعوه فقط للتوجه إلى مقر اتحاد الكرة، وهناك يمكنه أن يطلع على قيمة عرضى الحقيقى مع الأهلى، فلا توجد أسرار.

■ ولكن الترضيات لا يتم وضعها فى العقود الرسمية.. أليس كذلك؟

- والذى أعرفه أيضا أن النادى لو دفع لى أموالا ولم يسجلها رسميا سيقع تحت طائلة المخالفات المالية.. مش كدة ولا إيه.

■ علمنا أنك وقعت على عقد التمديد على بياض، هل يمكننا أن نعرف قيمة العقد؟

- كل ما يمكننى أن أقوله إن ما حصلت عليه يعادل تقريبا ربع قيمة العرض الإماراتى، وعلى فكرة ليس صحيحا أن قيمة عرض أهلى دبى ٤٠ مليون جنيه.

■ وما قيمته الحقيقية؟

- اسألوا من يتحدثون وينشرون وينفردون بأسرار تلك الصفقة.

■ هل نسمع قريبا عن عرض احتراف آخر؟

- من جانبى لا، ولكن لا أضمن العروض التى ستتحدث الصحف عنها قريبا، بقائى فى الأهلى حتى الاعتزال «جواب نهائى» وحاسبونى إذا ظهرت على أى شاشة فضائية بالصوت والصورة أتحدث عن أى عرض احترافى.

■ نعود إلى مسألة تمديد عقدك لمدة موسمين رغم امتداد عقدك الحالى حتى ما بعد نهاية الموسم المقبل «٢٠١٠/٢٠١١».. ما سر هذا التوقيت؟

- لجنة الكرة بالنادى رأت أن أفضل وسيلة لإنهاء الجدل الإعلامى بشأن رحيلى، هى التأكيد على بقائى من خلال تمديد عقدى، ومن جانبى، رحبت بالأمر حتى أقطع الشك باليقين أمام الجماهير، وكنت أظن أن الإعلان عن تمديد العقد سيكون القول الفصل فى موضوع أهلى دبى، ولكن خاب ظنى.

■ بصراحة.. ألا يحزنك أن تعلم أن العشرات من نجوم وخبراء الكرة العالمية أبدوا اندهاشهم من عدم احترافك فى أحد الأندية العالمية الكبرى، وكان آخر هؤلاء النجم العالمى الفرنسى تيرى هنرى فى حديثه لمجلة «سوبر الإماراتية» ومن قبله إشادة جورديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى بك؟

- والذى لم تقله فى سؤالك أيضا أنهم معجبون بإصرارى ويحترمون رغبتى فى البقاء بالنادى الذى صنعنى، وهذا ما قاله تيرى هنرى فى نفس الحديث، وإذا كنت قد لفت كل أنظار هؤلاء النجوم والخبراء ووسائل الإعلام العالمية فهذا لم أكن أحصل عليه إلا لأننى فى الأهلى، والأهلى ليس بالنادى الصغير.. بل إنه كبير وكبير جدا.

■ نخرج من ملف الاحتراف.. كيف ترى بداية الأهلى فى الدورى؟

- أراها كما يراها الجميع.. قوية ومطمئنة للغاية.. لقد قدمنا عرضا كبيرا أمام المحلة وفزنا بهدفين فى مباراة كانت تسير فى اتجاه واحد إجبارى نحو مرمى إبراهيم فرج حارس المحلة.

■ هل تلك البداية تدفعك إلى الرهان على إمكانية نجاح الأهلى فى الاحتفاظ بلقبه فى ظل تعدد المنافسين، والأهم فى ظل عدم استقرار الأهلى فنيا وتنظيميا؟

- كل ما يمكننى أن أقوله إننى متفائل جدا، «وحاسس إن الموسم ده سيكون فيه خير كتير للأهلى محليا وأفريقيا»، فنحن مطالبون باستعادة لقبنا فى بطولة دورى الأبطال الأفريقى.. وبمناسبة عرض أهلى دبى وإغرائى للعب معه فى بطولة كأس العالم التى تقام نهاية العام الحالى، أتمنى أن أذهب للإمارات العام المقبل للعب مع الأهلى المصرى فى بطولة كأس العالم للأندية.. قالها وضحك بشدة.

■ البعض يحلو له أن يقيّم أداءك فى المباريات ويربطه بحالتك النفسية، ما تعليقك؟

- بالتأكيد الحالة النفسية والمزاجية تفرق، وتصنع الفارق سواء كان إيجابيا أو سلبيا، ولكن الأمر لا يصل إلى تأكيد البعض أن إهدارى لفرصة سهلة فى مباراة برشلونة سببه حزنى على عدم احترافى، هذا الربط العجيب أغضبنى.. فطالما أهدرت فرصا أسهل فى مباريات مهمة، ولم يخرج أحد ليفسر السبب النفسى وراء إهدارى لتلك الفرص، ومع الأسف هناك من يحلل بطريقة الشىء لزوم الشىء.. ولماذا لم يقل أحد إن إجادتى فى مباراة المحلة سببه فرحتى بتمديد عقدى مع الأهلى.

■ فى النهاية، ما تعليقك حول ما يتردد عن موافقتك على تحويل قصة حياتك إلى فيلم سينمائى؟

- ضحك، وقال: «سأجيب عن هذا السؤال فى مناسبة أخرى».

■ تمديد عقدى ليس خطة ولا خدعة لتنويم الجماهير ..وسأذهب للإمارات العام المقبل!!

متفائل جدًا هذا الموسم.. وقادرون على الاحتفاظ بدرع الدورى

أقول لمن يتحدثون عن الترضية: ما حصلت عليه ربع العرض الإماراتى

■ أخشى أن أضطر لمقاضاة صحيفة أو قناة

■ لم أقابل أحدًا فى لندن.. وحكايات فنادق الخمس نجوم شائعة مستهلكة

تأمين خاص على شيكابالا وميدو وعمرو.. ومهزلة تنظيمية فى الجبل الأخضر

الزمالك يعاود تدريباته غدًا بعد ثلاثية إنبى.. وكاستال يشيد بلاعبيه

■ تجدد إصابة زكى فى الخلفية وعبدالواحد بالسمانة.. وسعد يحذر إمام والميرغنى

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك التأمين على الثلاثى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى من الإصابات أسوة بما هو متبع فى أغلب دول أوروبا.

وينتظر مجلس الزمالك وصول أكثر من عرض من شركات التأمين لاختيار أفضلها، وهو ما أكده خالد رفعت مدير التسويق بالنادى الذى سيعود إلى القاهرة خلال يومين لسفره فى مهمة خاصة خارج مصر. وقررت إدارة الزمالك تأجيل التأمين على جميع أفراد الفريق، للانتهاء أولا من التأمين على اللاعبين الثلاثة واستغلاله بالشكل الأمثل.

من ناحية أخرى، أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة عمرو زكى فى العضلة الخلفية تجددت فى مباراة إنبى وسيجرى اللاعب أشعة صباح اليوم لمعرفة مدى الإصابة والوقت الذى سيلزمه للعلاج، فى الوقت الذى تعرض فيه الحارس عبدالواحد السيد للإصابة بشد فى عضلة السمانة واضطر للتحامل على نفسه وإكمال الشوط حتى تم استبداله.

ويعاود الفريق الكروى الأول تدريباته غدا «الاثنين» بعد راحة يحصل عليها اللاعبون اليوم، حيث أدى اللاعبون الذين شاركوا فى مباراة إنبى مرانا خفيفا فى العاشرة من صباح أمس السبت بملعب حلمى زامورا قبل غلقه لإجراء بعض الإصلاحات به، فيما أدى باقى اللاعبين مرانا قويا تحت إشراف السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق.

وأبدى دى كاستال سعادة كبيرة بالفوز الذى حققه الفريق على حساب إنبى أمس الأول بثلاثة أهداف لهدف فى الأسبوع الأول من مباريات الدورى العام، وأشاد بالعرض القوى الذى قدمه اللاعبون وهو ما اعتبره الأفضل منذ توليه تدريب الفريق، ملتمسا العذر للاعبيه بعد انخفاض مستوى اللياقة البدنية فى نصف الساعة الأخيرة من المباراة.

وأكد دى كاستال أن فترة الإعداد التى خاضها الفريق فى سويسرا ساهمت فى زيادة الانسجام بين اللاعبين، مؤكدا أن قوة الفريق ستزداد بمشاركة ميدو بجانب الثنائى عبدالرحيم أيو ومارسيل أديكو.

وشدد المدرب السويسرى فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة على أن فريقه لم يصل بعد للمعدل البدنى المطلوب، مؤكدا أن الأداء البدنى للاعبين سيرتفع تدريجيا مع خوض عدد أكبر من المباريات الرسمية، موضحا أن سبب قوة أداء لاعبى إنبى يعود إلى مشاركتهم فى منافسات بطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

وامتدح دى كاستال طويلا نجمه «شيكابالا»، مؤكدا أنه سيكون أفضل لاعب فى الدورى المصرى هذا الموسم بعد الالتزام الشديد الذى ظهر عليه فى الملعب وأدائه دوريه الدفاعى والهجومى على أكمل وجه، وأشاد أيضا بقدرات الثنائى أحمد عبدالرءوف وحسن مصطفى وسيطرتهما على منطقة المناورات فى وسط الملعب.

إلى ذلك، وجه محمود سعد المدرب العام للفريق تحذيرا شديد اللهجة للثنائى حازم إمام وأحمد الميرغنى عقب المباراة مباشرة وذلك نظرا للاحتفاظ الزائد بالكرة من جانب الأول، والتهور والاندفاع من جانب الثانى لدرجة حصوله على إنذار خلال الدقائق المعدودة التى شارك فيها قبل نهاية المباراة، وهدد سعد اللاعبين بالاستبعاد ما لم يلتزما بتعليماته.

على صعيد آخر، شهد ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر مهزلة تنظيمية كبرى قبل وبعد المباراة نتيجة الزحام الشديد حول منفذ بيع التذاكر الوحيد الموجود أمام الاستاد، ما أدى لاعتداء قوات الأمن المركزى على أعداد كبيرة من جماهير الزمالك بالضرب المبرح، فى الوقت الذى تعرض فيه البعض للإغماء نتيجة الزحام الشديد، ولم تجد الجماهير مفرا من الاندفاع بأعداد كبيرة واقتحام الملعب «بالقوة»، ولم تتمكن قوات الأمن من التصدى لهم، ووقعت العديد من الإصابات بين صفوف الجماهير التى لم يتمكن عدد كبير منها من دخول الملعب الذى امتلأ عن آخره بأكثر من ثلاثين ألف متفرج.

وتعرض أحمد المحمدى الظهير الأيمن لفريق إنبى للاعتداء من جانب جماهير الزمالك التى كادت تفتك به وتحطم سيارته قبل أن يتدخل زملاؤه لإنقاذه.

ولم يتمكن حازم إمام عضو مجلس الإدارة من المغادرة بسيارته عقب المباراة بعد أن التفت حوله الجماهير، فاضطر للنزول للاحتفال معهم بالفوز.

فى شأن مختلف، أرسل مجلس إدارة نادى الزمالك برقية تهنئة للمجلس الجديد لإدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى عقب فوزه وقائمته بالكامل فى الانتخابات الأخيرة.

اهتمام خاص من مجلس الإدارة بالتأمين عل ميدو وزكى — تصوير ـ محمود رضا

طارق عبدالهادى رئيسًا لنادى جزيرة الورد

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

أسفرت نتيجة انتخابات نادى جزيرة الورد بالمنصورة عن فوز طارق عبدالهادى بمقعد الرئيس بعد أن حصل على ٣٤٩٢ صوتا بفارق كبير عن منافسيه عادل عبدالغفار الذى حصل على ٩٩٨ صوتا ومحسن العجمى الذى حصل على ٦٥٧ صوتا فقط. وشهدت مقاعد العضوية منافسة شديدة حسمها فى المقدمة أحمد عوض برصيد ٣٠١٤ صوتا وهشام المناوى ٢٩٣٣ ووليد عبدالله ٢٥١٣ ومحمد ياسين ٢٤٧٣ وحمدى شاهين ٢١١٦ ويوسف مجاهد ٢٠٧٧ صوتا.

اتحاد الشرطة يغلق ملف الحدود استعدادًا للأهلى

كتب ـ محمد الديك:

أبدى منير عقيلة مدرب اتحاد الشرطة رضاه عن أداء لاعبيه أمام حرس الحدود فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول، مشيرا إلى أن لاعبيه أهدروا فرصا عديدة كانت كفيلة بمنحهم التقدم إلا أننا كنا نواجه فريقا قويا يقوده جهاز فنى على مستوى عال من الخبرة وحقق إنجازات أخيرة ويقدم كرة قدمٍ حقيقة، مؤكدا أن البدايات دائما تكون صعبة، مشيدا بأداء ورجولة اللاعبين الذين حرصوا على اللعب طوال التسعين دقيقة ولم يهتزوا عقب إحراز حرس الحدود هدف التقدم.

وأشار خلال المؤتمر الصحفى عقب انتهاء المباراة إلى أن التغييرات التى أجراها الجهاز الفنى كانت مثمرة، مشيرا إلى أن ثلاث فرص مؤكدة أهدرها لاعبو الفريق بعد هذه التغييرات.

وأضاف إلى أن هناك المزيد ينتظره من اللاعبين خلال المسابقة التى لن يكون فيها فريقه ضيف شرف أو منافس فى الصفوف الأخيرة.

فى الإطار نفسه، أبدى الجهاز الفنى للفريق استياءه من الطريقة التى تعامل بها أحمد عيد عبدالملك مع رضا العزب مدافع الفريق عقب انتهاء المباراة وتداخله بقوة مع محمد إبراهيم مدرب الفريق الذى أصيب بكدمات خفيفة فى الوجه، بالإضافة إلى تحطم نظارته الطبية ولولا تدخل الجهازين الفنيين بقيادة طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود وطلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة لحدث ما لم يحمد عقباه، وأصر الثنائى على إحضار اللاعبين وتقديمها الاعتذار لهما على الرغم من الاستياء الواضح من قبل أعضاء الجهاز الفنى ولاعبى فريق الشرطة على الأفعال التى تكررت من اللاعب أحمد عيد عبدالملك مع جميع الأندية بالدورى الممتاز وعلى الرغم من كونه ضمن صفوف المنتخب الوطنى.

بعيدا عن ذلك، قرر الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة عقب انتهاء المباراة على أن يكون التجمع يوم الاثنين فى ملعب الفريق بالعباسية استعدادا لمباراته المقبلة أمام الأهلى.

هروب الناشئين يؤرق جماهير المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

حالة من الغضب انتابت جماهير المحلة خوفا من هروب لاعبى قطاع الناشئين عن طريق وكلاء اللاعبين وتفريغ القطاع من اللاعبين المميزين، وطالبت الجماهير المسئولين بالبحث عن السبب وراء هذه المهزلة، خاصة بعد أن علمت أن مدافع الفريق إياد صلاح اقترب من اللعب بصفوف الأهلى بعد أن اجتاز فترة الاختبارات التى قضاها مع فريق الشباب بالأهلى منذ ثلاثة أسابيع تحت قيادة فتحى مبروك وأن اللاعب اتفق مع عدلى القيعى على جميع بنود عقده بعد أن طلب منه الأوراق الخاصة به قبل أن تتم إجراءات الانتقال الرسمى من خلال اجتماعه مع تامر النحاس وكيل أعمال اللاعب اليوم ـ الأحد ـ وهو الأمر الذى جعل هناك غليانا فى الشارع المحلاوى.

يذكر أن اللاعب كان صاحب واقعة الهروب المشهورة عندما سافر سرا إلى اليونان وهو من ناشئى المحلة ولعب لمنتخب الناشئين تحت قيادة ربيع ياسين وقد تم تصعيده للفريق الأول عن طريق إبراهيم يوسف المدير الفنى السابق للفريق.

الغريب أن تامر النحاس دخل فى مفاوضات مع مجلس الإدارة لشراء اللاعب من جيبه الخاص ودفع مبلغ ٣٠ ألف جنيه من أجل الحصول على الاستغناء الخاص به لصالح نادى إنبى وليس الأهلى وكانت الصفقة قد أثارت ضجة خلال الأيام الماضية، خوفا من بيع لاعبى القطاع دون استفادة النادى منهم ماديا وهو الأمر الذى جعل شريف الخشاب يوافق على إعارة السيد عبده ـ ٢٠ سنة ـ لنادى الحمام لمدة موسم واحد وهو ما رفضه مسئولو نادى الحمام الذين رفضوا مبدأ الاعارة.

بعد فوزه بالانتخابات باكتساح
حسن فريد يعد بنهضة جديدة فى الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

قدم حسن فريد رئيس نادى الترسانة شكره وامتنانه لأعضاء الجمعية العمومية الذين منحوه ثقتهم لقيادة مجلس إدارة النادى لمدة ٤ سنوات قادمة، مشيرا إلى أنه لن يتوانى فى خدمة النادى وأعضائه.

كانت الانتخابات قد وضعت معظم أفراد المجلس الماضى فى المقدمة حيث ضم المجلس الجديد كلا من سيد جوهر وطارق السعيد وثروت جميل فى حين ضمت القائمة عناصر جديدة لها خبرات سابقة فى المجلس مثل راجح وهبة. ويبقى أحمد جبر الاستثناء الوحيد من خارج القائمة ضمن الجبهة المعارضة.

وأكد فريد أن انتخابات الترسانة أظهرت وعيا كبيرا من جانب أعضاء النادى ولأول مرة يحضر هذا الرقم من الجمعية العمومية، مشيرا إلى أن دخول بعض العناصر من خارج القائمة لن يضر المجلس الحالى، خاصة أن معظمهم سبق له العمل معنا فى مجالس إدارات سابقة مثل ثروت جميل وراجح وهبة.

وأضاف فريد أنه سيعمل مع مجلس الإدارة الجديد على الاستمرار فى الإنجازات وعودة فريق الكرة إلى الدورى الممتاز الموسم القادم، رافضا أن يقوم بتصفية الحسابات مع أحد نظرا لعدم وجود خلافات بينه وبين أحد المرشحين نظرا للعلاقة الطيبة معهم، مشيرا إلى أنه تلقى اتصالات من الجميع عقب إعلان النتيجة النهائية. وشهدت الانتخابات التى انتهت مساء أمس الأول حالات من الازدحام الشديد من قبل أعضاء الجمعية العمومية، بالإضافة إلى مظاهرات عقب الانتهاء من عمليات التوصيت نظرا لعدم سابق معرفتهم بتوقيت إغلاق باب التصويت وتم إنهاء الأمر مبكرا.

حرص حسن فريد وأعضاء قائمته على التواجد حتى نهاية عملية فرز الأصوات وإعلان النتيجة النهائية فى حين لم يتبق من قائمة أحمد الشيبنى المرشح الثانى على مقعد الرئاسة سوى صلاح عبدالفتاح وأحمد جبر وعلاء خطاب فى الوقت الذى حرص فيه سيد جوهر المرشح الذى نال أكبر عدد من الأصوات على التجول داخل النادى ومصافحة أعضاء الجمعية العمومية.

سلة مصر تواجه نيجيريا فى بطولة أفريقيا

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح المنتخب المصرى الأول لكرة السلة رجال فى التأهل للدور الثانى ضمن منافسات البطولة الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم والمقامة حاليا فى ليبيا، حيث نجح منتخبنا الوطنى فى الصعود للدور الثانى للبطولة ضمن دول المجموعة الثانية محتلا المركز الثالث بعد منتخبات مالى وأنجولا. وصعدت من المجموعة الأولى منتخبات نيجيريا وساحل العاج وليبيا لنفس الدور، ومن المجموعة الثالثة صعدت السنغال والكاميرون وأفريقيا الوسطى، ومن المجموعة الرابعة تونس وروندا والمغرب.

هذا، وتقام اليوم الأحد ست مباريات ضمن منافسات الدور الثانى، حيث يلتقى منتخبنا الوطنى مع نيجيريا، والمغرب مع الكاميرون ومالى مع كوت ديفوار وأنجولا مع ليبيا صاحب الأرض والجمهور وتونس مع أفريقيا الوسطى وأخيرا رواندا مع السنغال، كما تقام اليوم على هامش المنافسات مباراتان لتحديد المراكز الأربعة الأخيرة حيث يلتقى موزمبيق مع جنوب أفريقيا والكونغو مع كاب فيردى.

طارق يحيى يحذر لاعبى الإنتاج من الإفراط فى فرحة الفوز على المصرى

كتب ـ خالد الشهاوى:

أبدى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج سعادته بالروح التى أدى بها لاعبو فريقه مباراة المصرى مؤكدا استحقاقهم لنقاط المباراة الثلاث حيث امتلكوا وسط الملعب ونجحوا فى إيقاف خطورة مفاتيح لعب المصرى متمثلة فى عاشور الأدهم وأحمد شديد قناوى ونجح لاعبو الإنتاج فى استغلال الفرص التى لاحت لهم خلال اللقاء. وأشار إلى أن الجهاز الفنى سيعمل على تلافى الأخطاء فى المرحلة المقبلة وحذر من الإفراط فى الفرحة وتملك الغرور من اللاعبين حيث مازال الوقت مبكرا على ذلك، وأضاف يحيى أنه تلقى اتصالا من دكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى بعد اللقاء هنأه فيه بالفوز وطالب الفريق بالحفاظ على الأداء المميز فى الفترة المقبلة.

الحرس يغلق ملف الدورى استعدادًا للكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

يستأنف الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود تدريباته الجادة استعدادا لمباراته المقبلة أمام الملعب المالى الجمعة المقبل على ستاد المكس فى إطار مباريات الجولة الثالثة لدورى المجموعات لدور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية.. وطالب الجهاز الفنى لاعبيه بغلق ملف الدورى مؤقتا بعد التعادل الإيجابى على ملعبه أمام فريق اتحاد الشرطة فى الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز استعدادا للمواجهة الأفريقية الصعبة بعد تأزم موقف الحرس بخسارته أمام فريق أول أغسطس الأنجولى، ما أدى إلى احتلال الفريق المركز الثالث برصيد ٣ نقاط خلفا لمتصدرى الملعب المالى وأول أغسطس. من ناحية أخرى، قدم أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق اعتذاره لمسئولى اتحاد الشرطة وجميع اللاعبين بالفريق بعد إثارته أزمة كبيرة بملعب فريقه، عقب انتهاء المباراة لاعتدائه على أحد مدربى فريق الشرطة وأحد اللاعبين بالفريق وهو الأمر الذى تسبب فى مشكلة كبيرة. ورفض مدير أمن الإسكندرية الذى تواجد فى أرض الملعب عقب انتهاء المباراة، السماح للاعب بمغادرة الملعب بصحبة فريقه، إلا أن تدخل إدارة الحرس حال دون تصاعد الأمور.

جدول الدورى بعد الأسبوع الأول

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	النقاط
١	الزمالك	١	١	٠	٠	٣	١	٣
٢	بتروجيت	١	١	٠	٠	٣	١	٣
٣	الأهلى	١	١	٠	٠	٢	٠	٣
٤	الإنتاج الحربى	١	١	٠	٠	٢	٠	٣
٥	الإسماعيلى	١	٠	٠	١	٢	٢	١
٦	المنصورة	١	٠	٠	١	٢	٢	١
٧	الجونة	١	٠	٠	١	١	١	١
٨	طلائع الجيش	١	٠	٠	١	١	١	١
٩	اتحاد الشرطة	١	٠	٠	١	١	١	١
١٠	المقاولون العرب	١	٠	٠	١	١	١	١
١١	بترول أسيوط	١	٠	٠	١	١	١	١
١٢	حرس الحدود	١	٠	٠	١	١	١	١
١٣	المصرى	١	٠	١	٠	٠	٢	٠
١٤	غزل المحلة	١	٠	١	٠	٠	٢	٠
١٥	الاتحاد السكندرى	١	٠	١	٠	١	٣	٠
١٦	إنبى	١	٠	١	٠	١	٣	٠

اليوم.. راحة لمنتخبات مونديال اليد

كتب ـ حسام زايد:

تستأنف غدا الاثنين المنتخبات المشاركة فى مونديال الشباب لكرة اليد مباريات الدور التمهيدى، حيث حصلت منتخبات المجموعات الأربع على راحة اليوم بعد أداء كل منها ثلاث مباريات من خمس مباريات بالدور الأول.

وشهدت البطولة أمس الأول لقاءات غاية فى الإثارة، حيث تمكن المنتخب المصرى من الفوز على نظيره الأرجنتينى بفارق هدف واحد ٢١/٢٠، فى مباراة تغلب فيها اللاعبون على صلابة الدفاع الأرجنتينى وقرارات الحكم العكسية التى كادت تكلف مصر خسارة نقطتى اللقاء، وبرز أكثر من نجم مصرى خلال اللقاء أولهم كريم هنداوى حارس المرمى ومحمد علاء لوكا ومحمد ممدوح هاشم وعلى زين العابدين.

ومن جانبه، أعرب عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب عن سعادته بمستوى لاعبيه، مؤكدا أنهم استحقوا بالفعل الفوز بنقطتى المباراة، وأشار السعدنى إلى أن مشوار البطولة مازال طويلا ويحتاج إلى الصبر.

كما ناشد كريم هنداوى حارس مرمى مصر الجماهير بالحضور للملعب لمؤازرة الفريق فى اللقاءات المقبلة.

التركى وفؤاد والرجال أبرز الخاسرين
الجمعية العمومية للاتحاد تجدد ثقتها فى مصيلحى

الاسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلن أعضاء الجمعية العمومية بنادى الاتحاد السكندرى عن كامل ثقتهم الشديدة فى محمد مصيلحى رئيس النادى من خلال انتخابه ومعه أفراد قائمته لقيادة دفة النادى فى السنوات الأربع المقبلة وهو ما عبر عنه مصيلحى بأنه أصبح يشعر بمدى المسئولية الملقاة على عاتقه من أجل رد الجميل لأعضاء النادى الذين ساندوه وبقوة فى هذه الانتخابات التى تعتبر الأشرس على مدى تاريخ النادى.

على صعيد متصل، اعتبر البعض فوز قائمة مصيلحى بالكامل مفاجأة من العيار الثقيل لا سيما أن جميع المؤشرات كانت ترجح دخول مرشحين آخرين، سواء من المستقلين أو من الجبهة الأخرى، المجلس الجديد فى ظل الحسم المبكر لمعركة الرئاسة لصالح مصيلحى باعتبار أن هناك أعضاء من المجلس السابق كانوا ضمن المرشحين للاحتفاظ بمقاعدهم، أمثال أحمد فؤاد وهشام التركى وحازم الرجال، إضافة إلى آخرين من مجالس سابقة وسبق لهم خوض العملية الانتخابية، ومنهم الدكتور سمير عبدالحميد وخالد جابر فى مواجهة الوجوه الجديدة التى استطاعت الفوز بالعضوية وهم طارق الصباغ وعلى سيف وأشرف صدقى وزينب محمود التى تعد التجربة الانتخابية هى الأولى لهم إلا أن ذلك يفسر الالتزام الشديد من جانب محمد مصيلحى بأفراد القائمة بالكامل وتأكيده على أنصاره ومؤيديه بانتخابهم معه.

وكانت العملية الانتخابية قد شهدت اكتساحا كبيرا من قائمة مصيلحى، حيث نجح الأخير فى حسم معركة الرئاسة بفارق كبير عن منافسه عفت السادات يقدر بأكثر من ٤٠٠٠ صوت، حيث حصل مصيلحى على ٦٩٩٣ صوتا وعفت على ٢٤٦٦ صوتا فى حين حصل المرشح

محمد مصيلحى

الثالث محمد عبدالسلام على ٧٠ صوتا فقط.

وفى العضوية جاء الترتيب كالتالى طارق الصباغ فى المركز الأول ٧٢١١ صوتا وتلاه على سيف ٦٦٠٩ أصوات وشريف الحلو ٦٢٠٤ أصوات وأشرف صدقى ٥٩٥٧ صوتا وزينب محمود ٥٨٢٣ صوتا والسيد الثعلبى ٤٠٥٥ صوتا، وهم الفائزون بعضوية المجلس. فى حين كان أقرب المنافسين على العضوية هشام التركى وحصل على ٢٩٨١ صوتا فى مفاجأة كبرى وإبراهيم شعبان ٢٥٣٢ صوتا وحازم الرجال ٢٣٤٩ صوتا وهشام حسن ١٧٦٨، وقد تردد أن الثلاثى الأخير اعتمد بشكل واضح على القوائم المضروبة التى تم توزيعها قبل الانتخابات لحصد هذه الأصوات فى حين تفوق جلال إبراهيم فى منصب مراقب الحسابات بحصوله على ٦٦٨٦ صوتا وهو ضعف الأصوات التى حصل عليها منافسه طارق واعر الذى حقق ٣٣٤٩ صوتا.

ثورة ضد «غزو» الأجانب للكرة البرتغالية

بنفيكا: «أمريكا الجنوبية» لا يملك سوى لاعب برتغالى واحد.. ومركزه أيضًا مهدد!

لشبونة ـ الألمانية:

«إننا فى طريقنا إلى الانقراض»!.. بهذا التصريح المأساوى اللافت للانتباه، بدأت نقابة لاعبى الكرة فى البرتغال هذه الأيام نوعا من الثورة على ظاهرة العدد المتزايد للاعبين الأجانب فى كرة القدم المحلية، خاصة أن إحدى اللغات، وهى الإسبانية على وجه التحديد، أصبحت فى طريقها إلى التفوق على البرتغالية فى هذا البلد للمرة الأولى!

ويؤكد جواكيم إيفانجيليستا رئيس النقابة أن مستقبل كرة القدم البرتغالية «أصبح على المحك»، معلنا الحرب على عمليات تجنيس اللاعبين الأجانب لفتح الباب أمام لعبهم للمنتخب.

ويتزايد معدل الأجانب فى دورى الدرجة الأولى البرتغالى عاما بعد الآخر، نسبتهم هذا الموسم وصلت إلى ٥٥٪، فقط إنجلترا هى الوحيدة التى لا تزال تتفوق على البرتغال بنسبة ٥٩٪.

ويعد لاعبو أمريكا الجنوبية هم المسئولين الأوائل عن هذا الاتجاه، إلا أن البرازيليين ـ الذين يرتبطون بالبرتغال تاريخيا بحكم اللغة والأواصر الثقافية ـ ليسوا الوحيدين الذين يصلون إلى مطار «بورتيلا» بالعاصمة لشبونة للبحث عن فرصة للعب للأندية البرتغالية.

فقد تحققت صحيفة «بوبليكو» من الآتى : «فى إطار البحث عن النجاح، قام ثلاثى البرتغال الكبير (بنفيكا وسبورتنج، وكلاهما فى لشبونة، إلى جانب بورتو حامل اللقب) بالرهان على أمريكا الجنوبية».

وترى الصحيفة أن الأرجنتينيين «لوتشو جونزاليس وليساندرو لوبيز ونجاحاتهما التاريخية (مع بورتو) هى التى بدأت ودعمت هذا الاتجاه المتزايد».

وانتقل لوبيز وجونزاليس هذا الصيف إلى فرنسا، إلا أن بورتو قام على الفور بالتعاقد مع ثلاثة لاعبين أرجنتينيين هم : فيرناندو بيلوتشى ودييجو فاليرى وسيباستيان بريديجير.

لكن إيفانجيليستا لا يرى هذا الاتجاه بعينين راضيتين، فهو يتطلع إلى عقد اجتماع عاجل مع ممثلين باتحاد الكرة ومع المدير الفنى للمنتخب الوطنى كارلوس كيروش والعديد من النجوم السابقين للكرة البرتغالية.

وفى رأى إيفانجيليستا، وآخرين كثر فى البرتغال، فإن الكيل قد طفح، وهم لديهم أسبابهم للتفكير على هذا النحو.

أحد هذه الأسباب هو بنفيكا «أمريكا الجنوبية»، وهو الاسم الذى يشتهر به فى البرتغال، حيث يضم بين صفوفه على سبيل المثال لا الحصر بابلو أيمار وخافيير سافيولا وأنخل دى ماريا من الأرجنتين ولويزاو وكيريسون وراميريس من البرازيل وأوسكار كاردوزو من باراجواى وماكسى بيريرا من أوروجواى.

وفى فريق العاصمة العريق الذى يلعب على استاد «النور» الشهير، لا يبدو فى التشكيل الأساسى فى العام الجديد سوى لاعب برتغالى وحيد، هو الحارس موريرا، وحتى هذا اللاعب يمكنه هو الآخر أن يفقد موقعه بسهولة مع انضمام حارس المرمى البرازيلى جوليو سيزار من بيلينينسيس!

برونو ألفيش لاعب برتغالى «نادر» فى بورتو! (أ.ف.ب)

وربما كان الوضع حتى الآن أفضل بعض الشىء فى بورتو البطل، حيث يوجد ثلاثة لاعبين فقط يحملون الجنسية البرتغالية ويضمنون إلى حد كبير موقعا أساسيا هم برونو ألفيش وراءول ميريليس ورونالدو.

وتسبب أمر آخر فى حالة الاستنكار لدى «القوميين» فى مجال الكرة، بعد الإعلان عن منح الجنسية للبرازيلى ليدسون، فرأس حربة سبورتنج لشبونة أصبح مدعوا لأن يمنع بأهدافه خروج البرتغال رابعة كأس العالم فى ألمانيا ٢٠٠٦ من التصفيات المؤهلة لبطولة ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وأى محاولة ستكون مفهومة، حيث إن المنتخب المشارك فى المجموعة الأولى من التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى جنوب أفريقيا، الذى يضم بين صفوفه النجم كريستيانو رونالدو أغلى لاعبى العالم، بات يبتعد بفارق سبع نقاط كاملة خلف السويد صاحبة الصدارة وأربع خلف المجر صاحبة المركز الثانى المؤهل إلى المواجهات الفاصلة.

ويدرك إيفانجيليستا أن ليدسون واحد من أفضل اللاعبين فى البرتغال، لكنه يعتقد بحدوث توجه خطير : «اللاعبون البرتغاليون الصاعدون لم تعد أمامهم فرصة تقريبا فى أندية بلادهم».

ويرى رئيس النقابة أن الأمر برمته يعد «فضيحة»، وليس هو وحده، فقد أدلى العديد من رموز الساحرة المستديرة فى البلاد، من بينهم لويس فيجو وروى كوستا وفيرناندو كوتو وخواو بينتو وفيتور بايا، بتصريحات تهاجم تجنيس اللاعبين الأجانب.

وسبق واحتج فيجو فى حينه، عندما تم للمرة الأولى استدعاء ديكو وبيبى، وكلاهما برازيلى المولد، إلى صفوف المنتخب.

أما بينتو فيحذر قائلا: «ليس لدى شىء ضد ليدسون، لكننى لا أعتقد أن ذلك هو الطريق الصحيح، علينا أن نلتزم الحرص الشديد».

ولا يبدى لاعبو المنتخب الحالى تذمرهم من الأمر «لكن ذلك فقط مرجعه خشيتهم من التعرض لعقوبات لو فعلوا ذلك، فهم جميعا قلقون» بحسب تصريحات إيفانجيليستا.

كما أعربت الجماهير ووسائل الإعلام عن قلقها إزاء الظاهرة نفسها، فالأغلبية تعتقد أن الأيام التى شهدت تقديم البرتغال لفرق رائعة للناشئين، فازت بكأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما عامى ١٩٨٩ و١٩٩١، قد ولت ولن تأتى على المدى القصير.

وتبرز صحيفة «ريكورد» أنه على مدى الأعوام العشرين الأخيرة، لم يتمكن سوى ثلاثة برتغاليين فحسب من الحصول على لقب هداف دورى الدرجة الأولى فى البلاد!

ويبدو موقع «أولهيروس» الرياضى البرتغالى أسفه بقوله : «متى ينتهى للأبد هذا العقم؟ أولئك الذين يروجون لتجنيس اللاعبين الأجانب من أجل المنتخب يكسبون تأييدا بمرور الوقت، وهو ما يضر بكرة القدم وبالشعب البرتغالى».

وبعد ليدسون بات المرشح الثانى للتجنيس فى الصورة بالفعل: يانيك ديالو ـ ٢٣ عاما ـ مهاجم سبورتنج المولود فى غينيا بيساو.

وقال مشجع فى رسالة بعث بها إلى إحدى الصحف: «هل سيأتى وقت قريب نلعب فيه فقط بثلثى منتخب من المولودين فى بلادنا، كما هو الحال فى ألمانيا أو فى فرنسا؟ سيكون الأمر محزنا»!

أما كيروش، المعروف بدفاعه عن الاهتمام بالأجيال الصاعدة، فقد أصبح اليوم أكثر براجماتية بقوله: «ليدسون لاعب رائع»!

بورتو براءة من تهمة رشوة الحكام

سيكون فى إمكان فريق بورتو بطل البرتغال المشاركة فى بطولة دورى أبطال أوروبا هذا الموسم، بعد أن رفع الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» تهديده بحرمان النادى من المشاركة بسبب تورطه فى فضيحة رشوة وتلاعب بنتائج المباريات.

وقضت اللجنة التأديبية بالاتحاد الأوروبى للعبة بأن بورتو يمكنه المشاركة ضمن ٣٢ فريقا فى دورى المجموعات بدورى أبطال أوروبا هذا الموسم، نظرا لانتهاء المهلة المحددة للتعامل مع الادعاءات التى تفيد بأن النادى دفع رشاوى للحكام للتلاعب بنتائج مباريات بالدورى البرتغالى خلال موسم ٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤.

ونظرا لأنه ليس من تخصص الاتحاد الأوروبى «البت فى قبول أو استبعاد بورتو» بسبب القيود المفروضة من النظام الأساسى، فقد أغلقت القضية الآن وشطب التحقيق من قائمة القضايا.

وكان بورتو قد تورط فيما عرف باسم تحقيقات «الصفارة الذهبية» التى أجرتها الشرطة فى البرتغال حول الادعاءات بشأن حصول الحكام على رشاوى للتلاعب بنتائج مباراتين لبورتو خلال موسم ٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤ الذى أحرز فيه الفريق لقب الدورى.

وكان بورتو عوقب حينذاك بخصم ست نقاط من رصيده وجرى تغريمه ١٥٠ ألف يورو، أى ما يعادل ٢١٦ ألف دولار.

وفى الصيف الماضى قرر الويفا إيقاف الفريق مؤقتا عن المشاركة فى دورى أبطال أوروبا، لكنه عدل عن ذلك القرار أخيرا.

وفى أبريل الماضى، تمت تبرئة جورج بينتو دا كوستا رئيس النادى من أى اتهامات.

ثلث الألمان من أصول أجنبية يشجعون بلادهم الأصلية!

أظهر استطلاع للرأى أن ثلث الألمان المنحدرين من أصول أجنبية يشجعون منتخب ألمانيا لكرة القدم إذا لعب ضد منتخبات البلاد التى ينحدرون منها، ولكن فى المقابل، أوضح الاستطلاع الذى نشرت نتائجه أخيرا أن ثلث الألمان المنحدرين من أصول أجنبية يشجعون منتخبات البلاد التى ينحدرون منها إذا لعبت أمام المنتخب الألمانى.

وأعرب الثلث الباقى عن حيرته فى التشجيع إذا التقى منتخب بلاده السابقة مع منتخب ألمانيا، فيما أعربت نسبة ١٦٪ من الأجانب غير الحاصلين على الجنسية الألمانية عن تشجيعها لمنتخب ألمانيا إذا لعب أمام منتخبات بلادها مقابل نسبة ٥٠٪ أكدت تشجيعها لمنتخبات بلادها.

وأكد الاستطلاع الذى أجراه معهد «ألينسباخ» الألمانى لقياس الرأى بتكليف من مؤسسة «برتيلسمان» أن الانتماء لا يشكل مشكلة كبيرة لدى الألمان المنحدرين من أصول أجنبية، وأن الأغلبية تنظر إلى ازدواجية الانتماء للبلدين على أنها ميزة وليست محل خلاف بين الهويتين.

وجاءت نتائج هذا الاستطلاع فى الوقت الذى أعرب فيه بعض اللاعبين المستبعدين من المنتخب الألمانى عن استيائهم من قرار المدير الفنى للمنتخب يواخيم لوف بعد ضمهم لقائمة الفريق الذى سيخوض مباراة الأربعاء المقبل أمام منتخب أذربيجان فى إطار التصفيات الأوروبية المؤهلة لبطولة كأس العالم التى تستضيفها جنوب أفريقيا. وقال تورستن فرينجز لاعب فيردر بريمن إنه يعترض على عدم ضمه لقائمة المنتخب، وأكد أنه مصاب بالإحباط، وغير مقتنع بأسباب استبعاده من المنتخب.

ويأتى استبعاد فرينجز بعد الخلاف الحاد مع لوف فى العام الماضى، ورد لوف بضم لاعبى شتوتجارت سامى خضيرة (من أصل تونسى) وتوماس هيتسلبرجر لمباراة أذربيجان.

فى الوقت نفسه، أعرب حارسا المرمى رينيه إدلر ومانويل نوير عن خيبة أملهما الشديدة بسبب إغفال ضمهما للمنتخب على الرغم من المستوى الطيب لهما فى الوقت الحالى.

وقال إدلر: «أمر طبيعى أن أصاب بالإحباط لعدم اختيارى»، بينما أكد نوير حارس منتخب الناشئين ونادى شالكه أنه كان يتمنى اختياره، ولكنه يعتمد على الأداء المقنع خلال الموسم الحالى بشكل يسمح له بالانضمام.

كريم زيانى قدم مستوى رائعًا فى المباراة الأولى فى الدورى الألمانى «أ.ف.ب»

«زيانى» يقود فولفسبورج للفوز الأول فى البوندزليجا

استهل نادى فولفسبورج حملة الدفاع عن لقبه بفوز مستحق على ضيفه شتوتجارت بهدفين على استاد «فولكس فاجن أرينا» فى المباراة الافتتاحية للمرحلة الأولى من الدورى الألمانى. وسجل البوسنى زفيزدان ميسيموفيتش الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٧٠، وأضاف البرازيلى جرافيتى الهدف الثانى فى الدقيقة ٨١. ويكتسب فوز فولفسبورج أهمية خاصة، نظرا لأنه تحقق على أحد المنافسين المحتملين له على اللقب هذا الموسم، ولأن مديره الفنى أرمن فيه نجح فى الفوز على فريقه السابق. ولم يلق فولفسبورج أى هزيمة على ملعبه فى الموسم الماضى الذى حقق خلاله ١٦ انتصارا مقابل تعادل واحد على أرضه ليفجر مفاجأة من العيار الثقيل ويحرز لقب البوندزليجا للمرة الأولى فى تاريخه، وذلك على حساب بايرن ميونيخ وشتوتجارت.

وتصدر جرافيتى قائمة هدافى البوندزليجا فى الموسم الماضى برصيد ٢٨ هدفا وتلاه شريكه فى هجوم الفريق إدين دزيكو برصيد ٢٦ هدفا. وقال جرافيتى عقب الفوز على شتوتجارت: «إنها ليلة جميلة للنادى.. وكذلك بالنسبة لى.. إننى سعيد بأننى سجلت مجددا».

وخاض فولفسبورج مباراة شتوتجارت بنفس التشكيل الذى أحرز به اللقب فى الموسم الماضى، وكان لاعب الوسط الجزائرى الدولى كريم زيانى هو الوجه الجديد الوحيد الذى دفع به المدير الفنى آرمن فيه.

وكان فيه قد قاد شتوتجارت إلى الفوز بلقب البوندزليجا عام ٢٠٠٧، لكنه أقيل فى نوفمبر الماضى بعد هزيمة الفريق أمام فولفسبورج ١/٤، وبعدها تولى تدريب فولفسبورج فى أول يوليو الماضى خلفا لفيليكس ماجات الذى انتقل لتدريب شالكه.

ودفع ماركوس بابل المدير الفنى لفريق شتوتجارت بلاعبيه الجديدين ألكسندر هليب وبافل بوجربنياك، وكاد المهاجم بوجربنياك المنضم للفريق من زينيت سان بطرسبرج الروسى أن يسجل فى الوقت الذى كان يسيطر فيه شتوتجارت على مجريات اللعب فى بداية المباراة.

«عبدون».. من نانت إلى منتخب الجزائر

وافق جمال عبدون نجم فريق نانت الفرنسى لكرة القدم على المشاركة مع المنتخب الجزائرى الذى يسعى جاهدا إلى التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وصرح محمد روراوة رئيس اتحاد الكرة الجزائرى للإذاعة الجزائرية بأن عبدون أكد له موافقته على حمل الجنسية الجزائرية واللعب للمنتخب الأول فى أول فرصة ممكنة، موضحا أن ملف هذا اللاعب سيودع قريبا لدى اللجنة المختصة بالاتحاد الدولى للعبة «فيفا».

ويحق لعبدون– ٢٣ عاما –الذى ينحدر من أصول جزائرية اللعب لمنتخب الجزائر بعد أن وافق الفيفا على تعديل المادة ١٨ من لوائحه الأساسية خلال اجتماعه فى أول يونيو الماضى بجزر الباهاما.

وكان المنتخب الجزائرى قد نجح فى الفترة الأخيرة التى أعقبت مباراته مع زامبيا فى تصفيات كأس العالم فى ضم اثنين من نجومه المحترفين فى أوروبا بموجب هذا التعديل، واللاعبان هما مراد مغنى لاعب لاتسيو، وحسن يبدا لاعب بنفيكا البرتغالى.

ويلعب منتخب الجزائر مباراته المقبلة فى تصفيات كأس العالم أمام منتخب زامبيا فى الجزائر العاصمة فى رابع جولات المجموعة الثالثة التى يتصدرها «الخضر» حتى الآن برصيد سبع نقاط.

العكروت ينضم للأفريقى

أعلن أمير العكروت مهاجم فريق الملعب التونسى فى تصريحات بثتها إذاعة «موزاييك» التونسية الخاصة أنه وقع عقدا لمدة ثلاثة أعوام مع النادى الأفريقى الذى يعانى من مشكلات فى خط هجومه، فى صفقة قيمتها ٣٠٠ ألف دينار تونسى (نحو ٢٣٠ ألف دولار أمريكى).

وسبق للاعب أن خاض تجربة احتراف قصيرة ناجحة فى فريق فرايبورج الألمانى عام ٢٠٠٨، وتجربة أخرى مع الوحدة السعودى، بنظام الإعارة من الملعب التونسى، وهو ما دفعه إلى العودة إلى فريقه، قبل أن يطلب الأفريقى التعاقد معه.

نجوم وملاعب

خبرة ٣٧ عامًا!

أعلن نادى بورتسموث الإنجليزى تعاقده مع الحارس الفنلندى الدولى السابق أنتى نييمى فى صفقة انتقال حر.

وسبق لنييمى– ٣٧ عاما– أن لعب لفريقى ساوثهامبتون وفولهام، وسيكون بديلا للحارس الدولى ديفيد جيمس فى بورتسموث. وقال بول هارت المدير الفنى لبورتسموث، فى تصريح لموقع النادى الرسمى على الإنترنت: «إن نييمى إضافة جيدة للفريق، فلديه خبرة واسعة، وسيشكل منافسة لديفيد جيمس». كما قرر النادى فسخ تعاقده مع لاعب الوسط الفرنسى أرنولد مفومبا.

بديل لماركيز

ذكرت صحيفة «سبورت» الإسبانية المتخصصة أن الإصابة الجديدة التى تعرض لها قلب الدفاع المكسيكى رافائيل ماركيز خلال استعدادات برشلونة للموسم الجديد تسببت فى الإسراع بالاتصالات التى يجريها النادى الكاتالونى للتعاقد مع المدافع الأوكرانى ديمترو تشيجرينسكى لاعب شاختار دونيتسك. وأكدت الصحيفة الكاتالونية أن «المشكلة الوحيدة أمام عملية التعاقد مع اللاعب هى عدم إمكانية مشاركته فى دورى الأبطال مع برشلونة، إلا أن المدير الفنى جوسيب جوارديولا يثق بشكل تام فى اللاعب الذى قدم النادى له عرضا طويل الأجل، كما أن الإصابات المتكررة لماركيز دفعت المدير الفنى إلى الإصرار على تدعيم الدفاع».

وسارت صحيفة «موندو ديبورتيفو» على النهج نفسه، حيث كتبت تحت عنوان «حاجة عاجلة إلى مدافع» بعد إصابة ماركيز، أن البرازيلى هنريكى، الوافد الجديد إلى صفوف الفريق، لم يقنع جوارديولا وطالب بإعارته إلى فريق آخر.

فيديتش يغيب عن الدرع

أعلن السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد حامل لقب الدورى الإنجليزى أن مدافعه الصربى نيمانيا فيديتش لن يتمكن من المشاركة فى المباراة الافتتاحية للموسم الجديد بسبب الإصابة.

وتم استبعاد فيديتش عن مباراة الدرع الخيرية ضد تشيلسى اليوم ـ الأحد ـ وكذلك سيغيب عن المباراة ضد برمنجهام سيتى فى أولى مباريات الدورى الممتاز الأسبوع المقبل.

أكيلانى إلى ليفربول

وقع لاعب الوسط الإيطالى الدولى ألبيرتو أكيلانى رسميا عقده للانضمام إلى نادى ليفربول الإنجليزى قادما من روما الإيطالى بعقد يمتد لخمس سنوات بعد أن اجتاز الفحص الطبى.

وقدرت قيمة الصفقة بنحو ٢٠ مليون جنيه إسترلينى (٣٣ مليون دولار) على أن يحصل اللاعب على راتب أسبوعى قدره ٨٠,٠٠٠ جنيه إسترلينى.

وجاء التعاقد مع أكيلانى عقب انتقال الإسبانى شابى ألونسو إلى ريال مدريد مقابل ٣٠ مليون جنيه إسترلينى.

فيدرر يؤكد مشاركته فى مونتريال

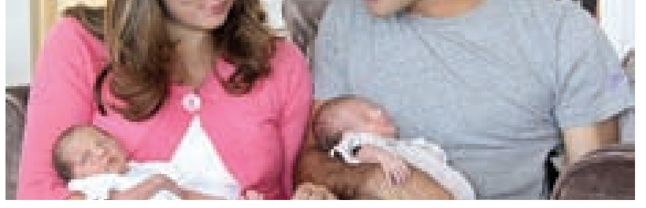
أكد نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم أنه سيشارك فى بطولة مونتريال للأساتذة المقررة بعد أيام، لتكون أول عودة له للملاعب بعد إحرازه لقب بطولة ويمبلدون فى يوليو الماضى.

ولم يدل فيدرر ـ الذى احتفل أخيرا بإنجاب طفلتين «توءم» فى ٢٣ يوليو الماضى ـ بأى تعليق حول سفر أسرته وطفلتيه معه إلى كندا، كما أنه لم يشر إلى مشاركته فى بطولة سينسيناتى للأساتذة التى تتبع بطولة مونتريال مباشرة.

وقال فيدرر الذى أتم عامه الثامن والعشرين السبت فى تصريحات نشرت على موقعه على شبكة الإنترنت: «بعد التجارب الرائعة التى مررت بها فى الأيام الماضية، يسعدنى أن أبلغكم بأننى سأشارك فى بطولة مونتريال».

وأضاف: «لقد كان لدى الوقت الكافى للتدريب فى الأسابيع القليلة الماضية، ويجب أن أقول إننى لائق ومفعم بالطاقة».

وقال فيدرر الحائز ١٥ لقبا فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى إنه «غريب شيئا ما ألا ألعب لفترة طويلة استمرت خمسة أسابيع .. لذلك أشعر بسعادة لعودتى إلى التنافس».



فيدرر وزوجته والتوءم (أ.ف.ب)

الجهاز الفنى يلقى تعليماته فى التجمع الأول استعدادًا لمباراة غينيا — تصوير. مصطفى محمد

شحاته يتمسك بالطائرة الخاصة وسليمان ينفى ضم حارس ثالث بديلاً لعبدالواحد

صفوف المنتخب الوطنى تكتمل بوصول زيدان اليوم

كتب. محمد ثابت:

تكتمل اليوم قائمة المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة غينيا الودية المقرر لها الأربعاء المقبل بملعب الكلية الحربية فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا بكيجالى فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا بانضمام محمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى حسب الموعد المحدد له من الجهاز الفنى ليصل إجمالى عدد اللاعبين المشاركين فى التدريبات إلى ٢٢ لاعبا بعد أن انضم حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى إلى معسكر المنتخب منذ اليوم الأول للتجمع إضافة إلى خروج عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك للإصابة.

من جانبه، أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب أنه سيكتفى بعصام الحضرى والهانى سليمان فى معسكر المنتخب استعدادا لمباراة غينيا وأن هذا الأمر يقتصر على مباراة غينيا فقط ولن يمتد إلى مباراة رواندا، خاصة فى ظل احتمال عودة عبدالواحد بعد هذه المباراة إضافة إلى وجود أكثر من حارس ظهروا بشكل طيب فى الأسبوع الأول من الدورى.

وكان الفريق قد أدى تدريباته أمس على فترتين الأولى فى الثامنة صباحا واقتصرت على تدريبات إحماء ولياقة بدنية فقط، أما الفترة الثانية فكانت فى الثامنة والنصف وشملت تدريبات الإحماء والتسديد على المرمى وتألق فى التدريبات محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الزمالك وعصام الحضرى حارس مرمى الإسماعيلى.

فيما صرح السيد حمدى لاعب فريق بتروجيت بأنه سعيد بانضمامه للمنتخب وثقة الجهاز الفنى به وأن سيتمسك بفرصته، مضيفا أنه سيحجز مكانا أساسيا له ضمن تشكيلة المنتخب فى الفترة المقبلة.

كما صرح وائل جمعة لاعب الأهلى بأن مباراة غينيا مهمة وأنها تمهيد لمباراة رواندا التى لا بديل فيها عن الفوز خاصة أن ما تبقى لهذا الجيل هو الصعود لكأس العالم خاصة بعد إضافة المشاركة فى كأس القارات إلى تاريخهم.

من جانبه صرح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى بأن مباراة غينيا هى بروفة قوية استعدادا لمباراة رواندا خاصة أن الجهاز الفنى سيقوم بتجربة أكبر عدد من اللاعبين للوقوف على مستواهم، مضيفا أن مباراة رواندا هى عنق الزجاجة وأنه لابد من الفوز فى الثلاث مباريات المتبقية وأن منتخبنا قادر على الفوز والتأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.. وأضاف غريب أننا اكتسبنا دفعة قوية من كأس القارات وأن المنتخب الذى فاز على إيطاليا وهزم من البرازيل فى الدقائق الأخيرة بصعوبة من السهل أن يهزم رواندا والفوز فيما تبقى من المباريات.

وطلب غريب من الجميع الوقوف إلى جانب منتخب مصر فى الفترة المقبلة من أجل تحقيق الهدف الذى يسعى إليه الجميع وهو حلم التأهل إلى كأس العالم، وعن الاختيارات صرح غريب بأن هؤلاء هم أفضل العناصر فى الأسبوع الأول من الدورى وأن سيد حمدى دائما ما يبدأ بداية قوية فى الدورى وانضم إلى المعسكر من قبل إلا أنه يتمنى استمرار اللاعب على هذا المستوى كما أن شيكابالا يعد إضافة قوية للمنتخب ولاعبا يعتبر عملة نادرة وأن شيكابالا وإن انضم أكثر من مرة إلا أن المشكلات التى أثيرت حوله وانخفاض مستواه بسبب أزمات الزمالك الموسم الماضى كانت السبب وراء عدم وجوده فى الفترة السابقة.

وفى سياق آخر، صرح شوقى غريب بأن السفر إلى رواندا لابد أن يكون بطائرة خاصة نظرا لطول الرحلة إضافة إلى أن المباراة ستقام فى شهر رمضان وهو ما يخشاه الجهاز الفنى من تعرض اللاعبين للإرهاق فى الوقت الذى تعد فيه المباراة مصيرية ولا بديل عن الفوز بها، وأضاف غريب أن السفر على طائرة خاصة لا يعد رفاهية بل أصبح ضرورة ملحة مضيفا أنها أقل من حيث التكاليف.

ولنا ملاحظة

أبوتريكة..وأبوجريشة!

■■ تشغل شارع الكرة المصرية تلك المقارنة بين صفقات الأهلى والزمالك وبين مستوى فرانسيس وقدرات ميدو. ولا نرى تقييما لطرق لعب وتطبيقات اللاعبين أو تحليلا لأداء أى لاعب. وتبدو الصحافة مهمومة بشئون كرة القدم فقط لاغير. بينما منتخب الشباب لكرة اليد يخوض بطولة للعالم وتستضيفها مصر، ويحقق انتصارات متتالية، ولا يلتفت إليه أحد. وأذكر أن بطولة ١٩٩٣، التى فاز بها المنتخب الوطنى كانت احتفالية وعيدا رياضيا. ولم يلتفت أحد أيضا إلى فوز منتخب مصر للناشئات ببطولة العالم للمرة الرابعة على التوالى، ولم يقل لنا خبراء اللعبة بأمانة وبصدق ما هو مستوى الناشئات فى العالم؟ ولماذا تحتكر مصر اللقب؟!

■■ الصحافة الرياضية والإعلام الرياضى يبرر الاهتمام بتفاهات كرة القدم ومشكلاتها بأن «الجمهور عاوز كده». وفى ذلك جزء من الحقيقة، لأن الجمهور لم يعد يهتم فعلا بالإنجازات والبطولات، والقيمة الرياضية. بقدر اهتمامه «بفاول سيد معوض من الخارج أم من الداخل».. لكن هل يعنى ذلك أن يتخلى الإعلام الرياضى عن رسالته حتى يكون مشهودا ومسموعا ومقروءا؟!

■■ رد محمد أبوتريكة على «حدوتة» تلوكها الصحف مثل اللبان، بشأن رغبته فى الاحتراف بأهلى دبى.. رد بحواره المميز مع «الشروق» وهو كان رد حين أعلن عن تجديد عقده مع الأهلى حتى عام ٢٠١٣، وهذا نموذج آخر لوفاء لاعب لجماهيره وحبه واحترامه لهم. فأبوتريكة حظى بشعبية هائلة، وانحنى للناس هو الآخر.. وهو من الشخصيات المصرية المجتمعية، وتعدى دوره محيط الملعب الأخضر.. لكن شأن كل قدوة ومثل فى مجتمع الشك المريض، تجد هناك من يسعى لتشويهه لمجرد أن أبوتريكة فعل شيئا لا يستطيعون هم أن يفعلوه.. لقد كشفهم أبوتريكة.. كشف الذين يتحدثون عن القيم والمثل العليا، وكشف الذين يركبهم المال ويبسط عليهم نفوذه، فهم لو فى موضعه لما اختاروا البقاء.. وهؤلاء أحيانا يبدون مثل أسود محاسن الحلو، يكفيهم كرباج واحد منها كى يجتمعوا ويعلنوا ولاء الطاعة.. هكذا يكره أبوتريكة أصحاب النفوس المريضة، والفاسدة، الذين لا يصدقون أبدا أن فى مصر نماذج مشرفة ونظيفة، لا تعمل ولا تنطق بمصلحتها، وأن الإنسان يمكن أن يختار حب الناس على حساب المال والسلطة والنفوذ؟!

■■ تأخر تكريم محمد صلاح أبوجريشة كابتن الإسماعيلى. ودائما أفضل تكريم يكون عقب الاعتزال مباشرة. ولا شك أن محمد أبوجريشة من عقد المواهب النادرة فى الكرة المصرية، وهو من أسرة قدمت للإسماعيلى عشرات اللاعبين الموهوبين، حتى إن «جينات الموهبة والمهارة» أصبحت متوارثة فى أسرة أبوجريشة. وقد جمع محمد صلاح بين قمة النجاح فى كرة القدم، وبين قمة الأخلاق. وهو أمر صعب أن تعلو هامة إنسان بالنجومية ثم تنحنى تلك الهامة تواضعا وتقديرا للناس الذين يصنعون النجوم.. تحياتى لك يانجم الدراويش..!

◆ حسن المستكاوى ◆

رئيس الاتحاد متمسك بعرض الـart

زاهر غاضب من ممارسات التليفزيون ويستبعد تصعيد الموقف

■ الفقى يجتمع مع اللجنة السباعية لوضع سيناريو نهاية أزمة البث

كتب. محمد البنهاوى:

تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعا مهما ظهر اليوم بحضور أنس الفقى وزير الإعلام من أجل محاولة وضع نهاية لأزمة البث الفضائى قبل بداية مباريات الأسبوع الثانى للدورى العام والذى ينطلق يوم الأربعاء بعد المقبل، خاصة أن هناك حالة من الاستياء عمت الجميع بعد منع القنوات الفضائية من إذاعة مباريات الأسبوع الأول للدورى العام، وهو ما تسبب فى خسائر فادحة لجميع الأطراف المعنية بأزمة البث، فاتحاد الكرة والأندية خسر المقابل المادى الذى ستدفعه الفضائيات مقابل بث المباريات والفضائيات حققت خسائر كبيرة بسبب عدم إذاعة المباريات، وبالتالى لم تحقق أرباحا من الإعلانات والدعاية التى تتم قبل المباريات، والتليفزيون خسر ثمن بيعه إشارة البث للقنوات الفضائية، والمشاهد العادى خسر عدم مشاهدة المباريات على القنوات، التى يريدها ومشاهدة المحللين المفضلين لديه.

وتتجه النية لدى لجنة البث لإبداء مرونة أكبر هذه المرة فى الموافقة على عرض القنوات الفضائية الخاصة خاصة أن الفارق بين المعروض والمطلوب ليس بكبير، فالقنوات الفضائية توقفت عند ٧,٥ مليون جنيه، بينما طالبت لجنة البث بـ٨ ملايين جنيه على ألا يقل عدد القنوات عن ٨ قنوات، وهو ما يجعل الأزمة فى طريقها للحل هذه المرة على الرغم من التلميحات المستمرة، التى يطلقها رئيس الاتحاد عن عرض **art**، والبالغ ١٠٠ مليون جنيه على أن تقوم القناة ببيع المباريات إلى القنوات الفضائية، ولكن يصطدم زاهر فى الموافقة على هذا العرض بالمسئولين فى التليفزيون وبوقوف الوزير أنس الفقى بجوار القنوات الفضائية المصرية وتدعيمها للحصول على حق تسويق الدورى العام خاصة أن سياسة الدولة تدعم الاستثمارات الخاصة، وهو ما يهدد سمير زاهر فى حالة الموافقة على عرض **art** بمغالاة مسئولى التليفزيون فى المطالبة بحق شارة البث والخدمات الإعلامية، وهو ما يهدد صفقة زاهر **art**.

وأكد سمير زاهر أنه كرئيس للجنة البث يبحث عن العرض الأعلى سعرا من أجل تدعيم الأندية، وأن العرض الذى تقدمت به **art** أفضل العروض المتاحة خاصة أنه بلغ ١٠٠ مليون جنيه، وهو ما يعنى أنه يزيد على عرض القنوات الفضائية الأخرى بأكثر من ٣٠ مليون جنيه، وأنه عطل العرض أكثر من مرة حتى يتيح الفرصة للقنوات الفضائية لزيادة المقابل المادى مما أدى إلى قلق مسئولى القناة العربية، وطالبوه بالرد عليهم بسرعة، وأشار إلى أنه إذا لم يتم التوصل إلى حل نهائى بينه وبين المسئولين فى القنوات الفضائية فى اجتماع اليوم سيقوم بالموافقة فورا على عرض **art**.

وأبدى رئيس الاتحاد استياءه الشديد من قيام المسئولين فى التليفزيون بإذاعة مباريات الأسبوع الأول من الدورى على قناة النيل الفضائية، وأكد أن التليفزيون خالف بنود تعاقده معه، والذى ينص على قيام التليفزيون بإذاعة مباريات الدورى على القنوات الأرضية وعلى القناة الفضائية المصرية وبدون استوديو تحليلى، ولكن مسئولى التليفزيون عملوا على فرض الأمر الواقع، وهو شىء غير مقبول على الإطلاق، ولكن استبعد زاهر فى نفس الوقت قيامه بمقاضاة مسئولى التليفزيون أو اتخاذ موقف حاسم معهم فى هذا الأمر، وأكد أنه سيناقش هذا التجاوز فى اجتماعه اليوم مع الفقى.

تدريبات الأهلى فترة مسائية فقط — تصوير - مصطفى محمد

تعديل موعد التدريبات خلال توقف الدورى

تحذيرات طبية من تعجل مشاركة بركات ومتعب مع الأهلى

كتب. صبرى على:

قرر حسام البدرى المدير الفنى للأهلى تعديل موعد تدريبات الفريق خلال فترة التوقف الحالية للدورى بأداء المران يوميا على فترة واحدة فى الخامسة مساء قبل خوض لقاء الإنتاج الحربى الودى الخميس المقبل استعدادا للقاء اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثانى للدورى.

ورفض الجهاز الطبى التعجل فى عودة محمد بركات للمشاركة فى المباريات بعد أن غاب خلال الفترة الماضية بسبب الإصابة، خاصة أن التعجل فى عودته للمباريات قد يجدد الإصابة ويعطل عودته لفترة أطول فى ظل حاجة الفريق لجهوده خلال المرحلة المقبلة.

وتقرر أيضا تأجيل مشاركة عماد متعب مهاجم الفريق العائد من الإعارة لاتحاد جدة السعودى ومن إصابة فى الرباط الخارجى للركبة للتدريبات الجماعية للفريق حتى الأسبوع المقبل، حرصا على سلامته الكاملة وعدم حدوث مضاعفات فى مكان الإصابة، رغم وصول اللاعب لمرحلة جيدة فى البرنامج التدريبى المعد له من الجهاز الطبى وتحت إشراف الطبيب الألمانى الذى أجرى العملية الجراحية.

ويبذل أحمد ناجى مدرب حراس المرمى جهودا نفسية كبيرة من أجل استمرار وجود الدوافع لدى الحارس أمير عبدالحميد خلال التدريبات، خشية وصوله لحالة من اليأس بعد مشاركة أحمد عادل عبدالمنعم فى اللقاء الأول بالدورى أمام المحلة، خاصة أن الموسم الطويل يحتاج استمرار جاهزية كل الحراس.

كان أمير عبدالحميد قد ظهر فى التدريبات الأخيرة حزينا بسبب الشعور بتضاؤل فرص عودته للعب أساسيا فى الفترة المقبلة لعدم وجود الثقة الكاملة التى كان يشعر بها الموسم الماضى ومنذ رحيل عصام الحضرى.

وبعيدا عن التدريبات زادت أزمة حسين ياسر المحمدى تعقيدا بعد أن تأخر فى العودة للقاهرة بعد الإجازة التى حصل عليها وقضاها فى بلجيكا بإذن من الجهاز الفنى، وأصبح وجود المحمدى مع الفريق هذا الموسم أمرا صعبا جدا فى ظل الحالة التى وصل إليها اللاعب نفسيا ورفضه الانتظار أكثر من ذلك على قائمة البدلاء.

ويرفض مسئولو الأهلى التعامل مع الأنباء التى تتردد حول تلقى اللاعب عرض احتراف بأحد الأندية البلجيكية انتظارا لوصول اللاعب أو أى عرض رسمى فى ظل الموافقة المبدئية من لجنة الكرة للاستغناء عنه سواء للريان القطرى أو أى فريق آخر.

وتكمن المشكلة فى وجود رغبة لدى اللاعب للرحيل دون حصول الأهلى على أى مقابل مالى من الصفقة مادام الفريق ليس فى حاجة لجهوده، مبررا ذلك بأن الأهلى لم يتحمل أعباء مالية كبيرة عند التعاقد معه من نادى سبورتنج براجا البرتغالى قبل بداية الموسم الماضى.

الإسماعيلى يواجه «ليرس» اليوم.. ونيبوشا يتمسك بـ ٢/٤/٤

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

غادرت بعثة النادى الإسماعيلى أمس على دفعتين لبلجيكا ضمت الأولى جميع اللاعبين ومجلس الإدارة صباحا ولحق بها مساء محمد محسن أبوجريشة ومدرب حراس المرمى أحمد الدهراوى ونصر أبوالحسن رئيس النادى، الذى يعود مساء الثلاثاء، ويرأس البعثة خالد الطيب عضو مجلس الإدارة وتخلف عن السفر خالد فرو، الذى تقدم باستقالته مؤخرا ومحمد صلاح أبوجريشة المشغول بالإعداد والترتيب لمهرجان اعتزاله يوم ١٦ أغسطس، حيث يتفق مع عدد من نجوم الكرة المصرية والعربية للمشاركة فى المهرجان.

ويلعب الإسماعيلى اليوم مع ليرس، الذى يضم بين صفوفه دودى الجباس وأكوتى مانساه ومحمد عبدالواحد وإسلام شكرى وأحمد سمير وغيرهم من نجوم الدورى المصرى، وتعود البعثة يوم الخميس للتنزه والفسحة فى أوروبا لتعويض إلغاء معسكر النمسا لعدم استخراج التأشيرات للاعبى الفريق الأول.

من جانبه، تمسك الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى بتطبيق طريقة ٢/٤/٤، مشيرا إلى أنه سيعمل على تصحيح الأخطاء الفردية للمدافعين ولابد من الصبر من جانب الجماهير، وأبدى سعادته لتوقف الدورى لإعادة ترتيب الأوراق وزيادة الحمل البدنى خلال ذلك التوقف وعلاج الثغرات فى خط الدفاع وزيادة الانسجام بين الجدد والصاعدين والقدامى فى نفس الوقت. وأضاف نيبوشا أن مواطنه الصربى برنيمير مهاجم ردستار الصينى سينضم للفريق فى يناير المقبل، حيث هناك ثلاثة أماكن خالية للتعاقد مع سبعة لاعبين، وسوف يأتى للتعاقد مباشرة بعد نهاية الدورى الصينى فى ديسمبر المقبل، وسيكون إضافة قوية حيث إنه هداف فريقه والفريق يحتاجه بقوة.

وفى الوقت نفسه اطمأن نيبوشا على الثنائى عبدالحميد سامى وعبدالله الشحات العائد بعد طول غياب، وتم الدفع بهما ٢٠ دقيقة فى مباراة السكة الحديد الماضية من أجل رفع معدل اللياقة البدنية تمهيدا للدفع بهما فى اللقاءات المقبلة من بدايتها. من ناحية أخرى، ينتظم أحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وأحمد صديق والتونسى محمد السيليتى فى تدريبات فريق الشباب بالإسماعيلى بعد تخلفه عن السفر إلى بلجيكا.

خشبة: لم نتفاوض مع جيلبرتو لتمديد عقده

كتب. عادل هيبة:

نفى هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى دخول النادى فى مفاوضات مع الأنجولى جيلبرتو من أجل تمديد عقده مع الفريق أسوة بما حدث أخيرا مع محمد أبوتريكة.

وقال خشبة: إن جيلبرتو سافر إلى البرتغال للحاق بمعسكر منتخب بلاده الذى يستعد لخوض لقاء ودى أمام توجو استعدادا لبطولة كأس الأمم الإفريقية التى تستضيفها بلاده، ولم يتحدث معه أحد بشأن التجديد أو حتى التمديد خاصة أن اللاعب لايزال يتبقى فى عقده موسمان وأن الوقت لايزال مبكرا للتفاوض مع اللاعب.

بعد اجتيازه الاختبارات:

شعبان يعود للتحكيم الأفريقى

عاد الحكم الدولى حمدى شعبان إلى التحكيم الأفريقى مرة أخرى بعد نجاحه فى اختبار اللياقة البدنية «كوبر» الذى أقامة الاتحاد الأفريقى لشعبان للعودة مرة أخرى للتحكيم الأفريقى بعد رسوبه فى الاختبارات التى أقامها «الكاف» قبل بطولة الأمم الأفريقية للمحليين. وظهر شعبان بمستوى مميز فى الاختبارات وأكد أنه رد على المشككين وأن رسوبه المرة السابقة لم يكن لضعف مستواه ولكن لإصابته بحمى وارتفاع فى درجات الحرارة قبل أسبوع من موعد الاختبارات وهو ما أثر على مستواه قبل الاختبارات.

فريق الكرة يبحث عن ملعب للتدريب واللاعبون يطالبون بمستحقاتهم

محافظ بورسعيد يحيل ملف المصرى إلى الجهة الإدارية

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

أعلنت الجهة الإدارية ببورسعيد برئاسة محمد يونس مدير الشباب والرياضة عن حقها الشرعى فى تسلم شئون النادى المصرى وإدارته لحين صدور قرار اللجنة الخماسية من محافظ بورسعيد وقيادة المهمة المؤقتة.

فى الوقت نفسه، وضع عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى المصرى ملف الاستقالات على مكتب اللواء المحافظ، وذلك لاتخاذ الإجراءات القانونية الصحيحة قبل تحويلها إلى الجهة الإدارية، واستعرض المدير التنفيذى بعض الأوضاع مع المحافظ مثل عدم توافر ملعب للتدريبات للفريق الأول وكذلك مطالبة اللاعبين ببعض المستحقات المالية لدى النادى، وذلك باعتبار أن المحافظ مسئول مسئولية كاملة عن الأوضاع لحين استقراره على اللجنة.

من ناحية أخرى، سيطرت التكهنات الجماهيرية على الشارع البورسعيدى بعد انتشار الشائعات والتوقعات بأسماء اللجنة الخماسية المقبلة، وشهدت حالة من الانقسام حول هوية اللجنة الجديدة حيث تمسك البعض بوجود بعض القيادات السياسية داخل اللجنة.. فى حين تباينت ردود أفعال البعض الآخر حول ضخ دماء جديدة وعناصر حديثة لتجديد الأفكار ودعم النادى وعدم الانتظار للإعانات والمنح الشهرية، ورشح البعض محمد السيد وكامل أبوعلى وناصر قطامش وعادل داود وأيمن جبر لتولى مهمة اللجنة، إضافة إلى ارتفاع مؤشرات دخول بعض الأسماء التى يشتهر عنها الدعم المالى لتخفيف الأعباء المادية المطلوبة شهريا.

بيشكى

على صعيد مختلف، ينتظم لاعبو المصرى فى التدريبات اليومية مساء اليوم فى الخامسة على ملعب الجمارك استعدادا للقاء غزل المحلة المقبل بالمحلة، ويسعى بيشكى لعقد اجتماع وشرح كل السلبيات وعلاج الأخطاء وإحداث بعض التغييرات فى المراكز التى ظهرت بقصور واضح، وذلك لدعمها جيدا بقدرات بعض البدلاء، ويستعرض الجهاز الفنى عدم التزام اللاعبين بالتعليمات والتوجيهات وتأدية الكثيرين للعب العشوائى، ويركز بيشكى فى التدريبات اليومية على ضرورة اللعب بجدية وحماس بعدما وضح أن الولاء منعدم تماما للاعبين.

«الشروق» تفتح الملف الساخن على مائدة لجنة الكرة

٥ لاعبين يثيرون قلق الأهلى

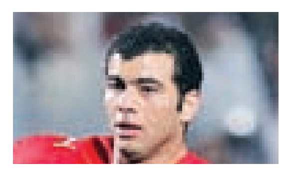
البدرى يحدد مصير بلال.. وحلم الاحتراف يهدد بقاء متعب

رحيل شادى ورامى واعتزال النحاس يعجل بالتجديد لأحمد السيد

كتب ـ عادل هيبة:

جاء انتهاء هادى خشبة مدير الكرة بالنادى الأهلى من التجديد لنجم الفريق محمد أبوتريكة ليفتح الباب أمام مفاوضات التجديد للاعبين: عماد متعب وأحمد السيد وأحمد بلال والمعتز بالله إينو والذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الكروى الحالى ويحق لهم التفاوض والتوقيع لأى ناد آخر خلال شهر يناير المقبل وفقا للوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «fifa» التى تجيز للاعب أن يتفاوض مع أى ناد يرغب فى التعاقد معه قبل انتهاء عقده بستة أشهر، ويسعى خشبة الذى تم تكليفه رسميا بالتفاوض مع اللاعبين الخمسة من جانب إدارة الكرة برئاسة حسن حمدى وعضوية طارق سليم ومحمود الخطيب إلى وضع حد للتكهنات التى أحاطت بموقف اللاعبين فى ظل رغبة البعض منهم فى الرحيل بحثا عن خوض تجربة احترافية جديدة تعود بالربح المالى عليهم.. فهل ينجح خشبة فى إسدال الستار على مفاوضات التجديد والاستجابة لشروط ومطالب بركات وبلال ومتعب وإينو وأحمد السيد؟!

محمد بركات الاستثناء الوحيد وإينو يتمنى التقدير المادى



1

متعب.. حلم الاحتراف

مع حلول شهر يوليو ٢٠١٠ المقبل ينتهى رسميا ارتباط عماد متعب بالنادى الأهلى، ونظرا للقدرات الهجومية التى يتمتع بها اللاعب وكونه المهاجم الأبرز فى خط هجوم الأهلى، تولدت رغبة ملحة لدى إدارة الكرة فى سرعة تجديد تعاقد متعب لمدة ثلاث سنوات جديدة تبدأ من الموسم القادم ليظل اللاعب مع الفريق وقيادة خط الهجوم لإحراز المزيد من الأهداف ولكن رغبة إدارة الكرة تصطدم بطموح اللاعب فى الاحتراف بأحد الأندية الأوروبية وهو الطموح الذى لم يتخل عنه متعب ولا يزال يسعى جاهدا لتحقيقه ودفعه ذلك لرفض كل المحاولات التى بذلت معه الموسم قبل الماضى لإقناعه بالتوقيع على عقد جديد لمدة ثلاثة مواسم ووافق اللاعب ـ على مضض ـ التوقيع على عقد مدته موسما واحد تعويضا عن الموسم الماضى الذى انضم خلاله لاتحاد جدة السعودى على سبيل الإعارة وبات على هادى خشبة بذل مجهود مضاعف مع متعب للوصول إلى صيغة اتفاق تنهى رفض اللاعب للتجديد وإقناعه بتأجيل حلم الاحتراف.

ويعد متعب أحد هدافى الأهلى فى الفترة الأخيرة وسبق له الحصول على لقب هداف الدورى موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٤، برصيد ١٥ هدفا، فى أول مواسمه مع الفريق الأول، وبات أصغر لاعب يحصل على هذا اللقب فى تاريخ الدورى المصرى منذ بدايته، كون متعب فى بدايته مع الفريق الأول بالأهلى مثلث رعب مع محمد أبوتريكة ومحمد بركات، بفضل التفاهم التام الذى نشأ بينهم وقدرتهم على قيادة الفريق لانتصار تلو الآخر.

ويتميز متعب بالأداء الرشيق داخل منطقة الجزاء ويجيد التصويب الدقيق على المرمى بكلتا القدمين، وضربات الرأس برغم قصر قامته.

وأسهم عماد متعب مع زملائه فى الفوز ببطولتى أفريقيا للأندية أبطال الدورى لعامين متتاليين، وكان لأهدافه المؤثرة فى مشوار البطولتين دور كبير فى حصول الأهلى عليهما، وكان متعب قاب قوسين من الانضمام لنادى بريستول الإنجليزى ـ أحد أندية الدرجة الثانية ـ ولكن مشاركة اللاعب مع الأهلى فى مباراة السوبر المحلى أمام الزمالك تسببت فى إلغاء التعاقد معه لينضم لاتحاد جدة السعودى ويقوده للفوز ببطولة الدورى بعدما أسهمت أهدافه الثمانية فى تفوق الاتحاد على كل منافسيه.

2

بركات.. التجديد الأخير

يكمل محمد بركات عامه الثالث والثلاثين فى شهر نوفمبر القادم ويشعر اللاعب أن تجديد عقده مع الأهلى سيكون الأخير له فى مسيرته الكروية التى بدأها مع فريق السكة الحديد ـ أحد أندية الدرجة الثانية، ووفقا للأنباء الواردة من الأهلى فإن إدارة الكرة ترغب فى التجديد للاعب موسمين فقط ويبقى المقابل المالى الذى سيحصل عليه اللاعب العقبة الوحيدة أمام تجديد تعاقده فى ظل رغبة محمد بركات فى المساواة ماليا مع نجم الفريق محمد أبوتريكة الذى يحصل وفقا للأرقام الرسمية على مليون و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم بخلاف الراتب الشهرى ومكافآت الفوز بالبطولات، ورغم كبر سن بركات فإن اللاعب يعد مطمعا للعديد من الأندية الخليجية التى تمنى نفسها بالتعاقد مع بركات الذى كان ولا يزال القاسم المشترك فى انتصارات الأهلى على المستويين المحلى والقارى.

وبدأ بركات مشواره مع الكرة فى نادى السكة الحديد وهو دون السادسة عشرة من عمره،

وحاول الأهلى ضم بركات إلا أن ظروف تعرضه لإصابة بكسر فى الساق حالت دون ذلك، لينتقل بعدها إلى النادى الإسماعيلى، ليقود الفريق للفوز ببطولة الدورى العام والتأهل لنهائى بطولة الأندية الأفريقية أبطال الدورى، لينتقل إلى أهلى جدة السعودى، ويواصل معه مشوار التألق لموسم واحد يرحل بعده إلى العربى القطرى، ولكن لم يكتب للتجربة النجاح، وجاء تعاقد الأهلى مع بركات فى بداية موسم ٢٠٠٤، بعد إصرار المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه على التعاقد معه، وشكل مع عماد متعب ومحمد أبوتريكة مثلثا هجوميا لا يستطيع أى دفاع الصمود فى مواجهاته.

ليحصل على جائزة أحسن لاعب أفريقى من هيئة الإذاعة البريطانية (BBC ٢٠٠٥) وأحسن لاعب محترف داخل القارة السمراء فى نفس الموسم.

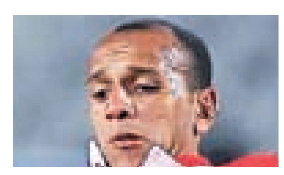
3

السيد.. يطلب المساواة

مع اعتزال عماد النحاس والاستغناء عن شادى محمد ورامى عادل لم يعد الأهلى يمتلك المدافع صاحب الخبرة سوى وائل جمعة وأحمد السيد وينتهى عقد الأخير مع الأهلى بنهاية الموسم الحالى وبات استمراره مع الفريق مطلبا ملحا للجهاز الفنى أملا فى نجاح السيد فى ملء الفراغ الذى خلفه رحيل شادى ورامى والنحاس وترغب إدارة الكرة وكذلك الجهاز الفنى فى التجديد لأحمد السيد لمدة أربعة مواسم تبدأ من الموسم المقبل ولا يمانع اللاعب فى حدوث ذلك شريطة تقديره بالشكل الذى يتناسب مع كونه أحد المدافعين الأساسيين للفريق وكونه كذلك كابتن الأهلى بعد أحمد بلال وأسامة حسنى ويشترط السيد مساواته ماليا بزميله وائل جمعة والحصول على مليون و١٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد بينما يرغب الأهلى فى حصول اللاعب على ٨٠٠ ألف جنيه فقط فى الموسم وهو المقابل الذى يحصل عليه لاعبو الفئة الأولى وستكون هذه نقطة الخلاف التى ستواجه هادى خشبة فى حسم التجديد لأحمد السيد وضمان استمراره مع الفريق.

وبدأ أحمد السيد مشواره مع الكرة فى نادى النيل الرياضى قبل أن ينتقل إلى ناشئى الأهلى موسم ١٩٩٥/١٩٩٤ ويتدرج فى المراحل السنية المختلفة حتى قام مختار مختار المدير الفنى الحالى لفريق بتروجيت بتصعيده للفريق الأول موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٣ والذى شغل فيه منصب المدير الفنى للأهلى بشكل مؤقت.

ويعد أحمد السيد من أبرز المدافعين على الصعيد المحلى، وفقا لآراء كل المدربين الذين تولوا الإدارة الفنية لفرق الأهلى المختلفة، فى ظل التزامه بتنفيذ التعليمات الفنية فضلا عن حماسه، وانتمائه للفريق، وإن كان يعيبه فى بعض الأحيان قوة الالتحام مما يجعله عرضة للحصول على البطاقات الصفراء والحمراء مثلما حدث فى مباراة السوبر مؤخرا أمام حرس الحدود والتى شهدت تعرضه لعقوبة الطرد بعد الاشتباك مع أحمد عيد مهاجم الحدود. ويجيد السيد اللعب فى كل أماكن خط الدفاع سواء كمساك أو ليبرو وحتى مركز الظهير مما دفع مانويل جوزيه للجوء لإشراكه فى مركز الظهير الأيسر، لاستغلال قوته وسرعته واندفاعه الهجومى. ولعبت المصادفة دورا كبيرا فى بقاء اللاعب مع الأهلى حيث كان على بعد أمتار قليلة من الانضمام لإنبى قبل ثلاثة مواسم ولكن جاءت إصابة شادى محمد وقتها لتمنح الفرصة للاعب فى المشاركة بشكل أساسى ليتراجع الأهلى عن قرار بيع اللاعب والإبقاء عليه ضمن صفوف الفريق.



4

إينو.. الفئة الأولى

لا يختلف الحال كثيرا مع المعتز بالله إينو لاعب الوسط المدافع للأهلى والذى بات أحد اللاعبين الذين يلقون قبولا من الجهاز الفنى بقيادة البدرى الذى يعول على اللاعب الكثير فى تحقيق فكره الفنى مع طريقة ٢/٤/٤ الجديدة التى يطبقها الفريق وتحتاج للاعب ارتكاز يجيد الدفاع والهجوم والتحكم فى رتم وأداء الفريق على مدار أحداث المباريات ويحظى إينو بدعم فنى هائل من حسام البدرى الذى طالب بسرعة تجديد عقد اللاعب الذى ينتهى بنهاية الموسم الكروى الحالى حتى ينعم اللاعب بالاستقرار بعد تزايد شكواه من قلة المقابل المالى الذى يحصل عليه منذ انضمامه للفريق قادما من نادى الزمالك ويحصل إينو على ٤٠٠ ألف جنيه فى الموسم بخلاف مكافآت الفوز بالبطولات والراتب الشهرى ويرى اللاعب أن هذا المقابل لا يليق بحجم عطائه مع الفريق منذ أن نجح فى تثبيت أقدامه واللعب بشكل أساسى فى الموسم الماضى ويبتغى إينو الحصول على مليون جنيه سنويا حتى يوافق على التجديد ويرى ان هذا المقابل ليس مغاليا فيه خاصة أنه ضحى بعرض ستيوا بوخارست الرومانى وعروض أخرى من أندية عربية حبا فى الأهلى ولن تكون مهمة هادى خشبة سهلة فى إقناع إينو بالموافقة على التجديد وفقا للقيمة المالية التى يحددها مسئولو الأهلى فى ظل تطلعات اللاعب لأن يكون أحد لاعبى الفئة الأولى.

وبدأ إينو مسيرته مع الكرة فى فريق ١٣ سنة بالأهلى ولكن الظروف لم تساعده على الاستمرار لينضم بعدها إلى ناشئى الزمالك ليتم تصعيده للفريق الأول ويتألق مع الزمالك منذ عام ٢٠٠٢ وحتى٢٠٠٧ الذى شهد انضمامه للأهلى ولكن لم يظهر فى موسمه الأول بالشكل الذى كان متوقعا من وراء التعاقد معه ولم يتمكن من دخول التشكيل الأساسى فى ظل وجود اللاعبين حسن مصطفى ومحمد شوقى حتى تمكن الموسم الماضى من فرض نفسه بقوة على التشكيل وتحديدا بعدما تمكن من إحراز هدف فى شباك حارس الزمالك عبدالواحد السيد ليصبح بعدها الخيار الأول للبرتغالى مانويل جوزيه ومن بعدها حسام البدرى لشغل أحد مراكز خط الوسط ويجيد إينو التسديد من خارج منطقة الجزاء ودائما ما أحرز أهدافا من هذه التسديدات التى كانت أحد أقوى الأسباب لتعاقد الأهلى معه ليسجل أول ظهور رسمى له بالفانلة الحمراء فى لقاء بنفيكا البرتغالى الودى.

5

بلال.. المصير المجهول

منذ عودة أحمد بلال لصفوف الأهلى قادما من نادى كونيا سبورت التركى ولم يقدم اللاعب المستوى المنتظر منه، رغم كونه أحد أفضل المهاجمين الذين يعرفون كيفية تسجيل الأهداف من أنصاف الفرص داخل وخارج منطقة جزاء المنافسين وبرر اللاعب ذلك بعدم حصوله على الفرصة التى تمكنه من إظهار قدراته الهجومية فى ظل تفضيل البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق الدفع على الدوام بالأنجولى فلافيو الذى رحل مؤخرا للشباب السعودى وجاء رحيل جوزيه ليحيى آمال أحمد بلال فى العودة إلى سابق عهده بعدما بات كابتن الفريق ولكن أحلام بلال فى دخول التشكيل الأساسى للفريق مع حسام البدرى المدير الفنى الجديد تبخرت بعدما طاردت الإصابات اللاعب وغاب معها عن فترة الإعداد، الأمر الذى لم يتحدد معه الموقف النهائى للتجديد للاعب انتظارا للحكم بشكل موضوعى على مستواه عقب تعافيه من الإصابة وجاهزيته للمشاركة فى المباريات بعد أسبوعين من الآن، لذلك فإن مصير بلال غير معلوم الهوية ويتوقف بقاؤه مع الأهلى على الرؤية الفنية للجهاز الفنى بقيادة البدرى.

وكان أحمد بلال أحد أبرز هدافى الأهلى منذ تصعيده من فرق الناشئين إلى الفريق الأول فى تميزه بردة الفعل أمام مرمى الخصوم وإجادته التعامل مع الكرة بشكل مهارى وإحراز الأهداف سواء بالقدم أو بالرأس.

وبدأ بلال رحلته من المنوفية ثم انضم لأشبال الأهلى ومنها عرفه الجمهور بعد قيادته لهجوم منتخب مصر خلال مونديال الناشئين الذى أقيم فى مصر ١٩٩٧، وكانت هذه البطولة بداية بزوغ نجوميته واستطاع بعدها أن ينافس بقوة لكى يحجز مكانه فى هجوم النادى الأهلى، مستغلا الفرصة التى منحها له المدير الفنى وقتها البرتغالى (مانويل جوزيه) فى الدور الثانى لموسم ٢٠٠٢/٢٠٠١.

وواصل التألق مع الهولندى (جو بونفرير) وبرغم خسارة لقب الدورى فإن بلال حصد لقب الهداف برصيد ١٩ هدفا.

واحترف بلال لفترة قصيرة فى تركيا، لم يصادفه خلالها التوفيق فعاد إلى الأهلى ولكنه لم يعرف طريقه لدخول التشكيل الأساسى للفريق.

الزمالك يبحث إقامة مباراة ودية قبل مواجهة بتروجيت

عمرو زكى يتهم دى كاستال بالتسبب فى إصابته ويمتنع عن اللعب

طاهر يرفض طلب عبدالمنصف.. وعبدالواحد يحتاج أسبوعاً للعلاج ويعود فى مباراة بتروجيت

كتب ـ محمد القاعود:

اتهم عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك السويسرى ميشيل دى كاستال، المدير الفنى للفريق، بالتسبب فى تفاقم إصابته عقب التصميم على استمراره فى مباراة إنبى فى الأسبوع الأول من مسابقة الدورى العام، عندما طلب اللاعب الخروج لشعوره بآلام فى العضلة الخلفية، وأشار للجهاز بطلب التغيير لكن دى كاستال رفض، ثم فوجئ بعد ذلك بقيام المدير الفنى بتغيير زميله أحمد جعفر.

وكشف زكى فى حوار بينه وبين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى بداية تجمع المنتخب الوطنى الذى يستعد لمقابلة غينيا وديا يوم الأربعاء المقبل، أن معسكر الإعداد الذى أقامه الزمالك فى سويسرا يعد سببا رئيسيا فى إصابته فى العضلة الخلفية، حيث أصر المدير الفنى على إشراكه فى التدريبات رغم عدم حصوله على راحة كافية عقب نهاية الموسم الماضى أسوة بباقى زملائه، وشارك فى التدريبات العنيفة التى خضع لها اللاعبون تحت إشراف الفرنسى أرمون سينييه وهو ما أسهم بشكل كبير فى تفاقم إصابته.

وأكد زكى أنه لن يشارك فى أى تدريب أو مباراة مع المنتخب أو مع الزمالك إلا بعد أن يتأكد تماما من شفائه بشكل كامل، حيث يرفض المجازفة بالعودة للتدريب وهو غير مكتمل الشفاء وهو ما يضعف من حظوظه فى العودة للاحتراف فى أوروبا، فى الوقت الذى يتردد فيه بقوة أن اللاعب يدعى الإصابة للتهرب من المشاركة مع الفريق وإجبار إدارة النادى على السماح له بالرحيل عن النادى للاحتراف.

وكان مصطفى المنيرى طبيب الفريق قد أكد أن زكى يلزمه أسبوع يعود بعده للمشاركة فى التدريبات بصورة طبيعية.

من ناحية أخرى، رفض أيمن طاهر مدرب حراس المرمى طلب الحارس الاحتياطى محمد عبدالمنصف باللعب أساسيا فى مباراة بتروجيت المقامة فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام والمقررة إقامتها يوم ٢٠ أغسطس الحالى، حيث أكد طاهر للحارس الثانى تمسك المدير الفنى بالاعتماد على الحارس الأساسى عبدالواحد السيد بشكل دائم منذ توليه المسئولية، مبررا الاعتماد عليه فى مباراة إنبى بأنه جاء لظروف اضطرارية لإصابة زميله.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أكد فيه طبيب الفريق لحاق عبدالواحد السيد بمباراة بتروجيت، مشيرا إلى أن الحارس الأساسى يلزمه أسبوع واحد فقط يعود بعده للانتظام فى التدريبات.

فى شأن مختلف، يبحث الجهاز الفنى إقامة مباراة ودية مع أحد أندية الدرجة الثانية لتجهيز اللاعبين الذين لم يشاركوا فى مباراة إنبى وعلى رأسهم المهاجم أحمد حسام «ميدو» الذى يسابق الزمن لاكتساب اللياقة اللازمة للمباريات.

عمرو زكى حزين لإصابته — تصوير ـ محمود رضا

محاولات لتجهيز شادى بعد الإصابة

بصرى يطالب بمعسكر مغلق للاتحاد استعدادًا للمقاولون

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طالب الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى إدارة النادى الجديدة برئاسة محمد مصيلحى بضرورة إقامة معسكر مغلق للفريق خلال فترة توقف الدورى قبل لقاء المقاولون العرب بالإسكندرية والمقرر له يوم ١٩ أغسطس الحالى بالإسكندرية فى الجولة الثانية من المسابقة، وذلك لاستكمال فترة إعداد الفريق مجددا، لا سيما بعد أن كشفت مباراة بتروجيت التى خسرها الفريق فى افتتاح البطولة بنتيجة ٣/١ عدم جاهزية عدد كبير من اللاعبين، خاصة الجدد والذين انضموا بعد بداية فترة الإعداد ولم يسعفهم الوقت فى اكتساب اللياقة البدنية لخوض أى لقاءات رسمية قوية ونفس المشكلة بالنسبة لعدد من القدامى.

فى السياق نفسه، اطمأن الجهاز الفنى على إصابة شادى محمد مدافع الفريق خلال مباراة بتروجيت والتى منعته من استكمالها، حيث تبين تعرض اللاعب لتمزق بسيط فى العضلة الضامة ويحتاج علاجه لفترة راحة قصيرة.

على صعيد آخر، رفض يحيى إسماعيل، المدرب العام للفريق، الانتقادات التى وجهت للفريق عقب الخسارة الأخيرة فى الدورى، مؤكدا أن الفريق أدى مباراة طيبة وكان فى مقدوره الخروج بنتيجة إيجابية لولا الأخطاء الدفاعية الساذجة من جانب المدافعين، إضافة إلى عدم التوفيق الذى لازم يوسف عبدالرحيم فى إهدار ضربة الجزاء التى احتسبت للفريق وكان بتروجيت متقدما ١/٢، وأضاف أنه على الرغم من وجود ترتيب للاعبين فى حالة تسديد ضربات الجزاء إلا أن اللاعب أراد اكتساب الثقة فى أول ظهور له مع الفريق بعد غياب فترة طويلة امتدت لـ٦ أشهر بسبب الإصابة وأشار إلى أنه لا يمكن تقييم أداء ومستوى الفريق من المباراة الأولى لا سيما أن هناك عناصر كثيرة غابت عن المشاركة أمثال إبراهيم الشايب ومحمد إبراهيم ومحمد عبدالله وحسن سوستة، وشدد إسماعيل على أن الاستقرار الإدارى بالنادى بعد انتخاب محمد مصيلحى وقائمته سيمنح الفريق دفعة معنوية هائلة لا سيما أن المجلس الجديد أصبح مطالبا بوقفة أكثر جدية مع الفريق، خاصة بشأن تدعيم صفوف الفريق بلاعبين سوبر سواء للقيد تحت السن أو فى يناير المقبل.

إقالة أنور سلامة من تدريب إنبى.. وتكليف ضياء السيد بمهامه

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى إنبى إقالة أنور سلامة المدير الفنى للفريق بعد الاجتماع الذى جمع بين المهندس سامح فهمى وزير البترول والمهندس فخرى عيد رئيس مجلس إدارة شركة إنبى وطارق غنيم رئيس مجلس إدارة النادى وتمت الموافقة على إقالة المدير الفنى بعد النتائج السيئة التى قدمها الفريق مؤخرا فى بطولتى الكونفيدرالية والدورى، وتكليف ضياء السيد المدرب العام للقيام بأعمال المدير الفنى لحين العودة من السعودية بعد أداء المباراة الودية مع نادى اتحاد جدة، وتحديد إمكانية قيادته الفريق أو التعاقد مع مدير فنى جديد.

اليوم.. مصر تلتقى قطر فى الجولة الرابعة لمونديال اليد

«غرق» صالة بورسعيد «يؤخر» المباريات

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى منتخب الشباب المصرى لكرة اليد مع نظيره القطرى الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وذلك فى إطار مباريات الجولة الرابعة للدور الأول بكأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد، والتى تستضيفها مصر حتى ١٩ أغسطس الحالى.

واستطاع المنتخب المصرى الفوز فى مباراته الثالثة مساء أمس الأول على الكويت بنتيجة ٢٣/٣٢، بعد مباراة سهلة نسبيا بالنسبة للاعبى مصر، وبذلك يتربع المنتخب المصرى على قمة المجموعة الأولى برصيد ٦ نقاط بعد فوزه فى كل مبارياته.

وتقام اليوم إحدى عشرة مباراة بالإضافة للقاء مصر وقطر، وتكون على النحو التالى، فى المجموعة الأولى تلتقى الكويت مع ألمانيا، وأيسلندا مع الأرجنتين. وفى الثانية تلتقى إسبانيا مع البرازيل، وإيران مع فرنسا، والنرويج مع تونس. وفى الثالثة استونيا مع ليبيا وسلوفانيا مع السويد وجرينلاند مع هولندا. وفى الرابعة البرتغال مع بيلاروسيا والتشيك مع الدانمارك والمغرب مع الجزائر.

وفى شأن آخر، حدثت أزمة كبيرة بصالة بورسعيد أمس الأول، حيث قام المسئول عن الصالة بتنظيفها بالمياه العادية وعدم استخدام المواد المخصصة لتنظيف أرضية الصالة، مما تسبب فى مشكلة قبل لقاء السويد وجرينلاند، الذى كان مقررا إقامته أمس الأول الساعة الثانية والنصف ظهرا، لكن وجود المياه بأرضية الملعب حال دون إقامتها. وأجرى المسئولون اتصالا بالدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى للاستفسار عن الموقف المفترض اتخاذه فى هذه الحالة، وطلب مصطفى منهم تطبيق لائحة الاتحاد الدولى، التى تقضى بلعب المباراة فى نفس اليوم، لكن بعد انتهاء باقى المباريات. وبالفعل تمت إقامة المباراة فى نفس اليوم الساعة الثامنة والنصف مساء.

سراج يعلن مقاضاة اتحاد السلة

الصربى ميودراج مديرًا فنيًا لسلة الزمالك

أنهى مجلس إدارة نادى الزمالك التعاقد مع الصربى ميودراج لقيادة فريق السلة بالنادى بداية من الموسم المقبل، ومن المقرر أن يصل المدير الفنى الجديد إلى القاهرة غدا ـ الثلاثاء ـ لتسلم مهام عمله مع الجهاز الفنى. وسيكون تشكيل الجهاز الفنى كما كان عليه فى الموسم الماضى كما يلى: أحمد عادل مدربا عاما ومصطفى محسن إداريا.

هذا وسيقرر المدير الفنى الجديد برنامج إعداد فريق السلة بالزمالك عقب وصوله للقاهرة غدا والتى من المنتظر أن تبدأ خلال الأيام القليلة المقبلة خاصة أن الزمالك هو الفريق الوحيد الذى لم يبدأ فترة الإعداد حتى هذه اللحظة نظرا لغياب المدير الفنى.

من جانبه أكد صبرى سراج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك والمتحدث الرسمى، أن الزمالك لن يتراجع عن حقه بخصوص خماسى فريق السلة الذين رحلوا عن النادى، وأضاف أن محامى النادى انتهى بالفعل من كتابة مذكرة الدعوى ضد الاتحاد المصرى لكرة السلة وسيقدمها للقضاء الإدارى خلال الساعات المقبلة حتى يأخذ القضاء مجراه فى القضية، وفى حال عدم حصوله على الحق سيلجأ للاتحاد الدولى لكرة السلة.

وأكد محمود أحمد على رئيس الاتحاد المصرى لكرة السلة أن الاتحاد ليس طرفا فى القضية وأنه أصدر القرار المناسب حسب اللوائح والقوانين المعمول بها فى الاتحاد الدولى.

وأضاف أن نادى الزمالك يريد تصعيد المشكلة إلى مستويات أعلى، وهو المخطئ من البداية بالتفريط فى لاعبيه بموجب العقود الموثقة التى يمتلكها اللاعبون.

ناشئو وناشئات الاسكواش اثناء استقبالهم فى مطار القاهرة — تصوير ـ مجدى إبراهيم

صقر يستقبل بعثة ناشئى الاسكواش أبطال العالم ويجتمع باللجنة التنفيذية للاتحاد العربى

كتبت ـ حنان عبدالله وخالد عامر:

يستقبل فى الثانية ظهر اليوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعثة منتخب الناشئات للاسكواش بمكتبه بمقر المجلس القومى بعد تتويجهن بالفوز بكأس العالم للناشئات تحت ١٩ سنة اسكواش للفردى والفرق بمدينة شيناى بالهند.

ومن المقرر أن يعقد على هامش الاحتفال أول اجتماع للجنة التنفيذية للاتحاد العربى للعبة بمكتب المهندس حسن صقر.

كانت بعثة المنتخب للناشئات قد عادت مساء أمس بعد أن توجن بكأسى العالم لفردى الناشئات والفرق ناشئات بعد أن حصلت اللاعبة نور الشربينى على كأس العالم للناشئات، كما فاز اللاعب محمد الشوربجى بكأس العالم للناشئين للعام الثانى على التوالى وفوز منتخبنا الوطنى للناشئات بكأس العالم للفرق وذلك بعد تغلبهن فى المباراة النهائية على منتخب هونج كونج.

كان فى استقبال البعثة فى مطار القاهرة مدحت البلتاجى المدير التنفيذى بالمجلس القومى للرياضة بعد اعتذار حسن صقر عن عدم الحضور لانشغاله بالاجتماعات الخاصة بالاستعدادات لكأس العالم للشباب لكرة القدم وعاصم خليفة رئيس الاتحاد وأعضاء المجلس.

وأثنى مدحت البلتاجى على أداء لاعبى المنتخب واستمرار انتصارات لعبة الاسكواش على مستوى العالم كبارا وناشئين، مؤكدا أن هذا الإنجاز يضاف إلى اتحاد اللعبة ويعتبر امتدادا لتواصل الأجيال ووعد بمنح اللاعبات مكافآت استثنائية بخلاف ما تنص عليه اللائحة التى وضعها الاتحاد والمجلس القومى للرياضة.

ومن جانبه، أبدى عاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للعبة سعادته بهذا الإنجاز العظيم الذى حققه لاعبونا، مؤكدا أن البطولة كانت صعبه وشرسة، وأن فوز اللاعبة نور الشربينى ببطولة العالم للناشئات كان مفاجأة بكل المقاييس فهى لم تكمل عامها الرابع عشر، خاصة أن اللاعبة الهندية كانت المرشحة الأولى للفوز باللقب، كما كان المنتخب الهندى هو المرشح الأول للفوز ببطولة الفرق.

زيدان تألق وكاد يحرز هدفاً خلال مباراة دورتموند وكولن «رويترز»

زيدان يتألق ويقود دورتموند للفوز الأول

بدايـة قويـة لشالكـه.. وتعثـر بـريمن والبايـرن.. وحمـزة خـارج تشكيلـة مـاينتس

٤ فرص محققة لاحت للنجم المصرى محمد زيدان خلال الدقائق، التى شارك فيها من مباراة فريقه بروسيا دورتموند مع ضيفه كولن فى افتتاح مباريات الفريقين بالدورى الألمانى الجديد، والتى انتهت بفوز أصحاب الأرض بهدف جاء بعد نزول «زيزو» إلى أرض الملعب بديلا بدقائق!

وعلى الرغم من فارق المستوى والجماهيرية بين دورتموند وكولن، فإن الفريق الضيف كان خصما عنيدا لدورتموند على مدار التسعين دقيقة، بل كاد يسجل هدفا مخطوفا من أكثر من فرصة لاحت له خلال المباراة فى ظل الهجوم الأصفر المتواصل من فريق زيدان.

ولم يدفع يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند بزيدان إلا فى ربع الساعة الأخير من المباراة بدلا من نيلسون فالديز، الذى أضاع كل الفرص التى لاحت له، وفى الفترة التى لعبها زيدان جاء الهدف الوحيد وسجله مارفين ماتيب اللاعب البديل فى فريق كولن عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، وكان ذلك فى الدقيقة ٧٥.

وبعد الهدف، لاحت لزيدان أربع فرص محققة صنعها لنفسه بانطلاقاته ومهاراته فى المراوغة، الأولى تسديدة بعيدة المدى مرت بجوار القائم، والثانية تسديدة أكثر قوة أنقذها الحارس الكولومبى الدولى فريد موندراجون بصعوبة، أما الثالثة والرابعة فكانتا عبارة عن انفرادين كاملين بالمرمى، ولكنه تصرف فيهما بشىء من الفردية، فأهدرهما بسهولة بعد أن كان من الممكن تمرير الكرة فى المرتين إلى زملائه.

ولم يكن دورتموند هو وحده الذى بدأ مبارياته فى البوندزليجا بقوة، فقد سبقه فولفسبورج حامل اللقب، الذى كان قد فاز فى أولى مبارياته يوم الجمعة الماضى فى افتتاح المسابقة على شتوتجارت بهدفين، وفى مباريات السبت، فاز شالكه على نورمبيرج ٢/١، وفاز هيرتا برلين على هانوفر بهدف، وأينتراخت فرانكفورت على مضيفه فيردر بريمن ٣/٢، بينما تعادل ماينتس مع باير ليفركوزن بهدفين فى غياب المهاجم المصرى جمال حمزة، الذى لم يكن موجودا فى الأساسيين ولا فى البدلاء، أما بايرن ميونيخ فقد بدأ مبارياته بالتعادل خارج ملعبه مع هوفنهايم بهدف.

فعلى استاد «راين نيكر أرينا» معقل هوفنهايم، تقدم بايرن ميونيخ بهدف سجله الكرواتى إيفيكا أوليتش فى الدقيقة ٢٥، ثم أحرز هوفنهايم التعادل فى الدقيقة ٤٢ بهدف للاعب النيجيرى تشينيدو أوباسى.

وقال أوليتش بعد المباراة «إنه شىء رائع أن أسجل هدفا فى المباراة الأولى، لكننى حزين لأننا لم نحقق الفوز»، بينما اعترف المدافع الدولى فيليب لام «لم نلعب جيدا ولا يزال أمامنا الكثير من العمل».

واستبعد لويس فان جال المدير الفنى لبايرن ميونيخ النجم الفرنسى فرانك ريبيرى والألمانى ميروسلاف كلوزه من تشكيل الفريق فى هذه المباراة بسبب الإصابة، ودفع بالوجوه الجديدة أوليتش ودانييل برانيتش وماريو جوميز وألكسندر بومجوهان.

وشهدت المباراة أول خطأ تحكيمى فى البوندزليجا، حيث كاد هوفنهايم يفتتح التسجيل عندما أظهرت الإعادة التليفزيونية تجاوز كرة سددها خوسيب سيميونيتش برأسه لخط المرمى لدى ارتدادها من القائم قبل أن يطيح بها الحارس مايكل رينسينج، لكن الحكم أشار بمواصلة اللعب ولم يحتسبها هدفا.

ورغم سيطرة هوفنهايم على مجريات اللعب وتفوقه من الناحية الهجومية، فإن هدف التقدم كان من نصيب بايرن ميونيخ، حيث مرر برانييتش كرة ساحرة إلى مواطنه أوليتش، الذى سددها بمهارة فى الشباك على يمين الحارس.

لكن هوفنهايم واصل محاولاته لتفادى الهزيمة على ملعبه، وأحرز التعادل فى الدقيقة ٤٢ من كرة زاحفة سددها أوباسى إثر هجمة رائعة قادها توبياس فايس وفيداد ايبسيفيتش.

وفى المباراة التى جمعت بين شالكه ونورمبيرج، افتتح المهاجم كيفن كورانى مهاجم المنتخب الألمانى سابقا التسجيل لشالكه فى الدقيقة ٣٦، ثم أضاف الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٥٠ بتسديدة من حدود منطقة الجزاء،وبعدها رد نورمبيرج بهدف للاعب ماريك مينتال.

وكان الفوز فى هذه المباراة بمثابة بداية مقنعة لشالكه، الذى يأمل فى إحراز أول لقب محلى له منذ عام ١٩٥٨، خاصة أنه يقوده هذا العام مديره الفنى الأنجح فى البوندزليجا، وهو فيليكس ماجات الفائز بلقب البطولة مع فولفسبورج الموسم الماضى.

وقال ماجات عقب المباراة: «ارتكبنا العديد من الأخطاء ولم يكن مستوانا جيدا»، بينما قال كورانى: «لعبنا جيدا فى فترات من المباراة، دائما ما يكون تسجيل هدفين شيئا جيدا، تغيرت الكثير من الأشياء فى النادى تحت قيادة ماجات، فالآن لدينا هدف محدد ونريد تحقيقه معا».

أما فيردر بريمن فتعرض لكبوة فى بداية مشواره بالدورى، وخسر على ملعبه أمام اينتراخت فرانكفورت.

افتتح ايوانيس أماناتيديس التسجيل لفرانكفورت بعد ست دقائق من بداية المباراة، ثم تعادل بريمن بهدف أحرزه مسعود أوزيل من ضربة جزاء فى الدقيقة ١٣.

وفى الدقيقة ٤٢ تقدم أماناتيديس لاينتراخت مجددا، لكن بريمن أحرز التعادل قبل دقيقة واحدة من نهاية الشوط الأول بهدف سجله أبوبكر سانوجو.

وفى الشوط الثانى نجح فرانكفورت فى حسم اللقاء لصالحه بهدف الفوز ٣ـ٢، وسجله مارتين فينين فى الدقيقة ٧١ إثر ضربة ركنية، وشهدت الثوانى الأخيرة طرد سيبستيان برودل من صفوف بريمن.

وفى ماينتس، تقدم الفريق صاحب الأرض بهدف سجله تيم هوجلاند فى مرمى ليفركوزن فى الدقيقة الخامسة، كما تصدى هاينز مولر حارس مرمى ماينتس لضربة جزاء سددها ترانكييو بارنيتا.

لكن ليفركوزن أعاد تنظيم صفوفه وساعد بارنيتا زميليه إرين ديرديوك وشتيفان كيسلينج فى تسجيل ثنائية فى الشوط الأول قبل أن يدرك دانييل جانكل التعادل لماينتس فى الدقيقة ٨٢.

كذلك تغلب هيرتا برلين على ضيفه هانوفر بهدف أحرزه جويكو كاتشار قبل تسع دقائق من نهاية المباراة.

بداية قوية لمارسيليا

بدأ أوليمبيك مارسيليا وصيف بطل الموسم الماضى بقوة فى المرحلة الأولى من الدورى الفرنسى لكرة القدم، بفوزه على مضيفه جرونوبل الصاعد حديثا إلى دورى الأضواء بهدفين، فى حين أفلت ليون من الخسارة أمام مضيفه لومان، وانتزع تعادلا ثمينا ٢/٢.

ففى المباراة الأولى، كشف مارسيليا بقيادة مديره الفنى الجديد ولاعب وسطه الدولى السابق ديدييه ديشاب عن نيته فى تعويض إهداره فى الموسم الماضى لفرصة إحراز اللقب الأول منذ عام ١٩٩٢ فى المراحل الأخيرة، بفوزه المستحق على مضيفه جرونوبل بهدفين، حيث بكّر بالتسجيل عبر مهاجمه الدولى السنغالى مامادو نيانج فى الدقيقة الثانية، قبل أن يعززه بينوا شيريو بهدف ثانٍ فى الدقيقة ٨١.

وفى مباراة أخرى، تغلب رين على ضيفه بولونى الصاعد حديثا أيضا إلى دورى الأضواء بثلاثية سجلها الغينى إسماعيل بانجورا فى الدقيقة ٥ والسنغالى قادر مانجان فى الدقيقة ٤٥ وجيروم لوروا فى الدقيقة ٩٠.

وتصدر رين بهذه النتيجة ترتيب الدورى مؤقتا بفارق الأهداف عن نانسى، الذى حول تأخره أمام مضيفه فالنسيين بهدف لمامادو ساماسا فى الدقيقة ٦ إلى فوز ٣/١، حيث أحرز أهدافه الثلاثة جوليان فيريه فى الدقيقة ١٧ وجوناثان بريسون فى الدقيقة ٦٠ وباكاى تراوريه فى الدقيقة ٧١ من ركلة جزاء.

أما ليون، فقد أفلت من الخسارة أمام مضيفه لومان، وانتزع تعادلا ثمينا بفضل مهاجمه الجديد الأرجنتينى ليساندرو لوبيز المنتقل إلى صفوفه من بورتو البرتغالى لتعويض غياب المهاجم الدولى كريم بن زيمة المنتقل إلى صفوف ريال مدريد الإسبانى.

وأهدر باريس سان جيرمان فوزا كان فى المتناول على حساب مضيفه مونبيلييه وأرغم على التعادل ١/١.

وفاة جاركى قائد إسبانيول بأزمة قلبية

فى مأساة جديدة أعادت إلى الأذهان ذكريات وفاة الكاميرونى مارك فيفيان فوى على أرض الملعب، والمرحوم محمد عبدالوهاب لاعب الأهلى ومنتخب مصر خارج الملعب، أعلنت وسائل الإعلام الإسبانية أن قائد فريق إسبانيول برشلونة الإسبانى دانى جاركى توفى إثر إصابته بأزمة قلبية خلال المعسكر التدريبى لفريقه فى إيطاليا استعدادا للدورى الإسبانى المقبل.

وذكرت مصادر داخل معسكر الفريق الإسبانى أن زملاء جاركى ـ ٢٦ عاما ـ عثروا عليه ميتا داخل غرفته فى فندق بالقرب من كوفياتشيانا.

وأكد نادى إسبانيول فى بيان له نبأ وفاة جاركى بأزمة قلبية أثناء حديثه مع صديقته فى الهاتف، مضيفا أن طبيب الفريق حاول إسعافه، ولكن دون جدوى.

وأضاف أن «جاركى شعر بآلام خلال حديثه مع صديقته وأخبرها بذلك، فاتصلت صديقته بالفندق لتطمئن على حالته بعد أن توقف عن الكلام معها، لكن كان الأوان قد فات».

وأضاف: «تم نقل جاركى إلى مستشفى فلورنسا، حيث تم حقنه بالأدرينالين والأتروبين لمدة ساعة، غير أن قلبه لم يتجاوب مع هذه المحاولات».

وإثر هذه الواقعة المأساوية، قرر إسبانيول إلغاء مباراته الودية، التى كانت مقررة أمام بولونيا الإيطالى والعودة إلى برشلونة.

ويلعب جاركى مع إسبانيول منذ موسم ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣، وخاض ٣٦ مباراة مع فريقه الموسم الماضى وسجل هدفين.

وأحرز جاركى مع إسبانيول كأس إسبانيا عام ٢٠٠٦، ووصل معه إلى المباراة النهائية لكأس الاتحاد الأوروبى عام ٢٠٠٧، والتى خسرها أمام مواطنه أشبيلية.

ويذكر أن جارك تولى قيادة الفريق بدلا من راءول تامودو قبل بضعة أسابيع فقط، غير أن القدر لم يمهله لارتداء شارة القيادة فى أى مباراة رسمية.

جاركى

لاتسيو يخطف السوبر من «عش الطائر».. ومورينيو لعب بأربعة مهاجمين!

خطف فريق لاتسيو كأس السوبر الإيطالية بفوزه على إنتر ميلان بهدفين لهدف فى المباراة النهائية، التى جرت على استاد «عش الطائر» بالعاصمة الصينية بكين وسط حضور جماهيرى غفير من عشاق الكرة الإيطالية.

سجل هدفى لاتسيو كل من البرازيلى ماتوزاليم وتوماسو روكى فى الدقيقتين ٦٣ و٦٦، بينما سجل الكاميرونى المنتقل حديثا إلى الإنتر من برشلونة الإسبانى هدف فريقه الوحيد فى الدقيقة ٧٩. ويمكن القول إن تعبير «خطف» هو الأصلح لوصف فوز لاتسيو بالمباراة واللقب، باعتبار أن الإنتر ـ بطل الدورى الإيطالى ـ كان الفريق الأكثر سيطرة على مجريات اللعب والأكثر فرصا وخطورة على مرمى منافسه بطل الكأس. وخاض لاتسيو المباراة تحت قيادة مديره الفنى الجديد ديفيدى بالاردينى، ولكنه نجح فى التغلب على المدير الفنى البرتغالى الشهير جوزيه مورينيو مدرب الإنتر، الذى يبدو افتقاده الشديد لجهود هدافه السويدى زلاتان إبراهيموفيتش المنتقل إلى برشلونة.

وكانت أولى الفرص الخطيرة فى المباراة من نصيب الأرجنتينى الشاب ماورو زاراتى مهاجم لاتسيو فى الدقيقة ٢٠، حيث سدد كرة خطيرة لكن خوليو سيزار حارس مرمى إنتر ميلان تصدى لها بصعوبة.

واعتمد لاتسيو فى باقى أوقات المباراة على الهجمات المرتدة السريعة، لكن البرازيلى الدولى مايكون مدافع إنتر ميلان أحبط هجمتين خطيرتين لزاراتى وروكى.

وأتيحت لإنتر ميلان العديد من الفرص التهديفية، حيث كاد المدافع البرازيلى لوسيو، المنضم حديثا للفريق من بايرن ميونيخ الألمانى، يسجل برأسه، كما أهدر المهاجمان دييجو ميليتو وصامويل إيتو فرصتين خطيرتين.

وأتيحت عدة فرص أمام الأوروجويانى فيرناندو موسليرا حارس مرمى لاتسيو لإثبات تألقه فى الشوط الثانى، الذى شهد تحركات سريعة من لاعبى خط وسط إنتر ميلان سولى مونتارى وديان ستانكوفيتش.

وواصل إنتر ميلان ضغطه الهجومى فى الشوط الثانى، وتصدى موسليرا لكرة سددها الأرجنتينى ميليتو، لكن فى الدقيقة ٦٣ دفع إنتر ميلان ثمن الفرص، التى أهدرها عندما اهتزت شباكه بأول أهداف المباراة.

وسدد لاعب خط الوسط ماتوزاليم الكرة فى الشباك من متابعة لها إثر ضربة حرة سددها ألكسندر كولاروف وارتدت من الدفاع إلى اللاعب البرازيلى، الذى وجدها تصطدم فى وجهه وتدخل المرمى!

وبعد ذلك، تلقى ميليتو تمريرة جيدة من إيتو لكنه أهدر الفرصة، وترتد الهجمة ليضيف روكى الهدف الثانى للاتسيو فى الدقيقة ٦٦ عندما هيأ الكرة لنفسه وسددها «لوب» تمر فوق الحارس خوليو سيزار فى طريقها إلى الشباك.

ودفع مورينيو بعد ذلك بالمهاجم الشاب الأسمر ماريو بالوتيللى لتنشيط خط الهجوم، ولم يغير لاتسيو خططه.

وقبل ١١ دقيقة من نهاية المباراة، سجل إنتر ميلان هدفه الوحيد من إيتو وأحرزه بمساعدة بالوتيللى.

وقبل سبع دقائق من صافرة النهاية دفع مورينيو بلاعب هندوراس ديفيد سوازو كمهاجم رابع سعيا للتعادل، لكن تلك المحاولات باءت بالفشل، ليتوج لاتسيو بكأس السوبر.

لاتسيو يحتفل بالسوبر «أ.ف.ب»

البحرين تستعد للسعودية بمواجهة الإنتر

تقرر أن يخوض المنتخب البحرينى مباراة ودية أمام نادى إنتر ميلان الإيطالى فى السادس عشر من أغسطس الحالى خلال معسكره التدريبى فى النمسا استعدادا لمواجهة المنتخب السعودى فى الخامس والتاسع من سبتمبر المقبل ضمن الملحق الآسيوى المؤهل إلى نهائيات كأس العالم المقررة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠. وسيستهل المنتخب البحرينى مبارياته الودية فى معسكر النمسا مع فريق ليمباردبابا المجرى من الدرجة الأولى الأربعاء.

وكان المنتخب البحرينى قد توجه إلى النمسا لخوض معسكر تدريبى يستمر حتى ١٩ من الشهر الحالى بقيادة مديره الفنى التشيكى ميلان ماتشالا، الذى استدعى ٢٤ لاعبا محليا للمعسكر فى ظل غياب لاعبيه المحترفين، وهم: جيسى جون (موسكورن إكسلسيور البلجيكى) وعبدالله عمر وعبدالله فتاى (نيوشاتل السويسرى) ومحمد السيد عدنان (الخور القطرى) وسلمان عيسى (العربى القطرى) وفوزى عايش (السيلية القطرى) وحسين بابا (الشباب الإماراتى) وعبدالله المرزوقى (الكويت الكويتى).

ومن المقرر أن تلتقى البحرين وديا أيضا مع إيران فى ٣١ الحالى فى آخر مواجهة ودية لها قبل ملاقاة المنتخب السعودى.

نجوم وملاعب

ليفربول يخسر بملعبه

خسر ليفربول وصيف بطل الدورى الإنجليزى أمام أتليتيكو مدريد الإسبانى بهدفين لهدف ٢/١ على استاد أنفيلد رود فى مدينة ليفربول فى مباراة ودية استعدادا للموسم الجديد.

تقدم أتليتيكو مدريد بهدفين للدوليين الأرجنتينى سيرجو أجويرو فى الدقيقة ١٤ والأوروجويانى دييجو فورلان فى الدقيقة ٣٢، وسجل البرازيلى لوكاس ليفا هدف الشرف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٨١.

وكان الفريقان قد التقيا الموسم الماضى فى دور المجموعات لمسابقة دورى أبطال أوروبا، فتعادلا ١/١ ذهابا فى مدريد، وبالنتيجة ذاتها إيابا فى ليفربول.

وسقوط الأرسنال

فاز فالنسيا الإسبانى على الأرسنال الإنجليزى بهدفين على استاد ميستايا فى فالنسيا فى مباراة ودية فى كرة القدم استعدادا للموسم الجديد.

وسجل ميتشل وديفيد بيا الهدفين فى الدقيقتين ٧٥ و٩١، علما بأن بيا أهدر ركلة جزاء عندما كانت النتيجة صفر/صفر.

ووقف الفريقان دقيقة صمت قبل انطلاق الشوط الثانى بعد إعلان نبأ وفاة قائد إسبانيول دانى جاركى بأزمة قلبية فى إيطاليا.

وبرشلونة يتعادل

تعادل شيفاس المكسيكى مع برشلونة الإسبانى ١/١ فى ولاية كاليفورنيا الأمريكية فى مباراة ودية فى كرة القدم استعدادا للموسم الجديد.

وكان الفريق المكسيكى البادئ بالتسجيل فى الدقيقة ٤٩ بواسطة رتمون موراليس، غير أن برشلونة تعادل بعد ١٤ دقيقة بواسطة بويان كريكيتش فى الدقيقة ٦٣.

وهذه هى المباراة الثالثة والأخيرة لبرشلونة فى جولته الأمريكية بعد فوزه على لوس أنجلوس جالاكسى ٢/١ السبت الماضى وسياتل ساوندرز ٤ـ صفر الأربعاء الماضى.

أوين خارج تشكيلة إنجلترا

واصل الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا استبعاده للمهاجم مايكل أوين عن تشكيلة المنتخب الإنجليزى، حيث لم يتضمن اسمه المجموعة المدعوة إلى خوض المباراة الدولية الودية أمام هولندا الأربعاء فى أمستردام.

وتابع كابيللو المهاجم أوين فى مبارياته الودية مع فريقه الجديد مانشستر يونايتد بطل الدورى أمام فالنسيا الإسبانى الأربعاء الماضى، ويبدو أنه لم يقتنع بأدائه خصوصا أنه أهدر ٤ فرص للتسجيل.

يذكر أن أوين ـ ٢٩ عاما ـ لم يلعب مع منتخب بلاده منذ الخسارة أمام فرنسا بهدف فى مباراة ودية قبل ١٨ شهرا.

..واستبعاد بودولسكى

أعلن الاتحاد الألمانى لكرة القدم استبعاد لوكاس بودولسكى مهاجم كولن من تشكيلة المنتخب الألمانى، الذى سيواجه أذربيجان الأربعاء المقبل ضمن تصفيات المجموعة الرابعة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأوضح الاتحاد الألمانى أن بودولسكى (٦٤ مباراة دولية و٣٣ هدفا) أفضل لاعب واعد فى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ يعانى آلاما فى عضلات الفخذ، مضيفا أن يواخيم لوف المدير الفنى للمنتخب لن يستدعى أى لاعب لتعويض بودولسكى.

قرعة سهلة للكبار

أسفرت قرعة الدور الثانى من مسابقة كأس ألمانيا لكرة القدم، التى سحبت أمس عن اختبارين سهلين لبايرن ميونيخ وفيردر بريمن.

حيث يلتقى بايرن ميونيخ الذى عانى الأمرين فى الدور الأول للفوز على نيكاريلز من الدرجة السادسة «هواة» ٣/١، مع أوبرهاوزن من الدرجة الثانية، وفيردر بريمن مع سانت باولى من الدرجة الثانية أيضا.

ولن تكون مهمة فولفسبورج بطل الدورى سهلة أمام كولن ونجمه العائد لوكاس بودولسكى.

وتقام المباريات فى ٢٢ و٢٣ سبتمبر المقبل، على أن تقام المباراة النهائية فى ١٥ مايو المقبل على الاستاد الأوليمبى فى برلين.

هانى أبوريدة بعد تقديم استقالته «المتوقعة» فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»:

استقلـــت لإراحــــة الجميــــع

■ اخترت التوقيت المناسب للابتعاد.. والحقد والحسد والمهاترات أسباب انسحابى

كتب. شريف عبد القادر:

تقدم المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحادين الأفريقى والدولى باستقالته أمس للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة من منصبه كنائب لرئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد هانى أبوريدة أنه اختار التوقيت المناسب لإعلان استقالته من منصبه كنائب لرئيس اتحاد الكرة قبل انطلاق بطولة كأس العالم للشباب بشهر ونصف الشهر، وذلك من أجل التفرغ تماما لمهامه كرئيس للجنة المنظمة للبطولة حيث إن الوقت المتبقى لا يحتمل الدخول فى أى مهاترات أو معالجة أخطاء داخل الاتحاد.

ولوح أبوريدة إلى أن عمله كرئيس للجنة المنظمة لكأس العالم للشباب وعمله كعضو للجنة التنفيذية للاتحادين الدولى والأفريقى بالإضافة للمشكلات العديدة، التى واجهها فى المرحلة السابقة داخل الاتحاد من قضية البث الفضائى والهيكلة وغيرها كان لها الأثر الأكبر فى قراره بالابتعاد عن الاتحاد فى المرحلة الحالية بعد أن شعر أن هناك من يتربص به داخل الاتحاد حتى إن بعض أعضاء اتحاد الكرة جعلوا بعض أصدقائهم الإعلاميين يشنون هجوما ضاريا وغير مبرر عليه وعلى كل عمل يقوم به لتطوير الكرة المصرية.

حتى فى أزمة البث الفضائى حينما نشر فى جريدة «الشروق» قبل عدة أيام أن مسئولى القنوات الفضائية يطلبون تدخل أبوريدة لحل الأزمة فوجئت بهجوم حاد وعنيف على الرغم من أننى لم أسع لهذا الأمر على الإطلاق.

وتابع أبوريدة أننى كنت أسعى من خلال موقعى فى الاتحادين الدولى والأفريقى إلى تقديم مساهمة فى خدمة الكرة المصرية وتطويرها كما أننى

هانى أبوريدة

لم أسع لأى مناصب داخل اتحاد الكرة رغم حصولى على أعلى الأصوات بل إننى كنت أرغب فى تطوير الكرة المصرية والاستفادة من البرامج والخطط، التى وضعتها لتنفيذ هذا التطوير، لكن فوجئت بمن يعرقل تلك الأشياء بدون سبب واضح بعد أن عمت المجاملات الصارخة والمحسوبية مجلس الإدارة من أجل مجاملة شخصيات ليس لهم علاقة بالعمل الإدارى وأنهم هواة فى صورة محترفين على الإطلاق خاصة أنه شعر أن الأمر لا يتعدى كونه تسديد فواتير فقط. وتابع أبوريدة أنه كان يعانى من الحقد والحسد من بعض أعضاء اتحاد الكرة بعد نجاحه فى عضوية اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى ورئاسته للجنة المنظمة فى كأس العالم للشباب التى ستقام فى سبتمبر المقبل.

ولم يكن خبر استقالة هانى أبوريدة بمفاجأة خاصة أن أبوريدة صرح أثناء بطولة القارات فى مجلة سوبر الإماراتية عن نيته الاستقالة، وترك منصبه فى اتحاد الكرة، كما نشرت «الشروق» الخبر من خلال الحوار الذى أجرته مع سمير زاهر رئيس الاتحاد قبل شهر، وأكد خلاله أن هانى أبوريدة فاتحه فى الاستقالة من اتحاد الكرة وأنه سيرفض قبول هذه الاستقالة جملة وتفصيلا لأنه لا غنى عن أبوريدة داخل الاتحاد».

وأكد هانى أبوريدة أنه متمسك بقرار استقالته من منصبه ولن يتراجع عن قراره مهما كانت ردود الأفعال وأنه بقرار استقالته ينفى الأنباء، التى ترددها الصحافة عن نيته فى الترشيح لرئاسة اتحاد الكرة فى الدورة المقبلة خاصة أنه لا يرغب فى أى منصب أو سلطان فى هذا الشأن وأنه سيكتفى بعمله داخل اللجنة المنظمة لبطولة العالم للشباب وعضويته للجنة التنفيذية للـ«اتحادين الأفريقى والدولى».

أعضاء الجبلاية يرفضون استقالة أبوريدة

عبد الغنى: الاستقالة مرفوضة.. ويونس يؤكد أنه ليس السبب

كتب. محمد البنهاوى:

تباينت ردود الأفعال داخل اتحاد الكرة، بعد الاستقالة التى تقدم بها هانى أبوريدة من منصب نائب رئيس اتحاد الكرة، وإعلانه أنه سيكتفى بمنصبه فى عضوية اللجنة التنفيذية للاتحادين الدولى والأفريقى، حيث أكد أعضاء اتحاد الكرة خلال اجتماعهم بعد ظهر أمس برئاسة سمير زاهر رفضهم استقالة هانى أبوريدة وأعلنوا تمسكهم بنائب رئيس الاتحاد فى موقعه.

وقال مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة: إن المجلس سيرفض بالإجماع قرار أبوريدة بعدما علمنا به من وكالات الأنباء وكان مفاجأة مذهلة لنا، خصوصا أننا كنا ننتظر حضوره الاجتماع بصورة طبيعية وأن المجلس متمسك ببقاء أبوريدة، خصوصا أنه لا غنى عنه داخل الاتحاد.

بينما رفض أيمن يونس عضو المجلس ما يتردد عن أنه أحد أسباب الاستقالة التى تقدم بها نائب الجبلاية، وأكد أن علاقتهما قوية للغاية على عكس ما يتم ترديده، وأن الخلافات التى كانت بينهما هى خلافات فى وجهات النظر ولا ترتقى للخلافات التى تؤدى إلى استقالة أبوريدة. وأشار يونس إلى أنه كان يتمنى أن يحضر أبوريدة اجتماع المجلس ويعلن أسباب استقالته.

وصرح مصدر مسئول داخل مجلس الإدارة بأن استقالة أبوريدة لم تكن مفاجأة، كما يردد البعض، وأن تلك الاستقالة كانت نتيجة حتمية للعديد من المقدمات منها الخلاف الذى حدث بين سمير زاهر وأبوريدة بسبب قضية البث الفضائى، بعد الخطاب الذى أرسلته لجنة البث الفضائى إلى الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء من أجل شكوى المسئولين فى التليفزيون، وهو ما أغضب المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بسبب تخطى اللجنة السباعية له ومخاطبة نظيف مباشرة إلا أن زاهر أبلغ صقر أنه لم يرسل هذا الخطاب وأن الذى أرسلة هو هانى أبوريدة وهو ما سبب صدمة كبيرة لأبوريدة، كما أنه من الأسباب التى أدت إلى استقالة أبوريدة هى الحديث الذى بدأ يخرج من بعض أعضاء مجلس إدارة الاتحاد عن أن أبوريدة ليس له دور فعلى داخل الاتحاد وأنه لا يحضر اجتماعات المجلس.

الفضائيات واللجنة السباعية

رفضت اقتراحات الفقى

أنس الفقى

كتب. محمد البنهاوى:

فشل الاجتماع الذى عقدته اللجنة السباعية مع مسئولى القنوات الفضائية بحضور أنس الفقى وزير الإعلام فى التوصل إلى حل ينهى أزمة البث الفضائى التى اشتعلت فى الآونة الأخيرة بين الفضائيات واللجنة السباعية حول تحديد ثمن شراء مباريات الدورى الممتاز بعد أن رفض الجانبان الاقتراح الذى تقدم به أنس الفقى وزير الإعلام لحل الأزمة والذى يقضى بمضاعفة القنوات الفضائية للمبلغ المقدم لشراء المباريات من ٣,٦ مليون جنيه إلى ٧,٢٥ مليون جنيه فى الموسم، ولكن صدم الفقى برفض القنوات الفضائية لهذا الاقتراح وأكدوا أن العرض المقدم منهم لن يتجاوز ٦ ملايين جنيه، كما رفض سمير زاهر أيضا الاقتراح وطالب بـ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية لتتمكن من إذاعة المباريات وتم فض الاجتماع بدون التوصل إلى حل لتلك الأزمة.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن لجنة البث سوف تعقد اجتماعا ظهر اليوم لبحث الموقف النهائى من تلك الأزمة.

ولنا ملاحظة

الانطلاق إلى الصين!

■■ أطلقت أندية إنجليزية وإسبانية وإيطالية قبل عامين مواقع لها باللغة الصينية، للفوز بعدد من المشجعين فى بلد ماوتسى تونج. وكان نادى تشيلسى قد أعلن أنه يهدف إلى الوصول لأكثر من عشرين مليون مشجع صينى للفريق. لم تعد المحلية تكفى الأندية الكبيرة التى تعمل بنظم مؤسسية، بجانب أن تخطى حدود الدولة إلى المحيط الإقليمى لصناعة قاعدة من الشعبية من أهم عوامل تمويل أنشطة الأندية الأوروبية الكبرى ومنها صفقاتها مع أغلى النجوم.. وحين سئل رئيس ريال مدريد منذ أيام عن صفقاته الباهظة كانت إجابته: «نحن مصنع ينتج المتعة. ونستورد أفضل الآلات لنبيع ما ننتجه بأفضل الأسعار»؟!

وقد كانت مباراة كأس السوبر الإيطالية التى أقيمت باستاد «عش الطائر بالصين» وانتهت بفوز لاتسيو على إنتر ميلان من ملامح عصر الكرة الجديد.. هذا العصر الذى لا يحتمل تجاهل مليار و٣٠٠ مليون نسمة، هذا العصر الذى تتسع فيه شعبية أندية وتتخطى حدود بلادها. وكان الأهلى والزمالك فى الستينيات لا ينافسهما ناد آخر من الماء إلى الماء، وقد قال محمد بن جالون مؤسس نادى الوداد المغربى: كانت لقاءات الأهلى والزمالك بالنسبة لنا منشورا وطنيا يبث فينا روح العروبة.. وقال محمد بن قاسى المزاواوى أحد المؤسسين لنادى مولودية الجزائر: «الأهلى والزمالك وراء تأسيس الأندية الجزائرية بشكلها العصرى».. ومازالت شعبية الناديين كبيرة، لكنها تجد منافسة قوية على المستوى العربى من أندية محلية حققت شعبية هائلة فى جميع الدول.. إلا أن مفهوم الشعبية الإقليمية يطل من جديد مع تحول العالم إلى ملعب كبير واحد.. وربما نلحق بهذا الفكر يوما ما، وإن كنت أراه بعيدا لأنى أرانا سعداء ونكتفى بما نحن فيه؟!

■■ الاعتراض على قرارات الحكام بالتلويح والتشويح من ظواهر الكرة المصرية، ومن النادر أن تجد مدربا أو لاعبا لا يحتج ولا يعترض فى مباراة. وكنت أضرب المثل كثيرا بالإنجليز والأجانب. لكنهم الآن مثلنا يشوحون ويلوحون ويعترضون. ومن أشهرهم طبعا مورينيو البرتغالى مدرب إنتر ميلان الذى تسلم ميداليته بعد خسارة كأس السوبر ومنحها لأحد المشجعين اعتراضا على حظ فريقه السيئ.. جديدة الاعتراض على الحظ.. كذلك من أشهر الذين يعترضون ويحتجون السير أليكس فيرجسون مدرب مانشستر يونايتد.. وهو ما حدث فى الكأس الخيرية، التى انتهت بفوز تشيلسى بضربات الجزاء الترجيحية، حيث طالب فيرجسون الحكم بطرد بالاك لتعمده إصابة أحد لاعبيه بضربة كوع.. وهى ضربة تستوجب الطرد فورا لما فيها من إيذاء وخسة؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

شحاتة: لاعبونا قادرون على مواجهة العقبات الرواندية

جدية شديدة فى ختام استعدادات المنتخب الوطنى لمباراة غينيا

تدريب المنتخب استعداداً لمباراة غينيا الودية غداً

تصوير - مصطفى محمد

■ تألق واضح لحراس المرمى.. والضيوف يتدربون فى الحربية اليوم

كتب ـ محمد ثابت:

يختتم اليوم المنتخب الوطنى تدريباته استعدادا لمباراة غينيا والمقررة إقامتها غدا فى الساعة التاسعة والربع على ملعب الكلية الحربية فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا فى ٥ سبتمبر المقبل بكيجالى فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

كان المنتخب قد أدى مرانه الرئيسى أمس على ملعب الكلية الحربية كامل العدد بعد وصول محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند مساء أمس، وشملت التدريبات الإحماء والتسديد على المرمى من جميع الاتجاهات ثم تقسيمة بين مجموعتين وركز الجهاز الفنى من خلال التدريبات على النواحى التكتيكية والفنية.

من جانبه صرح حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بأن مباراة غينيا مباراة مهمة وكبيرة حيث إن المنتخب الغينى يمتلك العديد من العناصر القوية ويملك العديد من المحترفين فى فرنسا كما أنها تعد احتكاكا قويا قبل مباراة رواندا لتشابه أسلوب اللعب إلى حد ما مع أسلوب لعب المنتخب الرواندى.

واعتبر شحاتة أن مباراة رواندا المقبلة بالعاصمة كيجالى هى المباراة الأهم فى المرحلة المقبلة من التصفيات وأن هذه المباراة أهم من مباراتى زامبيا والجزائر لأنه فى حالة الفوز بها سيصل المنتخب إلى مرحلة متقدمة فى التصفيات وإنه لابد من الفوز فى جميع المباريات المقبلة.

وعن نقل بعثة المنتخب إلى رواندا على طائرة خاصة صرح شحاتة بأن المنتخب الرواندى يعلم أننا مسلمون وإقامة المباراة نهارا لإجهاد لاعبينا ووضعهم تحت ضغط الإرهاق على الرغم من انهم يملكون أضواء كاشفة وهو ما اضطرنا إلى طلب طائرة خاصة من أجل المحافظة على اللاعبين من الإجهاد خاصة فى ظل حالة التزام اللاعبين دينيا. وعن الاختيارات صرح شحاتة بأن هؤلاء هم أفضل العناصر فى الفترة الحالية وأن المنتخب تابعهم فى أكثر من مباراة لهم مع فريقهم وأن حازم إمام وشيكابالا والسيد حمدى وأحمد كمال سيكون لهم دور كبير مع المنتخب فى الفترة المقبلة خاصة أن اختيار العناصر المنضمة لقائمة المنتخب لا يأتى من فراغ بل بعد ظهورهم بالشكل الذى يؤهلهم للدخول فى قائمة المنتخب الوطنى. وعن عودة ميدو وزكى والحضرى من الخارج، أضاف شحاتة أن مسألة عودة اللاعبين من عدمها شىء لا شأن له به والمهم بالنسبة له كمدير فنى للمنتخب الوطنى أن يأتى ذلك بالنفع على المنتخب الوطنى ففى حالة ظهورهم بشكل طيب والمشاركة مع فرقهم باستمرار فإن هذا إيجابى والعكس بالعكس وأن قرار العودة أو الرحيل شأن اللاعب وحده.

أما فيما يخص حراس المرمى فصرح شحاتة بأنه لا توجد مشاكل نهائيا فى هذا المركز خاصة فى ظل تألق الحضرى والهانى سليمان وأن هناك العديد من حراس المرمى الصغار السن سيكون لهم تواجد معنا فى الفترة المقبلة أمثال المهدى سليمان وعامر عامر من إنبى واحمد عادل عبدالمنعم من الأهلى. وفى نفس السياق صرح أحمد سليمان مدرب حراس المرمى بأنه سعيد بتألق الحراس الأساسيين معه مضيفا أنه فى التجمعات الصغيرة لا يضم إلا الحارس الجاهز بعكس التجمعات الطويلة التى تتيح له الفرصة فى إعداد الحارس بشكل جيد حتى وإن كان لايشارك مع فريقه أساسيا.

من ناحية أخرى اكتمل وصول بعثة المنتخب الغينى أمس بوصول الفوج الثانى وتتكون البعثة من ٣٥ فردا منهم رئيس البعثة تيرافوديبا وزير الرياضة وأبو بكر بانجورا رئيس الاتحاد الغينى والمدير الفنى ابوبكر تيتى كامارا بالإضافة إلى ٢١ لاعبا هم حارسى المرمى ياتارانابى «ارليس الفرنسى»، كيموكو كامارا «تشوليت الفرنسى» وفى الدفاع ديان بوبومالدى، ومامادى كابا «النجم الساحلى التونسى» وعمر كالابانى «فيستيل التركى»، وابراهيما كامارا «لومان الفرنسى» وسورى فوفانا «هافيا كونكرى» وكنفورى سيلا المحترف بتركيا بينما جاء خط الوسط كميل زياتى «هال سيتى الانجليزي» ومحمد باه «ستراسبورج الفرنسى»، واسماعيل بانجورا «رين الفرنسى»، والسين كامارا «جانجا الفرنسى»، وبسكال فيندونو «السد القطرى»، وإبراهيم بانجورا «كوجالى التركى»، وفودى مانساه «تولوز الفرنسى» وعالى بانجورا «الحرية الغينى»، وصامويل جونسون «المحترف بقطر» والهجوم كاباديا‌ورار «ارل الفرنسى» والاسانى «كالوم الغينى» وعبدالله سيكو المحترف ببلجيكا وسليمان يوالا «تركيا» ويؤدى المنتخب الغينى مرانه الرئيسى باستاد الكلية الحربية، ويلعب مباراة مصر استعدادا لمباراته مع مالاوى يوم ٥ سبتمبر فى المجموعة الخامسة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

عبدالغنى متحدثًا رسميًا.. وحبيب ينفى الخلاف معه

«شئون اللاعبين» تعتمد عقد عبدالفضيل مع الأهلى بعد حذف اسم النحاس

كتب ـ محمد البنهاوى:

أعادت لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة عقد اللاعب شريف عبدالفضيل للنادى الأهلى بعد اعتماده رسميا وتجاوز أزمة وجود اسم تامر النحاس وكيل اللاعبين، وأكد شريف حبيب عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة وعضو لجنة شئون اللاعبين أن اللجنة اعتمدت العقد بعد حذف اسم وكيل اللاعبين تامر النحاس بسبب إيقافه من قبل مجلس إدارة الاتحاد لمدة عام وهو ما قام به الأهلى بالفعل بحذف اسم وكيل اللاعبين من عقد اللاعب وتم اعتماد العقد بعد ذلك.

وكان اعتماد عقد اللاعب مع ناديه الجديد قد أثار حالة من الجدل داخل اللجنة بسبب تأكيدات اللاعب فى وسائل الإعلام أن تامر النحاس وكيل اللاعبين هو وكيله وأنه هو من أتم صفقة انتقاله للنادى الأهلى على الرغم من ايقافه من قبل اتحاد الكرة لمدة عام.

وأكد حبيب أنه يكن كل احترام وتقدير لصديقه مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين، مؤكدا أنه لا صحة للأنباء التى ترددت عن حدوث خلافات بينهما داخل اللجنة وأكد حبيب أن لجنة شئون اللاعبين الحالية تضم عددا من الشخصيات البارزة فى جميع المجالات منهم مستشارون قانونيون ولاعبو كرة وأعضاء فى مجالس إدارة الأندية وهو ما يجعلها لجنة قوية تستطيع تحقيق طموحات الأندية المصرية واللاعبين المصريين وإنهاء حالة الضعف والفوضى التى كانت مسيطرة على هذا القطاع فى الفترة الأخيرة وتقوم بدورها على أكمل وجه وما يحدث بين الحين والآخر من خلافات فى وجهات النظر بين أعضاء اللجنة هو ظاهرة صحية تؤكد المناخ الديمقراطى الذى تعيشه اللجنة.

وأشار عضو اللجنة إلى أن هناك لبسا حدث فى موضوع إيقاف تامر النحاس وكيل اللاعبين والذى أكد سابقا أنه لا يعلم عنه شيئا وأشار إلى أن النحاس موقوف لمدة عام بقرار من مجلس إدارة اتحاد الكرة وليس بقرار من لجنة شئون اللاعبين وأن هذا الإيقاف سار حتى الآن، وأن قرار مجدى عبد الغنى تم تنفيذه من أجل إرساء النظام وتنفيذ مبدأ الثواب والعقاب داخل مقر الجبلاية.

وأكد حبيب أن اللجنة قررت تنصيب مجدى عبدالغنى رئيسها متحدثا رسميا باسم اللجنة من أجل إنهاء حالة الجدل التى من الممكن أن تسود بسبب تضارب التصريحات بين أعضائها، كما حدث فى موضوع تامر النحاس.

كارت أصفر

سمعة مصر

استفزنى كثيرا ما يحدث فى بطولة كأس العالم للناشئين فى كرة اليد التى تقام حاليا على أرض مصر ولا أعلم من المسئول عن كم المهازل التى تم اكتشافها بعد انطلاق البطولة بداية من التنظيم السيئ فى ملاعب البطولة الثلاثة التى بمقتضاها يفكر الاتحاد الدولى فى توقيع عقوبة على الاتحاد المصرى بعدما أغرقت المياه أرضية صالة بورسعيد، والمظهر المؤسف لبعثة التليفزيون الذين سهروا حتى الصباح فى السويس لعدم توفير إقامة لهم، ومشكلة الشاشة الإلكترونية التى تعطلت فى مباراة إيران والبرازيل بالسويس وشكوى بعثة الجزائر من الفندق الذى يقيمون فيه، وانتهاء بالمهزلة التى شهدتها التذاكر الخاصة بالبطولة، حيث تم طبع ٣٧ ألف تذكرة فقط وهو ما أدى إلى قرار هادى فهمى بفتح الباب للجماهير مجانا وهى الحادثة التى تكاد تكون الأولى من نوعها فى بطولة عالمية للعبة لها جماهيريتها الكبيرة، وما يثير الضحك مصحوبا بالمرارة هو ما حدث فى مسألة توزيع التذاكر للهيئات، حيث استطاع رئيس الاتحاد بحكم موقعه فى قطاع البترول أن يشترى بمبلغ ٥٠٠ ألف جنيه تذاكر للعاملين إلا أن المضحك ما اكتشفه رئيس الاتحاد من اللجنة المنظمة أن عدد التذاكر لا يكفى للبترول فقط وليس للجماهير العادية التى ترغب فى حضور المباريات وتشجيع المنتخب، وهو ما أدى إلى وضع هادى فهمى فى ورطة حقيقية ولم يستطع ومعه مجلس الإدارة حل هذه المشكلات، وهو ما يفتح ملف العمل العشوائى فى بطولات من المفترض أن تكون واجهة مشرفة لمصر فى المحافل الدولية ولا أعلم لماذا وافق هادى فهمى بخبرته الطويلة على هذه العشوائية والاستهتار فى تنظيم بطولة، كنا ننتظرها لإثبات قدرة مصر على تنظيم البطولات العالمية، كما نجحت من قبل فى تنظيم العديد من الفاعليات الدولية مع إشادة الجميع بها إلا أن اللجنة المنظمة واتحاد اليد فشلوا فى فك طلاسم هذه المشكلات قبل انطلاق البطولة، خاصة أن الوقت كان كافيا لعلاج تلك السلبيات، ويبقى السؤال: هل اللجنة المنظمة للبطولة تم تشكيل أعضائها لسداد فواتير انتخابية والمجاملات الصارخة لأصدقاء أعضاء مجلس إدارة اتحاد اليد!

◆ جمال نورالدين ◆

Gnour@shouroknews.com

كامل أبوعلى رئيسًا للمصرى لمدة عام

كتب ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أصدر اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد قرارا بتعيين كامل أبوعلى رئيسا للنادى المصرى لمدة عام.

ويعقد أبوعلى اجتماعا خلال الساعات القادمة للإعلان عن مجلسه الجديد.

وعلمت «الشروق» أن أسماء المجلس لن تخرج عن ناصر قطامش والحسينى أبوقمر وأيمن جبر ومحمد السيد وحسام جبر ومحمد عبدالكريم.

كان قرار تعيين كامل أبوعلى رئيسا للمصرى قد قوبل بارتياح وترحيب شديد داخل الأوساط الرياضية خاصة مدربى المصرى.

يذكر أن المجلس الجديد والذى يقوده أبوعلى مهمته إصلاح النادى والخروج به من الدوامة التى ألمت به خلال الفترة الماضية. وتعد تجربة أبوعلى هى تجربته الثانية فى قيادة المصرى، حيث سبق رئاسته للنادى موسم ١٩٩٧ واستمرت لمدة ١١ شهرا كون خلالها فريق الأحلام للمصرى والذى حقق البطولة الوحيدة فى النادى وهى الفوز بمسابقة كأس مصر موسم ١٩٩٨.

وقبل صدور القرار الرسمى بتعيين المجلس الجديد قرر أبوعلى دخول الفريق الأول لكرة القدم بالنادى فى معسكر بالإسماعيلية استعدادا لمباراة غزل المحلة ١٩ أغسطس الحالى فى الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز.

من جانبه، أكد كامل أبوعلى رئيس المصرى الجديد أنه لا توجد أى نية لتغيير الجهاز الفنى وذلك للحفاظ على مسيرة الفريق رغم خسارته فى أولى المباريات أمام الإنتاج الحربى، مؤكدا أن المهمة ثقيلة وأن المجلس سوف يتصدى لجميع مستلزمات النادى للوفاء بسداد جميع المتأخرات وبعض الديون المتراكمة على المصرى.

المقاولون والحرس أكبر المتضررين.. وحسام يعد بعلاج السلبيات

بدايـــة تحكيميــــة مثيــــرة للجــــدل

إلغاء الأهداف الصحيحة سمة الأسبوع الأول للدورى

الأخطاء التحكيمية سمة من سمات الدورى المصرى

تصوير - مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت مباريات الأسبوع الأول من الدورى العام بداية تحكيمية سيئة واستمرار حالة الأخطاء التحكيمية، التى حدثت فى نهاية الموسم الماضى وتسببت فى حدوث صدامات كبيرة بين المدربين واللاعبين من جهة وبين الحكام من جهة أخرى، وذلك على الرغم من التصريحات التى انطلقت من محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، والذى أشار إلى أن المعسكر الذى أقامه للحكام قبل بداية الموسم سيأتى ثماره جيدا فى تلافى الأخطاء التحكيمية التى حدثت الموسم الماضى.

وشهد لقاء المقاولون العرب مع طلائع الجيش بداية سيئة للحكم مدحت عبدالعزيز واختيار غير موفق من رئيس اللجنة محمد حسام، خاصة أن عبدالعزيز يعمل فى قطاع القوات المسلحة، وبالتالى أخطأ حسام فى إسناد المباراة له، وهو ما دفع الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر إلى الاعتراض على قرارات الحكم خاصة بعد إلغائه هدفا صحيحا لمصلحة المقاولون العرب بدعوى قيام محمد جمال مهاجم المقاولون بدفع غريب حافظ حارس الطلائع، وهو ما ثبت عدم صحته فى الإعادة التليفزيونية، التى أثبتت صحة هدف الطلائع، كما أبدى عامر استياءه من ركلة الجزاء التى احتسبت لمصلحة طلائع الجيش، وسجل منها هدف التعادل ووصفها بأنها ظالمة وأن مدحت عبدالعزيز أثر على نتيجة المباراة وأضاع فوزا مستحقا على فريقه.

ولم يختلف الحال فى مباراة حرس الحدود واتحاد الشرطة، والتى أدارها الحكم ياسر عبدالرءوف، والذى قام بإلغاء هدف صحيح ١٠٠٪ لصالح حرس الحدود، واحتسب خطأ ضد مهاجم الحرس، وهو ما ثبت عدم صحته، كما تغاضى الحكم عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة جون جامبو مهاجم حرس الحدود ليخرج طارق العشرى المدير الفنى للحرس بعد المباراة ويعلن استياءه من أداء الحكم وأنه حرم فريقه من ثلاث نقاط فى بداية مشوار الدورى، وطالب محمد حسام بحماية فريقه من الأخطاء التحكيمية، وقد استمر الحكم ياسر عبدالعزيز لمدة ١٠ دقائق داخل الملعب بسبب الاعتراضات الكبيرة من لاعبى الحرس، وخرج فى حراسة الشرطة فى مشهد اعتدنا عليه فى السنوات الأخيرة.

وفى مباراة بتروجيت والاتحاد السكندرى احتسب الحكم محمد فاروق ضربة جزاء غير صحيحة لمصلحة الاتحاد السكندرى مما أدى إلى ثورة عارمة للجهاز الفنى لبتروجيت بقيادة مختار مختار، وأنقذت العناية الإلهية الحكم من بطش مسئولى الفريق البترولى بسبب ضياع ضربة الجزاء وتحقيق الفريق البترولى الفوز بثلاثة أهداف لهدف واحد.

وشهدت مباراة الزمالك وإنبى اعتراضات كبيرة من الجهاز الفنى لنادى الزمالك بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال بسبب تغاضى الحكم الدولى عصام عبدالفتاح عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة الزمالك بعد أن اصطدمت الكرة بيد مدافع إنبى، وهو ما جعل الجهاز الفنى والجماهير تثير ضد الحكم، خاصة أن النتيجة كانت التعادل السلبى بين الفريقين.

ونال الحكم الدولى سمير محمود عثمان وابلا من الانتقادات من الجهاز الفنى لغزل المحلة بقيادة شريف الخشاب، والذى اتهم الحكم بالتغاضى عن احتساب ضربة جزاء لمصلحة فريقه، وهو ما ثبت عدم صحته وأن اللعبة بالفعل كانت خارج منطقة الجزاء وأن قرار الحكم كان سليما.

من جانبه، أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام أنه راض عن أداء الحكام بصورة كبيرة، خاصة أننا فى بداية الموسم، وأشار إلى أن هناك العديد من القرارات التى تعتبر تقديرية للحكام وأن الحكم سمير محمود عثمان كان موفقا فى عدم احتساب ضربة جزاء لصالح غزل المحلة، خاصة أن اللعبة كانت خارج منطقة الجزاء وباقى الألعاب تعتبر تقديرية للحكم ويجب إعطاء الحكام قدرا أكبر من الثقة ووعد بتحسن أداء الحكام تدريجيا فى المباريات المقبلة.

كما شدد حسام على جميع المدربين واللاعبين أنه سيتم اتخاذ إجراءات صارمة ضد كل من يتعرض للحكام فى المرحلة المقبلة خاصة مع تعليمات سمير زاهر رئيس الاتحاد بضرورة إعطاء حصانة خاصة للحكام فى الموسم الجديد.

طائرة مصر تسعى للمشاركة فى الدورى العالمى

المنتخب يستعد للتصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم بمعسكر داخلى

كتبت ـ حنان عبدالله:

دخل منتخبنا الوطنى الأول للكرة الطائرة «رجال» معسكر اعداد مغلقا بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة حتى السابع عشر من أغسطس الجارى تحت إشراف شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب، ويأتى ذلك ضمن خطة إعداد الفريق لخوض منافسات التصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم فى إيطاليا ٢٠١٠ والبطولة الأفريقية بالمغرب والدورى العالمى.

حيث كثف الفريق من تدريباته عقب عودته من معسكره التدريبى فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية أمس الأول خاصة بعد اعتذار المنتخب الهندى عن الحضور إلى مصر للدخول فى معسكر تدريبى مشترك مع منتخبنا الوطنى، الأمر الذى دفع شريف الشمرلى إلى تكثيف التدريبات وتقسيم الفريق إلى مجموعتين لتعويض غياب المنتخب الهندى.

من جانبه، أكد شريف الشمرلى أن المنتخب لديه العديد من الارتباطات والبطولات، التى سيخوضها خلال الشهرين المقبلين، حيث سيشارك فى ثلاث بطولات أفريقية ودولية متتالية، الأمر الذى يتطلب إعدادا جيدا للفريق قبل خوضها. وأشار الشمرلى إلى أن أولى مشاركات المنتخب ستكون فى منافسات التصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة العالم، والتى تضم ثلاث مجموعات تقام المجموعة الأولى، منها فى تونس فى الفترة من ١٤ إلى ١٦ أغسطس الجارى وتضم المجموعة كلا من تونس والجزائر وكينيا وموزمبيق فى حين تقام منافسات المجموعة الثانية فى مصر، وتضم فرق مصر وبتسوانا والمغرب ونيجيريا فى الفترة من ١٧ إلى ١٩ أغسطس، وتقام منافسات المجموعة الثالثة والأخيرة فى الكاميرون، وتضم منتخبات الكاميرون وزيمبابوى وموريشيوس وجنوب أفريقيا، ومن المقرر أن تصعد الفرق الثلاثة الأولى المتصدرة للمجموعات الثلاث لبطولة العالم التى ستقام فى إيطاليا ٢٠١٠.

وأوضح أن أول لقاءات المنتخب ستكون مع منتخب بتسوانا فى السابع عشر من أغسطس الجارى ثم يلتقى نظيره المغربى فى أقوى لقاءات البطولة فى الثامن عشر من نفس الشهر، مشيرا إلى أن هذا اللقاء يعتبر أصعب لقاء لقوة المنتخب المغربى، والذى ينافس مصر على الصعود، ثم يختتم المنتخب لقاءاته مع منتخب نيجيريا فى التاسع عشر من نفس الشهر.

وكشف الشمرلى النقاب عن حدث مهم جدا، وهو محاولة مصر للدخول مرة أخرى ضمن منافسات بطولة الدورى العالمى فى نسخته الـ٢١ بعد غيابها عن نسخته الماضية لعدم تحقيق الكوتة المحددة للمشاركة. فى حين شارك المنتخب فى نسخته الـ١٩ والتى احتل فيها المركز الـ١٣ عالميا.

حيث اعتمد الاتحاد الدولى للعبة نظاما جديدا يقضى بمشاركة المنتخبات المتقدمة بطلبات للمشاركة فى البطولة فى تصفيات تجمعهم مع المنتخبين صاحبى المركزين الأخيرين فى البطولة السابقة، وعلى ذلك تقدم الاتحاد المصرى بطلب للمشاركة إلى جانب منتخبات ألمانيا وإيران والمكسيك، حيث أرسل الاتحاد الدولى الأسبوع الماضى موافقته على مشاركة المنتخبات الأربعة فى التصفيات المؤهلة لأحد أكبر بطولات الكرة الطائرة فى العالم. وأوقعت قرعة التصفيات منتخبنا الوطنى فى مواجهة مع المنتخب الإيرانى فى مباراتين فى الرابع والخامس من سبتمبر المقبل بالقاهرة على أن يلتقى الفائز منهما على أرضه مع المنتخب اليابانى فى مباراتين تقاما فى الفترة من ١٨ إلى ٢٠ من نفس الشهر.

من جانبه، أكد الشمرلى أن لقاء إيران سيكون صعبا للغاية فهو منتخب قوى ومنافس عنيد، مؤكدا أن منتخبنا الوطنى سيبذل كل جهده من أجل الفوز والصعود لملاقاة اليابان صاحبة المركز قبل الأخير من أجل أخذ مكانها والمشاركة فى الدورى العالمى، هذا وسوف يلتقى منتخبا ألمانيا والمكسيك فى مدينة شتوتجارت الألمانية خلال الشهر الجارى ثم يلتقى الفائز منهما مع منتخب فنزويلا متذيل جدول ترتيب بطولة الدورى العالمى الأخيرة.

عباس لـ«الشروق»: زكى لن يرحل.. وشيكابالا ثروة قومية

الزمالك يقاتل لخطف «بوجى» قبل الأهلى والإسماعيلى

سعد حصل على توقيع اللاعب.. وأزمة جديدة مع الأهرام بسبب «ميدو»

كتب ـ محمد القاعود:

رفض ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك فكرة التفريط فى عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول إلا «فى حالة وصول عرض لايمكن رفضه من الناحية المالية»، وأكد رئيس الزمالك أنه لايمانع مطلقا فى احتراف اللاعب لما فى ذلك من مصلحة له وللمنتخب الوطنى، لكنه اشترط ألا يقل المقابل المالى لاحترافه عما دفعه نادى ويجان أتليتك الإنجليزى الذى استعار اللاعب فى الموسم الماضى نظير مليون ونصف المليون جنيه استرلينى.

وقال عباس فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» من إسبانيا إنه سعيد بالشكل الذى بدا عليه فريق الكرة بثوبه الجديد فى أولى مباريات الفريق بمسابقة الدورى العام أمام إنبى متوقعا أن يشهد الأداء مزيدا من التطور بعد اكتساب أحمد حسام «ميدو» لياقة المباريات ليكون ثنائيا قويا مع عمرو زكى.

واعتبر رئيس الزمالك صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» «ثروة قومية يجب الحفاظ عليها»، مستشهدا بما قاله السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق عندما رشحه للعب فى أكبر الأندية العالمية، مطالبا اللاعب الشاب بضرورة الالتزام داخل الملعب وخارجه ليحافظ على مستواه، معتبرا انضمامه للمنتخب أمرا طبيعيا فى ظل تألقه الواضح.

من ناحية أخرى، حصل محمود سعد المدرب العام للفريق الكروى الأول ورئيس قطاع الناشئين بالنادى على توقيع مهاجم منتخب الشباب ونادى القناة أحمد فتحى «بوجى» وينتظر أن تنتهى إجراءات ضم اللاعب خلال الساعات القادمة، على الرغم من دخول الأهلى والإسماعيلى فى مفاوضات جادة مع اللاعب الذى يعد المهاجم الأول لمنتخب الشباب الذى يتأهب للمشاركة فى كأس العالم الشهر المقبل.

وينتظر قيد اللاعب فى صفوف فريق الشباب بالزمالك، ليتم قيده بعد ذلك فى قائمة الفريق الأول فى شهر يناير القادم وذلك فى حالة عدم تغيير مسئولى القناة لموقفهم حيث منحوا مسئولى الزمالك موافقة «مبدئية» لبيع اللاعب، لكن المسئولين فى ميت عقبة يخشون تكرار سيناريو شريف عبدالفضيل الذى نجح الأهلى فى خطفه فى الأمتار الأخيرة من السباق.

على صعيد آخر، ظهرت فى الأفق بوادر أزمة جديدة مع «وكالة الأهرام للدعاية والإعلان» بعد أن طلبت ضم أحمد حسام «ميدو» لقائمة اللاعبين الذين سيدخلون ضمن حملة الوكالة لاستغلالهم «إعلانيا» لحسابها، فى الوقت الذى يرغب فيه الزمالك فى الاستفادة من تسويق اللاعب إعلانيا بمعرفة إدارة النادى بعيدا عن الوكالة وهو ما ترفضه الأخيرة بشدة.

ويحق للوكالة طبقا لبنود العقد الموقع مع الزمالك اختيار ثلاثة من نجوم فريق الكرة لتسويقهم إعلانيا لمصلحتها دون أن يستفيد الزمالك بأى مقابل مالى، بالاعتماد على ما تدفعه الوكالة للزمالك نظير عقد الرعاية الموقع بين الطرفين والذى يقدر بنحو ٣٨ مليون جنيه فى ثلاث سنوات.

وكانت الوكالة قد رفضت فى وقت سابق تحمل تكاليف معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق فى سويسرا، واكتفت بدفع مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه، الأمر الذى اضطر ممدوح عباس رئيس النادى لدفع باقى المبلغ من ماله.

لكن الأزمة الجديدة لم تمنع الوكالة من إرسال الدفعة الأولى من مبلغ الرعاية للموسم الجديد وتبلغ ثلاثة ملايين و٨٠٠ ألف جنيه.

وفى شأن مختلف انتهت أزمة الإيفوارى مارسيل أديكو مهاجم الفريق الأول بعد إرسال شيك بمبلغ ٥٠ ألف دولار صباح أمس على حساب نادى وفاق سطيف الجزائرى، ومن المفترض أن تكون البطاقة الدولية للاعب قد وصلت اتحاد الكرة بعد ظهر أمس ليتمكن أديكو من المشاركة فى مباراة الفريق المقبلة فى الأسبوع الثانى أمام بتروجيت.

إلى ذلك يعود الفريق للتدريب اعتبارا من اليوم بعد راحة حصل عليها اللاعبون لمدة يومين، ومن المنتظر أن يخوض الفريق مباراة ودية يوم الخميس أمام فريق سموحة سيتم خلالها الدفع بالمجموعة التى لم تشارك فى مباراة إنبى.

ميدو وزكى أعادا الروح لتدريبات ومباريات الزمالك
تصوير. مصطفى محمد

١٢ مباراة فى ختام الدور الأول لمونديال اليد

المنتخب الوطنى يواجه ألمانيا على زعامة المجموعة

كتب ـ حسام زايد:

تختتم اليوم فاعليات الدور الأول فى بطولة العالم للشباب لكرة اليد بإقامة ١٢ مباراة أبرزها لقاء منتخب مصر مع نظيره الألمانى ويسعى خلالها منتخبنا الوطنى إلى الاستمرار فى العروض القوية بعد سلسلة النتائج المبهرة التى ظهر بها اللاعبون.

وتقام فى نفس المجموعة الأولى مباريات قطر وأيسلندا ومباراة الكويت والارجنتين وتقام جميع المباريات فى الصالة المغطاة الأولى باستاد القاهرة.

وتشهد المجموعة الثانية التى تستضيفها مدينة السويس إقامة ٣ مباريات تبدأ بلقاء يجمع بين البرازيل والنرويج يليه لقاء إيران وتونس وتختتم مباريات الجولة الأولى فى المجموعة بلقاء فرنسا وإسبانيا.

وفى المجموعة الثالثة التى تحتضنها مدينة بورسعيد تقام ٣ مباريات وهى ليبيا وجرينلاند ومباراة سلوفينيا وهولندا وتختتم بمباراة السويد وأستونيا.

أما المجموعة الرابعة فتبدأ مبارياتها بلقاء يجمع بين بيلاروسيا والمغرب يعقبها مباراة التشيك والجزائر وتختتم بمباراة تجمع الدانمارك والبرتغال.

محمد فتحى

محمد فتحى يطلب السفر إلى البرتغال للعلاج

الإصابات المتكررة تزعج الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يعود نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى قادما من بلجيكا قبيل البعثة بيومين للتجهيز والإعداد لحفل افتتاح استاد الإسماعيلية غدا الأربعاء بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ومحافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى وقد أغلق الاستاد منذ أربعة أشهر للإصلاحات قبيل استضافة مباريات المجموعة الرابعة فى كأس العالم للشباب فى سبتمبر القادم.

ويصحب أبوالحسن صقر والفخرانى لوضع حجر الأساس للنادى الاجتماعى بالغاية حيث يتكلف ٧ ملايين جنيه وتم عرض الرسومات الهندسية على المجلس القومى ووافق عليها وقدم ماجد سامى رئيس نادى وادى دجلة وليرس البلجيكى عرضا لدعم النادى الإسماعيلى بأى مساهمات مالية لبناء أول نادٍ اجتماعى فى تاريخ الإسماعيلى.

وعلى صعيد آخر، أصبحت الإصابات المزمنة صداعا فى رأس الصربى نيبوشا وتهدد مسيرة الفريق حيث تجددت إصابة محمد حمص القديمة بشد فى عضلات البطن وأثرت على العضلة الضامة بالإجهاد وأيضا ما زال أحمد خيرى يعانى من آلام فى عضلات الظهر من آثار العملية الماضية ومحمد محسن أبوجريشة يعانى من التهاب وخشونة فى غضروف الظهر وهذه الإصابات تتجدد بين الحين والآخر وتؤرق الجهاز الفنى لأن هؤلاء من العناصر الأساسية بالإضافة لغياب عمر جمال لعملية الرباط الصليبى وكان نيبوشا قد تنفس الصعداء بعد شفاء عبدالله الشحات وعودته للملاعب بالمشاركة لبعض الوقت فى المباريات الودية الماضية.

ومن جانبه أكد الحارس محمد فتحى المصاب بقطع جزئى فى وتر أكيليس أنه يطلب من مجلس إدارة النادى الإسماعيلى السفر إلى البرتغال من أجل الاطمئنان على إصابته وعرض التقارير الطبية على أحد الأطباء هناك لمتابعة حالته وسوف يستمر التأجيل الطبى هناك قرابة شهرين وأشار إلى أن الإدارة لا تفرق فى المعاملة بين علاج اللاعبين ولا يتأخر على سفر أحد للخارج من أجل استكمال علاجه حتى يعود للمستطيل الأخضر سريعا.

المصرى مهدد بعدم اللعب أمام المحلة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تواجه اللجنة الخماسية المتوقع توليها قيادة المصرى خلال ساعات مقبلة أولى المشكلات التى تشكل أزمة حقيقية تتمثل فى سداد مستحقات اللاعبين أحمد حافظ وحمدى زكى اللذين استبعدا من قائمة المصرى الموسم قبل الماضى.

وكانت منطقة بورسعيد لكرة القدم تلقت إخطارا من لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة تؤكد فيه عدم تسليم كارنيهات لاعبى الفريق الأول إلا بعد سداد المستحقات الخاصة لحافظ وزكى والتى تقدر بمائة ألف جنيه مناصفة بعد استبعادهما من الفريق الموسم الماضى وعدم استمرار العقود المبرمة بينهما وبين النادى وقررت لجنة شئون اللاعبين السماح للاعبى المصرى باللعب أمام الإنتاج الحربى بعد الاتفاق مع منطقة بورسعيد على سداد المتأخرات قبل مباراة المحلة المقبلة.

ويجرى عاطف جابر المدير التنفيذى للمصرى اتصالات مع كامل أبوعلى رئيس اللجنة المقبلة للمصرى للحصول على هذه المستحقات المتأخرة وذلك لسدادها إلى منطقة بورسعيد والحصول على الكارنيهات.

من ناحية أخرى، يعقد الجهاز الفنى للمصرى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى اجتماعا مع اللاعبين داخل معسكرهم المفاجئ بالإسماعيلية بتعليمات كامل أبوعلى رئيس اللجنة وذلك لبدء صفحة جديدة مع كل اللاعبين ونسيان ملف المرحلة الماضية.

وكانت تصريحات محمد جودة التى أدلى بها ضد شريف شدوى المشرف العام على الكرة السابق عبر إحدى القنوات الفضائية، ومحاولة النيل من مجلس الإدارة وتوجيه بعض العبارات غير اللائقة، من المفترض ألا تصدر عن نجم بحجم جودة.

ومن جانبه أكد شريف شدوى حزنه الشديد على الأسلوب غير الرياضى لجودة وأشار إلى أن جودة لعب دورا فى حالة التذمر الأخيرة للاعبى المصرى وقال إنه اعترض على قيده بالمصرى لسابق تجربة اللاعب منذ سنوات وافتعاله المشكلات وقتها.

منتخب السلة يلاقى كوت ديفوار

كتبت ـ حنان عبدالله:

يلتقى فى الخامسة والنصف من مساء اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول لكرة السلة «رجال» مع منتخب ساحل العاج ضمن منافسات الدور الثانى بالبطولة الأفريقية المقامة حاليا فى ليبيا والمؤهلة لبطولة العالم ٢٠١٠ حيث ستتأهل الفرق الثلاثة الأولى فى البطولة لبطولة العالم فى تركيا العام المقبل.

يدخل منتخبنا الوطنى اللقاء وهو لا يملك أى خيار آخر غير الفوز من أجل الصعود للدور ربع النهائى بالبطولة بعد خسارته فى مباراته الأولى فى نفس الدور أمام نيجيريا بنتيجة أشواط ٨٧/٧٧ وهو ما وضع منتخبنا الوطنى بقيادة الصربى زيلكو فى موقف صعب، ففى حالة خسارتهم أمام كوت ديفوار يخرج المنتخب من المنافسات ويضيع حلمه فى الصعود لبطولة العالم، ومن ثم اللعب على المراكز الإثنى عشر الأخيرة.

من جانبه، أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن فريقنا الوطنى قد أدى مباريات جيدة ونجح فى الصعود للدور الثانى، وهو أمر جيد يجب ألا نقلل من شأنه خاصة فى ظل وجود دول كبرى فى مجال اللعبة مثل أنجولا ومالى وتونس والسنغال والكاميرون.

طنطا يبدأ معسكره بالإسكندرية

كتب ـ خالد الشهاوى:

انتقل فريق طنطا إلى الإسكندرية لإقامة معسكر مغلق للفريق والذى يستمر لعشرة أيام، استعدادا للموسم الجديد من الممتاز «ب».

وصرح أشرف قاسم المدير الفنى لطنطا بأن الفريق سيخوض أربع مباريات خلال المعسكر يستهلها بمواجهة ستيا يوم الأربعاء، ويلعب مع الاتحاد السكندرى فى اليوم التالى، ثم يواجه العبور الاثنين المقبل، وينهيها بمباراة أمام جاسكو يوم ١٩ من أغسطس الحالى.

وأشار قاسم إلى أن قائمة الفريق الآن تضم ٢١ لاعبا، وأربعة لاعبين تحت السن بالإضافة إلى اثنين من الناشئين مواليد ٨٧، حيث ضم الجهاز الفنى لطنطا ١١ لاعبا جديدا أخيرا، ويسعى طنطا لتدعيم خط دفاع الفريق بلاعبين على مستوى جيد قبل انتهاء فترة القيد للقسم الثانى والمقرر لها ١٣ من سبتمبر حيث يبدأ الموسم الجديد ٢٣ من نفس الشهر.

ويستهدف الجهاز الفنى من إقامة المعسكر تحقيق الانسجام بين اللاعبين الجدد والقدامى.

وقال قاسم إن طنطا يحتاج إلى التوفيق من الله بعد أن نجح فى دعم صفوفه بلاعبين على مستوى عالٍ من الكفاءة، مشيرا إلى أن مجموعة بحرى تضم فرقا قوية، وتوقع أن تشهد المنافسة على بطاقة الصعود للممتاز هذا الموسم منافسة شديدة حيث أصبحت جميع الفرق تدعم صفوفها جيدا، ولم تعد المراكز الأولى حكرا على فرق معينة.

الإصابات تطارد مهاجمى الأهلى قبل مواجهة اتحاد الشرطة

محاولات مكثفة لضم مهاجم القناة..والمحمدى باقٍ مع الفريق

شريف عبد الفضيل

كتب ـ عادل هيبة:

دخل أحمد فتحى « بوجى» مهاجم القناة ومنتخب الشباب دائرة اهتمام مسئولى الأهلى من جديد للتعاقد معه خلال الأيام القليلة المقبلة، وبدأ مسئولو الأهلى فى مفاوضة اللاعب ومجلس إدارة نادى القناة للتوصل إلى اتفاق مالى ينضم بموجبه اللاعب للأهلى.

وبات بوجى هدفا لأندية القمة الأهلى والزمالك والإسماعيلى وإن كان الأخير خارج اهتمامات إدارة القناة فى ظل ضعف المقابل المالى الذى تم عرضه للتعاقد مع اللاعب الذى يبدو أنه سيكون صراعا جديدا بين القطبين الكبيرين خلال الأيام القليلة المقبلة، ومن ناحية أخرى، قرر حسين ياسر المحمدى البقاء مع الفريق وعدم العودة إلى قطر.

طاردت الإصابات مهاجمى الأهلى هانى العجيزى والليبيرى فرانسيس دو فوركى واشتكى العجيزى من وجود آلام فى عضلة الحوض غاب معها عن المشاركة فى التدريبات الجماعية بناء على وجهة نظر الجهاز الطبى بقيادة إيهاب على الذى فضل اكتفاء اللاعب بالجرى حول الملعب تفاديا للإصابة على أن يعاود اللاعب الانتظام فى التدريبات الجماعية مساء اليوم فيما أثبتت الأشعة التى خضع لها فرانسيس إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية وسيغيب اللاعب لمدة أسبوعين عن التدريبات ليتأكد عدم لحاقه بمباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لمباريات بطولة الدورى العام يوم ١٩ أغسطس الحالى.

ويعانى الأهلى من إصابات لمهاجميه محمد فضل وأحمد بلال وعدم جاهزية عماد متعب كما أربكت إصابة فرانسيس حسابات الجهاز الفنى للفريق الذى انحسرت خياراته فى أسامه حسنى، ودخل الجهاز الطبى فى سباق مع الزمن لسرعة تجهيز أحمد بلال وهانى العجيزى للحاق بمباراة اتحاد الشرطة.

وجاءت مشاركة محمد بركات فى التدريبات الجماعية لتنعش آمال الجهاز فى إمكانية لحاق اللاعب بمباريات الفريق المقبلة بعدما ظهر بشكل طيب فى المران وإن كانت لياقته البدنية فى حاجة لمزيد من الوقت حتى يستعيد كامل عافيته.

وتوصل الجهاز الفنى للاهلى بقيادة حسام البدرى لاتفاق مع مسئولى الإنتاج الحربى على نقل المباراة الودية بين الفريقين والمقرر لها السادسة والنصف مساء الخميس المقبل من ملعب الإنتاج الحربى فى مدينة السلام إلى استاد التتش بالجزيرة، وكان حسام البدرى قد اتخذ هذا القرار خوفا من تعرض لاعبى الفريق للإصابة فى ظل كون ملعب الإنتاج من النجيل الصناعى «ترتان» وتفهم طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج وجهة نظر البدرى ووافق على نقل المباراة إلى ملعب التتش.

وكان الفريق قد خاض مرانا قويا أمس على فترتين صباحا ومساء بدون اللاعبين الدوليين الموجودين فى معسكر المنتخب الوطنى وشهد المران اهتماما خاصا من جانب حسام البدرى بالنواحى الهجومية والتركيز على عدد من الجمل التكتيكية التى ينوى اللجوء إليها مع عودة الفريق لاستئناف مشواره فى الدورى ولاقى المدافعان شريف عبدالفضيل ومحمد خلف اهتماما خاصا من البدرى الذى يرغب فى سرعة تجهيزهما للحاق بمباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة واهتم المدير الفنى كذلك بضربات الرأس التى ستكون إحدى الركائز فى إحراز الفوز على المنافسين.

ويؤدى الفريق اعتبارا من اليوم مرانا وحيدا حتى موعد لقاء الإنتاج الحربى للنزول تدريجيا بالحمل التدريبى ويتواصل غياب محمد فضل وفرانسيس عن المران وكذلك أحمد بلال الذى يحتاج إلى أربعة أيام للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

ضياء السيد: عودة الروح للفريق هدفى الأول

الخلافات وراء إقالة أنور سلامة من تدريب إنبى

انور سلامة

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى مبارياته الودية أمام فريق اتحاد جدة السعودى فى التاسعة مساء اليوم على استاد الأمير عبدالله الفيصل بجدة فى إطار استعداداته لمبارياته أمام فيتا كلوب الكونغولى الأحد المقبل فى الجولة الثالثة لمباريات دورى المجموعات بدور الثمانية بالكونفيدرالية.

وسيطرت حالة من الحزن على بعثة الفريق المسافرة إلى السعودية لإقالة أنور سلامة المدير الفنى من تدريب الفريق نظرا لارتباط اللاعبين به مما دعا علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق لمطالبة جميع لاعبى الفريق بالتحلى بالصبر والخروج من الحالة النفسية أملا فى تحسن النتائج خلال الفترة المقبلة.

وقد شهدت الساعات الأخيرة فى نادى إنبى أحداثا ساخنة أدت إلى إقالة أنور سلامة من تدريب الفريق وتعيين ضياء السيد مديرا فنيا مؤقتا وتوليه إدارة الفريق خلال مباراة فيتا كلوب الأحد المقبل بالكونفيدرالية.

وعقد سامح فهمى وزير البترول اجتماعا مساء أمس الأول مع جميع قيادات البترول وعلى رأسهم فخرى عيد رئيس شركة إنبى ومجلس إدارة النادى بأكمله برئاسة طارق غنيم ناقش خلاله أسباب الهزائم المتتالية للفريق والخلافات الحادة بين أنور سلامة وجهازه المعاون بجانب تفضيله بعض اللاعبين وفرضهم على التشكيلة الأساسية وخلافاته الدائمة مع اللاعبين الكبار بالفريق.

وتم خلال الاجتماع إقالة أنور سلامة من منصبه وتوجية خطاب شكر له على المدة التى قضاها مع النادى بجانب تعيين ضياء السيد مديرا فنيا مؤقتا لحين انتهاء مباراة الفريق بالكونفيدرالية وتتجه النية لاستمراره فى قيادة إنبى خاصة أن الوزير يميل للقيادات الشابة أسوة بما حدث مع هانى رمزى المدير الفنى السابق للفريق. وتم استدعاء علاء عبدالصادق وإبلاغه بالقرارات الجديدة مع تكليفه برئاسة بعثة الفريق الموجودة حاليا بالسعودية.

من جانبه أكد طارق غنيم رئيس النادى أن إقالة المدير الفنى جاءت بعدما نما إلى علم الإدارة تدهور الأوضاع فى الفترة الأخيرة بما يهدد مستقبل إنبى بعكس الخطة التى يسعى المجلس من خلالها لوضع الفريق على مصاف الكبار مؤكدا ان المجلس اضطر إلى إقالة سلامة رغم ميل النادى إلى الاستقرار خاصة أن طه بصرى المدير الفنى الأسبق استمر فى قيادة إنبى ثلاث سنوات متتالية.

وأشار غنيم إلى أن الوضع كاد ينذر بالخطر فى ظل شكوى جميع اللاعبين من المدير الفنى واتباعه سياسة الحب والكره بالفريق بجانب ما شاهده الجميع خلال مباراة الفريق مع الزمالك بالدورى والمشادة الكلامية التى حدثت بين سلامة وضياء السيد، مشيرا إلى أن الأخير سيستمر فى قيادة الفريق خلال الفترة المقبلة بجانب تعيين مدرب عام جديد والأقرب أدهم السلحدار المدرب العام السابق لمعرفته بجميع اللاعبين.

من ناحية أخرى أبدى ضياء السيد المدير الفنى الجديد حزنه الشديد لإقالة أنور سلامة من تدريب الفريق مؤكدا أن سلامة أستاذ له فى المجال التدريبى واستفاد منه سواء كان لاعبا أو مدربا خاصة أن الفارق بينهما فى المجال التدريبى ٢٠ عاما.

وأشار ضياء إلى انه فوجئ بقرار تعيينه مديرا فنيا للفريق معربا عن سعادته بالتعيين وأن مباراة اليوم مع اتحاد جدة سيعمل خلالها على استعادة الروح للاعبين رغم الغيابات الواضحة، مشيرا إلى انه سيعقد اجتماعا مع جميع اللاعبين بعد غد ـ الخميس ـ لمناقشة المرحلة المقبلة خاصة أن إنبى مقبل على مباراة صعبة بالكونفيدرالية الأحد المقبل وأى هزيمة جديدة قد تقضى على آماله بالبطولة فى ظل تذيل الفريق الترتيب بدون رصيد من النقاط.

وأضاف السيد أن إنبى قادر على النهوض مجددا والمنافسة على جميع البطولات خلال المرحلة المقبلة.

المحلة يلاقى الحامول ودمنهور قبل مواجهة المصرى

المحلة ـ حسام بشير:

بدأ الجهاز الفنى لفريق غزل المحلة بقيادة شريف الخشاب المدير الفنى الاستعداد الجاد لمباراته المقبلة أمام المصرى والتى ستقام يوم ١٩ من الشهر الحالى وذلك بعد طى صفحة مباراة الأهلى.

وتقرر أن يخوض الفريق مباراتين وديتين بالمحلة أمام الحامول ودمنهور اليوم وغدا وكان من المقرر أن يؤدى الفريق مباراة ودية أمام الكويت الكويتى ولكن شريف الخشاب المدير الفنى للفريق اعتذر عنها لأن مسئولى الكويت طلبوا تغيير موعد المباراة ليقام يوم ١٦ بدلا من ١٢ الذى كان قد اتفق عليه من قبل حتى لا يصاب لاعبوه بالإرهاق قبل مباراة المصرى واتفق مع مسئولى دمنهور الذين أنقذوا الموقف ووافقوا على خوض المباراة فى نفس الموعد السابق لمباراة الكويت غدا «الأربعاء».

وكان الفريق قد استأنف تدريباته بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الأهلى حيث اجتمع الخشاب مع لاعبيه قبل بداية المران بعد أن أحس أن هناك حالة من الإحباط والحزن انتابت اللاعبين عقب الخسارة أمام الأهلى.

نائب الرئيس بين سيف والحلو والصباغ

الأزمة المالية أول اختبار لمجلس إدارة الاتحاد السكندرى الجديد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أصبح مؤكدا أن يواجه مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى المنتخب حديثا برئاسة محمد مصيلحى العديد من الملفات الشائكة والتى تحتاج إلى حسم فى الفترة القادمة لاسيما بعد انتهاء مظاهر الاحتفالات بفوز قائمة مصيلحى بالكامل وكانت آخر هذه المظاهر حفل التكريم الذى أقامة الأخير بمنزله ودعا إليه جميع زملائه بالمجلس الجديد إضافة إلى عدد من أعضاء مجلسى الشعب والشورى ولم يتخلف من المدعوين سوى على سيف لارتباطات خاصة.

ويأتى ملف اختيار المرشح لتولى منصب نائب الرئيس من بين أعضاء المجلس فى صدارة الأولويات بالنسبة لرئيس النادى باعتبار أنه يعد اختبارا حقيقيا لمدى قدرة المجلس على تجاوز أى مشكلات أو خلافات فى الرأى.

وعلى الرغم من أن جميع المؤشرات تسير فى اتجاه تعيين على سيف للمنصب حسب الاتفاق الذى تم الإعلان عنه بين مصيلحى وسيف فى بداية الانتخابات فإن هناك تطورات وتغييرات عديدة قد تضطر مصيلحى للتراجع عن اتفاقه السابق إذا ما وجد تشددا من باقى زملائه فى هذا الشأن خاصة بعد أن طالب أعضاء المجلس بوضع أسس وشروط لاختيار صاحب المنصب سواء بالأقدمية فى مجلس الإدارة أو الأكبر سنا أو صاحب أعلى الأصوات فى الانتخابات وهى شروط لا تنطبق على على سيف ليصبح التنافس بين الدكتور شريف الحلو الأكبر سنا وأمين صندوق النادى لدورتين متتاليتين وطارق الصباغ الحاصل على أعلى الأصوات فى الانتخابات.

محمد مصيلحى وسط مؤيديه بعد فوزه بالانتخابات «خاص الشروق»

أما الملف الثانى فهو اختيار منصب مدير النادى التنفيذى لاسيما أن البعض يرى ضرورة ترشيح مدير عام تنفيذى للنادى بديلا لجاسر منير مع الاحتفاظ بالأخير فى موقع مساعد المدير الجديد وذلك بهدف غلق باب المشكلات والانتقادات الموجهة لمصيلحى حول مخالفته للوائح والقوانين بتعيين جاسر منير فى المنصب طوال السنوات الماضية رغم افتقاده أحد أهم شروط المنصب وهو الحصول على مؤهل عال وهناك دعوى قضائية متداولة ضد قرار تعيين جاسر فى المنصب من أحد أعضاء النادى.

أما أخطر الملفات التى تواجه المجلس فهى كيفية وضع خطة وبرنامج شامل لانتشال النادى من أزمته المالية الحالية حيث يعانى النادى موقفا لا يحسد عليه لاسيما بعد قيام الإدارة السابقة خلال دورتها التى امتدت لخمس سنوات بسحب ما يقرب من ٥,٢ مليون جنيه على المكشوف من أحد البنوك تدفع مقابلها الإدارة نصف مليون جنيه فوائد سنويا بجانب ديون فريق الكرة وذلك فى ظل ما يتردد عن أن الفاتورة الانتخابية لمصيلحى زادت على الـ٥ ملايين جنيه خلال الفترة القصيرة الماضية وهو ما يمثل بالنسبة له مشكلة كبيرة خاصة أنه مطالب بتحقيق وعوده التى أطلقها فى حملته الانتخابية.

الجونة يواجه كاظمة الكويتى وديًا..اليوم

كتب ـ محمد الديك:

يخوض فريق الجونة اليوم مباراة ودية أمام فريق كاظمة الكويتى فى إطار استعداداته الجادة والمكثفة لمباراته المقبلة أمام المنصورة فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الأربعاء ١٩ أغسطس الحالى على ملعب الألومنيوم.

كان الفريق قد انتظم فى تدريباته على ملعب قرية فيكتوريا عقب انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف للاعبين بعد انتهاء مباراتهم أمام بترول أسيوط.

بعيدا عن ذلك وافقت لجنة محافظة البحر الأحمر على استضافة مباريات الفريق على ملعبه بالجونة بعد الزيارة الميدانية التى قامت بها لمتابعة أعمال التجهيزات والإنشاءات بالملعب ويسعى مسئولو النادى حاليا للحصول على موافقة مديرية الأمن بالمحافظة قبل مباراة الفريق أمام المنصورة فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز وفى حالة عدم الموافقة سيتم إقامة المباراة على ملعب الألومنيوم الذى تمت موافقة لجنة المسابقات عليه لاستضافة مباريات الفريق فى الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، يعقد الثنائى عمرو سماكة ورضا متولى اجتماعا مع وكيليهما محمد شيحة وحسام وصفى من أجل إنهاء المستحقات المالية المتأخرة لديهما بعد أن اختلفا حول المقابل المادى المطلوب بالرغم من التعهد الكتابى الذى قطعته الإدارة على نفسها من أجل إنهاء الأزمة وسداد المبالغ المالية المتأخرة على اللاعبين إلا أن الاختلاف حول القيمة أخر إنهاء الأزمة.

من جانبه أبدى إسماعيل يوسف المدير الفنى رضاه التام عن أداء ونتيجة مباراة فريقه أمام بترول أسيوط فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن الأسبوع الأول من الدورى الممتاز.

وأكد المدير الفنى للجونة أن اللاعبين قدموا عرضا طيبا طوال شوطى المباراة وإن كان الشوط الثانى هو الأكثر خطورة للفريق فى ظل الحرارة العالية التى واجهناها فى الشوط الأول والتى أثرت على أداء الفريقين وإن كان لاعبو البترول اعتادوا الأداء فى مثل هذه الأجواء.

وأضاف أن التغييرات كانت بمثابة المحرك الأساسى للفاعلية الهجومية للاعبين الذى جعل كفة المباراة تميل الى ناحية الجونة ونجح فى إحراز هدف التقدم لنا ولم يخف سعادته بالظهور الطيب للاعبيه فى أول مشوارهم بالدورى الممتاز.

مانشستر يخسر أول بطولة فى غياب رونالدو

أحمد محمود السداوى ـ وكالات:

منى فريق مانشستر يونايتد بأكثر من خسارة بهزيمته أمام غريمه اللدود تشيلسى فى نهائى الدرع الخيرية «كوميونيتى شيلد» بركلات الترجيح ٤/١ بعد تعادلهما فى الوقت الأصلى بهدفين، حيث فقد الفريق بهذه الخسارة جزءا من هيبته قبل انطلاق حملة دفاعه عن لقب الدورى الإنجليزى، وأثبت الفريق أن قراره بالاستغناء عن نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى ريال مدريد الإسبانى سيكلفه الكثير من الناحية الفنية، فضلا عن خسارته بإصابة نجمه البرتغالى لويس نانى خلال المباراة.

وعقب انتهاء المباراة، هاجم السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الحكم كريس فوى، وقال معلقا على واقعة ضرب الألمانى مايكل بالاك مهاجم فريق تشيلسى للفرنسى باتريس إيفرا مدافع مانشستر: «تلك الواقعة كلفتنا المباراة، الحكم رأى الخطأ عندما وجه بالاك ضربة واضحة إلى إيفرا فى الوجه، إننى أشعر بخيبة أمل لأن الحكم أوقف اللعب مرتين قبلها بسبب أخطاء لصالح بالاك»!

وأضاف فيرجسون: «كان يجب عدم احتساب الهدف الثانى لتشيلسى، ولكن عندما سجلوه اعتقدت أن المباراة أصبحت فى أيديهم، إنه شىء طيب أننا أحرزنا التعادل قبل الهزيمة بركلات الترجيح».

وكان مانشستر يونايتد متقدما بهدف مبكر لنانى، غير أن تشيلسى نجح فى التقدم بهدفين، وكادت المباراة تنتهى بفوز تشيلسى ٢/١، لكن النجم الإنجليزى واين رونى أحرز التعادل لمانشستر فى الثوانى الأخيرة لتحسم المباراة بضربات الترجيح التى فاز بها تشيلسى ٤/١، ويخسر مانشستر أول بطولة له فى الموسم الجديد.

ومن ناحية أخرى، أبدى فيرجسون اقتناعه بشكل عام بأداء فريقه فى أول مباراة له بعد رحيل النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى نادى ريال مدريد الإسبانى.

وتأكد غياب البرتغالى نانى لاعب وسط مانشستر عن فريقه على الأقل فى أولى مبارياته خلال الموسم الجديد للدورى الإنجليزى لكرة أمام برمنجهام سيتى بعد أن تعرض إلى خلع فى الكتف خلال مشاركته فى مباراة تشيلسى.

وكان اللاعب البرتغالى قد سقط أرضا بعد التحام مع جون تيرى قائد تشيلسى فى الدقيقة ٦٠ بعد أن سجل الهدف الأول لمانشستر فى مرمى تشيلسى فى الدقيقة العاشرة من المباراة.

أما الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى، فأعرب عن سعادته بتحقيقه البطولة الأولى مع ناديه الجديد.

وقال أنشيللوتى فى لقاء مع هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» بعد المباراة: «أنا سعيد للغاية بهذا الفوز على مانشستر يونايتد، وبتحقيقى البطولة الأولى مع تشيلسى».

وأضاف أنشيللوتى بلغة إنجليزية متقنة: «المباراة كانت صعبة، وهى أمام مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى، وخاصة خلال الشوط الأول الذى فرض فيه مانشستر سيطرته على مجريات اللعب، ونجح فى الخروج إلى استراحة ما بين الشوطين متقدما ١/صفر بهدف نانى».

وأضاف المدرب الإيطالى: «فى شوط المباراة الثانى، لعبنا بشكل أفضل، وسجلنا هدف التعادل عن طريق البرتغالى ريكاردو كارفالو، واستمرت سيطرتنا على المباراة حتى أدركنا الهدف الثانى عن طريق فرانك لامبارد».

وأكد أنشيللوتى أن سبب ظهور فريقه بشكل مغاير خلال أحداث شوط المباراة الثانى عن المظهر الذى ظهر به الفريق فى الشوط الأول يرجع إلى أن اللاعبين كان لديهم بعض الخوف والتوتر، مما كان له تأثير سلبى عليهم فى الـ٤٥ دقيقة الأولى.

مانشستر خسر أول بطولة فى الموسم وجعل الجماهير تتذكر رونالدو «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

فان بوميل يغيب شهرًا

تلقى نادى بايرن ميونيخ الألمانى ضربة موجعة بإصابة قائده الهولندى مارك فان بوميل التى ستجبره على الابتعاد عن الملاعب لمدة شهر.

وأعلن بايرن ميونيخ على موقعه على الإنترنت أن فان بوميل سيخضع لعملية فى إصبع قدمه، علما بأنه تعرض للإصابة فى المباراة ضد هوفنهايم فى المرحلة الأولى من الدورى الألمانى السبت.

وانضم فان بوميل بذلك إلى قائمة المصابين فى بايرن ميونيخ التى تضم الأرجنتينى مارتين ديميكيلس والإيطالى لوكا تونى والفرنسى فرانك ريبيرى.

بابيتش فى سرقسطة

أعلن نادى ريال سرقسطة الصاعد هذا الموسم إلى دورى الدرجة الأولى تعاقده بشكل رسمى مع المدافع الكرواتى ماركو بابيتش فى صفقة انتقال حر من صفوف هيرتا برلين الألمانى.

وانضم بابيتش ـ ٢٨ عاما ـ إلى صفوف هيرتا برلين قادما من ريال بيتيس الإسبانى فى منتصف الموسم الماضى، ولكنه فشل فى أن يترك بصمته مع الفريق، حيث لم يشارك سوى فى ثمانى مباريات فقط.

وأصبح بابيتش سادس صفقات سرقسطة خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية بعد جيرمين بينانت وإيكشوكو أوشى وبابلو أمو وخوان كاريزو وأبيل أجويلار.

توتنهام استعد بقوة

اختتم فريق توتنهام الإنجليزى استعداداته للموسم الجديد بالفوز على أوليمبياكوس بطل اليونان ٣ / صفر فى المباراة الودية التى جمعت بينهما على استاد وايت هارت لين فى لندن.

وانتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبى، ثم أجرى هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام عددا من التغييرات فى بداية الشوط الثانى كان لها دور فى حسم اللقاء بثلاثية نظيفة.

وسجل الأهداف الثلاثة لتوتنهام رومان بافليوتشينكو وفيدران كورلوكا وجيرمين ديفو.

إيقاف الجزائرى زموشى

عاقبت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الوطنية لكرة القدم المشرفة على دورى الدرجة الأولى والثانية فى الجزائر اللاعب عبدالرءوف زموشى مدافع نادى اتحاد البليدة الجزائرى بالإيقاف أربع مباريات وتغريمه ٢٠٠ يورو بعد طرده فى المباراة التى خسرها فريقه أمام مضيفه نصر حسين داى بهدفين يوم الخميس الماضى فى الجولة الافتتاحية من مسابقة الدورى.

وأصدرت اللجنة عقوبة الإيقاف مباراة واحدة إضافة إلى غرامة مالية بقيمة ٢٠٠ يورو ضد كل من زبير واسطى لاعب مولودية وهران وتوفيق مويات حارس مولودية العلمة وحسن لحمر من شبيبة بجاية ونور الدين عبداللاوى من وداد تلمسان وسفيان حنيستار من اتحاد الحراش.

رقم قياسى

أعلن الاتحاد الدولى لألعاب القوى الأحد الماضى أن قائمة المشاركين فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى المقررة فى العاصمة الألمانية برلين سجلت رقما قياسيا حيث ضمت ٢١٠١ لاعب من ٢٠٢ دولة، وذكر الاتحاد أن ١١٥٤ لاعبا و٩٤٧ لاعبة سيتنافسون على ٤٧ ميدالية ذهبية فى بطولة العالم التى تقام على الاستاد الأوليمبى ببرلين فى الفترة ما بين ١٥ و٢٣ أغسطس الحالى، وحطمت تلك القائمة الرقم القياسى السابق المسجل فى بطولة عام ١٩٩٩.

خوفًا من الإرهاب

انسحبت إنجلترا من المشاركة فى بطولة العالم للبادمنتون «كرة الريشة» التى بدأت فى مدينة حيدر آباد الهندية بسبب تهديدات بعمليات إرهابية، وقال أدريان تشريستى الرئيس التنفيذى لاتحاد البادمنتون فى إنجلترا فى بيان إن قرار الانسحاب اتخذ بعد مشاورات مع وزارة الخارجية والمفوضية العليا (السفارة البريطانية فى نيودلهى)، حسبما ذكرته وكالة أنباء «بى.تى.آى» الهندية، وقال تشريستى: «كان قرارا صعبا ولم نتخذه بسهولة، فهذه البطولة هى الأهم فى العالم بعد دورة الألعاب الأوليمبية، لكننا لسنا مستعدين للمخاطرة بلاعبينا ومدربينا وبقية أعضاء البعثة، فيما شعرنا أنه سيكون وضعا محفوفا بالمخاطر».

منتخب مصر يواجه نظيره الغينى فى «البروفة الأخيرة» قبل مباراة رواندا

زيدان أغلق هاتفه.. والجهاز الفنى استبعده بعد الفشل فى العثور عليه

التدريب الأخير للمنتخب قبل لقاء اليوم أمام غينيا

تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد ثابت:

يخوض اليوم منتخب مصر فى التاسعة والربع مساء على ملعب الكلية الحربية مباراته الودية أمام منتخب غينيا فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا بكيجالى يوم ٥ سبتمبر المقبل ضمن تصفيات المرحلة الرابعة للمجموعة الثالثة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وركز الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى على تحفيظ اللاعبين الجمل الخططية وطريقة اللعب والضغط على الخصم والارتداد من الدفاع إلى الهجوم.

ومن المنتظر أن يبدأ شحاتة المباراة بتشكيل يتكون من عصام الحضرى وهانى سعيد ووائل جمعة وأحمد فتحى وسيد معوض ومحمد شوقى وحسنى عبدربه وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وأحمد رءوف.

وشدد حسن شحاتة على أهمية المباراة للاعبين خاصة أنها تعتبر بروفة قوية قبل المواجهة الحاسمة فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم أمام المنتخب الرواندى وضرورة الفوز بها لإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل المباريات المتبقية فى التصفيات. وأضاف شحاته إنه سيعطى الفرصة للعديد من اللاعبين خاصة فى ظل استبعاد محمد زيدان وغياب كل من أحمد خيرى ومحمد حمص ومحمد بركات وعمرو زكى.

وفى نفس السياق خرج محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند من حسابات الجهاز الفنى للمنتخب بعد أن وضع الجميع فى مأزق بعدم الحضور فى الموعد المحدد له أسوة بزملائه خاصة أنه أنهى مباراته السبت الماضى وما يزيد من حدة المشكلة أن اللاعب أغلق هاتفه المحمول دون أى اعتبار لأهمية المرحلة المقبلة، وينتظر الجهاز الفنى حضور اللاعب لمعرفة أسباب تغيبه وفى حال عدم وجود تبريرات منطقية سيتم استبعاده بشكل نهائى من المنتخب خاصة أنها ليست المرة الأولى، التى يتهرب فيها زيدان عن المشاركة مع المنتخب.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم قد اجتمع باللاعبين وتحدث معهم حول أهمية الفترة المقبلة والفوز فى جميع المباريات من أجل الوصول إلى الإنجاز الأكبر والأهم فى تاريخ هذا الجيل.

وعلى الجانب الآخر يسعى أبوبكرتيتى كمارا المدير الفنى لمنتخب غينيا إلى تحقيق نتيجة طيبة أمام المنتخب المصرى، وسيدخل كمارا المباراة بتشكيلته الأساسية لأنه يعتبرها إعدادا جيدا وقويا قبل خوض المباراة المرتقبة أمام منتخب مالاوى يوم ٥ سبتمبر فى المجموعة الخامسة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠، ويعتمد كمارا على إسماعيل بانجورا لاعب «رين الفرنسى» وإبراهيم بانجورا «كوجالى التركى» وبسكال فيندونو «السد القطرى»، وصامويل جونسون لاعب طلائع الجيش. وفى سياق آخر وصل أمس طاقم التحكيم التونسى، الذى سيدير المباراة بقيادة الدولى سليم الجديدى ٣٩ عاما.

مزايدة علنية لإنهاء أزمة البث.. واجتماع اللجنة السباعية اليوم

كتب - محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن الحل الأخير من وجهة نظره لحل أزمة البث الفضائى المتفاقمة حاليا بين القنوات الفضائية واللجنة السباعية حول السعر المناسب لكل قناة لشراء حق بث مباريات الدورى المصرى الموسم المقبل هو إقامة مزايدة علنية بين جميع القنوات الفضائية المصرية والعربية وشركات التسويق للوصول لأعلى سعر لبيع الدورى فضائيا.

وأشار زاهر إلى أن قراره لن يمس بحق المواطن المصرى داخل وخارج مصر فى مشاهدة المباريات على الهواء مباشرة وبالمجان خاصة أن اللجنة فعلت عرضها مع التليفزيون، وقد تأجل اجتماع اللجنة السباعية الذى كان مقررا عقده أمس بسبب انشغال رئيس الاتحاد بأزمة استقالة نائبه هانى أبوريدة والاجتماع الذى عقد من أجل إقناع أبوريدة بالتراجع عن الاستقالة.

كان الاجتماع الذى عقدته اللجنة السباعية مع مسئولى القنوات الفضائية بحضور أنس الفقى وزير الإعلام أمس الأول قد فشل فى التوصل إلى حل ينهى أزمة البث الفضائى بعد أن رفض الجانبان الاقتراح الذى تقدم به أنس الفقى وزير الإعلام لحل الأزمة والذى يقضى بمضاعفة القنوات الفضائية للمبلغ المقدم لشراء المباريات من ٣,٦ مليون جنيه الى ٧,٢٥ مليون جنيه فى الموسم ولكن صدم الفقى برفض القنوات الفضائية لهذا الاقتراح وأكدوا أن العرض المقدم منهم لن يتجاوز الـ ٦ ملايين جنيه، كما رفض سمير زاهر أيضا الاقتراح وطالب بـ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية لتتمكن من إذاعة المباريات وتم فض الاجتماع بدون التوصل الى حل لتلك الأزمة.

وحضر اجتماع الأمس كل من سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ورءوف جاسر نائب رئيس نادى الزمالك وعمرو وهبة مدير لجنة التسويق باتحاد الكرة كممثلين للجنة السباعية.

وحضر أسامة عز الدين رئيس قنوات دريم، وسمير يوسف رئيس قناة مودرن سبورت الفضائية كمفوضين من جانب القنوات الفضائية.

سمير زاهر

..والأزمة تنتقل إلى الدورى الأرجنتينى

بيونس آيرس - الألمانية:

أكد المتحدث باسم الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم إرنستو تشيركيس بيالو وجود احتمالات قوية لانطلاق بطولات الدورى الأرجنتينى بمختلف درجاتها فى ٢١ أغسطس الحالى، سواء تم الاتفاق مع التليفزيون أم لا، وسيتم اتخاذ القرار النهائى فى اجتماع للجنة التنفيذية للاتحاد خلال الساعات المقبلة.

وقال المتحدث إن المباريات ستنطلق فى ٢١ أغسطس متأخرة أسبوعا عن الموعد الأصلى نظرا لعدم التوصل لاتفاق مع التليفزيون حول حقوق البث حتى الآن.

وتأجل موعد انطلاق البطولة بسبب الوضع المالى الحرج الذى تمر به أندية الدرجة الأولى، وفى ظل عدم وجود مصادر تمويل للأندية، وطلب خوليو جروندونا رئيس الاتحاد من الشركة التى تملك حقوق بث المباريات زيادة المقابل عن الموسم الحالى، ورفضت المجموعة الإعلامية التى تنتمى لها الشركة دفع قيمة تفوق ما اتفقت عليه مع الاتحاد بنحو ٧٠ مليون دولار.

ولنا ملاحظة

حوار مع مارادونا؟!

■■ نحن فى مجتمع الشك وليس مجتمع اليقين. ونحن أيضا فى مجتمع به من التمثيل أكثر مما فيه من الحقيقة والفطرة.. وهناك ألف مناسبة فى كل يوم لتسجيل ذلك.. لكن مناسبتى اليوم هذا الحوار الممتع الذى نشره موقع الفيفا مع دييجو مارادونا مدرب الأرجنتين.. يقول النجم الشهير عن مهمة تدريب المنتخب: إنها صعبة. كنت أستمتع أكثر عندما كنت لاعبا.

ويقول إنه يستيقظ ليلا ويدون بعض الملاحظات والخطط. ويؤكد مارادونا أن الضغط على الخصم أهم أسلحة الأرجنتين والبرازيل وإسبانيا الآن، وأن امتلاك الكرة ضرورة، ولابد أن يسعى فريقه دائما إلى حيازتها.. وعن تجاربه الإنسانية المريرة مثل الإدمان وزيادة الوزن والمرض قال: « الأسوأ حصل سابقا .. كنت فى أعماق البحر ولكن ابنتىّ انتشلتانى من القعر. أستطيع النهوض كل يوم الآن وهذا إنجاز إذا أخذنا فى عين الاعتبار أننى كنت أنام أو أظل مستيقظا لثلاثة أيام على التوالى. رؤية حفيدى كانت بمثابة ملامسة السماء، فلا يمكن مقارنة هذا الأمر بأى شىء آخر. هذا الشعور مثل تنفيذ ركلة الجزاء أو الركلات الحرة ولا يمكن مقارنة هذا الأمر بأى شىء آخر.

ويختصر مارادونا أفضل ماحدث له بقوله ببلاغة: « الأفضل هو الطريقة التى واجهت فيها الأسوأ»!

وعن أكثر الأشياء جنونا فى تجاربه العديدة قال: «الأمر الأكثر جنونا هو قيامى بتعليم فيدل كاسترو كيفية تنفيذى لركلات الترجيح. قلت له «انظر إلى حارس المرمى. إذا سددت قبل أن يتحرك حارس المرمى قد يتمكن من التصدى لها وإذا قام الحارس بالخطوة قبلى أقوم بتسديد الكرة فى الاتجاه المعاكس. قام كاسترو بإزاحة جميع الكراسى من حوله وتوجه صوبى قائلا: «تعال، قم بتنفيذ ركلة جزاء ضدى، ودعنى أرى كيف تقوم بهذا الأمر». قام مساعدوه بجلب كرة قدم، فقلت له «هذا هو المرمى أليس كذلك؟ ستقف أنت فى المنتصف. تصوروا فقط أنا أقوم بتنفيذ ركلة جزاء فى مواجهة فيديل كاسترو؟ إنه ضرب من الجنون.. وقف أمامى وقمت بتنفيذ ركلة الجزاء، واستمر فى سؤالى بعد ذلك، أين وضعت قدمى وأمور أخرى. وبعد القيام بهذه الأمور تحدثنا لساعات حول السياسة.. لقد كدت أموت من الضحك برفقته. إنه أسطورة حية ولا أحد يملك الكاريزما التى يملكها. لا أحد ولا حتى البابا.»!

وحين سئل مارادونا عن ميسى قال: «لم أتابع مبارياته فى الفترة الأخيرة. لقد حاولت الاتصال به، لكن من الأسهل التحدث إلى أوباما..»!

■■ ببساطة اعترف المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين أنه لم يشاهد ميسى يلعب مؤخرا، وببساطة أكثر تلقى الرأى العام الأرجنتينى الخبر، ولم يخرج الصحفيون والفضائيون الأرجنتينيون لمحاكمة مارادونا عن أسباب اختياره لميسى، أو يطالبونه باستبعاده من المنتخب لأنه لم يشاهده يلعب مؤخرا..هناك أشياء كثيرة فى بلدنا تموت من الضحك.. وأولها أفلام الكارتون التى نتابعها يوميا أو أفلام الكذب الأبيض المتوسط؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

عقب اجتماعه مع صقر وزاهر.. قرر تعليق الاستقالة حتى انتهاء كأس العالم للشباب

أبوريدة: لن أدخل اتحاد الكرة.. ولست من يتخذ قرارًا ويتراجع عنه

كتب ـ شريف عبدالقادر ومحمد البنهاوى:

أكد هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحادين الأفريقى والدولى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»، أنه متمسك بقرار الاستقالة من منصبه كنائب لرئيس اتحاد الكرة ولا صحة على الإطلاق لقرار تراجعه عن الاستقالة بعد الجلسة التى جمعته بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد ظهر أمس داخل مقر المجلس القومى للرياضة وبعد تدخل مسئولين بارزين فى الدولة من أجل إثناء أبوريدة عن استقالته.

بدأت الجلسة بحوار بين حسن صقر وهانى أبوريدة أكد خلاله صقر رفض المجلس القومى للاستقالة التى تقدم بها نائب رئيس الاتحاد من منصبه وأن المجلس القومى يعتز بوجود أبوريدة داخل اتحاد الكرة.

وبعد عشر دقائق، دخل سمير زاهر وأكد أن جميع الأسباب والخلافات التى أدت الى استقالة أبوريدة ستتم إزالتها وأن المجلس متمسك بوجوده ويرفض فكرة قبول الاستقالة، وحاول الثنائى زاهر وصقر الضغط على أبوريدة من أجل إثنائه عن قرار الاستقالة لكن دون جدوى، حيث أكد لهما أبوريدة أنه متمسك بقرار الاستقالة ولن يدخل الاتحاد مرة أخرى وسيقوم بالتركيز فى بطولة كأس العالم للشباب، وانتهت الجلسة الى الاتفاق على تعليق قرار أبوريدة بالاستقالة حتى انتهاء بطولة كأس العالم للشباب والتى ستقام فى مصر فى سبتمبر المقبل وأكد أبوريدة أنه ليس الشخص الذى يتخذ قرارا ثم يتراجع عنه مرة أخرى.

كان المجلس القومى للرياضة قد أصدر بيانا عقب الجلسة التى جمعت بين الثلاثى صقر وزاهر وأبوريدة لا يحتوى على أى معلومة تفيد بتراجع أبوريدة عن قراره بالاستقالة أو ما تم الاتفاق عليه، وجاء نص البيان كالتالى:

فى تدارك سريع لعدم حدوث أزمة تؤثر على مسيرة كرة القدم المصرية اجتمع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والمهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصرى وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى.

وقد تضمن الاجتماع مناقشة جميع وجهات النظر وأكد المهندس حسن صقر اعتزاز المجلس القومى بهانى أبوريدة وأكد سمير زاهر اعتزازه الشخصى ومجلس إدارته بأبوريدة وحرص الاتحاد على وجوده ضمن مجلس إدارة اتحاد الكرة كقيمة رياضية على المستوى القارى والدولى.

واتفق الحضور على ضرورة تكثيف وتوحيد الجهود لتحقيق الأهداف الكبرى للكرة المصرية واستكمال مسيرة الإنجازات وتحقيق حلم التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ والتنظيم الجيد لكأس العالم للشباب ٢٠٠٩ وتكثيف الجهود لمساندة منتخب الشباب.

وشهدت الساعات التى أعقبت إعلان أبوريدة وصول العديد من الخطابات الى اتحاد الكرة من أعضاء الجمعية العمومية تعلن رفضها استقالة أبوريدة وقرر أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة رفض استقالة أبوريدة.

هانى أبوريدة

بعثة إنبى تعود للقاهرة اليوم

سلامة: الوزير وراء استقالتى

■ غنيم ينفى تولى صلاح أو طولان تدريب الفريق

كتب ـ حسين شعبان:

تعود للقاهرة مساء اليوم بعثة الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى بعد أدائها مباراة ودية مع فريق اتحاد جدة السعودى أمس فى إطار استعداداته لمباراته المصيرية أمام فيتا كلوب الكونغولى الأحد المقبل على استاد بتروسبورت فى إطار مباريات الجولة الثالثة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية.. فى سياق آخر، نفى طارق غنيم رئيس مجلس إدارة النادى وجود أى مفاوضات مع حلمى طولان ومحمد صلاح لتولى أحدهما تدريب إنبى خلال الفترة المقبلة وأكد غنيم أن ضياء السيد سوف يتم تعيينه مديرا فنيا للفريق فى حال نجاحه فى المباريات الثلاث المقبلة أمام فيتاكلوب بالكونفيدرالية والإسماعيلى والجونة فى الدورى، وأضاف غنيم أن قرار إقالة أنور سلامة تمت مناقشته جيدا من قبل قيادات البترول نظرا للخلافات الحادة مع لاعبى الفريق.

فى نفس السياق أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن سلامة لم تتم إقالته من تدريب الفريق، وإنما هو الذى تقدم باستقالته أكثر من مرة، وتم رفضها من جانب الإدارة إلا أنه صمم عليها عقب انتهاء مباراة الزمالك بالدورى لإفساح المجال لإدارة النادى لاختيار مدير فنى جديد. وكشف سلامة لـ«الشروق» عن الأسباب الحقيقية للاستقالة، مؤكدا أن تاريخه الكبير فى المجال التدريبى وقيادته للمنتخب الوطنى ونادى الأهلى لم يتدخل أحد فى عمله خلال تلك السنوات، لكنه فوجئ بوجود تدخلات وفرضه أسماء معينة على التشكيلة الأساسية بجانب ضرورة تقديمه لتفسيرات فى حال استبعاده لأى لاعب، وأعلن سلامة عن أن سامح فهمى وزير البترول وراء تقدمه بالاستقالة بعد اجتماعه به عقب انتهاء مباراة الزمالك، وطالبنى بتفسير عدم مشاركة اللاعب محمد إبراهيم فى المباراة ومشاركة باسم أبوحديد على حسابه، وأعرب الوزير لسلامة عن اعتراضه لمشاركة لاعب ناشىء فى مباراة الزمالك، وهو ما اعتبرته تدخلا فى اختصاصى.

فهمى يجتمع بحسن مصطفى لرفع الغرامة

الاتحاد الدولى لليد يعاقب مصر بـ٥٠ ألف فرنك بسبب الـ«كورن فليكس»

كتب ـ حسام زايد:

تقدم الاتحاد المصرى لكرة اليد صباح أمس بمذكرة إلى الاتحاد الدولى للعبة يتظلم خلالها من العقوبة التى وقعها عليه الأخير وقيمتها ٥٠ ألف فرنك سويسرى بسبب انقطاع التيار الكهربائى فى صالة السويس و«العطب»، الذى لحق بصالة بورسعيد، وكذلك بسبب شكوى بعض المنتخبات الأوروبية من عدم وجود «كورن فليكس» فى مكان الإقامة. وهو ما اعتبره الاتحاد المصرى برئاسة هادى فهمى أمرا غير مقبول ولا يقبله المنطق.

وأكد خالد ديوان عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد ورئيس الوفد المصرى فى المونديال أن الاتحاد المصرى سيتفاوض مع الاتحاد الدولى بخصوص العقوبة الموقعة لاسيما وأن لجنة التفتيش، التى تفقدت أماكن الإقامة قبل بداية البطولة لم تبد أى تحفظات، وأضاف ديوان أن مونديال الناشئين الذى انتهى منذ أسبوع بتونس كانت الفنادق غير مكيفة ووسائل المواصلات على أسوأ ما يكون، وبالرغم من ذلك لم يوقع الاتحاد الدولى أى عقوبة على تونس، وفى الأخير شدد ديوان على أن الغرامة لن يتم تحصيلها لأنها ستلغى خلال الساعات المقبلة. هذا ومن المنتظر أن يجتمع هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى مع حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لإبداء احتجاج مصر على الغرامة المالية، التى تقدر بنحو ٢٥٠ ألف جنيه مصرى دون أسباب موضوعية.

وعلى صعيد منافسات البطولة، حقق المنتخب المصرى الفوز الرابع له على التوالى على حساب قطر مساء أمس الأول بنتيجة ٢٩/٢٤ ليضمن بذلك الصعود للدور الثانى، وعقب اللقاء أشاد عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب المصرى بأداء لاعبيه خلال المباراة وتعهد بمواصلة النتائج الجيدة خلال الأدوار التالية.

وقد شهد اللقاء تفاعل الجماهير المصرية مع اللاعبين بشكل واضح خاصة كريم هنداوى حارس المرمى، الذى يرتفع مستواه بشكل ثابت من مباراة لأخرى، وكذلك محمد علاء لوكا ومحمد ممدوح هاشم وعلى زين.

ملفات ساخنة على طاولة مجلس إدارة المصرى الجديد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يدرس مجلس إدارة النادى المصرى الجديد برئاسة كامل أبوعلى سرعة توفير ٣ ملايين جنيه قيمة المستحقات المتأخرة للنادى شاملة القسط الشهرى الأول ورواتب مدربى قطاع الناشئين والموظفين والعمال وسداد بعض الالتزامات الشهرية على هيئة أقساط شهرية لمديرية الكهرباء والضرائب وتكاليف إقامة اللاعبين. فى الوقت نفسه، يعلن أبوعلى رئيس المصرى وضع الهيكل الإدارى للنادى واختيار منصب نائب الرئيس والمرشح له بقوة محمد السيد رجل الأعمال، إضافة إلى إنشاء بعض اللجان التى سيشغلها أعضاء المجلس المؤقت ومنها لجنة تنمية الموارد وذلك للاعتماد على ثوابت مالية سنوية وشهرية للصرف على النادى، كما ينتظر المجلس الجديد قضيتى تعيين مدير تنفيذى للنادى والمندوب المالى من خلال مسابقة رسمية، وذلك لعدم الوقوع فى أخطاء إدارية ومالية مثل المجلس المستقيل. يذكر أن اللواء المحافظ مصطفى عبداللطيف طالب بسرعة تقديم مذكرة نهائية بشأن المخالفات المالية التى حدثت فى عهد مجلس فرج الله وذلك لإغلاق الملفات الساخنة للموسم المنقضى. كان أبوعلى قد أجرى مكالمة هاتفية مع المدير الفنى بيرتى بيشكى وعبود الخضرى مدير الكرة وبعض النجوم الكبار بالفريق حثهم من خلالها على أهمية بذل قصارى الجهد لإعادة زمام الاستقرار إلى النادى وإرضاء جماهير النادى.

تدريبات مكثفة استعدادا لاستئناف الدورى — تصوير ـ مصطفى محمد

متعب يغيب عن مباراة الشرطة واستدعاء طلعت

الأهلى يقترب من إنهاء التجديد لبركات وإينو والسيد

كتب ـ عادل هيبة:

قرر حسام البدرى المدير الفنى للأهلى استدعاء مهاجم الفريق محمد طلعت الموجود فى معسكر إعداد منتخب الشباب للانتظام فى تدريبات الأهلى فور انتهاء مباراة الفريق أمام الإنتاج الحربى، والمقرر لها غدا على ملعب التتش بالجزيرة ويأتى القرار فى ظل النقص العددى الحاد الذى يعانى منه الأهلى فى خط الهجوم بعد تأكد غياب الليبيرى فرانسيس وأحمد بلال ومحمد فضل عن مباراة اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لبطولة الدورى والمقرر لها يوم ١٩ من الشهر الجارى.

على جانب آخر، اقترب النادى الأهلى من تجديد عقود لاعبيه محمد بركات وأحمد السيد والمعتز بالله إينو بعدما شهدت المفاوضات التى قام بها هادى خشبة مدير الكرة تقارب وجهات النظر بين إدارة الكرة بالنادى واللاعبين الذين رحبوا بالبقاء مع الفريق وتجديد عقودهم وفقا للفترة الزمنية التى تحددها إدارة الكرة برئاسة حسن حمدى.

فيما لا يزال الغموض حول موقف عماد متعب من التجديد وتقرر أن يقوم خشبة بتكثيف مفاوضاته مع متعب للوصول معه لاتفاق يقضى بتجديد تعاقده مع وعده بالسماح له بالاحتراف حال تلقيه لأى عرض جاد خلال الفترة المقبلة.

وتأكد غياب عماد متعب مهاجم الفريق عن مباراة فريقه أمام اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لبطولة الدورى والمقرر لها يوم ١٩ من الشهر الجارى بعدما تلقى اللاعب تحذيرات من الخبير الألمانى شيفرهوف الذى أجرى له جراحة الرباط الخارجى لركبته فى مايو الماضى يطالبه بالالتزام بتنفيذ البرنامج التأهيلى الذى وضعه له حرفيا حتى لا تتجدد إصابته ويختتم الأهلى فى السابعة من مساء اليوم استعداداته لمباراة الإنتاج دون اللاعبين الدوليين الموجودين فى معسكر المنتخب الوطنى.

وشهدت تدريبات الأمس قيام الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى بتصعيد ثلاثى فريق الشباب هشام محمد لاعب الوسط ومهران مجاهد المهاجم ومحمد أبوسيف الظهير الأيمن لسد العجز فى صفوف الفريق قبل المواجهة الودية أمام الإنتاج الحربى.

بعد شكوى أحمد على وهانى العجيزى وعبدالله فاروق من الإصابة بإجهاد فى منطقة الحوض وسيغيب الثلاثى عن لقاء الإنتاج الحربى الودى لكنهم سيكونون جاهزين للمشاركة فى لقاء اتحاد الشرطة.

وقام حسام البدرى خلال المران بتجربة الليبرو محمد خلف لاعب الفريق الجديد القادم من نادى النصر القاهرى فى مركز لاعب الارتكاز لتجهيزه بالشكل الذى يمكنه من الاعتماد عليه خلال المباريات القادمة وظهر اللاعب بشكل طيب فى مركزه الجديد الذى سبق له اللعب فيه وقت أن كان لاعبا للنصر وانفرد البدرى بعد انتهاء المران بمهاجم الفريق أسامة حسنى لمعرفة الأسباب الحقيقية لصيامه التهديفى خلال المباريات الأخيرة التى شارك فيها وطالبه ببذل قصارى جهده حتى لا يخرج من حساباته فى الفترة القادمة التى يبحث فيها عن اللاعب الجاهز الذى يمتلك القدرة على إحداث فارق واضح على أداء الفريق.

صقر والفخرانى فى افتتاح استاد الإسماعيلية بعد التجديد

أبومسلم «يقلد» الحضرى ويرفض الإقامة فى فندق اللاعبين

الإسماعيلى ـ محمد عبدالعظيم:

تقرر بدء حفل افتتاح استاد الإسماعيلية الساعة السابعة مساء بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وهانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب المقبلة ومحافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى وخالد عبدالعزيز مدير البطولة، الذى تكلف تجديده مبلغا يتجاوز ٥٢ مليون جنيه وعملية التطوير تضمن له الاستمرار ١٠ سنوات مطابقة للمواصفات العالمية لاستضافة جميع البطولات وتم الأخذ بالملاحظات التى تم تدوينها لمسئولى الفيفا، حيث تم تجهيز ملاعب التدريب وتزويد مداخل ومخارج الاستاد بكاميرات مراقبة وربطه بأنظمة المعلومات حديثة وتركيب شاشة عرض إلكترونية وتركيب ١٨ ألف كرسى و٢٠٠ جريدة وتجهيز مركز صحفى عالمى، ومن المقرر أن يتسم توزيع هدايا عينية على الجماهير لزيادة الاقبال على حضور المباريات.. وفى سياق مختلف رفض أحمد أبومسلم الوافد الجديد للنادى الإسماعيلى الإقامة فى فندق اللاعبين الموجود فى النادى وطلب الإقامة فى شقة بالإيجار داخل المدينة أسوة باللاعبين المغتربين محمد فتحى وعمر جمال، ويدفع النادى مبلغ ألف جنيه فى أى مسكن للاعبين ويدفع الباقى اللاعب فى حالة الزيادة من جيبه الخاص ويذكر أن الحارس عصام الحضرى قد رفض فى وقت لاحق البقاء فى فندق اللاعبين بالنادى، ويقيم فى أحد الفنادق السياحية التى تستقبل تدريبات الفريق لحين اللعب على استاد الإسماعيلية.

أحمد أبومسلم

حلمى يفكر فى الرحيل عن المنصورة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

حالة من الحزن والغضب الشديد انتابت الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى المنصورة بعد استئناف التدريبات، التى توقفت للراحة السلبية التى حصل عليها الفريق لمدة ٤٨ ساعة عقب لقاء ضربة البداية بالموسم الجديد أمام الدراويش.

وأعرب محمد حلمى المدير الفنى للفريق فى تصريح خاص لـ«الشروق» عن استيائه الشديد للكثير من الأمور، التى لم يتوقعها قبل قيادته لفريق المنصورة بالرغم من مطالبته دوما لمجلس الإدارة ولجنة الكرة بالنادى بضرورة تصحيح الأوضاع دون جدوى، وأوضح أن الفريق يحتاج للعديد من الأمور البسيطة والمهمة فى نفس الوقت لمتابعة مشواره الكروى بالدورى هذا الموسم، ومنها ملابس وأدوات رياضية يحتاجها الفريق الأول للظهور بشكل يليق بالأضواء ليشعر اللاعبون بمكانهم وسط الكبار، ويكسر الحاجز النفسى لديهم من الخوف من بعض الفرق التى تتمتع بوفرة الإمكانات بالإضافة إلى اللائحة المالية، التى قمت بإعدادها قبل الموسم لتكون حافزا للاعبين للاجتهاد بالمباريات، والتى قام مجلس الإدارة بتعديل العديد من بنودها.. الأمر الذى يجبرنى على العمل تحت ضغوط نفسية فى ظل الإمكانات الضعيفة، التى يعانى منها الفريق بالرغم من علمى بانتعاش خزانة النادى، وعلمت «الشروق» أن سبب اشتعال الأزمة بين المدير الفنى ومجلس الإدارة فى الأيام القليلة الماضية هو قيد أحد اللاعبين بقائمة الفريق الثانية (مصطفى محمود) ناشئ بتروجيت السابق دون علم الجهاز الفنى أو الرجوع له، الأمر الذى أغضب حلمى كثيرا.

مباراتان وديتان لتجهيز الزمالك لبتروجيت ودى كاستال يرفع الحمل التدريبى

مخاوف من تحول إصابة عمرو زكى إلى «مزمنة» وتعثر المفاوضات مع بوجى

كتب ـ محمد القاعود:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك، إقامة مباراتين وديتين لتجهيز اللاعبين لخوض المواجهة الثانية فى مسابقة الدورى العام أمام بتروجيت يوم ١٩ أغسطس الجارى.

وسيخوض الفريق مباراته الأولى أمام فريق سموحة السكندرى فى السادسة من مساء غد الخميس، على أن يخوض مباراة ثانية أمام فريق المقاصة يوم الأحد المقبل.

وتمسك السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى بخوض مباراتين بدلا من واحدة من أجل رفع الحمل البدنى للاعبين، بعد أن انخفض معدل اللياقة فى النصف ساعة الأخيرة من مباراة إنبى فى الأسبوع الأول من مسابقة الدورى.

وسيشارك فى المباراتين جميع اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق بهدف تجهيز الجميع للمشاركة فى أى وقت وتحسبا للإصابات المفاجئة التى قد تعترض اللاعبين.

ويتدرب الفريق على فترتين صباحا ومساء بملاعب مشروع الهدف بمدينة السادس من أكتوبر، نظرا لإغلاق ملعب حلمى زامورا للإصلاحات، وفى الوقت الذى لم يتمكن فيه الفريق من التدريب على ملعب الترسانة لتعارض موعد التدريب مع موعد تدريب الترسانة. ويؤدى الفريق تدريباته دون لاعبيه الدوليين محمود فتح الله وهانى سعيد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وحازم إمام، بخلاف الثنائى

دى كاستال

المصاب عبدالواحد السيد وعمرو زكى. وتركزت التدريبات على النواحى البدنية فقط.

من ناحية أخرى، تزايدت مخاوف الجهاز الفنى من تحول إصابة مهاجم الفريق عمرو زكى إلى «مزمنة» على الرغم من إظهار التشخيص المبدئى وفق الأشعة التى أجراها اللاعب مساء أمس الأول حاجته للراحة لمدة عشرة أيام فقط يعود بعدها للانتظام فى التدريبات وهو ما يعنى صعوبة لحاقه بمباراة بتروجيت، فى ظل تأكيد اللاعب نفسه أنه لن يعود للعب إلا بعد التأكد تماما من شفائه حتى لا يصبح مهددا بالاعتزال مبكرا.

وأجرى زكى أشعة رنين مغناطيسى بمستشفى السلام الدولى ورافقه مصطفى المنيرى طبيب الفريق، وأظهرت الأشعة إصابة اللاعب بتمزق «خفيف» فى العضلة الخلفية وهو نفس المكان الذى تعرض للإصابة به أثناء مشاركته مع المنتخب الوطنى فى مباراتى زامبيا والجزائر فى تصفيات كأس العالم، حيث لم يستطع إكمال المباراتين لإصابته بشد فى العضلة الخلفية، وقبل ذلك أصيب بها أثناء مشاركته مع فريق ويجان أتليتك الإنجليزى الذى أعير له خلال الموسم الماضى وباتت حظوظ المهاجم الدولى أكثر صعوبة فى العودة للاحتراف فى أوروبا فى ظل تجدد إصابته.

من ناحية أخرى، تعقدت مفاوضات الزمالك مع أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب وفريق القناة بعد دخول أندية أخرى طرفا فى التفاوض مع اللاعب، وذلك رغم تأكيد محمود سعد المدرب العام للفريق الأول ورئيس قطاع الناشئين أنه حصل على توقيع اللاعب. ونفى صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى باسم النادى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن يكون ناديه قد تعاقد بالفعل مع المهاجم الشاب، إلا أنه رفض تأكيد أو نفى ما يؤكده سعد حول حصوله على توقيع اللاعب الذى سيتحول إلى صراع جديد بين الزمالك والأهلى، فى الوقت الذى يرفض فيه الإسماعيلى أن يقف كالمتفرج ويزاحم على الصفقة أملا فى الفوز بها.

حسين ياسر المحمدى ينتظر فرصة جديدة فى الأهلى

تصوير . مصطفى محمد

أكد أن البدرى أفضل فنيًا وخلقيًا من جوزيه

المحمدى: قررت البقاء مع الأهلى لإثبات ذاتى وإرضاء الجماهير

■ الكرة فى ملعب الجهاز الفنى.. وهدفى العودة إلى أوروبا

كتب . عادل هيبة:

بعد أن رفض الأهلى رحيل لاعب خط وسط الفريق حسين ياسر المحمدى لنادى الريان القطرى وتمسك الجهاز الفنى باستمراره، أكد المحمدى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه لم يتلق عرضا من الريان خلال الأيام الماضية وأن العرض القطرى كان قد تلقاه فى العام الماضى وتم رفضه ولم يتم فتح باب التفاوض من جديد مبديا اندهاشه مما تردد فى الأسبوع الماضى عقب سفره إلى بلجيكا لإحضار زوجته وأولاده للقاهرة.

وقال المحمدى إنه متمسك باستكمال مدة عقده مع النادى الذى ينتهى فى الموسم المقبل حرصا منه على ترك بصمة حقيقية مع الفريق الذى فضل الانضمام إليه وتفضيله على العديد من العروض الأخرى التى كانت فى حوزته وأملا منه فى إسعاد جماهير الفريق التى تثق فى قدراته وأكد أن الكرة باتت فى ملعب الجهاز الفنى واعترف المحمدى بأنه اشترط الحصول على الاستغناء دون شرط فى حالة عدم وجود رغبة فى وجوده لرغبته فى تحديد وجهته بنفسه لأنه يرغب فى العودة لأوروبا من جديد.

وأبدى اللاعب ضيقه من الأنباء التى روجت لرفض زوجته عودته للعب فى قطر قائلا إن زوجته لا تتدخل فى قراراته ومن العيب أن يتم الترويج لمثل هذه الأنباء، وأشار إلى أنه قطرى ويمكنه اللعب لأى فريق هناك حتى لو وصلت سنه للأربعين، مشيرا إلى أنه سيخلص للأهلى حتى انتهاء عقده مع الفريق الذى يتقاضى بموجبه ثلاثة أضعاف ما يحصل عليه نجوم الفريق دون التقيد ببند نسبة المشاركة فى المباريات.

وأبدى المحمدى اندهاشه لعدم مشاركته مع الفريق بشكل فعال حتى فى غياب أحمد حسن ومحمد بركات وأبوتريكة قائلا إنه لا يعلم لماذا تعاقد معه الأهلى من الأساس مادامت هناك نية لعدم الدفع به فى المباريات معتقدا أن لديه القدرة على تشكيل فارق على أداء الفريق وشن المحمدى هجوما حادا على البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى ووصفه بالمدرب ضعيف الشخصية الفاقد للرؤية الفنية الصائبة بعدما كلف الأهلى خسائر فادحة جراء التعاقد مع لاعبين بملايين الجنيهات والاستغناء عنهم بسعر بخس وقال إن لجوء جوزيه للهجوم على الكرة المصرية بعد رحيله وإهانته للصحفيين ينم عن ضعف فى شخصيته لأنه لم يقدر على فعل ذلك وهو فى القاهرة.

وأكد حسين ياسر أن حسام البدرى المدير الفنى الحالى للفريق صاحب فكر فنى يفوق بمراحل فكر مانويل جوزيه فضلا عن تمتع البدرى بالخلق الرفيع والشخصية القيادية والقدرة على قراءة المنافسين بشكل يفوق جوزيه كثيرا وتوقع أن يحصد الأهلى مع البدرى العديد من البطولات فى الفترة المقبلة.

الإصابات

تثير القلق فى المقاولون

كتب . محمد الديك:

سيطرت حالة من القلق على الجهاز الفنى للمقاولون العرب من كثرة المصابين الموجودين بقائمة الفريق وكان آخرهم مدحت رمضان الذى تعرض لكسر مضاعف فى قصبة القدم فى مباراة الفريق أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز.

وتضم قائمة المصابين كلا من موسى كيبرو عبدالله المهاجم النيجيرى الذى تعرض للإصابة فى مباراة مالية كفر الزيات الودية قبل انطلاق الدورى بالإضافة إلى أن محمود النادى وتامر عبدالوهاب وسبقه دياكيتى داوودا وكان الأخير قد تعافى من الإصابة التى لحقت به وبعض اللاعبين يؤدون فترة التأهيل والعلاج مثل محمد شاكورى ومحمود سمير.

من ناحية أخرى، اتفق الجهاز الإدارى بالفريق بقيادة مجدى محمد على المدير الإدارى على أداء مباراتين وديتين أمام أسوان والألومنيوم خلال فترة التوقف استعدادا لمباراته القادمة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الثانى من الدورى والمقرر لها يوم الأربعاء ١٩ أغسطس الجارى على استاد الإسكندرية بدأها مساء أمس بمواجهة أسوان على ملعبه بالجبل الأخضر.

كان الفريق قد استأنف تدريباته اليومية أمس عقب الانتهاء من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد الانتهاء من مباراتهم أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الأول من الدورى.

محمود سمير

الجونة فى الغردقة استعدادًا للمنصورة

..واستمرار أزمة الملعب

كتب . محمد الديك:

يستأنف فريق الجونة تدريباته اليوم بقيادة مديره الفنى إسماعيل يوسف وسامى الشيشينى المدرب العام وقاسم قدرى مدرب الأحمال البدنية والتأهيل على ملعبه بالغردقة عقب انتهاء مباراته أمس أمام كاظمة الكويتى استعدادا لمباراته المهمة أمام المنصورة فى الأسبوع الثانى للدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، يسعى مسئولو النادى لإنهاء الأزمة المثارة حول الملعب بعد انتهاء الإدارة من جميع التجهيزات، التى طلبها الأمن بإقامة أنفاق حول الملعب وإقامة فواصل بين المدرجات، كما تم بناء ٦٠٠ مقعد فى المقصورة الرئيسية وبالرغم من إشادة لجنة من مديرية الشباب والرياضة بالتطويرات، التى تم تنفيذها إلا أن الأمن لم يبد موافقته إلى الآن وسط استغراب من النادى، الذى يحرص على العلاقة الطيبة بينه وبين مسئولى المحافظة.

جدير بالذكر أن نادى الألومنيوم طلب ٧٠ ألف جنيه فى المباراة لتأجير ملعبه لاستضافة مباريات الجونة فى الدورى بالإضافة إلى التكفل بمصاريف ٤٠٠ فرد أمن المكلفين بحفظ الأمن فى المباراة مما يكلف خزينة النادى كثيرا بالإضافة إلى أنه فى حالة عدم إقامة المباريات فى ملعبه بالجونة فسوف تذهب التكاليف، التى تم إنفاقها على الملعب هباء.

وعلمت «الشروق» أن هناك محاولات للضغط على الأمن ومسئوليه للموافقة على استضافة المباريات لجذب أكبر للسياحة للمدينة.

من جانبه أبدى اسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق انبهاره بالملعب وأرضيته، مشيرا إلى أنه لا يعلم سبب عدم إصدار الأمن قراره للآن بالموافقة على إقامة المباريات عليه، خاصة أن هناك سخطا جماهيريا فى البحر الأحمر من قرار الأمن وتحفظهم على عدم إقامة المباريات على ملعبهم.

أخطاء الدفاع تحتاج «وقفة» قبل مواجهة رواندا

المنتخب الوطنى يتعادل مع غينيا ٣/٣ فى «درس» ودى مفيد

■ سيد حمدى أهم المكاسب.. ومستوى الأساسيين يثير القلق

كتب - صبرى على:

تعادل المنتخب الوطنى لكرة القدم ٣/٣ فى تجربته الودية أمام منتخب غينيا فى المباراة التى أقيمت باستاد الكلية الحربية مساء أمس فى إطار الاستعداد للقاء منتخب رواندا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠.

كشفت التجربة العديد من الأخطاء خاصة فى خط الدفاع قبل الموقعة المنتظرة فى كيجالى أمام رواندا يوم ٥ سبتمبر المقبل لتحديد مصير الفريق فى التصفيات فى «درس» مهم للفريق، وكسب المنتخب تألق سيد حمدى بشكل لافت فى ظل تراجع مستوى النجوم الأساسيين.

أحرز حسنى عبد ربه هدفين فى الشوط الأول، وأحمد عيد عبدالملك الهدف الثالث فى الوقت بدل الضائع فى نهاية اللقاء وأحرز سليمانى يولا هدفين للمنتخب الغينى ودوالا الهدف الثالث.

رفع لاعبو المنتخب الوطنى شعار الهجوم من البداية من خلال تنويع طرق بناء الهجمات خاصة من جانبى الملعب عن طريق سيد معوض فى اليسار وأحمد فتحى فى اليمين وهى السمة المميزة للأداء منذ الدقيقة الأولى مع مشاركة حسنى عبدربه فى الدورين الدفاعى مع هانى سعيد ووائل جمعة ومحمود فتح الله والهجومى مع أبوتريكة وسيد حمدى وأحمد رءوف، بينما اكتفى محمد شوقى بالدور الدفاعى فقط.

لم يمر وقت طويل لتترجم البداية الهجومية الحماسية حيث تمكن حسنى عبدربه من إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٤ بضربة رأس بعد كرة عرضية متقنة لعبها سيد حمدى من جهة اليسار عقب مجهود فردى جيد.

بعد الهدف وعلى عكس المفروض والمتوقع هبط أداء لاعبى المنتخب الوطنى، وظهرت مهارات لاعبى غينيا فى السيطرة والمرور والمراوغة وبناء الهجمات عن طريق دوالا وسليمانى يولا وإسماعيل بنجورا وخلفهم مامادو باه وابراهيما كمارا وعمر كالابالى.

اعتمد أداء المنتخب الوطنى على القدرات الفردية للاعبينا على عكس أداء المنتخب الغينى الذى ظهر اعتماده على الجماعية مع مرور الدقائق، وكان من نتيجة ذلك فرصة ضائعة من سيد حمدى بمجهود فردى حيث مرت تسديدته بجوار القائم ومرت تسديدة إسماعيل بنجورا أيضا بجوار القائم الأيسر لمرمى عصام الحضرى.

ظل الأداء عشوائيا من جانب المنتخب الوطنى وكان من نتيجة ذلك إدراك لاعبى غينيا للتعادل فى الدقيقة ٣٠ عن طريق سليمانى يولا الذى راوغ الحضرى بعد خطأ من حسنى عبد ربه فى التمرير أمام منطقة الجزاء.

وأيضا فى إطار الترجمة الحقيقية للعب على القدرات الفردية صحح عبد ربه الخطأ ونجح فى إحراز الهدف الثانى للمنتخب الوطنى فى الدقيقة ٣٢ من ضربة حرة مباشرة على حدود المنطقة لعبها على يسار الحارس الغينى كمارا.

ضغط لاعبو غينيا من خلال أداء هجومى منظم فشل معه لاعبو خط الوسط فى منتخبنا فى مواجهته مبكرا قبل تشكيل خطورة على الدفاع والحارس عصام الحضرى وهو الأمر الذى أدى لاهتزاز الشباك المصرية للمرة الثانية وذلك فى الدقيقة ٤١ عن طريق سليمانى يولا أيضا الذى راوغ محمود فتح الله والحضرى وسدد من بين قدمى عبد ربه محرزا هدف التعادل الثانى.

ارتبك أداء لاعبى المنتخب الوطنى بدرجة أكبر فى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول فى ظل تباعد الخطوط وهروب بعض اللاعبين من الكرة واللعب من الثبات فى معظم الهجمات لينتهى نصف المباراة الأول بالتعادل العادل.

بداية الشوط الثانى كانت بخطأ تحكيمى لحكم اللقاء التونسى سليم الحديدى الذى تغاضى عن لمسة يد للاعب الغينى دوالا الواضحة للجميع ليتمكن اللاعب من إحراز هدف غينيا الثالث بسهولة فى الدقيقة ٤٧ وسط اعتراضات لاعبى المنتخب الوطنى.

شعر حسن شحاتة بأن خط الدفاع المصرى ليس على المستوى المطلوب ولذلك أشرك أحمد سعيد «أوكا» وأحمد المحمدى بدلا من هانى سعيد ومحمود فتح الله ليلعب المحمدى فى اليمين ويعود أحمد فتحى للخط الخلفى ثم يلعب شيكابالا كعنصر هجومى بدلا من أحمد رءوف وذلك بعد الوصول للدقيقة ٥٠.

ومع استمرار حالة «اللخبطة» فى صفوف المنتخب الوطنى لعب أحمد حسن فى الوسط بدلا من المتوتر بلا إنتاج محمد شوقى من أجل إنقاذ ٣٥ دقيقة كانت متبقية فى اللقاء، لكن هذه التبديلات لم تغير فى الأمر شيئا واستمرت السيطرة الغينية على مجريات اللعب ليس بالاستحواذ على الكرة ولكن بفرض أسلوب اللعب الذى يريدونه على أحداث اللقاء من خلال النجوم إبراهيم بنجورا الذى لعب بدلا من إسماعيل بنجورا وكالابالى ودوالا ومانسارى.

خرج سيد معوض ولعب الوجه الجديد أحمد كمال ومن بعده لعب أحمد عيد عبدالملك بدلا من حسنى عبدربه.

أهدر محمد أبوتريكة أخطر الفرص وأسهلها فى الدقيقة ٨٠ من ضربة رأس وهو أمام المرمى من كرة عرضية لعبها أحمد عيد عبدالملك كانت الأقرب لتحقيق التعادل فى النتيجة مع التسليم بتفوق المنتخب الغينى فى الأداء رغم التبديلات الكثيرة التى أجراها المدير الفنى الشاب أبوبكر كمارا فى صفوف فريقه ولم تؤثر سلبيا على تماسك فريقه.

وفى الوقت بدل الضائع أنقذ أحمد عيد عبدالملك ماء وجه المنتخب بإحراز الهدف الثالث بضربة رأس بعد عرضية من أبرز مكاسب اللقاء سيد حمدى المهاجم وصانع الألعاب المتميز، وأيضا بعد مجهود كبير من شيكابالا من وسط الملعب لينتهى اللقاء بالتعادل ٣/٣.

سيد معوض أحد اللاعبين الأساسيين الذين ظهروا أقل من المستوى المطلوب

تصوير - مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

جينات.. الأخطاء!

■■ كرة اليد المصرية وصلت إلى العالمية منذ سنوات. لكنى أرجو من جميع خبراء اللعبة أن يفسروا لى أسباب تكرار نفس الأخطاء الفنية منذ عام ١٩٩٢، وأهمها إهدار فرص التهديف السهلة وعدم التركيز تحت ضغط النتائج والمباريات، وسوء استغلال الجناحين. إنها نفس أخطاء الفريق الوطنى الأول، ونفس أخطاء منتخب الشباب فى بطولة العالم. وقد خسرنا أمام ألمانيا بسبب تلك الاخطاء التى لاتعالج، كأنها موروثة فى جينات لاعب كرة اليد المصرى..!

الجيد فى البطولة هو زيادة الإقبال الجماهيرى من مباراة إلى أخرى.. وكنت أتابع مباراتنا مع ألمانيا ووجدت معلقنا الكبير الكابتن يحيى السيد - كما هو دائما - متوترا ومشجعا لمنتخب مصر، ووجدته يرى كل كرة للفريق الألمانى من داخل الدائرة المصرية، بينما كل كرة لمصر من خارج الدائرة الألمانية، وهو يرى أهدافنا كلها صحيحة. ويرى أهداف الألمان كثير منها غير صحيح.. وفاولاتنا مشروعة، وفاولاتهم غير مشروعة.. ياكابتن يحيى أنت من أكبر معلقينا الرياضيين، ونرجوك أن تكون موضوعيا ومحايدا، فليس صحيحا أن الوطنية أن يتحول المعلق إلى مشجع، وأن يصيح طوال الوقت: «حاسب.. ياساتر.. اجرِ، اهجم، العب، باللا.. ياه.. لا.. ليه كده ؟!»

■■ لأنه لاتوجد قاعدة فى تحديد حق الإعلام وحدود تغطيته لتدريبات الفرق، تقع كل فترة مشكلة كبيرة بين الإعلاميين والمسئولين عن التدريب.. وآخرها الموقف المسىء الذى تعرض له رجال الإعلام أثناء تغطيتهم لتدريبات الزمالك بمدينة السادس من أكتوبر.. فقد منعوا من الدخول أولا، واشتبك معهم رجال الأمن، وكادوا يتعرضون للضرب، كما كتب الزميل محمد صيام، فى الأهرام المسائى.. ولا أحد يقبل بالإساءة لزملاء. لكن هل من حق الصحافة أن تغطى تدريبات الفريق وقتما تشاء؟!

ما أعرفه أنه يجب أن تحدد توقيتات تخصص للصحفيين والإعلاميين والمصورين للحصول على تصريحات أو ملخص للمران، وللإجابة عن بعض الأسئلة بشأن إصابات لاعبين وغياب لاعبين.. ثم يغادر الإعلام ملعب التدريب، دون الحق فى مشاهدته كأنه يشاهد أحد الأفلام السينمائية لأشياء يجب ألا تعرف.. فالقاعدة حيث توجد القواعد وحيث يوجد النظام أنه لايحق للإعلام أن يتابع المران كاملا فى كل وقت وفى أى وقت.. لكن حيث توجد الخواطر، وحيث توجد الفوضى، تقع كل فترة معركة بين طرفى المقص.. الإعلام والمدربين.. متى يكون عندنا نظام يحدد العلاقة بين حقوق الإعلام وحق الفريق؟!

أسأل نفس السؤال بنفس الصياغة وبسبب نفس الواقعة منذ ٣٣ عاما.. ومازالت الإجابة فى الطريق، أو لعلها ضلت الطريق؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

شحاتة يصر على معاقبة محمد زيدان

..وبروسيا دورتموند يدافع عنه

كتب - محمد ثابت:

أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن نادى بروسيا دورتموند الألمانى أرسل ردا بشأن غياب محمد زيدان عن الانضمام للمنتخب فى مباراة غينيا الودية التى أقيمت أمس جاء فى خطاب أن اللاعب تعرض لوعكة صحية منعته من الحضور وأن الإدارة تأخرت فى إرسال الرد للمسئولين عن المنتخب المصرى.

وكشف غريب أن الجهاز الفنى للمنتخب يعتزم توقيع عقوبة على زيدان خلال الفترة القادمة لإغلاقه هاتفه المحمول ورفضه الرد على اتصالات المنتخب.

كان مسئولو اتحاد الكرة قد بدأوا فى اتخاذ الإجراءات القانونية لشكوى نادى بروسيا دورتموند إلى الاتحاد الدولى «فيفا»، وهو النادى الذى يلعب له محمد زيدان مهاجم المنتخب الوطنى الغائب عن تدريبات المنتخب ومباراة الأمس أمام المنتخب الغينى، وذلك بعد أن أرسل الجهاز الفنى خطابا لدورتموند يستفسر عن عدم حضور زيدان فى الموعد المحدد له إلا أن النادى لم يرد. وكان الجهاز الفنى اتخذ قرارا نهائيا باستبعاد محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند بسبب عدم الحضور.

من جانبه أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى لا علاقة له بمشاكل اللاعب الشخصية وإنهم يتعاملون مع أوراق ومستندات رسمية ولو أن اللاعب تحدث إلى مديره الفنى وحكى له عن مشاكله لوجد الجهاز الفنى إلى جانبه.

محمد زيدان

محمد بركات أحد العناصر المؤثرة التى ينتظر عودتها للفريق

تصوير - مصطفى محمد

الأهلى يواجه الإنتاج الحربى ودياً فى رحلة البحث عن بركات

■ خلف وعبدالفضيل وسعيود تحت الاختبار.. وأزمة طلعت تقترب من الحل

كتب - عادل هيبة:

يلتقى الأهلى فى السابعة من مساء اليوم فريق الإنتاج الحربى فى تجربة ودية فى اطار استعدادات الفريقين لاستئناف مبارياتهما فى الدورى العام يوم الأربعاء المقبل، حيث يلتقى الأهلى مع اتحاد الشرطة والإنتاج مع بترول أسيوط.

يدخل الأهلى اللقاء فى غياب لاعبيه الدوليين العائدين من معسكر المنتخب بعد أدائهم مباراة أمس الودية ضد غينيا، بهدف الوقوف على تجربة اللاعبين الجدد شريف عبدالفضيل ومحمد خلف وعطية البلقاسى ووائل شفيق والجزائرى أمير سعيود ومدى انسجامهم مع اللاعبين القدامى قبل مواجهة الشرطة المهمة فى الدورى، والتى يسعى الجهاز الفنى للأهلى بقيادة البدرى للفوز بنقاطها الثلاث حتى يستمر الفريق نحو تحقيق هدفه فى الاحتفاظ ببطولة الدورى للعام السادس على التوالى.

ويشهد لقاء اليوم أول ظهور لنجم الفريق محمد بركات، الذى غاب عن المشاركة فى المباريات طوال الشهور الثلاثة الماضية لظروف إصابته بالتهابات فى عظمة الحوض ويعول الجهاز الفنى الكثير على عودة بركات وإكساب شريف عبدالفضيل وسعيود لياقتهما البدنية فى الوقت الحالى حتى يكون هناك أكثر من خيار أمام الجهاز فى المرحلة المقبلة، التى تشهد ضغطا مكثفا لمباريات الدورى عقب انتهاء المنتخب الوطنى من مباراته أمام رواندا فى الجولة الرابعة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

ويسعى الأهلى لتحقيق أكثر استفادة ممكنة من اللقاء وتجربة خطط هجومية جديدة لمشتقات طريقة ٢/٤/٤ والوقوف على مدى استيعاب اللاعبين لتعليمات الجهاز الفنى خلال التدريبات، التى تسبق لقاء اليوم وركز خلالها الجهاز الفنى على سرعة الأداء وكيفية بناء الهجمة بشكل سريع عن طريق الكرات العرضية والطولية فضلا عن تخصيص الجهاز جزء من المران للتدريب على التسديد من خارج منطقة الجزاء لتكون أحد الحلول، التى يلجأ إليها الفريق خلال مباراة اتحاد الشرطة، التى يرى الجهاز الفنى أنها ستكون صعبة للغاية فى ظل تمتع المنافس بالإمكانات، التى تؤهله للظهور بشكل طيب أمام الأهلى ولا ينسى الجهاز أن فريق الشرطة ومديره الفنى طلعت يوسف نجحا فى الحصول على ٤ نقاط من أصل ٦ أمام الأهلى خلال بطولة دورى الموسم الماضى.

من جانبه، أكد علاء ميهوب المدرب العام للفريق جاهزية جميع اللاعبين باستثناء المصابين للمشاركة فى المباراة، التى تأتى فى إطار حرص الجهاز على تحقيق أهداف معينة للاستفادة منها مستقبليا.

ورفض الجهاز الفنى فكرة التراجع عن استدعاء محمد طلعت مهاجم منتخب الشباب للانتظام فى تدريبات الأهلى اعتبارا من يوم الأحد المقبل بعد رفض التشيكى ميروسلاف المدير الفنى للمنتخب السماح للاعب بالانضمام للأهلى لتعويض النقص العددى الذى يعانى منه الفريق فى خط الهجوم بعد تأكد غياب محمد فضل والليبيرى فرانسيس وأحمد بلال وعماد متعب عن مباراة اتحاد الشرطة، وقام هادى خشبة مدير الكرة بمخاطبة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة للتدخل وإقناع ميروسلاف بالتخلى عن اللاعب خاصة أن اللوائح تمنح الأهلى الحق فى ذلك.

الحرس ينهى استعداداته لمواجهة الملعب المالى فى الكونفيدرالية

كتب - حسين شعبان:

يختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اليوم تدريباته استعدادا لمواجهة الملعب المالى غدا باستاد المكس فى إطار مباريات الجولة الثالثة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وحرص طارق العشرى المدير الفنى للفريق على راحة الثلاثى الدولى أحمد عيد عبدالملك وأحمد كمال وأحمد سعيد «أوكا» بعد عودتهم للنادى عقب مشاركتهم مع المنتخب فى المباراة الودية مع منتخب غينيا أمس.

كان الحرس قد أدى مرانه الأساسى أمس وسط رغبة قوية من جميع اللاعبين على نيل ثقة الجهاز الفنى بعدما تسابقوا على حجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق وظهر أحمد عبدالغنى وهانى سعيد ومحمد مكى وإسلام الشاطر بمستوى جيد وحجزوا مكانا أساسيا فى التشكيلة بجانب النيجيرى جون جامبو بعد قيده فى قائمة الفريق الأفريقية.

وتعد المباراة مصيرية لفريق الحرس بعد خسارته فى الجولة الماضية أمام أول أغسطس الأنجولى مما أدى إلى تراجع ترتيبه فى المجموعة الثانية للمركز الثالث برصيد ٣ نقاط خلف الفريق الأنجولى والملعب المالى.

وكشف الجهاز الطبى من جهوده لتجهيز محمد حليم كابتن الفريق بجانب أحمد سلامة وتعد فرصة الأخير فى المشاركة فى المباراة صعبة بعد عدم استجابته للعلاج.

على الجانب الآخر، يعد فريق الملعب المالى أحد أبرز أندية مالى وفاز بالدورى ١٢ مرة وبكأس مصر ١٤ مرة بالإضافة إلى تحقيقه لقب كأس رابطة أبطال أفريقيا مرة واحدة.

ويؤدى الفريق اليوم مرانه الأساسى على استاد المكس وسط تفاؤل كبير فى تحقيق نتيجة طيبة أمام الفريق المصرى.

وينتظر أن يقود المباراة طاقم تحكيم من سيشل بقيادة لبررس جيان وفلوريدبتروس واندور جاكوت.

طارق العشرى

ناشئ سبورتنج فى طريقه للأهلى

الإسكندرية - أحمد حسن:

تلقت إدارة نادى سبورتنج عرضا رسميا من النادى الأهلى لضم عبدالرحمن عامر حسين - ١٨ عاما - لاعب وسط فريق الناشئين لكرة القدم بالنادى.

وأكد عامر حسين والد اللاعب ونائب رئيس منطقة الإسكندرية لكرة القدم والمشرف العام على الكرة بالنادى أن المفاوضات وصلت لمراحلها النهائية بعد أن أبدى مسئولو الناديين رغبتهما فى إتمام الصفقة خصوصا مسئولى سبورتنج نظرا لعدم وجود أى مانع لديهم فى هذا الشأن نظرا لعدم وجود فريق أول للكرة بالنادى واقتصار النشاط على الناشئين فقط وأضاف أن المفاوضات بدأت بعد إحدى المباريات الودية التى جمعت الأهلى وسبورتنج فى الإسكندرية خلال معسكر الأول استعدادا للمشاركة فى دورة ودية بإنجلترا حيث نال اللاعب إشادة بالغة من المسئولين عن الكرة بالفريق وتم الاتفاق على إنهاء جميع الترتيبات الخاصة بانتقال اللاعب عقب عودة الفريق من رحلته بإنجلترا مباشرة، يأتى هذا بعد ساعات من اتمام صفقة انتقال كريم طارق مواليد ٩٢ إلى إنبى مقابل ٥٠ ألف جنيه. من ناحية أخرى، اعتمدت مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية.

القناة يطلب ٢,٥ مليون جنيه للاستغناء عن «بوجى»

كتب - خالد الشهاوى:

أعلن كمال عتمان أن الجهاز الفنى قد أعطى الضوء الأخضر لانتقال لاعبه أحمد فتحى «بوجى»، ولكن أمر الاستغناء عن اللاعب هو مسألة فى يد مجلس إدارة النادى والتى حددت مليونين ونصف المليون جنيه للاستغناء عن مهاجم الفريق وهداف منتخب الشباب لأحد أندية القمة فى الدورى.

من ناحية أخرى، يواصل فريق القناة استعداداته للموسم الجديد من الممتاز «ب» حيث يواجه اليوم سكر الحوامدية، فى مباراة يحاول من خلالها الجهاز الفنى للفريق بقيادة كمال عتمان تجربة جميع اللاعبين للوصول لأفضل تشكيل لخوض منافسات الموسم الجديد. كان القناة قد تعادل مع بورفؤاد فى المباراة التى أقيمت بينهما الثلاثاء بهدفين لكل منهما، ثم لعب مباراة أخرى أمس استضاف فيها اتحاد بسيون، وحرص عتمان على إشراك جميع لاعبيه خلال اللقاءين فلعب بتشكيل مختلف تماما فى كل لقاء، ومن المنتظر أن يلعب القناة الأحد مباراتين أمام الترسانة وسكر أبوقرقاص، ويواجه الاثنين فريق أسوان، على أن يحاول الاتفاق على إقامة مباراة ودية مع فرقة من الممتاز وهناك اتصالات بالفعل مع الزمالك للاتفاق على خوض لقاء ودى بين الفريقين.

يأتى هذا قبل بدء المعسكر الثانى للفريق والمقرر أن يبدأ من ٥ سبتمبر وحتى ١١ من نفس الشهر، فى حين لم يحدد بعد الجهاز الفنى ما إذا كان سيقام فى الإسماعيلية أو القاهرة أو الإسكندرية.

مشكلة المصرى المالية تنتهى خلال ساعات

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تترقب جماهير بورسعيد الزيارة التى سيقوم بها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لبورسعيد اليوم، والتى يتفقد خلالها آخر التطورات لاستاد بورسعيد الذى سيستضيف إحدى مجموعات مونديال كأس العالم للشباب فى سبتمبر المقبل، ومن المقرر أن يرافق صقر فى الزيارة اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد والمهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم وعدد من القيادات الشعبية والتنفيذية لتفقد المرافق والمنشآت بعد تطويرها بأحدث المواصفات. وسوف يعلن صقر خلال اللقاء الذى سيجمع بينه وبين اللواء المحافظ التشكيل الجديد لمجلس إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى واعتماده رسميا حتى يتمكن المجلس الجديد مواصلة عمله بصورة رسمية وعقد أول اجتماع لتوزيع الاختصاصات والمناصب وبدء انطلاقة العمل.

ومن المقرر أن تستمر زيارة صقر لبورسعيد عدة ساعات، وذلك لمرافقة اللواء المحافظ وأبوريدة وينضم لهم حسين صبور، وذلك لافتتاح نادى الصيد فرع بورسعيد، وذلك بعد إعادة بنائه وتجديده وتحديثه بالنظم الإلكترونية الحديثة إيذانا بقص شريط الافتتاح.

مهاجم جزائرى شاب يبلغ من العمر ١٩ عاما يجيد اللعب فى مركزى رأس الحربة المتأخر بالإضافة إلى صانع الألعاب ويمتاز بالقدرة على المراوغة ويحظى بشعبية كبيرة فى الجزائر توازى شعبية الحاج عيسى باجيو العرب داخل وفاق سطيف بالإضافة إلى التسديد القوى من خارج منطقة الجزاء.. جاءت بدايته مع نادى الترجى الجزائرى وانتقل منه للعب فى وفاق سطيف قبل ان ينتقل منه إلى نادى أهلى دبى الإماراتى وحصل على لقب أحسن لاعب فى البطولة الدولية للناشئين والتى أقيمت بالإمارات العام قبل الماضى ولكن لم يستمر مع الفريق لرفضه اللعب مع فريق الشباب لينضم إلى أكاديمية الفتى العربى ثم الاحتراف فى نادى أرجنتينا الأرجنتينى ولم يشارك مع الفريق الأول ليعود للأكاديمية ومنها للنادى الأهلى.. هو أمير سعيود لاعب الأهلى الجديد الذى اختص «الشروق» بأول حوار حقيقى يتحدث فيه عن الكثير من الأمور التى صاحبت انتقاله للأهلى.

أمير سعيود فى حواره لـ«الشروق»:

أنا تلميذ فى مدرسة الأستاذ أبوتريكة

فضلت الأهلى على الإسماعيلى والمريخ السودانى

حوار ـ عادل هيبة:

تصوير ـ مصطفى محمد

■ لماذا اخترت اللعب للأهلى رغم العروض التى وصلتك وكانت أفضل ماديا؟

ـ اخترت الأهلى لأنه النادى الأكبر فى أفريقيا والشرق الأوسط وفضلته على المريخ السودانى رغم أن عرض المريخ كان أكبر من الناحية المادية ورفضت كذلك عرض الإسماعيلى لأن اللعب فى فريق يضم لاعبين مثل محمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد حسن ووائل جمعة حلم اى لاعب لديه الطموح فى الفوز بالبطولات.

■ اختلفت الروايات حول كيفية انضمامك للأهلى.. فأين الحقيقة؟

ـ انضمامى للأهلى تم عن طريق أكاديمية الفتى العربى حيث تم ترشيحى للانضمام للفريق من جانب المسئولين فى الأكاديمية ووكيلى محمد منصور وحضر مسئولون من الأهلى لمتابعتى فى تدريبات الأكاديمية وبعدها نلت إعجاب كابتن حسام البدرى الذى طلب التعاقد معى فورا وهو ما كان، حيث وقعت على عقد مع النادى لمدة خمس سنوات.

■ ولكن قيل إن الأهلى تعاقد معك من نادى أرجنتينا أتليتك الأرجنتينى؟

ـ هذا الكلام خاطئ، والحقيقة اننى انضممت لأرجنتينا فى الموسم الماضى من الأكاديمية ولكن لم أشارك مع الفريق الأرجنتينى فى أى مباراة رسمية وطلبت فسخ التعاقد وعدت بعدها للأكاديمية وكان النادى الأرجنتينى يمتلك بطاقتى الدولية وحصل عليها الأهلى مؤخرا بعدما استقر الجهاز الفنى على قيدى فى قائمة الفريق بدلا من المغربى عبدالسلام بن جلون.

■ ماذا عن تجربة أهلى دبى الإماراتى وانضمامك لأكاديمية الوفاق العربى؟

ـ انضممت لأهلى دبى الإماراتى من نادى وفاق سطيف الجزائرى ولكن لم يكتب لى النجاح هناك بعدما تعرضت للإصابة ولم أشارك مع الفريق الأول رغم اختيارى كأفضل لاعب صاعد فى بطولة دبى الرياضية الدولية التى شاركت فيها بقميص أهلى دبى، وأنهيت ارتباطى وعدت للجزائر بعدها وأثناء تصفحى للإنترنت وجدت إعلانا عن منتخب الحلم العربى يطلب ٥ لاعبين من الجزائر للخضوع للاختبار فى القاهرة واختيار واحد من الخمسة للانضمام للمنتخب والبقاء مع أكاديمية الفتى العربى التى تقوم بتسويق اللاعبين وقمت بعدها بالتسجيل فى المسابقة.

وبالفعل تلقيت الموافقة على حضورى للقاهرة للخضوع للاختبار وبصراحة كانت مغامرة منى واعتبرتها زيارة للسياحة وأثناء التدريب نلت إعجاب القائمين على الأكاديمية وتوسموا خيرا فى مستوى الفنى وذهبت بعد شهور قليلة للاحتراف فى أرجنتينا.

■ رغم قرار الأهلى بالإبقاء عليك فإنك لا تشارك مع الفريق حتى الآن؟

ـ قرار مشاركتى فى المباريات يخضع لوجهة نظر الكابتن حسام البدرى المدير الفنى للفريق الذى يرى اننى مازلت فى حاجة لاكتساب الخبرة حتى أتمكن من المشاركة فى المباريات وعن نفسى لا أشغل بالى كثيرا بهذا الأمر خاصة أننى أسعى جاهدا للتجانس مع اللاعبين وتقديم المستوى الذى يقنع المدير الفنى وأعتقد أننى سأحصل على فرصتى قريبا.

■ وهل اقتنعت بوجهة نظر البدرى؟

ـ نعم، وما لا يعرفه الكثيرون أن اللعب للأهلى يختلف عن اللعب لأى ناد آخر فى ظل كثرة النجوم التى يضمها الفريق وعدم تقبل الجماهير لأى نتيجة أخرى غير الفوز حتى لو كان الأهلى يلعب مباراة ودية ومع ذلك فإننى أتشوق للعب بشكل رسمى مع الفريق فى المباريات القادمة واشعر اننى سأحصل على الفرصة قريبا فى ظل الدعم الذى ألقاه من الجهاز الفنى والنجوم الكبار محمد أبوتريكة ومحمد بركات ووائل جمعة والذين يتعاملون معى كأخ اصغر لهم.

■ هل ترى فى نفسك القدرة على المنافسة للعب على حساب أبوتريكة وبركات؟

ـ لا يوجد لاعب قادر على سد الفراغ الذى يخلفه غياب أبوتريكة وبركات عن الأهلى لأنهما لاعبان من طراز خاص ولم أر لهما مثيلا ولديهما قدرات خاصة لا يمتلكها احد غيرهما ومسألة منافستى لهما للعب على حساب احدهما صعبة للغاية فى ظل الإمكانات الفنية التى يمتلكانها وترجح كفتهما فى اللعب بشكل اساسى وأتمنى أن نشارك نحن الثلاثة ولو حدث ذلك سيكون للفريق شكل آخر وإن كان هذا يبدو صعبا على أرض الواقع فى الوقت الحالى إلا إنه قابل للتحقيق فى المستقبل القريب.

■ وكيف ترى مقارنتك بمحمد أبوتريكة؟

ـ لا توجد مقارنة من الأساس لأن أبوتريكة لاعب من طراز خاص فى ملاعب كرة القدم وأرى نفسى تلميذا يسعى جاهدا للاستفادة من المعلم أبوتريكة الذى أراه الأفضل فى كل شىء سواء من الناحية الفنية وحتى الخلقية والسلوكية وأدعو الله ان اسير على نهجه فى المستقبل وأتمنى من الجمهور عدم وضعى فى مقارنة معه لأنها دون شك ستظلمنى بذلك.

■ هل اختصك بنصائح معينة عقب انضمامك للفريق؟

ـ نعم، ولايزال يفعل ذلك معى وأضع دائما نصائح أبوتريكة نصب عينى للعمل بها فى المستقبل وهو لايبخل علىّ بشىء وينقل لى باستمرار خبرته ونفس الحال من محمد بركات الذى يتمتع بخفة وكذلك احمد حسن الذى نصحنى فور انضمامى للتدريبات بعدم الخوف والاستمتاع بلعب الكرة مع تنفيذ فكر الجهاز الفنى.

■ هل توقف طموحك عند اللعب للأهلى؟

ـ بطبيعتى اسعى للاجتهاد من أجل أن أخطو خطوة اكبر فى عالم الاحتراف ولعبى للأهلى فى الوقت الحالى لا يعنى اننى سأكتفى بذلك خلال المستقبل فى ظل امتلاكى للطموحات المشروعة فى اللعب لأكبر الأندية الأوروبية وهذا لن يتحقق لى سوى بالعمل بجهد مع الأهلى والمساهمة بشكل فعال نحو قيادة الفريق للفوز بالبطولات وما يهمنى فى الوقت الحالى نيل ثقة الكابتن حسام البدرى والمشاركة فى المباريات فقط وليس التفكير فى الاحتراف.

■ تصريحاتك للصحف الجزائرية بعدما اعربت عن أملك فى صعود الجزائر للمونديال اثارت ازمة مع جماهير الكرة المصرية؟

ـ لم ألتق أى صحفى جزائرى منذ انضمامى للأهلى وكل ما ذكر على لسانى «فبركة صحفية» ولا أعرف سر حدوث ذلك معى رغم اننى لا امانع فى الرد على الصحفيين ولابد ان تعلم جماهير الأهلى والشعب المصرى اننى ضحية لوسائل الإعلام حيث أفاجأ دوما بعدم نقل كلامى بشكل حقيقى وتحريفه.. وأوجه رسالة من خلال حوارى مع «الشروق» للجماهير بعدم تصديق كل ما يقال على لسانى فى الصحف دون وجود ما يثبت حقيقة ذلك.

■ ولكن من حقك أن تتمنى تأهل منتخب بلادك لكأس العالم؟

ـ لا أنكر أن ذلك من حقى ولكن طريقة التعبير عن ذلك الحق تستدعى الكياسة خاصة أننى أعشق منتخب مصر وكنت اتمنى ان تتجنب القرعة وقوع المنتخبين الكبيرين فى مجموعة واحدة خلال التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا ولن أكون حزينا فى حالة صعود مصر أو الجزائر للمونديال وسأكون حزينا فقط لو صعد المنتخب الزامبى الذى تغافل الجميع الحديث عن حظوظه فى التأهل رغم انه لا يتبقى له ثلاث مباريات مثل الجزائر ومصر ولديه الفرصة فى جنى النقاط التسع لأن الكرة لا تعترف إلا بمن يعطيها ولابد ألا ننشغل بالصراع بين مصر والجزائر ونغفل منتخب زامبيا.

■ أخيرا.. كيف ترى حظوظ الأهلى فى الفوز ببطولة الدورى؟

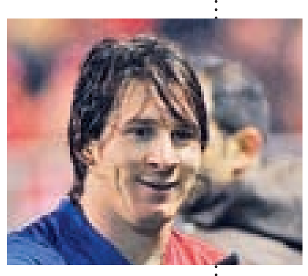
ـ بعد مشاهدتى للعديد من مباريات الجولة الأولى للدورى أرى أن المنافسة ستكون قوية على البطولة مع عدة أندية واهمها بالطبع الزمالك المنافس التقليدى للاهلى، وأرى إننا قادرون فى على الفوز بالبطولة لأن فريقنا منظم بشكل جيد واللاعبون والجهاز الفنى هدفهم الأول الفوز بهذه البطولة.

أعانى من «فبركة» تصريحاتى.. ولم أتحدث للصحف الجزائرية

زامبيا الأكثر استفادة من الصراع المصرى ـ الجزائرى

حكايتى مع ميسى

«هناك تقارب واضح فى طريقة لعبنا للكرة، وفى الجزائر يقولون علىّ ميزا إختصارا لاسم ميسى»



الاحتــراف

أسعى للاجتهاد من أجل ان أخطو خطوة كبرى فى عالم الاحتراف ولعبى للأهلى فى الوقت الحالى لا يعنى أننى سأكتفى بذلك خلال المستقبل فى ظل امتلاكى للطموحات المشروعة فى اللعب لأكبر الأندية الأوروبية

شوقى: لن أعود إلى إنجلترا
الأهلى والزمالك فاوضانى..
واقتربت من أحد أندية الخليج

كتب ـ محمد ثابت:

أكد محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى أنه قرر بشكل نهائى عدم الاستمرار مع ناديه وقيامه بإبلاغ الجهاز الفنى بقيادة ساوث جيت المدير الفنى للفريق برغبته فى الرحيل بعد شعوره بالظلم مع فريقه وعدم إحساسه بالراحة النفسية. وأضاف شوقى إنه لاعب محترف لذلك التزم بالتدريبات ومواعيد معسكرات وتجمع الفريق، ولكن رغبته فى الرحيل كانت موجودة، وأكد أن موقفه مع ميدلسبره سيتحدد خلال ساعات، وأنه تلقى العديد من العروض الاحترافية بالخليج وأن أحد الأندية الخليجية اقترب بشكل كبير من إنهاء المفاوضات معه. وأكد شوقى عدم رغبته فى العودة إلى مصر فى الفترة الحالية وأن مسئولى أندية الأهلى والزمالك دخلوا معه فى مفاوضات منذ انتهاء الموسم الماضى قبل انتهاء فترة القيد، مؤكدا أنه فى حالة العودة إلى مصر فسيكون أقرب إلى النادى الأهلى.

وعن وجوده فى معسكر المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة غينيا الودية فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم صرح شوقى بأن هذه المباراة هى إعداد جيد للمنتخب قبل مباراة رواندا، التى تعتبر مصيرية ولا بديل فيها عن الفوز للحفاظ على أمل المنتخب فى التأهل إلى كأس العالم، مضيفا أنه وزملاءه يبذلون قصارى جهدهم من أجل إنهاء المشوار على قمة المجموعة.

سكوب يفاضل بين تركيا واليونان

منتخب الشباب يخوض مباراتين
وديتين مع أندية الدورى

كتب ـ محمد ثابت:

يبدأ تجمع المنتخب الوطنى للشباب اليوم بعد حصولهم على راحة سلبية ٣ أيام عقب العودة من دورة كوريا وتحقيق المركز الثانى فى الدورة الودية الدولية التى أقيمت هناك بمشاركة منتخبات مصر وكوريا وجنوب أفريقيا واليابان وذلك فى إطار استعدادات المنتخب المصرى لكأس العالم للشباب المقررة إقامتها بالقاهرة سبتمبر المقبل.

ومن المقرر أن يستمر المعسكر حتى بداية شهر رمضان ليحصل اللاعبون على راحة سلبية اليوم الأول والثانى من رمضان ويبدأ التجمع فى اليوم الثالث حتى نهاية الأسبوع الثانى من رمضان ويتخلله مباراتان وديتان مع أحد فرق الدورى الممتاز بعد الاطلاع على جدول الدورى واستغلال التوقف نتيجة خوض المنتخب الأول مباراته الحاسمة أمام رواندا.

وأعلن هانى رمزى المدرب العام أنه سيتقدم بطلب لأكثر من ناد للحصول على موافقتهم باللعب مع المنتخب بعد أن قرر منتخب الإمارات نقل معسكره إلى تركيا وهو ما وضع الجهاز الفنى فى ورطة، خاصة أن المباراتين كانتا من المقرر أن تكون أمام المنتخب الإماراتى وأضاف رمزى أن المباراتين ستقام إحداهما على ملعب برج العرب والذى ستقام عليه المباراة الافتتاحية على أن تكون الأخرى على ملعب القاهرة، وبرر رمزى أسباب طلبه هذا كى يتعود اللاعبون على الملاعب التى ستقام عليها البطولة، خاصة أنه لا يوجد أى لاعب شاهد برج العرب من قبل.

وأضاف هانى رمزى أنه سيتم نقل المعسكر فى الأسبوعين الأخيرين من رمضان إلى إحدى الدول الأوروبية والتى من المنتظر أن تكون هناك مفاضلة من قبل الجهاز الفنى بين تركيا أو اليونان وإن كانت تركيا هى الأقرب وذلك من أجل البعد باللاعبين عن الضغط العصبى والنفسى خاصة أن المرحلة المقبلة لا تتحمل أى أخطاء كما سيتم خوض العديد من المباريات هناك.

الدعاية على الفيس بوك والمواقع الإلكترونية فى انتخابات الصيد

صبور يعتمد على إنجازاته.. وشريف وفتح الله يطلبان التغيير

■ ٢٣ مرشحاً يتنافسون على مقاعد العضوية وقائمة الرئيس فى المقدمة

كتب ـ جمال نور الدين:

اشتعلت حرارة الانتخابات فى نادى الصيد وزادت من سخونتها التقليعات الجديدة فى الدعاية للمرشحين والتى جعلت كل شىء مختلفا داخل النادى، فقد انتشرت فيها كل أنواع الدعاية بأشكالها المختلفة وأحدث هذه الدعاية ما شاهدها الأعضاء فى فروع النادى بالدقى والقطامية و٦ أكتوبر من خلال الفيس بوك والإنترنت لاختيار مجلس إدارة جديد يوم ٢١ أغسطس الحالى ليقود النادى لأربع سنوات مقبلة هم يعرضون برامجهم الانتخابية على الأعضاء، وقد بلغ عدد المرشحين الذين تقدموا للانتخابات ٢٥ مرشحا يتنافس ثلاثة منهم على مقعد الرئاسة وهم المهندس حسين صبور الرئيس الحالى والذى يعتمد فى دعايته على الإنجازات التى حققها خلال السنوات الماضية ومنها افتتاح فرعى النادى بالقطامية ومدينة ٦ أكتوبر وميدان الرماية العالمى وينافسه كل من شريف جبر وطارق فتح الله اللذين يطالبان بالتغيير وإتاحة الفرصة للآخرين، بينما يتصارع ٢٣ مرشحا على مقاعد العضوية وهم خالد عبدالعزيز وسيف زاهر ومحسن طنطاوى وشوقى حسين ومحمد العقدة وليلى بسيونى ويسرى عبدالعزيز ومحمد همام وأميرة بهى الدين ومحمد طه وأحمد شاكر عبداللطيف ومحمد المرتجى ومحمد حسين أبوالخير ووائل لبيب والوليد محمد عبدالحميد وناجى عبدالسلام قطب وبشرى أحمد الجندى ونهاد عامر وأحمد خالد وسولافة أنس ودينا درديرى وطارق الشنوانى ونهاد عامر، والمتابع للانتخابات داخل النادى يجد أن قائمة حسين صبور هى الوحيدة المتماسكة فى ماراثون الانتخابات حيث إن المرشحين الآخرين دخلوا السباق كل بمفرده ويعتمد على علاقاته بأعضاء الجمعية العمومية وقد نشطت قائمة صبور فى الأيام القليلة الماضية وعقدوا أكثر من ندوة وجلسة لعرض ما تم إنجازه فى السنوات الماضية وما سيقدمونه فى السنوات المقبلة من مشروعات للرد على المنافسين الذين يطالبون بالتغيير وإتاحة الفرصة للآخرين وعن هذا يقول محسن طنطاوى أحد أعضاء قائمة صبور ومعه سيف زاهر وخالد عبدالعزيز ومحمد همام ومحمد طه وليلى بسيونى إن الانتخابات تسير بشكل راق والدعاية تتم وفق مبادئ وقيم النادى العريق ومن أهم أسباب ترشيح القائمة الحالية الرغبة فى استكمال ما بدأته من مشروعات حيث إن هناك ثلاثة مشروعات عملاقة سيتم تنفيذها، أولها الحصول على ١٠ أفدنة لتكون إضافة لنادى القطامية لتوسعته لبدء عمل المشروعات الإنشائية به وثانيهم العمل للحصول على أرض بالإسكندرية لإقامة عدة مشروعات بها وثالثهم وهو المشروع الذى نعتبره نقله هو إقامة فندق يسع لـ١٢٠ جناحا فى مرسى علم يخدم الأعضاء ويكون استثمارا لهم فى المستقبل.

أما المستقلون فقد أكدوا جميعا أن التنافس الشريف هو سمة العملية الانتخابية بنادى الصيد دون أى تجاوزات أو المساس بالآخرين وهذا ما أكده محمد العقدة المرشح على العضوية مستقل وأضاف بقوله رشحت نفسى وأسعى للفوز لكى أنضم إلى كتيبة نجاحات المهندس حسين صبور والذى استطاع أن يقدم لنادى الصيد الكثير ولديه الكثير لكى يقدمه لأعضاء النادى وإننى كلى ثقة بكفاءة وقدرات جميع المرشحين ليس فقط المرشحين من أعضاء مجلس الإدارة الحالى ولكن الـ٢٢ مرشحا زملائى فى هذه المعركة الانتخابية النزيهة والتى بالتأكيد سوف تنتهى بفوز ستة مرشحين فقط.

من ناحية أخرى فقد اشتعلت المنافسة النسائية حيث تقدم للترشيح ست مرشحات هن ليلى بسيونى من قائمة حسين صبور ودينا الدرديرى وأميرة بهى الدين وسولافة أنس وبشرى أحمد الجندى ونهاد عامر.

أعضاء قائمة صبور فى انتخابات الصيد

لاعبات منتخب الإسكواش أثناء تكريمهن

تصوير ـ مجدى إبراهيم

٢٨٥ ألف جنيه مكافأة لمنتخب ناشئى الإسكواش
..ومليونا جنيه لتوسيع قاعدة اللعبة

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة دعم الاتحاد المصرى للاسكواش بمبلغ مليونى جنيه كدعم لخطط الاتحاد لتوسيع قاعدة ممارسة اللعبة فى الوجهين البحرى والقبلى ومدن القناة من أجل بناء وإقامة ملاعب اسكواش زجاجية، جاء ذلك خلال حفل التكريم الذى أقامه صقر للاعبى منتخبنا الوطنى للناشئين والناشئات الحاصلين على بطولة العالم للفردى والفرق التى اختتمت فى الهند بداية الأسبوع الحالى.

وأكد صقر فى كلمته للاعبين أن هذا الإنجاز ليس بجديد على اتحاد الاسكواش الذى تعودنا منه على الإنجازات العالمية على صعيد الكبار والناشئين، وقد أبدى صقر سعادته الغامرة بتواصل الأجيال فى هذه اللعبة.

وأعلن صقر عن صرف مكافآت مالية استثنائية للاعبين تقديرا منه على هذا الإنجاز الكبير حيث تقرر صرف مبلغ ٦٠ ألف جنيه للاعب محمد الشوربجى بعد فوزه بلقب بطولة العالم للناشئين للمرة الثانية له على التوالى كما تم منح زميله اندرو وجيه الفائز بالمركز الثانى للفردى مبلغ ٢٠ ألف جنيه كما تم منح اللاعبة نور الشربينى مكافأة مالية قدرها ٦٠ ألف جنيه باعتبارها أصغر لاعبة على مستوى العالم تحصد لقب بطولة العالم للناشئات تحت ١٩ سنة كما تم منح اللاعبة نور الطيب مبلغ ٣٠ ألف جنيه بعد فوزها بالمركز الثانى والميدالية الفضية فى حين تم صرف مكافآت مالية للاعبتين هبة الترك كابتن المنتخب الوطنى للناشئات ونوران الترك قدرها ٢٠ ألف جنيه لكل منهما بعد مشاركتهما فى الفوز بلقب بطولة العالم للفرق كما تم صرف مكافأة قدرها ٢٥ ألف جنيه للمدير الفنى لمنتخب الناشئات شيرين عادل و٥٠ ألف جنيه للمدير الفنى لمنتخب الناشئين أشرف محمد.

مواجهة ودية مع سموحة مساء.. ودى كاستال يفرض السرية على التدريبات

الزمالك يطالب المحكمة الرياضية الدولية بتعويض ٣ ملايين يورو وإيقاف أجوجو

■ سلامى يصل اليوم.. واللاعبون تسلموا ٪٢٥ من عقودهم السنوية

كتب ـ محمد القاعود:

طالب مسئولو نادى الزمالك بتعويض قدره ثلاثة ملايين يورو وإيقاف مهاجمه الغانى مانويل جونيور «أجوجو» الهارب منذ منتصف الموسم الماضى، وذلك عقب توقيع الأخير رسميا لنادى ليماسول أبولون القبرصى.

وأرسل المحامى الإيطالى «مازيلى» والذى يمثل نادى الزمالك أمام المحكمة الرياضية الدولية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مذكرة جديدة تتضمن قيمة التعويض وما تم نشره عن توقيع اللاعب للنادى القبرصى رغم ارتباطه بعقد يمتد لعامين مقبلين.

ووفقا لخالد رفعت مدير التسويق بالزمالك والذى يتولى متابعة الملف مع المحامى الإيطالى، فإن القضية سيستغرق نظرها وقتا طويلا نظرا لتجاوز ما كان يحصل عليه المهاجم الغانى من الزمالك عن المليون يورو سنويا.

ويثق المسئولون فى الزمالك من قوة موقفهم نظرا لامتلاكهم البطاقة الدولية الخاصة باللاعب، وهو ما يجعله غير مؤهل للعب فى أى ناد آخر إلا بعد حصول الزمالك على التعويض المالى الذى طلبه.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق مواجهة ودية فى السادسة من مساء اليوم أمام فريق سموحة «أحد أندية القسم الثانى» بملعب مشروع «الهدف» فى محافظة السادس من أكتوبر، ويسعى السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق لتجربة جميع اللاعبين ورفع لياقتهم البدنية لاسيما الجدد الذين لم يشاركوا مع الفريق فى فترة الإعداد منذ بدايتها وعلى رأسهم أحمد حسام «ميدو» الذى خشى الجهاز الفنى من الدفع به فى المباراة الأولى من مسابقة الدورى أمام إنبى، بجانب الثنائى الأفريقى عبدالرحيم أيو ومارسيل أديكو. وواصل الفريق تدريباته بملعب الهدف استعدادا لمواجهة فريق بتروجيت فى اللقاء الذى يجمع بين الفريقين باستاد المقاولون العرب فى التاسعة والنصف من مساء الخميس ٢٠ أغسطس الحالى فى الأسبوع الثانى من الدورى.

الغريب أن المدير الفنى للزمالك طلب أن تكون التدريبات «سرية» رافضا أى وجود إعلامى لمتابعة المران وكأن الفريق مقبل على موقعة حربية، وليس فى فترة توقف للدورى.

يذكر أن الزمالك استقر على إقامة جميع تدريباته بملاعب مشروع «الهدف» التابع للفيفا وذلك نظرا للاصلاحات التى تجرى بملعب حلمى زامورا، كما استقر المسئولون فى النادى على إقامة مباريات الفريق بملعب المقاولون العرب حتى نهاية مباريات الدور الأول من الدورى.

وشارك فى المران جميع اللاعبين فيما عدا رباعى المنتخب الوطنى هانى سعيد ومحمود فتح الله وحازم إمام ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» بجانب الثنائى المصاب عمرو زكى وعبدالواحد اللذين يؤديان برنامجا علاجيا.

ووفقا لمصطفى المنيرى طبيب الفريق فإن زكى يلزمه أسبوع على الأقل قبل العودة للتدريبات الجماعية حيث سيكتفى بتدريبات بدنية فقط، نافيا فى الوقت ذاته أن تكون إصابة اللاعب مزمنة.

وفى شأن مختلف أعلن المسئولون فى نادى الزمالك وصول «سلامى» مهاجم منتخب نيجيريا للشباب اليوم للخضوع للاختبار قبل قيد اللاعب فى صفوف فريق الشباب.

وكان محمود سعد المدرب العام للفريق ورئيس قطاع الناشئين بالنادى حصل على توقيع اللاعب أثناء وجوده فى القاهرة فى وقت سابق للمشاركة مع منتخب بلاده فى دورة ودية فى إطار الاستعداد لكأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل. وعلى صعيد آخر حصل لاعبو الفريق على الدفعة الأولى من مستحقاتهم السنوية (٢٥٪ من قيمة العقود) للموسم الجديد، فى الوقت الذى بدأ فيه طارق حشيش المراقب المالى للنادى فى إجراءات تعديل عقود لاعبى فريق الشباب أحمد الميرغنى وحازم إمام وعلاء على.

أجوجو فى إحدى مشاركاته مع الزمالك الموسم الماضى

تصوير. محمود رضا

استمرار غياب خيرى.. ومحاولات لتجهيز «حمص»

الإسماعيلى يبدأ الاستعداد لإنبى بعد العودة من بلجيكا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

عادت بعثة الإسماعيلى فجر اليوم قادمة من بلجيكا بعد أداء لقاء ودى مع فريق ليرس أحد أندية الدرجة الثانية هناك ومنح الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى لاعبى الفريق راحة اليوم على أن يستأنف الفريق تدريباته غدا فى إطار الاستعدادات لمواجهة فريق إنبى فى الأسبوع الثانى من الدورى العام يوم ٢٠ أغسطس باستاد الإسماعيلية.

وتأكد غياب أحمد خيرى عن هذه المواجهة لاستمرار الراحة السلبية التى حصل عليها عقب شفائه من الآلام فى ظهره ويحاول الجهاز الطبى سباق الزمن لتجهيز محمد حمص الذى يعانى من شد فى عضلات البطن وإجهاد فى العضلة الضامة.

وسيناقش المدير الفنى نيبوشا التقرير الذى أعده أشرف خضر المدير الفنى للشباب عن اللاعبين الذين تخلفوا عن السفر لظروف التأشيرات والتجنيد أمثال أحمد مودى وأحمد صديق وأحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه ومحمد محسن أبوجريشة وحالة محمد حمص الذى يواصل برنامجه العلاجى تحت إشراف مجدى القاسم إخصائى التأهيل الذى لم يسافر إلى بلجيكا لمتابعة حالة اللاعب الذى يؤدى تقويات وجلسات طبية وكشف منير حسن وكيل أعمال التونسى محمد السليتى أن اللاعب لم يتهرب كما تردد فى الآونة الأخيرة وأنه حصل على إذن من الجهاز الإدارى للفريق بإمكانية السفر إلى تونس واستخراج تأشيرة دنوى بلجيكا من هناك طالما لم يستطع استخراجه من مصر وسافر إلى تونس ولكن تقديم المباراة يومين حال دون سفره وعاد للنادى ولن يختفى أو يتهرب ومنتظم مع الإسماعيلى ولا توجد مشكلة وأشار إلى أن السليتى رفض عرضين من الترجى والصفاقسى التونسى من أجل الانضمام للإسماعيلى ويأمل فى تألقه وإحراز لقب هداف الدورى المصرى.

الجماهير تؤازر مصر أمام إسبانيا فى مونديال اليد.. اليوم

■ وزير البترول يحقق فى واقعة اختفاء تذاكر السويس.. واتجاه لترحيل طاقم الحكام البولندى

كتب ـ حسام زايد:

تحتشد اليوم الجماهير المصرية لمؤازرة المنتخب المصرى لشباب كرة اليد فى مباراته المهمة أمام إسبانيا الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وذلك فى إطار الجولة الأولى للدور الثانى بكأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد التى تستضيفها مصر حتى ١٩ أغسطس الحالى.

ويدخل المنتخب المصرى مباراة اليوم بقيادة عاصم السعدنى المدير الفنى وليس أمامه هدف سوى الفوز حتى يجمع أكبر قدر من النقاط ويضمن الوصول للمربع الذهبى، ومن جانبه أكد السعدنى أن المنتخب المصرى سيلعب ثلاثة لقاءات غاية فى الأهمية، بداية من مباراة إسبانيا اليوم والبرازيل غدا الجمعة وفرنسا بعد غد السبت، وبالنسبة لمصر هى مباريات كئوس لا بديل عن الفوز بها. وعن مباراة اليوم أمام إسبانيا أكد عاصم السعدنى أن لاعبى مصر على أتم استعداد للقاء وقد استفاد الجميع من أخطاء الدور الأول ولا ينقص سوى التوفيق من عند الله ومن بعده مواصلة الجماهير المصرية مساندتها للمنتخب بشكل مكثف خلال المباريات المقبلة.

هذا ويدخل المنتخب المصرى للشباب لكرة اليد الدور الثانى وبحوزته نقطتان وهو نفس الشىء بالنسبة لألمانيا والأرجنتين.

وكان المنتخب المصرى قد لقى هزيمته الأولى أمام ألمانيا مساء أمس الأول بنتيجة ٢٩/٢٨، فى مباراة مثيرة تعرض خلالها لاعبو مصر لظلم تحكيمى واضح، وكان المنتخب المصرى قريبا من التعادل فى فترات كثيرة طوال المباراة والتقدم على المنتخب الألمانى لولا القرارات العكسية لطاقم التحكيم البولندى.

وعقب المباراة تقدم خالد ديوان عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة اليد ورئيس البعثة المصرية فى المونديال باحتجاج رسمى لمراقب المباراة مستر كالينج، بسبب ما تعرض له المنتخب المصرى من ظلم أثر على نتيجة المباراة، وهو ما اعترف به مستر كالينج وأكد أن طاقم التحكيم تحامل على مصر، خاصة فى آخر خمس دقائق من عمر المباراة. وقال ديوان إن مصر تقدمت بالاحتجاج، حرصا على مسيرة المنتخب فى المرحلة المقبلة فى البطولة، لأن المباريات المقبلة لن تقبل القسمة على اثنين، وأشار ديوان الى أن حكام مباراة مصر وألمانيا لم يكونوا على قدر ومستوى اللقاء بين منتخبين كبيرين.

مباراة مصر وألمانيا التى حددت أول المجموعة

تصوير. مصطفى محمد

وقد علمت «الشروق» أن لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الدولى ستصدر قرارا بترحيل طاقم التحكيم البولندى بعد إخفاقه فى إدارة مباراة مصر وألمانيا.

هذا وقد صرف الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى مكافآت الفوز للاعبين عن مباريات الدور الأول بقيمة خمسة آلاف جنيه لكل لاعب واعتبرهم حصلوا على المركز الأول.

وجاءت نتائج الجولة الأخيرة بالدور الأول كما يلى، المجموعة الأولى فوز أيسلندا على قطر ٢٣/٣٥، والكويت على الأرجنتين ٢٥/٢٦. والمجموعة الثانية فوز البرازيل على النرويج ٢٤/٣١، وإيران على تونس ٢٦/٣٨، وإسبانيا على فرنسا ٢٥/٢٧. والمجموعة الثالثة فوز جرينلاند على ليبيا ٢٦/٢٧، وسلوفينيا على هولندا ٣٠/٣٧، والسويد على أستونيا ٢٧/٣٧. والمجموعة الرابعة فوز بيلاروسيا على المغرب ٢٢/٣١، والجزائر على التشيك ٢٩/٣٣، والدنمارك على المغرب ٢٢/٢٥.

وبذلك أصبح ترتيب الثلاثة الأوائل فى كل مجموعة كما يلى، الأولى جاءت ألمانيا فى المركز الأول ومصر الثانى والأرجنتين الثالث. والثانية جاءت البرازيل فى المركز الأول وفرنسا الثانى وإسبانيا الثالث. والمجموعة الثالثة حلت سلوفينيا الأول والسويد الثانى وأستونيا الثالث. والمجموعة الرابعة احتلت الدنمارك المركز الأول والبرتغال الثانى والتشيك الثالث.

وتقام المباريات اليوم فى بداية الدور الثانى على النحو التالى، مصر مع إسبانيا، والأرجنتين مع البرازيل، وألمانيا مع فرنسا فى المجموعة الأولى. والسويد مع التشيك، وأستونيا مع الدنمارك، وسلوفينيا مع البرتغال فى المجموعة الثانية. وتقام المباريات على الصالتين رقم ١ و٢ باستاد القاهرة.

بينما تتجمع جميع المنتخبات بعد المركز الثالث فى السويس للعب مباريات ترتيب المراكز اليوم وغدا الجمعة.

على صعيد آخر، فتح المهندس سامح فهمى وزير البترول تحقيقا لكشف ملابسات واقعة اختفاء تذاكر البترول المخصصة لمحافظة السويس، وكان اللواء سيف الدين جلال محافظ السويس قد أمر بفتح أبواب صالة مبارك والنصر للبترول بالسويس بالمجان أمام الجمهور بداية من يوم الافتتاح نتيجة لاختفاء تذاكر البطولة، والغريب أن اللجنة المنظمة بالسويس تسلمت بالفعل ربع حصة البترول من التذاكر والتى اشترتها وزارة البترول بقيمة ٥٠٠ ألف جنيه، وكان مقررا توزيعها على الشعب السويسى لحضور مباريات البطولة بالسويس.

بترول أسيوط يتدرب على ترتان بتروسبورت استعدادًا للإنتاج الحربى

كتب ـ محمد الديك:

عاد لاعبو فريق بترول أسيوط للانتظام فى التدريبات اليومية على ملعبه استعدادا لمواجهة الإنتاج الحربى فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز على ملعبه باستاد السلام والمقرر لها يوم ١٩ من الشهر الجارى.

وسيواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه يوميا على فترتين لمدة ٥ أيام على أن يغادر أسيوط بعدها متوجها إلى القاهرة لإقامة معسكر على ملاعب بتروسبورت حتى يتعود اللاعبون على اللعب على النجيل الصناعى وهى نفس أرضية استاد السلام بالإضافة إلى خوض مباراتين وديتين لم يتحدد طرفهما للآن.

من ناحية أخرى، أشاد د. جمال محمد على المدير الفنى للفريق بالمستوى الطيب الذى ظهر به كل من محمد سمير وأشرف سمير وصنداى النيجيرى ووائل فراج، مشيرا إلى أنهم قدموا مباراة قوية أمام الجونة فى الأسبوع الأول رغم أنها المشاركة الأولى فى الدورى الممتاز وأعمارهم لم تتخط العشرين عاما.

المنصورة يطمئن على لاعبيه قبل استئناف الدورى

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية بعد اطمئنان الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى على سلامة معظم اللاعبين من خلال المران الذى أداه الفريق على ملعب استاد المنصورة، والذى شهد منافسة شرسة وقوية بين معظم اللاعبين لرغبة الجميع فى كسب ثقة الجهاز الفنى وحجز أماكنهم بصفوف التشكيلة الرئيسية للفريق.

أكد محمد حلمى المدير الفنى للفريق أن فترة التوقف الحالية ستفيد الفريق كثيرا فسيتم خلالها تصحيح الأوضاع بشكل كبير عن طريق تأهيل اللاعبين بدنيا ونفسيا لاستكمال مسيرته بالدورى، خاصة أن مباريات البطولة تحتاج لجهد كبير من اللاعبين بعد ظهور معظم الفرق المشاركة بالبطولة بشكل قوى ومتميز.

وأشار حلمى إلى أن بعض اللاعبين بصفوف الفريق يحتاجون لبرنامج تدريبى خاص للعودة بهم لمستواهم السابق.

اتحاد الشرطة يلتقى العربى الكويتى استعدادًا للأهلى

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم فريق اتحاد الشرطة استعداداته لمباراته أمام الأهلى فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز بلقاء العربى الكويتى الموجود حاليا فى القاهرة فى الخامسة مساء على ملعبه بالعباسية.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس أمام تليفونات بنى سويف حرص خلالها الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على الدفع بأكثر من لاعب للاطمئنان على المستويين الفنى والبدنى لجميع اللاعبين للوقوف على التشكيلة المثلى للفريق أمام الأهلى، خاصة أن الفريق يسعى إلى الاستمرار فى العروض القوية التى قدمها الفريق أمام الأهلى فى الموسم الماضى فى أول ظهور له بالدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، اعترف محمد إبراهيم مدرب الفريق بصعوبة اللقاء، خاصة أنه يأتى فى بداية المسابقة بالإضافة إلى أنه أمام فريق كبير وصاحب اسم فى الدورى الممتاز إلا أننا نسعى إلى تحقيق نتيجة إيجابية أمامه حتى نستمر على نفس النهج الذى قدمناه فى الموسم الماضى.

يعود لتشكيلة الفريق فى المباراة كل من محمد نجيب ومحمد الفيومى بعد رفع الإيقاف عنهما فى حين يستمر غياب رشاد فاروق للإصابة.

أحداث ساخنة فى إنبى

تعيين ماجد نجاتى رئيسًا للنادى بعد قبول استقالة غنيم

كتب ـ حسين شعبان:

قرر فخرى عيد رئيس مجلس إدارة شركة بتروجيت تعيين ماجد نجاتى رئيسا لنادى إنبى خلفا لطارق غنيم رئيس مجلس إدارة النادى والذى قدم استقالته من رئاسة النادى لوزير البترول الذى عقد اجتماعا مع قيادات البترول للاستقرار على حالة النادى والذى شهد عدة تغييرات ما بين استقالة رئيس النادى وإقالة المدير الفنى، وصدق الوزير على تعيين ماجد نجاتى كما وجه الشكر إلى طارق غنيم وقرر إقامة حفل تكريم يليق به خاصة أنه أحد الكفاءات الإدارية. وشهد نادى إنبى حالة من الأحداث الساخنة فى الفترة الماضية بعد إقالة أنور سلامة المدير الفنى للفريق فى ظل النتائج السيئة فى الفترة الماضية وحرصت قيادات البترول على تكتم الإقالة واعتبار أن المدير الفنى تقدم باستقالته، لكن طارق غنيم رئيس النادى حرص خلال حديثه لوسائل الإعلام على أن سلامة تمت إقالته من تدريب الفريق البترولى، وهو ما جعل قيادات البترول فى حرج كبير وعقدوا اجتماعا مع غنيم تم تعنيفه بصورة كبيرة وقبول استقالته بعد قيادته للنادى خلال السنوات الماضية. من جانبه أبدى الرئيس الجديد سعادته بقيادة النادى البترولى موجها شكره العميق للوزير على الثقة التى منحها له مؤكدا أنه سيبذل أقصى جهد له لتطوير النادى وجعله فى مصاف الأندية الكبرى بما يمتلكه من جهاز فنى فى جميع الفرق ولاعبين على أعلى مستوى، ومن المقرر أن يستكمل نجاتى مجلسه الجديد خاصة أنه تم تصعيده من أمانة الصندوق لرئاسة النادى. من ناحية أخرى، يواصل الفريق الأول تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمباراته أمام فيتا كلوب الكونغولى الأحد المقبل على استاد بتروسبورت فى إطار مباريات الجولة الثالثة من دورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وكان الفريق قد خسر مبارياته الودية أمام فريق اتحاد جدة السعودى ٣/٠ وتعد المباراة أول تجربة للمدير الفنى الجديد ضياء السيد بعد تصعيده من المدرب العام خلفا لأنور سلامة وحرص السيد على تجربة جميع اللاعبين على مدى شوطى المباراة بعدما لعب الشوط الأول بالتشكيلة الأساسية وانتهى بالتعادل السلبى، فى حين جرب المدير الفنى بعض اللاعبين خلال الشوط الثانى والذى شهد ثلاثة أهداف فى الدقائق الأخيرة للمباراة.

إدارة الأوليمبى تتمسك بحقها فى النقيب وتنفى توقيع أى عقوبة ضده

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت إدارة النادى الأوليمبى عن تمسكها بحارسها الدولى لكرة اليد حمادة النقيب وحقها المشروع فى قيده ضمن صفوف فريقها الأول للموسم الجديد بعد الجدل، الذى أثير حول انضمامه للأهلى فى أعقاب عودته من فرنسا وقطع فترة الإعارة ضمن صفوف فريق باريس سان جيرمان.

وقد صرح أحمد عفيفى رئيس النادى لـ«الشروق» بأن إدارة النادى قامت بإرسال جميع الأوراق والمستندات، التى تؤكد حق النادى فى قيد اللاعب ومنها صورة من عقد اللاعب، والذى يتضمن السماح للاعب بالإعارة لمدة موسمين للنادى الفرنسى على أن يعود لصفوف ناديه الأصلى بعد ذلك.

وأضاف ان إدارة النادى ليس عندها أى مانع فى انتقال اللاعب لأى ناد، ولكن عن طريق القنوات الشرعية وبموافقة إدارة الأوليمبىً لاسيما وأن النقيب يعد من رموز كرة اليد فى مصر ويحظى بحب وتقدير الجميع داخل النادى ولا يوجد أى عائق لرحيله خاصة أنه سبق وأن وافقت الإدارة مرتين على احترافه بالخارج الأولى بتونس قبل ٣ مواسم، وأخيرا فى فرنسا ولكن لابد من حفظ حقوق النادى فى انتقاله، ونفى عفيفى نية الإدارة توقيع أى عقوبة ضد اللاعب تقديرا لمشواره الطويل مع النادى.

على صعيد آخر، قررت إدارة النادى افتتاح ملعب النادى الرئيسى والملعب الفرعى مطلع سبتمبر المقبل فى أعقاب انتهاء أعمال التطوير والتجديد الشامل على منشآتهما ومنها مدرجات وأرضية الملعب الرئيسى بتكلفة قدرها مليون و٢٠٠ ألف جنيه تحملها المجلس القومى للرياضة فى إطار خطة تطوير ملاعب كرة القدم بمحافظة الإسكندرية لاستقبال فاعليات كأس العالم للشباب فى سبتمبر المقبل، ومن المقرر أن يستقبل الملعب الرئيسى مباريات الفريق الكروى الأول لكرة القدم فى الدورى للموسم الجديد، وفى السياق ذاته قرر الجهاز الفنى للفريق بقيادة أحمد الكأس منح خميس جعفر المنضم حديثا قادما من الاتحاد السكندرى شارة كابتن الفريق عقب تنازل مصطفى مصطفى عنها تقديرا لزميله، الذى يعد أحد أبناء النادى قبل أن يخوض أكثر من تجربة احترافية بين العديد من الأندية المحلية امتدت لأكثر من ١٠ مواسم، يأتى هذا فى الوقت الذى واصل فيه الفريق استعداداته للموسم الجديد، حيث خاض أكثر من لقاء ودى آخرها أمام الترام وخسرها بهدف نظيف.

معاقبة زيدان واستبعاده من صفوف المنتخب

غريب: مباراة غينيا تجربة ناجحة وإعداد قوى قبل مباراة رواندا

كتب ـ محمد ثابت:

قرر الجهاز الفنى للمنتخب توقيع عقوبة على محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى بعد تحويله للتحقيق لعدم حضوره معسكر المنتخب وتغيبه عن مباراة غينيا الودية، وكان الجهاز الفنى قد تراجع عن إرسال شكوى للاتحاد الدولى ضد النادى الألمانى واستبعاد اللاعب نهائيا، بعد أن أرسل النادى خطابا للاعتذار عن عدم حضور زيدان للمعسكر لإصابته بوعكة صحية ويأتى قرار الجهاز الفنى بتوقيع العقوبة على اللاعب بعد تجاهله محاولات الاتصال به وغلقه هاتفه المحمول.

من جانبه صرح شوقى غريب المدرب العام بأن النادى اعتذر عن عدم وصول اللاعب كما اعتذرت إدراة الفريق أيضا عن التأخر فى الرد على الجهاز الفنى للمنتخب بسبب عدم وجود الإدارة المختصة.

وأكد غريب أن تجربة المنتخب الوطنى أمام نظيره الغينى والتى انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل منهما ناجحة حيث إنها تعتبر احتكاكا قويا قبل مبارة ٥ سبتمبر المقبل أمام منتخب رواندا فى الجولة الرابعة من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وأضاف غريب أن نجاح هذه التجربة يكمن فى إعطاء الفرصة لعدد كبير من اللاعبين وظهورهم بشكل طيب أمام المنتخب الغينى وأشاد غريب بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» وسيد حمدى وأحمد كمال إضافة إلى تجربة أكثر من طريقة للعب خلال المباراة، وأضاف غريب أن أحد عوامل نجاح هذه التجربة هى قوة المنتخب الغينى وأن تغيير النتيجة لأكثر من مرة وضع اللاعبين تحت ضغط كبير وهو ما كنا نتمناه.

وعن نتيجة المباراة صرح غريب بأن منتخب غينيا ليس بالفريق السهل كما يعتقد البعض بل فريق كبير أغلب عناصره من المحترفين فى الدورى الفرنسى إضافة إلى الدورى الإنجليزى والتركى، وأكد غريب أن عدم اكتمال لياقة اللاعبين نظرا لبداية الموسم هى أحد الأسباب الرئيسية حيث إن معظم اللاعبين أدوا مباراة واحدة على الأكثر مؤكدا أنه يتبقى أكثر من ثلاثة أسابيع على مباراة رواندا يستطيع الجهاز الفنى خلالها تصحيح الأخطاء التى ظهرت فى المباراة كما أن اللاعبين سيخوضون مباراتين فى الدورى مع فرقهم خلال هذه الفترة إضافة إلى مباريات الكونفيدرالية وهو ما سيرفع من الحالة البدنية للاعبين، وأكد غريب أن المباراة المقبلة حاسمة ولا مجال للخطأ فيها، وأن اللاعبين قادرون على تخطى هذه المرحلة والفوز بجميع المباريات المقبلة.

فيما أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب أنه سعيد بأداء عصام الحضرى حارس مرمى فريق الإسماعيلى فى المباراة، وأنه على الرغم من دخول ثلاثة أهداف فى مرماه فإنه غير مسئول عنها لأن كل الأهداف التى دخلت مرماه تعتبر انفرادات وأخطاء دفاعية، وعن وجود حارس واحد بديل فى هذه المباراة وإمكانية دخول حراس جدد فى المعسكرات المقبلة، أشار مدرب الحراس إلى أن تألق الحضرى والهانى سليمان فى التدريبات أدى إلى اكتفاء الجهاز الفنى بهما فى هذه المباراة والفترة المقبلة ستشهد متابعة العديد من الحراس الجدد فى معسكرات المنتخب وفى مقدمتهم المهدى سليمان حارس إنبى وأحمد عادل عبدالمنعم حارس الأهلى إضافة إلى محمد صبحى حارس الإسماعيلى ومحمد عبدالمنصف حارس الزمالك وأمير عبدالحميد حارس الأهلى.

شيكابالا ظهر بمستوى جيد وأشاد به الجهاز الفنى

تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

مباريات لطيفة!

●● هل تصدقون المباريات «الودية الحبية» التجريبية الإعدادية، والاشتراكية، التى تخوضها المنتخبات والفرق المصرية؟!

هل تصدقون تلك المباريات سواء انتصرنا أو انكسرنا فيها؟!

أنا شخصيا فقدت الثقة فى اللقاءات الودية منذ زمن بعيد.. فهى ليست مقياسا. ولا أستطيع أن أقيمها فنيا، ولا يمكن أن أقيم أى لاعب قديم أو جديد فنيا، فى مباراة ودية، فتلك المباريات تنتهى غالبا بالمبالغة وعدم تقدير الموقف وبعدم رؤية الواقع، سواء فزنا أو خسرنا. ومثلما تتردد كلمات العزاء فى مناسبات مشابهة، ترددت نفس الكلمات عندما كان منتخب مصر مهزوما أمام غينيا حتى الدقيقة الأخيرة. من نوع: إنها مجرد تجربة. وإنها مفيدة. وأن الأهم هو المباريات الرسمية. وأن حسن شحاتة يجرب الوجوه الجديدة.؟!

وأعجب الكلمات أننا نستفيد دوما من التجارب التى نخسرها. وربما لو فزنا فإن أحدا لا يتحدث عن فوائد الفوز. وإنما فوائد الهزيمة تبدو أكبر وأهم.. فكلما خسرنا مباراة، فإنها تجربة مفيدة!

لا جديد تحت شمس مصر. ولا أعرف ماذا جرى لفكرة التجديد والتطوير فى الفعل وفى الكلام. لكننى فقدت الثقة فى المباريات الودية لأننا نخوضها دائما بمنتهى الود واللطف. فلن نلعب هكذا أمام رواندا وزامبيا والجزائر. لن نلعب كما لعبنا مع غينيا، بالمشى والتصوير البطىء كما حدث فى الشوط الثانى. لن نلعب أمام رواندا ونحن نتثاءب.. ولو حدث ذلك فهارد لك جنوب أفريقيا من اليوم؟!

●●●●●●●●

●● فى يوم من الأيام اعترض نادى النصر السعودى على أغنية «يحلمون اللى فيك يفكرون» للفنان عبدالمجيد عبدالله، والتى عرضها برنامج «الجولة» فى إيه. آر. تى. عند إذاعة خبر انتقال مهاجم الوحدة عيسى المحيانى إلى الهلال. وكانت وجهة نظر النصر أن الأغنية فيها انتقاص واستفزاز لبعض الأندية.

لفت نظرى هذا الخبر لأن العشرات من مخرجى البرامج الرياضية فى جميع القنوات العربية، ومنها المصرية بالطبع، أصبحوا يرون فى ربط بعض الأغنيات بالأحداث الرياضية إبداعا يعبر أكثر عن الحدث. وكم تعرضت أندية، للإهانة، بسبب أغنيات الحزن والغم والجرح التى تذاع على شاشات الفضائيات للتعبير عن أوضاعها السيئة فى السنوات الأخيرة، وهى أغنيات تدفع المشاهد إلى الضحك على هذه الفرق !

إن تلك الأغنيات التى تبث بمناسبة بعض الأحداث الرياضية باتت تشكل وسيلة غير رياضية للتعبير عن انتصارات أو انكسارات، ويمكن أن تسيئ إلى جماهير وأندية وشعوب ودول؟!

●● البعض يكتبون دروسا ويعطونا محاضرات يومية.. أرجوهم النظر فى المرآة.. وإلا سوف أنظر بالنيابة عنهم؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

عقوبات صارمة لمن يخالف البرنامج الغذائى

الأهلى

يستعيد القوة الضاربة قبل مباراة اتحاد الشرطة

كتب ـ عادل هيبة:

اكتملت صفوف فريق الأهلى بعودة اللاعبين الدوليين وائل جمعة وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وسيد معوض وأحمد فتحى للمران عقب انتهاء مشاركتهم مع المنتخب الوطنى فى مباراة غينيا الودية أمس الأول.

وينتظم اللاعبون فى تدريبات الفريق مساء اليوم على أن يكتفوا بإجراء تدريبات استشفائية للتخلص من الإرهاق قبل المشاركة فى التدريبات الجماعية غدا مع الفريق استعدادا لمباراة اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لبطولة الدورى يوم الأربعاء المقبل.

وخاض الفريق لقاء وديا أمس أمام الإنتاج الحربى كان الجهاز الفنى يرغب من خلاله فى الاطمئنان على اللاعبين الجدد محمد خلف وشريف عبدالفضيل ووائل شفيق والجزائرى أمير سعيود ومعهم العائد من الإصابة محمد بركات.

ويبدأ الأهلى الاستعداد الجدى للمباراة غدا فى غياب المصابين عماد متعب ومحمد فضل وأحمد بلال والليبيرى فرانسيس حيث تقرر أن يتم تكثيف تدريبات الفريق والتركيز على الارتقاء بالجانب البدنى لجميع اللاعبين بعدما اضطر الجهاز الفنى للنزول بالحمل التدريبى خلال الأيام الماضية التى شهدت توقف الدورى خوفا من إصابة اللاعبين بالإجهاد.

وسادت حالة من الارتياح لدى أفراد الجهاز الفنى بعد تماثل مهاجم الفريق هانى العجيزى من الإصابة بآلام أسفل الحوض والتى غاب معها عن مباراة الإنتاج الحربى الودية ويخضع اللاعب لاهتمام خاص من جانب حسام البدرى المدير الفنى للفريق الذى يعول على العجيزى كثيرا لقيادة خط الهجوم فى مباراة الأربعاء إلى جوار أسامة حسنى ومحمد أبوتريكة وتخلص كذلك الثنائى عبدالله فاروق وأحمد على من الإصابة نفسها وباتا جاهزين للمشاركة فى التدريبات فيما انضم مصطفى شبيطة لقائمة اللاعبين المصابين بعدما تعرض لكدمة قوية فى الركبة على إثر كرة مشتركة مع أحمد السيد خلال التدريبات.

على جانب آخر، قام الدكتور هانى وهبة خبير التغذيه بوضع برنامج غذائى مفصل لكل لاعب بالفريق بخلاف البرنامج الذى ينفذه الفريق خلال التجمعات على أن يقوم خبير التغذيه بإجراء قياسات لنسب الدهون فى اجسام اللاعبين من اجل الوصول إلى المعدل المتعارف كما يقوم ايضا بتزويد كل اللاعبين بالفيتامينات التى يحتاجون اليها ولا تدخل ضمن قائمة المنشطات الممنوعة من الاتحاد الدولى «فيفا» وطالب هادى خشبة مدير الكرة اللاعبين بالالتزام بالبرنامج الغذائى وعدم تناول اى وجبات غير التى يقررها خبير التغذية حتى لا يتعرضون لعقوبات مالية صارمة.

ارتياح فى الجهاز الفنى لشفاء العجيزى

تصوير ـ مصطفى محمد

رئيس الاتحاد يشكو الفضائيات للنائب العام

زاهر

متهم بإضاعة ٤٠ مليون جنيه على الأندية

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعها يوم الأحد المقبل بحضور جميع أعضائها بعد أن تأجل الاجتماع الذى كان مقررا له أمس الأول بسبب تعذر تجميع أعضاء اللجنة السباعية بسبب سفر حسن حمدى رئيس الأهلى خارج البلاد واعتزار شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب عن استكمال دوره فى اللجنة اعتراضا على سياسة سمير زاهر رئيس الاتحاد وعدم ترشيح مجلس إدارة المقاولون العرب برئاسة إبراهيم محلب لشخص آآخر بدلا من حبيب وإقالة أو استقالة طارق غنيم رئيس نادى إنبى السابق والممثل لقطاع البترول فى اللجنة وهو ما أدى إلى تأجيل سمير زاهر الاجتماع إلى يوم الأحد المقبل.

وقد قامت القنوات الفضائية الخاصة برفع العرض المقدم منها من ٦ ملايين إلى ٧ وربع مليون جنيه لكل قناة والبالغ عددها ٦ قنوات فضائية وهى مودرن والحياة وأوربت و art ودريم وقناة وادى دجلة بعد إنسحاب قناة النادى الأهلى من السباق، ليستقر عدد القنوات الفضائية عند ٦ قنوات قدمت عرضا مجمعا بمبلغ ٤٣ مليون جنيه بجانب ٢٦ مليون جنيه من التليفزيون قيمة البث الأرضى ليكون المبلغ المعروض ٦٩ مليون جنيةه بالإضافة إلى موافقة المهندس حسن صقر على استمرار دفع مبلغ ١٤ مليون جنيه من المجلس القومى للأندية.

وتقدم أنس الفقى وزير الإعلام بعرض جديد لشراء مباريات الدورى بمبلغ ٧٠ مليون جنيه على أن يقوم التليفزيون ببيع مباريات الدورى للقنوات الفضائية.

ويتعرض سمير زاهر لضغوط من أجل الموافقة على عرض التليفزيون بسبب معرفته باستحالة الموافقة على العرض المنفرد المقدم من الـ art بسبب وقوف المسئولين فى التليفزيون بجانب القنوات الفضائية ومغالاتهم فى ثمن إشارة البث فى حالة موافقة زاهر على منح حقوق البث للقناة العربية لإجبار سمير زاهر على الموافقة على عرض التليفزيون.

وتتجه النية لدى سمير زاهر رئيس الاتحاد إلى الرضوخ للضغوط التى يتعرض لها للموافقة على عرض الـ٧٠ مليون المقدم من التليفزيون بسبب ضيق الوقت وحالة الاستياء التى أصابت الجميع من قراره السابق بعدم إذاعة مباريات الأسبوع الأول للدورى العام والتى تسببت فى خسائر فادحة لجميع الأطراف المعنية بالأزمة.

وسيقوم زاهر بعرض الأمر على المسئولين فى اللجنة السباعية يوم الأحد القادم ومن المنتظر أن يجد صعوبة فى إقناع المسئولين فى اللجنة السباعية بالموافقة على هذا العرض المقدم من التليفزيون والبالغ ٧٠ مليون جنيه بسبب رفض زاهر عرضا مقدما من التليفزيون فى وقت سابق بلغ ٩٠ مليونا ثم ارتفع إلى ١١٠ ملايين جنيه أى أن الموافقه على عرض الـ٧٠ مليون جنيه يعنى أن زاهر تسبب فى خسائر للأندية بلغت ٤٠ مليون جنيه فى أزمة البث الفضائى بسبب إدارته للأزمة بطريقة عشوائية أدت إلى خسائر فادحة لأندية الدورى.

من جهة أخرى يتقدم سمير زاهر رئيس الاتحاد بشكوى للنائب العام ضد بعض القنوات الفضائية بسبب قيامها بإذاعة لقطات وأهداف للأسبوع الأول للدورى العام بدون أن تكون متعاقدة مع الاتحاد فى هذا الشأن وأكد زاهر أنه حل أزمة قيام قناة النيل للرياضة الفضائية بإذاعة مباريات الدورى على الهواء وهو ما يخالف بنود العقد الموقع بين التليفزيون ورئيس الاتحاد وأشار زاهر إلى أنه تحدث مع أنس الفقى وزير الإعلام حول هذا الأمر وتم حله لكنه رفض الإفصاح عن الحل الذى توصل اليه.

فى الكونفيدرالية الأفريقية

حرس الحدود يواجه الملعب المالى بحثًا عن صدارة المجموعة الثانية

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود اختبارا صعبا فى الثامنة مساء اليوم على ملعب المكس، عندما يواجه فريق الملعب المالى فى الجولة الثالثة لدورى المجموعات بدور الثمانية فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث فى محاولة جادة للحفاظ على أملهما فى التأهل للدور قبل النهائى عن المجموعة الثانية والتى يتصدرها فريقا الملعب المالى وأول أغسطس الأنجولى برصيد ٤ نقاط، فى حين يحتل الحرس المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٣ نقاط.

ويخوض حرس الحدود المباراة رافعا شعار لابديل عن الفوز، خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره للمنافسة على الكونفيدرالية. ورصدت إدارة الحرس مكافآت كبيرة للجهاز الفنى واللاعبين فى حال الفوز اليوم، خاصة أن المباراة تعد الأصعب للفريق، نظرا لتأزم موقفه فى المجموعة وتراجعه للمركز الثالث بعد خسارته المفاجئة فى الجولة الماضية أمام أول أغسطس.

كان الحرس قد اختتم تدريباته أمس وظهرت الرغبة على جميع اللاعبين فى تحقيق النقاط الكاملة للمباراة وبدت السعادة على وجه طارق العشرى المدير الفنى بعد تماثل محمد مكى ومحمد حليم للشفاء من الإصابة والاطمئنان على الثلاثى الدولى أحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك وأحمد كمال جراء مشاركتهم فى مباراة المنتخب أمس الأول، وتشهد مباراة اليوم مشاركة النيجيرى جون جامبو لاعب الفريق الجديد بعد قيده فى القائمة الأفريقية، فى حين يتواصل غياب أحمد سلامة لعدم اكتمال شفائه.

وحرص الجهاز الفنى على الاجتماع باللاعبين قبل مران الأمس من أجل مطالبتهم بالتركيز فى المباراة وضرورة استغلال جميع الفرص أمام المرمى بغية إحراز هدف مبكر يربك حسابات الخصم، كما شدد طارق العشرى على اللعب بجدية وحماس من أول دقيقة بالمباراة ومن ثم تحقيق فوز مريح للحصول على الثقة قبل المباريات المتبقية فى دور الثمانية، خاصة أن الفريق سيواجه الملعب المالى أواخر الشهر الجارى فى العاصمة المالية باماكو.

وينتظر أن يمثل الحرس فى مباراة اليوم كامينى مارتينى وأحمد عاصم وأحمد سعيد «أوكا» وإسلام الشاطر ومحمد مكى وهانى سعيد ومحمد حليم وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن مكى وأحمد عبدالغنى. على جانب آخر، يدخل الملعب المالى مباراة اليوم وهدفه العودة بنتيجة طيبة خاصة أنه يهدف للحفاظ على تصدره قمة المجموعة كان الفريق المالى قد أدى مرانه الأساسى أمس وحرص جبريل درامى المدير الفنى للفريق على إخفاء أوراقه الرابحة خشية متابعة مسئولى الحرس لتدريباته. يقود المباراة طاقم تحكيم من سيشل بقيادة لبرس جيان ومعه فلوريد بتروس وأندور جاكوب.

ديون النادى وصلت إلى ٦ ملايين جنيه

بيشكى يلغى المباريات الودية للمصرى خوفًا من الإصابات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قام عاطف جابر المدير التنفيذى للنادى المصرى بعرض جميع ديون النادى التى بلغت ٦ ملايين جنيه ما بين متأخرات للاعبى الفريق الأول ورواتب مدربى قطاع الناشئين والموظفين والعاملين بالنادى.

وأعلن كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى عزمه دراسة الموقف فى أول اجتماع رسمى للمجلس الجديد وذلك فى إطار السياسة التى سيتبعها مع مجلسه وعدم اتخاذ القرارات إلا من خلال القنوات الشرعية وبتأييد وجماعية أعضاء المجلس.

من جانبه أكد كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى دهشته الشديدة من حجم الديون المستحقة على النادى مؤكدا أنه لا يدرى سببا لإغراق المجلس المستقيل فى الديون. وقال إنه فوجئ بارتفاع القيمة المالية لعقود اللاعبين داخل الفريق الأول، وأشار إلى أن جميع العقود المبرمة بين اللاعبين وإدارة المصرى سوف تكون محل دراسة جيدة من الشئون القانونية وبعض المختصين داخل النادى.

وأشار أبوعلى إلى أنه حريص أن تكون جميع القرارات التى تتخذ خلال المجلس لن تكون متسرعة، وحتى لا يحدث تضارب يؤثر على مسيرة العمل داخل المصرى الذى يسعى لعودة الولاء والانتماء المفقود حتى يعود المصرى لسابق عهده كما كان فى الماضى عندما كان يهدد الفرق الكبيرة.

على صعيد آخر، ينتظم لاعبو المصرى فى التدريبات اليومية داخل المعسكر المغلق بالاسماعيلية بعد منحهم راحة لمدة يوم ويسعى الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى إلى ضرورة علاج الأخطاء والسلبيات التى أفرزتها مباراة الإنتاج الحربى خاصة للاعبى خط الدفاع الذى سيشهد بعض التغيرات فى ضوء قيام الدكتور مجدى الألفى طبيب الفريق ببذل جهد كبير من أجل سرعة تجهيز الثنائى المصاب المعتصم بالله وحمادة يوسف الذى يعتمد عليهم الجهاز الفنى كثيرا لسد الثغرات التى ظهرت بوضوح فى اللقاء الأول بالدورى.

وكان المدير الفنى للمصرى قد ألغى فكرة إقامة أى مباريات ودية خلال هذه الفترة خوفا من تعرض اللاعبين للإصابات والتركيز على زيادة مساحة التأقلم والتجانس بين اللاعبين الجدد والقدامى.

أبوريدة وجه صافرات التحذير من خطر قادم

صراع «الإخوة الأعداء» يهدد بحل مجلس زاهر

■ المجلس بدأ عمله بأزمة الخيانة فى الانتخابات.. وسينتهى بالاستقالات.. والمنتخبات الوطنية الخاسر الوحيد

■ أسرار خلاف الشامى والهوارى.. واستقالة أبوريدة.. وصراعات عبد الغنى.. وتهديدات يونس

كتب ـ محمد البنهاوى:

لم تكن الاستقالة التى تقدم بها المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الأفريقى والدولى وليدة صدفة أو مفاجأة للمتابعين لما يجرى داخل اتحاد الكرة من صراعات وخلافات بدأت فصولها منذ نجاح مجلس إدارة اتحاد الكرة الحالى منذ نهاية ديسمبر الماضى والصراعات بين الأعضاء تزداد اشتعالا يوما بعد الآخر، خاصة أن هناك من يتعمد سكب الزيت على النار المشتعلة، الأمر الذى أدى إلى زيادة العلاقة سوءا بين أعضاء المجلس وهو ما يهدد باستمرار المجلس الحالى واستكمال دورته الحالية على الرغم من نجاح جبهة سمير زاهر فى الانتخابات بأكملها ولكن اتضح أن ضمان أعضاء الجبهة النجاح قبل الانتخابات لعدم وجود منافس قوى لهم أدى الى تحول الصراع فى الانتخابات إلى صراع داخلى بين أعضاء الجبهة للفوز بأكبر عدد من الأصوات وأوجد نوعا من الغيرة والحسد من الثلاثى يونس وعبدالغنى والشامى ضد هانى أبوريدة وحازم الهوارى بسبب حصولهما على أعلى الأصوات، ليبدأ المجلس عمله بالاتهامات بين أعضاء المجلس بالخيانة مما ينذر بخطر قادم قد ينتهى بتقديم أغلب الأعضاء لاستقالاتهم من المجلس، ومؤخرا قدم أبوريدة أحد أبرز أعضاء المجلس الحالى باستقالته وتمسك بها، ويهدد حاليا أيمن يونس بتقديم استقالته اعتراضا على المعاملة غير اللائقة من بعض أعضاء الاتحاد الذين يسعون لتدميره وأكد أن سبب تأجيل قرار الاستقالة هو حرصه على مصلحة المنتخب الوطنى وأنه سيتخذ قرارا حاسما بعد نهاية رحلة المنتخب فى تصفيات المونديال.

وتصاعدت الحروب الخفية بين أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة خلال الأيام الماضية الملىء بالأزمات والصراعات منذ انتخابه والمنقسم إلى أحزاب وجبهات على الرغم من التظاهر بعكس ذلك وبدأت هناك حروب وصراعات جانبية تهدد استقرار المجلس.

نجاحات المنتخب الوطنى تهددها خلافات مجلس الإدارة «رويترز»

أبوريدة

ورطـــة أبوريـــدة

جاءت الاستقالة التى تقدم بها هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد لتوجه صافرات التحذير بما ينذر بحل مجلس إدارة اتحاد الكرة الحالى فى توقيت حساس جدا، خاصة أن أبوريدة من الأعمدة الرئيسية داخل مجلس الإدارة، والتى دافعت عن المجلس فى العديد من القرارات والشكاوى التى قدمت ضد الاتحاد لمسئولى الفيفا مثل قضية المادة ١٨ ويعتبر الدرع الواقية لاتحاد الكرة لدى الفيفا.

ويأتى فى مقدمة الأسباب التى أدت إلى استقالة أبوريدة الخلاف المباشر الذى حدث بينه وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد بسبب أزمة البث الفضائى رغم التصريحات الوردية عن عدم وجود خلافات بينهما حول هذا الأمر.

وبدأت تلك الخلافات بعد قيام سمير زاهر بإسناد مهمة التفاوض مع القنوات الفضائية والتليفزيون إلى هانى أبوريدة ولكن الحل الذى وصل اليه من تحديد مبلغ ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية بدون تحديد عدد من القنوات الفضائية لشراء المباريات لم يعجب زاهر وقام باستبدال أبوريدة بالثلاثى حسن حمدى رئيس الأهلى ورءوف جاسر نائب رئيس الزمالك ونصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى وهو ما أدى إلى غضب أبوريدة بشدة من هذا الأمر ثم جاء الخطاب الذى أرسلته لجنة البث الفضائى إلى الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء يشرح خلاله حيثيات أزمة البث الفضائى وهو ما أغضب المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بسبب قيام اللجنة السباعية بمخاطبة رئيس الوزراء مباشرة ووجه عتابا قاسيا لسمير زاهر رئيس الاتحاد الذى تنصل بدوره من هذا الخطاب وأكد لصقر أنه لا يعلم شيئا عنه وأن هانى أبوريدة هو الذى أرسل الخطاب الى مجلس الوزراء وهو ما أغضب أبوريدة، وأعلن غضبه من محاولة سمير زاهر إفساد العلاقة بينه وبين صقر، إضافة إلى التصريحات التى نشرتها «الشروق» حول طلب بعض مسئولى القنوات الفضائية من أبوريدة التدخل فى مشكلة البث الفضائى وأنهم لم يجدوا تعاونا من سمير زاهر وأغضبت رئيس الاتحاد بشدة وباقى أعضاء المجلس رغم أن أبوريدة ليس له دور أو دخل فى طلب القنوات الفضائية تدخله.

كما أن علاقة أبوريدة بعدد من أعضاء المجلس باتت سيئة فى الفترة الأخيرة بعد أن شعر بالغيرة والحسد من بعض أعضاء المجلس نتيجة نجاحه فى عضوية اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى وهو ما أوجد فجوة بينه وبين باقى أعضاء المجلس وكذلك رفضه السابق لتعيين أعضاء الاتحاد فى اللجان الخاصة بكأس العالم للشباب.

ويأتى فى مقدمة الأسباب التى أدت الى استقالة أبوريدة عدم تنفيذ القرارات والتوصيات التى أقرها منذ فترة مما أشعره بتهميش واضح لدوره داخل اتحاد الكرة مثل الهيكلة الإدارية التى أعدها منذ فترة ولم تنفذ حتى الآن بسبب رغبة أعضاء الجبلاية فى مجاملة بعض الأشخاص بدون سبب واضح وهو ما أدى إلى فشل مشروع الهيكلة.

نفس الأمر ينطبق على تشكيل المناطق بعد أن دعا أبوريدة أكثر من مرة لتطبيق شروط الترشيح للاتحاد على المرشحين للمناطق وهو ما رفضه أعضاء المجلس بسبب رغبتهم فى بقاء بعض أتباعهم داخل المناطق وهو ما أغضب أبوريدة وأحس بتعمد عدم الأخذ برأيه أو قراراته.

وخامس الأسباب التى أدت الى قرار أبوريدة هو التلميحات التى بدأت تخرج من بعض أعضاء اتحاد الكرة حول عدم وجود دور لأبوريدة داخل المجلس وأنه لا يحضر اجتماعات مجلس الإدارة أو يكون له دور بارز فى صناعة القرار داخل الاتحاد، ليقرر ترك منصبه والتفرغ لعمله فى الاتحادين الدولى والأفريقى بجانب رئاسته للجنة المنظمة لكأس العالم للشباب ولم تفلح محاولات زاهر وصقر فى إثنائه عن قراره.

التهديد بالاستقالة سمة المجلس

أصبح التهديد بالاستقالة هو السمة الغالبة على اتحاد الكرة خلال المرحلة الماضية وأصبح الجميع لا يرغب فى الاستمرار داخل المجلس ويهدد بترك السفينة بعد أن أحس الجميع أنها على وشك الغرق بسبب المشكلات العديدة التى تواجهها ومنها مخالفات إدارية ومخالفات مالية بجانب الحرب الطاحنة التى تجرى بين أعضاء الجبلاية.

ولم تكن الاستقالة التى تقدم بها هانى أبوريدة هى الأولى من نوعها حيث سبق وأن هدد أيمن يونس باستقالته وأعلن أنه سيخوض انتخابات نادى الزمالك التى جرت مايو الماضى بسبب ما يجده فى الاتحاد من حرب داخلية وجو غير صالح للعمل قبل أن يقنعه زاهر بالتراجع عن الاستقالة.

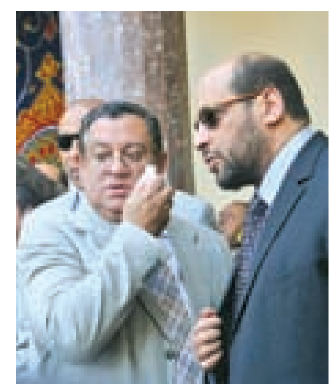
كما سبق وأن تقدم صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد باستقالته من منصبه بعد المشاجرة التى حدثت بينه وبين مجدى عبدالغنى واتهم فيها حسنى عبدالغنى بإهانته أمام الموظفين وهو ما نفاه عضو المجلس وتم عقد صلح صورى بينهما.

كما هدد محمد حسام رئيس لجنة الحكام بالاستقالة بعد تدخل حازم الهوارى ومحمود الشامى عضوى المجلس فى تشكيل لجنة الحكام وانتهى الأمر بإقناع حسام بالاستمرار وقيام زاهر باعتماد تشكيل اللجنة التى قام بها.

اللجنة الأوليمبية جددت الخلاف بين يونس والهوارى

العلاقة بين أيمن يونس وحازم الهوارى عضوى المجلس من أكثر المشكلات، التى لم يتمكن مجلس إدارة الاتحاد فى حلها خلال المرحلة السابقة ومنذ «انتخاب مجلس إدارة الاتحاد فى ديسمبر الماضى، والذى بدأ بالاتهامات التى وجهها أيمن يونس إلى حازم الهوارى بخيانته فى الانتخابات الماضية ومحاولة الإطاحة به من مجلس الإدارة ودعوة أعضاء الجمعية العمومية إلى عدم انتخابه خشية شعبيته داخل الجمعية العمومية، وهو ما نفاه الهوارى وأكد أن يونس هو الذى خان الجبهة بسبب علاقته الخفية بكمال درويش المرشح للرئاسة ضد سمير زاهر وتم الصلح صوريا بين الطرفين، لكن بدون تعامل مباشر بينهما.

وتجدد الخلاف القديم بين يونس والهوارى بعد ترشح أيمن يونس لعضوية اللجنة الأوليمبية ونمى إلى علمه وقوف الهوارى ضده وبلاغ الأخير الجهة الإدارية أن ترشح يونس لعضوية اللجنة الأوليمبية غير شرعى بعد أن علم أن لوائح اتحاد الكرة لا تتيح ليونس الترشيح لعضوية اللجنة الأوليمبية، ورغم نفى الهوارى لهذا الأمر فإن الخلاف تجدد مرة أخرى بين عضوى المجلس واتضح أنهما لم ينسيا ما حدث عقب الانتخابات.



الهوارى والشامى

نفوذ المناطق بين الشامى والهوارى

الخلاف الحاد الذى احتدم فى المرحلة الأخيرة بين عضوى المجلس محمود الشامى وحازم الهوارى بسبب تشكيل المناطق، والتى كان مكلفا بها الشامى منذ فترة إلا أنه فوجئ بقيام زاهر بسحب الأمر منه والإعلان عن أن تشكيل المناطق سيكون مسئولية رئيس الاتحاد ولن يسمح لأحد من أعضاء المجلس بالتدخل فى الأمر، وهو ما أغضب الشامى خاصة أنه علم بعد ذلك أنه تعرض لوشاية من حازم الهوارى، الذى سرب معلومات الى رئيس الاتحاد يشكو فيها قيام الشامى بمجاملة بعض الشخصيات فى تشكيل المناطق، وهو ما جعل سمير زاهر يقوم بسحب الأمر من الشامى.

وأشار الشامى إلى أن كل ما كان يشغله هو قيامه بتشكيل المناطق فى شهر أبريل الماضى، خاصة أن المحافظات اعتادت تقديم دعم للمناطق وأنها قامت بوقف هذا الدعم بعد تأخر تشكيل المناطق وهو ما أضاع ٣ ملايين جنيه على ٢٥ منطقة كان من المفترض أن تصل لهم خلال المرحلة السابقة.

ورغم قيام سمير زاهر بامتصاص غضب الشامى وقيامه بضمه مرة أخرى هو وأيمن يونس إليه للأخذ برأيهما بشكل استشارى فى تشكيل المناطق فإن الشامى لم ينس موقف الهوارى منه فى هذا الأمر وأصيبت العلاقة بين الاثنين بشرخ لم تتم مداواته حتى الآن.

زاهر يعترف بالأزمة

اعترف سمير زاهر رئيس الاتحاد بوجود خلافات بين أعضاء المجلس، وأكد أن السبب فى ذلك يرجع إلى أن الأعضاء لم يتمكنوا حتى الآن من تجاوز الخلافات، التى حدثت فى الانتخابات الماضية وهناك رواسب لتلك الانتخابات لم يتم تجاوزها، وهو ما يؤدى إلى حدوث خلافات من وقت لآخر بين الأعضاء، وأكد أنه قادر على تصفية الأجواء بين الجميع خلال المرحلة المقبلة، وأشار إلى أن مشكلة المجلس الحالى أنه يضم عددا من النجوم، ولذلك تكون أخبارهم متداولة باستمرار فى جميع وسائل الإعلام.

سمير زاهر

عبد الغنـــى وحسنى.. حـــرب خفيـــة

تبدو الحرب الخفية بين مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة وصلاح حسنى المدير التنفيذى لا نهاية لها، منذ الصدام بينهما، والذى انتهى بتهديد صلاح حسنى بالاستقالة واتهامه لمجدى عبدالغنى بأنه قام بسبه وإهانته أمام الموظفين بسبب رغبة عبدالغنى فى مخالفة قرار مجلس الإدارة ومحاولته إعادة أحد موظفى شئون اللاعبين رغم قيام المجلس باعتماد قرار فصله من اللجنة.

ورغم قيام مجلس الإدارة بعقد صلح بين الطرفين والتظاهر بين عبدالغنى وحسنى بنهاية الصراع القديم فإن الحقيقة غير ذلك، فهناك حرب خفية تتم بين الطرفين فقد بدأ مجدى عبدالغنى بسرد المخالفات الإدارية، التى يقوم بها صلاح حسنى ومساعده فوزى غانم بدون عقاب من مجلس اتحاد الكرة وآخرها أزمة أحمد عمران، الذى قام خلالها بالتوقيع لناديين، هما بتروجيت والجونة، وهو ما أدى لحدوث أزمة نتيجة قيام حسنى بإخفاء الشيك الخاص بالشرط الجزائى الذى دفعه بتروجيت.

مجدى عبدالغنى

وأشار إلى أن صلاح حسنى يقوم بكل هذه التجاوزات مستغلا علاقته بسمير زاهر إضافة إلى إخفاء الفاكسات وعدم عرضها على مجلس الإدارة.

كما أنه اكتشف جريمة أخرى قام بها المدير التنفيذى، وهى الخاصة بقبول أوراق وكلاء اللاعبين، حيث إن الاتحاد الدولى يشترط وجود وثيقة تأمين أو خطاب ضمان بنكى قدره ٣٠٠ ألف جنيه صالحة لمدة خمس سنوات، ولكنه اكتشف أن ٦ من المعتمدين لدى الاتحاد لا تتوافر فيهم تلك الشروط بعد جلسة قاموا بعقدها مع صلاح حسنى وفوزى غانم.

تأجيل بطولة الجمهورية للناشئين بسبب أزمة الإقامة

بعثة «ألعاب القوى» فى برلين للمشاركة فى بطولة العالم للكبار

كتبت ـ سارة الحموى:

يشارك منتخب ألعاب القوى الأول فى منافسات بطولة العالم للكبار التى انطلقت فاعلياتها فى العاصمة الألمانية «برلين» وتستمر حتى ٢٣ أغسطس الحالى.

وتضم البعثة صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، وناجى أسعد، وعماد فايز مدربين، وياسر فتحى فى مسابقة الجلة، ومحسن عنان فى مسابقة مطرقة، وعمرو سعود فى ١٠٠ ـ ٢٠٠ متر عدو، وعمر الغزالى فى لعبة رمى القرص لاعبين.

جدير بالذكر أن سيف شاهين رئيس الاتحاد من المنتظر أن يتوجه مع البعثة إلى العاصمة الألمانية لحضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى للعبة الذى يعقد كل عامين بصفته ممثلا للاتحاد المصرى.

من ناحية أخرى، قرر الاتحاد برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير تأجيل بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٦ و١٨ عاما التى كان من المقرر إقامتها فى البداية بالمركز الأوليمبى بالمعادى ثم استاد الزقازيق فى الفترة من ١٢ إلى ١٥ أغسطس الحالى بسبب عدم توافر أماكن إقامة للأندية المشاركة فى فاعليات البطولة.

وقال صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد إنه من المقرر انطلاق منافسات بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٦ و١٨و٢٠ عاما والكبار بعد انتهاء شهر رمضان بالمركز الأوليمبى.

منتخب الخماسى يخوض أولى منافسات بطولة العالم فى لندن

كتبت ـ حنان عبدالله:

انطلقت أمس فاعليات بطولة العالم للخماسى الحديث «للكبار رجال وسيدات» التى تستضيفها ملاعب كريستال بالاس بجنوب لندن، وبمشاركة ٣٤ دولة هى الأرجنتين، استراليا، بيلاروسيا، البرازيل، بلغاريا، كندا، الدانمارك، فنلندا، فرنسا، جورجيا، ألمانيا، بريطانيا، اليونان، جواتيمالا، المجر، إيطاليا، اليابان، كوريا، كازاخستان، لاتفيا، المكسيك، بولندا، روسيا، سولوفاكيا، سويسرا، تركيا، أمريكا، أوكرانيا فى حين تعتبر مصر الدولة العربية الوحيدة المشاركة فى البطولة ومن المقرر أن تستمر البطولة حتى يوم الاثنين المقبل.

ويشارك منتخبنا الوطنى ببعثة قوامها ٨ لاعبين هم عمرو الجزيرى وعمر الجزيرى وياسر حفنى ومصطفى نوفل، واللاعبات آية مدنى بطلة العالم المصنفة الأولى عالميا على مستوى الناشئات والثانية على مستوى الكبار بالإضافة إلى اللاعبات جيهان الميدانى وريم السيد وياسمين خالد.

وتبدأ اليوم منافسات الدور قبل النهائى للرجال بمشاركة ١٠١ لاعب منهم أربعة لاعبين مصريين حيث سيتم تصعيد الـ٣٦ لاعبا الأوائل للدور النهائى الذى سيقام يوم السبت المقبل، فى حين يقام الدور قبل النهائى للسيدات غدا الجمعة بمشاركة ٦٧ لاعبة منهن ٤ لاعبات مصريات على أن تقام منافسات الدور النهائى لهن يوم الأحد المقبل ثم تقام يوم الاثنين مسابقات التتابع رجال وسيدات.

كان الفريق المصرى قد دخل معسكر إعداد خارجيا مغلقا فى بولندا فى الفترة من ٢٨ يوليو الماضى وحتى الحادى عشر من أغسطس الحالى تحت إشراف المدير الفنى للمنتخب الوطنى مكاى فلاديمير استعدادا لخوض منافسات البطولة التى تعتبر كبرى بطولات اللعبة عالميا رافقهم خلالها اللواء الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة للاطمئنان بنفسه على سير الإعداد الجيد للاعبين من أجل تتويج جهودهم طوال هذا الموسم وفوزهم بميداليات سلسلة بطولات كأس العالم للكبار.

آية مدنى بطلة العالم للناشئين «خاص الشروق»

حازم إمام عاودته الاصابة فى مباراة إنبى
تصوير - محمود رضا

المدير الفنى أصر على تجهيزه للقاء إنبى بـ« مخدر موضعى »

حازم إمام يحمل دى كاستال مسئولية إصابته وابتعاده عن المنتخب

مواجهة ودية ثانية للزمالك الأحد.. و٢٥ ألف تذكرة لمباراة بتروجيت

كتب ـ محمد القاعود:

تأكيدا لما نشرته «الشروق» حول تسبب السويسرى ميشيل دى كاستال فى إصابة أكثر من لاعب بصفوف الفريق، على رأسهم المهاجم عمرو زكى الذى تعرض للإصابة بشد فى العضلة الخلفية، أرجع حازم إمام الظهير الأيمن للفريق سبب إصابته فى معسكر المنتخب الوطنى إلى إصرار الجهاز الفنى على الدفع به فى مباراة الزمالك أمام إنبى فى الأسبوع الأول من مسابقة الدورى العام، حيث اشتكى اللاعب من آلام فى العضلة الخلفية وطلب عدم المشاركة فى المباراة، لكن المدير الفنى رفض بشدة لرغبته فى الاعتماد عليه، فى الوقت الذى طلب فيه دى كاستال من الجهاز الطبى الاستعانة بمخدر موضعى فى مكان شعوره بالألم فى العضلة الخلفية وهى نفس إصابة عمرو زكى.

وشارك إمام فى المباراة رغما عنه، وشارك دون مشاكل تحت تأثير المخدر الموضعى، لكنه لم يظهر فى حالته الطبيعية وهو ما لاحظه الجميع، حتى تم استدعاء اللاعب لمعسكر المنتخب وشارك معه فى تدريبين، لكن الآلام عاودته فى العضلة الخلفية فقرر حسن شحاتة استبعاده فورا.

وينتظر مصطفى المنيرى عودة اللاعب للكشف عليه وتحديد مدى إصابته والوقت الذى يتطلبه حازم للعودة، مشيرا إلى أنه أجرى اتصالا بأحمد ماجد طبيب المنتخب وأخبره الأخير بأن إصابة اللاعب عبارة عن شد فى العضلة الخلفية، وتوقع المنيرى أن يلحق إمام بمباراة بتروجيت المقبلة.

اللافت أن معظم اللاعبين اشتكوا أكثر من مرة من الاجهاد الذى يتعرضون له فى التدريبات التى يعدها الفرنسى أرمون سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية، لا سيما فى معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق فى سويسرا.

وكان التقرير الذى نشرته «الشروق» فى عدد سابق قد أثار حالة من الانزعاج على مستوى الجهاز الفنى وداخل مجلس الإدارة، حيث اجتمع محمود سعد بعمرو زكى لمواجهته بما نشر، وكانت المفاجأة أن اللاعب اعترف بالفعل بتسبب الجهاز الفنى فى إصابته وأكد أنه لن يشارك فى التدريب قبل أن يشفى تماما من إصابته.

من ناحية أخرى، قرر نادى الزمالك طبع ٢٥ ألف تذكرة لمباراة الفريق الكروى الأول مع بتروجيت والتى ستقام يوم ٢٠ أغسطس الحالى بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام.

ويخوض الفريق مباراة ودية ثانية أمام فريق «المقاصة» يوم الاحد المقبل بملعب مشروع «الهدف» التابع للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بمدينة السادس من أكتوبر.

وكان الفريق قد خاض مواجهة ودية أمس على نفس الملعب أمام فريق سموحة السكندرى فى إطار الاستعداد لاستئناف الدورى، بعد فترة توقف قصيرة بسبب المنتخب الوطنى الذى يستعد لمقابلة رواندا فى تصفيات كأس العالم.

وحرص رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى على حضور تدريب الفريق بملعب الهدف ومعه حازم إمام وصبرى سراج وهانى العتال أعضاء المجلس، واجتمع جاسر باللاعبين عقب المران وهنأهم على العرض القوى والفوز على إنبى، وطالبهم بتأكيد تفوقهم فى المباريات المقبلة.

ويعود اليوم لتدريبات الفريق لاعبو المنتخب الوطنى محمود فتح الله وهانى سعيد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد أن حصلوا على راحة من التدريب أمس لمشاركتهم فى مباراة غينيا الودية.

وبدأ الحارس عبدالواحد السيد فى تدريبات التأهيل عقب إصابته بشد فى عضلة السمانة، فيما لا يزال عمرو زكى فى فترة الراحة، وينتظر أن يبدأ مرحلة التأهيل اعتبارا من يوم الاحد.

رغبة اللاعب حسمت الصفقة

« بوجى » فى الزمالك رسميًا لمدة خمس سنوات

كتب ـ محمد القاعود ومحمد ثابت:

أكد صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك انضمام أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب وفريق القناة «رسميا» لنادى الزمالك بعد أن وقع عقد انضمامه للنادى رسميا لمدة خمس سنوات مساء أمس الخميس، وذلك بعد أن أكد اللاعب رغبته فى الانضمام للزمالك ورفض محاولات الأهلى لضمه. من جانبه قال اللاعب لـ«الشروق» إنه وقع على عقود رسمية للزمالك رافضا العروض الأخرى التى وصلته. واعترف «بوجى» برغبة مسئولى الإسماعيلى فى التعاقد معه، لكن العرض المالى أقل من عرض الزمالك بكثير، مشددا على أن اللعب للزمالك كان «رغبته الأولى»، يأتى ذلك بعد المفاوضات الناجحة التى قامت بها إدارة الزمالك مع نظيرتها فى نادى القناة، وكللتها بالحصول على خدمات اللاعب، والذى يعد خامة طيبة وإضافة كبيرة لخط هجوم الفريق.

هذا ويمتد تعاقد اللاعب مع الزمالك لمدة خمس سنوات مقبلة على أن يقيد بصفوف قطاع الناشئين بالزمالك. واللاعب من مواليد الإسماعيلية فى ٢٨ يناير ١٩٨٩، وبدأ حياته الكروية بصفوف ناشئى نادى القناة، وسجل مع الفريق العديد من الأهداف فى قطاعات الناشئين.

وفى سياق متصل نجح الزمالك فى ضم إسلام عبد اللطيف مهاجم منتخب العين الإماراتى ومنتخب الشباب المصرى انتقالا حرًا بعد نهاية عقد اللاعب مع فريقه الإماراتى. إسلام عبد اللطيف من مواليد ٣٠ يناير ١٩٩٠، وبدأ اللاعب حياته الكروية فى نادى سموحة السكندرى قبل أن يذهب فى رحلة احتراف فى تركيا لعب خلالها لفريق الشباب بناديى بشكتاش وكونيا سبورت، قبل أن ينتقل إلى العين الإماراتى، الذى لعب معه ضمن صفوف فريقى ١٨ و٢٠ سنة إلى أن تم تصعيده إلى الفريق الأول لنادى العين.

أخيرًا انتهت « عقدة » سحر الهوارى

تعيين ماجى الحلوانى عضوًا فى اتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

استقر مجلس إدارة اتحاد الكرة أخيرا على اختيار الدكتورة ماجى الحلوانى عميدة كلية الإعلام السابقة وزوجة حمادة إمام نائب رئيس اتحاد الكرة السابق ووالدة حازم إمام عضو مجلس إدارة الزمالك من أجل شغل منصب العضو النسائى فى اتحاد الكرة وأن تكون العنصر الثالث فى المعينين مع محمود طاهر وصفى الدين بسيونى بعد أن تم تعيينهما منذ أكثر من أربعة أشهر بعد الخلاف الذى حدث بين سمير زاهر رئيس الاتحاد والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بسبب عدم تعيين العنصر النسائى فى الاتحاد حتى الآن وهو ما جعل صقر يهدد بتعيين العنصر النسائى بنفسه. ومن المنتظر أن يتم اتخاذ القرار النهائى بتعيين ماجى الحلوانى خلال اجتماع مجلس الإدارة القادم والذى تأجل أكثر من مرة بسبب أزمة استقالة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد من منصبه وتأجيل اجتماع المجلس الأخير لهذا السبب.

كان تعيين العنصر النسائى فى اتحاد الكرة قد شهد جدلا كبيرا خلال الأيام الماضية بعد الاتهامات التى تم توجيهها للمجلس بعدم تعيين العنصر النسائى حتى الآن بسبب رغبتهم فى مجاملة سحر الهوارى عضو مجلس الإدارة السابقة والتى حرمتها اللائحة الجديدة من الترشيح أو التعيين داخل مجلس الإدارة لاستنفادها بند الثمانى سنوات حتى لو كانت هذه المجاملات ستتسبب فى حدوث مخالفة إدارية جديدة داخل اتحاد الكرة.

ماجى الحلوانى

الإسماعيلى يحاول تجهيز حمص للقاء إنبى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

عادت بعثة النادى الإسماعيلى فجر اليوم قادمة من بلجيكا بعد أداء لقاء ودى مع فريق ليرس أحد أندية الدرجة الثانية هناك ومنح الصربى نيبوشا المدير الفنى لاعبى الفريق راحة اليوم على أن يستأنف الفريق تدريباته غدا فى إطار الاستعدادات لمواجهة إنبى فى الأسبوع الثانى من الدورى العام يوم ٢٠ أغسطس المقبل على استاد الإسماعيلية وتأكد غياب أحمد خيرى عن هذه المواجهة لاستمرار الراحة السلبية التى حصل عليها للشفاء من الآلام فى ظهره ويحاول الجهاز الطبى سباق الزمن لتجهيز محمد حمص الذى يعانى من شد فى عضلات البطن وإجهاد فى العضلة الضامة.

ويستعرض نيبوشا تقريرا فنيا من أشرف خضر المدير الفنى للشباب عن اللاعبين الذين تخلفوا عن السفر لظروف التأشيرات والتجنيد مثل أحمد مودى وأحمد صديق وأحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه ومحمد محسن أبوجريشة وحالة محمد حمص الذى يواصل برنامجه العلاجى تحت إشراف مجدى القاسم إخصائى التأهيل الذى لم يسافر لمتابعة حالة اللاعب الذى يؤدى تقويات وجلسات طبية.

وكشف منير حسن وكيل أعمال التونسى محمد السليتى أن اللاعب لم يتهرب كما تردد فى الآونة الأخيرة وأنه حصل على إذن من الجهاز الإدارى للفريق بإمكانية السفر إلى تونس واستخراج تأشيرة دخول بلجيكا من هناك طالما أنه لم يستطع استخراجه من مصر وسافر إلى تونس ولكن تقديم المباراة يومين حال دون سفره وعاد للنادى ولم يختف أو يتهرب ومنتظم مع الاسماعيلى ولا توجد مشكلة.

انسحاب ٤ مرشحين قبل ساعات من الانتخابات

اليوم.. الجمعية العمومية لانتخاب مجلس إدارة جديد لنادى ٦ أكتوبر

كتب ـ حسام زايد:

تعقد اليوم الجمعية العمومية لنادى ٦ أكتوبر؛ لانتخاب مجلس إدارة جديد يقود النادى لمدة أربع سنوات مقبلة حتى ٢٠١٣، ويتنافس على منصب الرئاسة كل من محمد المنوفى وأحمد توفيق بعد انسحاب محمد جنيدى من سباق الانتخابات. وعلى مقعد الرئاسة يتنافس ٢٢ مرشحا لاختيار ٦ من بينهم وهم: محمد المسلاوى وأشرف إسماعيل ومحمد طاهر وطارق أبوركب وحسام رفعت وإبراهيم العوامرى وأحمد مكى ورضا عامر وأحمد جودة وسمير الملا وطاهر القطب وهانى مصطفى وشريف محمود وعبداللطيف صبحى وأبو العلا عبدالحميد ومحمد البلتاجى ومحمود شعراوى والعنصر النسائى الوحيد عبلة البحيرى. وقدأعلن أربعة مرشحين على منصب العضوية انسحابهم قبل الانتخابات بساعات قليلة وهم: صبرى النجار وعصام الملاح وحسن مبروك ومتولى عبدالعزيز.

وقد شهدت الأجواء داخل نادى ٦ أكتوبر حالة من الإثارة خصوصا بعد انسحاب محمد جنيدى وسعى كل مرشح لإبراز برنامجه لكسب ثقة وأصوات الجمعية العمومية للوصول لمجلس الإدارة. هذا ومن المنتظر أن تشهد الانتخابات سخونة بين المرشين خصوصا أنها شهدت تدخل عدد من الشخصيات المؤثرة لدعم بعض المرشحين، وفى المقابل تأهب أعضاء الجمعية العمومية لنادى ٦ أكتوبر لاختيار المجلس الأنسب من وجهة نظرهم لقيادة النادى خلال السنوات الأربع المقبلة.

ومن جانبه أكد المستشار محمد المسلاوى عضو مجلس الإدارة الأسبق لنادى ٦ أكتوبر والمرشح لنفس المنصب فى انتخابات النادى أن برنامجه الانتخابى يتضمن صقل المواهب وتفريخها للفرق المختلفة فى جميع الألعاب الرياضية بالإضافة إلى وضع نادى ٦ أكتوبر على الخريطة الرياضية من خلال استضافة البطولات الكبرى، وكذلك فكر تسويقى محترف ومختلف من خلال تسويق فانلة الفرق الرياضية وكارنيه النادى وإحياء الممارسة الرياضية لجميع الأعمار السنية.

شباب مصر يواجه نجوم السامبا فى مونديال اليد

لاعبو المنتخب يؤكدون قدرتهم على الوصول للمباراة النهائية

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى اليوم منتخب مصر للشباب لكرة اليد مع نظيره البرازيلى الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة وذلك فى إطار الجولة الثانية بالمجموعة الأولى بالدور الثانى لبطولة كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد والتى تستضيفها مصر حتى ١٩ أغسطس الحالى.

ويعلق الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة عاصم السعدنى آمالا كبيرة على لاعبى مصر لحسم لقاء اليوم لصالحهم ليتقدموا خطوة كبيرة نحو المباراة قبل النهائية للبطولة. وقد عقد السعدنى جلسة مع لاعبى المنتخب تحدث خلالها عن ضرورة التركيز فى المبارايات المقبلة وانتهاز فرصة وجود الجمهور بشكل مكثف فى الصالة الكبرى بالاستاد وهو عامل قوى ومؤثر لرفع الروح المعنوية.

وأيضا حرص هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد على الوجود مع اللاعبين عقب مباراة الأمس وحثهم على الفوز بنقاط مباراة اليوم أمام البرازيل، ومن ثم التفكير فى مباراة فرنسا غدا السبت.

وبدا على شباب مصر لليد تحفزهم للوصول إلى المباراة قبل النهائية، وأكد محمد علاء لوكا أن حلم الحصول إلى كأس العالم يراودهم بقوة ويلح عليهم فى كل وقت وحين، مشيرا إلى أنه وزملاءه سيبذلون قصارى جهدهم فى الملعب لإسعاد الجماهير الوفية التى دائما ما تساندهم منذ بداية انطلاق المونديال.

ومن ناحية أخرى تقام اليوم مباراتين أخريين فى المجموعة الأولى حيث تلتقى إسبانيا مع ألمانيا الساعة الرابعة والنصف عصرا، وفرنسا مع الأرجنتين الساعة السادسة والنصف مساء وذلك على الصالة الكبرى بستاد القاهرة.

بينما تقام مباريات المجموعة الثانية بالصالة رقم ٢ حيث تلتقى الدنمارك مع السويد الساعة الثانية والنصف مساء، والتشيك مع سلوفينيا الساعة الرابعة والنصف مساء، والبرتغال مع إستونيا الساعة السادسة والنصف مساء.

مباريات قوية لمنتخب الشباب فى المونديال
تصوير - مصطفى محمد

الخشاب يرفض التنازل عن مجدى وسليمان لمنتخب الشباب

المحلة ـ حسام بشير:

رفض شريف الخشاب المدير الفنى لفريق غزل المحلة التنازل عن حقه فى عودة لاعبى منتخب الشباب صلاح سليمان وأحمد مجدى للمشاركة مع الفريق فى مباراة المصرى المقبلة فى الدورى فى حالة تلبية طلب النادى الأهلى فى عودة لاعبه محمد طلعت للمشاركة مع الأهلى فى مباراة اتحاد الشرطة.

وقال إننا قد تقدمنا بطلب للجهاز الفنى لمنتخب الشباب بالسماح للثنائى للمشاركة مع الفريق فى مباراة المصرى لحاجة الفريق إليهما وإن مشاركتهم فى هذه المباراة هو أكبر احتكاك وخير إعداد لهم من المعسكر المغلق للمنتخب ولكن الطلب قوبل بالرفض وأخذنا الأمور بروح رياضية، على اعتبار أن منتخب مصر هو الأهم ولكن إذا لبى الجهاز الفنى للمنتخب طلب الاهلى فى عودة محمد طلعت بحجة أن الأهلى يعانى من غيابات كثيرة فى خط الهجوم وفى هذه الحالة فلن نسكت على حقنا حتى لو استدعى الامر أن نشتكى للفيفا.

يونيس شرايفر أثناء تكريم أيمن عبدالوهاب لها
تصوير - مصطفى محمد

أوباما أكد أنها امرأة غير عادية

رحيل شرايفر مؤسسة الأوليمبياد الخاص

فقدت حركة الأوليمبياد الخاص الدولى يونيس كينيدى شرايفر مؤسسة الحركة، حيث وافتها المنية أمس الأول الأربعاء بواشنطن عن عمر يناهز ٨٨ عاما. وقضت يونيس أكثر من ٤١ عاما فى خدمة المعاقين ذهنيا من خلال تأسيس حركة الأوليمبياد الخاص الدولى عام ١٩٦٨.

وقد أصدرت الرئاسة الإقليمية للأوليمبياد الخاص الدولى برئاسة المهندس أيمن عبدالعزيز بيانا نعت فيه الراحلة. وأشار خلاله الرئيس الإقليمى إلى أن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والتى تضم ما يقرب من ١٢ مليون معاق ذهنيا يمثلون ٣٪ من نسبة السكان ينعون السيدة يونيس ببالغ الحزن الأسى وتأثروا كثيرا لرحيلها.

وقد شهد الأوليمبياد الخاص نهضة حقيقية فى الفترة الماضية تمثلت فى إقامة ٦ ألعاب إقليمية وحظيت برعاية واهتمام العديد من الملوك والرؤساء فى الوطن العربى. كان الرئيس الأمريكى باراك أوباما قد علق على خبر وفاتها بأنه يعتبرها امرأة غير عادية وقد عرفت بأنها بطلة الأشخاص ذوى الإعاقات الذهنية.

قبل مواجهة فيتا كلوب الكونغولى

أزمة جديدة بين إنبى ومنتخب الشباب بسبب مصطفى جلال

كتب ـ حسين شعبان:

تدور فى الأفق بوادر أزمة جديدة بين نادى إنبى ومنتخب الشباب بعد إصرار الأخير على ضم مصطفى جلال لاعب الفريق البترولى لمعسكر المنتخب استعدادا لبطولة كأس العالم للشباب والمقررة إقامتها بمصر أواخر الشهر المقبل.

ويعد جلال أزمة متكررة بين المنتخب وإنبى بعد تجدد إصابته خلال معسكر المنتخب وعدم قيام اتحاد الكرة بتكفل علاجه وبالتالى اضطر مسئولو النادى البترولى لإجراء عملية للاعب على حسابهم الخاص مرتين خلال فترة زمنية قصيرة وعندما اقترب جلال من الشفاء سارع مسئولو منتخب الشباب لضم اللاعب رغم عدم اكتمال برنامجه التأهيلى.

ويخشى المسئولون بنادى إنبى تجدد إصابة اللاعب مرة ثالثة مما يهدده بالاعتزال وطالب علاء عبدالصادق مدير الكرة اتحاد الكرة بعدم ضم اللاعب لحين الاطمئنان على شفائه ونزوله التدريب تدريجيا خاصة أنه من العناصر الجيدة بمنتخب مصر.

من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول لكرة القدم بالنادى تدريباته على ملعبه ببتروسبورت فى إطار استعداداته لمواجهة فيتا كلوب الكونغولى بعد غد الأحد فى الجولة الثالثة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وطالب علاء عبدالصادق مدير الكرة الجهاز الفنى واللاعبين بالابتعاد عما يحدث داخل النادى بعد التغييرات والتركيز جيدا فى مباراة فيتا كلوب خاصة أنها تعد الفرصة الأخيرة للفريق فى الكونفيدرالية بعدما منى بهزيمتين امام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى مما أدى إلى تذيله مؤخرة ترتيب المجموعة الأولى بدون أى رصيد من النقاط.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام اتحاد جدة السعودى وبنها خسر فى الأولى ٣/٠ وفاز فى الثانية.

ومن المنتظر أن يؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم استعدادا للمباراة المصيرية والتى يسعى الجهاز الفنى للفوز بها.

وحرص ضياء السيد المدير الفنى الجديد للفريق على مشاركة جميع اللاعبين خلال المباراتين أملا فى التوصل للتشكيلة الأمثل خلال مباراة الأحد المقبل وعقد السيد اجتماعا مع اللاعبين أكد لهم أن الملعب هو الفيصل فى اختياره للتشكيلة مؤكدا عدم وجود لاعب أساسى أو احتياطى فى الفريق خلال الفترة المقبلة وأن كل اللاعبين المقيدين بالقائمة سواسية خاصة أنه يسعى جاهدا للفوز فى جميع المباريات أملا فى عودة النادى لمكانته الطبيعية وسط الكبار وأن الهزائم الثلاث الماضية فى الكونفيدرالية ومسابقة الدورى مجرد كبوة انتهت سريعا.

وسادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى بعد شفاء إسلام عوض لاعب الفريق من إصابته بالرباط الصليبى والتى أصيب بها فى ديسمبر الماضى وأصبح اللاعب جاهزا للمشاركة فى المباريات المقبلة بعدما تمت تجربته فى مباراة بنها الودية.

على جانب آخر، يواصل الفريق الكونغولى تدريباته على ملعب إنبى القديم على أن يؤدى الفريق مرانه الأساسى غدا ببتروسبورت ملعب المباراة.

الجزائر تهزم أوروجواى.. وسعدان غاضب

المدير الفنى لـ«الخضر»: يجب إبعاد الجماهير عن اللاعبين إذا أردنا التأهل للمونديال

حقق المنتخب الجزائرى فوزا تاريخيا على ضيفه منتخب أوروجواى بهدف فى المباراة الودية التى جمعتهما على استاد ٥ يوليو فى العاصمة الجزائرية فى إطار استعدادات المنتخبين للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وهذا الفوز يعتبر تاريخيا باعتبار أن هذه هى المباراة الأولى بين المنتخبين فى تاريخهما.

وسجل رفيق جبور مهاجم آيك أثينا اليونانى الهدف الوحيد للمباراة فى الدقيقة ٧٩ بقذيفة قوية بعد تلقيه كرة من البديل رفيق صايفى الذى استفاد من تمريرة عرضية من سليمان رحو فى الجهة اليمنى.

وبهذه النتيجة، يكون المنتخب الجزائرى قد كشر عن أنيابه تماما قبل ملاقاة زامبيا فى الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا ٢٠١٠ فى السادس من سبتمبر المقبل، على الرغم من سعى كل من زامبيا ومصر إلى «اقتناص» قمة المجموعة مجددا من «الخضر».

أما أوروجواى فسوف تواجه بيرو فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم.

وعقب انتهاء المباراة، جدد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر مطالبته بإبعاد الجماهير عن اللاعبين إذا ما أريد للمنتخب التأهل إلى نهائيات كأسى العالم وأفريقيا ٢٠١٠.

وبدا سعدان غاضبا للغاية، وبدأ مؤتمره الصحفى الذى أعقب فوز منتخب الجزائر على ضيفه منتخب أوروجواى بهدف دون رد فى المباراة الودية التى جمعت بينهما بالحديث عن تصرفات الجماهير خلال المباراة، فقال: «يجب إبعاد الجماهير عن اللاعبين إذا ما أردنا العمل فى جو هادئ ومطمئن يزيد من حظوظنا فى التأهل إلى نهائيات كأسى أفريقيا والعالم».

وأضاف: «اقتراب الجماهير من اللاعبين وأخذ صور تذكارية معهم يفقدهم التركيز ويشوش على حضورهم الذهنى».

وتحتل الجزائر حاليا صدارة المجموعة الثالثة بسبع نقاط متقدمة بثلاث نقاط على مصر وزامبيا وست نقاط على رواندا صاحبة المركز الأخير.

واعترف سعدان بأنه لم يكن ينتظر الفوز على أوروجواى لقناعته بأن الهدف من المباراة كان الوقوف على مدى جاهزية لاعبيه بدنيا وفنيا استعدادا لمباراة زامبيا المهمة فى ٦ سبتمبر المقبل ضمن الجولة الرابعة من تصفيات المجموعة الثالثة.

وأشاد سعدان بأداء لاعب لاتسيو الإيطالى مراد مغنى، وألمح إلى إمكانية توجيه الدعوة فى المستقبل إلى عبدالقادر العيفاوى مدافع فريق وفاق سطيف الذى تألق بشكل لافت فى المباراة رغم استدعائه فى آخر لحظة ورفقه زميله فى الفريق إسماعيل ديس بدلا من عنتر يحيى ورفيق حليش المصابين.

الجزائرى عنتر يحيى يرتقى إلى الكرة قبل الأوروجوانى جورج مارتينز فى مباراة الجزائر وأوروجواى الودية (أ.ف.ب)

وفى إطار سلسلة المباريات الودية التى جرت استعدادا للاستحقاقات الدولية المقبلة، فرض التعادل السلبى نفسه على المباراة الودية التى جمعت بين المنتخب التونسى ونظيره الإيفوارى على الاستاد الأوليمبى بمدينة سوسة.

وفشل لاعبو الفريقين فى استثمار الفرص التى لاحت لهم طوال شوطى المباراة ليكون التعادل السلبى هو النتيجة النهائية للقاء.

شارك فى المباراة ألمع نجوم المنتخبين باستثناء مهاجم كوت ديفوار ديدييه دروجبا المتغيب بسبب الإصابة وقائد تونس راضى الجعايدى الذى استبعده البرتغالى أومبيرتو كويلو المدير الفنى لتونس بسبب عدم مشاركته مع أى فريق منذ انتهاء عقده مع برمنجهام سيتى الإنجليزى. وطرد حكم المباراة الليبى وحيد صالح اللاعب الإيفوارى شيخ تيتيى فى الدقيقة ٣٧ بسبب الخشونة. وستخوض تونس لقاء مصيريا وحاسما ضد نيجيريا يوم ٥ سبتمبر فى أبوجا ضمن الجولة الثالثة بالتصفيات الأفريقية المزدوجة. وفى مباراة أخرى، قاد دوسكو توسيش المنتخب الصربى للفوز على مضيفه جنوب أفريقيا ٣ / ١ فى المباراة الودية التى جمعت بينهما فى بريتوريا. وأحرز توسيتش مدافع فيردر بريمن الألمانى الهدفين الأول والثالث فى الدقيقتين ٥٦ و٧٧، فيما سجل دانكو لازوفيتش مهاجم إيندهوفن الهولندى الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٦٨، وجاء الهدف الوحيد لأصحاب الأرض فى الدقيقة الأخيرة من المباراة بتوقيع كاتليجو مفيلا. وفى تالين، قاد المهاجم البرازيلى لويس فابيانو منتخب بلاده إلى فوز هزيل بهدف على مضيفه الإستونى فى المباراة الودية التى جرت ضمن استعدادات الفريقين لاستئناف مسيرتيهما فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، حيث سجل فابيانو هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٣.

وفى أمستردام، أنقذ المهاجم الإنجليزى المتألق جيرمين ديفو منتخب بلاده من الهزيمة أمام مضيفه الهولندى وقاده إلى تعادل ثمين ٢ / ٢ فى المباراة الودية التى جرت بينهما فى أمستردام ضمن استعدادات الفريقين لاستئناف مسيرتيهما فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وتقدم المنتخب الهولندى فى الشوط الأول بهدفين سجلهما ديرك كاوت ورافاييل فان دير فارت فى الدقيقتين العاشرة و٣٧، ولكن ديفو قاد الضيوف للتعادل بهدفين فى الشوط الثانى سجلهما فى الدقيقتين ٤٩ و٧٦.

وكانت من أبرز النتائج الأخرى «وديا» فوز البرتغال على ليشتنشتاين بثلاثة أهداف، وفوز تركيا على أوكرانيا بالنتيجة نفسها فى كييف، وفوز مالطة على جورجيا بهدفين، وفوز رومانيا على المجر بهدف فى بودابست، والسويد على فنلندا بالنتيجة نفسها.

وآسيويا، قاد المهاجم العمانى حسن ربيع الحوسنى منتخب بلاده إلى الفوز على نظيره السعودى ٢ / ١ فى المباراة الودية التى جرت بينهما أمس ـ الأربعاء ـ.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى ثم سجل الحوسنى هدفى المنتخب العمانى فى الدقيقتين ٤٧ و٦٣ ثم سجل ناصر الشمرانى هدف حفظ ماء الوجه للمنتخب السعودى فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع للمباراة والذى شهد طرد اللاعب السعودى حسن معاذ.

فارو وأذربيجان تحرجان فرنسا وألمانيا

أفلت المنتخب الفرنسى من كمين مضيفه منتخب جزر فارو وحقق عليه فوزا صعبا بهدف فى إطار المجموعة السابعة من التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وسجل أندرى بيير جيجناك الهدف الوحيد للمباراة فى الدقيقة ٣٩، ليرفع رصيد فريقه إلى ١٣ نقطة فى المركز الثانى بالمجموعة بفارق خمس نقاط خلف منتخب صربيا متصدر المجموعة الذى خاض سبع مباريات مقابل ست مباريات فقط لفرنسا.

كما قدم المنتخب الألمانى عرضا باهتا فى التصفيات وفاز بهدفين على مضيفه منتخب أذربيجان ضمن المجموعة الرابعة من التصفيات.

وسجل باستيان شفاينشتايجر وميروسلاف كلوزه هدفى المنتخب الألمانى فى الدقيقتين ١٢ و٥٤، ليكون الفوز السادس للفريق فى سبع مباريات خاضها بالتصفيات حتى الآن. وعزز المنتخب الألمانى بذلك موقعه فى صدارة المجموعة حيث رفع رصيده إلى ١٩ نقطة بفارق أربع نقاط أمام نظيره الروسى الذى خاض ست مباريات فقط وغاب عن هذه الجولة من التصفيات. ورغم ذلك يحتاج المنتخب الألمانى من أجل الوصول للنهائيات إلى تحقيق نتيجة إيجابية عندما يحل ضيفا على نظيره الروسى فى أكتوبر، حيث ستحسم هذه المباراة بشكل كبير شكل المنافسة على بطاقة التأهل المباشر من هذه المجموعة إلى النهائيات.

وفى أعقاب هذا الفوز قال يواخيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا: «أدينا المهمة وحققنا الفوز بالنقاط الثلاث، ولكننا رأينا أننا نعانى بالفعل من بعض المشاكل».

وفى الإطار نفسه، قال أوليفر بيرهوف مدير المنتخب «بعد إحرازنا الهدف الثانى ارتكبنا الخطأ بالتراجع وخفض سرعة إيقاع المباراة، لقد كانت مباراة سيئة، ولكن المهم أننا حصدنا النقاط الثلاث خاصة أننا نعلم أن الخصم لن يسمح بدخول أهداف كثيرة فى مرماه».

أما نجم وسط المنتخب شفاينشتايجر صاحب الهدف الأول فقال «لقد ركزنا على إحراز هدف مبكر وهو الأمر الذى نجحنا فيه وبدونه لكانت المهمة أكثر صعوبة مع فريق يخسر بفارق هدف واحد فى الغالب ولديه القدرة على أداء كرة قدم حقيقية».

وأعرب الألمانى بيرتى فوجتس المدير الفنى لمنتخب أذربيجان عن سعادته بأداء لاعبى منتخب أذربيجان وأكد أن الفريق كان جديرا بإحراز هدف بعد أن بذل كل الجهد فى المباراة وقدم فوجتس التهنئة لمنتخب ألمانيا وتمنى أن يواصل تصدره للمجموعة ليتأهل بشكل مباشر لكأس العالم.

نجوم وملاعب

جيلاس إلى هال

وقع الجزائرى الدولى كمال فتحى جيلاس عقدا ينضم بموجبه إلى نادى هال سيتى الإنجليزى فى صفقة بلغت مليونى يورو. وقال اتحاد الكرة الجزائرى على موقعه الإلكترونى إن جيلاس انضم إلى هال سيتى قادما إليه من سيلتا فيجو الإسبانى بعد أن تجاوز الفحص الطبى بنجاح. كان جيلاس ـ ٢٥ عاما ـ قد غادر بصورة مفاجئة معسكر المنتخب الجزائرى قبل مباراته الودية مع أوروجواى. ولعب جيلاس لنادى كان الفرنسى وفيتوريا جيمارتش البرتغالى قبل أن ينضم لنادى سيلتا فيجو الموسم الماضى.

فيرجسون

موهبة ألمانية

يبدو أن مانشستر يونايتد الإنجليزى يحاول الحصول على خدمات الموهبة الألمانية الجديدة فى حراسة المرمى مانويل نوير ـ ٢٣ عاما ـ حارس مرمى نادى شالكة الألمانى.

وذكرت الصحف البريطانية أن مانشستر يونايتد عرض ٢٠ مليون يورو مقابل انتقال حارس المرمى إلى صفوفه.

ونفى فيليكس ماجات المدير الفنى لشالكة علمه بوجود فاكس من مانشستر لشراء الحارس بعد تألقه غير العادى فى المباريات الماضية خاصة فى بطولة الأمم الأوروبية تحت ٢١ عاما فى السويد والتى فاز بها منتخب ألمانيا أمام منتخب إنجلترا بأربعة أهداف نظيفة.

وعلى الرغم من أن نادى مانشستر يونايتد لديه ثلاثة من أفضل حراس المرمى غير أن الإصابات تلاحقهم خاصة الهولندى فان دير سار الذى يعانى كسرا فى إصبعه يغيب بسببه ٨ أسابيع عن الملاعب.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

معسكر الهروب من رمضان!

لو سمحت يا أستاذ حسن، سمعنا خبر إن منتخب الشباب هايسافر معسكر برة عشان اللعيبة تفطر وماتصومش رمضان، يا ريت يا كابتن حسن تتأكد لنا من الموضوع ده، ولو كان ده صحيح، يا ريت تقولهم إن احنا حتى لو بالطريقة دى هناخد كأس العالم وده مش هيحصل احنا مش عايزينه

إسلام

ـ معك حق.. أنا أسميه معسكر الهروب من رمضان لو كان صحيحا!

عاشق الإعلام

أنا أعمل مهندسا، وأعشق كرة القدم، وبشهادة كل من حولى لى إحساس مختلف باللعبة، يمكن أن يؤهلنى أن أعمل فى مجال الإعلام الرياضى ولو على سبيل الهواية وبدون مقابل. وأنا لى تجارب على منتديات الإنترنت والقراء الذين يقرأون بعض الآراء الفنية من خلال المقالات التى أقوم بكتابتها.

أحمد عيسى

ـ تستطيع أن تتصل بى على أرقام الجريدة فى أى وقت..

الاحتراف

الاحتراف الحقيقى هو ماتطبقة الاندية الأوروبية التى تبحث لها عن موطأ قدم فى اى مكان فى العالم بعيدا عن الشعارات الطنانة فهؤلاء يفكرون بعقلية تجارية بحتة تجلب مزيدا من الأموال والانتشار فى كل دول العالم.

يسرى زيدان

فشل إجتماع البث

يا أستاذ حسن نرجو منك التعليق على الاستقالة وعلى فشل اجتماع البث

وائل

ـ الفشل توقعته؟!

ثمن الوفاء وعطاء السماء

طر ما شئت فى السماء وحلق بأجواء الفضاء، سابق الناس والزمن من أجل رزقك المقسوم، ماذا تجد؟ لن تجد سوى ما كتبه الله لك، فلماذا لا تأخذ نصيبك بالرضا والقناعة والسعادة، وفوق ذلك تكتسب حب الناس وثقة الناس واحترامهم لشخصك؟ محمد أبوتريكة الإنسان المؤمن الواثق المطمئن أدرك ذلك ووعاه جيدا وألهمه الله الذى أحبه بأن يكون قراره صائبا. ومن نظرة واقعية أليس المليون مثل المليار سواء بسواء عند القناعة؟ كم تحتاج من الملبس والمأكل إذا كنت تنعم بالستر فى دنياك والمغفرة فى الآخرة؟ وبماذا يقاس احترام الإنسان لمن حوله وفرحه لفرحهم وحرصه على إسعاد طائفة من البسطاء والفقراء؟ كم تساوى الفرحة فى عيون المحبين له؟

عبدالفتاح أبوالناس

ماذا تطلبون من أبوتريكة؟

ياسادة يامن تطلقون على أنفسكم إعلاميين (وخاصة الرياضيين) عيب ماتفعلونه من تلفيق أحاديث وحوارات لا هدف من ورائها سوى زيادة التوزيع وإثارة الجدل. ماذا تطلبون من أبوتريكة؟

مهندس/ سهيم

الأهلى موطن اعتزالك

كل يوم تثبت أنك نجم بمعنى الكلمة، أخلاق قبل المهارة.. حبك فى قلوبنا يزيد يوما عن يوم.. يا من أعدت للكرة جمالها.

راضى

شكرا أبوتريكة

شكرا أبوتريكة كم أنا معجب بكلامك فى «الشروق» وأقسم أنك إنسان ذو خلق ومهارة، ولا ننسى أنك صانع تاريخ مصر فى البطولتين ٢٠٠٦/٢٠٠٨ وكم تمنيت أنا أقولها لك فى وجهك مباشرة. شكرا لقد علمتنى كيفية الحب والعطاء المتناهى وبلا مقابل حب شريف عفيف

السيد محرم

عتمة التلفيق

عتمة التلفيق الأصفر على أوراق كاذبة خادعة. وأخيرا أقول لتريكة أنت رائع رعاك الله وأبقاك لنا جميلا ساحرا فى زمن يروج فيه الأقزام والصعاليك على بعض الفضائيات الهابطة والأوراق الصفراء البذيئة للسكارى والمدخنين من اللاعبين.

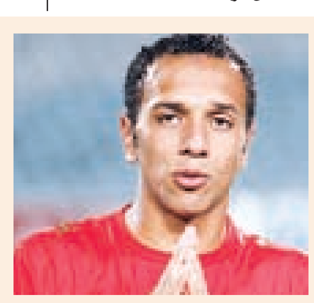
أسامة فهمى

جواب نهائى

حوار رائع مع إنسان أكثر من رائع وردوده مقنعة وتدرس وأهمها: المستقبل بيد الله، وأعلم جيدا أن الخير هو ما أنا فيه الآن، والذى لم تقله فى سؤالك أيضا أنهم معجبون بإصرارى ويحترمون رغبتى فى البقاء بالنادى الذى صنعنى، بقائى فى الأهلى حتى الاعتزال «جواب نهائى»

إسلام معوض

البطاقات الملونة الظالمة



معتز اينو

إينو حصل على أول إنذار ظلما فى الموسم الجديد من أول أسبوع، أعيد اقتراحى الخاص بلجنة تبحث فى التظلمات من العقوبات الإدارية أسوة بالعالم المتحضر، وأيضا نظام التخاطب اللاسلكى للحكام المتاح فى العالم النامى

محمود جابر على

محمد أبوتريكة

طلب عاجل!

كابتن حسن/ من فضلك عاوزين نعرف رأيك فى:

١ـ استقالة المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الأفريقى ثم تجميدها!؟ ٢ـ مهزلة منع الجهاز الفنى لنادى الزمالك لرجال الإعلام من متابعة المران الذى أقيم ـ بملاعب مشروع الهدف ويعد روتينيا لا توجد مبررات لفرض السرية عليه! يا ريت يا كابتن تقولنا وجهة نظرك فى الموضوعين السابقين! شكرا يا مستكاوى

كارى

ـ استقالة المهندس هانى أبوريدة لها مبررها كما يقول.. وما أعرفه أنه لم يعد فيها، ولم يتراجع. ورأيى دائما أن من يتقدم باستقالة من موقع لا يجب أن يتراجع عنها حتى لا تبدو الاستقالة تمثيلا. وبعض الاستقالات بالطبع يمكن العودة فيها لكن مش هنا؟

ـ بالنسبة لما حدث فى تدريب الزمالك فقد قلت رأيى فى الموضوع وشكرا يا كارى.

الإخراج التليفزيونى:

هل تقبل يا أستاذ حسن ما حدث من مخرج مباراة مصر وغينيا؟ الغينى الأصل والمنشأ والمصرى الجنسية فقط. ولى سؤال آخر ماذا لو وفرنا عاما كاملا من المفاوضات حول حقوق البث واستثمرنا الوقت فى كيفية تطوير نقل المباريات من مخرجين ومصورين ومعلقين ومراسلين؟

أحمد أمين

فاكهة الكرة المصرية

عبدالله السعيد يعتبرونه فاكهة الكرة المصرية، لماذا يتم اقتطافها واكتشافها متأخرا بعد فوات الأوان لما السوق يكون خرب.

ناصر صقر

لاعب محلى

عبدالله السعيد لاعب محلى لا يصلح للمنتخب، ولانسيتوا عمر جمال.. أنا مع عدم ضمه، والمجموعة المختارة هى الأفضل، ويبقى التوفيق، ودعواتنا جميعا للفوز بإذن الله فى جميع المباريات المقبلة.

أبورامى

ممكن يعملها

أنا أرى أنه يجب على الفريق المصرى خوض المقابلة بحماس وروح رياضية عالية، ولا بد له بالفوز لإكمال باقى التصفيات والمنافسة على إحدى تأشيرات المرور لكأس أفريقيا القادم

عيدو الجزائرى

ماذا يريد الإعلام؟

نرجو من الإعلام أن يكون نزيها ولايكتب أى شئ غير صحيح، الصحافة أصبحت فهلوة ومهنة من لا مهنة له، والله أعرف واحد بيقول إنه صحفى ويكتب فى صحف حاصل على دبلوم وكان بيشتغل مبلط، ارحموا الأهلى وباقى الأندية من العك الصحفى احتذوا بالمستكاوى وسيف وسند وغيرهم من الشرفاء. أبوتريكة رمز لكل المصريين وليس الأهلوية فقط اتركوه يرحمكم الله من أجل الأهلى والمنتخب.

علاء يونس المحامى

نحن أبطال أفريقيا

المنتخب الوطنى قوة لايستهان بها وأى فريق بيخاف من مصر ونفسى الفريق يعرف إنه يجب أن يلعب المباريات خارج مصر زى داخل مصر لأننا أفضل بس.

أبوأحمد

الأخطاء التى لاتعالج

يا أستاذ حسن، حين تجد إجابة عن أسباب تكرار نفس الأخطاء الفنية للاعبى الإسكواش وكرة القدم والطائرة والسلة المصريين، ستعرف أنها نفس الأسباب للاعبى كرة اليد.

أحمد إسماعيل

الأهلى فى مائة عام

أستاذ حسن، نحن نحبك ونحترمك وأتابعك منذ زمن طويل فى كثير من المقالات والبرامج، ومنها برنامج الأهلى فى مائة عام.. ونشكر «الشروق» التى جذبتك وأدعوالله بأن يطيل الله فى عمرك ويمنحك الصحة والعافية وتظل دائما كماتحب أن تقول كلما سئلت عن انتمائك، وأن ترد بأنك خواجة مش من البلد دى..

محمد طلعت

حب الناس

يبقى حب الناس يا أبوتريكة يبقى أبد الدهر وتذكرك الأجيال الحالية والقادمة، والأمثلة كثيرة (مثل محمود الخطيب). ومن المؤكد أن الله سيجزيك خيرا عن البهجة التى أدخلتها على الناس سواء بفنك أو بأعمال الخير التى تقدمها للمحتاجين. من المؤكد أن ما لك سيأتيك، وما ليس لك لن تراه. رعاك الله

عبدالعزيز القاضى

أمير القلوب

الله على أخلاقك الجميلة وطريقة أسلوبك فى الرد على المواضيع الشائكة وأهما عرض أهلى دبى الإماراتى وربنا يكتر من أمثالك ويجعلك قدوة لشباب مصر بعد النبى صلى الله عليه وسلم

عادل فوزى

سعداء بما نحن فيه!

رغم المبالغ الخرافية، إنما أفضل لاعب فى العالم ٢٠٠٧ وأفضل لاعب فى العالم ٢٠٠٨ يستحقان المبالغ دى، لكن اللى حصل فى صفقة شريف عبدالفضيل يوضح إننا عمرنا لن نصل إلى نفس المستوى ويبدو أننا سعداء بما نحن فيه فعلا !!

محمود

اختراع جميل اسمه (الرياضة)

هم لا يعترضون عمال على بطال. فالسائد عندهم هو احترام قرارات الحكم مهما كانت صحيحة أو خاطئة. واعتراضهم لا يتعدى تشويحا باليد وعندما يخرج أحد عن النص كما حدث مع دروجبا فى قبل نهائى دورى الأبطال أمام برشلونة خرج دروجبا بعدها باعتذار علنى للحكم قائلا إنه يعتذر للحكم وإنه كان قدوة للاعبين الصغار ماكان يجب أن يرتكب مثل هذه الأفعال. انظر إلى قمة التحضر فى اعتراض الثلاثى (رونى واوشا وايفرا) نقاش بين الثلاثى والحكم وكأنه نقاش بين رؤساء دول. هم لا يعترضون خوفا فقط من العقوبات بل لأنهم تربوا على ذلك، فهم يعرفون أنها فى الآخر رياضة.

مصطفى غريب

إيفرا

شريف عبدالفضيل

يجتمع بشحاتة ومعاونيه لبحث المشكلات قبل مباراة رواندا

رئيس الاتحاد يؤيد قرار الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى باستبعاد زيدان

كتب ـ محمد ثابت:

يعقد اليوم السبت سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم اجتماعا مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى، وفى حضور شوقى غريب المدرب وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى من أجل مناقشة إيجابيات وسلبيات معسكر المنتخب لمباراة غينيا فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا ضمن تصفيات الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة المؤهلة لكاس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتأتى مشكلة محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، والذى لم يحضر معسكر المنتخب على رأس هذه السلبيات، حيث إن اللاعب أغلق هاتفه متجاهلا حاجة المنتخب المصرى له خاصة فى ظل غياب عدد كبير من العناصر المؤثرة فى خط الهجوم، ويدرس زاهر أيضا مع الجهاز الفنى للمنتخب إمكانية عودة كل من ميدو وبركات فى الفترة المقبلة بالإضافة إلى عودة المصابين أمثال أحمد خيرى ومحمد حمص لاعبى الإسماعيلى وعمرو زكى لاعب الزمالك وعماد متعب من الأهلى.

من جانبه، صرح سمير زاهر بأنه لا مجال لإلغاء قرار توقيع عقوبة قاسية على محمد زيدان وأن اللاعب لن يكون له دور مع المنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة، مضيفا أن الفاكس، الذى وصل من بروسيا دورتموند لن يعطل هذا القرار، خاصة أن الأسباب التى وردت فيها غير منطقية وجاءت متأخرة مضيفا أنه كان يتحتم على اللاعب الاعتذار بنفسه للجهاز الفنى فى وقت مبكر إلا أنه لم يحترم أحد، وهو ما يزيد من حدة الأمر، وأضاف زاهر أن جميع الصلاحيات فى الفترة المقبلة كاملة فى يد حسن شحاتة لتوقيع أقصى عقوبة على أى لاعب يخرج عن منظومة المنتخب لتحقيق الحلم، الذى يسعى له الجميع، وهو الوصول لكأس العالم بجنوب أفريقيا، مؤكدا أن مهمة المنتخب المصرى فى الفترة المقبلة مهمة قومية ولا مجال للخطأ.

وعن عودة المستبعدين للمنتخب أكد زاهر أنه ستتم مناقشة هذا الأمر فى الاجتماع، ولكنه لن يتدخل من قريب أو بعيد من أجل عودة أى لاعب من اللاعبين وأن قائمة المنتخب رؤية فنية للجهاز الفنى وحرية

زيدان فى إحدى مشاركاته مع المنتخب الوطنى — تصوير ـ مصطفى محمد

خاصة لحسن شحاتة مؤكدا أنه لابد من احترام وجهة نظر الجهاز الفنى لأنه فى النهاية هو المسئول عن النتائج والأداء، وأكد زاهر أن مباراة رواندا المقبلة فى التصفيات مهمة جدا إضافة إلى أنه لابد من تكاتف الجميع فى الفترة المقبلة من أجل الوصول إلى كأس العالم.

وفى نفس السياق صرح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب بأنه يتمنى عودة ميدو وزكى وبركات لأنهما فى النهاية إضافة إلى المنتخب الوطنى وأن أى لاعب يظهر بشكل طيب مع ناديه لن يتأخر الجهاز الفنى فى ضمه للقائمة لأن المرحلة المقبلة صعبة وتتطلب جهود كل اللاعبين من أجل التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من ناحية أخرى، غادر حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى القاهرة متوجها إلى إنجلترا منضما إلى بعثة فريقه، وأكد اللاعب سعادته بهذه التجربة وإحراز هدفين فى المباراة خاصة الهدف الثانى الذى جاء من ضربة ثابتة، فيما غادر محمد شوقى لاعب فريق ميدلسبره الإنجليزى لينضم لفريقه، ومن المتوقع أن تشهد الأيام القليلة المقبلة تطورات فى مسألة بقائه من عدمه مع فريقه الإنجليزى خاصة أن فترة الانتقالات تنتهى فى إنجلترا بنهاية الشهر الجارى، وأكد شوقى أنه أصبح قريبا من الانتقال لأحد أندية الخليج.

مأزق فى لجنة المسابقات بسبب الأهلى والشرطة

كأس مصر تنطلق فى يناير بدون الدوليين

كتب ـ محمد البنهاوى:

تدرس لجنة المسابقات باتحاد الكرة قرارا بتأجيل مباريات الأسبوع الثانى للدورى لدواع أمنية حسب الخطاب الذى وصل للجنة المسابقات من الجهات الأمنية التى طالبت بتأجيل المباريات المحدد لها يوم الأربعاء القادم بسبب إقامة المباراة النهائية لبطولة العالم لكرة اليد فى نفس التوقيت الثامنة والنصف مساء.

ويرفض نايف عزت رئيس اللجنة تأجيل مباريات الأسبوع الثانى للبطولة خاصة أن مباريات الأسبوع لا يوجد لها مكان لتسكينها فى المرحلة القادمة بسبب ضغط مباريات الدورى لإتاحة الفرصة للمنتخب الوطنى للتجمع قبل مباراة رواندا بوقت كافى حيث سيبدأ تجمع المنتخب يوم ٢٥ من أغسطس الجارى للاستعداد لمباراة رواندا فى الخامس من سبتمبر القادم.

كما رفض عزت الاقتراح البديل الذى يقضى بتأجيل مباراة الأهلى مع اتحاد الشرطة التى تقام فى نفس توقيت المباراة النهائية فى تصفيات كأس العالم يوم الأربعاء المقبل، وقال عزت إن تأجيل المباراة لمدة ٢٤ ساعة لتقام يوم الخميس من المستحيل تنفيذه لأن الزمالك سيلعب مباراته يوم الخميس على استاد المقاولون فى الثامنة والنصف وبالتالى لا يوجد موعد آخر للعب تلك المباراة.

وتنتظر لجنة المسابقات نتائج المنتخب الوطنى للشباب لكرة اليد من أجل تحديد ما إذا كان سيلعب المباراة النهائية للبطولة أم لا من أجل اتخاذ القرار النهائى فى هذا الشأن.

وهناك اقتراح بتقديم موعد مباراة الأهلى لتقام فى الخامسة مساء أى قبل المبارة النهائية بثلاثة ساعات حتى يتم حل تلك الأزمة.

ومن ناحية أخرى أكد نايف عزت أن إقامة مسابقة كأس مصر هو محور حديث اللجنة مع رئيس الاتحاد فى الفترة الماضية وأن هناك اتجاها داخل اللجنة لإقامة مباريات كأس مصر دون الدوليين فى شهر يناير القادم أثناء بطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى أنجولا، لحل أزمة الارتباطات العديدة التى يشهدها الموسم الحالى مثل مشاركة المنتخب المصرى فى تصفيات كأس العالم وتنظيم مصر لبطولة كأس العالم للشباب التى ستقام فى سبتمبر القادم كذلك مشاركة المنتخب الأول فى بطولة كأس الأمم الأفريقية فى يناير القادم ومشاركة الإسماعيلى فى بطولة شمال أفريقيا ومشاركة الأندية المصرية فى البطولات الأفريقية القادمةً وهو ماٍ يجعل الموسم الحالى موسماً مزدحماً بالارتباطات المحلية والدولية.

رياضة

15

العدد ١٩٦ . السبت ١٥ من أغسطس ٢٠٠٩

Issue 196 - 15 Aug. 2009

قلق فى الأهلى بعد الخسارة من الإنتاج الحربى

الجماهير تطلب استمرار عبدالمنعم فى حراسة المرمى وتهاجم أمير

كتب ـ عادل هيبة:

انتقد حسام البدرى المدير الفنى للأهلى لاعبى الفريق عقب خسارة المباراة الودية، التى خاضها أمس الأول أمام الإنتاج الحربى بهدفين دون رد، ولم يكن انتقاد البدرى للاعبين بسبب الخسارة فى ظل كون المباراة ودية فى المقام الأول، ولكن جاءت لتقصير وعدم التزام اللاعبين بتنفيذ تعليمات وفكر الجهاز الفنى ولجوئهم للارتجال بشكل غير مقبول من لاعبين يرتدون فانلة الأهلى، وقرر البدرى معاقبة اللاعبين بالتدريبات وعدم منحهم راحة لالتقاط الأنفاس بعدما تسببوا فى ارتباك حسابات الجهاز الفنى، الذى كان يعقد آماله على ارتفاع نسبة استيعابهم لطريقة اللعب الجديدة.

وكان اللاعبون قد ظهروا بمستوى ضعيف أمام مهاجمى الإنتاج، الذين تلاعبوا بالمدافعين وأثبت اللقاء مدى تأثير اللاعبين الدوليين محمد أبوتريكة ووائل جمعة وأحمد حسن وسيد معوض وأحمد فتحى ومعهم الأنجولى جيلبرتو، الذين لم يشاركوا فى اللقاء على أداء الفريق. وأثبتت المباراة استمرار أخطاء أمير عبدالحميد حارس المرمى الساذجة، الأمر الذى تعرض معها لسيل من الهجوم والانتقادات من جانب الجماهير، التى حرصت على متابعة المباراة، والتى طالبت أمير بالرحيل أو الاعتزال فى الوقت الذى أشادت فيه بالحارس الصاعد أحمد عادل عبدالمنعم، وطالبت بضرورة استمراره فى

أداء متواضع للاعبى الأهلى فى مباراة الإنتاج الحربى — تصوير ـ مصطفى محمد

حراسة مرمى الفريق خلال هذا الموسم.

وأثار قرار الجهاز الفنى بعدم الدفع بالمدافع عطية البلقاسى، الذى انضم للفريق مطلع الموسم الكروى الجارى من الأوليمبى العديد من علامات الاستفهام فى ظل كون المباراة ودية، وشارك فيها ثلاثة لاعبين من فريق الشباب وكل اللاعبين المقيدين فى القائمة باستثناء المصابين محمد فضل وأحمد بلال والليبيرى فرانسيس ومحمد بركات، الذى فضل الجهاز الفنى عدم الدفع به خوفا من معاودة الإصابة له، ولا أحد يعلم السر الحقيقى وراء تعاقد الأهلى مع اللاعب طالما أنه لا يصلح للعب مع الفريق حسبما يرى حسام البدرى، الذى تجاهل منح اللاعب للفرصة منذ أن تولى منصب المدير الفنى دون أن يحصل اللاعب على فرصة لإثبات ذاته مثلما حدث مع الوافد الجديد محمد خلف، الذى تم الدفع به فى الشوط الثانى للمباراة واستبداله بعد نصف الساعة من نزوله إلى أرض الملعب.

وكان الأهلى قد دخل اللقاء بتشكيل مكون من أمير عبدالحميد ومحمد سمير وشريف عبدالفضيل والناشئ باسم عبدالعزيز وأحمد على وحسام عاشور ومعتز إينو وهشام محمد وأمير سعيود وهانى العجيزى وأسامة حسنى، وفى الشوط الثانى دفع حسام البدرى بأحمد عادل عبدالمنعم ومحمد خلف وأحمد السيد وحسين ياسر ومهاجم فريق الشباب مهران مجاهد بدلا من أمير عبدالحميد وباسم عبدالعزيز وأمير سعيود وهانى العجيزى وهشام محمد، وفى منتصف الشوط الثانى خرج محمد خلف وحسام عاشور ولعب أحمد سعيد ميدو وعبدالله فاروق.

التجربة الودية كانت مفيدة حسبما أشار علاء ميهوب المدرب العام للأهلى، الذى أكد أن الجهاز الفنى استفاد كثيرا من مواجهة الإنتاج الحربى، وأن الجهاز سيعمل بشكل أكبر على تصحيح الأخطاء، التى وقع فيها اللاعبون وتداركها قبل مواجهة الأربعاء المقبل أمام اتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لبطولة الدورى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى «الأسبوع الأول»		
٢:٤٥	تشيلسى	هال سيتى
٥:٠٠	بولتون واندرز	سندرلاند
٥:٠٠	ولفرهامبتون	وست هام يونايتد
٥:٠٠	أستون فيلا	ويجان أتليتيك
٥:٠٠	بورتسموث	فولهام
٥:٠٠	ستوك سيتى	بيرنلى
٥:٠٠	بلاكبيرن روفرز	مانشستر سيتى
٧:٣٠	إيفرتون	آرسنال
الدورى الألمانى «الأسبوع الثانى»		
٤:٣٠	هامبورج	بوروسيا دورتموند
٤:٣٠	إنتراخت فرانكفورت	نورنبيرج
٤:٣٠	باير ليفركوزن	هوفينهايم
٤:٣٠	بايرن ميونيخ	فيردر بريمن
٤:٣٠	هانوفر ٩٦	ماينز ٥
٤:٣٠	شتوتجارت	فرايبورج
٧:٣٠	كولن	فولفسبورج
الدورى الفرنسى «الأسبوع الثانى»		
٨:٠٠	باريس سان جيرمان	لو مان
٨:٠٠	لانس	أوكسير
٨:٠٠	ليون	فالينسيان
٨:٠٠	لوريان	مونبلييه
٨:٠٠	سوشو	بوردو
٨:٠٠	نانسى	موناكو
١٠:٠٠	تولوز	سانت إتيان
مباراة ودية احتفالا بمئوية ريال سوسيداد		
١١:٠٠	ريال سوسيداد	ريال مدريد

قرر تغيير طاقم الأمن للتعتيم على خلافات الأعضاء

زاهر يمنع الإعلاميين من دخول مقر الاتحاد

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة منع جميع الكاميرات الخاصة بالقنوات الفضائية من الدخول إلى مقر الاتحاد إلا فى حالة توجيه دعوى رسمية لها من إدارة الإعلام برئاسة مدحت شلبى وبأمر مباشر منه شخصيا، مبررا قراره بحالة الفوضى التى تتسبب فيها تلك الكاميرات وعدم السيطرة عليها من الأمن الموجود داخل مقر الاتحاد.

كما اتخذ زاهر قرارا بتغيير طاقم الأمن الذى يعمل داخل الاتحاد بأكمله واستبداله بطاقم جديد وأعطى لهم تعليمات مشددة بعدم دخول مراسلى القنوات الفضائية إلى مقر اتحاد الكرة إلا فى حالة الحصول على تصريح رسمى منه شخصيا.

وأعطى زاهر تعليمات مشددة لطاقم الأمن بعدم دخول الصحفيين إلى مقر الجبلاية بعد الساعة الخامسة مساء.

ولاقى قرار رئيس الاتحاد حالة من الاستياء والغضب من رجال الإعلام واتهموا زاهر بمحاولة التعتيم على ما يحدث داخل مقر الاتحاد، مؤكدا أن من حقهم أن يمارسوا عملهم فى تغطية أخبار وأحداث الاتحاد فى أى وقت وأن قرار زاهر ما هو إلا محاولة لتغطية المخالفات والكوارث التى تتم داخل مجلس إدارة الاتحاد ولجانه فى المرحلة الحالية. وأكد عدد من الإعلاميين أنهم سيقومون بتصعيد الموقف مع إدارة قنواتهم وصحفهم فى حالة استمرار القرار التعسفى من رئيس الاتحاد فى المرحلة القادمة واتهموه بمحاولة التعتيم على خلافات الأعضاء والتجاوزات التى تتم داخل مقر الاتحاد.

شادى محمد

خسر جهود يوسف عبدالرحيم بسبب الرباط الصليبى

قلق فى الاتحاد السكندرى لغياب شادى وعبدالله

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

خسر الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى جهود مدافعه يوسف عبدالرحيم لمدة لا تقل عن ٦ أشهر بعد أن أثبتت الفحوصات المبدئية، التى أجراها اللاعب على الإصابة، التى تعرض لها خلال مشاركته كبديل فى مباراة بتروجيت فى افتتاح الدورى ووجود قطع فى الغضروف الداخلى للركبة واشتباه فى قطع بالرباط الصليبى، وينتظر اللاعب وصول الدكتور أحمد عبدالعزيز من رحلة عمل بالخارج لتحديد موعد إجراء العملية الأولى بالغضروف وبعدها عملية الرباط الصليبى.

وبحسب أحد المصادر داخل النادى فإن مصير اللاعب أصبح مهددا بالاستمرار مع الفريق خلال الفترة المقبلة فى ظل استمرار غياباته الطويلة بداعى الإصابة، حيث تتردد أقاويل داخل أروقة النادى بضرورة الاستغناء عن خدمات اللاعب فى يناير المقبل والمرتبط بعقد لمدة موسمين مع الفريق إلا أن ذلك القرار سيحدده مجلس إدارة النادى وتقرير الجهاز الفنى والطبى للفريق.

وقد عبر الجهاز الفنى للفريق بقيادة طه بصرى عن خيبة أمله الشديد بسبب سوء الحظ، الذى يلازم الفريق هذه الأيام، والذى يعانى فيه أكثر من لاعب من الإصابة لدرجة أن قائمة المصابين ضمت ١١ لاعبا دفعة واحدة غير أنه تأكد بصفة نهائية عدم قدرة شادى محمد وهانى عبدالله اللذين شاركا فى مباراة بتروجيت على اللحاق بمباراة المقاولون العرب يوم الأربعاء المقبل بالإسكندرية فى الجولة الثانية فى حين يحاول الدكتور عمرو الاشلم طبيب الفريق وأسامة سلامة إخصائى إصابات الملاعب تأهيل باقى اللاعبين أمثال محمود صبحى وأحمد حسام ومحمد إبراهيم ومحمد عبدالله وشادى قطب.

فى السياق ذاته كثف محمد فتحى المدير الإدارى اتصالاته بأعضاء مجلس إدارة النادى المنتخب حديثا للاتفاق على إقامة معسكر مغلق للفريق اعتبارا من غد الأحد ويمتد لمباراتى المقاولون وطلائع الجيش نظرا لضيق الوقت الفاصل بين المباراتين، وذلك بناء على رغبة طه بصرى، يأتى هذا فى الوقت الذى واصل فيه الفريق استعداداته الجادة لاستئناف الدورى حيث خاض مباراتين وديتين أمام مياه البحيرة وانتهت بالتعادل السلبى وأمام طنطا، وفاز بهدف نظيف لأسامة حسن، وقام الجهاز بالدفع بمجموعة من الصاعدين لتجربتهم أمثال صالح شليتة وإسلام جمعة وفاروق زكريا ومحمد فوزى إلا أنه وضح عدم اقتناع بصرى بإمكانية الاعتماد على أى منهم فى المباريات المقبلة نظرا لقلة خبرتهم وصعوبة الدفع بهم فى هذه الظروف لاسيما بالنسبة للمدافعين وتتجه نية الجهاز للاعتماد على محمود صبحى لاعب وسط الفريق لدعم خط دفاع الفريق فى ظل عدم وجود أى بدلاء جاهزين، حيث يوجد ٣ لاعبين فقط حاليا هم أحمد بكرى ومحمد جابر إضافة إلى السيد فريد، الذى انتظم للتدريبات مؤخرا بعد فترة انقطاع.

من ناحية أخرى أثار مشهد انسحاب يحيى إسماعيل المدرب العام من على مقاعد دكة بدلاء الفريق خلال الشوط الأول من مباراة طنطا التجريبية ورحيله فجأة الكثير من علامات الاستفهام حول وجود توتر فى العلاقة بينه وبين طه بصرى المدير الفنى بسبب خلافات حول بعض الأمور الفنية داخل الفريق.

بتروجيت يجهز سليمان لمواجهة الزمالك

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم ببتروجيت استعداداته على الملعب الفرعى باستاد القاهرة استعدادا لمباراة الزمالك الخميس المقبل فى الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام العربى وكاظمة الكويتيين خسر فى الأولى وفاز فى الثانية بنتيجة واحدة ٠/١، واطمأن الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى على جميع اللاعبين خاصة السيد حمدى بعد عودته من المنتخب بجانب أحمد شعبان وعاهد عبدالمجيد بعد شفائهما من الإصابة.

ويبذل الجهاز الطبى للفريق بقيادة مدحت خلاف جهودا كبيرة لتجهيز وليد سليمان لاعب وسط الفريق كى يلحق بمباراة الزمالك، وكان اللاعب قد أجرى عملية جراحية الأسبوع الماضى لتثبيت الفك الأعلى من فمه وهو ما حال دون لحاقه بمباراة الاتحاد السكندرى فى افتتاحية الدورى.

من ناحية أخرى ينتظر الجهاز الفنى عودة الثنائى الدولى الغانى إيريك بيكوى والبوركينى محمد كوفى بعدما خاضا مع بلادهما مباراة ودية ومن المنتظر أن ينتظما فى تدريبات الفريق بعد غد خاصة أنهما من العناصر الأساسية فى الفريق البترولى.

محافظ البحر الأحمر ينهى أزمة ملعب الجونة

كتب ـ محمد الديك:

أنهى اللواء مجدى قبيصى محافظ البحر الأحمر واللواء عماد ناظك مدير أمن البحر الأحمر أزمة ملعب الجونة بعد الزيارة الميدانية التى قاما بها للملعب لمشاهدة التجهيزات التى تم تنفيذها به بناء على تعليمات الأمن لتسهيل دخول وخروج الجماهير.

وأبدى قبيصى سعادته بالإنجاز السريع الذى تم داخل الملعب خاصة أنه تحقق فى زمن قياسى مشيرا إلى أن المحافظة لن تتوانى فى تقديم المساعدة للنادى باعتباره ممثلا لها فى الدورى الممتاز متمنيا التوفيق له خلال مسيرته بالمسابقة.

من جانبه، أكد أحمد الصحيفى سكرتير عام النادى والمشرف العام على الكرة أن المحافظ أبدى انبهاره بالتطويرات والتجهيزات التى تم الانتهاء منها سريعا من أجل اللعب عليه خاصة أن هناك حالة من التذمر الجماهيرى المكبوت بعد علمهم بإقامة مبارياتنا على ملعب الألومنيوم إلا أن الموافقة أسعدت الكثير من الجماهير ومسئولى النادى والجهاز الفنى للفريق.

سيد حمدى أحدث الوجوه فى المنتخب الوطنى لـ «الشروق»:

قادر على منافسة ميدو وزكى ومتعب

خبرة لاعبى بتروجيت عقبة فى طريق الفوز بالدورى.. والإعلام لا يساندنا

سيد حمدى

ميدو

عماد متعب

عمرو زكى

لا فرق بين اللعب للأهلى أو الزمالك..

وطموحاتى أكبر من أندية الخليج

لن أفرط فى فرصة العمر

حوار. خالد عامر:

هو أحدث الوجوه الجديدة فى المنتخب.. أثبت نفسه فى ناديه، واستطاع أن يحجز مكانه منذ الموسم الماضى أساسيا فى قائمة الهدافين.. هو فى الأصل ابن نادى طنطا قبل أن ينتقل إلى بتروجيت ويساهم فى حصول ناديه الجديد على المركز الثالث فى الدورى.. فاوضته العديد من الأندية لكن بتروجيت رفض التخلى عنه.. وفى أرض استاد القاهرة أثناء تدريب المنتخب كان لـ«الشروق» هذا الحوار مع القاطرة البشرية سيد حمدى فى أول ظهور له مع المنتخب الوطنى.

■ **أولا.. صف لنا إحساسك بعد اختيارك للانضمام للمنتخب الوطنى؟**

ـ شعرت بسعادة كبيرة عندما تلقيت مكالمة الجهاز الفنى لى لإبلاغى بهذا الخبر، والحمد لله على انضمامى، لأنه شرف لأى لاعب أن ينضم للمنتخب، ولكن أتمنى أن أكون متواجدا طول الوقت، وألا أكون مجرد لاعب انضم ولم يستطع أن يثبت نفسه، وأن يكون لى دور مؤثر فى المنتخب فى الفترة القادمة.

■ **وما تقييمك لمباراتك الأولى مع المنتخب أمام غينيا؟**

ـ أرى أننى استطعت إقناع الجهاز الفنى والجماهير بقدراتى وهذه مجرد بداية، فطموحاتى كبيرة مع المنتخب خلال السنوات المقبلة مع تزايد خبراتى التى اكتسبها من أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب واللاعبين الكبار فى الفريق.

■ **هل ترى أن انضمامك إلى المنتخب تأخر؟**

ـ بداية هو توفيق من عند الله، ورؤية جهاز فنى أحترمها تماما والجهاز الفنى اختارنى فى هذا التوقيت، وأنا تحت أمر المنتخب فى أى وقت، وبالفعل فخر لأى لاعب أن يمثل منتخب بلده.

■ **هل فاوضك أى ناد بعد المستوى الجيد الذى قدمته مع بتروجيت ووجودك فى المنتخب؟**

ـ مازلنا فى بداية الموسم ومباراة الاتحاد كانت أول مباراة فى الدورى، ومازال الوقت مبكرا لذلك.

■ **ولكن الموسم الماضى أيضا كنت تقدم مستوى جيدا، كما أنك كنت هداف بتروجيت؟**

ـ بالفعل فاوضنى الزمالك الموسم الماضى ولكن إدارة بتروجيت رفضت التفريط فى أى لاعب من لاعبيها الأساسيين، حفاظا على قوة الفريق وترابطه.

■ **هل ترى أن سيد حمدى يستطيع أن ينافس الأسماء اللامعة فى هجوم المنتخب؟**

ـ هجوم المنتخب به أحمد حسام ميدو وعمرو ذكى ومحمد زيدان وعماد متعب عندما يعود من الإصابة، وكلهم نجوم كبار لعبت فى أفضل الدوريات وقدمت مستويات كبيرة، بالإضافة إلى المهاجمين المتميزين من الدورى المصرى، ولكننى أستطيع أن أقول لك إنى أنتظر الفرصة إذا جاءت لى فلن أفرط فيها بسهولة مع احترامى للجميع، وأنا قادر على ذلك، وسأحاول أن أثبت نفسى وأثبت أننى أستحق أن انضم إلى المنتخب.

■ **هل تفضل الانضمام إلى أحد الدوريات الخليجية أم تفضل البقاء فى بتروجيت؟**

ـ يتبقى فى عقدى مع بتروجيت موسمان، وأفضل أن يكون الانتقال على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، لأننى سأحصل على فرصة الاحتكاك الخارجى وماديا سيكون جيدا، ولكننى لا أفضل البقاء طويلا فى الدوريات العربية، فطموحى أكبر من اللعب فى الخليج.

■ **وكيف ترى فرصة مصر فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم؟**

ـ مازال الأمل موجودا، وحكاية أن الفرصة صعبة أم سهلة فهذا أمر يتحدد بأيدينا نحن فى المباراتين القادمتين اللتين سنلعبهما خارج أرضنا أمام رواندا وزامبيا، وإذا فقدنا أى نقطة سيصبح الأمل معدوما.

■ **هل ترى أن بتروجيت قادر على المنافسة على درع الدورى هذا الموسم؟**

ـ أن ينافس بتروجيت شىء من الممكن حدوثه، أما الفوز ببطولة دورى أو كأس فمسألة صعبة جدا على عكس ما يرى الناس، خاصة الدورى يصبح صعبا علينا، خاصة فى الدور الثانى لأن كل الفرق تلعب بهدف الحصول على أى نقطة، فبالتالى تصبح المباريات كلها مباريات كئوس وأبطال الدورى مثل الأهلى والزمالك والإسماعيلى لديهم مقومات خاصة تساعدهم على الوصول إلى منصة التتويج مثل اللاعبين الجيدين والإعلام والجمهور الذى يساندهم كما لديهم صف ثان جيد.

■ **ما الذى ينقص بتروجيت ليصبح مثل هذه الفرق؟**

ـ بتروجيت يملك لاعبين جيدين جدا ولكنهم لا يملكون خبرة المباريات النهائية أو روح البطولة إلا فى بعض اللاعبين وهذا النوع من اللاعبين موجود فى الأهلى لأنهم لعبوا العديد من النهائيات سواء مع الأهلى أو مع المنتخب، كما أننا نفتقد إلى مساندة الإعلام الذى يتعامل معنا بالقطعة، فيساندنا عندما نصبح فى مستوى جيد ولكن عندما يهبط مستوانا ينقلب علينا.

■ **عند انتهاء عقدك مع ناديك.. ما النادى الذى تتمنى اللعب له؟**

ـ ليست لدى ميول محددة فى هذا الاتجاه، فأنا لاعب كرة لا أريد القول إن المادة هى التى تحكمنى، ولكن مستقبلى هو الذى يحكمنى، وسأبحث عن الأنسب لى من الناحيتن النفسية والمادية، وسأوافق على العرض سواء كان من الأهلى أو الزمالك.

مدرب منتخب الشباب:

لا علاقة لنا بمشكلات لملوم مع ناديه

كتب. محمد ثابت:

صرح محمد الصيفى مدرب منتخب مصر للشباب بأن الجهاز الفنى لا علاقة له بمشكلات اللاعب حمادة لملوم لاعب فريق المقاولون العرب، مضيفا أن ما تردد حول محاولة المنتخب تأخير اللاعب من أجل الاحتراف فى الخارج وقبول العرض المقدم له من أحد أندية الدورى البلجيكى عار تماما من الصحة مضيفا أن الجهاز الفنى للمنتحب لا يتدخل فى مستقبل اللاعبين وتحديد مصيرهم وأن اللاعب حر فى قراره وتكمن الأزمة فى أن الجهاز الفنى لن يسمح لأى لاعب بالخروج من المعسكر إلا فى الراحة السلبية للمنتخب مضيفا أن اللاعب سيحصل على راحة سلبية فى أول أيام رمضان لمدة ثلاثة أيام وعليه أن يقرر خلالها رغبته فى الاستمرار فى ناديه أو الرحيل.

وحول طلب الأهلى استدعاء محمد طلعت مهاجم المنتخب لخوض مباراة فريقه أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز الأربعاء المقبل ١٩ أغسطس أكد الصيفى أن المرحلة المقبلة صعبة جدا ولكن الجهاز الفنى يدرس إمكانية السماح لطلعت بالمشاركة مع ناديه ولكن إذا تم السماح له فسيكون للمشاركة فى المباراة فقط وأضاف الصيفى أن ما يسرى على الأهلى يسرى على جميع الأندية لذلك إذا تمت الموافقة على الأهلى لضم محمد طلعت فسيتم السماح لغزل المحلة لضم صلاح سليمان وأحمد مجدى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى صرح فيه هانى رمزى من قبل بأنه لن يتم السماح لأى لاعب بالانضمام لناديه نظرا لضيق الوقت فى الفترة المقبلة واحتياج الجهاز الفنى لجميع العناصر.

..واستياء من تصرفات اللاعب فى المقاولون

كتب. محمد الديك:

عبر المسئولون والجهاز الفنى للفريق الكروى بالمقاولون العرب عن استيائهم من تصرفات حمادة لملوم لاعب فريق الشباب بالنادى، الذى يقوده عبودة مديرا فنيا، بعد رفضه الحضور إلا من أجل إبرام تعاقد جديد معه، وضمه لصفوف الفريق الأول بعد الأداء الطيب الذى ظهر به اللاعب فى الموسم الماضى مع المقاولون العرب، أو منتخب الشباب، بالإضافة إلى رفضه الحضور إلى النادى والتدريب مع الفريق خلال الراحة والإجازة التى يمنحها الجهاز الفنى لمنتخب الشباب للاعبيه.

وأكد محمد رمضان مدير الكرة بالفريق، أن اللاعب غير ملتزم، ووعده بالالتزام والحضور أكثر من مرة، إلا أنه لم يف بوعده مرات عديدة، مما جعل هناك حالة من الاستياء داخل النادى.

ونوه رمضان إلى أنه قام بالاتصال أكثر من مرة بالجهاز الفنى لمنتخب الشباب من أجل إعادة اللاعب لناديه، وفى كل مرة يتم الاتفاق على ميعاد لا يلتزم به اللاعب.

وأضاف أنه يرفض ممارسات اللاعب والأسلوب الذى يعامله به ناديه صاحب الفضل عليه، الذى كان وراء شهرته، مطالبا الجهاز الفنى للمنتخب بضرورة نبذ اللاعب غير الملتزم أخلاقيا مع ناديه.

ويعتبر اللاعب غير مرتبط بعقد مع فريقه بقطاع الناشئين وهناك وكيل لاعبين يعمل على توفير عقد لهروب اللاعب من خلال المنتخب الوطنى لبلجيكا ويسعى اللاعب للاحتراف الخارجى.

من ناحية أخرى نفى مدير الكرة ما تردد حول عدم صرف اللاعبين لمقدم عقودهم للموسم الجديد، وأكد أن جميع اللاعبين تسلموا نسبة الـ ٤٠٪ من قيمة عقودهم قبل بداية الدورى الممتاز، كما تم الاتفاق على صرف نسبة الـ ٣٥٪ على ١٠ شهور، وصرف الـ ٢٠٪ المتبقية على نسبة مشاركات اللاعبين فى المباريات، وهو ما تم الاتفاق والموافقة عليه من قبل الإدارة والجهاز الفنى واللاعبين وما تردد حول وجود أكثر من لاعب لم يقوموا بصرف مستحقاتهم عار تماما عن الصحة.

بعيدا عن ذلك ينتظر الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر البطاقة الدولية للاعب النيجيرى تيجانا شمس الدين المنضم حديثا لصفوف الفريق على أمل الدفع به فى المباريات المقبلة فى الدورى الممتاز.

استعدادات مكثفة لمنتخب الفروسية للمشاركة فى البطولة الدولية

الداخلية يضم أحمد ثروت ثلاثة مواسم

كتب. خالد الشهاوى:

نجح مسئولو نادى الداخلية فى إنهاء التعاقد مع أحمد ثروت لاعب الرباط والأنوار لمدة ثلاثة مواسم، فى صفقة انتقال حر بعد استغناء الزمالك عنه حيث لم يدخل ضمن القائمة الثانية للزمالك، وأعرب الجهاز الفنى بقيادة علاء عبدالعال عن ثقته فى قدرات اللاعب وأنه سيكون إضافة جيدة للفريق، وبضم ثروت أغلق الجهاز الفنى للداخلية قائمة الفريق، ويوجد بها حاليا ٢٤ لاعبا وخمسة ناشئين.

رحيل السنوسى يشعل الأجواء

مجلس المنصورة على صفيح ساخن

المنصورة. إيهاب يوسف:

وسط أجواء من الهدوء النسبى، واصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية على فترتين، صباحية وتشمل تمارين الإحماء واللياقة البدنية والأحمال، ومسائية وتشمل التقسيمات الكروية والخطط التكتيكية للوصول بتشكيلة الفريق الأساسية لمعدل ثابت من اللياقة البدنية، بجانب إيجاد روح من التجانس والربط بين صفوف الفريق المختلفة قبل استئناف المباريات الرسمية والتى يحاول جهاز المنصورة الفنى بقيادة محمد حلمى الاستعداد لها جيدا قبل لقاء فريق الجونة يوم الأربعاء ١٩ أغسطس الجارى.

وفى سياق آخر، يبدو أن الصراعات لن تنتهى داخل أروقة نادى المنصورة وبالتحديد داخل جدران مجلس الإدارة فى ظل وجود تيار جديد من قبل بعض أعضاء المجلس وتوحدهم فى الجبهات بعد الإطاحة بهم من تولى مهام الإشراف على قطاعات الناشئين بالنادى أو الإشراف على النشاط الرياضى وباتوا يتربصون بنتائج الفريق الأول ليعلنوا فشل الجبهة الأخرى فى قيادة واستكمال مسيرة الفريق فى الدورى.

وفى نفس الإطار، ستظهر بعض المشاحنات على الساحة بمجلس الإدارة حول اللاعب (أسامة السنوسى) الظهير الأيمن بفريق الـ٢٠ سنة الذى تنبأ له خبراء الكرة بالدقهلية أنه سيكون من أفضل لاعبى مصر فى مركزه والذى انتقل لصفوف نادى بلقاس بدون مقابل بعد أداء الخدمة العسكرية التى لم يستطع نادى المنصورة خلالها قيده بقائمة الفريق بحجة ضيق الوقت بالرغم من تقدم سماد أبو قير بعرض لشراء اللاعب قبل بداية الموسم ولكن مبلغ الصفقة أوقف المفاوضات بعد مطالبة مسئولى المنصورة بمبلغ ٩٥ ألف جنيه لبيع اللاعب والذى انضم فى النهاية لصفوف بلقاس بدون مقابل.

الفروسية يستعد لاستضافة البطولة الدولية المؤهلة لكأس العالم

كتبت. حنان عبدالله:

كشف مجلس إدارة الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة هشام حطب من اجتماعاته للانتهاء من الإعداد للموسم الجديد الذى سينطلق فى الخامس والعشرين من سبتمبر المقبل، حيث يضع الاتحاد الخطة النهائية للموسم المقبل بعد أن أجرت عليه اللجنة الفنية بعض التعديلات الخاصة بالارتفاعات والسرعة حتى تتواكب مع أحدث المعايير العالمية، كما تتضمن الاجتماعات وضع التشكيل النهائى للجنة المنظمة للبطولة الدولية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١ إلى ١١ أكتوبر المقبل، وتعتبر إحدى كبرى البطولات الدولية، نظرا لكونها مؤهلة لكأس العالم التى ستقام فى جنيف بسويسرا فى أبريل ٢٠١٠ وبطولة العالم لألعاب الفروسية التى ستقام فى ولاية كنتاكى الأمريكية فى أكتوبر ٢٠١٠.

وأشار حطب إلى أنه لم يتحدد بعد مكان إقامة البطولة، حيث مازال مجلس إدارة الاتحاد يدرس العروض المقدمة له من عدد من الأندية فى القاهرة والإسكندرية من أجل إقامة البطولة عليها، وأضاف أن الاتحاد على اتصال دائم بالاتحاد الدولى للعبة من أجل إنهاء جميع الإجراءات الخاصة بالبطولة، حيث سيرسل الاتحاد الدولى طاقما تحكيميا للبطولة، بالإضافة إلى لجنة فنية خاصة لمساعدة الاتحاد المصرى فى التنظيم ووضع الحواجز وفقا للقوانين الدولية.

وأشار إلى أن الاتحاد مازال يتفاوض مع عدد من الرعاة من أجل رعاية البطولة، خاصة أن البطولة ستضم ١٤ دولة عربية و٦ دول أوروبية.

وعلى صعيد آخر، أكد حطب أن اللجنة الفنية بالاتحاد مازالت تدرس السير الذاتية لعدد ١٠ مدربين أوروبيين من أجل تولى مهمة تدريب منتخبى مصر الأول والناشئين فى المرحلة المقبلة، حيث سيتم اختيار مدير فنى للفريق الأول وآخر لمنتخب الناشئين، فى حين سيتم تشكيل باقى الأجهزة الفنية من مدربين ومساعدين من الوطنيين.

وأكد حطب أن المديرة الفنية الألمانية إيلينا أشتور هى الأقرب لتولى مهمة المنتخب الأول، نظرا للنتائج الجيدة التى حققتها مع المنتخب قبل دورة ألعاب البحر المتوسط فى بسكارا ٢٠٠٩.

وعلى صعيد الناشئين، تنطلق غدا فاعليات البطولة الدولية التنشيطية الصيفية للناشئين بمضمار فروسية نادى كنجز رانش بالإسكندرية التى ستقام تحت رعاية الدكتور خالد الجريسى والمهندس علاء رجب رئيس نادى كنجز رانش تحت إشراف الاتحاد المصرى للعبة.

اتحاد الشرطة يتعاقد مع حمادة النقيب وهانى الفخرانى

كتب. حسام زايد:

أنهى نادى اتحاد الشرطة إجراءات التعاقد مع حمادة النقيب حارس مرمى منتخب مصر لكرة اليد الذى كان محترفا ضمن صفوف نادى باريس سان جيرمان الفرنسى، وكذلك التعاقد مع هانى الفخرانى المحترف فى صفوف نادى فوكس برلين الألمانى. ووقع الثنائى على عقد مدته سنتان للعب ضمن قائمة فريق اليد بنادى اتحاد الشرطة.

ومن جانبه أكد طارق محروس المدير الفنى لفريق كرة اليد باتحاد الشرطة أن انضمام النقيب والفخرانى يعتبر مكسبا كبيرا للفريق خصوصا لما يتمتع به الثنائى من خبرة دولية كبيرة من خلال رحلة احترافهما وكذلك لعبهما ضمن صفوف منتخب مصر.

وعن التعاقد مع حمادة النقيب وما أثير حوله من أقاويل عن انتقاله للأهلى أو الأوليمبى، أشار محروس إلى أنه فتح خطا ساخنا مع اللاعب خلال الأسابيع الماضية وقد أبدى بالفعل موافقته للعب ضمن صفوف الشرطة، كما أن مسئولى الأهلى تدخلوا لإقناع النقيب باللعب فى صفوف الفريق، لكن اللاعب تمسك بعقده مع الشرطة.

وأكد محروس أن البطاقة الدولية لـ«النقيب» قد وصلت بالفعل مساء أمس الأول وأيضا وصلت البطاقة الدولية لهانى الفخرانى، مؤكدا على أن السرية التامة فى إنهاء التعاقدات هى السبيل لنجاح الصفقات التى يبرمها اتحاد الشرطة. وأضاف محروس أن النادى بصدد التعاقد مع عدد من اللاعبين السوبر سيتم الإعلان عنهم بعد إتمام الصفقات بشكل نهائى.

وتوجه محروس بالشكر للواء على عبدالكريم مساعد أول الوزير للشئون الاجتماعية واللواء محمود شرف مدير اتحاد الشرطة لما قدماه من دعم لإتمام التعاقد مع حمادة النقيب وهانى الفخرانى وكذلك مساندتهما لفريق كرة اليد بنادى اتحاد الشرطة.

حمادة النقيب فى إحدى المباريات

بعد الفوز على البرازيل ٢١/٢٤ فى مباراة عصيبة بمونديال الشباب

منتخب مصر لليد يسعى لدخول المربع الذهبى على حساب فرنسا.. اليوم

كتب ـ حسام زايد:

حقق منتخب مصر للشباب لكرة اليد فوزا غاليا مساء أمس على البرازيل بنتيجة ٢١/٢٤، فى مباراة عصيبة بالجولة الثانية بالدور الثانى لمونديال شباب اليد الذى تستضيفه مصر حتى ١٩ أغسطس الحالى.

البداية جاءت حماسية من جانب أبطال مصر وتقدم المنتخب بهدفين فى الدقائق الخمس الأولى من المباراة، وواصل محمد علاء لوكا ومحمد ممدوح هاشم هجومهم على المنتخب البرازيلى ومعهما كريم حسن وكريم طومان وكذلك إبراهيم المصرى وعلى زين العابدين، كما تألق كريم هنداوى حارس المرمى كالعادة وتصدى للعديد من الهجمات الخطيرة من لاعبى البرازيل، وانتهى الشوط الأول بتقدم مصر ١٣/٤١.

ومع بداية الشوط الثانى حاول عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر توجيه لاعبيه للحفاظ على التقدم طوال المباراة وهو ما كان بالفعل، حيث لم تتقدم البرازيل إلا مرة واحدة على مدار المباراة، أما قمة الإثارة فكانت فى آخر دقيقتين من عمر اللقاء عندما تقدمت مصر ٢١/٢٢ ومن ثم أحرز لوكا الهدف ٢٣ قبل تسجيل الهدف ٢٤ لتنتهى المباراة بفوز مصر.

هذا وقد شهد اللقاء حضورا جماهيريا مكثفا لمؤازرة المنتخب، وظلت الجماهير تهتف للاعبين منذ بداية المباراة وحتى نهايتها وهو ماكان له مفعول السحر على أداء لاعبى مصر خلال المباراة.

وبذلك يصل المنتخب المصرى إلى النقطة ٦ متساويا فى النقاط مع كل من ألمانيا والأرجنتين بعد فوز الأولى على إسبانيا ٢٨/٣١ والثانية على فرنسا ٢٦/٣٠.

وبهذه النتيجة يقترب المنتخب المصرى من التأهل للمربع الذهبى ويتبقى أمامه خطوة واحدة هى الفوز بلقاء اليوم أمام فرنسا حتى يضمن الصعود لدور الأربعة.

وقد أعرب عاصم السعدنى المدير الفنى للمنتخب المصرى عن سعادته البالغة بالفوز الذى تحقق وتمنى أن يكلل المشوار بالفوز بلقب كأس العالم للشباب السابعة عشرة.

من ناحية أخرى، يخوض المنتخب المصرى للشباب لكرة اليد مباراة حاسمة اليوم أمام فرنسا الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وذلك فى إطار الجولة الثالثة والأخيرة بالدور الثانى لمونديال الشباب لكرة اليد.

ويدخل المنتخب المصرى هذا اللقاء بهدف الفوز بالمباراة ليضمن التأهل إلى الدور قبل النهائى.

وتقام اليوم خمسة لقاءات أخرى فى الجولة الأخيرة للدور الثانى، ففى المجموعة الأولى بالصالة الكبرى تلتقى الأرجنتين مع إسبانيا الساعة الرابعة والنصف مساء، وألمانيا مع البرازيل الساعة السادسة والنصف مساء. وفى المجموعة الثانية بالصالة الوسطى تلتقى إستونيا مع التشيك الساعة الثانية والنصف مساء، والسويد مع البرتغال الساعة الرابعة والنصف، وسلوفينيا مع الدنمارك الساعة السادسة والنصف مساء.

وصرح هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد أنه متفاءل جدا بوصول مصر إلى المباراة النهائية وتكرار إنجاز ١٩٩٣ بالفوز بكأس العالم، وأشار فهمى إلى أن لاعبى مصر قدموا مباريات جيدة ولولا الأخطاء التى وقعوا بها لكانت النتائج لصالحهم بفارق أكبر فى الأهداف. وعن المباريات السابقة التى لعبتها مصر أكد أن لاعبى مصر أدوا بشكل جيد إلا أنهم يحتاجون للمزيد من التركيز طوال فترات المباراة خاصة فى ظل إضاعة الفرص السهلة التى قد تؤثر على نتيجة المباريات.

وأضاف أنه اجتمع بلاعبى مصر ودعاهم لانتهاز فرصة تواجد الجمهور بشكل مكثف والأداء بحماس طوال المباراة، مؤكدا لهم أن الجميع خلفهم حتى يتحقق حلم الفوز بكأس العالم قائلا: «أنتم أمام فرصة تاريخية لحفر أسمائكم بحروف ذهبية فى عالم كرة اليد». وفى شأن مختلف قرر الاتحاد الدولى لليد إيقاف طاقم التحكيم البولندى الذى أدار لقاء مصر وألمانيا فى الدور الأول، وذلك حتى نهاية البطولة نتيجة للأخطاء التى ارتكبها الطاقم وأثرت على نتيجة المباراة.

نتائج جيدة لشباب مصر فى مونديال اليد
تصوير - مصطفى محمد

عمرو زكى خارج قائمة الزمالك لمباراة بتروجيت.. ومسعد بديلاً له

خلاف حول «ميدو».. وسعد يشيد بقدرات «بوجى» الهجومية

عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

أخرج السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مهاجم الفريق عمرو زكى من حساباته لمباراة بتروجيت، التى ستقام يوم الخميس المقبل بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام، نظرا لعدم بدء اللاعب فى تدريباته التأهيلية حتى الآن عقب إصابته بشد فى العضلة الخلفية، فى الوقت الذى لم يذهب فيه اللاعب لتدريبات الفريق، التى يجريها على ملعب مشروع «الهدف» بمدينة السادس من أكتوبر بعكس زميله عبدالواحد السيد، الذى يحرص على الحضور مع زملائه رغم عدم مشاركته فى التدريبات الجماعية.

وتبدو فى الأفق بوادر أزمة جديدة لا يعلم أحد إلى أين ستنتهى بين اللاعب والجهاز الفنى، فى ظل تأكد الجميع من عدم رغبة اللاعب فى البقاء وسعيه باستماتة للاحتراف فى إنجلترا قبل غلق باب القيد فى ٣١ أغسطس الجارى، فضلا عن اتهامه للجهاز الفنى بالتسبب فى إصابته وعدم المحافظة عليه.

ويسعى المدير الفنى لتجهيز سيد مسعد للاعتماد عليه فى المباراة المقبلة أمام بتروجيت، لا سيما بعد المردود الطيب، الذى أظهره اللاعب فى الجزء الذى شارك فيه بديلا أمام إنبى فى الأسبوع الأول من الدورى، فى الوقت الذى اختلف فيه أعضاء الجهاز الفنى حول الدفع بأحمد حسام «ميدو» أساسيا فى مباراة بتروجيت، حيث يرغب محمود سعد المدرب العام فى الاعتماد عليه لتعويض غياب عمرو زكى، فى الوقت الذى يرفض فيه دى كاستال المجازفة بإشراك اللاعب خشية تعرضه لإصابة نتيجة عدم اكتمال لياقته البدنية.

وكان ميدو قد ظهر بمستوى متواضع فى مباراة الفريق الودية أمام سموحة، التى انتهت بالتعادل بهدفين أمس الأول، وأحرز للزمالك أحمد جعفر وعلاء على، حتى اضطر المدير الفنى لتغيير اللاعب فى الشوط الثانى، ودفع بالإيفوارى مارسيل إديكو بدلا منه. ويحق للاعب الإيفوارى المشاركة فى المباريات الرسمية بعد وصول بطاقته الدولية لاتحاد الكرة.

وأظهر المدير الفنى للزمالك غضبه الشديد من تواضع مستوى الحارس محمد عبدالمنصف، الذى ارتكب العديد من الأخطاء خلال المباراة، حتى استقبلت شباكه هدفا كوميديا عندما فشل فى التصدى لتسديدة ضعيفة من دانيلو دانيال مهاجم سموحة.

من ناحية أخرى أشاد محمود سعد المدرب العام للفريق بقدرات أحمد فتحى «بوجى» المنضم حديثا للزمالك معتبرا انضمامه إضافة قوية لخط الهجوم ولم يستبعد قيده فى قائمة الفريق الأول فى شهر يناير المقبل.

ويخوض الفريق مباراة ودية أخرى غدا الأحد أمام فريق المقاصة بملعب الهدف بمحافظة السادس من أكتوبر سيتم خلالها الدفع باللاعبين غير الأساسيين لتجهيزهم لمباراة بتروجيت. ويعود الفريق للتدريب اليوم بعد راحة حصل عليها اللاعبون أمس عقب مباراة سموحة.

من ناحية أخرى، أكد سمير رجب رئيس مجلس إدارة مؤسسة دار التحرير «السابق» أنه لا يعلم مصير المشروع الإعلامى، الذى تقدم به لتطوير أداء المؤسسة الإعلامية لنادى الزمالك، مشيرا إلى أن الموقف الآن أصبح فى يد مسئولى الزمالك سواء باستكمال المشروع أو التراجع عنه.

وقال رجب فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه أنجز تصوره عن تطوير أداء المؤسسة الإعلامية للنادى ممثلة فى الصحيفة الناطقة باسمه والموقع الإلكترونى، بجانب وضع تصور شامل عن القناة الفضائية المزمع إنشاؤها، حيث وضع برنامجا كاملا لتلافى الأخطاء التى وقعت فيها «القنوات المنافسة».

ولفت الكاتب الصحفى إلى أنه أنجز المشروع فى ثلاثة أيام فقط وسلمه لممدوح عباس رئيس النادى، ومنذ حوالى شهر لا يعرف شيئا بخصوص المشروع عقب سفر رئيس النادى إلى إسبانيا منذ شهر تقريبا.

مضيفا: «وضعت تصورا متكاملا مبنيا على أسس علمية لتطوير الآلة الإعلامية للزمالك وتجديد خطابها، مع تخصيص جانب من التصور لتحديد كيفية مخاطبة الجماهير داخل مصر وخارجها، بالإضافة لتصور شامل لتطوير المركز الصحفى وجعله على أعلى مستوى، بجانب إقامة ندوات مستمرة بين المسئولين والجماهير، وكذلك بين اللاعبين وأعضاء النادى والجمهور للرد على جميع الاستفسارات، لكن الموضوع يبدو أنه قد دخل ثلاجة المسئولين فى النادى».

تعادل حرس الحدود مع الملعب المالى فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

فقد حرس الحدود نقطتين مؤثرتين فى مشواره للتأهل للدور نصف النهائى بمسابقة الكونفيدرالية الأفريقية بتعادله مع ضيفه الملعب المالى بهدف لمثله فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس بملعب المكس بالإسكندرية فى الجولة الثالثة من مباريات دور الثمانية.

الحرس رفع رصيده الى ٤ نقاط ابتعد بها عن المنافسة على قمة المجموعة، بينما رفع الفريق المالى رصيده إلى ٥ نقاط فى صدارة المجموعة.

بدأ حرس الحدود المباراة ضاغطا واعتمد طارق العشرى المدير الفنى للفريق على أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وعبدالسلام نجاح وكانوا أنشط لاعبى يمثلون مصر فى البطولة، لكن الفريق المالى أغلق المساحات بشكل جيد، وعاب لاعبو الحرس بطء إيقاع اللعب وعدم القدرة على إنهاء الهجمات بالشكل الأمثل.

ويرتبك مدافعو الحرس وكاد بكارى يحرز هدفا للفريق المالى فى الدقيقة ٣٠ لكن تدخل أحمد سعيد «أوكا» فى الوقت المناسب أخرج الكرة إلى ركنية ليحرم الضيوف من إحراز هدف السبق، ويسقط كامبينى مارتينى حارس الحدود مصابا فى ظهره ويتوقف اللعب لعلاجه داخل الملعب.

ويحصل أحمد عبدالغنى على ركلة جزاء لتعرضه للعرقلة إثر توغل ناجح داخل منطقة جزاء الضيوف يسددها بنفسه محرزا هدف التقدم للحرس فى الدقيقة ٣٦. وينتهى الشوط الأول بتقدم الحرس.

ومع بداية الشوط الثانى يواصل أصحاب الأرض ضغطهم لكن دون خطورة تذكر على مرمى المنافس ويخرج أحمد حسن مكى ويشارك أحمد كمال بدلا منه فى الدقيقة العاشرة.

وينال أحمد عيد عبدالملك إنذارا فى الدقيقة، ٢٠ بعد أن حذره الحكم أكثر من مرة بسبب عصبيته الزائدة.

ويستغل الضيوف ارتباك دفاعى لأصحاب الأرض ويحرزون هدف التعادل فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى. ويحاول لاعبو الحرس تدارك الموقف دون جدوى لتنتهى المباراة بالتعادل.

قبل مباراة الشرطة مع الأهلى

طلعت يوسف يحذر من الحملة الإعلامية لإرهاب الحكام

كتب ـ محمد الديك:

يستأنف اليوم فريق اتحاد الشرطة تدريباته اليومية بعد العودة من الراحة السلبية، التى منحها الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى للاعبين راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة فقط عقب انتهاء مباراتهم الودية أمام العربى الكويتى، التى جمعت بينهما أمس على ملعب الفريق بالعباسية انتهت لمصلحته بهدفين لهدف فى إطار الاستعدادات لمباراتهم المهمة والمرتقبة أمام الأهلى فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز على ملعب المقاولون العرب والمقرر لها يوم الأربعاء الموافق ١٩ أغسطس الجارى. من جانبه أكد اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة والمشرف العام على الكرة ثقته فى الجهاز الفنى واللاعبين على أداء مباراة قوية امام الأهلى مثلما حدث الموسم الماضى، مؤكدا وجوده الدائم مع الفريق وتلبية إدارة ومسئولى الداخلية كل متطلبات النادى.

وأكد طلعت يوسف المدير الفنى للفريق رفضه التام لحملة إرهاب التحكيم، التى يقودها بعض رجال الإعلام المنتمين إلى الأهلى، مشيرا إلى احترامه الكامل لتجربة حسام البدرى، الذى يقود الأهلى مشيرا إلى قدرته الكاملة على قيادة الأهلى فى التجربة الجديدة متمنيا الصبر عليه من قبل الجماهير خاصة أنه كسر احتكار المدربين الأجانب لقيادة الأندية الكبيرة فى مصر هو ومعظم المدربين المحليين. وأضاف المدير الفنى أن النادى الأهلى لا يحتاج الحملة الإعلامية لكسب المباريات، مشيرا إلى أن الفريق ظهر بشكل مميز أمام المحلة فى الدورى الممتاز ودفع بأكثر من لاعب جيد وعناصر شابة.

..وبترول أسيوط يطالب بانتقاء حكام مبارياته بعناية

كتب ـ محمد الديك:

أنهى فريق بترول أسيوط تدريباته بأسيوط عقب انتهاء مباراته أمام ديروط أحد أندية القسم الثالث أمس الأول وانتقل بعدها مباشرة إلى ملعب بتروسبورت بالقاهرة فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام الإنتاج الحربى على ملعب الأخير بمدينة السلام.

بعيدا عن ذلك شن المدير الفنى هجوما شرسا على الحكم المساعد فى مباراة الفريق أمام الجونة فى الأسبوع الأول واتهمه بأن السبب وراء تعادل الجونة معه بسبب احتسابه هدفا لأحمد عمران الذى كان موجودا فى وضع متسلل وفقا للمادة «١١» من القانون.

وأكد جمال محمد أنه رفض التقدم بشكوى ضد الحكم الذى قدم مباراة جيدة أو المساعد إلا أنه يطالب فقط بتعيين حكام ومساعدين مميزين وعلى مستوى طيب يمنح جميع الأندية حقوقها خوفا من حرمانها من نقاط يجعلها تندم فى النهاية وتدخله فى حسابات هو فى غنى عنها.

استعدادات مكثفة لإنبى قبل مواجهة «فيتا كلوب»

كتب ـ حسين شعبان:

أبدى لاعبو إنبى تذمرهم الشديد من عدم صرف مستحقاتهم المالية والمقدرة بنسبة ٥٠٪ من نسبة عقودهم مع النادى بجانب الخصومات الكبيرة على رواتبهم الشهرية بعد النتائج السيئة فى الآونة الأخيرة، وطالب جميع اللاعبين إدارة النادى بصرف المستحقات خاصة أنهم يصرفون على أسرهم من المبالغ والتى تم إيقافها بعد أن قررت إدارة النادى عدم صرف أى مستحقات خاصة باللاعبين لحين تحسن النتائج.

من ناحية أخرى حرص سامح فهمى وزير البترول على الحضور إلى النادى مساء أمس الأول ومعه قيادات البترول لنفى جميع الشائعات التى أثيرت مؤخرا حول إقالة طارق غنيم رئيس النادى وتولى ماجد نجاتى بديلا له رغم وجود تأكيدات قوية بتولى نجاتى رئاسة النادى وحرص الوزير على الاجتماع بالجهاز الفنى لتشجيعهم على الفوز فى مباراة فيتا كلوب الكونغولى غدا فى الجولة الثالثة من دورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» وطلب من الجهاز الفنى وجميع اللاعبين الفوز غدا خاصة أن المباراة تعد الفرصة الأخيرة لهم فى البطولة الأفريقية فى ظل تلقى إنبى هزيمتين أمام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى. ويختتم الفريق تدريباته اليوم على ملعبه ببتروسبورت استعدادا للمباراة المصيرية والتى تحدد بشكل كبير إمكانية استمرار الفريق فى الكونفيدرالية خاصة أن الموسم المقبل لن يشارك إنبى فى أى بطولة خارجية بعد احتلاله المركز الخامس بالدورى الموسم المنقضى. كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس واطمأن الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى على جميع اللاعبين عقب ظهورهم بمستوى طيب وجرب الجهاز الفنى بعض اللاعبين فى غير مراكزهم الحقيقية ومن المقرر الدفع باللاعب نادر العشرى فى مركز الليبرو بعد جاهزية إسلام عوض وعودته من الإصابة وأصبحت قائمة الفريق تخلو من الإصابات بعد شفاء جميع المصابين واكتمال صفوف إنبى لأول مرة منذ فترة طويلة.

الإسماعيلى يتمسك بالمشاركة فى بطولة شمال أفريقيا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تمسك مجلس إدارة النادى الإسماعيلى بالمشاركة فى بطولة شمال أفريقيا للأندية أبطال الدورى وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن المشاركة ستكون بالفريق الأول بناء على رغبة الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق وأنه خير إعداد وبروفة جيدة قبل انطلاق بطولة دورى أبطال أفريقيا وهى البطولة الأقوى فى القارة. وأشار أبوالحسن إلى أن الفريق أوقعته القرعة أمام الاتحاد الليبى فى الدور التمهيدى فى الذهاب بطرابلس أحد أيام ٢٣ إلى ٢٥ سبتمبر والإياب بالإسماعيلية من ١ إلى ٣ أكتوبر وسيتم إرسال قائمة الفريق إلى اللجنة المنظمة وأنه لا يوجد تعارض بين موعد البطولة والدورى المحلى، وهناك تنسيق وموافقة من جانب مسئول اتحاد الكرة الذى رشحنا للمشاركة لأن الإسماعيلى وصيف الدورى العام وكشف رئيس النادى النقاب عن دعم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بـ٧ ملايين جنيه لبناء النادى الإسماعيلى الجديد فى منطقة الغابة الذى جاء من اقتناع ورغبة صقر لدعم الأندية الشعبية وبناء على الرسومات الهندسية التى تم عرضها عليه وليس كما أشاع البعض بتدخل أحد الأشخاص.

وأوضح أن نسبة البناء لن تتعدى نسبة ١٠٪ من إجمالى المسطحات الخضراء ولن تتأثر البيئة الخضراء هناك بضرر وأن الإسماعيلى حصل على الضوء الأخضر من جميع الجهات الحكومية المختصة لإنشاء النادى الجديد هناك ولا توجد مشكلة أو تعارض مع وزارة البيئة كما تردد مؤخرا.

وعلى الجانب الآخر، يتجمع أعضاء الفريق الأول استئناف التدريبات عقب العودة من بلجيكا ومواجهة فريق ليرس هناك وينتظم فى المران عصام الحضرى عقب مشاركته مع المنتخب الوطنى وباقى أعضاء الفريق الذين تخلفوا عن السفر لعدم استخراج تأشيرات لهم وطلب الصربى نيبوشا من معاونيه سرعة التسجيل لمباريات فريق إنبى الأخيرة مع الزمالك فى الدورى المحلى وآخر مواجهاته فى الكونفيدرالية للوقوف على نقاط القوة والضعف بالمنافس قبل مواجهته فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز يوم ٢٠ أغسطس المقبل على أرض استاد الإسماعيلية.

تقديم المجلس الجديد فى مؤتمر صحفى الإثنين

الجهاز الفنى للمصرى يرفع شعار الانضباط فى معسكر الإسماعيلية

بيرتى بيشكى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يضع مجلس إدارة النادى المصرى الجديد الحقائق الكاملة وأسلوب عمله فى المرحلة القادمة وتوزيع المهام والاختصاصات والكشف عن المعوقات وذلك من خلال المؤتمر الصحفى المقرر عقده بعد غد الاثنين لمجلس إدارة النادى برئاسة كامل أبوعلى وذلك لتوضيح الأوضاع أمام أعضاء الجميعة العمومية وإعلان المتطلبات المساهمة لأعضاء المجلس والرد على كل الاستفسارات التى تهم وتشغل بال عضو النادى وتحديد دور كل عضو داخل المجلس ونوعية أسلوب العمل. وكان كامل أبوعلى رئيس المصرى الجديد قد صمم على أن يكون دخول المجلس بهيئته الجديدة من خلال مؤتمر صحفى حيث يسعى أبوعلى لوضع كل الحقائق أمام الإعلاميين وتبادل الحوارات ومناقشة الأحوال والأوضاع وحتى تكون كل الأمور واضحة وليست سرية.

من ناحية أخرى، دخلت تدريبات فريق المصرى داخل معسكره المغلق بالإسماعيلية مرحلة الجدية والتركيز ووضح أن التعليمات المشددة للجهاز الفنى بقيادة المجرى بيرتى بيشكى بدأت تؤخذ مأخذ التنفيذ واستبعاد أى مقصر أو متهاون خلال المباريات والتدريبات القادمة ويسابق الجهاز الطبى الزمن لسرعة تجهيز المصابين وإعداد اللاعبين وتأهيلهم فنيا وبدنيا قبل اللقاء القادم أمام المحلة.

فريق مانشستر يونايتد.. ماذا يفعل فى غياب رونالدو؟ «رويترز»

دورى إنجلترا.. من يصارع الأربعة الكبار؟

جيوب ليفربول ومانشستر خاوية بعد «هجمة» الريال.. وعودة «الزرق» بنكهة إيطالية

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠٥، وهو العام الذى انضم فيه أحمد حسام «ميدو» مهاجم منتخب مصر إلى فريق توتنهام هوتسبر على سبيل الإعارة لمدة ١٨ شهرا من روما الإيطالى، ينطلق الدورى الإنجليزى اليوم ـ السبت ـ بدون أى لاعب مصرى، بعد أن كان عدد اللاعبين المصريين فى هذه البطولة قد وصل فى يوم من الأيام إلى أربعة لاعبين هم: ميدو وعمرو زكى وحسام غالى ومحمد شوقى.

وسبب خلو الدورى الإنجليزى خلال الموسم الجديد حتى الآن واضح ولا يحتاج إلى شرح، وذكرته شبكة «سكاى سبورتس» الرياضية البريطانية من قبل، وهو أن اللاعب المصرى ترسخ عنه انطباع داخل إنجلترا بأنه لاعب مشاغب ومثير للمشكلات، بداية من واقعة غالى الشهيرة التى ألقى فيها بقميص توتنهام على الأرض معترضا على تبديله، مرورا بميدو ومشاكساته مع الجماهير، ثم تأخره فى العودة لميدلسبره، وأخيرا مشكلة عمرو زكى مع ستيف بروس المدير الفنى السابق لويجان، وهو ما دفع بروس إلى وصفه بأنه «أسوأ لاعب كرة محترف»، على الرغم من أن الجماهير تغنت باسمه كثيرا بعد ١٠ أهداف سجلها مع ويجان خلال الدور الأول من الدورى الموسم الماضى.

وبعيدا عن المصريين، فقد استعدت جميع الأندية بشكل جدى للدورى الجديد، وإن كانت المسابقة تواجه الآن مشكلة مصداقية كبيرة بعد «هجمة» نادى ريال مدريد الإسبانى على نجوم هذه المسابقة، ونجاحه فى ضم البرتغالى كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد، والإسبانى شابى ألونسو من ليفربول، الذى حول الأضواء كثيرا إلى الليجا الإسبانية، والقول بأن الدورى الإنجليزى فقد بريقه، على الرغم من أن الحقيقة والتاريخ يؤكدان أن الدورى الإنجليزى له مذاق خاص ولن يتأثر أبدا برحيل لاعب أو اثنين.

وفيما يلى أبرز استعدادات وانتقالات الأندية الإنجليزية للموسم الجديد:

مانشستر يونايتد

بعد مقاومة لم تستمر طويلا، انصاع النادى الإنجليزى إلى رغبة نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو الذى أعلن فى عدة مناسبات رغبته فى الرحيل عن أولد ترافورد والانتقال إلى ريال مدريد، وعلى الرغم من تألق اللاعب مع مانشستر خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، فإن ما تمناه رونالدو والريال حدث بالفعل، فرحل اللاعب إلى النادى الملكى فى صفقة هى الأغلى فى تاريخ الدورى الإنجليزى بلغت قيمتها ما يفوق ٨٠ مليون جنيه إسترلينى، ليترك رونالدو قميصه الذى يحمل الرقم ٧ شاغرا، وبات على جماهير الشياطين الانتظار حتى يأتى نجم آخر يسد فراغ رونالدو.

وعلى الرغم من رحيل اللاعب فإن السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر أبى أن يدعم الفريق بصفقات كبرى لتعويض غيابه، بل فجر مفاجأة اعتبرها كل خبراء لعبة كرة القدم هى الأكبر خلال موسم الانتقالات الصيفية بالتعاقد مع الإنجليزى المخضرم مايكل أوين الذى شارف على إتمام عامه الثلاثين من نادى نيوكاسل الهابط واضعا رهانه عليه ليكون هو الحصان الرابح للفريق خلال الموسم المقبل.

وأعلنت إدارة النادى أنها سوف توفر سيولة مالية مناسبة لفيرجسون ليدعم بها صفوف الفريق بصفقات جديدة، إلا أن العجوز الأسكتلندى فضل العودة إلى ممارسة هوايته القديمة فى تحويل الشباب الصغار إلى نجوم يتهافت عليهم العالم.

كذلك تعاقد مانشستر مع لويس أنطونيو فالنسيا لاعب الوسط الإكوادورى وزميل زكى وميدو سابقا فى ويجان.

ليفربول

حاله كحال مانشستر، فقد استغنى عن أحد أبرز وأهم نجومه، وهو الإسبانى شابى ألونسو إلى ريال مدريد، وعلى الرغم من أن الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى للفريق أكد فى عدة مناسبات تمسكه بألونسو، فإن سحر المال الذى وفره «الداهية» فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد كان له مفعول السحر فى النهاية!

وقبل التضحية بألونسو، سبقه مواطنه المدافع ألفارو أربيلوا إلى ريال مدريد، ليحصل النادى الملكى على خدمات اثنين من ليفربول دفعة واحدة، فى حين نجح الفريق فى تجديد عقود كل من قائده ستيفن جيرارد والمهاجم المغربى نبيل الزهار والإسبانى فيرناندو توريس والإسرائيلى يوسى بن عيون.

تشيلسى

يعتبر أكثر فرق المقدمة فى الدورى الإنجليزى التى حافظت على قوامها من اللاعبين خلال موسم الانتقالات الصيفية بتجديد عقد كل من المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا والقائد جون تيرى وعدم الاستجابة لطلب مانشستر سيتى فى الحصول على خدمات تيرى.

هذا من ناحية اللاعبين، أما من ناحية الإدارة الفنية فانتهت مهام الهولندى جوس هيدينك بعد أن قاد الفريق إلى المركز الثالث الموسم الماضى، والوصول إلى المربع الذهبى فى دورى أبطال أوروبا ليتمم رسالته على أكمل وجه مع النادى الأزرق، ثم تعاقدت الإدارة مع المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى لتدريب الفريق، ومعه بدأت أنباء عن احتمال التعاقد مع الفرنسى فرانك ريبيرى أو الإيطالى المخضرم أندرياس بيرلو، وعاد إلى الفريق بالفعل المهاجم البيروفى كلاوديو بيتزارو من فيردر بريمن الألمانى بعد انتهاء فترة إعارته.

الأرسنال

سار على نهج ليفربول ومانشستر واستغنى عن خدمات التوجولى «البطىء» إيمانويل أديبايور الحائز على لقب أفضل لاعب أفريقى عام ٢٠٠٨ من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» إلى نادى مانشستر سيتى، وتبعه بعدها الإيفوارى حبيب كولو توريه فى الانتقال إلى سيتى أيضا ليفقد الفريق لاعبين من أبرز نجومه.

فى حين نجحت الإدارة فى التجديد لكل من الهولندى روبن فان بيرسى وجاك ولتشر.ولم يبرم النادى أى صفقات تذكر متبعا سياسة «شد الحزام» التى يفضلها الفرنسى أرسين فينجر ويرفض فيها إنفاق مبالغ كبيرة لتجديد عقود اللاعبين أو شراء لاعبين جدد، وهى التى جاءت نتيجتها بالسلب على الفريق خلال المواسم الثلاثة الأخيرة، ولكن الأزمة المالية العالمية لاتزال أقوى من أى توجه آخر فى الفترة الحالية.

مانشستر سيتى

دعم صفوفه بشكل كبير بضم الأرجنتينى كارلوس تيفيز بعد انتهاء تعاقده مع جاره اللدود مانشستر يونايتد، وضم أديبايور وتوريه من الأرسنال، وتعاقد كذلك مع الباراجوانى روكى سانتا كروز من نادى بلاكبيرن. وكل هذه صفقات جيدة إلى حد كبير، ولكنها بكل تأكيد لم ترتق إلى ما وصفه مارك هيوز المدير الفنى لـ«السيتيزن» بفريق الأحلام الذى يضم البرازيلى ريكاردو كاكا وكريستيانو رونالدو والإنجليزى ديفيد بيكهام.

ولكن السؤال الذى يفرض نفسه الآن: هل سيقدر هيوز على تسيير فريق فيه هذا العدد من اللاعبين الذين كانوا نجوما فى فرقهم؟ وكيف سيتعامل مع لاعبين «مرفهين» إلى درجة كبيرة نتيجة الرواتب المجزية التى يحصلون عليها؟

وهل يستطيع مانشستر سيتى أن يكون هو الفريق «الخامس» فى صراع القمة المستمر بين الأربعة الكبار (مانشستر وليفربول وتشيلسى والأرسنال) فى الدورى الجديد؟

ويجان أثليتيك

استغنى النادى بقيادة رئيسه ديفيد ويلان عن ميدو وزكى، ورtحل ستيف بروس المدير الفنى للفريق عن النادى وانتقل إلى تدريب ساندرلاند، كذلك رحل فالنسيا بشكل نهائى إلى مانشستر يونايتد، وجاء التعاقد مع المدرب الجديد مارتينيز فى محاولة لتجديد صفوف الفريق والدفع بعناصر جديدة شابة أملا فى تحقيق المراكز المتقدمة.

بورتسموث

دعم صفوفه بضم المدافع ولاعب الوسط البلجيكى أنتونى فان دن بور من نادى جنوة الإيطالى، كما تعاقد مع المهاجم الفرنسى فريدريك بيكيون من نادى ليون الفرنسى.

استادات الدورى الإنجليزى ٢٠٠٩ـ٢٠١٠

الفريق	الاستاد	السعة
مانشستر يونايتد	أولد ترافورد	٧٦ألف متفرج
الأرسنال	استاد الإمارات	٦٠ ألف متفرج
ساندرلاند	ستيديوم أوف لايت	٤٩ ألف متفرج
مانشستر سيتى	سيتى أوف مانشستر	٤٧ ألف متفرج
ليفربول	أنفيلد	٤٥ ألف متفرج
أستون فيلا	فيلا بارك	٤٢ ألف متفرج
تشيلسى	ستامفورد بريدج	٤٢ ألف متفرج
إيفرتون	جوديسون بارك	٤٠ ألف متفرج
توتنهام	وايت هارت لين	٣٦ ألف متفرج
وست هام	بولين جراوند	٣٥ ألف متفرج
بلاكبرن	إيوود بارك	٣١ ألف متفرج
برمنجهام	سانت أندروز	٣٠ ألف متفرج
وولفرهامتون	مولينكس	٢٩ ألف متفرج
بولتون	ريبووك	٢٨ ألف متفرج
ستوك سيتى	بريطانيا	٢٨ ألف متفرج
فولهام	كارفن كوتاج	٢٧ ألف متفرج
هال سيتى	كيه.سى.	٢٥ ألف متفرج
ويجان	دى.دبليو.	٢٥ ألف متفرج
بيرنلى	تورف مور	٢٢ ألف متفرج
بورتسموث	فراتون بارك	٢٠ ألف متفرج

أبطال الـ«بريميير ليج» بشكله الجديد

الموسم	الفريق
١٩٩٢ ـ ١٩٩٣	مانشستر يونايتد
١٩٩٣ ـ ١٩٩٤	مانشستر يونايتد
١٩٩٤ ـ ١٩٩٥	بلاكبيرن
١٩٩٥ ـ ١٩٩٦	مانشستر يونايتد
١٩٩٦ ـ ١٩٩٧	مانشستر يونايتد
١٩٩٧ ـ ١٩٩٨	الأرسنال
١٩٩٨ ـ ١٩٩٩	مانشستر يونايتد
١٩٩٩ ـ ٢٠٠٠	مانشستر يونايتد
٢٠٠٠ ـ ٢٠٠١	مانشستر يونايتد
٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢	الأرسنال
٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣	مانشستر يونايتد
٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤	الأرسنال
٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥	تشيلسى
٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦	تشيلسى
٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧	مانشستر يونايتد
٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨	مانشستر يونايتد
٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩	مانشستر يونايتد
٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠	–

مباريات المرحلة الأولى

السبت ١٥ أغسطس
تشيلسى ـ هال سيتى
أستون فيلا ـ ويجان
بلاكبيرن ـ مانشستر سيتى
بولتون ـ ساندرلاند
بورتسموث ـ فولام
وولفرهامتون ـ وست هام
إيفرتون ـ الأرسنال
ستوك سيتى ـ بيرنلى
الأحد ١٦ أغسطس
مانشستر يونايتد ـ برمنجهام
توتنهام ـ ليفربول

أفضل الأبطال

الفريق	البطولات
مانشستر يونايتد	١٨ بطولة
ليفربول	١٨ بطولة
الأرسنال	١٣ بطولة
إيفرتون	٩ بطولات
أستون فيلا	٧ بطولات

هدافو الموسم الماضى

اللاعب	الفريق	عدد الأهداف
الفرنسى نيكولا أنيلكا	تشيلسى	١٩ هدفا
البرتغالى كريستيانو رونالدو	مانشستر يونايتد	١٨ هدفا
ستيفن جيرارد	ليفربول	١٦ هدفا
الإسبانى فيرناندو توريس	ليفربول	١٤ هدفا
البرازيلى روبينيو	مانشستر سيتى	١٤ هدفا
دارين بينت	توتنهام	١٢ هدفا
فرانك لامبارد	تشيلسى	١٢ هدفا
واين رونى	مانشستر يونايتد	١٢ هدفا

أبرز الهدافين

اللاعب	عدد الأهداف
آلن شيرر ـ إنجلترا	٢٦٠ هدفا
أندرو كول ـ إنجلترا	١٨٧ هدفا
تييرى هنرى – فرنسا	١٧٤ هدفا
روبى فولر ـ إنجلترا	١٦٣ هدفا
لس فيرديناند ـ إنجلترا	١٤٩ هدفا
تيدى شيرنجهام ـ إنجلترا	١٤٧ هدفا
مايكل أوين ـ إنجلترا	١٤٤ هدفا
جيمى هازلبينك ـ هولندا	١٢٧ هدفا
دوايت يورك ـ ترينيداد وتوباجو	١٢٣ هدفا
روبى كين	١١٢ هدفا

أرقام من تاريخ المسابقة

■ أنجح المدربين فى تاريخ الدورى الإنجليزى هو السير الأسكتلندى مات بيسبى المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد، حيث تولى مهمة الإدارة الفنية لمانشستر لمدة ٢٦ عاما!.

■ أسرع هدف فى تاريخ الدورى الإنجليزى سجله جيم فرايت لاعب فريق برادفورد بارك يوم ٢٥ أبريل ١٩٦٤ فى شباك فريق ترانمير روفرز بعد ٤ ثوان .

■ أكبر عدد من الأهداف سجله لاعب واحد فى مباراة واحدة هو اللاعب جوى باين لفريق لوتون تاون فى مرمى فريق بريستول روفرز عندما سجل ١٠ أهداف يوم ١٣ أبريل ١٩٣٦!.

■ أسرع هاتريك تم تسجيله فى الدورى الإنجليزى كان من نصيب جيمس هايتر لاعب فريق إيه.إف.سى. بورنيموث، وسجله فى دقيقتين و٢٠ ثانية فقط.

■ حافظ الهولندى فان در سار حارس مرمى فريق مانشستر يونايتد على نظافة شباك فريقه دون أن تدخلها أى أهداف لمدة ١٠٣١١ دقيقة.

■ أكبر فوز فى الدورى الإنجليزى حققه فريق نيوكاسل على فريق نيوبورت كانترى يوم ٥ أكتوبر ١٩٤٦ بنتيجة ١٣ ـ صفر.

٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ .. «المان» البطل بجدارة وانهيار نيوكاسل العريق وفشل حملة «الاحترام»!

بدأ الدورى الإنجليزى خلال موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ قويا ومثيرا بالنسبة لمعظم المتابعين، ربما لوجود مباراة أو مباراتين مؤجلتين لمانشستر يونايتد بشكل مستمر طوال الموسم تقريبا نظرا لمشاركة الفريق فى بطولة كأس العالم للأندية فى اليابان خلال ديسمبر ٢٠٠٨ التى نال لقبها بعد التفوق فى المباراة النهائية على فريق ليجا دى كويتو الإكوادورى.

ونتيجة لهذه المؤجلات، كان ليفربول دائما على مقربة من المركز الأول، لاسيما بعد فوزه على مانشستر ١/٤ فى المرحلة التاسعة والعشرين على ملعبه أولد ترافورد، وهو الفوز الذى قلب موازين المنافسة وجعلها أكثر حماسة وشراسة، ولكن فى النهاية انتصرت سياسة «النفس الطويل»، ونجح مانشستر فى العودة إلى الانتصارات واستمر فى الزحف نحو اللقب بخطى ثابتة إلى أن نال التتويج المستحق للموسم الثالث على التوالى.

ومع بلوغ المرحلة الثامنة والثلاثين والأخيرة من الدورى تصدر «الشياطين الحمر» جدول ترتيب الـ«بريميير ليج» برصيد ٩٠ نقطة من ٢٨ فوزا و٦ تعادلات و٤ هزائم، مسجلا ٦٨ هدفا، وسكنت شباكه ٢٤ هدفا، وحافظ على لقبه للعام الثالث، ونال بطاقة التأهل الأولى إلى بطولة دورى أبطال أوروبا موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠.

أما ليفربول فحل ثانيا برصيد ٨٦ نقطة، جمعها من الفوز فى ٢٥ مباراة والتعادل فى ١١ مباراة، والخسارة فى مباراتين فقط لا غير على مدار الموسم بأكلمه.

وبعيدا عن المركز الثانى جاء تشيلسى ثالثا بعد ثورة التغيير التى طالته فى منتصف الموسم بإقالة البرازيلى لويس فيليبى سكولارى من تدريب الفريق والتعاقد مع الهولندى جوس هيدينك لقيادة الفريق حتى نهاية الموسم، ونجح الهولندى فى تحقيق نتائج أكثر من رائعة مع الفريق الأزرق أبرزها الوصول إلى الدور قبل النهائى فى بطولة دورى أبطال أوروبا قبل الخروج منها على يد برشلونة الإسبانى الذى فاز باللقب، كذلك الحصول على المركز الثالث فى الدورى برصيد ٨٣ نقطة.

أما «مدفعجية» الأرسنال فحلوا رابعا، ونالوا آخر بطاقات المشاركة فى دورى الأبطال بـ٧٢ نقطة.

وجاء إيفرتون خامسا وأستون فيلا سادسا وفولام سابعا، وتأهل الثلاثى للمشاركة فى بطولة أوروبا ليج التى تحل محل بطولة كأس الاتحاد الأوروبى «ويفا كاب» بداية من هذا الموسم».

وعلى الجانب الآخر، هبط فريق نيوكاسل وفريق ميدلسبره الذى يلعب له حتى الآن الدولى المصرى محمد شوقى وفريق وست برومتش ألبيون إلى دورى القسم الأول.

وكانت من أبرز أحداث الموسم الماضى كثرة الانتقادات الموجهة من مدربى الفرق الكبرى لمستوى التحكيم، التى ناقضت تماما حملة «الاحترام» التى دعا إليها الاتحاد الإنجليزى فى بداية الموسم من أجل الالتزام بقرارات الحكام، وكان من أكثر المدربين انتقادا للتحكيم السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد وفيليبى سكولارى المدير الفنى لتشيلسى قبل الإطاحة به.

نجوم وملاعب

أمريكا غاضبة

أبدى اتحاد البيسبول الأمريكى خيبة أمله إثر القرار الذى اتخذته اللجنة الأوليمبية الدولية باستبعاد البيسبول من أوليمبياد ٢٠١٦.

وكانت اللجنة الأوليمبية الدولية وافقت على نظر اقتراح إدراج لعبتى الجولف والرجبى السباعى ضمن دورات الألعاب الأوليمبية اعتبارا من أوليمبياد ٢٠١٦، وذلك فى اجتماعها المقرر فى التاسع من أكتوبر المقبل، بينما استبعدت للمرة الثانية على التوالى إدراج لعبة البيسبول الأمريكية المنشأ.

وكانت البيسبول أدرجت فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ ولكن جرى استبعادها فى عام ٢٠٠٥ من أوليمبياد لندن ٢٠١٢، كما جرى الآن استبعادها من أوليمبياد ٢٠١٦ الذى لم يتحدد مكان إقامته حتى الآن.

روماريو

روماريو يعود!

أكد نادى أمريكا البرازيلى فى بيان له أنه سيدرج اسم المهاجم المخضرم روماريو لدى اتحاد الكرة فى ولاية ريو دى جانيرو، إلا أنه لن يدفع به سوى مع انطلاق المرحلة النهائية لدورى الولاية نهاية سبتمبر المقبل.

وأعلن روماريو عودته إلى لعب الكرة مع أمريكا الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية بالولاية، والذى طالما أعلن النجم المعتزل عن حبه له دون أن يلعب له من قبل.

كما تمثل هذه الخطوة تحقيقا لحلم والده الراحل، أحد عشاق أمريكا الأوفياء والذى صرح مرارا بأنه يحلم بارتداء نجله قميص الفريق الملقب باسم «شيطان ريو دى جانيرو».

وسبق أن تولى روماريو تدريب فاسكو دى جاما، وهو يلعب مع الفريق قبل أن يعلن اعتزاله اللعب نهائيا فى أبريل عام ٢٠٠٨. ويعمل روماريو حاليا كمستشار رياضى لأمريكا.

ريبيرى

بايرن فى مواجهة بريمن

يدخل بايرن ميونيخ مباراته أمام فيردر بريمن اليوم السبت فى المرحلة الثانية من الدورى الألمانى لكرة القدم «البوندزليجا» وهو فى حاجة إلى دفعة معنوية قوية إذا ما كان مديره الفنى الهولندى الجديد لويس فان جال يريد عدم زيادة حجم الضغوط المفروضة عليه بعد مرور جولتين فقط من عمر البوندزليجا.

فقد كشف التعادل مع هوفنهايم ١.١ الأسبوع الماضى لفان جال بوضوح عن حاجته لبذل الكثير من الجهود إذا أراد بايرن أن يظل على رأس المرشحين لإحراز اللقب.

ورغم المطالبة بتحقيق نجاح فورى، فقد أكد فان جال أنه لن يخاطر بالدفع بالنجم الفرنسى فرانك ريبيرى الذى لا يزال يتعافى من الإصابة منذ البداية فى الوقت الذى أثبت فيه ميروسلاف كلوزه جاهزيته لقيادة خط هجوم الفريق من خلال الهدف الـ٤٥ له مع المنتخب الألمانى والذى أحرزه فى مرمى آذربيجان الأربعاء الماضى فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

اتفاق على مقاطعة شادى محمد

أسامة حسنى يجدد أزمة هجوم الأهلى قبل مباراة الشرطة

■ أبوتريكة جاهز.. ودى فوركى وبلال يعودان أمام الحرس

كتب ـ خالد الإتربى:

اتفق لاعبو الأهلى على مقاطعة شادى محمد «كابتن» الفريق السابق، وعدم التعرض له أو الحديث عنه فى وسائل الإعلام، عقب الاتهامات التى وجهها مؤخرا إلى أحمد حسن وأمير عبدالحميد ووائل جمعة بتعمدهم تشويه صورته فى الإعلام خلال فترة وجوده مع الفريق.

وبالرغم من مرور الوقت على توجيه شادى هذه الاتهامات فإن أصداءها مازالت موجودة بقوة بين جميع لاعبى الفريق، فى الوقت الذى يحرص فيه حسن وجمعة وعبدالحميد على شحن اللاعبين لاتخاذ موقف جماعى ضد اتهامات «كابتن» الفريق السابق، بالإضافة إلى التقليل من إنجازاته التى حصدها مع الفريق خلال الأحاديث التى تدور بينهم قبل وبعد المران فى الأيام الماضية.

من ناحية أخرى، أربك إيهاب على طبيب الفريق حسابات حسام البدرى المدير الفنى بعدما أكد على عدم جاهزية أسامة حسنى مهاجم الفريق للمشاركة فى التدريبات الجماعية بعد الاختبار الذى أجراه له فى مران الأمس وأسفر عن عدم قدرة اللاعب على خوض المران بأكمله.

وطلب البدرى من طبيب الفريق ضرورة تجهيز اللاعب فى أسرع وقت ممكن حتى يتسنى له الاعتماد عليه فى المباراة المقبلة فى ظل النقص الحاد للاعبى خط الهجوم بعد إصابة الليبيرى فرانسيس دى فوركى وأحمد بلال وحداثة عودة هانى العجيزى من الإصابة التى قد تعوق ظهوره بمستوى جيد.

من جانبه، أكد إيهاب على أن لحاق أسامة حسنى بمباراة الشرطة المقبلة أمر سيتحدد فى اليومين المقبلين، مشيرا إلى أنه لن يقبل بأى مجازفة للاستعجال فى تجهيزه حتى لا تتفاقم إصابته بعيدا عن ظروف الفريق الحالية وحاجته لجهوده. وحذر طبيب الفريق من مشاركة محمد بركات فى المباراة المقبلة بأكملها وعدم الاستعانة به إلا فى فترات بسيطة من المباراة حسب حاجة الفريق لجهوده، وأكد إيهاب على أنه قدم تقريرا لحسام البدرى يؤكد فيه عدم الاعتماد على بركات من البداية، مؤكدا أنه ليس من الحكمة الدفع بلاعب فى مباراة قوية بعد غياب ٣ أشهر، خاصة فى حالة بركات التى تحتاج لسياسة معينة لعودته للملاعب.

ونفى إيهاب على أن تكون إصابة بركات قد استغرقت وقتا طويلا، مؤكدا أن بركات أنهى برنامجه التأهيلى قبل المدة المحددة له، والدليل على ذلك أن إصابة أحمد حسام ميدو كانت نفس إصابته واستغرق علاجها ٦ أشهر.

وسادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى فى مران الأمس، عقب الكشف الطبى على محمد أبو تريكة لاعب الفريق الذى أكد على قدرته المشاركة فى المباراة المقبلة، وأن إصابته بالتواء فى الكاحل لن تمنعه من الاستعداد للمباراة، حيث سيخضع لبرنامج تدريبى خفيف فى مران اليوم، على أن يعود للتدريبات الجماعية غدا.

وعاد مصطفى شبيطة وسيد معوض للمشاركة فى التدريبات الجماعية بعد تعافيهما من الإصابة حيث تعافى شبيطة من الكدمة التى تعرض لها فى ركبته وزوال آلام الحوض لدى سيد معوض.

من ناحية أخرى، حسم الجدل حول إصابة الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق، حيث أكد «إيهاب على» عودته للتدريبات الجماعية عقب انتهاء مباراة اتحاد الشرطة مباشرة وقبل مباراة حرس الحدود المقبلة عقب زوال الآلام التى يعانى منها فى العضلة الخلفية، ونفس الأمر بالنسبة لأحمد بلال مهاجم الفريق، حيث سيكون جاهزا قبل مباراة الحرس عقب التئام التمزق الذى كان يعانى منه فى العضلة الأمامية.

أسامة حسنى أحدث المصابين فى هجوم الأهلى تصوير. مصطفى محمد

اليوم لقاء تحديد المصير فى الكونفيدرالية

إنبى يواجه فيتا كلوب الكونغولى بحثا عن الفوز الأول

كتب ـ حسين شعبان:

يدخل فريق إنبى اختبارا صعبا فى الثامنة مساء اليوم على استاد بتروسبورت عندما يواجه فريق فيتا كلوب الكونغولى فى الجولة الثالثة لدورى المجموعات بدور الثمانية فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث فى محاولة جادة للحفاظ على أمالهما فى التأهل للدور قبل النهائى عن المجموعة الأولى والتى يتصدرها فريق وفاق سطيف الجزائرى برصيد ٦ نقاط ويحتل إنبى المركز الأخير فى مجموعته بدون أى رصيد من النقاط، فى حين يحتل فيتا كلوب المركز الثالث برصيد ٣ نقاط.

يسعى إنبى للفوز بالمباراة رغم نتائجة السيئة فى الآونة الأخيرة والتى أدت إلى إقالة أنور سلامة المدير الفنى للفريق وإجبار طارق غنيم رئيس النادى على الاستقالة بعد الخسارة الثقيلة أمام الزمالك بالدورى.

كان الفريق البترولى قد منى بهزيمتين بالبطولة أمام سانتوس الأنجولى خارج ملعبه وأمام وفاق سطيف على ملعب بتروسبورت.

وركز ضياء السيد المدير الفنى للفريق على علاج الأخطاء الدفاعية خلال المباراتين الوديتين أمام اتحاد جدة السعودى ونادى بنها وظهر اعتماده على نادر العشرى وعمرو فهيم وعودتهما لقيادة الدفاع، بجانب الدفع بالعائدين عادل مصطفى وإسلام عوض من الإصابة ومشاركة الثنائى زيكا جورى وأحمد رءوف فى قيادة هجوم الفريق.

كان الجهاز الفنى قد شاهد المران الأساسى للفريق الكونغولى ودون السيد بعض ملحوظاته عن الفريق والذى يمتاز باللياقة البدنية، فى حين يعيبه تدنى مستوى حارس مرماه ودفاع الفريق ويعد أخطر لاعبيه هو رقم ٩ ومن المقرر خضوعة لرقابة شديدة.

من جانبه أكد ضياء السيد صعوبة المباراة معربا عن أمله فى تخطى المواجهة الأفريقية خاصة وأن الفوز بها سيعطى للفريق دفعة معنوية قبل المواجهات المقبلة وأشار إلى أن لاعبى إنبى قادرون على تخطى الكبوة الحالية التى تعرض لها الفريق فى المباريات الثلاث الأخيرة بعدما صادف الفريق حالة من عدم التوفيق وسوء الحظ خاصة فى لقائى سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف. وأضاف السيد أن الفوز اليوم هو البداية الحقيقة لإنبى نحو الأنطلاق للمربع الذهبى بالكونفيدرالية.

ويدير المباراة طاقم تحكيم من بورندى بقيادة نيوجامبو كلود وتشارلز وبوزامبوفيلكس

ملف البث الفضائى يغلق اليوم

الفقى وزاهر وضعا ثلاثة «سيناريوهات» لحسم الأزمة

■ التليفزيون الأقرب.. وعرض art مرفوض.. والمزايدة أحد الحلول

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد لجنة البث الفضائى اجتماعها الأخير اليوم الأحد حسب تأكيدات سمير زاهر رئيس الاتحاد الذى أشار إلى أن أزمة البث الفضائى ستنتهى فى اجتماع اليوم الذى يعقد بحضور ممثلى القنوات الفضائية الست الراغبة فى شراء حق بث المباريات، وهى مودرن سبورت والحياة ودريم وأوربت وART وقناة وادى دجلة الجديدة بعد انسحاب قناة الأهلى من السباق.

ويحضر الاجتماع أنس الفقى وزير الإعلام وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة، حيث أعلن الجميع أن اجتماع اليوم سيشهد نهاية الأزمة التى شغلت الرأى العام على مدى عام كامل وشهدت العديد من الصراعات بين الأندية والتليفزيون واتحاد الكرة والفضائيات.

أكد سمير زاهر أن جميع الأطراف المعنية بالأزمة لن تنصرف من الاجتماع دون إيجاد حل نهائى للأزمة خاصة أن هناك حالة من الاستياء بين الجميع من القرار السابق والذى حرم القنوات الفضائية من حق بث مباريات الأسبوع الأول للدورى العام خاصة أن هذا القرار تسبب فى خسائر فادحة لجميع الأطراف المعنية بالأزمة فاتحاد الكرة والأندية خسرا المقابل المادى الذى ستدفعه الفضائيات مقابل بث المباريات والفضائيات بها خسائر كبيرة بسبب عدم إذاعة المباريات، وبالتالى لم تحقق أرباحا من الإعلانات والدعاية التى تتم قبل المباريات والتليفزيون خسر ثمن بيعه إشارة البث للقنوات الفضائية، والمشاهد العادى خسر عدم مشاهدة المباريات على القنوات التى يريدها ومشاهدة المحللين المفضلين لديه.

وشهدت الأيام الماضية تبادل اتهامات بين جبهتين، الأولى ضمت الأندية ويدعمها سمير زاهر من جهة وبين القنوات الفضائية الخاصة ويدعمها اتحاد الإذاعة والتليفزيون من جهة أخرى، وهو ما أدى إلى فشل صفقة بيع الدورى المصرى لإحدى المحطات أو شركات التسويق الأجنبية.

تفجرت قضية البث الفضائى بين القنوات الفضائية واللجنة السباعية عندما دخل الطرفان فى سلسلة من الاجتماعات المستمرة انتهت جميعها بالفشل الذريع نتيجة الخلاف بين الطرفين على القيمة المالية المطلوبة من كل قناة لشراء المباريات، حيث عرضت القنوات الفضائية فى البداية مبلغا يتراوح بين ٤ ملايين و٦٠٠ ألف إلى ٥ ملايين و٦٠٠ ألف جنيه خلال الاجتماع الذى عقد بين القنوات الفضائية فى أحد الفنادق الكبرى وغابت عنه قناتا الأهلى وART وهو ما قوبل بالرفض من اللجنة السباعية، وعلى رأسهم حسن حمدى رئيس النادى الأهلى الذى طلب ١٠ ملايين جنيه من كل قناة فضائية وهو ما أعاد الأزمة إلى نقطة الصفر ثم تدخل المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحادين الأفريقى والدولى ونائب رئيس الاتحاد المستقيل الذى أشار إلى أن على كل قناة فضائية أن تدفع ٨ ملايين جنيه وهو ما رفضه سمير زاهر وأوجد أزمة بين الجانبين كانت من أسباب استقالة أبوريدة.

ومنذ أيام رفعت القنوات الفضائية عرضها إلى ٧ ملايين و٢٥٠ ألف جنيه لكل قناة فضائية وأكدت أنها لن تقوم بزيادة المبلغ على هذا الحد مؤكدة أنها تواجه خسائر شديدة فى المرحلة السابقة ولا تحتمل دفع مبلغ أكبر عن هذا الرقم.

ويفاضل سمير زاهر ولجنة البث بين ثلاثة سيناريوهات فى اجتماع اليوم لحل الأزمة بعد أن انسحبت شركة IMG من الصفقة نهائيا اعتراضا على سياسة التليفزيون بعد أن طلبت الشركة أن يقوم التليفزيون بإذاعة مباراة واحدة فقط أسبوعيا وهو ما رفضه المسئولون فى التليفزيون تماما وأدى ذلك إلى انسحاب الشركة.

سمير زاهر

السيناريو الأول الذى يناقشة زاهر لحل الأزمة الحالية هو المتعلق بالموافقة على العرض الذى تقدم به المسئولون فى التليفزيون منذ أيام ويقضى بدفع مبلغ ٣٠ مليون جنيه من التليفزيون قيمة البث الأرضى والفضائى لمباريات الدورى على أن يقوم التليفزيون ببيع وتسويق المباريات للقنوات الفضائية الخاصة فى مقابل أن يمنح التليفزيون الشارة لتلك القنوات مجانا دون أى مقابل وهو العرض الأقوى والأقرب للتحقيق فى اجتماع اليوم.

وأكد سمير زاهر فى تصريحات لوسائل الإعلام أنه يؤيد العرض الذى تقدم به التليفزيون من أجل نهاية الأزمة وأنه سيحاول إقناع مسئولى لجنة البث فى اجتماع اليوم بالموافقة على العرض المقدم من التليفزيون فى هذا الشأن ولكن من المنتظر أن يجد زاهر معارضة كبيرة من بعض مسئولى الأندية الممثلة فى اللجنة السباعية خاصة من حسن حمدى رئيس الأهلى ورءوف جاسر نائب رئيس نادى الزمالك المعترضين على تخفيض المبلغ المعروض من القنوات الفضائية.

ويأتى العرض الذى تقدمت به ART لشراء حق بث وتسويق مباريات الدورى المصرى الموسم الجديد مقابل ١٠٠ مليون جنيه كأحد السيناريوهات المتوقع فتحها فى اجتماع اليوم، وهو العرض الذى لوح به رئيس الاتحاد فى أكثر من مناسبة ويؤيده بشدة كل من حسن حمدى ورءوف جاسر بسبب ارتفاع قيمته المالية مقارنة بالعروض الأخرى ولكن تصطدم الموافقة على هذا العرض ببعض المعوقات، أبرزها وقوف المسئولين فى التليفزيون والقنوات الفضائية خلف عرض القنوات الفضائية ورفض فكرة احتكار ART للمباريات وتهديد المسئولين فى التليفزيون بالمغالاة فى ثمن إشارة البث وكذلك الضغوط التى يمارسها مسئولو القنوات الفضائية على رئيس الاتحاد بدعوى ضرورة مساندة القنوات الفضائية المصرية والتأكيد على أن الدولة تشجع الاستثمارات الخاصة وبالتالى يتم رفض عرض ART رغم تمسك حمدى وجاسر به.

يأتى الحل الأخير لدى سمير زاهر فى حالة تعذر الموافقة على واحد من السيناريوهين الأول والثانى هو إقامة مزايدة علنية بين جميع القنوات والوكالات وشركات التسويق التى تقدمت بعروض لشراء الدورى المصرى مثل العرض الذى تقدمت به وكالة برومو سبورت وسقط لعدم الرد عليه وعرض وكالة ANA ويدخل المزايدة عرض التليفزيون وعرض ART وعرض القنوات الفضائية ويتم انهاء الأمر لمن يقدم أعلى سعر لشراء حقوق بث وتسويق مباريات الدورى المصرى.

إلغاء عقوبة جيلبرتو

خشبة ينهى أزمة طلعت.. والبدرى ينفى التفاوض مع محمد صبحى

كتب ـ عادل هيبة:

كشف هادى خشبة مدير الكرة بالنادى الأهلى من اتصالاته بهانى رمزى المدرب العام لمنتخب الشباب من أجل إنضمام المهاجم الصاعد محمد طلعت إلى تدريبات الأهلى قبل ٤٨ ساعة من مباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة يوم الأربعاء المقبل فى الجولة الثانية لبطولة الدورى العام.

وقال خشبة لـ«الشروق» إن الجهاز الفنى لمنتخب الشباب يتفهم الظروف التى يمر بها الأهلى من غياب مهاجميه أحمد بلال وأسامة حسنى وعماد متعب ومحمد فضل والليبيرى فرانسيس عن مباراة الشرطة لظروف الإصابة، مؤكدا أن اللاعب سينتظم فى تدريبات الفريق غدا أو بعد غد على أقصى تقدير.

على جانب آخر، تراجع هادى خشبة عن توقيع عقوبة مالية على الأنجولى جيلبرتو الذى لم يحضر مران الفريق أمس لظروف تأخره فى الحضور للقاهرة بعد انتهاء مباراة منتخب بلاده الودية أمام توجو واعتذر جيلبرتو عن التأخير الذى تسبب فيه عدم وجود رحلات طيران للقاهرة على أن ينتظم اللاعب فى التدريبات الجماعية اعتبارا من اليوم.

فى سياق آخر، تقرر تأجيل مفاوضات التجديد مع اللاعبين عماد متعب وأحمد بلال ومحمد بركات والمعتز بالله إينو وأحمد السيد إلى ما بعد انتهاء الفريق من مباراة حرس الحدود فى الجولة الثالثة للدورى بناء على تعليمات حسام البدرى الذى فضل عدم تشتيت أذهان اللاعبين بمفاوضات التجديد فى الوقت الحالى وأن المسألة لا تستدعى الاستعجال فى إتمامه هذه الخطوة.

من جانبه، قال البدرى إنه لم يتحدث عن نية تعاقد الأهلى مع حارس مرمى الإسماعيلى محمد صبحى الذى ينتهى عقده مع ناديه عقب انتهاء الموسم الكروى الحالى وأن الأهلى لم يدخل فى أى مفاوضات مع صبحى فى الوقت الحالى احتراما لتعاقد الحارس مع ناديه، وأن ما يتردد عن تحريض الأهلى للحارس بعدم التجديد لناديه أمر يفتقد للدقة. وأضاف البدرى أن الأهلى يمتلك ثلاثة حراس فى الوقت الحالى ومكانا واحدا فى قائمة الفريق ولا يوجد ما يستدعى التعاقد مع حارس جديد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

ودافع البدرى عن حراس الفريق وأكد أن أحدا منهم لم يضمن لنفسه أن يكون الحارس الأساسى للفريق بما فيهم الصاعد أحمد عادل عبدالمنعم، وأن على الحراس الثلاثة بذل أقصى جهد فى التدريبات للفوز بالمكان الأساسى بالفريق.

يلتقى الدنمارك فى الدور قبل النهائى.. غدًا

شباب مصر يفوز على فرنسا ٢٨-٢٢ ويتأهل للمربع الذهبى فى مونديال اليد

الجدية شعار شباب مصر فى مونديال اليد — تصوير: محمود رضا

كتب- حسام زايد:

صعد المنتخب المصرى للشباب لكرة اليد إلى المربع الذهبى فى بطولة كأس العالم للشباب بعد فوزه مساء أمس على فرنسا بنتيجة ٢٨-٢٢ بعد مباراة قوية من جانب لاعبى مصر، وبذلك يلتقى المنتخب المصرى المنتخب الدنماركى غدا - الاثنين - فى مباراة الدور قبل النهائى.

جاءت المباراة حماسية منذ بدايتها من جانب المنتخب المصرى وتمكن عاصم السعدنى المدير الفنى لمصر من فرض أسلوبه على الفريق الفرنسى من خلال الهجوم الضاغط الذى قدمه على زين ومحمد ممدوح هاشم وكريم حسن ومحمد علاء لوكا، وتصدى كريم هنداوى حارس المرمى لأكثر من هجمة من الخصم وحافظ على مرمى المنتخب فى أكثر من مناسبة. وانتهى الشوط الأول لصالح مصر ١٤-١١، وواصل نجوم المنتخب المصرى الهجوم الضاغط على المنتخب الفرنسى لتنتهى المباراة بفوز مصر ٢٨-٢٢.

وبذلك تلتقى ألمانيا مع سلوفينيا ومصر مع الدنمارك فى الدور قبل النهائى غدا لتحديد طرفى المباراة النهائية التى ستقام مساء الأربعاء المقبل.

عقب المباراة أعرب المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عن سعادته بهذا الفوز الغالى الذى وضع مصر فى المربع الذهبى للمونديال. وقال هادى فهمى رئيس اتحاد اليد إن اللاعبين كانوا أبطالا فوق العادة واستحقوا الفوز فى المباراة.

كما أكد كريم حسن لاعب المنتخب المصرى أن مباراة الدور قبل النهائى ستشهد استمرار نفس الأداء القوى للصعود للمباراة النهائية خاصة فى ظل الدعم والمساندة المستمرة من الجمهور المصرى.

من ناحية أخرى، تغادر اليوم المنتخبات التى انتهت مشاركتها فى كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد عائدة الى بلادها بعد إعلان أيسلندا فائزا بكأس رئيس الاتحاد الدولى وانتهاء دورة الترضية لترتيب المراكز من الثالث عشر وحتى الرابع والعشرين، وقد حضر المباريات فى اليوم الأخير بالسويس الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد ومعه هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى، وقام الأول بتسليم كأس الرئيس لمنتخب أيسلندا.

كما تحصل الفرق الـ١٢ المشاركة فى الدور الثانى على راحة اليوم على أن تبدأ غدا الاثنين مباريات تحديد المراكز من الخامس وحتى الثانى عشر، ومن ثم لقاءى الدور قبل النهائى لتحديد طرفى المباراة النهائية التى ستقام يوم الأربعاء المقبل.

على صعيد آخر يدرس الاتحاد المصرى لكرة الطائرة برئاسة على السرجانى تقديم موعد مباراة مصر والمغرب فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لبطولة العالم والتى ستقام يوم الأربعاء المقبل الساعة الثامنة مساء وهو نفس موعد إقامة المباراة النهائية لمونديال اليد.

وفى شأن مختلف أكد هادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى ورئيس اللجنة العليا المنظمة أن انطفاء عدد من كشافات الإضاءة بسقف الصالة المغطاة باستاد القاهرة أثناء مباراة مصر والبرازيل لم يؤثر على أداء الفريقين فى المباراة وهو عطل فنى وارد حدوثه فى أى مكان.

كانت المباراة قد توقفت لمدة ٧ دقائق عند الدقيقة ٢٢ من عمر الشوط الثانى بسبب انطفاء عدد من كشافات الإضاءة فى السقف وليس فى الملعب مما اضطر الحكم لإيقاف المباراة، الى أن تدخل الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى وطلب من الحكم استئناف اللعب حيث إن الإضاءة غير مؤثرة على رؤية اللاعبين وهو ما فعله الحكم بعدما سأل المديرين الفنيين للمنتخبين.

الفريق يواجه المقاصة وديًا.. وتوءمة مع الشارقة الإماراتى

الزمالك يتضامن مع الأهلى فى قضية البث.. وأزمة زكى تتصاعد

ممدوح عباس

كتب- محمد القاعود:

أكد مجلس إدارة نادى الزمالك تضامنه مع الأهلى فى أزمة البث الفضائى لمباريات الدورى فى الوقت الذى يتزعم فيه الأخير تيار رفض التنازل عن حقوق الأندية.

ويحرص ممدوح عباس رئيس النادى المتواجد فى إسبانيا على التنسيق مع نظيره فى الأهلى حسن حمدى والتأكيد فى الاتصالات التى تجمعهما على توحيد موقف القطبين فى القضية، بما يحافظ على حقوقهما دون أى مساس بها لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة من عائد البث.

ودعا رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى لاجتماع عاجل لمجلس إدارة النادى أمس «السبت» لمناقشة آخر تطورات قضية البث، فى الوقت الذى يسعى فيه النادى جاهدا للإسراع بإنشاء قناة «الزمالك الفضائية» لتخرج إلى النور قبل نهاية العام الحالى.

ولم يتوقف «جاسر» عن التنسيق والتشاور مع مسئولين بارزين بقنوات فضائية مصرية وعربية لوضع جميع الترتيبات اللازمة قبل إطلاق القناة.

فى شأن مختلف تصاعدت أزمة عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقب إعلان مجلس إدارة النادى «رسميا» رفض احترافه والتمسك ببقائه مع الفريق وهو ما رفضه اللاعب تماما حيث يسعى جاهدا لتكرار تجربة الاحتراف فى أوروبا. وأعطى ممدوح عباس رئيس النادى تعليمات مشددة لنائبه رءوف جاسر برفض أى عرض يتلقاه اللاعب، مؤكدا أنه ليس من المعقول عودة أحمد حسام «ميدو» من أوروبا بعد أكثر من عشر سنوات قضاها متنقلا بين عدد من أكبر أندية أوروبا، وفى الوقت الذى يسعى فيه رئيس النادى لبناء فريق قوى يعيد البطولات لميت عقبة ليس من المعقول أن يستغنى عن أحد أعمدة خط الهجوم.

وعلى الرغم مما يشيعه رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى عن رغبة اللاعب فى البقاء مع الفريق والتخلى عن فكرة الاحتراف، فتؤكد «الشروق» أن هذا الكلام لا أساس له من الصحة، حيث طلب اللاعب من وكيل أعماله ضرورة البحث عن «أى عرض» للاحتراف فى أوروبا لا سيما إنجلترا قبل غلق باب القيد فى ٣١ أغسطس الحالى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى رفض فيه مدير أعمال اللاعب التعليق على انتهاء علاقته مع زكى بعد أن تسبب له فى العديد من المشكلات مع مجلس إدارة الزمالك.

ويتردد على نطاق واسع أن إدارة الزمالك قررت منع مدير أعمال عمرو «السابق» من دخول النادى بتعليمات مباشرة من ممدوح عباس رئيس النادى حيث يتهمه الأخير بأنه السبب فى رفض اللاعب للبقاء مع الفريق وتحريضه على الاحتراف.

وسبق لعباس طرد مدير أعمال زكى من مكتبه فى وقت سابق فى الواقعة الشهيرة التى اتهم فيها المهاجم الدولى رئيس النادى بمحاولة الاعتداء عليه داخل مكتبه قبل أن يحترف اللاعب على سبيل الإعارة فى صفوف ويجان أتليتك الانجليزى على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد.

من ناحية أخرى يخوض الفريق مباراة تجريبية ثانية فى السادسة من مساء اليوم أمام فريق المقاصة بملعب مشروع الهدف بمحافظة السادس من أكتوبر (أحد أندية الدرجة الثانية) مستغلا توقف الدورى فى إطار تجهيز اللاعبين لخوض مباراة بتروجيت يوم الخميس المقبل فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام.

على صعيد مختلف يناقش مجلس إدارة نادى الزمالك عقد «توءمة» مع فريق الشارقة الإماراتى بعد اللقاء الذى عقده رءوف جاسر مع أحمد الفردان نائب رئيس النادى الإماراتى أمس الأول، وبحث الجانبان سبل التعاون المشترك وإقامة معسكرات «تبادلية» ومباريات ودية بصفة دورية. ويجرى حاليا الترتيب لتوقيع اتفاقية التوءمة لحين وصول ممدوح عباس رئيس النادى من إسبانيا.

الموافقة على سفر فتحى للعلاج فى البرتغال

الإسماعيلية تكرم أبوجريشة اليوم

الإسماعيلية- محمد عبدالعظيم:

أكد المهندس نصر أبوالحسن، رئيس النادى الإسماعيلى، موافقة الإدارة على سفر محمد فتحى، حارس مرمى الفريق إلى البرتغال نهاية الشهر الجارى، لإجراء عملية التأهيل الطبى والبدنى هناك، والاطمئنان على عملية وتر أكيليس التى أجراها مؤخرا، وذلك من منطلق حرص الإدارة على سلامة اللاعبين والمساواة التامة فى العلاج بالخارج دون التفرقة بين لاعب وآخر داخل الفريق الواحد.

ومن جانبه، أكد الحارس محمد فتحى أن بقاءه هناك يتراوح ما بين شهر ونصف الشهر إلى شهرين حسب المدة التى قضاها عماد النحاس لاعب الأهلى السابق، وتم الحجز له عند أحد الأطباء المتخصصين هناك، وقدم شكره لمجلس الإدارة للموافقة على سفره للخارج للاطمئنان على نفسه.

على الجانب الآخر، طلب التونسى محمد السليتى مهاجم الفريق من إدارة الإسماعيلى ضرورة توفير شقة خاصة له، بعيدا عن الإقامة فى فندق اللاعبين بالنادى، حيث إنه أرسل لوالدته للحضور للإقامة معه بالإسماعيلية، أسوة بعصام الحضرى وأحمد أبومسلم.

وتستعد الإدارة لتلبية طلبه حتى لا تحدث فتنة داخل الفريق، وسوف تدفع ألف جنيه قيمة الإيجار واللاعب يستكمل المبلغ الباقى.

وبعيدا عما سبق تحت رعاية محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى تحتفل الإسماعيلية وجماهيرها بمهرجان اعتزال محمد صلاح أبوجريشة وتكريمه اليوم الساعة السابعة مساء. وقد طلب المحافظ من المنسق العام للمجموعة الرابعة محمد شيحة تسخير جميع الإمكانات البشرية من منظمين ولجان مختلفة لتكون اليوم فى حالة طوارئ لخروج المهرجان بصورة تليق بعائلة أبوجريشة التى أعطت للإسماعيلى الكثير. ويبدأ الحفل بمباراة بين فريق الفنانين وقدامى الإسماعيلى وعدد من قدامى فريق برشلونة، والمباراة الثانية بين المنتخب الوطنى ومعه نجوم العرب مع الإسماعيلى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

كأس الاتحاد الأفريقى		
٨:٠٠	إنبى - مصر	فيتا كلوب - الكونغو
٣:٣٠	سانتوس - أنجولا	وفاق سطيف - الجزائر
كأس السوبر الإسبانى		
١١:٠٠	أتلتيك بيلباو	برشلونة
الدورى الإنجليزى «الأسبوع الأول»		
٣:٣٠	مانشستر يونايتد	برمنجهام سيتى
٦:٠٠	توتنهام هوتسبير	ليفربول
الدورى الألمانى «الأسبوع الثانى»		
٤:٣٠	مونشنجلادباخ	هيرتا برلين
٦:٣٠	شالكه	بوخوم
الدورى الفرنسى «الأسبوع الثانى»		
٦:٠٠	بولونى	جرونوبل
٦:٠٠	نيس	رين
١٠:٠٠	مارسيليا	ليل

الجودو يستعد لبطولة العالم بمعسكر داخلى فى المعادى

هشام مصباح يستعد بقوة لبطولة العالم

كتبت- حنان عبدالله:

كثف المنتخب الوطنى الأول للجودو رجال تدريباته بالمركز الأوليمبى بالمعادى استعدادا للمشاركة فى منافسات بطولة العالم للكبار، والمقرر إقامتها فى الفترة من ٢٦ إلى ٣١ أغسطس الجارى بهولندا.

من جانبه أعلن باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب تشكيل بعثة الفريق، التى تتكون من خمسة لاعبين فقط هم: أحمد عوض وزن ٦٦ كيلو وحاتم عبدالآخر وزن ٨١ كيلو واللاعب الأوليمبى هشام مصباح وزن ٩٠ كيلو ورمضان درويش وزن ١٠٠ كيلو واللاعب إسلام الشهابى وزن +١٠٠ كيلو يرافقهم الدكتور رياض المنشاوى عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة.

وأكد الغرباوى أن هذه البطولة هى أقوى بطولات اللعبة عالميا لذلك لابد من الإعداد لها بشكل مكثف خاصة أن مصر لم تحصل على ميدالية فى هذه البطولة سوى مرة واحدة حققها اللاعب محمد رشوان عام ١٩٨٥، مؤكدا انه يسعى مع فريقه للفوز بميدالية وأكثر خلال هذه البطولة لتأكيد مكانة مصر فى اللعبة عالميا ولتكليل جهود هذا الجيل، الذى يعتبر أفضل أجيال الجودو المصرى على مر تاريخه.

وأشار المدير الفنى للمنتخب إلى أن الفريق دخل معسكر إعداد خارجى دولى فى إسبانيا لمدة أسبوع ضم ٤٥ دولة فى إطار الاستعداد للبطولة، موضحا أن الفريق استفاد من هذا المعسكر بشكل جيد، وكان من المقرر له أن يستكمل باقى إعداده فى معسكر دولى آخر فى ألمانيا إلا أن المنتخب لم يستطع السفر نتيجة تأخر إجراءات انهاء التأشيرات، الأمر الذى اضطره لاستكمال باقى التدريبات بالمركز الأوليمبى بالمعادى.

وأضاف الغرباوى أن المنافسات ستكون صعبة جدا، حيث تضم كبار دول العالم فى اللعبة، وعلى رأسها فرنسا واليابان وروسيا وجورجيا، وما سيزيدها صعوبة كونها ستقام فى شهر رمضان الكريم، خاصة أن الإفطار فى هولندا سيكون فى العاشرة مساء، الأمر الذى يمثل عبئا مضاعفا على اللاعبين لذلك أكد الغرباوى أنه سيقوم بالضغط على اللاعبين من أجل الإفطار فى أيام المنافسات فقط قائلا «لاعبو المنتخب جميعا ملتزمون جدا ومتمسكون بالصيام، ولكننى سأضغط عليهم بشتى الطرق لكى يفطروا أيام المنافسات، والتى ستبدأ فى الصباح الباكر وتنتهى مساء لذلك سيكون من الظلم لأنفسهم الصيام والإفطار فى العاشرة مساء خاصة أنهم يملكون رخصة للإفطار».

من جانبه، أكد اللاعب الأوليمبى هشام مصباح أن البطولة صعبة جدا لذلك ينهى حاليا المنتخب استعداداته لها عن طريق التركيز على الفنيات والحمل التدريبى والالتزام بالريجيم من أجل ضبط الميزان لجميع اللاعبين المشاركين، متمنيا أن يحقق المنتخب ميدالية أو أكثر فى هذه البطولة.

الأوليمبى يهدد بتصعيد أزمة النقيب للاتحاد الدولى لليد

الإسكندرية- أحمد حسن:

هددت إدارة النادى الأوليمبى بتصعيد أزمة حارسها الدولى حمادة النقيب إلى الاتحاد الدولى لكرة اليد فى حالة إذا لم يحسم اتحاد اليد النزاع القائم حاليا بين عدد من الأندية والأوليمبى حول قيد اللاعب ضمن صفوفه فى الموسم الجديد.

وأكد إبراهيم الشيخ عضو مجلس إدارة الأوليمبى والمشرف على كرة اليد بالنادى أن اتحاد اللعبة ساهم فى تضخيم المشكلة بسبب صمته تجاهها دون سبب واضح باعتبار أن موقف الأوليمبى فى قيد اللاعب صحيح ولا يشوبه أى خطأ وكان لابد من صدور بيان من الاتحاد بهذا الأمر منذ البداية، وفور إعلان اللاعب توقيعه للأهلى بدلا من المماطلة التى تسببت فى أزمة حقيقية لا سيما فى ظل غموض موقف اللاعب نفسه سواء بالتوقيع للأهلى أو لاتحاد الشرطة كما يتردد بصفة يومية فى وسائل الإعلام المختلفة.

وأضاف الشيخ أن الأمر شبه محسوم لصالح الأوليمبى، نظرا لأن اللاعب ذاته قام بالتوقيع على تعهد قبل سفره لفرنسا للإعارة على عودته للأوليمبى مرة أخرى.

وتساءل الشيخ: هل لو كان اللاعب يلعب للأهلى أو الزمالك أكان فى مقدور أحد الأندية الأخرى التعاقد معه دون الرجوع لناديه؟ بالطبع لا.. إلا أن ذلك يفسر سياسة الكيل بمكيالين فى ظل سطوة الأندية الكبرى على أندية الأقاليم.

على صعيد آخر، علمت «الشروق» أن السبب الرئيسى وراء إقدام النقيب على الرحيل من الأوليمبى هو التوتر الشديد فى العلاقة بينه وبين المدير الفنى الجديد عمرو الجيوشى زميله السابق بالفريق والمنتخب الوطنى، وعلى الرغم من المحاولات التى بذلها الوسطاء لتنقية الأجواء بينهما وتقريب وجهات النظر فإن جميعها باءت بالفشل.

المجلس الجديد يلتقى محافظ بورسعيد اليوم

صرف مستحقات لاعبى المصرى المتأخرة قبل لقاء المحلة

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

رفض كامل أبوعلى - رئيس النادى المصرى الجديد - الانتظار للقاء المحلة المقبل لصرف المستحقات المالية المتأخرة على النادى للاعبى الفريق الأول والخاصة بنسبة مقدم العقود الجديدة ونسبة ٢٥٪ المقررة وصمم على منح اللاعبين البورسعيدية مستحقاتهم خلال الراحة التى حصل عليها اللاعبون وكلف جمال عبدالمحسن وعلى الجنيدى من الإدارة المالية بالنادى بتسليم اللاعبين المغتربين حقوقهم المالية أسوة بالبورسعيدية وذلك اليوم الأحد داخل معسكرهم المغلق بالإسماعيلية وذلك منعا للإرهاق. فى الوقت نفسه، يعقد مجلس المصرى الجديد أول اجتماعاته فى الثامنة مساء اليوم على هامش توزيع المناصب والاختصاصات. وجدول أعمال المجلس يحمل بين طياته منصب وكيل المجلس، كما يتطرق الأعضاء إلى قطاع الناشئين وأهمية الارتقاء به ويبحث المجلس تعيين مدير جديد للقطاع بعد اعتذار على السعيد عن مواصلة المشوار لسفره إلى الخارج للعمل، كما يبحث أبوعلى إعادة هيكلة الأمور الإدارية الخاصة بالنادى والملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى وبعض الأمور الأخرى. ويعلن تكليف أيمن جبر عضو المجلس وأحد المقربين جدا من أبوعلى لدراسة الملف وإعادة صياغته بالشكل المناسب مع التوصية بترشيد النفقات والرواتب.

على صعيد متصل، يترقب المجلس الجديد موافقة اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد على عقد اجتماع ثنائى لتوضيح المرحلة القادمة، وكذلك عرض كل الأحوال والأوضاع على المحافظ أولا بأول حتى لا يكون هناك صدام مثلما حدث مع المجلس المستقيل. وعلمت «الشروق» أن اللقاء معد له اليوم قبل اجتماع مجلس الإدارة للتعارف. من ناحية أخرى، عدل المجرى بيرتى بيشكى موعد تدريبات الفريق الأول ليتناسب ويتزامن مع موعد مباريات الدورى العام بعدما تسببت المواعيد المرتبطة بتدريب بعض الفرق الأخرى التى تصادف وجودها مع المصرى فى حدوث قلق للجهاز الفنى وظهرت علامات الارتياح بعد دخول الحارس أحمد ناصر الشناوى البديل لجورج أواه فى التدريبات الجماعية بقوة وأصبح تجهيزه لا يستغرق سوى أسبوع فقط بعد لقاء المحلة، ويكثف الجهاز الطبى جهوده لتأهيل المدافع أحمد أمين وعدم التعجل بالدفع بالمعتصم بالله إلا بعد تمام شفائه من الجراحة المفاجئة له بعد شفائه من إصابة التمزق العضلى أيضا.

ومن جانبه، أكد مجدى الشناوى المدرب المساعد للمصرى أن اللاعبين استفادوا جيدا من معسكر الإسماعيلية وقال إن إبعاد اللاعبين عن الأحداث الأخيرة وصرف مستحقاتهم واهتمامات المجلس الجديد بأحوال الفريق فرضت نوعا من التحدى بين اللاعبين . وأشار إلى أن البداية الأولى للفريق كانت غير متوقعة، وأكد أن المباريات القادمة ستشهد عهدا جيدا وانتصارات مؤكدة وتصحيحا للنتائج.

تخفيف الحمل التدريبى للمقاولون

كتب- محمد الديك:

يستأنف فريق المقاولون العرب تدريباته اليومية على فترة واحدة فقط بعد أن حرص محمد عامر المدير الفنى على النزول بالحمل التدريبى للفريق على الملعب الفرعى بالجبل الأخضر استعدادا للقاء الاتحاد السكندرى. وجاء قرار المدير الفنى بالنزول بالحمل التدريبى حتى موعد المباراة، كما قرر إلغاء المباريات الودية المتفق على خوضها هذا الأسبوع، والاكتفاء بتجربة أسوان الودية فقط خوفا من تجدد إصابة أى لاعب خاصة فى ظل الغيابات الكثيرة الموجودة بالفريق. ومن المقرر أن يركز عامر خلال التدريبات الأخيرة على معالجة الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون فى المباراة الأخيرة أمام طلائع الجيش والتى خطف الفريق الأخير التعادل فيها فى آخر دقيقة من المباراة، وعقد عامر أكثر من جلسة مع لاعبيه وشرح لهم نظريا الأخطاء التى وقعوا فيها وهددت مرمى الفريق.

٨ لاعبين فى القائمة الثانية للبلدية.. ولائحة جديدة للفريق

المحلة- حسام بشير:

طالب مصطفى السامولى، رئيس نادى بلدية المحلة، الجهاز الفنى واللاعبين بالابتعاد عن الانتخابات وعدم التدخل فيها من قريب أو بعيد والتركيز فى فترة الإعداد حتى يستطيع الفريق المنافسة والصعود للدورى الممتاز مرة أخرى، خاصة فى ظل المنافسة الشرسة التى سيلاقيها الفريق هذا الموسم من أندية الأولمبى وسموحة ودمنهور وطنطا والمالية، لأن جميع هذه الأندية تريد هى الأخرى الصعود للدورى الممتاز.

وبعيدا عن ذلك، اعتمد الجهاز الفنى للفريق بقيادة أبوبكر عطية، المدير الفنى، وكمال إسماعيل المدرب العام قائمة الفريق الثانية، والتى ضمت ثمانية لاعبين هم: أحمد شهدى وأحمد أنيس وعبدالمجيد القصبى وخالد الأجاوى ورامى عواد وأحمد المقص وأحمد الدرة وأحمد صالح، ويتبقى مكانان شاغران، أحدهما لمهاجم صاحب خبرة من الدورى الممتاز.

كما وافق المجلس على اللائحة الجديدة التى تقضى بصرف ٦٠٠ جنيه مكافأة الفوز داخل الأرض و٧٥٠ جنيها خارج الأرض، وتصل إلى ألف جنيه فى حالة احتلالهم المركز الأول أو الثانى. ورفض مجلس الإدارة صرف رواتب شهرية للاعبين، وسيتم صرف قيمة الدفعة المتبقية من التعاقد شهريا على مدار مباريات الدورى.

الإنتاج الحربى يواصل الاستعداد للبترول

كتب- خالد الشهاوى:

استأنف أمس نادى الإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى تدريباته على ملعب الفريق بالسلام، استعدادا للجولة الثانية من الدورى الممتاز التى يستضيف فيها بترول أسيوط الأربعاء المقبل، وذلك عقب الحصول على راحة لمدة يوم واحد بعد الفوز على الأهلى فى المباراة الودية ٢/صفر.

وصرح طارق يحيى المدير الفنى للفريق بأن جميع اللاعبين يؤدون التدريبات بجدية والتزام مشيرا إلى حرص الجهاز الفنى واللاعبين على تقديم أداء مميز للحصول على نقاط المباراة وتحقيق الفوز الثانى على التوالى بعد أن حقق فوزا مهما فى اللقاء الأول فى الدورى الذى فاز فيه على المصرى البورسعيدى.

وقال يحيى إن كل مباراة يخوضها الفريق لها ظروفها الخاصة مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يضع فى حساباته جيدا عناصر القوة لدى المنافس الذى يتمتع لاعبوه بخبرة اللعب فى الممتاز ويضم عناصر مميزة، خاصة أن الفريق أصبح محط الأنظار بعد الفوز فى مباراته الأولى على فريق قوى.

وكان الإنتاج قد خاض مباراتين وديتين، وأكد يحيى أن الفوز على الأهلى لم يكن هدفا وأن المباراة كانت مجرد تجربة وانتهت واستفاد منها لاعبو الإنتاج بالاحتكاك مع فريق قوى، وأعطى الفوز دفعة معنوية قوية للفريق.

وأعرب المدير الفنى للإنتاج عن ثقته بأن الفئة التى وجهت إليه الشتائم هم قلة ولا تعبر عن الشريحة الأكبر من مشجعى الأهلى، ولكن الجمهور الحقيقى هو من جاء إليه بعد اللقاء واعتذر له وهنأه على الأداء اللافت للاعبى الإنتاج، كما اعتذر له محمد عبدالوهاب عضو مجلس إدارة الأهلى السابق عما حدث خلال اللقاء.

آية مدنى وجيهان الميدانى فى نهائى بطولة العالم للخماسى

آية مدنى فى إحدى منافسات بطولة العالم للخماسى الحديث — «خاص الشروق»

كتبت- حنان عبدالله:

تختتم اليوم - الأحد - منافسات الدور النهائى للسيدات ببطولة العالم للخماسى الحديث للكبار المقامة حاليا بملاعب «كريستال بالاس» بالعاصمة الإنجليزية لندن بمشاركة ٣٦ لاعبة يمثلن ٣٤ دولة، من بينهن لاعبتا منتخبنا الوطنى الأول آية مدنى بطلة العالم للناشئين والمصنفة الثانية للكبار وزميلتها جيهان الميدانى بعد النجاح فى الصعود للدور النهائى بعد تخطيهما منافسات الدور التمهيدى الذى أقيم يوم الجمعة الماضى وضم ٦٧ لاعبة من ٣٤ دولة أوروبية، فى حين كانت مصر البلد العربى الوحيد المشارك فى البطولة. هذا فى الوقت الذى خرجت فيه اللاعبتان ياسمين خالد وريم السيد من الدور التمهيدى بالبطولة بعد حصولهما على مراكز متأخرة.

وتسعى آية مدنى اليوم إلى إضافة لقب جديد وميدالية جديدة إلى سجل إنجازاتها فى اللعبة، بعد أن حصدت هذا العام ٥ ميداليات «ثلاث ذهبيات وفضيتين» فى منافسات سلسلة بطولات كأس العالم للكبار، وبطولة العالم للناشئين، حيث تعتبر بطولة العالم للكبار هى كبرى بطولات اللعبة عالميا.

وقد نجحت آية فى الحصول على الميدالية الفضية والمركز الثانى العام الماضى لذلك تسعى للفوز بذهبية هذا العام لتكلل جهودها هذا الموسم، ويرافق بعثة المنتخب هناك المدير الفنى للمنتخب مكاى فلاديمير واللواء محمد الدمرداش التونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة.

وفى سياق متصل، تقام غدا الاثنين آخر أيام منافسات البطولة التى تضم سباقات التتابع رجال وسيدات، على أن تصل بعثة منتخبنا الوطنى إلى القاهرة بعد غد الثلاثاء.

الحكومة الأرجنتينية مصرة على حماية حق الجمهور الكروى فى مشاهدة المباريات المحلية مجانا «أ.ف.ب»

الأرجنتين ترفض «تأميم» كرة القدم

الحكومة: نريد ضمان المشاهدة المجانية للمباريات وحماية مصالح الأندية

بيونس آيرس - الألمانية:
أكدت الحكومة الأرجنتينية أنها لن تتجه إلى «تأميم» كرة القدم، بل ستسعى إلى التعاون من أجل مساعدة الأندية على مواجهة صعوباتها المالية.

جاء هذا التأكيد فى رد حازم من جانب الحكومة الأرجنتينية على التكهنات التى دارت حول اعتزامها تولى مسئولية البث التليفزيونى وتسويق بطولات اللعبة فى هذا البلد الذى يعد من كبار لعبة كرة القدم فى العالم.

وصرح أنيبال فيرنانديز المسئول الحكومى الذى يشغل منصب مدير مكتب الرئيسة الأرجنتينية قائلا عن هذا الموضوع: «ليست لدينا أى نية لنقل إدارة شئون الكرة إلى الدولة.. هناك احتمالات كثيرة لاستغلال منتج ثمين للغاية.. ونود الحفاظ على عشق الكرة وضمان المشاهدة المجانية لأربعين مليون أرجنتينى، دون أن تتكلف الدولة فى الوقت نفسه سنتا واحدا.. الهدف النهائى هو حماية صناعة كرة القدم والدفاع عن ٤٢٠٠ نادٍ تشارك فى ٢٠٠ مسابقة».

وأدلى المسئول بهذه التصريحات بعد اجتماع مع الرئيسة الأرجنتينية كريستينا فيرنانديز دى كيرشنر ورئيس الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم خوليو جروندونا.

وعلى الرغم من هذا التأكيد، فإن المسئول الحكومى الكبير لم يوضح الكيفية التى سيتم بها بث مباريات الكرة الأرجنتينية، وذلك بعد قرار الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم بإلغاء التعاقد الذى كان يمنح إحدى الشركات الخاصة حقوق البث الحصرى للمباريات حتى عام ٢٠١٤.

وأوضح خوسيه لويس ميزنر السكرتير التنفيذى للاتحاد أنه تم إخطار الحكومة «بالقرار المهم الذى اتخذته اللجنة التنفيذية (بالاتحاد) بفسخ التعاقد مع الشركة التى كانت تبث مباريات كرة القدم وأعربت الرئيسة عن تضامن كبير مع هذا القرار».

وأضاف: «عرضنا إمكانية التعاون فى إرساء نظام جديد للكرة الأرجنتينية.. نظام يكون أكثر احترافية من جانب الأندية ويقدم إدارة أفضل للموارد».

وكان إيرنيستو تشيركيس بيالو المتحدث باسم الاتحاد الأرجنتينى قد ذكر أن اتحاد الكرة سيطلب عاجلا أو آجلا من الدولة «٥٠٠ مليون بيزو» (نحو ١٣٠ مليون دولار) من أجل بث وتسويق كرة القدم الأرجنتينية.

من جانبه، دافع رئيس البلاد السابق نستور كيرشنر الذى امتد حكمه فى الفترة من ٢٠٠٣ إلى ٢٠٠٧، وهو زوج الرئيسة الحالية عما سماه بـ«دمقرطة» كرة القدم بوضع حد «للممارسات الاحتكارية، لكى يتمتع جميع الأرجنتينيين بفرصة متابعة» المباريات مجانا.

واتفقت العديد من المصادر على أن الدولة قد توافق على الاضطلاع بمهمة البث التليفزيونى للكرة الأرجنتينية وستقدم للاتحاد الأرجنتينى نحو ضعف القيمة التى كانت الشركة الخاصة تمنحها لقاء بث المباريات سنويا قبل فسخ التعاقد وبلغت ٢٦٨ مليون بيزو.

ونفى كيرشنر الاتهامات التى أطلقتها الشركة الخاصة بشأن وجود اتفاق مسبق بينه وبين جروندونا للإضرار بها، حيث أكد أنه لم يجتمع على الإطلاق برئيس اتحاد اللعبة ناسبا تلك الاتهامات «العبثية» إلى «إحدى الوسائل الإعلامية التى تحاول الإبقاء على التلاعب».

ويبدو أن الأمور تقود الآن إلى انطلاق البطولة يوم ٢٣ من الشهر الحالى، إثر تأخرها أسبوعا عن الموعد المقرر لذلك بعد أن طلبت نقابة لاعبى الكرة الأرجنتينيين من الأندية سداد ديون لهم وصلت قيمتها الإجمالية إلى نحو ٣٠ مليون بيزو.

زيانى: لا أعذار لنا أمام زامبيا

أكد النجم الجزائرى الدولى كريم زيانى أن إقامة مباراة فريقه المهمة المقبلة أمام زامبيا فى تصفيات كأس العالم فى شهر رمضان المبارك لن يكون لها أى تأثير على فرصة منتخب بلاده فى الفوز باللقاء ونقاطه الثلاث.

جاء هذا التأكيد من جانب لاعب وسط فريق فولفسبورج الألمانى فى تصريحات أدلى بها ردا على الجدل المثار فى وسائل الإعلام الجزائرية حول احتمال أن يتأثر أداء لاعبى المنتخب الجزائرى بالسلب بسبب إقامة المباراة خلال شهر رمضان رغم أنها ستقام فى الجزائر، وبعد الإفطار!

وأكد زيانى لصحيفة «الهداف» الجزائرية أنه لا يشعر بالقلق على الإطلاق من إقامة المباراة فى هذا التوقيت يوم ٥ سبتمبر المقبل فى الجزائر العاصمة فى الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات، بل اعتبر أن إقامة المباراة «المصيرية» فى مثل هذه الظروف ستمنح «الخضر» حافزا كبيرا وروحا معنوية عالية لتحقيق الفوز فى هذا اللقاء. وقال زيانى فى رده على سؤال من أحد الصحفيين الجزائريين إزاء رأيه فى هذا الموضوع: «يجب أن نصم آذاننا عن الاستماع إلى هذه الأعذار غير المجدية، إننا لن نلعب فى الواحدة ظهرا على سبيل المثال، ليست لدينا أى أعذار، هذا كل ما لدىّ». وأضاف: «ينبغى أن نطرد هذه الأفكار من رءوسنا، فقد سبق لنا أن فزنا على السنغال فى تصفيات كأس العالم من قبل فى رمضان، وأنا أعتقد أن شهر رمضان سيمنحنا مزيدا من التوفيق والإصرار وليس العكس».

جدير بالذكر أن فوز المنتخب الجزائرى بهذه المباراة يرفع رصيده إلى عشر نقاط فى صدارة المجموعة الثالثة، ويجعله قريبا بنسبة كبيرة للتأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، خاصة أن مباراته التالية ستكون بملعبه أمام رواندا.

من ناحية أخرى، اعترف رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر أن فريقه كان محظوظا فى الفوز على منتخب أوروجواى وديا بهدف قبل أيام، وقال إنه شخصيا مندهش لهذا الفوز!

ونقلت وسائل الإعلام الجزائرية عن سعدان قوله فى إطار تعليقاته على المباراة: «لم أكن أتوقع الفوز على أوروجواى المنظمة والقوية والتى تملك دفاعا غير عادى». وأضاف: «لقد شاهدت مباراتهم أمام فرنسا، وأعجبنى أداؤهم جدا، لقد التهموا الفرنسيين فى هذا اليوم، وكان بإمكانهم تسجيل أهدف أمامنا، ولكن حارس مرمانا كان فى أحسن حالاته». على صعيد الكرة الجزائرية أيضا، تسببت أعمال شغب فى توقف مباراة جمعت بين فريقى أهلى برج بوعريريج وضيفه مولودية الجزائر يوم الجمعة الماضى فى افتتاح الجولة الثانية من الدورى الجزائرى لكرة القدم.

وقالت الإذاعة الجزائرية إن حكم المباراة اضطر إلى إيقاف المباراة فى الدقيقة ٦٨ بعد أن انتظر نحو ٥٠ دقيقة لكى تهدأ الأمور إثر اندلاع أعمال شغب ومصادمات بين مشجعى الفريقين الذين اجتاحوا أرض الملعب مرتين!

وأضافت أن سيارات الإسعاف نقلت عددا من المصابين إلى المستشفى، وكان نادى أهلى برج بوعريريج متقدما بهدف سجله اللاعب زازوة فى الدقيقة الأولى من المباراة.

كريم زيانى خلال مباراة أوروجواى «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

الهلال يهزم بيلارز

فاز الهلال السودانى على ضيفه كانو بيلارز النيجيرى بهدفين فى أم درمان، فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الأولى فى دور الثمانية لبطولة دورى أبطال أفريقيا.

وسجل مهند الطاهر الهدف الأول فى الدقيقة ٥٥ من ركلة جزاء، وأضاف حمودة البشير الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٦.

وبهذا الفوز، تصدر الهلال قمة المجموعة مؤقتا برصيد ٧ نقاط مقابل ٤ لكانو ونقطة واحدة لكل من المريخ وزيسكو.

تجديد لمدة شهر

وقع المهاجم الدولى النيجيرى نوانكو كانو على عقد جديد، ولكنه غريب للغاية، مع ناديه الإنجليزى الحالى بورتسموث. وذكرت وسائل الإعلام البريطانية أن كانو - ٣٣ عاما - جدد عقده مع بورتسموث لمدة شهر واحد فقط!

وأضافت أن عقد اللاعب مع ناديه كان ينتهى بنهاية الموسم الماضى ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، ولكن تم الاتفاق بين الطرفين على بقائه لمدة شهر إضافى فقط لحين انطلاق الدورى الإنجليزى الجديد.

ويرجع السبب فى هذا العقد القصير والغريب إلى حاجة إدارة النادى إلى وقت لإتمام إجراءات صفقة انتقال ملكية النادى إلى رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم.

فولفسبورج يفتقد كالينبرج

سيفتقد فولفسبورج - بطل الدورى الألمانى - جهود لاعبه الدولى الدنماركى توماس كالينبرج المنتقل مؤخرا إلى صفوفه من أوزير الفرنسى مقابل ٣,٧ مليون يورو.

وأعلن النادى الألمانى أن كالينبرج سيغيب لعدة أسابيع بسبب إصابته فى خصره. ومنح الجهاز الطبى للفريق الضوء الأخضر لكالينبرج - ٢٦ عاما - بالعودة إلى الدنمارك من أجل إجراء العلاج اللازم الذى سيستغرق عدة أسابيع دون تحديد فترة غيابه.

جينياك يرفض ليون

مدد المهاجم الدولى الفرنسى أندرى بيير جينياك عقده مع تولوز الفرنسى حتى عام ٢٠١٣، واضعا حدا للمحاولات التى قام بها ليون من أجل الحصول على خدماته. وكان جينياك - ٢٣ عاما - الذى توج هدافا للدورى الفرنسى الموسم الماضى برصيد ٢٤ هدفا محط اهتمام ليون ليسد فراغ رحيل كريم بن زيمة إلى ريال مدريد الإسبانى.

ولعب جينياك دورا حاسما خلال مباراة منتخب فرنسا مع جزر فارو فى التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ بتسجيله هدف المباراة الوحيد.

«لى» فى بولتون

أعلن نادى بولتون الإنجليزى ضم اللاعب الدولى الكورى الجنوبى لى تشونج يانج لمدة ثلاثة مواسم مقابل ٢,٨ مليون يورو حسب تقديرات الصحافة الإنجليزية.

وحصل بولتون على الضوء الأخضر الخاص بانتقال لى - البالغ من العمر ٢١ عاما والذى لعب ١٥ مباراة دولية - من الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وعلى تصريح للعمل من السلطات البريطانية المختصة.

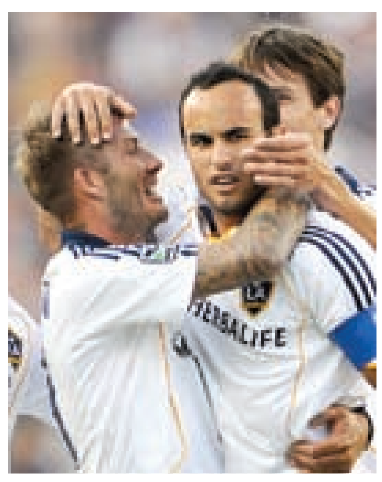
واعتبر جارى ميجسون المدير الفنى لبولتون - عبر موقع النادى على الإنترنت - عملية الانتقال «جيدة جدا»، لأنه - على حد قوله «لاعب سريع وموهوب فنيا، وأمامه تحدٍ كبير، لأنه جاء إلى بلد جديد بثقافة جديدة، وسيحتاج إلى بعض الوقت للتأقلم».

كابتن منتخب أمريكا يصاب بإنفلونزا الخنازير

أكد لاندون دونوفان قائد المنتخب الأمريكى لكرة القدم أنه مصاب بفيروس «إتش.١. إيه ١.» المسبب لمرض إنفلونزا الخنازير، وقال إنه يخضع حاليا للملاحظة الطبية.

ونقلت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» الأمريكية عن المهاجم الأمريكى قوله: «عدت إلى منزلى فى الليلة الماضية، وعندما استيقظت فى الصباح كانت درجة حرارتى مرتفعة بشكل كبير لذلك ذهبت إلى الطبيب». ورغم ظهور أعراض المرض على دونوفان، فإنه شارك فى مباراة المنتخب الأمريكى أمام نظيره المكسيكى فى مكسيكو سيتى الأربعاء الماضى. ومن جانبه، قال بروس أرينا المدير الفنى لفريق لوس أنجلوس جالاكسى الذى يلعب له دونوفان - ويلعب فيه النجم الإنجليزى الشهير ديفيد بيكهام - إن اللاعب ربما انتقل له الفيروس من العضوين المصابين فى الفريق، لكن حالته ليست خطيرة على الإطلاق.

وكان دونوفان أحد أبرز نجوم المنتخب الأمريكى فى بطولة القارات التى أقيمت فى جنوب أفريقيا مؤخرا.



دونوفان

..ونجاة فيلبس من حادث سيارة

خرج نجم السباحة الأمريكى الشهير مايكل فيلبس دون أن يصاب بأذى من الحادث الذى تعرض له فى بالتيمور عندما اصطدمت سيارته بأخرى.

وتعرض النجم الحائز ١٤ ذهبية أوليمبية للحادث أثناء قيادته لسيارته الكاديلاك الخميس الماضى.

وأكدت الشرطة المحلية أن الخمور لم تلعب دورا فى هذا الحادث، وقالت إن السيدة التى كانت تقود السيارة الأخرى نقلت إلى مستشفى محلى فى إجراء وقائى.

منظم «مصارعة الكلاب» يعود للملاعب!

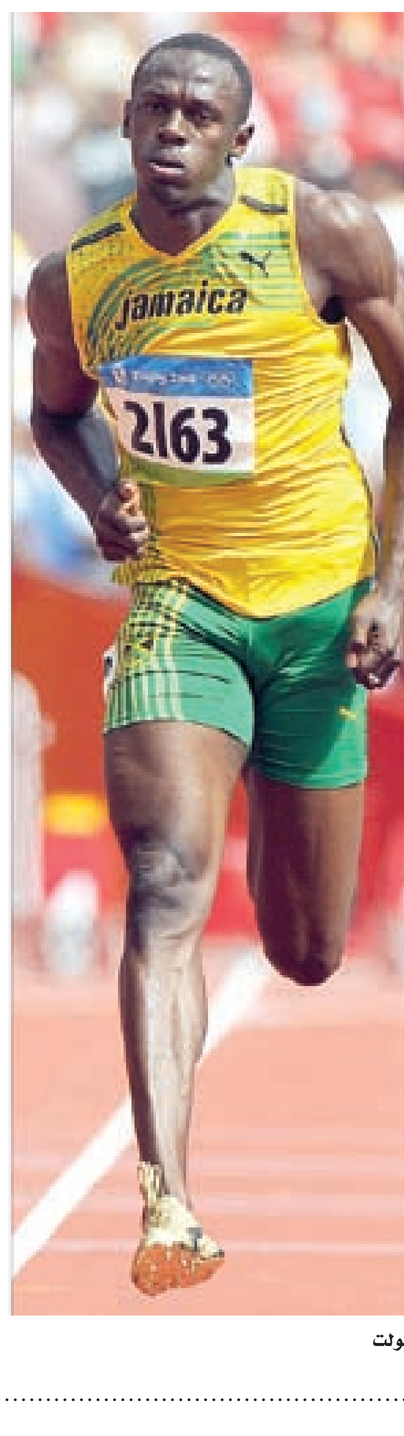
وقع مايكل فيك نجم لعبة كرة القدم الأمريكية عقدا مع نادى فيلادلفيا إيجلز ليعود إلى منافسات المحترفين مرة أخرى بعد قضاء ١٨ شهرا فى الحبس بتهمة إدارة حلبة لمصارعة الكلاب!

واعترف فيك فى مؤتمر صحفى بأنه سيحتاج بعض الوقت لإعادة كسب قلوب الجماهير، ووعد بأن يعوض أخطاءه بالعمل مع جمعيات حقوق الحيوان، وقد بدأ بالفعل حملة توعية عامة مع جمعية هيومن سوسايتى بالولايات المتحدة.

وقال فيك: «لقد ارتكبت بعض الأخطاء، وقمت ببعض الأفعال الفظيعة.. أريد أن أكون جزءا من الحل وليس من المشكلة».

ووقع فيك - ٢٩ عاما - بالفعل على عقد لمدة عام واحد قابل للتجديد عاما آخر مع نادى إيجلز، لكنه لن يشارك فى التشكيل الأساسى للفريق، وربما يستبعد فى الأسابيع الستة الأولى من موسم ٢٠٠٩.

الحلقة الأولى من «جرى الوحوش» بين بولت وجاى



بولت

برلين - الفرنسية:
تتجه الأنظار اليوم - الأحد - إلى سباق ١٠٠ متر عدوًا، الذى يعتبر أشهر سباق فى رياضة «أم الألعاب»، حيث يبدأ صراع الجبابرة فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى فى برلين بين العداءين الجامايكى أوساين بولت حامل الرقم القياسى العالمى وصاحب الثلاثية الأوليمبية فى بكين، والأمريكى تايسون جاى حامل اللقب العالمى فى البطولة الماضية فى أوساكا باليابان عام ٢٠٠٧.

وسيكون سباق اليوم الحلقة الأولى من ٣ حلقات بين بولت وجاى فى المونديال الألمانى، حيث من المقرر أن تكون الحلقة الثانية فى سباق ٢٠٠ متر والثالثة والأخيرة فى سباق التتابع ٤ فى ١٠٠ متر.

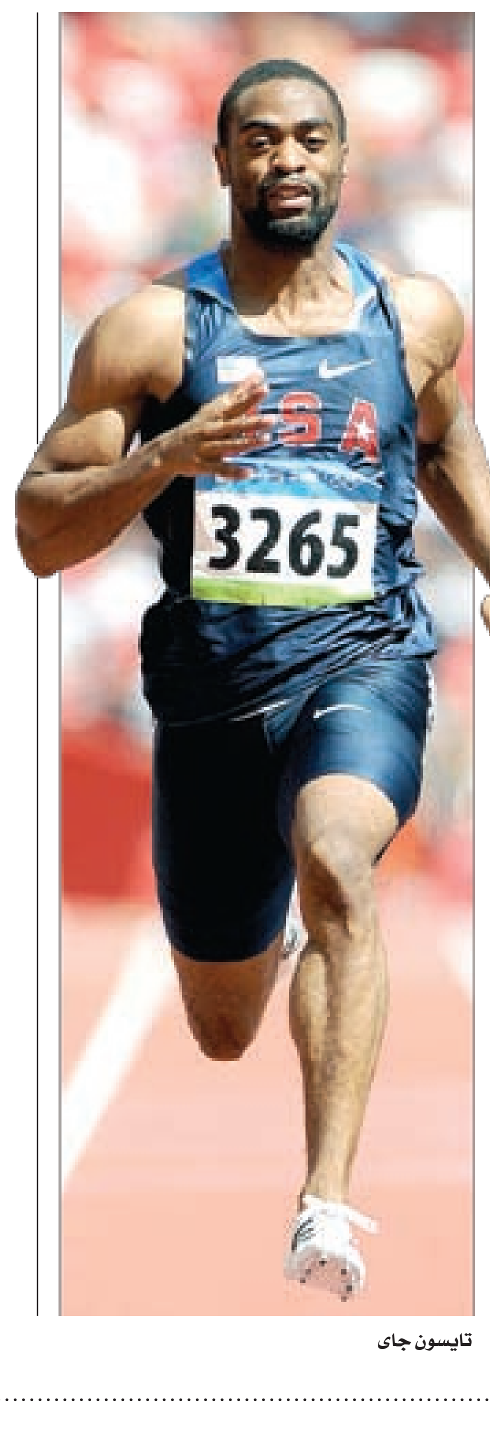
سباق الأحد انتظره الجميع نحو ١٢ شهرا لكون العداءين لم يلتقيا أبدا فى قمة مستواهما، ففى عام ٢٠٠٧ كان جاى صاحب الكلمة الأخيرة فى سباق ٢٠٠ متر، حيث إن بولت وقتها لم يكن فى قمة نضجه، وفى العام الماضى فرض الإعصار الجامايكى نفسه بشكل رائع واجتاح جميع المنافسين بمن فيهم جاى الذى حرمته الإصابة من خوض الدور النهائى وسجل ثلاثة أرقام قياسية عالمية فى سباقات ١٠٠ متر و٢٠٠ متر والتتابع ٤ فى ١٠٠ متر.

وسيكون بولت مرشحا بقوة للفوز باللقب العالمى بالنظر إلى سيطرته المطلقة على المسافة وسهولة تحقيقه للفوز بها خصوصا فى الأمتار الأخيرة التى يتسيد فيها ويخفف من سرعته، حتى إن العديد من الخبراء توقعوا أنه بإمكانه النزول عن حاجز ٩,٦٠ ثانية بسهولة كبيرة إذا أكمل السباق بالسرعة التى يبدأ بها السباق.

وعلى الرغم من بدايته المتأخرة استعدادا للموسم الجديد بسبب إصابته فى حادث سيارة وعملية جراحية فى أبريل، حقق بولت نتائج جيدة، وكان المنافس الوحيد له هذا الموسم هى الأحوال الجوية التى لم تساعده كثيرا على تحقيق أرقام قياسية، فبعد أن ساعدته الرياح فى تحقيق ٩,٩٣ ثانية للمرة الأولى فى ٢٠٠٩ فى مارس الماضى، حقق بولت الفوز فى تورونتو تحت المطر بزمن ١٠ ثوان، ثم عاونته الرياح فى لقاء أوسترافا ليسجل ٩,٧٧ ثانية، ثم ٩,٧٩ ثانية تحت المطر والبرد القارس فى باريس، وبعدها ٩,٩١ ثوان فى لقاء لندن، و٩,٨٦ ثانية فى بطولة جامايكا فى أواخر يونيو.

وأوضح بولت أن هدفه الأساسى من مونديال برلين هو الألقاب العالمية وليس الأرقام القياسية العالمية، وقال: «هدفى الأساسى هو إحراز اللقب العالمى، هذا ما ينقص خزائنى وما أسعى إلى تحقيقه، بالنسبة للأرقام القياسية فهى بحوزتى، وأعتقد بأن الوقت لن يكون مناسبا لتحسينها إلا إذا ما فرضتها الظروف، فالمنافسة لن تكون سهلة أمام نخبة العدائين فى سباقات السرعة». وقال بولت: «أعتقد بأننى سأكون أسرع من جاى، أنا مستعد وأعرف ما على أن أفعله لأصبح بطلا للعالم، تدربت جيدا وحسنت كثيرا من انطلاقتى المتأخرة، إذا سارت الأمور كما أريد فلن يقوى أحد على هزيمتى»!

ومن جانبه قال جاى «الرقم القياسى العالمى هو الرقم الوحيد الراسخ فى ذهنى الآن، أعتقد بأنه بإمكاننا تحقيق ٩,٦٠ ثانية، إنه هدفى»، مشيرا إلى أن المضمار الأزرق للملعب الأوليمبى فى برلين سيحدد أسرع عداء فى كل الأزمنة».



تايسون جاى

توريس يمدد عقده مع ليفربول

أعلن نادى ليفربول الإنجليزى رسميا، أن مهاجمه الدولى الإسبانى الشهير فيرناندو توريس، وقع عقدا جديدا مع النادى بشروط محسنة.

وكان عقد توريس السابق يمتد حتى عام ٢٠١٣، وكان قد وقع عليه لمدة ٦ سنوات فى عام ٢٠٠٧، لكن العقد الجديد سيسمح لليفربول بالاحتفاظ بلاعب أتليتيكو مدريد السابق البالغ من العمر ٢٥ عاما حتى عام ٢٠١٤، مع إمكانية التمديد له مرة أخرى بناء على اتفاق الطرفين وقتها، كما سيحصل على زيادة فى راتبه لم يتم الكشف عن قيمتها.

ونقل نادى ليفربول عبر موقعه الإليكترونى الرسمى عن الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى للفريق الأحمر قوله «فيرناندو واحد من أفضل مهاجمى كرة القدم فى العالم، وفى هذا العمر لا سبيل له سوى أن يتطور أكثر.. وكل الفرق الكبيرة ترغب فى الحصول على خدماته، لكنه أظهر أنه يريد أن يحقق النجاح مع ليفربول عبر ربط مستقبله بالنادى».

وأضاف بينيتيث قائلا: «إنه موهبة فذة.. ولا تزال لديه الرغبة فى تحسين مستواه».

ومن جانبه، علق توريس على انطلاقة الدورى الإنجليزى بقوله: إنه لن تكون هناك حجة أمام ليفربول لفقدان لقب البطولة هذا العام فى ظل عدم قيام الأندية الرئيسية المنافسة مثل مانشستر يونايتد والأرسنال بتدعيم صفوفها بلاعبين كثيرين كما كان يحدث كل عام.

واعتبر توريس أن ليفربول هو أقوى الفرق حاليا، ويعد من وجهة نظره أقوى المرشحين للفوز بلقب هذا العام.

توريس فى مباراة ودية لليفربول مع فريقه السابق أتليتيكو مدريد «أ.ف.ب»

انقسام فى الجهاز الفنى للمنتخب حول عقوبة زيدان

شحاتة يصر على إيقافه وغريب يطلب معاقبته مالياً

كتب ـ محمد ثابت:

أثارت مشاركة محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند فى مباراة فريقه أمام فريق هامبورج فى الدورى الألمانى غضب الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بعدما ثبت عدم إصابة زيدان الذى لم يرد على هاتفه حتى الآن إضافة إلى عدم صحة التقرير الذى أرسلته إدارة النادى الألمانى إلى اتحاد الكرة الذى يفيد إصابته وعدم قدرته على الانضمام إلى معسكر المنتخب الوطنى لمباراة غينيا الدولية الودية فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا ضمن تصفيات الجولة الرابعة فى المجموعة الثالثة من التصفيات وكان اللاعب قد شارك فى مباراة فريقه أمام فريق هامبورج التى انتهت بهزيمة دورتموند بأربعة أهداف مقابل هدف حيث شارك لاعب المنتخب المصرى الأول فى الدقيقة ٦٧ من المباراة بعد ثلاثة أيام من مباراة المنتخب المصرى أمام نظيره الغينى.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الانقسام داخل الجهاز الفنى حول موقف اللاعب خاصة أن شوقى غريب المدرب العام يحاول ثنى حسن شحاتة عن قراره بمعاقبة زيدان حيث يعتبر شحاتة أن عقوبة زيدان هى إرساء للمبادئ داخل المنتخب وأنه لابد من معاقبة أى لاعب قصر فى حق بلاده ولا يستثنى من ذلك أحد أيا كان مدى الحاجة إليه، وكان شحاتة قد وصف اللاعب عقب المباراة بأنه لم يحترم منتخب وطنه وأنه لم يقدر بلاده فى حين أن غريب يعتبر أن المنتخب فى حاجة إلى اللاعب وأن الحاجة إليه تجعل الجهاز الفنى يعدل عن قراره أيا كانت الأسباب.

من جانبه أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب الوطنى أن الأمر سيتم مناقشته كاملا فى اجتماع الجهاز الفنى بما فيه مشاركة اللاعب مع فريقه فى الدورى الألمانى.

من ناحية أخرى، يبدأ معسكر المنتخب الاستعداد لمباراة رواندا فى ٢٦ من الشهر الجارى على أن ينضم المحترفون فى وقت لاحق من المعسكر ويتم السفر إلى رواندا يوم ٢ سبتمبر القادم قبل المباراة بثلاثة أيام من أجل التأقلم على الأجواء وتأتى مباراة المنتخب المصرى أمام نظيره الرواندى فى تصفيات كأس العالم ٥ سبتمبر القادم فى الأسبوع الثانى من شهر رمضان المبارك وهو ما يجعل الجهاز الفنى فى مأزق خاصة أن المباراة ستقام فى الساعة ٣ ظهرا بكيجالى وهو ما علق عليه شحاتة من قبل بأن الاتحاد الرواندى اختار توقيت هذه المباراة من أجل إرهاق لاعبينا خاصة لعلمهم أننا دولة مسلمة وأن اللاعبين يكونون صائمين فى هذا التوقيت.

وكان قد تردد أن الجهاز الفنى سيبحث إمكانية إفطار اللاعبين فى هذه المباراة خشية الإرهاق الزائد إلا أنه تأكد أنه لا توجد أى نية لإجبار اللاعبين على الإفطار خلال المباراة وأن الإفطار أو الصيام حرية شخصية للاعبين فمن يفطر فله رخصة خاصة أنه على سفر والذى يصوم فمن حقه وقد تكرر هذا الأمر فى أكثر من مباراة سابقة للمنتخب.

زيدان فى إحدى مبارياته مع فريقه الألمانى «أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

شدوا حيلكم..!

■ فرحة ملايين المصريين بفوز المنتخب على فرنسا كانت كبيرة. مبروك هذا الفوز للاعبى الفريق ومدربهم عاصم السعدنى وهادى فهمى رئيس الاتحاد.. مبروك أيضا للجمهور الرائع، وأغلبه من شباب البلد المحب له. أثق أنهم يعشقون مصر، مهما كانت الأحوال والظروف، وأتمنى أن يبقى هذا الالتفاف دائما، فلا يقترن بمباراة أو ببطولة..

تغير أداء المنتخب بدءا من لقاء البرازيل.. تحسن كثيرا، باللعب على الجناحين، لكن بقيت مشكلة الفرص السهلة التى تضيع من انفرادات.. خاصة أن الفرصة التى تضيع فى كرة اليد ترتد بهدف فى مرمى الفريق المنافس غالبا.. وبذلك تكون خسارة الفرصة بهدفين.. ولا أجد ما أنصح به لاعبى المنتخب اليوم سوى ترديد الخطة المصرية القديمة الأصيلة الشهيرة.. شدوا حيلكم يارجالة..!؟

■ كثر الحديث عن موضوع زيدان لاعب المنتخب الذى رفض الرد على الجهاز الفنى حين طلبه للاشتراك فى مباراة غينيا.. قال زيدان إنه كان مريضا. وأقول إنه كان يجب أن يبلغ الجهاز بذلك ولا يغلق هاتفه. وقال ناديه إنه كان مريضا فى خطاب للاتحاد كما قرأت. وأقول يبدو أن الألمان تعلموا حكاية الشهادات المرضية المضروبة.. ثم كيف يلعب بتلك السرعة وقد كان مريضا لا يقدر على رفع سماعة تليفون لثقلها؟!

فى فيلم الطيب والشرس والقبيح.. قال القبيح حكمة حفظتها طوال ٣٠ عاما: «إذا كنت تريد أن تضرب.. اضرب، ولا تتكلم».. يعنى يعاقب زيدان مادام أخطأ بالهروب وبعدم الاعتذار.. لماذا نتكلم كثيرا فى أى موضوع مع أن ردود الأفعال المنطقية فى مثل تلك الحالات معروفة ومحفوظة؟!

■ بدأ الدورى الإنجليزى، وقريبا سيبدأ الدورى الإسبانى، وبذلك تبدأ كرة القدم الحقيقية. وأحلم بأن أتمكن من متابعة المباريات، فهناك أصدقاء وزملاء وقراء يحفظون دقائق مباريات كبيرة.. وكان من أمتع مباريات البداية فى الدورى الإنجليزى المحترم الثرى باللاعبين الأفارقة، لقاء تشيلسى مع هال سيتى، وأرسنال وإيفرتون.. وبمنتهى الفخر والسعادة يعد اللاعب الأفريقى فاكهة الكرة الإنجليزية.. هو احنا مش أفارقة برضه؟!

■ بمناسبة الدوريات الأوروبية.. سوف يكون الدورى المصرى هذا الموسم أفضل من سابقه.. فقد عاد الزمالك، وأسأل الله ألا يتكرر ما حدث فى الموسم الماضى، حين كانوا يقولون عاد فى أسبوع، ثم لم يعد فى الأسبوع التالى. وأنتظر سيرك الإسماعيلى، مع قوة الأهلى وطموح الجدد، بتروجيت، وإنبى، والجيش، والحدود، والشرطة، والشعب (عفوا لا يوجد فريق اسمه الشعب.. نعتذر عن هذا الخطأ غير المقصود)؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

الأهلى يستعد للشرطة ليلا

متعب يوافق على التجديد مقابل ٦ ملايين جنيه

■ اختبار إياد صلاح تمهيدًا للتعاقد معه.. والمدير الفنى يبلغ أمير بأسباب استبعاده

كتب ـ خالد الإتربى:

وافق عماد متعب مهاجم الأهلى مبدئيا على تجديد عقده مع الفريق لمدة ٣ مواسم جديدة عقب الجلسة التى جمعت بينه وبين هادى خشبة مدير الكرة التى طالب فيه متعب بضرورة حسم مسألة تجديده فى الوقت الحالى، حتى لا يترك المجال ممهدا لإثارة الشائعات حول مستقبله مع الفريق.

جاء ذلك بعد الموافقة على طلبات متعب التى حددها للموافقة على تجديد عقده لثلاث سنوات بدلا من عامين مثلما كان يرغب فى البداية وانتهت المفاوضات على تجديد العقد للمدة السالفة الذكر بمقابل مادى مليونى جنيه فى الموسم، أى ٦ ملايين جنيه فى المواسم الثلاثة، ذلك بالإضافة إلى الموافقة على احترافه الأوروبى فى حال تلقيه أى عرض من العروض وفى أى وقت وهو الشرط الذى تشدد فيه متعب لرغبته المزمنة فى تجربة الاحتراف الأوروبى التى فشل فى بدايتها فى العديد من المناسبات للاختلاف على بعض الجزئيات الصغيرة.

من ناحية أخرى، يخضع إياد صلاح «١٩ سنة» مدافع غزل المحلة السابق الذى احترف لفترة قصيرة فى اليونان للاختبار مع فريق الشباب تحت قيادة فتحى مبروك المدير الفنى خلال إحدى المباريات الودية التى سيخوضها الأهلى فى الفترة المقبلة.

وسيحدد فتحى مبروك وجهة نظره الفنية فى اللاعب ومدى قدرته على الانضمام للأهلى فى الفترة المقبلة أم سيوصى بعدم التعاقد معه، وسيواجه الأهلى مشكلة فى حالة تقرير التعاقد معه لأحقية غزل المحلة فى اللاعب الذى هرب إلى اليونان بالاتفاق مع أحد وكلاء اللاعبين المعروف عنهم اتباع هذا الطريق، خاصة مع اللاعبين الصغار وفى أغلب الحالات يكون الاتفاق لصالح الأهلى، وهو ما يحدث فى حالة إياد صلاح، لكن الاختبار جاء لابتعاد اللاعب فترة طويلة عن خوض المباريات وهو ما قد يعود بالسلب على مستوى اللاعب الذى قد يدفع للتراجع عن التعاقد معه، وفى حالة التعاقد مع اللاعب سيتم ترضية غزل المحلة بمبلغ مادى سيتم الاتفاق عليه للتنازل عن حقه فى اللاعب.

فى شأن مختلف، عقد حسام البدرى المدير الفنى جلسة خاصة مع أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق بناء على طلب الأخير الذى ألح فى السؤال عن سبب استبعاده من المباريات ومنح الأولوية فى حراسة المرمى للحارس الشاب أحمد عادل عبدالمنعم، وأوضح البدرى للحارس الأسباب وكان أولها هى عدم قبول الجماهير له فى الفترة الحالية، وهو ما قد يؤثر على مستوى الفريق فى المباريات حال ثورة الجماهير عليه، ذلك بالإضافة لتألق أحمد عادل عبدالمنعم فى الفترة الماضية، وهو ما يدفعه لمنحه الفرصة الكافية مثلما منحها له فى الفترة الماضية.

من ناحية أخرى، قرر حسام البدرى تغيير موعد تدريبات الفريق من التاسعة والنصف صباحا إلى السادسة ليلا للتأقلم على اللعب ليلا فى الفترة المقبلة، بالإضافة لاقتراب شهر رمضان الذى سيجبره على تغيير موعد المران فقرر تأقلم اللاعبين على المران فى هذا التوقيت قبل حلول رمضان.

وعقد البدرى جلسة مع اللاعبين قبل مران أمس، وشدد على ضرورة التركيز خلال الاستعداد لمباراة اتحاد الشرطة المقرر خوضها الأربعاء المقبل، مشيرا لقوة الفريق المنافس الذى كلف الفريق خسارة خمس نقاط فى الموسم الماضى بالخسارة أمامهم مباراة والتعادل فى المباراة الأخرى.

تجديد متعب للأهلى ينهى إحدى أزمات هجوم الفريق

تصوير ـ مصطفى محمد

أزمة بين الحرس والمنتخب بسبب الثلاثى الدولى

كتب ـ حسين شعبان:

أصبح فى حكم المؤكد أن تشهد الساعات المقبلة أزمة جديدة بين نادى حرس الحدود والمنتخب الوطنى، بعدما أكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب دخول جميع اللاعبين الدوليين فى معسكر مغلق يوم ٢٦ أغسطس الحالى استعدادا لمباراة رواندا ٥ سبتمبر المقبل فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ورفض طارق العشرى ـ المدير الفنى للحرس ـ التفريط فى لاعبيه الدوليين، خاصة أن الفريق مقبل على مواجهة صعبة أمام الملعب المالى ٣٠ أغسطس فى الجولة الرابعة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية وسوف يسافر الفريق إلى مالى يوم ٢٧ أغسطس ويضم الحرس ثلاثة لاعبين دوليين هم احمد سعيد «أوكا» وأحمد كمال وأحمد عيد عبد الملك.

ومن المقرر الوصول لاتفاق، بحيث يتم الإبقاء على الثلاثى الدولى فى مالى ويتم سفرهم إلى رواندا تجنبا للإرهاق والذى قد يصيبهم جراء العودة للقاهرة والسفر مجددا مع المنتخب.

من ناحية أخرى، انتعشت آمال الفريق فى التأهل للدور قبل النهائى للكونفيدرالية رغم تعادله على ملعبه أمام الملعب المالى ١/١ وجاء فوز فريق بايلسا يونايتد النيجيرى على أول أغسطس الأنجولى ليضاعف آمال الحرس فى البطولة، خاصة أنه قفز من المركز الثالث فى المجموعة الثانية إلى المركز الثانى برصيد ٤ نقاط خلف الملعب المالى المتصدر برصيد ٦ نقاط.

ومن المقرر أن تكون مباراتهما المقبلة مصيرية وسوف تحدد بشكل كبير موقف الحرس فى البطولة الأفريقية.

على جانب آخر، يواصل الفريق تدريباته بالقاهرة استعدادا لمباراة طلائع الجيش الأربعاء المقبل فى الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز.

وحرص طارق العشرى على الاجتماع بلاعبيه لشرح جميع الأخطاء التى ظهرت فى الفريق خلال الفترة الماضية وكلفته فقد نقطتين أمام اتحاد الشرطة فى الدورى والكونفيدرالية بتعادله مع الملعب المالى رغم إقامة المباراتين على ستاد المكس.

وحذر العشرى لاعبيه من الغرور بعدما حققوا كأس السوبر وهدد جميع اللاعبين بعقوبات قد تصل إلى حد الخصم والاستبعاد من التشكيلة الأساسية وطالبهم بضرورة عودة الحرس لمكانته الطبيعية، خاصة أن أى هزيمة فى البطولتين الدورى والكونفيدرالية قد تؤدى إلى ابتعاده عن المنافسة.

ورفض المدير الفنى التفريط فى لاعبيه الدوليين رغم حاجة المنتخب إلى جهودهم، مؤكدا أن الحرس فى أمس الحاجة للثلاثى.

حسن حمدى أكد شراء قناة الأهلى لحقوق البث

اللجنة السباعية ترفض عرض التليفزيون وتتمسك بـ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية

كتب ـ محمد البنهاوى:

قررت لجنة البث الفضائى مساء أمس فى اجتماعها الذى عقد بمقر الاتحاد بالجبلاية تفعيل العقد الموقع بين سمير زاهر رئيس الاتحاد وبين مسئولى التليفزيون والذى يقضى بقيام التليفزيون بدفع ٢٦ مليون جنيه مقابل بث مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية فقط ورفضت اللجنة السباعية العرض الذى تقدم به أنس الفقى وزير الإعلام لشراء المباريات أرضيا وفضائيا مقابل ٧٠ مليون جنيه حيث أبدى أعضاء اللجنة السباعية وعلى رأسهم حسن حمدى رئيس النادى الأهلى ورءوف جاسر نائب رئيس نادى الزمالك رفضهم القاطع لهذا العرض رغم إعلان سمير زاهر الموافقة عليه وحدثت مواجهه حامية بين الجانبين أثناء الإجتماع حاول زاهر خلالها إقناعهم بالموافقة على عرض التليفزيون ولكن قوبل العرض بالرفض وقررت اللجنة عدم التنازل عن مبلغ ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية لشراء حقوق البث على أن تعامل قناة النيل للرياضة معاملة باقى القنوات الفضائية الأخرى.

وأكد محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى أن اللجنة رفضت عرض الـ٧٠ مليونا وأكدت أن الحصول على ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية والتى لن تقل عن ٥ قنوات سيجمع مبلغ ٤٠ مليون جنيه بجانب ٢٦ من التليفزيون فيصبح المجموع ٦٦ مليون جنيه بجانب ١٤ مليونًا من المجلس القومى لتصل القيمة الى ٨٠ مليونا وهو ما يتفوق على عرض التليفزيون.

وأكد حسن حمدى رئيس النادى الأهلى فى الاجتماع أنه موافق على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه لشراء حقوق بث المباريات لصالح قناة الأهلى وأنه سيتقدم بعرض رسمى خلال أيام للجنة البث.

بينما أشار سمير زاهر أن القرار الذى توصلت اليه اللجنة السباعية هو قرار نهائى وستكون المزايده هى الحل البديل فى حالة عدم تقدم أى قناة فضائية بعرض لشراء حقوق بث المباريات كما أكد رئيس الاتحاد على التزام اللجنة بحق المواطن فى مشاهدة المباريات بالمجان وعدم المساس بإذاعة المباريات أرضيا وعلى الفضائية المصرية.

ويتوجه اليوم حسن حمدى ورءوف جاسر لعقد لقاء مع أحمد أنيس رئيس إتحاد الإذاعة والتليفزيون لعرض الأمر علية وإبلاغه بما حدث فى الاجتماع.

رءوف يقود إنبى للفوز على فيتا كلوب بالكونفيدرالية ١/٣

كتب ـ حسين شعبان:

أحيا فريق إنبى آماله فى الكونفيدرالية بعد فوزه المستحق على فيتا كلوب الكونغولى ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس بملعب بتروسبورت فى الجولة الثالثة من مباريات دور الثمانية للمسابقة الأفريقية.

سجل لإنبى أحمد رءوف هدفين فى الدقيقتين ٢٠،٦٨ ومانو فى الدقيقة ٤٣ بينما سجل هدف الضيوف نبيدى فى الدقيقة ٥١.

ليحصل إنبى على أول ثلاث نقاط له فى المجموعة ويحتل المركز الثالث، بينما تجمد رصيد الفريق الكونغولى عند ٣ نقاط يحتل بهم المركز الأخير فى المجموعة الأولى.

بدء إنبى المباراة ضاغطا واعتمد ضياء السيد المدير الفنى للفريق على الثلاثى أحمد رءوف وعادل مصطفى وأحمد المحمدى وكانوا انشط لاعبى الفريق البترولى ومن إحدى الهجمات تمكن أحمد رءوف من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٢٠ من عرضية رائعة للمحمدى وواصل إنبى ضغطه حتى أضاف الموزمبيقى مانو من إضافة الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٣ لينتهى الشوط الأول بتقدم إنبى ٠/٢.

ومع بداية الشوط الثانى يواصل أصحاب الأرض ضغطهم ومن كرة مفاجئة يخطف نبيدى الهدف الأول لفيتا فى الدقيقة ٥١ وعقب الهدف ينشط لاعبو إنبى ويسجل أحمد رءوف الهدف الثانى له والثالث لفريقه فى الدقيقة ٦٨ وأنقذ المهدى سليمان حارس إنبى مرماه من عدة أهداف لتنتهى المباراة بفوز إنبى ١/٣.

المنصورة يرفض نقل مباراة الجونة للملعب الجديد

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

أعلن إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة رفضه لفكرة نقل مباراة فريقه مع الجونة، المقرر لها بعد غد الأربعاء إلى ملعب الجونة الجديد، بعد ظهور بعض التصريحات المتضاربة عن استعدادات الجونة وتجهيز ملعبه لاستضافة المباراة.

وأشار مجاهد الى أن الفريق استعد لخوض المباراة على ملعب الألومنيوم، وسيكون الوضع غريبا وغير مقبول لو وافق اتحاد الكرة على نقل المباراة فى هذا التوقيت، خاصة بعد استعداد إدارة النادى بحجز أماكن إقامة اللاعبين وحجز تذاكر الطيران، بالإضافة إلى تخصيص ما يقرب من ٣٠ أتوبيسا لنقل جماهير المنصورة المتعطشة لأمجاد فريقها، الأمر الذى يرفض معه مجلس إدارة نادى المنصورة نقل اللقاء إلى أى ملعب آخر غير ملعب الألومنيوم.

ويواصل فريق المنصورة تدريباته الأخيرة استعدادا للقاء، وشدد محمد حلمى المدير الفنى للفريق على لاعبيه بضرورة الالتزام بالواجبات المطلوبة والتى كلفوا بها وأتقنوها جيدا فى الفترة الأخيرة، مؤكدا عدم الاستهانة بفريق الجونة، خاصة وهو يضم مجموعة كبيرة من اللاعبين المميزين.

محمد حلمى

وأكد حلمى أنه يعلم صعوبة المباراة جيدا ويسعى للعودة بثلاث نقاط ستؤثر بشكل كبير فى منح اللاعبين مزيدا من الثقة.

غزل المحلة فى معسكر مغلق استعدادًا للمصرى

المحلة ـ حسام بشير:

يدخل فريق غزل المحلة معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب اليوم استعدادا لمباراته المهمة أمام المصرى والتى ستقام بعد غد الأربعاء باستاد المحلة لزيادة تركيز اللاعبين فى المباراة وأيضا زيادة روح الود بين اللاعبين من أجل استقرار الفريق.

ووضح أن هناك التزاما وصرامة فى عدم خروج أى لاعب عن النص حتى يتحقق الانضباط التام والالتزام للوصول لأعلى مراحل الاستقرار التى يعيشها الفريق فى الوقت الحالى وأن هناك عقوبات صارمة وقاسية فى حالة مخالفة أى لاعب فى التأخر عن مواعيد التدريب والغياب دون إذن ورفض تنفيذ تعليمات الجهاز الفنى والخروج عن النص فى المباريات والتدريبات.

كان شريف الخشاب المدير الفنى قد عقد محاضرة للاعبيه عقب تدريب الأمس فى وجود أعضاء الجهاز الفنى شاهد خلالها شريط مباراة المصرى والإنتاج الحربى فى افتتاح الدورى للوقوف على نقاط القوة والضعف، خاصة أن فريق المصرى ضم بعض العناصر الجديدة.

وعقب المحاضرة حذر الخشاب لاعبيه من التهاون أمام المصرى بحجة الظروف التى يمر بها فى الأيام الماضية، لأن كل مباراة لها ظروفها وأن كرة القدم لا تعترف إلا بالأداء القوى والإصرار.

تصوير ـ محمود رضا

اليوم.. منتخب الشباب يواجه الدانمارك بذكريات نهائى ٩٣

الجماهير المصرية تتأهب للاحتفال بالصعود لنهائى مونديال اليد

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى اليوم منتخب شباب كرة اليد نظيره الدانماركى فى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وذلك فى مباراة الدور قبل النهائى لبطولة كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد التى تستضيفها مصر، ومن المنتظر أن تشهد المباراة إقبالا جماهيريا كبيرا نظرا لأهميتها فى مشوار مصر نحو الفوز بكأس العالم للشباب.

يخوض لاعبو مصر والجهاز الفنى هذا اللقاء بذكريات مباراة المنتخبين فى نهائى مونديال الشباب عام ١٩٩٣ الذى استضافته مصر أيضا، وحقق المنتخب المصرى الفوز فى المباراة النهائية وتم تتويجه بلقب بطل العالم وسط هتاف وتشجيع ٣٠ ألف متفرج لمؤازرة المنتخب باستاد القاهرة.

عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر أعد العدة لاجتياز الدانمارك والعبور إلى المباراة النهائية، ومن المؤكد أن هذا اللقاء لن يكون سهلا بكل المقاييس ويعول لاعبو المنتخب وجهازهم الفنى آمالا كبيرة على حضور الجمهور بشكل مكثف لملء جنبات الصالة لتشجيع اللاعبين فى المباراة المهمة والمصيرية.

من جانبه، أشار خالد ديوان رئيس بعثة مصر فى المونديال إلى أن لاعبى المنتخب أدوا مباريات جيدة فى الأدوار السابقة، وتوقع ديوان أن يواصل اللاعبون تفوقهم بالصعود إلى المباراة النهائية وأن يحققوا حلم الفوز بكأس العالم، وأضاف أن مجلس إدارة الاتحاد يقف خلف المنتخب ويدعمه بقوة لتحقيق أفضل ما يمكن، خاصة أن البطولة تقام على أرض مصر.

بينما أعرب كريم هنداوى حارس مرمى منتخب الشباب وأفضل حارس فى المونديال عن سعادته بإشادة الجميع بلاعبى مصر، مؤكدا أن الفرحة ستكتمل بالفوز باللقب العالمى، وعن حصوله على لقب أفضل حارس حتى الآن، قال هنداوى: إن تشجيع الجمهور المصرى فى المدرجات يدفعه دائما لتقديم أفضل ما لديه طوال المباريات.

وتقام قبل لقاء مصر والدنمارك مباراة ألمانيا وسلوفينيا فى الدور قبل النهائى، ويتحدد على إثر نتيجة اللقاءين طرفا المباراة النهائية التى ستقام الأربعاء.

وتقام اليوم أيضا أربع مباريات لتحديد المراكز من الخامس إلى الثانى عشر، حيث تلتقى الأرجنتين مع السويد لتحديد المركز الخامس، وإسبانيا مع البرتغال للمركز السابع، والبرازيل مع التشيك للمركز التاسع، وفرنسا مع إستونيا للمركز الحادى عشر.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة اتحاد اليد صرف مكافأة قدرها ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب عقب الفوز على فرنسا والصعود للمربع الذهبى، ونفس المكافأة أقرها المجلس القومى للرياضة، وبذلك يحصل كل لاعب على إجمالى ٢٠ ألف جنيه مكافأة التأهل للمربع الذهبى للمونديال.

الزاوية البعيدة

إنفلونزا النجوم

لا أعرف سببا واحدا للظاهرة التى هاجمتنا الأسبوع الماضى من خلال تصريحات «الشتيمة» التى زادت وانتشرت، وأكدت أن العدوى لا تنتقل فقط فى إنفلونزا الطيور والخنازير ولكنها تنتشر بسرعة أكبر من خلال فيروسات «إنفلونزا النجوم» التى أصابت عددا من لاعبى الدورى وتسببت فى الإثارة التى شهدتها وسائل الإعلام.

ولا يمكن لأحد أن يصدق ما قاله شادى محمد «كابتن» الأهلى السابق فى حق زملائه من اتهامات غير منطقية وليس لها هدف أو معنى حتى لو كانت حقيقية، وهى اتهامات أصابت شادى نفسه وانتقصت من قدره وقيمته عند الجماهير التى هتفت له كثيرا فى المواسم الماضية وأظهرت شادى وكأنه «ناكر الجميل» أو أنه فقد توازنه مع الاستغناء عنه.

كما أن تصريحات حسين ياسر محمدى للصحافة القطرية، التى هاجم فيها لاعبى الأهلى ومنهم أبوتريكة ليس لها معنى أيضا بعد أن خسر فرص استمراره فى ظل الحساسية التى سببها كلامه الذى حاول نفيه لكنه لم يستطع، والمشكلة ليست فى صدق الكلام من كذبه ولكنها فى تأثير كل كلمة فى مستقبل من يقولها.

فما قاله شادى محمد من الممكن أن ينهى به فرص عودته للأهلى مدربا كما حدث من قبل مع من لعبوا لغير الأهلى قبل اعتزالهم مثل علاء ميهوب ومجدى طلبة ووليد صلاح الدين وغيرهم، وأيضا قد يكون ما قاله المحمدى أسوأ نهاية لمشوار لم يبدأ مع الأهلى وبداية سيئة إذا أراد العودة للدورى القطرى.

وهناك فى الزمالك تصريحات تصدر من الصاعد حازم إمام ضد مدربه دى كاستال بأنه السبب فى إصابته وأيضا ضد أحمد رفعت الذى يعارض حصوله على إجازة الزواج فى هذا التوقيت، وليت اللاعب الصاعد يلحق نفسه ويوقف موجة التصريحات التى لا قيمة لها ويستفيد من الأضرار التى لحقت بمن سبقه من أصحاب التصريحات الغريبة، وأشهرهم إبراهيم سعيد الذى يستحق الآن الحزن والشفقة على لاعب كان يملك كل مقومات النجومية والتألق فى مصر وملاعب أوروبا، وأضاع نفسه بسبب تصريحاته وتصرفاته بعيدا عن الملعب!

وليعلم اللاعبون أن النجومية ليست مجرد مهارات وقدرات فنية وبدنية بل هى قدرات سلوكية وثقافية وذكاء اجتماعى يمكن صاحبه من أن يتكلم فى الوقت المناسب بكلام مفيد أو أن يصمت طوال الوقت إذا كان ذلك خيرا له!

◆ صبرى على ◆

سراج: لم نتعاقد «رسمياً» مع لاعب العين ولا نعلم شيئًا عن تعويض سموحة

الزمالك يحدد ٥٠ ألف دولار سعرًا لمبارياته الودية خارج مصر

حسم مصير القناة الفضائية فى بداية أكتوبر والمفاضلة بين أكثر من عرض

كتب ـ محمد القاعود:

وضع مجلس إدارة نادى الزمالك تسعيرة لمبارياته الودية خارج مصر تبلغ ٥٠ ألف دولار بعد أن تلقى النادى أكثر من عرض لإقامة مباريات ودية مع الفريق من السعودية والكويت والإمارات.

واشترط الزمالك أن تكون الإقامة الكاملة والانتقالات على حساب الفريق المضيف بجانب حصة من إيراد المباريات والإعلانات لم يتم تحديدها بعد.

وقال إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة لـ«الشروق» إن النادى يسعى لإيجاد مصادر تمويل فى ظل المبالغ الكثيرة التى تم إنفاقها فى التعاقد مع النجوم الجدد الذين سيكونون أحد أهم مصادر الدخل فى الفترة القادمة حيث ستعود الجماهير لملء الملاعب لمشاهدتهم وهو ما سيعود على النادى بالنفع.

وأشار يوسف إلى أن الزمالك سيخوض العديد من المباريات الودية خارج مصر فى فترات توقف الدورى خارج مصر الأمر الذى كان مفتقدا طوال السنوات الماضية.

من ناحية أخرى نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك التعاقد «رسميا» مع إسلام عبداللطيف لاعب منتخب الشباب ونادى العين الإماراتى، بعد الأزمة التى أثارها ناديه الأسبق «سموحة» ومطالبته بالحصول على حق رعاية اللاعب والمطالبة بإيقافه، وأكد سراج أنه لا يعلم شيئا عن التعويض الذى طالب به «سموحة» أمام اتحاد الكرة.

وكان الزمالك قد أعلن فى وقت سابق عن تعاقده «رسميا» مع لاعب منتخب الشباب مع زميله أحمد فتحى «بوجى» مهاجم القناة، ولكن يبدو أن مسئوليه قرروا العدول عن موقفهم خشية التعرض لعقوبات من اتحاد الكرة لا سيما فى ظل غموض موقف اللاعب حول ما إذا كان هاويا أم محترفا.

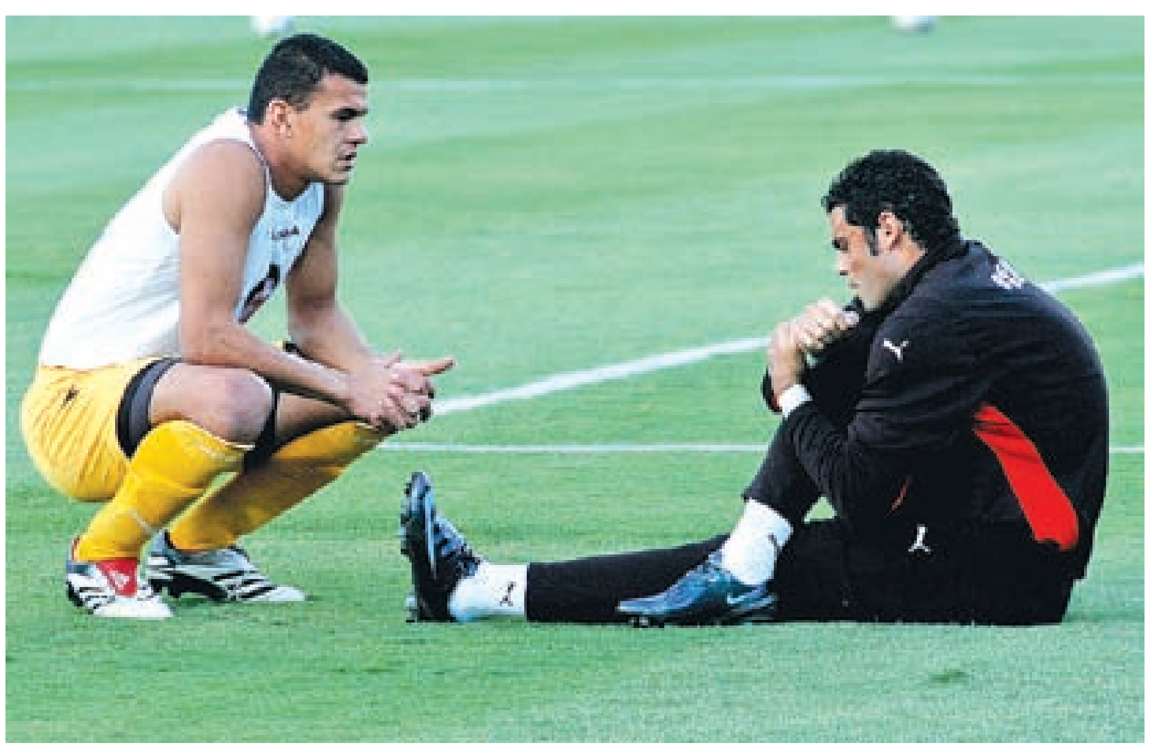
من ناحية أخرى يحصل اللاعبون الذين شاركوا فى مباراة المقاصة على راحة من التدريب اليوم، فى الوقت الذى سيؤدى فيه باقى اللاعبين مرانا قويا تحت إشراف المدير الفنى السويسرى ميشيل دى كاستال استعدادا لملاقاة بتروجيت فى التاسعة والنصف من مساء الخميس المقبل بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام.

وتزايدت فرص مشاركة الحارس الثانى محمد عبدالمنصف أساسيا فى مباراة بتروجيت فى ظل عدم مشاركة الحارس الأساسى عبدالواحد السيد فى التدريبات الجماعية حتى الآن، حيث لا يزال يؤدى تدريبات بدنية منفردا خشية تجدد إصابته فى عضلة السمانة فى حالة تعجل عودته للتدريب مرة أخرى قبل شفائه.

وعلى الرغم من عودة عمرو زكى للمشاركة فى التدريبات، فإن فرص مشاركته فى مباراة بتروجيت تبدو صعبة للغاية فى ظل عدم جاهزيته من الناحية البدنية، وتخوف اللاعب من المشاركة فى التدريبات قبل اكتمال شفائه.

وكان لاعبو المنتخب الوطنى محمود عبدالرازق «شيكابالا» ومحمود فتح الله وهانى سعيد قد عادوا للانتظام فى التدريبات اعتبارا من يوم أمس الأول عقب عودتهم من المشاركة مع المنتخب الوطنى فى مباراة غينيا الودية.

على صعيد آخر ينتظر أن يتم حسم مصير قناة النادى الفضائية فى بداية شهر أكتوبر المقبل حيث لا تزال إدارة النادى تفاضل بين أكثر من عرض من قنوات فضائية لتتولى تنفيذ القناة، على أن يشرف عليها حازم إمام عضو مجلس الإدارة.



حراسة مرمى الزمالك حائره بين عبدالمنصف وعبدالواحد

تصوير ـ محمود رضا

انقسامات فى مجلس المصرى الجديد

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

ألقت شارة الكابتن بظلالها على لاعبى المصرى قبل مباراة الفريق أمام غزل المحلة فى الأسبوع الثانى للدورى العام والتى تقام الخميس القادم.

وكانت الأزمة قد اندلعت بين لاعبى الفريق بعد المحاولات التى قام بها عبدالله درويش المدرب العام للفريق لسحب شارة الكابتن من عمرو الدسوقى وإهدائها إلى محمد عاشور الأدهم من أجل إجبار الدسوقى على ترك الفريق لترك مكانه إلى الناشئ أحمد أمين ابن خالة المدرب العام للمصرى، وذلك بموافقة كامل أبوعلى رئيس النادى المرتبط بعلاقة وثيقة مع درويش.

وأكد الدسوقى لـ«الشروق» أنه لن يقف مكتوف الأيدى أمام المؤامرة التى تتم ضده لإلغاء دوره ككابتن للمصرى وأن الأزمة التى اختلقها المدرب العام سيكون لها تأثير سلبى على مشوار الفريق فى الدورى العام.

ومن جهة أخرى، ورغم مرور أيام قليلة على تعيين مجلس الإدارة الجديد للمصرى برئاسة كامل أبوعلى فإن الخلافات عرفت طريقها إلى مجلس الإدارة، حيث أبدى أعضاء المجلس غضبهم من التصرفات التى يقوم بها عضوا المجلس الحسينى أبوقمر وأيمن جبر من الانفراد بالقرارات. ولوح عاطف مبروك وعصام الزهيرى بتقديم استقالتهما.

وعلى صعيد آخر، رفع الجهاز الفنى للفريق بقيادة المجرى بيشكى الاستعدادات لمواجهة غزل المحلة وأعطى كامل أبوعلى رئيس النادى جميع الصلاحيات للجهاز الفنى لتصحيح الأخطاء وعلاج السلبيات فى المرحلة القادمة. وشدد بيشكى على ضرورة الالتزام الكامل فى المرحلة القادمة وهدد باستبعاد المقصرين فورا.

اليوم اجتماع طارئ لشئون اللاعبين

حل أزمة لاعبى المصرى.. وصحة تعاقد الزمالك مع إسلام عبد اللطيف

كتب ـ محمد البنهاوى:

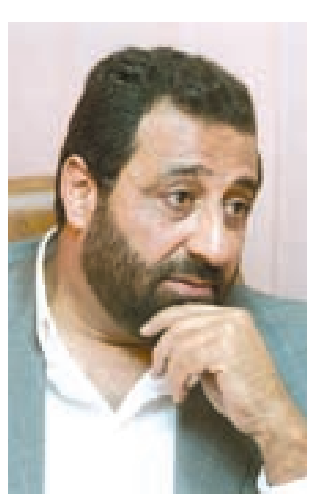
تعقد لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبد الغنى اجتماعا طارئا اليوم لحسم العديد من القضايا المهمة والمعلقة اليوم أهمها قضية لاعبى المصرى الممتنعين عن حضور تدريبات ناديهم، حيث إن اللجنة سبق وأن استخرجت لهم بطاقات مؤقتة بسبب عدم حصولهم على مستحقاتهم المالية.

كما تحسم اللجنة اليوم صحة تعاقد نادى الزمالك مع إسلام عبداللطيف مهاجم منتخب الشباب والقادم من العين الإماراتى، والذى أعلن الزمالك تعاقده الرسمى معه من خلال الموقع الرسمى للنادى، وهو ما فجر غضب المسئولين فى نادى سموحة، حيث أعلن محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة تقدمه بشكوى رسمية ضد تعاقد الزمالك مع اللاعب، وأكد أن اللاعب هرب من سموحة منذ عامين، ومن المفترض أن يعود لنفس النادى، خاصة أنه سيتمسك بحق ناديه فى ضم اللاعب إلى صفوفه أو الحصول على تعويض مالى كبير حق رعاية اللاعب طوال وجوده فى قطاع الناشئين فى سموحة.

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس لجنة شئون اللاعبين، أن الأزمة سيتم حلها فى اجتماع اليوم، بعد التأكد من توقيع اللاعب لعقود احتراف مع العين الإماراتى من عدمه، وفى حالة إثبات أن اللاعب موقع عقود احتراف مع العين الإماراتى فهذا معناه أن توقيعه للزمالك سليم ١٠٠٪، ومن حق سموحة أن يطالب النادى الإماراتى بحق الرعاية فقط، أما إن كان اللاعب مازال هاويا ولم يوقع عقود احتراف مع النادى الإماراتى فمن الطبيعى عودته إلى سموحة ويصبح تعاقده مع الزمالك لاغيا.

ويعرض مجدى عبدالغنى خلال اجتماع اليوم لائحة شئون اللاعبين الجديدة بعد أن عرضها على الخبير السويسرى مونتيرى الذى أشاد باللائحة وبمجهودات عبدالغنى فى إعدادها.

وأكد عبدالغنى أنه عرض اللائحة الجديدة على مجلس إدارة الاتحاد وقام باعتمادها فى اجتماعه السابق وسيتم تطبيقها من الموسم الجديد.



مجدى عبدالغنى

اتحاد الشرطة فى معسكر مغلق استعدادًا للأهلى

كتب ـ محمد الديك:

ينتظم اليوم لاعبو فريق اتحاد الشرطة فى معسكر مغلق بدار ضيافة الشرطة استعدادا لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الأهلى فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز.

وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على الانتظام فى المعسكر مبكرا لمنح اللاعبين أكبر فرصة للتركيز، كما هو معتاد فى المباريات الكبيرة أمام الاهلى أو الزمالك أو الإسماعيلى.

من ناحية أخرى، طلب الجهاز الفنى من اللاعبين عدم التركيز فى موعد المباراة، خاصة أن هناك لغطا حول موعدها الذى لم يتحدد للآن فى ظل التكهنات بتأجيل المباراة، وينتظر الجهاز الفنى للشرطة القرار الأخير لاتحاد الكرة بشأن تأجيل مباراة من عدمه.

ومن المقرر أن ينتظم الفريق فى تدريباته العادية اليوم على أن يؤدى مرانا وحيدا خفيفا يوم غد؛ من أجل عدم إجهاد اللاعبين أو تعرضهم للإصابة، خاصة أن الفريق مكتمل الصفوف باستثناء رشاد فاروق مدافع الفريق للإصابة.

الإسماعيلى يبحث عن ملعب للتدريب

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

مازالت أزمة عدم وجود ملعب لتدريبات الفريق الأول للنادى الإسماعيلى قائمة، حيث ترفض اللجنة المنظمة العليا لكأس العالم التدريب على استاد الإسماعيلية حتى لا تتعرض أرضية الاستاد للتلف.

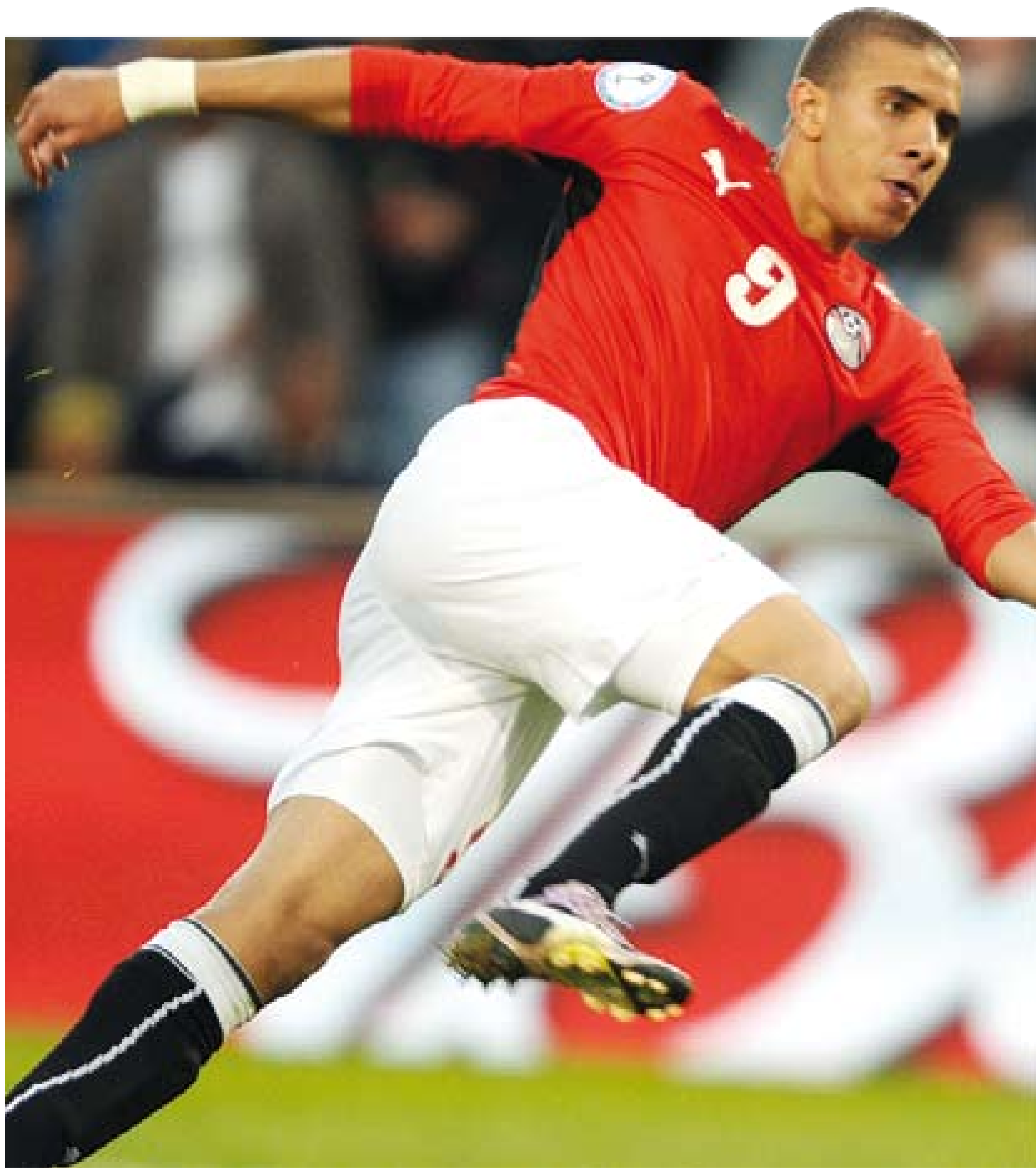
وتمسكت إدارة أندية القناة والكهرباء بإقامة تدريبات فريقها الكروى على ملعبها، ولا توجد فرصة لاستضافة تدريبات الإسماعيلى وأيضا نفس الحال بالنسبة للقرية الأوليمبية وملعب أحد الفنادق السياحية.

وبعيدا عن ذلك شاهد الجهاز الفنى مباراة إنبى والأحمر الكونجولى فى بطولة الكونفيدرالية أمس ووضع الجهاز الفنى يده على نقاط القوة والضعف بالفريق ووضع الخطة المناسبة لمواجهة أبناء الفريق البترولى.

وأكد طبيب الفريق د.مجدى الباز أن أحمد خيرى ومحمد حمص لن يلحقا بالمباراة، لأن الأول مازال يؤدى فترة الراحة السلبية والثانى يمارس تدريبات مائية وتقويات لعضلات البطن، حيث مازال يعانى من شد فى عضلات البطن والحوض ويحتاج إلى تدريبات علاجية لمدة أسبوع على الأقل، وبالتالى تأكد غياب الثنائى عن تشكيل الفريق أمام إنبى يوم الخميس المقبل فى إطار مباريات الأسبوع الثانى.

ويخضع الثنائى عبدالله الشحات والتونسى محمد السليتى لتدريبات بدنية لرفع معدل اللياقة البدنية الخاص بهما وسيتم الدفع بهما تدريجيا. والسليتى كشف عن حاجته إلى ثلاثة أسابيع على الأقل لاستعادة فورمة المباريات، حيث إنه بعيد عن المشاركة فى المباريات مع انتهاء الدورى التونسى فى مايو الماضى.

المنتخب الوطنى يتنازل عن لاعبى إنبى والحرس فى معسكر رواندا



محمد زيدان ينتظر تحديد مصيره مع المنتخب

■ صدقى ينفى توقيع أى عقوبة على زيدان

■ زاهر ينهى حجز الطائرة الخاصة لنقل الفريق إلى كيجالى

كتب ـ محمد البنهاوى:

وافق الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة على التنازل عن لاعبى إنبى وحرس الحدود المنضمين لصفوف المنتخب للمشاركة مع ناديهما فى مباريات البطولة الكونفيدرالية التى ستقام فى الثلاثين من أغسطس، حيث يلتقى إنبى مع فيتا كلوب الكونغولى فى الكونغو بينما يلعب حرس الحدود مع الملعب المالى فى باماكو بينما سيبدأ المنتخب الوطنى معسكره استعدادا لرواندا فى السادس والعشرين من الشهر الحالى.

وجرت مناقشات بين الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى وسمير زاهر رئيس الاتحاد فى الاجتماع الذى تم أمس الأول داخل مقر الاتحاد لدراسة الاستعدادات لمباراة رواندا المقبلة فى الخامس من سبتمبر المقبل فى الجولة الرابعة للتصفيات القارية المؤهلة لمونديال جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وأكد حسن شحاتة فى بداية الجلسة أنه متمسك بجميع عناصر الفريق للانضمام إلى معسكر المنتخب من بدايته من أجل زيادة الانسجام بين عناصر الفريق، إلا أن سمير زاهر أبلغه بتمسك إدارتى ناديى إنبى وحرس الحدود باللاعبين فى مبارياتهما المقبلة فى الكونفيدرالية، خصوصا مع تعثر موقف الناديين فى البطولة وحاجتهما إلى تحقيق نتيجة إيجابية لتساعدهما على الصعود للمربع الذهبى فى البطولة وهو ما وافق عليه حسن شحاتة بعد ضغوط من سمير زاهر منعا لحدوث صدام جديد بين الاتحاد وإدارتى إنبى والحرس مثلما حدث قبل مباراة المنتخب مع الجزائر.

وتم الاتفاق على أن ينضم اللاعبون إلى صفوف الناديين ويسافرون معهم للعب المباراتين ثم يتم نقلهم من الكونغو ومالى إلى رواندا للعب المباراة وهو ما أكده حمادة صدقى مدرب المنتخب الذى أشار إلى أن الجهاز الفنى راعى موقف الناديين المتأزم فى البطولة.

ومن جهة أخرى نفى صدقى ما تردد عن توقيع الجهاز الفنى لأى عقوبة على محمد زيدان مهاجم المنتخب وبروسيا دورتموند الألمانى بعد تهربه من الانضمام لصفوف المنتخب الوطنى فى مباراة غينيا، وثبوت عدم إصابته خصوصا بعد مشاركته فى مباراة فريقه ضد هامبورج فى الدورى الألمانى وكذلك تضارب التقارير التى وصلت لاتحاد الكرة خصوصا بعد أن أعلن الموقع الرسمى للنادى إصابة اللاعب بإجهاد فى الرباط الداخلى للركبة، بينما فسر الخطاب الذى أرسلته إدارة النادى الألمانى الإصابة على أنها نزلة معوية كما أن مشاركة اللاعب بعد ٧٢ ساعة فقط من مباراة غينيا يثبت عدم صحة هذه التقارير.

وأكد صدقى أن الجهاز الفنى لم يفتح من الأساس موضوع زيدان فى اجتماعه مع الجهاز الفنى أمس الأول بعد أن لمس الجميع حالة الاحتقان من قبل المدير الفنى ضد اللاعب وهو ما أدى إلى تأجيل مناقشة الأمر فى الفترة الحالية.

وعلمت «الشروق» أن الاجتماع شهد حالة من الجدل بين أفراد الجهاز الفنى وسمير زاهر بسبب زيدان حيث تمسك حسن شحاتة المدير الفنى بإيقاف زيدان واستبعاده من صفوف المنتخب بينما رفض شوقى غريب المدرب العام فكرة إيقافه وطالب بعقابه ماليا فقط وهو الرأى الذى أيده سمير زاهر رئيس الاتحاد بشدة خصوصا فى ظل المعاناة التى يعانيها الفريق من النقص العددى فى خط الهجوم نتيجة غياب متعب وزكى المستمر للإصابة وعدم العفو عن ميدو حتى الآن من قبل الجهاز الفنى، وطلب زاهر من الجهاز الفنى عدم الحديث عن أزمة اللاعب فى وسائل الإعلام مطلقا.

ومن ناحية أخرى أنهى سمير زاهر خلال الاجتماع اتصالاته مع شركة مصر للطيران من أجل حجز الطائرة الخاصة التى ستقل المنتخب إلى رواندا خصوصا بعد تمسك حسن شحاتة بالسفر بطائرة خاصة من أجل عدم إجهاد اللاعبين خصوصا أن السفر سيكون فى شهر رمضان.

ولنا ملاحظة

هذا النشيد!

■■ لم تحظ قصة نشيد نادى شالكة متصدر الدورى الألمانى حاليا بالاهتمام الكافى، ربما لأنها ضمن «باقة انفرادات الشروق» أو ربما لأن القصة لم توقد جذوة الغضب والتعصب الكامنة فى عقولنا. ونشيد شالكة المؤلف عام ١٩٢٤ يقول فى واحدة من فقراته: «محمد كان رسولا اختار من بين الألوان الزاهية الأزرق والأبيض».. انتهت الفقرة.. واللونان لفريق شالكة علما بأننا أوضحنا أن ألوان أعلام النبى صلى عليه وسلم كانت الأسود والأبيض.. وقد قال أحمد المتبولى الإعلامى المصرى المقيم فى ألمانيا لـ«الشروق» إن نشيد شالكة مقتبس من نشيد الصيادين الألمان الذى يعود إلى عام ١٧٩٧ واشتمل على كلمات تقول: «محمد هو سيدى.. كان يقدر الجمال الحقيقى.. ولذلك اختار اللون الأخضر».

المدهش الذى لم يدهش أحدا هنا أن نادى شالكة ليس النادى الوحيد الذى اقتبس اسم الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم فى نشيده، حيث جاء فى نشيد نادى أونتر شبيزهام كلمات مشابهة تقول: «محمد كان نبيا.. يدرك قيمة الألوان.. ومن بين الألوان الجميلة اختار اللونين الأخضر والأبيض.. وهى تقريبا نفس مضمون كلمات نشيد فريق شالكة».

القصة فى النهاية تشير إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بتقدير واعتزاز. وصحيح أنها أثارت جدلا بين المسلمين الأتراك المقيمين فى ألمانيا، لكنها لم تحظ بالاهتمام هنا.. على الأقل للبحث والتفكير فى سر هذا الربط التاريخى عند الشعب الألمانى بألوان أعلام سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.. كى نفهم ونعرف، لكن يبدو أنه ليس مهما أبدا أن نعرف أو نفهم؟!

فى المقابل نحن دائما نكون على أهبة الاستعداد حين نظن بالإساءة، ونقيم الدنيا ولا نقعدها، فتنتشر الإساءة، وتصبح خبرا عالميا، معلوما لمن لم يكن يعلم.. بينما ما هو طيب، أو ما يبدو أنه طيب ولو بالشك فى طيبته، لا يعنى أى شخص من هؤلاء الأشخاص المتربصين؟!

■■ ما علينا «خلينا فيما نحن فيه».. فقد لفت نظرى أن المنصورة يحتج بشدة على إقامة مباراته مع فريق الجونة على ملعبه بالغردقة، ويطالب بإصرار أن تقام المباراة بملعب الألومنيوم كما كان مقررا.. ألا ترون أنه أمر عجيب من العجائب المصرية أن نكتشف فجأة أن ملعب الجونة يصلح للعب المباريات أو أنه تم الانتهاء منه.. دائما نكتشف شيئا ما فى اللحظة الأخيرة.. هل يُعقل أن تكون اللحظة الأخيرة هى ملعبنا الوحيد؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسنى يحدد قرار مشاركته بنفسه

.. ومتعب يعود بعد أسبوعين

الأهلى جاهز لكل الاحتمالات لحل أزمة الهجوم أمام الشرطة.. غدًا

كتب ـ خالد الإتربى:

يختتم فريق الأهلى اليوم استعداداته لمواجهة اتحاد الشرطة فى المباراة التى ستقام غدا فى إطار مباريات الأسبوع الثانى من الدورى العام، وسيختار حسام البدرى المدير الفنى قائمة الفريق التى ستشارك فى المباراة عقب انتهاء مران الفريق مساء اليوم لتحديد جميع العناصر المتاحة لديه خاصة أن هناك لاعبين من المنتظر عودتهم من الإصابة وآخرين حديثى العودة مثل محمد أبوتريكة وهانى العجيزى.

وسيحسم حسام البدرى الموقف النهائى لأسامة حسنى مهاجم الفريق فى ضمه للقائمة أم لا عقب مران اليوم، حيث رفض الاستسلام لنصائح الجهاز الطبى بعدم التعجل فى تجهيز اللاعب، ويبقى الأمر برمته فى يد أسامة حسنى، حيث أكد إيهاب على طبيب الفريق للبدرى أنه فى مثل هذه الإصابات يكون المعيار الوحيد هو اللاعب المصاب نفسه الذى يستطيع أن يؤكد مدى قدرته على الاشتراك فى المباريات من عدمه، مشيرا إلى أن الجهاز الطبى لن ينساق خلف حماس اللاعب للمشاركة فى المباراة وسيخضعه لاختبار أخير حال تأكيده قدرته على اللعب، وإن كانت فرص وجود اللاعب فى المباراة أقل من فرص استبعاده.

وفى سياق متصل سادت حالة من الارتياح على أفراد الجهاز الفنى عقب استجابة هانى العجيزى مهاجم الفريق للبرنامج البدنى الذى خضع له فى التدريبات الأيام السابقة تحت إشراف محمد أبوالعلا إخصائى التأهيل البدنى الأمر الذى جعل اللاعب يتألق فى مران الأمس الذى حرص فيه حسام البدرى على تطبيق الخطة التى سيشارك بها فى المباراة المقبلة والتى سيشارك فيها العجيزى بصفة أساسية نظرا للنقص العددى لمهاجمى الفريق.

واستعد البدرى لجميع الاحتمالات التى ستحرمه من المهاجمين وأجرى العديد من التجارب للعديد من اللاعبين مثل حسين ياسر المحمدى حيث دفع به فى التدريبات فى هذا المركز تمهيدا لاشتراكه وإن كان الأقرب هو الدفع بمحمد أبوتريكة فى مركز المهاجم الصريح لتأقلمه على هذا المركز على أن يحل المحمدى محل أبوتريكة فى مركز صانع الألعاب.

وحذر حسام البدرى اللاعبين من التهاون فى مباراة الغد حتى لا يترك الفرصة للاعبى الشرطة لتكرار مباريات الموسم الماضى والتألق أمامهم خاصة أنهم فى تقدم مستمر منذ صعودهم إلى للدورى الممتاز.

وبعيدا عن المباراة يبدو أن مشكلة ندرة الهجوم الحالية ستتحول إلى مشكلة تخمة فى الأسابيع الثلاثة المقبلة بناء على مسئولية إيهاب على طبيب الفريق الذى أكد أن عماد متعب سيعود للاشتراك فى المباريات عقب أسبوعين من الآن بعد نجاح مرحلة التأهيل التى خاضها اللاعب خلال الشهور الثلاثة الماضية.

ذلك بالإضافة إلى تأكيده على قدرة محمد فضل العودة للمشاركة فى المباريات أيضا خلال ثلاثة أسابيع من الآن، فضلا عن عودة الليبيرى فرانسيس دى فوركى وأحمد بلال قبل مباراة حرس الحدود المقبلة.

محمد طلعت باقٍ مع منتخب الشباب

تصوير ـ مصطفى محمد

سكوب يرفض طلب الأهلى ضم طلعت

كتب ـ محمد ثابت:

رفض التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب المحاولات الأخيرة والمكثفة من قبل مسئولى النادى الأهلى لضم محمد طلعت لاعب منتخب الشباب للمشاركة فى مباراة فريقه أمام فريق اتحاد الشرطة المقرر خوضها غدا ضمن فاعليات الأسبوع الثانى من الدورى العام.

يأتى رفض سكوب لطلب الأهلى لرغبته الشديدة إضفاء مزيد من التركيز على معسكر المنتخب نظرا لضيق الوقت فى الفترة المقبلة من أجل الاستعداد لبطولة كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٥ أكتوبر، ذلك بالإضافة إلى أنه فى حالة السماح لطلعت بالخروج من المعسكر سيفتح المجال لباقى الأندية بالمطالبة بالحصول على خدمات لاعبيهم أسوة بالأهلى وهو ما يهدد استقرار المنتخب ويؤثر على استعداداته لهذه البطولة المهمة والتى يرغب الجهاز الفنى فى الوصول إلى الدور النهائى لها.

من جانبه أكد محمد الصيفى مدرب منتخب الشباب أنه لن يتم السماح لأى لاعب بالخروج من معسكر المنتخب فى الفترة المقبلة بشكل نهائى وأضاف الصيفى أن الجهاز الفنى للمنتخب ناقش إمكانية السماح لمحمد طلعت لاعب الأهلى وأحمد مجدى وصلاح سليمان لاعبى المحلة للانضمام لأنديتهم إلا أن القرار النهائى كان عدم السماح لأى لاعب بالخروج من المعسكر إلى أن تنتهى البطولة، مضيفا أن المرحلة المقبلة لا تتحمل أى تنازلات.

كان المهندس هانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب قد زار معسكر المنتخب وتحدث مع اللاعبين عن أهمية الفترة المقبلة مؤكدا دعمه الكامل للمنتخب فى الفترة المقبلة كما طلب أبوريدة من اللاعبين ضرورة التركيز من أجل إسعاد الجماهير خاصة أن البطولة تقام على أرض مصر.

.. ولجنة المسابقات تدرس تأجيل مباراة الشرطة ساعة واحدة

كتب ـ عادل هيبة:

تدرس لجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة نايف عزت تأجيل مباراة الأهلى واتحاد الشرطة فى الجولة الثانية لمباريات الدورى العام والمقرر لها غدا الأربعاء لمدة ساعة واحدة عن الموعد المقرر له الثامنة والنصف حتى لا تتعارض مع المباراة النهائية لبطولة كأس العالم لشباب اليد.

وأكد عزت أنه من الصعب للغاية تأجيل مباراة الأهلى والإخلال بجدول الدورى حتى يكون هناك وقت كاف لاستعدادات المنتخب الوطنى لمباراته أمام رواندا فى الجولة الرابعة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى ستقام يوم ٥ سبتمبر المقبل بكيجالى.

وكشف نايف عن أن اللجنة قررت تأخير موعد مباريات الدورى التى ستقام فى شهر رمضان إلى التاسعة والنصف بدلا من إقامتها فى الثامنة والنصف حرصا من جانب اللجنة على إتاحة الوقت الكافى للاعبين والأجهزة الفنية لأداء الفرائض الدينية خلال رمضان.

زاهر يطالب نظيف بزيادة الدعم المقدم للأندية

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعرض سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة ما وصلت اليه اللجنة السباعية فى مسألة البث الفضائى على الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء وفى حضور حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مساء اليوم أثناء قيام الثلاثى بافتتاح استاد الإسكندرية بعد تطويره وتجهيزه لاستضافة مباريات بطولة كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مصر فى سبتمبر المقبل.

يأتى ذلك بعد فشل الاجتماع الأخير الذى عقد أمس الأول فى إنهاء الأزمة بصورة نهائية بعد أن رفضت اللجنة مرة أخرى العرض الذى تقدم به التليفزيون لشراء حق بث وتسويق المباريات مقابل ٧٠ مليون جنيه، وقررت التمسك بالحصول على ٨ ملايين جنيه من كل قناة فضائية راغبة فى بث مباريات الدورى المصرى وهو ما لم توافق عليه أى من القنوات الفضائية حتى الآن باستثناء قناة الأهلى بعد إعلان حسن حمدى رئيس النادى موافقته على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات رغم إعلانه قبل أيام قليلة انسحابه من الصفقة وعدم قدرة القناة على تحمل تكاليف جديدة نتيجة تعرضها لخسائر كبيرة فى العام الماضى وهو ما وضع العديد من علامات الاستفهام أمام موقف حمدى.

كما يناقش زاهر مع نظيف وصقر زيادة الدعم المقدم من الحكومة ممثلة فى المجلس القومى للرياضة والمقدر بـ١٤ مليون جنيه سنويا.

كان الاجتماع الذى عقد أمس الأول لم ينه أزمة البث الفضائى التى فشلت جميع الجهات المعنية فى إيجاد حل نهائى لها وفشل سمير زاهر فى إقناع حسن حمدى ورءوف جاسر بقبول عرض التليفزيون وهو ما أدى إلى فشل الاجتماع وعودة الأزمة إلى نقطة الصفر.

محمد حمص

حمص وخيرى خارج حسابات مباراة إنبى

جماهير الإسماعيلى تعتدى على بيبو ونصر فى مهرجان أبوجريشة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الاستياء والغضب سيطرت على الشارع الرياضى الإسماعيلاوى بسبب عدم حضور نجوم المنتخب الوطنى مهرجان تكريم محمد صلاح أبوجريشة نجم الإسماعيلى، ولم يلب الدعوة أحمد حسن ولا أبوتريكة ولا أحمد فتحى ولا حتى التوءمان إبراهيم وحسام حسن وذلك أحزن أبوجريشة.

وبدأ اليوم بمباراة استعراضية بين قدامى الإسماعيلى جيل ٩٠ والفنانين وانتهت ٣ ـ ٢ للإسماعيلى وشارك فيها الفنانون صبحى خليل وإبراهيم عبدالقادر وعصام كاريكا وعلاء معروف وأحمد مصرى واللاعبون تامر عبدالحميد وهيثم فاروق ورضا سيكا وتوفيق صقر وخالد بيبو، والأخير نال انتقادات وصيحات الغضب من الجماهير لمواقفه المتعصبة ضد الإسماعيلى فى برنامجه بإحدى القنوات الفضائية، وتكرر الأمر مع محمد نصر الدين المخرج الذى بمجرد ظهوره فى أرضية الملعب تعرض لهجوم جماهيرى شديد وتم إلقاء الزجاجات الفارغة عليه من المقصورة وتم إخراجه من الملعب ولكن فى المقابل نال الحكم الإسماعيلاوى سيد فتحى واللاعبان عبدالحليم على وعبدالحميد بسيونى تحية خاصة من الجماهير التى احتشدت فى المدرجات بعد قرار محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بفتح الأبواب بالمجان بدلا من الدخول بتذاكر واستمتع الحاضرون بالفقرة الغنائية من عصام كاريكا ومى كساب ومحمد عبدالمنعم وعماد الشاعر وفى الختام لعب منتخب العرب مع الإسماعيلى ولعب معهم من الكويت نواف الحميدان ومحمد الطيار ومحمد العبد من كاظمة الكويتى وفاز الإسماعيلى ٣ ـ ١ وخرج أبوجريشة بعد الشوط الأول.

ومن ناحية أخرى يؤدى الفريق الأول مرانه الرئيسى اليوم ويختار الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة فريق إنبى بعد غد الخميس على أرض استاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الثانى من الدورى العام الساعة السابعة والربع مساء واستقر نيبوشا على التشكيل الأساسى والدفع بالثنائى عمرو سوليه ومهاب سعيد بدلا من أحمد خيرى ومحمد حمص والأخير لم يتعاف من إصابته على الرغم من مشاركته فى مهرجان محمد صلاح لمدة دقائق معدودة ولكنه تحامل على نفسه.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا «التصفيات التأهيلية»

الموعد	الفريق الأول	الفريق الثانى
٩:٤٥م	إف سى شيريف تيراسبول ـ مولدوفا	أوليمبياكوس ـ اليونان
٩:٤٥م	كوبنهاجن ـ الدانمارك	أبويل نيقوسيا إف سى ـ قبرص
٩:٤٥م	تيميشوارا ـ رومانيا	شتوتجارت ـ ألمانيا
٩:٤٥م	سيلتيك ـ اسكتلندا	الأرسنال ـ إنجلترا
٩:٤٥م	سبورتنج لشبونة ـ البرتغال	فيورنتينا ـ إيطاليا

الدورى الإنجليزى « الأسبوع الثانى»

الموعد	الفريق الأول	الفريق الثانى
٩:٤٥م	سندرلاند	تشيلسى
٩:٤٥م	ويجان أتليتك	ولفرهامبتون

عباس يرفض «ضغوطاً سياسية» لتغيير موقفه فى أزمة البث

الزمالك يجدد تمسكه بعمرو زكى.. وشيكابالا لا يلحق بلقاء بتروجيت

شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

رفض ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك تدخلات شخصية سياسية بارزة للتراجع عن موقف النادى الرافض لإذاعة مبارياته لضعف المقابل المالى المعروض من القنوات الفضائية عقب فشل اجتماع لجنة البث.

وتلقى عباس اتصالا هاتفيا من شخصية سياسية كبيرة فى الحزب الوطنى معروفة بانتمائها للزمالك وذلك قبل عودته من إسبانيا، ولم يقتنع رئيس الزمالك بتقديم تنازلات للموافقة على العرض الذى اعتبره ضعيفا من الناحية المالية، معلنا تضامنه مع الأهلى فى قضية بث المباريات.

كان مجلس الزمالك قد رفض فى اجتماعه الطارئ الذى عقد مساء أمس الأول ـ الأحد ـ برئاسة رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى إذاعة مبارياته على شاشة القنوات الفضائية إلا بعد الوصول «لاتفاق مالى مناسب يرضى جميع الأطراف».

لكن عباس لم يغلق الباب نهائيا أمام الشخصية البارزة ومنح الفرصة لرءوف جاسر لعقد اجتماع آخر مع أنس الفقى وزير الإعلام فى محاولة أخيرة للوصول لاتفاق مناسب يرضى جميع الأطراف.

من ناحية أخرى نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك وصول أى عرض «رسمى» من نادى بورتسموث الإنجليزى لاستعارة عمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول لمدة أربعة أشهر نظير أن يتقاضى اللاعب راتبا شهريا فقط دون حصول الزمالك على مقابل مادى من الصفقة.

وأبدى سراج دهشته لما يتردد فى وسائل الإعلام حول التعاقد مع عمرو زكى فى الوقت الذى قررت فيه إدارة النادى غلق ملف احتراف اللاعب لعدم وصول عروض جادة وبالمقابل المالى الذى حدده الزمالك.

وأردف المتحدث الرسمى أن زكى مهاجم كبير ولا يصح أن يكون احترافه بهذه الطريقة غير اللائقة التى تحدث عنها مسئولو نادى بورتسموث الانجليزى.

على جانب آخر، أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة محمود عبدالرازق «شيكابالا» لن تعوقه عن المشاركة أساسيا فى مباراة بتروجيت يوم الخميس المقبل فى الأسبوع الثانى من مباريات الدورى العام، موضحا أن إصابته عبارة عن كدمة قوية فى الفخذ اليمنى وتلقى العلاج المناسب لها.

وتعرض شيكابالا للإصابة فى مباراة فريقه التجريبية أمام المقاصة والتى انتهت بفوز الزمالك بهدفين لهدف وأحرز أحمد حسام «ميدو» أول أهدافه مع الفريق وظهر بشكل جيد.

وفاجأ عمرو زكى الجميع عندما طلب المشاركة فى المباراة لتكذيب الشائعات التى ترددت حول تعمده ادعاء الإصابة لإجبار المسئولين فى النادى على احترافه وشارك فى الهجوم أساسيا بجوار «ميدو» لمدة ٧٠ دقيقة حتى تم استبداله فى الشوط الثانى لكنه لم يظهر بحالة جيدة.

وأدى الفريق تدريبه أمس ـ الاثنين ـ على الملعب الفرعى باستاد القاهرة نظرا للإصلاحات الجارية فى ملعب حلمى زامورا والتى ينتظر أن تستغرق أسبوعين.

ضياء أهدى الفوز الأول بالكونفيدرالية إلى سلامة

إنبى يوافق على إعارة المحمدى لساندرلاند بنصف مليون استرلينى

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى نادى إنبى فاكسا من نادى ساندرلاند الإنجليزى يطلب فيه ضم أحمد المحمدى لاعب الفريق الأول بالنادى على سبيل الإعارة مقابل ٥٠٠ ألف جنيه استرلينى لإنبى بخلاف ما يحصل عليه اللاعب.

وهناك موافقة مبدئية من إدارة النادى على الاستغناء عن اللاعب، ويرغب مسئولو إنبى فى زيادة المقابل المادى إلى ٧٥٠ ألف جنيه كى يتسنى لهم ترك المحمدى لخوض تجربة الاحتراف الخارجى ولو على سبيل الإعارة.

يذكر أن أحد مسئولى النادى الإنجليزى قد شاهد مباراة الفريق البترولى مع فيتا كلوب بالكونفيدرالية، وأشاد بمستوى المحمدى والذى أسهم فى صناعة هدفين من الأهداف الثلاثة التى أحرزها إنبى.

من ناحية أخرى، انتابت حالة من السعادة النادى بعدما انتعش أمل إنبى فى الكونفيدرالية عقب تحقيقه أول فوز له فى البطولة على حساب فيتا كلوب الكونغولى ١/٣ مما أدى إلى حصوله على أول ثلاث نقاط له قفز بها من المركز الأخير بالمجموعة إلى المركز الثالث بنفس رصيد الفريق الكونغولى، ومن المتوقع أن تشهد المواجهة بينهما يوم ٣٠ أغسطس الحالى صراعا كبيرا على المنافسة على المركز الثانى بعدما حقق سانتوس الأنجولى مفاجأة وفاز على وفاق سطيف الجزائرى ليتقاسم الفريقان صدارة المجموعة الأولى.

ورفض علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق الإفراج عن مستحقات اللاعبين رغم الفوز وربط المستحقات بتحقيق الفوز على الإسماعيلى الخميس المقبل فى الجولة الثانية من مسابقة الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، أهدى ضياء السيد المدير الفنى للفريق فوز فريقه أمس الأول إلى أنور سلامة المدير الفنى السابق للفريق. وأكد أن حصول إنبى على أول ثلاث نقاط له يرجع الفضل فيه إلى المجهود الكبير الذى بذله سلامة مع الفريق قبل انفصاله عن النادى، خاصة أنه انضم للجهاز الفنى منذ ٦٠ يوما فقط والمدير الفنى السابق ترك الفريق منذ أقل من أسبوع لذلك فهو صاحب الفضل الأكبر فى الأداء الطيب الذى قدمه اللاعبون.

وأضاف السيد أنه طالب اللاعبين ببذل أقصى جهد لتحقيق الفوز من أجل استعادة الثقة بعد الهزائم المتتالية، مضيفا أن الفريق كان فى أمس الحاجة للفوز للانطلاق نحو تحقيق النتائج الجيدة والبداية مباراة الإسماعيلى المقبلة بالدورى.

أحمد المحمدى

طه بصرى

الحرس يرفض استضافة تدريبات الاتحاد السكندرى قبل لقاء المقاولون

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم استعداداته على ملعب الأكاديمية العربية للنقل البحرى تمهيدا للمواجهة المرتقبة مساء الغد أمام المقاولون العرب باستاد حرس الحدود فى الجولة الثانية من مسابقة الدورى العام حيث من المقرر أن يؤدى اللاعبون مرانا خفيفا تحت قيادة المدير الفنى طه بصرى لمدة ساعة يشتمل على التدريبات الخططية وطريقة اللعب التى سيواجه بها منافسه إضافة إلى بعض الجمل التكتيكية للتشكيلات الهجومية للفريق والتسديد بعيد المدى وتسديد ضربات الترجيح كما يركز الجهاز بصفة خاصة على كيفية تمركز المدافعين داخل منطقة الجزاء لتلافى الأخطاء الساذجة التى حدثت فى مباراة بتروجيت وكلفت الفريق ٣ نقاط

وعقب انتهاء المران سيعلن الجهاز أسماء الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض اللقاء للدخول بمعسكر قصير للمبيت بأحد فنادق وسط المدينة.

وشهدت الساعات الأخيرة بوادر انفراجة للفريق بشأن أزمة النقص العددى فى الصفوف بعد أن استجاب الثنائى هانى عبدالله وشادى محمد للعلاج المكثف وسيتحدد بناء على أدائهما فى مران اليوم إمكانية الدفع بهما منذ بداية اللقاء أو الاحتفاظ بهما على مقاعد البدلاء للاستفادة من قدرتهما لصالح الفريق ونفس الأمر بالنسبة لحسن سوستة ومحمد عبدالله وإبراهيم الشايب فى حين تأكد غياب محمد إبراهيم للإصابة بجانب يوسف عبدالرحيم وجدو والأخير يقضى عقوبة الإيقاف والتى تنتهى بعد هذا اللقاء.

واعتذر مسئولو استاد الحرس لإدارة النادى عن عدم امكانية استقبال التدريب الأخير للفريق على ملعب الاستاد بسبب إجراء اعمال الصيانة الدورية، وكان الجهاز الفنى قد طلب إجراء ولو مران واحد على نفس ملعب المباراة من أجل اعتياد اللاعبين على أرضيته لاسيما أن آخر مباراة خاضها الفريق بالاستاد كانت فى الموسم الماضى.

من ناحية أخرى قرر مجلس إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى عقد أول اجتماع للمجلس الجديد منذ انتخابه بعد غد الخميس فى أعقاب تأجيله لمدة يوم واحد فقط من أجل متابعة أعضاء المجلس لمباراة الفريق وبات مؤكدًا أن يتم طرح مشكلة الخلافات والانقسامات داخل الجهاز الفنى والتى تصاعدت بشكل ملحوظ فى الآونة الاخيرة بين الثلاثى طه بصرى المدير الفنى ويحيى إسماعيل المدرب العام وعماد المندوه مدرب حراس المرمى.

النصر يحتفل بفريق الكرة إعلاميًا

يقام اليوم بنادى النصر «اليوم الإعلامى المصرى والعربى» وذلك لتقديم فريق كرة القدم لرجال الصحافة والنقد الرياضى، بالإضافة إلى الإعلان عن الصفقات الجديدة التى أبرمها نادى النصر خلال فترة الإعداد، ويشمل برنامج اليوم الإعلامى الذى سيبدأ فى الخامسة مساء بمقر النادى، تقديم الجهاز الفنى وكل أعضاء فريق كرة القدم عبر احتفالية خاصة.

ويعقد الدكتور عمرو عبدالحق رئيس مجلس إدارة نادى النصر مؤتمرا صحفيا يحضره أعضاء المجلس وهشام قطب مدير الكرة وسيد عيد المدير الفنى، ويعد هذا اليوم هو الأول من نوعه لفريق كرة قدم يلعب فى دورى القسم الثانى فى مصر وأول أنشطة المركز الإعلامى بالنادى بعد قرار مجلس الإدارة بإنشائه منذ أسابيع.

من جانبه صرح الدكتور عمرو عبدالحق بأن تنظيم هذا اليوم يأتى من منطلق حرص الإدارة على تهيئة الأجواء لبداية مرحلة جديدة مع الإعلام بعد تدشين المركز الإعلامى بالنادى.

الطلائع أعلن الطوارئ قبل مواجهة حرس الحدود

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مسئولو طلائع الجيش حالة الطوارئ داخل الفريق الأول بالنادى استعدادا لمواجهة حرس الحدود غدا ـ الأربعاء ـ فى الجولة الثانية من مسابقة الدورى الممتاز.

وترغب إدارة النادى فى تحقيق نتائج طيبة الموسم الحالى فى ظل التنافس القوى بين الناديين اللذين ينتميان للقوات المسلحة.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا للمباراة القوية والتى يأمل الجهاز الفنى فى الفوز بها.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام تليفونات بنى سويف ونادى إسكو واطمأن الجميع على مستوى جميع اللاعبين وظهر العديد من اللاعبين بمستوى أكثر من رائع مثل الغانى بابا اركو وعبدالستار صبرى.

وسادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى بعد انتهاء إيقاف صلاح أمين وحسام عبدالعال لاعبى الفريق خاصة أنهما من الأعمدة الرئيسية للطلائع، فى حين يغيب التوجولى دودزى عن المباراتين القادمتين للإيقاف بجانب عرفة عباس الظهير الأيمن بعد إجرائه عملية الغضروف.

يذكر أن الطلائع قد تعادل فى أولى مبارياته بالمسابقة مع المقاولون العرب مما أدى إلى فقده نقطتين فى صراع التنافس على الدورى.

من جانبه، أكد فاروق جعفر صعوبة المواجهة أمام شقيقه حرس الحدود، مؤكدا أن مباراة الفريقين دائما ما تمثل صعوبة لكونها ديربى القوات المسلحة، مشيرا إلى أن الطلائع الموسم الحالى سيكون منافسا قويا على أحد المراكز الأولى بعد التدعيمات القوية فى جميع مراكز الفريق.

وأكد جعفر جاهزية فريقه للمباراة معربا عن أمله فى مواصلة العروض الطيبة والتى بدأت منتصف الدور الثانى فى الموسم الماضى.

اليوم.. منتخب الطائرة مع بتسوانا فى التصفيات المؤهلة لبطولة العالم

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى فى الثامنة مساء اليوم منتخب مصر الأول للكرة الطائرة مع بوتسوانا، وذلك بمجمع الصالات باستاد القاهرة، وتأتى المباراة فى إطار تصفيات أفريقيا المؤهلة لبطولة العالم للكرة الطائرة فى إيطاليا ٢٠١٠، حيث تستضيف مصر لقاءات المجموعة الثالثة.

من جانبه، أكد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب أن مصر ستلعب ثلاثة لقاءات متتالية مع بوتسوانا اليوم والمغرب غدا الأربعاء ثم مع نيجيريا يوم الخميس، مشيرا إلى أن مصر عليها الفوز فى الثلاث مباريات لضمان التأهل لبطولة العالم فى إيطاليا.

وعن مجموعة اللاعبين المشاركين أوضح الشمرلى أن الجهاز الفنى حريص على تثبيت نفس المجموعة التى خاضت بطولة الجامعات منذ شهر تقريبا وحصلت مصر على الميدالية البرونزية، وذلك من أجل استقرار القوام الرئيسى للمنتخب، وهو ما يحاول الوصول إليه أنطونيو جاكوب المدير الفنى.

وعلى صعيد آخر، أعلن الاتحاد المصرى للطائرة حالة الطوارئ وأصدر على السرجانى رئيس الاتحاد قرارا بمنع الإجازات من أجل تصفيات المجموعة الثالثة التى تستضيفها مصر. كما أرسل الاتحاد خطابات لفرق الطائرة فى معظم الأندية لحضور ناشئيها فى المباريات لتشجيع ومؤازرة المنتخب فى مبارياته الثلاث، على أن يتم منح تسهيلات للمديرين الفنيين فى الدورات التدريبية التى يقيمها اتحاد الطائرة.

وسيتم فتح أبواب الصالة باستاد القاهرة بالمجان أمام الجمهور لمساندة المنتخب للوصول لبطولة العالم فى إيطاليا ٢٠١٠ .

وقبل لقاء مصر تلتقى المغرب مع نيجيريا الساعة السادسة مساء اليوم فى منافسات نفس المجموعة.

المصرى يبحث عن ملعب لاستضافة مباراة اتحاد الشرطة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

فرضت مشكلة عدم وجود ملعب للتدريبات داخل بورسعيد نفسها على الجهاز الفنى للمصرى خاصة بعد تمسك إدارات الأندية الشقيقة برفض استضافة الفرق بحجة انشغالها بتدريبات فرقها ودخلت مشكلة إيجاد ملعب لمباراة اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثالث ببورسعيد أزمة جديدة لانشغال استاد بورسعيد بأعمال التجديد ورفض الأمن أداء أى مباراة داخل بورسعيد لعدم صلاحية الاستادات الأخرى.

على صعيد آخر، وضح استقرار المجرى بيرتى بيشكى على تشكيل لقاء الغد أمام غزل المحلة بالعناصر الأساسية وعدم التضحية أو الدفع بعناصر جديدة إلا لحاجة المباراة فقط وتأكد خروج المعتصم بالله عبدالعظيم وأحمد أمين من قائمة الفريق وطالب الجهاز الفنى اللاعبين وجيه عبدالعظيم وعاشور الأدهم وعمرو الدسوقى وشديد قناوى وأحمد فوزى بقيادة الفريق والالتزام بتنفيذ التعليمات.

بولت يحتفل بالرقم العالمى الجديد أمام الإعلام

(أ.ف.ب)

فى بطولة العالم لألعاب القوى

بولت يحسم سباق الجبابرة ويسجل رقمًا «خرافيًا»

برلين ـ الفرنسية:

حسم العداء الجامايكى أوساين بولت صاحب الثلاثية التاريخية بأرقامها القياسية العالمية فى دورة بكين ٢٠٠٨ (١٠٠ متر و٢٠٠ متر والتتابع ٤ مرات ١٠٠ متر) صراع الجبابرة والنهائى الحلم فى صالحه عندما نال ذهبية السباق الأشهر فى «أم الألعاب» مسجلا رقما قياسيا عالميا «خرافيا» قدره ٩,٥٨ ثانية، وذلك فى بطولة العالم لألعاب القوى التى تحتضنها العاصمة الألمانية حتى ٢٣ أغسطس على الاستاد الأوليمبى.

وكان الرقم القياسى العالمى السابق بحوزة بولت نفسه وهو ٩,٦٩ ثانية وسجله فى أوليمبياد بكين العام الماضى.

وتقدم بولت على الأمريكى تايسون جاى حامل اللقب والذى نال الفضية بزمن ٩,٧١ ثانية، والجامايكى الآخر آسافا باول صاحب البرونزية بزمن ٩,٨٤ ثانية.

وقال بولت بعد الفوز: «كل ما يمكننى قوله هو إن تشجيع الجمهور أعطانى طاقة إضافية» وأضاف: «قلت قبل السباق إن كل شىء ممكن أن يحدث (الرقم القياسى العالمى) وهو ما حصل، كان الهدف كبيرا ونجحت فى تحقيق ٩,٥٨ ثانية وأنا سعيد بذلك، وأخطط الآن لأقدم الأفضل فى المستقبل».

أما جرين فقال: «قاتلت حتى اللحظة الأخيرة، فلا أريد البحث عن أعذار بسبب إصابتى فى عضلات الحالب، فقدمت كل ما كان بوسعى تقديمه بنسبة ١٠٠٪ وبالتالى لا يجب على التذمر».

وأضاف: «منذ الصيف الحالى وأنا أردد أن بولت بإمكانه أن يركض بسرعة كبيرة، أنا سعيد بما حققه».

ومرة أخرى، أكد بولت أنه ملك السرعة وجمع بين اللقبين الأوليمبى والعالمى، وحقق فوزا سهلا وخلافا لعادته حيث لم يخفف من سرعته سوى فى المترين الأخيرين وحقق ما توقعه الخبراء الذين رشحوه عقب الدور النهائى لسباق بكين إلى النزول عن حاجز ٩,٦٠ ثانية بسهولة كبيرة فى حالة إكمال المنافسة بالسرعة التى يبدأ بها السباق وهو ما فعله وحقق رقما قياسيا خياليا.

ونجح بولت فى الابتعاد عن باقى منافسيه بعد ٣٠ مترا لينطلق بسرعة البرق نحو خط النهاية خاطفا نظرات نحو ملاحقيه.

وعلى الجانب الآخر، أحرزت البريطانية جيسيكا إينيس ذهبية مسابقة السباعية بعد أن جمعت ٦٧٣١ نقطة مانحة بلادها اللقب العالمى الأول فى تاريخها فى المسابقة فى بطولة العالم، وهو أفضل رقم فى العالم هذا الموسم ماحية الرقم السابق الذى كان بحوزتها وسجلته فى مدينة ديسينزانو الإيطالية (٦٥٨٧ نقطة).

البدرى يحذر لاعبيه من سيناريو الموسم الماضى.. ويوسف يطلب النقاط الثلاث

الأهلى يواجه الشرطة الليلة بحثًا عن الفوز فقط

كتب ـ خالد الإتربى ومحمد الديك:

يشهد استاد المقاولون العرب أحد أهم مباريات الأسبوع الثانى للدورى حين يستضيف اتحاد الشرطة الأهلى فى التاسعة والنصف مساء اليوم، ويسعى الفريقان لحصد نقاط المباراة الثلاث لاستثمار بدايتهما فى الأسبوع الأول الذى حصل فيه الأهلى على ثلاث نقاط سهلة أمام غزل المحلة، بينما خطف الشرطة نقطة غالية أمام حرس الحدود.

وتتعدد أسباب أهمية المباراة خاصة بالنسبة للأهلى، حيث يسعى لاستمرار الانتصارات فى ظل القيادة الفنية لحسام البدرى لمزيد من الثقة وتوفير الاستقرار للفريق، بالإضافة إلى رغبة لاعبى الأهلى فى الفوز على الشرطة وعدم تكرار ما حدث فى الموسم الماضى بالخسارة أمامهم مباراة والتعادل فى الأخرى.

واستعد حسام البدرى المدير الفنى للأهلى جيدا لهذه المباراة، حيث شاهد مباراة الشرطة الماضية أمام حرس الحدود ووقف على نقاط القوة لديهم وكان أهمها التنظيم الدفاعى المحكم للفريق المنافس وخضع اللاعبون فى المران الأساسى لتدريبات تعتمد على خلخلة هذا الدفاع.

ووضح من الاستعدادات الأخيرة أن حسام البدرى سيلجأ إلى السيطرة على منطقة وسط الملعب بزيادة الكثافة العددية فيه للضغط على دفاعات الشرطة بوجود حسام عاشور وأحمد حسن وأحمد فتحى ثلاثى خط الوسط.

ووضع البدرى يده على التشكيل الذى سيخوض المباراة ووضح اهتمامه الزائد بالحارس الشاب أحمد عادل عبدالمنعم ومنحه الفرصة كاملة فى حراسة المرمى وأمامه أربعة لاعبين فى الدفاع وائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد على وسيد معوض، أمامهم أربعة لاعبين فى الوسط حسام عاشور وأحمد حسن وأحمد فتحى ومحمد أبوتريكة، وهانى العجيزى وأسامة حسنى فى الهجوم.

ويخوض الأهلى المباراة مفتقدا لجهود العديد من نجومه للإصابة خاصة فى خط الهجوم وهى المشكلة التى أرّقت الجهاز الفنى طوال الفترة الماضية ويعد الليبيرى فرانسيس دى فوركى وأحمد بلال مهاجما الفريق هما أبرز الغيابات التى من الممكن أن تؤثر على المستوى التهديفى للأهلى فى مباراة اليوم.

وعقد حسام البدرى جلسة مع اللاعبين فى المران الأخير وشدد على ضرورة التركيز خلال المباراة، محذرا من قوة الفريق المنافس والذى كلفهم خسارة خمس نقاط فى الموسم الماضى بالخسارة أمامهم مباراة والتعادل فى المباراة الأخرى، وشدد البدرى على أنه لن يسمح بتكرار ما حدث فى العام الماضى.

على الجانب الآخر، يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بآمال وطموحات الموسم الماضى الذى نجح فى الحصول على ٤ نقاط من الأهلى، وأكد طلعت يوسف المدير الفنى للفريق أنه استعد جيدا لهذه المباراة بخوض لقاءين وديين أمام تليفونات بنى سويف والعربى الكويتى خسر فى الأول وفاز فى الثانى، مشيرا إلى أنه لم يهتم بالنتائج بقدر الاهتمام بالطريقة التى خاض بها المباراتين من أجل الوقوف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين، بالإضافة إلى اختيار التشكيلة المثلى التى سنخوض بها مباراة الأهلى.

ورفض يوسف التقليل من شأن النادى الأهلى، مشيرا إلى أن النادى حرص على تدعيم صفوفه مؤخرا وخاض مباراة قوية بقيادة حسام البدرى المدير الفنى الجديد أمام غزل المحلة فى الدورى الممتاز وقدم اللاعبون عرضا جيدا، مؤكدا ثقته فى لاعبى الشرطة لتقديم عرض قوى ومشرف خاصة أنه حرص خلال الفترة الماضية على إزالة الرهبة من قلوبهم بعد التعادل الأول أمام حرس الحدود فى بداية الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى قد أحاط تدريبات الفريق الأخيرة بسياج من السرية ورفض الإعلان عن التشكيلة الأساسية التى سيخوض بها الفريق المباراة مبديا تخوفه من انسياق الحكام خلف التصريحات الإعلامية التى يقوم بها النادى الأهلى بأن اتحاد الشرطة يكسب فقط بدعم التحكيم مثلما حدث فى الموسم الماضى.

من جانبها وعدت الإدارة اللاعبين بمكافأة مجزية فى حالة الفوز بالمباراة بخلاف ما تنص عليه اللائحة المالية التى وضعها الجهاز الفنى للفريق.

من مباراة الأهلى والشرطة فى الدور الثانى الموسم الماضى

تصوير ـ مصطفى محمد

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	اتحاد الشرطة	١
٣	الأهلى	٣

اجتماع طارئ مع الفقى عقب عودته من واشنطن

انقسام داخل القنوات الفضائية بسبب أزمة البث

أنس الفقى

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفضت أغلب القنوات الفضائية القرارات التى اتخذتها لجنة البث الفضائى فى اجتماعها الأخير بتحديد مبلغ ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية ترغب فى إذاعة مباريات الدورى والكأس الموسم الحالى، خاصة أن المبلغ المطلوب لا يغطى قيمة الإعلانات التى تحصل عليها تلك القنوات فى الموسم الواحد بالنظر إلى قيمة إنفاق تلك القنوات على الإنتاج والرواتب وثمن الحصول على شارة البث. وقررت القنوات الفضائية عقد اجتماع طارئ مع أنس الفقى وزير الإعلام عقب عودته من أمريكا مباشرة لإبلاغه رفضهم لما قررته اللجنة السباعية فى اجتماعها الأخير.

وترددت أنباء بين مسئولى القنوات الفضائية عن قيام رئيس إحدى القنوات بمخاطبة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وإبلاغه بموافقته على شراء حق بث المباريات مقابل ٨ ملايين جنيه، وهو ما أدى إلى حدوث انشقاق فى جبهة القنوات الفضائية التى اتفقت على رفض المبلغ المطلوب من اللجنة السباعية.

كما اتهم مسئولو القنوات الفضائية حسن حمدى رئيس النادى الأهلى بالمغالاة فى طلب المقابل المادى من القنوات الفضائية حتى يتم بيع حقوق البث والتسويق لقناة art، وبالتالى يتم منح قناة الأهلى حق بث المباريات مجانا حيث إن قناة الأهلى تابعة لشبكة راديو وتليفزيون العرب art، وأكد مصدر مسئول فى إحدى القنوات الفضائية أنه كيف يقوم حسن حمدى بالانسحاب من صفقة شراء حق بث المباريات ويعلن أن القناة الخاصة بالنادى تتكبد خسائر بالغة وإنها لن تستطيع دفع أى مبالغ مالية نظير شراء قيمة بث مباريات الموسم الحالى؟. ثم تراجع حمدى بعد أيام وقام بتقديم عرض رسمى لشراء مباريات الدورى مقابل ٨ ملايين جنيه.

من جهة أخرى، تصاعدت حرب التصريحات بين المسئولين فى اللجنة السباعية والمسئولين فى التليفزيون بعد التصريحات التى أدلى بها أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة التى أكد خلالها أن قناة النيل للرياضة الفضائية ستقوم بإذاعة مباريات الأسبوع الثانى للدورى العام، وهو ما رفضه سمير زاهر رئيس الاتحاد، وأكد أن العقد الموقع بينه وبين التليفزيون ينص على قيام التليفزيون بإذاعة المباريات على قناة واحدة فضائية ومثلها أرضية.

ولنا ملاحظة

الرصاصة الجامايكية..!

■■ بكى خبراء وعشاق الرياضة باستاد أزتيك بالمكسيك عام ١٩٦٨ مرتين.. الأولى حين سجل الأمريكى بوب بيمون رقمه الفذ فى الوثب الطويل (٨,٩٠ متر).. وقيل يومها إنه رقم للقرن المقبل. لكنه سقط قبل أن يمضى القرن، بواسطة مواطنه مايك باول فى أول بطولة للعالم لألعاب القوى فى طوكيو بمطلع التسعينيات.. وسجل ٨,٩١ متر.. والمرة الثانية كانت عندما سجل الأمريكى جيم هاينز ٩,٩٥ ثانية فى المائة متر عدوا، وكان أول إنسان فى تاريخ الرياضة يكسر حاجز العشر ثوان.

البكاء كان فرحا وإعجابا بالقدرة البشرية، وبانتصار الإنسان على الزمن.. وفى الـ ٧٢ ساعة الماضية كان الرقم العالمى الجديد الذى سجله الرصاصة الجامايكية أوسان بولت هو الحديث الأول والمادة الإعلامية الأولى فى جميع الصحف والمحطات (الرصاصة ليست ترجمة حرفية للاسم حتى لايسألنى شخص: إنجليزى ده يامرسى؟!)

بولت من مدرسة السرعة الجامايكية سجل ٩,٥٨ ثانية فى بطولة العالم ببرلين. وهو رقم مذهل، خاصة أنه يحققه بعد عام من رقمه الفذ الأخر فى دورة بكين الأوليمبية ٩,٦٩ ثانية. وكان بمقدوره أن يسجل رقما أفضل، لكنه أهدر فرصة دخول التاريخ بسبب احتفاله بإحراز ذهبية السباق الأوليمبى فى العشرين مترا الأخيرة.

أجل أوسان دخوله التاريخ لبرلين عندما سجل رقمه العالمى الجديد يوم الأحد الماضى أو ربما يدخر شيئا أكبر، وأهم لسباق قادم آخر خلال هذا العام، حيث قال عندما سئل عن توقعاته لرقم المائة متر عدوا: «تحديدا لا أعرف.. لكنى أظن أنه سوف يقترب من ٩,٤٠ ثانية؟!».

الرقم المذهل الذى سجله أوسان بولت يدعونا إلى تكرار سؤالين تاريخين.. الأول: هل للقدرة البشرية حدود..؟

السؤال الثانى: لماذا لا يجيد السود السباحة ولا يجيد البيض العدو القصير؟

السؤالان لهما إجابتان بحثيتان، المجال هنا لا يتسع للإجابة بالتفصيل.. لكن بالنسبة للسؤال الأول: تحطم أكثر من مائتى رقم عالمى جديد بالسباحة فى غضون عامين بعد التطور الذى طرأ على أزياء السباحين.. وفى العدو القصير والمتوسط تسقط أرقام، وسوف يستمر سقوطها، لكن فى اللعبتين سوف يكون لقدرة الإنسان حدود لا يمكن أن يتخطاها.

بالنسبة للسؤال الثانى فإن الإجابة هى: الجينات.. حيث يتمتع الجنس الأسود بعضلات طويلة ومرنة تسمح بالجرى أسرع من الجنس الأبيض، بينما يتمتع البيض بعضلات تتميز بقوة التحمل.

■■ وأنتهى بسؤال يطرحه القارئ صبرى عباس من كفر الشيخ بمناسبة الرقم العالمى لبولت.. هل يعلم الذين يتخرجون فى كليات الإعلام ويرغبون فى العمل بالمجال الرياضى إن كان تشيلافيرت رجلا أم امرأة؟!

سؤال جيد.. لكن الأصعب من يعلم فى الأساس أن هناك من يُدعى أو تُدعى تشيلافيرت.. وماذا يلعب أو ماذا تلعب؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

خمس مباريات مهمة فى الأسبوع الثانى للدورى

الاتحاد السكندرى يستضيف المقاولون فى المكس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يدخل الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى فى السابعة والربع مساء اليوم اختبارا صعبا، حينما يستضيف المقاولون العرب على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس فى إطار الجولة الثانية من مسابقة الدورى بعد الهزيمة التى تعرض لها فى المباراة الافتتاحية أمام بتروجيت، ولم تشهد استعدادات الفريق للقاء أى جديد خلال فترة توقف الدورى. ويغيب عن لقاء اليوم محمد ناجى «جدو» للإيقاف ويوسف عبدالرحيم ومحمد إبراهيم للإصابة.

على الجانب الآخر، يدخل المقاولون العرب اللقاء بحثا عن العودة بنتيجة إيجابية للقاهرة أو تحقيق الفوز خاصة بعد التعادل الغريب أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الأول من الدورى فى الدقيقة الأخيرة من المباراة، بالإضافة إلى معاناة الفريق من الإصابات الكثيرة الموجودة بصفوف الفريق أبرزها موسى كبيرو عبدالله مهاجم الفريق ومدحت رمضان الذى تعرض لكسر مضاعف فى قصبة القدم فى مباراة الطلائع الأولى.

ولم تشهد استعدادات الفريق سوى إقامة مباراة ودية واحدة أمام أسوان حرص خلالها على منح الفرصة للاعبين البعيدين عن المشاركة والبدلاء خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة، ويعول الجهاز الفنى على اللاعبين أصحاب الخبرة مثل محمد العقباوى وتامر عبدالوهاب ورامى ربيع ورضا الويشى وإيهاب المصرى وأحمد زهران.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	الاتحاد السكندرى	٠
٩	المقاولون العرب	١

الطلائع والحرس فى ديربى الجيش

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف طلائع الجيش على ملعبه فريق حرس الحدود فى السابعة والربع مساء اليوم فى إطار مباريات الجولة الثانية من مسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق الفوز للانطلاق نحو المنافسة على المسابقة بعدما فقدا نقطتين فى مباراتهما فى الجولة الأولى، حيث تعادل الطلائع أمام المقاولون العرب، فى حين فرط الحرس فى الفوز على ملعبه أمام اتحاد الشرطة وتعادلا إيجابيا.

يدخل الطلائع المباراة وعينه على الفوز بعد عودة نجومه الغائبين عن المباراة الماضية حسام عبدالعال وصلاح أمين.

وتعد المباراة صعبة لكلا الفريقين خاصة أنها دائما ما تتسم بالندية والأهداف الغزيرة مثلما حدث فى مباراتهما فى الدور الأول الموسم الماضى بتعادلهما ٢/٢.

وركز فاروق جعفر المدير الفنى للفريق خلال فترة توقف المسابقة على أداء عدة مباريات فى محاولة جادة لإيجاد عنصر التجانس والانسجام بين جميع اللاعبين بعدما ضم الطلائع ١١ لاعبا خلال الفترة الماضية ويعتمد جعفر على الغانى بابا أركو هداف الدورى الموسم المنقضى بجانب طلعت محرم وخلفهما المخضرم عبدالستار صبرى، ويغيب عن المباراة عرفة عباس ومحمود شيكو للإصابة، والتوجولى دودزى للإيقاف.

فى المقابل يسعى لاعبو حرس الحدود لمصالحة إدارة النادى وتحقيق الفوز بعدما فشلوا فى تحقيق أى انتصار بعد نيله لقب السوبر، حيث تعادل الحرس على ملعبه فى مباراتين أمام الشرطة بالدورى والملعب المالى بالكونفيدرالية وخسر فى نفس البطولة أمام فريق أول أغسطس الأنجولى.

مما دعا طارق العشرى المدير الفنى إلى اتهام لاعبيه بالغرور نتيجة الفوز بالسوبر وهددهم بالاستبعاد فى حال ظهورهم بمستوى سيئ خلال المباراة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	طلائع الجيش	١
١١	حرس الحدود	١

فرحة لاعبى الحرس بالفوز على الجيش الموسم الماضى

غزل المحلة يلتقى المصرى فى مباراة رد الاعتبار

المحلة ـ حسام بشير:

يلتقى فى السابعة والربع مساء اليوم فريقا غزل المحلة والمصرى باستاد غزل المحلة بحثا عن الفوز بعد أن نالا الثنائى هزيمة فى بداية الدورى من الأهلى والإنتاج الحربى ويأمل غزل المحلة فى تحقيق الفوز لإقامة المباراة على ملعبه ووسط جماهيره التى لن ترضى عن الفوز بديلا لرد الاعتبار أمام المصرى الذى هزم المحلة ثلاث مباريات الموسم الماضى.

ووضح من خلال التدريبات أن الخشاب سيلعب المباراة بطريقته المعتادة ٢/٥/٣ بشقيها الدفاعى والهجومى، وذلك لعمل توازن بين الدفاع والهجوم وعمل كثافة عددية للاعبين فى منطقة وسط الملعب. على الجانب الآخر، يدخل بيرتى بيشكى المدير الفنى للمصرى اللقاء على أمل إرضاء الجماهير فى بورسعيد عقب الهزيمة التى منى بها فى الأسبوع الأول أمام الإنتاج الحربى الوافد الجديد، ويسعى إلى تقديم عرض قوى والخروج مبكرا من الصراعات والسقوط فى دوامة الهبوط مبكرا، خاصة أنه استقر على عقد معسكرات خارجية بعيدا عن بورسعيد حتى يوفر للاعبين أكبر قدر من الراحة والهدوء، ويعول الكثير على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل عاشور الأدهم وجورج أواه ومحمود سمير وحمادة يوسف وحيدر أبوبكر.

يغيب عن لقاء اليوم كل من المعتصم بالله محمد وأحمد أمين، كما أخرج الجهاز الفنى كلا من محمد جودة وعمرو الدسوقى لأسباب غير مفهومة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	غزل المحلة	٠
١٥	المصرى	٠

الجونة يستضيف المنصورة فى ملعبه بالغردقة

كتب ـ محمد الديك:

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يستضيف فريق الجونة عند السابعة والربع مساء اليوم المنصورة على ملعب الجونة بالغردقة. يدخل الفريقان اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط فى الظهور الأول لهما فى الدورى الممتاز خاصة بعد العروض القوية، التى قدماها الثنائى أمام الإسماعيلى وبترول أسيوط فى الجولة الأولى.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق ثقته فى اللاعبين لخوض مباراة قوية أمام فريق المنصورة خاصة فى ظل العرض القوى، الذى قدمه الأخير أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر، يدخل المنصورة اللقاء بحثا عن الاستمرار وسط الكبار وتقديم عروض قوية خاصة بعد المباراة الأولى أمام الإسماعيلى فى الجولة الأولى للمسابقة، وكان الأقرب للفوز لولا خبرة لاعبى الأخير. يغيب عن لقاء اليوم كل من مصطفى مسعد وأحمد فضل وأحمد حسن والسيد على ومحمد فوزى وأحمد أنور نظرا لعدم اقتناع الجهاز الفنى بإمكانات البعض بالإضافة إلى عدم قيد الآخرين فى الفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	الجونة	١
٦	المنصورة	١

الإنتاج الحربى يواجه بترول أسيوط فى ملعب السلام

كتب ـ خالد الشهاوى:

يلتقى اليوم فريق الإنتاج الحربى وفريق بترول أسيوط فى الجولة الثانية من منافسات الدورى العام على ملعب السلام فى السابعة والربع من مساء اليوم.

ويسعى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج لاستغلال نشوة الانتصارات المتتالية، التى حققها الفريق خلال المباراتين الوديتين فى فترة توقف الدورى مع دمنهور والأهلى بنتيجة ٢/٣ و٢/٠ على الترتيب، واطمأن خلالهما طارق يحيى على عناصر الفريق والبدلاء استعدادا لمباراة اليوم، التى يدخلها الفريق بهدف الفوز بنقاطها الثلاث وحرص طارق يحيى وجهازه المعاون على مطالبة اللاعبين بإحراز هدف مبكر والسيطرة على منطقة وسط الملعب لتحقيق الفوز على الخصم، الذى يجيد اللعب بشكل منظم، وحث يحيى لاعبيه على أهمية اللعب السريع وعدم الاحتفاظ بالكرة كثيرا للوصول إلى مرمى ناصر فاروق حارس البترول.

يدخل بترول أسيوط اللقاء بحثا عن العودة إلى أسيوط بأى نقاط خاصة بعد فشله فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام الجونة فى الأسبوع الأول من الدورى الممتاز على ملعبه ووسط جمهوره ويسعى إلى استغلال نقص خبرة لاعبى الإنتاج الحربى نظرا لصغر الأعمار السنية لمعظمهم، كان الجهاز الفنى للفريق قد شاهد مباراة الإنتاج الحربى والمصرى فى بداية الدورى للوقوف على نقاط الضعف والقوة خاصة أن بعض عناصره غير معلومة بالنسبة له.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	الإنتاج الحربى	٣
٧	بترول أسيوط	١

قمة المتعة والإثارة فى مونديال أم الألعاب

بيكيلى يدخل التاريـخ كملك للسباقات الطويلة

دخل العداء الإثيوبى كينينيسا بيكيلى تاريخ بطولة العالم لألعاب القوى من بابه الواسع بتتويجه بذهبية سباق ١٠ آلاف متر ضمن بطولة العالم الثانية عشرة فى ألعاب القوى التى تحتضنها العاصمة الألمانية برلين حتى ٢٣ أغسطس الحالى.

وقطع بيكيلى الذى أكد أنه «ملك السباقات الطويلة» المسافة فى زمن ٤٦,٣١.٢ دقيقة، مسجلا رقما قياسيا جديدا فى بطولة العالم، ماحيا الرقم السابق الذى كان فى حوزته، وهو ٢٦,٤٩,٥٧ دقيقة، وقد سجله فى سان دونى بفرنسا عام ٢٠٠٣، علما بأنه يحمل الرقم القياسى العالمى وهو ٢٦,١٧,٥٣ دقيقة، وقد سجله فى ٢٦ أغسطس ٢٠٠٥ فى بروكسل.

وهذا هو اللقب العالمى الرابع على التوالى لبيكيلى صاحب ٣ ألقاب أوليمبية فى ١٠ آلاف متر فى أثينا و٥ آلاف متر و١٠ آلاف متر فى بكين و١١ لقبا عالميا فى سباقات اختراق الضاحية بعد أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧، فعادل بذلك إنجاز مواطنه هايله جبريسيلاسى (٤ ألقاب فى بطولات العالم من ١٩٩٣ إلى ١٩٩٩).

ووحده الكينى تشارلز كامارهى هو الذى نجح فى اختراق السيطرة الإثيوبية على السباق عندما خطف الذهبية فى إدمونتون الكندية عام ٢٠٠١ من جبريسيلاسى الذى اكتفى بالمركز الثالث.

وقال بيكيلى الذى أكد أنه سيخوض سباق ٥ آلاف متر أيضا، «كنت أعرف أننى سأفوز بالسباق قبل لفة من نهايته، كانت لدىّ ثقة كبيرة فى مؤهلاتى لأننى استعددت جيدا لذلك، وخضت تدريبات شاقة، وأنا سعيد وفخور لبلادى».

وأضاف «اللقب الرابع يعتبر فخرا بالنسبة لى، لقد أكدت أننى أملك طاقة كبيرة، هدفى كان البقاء فى الخلف من أجل مراقبة السباق، وقبل النهاية بلفة واحدة قررت الهجوم».

ولم يخسر بيكيلى حتى الآن فى ١٢ سباقا فى مسافة ١٠ آلاف متر وتحديدا منذ تتويجه بلقاء هنجيلو عام ٢٠٠٣، حيث نال بعدها لقبين أوليمبيين و٣ ألقاب عالمية، كما حطم الرقم القياسى العالمى للسباق مرتين آخرهما فى بروكسل.

وقطع بيكيلى مسافة ١٠ آلاف متر سبع مرات فى حدود ٢٧ دقيقة، وكان أبطأ سباق له عندما سجل ٢٧,٠٨,٣٣ دقيقة فى بطولة العالم فى هلسنكى عام ٢٠٠٥، فضلا عن أنه فاز بجميع البطولات الكبرى منذ دورة الألعاب الأوليمبية فى أثينا عام ٢٠٠٤.

وعادت الفضية إلى الإريترى زيرسيناى تاديسى فى زمن ٢٦,٥٠,١٢ دقيقة، والبرونزية للكينى موزيس ندييما ماساى فى زمن ٢٦,٥٧,٣٩ دقيقة.

وجاء القطرى أحمد حسن عبد الله فى المركز الحادى عشر بزمن قدره ٢٧,٤٥,٠٣ دقيقة.

الإثيوبى بيكيلى بطل العالم فى ١٠ آلاف متر للمرة الرابعة

خيبة ثقيلة لإيسينباييفا

أحرزت البولندية آنا روجوفسكا ذهبية مسابقة القفز بالزانة مسجلة ٤.٧٥ متر، فيما عادت الفضية إلى كل من الأمريكية تشيلسى جونسون والبولندية مونيكا بيريك (٤.٦٥ متر).

وبذلك، جردت روجوفسكوفا ـ التى تبقى أفضل نتيجة لها فى البطولات الكبرى برونزية أوليمبياد بكين ٢٠٠٤ ـ الروسية إيلينا إيسينبابيفا حاملة الرقم القياسى للمسابقة (٥,٠٥ متر) وبطلة العالم فى المرتين

جامايكا ترسخ سيطرتها على سباق ١٠٠ متر.. وإيسينبابيفــا تخســـر عرشهـــا

الماضيتين ومثلهما فى الألعاب الأوليمبية، من العرش العالمى بعد أن فشلت الأخيرة التى حققت ٢٦ رقما قياسيا عالميا فى المسابقة، فى تخطى حاجز ٤,٧٥ متر مرة واحدة و٤,٨٠ متر فى محاولتين.

وهذه هى المرة الثانية التى تنجح فيها روجوفسكا فى التفوق على إيسينبابيفا هذا الموسم بعد المرة الأولى فى لقاء لندن أواخر يوليو الماضى عندما حلت ثانية خلف البولندية التى أحرزت المركز الأول بعد أن وثبت ٤,٦٨ متر، وهى الوثبة ذاتها التى سجلتها النجمة الروسية، لكنها احتاجت إلى ٣ محاولات مقابل محاولتين لمنافستها قبل أن تفشل الاثنتان فى تجاوز حاجز ٤,٧٨ متر.

كانت الخسارة الأولى وقتها لإيسينبابيفا فى ١٩ مسابقة وتحديدا منذ فبراير ٢٠٠٨ عندما كانت تشارك حينها فى لقاء بيدجوش البولندى داخل قاعة، حيث كان المركز الأول من نصيب مواطنتها سفيتلانا فيوفانوفا.

وسيطرت إيسينبابيفا على منافسات القفز بالزانة منذ تتويجها بلقبها الأوليمبى الأول فى أثينا ٢٠٠٤، إلا أن نتائجها هذا الموسم جاءت مخيبة، نظرا لأن أفضل رقم لها هو ٤,٨٥ متر، أى أنه بفارق ٢٠ سنتيمترا عن الرقم القياسى العالمى الذى بحوزتها.

ثنائية جامايكية

أكدت جامايكا سيطرتها المطلقة على سباق ١٠٠ متر بعد أن نالت شيلى آن فريزر المركز الأول بزمن ١٠,٧٣ ثانية مسجلة أفضل توقيت هذا العام أمام مواطنتها كيرون ستيوارت صاحبة ١٠,٧٥ ثانية والأمريكية كارميليتا جيتر التى سجلت ١٠,٩٠ ثانية.

ونجحت فريزر فى إضافة اللقب العالمى إلى الأوليمبى الذى فاجأت به الجميع فى بكين ٢٠٠٨، علما بأن الرقم الذى سجلته اليوم عادلت به ثالث أفضل رقم فى التاريخ والذى كان بحوزة الفرنسية كريستين أرون.

وأحرزت العداءة الإسبانية مارتا دومينجيز ذهبية سباق ٣ آلاف متر، وقطعت دومينجيز ـ وهى أيضا نائبة رئيس الاتحاد الإسبانى لألعاب القوى ـ مسافة السباق فى زمن ٩,٧,٣٢ دقيقة، مانحة بلادها الذهبية الأولى فى بطولة العالم منذ بطولة إشبيلية عام ١٩٩٩ عندما توجت نيوركا مونتالفو بذهبية الوثب الطويل وأبيل أنطون بذهبية الماراثون.

خروج بنحسى

فشلت المغربيتان حسناء بنحسى وحليمة حشلاف فى بلوغ الدور النهائى لسباق ٨٠٠ متر.

وحلت بنحسى حاملة فضية البطولة الأخيرة فى أوساكا ٢٠٠٧ رابعة فى المجموعة الأولى بزمن ٢,٠٠,٠٦ دقيقة، فيما انسحبت حشلاف من المجموعة الثانية بعد ٥٠٠ متر بسبب الإعياء، حيث أغمى عليها وسقطت على المضمار قبل أن يتدخل رجال الإسعاف لعلاجها.

وضمن خمسة عدائين عرب تأهلهم إلى الدور النهائى من سباق ١٥٠٠ متر.

سرعة بـولت بلغـت 44.72 كم فى الساعة بسباق ١٠٠ متر!

أكدت إحصائية صادرة عن الاتحاد الدولى لألعاب القوى أن سرعة العداء الجامايكى أوساين بولت بلغت فى حدها الأقصى ٤٤,٧٢ كيلومتر فى الساعة خلال تحطيمه الرقم القياسى العالمى لسباق ١٠٠ متر (٩,٥٨ ثانية) يوم الأحد فى طريقه إلى إحراز اللقب العالمى فى مونديال برلين.

وأوضحت الإحصائية أن المعدل الذى تم اعتماده لسرعة بولت الذى كان يملك الرقم القياسى السابق (٩,٦٩ ثانية)، هو ٣٧,٥٨ كيلومتر فى الساعة.

وأشار الاتحاد الدولى إلى أن العداء الجامايكى نجح فى تحسين انطلاقته وسرعته من أجل إنزال رقمه القياسى العالمى السابق بمقدار ١١ جزءا فى المائة من الثانية، مضيفا أن العداء الجامايكى قطع الأمتار العشرين الأولى التى تعتبر نقطة ضعفه فى زمن قدره ٢,٨٩ ثانية، حيث كان أسرع من مطارده المباشر الأمريكى تايسون جاى صاحب الانطلاقات القوية.

وأضاف أن بولت تابع انطلاقته القوية فى الأمتار الثمانين الأولى بزمن ١,٧٥ ثانية بين العشرين والأربعين مترا، و١,٦٧ ثانية بين الـ٤٠ والـ٦٠ مترا، و١,٦١ ثانية بين الـ٦٠ والـ٨٠ مترا بسرعة ٤٤,٧٢ كم فى ساعة.

أما الأمتار العشرون الأخيرة والتى ـ خلافا لسباقه فى نهائى بكين ـ خاضها بسرعة أيضا مع إلقاء نظرات نحو منافسيه، فقطعها فى زمن بلغ ١,٦٦ ثانية.

بولت

انتهاء أزمة حازم مع دى كاستال واتجاه لاستبعاده غدًا

الزمالك يهدد بعدم إذاعة مباراته مع بتروجيت تليفزيونيًا

■ اللاعبون يطلبون العودة لملعب «زامورا» ويرفضون ملعب مشروع الهدف

كتب ـ محمد القاعود:

انتهت أزمة حازم إمام الظهير الأيمن للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق على خلفية زواج اللاعب المفاجئ دون علم الجهاز الفنى، ونجحت تدخلات أعضاء مجلس الإدارة، وعلى رأسهم أحمد جلال إبراهيم فى حل أزمة اللاعب مع دى كاستال حتى عاد للانتظام فى التدريبات من جديد فى اليوم التالى لزواجه مباشرة، وظهر اللاعب بحالة بدنية جيدة فى المران الجماعى، لكن دى كاستال لم يقرر الاعتماد عليه فى المباراة المقبلة أمام بتروجيت، التى ستقام غدا الخميس فى التاسعة والنصف مساء بملعب المقاولون العرب، حيث اقترح محمود سعد المدرب العام للفريق الاعتماد على أحمد غانم سلطان أساسيا فى مباراة الغد لا سيما بعد ظهور الأخير بمستوى جيد فى التدريبات ومنح حازم «راحة» لا سيما وأنه لم يشف تماما من إصابته فى العضلة الخلفية، وبات الاحتمال الأقرب هو استبعاد اللاعب لعدم جاهزيته من الناحيتين الفنية والنفسية.

من ناحية أخرى طالب لاعبو الفريق من محمود سعد المدرب العام العودة للتدريب بملعب حلمى زامورا فى ميت عقبة بعد الصعوبات الكثيرة التى وجدوها فى التدريب على ملعب مشروع الهدف فى السادس من أكتوبر، وطالبوه بإبلاغ الإدارة سرعة الانتهاء من الإصلاحات التى تجرى بأرض الملعب.

وسيخضع الحارس عبدالواحد السيد لاختبار أخير فى مران اليوم لتحديد إمكانية الدفع به فى مباراة بتروجيت بعدما شهدت إصابته تحسنا ملحوظا فى اليومين الماضيين، وإن كان الحارس الثانى محمد عبدالمنصف يقف متأهبا للانقضاض على حراسة مرمى الفريق بشكل أساسى.

من ناحية أخرى أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن عمرو زكى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» سيلاحقان بمباراة الغد، حيث شفى الأول من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، بينما حصل الثانى على الراحة الكافية من التدريب عقب تعرضه للإصابة بكدمة قوية فى عضلة الفخذ اليمنى.

فى شأن متصل دخل الغانى عبدالرحيم أيو والإيفوارى مارسيل أديكو نطاق اهتمام الجهاز الفنى عقب ظهورهما بشكل جيد فى التدريب الأخير للفريق، حيث أحرز أديكو هدفين نالا استحسان المدير الفنى، الذى وضح سعيه للاعتماد عليه أساسيا فى الهجوم فى الفترة المقبلة.

وأصبح الجهاز الفنى فى ورطة بعد التألق الملحوظ للظهير الأيسر صبرى رحيل، حيث بات الصراع شرسا بينه وبين محمد عبدالشافى، الذى شارك أساسيا أمام إنبى فى أولى مباريات الدورى العام للموسم الحالى.

وارتفعت أسهم أحمد حسام «ميدو» فى اللعب أساسيا فى مباراة الغد بعد ظهوره بحالة فنية وبدنية جيدة فى التدريبات الأخيرة، وسيشارك إلى جواره عمرو زكى.

فى شأن مختلف لا تزال أزمة البث تلقى بظلالها داخل أروقة مجلس الإدارة، وأصبحت إذاعة مباراة الزمالك وبتروجيت فى مهب الريح بعد تأكيد رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى أنه لن يذيع المباراة ما لم يتم حل الأزمة مع اللجنة السباعية من جانب التليفزيون والحصول على مقابل مالى يليق بالزمالك، فى الوقت الذى أصبح فيه التضامن مع الأهلى فى قضية البث خيارا استراتيجيا لمسئولى نادى الزمالك.

القوة والمهارات الفردية منحت الأفضلية للمنتخب الدانماركى

تصوير ـ مصطفى محمد

اليوم مصر وسلوفينيا على الميدالية البرونزية

■ ألمانيا تصطدم بالدانمارك لإعلان بطل العالم لشباب اليد

كتب ـ حسام زايد:

يخوض شباب مصر لكرة اليد مباراته الأخيرة اليوم فى مونديال اليد أمام سلوفينيا لتحديد المركز الثالث، وتقام المباراة الساعة السادسة مساء بالصالة الكبرى باستاد القاهرة، وفى تمام الثامنة مساء تقام المباراة النهائية لتحديد بطل كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد بين الدانمارك وألمانيا.

يدخل شباب مصر لقاء اليوم على أمل الحصول على الميدالية البرونزية بعد الخسارة من الدانمارك أمس الأول ٢١/٢٧ ولم يتمكنوا من الوصول للمباراة النهائية، وعمل عاصم السعدنى أمس على تهيئة اللاعبين نفسيا عقب الهزيمة وإبعادهم عن حيز الإحباط ومنحهم دفعة معنوية قبل لقاء اليوم أمام سلوفينيا، خاصة أن اللاعبين أدوا ما عليهم خلال المباريات السابقة.

من جانبه، أشار وائل عبدالعاطى المدرب العام لمنتخب الشباب أن اللاعبين انتابتهم حالة معنوية سيئة عقب مباراة الدانمارك، خاصة أن كلاً منهم كان يمنى نفسه بالوصول لمنصة التتويج والفوز بلقب بطل العالم، وحاول الجهاز الفنى الخروج باللاعبين من أجواء الحزن حتى يتمكنوا من أداء المباراة الأخيرة أمام سلوفينيا.

بينما أعرب هادى فهمى رئيس اتحاد اليد عن أمله فى حصول المنتخب على الميدالية البرونزية اليوم، وأوضح فهمى أن المنتخب لم يكن فى حالته فى مباراة الدانمارك وصادف اللاعبون حالة من عدم التوفيق فى كثير من فترات المباراة وأضاعوا أكثر من كرة مؤكدة.

أما منتخب الدانمارك فيدخل اللقاء النهائى اليوم أمام ألمانيا بمعنويات مرتفعة بعدما هزم صاحب الأرض وسط جمهوره ووصل للمباراة النهائية، ومن المفارقات الغريبة أن منتخبى الدانمارك وألمانيا هما من تمكنا من هزيمة شباب مصر.

ووصلت ألمانيا إلى نهائى المونديال بعد فوزها على سلوفينيا فى قبل النهائى بنتيجة ٢٣/٢٧ بعدما حولت هزيمتها طوال المباراة إلى فوز فى الدقائق السبع الأخيرة.

مقابل مليون ونصف المليون جنيه

الإسماعيلى يوافق على بيع مصطفى كريم للشارقة الإماراتى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

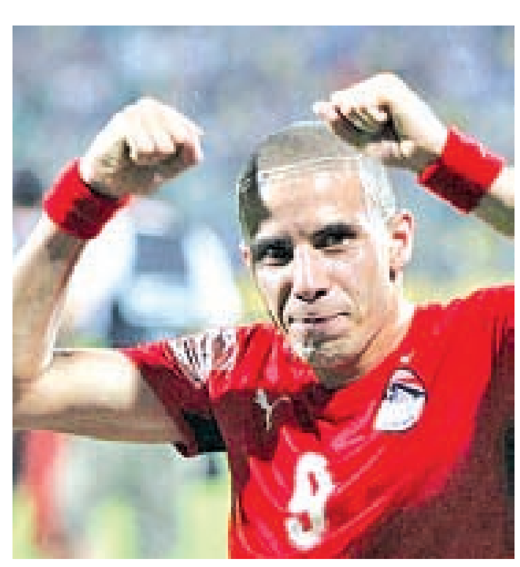
يعقد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى اجتماعا مهما خلال الساعات القليلة المقبلة لتحديد مصير العراقى مصطفى كريم مهاجم الفريق الذى يمثل صداعا فى رأس مسئولى الإسماعيلى لأنه مازال متمسكا بعدم التجديد إلا بشروط مالية كبيرة تصل إلى ٤٠٠ ألف دولار فى الموسم ويستهلك الوقت من أجل المراوغة والرحيل بدون مقابل نهاية الموسم الحالى، حيث ينتهى عقده الموسم الحالى، وذلك ما جعل الأغلبية فى مجلس الإدارة ترى ضرورة بيعه والاستفادة من العائد المالى من ورائه فى التعاقد مع الصربى بראينمير سوسكوبيتش الذى رشحه المدير الفنى للفريق الصربى نيبوشا وينهى اللاعب عقده مع ناديه الحالى رد ستار اليوغسلافى خلال نوفمبر المقبل ويصبح حرا فى الانتقال للدراويش.

من جانبه، أكد المهندس نصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن المجلس لا يهوى بيع العناصر الأساسية ولكن هناك تعارضاً بين رغبات بعض اللاعبين المالية مع إمكانات النادى المادية وفى حالة ترضيتهم سيحدث تذمر من الباقين ونبحث عن المصلحة العامة للنادى وعرضنا على العراقى مصطفى كريم التجديد والمساواة بالفئة الأولى بالحصول على مليون و٣٠٠ ألف جنيه ورفض وطلب مليونين وربع المليون وذلك شىء مستحيل وطلب تعجيزى ووصل إليه عرض من نادى الشارقة الإماراتى عن طريق أحد وكلاء اللاعبين بمقابل مادى يصل إلى مليون ونصف المليون جنيه للإسماعيلى بخلاف ما سوف يحصل عليه اللاعب ولابد من الرد السريع، لأن القيد هناك سوف يغلق نهاية الشهر الحالى فى الدورى الإماراتى والرأى لقرار الأغلبية فى المجلس الذى يتجه نحو بيعه والاستفادة من ورائه ماليا لدعم الصفقات الجديدة للفريق فى يناير المقبل.

من جانبه، أكد رئيس الجهاز الطبى د.مجدى الباز للإسماعيلى أن عمر جمال نجم الفريق سوف يصل اليوم قادما من ألمانيا لقضاء شهر رمضان الكريم مع أسرته وسوف يسافر مرة أخرى لاستكمال البرنامج التأهيلى بألمانيا، لأن تأشيرة دخوله مستمرة لمدة ثلاثة أشهر ولا توجد أى مشكلة فى سفره، وبالنسبة لمحمد محسن أبوجريشة فإن الطبيب المعالج للظهر فى إجازة بأمريكا وسوف يكون فى ألمانيا الشهر المقبل وقد يسافر للاطمئنان عليه فقط بعد انتهاء مرحلة التقويات والجلسات لإزالة التهاب الغضاريف.

الجهاز الفنى يعلن أسماء المحترفين غدًا

استبعاد زيدان مباراة واحدة.. وعقوبة مالية على اللاعب



محمد زيدان

كتب ـ محمد ثابت:

اتخذ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قرارا داخليا باستبعاد محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى من صفوف المنتخب الوطنى لمدة مباراة واحدة فقط هى مباراة رواندا مع توقيع عقوبة مالية كبيرة على اللاعب بسبب تخلفه عن الحضور إلى معسكر المنتخب فى مباراة غينيا الماضية وادعائه الإصابة وخوضه لمباراة فى الدورى الألمانى أمام هامبورج بعد أقل من ٧٢ ساعة من مباراة غينيا.

وكان خلاف قد نشب بين الجهاز الفنى للمنتخب فى الاجتماع الأخير الذى جمعهم بسمير زاهر رئيس الاتحاد حول تحديد العقوبة التى ستوقع على زيدان بعد إصرار حسن شحاتة على إيقاف اللاعب واستبعاده، خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يتهرب خلالها من تمثيل بلده، بينما يرى شوقى غريب المدرب العام توقيع عقوبة مالية كبيرة على اللاعب خاصة أن المنتخب فى حاجة إلى جهوده ونحن فى عصر احتراف واستبعاد اللاعب سيضر بمصلحة المنتخب فى المرحلة المقبلة، وهو الرأى الذى أيده سمير زاهر ولكن تعرض الجهاز الفنى لضغوط إعلامية فى حالة عدم استبعاد زيدان رغم تهربه من الواجب الوطنى جعله يفضل الحل الوسط باستبعاد زيدان لمباراة واحدة فقط على أن يعود فى مباراة زامبيا.

وكان حمادة صدقى مدرب المنتخب قد نفى فى تصريحات أمس لـ«الشروق» أن يكون الجهاز الفنى قد عاقب زيدان بأى عقوبة حتى هذه اللحظة وأن الجهاز الفنى مازال يبحث العقوبة المناسبة على اللاعب.

من جهة أخرى، يعلن حسن شحاتة غدا أسماء اللاعبين المحترفين الذين ينضمون إلى صفوف المنتخب فى مباراة رواندا التى من المنتظر أن تضم لاعبين محترفين فقط هما حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى ومحمد شوقى لاعب ميدليسبره الانجليزى بعد عودة جميع اللاعبين المحترفين فى أوروبا إلى الدورى المصرى هذا الموسم، وهم عصام الحضرى الذى انضم إلى صفوف الإسماعيلى وأحمد حسام ميدو وعمرو زكى بعودتهما إلى نادى الزمالك.

سيد حمدى

الأهلى يحصل على موافقة سيد حمدى للانضمام فى يناير

كتب - خالد الإتربى:

حصل الأهلى على موافقة سيد حمدى مهاجم بتروجيت للانتقال إليه فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وذلك لرغبة لجنة الكرة تدعيم صفوف الفريق خلال الفترة المقبلة بلاعبين ذوى خبرة بعد التعاقد مع العديد من اللاعبين صغار السن. وكان اللاعب قد تلقى اتصالا هاتفيا من هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى أبلغه خلاله بالرغبة الشديدة فى التعاقد معه قائلا له بالنص: «أنت صاحب مستوى متميز عن جميع اللاعبين الموجودين فى الدورى المصرى والأهلى يريد ضمك إلى صفوفه فى يناير المقبل لتكون أحد اللاعبين المتميزين فيه».

وتساءل خشبة عن موقف اللاعب مع بتروجيت وما إذا كان عقده يتضمن شرطا جزائيا أم لا، ورد اللاعب على مدير الكرة بأن عقده ممتد مع بتروجيت لمدة عامين وأنه لا يحتوى على شرط جزائى، وأكد اللاعب لخشبة أن نادى الزمالك لاتزال لديه الرغبة فى التعاقد معه لكنه سيفضل عرض الأهلى.

وحسمت لجنة الكرة قرارها لبدء المفاوضات مع سيد حمدى باعتباره بديلا لوليد سليمان.

وجاء تفضيل حمدى على سليمان للعديد من الأسباب أهمها أن عقد السيد حمدى مع بتروجيت ممتد لعامين مقبلين وعند التفاوض مع ناديه سيكون اللاعب أمضى منها نصف موسم، أى سيتبقى فى عقده موسم ونصف، بخلاف وليد سليمان الممتد عقده مع بتروجيت لعام ٢٠١٣.

بعد اتصال زاهر بأنس الفقى

وزير الإعلام يمنع التليفزيون من إذاعة مباراة الأهلى أرضيًا وفضائيًا

■ الزمالك يتمسك بعدم إذاعة مباراته مع بتروجيت.. وزيادة تعاقد الفضائيات إلى موسمين

كتب - محمد البنهاوى:

فى تطور مثير للأحداث فى أزمة البث الفضائى أجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اتصالا هاتفيا مساء أمس بأنس الفقى وزير الإعلام المتواجد حاليا فى أمريكا يشكو له قيام قناة النيل للرياضة بإذاعة مباريات الأسبوع الثانى للدورى العام فضائيا على الرغم من الاتفاق الذى تم بين زاهر والفقى بعدم اختراق مسئولى التليفزيون العقد الموقع بينهم وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد الذى يقضى بإذاعة مباريات الدورى على القنوات الأرضية وعلى القناة الفضائية المصرية فقط مقابل دفع ٢٦ مليون جنيه للأندية من التليفزيون وهو ما خالفه المسئولون فى التليفزيون وطالب زاهر وزير الإعلام بالتدخل وتنفيذ اتفاقه معه ووعد الفقى زاهر بالتدخل السريع فى الأمر. وفور انتهاء مكالمة زاهر والفقى اتصل وزير الإعلام بمسئولى التليفزيون وطالبهم بعدم إذاعة المباريات انتظارا لعودته إلى القاهرة لبحث الأمر. وكان مسئولو التليفزيون قد عرضوا على اللجنة السباعية زيادة المقابل المادى المقرر فى العقد من ٢٦ مليون جنيه إلى ٣٠ مليون جنيه إلا أن المسئولين فى اللجنة السباعية رفضوا هذا العرض وطالبوا بمعاملة قناة النيل الفضائية معاملة باقى القنوات بسداد مبلغ ٨ ملايين جنيه. وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه تحدث مع أنس الفقى المتواجد حاليا فى أمريكا عقب علمه بقيام قناة النيل بإذاعة المباريات ووعده الفقى بالتحدث مع مسئولى التليفزيون وإنهاء الأزمة فى الحال وأنه سيعقد اجتماعا طارئا للجنة البث فى الثانية عشرة ظهر اليوم من أجل وضع حد لتلك التجاوزات خاصة أن اللجنة رفضت العرض الذى تقدم به المسئولون فى التليفزيون بدفع أربعة ملايين جنيه قيمة إذاعة المباريات على قناة النيل للرياضة فضائيا وطالبوا بدفع ٨ ملايين جنيه وأنه يرفض سياسة لىّ الذراع وإذاعة المباريات رغما عن اللجنة.

كما هدد مسئولو نادى الزمالك بعدم إذاعة مباراته مع بتروجيت التى تجرى مساء اليوم فى الأسبوع الثانى للدورى العام بسبب تجاهل التليفزيون للخطابات التى قاموا بإرسالها حتى انتهاء المهلة التى حددها النادى فى الرابعة من عصر أمس على الرغم من تمديد الزمالك المهلة حتى الساعة الخامسة لكنه لم يتلق أى رد من التليفزيون. وكانت لجنة البث الفضائى قد عقدت اجتماعا جديدا بعد ظهر أمس بحضور سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك ونصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ومحمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى وتم الاتفاق على التمسك بالقرارات السابقة من تفعيل عقد التليفزيون مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الذى ينص على حق التليفزيون فى إذاعة مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية فقط مقابل ٢٦ مليون جنيه وأن تعامل قناة النيل للرياضة الفضائية معاملة باقى القنوات الفضائية الخاصة.

واتخذت اللجنة قرارا بزيادة مدة العقد للقنوات الفضائية الراغبة فى شراء الدورى من موسم واحد إلى موسمين مع التمسك بمبلغ ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية فى الموسم الأول على أن تزيد ١٥٪ فى الموسم الثانى.

وفى سياق منفصل عقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا مساء أمس حيث تم اعتماد تشكيل الأجهزه الفنية للمنتخبات الوطنية للناشئين حيث تم اعتماد تعيين محمد عمر مديرا فنيا لمنتخب ٩٤ ومعه وليد صلاح الدين مدربا وعمرو عبدالسلام مدربا لحراس المرمى.

كما تم اعتماد تشكيل الجهاز الفنى لمنتخب ٩٣ والذى ضم كلا من ربيع ياسين مديرا فنيا ومحمد سعد مدربا عاما وإيهاب جلال مدربا لحراس المرمى كما اعتمد مجلس الإدارة تعيين مصطفى يونس مديرا فنيا لمنتخب ٩١ ومعه هشام يكن مدربا عاما وعمرو أنور مدربا مساعدا وسعفان الصغير مدربا لحراس المرمى.

المحمدى أنقذ حامل اللقب فى مباراة «سرية»

الأهلى ينجح فى فك العقدة ويهزم اتحاد الشرطة ٢/١

كتب - خالد الإتربى:

نجح الأهلى فى فك عقدة اتحاد الشرطة وتغلب عليه بهدفين مقابل هدف فى المباراة التى جرت بينهما أمس على استاد المقاولون العرب فى الأسبوع الثانى للدورى، تقدم أحمد جلال للشرطة فى الدقيقة ٣١ وأدرك أحمد حسن التعادل فى الدقيقة ٣٥ بينما أحرز حسين ياسر المحمدى هدف الفوز فى الدقيقة ٨٢ ليرتفع رصيد الأهلى لـ٦ نقاط ويتجمد رصيد اتحاد الشرطة عند نقطة واحدة.

بدأت المباراة بسيطرة تامة من لاعبى الشرطة على مجريات الأمور ولم يخش لاعبوه نجوم الأهلى ووضح من البداية نية الشرطة لخطف نقاط المباراة الثلاث واكتفى لاعبو الأهلى بمراقبة مايحدث فى المباراة بجانب التأمين الدفاعى لامتصاص حماس لاعبى الشرطة.

شكل الشرطة خطورة حقيقية على مرمى الأهلى بعد امتلاك وسط الملعب وتألق عصام عبدالعاطى الذى اخترق الجبهة اليسرى وتفوق على أحمد على الظهير الأيمن للأهلى فى العديد من المناسبات، بالإضافة لإزعاج أحمد جلال مهاجم الشرطة لدفاعات الأهلى بتحركاته الواعية.

حاول أحمد حسن الذى ظهر بمستوى متميز خلال الشوط الأول من المباراة تشكيل خطورة هجومية على مرمى الشرطة سواء بالتوغل فى العمق أو التسديد من خارج منطقة الجزاء وفى الدقيقة ٢٥ أطلق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء تصدى لها محمد خلف حارس الشرطة ببراعة تامة ليحرم الأهلى من هدف مؤكد.

توالت هجمات الأهلى على منطقة جزاء الشرطة وقاد محمد بركات العديد من الهجمات على مرمى الشرطة بالتعاون مع محمد أبوتريكة لكن مستوى هانى العجيزى كان سببا رئيسيا فى إحباط كل الهجمات ما أثار حفيظة الجهاز الفنى خارج الخطوط.

وعلى عكس سير المباراة أحرز أحمد جلال هدف المباراة الأول فى الدقيقة ٣١ من عرضية صمويل كيرا المتقنة التى تجد قدم جلال فى منطقة الجزاء وجها لوجه مع أحمد عادل عبد المنعم ليضعها بسهولة فى المرمى.

وسرعان ماعادت المباراة لنقطة البداية من جديد ومن مجهود فردى انطلق أحمد حسن من منتصف الملعب وأطلق تسديدة قوية سكنت شباك محمد خلف حارس مرمى اتحاد الشرطة لتعلن عن هدف التعادل للأهلى.

تدخل حسام البدرى المدير الفنى وأخرج هانى العجيزى من المباراة ودفع بجيلبرتو كبديل له وأصبح محمد أبوتريكة ومحمد بركات فى خط الهجوم وجيلبرتو فى وسط الملعب.

ومع بداية الشوط الثانى أنقذ أحمد عادل عبدالمنعم مرمى الأهلى من هدف أكيد حينما تصدى لحمدى سيف المنفرد بمرماه، وارتدت الكرة الى أحمد حسن الذى مرر كرة رائعة لمحمد أبوتريكة وسدد تسديدة قوية لكن محمد خلف حارس الشرطة تألق فى الدفاع عن مرماه.

وبدت ملامح الإرهاق مع منتصف الشوط الثانى على لاعبى الأهلى خاصة محمد أبو تريكة ومحمد بركات وأحمد حسن وسيد معوض بسبب خشونة لاعبى اتحاد الشرطة والالتحامات معهم بقوة، الأمر الذى دفع حسام البدرى بتنشيط الشق الهجومى بالدفع بحسين ياسر المحمدى على حساب سيد معوض ليعود جيلبرتو لمركز الجناح الأيسر.

ودفع التكتل الدفاعى للشرطة حسام البدرى للجوء لمعتز إينو على حساب أحمد فتحى أملا فى إحراز هدف عن طريق التسديد من خارج منطقة الجزاء الذى يمتاز به إينو، بالإضافة للسيطرة على منطقة وسط الملعب.

وفى محاولة من طلعت يوسف لتنشيط الجبهة الهجومية لفريقه لتخفيف الضغط على مرماه دفع بالمهاجم أرمن بدلا من أحمد جلال المجهد.

وشهدت الدقيقة ٨٢ الهدف الثانى للأهلى عن طريق حسين ياسر المحمدى الذى سدد كرة قوية تصطدم بأحد مدافعى الشرطة وتغير اتجاهها لتسكن شباك محمد خلف ليحسم الأهلى نقاط المباراة الثلاث.

أحمد حسن ظهر بمستوى جيد وأحرز هدف الأهلى الأول

تصوير. مصطفى محمد

حسين صبور

تصوير ـ مجدى إبراهيم

حسين صبور

سأعتزل العمل الرياضى بعد ٤ سنوات

■ الحكم الصادر بإلغاء انتخابات الصيد «قصة قديمة» ولن ينفذ

■ كشفت ألاعيب القوائم المضروبة مبكرًا.. وهذه أسباب اختيار قائمة موحدة

■ أؤمن بأن الرياضة هواية لذلك لا ننفق الكثير على اللاعبين

حوار ـ جمال نورالدين:

أثار قرار المحكمة بتأجيل الانتخابات بنادى الصيد الرياضى وفروعه بأحقية نادى القطامية فى التصويت والترشيح الكثير من التساؤلات حول صحة إجراء الانتخابات فى موعدها خاصة بعد أن سادت حالة من الارتباك وعدم الثقة أغلبية أعضاء الجمعية العمومية، مما قد يؤثر على اكتمال النصاب القانونى أو قلة عدد الحضور للجمعية العمومية غدا الجمعة، ولهذا توجهنا للمهندس حسين صبور رئيس النادى والمرشح على نفس المنصب ليجيب عن كل الأسئلة ويضع يده على العديد من الجروح الخاصة بالاستثمار الرياضى والأندية الخاصة وموقفنا فى دورة لندن خاصة بعد فشل تنفيذ تقرير لجنة تقصى الحقائق فى دورة بكين الأوليمبية وأشياء أخرى سنتعرف عليها من خلال السطور القادمة.

■ ما حقيقة الحكم الصادر بتأجيل انتخابات الصيد؟

ـ أولا الحكم الصادر لم ينفذ والانتخابات فى موعدها والحكاية بدأت بصدور قرار عن وزير الشباب الأسبق الدكتور على الدين هلال بالموافقة على أن يقوم النادى بعمل فرع بالقطامية يسمح باستضافة من يسدد ١٥ ألف جنيه وفى حال استكمال الإنشاءات للنادى يسدد باقى الاشتراك الرسمى والبالغ قيمته ٩٠ ألف جنيه حتى يحق له العضوية العاملة فى أندية الصيد.

■ معنى هذا أن من يريد دخول فرع القطامية لاستخدام المنشآت يدفع ١٥ ألف جنيه؟

ـ عندما تقدم العضو للاشتراك وقع العضو على إقرار يفيد بهذا المعنى وعندما تولى حسن صقر المسئولية أصدر قرارا جديدا أنه من حق الأندية أن تنشئ فروعا لها وبالنسبة لنادى الصيد أقر ما أصدرة هلال قبل ذلك، والمشكلة أننا نريد ما ليس من حقنا وهذه المشكلة هى التى بسببها تم رفع قضية على النادى من أعضاء فرع القطامية ولكن القرارات واضحة والإقرارات للأعضاء فى خزينة النادى، ومع هذا فعضو القطامية زميل ومن حقه أن يكون عضوا عاملا بشرط أن يسدد باقى المبلغ فى خزينة الصيد بالدقى.

■ معنى ذلك أن الانتخابات فى موعدها ولن تتأثر الجمعية العمومية بهذه البلبلة؟

ـ نعم الانتخابات فى موعدها حسب قرارات المجلس القومى ولكن ما يقلقنى هو تأثير ذلك على حضور الأعضاء فالنادى يضم ما يقرب من ٤٠ ألف أسرة ومن المتوقع أن يحضر ١٥ ألفا ولكن هذا العدد من الممكن أن يتأثر فى أعقاب الثرثرة التى حدثت فى هذا الموضوع.

■ لكن كثيرا من الأعضاء يرفضون فرض قائمة بعينها عليهم؟

ـ هذا من حق أى عضو أن يرفض ما يفرض عليه ولكن أنا لم أختر قائمة فى الدورات الثلاث الماضية ومن حق الأعضاء أن يختاروا ما يشاءون ولكن اخترتها من أجل أمين الصندوق فى الدورة الرابعة لقناعتى بأننى لابد أن أختار من يساعدنى على إنجاز العمل وبشكل سريع دون تعقيدات خاصة فى إنشاء فرع جديد فى الإسكندرية وفندق مرسى علم الدولى وتوسعة نادى القطامية، وهذا هو السبب الرئيسى لتكوين القائمة وفى هذه الدورة التى أعتبرها هى الأخيرة لى فى العمل الرياضى فى حال نجاحى حيث إننى لن أدخل الانتخابات مرة أخرى أردت أن أستكمل ما بدأته مع أعضاء مجلس الإدارة الذين شاركوا فى هذه الطفرة لنستكمل سويا المنظومة الإنشائية فى فروع النادى حيث إننى تسلمت النادى عام ٩٢ وكان فى خزينته ٥ ملايين جنيه فقط والآن حسب الميزانية الأخيرة يوجد بخزينة النادى ٤٦٤ مليون جنيه بخلاف الإنشاءات التى تمت.

■ وهل هذه الطفرة بسبب عدم وجود أعباء مالية للفرق الرياضية؟

ـ أولا لابد أن أوضح أن نادى الصيد لا يصرف على لاعبين ولا يشترى نجوما وليس من بين أعضائه رياضيون ولكن مفهومنا هو أن الرياضة هواية من يريد ممارستها فليصرف عليها ولم نصرف على لاعبين سوى لاعبة التنس التى شاركت فى بطولة ويمبلدون الدولية وهى أول فتاة مصرية تلعب فى هذه البطولة بعد إسماعيل الشافعى فكان لابد أن نساعدها وبالفعل وافق مجلس الإدارة على سفرها مع والدتها على حساب النادى أما غير ذلك فلا يمكن أن نصرف على لاعبين بل نبيع لاعبين للأندية الكبرى.

> انتخابات اللجنة الأوليمبية كشفت عشوائية الرياضة
> وضع تقرير تقصى الحقائق فى الأدراج خطأ كبير

■ وهل فكر الاستثمار مازال بعيدا عن الرياضة المصرية؟

ـ نعم هو بعيد عن الكثير من الأندية والمسئولين ولكن هناك تجارب ناجحة وأصبحت تسير بشكل هادئ وتنمو بشكل ملحوظ وهى أندية خاصة مثل وادى دجلة وبالم هيلز فى ٦ أكتوبر والذى وصل اشتراكه أكثر من ١٠٠ ألف جنيه مع اختيار أعضائه.

■ شاركت فى لجنة تقصى الحقائق لفشل بعثتنا فى دورة بكين الأوليمبية. فماذا حدث؟

ـ للأسف تكونت لجنة تقصى الحقائق وأكد الدكتور مفيد شهاب فى أول اجتماعاتها أن اللجنة ليست لمحاكمة الفاشلين ولكنها لمعرفة أسباب الفشل ووضع معايير لعلاجها وبالفعل تم عمل التقرير بعد مجهود كبير ووضع معايير لعلاج المشكلة ووضعنا أيدينا على الجرح وتم تقديمه إلى الرئيس حسنى مبارك وناقشه مجلس الوزراء وجلس معى وزير مهم لمدة أكثر من الثلاث ساعات ليعرف محتوى التقرير قبل مناقشته مع الرئيس مبارك وبعد كل هذا تم وضعه فى الأرشيف ولم نسمع عنه شيئا حتى الآن ولهذا أتوقع أن يكون الفشل فى دورة لندن أكبر مما حدث فى دورة بكين الأوليمبية الماضية، فهل تعلم أن من ضمن توصياتنا أنه لا يجوز الجمع بين رؤساء الاتحادات واللجنة الأوليمبية ومع ذلك تم اختيار رئيس اتحاد كرة السلة الذى لم يستطع أن يصل إلى كأس العالم للعبة فى أن يكون رئيسا للجنة الأوليمبية المصرية، فإذا كان هناك جدية لتحسين المناخ فى الوسط الرياضى كان أول من كسر هذا هو تشكيل اللجنة الأوليمبية بهذا الشكل.

■ أخيرا ماذا فعلت فى القوائم المضروبة التى أرادت أن تخترق مجموعة صبور؟

ـ أولا نحن لا نحتاج أى عضو يوقف مسيرة نادى الصيد ولدى للأسف هذه القوائم المضروبة اكتشفتها مبكرا وعلمت مصدرها ولكن كل ما أعرفه هو أن هناك ما يقرب من الـ١٨ عضوا يريدون أن يدخلوا قائمة صبور وهناك ٥ يهاجموننى ولكن بأسلوب هادئ ومن تحت الترابيزة وسمعت هذا الهجوم بنفسى، وأتمنى أن يذهب الأعضاء للصناديق لاختيار من يريدونه ولكن على الأقل لابد أن يحافظوا على الإنجازات التى تمت ويحلموا باستكمال الإنجازات التى سوف تكتمل بعد الانتخابات.

حرس الحدود يحول تأخره بهدفين إلى فوز على الطلائع ٣/٢

كتب ـ حسين شعبان:

حول حرس الحدود تأخره بهدفين لفوز كبير على طلائع الجيش فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد جهاز الرياضية ضمن مباريات الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم الطلائع بهدفين سجلهما صلاح أمين وبابا اركو فى الدقيقتين ٢، ١٣ فى حين عدل احمد حسن مكى فى الدقيقة ٣٩ وأحمد عبدالغنى «هدفين» فى الدقيقتين ٤٥ و٥٤. جاء الشوط الأول سريعا من جانب الطلائع وتمكن صلاح أمين مهاجم الفريق من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة الثانية وواصل الطلائع ضغطه على مرمى الحرس فى ظل الارتباك الواضح على لاعبيه وأضاف الغانى بابا أركو الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ١٣ وتدخل طارق العشرى المدير الفنى للحرس وأجرى تغييرين بنزول احمد حسن مكى واحمد سالم بدلا من عبدالسلام نجاح والنيجيرى جون جامبو وتغيرت دفة المباراة لصالح الحرس بعد التغييرات الموفقة وكافأ أحمد مكى مدربه وتمكن من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٣٩ وواصل الفريق محاصرته للطلائع وأضاف احمد عبدالغنى الهدف الثانى وهدف التعادل فى الدقيقة ٤٥ من زمن الشوط الأول.

وبدأ الشوط الثانى سريعا من جانب الفريقين لتعديل النتيجة لصالح أحدهما وتمكن احمد عبدالغنى من إضافة الهدف الثالث للحرس والثانى له فى الدقيقة ٥٤ فى ظل اعتماد الفريق على الهجمات المرتدة السريعة بعدما ضغط الطلائع نتيجة التغيرات من جانب فاروق جعفر المدير الفنى والذى دفع بالثنائى عبدالستار صبرى وطلعت محرم وأضاع بابا اركو هدفين من انفرادين بالمرمى، تعاطف القائم والعارضة مع تسديدات أحمد مكى وأنقذ غريب حافظ حارس الطلائع مرماه من عدة أهداف محققة لتنتهى المباراة بفوز الحرس ٣/٢. ارتفع رصيد الحرس لأربع نقاط، فى حين تجمد رصيد الطلائع عند نقطة واحدة.

لاعبو النصر وجهازهم الفنى

فى أول تجربة لناد درجة أولى

النصر يقدم فريق كرة القدم فى اليوم الإعلامى

كتب ـ حسام زايد:

شهد نادى النصر احتفالية كبيرة مساء أمس الأول حضرها عدد كبير من رجال الصحافة والإعلام لتقديم أعضاء الفريق الأول لكرة القدم والصفقات الجديدة خلال «اليوم الإعلامى المصرى والعربى».

وأقيم مؤتمر صحفى حضره الدكتور عمرو عبدالحق رئيس مجلس الإدارة وجميع أعضاء المجلس والمهندس هشام قطب مدير الكرة وسيد عيد المدير الفنى لفريق كرة القدم بالنصر.

وتحدث الدكتور عمرو عبدالحق رئيس مجلس الإدارة عن الطفرة الكبيرة التى تحققت فى النادى فى الفترة الأخيرة وانعكست بالإيجاب على فريق كرة القدم الذى قدم واحدا من أفضل مواسمه العام الماضى وكان قريبا جدا من الصعود حتى اللحظات الأخيرة، وأكد أن وجود أكثر من فريق ينافس على الصعود فى الموسم المقبل أمثال المصرية للاتصالات والترسانة والداخلية والشمس وجاسكو بالإضافة إلى أن نادى النصر سيقلل من فرص التلاعب فى نتائج المباريات ويتيح تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص للجميع.

وأعرب المهندس هشام قطب مدير الكرة عن سعادته البالغة بهذه السابقة الجديدة من نوعها والتى لم تحدث من قبل فى أى ناد بالقسم الثانى، وأشار قطب إلى أن اليوم الإعلامى الذى تم تنظيمه لتقديم فريق الكرة على نفس المنهاج الذى تنتهجه الفرق الأوروبية مع بداية كل موسم.

من جانبه أكد سيد عيد أن الفريق أصبح جاهزا للمنافسة وأن هناك مجموعة من اللاعبين تم التعاقد معهم لتدعيم أماكن القصور بالفريق بالإضافة إلى وجود مجموعة قوية بالقوام الرئيسى بالفريق مستمرين من الموسم الماضى.

تصوير ـ مصطفى محمد

لاعبو منتخب الشباب فقدوا تركيزهم أمام سلوفينيا بعد الهزيمة من الدانمارك

ألمانيا بطل العالم لشباب اليد

■ مصر تخسر من سلوفينيا وتحصل على المركز الرابع.. والسعدنى يرحل إلى أهلى دبى

كتب ـ حسام زايد:

توج المنتخب الألمانى مساء أمس بلقب بطولة كأس العالم السابعة عشرة للشباب لكرة اليد عقب فوزه فى المباراة النهائية على الدنمارك بنتيجة ٢٤/٣٢، حيث أحكم لاعبو ألمانيا قبضتهم على المباراة منذ بدايتها وعجز المنتخب الدنماركى عن مجاراة الماكينات الألمانية، وانتهى الشوط الأول لصالح ألمانيا بفارق هدفين ١١/١٣.

ومع بداية الشوط الثانى حاول المدير الفنى للدنمارك تحفيز لاعبيه للعودة لأجواء المباراة إلا أن محاولاته باءت بالفشل وواصل المنتخب الألمانى زحفه نحو تحقيق اللقب، واتسع الفارق بين المنتخبين إلى أن استسلم لاعبو الدنمارك وانتهت المباراة بفوز ألمانيا ٢٤/٣٢. وعقب انتهاء المباراة انطلق الألمان فى أرجاء الصالة المغطاة ليحتفلوا بالفوز مع الأعداد القليلة من الجمهور الألمانى الذى حضر لمؤازرتهم. ومن فرط الفرحة دخل المدير الفنى للمنتخب الألمانى فى نوبة بكاء فى الدقائق الخمس الأخيرة من المباراة بعدما تأكد من فوز فريقه بالبطولة.

وقام المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد وهادى فهمى رئيس الاتحاد المصرى بتسليم الميداليات الذهبية للمنتخب الألمانى والفضية للدنمارك والبرونزية لسلوفينيا، وتسلم قائد المنتخب الألمانى كأس البطولة.

وسبق المباراة النهائية لقاء تحديد المركز الثالث بين مصر وسلوفينيا والذى انتهى بهزيمة منتخبنا للشباب بنتيجة ثقيلة ٢٤/٣٥ بفارق ١١ هدفا فيما يعتبر أكبر هزيمة لمنتخب الشباب خلال البطولة، وحصلت سلوفينيا على الميدالية البرونزية بينما احتلت مصر المركز الرابع.

وشهدت المباراة أداء سيئا من جانب لاعبى مصر، وبدى واضحا تأثرهم بالهزيمة السابقة من الدنمارك فى الدور قبل النهائى وهو ما أثر معنويا على شكل الأداء فى الملعب، وسيطر المنتخب السلوفينى على مجريات المباراة منذ بدايتها وتقدم لاعبو سلوفينيا بنتيجة ١/١٠ فى بداية المباراة ومن ثم ٤/١٣ قبل أن ينتهى الشوط الأول بخسارة مصر ١١/١٨.

وفشل لاعبو مصر فى التعادل طوال شوط المباراة الثانى وضاعت العديد من الفرص نتيجة اليأس الذى سيطر على اللاعبين الذين ارتضوا بالمركز الرابع، كما فشل كريم هنداوى حارس المرمى فى الذود عن مرماه فى العديد من الكرات التى صوبها لاعبو سلوفينيا، لتنتهى المباراة بفوز سلوفينيا ٢٤/٣٥.

وعقب المباراة أشار عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب الشباب إلى أن اللاعبين فقدوا تركيزهم فى مباراة سلوفينيا عقب الخسارة السابقة من الدنمارك وابتعادهم عن تحقيق حلم الفوز بكأس العالم، وأضاف السعدنى أنه راض عن أداء لاعبيه خلال المباريات السابقة إلا أنهم لم يكونوا موفقين بالمرة فى اللقاءين الأخيرين.

وعن خطوته المقبلة أكد السعدنى أنه تعاقد بالفعل مع نادى أهلى دبى منذ شهرين لتدريب فريق اليد بالنادى الإماراتى وسيبدأ مهام عمله بداية من أول سبتمبر المقبل، مشيرا إلى أن اتحاد اليد لديه علم بهذا التعاقد، وأضاف أنه تحت أمر الاتحاد المصرى لكرة اليد فى أى وقت لخدمة كرة اليد المصرية.

وعلى صعيد تصنيف الاتحاد الدولى للبطولة حصل كريم هنداوى حارس مرمى مصر على لقب أفضل حارس فى المونديال.

وجاء تشكيل فريق العالم كما يلى: كريم هنداوى(مصر) وديفيد راسجور (سلوفينيا) وفريدريك بورم (الدنمارك) وباتريك برودرنج (ألمانيا) ونيكولاى ماركوسن (الدنمارك) وأندريه خابوت (ألمانيا) وفيدريكو فييرا (الأرجنتين).

المقاولون يقتنص تعادلًا مستحقًا من الاتحاد السكندرى

اقتنص المقاولون العرب تعادلا مستحقا من الاتحاد السكندرى بهدف لكل فريق. تقدم محمد جابر للاتحاد فى الدقيقة ١٨ من الشوط الأول وتعادل إيهاب المصرى للمقاولون فى الدقية ٦٢.

بدأ الشوط الأول بهجوم ضاغط من الاتحاد السكندرى بغية إحراز هدف مبكر وهو ما حدث بالفعل بعد احتساب الحكم الدولى جهاد جريشة لضربة جزاء مشكوك فى صحتها بعد تدخل تامر عبدالوهاب مدافع المقاولون مع محمد المرسى مهاجم الاتحاد ليسجل منها محمد جابر قلب الدفاع هدف التقدم للاتحاد وسط اعتراضات كبيرة من الجهاز الفنى للمقاولون.

وتتوتر المباراة بعد قرار حكم المباراة فى منتصف الشوط الأول بطرد صلاح مارادونا لاعب المقاولون لتدخله العنيف مع أحد لاعبى الاتحاد، وينتهى الشوط الأول بتقدم الاتحاد بهدف نظيف.

وفى الشوط الثانى، يواصل المقاولون سيطرته رغم النقص العددى ويسجل إيهاب المصرى هدف التعادل للمقاولون وينشط الاتحاد وسط مساندة كبيرة من جماهيره التى ملأت مدرجات استاد المكس وسط دفاع منظم من المقاولون واعتماده على الهجمات المرتدة لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق.

الجونة يتعادل مع المنصورة ١/١ بصعوبة

الغردقة ـ محمد الديك:

حقق الجونة تعادلا صعبا مع المنصورة ١/١ وحصل على نقطة غالية فى المباراة التى جرت بينهما أمس على ملعب الجونة فى الغردقة، تقدم المنصورة بهدف فى الدقيقة ٧٨ عن طريق على عيد لاعب الوسط وتعادل رضا شحاتة قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة ويتساوى الفريقان فى عدد النقاط برصيد نقطتين لكل منهما بعد التعادل فى مباراتى الجولتين الأولى والثانية.

بدأت المباراة بسيطرة تامة للجونة على مجريات الأمور وتوالت الهجمات على مرمى المنصورة بغية إحراز هدف التقدم وخطف نقاط المباراة الثلاث لكن تماسك لاعبى المنصورة حال دون مهاجمى الجونة للوصول للمرمى.

ووسط الضغط المتواصل للجونة تقدم المنصورة بهدف المباراة الأول عن طريق رأسية على عيد القوية وسط ذهول لاعبى الجونة.

تدخل إسماعيل يوسف المدير الفنى بإجراء بعض التغييرات لتنشيط الناحية الهجومية وفشلت جميع محاولات المهاجمين فى إحراز هدف التعادل لتألق محمود أبوالسعود حارس المرمى إلى أن قام رضا شحاتة بتسجيل هدف التعادل للجونة فى الدقيقة ٨٩ من تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء.

استقالة الجهاز الفنى للمحلة بعد ثلاثية المصرى

اقتنص المصرى ثلاث نقاط ثمينة هى الأولى له فى الدورى الممتاز عندما حقق فوزا مثيرا على مضيفه غزل المحلة بثلاثية نظيفة فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس بالمحلة. المصرى رفع رصيده إلى ثلاث نقاط، بينما بقى المحلة دون رصيد فى فى قاع الجدول.

الشوط الأول شهد سيطرة من جانب المحلة على معظم فتراته، فى الوقت الذى اعتمد فيه الضيوف على الهجمات المرتدة.

وأحرز المصرى هدفه الأول فى الدقيقة ١٥ عن طريق أحمد فوزى وذلك عكس سير اللعب تماما. سعى المحلة لتعديل النتيجة، وفاجأ إبراهيم الهلالى الجميع وأحرز الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٥.

ومع بداية الشوط الثانى يسعى أصحاب الأرض لتعديل النتيجة، لكن دفاع المصرى والحارس جورج اواه كان حالا دون إحراز أصحاب الأرض أى أهداف.

وأضاف محمد خليفة الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٥ ليقضى على آمال المحلة تماما، لينتهى اللقاء بفوز المصرى. وعقب المباراة تقدم الجهاز الفنى والطبى والإدارى لغزل المحلة بالاستقالة اعتراضا على ما يجرى من أمور تسببت فى انهيار الفريق، خاصة أن المستشار الإعلامى لرئيس النادى اتصل باللاعبين قبل المباراة بساعات قليلة وأخبرهم أن هذا اللقاء هو الأخير للجهاز الفنى.

تعادل الإنتاج الحربى وبترول أسيوط سلبيًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

خطف بترول أسيوط نقطة من الإنتاج الحربى على ملعبه بعد تعادلهما سلبيا فى المباراة التى أقيمت بينهما ضمن مباريات الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز. جاءت المباراة سريعة من جانب الإنتاج والذى هاجم بكل خطوطه بغية إحراز هدف مبكر يربك حسابات الضيوف والذى اعتمد على الهجمات المرتدة السريعة والتى شكلت خطورة على مرمى مصطفى كمال حارس الإنتاج والذى تصدى للعديد من الهجمات عن طريق بهاء برى ومشهور أحمد لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى. وجاء الشوط الثانى متوسط المستوى ولم تشكل هجمات الإنتاج أى خطورة على مرمى البترول والذى أضاع العديد من الأهداف، ودفع طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بالتغييرات الثلاثة لتعديل النتيجة لكن رعونة مهاجميه حالت دون تسجيل أى أهداف لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى، ليرتفع رصيد الإنتاج إلى ٤ نقاط، فى حين ارتفع رصيد بترول أسيوط إلى نقطتين.

مباراة الزمالك وبتروجيت الموسم الماضى

تصوير. محمود رضا

فى ختام الأسبوع الثانى للدورى

الزمالك يتطلع للانفراد بالصدارة على حساب بتروجيت المتحفز

كتب. محمد القاعود وحسين شعبان:

يسعى الزمالك للانفراد بصدارة مسابقة الدورى الممتاز عندما يستضيف بتروجيت فى التاسعة والنصف من مساء اليوم الخميس بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر فى مواجهة ليست سهلة على أصحاب الزى الأبيض المعتمدين على كوكبة من النجوم لا سيما فى خط الهجوم.

وأدى الفريق مرانه الرئيسى فى السادسة من مساء أمس الأربعاء بالملعب الفرعى باستاد القاهرة وفضل السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق تأجيل الإعلان عن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة إلى اليوم تحسبا لأى إصابة طارئة بصفوف الفريق.

واستبعد دى كاستال الحارس عبدالواحد السيد من قائمة المباراة لعدم تعافيه من إصابته بشد فى عضلة السمانة، واستبعد كذلك الظهير الأيمن حازم إمام لعدم جاهزيته بدنيا، كما لم يضم لمعسكر المباراة المهاجم الإيفوارى مارسيل أديكو لعدم جاهزيته من الناحية الفنية، واختار ٢٢ لاعبا للمباراة هم: محمد عبدالمنصف وعماد السيد حارسان للمرمى، وأحمد غانم وأحمد مجدى وهانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو الصفتى وعمرو عادل ومحمد عبدالشافى وصبرى رحيل وحسن مصطفى وأحمد عبدالرءوف وإبراهيم صلاح وأحمد الميرغنى وشيكابالا وعلاء على وعبدالرحيم أيو وأحمد جعفر وشريف أشرف وسيد مسعد وأحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى.

وتأكد الدفع بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» من بداية المباراة بعدما تعافى من إصابته بشد فى عضلة الفخذ اليمنى، لكن المدير الفنى لم يحسم مشاركة الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى أساسيين فى خط الهجوم من بداية المباراة وسيحدد موقفه قبل المباراة بساعات مثلما فعل فى المباراة السابقة أمام إنبى فى الأسبوع الأول من المسابقة. وسيخوض دى كاستال المباراة بنفس تشكيلة مباراة إنبى باستثناء الدفع بمحمد عبدالمنصف أساسيا فى حراسة المرمى، وأحمد غانم سلطان فى الناحية اليمنى بدلا من حازم إمام.

وسيعتمد المدير الفنى فى الدفاع على الثلاثى محمود فتح الله وهانى سعيد وأحمد مجدى، وفى الوسط سيوجد الثنائى أحمد عبدالرءوف وحسن مصطفى كلاعبى ارتكاز، وفى الناحية اليسرى سيعتمد دى كاستال على محمد عبدالشافى على الرغم من الارتفاع الشديد فى مستوى صبرى رحيل خلال التدريبات. فى المقابل يسعى بتروجيت جاهدا لمواصلة انتصاراته التى بدأت بالفوز على الاتحاد السكندرى فى افتتاحية الدورى خصوصا أن الجهاز الفنى يرغب فى المنافسة على المسابقة الموسم الحالى بعدما ضم العديد من اللاعبين لعل أبرزهم عاهد عبدالمجيد ومحمود سمنة وتشهد المباراة عودة وليد سليمان نجم الفريق بعد شفائه من الإصابة وظهوره بمستوى طيب خلال التدريبات الأخيرة.

ويعول مختار المدير الفنى على سليمان كونه العقل المفكر للفريق بجانب إيجابيته على المرمى بجانب السيد حمدى الذى يمر بأفضل فتراته الحالية بعد تألقه مع المنتخب الوطنى. وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حال الفوز اليوم على الزمالك خصوصا أن المباراة تعد حاسمة للفريق فى بداية الدورى وتأتى قبل مواجهة الإسماعيلى الاثنين المقبل وركز مختار خلال التدريبات الأخيرة على مراقبة مفاتيح الزمالك والمتمثلة فى الثلاثى شيكابالا وعمروزكى وميدو. من جانبه طالب مختار مختار لاعبيه بضرورة حصد النقاط الثلاث وعدم الالتفات للأسماء الموجودة فى لاعبى الزمالك، مؤكدا لهم أن تحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة من شأنها المنافسة على الدورى من بداية الموسم خصوصا أنها تعد بست نقاط ومع فريق قوى متجدد ينافس على المسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الزمالك	٣
٢	بتروجيت	٣

الإسماعيلى يسعى لتصحيح أوضاعه على حساب إنبى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم وحسين شعبان:

يستضيف استاد الإسماعيلية أقوى مباريات الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز حين يستضيف الإسماعيلى ضيفه إنبى فى السابعة والربع مساء اليوم.

يسعى الفريقان للحصول على النقاط الثلاث بعدما فرطا فى نقاط مباراتهما فى الجولة الأولى، حيث تعادل الإسماعيلى خارج ملعبه أمام المنصورة فى حين خسر إنبى مباراته مع الزمالك بنتيجة كبيرة ٣/١.

الإسماعيلى يلعب على ملعبه أولى مبارياته بعد افتتاح استاد الإسماعيلية بعد التجديدات رسميا، ويسعى جاهدا لاستثمار عاملى الأرض والجمهور وإحراز هدف مبكر يريح الأعصاب، وحذر الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق لاعبيه من انتفاضة الفريق البترولى بعد فوزه مؤخرا بالكونفيدرالية، ويدخل الدراويش اللقاء بخطة ٢/٤/٤، والتى يتمسك بها نيبوشا على الرغم من معارضة الجميع من مجلس إدارة النادى، وعقد نصر أبوالحسن رئيس النادى اجتماعا مع الجهاز الفنى واللاعبين طالبهم بتحقيق الفوز للدخول فى المنافسة على درع الدورى من البداية.

وهدد أبوالحسن بعدم إذاعة المباراة تليفزيونيا فى حال عدم الحفاظ على حقوق الإسماعيلى المادية لدى التليفزيون بجانب حضور أكبر عدد من الجماهير لمؤازرة الفريق فى ظل التدعيمات الأخيرة له من اللاعبين مثل عصام الحضرى وأحمد أبومسلم وأحمد صديق والتونسى محمد السيليتى.

وتعد المباراة آخر ظهور للعراقى مصطفى كريم مع الفريق بعد موافقة الإسماعيلى على بيعه لنادى الشارقة الإماراتى فى حين يتواصل غياب الثلاثى محمد حمص وأحمد خيرى ويوسف جمال للإصابة.

ويعتمد نيبوشا على عصام الحضرى فى المرمى وعلى جلال ومعتصم سالم وأحمد صديق وأحمد أبومسلم للدفاع وعمرو السولية ومهاب سعيد وأحمد سمير فرج وعبدالله السعيد ومحمد أبوجريشة ومصطفى كريم.

فى المقابل يدخل إنبى المباراة رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» بعدما نجح أخيرا فى تحقيق أول انتصاراته بالكونفيدرالية على حساب فيتاكلوب الكونغولى.

ويعد الفوز هو الأول للفريق بعد قيادة ضياء السيد المدير الفنى الجديد، والذى تولى المهمة رسميا خلفا لأنور سلامة المدير الفنى السابق، والذى تمت إقالته مع طارق غنيم بعد خسارة الفريق أمام الزمالك فى افتتاحية الدورى.

ويسعى ضياء السيد لاستثمار الروح الجديدة، التى ظهرت على اللاعبين جراء الفوز الأخير، ومن المتوقع حدوث تغييرات فى التشكيلة الأساسية للفريق عن المباراة الماضية بعد شفاء إسلام عوض وعودة أحمد رءوف وأحمد مصطفى شمامة من الإيقاف. وربط علاء عبدالصادق مدير الكرة الإفراج عن مستحقات اللاعبين ومكافأة فوز الفريق فى مباراة الكونفيدرالية بتحقيق نتيجة طيبة اليوم على الرغم من صعوبة المباراة كونها أمام فريق قوى مثل الإسماعيلى، والذى يلعب على ملعبه الجديد وأمام جماهيره.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	الإسماعيلى	١
١٣	إنبى	٠

رحيل يرفض الجلوس احتياطيًا ودى كاستال يصر على عبدالشافى

عمرو زكى ينتظر شراء الفهيم لبورتسموث ليضمن احترافه

كتب. محمد القاعود:

عاد الأمل من جديد لعمرو زكى مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى الاحتراف بالدورى الإنجليزى بعدما أصبح الإماراتى سليمان الفهيم ـ الذى يمتلك أسهما فى نادى بورتسموث ـ قريبا من شراء النادى بالكامل وهو ما ينتظر الإعلان عنه رسميا غدا الجمعة.

ولم تنقطع الاتصالات بين مساعدى الفهيم وعمرو زكى طوال الفترة الماضية التى تظاهر فيها اللاعب بإغلاق ملف الاحتراف والالتزام باستكمال عقده مع الزمالك.

وبات زكى قريبا للغاية من الاحتراف حيث سيعرض الفهيم (فى حالة فوزه بالرئاسة) المبلغ الذى طلبه الزمالك لترك اللاعب موسما واحدا على سبيل الإعارة نظير مليون ونصف المليون جنيه إسترلينى، خصوصا فى ظل امتداد موعد فترة القيد فى إنجلترا حتى يوم ٣١ أغسطس الحالى.

وتعهد الفهيم بضم زكى لصفوف بورتسموث بأى ثمن نظرا لإيمانه الشديد بقدرات اللاعب وفى ظل تواضع قدرات مهاجمى الفريق حاليا.

وينتظر أن يثير احتراف اللاعب أزمة جديدة مع مجلس الإدارة الذى أعلن فى وقت سابق رفضه التام لاحتراف اللاعب نظرا للحاجة الماسة إلى جهوده.

وسبق لمحمد شوقى لاعب الأهلى الاحتراف فى ميدلسبروه الانجليزى فى اليوم الأخير للقيد فى إنجلترا وهو ما يجعل عمرو زكى واثقا من احترافه فى اللحظة الأخيرة.

هذا وقد وصل ممدوح عباس رئيس النادى إلى القاهرة مساء أمس الأربعاء بعد فترة غياب عن النادى دامت ما يقرب من شهرين، وهو ما تعرض بسببه لانتقادات حادة لتركه النادى لفترة طويلة عقب فوزه فى الانتخابات الأخيرة، لكنه برر تأخره بالعودة للقاهرة لقضائه فترة نقاهة فى مدينة ماربيا الإسبانية عقب إصابته بالتهاب رئوى حاد.

من ناحية أخرى أثار صبرى رحيل الظهير الأيسر للفريق أزمة جديدة عقب تذمره لجلوسه احتياطيا لمحمد عبدالشافى الوافد الجديد على الفريق، حيث كان رحيل أساسيا فى مركزه منذ انضمامه للفريق فى يناير الماضى، وحاول رحيل الاستفسار من محمود سعد المدرب العام عن سبب جلوسه احتياطيا لكنه فوجئ برد قاس من مدربه عندما طالبه بالالتزام فى تدريباته فقط، أما مسألة مشاركته فترجع للمدير الفنى فقط وهو ما أصاب اللاعب بالإحباط.

وأصبح دى كاستال يفضل الاعتماد على محمد عبدالشافى بدعوى إجادته للدورين الدفاعى والهجومى بعكس رحيل الذى يتقدم دائما للهجوم على حساب واجباته الدفاعية.

من ناحية أخرى لا يزال عبدالواحد السيد حارس المرمى يؤدى تدريبات تأهيلية تحت إشراف عمرو المطراوى إخصائى إصابات الملاعب والتأهيل وينتظر أن ينضم الحارس للتدريبات الجماعية اعتبارا من الغد.

من ناحية أخرى لايزال حازم إمام الظهير الأيمن للفريق يؤدى تدريبات بدنية «منفردا» تحت إشراف الفرنسى أرمون سينييه مدرب الأحمال واللياقة البدنية، وذلك فى ظل عدم حصول اللاعب على إجازة خاصة عقب زواجه.

وتؤدى المجموعة التى تشارك فى مباراة بتروجيت اليوم مرانا خفيفا صباح غد الجمعة، على أن يؤدى باقى اللاعبين مرانا قويا تحت إشراف المدير الفنى.

صبرى رحيل كان أساسيا الموسم الماضى

تصوير. محمود رضا

منتخب الطائرة يواجه نيجيريا لحجز بطاقة التأهل لبطولة العالم

كتب. حسام زايد:

يلتقى المنتخب الأول للطائرة مع نيجيريا الساعة الثامنة مساء اليوم بمجمع الصالات باستاد القاهرة، وذلك فى إطار تصفيات أفريقيا المؤهلة لبطولة العالم ٢٠١٠ بإيطاليا. وتستضيف مصر مباريات المجموعة الثالثة وتضم معها بتسوانا والمغرب ونيجيريا.

وحقق المنتخب الوطنى للطائرة فوزا غاليا مساء أمس الأول على بتسوانا بنتيجة ٠/٣ فى أولى مباريات المجموعة وجاءت نتيجة الأشواط كما يلى: ١٦/٢٥ و٢١/٢٥ و١٠/٢٥، وعقب المباراة أشاد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب بالمستوى الذى ظهر به اللاعبون خلال المباراة، وأعرب الشمرلى عن أمله فى الحصول على المركز الأول فى المجموعة وبالتالى تأكيد التأهل لبطولة العالم، وفى نفس المجموعة فازت نيجيريا على المغرب بنتيجة ٢/٣.

من جانبه أكد على السرجانى رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة أنه قرر دخول الجماهير بالمجان إلى المباريات لمساندة المنتخب فى التصفيات، ووعد السرجانى من يحضر من الجمهور بمفاجآت كبيرة خلال لقاءات مصر.

اليوم.. قرعة الممتاز «ب»

الدورى بعد العيد.. والترسانة والاتصالات فى مجموعة القاهرة

كتب. خالد الشهاوى:

تجرى اليوم قرعة الدورى الممتاز «ب» لكرة القدم بمقر اتحاد الكرة وبحضور مندوبين من الأندية الـ٤٨ المشاركة فى المسابقة، حيث تحدد بشكل نهائى أن يشارك فريقا الترسانة والمصرية للاتصالات الهابطان هذا الموسم من الممتاز فى المجموعة الثانية «القاهرة» مع فرق وادى دجلة والمريخ والشرقية وبنها، وانتقل فريق سكر الحوامدية ليشارك فى المجموعة الأولى «الصعيد» بالإضافة إلى الفرق الصاعدة من الدرجة الثالثة المدينة المنورة والواسطى والوادى الجديد.

وعاد نادى طنطا ليشارك ضمن المجموعة الثالثة «بحرى» مع سمنود والرجاء والأوليمبى.

ومن المقرر أن تنطلق منافسات الممتاز «ب» فى الثالث والعشرين من سبتمبر المقبل عقب إجازة عيد الفطر مباشرة، بعد أن تكررت شكاوى الأندية من لعب المباريات خلال رمضان بسبب صيام اللاعبين خلال النهار وما حدث من حالات إغماء ووفيات فى مواسم سابقة، بالإضافة إلى أن معظم الملاعب سيئة وغير مضاءة مما يصعب إقامة المباريات ليلا، وهو ما استجاب له اتحاد الكرة.

اتحاد المصارعة يكشف عن المتهمين ببيع المنشطات للاعبين.. وشطب عبد الصادق ويوقف فاطمة رجب

كتبت. حنان عبدالله:

أصدر مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال فى اجتماعه الأخير قرارا بشطب اللاعب أحمد عبدالصادق «وزن ٨٤ كيلو» بصفة نهائية من الاتحاد المصرى للعبة وإيقاف اللاعبة فاطمة محمد رجب «وزن ٤٨ كيلو» لمدة عامين نظرا لصغر سنها، بالإضافة إلى إيقاف لاعبة المؤسسة العسكرية جهاد أسامة لمدة عامين واستبعاد المدرب محمد عبدالحفيظ طلبة من تدريب منتخب السيدات.

جاء ذلك بعد ثبوت إدانة اللاعب أحمد عبدالصادق وفاطمة رجب فى التحقيق، الذى أجراه الاتحاد لهما تحت إشراف لجنة الشئون القانونية، واللذان اعترفا خلاله بتعاطى مواد منشطة قبل الاشتراك فى البطولة الأفريقية التى أقيمت فى المغرب مايو الماضى، حيث فوجئ الاتحاد المصرى بفاكس رسمى من الاتحاد الدولى للعبة برئاسة السويسرى «رافى مارتينى» يؤكد فيه إيجابية تحاليل المنشطات، التى خضع لها اللاعبون بعد فوزهما بفضيتى وزنيهما فى البطولة بالإضافة إلى فضية بطولة الناشئين، التى حصلت عليها اللاعبة فاطمة رجب، وطالب الاتحاد المصرى برد الميداليات الثلاث. من جانبه أكد عبدالعال فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن قرار شطب عبدالصادق جاء بعد موافقة مجلس إدارة الاتحاد بالإجماع بعد ارتكابه جريمتين الأولى هى ثبوت تعاطيه مادة «الماناندرولون» فى البطولة، وهى هرمونات بناءة، تخضع لمادة الأنايوليك المنشطة والثانية هروبه من منح مندوبى المنظمة الدولية للمنشطات عينة تحاليل منشطات فى شهر مارس الماضى رغم اتصال طبيب الاتحاد مجدى مصطفى به عدة مرات إلا أنه تهرب لتأتى البطولة، وتكشف عن عدم التزامه وتعاطيه لمواد منشطة، الأمر الذى من شأنه تشويه صورة وسمعة الاتحاد المصرى بالخارج ولدى الاتحاد الدولى.

وأشار إلى أن قرار إيقاف فاطمة جاء مع الرأفة نظرا لقلة خبرتها وصغر سنها، حيث لم تكمل بعد ٢٠ عاما، الأمر الذى دفعنا للإبقاء عليها وعدم شطبها. وأضاف عبدالعال أن التحقيقات التى خضع لها اللاعبون كشفت عن تورط عدد آخر من أعضاء اللعبة، وهما اللاعبة جهاد أسامة إحدى لاعبات المؤسسة العسكرية، والتى كانت المصدر الأساسى لتوزيع هذه المواد المنشطة، حيث قامت بإعطاء اللاعبة فاطمة رجب مادة «اللازكس» المدرة للبول لذلك تم إيقافها لمدة عامين من البطولات المحلية والدولية، كما تم استبعاد محمد عبدالحفيظ طلبة من تدريب المنتخب بعد الكشف عن تستره على هذه الجريمة وثبوت معرفته بتعاطى اللاعبة للمنشطات، حيث قام بنقلها لأحد المستشفيات بعد إصابتها بحالة إعياء شديدة نتيجة هذه المواد، ولم يخطر الاتحاد بذلك الأمر الذى يجعله شريكا أساسيا فى الأمر.

وأكد عبدالعال أن هذه القرارات جاءت حاسمة لردع كل من تسول له نفسه تعاطى هذه المواد التى أساءت لسمعة مصر وتعتبر إنذارا لكل اللاعبين سواء كبارا أو شبابا.

رفض تعيين شتا مديرًا تنفيذيًا للمصرى

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

جددت الجهة الإدارية رفضها المباشر لقرار مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى بتعيين محسن شتا مديرا تنفيذيا للنادى.. وطالبت بسرعة الإعلان عن مسابقة لتطبيق مبدأ الشفافية لاختيار المدير المناسب.

كان مجلس إدارة المصرى المعين قد قام بتعيين اللواء محسن شتا مديرا للنادى خلفا لعاطف جابر، الذى تم تعيينه مديرا مساعدا وذلك ضمن خطة التطوير وتجديد الدماء فى مخالفة إدارية واضحة تمت الإشارة إليها.

وتمسكت الجهة الإدارية بذلك طبقا للقوانين واللوائح المعدلة، وأكدت رفضها للقرار منذ وصوله إلى مديرية الشباب والرياضة.

وأكد كامل أبوعلى رئيس المصرى أن القرار مؤقت لحين الإعلان من مسابقة رسمية، وعلمت «الشروق» أن القرار فى ظاهره مؤقت وباطنه تزكية ومبايعة، بحكم علاقة المدير الجديد الوطيدة بأيمن جبر عضو مجلس الإدارة.

فى الوقت نفسه، رفضت مديرية الشباب والرياضة تعيين رجب عبدالقادر المدير المالى الجديد للمصرى بدلا من على الجنيدى فى مخالفة إدارية أخرى تتطلب سرعة الإعداد للإعلان عن ذلك. فى سياق مختلف، ترددت أنباء قوية داخل النادى تؤكد أن قيمة الدعم المالى الأخير، الذى حصل عليه اللاعبون فى صورة المستحقات المتأخرة جاءت عن طريق اللواء مصطفى عبداللطيف بعد فك الحظر على النادى المصرى.

الغزالى أثناء مسابقة رمى القرص «أ.ف.ب»

الكينى كيبكيمبوى لدى وصوله إلى خط النهاية «أ.ف.ب»

بولت حديث العالم

■ ريتشاردز تفك النحس.. وأول حالة منشطات «مغربية».. والغزالى المصرى إلى نهائى القرص

فكت العداءة الأمريكية سانيا ريتشاردز سوء الحظ الذى لازمها طويلا فى البطولات الكبرى، ونالت أخيرا أول لقب كبير فى مسيرتها الرياضية عندما توجت بذهبية سباق ٤٠٠ متر حواجز فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى، التى تستضيفها العاصمة الألمانية برلين حتى الأحد المقبل.

وقطعت ريتشاردز المسافة بزمن ٤٩ ثانية، وهو أفضل توقيت هذا العام.

وتقدمت ريتشاردز على الجامايكية شيريكا ويليامز (٤٩,٣٢ ثانية) والروسية أنطونيا كريفوشابكا (٤٩,٧١ ثانية).

وقالت ريتشاردز بعد الفوز: «وأخيرا أحرزت لقبا فرديا كبيرا، وأخيرا أثمر الجهد الكبير والعمل الشاق الذى قمت به فى التدريبات، كما أننى سعيدة بتسجيلى أفضل توقيت هذا العام إنه أمر رائع».

وأضافت: «أنا واثقة كثيرا من إمكاناتى فى الوقت الحالى، فى السابق كنت أعانى من الضغوط، لكنى الآن رياضية رائعة».

فى الوقت نفسه، واصلت كينيا هيمنتها على سباق ٣ آلاف متر حواجز بإحرازها ثنائية عبر إيزيكيال كيمبوى وريتشارد كيبكيمبوى ماتيلونج، فرفعت رصيدها إلى ١٢ ميدالية من أصل ١٥ وزعت منذ ٢٠٠٤ فى الألعاب الأوليمبية (أثينا وبكين) وبطولة العالم (هلسنكى ٢٠٠٥ وأوساكا ٢٠٠٧ وبرلين ٢٠٠٩).

وقطع كيمبوى وصيف البطولة الأخيرة المسافة فى زمن ٨,٠٠,٤٣ دقيقة، وأضاف اللقب العالمى إلى الأوليمبى، الذى ناله عام ٢٠٠٤ فى أثينا، علما بأنه يملك أفضل توقيت هذا العام فى السباق وهو ٧,٥٨,٨٥ دقيقة (رقم قياسى شخصى) وسجله فى لقاء الدوحة فى مايو الماضى.

واحتفظ العداء الأمريكى كيرون كليمنت بلقبه بطلا للعالم فى سباق ٤٠٠ متر حواجز مسجلا ٤٧,٩١ ثانية، وعادت الفضية إلى البورتوريكى خافيير كولسون بزمن ٤٨,٠٩ ثانية، والبرونزية إلى الأمريكى الآخر بيرشون جاكسون بطل هلسنكى ٢٠٠٦ بزمن ٤٨,٢٣ ثانية.

ومنحت الألمانية شتيفى نيريوس بلادها أول ميدالية ذهبية البطولة عندما توجت بطلة للعالم فى مسابقة رمى الرمح.

وأحرز البريطانى فيليبس ايدووو ذهبية مسابقة الوثبة الثلاثية.

وفى المقابل، فقد البرتغالى نيلسون إيفورا بطل أوليمبياد بكين لقبه العالمى واكتفى بالميدالية الفضية بعد أن وثب ١٧,٥٥ متر فى محاولته السادسة الأخيرة.

أما البرونزية فكانت من نصيب الكوبى أليكسيس كوبيلو (١٧,٣٦ متر فى المحاولة السادسة والأخيرة).

وفى الوقت نفسه، قرر الاتحاد الدولى لألعاب القوى استبعاد العداء المغربى جمال الشطبى من الدور النهائى لسباق ٣ آلاف متر حواجز بسبب ثبوت تناوله لمادة منشطة محظورة هى «كلينبوتيرول»، لتكون هذه هى أول حالة منشطات فى البطولة.

TIMES ONLINE
When Usain Bolt is finished, all sprinters in history will be humbled

صحف وشبكات العالم منبهرة بإنجاز بولت

CNN.com/world sport
Bolt says 'anything is possible' for future
Think Possible!

وذكرت مصادر قريبة من الاتحاد المغربى لألعاب القوى أن الشطبى خضع لفحص السبت الماضى عشية الدور قبل النهائى جاءت نتيجته إيجابية، مضيفا أنه استدعى العداء للاستماع إليه بهذا الخصوص.

وأعرب الاتحاد المغربى عن أسفه لهذا الاستبعاد والظروف المحيطة به كونه جاء عشية الدور النهائى.

من جانبه نفى الشطبى تناوله أى مواد منشطة، وأكد براءته وقال إنه يعانى منذ العام الماضى من حساسية مفرطة فى أنفه، حيث استشار أحد الأطباء الإيطاليين، الذى نصحه بعد العديد من تحاليل للدم بالخضوع إلى عملية جراحية فى مارس الماضى فى مدينة سيرياكى الإيطالية، التى يقيم فيها هو وأفراد عائلته.

وفى الإطار نفسه، أعلن الاتحاد الدولى لألعاب القوى أن بطولة العالم الحالية حطمت أرقاما قياسية فى المتابعة التليفزيونية ومن خلال الإنترنت.

وبعد الإعلان عن الأرقام التى سجلت فى الأيام الثلاثة الأولى من المسابقة، قال بيير فايس السكرتير العام للاتحاد إن موقع الاتحاد سجل رقما قياسيا فى عدد الزوار خلال يوم السبت الماضى الذى انطلقت فيه مسابقات البطولة، مؤكدا أن عدد الزوار يزداد يوما بعد يوم.

وتصفح ٤٠١ ألف و٣٣٣ زائرا الموقع يوم السبت الماضى لتحطم البطولة الحالية بذلك الرقم القياسى، الذى سجل فى بطولة العالم الماضية، التى أقيمت فى أوساكا عام ٢٠٠٧، حيث شهدت دخول ٣٢٠ ألفا و٧٦٢ زائرا على موقع الاتحاد.

وجذب نهائى سباق ١٠٠ متر عدوا للرجال الذى أقيم يوم الأحد وفاز به النجم الجامايكى الأسطورى أوسين بولت مسجلا زمنا قياسيا عالميا جديدا (٩,٥٨ ثانية) والنهائيات الأخرى، التى أقيمت فى اليوم نفسه ٦٤٣ ألفا و٢٠٥ مشاهدين، وارتفع عدد المشاهدين إلى ٦٨٥ ألفا و٤٠ مشاهدا يوم الاثنين الماضى، وهو ما يزيد على ضعف عدد المتابعين فى أوساكا ٢٠٠٧.

وكان بولت قد واصل تألقه فى البطولة وتأهل النجم الجامايكى إلى الدور قبل النهائى لسباق ٢٠٠ متر عدواً للرجال الذى يقام اليوم.

وأصبح بولت حديث الصحف ومواقع الإنترنت العالمية خلال اليومين الماضيين بعد سباق الأحد التاريخى، الذى فاز فيه بذهبية ١٠٠ متر بزمن قياسى عالمى وصف بـ«الخرافى» هو ٩,٥٨ ثانية، وقال بعده إنه مستعد لتحطيم الزمن القياسى العالمى المسجل باسمه فى سباق ٢٠٠ متر، حيث كان قد سجل ١٨,٣٠ ثانية فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨.

وشهدت البطولة أيضا تأهل المصرى عمر الغزالى إلى الدور النهائى لمسابقة رمى القرص، بعد أن حل فى المركز السادس للمجموعة الاولى والعاشر فى الترتيب العام مسجلا ٦٢,٨٤ متر، ليحجز بذلك بطاقته بين الـ١٢ الأوائل.

نجوم وملاعب

بداية قوية للاتحاد

استهل الاتحاد حملة الدفاع عن لقبه بطلا للدورى السعودى بنجاح بعد فوزه على مضيفه الفتح الوافد الجديد إلى دورى الأضواء ٢ـ١ على استاد الأمير عبدالله بن جلوى بمحافظة الإحساء فى افتتاح المرحلة الأولى. أحرز هدفى الاتحاد صالح الصقرى فى الدقيقة ١٣ ومحمد نور فى الدقيقة ٤١، وسجل أحمد أبوعبيد هدف الفتح الوحيد فى الدقيقة ٤٦ من ركلة جزاء.

وعلى استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة، خطف الأهلى فوزا صعبا على ضيفه الرائد بهدف وحيد سجله البديل أحمد درويش فى الدقيقة الأخيرة.

منصورى مطلوب فى بيتيس

أبدى نادى ريال بيتيس الإسبانى رغبته فى ضم قائد المنتخب الجزائرى يزيد منصورى لاعب لوريان الفرنسى حسبما أفادت صحيفة «ليكيب» الفرنسية.

وتواجه هذه الصفقة بعض الصعوبات بسبب مطالبة لوريان بمبلغ مليون يورو للتخلى عن منصورى ـ ٣١ عاما ـ وأكدت الصحيفة أن بيتيس ولانس الفرنسى الراغب فى ضم منصورى أيضا غير مستعدين لدفع هذا المبلغ. وكان ديبورتيفو لاكورونيا الإسبانى أول من أبدى اهتمامه بضم اللاعب.

بينيتيث متمسك بماسكيرانو

أعلن الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول الإنجليزى أنه سيلتقى مع لاعب وسط الفريق وقائد المنتخب الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو للبحث معه فى إمكانية تمديد عقده.

وكان ماسكيرانو ـ ٢٥ عاما ـ قد اضطر إلى رفض عرض من برشلونة بطل الدورى الإسبانى ودورى أبطال أوروبا بقيمة ٣٠ مليون يورو بعد أن ألح بينيتيث على الاحتفاظ به.

القائد لن يعود

تعرض فريق هال سيتى الإنجليزى لضربة موجعة إذ سيفتقد خدمات لاعب وسطه وقائده أيان أشبى حتى نهاية الموسم، الذى لم يمر على انطلاقه سوى مرحلة واحدة، وذلك حسبما أعلن فيل براون المدير الفنى للفريق.

وكان أشبى ـ ٣٢ عاما ـ قد تعرض لإصابة فى ركبته فى مايو الماضى أمام أستون فيلا، مما دفعه إلى الغياب عن تحضيرات فريقه للموسم الجديد، وكان من المقرر أن يسجل عودته إلى الملاعب فى منتصف الشهر المقبل، لكنه انتكس مجددا، مما سيحرمه من المشاركة مع هال سيتى هذا الموسم.

وعلق براون على خبر غياب أشبى قائلا: إنها ضربة قاسية بالنسبة لنا لأنه قائدنا، وسيسافر إلى الولايات المتحدة الأسبوع المقبل من أجل الخضوع لعملية جراحية، وبعدها سيخوض عملية إعادة تأهيل، ومن المتوقع أن يعود خلال ثمانية أو تسعة أشهر».

دروجبا «الرهيب» يقود تشيلسى للفوز الثانى

■ أنشيللوتى فخور بكثرة النجوم.. وبروس سعيد للهزيمة أمام الكبار!

كرر تشيلسى سيناريو المرحلة الافتتاحية وحول تأخره أمام مضيفه ساندرلاند إلى فوز ١/٣ فى المرحلة الثانية من الدورى الإنجليزى.

وكان تشيلسى تأخر أيضا فى مباراته الأولى أمام ضيفه هال سيتى قبل أن يعود ويخرج فائزا ١/٢ بفضل مهاجمه الإيفوارى المتألق ديدييه دروجبا الذى سجل هدف الفوز فى الوقت بدل الضائع بعد أن أدرك اللاعب ذاته التعادل.

وجاءت بداية المباراة سريعة من قبل الطرفين دون فرص حقيقية حتى الدقيقة ١٨ عندما نجح دارين بنت فى هز شباك الفريق اللندنى والحارس التشيكى بيتر تشيك، حيث وصلته الكرة على الجهة اليسرى من منطقة الضيوف بعد أن ارتدت تسديدة زميله الترينيدادى كينوين جونز من قائد تشيلسى جون تيرى، فسيطر عليها ووضعها أرضية فى الزاوية اليمنى.

وفى بداية الشوط الثانى لم ينتظر تشيلسى كثيرا ليحرز التعادل عبر صانع الألعاب الألمانى مايكل بالاك الذى لعب أساسيا بعد أن كان قد جلس على مقاعد الاحتياط فى المباراة الافتتاحية.

ولم يكد ساندرلاند يستوعب صدمة التعادل حتى وجد نفسه متأخرا بهدف جاء من ركلة جزاء نفذها فرانك لامبارد بنجاح بعد تعرض دروجبا لعرقلة داخل المنطقة من قبل جورج ماكارتنى فى الدقيقة ٦١، ثم تعقدت مهمته فى الدقيقة ٧٠ عندما أضاف ديكو الهدف الثالث بعد لعبة جماعية مميزة أنهاها البرتغالى بتسديدة قوية من خارج المنطقة وضع من خلالها الكرة فى الزاوية اليمنى لمرمى صاحب الأرض. وعقب انتهاء المباراة، أعرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لـ«الزرق» عن سعادته البالغة بالفوز الثانى لفريقه، وقال: «فى الشوط الأول تأخرنا، ولكننا فى الشوط الثانى تحكمنا فى المباراة تماما، دفاع ساندرلاند كان قويا، وكان يضغط علينا بقوة، وكان لاعبوه يجرون كثيرا فى الملعب، ولكننا تحكمنا فى كل شىء بعد ذلك».

وبرر أنشيللوتى فى تصريحاته للموقع الرسمى لتشيلسى تغيير تشكيل الفريق عن مباراة هال الأولى بقوله: إنه لجأ إلى الدفاع ببالاك وديكو وسالومون كالو لأنه يثق فى قدراتهم، ولأنه يريد الاستفادة منهم مادام أنهم فى حالة جيدة.

وقال بفخر: «لدى لاعبون كثيرون على أعلى مستوى، ولا أخاطر إلا بالجاهز فقط، منعا للإصابات، وأيضا لجأت للدفع باللاعبين الجدد فى الشوط الثانى لأسباب فنية»، ولكنه أشاد بوجه خاص بعودة ديكو إلى مستواه وقال «هذا الموسم مهم جدا لديكو».

أما ستيف بروس – المدير الفنى لساندرلاند – فكان كعادته راضيا بالهزيمة مادام أن فريقه أدى بشكل جيد أمام فريق أقوى منه، وهذه هى نوعية التصريحات التى كانت تخرج منه دائما فى الموسم الماضى عندما كان مديرا فنيا لويجان.

وقال بروس: «فى بعض الأحيان، يجب عليك أن تعترف بأنك خسرت أمام فريق جيد جدا، لا شىء مخجل فى ذلك».

حارس ساندرلاند يحاول دون جدوى صد كرة دروجبا التى جاء منها الهدف الثانى (أ.ف.ب)

الأرسنال يقهر سيلتيك «بضربتى حظ»

خطا فريق الأرسنال الإنجليزى خطوة مهمة نحو التأهل إلى دور المجموعات بعد أن عاد من استاد «باركهيد» بفوز ثمين على مضيفه الأسكتلندى سيلتيك ٢ – صفر فى أبرز مواجهات الدور التمهيدى الثالث من مسابقة دورى أبطال أوروبا.

ويمكن القول إن الحظ لعب دوره فى فوز الأرسنال، لأن الهدفين اللذين سجلهما الفريق اللندنى جاءا بطريقة «غير متعمدة».

وغابت الفرص الحقيقية عن الشوط الأول حيث انحصر اللعب فى منتصف الملعب حتى الدقيقتين الأخيرتين عندما تدخل الحظ ليلعب دوره إلى جانب الفريق اللندنى الذى أنهى الشوط الأول متقدما بهدف جاء عبر مدافعه الفرنسى ويليام جالاس الذى حول الكرة دون قصد إلى شباك الحارس البولندى أرتور بورورك إثر ركلة حرة نفذها زميله الإسبانى فرانسيسك فابريجاس فى الدقيقة ٤٣.

وفى الشوط الثانى، لعب الحظ دوره مجددا ومنح الفريق اللندنى هدفه الثانى ووجه الضربة القاضية لسيلتيك عندما وضع جارى كالدويل الكرة فى مرمى فريقه عن طريق الخطأ عندما حاول اعتراض كرة عرضية من الفرنسى جاييل كليتشى فى الدقيقة ٧١.

وسيعود فريق المدرب الفرنسى أرسين فينجر إلى استاد الإمارات بذلك فى وضع مريح، حيث ستقام مباراة الإياب الأربعاء المقبل.

فابريجاس

أزمــة البــث الفضائــى «انتهت» بعــد تدخـل نظيــف

■ قنــاة النيــل للرياضــة وافقت علــى دفــع ٨ ملايــين جنيــه..

والفضائيــات وافقت علــى شــروط اللجنــة السباعيــة

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت أزمة البث الفضائى انفراجة جديدة وأصبحت على وشك الانتهاء تماما بعد التدخل المباشر للدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء أمس والذى أجرى اتصالا بالمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة من أجل حل الأزمة وإذاعة المباريات على الهواء وهو ما تم بالفعل بعد الاجتماع الذى عقد داخل المجلس القومى للرياضة بحضور حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى حيث تم الاتفاق على قيام قناة النيل للرياضة بدفع ٨ ملايين جنيه قيمة شراء حق بث مباريات الدورى المصرى فضائيا.

وكانت الأزمة قد تصاعدت بين اللجنة السباعية وبين المسئولين فى التليفزيون المصرى أمس الأول بعد قيام قناة النيل للرياضه بإذاعة مباريات الأسبوع الثانى للدورى التى أقيمت أمس الأول فضائيا ومخالفة تعاقدها مع سمير زاهر رئيس الاتحاد للمرة الثانية على التوالى.

وذلك على الرغم من محادثات مسئولى اللجنة السباعية مع وزير الإعلام قبل سفره إلى أمريكا والتأكيدات التى صدرت من الفقى على الالتزام بالعقد الموقع بين رئيس الاتحاد ومسئولى التليفزيون والذى ينص على قيام التليفزيون بإذاعة مباريات الدورى على القنوات الأرضية وعلى القناة الفضائية المصرية مقابل دفع ٢٦ مليون جنيه.

أنس الفقى

ورفض المسئولون فى اللجنة السباعية العرض الذى تقدم به المسئولون فى التليفزيون لزيادة المقابل المادى إلى ٣٠ مليون جنيه مقابل قيام قناة النيل للرياضة الفضائية بإذاعة المباريات وطالبوا بمعاملة القناة مثل باقى القنوات الفضائية والحصول منها على ٨ ملايين جنيه ليصل المجموع إلى ٣٤ مليون جنيه من التليفزيون.

ثم قام التليفزيون بنقل مباريات الأسبوع الثانى على قناة النيل للرياضة الفضائية ومحاولة فرض الأمر الواقع على مسئولى الأندية وهو ما أدى إلى تصاعد الأحداث بشدةوقام سمير زاهر رئيس الاتحاد بإجراء اتصال هاتفى مع أنس الفقى وزير الإعلام وأطلعه على آخر تطورات الأمر وأكد زاهر للوزير أنه سيقوم بمنع معدات البث من الدخول للاستادات وهو ما وافق عليه الوزير وتم منع جميع القنوات من إذاعة مباراة الشرطة والأهلى التى أقيمت مساء أمس الأول كما هدد سمير زاهر بتصعيد الأمر وشكوى التليفزيون للنائب العام إذا استمر فى سياسة لىّ الذراع وفرض الأمر الواقع ومخالفة تعاقده مع الاتحاد.

وفى تطور جديد للأحداث هدد المسئولون فى التليفزيون بالتراجع عن قرارهم السابق بمنح شارة البث للقنوات الفضائية بدون مقابل وطالب التليفزيون بالحصول على ١٥٠ ألف دولار من كل قناة فضائية قيمة شارة البث وأكد سمير زاهر أن الاتحاد واللجنة السباعية لن يكونا طرفا فى أزمة شارة البث بين التليفزيون والفضائيات وأن الأمر خاص بهما ولا دخل للاتحاد به فالتعاقد بين الفضائيات واتحاد الكرة سيكون على حق بث المباريات على أن يتعاقدوا مع التليفزيون على حق الشارة.

وكانت أنباء قد ترددت داخل لجنة البث خلال الأيام الماضية عن انسحاب مسئولى أندية البترول وأندية الجيش من لجنة البث بسبب اعتراضهم على المهاترات التى شهدتها الفترة الأخيرة فى تلك القضية وكان ممثلا الجيش والبترول لم يحضرا آخر خمس اجتماعات للجنة وهو ما أكد الأنباء التى تتردد عن انسحابهما النهائى منها.

وشهدت مفاوضات الفضائيات مع اللجنة السباعية تقدما ملموسا فى الفترة الأخيرة بعد قيام اللجنة السباعية بالاستجابة لمطلب القنوات الفضائية وزيادة مدة التعاقد من موسم إلى موسمين بزيادة ١٥٪ وهو ما تسبب فى رضا القنوات الفضائية وبدأت بعض القنوات الفضائية فى دراسة إتمام تعاقدها مع اللجنة السباعية خلال الأيام المقبلة وفق الشروط التى وضعتها اللجنة مثل قناة الحياة مودرن سبورت ودريم وART حيث من المنتظر إتمام التعاقد بين تلك القنوات الفضائية واللجنة السباعية خلال الأيام المقبلة، كما سيتم عمل اجتماع بين جميع القنوات الفضائية خلال أيام لإنهاء تلك الأزمة والتعاقد رسميا على حقوق بث مباريات الدورى.

رياضة

15

العدد ٢٠٢ - الجمعة ٢١ من أغسطس ٢٠٠٩

Issue 202 - 21 Aug. 2009

في قصة نادى شالكة

من الســـارق.. ومن المســـروق؟!

■■ يقول القارئ محمد، وتؤيده القارئة هالة عبدالله: «الاستاذ الكبير حسن المستكاوى كنت أضعك دائما فى مصاف الناس المحترمين خصوصا فى عالم الصحافة المصرية، لكن مقالك الخاص بنشيد نادى شالكه «مسروق» من مقال نشر فى جريدة أخرى بتاريخ ١٠ ـ ٨ ـ ٢٠٠٩ للكاتب محمد أحمد وفيه كل هذه المعلومات التى أوردتها اليوم.. حتى تصريحات الدكتور المتبولى.. ولا يعفيك وأنت أعلم منى بذلك أن تقوموا بالاتصال به لتأخذوا نفس المعلومات. فكان لابد أن تشير إليه فى مقالك.. وطبعا «الشروق» لن تنشر».

انتهى تعليق القارئ والقارئة.. وهو أمر مؤسف ومسف حقا أن تتهم بالسرقة، بينما الذين يقرأوننا جيدا، لا يقرأون الجريدة التى يتحدثون عنها.. فالسرقة تهمة توجه لمن ينشر بعد «الشروق» ولا يعترف بسبقها، ففى الواقع يا أخ محمد يبدو أنك لا تدرى مع ما تتحدث فيه، لأن «الشروق» نشرت بتاريخ الخامس من أغسطس فى الصفحة الثالثة موضوعا تحت عنوان: «إنقسام مسلمى ألمانيا بسبب نشيد شالكه» ونشرنا نص الكلمات بالإنجليزية، وزدنا بشرح واف بالاستناد إلى أحاديث شريفة، لألوان أعلام النبى صلى الله عليه وسلم. ثم نشّرنا يوم ٩ أغسطس فى الصفحة الثانية، متابعة للموضوع تحت عنوان: «شالكه ليس الوحيد الذى يقتبس اسم الرسول فى نشيده، فى إشاره إلى نادى أونتر شبيزهايم، ونقلت أنا من جريدتنا نص تصريحات د. أحمد المتبولى وكانت كما يلى حرفيا: «وقال د. أحمد المتبولى الإعلامى المصرى المقيم فى ألمانيا لـ«الشروق»: إن نشيد شالكة مقتبس من نشيد الصيادين الألمان الذى يعود إلى عام ١٧٩٧ واشتمل على كلمات تقول: «محمد هو سيدى.. كان يقدر الجمال الحقيقى.. ولذلك اختار اللون الأخضر».

إذن أنا والحمدلله كما تضعنى دائما (فى مصاف الناس المحترمين) ولكنى خيبت ظنك فى التصيد والتشفى، أو خيبت شيطانك، والعياذ بالله، الذى جعلك تظن أنى سرقت نصا لغيرى.. وذلك للأسباب التالية:

■■ أولا: نشرت «الشروق» قبل أن ينشر الأستاذ محمد أحمد مقاله بخمسة أيام. وبالتالى إذا كان هناك من يلام فهو ليس أنا، وإنما هذا الذى كتب والجريدة التى نشرت ولم ينسب ولم تنسب لـ«الشروق» سبق النشر.. وأضيف هنا: لكن لأنى محترم، لا يمكن أن أتهم زميلا أو كاتبا أو جريدة زميلة ردا على اتهامى!

×× ثانيا: نشرت «الشروق» يوم ٩ أغسطس تعليقا من د. أحمد المتبولى، وقد نقلته بالنص فى عمودى، وكان هذا النص منشورا بـ«الشروق» قبل يوم من نشر الاستاذ محمد أحمد لمقاله.. فمن الذى أخذ من من؟!

■■ ثالثا: يؤسفنى هذا الظن السيئ من بعض القراء.. لكنه مناخ مريض وملوث، فالسرقة الأدبية أصبحت عامة، وحقوق الملكية الفكرية باتت مستباحة، ولا أحد يشيد بمنافسه، ولا أحد يعترف بمن يسبقه، ولا أحد يحترم الزمالة، ولا أحد يحترم الصحافة.. ولو كنت مثلك أو مثل القارئة هالة عبدالله، لكتبت أنى أظنكما من المدفوعين للتعليق بالإساءة، باعتبار أننا فى هذا المناخ الفاسد والمريض يمكن أن نكيل الاتهامات بأية صورة أو بأى شكل إلى أى أحد.. ولتسقط الزمالة ويسقط احترامها.

إنى لم أقرأ أصلا مقال الأستاذ محمد أحمد كى أسرق منه شيئا، وأسأل نفسى: هل يستحق اتهامى بسرقة كلمات غيرى كل هذا التعليق والرد والغضب؟!

نعم يستحق ويستحق أكثر منه حتى لو كان من قارئ لم يقرأ ما يتحدث فيه جيدا، ويبدو مدفوعا بشيطان الشك، خاصة أن الصمت إزاء هذا الاتهام ترفعا أو إستعلاء قد يفهم أن صمت الموافقة أو صمت الخجل أو صمت العجز.. ولست من الثلاثة ولن أكون!

يبقى أن أسأل فى النهاية: من السارق ومن المسروق؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

الخطيب حصل على موافقة الحارس المبدئية هاتفيًا

الأهلى «يضم» محمد صبحى فى يناير بموافقة الإسماعيلى

■ البدرى يعنف العجيزى، ويرفض الراحة استعدادًا للحرس

كتب ـ خالد الإتربى:

أنهى محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى الاتفاق مع محمد صبحى حارس مرمى النادى الإسماعيلى للانتقال إلى الأهلى بداية من الموسم الجديد أو فى فترة الانتقالات الشتوية فى حالة التوصل لاتفاق مع مسئولى الإسماعيلى خاصة أن عقد صبحى ينتهى بنهاية الموسم الحالى أى يحق له التوقيع لأى ناد بإرادته المنفردة فى يناير المقبل دون حصول ناديه على أى مستحقات مالية.

كان الخطيب قد أجرى اتصالا هاتفيا بحارس الإسماعيلى يبلغه فيه برغبة الأهلى فى ضمه إلى صفوفه خلال المرحلة المقبلة مؤكدا له ثقته الكاملة فى قدراته على التألق فى حراسة مرمى الأهلى، وجاء نص المكالمة التليفونية كالآتى «حيث بدأت بسؤال الخطيب لصبحى عن موقفه مع النادى الإسماعيلى وما إذاكان لديه الرغبة فى تجديد تعاقده أم لا، ورد صبحى أن هذا الأمر مازال قيد الدراسة لكن عرض الأهلى سيكون له بالغ الأثر فى تحديد موقفه خاصة بعد حديث الخطيب معه فى التعاقد معه.

وأكد الخطيب لصبحى أن الأهلى يريده ليكون الحارس الأول للفريق الذى سيكون بوابة لحراسة مرمى المنتخب، وأكد الخطيب للحارس أن الأهلى بيته الثانى ويتشرف بأن يضمه إلى صفوفه فى أى وقت، ورد صبحى على ثناء الخطيب بأنه يتشرف أن يرتدى فانلة الأهلى فى المرحلة المقبلة قائلا له: إنه تحت أمر النادى الأهلى فى أى وقت.

وطلب محمود الخطيب من محمد صبحى الجلوس مع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار للاتفاق على بنود التعاقد والكيفية التى سينضم بها إلى الفريق سواء فى يناير المقبل أو فى بداية الموسم الجديد بعد انتهاء عقده، خاصة أن العلاقات بين الأهلى والإسماعيلى تحسنت كثيرا فى الفترة الأخيرة.

من جانبه رفض محمد صبحى التعليق على مكالمة محمود الخطيب له مؤكدا أنه فى حالة تركيز مع ناديه فى الفترة الحالية ومع قدوم فترة الانتقالات الشتوية سيناقش جميع العروض المقدمة له للانتقال اليها.

وأكد بعض المقربين من محمد صبحى أنه قرر الرحيل عن الإسماعيلى منذ قدوم عصام الحضرى إلى الفريق، بالإضافة إلى موافقته على الانتقال للأهلى لإثبات قدراته للجميع وأنه قادر على منافسة الحراس الكبار.

من ناحية أخرى عنف حسام البدرى المدير الفنى هانى العجيزى مهاجم الفريق عقب نهاية مباراة اتحاد الشرطة الماضية وذلك لظهوره بمستوى متواضع أثار استياء الجماهير التى ثارت عليه وكان من الممكن أن تؤثر على مردود الفريق ككل وحاول اللاعب الدفاع عن نفسه بأنه لم يكن موفقا لكن البدرى رفض الاستماع اليه وهدده فى حالة تكرار هذا الأمر بالاستبعاد عن تفكيره نهائيا فى المرحلة المقبلة.

وبدأ الفريق أمس الاستعداد لمباراة حرس الحدود المقرر خوضها يوم الأحد المقبل، حيث رفض حسام البدرى منح اللاعبين راحة عقب انتهاء المباراة الماضية نظرا لضيق الوقت، وطلب البدرى من اللاعبين ضرورة التركيز فى المرحلة المقبلة وضرورة نسيان مباراة اتحاد الشرطة والتفكير فى مباراة الحرس.

من جانبه أكد علاء ميهوب المدرب المساعد أن مباراة فريقه أمام اتحاد الشرطة كانت قوية للغاية فى ظل المستوى المتميز الذى قدمه المستوى المنافس الذى كان ندا حقيقيا فى المباراة، مشيرا إلى رضاه التام عن المستوى الذى قدمه فريقه فى ظل الظروف الحالية المتمثلة فى الغيابات الكثيرة خاصة فى خط الهجوم الذى كان يعانى أزمة حقيقية قبل هذه المباراة.

وأضاف ميهوب أن الفريق مازال فى بداية الموسم ومازال أمامه الوقت للوصول لأعلى فورمة فى المباريات المقبلة خاصة أن مباراة الشرطة كانت ثانى المباريات فى الدورى، مشيرا إلى أن الفريق يتطور من مباراة لأخرى ومازال المشوار طويلا، مؤكدا أن الجمهور لم يكن راضيا عن أداء الفريق فى بدايات الموسم الماضى وهو ما يحدث أيضا خلال الموسم الحالى.

وعن أسباب التغييرات، أوضح ميهوب أن تغيير هانى العجيزى كان ضروريا ضمانا لعدم التأثير عليه معنويا بعدما فقد شعوره لعدم توفيقه ودخول الجماهير فى مصادمات معه بعد خروجه، وبالنسبة لتغيير إينو كان تغييرا خططيا بحتا وفقا لاحتياجات الملعب، كما أثنى ميهوب على نزول حسين ياسر المحمدى الذى قدم أداء جيدا.

هانى العجيزى أضاع عدة فرص وأخرجه البدرى

تصوير: مصطفى محمد

مضاعفة مكافأة الفوز للاعبين

المصرى يرفض الراحة استعدادًا للشرطة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفع الجهاز الفنى للمصرى شعار «لا وقت للراحة» وذلك استعدادا للقاء اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثالث للدورى، والتى ستقام بعد غد الأحد باستاد الإسماعيلية. وكان الجهاز الفنى للمصرى قد رفض منح لاعبى الفريق إجازة سلبية عقب الفوز الكبير على المحلة بثلاثية نظيفة ودخل اللاعبون المعسكر المغلق بالإسماعيلية بناء على اتفاق بيشكى وأبو على وذلك للحفاظ على مسيرة الفريق والإعداد الجيد للقاء الشرطة والذى سيشهد عودة المصابين محمد جودة ومحمود سمير والمعتصم بالله وحسام عبدالمنعم.

فى الوقت نفسه، رفع المجلس الجديد للمصرى مكافأة الفوز على المحلة إلى ٦ آلاف جنيه بعد العرض الفنى والبدنى القوى الذى قدمه اللاعبون، وصمم الأعضاء على مضاعفة قيمة مكافأة الفوز حسب اللائحة المالية من ٣ آلاف إلى ٦ آلاف تشجيعا وتحفيزا على مواصلة الفوز واستعادة الانتصارات وأن المباراة هى الأولى للمجلس الجديد.

من ناحية أخرى، سيطرت الأفراح على الشارع البورسعيدى والأماكن العامة بعد الفوز الكبير الذى حققه فريق المصرى وسهرت الجماهير ابتهاجا بالفوز وتركزت أغلب الحوارات والمناقشات حول شكل المصرى مع أبوعلى وترحم البعض الآخر على المجلس المستقيل باعتباره صاحب الحق فى اختيار الصفقات الجديدة التى نجحت بشهادة عشاق المصرى خصوصا حيدر أبوبكر وحمادة يوسف.

على صعيد آخر، تلقى كامل أبوعلى ومجلسه تهنئة اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد عقب إحراز الفوز الأول بالدورى وناشد اللواء المحافظ رجال المجلس المعين أهمية المحافظة على مواصلة الانتصارات لإسعاد جماهير بورسعيد، وأكد أنه سيعقد جلسة مع اللاعبين خلال الأيام المقبلة بحضور المجلس الجديد وطالب ببذل قصارى الجهد والعرق من أجل اسم المصرى وكيانه وهنأ عبداللطيف المجلس الجديد وأشاد بدور رجاله منذ تسلمهم القيادة وقال إن الدعم المالى متواصل حبا فى المصرى وجماهيره.

فى سياق آخر، نجح الحسينى أبو قمر عضو مجلس الإدارة ونائب بورسعيد فى إنهاء أزمة جماهير المصرى التى صاحبت الفريق خلال لقاء المحلة بعد الاشتباكات التى حدثت وتطورت بين بعض متفرجى المصرى وأهالى مدينة شربين والتى شهدت إتلاف بعض واجهات المحال، وكللت بالنجاح جهود أبوقمر فى سداد قيمة الخسائر والتدخل لدى أجهزة الشرطة لإخلاء سبيل بعض المقبوض عليهم.

من ناحية أخرى قررت إدارة المصرى تعيين ياسر سالم مديرا إداريًا بعد إقالة حمادة الجابرى.

غضب جماهيرى ضد بصرى بعد التعادل مع المقاولون العرب

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فجر التعادل الإيجابى ١/١ أمام المقاولون العرب فى الجولة الثانية من الدورى العام بركان الغضب داخل نادى الاتحاد السكندرى وبين جماهيره التى عبرت عن سخطها الشديد ضد الجهاز الفنى بقيادة طه بصرى واللاعبين بعد فشلهم فى تحقيق الفوز للمباراة الثانية على التوالى لتضيع الوعود البراقة التى أطلقها الجهاز الفنى فى بداية الموسم من قدرة الفريق على المنافسة على المربع الذهبى وبدأ الجميع يخشى دخوله فى معمعة الهبوط مبكرا.

وطالبت الجماهير الغفيرة التى حرصت على متابعة فريقها من إدارة النادى بضرورة اتخاذ موقف حاسم تجاه الفريق فى ظل ظهوره بشكل متواضع فى اللقاء الأخير الذى فشل فى تحقيق فوز شبه مضمون أمام فريق يلعب بـ١٠ لاعبين بعد طرد صلاح مارادونا لاعب المقاولون فى بداية الشوط الأول، حيث نجح المنافس فى تحقيق التعادل وكاد يحقق المفاجأة لولا براعة الهانى سليمان فى انقاذ مرماه من هدف مؤكد فى الدقائق الأخيرة لإيهاب المصرى مهاجم المقاولون، وهو ما عبر عنه يحيى إسماعيل المدرب العام للاتحاد بقوله: إن فريقه نجح فى اقتناص نقطة ثمينة فى المباراة بعد الأداء الباهت لجميع اللاعبين وغياب طموح الفوز لديهم لا سيما فى الشوط الثانى إضافة إلى الأخطاء الساذجة للمدافعين، وفى مقدمتهم السيد فريد الذى يسأل بمفرده عن هدف التعادل

وأضاف إسماعيل أنه لا يدرى سببا واحدا لمحاولة البعض إلقاء مسئولية التعادل على الجهاز لأن الجهاز ليس هو من تغاضى عن احتساب ضربة جزاء واضحة للفريق فى الشوط الأول أو ساهم فى إهدار أكثر من ٤ فرص محققة فى نفس الشوط كانت كفيلة بتغيير سير ونتيجة اللقاء تماما لصالح الاتحاد.

فى السياق ذاته، كشف مصدر مسئول داخل إدارة النادى النقاب عن تزايد حدة التوتر فى العلاقة بين الجهاز الفنى وعدد من أعضاء مجلس الإدارة الذين طالبوا بضرورة إجراء تعديلات داخل الجهاز الفنى فى ظل حالة الفوضى وعدم الالتزام من جانب عدد من اللاعبين خلال الفترة الماضية والانقسامات بين افراد الجهاز نفسه.

وأضاف المصدر أن ما زاد من الانتقادات سوء إدارة المدير الفنى للفريق فى مباراة المقاولون بعد اصراره على اشراك عدد من اللاعبين غير الجاهزين واستبعاده لآخرين أفضل فنيا وبدنيا أمثال ميدو وأحمد حسام ومحمود فتحى ويكفى اشراكه لريعو رغم غيابه عن المران الأساسى للفريق قبل المبارة وتأخره عن الحضور فى المران الأخير دون اتخاذ اى عقوبة ضده.

وعلمت «الشروق» أن هناك ضغوطا شديدة تمارس ضد محمد مصيلحى رئيس النادى لمنح الجهاز الفنى فرصة أخيرة فى مباراة طلائع الجيش قبل اتخاذ قرار باقالة الجهاز الفنى بالكامل.

١٤ ملاحظة للاتحاد الدولى على تنظيم مصر لمونديال اليد

كتب ـ حسام زايد:

غادرت أمس منتخبات ألمانيا والدانمارك وسلوفينيا عائدة إلى بلادها عقب ختام منافسات بطولة كأس العالم السابعة عشرة للشباب، التى استضافتها مصر فى الفترة من ٥ إلى ١٩ أغسطس، وتمكنت ألمانيا من الفوز باللقب للمرة الأولى فى تاريخها.

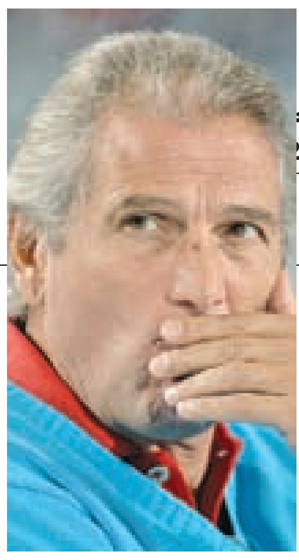
من ناحية أخرى غادر أعضاء منتخب الشباب المعسكر بعد انتهاء البطولة، وأعرب كريم هنداوى حارس مرمى المنتخب عن أسفه لإخفاق مصر فى الفوز بلقب بطل العالم، وأشار هنداوى إلى أن الضغوط كانت شديدة عليهم قبل انطلاق البطولة لتحقيق اللقب مقارنة بمنتخب ٩٣، الذى حقق لقب العالم. وعن فوزه بلقب أفضل حارس مرمى فى المونديال أكد هنداوى أنه سعيد بالطبع بهذا اللقب إلا أنه كان يتمنى أن يحصل عليه والمنتخب فائز بكأس العالم.

على صعيد آخر عقد الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد اجتماعا أمس ناقش خلاله التقرير النهائى للمونديال، وعلمت « الشروق» أن الاتحاد الدولى قد وضع ١٤ ملاحظة على مصر كأخطاء تنظيمية أثناء البطولة، منها شكاوى المنتخبات من الإقامة والإعاشة، والتى شكا منها المنتخب الجزائرى، بالإضافة إلى التلفيات التى حدثت فى صالة بورسعيد وغيرها من النقاط التى اعتبرها الاتحاد الدولى سقطة تنظيمية.

وفى شأن آخر ظهرت بوادر أزمة جديدة نتيجة استضافة عضو مجلس إدارة باتحاد اليد لأحد أقاربه فى فندق من فنادق البطولة على حساب الاتحاد المصرى تحت بند مصروفات المونديال، وهو ما أثار استياء العديد من الأعضاء الآخرين باعتبار أن هذا العضو لا يحق له استضافة أى من أقاربه واستغلال موارد الاتحاد.

من جانبه أشاد يحيى السيد مدير البطولة بالتنظيم، واعتبرها بطولة ناجحة فنيا وتنظيميا، وعن مستوى المنتخب المصرى أوضح أن عوامل كثيرة حالت دون حصول مصر على المركز الأول، منها غياب عامل الخبرة وأجسام لاعبى مصر لم تكن بالقدر، الذى يصمد أمام أجسام لاعبى المنتخبات الأخرى مثل الدانمارك وسلوفينيا، اللذين امتازا بالبنية البدنية العالية. وأضاف السيد أن مصر كسبت جيلا جيدا يقود كرة اليد فى مصر لسنوات مقبلة.

وعن ملاحظات الاتحاد الدولى على تنظيم البطولة، قال السيد إن إشادة الدكتور حسن مصطفى بالتنظيم فى حفل الختام هو أبلغ رد على من يقول إن البطولة فشلت تنظيميا، وأضاف أن السلبيات التى ظهرت أثناء المونديال هى أشياء عابرة وتحدث فى كل مكان فى العالم. وفى الأخير قال مدير البطولة إنه فخور بامتلاء الصالة الكبرى عن آخرها فى مباراة مصر والدانمارك فى قبل النهائى لدرجة وصلت إلى ٣٥ ألف متفرج، الأمر الذى أبهر العالم كله.


مانويل جوزيه

حسن شحاته

حسام البدرى

محمد بركات فى حوار لا تنقصه الصراحة مع «الشروق»:

شمس البطولات لن تغيب عن إمبراطورية الأهلى

يظل محمد بركات أحد أهم اللاعبين فى الأهلى والمنتخب الوطنى مهما غاب عن الملاعب للإصابة خاصة أنه يعود دائما فى حالة جيدة على عكس ما يتوقع الجميع، ومع عودته كان لابد أن نتوقف معه فى هذا الحوار.

وتحدث نجم الأهلى لـ«الشروق» رافضا التقليل من حظوظ الفريق فى الفوز بالبطولات بعد رحيل البرتغالى مانويل جوزيه وتولى حسام البدرى لمهمة تدريب الفريق خلفا له وقال إن الأهلى سيظل شامخا وسيواصل اللاعبون حصد البطولات مع الجهاز الفنى الجديد.

حوار ـ عادل هيبة:

إصابتى غريبة لكنها ليست مزمنة.. والبدرى قادر على النجاح

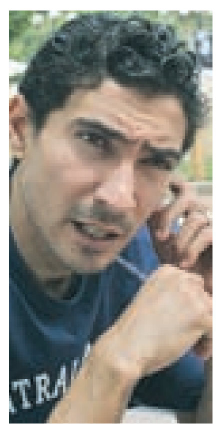
أفصح بركات عن أنه لم يفكر على الإطلاق فى الرحيل عن صفوف الفريق والانضمام لأحد الأندية الخليجية عقب انتهاء عقده مع الفريق نهاية الموسم الحالى، وتحدث عن حب جماهير الأهلى ودافع عن حراسة المرمى واعتبر أن فرصة صعود منتخب مصر لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا لاتزال قائمة، وكانت السطور التالية محصلة اللقاء مع نجم الأهلى.

■ **أولا هل تعافيت تماما من الإصابة التى غبت معها على مدى الشهور الثلاثة الماضية؟**

ـ نعم، والحمد لله تخلصت من الإصابة التى حرمتنى من المشاركة مع الفريق منذ شهر مايو الماضى وأتمنى أن تكون عودتى فى صالح الفريق ونستمر فى تحقيق الانتصارات والبطولات لإسعاد جماهير الفريق .

■ **لماذا تعددت إصاباتك فى الفترة الأخيرة وما سر حاجتك لوقت طويل حتى تعود للملاعب من جديد؟**

ـ الإصابات قدر ومكتوب ولا مفر منها وأنا راض بهذا القدر رغم أن الإصابات التى تعرضت لها كانت خطيرة، ولولا إرادة الله ما كنت عدت للعب من جديد ومنذ صغرى وأنا صديق للإصابات حيث تعرضت لكسر فى الساق وقت أن كنت لاعبا فى السكة الحديد وتوقع الجميع عدم قدرتى على لعب الكرة من جديد ولكن العزيمة التى كانت بداخلى دفعتنى لعدم اليأس وزادتنى إصرارا على العودة ومنذ موسمين تعرضت للإصابة بكثر فى «صابونة» الركبة وخضعت للجراحة فى ألمانيا واحتجت لوقت طويل حتى أتعافى منها وغبت معها عن المشاركة مع المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الأفريقية التى أقيمت فى غانا العام الماضى وقبل انتهاء الموسم الماضى طاردتنى آلام عظمة الحوض ولم أقدر على لمس الكرة نتيجة شدة الآلام وحصلت على راحة من المشاركة فى التدريبات ولكن لم أتخلص من الإصابة وسافرت لألمانيا وتبين أن سر هذه الآلام يرجع لزيادة التحميل على عضلة الحوض فى المباريات.



■ ليس أمامنا سوى التمسك بالأمل فى التأهل لكأس العالم ٢٠١٠

■ **إذن هى إصابة غير مزمنة ولن تعاودك من جديد؟**

ـ سمعت عن كون إصابتى مزمنة وأننى فى الطريق لاعتزال الكرة وكنت أستقبل هذه الأنباء بالضحك والحزن فى نفس الوقت حيث كنت أضحك من استخفاف بعض الصحف بعقل القارئ وعدم مراعاة الدقة فى نقل الأخبار الصحيحة ولكنى كنت أكثر حزنا من إصرار البعض على التمادى فى هذا الأمر الذى أصاب العديد من جماهير الفريق بالقلق وكانوا يقابلوننى على بوابة النادى الأهلى ليتأكدوا من صحة هذه الأنباء وأعتقد أن عودتى للمشاركة فى التدريبات الجماعية والمباريات خير رد على من روجوا لشائعة إصابتى المزمنة أما مسألة معاودة الإصابة لى فذلك وارد ولا يوجد لاعب يضمن أن يكون سليما طول الوقت.

■ **ما حكاية الأزمة التى أثرتها مع الجهاز الفنى لارتباطك بتصوير برنامجك الجديد؟**

ـ حكاية الربط بين قيامى بتصوير برنامجى الذى سيذاع فى رمضان والدخول فى أزمة مع الجهاز الفنى ساذجة للغاية لأننى قمت بالموافقة على تصوير البرنامج بعد حصولى على إذن من إدارة النادى وتم تصوير الحلقات الثمانى والعشرين بعد عودتنا من ألمانيا ولم يستغرق وقتا كبيرا فى التصوير.

■ **ماذا عن مفاوضات تجديد عقدك ومطالبتك الحصول على ٣ ملايين جنيه فى الموسم؟**

ـ لم أطلب الحصول على ٣ ملايين جنيه بل طلبت الحصول على ١٢ مليونا فى الموسم ـ قالها ضاحكا ـ وأضاف: لم يتحدث معى أحد فى التجديد داخل النادى وعلى من لا يصدقنى أن يعود لمسئولى الأهلى وسؤالهم عن ذلك ولا أعرف لماذا نود دائما استباق الأمور حيث لا يزال فى عقدى موسم كامل، وظروف انشغال الفريق بمباريات الدورى تجعل من الصعب جدا الحديث عن مفاوضات التجديد فضلا عن أننى لن أفرض شروطى على النادى الأهلى وهذا حال كل اللاعبين الذين يعرفون جيدا أن مسئولى النادى يقدرون جيدا قيمة كل لاعب.

■ **ولكن لا يوجد عيب فى حصولك على ٣ ملايين جنيه فى الموسم طالما ترى أنك تستحق ذلك؟**

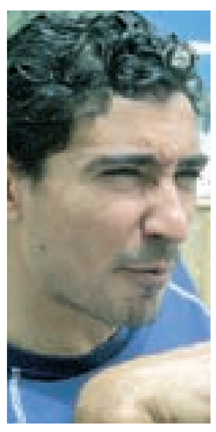
ـ أعرف ذلك ولكن هذا لم يحدث والجميع داخل الأهلى يعرفون مدى حبى وعشقى للفريق ومنذ انضمامى للأهلى لم يحدث أن أثرت أى مشكلة لأننى أعرف أننى لاعب كرة عليه أداء واجباته وترك أى شىء آخر لإدارة النادى التى تعرف جيدا، مثلما قلت لك، القيمة الحقيقية لكل لاعب وما لا يعرفه الكثيرون أننى لست لاعبا ماديا وهدفى فى المقام الأول أن أظل مع الفريق الذى منحنى الكثير منذ الانضمام له وأسهم فى زيادة شعبيتى.

■ **ولكن أى لاعب فى مكانك وسنك يرغب فى تأمين مستقبله ويشترط المقابل الذى يريده لضمان تحقيق ذلك؟**

ـ من الأشياء التى تزعجنى الحديث عن أننى وصلت لسن اليأس وأن تجديد تعاقدى مع الفريق سيكون الأخير لى بحجة أننى بعد شهر ونصف الشهر من الآن سأكمل عامى الثالث والثلاثين ويتناسى الجميع أننى مازلت قادرا على العطاء لعدة سنوات مقبلة ولابد أن يكون التقييم على أسس موضوعية وليس وفقا لسن اللاعب وعن نفسى أعرف أن الفلوس رزق من عند الله وحكمتى فى الحياة هى القول المأثور: علمت أن رزقى لن يأخذه غيرى فاطمأن قلبى.

■ **ولكن تردد أنك تفكر فى اللعب لأحد الأندية الخليجية وأنك تماطل فى التجديد للأهلى من أجل ذلك السبب؟**

ـ من العيب اتهامى بالمماطلة لأننى شخص صريح ولا أعرف المساومات ومهما يحدث فإننى لن ألجأ لأساليب التسويف مع إدارة الأهلى ومن غير المنطقى أن أضحى بحب وعشق جماهير الأهلى لى من أجل الركض وراء فلوس الخليج ولو كنت كذلك لرفضت الاستمرار مع الفريق قبل موسمين وحينها كان بحوزتى العديد من العروض المغرية من أندية سعودية وقطرية وكويتية ولكنى ضحيت بكل ذلك من أجل الاستمرار مع الأهلى ووافقت على تجديد عقدى لمدة ثلاثة مواسم تنتهى مع نهاية الموسم الحالى.



■ ملف التجديد مؤجل.. ورفضت الجرى وراء فلوس الخليج

■ **إذن ليس لديك مشكلة فى التجديد والاستمرار مع الفريق؟**

ـ نعم لا توجد مشكلة ومستعد فورا للجلوس مع مسئولى النادى والتوقيع على عقود جديدة لأننى لا أرغب فى الرحيل عن الأهلى ولكن هذا لا يعنى أننى أفرض نفسى على إدارة النادى التى لديها حساباتها الخاصة بشأن كل ما يخص الفريق ودعنا لا نستبق الأحداث والأيام المقبلة ستنهى كل هذا الجدل المثار حول تجديدى للفريق.

■ **بعيدا عن التجديد.. ما تقييمك للفريق فى الفترة الماضية؟**

ـ أعتقد أن الفريق يسير على الطريق الصحيح فى الوقت الحالى وإن كان هناك بعض القلق من جانب الجماهير نتيجة للهزائم التى تعرضنا لها خلال فترة الإعداد إلا أن ذلك لايقلقنى على الإطلاق لأن المباريات الودية الهدف من ورائها التجريب سواء للفكر الخططى للجهاز الفنى أو الوقوف على مستوى بعض اللاعبين ومحاولة صهرهم فى بوتقة الفريق حتى يتحقق الانسجام الكافى بين جميع اللاعبين وأدعو الجماهير لعدم الخوف على مستقبل الفريق لأن الأهلى إمبراطورية لا تغيب عنها شمس البطولات، والقادم افضل بإذن الله.

■ **هل ترى أن رحيل البرتغالى مانويل جوزيه سيحدث تاثيرا سلبيا على الفريق؟**

ـ لا يختلف أحد على كون جوزيه من أفضل المدربين الذين تولوا تدريب الأهلى ولكن التاريخ يثبت أن الأهلى لايقف على أحد لأنه كيان شامخ وسيظل كذلك ويتغير الأشخاص ويأتى ذلك ويذهب هذا ويظل الأهلى.. ولهذا أرى أن الأهلى لن يتأثر برحيل جوزيه خاصة مع وجود الكابتن حسام البدرى الذى يمتلك من الخبرات والطموحات ما يؤهله لتحقيق نجاحات كبيرة مع الفريق توازى نجاحات جوزيه.

■ لم أقصر فى حق الفريق .. وصورت برنامجى التليفزيونى عقب معسكر ألمانيا

■ **ولكن تغيير طريقة لعب الفريق لم يعد بالنفع على الأهلى الذى نال هزائم ثقيلة خلال فترة الإعداد؟**

ـ تغيير طريقة اللعب سيصب فى مصلحة الفريق وأرى أننا تأخرنا كثيرا فى تطبيق طريقة ٢/٤/٤ ومشتقاتها ولا يجب الحكم على مستوى الفريق من خلال المباريات التى خسرناها فى فترة الإعداد والطريقة الجديدة فيها العديد من الميزات ويكفى أنها تجعل جميع اللاعبين فى حالة تركيز شديد تقتضى من الجميع أن يكونوا فى حالة استنفار داخل الملعب وأعتقد أن اللاعبين باتوا على بعد خطوات قليلة من فهم الطريقة الجديدة التى ستضفى شكلا هجوميا على أداء الفريق خلال مبارياتنا المقبلة فى بطولة الدورى.

■ **ألا تخشى من الطفرة التى يشهدها الزمالك بعد تدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين المتميزين؟**

ـ بمنتهى الصدق والأمانة لا نخشى الزمالك أو غيره من أندية الدورى ونحن كلاعبين فى الأهلى لا نخاف سوى من أنفسنا وتراخينا وحده الذى سيمنح الأندية الأخرى الأفضلية فى الفوز بالبطولات ولدينا من العزيمة والإصرار ما يدفعنى لطمأنة جماهير الفريق والتأكيد بأننا لن نكل أو نمل ولن نشبع من البطولات التى باتت عنوانا للجيل الحالى من اللاعبين.

■ **ولكن هناك تخوفا وقلقا من مستوى اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم الأهلى؟**

ـ اللاعبون الجدد الذين تم التعاقد معهم جيدون للغاية وسيكون لهم شأن كبير مع الفريق ولكنهم مظلومون من الإعلام الذى يقلل من إمكاناتهم الفنية رغم أنهم يمتلكون لإمكانات فنية عالية وينقصهم فقط الانسجام مع اللاعبين القدامى وقلبى مع هؤلاء اللاعبين الذين تم تعليق المشانق لهم مبكرا وقبل أن يشاركوا بشكل رسمى مع الفريق ولا بد أن يعلم الجميع أن لاعبى الأهلى هم الأفضل على الساحة.

■ **هل الأهلى يعانى من أزمة حقيقية فى حراسة المرمى؟**

ـ لا أتفق مع من يرددون مثل هذا الكلام فلدينا أمير عبدالحميد ورمزى صالح والحارس الصاعد أحمد عادل عبدالمنعم والثلاثة قادرون على حراسة مرمى الفريق ولكنهم مظلومون لوجود انطباع مسبق لدى الجماهير بأنهم كثيرو الوقوع فى الأخطاء وكأن حراس الأندية الأخرى سواء على المستوى المحلى أو العالمى لايرتكبون الأخطاء.

■ **كثرت الأقاويل عن وجود صراعات وفتن داخل الفريق .. فما مدى صحة ذلك؟**

ـ هذا القول محض افتراء والجميع يعرف أن الأهلى هو النادى الوحيد فى مصر الذى ينعم بالاستقرار وكل فرد يعمل فى النادى يعرف حدوده جيدا لذلك لا توجد مشكلات لأن اللاعب يعرف حدوده والمدير الفنى يفهم طبيعة مهمته ومدير الكرة ومجلس الإدارة كذلك وأتمنى أن يأتى اليوم الذى يسير فيه العمل داخل كل الأندية المصرية بالشكل الذى يحدث فى الأهلى وعندها سنحقق طفرة كبيرة.

■ **ما تقييمك للجزائرى أمير سعيود لاعب الأهلى الجديد؟**

ـ أمير لاعب موهوب وينتظره مستقبل كبير ويحتاج فقط للمشاركة فى عدد كثير من المباريات التى ستجعله يكتسب الخبرة التى تؤهله للعب بشكل أساسى مع الفريق وأعتقد أنه إضافة قوية للأهلى خلال المواسم المقبلة لأنه صاحب مستوى مبشر ويمتلك فنيات عالية.

■ **وماذا عن حسين ياسر المحمدى؟**

ـ حسين أحد أفضل اللاعبين المهاريين وصادفه سوء حظ مع الفريق فى الموسم الماضى وأتمنى أن يقدم كل ما لديه للفريق هذا الموسم وأن يحالفه التوفيق.

■ **كيف ترى حظوظ المنتخب الوطنى فى الوصول إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا؟**

ـ حظوظنا لاتزال قائمة فى الصعود للمونديال رغم صعوبة المهمة ولابد أن نبذل قصارى جهدنا للفوز فى مبارياتنا الثلاث المقبلة على أمل تعثر الجزائر أمام زامبيا وأتمنى أن يحالفنا التوفيق فى الصعود للمونديال لأننا نستحق ذلك.

■ **ولكن اللاعبين فرطوا فى الفرصة بعد التعادل أمام زامبيا والخسارة أمام الجزائر؟**

ـ ما حدث أمام زامبيا والجزائر خارج عن إرادة اللاعبين بعدما غاب عنا التوفيق تماما فى المباراتين وحالف الجزائر التى تتصدر المجموعة برصيد ٧ نقاط بعد فوزها علينا وزامبيا والتعادل أمام رواندا وسيظل أملنا موجودا فى الصعود للمونديال.

■ لا نخشى الزمالك.. ونخاف فقط من أنفسنا

فى مباراة قوية تسيدها فريق البترول فى الشوط الثانى

بتروجيت يحول تأخره لفوز مستحق على الزمالك ٢ـ١

■ ميدو أصر على تسديد ركلة جزاء وأهدرها وسليمان خطف الفوز فى الوقت القاتل

بتروجيت كان خصمًا عنيدًا أمام الزمالك ونال فوزًا مستحقًا

تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد القاعود:

حقق بتروجيت فوزا مثيرا عندما تمكن من تحويل تأخره إلى فوز بهدفين لهدف على مضيفه الزمالك فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس بملعب المقاولون العرب فى الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام.

بتروجيت رفع رصيده إلى ست نقاط ليشارك الأهلى صدارة الدورى، بينما تجمد رصيد الزمالك عند ثلاث نقاط لتعيد الهزيمة حالة عدم الاستقرار لنادى الزمالك بعدما أصاب الفريق جماهيره بالإحباط.

وشهدت المباراة إهدار أحمد حسام «ميدو» لركلة جزاء فى الشوط الثانى كانت كفيلة بتغيير شكل النتيجة بعد إصراره على تسديد الركلة رغم أنه ليس المكلف بالتسديد، على الرغم من سيطرة بتروجيت المطلقة على مجريات اللعب فى الشوط الثانى.

وتفوق مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت على نظيره فى الزمالك السويسرى ميشيل دى كاستال ونجح بذكاء يحسد عليه فى قلب النتيجة لصالح فريقه فى الشوط الثانى.

الزمالك اعتمد على نفس تشكيلة مباراته السابقة أمام إنبى مع تعديل طفيف بمشاركة محمد عبدالمنصف أساسيا فى حراسة المرمى، والدفع بأحمد غانم فى الناحية اليمنى.

البداية جاءت ساخنة من جانب أصحاب الزى الأبيض فلم يمهل منافسه الفرصة لترتيب أوراقه وباغته بهدف هو الأسرع هذا الموسم فى الدقيقة الأولى عن طريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى استثمر تسديدة مرتدة من يد الحارس أحمد فوزى إثر تسديدة عمرو زكى القوية.

بعد الهدف يحاول بتروجيت استعادة توازنه بعد صدمة البداية، لكن لاعبى الزمالك لم يتركوا الفرصة أمام منافسهم بالضغط فى جميع أنحاء الملعب.

ويتبادل الفريقان الهجوم واتسمت هجمات الزمالك بنوع من الخطورة، وينقذ محمد عبدالمنصف هدفا شبه محقق لبتروجيت إثر تسديدة قوية من سيد حمدى أطلقها من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ١٥.

بعدها يسيطر بتروجيت نسبيا على منطقة المناورات وتتعدد الاختراقات من الناحية اليمنى التى يشغلها أحمد غانم، حيث تناوب عليه عمرو حسن وأحمد شعبان، كما انضم إليهما إريك بيكوى، لكن هجمات الفريق البترولى لم يكتب لها النجاح.

ويعود عبدالمنصف للتألق وينقذ تسديدة قوية من إريك بيكوى فى الدقيقة ٣٦ ويحولها إلى ركنية. ويتبادل الفريقان الهجمات ويستقبل أحمد جعفر عرضية أحمد غانم ويطلق تسديدة قوية تمر بجوار القائم الأيسر لمرمى بتروجيت فى الدقيقة ٤٤. وينال محمد شعبان إنذارا لتدخله بعنف مع شيكابالا فى الدقيقة ٤٦، وينتهى الشوط الأول بتقدم الزمالك بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى يسعى بتروجيت لتعديل النتيجة فى الوقت الذى لم تهدأ فيه محاولات لاعبى الزمالك لتعزيز الهدف ويهدر محمود فتح الله فرصة هدف محقق فى الدقيقة ١١ عندما سدد كرة برأسه علت القائم بقليل. ويتمكن بتروجيت من إحراز هدف التعادل عن طريق سيد حمدى فى الدقيقة ١٣ عندما يستغل خطأ ساذجا من محمود فتح الله داخل منطقة الجزاء بعدما فشل فى رقابته ليسددها على يمين عبدالمنصف. ويجرى دى كاستال تغييره الأول بالدفع بأحمد حسام «ميدو» فى الدقيقة ١٨ بدلا من أحمد جعفر.

ويرد مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت بالدفع بوليد سليمان بدلا من إريك بيكوى فى الدقيقة ٢٠. ويخرج عبدالمنصف تسديدة قوية من حسن كوندى فى الدقيقة ٢٥ إلى ركنية، وينال أحمد شعبان إنذارا للخشونة مع شيكابالا فى الدقيقة ٢٦. وينقذ عبدالمنصف هدفا محققا من انفراد تام لوليد سليمان فى الدقيقة ٢٨، بعدها مباشرة يهدر الفريق البترولى هدفا آخر عندما مرت الكرة من أمام سيد حمدى وهو داخل الست ياردات.

ويخرج حسن مصطفى، ويشارك أحمد الميرغنى بدلا منه فى الدقيقة ٣٠.

ويحتسب الحكم سمير محمود عثمان ركلة جزاء للزمالك إثر لمس اصطدام الكرة بيد كريم ذكرى يهدرها «ميدو» بغرابة شديدة، حيث سددها بجوار القائم الأيسر فى الدقيقة ٣٣. ويجرى بتروجيت تغييره الثانى بنزول فرج شلبى بدلا من أسامة محمد بعد إصابته بشد عضلى.

ومع اقتراب المباراة من نهايتها يفاجئ وليد سليمان الجميع بإحرازه الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٤ بضربة رأس إثر ركلة ركنية مستغلا غياب الرقابة الدفاعية داخل منطقة الجزاء. ويسعى الزمالك باستماتة لتعديل النتيجة دون جدوى لتنتهى المباراة بفوز مثير لبتروجيت، وهزيمة هى الأولى للزمالك هذا الموسم.

الدراويش يواصلون نزيف النقاط بعد إهدار النقطة الخامسة

إنبى يحقق فوزًا مستحقًا على الإسماعيلى ٣/ ٢

كتب - محمد البنهاوى:

فشل الإسماعيلى فى إسعاد جماهيره للمرة الثانية هذا الموسم وخسر النقطة الخامسة بعد أن وقع الإسماعيلى فى فخ الهزيمة أمام إنبى المتألق بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى المباراة التى جرت بينهما أمس على استاد الإسماعيلية، سجل أهداف إنبى أحمد رءوف فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول وأضاف الإيفوارى زيكاجورى هدفين فى الدقيقتين ٥٤ و٦٤ من زمن المباراة، بينما سجل هدفى الإسماعيلى أحمد سمير فرج من ضربتى جزاء فى الدقيقتين ١١ و٨٤.

بدأ الإسماعيلى لمباراة بسيطرة نسبية فى وسط الملعب بغرض إحراز هدف مبكر فى ظل مساندة جماهيرية كبيرة وهو ما تحقق بالفعل بعد احتساب ضربة جزاء لمصلحة الإسماعيلى سجل منها أحمد سمير فرج هدف التقدم الذى حول المباراة لمصلحة الفريق الضيف، حيث سيطر إنبى على مجريات المباراة بعد الهدف فى ظل تراجع لاعبى الإسماعيلى للدفاع حتى تمكن أحمد رءوف من معادلة النتيجة فى الدقيقة ٣٥ بضربة رأس رائعة فشل عصام الحضرى حارس الإسماعيلى فى التصدى لها لينتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق. جاء الشوط الثانى فى مجمله فى مصلحة فريق إنبى بعد أن سيطر على المباراة وسط تراجع واضح من لاعبى الإسماعيلى ونجح زيكاجورى فى تسجيل الهدف الثانى لإنبى فى الدقيقة ٥٤ بمجهود فردى بعد أن راوغ عصام الحضرى ووضع الكرة فى المرمى الخالى ثم أضاف زيكاجورى الهدف الثانى له وسط سيطرة كاملة من الفريق البترولى وغضب عارم من جماهير الإسماعيلى التى انقلبت على لاعبيها وتحولت لتشجيع إنبى، ويتمكن المهاجم التونسى السليتى من الحصول على ركلة جزاء سجل منه أحمد سمير فرج الهدف الثانى للإسماعيلى الذى حاول إدراك التعادل وأضاع السليتى هدفا محققا فى الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدل من الضائع لتنتهى المباراة بفوز مستحق لإنبى وارتفاع رصيده إلى ثلاث نقاط، بينما تجمد رصيد الإسماعيلى عند نقطه واحدة.

الحرس يغلق ملف الجيش قبل مواجهة الأهلى

كتب - حسين شعبان:

لا وقت للراحة.. شعار رفعه الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود استعدادا لمواجهة الأهلى بعد غد على استاد الكلية الحربية فى الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز.

حيث أعلن طارق العشرى المدير الفنى حالة الطوارئ داخل الفريق ورفض منح لاعبيه راحة سلبية عقب انتهاء مباراته مع الطلائع، والتى فاز خلالها الحرس ٢/٣ بعدما حول تخلفه بهدفين إلى فوز بثلاثة أهداف إضافة إلى الأداء الجيد لجميع اللاعبين وبذل مجهود كبير على مدى شوطى المباراة.

ويواصل الفريق تدريباته داخل معسكره المغلق بالقاهرة استعدادا لمباراة الأهلى، ومن ثم السفر الخميس المقبل إلى مالى لمواجهة الملعب المالى بالكونفيدرالية.

وأعلن العشرى أن الفريق فى معسكر مغلق لحين الانتهاء من المباراتين المقبلتين خاصة مباراة الملعب المالى، التى تحدد موقف الحرس فى البطولة الأفريقية.

ويسعى الجهاز الفنى لتجهيز أحمد سلامة مهاجم الفريق فى ظل إيقاف أحمد عبدالغنى وغيابه عن مباراة الأهلى، كما وضع الجهاز الفنى برنامجا تأهيليا للنيجيرى جون جامبو رغم مشاركته فى المباراتين الماضيتين خاصة أنه لم يظهر بمستواه حتى الآن.

وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للجهاز الفنى واللاعبين فى حال الفوز على الأهلى مثلما حدث فى مباراة السوبر، خاصة أن الفوز فى المباراة يعنى انطلاق الحرس نحو المنافسة على المسابقة، التى يأمل مسئولو النادى فى تحقيقها للوصول إلى الثلاثية بعد الفوز بكأس مصر والسوبر المحلى.

جعفر يجرى تغييرات شاملة على تشكيلة طلائع الجيش

كتب - حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لطلائع الجيش بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى توقيع عقوبة مالية وإيقاف المستحقات الخاصة باللاعبين عقب تخاذلهم وتهاونهم فى مباراة حرس الحدود، التى أقيمت بينهما أمس الأول على استاد جهاز الرياضة فى الجولة الثانية لمسابقة الدورى الممتاز.

يذكر أن الطلائع قد منى بهزيمة ٣/٢ بعدما كان متقدما بهدفين لمهاجمى الفريق صلاح أمين والغانى بابا أركو فى أول المباراة.

وقد سادت حالة من الحزن على الجميع وطلب فاروق جعفر غلق ملف المباراة والتركيز جيدا فى مباراة الاتحاد السكندرى، والمقرر إقامتها الأحد المقبل على استاد المكس فى الجولة الثالثة للمسابقة.

كما قرر المدير الفنى أداء جميع التدريبات فى العاشرة مساء خلال شهر رمضان خاصة أن جميع المباريات سوف تقام فى نفس التوقيت واكتفى جعفر بفترة تدريبية واحدة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته على ملعبه قبل السفر غدا إلى الإسكندرية للمبيت هناك استعدادا للمباراة، التى يهدف الفريق لتحقيق أول انتصار له فى الدورى بعد خسارة أمام الحرس والتعادل مع المقاولون العرب.

ومن المقرر أن تشهد تشكيلة مباراة الأحد وجود تغييرات عديدة فى جميع مراكز الفريق فى ظل المستوى السيئ الذى ظهر عليه بعض اللاعبين.

المستشار الإعلامى يحارب الجهاز الفنى

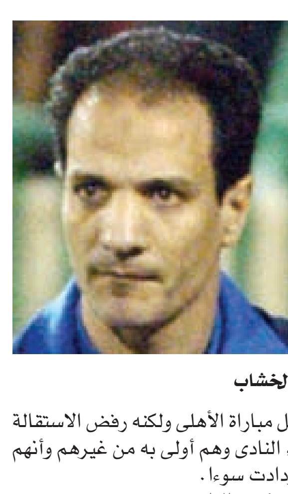
اتهام نصف لاعبى غزل المحلة بالتواطؤ فى مباراة المصرى

المحلة - حسام بشير:

فجرت هزيمة المحلة أمام المصرى بركان الغضب داخل النادى خاصة بعد أن أعلن شريف الخشاب المدير الفنى للفريق استقالته المسببة ومعه أعضاء الجهاز الفنى والطبى والإدارى متضامنين معه خاصة بعد أن تدهورت الأمور داخل النادى.

وهناك اتهامات للمستشار الإعلامى لرئيس النادى من اللاعبين خاصة بعد أن أعلن «كابتن» الفريق إكرامى عبدالعزيز على لسانه فى المعسكر المغلق للفريق قبل مباراة المصرى أن هذه المباراة هى آخر مباراة للجهاز الفنى وأن هناك جهازا جديدا بقيادة محمد عمر هو الذى سيقود الفريق عقب مباراة بترول أسيوط المقبلة وهو الأمر الذى جعل الخشاب يقوم بإبعاده من المعسكر.

ولم يكن هذا فقط، بل ردد نفس الكلام اللاعب محمد عبدالستار بعد أن تم حذف اسمه من كشف اللاعبين المختارين للمعسكر وهو ما يؤكد وجود مخطط سبق اللقاء لأن اللاعبين هما من رجال المستشار الإعلامى ومعهما هشام سعيد وعمرو علام الذى طرده الخشاب من الفريق لسوء سلوكه.



الخشاب

كان المستشار الإعلامى للنادى قد اتصل بمجموعة كبيرة من اللاعبين تليفونيا قبل مباراة المصرى بساعات وأبلغهم أن هذه المباراة هى آخر مباراة للجهاز الفنى وطلب منهم عدم الاهتمام بالمباراة وهو الأمر الذى جعل هناك مجموعة كبيرة من اللاعبين يؤدون المباراة بلا أى روح والاستهتار بمشاعر الجماهير التى حضرت المباراة.

ورفض شريف الخشاب وأعضاء الجهاز الفنى والطبى والإدارى التراجع عن الاستقالة فى ظل وجود المستشار الإعلامى وأنهم سبق وأن تقدموا باستقالة جماعية لمحافظ الغربية قبل مباراة الأهلى ولكنه رفض الاستقالة وطلب منهم الاستمرار مع الفريق لأنهم أبناء النادى وهم أولى به من غيرهم وأنهم أكثر حرصا عليه من غيرهم ولكن الأمور ازدادت سوءا.

وأشار الخشاب إلى أنه فوجئ بمستشار رئيس النادى يقوم برفع عقود بعض اللاعبين عن غيرهم دون الرجوع للمدير الفنى وهو ما أحدث فجوة بينه وبين اللاعبين التى بدأت تتجه للمستشار الإعلامى وتتقرب له خاصة بعد أن اشتكوا كثيرا من الفرق فى المعاملة لأنهم علموا أن اللاعبين الذين تم رفع عقودهم لم يشتركوا مع الفريق بعد أن انضموا له منذ سنتين إلا «٦٥» دقيقة فقط.

وأكد المدير الفنى أن كل ذلك يتم مقابل أن يقوم هؤلاء اللاعبون بدفع مبلغ لايقل عن ٥٠ ألف جنيه للمستشار يقوم بتجميعها كابتن الفريق نظرا لصلة القرابة بينه وبين المستشار.

وأكد الخشاب أن مباراة الفريق مع بترول أسيوط هى آخر مباراة لنا مع الفريق ولن تؤثر نتيجتها على قرار الاستقالة الذى اتخذه الجهاز وذلك حرصا على الفريق خاصة أن فارق الوقت ضيق ولن تجعل المسئولين يدبرون جهازا فنيا بديلا.

والتمس الخشاب العذر لجماهير المحلة التى سبته أثناء المباراة لأنها لا تعرف ما يدور وراء «الكواليس» من مؤامرات ومشاحنات وأنه تحمل الكثير من أجل الفريق الذى صنع اسم الخشاب وغيره وصاحب الفضل عليه.

وبعيدا عن ذلك فإن الفريق يصل إلى أسيوط صباح اليوم - الجمعة - بعد أن غادر المحلة أمس - الخميس - للمبيت فى أسيوط والتدريب هناك حتى موعد مباراته مع بترول أسيوط التى ستقام بعد غد - الأحد -.

البحرينى يوسف يأتى بالذهبية الأولى للعرب

سيمينيا تخطف الأضواء..

وفوستر تتوج مسيرتها بلقب عالمى

العداء البحرينى يوسف سعد كامل لحظة وصوله إلى خط النهاية لسباق ١٥٠٠ متر (الأوروبية)

برلين - الفرنسية:

أحرز العداء البحرينى يوسف سعد كامل الميدالية الذهبية فى سباق ١٥٠٠ متر يوم الأربعاء فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى التى تحتضنها العاصمة الألمانية برلين. وقطع كامل المسافة فى زمن قدره ٣,٣٥,٩٣ دقائق مانحا العرب الميدالية الأولى فى البطولة، وذهبت الميدالية الفضية إلى الإثيوبى ديريسيه ميكونن بزمن قدره ٣,٣٦,٠١، والبرونزية إلى الأمريكى بيرنارد لاجات بزمن ٣,٣٦,٢٠.

وحل البحرينى الآخر بلال منصور على تاسعا بزمن ٣,٣٧,٧٢ دقائق، فيما جاء المغاربة محمد مستاوى وأمين لعلو وعبدالعاطى إيجيدير فى المراكز السادس والعاشر والحادى عشر على التوالى. وضرب يوسف عصفورين بحجر واحد، فهو نال لقبه العالمى الأول فى مسيرته الرياضية علما بأنه عداء متخصص فى سباق ٨٠٠ متر، وأعاد اللقب العالمى إلى البحرين بعد أن كان رشيد رمزى قد ناله قبل ٤ أعوام قبل أن يجرده منه العداء الأمريكى لاجات فى أوساكا ٢٠٠٧، ويعتبر هذا اللقب هو العاشر للعدائين العرب فى ١٢ نسخة من بطولة العالم بينها ٤ ألقاب متتالية للمغربى هشام الكروج جاءت فى أثينا ١٩٩٧ وإشبيلية ١٩٩٩ وإدمونتون ٢٠٠١ وباريس ٢٠٠٣، و٣ ألقاب متتالية للجزائرى نور الدين مرسلى فى طوكيو ١٩٩١ وشتوتجارت ١٩٩٣ وجوتورج ١٩٩٥، ولقب لكل من الصومالى عبدى بيل عام ١٩٨٧ فى روما، والبحرينى رشيد رمزى عام ٢٠٠٥ فى هلسنكى، فى المقابل، خيب المغاربة الآمال التى كانت معقودة عليهم خصوصا أنهم كانوا ثلاثة عدائين فى الدور النهائى للمرة الأولى منذ عام ٢٠٠١، إلا أن دخولهم السباق دون خطة جماعية حال دون انتزاعهم أى ميدالية. من ناحية أخرى، أحرز الألمانى روبرت هارتينج - ٢٤ عاما - وصيف بطل النسخة الأخيرة فى أوساكا ٢٠٠٧ ذهبية مسابقة رمى القرص ويدين بها إلى محاولته السادسة والأخيرة التى سجل خلالها ٦٩,٤٣ مترا، فانتزع المركز الأول من البولندى بيوتر مالاخوفسكى الذى فرض سيطرته على المسابقة منذ محاولته الأولى بتسجيله ٦٩,١٥ متر. وحصل الإستونى جيرد كانتر حامل اللقب وبطل أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ على الميدالية البرونزية بتسجيله ٦٦,٨٨ متر، وتوجت العداءة الجامايكية المخضرمة بريجيت فوستر هيلتون - ٣٤ عاما - مسيرتها الطويلة فى رياضة أم الألعاب بلقب عالمى فى سباق ١٠٠ متر حواجز سعت إلى تحقيقه لسنوات طويلة بعد أن قطعت المسافة فى زمن ١٢,٥١ ثانية، فعوضت بالتالى خيبة أملها فى بطولة باريس ٢٠٠٣ عندما حلت ثانية خلف الكندية بدريتا فيليسيان التى جاءت ثامنة فى سباق الأربعاء. وعادت الفضية إلى الكندية الأخرى بريسيلا لوبيز شليبب بزمن ١٢,٥٤ ثانية، والبرونزية إلى الجامايكية ديلورين اينيس بزمن ١٢,٥٥ ثانية. وجاءت الأمريكية دون هاربر بطلة أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ فى المركز السابع. وأحرزت العداءة الجنوب أفريقية الواعدة كاستر سيمينيا - ١٨ عاما - ذهبية سباق ٨٠٠ متر بعد أن قطعت المسافة فى زمن ١,٥٥,٤٥ دقيقة مسجلة رقما قياسيا شخصيا وأفضل توقيت للسباق هذا العام.

وسط القوائم المضروبة والدعاية الإلكترونية

٢٥ مرشحًا يتنافسون فى انتخابات الصيد.. اليوم

كتب - جمال نورالدين:

تعقد اليوم الجمعية العمومية لنادى الصيد التى تشهد أعنف انتخابات فى تاريخ نادى الصيد بفروعه الدقى و٦ أكتوبر وبورسعيد، بينما تم استبعاد أعضاء النادى فرع القطامية من التصويت، وكانت الساعات الأخيرة قبل فتح باب التصويت اليوم قد شهدت تحركات مكثفة من جانب المرشحين بين أعضاء الجمعية العمومية ودعوتهم للحضور إلى النادى اليوم والإدلاء بأصواتهم فى الانتخابات، وهو ما جعل مجلس الإدارة الحالى والمرشح أعضاؤه فى هذه الانتخابات يقوم بدعوة الأعضاء للحضور اليوم وسط مخاوف من إحجام أغلب الأسر عن الحضور، وهو الأمر الذى سيزيد المنافسة بين المرشحين خاصة فى مقاعد العضوية.

كما شهدت الأيام الأخير تكثيف المهندس حسين صبور من حملته الدعائية معتمدا على الإنجازات التى حققها من خلال افتتاح فرعى النادى بالقطامية ومدينة ٦ أكتوبر وميدان الرماية العالمى والتجديدات التى تمت فى فرع بورسعيد التى بلغت تكاليفها ما يقرب من الـ٣٠ مليون جنيه وينافسه على مقعد الرئاسة كل من شريف جبر وطارق فتح الله اللذين يطالبان بالتغيير وإتاحة الفرصة للآخرين بينما اشتعلت حرارة الانتخابات فى العضوية وزادت من سخونتها أساليب الدعاية الجديدة للمرشحين، فقد انتشرت فيها كل أنواع الدعاية بأشكالها المختلفة وأحدث هذه الدعاية ما شاهدها الأعضاء فى فروع النادى بالدقى والقطامية و٦ أكتوبر من خلال الفيس بوك والإنترنت لاختيار مجلس إدارة جديد اليوم ليقود النادى خلال الأربع سنوات المقبلة،

وقد ظهر بعض القوائم المضروبة التى تتضمن قائمة حسين صبور وبها أسماء غير التى فى القائمة الأساسة وهو ما تم اكتشافه مبكرا وأيضا القوائم التى تضرب بعض الشخصيات المرشحة وهو الأسلوب الذى يظهر فى نادى الصيد لأول مرة وهو ما ينذر بشدة وقوة المنافسة عنها فى الانتخابات السابقة، وقد بلغ عدد المرشحين الذين تقدموا للانتخابات ٢٢ مرشحا يتنافسون على ٦ مقاعد فى العضوية منهم سيف زاهر ومحسن طنطاوى وخالد عبدالعزيز وليلى بسيونى ومحمد همام ومحمد طه وهم قائمة حسين صبور الرسمية وهى الوحيدة المتماسكة والأقرب للفوز من الأعضاء المستقلين وإن كان هناك عدد قليل من الممكن أن يحدث مفاجآت منهم الفنان أحمد شاكر ومحمد العقدة ويسرى عبدالعزيز أما باقى المرشحين فهم شوقى حسين وأميرة بهى الدين ومحمد مرتجى ومحمد حسين أبوالخير ووائل لبيب والوليد محمد عبدالحميد وناجى عبدالسلام قطب وبشرى أحمد الجندى ونهاد عامر وأحمد خالد وسولافة أنس ودينا درديرى وطارق الشنوانى ونهاد عامر.

حل أزمة الهجوم قبل مواجهة الحدود

أمير يرحل عن الأهلى فى يناير.. ويفاضل بين النمسا وألمانيا

فترة إعداد مصغرة ومباراتان وديتان أثناء التوقف.. وإحباط العجيزى مستمر

كتب ـ خالد الإتربى:

اتخذ أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى قراره النهائى بالرحيل عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وذلك بعد دخول ناديه فى مفاوضات مع محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى والاقتراب من ضمه فى يناير المقبل.

وأكد أمير عبدالحميد للمقربين منه أنه اتخذ قراره بالرحيل للتجاهل الشديد الذى يواجهه من جانب الجهاز الفنى بالإضافة إلى الهجوم عليه فى كل مباراة يشارك فيها وهو ما يجعله يؤدى المباريات تحت ضغط شديد لا يسمح له بخوض المباريات بثقة وتركيز.

وأعلن أمير لزملائه فى الفريق أنه فى حالة التعاقد مع محمد صبحى وتقرر رحيل أى حارس غيره فإنه سيكون أول الحراس الذين سيطالبون بالرحيل لأنه من غير المعقول الجلوس احتياطيا خلال الفترة المقبلة لأى حارس.

وكان أمير قد تلقى عرضين من أحد أندية الوسط بالنمسا وأحد أندية الدرجة الثانية بألمانيا عن طريق وكيل لاعبين إنجليزى كان قد اتفق معه بتسويقه أوروبيا بجلب أى عرض له خصوصا فى الدورى البلجيكى أو الهولندى لكن الوكيل جلب له عرضا من النمسا وآخر من أحد أندية الدرجة الثانية بألمانيا ويفاضل أمير فى الوقت الحالى بين العرضين للانتقال إلى أحدهما فى يناير المقبل.

وسيحاول أمير عبدالحميد التمهيد فى الفترة المقبلة التمهيد لطلب الرحيل بشكل يليق بتاريخه فى الأهلى كلاعب من أبنائه بالإضافة إلى رغبته فى الرحيل عن النادى بدون مقابل كى يتم تسهيل انتقاله أو فى حالة تعذر ذلك سيكون الطلب بعدم التشدد فى المطالب المادية.

من جانبه رفض أمير عبدالحميد التعليق على هذا الأمر وأكد أنه يمتلك العديد من العروض الداخلية والخليجية لكنه لن يلعب داخل مصر سوى للنادى الأهلى احتراما لجماهيره التى طالما ساندته للعودة لمستواه المعروف.

من ناحية أخرى يختتم الفريق استعداداته فى العاشرة من مساء اليوم لمواجهة حرس الحدود غدا فى الأسبوع الثالث من الدورى العام، وطالب المدير الفنى اللاعبين بضرورة التركيز فى المران الأخير لضمان الخروج بنقاط المباراة الثلاث أمام حرس الحدود الذى أثبت جدارته على فريقه فى مباراة كأس السوبر.

ويعيش حسام البدرى حالة من القلق الشديد من مواجهة حرس الحدود غدا حيث سيكون من الصعب تقبل خسارة الفريق من الحرس مرتين متتاليتين فى فترة قصيرة.

ويدخل الأهلى هذه المباراة بظروف مختلفة عن مباراته الماضية حيث أصبح الفريق كامل العدد بعودة الليبيرى فرانسيس دى فوركى للتدريبات الجماعية عقب تعافيه من الإصابة التى كانت قد لحقت به فى الفترة الماضية، بالإضافة لتألق أسامة حسنى.

ولايزال مسلسل إحباط هانى العجيزى مستمرًا لهجوم الجماهير عليه فى مباراة اتحاد الشرطة الماضية نظرا لتواضع مستواه، ويؤدى اللاعب التدريبات بتراخ تام مما جعل البدرى يصرخ فيه فى المران، وعلى الرغم من تعنيف البدرى له عقب المران فإنه جلس معه بعد الحالة التى دخل فيها اللاعب وطلب منه ضرورة الخروج من هذه الحالة والتركيز فى التدريبات للعودة للمباريات من جديد.

فى شأن مختلف قرر الجهاز الفنى استغلال فترة التوقف التى ستعقب مباراة الغد فى عمل فترة إعداد مصغرة للاعبين للرفع من معدل اللياقة البدنية لديهم.

وتقرر خوض الفريق مباراة ودية أمام الرباط الأنوار مطلع الشهر المقبل، بالإضافة لمباراة أخرى فى السادس من نفس الشهر.

أمير عبدالحميد أصبح حزينًا لملازمته دكة البدلاء

تصوير ـ مصطفى محمد

الاتصالات يترقب صدور حكم قضية التفويت نهاية أغسطس

كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى المصرية للاتصالات فاكسا من المحكمة الرياضية الدولية أمس الأول يتضمن أنباء عن قرب الحكم فى قضية «التفويت» التى قام النادى برفع دعوى لإثبات ذلك فى مباراة غزل المحلة والاتحاد السكندرى فى الأسبوع الأخير من الدورى الممتاز فى الموسم الماضى حرمت الفريق من البقاء بدورى الأضواء والشهرة.

من جانبه أكد محمد عبدالرحيم نائب رئيس النادى أن المحامى الذى تم تكليفه بمتابعة القضية أكد نجاحنا فى الحصول على حكم بأحقيتنا بالبقاء فى الدورى الممتاز بنسبة ٩٠٪ و نسبة الـ١٠٪ المتبقية ستكون بضعف الأدلة المادية والمعنوية التى قدمها النادى للمحكمة لإثبات التفويت.

وأضاف أن هناك أنباء بأن الحكم النهائى سيكون خلال نهاية الشهر الحالى بعدها يحق للفريق العودة إلى دورى الأضواء مرة ثانية. وأشار عبدالرحيم إلى أن الخطاب تضمن أيضا وصول مثله إلى الاتحاد المصرى لكرة القدم لاستكمال باقى الأوراق والأدلة والمستندات، بالإضافة إلى تسديد الجزء الخاص به فى المستحقات المالية للنظر فى القضية لتحمله جزءا من المصاريف مع نادى المصرية للاتصالات.

٣٠ لاعبًا فى القائمة المبدئية لمنتخب الشباب

كتب ـ محمد ثابت:

أرسل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى القائمة المبدئية للاتحاد الدولى «فيفا» وضمت القائمة ٣٠ لاعبا، بينهم أربعة حراس مرمى هم محمد أبوجبل وعلى لطفى والبشبيشى وبسام محمد إضافة إلى ٢٦ لاعبا.

وكان سكوب قد عقد اجتماعا مع جهازه المعاون والمكون من هانى رمزى مدرب عام ومحمد الصيفى مدرب وفكرى صالح مدرب حراس مرمى لمناقشة القائمة المبدئية وكان محور الاجتماع مناقشة ضم بعض اللاعبين إلى المنتخب خلال الفترة المقبلة أبرزهم مصطفى جلال مهاجم إنبى الذى كان انضم لمعسكر المنتخب خلال فترة سابقة.

ولنا ملاحظة

تشيخوف.. رحمانوف؟!

■■ خسارة الزمالك كانت صدمة لنا ولجماهيره. فكيف يتحول فريق من رائع ومبدع وصاحب أداء جميل، إلى فريق ضائع وبطىء وصاحب أداء هزيل فى أسبوع.. لعب الزمالك ٢٠ دقيقة ثم ترك الملعب لعفاريت بتروجيت.. فهم يهاجمون بستة لاعبين أو سبعة ولا يقابلهم دفاع الزمالك خارج الصندوق، وهو ما منح «آل شعبان» ورفاقهم حرية التسديد والتهديد.. فكان عبدالمنصف نجما.. ولمن يشك فى تفوق بتروجيت عليه أن يسأل نفسه كيف كان حارس الزمالك هو النجم الأول؟!

هزيمة أخرى قد تؤثر على سباق القمة مبكرا، وهى خسارة الإسماعيلى أمام إنبى فى الإسماعيلية.. وذلك بفضل مهارة وقوة زيكا جورى، ودفاع وتنظيم إنبى.. وقد غابت القدرة الهجومية للدراويش لغياب خيرى وحمص فى الوسط بجانب الغائب عمر جمال..

أما فوز الحرس على الطلائع فهو يبشرنا بمباراة قوية بينه وبين الأهلى فى الأسبوع المقبل. بينما لا جديد فى فريق الأهلى، فهو منذ مائة عام يملك الروح. يكسب بلاعبين موهوبين أو بلاعبين مجتهدين. ويبكى ناشئ النادى حين يتعادل. بينما يمنح اللاعب المحترف فى أندية أخرى مكافآت هزيمة تحت بند الإجادة.. فالإجادة عند هؤلاء أن تخسر قليلا ولا تخسر كثيرا، مع أن الخسارة خسارة فى الحالتين.. وهذا فارق مهم وشاسع؟!

■■ يقول قارئنا ناجى مختار: «شارك اللاعب المصرى (عمر الغزالى) فى مسابقة رمى القرص ببطولة العالم لألعاب القوى، وهو لاعب جيد ولكن هل شاهدت الزى الذى كان أسود؟ هل تم تغيير العلم المصرى؟ إن جميع المتسابقين يرتدون ملابس تدل على علم بلادهم ويمكنك الآن معرفة البلد الذى ينتمى له المتسابق فور رؤيته؟

سؤال آخر: «أرجو الإفادة.. هل مازلت على رأيك بخصوص تجنيس اللاعبين بعد ذهبية البحرين فى سباق ١٥٠٠ متر عدوا؟»

تناولت موضوع ملابس الرياضيين المصريين، والمنتخبات المصرية عشرات المرات، وكنت أول من أشار إلى ضرورة توحيد ألوان الزى الرسمى الوطنى فى جميع اللعبات، فمثلا لاعب كرة الماء الأمريكى أو الهندى يرتدى طاقية بألوان العلم. وطبعا يسير الأمر على كل شىء من قميص لاعب كرة سلة أو قدم إلى مايوه سباح.. وقلت كثيرا إن الطفل المصرى يتعرف على منتخب الكاميرون حين يراه بالتليفزيون، بينما لا يعرف إذا كان الفريق الذى يشاهده مصريا أم موزمبيقيًا بسبب ألوان الملابس.. وتلك يا أستاذ ناجى مشكلة من مشكلاتنا التى لم تحل ولن تحل لأننا نيام.. نيام؟!

بالنسبة للتجنيس فمازلت أرفضه، لأن شراء المواهب باتت تجارة رائجة، والدول التى تصنع أبطالها تفخر بهم وبدورها، لكن التى تستورد الأبطال تضحك علينا وعلى نفسها.. وهكذا أصبح الكينى «جريجورى كونشيلا» بطل سباق ١٥٠٠ متر عدوا فى بطولة العالم عداء بحرينيا فاز بالذهبية واسمه يوسف سعد كامل.. وهكذا أيضا أصبح بطل الأثقال تشيخوف فيلاسوف، عبدالرحمن رحمانوف..؟!

وكل عام وأنتم جميعا بخير..

◆ حسن المستكاوى ◆

زكى وعبدالمنصف أبرز المرشحين للعودة من المحليين

اليوم إعلان قائمة المحترفين بالمنتخب استعدادًا لرواندا

كتب ـ محمد ثابت:

سادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة بعد متابعة مباريات الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز بعد أن أنهى الجهاز الفنى متابعته لمباريات الأسبوع الثانى بمباراتى الزمالك وبتروجيت والإسماعيلى وإنبى.

واطمأن الجهاز الفنى على العناصر التى وقع عليها الاختيار لتكون ضمن قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة والتى تبدا بالمباراة المهمة والمصيرية أمام المنتخب الرواندى والمقرر إقامتها ٥ سبتمبر المقبل ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وينتظر الجهاز الفنى حاليا شفاء كل من أحمد خيرى ومحمد حمص لاعبى وسط فريق الإسماعيلى ومشاركتهما بنجاح فى مباريات الأسبوع الثالث ليكونا ضمن قائمة المنتخب للمباراة المقبلة على أساس أنهما أصبحا من العناصر الأساسية مع المنتخب فى الفترة الماضية، ويعتمد حسن شحاتة عليهما بشكل كبير إلى جانب حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى ومحمد شوقى لاعب فريق ميدلسبره الإنجليزى والذى لم تتحدد حتى الآن وجهته القادمة وما إذا كانت الاستمرار مع ناديه أو الرحيل لأحد الأندية الأخرى خصوصا بعد هبوط ميدلسبره إلى دورى الدرجة الثانية.

ومن المتوقع أن تشهد القائمة المحلية عودة عمرو زكى مهاجم الزمالك والذى كان قد تغيب عن معسكر المنتخب لمباراة غينيا الودية فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا وذلك بسبب إصابته بشد فى العضلة الخلفية وفضل الجهاز الفنى إراحته خوفا عليه من تفاقم الإصابة خصوصا أنه قام بتقدير الجهاز الفنى وزار المعسكر وتكلم مع حسن شحاتة عن حقيقة موقفه، وهو ما تفهمه شحاتة وتمنى له سرعة الشفاء خصوصا فى ظل النقص العددى لخط الهجوم فى الفترة الماضية لكثرة الإصابات والإيقافات.

وبات فى حكم المؤكد عودة محمد عبدالمنصف حارس مرمى فريق الزمالك إلى قائمة المنتخب خصوصا بعد ظهوره بشكل أكثر من رائع على الرغم من دخول هدفين فى مرماه ولكنه لا يسأل عنهما فى مباراة فريقه أمام بتروجيت إضافة إلى أحمد سمير فرج لاعب الإسماعيلى، كما أثبت محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الزمالك وسيد حمدى لاعب بتروجيت أحقيتهما فى الاستمرار ضمن قائمة المنتخب.

ويعلن الجهاز الفنى للمنتخب اليوم قائمة اللاعبين المحترفين والتى من المنتظر أن تضم محمد شوقى وحسنى عبدربه مع ظهور حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى فى الصورة فى الفترة الأخيرة خصوصا بعد التزامه فى تدريبات فريقه، فيما يعلن الجهاز الفنى القائمة المحلية عقب انتهاء مباريات الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز.

سيد حمدى

بعد السقوط أمام إنبى

الإسماعيلى يوقف مستحقات لاعبيه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

لم تصدق جماهير الإسماعيلى أنفسها وهى ترى فريقها ينهار رغم المؤازرة الحاشدة بحضور عشرة آلاف متفرج إلى الاستاد جاءوا جميعا من أجل الفوز ولكن اللاعبين كان لهم رأى آخر وأحرجوا جماهيرهم التى صبت غضبها على كل من فى الملعب مع جهاز فنى بقيادة الصربى نيبوشا الذى ما زال يتمسك بطريقة ٢.٤.٤ التى لا يجيدها اللاعبون الذين ظهروا بعيدين عن مستواهم ونال مجلس الإدارة جانبا من الانتقادات لاستمرار سياسة بيع اللاعبين الواحد تلو الآخر التى سوف تؤدى لانهيار الفريق وظهر ذلك بوضع لافتة فى الدرجة الثالثة كتب عليها «وداعا للهداف مصطفى كريم» الذى لم يكن الأخير فى سلسلة البيع لهذه الإدارة وهرب مجلس الإدارة عقب اللقاء من غضب وسخط الجماهير خاصة جمهور الدرجة الأولى والمقصورة ورفض الصربى نيبوشا عقب اللقاء منح اللاعبين راحة وانتظم الجميع فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة فريق بتروجيت المنتشى بالفوز الأخير على الزمالك وسيكون اللقاء بعد غد الاثنين باستاد بتروسبورت فى الأسبوع الثالث من الدورى العام وقرر إيهاب جلال مدير الكرة بفريق الإسماعيلى وقف المستحقات المالية للاعبين لحين تحسن النتائج فى المرحلة المقبلة بعد خسارة النقطة الرابعة فى المباراة الثانية وأبدى محمد محسن أبوجريشة مهاجم الفريق حزنه الشديد لهجوم بعض الجماهير عليه رغم إجادته طوال اللقاء وسط حصار من مدافعى إنبى حيث طالبت الجماهير بتغييره ونزول أحمد على بدلا من إخراج أحمد صديق وذلك ما قام به الجهاز الفنى.

وشهد اللقاء تشجيعا خاصا لمحمد صبحى الحارس البديل بعد الهدف الثالث فى مرمى عصام الحضرى وذلك ما جعله يشعر بالحزن لأن الجماهير ترغب فى استفزازه ولكنه تماسك وظل على هدوئه داخل الملعب.

وعقب اللقاء تحدث أحمد العجوز المدرب العام للفريق بمرارة شديدة بأنه لم يكن يوم الإسماعيلى وأنها أسوأ مباراة للفريق منذ فترة طويلة وظهر اللاعبون بعيدين عن مستواهم الفنى والبدنى وغابت عنهم الروح القتالية والحماس الذى كان شعار فريق إنبى الذين ظهروا بصورة جيدة للغاية تستحق الإشادة.

وأشار إلى أن البداية كانت لفريقه ولكن لاعبيه بذلوا مجهودهم فى الشوط الأول ولم يستطيعوا الوقوف أمام هجمات إنبى المرتدة وجاء الهدفان ٢و٣ من أخطاء واضحة فى التغطية والتمركز من قلب الدفاع ولم تكن هناك رقابة صارمة لأحد ورفض العجوز تحميل طريقة ٢.٤.٤ الخسارة لأن المشكلة ليست فيها بل فى الوقت المتاح لاستيعابها وتحتاج وقتا آخر للاستيعاب الكامل لأنها الطريقة العصرية والأفضل حول العالم حيث يلعب بها معظم الفرق العالمية.

وأضاف أن غياب حمص وخيرى والشحات وعمر جمال ليس مبررا للخسارة لأن هناك نجوما آخرين بالفريق شرف لهم ارتداء الفانلة الصفراء ولكن المشكلة فى اللاعبين الجدد والصاعدين الذين لم يحدث لهم حتى الآن الانسجام لأن فترة الإعداد لم تكن كافية حتى يسير الفريق فى الطريق الصحيح واختتم حديثه بأن الهزيمة شىء وارد ومقبول فى عالم كرة القدم ولا يوجد فريق يفوز أو يخسر على طول الخط والخسارة ليست نهاية الدنيا أو المطاف ولابد من للجماهير من الصبر على اللاعبين خلال المرحلة المقبلة بدلا من السخط والغضب عليهم.

عصام الحضرى

لقطة من مباراة يوفنتوس و فيورنتينا الموسم الماضى (أ.ف.ب)

دورى إيطاليا يبدأ «على نار هادئة»

مورينيو المثير للجدل يضيف مذاقًا خاصًا لـ«الكالتشو» رغم رحيل النجوم

إعداد - أحمد محمود السداوى:

بعد تفريغها من أبرز نجومها، وفى ظل موسم انتقالات متواضع بفعل تأثيرات الأزمة المالية العالمية، تنطلق اليوم - السبت - بطولة الدورى الإيطالى - أحد أقوى بطولات كرة القدم فى العالم - وسط توقعات بأن تشهد المسابقة الجديدة صراعا تقليديا على اللقب بين البطل إنتر ميلان والقوى التقليدية العظمى: إيه.سى.ميلان ويوفنتوس ونابولى وفيورنتينا وروما.

وسوف تكون المباراة الافتتاحية فى السابعة مساء بتوقيت القاهرة بين بولونيا وفيورنتينا ضمن المرحلة الأولى، بينما تقام مباراة ثانية فى الساعة العاشرة إلا الربع بين سيينا وميلان، وتستكمل المباريات غدا - الأحد - بإقامة ثمانى مباريات أبرزها بين إنتر ميلان حامل اللقب وبارى الصاعد إلى الدورى الممتاز، ويوفنتوس وكييفو، وجنوة وروما.

وقد تكون بداية الدورى الإيطالى هادئة على نفس إيقاع موسم انتقالات الصيف الذى شهد «تفريغ» الأندية الإيطالية من أشهر نجومها فى الموسم الماضى وعلى رأسهم النجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش الذى رحل عن الإنتر إلى برشلونة، والبرازيلى ريكاردو كاكا الذى ترك الميلان وانطلق إلى ريال مدريد، ولكن عشاق الدورى الإيطالى يدركون أن هذه المسابقة بالذات ستظل تحظى بمذاق خاص تماما مثل الدورى الإنجليزى، مهما كانت أسماء النجوم بها قليلة، والدليل وجود مدرب رائع ومثير للجدل مثل البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر، ووجود ٥ أو ٦ فرق على الأقل قادرة على المنافسة فى كل عام.

وفيما يلى استعراض سريع أبرز استعدادات وتعاقدات الأندية الإيطالية الرئيسية للدورى الجديد.

إنتر ميلان

بعد أنباء ترددت عن عودة البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر إلى إنجلترا، وتحديدا إلى ناديه القديم تشيلسى، قطعت إدارة الإنتر ومورينيو الشك باليقين بعد أن تم تجديد التعاقد المبرم بينهما، ليستمر المدرب البرتغالى فى منصبه كمدير فنى للفريق، وهو أحد أسباب التوقعات باحتفاظ الدورى الإيطالى بمذاقه المثير فى الموسم الجديد!.

فكعادته، واصل مورينيو هجومه وانتقاده للتحكيم الإيطالى «مسبقا»، حيث أبدى تخوفه من مستوى التحكيم خلال موسم ٢٠٠٩ - ٢٠١٠، كما واصل مشاكساته مع مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا على كل صغيرة وكبيرة، خاصة ما يتعلق بمسئولية المنتخب عن إصابة وإجهاد لاعبى الإنتر!

وبعد خطوة تجديد تعاقد مورينيو، كانت خطوة إعلان اعتزال البرتغالى المخضرم لويس فيجو الذى انضم إلى الإنتر عام ٢٠٠٥ قادما من ريال مدريد بعد مشوار طويل مع كرة القدم.

وجاء مطلب تدعيم خط هجوم الفريق ليأخذ الاهتمام الأكبر للفريق ولمدربه مورينيو، فبين إعلان المدرب البرتغالى إعجابه بمستوى الكاميرونى إيتو، ورغبته التى كانت واضحة للذين يتابعون الدورى الإيطالى عن كثب فى الاستغناء عن إبراهيموفيتش، بدأت مفاوضات تجرى بين النادى ووكيل اللاعب الكاميرونى الذى ضاق به الحال هو الآخر فى برشلونة رغم الموسم الناجح بكل المقاييس الذى قدمه مع النادى الكاتالونى والذى ظفر فيه بالثلاثية (الدورى الإسبانى وكأس إسبانيا ودورى أبطال أوروبا).

ووسط تشابه أحوال «إبرا» فى الإنتر وإيتو فى البارسا، كان الاتفاق ما بين الناديين على عقد صفقة تبادلية انتقل بموجبها إبرا إلى برشلونة ويأتى إيتو إلى الإنتر.

وبخلاف ذلك، فقد عاد لاعب الوسط البرتغالى ريكاردو كواريزما إلى الإنتر من جديد بعد انتهاء فترة إعارته إلى تشيلسى الإنجليزى والتى بدأت خلال موسم الانتقالات الشتوية فى يناير الماضى، ويطمح اللاعب البرتغالى فى الحصول على فرصة جديدة من مواطنه مورينيو.

وتعاقد الفريق مع كل من الهندوراسى ديفيد سوازو مهاجم فريق بنفيكا البرتغالى والمهاجم النمساوى ماركو أرنانوفيتش من نادى تفينتى أنخشيده الهولندى، وتزامنت هذه الصفقات مع انتهاء إعارة المهاجم الشاب روبيرتو أكوافريسكا - ٢١ عاما - إلى نادى جنوة، كما باع الإنتر مهاجمه الأرجنتينى إيرنان كريسبو إلى جنوة.

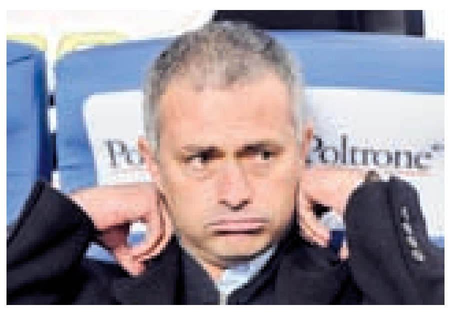
وبدأ الإنتر الموسم بداية سيئة بخسارته للكأس السوبر أمام لاتسيو فى استاد عش الطائر ببكين، غير أن من أبرز إيجابيات هذه المباراة ظهور إيتو بمستوى رائع.

ميلان

يعد أبرز الخاسرين خلال الموسم الصيفى بعد فقدانه لجهود نجمه الأول البرازيلى ريكاردو كاكا، ورغم أن المقابل المادى الذى تقاضاه النادى كبير جدا، فإنه رحيله يمثل خسارة عنصر أساسى من عناصر الفريق، خاصة إذا كان رونالدينيو البرازيلى غير قادر حتى الآن على العودة لمستواه، فضلا عن رفض رئيس الوزراء الإيطالى ومالك النادى سيلفيو بيرلسكونى التعاقد مع لاعب عالمى بسعر مرتفع بسبب تأثر إمبراطورية بيرلسكونى كثيرا من تداعيات الأزمة المالية.

ويبرز اسم الإنجليزى ديفيد بيكام لاعب فريق لوس أنجلوس جالاكسى على الساحة، وسط توقعات بالتعاقد معه خلال يناير ٢٠١٠ فى الانتقالات الشتوية لتعويض النقص العددى فى مركز صانع الألعاب المهارى.

كما رحل المهاجم الأوكرانى أندريه



جوزيه مورينيو

شيفتشينكو عن الميلان عائدا إلى تشيلسى بعد انتهاء فترة إعارته فى النادى الإيطالى.

فى حين تعاقد الفريق مع كل من المدافع الأمريكى العملاق أوجوتشى أونيو من نادى ستاندرد لييج البلجيكى، وحارس المرمى الإيطالى فلافيو روما من نادى موناكو الفرنسى، والمهاجم الهولندى كلاس يان هونتلار من نادى ريال مدريد فى صفقة تبادلية أيضا، إلا أنها جاءت بعد انتقال كاكا إلى النادى الملكى بما يقرب من شهرين!.

وأسوأ ما فى الموضوع هو تعاقد إدارة الميلان مع البرازيلى السابق ليوناردو ليكون مديرا فنيا للفريق، وهو قرار اعتبره كثيرون من مشجعى الفريق العريق غير موفق باعتبار أن ليوناردو ليس هو الاسم الكبير القادر على قيادة ناد بحجم ميلان، خاصة أن كل تاريخه هو أنه كان أحد نجومٍ ميلان فى التسعينيات!.

يوفنتوس

أنهى الفريق علاقته مع مديره الفنى غير المحظوظ كلاوديو رانييرى بعد موسم شهد الفريق تراجعا إلى المركز الرابع فى بعض فترات الدورى السابق، وكاد يفقد فرصة المشاركة فى دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل، ولكن الأمور تحسنت مع المرحلة الأخيرة من الدورى الموسم الماضى، فاحتل الفريق المركز الثانى بفارق الأهداف عن الميلان وتأهل معه هو والبطل إنتر ميلان إلى دورى أبطال أوروبا، وحل المدرب الإيطالى شيرو فيرارا - ٤٢ عاما - محل رانييرى كمدير فنى لـ«البيانكونيرى».

ومن أبرز التجديدات التى طرأت على اليوفنتوس عودة المدافع المخضرم فابيو كانافارو - أحسن لاعب فى العالم عام ٢٠٠٦ - إلى بيته من جديد بعد أن قضى ثلاثة مواسم فى صفوف ريال مدريد، وفى الوقت نفسه أنهى التشيكى الموهوب بافيل نيدفيد مشواره مع كرة القدم ومع ناديه الإيطالى ببلوغه عامه السادس والثلاثين.

وتعاقد الفريق مع المدافع الأوروجويانى خوسيه كاسيريس من برشلونة على سبيل الإعارة، ولاعب الوسط الأرجنتينى سيرجو ألميرون من فيورنتينا، ولاعب الوسط البرازيلى فيليبى ميلو من فيورنتينا أيضا، بينما تم تجديد التعاقد مع المخضرم أليساندرو ديل بيرو، والتعاقد مع المهاجم الإيطالى ماركو بيلوتشى من نادى فيتشينزا الإيطالى، أما لاعب الوسط المغربى أسامة الصبر فتم إعارته إلى نادى أريتزو الإيطالى المغمور.

روما

كانت خطوة التجديد للقائد فرانشيسكو توتى هى أكبر وأبرز خطوات نادى العاصمة، روما، خلال الموسم الصيفى، بالإضافة إلى تجديد التعاقد مع المدافع البرازيلى دوس سانتوس، بينما رحل كل من المدافع ألبيرتو أكويلانى إلى ليفربول الإنجليزى، و«العجوز» كريستيان بانوتشى إلى بارما الإيطالى، وسيمونى لوريا إلى تورينو، وانتهت إعارة ماركو موتا ليعود بذلك إلى فريقه القديم أودينيزى.

والمعروف أن هذا النادى هو أكثر أندية إيطاليا شعبية بحكم أنه النادى الأكبر فى العاصمة الإيطالية.

لاتسيو

يدخل لاتسيو الموسم الجديد بدفعة معنوية كبيرة بعد فوزه بالسوبر الإيطالية على حساب الإنتر فى المباراة التى جرت بينهما على استاد عش الطائر فى بكين، وكان النادى «السماوى» قد أنهى تعاقده مع مديره الفنى السابق ديليو روسى بعد سوء نتائج الفريق خلال الموسم الماضى، وعوضا عنه تعاقد مع الإيطالى ديفيد بالاردينى - ٤٥ عاما - وفى الوقت ذاته استغنى عن مهاجمه الأرجنتينى ماورو زاراتى إلى السد القطرى، بينما تعاقد مع لاعب الوسط الإيطالى فابيو فيرمانى من نادى الوصل الإماراتى.

نابولى

تعاقد نابولى العريق مع المدرب روبيرتو دونادونى لشغل منصب المدير الفنى للفريق، وهو المدرب الذى تولى تدريب منتخب إيطاليا بعد استقالة مارتشيللو ليبى من تدريب المنتخب الأزرق عقب نهاية كأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا والتتويج مع الفريق بالمونديال، ولكن لم يحقق دونادونى المرجو منه مع بطل العالم، فتم الاستغناء عنه وأعيد ليبى إلى منصبه مجددا، ليكتفى دونادونى بتدريب نابولى.

وعلى صعيد تعاقدات نابولى، تعاقد الفريق مع المهاجم الدولى الهداف فابيو كولياريلا من أودينيزى، كما جدد التعاقد مع المدافع جرافا، واستقدم المهاجم النمساوى أرفين هوفر من نادى رابيد فيينا النمساوى، والمدافع إيرمينيو رولو من نادى تريستينا الإيطالى المغمور، ومع لاعب الوسط لوكا تشيجارينى من أتالانتا، والمدافع الكولومبى خوان زونيجا من نادى سيينا، بالإضافة إلى حارس المرمى الإيطالى مورجان دى سانتيس من جلطة سراى التركى.

فيورنتينا

استغنى الفريق الشهير بـ«الفيولا» عن عدد من نجومه اللامعين أمثال أليميرون والدولى البرازيلى فيليبى ميلو إلى يوفنتوس، ورحل ماركو ستوراى إلى إيه.سى. ميلان، وكذلك إيميلياتو بوناتزولى إلى سامدوريا.

وفى المقابل تعاقد الفريق مع المدافع سيزار ناتالى من تورينو ولاعب الوسط ماركو ماركيونى من يوفنتوس، والمهاجم الأرجنتينى خوسيه أجناسيتو من ليتشى، ومع لاعب الوسط كريستيانو زانيتى من يوفنتوس.

استادات الـ«كالتشو» ٢٠١٠

الفريق	الاستاد	السعة
أتالانتا	أتليتى أوزورى	٢٤ ألف متفرج
بارى	سان نيكولا	٥٨ ألف متفرج
بولونيا	ريناتو دالارا	٣٨ ألف متفرج
كاليارى	سانت إيليا	٢٣ ألف متفرج
كاتانيا	أنجيلو ماسيمينو	٢٣ ألف متفرج
كييفو فيرونا	مارك أنطونيو بينتيجوتى	٣٩ ألف متفرج
فيورنتينا	أرتيميو فرانشى	٤٧ ألف متفرج
جنوة	لويجى فيراريس	٣٦ ألف متفرج
إنتر ميلان	جوسيبى مياتزا	٨٠ ألف متفرج
يوفنتوس	أوليمبياكو دى تورينو	٢٧ ألف متفرج
لاتسيو	الاستاد الأوليمبى	٧٢ ألف متفرج
ليفورنو	أرماندا بيشى	١٩ ألف متفرج
ميلان	سان سيرو	٨٠ ألف متفرج
نابولى	سان باولو	٦٠ ألف متفرج
باليرمو	رينزو باربرا	٣٩ ألف متفرج
بارما	إينيو تاردينى	٢٧ ألف متفرج
روما	الاستاد الأوليمبى	٧٢ ألف متفرج
سامدوريا	لويجى فيراريس	٣٦ ألف متفرج
سيينا	أرتيميو فرانشى	١٥ ألف متفرج
أودينيزى	فرايولى	٣٠ ألف متفرج

مباريات المرحلة الأولى

اليوم	الفريقان	التوقيت
السبت ٢٢ أغسطس	بولونيا - فيورنتينا	٧:٠٠ مساء
السبت ٢٢ أغسطس	سيينا - ميلان	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	إنترميلان - بارى	٧:٠٠ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	يوفنتوس - فيرونا	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	لاتسيو - أتالانتا	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	أودينيزى - بارما	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	ليفورنو - كاليارى	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	جنوة - روما	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	باليرمو - نابولى	٩:٤٥ مساء
الأحد ٢٣ أغسطس	كاتانيا - سامدوريا	٩:٤٥ مساء

أفضل الهدافين

اللاعب	عدد الأهداف	عدد المباريات
سيلفيو بيولا	٢٧٤ هدفا	٥٣٧ مباراة
جونار نوردال – السويد	٢٢٥ هدفا	٢٩١ مباراة
جوسيبى مياتزا	٢١٦ هدفا	٣٦٧ مباراة
خوسيه ألتافينى	٢١٦ هدفا	٤٥٩ مباراة
روبيرتو باجيو	٢٠٥ هدفا	٤٥٢ مباراة
كورت هامرن - السويد	١٩٠ هدفا	٤٠٠ مباراة
جوسيبى سينيورى	١٨٨ هدفا	٣٤٤ مباراة
جابريل باتيستوتا – الأرجنتين	١٨٤ هدفا	٣١٨ مباراة
فرانشيسكو توتى	١٧٨ هدفا – حتى الآن	٤١٩ مباراة حتى الآن

آخر ١٠ أبطال

العام	الفريق
٢٠٠٩	إنترميلان
٢٠٠٨	إنترميلان
٢٠٠٧	إنترميلان
٢٠٠٦	إنترميلان
٢٠٠٥	بدون بطل
٢٠٠٤	ميلان
٢٠٠٣	يوفنتوس
٢٠٠٢	يوفنتوس
٢٠٠١	روما
٢٠٠٠	لاتسيو

أفضل الأبطال

الفريق	البطولات
يوفنتوس	٢٧
ميلان	١٧
إنتر ميلان	١٧
جنوة	٩
تورينو	٧

الأكثر مشاركة

الفريق	عدد المواسم
إنترميلان	٧٨
روما	٧٧
يوفنتوس	٧٧
ميلان	٧٦
فيورنتينا	٧٢

الموسم الماضى بالأرقام: معدل تهديفى مرتفع.. والإنتر ينافس نفسه

توتى

على نفس نهج موسم ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨، كانت اليد العليا للإنتر خلال موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، فيوفنتوس لا يزال يعانى من تداعيات الموسم الذى قضاه فى دورى الدرجة الثانية تنفيذا للعقوبة التى فرضها عليه الاتحاد الإيطالى لكرة القدم بعد فضيحة التلاعب فى النتائج الشهيرة عام ٢٠٠٦، كما أن الميلان يعتبر الآن فى مرحلة إحلال وتجديد.

ونتيجة لهذه العوامل مجتمعة ذهب لقب الـ«كالتشو» عن موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ إلى الفريق الأكثر استقرارا والذى تمتع بمقومات البطولة وهو الإنتر.

فبالعودة إلى سجلات كالتشو الموسم الماضى نجد أن إنتر ميلان توج بطلا بعد أن لعب ٣٨ مباراة نجح فى الفوز فى ٢٥ مباراة، والتعادل فى ٩ مباريات، والخسارة فى ٤ مباريات فقط لا غير، وحصل على ٨٤ نقطة من أصل ١١٤ نقطة، محققا نسبة نجاح بلغت ٧٣٪.

ونجح خط هجومه فى تسجيل ٧٠ هدفا بمعدل ١٫٨٤ هدف فى المباراة الواحدة، وسكنت شباكه ٣٢ هدفا بمعدل ٠٫٨٤ هدف فى المباراة.

وبعد صراع امتد حتى اللحظات الأخيرة من عمر آخر مرحلة فى الدورى الإيطالى الموسم الماضى، جاء يوفنتوس فى المركز الثانى بنتيجة المواجهات المباشرة (٤ - ٢ لصالح يوفنتوس) عن ميلان الذى حل ثالثا ولكل منهما نفس الرصيد ٧٤ نقطة، جمع اليوفى رصيده من الفوز فى ٢١ مباراة والخسارة فى ١١ مباراة والتعادل فى ٦ مباريات، وسجل ٦٩ هدفا ودخل مرماه ٣٧ هدفا.

أما الميلان ففاز فى ٢٢ مباراة، وتعادل فى ٨ مباريات، وخسر فى ٨ مباريات مثلها، وسجل ٧٠ هدفا ليتقاسم لقب أقوى خط هجوم مع الإنتر فى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، بينما دخل مرماه ٣٥ هدفا أى نصف عدد الأهداف التى سجلها على مدى الموسم!.

وتأهلت الأندية الثلاثة إلى دورى أبطال أوروبا مباشرة، بينما تأهل فيورنتينا صاحب المركز الرابع برصيد ٦٨ نقطة إلى دورى الأبطال ولكنه يشارك فى الأدوار التمهيدية.

وحل كل من جنوة فى المركز الخامس برصيد ٦٨ أيضا بفارق نتائج المواجهات المباشرة مع فيورنتينا، ولكن جنوة نال قسطا من الكعكة الأوروبية بالمشاركة فى النسخة الأولى من بطولة دورى أوروبا أو «أوروبا ليج» والتى تم استحداثها بدلا من كأس الاتحاد الأوروبى «ويفا كاب».

وتأهل معه نادى روما الذى جاء سادسا برصيد ٦٣ نقطة ليشارك هو الآخر فى الدورى الأوروبى.

ومع نهاية الموسم، هبطت ثلاثة أندية إلى دورى الدرجة الثانية، أولها نادى تورينو الذى احتل المركز الثامن عشر برصيد ٣٤ نقطة، وثانيها نادى ريجينا الذى جاء فى المركز التاسع عشر برصيد ٣١ نقطة، وأخيرا نادى ليتشى الذى احتل المركز العشرين والأخير برصيد ٣٠ نقطة.

بينما صعدت ثلاثة أندية لتشارك وتجرب حظها فى الكالتشو موسم ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ وهى أندية بارى وليفورنو وبارما.

شهد موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ فى الدورى الإيطالى إقامة ٣٨٠ مباراة، بمعدل ١٠ مباريات على مدى ٣٨ مرحلة، تم تسجيل ٩٨٨ هدفا، بمعدل ٢,٦ هدف لكل مباراة.

ونال السويدى زلاتان إبراهيموفيتش لقب هداف البطولة بعد أن نجح فى تسجيل ٢٥ هدفا على مدى الموسم مع فريقه إنتر ميلان قبل أن ينتقل إلى صفوف برشلونة الإسبانى مع نهاية الموسم، وساهمت أهداف إبرا الـ٢٥ فى تتويج فريقه باللقب للموسم الرابع على التوالى، حيث ساهم المهاجم السويدى فى تسجيل ٣٥٪ من أهداف فريقه خلال الموسم، وهو معدل كبير.

أكبر فوز حققه فريق خلال موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، كان من نصيب فريق سامدوريا، وكان على حساب فريق ريجينا بنتيجة ٥ - ٠ ضمن المرحلة الخامسة والثلاثين من الدورى وتحديدا يوم السبت ٩ مايو ٢٠٠٩.

وأكبر عدد من الأهداف تم تسجيله فى الموسم كان ٨ أهداف، فى مباراة أودينيزى مع كاليارى فى ختام المرحلة الثامنة والثلاثين والأخيرة من الدورى والتى أقيمت يوم الأحد ٣١ مايو ٢٠٠٩ وانتهت بفوز أودينيزى ٦ - ٢.

كاستال يجرى تغييرات جذرية.. وسعد يلوم «ميدو»

جماهير الزمالك كادت تفتك باللاعبين بعد «كابوس» بتروجيت

كتب ـ محمد القاعود:

خيم الحزن على نادى الزمالك بعد الهزيمة المفاجئة التى منى بها الفريق الكروى الأول أمام بتروجيت مساء أمس الأول بهدفين لهدف ضمن مباريات الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام، فى الوقت الذى تجددت فيه المخاوف من تكرار سيناريو المواسم الماضية بالفشل فى المنافسة على البطولات.

ورغم محاولات الجهاز الفنى تهدئة الأجواء بالتأكيد على قوة المنافس وأن مشوار البطولة لا يزال فى بدايته، فإن شواهد عديدة تؤكد أن القادم لن يكون أفضل فى ميت عقبة خاصة أن الجماهير الغفيرة استيقظت على كابوس مفزع لم يكن متوقعا فى أسوأ الظروف، فى ظل كثرة النجوم وتوقع الجميع أن يفوز الزمالك ببطولة الدورى هذا الموسم. وكادت الجماهير الغاضبة أن تفتك باللاعبين عقب المباراة حيث قذفتهم والجهاز الفنى بزجاجات المياه الفارغة، وحاول البعض الاحتكاك باللاعبين، ولولا تدخل رجال الشرطة لتأمين أتوبيس الفريق لحدث ما لا يحمد عقباه.

وينوى المدير الفنى للفريق السويسرى ميشيل دى كاستال إجراء العديد من التغييرات الجذرية فى صفوف الفريق حيث سيعتمد على عمرو عادل فى الدفاع بدلا من محمود فتح الله الذى تسبب بشكل مباشر فى الهدفين اللذين استقبلتهما شباك فريقه، حيث فشل فى الضغط على سيد حمدى فى الهدف الأول ليتيح الفرصة للأخير لتسديد الكرة بحرية، بينما هرب منه وليد سليمان فى الهدف الثانى الذى أحرزه برأسه قبل نهاية الشوط الثانى.

كما ينوى دى كاستال العودة للاعتماد على صبرى رحيل فى الناحية اليسرى بعد المستوى المتواضع الذى ظهر عليه محمد عبدالشافى وعدم قيامه بالدور المطلوب منه على مدار شوطى المباراة.

ويجرى تجهيز الظهير الأيمن حازم إمام ليشارك فى المباراة القادمة أمام المقاولون العرب بعد فشل أحمد غانم فى إقناع الجهاز الفنى بقدرته على اللعب أساسيا حيث كان نقطة ضعف واضحة فى صفوف الفريق وكانت معظم هجمات بتروجيت من ناحيته.

غانم أصبح يفكر جديا فى عدم الاستمرار مع الزمالك بعد أن شعر بحالة التربص به من جانب الجماهير فى كل مباراة يشارك فيها سواء كانت رسمية أم ودية. من جانبه وجه محمود سعد المدرب العام للفريق اللوم لأحمد حسام «ميدو» بعد إصراره على تسديد ركلة الجزاء رغم أنه لم يكن المكلف بها، حيث كان محمود فتح الله الأول ويليه هانى سعيد، وبرر اللاعب موقفه بأنه كان يسعى لاكتساب دفعة معنوية فى أول مشاركة له مع الفريق.

واندفع ميدو نحو الكرة فور احتساب الحكم سمير محمود عثمان لركلة الجزاء، فى الوقت الذى اندفع فيه أيضا عمرو زكى نحو الكرة لكن ميدو كان الأسبق إليها، قبل أن يهدرها بغرابة شديدة.

من جانبه أرجع محمد عبدالمنصف الهزيمة لسوء الحظ رافضا تحميل زملائه مسئولية الخسارة، مؤكدا أنه لم يكن يوم الزمالك بدليل أن محمود فتح الله أهدر فرصة سهلة لإحراز الهدف الثانى فارتدت الكرة بهدف فى مرمى الزمالك، كما أن الحظ لم يكن إلى جوار أحمد حسام «ميدو» عندما سدد ركلة الجزاء «بغرابة شديدة» خارج إطار المرمى.

وأكد عبدالمنصف أنه لن يتنازل عن الاستمرار أساسيا فى حراسة مرمى الفريق بعد المستوى الطيب الذى ظهر عليه خلال المباراة، ويكفيه إشادة الجماهير به رغم غضبها الشديد من الهزيمة.

ولفت حارس الزمالك الذى تعرض لانتقادات لاذعة فى السابق بسبب اهتزاز مستواه، إلى أن الوقت قد حان لينضم لصفوف المنتخب الوطنى، مشيرا إلى أن الفترة القادمة ستشهد ارتفاعا كبيرا فى مستواه فى حالة استمراره أساسيا. من جانبه أكد عبدالحليم على المدرب المساعد بالجهاز الفنى للزمالك عقب المباراة أن المشوار لا يزال طويلا ومن الصعب الحكم على فقدان الفريق فرصة المنافسة على اللقب، ملتمسا العذر لبعض اللاعبين فى عدم الظهور بمستواهم المعهود، ورفض المدرب المساعد القسوة على مهاجمه «ميدو» لمجرد إهداره ركلة جزاء، مؤكدا أن أفضل لاعبى العالم كثيرا ما أخفقوا فى تسديد ركلات الجزاء، مشيرا إلى أن «ميدو» من أفضل المهاجمين فى القارة السمراء.

وطالب عبدالحليم جماهير الزمالك بمساندة الفريق وتوفير الدعم له فى المباريات القادمة، متعهدا بمصالحة الجماهير فى مباراة المقاولون العرب.

الحزن واضح على لاعبى الزمالك بعد الهزيمة من بتروجيت — تصوير ـ مصطفى محمد

المصرى يصرف مكافأة الفوز على المحلة قبل لقاء الشرطة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تترقب مدينة بورسعيد الإعلان عن منصب نائب رئيس المصرى والمتحدث الرسمى باسم النادى وذلك ضمن الخطة التى وضعها كامل أبوعلى رئيس المجلس المعين لإكمال المنظومة بعد إشهار ٦ لجان جديدة للنادى.

كانت المفاوضات والجلسات التى عقدت خلال الأيام الماضية قد شهدت اقتراحا بعرض أعضاء المجلس المعين أهمية استغلال خبرة مصطفى الشناوى عضو المجلس كنائب للرئيس فى غياب أبوعلى والمؤشرات تؤكد أن كفة أبوعلى تميل نحو أيمن جبر بصفته المقرب جدا لرئيس المصرى ولم تحسم قضية نائب النادى حتى كتابة هذه السطور.

فى الوقت نفسه، أصبح الحسينى أبوقمر أقرب الأعضاء لمنصب المتحدث الرسمى وظهر ذلك بوضوح من خلال لقاءات نائب بورسعيد سواء بالاتصال للاطمئنان على أحوال المصرى من جهة أو من جهة الجلسات الودية التى يعقدها الحسينى ما بين وقت وآخر مع الإعلاميين لتوضيح بعض الأمور الخاصة بالنادى ولن تنحصر المنافسة على المنصبين إلا بإجماع الأعضاء.

على صعيد متصل تسعى إدارة المصرى بكل قوة لإنشاء رابطة مشجعين جديدة تكون مهمتها مساندة فريق المصرى والوقوف خلفه فى كل المباريات الداخلية والخارجية وتكفلت الإدارة بتوفير أتوبيسات فى كل لقاءات المصرى الخارجية مع عمل مكافأة شهرية لهذه الجماهير تحفيزا على مؤازرة المصرى والتحلى بالتشجيع المثالى وعدم إثارة الشغب.

من ناحية أخرى، أعدت إدارة النادى الكشوف اللازمة لصرف مكافأة الفوز على المحلة بملعبه ومضاعفتها لتصل إلى ٦ آلاف جنيه لكل لاعب وسوف يتسلم لاعبو المصرى المكافأة قبل لقاء اتحاد الشرطة غدا الأحد.

«يد» الطلائع تضم حسن وحسين عواض

الشقيقان: عبدالمعطى وراء رحيلنا عن الأهلى

حسن عواض

كتب ـ حسام زايد:

تعاقد نادى طلائع الجيش مع الشقيقين حسين وحسن عواض لاعبى فريق اليد يالأهلى للانتقال لصفوفه بداية من الموسم الجديد الذى سيبدأ فى الأول من أكتوبر المقبل.

وجاء انتقال الأخوين عواض إلى طلائع الجيش بعد مرحلة طويلة من الشد والجذب مع محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد بالأهلى بدأت من الموسم الماضى عندما أوقف عبدالمعطى حسن عواض عن اللعب واستبعده نهائيا من الفريق، وأحال حسين وبلال عواض للتحقيق وتم إيقافهما عن اللعب لفترة عادا بعدها للمشاركة فى التدريبات، إلا أن الأمور زادت تعقيدا باستبعادهما من المعسكرات بدون أسباب واضحة حتى نهاية الموسم الماضى.

وقبل بداية الموسم الجديد تقدم الثلاثى حسن وحسين وبلال عواض بمذكرة إلى اتحاد اليد منذ ثلاثة أسابيع طلبوا خلالها الانتقال لأى ناد آخر بسبب سوء المعاملة التى لاقوها من جانب المدير الفنى بالأهلى ما أثر سلبا على علاقتهم بمنتخب مصر وأصبحوا خارج التشكيل الأساسى نتيجة عدم المشاركة المستمرة مع الفريق.

وفى الوقت الذى تلقى فيه الثلاثى العديد من العروض من عدد من الأندية المصرية والخليجية قرر مسئولو الأهلى السماح للثنائى حسين وحسن بالرحيل عن النادى فى حال دفع ٥٠٠ ألف جنيه لإعارتهما لمدة موسم واحد فقط فانتقل الثنائى لفريق اليد بنادى طلائع الجيش بعد الاتفاق مع الأهلى على جميع تفاصيل الانتقال وبشكل استغناء نهائى وليس إعارة.

من جانبه أعرب حسين عواض عن أمله فى تقديم موسم جيد مع طلائع الجيش بعد انتقاله إلى صفوفه مع شقيقه حسين، وأكد حسين أن الجيش ناد كبير وله اسمه فى عالم كرة اليد ويقوده مدير فنى قدير هو عمرو حافظ يعى جيدا مايفعله. وأضاف أن سبب تركه هو وشقيقه للنادى الأهلى يرجع إلى المعاملة السيئة التى يتبعها محمد عبدالمعطى المدير الفنى مع اللاعبين وتعنته الواضح بآل عواض وهو ما دفعه لمغادرة الأهلى رغما عنه. ونوه عواض إلى أن المنافسة ستكون شرسة فى الموسم الجديد بين العديد من الأندية نتيجة تدعيم صفوفها بعدد من نجوم اللعبة، وأكد أنه سرعان ما سيعود إلى تشكيلة منتخب مصر لليد بعد انتظامه فى المباريات مع طلائع الجيش.

ولم يحسم بلال عواض لاعب فريق اليد بالأهلى موقفه حتى اللحظة، وإن كانت الدلائل تشير إلى أن بلال سيكمل الموسم المقبل مع الأهلى، خاصة أن عقده مازال به موسم آخر على أن تكون له حرية الرحيل عن النادى فى الموسم المقبل دون أى مقابل مادى للنادى.

موبينيل تطلق مبادرة كبرى لتمويل المشروعات الصغيرة لغير القادرين

من اليمين اللواء ممدوح شعبان والمهندس عمرو جوهر والأستاذ حسان قبانى ومنى ذو الفقار وعهدى عزت اسكندر

أطلقت الشركة المصرية لخدمات التليفون المحمول «موبينيل» مبادرة اجتماعية كبرى مع حلول شهر رمضان المبارك، شهر الخير والتكافل. فقد أعلنت موبينيل عن إطلاق حملة تضامنية لأكثر من ٢٣ مليون مصرى لتمويل المشاريع الصغيرة لغير القادرين.

فاعتبارا من اليوم الأول وطيلة شهر رمضان المبارك سوف يشارك جميع عملاء موبينيل بهذا العمل الخيرى من خلال مختلف تعاملاتهم المعتادة على شبكة موبينيل، دون أى تكلفة إضافية عليهم. فعند شراء أى منتج أو خدمة، أو شحن الرصيد، أو سداد الفواتير، أو غيرها، سوف تقتطع موبينيل مبلغ جنيه واحد من كل تعامل لصالح صندوق يتم تخصيصه لتمويل مشاريع صغيرة توفر دخلا كريما لغير القادرين وذوى الاحتياجات الخاصة، والمرأة المعيلة، وذلك بالتعاون مع عدد من الجمعيات والمؤسسات الأهلية المعروفة التى سوف تتولى استقبال وحصر ودراسة الطلبات المقدمة والمستوفية للشروط. وهذه الجمعيات هى:

- مؤسسة التضامن للتمويل الأصغر
- جمعية الأورمان
- جمعية أنا المصرى
- الجمعية المصرية لشباب الأعمال

وقد تم الكشف عن تفاصيل المشروع الخيرى لموبينيل فى المؤتمر الصحفى الذى عقدته الشركة يوم الثلاثاء ١٨ أغسطس بحضور كل من الأستاذ حسان قبانى/ العضو المنتدب موبينيل، اللواء ممدوح شعبان/ المدير العام لجمعية الأورمان والمهندس عمرو جوهر/ نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية لشباب الأعمال والدكتورة منى ذوالفقار/ رئيس مجلس أمناء مؤسسة التضامن للتمويل الأصغر والأستاذ عهدى عزت إسكندر/ المؤسس وأمين صندوق مؤسسة أنا المصرى وعدد كبير من رجال الصحافة والإعلام بالإضافة إلى كوكبة من رجالات المجتمع ومسئولى الشركة.

ويأتى المشروع الخيرى انطلاقا من قناعة موبينيل بأن ٢٣ مليون مصرى يمكنهم تقديم الكثير لمصر على صعيد التكافل بين مختلف فئات المجتمع، وهو الأمر الذى تفتخر الشركة بالعمل على إرسائه ورعايته.

وعبر الأستاذ/ حسان قبانى العضو المنتدب عن فخره بأن «تبادر موبينيل إلى إرساء قيم التكافل والتضامن بين المصريين، فضلا عن توفير فرص الرزق الكريم للمحتاجين وذوى الاحتياجات الخاصة والمرأة المعيلة، وأكد على قناعته بأن «٢٣ مليون عميل يمكنهم عمل الكثير من أجل مصر».

وأوضح العضو المنتدب لموبينيل أنه انطلاقا من فكرة المبادرة فى إرساء قيمتى التكافل والتضامن فإن «هذا المشروع يتيح لعميل موبينيل أن يقوم بعمل الخير بمجرد تعامله مع شركة موبينيل». وأضاف قائلا: «حبذا لو تسير شركات أخرى على هذا الطريق الذى يؤدى إلى خير المجتمع بأسره».

واختتم حسان قبانى قائلا: «وأتوجه بالشكر لجميع عملاء موبينيل لمشاركتهم فى هذا العمل التضامنى، كما أخص بالشكر جميع الجمعيات والمؤسسات المشاركة فى تحقيق هذا الهدف النبيل».

ويذكر أنه تم التعاون مع أفضل الجمعيات والمؤسسات الأهلية المعروفة، فمؤسسة التضامن للتمويل الأصغر هى مؤسسة تعمل تحت الإشراف المباشر لوزارة التضامن الاجتماعى طبقا لأحكام القانون رقم ٨٤ لسنة ٢٠٠٢م ولائحته التنفيذية بالإدارة المركزية للجمعيات والاتحادات تحت رقم (٥٧٣). وتقوم المؤسسة بتلبية احتياج السيدات المصريات الفقيرات صاحبات المشروعات الصغرى لمصدر تمويلى من أجل تطوير مشاريعهن وزيادة دخولهن لتوفير الاحتياجات الأساسية لعائلاتهن.

أما جمعية أنا المصرى فهى مؤسسة غير حكومية تأسست عام ٢٠٠٨ ومسجلة تحت رقم ٥٥٩/٢٠٠٨ وهدفها تقديم منظومة متكاملة لظاهرة أطفال الشوارع حيث تتعامل مع واقع الأطفال فى الشارع وتتصدى للأسباب والظروف التى تدفع بهؤلاء الأطفال إلى الشوارع. ويتمثل نشاط المؤسسة فى تقديم باقة من الخدمات الأساسية والرعاية التى يحتاج إليها الطفل حتى يتسنى له فرصة عادلة لتنمية قدراته والعودة مرة أخرى إلى صفوف المجتمع كعنصر منتج يتمتع بحقوقه وفرصة بناء مستقبله. كما تقوم المؤسسة بالعمل مع محدودى الدخل والمجتمعات المهمشة التى يتعرض أطفالها إلى نسب مخاطر عالية قد تدفعها للجوء إلى الشوارع.

وبالنسبة لجمعية الأورمان فهى جمعية أهلية مصرية مشهرة برقم ١١٥٨ جيزة عام ١٩٩٦. وتهدف الجمعية إلى خدمة المجتمع المصرى فى المجالين الاقتصادى والاجتماعى وذلك بشكل متطور وراق يؤكد أهمية العمل الأهلى وقدرته على المساهمة فى نمو المجتمعات. وقد أثبتت الجمعية إيمان المصريين بفكرة التبرع للعمل الأهلى الجاد حيث اعتمدت جميع الأنشطة التى تقدمها الجمعية على تبرعات أهل الخير المصريين.

أما الجمعية المصرية لشباب الأعمال فهى جمعية أهلية غير هادفة للربح وهى تمثل صوت أكثر من ٥٠٠ عضو من خيرة شباب الأعمال و تضم فى عضويتها رجال وسيدات أعمال بالإضافة إلى نخبة من التنفيذيين والعاملين فى المؤسسات و الهيئات المختلفة. ويمثل هؤلاء الأعضاء جميع القطاعات الاقتصادية كما يمثلون ما يتعدى الـ٢٧٠،٠٠٠ موظف و عامل فى شركاتهم و الجهات التى يمثلونها.

من مباراة الأهلى وحرس الحدود فى السوبر

تصوير. مصطفى محمد

فى سهرة رمضانية على ملعب الحربية

الأهلى يواجه الحدود بذكريات «السوبر» بحثًا عن صدارة الدورى

كتب. عادل هيبة وحسين شعبان:

فى التاسعة والنصف مساء اليوم باستاد الكلية الحربية يستضيف الأهلى فريق حرس الحدود فى إطار مباريات الأسبوع الثالث من مسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم.

يدخل الأهلى اللقاء وفى جعبته ست نقاط جمعها من الفوز على غزل المحلة ٢/٠ وعلى اتحاد الشرطة ٢/١ ولا بديل أمام الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى سوى تحقيق الفوز على الحدود للاستمرار فى تربع الفريق على قمة الدورى والتغريد بالقمة منفردا فى حالة تعثر بتروجيت أقرب منافسيه بينما يمتلك الحدود ٤ نقاط جمعها من التعادل أمام اتحاد الشرطة ١/١ والفوز على طلائع الجيش ٣/٢ ويرغب مديره الفنى طارق العشرى فى تعويض إخفاق الجولة الأولى وإحراز النقاط الثلاث للحفاظ على آمال الفريق فى المنافسة على بطولة الدورى.

ويعتبر اللقاء بمثابة لقاء رد الاعتبار للأهلى لخسارته أمام الحرس فى مباراة تحديد بطل السوبر المحلى بداية الموسم والتى انتهت لصالح الحرس ٢/صفر لذلك حرص الجهاز الفنى للفريق على دراسة المنافس جيدا والوصول إلى الأسلوب الأمثل الذى يضمن للأهلى الفوز باللقاء.

ووضح من خلال التدريبات أن النية تتجه للعب برأس حربة وحيد هو الليبيرى فرانسيس ومن ورائه ثلاثة لاعبين محمد بركات ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن ومن خلفهم حسام عاشور ومعتز إينو وفى الدفاع سيد معوض وشريف عبدالفضيل وأحمد على ووائل جمعة فيما ضمن أحمد عادل عبدالمنعم الاستمرار فى مركز حراسة المرمى بعد تألقه فى مباراة اتحاد الشرطة ويهدف البدرى إلى الضغط المباشر على دفاعات الحرس والسيطرة على منطقة المناورات معتمدا على اختراقات محمد بركات وأبوتريكة من على جانبى الملعب وانطلاقات أحمد حسن من العمق مع الاعتماد على التسديد القوى من مختلف زوايا الملعب لمباغتة حارس الحدود كامينى مارتينى الكاميرونى الجنسية.

وحث البدرى لاعبيه على ضرورة التحلى بالهدوء وعدم الانفعال داخل الملعب لتفادى ما حدث خلال مباراة السوبر التى شهدت طرد المدافع أحمد السيد على إثر احتكاكه مع مهاجم الحدود أحمد عيد عبدالملك والتمسك بالحق المشروع لهم فى تحقيق الفوز واعتلاء الصدارة مبكرا لاسيما أن ذلك سيعود بالنفع على الفريق خلال المباريات المقبلة.

فى المقابل يسعى لاعبو حرس الحدود لمواصلة تفوقه على الأهلى خاصة أنه حقق الفوز عليه بالسوبر بهدفين مقابل لا شىء ويمر الفريق بحالة معنوية طيبة عقب نجاحه فى تحويل هزيمته إلى فوز كبير على شقيقة الطلائع وخسر خلال المباراة جهود مهاجمه وهدافه أحمد عبدالغنى نتيجة الإيقاف ومن المقرر مشاركة أحمد سلامة.. واستعد الفريق جيدا لمواجهة اليوم من خلال الفوز على بهتيم بأربعة أهداف مقابل ثلاثة فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما بملعب المدفعية وسجل للحرس محمد حامد «ميدو» هدفين ولكل من أحمد سلامة وعبدالرحمن محيى هدفا.

وقد استغل طارق العشرى المباراة فى تجربة البدلاء وكذلك العائدون من الإصابة وظهروا جميعا بمستوى طيب الأمر الذى عاد بالارتياح على العشرى الذى ركز خلال التدريبات الماضية على اللعب بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم لمفاجأة الأهلى بعدما شاهد مباراتيه أمام غزل المحلة واتحاد الشرطة ويعتمد العشرى على نجمه أحمد عيد عبدالملك صاحب العقل المفكر للفريق، بجانب أحمد حسن مكى والذى نجح فى قلب النتيجة لصالح الحرس عقب مشاركته فى مباراة الطلائع الماضية، وحرصت إدارة النادى على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين طالبتهم بضرورة الفوز خاصة أنها تسعى لتأكيد تفوقها على الأهلى قبل السفر الثلاثاء المقبل إلى مالى لمواجهة الملعب المالى بالكونفيدرالية، كما طالبت الإدارة اللاعبين باحترام قرارات الحكام وعدم الاعتراض على قراراته خاصة اللاعب أحمد عيد عبدالملك والذى يخرج عن شعوره مما يعرض الفريق لفقد أحد لاعبيه.

من جانبه أكد طارق العشرى أنه يدخل المباراة رافعا شعار الفوز لإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل مواجهة الملعب المالى بالبطولة الأفريقية، مؤكدا امتلاكه للبديل الكفء والقادر على تعويض غياب أحمد عبدالغنى بعد جاهزية النيجيرى جون جامبو وشفاء أحمد سلامة من الإصابة.

يذكر أن الفريقين التقيا ثلاث مرات الموسم الماضى فاز الحرس فى مباراة كأس مصر، بينما خسر مباراتين على ملعبه وخارجه بهدف سجله الأنجولى فلافيو.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الأهلى	٦
٤	حرس الحدود	٤

ولنا ملاحظة

ضرب الحبيب..!

■■ يجب أن يتعامل الإعلام بحذر مع قصة اعتداء الآلاف من جماهير الزمالك على فريقهم، وعلى لاعبى بتروجيت. فهذا التعميم يضع هذا الجمهور المحب والمساند لفريقه فى كفة البلطجية. فربما هناك مجموعة قليلة، بضعة أفراد أو عشرات منهم، قاموا بسب لاعبى الزمالك وقذفهم بزجاجات المياه غضبا للخسارة من بتروجيت، لكنهم ليسوا جميعا جمهور الزمالك. فهناك من يقول لى إنه مع زملائه بالمدرجات هتفوا على لاعبى الفريق للحضور إليهم والتصفيق لهم لتشجيعهم على الرغم من الهزيمة.. والحقيقة أنى أفضل أن يقول ويكتب من سمع وشاهد بنفسه.. لكن القضية الأخطر ـ وهى عامة وضاربة الآن فى جذور الرياضة المصرية ـ أننا بالفعل لانعترف بالهزيمة، ونظن أن مباريات كرة القدم يجب أن تنتهى دائما بفوز الفريقين. أو أن هناك بعض الفرق التى يجب ألا تخسر، وإذا كانت خسرت كثيرا لسنوات كما حدث مع الزمالك فإن الفريق لا يمكن أن يخسر اليوم. وتلك خيالات وأوهام.. وتجسيد لحالة المجتمع، الذى يضم كله الأوائل والنجوم.. وهو نفس المجتمع الذى يعشق أغرب أمثال الكون: «ضرب الحبيب مثل أكل الزبيب».. ونحن طول النهار ناكل زبيبًا؟!

■■ مشهد ضربة الجزاء التى أهدرها ميدو، يعكس حالة فوضى داخل فريق الزمالك. هذا المشهد جسدته صحيفة الدستور فى صفحتها الأولى بمهنية الزميل المصور أسامة همام. فعندما يكون محددا من الجهاز الفنى ترتيب التصدى لضربات الجزاء، ويخترق أى لاعب هذا الترتيب، فإن تلك فوضى، يحاسب عليها من سمح بها من خارج الملعب وصمت على الاختراق.. وكنت رأيت أن ميدو صفقة الموسم للزمالك، بما يملكه من نجومية وهالة ضوئية تحيط به، وبما لمسته من حماسه ومن حماس الجماهير احتفالا به، لكن «حركة ضربة الجزاء» تكشف عن حب ميدو لنفسه، ولو قال إنه أراد أن يعبر عن حبه للزمالك بالتسجيل من ضربة الجزاء..

فى كثير من مواقعنا وملاعبنا يخلط الأنانيون بين حبهم للبلد وحبهم لأنفسهم فهم يرون صورتهم مطبوعة أو مختومة على الوطن والعلم والملعب والفريق والمكتب والعمل.. ومن النكات المصرية والعربية أن يعتدى لاعب على زميل له بالضرب فى سلوك غير رياضى وقمىء، ثم يبرر هذا الاعتداء السافل بأنه من أجل فريقه أو لأنه يغير على فريقه أو على مصر وترابها، وأحيانا يفسر هؤلاء الحمقى سلوكهم بأنه «شوية عصبية».. مع أن فريقه ومصر وترابها يقولون له: «اذهب إلى الجحيم لا نريدك.. أما من يضرب ويعتدى على زميل أو منافس له بالضرب أو بالسب لأنه عصبى فمكانه السرايا الصفرا؟!»

■■ قد يكون الإسماعيلى بتكوينه وتركيبة لاعبيه غير قادر على تطبيق طريقة اللعب، وهنا يكون المدرب مسئولا عن سوء قراءة قدرات لاعبيه وتوظيفهم ويستحق الإقالة.. لكن ماذا لو خسر الإسماعيلى مباراة أخرى أو مباراتين.. من سيقال.. «مين اللى عليه الدور»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

ضم عبدربه وشوقى واستبعد زيدان

الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى يعلن قائمة مواجهة رواندا الثلاثاء

محمد شوقى

كتب. محمد ثابت:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى قائمة اللاعبين المحترفين استعدادا لمباراة رواندا المقبلة فى تصفيات الجولة الرابعة من المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا التى يحتل فيها المنتخب المصرى المركز الثانى برصيد أربع نقاط بفارق ثلاث نقاط عن المنتخب الجزائرى صاحب المركز الأول.

وضمت القائمة اثنين من اللاعبين المحترفين فقط هما حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى والذى أنهى فترة إعداد فريقه فى إنجلترا إضافة إلى محمد شوقى لاعب فريق ميدلسبره الإنجليزى.

وبذلك استبعد الجهاز الفنى محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى من القائمة رسميا كما أكدت «الشروق» من قبل بسبب تغيبه عن معسكر المنتخب استعدادا لمباراة غينيا فى إطار الاستعدادات لتصفيات كأس العالم ليؤكد شحاتة للجميع أن إرثاء المبادئ والقيم داخل المنتخب الوطنى أهم من أى شىء حتى وإن كان فى أمس الحاجه إلى أى لاعب.

من ناحية أخرى، اختار الاتحاد الدولى طاقم حكام غانيا لمباراة المنتخب مع رواندا وضم جوزيف لامبتى وأيوبا هارونا وديفيد لاريا ووليام سيلورم حكما رابعا وتشارلز مازيمبى مراقبا للحكام ومصطفى سامبوجابو من بوروندى مراقبا وأبل مابنجوى مسئول أمن.

وحتى الآن لم يصل أى فاكس رسمى من مسئولى الاتحاد الرواندى يفيد بتحديد ملعب المباراة خاصة بعدما تردد عن أن المباراة سيتم نقلها من اماورو ملعب العاصمة إلى أحد ملاعب النجيل الصناعى وهو ما أثار استياء الجهاز الفنى خاصة لمحاولة المنتخب الرواندى استخدام كل الطرق للضغط على منتخبنا أمثال إقامة المباراة الساعة ٣ ظهرا من أجل إرهاق اللاعبين بأكبر شكل ممكن.

من ناحية أخرى يعلن الجهاز الفنى قائمة اللاعبين المحليين يوم الثلاثاء المقبل ٢٥ من أغسطس الحالى بعد انتهاء فاعليات الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز والوقوف على الحالتين البدنية والفنية لكل لاعب على أن يبدأ التجمع فى نفس اليوم.

الفضائيات أنهت أزمة البث

اللجنة السباعية تحسم «مأزق» توزيع النسب خلال ساعات

كتب. محمد البنهاوى:

انتهت أزمة البث الفضائى بعد الاتفاق الذى توصل إليه أعضاء اللجنة السباعية مع المسئولين فى التليفزيون بتوجيهات من د.أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء والذى أنهى أزمة قناة النيل للرياضة، بعد أن أبلغ المسئولون فى القناة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بموافقتهم على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة بث مباريات الدورى والكأس والمنتخبات على قناة النيل للرياضة الفضائية بجانب تفعيل عقد اتحاد الاذاعة والتليفزيون والذى يقضى بدفع ٢٦ مليون جنيه مقابل بث المباريات أرضيا وعلى القناة الفضائية المصرية ليضاف لهم ٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات على قناة النيل للرياضة الفضائية ليصل المجموع إلى ٣٤ مليون جنيه.

وقاربت أزمة الفضائيات الخاصة على الانتهاء بعد أن أبدت أغلب الفضائيات موافقتها على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة شراء حقوق البث الفضائى مثل قناة الحياة ومودرن وART وهو ما يعنى نهاية الأزمة أرضيا وفضائيا.

ومن المنتظر أن تعقد القنوات الفضائية الخمس اجتماعا خلال الساعات القليلة المقبلة للاتفاق على تقديم عروض رسمية لشراء حق البث بعد أن ارتضت أغلب القنوات بشروط اللجنة السباعية خاصة بعد زيادة مدة التعاقد من موسم واحد إلى موسمين بزيادة ١٥٪ فى الموسم الثانى.

ويعقد أعضاء اللجنة السباعية اجتماعا جديدا خلال ساعات لبحث توزيع النسب بين أندية الدورى بعد أن حدثت بعض المناوشات فى الفترة السابقة حول توزيع تلك النسب بين الأندية الشعبية وأندية الشركات، حيث تطالب الأندية الشعبية بنسبة أكبر من أندية الشركات، استنادا إلى أن تلك الشعبية من أسباب سعى الفضائيات إلى شراء الدورى العام، كما أنه تطلب المساعدة من أجل أن تستطيع الصرف على احتياجاتها خاصة فى ظل السيطرة المادية التى تفرضها أندية الشركات والمؤسسات بفضل الإمكانات الكبيرة التى تمتلكها.

وتتجه النية لدى أعضاء لجنة البث إلى الموافقة على الاقتراح السابق الذى قدمه المهندس شريف حبيب عضو مجلس إدارة المقاولون العرب قبل أن ينسحب من اللجنة السباعية والذى يقضى بتخصيص ١٥٪ من قيمة بث المباريات لصالح الأندية الشعبية و١٥٪ لصالح اتحاد الكرة حتى يستطيع الصرف على المنتخبات الوطنية وأنشطته المختلفة ويتم تخصيص ١٠٪ لصالح الأندية أصحاب المراكز الأولى فى الدورى ثم يتم تخصيص ٦٠٪ للتوزيع بالتساوى بين أندية الدورى.

وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه راض عن الاتفاق الذى تم بين جميع الأطراف المعنية بالأزمة والذى نتج عنه نهايتها بالشكل الذى يرضى جميع الأطراف، مشيرا إلى أن أزمة البث الفضائى أخذت أكبر من حجمها إعلاميا مؤكدا أن أعضاء اللجنة السباعية يقدمون الشكر لأنس الفقى وزير الإعلام على جهوده لإنهاء الأزمة بين التليفزيون والأندية، مشددا على أنه لم يكن يرغب فى تصعيد الموقف ومنع الكاميرات ومعدات البث من دخول المباريات وأن ما كان يشغل اللجنة طوال الفترة السابقة هو المحافظة على حق المواطن المصرى داخل وخارج مصر فى مشاهدة جميع المباريات على الهواء مباشرة وبالمجان.

ثورة تغيير تدق أبواب المصرى البورسعيدى

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

يعكف المدير التنفيذى المؤقت للنادى المصرى محسن شتا ومعاونوه على وضع اللمسات الأخيرة للتعديلات الإدارية المتوقع حدوثها خلال الأيام المقبلة بشأن تقليص عدد الموظفين العاملين بالنادى وإلغاء ندب البعض وعودتهم إلى الجهة الإدارية ترشيدا للنفقات وتجديد دماء بعض الإدارات بعناصر جديدة شابة تسهم بجهدها فى الرقى بالنادى.

كان مجلس إدارة النادى قد كلف محسن شتا المدير التنفيذى الجديد لغربلة الأوضاع الإدارية وإحداث ثورة تغييرات واسعة بعيدة عن المجاملات والصداقات داخل استاد بورسعيد والملعب الفرعى للنادى مع التوصية بالاعتماد على العناصر الشابة من أجل إنجاز العمل داخل اللجان الست التى قام المجلس بالإعلان عنها خلال الموتمر الصحفى الأخير.

فى الوقت نفسه يعقد عاطف مبروك رئيس لجنة الإشراف على قطاع الناشئين وبعضوية ناصر قطامش دراسة تطوير القطاع وإعادة أوضاعه بعد طموح المجلس فى الارتقاء والنهوض بالقطاع ويدرس القائمون عليه استقدام شخصية قيادية فنية لوضع برامج للقطاع مع تنقية مدربى القطاع خاصة المرتبطين ببطولات الجمهورية والقطاعات.

على صعيد آخر.. وجهت مديرية الشباب والرياضة إنذارا إلى المراقب المالى الجديد رجب عبدالقادر بضرورة التفتيش داخل السجلات والدفاتر المالية جيدا قبل عملية التسليم والاستلام وتحرير مذكرة بأى مخالفات أو أوضاع غير قانونية مع الالتزام باللوائح والقوانين. فى سياق مختلف.. سارع الأعضاء المستقيلون من المجلس السابق لاستغلال قيمة المديونية الخاصة بالبعض فى تجديد بعض الكارنيهات مفضلين عدم الدخول فى مهاترات مع المجلس الحالى والعمل على استمرار الاستقرار والهدوء داخل النادى.

إقالة نيبوشا وتعيين عماد سليمان مديراً فنياً للإسماعيلى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح سادت الإسماعيلية عقب قرار مجلس الإدارة المفاجئ بإنهاء التعاقد مع الصربى نيبوشا المدير الفنى للفريق وتعيين عماد سليمان لحاجة الفريق إلى جهوده ومنح مجلس الإدارة الحرية للمدير الفنى الجديد فى اختيار أفراد الجهاز المعاون سواء بتجديد الثقة فى محمد وهبة وأحمد العجوز أو اختيار جدد، ومن بين الأسماء المطروحة وسبق لها العمل فى الفريق الأول خالد القماش وأشرف خضر ومحمود جابر وفوزى جمال وقاد عماد سليمان أول تدريب له مع الفريق مساء أمس فى أحد الملاعب التابعة للفندق السياحى واجتمع مع اللاعبين عقب المران وتحدث معهم عن ضرورة بذل الجهد والعرق لتصحيح المسار وتعويض فقدان الخمس نقاط الماضية وتعاهد الجميع على تحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة المقبلة أمام بتروجيت غدا على استاد بتروسبورت الساعة التاسعة ونصف مساء واختار سليمان ١٨ لاعبا عقب المران الأساسى أمس للدخول فى معسكر مغلق استعدادا للمباراة وتم استبعاد محمد حمص وأحمد خيرى لعدم تماثلهما للشفاء حتى الآن ويرى الجهاز الطبى عدم المجازفة بهما إلا فى حالة الشفاء التام ومازال يوسف جمال مصابا هو الآخر ولن يلحق بالمباراة. ومن جانبه أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن قرار إقالة نيبوشا لم يكن قرارا انفعاليا ومتسرعا بل جاء باتفاق أعضاء المجلس وتم بالتراضى دون فرض شروط جزائية على أى طرف واتسم نيبوشا بالمرونة فى انهاء التعاقد لأنه يتمسك بطريقة ٤/٤/٢ التى لم يستوعبها اللاعبون حتى الآن ويرفض تعديلها بالإضافة إلى أنه يتسم بالعصبية الزائدة فى تعامله مع الجهاز المعاون له واللاعبين مما يجعل الأعصاب مشدودة بشكل دائم ويتردد فى التغيرات أثناء اللقاء وذلك ما وضح فى نزول أحمد على وكان اللاعب الذى سوف يخرج أحمد صديق ولكنه تردد وسحب محمد محسن أبوجريشة بسبب بعض الجماهير وكان من المفترض بقاؤه لأنه بحاجة إلى مهاجمين وأنه حصل على راتب شهر واحد فقط قيمته ١٨ ألف يورو لأنه تولى المهمة فى ٨ يوليو الماضى.

نيبوشا

النادى يستنكر تعليمات وتهديدات لجنة الحكام

المقاولون العرب فى معسكر مغلق لمواجهة الزمالك غدًا

كتب. محمد الديك:

تلقى نادى المقاولون العرب فاكسا من المدير التنفيذى لاتحاد كرة القدم صلاح حسنى ولجنة الحكام برئاسة محمد حسام الدين جاء فيه استنكار اللجنة للانتقادات اللاذعة التى دأب محمد عامر المدير الفنى للفريق على إطلاقها أخيرا حول أداء الحكام فى المباريات التى تجمع بين فريقه وفرق الدورى الممتاز مما أثار حفيظة اللجنة التى طالبت النادى بلفت نظر المدير الفنى لذلك ومنعه من إطلاق مثل هذه التصريحات.

ووفقا لمحمد رمضان مديرالكرة بالفريق أنه حاول الاتصال بالثنائى صلاح حسنى ومحمد حسام الدين إلا أن الثنائى لم يرد عليه.

وقال رمضان: هذا الخطاب غير واضح المعالم وغير مفهوم بالنسبة لنا كناد وجهاز فنى فما معنى أن اللجنة الموقرة ـ لجنَة الحكام ـ ترفض انتقادات جهاز فنى لفريق فى الدورى الممتاز لها وعلى أى أساس يتم ذلك فكيف يمكن لجهاز فنى قام حكم المباراة بمنع فريقه من الحصول على النقاط الثلاث وتحقيق الفوز، وبعدها تصدر قرارات بعدم الحديث عن الأخطاء التى وقع فيها، مشيرا إلى أن الأنبياء والرسل هم فقط المعصومون من الخطأ وهم الوحيدون فوق الانتقاد.

وأشار مدير الكرة إلى أن النادى لم يفهم إلى الآن مغزى الخطاب ويحاول إلى الآن وضع حدود للتعامل مع التحكيم.

من جانبه، أبدى محمد عامر المدير الفنى للفريق سعادته بنتيجة مباراة فريقه أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز، خاصة أن الأخير يلعب على ملعبه ووسط جمهوره، بالإضافة إلى النقص العددى فى صفوف الفريق عقب الطرد المبكر لصلاح مارداونا لاعب المقاولون وأضاف أنه سعيد بالأداء الرجولى الذى ظهر به اللاعبون وإصرارهم على عدم الاستسلام للنتيجة واللعب لمدة تسعين دقيقة كاملة.

من ناحية أخرى، خسر الفريق فى المباراة الودية التى جمعت بينه وبين الانتاج الحربى أمس بهدفين لهدف بعد رفض الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة عقب الانتهاء من مباراة الاتحاد والعودة من الإسكندرية فى إطار الاستعدادات لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الزمالك فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الاثنين ٢٤ أغسطس الحالى على ملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر وانتظم الفريق فى معسكر مغلق مساء أمس من أجل التركيز للقاء وحرص محمد عامر المدير الفنى على مشاهدة مجموعة من شرائط الفيديو للزمالك لتحديد مواطن القوة والضعف، ومن المقرر أن يقوم مجلس إدارة النادى بتناول طعام الإفطار مع لاعبى الفريق من أجل شد أزرهم قبل اللقاء الذى يسعى الفريق فيه إلى الحصول على النقاط الثلاث خاصة أن الفريق معروف عنه تقديم عروض قوية أمام الأهلى والزمالك.

الجهاز الفنى يطوى صفحة بتروجيت

ميدو وزكى يقودان هجوم الزمالك من البداية أمام المقاولون

كتب ـ محمد القاعود :

استقر الجهاز الفنى للزمالك على الدفع بالحارس محمد عبدالمنصف أساسيا فى مباراة الغد أمام فريق المقاولون العرب فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز، وذلك على الرغم من التفكير فى الدفع بالحارس عبدالواحد السيد العائد من الإصابة، لكن تألق عبدالمنصف أمام بتروجيت رجح كفته فى اللعب أساسيا فى مباراة الغد.

من ناحية أخرى، أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن الظهير الأيمن حازم إمام سيعود للتدريبات الجماعية بعد شفائه من الشد الذى أصيب به فى العضلة الخلفية وأبعده عن مباراة بتروجيت الأخيرة.

لكن فرص اللاعب تبدو صعبة باللحاق بمباراة الغد أمام المقاولون العرب لضيق الوقت وعدم مشاركته فى التدريبات الجماعية.

ويفكر المدير الفنى بشكل جدى فى الدفع بالغانى عبدالرحيم أيو أساسيا فى الناحية اليمنى فى ظل تواضع مستوى أحمد غانم فى المباراة الأخيرة، فى الوقت الذى تأكد فيه الاعتماد على صبرى رحيل أساسيا فى الجهة اليسرى على حساب محمد عبدالشافى غير الموفق فى المباراة السابقة.

وسيعتمد دى كاستال على أحمد حسام «ميدو» أساسيا فى خط الهجوم بجوار عمرو زكى، على الرغم من إضاعة الأول لركلة جزاء فى مباراة بتروجيت كانت كفيلة بحصول فريقه على النقاط الثلاث أمام بتروجيت أو على الأقل عدم الخسارة.

ويسعى الزمالك جاهدا لتحقيق الفوز على المقاولون لمصالحة جماهيره الغاضبة من مباراة بتروجيت، لأن أى إخفاق آخر سيدخل الفريق مبكرا فى النفق المظلم ودوامة لن تنتهى من المشاكل فى ظل حالة التحفز غير المبررة من الجماهير ضد الفريق فى حالة حدوث أى اخفاق.

ولن تكون مواجهة بعد غد سهلة ـ كما يتوقع البعض ـ نظرا لنجاح محمدً عامر المدير الفنى الحالى للمقاولون فى انتزاع أربع نقاط من الزمالك عندما كان مديرا فنيا لفريق بترول أسيوط بعدما حقق الفوز بملعبه والتعادل بالقاهرة.

لذلك سيجرى المدير الفنى للزمالك السويسرى ميشيل دى كاستال العديد من التعديلات فى صفوف فريقه لمعالجة الأخطاء السابقة لبعض اللاعبين والتى كانت سببا رئيسيا فى الهزيمة الأولى للفريق هذا الموسم، خاصة أن المدرب السويسرى فشل بشدة فى مواجهة نظيره فى بتروجيت مختار مختار فى المباراة الماضية.

واجتمع الجهاز الفنى للزمالك بلاعبيه وطلب منهم إغلاق ملف مباراة بتروجيت بكل ما فيها من سلبيات، والتركيز فى المرحلة المقبلة لعدم فقدان أى نقاط جديدة، وحذر دى كاستال أى لاعب يخرج عن النص بالاستبعاد فورا من حساباته، حيث لا مكان بالفريق الا للاعب الملتزم، وطلب من أحمد عبدالله مدير شئون اللاعبين ومترجمه الخاص نقل كلامه حرفيا للاعبين.

وأدى الفريق مرانه على أحد ملاعب الناشئين، نظرا لأعمال الصيانة والاصلاح بالملعب الأساسى «حلمى زامورا»، وظهر معظم اللاعبين بشكل جيد لا سيما صبرى رحيل والإيفوارى مارسيل أديكو وسيد مسعد.

ويدخل الزمالك مباراة الغد وفى حوزته ثلاث نقاط فقط جمعها من الفوز على إنبى بثلاثة أهداف لهدف فى الأسبوع الأول قبل أن يخسر مواجهته الثانية أمام بتروجيت بهدفين لهدف.

ميدو وشيكابالا أثناء خروجهما من الملعب بعد مباراة بتروجيت

تصوير ـ محمود رضا

الاتحاد يسعى لمصالحة جماهيره على حساب الطلائع

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تحت شعار لا بديل عن الفوز يدخل الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى فى تمام التاسعة والنصف مساء اليوم اختبارا جديدا عندما يلتقى طلائع الجيش فى الجولة الثالثة من الدورى على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس عقب الأداء المخيب للآمال فى الجولتين السابقتين بخسارة الفريق ٥ نقاط كاملة لذلك فإن خسارة أى نقطة جديدة ستضع الجميع فى موقف حرج للغاية أمام الجماهير سواء جهازا فنيا ولاعبين أو حتى مجلس إدارة النادى الجديد. الجهاز الفنى عكف طوال الأيام الماضية على معالجة الأخطاء التى شابت الأداء فى اللقاء الأخير أمام المقاولون.

من المتوقع أن تشهد قائمة الفريق استمرار غياب شادى محمد ومحمد إبراهيم للإصابة فى حين يعود للمشاركة لأول مرة هذا الموسم محمد ناجى «جدو» بعد غيابه فى المباراتين السابقتين بعد انتهاء إيقافه، كما أنه من المقرر إجراء تعديلات على خطوط الفريق لا سيما فى خط الدفاع بالدفع بأحمد بكرى بدلا من السيد فريد وارتفعت أسهم ميدو لبدء اللقاء بدلا من ريعو.

فى المقابل، يدخل الطلائع المباراة ساعيا وراء النقاط الثلاث بعدما غاب عنه التوفيق خلال مباراتى المقاولون العرب وحرس الحدود، حيث تعادلا إيجابيا فى الأولى، فى حين منى بهزيمة ٣/٢ أمام الحرس رغم تقدمه بهدفين. وركز فاروق جعفر المدير الفنى خلال الفترة الماضية على علاج الأخطاء والمتمثلة فى دفاع الفريق، ومن المقرر وجود تغييرات عديدة فى التشكيلة الأساسية بعد عودة حسام عبدالعال والمقرر الدفع به على حساب عامر صبرى بجانب مشاركة ياسين عبدالعال من بداية المباراة. ويعتمد جعفر على الغانى بابا أركو هداف الدورى الموسم المنقضى بجانب صلاح أمين ويغيب عن المباراة عرفة عباس ومحمود شيكو للإصابة، والتوجولى دودزى للإيقاف.

ت	الفريق	النقاط
١٥	الاتحاد السكندرى	١
١٣	طلائع الجيش	١

المصرى يستضيف الشرطة فى الإسماعيلية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يدخل المصرى البورسعيدى اختبارا جديا عندما يستضيف اتحاد الشرطة فى التاسعة والنصف مساء باستاد الإسماعيلية فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز.

يسعى النادى المصرى إلى مواصلة انتصاراته عقب الفوز الأخير والكبير الذى حققه على حساب غزل المحلة فى الأسبوع الثانى، كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة بيرتى بيشكى المدير الفنى رفض منح اللاعبين راحة سلبية عقب انتهاء مباراة المحلة وانتظم الفريق فى معسكر مغلق بالإسماعيلية.

واستبعد الجهاز الفنى من قائمة الفريق اليوم كلا من محمد جودة لعدم تعافيه من الشد العضلى ووضح من خلال التدريبات الأخيرة اعتماد المجرى بيشكى على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل أحمد شديد قناوى وأحمد فوزى وحيدر أبوبكر وعاشور الأدهم وإبراهيم الهلالى وأحمد عثمان «بلية».

على الجانب الآخر، يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بحثا عن التعويض عقب الهزيمة الأخيرة التى منى بها أمام الأهلى.

ووضح من خلال التدريبات الاعتماد على انطلاقات الأجناب وتمركز لاعبى الوسط وشدد على لاعبى خط الدفاع على أهمية الرقابة اللصيقة على المهاجمين مع الارتداد السريع فى حالة الهجوم المضاد.

ت	الفريق	النقاط
٦	المصرى	٣
١٤	اتحاد الشرطة	١

بترول أسيوط يواجه غزل المحلة الجريح

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف بترول أسيوط عند التاسعة والنصف مساء اليوم فريق غزل المحلة فى إطار مباريات الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز على ملعب استاد مبارك بالأربعين بعد قرار لجنة المسابقات إقامة مباريات الفريق عليه نظرا لعدم وجود إضاءة فى ملعب الفريق الأساسى.

يدخل الفريق البترولى اللقاء ورصيده نقطتان فقط جمعهما من تعادلين أمام الجونة إيجابيا وأمام الإنتاج الحربى سلبيا ويسعى الجهاز الفنى للفريق فى استغلال إقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره للحصول على الثلاث نقاط والدخول مبكرا فى منافسات المسابقة.

كان الجهاز الفنى قد استقر على التشكيلة الأساسية التى ستخوض المباراة والتى لن يطرأ على القائمة الأساسية التى خاضت مباراة الإنتاج الأخيرة أى تغييرات.

على الجانب الآخر، تعاهد لاعبو غزل المحلة على ضرورة الفوز والعودة بالثلاث نقاط من أجل تصحيح الأوضاع المتدهورة داخل النادى واعترافهم بخطئهم فى مباراة المصرى الماضية وأعلنوا مساندتهم للخشاب وتمسكهم به وبكل أعضاء الجهاز الفنى والإدارى والطبى فى قيادة الفريق فى مشوار الدورى خاصة فى خلو قائمة الفريق من أى إصابات أو إيقافات والصفوف مكتملة وأن هناك إصرارا من اللاعبين على ضرورة الفوز لتعويض مافاتهم فى المباريات السابقة وقد وضح من خلال التدريبات أن الخشاب سيخوض المباراة بالتشكيل الذى خاض به مباراة المصرى وأن التغيير الوحيد هو دخول شريف رجب الظهير الأيمن على حساب إسلام طاهر وإشراك محمد العتراوى ليلعب ليبرو بدلا من مرسى عبداللطيف الذى سيكون مساكا بجانب على بسيونى.

ت	الفريق	النقاط
١١	بترول أسيوط	٢
١٦	غزل المحلة	-

قائمة حسين صبور تكتسح انتخابات نادى الصيد

كتب ـ جمال نورالدين:

فى جو ساده الهدوء نجح المهندس حسين صبور وقائمته بالكامل والتى تضم: خالد عبدالعزيز ـ محسن طنطاوى ـ سيف زاهر ـ محمد همام ـ محمد طه وليلى بسيونى فى الانتخابات التى جرت أمس الأول «الجمعة» واستمرت حتى الساعات الأولى من اليوم التالى والتى حضرها ما يقرب من الـ١٩,٥٠٠ ألف عضو، وقد شهدت الساعات الأخيرة من عملية الفرز صراعا من نوع خاص على المقعد السادس بعد أن حسم الأعضاء الخمسة من قائمة صبور مقاعد العضوية بفارق كبير عن منافسيهم ولم يتبق سوى المقعد السادس الذى تنافس عليه كل من ليلى بسيونى المرشحة ضمن قائمة صبور والفنان أحمد شاكر الذى التف حوله الكثير داخل أسوار النادى واستمر الصراع حتى الصناديق الأخيرة والتى حسمتها ليلى فى النهاية لتكتمل بذلك قائمة صبور، وقد شهدت الانتخابات العديد من المشاكل الصغيرة والتى تم حسمها مبكرا دون أن يشعر بها أحد والتى أظهرت تفهم أعضاء نادى الصيد ورقيهم وكانت بعض المناوشات بسبب بعض الأعضاء الذين يريدون أن يدلوا بأصواتهم دون أن يقدموا إثبات عضويتهم حيث برر عدد كبير منهم بنسيانه الكارنيه أو بطاقة الرقم القومى، وتم عرض الأمر على أعضاء اللجنة المشرفة على انتخابات المستشارين محمد النجار ووفيق عبدالراضى وإبراهيم عبدالخالق والذين حسموا القضية برفض كل من لايحمل الكارنيه والبطاقه أو التوكيلات غير الرسمية وهو ما أدى إلى حدوث بعض المشاغبات البسيطة إلا إنها هدأت سريعا، كما شهدت أروقة النادى العديد من التقاليع الغريبة والتى أظهرت حماس الأعضاء فى تقديم الهدايا بشكل راقٍ، ووضح تسابق كل من المرشحين على إرضاء الأعضاء بأى وسيلة وكان من أبرز الهدايا التى تم تقديمها بكثرة هى سجادة الصلاة وبراويز الآيات القرآنية والأقلام المنقوشة بشكل إسلامى والتى قدمها سيف زاهر الذى حصل على أعلى الأصوات فى هذه الانتخابات وفى المقابل كانت هدايا الفنان أحمد شاكر أكثر تأثيرا أيضا من غيرها حيث وقف مع أنصاره يوزع فوانيس رمضان الصغيرة والميداليات المتعددة الأشكال.

وكانت الساعات الأولى من الانتخابات شهدت توزيع بعض القوائم المضروبة التى تم اكتشافها مبكرا أثناء التصويت.وقد تم إعلان نتيجة الانتخابات فى نحو الساعة الثانية والنصف من صباح أمس «السبت».

المنصورة يحلم بالفوز الأول أمام الإنتاج الحربى

المنصورة ـ إيهاب يوسف وخالد الشهاوى:

يلتقى اليوم فى التاسعة والنصف فريق المنصورة مع الإنتاج الحربى فى إطار مباريات الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز، ويدخل المنصورة اللقاء بهدف إحراز نتيجة إيجابية، خاصة أن المباراة تقام على أرضه ووسط جماهيره، ووجه محمد حلمى المدير الفنى لفريق المنصورة تحذيرات شديدة اللهجة للاعبيه بضرورة الالتزام بالواجبات المطلوبة منهم، وضرورة التركيز طوال المباراة وعدم إعطاء الفرصة لمهاجمى الإنتاج بتهديد مرمى أبوالسعود، مشيرا إلى عدم الالتفات لنتائج الفرق الأخرى فى تلك المرحلة من البطولة وعلى المنصورة أن يحجز مكانا متقدما وسط فرق الدورى قبل فترة التوقف المقبلة.

وطالب جابر الجرايحى مدرب حراس المرمى محمود أبوالسعود بضرورة التركيز والثبات فى المستوى بعيدا عن الغرور، خاصة بعد تألقه فى المباراة الأخيرة أمام الجونة، من ناحية أخرى أكدت الفحوصات الطبية سلامة مهاجم الفريق والى الموافى.

على الجانب الآخر، يخوض لاعبو الإنتاج الحربى المباراة بروح معنوية عالية رغم التعادل مع بترول أسيوط سلبيا الأسبوع الماضى، وكان الفريق قد خاض فى اليوم التالى لمباراة البترول لقاء وديا مع المقاولون، وتركزت التدريبات فى الفترة الماضية على تحفيز المهاجمين لاستغلال الفرص التى تتاح لهم أمام مرمى المنصورة، بالإضافة إلى الكثافة العددية فى وسط الملعب واستغلال الأجناب بغية إحراز هدف مبكر، وأكد يحيى أنه عمل خلال الفترة التى سبقت اللقاء على معالجة الأخطاء التى ظهرت خلال المباراة الأخيرة، وعدم السماح بتكرار حالة الكسل والثقة الزائدة التى شابت أداء معظم اللاعبين أمام البترول.

ت	الفريق	النقاط
٨	المنصورة	٢
٣	الإنتاج الحربى	٤

رفع قيمة العضوية الجديدة إلى ٢٠ ألف جنيه

مصيلحى متحدثًا رسميًا للاتحاد السكندرى.. وعلى سيف نائبًا للرئيس

محمد مصيلحى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى خلال أولى جلساته برئاسة محمد مصيلحى رفع قيمة اشتراك العضوية الجديدة بالنادى من ٥ آلاف جنيه إلى ٢٠ ألف جنيه اعتبارا من نوفمبر المقبل لحين الحصول على موافقة مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية.

كما تم اختيارعلى سيف لتولى منصب نائب الرئيس بموافقة غالبية الأعضاء وتشكيل المكتب التنفيذى برئاسة محمد مصيلحى وعضوية على سيف والدكتور شريف الحلو وطارق الصباغ وتكليف رئيس النادى بمنصب المتحدث الرسمى باسم النادى أمام وسائل الإعلام المختلفة.

وتطرقت الجلسة والتى امتدت لأكثر من ٤ ساعات لعدد من الملفات المهمة الأخرى منها إعادة تشكيل الهيكل الإدارى للنادى من خلال لجنة من أعضاء المجلس تضم طارق الصباغ وأشرف صدقى وزينب محمود وجاسر منير مدير النادى وتقرر الإعلان عن مناقصة عامة للتعاقد مع شركتى أمن ونظافة جديدتين بالنادى.

ووافق المجلس على تجديد الثقة فى المدير التنفيذى للنادى على أن يتم بحث مصير المدير المالى الحالى خلال جلسة بعد غد ـ الاثنين ـ والممتدة من اجتماع الخميس وذلك سواء بتجديد الثقة فى المدير المالى الحالى أو الإعلان عن حاجة النادى لمدير جديد، نظرا لوجود انقسامات بين أعضاء المجلس بشأن التصور المستقبلى لهذا المنصب، ولم يتطرق الاجتماع من قريب أو بعيد لشئون فريق الكرة الأول بالنادى انتظارا لما ستسفر عنه مباراة الفريق أمام طلائع الجيش مساء غد الأحد.

من ناحية أخرى، شهدت حديقة النادى خلال الأيام الماضية واقعة انفلات أخلاقى مؤسفة بعد أن نشبت معركة حامية بين إحدى عضوات النادى وعضو آخر قامت الأولى على إثرها باستدعاء عدد من أقاربها من خارج النادى لتأديب العضو وتدخل أمن النادى لفض المعركة وتقرر على الفور إيقاف العضوة وإحالتها للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى بعد تطاولها على الإدارة والمجلس الجديد.

بعد هدوء العواصف الرعدية فى برلين:

أخبار سيئة للأمريكيين.. وجامايكا تفوز بدون بولت

برلين ـ وكالات:

أعادت العداءة الأمريكية أليسون فيليكس المجد لبلادها فى سباقات العدو، عندما تفوقت على البطلة الأوليمبية الجامايكية فيرونيكا كامبل براون وتوجت بالميدالية الذهبية لسباق ٢٠٠ متر عدو ضمن منافسات بطولة العالم لألعاب القوى بالعاصمة الألمانية برلين.

وتقدمت فيليكس على منافساتها لتنهى السباق فى المركز الأول بزمن ٠٢,٢٢ ثانية، محرزة اللقب العالمى للمرة الثالثة على التوالى، وذلك وسط أحوال جوية مناسبة بعد انتهاء العواصف الرعدية.

وأضاف الأمريكى لاشون ميريت اللقب العالمى إلى ميداليته الذهبية الأوليمبية، حيث فاز بسباق ٤٠٠ متر عدو للرجال عندما تفوق على جيريمى وارينر مجددا، لكن الفريق الأمريكى تلقى أخبارا مؤسفة حيث أقصى فريق سباق التتابع ٤×١٠٠ متر بسبب خطأ فى التناوب بين العداءين.

وتأهل فريق التتابع الجامايكى إلى النهائى رغم غياب النجم أوساين بولت الذى يحصل على قسط من الراحة بعد أن تلقى تهنئة رائعة بعيد ميلاده من ٤٣ ألف مشجع، حيث إنه أكمل عامه الثالث والعشرين فى اليوم الذى فاز فيه بذهبية سباق ٢٠٠ متر.

وأخيرا، نجح الروسى ياروسلاف ريباكوف فى التتويج بالميدالية الذهبية بعد ثلاث ميداليات فضية سابقة حيث فاز بمسابقة الوثب العالى، وفجرت الأسترالية دانى صامويلز مفاجأة بفوزها فى مسابقة رمى القرص، كما أحرز الروسى سيرجى كيرديابكين لقب سباق المشى ٥٠ كيلومترا للمرة الثانية فى وقت سابق.

وكانت عواصف رعدية قد تسببت فى تأجيل برنامج منافسات الجمعة.

وفى سباق ٢٠٠ متر عدو للسيدات فازت فيليكس بالمركز الأول مسجلة ٢٢,٠٢ ثانية، وكررت كامبل براون إنجازها فى بطولة العالم ٢٠٠٧ بأوساكا وفازت بالميدالية الفضية مسجلة ٢٢,٣٥ ثانية، بينما كان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب ديبى فيرجسون ماكنزى من جزر البهاما والتى سجلت ٢٢,٤١ ثانية.

ويعد الفوز هو الأول للولايات المتحدة على حساب جامايكا فى سباقات العدو منذ عام ٢٠٠٧، حيث تفوق أوساين بولت ومواطنوه على الأمريكان فى خمسة سباقات فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ وثلاثة سباقات فى البطولة الحالية قبل أن تحقق فيليكس فوزها.

وقالت فيليكس: «وجهت تركيزى على الأداء من أجل إحراز الذهبية لأمريكا.. وكانت المنافسة ممتعة ومثيرة.. إنه شىء من نوع خاص أن أحقق الفوز هنا».

لكن الفريق الجامايكى أحكم قبضته مجددا على سباقات العدو حيث قوبل الاحتجاج الذى تقدم به الفريق الأمريكى ضد إقصائه من سباق التتابع بالرفض، وأصبح سباق التتابع للسيدات هو الفرصة الوحيدة المتاحة أمام الفريق الأمريكى للتغلب على نظيره الجامايكى.

واحتج الفريق البريطانى على التناوب الأخير بين العداءين الأمريكيين سين كروفورد ودارفيس باتون مدعيا أن التناوب حدث خارج النقطة المخصصة لذلك، وهو ما اتفق عليه مسئولو السباق. وتقدم الفريق الأمريكى بطلب استئناف ضد قرار الإقصاء.

وكان الفريق الأمريكى فاز فى التصفيات بزمن ٣٧,٩٧ ثانية ليتأهل إلى النهائى المقرر الذى أقيم السبت، وجاء الفريق البريطانى فى المركز الثانى ليتأهل معه قبل أن يقدم الاحتجاج.

وفى سباق المشى ٥٠ كيلومترا تقدم الروسى سيرجى كيرديابكين بقوة من الخلف إلى المقدمة ليحرز ثانى ميدالية ذهبية خلال مشواره الرياضى.

وظل كيرديابكين ٢٩ عاما متخلفا وراء الثنائى الأسترالى جاريد تالينت ولوك آدامز بفارق يزيد على النصف دقيقة حتى علامة الوصول إلى ٣٥ كيلومترا، ولكن البطل الروسى الحائز ذهبية السباق نفسه عام ٢٠٠٥ تقدم بسرعة كبيرة من الخلف ليحقق الفوز عند بوابة براندنبورج الشهيرة خلال ثلاث ساعات و٣٨ دقيقة و٣٥ ثانية.

وجاء فوز كيرديابكين ليكمل الإنجاز الروسى التاريخى فى بطولة العالم الحالية، حيث فازت البلاد بذهبيات سباقات المشى الثلاثة بالبطولة الحالية بعد أن أحرز فاليرى بورشين وأولجا كانيسكينا ذهبيتى سباقى المشى لمسافة ٢٠ كيلومترا على مستوى الرجال والسيدات فى وقت سابق من البطولة، ويتولى تدريب الأبطال الثلاثة المدرب الشهير فيكتور شايجين.

سباق التتابع كان الأكثر إثارة فى بطولة العالم لألعاب القوى

(أ.ف.ب)

مودرن سبورت أتمت تعاقدها على شراء حقوق البث

الحياة والنيل للرياضة والأهلى فى الطريق.. ودريم وأوربت وart تمتنع

كتب ـ محمد البنهاوى:

أتمت قناة مودرن سبورت تعاقدها على شراء حقوق بث مباريات الدورى والكأس ومباريات المنتخبات الوطنية للموسم الجديد بعد إعلان موافقتها على سداد مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة البث الفضائى للمباريات، وذلك بعد الجلسة التى جمعت سمير زاهر رئيس الاتحاد وأيمن يونس عضو مجلس الإدارة والعضو المنتدب لقناة مودرن سبورت ومدحت شلبى مقدم البرامج بالقناة على مائدة إفطار أمس وتم إنهاء التعاقد وكادت الأمور تتوقف بين الطرفين بعد الأزمة التى حدثت بين المسئولين فى مودرن سبورت واللجنة السباعية بعد أن طالب بعض أعضاء اللجنة بفصل قناة مودرن سبورت ١ عن مودرن ٢ وأن تتعامل كل قناة منهما معاملة منفصلة كما حدث فى الموسم الماضى فى قناتى دريم ودريم سبورت، وانتهت المناقشات بين المسئولين على موافقة سمير زاهر رئيس اللجنة السباعية على قيام مودرن بدفع ٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات على شاشاتيهما.

ومن المنتظر أن نتهى قناة الحياة تعاقدها خلال الساعات القليله القادمة بعد أن أعلن المسئولون فيها موافقتهم على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة التعاقد.

وتنتظر اللجنة السباعية قيام قناتى النيل والأهلى بإتمام تعاقدهما خلال الساعات القليلة القادمة بعد أن أرسل المسئولون فى القناتين موافقتهما الرسمية على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه وكان حسن حمدى رئيس النادى الأهلى أعلن منذ فترة أثناء إحدى اجتماعات اللجنة السباعية أنه موافق على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة شراء حق بث المباريات وأنه سيتقدم بعرض رسمى خلال ساعات لكن حتى الآن لم يتم ذلك.

وكان مبلغ الـ٨ ملايين جنيه قد واجه اعتراضات كبيرة من قبل المسئولين فى قناتى دريم وأوربت وأعلن المسئولون فى القناتين عدم موافقتهما على دفع هذا المبلغ لشراء المباريات ولم يتقدما بأى عروض جديده لشراء حق بث المباريات منذ إقرار اللجنة السباعية مبلغ ٨ ملايين جنيه حق بث المباريات.

فى سياق آخر، يحيط الغموض موقف قنوات ART الرياضية والتى يتردد أنباء قوية عن انسحابها من الصفقه تماما اعتراضا على عدم موافقة رئيس الاتحاد على العرض المقدم منها بمبلغ ١٠٠ مليون جنيه كما أن القناة لم تجدد عرضها لشراء الدورى أو تتضامن مع القنوات التى أعلنت موافقتها على مبلغ ٨ ملايين جنيه. كما نفى المسئولون فى قناة الدورى والكأس القطرية الأنباء التى رددها أعضاء اللجنة السباعية عن قيام القناة بالتقدم بعرض لشراء المباريات بدعوى عدم حماية المنتج من تدخل التليفزيون ونفى المسئولون فيها الأنباء التى ترددت عن قيامهم بالتعاقد على شراء المباريات بالرغم من عدم نفيهم للتفكير فى هذا الأمر.

ويجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اتصالات مكثفه بأعضاء اللجنة السباعية والمسئولين فى الأندية من أجل حسم أزمة توزيع النسب وعدم الدخول فى صراع جديد من أجل توزيع النسب بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات.

حامل اللقب يفقد نقطتين فى سباق الصدارة

الحدود يوقف انتصارات الأهلى بالتعادل ١/١ فى مباراة فقيرة فنيًا

■ الضيوف تقدموا بهدف سلامة والمحمدى نقطة تحول فى الشوط الثانى

كتب ـ عادل هيبة:

فقد الأهلى نقطتين غاليتين فى سباق صدارة الدورى بتعادله مع حرس الحدود ١/١ فى المباراة التى شهدها ستاد الكلية الحربية مساء أمس فى الجولة الثالثة للدورى الممتاز، جاء اللقاء فقيرا من النواحى الفنية وغلب عليه الطابع الحماسى من لاعبى الفريقين ليخرج كل فريق بنقطة يرتفع معها رصيد الأهلى لـ٧ نقاط وحرس الحدود إلى ٥ نقاط.

جاءت بداية الشوط الأول هجومية من حرس الحدود عن طريق الاختراق من العمق لخلخلة دفاع الأهلى الذى بدا مخضوضا وكاد أحمد عيد عبدالملك أن يحرز هدف التقدم للحدود فى الدقيقة الأولى بعدما استغل تمريرة مكى والمرور من أحمد على ولكن سدد دون تركيز بعيدا عن مرمى أحمد عادل، حاول بعدها الأهلى امتصاص حماس لاعبى الحرس عن طريق الاحتفاظ بالكرة فى وسط الملعب والاعتماد على التمريرات الطولية لأبوتريكة الذى فشل فى الهروب من مصيدة التسلل، وشهدت الدقيقة الثامنة أول هجمة منظمة للأهلى عن طريق محمد بركات الذى تسلم الكرة ومررها سريعا للأنجولى جلبرتو ليحولها عرضية لليبيرى فرانسيس ولكن الحارس الكاميرونى كامينى مارتينى كان فى الموعد وتمكن من إنقاذ مرماه وعاد الأهلى بعدها بدقيقة لتشكيل خطورة حقيقية على مرمى الحدود عن طريق أبوتريكة الذى سدد كرة قوية تصدى لها كامينى من جديد، واعتمد الأهلى على الاختراق من الناحية اليسرى عن طريق جلبرتو وأحمد حسن ولكن دون تشكيل خطورة حقيقية قابلها حرس الحدود بمحاولات للتسديد من خارج منطقة الجزاء عن طريق أحمد عيد وأحمد سلامة.

واستمرت محاولات الفريقين فى البحث عن هدف التقدم واعتمد الأهلى على اللعب المنظم وتنويع الهجمات من العمق والجانبين فيما اعتمد الحدود على الهجمات المرتدة لمحاولة استغلال سرعات أحمد عيد ومحمد مكى لكن دون جدوى، لجأ الأهلى بعدها للاعتماد على الكرات البينية لضرب التكتل الدفاعى للحدود ولكن الحارس الكاميرونى كامينى تمكن من إبطال مفعول هجمات الأهلى، وشهدت الدقيقة الخامسة والثلاثون فرصة حقيقية للحدود عن طريق أحمد سلامة وتمكن الحارس أحمد عادل من تصحيح خطأ وائل جمعة وتصدى للكرة، وافتقد الأهلى الدقة فى إنهاء الهجمات ولم يفلح أحمد حسن وفرانسيس وأبوتريكة وبركات من الهروب من مصيدة التسلل التى نفذها بإجادة تامة مدافعى الحدود وشهدت الدقائق الأخيرة من عمر الشوط الأول تفوقا واضحا للأهلى دون ترجمة هذه الخطورة لأهداف لينتهى الشوط بالتعادل السلبى.

مع بداية الشوط الثانى، دفع طارق العشرى بعبدالسلام نجاح على حساب أحمد كمال لزيادة الفاعلية الهجومية قابلها حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بإحداث تعديلات على مراكز اللاعبين ونزول أبوتريكة إلى وسط الملعب مع منح محمد بركات الحرية فى اللعب دون التقيد بمركز محدد، وشهدت الدقيقة الخامسة أخطر فرص اللقاء للحدود بعدما استغل أحمد سلامة خطأ شريف عبدالفضيل داخل منطقة الجزاء وسدد بقوة وتمكن الحارس أحمد عادل من التصدى للكرة ببراعة ليحافظ على نظافة شباكه، ينشط بعدها الحدود ويحاول الاستفادة من أخطاء تمركز مدافعى الأهلى وتكثيف الضغط من العمق والجانبين ويقوم البدرى بإجراء التبديل الأول فى الدقيقة ١٥ والدفع بحسين ياسر المحمدى بدلا من أحمد على ينشط الأهلى بعدها هجوميا ويحصل على ركنية يتصدى لها دفاع الحدود تصل بعدها لفرانسيس الذى توغل داخل منطقة الجزاء ويسدد الكرة بغرابة خارج المرمى، وفى الدقيقة ٢٥ يتوغل عبدالسلام نجاح من الناحية اليمنى خلف جلبرتو وحول كرة عرضية يضعها أحمد سلامة ـ غير المراقب ـ بسهولة على يمين أحمد عادل محرزا هدف التقدم للحدود، يحاول بعدها الحدود استغلال ارتباك لاعبى الأهلى الذى يشن هجمة هجمة عنترية من الناحية اليمنى عن طريق بركات الذى يمرر لأحمد حسن أودعها خارج المرمى وهو على بعد خطوات من الكاميرونى كامينى الذى لجأ لإضاعة الوقت وإدعاء الإصابة لامتصاص حماس لاعبى الأهلى الذين كثفوا من هجماتهم على مرمى الحدود عن طريق ياسر المحمدى الذى يحول عرضية من الناحية اليسرى فى الدقيقة ٣٣ تصل لفرانسيس الذى يسدد بقوة ترتطم بكامينى وتجد أحمد حسن ليودعها بسهولة محرزا هدف التعادل.

دفع الأهلى بعدها بمعتز إينو وأسامة حسنى على حساب أبوتريكة وفرانسيس ويدفع الحدود بمحمد الهردة بدلا من أحمد حسن مكى والصاعد أحمد صافى بديلا لأحمد سلامة، وينشط الفريقان فى الدقائق الأخيرة لإدراك هدف الفوز، بعد احتساب الحكم محمد فاروق لست دقائق وقت بدل ضائع، وتحول اللقاء إلى هجوم مكثف من جانب الأهلى الذى سنحت له اكثر من فرصة محققة لإحراز هدف الفوز ولكن رعونة اللاعبين فى إنهاء الهجمات حالت دون ذلك ليطلق الحكم صفارة نهاية اللقاء بالتعادل الإيجابى بين الفريقين.

إثارة وندية فى مباريات الأهلى وحرس الحدود

تصوير ـ مصطفى محمد

الاتحاد يخسر ٣/١ أمام الجيش وبصرى ينتظر الإقالة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فشل فريق الاتحاد السكندرى فى تحقيق نتيجة ايجابية ومنى بهزيمة ثقلية أمام طلائع الجيش فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على ملعب المكس بالإسكندرية بنتيجة ٣/١ أحرز الأهداف بابا أركو هدفين فى الدقيقتين ٦ و٣٥ وصلاح أمين فى الدقيقة ٥٢ قبل أن ينجح محمد جابر فى إحراز هدف حفظ ماء الوجه فى الدقيقة ٨٣ من عمر المباراة.

وشهدت المباراة تفوقا ملحوظا من جانب لاعبى طلائع الجيش فى ظل غياب كامل من لاعبى الاتحاد السكندرى الذين تلقوا هجوما شرسا من الجمهور المتابع للقاء وانتقلت الجماهير إلى الهتاف الجماعى ضد محمد مصيلحى رئيس النادى وطه بصرى المدير الفنى للفريق بل امتد الأمر إلى تبادل السباب والشتائم بين أنصار مصيلحى وعفت السادات المرشح لمقعد الرئاسة بالنادى فى الانتخابات الأخيرة.

وعقب انتهاء المباراة تبادل لاعبو الاتحاد السباب والشتائم والاتهامات بحثا عن السبب وراء النتيجة الثقيلة كما تم إلغاء المؤتمر الصحفى عقب المباراة بناء على تعليمات أمنية نظرا للثورة الجماهيرية التى أعقبت اللقاء على الجهاز الفنى ولاعبى الاتحاد السكندرى، بهذه النتيجة يتجمد رصيد الاتحاد السكندرى عند نقطة واحدة فقط فى حين يقفز طلائع الجيش إلى النقطة الرابعة.

الشرطة يسحق المصرى ٣/١ فى الإسماعيلية

كتب ـ محمد البنهاوى:

نجح فريق اتحاد الشرطة فى تحقيق فوز ثمين خارج ملعبه على حساب المصرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى جرت بينهما مساء أمس على استاد الإسماعيلية، تقدم الشرطة بهدفين سجلهما رضا العزب فى الدقيقة ٢٣ وصمويل كيرا من ضربة جزاء فى الدقيقة ٢٥ وسجل أحمد دويدار الهدف الثالث فى منتصف الشوط الثانى بينما سجل أحمد شديد قناوى هدف المصرى الوحيد من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٥.

بدأ الشوط الأول بسيطرة ميدانية على عكس المتوقع من اتحاد الشرطة بغية إحراز هدف مبكر وهو ما تحقق بعد إحراز رضا العزب الهدف الأول للشرطة من هجمة سريعة سدد خلالها الكرة فى شباك جورج أواه حارس المصرى وسط حراسة المدافعين ويستمر ضغط الشرطة ويحتسب الحكم سمير عثمان ضربة جزاء لمصلحة الشرطة نتيجة عرقلة بوبا مهاجم الشرطة من حمادة يوسف مدافع المصرى يسجل منها صمويل كيرا الهدف الثانى للطلائع وسط سخط جماهيرى من جماهير المصرى المتواجدة بكثافة فى استاد الإسماعيلية.

ويضغط المصرى بغية تعديل النتيجة ويحتسب سمير عثمان ضربة جزاء لمصلحة المصرى نتيجة عرقلة إبراهيم الهلالى يحرز منها أحمد شديد قناوى هدف المصرى الوحيد لينتهى الشوط الأول بتقدم الشرطة بهدفين مقابل هدف.

وبدأ المصرى الشوط الثانى بهجوم ضاغط قابله دفاع مستميت من طلائع الشرطة للحفاظ على الثلاث نقاط وتألق حارس الشرطة محمد خلف فى التصدى لجميع هجمات المصرى واعتمد طلعت يوسف المدير الفنى للشرطة على التأمين الدفاعى والهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى جورج أواه حتى استطاع أحمد دويدار تعزيز فوز الشرطة بإحراز الهدف الثالث لتنتهى المباراة بفوز اتحاد الشرطة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد وارتفاع رصيده إلى أربع نقاط بينما تجمد رصيد المصرى عند ثلاث نقاط لتخرج جماهير بورسعيد تطالب بعودة العميد حسام حسن لقيادة الفريق وإقالة الجهاز الفنى بقيادة المجرى بيشكى.

٦ لاعبين يهددون استقرار منتخب الشباب قبل انطلاق المونديال

كتب ـ محمد ثابت:

مع اقتراب انطلاق بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٥ سبتمبر حتى ١٦ اكتوبر، يسعى الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب، للوصول باللاعبين إلى أعلى درجات التركيز، حتى يكونوا جاهزين لتحقيق أحلام الجماهير المصرية والوصول إلى المربع الذهبى على اقصى تقدير، خاصة ان اتحاد الكرة لم يبخل على المنتخب بشىء منذ التعاقد مع سكوب العام الماضى.. وفى الوقت الذى يحاول المدير الفنى فرض حالة من الاستقرار على المنتخب فوجىء بمطالبة اندية الأهلى وحرس الحدود وغزل المحلة والإسماعيلى باستعارة لاعبيها الموجودين فى معسكر المنتخب للاستعانة بهم فى مباريات الدورى، وهو مايرفضه سكوب بشدة لقناعته بانه سيستهلك الكثير من الوقت لإعادة اللاعبين الذين سيشاركون فى الدورى لوعيهم الفكرى والتكتيكى، لاسيما مع اختلاف طريقة لعب المنتخب مع الأندية.

ويتزعم هذه الأندية الأهلى الذى طلب استعارة مهاجميه محمد طلعت وأحمد شكرى لمدة ٤٨ ساعة فقط للمشاركة مع الفريق فى مباراة اتحاد الشرطة الماضية وتعويض النقص العددى الذى واجه الفريق فى خط الهجوم، وهو المأزق الذى دفع الأهلى للتمسك بموقفه فى ضرورة انضمام اللاعبين، مستندا إلى لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التى تعطى الحق للأندية فى عدم التخلى عن لاعبيها للمنتخبات الوطنية سوى قبل المباريات الرسمية بـ٧٢ ساعة. ولم يختلف الحال مع فريق غزل المحلة بعدما وصل الأمر إلى قيام شريف الخشاب المدير الفنى للغزل بالتهديد باستدعاء لاعبيه أحمد مجدى وصلاح سليمان عنوة، دون الرجوع لاتحاد الكرة فى حالة السماح للأهلى بضم طلعت وشكرى، معتبرا انه من حقه الاستعانة بلاعبيه أسوة بما يحدث مع الاندية الاخرى وانه لن يتنازل عن الحصول على خدمات مجدى وسليمان اللذين يعتبرهما الخشاب أحد العناصر الأساسية لفريق المحلة ويزيد من حدة الأمر دخول الخشاب فى حالة عناد مع الجهاز الفنى لمنتخب الشباب منذ عودته لتولى المسئولية لفريق المحلة نهاية الموسم الماضى بعد ان تفاقمت الازمة بينه وبين الجهاز الفنى بسبب طلبه المستمر للاعبيه فى المباريات الأخيرة من الدورى فى ظل النقص الحاد الذى يعانى منه فريقه لغياب اللاعبين المؤثرين.

وفى الإسماعيلى يرى الجهاز الفنى أن فريقه فى حاجة ماسة للمدافع الصاعد أحمد حجازى بعدما كشفت مباراتا الإسماعيلى فى الدورى وجود خلل فى خط الدفاع يستدعى وجود مدافع قوى لديه القدرة على قيادة الخط الخلفى وعبور عقبة إنبى، والأمر نفسه يتكرر فى حرس الحدود، حيث يعول مديره الفنى طارق العشرى الكثير على مدافعه إسلام رمضان ويرى ان وجوده مع الفريق مؤثر للغاية خلال مباراة طلائع الجيش.

ولنا ملاحظة

لا يوجد «حصرى»!

■■ هناك شىء أو أشياء لا أفهمها فى مرض إنفلونزا الخنازير، دعكم من حالة الطوارئ التى تعيشها جمهورية مصر العربية بسبب المرض، بينما تبدو الأمور عادية فى دول العالم الأخرى. لكن الطوارئ هنا منطقية، بعد الذى جرى فى إنفلونزا الطيور، لانتشار «العشش» فى المنازل بالمدن وفى الأرياف.. وهو أمر جعل السيطرة على المرض فى غاية الصعوبة، فكانت النتيجة أنه أصبح من مواطنى مصر، ويسكن معنا الآن.. أعود إلى إنفلونزا الخنازير، فإصابة ١٢ سباحا من سباحى الزمالك أثناء مشاركتهم فى بطولة القاهرة بالنادى الأهلى، تعنى أن عشرات السباحين الآخرين ومئات المشاهدين أصبحوا مهددين بالإصابة.. وبطبيعة الحال المرض لم ينتشر ولا ينتشر من خلال مياه حوض السباحة، إلا أن المجمع الأوليمبى للأهلى فى مدينة نصر يعد ساحة مكشوفة، فكيف أصابت الإنفلونزا سباحى الزمالك وباتت تهدد عشرات ومئات؟!

الشىء الذى لا أفهمه ضمن أشياء أخرى فى الإنفلونزا هو تحذيرات وزارة الصحة المستمرة من الحج والعمرة، ومن إفطار الوحدة الوطنية.. ولكنها لم تحذر من السينمات وهى فى صالات مغلقة، ومن وسائل النقل العام مثل المترو والأتوبيسات وهى مغلقة، وزحامها فظيع. ولم تحذر من المطاعم والمسارح المغلقة والمكدسة، وخيم رمضان الضيقة المختنقة، ثم ماذا عن مباريات كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد فى الصالات المغطاة، مادامت الإصابة يمكن أن تطول متفرجين فى بطولة سباحة تجرى منافساتها فى ساحات مكشوفة بالهواء الطلق.. وماذا أيضا عن المدارس التى تعد أغنى الكتل البشرية فى الجمهورية، بما تضمه من ١٨ مليونا من التلاميذ يجلسون فى فصولهم ويتراصون، كما يوضع السردين فى معلباته.. وماذا عن فصل الشتاء المقبل حين ينشط الفيروس؟

■■ العداء الجامايكى الأسطورة أوسان بولت يدعى أصلا «حسين بولت» كما يظن البعض، فاسمه Usain ولا علاقة له باسم حسين. وأكد موقع أسرز دوت كوم ردا على أسئلة قراء كثيرين أن أوساين مسيحى الديانة. وهذا البعض كثير فى الواقع، وكان يتمنى أن يكون أوساين مسلما.. حيث بات المسلمون يبحثون عن أبطالهم فى أوروبا وجنوب أفريقيا وجامايكا؟!

■■ بمناسبة شهر رمضان الكريم، مضى اليوم الأول منه دون أن أفتح التليفزيون. والسبب هو صداع الدراما الصاخب الذى يدفعك فى النهاية إلى الهروب من الشاشة.. وأعتقد أن المشاهد لم يعد يصدق كلمة «حصرى».. ففى صحيفة واحدة وجدت إعلانا يؤكد أن المسلسل على قناة (......) فقط. وفى الصفحة المقابلة وجدت نفس المسلسل حصريا على قناة أخرى. وأجمل إعلانات رمضان كان للتليفزيون المصرى الذى قال: مفيش حاجة حصرى؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

المنصورة يتعادل مع الإنتاج ١/١

كتب ـ حسام زايد:

فى مباراة مثيرة، تمكن المنصورة من إدراك التعادل مع الإنتاج الحربى لينتهى اللقاء بهدف لكل منهما فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس على ملعب المنصورة. شهد الشوط الأول سيطرة كاملة من جانب لاعبى المنصورة وحاول محمد حلمى المدير الفنى استغلال عاملى الأرض والجمهور لخطف هدف مبكر يضمن به صدارة المباراة، وفى المقابل حرص طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى على امتصاص حماس لاعبى المنصورة فى بداية اللقاء واعتمد لاعبوه على الهجمات المرتدة.

وعلى عكس سير المباراة فى شوطها الأول، تمكن هانى أبوالفضل لاعب الإنتاج الحربى من إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٤٥ لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف على أصحاب الأرض.

ومع بداية الشوط الثانى شن لاعبو المنصورة الهجمات على دفاع الإنتاج بغية إحراز هدف التعادل والعودة مرة أخرى لأجواء المباراة، واعتمد الإنتاج على الهجمات المرتدة على أمل تعزيز هدف التقدم إلا أن المنصورة نجح فى إفساد مخطط طارق يحيى وتمكن على عيد من إحراز هدف التعادل للمنصورة فى الدقيقة ٧٦ من عمر المباراة. ولم تفلح محاولات محمد حلمى المدير الفنى فى تسجيل هدف التقدم فى الدقائق المتبقية لتنتهى المباراة بالتعادل الايجابى بهدف لكل منهما واكتفى كل منهما بنقطة واحدة. وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الإنتاج الحربى الى ٥ نقاط والمنصورة إلى ثلاث نقاط.

بترول أسيوط يتعادل سلبيًا مع غزل المحلة

كتب ـ محمد الديك:

فشل فريق بترول أسيوط فى استغلال عاملى الأرض والجمهور فى تحقيق نتيجة ايجابية أمام غزل المحلة ضمن مباريات اليوم الأول من الأسبوع الثالث فى الدورى والتى أقيمت على ملعب استاد مبارك بالأربعين فى أسيوط. بدأت المباراة بهجوم مكثف من جانب لاعبى بترول أسيوط وسيطر على معظم مجريات المباراة وتنوعت الهجمات من الأجناب ومن وسط الملعب وتبارى شريف نوارج ومشهور أحمد فى إهدار الفرص السهلة ونجح مدافعو غزل المحلة فى الذود عن مرماهم خاصة فى ظل اللعب بمهاجم واحد كريم عادل عبدالفتاح مع استغلال تحركات لاعبى الوسط هشام أبوخليل ومحمود الأميرى والبسيونى محمود ولم تمثل هجمات المحلة أى خطورة على مرمى ناصر فاروق حارس مرمى بترول أسيوط.

فى الشوط الثانى لم يقدم الفريقان كرة قدم حقيقية وحاول بترول أسيوط زيادة الفاعلية الهجومية وتكثيف الهجمات إلا أنها تحطمت على أقدام مدافعى غزل المحلة الذين تراجعوا إلى الدفاع فى شوط المباراة الثانى وقام جمال محمد على المدير الفنى للفريق بالدفع بأكثر من عنصر جديد لمنح الزيادة الهجومية إلا أن الرجولة والاصرار من لاعبى المحلة حالت دون احراز البترول أى أهداف لينتهى اللقاء بالتعادل السلبى بين الفريقين، ليرتفع رصيد بترول أسيوط إلى ٣ نقاط جمعها من ٣ تعادلات أمام الجونة والإنتاج الحربى وأخيرا غزل المحلة فى حين حصل الأخير على أول نقطة له فى الدورى.

دى كاستال يعلن قائمة الـ١٨ قبل المباراة بساعتين وإصابة ميدو بسيطة

الزمالك يسعى لعبور أزمته على حساب المقاولون العرب بالجبل الأخضر

من مباراة الزمالك والمقاولون الموسم الماضى — تصوير - محمود رضا

كتب - محمد القاعود ومحمد الديك:

يسعى الزمالك لتجاوز كبوته عندما يحل ضيفا على المقاولون العرب فى التاسعة والنصف من مساء اليوم الاثنين فى الأسبوع الثالث من مباريات الدورى العام، فى مباراة لا تحتمل أى نتيجة أخرى بخلاف الفوز لأصحاب الزى الأبيض بعد هزيمتهم أمام بتروجيت بهدفين لهدف فى المرحلة السابقة من الدورى.

ويخوض الزمالك المباراة بقوته الضاربة وبصفوف مكتملة خالية من الإصابات، بعد انضمام الثنائى حازم إمام وعبدالواحد السيد للاعبين المرشحين، فى الوقت الذى قرر فيه السويسرى إجراء بعض التعديلات فى التشكيل الأساسى الذى سيخوض به مباراة اليوم لتلافى الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون بالمباراة السابقة.

ويدخل أصحاب الزى الأبيض مباراة اليوم وفى حوزتهم ثلاث نقاط فقط من الفوز على إنبى بثلاثة أهداف لهدف فى الأسبوع الأول قبل أن يخسر مواجهته الثانية أمام بتروجيت بهدفين لهدف. واختار الجهاز الفنى للزمالك ٢٢ لاعبا قبل الاستقرار على ١٨ لاعبا مساء اليوم لدخول قائمة المباراة، وقرر المدير الفنى الإعلان عن قائمة المباراة قبلها بساعتين فقط تحسبا لأى ظرف طارئ، واللاعبون المختارون هم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد ومحمود فتح الله وأحمد مجدى وعمرو عادل وحازم إمام وأحمد غانم سلطان والغانى عبدالرحيم أيو ومحمد عبدالشافى وصبرى رحيل وعلاء على وأحمد عبدالرءوف وحسن مصطفى وإبراهيم صلاح وأحمد الميرغنى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» والإيفوارى مارسيل أديكو وعمرو زكى وأحمد حسام ميدو وسيد مسعد وأحمد جعفر. فيما خلت القائمة من أسماء عمرو الصفتى وشريف أشرف والحارس عماد السيد.

من جانبه نفى مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن تكون إصابة «ميدو» عائقا أمام مشاركته اليوم، موضحا أنها عبارة عن كدمة تعرض لها فى مران الفريق الذى أقيم مساء أمس الأول.

ت	الفريق	النقاط
١٠	المقاولون العرب	٢
٥	الزمالك	٣

على الجانب الآخر، يدخل ذئاب الجبل اللقاء ورصيدهم نقطتان من تعادلين متتاليين أمام طلائع الجيش والاتحاد السكندرى ويسعى الفريق إلى الحصول على النقاط الثلاث، خاصة أن المباراة تقام على ملعبه.

كان الفريق قد رفع شعار لا وقت للراحة عقب الانتهاء من مباراته أمام الاتحاد السكندرى وخاض لقاء وديا أمام الإنتاج الحربى خسره بهدفين لهدف وانتظم فى معسكر مغلق مساء أمس الأول قبل المباراة بيومين لتوفير أكبر قدر من الهدوء والتركيز للاعبين.

وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى على مشاهدة ومتابعة مباراة الزمالك وبتروجيت الأخيرة للوقوف على مستوى اللاعبين ومفاتيح الخطورة فى الفريق الأبيض. ووضح من التدريبات الأخيرة تحذير عامر للمدافعين من خطورة الثنائى عمرو زكى وشيكابالا وإحكام الرقابة اللصيقة عليهما ويغيب عن لقاء اليوم كل من موسى كبيرو ومدحت رمضان ومحمد شاكورى للإصابة وصلاح مارادونا للطرد فى مباراة الاتحاد السكندرى الأخيرة.

الليلة باستاد بتروسبورت

بتروجيت المنطلق يواجه الإسماعيلى المتعثر

كتب - حسين شعبان :

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

فى التاسعة والنصف مساء اليوم باستاد بتروسبورت يستضيف بتروجيت فريق الإسماعيلى فى إطار مباريات الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة بطموحات مختلفة، حيث يسعى بتروجيت لمواصلة انتصاراته والتربع على قمة المسابقة، فى حين يسعى الإسماعيلى للخروج من النفق المظلم وتحقيق أول فوز له بالبطولة بعد خسارته أمام إنبى ٣/٢ فى الأسبوع الماضى ويمتلك الفريق نقطة وحيدة من تعادله مع المنصورة.

ووافق مسئولو بتروجيت على إقامة المباراة على استاد بتروسبورت نظرا للإصلاحات التى تقام باستاد السويس بجانب ضيق مدرجات ملعب عجرود الذى لا يتناسب مع أهمية المباراة.

يدخل بتروجيت المباراة وفى جعبته ست نقاط جمعها من الفوز على الاتحاد السكندرى والزمالك ولا بديل أمام الجهاز الفنى سوى تحقيق الفوز على الإسماعيلى للاستمرار فى التربع على قمة المسابقة، ورصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حال الفوز اليوم على الإسماعيلى خاصة أن المباراة تعد من أصعب لقاءات الفريق نظرا لموقف الدراويش الصعب فى المسابقة الذى أدى إلى إقالة مدربه الصربى.

وحذر مختار مختار المدير الفنى لاعبيه من الإفراط فى الفرحة والسعادة عقب فوزهم على الزمالك وحذرهم من الغرور قبل المواجهة القوية، مؤكدا أن الإسماعيلى فريق كبير يملك عناصر قوية، على رأسها عصام الحضرى وعبدالله السعيد وأن مواجهة الإسماعيلى هى الأصعب له منذ انطلاق بطولة الدورى الموسم الحالى فى ظل التغييرات التى حدثت بإقالة الجهاز الفنى وتولى عماد سليمان المسئولية، وأضاف أنه يواجه أزمة حقيقية لكثرة الجاهزين مثل عاهد عبدالمجيد وكمال على وعلاء إبراهيم والثلاثى غاب عن المباراة الماضية ،بجانب نجوم الفريق السيد حمدى ووليد سليمان وأحمد شعبان.

فى المقابل، يدخل الإسماعيلى المباراة وفى أسوأ فتراته بعد خسارته ٥ نقاط خلال مباراتين مما جعل جماهير النادى فى حالة غليان، وحاول مسئولو النادى تصحيح الأوضاع بتعيين عماد سليمان ومحمود جابر بعد الإطاحة بالصربى نيبوشا. ويسعى الجهاز الفنى الجديد إلى تصحيح الأوضاع وتحقيق نتيجة طيبة بعدما تم تعديل طريقة لعب الفريق إلى ٢/٥/٣، وشاهد المدير الفنى عدة مباريات لفريق بتروجيت ودراسة نقاط الضعف لديه والمتمثلة فى خط وسطه، وطالب سليمان مدافعيه بعدم التقدم للأمام والالتزام بالتمركز الصحيح أملا فى تحقيق نتيجة طيبة، ويغيب عن المباراة محمد حمص وأحمد خيرى ويوسف جمال وعبدالله الشحات للإصابة.

إنبى يختتم تدريباته استعدادًا للجونة

المحمدى فى ساندرلاند الإنجليزى عقب المباراة

المحمدى

كتب - حسين شعبان:

أخيرا أسدل الستار على أزمة احتراف أحمد المحمدى لاعب إنبى بعد موافقة مجلس الإدارة برئاسة ماجد نجاتى على إعارته لنادى ستاندرلاند الإنجليزى نظير ٥٠٠ ألف جنيه استرلينى.

كانت إدارة النادى قد تلقت فاكسا رسميا من النادى الإنجليزى يطلب فيه ضم المحمدى بعد اجتيازه جميع الاختبارات الطبية والفنية أثناء وجوده فى إنجلترا بداية الشهر الحالى.

ومن المقرر أن يتم توقيع العقود الرسمية خلال الساعات المقبلة على أن يسافر المحمدى للحاق بفريقه الجديد عقب انتهائه من مباراة إنبى مع الجونة غدا فى الجولة الثالثة للدورى، وتعد المباراة آخر لقاءات المحمدى مع ناديه الموسم الحالى.

من جانبه، أكد المحمدى سعادته باقتراب احترافه فى نادى ساندرلاند، مؤكدا أنه اللاعب المصرى الوحيد الموجود بالدورى الإنجليزى الممتاز بعد عودة ميدو وعمرو زكى للزمالك وهبوط فريق ميدلسبره الذى يلعب له محمد شوقى. وأشار اللاعب إلى أنه يسعى لتحسين صورة اللاعب المصرى فى الملاعب الإنجليزية. وأضاف أن السبب الرئيسى فى تأخر انتقاله أحد إداريى اتحاد الكرة لعدم تقديمه شهادة معتمدة من الاتحاد للنادى الإنجليزى تفيد بتخطيه نسبة الـ ٧٥٪ من مشاركاته الدولية مع المنتخب.

من ناحية أخرى يختتم الفريق اليوم تدريباته فى العاشرة مساء اليوم استعدادا لمواجهة الجونة غدا ببتروسبورت فى إطار مباريات الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز .

على جانب آخر رفض الإيفوارى ديفونيه تجديد عقده مع النادى فى ظل عدم مشاركته فى المباريات الأخيرة وبقائه على دكة البدلاء.

رؤساء الاتحادات يصرخون:

إنفلـونزا الخنازيـر تهـدد بطـولاتنا بالتــوقف

كتب - جمال نور الدين:

جاءت ردود الأفعال عنيفة ومصحوبة بخوف شديد على مستقبل بطولات الناشئين للعبات الفردية والجماعية على السواء حيث بات أولياء الأمور يخشون من مشاركة أبنائهم فى مثل هذه البطولات التى يكثر فيها التجمعات من مختلف الطبقات والبيئات وهو ما أصبح يشكل خطرا على تلك البطولات التى تقام داخل مصر وأيضا خارجها، وهو ما أكده وجيه ندا رئيس اتحاد الملاكمة والذى قال لابد من تحصين اللاعبين خاصة صغار السن منهم فى المعسكرات. وللأسف كان هناك شىء من الإهمال وعدم اللامبالاة فى بطولات الجمهورية ولكن الآن لا يجب السكوت عن مثل هذه الظاهرة التى من الممكن أن تجعل أولياء الأمور يمنعون أولادهم من الاشتراك فى البطولات، وهو ما قد يؤثر على القاعدة الأساسية للألعاب الرياضية، ويجب أن يتم الكشف الطبى الدورى على اللاعبين سواء فى البطولات الرسمية أو المعسكرات، ويضيف رئيس اتحاد الملاكمة بقوله: للأسف وزارة الصحة تعطى الإرشادات دون أن تأخذ موقفا إيجابيا لهذا المرض كما حدث فى دورة بسكارا ويجب أن تعمل كل لجنة فى الاتحادات الرياضية على الكشف الطبى الدورى لكل فريق وتوجد فى كل بطولة.

أما الدكتور محمد عبدالعال رئيس اتحاد المصارعة فيقول الوقاية من هذا المرض صعبة لأن الدولة عندما منعت التجمعات لعدم انتشار مثل هذه الأمراض بين أفراد الشعب إلا أن البعض يتعامل مع هذه الإرشادات بشىء من الاستخفاف وعدم المبالاة وفى البطولات الرياضية هناك خطر كبير بسبب الاحتكاك بين اللاعبين فى سن صغيرة بجانب التجمعات الكبيرة ولهذا لابد من الكشف على اللاعبين بشكل مستمر والتعاون مع الطب الوقائى.

ويتفق الدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال مع هذا الرأى ويقول إن الظاهرة أصبحت خطرا يهدد اللعبات الرياضية وخاصة البطولات التى يكثر فيها التجمعات، والمشكلة هى أننا لو أجرينا تحاليل للاعبينا لايمكن أن نأمن إصابات اللاعبين المنافسين فى البطولات الكبرى أو الجماهير، أما البطولات الداخلية فحلها الوحيد هو التعاون بشكل مستمر مع لجنة الطب الوقائى بوزارة الصحة.

أما اللواء أحمد الفولى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية ورئيس الاتحاد الأفريقى للتايكوندو فيقول إن التواجد الطبى فى كل البطولات أصبح ضروريا مهما كان حجم وأهمية البطولة واعترف بأن بعض الاتحادات تهمل بشكل متعمد الوجود الطبى حتى فى وجود عربة الإسعاف التى تكون لها مهمة محددة، وهناك لجنة طبية باللجنة الأوليمبية برئاسة الدكتور وجيه عزام تعطى تعليماتها للاتحادات الرياضية ولكن يجب أن تراقب تنفيذها لأن القضية خطيرة ولابد من التصدى لها فأولياء الأمور أصبحوا يخشون من مشاركة أبنائهم فى البطولات وهو ما يؤدى إلى تفاقم المشكلة التى أحمِّل الأندية جزءا منها بسبب إهمالهم لمثل هذه البطولات.

ويؤكد الدكتور مجدى مصطفى عضو اللجنة الطبية باللجنة الأوليمبية أن المرض أصبح خطرا يهدد الرياضة ويجب التصدى له ولكن بشىء من التعاون بين جميع الأطراف من اتحاد وأندية وأولياء الأمور لأن مصر دخلت دائرة المرض وبأعداد كبيرة ويجب على أطباء الفرق أو الأندية أن يقوموا بإجراء التحاليل فورا.

نهلة رمضان تعود للمنافسات فى بطولة العالم بكوريا

منتخب الأثقال يستعد للبطولة بمعسكر مغلق فى بيلاروسيا

نهلة رمضان تواصل استعداداتها لبطولة العالم — «خاص الشروق»

كتبت - حنان عبدالله:

يدخل لاعبو ولاعبات منتخبنا الوطنى الأول لرفع الأثقال «رجال وسيدات» معسكر إعداد مغلقا يبدأ غدا - الثلاثاء - استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للكبار والتى تستضيفها مدينة كويانج الكورية فى الفترة من ١٧ إلى ٢٩ نوفمبر المقبل.

حيث من المقرر أن تنتظم لاعبات منتخب السيدات فى معسكر تدريبى مغلق فى «نزل الشباب الدولى» ببورسعيد تحت إشراف المدربين ماهر أمين والمحجوب ندى ويضم المعسكر ١٢ لاعبة فى مقدمتهن الرباعة نهلة رمضان والتى ستشهد البطولة أول مشاركة لها بعد عودتها من الإيقاف بالإضافة إلى اللاعبات عصمت منصور وعبير عبدالرحمن وأمانى سيد وعفاف إبراهيم.

فى حين يدخل منتخب الرجال معسكر إعداد مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى لمدة ١٠ أيام فقط ثم ينتقلون بعده إلى معسكر ساحلى بقرية «الكنارى» ببورسعيد تحت إشراف المدير الفنى للمنتخبات الوطنية العقيد فتحى زريق والمدربين عمرو رمضان ويسرى الشلالى ويضم اللاعبين محمد إيهاب يوسف، أحمد سعد، محمد عبدالتواب، إبراهيم رمضان، طارق يحيى، رجب عبدالحى، أحمد حسن نصر، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن، هشام هلال، طارق مصطفى، أحمد مصطفى المرسى، محمد إحسان عطية والذى عاد للتدريبات بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به بارتخاء فى أربطة الركبه وقام على إثرها بإجراء جراحة لاستئصال جزء منها.

من جانبه أكد فتحى زريق أن الأجهزة الفنية للمنتخبات سوف تعمل خلال الفترة المقبلة على رفع الحمل التدريبى للاعبين بالإضافة إلى ضبط ميزانهم عن طريق إجراء ريجيم خاص، وأكد زريق أن الجهاز الفنى لم يحدد بعد أسماء اللاعبين المشاركين فى البطولة، مشيرا إلى أن تحديد الأسماء سوف يتم وفقا لأرقام اللاعبين فى المعسكر، حيث سيتم اختيار أفضل اللاعبين للاشتراك فى البطولة، مشيرا إلى أن الاتحاد ليس لديه الاستعداد لتحمل تكاليف سفر أى لاعب غير مؤهل فى ظل الظروف الاقتصادية الحالية.

وأضاف زريق أن المنتخب سوف يشارك فى معسكر إعداد خارجى فى بيلاروسيا أوائل أكتوبر المقبل يستمر لمدة ٣ أسابيع قبل انطلاق البطولة.

من جانبه أكد الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد أنه يتوقع فوز المنتخب المصرى بأكثر من ميدالية فى البطولة رغم صعوبة المنافسات بها نظرا لكونها أقوى بطولات اللعبة عالميا، مشيرا إلى أن البطولة سوف تشهد الظهور الأول للاعبة نهلة رمضان والتى تستعد لهذه البطولة منذ عودتها للاتحاد ورفع قرار الشطب عنها، مؤكدا أنها ستكون مفاجأة للجميع رغم تغيير ميزان اللعب الخاص بها حيث ستلعب فى الميزان المفتوح +٧٥ كيلو بعد زيادة وزنها العام الماضى فى حين ستلعب زميلتها عبير عبدالرحمن فى وزن ٧٥ كيلو.

الزاوية البعيدة

خواطر كروية رمضانية

قبل أن نندمج مع روحانيات الشهر الفضيل كانت هناك بعض الأحداث التى شهدتها الساحة الرياضية واستحقت التوقف أمامها والتأمل فيها فى خواطر كروية رمضانية.

وكان أكثر ما استفزنى الخبر الذى جاءنا بعد انتهاء مباراة الزمالك وبتروجيت بقيام عدد من مشجعى الزمالك بتحطيم سيارة حارس بتروجيت أحمد فوزى ومحاولة الاعتداء بالضرب على المهاجم المهذب الموهوب سيد حمدى دون أى ذنب إلا التألق والتسبب فى خسارة الزمالك، وطبعا هو سلوك غريب جدا ومرفوض جدا جدا، فهل المطلوب من اللاعب المخلص أن يسهل فوز الفريق المنافس الجماهيرى أو أن يتكاسل لكى ترضى عنه الجماهير المهووسة؟ وهل هذه رياضة أصلا؟

وكان الخبر الثانى الغريب هو إقالة الإسماعيلى لمديره الفنى نيبوشا بعد الخسارة من إنبى، وهو أمر يحدث فقط فى مصر والبلدان العربية حينما ترغب إدارة النادى الهروب من انتقادات الجماهير وغضبها بإقالة المدرب كحل سهل عند التعرض للهزائم دون أن نسأل أنفسنا هل فعلا المدرب هو سبب الخسارة دائما؟ وهل عندما يفوز الفريق يحصل المدرب على الثناء وحده، أم أن هناك أسبابا أخرى تظهر دائما عند الانتصارات مثل اللاعبين والجماهير والإدارة والمحافظ ورجال الأعمال وطابور طويل ممن يهوون القفز فى مركب النجاح؟!

وكانت هناك ظواهر أخرى أفرزتها مباريات الأسبوع الثانى للدورى منها أن عصام الحضرى حارس الإسماعيلى مازال يدفع ثمن قراره القديم بالهروب من الأهلى ويبدو أنه سوف يظل يعانى من آثار هذا القرار التاريخى حتى اعتزاله، وأيضا ظهرت صحة وجهة نظر حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بعدم ضم أحمد حسام ميدو لأنه فعلا غير جاهز، كما ظهرت خطورة صفقة تعاقد الزمالك مع اللاعب نفسها ليس لمجرد إهدار اللاعب ضربة جزاء مؤثرة فهذا أمر طبيعى يحدث فى كل الملاعب ولكن لأن ميدو يبدو أنه يريد فرض الوصاية على الفريق والتحكم فى كل شىء،وإن كان ذلك صحيحا فهذه هى الخطورة.

وكانت عودة محمد بركات لتشكيل الأهلى دليلا جديدا على أن اللاعب يساوى الكثير فى الفريق وأنه طوق نجاة لحسام البدرى وأن مكانه أصبح محجوزا فى قائمة المنتخب للقاء رواندا المصيرى لتعويض غياب زيدان.

وبمناسبة زيدان هناك تحية واجبة لحسن شحاتة ومعاونيه لقرار استبعاد اللاعب المستهتر لأن الانتماء والولاء للوطن أهم من نتيجة مباراة خاصة أن هناك رجالا غيره قادرين على أداء المهمة!

صبرى على

أنباء عن عدم شرعية المجلس المعين

المصرى لا يجد ملعبًا للتدريب عليه

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

دخلت أزمة وجود ملعب لتدريب الفريق الأول للمصرى الطريق المسدود حتى أصبح الفريق غريبا وسط الأندية البورسعيدية الشقيقة التى أغلقت كل الأبواب فى وجه مسئولى المصرى وبات مقررا عليه أن يستمر داخل معسكراته الخارجية لحين انتهاء بطولة كأس العالم للشباب فى سبتمر القادم.

كان عاطف جابر المدير المساعد للنادى المصرى قد أجرى بعض الاتصالات بتعليمات من محسن شتا المدير التنفيذى المؤقت للمصرى بغية توفير بعض الوحدات التدريبية لفريق المصرى خلال فترة التوقف الحالية وجاءت تأكيدات مسئولى أندية بورسعيد المريخ والرباط والجمارك بالرفض وساق البعض منهم حججا غير مقنعة.

فى الوقت نفسه، دبت حالة من القلق والتوتر داخل النادى المصرى عقب انتشار بعض التأكيدات بعدم شرعية مجلس الإدارة المعين لمدة عام بقرار من اللواء المحافظ ومباركة الجهة الإدارية وأشارت الأصابع إلى عدم قانونية قوام المجلس خاصة أن بعض أعضائه لا يحملون العضوية العاملة إضافة إلى أن أحد الأعضاء تم عمل عضوية له منذ أيام قليلة وقبل أن يحصل المجلس على موافقة المهندس حسن صقر. وعلمت «الشروق» أن صدى الشائعات أسهم فى إحداث ارتباك شديد خاصة أن بعض الأصوات طالبت بضرورة فتح الملف جيدا للتأكد من عضوية الحسينى أبوقمر وأيمن جبر وصحة الموقف القانونى للعضو الثالث ناصر قطامش.

بولت يكتب التاريخ بالذهبية الثالثة

حفل اليوم الثامن قبل الأخير من بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى المقامة على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة الألمانية برلين بالإنجازات، حيث توج العداء الجامايكى أوسـاين بولت بلقبه العالمى الثالث، وقهرت كينيا منافستها إثيوبيا فى سباقى الماراثون و٥ آلاف متر، وشهد تحطيم رقم قياسى عالمى فى رمى المطرقة، واستعاد الأمريكى دوايت فيليبس عرشه العالمى فى الوثب الطويل ونال اللقب الثالث، وأكدت سيدات جامايكا سيطرتهن فى سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ متر.

فأولا، قاد العداء الأسطورة بولت منتخب بلاده إلى إحراز ذهبية سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ متر، رافعا رصيده الشخصى إلى ثلاثة ألقاب عالمية بعد سباقى ١٠٠ متر و٢٠٠ متر برقميهما القياسيين الخرافيين (٩,٥٨ و١٩,١٩ ثانية على التوالى)، فكرر بالتالى إنجاز الأمريكى جيسى أوينز الذى أحرز ٣ ذهبيات على الملعب ذاته قبل ٧٣ عاما (١٠٠ متر و٢٠٠ متر والوثب الطويل) وتحديدا فى دورة الألعاب الأوليمبية عام ١٩٣٦، غير أن إنجاز العداء الجامايكى أروع لأنه تضمن رقمين قياسيين عالميين.

وعلى الرغم من فشله فى تكرار إنجازه التاريخى فى دورة الألعاب الأوليمبية فى بكين (٣ ألقاب أوليمبية و٣ أرقام قياسية عالمية)، فإن بولت ترك بصمة رائعة ستبقى خالدة فى الأذهان أعواما طويلة. واكتفى المنتخب الجامايكى الذى كان مكونا من بولت وأسافا باول وستيف مولينجز ومايكل فريتر بالميدالية الذهبية فقط دون تحطيم الرقم القياسى العالمى المسجل باسم جامايكا منذ دورة بكين (٣٧,١٠ ثانية)، حيث سجل فى السباق الذى أقيم يوم السبت ٣٧,٣١ ثانية. وضم المنتخب الجامايكى ٣ عدائين أسهموا فى تحطيم الرقم القياسى العالمى فى بكين وهم بولت وباول وفريتر، وكان الغائب هو نيستر كارتر.

وعادت الفضية إلى ترينيداد وتوباجو (٣٧,٦٢ ثانية) والبرونزية إلى بريطانيا (٣٨,٠٢ ثانية). وغابت الولايات المتحدة بسبب إقصائها من الدور الأول يوم الجمعة الماضى بسبب خطأ فى تسليم العصا. وبعد السباق، اعترف بولت بأنه يشعر بالإجهاد بعد ما فعله فى البطولة.

بولت يحيى الجماهير بعد السباق (الأوروبية)

بولت ينطلق بأقصى سرعة فى سباق التتابع التاريخى الذى حقق فيه ذهبيته الثالثة فى البطولة (أ.ف.ب.)

العداء الأسطورى يعترف: «السباقات أجهدتنى».. واللجنة المنظمة تكافئه بمنحه قطعة من سور برلين!

وقال العداء البالغ من العمر ٢٣ عاما: «إحراز ثلاث ذهبيات فى برلين يعد إنجازا مدهشا.. إننى فخور بنفسى»!.

وأضـاف: «لعبت بطولة رائعة وسجلت زمنين قياسيين.. لقد شاركت هنا وقدمت كل ما لدى رغم أننى لم أظهر بأفضل مستوياتى.. لم أقل إننى لم أكن سريعا بشكل كاف، ولكننى واجهت صعوبة فى كثرة الجولات التى خضتها».

وقد بلغ إجمالى قيمة الجوائز المالية التى حصل عليها بولت من الذهبيات الثلاث ٣٤٠ ألف دولار. ومنحته اللجنة المنظمة للبطولة قطعة من حائط برلين تكريما له.

ونجحت سيدات جامايكا أيضا فى الفوز باللقب العالمى للسباق ذاته، وأضفن أيضا اللقب العالمى إلى الأوليمبى الذى حصلن عليه فى بكين.

وقطعت جامايكا المسافة فى زمن بلغ ٤٢,٠٦ ثانية، وذهبت الفضية إلى الباهاما (٤٢,٢٩ ثانية)، والبرونزية إلى ألمانيا (٤٢,٨٧ ثانية).

وتدين جامايكا بلقبها إلى شيلى أن فريزر بطلة العالم لمسافة ١٠٠ متر ووصيفتها كيرون ستيوارت.

وأحرز الكينى أبل كيروى ذهبية الماراثون بعد أن قطع مسافة السباق البالغة ٤٢,١٩٥ كيلومتر فى زمن بلغ ساعتين و٦ دقائق و٥٤ ثانية، مسجلا رقما قياسيا جديدا للبطولة، محطما بذلك الرقم السابق وهو ٢,٠٨,٣١ ساعة وكان فى حوزة المغربى جواد غريب منذ تتويجه باللقب العالمى للمرة الأولى فى ٣٠ أغسطس ٢٠٠٣ فى سان دونى بفرنسا، علما بأن غريب توج باللقب العالمى أيضا عام ٢٠٠٥ فى هلسنكى، ولكنه غاب عن السباق الأخير فى برلين بسبب الإصابة فى أسفل الظهر.

وهذه هى المرة الثالثة فقط خلال ٢٤ عاما من انطلاق بطولة العالم التى تتجح فيها كينيا الشهيرة بعدائى الماراثون فى نيل الذهب بعد دوجلاس واكيهورى عام ١٩٨٧ فى روما ولوك كيبيت فى البطولة الحادية عشرة فى أوساكا عام ٢٠٠٧.

فى الوقت نفسه، أحرز الأمريكى دوايت فيليبس ذهبية مسابقة الوثب الطويل مسجلا ٨,٥٤ متر فى محاولته الثانية، ونال اللقب العالمى الثالث بعد عامى ٢٠٠٣ فى باريس و٢٠٠٥ فى هلسنكى، علما بأنه أحرز اللقب الأوليمبى فى أثينا عام ٢٠٠٤.

ومنذ تتويجه باللقب العالمى الثانى، تراجعت نتائج فيليبس بشكل لافت، قبل أن يستعيد مستواه مطلع الموسم الحالى بتحقيقه رقما قياسيا شخصيا قدره ٨,٧٤ متر.

من جانب آخر، أحرزت البولندية أنيتا فلودارسيك ذهبية مسابقة رمى المطرقة مسجلة رقما قياسيا عالميا جديدا قدره ٧٧,٩٦ متر، محطمة الرقم القياسى السابق وهو ٧٦,٨٠ متر وكان مسجلا باسم الروسية تاتيانا ليسينكو منذ ٢٦ مايو ٢٠٠٧، وهو ثالث رقم قياسى عالمى فى البطولة بعد الرقمين الخرافيين للجامايكى أوساين بولت فى سباقى ١٠٠ م (٩,٥٨ ثانية) و٢٠٠ م (١٩,١٩ ثانية).

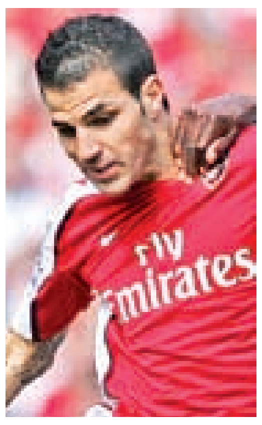
نجوم وملاعب

بورديسو إلى روما

أعلن المدافع الأرجنتينى نيكولاس بورديسو أنه اقترب من التوقيع على عقد لانتقاله إلى نادى روما الإيطالى، وذلك بعد خمسة مواسم قضاها مع إنتر ميلان وسجل خلالها أربعة ألقاب مع الفريق حامل لقب الدورى.

وقال بورديسو ـ ٢٨ عاما ـ فى تصريحاته لمحطة إذاعية محلية: «الأمر حسم بالفعل، وأنا الآن لاعب فى فريق روما.. إننى أعد حقيبة السفر وسأتجه إلى روما لتوقيع العقد».

وكان إنتر ميلان قد أعلن هو الآخر عن الصفقة، لكنه أوضح أن اللاعب سينتقل على سبيل الإعارة حتى يونيو ٢٠١٠.



فابريجاس

الأرسنال يخسر فابريجاس

قد يبتعد النجم الإسبانى فرانسيسك فابريجاس عن فريقه الإنجليزى الأرسنال لمدة ثلاثة أسابيع بعد تعرضه لإصابة فى عضلات الفخذ فى مباراة فريقه الأخيرة أمام بورتسموث فى الدورى التى انتهت بفوز «المدفعجية» ١/٤.

وأكد الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال الذى اضطر إلى إخراج فابريجاس بين شوطى المباراة: «لا نعلم إذا كان الأمر يتعلق بتقلص بسيط أو شد عضلى، وفى حالة ما إذا كانت الإصابة مجرد شد عضلى، فإنه سيغيب عن الملاعب ثلاثة أسابيع، وإذا لم يكن الأمر كذلك فسيغيب لبضعة أيام فقط».

ومن المرجح بذلك أن يغيب قائد الفريق اللندنى عن مباراة الأربعاء المهمة أمام سيلتيك الأسكتلندى فى إياب الدور التمهيدى من مسابقة دورى أبطال أوروبا وعن موقعة المرحلة المقبلة من الدورى الإنجليزى أمام مانشستر يونايتد.

جمهور الإمارات فى مصر

يعقد الاتحاد الإماراتى لكرة القدم اليوم ـ الاثنين ـ اجتماعا تنسيقيا لرؤساء روابط مشجعى أندية الإمارات فى مقر نادى النصر بدبى لبحث الإعداد لتنظيم رحلات جماهيرية إلى مصر لمؤازرة المنتخب المشارك فى بطولة كأس العالم للشباب المقررة فى مصر من ٢٤ سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر المقبلين.

وسوف تتكفل شركة راعية لهذه الرحلات بمصروفات ١١٠٠ مشجع شاملة الإقامة الكاملة فى فنادق بمدينة الإسكندرية التى تستضيف مجموعة المنتخب الإماراتى، كما تم طرح ٩٠٠ تذكرة بسعر مخفض، بالإضافة إلى تنظيم رحلات قصيرة وسريعة.

ومن المقرر أن يصل إلى القاهرة وفد من اتحاد الكرة فى ١٩ سبتمبر المقبل لمراجعة جميع الأمور والتفاصيل قبل وصول بعثة منتخب الشباب وترتيب أماكن الإقامة والتدريب، بالإضافة إلى الإعداد لاستقبال الجماهير الإماراتية.

ليون يفوز ومارسيليا يتعثر

واصل ليون عروضه الجيدة وحقق فوزه الثالث خلال أسبوع بتغلبه على مضيفه أوزير ٣/صفر فى المرحلة الثالثة من الدورى الفرنسى، والتى شهدت سقوط نانسى المتصدر أمام مضيفه لومان ١/٢، واكتفى أوليمبيك مارسيليا بالتعادل مع مضيفه رين ١/١ فى أقوى مباريات المرحلة.

كما عاد فريق العاصمة باريس سان جيرمان من استاد «نوجيسيه» بفوز ثمين على مضيفه فالنسيين بثلاثة أهداف لهدفين، وحقق موناكو فوزه الثانى على استاد «لويس الثانى» بموناكو، وجاء على حساب ضيفه لوريان بهدفين، بينما عمق بولونى الذى يخوض موسمه الأول فى دورى الأضواء من جراح مضيفه العريق سانت إيتيان وحقق فوزه الثانى على التوالى بعد أن تغلب عليه بهدف، وفاز مونبلييه على سوشو بهدفين.

فى غياب حمزة عن ماينز

أسوأ بداية لبايرن ميونيخ منذ ٤٣ عامًا

تلقى فريق بايرن ميونيخ صدمة جديدة فى الموسم الجديد للدورى الألمانى وخسر أمام مضيفه ماينز الصاعد حديثا إلى الدرجة الأولى والذى يلعب له جمال حمزة مهاجم الزمالك السابق، وذلك فى إطار مباريات المرحلة الثالثة من البوندزليجا.

وسجل أندرياس إيفانشيتز وأريستايد بانس هدفين فى الشوط الأول قادا بهما ماينز إلى فوز ثمين، بينما جاء هدف بايرن ميونيخ فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى وسجله بينكولس نوفيسكى لاعب ماينز عن طرق الخطأ فى مرمى فريقه.

واحتل باير ليفركوزن صدارة البوندزليجا بفوزه على مضيفه فرايبورج بخمسة أهداف، كما فاز هانوفر على مضيفه نورمبرج بهدفين، بينما تعادل بروسيا دورتموند مع شتوتجارت ١/١ فى دورتموند فى مباراة غاب عنها الدولى محمد زيدان المستبعد من منتخب مصر أخيرا، وتعادل كولن مع آينتراخت فرانكفورت سلبيا.

وبذلك، يكون ليفركوزن قد رفع رصيده إلى سبع نقاط، ليحتل الصدارة بفارق الأهداف فقط عن شالكه الذى كان قد تعادل مع مضيفه هوفنهايم سلبيا يوم الجمعة فى افتتاح المرحلة نفسها.

وباستعراض أهم أحداث هذه المباريات، سنجد أن أداء بايرن ميونيخ تأثر بالفعل بغياب نجميه الإيطالى لوكا تونى والفرنسى فرانك ريبيرى، ولكنه بذلك يكون قد أخفق تحت قيادة الهولندى لويس فان جال فى تحقيق أى فوز فى أول ثلاث مباريات له فى الدورى، وهو ما يعنى أن هذا النادى العريق حقق أسوأ بداية له للدورى الألمانى منذ ٤٣ عاما، أى منذ عام ١٩٦٦ عندما فشل حينها الفريق البافارى فى تحقيق أى انتصار خلال المراحل الثلاث الأولى.

وقال فان جال عقب المباراة: «كانت هزيمة مخيبة للآمال، إننى أسأل نفسى عن الشىء غير الصحيح فى استعداداتنا»!.

أما ليفركوزن فقد قدم بالفعل أفضل العروض فى البوندزليجا فى هذه المرحلة بفوزه الكبير على فرايبورج الصاعد حديثا إلى الدرجة الأولى، وذلك على استاد «بادينوفا» معقل فرايبورج.

والطريف أن الجهاز الفنى لليفركوزن خرج غير راض تماما عن أداء فريقه فى جزء من المباراة، حيث قال يوب هاينكس المدير الفنى لليفركوزن وهو المدرب الأكبر سنا بين مدربى أندية البوندزليجا حاليا: «احتلال صدارة الجدول لا يعنى شيئا بالنسبة لى.. والطريقة التى لعبنا بها فى الشوط الأول ليست مقبولة»!.

وفى مباراة قوية، سقط شتوتجارت فى فخ التعادل أمام مضيفه بروسيا دورتموند ١/١، ليرفع شتوتجارت رصيده إلى أربع نقاط فى المركز التاسع وبفارق الأهداف فقط أمام دورتموند.

تقدم دورتموند بهدف سجله نيلسون فالديز فى الدقيقة ٢٧، ثم تعادل شتوتجارت بهدف للاعب جورج نيدرماير فى الدقيقة ٤٧.

لاعبو ماينز تألقوا أمام البايرن (أ.ف.ب.)

أوين سعيد بهدفه الرسمى الأول مع مانشستر فى الدورى (أ.ف.ب.)

تألق لافت للاعبين الجزائريين فى الدورى الإنجليزى

مانشستر يستعيد توازنه.. والأرسنال يواصل تألقه

استعاد مانشستر يونايتد حامل اللقب توازنه بفوز ساحق على مضيفه ويجان بخمسة أهداف، فيما واصل الأرسنال عروضه القوية بفوزه على ضيفه بورتسموث ١/٤ فى المرحلة الثالثة من الدورى الإنجليزى.

وكان مانشستر قد تلقى هزيمة مفاجئة فى المرحلة السابقة على يد بيرنلى العائد إلى دورى الأضواء للمرة الأولى منذ ٣٣ عاما بهدف.

ووضع فريق «الشياطين الحمر» خلفه هذه الخسارة التى اعتبرت «الأكثر إحراجا» فى تاريخه، وأكد تفوقه على ويجان تاريخيا أيضا، لأن ويجان لم يذق طعم الفوز على «الشياطين الحمر» للمباراة العاشرة بين الفريقين محليا.

وكان فريق السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون قد استهل موسمه بفوز صعب على ضيفه برمنجهام سيتى بهدف وحيد سجله واين رونى الذى لعب أمام ويجان دورا حاسما أيضا، ونجح فى وضع فريقه على المسار الصحيح فى الشوط الثانى بعد أن عانى فى الشوط الأول، وذلك بتسجيله الهدفين الأول والثالث، بينما أحرز باقى الأهداف البلغارى ديميتار بيرباتوف فى الدقيقة ٥٨، ومايكل أوين فى الدقيقة ٨٥، وأخيرا البرتغالى لويس نانى فى الدقيقة ٩٢.

وعلى استاد الإمارات، واصل الأرسنال بدايته النارية هذا الموسم وتخطى عقبة ضيفه بورتسموث دون عناء ١/٤ ليحقق فوزه الثانى بعد الأول على إيفرتون ١/٦، إضافة إلى تغلبه على مضيفه سيلتيك الأسكتلندى ٢/صفر فى ذهاب الدور التمهيدى الثالث من مسابقة دورى أبطال أوروبا، علما بأنه غاب عن المرحلة الثانية أمام بولتون بسبب مباراته الأوروبية.

ويدين الأرسنال بفوزه هذا إلى الفرنسى أبوديابى الذى مهد الطريق للفريق اللندنى بتسجيله هدفين، الأول فى الدقيقة ١٨ عندما استفاد من المجهود الفردى الذى قام به زميله الكرواتى إدواردو دا سيلفا، والثانى فى الدقيقة ٢٢ عندما مرر الإسبانى فرانسيسك فابريجاس الكرة إلى الإيفوارى إيمانويل إيبوى المندفع فى الجهة اليسرى فلعبها الأخير عرضية لتجد أبوديابى الذى لم يجد صعوبة فى إيداعها شباك الحارس ديفيد جيمز.

ونجح بورتسموث فى العودة إلى أجواء المباراة بفضل المغربى الأصل والفرنسى الجنسية يونس كابول الذى قلص الفارق فى الدقيقة ٣٧ عندما ارتقى لكرة عرضية لعبها الجزائرى نذير بلحاج ووضعها داخل الشباك بعد أن سبق الحارس الإسبانى مانويل ألمونيا إليها.

وفى الشوط الثانى، سيطر الأرسنال على المباراة مجددا، وأضاف هدفه الثالث عبر الفرنسى ويليام جالاس فى الدقيقة ٥١، وأحرز أرون رمزى الهدف الرابع للأرسنال فى الدقيقة ٦٨. وحذا مانشستر سيتى المتجدد حذو الأرسنال وحقق فوزه الثانى وإن كان بصعوبة على ضيفه وولفرهامبتون بهدف للاعب الأرسنال السابق التوجولى إيمانويل أديبايور فى الدقيقة ١٧.

وتغلب ساندرلاند على ضيفه بلاكبيرن بهدفين للترينيدادى كينوين جونز فى الدقيقتين ٣٢ و٥٣، مقابل هدف للفرنسى جاييل جيفيه فى الدقيقة ٢١.

كما فاز هال سيتى على بولتون بهدف للجزائرى كامل جيلاس فى الدقيقة ٦١، فيما انتهت مباراة برمنجهام وستوك سيتى بالتعادل صفر/صفر.

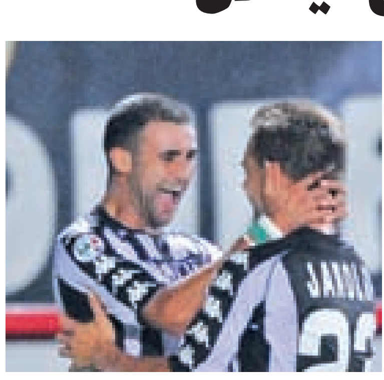
..والجزائرى «غزال» يسجل هدفًا فى ميلان

أهدى المهاجم الدولى البرازيلى ألكسندر مواطنه المدير الفنى ليوناردو فوزا «معنويا» مهما فى مستهل مشواره التدريبى مع ميلان بعد أن قاد فريقه للفوز على سيينا خارج قواعده ١/٢ فى المرحلة الافتتاحية من الدورى الإيطالى لكرة القدم. وسجل باتو هدفى ميلان فى هذه المباراة التى تعتبر تحضيرا لموقعة نارية مبكرة مع إنتر ميلان حامل اللقب، باعتبار أن الجارين اللدودين سيلتقيان فى المرحلة الثانية.

وهذه هى المباراة الرسمية الأولى لليوناردو مع ميلان بعد أن حل بدلا من كارلو أنشيللوتى الذى انتقل لتدريب تشيلسى الإنجليزى. وتأكدت معاناة ميلان خلال تحضيراته للموسم الجديد، إذ حقق فوزا واحدا فى ١٠ مباريات ودية لعبها، وجاء هذا الفوز على يوفنتوس بركلات الترجيح خلال كأس رئيس الوزراء الإيطالى ومالك النادى سيلفيو بيرلسكونى، إلا أنه نجح فى الخروج فائزا بصعوبة على سيينا «المتواضع»، بفضل باتو ورونالدينيو على وجه التحديد.

ولم ينتظر ميلان كثيرا ليفتتح التسجيل عبر باتو الذى هز شباك كورتشى فى الدقيقة ٢٩ بعد أن كسر مصيدة التسلل إثر تمريرة بينية من مواطنه رونالدينيو، قبل أن يسدد بيمناه فى الزاوية اليسرى الأرضية. لكن فرحة البرازيليين وزملائهما لم تدم طويلا لأن سيينا تعادل فى الدقيقة ٣٤ عبر الجزائرى الدولى عبدالقادر غزال بكرة قوية سددها بيمينه من مسافة قريبة سكنت الزاوية اليمنى العليا لمرمى الحارس ماركو ستورارى.

وغابت الفرص عن المرميين فى باقى فترات الشوط الأول، إلى أن نجح باتو فى وضع ميلان فى المقدمة بعد ٤ دقائق فقط من بداية الشوط الثانى عندما مرر رونالدينيو الكرة إلى الفرنسى ماتيو فلامينى، الذى مررها إلى باتو ليضعها النجم البرازيلى الشاب داخل الشباك ٤٩.



غزال يحتفل بهدفه فى مرمى ميلان (الأوروبية)

حزن لضياع نقطتين أمام الحدود

أبوتريكة يرفض قيادة هجوم الأهلى.. ويطلب العودة لمكانه المفضل

أبو تريكة لم يظهر بمستواه أمام الحرس لأنه لعب مهاجماً

تصوير. مصطفى محمد

أحمد حسن فى العمرة.. وتجهيز البدلاء خلال فترة التوقف

كتب. عادل هيبة:

أغلق الجهاز الفنى للأهلى ملف مباراة الفريق أمام حرس الحدود فى الدورى والتى انتهت بالتعادل ١-١، وسادت حالة من الحزن على أفراد الجهاز بعد أن فرط اللاعبون فى الفوز الذى كان فى متناول أيديهم.

وعقب مباراة الحدود طالب محمد أبوتريكة حسام البدرى المدير الفنى بإعادته للعب فى خط الوسط خلف المهاجمين لعدم ارتياحه للعب فى مركز المهاجم الصريح وتأثر مستواه بالسلب من وراء اللعب فى هذا المركز طالبا الدفع به فى مركز صانع اللعب لأنه يستطيع من خلال هذا المركز إحداث تأثير إيجابى على أداء الفريق فى المباريات.

وحصل أبوتريكة على وعد من البدرى بعدم اللعب فى مركز المهاجم مرة أخرى مبررا له أن إشراكه فى هذا المركز يرجع لظروف الإصابات التى يعانى منها مهاجمو الفريق وأن الأمور ستكون مختلفة مستقبلا بعدما اقترب عماد متعب وأحمد بلال ومحمد فضل من الشفاء وباتت احتمالات مشاركاتهم فى اللقاء المقبل أمام طلائع الجيش كبيرة.

ويعود الفريق للمران بعد غد بدون اللاعبين الدوليين عقب انتهاء الراحة السلبية التى حصل عليها اللاعبون استعدادا لمباراة الرباط والأنوار الودية والتى ستقام يوم الثلاثاء المقبل على ملعب التتش بالجزيرة وينوى خلالها الجهاز الفنى الدفع بالبدلاء واللاعبين الجدد لإكسابهم المزيد من الخبرات قبل استئناف مباريات الدورى.

وعن المباراة الماضية قال علاء ميهوب المدرب العام للفريق إن الجهاز الفنى تفاجأ باعتماد لاعبى الحرس على نصب مصيدة التسلل ورغم ذلك فقد تعامل اللاعبون معها ولكن التسرع أدى إلى وقوعهم فيها بشكل متكرر، مؤكدا أن الجهاز حذر لاعبيه من الهجمات المرتدة لفريق الحرس.

وأشار ميهوب إلى أن لاعبى الفريق ظهروا بمستوى جيد خلال المباراة رغم غياب التوفيق عنهم وأرجع عدم نجاح المهاجمين فرانسيس ومحمد أبوتريكة ومن بعدهما أسامة حسنى إلى غياب التوفيق وتألق الحارس الكاميرونى كامينى مارتينى مما أدى إلى خروج النتيجة بالتعادل.

ودافع ميهوب عن ظهيرى الجنب أحمد على وجيلبرتو وأكد أن استبدال على كان الغرض منه تجديد دماء الفريق واللعب بشكل هجومى أكبر

واعترف بأن الأهلى فوجئ باعتماد فريق الحرس على مصيدة التسلل وهذه ليست طريقة لعبه، الأمر الذى عاد بالارتباك على أداء الأهلى وأدى استعجال اللاعبين إلى إهدار الكثير من الفرص والوقوع فى التسلل.

وأضاف أن الجهاز الفنى سبق له تحذير اللاعبين من الهجمات المرتدة لفريق الحرس خاصة أن لاعبيه ينفذونها بطريقة رائعة ومنظمة للغاية ولكن لحظة سرحان أدت إلى إحراز الحدود لهدف التقدم رغم امتلاك الأهلى الملعب تماما قبل الهدف، مشيرا إلى أن تحلى اللاعبين بالحماس والروح والثقة أدى إلى إدراك الأهلى لهدف التعادل، مؤكدا أن التعادل أفضل بكثير من خسارة نقاط المباراة الثلاث فى بداية البطولة ولكن هذه هى كرة القدم والمشوار مازال طويلا.

وقال المدرب العام إن الجهاز الفنى بصدد تصحيح أخطاء اللاعبين خلال الفترة المقبلة وأهمها عدم الاستعجال فى إنهاء الهجمات لاسيما أن الاستعجال يعود بالسلب على الفريق مثلما حدث فى ربع الساعة الأخير أمام الحدود والذى كاد الأهلى يحرز خلاله أكثر من هدف.

من ناحية أخرى، وافق الجهاز الفنى على سفر لاعب وسط الفريق أحمد حسن لأداء العمرة على أن يعود بعدها اللاعب للانتظام فى معسكر المنتخب الوطنى الذى يستعد لمباراة رواندا فى الجولة الرابعة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ولنا ملاحظة

هل من معترض؟!

■■ كنا قديما نتوقع فوز الأهلى والزمالك فى أى مباراة بالدورى. وكانت الفرق المنافسة توصف بأنها كومبارس، وأنها تلعب أمام الناديين الكبيرين، كما يواجه الملاكم الصغير ملاكما من وزن مايك تايسون. حيث يضع قفازيه أمام وجهه طوال الوقت.. لكن هذا كان زمان، فالدورى يتغير.. وأهم تغيير أن عقول المنافسين هى التى تغيرت. هم أدركوا أخيرا، وبعد ٦٠ عاما أن الأهلى والزمالك يمكن أن يهاجما، وأن يخسرا.. ولذلك بدأت النتائج تتغير. فهذا بتروجيت يلعب ويتفوق ويهزم الزمالك، وهذا الأهلى يسيطر ويستحوذ على الكرة معظم فترات المباراة ويتعادل مع حرس الحدود.. وهذا إنبى يهزم الإسماعيلى فى الإسماعيلية.. وفى جميع الأحوال هذا هو الوضع الطبيعى. أن تكون هناك مفاجآت، وهى لمصلحة اللعبة والصناعة.. كما يحدث فى إنجلترا، حيث يلعب الجميع للفوز على الجميع، بينما يلعب ثلاثة أرباع جميعنا من أجل عدم الخسارة. ويبقى أن نعلم أنه من لوغاريتمات كرة القدم فى العالم أن أبطال المسابقات المحلية لا يتغيرون إلا نادرا، ففى إنجلترا يحتكر الدورى مانشستر يونايتد وتشيلسى وليفربول والأرسنال فى الـ ١٨ عاما الأخيرة. وفى إسبانيا يقبض ريال مدريد وبرشلونة على اللقب غالبا، وفى إيطاليا كان يوفنتوس يغرد وحده.. إذن ما هو التغيير الذى حدث فى الدورى المصرى ولماذا يبدو شيئا جديدا ؟!

التغيير فى بعض النتائج.. وهذا جديد. لكن البطولات تبدو بعيدة قليلا لكنها ليست بعيدة كما فى إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا ؟!

■■ تنظم مدينة دارمشتاد الألمانية بطولة سباحة سنوية للناشئين تشارك بها الأندية المصرية دائما. ويفوز بها الأهلى غالبا. وتشهد تلك البطولة التى توصف بأنها دولية انتصارات مصرية.. ومع ذلك يغرق السباحون المصريون فى «شبر مية» ولا تجد بطلا واحدا من أبطال دارمشتاد مواصلا الرحلة ومستمرا فى المستويات العالمية والأوليمبية على الرغم من تفوق السباحين المصريين الناشئين فى بطولة دارمشتاد.. لماذا ؟

لأن دارمشتاد أكبر كذبة عرفتها الساحة المصرية.. والأندية تشارك بها للنزهة، ولتكون مكافآت لأولياء الأمور الذين يشكلون جبهات ضغط على الأندية لاسيما فى الانتخابات. حيث ظهر ما يعرف بكتلة السباحة. وتخضع مجالس الإدارات لهذا الضغط، ويركبه السباحون والمدربون وبعض أعضاء مجالس الإدارات حيث تكون الرحلة إلى ألمانيا فرصة للنزهة وتغيير الجو. وإذا كان هناك من يعترض على هذا الكلام فرجاء الإجابة عن السؤال التالى بمنتهى الدقة: أين يذهب أبطال بطولة دارمشتاد الدولية من السباحين المصريين حين يكبرون قليلا.. لماذا لا يحققون شيئا فى أى بطولات كبيرة ؟!

الإجابة: لأن بطولة دارمشتاد كذبة وخدعة ونزهة وفاشلة وتجارة تمارسها الأندية المصرية. هل من معترض؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حسنى عبد ربه

شحاتة يعلن اليوم قائمة المنتخب الوطنى لمواجهة رواندا

كتب. محمد ثابت:

يعلن اليوم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة قائمة المنتخب النهائية استعدادا للمباراة المصيرية أمام منتخب رواندا يوم ٥ سبتمبر المقبل فى إطار تصفيات المرحلة الرابعة للمجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ويأتى إعلان القائمة بعد المتابعة الدقيقة لمباريات الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز.

ومن المنتظر أن تضم القائمة ٢١ لاعبا محليا ولن تخرج الاختيارات بعيدا عن العناصر التى شاركت فى معسكر المنتخب استعدادا لمباراة غينيا الودية باستثناء احتمال عودة عمرو زكى لاعب الزمالك بعد شفائه من إصابته وحارس الزمالك أيضا محمد عبدالمنصف بعد تألقه مع فريقه كما أن تألق وليد سليمان لاعب بتروجيت ومحمد بركات وشريف عبدالفضيل لاعبى الأهلى وأحمد سمير فرج لاعب النادى الإسماعيلى وضعهم فى الصورة، خاصة أنهم من العناصر الأساسية للمنتخب وتغيبهم فى الفترة الماضية كان لظروف الإصابة أو الابتعاد عن مستواهم.

كان الجهاز الفنى قد استدعى لاعبين فقط من المحترفين بعد استبعاد محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى لتهربه من معسكر مباراة غينيا الودية بضم حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى والذى وصل بالفعل إلى القاهرة أول أيام شهر رمضان المبارك بعد أن سمح له الجهاز الفنى لفريقه بالعودة إلى القاهرة، خاصة أنه أنهى معسكره مع فريقه فى إنجلترا بالإضافة إلى محمد شوقى لاعب فريق ميدلسبره الإنجليزى.

كان عبدربه قد أكد سعادته بثقة الجهاز الفنى فيه بشكل كبير مؤكدا أنه فى خدمة منتخب بلاده فى أى وقت وأنه يتمنى الفوز فى المباراة المقبلة التى تعتبر عنق الزجاجة أو بمعنى أقرب هى مباراة تحديد مصير بالنسبة لمنتخبنا الوطنى. ويصل بذلك عدد اللاعبين المنضمين للمعسكر إلى ٢٣ لاعبا على أن يخرج لاعبان فقط من القائمة قبل السفر إلى كيجالى.

ويبدأ المنتخب تجمعه غدا - الأربعاء - لإجراء أول تدريباته على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى الثامنة والنصف مساء تقريبا ويستمر المعسكر حتى يوم ٢ سبتمبر المقبل.

المصرى يبحث إقالة بيشكى.. والتوءم وسلامة أبرز المرشحين

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

سادت حالة من الاستياء الشديد داخل الشارع البورسعيدى عقب هزيمة فريق المصرى المفاجئة من اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثالث من مسابقة الدورى العام فى المباراة التى أقيمت باستاد الإسماعيلية بثلاثة أهداف مقابل هدف يتيم، وصبت الجماهير جام غضبها على الحكم الدولى سمير محمود عثمان وحملته بالاشتراك مع المجرى بيشكى المدير الفنى للمصرى مسئولية الهزيمة الكبيرة.

وطالبت الجماهير التى زحفت خلف فريقها مجلس الإدارة بسرعة إجراء تغييرات فى الجهاز الفنى كان مجلس إدارة المصرى قد عقد اجتماعا سريعا عقب انتهاء مباراة اتحاد الشرطة بحث خلاله جميع الأوضاع المتعلقة بشئون الفريق الأول بعد الهزيمة الكبيرة من أجل إعادة ترتيب البيت وكان هناك اتجاه قوى داخل المجلس بعودة التوءم حسن ولكن لأسباب خارجة عن إدارة أعضائه فرضت عليهم إعادة الحسابات وبرز اسم أنور سلامة ضمن قائمة المرشحين لقيادة المصرى وساعد الشرط الجزائى الموجود فى عقد المجرى بيشكى ليكون عائقا لمجلس إدارة أبوعلى والذى يقضى بسداد المصرى ١٢٠ ألف دولار فى حالة فسخ التعاقد.

أحداث مؤسفة عقب الهزيمة الثقيلة أمام الجيش

انقسامات بين جماهير الاتحاد.. وشبح الإقالة يطارد بصرى

الإسكندرية. أحمد حسن:

تصاعدت حدة التوتر داخل نادى الاتحاد السكندرى بشكل مفاجئ خلال الساعات القليلة الماضية فى ظل التطورات المتلاحقة فى الأحداث عقب الهزيمة الكبيرة، التى تعرض لها الفريق الكروى الأول أمام طلائع الجيش بنتيجة ٣/١ بالإسكندرية فى الجولة الثالثة من الدورى ليتجمد رصيده عند نقطة واحدة أعادت للأذهان ذكريات المواسم السابقة، والتى عانى الفريق خلالها من صراع الهبوط على مدار المسابقة.

وبدأت الاتهامات المبكرة من كل حدب وصوب لتبرير الموقف السيئ للفريق، حيث اتهم الجهاز الفنى اللاعبين بالمسئولية عن سوء الأداء لغياب الطموح والأخطاء الساذجة المتكررة من جانبهم يضاف إلى ذلك مستجدات الصراع الإدارى داخل النادى والانقسامات الجماهيرية من جراء توابع الانتخابات الأخيرة لاسيما بعد أن هاجمت الجماهير إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى، والذى نال نقدا لاذعا منذ بداية انطلاق اللقاء، حيث طالب البعض برحيله وتقديم استقالته مرددين «شيلوا مصيلحى» و«الحقهم يا سادات».

فى المقابل ألقى اللاعبون بالمسئولية الكاملة على الجهاز الفنى وبحسب أحد اللاعبين الكبار بالفريق - رفض ذكر اسمه - فقد أكد أن الفريق لم يحصل على فترة الإعداد الكافية لخوض المسابقة، وهو ما يظهر فى عدم جاهزية الكثير من اللاعبين خاصة الجدد وحجم الإصابات، التى لحقت بالبعض الآخر بجانب سياسة التدليل، التى ينتهجها طه بصرى مع عدد من اللاعبين رغم عدم التزامهم، وهو ما أحدث نوعا من الانشقاق بين اللاعبين وبعضهم البعض، مشيرا إلى أن ما حدث خلال فترة الاستراحة ما بين شوطى مباراة الجيش أكبر دليل على هذا الانقسام فى أعقاب المشادات الكلامية بين اللاعبين وبعضهم البعض، وكاد الأمر يتطور إلى اشتباك بالأيدى لولا تدخل طارق الصباغ والدكتور شريف الحلو عضوى مجلس الإدارة فى الوقت المناسب، وتحذيرهما للاعبين من مغبة هذه الأمور، والتى قد تؤدى إلى آثار عكسية على الجميع، وفى المقدمة اللاعبون أنفسهم.

من جانبها، اتهمت إدارة النادى جبهة المعارضة بقيادة عفت السادات وهشام التركى بتحريض قلة من الجماهير مدفوعة الأجر للهتاف ضدها داخل المدرجات فى إطار حملة منظمة لضرب حالة الاستقرار داخل النادى فى أعقاب فوز قائمة مصيلحى بالكامل فى الانتخابات واعتبرت أن ماحدث سابقة خطيرة لم تحدث منذ وقت طويل لاسيما بعد أن حدثت اشتباكات بين الجماهير من شأنها التسبب فى كوارث مستقبلية.

فى السياق ذاته تزايدت الضغوط على إدارة النادى لاتخاذ قرار حازم تجاه الجهاز الفنى بقيادة

طه بصرى

طه بصرى، حيث طالب عدد من أعضاء المجلس بضرورة الإطاحة بالمدير الفنى فى ظل الانتقادات تجاهه بشأن الراتب الضخم، الذى يتقاضاه شهريا ويبلغ ٨٥ ألف جنيه مقارنة بظروف النادى المالية وما حققه من نتائج لا ترقى لطموحات الجماهير وطرح الأعضاء فكرة تصعيد يحيى إسماعيل المدرب العام لقيادة الفريق واستكمال الموسم حتى لا تحدث أى هزة للفريق خاصة بعد أن وضحت تماما صدق رؤيته الفنية فى العديد من المواقف، وفى مقدمتها تحذيراته فى بداية الموسم من عواقب عدم تدعيم خط دفاع الفريق بالعدد المناسب من اللاعبين المميزين واتجاه الإدارة لضم لاعبين فى مراكز أخرى تعانى من التخمة العددية.

فى الوقت الذى اقترح البعض الآخر ضرورة الاستعانة بمدير للكرة لإعادة الانضباط للفريق معتبرين أن هذه الخطوة قد تدفع بصرى للرحيل باعتباره من الرافضين لوجود هذا المنصب من الأساس، خاصة أن المرشح للمنصب هو محمد عمر، والذى ينتظر الفرصة لاقتناص منصب المدير الفنى فى ظل المساندة اللامحدودة له من جانب محمد مصيلحى رئيس النادى والسيد الثعلبى عضو المجلس.

تأتى هذه الأحداث الساخنة فى ظل تفجر أزمة أخرى تتعلق بإعادة الهيكلة الإدارية للنادى، حيث اكتشف أعضاء المجلس الجديد قيام الإدارة السابقة برئاسة محمد مصيلحى بتعيين مديرة تنفيذية للنادى على الورق فقط، حيث لم تمارس مهامها رسميا، وذلك بهدف الاحتفاظ بجاسر منير فى المنصب باعتباره مفوضا منها للقيام بجميع الصلاحيات، خاصة أن شروط توليه المنصب لا تنطبق عليه، وهو ما دعا البعض لوصفها بأنها (محلل) للمنصب.

الطريف فى الأمر أن محمد البدرشينى مرشح العضوية فى الانتخابات الأخيرة استغل هذه الثغرة تحديدا فى رفع دعوى قضائية لبطلان الانتخابات من الناحية الإجرائية بسبب قيام جاسر منير بالدعوة لاجتماع الجمعية العمومية بتفويض من المدير التنفيذى وهو ما يخالف اللوائح والقوانين.

حسام يدافع عن اختياراته لحكام مباريات الدورى

كتب. محمد البنهاوى:

حددت لجنة الحكام باتحاد الكرة يوم الأحد المقبل موعدا لإجراء اختبارات اللياقة البدنية «كوبر» للحكام الدوليين على أن تكون الإعادة يوم ٢٢ سبتمبر المقبل.

وأكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام أن اللجنة أعلمت الحكام بموعد الاختبارات والإعادة وأصبح أمام الحكم ثلاث فرص للنجاح فى اختبارات اللياقة البدنية حتى نتمكن من الحكم على مستواه الحقيقى، مؤكدا أنه يساند الحكم الدولى فهيم عمر فى محنته الحالية وأشار إلى أن فهيم لم يرسب فى الاختبارات السابقة كما ادعى البعض ولكنه لم يجر الاختبار أساسا لإصابته بشد عضلى وأنه على ثقة فى تمكن الحكم من اجتياز الاختبارات الحالية والعودة مرة أخرى إلى التحكيم فى الدورى والبطولات الدولية.

ونفى رئيس اللجنة ما تردد عن تعمد اللجنة إسناد بعض المباريات لحكام بعينهم مثل إسناد مباريات الأهلى وحرس الحدود للحكم محمد فاروق والذى يقوم بإدارتها لمدة ثلاث سنوات متتالية وأكد حسام أن ذلك غير متعمد على الإطلاق وأن الظروف هى التى حتمت إدارة فاروق للمباراة بسبب استبعاد عصام عبدالفتاح لعمله فى المنظومة العسكرية وفهيم عمر لإيقافه وسمير محمود عثمان لإدارته مباراة الأهلى والشرطة.

ونفى رئيس اللجنة الأنباء التى ترددت عن طلب الأهلى استبعاد الحكم الدولى حمدى شعبان من إدارة مباريات الفريق بعد أدائه مباراة السوبر بين الأهلى والحرس والاعتراضات التى واكبتها من الجهاز الفنى للأهلى حيث أشار حسام إلى أن الأهلى لم يرسل أى خطابات للجنة يعترض على إسناد مباريات لشعبان وأنه سيدير مباريات للأهلى فى المرحلة المقبلة.

كما نفى حسام الأنباء التى ترددت عن سعيه لرئاسة لجنة حكام اتحاد شمال أفريقيا خلال رحلته الأخيرة لتونس وأكد أن الأنباء التى تتردد فى هذا الشأن غير صحيحة وأنه لا يسعى إلى هذا المنصب على الإطلاق.

عبدالعليم يعاند الجميع من أجل عيون المستشار

قبول استقالة الخشاب.. وتعيين رضوان مديرًا فنيًا للمحلة

كتب. حسام بشير:

قرر المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس نادى المحلة تعيين محمد رضوان المدير الفنى السابق للمقاولون مديرا فنيا وأحمد حسن مدربا عاما وطارق جميل مدرب والمغاورى مدرب حراس مرمى وجار تشكيل الجهاز الطبى.

وسوف يتم عقد جتماع مع الجهاز الفنى الجديد قبل بدء التدريبات غدا.

كانت إدارة النادى قد قبلت استقالة الجهاز الفنى السابق بقيادة شريف الخشاب عقب التعادل مع بترول أسيوط فى الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز.

بهذا القرار وقف فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة ضد رغبة اللاعبين والجماهير من أجل عيون مستشاره الإعلامى ووافق على قبول استقالة شريف الخشاب المدير الفنى وبقية أعضاء الجهاز الفنى والإدارى والطبى فى اتصال هاتفى مع محمد

محمد رضوان

هلال المشرف العام على الكرة بالنادى عقب مباراة الفريق أمام بترول أسيوط، والتى قدم خلالها اللاعبون مباراة قوية وعادوا إلى المحلة بنقطة ثمينة فى ظل الظروف التى يعانى منها الفريق.

وقد رفض اللاعبون قرار رئيس النادى بقبول استقالة أعضاء الجهاز الفنى والإدارى والطبى وأعلنوا تمسكهم بهم جميعا خاصة بعد الوقفة الشجاعة من الجهاز الفنى، والتى كانت السبب فى صحوة اللاعبين وإحساسهم بأنهم تحرروا من عبودية المستشار، والذى يستنزفهم ماديا.

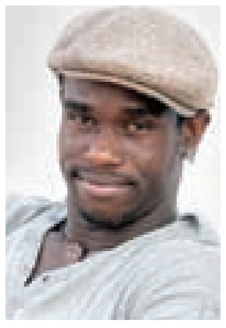
وقال اللاعبون للمشرف العام: نحن لن ندخل النادى مرة ثانية فى حالة إبعاد الخشاب المدير الفنى للفريق.

وفى أول رد فعل للخشاب على قبول الاستقالة أكد أنه لن يسكت على ما يحدث داخل النادى من ابتزاز وسرقة وأنه كابن من أبناء النادى فلن يقف مكتوف الأيدى وسيحارب الفساد، الذى يتمثل فى رئيس النادى ومستشاره وأنه شخصيا كان يتوقع هذا من رئيس النادى فى عدم التردد فى قبول الاستقالة، وذلك دفاعا عن مستشاره، ولكنه ذهب إلى أسيوط من أجل عيون نادى غزل المحلة صاحب الفضل عليه. وأشار الخشاب إلى أنه يتملك مستندات تدين مستشار رئيس النادى فى كل ما أخذه من أموال سواء من اللاعبين، الذى تم التجديد لهم أو العمولات التى أخذت من وراء بيع محمد عبدالشافى ونادر العشرى واسألوا وكيلى أعمال اللاعبين.

الليبيرى فرانسيس دو فوركى يتحدث لـ«الشروق»:

عانقت السماء بعد الانضمام للأهلى

يحاول الليبيرى فرانسيس دو فوركى مهاجم الأهلى الجديد تأكيد جدارته بالانضمام لبطل مصر وأفريقيا من خلال ظهوره، والتأكيد على أنه مهاجم جيد ويعرف جيدا كيفية إحراز الأهداف على الرغم من عدم إجادته ضربات الرأس خصوصا أنه لاعب دولى فى صفوف منتخب بلاده منذ موسمين.. وفى أول حوار للاعب مع صحيفة مصرية قال فرانسيس إنه يسعى لتحقيق النجاح فى تجربته الجديدة مع بطل أفريقيا ليفتح الباب أمام الأندية المصرية للتعاقد مع لاعبين ليبيريين فى المستقبل القريب، وقال الكثير فى هذا الحوار.



لست أنانيًا..وهدفى قيادة الفريق لإحراز البطولات

أحلـم بأن أكون خليفـة جورج وايـا فى ملاعب أوروبا.. وعقدى سرى

قادر على تعويض غياب فلافيو.. وأبوتريكة وجمعة وجيلبرتو أصدقائى

أنوى دراسة العربية.. والتدريبات منعتنى من زيارة الأهرامات

حوار. عادل هيبة:

■ **أولا ما أخبار إصابتك؟**

– تعرضت للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية أمام غزل المحلة ونفذت البرنامج العلاجى الذى وضعه لى د. إيهاب على طبيب الفريق حتى ألحق بمباريات الأهلى فى بطولة الدورى.

■ **وماذا يمثل لك الانضمام للأهلى؟**

– لم أكن أحلم بالانضمام للنادى الأهلى وحينما أخبرنى وكيل أعمالى بمتابعة مسئولى الأهلى لى ووجود رغبة لديهم فى التعاقد معى لم أصدق ذلك، خصوصا أن اللعب للأهلى شرف كبير لأى لاعب فى أفريقيا وبعدما قمت بالتوقيع على عقود انضمامى للفريق لمدة ثلاث سنوات شعرت بأننى أعانق السماء وكان شعورا جميلا لا أستطيع وصفه أو التعبير عنه فى ظل كون الأهلى النادى الأشهر والأعرق فى القارة الأفريقية.

■ **وما هى تفاصيل عقدك مع الأهلى؟**

– أعتذر عن الحديث عن عقدى مع الأهلى فى ظل وجود تعليمات من جانب إدارة النادى بعدم التحدث عن بنود عقدى لوسائل الإعلام.

■ **هل تأقلمت مع اللاعبين؟**

– نعم، وكونت صداقات مع جيلبرتو ومحمد أبوتريكة ووائل جمعة وأحمد فتحى وسيد معوض بحكم إجادتهم للغة الإنجليزية بينما تقتصر علاقتى بالسلام على بقية لاعبى الفريق ولذلك قررت أنا وحبيبتى . يقصد زوجته . وهى لا تفارقنى أبدا، دراسة اللغة العربية حتى يكون هناك اتصال قوى مع جميع اللاعبين والشىء الذى يزعجنى «الزحمة» فى شوارع القاهرة التى اضطر معها للنزول مبكرا جدا من منزلى بالمهندسين للحاق بتدريبات الفريق ويستغرق ذلك ساعتين كل يوم وللأسف لم أتمكن من زيارة المعالم السياحية والأهرامات التى سمعت عنها كثيرا لظروف التدريب.

■ **هناك شكوى من لاعبى الفريق كـادت تـصل لأزمـة كـونـك تميل للأنانية؟**

– لا أميل للأنانية فى اللعب وكل ما هنالك أننى لا أرغب فى التخلص من الكرة دون أن يكون لدى يقين فى أنها ستصل بشكل سليم لزملائى اللاعبين، وما حدث مع أحمد حسن شىء عادى جدا وما يهمنى فى الأمر تنفيذ تعليمات مدربى حسام البدرى وإحراز الأهداف فى مرمى المنافسين وهى المهمة التى تعاقد معى النادى بسببها.

■ **وصفك بوب برادلى المدير الفنى لمنتخب أمريكا باللاعب الفقير فنيا.. ما تعليقك؟**

– لا أعتقد أن برادلى قال عنى ذلك وخلال مشوارى الاحترافى فى أمريكا لم أظهر بشكل سيئ مع كل الأندية التى لعبت لها وتمكنت من إحراز العديد من الأهداف ولا أعرف لماذا أتعرض للانتقاد على الرغم من أننى حققت انطباعا جيدا مع الأهلى وتمكنت من تنفيذ تعليمات الجهاز الفنى تماما خلال المباريات التى شاركت فيها أمام سيلتك الأسكتلندى وبرشلونة الإسبانى وغزل .

■ **إذن ما سر عدم استقرارك فى ناد معين؟**

– تنقلى بين الأندية لا يعنى أننى لاعب غير مؤثر وكان بهدف البحث عن الأفضل وتحقيق انتشار سريع لى حسبما أكد لى مدير أعمالى الذى يرى أن التنقل بين الأندية يصب فى مصلحتى من النواحى الفنية والمالية وأشكر الله أن هذا تسبب فى انضمامى للأهلى الذى أشعر معه كأننى فى وطنى خصوصا أن الأجواء هنا رائعة ويحظى الفريق بجماهيرية كبيرة كنت أفتقدها من قبل خصوصا فى أمريكا.

■ **جماهير الأهلى تعقد آمالها عليك لتعويض غياب الأنجولى فلافيو؟**

– سمعت الكثير عن فلافيو وشاهدت عددا من مبارياته مع الأهلى ولكنى أختلف تماما عنه حيث يجيد فلافيو التعامل مع الكرات الجانبية وأحرز العديد من الأهداف برأسة وأنا لا أجيد ذلك وإن كنت أجيد اللعب أكثر بقدمى اليمنى واليسرى وأعتقد أننى مختلف تماما عن فلافيو ولدى رغبة كبيرة فى ترك بصمة حقيقية مع الفريق ومساعدته فى الفوز ببطولة دورى أبطال أفريقيا التى كانت أحد أقوى أسباب انضمامى للأهلى.

■ **ماذا يمثل لك إحرازك لأول أهدافك مع الفريق فى مرمى غزل المحلة؟**

– هدفى فى شباك غزل المحلة أسعدنى كثيرا وتسبب فى اختصار المسافات بينى وجماهير الفريق وكنت أتمنى أن يكون هذا الهدف فى شباك برشلونة الإسبانى خصوصا أننى سمعت عن وجود مخاوف لدى كثيرين من صعوبة انسجامى مع الفريق لغيابى عن فترة الإعداد التى أقيمت فى ألمانيا وتصوروا أننى قد آخذ وقتا طويلا لمعرفة كيفية إحراز الأهداف مثلما حدث مع فلافيو الذى علمت أنه لم يحرز سوى هدف واحد فى موسمه الأول مع الأهلى.

■ **وكيف ترى المنافسة مع مهاجمى الأهلى؟**

– الفريق يضم العديد من المهاجمين وكلهم جديرون باللعب مع الفريق والمنافسة معهم، وهذا لا يزعجنى ويتبقى قرار مشاركة أحدنا للكابتن حسام البدرى المدير الفنى ولو أننى ضمنت لنفسى اللعب بشكل أساسى فلن يكون لدى الحافز للاجتهاد خلال التدريبات.

■ **من المهاجم الذى تفضل اللعب إلى جواره؟**

– بدون شك محمد أبوتريكة ومن بعده هانى العجيزى.

■ **لماذا؟**

– لأنهما يمتلكان مهارات فنية كبيرة ولديهما القدرة على إيجاد الحلول للتكتلات الدفاعية من جانب المنافسين ومساعدتى بشكل جيد فى الوصول إلى المرمى من خلال تعاونهما معى داخل الملعب.

■ **ما تقييمك للأهلى بعد كل التجارب التى خضتها سواء فى أفريقيا أو أمريكا؟**

– أشعر بالأمان مع الأهلى وأتمنى أن يصادفنى النجاح مع الفريق الذى لا يقل فى شىء عن الأندية العالمية ويتفوق فى شهرته على الأندية الأمريكية حتى أساهم فى جذب الأنظار للاعبين الليبيرين والارتقاء بكرة القدم فى بلادى حتى نكون قادرين على استعادة بريق المنتخب الليبيرى.

■ **بالمناسبة.. لماذا لم يترك المنتخب الليبيرى بصمة فى الكرة الأفريقية؟**

– يوجد العديد من اللاعبين المتميزين فى ليبيريا ومع ذلك فإن الظروف وحدها هى السبب الحقيقى وراء عدم نجاحنا فى الظهور بشكل قوى ومجابهة المنتخبات الأفريقية الكبيرة والتنافس معها ونحن فى مرحلة التطوير والارتقاء بمستوى الكرة الليبيرية الذى اعترف بأنه ضعيف مقارنة بمنتخبات كوت ديفوار والكاميرون ونيجيريا وأتمنى أن نصل لمستوى منتخب مصر «العالمى» الذى يعد الأفضل فى القارة الأفريقية.

■ **مواطنك جورج وايا أبهر العالم بمستواه.. فهل أنت قادر على تحقيق نفس النجاح؟**

– جورج وايا اللاعب الأفضل فى تاريخ الكرة الليبيرية وهو معبود الجماهير فى بلادى بعد النجاح الذى حققه وقت أن كان لاعبا فى «ايه سى ميلان» الإيطالى وهو رائع ولكن ما الذى يمنع من أن أحقق هذا النجاح فى أوروبا وأن أكون الأفضل فى ليبيريا؟

كارت أصفر

شـر البليّة

عندما نادت وزارة الصحة بأن الأعداد الكبيرة والازدحام من أهم أسباب التعرض لمرض إنفلونزا الخنازير لم يسمعها أحد وتوالت حالات الإصابة بهذا المرض اللعين الذى ينتشر بسرعة الصاروخ حتى فوجئنا به يغزو ساحات الرياضة نتيجة عدم اهتمام من المسئولين ولامبالاة من الأطباء المتخصصين فى الاتحادات الرياضية وجاء نتيجة هذا كله الكارثة التى أصابت لاعبى ولاعبات السباحة المشاركين فى بطولة القاهرة والتى أقيمت بالنادى الأهلى وأصيب خلالها خمسة عشر لاعبا ولاعبة بإنفلونزا الخنازير يقال إن العدوى قد انتقلت من لاعب كان يشارك فى إحدى البطولات بألمانيا وتم اكتشاف إصابته بالمرض بعد عودته بيومين، وللأسف كان من نتيجة هذه الكارثة تبادل الاتهامات بين الأهلى والزمالك فى أسباب المرض ومن المسئول خاصة والعدد الأكبر من لاعبى الزمالك والصيد، وللأسف الجميع تنصل من المسئولية لا اتحاد السباحة استطاع أن يؤمن بطولاته بالوقاية من الأمراض ووجوب التحاليل المناسبة فى جميع المنافسات خاصة التى يشارك فيها لاعبون صغار السن وهو الأكثر عرضة لانتقال الأمراض إليها ولا الأندية التى تقام عليها البطولات تكلف نفسها بضرورة وجود طبيب وقائى متخصص فى الأمراض خاصة أن هناك تجمعات منتظرة فى مثل هذه البطولات ولا اللجنة الأوليمبية ولجنتها الطبية استطاعوا أن يوقعوا بروتوكولا مع إدارة الطب الوقائى لإرشاد الاتحادات الرياضية ووضع برامج وقائية فى بطولاتها الرياضية وهو جزء من دورها تجاه تلك الاتحادات التى تتواجد تحت مظلتها.

ويبدو أننا لا نفيق إلا بعد حدوث الكارثة فلا أعلم لماذا قامت الدنيا ولم تهدأ بسبب اكتشاف مثل هذه الحالات ولماذا لم يتم عمل الوقاية اللازمة منذ البداية ونحن نعرف أن الاحتكاك المباشر بين الرياضيين يؤدى إلى سهولة التعرض للإصابة بمثل هذه الأمراض سريعة الانتشار، هل لامتصاص غضب الشارع الرياضى أم لتهدئة الرأى العام، وأخشى أن يصل درجة الغضب إلى الذروة ثم ما تلبث أن تهدأ الحكاية ثم تعود ريمة لعادتها القديمة وننسى الموضوع ونعود لنقطة السفر لننتظر كارثة أخرى ثم نبحث أسبابها ونحاول إيجاد حلول لها، أما الوقاية والحذر من مثل هذه الكوارث فلا نعلم عنها شيئا وننتظر حدوثها حتى نفيق ونبدأ من جديد فى البحث عن كبش فداء أو عذر يحمى المسئولين من الاتهام، لتضيع القضية الأساسية ويكون المواطن المصرى هو الضحية..!

◆ **جمال نورالدين** ◆

Gnour@shorouknews.com

رضوان يقرر تخفيض عدد اللاعبين المغتربين فى فندق المقاولون

كتب. محمد الديك:

وافق مجلس ادارة المقاولون العرب على القرار الذى تقدم به محمد رضوان مدير قطاع الناشئين بشأن تخفيض أعداد اللاعبين المغتربين الموجودين بفندق اللاعبين بالقطاع.

واكد رضوان فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه اتخذ القرار عقب اجتماع مع المديرين الفنيين لجميع الأعمار السنية بالقطاع بشأن تخفيض الإقامة للاعبين والاكتفاء بالمميزين فقط منهم لزيادة الاهتمام بهم، خاصة أن النادى يوفر لهم كل الإمكانات من مدرسين وإقامة كاملة، رافضا أن يكون إقامة اللاعب لكونه مغتربا من المنصورة أوالشرقية أوالصعيد. من ناحية أخرى، انتهى المهندس محمد عبد الكريم عضو مجلس الإدارة من إقامة مدرجات حول الملعبين ٢و٤ وإقامة الأسوار حولهما.

وأشاد رضوان بالدور الذى لعبه عضو مجلس الإدارة فى الإنتهاء من المدرجات والسور، مشيرا إلى أن ملاعب القطاع الآن يمكن أن تستضيف مباريات الفرق الأولى. من ناحية أخرى، عقد حمادة ململوم لاعب الفريق ومنتخب الشباب جلسة مع مدير القطاع وأكد اللاعب التزامه الحضور لناديه الاكتفاء بالفترة الماضية من عدم والالتزام مع النادى، مشيرا إلى أنه يوافق على التوقيع على بياض مع ناديه الذى يعتبره صاحب فضل عليه وتم الاتفاق على أن يعقد اللاعب اجتماعا مع محمد رمضان مدير الكرة ومحمد عامر المدير الفنى للفريق الأول ليتم الاتفاق على بنود عقد اللاعب مع الفريق الأول، وأضاف اللاعب أنه فى حالة تلقيه عرضا للاحتراف فسيكون من خلال ناديه.

الكاراتيه يشارك بـ٣٤ لاعبا فى بطولة البحر المتوسط للناشئين

كتبت. حنان عبدالله:

عادت أمس الأول بعثة منتخبنا الوطنى لناشئى الكاراتيه تحت ١٤ و١٦ و١٨ سنة من تركيا بعد مشاركتها فى معسكر إعداد مغلق هناك استمر لمدة أسبوعين، وجاء ضمن خطة إعداد الفريق الوطنى للمشاركة فى منافسات بطولة البحر المتوسط للناشئين المقرر إقامتها فى الجبل الأسود بمونتنيجرو أوائل سبتمبر المقبل، بعد أن اعتذر الاتحاد المصرى لنظيره الدولى عن استضافة البطولة بالقاهرة لعدم توافر موارد مالية كافية مما جعل الاتحاد الدولى يمنح حق استضافتها لمنتيجرو. وضمت البعثة ٣٤ لاعبا رافقهم عبدالمنعم البشبيشى رئيس الاتحاد وخالد جادالمولى نائب رئيس الاتحاد والمدربين هشام منسى مدرب الكاتا وأحمد صبحى مدرب الكوميتيه.

من جانبه، أكد خالد جاد المولى أن المعسكر كان جيدا جدا حيث التقى لاعبو منتخبنا الوطنى مع لاعبى تركيا فى احتكاك قوى لكلا الفريقين، وأشار إلى أن اللاعبين دخلوا أمس معسكرًا تدريبيًا مفتوحًا بنادى حدائق الأهرام بعد حصولهم على راحة سلبية لمدة ٣ أيام عقب عودتهم من تركيا، مشيرا إلى أن المعسكر سوف يستمر حتى الأول من سبتمبر المقبل ثم يطيرون منه مباشرة إلى منتيجرو.

يقودها «آل» عواض

أزمة فى «يد» الأهلى بسبب العقود.. و٨٠ ألف جنيه مشكلة الفئة الأولى

كتب. حسام زايد:

مع بداية فترة الإعداد لفريق كرة اليد بالأهلى ظهر العديد من الأزمات التى تهدد مسيرته قبل انطلاق الموسم الجديد فى الأول من أكتوبر المقبل، وشهد أول تجمع للاعبين مع محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد والمدير الفنى للفريق الأول حيث طالب لاعبو الفريق بزيادة رواتبهم وتعديل العقود الخاصة بهم على غرار الأندية الأخرى مثل الزمالك والشرطة، ودخل اللاعبون فى نقاش حاد مع المدير الفنى الذى أكد لهم أن العقود لن تتغير وسيظل الوضع على ما هو عليه وعلى المتضرر أن يأتى بعرض من أى ناد ويرحل فورا عن الأهلى. وهو ما أدى إلى تدخل رءوف عبدالقادر مدير إدارة النشاط الرياضى الذى أكد للاعبين أن العقود لا يمكن أن تتغير لأنها مرتبطة بلوائح النادى وكذلك اتحاد اليد.

وبدأ العديد من اللاعبين فى البحث عن عروض من أندية أخرى للانتقال إليها، خاصة أن لاعبى الفئة الأولى بالأهلى قيمة عقودهم ٨٠ ألف جنيه للاعب فى الموسم الواحد بينما وصلت قيمة الفئة الأولى فى الأندية الأخرى إلى ١٦٠ ألف جنيه الأمر الذى أثار غضب عدد كبير من اللاعبين لشعورهم بالظلم. وبالفعل تقدم الثلاثى حسن وحسين وبلال عواض بطلب رسمى لاتحاد اليد للرحيل عن الأهلى بداية من الموسم المقبل، وهو ما حدث بالفعل حيث انتقل حسن وحسين لنادى طلائع الجيش فى صفقة انتقال نهائى وليس إعارة كما كان مقررا من قبل، بينما لم يحسم بلال عواض موقفه حتى اللحظة نتيجة إصرار الجهاز الفنى على الإبقاء عليه بالرغم من الخلافات الواقعة بين اللاعب والمدير الفنى وكانت على أشدها فى الموسم الماضى عندما رفض بلال عواض الرضوخ لضغوط محمد عبدالمعطى بتجديد عقده مقابل نفس المبلغ المالى الذى كان يتقاضاه وقيمته ٨٠ ألف جنيه فى الموسم ووقتها أكد بلال أنه تلقى عرضا رسميا من أحد الأندية للانتقال إليه مقابل ٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم. وفى المقابل تعاقد الأهلى مع اثنين من لاعبيه الناشئين الذين غادروا صفوفه فى السابق ورحلوا إلى أندية الجزيرة والشرطة وعادوا مرة أخرى هذا الموسم، بالإضافة إلى غياب محمد عبدالوارث نجم الفريق ومنتخب مصر لإصابته فى الرباط الصليبى ومن المتوقع عدم مشاركته مع الأهلى فى بداية الموسم الجديد وهو إحدى الركائز الأساسية بالفريق.

أما المفاجأة الكبرى فتتمثل فى نية مسئولى الأهلى الاستغناء عن كريم هنداوى أفضل حاس مرمى فى مونديال الشباب الأخير لكرة اليد، وهو الآن الحارس الثالث بعد السيد محمد وهانى هشام، والغريب أن جهاز اليد بالأهلى كان يسعى بقوة للتعاقد مع حمادة النقيب حارس مرمى باريس سان جيرمان سابق والشرطة حاليا، إلا أن النقيب فضل الانتقال للشرطة بسبب زيادة فى المقابل المادى قيمتها ٧٥ ألف جنيه عن عرض الأهلى.

وحتى الآن لم يحسم محمود كرم لاعب الفريق ومنتخب مصر موقفه من البقاء مع الأهلى أم الاحتراف بنادى النصر الإماراتى وكان مجلس الإدارة قد وافق فى شهر يونيو الماضى على إعارة اللاعب للنادى الإماراتى لمدة عام مقابل ٤٠ ألف دولار يحصل عليها الأهلى على أن يتحمل النصر الاماراتى الحصة المالية المخصصة لاتحاد كرة اليد، إلا أن الاتحاد عاد وأعلن رفضه احتراف اللاعب مستندا إلى أن اللوائح تسمح باحتراف اللاعبين دون الـ٣٢ سنة فى أوروبا وتمنع احترافهم فى الخليج لمدة طويلة وهو الأمر الذى دفع اتحاد اليد للتراجع عن إتمام إعارة كرم بالرغم من مشاركته مع نادى النصر فى فترة الإعداد بالإمارات، وحتى الآن لم يشارك اللاعب مع فريق اليد بالأهلى فى الإعداد ومازال فى الإمارات على أمل أن تتم إعارته.

جدير بالذكر أن نادى السد القطرى كان قد تقدم بعرض رسمى لاتحاد اليد يطلب خلاله ضم أحمد الأحمر لاعب نادى الزمالك بعقد تصل قيمته إلى مليون جنيه فى الموسم من خلال المبلغ الذى سيتقاضاه بالإضافة إلى تخصيص شقة فارهة وسيارة أحدث موديل من أجل إتمام التعاقد معه، إلا أن الاتحاد رفض من أجل عدم فتح باب الاحتراف بالشكل الذى يهدد استقرار اللعبة فى مصر.

حسن عواض لاعب الأهلى السابق والجيش حاليا

شيكابالا ورفاقه فشلوا فى تحقيق الفوز لثانى مباراة على التوالى — تصوير - مصطفى محمد

عامر تفوق على دى كاستال.. ومسعد أنقذ الموقف

الزمالك ينجو من الهزيمة ويتعادل مع المقاولون ٢/٢ بصعوبة

كتب ـ محمد القاعود:

أفلت الزمالك من الهزيمة الثانية فى الدورى الممتاز عندما خطف نقطة التعادل أمام مضيفه المقاولون العرب بتعادله معه ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت مساء أمس بالجبل الأخضر، ليصبح رصيد الزمالك أربع نقاط، بينما رفع المقاولون رصيده إلى ثلاث نقاط.

تقدم المقاولون بهدفين عن طريق علاء كمال ومحمد سمارة فى الدقيقتين ٣٦ و٣٩ من الشوط الأول، بينما أحرز للزمالك محمود فتح الله فى الدقيقة ٦٢، والبديل سيد مسعد فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من الشوط الثانى.

شهد الشوط الأول سيطرة نسبية من جانب الزمالك، لكنه انتهى بتقدم المقاولون بهدفين نظيفين وكان الأخير أكثر خطورة فى الهجمات التى لاحت له طوال الشوط.،

فى حين شهد الشوط الثانى سيطرة مطلقة من جانب الزمالك لكن دون أدنى خطورة حقيقية على مرمى المقاولون باستثناء هدف محمود فتح الله.

تنوعت هجمات الزمالك عبر الناحيتين اليمنى واليسرى ووضحت خطورة إمام ورحيل الزمالك، لكن سرعان ما فطن محمد عامر المدير الفنى للمقاولون لخطة دى كاستال فأغلق عليه جميع المنافذ المؤدية للمرمى، ويلجأ لاعبو المقاولون للضغط على لاعبى الزمالك فى جميع أنحاء الملعب مع فرض رقابة لصيقة على مكمن الخطورة فى الزمالك وهو صانع ألعابه محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى اضطر للتأخر كثيرا فى وسط الملعب للهروب من الرقابة مما أفقد فريقه الخطورة المطلوبة رغم بعض المحاولات الفردية من جانبه.

ورفض الحكم حمدى شعبان احتساب ركلة جزاء لصالح المقاولون فى الدقيقة ٢٩ عندما سقط أحمد عبدالرءوف داخل منطقة الجزاء ولمست الكرة يده بوضوح لكن الحكم أشار باستمرار اللعب وسط اعتراض لاعبى المقاولون.

بعكس سير اللعب فاجأ علاء كمال الجميع بإحراز هدف التقدم للمقاولون فى الدقيقة ٣٦ إثر كرة بينية فى عمق الدفاع.

وقبل أن يفيق لاعبو الزمالك من الصدمة عاجلهم محمد سمارة بهدف ثان «رائع» فى الدقيقة ٣٩ لتزداد الأمور تعقيدا على أصحاب الزى الأبيض لينتهى الشوط الأول بتقدم المقاولون بهدفين نظيفين.

مع بداية الشوط الثانى أجرى الزمالك تغييرين دفعة واحدة بنزول أحمد حسام «ميدو» بدلا من أديكو وإبراهيم صلاح بدلا من أحمد الميرغنى.

تمكن محمود فتح الله من تقليص الفارق عندما أحرز الهدف الأول للزمالك حيث تلقى تمريرة بالرأس من أحمد جعفر داخل الست ياردات لم يتوان عن إيداعها المرمى فى الدقيقة ١٧.

وألقى دى كاستال بآخر أوراقه الهجومية بإشراك سيد مسعد بدلا من أحمد جعفر فى الدقيقة ٢٧، واستمرت محاولات الزمالك الهجومية دون جدوى لينتهى الوقت الأصلى بتقدم المقاولون، ويحتسب الحكم أربع دقائق وقتا بدلا من الضائع، لكن البديل سيد مسعد رفض أن تنتهى المباراة بالخسارة الثانية لفريقه عندما أحرز هدف التعادل برأسه إثر ركلة ركنية فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع لتنتهى المباراة بالتعادل بهدفين لكل فريق.

بتروجيت يكتفى بالتعادل مع الإسماعيلى ١/١

كتب ـ حسين شعبان:

فقد بتروجيت نقطتين ثمينتين فى صراعه على المقدمة بعد تعادله الإيجابى مع الإسماعيلى ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم لبتروجيت الغانى إيريك بيكوى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٤ وأحرز محمد محسن أبوجريشة هدف التعادل فى الدقيقة ٨٢.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب بتروجيت الذى هدد مرمى الإسماعيلى بأكثر من هجمة عن طريق السيد حمدى ومحمد شعبان، فى المقابل حاول الضيوف امتصاص حماس الفريق البترولى عن طريق الاستحواذ على منطقة المناورات عن طريق عبدالله السعيد ومهاب سعيد ولم تشكل أى خطورة على مرمى إبراهيم عبد الجواد والذى تصدى لجميع الكرات، ونشط بتروجيت ومن هجمة منظمة عرقل أحمد أبومسلم اللاعب عمرو حسن داخل منطقة الجزاء يحتسبها عصام عبد الفتاح حكم المباراة ضربة جزاء تصدى لها الغانى إيريك بيكوى وسددها على يمين عصام الحضرى مسجلا الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٣٤ وينشط الضيوف عقب الهدف وأنقذ كريم ذكرى كرة قوية من أمام محمد محسن أبوجريشة لينتهى الشوط الأول بتقدم بتروجيت.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للشوط الأول ونشط الإسماعيلى وهاجم بكل خطوطه بغية إدراك التعادل وحرمت العارضة والقائم هدفين لصالح عبدالله السعيد، وتمكن محمد محسن أبوجريشة من إدراك التعادل فى الدقيقة ٨٢ من إحدى هجمات الإسماعيلى المتواصلة وواصل الفريق محاصرته لفريق بتروجيت لتعزيز الهدف وفى اللحظات الأخيرة ضغط أصحاب الأرض لتعديل الهدف لكن الوقت لم يسعفه لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١. ليرتفع رصيد بتروجيت إلى ٧ نقاط وضعته بالمركز الأول، فى حين حصل الإسماعيلى على النقطة الثانية احتل بها المركز ١٤ فى جدول ترتيب المسابقة.

توقيع العقود يمنع «مودرن» من البث

كتب ـ محمد البنهاوى:

نفى أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والعضو المنتدب لقناة مودرن سبورت حدوث أزمة تهدد تعاقد القناة مع اللجنة السباعية بشأن بث مباريات الدورى العام، وأكد يونس أن عدم قيام القناة بإذاعة مباراة الزمالك والمقاولون التى أقيمت أمس الأول ناتج عن تمسك اللجنة السباعية بقيام القناة بتوقيع العقود الرسمية مع اللجنة ودفع مقدم التعاقد وهو ما ألغى إذاعة مباراة الزمالك والمقاولون، وأكد يونس أن هناك فرصة لتوقيع العقود خلال فترة توقف الدورى المستمرة لمدة أسبوعين.

أضاف يونس أن إدارة القناة مصرة على دفع مبلغ ٨ ملايين جنيه على أربع دفعات بواقع مليونى جنيه لكل دفعة وهو ما سيتم خلال الأيام المقبلة مشيرا إلى أن مودرن ستذيع باقى مباريات الموسم الحالى ولا توجد مشكلة فى ذلك.

وكان هناك خلاف قد حدث بين مسئولى القنوات الفضائية واللجنة السباعية بعد إصرار مسئولى اللجنة السباعية على الحصول على مقدم تعاقد ٤٠٪ وتقسيط الباقى على قسطين خلال الموسم وهو ما رفضه المسئولون فى القنوات الفضائية.

بعد الاجتماع الطارئ مع رؤساء الأجهزة

قرارات صارمة لاتحاد السباحة لاحتواء أزمة إنفلونزا الخنازير

كتب ـ حسام زايد:

أصدر اتحاد السباحة برئاسة ياسر إدريس عددا من القرارات فى أعقاب تفشى مرض إنفلونزا الخنازير بين عدد من الناشئين، أولها تعيين طبيب مختص مع كل فريق لمتابعة الحالة الصحية للسباحين بصفة مستمرة، وثانيها أن يقدم كل ناد مشارك فى أى بطولة تقريرا شاملا عن الحالة الصحية للاعبيه قبل خوض المنافسات، ولا يسمح لأى سباح بالمشاركة ما لم يقدم التقرير الخاص به للاتحاد. جاء ذلك خلال الاجتماع الطارئ الذى عقده ياسر إدريس رئيس الاتحاد مساء أمس الأول مع عدد من رؤساء أجهزة اللعبة لمناقشة إصابة عدد من السباحين بفيروس إنفلونزا الخنازير بعد انتهاء بطولة الجمهورية مؤخرا، وتمت خلال الاجتماع دراسة الأساليب الوقائية الواجب توافرها لسلامة السباحين وتلاشى تكرار الأزمة.

من جانبه صرح محمد علام مدير منطقة القاهرة للسباحة بأنه أرسل خطابات رسمية لكل الأندية التى شاركت فى بطولة الجمهورية التى انتهت فاعلياتها منذ أربعة أيام وعددهم ٢٥ ناديا، وطالبهم من خلال الخطابات بإرسال التقارير الطبية الخاصة بالكشف على لاعبيهم بعد انتهاء البطولة.

وأضاف أن البطولة تقام بنظام المنافسات صباحا ومساء بحمام السباحة بالأهلى وأن فترة ٦ ساعات كاملة تفصل بين الفترتين وفى حال وجود الفيروس فى المياه بحمام السباحة فإنه من المؤكد أن يكون قد انتقل للأعضاء الذين استخدموا المياه بين الفترتين ولم يعلن عن إصابات بينهم حتى الآن بما يعنى أن حمام السباحة لم تكن به أى مشكلة.

فى ختام لقاءات الأسبوع الثالث للدورى

إنبى «المجدد» يستضيف الجونة على ملعب بتروسبورت

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف إنبى على ملعبه ببتروسبورت فريق الجونة فى التاسعة والنصف مساء اليوم فى آخر مباريات الجولة الثالثة للدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق الفوز للانطلاق نحو مقدمة المسابقة حيث يسعى إنبى لمواصلة انتصاراته الأخيرة والأنطلاق نحو المنافسة على البطولة بعد فوزه الأخير على الأسماعيلى ، فى حين يسعى الجونة لتحقيق المفاجأة والفوز على الفريق البترولى خاصة أنه لم يحقق أى انتصار له فى الدورى وتعادلا مرتين أمام بترول أسيوط والمنصورة.

إنبى يدخل المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز بعد صحوته الأخيرة وتحقيقه فوزين متتاليين الأول بالكونفيدرالية على حساب فيتا كلوب الكونغولى والثانى على حساب الإسماعيلى بالدورى وجاء الفوز بهما تحت قيادة ضياء السيد المدير الفنى الجديد.

ورفع مسئولو إنبى مكافآت الفوز بالمباراة خاصة أنها تأتى قبل السفر إلى الكونغو لمواجهة فيتا كلوب فى الجولة الرابعة بالبطولة الأفريقية ٣٠ أغسطس الحالى ويرغب الجهاز الفنى للفريق فى الفوز بالمباراة لإعطاء الفريق دفعة معنوية قوية قبل المواجهة الأفريقية المرتقبة ويعتمد على الثنائى الناجح فى الهجوم أحمد رءوف والإيفوارى زيكا جورى.

ويعد اللقاء آخر مباريات أحمد المحمدى الظهير الأيمن للفريق بعد موافقة إدارة النادى على إعارته لنادى سندرلاند الإنجليزى، ويسعى اللاعب لترك ذكرى طيبة قبل وداع زملائه.

وقد استعد الفريق جيدا للمباراة عن طريق مشاهدة عدة مباريات لفريق الجونة وتم التركيز جيدا على نقاط القوة والضعف لديه.

على الجانب الآخر اعترف إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة بصعوبة اللقاء خاصة أنه يأتى منافس قوى ومحترم وقدم مباريات قوية خلال مشاركاته فى الدورى المحلى أو على المستوى القارى فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية ويعيش حالة معنوية مرتفعة ويمتلك لاعبين مميزين إلا أنه أكد جاهزية الفريق واللاعبين على تقديم مباراة قوية وتعويض النقاط التى فقدها فى المباراتين السابقتين والدخول مبكرا فى سباق اللعب مع الكبار.

ويعول الجهاز الفنى الكثير على الأوراق الرابحة الموجودة بالفريق مثل حسين على وعمرو سماكة ورضا شحاتة وشريف إكرامى ورضا متولى وأحمد عمران وشوقى السعيد وعبدالحميد أحمد.

يغيب عن لقاء اليوم وائل رياض «شيتوس» المنتظم حاليا فى فترة التأهيل عقب إجرائه عملية الرباط الصليبى فى ألمانيا كما يسابق الجهاز الطبى للفريق تجهيز رامى عادل مدافع الفريق الذى تعرض لوعكة صحية قبل المباراة ولم يتأكد إمكانية لحاقه بالمباراة من عدمها.

إنبى تفوق على الإسماعيلى.. فماذا يفعل أمام الجونة؟ — تصوير - محمود رضا

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	إنبى	٣
٩	الجونة	٢

الحرس يغلق ملف الدورى مؤقتًا استعدادًا للكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

أغلق الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود ملف الدورى مؤقتا بعد تعادله أمام الأهلى فى الجولة الثالثة لمسابقة الدورى الممتاز، الذى رفع رصيد الفريق للنقطة الخامسة بعد فوزه على الطلائع وتعادلين أمام اتحاد الشرطة والأهلى.

وطالب طارق العشرى لاعبيه بطى صفحة الدورى والتركيز جيدا فى الكونفيدرالية بعدما تأزم موقف الحرس فى البطولة بعد خسارته أمام أول أغسطس الأنجولى خارج ملعبه وتعادله على ملعبه مع الملعب المالى مما أدى إلى احتلاله المركز الثانى مناصفا مع الفريق الأنجولى برصيد ٤ نقاط فى حين يتصدر قمة المجموعة الأولى الملعب المالى برصيد ٥ نقاط.

وتعد مواجهته المرتقبة مع الفريق المالى ٣٠ أغسطس الجارى مصيرية، وتحدد بشكل كبير موقفه فى إمكانية التأهل للدور قبل النهائى خاصة أن المباراة الأخرى ستجمع أول أغسطس بملعبه مع بابيلسا النيجيرى.

وتغادر بعثة الحرس إلى مالى الخميس المقبل استعدادا للمباراة، والتى يسعى الجهاز الفنى فى تخطيها أملا فى بلوغ الدور قبل النهائى.

وقد تلقيت إدارة النادى تأكيدات من السفارة المصرية هناك بحجز الفنادق وأماكن التدريبات وتنفيذ أى عقبات قد تواجه الحرس فى مالى.

وتقام المباراة فى السادسة والنصف مساء بتوقيت القاهرة، ويديرها طاقم تحكيم تشادى بقيادة كوريدير أدم وويلدبيت كواسول وبراهيم فوفو ويراقب المباراة الغينى بانجورا برونو.

من ناحية أخرى سادت حالة من الارتياح إدارة النادى بعد التعادل العادل مع الأهلى مما جعل عبدالرحيم محمد رئيس النادى يقوم بصرف مكافآت فورية للاعبيه عقب المباراة وتهنئتهم على الأداء الرجولى والمباراة الحماسية، وأكد لهم أن سوء الحظ لازم الفريق فى عدم الحصول على النقاط الثلاث ولو ساند التوفيق مهاجمى الحرس لتغيرت نتيجة المباراة لصالحهم.

وطالب رئيس النادى لاعبيه بالفوز على الملعب المالى فى المباراة الأفريقية لتحقيق حلم النادى فى التأهل للدور نصف النهائى، وبالتالى المنافسة على لقب الكونفيدرالية.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أننا خسرنا نقطتين بعدما نجحنا فى التقدم ولولا الخطأ الدفاعى لما تعادل الأهلى، مؤكدا أن المباراة كانت متكافئة وفرص التهديف كانت متساوية للفريقين، ولكننا كنا نطمع فى الثلاث نقاط.

وأضاف العيسوى أن مباريات الأهلى والحرس فى الآونة الأخيرة أصبح من الصعب التكهن بنتيجتها بعدما أصبح الفريق ندا قويا لجميع أندية الدورى، وأصبح فريقا يخشاه الجميع.

وأشار العيسوى إلى أن غياب أحمد عبدالغنى هداف الفريق أثر على المباراة، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى لجأ للعب بخطة جديدة تعتمد على الهجمة المرتدة السريعة والاستحواذ على منطقة وسط الملعب، وهذا يؤدى لتهدية أداء لاعبى الأهلى ولم نشاهد أى هجمة منظمة له خلال المباراة فى ظل نصب مدافعى الفريق مصيدة التسلل لمهاجميه.

فريد اختار جبر نائبًا للرئيس.. وجوهر رفض مصافحته فى أول اجتماع

رواسب الانتخابات الأخيرة تمزق الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

فجر حسن فريد رئيس نادى الترسانة قنبلة مدوية، عقب منح صوته لأحمد جبر من قائمة أحمد الشبينى المرشح ضده فى انتخابات الرئاسة الأخيرة، مفضلا إياه على سيد جوهر نائب الرئيس فى السنوات السابقة ورئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب، على الرغم من الوعد الذى قطعه فريد على نفسه عقب إعلان النتائج النهائية للانتخابات وحصول سيد جوهر على أعلى الأصوات مقارنة بباقى الأعضاء.

وشهد الاجتماع حالة من الانقسام حول منصب نائب رئيس النادى وتم إجراء قرعة ونجح أحمد جبر فى حسمها بالحصول على ٤ أصوات مقابل ٣ فقط لسيد جوهر.

وعقب الإعلان عن النتيجة قام سيد جوهر غاضبا واتهم فريد بأنه تراجع فى وعده له بتولى منصب النائب ونوه إلى أنه يشعر بحالة من الغدر والخيانة منذ بدء الانتخابات إلا أنه لم يصدق الأنباء والمعلومات التى كانت تصل إليه عن طريق مؤيديه ومحبيه فى النادى بأن هناك نية مبيتة من حسن فريد وبعض أنصاره وأعضاء المجلس السابق للإطاحة به ويكفى عدم وجود صورته ضمن قائمة فريد التى ضمت إلى جواره كلا من فريد أبو الدهب وطارق السعيد وتجاهلت تماما جوهر، مما جعل الأخير يقوم بعمل لافتات دعاية لنفسه بعيدا عن القائمة وبحجم كبير وتعليقها على الباب الرئيسى لنادى الزمالك فى مواجهة الباب الرئيسى لنادى الترسانة.

وعلمت «الشروق» أن سيد جوهر سيقوم بايقاف كل الأعمال والإنشاءات التى حصل عليها عن طريق كونه عضو مجلس شعب عن دائرة الدقى والعجوزة أو عن طريق كونه رئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس وكان أبرزها الحصول على موافقة على إنشاء صالة مغطاة كما سيتم الاتفاق على عدم الدخول فى إنشاء فرع النادى الجديد الذى لعب فيه دورا كبيرا بالحصول على مساحة ٢٦ فدانا بمدينة السادس من أكتوبر.

حسن فريد

وعقب انتهاء الاجتماع رفض سيد جوهر مصافحة حسن فريد وقام على الفور وخرج من قاعة الاجتماعات بالنادى وشاهد جميع الاعضاء الموجودين بالنادى خروجه بشكل عصبى، مما جعلهم يتساءلون عن سر غضبه، وعقب معرفة سر استبعاده من منصب النائب انتابت الجميع حالة من السخط والثورة العارمة على مجلس الادارة الجديد، خصوصا أن الجميع يعلم أن سيد جوهر لعب دورا كبيرا فى الحصول على موافقات المجلس القومى للرياضة على مبلغ ٣ ملايين لإنارة الملعب الرئيسى بالإضافة إلى ١٠ ملايين من أجل إنشاء حمام السباحة الأوليمبى بالنادى، بالإضافة إلى الحصول على موافقة المهندس أحمد المغربى وزير الإسكان على تخصيص مساحة ٢٦ فدانا للنادى فى مدينة السادس من أكتوبر لإنشاء فرع جديد للنادى.

وكشف راجح وهبة عضو مجلس الإدارة عن أنه منح صوته لسيد جوهر نظرا لمعرفته مدى الخدمات التى قدمها ويستطيع تقديمها للنادى، نظرا لمكانته، بالإضافة إلى أنه الوحيد الذى يستطيع الدخول إلى مكاتب المسئولين بالدولة لانهاء أى مشكلة أو أزمة تخص النادى، مشيرا إلى أنه حاليا يعمل مع المجلس الجديد دون النظر لأى خلافات قديمة خصوصا أن هناك من أوغر صدر حسن فريد من ناحيته متعللين بما حدث فى الأعوام الماضية بأنه كان أحد الأسباب لحل المجلس فى سنوات ماضية.

وأضاف أن هناك بعض النقاط تم مناقشتها وأخرى تم تأجيلها للاجتماع المقبل تخص مستقبل الفريق الأول وإعلان اللجان التنفيذية بعد الاتفاق على تشكيل المكتب التنفيذى الذى ضم كلا من طارق السعيد وثروت جميل.

وأشار إلى أن الاجتماع كان شكليا ولم يشهد تقديم أوتأخير أى جديد بالنسبة للمجلس الجديد.

وعلمت « الشروق» أن أحد اعضاء مجلس الادارة طالب بعدم الاستعانة بالمستشار القانونى بالنادى جمال زياد بعد أن اكتشف أنه محامى ابتدائى ولايجوز بالتالى أن نطلق عليه لقب المستشار بالإضافة إلى أنه قام بزيادة بند فى محضر ٤٥ / الادارة يخص زيادة مدة العقد لعشر سنوات وليس أربعة فقط كما هو متفق عليه فى قانون المنظم لمجالس إدارات الهيئات الرياضية.

كما قام حسن فريد بالإعلان عن نيته فى منح قيادة الجهاز الفنى لحسن الشاذلى خلفا ليحيى السيد المدير الفنى الحالى ولم يتم مناقشة منصب مدير شئون اللاعبين إلى الآن خصوصا أن ماهر النكلاوى الذى يتولى المنصب الحالى معروف عنه أنه أحد رجال حسن فريد بالنادى كما لا يشهد الاجتماع تعيين مدير عام للنادى خلفا للعميد محمد عبادة الذى أعلن عن نيته تقديم الاستقالة نظرا لظروفه الصحية وإن كان مرشحا لتولى المنصب سمير فكرى وسيتم الإعلان عنه خلال الاجتماع المقبل.

منتخب التجديف يشارك فى بطولة العالم ببولندا

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق اليوم «الثلاثاء» فاعليات بطولة العالم للتجديف للكبار المنتظر استمرار منافساتها حتى ٣٠ أغسطس الجارى ببولندا بمشاركة عدد كبير من الدول من ضمنهم مصر.

وتضم بعثةٍ المنتخب الوطنى المشاركة فى البطولة كلا من صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد رئيسا للبعثة، والأوكرانى ديميتار رايابوخا مديرا فنيا، بالإضافة إلى ٧ لاعبين هم أكرم عبدالشافى، وسامح عبدالعزيز، ومصطفى رياض، وبكرى يحيى فى مسابقة «القارب الرباعى بدون دفة»، وأحمد خميس، ومصطفى عز فى مسابقة «القارب الزوجى مزدوج المجداف بدون دفة»، وحسن لوندى لمنافسات «القارب الفردى سكيف». وقال صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد المصرى للعبة قبل السفر إلى الدولة المنظمة: أتمنى أن يتمكن المنتخب من احتلال أحد مراكز المجموعة الثانية «final B» والتى تنحصر بين المركز ٧ إلى ١٢ خصوصا أن البطولة تضم كوكبة من أفضل اللاعبين الدوليين.

جدير بالذكر أن لاعبى المنتخب كانوا قد انتظموا فى معسكرين استعدادا لخوض منافسات البطولة أولهما بنادى المقاولون العرب بالإضافة إلى معسكر مغلق قصير فى بولندا وذلك فى محاولة للاعتياد على المجرى المائى الذى سيشهد منافسات البطولة الدولية والتى تعد ختاما لموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩.

بداية «سوبر» لميسى

ميسى يلوح للجماهير بعلامة النصر و«الهدفين» (أ.ف.ب)

أحرز هدفين وقاد برشلونة للفوز بأولى بطولات الموسم الجديد

توج فريق برشلونة بأول لقب له فى الموسم الحالى بعد أن سحق ضيفه أتليتيك بلباو بثلاثة أهداف فى مباراة الإياب لبطولة كأس السوبر الإسبانية.

ويدين برشلونة بالفضل فى هذا الفوز لنجمه الأرجنتينى الشاب ليونيل ميسى الذى سجل هدفين للفريق، ليعلن عن بداية قوية له فى الموسم الجديد.

وأحرز النادى الكاتالونى بذلك لقب البطولة عبر الفوز فى مباراتى الذهاب والإياب ١/٥ بعد فوزه فى مباراة الذهاب ١/٢ فى بلباو الأسبوع الماضى.وكان بإمكان فريق جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة الفوز بعدد أكبر من الأهداف لولا براعة حارس بيلباو جوركا إيريزوز.

وكانت جماهير برشلونة فى استاد «كامب نو» متعطشة لمشاهدة النجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش، أغلى صفقة فى تاريخ النادى الكاتالونى، وهو يسجل أول أهدافه مع الفريق خلال الظهور الأول له.

وكاد إبراهيموفيتش يحرز هدفا فى نصف الساعة الأولى من المباراة بعد أن أطلق تسديدة عالية «لوب»، ولكن إيريزوز تصدى لها ببراعة.

وتقدم ميسى بهدف لبرشلونة بعد مرور أربع دقائق من عمر الشوط الثانى، بعد تبادل التمريرات بين شابى إيرنانديز وإبراهيموفيتش.

وفى الدقيقة ٦٨ أضاف ميسى الهدف الثانى له من ضربة جزاء حصل عليها فريقه بعد عرقلة المدافع أوستاريتز استارلوا لدانييل ألفيش داخل منطقة الجزاء.

وبعد أربع دقائق فقط أحرز النجم الصاعد بويان كركيتش الهدف الثالث لبرشلونة.

وسيحظى برشلونة يوم الجمعة المقبل بفرصة إحراز ثانى لقب له فى الموسم الحالى عندما يلتقى مع شاختار دونيتسك الأوكرانى، حامل لقب كأس الاتحاد الأوروبى، فى مباراة كأس السوبر الأوروبية فى مونت كارلو.

بيرنلى يواصل مفاجآته.. والصدارة لتوتنهام وتشيلسى

حافظ فريق توتنهام على بدايته المثالية فى الدورى الإنجليزى الممتاز وتغلب على مضيفه وست هام بهدفين لهدف فى المرحلة الثالثة من المسابقة، بينما تغلب تشيلسى بسهولة على مضيفه فولهام بهدفين نظيفين.

ونجح بيرنلى - الذى حقق مفاجأة كبيرة الأسبوع الماضى وتغلب على حامل اللقب مانشستر يونايتد - فى مواصلة نتائجه المذهلة وتغلب بهدف نظيف على ضيفه إيفرتون الذى يتذيل ترتيب المسابقة بعد تعرضه لهزيمتين.

وفى أبتون بارك، تقدم كارلتون كول بهدف لوست هام فى بداية الشوط الثانى، قبل أن يحسم جيرمين ديفو وأرون لينون الفوز الثالث على التوالى لتوتنهام.

وبعد شوط أول محكم الأداء، تقدم كول بهدف لوست هام بتسديدة رائعة من مسافة ٢٥ مترا، ثم تعادل ديفو للفريق الضيف بعدها بخمس دقائق.

وقبل ١١ دقيقة من نهاية المباراة، أحرز لينون هدف الفوز لتوتنهام ليمنح فريقه صدارة المسابقة برصيد تسع نقاط.

وقال هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام بعد اللقاء: «إنها بداية رائعة ولكننا علينا مواصلة الانطلاق ونرى إلى أى مدى سنصل».

وأضاف: «أمامنا مواجهات أمام برمنجهام ومانشستر يونايتد وتشيلسى، لذا سنواجه مباريات صعبة، سيكون أمرا مثيرا أن نظهر بنفس الصورة».

واقتسم تشيلسى صدارة المسابقة بفارق الأهداف خلف توتنهام، بفضل هدفى الفوز فى مرمى فولهام عن طريق ديدييه دروجبا ونيكولا أنيلكا، حيث تقدم دروجبا بهدف لتشيلسى قبيل نهاية الشوط الأول، ثم أضاف الفرنسى أنيلكا الهدف الثانى فى منتصف الشوط الثانى. وواصل بيرنلى مسيرته الرائعة الموسم الحالى بفوز مبهر على إيفرتون بهدف نظيف سجله واد إليوت. وسنحت الفرصة لإيفرتون لإحراز التعادل فى الشوط الثانى، ولكن لويس ساها أهدر ضربة الجزاء التى حصل عليها تونى هيبرت. وقال أوين كولى المدير الفنى لبيرنلى بعد اللقاء: «إيفرتون فريق جيد، لذا أدركنا أنه يجب علينا أن نظهر بأفضل مستوى لنا، وشعرت فى الشوط الأول بأن أداءنا كان رائعا». وأضاف «أعتقد أننا نستحق النقاط الثلاث، أعلم أنهم حصلوا على ضربة جزاء ولكنى لا أعرف ما إذا كانت صحيحة، ولكننا دافعنا بشكل جيد واستحققنا الفوز».

الشغب يشوه وجه البوندزليجا

اعتقال ١٣٠ من مشجعى البايرن.. وحامل اللقب يسقط على ملعبه

احتجزت الشرطة الألمانية ١٣٠ من مشجعى فريق بايرن ميونيخ فى أحد القطارات لما بدا عليهم من استعداد لممارسة العنف، ومنعتهم من الدخول إلى الاستاد، وذلك عقب هجمات تعرض لها رجال الشرطة فى محطة قطارات مدينة فورتسبورج بولاية بافاريا.

وقالت شرطة فورتسبورج إن عشرين شخصا منهم تم اعتقالهم بصورة مؤقتة، فيما سيعرض اثنان آخران على قاضى التحقيقات لاحقا.

وكان بعض أعضاء جماعة مشجعى «شيكيريا ميونيخ» المعروفة بعدوانيتها قد اعتدوا على ثلاثة من رجال الشرطة داخل القطار المتجه من ميونيخ إلى ماينز فى أثناء توقف مؤقت له فى فورتسبورج وتسببوا فى جراح بالغة لهم.

وقالت الأنباء إن رجال الشرطة كانوا يعتزمون الصعود إلى القطار بسبب وجود أضرار كبيرة فى القطار سببها المشجعون فى أثناء هذه الرحلة، إلا أن المشجعين حالوا بينهم وبين ذلك بإغلاقهم أبواب القطار.

وأخفق أحد المشجعين فى تسديد لكمة لوجه أحد رجال الشرطة بعد أن تمكنوا أخيرا من الوصول إلى المشجعين المتحمسين عبر عربة القطار الأخيرة، فألقت الشرطة القبض على هذا الرجل واقتادته إلى رصيف المحطة، إلا أن ما بين ثلاثين إلى أربعين مشجعا آخرين انضموا إليه.

وقال هاينز هينبرجر المتحدث باسم شرطة المدينة إن رغبتهم فى تحرير الشخص المحتجز كانت واضحة، فوجه هؤلاء المشجعون الضربات والركلات إلى رجال الشرطة الثلاثة الذين تعرضوا لكسر فى ضلوعهم وكدمات فى أجسامهم على الرغم من استخدامهم عبوات رش السوائل المضغوطة الخاصة بالدفاع عن النفس «سبراى». وكانت آخر مباريات المرحلة الثالثة من الدورى الألمانى قد شهدت مفاجأة كبيرة بسقوط فولفسبورج حامل اللقب أمام فريق هامبورج ٢/٤ بعد مباراة مثيرة تمكن خلالها هامبورج من تحويل تأخره بهدفين أمام مضيفه فولفسبورج وأحرز أربعة أهداف جعلته يخرج فائزا.

تقدم هامبورج بهدفيه فى الدقائق السبع الأولى عن طريق خوسيه باولو جيريرو وألـيرو إيليا، وبدا الفريق فى طريقه لتحقيق فوز كبير، ولكن فولفسبورج أحرز هدفين متتاليين فى الشوط الثانى حملا توقيع زفيزدان ميسيموفيتش والبديل النيجيرى أوبافيمى مارتينز.

ثم حسم ملادن بيتريتش وروميو كاستيلان المباراة لهامبورج بإحراز هدفين فى الدقيقتين ٧٥ و٩٠.

واقتسم هامبورج بهذه النتيجة صدارة البوندزليجا مع باير ليفركوزن وشالكه برصيد سبع نقاط لكل فريق، ويتصدر ليفركوزن ترتيب المسابقة بفارق الأهداف بعد فوزه على فرايبورج بخمسة أهداف السبت الماضى، فيما تعادل شالكه مع مضيفه هوفنهايم سلبيا الجمعة الماضى.

ويحتل فولفسبورج حاليا المركز الرابع برصيد ست نقاط بعد تلقيه الهزيمة الأولى هذا الموسم، بفارق نقطة واحدة عن ماينز، الذى فجر مفاجأة من العيار الثقيل وتغلب على بايرن ميونيخ ١/٢ يوم السبت، وعن آينتراخت فرانكفورت أيضا.

وبعد المباراة الممتعة، قال دييجو بيناجليو حارس مرمى فولفسبورج: «لعبنا أمام فريق فى منتهى القوة اسمه هامبورج»، فيما أعرب زميله ميسيموفيتش عن استيائه لتراجع تركيز فريقه فى الشوط الأول.

وفى مباراة أخرى، تغلب فيردر بريمن على ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ بثلاثة أهداف، تكفل كلاوديو بيتزارو بتسجيل هدفين، قبل أن يحرز نالدو الهدف الثالث.

وحقق فريق بوخوم أول فوز له فى الموسم الجديد بعد أن قاده المدافع الدولى الجزائرى عنتر يحيى للفوز على ضيفه هيرتا برلين بهدف، حيث أحرز يحيى - وهو قائد بوخوم - هدف الحسم بعد دقيقتين من بداية الشوط الثانى بعد أن مرر له جويل إيبالى ضربة حرة مباشرة لم يجد معها المدافع الجزائرى صعوبة فى تسجيلها هدفا وقيادة فريقه إلى إنهاء مسيرة الهزائم المتتالية أمام هيرتا برلين والتى امتدت لـ١١ مباراة.

وقال مارسيل كولر المدير الفنى لبوخوم بعد المباراة: «هؤلاء الأولاد يمكنهم لعب كرة القدم، ولقد فعلوا ذلك اليوم بعزيمة، نحتاج إلى مواصلة اللعب بهذه الطريقة وتحقيق المزيد من الانتصارات».

ياكوينتا يتلقى تهنئة زملائه بالهدف الافتتاحى (أ.ف.ب)

انطلاقة قوية ليوفنتوس.. ضعيفة للإنتر.. سيئة لروما

انتزع فريق يوفنتوس فوزا ثمينا من ضيفه كييفو بهدف نظيف فى بداية قوية له لمسابقة الدورى الإيطالى للموسم الجديد، على عكس منافسه إنتر ميلان الذى بدأ حملة الدفاع عن لقبه بتعادل مخيب للآمال ١/١ مع ضيفه بارى ضمن الجولة الأولى من المسابقة.

وبدأ يوفنتوس المباراة فى الاستاد الأوليمبى فى تورينو بضغط عنيف، وتقدم بهدف بعد مرور ١١ دقيقة عن طريق فينتشينزو ياكوينتا الذى سدد الكرة أسفل العارضة مباشرة مستغلا الضربة الحرة المباشرة التى نفذها الوافد البرازيلى الجديد دييجو.

وفى باقى المباريات، خسر روما - الذى سيستضيف يوفنتوس فى الجولة المقبلة - أمام مضيفه جنوة ٣/٢، وتغلب باليرمو على نابولى ١/٢، وفاز لاتسيو بطل الكأس والسوبر على أتالانتا ١ / صفر، وتغلب سامبدوريا على كاتانيا ١/٢، فيما تعادل ليفورنو مع كالياري سلبيا، وبارما مع أودينيزى ٢/٢.

وفى ميلانو، تعادل مهاجم بيلاروسيا فيتالى كوتوزوف فى الشوط الثانى لبارى بعد أن كان الوافد الكاميرونى الجديد صامويل إيتو قد تقدم بهدف لإنتر ميلان من ضربة جزاء.

وشن إيتو القادم من صفوف برشلونة الإسبانى أول محاولة لفريقه الجديد فى الدقيقة السادسة بعد تبادل التمريرات مع زميله الأرجنتينى دييجو ميليتو، إلا أن الحارس جان فرانسو جيلليت كان لهما بالمرصاد.

وبدا بارى قادرا على مواصلة الدفاع بشكل رائع خلال الشوط الثانى، ولكنه سقط بهدف فى الدقيقة ٥٦ بعد احتساب ضربة جزاء لإنتر ميلان إثر عرقلة ميليتو، وتقدم إيتو لتسديد ضربة الجزاء ليحرز منها الهدف الأول لفريقه.

وأهدر إيتو فرصة ثمينة فى الدقيقة ٦٧ بعد أن سدد الكرة بغرابة، ولم ينجح فى استغلال العرضية المتميزة من ميليتو.

ونجح بارى فى التعادل فى الدقيقة ٧٤ التى حملت توقيع كوتوزوف الذى استغل التمريرة المتقنة من أنطونيو لانجيلا ليحرز منها هدفا رائعا لفريقه، كما أضاع الأرجنتينى إيمانويل ريفاس فرصة خطيرة للإنتر فى الدقائق الأخيرة من المباراة، لينتهى اللقاء فى النهاية ١/١.

إنجاز مزدوج لبيكيلى.. وضربة «كوع» تمنح مريم البحرينية الذهبية!

أكمل العداء الإثيوبى كينينسا بيكيلى أول ثنائية له فى سباقات المسافات الطويلة فى ختام بطولة العالم لألعاب القوى بالعاصمة الألمانية برلين، بعد إحرازه لقب سباق ٥٠٠٠ متر. وتفوق بيكيلى على حامل اللقب الأمريكى برنارد لاجات، وأنهى السباق فى ١٣ دقيقة و١٧,٠٩ ثانية، إلا أن الفريق الأمريكى أحرز ثلاث ميداليات ذهبية فى وقت لاحق فى إطار سباق ٤×٤٠٠ متر تتابع، وفى الوثب الطويل، عن طريق بريتنى ريسى، ليتصدر الفريق الترتيب العام النهائى لجدول الميداليات برصيد عشر ميداليات ذهبية وست ميداليات فضية وست ميداليات برونزية، متفوقا على نظيره الجامايكى الذى أحرز سبع ذهبيات وأربع ميداليات فضية وبرونزيتين.

وتصدر عداء جنوب أفريقيا مبولاينى مولودزى سباق ٨٠٠ متر منذ البداية ليحرز لقب السباق عن جدارة، فيما توج بطل رمى الرمح النرويجى أندرياس توركيلدسون أخيرا بميدالية ذهبية، وأحرزت العداءة الصينية شوى باى لقب سباق ماراثون السيدات لتمنح بلادها أول ميدالية ذهبية فى بطولة العالم، واللقب هو الأول لبلادها فى سباقات الماراثون فى بطولات العالم.

وجاء لاجات فى المركز الثانى بـ١٣ دقيقة و١٧,٣٣ ثانية، يليه القطرى جيمس كواليا فى المركز الثالث بـ ١٣ دقيقة و١٧,٧٨ثانية. ونجح بيكيلى فى تكرار إنجازه العام الماضى عندما توج بميداليتين فى أوليمبياد بكين.

وتفوق بيكيلى على منافسيه كافة فى اللفة الأخيرة، غير أن لاجات نجح فى اجتيازه، ولكن العداء الأثيوبى رفض الاستسلام واستعاد موقعه سريعا ليحقق الفوز على منافسه الكينى المولد.

وكان بيكيلى أحرز لقب سباق ١٠ آلاف متر للمرة الرابعة على التوالى الاثنين الماضى ليصبح أول عداء فى العالم يجمع بين ميداليتى السباقين.

وفشل بيكيلى عام ٢٠٠٣ عندما لم يحقق سوى الميدالية البرونزية لسباق ٥٠٠٠ متر، كما فشل معلمه هايل جيبراسيلاسى عام ١٩٩٣ عندما احتل المركز الثانى فى سباق ٥٠٠٠ متر. وقال بيكيلى بعد السباق: «أحرزت ثنائية وأشعر بسعادة كبيرة، كنت أعرف أنه - لاجات - لا يمكنه أن يهزمنى».

ومن ناحيته، قال لاجات: «كنت أعتقد أننى فى طريقى لإحراز لقب السباق، ولكن بيكيلى كان الأقوى.. قدمت كل ما فى استطاعتى».

وفى واقعة مهمة، تقرر تجريد الإسبانية ناتاليا رودريجيز من لقب سباق ١٥٠٠ متر عدواً فى بطولة العالم لألعاب القوى بعد لحظات قليلة من فوزها بالسباق، حيث كانت قد وجهت دفعة بالكوع إلى إحدى المنافسات فى اللفة الأخيرة من السباق.

وتم منح لقب السباق إلى البحرينية مريم جمال يوسف، لتحقق بذلك فوزها الثانى فى البطولة.

وكانت رودريجيز قد وجهت دفعة بالكوع إلى الإثيوبية جيليتى بوركا، متصدرة السباق حينذاك، لتسقط على الأرض وتحتل المركز الأخير فى ترتيب السباق.

وقطعت رودريجيز السباق فى أربع دقائق و٣,٣٦ ثانية، ولكنها بدت وكأنها تعرف عواقب فعلتها، حيث إنها لم تحتفل بالفوز بالسباق، وحاولت مواساة جوركا التى انهارت بعد أن اجتازت خط النهاية.

وأنهت البحرينية مريم يوسف جمال السباق فى أربع دقائق و٣,٧٤ ثوان متفوقة على البريطانية ليسا دوبريسكى التى أنهت السباق فى أربع دقائق و٣,٧٥ ثوانى لتحرز الميدالية الفضية، فيما صعدت شانون روبورى من المركز الرابع لتحرز الميدالية البرونزية.

وحققت ريسى رقما عالميا مسجلة ٧,١٠ متر فى محاولتها الثالثة، فيما احتلت حاملة اللقب الروسية تاتيانا ليبيديفا المركز الثانى بـ٦,٩٧ متر وحصلت التركية كارين مى ميليس على المركز الثالث بـ٦,٨٠ متر.

وقاد الأمريكى لاشاون ميريت بلاده إلى إحراز لقب سباق ٤٠٠ متر عدواً رجالاً بزمن بلغ دقيقتين و٥٧,٨٦ ثانية بالتفوق على بريطانيا (ثلاث دقائق و٠٠,٥٣ ثانية) وأستراليا (ثلاث دقائق و٠٠,٩٠ ثانية).

وفى منافسات السيدات نجحت الأمريكية إليسون فيليسكس، بطلة سباق ٢٠٠ متر عدواً، ومواطنتها سانيا ريتشاردز الفائزة بلقب سباق ٤٠٠ متر، فى قيادة بلادهما لإحراز ذهبية أخرى بزمن بلغ ثلاث دقائق و١٧,٨٣ثانية بالتفوق على جامايكا (ثلاث دقائق و٢١,١٥ ثانية) وروسيا (ثلاث دقائق و٢١,٦٤ ثانية).

وأحرز مولودزى لقب سباق ٨٠٠ متر عدواً بعد أيام قليلة من فوز مواطنته كاستر سيمينيا بلقب السباق نفسه فى فئة السيدات، بعد أجواء مثيرة للجدل حول جنسها، ومطالبة الاتحاد الدولى لألعاب القوى بخوضها لاختبار تحديد الجنس.

وتخلص ميولودزى من منافسيه الكينى الفريد ييجو والبحرينى يوسف سعد كامل ليحرز أول لقب بطولة كبرى له بزمن بلغ دقيقة واحدة و٤٥,٢٩ ثانية، فيما تفوق ييجو على كامل بالسبق الضوئى بعد أن سجل كلاهما دقيقة واحدة و٤٥,٣٥ ثانية.

وحقق مولودزى أول ميدالية ذهبية له بعد تتويجه بفضية أوليمبياد ٢٠٠٤ وبرونزية بطولة العالم عام ٢٠٠٤، ولكن كامل، المولود فى كينيا، أخفق فى السير على نفس نهج والده بيلى كونشيلاه الذى أحرز لقب سباق ٨٠٠ متر فى بطولة العالم عامى ١٩٨٧ و١٩٩١.

بيكيلى يقترب من خط نهاية سباق ٥٠٠٠ متر (أ.ف.ب)

بوردو فى الصدارة

عزز فريق بوردو موقعه فى صدارة الدورى الفرنسى برصيد ٩ نقاط بالفوز على ضيفه نيس بأربعة أهداف نظيفة فى المرحلة الرابعة من المسابقة.

جاءت أهداف بوردو عن طريق جوسى ويوهان جوركوف «هدفين» وآلو ديارا.

وفى مباراة أخرى ضمن المرحلة نفسها، تغلب لانس على مضيفه جرينوبل ١/٢.

وتقدم إدواردو دوس سانتوس بهدف للانس فى الدقيقة السابعة، ثم تعادل دانييل ليوبويا لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١١، قبل أن يحرز رزاق بخارى هدف الحسم للانس فى الدقيقة ٧٠.

وتعادل ليل مع ضيفه تولوز بهدف لكل منهما، حيث تقدم أصحاب الأرض بهدف فى الدقيقة ٤٤ عن طريق روبرت فيتيك، ثم تعادل شيخ مبينجى لتولوز فى الدقيقة ٧٣.

نجوم وملاعب

بولت يشجع الريال

ذكرت صحيفة «آس» الإسبانية أن العداء الجامايكى أوسين بولت - أسرع رجل فى العالم - سيكون ضيف شرف فريق ريال مدريد الإسبانى فى المباراة الافتتاحية للدورى الإسبانى الأسبوع المقبل.

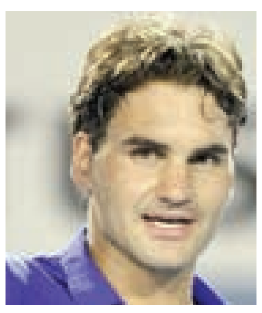
ووافق بولت على عرض ريال مدريد بأن يصبح ضيف شرف النادى خلال مبارياته الأولى فى الموسم الجديد، والتى ستقام يوم ٢٩ أغسطس الحالى أمام ديبورتيفو لاكورونيا.

وكان بولت قد اعترف فى العام الماضى بأنه من مشجعى ريال مدريد، على الرغم من أن هذه الزيارة ستكون الأولى له إلى استاد «سانتياجو بيرنابيو»، وسيحصل بولت على ترحيب كبير من جماهير ريال مدريد عقب الإنجازات الأسطورية التى حققها فى بطولة العالم لألعاب القوى التى أقيمت فى برلين.

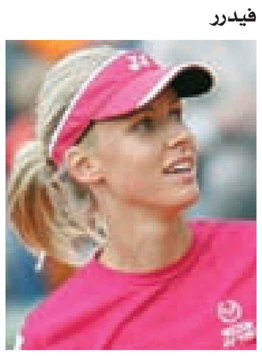
فيدرر «يصعق» ديوكوفيتش

توج لاعب التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم برابع لقب له فى الموسم الحالى فى ختام استعداداته لبطولة أمريكا المفتوحة بعد أن تغلب على الصربى نوفاك ديوكوفيتش ١/٦ و٥/٧ فى نهائى بطولة سينسيناتى لتنس الأساتذة التى يبلغ مجموع جوائزها ثلاثة ملايين دولار.

ولم يظهر فيدرر رحمة فى مواجهة منافسه، المصنف الرابع على العالم، وحقق الفوز فى ٩٠ دقيقة فقط.



فيدرر



ديمنتييفا

..ولقب تورونتو لديمنتييفا

أحرزت الروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة على العالم لقب بطولة تورونتو الكندية الدولية للتنس التى تبلغ مجموع جوائزها مليونى دولار، بفوزها على مواطنتها ماريا شارابوفا ٤/٦ و٣/٦.

واللقب هو الأول لديمنتييفا - ٢٧ عاما - فى أول نهائى خلال ٨ مشاركات فى تورونتو، والثالث هذا الموسم، والرابع عشر فى مسيرتها، وهو سيزيدها ثقة بنفسها قبل انطلاق بطولة فلاشينج ميدوز الأمريكية آخر البطولات الأربع الكبرى هذا الموسم خصوصا بعد أن قهرت بطلتها الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية ٦/٧ (٢/٧) و١/٦ فى قبل النهائى.

جائزة أوروبا لباريكيللو

أحرز روبنز باريكيللو سائق فريق براون جى.بى، لقب سباق جائزة أوروبا الكبرى على مضمار فالنسيا الإسبانى ليحقق أول لقب له فى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ـ١ منذ سباق الجائزة الكبرى الصينى فى ٢٠٠٤.

وجاء حامل اللقب لويس هاميلتون سائق ماكلارين - مرسيدس فى المركز الثانى، يليه كيمى رايكونن سائق فيرارى فى المركز الثالث، وأحرز جنسون باتون، سائق براون جى.بى. متصدر الترتيب العام لفئة السائقين فى الموسم الحالى، المركز السابع.

وواصل باتون اعتلاءه صدارة الترتيب العام لفئة السائقين، برصيد ٧٢ نقطة بعد مرور ١١ من أصل ١٧ سباقا فى الموسم، فيما أحرز البرازيلى باريكيللو أول لقب له منذ عام ٢٠٠٤، ليصعد إلى المركز الثانى فى الترتيب العام برصيد ٥٤ نقطة.

ضم بركات والجباس وأبوالسعود وكشف طبى على شيكابالا وزكى اليوم

شحاتة يعلن قائمة المنتخب وبرنامج الإعداد قبل مباراة رواندا

كتب. محمد ثابت:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قائمة اللاعبين المنضمين إلى صفوف الفريق استعدادا لمباراة رواندا التى ستقام يوم ٥ سبتمبر المقبل فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة كثف من اجتماعاته فى الفترة الأخيرة من أجل الوصول إلى أفضل العناصر التى سيتم الاعتماد عليها فى مباراة روندا بكيجالى، خاصة أن المرحلة القادمة صعبة ولا مجال لخسارة أى نقطة فى هذه المرحلة.

وكان الجهاز الفنى قد تابع مباريات الأسبوعين الثانى والثالث من الدورى الممتاز من أجل الوقوف على حالة اللاعبين الذين تراجع مستوى أغلبهم، خاصة أنه كانت هناك حالة من القلق بين أفراد الجهاز الفنى لتأثير هذا التراجع على مستوى المنتخب فى المباراة الحاسمة أمام رواندا.

وضمت القائمة ٢١ لاعبا، هم عصام الحضرى ومحمود أبوالسعود والهانى سليمان فى حراسة المرمى وفى الدفاع هانى سعيد ووائل جمعة ومحمود فتح الله وأحمد سعيد «أوكا» وفى اليمين أحمد المحمدى وأحمد فتحى وفى اليسار سيد معوض وأحمد كمال وفى خط الوسط حسنى عبدربه ومحمد شوقى محمد شعبان وعبدالعزيز توفيق وأحمد حسن وأحمد عيد عبدالملك ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وفى الهجوم أحمد سلامة وسيد حمدى وأحمد رءوف ودودى الجباس.

ويخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» وعمرو زكى لاعبا الزمالك لكشف طبى اليوم بمعرفة أحمد ماجد طبيب المنتخب قبل اتخاذ قرار نهائى باستبعادهما وذلك عقب تعرضهما للإصابة، حيث تعرض الأول لشد فى العضلة الضامة فى أثناء مشاركته مع فريقه فى مباراة المقاولون العرب، بينما لم يشارك الثانى فى المباراة بعد تجدد شكواه من الإصابة بشد فى العضلة الخلفية.

وينضم إليهم المحترفين محمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى وحسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإنجليزى ليصل بذلك عدد المحترفين فى المنتخب إلى ثلاثة لاعبين بعد قرار الجهاز الفنى باستدعاء دودى الجباس لاعب ليرز البلجيكى والاستغناء عن خدمات محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى لتهربه من الانضمام إلى المنتخب قبل معسكر مباراة غينيا الودية بحجة أنه مصاب بنزلة معوية وهو ما اكتشف الجهاز الفنى عدم صحته بدليل مشاركته فى مباراة دورتموند أمام هامبورج فى الدورى الألمانى بعد أيام قليلة من مباراة غينيا وهو ما أدى إلى تزايد إصرار شحاتة على استبعاده من المنتخب حتى لو كان فى أمس الحاجة إليه، ليصل بذلك عدد اللاعبين فى القائمة إلى ٢٣ لاعبا قبل السفر إلى كيجالى.

ويعتبر الجهاز الفنى مباراة رواندا هى عنق الزجاجة، على حسب تصريحات حسن شحاتة الذى أكد أن اجتياز مباراة روندا هو اجتياز ٦٠ بالمائة من التصفيات وأن المنتخب يكون قد حصل على دفعة معنوية كبيرة من أجل التقدم بشكل كبير فى هذه التصفيات، خاصة أن المسئولين فى رواندا تعمدوا تصعيب الأمر علينا بإقامة المباراة فى الساعة الثالثة ظهرا مع معرفتهم بصيام اللاعبين فى هذا التوقيت، إضافة إلى ارتفاع درجة الحرارة، ومحاولة نقل المباراة من «أماورو» ملعب العاصمة الرواندية إلى أحد ملاعب النجيل الصناعى وهو ما أدى إلى قرار شحاتة بنقل المعسكر إلى ٦ أكتوبر والتدريب على ملاعب الهدف التى تضم ملاعب من النجيل الطبيعى والصناعى، إضافة إلى أن ذلك يحقق له المزيد من الاستقرار والتركيز.

ويبدأ المنتخب الوطنى ابتداء من اليوم الساعة ٣ عصرا بالملعب الفرعى معسكرا مفتوحا وحتى الخميس ثم يحصل اللاعبون على راحة سلبية يوم الجمعه القادم، ليبدأ بعد ذلك المنتخب معسكره المغلق فى مدينة ٦ أكتوبر ابتداء من يوم السبت ٨/٢٩ على فترتين الأولى ٣ ظهرا والثانية ٩,٣٠ مساء حتى يوم الثلاثاء ٩/١ على أن يسافر المنتخب يوم الأربعاء ٩/٢ على أن يتم التدريب بكيجالى يوميا فى نفس توقيت المباراة.

تدريبات المنتخب قبل مباراة غينيا الأخيرة

تصوير: مصطفى محمد

دى كاستال ينتقد المدافعين ويلغى الراحة السلبية عقابًا للاعبين

الزمالك يتمسك بالجهاز الفنى بحثًا عن الاستقرار رغم ضياع النقطة الخامسة

حسن مصطفى «مندهش» من عدم المشاركة وطاهر يشيد بعبد المنصف

كتب. محمد القاعود:

أثار التعادل الذى منى به الزمالك أمام المقاولون العرب فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز العديد من ردود الأفعال الغاضبة داخل النادى، فى الوقت الذى تعالت فيه أصوات تنادى بإقالة الجهاز الفنى بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال عقب ضياع النقطة الخامسة من الفريق فى ثلاث مباريات.

ونفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك ما تردد حول إقالة الجهاز الفنى، مندهشا مما وصفه بـ«الحملة المدبرة» لضرب استقرار الفريق على الرغم من أن الدورى لم يمر عليه سوى ثلاثة أسابيع فقط.

وأكد سراج أن مجلس الإدارة لا يتعامل مع الجهاز الفنى بالقطعة، على أن يكون الحساب فى نهاية الموسم وهو ما اتفق عليه جميع أعضاء المجلس.

وفى أول رد فعل على التعادل، قرر الجهاز الفنى إلغاء الراحة السلبية التى كان مقررا أن يحصل عليها اللاعبون لمدة ثلاثة أيام استغلالا لتوقف الدورى لأكثر من أسبوعين، نظرا لارتباط المنتخب الوطنى بأداء مباراة رواندا فى تصفيات كأس العالم، وقرر دى كاستال خضوع جميع اللاعبين لمران قوى على فترتين صباحا ومساء عقب المستوى السيئ الذى ظهر عليه معظم لاعبى الفريق فى مباراة المقاولون العرب.

ووجه المدير الفنى انتقادات عنيفة لثلاثى الدفاع محمود فتح الله وهانى سعيد وأحمد مجدى نتيجة الأخطاء الساذجة التى ارتكبوها وكادت تكلف الفريق غاليا بتلقى الهزيمة الثانية على التوالى لكن القدر كان رحيما بجماهير الزمالك عندما نجح البديل سيد مسعد فى إدراك هدف التعادل فى الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع.

من جانبه، أبدى حسن مصطفى لاعب الوسط اندهاشه من استبعاده من قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة فى الوقت الذى كان فيه جاهزا تماما لخوض المباراة لكنه فوجئ بالاستبعاد قبل ساعتين فقط من بداية اللقاء، مؤكدا أنه لن يعترض على قرار الجهاز الفنى.

من ناحية أخرى، أرجع مصطفى المنيرى طبيب الفريق سبب استبعاد المهاجم عمرو زكى إلى تجدد شكواه من إصابته فى العضلة الخلفية، نافيا أن يكون اللاعب قد أثار أى أزمات احتجاجا على عدم وضعه فى التشكيل الأساسى كما زعم البعض، وسينتظم اللاعب فى برنامج تأهيلى قبل العودة للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

لكن المخاوف زادت داخل الجهاز الفنى خشية أن تكون إصابة اللاعب «مزمنة» فى الوقت الذى يتردد فيه داخل الفريق أن اللاعب يشارك بالمسكنات خشية اتهامه بالهروب من جانب الجهاز الفنى ومجلس الإدارة للضغط من أجل تحقيق رغبته فى الاحتراف.

إلى ذلك أصبح محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق مهددا بالاستبعاد من صفوف المنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة عقب تعرضه للإصابة بشد فى العضلة الضامة خلال مباراة المقاولون.

وأكد طبيب الفريق أن اللاعب سيخضع لفحوصات طبية اليوم من جانب طبيب المنتخب أحمد ماجد للاطمئنان على حجم الإصابة والفترة التى يحتاجها اللاعب للعودة الى التدريبات الجماعية.

من جانبه، دافع أيمن طاهر مدرب حراس المرمى عن محمد عبدالمنصف رافضا تحميله مسئولية الهدفين اللذين اهتزت بهما شباكه، مشيرا إلى أن عبدالمنصف أنقذ أكثر من فرصة خطيرة لو دخلت مرماه ما لامه أحد عليها.

ميدو قاد فريقه لتحقيق التعادل بالحماس فقط

تصوير. محمد رضا

حلمى طولان مديرًا فنيًا للاتحاد السكندرى

حل أزمة الشرط الجزائى مع بصرى وجهازه المعاون وديًا

حلمى طولان

الإسكندرية. أحمد حسن:

اتم مجلس إدارة الاتحاد السكندرى تعاقده مع حلمى طولان كمدير فنى للفريق الاول خلفا لطه بصرى الذى تمت الموافقة على اقالته صباح امس مع تكليف طولان بتشكيل الجهاز الفنى المعاون له، وكانت حالة من الانقسام الحاد بين اعضاء مجلس إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى بشأن تقرير مصير الجهاز الفنى للفريق الكروى الاول بقيادة محمد مصيلحى حيث فشل الاجتماع الذى عقد مساء الاثنين وامتد حتى الساعات الاولى من صباح اليوم التالى فى اتخاذ قرار حاسم فى هذا الشأن نظرا لمعارضة نصف اعضاء مجلس الإدارة لقرار الاطاحة بالمدير الفنى لعدة اسباب فى مقدمتها عدم وجود البديل المناسب وخطورة التغيير فى هذا التوقيت بالذات اضافة إلى المشكلة الاساسية والتى تتعلق بالشرط الجزائى الذى سيحصل عليه الثلاثى طه بصرى ويحيى اسماعيل وعماد المندوه وهو ما يقدر بنصف مليون جنيه قيمة راتب ٤ اشهر فى المقابل أيد النصف الآخر من الاعضاء يتزعمهم مصيلحى قرار الاطاحة بالجهاز فى اسرع وقت ممكن بعد ان فشل الجهاز فى استثمار جميع الفرص التى اتيحت له لتحقيق نتائج ايجابية رغم توفير جميع الامكانات المادية لذلك اضطر أعضاء المجلس لتأجيل اصدار القرار النهائى وتأجيله لليوم التالى بعد أن رفض طارق الصباغ عضو المجلس التصويت لصالح احدى الجبهتين مفضلا التأنى فى اتخاذ قرار بهذه الخطورة فى جلسة واحدة، وكان اعضاء من المجلس قد اجروا اتصالاتهم فى الساعات القليلة الماضية مع عدد من المرشحين للمنصب حيث اعتذر انور سلامة عن تولى المهمة مفضلا الحصول على قسط من الراحة هذا الموسم واشترط حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات الحصول على موافقة رئيس النادى وقد رفض الاخير الفكرة من اساسها بينما اعتذر الصربى بوب سلوبيدان المدير الفنى الاسبق للفريق بسبب ارتباطه بالعمل فى سنغافورة

وبرر مصدر مسئول داخل إدارة النادى التحول الشديد فى موقف مصيلحى تجاه بصرى إلى محاولته لاحتواء الغضب الجماهيرى المتصاعد ضد إدارة النادى وضده شخصيا بعد الهتافات التى نالت منه فى مباراة الجيش لذلك آثر تقديم كبش فداء لتهدئة الجماهير.

هذا وعقدت مساء امس جلسة بين محمد مصيلحى وطه بصرى المدير الفنى السابق للفريق لانهاء ازمة الشرط الجزائى فى عقده مع الاتحاد بشكل ودى وهو ما اتفق عليه باقى افراد الجهاز الفنى وتحديدا يحيى اسماعيل المدرب العام وعماد المندوه مدرب حراس المرمى.

ولنا ملاحظة

سيطرة عشوائية!

■■كان اعتداء ميدو متعمدا ومسيئا ضد حارس مرمى المقاولون العرب، وغضبت وهو يصيح على العقباوى كى ينهض، وغضبت أكثر وأكثر، حين هتف بعض جمهور الزمالك لميدو، فهذا كله تشجيع على العنف، والاعتداء.. وميدو نفسه يدرك أن تلك اللعبة مع العقباوى تكلفه الطرد فى إنجلترا، بالإضافة إلى عقوبة أخرى من الاتحاد. كان ميدو عصبيا. وأتفهم السبب، فهو مضغوط لأن جمهور الزمالك يراه «بطل بحصان أبيض». وقد خيب ظنه فى مباراته الأولى حين أهدر ضربة الجزاء. وبدا أنه لا يركب حصانا. وميدو مضغوط لأنه منذ سنوات لم يقدم لجماهير الكرة المصرية ما يتلاءم مع اسمه وهالة الضوء التى تحيط به. وكنت أظن أن ميدو بخبرته وبحماسه المحسوب سيكون قائدا لفريقه. وحتى الآن خاب ظنى. وأرجو أن يشاهد ميدو لعبته العنيفة مع العقباوى وأن يراجع نفسه فى عصبيته!

×× ماذا عن الزمالك؟ نجا من الهزيمة فى الوقت الضائع بفضل ضربة رأس موفقة من سيد سعد، وقريبا سيكون له اسم الدلع، ربما سيكو سيكو. المقاولون كان أفضل كثيرا فى الشوط الأول. ثم لعب بطريقة والله زمان ياسلاحى فى الثانى. وهى طريقة لا تحقق الفوز، كما لا تتحقق الانتصارات بالأناشيد. الزمالك يلعب بعصبية شديدة فيفتقد تركيزه. ولذلك كانت سيطرته فى الشوط الثانى عشوائية. ولو أحسن تنظيم نفسه سيكون للفريق شأن آخر، خاصة فى وجود جناحيه حازم إمام وصبرى رحيل.

جهاز الزمالك يتحدث عن غياب الانسجام. وأندية مصر كلها تتحدث عند الإخفاقات عن غياب الانسجام. ويحدث هذا فى بداية كل موسم أو فى عز الموسم. (راجعوا التصريحات وتوقيتاتها).. كيف يغيب الانسجام عن فريق دخل فى معسكر إعداد ولعب مباريات ويتدرب يوميا؟!

■أفسح المجال للتعليق على بعض القراء:

■محمود أحمد يقول: «أنا أقيم فى ألمانيا ولا أسمع عن انتصارات السباحين المصريين فى دارمشتاد سوى فى الصحف المصرية»؟!

. أنا مثلك. وغالبا لا تغطى البطولة من الصحافة المصرية، وتحصل على النتائج من الذين يصنعونها ويفبركونها. وربما تغض الصحافة نظرها عن البطولة لعدم أهميتها.

■وليد مصطفى: ننتظر تحليلك ودرجاتك لمباريات الدورى وللاعبين..

. وأنا أنتظر حتى يبدأ الدورى!

■خالد الغريب يرى أن أعصاب الجماهير مشتعلة وغاضبة، بسبب مصاعب ومتاعب الدخول إلى الاستادات.. (وهذا مضمون رسالته).

لقد تناولت هذا الموضوع ألف مرة. وكنت من قال إن المشجع المصرى يوضع فى الأسر داخل جميع الملاعب، ويعامل بإهانة. ولا يجد فى أى ملعب وسيلة ترويح، ويبحث عن رشفة الماء كأنه فى صحراء الربع الخالى، ولا يدخل الملعب إلا بعد الحصول على قبلة من حصان.. ماذا بعد ذلك وقد تناولته ألف مرة.. ماشى (أكره تلك الكلمة) خليها ألف.. وواحد!

◆ حسن المستكاوى ◆

إنبى ينتزع فوزًا ثمينًا من الجونة

كتب. حسين شعبان:

حقق إنبى فوزا ثمينا على حساب ضيفه الجونة بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت مساء أمس بملعب بتروسبورت فى ختام مباريات الأسبوع الثالث من الدورى، ليرفع إنبى رصيده ست نقاط، بينما توقف رصيد الجونة عند نقطتين. أحرز زيكا جورى هدف السبق لإنبى فى الدقيقة ٢٧ إثر تسديدة رأسية من كرة عرضية رفعها أحمد المحمدى، لينتهى الشوط الأول بتقدم إنبى بهدف نظيف. ومع بداية الشوط الثانى يحاول الجونة تدارك الموقف، فى الوقت الذى سعى فيه إنبى لتعزيز الهدف بآخر، ويتمكن عرفة السيد من إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٢٧ إثر خطأ دفاعى فادح.

وتعرض حسين على لاعب الجونة للطرد إثر اعتداء متبادل مع أيمن سعيد فى الدقيقة ٣٥. وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع يحرز ديفونيه هدفا رائعا بضربة رأس إثر عرضية أحمد المحمدى، لتنتهى المباراة بفوز ثمين لإنبى.

«مونتينيرى» مستشارًا لاتحاد الكرة

كتب. محمد البنهاوى:

قرر اتحاد الكرة تعيين المحامى الإيطالى «مونتينيرى» مستشارا قانونيا يتولى شئون القضايا المتعلقة بالاتحاد الدولى «فيفا».

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الاتحاد أن تعيين مونتينيرى جاء لحل الأزمات التى قد تثيرها بعض الأندية، وآخرها شكوى فريق المصرية للاتصالات للفيفا والطعن فى عدم شرعية هبوطه.

ويأتى تعيين المحامى الإيطالى بعد استقالة هانى أبوريدة الذى كان يتولى حل أى نزاعات تتعلق بالأندية مع مسئولى الفيفا.

استعارة ناشئين من الأهلى

المصرى يجدد الثقة فى بيشكى

ويقترب من ضم إبراهيم سعيد

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

جددت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبو على الثقة فى الجهاز الفنى للفريق بقيادة المجرى بيرتى بيشكى وقام الجهاز بإغلاق ملف الهزيمة من اتحاد الشرطة وبدأ الاستعداد لمباراة الأهلى يوم ١٦ سبتمبر المقبل ببورسعيد فى الأسبوع الخامس بعد تأجيل لقاء حرس الحدود فى الأسبوع الرابع بالمكس لانشغال الأخير فى البطولة الأفريقية.

فى الوقت نفسه.. نجح رئيس المصرى فى إنهاء مشكلة المهاجم الغانى نانا المقيد بقائمة المصرى الإضافية بعد سداد ٤٠ ألف دولار لناديه وانضم اللاعب إلى الفريق وبدأ مع مجدى الشناوى المدرب المساعد فى تنفيذ البرنامج البدنى والمهارى.

من ناحية أخرى، طالب أبو على من ياسر سالم المدير الإدارى بإحضار كل العقود المبرمة من الصفقات الجديدة لمراجعتها ومناقشتها لبحث سبل إعارة أى لاعب أو تبادل الصفقات مع الأندية الأخرى خلال يناير القادم.

على صعيد مختلف، نجحت مساعى المصرى فى التوصل لحلول سريعة مع مسئولى المريخ وتم الاتفاق على تدريب فريق المصرى على ملعب المريخ ثلاثة تدريبات أسبوعيا لتنفرج الأزمة أخيرا.

من ناحية أخرى نجحت إدارة المصرى فى التعاقد مع ناشئى الأهلى معاذ الحناوى كابتن وليبرو منتخب الشباب وأحمد سعيد «ميدو» لمدة موسم واحد على سبيل الإعارة. فى شأن مختلف عقد كامل أبوعلى رئيس النادى جلسة أمس مع إبراهيم سعيد لاعب الإسماعيلى السابق للتفاوض حول ضمه لصفوف الفريق، حيث يحق للاعب الانضمام لأى فريق شريطة دفع مبلغ مليون جنيه لاتحاد الكرة.

شريف عبدالفضيل لـ«الشروق»:

ألعب مع الأهلى بشعار «أكون أو لا أكون»

دخل شريف عبدالفضيل مدافع الأهلى الجديد التشكيلة الأساسية للفريق بعد أن وصل لمرحلة جيدة من الاستعداد الفنى والبدنى ليبدأ مرحلة جديدة من حياته الكروية، وكان لابد أن نحاوره فى هذا التوقيت بعد أن هدأت حدة الاتهامات التى وجهت له بعد تفضيل الأهلى على الزمالك ووصفه باللاعب المتمرد.

وتحدث اللاعب فى حواره مع «الشروق» عن كل شىء مؤكدا أنه انضم للأهلى بحثا عن الفوز بالبطولات وليس طمعا فى الحصول على «فلوس» أكثر كما يعتقد الكثيرون مشيرا إلى أنه لا يفكر فى الماديات بدليل رفضه الانضمام للزمالك الذى عرض عليه مقابلا يفوق بكثير ما يحصل عليه من الأهلى.

هدفى حجز مكان أساسى مع المنتخب الوطنى والتأهل للمونديال

حوار ـ عادل هيبة:

أعرب عبدالفضيل عن أمله فى أن يحقق النجاح مع الأهلى ليثبت لمن شككوا فى قدراته أنه صفقة رابحة وأن مسئولى الأهلى لم يجانبهم التوفيق حينما أصروا على التعاقد معه معربا عن أمله فى أن يكون عند حسن ظن مسئولى الأهلى خلال الفترة القادمة التى يطمح فيها للعودة للمنتخب الوطنى والاحتراف فى الدورى الإنجليزى فكان هذا الحوار..

■ بداية.. هل وجدت نفسك فى الأهلى؟

ـ طبعا أجد نفسى لأن اختيارى للأهلى جاء عن اقتناع تام منى خاصة أننى أسعى للفوز بالبطولات وتخليد اسمى فى تاريخ اللاعبين الذين تمكنوا من إحراز العديد من الألقاب على مدار مشوارهم مع الكرة ولا يوجد ناد آخر فى مصر لديه القدرة على تحقيق ذلك سوى الأهلى الذى لا يعرف شيئا آخر سوى الفوز بالبطولات ورغم اعترافى بقيمة نادى الزمالك كناد كبير إلا أننى وجدت راحتى مع الأهلى وفى اعتقادى أن كل لاعبى الأندية الأخرى يرغبون فى اللعب للأهلى فى ظل الاستقرار الذى ينعم به النادى فنيا وإداريا وماليا.

■ تردد أنك تحصل على قيمة عقد تعتبر الأعلى فى الأهلى وأن ذلك كان السبب الحقيقى وراء انضمامك للفريق؟

ـ هذا الكلام خاطئ تماما ولا يعدو كونه سوى شائعة سخيفة لأن الجميع يعلم أننى كنت سأحصل من الزمالك على ١,٥ مليون جنيه فى الموسم ومع ذلك رفضت لأننى كما قلت أرغب فى اللعب للأهلى وللعلم ما أحصل عليه من الأهلى أقل بكثير من الذى كنت سأحصل عليه من الزمالك.

■ هل يمكن أن تفصح عن القيمة المالية لعقدك مع الأهلى؟

ـ أعتذر عن ذلك وكل ما يمكننى قوله إننى أتعامل كفئة أولى مثل نجوم الفريق محمد بركات ومحمد أبوتريكة.

■ لماذا وقعت إذن على استمارة تؤكد رغبتك فى الانضمام للزمالك ما دمت تفضل الأهلى من البداية؟

ـ لم أوقع على إقرار رغبة باللعب للزمالك فقط وقمت بالتوقيع على مثلها للأهلى بناء على رأى نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى الذى كان يرغب فى تحقيق أكثر استفادة مالية من وراء بيعى لتدعيم خزينة النادى والوفاء بالمستحقات المالية للاعبين الجدد الذين تم التعاقد معهم مثل عصام الحضرى وأحمد أبومسلم.

■ إذن لم تكن لديك رغبة حقيقية فى اللعب لزمالك؟

ـ بالفعل والدليل على ذلك انقطاعى عن تدريبات الإسماعيلى اعتراضا على رغبة مجلس الإدارة فى بيعى للزمالك والحمدلله أنا حاليا فى الأهلى وأتمنى أن يحالفنى التوفيق مع الفريق والمساهمة بشكل فعال فى الفوز بالمزيد من البطولات خلال الفترة المقبلة.

■ تعرضت لحملة تشكيك فى قدراتك خلال الفترة الأخيرة.. ما تعليقك على ذلك؟

ـ طبيعى أن يكون هناك نقد عنيف تجاهى من جانب عدد من وسائل الإعلام خاصة أن هناك من كان يتمنى انضمامى للزمالك ولكنى أتساءل لماذا ازداد الهجوم على بعد توقيعى للأهلى؟!.. وكنت قبلها الصفقة السوبر من وجهة نظر مقدمى البرامج الفضائية الذين هاجمونى بعد انضمامى للأهلى وأتمنى أن تكون هناك موضوعية فى التناول للأحداث وعدم التجريح فى شخصى.

■ ما السر الحقيقى وراء رفضك الاستمرار مع الإسماعيلى؟

ـ رغم عشقى للإسماعيلى إلا أن الظروف المحيطة بالنادى لم تكن فى مصلحة الفريق فى ظل الأزمة المالية التى عانى منها النادى مؤخرا وكان لابد من الرحيل عن الإسماعيلى بحثا عن الاستقرار وأملا فى تأمين مستقبلى ولا أعتقد أن هذا عيب خاصة أن لاعب الكرة لا يمتلك أى مصدر آخر للرزق فضلا عن أننا نعيش فى عصر الاحتراف الذى مكن الإسماعيلى من التعاقد مع عصام الحضرى ولم يكن ذلك ليحدث فى يوم من الأيام لولا وجود الاحتراف وكنت أتمنى الفوز مع الفريق ببطولة لإسعاد جماهير الفريق ولكن لم يتثن لنا كلاعبين تحقيق ذلك.

■ ولماذا يصاحب انتقال أى لاعب من الإسماعيلى إلى الأهلى كل هذ الجدل؟

ـ هذا طبيعى فى ظل وجود انطباعات مسبقة لدى جماهير الإسماعيلى بأن الأهلى «بيخطف» لاعبى الإسماعيلى وفى رأيى أن هذا الانطباع خاطئ تماما بدليل أن العديد من لاعبى الأهلى انضموا للإسماعيلى ولم يتهم أحد الإسماعيلى بخطف لاعبى الأهلى والأمر نفسه مع الزمالك ولابد أن يعى الجميع أننا فى عصر الاحتراف وأننا لابد أن نسير على درب الأندية الأوروبية التى تنهى تعاقداتها مع اللاعبين دون حدوث أى مشكلات ولنا فى ريال مدريد عبرة حينما تعاقد مع البرازيلى كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو ولم تخرج جماهير إيه سى ميلان ومانشستر يونايتد غاضبة لرحيل اللاعبين للريال.

■ يقولون إن الأهلى مقبرة النجوم.. هل تعتقد أن ذلك حقيقى؟

ـ بطبعى أؤمن بأن لكل مجتهد نصيبا، ولأجل هذا أسعى جاهدا لبذل قصارى جهدى وليس فى ذهنى تجارب الآخرين الذين لم يتأقلموا مع الفريق وأنظر فقط للتجارب الناجحة مثل عماد النحاس ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات الذين قادوا الفريق لتحقيق إنجازات غير مسبوقة على مدار السنوات الخمس الماضية ولا أخفى سرا حينما أقول إننى دخلت فى تحد مع نفسى من أجل إثبات صحة وجهة نظر مسئولى الأهلى فى التعاقد معى ورفعت شعار أكون أو لا أكون حتى أتمكن من دخول التشكيل الأساسى للفريق فى الفترة المقبلة.

■ ولكن لاعبين كثيرين لم يتركوا بصمة ورحلوا مثل حسين على وغيره؟

ـ كما قلت لكل لاعب تجربته الخاصة التى لا يجب أن تعمم وقد تكون الظروف فى غير صالح حسين على حينما أنضم للأهلى ولا يعنى هذا أنه لاعب فاشل وقد ينجح مع الجونة وتجد الأهلى فى حاجة للتعاقد معه من جديد وهذا حال كرة القدم.

■ هل ترى فى نفسك المقومات التى تساعدك على النجاح مع الفريق؟

ـ بدون شك، وثقتى فى نفسى كبيرة جدا وأعتقد أننى قادر على أن أكون إضافة حقيقية لخط دفاع الأهلى هذا الموسم وأتمنى أن أكون امتدادا لنجم دفاع الأهلى السابق عماد النحاس الذى أراه أفضل المدافعين الذين أنجبتهم الكرة المصرية فى السنوات العشر الأخيرة.

■ فى اعتقادك وبعد ثلاثة أسابيع فى الدورى هل ترى حسام البدرى قادرا على تحمل مسئولية تدريب الأهلى؟

ـ بكل تأكيد، ومن خلال تعاملى مع أكثر من مدير فنى سواء أجنبى أو محلى خلال المرحلة الماضية أرى أن الكابتن حسام البدرى يفوقهم بكثير وهو صاحب فكر فنى ويحتاج لتكاتف جماهير الفريق خلال الفترة القادمة ومساندته لتحقيق النجاح لأنه عن جد الأفضل لقيادة الأهلى فى الوقت الحالى وسترى جماهير الفريق تغيرا واضحا على الأداء فى المباريات القادمة بعد استيعاب اللاعبين لطريقة اللعب الجديدة.

■ ما سر كثرة حصولك على البطاقات الحمراء وقت أن كنت لاعبا فى الإسماعيلى؟

ـ حصولى على الكروت الحمراء أراه أمرا طبيعيا فى ظل أدائى الرجولى وغيرتى على فريقى ولكن هذا لا يعنى أننى لاعب متهور ولك أن تعلم أن الموسم الماضى شهد طرد ٨ لاعبين من الإسماعيلى وتكرر الأمر مع وائل جمعة فى الأهلى، فهل يعنى ذلك أن وائل لاعب متهور.

■ كيف ترى فرصتك فى اللعب بشكل أساسى مع الأهلى؟

ـ أتمنى أن أشارك بشكل أساسى دائما بعد أن لعبت مباراتى اتحاد الشرطة وحرس الحدود وأديت بشكل جيد ونلت ثقة الكابتن حسام البدرى صاحب القرار الأول والأخير فى مشاركة أى لاعب فى التشكيل الأساسى للفريق وليس أمامى سوى الاجتهاد خلال كل مباراة ألعبها للبقاء أساسيا.

■ هل تعتقد أن الأهلى قادر على الفوز بالبطولات هذا الموسم؟

ـ نعم، والأهلى سيظل دوما قادرا على الفوز بالبطولات فى ظل امتلاكه للاعبين هم الأفضل من وجهة نظرى ولديهم باع طويل فى الملاعب يؤهل الفريق للفوز بكل البطولات التى سنشارك فيها سواء بطولة الدورى أو الكأس ودورى أبطال أفريقيا.

■ ولكن حظوظ الزمالك تبدو هى الأكبر فى الفوز بالبطولات بعدما دعم صفوفه بعدد من اللاعبين المتميزين؟

ـ مع احترامى لقيمة نادى الزمالك إلا أن كرة القدم ليس لها كبير وأرى أن حظوظنا فى الأهلى هى الأعلى للفوز بالبطولات خاصة أن الفريق يضم نجوما كبارا مثل محمد أبوتريكة ومحمد بركات الذى ستشكل عودته من الإصابة إضافة قوية للأهلى ونفس الحال مع عماد متعب أحد أفضل المهاجمين فى الوقت الحالى، لذلك اطمئن جماهير الفريق بأن الأهلى لن يفرط فى أى بطولة هذا الموسم.

الدورى الإنجليزى حلمى الجديد.. وعلاقتى بالإسماعيلى جيدة

■ كيف ترى المنافسة مع مدافعى الأهلى؟

ـ بدون شك صعبة للغاية فى ظل الإمكانات الفنية لزملائى المدافعين وائل جمعة ومحمد سمير وأحمد السيد ومحمد خلف وعطية البلقاسى وأحمد على وجيلبرتو وهذا ما يزيدنى إصرارا على التألق حتى أضمن لنفسى مكانا فى تشكيل الفريق.

■ هل توقفت طموحاتك عند اللعب للأهلى؟

ـ طموحاتى لن تتوقف عند اللعب للأهلى وأظن أن اعتزالى للكرة سيكون أفضل لى من الوقوف عند مرحلة معينة وهدفى الذى أسعى بجدية لتحقيقه الاحتراف فى أوروبا وتحديدا فى الدورى الإنجليزى عن طريق الأهلى خلال موسمين على أقصى تقدير بإذن الله.

■ هل من الوارد أن تتمرد على الأهلى بسبب رغبتك فى الاحتراف؟

ـ أرفض اتهامى بالمتمرد وطوال مشوارى مع الكرة لم أحدث أى مشكلة وأحمد الله على حسن تربيتى ولدى خطوط حمراء لا يمكن لى الاقتراب منها وإن حدث واحترفت سيكون ذلك عبر بوابة الأهلى الذى لا يقف مسئولوه عند تحقيق رغبة أى لاعب يطمح للاحتراف الخارجى مثلما حدث مع محمد شوقى وعماد متعب وحتى وائل جمعة.

■ كيف ترى حظوظك فى المشاركة مع المنتخب الوطنى بعد انضمامك للأهلى؟

ـ لا يوجد عاقل يغفل أن لاعبى الأهلى والزمالك هم القوام الرئيسى للمنتخب الوطنى ولأجل ذلك أرى أن فرصتى فى الانضمام للمنتخب ستكون كبيرة عقب مشاركتى مع الأهلى وظهورى بالشكل الذى يلقى إعجاب الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة الكابتن حسن شحاتة الذى أتمنى له التوفيق خلال مباراة رواندا القادمة وقيادة المنتخب لتحقيق الفوز للإبقاء على حظوظنا فى الصعود لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

■ أخيرا فى اعتقادك.. هل المنتخب قادر على الصعود لكأس العالم..؟

ـ نعم.. ولست مع المتشائمين فى عدم قدرة المنتخب على الصعود لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وأرى أن حظوظنا لا تزال قائمة فى الصعود للمونديال فى حالة فوزنا بمبارياتنا أمام رواندا وزامبيا والجزائر وكرة القدم لا تعترف إلا بالعطاء والمجهود وفوزنا بالمباريات الثلاث يضمن لنا التأهل بإذن الله.

ملف أزمة البث ما زال مفتوحا

طريقة السداد تؤجل تعاقد مودرن الحياة والنيل والأهلى

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسبب الخلاف الذى حدث بين القنوات الفضائية والمسئولين فى اللجنة السباعية فى اجتماعهم، الذى عقد أمس الأول على الطريقة التى سيتم بها سداد مبلغ الـ ٨ ملايين جنيه قيمة حق بث المباريات فى تأجيل تعاقد قنوات مودرن الحياة والأهلى والنيل للرياضة.

جاء ذلك بعد إصرار مسئولى اللجنة السباعية على الحصول على مقدم تعاقد ٤٠٪ وتقسيط الباقى على قسطين خلال الموسم، وهو ما رفضه المسئولون فى القنوات الفضائية، الذين طالبوا بدفع ٣٠٪ فقط كمقدم تعاقد على أن يتم تقسيط الباقى على دفعات على مدار الموسم، وهو ما أدى إلى انتهاء الاجتماع دون التوصل إلى حل ليتم تأجيل تعاقد القنوات الفضائية إلى ما بعد نهاية الأسبوع الثالث حتى يتم التوصل إلى حل وسط خاصة أن الطرفين سيكون لديهما فرصة لمدة أسبوعين للتوصل إلى حل وسط ينهى الأزمة حتى تستطيع القنوات الفضائية التعاقد على حق بث الدورى.

وكان المهندس أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة قد أكد فى تصريحات سابقة أن مجلس الوزراء هو الذى سيتحمل قيمة الـ ٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات على قناة النيل للرياضة الفضائية وليس التليفزيون خاصة بعد تدخل الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء لحل الأزمة بعد رفض التليفزيون القاطع دفع المبلغ وإصرار اللجنة السباعية على موقفها.

ويجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة حاليا اتصالات مكثفة بأعضاء اللجنة السباعية والمسئولين فى الأندية من أجل حسم أزمة توزيع النسب وعدم الدخول فى صراع جديد من أجل توزيع النسب بين الأندية الجماهيرية وأندية الشركات على الرغم من موافقة جميع الأطراف المعنية على الاقتراح، الذى يقضى بتخصيص ١٥٪ من قيمة بيع الدورى أرضيا وفضائيا إلى اتحاد الكرة و١٥٪ للأندية الشعبية و١٠٪ للأندية أصحاب المراكز الأربعة الأولى والـ ٦٠٪ الباقية يتم توزيعها على أندية الدورى بالتساوى.

مباراة الأهلى تم بثها على قناة مودرن — تصوير ـ مصطفى محمد

اتحاد الجمباز يشيد باللاعبة

جاسنت طارق تدخل قائمة أفضل ثمانٍ فى العالم

كتبت ـ سارة الحموى:

حصلت جاسنت طارق لاعبة منتخب الجمباز الإيقاعى ونادى الجزيرة على المركز السابع فى مسابقة «الطوق»، وذلك خلال بطولة كأس العالم للناشئات «بطولة الجائزة الكبرى»، التى أقيمت بمدينة كييف الأوكرانية، وعقب حصولها على المركز السابع دخلت اللاعبة ضمن قائمة أفضل ثمانى ناشئات على العالم فى الجمباز الإيقاعى.

ووقع اختيار الاتحاد برئاسة عمرو السعيد على اللاعبة للمشاركة فى كأس العالم تحديدا بعد ترشيحها من قبل مجلس إدارة الاتحاد لتمثيل مصر فى أوليمبياد الشباب ٢٠١٠، المقرر إقامتها بسنغافورا.

وقال خالد الديب مدير العلاقات العامة بالاتحاد أن البطولة كانت بمثابة إعداد جيد للاعبة خاصة فى ظل المنافسة القوية واحتكاكها باللاعبات الدوليات، مضيفا أن جاسنت تمكنت من إثبات قدراتها على المنافسة واللعب مع الكبار وظهرت بمستوى طيب أثبتت بعد نظر الاتحاد فى اختيارها كممثلة لمصر فى الأوليمبياد.

إينو أحد أهم العناصر الأساسية فى وسط الأهلى

تصوير - مصطفى محمد

يواجه النصر وديًا فى ٦ سبتمبر

الأهلى يحاول الحصول على توقيع سيد حمدى.. ويبدأ مفاوضات التجديد لإينو

كتب ـ خالد الإتربى:

يبدأ هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى الاتفاق مع معتز إينو لاعب الفريق على تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى لمدة ثلاث سنوات مقبلة وذلك بناء على رغبة لجنة الكرة التى طالبت بضرورة تجديد عقود اللاعبين التى أوشكت عقودهم على الانتهاء مثل إينو ومحمد بركات وأحمد السيد الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى وعماد متعب الذى ينتهى عقده الموسم المقبل.

وستكون جلسة خشبة مع إينو غدا هى أول جلسة تجمع بين اللاعب وأحد مسئولى الأهلى للبدء فى مفاوضات تجديد عقد اللاعب الذى كان قد دخل دوامة القلق بسبب عدم مفاتحة أى مسئول للأهلى فى مسألة تجديد عقده وهو الذى دفعه للسؤال عن سبب التأخير فى تجديد عقده.

وتعد مسألة تجديد عقد إينو من أسهل الملفات المطروحة أمام هادى خشبة لرغبة الطرفين فى استمرار الارتباط بعدما أكد حسام البدرى المدير الفنى ضرورة وجود معتز إينو فى الفريق بوصفه أحد الأعمدة الرئيسية لديه، ويجهز الأهلى عرضا لإينو قيمته ٤ ملايين جنيه فى المواسم الثلاثة المقبلة ليكون أعلى من المواسم الثلاثة الماضية بـ٥٠٠ ألف جنيه حيث كان يحصل على ثلاثة ملايين ونصف المليون.

من ناحية أخرى يحاول من جديد مسئولو الأهلى إقناع مهاجم بتروجيت سيد حمدى للتوقيع على استمارات مبدئية لإثبات حسن النوايا والتأكيد على رغبته فى اللعب للأهلى تحسبا لموافقة بتروجيت على رحيل اللاعب بنهاية الموسم الحالى فيكون الأهلى أحق باللاعب قبل أى ناد آخر خاصة أن عقده ينتهى بنهاية الموسم المقبل.

كان الأهلى قد عرض هذا الأمر على السيد حمدى خلال الأيام الماضية لكن اللاعب رفض خوفا من توقيع عقوبات عليه من ناديه وإيقافه من قبل اتحاد الكرة. على صعيد فريق الكرة استقر الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى على خوض مباراة ودية أمام فريق النصر فى السادس من الشهر المقبل لاستغلال فترة التوقف الحالية وإعداد اللاعبين البعيدين عن المشاركات والحفاظ على حساسية المباريات لدى اللاعبين الجاهزين.

وفضل البدرى مواجهة النصر عن مواجهة الجونة الذى كان قد عرض مواجهة الأهلى فى نفس التوقيت لكن رغبة البدرى فى خوض مباراة متوسطة المستوى كانت كفيلة بمواجهة النصر ورفض مواجهة الجونة.

عماد سليمان: التعادل مع بتروجيت أعاد الحياة للإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

سادت حالة من الارتياح لدى أفراد الجهاز الفنى للإسماعيلى بقيادة عماد سليمان الذى تولى المهمة خلفا للصربى نيبوشا ونجح فى تحقيق التعادل الإيجابى مع بتروجيت ١/١ وهو التعادل الذى جاء فى وقته فى ظل عدم وجود استقرار واعتبره سليمان بداية العودة للطريق الصحيح ونقطة إعادة الروح للاعبى الإسماعيلى وراهن على فترة الراحة الحالية قبيل لقاء المقاولون العرب يوم ١١ سبتمبر المقبل بأنها فرصة لإعادة ترتيب الأوراق وأنه سوف ينتظر شفاء محمد حمص وأحمد خيرى واستعادة عبدالله الشحات والتونسى محمد السليتى لياقتهما البدنية ليمثل الرباعى دفعة قوية فى المرحلة المقبلة التى سيعمل فيها على علاج الأخطاء الفردية.

وأشار إلى أن غياب ٤ لاعبين دفعة واحدة فى خط الوسط يمثل ضربة قوية لأى فريق بالعالم وليس الإسماعيلى فقط ولكن الجدد والصاعدين مستواهم فى ارتفاع ولا داعى للقلق على الفريق لأن الدورى مازال فى بدايته والفارق بين الفرق يسهل تعويضه لأن الجميع يفقد نقاطا.

من جانبه أكد خالد الطيب عضو مجلس إدارة الإسماعيلى أن قرار تعيين عماد سليمان تأخر ثلاثة أشهر وكان لابد أن نمنح أبناء النادى فرصة للقيادة الفنية بدلا من الأجانب الذين يسعون وراء المادة فقط وذلك ما حدث مع الصربى نيبوشا الذى خسر النادى بسببه ٧٦ ألف يورو وراء التعاقد معه دون أى جدوى حيث حصل على ٤٠ ألف يورو مقدم عقد و٣٦ ألف يورو راتب شهرى يوليو وأغسطس، بعكس المدرب الوطنى الذى يعلم طبيعة اللاعبين وظروف الفرق المنافسة ولا يحتاج إلى وقت للتعرف على إمكانات فريقه وذلك ما حدث مع عماد سليمان الذى أجاد فور توليه المهمة.

من ناحية أخرى يعقد مجلس إدارة الإسماعيلى اجتماعا مهما مساء اليوم لمناقشة تعيين مدير لقطاع الناشئين خلفا لعماد سليمان الذى تولى القيادة الفنية للفريق الأول وأيضا تعيين مدربين محمل محمود جابر وأشرف خضر الذين تم تصعيدهم للفريق الأول، وهناك اتجاهان داخل المجلس، اتجاه يرغب فى الإبقاء على فوزى جمال نائب مدير القطاع وتعيين محمد وهبى مدربا، وآخر يرى الاعتماد على جمال كمدير للقطاع دون تعيين أحد جديد

عماد سليمان

طائرة مصر تسعى للعودة للدورى العالمى على حساب إيران واليابان

كتب ـ حسام زايد:

انتظم المنتخب الأول للكرة الطائرة مساء أمس فى معسكر داخلى يستمر لمدة يومين يغادر بعده مباشرة إلى السويس، وذلك ضمن برنامج الجهاز الفنى بقيادة الإيطالى أنطونيو جاكوب للاستعداد لخوض التصفيات المؤهلة للدورى العالمى والتى ستبدأ يومى ٤ و٥ سبتمبر بمباراتين مع منتخب إيران بمجمع الصالات باستاد القاهرة.

وفى حال الفوز على إيران يلتقى منتخب الطائرة مع اليابان يومى ١٨ و١٩ من الشهر نفسه وإذا فاز فى اللقاءين يصعد مباشرة إلى الدورى العالمى.

من جانبه، أكد شريف الشمرلى المدرب العام لمنتخب مصر أن مباراتى إيران سيكون لهما عامل كبير فى تحديد نسبة صعود مصر إلى الدورى العالمى ولن يكون هناك خيار آخر سوى الفوز فقط، وأضاف الشمرلى إلى أن الحالة المعنوية لدى لاعبى مصر مرتفعة جدا بعد نجاحهم فى تصفيات أفريقيا وتحقيق الصعود لبطولة العالم ٢٠١٠ بإيطاليا.

وعن لقاء المنتخب اليابانى الذى يعتبر من أقوى منتخبات العالم أشار الشمرلى إلى أن الجهاز الفنى بقيادة جاكوب يركز فى المرحلة الحالية على اجتياز بوابة إيران ومن ثم وضع ترتيبات أخرى للقاء اليابان.

ومن جانبه، أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة أن الاتحاد يدعم بقوة الجهاز الفنى لمواصلة الإنجازات التى تحققت مؤخرا وأهمها الصعود لبطولة العالم بإيطاليا، ودعى السرجانى الجمهور المصرى لمؤازرة منتخب الطائرة فى تصفيات الدورى العالمى للاشتراك فيه بعدما غابت مصر عنه لمدة عامين. وأشار السرجانى إلى أنه حريص دائما على التواجد مع اللاعبين لمعرفة مشاكلهم ومحاولة حلها بالشكل الأمثل، بالإضافة إلى أن اتحاد الطائرة قام بتوفير أماكن إقامة على أعلى مستوى للمنتخب لزيادة التركيز قبل اللقاءات المهمة.

على صعيد آخر، أنهى منتخب الناشئين استعداداته للمشاركة فى بطولة العالم التى ستنطلق يوم السبت المقبل، وأشار حسام عبدالعزيز المدير الفنى للمنتخب إلى أن اللاعبين استعدوا جيدا للمونديال من خلال عدد من المباريات الودية القوية.

مأمون وصبرى فى رومانيا للمشاركة فى بطولة المستقبل الدولية للتنس

كتبت ـ سارة الحموى:

توجه كل من كريم مأمون «لاعب هليوبوليس»، وشريف صبرى «الجزيرة»، إلى رومانيا مساء أمس ـ الثلاثاء ـ للمشاركة فى منافسات بطولة المستقبل الدولية للتنس للرجال الـ١٥ والـ١٦ المقرر إقامة فاعلياتها بمدينة «براسوف». ومن المنتظر أن يسافر اللاعبان بعد البطولتين مباشرة مع اللاعب محمد مأمون للمشاركة فى بطولات التحدى بالبوسنة لمدة أسبوعين.

وصرح كمال صقر مدير العلاقات العامة باتحاد التنس المصرى أن مشاركة لاعبى المنتخب فى مثل هذه البطولات الكبرى واحتكاكهم بنخبة من أفضل اللاعبين الدوليين يساعدهم على تنمية مهاراتهم الفنية ورفع مستواهم البدنى من أجل تحقيق مزيد من الألقاب فى البطولات الدولية.

الجدير بالذكر أن إجمالى قيمة الجوائز المالية للبطولات الأربع تصل إلى ٩٠ ألف دولار.

من ناحية أخرى، حقق كريم مأمون انتصارا جديدا بعد الفوز بنهائى مسابقة الفردى ببطولة المستقبل الدولية للرجال الـ١٣ التى أقيمت على ملاعب نادى هليوبوليس فى الفترة من ١٧ إلى ٢٣ أغسطس الحالى بمشاركة ٣٢ لاعبا. وتمكن مأمون من التغلب على نظيره الليبى بسام بيداس فى مباراة انتهت بنتيجة أشواط ٢ ـ ١.

على صعيد آخر، بدأ اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى الاستعدادات لتنظيم كأس الأمم الأفريقية للرجال والسيدات على ملاعب أكاديمية «سماش» نوفمبر المقبل بالإضافة إلى تنظيم بطولة المستقبل الدولية الـ١٤ والـ١٥ للرجال والتى من المنتظر أن تصل قيمة جوائزها المالية إلى ١٥ ألف دولار لكل بطولة وكذلك بطولة المستقبل الدولية للتنس للسيدات بقيمة جوائز ٢٥ ألف دولار وذلك فى محاولة لتنمية اللعبة فى الشرق الأوسط وجلب كوكبة من اللاعبين الدوليين.

وفى سياق متصل، قرر الاتحاد تنظيم دورة level ٣ للتحكيم الدولى فى الفترة من ٢٧ إلى ٣٠ أكتوبر المقبل إلا أن الاتحاد لم يعلن حتى الآن عن أسماء الحكام المصريين المقرر مشاركتهم فى الدورة.

وقال طارق ماهر حكم دولى إن level ٣ تعد أعلى مستوى دراسات للتحكيم فى العالم، أما عن الحكام المشاركين فى الدورة فيتم اختيارهم بناء على سيرتهم الذاتية فى التحكيم.

جدير بالذكر أن مصر نظمت دورة الحكام level ٢ فى مارس الماضى بمشاركة حكام من ١٥ دولة ونظرا لما حققته الدورة من نجاح قرر الاتحاد الدولى للعبة منح مصر فرصة تنظيم دورة جديدة تسبقها دراسة تمهيدية يتم على أساسها اختيار وتحديد عدد الحكام.

استياء فى المقاولون من حمدى شعبان

عامر يحمل لاعبيه مسئولية إهدار الفوز ورمضان يرفض صرف مكافآت استثنائية

كتب ـ محمد الديك:

شن محمد رمضان مدير الكرة هجوما عنيفا على اللاعب أحمد حسام «ميدو» وحكم المباراة حمدى شعبان عقب التداخل القوى من اللاعب مع حارس مرمى الفريق، مشيرا إلى أن شعبان تغاضى عن طرد ميدو واكتفى بإنذاره فقط بالرغم من خشونة اللعبة.

وأكد مدير الكرة أن التعادل مع الزمالك لن يكون له أى مكافآت استثنائية، خاصة أن اللائحة المنظمة للفريق تنص على حصول اللاعبين على مكافآتهم عقب الوصول إلى النقطة التاسعة والفوز فى الثلاث مباريات متتالية، بالتالى لن تكون هناك مكافآت قبل الفوز فى ثلاث مباريات والحصول على التسع نقاط.

من جانبه، خرج محمد عامر المدير الفنى للفريق غاضبا من أداء اللاعبين فى الشوط الثانى، مؤكدا أن ما حدث خلال المباراة هو طبيعة اللاعب المصرى، الذى يقدم مباراة قوية أمام الأهلى والزمالك والفرق القوية فى بداية المباراة وعقب الاطمئنان على نتيجة المباراة يركن إلى الهدوء والخمول، مشيرا إلى أننا كنا ندا قويا أمام الزمالك فى شوط المباراة الأول قدمنا عرضا قويا إلا أن الشوط الثانى نجح الزمالك بتغييراته وخبرة لاعبيه بجعل النتيجة تسير إلى مصلحتهم، وقدمنا عرضا غير مرض لنا كجهاز فنى، وكثرت الأخطاء ووضح عدمٍ التركيز فى الملعب.

وأضاف عامر أننا فقدنا فوزا سهلا ومستحقا كان فى أيدينا فوز عظيم إلا أن التغييرات، التى قمنا بها لم تكن على مستوى الأفضلية بالنسبة للتغييرات التى أجراها الزمالك، والتى منحته الأفضلية خاصة فى ظل غياب أكثر من لاعب مميز بالفريق مثل تامر أبوجبل، الذى تعرض لوعكة صحية شديدة قبل المباراة منعته من المشاركة، وتم الدفع بمدافعين لم يشاركوا من قبل مثل محمود بيومى العائد من الإصابة وعبدالإله جلال بالإضافة إلى قرار الجهاز الفنى التربوى باستبعاد كل من محمد جمال وإيهاب المصرى بعد اشتباكهما معا فى غرفة خلع الملابس عقب المران الأخير للفريق يوم الأحد وغياب مدحت رمضان وموسى كبيرو عبدالله للإصابة وطرد صلاح مارادونا فى مباراة الاتحاد السكندرى الأخيرة.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة سلبية لمدة يومين قبل العودة إلى استئناف تدريباته اليومية فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز على ملعب الإسماعيلية، والمقرر لها يوم ١١ سبتمبر المقبل، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباريات ودية خلال فترة التوقف تم الاتفاق على خوض مباراتين أمام المصرية للاتصالات وبتروجيت.

حمدى شعبان يفض الاشتباك بين لاعبى الزمالك والمقاولون

تصوير - محمود رضا

محمد رضوان يبدأ عمله فى غزل المحلة اليوم

المحلة ـ حسام بشير:

يبدأ محمد رضوان المدير الفنى الجديد لغزل المحلة تدريباته مع الفريق اليوم حيث كان الجهاز الفنى السابق منحهم راحة لمدة ٣ أيام لالتقاط الأنفاس عقب الانتهاء من مباراتهم أمام بترول أسيوط فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى لاقى قرار تولى محمد رضوان مديرا فنيا لفريق غزل المحلة بديلا لشريف الخشاب الذى تقدم باستقالته من تدريب الفريق عقب مباراة بترول أسيوط ارتياحا لدى الشارع المحلاوى لأن رضوان من المدربين الذين يتمتعون بسيرة ذاتية جيدة وصاحب مبادئ وخلق عال وهو الأمر الذى أضفى شعورا لدى الجماهير بتكملة المسيرة التى بدأها شريف الخشاب فى تصحيح مسار الفريق وبتر الفساد الذى يعم النادى.

وأعلن رضوان أنه سعيد بتولى تدريب فريق كبير مثل نادى غزل المحلة الذى يتمتع بشعبية وجماهيرية كبيرة وأن فترة توقف الدورى سوف يستغلها فى تصحيح الأوضاع للفريق من خلال عمل عدة مباريات تجريبية للوقوف على مستوى كل لاعب بالفريق لأنه لم يعرف معظم لاعبى الفريق.

الجودو يشارك فى بطولة العالم بهولندا

كتبت ـ حنان عبدالله:

غادرت صباح أمس ـ الثلاثاء ـ بعثة منتخبنا الوطنى الأول للجودو «رجال» إلى هولندا للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للكبار التى ستقام فى الفترة من ٢٦ إلى ٣١ أغسطس الحالى، ويشارك منتخبنا ببعثة قوامها خمسة لاعبين هم أحمد عوض وزن ٦٦ كيلو وحاتم عبدالآخر وزن ٨١ كيلو واللاعب الأوليمبى هشام مصباح وزن ٩٠ كيلو ورمضان درويش وزن ١٠٠ كيلو واللاعب إسلام الشهابى وزن +١٠٠ كيلو رافقهم الدكتور رياض المنشاوى عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة وباسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب.

كان الفريق قد استعد للبطولة بشكل مكثف خلال الفترة الماضية، حيث شارك فى معسكر إعداد خارجى فى إسبانيا استمر لمدة أسبوع ثم دخل معسكر إعداد مغلقا بالمركز الأوليمبى بالمعادى عقب عودته من إسبانيا مباشرة ركز خلاله على ضبط ميزان اللاعبين ورفع الحمل التدريبى لهم.

من جانبه أكد باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب أن البطولة صعبة جدا حيث تعتبر هى البطولة الأقوى عالميا وتشارك فيها أكثر من ٤٥ دولة على مستوى العالم على رأسها فرنسا واليابان وروسيا وجورجيا أبطال العالم فى اللعبة، مشيرا إلى أن منتخبنا الوطنى يسعى لإحراز ميدالية أو أكثر فى البطولة حيث لم تحرز مصر فى بطولات العالم السابقة سوى ميدالية واحدة فقط كانت من نصيب اللاعب الأوليمبى محمد رشوان عام ١٩٨٥.

صقر والجبلى يبحثان سبل الوقاية من إنفلونزا الخنازير

يبحث المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة سبل الوقاية من مرض إنفلونزا الخنازير، والتى اجتاحت الملاعب الرياضية خاصة بين الأطفال، وسوف يتم عمل بروتوكول تعاون بين المجلس القومى ووزارة الصحة لوضع الإرشادات اللازمة بجميع الأمراض والتوعية اللازمة لها كما أن هناك اقتراحاً بأن تتم الاستعانة بأطباء متخصصين فى الطب الوقائى للوجود فى البطولات الداخلية ومرافقة البعثات الخارجية.

حسن صقر

محمود أحمد على

..ورئيس اللجنة الأوليمبية:

أرسلنا إرشادات الصحة للاتحادات ولم يهتم بها أحد

كتب ـ جمال نور الدين:

فى أعقاب إصابة لاعبى ولاعبات السباحة بمرض إنفلونزا الخنازير والذى وصل عددهم حتى الآن إلى ما يقرب من الـ ٢٢ حالة، أكد محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية أن المشكلة ليست وليدة اللحظة بل هى ظاهرة موجودة من قبل حيث إننا لا نفيق إلا عند حدوث الكارثة، فقط أرسلت اللجنة الأوليمبية من قبل الإرشادات التى جاءت من وزارة الصحة وإدارة الطب الوقائى لجميع الإتحادات الأوليمبية لتفادى حدوث الإصابة بمثل هذه الأمراض فى البطولات سواء الخارجية أو الداخلية وسبق أن منعنا فريق الكرة الطائرة من السفر إلى المكسيك للاشتراك فى البطولة وهو جزء من دور اللجنة تجاه الاتحادات،أما ما حدث فى بطولة منطقة القاهرة فهو مسئولية مشتركة بين الاتحاد المصرى والأندية علما بأن بطولات الاندية لا تقع تحت مظلة اللجنة الأوليمبية والتى تحرص على الاهتمام بلاعبى المنتخبات الرياضية، وهو ما حدث أيضا عندما تم توعية البعثة المشاركة فى دورة بسكارا بإيطاليا وتم الكشف عليهم بعد العودة مباشرة للاطمئنان. أما البطولات المحلية الصغرى فلا أحد يهتم بها وكان على النادى المنظم أن يوفر طبيبا متخصصا للحالات الحرجة طوال مسيرة البطولة. من ناحية أخرى، فقد عقد رئيس اللجنة الأوليمبية اجتماعا مغلقا أمس بمكتبه ضم كلا من اللواء منير ثابت الرئيس السابق وعضو اللجنة الأوليمبية الدولية والمستشار خالد زين السكرتير السابق وسكرتير عام اتحاد اللجان الأوليمبية الأفريقية وتم خلال الاجتماع بحث العديد من المشكلات الخاصة بالاتحادات الرياضية وكيفية الارتقاء بمستوى الأداء فى اللعبات المختلفة ومدى تعاون منظمة الأنوكا مع اللجنة الأوليمبية، كما تمت عملية تسليم وتسلم اللجنة إداريا وماليا ليبدأ المجلس الجديد عمله فى السنوات الأربع المقبلة.

اتجاه لنقل دورة التضامن الإسلامى من إيران

تقرير قذدر يحسم الأمر فى اجتماع الرياض

كتب ـ جمال نورالدين:

جاءت ردود الأفعال متباينة حول تأجيل دورة التضامن الإسلامى الثانية والتى تستضيفها العاصمة الإيرانية طهران، حيث اختلفت الآراء بين مؤيد للتأجيل إلى أجل غير مسمى أو نقلها من إيران بسبب الاضطرابات الأمنية التى مرت بها البلاد فى أعقاب الانتخابات الإيرانية الأخيرة والتى تسببت فى العديد من المشاحنات داخل البلاد ،إلا أن الأمور مازالت غير واضحة والدورة مهددة بالتوقف حيث بدأت قوية من خلال تنظيم السعودية لها فى أربع مدن هى جدة والمدينة ومكة والطائف عام ٢٠٠٥ إلا أن الدورة الثانية وجدت العديد من الصعوبات التى وضعت اتحاد ألعاب التضامن الإسلامى برئاسة الأمير سلطان بن فهد فى مأزق حرج بعد أن أظهرت إيران نيتها قبل بداية انطلاق الدورة بشهر واحد فقط مما يعتبر هذا تهديدا صريحا بفشل الدورة من البداية وهو ما اضطر على إثره الأمير سلطان بأن يجتمع سرا مع السعودى محمد صالح قزدر أمين عام الاتحاد والذى سوف يتم تحديد ما يمكن أن يتخذ من قرارات على ضوء ما جاء فى التقرير الخاص الذى كتبته لجنة التفتيش الخاصة والتى كان يرأسها قزدر وضمت الليبى بشير الطرابلسى رئيس لجنة الإشراف والباكستانى عبدالقادر خان واليمنى محمد الأهجرى والتونسى عمر غويلة، والذى سيتم مناقشته فى اجتماع الجمعية العمومية الذى سيعقد نهاية الشهر الحالى بالرياض يتحدد من خلاله القرار الذى سيتخذ بشأن استمرار إيران فى تنظيم الدورة أو نقلها إلى دولة أخرى خاصة بعد أن تم عقد عدة اجتماعات بين لجنة التفتيش وعدد من المسئولين عن الأمن فى إيران لاطلاع اللجنة على الجوانب كافة داخل البلاد ومعاينتها بشكل واسع، ستقرر إقامة الدورة الثانية من عدمها فى إيران.

فان جال بين نارى بيكنباور ورومينيجه

القيصر: لا أعتقد أن تدريب البايرن بهذه الصعوبة!

بدأ «القيصر» فرانز بيكنباور رئيس مجلس مراقبة فريق بايرن ميونيخ والرئيس الفخرى للنادى فى ممارسة ضغوط على الهولندى لويس فان جال المدير الفنى للفريق بعد البداية المتعثرة للفريق البافارى فى الدورى الجديد.

وقال بيكنباور فى مقاله الأسبوعى الذى تنشره صحيفة «بيلد» الألمانية الواسعة الانتشار: «ينبغى على لويس فان جال أن يجد الرد المناسب يوم السبت المقبل فى مواجهة فولفسبورج» بطل الموسم الماضى. وأضاف: «لا أجد تفسيرا للنتائج التى حققها»، فى إشارة إلى خسارته أمام ماينز الوافد الجديد إلى دورى الأضواء بهدفين لهدف يوم السبت الماضى بعد تعادلين فى المرحلتين الأوليين من البطولة.

وتابع النجم الألمانى الأسبق: «بالطبع، فان جال نفسه ليس راضيا عن هذه النتائج، ولا يمكن لأحد منا أن يكون سعيدا بها، فى مواجهة هوفنهايم، كنا (نائمين) طوال الدقائق الثلاثين الأولى، وضد فيردر بريمن استمر انخفاض المستوى إلى أبعد من ذلك، ومع ماينز طوال الشوط الأول».

واعتبر القيصر أن بايرن ميونيخ ليس ذلك الفريق الذى يصعب تدريبه، مؤكدا: «لقد نجح فى ذلك كل من فيليكس ماجات وأوتمار هيتسفيلد، وأخيرا يوب هاينكس».

من جانبه، أعرب كارل هاينز رومينيجه نائب رئيس النادى والنجم الأسبق أيضا عن قلق الإدارة عقب مباراة ماينز بالقول: «هناك الكثير من الأمور نحتاج إلى تحليلها، فنقطتان من ثلاث مباريات هو وضع غير مرض».

وأوضح: «الوضع الذى وصلنا إليه حاليا خطير، سنتعامل مع الأمر بصرامة لأننا نحتاج إلى اجتياز ذلك فى أسرع وقت ممكن».

وعلى النقيض من ذلك، طالب فيليب لام مدافع البايرن بالصبر على الفريق الذى اعتبره يحاول «استيعاب الأفكار التكتيكية للمدرب الجديد لويس فان جال». وقال لام قائد بايرن: «ندرك أنها قد تكون بداية وعرة، وهذا ما وصلنا إليه حاليا»، وأوضح: «هناك الكثير من العمل التكتيكى، لديه أفكار واضحة حول كيفية استغلال كل مركز».

وكان البايرن قد حقق أسوأ بداية للموسم خلال ٤٣ عاما، وبعد هزيمته الأخيرة أمام ماينز، يلتقى الفريق فى المرحلة المقبلة مع حامل اللقب فولفسبورج على استاد «أليانز أرينا» السبت المقبل.

كانت انطلاقة البايرن السيئة أيضا فى الموسم الماضى قد أدت إلى إقالة المدير الفنى السابق يورجن كلينسمان قبل نهاية الموسم وتعيين يوب هاينكس خلفا له فى المراحل الخمس الأخيرة من البطولة.

بيلليجرينى يعترف بصعوبة «إدارة» نجوم الريال

اعترف الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى بصعوبة مهمته خصوصا فيما يتعلق بـ«إدارة» النجوم الكبار الذين انضموا إلى النادى الملكى هذا الصيف.

ونقلت صحيفة «ماركا» الإسبانية عن بيلليجرينى المدير الفنى السابق لفريق فياريال قوله: «هذا الأمر سيكون التحدى الأكبر فى هذا المشروع.. فالعديد من اللاعبين كانوا نجوم فرقهم، لن تكون المهمة سهلة».

وأضاف بيلليجرينى الذى يأمل فى قيادة ريال مدريد إلى اللقب بعد أن توج به الموسم الماضى الغريم التقليدى برشلونة: «إنهم لاعبون دوليون، لكن عليهم أن يتفهموا أنه لا يمكنهم أن يلعبوا دائما.. اللاعب بطبعه أنانى دائما.. اللاعبون جميعهم يريدون أن يلعبوا دائما»!

وواصل: «هدفى أن يكونوا جميعهم ملتزمين»، مشيرا إلى أنه سيسعى لتوظيف الأفراد لمصلحة المجموعة. وكان فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد قد أنفق أكثر من ٢٥٠ مليون يورو من أجل تعزيز صفوف الفريق بضمه لاعبين مثل البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بن زيمة والإسبانى شابى ألونسو، وذلك من أجل أن يستعيد النادى حقبة الـ«جالاكتيكوس» التى عرفها إبان الرئاسة الأولى لبيريز من ٢٠٠٠ حتى ٢٠٠٦ عندما ضم فى صفوفه حينها لاعبين من أمثال الفرنسى زين الدين زيدان والبرتغالى لويس فيجو والإنجليزى ديفيد بيكهام.

ويتخوف جمهور النادى الملكى من أن يواجه الفريق نفس الفشل الذى حصده بين ٢٠٠٣ و٢٠٠٦ عندما أخفق فى الحصول على أى لقب رغم وجود النجوم الكبار، علما بأن بيريز نجح فى قيادة النادى إلى لقب الدورى المحلى مرتين ولقب مسابقة دورى أبطال أوروبا فى الأعوام الثلاثة الأولى من ولايته.

بيلليجرينى وسط لاعبى فريقه الكبار.. ومن يسيطر على من؟

جيرارد يتألم حزنا على ضياع فرصة خلال المباراة (الأوروبية)

ليلة كروية سيئة فى أنفيلد

ليفربول يخسر أمام أستون فيلا لأول مرة منذ ٢٠٠١

فى ملحمة كروية إنجليزية مثيرة، سقط ليفربول ـ وصيف بطل الموسم الماضى ـ أمام ضيفه أستون فيلا لأول مرة منذ ثمانية أعوام بعد خسارته أمامه بثلاثة أهداف لهدف على استاد «أنفيلد» فى ختام المرحلة الثالثة من الدورى الإنجليزى.

ولم يذق أستون فيلا طعم الفوز على ليفربول منذ ٨ سبتمبر ٢٠٠١ عندما تغلب عليه فى «أنفيلد» أيضا بالنتيجة ذاتها وسجل الأهداف حينها ديون دابلن ولى هندرى وداريوس فاسل، مقابل هدف لستيفن جيرارد.

ويدين أستون فيلا فى فوزه هذا إلى حارسه الأمريكى براد فريدل الذى «تعملق» ووقف سدا منيعا فى وجه هجمات ليفربول، ليمنح فريق المدرب مارتن أونيل نقاطه الأولى فى الدورى بعد خسارته فى المرحلة الافتتاحية أمام ضيفه ويجان بهدفين، فيما تأجلت مباراته فى المرحلة الثانية مع وست هام بسبب انشغاله بذهاب الدور التمهيدى من مسابقة دورى أوروبا «يوروبا ليج» والتى خسر فيها أمام مضيفه رابيد فيينا النمساوى بهدف.

أما بالنسبة لليفربول، فهذه هى الهزيمة الثانية له فى ثلاث مباريات، بعد أن افتتح الموسم بالسقوط أمام توتنهام ١/٢، قبل أن يفوز على ستوك سيتى ٤ ـ صفر، علما بأن فريق «الحمر» لم يخسر طوال الموسم الماضى بأكمله سوى مباراتين.

وفرض ليفربول أفضليته منذ انطلاق صفارة البداية، وكاد يفتتح التسجيل فى أكثر من مرة أبرزها فرصة ثلاثية فى لعبة واحدة شارك فيها كل من المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس ولاعب الوسط الإسرائيلى يوسى بن عيون والقائد ستيفن جيرارد.

ولكن تراجع أداء ليفربول بشكل مفاجئ بعد ذلك، مما سمح للضيوف فى الانطلاق تدريجيا نحو الهجوم، ونجح من «نصف فرصة» فى افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٣٤ بهدية من البرازيلى لوكاس ليفا الذى حول برأسه وعن طريق الخطأ ركلة حرة نفذها أشلى يونج فى شباك حارسه الإسبانى خوسيه رينا.

وعندما كان الشوط الأول يلفظ أنفاسه الأخيرة وسط عصبية زائدة من لاعبى ليفربول ومديرهم الفنى الإسبانى رافائيل بينيتيث، خطف الضيوف هدفا ثانيا فى الوقت بدل الضائع عبر كورتيس ديفيز الذى ارتقى أعلى من جيمى كاراجر لملاقاة ركلة ركنية نفذها نيكى شورى من الجهة اليمنى إلى القائم القريب ويحول الكرة برأسه داخل شباك رينا مسجلا الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٧.

واستهل ليفربول الشوط الثانى ضاغطا، وأهدر عدة فرص، ولكن الحارس فريدل تألق فى التصدى لمعظمها، وصد القائم كرة أخرى من الهولندى ديرك كيوت فى الدقيقة ٥٩، إلى أن جاء الفرج فى الدقيقة ٧٢ عندما أرسل الظهير الأيسر الأرجنتينى إيميليانو إينسوا كرة عرضية متقنة إلى توريس الذى سددها فى المرمى.

ولكن لم تدم فرحة أصحاب الأرض كثيرا، لأنه سرعان ما عاد الفارق إلى هدفين عندما احتسب الحكم مارتن أتكينسون ركلة جزاء لأستون فيلا بعد خطأ من جيرارد على نيجيل ريو كوكر داخل المنطقة، فانبرى لها يونج بنجاح محرزا الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٥.

ولم يستسلم ليفربول رغم الضربة المعنوية القاسية، وكان قريبا من تسجيل هدفه الثانى عبر توريس، لكنه اصطدم مجددا بتألق فريدل، ثم فرصة أخرى لكيوت الذى سدد الكرة من مسافة قريبة إلى جانب القائم الأيمن فى الدقيقة ٨٢.

وواصل فريدل تألقه غير العادى وحرم توريس وجلين جونسون من تقليص الفارق فى الدقيقة الأخيرة عندما تدخل لإنقاذ ضربة رأس من الأول، ثم إبعاده لتسديدة قوية أطلقها الثانى من خارج المنطقة.

وبهذه النتيجة، يرفع أستون فيلا رصيده إلى ثلاث نقاط فى المركز الثانى عشر، بينما تجمد رصيد ليفربول عند ثلاث نقاط فى المركز العاشر من فوز وحيد وهزيمتين.

وعقب انتهاء المباراة، قال رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول: «كانت ليلة مخيبة للآمال، كانت لدينا فرص، ولكننا لم نستغلها، ارتكبنا أخطاء فادحة فى أوقات حاسمة».

وعلى الجانب الآخر، قال مارتن أونيل المدير الفنى لأستون فيلا: «إننى سعيد بالأداء، لا يمكننى أن أكون أكثر سعادة، قدمنا كل ما فى وسعنا خلال المباراة».

وقال ديفيز نجم أستون فيلا: «أنا لست مشهورا بتسجيل الأهداف، ولكن الكرة جاءت بشىء من الحظ على رأسى، الفوز هنا نتيجة مذهلة، وأتمنى أن نحقق المزيد»

العرب فى «برلين ٢٠٠٩»..

منشطـــات وتجنيـــس وميداليـــات نـــادرة

أنقذت البحرين ماء وجه رياضة أم الألعاب العربية فى بطولة العالم الثانية عشرة لألعاب القوى التى اختتمت مؤخرا فى العاصمة الألمانية برلين بتتويجها بلقبين عالميين وبرونزية، وخطفت قطر برونزية فى اليوم التاسع الأخير، ولكن تبقى المحصلة العربية فى النهاية قريبة من درجة «الصفر»!

ورفعت البحرين غلتها فى البطولات العالمية إلى ٧ ميداليات (٥ ذهبيات وفضية وبرونزية)، وغلة العرب بصفة عامة إلى ٥٥ ميدالية بينها ٣٠ ذهبية و١٦ فضية و١٥ برونزية.

وتعتبر الغلة العربية فى برلين أقل مما كانت عليه فى أوساكا قبل عامين عندما نال العرب ٥ ميداليات، إلا أنها فى المونديال الألمانى أفضل جودة، لكونها ضمت ذهبيتين وبرونزيتين مقابل ذهبية وثلاث فضيات وبرونزية فى المونديال اليابانى. ويعود الفضل فى تألق البحرين إلى عداءيها يوسف سعد كامل صاحب ذهبية سباق ١٥٠٠ متر وبرونزية ٨٠٠ متر ـ وهو كينى الأصل ـ ومريم يوسف جمال التى احتفظت بلقبها فى سباق ١٥٠٠ متر، وكانت بين ٦ رياضيات فقط نجحن فى الاحتفاظ باللقب العالمى فى برلين.

أما قطر، فلم تكن فى مستواها فى هذه البطولة، وودعت ملاعب برلين بميدالية واحدة خطفها جيمس كواليا كروى فى اليوم التاسع والأخير عندما نال برونزية سباق ٥ آلاف متر.

وخيب سيف سعيد شاهين بطل العالم مرتين فى سباق ٣ آلاف متر موانع (٢٠٠٣ و٢٠٠٥) الآمال عندما فضل عدم المشاركة فى اختصاصه، وفشل فى حجز بطاقته إلى الدور النهائى لسباق ٥ آلاف متر.

وأعرب شاهين عن خيبة أمله لما حققه فى برلين قائلا: «أنا مستاء بطبيعة الحال، لكن ذلك كان متوقعا، كونى لم أخض سباقات كثيرة بسبب عودتى المتأخرة إلى المنافسة بعد الغياب الطويل بعد الإصابة»، مضيفا: «أعانى من مشاكل صحية فى الفخذ والبطن ورغم ذلك قررت المشاركة.. إنه سباقى الأخير هذا العام، وأتمنى أن أعود إلى المنافسات العام المقبل فى بطولة العالم داخل قاعة التى تستضيفها قطر».

وفشل مبارك حسن الشامى صاحب الميدالية الوحيدة لقطر فى بطولة أوساكا عندما توج بفضية الماراثون فى تكرار إنجازه، بل إنه لم يكمل السباق فى برلين وانسحب بعد ٢٥ كيلومترا.

وبعيدا عن نتائج قطر والبحرين التى تعود إلى لاعبين مجنسين، فقد خفت أيضا بريق ووهج ألعاب القوى المغربية فى برلين، خاصة المغرب صاحبة نصيب الأسد فى البطولات العالمية منذ عام ١٩٨٣، حيث جمعت ٢٧ ميدالية بينها ١٠ ذهبيات و١١ فضية و٦ برونزيات، وجارتها الجزائر صاحبة ٩ ميداليات بينها ٦ ذهبيات و٣ برونزيات.

وهذه هى المرة الثانية التى يخرج فيها المغرب خالى الوفاض من بطولة العالم بعد الأولى فى شتوتجارت عام ١٩٩٣، بل الأكثر من ذلك أن سمعته تلطخت بحالتى منشطات بعد أن ثبت تناول العداء جمال الشطبى لمادة منشطة محظورة هى «كلينبوتيرول» عشية الدور قبل النهائى لسباق ٣ آلاف متر موانع، فتم استبعاده من الدور النهائى الذى تأهل إليه، والعداءة مريم العلوى السلسولى لمادة «الإرتروبوتين» واستبعدت بدورها من الدور النهائى لسباق ١٥٠٠ متر.

وخرجت حسناء بنحسى وصيفة بطلة العالم فى النسختين الأخيرتين من الدور الأول لسباق ٨٠٠ متر، وضاعت ميدالية فى الماراثون بسبب انسحاب البطل العالمى مرتين (٢٠٠٣ و٢٠٠٥) جواد غريب بسبب الإصابة.

وتبقى أفضل نتيجة للمغرب فى برلين حلول العداء أمين لعلو فى المركز الخامس فى الدور النهائى لسباق ٨٠٠ متر.

ولا تبدو حال الجزائر أفضل من المغرب، حيث واصلت غيابها عن منصات التتويج فى البطولات العالمية منذ عام ٢٠٠٣ عندما نال سعيد جابر القرنى ذهبية سباق ٨٠٠ متر.

واكتفت الجزائر التى أبلى أسطورتها نور الدين مرسلى بلاء حسنا بتتويجه ٣ مرات متتالية بطلا للعالم فى سباق ١٥٠٠ متر، بالمشاركة بأربعة رياضيين كان أفضلهم العربى بورعدة الذى حل فى المركز الثالث عشر فى المسابقة العشارية برصيد ٨١٧١ نقطة.

وبدورها خيبت ألعاب القوى السعودية، الآمال ويبدو أن ناقوس الخطر دق لدى المسئولين السعوديين من خلال تأكيد رئيس الاتحاد السعودى الأمير نواف بن محمد على ضرورة البحث عن جيل جديد من الرياضيين وتكوين لاعبين على مستوى عالٍ حتى تعود ألعاب القوى السعودية إلى بريقها ووهجها على الصعيد الدولى. يذكر أن السعودية نالت ميدالية واحدة فقط حتى الآن فى تاريخ مشاركاتها فى بطولة العالم وكانت برونزية فى سباق ٣ آلاف متر موانع عبر سعد شداد الشمرى فى جوتبورج ١٩٩٥.

مريم فى المنتصف تحتفل بميداليتها فى سباق ١٥٠٠ متر (أ.ف.ب)

رصيد الميداليات العربية

فيما يلى رصيد الميداليات التى حققتها البلدان العربية فى بطولة العالم لألعاب القوى منذ البطولة الأولى عام ١٩٨٣ فى هلسنكى:

الإجمالى: ٥٥ ميدالية، بينها ٣٠ ذهبية و١٦ فضية و١٥ برونزية.
المغرب: ٢٧ ميدالية (١٠ ذهبيات و١١ فضية و٦ برونزيات)
الجزائر: ٩ ميداليات (٦ ذهبيات و٣ برونزيات)
البحرين: ٧ ميداليات (٥ ذهبيات وفضية وبرونزية)
قطر: ٤ ميداليات (ذهبيتان وفضية وبرونزية)
سوريا: ميداليتان (ذهبية وبرونزية)
الصومال: ميداليتان (ذهبية وبرونزية)
جيبوتى: ميداليتان (فضيتان)
السعودية: ميدالية واحدة (برونزية)
تونس: ميدالية واحدة

«البحرينى» يوسف كامل صاحب ذهبية ١٥٠٠ متر (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

«جبان» ينتقد بوظو!

انتقد أحمد جبان رئيس الاتحاد السورى المنحل لكرة القدم العميد فاروق بوظو رئيس اللجنة المؤقتة للاتحاد الرياضى العام فى سوريا عبر خطاب حاد اللهجة وجهه إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا».

وحمل الخطاب الموجه إلى جيريمى فالكه السكرتير العام للفيفا عبارات نقد لقرار حل الاتحاد على يد بوظو، كما احتوى سردا لبعض المخالفات التى رأى جبان أن بوظو وقع فيها فى الفترة الماضية.

وطالب أيضا الفيفا بـ«معالجة وضع الاتحاد السورى بصورة هادئة بعيدة عن الإيقاف وضمن الأسس القانونية».

طموحات إماراتية

أكد مهدى على المدير الفنى لمنتخب الشباب الإماراتى تحت عشرين سنة أن فريقه يسعى إلى الوصول إلى المربع الذهبى لبطولة كأس العالم تحت ٢٠ سنة، التى ستقام فى مصر الشهر المقبل.

وقال على فى تصريحات له إن: «معسكر سويسرا (الذى أقامه الفريق الإماراتى استعدادا للبطولة) كان ناجحا بكل المقاييس، حيث خاض الفريق عدة تجارب ودية مع مختلف الفرق، ولعل أبرز تلك التجارب كانت أمام منتخب تاهيتى المتأهل إلى نهائيات كأس العالم للشباب».

وأشار إلى أن الهدف من المشاركة فى كأس العالم للشباب فى مصر أساسا هو الظهور بشكل مشرف للكرة الإماراتية، ومحاولة التأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة، التى تنطلق فى ٢٤ سبتمبر وتستمر حتى ١٦ أكتوبر.

شارابوفا

شارابوفا تصعد ١٩ مركزًا

خطفت الروسية إيلينا ديمنتييفا المركز الرابع فى تصنيف رابطة اللاعبات المحترفات من الصربية إيلينا يانكوفيتش بعد تتويجها بطلة لدورة تورونتو الكندية الأحد الماضى، فيما صعدت الروسية الأخرى ماريا شارابوفا ١٩ مركزا بعد وصولها إلى نهائى البطولة نفسها.

وأصبحت شارابوفا ـ التى بدأت تستعيد مستواها السابق تدريجيا بعد تعافيها من إصابة فى كتفها أبعدتها عن الملاعب لفترة طويلة ـ فى المركز الثلاثين، فى الوقت الذى حافظت فيه مواطنتها دينارا سافينا على مركزها الأول.

يذكر أن شارابوفا التى تربعت سابقا على قمة هذا التصنيف لا تزال تبحث عن لقبها الأول منذ أبريل ٢٠٠٨ عندما تغلبت حينها على السلوفاكية دومينيكا شيبولكوفا فى نهائى دورة إيميليا آيلاند الأمريكية.

سيلفينيو إلى مانشستر سيتى

واصل مانشستر سيتى الإنجليزى تعزيز صفوفه، ونجح فى ضم المدافع البرازيلى المخضرم سيلفينيو بموجب عقد مدته عام واحد حسبما أعلن النادى رسميا.

وكان عقد سيلفينيو ـ ٣٥ عاما ـ مع فريقه السابق برشلونة الإسبانى قد انتهى فى ختام الموسم الماضى.

وهذه ليست المرة الأولى التى سيلعب فيها سيلفينيو فى الدورى الإنجليزى الممتاز إذ سبق له أن شارك مع الأرسنال فى ٥٥ مباراة بين عامى ١٩٩٩ و٢٠٠١.

ويسعى الويلزى مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى بتعاقده مع سيلفينيو إلى تأمين البديل المناسب للظهير الأيسر وأين بريدج فى حالة تعرضه للإصابة؟

قراءة فى قائمة المنتخب قبل مباراة رواندا

ظرف طارئ حدد اختيارات شحاتة

غياب زكى وشيكابالا مؤثر.. واستدعاء أبوتريكة وسعيد وفتح الله وأبوالسعود «اضطرارى»

لم تكن اختيارات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة للتشكيلة التى سيخوض بها مرحلة الاستعداد النهائى للمباراة المهمة والحاسمة أمام المنتخب الرواندى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كاس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا - بالشىء السهل أو اليسير، فقد شهدت كواليس اختيارات قائمة اللاعبين المستدعين من قبل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى صعوبة بالغة جدا فى إعداد قائمة تضم ٢٣ لاعبا للانضمام إلى معسكر المنتخب نظرا للظروف القهرية التى يتعرض لها منتخبنا الوطنى من تراجع مستوى أغلب لاعبى المنتخب والإصابات التى لحقت عددا من النجوم إضافة إلى ابتعاد البعض عن المشاركة بصفة أساسية مع أنديتهم سواء داخل أو خارج مصر.

واعتقادى أن شحاتة وجهازه المعاون اضطروا تحت ضغط الظروف الطارئة إلى استدعاء لاعبين هم على يقين أنهم بعيدون جدا عن مستواهم ولكنه المتاح حاليا.

القائمة المستدعاة حملت مفاجآت بالجملة أبرزها ضم لاعبين لأول مرة مثل محمود أبوالسعود ومحمد شعبان ودودى الجباس وإعادة وجوه قديمة غابت لفترة طويلة مثل محمد بركات بالإضافة إلى استدعاء لاعبين تراجع مستواهم بصورة لافتة جدا فى المباريات الأخيرة للدورى وفى مقدمتهم محمد أبوتريكة وهانى سعيد ومحمود فتح الله واستبعاد اسمين لهما ثقلهما على الصعيد الدولى وهما عمرو زكى ومحمود عبدالرازق شيكابالا بداعى شكواهما من الإصابة، ولم يكتف الجهاز الفنى بتقرير مصطفى المنيرى طبيب فريق الزمالك حول إصابة اللاعبين وقرر شحاتة عرضهما على أحمد ماجد طبيب الفريق وتحديد مدى إمكانية لحاق أحدهم بمباراة رواندا.

إختيارات حسن شحاتة لمباراة رواندا تؤكد أن هناك عاملين سيطرا على الجهاز الفنى عند الاختيار.. العامل الأول هو وجود معاناة حقيقية بسبب إصابات طاردت العديد من اللاعبين المهمين والمؤثرين ممن كان لهم دور فى الماضى وكان يتوقع أن تمنح عودتهم إلى المنتخب قوى إضافية عند مواجهة رواندا.

والعامل الثانى كان الاختيارات الاضطرارية التى يعتقد أن شحاتة ليس مقتنعا بها وتم اختيارها بشكل اضطرارى لعدم إيجاد بديل لهم فى وقت لا يختلف فيه اثنان على ضرورة استبعادهم من قائمة المنتخب، وبدا واضحا للغاية أن منتخبنا الوطنى سيعانى كثيرا من خلو قائمته من أسماء كان الجميع يتوقع لها قيادة المنتخب فى مباراة رواندا المقبلة وتحديدا فى اعقاب تواضع مستوى بعض اللاعبين الجدد فى مباراة غينيا الودية.

أبرز من كان متوقعا عودتهم مرة أخرى لقيادة هجوم المنتخب عمرو زكى هداف الزمالك العائد من الاحتراف فى أوروبا. زكى كان يسير تجاه العودة إلى هجوم المنتخب إلا أن شحاتة اتخذ قرار استبعاده بعد مشاهدته لمباراة الزمالك مع بتروجيت والتى ظهر فيها اللاعب بمستوى بدنى طيب على الرغم من خسارة فريقه، لكن جاء الغياب أمام المقاولون العرب وما أثير حول أن اللاعب تعمد الغياب لكى يجبر مسئولى ناديه على بيعه لأحد الأندية الأوروبية قبل غلق باب الانتقالات الصيفية، وكان خروج عمرو زكى من قائمة الزمالك أمام المقاولون العرب كفيلا بإحداث التغيير فى حسابات حسن شحاتة ودفعه لإبعاد المهاجم القوى.

بينما اتخذ المدير الفنى قرار إبعاد أحمد حسام «ميدو» مبكرا جدا وتحديدا بعد خسارة الزمالك أمام بتروجيت بعد أن لاحظ الجميع أن اللاعب لم يستعد كامل لياقته البدنية بالإضافة إلى عدم تخلصه من وزنه الزائد على الحد.

شحاتة كان فى أسوأ حالاته المعنوية عندما أبعد زكى وغاب ميدو بداعى أن هجومه الآن يخلو من كل الأسماء الكبيرة ذات الخبرة بالمواجهات الكبرى بعد أن أبعد الجهاز الفنى فى وقت سابق محمد زيدان المحترف فى بروسيا دورتموند الألمانى بسبب هروبه من مباراة غينيا الودية فى الوقت الذى لايزال عماد متعب يخضع للعلاج ولم يشارك بعد فى التدريبات الجماعية لفريقه حتى الآن.

وزادت المخاطر عندما وجد شحاتة أن بديلين كان يعتمد عليهما فى مباراة رواندا الماضية وهما أحمد عبدالغنى وإيهاب المصرى خارج الصورة فى آخر مباريات فريقيهما حرس الحدود والمقاولون العرب بالدورى الممتاز.

وجاء غياب ٦ مهاجمين دفعة واحدة ليؤكد المعاناة الحقيقية لشحاتة عند اختياره قائمة المهاجمين المنتظر أن يخوض بها مباراته أمام رواندا وشهدت مفاجأة استدعاء دودى الجباس المهاجم المحترف فى ليرس البلجيكى أحد أندية الدرجة الثانية كبديل هجومى، خصوصا أنه لم يشارك دوليا من قبل، بالإضافة إلى استدعاء أحد القدامى نوعا ما وهو أحمد سلامة مهاجم حرس الحدود صاحب هدف فريقه فى شباك الأهلى خلال المباراة الأخيرة بالدورى الممتاز وهو أحد اللاعبين الذين اعتمد عليهم شحاتة فى تشكيلته المحلية الفائزة بلقب دورة الألعاب العربية فى نوفمبر عام ٢٠٠٧ وكان متوقعا أن يوجد اللاعب ضمن خيارات شحاتة فى أمم أفريقيا فى غانا عام ٢٠٠٨ بعدها لكن الإصابة أبعدته من القائمة الأخيرة.

كما واصل المدير الفنى الاعتماد على أفضل المهاجمين حتى الآن وهما أحمد رءوف والسيد حمدى نجما هجوم إنبى وبتروجيت على الترتيب وكلاهما قاد هجوم المنتخب فى مباراته الأخيرة أمام غينيا، وهما الأجهز فنيا وبدنيا حتى الآن وفقا لحسابات شحاتة.

أما قائمة حراس المرمى لديه من نفس منطلق اختيارات المهاجمين فضم الهانى سليمان ومحمود أبوالسعود حارسى مرمى الاتحاد السكندرى والمنصورة ليكونا بديلى عصام الحضرى بعد الإصابة التى تعرض لها عبدالواحد السيد حارس الزمالك وأبعدته عن المباريات بالإضافة إلى غياب الثنائى أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى ومحمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى منذ انطلاق الموسم الحالى وجلوسهما على دكة البدلاء بالإضافة إلى وجود ملاحظات فنية على مستوى محمد عبدالمنصف وهو الأمر الذى اضطر شحاتة إلى اختيار حارسين صغيرى السن لا يملكان أى خبرات دولية للعب دور البديل للحضرى بصرف النظر عن مستواهما فى الدورى الممتاز.

وأعاد شحاتة إلى صفوف المنتخب الوطنى نجما كبيرا مخضرما هو محمد بركات - ٣٣ عاما - بعد تألقه الكبير فى مباراتى الأهلى أمام اتحاد الشرطة وحرس الحدود وهو المستوى الذى أسهم فى تخلص شحاتة من عبء محمد زيدان وشيكابالا معا فى اختياراته الأخيرة.

وهناك عامل ثان كان له وجود مؤثر فى اختيارات المدير الفنى وهى ضم لاعبين يرًى أنهم مجموعة لا بديل لها ووجودها مطلوب بصرف النظر عن مستواها الفنى.

هذا العامل فرض نفسه عندما اختار شحاتة حارسه الأول عصام الحضرى على الرغم من تواضع نتائج فريقه فى مبارياته الثلاثة الأولى التى شارك فيها مع الإسماعيلى وسكنت شباكه ٦ أهداف وهو معدل تهديفى كبير لم تتعود شباك الحضرى على احتضانه.

نفس الأمر تكرر مع اختيار هانى سعيد ومحمود فتح الله قلبى دفاع الزمالك على الرغم من أنهما يقدمان أسوأ أداء لهما فى الملاعب منذ نحو عام وأداؤهما فى تراجع مستمر، واعتقادى أن شحاتة ضمهما لأنهما أفضل الموجودين على الساحة.

كما أدى نفس العامل فى اختيار لاعب رابع وهو محمد شوقى المحترف المجمد فى ميدلسبره الإنجليزى والذى تم اختياره بناء على ثقة المدير الفنى به على الرغم من غيابه عن المباريات الرسمية منذ ٥ أشهر وتأكد ابتعاده عن ميدلسبره فى الموسم المقبل وعرضه حاليا للبيع.

وثقة شحاتة فى شوقى كانت الورقة الرابحة فى اختياره ضمن القائمة الأولية الـ٢٣ لاعبا على الرغم من ابتعاده عن المباريات منذ فترة طويلة.

السيد حمدى أحد الأوراق الرابحة فى اختيارات شحاتة

تصوير. مصطفى محمد:

◆ شريف عبد القادر

ولنا ملاحظة

درس فى الحوار والاختلاف!

كتب الأستاذ محمد أحمد تعليقا على موقع «الشروق» تناول فيه ما نشرته حول قصة نشيد نادى شالكة، قبل أيام فى مقال بعنوان: «من السارق ومن المسروق».. وحول ما وجهه إلىّ قارئان من اتهامات بأنى سرقت أفكارا أو كلمات من مقال نشره الأستاذ محمد أحمد فى الزميلة «المصرى اليوم» كان نشره تحت عنوان «هيا بنا نشجع شالكة»..

التعليق أعطانى حقى، وهو أمر كبير فى مجتمع لم يعد يعترف فيه أحد بحق الآخر. والتعليق مكتوب بلغة بليغة، وبتواضع الأديب، على الرغم من صغر سن صاحبه، كما يبدو لى. وكنت فكرت حين قرأت التعليق أن أنشره بالكامل، إلا أنى وجدت فى كلماته تقديرا لشخصى أخجلنى، خاصة أنى لست من محبى «استعراض» كلمات الإعجاب من قراء أو من زملاء، بدءا من بداية الخطاب بالأستاذ الكبير صاحب القلم المستير، وحتى آخر القصيدة التى تشرف كل كاتب.. وقد رأيت أن الأهم من نشر التعليق أو الرد بتعليق مماثل فى الموقع، هو نشر وتسجيل احترامى وتقديرى لشخص الزميل العزيز.. وتعزيزا لقيم حق الاختلاف وضرورة الحوار وأدبه، والتشجيع على الاعتراف بالخطأ والاعتذار.. وهى قيم باتت مفقودة بين المصريين، وبين الصحفيين، وبين الإعلاميين، وبين المثقفين.. وهى كارثة أن تختفى تلك القيم بين هؤلاء.

وجدت أيضا أن نشر تعليقى على تعقيبه فى هذا المقال سيكون أفضل لاتساع شهوده.. والتأكيد بأنى واثق من خلال النص الذى نشره فى مقاله: «هيا بنا نشجع شالكة»، وما جاء فيه من تصريحات للأستاذ الدكتور أحمد المتبولى تختلف تماما عن التصريحات، التى نشرت فى «الشروق»، وأخذت منها نص تعليق الدكتور متبولى فيما كتبته عن نشيد شالكة، وبالتالى لم يأخذ منى محمد أحمد شيئا، ولم أخذ منه شيئا.. وإذا كان هو اعتذر فى تعليقه عن اتهام وجهه لى قراء وهو ليس مسئولا عنه، فإن من حقه أن أوضح له أن جملة «إذا كان هناك من يلام فهو ليس أنا، وإنما هذا الذى كتب..»، وقد أوضحت أنه على الرغم من ذلك فإنى لا يمكن ان أتهم زميلا أو كاتبا أو جريدة زميلة ردا على اتهامى..». وكان ذلك حقيقًا وكنت فيه صادقا، ولا أعنى أنه أخذ منى بالنقل أو بالاقتباس لأن اختلاف النصين كان واضحا تماما. إنما أردت فقط أن أبلغ من يطلقون اتهام السرقة أن كيل الاتهامات مسألة سهلة جدا..!

ولا أخفى هنا حقا إعجابى بما كتبه الأستاذ محمد أحمد فى مقاله «هيا بنا نشجع شالكة».. إلا أن غضبى لاتهامى بما ليس فى كان شديدا، والآن لعلها فرصة أن أعبر عن تأييدى له فيما ذهب إليه. أنا شخصيا أصبحت محبا لفريق شالكة، إذا صدقت قصة أناشيد الأندية الألمانية وتباهيها بألوان الرسول الكريم محمد - صلى الله عليه وسلم - فإنى سعيد بتلك الأندية، وراجيا أن نبحث فى تلك الأناشيد، التى يعود بعضها إلى أكثر من مائتى عام.. ويبقى أن القصة كلها بالفعل كانت توارد خواطر، فلا سارق ولا مسروق كما علق القارئ مصطفى غريب بحكمة.

وأخيرا.. هل يستحق تعقيب الأستاذ محمد أحمد وما جاء فيه من اعتذار عن اتهام هو ليس مسئولا عنه ولم يوجهه.. هل يستحق تخصيص مساحة هذا المقال للتعليق على تعقيبه؟!

نعم يستحق.. ويستحق أكثر من ذلك، فإذا كنا نسحب سيوفنا من أغمادها فى وجه أى اتهام، فإنه من واجبنا أن نشهر تلك السيوف من أجل إحياء القيم الأخلاقية التى تموت.. أو ماتت فى مجتمعنا..!

◆ حسن المستكاوى ◆

غياب شيكابالا ٣ أسابيع وإمكانية لحاق زكى بمباراة رواندا

غريب يدافع عن الاختيارات ويترك حرية الإفطار للاعبين

كتب. محمد البنهاوى:

تلقى الجهاز الفنى لمنتخب مصر التقرير الطبى الخاص بلاعبى الزمالك محمود عبدالرازق «شيكابالا» وعمرو زكى، حيث تأكد إصابة الأول بشد فى العضلة الضامة يبعده عن الملاعب لحوالى ثلاثة أسابيع، بينما أشار التقرير الطبى إلى إمكانية لحاق عمرو زكى بمباراة رواندا رغم ثبوت إصابته بشد فى العضلة الخلفية وحاجته لأسبوع للراحة.

وكان الجهاز الفنى أعلن أسماء لاعبى المنتخب المنضمين إلى المعسكر وتضمنت العديد من المفاجآت والوجوه الجديدة حيث ضمت ٢٣ لاعبا هم عصام الحضرى ومحمود أبوالسعود والهانى سليمان لحراسة المرمى وهانى سعيد ووائل جمعة ومحمود فتح الله وأحمد سعيد أوكا فى قلب الدفاع.

وفى وسط الملعب كل من أحمد المحمدى وأحمد فتحى وسيد معوض وأحمد كمال ومحمد شوقى ومحمد شعبان وحسنى عبدربه وعبدالعزيز توفيق ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن وأحمد عيد عبدالملك ومحمد بركات وضم فى خط الهجوم كلا من أحمد رءوف وسيد حمدى وأحمد سلامة ودودى الجباس.

ودافع شوقى غريب المدرب العام عن اختيارات الجهاز الفنى وأشار إلى أن كل اللاعبين المنضمين هم أفضل العناصر الموجودة حاليا وأن الجهاز الفنى راعى الدقة فى اختياراته مشيرا إلى أن العناصر الجديدة لم يكن انضمامها وليد المصادفة ولكن جاء بعد متابعة جيدة من الجهاز الفنى.

وأكد غريب أن محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة يعتبر من الخامات الجيدة وأن الجهاز الفنى تابعه جيدا فى المباريات الثلاث الماضية وقام بسؤال المدير الفنى للمنصورة محمد حلمى الذى أشاد بمستواه كما أن اللاعب سنه لا تتعدى ٢١ سنة وهو ما يجعله من العناصر الجيدة والتى ستفيد الفريق لسنوات مقبلة كما اعترف شوقى غريب بوجود أزمة فى خط الهجوم وأشار إلى أن الجهاز الفنى مجبر على اختيار العناصر الحالية خاصة بعد إصابة عمرو زكى وشيكابالا الأخيرة وإصابة عماد متعب وعدم وصول أحمد حسام ميدو إلى الفورمة المطلوبة حتى الآن والأزمة الأخيرة لمحمد زيدان.

وأكد غريب أن اختيار انضمام دودى الجباس لم يكن وليد مصادفة وأن اللاعب حظى بمتابعة جيدة منذ انتقاله لليرس وأن الجهاز الفنى تابع مشاركته أمام الإسماعيلى وفى نهائى الكأس فى بلجيكا.

ويؤدى المنتخب تدريباته يوميا فى معسكره المفتوح فى السادس من أكتوبر فى الثالثة والنصف عصرا موعد إقامة المباراة، خاصة أن المباراة ستقام فى هذا التوقيت وفى درجة حرارة ٣٠ أى نفس الظروف الموجودة فى القاهرة.

وأشار المدرب العام إلى أن الجهاز الفنى ترك حرية الإفطار أثناء المباراة للاعبين وأكد أن الجهاز الفنى لن يجبر اللاعبين على الإفطار من عدمه، خاصة أنه يترك الحرية لهم فى مثل هذه الأمور وسبق أن لعب المنتخب مباراة الكونغو فى مثل هذه الظروف واللاعبون صائمون وحقق الفوز.

عمرو زكى ظهر بمستوى جيد فى مباراة بتروجيت

تصوير. محمود رضا

عبدالغنى ينهى أزمة لاعبى المصرى ويفتح باب القيد لإبراهيم سعيد

اتحاد الكرة يجتمع اليوم لإزالة خلافات الأعضاء

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا مساء اليوم داخل نادى هليوبوليس فى حضور أفراد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى على هامش افتتاح دورة هليوبوليس الرمضانية التى يشرف عليها محمد سمير زاهر نجل رئيس الاتحاد.

وقام رئيس الاتحاد بدعوة جميع أعضاء المجلس بمن فيهم المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المستقيل وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحادين الأفريقى والدولى.

ويناقش سمير زاهر مع أعضاء مجلسه ضرورة نبذ الخلافات التى زادت فى المرحلة الأخيرة وعودة المياه إلى مجاريها بين أعضاء المجلس وخاصة أيمن يونس وحازم الهوارى من جهة ومحمود الشامى وحازم الهوارى من جهة أخرى، حيث يطالب سمير زاهر الجميع بالالتفاف حول المنتخب فى المرحلة القادمة وضرورة عدم إظهار خلافات المجلس أمام وسائل الإعلام وأن يكون حل المشكلات والنزاعات على مائدة مجلس الإدارة.

وكان سمير زاهر قد دعا أعضاء المجلس إلى مائدة إفطار أمس الأول فى أحد الفنادق حضرها المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد، حيث عقد زاهر معه جلسة مغلقة عقب انتهاء الإفطار أكد فيها ضرورة إزالة الخلافات بينهما وعودة أبوريدة إلى المجلس عقب نهاية مونديال الشباب.

ومن جهه أخرى، أكد مجدى عبدالغنى عضو المجلس أن المستشار السويسرى فابيو مونتيرى ليس مستشارا لشئون اللاعبين كما ردد البعض ولكن مجلس الإدارة عينه مستشارا لدى الاتحاد فى الشئون الخاصة بالاتحاد الدولى والقضايا المتعلقة بالفيفا وآخرها الشكوى التى تقدم بها نادى المصرية للاتصالات لدى المحكمة الرياضية بالفيفا يختصم فيها اتحاد الكرة ويطالب بصعوده إلى الدورى الممتاز مرة أخرى ويتهم فيها نادیی المحلة والاتحاد بالمؤامرة ضده وتفويت مباراتهما فى نهاية الموسم الماضى لصالح المحلة من أجل هبوط الاتصالات.

وأشار مجدى عبدالغنى إلى أنه عرض لائحة شئون اللاعبين الجديدة على مونتيرى وأشاد بها وأكد أنها مطابقة تماما للائحة الاتحاد الدولى، وهو ما أسكت ألسنة الحاقدين وجعل سمير زاهر رئيس الاتحاد يشيد بجهود عبدالغنى فى تطوير اللائحة.

وعن أزمة لاعبى المصرى، أكد مجدى عبدالغنى أن الأزمة فى طريقها للحل خلال الساعات القليلة القادمة بعد أن أجرى اتصالات مكثفة خلال الأيام الماضية مع كامل أبوعلى رئيس النادى وأكد خلالها أنه سيتوجه خلال ساعات إلى اتحاد الكرة لسداد باقى مستحقات اللاعبين البالغة٢٠٠ ألف جنيه وأن الأزمة تعتبر منتهية،

كما حصل إبراهيم سعيد على فتوى من مجدى عبدالغنى يسمح له فيها بالانضمام إلى أى ناد فى الفترة الحالية بعد سداد مليون جنيه قيمة مستحقات الإسماعيلى وأجاز عبدالغنى فتح باب القيد لقيد اللاعب فى الفترة الحالية وهو جزء من التعديلات الجديدة فى لائحة شئون اللاعبين، والتى تجيز للاعب المنتهى عقده مع ناديه الانضمام لأى ناد آخر على مدى الموسم. يذكر أن اللاعب تلقى عرضا جديدا للانضمام لصفوف المصرى خلال الموسم الحالى.

الجونة يحتج رسميا ضد مدحت الحوفى

كتب. محمد الديك:

تقدم مسئولو فريق الجونة باحتجاج رسمى لاتحاد الكرة ضد الحكم مدحت الحوفى الذى أدار مباراة الفريق أمام إنبى فى مسابقة الدورى الممتاز فى ختام مباريات الأسبوع الثالث والتى انتهت بهزيمة الجونة بهدفين لهدف وشهدت طرد حسين على لاعب الفريق بالإضافة إلى طرد سامى الشيشينى المدرب العام للجونة.

من جانبه، أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق أن الحكم تسبب بقراراته الخاطئة فى خسارة فريقه بعد الطرد غير المستحق لحسين على والذى لم يرتكب أى أخطاء تسدعى نيله البطاقة الحمراء، ووجه يوسف الشكر للاعبيه على المجهود الذى بذلوه طوال المباراة.

وأرجع أحمد الصحيفى المشرف على الفريق سبب الهزيمة إلى الحكم الذى أمطر لاعبى فريقه بوابل من الإنذارات غير مستحق على حد قوله، متوقعا أن يشهد أداء الفريق تطورا كبيرا فى المرحلة المقبلة.

ويحصل اللاعبون على راحة ثلاثة أيام، على أن يعود للتدريب السبت المقبل، ويخوض الجونة ثلاث مباريات تجريبية: الأولى أمام الإنتاج الحربى يوم الأربعاء المقبل، بالإضافة إلى مباراتين أخريين أمام فريقين من القسم الثانى.

..والمدير الفنى يجتمع باللاعبين قبل التدريب الأول

كتب. محمد ثابت:

اجتمع الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس مرمى باللاعبين قبل أداء التدريبات الأولى فى المعسكر التى بدأت فى الساعة ٣,٣٠ ظهرا وتكلم الجهاز الفنى مع اللاعبين حول أهمية المباراة المقبلة أمام المنتخب الرواندى وضرورة بذل كل فرد من أفراد المنتخب أقصى جهد من أجل تخطى هذه العقبة التى تعتبر أصعب العقبات فى طريق المنتخب المصرى وأكد شحاتة على اللاعبين ضرورة الانضباط والالتزام كما تحدث شحاتة مع اللاعبين المنضمين حديثا للمنتخب ولأول مرة أمثال محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة ومحمد شعبان لاعب ارتكاز بتروجيت ودودى الجباس لاعب ليرس البلجيكى وطلب منهم أن يكونوا عند حسن ظن الجهاز الفنى بهم خاصة أن الثقة التى وضعها أفراد الجهاز الفنى فى هؤلاء اللاعبين كبيرة خاصة أنها جاءت قبل مباراة مصيرية وتحدد بشكل كبير إمكانية منافسة المنتخب المصرى من عدمها فى التصفيات وطالب شحاتة الثلاثى بضرورة استغلال الفرصة بشكل كبير خاصة أن مثل هذه الفرص لا تتكرر بشكل كبير.

ومن جهة أخرى ينهى سمير عدلى مدير إدارى المنتخب ترتيباته التى انتهى منها جزء كبير استعدادا لسفر البعثه إلى رواندا من حجز الطائرة الخاصة وفندق الإقامة والتأشيرات الخاصة باللاعبين.

بعثة الفريق فى طريقها لمالى اليوم

سعادة فى الحرس لاختيار الرباعى «أحمد» للمنتخب

كتب. حسين شعبان:

تغادر بعثة فريق حرس الحدود القاهرة مساء اليوم متوجهة إلى مالى لملاقاة فريق الملعب المالى الأحد المقبل فى الجولة الرابعة لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، ويحتل الحرس المركز الثانى فى المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط وبفارق نقطة وحيدة عن الملعب المالى متصدر المجموعة.

ويؤدى الحرس مباراة ودية فى الثالثة عصر اليوم أمام فريق الداخلية فى محاولة جادة لتأقلم اللاعبين على أداء المباريات فى توقيت الصيام، خاصة أن مباراة الملعب المالى سوف تقام قبل الإفطار مباشرة فى الساعة الرابعة والنصف بتوقيت مالى السادسة والنصف بتوقيت القاهرة.

وقد سادت حالة من السعادة الفريق الأول بالنادى بعد اختيار الجهاز الفنى للمنتخب ٤ لاعبين أحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك وأحمد كمال وأحمد سلامة للسفر مع المنتخب إلى رواندا لمواجهتها فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم.

من جانبه، أبدى طارق العشرى المدير الفنى سعادته لاختيار أربعة لاعبين من الفريق للمنتخب مؤكدا أن الحرس لديه أفضل اللاعبين فى الدورى المصرى فى ظل المستوى الفنى الكبير والذى يقدمه الفريق فى الآونة الأخيرة، مشيرا إلى أنه اتفق مع الجهاز الفنى على عودة الرباعى الدولى بعد انتهاء المباراة مباشرة وسفرهم مع المنتخب بالرغم من إمكانية بقائهم فى مالى والسفر إلى رواندا.

بعد توقف الدورى.. التعادل يسيطر على مباريات الجولة الثالثة والأهلى أكبر المستفيدين

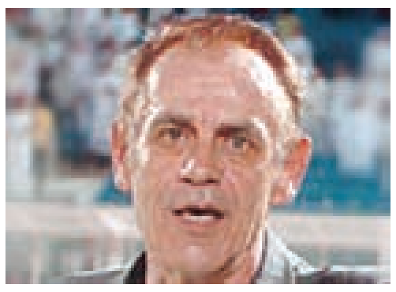
ميدو الحاضر الغائب.. أركو أفضل الأجانب.. والحضرى وعبدالمنصف ضحايا الدفاع المتواضع

كتب ـ عادل هيبة:

حافظ الأهلى وبتروجيت على صدارة الدورى بعد انتهاء الجولة الثالثة من مباريات الدورى العام بعدما جاءت النتائج فى مصلحة الفريقين اللذين لم يتمكنا من الفوز فى مباراتيهما أمام حرس الحدود والإسماعيلى وصحح طلائع الجيش واتحاد الشرطة أوضاعهما، فيما واصل الزمالك نزيف النقاط بعد التعادل أمام المقاولون ليتجمد رصيد الفريق عند ٤ نقاط جمعها من الفوز على إنبى والخسارة أمام بتروجيت والتعادل مع المقاولون.

ولم تلعب الأرض مع أصحابها فى الجولة الثالثة لبطولة الدورى الممتاز التى جاءت فقيرة فى أحداثها بعدما فرض التعادل الإيجابى نفسه على مباريات هذه الجولة، وانتهت مباريات الأهلى وحرس الحدود، المنصورة والإنتاج الحربى، وبتروجيت بالتعادل الإيجابى ١/١ فيما تعادل الزمالك أمام المقاولون ٢/٢ وبترول أسيوط أمام المحلة دون أهداف، ولم يتمكن الإنتاج الحربى الصاعد حديثا لبطولة الدورى من الحفاظ على نظافة شباكه فى الجولة الثالثة بعدما اهتزت شباك الفريق أمام المنصورة، وكان خط دفاع الاتحاد السكندرى الأضعف بعدما استقبلت شباكه ثلاثة أهداف بأقدام لاعبى طلائع الجيش وحفلت الجولة الثالثة بالعديد من الأحداث الساخنة أبرزها على الإطلاق استمرار تواضع مستوى أحمد حسام «ميدو» مع الزمالك وتألق المهاجم الغانى لطلائع الجيش بابا أركو.

القوة والندية شعار الدورى هذا الموسم



نيبوشا

أنور سلامة

طه بصرى

تصوير: مصطفى محمد

جدول ترتيب فرق الدورى بعد ختام مباريات المسابقة

ترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
١	بتروجيت	٣	٢	١	٠	٦	٣	٧
٢	الأهلى	٣	٢	١	٠	٥	٢	٧
٣	إنبى	٣	٢	٠	١	٦	٦	٦
٤	الإنتاج الحربى	٣	١	٢	٠	٣	١	٥
٥	حرس الحدود	٣	١	٢	٠	٥	٤	٥
٦	طلائع الجيش	٣	١	١	١	٦	٥	٤
٧	الزمالك	٣	١	١	١	٦	٥	٤
٨	اتحاد الشرطة	٣	١	١	١	٤	٤	٤
٩	المقاولون العرب	٣	٠	٣	٠	٤	٤	٣
١٠	المنصورة	٣	٠	٣	٠	٤	٤	٣
١١	المصرى	٣	١	٠	٢	٣	٤	٣
١٢	بترول أسيوط	٣	٠	٣	٠	١	١	٣
١٣	الإسماعيلى	٣	٠	٢	١	٥	٦	٢
١٤	الجونة	٣	٠	٢	١	٣	٦	٢
١٥	الاتحاد السكندرى	٣	٠	١	٢	٣	٧	١
١٦	غزل المحلة	٣	٠	١	٢	٠	٥	١

هوجة إقالات تجتاح المدربين.. وآخرون على «كف عفريت»

الإثارة سمة مباريات الأهلى وحرس الحدود

إقالات بالجملة

جاءت خسارة إنبى أمام الزمالك ٣/١ فى الجولة الأولى لبطولة الدورى العام لتطيح بأنور سلامة المدير الفنى للفريق وعقب انتهاء مباريات الجولة الثانية تقدم شريف الخشاب المدير الفنى لغزل المحلة باستقالته على إثر الخسارة أمام المصرى البورسعيدى ٣/١ وقامت إدارة الإسماعيلى بإقالة الصربى نيبوشا عقب الهزيمة أمام إنبى ٣/٢ وكان الزمالك قاب قوسين من إقالة مديره الفنى دى كاستال فى حالة الخسارة أمام المقاولون العرب فى الجولة الثالثة للدورى، وربما تكون إقالة المدرب هى الحل الأقرب مع فشل أى فريق ودائمًا يكون المدير الفنى وأحياناً جهازه المعاون «كبش الفداء» والمبرر المعد سلفاً للهزيمة، مثلما حدث مؤخرا مع طه بصرى المدير الفنى للاتحاد السكندرى والذى تعرض للإقالة بعدما خسر الفريق مباراتين وتعادل فى واحدة، والغريب أنه حينما يتحقق إنجاز تجد الجميع يتسابقون من أجل اقتسام «كعكة الإنجاز مع المدرب» وحينما تأتى الهزيمة يكون المدير الفنى الأب الشرعى الأوحد لها والمتسبب الوحيد فيها بفضل عدم قراءته للمنافس وعدم دفعه بلاعب معين وتفضيل الدفع بلاعب آخر، وهكذا..!!

والغريب فى الأمر أن الجماهير هى التى تتحكم فى مصير المدربين واللاعبين أيضا وهى من تتحكم فى مقاليد الأمور فى غياب تام لمجالس إدارات الأندية والاتحادات المعنية بتعيين مديرين فنيين للمنتخبات الوطنية، وبات مصير المدربين معلقًا برضا الجماهير.

الحضرى أحد ضحايا الأخطاء الدفاعية

الزمالك أفلت من الهزيمة أمام المقاولون

مدربون على كف عفريت

كعادة مباريات الدورى، تظل المفاجآت واردة خلال المباريات المقبلة وكما أطاحت مباريات الجولتين الأولى والثانية بثلاثة مدربين هم: أنور سلامة فى إنبى، وشريف الخشاب فى غزل المحلة، والصربى نيبوشا فى الإسماعيلى، وطه بصرى فى الاتحاد، فإن شبح الإقالة يطارد العديد من المدربين وعلى رأسهم السويسرى ميشيل دى كاستال الذى يعد من أقوى المرشحين للإقالة من جانب مجلس إدارة الزمالك فى حالة الخسارة أمام الاتحاد السكندرى فى الجولة الرابعة للدورى ومن بعده محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة والذى تحوم الشكوك حول مستقبله مع الفريق بعد الفشل فى تحقيق أى فوز فى الدورى بعد انتهاء مباريات الأسبوع الثالث، ولا يختلف الحال مع المجرى بيشكى المدير الفنى للمصرى البورسعيدى، على الرغم من تجديد الثقة فيه بعد الخسارة مؤخرا أمام اتحاد الشرطة، ورغم تولى محمد رضوان مسئولية تدريب غزل المحلة خلفا لشريف الخشاب فإن ظروف الفريق تهدد نجاح رضوان فى مهمته الجديدة، ولن يكون الأمر غريبا فى حالة إقالة عماد سليمان المدير الفنى الجديد للإسماعيلى، خاصة أن سليمان تعود على ذلك فى الإسماعيلى الذى تحكمه انفعالات الجماهير دون أن تكون هناك أسس واضحة للتقييم.

٣ أجانب يتألقون

لم يشهد الأسبوع الثانى للدورى تألقا ملحوظا للاعبين الأجانب فى أندية الدورى بخلاف الثلاثى الغانى صامويل كيرا لاعب وسط اتحاد الشرطة وبابا اركو مهاجم طلائع الجيش وإريك بيكوى مهاجم بتروجيت، حيث نجح الأول فى أن يشكل خطورة واضحة على مرمى المصرى وأحرز الهدف الثانى للشرطة، فيما تمكن بابا اركو من قيادة طلائع الجيش لتحقيق فوز غال على الاتحاد السكندرى بإحرازه لهدفين فى شباك الهانى سليمان وكان إريك بيكوى عند حسن الظن وكان قريبا من قيادة بتروجيت للفوز أمام الإسماعيلى لولا سوء الحظ الذى لازمه فى الكثير من الكرات التى وصلت إليه خلال اللقاء ولم يظهر الأجانب الآخرون فى أندية الأهلى والإسماعيلى وحرس الحدود والمقاولون والجونة والمصرى وغزل المحلة والإنتاج الحربى بالشكل المنتظر منهم.

بابا أركو ..الهداف

انفرد الغانى بابا أركو مهاجم طلائع الجيش بصدارة هدافى الدورى برصيد ٤ أهداف ليحلق بعيدا عن أقرب منافسيه سيد حمدى مهاجم بتروجيت وأحمد حسن لاعب وسط الأهلى وأحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود وأحمد سمير فرج جناح أيسر الإسماعيلى صدارة الهدافين بثلاثة أهداف وسط مطاردة شرسة من زيكا جورى مهاجم إنبى وشيكابالا لاعب وسط نادى الزمالك، ولكل واحد منهم هدفان بعد انتهاء مباريات الجولة الثالثة.

١٣ هدفًا فى شباك الحضرى والهانى

٧ أهداف سكنت شباك الهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى منذ انطلاقة الدورى، بينما سكنت شباك عصام الحضرى ٦ أهداف وتم استدعاء الحارسين للانتظام فى معسكر إعداد منتخب مصر لمباراة رواندا فى الجولة الرابعة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ويأتى قرار استدعاء الهانى والحضرى ليطرح العديد من علامات الاستفهام بعد استبعاد عبدالواحد السيد حارس الزمالك رغم تعافيه من الإصابة.

مواجهات قوية فى الجولة الرابعة

تنطلق يوم ١٠ سبتمبر المقبل مباريات الجولة الرابعة للدورى بمواجهات اتحاد الشرطة وبترول أسيوط، الجونة وبتروجيت، طلائع الجيش والأهلى، الزمالك والاتحاد السكندرى، غزل المحلة والمنصورة ثم الإسماعيلى والمقاولون العرب، بينما تأجلت مباريات إنبى والإنتاج الحربى وحرس الحدود أمام المصرى البورسعيدى إلى ٢٧ سبتمبر لظروف ارتباط الفريقين ببطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

٣ ركلات جزاء وغياب البطاقات الحمراء

شهد لقاء المصرى البورسعيدى واتحاد الشرطة الذى انتهى بالتعادل الإيجابى بفوز الشرطة ١/٢ احتساب ركلتى جزاء كانت الأولى من نصيب اتحاد الشرطة وتصدى لها صامويل كيرا ونجح فى تسجيل الهدف الثانى لفريقه، والركلة الثانية كانت من نصيب المصرى وتصدى لها أحمد شديد قناوى ليحرز هدفا، حفظ به ماء الوجه.

والإسماعيلى الذى تحصل على ركلتى جزاء فى مباراته أمام إنبى فى الجولة الثانية ذاق مرارة أخطاء المدافعين خلال مباراته أمام بتروجيت التى شهدت حصول الأخير على ركلة جزاء أحرز منها هدف التقدم عن طريق مهاجمه الغانى إريك بيكوى قبل أن يتمكن محمد محسن أبوجريشة من تعديل أوضاع الإسماعيلى وإحراز هدف التعادل.

تراجع شيكابالا صاحب رابع أسرع هدف

لم يظهر محمود عبدالرازق شيكابالا بشكل طيب مع الزمالك أمام بتروجيت رغم أنه نجح فى الجولة الثانية من احتلال المرتبة الرابعة فى قائمة اللاعبين الذين سجلوا أهدافا سريعة على مدى تاريخ البطولة حينما سجل هدف التقدم للزمالك أمام بتروجيت بعد ٣٠ ثانية من بداية المباراة التى انتهت بخسارة الزمالك ٢/١ وسجل أيمن يونس نجم الزمالك السابق وكذلك عبدالحميد حسن مهاجم الاتحاد السكندرى صدارة أسرع هدف فى الدورى المصرى حيث سجل يونس فى مرمى السويس بعد مرور ١٣ ثانية فقط موسم ٩١/٩٠ وبنفس التوقيت سجل عبدالحميد حسن مع إنبى فى مرمى غزل المحلة موسم ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ يليهما حسام حسن فى الثانية٢٠ أمام مزارع دينا ثم شيكابالا، ورغم الهدف المبكر فإن الزمالك لم يتمكن من الفوز على بتروجيت الذى تمكن من التساوى فى عدد مرات الفوز مع الزمالك منذ صعود الفريق للدورى.

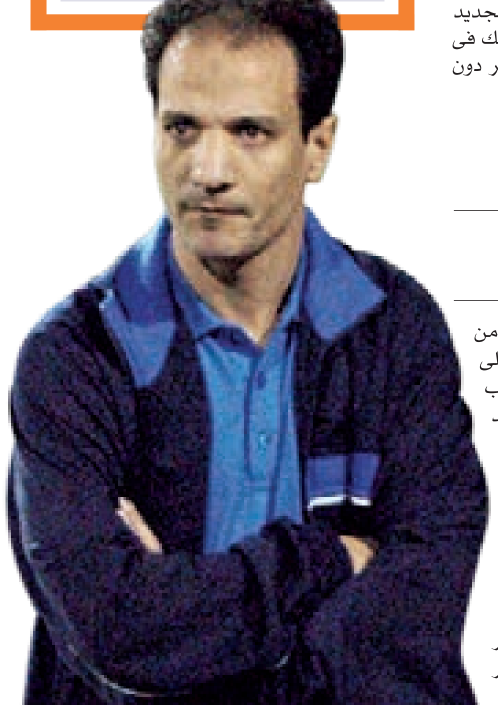
تألق كامينى ومحمود أبو السعود

شهدت مباريات الجولة الثالثة تألقا واضحا لحارس المنصورة محمود أبوالسعود الذى تمكن من الزود عن مرماه ببسالة خلال مباراة فريقه أمام الإنتاج الحربى، ونجح أبوالسعود فى قيادة فريقه للفوز بنقطة ثمينة بعدما تصدى لعدة أهداف محققه لمهاجمى الإنتاج واحتل المرتبة الثانية حارس الحدود كامينى مارتينى الذى تصدى للعديد من الكرات الخطرة خلال مباراة الفريق أمام الأهلى وجاء أحمد عادل عبدالمنعم حارس الأهلى فى المرتبة الثالثة بعد أن دافع عن مرمى الأهلى ببسالة وتمكن من الزود عن مرماه والتصدى للعديد من الكرات الخطرة لمهاجمى الحدود أحمد سلامة وأحمد عيد عبدالملك..

فيما كان محمد عبدالمنصف ضحية لتواضع مستوى المدافعين خلال مباراة فريقه أمام المقاولون، نفس الحال بالنسبة لعصام الحضرى حارس المنتخب الوطنى الإسماعيلى.

مدربون على قائمة الانتظار

ينتظر عدد كبير من المدربين الظهور من جديد بعد فترة من الغياب الاضطرارى وعلى رأس هؤلاء المدربين أنور سلامة الذى يرغب فى العودة من جديد للساحة ومعه محمد عمر المدير الفنى السابق للترسانة، وكذلك محمد صلاح الذى تعاقب على تدريب العديد من الأندية فى السنوات الأخيرة قبل أن يحترف التحليل الفنى لمباريات الدورى ويظهر من بعيد هانى رمزى المدرب العام لمنتخب الشباب الذى يبحث من الآن عن فريق يتولى تدريبه بعد انتهاء بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر الشهر المقبل، وكذلك محسن صالح المدير الفنى الحالى لنادى الحزم السعودى والذى يرغب فى العودة للتدريب داخل مصر من جديد.



شريف الخشاب

مرتجى: كل الأسماء المطروحة غير دقيقة

مجلس إدارة الأهلى يجتمع خلال أيام لتحديد العضوين المرشحين للتعيين

كتب ـ صبرى على:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى اجتماعا مهما خلال الأيام القليلة المقبلة يتم خلاله مناقشة برنامج العمل للمرحلة المقبلة بعد أن اكتفى المجلس بجلسة واحدة أعقبت الانتخابات الأخيرة وغاب عنها حسن حمدى رئيس النادى وترأسها نائبه محمود الخطيب بدلا منه.

وكان الاجتماع المرتقب لمجلس الإدارة قد تأخر عقده بسبب حصول الأعضاء على إجازات خارج القاهرة ثم لظروف شهر رمضان، خاصة بعد أن تم خلال الاجتماع الأول تنصيب عباس الريدى مديرا ماليا للتوقيع على الشيكات وتسيير الأمور المالية.

وسوف يتم خلال الاجتماع الذى لم يتم تحديد موعده بدقة فتح ملف لجنة الكرة واعتماد تشكيلها رسميا وهو بالطبع لن يختلف عن تشكيلها السابق الذى يضم حسن حمدى رئيس النادى ونائبه محمود الخطيب، بالإضافة إلى طارق سليم، وأيضا استعراض الأسماء المرشحة للتعيين وكذلك متابعة عمل مجلس إدارة قناة الأهلى ونتائج اجتماعاته لتطوير القناة التى تحمل اسم النادى ولاتزال بعيدة عن طموحات الأعضاء والجماهير.

ونفى المهندس خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة استقرار المجلس على أسماء العضوين المعينين مؤكدا أن الأمر لايزال غير محدد، وقال: إن كل ما يتردد عن أسماء بعينها ليس دقيقا لأن حسن حمدى رئيس النادى لم يتحدث فى هذا الأمر.

وقال مرتجى: إن تحديد العضوين المعينين لا يعيق عمل المجلس خاصة أنه لا توجد مدة محددة لصدور قرار التعيين من الناحية القانونية، وهو ما يجعل هناك فرصة أمام المجلس لتحديد ذلك بما يخدم مصالح النادى ليكون العضوان الجديدان إضافة حقيقية لمجلس الإدارة.

المشرف العام يقدم استقالته اعتراضًا على سوء الأوضاع

المحلة يبدأ تدريباته اليوم بقيادة رضوان

المحلة ـ حسام بشير:

«العودة للعمل داخل المصنع بشركة غزل المحلة جزاء من يحارب الفساد فى النادى» هذا ما حدث بالضبط عندما أراد فؤاد عبدالعليم رئيس نادى المحلة أن يكمم أفواه الجهاز الفنى والإدارى الذى تقدم باستقالته من تدريب الفريق نظرا للفساد الذى استشرى بالنادى لتهديدهم خشية إثارة الرأى العام ضده هو ومستشاره، وبناء عليه فقد أصدر قرارا بعودتهم جميعا للعمل داخل المصنع سواء بأقسام التكييف أو المخازن أو محطات المياه ولم يكتف بذلك بل إنه رفض حتى الآن صرف رواتبهم أو الموافقة على منحهم إجازات بدون عمل واضعا فى حسابه أنه بهذا التصرف يثيهم عن إفشاء أى أسرار سواء من خلال الفضائيات أو الصحافة وكفى الحملة التى أعلنها الشارع المحلاوى ضد الفساد فى النادى.

من ناحية أخرى، تقدم المهندس محمد هلال المشرف العام على الكرة بالنادى باستقالته أمس إعلانا منه عن سوء الأوضاع داخل النادى وتهميش دوره فى الفريق، خصوصا عندما لم يستدعه رئيس النادى أو مستشاره فى الجلسة التى جمعتهم بالمدير الفنى الجديد محمد رضوان وفى حضور المغاورى محمد مدرب حراس المرمى وإكرامى عبدالعزيز لاعب الفريق وهو الأمر الذى أحرج المشرف العام وجعله يشعر بالحرج من عدم حضوره الجلسة وإحساسه بعدم أهميته فى هذا المكان الذى من المفترض أنه صاحب الرأى الأول فى النادى ولذلك فقد تقدم باستقالته والتى قبلها رئيس النادى دون تردد.

وبعيدا عن ذلك يبدأ الفريق تدريباته اليوم «الخميس» فى حضور الجهاز الفنى الجديد بقيادة محمد رضوان وأحمد حسن وطارق جميل وسوف يعقد رضوان اجتماعا مع اللاعبين قبل بدء المران لشرح خطة العمل فى المرحلة المقبلة وضرورة التزام اللاعبين بالتعليمات وأنه لا مكان داخل الملعب إلا للاعب الجاهز.

تدريبات مكثفة للاعبى الأهلى رغم توقف الدورى

تصوير. مصطفى رضا

الأهلى يبدأ فترة إعداد جديدة.. وبلال يعود للتدريبات الجماعية

لجنة الكرة تعتمد الأجهزة الفنية لفرق الناشئين

كتب ـ خالد الإتربى:

يعود لاعبو الأهلى اليوم للانتظام فى فترة إعداد مصغرة من جديد، عقب انتهاء الراحة التى منحها لهم حسام البدرى المدير الفنى استغلالا لفترة توقف الدورى الحالية كوسيلة منه لالتقاط الأنفاس، نظرا للمجهود الشاق الذى بذلوه منذ فترة الاستعداد إلى الوقت الحالى. وسيخضع اللاعبون لقياسات بدنية قبل بداية المران للوقوف على حالة كل لاعب ومعرفة إذا ما أثرت هذه الراحة بالسلب على اللاعبين أم لا، خاصة فى زيادة أوزانهم التى كان قد شدد على اللاعبين فيها بضرورة توخى الحذر فى هذه الفترة التى عادة ماتشهد زيادة فى أوزان بعض اللاعبين القابلة أوزانهم للزيادة، وسوف يتم توقيع غرامة مالية ٥ آلاف جنيه عن كل كيلو جرام زيادة.

وسيطبق البدرى بداية من اليوم برنامجا بدنيا متدرج المستوى أعده محمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنية بغرض رفع اللياقة البدنية للاعبين بعدما لاحظ انخفاض معدل اللياقة لديهم فى العشر دقائق الأخيرة من المباريات الثلاث التى خاضها الفريق فى الدورى العام أمام غزل المحلة واتحاد الشرطة وحرس الحدود.

وسيخضع اللاعبون البعيدون عن المشاركات فى المباريات الماضية لمتابعة دقيقة فى المباراتين الوديتين اللتين سيخوضهما الفريق أمام الرباط والأنوار مطلع الشهر المقبل وأمام النصر فى السادس من الشهر الحالى، وسيحسم البدرى قراره فى مواقف اللاعبين المعلقة لديه مثل عطية البلقاسى وعبدالله فاروق وتحديد ما إذا كان سيبقى عليهم أم سيصبح وجودهم فى الفريق مجرد وقت لحين قدوم فترة الانتقالات الشتوية المقبلة والاستغناء عنهم.

فى شأن مختلف، يعود اليوم أحمد بلال مهاجم الفريق للتدريبات الجماعية اليوم بناء على تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق عقب تعافيه من اصابته بتمزق فى العضلة الأمامية والتى حرمته من المشاركة مع الفريق خلال المباريات الماضية والتى كان الأهلى فيها بحاجة إلى جهود أى مهاجم.

وسيعود الحارس الفلسطينى رمزى صالح أيضا للتدريبات الجماعية يوم الأحد المقبل عقب تعافيه من إصابته بجزع فى الرباط الخارجى للكاحل.

من ناحية أخرى، اعتمدت لجنة الكرة فى اجتماعها أمس الأول الأجهزة الفنية لقطاع الناشئين للمراحل السنية المختلفة بالنادى للموسم الجديد وتقرر بقاء الأجهزة الفنية على حالها، كما كانت فى الموسم الماضى.

عبدالحليم ينفى تدخل ميدو فى اختصاصات الجهاز الفنى

دى كاستال يعالج أخطاء لاعبى الزمالك فى توقف الدورى

كتب ـ محمد القاعود:

قرر السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للزمالك استغلال فترة توقف الدورى لعلاج أخطاء اللاعبين التى تكررت فى الأسابيع الثلاثة التى مرت من مسابقة الدورى العام، فى الوقت الذى سيخوض فيه الفريق ثلاث مباريات ودية مع أندية من القسم الثانى. يأتى ذلك فى الوقت الذى ازدادت فيه حدة الانتقادات للمدير الفنى بعد النتائج المخيبة للآمال التى حققها فى الأسابيع الثلاثة الأولى من المسابقة، حيث حصد الفريق أربع نقاط من أصل تسع، وذلك على الرغم من رفض ممدوح عباس رئيس النادى إجراء تغييرات فى الجهاز الفنى فى التوقيت الحالى من أجل توفير الاستقرار، خاصة أن أى مدرب جديد سيرفض تحمل المسئولية بدعوى عدم قيادة الفريق من بداية فترة الإعداد، ومن ثم سيتكرر سيناريو المواسم السابقة. ويجتمع مجلس الإدارة غدا الجمعة برئاسة ممدوح عباس لمناقشة أحوال فريق الكرة والسيناريوهات المطروحة للتنفيذ خلال الفترة المقبلة لاسيما فى حالة استمرار نزيف النقاط.

وعلمت «الشروق» أن مسئولى النادى لم يتطرقوا من قريب أو بعيد لطرح أسماء مرشحة لخلافة المدير الفنى عقب التعادل مع المقاولون العرب فى الأسبوع الثالث من الدورى. ولم يتطرق أعضاء المكتب التنفيذى فى اجتماعهم مساء أمس الأول إلى أى شىء من هذا القبيل، حيث اقتصر الاجتماع على مناقشة بعض الأمور الإدارية داخل النادى، بالإضافة لمناقشة آخر تطورات قضية إصابة لاعبى فريق السباحة بإنفلونزا الخنازير والإجراءات الاحترازية التى سيتم اتخاذها فى الفترة المقبلة. من جانبه نفى عبدالحليم على المدرب المساعد بالجهاز الفنى تدخل المهاجم أحمد حسام «ميدو» فى اختصاصات الجهاز الفنى، مؤكدا أنه لا يعقل أن يتدخل لاعب مهما كان حجمه فى عمل الجهاز الفنى.

وظهر «ميدو» فى مباراة المقاولون منفعلا على الجهاز الفنى وبدا وكأنه يطلب الدفع بالمهاجم سيد مسعد على حساب زميله أحمد جعفر، وهو ما حدث بالفعل، حيث أخرج المدير الفنى جعفر ودفع بمسعد الذى أنقذ بالهدف الذى أحرزه أعضاء الجهاز الفنى من المقصلة فى الوقت بدل الضائع.

ويواصل الفريق تدريباته اليوم على ملعب الناشئين بالنادى، فى الوقت الذى يخضع فيه الثنائى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وعمرو زكى إلى تدريبات تأهيلية بعد إصابة الأول بشد فى العضلة الضامة أثناء مشاركته فى مباراة المقاولون العرب، بينما لم يتمكن الثانى من المشاركة فى ذات المباراة لتجدد شكواه من العضلة الخلفية التى يخشى الجهاز الفنى أن تتحول إصابته إلى مزمنة.

وقرر المدير الفنى رفع الحمل التدريبى للاعبين بعد أن لاحظ انخفاض مستوى اللياقة البدنية لأكثر من لاعب وبدأ الفرنسى أرموند سينييه فى وضع برنامج مكثف لاستغلال فترة توقف الدورى لعلاج القصور الواضح فى اللياقة البدنية لاسيما اللاعبين الذين لم يشاركوا فى فترة الإعداد من بدايتها. من ناحية أخرى أكد محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق أنه فوجئ بعدم استدعائه ضمن لاعبى المنتخب المرشحين لمواجهة رواندا فى تصفيات كأس العالم، مؤكدا أنه يحترم قرار حسن شحاتة المدير الفنى للفريق. وأشار حارس الزمالك إلى أن الجميع أشادوا بمستواه فى المباراتين اللتين شارك فيهما أساسيا أمام بتروجيت والمقاولون العرب على الرغم من استقبال شباكه لأربعة أهداف فى المباراتين.

إنهاء أزمة حافظ وزكى

المصرى يبدأ فترة إعداد مصغرة وقلق بشأن إبراهيم سعيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجحت جهود إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى فى إنهاء أزمة لاعبى المصرى السابقين أحمد حافظ وحدى زكى والتوصل لحلول سريعة مع لجنة شئون اللاعبين بقيادة مجدى عبدالغنى نحو المستحقات المالية الخاصة باللاعبين بعد قيام النادى المصرى بفسخ عقديهما الموسم الماضى والتزام أبوعلى بحكم اللجنة بسداد المتأخرات وقيمتها ١٠٠ ألف جنيه لحافظ و٥٠ ألف جنيه لزكى.

فى الوقت نفسه منحت الإدارة أعضاء الجهاز الفنى والعاملين والموظفين ومدير قطاع الناشئين الرواتب الشهرية، حيث صمم رئيس النادى على الوفاء بالوعد الذى قطعه على نفسه ومجلسه بعدم التأخير فى توفير المبالغ المالية المطلوبة للنادى حتى يكون هناك وقفة أمام المقصرين والمتقاعسين للحساب، وقد ارتسمت علامات الارتياح على الجميع داخل أروقة النادى عقب تسليم الرواتب فى موعدها.

من ناحية أخرى، ينتظم لاعبو المصرى فى التدريبات مساء اليوم الخميس على ملعب المريخ فى التاسعة والنصف تحت الأضواء الكاشفة، حيث وضع المجرى بيرتى بيشكى برنامجا بدنيا وفنيا خاصا يشبه فترة الإعداد المصغرة، وذلك خلال فترة التوقف الحالية من أجل الحفاظ على معدلات اللياقة وزيادة نسبتها عند بعض اللاعبين خاصة المدافعين.. كما جاءت فترة التوقف لصالح اللاعبين المصابين أمثال محمد جودة ومحمود سمير والمعتصم بالله فى استغلالها فى العودة سريعا للدخول فى التدريبات بعد أن وضع مجدى الألفى طبيب الفريق برنامجا علاجيا تأهيليا مكثفا.

فى الوقت الذى دب فيه القلق داخل جنبات النادى المصرى بعد مناورة المدافع الدولى إبراهيم سعيد رغم اتفاقه مع أبوعلى على اللعب للمصرى والموافقة على كل بنود التعاقد وسداد الغرامة للإسماعيلى بعد دخول نادى الزمالك طرفا فى المفاوضات مع اللاعب، ويترقف الشارع البورسعيدى الساعات المقبلة النجاح فى ضم اللاعب أو صرف النظر عنه.

فى سياق مختلف، أكد دودى الجباس مهاجم ليرس البلجيكى والمصرى السابق والمنضم حديثا لصفوف المنتخب القومى عن سعادته بالانضمام لصفوف المنتخب المصرى، وقال إنه انتظر هذه الفرصة طويلا، مؤكدا عدم التفريط فيها من أجل المساهمة مع زملائه فى تحقيق حلم كل المصريين بالوصول إلى كأس العالم، وأعلن أن الدورى البلجيكى قوى جدا وأنه يسير بخطوات ثابتة نحو الاحتراف.

ميدو

محمد مصيلحى يتوعد الجماهير المأجورة

بصرى يتمسك بالشرط الجزائى ومرسى يقود الفريق

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

انتقد محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد السكندرى حملة الهجوم الضارى التى شنها البعض ضد مجلس إدارة النادى وضده شخصيا فى أعقاب هزيمة الفريق الكروى الأول أمام طلائع الجيش فى الجولة الثالثة من الدورى، مؤكدا أنها جاءت من فئة معروفة للجميع لأسباب انتخابية وليس لها علاقة بنتائج الكرة من قريب أو بعيد لا سيما أن الفريق سبق أن مر بمواقف أصعب فى فترات سابقة ولم يكن لها نفس رد الفعل العنيف الذى حدث مؤخرا من انقسامات جماهيرية وتطاول على الجهاز الفنى وإدارة النادى بشكل يدعو إلى الريبة حول دافعهم لذلك.

وأضاف أنه لا يستطيع وصف هذه القلة إلا بالمأجورة لأنها لا تسعى إلا لتحقيق مصالحها الشخصية على حساب استقرار النادى وأنه شخصيا لن يخضع لهذه الابتزازات وسيضرب بيد من حديد ضد كل من تسول له نفسه محاولة تخريب النادى، مشيرا إلى أن موافقته على إجراء تغيير للجهاز الفنى لم تكن خضوعا لتلك الابتزازات ولكنه أمر منطقى فى ظل المشكلات التى واجهها الفريق فى الفترة الأخيرة والتى استدعت ضرورة التغيير والاستعانة بجهاز جديد لاستعادة زمام الأمور داخل الفريق فى ظل الانقسامات بين اللاعبين وتوتر علاقتهم مع الجهاز الفنى.

وكشف مصيلحى النقاب عن قيام وفد من مجلس إدارة النادى ضم الدكتور شريف الحلو وطارق الصباغ وأشرف صدقى للتفاوض مع بصرى لفك الارتباط بشكل ودى، وقوبلت اللجنة بتعنت شديد من المدير الفنى بعدما تمسك بقيمة الشرط الجزائى كاملا وقيمته أربعة أشهر، بالاضافة إلى مقدم شهرين لم يكن قد حصل عليهما. فى الوقت الذى سارت فيه مفاوضات موازية مع حلمى للتعاقد معه لخلافة بصرى.

وفى سياق متصل، قاد كرم مرسى المدرب المساعد فى الجهاز السابق تدريبات الفريق بتكليف من إدارة النادى لحين التعاقد رسميا مع المدير الفنى الجديد وتشكيل جهازه المعاون وذلك استعدادا للقاء الودى أمام منتخب الشباب مساء اليوم على ملعب استاد برج العرب بمناسبة افتتاحه رسميا.

تجهيز حمص والشحات خلال توقف الدورى

الإسماعيلى ينتظر ٢٥٠ ألف دولار من الإمارات لإرسال بطاقة مصطفى كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وافق مجلس إدارة النادى الإسماعيلى على إقامة الفريق معسكرا مغلقا خلال فترة التوقف الحالية بإحدى القرى السياحية بالإسكندرية بناء على طلب من عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى لزيادة معدلات التركيز للاعبين والبعد عن عامل الضغط النفسى والشد العصبى من جماهير الفريق واختار سليمان عقب مران أمس الساعة العاشرة مساء ٢٦ لاعبا للمعسكر المغلق اليوم ليس من بينهم عصام الحضرى للانضمام للمنتخب الوطنى، استعدادا لمواجهة فريق رواندا فى الجولة الرابعة فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ ويوسف جمال للإصابة، حيث أجرى عملية جراحية ويحتاج راحة شهرا، وينضم للمعسكر محمد حمص وأحمد خيرى وعبدالله الشحات والثلاثى يجرى تجهيزهم من أجل الدفع بهم فى مباراة المقاولون العرب المقرر لها ١١ سبتمبر المقبل.

فى الوقت نفسه، بدأ مسئولو النادى إنهاء إجراءات صفقة بيع العراقى مصطفى كريم إلى الشارقة الإماراتى بعد أن أجرى اللاعب الكشف الطبى أمس بعد سفره مع أحمد حسن وكيل اللاعبين الذى جاء بالعرض، ومن المنتظر أن يرسل مسئولو الشارقة الإماراتى تحويلا بنكيا بمبلغ ٢٥٠ ألف دولار خلال ساعات حتى يحصلوا على البطاقة الدولية والاستغناء الخاص باللاعب تمهيدا لقيده ليشارك فى الدورى العام، الذى سوف ينطلق منتصف الشهر المقبل، وبذلك يسدل الستار على رحيل اللاعب بعد قضاء موسمين مع الإسماعيلى.

وبعيدا عما سبق، أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن ناديه سيطلب مليون جنيه فى حالة تعاقد إبراهيم سعيد مع أى ناد سواء المصرى أو الزمالك حسب قرار لجنة شئون اللاعبين بأتحاد الكرة بإمكانية انضمام اللاعب لأى نادٍ بشرط سداد مليون جنيه للإسماعيلى.

علاء عبدالصادق متحدثا رسميا للنادى

مكافآت إضافية للاعبى إنبى قبل السفر إلى الكونغو اليوم

كتب ـ حسين شعبان:

تغادر بعثة فريق إنبى القاهرة مساء اليوم متوجهة إلى الكونغو لملاقاة فريق فيتا كلوب الكونغولى الأحد المقبل ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة الكونفيدرالية.

وقد استقر الجهاز الفنى على سفر ٢٠ لاعبا وهم.. المهدى سليمان وعامر عامر لحراسة المرمى وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل ورضا جمعة ومانو وأسامة رجب وعبدالله رجب وعلاء عيسى وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وأيمن سعيد ونادر العشرى وعادل مصطفى ومحمد إبراهيم وأحمد مصطفى وديفونيه وزيكا جورى وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر.

ويحتل الفريق البترولى المركز الثالث فى المجموعة الأولى برصيد ٣ نقاط عقب فوزه الأول على الفريق الكونغولى وتحدد المباراة بشكل كبير موقف إنبى من إمكانية التأهل للدور نصف النهائى فى البطولة، خاصة أن أى نتيجة غير الفوز قد تطيح وتقضى على آماله فى الكونفيدرالية خاصة أن وفاق سطيف الجزائرى وفريق سانتوس الأنجولى يتقاسمان صدارة المجموعة برصيد ٦ نقاط لكل منهما.

من ناحية أخرى، قدم سامح فهمى وزير البترول التهنئة لإدارة إنبى والجهاز الفنى واللاعبين عقب الفوز على الجونة ١/٢ ضمن مباريات الجولة الثالثة للدورى الممتاز.

وطلب الوزير من إدارة النادى ضرورة المنافسة على المسابقة بعدما انتفض إنبى فى الآونة الأخيرة وحقق ثلاثة انتصارات متتالية بالكونفيدرالية والدورى العام احتل على أثرها المركز الثالث فى المسابقة المحلية برصيد ٦ نقاط.

وقرر مجلس إدارة النادى صرف ٥ آلاف جنيه مكافأة فوز وإجادة للجهاز الفنى وجميع اللاعبين عقب الفوز الثانى على التوالى بعدما حقق أول انتصار له فى الدورى على الإسماعيلى بجانب الجونة أمس الأول.

على جانب آخر، استقر مجلس إدارة النادى على تعيين علاء عبدالصادق مدير الكرة متحدثا رسميا باسم النادى ومن المقرر الإعلان رسميا عنه بعدما عانى النادى البترولى فى الآونة الأخيرة من الاجتهادات الصحفية التى أثارت لغطا كبيرا، كما بدأت إدارة النادى فى إعادة ترتيب الأعضاء داخل النادى حيث يدرس ماجد نجاتى رئيس النادى تعيين مجموعة من الأسماء فى قيادات الشركة فى مناصب المدير التنفيذى والمدير المالى وفقا للائحة الجديدة للأندية التى أصدرها المجلس القومى للرياضة.

جدل فى إيطاليا بسبب صيام اللاعبين

مورينيو أخرج لاعبه مونتارى من الملعب بعد ٢٠ دقيقة بسبب «افتقاده للطاقة اللازمة»

■ رئيس الجاليات الإسلامية: اللاعب الصائم لديه الدافع النفسى للإجادة.. وعلى المدرب البرتغالى أن يسكت!

فى كل عام تطفو مشكلة صيام لاعبى الكرة على السطح، وتظل تثير الجدل طوال شهر رمضان الكريم دون أن تجد لها حلا، ويرحل الشهر ويتناسى الجميع المشكلة وأسبابها وأبعادها ولا يبالى أحد بالبحث عن حل لها، فتعود لتثور مع أول مشكلة فى العام الذى يليه وهكذا!

مشكلة هذا العام ـ التى أعادت الجدل حول صيام لاعبى الكرة فى رمضان ـ جاءت من إيطاليا، بسبب إصرار اللاعب الدولى الغانى المسلم سولى على مونتارى لاعب إنتر ميلان الإيطالى على أداء المباريات فى الدورى الإيطالى وهو صائم، مما تسبب له فى مشكلة كبيرة مع البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للفريق، والذى أدلى هو الآخر بتصريح أثار انتقادات الجالية الإسلامية فى إيطاليا.

وكان مورينيو قد أخرج لاعب وسط فريقه سولى مونتارى بعد نصف ساعة فقط من انطلاق المباراة التى لعبها الإنتر ضد بارى فى الدورى الإيطالى يوم الأحد الماضى بسبب أدائه الضعيف، وانتهت المباراة بتعادل مخيب للآمال لحامل اللقب مع بارى الصاعد حديثا إلى دورى الأضواء ١ـ١.

وبعد المباراة، سئل مورينيو عن سر هذا التغيير المبكر لواحد من أهم الأعمدة الأساسية فى فريقه، فرد مورينيو بالقول إن مونتارى «أدى بشكل سيىء، لأن جسده كان يفتقر إلى الطاقة بسبب صيامه».

وردا على هذه التصريحات، انتقد محمد نور داشان رئيس الجاليات والمنظمات الإسلامية فى إيطاليا ما قاله المدرب البرتغالى، واعتبر أنه «فهم مسألة الصيام خطأ»، وقال: «أعتقد أنه يتعين على مورينيو أن يقلل من الكلام عن هذا الموضوع»!

وأضاف داشان أن «اللاعب (المسلم) الذى يصوم لا يضعف نتيجة لذلك، ونحن نعلم من معهد الطب الرياضى أن الاستقرار العقلى والنفسى يمكن أن يعطى الرياضى دافعا إضافيا على أرض الملعب».

وقال داشان أيضا «إن اللاعب المؤمن، سواء كان مسيحيا أو يهوديا أو مسلما، هو أكثر راحة من الناحية النفسية، وهذا يحسن أداءه».

وعلى الرغم من ذلك فإن مورينيو لم يتفق مع داشان فى الرأى، بل أصر على موقفه بقوله: «لقد واجه مونتارى بعض المشاكل المتعلقة بشهر رمضان، ولعل من الأفضل له ألا يقوم بذلك (الصيام) فى ظل هذا الطقس الحار.. لم يأت شهر رمضان فى اللحظة المناسبة للاعب كرة قدم ليخوض مباراة»!

وأشار مورينيو أيضا إلى أنه لن يشرك مونتارى فى مباراة الدربى المقبلة التى سيخوضها الفريق أمام جاره ميلان الأسبوع المقبل بسبب حالته البدنية الضعيفة بحسب تعبيره، وقال إن النادى سيحاول إيجاد حل ما بالتعاون مع الجهاز الطبى.

وتنطلق مباراة الدربى يوم السبت فى الساعة ٨,٤٥ مساء بالتوقيت المحلى، أى بعد غروب الشمس الذى يحدث عند الثامنة تقريبا، غير أنه لن يسمح لمونتارى بأن يخزن بعض الطاقة فى جسمه.

من جهته، اعتبر ستيفانو تيريلى المدرب الخاص لمونتارى أن الأخير يستطيع اللعب أثناء الصوم، وقال: «لا تكون ردة فعل الجميع موحدة تجاه الامتناع وتغيير نمط الأكل الذى يفرضه شهر رمضان.. فبعض الرياضيين يعانون كثيرا وتقل طاقاتهم خلال التمارين والمباريات.. لكن هناك لاعبين آخرين يمكنهم المحافظة على أدائهم بسبب شخصيتهم ومشاعرهم والعوامل الوراثية، ومونتارى واحد من هؤلاء».

ولا يعد مونتارى اللاعب الوحيد فى إيطاليا الذى يواجه هذه المشكلة، لكن هناك عددا من اللاعبين المسلمين الذى يفضلون عدم الصوم، ومن هؤلاء الجزائرى عبدالقادر غزال مهاجم سيينا الذى سجل هدفا فى مرمى ميلان هذا الأسبوع فى المباراة التى انتهت بفوز ميلان ٢ ـ١.

وقال غزال تعليقا على هذا الجدل: «أصوم فى أيام العطلات فقط، عندما لا تكون هناك مباريات أو تمارين.. لطالما صمت فى شهر رمضان، ولكنى اضطررت لأن أغير عاداتى لأسباب صحية منذ السنة الأولى التى أصبحت فيها محترفا».

وفضلا عن غزال، هناك التركى جوكان إينلر لاعب وسط أودينيزى والمغربى حسين خرجة لاعب جنوة وكلاهما لايصوم.

والمشكلة ـ كما هو واضح من حالة مونتارى ـ لا تتعلق فقط بالمباريات التى تقام عصرا فى الدول الأوروبية، أى فى ساعات الصيام، بل فى المباريات التى تقام مساء، حيث إن اللاعب يكون قد أفطر بالفعل قبل وقت بداية المباراة، ولكن نظامه الغذائى يكون قد تأثر على مدار اليوم، وهو ما يعنى أنه قد لا يكون لائقا تماما من الناحية البدنية لأداء المباريات.

ومع ذلك فالملاعب الأوروبية تمتلئ باللاعبين الذين يصرون على الصيام، ويفضلون الدخول فى بعض المشكلات مع أجهزتهم الفنية على الإفطار فى أيام المباريات، ومن بين هؤلاء اللاعب الدولى الجزائرى كريم زيانى الذى سبق له أن أكد أنه لا يفطر على الإطلاق فى أيام المباريات عندما كان لاعبا فى أوليمبيك مارسيليا الفرنسى، ولكن لم يتضح موقفه حتى الآن وهو يلعب فى الدورى الألمانى مع ناديه الجديد فولفسبورج حامل اللقب.

مورينيو

مونتارى

رونالدو يواجه أزمة ثقة وتأقلم

■ الصحف الإسبانية تنتقده: ينظر إلى المدرجات كثيراً ويبالغ فى الاستعراض

اعتبر الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد الإسبانى أن النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو فى حاجة إلى الوقت من أجل التأقلم مع النادى الملكى.

وجاء تصريح بيلليجرينى تعليقا على فشل رونالدو فى تقديم المستوى المطلوب خلال المباراة التى جمعت ريال مدريد بروزنبرج النرويجى الاثنين الماضى على كأس رئيس النادى السابق سانتياجو بيرنابيو والتى انتهت بفوز الريال ٤ ـ صفر.

وقال بيلليجرينى ـ المدير الفنى السابق لفياريال ـ فى تصريحاته التى نشرها الموقع الرسمى للنادى الملكى على شبكة الإنترنت: «كريستيانو رونالدو فى حاجة إلى القليل من الوقت من أجل التأقلم مع طريقة لعب فريقه الجديد.. كل لاعب فى الفريق يعمل بجد من أجل أن يكون جاهزا ومن أجل أن يلعب بطريقة جيدة».

وتابع قائلا: «يمر رونالدو حاليا بتغيير فى أسلوب اللعب، وهو يعيش الآن فى بلد مختلف.. فهو يحتاج إلى قضاء وقت أطول مع اللاعبين الذين يعرفون الدورى الإسبانى». وكانت الصحف الإسبانية قد أعربت عن خيبة أملها من الأداء الذى قدمه نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى فى مباراة روزنبرج، ورأت صحيفة «إل بايس» أن اللاعب البالغ من العمر ٢٤ عاما عانى لإيجاد مكان له فى التشكيل الأساسى للفريق فى هذه المباراة، لأنه على الأرجح «يحاول أن يرضى الجمهور بحركاته الفنية بطريقة مبالغ بها».

أما صحيفة «آه.بيه.ثيه» فكتبت عن رونالدو قائلة إنه «يمضى وقتا فى النظر إلى المدرجات أكثر من الوقت الذى يمضيه من أجل متابعة المباراة فى حد ذاتها»!

وبدورها رأت صحيفة «آس» أن رونالدو قدم أداء باهتا، ولم يسجل رغم الفرص العديدة التى سنحت له أمام روزنبرج، وقالت أيضا عنه: «بدا غير صبور فى محاولاته للتسجيل».

وفى المقابل، انهالت الصحف الإسبانية نفسها بالمديح على المهاجم الدولى الفرنسى ذى الأصل الجزائرى كريم بن زيمة الذى سجل هدفين فى مباراة روزنبرج نفسها.

وأشادت «آه.بيه.ثيه» بالنجم الفرنسى الذى انتقل إلى ريال مدريد من ليون مقابل ٣٥ مليون يورو، وكتبت «أنه لم يتجاوز الحادية والعشرين من عمره، لكنه يلمع منذ الآن»، فيما رأت «إل بايس» أن مباراة روزنبرج كانت مقدمة فقط للمقدرات الهائلة التى يتمتع بها بن زيمة.

واختير بن زيمة كأفضل لاعب فى مباراة روزنبرج من قبل الموقع الرسمى للنادى الملكى الذى علق على أداء رونالدو قائلا: «عندما تراه على أرضية الملعب فترى أن كل شىء يشير إلى أن وصوله إلى قمة مستواه يحتاج إلى القليل من الزمن والثقة».

وسيبدأ ريال مدريد الذى أنفق ٩٤ مليون يورو للتعاقد مع رونالدو مشواره فى الدورى الإسبانى يوم السبت بمواجهة ديبورتيفو لا كورونيا.

رونالدو وكاكا خلال مباراة روزنبرج

«أ.ف.ب»

جمهور جنوب أفريقيا استقبل سيمينيا قائلاً: تتزوجينى؟!

سيمينيا بين أفراد أسرتها لدى وصولها إلى المطار (الأوروبية)

نالت الجنوب أفريقية كاستر سيمينيا بطلة العالم المثيرة للجدل فى سباق ٨٠٠ متر عدوا للسيدات استقبالا حافلا لدى عودتها إلى بلادها بعد المشاركة فى بطولة العالم لألعاب القوى ببرلين.

واحتشدت الجماهير للترحيب بسيمينيا وزملائها أعضاء المنتخب الجنوب أفريقى لألعاب القوى بمن فيهم بطل سباق ٨٠٠ متر للرجال مبولاينى مولاودزى وكجوتسو موكوينا صاحب فضية مسابقة الوثب الطويل.

وكانت الجماهير السعيدة تتدافع وتحاول المرور من أجل الاقتراب من سيمينيا فى صالة الوصول الدولية بالمطار، واضطر أفراد الشرطة للإحاطة بالبطلة العالمية ـ ١٨ عاما ـ التى خرجت من صالة المطار تحت حراستهم، فى حين تتبعها آلاف الجماهير الأخرى بعد استقلالها للأوتوبيس.

وسقط أحد حراس الشرف التابع للشرطة تحت ضغط الدفع الجماهيرى، حيث مرت البطلة الحائزة ذهبية العالم وسط الحرس فى مطار «تامبو» بجوهانسبرج. ولم تقل سيمينيا التى بدت عليها السعادة الغامرة أكثر من عبارة «مرحبا بكم جميعا» للجماهير التى انتظرتها بصالة استقبال خارج المطار. ومع استماعها لعبارات إطراء مثل «تزوجينى» و«كاستر مثيرة» رقصت العداءة الجنوب أفريقية وغنت واستمعت إلى خطابات إشادة بها!

وكان الشعب الجنوب أفريقى قد تجمع خلف سيمينيا وأعلن تأييده لها بعد أن طالبها الاتحاد الدولى لألعاب القوى فى الأسبوع الماضى ببرلين بإجراء اختبار للتأكد من نوعها.

وهنأ جوليوس ماليما رئيس رابطة شباب المؤتمر الوطنى الأفريقى سيمينيا على إنجازها وقال: «كما فعل نيلسون مانديلا، فإن كاستر سيمينيا تجعلنا فخورين جدا.. وسواء أعجبهم الأمر أم لم يعجبهم فإنها أنثى».

وأبدى ليونارد شوين رئيس الاتحاد الجنوب أفريقى لألعاب القوى تفهمه لأسباب غضب الجماهير، ولكنه دعاهم إلى التحلى بالمسئولية تجاه هذا الغضب.

وقال: «إنها تأتى من قرية صغيرة، ولا يجب لأحد أن يمس فتاة من بلادنا، ولكن أرجوكم دعوا الفتاة تمارس رياضتها».

والتقى فريق ألعاب القوى الجنوب أفريقى بأكمله بعد ذلك مع الرئيس جاكوب زوما فى بريتوريا، قبل أن يخرج أفراد الفريق فى موكب نصر بوسط المدينة.

دورى أبطال أوروبا:

تأهل ليون وأتليتيكو مدريد إلى دور المجموعات

تأهل فريق ليون الفرنسى للمرة العاشرة على التوالى إلى الدور الأول «دورى المجموعات» ببطولة دورى أبطال أوروبا بعد أن تغلب على مضيفه أندرلخت البلجيكى ٣ـ١ فى إياب الدور الثالث الأخير من التصفيات.

وكانت مباراة الذهاب التى أقيمت بفرنسا قد انتهت بفوز ليون ٥ ـ١، وبذلك يفوز الفريق الفرنسى ٨ ـ ٢ فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب ويتأهل عن جدارة إلى دورى المجموعات الذى يضم ٣٢ فريقا.

كذلك تأهلت فرق أتليتيكو مدريد الإسبانى وديبرينسينى المجرى وزيوريخ السويسرى وماكابى حيفا الإسرائيلى إلى دورى المجموعات الذى ستجرى قرعته الخميس فى موناكو.

وتقدم ليون على مضيفه أندرلخت بثلاثية فى الشوط الأول سجلها ليساندرو لوبيز، ثم رد الفريق البلجيكى بهدف بعد سبع دقائق من بداية الشوط الثانى سجله اللاعب البديل ماتياس سواريز من ضربة جزاء احتسبها الحكم بعد قيام المدافع البرازيلى كريس بعرقلة سواريز داخل منطقة الجزاء.

كذلك أثبت أتليتيكو مدريد، الذى فاز على باناثينايكوس اليونانى فى عقر داره ٣ ـ ٢ فى مباراة الذهاب، جدارته بالتأهل عندما تغلب على الفريق اليونانى ٢ ـ صفر إيابا فى العاصمة الإسبانية مدريد.

وعلى استاد «فيسنتى كالديرون» تقدم أتليتيكو بهدف فى الدقيقة الخامسة سجله لوكاس فينترا لاعب باناثينايكوس عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، ثم أضاف سيرجو أجويرو الهدف الثانى لأتليتيكو فى الدقيقة ٨٣. وبذلك فاز أتليتيكو مدريد الذى يدربه المدير الفنى أبيل ريسينو ٥ ـ ٢ فى مجموع لقاءى الذهاب والإياب. وفاز زيوريخ على فنتسبيلس اللاتفى ٥ ـ١ فى مجموع اللقاءين، حيث تغلب عليه ٢ ـ١ فى مباراة الإياب التى أقيمت بزيوريخ.

وافتتح زيوريخ التسجيل بعد ست دقائق فقط من بداية المباراة بهدف أحرزه يوهان فونلانتين، ثم أحرز إيجور تيجيرلاس التعادل للفريق اللاتفى فى الدقيقة الثامنة قبل أن يسجل عبدى ألمن هدف الفوز ٢ ـ١ لزيوريخ فى الثوانى الأخيرة من المباراة.

ولم ينجح ريد بول سالزبورج النمساوى فى استعادة توازنه بعد الهزيمة على أرضه أمام ماكابى حيفا ٢ـ١ ذهابا، وإنما خسر أمام الفريق الإسرائيلى ٣ ـ صفر ليتأهل ماكابى بنتيجة إجمالية ٥ـ١.

وافتتح فلاديمير دفاليشفيلى التسجيل لماكابى فى الدقيقة ٣١، ثم أضاف إيال جولاسا ومحمد غدير الهدفين الثانى والثالث للفريق فى الدقيقتين ٥٧ و٩٠. وتأهل ديبرينسينى على حساب ليفسكى صوفيا البلغارى حيث تغلب عليه ٢ ـ صفر إيابا و٤ـ١ فى مجموع اللقاءين.

وسجل جوزيف فارجا وجيرجيلى رودولف هدفى ديبرينسينى فى الدقيقتين ١٣ و٣٥.

طعن مشجع فى شغب كروى بلندن

لم تنته مواجهة الجارين اللندنيين اللدودين وست هام وميلوول «درجة ثانية» فى الدور الثانى من مسابقة كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة لكرة القدم على خير، إذ شهد محيط ملعب «أبتون بارك» الخاص بوست هام أعمال عنف بين جمهور الفريقين نتج عنها طعن رجل فى الرابعة والأربعين من عمره.

واندلعت المواجهات بين المئات من جمهور الجارين اللدودين خارج الملعب وداخله أيضا، إذ اجتاح قسم من الجمهور أرض الملعب خلال المباراة التى انتهت لصالح وست هام ٣ ـ١، مما دفع الحكم إلى إيقافها لبعض الوقت قبل صفارة النهاية.

وتزايدت حدة المواجهات خارج الملعب بعد المباراة، مما دفع شرطة مكافحة الشغب إلى التدخل باستخدام طائرات الهليكوبتر التى حامت فوق أجواء «أبتون بارك» من أجل توجيه الشرطة الموجودة على الأرض.

واشتبك بعض مشجعى وست هام مع شرطة مكافحة الشغب خلال خروجهم من الملعب، وروى أحد الشهود ما جرى قائلا: «كان هناك الكثير من التدافع والعراك قبل المباراة.. رأيت بعض الأشخاص والدماء تغطى وجوههم.. البعض كان يلقى بالحجارة، لكنى لا أعلم على الإطلاق من أين جاءوا بهذه الكمية من الأحجار، كما كان هناك بعض الحرائق الصغيرة».

وذكرت شرطة العاصمة أنه تم اعتقال شخصين بسبب أعمال العنف التى يبدو أنها كانت مدبرة سلفا، إذ قال المتحدث باسمها «يبدو أن المشجعين قد خططوا لأعمال العنف هذه».

وذكر مالك أحد مطاعم الكباب بالقرب من الملعب أن أعمال العنف استمرت حتى بعد انطلاق المباراة، مما دفعه إلى إغلاق مطعمه، وقال: «كان هناك مشجعون من وست هام فى جهة، وآخرون من ميلوول فى الجهة المقابلة، والشرطة كانت تفصل بينهما».

نجوم وملاعب

جروسو يقترب من اليوفنتوس

ذكرت الصحف الإيطالية أن المدافع الدولى فابيو جروسو فى طريقه للانتقال إلى يوفنتوس من ليون الفرنسى.

وذكرت صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية أن تشيرو فيرارا المدير الفنى ليوفنتوس أقنع إدارة النادى بالتعاقد مع جروسو البالغ من العمر ٣١ عاما.

وسيكون فى إمكان جروسو أن يشارك مع يوفنتوس فى مسابقة دورى أبطال أوروبا بعد خروجه من تشكيلة فريقه ليون فى مباراته أمام أندرلخت البلجيكى، علما بأنه لم يكن موجودا أيضا فى التشكيلة التى فازت فى مباراة الذهاب ٥ ـ١.

وكان جروسو قد خاض ٤٥ مباراة دولية وشارك فى فوز إيطاليا بكأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا، وفاز بلقب الدورى الإيطالى مع إنتر ميلان عام ٢٠٠٧، وبالدورى والكأس الفرنسيين مع ليون عام ٢٠٠٨.

كامبل «درجة ثالثة»!

أعلن نادى نوتس كاونتى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثالثة الإنجليزى أنه تعاقد مع مدافع المنتخب الإنجليزى السابق سول كامبل لمدة خمسة أعوام!

ورحل كامبل ـ ٣٤ عاما ـ عن صفوف بورتسموث الذى يلعب فى الدورى الإنجليزى الممتاز بعد أن انتهى عقده بنهاية الموسم الماضى.

ويعد كامبل أول صفقة كبيرة لنوتس كاونتى بعد التعاقد مع السويدى زفين دوران إريكسون المدير الفنى السابق لمنتخب إنجلترا ليعمل مديرا للكرة بالنادى.

شنايدر يرفض الإنتر

رفض لاعب خط الوسط الهولندى ويسلى شنايدر السفر إلى إيطاليا، حيث كان متوقعا أن يتعاقد مع نادى إنتر ميلان الإيطالى بعد موسمين قضاهما ضمن صفوف ريال مدريد الإسبانى.

وذكرت صحف إسبانية على مواقعها على الإنترنت أن اللاعب رفض الرحيل عن ريال مدريد رغم أن النادى الإسبانى تسلم قميصه الذى يحمل رقم ١٠ وكذلك خزانته فى حجرة محفوظات الفريق.

وقالت صحيفة «إل موندو» عبر موقعها على الإنترنت «بعد اتفاق الناديين على شروط العقد، كان متوقعا وصول اللاعب إلى ميلانو هذا المساء لتوقيع العقد الجديد، لكن اللاعب أبلغ ريال مدريد أنه لن يسافر وسيظل فى مدريد».

فابريجاس جاهز لمانشستر

كشف الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى النقاب عن أن لاعب وسطه الدولى الإسبانى فرانسيسك فابريجاس قد يشارك فى قمة المرحلة الرابعة من الدورى أمام مانشستر يونايتد حامل اللقب، بعد أن تبين أن الإصابة التى يعانى منها ليست خطيرة.

وكان فابريجاس قد تعرض لإصابة فى عضلات الفخذ يوم السبت الماضى خلال مباراة فريقه مع بورتسموث فى الدورى، والتى انتهت بفوز الأرسنال ٤ ـ١، وكانت التوقعات الأولية تشير إلى احتمال غيابه عن الملاعب لمدة ثلاثة أسابيع.

ولنا ملاحظة

الغشاشون..!

■■ كم يكون الأمر صعبا حين نقسو على لاعب أو مدرب.. لكن التوجيه جزء من الرسالة الإعلامية. وسوف يظل ميدو بالنسبة لى من نجوم الكرة المصرية. وحين قلت عنه إنه صفقة الموسم للزمالك، قال لى صديق إنه صفقة الموسم للأهلى. ولكنى رأيت أن حماس ميدو وقيادته سيكون لهما تأثير على أداء الزمالك، ولم أكن اتصور أن عصبيته طغت على حماسه، فكان هجومه العنيف على حارس مرمى المقاولون العقباوى محل غضب الكثير من المشاهدين.. ولكل إنسان فرصة الفوز بدرس فى العمر يتعلم منه الهدوء أو التواضع، والانحناء أمام حب الناس. وهذا الدرس يولد من بطن خطأ كبير وجسيم. وأعتقد أن ميدو فاز بدرس العمر منذ فترة طويلة عندما أصاب لاعبا منافسا بإصابة خطيرة. لكن الخطأ الذى وقع فيه مع العقباوى كان درسا وسيكون لأنه تحت الأضواء وشاهده الملايين!

■■ أصل الرياضة أن نلعب ونمرح ونستمتع. ولأن المال دخل هذا النشاط الإنسانى الجميل واخترقه، فإنه من الطبيعى، كأى نشاط أو صناعة فيها بشر، من الطبيعى أن ينمو الفساد، ومن أشكاله الغش بالمنشطات مثلا فى مسابقات ألعاب القوى والسباحة. والغش فى مباريات كرة القدم بالتمثيل والادعاء للفوز بضربات جزاء. ومن الغشاشين إدواردو لاعب أرسنال الإنجليزى الذى خدع الحكم وقام بتمثيل ضربة جزاء ضد فريق سيلتيك الأسكتلندى فى بطولة أوروبا. وقد انتهت لمباراة بفوز أرسنال بهدفين نظيفين، أو بتعبير أدق بهدفين، أحدهما نظيف والآخر ملوث. إلا أن سلوك إدواردو لم ينته الحديث عنه، حيث طالب مدرب سيلتيك الاتحاد الأوروبى بإيقافه مباراتين لأنه غشاش؟!

لو كنت لاعبا فى فريق أرسنال ومنحتك ظروف اللعب فرصة تمثيل ضربة جزاء واحتسبها الحكم لصالحك فعلا.. هل تستمر فى اللعبة وتحصل على ما لا تستحقه أم تعترف للحكم أنها ليست ضربة جزاء؟! السؤال لك أنت.. أيوه أنت (بطريقة ممدوح فرج)؟!

■■ فى جريدة الميرور الإنجليزية تقرير عن زيارة قام بها الملاكم الأسطورة محمد على كلاى للبطل السابق ريكى هاتون الذى افتتح ناديا رياضيا أو جمانزيوم. وجاء فى التقرير أن محمد على تخلى عن كرسيه المتحرك، كى يقوم بزيارة المكان وحتى لا يراه ريكى. حيث يعانى أعراض مرض الشلل الرعاش..

إنه الزمن القاسى الذى يقسو على الجميع بلا رحمة. فعلى مدى ٢٠ عاما كان محمد على بطلا لا يضاهى فى الملاكمة. وهو الملاكم الذى كان ينتظر مبارياته العالم أجمع كى يتابعها. ومنه العالم الإسلامى. فكان يلعب بفن، وفى أدائه رشاقة وذكاء وخفة، وهو ملاكم فنان.. وكان شعاره «أحوم كالفراشة وألدغ كالنحلة».. فى ٦٠ عاما لم يعرف العالم ملاكما مثل محمد على، والتالى بعده كان تايسون، وكانت ملكته فى اللعبة هى القوة.. إلا أن فن محمد على كان أقوى من قوة تايسون، ولذلك بقيت ذكريات الفن وماتت القوة من الذاكرة!

◆ حسن المستكاوى ◆

راحة سلبية اليوم.. وبرنامج مكثف لتجهيز عمرو زكى

المنتخب الوطنى يبدأ معسكره المغلق غدًا استعدادًا للقاء رواندا

■ برنامج غذائى لمواجهة تأثير الصيام.. وشحاتة يكثف جلساته مع اللاعبين

كتب ـ محمد ثابت:

يحصل لاعبو المنتخب الوطنى لكرة القدم على راحة سلبية اليوم على أن يدخل الفريق معسكره المغلق ابتداء من غد السبت بملاعب الهدف بمدينة ٦ أكتوبر، وسيخضع اللاعبون لـ٩ حصص تدريبية فى مصر وقبل السفر إلى رواندا فى أجواء مشابهة للأجواء التى سيواجهها المنتخب فى العاصمة كيجالى.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن اجتياز مباراة رواندا يعنى قطع مرحلة كبيرة من التصفيات وأنه لا مجال لأن يفقد الفريق أى نقطة فى المباراة وأن التعادل أو الخسارة يعنى ابتعاد المنتخب عن التأهل إلى نهائيات كأس العالم بشكل كبير.

وأضاف غريب أن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى واللاعبين يضع أمام عينيه المباراة المقبلة دون التفكير فى أى شىء آخر، وعن إصابة عمرو زكى ومحمود عبدالرازق شيكابالا صرح غريب بأن شيكابالا اتضحت الأمور بالنسبة له فى الفترة المقبلة ولن يستطيع الدخول فى معسكر المنتخب إلا أن عمرو زكى سيخضع لتدريبات علاجية لمدة أسبوع ضمن معسكر المنتخب وإن استجاب للعلاج سيتم ضمه إلى القائمة قبل مباراة رواندا ويجرى الجهاز الفنى جهودا مكثفة من أجل تجهيز زكى للمباراة، خاصة أن اللاعب من العناصر الهجومية القوية، التى يحتاجها الفريق لتحقيق الفوز فى تلك المباراة.

وكان المنتخب قد أنهى معسكره المفتوح أمس بالتدريب على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى الساعة الثالثة والنصف، وحضر التدريب المحترفان محمد شوقى لاعب ميدلسبره ودودى الجباس لاعب ليرس البلجيكى فى الميعاد المحدد لكل منهما إضافة إلى أحمد حسن كابتن المنتخب ومحمد أبوتريكة لاعبى الأهلى بعد أن غابا عن المران الأول لأداء مناسك العمرة. واقتصرت التدريبات على بعض الإحماءات الخفيفة والجرى حول الملعب ثم تقسيمة من مجموعتين، ركز خلالهما شحاتة على التحرك بدون كرة واللعب من لمسة واحدة، وسادت حالة من المرح فى التدريبات كان السبب فيها محمد بركات لاعب الأهلى.

وفى نفس السياق خرج ٧ لاعبين من قائمة المنتخب أمس، وهم عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف وأحمد المحمدى لاعبو إنبى إضافة إلى أحمد كمال وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة لاعبى الحرس على أن يعودوا للانضمام للمنتخب قبل مباراة رواندا مباشرة بسبب مشاركتهم مع أنديتهم فى البطولة الكونفيدرالية، حيث يلعب الحرس الأحد المقبل مع الملعب المالى فى باماكو، بينما يلعب إنبى فى نفس اليوم مع فيتا كلوب الكونغولى فى برازافيل، وتقرر أن يعود لاعبو الحرس إلى القاهرة ثم يقومون بالانضمام إلى معسكر المنتخب والسفر مع الفريق على متن الطائرة الخاصة، خاصة أن لاعبى الحرس سيعودون إلى القاهرة فى نفس يوم المباراة، بينما يقوم لاعبو إنبى بالسفر من الكونغو إلى رواندا مباشرة.

وأكد أحمد ماجد طبيب المنتخب الوطنى أنه أعد برنامجا غذائيا لتجهيز المنتخب لمواجهة الصوم أثناء أداء المباراة، وأنه قرر إعطاء اللاعبين جرعات غذاء زائدة من أجل مقاومة الصوم أثناء المباراة، خاصة أن الجهاز الفنى أعطى اللاعبين حرية الصوم أو الإفطار فى يوم المباراة، وقرر عدم إجبارهم على الصوم من عدمه.

ويعقد حسن شحاتة المدير الفنى جلسات بصفة مستمرة مع اللاعبين حثهم خلالها على التركيز فى المباراة المقبلة من أجل تحقيق الفوز وعدم التفريط فى فرصة الصعود إلى نهائيات كأس العالم، خاصة أن تحقيق أى نتيجة أخرى غير الفوز معناه تبدد حلم المنتخب فى الصعود إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

التدريب الأخير للمنتخب قبل الدخول فى المعسكر المغلق — تصوير ـ مصطفى محمد

جميع الاحتمالات واردة.. والتصويت يحسم القرار

اليوم الزمالك يحدد مصير دى كاستال.. وحسام حسن فى الصورة

■ وكيل هنرى ميشيل يروج لعودته.. وإبراهيم يوسف مشرفًا على الكرة

كتب ـ محمد القاعود:

يجتمع مجلس إدارة نادى الزمالك فى التاسعة مساء اليوم لتحديد مصير الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال، الذى أصبح مرشحا للإقالة بعد التعادل مع المقاولون العرب فى الأسبوع الثالث من الدورى.

ومن المنتظر أن يشهد الاجتماع خلافا شديدا بين أعضاء المجلس حول مصير الجهاز الفنى، الذى قد تتم الإطاحة به بالكامل، وسيتم اتخاذ القرار بناء على أصوات أعضاء المجلس، حيث ستكون الإقالة أو تجديد الثقة بأغلبية الأصوات.

وبات فى حكم المؤكد اتخاذ قرار بتعيين إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة مشرفا على فريق الكرة، فى الوقت الذى لن يتم فيه المساس بلجنة الكرة بعدما سرت شائعة قوية تفيد بحل اللجنة نظرا لعدم وجود دور حقيقى لها.

يأتى ذلك فى الوقت الذى فرض فيه اسم حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات نفسه على الجميع، وبات المرشح الأول لقيادة الفريق خلفا لدى كاستال فى حالة اتخاذ قرار بالاستغناء عن خدماته.

ويلقى التعاقد مع حسام (فى حالة إقالة الجهاز الفنى) تأييدا واسعا بين أعضاء مجلس الإدارة لاسيما أنه صاحب شخصية قوية قادرة على كبح جماح نجوم الفريق والسيطرة عليهم.

إلى ذلك علمت «الشروق» أن سمير السيد وكيل أعمال المدرب الفرنسى هنرى ميشيل هو من يروج لعودته عن طريق تسريب أخبار لبعض وسائل الإعلام حول وجود مفاوضات معه من جانب مسئولى الزمالك عقب انتهاء مباراة المقاولون مباشرة حتى قبل أن يجتمع المكتب التنفيذى.

وأجرى السيد اتصالات عديدة بأعضاء مجلس الإدارة ليعرض عليهم تولى ميشيل مسئولية تدريب الفريق مبديا مرونة فى التفاوض إذا ما وافق المسئولون فى الزمالك.

وتلقى عودة ميشيل اعتراضا واسعا من جانب عدد غير قليل من أعضاء مجلس الإدارة لا سيما أن المدرب الفرنسى صاحب واقعة شهيرة عندما هرب من تدريب الفريق قبل نحو ثلاثة مواسم، وذلك عندما كان الفريق يقيم معسكرا للإعداد بفرنسا.

يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه أعضاء الجهاز الفنى أن يكون أحد فى مجلس الإدارة قد فاتحهم بشأن تقديم استقالة جماعية لرفع الحرج عنهم بدلا من صدور قرار بإقالة الجهاز الفنى بالكامل فى اجتماع اليوم.

وأخبر محمود سعد المدرب العام أعضاء الجهاز بأنه سيرضى بالأمر الواقع سواء تم تجديد الثقة فى الجهاز الفنى أو اتخاذ قرار بإقالته، حيث سيستمر سعد فى منصبه رئيسا لقطاع الناشئين بالنادى.

وبعيدا عما يحدث داخل مجلس الإدارة يواصل الفريق تدريباته بملعب الناشئين بالنادى قبل خوض مباراة ودية مع فريق الترسانة يوم الأحد المقبل استغلالا لفترة توقف الدورى، لكن مكان إقامة المباراة لم يتحدد بعد نظرا للإصلاحات، التى تجرى بملعب حلمى زامورا، ومن الوارد إقامة المباراة على ملعب الترسانة. وسيخوض الفريق مباراة ودية أخرى يوم الخميس المقبل مع أحد أندية الدورى الممتاز لم يتحدد بعد.

ويلتقى الزمالك مع الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى، التى توقفت لارتباط المنتخب الوطنى باللعب مع رواندا فى التصفيات المؤهلة نهائيات كأس العالم.

دى كاستال وجهازه المعاون

الإسماعيلى يرفض مواجهة منتخب الشباب وديًا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى فكرة خوض لقاء ودى أمام منتخب الشباب يوم الأحد المقبل، نظرا لاختلاف الأعمار السنية بين الفريق والمنتخب، مؤكدا أن الأخير لابد أن يواجه فريق الشباب بالنادى لكونه فى نفس المرحلة السنية له، وطلب المدير الفنى من الجهاز الإدارى الاتفاق على ٣ مباريات ودية خلال معسكر الفريق بالإسكندرية استعدادا لمباراته المقبلة أمام المقاولون العرب باستاد الإسماعيلية ضمن مباريات الجولة الرابعة للدورى الممتاز.

من جانبه كشف د. مجدى الباز طبيب الفريق عن إمكانية لحاق محمد حمص بمباراة المقاولون فى حين لم يتم الاستقرار على الدفع بأحمد خيرى الذى يخضع حاليا لجسات تأهيل وتقوية لعضلات الظهر وإن كانت المؤشرات تؤكد عدم لحاقه بالمباراة حتى لا تتفاقم إصابته السابقة.

رواندا تفقد جهود ميجى قبل مواجهة مصر

تكتمل صفوف المنتخب الرواندى الاثنين المقبل بانضمام لاعبيها المحترفين، أوليفر كاراكيزى وحامد نديكومانا وبوبكارى سيدودو، وذلك للانتظام فى تدريبات المنتخب الرواندى قبل المباراة المهمة أمام منتخب مصر فى إطار الجوله الرابعة من التصيفات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والمقرر لها الخامس من سبتمبر المقبل

وأحدثت الغيابات التى يتعرض لها المنتخب الرواندى صدمة داخل الجهاز الفنى لرواندا، وجاءت إصابة نجم خط الوسط الرواندى موجيرانزا الياس «ميجى» لتلقى بظلالها السلبية على معسكر المنتخب الرواندى، وكان ميجى نجم الخط الوسط قد أصيب فى نهائى بطولة الدورى الرواندى، وفشلت كل المحاولات لتجهيزه للقاء المقبل أمام مصر.

وقال المدرب المساعد نيمانتشا لوسائل الإعلام الرواندية إن المنتخب الرواندى سيفتقد جهود ميجى وإنه يتمنى أن يتعافى اللاعب من الإصابة وأن يخيب ظن الجميع واللحاق بالمباراة، مضيفا أن الإصابة المؤثرة لميجى لا تعنى أنها ستحدث تأثيرا قويا على رواندا فى ظل وجود لاعبين بدلاء يمكن أن يؤدوا نفس الدور. وسيضطر المدير الفنى الكرواتى توشاك برانكو لإجراء تعديلات كثيرة فى خط الوسط نظرا لغياب الثنائى باتريك مافيسنجو ومابيو تويت. وكان توشاك قد استدعى ٢٤ لاعبا لمواجهة منتخب مصر، وحسبما أشارت صحيفة «نيو تايمز» الرواندية فإن برانكو يسعى إلى تكوين فريق يستطيع هزيمة الفراعنة فى المباراة المقبلة من أجل الحفاظ على حلمه بالظهور فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ على أقل تقدير.

رضوان يرفض أى تدخلات فنية فى المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

صرح محمد رضوان المدير الفنى لفريق غزل المحلة بأنه شرف له أن يقود فريقا كبيرا بجماهيرية غزل المحلة وأن ما حدث للفريق من كبوة سوف يفيق منها الفريق سريعا لأن الفريق به مجموعة جيدة من اللاعبين يستطيعون النهوض بالفريق مرة ثانية وأننى لن أنظر إلى الوراء لأننى لا يهمنى إلا ما أنا فيه الآن فى أن يجتاز الفريق هذه المرحلة، ويدخل فى صراع المنافسة على المربع الذهبى أو يبتعد عن أى خطر يهدد الفريق مستقبلا.

وعقد رضوان جلسة مع اللاعبين وطلب منهم نسيان المرحلة الماضية والنظر إلى الأمام والبعد عن أى صراعات داخل النادى.

وأشار رضوان إلى أنه قبل المهمة بوعد من رئيس النادى بتوفير كل الإمكانات كى نعبر الأزمة وأننا بصدد خوض عدة مباريات ودية فى فترة توقف الدورى للوقوف على مستوى كل لاعب بالفريق، وأن الملعب هو الفيصل فى اختيار التشكيل الذى سيخوض به المباريات، وكذلك الالتزام بالتعليمات.

حسن حمدى طلب مراجعة عقود الفضائيات قبل توقيعها

دريم تحدد موقفها من شراء حقوق البث الأحد وأوربت ٩ سبتمبر

■ الدورى المصرى على أربع قنوات فقط وسعره توقف عند ٥٨ مليون جنيه

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد اللجنة السباعية اجتماعا جديدا خلال الساعات القليلة المقبلة مع مسئولى القنوات الفضائية من أجل توقيع العقود الرسمية بين اللجنة والمسئولين فى القنوات الفضائية الراغبة فى شراء حقوق البث الفضائى بعد أن حصل حسن حمدى رئيس النادى الأهلى على نسخة من العقود لمراجعتها حسب طلبه للتأكد من عدم احتواء العقد على أى ثغرات من الممكن أن تسبب أزمات جديدة فى تعاقد الاتحاد مع القنوات الفضائية مثل الأزمة التى حدثت قبل مباراة السوبر الماضية بعد مطالبة القنوات الفضائية بضم مباراة السوبر للتعاقد القديم بينهم وبين اتحاد الكرة ورفض اللجنة السباعية لهذا الطلب.

وأعلن مسئولو قنوات مودرن سبورت والحياة والأهلى والنيل للرياضة «فضائيا» موافقتهم على شراء حقوق بث المباريات بالثمن الذى حددته لجنة البث وهو ٨ ملايين جنيه ومن المنتظر أن تقوم القنوات الأربع بتوقيع العقود خلال جلسة اللجنة السباعية المقبلة.

بينما أكد المسئولون فى قناة دريم أنهم سيقومون بالرد على اللجنة السباعية لتحديد مدى إمكانية شرائهم لحقوق البث يوم الأحد المقبل بعد أن يعقد مجلس إدارة القناة اجتماعا لتحديد مدى حاجتهم لشراء المباريات بهذا المبلغ خاصة بعد ارتفاع القيمة المالية للمنتج من ٣ ملايين جنيه إلى ٨ ملايين جنيه وأرسل المسئولون فى القناة خطابا إلى اتحاد الكرة لمعرفة شروط التعاقد على إذاعة أهداف المباريات والملخصات فى حالة عدم شراء حقوق بث المباريات.

كما أكد المسئولون فى قناة أوربت أن ردهم النهائى على شراء حقوق بث المباريات من عدمه سيكون فى التاسع من سبتمر المقبل، وهناك اتجاه قوى داخل القناتين إلى عدم شراء حقوق بث المباريات والاكتفاء بشراء ملخصات للمباريات خاصة أن تلك القنوات ليست قنوات رياضية ولا تعتمد على بث المباريات كمصدر دخل لها بعكس القنوات الرياضية المتخصصة مثل مودرن والنيل للرياضة كما أن مبلغ ٨ ملايين جنيه يعتبر مبلغا مرتفعا بالنسبة للتعاقد على حق شراء بث مباريات الدورى.

من ناحية أخرى أجرى سمير زاهر رئيس الاتحاد اتصالات بالمسئولين فى قناة ART لمعرفة رأيهم النهائى فى شراء حقوق بث المباريات من عدمه إلا أنه فوجئ برفض القناة القاطع لشراء حقوق البث والتأكيد أن الرغبة الحقيقية للمسئولين فى القناة كانت شراء مباريات الدورى حصريا على شاشة الـ ART مقابل ١٠٠ مليون جنيه وهو العرض الذى رفض من قبل اللجنة السباعية بدعوى تشجيع القنوات الفضائية الخاصة.

كما أعلن المسئولون فى قناة الدورى والكأس القطرية رفضهم النهائى لشراء حقوق بث مباريات الدورى المصرى والتأكيد على تراجعهم عن تفكيرهم السابق فى شراء المباريات نتيجة عدم حماية المنتج على حد تعبيرهم وكثرة المشاكل ومنع الكاميرات من إذاعة بعض المباريات بسبب الصراع المستمر بين الأطراف المعنية بحل الأزمة.

ويعتبر حتى الآن السعر النهائى لمباريات الدورى المصرى أرضيا وفضائيا وصل إلى ٥٨ مليون جنيه فقط بعد أن أعلنت أربع قنوات فقط موافقتها على شراء الدورى مقابل ٨ ملايين جنيه هى قنوات مودرن والحياة والأهلى والنيل للرياضة الفضائية ليبلغ مجموع ما ستدفعه ٣٢ مليون جنيه بجانب الـ٢٦ مليون جنيه قيمة شراء المباريات أرضيا ليصل مجموع المبلغ إلى ٥٨ مليون جنيه.

يذكر أن سمير زاهر رئيس الاتحاد كان قد رفض عرضا سابقا من التليفزيون لشراء حق بث وتسويق مباريات الدورى مقابل ٩٠ مليون جنيه وصلت إلى ١١٠ ملايين ثم تراجع التليفزيون عن تلك العروض ليصل سعر الدورى فى النهاية إلى ٥٨ مليون جنيه فقط.

طرد ظالم من الحوفى لحسين على.. وغضب بورسعيدى من سمير عثمان

اعتراضات كبيرة على الحكام فى أسبوع ضربات الجزاء

■ حسام: لا يوجد دورى بدون أخطاء.. والقرارات لم تؤثر على النتائج ■ حمدى شعبان «عطّل» المقاولون أمام الزمالك

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت مباريات الأسبوع الثالث للدورى الممتاز لكرة القدم العديد من الأخطاء التحكيمية والاعتراضات الكبيرة، التى حدثت من جانب المدربين على قرارات الحكام، التى أثرت على نتيجة بعض المباريات بسبب قوة المباريات بين جميع الفرق الموسم الحالى واشتعال المنافسة مبكرا بين أكثر من فريق وظهور الفرق الصاعدة بمستوى جيد وتحقيقها مفاجآت كبيرة حتى الآن مثل المنصورة والإنتاج الحربى، وهو ما أدى إلى زيادة حالة التوتر بين المدربين والحكام وكثرة الاعتراضات على قرارات الحكام.

وشهد الأسبوع الثالث خمس ضربات جزاء، منها ثلاث ضربات فى مباراة المصرى واتحاد الشرطة، وشهدت مباراة المقاولون العرب والزمالك حالة عدم توفيق أصابت الحكم الدولى حمدى شعبان بعد أن تغاضى عن احتساب ضربة جزاء سليمة لمصلحة المقاولون فى بداية الشوط الأول بعد لمس الكرة ليد أحمد عبدالرءوف لاعب الزمالك داخل منطقة الجزاء، وهو ما أدى إلى ثورة الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر.

وشهد اللقاء قيام أحمد حسام ميدو بجذب الحكم حمدى شعبان من ملابسه بعد أن حاول أخذ الكرة من محمد العقباوى حارس المقاولون بعد الهدف الأول، الذى أحرزه محمود فتح الله إلا أن الحكم لم يتخذ أى قرار ضد اللاعب.

كما اتهم عامر الحكم بالتغاضى عن طرد واضح وصريح لأحمد حسام ميدو بعد اعتدائه بالضرب على محمد العقباوى حارس مرمى المقاولون العرب بدون كرة، لكن حمدى شعبان اكتفى بالكارت الأصفر للاعب.

كما شهد لقاء إنبى والجونة اعتراضات كبيرة من الجهاز الفنى لنادى الجونة على قرارات الحكم مدحت الحوفى خاصة بعد طرد حسين على لاعب الجونة وسامى الشيشينى المدرب العام، كما أشهر الحكم ١١ بطاقة صفراء، وقام إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة بتوجيه سيل من الاتهامات للحكم واتهمه الحكم بالتسبب فى خسارة الفريق بالإضافة إلى إيقاف المباراة فى منتصف الشوط الثانى بعد أن رأى قميص شريف إكرامى حارس الجونة بدون رقم، فطالب اللاعب بوضع الرقم المخصص له على ظهر القميص، وهو ما أدى لتوقف المباراة خمس دقائق أخرى.

ولم يكن الحكم سمير محمود عثمان أفضل من سابقية بعد أن أدار مباراة المصرى مع اتحاد الشرطة، التى احتسب خلالها ثلاث ضربات جزاء، منها اثنتان لصالح اتحاد الشرطة، ونال الحكم سيلا من السباب من جماهير المصرى وجهازهم الفنى واتهموا الحكم بالتحامل على الفريق والتسبب فى هزيمته أمام اتحاد الشرطة، وخرج الحكم من المباراة تحت حراسة الشرطة.

وشهدت مباراة المنصورة والإنتاج الحربى اعتراضات كبيرة من قبل الجهاز الفنى للمنصورة بقيادة محمد حلمى على الحكم سعيد عبدالغفار واتهمه باحتساب بعض القرارات العكسية، التى أثرت على نتيجة المباراة.

ولم يسلم لقاء الأهلى وحرس الحدود من الاعتراضات من قبل الجهازين الفنيين بقيادة حسام البدرى وطارق العشرى على قرارات الحكم محمد فاروق خاصة أن تعيين الحكم لإدارة اللقاء شهد العديد من الاعتراضات من جانب إدارة حرس الحدود، واتهموا نفس الحكم بالتسبب فى خسارة الفريق من الأهلى فى المواسم الماضية خاصة أن الحكم يقوم بإدارة لقاء الأهلى والحرس على مدار ثلاثة مواسم متتالية.

ومع نهاية المباراة وجه علاء ميهوب المدرب العام للأهلى سيلا من الانتقادات إلى حاملى الراية أحمد الشندويلى ورضا جبر واتهمهما باحتساب تسلل غير صحيح فى عدد من الألعاب، التى حرمت الفريق من استكمال العديد من الهجمات، التى أثرت على نتيجة المباراة، بينما انتقد طارق العشرى قيام الحكم باحتساب أكثر من ٦ دقائق وقتا محتسبا بدلا من الضائع للشوط الثانى رغم عدم إضاعة وقت خلال الشوط الثانى.

من جانبه أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أن التوتر، الذى شهدته مباريات الأسبوع الثالث بسبب قوة المنافسة بين جميع الفرق هذا الموسم أثر على اعتراضات بعض المدربين على قرارات الحكام، مشيرا إلى أنه راض عن أداء الحكام خلال مباريات الأسبوع الثالثً، مؤكدا أن الأخطاء البسيطة للحكام لم تؤثر على نتيجة المباريات، وأنه لن يوجد دورى بدون أخطاء للحكام، وأن هناك تحسنا كبيرا فى أداء الحكام فى الموسم الجديد، وأشار إلى أنه يجرى اتصالات مع جميع الحكام عقب كل مباراة لشرح أخطاء الحكام وتداركها فى المباريات المقبلة.

كما شدد حسام على جميع المدربين واللاعبين على ضرورة الالتزام بقرارات الحكام وعدم الاعتراض عليهم، مشددا على أن اللجنة لديها تنسيق كامل مع لجنة المسابقات من أجل توقيع أقصى العقوبات ضد أى تجاوزات ضد الحكام خلال المرحلة المقبلة.

مباراة الزمالك والمقاولون حفلت بالأزمات التحكيمية

تصوير ـ محمود رضا

زاهر يصرف مستحقات الحكام

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر الموافقة على جميع طلبات لجنة الحكام الرئيسية برئاسة محمد حسام، التى تقدم بها فى مذكرة رسمية لمجلس الإدارة قبل الاجتماع، طلبات حسام تمثلت فى صرف ٩٠٠ ألف جنيه قيمة مستحقات الحكام بجميع درجاتهم الأولى والثانى الثالثة والكرة النسائية عن شهور مارس وأبريل ومايو من الموسم الماضى، والموافقة على تخصيص ٢١ طاقم ملابس جديدة للحكام الدوليين فى كرة القدم والكرة الخماسية والكرة الشاطئية، وتوفير ١٢ طاقما لاسلكيا لاستعمالها أثناء المباريات خاصة بعد قيام الحكام بالتدريب على استخدامها فى المعسكر، الذى أقيم فى بداية الموسم الحالى.

كما قرر رئيس الاتحاد الموافقة على دفع مبلغ ١٢٠ ألف جنيه للحكام، وهى قيمة الكشف الطبى، الذى أجراه الحكام على نفقتهم الخاصة بداية الموسم الحالى بسبب الاعتراضات الكبيرة التى تقدم بها الحكام لرئيس اللجنة بعد تحميلهم قيمة الكشف الطبى.

شريف الخشاب يخرج عن صمته ويشرح أسباب الانهيار:

لن نسكت عمَّا يحدث فى المحلة.. والجماهير لا تعرف الحقيقة

■ هناك لاعبون مظلومون.. ولن أعود إلا بعد القضاء على الفساد

حوار ـ حسام بشير:

أحوال نادى غزل المحلة هذه الأيام «لا تسر عدو ولا حبيب» خاصة بعد أن تفجرت المشكلات داخل النادى والتى كانت السبب وراء تراجع نتائج الفريق بسبب التدخلات المستمرة للمستشار الاعلامى لرئيس النادى فى الامور التى تخص الفريق من تعاقدات وترضيات وتعديل عقود للاعبين وخلافه، وهو الامر الذى أحدث هزة فى العلاقة بين اللاعبين والجهاز الفنى لإحساسهم بأن الامور فى يد هذا المستشار وبذلك أصبح ولاؤهم له فقط دون غيره، وهو ما جعل الخشاب ورفاقه يصحون من غفوتهم ويقدمون استقالاتهم المسببة للمحافظ أولا ثم لرئيس النادى إعلانا منهم بعدم رضاهم عما يحدث داخل النادى.. وكان لـ «الشروق» هذا الحوار مع الخشاب لنعرف منه حقيقة ما حدث بالضبط:

■ **لماذا تقدمت باستقالتك من تدريب الفريق فى هذا الوقت الصعب؟**

ـ لأن الأمور داخل النادى أصبحت صعبة وفيها أشياء لا يرضى عنها أى محلاوى محب لبلده ولفريقه صاحب الفضل عليه وأنا شخصيا لا أرضى عما يحدث من تدخل أى إنسان مهما كانت مكانته فى شئون الفريق الفنية فما بالك بهذا الإنسان الذى ليس له أى دخل بالفريق من قريب أو بعيد فضلا عن أنه لا هو عضو مجلس إدارة ولا من أبناء النادى كل الحكاية أنه المستشار الاعلامى لرئيس النادى وتربطه علاقة شخصية به ونحن أبناء النادى والأولى به لأننا نحن الباقون.

■ **و كيف كان يتدخل فى أمور النادى؟**

– أولا فى بادئ الامر قال لى رئيس النادى إن الأمور الفنية خاصة بك وحدك وأن أمور التعاقدات مع اللاعبين الجدد أتركها للمستشار بعد أن يأخذ موافقتى على اللاعبين الذين سيتم التعاقد معهم وسارت الأمور فى هذا الاتجاه إلى أن حاول التدخل فى كل شىء وهو ما تم رفضه. كانت البداية عندما اتخذت قرارا بإيقاف عمرو علام وتغريمه «٢٠» ألف جنيه وأن يتدرب فى قطاع الناشئين عندما تحدث بشكل غير لائق فى مباراة المقاولون الودية قبل بداية الدورى وفى هذه الأثناء طلب منى المستشار عدم توقيع عقوبة على اللاعب فرفضت لأن اللاعب أخطأ ثم بعد ذلك فوجئت به يتحدث معى بلغة تهديد فى إبعادى عن الفريق وهذا بالفعل أدى لحدوث صدام معه جعله يهاجم الجهاز الفنى عندما كان يريد إشراك بعض اللاعبين مثل إكرامى ومحمد عبد الستار وغيرهما من اللاعبين الذين يوجد أفضل منهم بالفريق فرفضت بل لم يكتف بذلك بل امتدت يده إلى مطالبته بتغيير بعض أعضاء الجهاز الفنى والطبى والإدارى لا لشىء إلا لأنهم رفضوا تنفيذ أوامره وأيضا لانه كان يريد أن يدخل بعض مدربى قطاع الناشئين الذين أصبح لهم به علاقة معه فى البيزنس فى الجهاز الفنى للفريق وهو مارفضته شكلا وموضوعا وهذا حق أصيل لى كمدير فنى علاوة على أنه بدأ يحرض بعض اللاعبين ضد الجهاز الفنى ليحدث انهيار للفريق.

■ **كيف حدث ذلك؟**

ـ أولا أننى فوجئت أثناء معسكر الفريق المغلق استعدادا لمباراة المصرى بأحد أعضاء الجهاز الطبى يقول لى إن إكرامى عبد العزيز يقول للاعبين إن هذه المباراة هى آخر مباراة للجهاز الفنى وأنه أشاع ليلة مباراة الفريق أمام المصرى بين اللاعبين أن هذه المباراة هى آخر مباراة للجهاز الفنى وسيتم تعيين جهاز فنى جديد بقيادة محمد عمر هو الذى سيقود الفريق عقب مباراة بترول أسيوط التى انتهت بالتعادل السلبى، وهو الأمر الذى جعلنى أقوم بإبعاده عن المعسكر ولم يكن هذا فقط، بل إن محمد عبد الستار لاعب الفريق ردد نفس الكلام بعد أن تم حذف اسمه من كشف اللاعبين المختارين للمعسكر ولأن هؤلاء اللاعبين هم رجال المستشار الإعلامى ومعهم عمرو علام الذى تم طرده من الفريق لسوء سلوكه فقد قام المستشار بالاتصال بمجموعة كبيرة من اللاعبين تليفونيا قبل مباراة المصرى بساعات وأبلغهم أن هذه المباراة هى آخر مباراة للجهاز الفنى وطلب منهم عدم الاهتمام بالمباراة، وهو الأمر الذى جعل هناك مجموعة كبيرة من اللاعبين يؤدون المباراة وكأنها تمرين ولم تعبأ بمشاعر الجماهير التى حضرت المباراة ونزلوا المباراة وكأنهم مهزومون.

شريف الخشاب

■ **ولماذا استجاب له اللاعبون؟**

– هذا المستشار فى يده إبرام التعاقدات وتجديد ورفع عقودهم مثل ما حدث منذ أيام مع بعض اللاعبين الذين تم رفع عقودهم مقابل مبلغ مالى للمستشار وهم: مرسى عبد اللطيف وابراهيم فرج وعماد عثمان وعمرو رمضان وهشام سعيد والعتراوى وعمرو علام، وغيرهم من اللاعبين.

■ **إذن هناك لاعبون مظلومون بالفريق؟**

– بالطبع وهم أبناء النادى القدامى والناشئون الذين ليس لهم فى الطرق الملتوية وهم: البسيونى محمود وعبد الرحيم طه ومحمود الأميرى والعتراوى، ومجموعة الناشئين أبناء النادى وهم الذين لم يتم تجديد عقودهم ولا رفعها أسوة بزملائهم حتى الآن.

■ **ولماذا سكت هذه المدة الطويلة عن هذه التجاوزات؟**

ـ أنا لم أسكت عن هذه التجاوزات لأننى كنت أصده كثيرا فى عدم التدخل فى الأمور الفنية للفريق لأنها ملكى أنا فقط وبقية الجهاز الفنى ولذلك تقدمت ومعى جميع أعضاء الجهاز المعاون والطبى والإدارى باستقالة جماعية قبل مباراة الفريق مع الأهلى فى افتتاح مسابقة الدورى إلى اللواء عبد الحميد الشناوى محافظ الغربية احتجاجا على سوء الأوضاع وتدخل شخص ليس ذا صفة بعد أن منحه رئيس النادى السلطات الكاملة فى إدارة جميع شئون الفريق.

■ **وماذا كان رد المحافظ على الاستقالة؟**

ـ قال لى اصبر فأنت ابن من أبناء النادى الذين يخافون عليه وكيف تهرب وتترك الفرصة لإنسان لا يهمه أن يبقى الفريق فى الدورى أو يهبط للدرجة الثانية وهو ليس من أبناء النادى أو المحلة حتى يخاف عليه.

■ **إذا كان هذا رد المحافظ فما كان رد رئيس النادى على الاستقالة؟**

ـ لم يقتنع رئيس النادى بالاتهامات الموجهة لمستشاره الخاص وحاول نفى هذه الاتهامات عنه رغم التأكيد والاعترافات الجماعية على ارتكاب المستشار الخاص لهذه التصرفات المشبوهة من خلال أدلة موجودة وشاهد عليها أكثر من شاهد وقال لى إننى لن أقبل هذه الاستقالة وسوف ننفذ كل طلباتك.

■ **وماذا كان موقف اللاعبين بعد إعلانكم الاستقالة؟**

ـ يكفينى موقف اللاعبين وتمسكهم بى ورفضهم استقالتنا جميعا وأعلنوا أنهم لن يذهبوا إلى النادى مرة ثانية فى حالة قبول الاستقالة، خاصة بعد أن وقفنا جميعا فى وجه هذا المبتز.

■ **وهل من الممكن أن تعود فى حالة الضغط عليك؟**

ـ لن أعود للنادى إلا فى حالة القضاء على هذا المبتز وبتر الفساد الموجود بالفريق المتمثل فى المستشار الإعلامى.

■ **وماذا عن جماهير المحلة؟**

ـ أنا ألتمس العذر لجماهير المحلة الوفية والمخلصة لناديها وخاصة أنها ليس عندها علم ببواطن الأمور وما يدور خلف الكواليس رغم أن هناك قلة قليلة مأجورة لا يهمها أمور الفريق بقدر حصولها على المقابل المادى من وراء اصطيادها فى الماء العكر.

عمرو شبانة

«الاسكواش» يستعد لبطولة العالم بمعسكر مفتوح باستاد القاهرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

انتظم لاعبو المنتخب الوطنى الأول للاسكواش «رجال» فى معسكر إعداد مفتوح بمجمع ملاعب استاد القاهرة بمدينة نصر استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للفرق والتى تستضيفها الدنمارك فى الفترة من ٢٩ سبتمبر وحتى الرابع من اكتوبر المقبلين، ويشارك منتخبنا بفريق كامل يضم ٤ لاعبين هم: عمرو شبانة ورامى عاشور وكريم درويش ووائل عباس، حيث يتدرب الفريق حاليا على فترتين قبل وبعد الافطار. من جانبه، أكد عمرو شبانة «كابتن» المنتخب الوطنى أن الفريق يبذل قصارى جهده من أجل إحراز اللقب هذا العام، خاصة أنه خرج العام الماضى من الدور قبل النهائى ليحصل على المركز الرابع بعد خسارته أمام فرنسا فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بسبب نقص الصفوف فى الفريق المصرى، حيث أصيب كريم درويش فى المنافسات بالإضافة إلى عدم اشتراك رامى عاشور فى البطولة.

وأضاف شبانة أن لاعبى الفريق سوف يشاركون فى عدة بطولات قوية قبل البطولة منها بطولة شيكاغو الدولية وإنجلترا الدولية المفتوحة وبطولة بتروسبورت سكاى فى مصر، وهى بطولات قوية تعتبر احتكاكا قويا جدا للاعبين قبل بطولة العالم متمنيا ابتعاد سوء الحظ عن الفريق فى هذه الفترة خاصة الإصابات.

وأشار شبانة إلى أن أقوى الفرق التى تنافس على اللقب فى البطولة هى انجلترا حاملة لقب العام الماضى وأستراليا وفرنسا ومصر. وعلى صعيد آخر، أشار شبانة إلى أنه يعكف حاليا على تعديل جدول بطولات الموسم المقبل ٢٠١٠ للاتحاد الدولى مع مجموعة من المسئولين بصفته رئيس الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين، حيث إن البطولات موزعة بشكل غير متكافئ على مدار أشهر السنة، الأمر الذى يعانى منه جميع اللاعبين على مستوى العالم، حيث إن هناك شهورا تكتظ بالمسابقات وأخرى لا توجد بها أى مسابقات، وأوضح شبانة أن تعديل جدول المسابقات ليس بالأمر السهل، خاصة أن هناك العديد من الدول المتمسكة بمواعيد إقامة بطولاتها لذلك سيأخذ الأمر بعض الوقت.

تحذيرات طبية جديدة من إجهاد بركات

استياء فى الأهلى من مراوغات متعب ووكيله بالترويج لاحترافه

■ إينو: تجديد عقدى مسألة محسومة.. وطلب الزيادة المالية أمر طبيعى

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الاستياء داخل الأهلى ضد عماد متعب مهاجم الفريق بسبب ترويجه عن طريق وكيل أعماله نادر شوقى بتلقيه عروض احترافية من فرنسا وبلجيكا وتركيا وبعض الأندية الخليجية فى هذا التوقيت والذى ينوى أن يفاتحه النادى فى تجديد عقده المنتهى بنهاية الموسم الحالى.

ويخشى مسئولو الأهلى تكرار ما فعله متعب فى الموسم الماضى عندما رفض التجديد لناديه انتظارا لوصول عرض أوروبى بناء على تأكيدات وكيل أعماله الذى فشل فى تسويقه أوروبيا وانتهى به المطاف داخل نادى اتحاد جدة السعودى.

ويدعم هذا الاتجاه داخل الأهلى أن متعب بعيد عن المشاركات منذ ما يقارب الخمسة أشهر وسيعود من الإصابة فى الأيام المقبلة ويحتاج لفترة من التأهيل وهو ما يتعارض مع طبيعة الأندية الأوروبية التى ترغب فى اللاعب الجاهز بدنيا.

يأتى ذلك بالإضافة لمعاودة متعب اتباع نفس الخطوات فى تجديده لعقده خاصة أنه كان قد اتفق على مبدأ التجديد بعد الموافقة على شروطه بترك الباب مفتوحا للاحتراف الأوروبى أمامه فى أى وقت فى حال تلقيه أى عرض من العروض بغض النظر عن الأمور المادية التى سيتفق عليها مع هادى خشبة مدير الكرة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار.

وسيتمثل عرض الأهلى الجديد على اللاعب التجديد بـ٤ ملايين ونص المليون جنيه صافية بدون ضرائب بواقع مليون ونصف المليون فى الموسم الواحد وسيتحمل الأهلى الضرائب المفروضة على المبلغ.

من ناحية أخرى حذر إيهاب على طبيب الفريق من الضغط على محمد بركات العائد حديثا من الإصابة بسبب عودته للمشاركة بنسبة ١٠٠٪ على الرغم من تحذيراته للجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى من الاعتماد عليه فى المباريات طوال الـ٩٠.

كان البدرى قد أصر على إشراكه فى مباراة اتحاد الشرطة طوال المباراة بأكملها وعلى مشاركته فى مباراة حرس الحدود بالإضافة الى خوضه مباراة مع المنتخب المصرى أمام منتخب رواندا فى التصفيات المؤهلة بكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا علاوة على العودة وخوض مباريات الدورى، وشدد طبيب الفريق على ضرورة منح بركات راحة سلبية عقب العودة من رواندا تجنبا لمعاودته الإصابة.

وكان إيهاب على طبيب الفريق قد أكد فى العديد من المناسبات أن سبب إصابة بركات بالتهابات فى عظمة الحوض هو الإجهاد وضغط المباريات والتعجل فى الدفع به للمباريات عقب العودة من إصابته مباشرة، بالإضافة الى الأحمال الزائدة وهو ما يحدث مع بركات خلال الفترة الحالية.

فى شأن مختلف أصبح تجديد معتز إينو لعقده مع النادى لمدة ٣ سنوات مقبلة مسألة وقت حيث أكد إينو فى تصريحه لـ«الشروق» أن وجود أكثر من لاعب فى الفريق فى دائرة مفاوضات التجديد بنهاية الموسم الحالى هو أحد أسباب التأخير فى مفاتحته فى تجديد تعاقده ويبدو أن الأهلى يسير فى هذا الشأن بسياسة الدور حيث كان قد بدأ بمحمد أبوتريكة منذ فترة ومن المنتظر أن يبدأ بمحمد بركات ثم التجديد معه وعماد متعب وأحمد السيد.

ونفى إينو ما تردد مؤخرا حول قلقه بسبب تأخير التجديد، وأن هذا مؤشر على عدم الرغبة فى وجوده وسط الفريق مؤكدا أن تجديد عقده مسألة محسومة ولن تقبل الجدل لرغبة الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى ولجنة الكرة فى وجوده مع الفريق.

وأكد معتز إينو أن طلبه لزيادة عقده أمر طبيعى ولن يكون أمرا ثقيلا على الأهلى لأنه ليس من المنطقى أن يجدد اللاعب عقده بنفس المقابل الذى تعاقد به فى العقد القديم مشيرا إلى أنه لا يفرض شروطا يطلب تحقيقها لأنه لاعب قديم فى صفوف الفريق ولن يقبل الخروج منه أو المساومة على وجوده معه حتى الاعتزال.

من ناحية أخرى استأنف الفريق تدريباته فى العاشرة من مساء الأمس عقب نهاية الراحة التى منحها حسام البدرى للفريق فى الأيام الثلاثة الماضية، وحضر جميع اللاعبين المران باستثناء الدوليين وائل جمعة وسيد معوض وأحمد فتحى وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة المنضمين لمعسكر المنتخب الوطنى.

عماد متعب — تصوير ـ مصطفى محمد

تدخل السفارة المصرية لحل أزمة الفندق وإقامة البعثة

إنبى يخوض أول تدريباته بالكونغو استعدادًا لمباراة الأحد

برازافيل ـ خاص الشروق:

يخوض فريق إنبى أول تدريباته اليوم بالعاصمة الكونغولية برازافيل استعدادا لمباراته المصيرية أمام فيتا كلوب الأحد المقبل ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتعد المباراة مصيرية للفريق البترولى خصوصا أنه يحتل المركز الثالث فى مجموعة برصيد ٣ نقاط وأى نتيجة غير الفوز قد تقضى على آماله فى التأهل للدور قبل النهائى للمسابقة الأفريقية بعدما خسر إنبى مباراتين أمام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى، فى حين حقق فوزه الوحيد على فيتا كلوب بالقاهرة.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق لتكرار نفس السيناريو وتحقيق الفوز أملا فى الوصول للنقطة السادسة خصوصا أن هناك مباراة أخرى اليوم ستجمع فريقى سانتوس ووفاق سطيف اللذين يحتلان قمة المجموعة برصيد ٦ نقاط وسوف تحدد المباراة موقف الفريقان الآخرين فى البطولة.

كانت حالة من الاستياء قد سادت بعثة الفريق فى ظل تعنت مسئولى الفريق الكونغولى مع البعثة وإصرارهم على إقامة الفريق فى أحد الفنادق محدودة الإمكانات ومتواضعة المستوى واضطر عادل عمار رئيس بعثة إنبى لإجراء اتصالات بالسفارة المصرية التى تدخلت وحجزت للفريق البترولى فى أحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة، وأقام السفير المصرى إفطارا جماعيا لبعثة إنبى وطالبهم بالفوز فى المباراة.

من جانبه أكد ضياء السيد المدير الفنى للفريق صعوبة المباراة خصوصا أنها تأتى فى شهر رمضان وحرارة الجو المرتفعة «الثانية والنصف بتوقيت الكونغو» مؤكدا أن لاعبى إنبى استفادوا من الدفعة المعنوية والتى حصلوا عليها من الفوز فى المباريات الثلاث الماضية

وأعرب المدير الفنى عن أمله فى الفوز بالمباراة وتكرار سيناريو المنتخب المصرى والذى حقق الفوز على منتخب الكونغو فى شهر رمضان الموسم الماضى فى التصفيات الأولية لكأس العالم بهدف نظيف وأقيمت المباراة ودرجة الحرارة عالية.

على الجانب الآخر اقترب مسئولو سندرلاند الإنجليزى من حسم صفقة انتقال اللاعب أحمد المحمدى لاعب الفريق للفريق فى ظل الإشادة الدائمة والتى نالها اللاعب من قبل ستيف بروس المدير الفنى للفريق الإنجليزى والذى طالب إدارة ناديه بسرعة ضم اللاعب قبل غلق باب القيد فى الملاعب الإنجليزية نهاية الشهر الحالى وأكد أن المحمدى لاعب رائع ويمتلك مقومات النجاح فى الدورى الإنجليزى، وسيكون بلا شك إضافة كبيرة للفريق خصوصا أنه مقتنع بجهود اللاعب الدولى ولن تكون هناك أى مخاطرة فى ضمه خصوصا أنه يختلف بشكل كبير عن عمرو زكى.

يذكر أن ستيف بروس المدير الفنى الحالى لفريق سندرلاند كان يشرف على فريق ويجان فى أثناء وجود عمرو زكى فى الفريق وحدثت خلافات عديدة بينهما حال دون وجود زكى فى تشكيلة الفريق الإنجليزى.

اليوم.. منتخب الناشئين يواجه إيطاليا فى مباراته الأولى بمونديال الطائرة

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى فى السادسة من مساء اليوم منتخب الناشئين للكرة الطائرة مع نظيره الإيطالى فى مباراته الأولى بمونديال الناشئين للطائرة والذى تستضيفه إيطاليا بمشاركة ١٦ منتخبا، وتدخل المباراة ضمن منافسات المجموعة الأولى التى تضم أيضا تونس وبورتريكو، وتضم المجموعة الثانية اليابان وصربيا والولايات المتحدة الأمريكية وإيران، وتضم المجموعة الثالثة الجزائر وإسبانيا وفرنسا والأرجنتين، بينما تضم المجموعة الرابعة بولندا والهند وروسيا والبرازيل.

من جانبه أكد الدكتور حسام عبدالعزيز المدير الفنى لمنتخب الناشئين للطائرة أن مباراة اليوم هى بوابة العبور إلى الدور الثانى لاسيما وأن إيطاليا تدخل ضمن المنتخبات المرشحة بقوة للفوز بلقب البطولة خاصة وأن عاملى الأرض والجمهور يرجحان كفتها.

وأضاف عبدالعزيز أن المنتخب لم يحصل على الإعداد المناسب للبطولة بسبب انشغال عدد كبير من اللاعبين بالامتحانات الدراسية الأمر الذى حال دون عمل معسكرات خارجية بشكل كاف قبل المونديال.

بينما أعرب على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة عن أمله فى أن يحقق المنتخب نتيجة طيبة فى مونديال العالم، وأضاف أنه حرص خلال الأيام القليلة الماضية على الالتقاء باللاعبين بشكل دورى لتحفيزهم على تقديم الأفضل فى كأس العالم مؤكدا أن الجهاز الفنى بقيادة الدكتور حسام عبدالعزيز قادر على قيادة المنتخب لتحقيق إنجاز جديد يضاف لهم فى هذه البطولة.

ويضم تشكيل المنتخب المشارك فى المونديال كلا من: أحمد مجدى وأحمد قطب وأحمد فتحى وحازم خليل ومصطفى إدريس وحسين مصطفى وعمرو فؤاد ومحمد المهدى ومحمد العسقلانى وعمرو نجيب وطارق عبدالعزيز وأحمد عبدالرازق.

ويضم الجهاز الفنى الدكتور حسام عبدالعزيز مديرا فنيا وفرج الوكيل مدربا عاما ورزق عبدالفتاح طبيبا ومحمد سعيد إخصائى علاج طبيعى، ويرأس البعثة عوف همام عضو مجلس إدارة اتحاد الطائرة.

وتقام اليوم أيضا سبعة لقاءات أخرى على النحو التالى، فى المجموعة الأولى تونس مع بورتريكو الساعة الثالثة والنصف. فى المجموعة الثانية اليابان مع صربيا الساعة العاشرة صباحا، وإيران مع أمريكا الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا. وفى الثالثة الجزائر مع إسبانيا فى العاشرة صباحا، وفرنسا مع الأرجنتين فى الثانية عشرة والنصف. وفى الرابعة بولندا مع الهند فى الثالثة والنصف، وروسيا مع البرازيل الساعة السادسة مساء.

منتخب شباب الطائرة قبل مواجهات كأس العالم

الشبينى يقيم دعوى قضائية لحل مجلس الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

اتهم أحمد الشبينى المرشح على رئاسة نادى الترسانة الأخيرة حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعدم الحيادية فى الانتخابات الاخيرة خاصة أن المفترض أن يكون رجل الدولة وليس له علاقة بالانتخابات بالإضافة إلى قيامه بافتتاح حمام السباحة الأوليمبى بالنادى قبل أيام قليلة من الانتخابات ما هى إلا دعاية لحسن فريد وقائمته.

جاء ذلك خلال جلسة الاستماع التى عقدها أحمد الشبينى بالمجلس القومى بعد رفعه لدعوى لبطلان الانتخابات الأخيرة بعد إثباته حالة تزوير فى الأصوات، مؤكدا أنه يأمل فى الحصول على حكم بحل المجلس الحالى، وهو ما يسعى إليه خلال الفترة المقبلة.

وكشف الشبينى أنه سيقيم دعوى قضائية لمجلس الدولة فى بداية الأسبوع المقبل بعد إعلان أكثر من مرشح التضامن معه فى الشكوى، التى ينوى تقديمها كان آخرهم سيد جوهر نائب رئيس النادى السابق وعضو المجلس الحالى، الذى اكتشف خيانة حسن فريد له فى الاجتماع الأول للمجلس الجديد، وقام بالاتصال بالشيبنى، وأعلن تضامنه معه لإسقاط المجلس الحالى.

وأشار الشبينى إلى أن رجب عبداللطيف وغالية حسن وباقى قائمته أعلنوا تضامنهم معه بالإضافة إلى تلقيه تعهدا شفهيا من باقى أعضاء المجلس الحالى للوقوف معه عقب تقدمه بالشكوى لوقف استنزاف النادى وفقا لتصريحاته، مؤكدا أن حسن فريد لا يمتلك سوى الدعاية فقط، ولم يقدم أى جديد للنادى حتى حمام السباحة الأوليمبى، الذى زعم أنه ملك للنادى، وقام بافتتاحه لن يتم العمل به قبل ٦ أشهر من الآن خاصة أن هناك بعض الإصلاحات ما زالت جارية فيه.

أحداث مؤسفة فى انتخابات بلدية المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

شهدت انتخابات نادى بلدية المحلة أحداث مؤسفة عندما قام مصطفى السامولى رئيس النادى الحالى بالاعتداء على محمود الشامى رئيس النادى السابق وعضو مجلس إدارة اتحاد الكرة الحالى، والذى أعلن تأييده للشيمى رئيسا للنادى خلال الندوة الانتخابية، التى عقدها المحاسب أحمد الشيمى المرشح للرئاسة حول حمام السباحة بالنادى.

واقتحم السامولى ندوة منافسه، وقام بتوجيه شتائم وكلام خارج إلى محمود الشامى وسط دهشة وذهول الحاضرين، الذين لم يصدقوا ما يحدث من السامولى وشقيقه، وكادت الأمور تتطور إلى ما لا يحمد عقباه وتصل لحد الاشتباك بعد أن فقد السامولى وشقيقه أعصابهما لولا تدخل الحاضرين ومنع حدوث مهزلة كانت بمثابة مفاجأة أذهلت الجميع.

واللافت للنظر أن الشامى تماسك أعصابه وكان هادئا ولم ينفعل، وهو الأمر الذى أدى إلى عدم تصاعد الأزمة، التى أثارت غضب واستياء وسخط وأعضاء النادى، والذين رفضوا بشدة أن تصل الامور لمثل هذا الحد من المهاترات، التى بدأت تصل لحد البلطجة، وبعيدا عن أى منافسات شريفة.

لاعبو الحرس يتمسكون بالصيام

والفريق جاهز للقاء الملعب المالى

باماكو ـ خاص الشروق:

يؤدى فريق حرس الحدود مرانه الأول اليوم بالعاصمة المالية باماكو استعدادا لمواجهة فريق الملعب المالى الأحد المقبل فى الجولة الرابعة لمسابقة الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويحتل الحرس المركز الثانى فى المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط وبفارق نقطة واحدة عن الملعب المالى متصدر المجموعة.

كانت بعثة الفريق قد غادرت القاهرة مساء أمس برئاسة اللواء محمد حلمى مشهور و٢٠ لاعبا، هم الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو وأحمد كمال وأحمد عاصم وهانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» وعبد الرحمن فاروق ومحمد مكى واسلام الشاطر وأحمد حسن مكى ومحمد الهردة وعبد الرحمن محيى ومحمد حليم والنيجيرى جون جامبو وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك وأحمد عبد الغنى وأحمد سلامة ومحمد حامد ورائد منسى.

وأدى الحرس مباراة ودية أمام فريق الداخلية حرص خلالها طارق العشرى المدير الفنى على مشاركة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل جون جامبو ومحمد حامد وأحمد عاصم لإكسابهم حساسية المباريات.

ورفض جميع اللاعبين بالفريق الفتوى التى حصلوا عليها من دار الإفتاء بإفطارهم خاصة أن المباراة تقام فى وقت سيكون شديد الحرارة الرابعة والنصف بتوقيت مالى السادسة والنصف بتوقيت القاهرة أى فى وقت سيكون فيه اللاعبين صائمون وتمسك اللاعبين بالصيام معربين عن آمالهم فى تحقيق الفوز والوصول للدور قبل النهائى للبطولة.

وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حال الفوز خاصة أن موقف الفريق فى البطولة متوقف على نتيجتها بجانب المباراة الأخرى، والتى تجمع باييلسا النيجيرى بفريق أول أغسطس الأنجولى.

ويدير المباراة طاقم تحكيم تشادى بقيادة كوريدير أدم وويلدبيت كواسول وبراهيم فوفو ويراقب المباراة الغينى بانجورا برونو.

عودة الموقوفين لتدريبات المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

وافق محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب على عودة الثلاثى الموقوف إيهاب المصرى ومحمد جمال ومحمود سمير إلى تدريبات الفريق التى تبدأ اليوم بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبى الفريق لمدة ٣ أيام عقب الانتهاء من مباراة الفريق أمام الزمالك الأخيرة.

وأكد عامر أن قرار عودة اللاعبين جاء بعد إنهاء الأزمات التى أثارها الثلاثى قبل مباراة الزمالك الأخيرة حيث اشتبك الثنائى المصرى وجمال معا فى غرفة خلع الملابس ورفض محمود سمير قرار استبعاده من المباريات السابقة وطلب معرفة أسباب الاستبعاد المتكرر له من المباريات ورفض الخضوع للتدريبات منفردا ورفض الحضور يومى السبت والأحد الماضيين وقام عامر بمعاقبة اللاعبين بخصم ١٠ آلاف جنيه من مستحقاتهم المالية مشيرا إلى أن الجهاز الفنى عاقب اللاعبين على قدر المشكلة، والجهاز الفنى يتعامل مع الجميع كأنهم أسرة واحدة لا يوجد بها أى خلافات.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه فى التاسعة والنصف مساء عقب أداء اللاعبين صلاة العشاء والتراويح واتفق الجهاز الإدارى على خوض ٤ مباريات ودية أمام بتروجيت والمصرية للاتصالات وتليفونات بنى سويف والنصر وسيتم الدفع خلالها باللاعبين البدلاء والبعيدين من المشاركة خلال الفترة الماضية حتى يكتسبوا حساسية المباريات خصوصا فى ظل خضوع أكثر من لاعب للتأهيل مثل محمد شاكورى وتامر عبدالوهاب بالإضافة الى منح الفرصة لبعض الناشئين للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى فى إطار الاستعداد لمباراته أمام الإسماعيلى فى الجمعة ١١ سبتمبر المقبل ضمن مباريات الجولة الرابعة فى الدورى الممتاز.

الإنتاج الحربى يلتقى منتخب الشباب وديًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

استأنف أمس فريق الإنتاج الحربى تدريباته على ملعب النادى بالسلام، بعد العودة من فترة الراحة السلبية، التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب مباراة الفريق الأخيرة فى الدورى أمام المنصورة، وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج أنه غير راض عن الأداء فى المباراة السابقة رغم العودة بنقطةً من المنصورة ورغم انه الظهور الأول للإنتاج فى دورى الأضواء، فإنه ما زال يطمح فى تحسن الأداء والنتائج فى الفترة المقبلة.

وحذر الجهاز من التراخى والكسل من جانب اللاعبين، والذى ظهر واضحا على أداء بعض اللاعبين فى المباراتين السابقتين أمام بترول أسيوط ثم مباراة المنصورة.

وأكد يحيى أن الفريق سيخوض عدة مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى من أجل الحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين، الذين لم يشاركوا فى الثلاث مباريات، التى خاضها الإنتاج فى الدورى، استعدادا للقاء بتروجيت فى إطار مباريات الأسبوع الخامس من الدورى العام والمقرر إقامتها ١٧ سبتمبر المقبل، بعدما تقرر تأجيل مباراته فى الأسبوع الرابع، والتى كان من المفترض أن يلتقى فيها الإنتاج الحربى مع إنبى إلى يوم ٢٧ سبتمبر لارتباط إنبى بالمشاركة فى بطولة الكونفيدرالية،

ويلتقى الإنتاج فى المباراة الودية الأولى مع منتخب مصر للشباب يوم ٣٠ أغسطس الجارى، وتليها مباراة أخرى أمام فريق القناة يوم ٢ من سبتمبر المقبل ثم مباراة مع الرباط والأنوار فى اليوم التالى مباشرة، ومن المقرر أن يتم التنسيق فى الأيام المقبلة مع بعض فرق الدورى الممتاز لإقامة مباريات ودية معها.

مدرب المنتخب الأمريكى لألعاب القوى

يوافق على تدريب عمرو سعود

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين التعاقد مع بروكز جونسون المدير الفنى لمنتخب الولايات المتحدة الأمريكية لألعاب القوى لتولى مهمة تدريب عمرو مصطفى سعود لاعب المنتخب فى سباقات الـ ١٠٠و٢٠٠ متر/عدو خلال الفترة المقبلة جاء ذلك أثناء وجود بعثة المنتخب فى بطولة العالم للكبار، التى أقيمت بالعاصمة الألمانية «برلين» أوائل الشهر الجارى، حيث أبلغ سيف شاهين رئيس الاتحاد صلاح طنطاوى رئيس البعثة المصرية بضرورة البحث عن مدرب عالمى يتولى تدريب اللاعب فى الفترة المقبلة حتى يكتسب سعود مزيدا من الخبرات الميدانية، وكذلك إمكانية تحسين مستواه الفنى والبدنى باعتباره أحد نجوم المنتخب.

من جانبه أكد صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد قيامه بإجراء اتفاق مبدئى خلال فعاليات البطولة مع المدرب الأمريكى نص على منح اللاعب فرصة السفر لولاية فلوريدا الأمريكية اعتبارا من أول أكتوبر ٢٠٠٩ للتدريب تحت قيادة جونسون بالإضافة إلى إمكانية حصوله على منحة دراسية أثناء وجوده فى المعسكر التدريبى بأمريكا لكونه طالبا بالجامعة الكندية العربية.

وأضاف طنطاوى أن المدرب أرسل للاتحاد أمس الأول ـ الأربعاء ـ خطابا يتضمن الموافقة المبدئية على تدريب اللاعب، وكذلك الشروط التى لابد وأن يوفرها الاتحاد المصرى للمدرب سواء فيما يتعلق بالمقابل المادى للتعاقد أو مدة المعسكر من أجل اتمام الصفقة وتهيئة المكان المناسب لإقامة المعسكر بأسرع وقت ممكن.

واستكمل عضو مجلس الإدارة أنه من المقررعرض الاتفاق المبدئى فى اجتماع مجلس الإدارة المقبل خلال الأيام القليلة المقبلة فضلا عن عرضه على حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للموافقة عليه واتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لإتمام التعاقد.

عمرو سعود

جدير بالذكر أن سعود حصل على الميدالية الذهبية فى سباق ٢٠٠م/عدو فى بطولة البحر المتوسط الأخيرة، والميدالية الفضية فى بطولة العالم للجامعات، التى أقيمت بمدينة «بلجراد» يوليو الماضى.

على صعيد آخر، أعلن سيف شاهين أنه سيتم خلال اجتماع مجلس الإدارة المقبل مناقشة الاتهامات الموجهه للاتحاد من جانب وليد عطا عضو مجلس الإدارة حول ارتكاب بعض المسئولين للعديد من الأخطاء الإدارية الخاصة ببعثة المنتخب، التى شاركت فى بطولة الزيتونة الدولية التى اقيمت بـ«تونس» خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٤ يونيو، والبطولة العربية الثالثة للناشئين والناشئات التى انطلقت بالعاصمة السورية «دمشق» خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٥ يوليو ، وأخيرا بطولة العالم بـ «برلين»

الضرائب تحجز على أرصدة الأوليمبى فى البنوك

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تعرضت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى لضربة قاصمة خلال الساعات القليلة الماضية بعد أن قامت مصلحة الضرائب بتنفيذ قرار بالحجز على أرصدة النادى بالبنوك بالكامل ومن بينها مبلغ الـ٢٥٠ ألف جنيه قيمة الدعم الأخير من مديرية الشباب والرياضة، وذلك بعد تقاعس الإدارة الحالية عن سداد الأقساط الشهرية لتلك الديون، التى تم جدولتها خلال فترة تولى مجلس إدارة الفريق أحمد صابر سليم بحيث يتم سداد ٢٠ ألف جنيه شهريا إلا أنه ومنذ انتخاب مجلس عفيفى توقف النادى عن السداد.

الجدير بالذكر أن جملة الضرائب المستحقة على النادى تبلغ مليونى جنيه عن الفترة من ١٩٩٢ وحتى ٢٠٠٩، وهى قيمة ضريبة كسب العمل والدخل.

من جانبه أبدى أحمد عفيفى رئيس النادى استياءه الشديد من هذه التطورات، التى تهدد استمرار الأنشطة داخل النادى، مؤكدا أن الإدارة الحالية لم تقصر فى شىء بالنسبة لدفع الأقساط الشهرية منذ توليها المسئولية فى سبتمبر ٢٠٠٨ وحتى الشهر الماضى، مشيرا إلى أنه على ثقة ويقين بوجود خطأ ما من جانب أحد الموظفين بمصلحة الضرائب تسبب فى إحداث هذه الضجة.

وأضاف أنه قام منذ فترة بالاتصال بالمسئولين فى مصلحة الضرائب لمضاعفة القسط الشهرى إلى ٤٠ ألف جنيه بدلا من ٢٠ ألفا حتى يتم غلق هذا الملف نهائيا، والذى لا يتحمل المجلس الحالى أى مسئولية بشأنه لاسيما بعد أن قام بسداد ما يقرب من ٤٠٠ ألف جنيه فى الأشهر الماضية.

إتمام صفقة
«الفهيم.بورتسموث»

أعلن رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم فى بيان أنه أتم شراء نادى بورتسموث الإنجليزى، الذى يلعب فى الدورى الإنجليزى الممتاز.

وكان الفهيم قد أبرم فى مايو الماضى عقدا لشراء بورتسموث من مالكه السابق ألكسندر جايدماك، وأصبح الفهيم أيضا رئيسا للنادى اعتبارا من يوليو الماضى بعد أن نجح فى اختبار «الكفاءة والملاءمة»، الذى يجريه الاتحاد الإنجليزى لمديرى الأندية.

وامتدت المفاوضات حول البنود وطبيعة الشراء لأسابيع، مما أدى إلى شكوك حول إمكانية انهيار الصفقة، الأمر الذى أثر على أداء الفريق الذى خسر مبارياته الثلاث الأولى فى الدورى الممتاز.

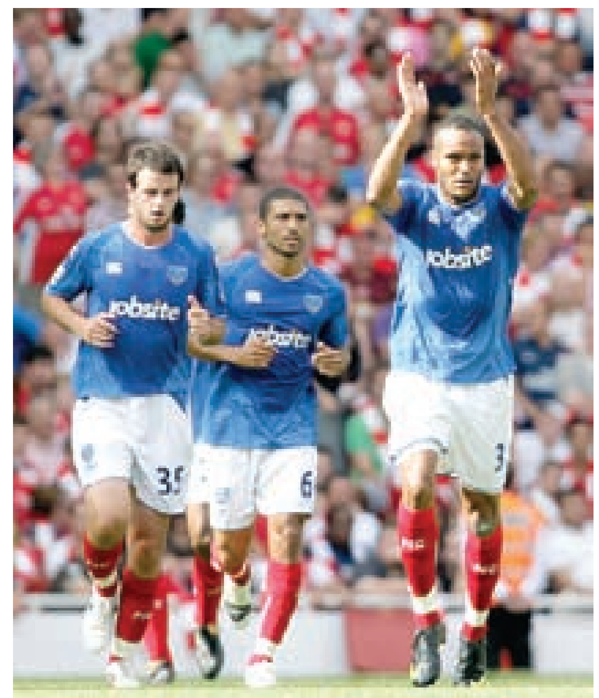
وجاء فى بيان للفهيم أن شركته «الفهيم إيجا أسوشييتس ليميتد» باتت المالك الوحيد للنادى، وأضاف البيان: «رحب سليمان الفهيم بالصفقة، ويتطلع إلى مساعدة النادى للبناء على ماضيه الحافل وتحقيق نجاحات جديدة فى الدورى الممتاز، ويوجه رئيس النادى شكره للاعبين والإداريين وجماهير بورتسموث، الذين أظهروا درجة عالية من الالتزام والولاء لهذا النادى الكبير».

ويبدو بورتسموث حاليا فى وضع صعب فى الدورى، ويرجح الكثيرون أن يهبط إلى الدرجة الأولى، خاصة بعد أن باع أبرز لاعبيه، وعلى رأسهم الثنائى الدولى بيتر كراوتش وجلين جونسون للحصول على الأموال.

ويواجه المدير الفنى بول هارت ضغوطا كبيرة للاستغناء عن المدافع الفرنسى سيلفان ديستان المطلوب فى أكثر من ناد، كما لا يملك المدرب أكثر من أيام معدودات لتعزيز فريقه بلاعبين جدد قبلً إغلاق باب الانتقالات.

ويريد هارت التعاقد مع المهاجمين تومى سميث لاعب واتفورد الإنجليزى والإيفوارى أرونا ديندان مهاجم لانس الفرنسى.

جدير بالذكر أن الفهيم يملك منذ الموسم الماضى نادى مانشستر سيتى، وأنفق عليه مبالغ طائلة لتدعيم صفوفه باللاعبين العالميين، وعلى رأسهم المهاجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز، غير أن الفهيم كان قد أوضح فى وقت سابق أنه لن يبرم نفس حجم التعاقدات فى بورتسموث.



هل تنقذ صفقة الفهيم نادى بورتسموث من الهبوط هذا الموسم؟ (الأوروبية)

فى دورى أبطال أوروبا
فيورنتينا والأرسنال إلى دور المجموعات

كريستيانو زانيتى لاعب فيورنتينا يصوب برأسه قبل لاعب سبورتنج لشبونة (الأوروبية)

حجزت فرق فيورنتينا الإيطالى والأرسنال الإنجليزى وشتوتجارت الألمانى وأوليمبياكوس اليونانى وأبويل نيقوسيا القبرصى مقاعدها فى دور المجموعات من بطولة دورى أبطال أوروبا.

وجاءت أكثر المباريات توترا تلك التى أقيمت فى فلورانسا، حيث تأهل فيورنتينا بصعوبة إلى دور المجموعات على حساب سبورتنج لشبونة البرتغالى.

وشق فيورنتينا طريقه نحو الدور التالى بعد تعادله على أرضه مع سبورتنج لشبونة ١ـ١ فى إياب الدور النهائى من التصفيات المؤهلة لدور المجموعات. وتأهل الفريق الإيطالى إلى الدور التالى مستفيدا من قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين ليعبر إلى دور المجموعات عبر التعادل فى مجموع مباراتى الذهاب والإياب ٣ـ٣ بعد أن انتهت مباراة الذهاب التى أقيمت فى لشبونة بالتعادل ٢ـ٢. وتقدم جواو موتينيو بهدف لسبورتنج فى الدقيقة ٣٥، قبل أن يسجل مهاجم مونتينيجرو الصاعد ستيفان جوفيتش التعادل لفيورنتينا فى الدقيقة ٥٤.

وقال جوفيتش بعد المباراة: «إنه الهدف الأهم فى مسيرتى الكروية حتى هذه اللحظة». وقال باولو بينتو المدير الفنى لسبورتنج: «لقد كان تعادلا متوترا للغاية، وكان بإمكاننا اجتياز هذه العقبة إذا كنا قد ركزنا بعض الشىء داخل منطقة الجزاء». ويتحول سبورتنج بهذه النتيجة إلى بطولة الدورى الأوروبى «النسخة الجديدة من كأس الاتحاد الأوروبى» بصحبة كوبنهاجن الدانماركى، حيث كان فريق أبويل نيقوسيا القبرصى قد حجز مقعده فى دور المجموعات عبر الفوز على ضيفه كوبنهاجن ٣ـ١ ليتأهل الفريق إلى الدور التالى عبر الفوز فى لقائى الذهاب والإياب ٣ـ٢. وتغلب الأرسنال الإنجليزى على ضيفه سيلتيك الأسكتلندى ٣ـ١ ليعبر إلى الدور التالى بالفوز فى لقاءى الذهاب والإياب ٥ـ١.

وجاءت أهداف الأرسنال بتوقيع إدواردو دا سيلفا من ضربة جزاء وإيمانويل إيبوى وأندرى أرشافين، فيما جاء الهدف الوحيد للفريق الأسكتلندى عن طريق ماسيمو دوناتى.

كما تأهل شتوتجارت الألمانى إلى دور المجموعات بعد تعادله مع ضيفه تيميشوارا الرومانى سلبيا ليعبر إلى الدور التالى بالفوز فى لقاءى الذهاب والإياب ٢ ـ صفر.

وحجز أوليمبياكوس اليونانى آخر المقاعد المؤهلة لدور المجموعات بتغلبه على شيريف تيراسبول المولدوفى ١ ـ صفر ليتأهل إلى الدور التالى بالفوز ٣ ـ صفر فى لقاءى الذهاب والإياب.

نجوم وملاعب

مانديلا يستقبل سيمينيا

استقبل الرئيس الجنوب أفريقى الأسبق نيلسون مانديلا العداءة كاستر سيمينيا واثنين من المتوجين بميداليات فى بطولة العالم لألعاب القوى التى اختتمت مؤخرا فى برلين، وذلك بعد يوم واحد من الاستقبال الحافل، الذى لاقوه عقب عودتهم من برلين.

ومع ارتدائهم قمصانا تحمل شعار «يوم مانديلا»، التقت سيمينيا الفائزة بذهبية ٨٠٠ متر عدوا وبطل سباق ٨٠٠ متر للرجال مبولايني مولاودزى وكجوتسو موكوينا صاحب فضية مسابقة الوثب الطويل مع مانديلا فى مكتبه بهوفتون فى جوهانسبرج.

وكان الشعب الجنوب أفريقى قد تجمع خلف سيمينيا بعد أن طالبها الاتحاد الدولى لألعاب القوى فى الأسبوع الماضى ببرلين بإجراء اختبار للتأكد من أنها أنثى!

اعتزال نيدفيد نهائى

قرر اللاعب التشيكى الشهير بافيل نيدفيد، الفائز سابقا بلقب أفضل لاعب فى أوروبا، اعتزال اللعب فى الوقت الحالى وعدم الاستمرار لموسم آخر.

وقال نيدفيد على موقعه الإلكترونى: «قررت عدم قبول أى من العروض التى تلقيتها خلال الأسابيع القليلة الماضية، وأن أنهى تماما مسيرتى كلاعب».

واعتزل نيدفيد ـ النجم السابق فى فرق يوفنتوس ولاتسيو الإيطاليين وسبارتا براج ودوكلا براج التشيكيين ـ اللعب الدولى فى أغسطس ٢٠٠٦ بعد أن خاض ٩١ مباراة دولية ضمن صفوف المنتخب التشيكى. وتردد مؤخرا أن نيدفيد سيلعب لمدة موسم فى أهلى دبى الإماراتى، الذى يضم حسنى عبدربه لاعب منتخب مصر.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين

contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

أختلف معك

• أستاذ حسن بداية أسجل لك إعجابى الشديد بكتاباتك وآرائك القيمة، حيث إننى من قرائك منذ ما يقرب من ١٥ عاما أو يزيد ودائم المتابعة لك، ولكن اسمح لى أيضا بالاختلاف معك فى بعض آرائك مثلا قضية البث المباشر لقنوات الأندية لمبارياتها فما هو العيب فى ذلك حضرتك تقول إنها تعمق التعصب، وهل هناك تعصب أكثر مما نراه الآن فى معظم القنوات الفضائية؟!

الأمر الآخر بالنسبة لنظام القائمة فى الانتخابات فمنذ شهور قليلة أقيمت انتخابات نادى الزمالك وكل المرشحين نازلين بقوائم ولم نسمع انتقادا واحدا.. أين الحياد؟!

محمد عوض

نحترم العلم ونتفوق فى التعليم

• ما زلت أصمم على أن الشىء الوحيد الذى يرغم الآخرين على احترام ديننا الحنيف ورسولنا الكريم هو شىء واحد فقط أن نحترم العلم ونتفوق فى التعليم والتكنولوجيا ونفرض احترامنا على الآخرين.. أستاذى حسن (ناقدى الأول) لا نشيد شالكة أو غيره هيرفع من ديننا أو ينقص منه شيئا سواء يقصدون نبينا الكريم بالنشيد أو يقصدون غيره لا يهم مثال على ذلك لو أن منتخبنا انهزم من ساحل العاج فى أمم ٢٠٠٨، وسجد اللاعبون بعد إحراز هدف هل كانت الجرائد تكلمت عن الساجدين.. بالطبع لأ.. اهتموا بالساجدين عندما فازوا فقط بالأربعة وشكرا سيدى.

د. محمد سعد الرجبى

ماكل هذا؟!

• أسأل نفسى كثيرا لماذا كل هذا الاشتباك؟ وما مبرر هذا الصراع؟ لماذا الاستقواء وفرد العضلات؟ لماذا يحدث كل هذا؟ أمن أجل حفنة من المال يزداد بها هذا على ذاك؟ هل من أجل هذا نعيش؟ لماذا لم تعد الرياضة وسيلة للبناء بل تحولت إلى معول للهدم والتخريب؟ ألم يكن الهدف من الرياضة التريض والاستشفاء ومن ثم مواصلة العمل والكفاح؟ لماذا حولناها إلى سلاح للاقتتال؟ ما الذى يضير البعض من أن يكون لهذا النادى قناة أو أن ينهض ذلك النادى من عثرته؟ لماذا أصبح التنابذ بالألقاب أمرا هينا بل تحول إلى وسيلة للازدراء والاستعلاء؟ لماذا لا نمارس رياضة جميلة بروح جميلة؟ لماذا كل هذا الخلاف؟ أمن أجل مكاسب ومغارم بالية انقلبنا على أعقابنا فخسرنا أنفسنا قبل أن يخسر بعضنا البعض؟ ثم ما كل هذا الكذب والتزييف والخداع والانقلاب والثورات؟ أنا عايز حد يقولى «هو إحنا رايحين فين؟!»

أشرف طه

تشلافيرت

• أنا مهندس فى السعودية أجاوبك عن سؤال تشلافيرت. هو من أفضل حراس المرمى فى كرة القدم فى العالم وينتمى لدولة باراجواى، وكان قائدا لمنتخب باراجواى فى نهائيات كأس العالم ١٩٩٨، والجميع يتذكر المباراة الأسطورية، التى لعبها أمام فرنسا فى الدور السادس عشر ولم تستطيع فرنسا الفوز على الباراجواى إلا فى الشوط الإضافى الثانى بهدف لوران بلان ويتميز الحارس بقدرته الفائقة على إحراز الأهداف من الكرات الثابتة أمام منطقة المرمى، وكان يلعب لنادى أرجنتينى وشكرا.

مهندس مصرى فى السعودية

لا توجد حدود

• بعد تحطيم العديد من الأرقام العالمية والتساؤل عن حدود القدرة البشرية، أعتقد أنه لا توجد حدود للقدرة والطموح البشرى وإلا كله يروح يقعد فى بيته!

معتز فؤاد

نظرية المؤامرة

• إحنا كده يا أستاذ حسن شعوب نظرية المؤامرة عندها مقدمة على إحسان الظن حتى بعد وضوح الرؤيا لأى موضوع.. تابعت موضوع نشيد نادى شالكة الألمانى ولم أجد فيه ما يسئ للإسلام بالعكس تفخيم وتبجيل للرسول صلى الله عليه وسلم

صلاح جاد

أنا لا أصدق

• السلام عليكم أنا لا أصدق أن نشيد نادى شالكه يذكر فيه اسم الرسول الكريم محمد (صلى الله عليه وسلم).

حمدى محمد

أين العدل يا إعلام مصر؟!

• ميدو دائما مظلوم وصعبان عليه ضحى بملايين الدنيا كلها فى الاحتراف وجاء الزمالك عشان يبقى فى المنتخب.. ميدو ساب مارسيليا فى ٢٠٠٤ وجاء لعب فى تونس وأما رجع دروجبا أخد مكانه.. فى ٢٠٠٦ ميدو ساب توتنهام وضحى بـ ٤٠٠ ألف جنيه استرلينى وجاء المنتخب ولما رجع برباتوف أخد مكانه.. ميدو ساب سلتافيجو وكان حيلعب قدام ريال مدريد وبرشلونة وجاء المنتخب ولعب فى موريشيوس ومدغشقر.. ميدو ضحى بكتير أوى عشان المنتخب ويا ريت مصر كلها تعرف كده والإعلام يقول الحقيقة.

محمد زيتون

زيدان

الألعاب الفردية

• أنا قارئة منتظمة للصحف المصرية بتياراتها المختلفة ومن عشاق الرياضة وألاحظ أن الصحافة فى مصر لا تهتم بمتابعة أخبار الألعاب الأخرى غير كرة القدم وكأن الرياضة محصورة فى كرة القدم لدرجة أننا نحصد بطولات فى الألعاب الأخرى ولا أحد يهتم حتى بذكر ان اللاعب كذا أو فريق كذا حصد البطولة لذا اناشد الإعلام الرياضى بمزيد من الاهتمام بالألعاب الأخرى خصوصا الألعاب الفردية لأنها وحدها هى القادرة على رفع راية مصر فى المحافل الأوليمبية ويكفى ان تاريخ مصر الأوليمبى لم يشهد أنها حصدت ميدالية واحدة من الألعاب الجماعية، بينما حفر أبطال الألعاب الفردية تاريخ مصر الأوليمبى بأحرف من نور فهل يستمع الإعلاميون لندائى؟

زهرة

بولت الأسطورة

•أستاذى الفاضل أعتقد أن بولت أصبح ظاهرة ليست فى عالم ألعاب القوى بل أيضا فى تاريخ البشرية بوجه عام ففى دراسة علمية نشرتها وكالة الأنباء الألمانية لمارك دينى العالم فى جامعة ستانفورد عن سرعة البشر والخيول والكلاب، قال دينى إن حد السرعة الأقصى للبشر فى سباق ١٠٠ متر عدو يصل إلى ٩٫٤٨ ثانية، أما فى سباق ٢٠٠ متر فمن الممكن أن يصل إلى ١٩٫٣٠ ثانية، ومعنى ذلك أن بولت بإمكانه أن يصبح أسطورة وأن يصل إلى رقم قياسى لن يمكن تحقيقه فى تاريخ البشرية بحسب رأى «العلم».

أحمد عبدالله

بولت

مصريتنا

• سيدى العزيز/ هل مصريتنا تظهر فقط فى المباريات والمسابقات الرياضية، إن المحب للبلد يسعى لرفع شأنه فى جميع المجالات، ولا يعتبر فقط أن الخسارة فى مباراة تقلل من شأن الوطن وأنه بمجرد النصر على فريق كفرنسا يعنى أننا أصبحنا أفضل من فرنسا، عفوا لنا جميعا، ارحموا عقولنا وتوجزوا حب الوطن فى مجرد مظاهر الفرحة بالفوز فى مباريات دولية، مصر أحوج لغير هذا منا، ثم إن المبالغة بالفوز من جانب تليفزيون الدولة يجعلنا أضحوكة أمام العالم، الـBBC أظهرت الفرحة المبالغ فيها والأغانى الوطنية، التى تمت إذاعتها عقب الفوز، وظنى أنها كان فيها نوع من السخرية بوطنيتنا وحق لهم أن يسخروا، الوطنية تعنى مشاركة أبناء البلد فى وضع أسس الحياة الكريمة لهذا الوطن، وليس مجرد أغنية نرددها كالبلهاء، هذا على الرغم مما تفعله بنا حكومتنا الرشيدة رعاها الله وأبعدها عنا.

محسن محمود مصراوى

التفوق صناعة

• الاسكواش وكمال الأجسام والسباحة الطويلة لا يعتبرها البعض رياضة أصلا فى أوروبا بل تمارس على نطاق خارج المنظومة الأوليمبية وربما يكون هذا سبب التفوق المصرى الملحوظ فيها بالإضافة لأنها رياضات منشطات بشكل كبير وهناك سبب أهم لتفوق السود فى العدو وفشلهم فى السباحة وهى أن كتلة العظام فى أجسادهم أسمك ووزنها أثقل خصوصا فى الجزء السفلى وأخيرا تشيلافيرت لم يكن الأفضل فى عهده ولا بين أقرانه وليس من الضرورى معرفته لإثبات النبوغ!

أحمد عبدالعزيز

صناعة البطل

• الغرب يصنع الطائرات والسيارات والأبطال.. فصناعة البطل تحتاج إلى منظومة متكاملة تبدأ مع البطل وهو ما زال جنينا فى بطن أمه، حيث تنال الأم الرعاية والتغذية السليمة، والتى عن طريقها يخرج الطفل إلى الدنيا عفيا ناضرا وينمو فى جو من الرعاية والاهتمام ثم يتم فرزه عندما يكبر لإلحاقه بما يناسبه من رياضة تتماشى مع ميوله ومكوناته الفطرية،وخلال مرحلة صناعته للبطولة يخضع لنظام وإشراف صارم من قبل مدربيه، الذين يستخدمون آخر ما توصل إليه العلم من طرق وتقنيات من شأنها المساعدة على إبراز كل طاقات هذا البطل الموعود!

رضا نبيه

إيتو وميدو

ايتو

• سوف أسرد قصة انتقال صامويل إيتو وهى قصه تجعلنا نتحسر على لاعبينا، الذين يتغنون بشعارات من نوعية بيتى ومصر والمجتمع والناس وولادى تلبس وتأكل ويارب بلدى وحبايبى فقد أبقاه المدرب وهو لا يحبه لحاجة الفريق لهداف فلم يصطدم معه، وشارك فى كل المباريات وأحرز ٣٠ هدفا فى الموسم الأخير، ورفض تمديد عقده بعد أن رد على المشككين وتلقى العروض وقارن بينها وأملى شروطه وجعل كل من فكر فى الاستغناء عنه يندم على ما فكر فيه وأنهى مفاوضاته براتب مليون يورو شهريا وبقيمة ١٥ مليون يورو عن سنة واحدة متبقية بعقده.

محمود جابر على

ليس دفاعًا عن أحد.. ولكن

• ليس دفاعا عن زيدان ولكن أليس من حق اللاعب أن يعتذر ولو مرة حتى يحافظ على وجوده فى التشكيلة الأساسية للفريق الذى يلعب به؟!، وفى النهاية فذلك لمصلحته وكذلك لمصلحة الفريق القومى بشرط أن يكون صريحا حتى لا يؤخذ عليه ذلك. ولا دفاعا عن الجماهير، فنحن فى أشد الحاجة لأى انتصار فى أى مجال لإثبات الذات مادمنا غير قادرين على الاشتراك فى المشكلات الحقيقية بأمر من لجنة السياسات ما عدا الدائرة المغلقة ولا دفاعا عن المنافسين إلا أننا لسنا الأفضل وعندنا عيوب خطيرة.

محمد الحسينى

رءوس الحربة الأجانب

• بعد أزمة المهاجمين وتألق بابا أركو ـ زيكاجورى ـ دودزى ـ فرانسيس ـ أديكو ـ إيريك بيكوى/ هل يصدر اتحاد الكرة قرارا بحظر استقدام مهاجمين لأن ذلك تسبب فى انحدار مستوى مهاجمينا وأصبح المنتخب يضم مهاجمين بالقطعة/أسوة بما فعل مع حراس المرمى الأجانب.

محمود جابر على

زيكا جورى

غريب: غياب لاعبى الكونفيدرالية لن يؤثر على استعداداتنا

اليوم.. المنتخب الوطنى يبدأ معسكره المغلق للقاء رواندا

محمد بركات: انضمامى فى هذا التوقيت مفاجأة لم أتوقعها

تدريبات المنتخب مغلقة من اليوم استعداداً لمباراة رواندا

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد ثابت:

يبدأ اليوم المنتخب الوطنى معسكره المغلق بملاعب مشروع الهدف بمدينة أكتوبر استعدادا لمباراة رواندا يوم ٥ سبتمبر المقبل فى العاصمة الرواندية كيجالى فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويؤدى المنتخب مرانه اليوم كامل العدد بحضور الثلاثى المحترف محمد شوقى لاعب ميدلسبروه وحسنى عبدربه لاعب أهلى دبى ودودى الجباس وفى غياب لاعبى الحرس وإنبى السبعة لارتباطاتهم مع أنديتهم فى الكونفيدرالية. من جانبه، صرح شوقى غريب المدرب العام بأن خروج لاعبى الحرس وإنبى من المعسكر لن يؤثر عليهم، خاصة أنهم فى مهمة قومية أيضا بل بالعكس أنها من الممكن أن تعود على اللاعبين بالنفع لقوة المباريات التى من المقرر أن يخوضوها.

وأضاف غريب أنه من غير الطبيعى توجيه اللوم المستمر للجهاز الفنى، خاصة أنه تم ضم العديد من العناصر الجديدة كما طالب البعض من قبل، وأكد المدرب العام أن لاعبى المنتخب على قدر مسئولية المباراة المقبلة التى تعتبر أصعب الخطوات والتى يزيد من صعوبتها أن المنتخب الرواندى لا بديل أمامه من أجل التمسك بالتأهل للأمم الأفريقية بأنجولا.

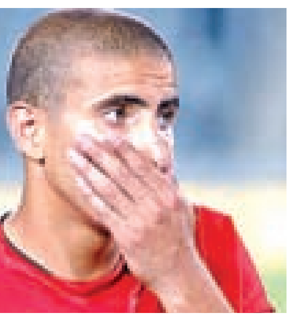
وعن عمرو زكى لاعب الفريق صرح غريب أنه يتمنى أن يستطيع اللحاق بالمباراة لأنه أحد العناصر المهمة فى المنتخب الوطنى.

ومن ناحية أخرى، أكد غريب أن الصيام علاقة بين اللاعب وربه، خاصة أن دار الإفتاء أصدرت فتوى تسمح للاعبين بحرية الإفطار من عدمه وأضاف غريب أن كل لاعب من حقه الإفطار ولن نتدخل أو نجبر أحدا على الإفطار أو الصيام بل بالعكس لن يسال الجهاز الفنى من سيصوم أو من سيفطر حتى نحافظ على روحانيات رمضان.

وأكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب أنه سعيد بتألق عصام الحضرى والهانى سليمان ومحمود أبوالسعود فى التدريبات وحالة التنافس العالية بين الحراس الثلاثة، وأضاف غريب أنه حافظ على القوام الأساسى للمنتخب والذى تم اختياره فى مباراة غينيا باختيار الحضرى والهانى، خاصة أنه كان قد استبعد عبدالواحد السيد من المعسكر السابق للإصابة وأضاف أن اختيار محمود أبوالسعود لتألقه فى مباريات الدورى الممتاز ونظرا لما يمتلكه حارس المنصورة من إمكانات كبيرة، وأضاف سليمان أن ظهور العديد من الحراس بمستوى عال فى المباريات يأتى فى مصلحة المنتخب، مضيفا أن هناك العديد من الحراس من الممكن ضمهم فى المرحلة المقبلة أمثال حارسى الزمالك عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف الذى تألق بشكل واضح فى الأسابيع الأولى من الدورى إضافة إلى أحمد عادل عبدالمنعم حارس الأهلى والمهدى سليمان حارس إنبى.

وصرح محمد بركات لاعب النادى الأهلى بأن انضمامه للمنتخب كانت مفاجأة لم يكن يتوقعها على الإطلاق فى هذا التوقيت، خاصة أن عودته للمنتخب جاءت بعد فترة صغيرة من عودته من الإصابة حيث إنه لم يشارك مع الأهلى سوى فى مباراتين.

وأضاف بركات أنه سعيد باختيار شحاتة له وأنه يتمنى أن يكون عند حسن الظن مؤكدا أن مباراة رواندا صعبة ولكن ليست الصعوبة فى الصيام أو فى أرضية الملعب أو التوقيت بل الصعوبة تكمن فى رغبة لاعبى المنتخب الرواندى فى الفوز بالمباراة من أجل التأهل إلى أمم أفريقيا لكن لاعبى المنتخب قادرون على التأهل واجتياز هذه المرحلة، خاصة أنهم ينظرون لكل مباراة على حدة واعتبار كل مباراة بطولة خاصة.



محمد زيدان

زاهر: كنت مستعدًا للسفر إلى ألمانيا لإنهاء أزمة زيدان

كتب ـ محمد ثابت:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن الاتحاد يقدم كل الدعم من أجل المنتخب فى الفترة المقبلة وأن إنهاء مسألة الطائرة الخاصة كان من أجل تقليل الضغط والإرهاق على اللاعبين. وأكد زاهر خلال اجتماعه باللاعبين على ضرورة التمسك بالفرصة وعدم التفريط بها وأن توقيت المباراة يأتى قبل مباراة الجزائر وزامبيا بيوم وهو الشىء الذى من الممكن أن يكون فى صالح منتخبنا فى حالة قدرتنا على تحقيق نتيجة طيبة لأنه سيكون ضغطا عصبيا على لاعبى زامبيا والجزائر. وعن حراس المرمى، صرح زاهر بأنه لاحظ فى الفترة الأخيرة عدم وجود حراس بدائل للمنتخب بشكل جيد وهو الأمر الذى جعله يتخذ قراراه بعدم وجود حراس أجانب مع الأندية للسماح لأكبر عدد من الحراس المصريين بالظهور لتدعيم المنتخب.

ومن جهة أخرى، صرح زاهر بأنه كان يتمنى وجود محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى مع المنتخب إلا أن اللاعب هو السبب وراء هذه الأحداث وأنه كان من الممكن أن يجد كل الجهود إلى جانبه فى حالة الاتصال بأحد أعضاء الجهاز الفنى أو به شخصيا، موضحا أنه كان على استعداد للذهاب إلى ألمانيا لحل مشكلاته إذا كانت له مشكلات مع ناديه مثلما فعل مع ميدو من قبل، إلا أن اللاعب رفض أى شكل من أشكال المساعدة بعدم الرد وانقطاع الاتصال بينه وبيننا.

اتفاق على إقالة الجهاز الفنى للزمالك

كتب ـ محمد القاعود:

اتفق أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك على إقالة الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة السويسرى ميشيل دى كاستال بعد النتائج المتواضعة التى حققها الفريق فى الأسابيع الثلاثة الأولى من مسابقة الدورى الممتاز وفقدان الفريق لخمس نقاط من أصل تسع.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عقب انتهاء الاجتماع مساء أمس أن أغلبية أعضاء المجلس اتفقوا على إقالة دى كاستال بعد نتائجه المتواضعة، فى الوقت الذى لا تزال فيه المفاوضات مستمرة مع أكثر من مدير فنى أبرزهم الفرنسى هنرى ميشيل والبرتغالى نيلو فينجادا والألمانى ثيو بوكير حيث تبدو حظوظ الثلاثة متساوية فى تولى منصب المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالزمالك.

وأضاف سراج أن المدير الفنى الجديد سيختار الجهاز المعاون له، حيث رفض أعضاء المجلس اختيار الجهاز المعاون خشية تعارض الاختيارات مع رغبة المدير الفنى الجديد.

وينتظر أن يعلن الزمالك رسميا عن اسم المدير الفنى الجديد عصر اليوم بعد أن يكون قد توصل إلى اتفاق مع الشخص المناسب.

إلى ذلك أدى الفريق تدريبه بملعب الناشئين مساء أمس تحت قيادة دى كاستال ومحمود سعد المدرب العام حيث لم يتم إبلاغ أعضاء الجهاز الفنى بالإقالة انتظارا لتعيين المدير الفنى الجديد رسميا.

معارضة الإسماعيلى ترفض بيع مصطفى كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى رفضه التام علمية بيع العراقى مصطفى كريم، لأن الفريق فى حاجة إليه ولا يوجد بديل كفء له بشهادة الجهاز الفنى للفريق، ولابد من ترضيته أو بقائه حتى يناير الحالى ليتم التعاقد مع مهاجمين سوبر قادرين على سد العجز فى الهجوم فى حالة استمرار رفضه التجديد، ولكن لا توجد جدوى من بيعه فى الوقت الحالى وأشار إلى أنه ليس هو الوحيد الذى يرفض عملية التفريط فى اللاعب ولكن معه أعضاء فى المجلس آخرون ولم يتم ارسال الاستغناء أو البطاقة الدولية الخاصة باللاعب لأنه لا يوجد قرار رسمى بالبيع من المجلس حتى الآن على الرغم من سفر اللاعب لإجراء الكشف الطبى فى نادى الشارقة الإماراتى.

وشدد الكيلانى على أن الحارس محمد صبحى لابد أن يستمر مع الفريق ويجدد عقده كابن من أبناء النادى دافع عن عرين الدراويش طوال السنوات الماضية ولا يوجد مانع من وجوده بجانب عصام الحضرى، ولماذا يتم التفريط فيه بسهولة؟ وسنعقد معه جلسة لترضيته وبقائه، فالمجلس جاء من أجل الحفاظ على النجوم وذلك رغبة أعضاء الجمعية العمومية الذين انتخبوا المجلس الحالى ويجب احترام رغبتهم من أجل حصد البطولات بوجود النجوم ونفى عضو مجلس إدارة الإسماعيلى وجود اتجاه لتعيين عبدالرحمن أنوس مديرا لقطاع الناشئين بالنادى خلفا لعماد سليمان الذى تم تعيينه مديرا فنيا للفريق الأول وذلك ليس صحيح وأن أنوس باق فى منصبه مديرا عاما للنادى ولم يتم الاستقرار حتى الآن على منصب مدير القطاع الفترة المقبلة. من جانبه، خرج الحارس محمد صبحى عن صمته وكشف عن عدم عقد مجلس إدارة نادى الإسماعيلى أى جلسة رسمية معه لبحث أمر تجديد عقده ولم يحدد مبلغا معينا للبقاء أو تجديد عقده وتحدث معه فقط عضو مجلس الإدارة سيد صديق عن ضرورة بقائه، وقال له إنه باق فى الإسماعيلى حتى نهاية عقده الموسم الحالى وبعد ذلك سوف يقرر مصيره.

أبوعلى يتفق مع أنور سلامة على قيادة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أنهى كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى فى سرية تامة الاتفاق مع أنور سلامة لقيادة الفريق عقب مباراة الأهلى المقبلة التى ستكون الأخيرة للمجرى بيشكى.

وجهت إدارة النادى المصرى شكرها وتقديرها إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بعد تدخله لحل أزمة توفير ملعب لتدريب الفريق الأول للمصرى رغم الصعوبات التى واجهت الفريق مع الأندية الشقيقة.

كان المحافظ قد أجرى اتصالات بشأن بقاء الفريق داخل بورسعيد ورفض استمراره فى المعسكرات الخارجية من أجل مساندة الجماهير له ومشاهدة فريقها عن قرب وذلك بالتدريب على ملعب المريخ بعد أن شهدت الساعات السابقة رفض مسئولى المريخ لطلب إدارة المصرى إلا بعد الالتزام بسداد قيمة إيجار الملعب وإصلاح الأبراج الكاشفة للملعب وكادت الأزمة أن تشتعل ضد مسئول نادى المريخ لولا تدخل اللواء المحافظ والوفاء بمتطلباتهم وتقريب وجهات النظر بين مسئولى الناديين.

ومن جانبه أعرب الحسينى أبوقمر عضو مجلس إدارة المصرى عن سعادته وارتياحه بتواجد فريق المصرى وسط جماهيره للاطمئنان على أوضاعه وأحواله الفنية وقال إن مساهمة المحافظ وتدخلاته لم تكن جديدة على الشارع البورسعيد خاصة النادى المصرى، وأشار إلى أن إدارة المصرى أوفت بكل مطالب الشقيق الأصغر المريخ وبين أن الشركة المسئولة عن تجهيز ملعب استاد بورسعيد تولت صيانة ملعب المريخ سريعا وقال إن الأمور عادت إلى طبيعتها بعد تدخل المحافظ، وبيّن أن التدريبات سوف تكون على ملعب المريخ والجمارك للمحافظة على أرضية الملاعب. فى الوقت نفسه علمت «الشروق» من مصادرها القوية أن عاطف جابر المدير التنفيذى المساعد فى طريقه لتقديم استقالته من منصبه وذلك بعد تقليص دوره داخل النادى منذ تولى محسن شتا مهمة المدير التنفيذى واعتراضه الشديد على تهميش اختصاصاته بشكل واضح ولافت للنظر وعدم الاستعانة به أغلب الأحيان مما يشير بأن جابر أصبح خارج نطاق الخدمة للمجلس المعين وإجباره على تقديم الاعتذار قبل الإطاحة به فى أقرب فرصة.

عباس يرفض وحازم لا يمانع واللاعب يهدد بالتصعيد

أزمة بسبب احتراف عمرو زكى فى بورتسموث الإنجليزى

■ عرض احتراف شيكابالا «وهمى».. وبرنامج خاص لـ«ميدو»

عمرو زكى

كتب ـ محمد القاعود:

أزمة جيدة شهدها مجلس إدارة نادى الزمالك بسبب احتراف عمرو زكى مهاجم الفريق الأول فى صفوف بورتسموث الانجليزى الذى أعلن رسميا رغبته فى ضم اللاعب بالشراء أو عن طريق الإعارة لمدة موسم واحد فى حالة رفض مسئولى الزمالك بيع اللاعب نهائيا.

وأعلن ممدوح عباس رئيس النادى رفضه التام لاحتراف اللاعب، فى الوقت الذى لم يمانع فيه حازم إمام عضو مجلس الإدارة فى رحيل زكى مادام لا يرغب فى البقاء على أن يستفيد النادى من مقابل بيعه فى تدعيم صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم.

فيما استبعد إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة أن يتم احتراف اللاعب فى الوقت الحالى متوقعا أن يتم ذلك فى شهر يناير القادم.

من جانبه أكد اللاعب تمسكه بخوض التجربة التى ينتظرها منذ نهاية الموسم الماضى، ملوحا بتصعيد الأزمة فى حالة رفض مجلس الإدارة الموافقة على رحيله فى الوقت الحالى وذلك قبل غلق باب الانتقالات فى إنجلترا يوم الاثنين المقبل.

وجاء التحول المفاجئ فى مسار احتراف عمرو زكى الذى أعلن رضاءه بالأمر الواقع بالبقاء مع الزمالك وعدم إثارة قضية احترافه من جديد، عقب الإعلان رسميا عن تملك رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم لجميع أسهم النادى الانجليزى بالكامل مقابل مبلغ يزيد على ٦٠ مليون جنيه استرلينى وهو الذى يرغب بشدة فى ضم مهاجم منتخب مصر. وتجددت الاتصالات بين مساعدين للفهيم ونادر شوقى وكيل اللاعب فى ساعة متأخرة من مساء أمس لعرض شراء اللاعب أو استعارته، وتم تحديد مبلغ نصف مليون جنيه استرلينى عرضا أوليا لاستعارة زكى، مع إمكانية زيادة المبلغ ليصل إلى مليون جنيه استرلينى بناء على رغبة مسئولى الزمالك. ومن المنتظر أن يصل العرض الرسمى من النادى الانجليزى خلال الساعات القليلة القادمة ومن المنطقى أن تتم الموافقة عليه خاصة أنه لا يوجد ما يبرر رفضه. يذكر أن محمد شوقى لاعب منتخب مصر سبق له الانضمام لفريق ميدلسبره الانجليزى فى اليوم الأخير لغلق باب الانتقالات وتم فتح مقر اتحاد الكرة خصيصا فى يوم العطلة الأسبوعية من أجل إرسال البطاقة الدولية للاعب.

بعيدا عن احتراف عمرو زكى، واصل الفريق تدريباته تحت قيادة السويسرى ميشيل دى كاستال على الرغم من الاحتقان المسيطر على الأجواء داخل النادى بسبب النتائج المخيبة للآمال التى حققها الفريق فى الأسابيع الثلاثة الماضية من الدورى، وفقدان خمس نقاط من أصل تسع وهو ما اعتبره أعضاء مجلس الإدارة مؤشرا غير إيجابى على الإطلاق لمستقبل الفريق فى المنافسة على البطولة هذا الموسم.

ولم يعبأ السويسرى ميشيل دى كاستال بما تردد عن رحيله الوشيك عن الزمالك، وقاد تدريب الفريق بنفسه وكأن شيئا لم يكن.

وأدى الفريق تدريبه أمس على ملعب الناشئين بالنادى قبل خوض مباراة ودية مع فريق الترسانة غدا الأحد استغلالا لفترة توقف الدورى، لكن مكان إقامة المباراة لم يتحدد بعد نظرا للإصلاحات التى تجرى بملعب حلمى زامورا ومن الوارد إقامتها على ملعب الترسانة. وسيخوض الفريق مباراة ودية أخرى يوم الخميس القادم مع أحد أندية الدورى الممتاز لم يتحدد بعد.

ويلتقى الزمالك مع الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى التى توقفت لارتباط المنتخب الوطنى باللعب مع رواندا فى التصفيات المؤهلة نهائيات كأس العالم.

على صعيد مختلف يبدو أن ابتعاد محمود عبدالرازق «شيكابالا» عن الملاعب سيتجاوز أكثر من ثلاثة أسابيع خلافا لما أعلنه مصطفى المنيرى طبيب الفريق الذى شخص إصابة اللاعب بأنها عبارة عن شد فى العضلة الضامة، لكن يتردد داخل الجهاز الفنى أنه أصيب بتمزق فى العضلة وليس شدا نتيجة تحامله على نفسه ومشاركته فى مباراة المقاولون العرب بالمسكنات. يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك ما تردد فى عدد من وسائل الإعلام أمس حول وصول أى عروض رسمية لضم محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول لفريق سيلتيك الاسكتلندى.

وأكد المتحدث الرسمى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أمس أنه فوجئ بما يتردد فى بعض وسائل الإعلام عن وجود عروض رسمية من أكثر من ناد لضم شيكابالا، مشيرا إلى أن أى مستندات تم نشرها ليس لها أساس من الصحة.

وأردف سراج أنه ليس من مصلحة المسئولين إخفاء أى عروض لضم لاعبين من الفريق، مبديا دهشته من المحاولات التى يقوم بها البعض لهدم استقرار النادى.

من ناحية أخرى يخضع أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق لبرنامج تدريبى مكثف تحت إشراف الفرنسى أرمون سينييه إخصائى الأحمال واللياقة البدنية بعد الزيادة الملحوظة فى وزن اللاعب التى نال بسببها انتقادات من أعضاء الجهاز الفنى.

ويخضع ميدو لتدريبات إضافية فى صالة الجمانيزيوم بخلاف مشاركته فى التدريب الأساسى ليتمكن من العودة لقيادة هجوم الفريق فى مباريات الدورى القادمة.

فى شأن مختلف أثار غياب حازم إمام الظهير الأيمن للفريق عن تدريب أمس الأول العديد من علامات الاستفهام حول حقيقة وجود خلافات مع الجهاز الفنى، لكن عبدالحليم على المدرب المساعد أكد أن غياب اللاعب جاء بعد الحصول على إذن من الجهاز الفنى.

«نيولوك» للحكام الأسبوع المقبل

حسام: جميع المستحقات المتأخرة تم صرفها

كتب ـ محمد البنهاوى:

نفى محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية الأنباء التى تتردد عن وجود مستحقات متأخرة للحكام لدى اتحاد الكرة تتجاوز المليون جنيه، وأكد حسام أن رئيس الاتحاد صرف ٩٠٠ ألف جنيه قيمة مستحقات الحكام بجميع درجاتهم الأولى والثانى الثالثة والكرة النسائية عن شهور مارس وإبريل ومايو من الموسم الماضى ولم يتبق للحكام مستحقات لدى اتحاد الكرة بعد المذكرة التى تقدم بها حسام إلى الاتحاد يطالب خلالها بصرف كل مستحقات الحكام.

وأكد رئيس اللجنة أن الاتحاد صرف ثمن الكشف الطبى للحكام لأول مرة على نفقة الاتحاد بعد أن كان المعروف أن ثمن هذا الكشف يقوم الحكام بأنفسهم بتحمله طوال السنوات الماضية ويعتبر هذا القرار نصرا لحكام الكرة. وبالنسبة للسماعات، أكد حسام أن اللجنة استقدمت ١٢ طاقما لاسلكيا لاستعمالها فى أثناء المباريات، خاصة بعد قيام الحكام بالتدريب على استخدامها فى المعسكر الذى أقيم فى بداية الموسم الحالى، وأكد حسام أنه يحاول إنهاء موافقة الجهات الأمنية على استخدامها ليلحق بها الحكام فى مباريات الأسبوع القادم كما وافق سمير زاهر على استقدام أطقم ملابس مميزة للحكام الدوليين فى أثناء سفرهم لأداء المباريات الدولية فى الخارج.

ومن جهة أخرى، أكد محمد حسام أن اختبارات اللياقة البدنية للحكام الدوليين ستقام غدا وتم تحديد الإعادة يوم ٢٢ من سبتمبر القادم، وأكد أن تلك الاختبارات ستتم بعيدا عن المهاترات والاتهامات التى كانت تتعرض لها اللجنة فى المواسم الماضية ودافع حسام عن فهيم عمر الحكم الدولى وأكد أنه لم يرسب فى اختبارات اللياقة البدنية السابقة، كما ردد البعض لكنه أصيب بشد عضلى قبل الاختبارات الماضية بأيام وهو ما منعه من أداء الاختبارات.

محمد عمر يدخل الحسابات

ضغوط للإبقاء على بصرى فى الاتحاد السكندرى وتعيين مدير كرة

طه بصرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى تطور سريع للأحداث داخل نادى الاتحاد السكندرى اعتذر حلمى طولان عن توليه مسئولية قيادة الفريق الكروى الأول بالنادى دون سابق إنذار رغم الإعلان فى وقت سابق عن وصول المفاوضات إلى مراحلها النهائية، خاصة بعد أن طلب طولان مشاهدة الفريق على الطبيعة فى مباراته الودية أمام منتخب الشباب مساء الخميس على استاد برج العرب من أجل تقييم مستوى اللاعبين قبل بدء مهمته الرسمية مع الفريق وقد أوقع هذا الاعتذار مجلس إدارة النادى فى حرج بالغ أمام جماهيره المتحفزة بعد أن وجهت له اتهامات بالفشل فى حسم أول اختبار حقيقى له منذ انتخابه مطلع الشهر الحالى.

وعلمت «الشروق» ان سبب اعتذار طولان عن قبول المهمة يرجع فى المقام الأول للحملة الضارية التى شنها البعض ضده عبر وسائل الإعلام واتهموه بفرض شروط مالية تعجيزية أمام إدارة النادى ومنها تحديد مبلغ ٩٠ ألف جنيه راتبا شهريا والحصول على مقدم عقد بقيمة ٦ أشهر مع وضع شرط جزائى فى حالة فسخ تعاقده بقيمة ١٢ شهرا وهو ما نفاه طولان جملة، كما تلقى طولان عدة تهديدات عبر هاتفه المحمول من أشخاص مجهولين لعدم قبوله المهمة.

وزاد من تعقيد الأمور الإعلان عن التفاوض مع حلمى طولان رغم عدم حسم مصير الجهاز السابق مما زاد من تشدد بصرى ورفاقه، وتردد أن هناك ضغوطا من جانب أعضاء بالمجلس ضد زملائهم الرافضين لبقاء بصرى وهم محمد مصيلحى وعلى سيف والسيد الثعلبى لإقناعهم بضرورة استمرار الأخير فى منصبه مع تدعيم الجهاز بمدير للكرة وتم طرح اسم عامر حسين لهذا المنصب وذلك من أجل احتواء الأزمة سريعا قبل تفاقمها. وترددت أنباء قوية تؤكد أن محمد مصيلحى رئيس النادى طلب من عدد من وكلاء اللاعبين ترشيح مدير فنى أجنبى فى الوقت الذى يحاول فيه مصيلحى إقناع الألمانى ثيو بوكير لتخفيض المبلغ الذى حدده لقبول المهمة وهو ٤٥ ألف يورو شهريا. وأكد مصدر مسئول داخل الإدارة ان النادى قد يلجأ فى النهاية لتعيين محمد عمر مديرا فنيا للخروج من هذا المأزق وهو الاقتراح الذى يلقى قبولا منذ البداية من مصيلحى.

شكوك حول لحاق متعب بلقاء الطلائع

أشغال شاقة للاعبى الأهلى.. والأشعة تثبت سلامة بلال

■ تحذيـــر جيلبرتـــو مـن التأخـــر.. والبـــدرى يمنــــع الحديــــث عـــن المنتخـــب

أحمد بلال

كتب ـ خالد الإتربى:

فرض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى سياسة صارمة على لاعبى الفريق منذ أول أيام العودة للتدريبات بعد انتهاء الإجازة التى كان قد منحها لهم عقب انتهاء مباراة حرس الحدود، حيث طلب من اللاعبين ضرورة التركيز ونسيان فترة الراحة التى خضعوا لها خلال الأيام الثلاثة الماضية.

وأخضع البدرى اللاعبين لتدريبات بدنية قاسية تحت إشراف محمد أبو العلا إخصائى الأحمال البدنية ووضح أنه يريد أن يفرض أجواء الجدية على المران حتى لا يتراخى اللاعبون بداعى عدم وجود مباريات فى الوقت الحالى، لذلك رفض المدير الفنى تدريب اللاعبين بالكرة واستمر المران فى شكل أشغال بدنية شاقة لمدة ٩٠ دقيقة.

وسيستمر هذا البرنامج إلى الغد، ثم اللجوء لتدريبات فنية فى مران الاثنين، على أن يتم تجربة بعض الأمور الخططية فى مباراة الرباط والأنوار الودية يوم الثلاثاء المقبل بالإضافة لتجربة بعض اللاعبين خاصة علاء شعبان الذى يريد المدير الفنى تجهيزه فى الفترة القادمة نظرا للإمكانات الفنية التى يتمتع بها والتى نالت إشادة الجميع. وحذر حسام البدرى اللاعبين من الحديث عن عدم الانضمام لقائمة المنتخب الوطنى التى ستشارك فى مباراة رواندا المقبلة، بعدما لاحظ تحدث العديد من اللاعبين مثل أحمد عادل عبدالمنعم وحسام عاشور إلى وسائل الإعلام فى حوارات يشكون فيها عدم الانضمام للمنتخب الوطنى لحساب لاعبين أقل منهما فى الإمكانات، وطلب البدرى ضرورة تجاوز هذا الأمر وعدم الحديث عنه، مهددا أنه سيمنعهم من الحديث إلى وسائل الإعلام فى حالة تكرار تناول هذا الأمر، بالإضافة إلى توقيع غرامة مالية.

من ناحية أخرى، حذر هادى خشبة مدير الكرة اللاعب الأنجولى جيلبرتو من التأخير عن العودة إلى الفريق بعدما منحه الجهاز الفنى الضوء الأخضر للسفر إلى البرتغال للمشاركة مع منتخب بلاده أمام منتخب السنغال يوم الاثنين المقبل فى إطار استعدادهم لبطولة أفريقيا ٢٠١٠ والتى تستضيفها أنجولا.

وحدد هادى خشبة لجيلبرتو الأربعاء المقبل موعدا لعودته للمشاركة مع الفريق فى التدريبات، مؤكدا له عدم قبول أى أعذار حال تأخره بعدما كان قد قبل عذره أثناء عودته من أنجولا للمشاركة فى المباراة الودية السابقة بداعى تأخير خطوط الطيران هناك وعدم انتظام مواعيد رحلاتها. فى شأن آخر، تضاءلت فرص عماد متعب مهاجم الفريق فى اللحاق بمباراة طلائع الجيش المقرر خوضها فى ١١ من الشهر المقبل بعد الإصابة البسيطة التى كان قد تعرض لها متعب فى نفس مكان العملية، وهو ما كان قد دفع إيهاب على لمنحه راحة والعلاج ببعض العقاقير التى تساعده على الشفاء.

وعلى الرغم من خضوع متعب فى اليومين الماضيين لتدريبات شاقة تحت إشراف طارق عبدالعزيز إخصائى التأهيل، إلا أن تأكيدات إيهاب على بحاجة متعب لاستمرار هذا البرنامج لمدة أسبوعين قد يحرمه من المشاركة فى هذه المباراة، خاصة أنه سيكون فى حاجة إلى المشاركة بقوة فى التدريبات الجماعية واشتراكه فى مباراة ودية على الأقل للدفع به فى المباراة لكن وضعه الحالى لا يسمح بالمشاركة فى المباراة الودية أمام النصر المقرر خوضها فى السادس من الشهر الجارى.

فى شأن مختلف، أثبتت الأشعة التى أجريت لأحمد بلال مهاجم الفريق التئام التمزق الذى كان يعانى منه فى العضلة الأمامية وأكدت على قدرته للعودة لتدريبات الفريق الجماعية بداية من الغد حيث فضل إيهاب على طبيب الفريق استمرار خضوعه للتأهيل فى مران أمس الأول وأمس لمنحه الوقت الكافى للتأهيل فى ظل عدم الحاجة للتعجل فى عودته لطول فترة التوقف، وخضع بلال لتدريب منفرد باستخدام الكرة لمدة ٤٠ دقيقة.

الحرس أنهى استعداداتـه لمواجـهة الملعب المالـى بالكونفيدراليـة

باماكو ـ (خاص الشروق):

يؤدى فريق حرس الحدود مرانه الأساسى اليوم على استاد موديبو كيتا بالعاصمة المالية باماكو استعدادا لمباراته المرتقبة غدا أمام الملعب المالى ضمن مباريات الجولة الرابعة للمجموعة الثانية فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

تعد نتيجة المباراة حتمية لفريق الحرس بعد تعادله الإيجابى مع الفريق المالى باستاد المكس مما أضاع على الفريق فرصة الانفراد بقمة المجموعة نتيجة خسارته نقطتين غاليتين، ويحتل الحرس المركز الثانى فى مجموعته برصيد ٤ نقاط وهو نفس رصيد أول أغسطس الأنجولى. فى حين يتصدر فريق الملعب المالى قمة المجموعة برصيد ٥ نقاط.

كان لاعبو الحرس قد أدوا أول مران لهم أمس على أحد الملاعب الفرعية وحرص الجهاز الفنى على إقامة التدريبات قبل الإفطار فى نفس توقيت المباراة كى يتأقلم اللاعبون على أداء المباراة وهم صائمون بعدما تعاهدوا على الصيام وبذل أقصى جهد لهم خلال المباريات كى يتسنى لهم الفوز وبالتالى التأهل للدور نصف النهائى.

يذكر أن المباراة سوف تقام فى الرابعة والنصف بتوقيت مالى، السادسة والنصف بتوقيت القاهرة على ملعب موديبو كيتا الذى يتسع لنحو ٤٠ ألف متفرج.

وركز طارق العشرى المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية كى يربك حسابات الفريق المالى، كما طالب العشرى لاعبيه بالتمركز جيدا داخل منطقة الجزاء وعدم ارتكاب أى أخطاء خاصة أنه يعرف قدرات الحكم التشادى المكلف بإدارة المباراة، خاصة أنه يجامل أصحاب الأرض على حساب الضيوف، كما شدد العشرى على اللاعب أحمد عيد عبدالملك وطالبه بالتسديد جيدا على المرمى فى ظل ضعف حارس المرمى فى الكرات الأرضية.

وعقب المران الأساسى اليوم سيقوم الجهاز الفنى بمشاهدة مباراة الذهاب جيدا لوضع خطة المباراة، خاصة أن الفريق المالى يمتلك لاعبين على أعلى مستوى، ووضح ذلك فى المباراة التى أقيمت فى استاد المكس قبل أسبوعين. من جانبه، أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام صعوبة المباراة فى ظل معرفة الفريقين لبعضهما البعض وأصبحا كتابا مفتوحا، مؤكدا جاهزية فريقه للمباراة فى ظل شفاء أحمد سلامة واكتمال لياقة النيجيرى جون جامبو، وأضاف المدرب العام أن نتائج الفريق فى الدورى أعطت لهم دفعة معنوية بجانب جلسة إدارة النادى مع اللاعبين وطالبوا من اللاعبين رفع اسم النادى عاليا وتحقيق الفوز بالمباراة للوصول للدور قبل النهائى لأول مرة فى تاريخهم.

وأشار العيسوى إلى ان الفوز سيعطى للفريق دفعة معنوية لمواصلة المشوار الصعب نحو المنافسة على جميع البطولات.

أحمد عيد عبد الملك أهم الأوراق فى فريق الحرس

منتخب الناشئين يسعى للفوز على بورتريكو فى مونديال الطائرة

إيطاليا ـ (خاص الشروق):

يلتقى فى الثالثة والنصف من مساء اليوم منتخب الناشئين للكرة الطائرة مع بورتريكو فى ثانى لقاءات المجموعة الأولى بمونديال الطائرة المقامة حاليا بإيطاليا، ويعلق الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسام عبدالعزيز آمالا كبيرة على لقاء اليوم، خاصة أن مستوى منتخب بورتريكو متواضع ويسعى المنتخب للفوز والتقدم خطوة نحو التأهل للدور الثانى.

وكان على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة قد أجرى اتصالا هاتفيا بعوف همام رئيس البعثة طمأنه خلاله على الأوضاع الخاصة باللاعبين وأماكن إقامتهم، ودعاهم السرجانى لتحقيق أداء جيد فى البطولة.

من ناحية أخرى، تقام اليوم سبعة لقاءات فى منافسات الجولة الثانية، فى المجموعة الأولى إيطاليا مع تونس. وفى الثانية إيران مع اليابان، وأمريكا مع صربيا. وفى الثالثة الأرجنتين مع الجزائر، وفرنسا مع إسبانيا. وفى الرابعة البرازيل مع الهند، وروسيا مع بولندا.

على صعيد آخر، حرص على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة على السفر إلى السويس مساء أمس لمتابعة استعدادات المنتخب الأول لخوض لقاءى إيران فى تصفيات الدورى العالمى يومى ٤ و٥ سبتمبر المقبل، وقام السرجانى بالإفطار مع الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب، وفى الأخير حصل اللاعبون على المكافآت الخاصة بفوزهم فى تصفيات أفريقيا والتأهل لمونديال الطائرة فى ٢٠١٠ بإيطاليا.

إنبى أعلـن الطـوارئ قبـل لقـاء فيتـا كلـوب.. غـدًا

كينشاسا ـ خاص «الشروق»:

يؤدى فريق إنبى مرانه الأساسى اليوم على استاد مارتيرز بكينشاسا استعدادا لمباراته المرتقبة غدا أمام فيتا كلوب الكونغولى ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

تعد المباراة مصيرية لأنبى خاصة أنه يحتل المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٣ نقاط وأى نتيجة غير الفوز قد تقضى على آماله فى التأهل للدور قبل النهائى للمسابقة الأفريقية بعدما خسر مباراتين أمام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى، فى حين حقق فوزه الوحيد على فيتا كلوب بالقاهرة.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق لتكرار سيناريو مبارة الذهاب والحصول على النقاط الثلاث للوصول للمركز الثانى فى مجموعته والذى ينافس عليه إنبى مع فريق سانتوس الأنجولى

وتقام المباراة الساعة الثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت كينشاسا الثالثةوالنصف بتوقيت القاهرة على استاد مارتيرز أكبر استادات الكونغو حيث يتسع لنحو ٨٠ ألف متفرج ومن المتوقع أن يحضر عدد كبير من الجماهير المباراة خاصة أن فريق فيتا كلوب يحظى بشعبية واسعة فى العاصمة الكونغولية.

كان الفريق أدى تدريباته أمس على أحد الملاعب الفرعية وسط ظروف صعبة فى ظل ارتفاع الرطوبة ودرجة الحرارة وسوء أرضية الملعب ورغم ذلك تمسك جميع اللاعبين بالصيام رغم حصولهم على رخصة شرعية وتعاهدوا على بذل أقصى جهد لهم خلال المباراة كى يتسنى لهم الوصول للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية خاصة وأن أى نتيجة غير الفوز قد تطيح بآمال إنبى فى المسابقة خاصة أن مواجهته الأخيرة ستكون أمام وفاق سطيف بالجزائر وسيكون من الصعب الفوز بالمباراة فى ظل خسارته من الفريق الجزائرى بالقاهرة ٤/٣.

وحرص ضياء السيد المدير الفنى على الانفراد بمدافعى الفريق لشرح الأخطاء الواضحة فى الدفاع وطالبهم بعدم التقدم للأمام ومراقبة مفاتيح لعب فيتا كلوب، كما شدد السيد على عدم ارتكاب أخطاء على حدود منطقة جزاء الفريق فى ظل تمتع لاعبى الفريق الكونغولى بالمهارة العالية فى التسديد من خارج المنطقة.

وعقب المران الأساسى اليوم سيقوم الجهاز الفنى للفريق بالاجتماع بلاعبيه لمشاهدة عدة مباريات للفريق الكونغولى بعدما حرصت السفارة المصرية على توفير عدة شرائط فيديو لفريق فيتا كلوب ليتسنى لأنبى متابعتة جيدا.

من جانبه أكد ضياء السيد أن مباراة فيتا كلوب ستكون مصيرية وصعبة للفريق قبل مواجهة سانتوس بالقاهرة ١٢ سبتمبر المقبل.

الجماهير تطلب تحويل مستشار النادى للنيابة

غزل المحلة يبحث عن مباريات ودية

المحلة ـ حسام بشير:

حالة استياء وغضب تسود الشارع المحلاوى بعد الفضيحة التى فجرها لاعبو غزل المحلة خلال القنوات الفضائية بشأن الأموال التى حصل عليها المستشار الإعلامى لرئيس النادى منهم سواء لتجديد عقودهم أو لأشياء أخرى وهو الأمر الذى جعل الجمهور يطالب المسؤلين بالبحث عن الحقيقة وضرورة تحويل الموضوع للنيابة العامة لإظهار الحقيقة ورد هذه الأموال ومعاقبة المسئول.

والغريب فى الأمر أن رئيس النادى لايزال يتغاضى عن تجاوزات مستشاره الإعلامى وفجر قنبلة من العيار الثقيل خلال اجتماعه باللاعبين قبل تدريب الأمس فى أول لقاء يجمع اللاعبين بمحمد رضوان المدير الفنى الجديد عندما أعلن للاعبين تمسكه بالمستشار وأنه موجود على الرغم من أنف الجميع يرهب بهذا التصريح اللاعبين لكى لايدلوا بأية تصريحات للإعلام مما جعل اللاعبين يبدون استغرابهم من العلاقة القوية التى تجمع الاثنين لدرجة جعلته يقوم بتغيير «٥» أجهزة فنية تناوبت على الفريق فى عام منذ أن وطئت قدماه المحلة من أجل عيون المستشار.

وبعيد عن ذلك يبحث الجهاز الإدارى عن مباريات ودية سواء مع أندية الدورى الممتاز والدرجة الأولى وذلك للتعرف على مستوى اللاعبين عن قرب من خلال هذه المباريات وذلك بناء على طلب محمد رضوان المدير الفنى الجديد الذى طالب الجميع بضرورة نبذ الخلافات والتكاتف للنهوض بالفريق لعودة زمن الفلاحين مرة أخرى.

استمرار أزمة ملعب الجونة.. ويوسف حزين لكثرة الإصابات

إسماعيل يوسف

كتب ـ محمد الديك:

أرسل مسئولو نادى الجونة خطابات رسمية إلى مسئولى ناديى أسوان وسوهاج لمعرفة إمكانية إقامة مبارياتهم خلال شهر رمضان على ملعب أى منهما نظرا لعدم وجود إضاءة على ملعب الفريق الجديد بالغردقة ومغالاة مسئولى استاد الألمونيوم فى طلباتهم المادية قبل مباراة الفريق القادمة أمام بتروجيت فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الجمعة ١١ من سبتمبر المقبل.

من ناحية أخرى، لم يتحدد إلى الآن ما إذا كان عمرو سماكة لاعب الفريق الذى تعرض لقطع فى الرباط الصليبى خلال مباراة فريقه الأخيرة أمام إنبى فى ختام مباريات الجولة الثالثة فى الدورى الممتاز سيجرى العملية فى القاهرة أو ألمانيا أسوة بما حدث مع زمليه وائل رياض الذى يخضع حاليا لبرنامج تأهيلى عقب عودته من ألمانيا بعد إجرائه العميلة، ومن المقرر أن يغيب اللاعب عن الملاعب مدة لن تقل عن ستة أشهر ربما يلحق ببداية الدور الثانى من المسابقة.

من جانبه فتح إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق النار على اللاعبين بالدورى الممتاز وتعمدهم استخدام الخشونة مع لاعبيه، خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يتعرض فيها لاعبوه للإصابة كاشفا النقاب عن تعرض أكثر من لاعب للإصابة، مما يؤثر على مسيرة الفريق فى الدورى الممتاز كان من أبرزهم وائل رياض الذى تعرض للإصابة فى مباراة ودية أمام الزمالك قبل بدء الدورى الممتاز كما تعرض رامى عادل ورضا متولى للإصابة أيضا فى لقاء ودى آخر.

بعيدا عن ذلك يواصل الفريق تدريباته اليوم على الملعب الفرعى باستاد المقاولون العرب بعد الانتهاء من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب انتهاء مباراتهم أمام إنبى ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراتين وديتين فى إطار الاستعداد لمباراة بتروجيت قبل السفر إلى الصعيد.

٣ مباريات ودية ومعسكر قاهرى لبترول أسيوط استعدادًا للشرطة

كتب ـ محمد الديك:

استقر الجهاز الفنى لفريق بترول أسيوط على خوض عدة مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى الحالية والتى تستمر حتى يوم ١١ سبتمبر القادم فى إطار الاستعدادات لمباراته القادمة أمام اتحاد الشرطة الرياضى. وأنهى المدير الإدارى للفريق الاتفاق مع عدد من أندية القسم الثانى بناء على طلب المدير الفنى للفريق وهى أندية سكر أبوقرقاص وسوهاج والمنيا عقب عودة اللاعبين من الراحة السلبية التى منحها للاعبين لمدة يومين عقب انتهاء مباراته أمام غزل المحلة فى الأسبوع الثالث من الدورى.

ومن المقرر أن يواصل الفريق تدريباته على ملعبه بأسيوط قبل الانتقال إلى القاهرة والانتظام فى معسكر هناك سيتم الاتفاق على خوض مباريات ودية هناك فى إطار الاستعداد لمباراته أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الرابع من الدورى.

من ناحية أخرى، سيطرت حالة من الأحزان على الجهاز الفنى للفريق وجماهيره عقب انتهاء مباراته أمام غزل المحلة فى الأسبوع الثالث للدورى الممتاز وتعادله للمرة الثالثة له والثانية على ملعبه.

وأكد عادل خليل المدرب العام أن الفريق قدم عرضا طيبا ولكن سوء الحظ وعدم التوفيق حال دون إتمام النتيجة وتحقيق الفوز خاصة أن لاعبى غزل المحلة تباروا فى إهدار وتضييع الوقت وتساءل كيف يسقط حارس مرمى الغزل بالرغم من تداخل مهاجمنا مع المساك، مشيرا إلى أنه فى حالة احتساب الوقت الأصلى الذى تم فيه لعب كرة قدم حقيقية لن تتعدى النصف ساعة فقط.

٥ ملفات ساخنة على طاولة اجتماع اتحاد اليد.. اليوم

كتب ـ حسام زايد:

يعقد مجلس إدارة اتحاد اليوم برئاسة هادى فهمى اجتماعا مهما فى التاسعة من مساء اليوم لحسم العديد من الملفات الساخنة، وأولها الإعلان النهائى عن تشكيل المناطق والذى تم تأجيله أكثر من مرة فى السابق لعدة أسباب، ويعد هذا الملف الأكثر شراسة على طاولة الاجتماع لاسيما وأن شكاوى عديدة قد تقدم بها عدد من مناطق كرة اليد على مستوى الجمهورية تشكو من الاختيار وكان أبرزها منطقة أسوان.

ومن المنتظر أن يتم حسم تشكيل منطقة المنيا والإسكندرية بعد مرحلة من الشد والجذب ليتم فى النهاية إلاعن الصورة النهائية لكل المناطق.

أما ثانى هذه الملفات فهو مناقشة الخطأ الذى حدث بتقليص عدد أعضاء الجمعية العمومية بالاتحاد إلى ٤٧ بعدما كان العدد ٥٨ فى الانتخابات الأخيرة فى ديسمبر من العام الماضى، ويأتى الخطأ نتيجة الاجتماع الذى عقده إسماعيل محمد على مدير الاتحاد مع أحد مندوبى الجهة الإدارية وتم خلاله حذف ١١ ناديا من الأعضاء، وهو الأمر الذى دعا تلك الأندية إلى التظلم لدى المجلس القومى للرياضة وكذلك اتحاد اليد باعتبار أن شرط الانضمام للجمعية العمومية أن يجمع النادى ٥٠ نقطة من خلال مشاركاته فى مسابقات الاتحاد، وذكرت تلك الأندية أن عدد نقاطها تعدى الخمسين بعد الانتخابات متساءلة عن أسباب الاستبعاد. وهو ما سيبحثه المجلس اليوم لمحاولة حل هذه الأزمة.

وثالث الملفات حسم انتقال حماده النقيب حارس مرمى باريس سان جيرمان السابق إلى نادى الشرطة، ورفض التظلم الذى رفعه نادى الأوليمبى بأحقيته فى اللاعب بدعوى أنه وقع على عقد به شرط يقضى بعودته إلى الأوليمبى، بينما لم يوجد فى الأصل هذا الشرط الذى استند اليه مسئولو الأوليمبى وبذلك ثبت صحة انتقال النقيب للشرطة.

وأهم ما سيتم مناقشته اليوم موقف حسين زكى نجم منتخب مصر ولاعب نادى العين الإماراتى من الاستمرار فى رحلة الاحتراف بالإمارات بعدما أصبحت مهددة عقب إصدار الاتحاد الإماراتى قرارا بمنع التعاقد مع لاعبين أجانب، بالإضافة إلى أن لوائح الاتحاد المصرى تمنع احتراف أى لاعب لم يتخط سنة ٣٢ عاما بشكل نهائى فى دول الخليج وهو ما ينطبق على حسين زكى، ومن المنتظر أن يصدر اليوم قرارا نهائيا بموقف اللاعب بالاستمرار فى الاحتراف أو العودة لمصر، وفى حال عودته من المؤكد أن محطته ستكون نادى الزمالك.

وكذلك حسم موقف اللاعب محمود كرم لاعب النادى الأهلى الذى دخل تحت بند منع الاحتراف فى دول الخليج إلا أن اللاعب كان قد تدرب بالفعل مع نادى النصر الاماراتى ولم يعد حتى اللحظة إلى القاهرة.

أما آخر القضايا التى ستتم مناقشتها فهى تعديل صيغة العقود الخاصة باللاعبين والأندية لتكون موحدة بحيث تحسم العديد من نقاط الخلاف واللبس بين اللاعب والنادى فى المستقبل.

جدير بالذكر أن اجتماعا اليوم كان من المقرر عقده يوم الاثنين الماضى إلا أن خضوع إسماعيل محمد على مدير الاتحاد لعملية جراحية حال دون ذلك وتم تأجيله ليوم الخميس الماضى، ولكن تم تأجيله مرة أخرى لليوم لظروف خاصة بعمرو الشناوى عضو مجلس الإدارة الذى أصر على حضور الاجتماع.

قرعة «درامية» لدورى أبطال أوروبا

أسفرت قرعة مباريات دور المجموعات فى دورى أبطال أوروبا عن نتائج ساخنة ومجموعات ملتهبة، حيث ستفرض المواجهات بين قطبى الكرة الإسبانية والإيطالية نفسها، بوقوع برشلونة حامل اللقب مع إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى فى مجموعة واحدة، فيما يلتقى ريال مدريد حامل الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بالبطولة الأوروبية مع ميلان الفائز بلقب البطولة سبع مرات من قبل.

وسيكون على برشلونة الدفاع عن لقب البطولة فى مواجهة إنتر ميلان ودينامو كييف الأوكرانى وروبين كازان بطل روسيا، فيما وقع ريال مدريد فى مجموعة واحدة مع أوليمبيك مرسيليا الفرنسى وزيوريخ السويسرى وميلان.

وعلى طريقة الدراما التليفزيونية، ستشهد المباراة بين ريال مدريد وميلان مفارقة غريبة لأنها ستكون أول مشاركة للنجم البرازيلى كاكا مع النادى الملكى فى مواجهة فريقه السابق،وسيلتقى مانشستر يونايتد الإنجليزى وصيف البطولة الماضية مع فولفسبورج الألمانى وسيسكا موسكو وبيشكتاش التركى فى المجموعة الثانية.

وسيلتقى ليفربول الإنجليزى مع أوليمبيك ليون الفرنسى وفيورنتينا الإيطالى وديبرينسينى المجرى فى المجموعة الخامسة.

وسيواجه تشيلسى، الذى تأهل إلى المربع الذهبى لبطولة العام الماضى من البطولة، مع بورتو البرتغالى وأتليتيكو مدريد الإسبانى وأبويل القبرصى فى المجموعة الرابعة، فيما وقع الأرسنال الذى تأهل هو الآخر إلى المربع الذهبى فى العام الماضى فى المجموعة الثامنة مع ألكمار الهولندى وأوليمبياكوس اليونانى وستاندرد ليج البلجيكى.

ووقع بايرن ميونيخ الألمانى فى المجموعة الأولى مع يوفنتوس الإيطالى وبوردو الفرنسى ومكابى حيفا الإسرائيلى.

ووقع شتوتجارت الألمانى فى مجموعة سهلة من الناحية النظرية، حيث يلتقى مع أشبيلية الإسبانى ورينجرز الأسكتلندى ويونيريا الرومانى.

وتبدأ مباريات دور المجموعات يومى ١٥ و١٦ سبتمبر المقبل، وتستمر حتى الثامن والتاسع من ديسمبر المقبل.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

البطولة	التوقيت	الفريقان
الدورى الإنجليزى	١:٤٥ ظهرا	تشيلسى ـ بيرنلى
الدورى الإنجليزى	٤:٠٠ عصرا	بولتون ـ ليفربول
الدورى الإنجليزى	٤:٠٠ عصرا	بلاكبيرن ـ وست هام
الدورى الإنجليزى	٤:٠٠ عصرا	توتنهام ـ برمنجهام
الدورى الإنجليزى	٤:٠٠ عصرا	ستوك سيتى ـ ساندرلاند
الدورى الإنجليزى	٤:٠٠ عصرا	وولفرهامتون ـ هال سيتى
الدورى الإنجليزى	٦:١٥ مساء	مانشستر يونايتد ـ الأرسنال
الدورى الألمانى	٣:٣٠ عصرا	فرانكفورت ـ دورتموند
الدورى الألمانى	٣:٣٠ عصرا	هانوفر ـ هوفنهايم
الدورى الألمانى	٣:٣٠ عصرا	ليفركوزن ـ بوخوم
الدورى الألمانى	٣:٣٠ عصرا	شالكة ـ فرايبورج
الدورى الألمانى	٣:٣٠ عصرا	شتوتجارت ـ نورمبرج
الدورى الألمانى	٦:٣٠ مساء	بايرن ميونيخ ـ فولفسبورج
الدورى الإيطالى	٦:٠٠ مساء	بارى ـ بولونيا
الدورى الإيطالى	٨:٤٥ مساء	ميلان ـ إنتر

كاكا

رونالدو

أظهرت غالبية استطلاعات الرأى التى أجرتها المواقع الرياضية العالمية المتخصصة حول أكثر الدوريات الأوروبية التى سوف تحظى بمتابعة الجمهور أن الدورى الإسبانى سيكون هو الأول وبدون منازع خلال موسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، وهو ما اتفق مع نتيجة الاستطلاع المماثل الذى أجراه موقع «الشروق» الإلكترونى واحتل فيه الدورى الإسبانى المقدمة بمجموع أصوات ٥٤٪ من المشاركين الذين بلغ عددهم ٤٩٣٧ مشاركا متفوقا على الدورى الإنجليزى الذى حل ثانيا بنسبة ٣٦٪.

«المتعــة» الإسبانيــة.. تبــدأ اليــوم

■ الريــال يحشد قــوة جبــارة للثــأر.. ويخشى كابــوس «فريــق الأحــلام»!

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

يعود الاهتمام بالدورى الإسبانى هذا الموسم إلى التدعيم الكبير الذى شهدته صفوف ريال مدريد بعد عودة رئيسه السابق فلورنتينو بيريز، ووسط توقعات بحدوث صدام بين النادى الملكى الطامح إلى استعادة هيبته ومكانته من جهة، وبين برشلونة الساعى إلى الحفاظ على الإنجازات التى حققها على مدار الموسم الماضى.

ولن يكون الأمر مقتصرا فقط على الناديين الكبيرين، ولكن الأندية الأخرى دعمت صفوفها بالكثير من اللاعبين، وسيكون هناك عدد من الفرق قادرا على تحقيق المفاجآت، مثل فالنسيا بنجومه الكبار، ومثل أتليتيكو مدريد الذى قدم عروضا رائعة فى المباريات الودية التى لعبها قبل بداية الموسم، وأيضا أشبيلية الذى يصعب هزيمته، وكذلك فياريال العنيد.

وفيما يلى استعراض سريع لأبرز الصفقات التى أبرمتها أندية الليجا خلال موسم الانتقالات الصيفية واستعداداتها الفنية للموسم الجديد.

ريال مدريد:

أبرم ريال مدريد صفقات من العيار الثقيل تحت قيادة فلورنتينو بيريز، وصفها الكثيرون بأنها جنونية، فكان أولها التعاقد البرازيلى ريكاردو كاكا صانع ألعاب فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى مقابل ٧٠ مليون يورو بعد أن رفض اللاعب عرضا أكبر للانضمام إلى فريق مانشستر سيتى الإنجليزى خلال موسم الانتقالات الشتوية فى يناير الماضى، وبعدها بأيام قليلة فوجئ العالم بتعاقد الريال مع البرتغالى كريستيانو رونالدو من مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل ٩٤ مليون يورو ليصبح بذلك اللاعب البرتغالى هو أغلى صفقة فى تاريخ كرة القدم متفوقا على صفقة الفرنسى زين الدين زيدان عندما انتقل إلى الريال أيضا من يوفنتوس الإيطالى.

وتابع بيريز صفقاته الخيالية، وتعاقد مع الفرنسى كريم بن زيمة من نادى ليون الفرنسى مقابل ٤١ مليون يورو، ولم يغفل بيريز تدعيم خط دفاع النادى الملكى، فأتى بالمدافع ألفارو أربيللو من نادى ليفربول الإنجليزى وراءول ألبيول من نادى فالنسيا، وأبى بيريز أن ينتهى الموسم الصيفى دون صفقة مدوية أخرى، فكان التعاقد مع شابى ألونسو من نادى ليفربول الإنجليزى.

وأنهى الفريق تعاقده مع ميشيل سالجادو، واستغنى عن الهولندى كلاس يان هونتلار إلى ميلان الإيطالى، ورحل مهاجمه ألفريدو نيجريدو إلى أشبيلية.

وفى الوقت نفسه، تعاقد ريال مدريد مع الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى السابق لفيا ريال ليحل محل الإسبانى خوان دى راموس الذى تولى تدريب الفريق خلال أكثر من نصف الموسم الماضى عقب إقالة الألمانى بيرند شوستر من منصبه لسوء نتائج الفريق.

فهل ينجح الريال فى استعادة مجده سريعا من أيدى برشلونة؟ أم أن فريق الأحلام الذى شكله بيريز سيتحول إلى كابوس فنى أو اقتصادى بنهاية هذا الموسم؟!

برشلونة:

حافظ البارسا بقيادة مديره الفنى جوسيب جوارديولا على قوام الفريق الذى حقق الثلاثية الموسم الماضى، باستثناء الاستغناء عن هداف الفريق الكاميرونى صامويل إيتو إلى إنتر ميلان الإيطالى والتعاقد مع السويدى زلاتان إبراهيموفيتش فى صفقة تبادلية، كما تعاقد مع المدافع البرازيلى ماكسويل من الإنتر أيضا لتدعيم خط دفاع الفريق.

وجددت إدارة النادى التعاقد مع الإيفوارى يايا توريه، وبيدريتو رودريجز، واستغنت عن البرازيلى سيلفينيو إلى مانشستر سيتى الإنجليزى، وأعارت البيلاروسى أليكسندر هليب إلى نادى شتوتجارت الألمانى.

أتليتيكو مدريد:

تعاقد أتليتيكو مدريد مع حارس المرمى الشاب سيرجو أندريس من نادى بلد الوليد، وجلب المدافع الأوروجوانى لياندرو كابريرا من نادى ديفينسور سبورتينج الأوروجوانى.

واستغنى الفريق عن خدمات لاعب الوسط البرازيلى تياجو موتا إلى نادى جنوة الإيطالى. ونجح الفريق فى الحفاظ على اثنين من أبرز لاعبيه: الأول هو المهاجم الأرجنتينى الموهوب سيرجو أجويرو، والثانى هو الهداف دييجو فورلان، وهما يشكلان خط هجوم قادرا على هز شباك أى خصم مهما كان قويا.

فياريال:

تعاقد فياريال مع المهاجم البرازيلى نيلمار دى سيلفا من نادى إنترناسونالى البرازيلى، والمدافع الإسبانى إيفان ماركاتو سييرا من نادى ريسنج سانتاندير، فى الوقت الذى استغنى فيه عن خدمات كل من الأمريكى جوزى ألتيدور إلى نادى هال سيتى الإنجليزى، ولاعب الوسط جوردى بابلو إلى نادى ملقة.

أشبيلية:

تعاقد «الفريق» مع لاعب الوسط المهاجم ديدييه زوكورا من نادى توتنهام الإنجليزى، ومع المدافع سانشيز أورتيجا من نادى إسبانيول، وتعد أهم صفقات الفريق هى التعاقد مع المهاجم الشاب نيجريدو من نادى ريال مدريد.

فالنسيا:

رغم الكثير من العروض التى انهالت على ديفيد بيا مهاجم الفريق وهدافه من ريال مدريد تارة، وتارة أخرى من برشلونة، فإن إدارة النادى أبدت تمسكها الشديد به، ونجحت فى الإبقاء عليه.

إسبانيول:

تعاقد إسبانيول مع لاعب الوسط اليابانى ناكامورا من نادى سيلتيك الاسكتلندى، واللاعب الإسرائيلى بن ساهار من تشيلسى الإنجليزى، وعاد جوردى جوميز من نادى سوانسى الويلزى بعد انتهاء فترة إعارته قبل أن يتم بيعه إلى ويجان.

بلد الوليد:

تعاقد بلد الوليد مع لاعب الوسط ألبرتو بونيو من نادى ريال مدريد، والمهاجم الأنجولى مانوتشو من نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى، فى الوقت الذى استغنى فيه عن خدمات الحارس سيرجيو أندريس الذى انتقل إلى فريق أتليتيكو مدريد.

ملقة:

تعاقد الفريق مع لاعب الوسط التونسى سليم بن عاشور لاعب وسط فريق القادسية الكويتى، كما تعاقد مع جوردى بابلو من فياريال، ومع المهاجم ألبيرت لوكى من نادى أياكس أمستردام الهولندى.

آخر ١٠ أبطال

الموسم	الفريق
١٩٩٩ـ٢٠٠٠	د. لاكورونيا
٢٠٠٠ـ٢٠٠١	ريال مدريد
٢٠٠١ـ٢٠٠٢	فالنسيا
٢٠٠٢ـ٢٠٠٣	ريال مدريد
٢٠٠٣ـ٢٠٠٤	فالنسيا
٢٠٠٤ـ٢٠٠٥	برشلونة
٢٠٠٥ـ٢٠٠٦	برشلونة
٢٠٠٦ـ٢٠٠٧	ريال مدريد
٢٠٠٧ـ٢٠٠٨	ريال مدريد
٢٠٠٨ـ٢٠٠٩	برشلونة
٢٠٠٩ـ٢٠١٠	؟؟؟

الأكثر نجاحًا

الفريق	البطولات
ريال مدريد	٣١ بطولة
برشلونة	١٩ بطولة
أتليتيكو مدريد	٩ بطولات
أتليتيك بلباو	٨ بطولات
فالنسيا	٦ بطولات

الهدافون عبر التاريخ

اللاعب	الأهداف
تيلمو زارا	٢٥١ هدفا
هوجو سانشيز «المكسيك»	٢٣٤ هدفا
ألفريدو دى ستيفانو «الأرجنتين»	٢٢٧ هدفا
سيزار رودريجز	٢٢٦ هدفا
راءول جونزاليس	٢٢٣ هدفا ـ حتى الآن
كوينى	٢١٩ هدفا
باينو	٢١٠ أهداف
إدموندو سواريز	١٩٦ هدفا
سانتيليانا	١٨٦ هدفا
جوان أرزا	١٨٢ هدفا

مباريات المرحلة الأولى

اليوم	التوقيت	الفريقان
السبت ٢٩ أغسطس	٨:٠٠ مساء	ريال مدريد ـ ديبورتيفو
السبت ٢٩ أغسطس	١٠:٠٠ مساء	سرقسطة ـ تينيريفى
الأحد ٣٠ أغسطس	٥:٠٠ مساء	بلباو ـ إسبانيول
الأحد ٣٠ أغسطس	٥:٠٠ مساء	ملقة ـ أتليتيكو مدريد
الأحد ٣٠ أغسطس	٥:٠٠ مساء	مايوركا ـ خيريز
الأحد ٣٠ أغسطس	٥:٠٠ مساء	أوساسونا ـ فيا ريال
الأحد ٣٠ أغسطس	٥:٠٠ مساء	سانتاندير ـ خيتافى
الأحد ٣٠ أغسطس	٧:٠٠ مساء	فالنسيا ـ أشبيلية
الأحد ٣٠ أغسطس	٩:٠٠ مساء	ألميريا ـ بلد الوليد
الاثنين ٣١ أغسطس	١٠:٠٠ مساء	برشلونة ـ خيخون

استادات الدورى الإسبانى ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠

الفريق	الاستاد	السعة
ألميريا	استاد البحر المتوسط	٢٢ ألف متفرج
أتليتيك بلباو	سان ماميس	٣٩ ألف متفرج
إسبانيول	كورنيلا إل بارت	٤٠ ألف متفرج
برشلونة	كامب نو	٩٨ ألف متفرج
تينيريفى	رودريجز لوبيز	٢٤ ألف متفرج
ريال مدريد	سانتياجو بيرنابيو	٨٠ ألف متفرج
مايوركا	أونو ستاديا	٢٣ ألف متفرج
أوساسونا	رينو دى نافارنا	١٩ ألف متفرج
خيتافى	ألفونسو بيريز	١٤ ألف متفرج
أشبيلية	رامون سانشيز	٤٢ ألف متفرج
فالنسيا	ميتسالا	٥٥ ألف متفرج
فيا ريال	إل مادريجال	٢٥ ألف متفرج
بلد الوليد	خوسيه زوريلا	٢٦ ألف متفرج
سبورتنج خيخون	المولينون	٢٥ ألف متفرج
ريسينج سانتاندير	إلساردينيرو	٢٢ ألف متفرج
ملقة	لا روساليدا	٢٨ ألف متفرج
ديبورتيفو لاكورونيا	ريازور	٣٤ ألف متفرج
ريال سرقسطة	لا رومارِدا	٣٤ ألف متفرج
خيريز	شابين	٢٠ ألف متفرج
أتليتيكو مدريد	فيسينتى كالديرون	٥٤ ألف متفرج

نظرة على الليجا ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩

سيمفونيــة عـزف منفــرد للبارســا.. وهزيمــة تاريخيــة للريــال

لم يكن موسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ فى إسبانيا موسما اعتياديا، فقد سيطر برشلونة على مجريات الأمور بتوليفة من أفضل وأمهر لاعبى كرة القدم فى العالم بداية من شابى إيرنانديز وأندريس إنييستا والأرجنتينى ليونيل ميسى والفرنسى تيرى هنرى والكاميرونى صامويل إيتو الذى شد الرحال إلى صفوف إنتر ميلان الإيطالى، هذا كله بالإضافة إلى مدير فنى «داهية» أثبت نجاحه رغم صغر سنه وهو جوسيب جوارديولا.

تمتع جوارديولا بالقدرة الفائقة على توظيف كل إمكانات فريقه لتحقيق نتائج إيجابية فى المقام الأول، ثم تقديم كرة ممتعة نالت إعجاب كل محبى ومتابعى اللعبة حول العالم، حتى أصبح عنوان المتعة الكروية خلال الموسم المنصرم هو النادى الكاتالونى «برشلونة»، فنجح الفريق فى حصد الثلاثية بالفوز ببطولة الدورى الإسبانى وكسر احتكار ريال مدريد لها على مدار موسمين، كما فاز بكأس إسبانيا «كوبا دل راى»، بالإضافة إلى فاكهة بطولات كرة القدم، وهى بطولة دورى أبطال أوروبا عن جدارة واستحقاق على حساب مانشستر يونايتد الإنجليزى بطل أوروبا موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨.

برشلونة، نال المركز الأول فى الدورى الماضى بعد أن لعب ٣٨ مباراة، نجح فى جمع ٨٧ نقطة منها، بنسبة نجاح بلغت ٧٦٪ بعد أن فاز فى ٢٧ مباراة، وتعادل فى ٦ مباريات، وخسر فى ٥ مباريات، ونجح خط هجومه الرهيب فى تسجيل ١٠٥ أهداف بمعدل ٢,٧٦ هدف فى كل مباراة، وهو معدل مرتفع للغاية فى دورى بحجم وقوة الدورى الإسبانى، وسكنت شباكه ٣٥ هدفا بمعدل ٠,٩٢ هدف فى المباراة الواحدة.

وحل ريال مدريد ثانيا بعد أن دخل فى المنافسة على المركز الأول وزاحم برشلونة لعدة مراحل قبل أن يتلقى النادى الملكى الضربة القاضية يوم ٢ مايو على يد العملاق الكاتالونى بهزيمة على أرضه استاد سانتياجو بيرنابيو وسط ما يقرب من ٨٠ ألف متفرج بنتيجة ٦ـ٢، ليحسم برشلونة البطولة نظريا وعمليا لصالحه.

وجمع الريال ٧٨ نقطة من ٣٨ مباراة، فاز خلالها فى ٢٥ مباراة، وتعادل فى ٣ مباريات، بينما تجرع الخسارة فى ١٠ مباريات، وسجل مهاجموه ٨٣ هدفا، واستقبلت شباكه ٥٢ هدفا.

ولا ننسى أن الريال واجه فى الموسم الماضى ظروفا صعبة أبرزها تغيير المدرب فى منتصف الموسم برحيل الألمانى بيرند شوستر وتعيين خوان دى راموس بدلا منه، والحق يقال إن كلا من الاثنين كان أسوأ من الآخر، كما عانى الفريق من سلسلة إصابات طالت أبرز لاعبيه مثل الهولندى رود فان نستلروى.

ميسى وهنرى.. ثنائى برشلونة الذى أمتع الجميع فى الموسم الماضى «أ.ف.ب»

جاء إشبيلية فى المركز الثالث برصيد ٧٠ نقطة، ومن بعده فريق أتليتيكو مدريد فى المركز الرابع برصيد ٦٧ نقطة، ليتأهل الرباعى أطراف المربع الذهبى فى الدورى الإسبانى إلى بطولة دورى أبطال أوروبا ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠.

بينما احتل فياريال المركز الخامس برصيد ٦٥ نقطة، واحتل فالنسيا المركز السادس برصيد ٦٢ نقطة، تأهل كلاهما إلى المشاركة فى بطولة الدورى الأوروبى أو «أوروبا ليج» والتى حلت محل كأس الاتحاد الأوروبى «ويفا كاب».

وكتب ريال بيتيس كلمة الوداع فى الدورى الإسبانى بهبوطه إلى الدرجة الثانية بعد أن احتل المركز الثامن عشر برصيد ٤٢ نقطة، وحال هدف وحيد دون بقائه فى الليجا حيث تساوى فى رصيد النقاط مع خيتافى، ولكن الأخير تفوق فى فارق الأهداف، وجاء نومانسيا فى المركز التاسع عشر برصيد ٣٥ نقطة، وفى المركز العشرين والأخير فريق ريكرياتيفو هويلفا برصيد ٣٣ نقطة، ليهبط الثلاثى إلى الدرجة الثانية.

وصعدت ثلاثة فرق لتشارك فى الليجا موسم ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، وهى على الترتيب تينيريفى وخيريز، وسرقسطة، العائد إلى الأضواء بعد غياب.

ونال الأورجوانى دييجو فورلان مهاجم فريق أتليتيكو مدريد لقب هداف الليجا ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ بعد أن نجح فى تسجيل ٣٢ هدفا على مدار البطولة، وجاء إيتو مهاجم برشلونة فى المركز الثانى برصيد ٣٠ هدفا، ثم ديفيد بيا مهاجم فالنسيا برصيد ٢٨ هدفا.

وشهدت مباريات الليجا الموسم الماضى تسجيل ١١٠١ هدف على مدار ٣٨٠ مباراة، أى بمعدل ٢,٩ ويقترب من ٣ أهداف لكل مباراة، والفضل فى هذا المعدل المرتفع الغزارة التهديفية لبرشلونة.

وشهدت المباراة التاريخية لبرشلونة أمام ريال مدريد على استاد سانتياجو بيرنابيو تسجيل أكبر عدد من الأهداف، حيث تم تسجيل ٨ أهداف فيها، وتكرر فى ثلاث مباريات غيرها وهى على الترتيب ريال مدريد مع سبورتنج خيخون ٧ـ١ للريال، وفياريال مع أتليتيكو مدريد ٤ـ٤، وديبورتيفو لاكورونيا مع ريسنج سانتاندير ٥ ـ ٣.

كانت من أبرز ظواهر الموسم الماضى أيضا تأثير الأزمة المالية على العديد من الفرق وعلى رأسها فريق فالنسيا الذى لجأ إلى فتح باب التفاوض مع أشهر لاعبيه للانتقال إلى أندية أخرى لحل مشكلاته المالية، ومع ذلك فقد نجح حتى الآن فى الحفاظ على نجمه الأبرز ديفيد بيا.

شحاتة يعيد دراسة رواندا بالفيديو

صفوف المنتخب الوطنى تكتمل غداً بانضمام محمد شوقى

استمرار تأهيل عمرو زكى للحاق بموقعة كيجالى السبت المقبل

كتب - محمد ثابت:

يؤدى المنتخب الوطنى اليوم ثانى تدريباته فى معسكره المغلق بمشروع الهدف بمدينة ٦ أكتوبر فى إطار الاستعدادات المكثفة لمباراة رواندا التى تقام فى كيجالى يوم السبت المقبل ضمن منافسات الجولة الرابعة من المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن يكون التدريب اليوم على فترتين، الأولى فى الساعة الثالثة والنصف ظهرا فى نفس التوقيت الذى تقام فيه المباراة على أن يكون التدريب الثانى فى الساعة التاسعة مساء خشية إرهاق اللاعبين.

ويركز الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى فى التدريبات على رفع اللياقة البدنية والوصول إلى أعلى معدلات التجانس بين اللاعبين من أجل الوصول إلى التشكيلة المثالية للمنتخب خاصة فى ظل وجود ٧ عناصر من المنتخب خارج المعسكر فى الفترة الحالية وهم لاعبو إنبى وبتروجيت لارتباطاتهم مع أنديتهم فى مباريات الكونفيدرالية.

ويخضع عمرو زكى مهاجم الزمالك لتدريبات علاجية تحت إشراف أحمد ماجد طبيب المنتخب من أجل تجهيزه على أمل أن يكون ضمن قائمة المنتخب فى مباراة رواندا خاصة أن الجهاز الفنى يعول عليه الكثير فى ظل النقص العددى الكبير فى خط الهجوم.

وكان دودى الجباس لاعب ليرس البلجيكى قد حضر التدريب المسائى، فيما تأخر محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى لارتباطه مع ناديه فى إحدى مباريات دورى الدرجة الثانية الإنجليزى ومن المنتظر أن يحضر اللاعب غدا الاثنين حسب الميعاد المحدد له مع الجهاز الفنى.

من ناحية أخرى، تابع الجهاز الفنى للمنتخب شرائط مباريات رواندا فى التصفيات أمام الجزائر وزامبيا إضافة إلى مباراتهم أمام منتخبنا الوطنى فى الجولة الثالثة من التصفيات التى انتهت بفوز المنتخب الوطنى بثلاثة أهداف مقابل لاشىء.

وتأتى متابعة الجهاز الفنى للمباريات من أجل الوقوف على التشكيل الأمثل الذى سيعتمد عليه الجهاز الفنى فى المباراة والاستفادة من نقاط ضعف المنتخب الروانـدى وعلاج نقاط الضعف التى ظهرت على المنتخب المصرى فى المباراة السابقة خاصة أن الفوز جاء متأخرا قليلا فى المباراة الماضية وبصعوبة.

من جانبه، أكد شوقى غريب المدرب العام أن إقامة المعسكر على ملاعب الهدف بمدينة ٦ أكتوبر جاء من أجل زيادة التركيز بالنسبة للاعبين والبعد بهم عن الأنظار وأضاف غريب أن ملاعب الهدف على مستوى عالٍ وأن الجهاز الفنى للمنتخب يحاول إعداد اللاعبين على أفضل صورة ممكنة خاصة أن فقدان نقطة واحدة تقضى على أحلام المنتخب فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم. وأضاف غريب: نسعى الى الوصول باللاعبين لأفضل حالاتهم البدنية والفنية استعدادا للمباراة القادمة. وعبر غريب عن آماله فى عودة عمرو زكى وشفائه من الإصابة خاصة فى ظل حاجة المنتخب لجهوده، مؤكدا أنه فى حالة عدم اكتمال شفائه فإن الجهاز الفنى أعد البديل له الذى سيعتمد عليه فى المباراة القادمة، فيما عبر غريب عن سعادته للروح التى ظهر عليها اللاعبون فى التدريبات ورغبتهم فى تحقيق حلم التأهل للمونديال. ومن ناحية أخرى، عبر محمود فتح الله مدافع الزمالك عن سعادته بثقة الجهاز الفنى فيه، مؤكدا صعوبة المباراة القادمة أمام المنتخب الروانـدى، مؤكدا أن الجميع بداية من الجهاز الفنى إلى اللاعبين يبذل قصارى جهده من أجل تخطى هذه المرحلة التى تعتبر أصعب مراحل التصفيات، مضيفا أنه فى حالة النجاح فى هذه المباراة يقترب المنتخب بشدة من الصعود إلى نهائيات كأس العالم وأن جميع لاعبى المنتخب ينظرون إلى المباراة القادمة على أساس أنها مباراة بطولة لابد من الفوز بها. كما أبدى الهانى سليمان حارس مرمى فريق الاتحاد السكندرى سعادته بوجوده بشكل مستمر ضمن قائمة المنتخب دون النظر إلى كونه الحارس الثانى أو الثالث، مؤكدا سعادته إلى جانب عصام الحضرى حارس الإسماعيلى الذى وصفه سليمان بأنه حارس عملاق وأن تدريبه إلى جانبه يعطيه المزيد من الخبرة والإصرار.

التدريب الأخير قبل دخول المعسكر المغلق

تصوير - مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

القرار غير نهائى!

■■ هل قرار الحكم مازال نهائيا فى ملاعب كرة القدم؟!

يتعرض التحكيم فى العالم كله إلى هجوم وحساب عسير، بسبب كاميرات التليفزيون التى تحاكم الحكام فى كل مباراة، وهو أمر لم يتعرض له التحكيم فى فترات وحقب سابقة.. ونتيجة لمحاكمة الحكام باستديوهات التحليل التى تستند على ٢٠ كاميرا، باتت قرارات الحكام محل شك كبير ومستمر، وبالطبع لا يمكن الاستغناء عن كاميرات التليفزيون، لأنه يمنح كرة القدم كل أسباب الحياة بما يقدمه من أموال!

أرسين فينجر مدرب أرسنال يقول اليوم إن قرار الحكم لم يعد نهائيا كما يقول قانون كرة القدم وروح القانون ورجال الفيفا، وذلك بعد أن فتح الاتحاد الأوروبى تحقيقا تأديبيا مع إدواردو لاعب أرسنال الغشاش الذى فاز بضربة جزاء غير صحيحة فى مباراة سيلتيك وسجل منها أرسنال هدفه الأول فى إطار مباريات بطولة أوروبا.. وفتح التحقيق بناء على مطالبة مدرب سيلتيك بهذا الإجراء عقب تحليل صور الفيديو كما ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية.. وسوف تدرس لجنة الانضباط بالاتحاد الحالة مطلع سبتمبر المقبل وقد يتعرض إدواردو للإيقاف مباراتين فى المسابقة بتهمة الغش.. ويرى أرسين فينجر أنه عار على كرة القدم التحقيق مع لاعبه، واعتباره غشاشا، وقال إن ضربة الجزاء تثير الجدل، هذا صحيح، لكن اللاعب لم يتعمد الغش. وأضاف فينجر: «إن هذا الأمر يعنى أن قرارات الحكام أصبحت مثيرة للجدل وقابلة للمناقشة. ولن يكون هناك أى قرار نهائى»!

فينجر معه حق فيما يتعلق بقرارات الحكام. وهى كما ذكرنا محل شك مستمر بسبب التليفزيون. لأنه بناء على أفلام فيديو لمباريات يعاد النظر كثيرا فى نتائج بعض المباريات من قبل اتحادات، كما يحاكم بعض اللاعبين على أخطاء مرت من عين الحكم. وقبضت عليها عدسات الكاميرات؟!

لكن فينجر ليس معه حق فى قضية الغش. فلاعبه غشاش. لاخلاف على ذلك. والاتحاد الأوروبى وقبله الفيفا، حذر من الغش. ومن الاستيلاء على ركلات جزاء غير صحيحة.

■■ المهم أن القراء عندهم ذاكرة يحسدون عليها. إذ يذكرنى مصطفى غريب بما وقع منذ سنوات عندما أصيب لاعب بفريق أرسنال وقام فريق شيفيلد بإخراج الكرة من أجل علاج هذا اللاعب. ثم لم يقم أرسنال بإعادة الكرة إلى شيفيلد وإنما هاجم وسجل هدف الفوز بالمباراة التى كانت فى كأس إنجلترا ويومها خرج أرسين فينجر وكانو باعتذار للجميع.. وطالب فينجر الاتحاد الإنجليزى بإعادة المباراة. التى أعيدت بالفعل وفاز بها أيضا الأرسنال وفاز معها باحترام العالم كله.

كان ذلك فى إطار تعليق على فاصل الغش الذى قام به إدواردو فى مباراة سيلتيك.. ويومها كان فينجر رائعا بطلبه إعادة المباراة.. لكن منطق مدرب أرسنال بشأن قرارات الحكام صحيح، فقرار الحكم لم يعد نهائيا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

متعب يضغط بالعرض البلجيكى

مجلس إدارة الأهلى يجتمع غداً لحسم الملفات المعلقة

كتب - صبرى على وعادل هيبة:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعه المرتقب مساء غد الاثنين،بعد أن تحدد موعده أخيرا لحسم العديد من الملفات، خاصة أن الجلسة الأولى للمجلس عقب انتخابه التى ترأسها محمود الخطيب نائب رئيس النادى فى غياب حسن حمدى لم تناقش أيا من الملفات واقتصرت على تعيين عباس الريدى مديرا ماليا والتوقيع على الشيكات بجوار توقيع أى من حمدى والخطيب.

وسوف يتم خلال الجلسة تشكيل المكتب التنفيذى للنادى ومناقشة تشكيل اللجان النوعية وفتح ملف العضوين المرشحين للتعيين لاستكمال تشكيل المجلس،ومناقشة نتائج عمل لجنة الكرة الخاصة بتجديد عقود اللاعبين واعتماد العقود التى تم إبرامها أثناء فترة الانتخابات.

وعن الأسماء المرشحة للتعيين هناك حالة من الغموض حول العضوين الجديدين وإن كان هناك من يؤكد حجز أحد المقعدين للعضو السابق د.محمد شوقى والإبقاء على المقعد الثانى لأحد رجال الأعمال من بين الأسماء المرشحة،مع صعوبة تعيين محمد عبدالوهاب الذى ساند المجلس بقوة فى الانتخابات وظل قريبا من حسن حمدى خلال الأيام الماضية على أمل تعيينه.

ومن ناحية أخرى فشلت الجلسة الأولى من المفاوضات بين هادى خشبة مدير الكرة وعماد متعب مهاجم الفريق، التى جرت على مدار اليومين الماضيين بشأن التوصل لاتفاق يقضى بتجديد متعب لتعاقده مع الفريق، وتقرر مواصلة المفاوضات فى وقت لاحق.

وكشف مصدر مطلع داخل الأهلى أن متعب يتمسك بوضع بند فى العقد الجديد يمنحه الحق فى الرحيل للاحتراف فى أوروبا مقابل دفع ٥٠٠ ألف يورو، وهو ما يلقى اعتراضا من خشبة الذى أوضح لمتعب صعوبة وضع بند فى العقد يتيح له الرحيل، مؤكدا له أن الأهلى لن يقف عقبة أمام احترافه حال تلقيه لعرض احتراف جاد من أى ناد أوروبى. يأتى ذلك بينما تأكد مسئولو الأهلى من أن عرض كلوب بروج البلجيكى، الذى كشف عنه نادر شوقى وكيل أعمال متعب ليس حقيقيا، وأن الغرض من هذا العرض الضغط على إدارة الأهلى من أجل الموافقة على شروط متعب المالية وتعويضه عن رفض هذا العرض أسوة بما حدث مؤخرا مع محمد أبوتريكة وقت تلقيه عرضا من أهلى دبى الإماراتى مما دفع مسئولى الأهلى لسرعة التجديد لأبوتريكة بالمقابل المالى الذى يريده.

ويخوض الأهلى غدا مباراته الودية أمام الرباط والأنوار على ملعب التتش بالجزيرة استعدادا لمواجهة فريق طلائع الجيش، التى سوف تقام فى العاشر من الشهر المقبل فى إطار الأسبوع الرابع من بطولة الدورى العام، ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى لتحقيق أقصى استفادة ممكنة من لقاء الرباط وإيجاد البديل المناسب لظهيرى الجنب أحمد على والأنجولى جيلبرتو إلى جانب تطبيق بعض الجمل التكتيكية، التى من شأنها أن تعمل على تسريع إيقاع لعب الفريق فضلا عن إجادة التغطية الدفاعية وكيفية الضغط على الخصم بداية من خط الهجوم.

بيشكى يرفض الإشراف على قطاع الناشئين

أنور سلامة يثير الفتنة داخل مجلس المصرى

بورسعيد - إيهاب أبو المعاطى:

انفرط عقد مجلس إدارة النادى المصرى المعين برئاسة كامل أبوعلى، ودبت الانقسامات بين الأعضاء اعتراضا على انفراد رئيس المصرى بالقرارات.

كان أعضاء مجلس الإدارة قد فوجئوا بإعلان أنور سلامة مديرا فنيا للمصرى خلفا للمجرى بيرتى بيشكى من خلال انفراد «الشروق» بالجلسة التى تمت بين رئيس المصرى وسلامة بحضور أيمن جبر عضو المجلس وياسر سالم المدير الإدارى داخل النادى، حيث تم الاتفاق على كل بنود التعاقد لتولى المهمة التى كانت تسير نحو تسلم المدير الفنى الجديد للمهمة عقب مباراة الأهلى القادمة بالدورى، لكن أبو على أصر على استغلال فترة التوقف الحالية وصمم على الإطاحة بالمجرى وتعيين سلامة بدلا منه فى خطوة جديدة نحو تصحيح الأوضاع الفنية، مما أغضب أعضاء مجلسه الحسينى أبوقمر وعاطف مبروك وعصام الزهيرى فانقسم المجلس ما بين مؤيد ومعارض لسياسة أبوعلى والتى وصفها البعض بأنها استمرار لكل الرؤساء السابقين للنادى.

وكانت حالة من الاستياء الشديد قد ظهرت على بعض أعضاء المجلس وتحفظ البعض الآخر على قيام أبوعلى بالتعاقد بعيدا عن موافقة كل الأعضاء رغم اقتناع الجميع بأهمية التغيير، إلا أن الطريقة أغضبت البعض وفشلت كل محاولات أبوعلى فى الاتصال بأعضائه من فرنسا لترضيتهم وتقريب وجهات النظر للحفاظ على المسيرة وقوام مجلسه وظهر الانشقاق مبكرا.

فى الوقت نفسه، يسعى رئيس المصرى لتولى المجرى بيرتى بشكى مسئولية الإشراف على قطاع الناشئين فى إطار التهرب من سداد الشرط الجزائى ١٢٠ ألف دولار قيمة فسخ التعاقد مع بيشكى.

وعلمت «الشروق» من مصادرها المقربة من المدير الفنى أن بيشكى يرفض رفضا قاطعا الاستمرار فى المنصب الجديد الذى يفكر فيه أبوعلى وعلمت أن المدير الفنى المجرى ارتسمت على وجهه علامات الحزن والأسى لعدم الالتزام بالتعاقد.

فى الوقت نفسه، لقى اتفاق أبوعلى مع سلامة لقيادة المصرى ارتياحا كبيرا داخل الأوساط الرياضية ببورسعيد خاصة أعضاء الجمعية العمومية لإحساسهم بأن المجرى لم يستطع إرضاء غرورهم سواء بالنتائج والعروض القوية أو بالنسبة للصفقات الجديدة التى فرضت عليه وبارك انضمامها.

على صعيد آخر. واصل لاعبو الفريق الأول التدريبات على ملعب الجمارك عصر أمس واليوم الأحد بعد التوصل مع مسئولى الجمارك إلى استخدام ملعب النادى لمدة يومين على أن يعود فريق المصرى لتدريباته على ملعب المريخ.

مصطفى كريم فى احدى مشاركاته مع الأسماعيلى

«خاص الشروق»

انقسام فى الإسماعيلى حول رحيل مصطفى كريم

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

تزايدت حدة الاختلافات فى وجهات النظر بين أعضاء مجلس إدارة النادى الإسماعيلى حيث تمسك نصر أبوالحسن رئيس النادى بضرورة بيع العراقى مصطفى كريم لنادى الشارقة الإماراتى والاستفادة من عائد بيعه ٣٢٥ ألف دولار فى تدعيم الفريق بمهاجمن فى يناير المقبل فى ظل رفض اللاعب البقاء والتجديد فى حدود إمكانات النادى المالية، وبالتالى فإن بقاءه حتى نهاية الموسم والرحيل بدون مقابل؛ لأن عقده انتهى سيكون خسارة فادحة للنادى وسيتكرر نفس خطأ محمد فضل. وكشف أبوالحسن النقاب أن هناك اتفاقا مع الصربى برايميرا سوفيتش لاعب نادى ردستار الصينى على الانضمام للإسماعيلى فى فترة الانتقالات الشتوية فى صفقة انتقال حر؛ لأن عقده ينتهى هناك الموسم الحالى والدورى الصينى ينتهى شهر نوفمبر المقبل ولا توجد مشكلة فى ذلك وهناك اتجاه لضم مهاجم آخر لدعم خط الهجوم وأن العائد من بيع كريم سيتم الحصول عليه ولا توجد مشكلة فى ذلك.

بينما رفضت المعارضة فكرة بيعه فى الوقت الراهن حيث أكد المستشار وليد الكيلانى عدم وجود بديل كفء للاعب الذى يعتبر من أفضل المحترفين فى الدورى المصرى والدليل أنه هداف الإسماعيلى برصيد ١٨ هدفا الموسم الماضى.

وأوضح الكيلانى أن إشراف عبدالرحمن أنوس على قطاع الناشئين بصفة مؤقتة وليست دائمة بجانب عمله لحين التعاقد مع مدير للقطاع متفرغ.

وتم تعيين خالد القماش مديرا فنيا لفريق الشباب ٢٠ سنة بالإسماعيلى بدلا من أشرف خضر الذى تم تصعيده للفريق الأول ومعه محمود جابر الذى خلف فوزى جمال فى فريق ٢٠ سنة بجانب عمله نائب مدير القطاع لحين تعيين مدير للقطاع متفرغ الأيام المقبلة.

من ناحية أخرى طلب مسئولو الشارقة الإماراتى من مسئولى الإسماعيلى سرعة الرد عليهم بخصوص إتمام الصفقة بشراء مصطفى كريم الذى اجتاز الكشف الطبى وينتظم فى تدريبات الفريق هناك وذلك لإيداع المبلغ المتفق عليه ٢٥٠ ألف دولار وإرسال الاستغناء والبطاقة الدولية قبل بدء الدورى الإماراتى فى منتصف الشهر الحالى واللاعب أعلن رغبته فى الرحيل بعد التنازل عن ٧٥ ألف دولار من مستحقاته المالية لدى النادى.

ومن جانبه كشف عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى أن فريقه المستفيد الأول من توقف الدورى حيث يتم تجهيز المصابين الحاليين باستعادة محمد حمص عافيته وأصبح جاهزا للقاء، وعبدالله الشحات حساسية المباريات والتونسى محمد السليتى لياقته البدنية.

وسط ظروف صعبة

إنبى يلتقى فيتا كلوب الكونغولى سعياً للفوز فقط

كينشاسا - خاص «الشروق»:

تحت شعار «لابديل عن الفوز» يدخل فريق إنبى اختبارا صعبا فى الثالثة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة على استاد مارتيرز بكينشاسا عندما يواجه فريق فيتاكلوب الكونغولى فى الجولة الرابعة لدور المجموعات بدور الثمانية فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية». يدخل الفريق البترولى المباراة سعيا للحصول على نقاط المباراة الثلاث للحفاظ على آماله فى التأهل للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية خاصة أنه يحتل المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٣ نقاط جمعها من فوزه الوحيد على الفريق الكونغولى، فى حين منى بهزيمتين أمام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى.

ويسعى ضياء السيد المدير الفنى إلى استغلال الدفعة المعنوية الكبيرة، والتى اكتسبها الفريق من الفوز فى المباريات الثلاث الماضية، مباراتان بالدورى أمام الإسماعيلى والجونة ومباراة فيتاكلوب بالكونفيدرالية، والتى أدت لإحياء آمال إنبى فى البطولة رغم إقامة المباراة خارج ملعبه، وعلى استاد مارتيرز أكبر استادات الكونغو، والذى يتسع لنحو ٨٠ ألف متفرج، ومن المتوقع أن يمتلئ بعدد كبير من الجماهير المتحمسة لفريقها خاصة أن فريق فيتاكلوب يحظى بشعبية واسعة فى العاصمة الكونغولية.

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس على ملعب المباراة وسط ظروف صعبة ما بين ارتفاع الرطوبة ودرجة الحرارة بجانب صيام اللاعبين، خاصة أن أى نتيجة غير الفوز قد تطيح بآمال إنبى فى المسابقة خاصة أن مواجهته الأخيرة ستكون أمام وفاق سطيف بالجزائر، وسيكون من الصعب الفوز بالمباراة فى ظل خسارته من الفريق الجزائرى بالقاهرة ٤/٣.

وحرص ضياء السيد المدير الفنى على إخفاء بعض أوراقه خلال مران أمس بعدما لاحظ وجود أفراد الجهاز الفنى لفريق فيتا، وعمد السيد إلى إعطاء لاعبيه بعض الواجبات ما بين التمركز الصحيح للمدافعين داخل منطقة الجزاء وعدم ترك أى مساحات لمهاجمى الفريق الكونغولى، كما طالب لاعبيه بعدم ارتكاب أخطاء على حدود منطقة جزاء الفريق فى ظل تمتع لاعبى الفريق الكونغولى بالمهارة العالية فى التسديد من خارج المنطقة.

وينتظر أن يمثل إنبى اليوم: المهدى سليمان وسامح عبدالفضيل ورضا جمعة ومانو وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق وعادل مصطفى وأحمد رءوف وزيكاجورى.

ويقود المباراة طاقم تحكيم من جنوب أفريقيا بقيادة عبدالباسط إبراهيم، ويعاونه توكو ماليبو وأندروا ريزرز.

..والحرس يواجه الملعب المالى بالكونفيدرالية اليوم

باماكو - خاص «الشروق»:

يخوض فريق حرس الحدود تحديا صعبا عندما يواجه الملعب المالى ضمن مباريات الجولة الرابعة للمجموعة الثانية فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» فى الرابعة والنصف بتوقيت مالى السادسة والنصف مساء اليوم بتوقيت القاهرة على استاد موديبو كيتا.

يدخل الحرس مباراة اليوم ساعيا للحفاظ على أمله فى التأهل للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية خاصة أنه يحتل المركز الثانى فى مجموعته برصيد ٤ نقاط جمعها من الفوز على فريق باييلسا النيجيرى، والتعادل مع الملعب المالى، فى حين منى بهزيمة من أول أغسطس الأنجولى.

ويسعى طارق العشرى المدير الفنى إلى استغلال الدفعة المعنوية الكبيرة، والتى اكتسبها الفريق من التعادل مع الأهلى بمسابقة الدورى.

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس على ملعب المباراة، وركز طارق العشرى المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية كى يربك حسابات الفريق المالى، كما طالب العشرى لاعبيه بالتمركز جيدا داخل منطقة الجزاء وعدم ارتكاب أى أخطاء فى ظل توقع مجاملات الحكام للفريق المالى.

وينتظر أن يمثل الحرس اليوم: كامينى مارتينى وإسلام الشاطر وهانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» ومحمد مكى ومحمد حليم ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى،

ويدير المباراة طاقم تحكيم تشادى بقيادة كوريدير أدم وويلدبيت كواسول وبراهيم فوفو ويراقب المباراة الغينى بانجورا برونو.

مسلسلات رمضان فى شهر أغلى من سعر ٢٠ دورى

فى أزمة البث الجميع خاسرون.. والتليفزيون المستفيد الوحيد

كتب ـ محمد البنهاوى:

على الرغم من انتهاء قضية البث الفضائى ظاهريا بفوز التليفزيون بحق بث مباريات الدورى أرضيا وعلى الفضائية المصرية مقابل ٢٦ مليون جنية وبيع الدورى إلى القنوات الفضائية الخاصة مقابل ٨ ملايين جنيه لكل قناة فضائية وهى القضية التى استمرت على مدار أكثر من عام تسببت فى خسائر كبيرة لجميع الأطراف المعنية بالأزمة ماعدا التليفزيون الذى يعتبر المستفيد الوحيد والذى حقق ما أراده بالحصول على حق بث مباريات الدورى بأقل من الثمن الذى عرضه.

فاتحاد الكرة والأندية باعت حقوق بث المباريات بسعر بخس بعد أن ملأوا الدنيا بالتصريحات الرنانة عن أن سعر بث المباريات لن يقل عن ١٨٠ مليون جنيه أو أكثر وخرج سمير زاهر رئيس الاتحاد يعلن عن أرقام فلكية وأن لديه عروضا لشراء الدورى تتجاوز الـ٢٠٠ مليون جنيه وأن عرض شركة IMG جاد لشراء تسويق المباريات بسعر لن يقل عن ١٨٠ مليون جنيه، مؤكدا أنه أفضل من يدير عملية البيع وأطلق تصريحات نارية أكد خلالها أن دخل كل ناد لن يقل عن ٣٠ مليون جنيه قيمة حق بث المباريات ولكن لم يتحقق شىء مما سبق وتم بيع الدورى بثمن بخس حيث لم يتجاوز ثمنه حتى الآن ٥٨ مليون جنيه حصيلة بيع حقوق البث لأربع قنوات رياضية هى مودرن سبورت والحياة والأهلى والنيل للرياضة الفضائية بجانب ٢٦ مليون جنيه قيمة البث الأرضى للمباريات.

وفشل أعضاء اللجنة السباعية فى تسويق الدورى بالشكل الأمثل بعد أن تم بيعه بسعر بخس لا يقارن بسعر الدورى فى البلدان العربية الأخرى، حيث إن سعر الدورى السعودى الذى تعاقدت عليه قنوات الـART الموسم الماضى مقابل ١٥٠ مليون ريال فى الموسم أى ما يوازى ٢٠٠ مليون جنيه.

وتعتبر الأندية هى أكبر الخاسرين من قضية البث الفضائى بعد أن حصلت على أقل سعر لبيع المباريات واتضح عدم قدرة اللجنة الوهمية الملقبة باللجنة السباعية عن البحث على أفضل عرض مقدم لشراء مباريات الدورى وهو ما أدى إلى فقدانهم التقدير المناسب لأهم وسائل التمويل اللازمة للأندية بفضل إدارة الأزمة بطريقة عشوائية.

على الرغم من أن المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المستقيل وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحادين الأفريقى والدولى قد حذر فى تصريحات قبل أكثر من ثلاثة أشهر طالب خلالها المسئولين فى اللجنة السباعية بالموافقة على عرض التليفزيون المقدم بـ٩٠ مليون جنيه وحذر زاهر من أنه من الممكن أن يبيع الدورى بسعر بخس إن لم يوافق على بيع الدورى الآن ولكن لما كان رد رئيس الاتحاد أن اللجنة ستحصل على عرض أكبر من عرض التليفزيون وأن لديه العديد من المفاجآت التى سيفجرها خلال المرحلة القادمة.

سمير زاهر

حسن حمدى

■ الدورى المصرى بـ٥٨ مليون جنيه.. وسعر السعودى ٢٠٠ مليون

■ اللجنة السباعية فشلت فى إدارة الأزمة.. والأندية فرطت فى حقوقها

ومن جهة القنوات الفضائية، فقد تعرضت القنوات لخسائر كبيرة فى أزمة البث الفضائى فقد تزايد ثمن شرائها لمباريات الدورى من ٣ ملايين جنيه إلى ٨ ملايين جنيه وهى أولى خسائر القنوات الفضائية فى الأزمة بعد التى أدت إلى انسحاب عدد من القنوات الفضائية من صفقة شراء حقوق البث وأبرزها الـART وأوربت بسبب المغالاة من وجهة نظرهم فى ثمن حق البث وأيضا تسبب عدم إذاعة بعض المباريات على الفضائيات مثل مباراة السوبر المصرى بين الأهلى وحرس الحدود ومباريات الأسبوع الأول من الدورى العام فى خسائر كبيرة للقنوات الفضائية خاصة القنوات المتخصصة فى الرياضة مثل مودرن سبورت حيث خسرت أهم مصادر دخلها وهى الإعلانات التى تتم أثناء المباريات بعد تهديد عدد من الوكالات الإعلانية بإنهاء تعاقدها مع القنوات الفضائية فى حالة عدم إذاعة مباريات الدورى على تلك القنوات وهو ما مثل خسائر كبيرة لها.

ويعتبر اتحاد الإذاعة والتليفزيون هو المستفيد الوحيد من أزمة البث الفضائى بعد أن حصل على الدورى بسعر أقل من الذى عرضه فى البداية بعد أن عرض التليفزيون فى بداية الأزمة ٩٠ مليون جنيه فى الموسم ثم ارتفعت إلى ١١٠ ملايين جنيه قبل أن يسحب أنس الفقى وزير الإعلام تلك العروض.

ويقوم المسئولون باستغلال نصوص القانون التى تعطيهم الحق فى إذاعة المباريات على شاشة التليفزيون ويتم شراء حق بث المباريات بمبلغ ٣٤ مليون جنيه فقط هى قيمة البث الأرضى البالغ ٢٦ مليون جنيه و٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات على قناة النيل للرياضة الفضائية على الرغم من أن التليفزيون قام بشراء مسلسلات فى شهر رمضان بلغت ٤٠ مسلسلا بمبلغ يصل إلى ٧٠٠ مليون جنيه، أى أن سعر مسلسلات رمضان أكبر من سعر الدورى المصرى فى ٢٠ عاما وهو ما يوضح أن التليفزيون هو المستفيد الأول من أزمة البث الفضائى بعد أن فاز بالدورى بسعر بخس مستندا على نصوص القانون التى تدعم طلبه وفاز ببث مباريات الدورى ولم يدفع أكثر من ٣٤ مليون جنيه.

هذا الأمر يوضح الخسائر الكبيرة التى تعرضت لها الأندية من موافقتها على بيع الدورى بهذا الثمن البخس بعد أن حاربوا فى جبهة خاسرة وتحدوا المسئولين فى التليفزيون الذين يملكون إشارة البث وتبارى حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى إطلاق التصريحات الرنانة من أنهما خير من يقومان بإدارة هذه الأزمة لخبرتيهما الكبيرة فى مجال التسويق ووعدا الأندية بالحصول على مقابل مادى لن يقل عن ٢٠٠ مليون جنيه ثم استيقظ الجميع على الاستسلام للأمر الواقع وبيع الدورى بمبلغ لا يزيد على ٥٨ مليون جنيه.

مباراة الأهلى وحرس الحدود لم تذع على شاشة الفضائيات

تصوير ـ مصطفى محمد

تضارب فى آراء الأطباء يجعل الملف مفتوحًا

تطورات جديدة فى حادث إصابة السباحين بإنفلونزا الخنازير

■ ظهور ٥ حالات جديدة بعد أسبوع يثير علامات الاستفهام

■ تحذير من حدوث «كارثة» مع زحام بداية العام الدراسى

إحدى لاعبات فريق السباحة المصابة بإنفلونزا الخنازير

كتبت ـ حنان عبدالله:

حالة من القلق سيطرت على الوسط الرياضى بعد انتشار وباء إنفلونزا الخنازير بين لاعبى السباحة فى عدد من الأندية فى مقدمتهم نادى الزمالك والشمس والأهلى عقب مشاركتهم فى بطولة منطقة القاهرة للسباحة التى أقيمت فى النادى الأهلى فى الفترة من ٢ إلى ٢٠ أغسطس الحالى الأمر الذى ينذر بتفشى المرض فى باقى الألعاب الأخرى التى تحظى بمشاركة أعداد كبيرة من اللاعبين، خاصة مع تضارب آراء الأطباء والمسئولين فى هذه الأندية عن سبب انتشار هذه العدوى بين اللاعبين وهو ما رصدته «الشروق» أثناء متابعتها للأزمة الحالية داخل الأندية الثلاثة.

فى البداية أكد ياسر الفرماوى رئيس جهاز ألعاب الماء بنادى الشمس الرياضى ارتفاع عدد المصابين بإنفلونزا الخنازير بالنادى إلى ١٤ حالة منهم ٨ لاعبين شاركوا فى البطولة تحت ١١ سنة وثلاث حالات لأولياء أمور بعض اللاعبين وتم حجزهم جميعا فى مستشفى حميات العباسية ومستشفى القوات المسلحة بالإضافة إلى ثلاث حالات ظهرت يومى الخميس والجمعة الماضيين أى بعد انتهاء البطولة بثمانية أيام كاملة، وهما اللاعبان مصطفى خالد ومحمد وجيه واللاعبة دنيا عمرو، وقد أدى ظهور الحالات الثلاث الأخيرة إلى العديد من علامات الاستفهام حيث أكد الأطباء أن فترة حضانة المرض ٧٢ ساعة فقط تظهر خلالها الأعراض ولكن من المستحيل أن تظهر الأعراض بعد أسبوع كامل من الإصابة وهو ما أثار القلق حول كيفية إصابتهم خاصة أن اللاعبين الثلاثة لم يشاركوا فى البطولة وقد تم حجز اللاعبين الثلاثة بمستشفى حميات إمبابة ومنحهم جرعات عقار «التاميفلو» ووضعهم تحت الملاحظة.

وأشار الفرماوى إلى أنه تم الإفراج حتى الآن عن حالتين فقط من نادى الشمس هما اللاعبان محمد خالد وعلاء هانى اللذان خرجا من المستشفى بعد ثبوت سلبية العينات الثانية التى أخذت منهما وتأكد تعافيهما من المرض عقب انتهائهما من أخذ جرعة «التاميفلو» على مدى خمسة أيام متواصلة، وأوضح أن باقى الحالات مستقرة ومن المنتظر أن يتم أخذ عينة منهم للتأكد من شفائهم تماما.

وأضاف الفرماوى أنه من المرجح أن تكون عدوى المرض قد انتقلت للاعبين عن طريق لاعبى نادى الزمالك خاصة أنهم أول من ظهرت عليهم أعراض المرض بالإضافة إلى ظهور حالات مرضية لديهم فى قطاع الغطس وهو لم يكن مشاركا فى البطولة، الأمر الذى يضع علامات استفهام أخرى حول كيفية إصابة هؤلاء اللاعبين، موضحا أن حمام سباحة النادى الأهلى برىء من انتشار العدوى، حيث أكدت الجهات الطبية أن الماء وسيط غير ناقل للمرض وأن العدوى تنتقل عن طريق التنفس مرجحا أن التجمعات الكبيرة للاعبين فى البطولة وبعض العادات الخاطئة منها تبادل القبلات فى مجتمعنا المصرى هى السبب الرئيسى وراء انتشار هذا المرض بشكل كبير بين اللاعبين.

وأكد أن ما حدث ينذر بكارثة خاصة أننا نقترب من موسم المدارس الذى يشهد أكبر تجمع طلابى كما أنه لا يخلو بيت من وجود طلبة فى مراحل التعليم المختلفة.

وأشار إلى أن نادى الشمس اتخذ عدة إجراءات وقائية من أجل الحد من انتشار المرض فى مقدمتها منح قطاع السباحة بالكامل إجازة لمدة أسبوع مشيرا إلى أن الحياة داخل باقى قطاعات النادى عادية فى حين تم توزيع منشورات ووضع ملصقات داخل النادى لتوعية الأعضاء.

ولفت الفرماوى النظر إلى اتخاذ بعض أولياء أمور اللاعبين تصرفات قاتلة لوقاية أبنائهم عن طريق منحهم جرعة علاجية دون إصابتهم بالمرض وهو ما يعد أمرا قاتلا، ففى حالة إصابة أولادهم بالمرض بشكل فعلى فلن تفلح معه أى أدوية لأن الجسم قد اعتاد عليه.

وعلى صعيد نادى الزمالك صاحب الرصيد الأكبر من الإصابات أكد أشرف عبدالله رئيس جهاز الغطس بنادى الزمالك أن حالات الإصابة بالنادى وصلت حتى الآن إلى ٢٨ حالة منهم ٢٣ لاعبا والمدرب و٤ حالات لأولياء الأمور محتجزين جميعا فى مستشفى حميات إمبابة مشيرا إلى أنه تم الإفراج عن ١٤ حالة بعد تأكد شفائهم من الفيروس بعد أخذ العينة الثانية منهم ومن بينهم ابنته، فى حين دخل المستشفى ثلاث حالات جديدة يوم الخميس الماضى.

وقد أبدى اشرف استياءه الشديد وغضبه من مستوى المستشفى قائلا «إنه رغم قيام النادى بوضع اللاعبين فى القسم المميز إلا أن المستشفى يفتقر إلى النظافة وأقل الإمكانيات اللازمة مثل أجهزة الاستدعاء وشبكة الاتصالات الداخلية للوصول للأطباء والمرضين وقت الحاجة إليهم كما أن العاملين بها يفتقرون لأبسط المعلومات عن كيفية التعامل مع المرض فيقومون بإعطاء المرضى الدواء بنفس الملعقة دون تغييرها أو حتى غسلها بالإضافة إلى السرقات داخل المستشفى حيث سرق من أولادنا عدد من الموبايلات والأجهزة الالكترونية وغيرها وعندما توجهنا للمسئولين قالوا لنا «كل واحد ياخد باله من حاجته»».

وعن الإجراءات الوقائية التى اتخذها نادى الزمالك صاحب الرصيد الأكبر من العدوى أكد أشرف أنه تم إيقاف تدريبات كل الألعاب لمدة ١٥ يوما وتم التنبيه على كل الأعضاء أنه فى حالة ظهور أى أعراض للمرض على أى من أبنائهم يجب عليه التوجه فورا للمستشفى لإجراء التحليلات اللازمة مشيرا إلى أن الحياة داخل النادى طبيعية حيث يذهب عدد كبير من الأعضاء إلى النادى عقب الإفطار لتمضية الوقت مع أبنائهم.

وعلى صعيد النادى الأهلى أكد الدكتور جمال صلاح طبيب جهاز السباحة بالنادى أن عدد الإصابات فى النادى وصلت إلى ٦ حالات منهم سباح وسباحة بفرع النادى بمدينة نصر، بالإضافة إلى والدة وأخت اللاعب ووالدة وأخ اللاعبة الذين ثبتت إصابتهم بالمرض بعد إجراء التحاليل.

وفى مفاجأة غير متوقعة أكد الدكتور جمال أن إصابة اللاعبين واللاعبة لم يكن عن طريق البطولة حيث ظهرت عليهم أعراض المرض بعد ٥ أيام من انتهاء البطولة أى يوم الثلاثاء الماضى وهو ما يؤكد عدم إصابتهم عن طريق البطولة وفقا للمعلومات الطبية التى تؤكد أن الإصابة تظهر أعراضها بعد ٧٢ ساعة من الإصابة كحد أقصى ولكن هذه الحالات ظهرت بعد ٥ أيام كاملة وحتى الآن لم يتم التعرف على طريقة إصابتهم بالفيروس، مشيرا إلى أنه من المنتظر أن يتم غدا الاثنين أخذ العينة الثانية من المصابين لتحليلها للتأكد من شفائهم من المرض.

وعن الإجراءات التى اتخذها النادى أكد أنه تم منع التجمعات الكبيرة لمدة أسبوع كما تم متابعة جميع اللاعبين ووضع ملصقات على جدران النادى لتوعية الأعضاء، مشيرا إلى أن الحياة فى النادى كما هى لم تتغير.

حفاظاً على سلامة اللاعبين

اتجاه لإلغاء الأنشطة الرياضية فى المراحل السنية الصغيرة

كتب ـ جمال نور الدين:

فى رد فعل سريع للأحداث المتلاحقة والتى نتجت عن إصابة ناشئى السباحة البالغ عددهم ٢٣ لاعبا ولاعبة فى بطولة القاهرة بإنفلونزا الخنازير ، يبحث وزير الصحة الدكتور حاتم الجبلى مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى الأسبوع المقبل سبل الوقاية من مرض إنفلونزا الخنازير وكيفية التعامل معه فى ظل المستجدات التى ظهرت مؤخراً فى الوسط الرياضى.

ومن المتوقع حسب تأكيدات بعض المصادر القريبة من الأحداث فإن هناك اتجاها للتفكير بإلغاء كل البطولات المحلية التى تتم داخل مصر فى كل الألعاب التى يكثر بها تجمعات وتكون عرضة مباشرة للعدوى من هذا المرض.

وهذا الأمر سوف يتم مناقشته فى هذا الإجتماع المرتقب والذى تتم خلاله اتخاذ العديد من القرارات الخاصة بالصحة العامة والوقاية من جميع الأمراض فى إطار بروتوكول التعاون الذى سيتم توقيعه بين المجلس القومى للرياضة ووزارة الصحة .

ومن بين القرارات التى سيتم اتخاذها التعاون الكامل مع إدارة الطب الوقائى بحيث يكون هناك مرافقٌ من الإدارة الصحية فى كل البعثات الرياضية المسافرة للاشتراك فى البطولات كما يتم عمل الفحوصات اللازمة للجميع بشكل دورى سواء فى البطولات الرياضية الداخلية أو المشاركة فى منافسات خارجية وهو الأمر الذى يتطلب تقديم ملفات لكل اللاعبين فى جميع الألعاب الرياضية سواء كانت من الأندية أو الاتحادات المختلفة للبدء فى عمل برنامج صحى للوقاية من كل الأمراض .

وفى سياق متصل يجرى المجلس القومى للرياضة عدة اتصالات لبحث سبل إيفاد طبيب متخصص فى الطب الوقائى ليكون مرافقاً لكل البعثات الرياضية خاصة التى تلعب فى القارة الأفريقية سواء بطولات أفريقيا للألعاب الرياضية أو الأندية التى تشارك فى الكونفيدرالية أو بطولات الأندية ، وهو الأمر الذى من الممكن أن يحد من إصابة البعثات الرياضية المعرضة للإصابة المباشرة للعديد من الأمراض ومنها إنفلونزا الخنازير والتيفود والكوليرا والملاريا وغيرها .

منتخب الدراجات يستعد للمشاركة فى ثلاث بطولات دولية

كتبت ـ سارة الحموى:

حدد اتحاد الدراجات برئاسة اللواء منير العدل موعدا لاجتماع مجلس إدارة الاتحاد القادم والمقرر انعقاده فى ٢٩ أغسطس الحالى للإعلان عن أسماء اللاعبين المقرر انضمامهم لمعسكر المنتخب بـ«نوبيع»، وكذلك التصديق على جدول النشاط المحلى للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ والمقرر أن يبدأ فى أوائل أكتوبر القادم ببطولة الجمهورية للرجال والسيدات بمدينة بورسعيد، ومناقشة سبل تطوير اللعبة وتوسيع قاعدة اللاعبين واللاعبات والمدربين خلال الفترة القادمة. وصرح مصطفى آدم المسئول عن الشئون الإدارية بأن الاتحاد يسعى لإقامة معسكر دائم بمنطقة جنوب سيناء نظرا لتوافق طبيعة المنطقة مع الأجواء التى تقام فيها مسابقات الدراجات بالإضافة إلى وجود مرتفعات ومنخفضات شبيهة بالأماكن التى تستضيف البطولات الدولية والعالمية.

جدير بالذكر أن المجلس القومى للرياضة كان قد منح الاتحاد مساحة ١٠٠٠ متر بمنطقة سانت كاترين لإنشاء المعسكر.

ومن ناحية أخرى، أعلن الاتحاد عن موعد بدء الاستعدادات الخاصة بالمنتخب الوطنى المنتظر مشاركته فى عدد من البطولات الدولية والعربية خلال الفترة القادمة حيث يشارك المنتخب فى سباق السنغال الدولى فى الفترة من ٨ إلى ١٨ أكتوبر المقبل، والبطولة العربية المنتظر إقامة فاعلياتها فى قطر خلال الفترة من ٢٣ إلى ٣٠ أكتوبر، بالإضافة إلى البطولة الأفريقية للرجال والسيدات بـ«ناميبيا» من ٤ إلى ٨ نوفمبر القادم.

وقرر مجلس الإدارة إقامة معسكر مغلق للمنتخب بمدينة نوبيع يبدأ من ٨ سبتمبر المقبل تحت إشراف سيرجيو مورافيف المدير الفنى للمنتخب، ومحمد عبدالفتاح، ومحمد إبراهيم، وعلاء محمود مدربين.

أيمن منصور

السكة يخطط للعودة للممتاز بتعديل لائحته المالية

توصل أيمن منصور المدير الفنى للسكة الحديد لاتفاق مع مسئولى النادى بشأن تعديل اللائحة المالية للفريق خلال منافسات الموسم الجديد من أجل تحفيز اللاعبين على بذل قصارى جهدهم فى المباريات لاسيما وأن منصور يسعى جاهدا للمنافسة وبقوة على الصعود للدورى الممتاز فى الموسم الجديد الذى ينطلق أواخر سبتمبر الجارى.

ووعد المدير الفنى لاعبيه بمكافآت مجزية فى حالة الأداء الرجولى داخل المستطيل الأخضر على أمل المنافسة على تحقيق الحلم الذى طالما انتظره مسئولو النادى على غرار صعود الإنتاج الحربى واتحاد الشرطة فى الموسمين الماضيين. ووضحت رغبة منصور فى الظهور بصورة جيدة خلال فترة الإعداد التى حرص خلالها على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبيه إيمانا منه بضرورة الإعداد البدنى الجيد قبل بدء فاعليات الدورى.

لعب الفريق عدة مباريات ودية فى الفترة الأخيرة فى وقت قصير أبرزها مياه البحيرة وفاز السكة بثلاثية نظيفة بينما خسر من سموحة بثلاثة أهداف مقابل هدفين وحقق الفريق الفوز على المقاصة وسوهاج بنتيجة ٠/١ و١/٢ على الترتيب.

ويحاول أيمن منصور الوصول لأفضل تشكيلة من اللاعبين خلال الأيام المقبلة قبل بدء الدورى مستندا إلى المستوى الذى يظهر عليه اللاعبون خلال المواجهات الودية الحالية خاصة وأن منصور استقطب أكثر من ١٧ لاعبا جديدا أبرزهم سامح يوسف وعمر ربيع ياسين ومحمد هنداوى لاعب بتروجيت وفوزى سمير حارس المنصورة ويسعى الجهاز الفنى لعمل توليفة جيدة من اللاعبين مع انطلاق الموسم الجديد يوم ٢٣ سبتمبر المقبل.

التضحية بسعد من أجل هنرى .. وتكريم دى كاستال بعد فسخ عقده

«المدرب الهارب» يصل إلى القاهرة اليوم لقيادة الزمالك وحازم إمام أبرز المعترضين

■ جمال حمزة فى تدريب الفريق وغموض حول مباراة الترسانة الودية

كتب - محمد القاعود:

من المقرر أن يصل إلى القاهرة اليوم الفرنسى هنرى ميشيل لتدريب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال الذى قررت إدارة النادى برئاسة ممدوح عباس رئيس النادى فسخ التعاقد معه نظير دفع مبلغ ٥٠ ألف دولار قيمة الشرط الجزائى الموجود بعقده والذى يعادل راتب شهرين.

وتقرر تعيين المهندس حسين عبد المنعم «قضية» مديرا إداريا وعماد المندوه مدربا لحراس المرمى مع الإبقاء على عبدالحليم على مدربا مساعدا ووليد بدر إداريا وتم إرجاء اختيار المدرب العام لحين وصول ميشيل الذى يرفض وجود من يشغل هذا المنصب، والاكتفاء بوجود مواطنه موتا مدربا للأحمال واللياقة البدنية ومعاونا له فى بعض الأمور الفنية وقام ممدوح عباس بتكريم ميشيل دى كاستال أمس بعد إبلاغه بفسخ التعاقد معه فى حضور أعضاء مجلس الإدارة وحصل دى كاستال على درع نادى الزمالك تقديرا لمجهوداته مع الفريق خلال الفترة الماضية.

واتفق أعضاء مجلس الإدارة على إقالة المدير الفنى بعد اجتماع امتد من مساء الجمعة حتى ظهر أمس السبت وذلك بعد المفاضلة بين أكثر من مدير فنى أجنبى لقيادة الفريق فى الفترة المقبلة لكن رغبة ممدوح عباس رئيس النادى حسمت التعاقد مع ميشيل الذى تمسك بالحصول على راتب شهرى ٥٠ ألف يورو وهو ذات المبلغ الذى كان يحصل عليه عندما كان يتولى تدريب الفريق قبل أن يقرر الهروب بشكل مفاجئ عندما كان الزمالك يعسكر فى فرنسا فى شهر أغسطس عام ٢٠٠٧ مما وضع مجلس الإدارة آنذاك فى حرج بالغ.

وفضل ميشيل فى هذا التوقيت تدريب المنتخب المغربى حيث حزم حقائبه وغادر المعسكر بصورة غير لائقة معتمدا على الخطأ الفادح لمجلس الإدارة الذى كان يرأسه بالتعيين فى ذلك الوقت ممدوح عباس بعدم وضع شرط جزائى فى عقد المدرب الفرنسى الذى برر هروبه فيما بعد بالاعتراض على سياسة مجلس الإدارة بعدم الموافقة على رحيل أكثر من لاعب عن صفوف الفريق وعلى رأسهم حازم إمام عضو مجلس الإدارة الحالى والذى يعد أبرز المعترضين على عودة ميشيل حاليا بسبب هذه الواقعة، لولا الضغوط التى تعرض لها من ممدوح عباس رئيس النادى فى اجتماع مجلس الإدارة.

واضطر حازم للموافقة على إقالة الجهاز الفنى بقيادة دى كاستال نزولا على قرار الأغلبية من أعضاء المجلس وهو ما حسم التغيير فى هذا التوقيت، على الرغم من الاعتراض الشديد من جانب اللاعب المعتزل على عودة المدرب الهارب الذى تجاهل من قبل الرد على اتصالات مسئولى الزمالك بعد هروبه.

وتولى عمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة التفاوض بنفسه مع هنرى ميشيل ووكيله الذى لعب دورا أساسيا فى طرح اسمه أمام إدارة الزمالك التى رحبت على الفور دون أى اعتبار لواقعة الهروب الشهيرة.

يذكر أن هنرى ميشيل رفض فيما بعد عرضا لتدريب الفريق بالمغالاة فى مطالبه المالية عندما كان مديرا فنيا لفريق «صن داونز» الجنوب أفريقى بعدما عرض عليه مسئولو الزمالك العودة لتدريب الفريق.

من ناحية أخرى، استقر محمود سعد المدرب العام «السابق» على الاكتفاء بمنصبه رئيسا لقطاع الناشئين رافضا فى الوقت ذاته الحديث عن الإقالة «السريعة» بعد مرور ثلاثة أسابيع فقط على بداية المسابقة.

وعلمت «الشروق» أن محمود سعد كان مرشحا بقوة للاستمرار فى منصبه مدربا عاما لكن جاء التفاوض مع هنرى ميشيل ليعجل باتخاذ قرار إقصاء سعد، حيث تسبب المدرب الفرنسى فى إبعاده عن الجهاز الفنى للزمالك عندما وشى به لدى ممدوح عباس الذى قرر التضحية به أيضا.

ورفض مجلس الإدارة إبلاغ الجهاز الفنى بقرار الإقالة خشية حدوث ارتباك فى برنامج الفريق الذى يفترض أن يلتقى مع الترسانة وديا مساء اليوم استغلالا لتوقف الدورى وهى المباراة التى أصبح الغموض يحيط حول إقامتها من عدمه بعد إقالة الجهاز الفنى.

وكان الفريق قد واصل تدريباته تحت قيادة ميشيل دى كاستال فى وجود جميع أعضاء الجهاز الفنى وكان بمثابة التدريب الأخير الذى يقوده الجهاز الحالى الذى لم يتم إبلاغ أعضائه بصورة رسمية بقرار الإقالة مساء الجمعة.

وفاجأ جمال حمزة لاعب ماينزه الألمانى زملاءه السابقين بحضور المران مساء الجمعة حيث يقضى إجازة سريعة بالقاهرة.

وكشف مهاجم الزمالك السابق عن مفاجأة تتمثل فى تأكيده لزملائه عدم شعوره بالراحة فى ألمانيا، فضلا عن عدم اقتناع المدير الفنى لفريقه بالاعتماد عليه بشكل أساسى وهو ما قد يعجل بإنهاء تجربة اللاعب الاحترافية القصيرة.

إلى ذلك تعرض أحمد حسام «ميدو» للإصابة بكدمة فى ظهره ولم يتمكن من إكمال المران، لكن مصطفى المنيرى طبيب الفريق أكد أن إصابته غير مؤثرة وعاد اللاعب لمواصلة تدريباته أمس، ولا يزال إبراهيم صلاح لاعب الوسط يعانى من شد فى عضلة السمانة واكتفى اللاعب بأداء تدريبات بدنية بعيدا عن زملائه.

هنرى ميشيل يعود لدكة الزمالك

تصوير - محمود رضا

هروب ناشئ إنتر ميلان من الزمالك

كفر الشيخ - محمد نصار:

هرب كريم وجدى ناشئ الزمالك الذى تعاقد معه النادى قبل شهرين، حيث عاد أمس إلى إيطاليا بعد أن رفض مسئولو الزمالك طلبا للاعب بزيادة قيمة عقده السنوى إلى ٢٥٠ ألف جنيه بدلا من مائة ألف حددها النادى من قبل.

وكان والد اللاعب المقيم فى إيطاليا قد طلب منه العودة إلى ميلان طالما رفض مسئولو الزمالك تقديره بالشكل المناسب - على حد قول اللاعب - فى الوقت الذى قرر فيه إنتر ميلان زيادة عقده إلى ٢٥٠ ألف يورو سنويا.

يذكر أن وجدى يحمل الجنسية الإيطالية إلى جانب المصرية، وهو من مواليد ١٩٩١، وسيعود إلى إيطاليا للانضمام لفريقه دون علم المسئولين بالزمالك، الذين لا يعلمون شيئا عن الواقعة.

تشكيل لجنة من الشئون القانونية للتحقيق فى فضائح المحلة

المحلة - حسام بشير:

فى محاولة منه لتهدئة الرأى العام أعلن فؤاد عبد العليم رئيس نادى غزل المحلة أنه أصدر قرارا بتشكيل لجنة من الشئون القانونية بالشركة تحت رئاسته للتحقيق فيما جاء على لسان اللاعبين من قيام مستشاره الإعلامى بابتزازهم والحصول منهم على مبالغ مالية مقابل رفع عقودهم، وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من الذعر انتابت اللاعبين دفعتهم للتساؤل: كيف يكون الخصم حكما فى نفس التوقيت وكيف تكون لجنة التحقيق من داخل الشركة وتحت رئاسته وهو الذى قام بتهديدنا خلال اجتماعه بنا بعدم التحدث خلال وسائل الإعلام حتى لا نقول الحقيقة التى تفضح مستشاره وتوعدنا بالإيقاف والإبعاد عن النادى.

وطالب اللاعبون بأن تكون لجنة التحقيق لجنة محايدة من خارج الشركة حتى تكون عادلة وتقف على حقيقة الأمور بالضبط وحتى لا يكون لها مصلحة فى نصر طرف على الآخر.

وبعيدا عن ذلك فقد قامت الجماهير التى شاهدت تدريب الفريق بالأمس بتوجيه وابل من السباب للاعبين الذين حاولوا إبعاد أى تهمة عن المستشار من خلال القنوات الفضائية، ومنهم على سبيل المثال: كابتن الفريق واتهمتهم بالمرتشين والمرتزقة وأنهم لا ينتمون لناديهم، خاصة إكرامى عبد العزيز كابتن الفريق الذى كان السبب الرئيسى فى إبعاد أى مهاجم عن الفريق نظرا للعلاقة القوية والقرابة التى تجمعه بالمستشار الإعلامى المختص بالتعاقدات مع اللاعبين الجدد، وهو الأمر الذى أضعف خط هجوم الفريق.

وتساءلت الجماهير عن سر العلاقة التى تجمع رئيس النادى بمستشاره، خاصة أنه يتحكم فى كل شىء داخل الشركة والنادى، وهو الأمر الذى سوف ينذر بكارثة حسبما قالت الجماهير.

الإنتاج الحربى يواجه منتخب الشباب ويلتقى الأهلى فى الافتتاح الرسمى لملعب السلام

كتب - خالد الشهاوى ومحمد ثابت:

يلتقى اليوم فريق الإنتاج الحربى منتخب الشباب وديا الساعة التاسعة والنصف، فى المباراة التى تقام على استاد القاهرة، فى إطار استعدادات الأول للقاء بتروجيت فى الدورى ١٧ سبتمبر المقبل، واستعدادات منتخب الشباب لخوض منافسات بطولة كأس العالم، التى تنطلق ٢٤ سبتمبر المقبل، وتستضيفها مصر، والجدير بالذكر أن المنتخب قد ألغى فكرة إقامة معسكر للفريق فى تركيا خاصة بعد رفض المدير الفنى للمنتخب ميروسلاف سكوب المشاركة فى دورة ودية تجمع بين منتخبات الإمارات والكاميرون وترينداد وتوباجو، وهو الأمر الذى لاقى استحسانا من مجلس اتحاد الكرة، والذى يتفق مع رغبتهم فى أن يبقى اللاعبون فى مصر وعدم الابتعاد عن الأجواء المصرية، ومن المنتظر أن يخوض المنتخب المصرى فى الفترة المقبلة العديد من التجارب الودية مع فرق مختلفة القوة، حيث يعكف الجهاز الفنى على الاتفاق مع بعض الأندية والمنتخبات لإقامة مباريات ودية معها.

من ناحية أخرى وقع الجهاز الفنى للمنتخب عقوبة مالية قدرها ٥٠٠ جنيه على كل لاعب فى صفوف المنتخب بعد الهزيمة من الاتحاد السكندرى بهدف نظيف، وأشار محمد الصيفى مدرب المنتخب إلى أن العقوبة المالية تأتى فى إطار وضع اللاعبين فى أجواء احترافية وتحفيزهم على الفوز باستمرار وتحقيق نتائج جيدة، خاصة أن المنتخب يدخل على مرحلة مهمة قبل كأس العالم، وأضاف الصيفى أن لاعبى المنتخب وصلوا إلى أعلى مراحل التجانس، ومن المتوقع أن يظهر بشكل جيد فى المرحلة المقبلة.

وعلى الجانب الآخر أشار طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج إلى أن الفريق سيلتقى القناة يوم الاثنين المقبل ثم تليها مباراة مع الجونة فى ثانى أيام شهر سبتمبر قبل مباراة الأهلى، بعد اتفاق مسئولى الإنتاج مع المسئولين فى النادى الأهلى على إقامة مباراة ودية بين الفريقين فى افتتاح الملعب الجديد للإنتاج الحربى، والمقرر لها التاسع من سبتمبر المقبل، ومن المنتظر أن يشهد الاحتفال حضور عدد من كبار مسئولى الدولة والوزراء ومسئولى الرياضة فى مصر.

على أن تكون آخر التجارب الودية أمام الرباط والأنوار يوم ١٢ سبتمبر، وهى المواعيد التى قد يتم تعديلها بالنظر لارتباطات الفرق الأخرى، وأعلن طارق يحيى المدير الفنى للفريق عن ثقته فى تحسن النتائج، خاصة أنه الظهور الأول للإنتاج بين الكبار وتقديم الفريق نتائج تعتبر جيدة فى مبارياته حتى الآن.

وذكر طارق حسن مدرب الفريق أن الجهاز الفنى سيسعى لاستغلال التجارب الودية لرفع الروح المعنوية لدى لاعبى الفريق بالإضافة للجوانب البدنية اللاعبين، خاصة الذين لم يشاركوا فى المباريات الثلاث التى خاضها الفريق بالممتاز، وتجهيز البدلاء خاصة بعد ظهور بعض اللاعبين بشكل غير مرض للجهاز الفنى، والعودة لمباريات الدورى بحماسٍ فى ظل المواجهات القوية، التى سيخوضها الفريق بعد استئناف الدورى، وانتظم خلال الفترة الماضية أحمد عمران وفؤاد سلامة فى تدريبات الفريق بعد الإذن من الجهاز الطبى على دخولهما فترة الإعداد للحاق بمباراة الفريق المقبلة أمام بتروجيت.

وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن إدارة النادى توفر جميع عوامل الاستقرار والمساعدة للجهاز الفنى واللاعبين للحفاظ على الصورة الطيبة، التى ظهر بها الفريق فى الجولات الثلاث الأولى من المنافسة، وتحفيز اللاعبين لتقديم أقصى ما لديهم من جهد للفوز فى جميع المباريات، حتى يضمن الفريق الاستقرار فى جدول المسابقة، التى يحتل فيه حاليا المركز الرابع برصيد ٥ نقاط من فوز وتعادلين، وأضاف حسن أن اللاعبين المقصرين سيتم توقيع عقوبات عليهم بالاتفاق مع الجهاز الفنى وفقا لحجم الخطأ، وهو ما حدث بالفعل بعد الأداء المهتز من جانب بعض لاعبى الفريق فى الفترة الماضية، وهى قرارات تربوية الغرض منها الحفاظ على تماسك الفريق وجدية اللاعبين فى المباريات.

عثمان والمنياوى والبلجيكى تيلمان أبرز المرشحين لتدريب الاتحاد

■ خلاف حول من يتحمل الشرط الجزائى فى عقد طه بصرى

الإسكندرية - أحمد حسن:

دخل الثنائى مشير عثمان وصبرى المنياوى دائرة ترشيحات إدارة نادى الاتحاد السكندرى لتولى منصب المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول الذى سيخلف طه بصرى المقال من منصبه على خلفية هزيمة الفريق أمام طلائع الجيش فى الجولة الثالثة بالدورى كما كشف محمد مصيلحى رئيس النادى فى الوقت نفسه اتصالاته للتعاقد مع مدرب أجنبى فى أسرع وقت ممكن. وتتجه النية لدى الأخير للاستعانة بالمدرسة البلجيكية بعد أن تم ترشيح أكثر من اسم من بينهم رينيه تيلمان الذى سبق وتولى تدريب الاتحاد قبل أكثر من ٩ مواسم نظرا لخبرته الكبيرة بالكرة العربية والمصرية، وهو ما سيساعد من وجهة نظر الإدارة على سرعة التأقلم مع الفريق واللاعبين.

ومن المقرر أن يتم حسم ملف المدير الفنى الجديد خلال ساعات لغلق هذا الملف الذى بات يمثل صداعا رهيبا لمجلس الإدارة الجديد.

يأتى هذا فى الوقت الذى حسمت فيه إدارة النادى مصير الجهاز الفنى السابق بقيادة طه بصرى بغلق الطريق أمام إمكانية عودته مرة أخرى وفق عدد من الاقتراحات التى تقدم بها أعضاء من مجلس الإدارة فى مقدمتهم الدكتور شريف الحلو الذى أكد أن مسألة التغيير لم تكن فى وقتها تماما. وكان من المفترض محاسبة الجهاز الفنى على نتائجه بنهاية الدور الأول وليس بعد ٣ مباريات فقط.

وأضاف أن مسألة الانصياع لضغوط قلة من الجماهير التى طالبت بالتغيير ليست منطقية لأنه من الممكن تكرار نفس السيناريو مع مدربين آخرين. وكانت مفاوضات الإدارة مع بصرى والثنائى يحيى اسماعيل وعماد المندوه قد وصلت لطريق مسدود فى الساعات الأخيرة بشأن إنهاء الأمور المادية المعلقة بين الطرفين، حيث تمسك بصرى ورفاقه بجميع مستحقاتهم دون التنازل عن أى جزء، لاسيما فى ظل حالة الغضب الشديد التى تسيطر عليهم من جراء قرار الإقالة الذى اعتبروه مهينا.

طه بصرى

وبحسب أحد المصادر داخل النادى، فقد أكد أن هناك خلافات حادة بين أعضاء مجلس إدارة النادى حول من الذى سيتحمل فاتورة الشرط الجزائى بعد أن رفض غالبية الأعضاء تحميلها لخزينة النادى أو مساهمة عدد من الأعضاء داخل المجلس بدفعها، مطالبين مصيلحى بتحملها وحده باعتباره صاحب قرار إقالة الجهاز.

واقترح البعض الآخر الانتظار وعدم دفع أى شرط جزائى لحين لجوء بصرى لاتحاد الكرة لتقديم شكوى رسمية ضد النادى، حيث سيتم الرد عليها بأن الجهاز الفنى هو الذى استقال وانقطع عن العمل نظرا لعدم صدور أى قرار إقالة رسمى من إدارة النادى.

على صعيد آخر، تزايدت فرصة محمد نور وممدوح أوكا والعمراوى للعمل ضمن الجهاز المعاون الجديد للفريق الأول انتظارا للاستقرار على اسم المدير الفنى، خاصة بعد أن تزايدت حالات عدم الالتزام من جانب عدد كبير من اللاعبين بانقطاعهم عن التدريبات منذ تفجر أزمة الجهاز الفنى.

رموز الترسانة تتدخل لحل أزمة فريد وجوهر

كتب - محمد الديك:

يعقد مجلس إدارة نادى الترسانة اجتماعه الثانى اليوم وإن كانت هناك أنباء عن عدم اكتماله نظرا لإعلان مؤيدى سيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة وعضو مجلس الشعب والترسانة القيام بمظاهرة تأييد له اليوم فى الاجتماع الثانى بالإضافة إلى قيامها بالهتاف ضد حسن فريد رئيس النادى الحالى.

ووفقا لراجح وهبة عضو مجلس الإدارة فإن الاجتماع مهدد بعدم الاكتمال لأنه لم يتم إخبار الأعضاء بجدول الأعمال مسبقا بخلاف أنه لم يتم إخطار أعضاء المجلس بموعده.

وأكد وهبة أن الأجواء حاليا لا تبشر بالخير فى ظل حالة الانقسام بين سيد جوهر وحسن فريد بعد إعلان الاخير اختيار أحمد جبر نائبا له خلال الاجتماع الأول كاشفا النقاب عن أن هناك محاولات من جانب أكثر من شخصية بارزة فى منطقة ميت عقبة من رموز النادى لحل الأزمة المثارة بين سيد جوهر وحسن فريد.

وأضاف وهبة أنه سيقوم خلال الاجتماع بعرض اسمى كل من إسماعيل هلال وانتصار النمر على أعضاء المجلس لاختيارهما ضمن قائمة المعينين بالمجلس رافضا اختيار الثنائى حسين عبدالعال وماجدة محمود للتعيين فى مجلس الإدارة.

كما أعلن عضو المجلس أنه سيقوم بطرح اسم عمرو عبدالمقصود وتعيينه رسميا فى منصب مدير الكرة، كما سيتم عرض تعيين جمال الجندى منسقا عاما للنشاط الرياضى بالنادى.

تأجيل دورة التضامن الإسلامى بقرار أمنى

كتب - جمال نور الدين:

ضربة جديدة تلقتها إيران باعتذار السعودية عن الاشتراك فى الدورة وهو القرار الذى سوف يتخذ بشكل رسمى خلال الساعات القادمة لتكون بذلك ثانى دولة تقدم اعتذارا رسميا عن الاشتراك فى الدورة بعد مصر التى حسمت أمر عدم اشتراكها مبكرا، وهما أكبر دولتين مؤسستين للدورة، وهو الأمر الذى من الممكن أن يضعف موقف إيران التى قامت بتأجيلها لأجل غير مسمى بدعوى خوفها من انتقال فيروس إنفلونزا الخنازير، من ناحية أخرى تجتمع الجمعية العمومية لاتحاد ألعاب دول التضامن الإسلامى نهاية الشهر الحالى بالرياض بعد الاطلاع على تقرير لجنة التفتيش التى رأسها محمد صالح قزدر وضمت الليبى بشير الطرابلسى رئيس لجنة الإشراف والباكستانى عبدالقادر خان واليمنى محمد الأهجرى والتونسى عمر غويلة، وستتم مناقشة التقرير فى اجتماع الجمعية العمومية ويتحدد من خلاله القرار الذى سيتخذ بشأن استمرار إيران فى تنظيم الدورة أو نقلها إلى دولة أخرى، خاصة بعد أن تم عقد عدة اجتماعات بين لجنة التفتيش وعدد من المسئولين عن الأمن فى إيران لإطلاع اللجنة على الجوانب كافة داخل البلاد ومعاينتها بشكل واسع.

لتعارض موعدها مع مشاركة أهلى جدة فى دورى أبطال آسيا

الاتحاد الدولى لليد يوافق على تأجيل مونديال الأندية ليونيو ٢٠١٠

كتب - حسام زايد:

وافق الاتحاد الدولى لكرة اليد برئاسة الدكتور حسن مصطفى على طلب نادى أهلى جدة السعودى لتأجيل كأس العالم للأندية والذى كان مقررا إقامته فى شهر ديسمبر المقبل فى ضيافة النادى السعودى، وقرر الاتحاد الدولى إقامتها فى يونيو ٢٠١٠، ويعتبر فريق اليد بالزمالك هو ممثل أفريقيا فى مونديال الأندية باعتباره بطلا للقارة.

ولم يبد أهلى جدة أى سبب لطلب التأجيل الذى كان مفاجأة للجميع، إلا أن «الشروق» علمت أن هناك سببين رئيسيين لطلب التأجيل، أولهما أن أهلى جدة يعلق آمالا كبيرة على استعارة أحمد الأحمر نجم منتخب مصر من نادى الزمالك ليشارك مع النادى السعودى فى دورى أبطال آسيا فى شهر ديسمبر وهو نفس الموعد الذى كان مقررا فيه إقامة مونديال الأندية، الأمر الذى كان سيعوق إعارة الأحمر للفريق السعودى لاسيما وأن الزمالك أحد الفرق المشاركة فى المونديال.

أما السبب الثانى فكان قرار الاتحاد الدولى الذى أصدره بأن يتكفل النادى المنظم للبطولة بتوزيع جوائز قيمتها ٧٥٠ ألف دولار، وهو ما دعا أهلى جدة لطلب التأجيل لحين دراسة الموضوع بشكل أفضل بعد فرض قيمة الجوائز.

من جانبه، أكد محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك أنه وضع برنامجا خاصا لاستعدادات الفريق للمونديال إلا أن تأجيله حال دون استكماله لحين اقتراب الموعد الجديد فى يونيو من العام المقبل، وأضاف صفوت أن الفريق يواصل حاليا استعداداته للموسم الجديد وقد أنهى فترة الإعداد البدنى فى جبال بلبيس بالشرقية، ودخل الآن فى مرحلة الفنيات من خلال التدريبات على صالة النادى، على أن يتم عمل عدد من المباريات الودية عقب انتهاء شهر رمضان.

فى شأن مختلف، أرسل الاتحاد المصرى لكرة اليد خطابا للأندية بتأجيل قيد اللاعبين والذى كان مقررا يوم الاثنين الماضى بدون إبداء أى أسباب واضحة، وكان كل من الأهلى والزمالك قد استعدا لبدء قيد لاعبيهما يوم الاثنين الماضى إلا أن خطاب الاتحاد الذى وصل قبل ٢٤ ساعة فقط للتأجيل أدى لوقف عملية القيد.

جدير بالذكر أن قوائم الأندية زادت هذا العام لتستوعب ١٨ لاعبا بدلا من ١٤ فى العام الماضى.

على صعيد آخر، أبدى عدد من مدربى فرق اليد استياءهم من عدم إعلان جدول مباريات الدورى للموسم الجديد حتى اللحظة فى الوقت الذى تناثر فيه الكلام عن انطلاقه يوم ١٧ أكتوبر المقبل، إلا أن اتحاد اليد لم يعلن الموعد النهائى لبداية الدورى بشكل رسمى حتى هذه اللحظة.

أحمد الأحمر لاعب الزمالك تجرى معه مفاوضات للانتقال لأهلى جدة

«خاص الشروق»

الهزيمة الأولى لماينز.. وحمزة يواصل الغياب

ألحق بروسيا مونشن جلادباخ الخسارة الأولى بضيفه ماينز العائد إلى الدرجة الأولى وتغلب عليه بهدفين فى افتتاح المرحلة الرابعة من الدورى الألمانى لكرة القدم.

وسجل الأرجنتينى راؤول مارسيلو بوباديا الهدف الأول لجلادباخ فى الدقيقة ٢٩، وأضاف ماركو ريوس الهدف الثانى فى الدقيقة ٨٤.

بهذه النتيجة، يرتفع رصيد جلادباخ إلى ٧ نقاط، ويحتل المركز الرابع مؤقتا بفارق الأهداف خلف فرق الصدارة الثلاثة لحين انتهاء باقى مباريات المرحلة، بينما تجمد رصيد ماينز عند ٥ نقاط وتراجع إلى المركز الثالث.

وكان ماينز قد حقق فوزا مفاجئا على بايرن ميونيخ العريق ١/٢ فى المرحلة الثالثة بعد تعادلين فى المرحلتين الأولى والثانية.

ولم يشارك فى صفوف ماينز المهاجم جمال حمزة المنتقل إليه فى بداية الموسم الحالى، حيث لم يكن اسمه مدرجا ضمن التشكيلة الأساسية ولا الاحتياطية للفريق، وهو ما يعنى أنه لم يلعب أى دقيقة حتى الآن فى أى من مباريات البوندزليجا الأربع التى خاضها فريقه!

أنشيللوتى: «شيفا» يستطيع الرحيل

أكد الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى الإنجليزى أنه سمح للمهاجم الأوكرانى أندرى شيفتشينكو بالرحيل لأنه لن يعتمد عليه هذا الموسم.

وقال أنشيللوتى فى مؤتمر صحفى: «تناقشنا، وقال إنه يريد أن يلعب بانتظام، لكنى لم أعطه هذه الإمكانية، وقلنا له إنه يستطيع الرحيل، والأمر له أن يتخذ القرار».

وكان شيفتشينكو أو «شيفا» - ٣٢ عاما - قد انتقل عام ٢٠٠٦ من ميلان الإيطالى الذى كان يدربه أنشيللوتى آنذاك إلى تشيلسى مقابل ٤٥ مليون يورو، ولكنه لم يستطع فرض نفسه أساسيا فى تشكيلة الفريق اللندنى ولم يسجل سوى ٩ أهداف فى ٤٨ مباراة فى مختلف المسابقات، وقد أعير الموسم الماضى إلى ناديه السابق.

شيفتشينكو «أ.ف.ب»

ديستن فى إيفرتون

استكمل نادى إيفرتون الإنجليزى إجراءات التعاقد مع سيلفان ديستن - ٣١ عاما - مدافع فريق بورتسموث بعقد يمتد ثلاثة أعوام دون الإفصاح عن القيمة المالية للصفقة.

ولفت ديستن نظر مسئولى أستون فيلا وساندرلاند أيضا، لكنه فضل الانتقال إلى إيفرتون ليحل مكان جيلون ليسكوت الذى انضم إلى فريق مانشستر سيتى قبل أيام.

إدواردو يحتفل بالهدف المثير للجدل أمام سيلتيك (الأوروبية)

تحذير إلى هواة «التمثيل» الكروى!

«الويفا» يتهم لاعب الأرسنال بـ«خداع» الحكم للحصول على ركلة جزاء.. وفينجر يدافع عنه!

يبدو أن هواية تمثيل السقوط على أرض الملعب وخاصة داخل منطقة الجزاء التى يتقنها كثير من اللاعبين لن تكون مجرد سلوك سيئ يستوجب الحصول على البطاقة الصفراء، بل إن الفترة المقبلة ستشهد تطبيق عقوبات خارج أرض الملعب قد تصل إلى درجة الإيقاف!

فقد أثيرت أزمة مؤخرا بسبب ادعاء أحد لاعبى فريق الأرسنال الإنجليزى السقوط داخل منطقة جزاء فريق جلاسجو سيلتيك الأسكتلندى ومطالبته بالحصول على ركلة جزاء غير مستحقة فى مباراة الفريقين فى دورى أبطال أوروبا، حيث يعتزم الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» معاقبة اللاعب بشكل عنيف، خاصة أن الحكم الذى أدار المباراة «شرب المقلب» واحتسب الكرة ركلة جزاء بالفعل، بينما انبرى مسئولو الفريق الإنجليزى فى الدفاع عن موقف لاعبهم وصحة ركلة الجزاء!

ففى إجراء غير مسبوق، وجه الاتحاد الأوروبى لكرة القدم اتهاما بـ«خداع الحكم» إلى اللاعب البرازيلى إدواردو دا سيلفا مهاجم الأرسنال بسبب سقوطه زاحفا خلال مباراة الفريق أمام سيلتيك التى جرت الأسبوع الماضى فى الدور التمهيدى لدورى أبطال أوروبا لإقناع الحكم باحتساب ضربة جزاء لصالحه.

وسقط إدواردو على الأرض لحظة اتجاه آرتور بورك حارس مرمى سيلتيك نحوه ليحتسبها الحكم ضربة جزاء ويسجل منها الأرسنال هدفا فى شباك سيلتيك فى الدقيقة ٢٨ من زمن اللقاء، ليتأهل الأرسنال إلى الدور التالى من البطولة.

وقال الويفا فى بيان له: «بعد دراسة التسجيل التليفزيونى للواقعة، قرر مراقب اللجنة التأديبية فى الويفا توجيه الاتهام إلى اللاعب.. وستنظر لجنة الانضباط فى الويفا هذه القضية فى أول سبتمبر المقبل».

ويعتمد هذا الاتهام على قواعد سوء السلوك فى لائحة الويفا، والتى تنص على «إمكانية إيقاف اللاعبين لمباراتين رسميتين أو لفترة محدودة بسبب التصرف عن عمد واضح لدفع حكم المباراة إلى اتخاذ قرار خاطئ أو دعم قراره الخاطئ».

ولكن تحذير الويفا هذا لم يحظ بقبول أو تأييد لدى مسئولى الأرسنال، فقد دافع إيفان جازيديس الرئيس التنفيذى للنادى عن إدواردو، مشيرا إلى أنه تعمد السقوط بهذه الطريقة لأنه تعافى لتوه من الإصابة بكسر مضاعف فى الساق!

وقال: «أعتقد أنك لو عانيت من إصابة مشابهة، فسوف يكون من الطبيعى والمنطقى أن تحاول تفادى الالتحامات القوية»!

أما الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال فقد كان موقفه غريبا وعنيفا للغاية، ولا يتناسب مع كونه من أقل المدربين فى الدورى الإنجليزى انتقادات للحكام وأكثرهم حرصا على اللعب النظيف، حيث قال تعليقا على كلام اللجنة التأديبية بالويفا: «بالنسبة لى.. هذا عار كامل.. لن نقبل بأن يتم التعامل معنا بهذه الطريقة.. أنا موافق على أن هناك جدلا حول هذه الركلة، لكن هذا لا يسمح باتهام اللاعب بأنه تعمد الغش».

وأضاف فينجر: «هذا الأمر يعنى منذ الآن أن جميع قرارات الحكام أصبحت مثيرة للجدل وقابلة للنقاش، وأنه لن يكون هناك أى قرار نهائى.. الاتحاد الأوروبى فتح بابا خطيرا جدا».

وقال فينجر أيضا: «هم يؤكدون أنهم لا يريدون استخدام الفيديو، لكن هذا ما فعلوه فى هذه الحالة».

ولا تقل واقعة إدواردو أهمية عن الواقعة الشهيرة التى حدثت فى مباراة مصر والبرازيل فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا عندما احتسب الحكم ركلة جزاء للبرازيل فى الدقيقة الأخيرة من المباراة بناء على إشارة خارجية تفيد بأن أحمد المحمدى لاعب منتخب مصر قد أبعد الكرة من داخل المرمى بيده، رغم أن الحكم لم يكن قد احتسبها فى البداية ركلة جزاء!

وتفتح هاتان الواقعتان معا - كما يقول فينجر - الباب أمام احتمال عودة الحكم فى قراره بناء على توجيهات خارجية أو بناء على مشاهدة لعبة معينة فى الفيديو، وهو ما يعنى أيضا فتح الباب أمام الاعتراف بخطأ قرار حكم ما، وهو ما سيعطى الفريق المتضرر الحق فى المطالبة بعدم احتساب نتيجة المباراة طالما أن الجهة المنظمة للعبة اعترفت بوجود خطأ!

نجوم وملاعب

الاتحاد يفوز بسباعية!

واصل الاتحاد السعودى حامل اللقب نتائجه القوية وحقق فوزه الثالث على التوالى على حساب ضيفه القادسية العائد إلى الدرجة الأولى ٧ - ١ على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة فى ختام المرحلة الثانية من المسابقة.

سجل أهداف الاتحاد: التونسى أمين الشرميطى والعمانى أحمد حديد ونايف هزازى «هاتريك» وطلال المشعل ومحمد نور، وسجل الباراجويانى نيلسون داريا هدف القادسية الوحيد.

وعلى استاد الأمير فيصل بن فهد فى الرياض، اكتسح الهلال ضيفه نجران بخمسة أهداف نظيفة سجلها السويدى كريستيان فيلهلمسون «هدفين» وعيسى المحيانى ومحمد الشلهوب وياسر القحطانى.

ديندان فى بورتسموث

أعلن نادى بورتسموث الإنجليزى أنه ضم المدافع الألمانى كيفن برانس بواتينج من جاره توتنهام، والمهاجم الدولى الإيفوارى أرونا ديندان من لانس الفرنسى.

وأوضح النادى الذى اشتراه قبل يومين رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم أنه ضم بواتينج - ٢٢ عاما - لاعب منتخب ألمانيا للشباب لمدة ٣ سنوات، مشيرا إلى أن بإمكانه اللعب فى الدفاع وخط الوسط، بينما انضم ديندان - ٢٨ عاما - إلى بورتسموث على سبيل الإعارة مع إمكانية شرائه فى نهاية الموسم.

وقدرت الصحف الإنجليزية قيمة الصفقة بنحو ٤,٥ مليون يورو.

العين يهزم الرفاع

حقق فريق العين الإماراتى الفوز فى مباراته الأولى ببطولة العين الدولية التى يستضيفها على ملعبه استاد القطارة، وتغلب على الرفاع البحرينى بثلاثة أهداف لهدفين.

وكان فريق القادسية الكويتى قد افتتح البطولة فى وقت سابق بالفوز على الشباب العمانى ٤ - صفر على الملعب نفسه.

وتقدم العين بثلاثة أهداف سجلها الأرجنتينى خوسيه ساند فى الدقائق ١٦ و٤٢ من ضربة جزاء و٧٢، ثم رد الرفاع بهدفيه فى الدقائق الأخيرة وأحرزهما نضال إسماعيل من ضربة جزاء وإسماعيل صالح.

روبن إلى بايرن ميونيخ «رغمًا عنه»!

صدق أو لا تصدق: مدرب الريال مستاء من رحيل اثنين من لاعبيه!

أكمل نادى بايرن ميونيخ الألمانى صفقة التعاقد مع لاعب خط الوسط الهولندى آريين روبن من ريال مدريد الإسبانى، لكنه لم يعلن عن قيمة الصفقة.

واجتاز روبن الاختبارات الطبية بنجاح قبل أن يوقع عقدا لمدة أربعة أعوام ليظل ضمن صفوف بايرن حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣، كما أدى مرانه الأول مع زملائه، وأصبح جاهزا للمشاركة فى المباريات.

وقال روبن لقناة النادى البافارى التليفزيونية «إننى لائق الآن، خضعت لفترة إعداد جيدة مع ريال مدريد قبل بداية الموسم، وأنا مستعد الآن للعب».

وذكرت تقارير إعلامية أن قيمة الصفقة تتراوح بين ٢٤ و٢٥ مليون يورو (حوالى ٣٥ مليون دولار).

وكان تشيلسى الإنجليزى قد دفع حوالى ٢٠ مليون يورو لضم روبن فى صيف عام ٢٠٠٤، قبل أن يبيعه لريال مدريد مقابل ٣٦ مليون يورو فى عام ٢٠٠٧.

وكشف بايرن ميونيخ عن أن اللاعب البالغ من العمر ٢٥ عاما سيرتدى القميص، الذى يحمل رقم ١٠، والذى كان آخر من ارتداه هو مواطنه روى ماكاى.

وقال روبن: «حدث كل ذلك بشكل سريع للغاية.. كان هناك شيئان كنت أريد التفكير بشأنهما، لكننى فى النهاية رأيت أننى أريد بالفعل الانتقال إلى ناد كبير مثل بايرن ميونيخ».

وأضاف: «منذ البداية منحنى بايرن ميونيخ شعورا جيدا، وأشعر بترحيب رائع هنا.. إنه ناد كبير له تاريخ عريق أنا سعيد بوجودى هنا الآن».

وتأتى هذه التصريحات من جانب روبن ليصحح الأنباء، التى كانت قد ترددت عن أنه يشعر بالضيق من الطريقة، التى أبرم بها ريال مدريد الصفقة مع البايرن، حيث تردد أنه لم يكن يرغب فى الرحيل من النادى الملكى، وأنه لم يؤخذ رأيه بالكامل فى هذه الصفقة.

من ناحية أخرى، أخمد أولى هوينيس المدير العام لنادى بايرن ميونيخ الشائعات، التى حامت ومؤداها أن روبن سيمهد الطريق أمام بيع لاعب خط الوسط الفرنسى فرانك ريبيرى لريال مدريد قبل انتهاء فترة الانتقالات الصيفية الحالى.

وسيعمل روبن - الذى أحرز ١١ هدفا خلال ٤٣ مباراة مع المنتخب الهولندى - مجددا مع مواطنه مارك فان بوميل، الذى لعب معه فى إيندهوفن الهولندى.

وسيعمل روبن مجددا تحت قيادة الهولندى لويس فان جال المدير الفنى لبايرن ميونيخ، والذى كان قد استدعاه ضمن منتخب الشباب تحت ٢٠ عاما عندما كان اللاعب فى السابعة عشرة من عمره.

وقال فان جال: «بعد ذلك الحين أصبح روبن من أبرز اللاعبين الموهوبين إننى سعيد لأننى الآن لدىّ لاعب بمثل إمكاناته».

من جانبه، أكد الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد المتخم بالنجوم أنه كان يفضل بقاء الهولنديين الدوليين ويسلى شنايدر وآريين روبن ضمن صفوف الفريق!

وكان شنايدر قد انتقل هو الآخر إلى إنتر ميلان الإيطالى مقابل حوالى ١٥ مليون يورو.

وجاءت الصفقتان ضمن حملة ريال مدريد لتقليص عدد لاعبى الفريق بعد إنفاق ٢٥٦ مليون يورو على صفقات التعاقد مع سبعة لاعبين جدد، غير أنه يبدو أن بيلليجرينى لم يكتف بالأسماء الرنانة، التى تم التعاقد معها ويحلم أى مدرب بوجودهم معه فى فريق واحد، حيث أكد أنه لم يكن يريد التخلى عن شنايدر وروبن!

وصرح بيليجرينى لوسائل الإعلام الإسبانية قائلا: «على أى حال، هذا لن يؤثر على خططنا كثيرا. كنا نعرف أن النادى مضطر لبيع لاعبين اثنين.. كنت أتمنى أن يبقيا، ولكن النادى بحاجة إلى توازن اقتصادى».

وأراد المدرب التشيلى بعدها الإدلاء بتصريحات إيجابية، وقال: «لدينا فريق جيد.. النادى منحنى كل ما أريده: لاعبين اثنين فى كل مركز»!

ولدى سؤاله عما إذا كان بيع روبن لبايرن ميونيخ ربما يمهد الطريق أمام شراء فرانك ريبيرى من بايرن ميونيخ، قال بيلليجرينى: «أريد أن أمتلك كل شىء، لكن لا يمكنك أن تمتلك كل شىء»!

وذهب قميص روبن الذى يحمل رقم ١١ إلى كريم بن زيمة، الذى كان قد ارتدى قميصا يحمل رقم ١٩ خلال المباريات الاستعدادية للموسم الجديد.

فان جال يرحب بروبن فى تدريب البايرن (أ.ف.ب)

برشلونة «سوبر» أوروبا

هزم شاختار بهدف قاتل على أرضية سيئة وأحرز ثانى ألقابه

أحرز برشلونة بطل أوروبا بطولة الكأس السوبر الأوروبية بفوزه على شاختار دونيتسك الأوكرانى بطل كأس الاتحاد الأوروبى بهدف بعد التمديد للوقت الإضافى فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد لويس الثانى فى إمارة موناكو.

وسجل اللاعب الاحتياطى بيدرو رودريجيز هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ١١٥.

وهذا اللقب هو الثانى للفريق الكاتالونى فى مطلع الموسم الحالى بعد إحراز الكأس السوبر الإسبانية أيضا على حساب أتليتيكو بلباو الأسبوع الماضى، علما بأنه يستعد للدفاع عن ثلاثة ألقاب أخرى أحرزها الموسم الماضى وهى الدورى والكأس المحليان ودورى أبطال أوروبا.

جاء الشوط الأول رتيبا، ولم يشهد مرمى الفريقين أى خطورة باستثناء تسديدة للمهاجم الفرنسى تييرى هنرى مرت فوق العارضة الأوكرانية، فى حين أنقذ حارس شاختار بياتوف كرة زاحفة للنجم الأرجنتينى ليونيل ميسى.

واستمرت الحال فى الشوط الثانى على هذا النحو، وكان السبب فى ذلك أرضية الملعب التى كانت أشبه بحقل بطاطس (بحسب وصف وكالة الأنباء الفرنسية) فلم يتمكن اللاعبون من إبراز مواهبهم الفنية.

وأخرج جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة مهاجمه السويدى زلاتان إبراهيموفيتش المنتقل حديثا إلى الفريق الكاتالونى قادما من إنتر ميلان الذى لم يقدم لمحات جيدة، وأشرك مكانه بيدرو رودريجيز قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

واستمر التعادل السلبى سيد الموقف فى نهاية الدقائق التسعين، فلعب الفريقان وقتا إضافيا شهد نزول المهاجم النيجيرى جوليوس أجاهوا احتياطيا فى صفوف شاختار، غير أن الكلمة الأخيرة كانت لبرشلونة الذى سجل له رودريجيز هدف المباراة الوحيد إثر تمريرة متقنة من ميسى قبل نهاية الوقت الإضافى بخمس دقائق.

وعقب انتهاء المباراة قال «العريس» بيدرو: «إنه هدف مهم وأنا سعيد حقا به.. لكن الفضل يعود للفريق ككل لأننا عملنا بجدية فى هذه المباراة».

ويعد بيدرو - ٢٢ عاما - واحدا من النجوم الشبان الذين ظهروا فى الفريق على يد جارديولا المدير الفنى لبرشلونة.

وقال كارلوس بويول قائد فريق برشلونة: «نستحق الفوز لأننا تحلينا بالصبر ولم يتوقف سعينا نحو التسجيل».

واعترف فيرناندينيو مهاجم شاختار دونيتسك بأن برشلونة كان الفريق الأفضل، لكنه أضاف «صنعنا فرصتين أيضا فى الدقائق الأخيرة».

وضم دفاع شاختار فى هذه المباراة اللاعب ديميترو تشيجرينسكى، وهى مباراته الأخيرة مع شاختار، حيث سينتقل اللاعب إلى صفوف برشلونة فى صفقة قيمتها حوالى ٢٥ مليون يورو.

وفى نهاية المباراة، لوح تشيجرينسكى بيده مودعا ٥٠٠ مشجع أوكرانى حضروا المباراة فى مونت كارلو لمؤازرة شاختار. يذكر أن برشلونة يبدأ حملة الدفاع عن لقبه فى الدورى المحلى يوم الاثنين ضد سبورتنج خيخون.

لاعبو برشلونة يحملون ثانى سوبر يحققونه فى الموسم الجديد (الأوروبية)

رقم قياسى جديد لإيسينباييفا

حققت الروسية إيلينا ايسينباييفا رقما قياسيا جديدا فى مسابقة القفز بالزانة فى لقاء زيوريخ - الجولة الخامسة قبل الأخيرة من الدورى الذهبى لألعاب القوى، حيث قفزت فى محاولتها الأولى إلى ارتفاع ٥,٠٦ أمتار بفارق سنتيمتر واحد عن رقمها السابق الذى حققته فى ١٨ أغسطس ٢٠٠٨ فى أوليمبياد بكين.

ومحت إيسينباييفا بهذا الإنجاز الصورة التى ظهرت عليها مؤخرا فى بطولة العالم فى برلين، حيث خرجت خالية الوفاض بعد أن سحبت البولندية آنا روجوفسكوفا بطلة العالم البساط من تحت قدمى الروسية صاحبة ذهبيتى البطولتين الأخيرتين ومثلهما فى الألعاب الأوليمبية بعد أن فشلت فى تخطى حاجز ٤,٧٥ م مرة واحدة و٤,٨٠ م فى محاولتين.

القائمة تكتمل غداً بانضمام لاعبى إنبى

عمرو زكى يقود هجوم المنتخب فى مباراة رواندا

عمرو زكى

كتب ـ محمد ثابت:

يتدرب اليوم المنتخب الوطنى على فترتين الأولى فى الساعة ٣,٣٠ ظهرا والثانية فى الساعة التاسعة والنصف مساء، ضمن استعدادات المنتخب لمواجهة المنتخب الرواندى ٥ سبتمبر المقبل ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويحضر المران المسائى جميع اللاعبين باستثناء عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وأحمد رءوف لاعبى إنبى، حيث سيتم ضمهم يوم الثلاثاء المقبل، بعد العودة من الكونغو بعد المشاركة أمام فريق فيتا كلوب فى الكونفيدرالية، فيما ينضم محمد شوقى المحترف بفريق ميدليسبره الإنجليزى على حسب الموعد المحدد له من الجهاز الفنى بعد أداء مباراة فريقه فى دورى الدرجة الثانية الإنجليزى، كما ينضم أيضا لاعبو الحرس أحمد كمال وأحمد سلامة وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك بعد عودتهم من مالى واللعب مع فريق الملعب المالى فى إطار منافسات الكونفيدرالية أيضا.

وكان المنتخب قد تدرب أمس على فترتين ووضحت الحالة المعنوية المرتفعة للاعبين، كما تألق فى المران أحمد حسن كابتن المنتخب الذى يعطى اللاعبين المزيد من الإصرار على الفوز بهذه المباراة كجزء من دوره كقائد للفريق، حيث انقسم المران إلى تدريبات الإحماء واللياقة البدنية إضافة إلى التدريبات على بعض الجمل التكتيكية، واختتم المران بتقسيمة، شارك فيها جميع اللاعبين، ولم تؤثر حالة التركيز التى عليها اللاعبون فى التدريبات على روح المرح بين اللاعبين، وهو مايحاول الجهاز الفنى للمنتخب التأكيد عليه للخروج من الضغط العصبى الكبير على اللاعبين وتجهيزهم نفسيا أيضا.

ومن جهه أخرى، تحسنت حالة عمرو زكى مهاجم المنتخب بشكل كبير وتزايدت فرص مشاركته فى المباراة بعد استجابته لجلسات العلاج التى أشرف عليها الجهاز الطبى للمنتخب بقيادة أحمد ماجد طبيب الفريق، وهو ما أدخل السعادة على الجهاز الفنى، حيث أصبح اللاعب قريبا جدا من قيادة هجوم المنتخب فى المباراة.

من جانبه، صرح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب بأنه مطمئن للحالة التى ظهر عليها اللاعبون فى التدريبات على الصعيدين المعنوى والفنى وأن المنتخب الوطنى جاهز لمواجهة نظيره الرواندى، مؤكدا أن الجهاز الفنى يضع اللاعبين فى نفس الظروف والضغوط التى سيواجهونها فى رواندا وأنه بنهاية التدريبات والسفر إلى كيجالى يكون اللاعبون قد وصلوا إلى أعلى معدلات الاستعداد.

ومن المنتظر أن يلعب المنتخب المصرى مباراته على ملعب هارمونى وهو أحد ملاعب العاصمة أيضا بعد أن تم نقلها من الملعب الرئيسى وهو أحد ملاعب النجيل الطبيعى.

من ناحية أخرى، أكد سمير عدلى مدير إدارى المنتخب الأول أنه على اتصال دائم بالسفارة المصرية فى رواندا للاطمئنان على جميع الأمور من الإقامة وانتقالات. وأضاف عدلى أنه من المنتظر أن تقيم البعثة فى أحد فنادق العاصمة كيجالى. فيما أكد أحمد ماجد طبيب المنتخب أن درجة الحرارة برواندا لا تختلف كثيرا عنها فى مصر، حيث تبلغ من ٢٩ إلى ٣٠ درجة مئوية وهو ما يأتى فى مصلحة اللاعبين خاصة أن المباراة تقام فى وقت الصيام.

ولنا ملاحظة

شخصية الزمالك..؟!

لا أعتقد أن مشكلة الزمالك تكمن فى دى كاستال، وأن حلها بعودة ميشيل. المشكلة هى «شخصية الزمالك» بكل ما فى الكلمة من معان، وبكل ما تحمله بالعموم كلمة الشخصية. فليس مقصودا بها مدرب الفريق أو رئيس النادى.. إنما الزمالك كله.. لاعبون وموظفون ومدرب وجهاز ورئيس ومجلس وجمهور.. المشكلة هى الجميع.. وغياب النظام، والعجز عن رؤية الصواب.. فإذا كانت المشكلة هى دى كاستال، فلماذا أقيل محمود سعد وباقى أعضاء الجهاز.. أم أن المشكلة كانت فى محمود سعد؟!

هى قصة غامضة تلك التى رويت عن هروب هنرى ميشيل. فهو هرب وتخلى عن الفريق أثناء معسكره المختار فى فرنسا وتوجه لتدريب منتخب المغرب. فكيف يستعين أو لماذا يستعين النادى بمدرب غدر به وهرب، إذا كانت قصة هروبه حقيقية؟!

أمام الرأى العام تعد الاستعانة بهنرى ميشيل سببا كافيا كى يكون نادى الزمالك مادة دسمة للنقد، وسوف يشتد هذا النقد عند أى وأول كبوة لهنرى ميشيل.. فالرجل لم يبدأ عمله بعد ويُنتقد.. والاستعانة بهنرى ميشيل خطأ يحسب على إدارة النادى كلها بغض النظر من وافق ومن عارض..؟

مشكلة الزمالك ليست فى دى كاستال وحده. وهو بعد المباراة الأولى كان مدربا رائعا ووصل إلى التشكيلة النموذجية، فهل ضل هذه التشكيلة فى المباراة الثانية.. هل هذا معقول؟

غير معقول.. ولكنها الشخصية الزملكاوية الانفعالية، التى سارعت بتشكيل لجنة للكرة تقليدا للأهلى. بينما تعد لجنة الكرة عموما فى هذا الزمن من بقايا الهواية.. فلا يوجد شىء اسمه لجنة كرة تقرر بعيدا عن التمويل والتسويق، والخبرات الفنية الجديدة.. لا يوجد شىء اسمه لجنة كرة مكونة من شخصيات تحكم على مستوى لاعبين بمقاييس مهارات مندثرة فى الكرة الحديثة ولا تملك الوقت لمتابعة اللاعبين واختيارهم.. لكن من الإنصاف القول إن لجنة الكرة فى الأهلى اكتسبت قوة من شخصياتها وليس من وظيفتها. والقوة منحت شئون الكرة فى الأهلى هذا الاستقرار.. وفى أحيان يسمى الاستقرار على الأخطاء استقرارا.. وإلا وجب علينا أن نسأل لجنة الكرة فى الأهلى لماذا تعاقدتم أو وافقتم على التعاقد مع لاعبين بملايين ثم استغنيتم عنهم فى غضون عام.. ولو كان المدير الفنى هو المسئول فلماذا لم يحاسب..؟!

فى المقابل، أين لجنة الكرة فى الزمالك.. كيف تعمل، وماذا فعلت حقا، وما هو مصدر قوتها إن كان لها قوة؟!

الارتجال هو سمة إدارة شئون كرة القدم فى الزمالك.. ومن مظاهره تغيير المدربين والأجهزة بقرار من الجمهور.. أى بناء على رد فعل الجماهير ونتيجة غضبها.. فلا بناء حقيقى لفريق ولا رؤية شاملة للمستقبل ولا إدارة تقود وتفرض كلمتها، وإنما تقاد وتفرض عليها الكلمة.. وهذا هو حال الزمالك وأسباب أزمته المستمرة.. إنها الشخصية التى فقدت الثقة فى نفسها وفى ناديها وباتت سريعة الغضب وسريعة الاشتعال.. وسريعة التحول؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

مجلس الأهلى يجتمع اليوم لمناقشة أسماء المعينين

مسلسل تجديد خماسى الأهلى أوشك على النهاية

إينو يوقع بالموافقة.. وبلال لا يمانع.. والموافقة على طلب السيد.. وتأجيل متعب وانتظار بركات

كتب ـ خالد الإتربى:

أوشك مسلسل تجديد عقود خماسى لاعبى الأهلى التى تنتهى بنهاية الموسم الجارى عماد متعب وأحمد بلال ومعتز إينو وأحمد السيد ومحمد بركات على الوصول إلى محطته الأخيرة خلال الساعات القليلة القادمة وإن كان سيتم تأجيل التجديد لعماد متعب خلال الأيام القادمة بعد الاتفاق على ذلك بين الطرفين.

جاء ذلك بعدما اتفق هادى خشبة مدير الكرة على جميع التفاصيل التعاقدية لجميع اللاعبين حيث بدأ بالتفاوض مع أحمد السيد والتجديد لثلاث سنوات بواقع ٨٥٠ ألف جنيه فى الموسم الأول تزداد ١٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى و٥٠ ألفا فى الموسم الأخير وطلب اللاعب زيادة العرض ٢٥٠ ألف جنيه مع الاحتفاظ بنفس معدل الزيادة أى يحصل على مليون و١٠٠ ألف فى الموسم الأول.

ووافق الأهلى على طلب أحمد السيد بوصفه أحد اللاعبين الأساسيين للفريق بالإضافة إلى أن المقابل المادى الذى تم التوصل إليه يقل بكثير عن عقود العديد من لاعبى الفريق، ومن المنتظر الإعلان عن تجديد عقد أحمد السيد خلال الساعات القليلة القادمة بعدما أبدى مرونة شديدة خلال مرحلة التفاوض. ولم يختلف الأمر كثيرا مع معتز إينو حيث عرض هادى خشبة التجديد عليه أمس الأول واكد اللاعب أنه على استعداد تام التوقيع للأهلى على عقد جديد دون التفاوض حول القيمة المادية التى سيتم الاتفاق عليها ورد خشبة عليه أنه اعتبر هذه الموافقة تجديدا وسيتم عقد جلسة تجمعه مع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار نهاية الأسبوع الجارى للتوقيع على العقود والإعلان عنها.

أما أحمد بلال فكان التفاوض معه سهلا بوصفه من المقربين إلى هادى خشبة وأكد أنه لا يمانع فى التجديد إلى الأهلى لثلاثة مواسم مقبلة مع زيادة القيمة المالية لعقده عن العقد المنتهى، جاء ذلك بعدما عقد حسام البدرى المدير الفنى جلسة معه وأكد أنه سيكون إحدى الدعائم الرئيسية فى هجوم الفريق خلال المرحلة المقبلة.

وسيكون عماد متعب كعادته آخر، حلقات مسلسل التجديد بعدما تم الاتفاق بينه وبين هادى خشبة على التهدئة والتصريح للرأى العام على أنه يوافق مبدئيا على التجديد للأهلى وأنه لن يكون لاعبا إلا فى صفوف الأهلى وذلك عن طريق الموقع الرسمى للنادى ووسائل الإعلام الأخرى، ذلك بالإضافة لاتفاق متعب مع وكيله على عدم الحديث عن هذا الأمر فى الأيام القادمة بالإضافة إلى عروض الاحتراف وهو ما حرص عليه الوكيل بالتصريح بعدم تدخله فى مسألة تجديد عقد عماد متعب مع ناديه لأن هذا الأمر لا يقبل المزايدة.

يأتى هذا الاتفاق لحين التوصل لصيغة نهائية تقضى بتجديد عقد عماد متعب خلال الفترة المقبلة وإقناعه بالتخلى عن فكرة الاحتراف التى يصر على خوضها على الرغم من عدم امتلاكه أى عروض خارجية.

ولم يبتعد هادى خشبة عن محمد بركات بداعى التركيز فى مباراة رواندا مع المنتخب كما تردد مؤخرا وإنما بعد الاتفاق على الخطوط العريضة على التجديد ولم يتبق سوى التفاوض حول القيمة المادية التى سيتقاضاها بركات، وذلك بعدما أصر محمد بركات على تجديد عقده لمدة ثلاث سنوات وليس عامين كما كان عرض خشبة عليه.

وعلى صعيد استعدادات الفريق لمباراة طلائع الجيش المقرر خوضها فى الحادى عشر من الشهر المقبل قام حسام البدرى المدير الفنى بزيادة الجرعات البدنية للاعبين بهدف استغلال الفترة الحالية فى زيادة معدلات اللياقة البدنية، بجانب التركيز على النواحى الفنية حيث عمد فى مران الفريق خلال الأيام الماضية إلى تخصيص جزء من المران للمدافعين وتدريبهم على كيفية تغطية المرمى فى الكرات العرضية وهى أكثر نقاط الضعف لدى الفريق على مدار المواسم الأخيرة والتى يحاول البدرى التغلب عليها.

من ناحية أخرى، تألق محمد فضل فى أول تدريب جماعى له عقب تعافيه من الإصابة التى كان يعانى منها منذ انضمامه إلى صفوف الفريق بنهاية الموسم الماضى وسيخضع فضل لبرنامج تأهيل بدنى مكثف لتجهيزه لمباراة طلائع الجيش.

ويعود اليوم أحمد السيد مدافع الفريق بعدما ابتعد فى اليومين الماضيين بناء على نصيحة إيهاب على طبيب الفريق بعدما شكا اللاعب من آلام فى عضلات الظهر.

هذا ويعقد مجلس إدارة الأهلى اجتماعا مساء اليوم برئاسة حسن حمدى لحسم بعض الأمور المعلقة التى انتظرت اجتماع المجلس لفترة طويلة للتوصل إلى حل نهائى فيها مثل تشكيل المكتب التنفيذى للنادى ومناقشة تشكيل اللجان النوعية ومناقشة عمل نتائج لجنة الكرة واعتماد التعاقدات التى تم إبرامها فى أثناء الانتخابات، بالإضافة إلى الاستقرار على اسمى العضوين اللذين سيتم تعيينهما إلى المجلس ليكتمل عدده.

أحمد بلال

مصطفى كريم فى الشارقة رسمياً.. وحمص ينفى التجديد للإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى، أن مسألة رحيل العراقى مصطفى كريم للشارقة الإماراتى باتت محسومة، حيث أرسل موافقة رسمية من النادى وجار إرسال البطاقة الدولية والاستغناء الخاص به بعدً تحويل ٢٥٠ ألف دولار فى حساب النادى وأن اللاعب يرفض التجديد ومن الطبيعى بيعه للاستفادة من ورائه وليس بقاؤه وخسارة المقابل المادى كما حدث فى موضوع محمد فضل فى وقت سابق.

على الجانب الآخر فجر محمد حمص نجم فريق الإسماعيلى مفاجأة من العيار الثقيل بأنه رغم إعلان إدارة النادى التجديد له بمبلغ مليون ونصف المليون إلا أنه حتى هذه اللحظة لم يوقع رسميا على التجديد بسبب عدم حصوله على مقدم العقد المتفق عليه وحصل فقط على مبلغ بسيط من المقدم وتلقى وعدا من رئيس النادى بصرف المقدم خاصة أن هناك العائد المادى القادم من بيع مصطفى كريم مؤخرا وأنه لم يحصل على مقدم عقده.

تغييرات فى جهاز المصرى وبيشكى يترقب وصول أبوعلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يعكف أنور سلامة المدير الفنى الجديد للنادى المصرى على تشكيل الجهاز الفنى المعاون لتقديمه إلى مجلس إدارة النادى خلال الساعات المقبلة وقبل تسلمه المهمة رسميا بلقاء المريخ الودى بعد غد الأربعاء متواكبا مع عودة رئيسه كامل أبوعلى من خارج البلاد لاعتماده، والذى من المتوقع أن يشهد بعض التغييرات خاصة داخل القطاعين الفنى والطبى ويتكتم سلامة على اختياراته ورفض الإعلان عنها إلا من خلال جلسة رسمية مع أعضاء المجلس.

فى الوقت نفسه.. ما زالت ردود أفعال القرار المفاجئ تتوالى فى بورسعيد حيث شهدت التجمعات الرياضية ارتياحا شديدا لعملية التغيير خاصة أن القرار جاء مبكرا وقبل الدخول فى المباريات القوية المقبلة للفريق واتفق الغالبية العظمى من عشاق ومحبى النادى البورسعيدى على أنه فى احتياج شديد لشخصية مثل أنور سلامة لا تعرف المجاملات ويتصف بالحزم والشدة فى تعاملاته كون اللاعبين الحاليين عاشوا فترة من التراخى مع المجرى بيرتى بيشكى.

فى الوقت الذى أجل فيه المدير الفنى السابق بيشكى إعلان قراره النهائى بشأن رحيله إلى بلده المجر أو الاستمرار داخل الأراضى المصرية فى موقعه الجديد الذى عرض عليه من أجل الهروب من الشرط الجزائى كمشرف على قطاع الناشئين ولم يترك بيشكى أحدا من المقربين له إلا واستشاره قبل اتخاذه قرار الاستمرار أو الرحيل ويترقب بيشكى عودة أبوعلى لتحديد موقفه خاصة أن المدير الفنى المخلوع يؤمن بأن النادى المصرى سيكون له شكل آخر مع أبوعلى.

وكان المدير الفنى بيشكى قد صمم على خوض التدريبات رغم إعلان الجميع تولى مدير فنى جديد للمهمة إلا أنه واصل حضور التدريبات انتظارا لعودة أبوعلى ووضع النقاط فوق الحروف ومن المتوقع أن يقوم محسن شتا المدير التنفيذى للنادى بإبلاغ بيشكى بالقرار رسميا خوفا من عملية التشتت التى وضحت على اللاعبين الساعات الماضية والتدريب بجدية مع الجهاز الجديد.

بوكير فى الإسكندرية خلال ساعات لتوقيع عقد تدريب الاتحاد

كابرال يعرض نفسه على الإدارة مقابل ١٥ ألفاً

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تترقب إدارة نادى الاتحاد السكندرى وصول الألمانى ثيو بوكير المرشح لتدريب الفريق الكروى الأول خلال الساعات القليلة المقبلة قادما من لبنان من أجل إنهاء جميع التفاصيل المالية الخاصة بالتعاقد معه لاستكمال الموسم خلفا لطه بصرى المدير الفنى السابق.

وعلمت «الشروق» أن طلعت يوسف المدير الفنى لفريق اتحاد الشرطة لعب دور الوسيط لتقريب وجهات النظر بين بوكير وإدارة النادى فى ظل العلاقة الوثيقة التى تربط المدربين لسابق عملهما معا خلال وجود بوكير بنادى الاتحاد فى مطلع التسعينيات، حيث كان يعمل طلعت يوسف وقتها مدربا عاما للفريق.

وبحسب أحد المصادر وثيقة الصلة بإدارة النادى، فقد حدد مجلس الإدارة حدا أقصى للراتب الشهرى للمدير الفنى الجديد ويقدر بـ٢٥ ألف يورو وقد أبدى ثيو بوكير مرونة فى هذا الشأن لرغبته فى العمل بمصر رغم أنه طلب فى البداية ٤٥ ألف يورو إلا أن العائق الوحيد الذى ربما سيسبب حالة من الشد والجذب هو اشتراط الأخير الحصول على مقدم عقد مدته ٤ أشهر كاملة.

فى الوقت نفسه تلقت إدارة النادى مؤخرا عددا كبيرا من السير الذاتية لمجموعة من المدربين الأجانب الذين عبروا من خلال وكلائهم داخل مصر عن رغبتهم فى تدريب الفريق، يأتى فى مقدمتهم البرازيلى كابرال المدير الفنى الأسبق للزمالك الذى طلب الحصول على ١٥ ألف دولار كراتب شهرى كما تم ترشيح السويسرى دى كاستال المدير الفنى للزمالك والمجرى بيشكى المدير الفنى للنادى المصرى والألمانى راينر هولمان.

بوكير

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد بل طالب عدد من مدربى النادى بأحقيتهم فى الحصول على فرصة لقيادة الفريق بعدما أعربوا عن استيائهم الشديد من اعتماد الإدارات المتعاقبة على مدربين من خارج النادى فى الوقت الذى تشهد فيه أندية عديدة نجاحات منقطعة النظير لأبناء النادى أمثال طلعت يوسف وطارق العشرى.

وقد شهدت حديقة النادى مؤخرا ثورة كبيرة من جانب أشرف يحيى مدرب الناشئين بالنادى والمرشح لرئاسة قطاع الناشئين، حيث دخل فى مشادة كلامية حامية الوطيس مع عادل حسان عضو النادى وأحد المقربين من محمد مصيلحى رئيس مجلس الإدارة، حيث أعرب صراحة عن استعداده لتولى المسئولية مؤكدا قدرته على تحقيق نتائج أفضل من سابقيه وهو ما أثار غضب حسان ليتم احتواء الموقف فى النهاية.

من ناحية أخرى تتجه النية لدى إدارة النادى لاستغلال انضمام عماد المندوه للجهاز الفنى لفريق الزمالك للضغط عليه للتنازل عن الشرط الجزائى فى عقده فى أعقاب رحيله مع طه بصرى ويحيى اسماعيل.

التايكوندو يعلن قائمة لاعبيه فى بطولة العالم بكوبنهاجن

كتبت ـ حنان عبدالله:

كشف الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول للتايكوندو بقيادة الخبير الكورى «هيو جو» المدير الفنى للفريق ومحمود شلبى المدرب العام من استعداداته داخل المعسكر التدريبى المغلق المقام حاليا بالمركز الأوليمبى بالمعادى وذلك فى إطار استعداد المنتخب للاشتراك فى بطولة الساحل والصحراء «للكبار والناشئين» التى تقام للمرة الأولى فى العاصمة الليبية طرابلس فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٨ سبتمبر المقبل، بالإضافة إلى بطولة العالم للكبار التى ستقام فى كوبنهاجن فى الفترة من ١١ إلى ١٨ أكتوبر المقبل.

من جانبه، أعلن محمود شلبى أن المنتخب يتدرب حاليا على فترتين قبل وبعد الإفطار استعدادا لخوض هاتين البطولتين، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى للفريق قرر المشاركة فى بطولة الساحل والصحراء بالصف الثانى من اللاعبين فى حين سيستمر الصف الأول فى التمرين استعدادا للمشاركة فى بطولة العالم للكبار التى تأتى على قمة البطولات العالمية.

وأضاف أنه تقرر المشاركة فى البطولة الأولى بفريق مكون من ١٨ لاعبا ولاعبة بواقع ثمانية لاعبين فى الفريق الأول رجال وسيدات و١٠ لاعبين فى فريق الناشئين والناشئات لم يتحدد اسماؤهم بعد، فى حين تم إعلان أسماء لاعبى المنتخب الأول المشارك فى بطولة العالم التى سيشارك فيها الاتحاد بفريق كامل مكون من ٨ لاعبين و٧ لاعبات، هم شريف وصفى وزن تحت ٥٤ كيلو، سعيد شوقى وزن تحت ٥٨ كيلو، صلاح وزن تحت ٦٣ كيلو، عبدالله أسامة وزن تحت ٦٨ كيلو، محمود صفوت وزن تحت ٧٤ كيلو ،عبدالرحمن اسامة وزن تحت ٨٠ كيلو، عبدالرحمن ملاك وزن تحت ٨٧ كيلو وكريم علاء وزن فوق ٨٧ كيلو ويضم فريق السيدات اللاعبات مروة عاصم وزن تحت ٤٦ كيلو، كارولين ماهر وزن تحت ٤٩ كيلو، هند محمد وزن تحت ٥٣ كيلو، سميرة مجاهد وزن تحت ٥٧ كيلو، بسمة طارق وزن تحت ٦٢ كيلو، نوران عزت وزن تحت ٦٧ كيلو ونهى صفوت وزن فوق ٧٣ كيلو.

دى كاستال أصر على قيادة الفريق أمام الترسانة رغم الإقالة

هنرى ميشيل وصل لتدريب الزمالك.. وخلاف مع الإدارة بسبب الضرائب

المدير الفنى الفرنسى يرفض المدرب العام ويكتفى بمواطنه «موتا»

هنرى ميشيل أثناء تدريب الزمالك قبل هروبه

تصوير- محمود رضا

كتب- محمد القاعود:

وصل إلى القاهرة أمس الفرنسى هنرى ميشيل لتدريب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك حيث توجه من المطار الى النادى مباشرة قبل أن يتوجه إلى نادى الترسانة لمشاهدة مباراة الفريق الودية أمام الترسانة.

والتقى ميشيل مسئولى الزمالك لوضع الخطوط العريضة للعقد ونشب خلاف مع إدارة النادى بسبب رغبة ميشيل فى أن يتحمل الزمالك قيمة الضرائب وأن يتقاضى مبلغ ٥٠ ألف يورو راتبا شهريا خالص الضرائب، الأمر الذى رفضه أعضاء مجلس الإدارة بالكامل مما كاد يهدد التعاقد مع ميشيل فى اللحظات الأخيرة.

واضطر المدرب الفرنسى الذى سبق له الهروب من تدريب الفريق الى الموافقة على تقاضى ٣٥ ألف يورو بعد ضغوط من ممدوح عباس رئيس النادى الذى أقنعه بالتنازل عن الـ٥٠ ألف يورو على أن يحصل على راتب ثلاثة أشهر كمقدم للتعاقد وبذلك ينجح «الهارب» فى فرض شروطه على إدارة النادى.

واشترط ميشيل أن تكون مدة العقد موسما واحدا فقط، على أن يحصل على ما يوازى راتب ثلاثة أشهر فى حالة فسخ العقد من جانب الزمالك، وهو ما أدى لتمسك مسئولى النادى إلى وضع شرط جزائى مماثل بأن يدفع المدرب الفرنسى شرطا جزائيا يوازى راتب ثلاثة أشهر فى حالة فسخ العقد من جانبه.

من جهته رفض هنرى ميشيل وجود مدرب عام فى الجهاز الفنى وطلب الاكتفاء بالتشكيلة الحالية للجهاز والتى تضم عبدالحليم على مدربا مساعدا وعماد المندوه مدربا لحراس المرمى والفرنسى لارسن موتا مدربا للأحمال واللياقة البدنية على أن يعاون ميشيل فى النواحى الفنية وذلك على الرغم من طرح أسماء أشرف قاسم وعبدالرحيم محمد ومحمد حلمى وعفت نصار لتولى منصب المدرب العام خلفا لمحمود سعد الذى سيعود لقطاع الناشئين. وكانت إدارة الزمالك قد قررت الإبقاء على مصطفى المنيرى طبيبا للفريق، فى الوقت الذى يكتنف فيه الغموض موقف أحمد عبدالله بعدما تردد عن رغبة هنرى ميشيل لعمرو أبوالعز مترجما له إلا أن رفض ممدوح عباس قد يبقى على عبدالله مترجما وربما مديرا لشئون اللاعبين.

من ناحية أخرى وعلى الرغم من صدور قرار إقالة الجهاز الفنى، فإن السويسرى ميشيل دى كاستال أصر على قيادة المباراة الودية التى يفترض أن يكون الفريق خاضها مساء أمس أمام الترسانة بملعب الأخير وهى المبارة التى كانت بمثابة الوداع بين الجهاز الفنى واللاعبين والجماهير.

وتعد مباراة الترسانة الأولى فى برنامج الإعداد الذى يقام خلال فترة توقف الدورى التى ستشهد مباراة ثانية قبل مواجهة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من الدورى عقب استئناف المسابقة.

وقرر الجهاز الفنى الدفع بمعظم اللاعبين فى المباراة الودية أمس من أجل رفع اللياقة البدنية للجميع. يأتى ذلك فى الوقت الذى لايزال فيه الثلاثى أحمد الميرغنى وعلاء على وإبراهيم صلاح يواصلون التدريبات العلاجية نظرا لتعرضهم لإصابات مختلفة، ولم تتضح بعد الفترة التى سيستغرقها صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» للعلاج من إصابته بشد فى العضلة الضامة وهى الاصابة التى أعلن طبيب الفريق أنها ستستغرق نحو ثلاثة أسابيع للعلاج، لكن جميع المؤشرات تسير فى اتجاه ابتعاد اللاعب لفترة قد تصل الى ستة أسابيع أو أكثر.

ويؤدى الزمالك تدريباته فى غياب ثلاثى المنتخب الوطنى هانى سعيد ومحمود فتح الله وعمرو زكى الذين سينضمون الى التدريبات عقب انتهاء مشاركتهم مع المنتخب فى مباراة رواندا التى ستقام يوم السبت المقبل فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

صدمة فى يد الزمالك بعد إقالة صفوت وتعيين دعبس

كتب- حسام زايد:

فى تطور سريع وغريب للأوضاع بجهاز اليد بالزمالك، أقال مجلس إدارة نادى الزمالك محمد صفوت المدير الفنى لفريق كرة اليد بالنادى وقرر المجلس تعيين أحمد دعبس المدير الفنى السابق للإنتاج الحربى بديلا له، وأثار قرار إقالة صفوت علامات الدهشة داخل أرجاء النادى وفى الوسط الرياضى لاسيما أن المدير الفنى كان قد حقق مع الفريق أربع بطولات خلال الموسم الماضى بداية من فوزه بكأس السوبر على الأهلى وببطولة دورى الدرجة الأولى دون المرتبط ودورى المحترفين وصعد بالزمالك لمونديال العالم للأندية للمرة الأولى فى التاريخ بعد فوزه ببطولة أفريقيا للأندية أبطال الكئوس، بالإضافة إلى أداء الفريق ٦٤ مباراة دون هزيمة، وقرر مجلس الإدارة الإبقاء على مصطفى الأحمر مدربا عاما.

ومن ناحيته أبدى محمد صفوت دهشته من القرار الغريب الذى لم يكن متوقعا على حد قوله خاصة أنه بدأ بالفعل فترة الإعداد للموسم الجديد مع الفريق وكان يستعد لخوض منافسات بطولة العالم للأندية.

من جانبه أكد صبرى سراج عضو مجلس إدارة الزمالك والمتحدث الرسمى أن إقالة صفوت جاءت لأسباب خاصة بالنادى ورؤية مجلس الإدارة للمرحلة المقبلة نافيا أن تكون هناك أسباب فنية وراء الإقالة.

ونفى سراج توقيع كريم هنداوى حارس مرمى الأهلى ومنتخب الشباب لفريق اليد بالزمالك مشيرا إلى أن شيئا من ذلك لم يحدث مطلقا.

من ناحيته نفى أيضا كريم هنداوى ما أشيع عن توقيعه للزمالك مؤكدا أنه ما زال ضمن صفوف الأهلى حتى هذه اللحظة.

سلة سموحة تضم سمير جودة مقابل ٤٥٠ ألف جنيه

كتب- حسام زايد:

نجح نادى سموحة فى التعاقد مع سمير جودة لاعب السلة بالأهلى للانضمام لصفوف الفريق السكندرى بداية من الموسم المقبل، ووقع جودة على عقد انتقال لسموحة لمدة موسمين مقابل ٤٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد.

وكان جودة قد تقدم بطلب لإدارة الأهلى للرحيل عن الفريق بعد المفاوضات التى أجراها معه عصام عبدالحميد المدير الفنى لسموحة، وبالفعل تقدم مسئولو سموحة بعرض رسمى للأهلى لطلب اللاعب وهو ما وافق عليه مسئولو الأهلى بعد موافقة نبيل بخيت المدير الفنى للسلة. من ناحية أخرى، تعاقد النادى أيضا مع أندرسون المحترف الأمريكى ليلعب فى مركز صانع الألعاب بداية من الموسم الجديد، وانتظم اللاعب فى تدريبات الفريق بداية من الأسبوع الماضى.

وعلى صعيد استعدادات فريق السلة بالزمالك للموسم الجديد، بدأ الصربى ميودراج المدير الفنى مهمته مع الفريق إلا أنه اصطدم بالعديد من الأزمات، أولاها المحترف الأمريكى ألفن جينكينز الذى تعاقد معه الزمالك قبل شهرين بمقابل ٨ آلاف دولار فى الشهر، وأبدى المدير الفنى الصربى اعتراضه على مستوى اللاعب، متسائلا عن كيفية التعاقد معه فى غير وجود المدير الفنى. ومن المتوقع أن يرحل اللاعب الأمريكى عن صفوف الزمالك خلال الساعات القليلة المقبلة إذا لم يقتنع به ميودراج المدير الفنى الصربى.

هذا؛ ومن المقرر أن يوقع الحسينى سمير قائد فريق السلة بالزمالك على عقد تجديد للنادى بعدما رفض اللاعب الانتقال لأى فريق آخر وارتضى بالأمر الواقع بالنسبة للبنود المالية التى كانت سببا رئيسيا فى رحيل عدد كبير من نجوم الفريق، وهم: هيثم السعيد ووائل بدر وطارق السعيد وأسامة السيد ومحمد السحرتى.

الزاوية البعيدة

«كابوس» الحضرى

لست من هواة انتقاد اختيارات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة أواختيارات أى مدرب للاعبين الذين يراهم قادرين على تنفيذ أفكاره إيمانا بأن من يقود أى مهمة له حق اختيار من يؤديها على أن يكون الحساب على النتائج فى النهاية ولأنى أنحاز دائما للمنتخب الوطنى على اعتبار أنه فريقى المفضل.

وأنا هنا أتحدث بصفتى مشجعا متعصبا وعاشقا للمنتخب بعيدا عن طبيعة النقد الرياضى وأتمنى ألا يغضب الكابتن حسن منا أو أن يرانا من أصحاب الأفكار الهدامة لأننا نريده هادئا وسعيدا وواثقا هذه الأيام من أجل حلم ملايين المصريين.

ولى بعض الملاحظات والتحفظات على بعض الاختيارات قبل مباراة رواندا المصيرية لكنها ليست خطيرة، ولكن من بين هذه التحفظات هناك نقطة واحدة أراها خطيرة جدا وتطاردنى فى منامى مثل «الكابوس» وأخشى من عواقبها ليس من باب التشاؤم ولكن من منطلق الاستعداد لكل الاحتمالات الوارد حدوثها، خاصة السيئة والصعبة منها لأننا نبحث عن أفضل العناصر التى تملك خبرات دولية لتخطى هذه المحطة المصيرية، وعلى هذا الأساس رحبنا بضم عمرو زكى رغم عدم جاهزيته بنسبة ١٠٠٪.

فلا أعرف السبب وراء تجاهل حارس الزمالك محمد عبدالمنصف فى الاختيار الأخير وتفضيل الهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى ومحمود أبوالسعود حارس المنصورة فى هذا التوقيت الصعب، والاحتمال السيئ الذى أقصده وأخشاه ولا أتمناه وأدعو ألا يحدث هو أن يتعرض عصام الحضرى لإصابة فى أحد التدريبات هناك فى كيجالى، وقتها هل يكون من المقبول أن يلعب الهانى أو أبوالسعود مباراة بهذه الأهمية؟ وهل يتخيل حسن شحاتة وأحمد سليمان ذلك ولو لدقيقة واحدة؟

أنا لا أشكك فى قدرات الحارسين لكنهما بلا أى خبرة دولية وبمقارنتهما بعبدالمنصف تكون الأفضلية قطعا لحارس الزمالك الذى لم يكن هناك أى مشكلة فى ضمه، خاصة أنه وصل لمستوى جيد جدا فى آخر مبارياته ولأنه أيضا حارس مهذب لا يفتعل أى مشكلة عند الجلوس احتياطيا للحضرى، لكنه البديل الجيد والجاهز فى حالة حدوث الاحتمال السيئ الوارد، الذى سأظل أدعو طوال الوقت من الآن وحتى مساء السبت المقبل ألا يحدث أو أن يرى شحاتة وسليمان «الكابوس» الذى أراه ويقرران ضم عبدالمنصف قبل السفر!

◆ صبرى على ◆

هزيمة قاسية فى الكونفيدرالية

إنبى يخسر بثلاثية أمام فيتا كلوب ويبتعد عن سباق التأهل

كينشاسا- خاص «الشروق»:

ابتعد فريق إنبى عن سباق التأهل للدور قبل النهائى لمسابقة الكونفيدرالية الأفريقية عقب خسارته أمام فيتا كلوب الكونغولى ٣/٠ ضمن مباريات الجولة الرابعة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

جاءت المباراة سريعةً من جانب الفريق الكونغولى وشهدت استحواذاً شبه كامل له على مجريات الشوط الأول، وأضاع مهاجموه عدة أهداف محققة فى ظل وجود الأخطاء الدفاعية القاتلة لإنبى ومن ضربتين ركنيتين سجل ايلونجا وإمبايا هدفى التقدم لفيتا كلوب فى الدقيقتين ٢١ و٢٧ لينتهى الشوط الأول بتقدم الفريق الكونغولى بهدفين ووضح تأثر لاعبى إنبى بالصيام وحرارة الجو المرتفعة.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للأول بعد التعديلات التى أجراها ضياء السيد المدير الفنى ليستحوذ الفريق البترولى على مجريات الشوط وأهدر مهاجموه عدة أهداف محققة عن طريق ديفونيه وزيكا جورى وأحمد رءوف وأضاع أحمد المحمدى هدفين محققين بجانب تعاطف القائم والعارضة مع الفريق الكونغولى وفى الوقت الذى هاجم فيه إنبى لتعديل النتيجة استغل فيتا كلوب الاندفاع الهجومى وتمكن بوكنج من تسجيل الهدف الثالث لفريقه فى الدقيقة ٩٦ من هجمة مرتدة لفريقه لتنتهى المباراة بفوز فيتا كلوب ٠/٣ ليرتفع رصيده للنقطة السادسة التى وضعته فى المركز الثانى وهو نفس رصيد سانتوس الأنجولى خلف وفاق سطيف المتصدر والمتأهل للدور قبل النهائى للبطولة برصيد ٩ نقاط، فى حين تجمد إنبى عند ٣ نقاط يتذيل بها المركز الأخير فى المجموعة وتتبقى له مباراتان لا ينفعه الفوز فيهما.

.. وحرس الحدود يخسر أمام الملعب المالى صفر/٢

باماكو- خاص «الشروق»:

تعرض فريق حرس الحدود للخسارة ٢/٠ أمام الملعب المالى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس بمالى فى إطار مباريات الجولة الرابعة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

جاء الشوط الأول متكافئ المستوى وإن مالت الكفة للفريق المالى الذى هاجم بقوة بغية إحراز هدف مبكر وأضاع أحمد عيد عبدالملك هدفا مؤكدا فى الدقيقة ٢٥ لترتد الكرة سريعة لبكارى كوليبالى الذى سدد كرة قوية تصطدم بقدم إسلام الشاطر وتغير اتجاهها لتسكن شباك كامينى مارتينى وعقب الهدف هاجم لاعبو الحرس لتعديل النتيجة لينتهى الشوط الأول بتقدم الملعب المالى بهدف وحيد.

وفى الشوط الثانى هاجم الحرس رغم الظروف الصعبة التى واجهته ما بين رطوبة وحرارة عالية بجانب تأثر اللاعبين من صيامهم وأضاع أحمد سلامة وعبدالسلام نجاح هدفين محققين فى المقابل اعتمد لاعبو الملعب المالى على الهجمات المرتدة السريعة ومن إحداها تمكن كوليبالى من إضافة الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٧ وواصل لاعبو الحرس حصارهم للفريق المالى الذى دافع بشراسة عن الهدفين لتنتهى المباراة بفوز الملعب المالى بهدفين.

ارتفع رصيد الملعب المالى إلى ٨ نقاط يتصدر بها قمة المجموعة الثانية، فى حين تجمد رصيد الحرس عند ٤ نقاط يحتل بها المركز الثالث.

وينتظر الحرس الفوز بالمباراتين القادمتين للصعود للدور قبل النهائى للبطولة، ويواجه فريق بابيلسا يونايتد النيجيرى فى الجولة المقبلة ١٢ سبتمبر المقبل والتى يتحدد على ضوء نتيجتها موقفه من التأهل من عدمه.

رئيس النادى يطالب الأهلى والزمالك بالابتعاد عن لاعبيه

بتروجيت ينفى وجود عرض إنجليزى لضم السيد حمدى

سيد حمدى

كتب- حسين شعبان:

أكد تاج الدين محرم رئيس مجلس إدارة نادى بتروجيت، أن النادى لم يتلق أى عرض خلال الفترة الحالية من أى ناد إنجليزى للتعاقد مع السيد حمدى لاعب الفريق الأول بالنادى،

مؤكدا أن حمدى ما زال مرتبطا بعقد مع النادى ينتهى بنهاية الموسم المقبل وتتجه النية لتمديد عقده لأربعة مواسم مقبلة.

وأضاف رئيس النادى أن هناك من يحاول إثارة الفتن داخل النادى لزعزعة صاستقراره وقتل طموحه عن تحقيق أى بطولة فى ظل المستوى الرائع الذى يقدمه الفريق فى الآونة الأخيرة والتى أدت إلى مشاركته فى بطولة الكونفيدرالية الموسم المقبل لأول مرة فى تاريخه عقب تحقيقه المركز الثالث الموسم المنقضى، بجانب احتلاله قمة مسابقة الدورى الموسم الحالى.

وتساءل محرم عن سر تهافت الأندية على السيد حمدى عقب تألقه مع بتروجيت، موضحا أن الزمالك رفض التعاقد معه بداية الموسم الماضى والآن يسعى للتعاقد معه من جديد عقب تألقه مع النادى.

وطلب رئيس بتروجيت من ناديى الأهلى والزمالك الابتعاد عن لاعبيه فى ظل ارتباطهم بعقود ممتدة لسنوات مقبلة، مشيرا إلى أنه لا يوجد أى نية للتفريط فى أى لاعب خلال الفترة المقبلة سواء كان السيد حمدى أو وليد سليمان أو محمد شعبان.

وتعجب محرم من مفاوضات النادى الإنجليزى مع حمدى فى ظل عدم مشاركته مع المنتخب الوطنى سوى فى مباراة واحدة وهو ما يحول دون انتقاله إلى أى ناد إنجليزى.

جمال مبارك يكرم منتخب شباب اليد ٢٥ رمضان

كتب- حسام زايد:

يستكمل مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى اجتماعه فى التاسعة مساء اليوم، وكان الاجتماع الذى غاب عنه كل من الدكتور خالد حمودة وسوزان حسنين عضوى مجلس الإدارة قد بدأ مساء أمس الأول واستغرق ثلاث ساعات كاملة شهدت العديد من الأحداث الساخنة والتى بدأت بانسحاب الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى من الاجتماع بعد ربع الساعة فقط من بدايته، وذلك بسبب احتجاجه على تعيين حسين الشافعى رئيسا لمنطقة القاهرة لكرة اليد وإصراره على تعيين محمود التونى فى نفس المنصب، وهو مارفضه اتحاد اليد بعد موافقته بالاجماع على رئاسة الشافعى للمنطقة، الأمر الذى أثار رئيس الاتحاد الدولى ودفعه لمغادرة الاجتماع وهو ثائر. وقبل مغادرته الجلسة شدد رئيس الاتحاد الدولى على ضرورة دعوته للاجتماعات بصفته الدولية وليس بشكل ودى.

وخلال الاجتماع قرر الاتحاد إلغاء مسابقة كرة اليد المصغرة لسن ١٠ سنوات والتى تقام سنويا فى موسم الصيف، وذلك خوفا من إنفلونزا الخنازير، بالإضافة إلى ضيق الوقت بعد كأس العالم للشباب والأخرى للناشئين وكذلك شهر رمضان الكريم، ما أدى إلى استحالة إقامتها فى الوقت الحالى.

كما تقرر تحديد يوم ١٥ سبتمبر المقبل لتسجيل قوائم الأندية للموسم الجديد، واعتمد الاتحاد نظاما جديدا بخصوص عقود اللاعبين بحيث يجب على كل ناد إبرام عقد جديد مع كل لاعب وتسليمه للاتحادً، ولا يحق للنادى تسجيل أى لاعب بدون العقد الخاص به كما كان يحدث فى السابق، وهو النظام الذى سيطبقه اتحاد اليد بداية من الموسم الجديد للحفاظ على حقوق اللاعبين والأندية تحت بند النظام الاحترافى الجديد.

وفى شأن آخر، وجه السيد جمال مبارك أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى الدعوة لأعضاء مجلس الإدارة وأعضاء الجهاز الفنى ولاعبى منتخب الشباب لكرة اليد الحاصل على المركز الرابع فى مونديال الشباب الأخيرة لتكريمهم فى حفل إفطار خاص بهم يوم ٢٥ رمضان، للاحتفاء بالإنجاز الذى تحقق فى المونديال الذى استضافته مصر مؤخرا.

وعلى صعيد آخر، يبحث الاتحاد أسباب استبعاد ١٣ ناديًا من أعضاء الجمعية العمومية، خاصة أنهم شاركوا فى الانتخابات الأخيرة ولهم حق حضور الجمعية العمومية التى ستنعقد يوم ١٤ سبتمبر المقبل.

مصباح بعد تتويجه بالميدالية البرونزية

«أ.ف.ب»

إنجاز جديد للجودو

مصباح ودرويش يفوزان ببرونزيتى بطولة العالم بهولندا

كتبت- حنان عبدالله:

إنجاز جديد للجودو المصرى حققه اللاعبان هشام مصباح ورمضان درويش بعد فوزهما ببرونزيتى بطولة العالم للرجال ضمن منافسات بطولة العالم التى اختتمت أمس الأحد فى هولندا، حيث نجح اللاعب الأولمبى هشام مصباح فى الفوز ببرونزية وزن ٩٠ كيلو ليضيف ميدالية عالمية أخرى إلى سجل إنجازاته بعد فوزه ببرونزية أولمبياد بكين ٢٠٠٨

وكان مصباح قد نجح فى تخطى الأدوار الأولى حيث أطاح بمنافسه الكازاخى تايمور بولت فى منافسات الدور الـ٣٢ ثم فاز على منافسه وينستون جوردون فى دور الـ١٦ ثم نجح فى الإطاحة بمنافسه سريجيو توما فى دور الثمانية ليصعد على حسابه للدور قبل النهائى ويفوز ببرونزية وزنه.

فى حين نجح رمضان درويش فى الفوز ببرونزية وزن ١٠٠ كيلو بعدأن فاز على الأذربيجانى المار جاسيموف فى مباراة تحديد المركز الثالث وكان درويش قد فاز على السلوفاكى مارتين جانتا فى الدور الـ٣٢ ثم أطاح بمنافسه الكويتى عبدالله العتيبى فى دور الـ١٦ ثم فاز على البريطانى بيتر كوسين فى دور الثمانية ليخسر أولى مبارياته أمام الهولندى هنك جرول فى الدور قبل النهائى.

من جانبه، أبدى هشام مصباح بالغ سعادته بهذا الفوز الكبير والذى يعتبر إنجازا آخر يضاف إلى رصيده بعد فوزه ببرونزية أولمبياد بكين ٢٠٠٨ مؤكدا أنه كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود للدور النهائى ولكن الحظ عانده بعد خسارته أمام الكورى كيوون لى فى الدور قبل النهائى.

فاروق جعفر

فينجادا

كاجودا

محمود سعد

كتب ـ عادل هيبة:

كرر الزمالك أخطاء الماضى بفسخ عقد السويسرى ميشيل دى كاستال بعد ثلاثة أسابيع فقط من عمر الدورى، وعدم منحه الفرصة كاملة بحجة ضعف قدراته الفنية، ودخل فى مرحلة انتظار البديل وسط الموسم بحثا عن الاستقرار الذى لا يعرفه النادى منذ بداية الألفية الجديدة على الصعيدين الإدارى والفنى.

وكل ما تخشاه الجماهير أن تظل المعاناة التى بدأت فى موسم١٩٩٩/٢٠٠٠ بعدما تمت إقالة محمود أبورجيلة ومساعده إبراهيم يوسف والاستعانة بدلا منه بحلمى طولان وأشرف قاسم ولم يستمرا طويلا ليأتى الألمانى أوتوفيستر لقيادة الفريق ولكن فى هذا الموسم لم يحقق الزمالك شيئا ولم ينجح واحد من هؤلاء المدربين فى قيادة الفريق للفوز ببطولة.

وعلى غير العادة استمر الجهاز الفنى فى الموسم التالى وتمكن أوتوفيستر من قيادة الفريق للفوز ببطولة الدورى وبطولة افريقيا لأبطال الكئوس وفى موسم٢٠٠١/٢٠٠٢ واصل الجهاز الفنى عمله مع الفريق وبعد فترة تم إحداث تعديلات على الجهاز المعاون عن طريق تغيير حلمى طولان بمحمود سعد وأشرف قاسم بعصام مرعى وتمكن الزمالك من الفوز ببطولة كأس مصر وبطولة السوبر المصرى.

وفى الموسم التالى رحل أوتوفيستر وجاء البرازيلى كابرال ومعاونوه محمود سعد وطارق يحيى وأحمد رمزى وقادوا الفريق لإحراز بطولة دورى أبطال أفريقيا ثم جاء أحمد رفعت بدلا من محمود سعد وطارق يحيى وحققا بطولة الدورى المصرى وكأس السوبر الأفريقية وكأس السوبر المصرية.

وكان هذا الموسم هو الأفضل على مدى تاريخ نادى الزمالك، حيث أحرز الفريق لقب أفضل ناد فى العالم خلال شهر فبراير من ذلك العام ولكن لم يستمر البرازيلى كابرال وفضل الرحيل لتدريب أحد الأندية الخليجية ليقوم الزمالك موسم٢٠٠٣/٢٠٠٤ بالتعاقد مع البرتغالى نيلوفينجادا ومحمود الخواجة وأيمن منصور ولم يخيبوا الظن وقادوا الفريق للفوز بالبطولة العربية وكأس السوبر المصرية السعودية وبطولة الدورى المصرى.

وبعد هذه الفترة المميزة التى قضاها نادى الزمالك تبدلت الأوضاع بشكل غريب وأصبح الأمر وكأن «لعنة» أصابت الزمالك الذى لم يعرف الاستقرار مع نهاية موسم ٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤ الذى شهد رحيل فينجادا.

ومع بداية موسم ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ بدأت المعاناة الحقيقية لنادى الزمالك والتى تمثلت فى انعدام الاستقرار على الصعيدين الفنى والإدارى، واشتعال الخلافات داخل مجالس الإدارات التى تعاقبت فى هذه الفترة على تولى إدارة النادى الذى مزقته صراعات المال والسلطة ليتعاقب على تدريب الفريق ١٦ جهازا فنيا مختلفا قادها عشرة مديرين فنيين.

فرحة الفوز بالبطولة الوحيدة فى آخر أربعة مواسم

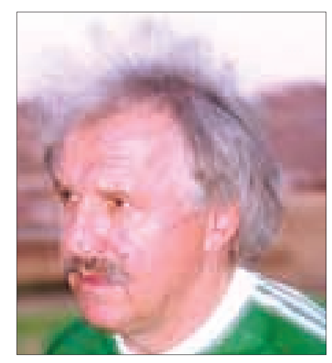
تصوير ـ مصطفى محمد

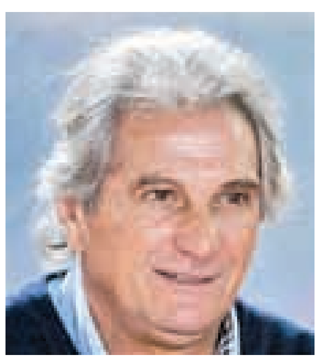
١٣ مدربًا فى ٥ مواسم وبطولة واحدة

الزمالك لا يعرف الاستقرار الفنى فى الألفية الجديدة

■ إقالة السويسرى دى كاستال حلقة جديدة فى مسلسل التغيير

■ كل الأجانب فشلوا.. ونتيجة الاعتماد على أبناء النادى «صفر»


دراجوسلاف


جوزيه

دراجوسلاف وكابرال.. خيبة أمل

تعاقد الزمالك بداية موسم ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ مع المدير الفنى الألمانى ذى الأصول الصربية دراجوسلاف سيبانوفيتش وكان يمتلك سجلا تدريبيا حافلا بالإنجازات والخبرات من خلال عمله مع أندية باير ليفركوزن وأينتراخت فرانكفورت وأتليتيك بلباو وأيك أثينا وعاونه فى مهمة تدريب الفريق إبراهيم يوسف وجمال عبدالله وهشام يكن

وقامت إدارة النادى وقتها بالتعاقد مع أحمد بكرى وأبوخنجر وحسام زينهم ومحمد اليمانى والعراقى صالح سدير والكاميرونى مارك مبواه.

ولكن جاءت البداية مخيبة حيث خسر الفريق عشر نقاط خلال مبارياته الثمانى الأولى بالدورى ليتخلف بفارق هذه النقاط العشر عن نادى الأهلى الذى لم يخسر أى نقطة وحقق ثمانية انتصارات متتالية، ليقرر مجلس إدارة نادى الزمالك بشكل عاجل إنهاء عقد دراجوسلاف وعدم استمراره مع الفريق والتعاقد مع البرازيلى كابرال الذى سبق له تحقيق العديد من البطولات مع الفريق فى تجربته الأولى وجهازه المعاون إبراهيم يوسف وأحمد رمزى وسمير محمد على.

ولكن سريعا ظهرت المشكلات وبدأت الشائعات تطارد كابرال مثل أنه لا يعلم شيئا عن فن التدريب وعن أنه لا يعرف سوى الـDVD والدش والسيارة التى اشترط الحصول عليها وقت توقيعه على العقد ولكن إدارة الزمالك لم تلتزم بذلك، وسار الزمالك بشكل غاية فى السوء مع كابرال لدرجة أن الفريق أصبح غنيمة لكل أندية الدورى ولم يفز الزمالك بالدور الثانى سوى فى مباراة وحيدة على الإسماعيلى وينهى موسمه بالمركز السادس.

بوكير

بوكير وجعفر وكاجودا.. صفر

تمت الإطاحة بعد نهاية الموسم بكابرال واستعان الزمالك بالألمانى بوكير الذى كانت له تجربة ناجحة مع النادى الإسماعيلى وتم تفضيل التعاقد مع المدرب الألمانى بحجة أنه يعرف جيدا إمكانات وقدرات اللاعبين المصريين فضلا عن إجادته لعملية بناء الفرق مثلما حدث فى تجربته مع الوحدة السعودى، وعمل معه أحمد رفعت وجمال عبدالحميد وعصام مرعى وخالد الغندور وعماد المندوه وبدأ بوكير مهمته سريعا مع الفريق دون أن يعرف شيئا عن اللاعبين وكان الزمالك وقتها يرتبط ببطولة دورى أبطال أفريقيا، وبدأ بوكير بشكل جيد مع الزمالك بدور الثمانية دورى أبطال أفريقيا ولكن جاء تعاقد إدارة النادى مع عدد من اللاعبين دون الرجوع لبوكير ليكتب سطرا جديدا من الخلافات بين المدير الفنى الألمانى وإدارة النادى التى تعاقدت وقتها مع مصطفى جعفر ويوسف حمدى وتامر عبدالوهاب وأحمد حسام وعلاء عبدالغنى وفرج شلبى وعادل فتحى وحسام زينهم والغانى جونيور والبرتغالى إديسون سوزا والنيجيرى كينج سانى، وتتم الإطاحة ببوكير عقب تعادل الفريق أمام الاتحاد السكندرى فى الجولة الأولى لبطولة الدورى الممتاز ودفع الزمالك الثمن باهظا من وراء هذا القرار.

بعدها فضلت إدارة النادى إسناد المهمة لمحمد صلاح ولكن لم يستمر طويلا بعد مناداة الكثيرين وقتها بإسناد المهمة لفاروق جعفر ليكمل مشوار بوكير، واستكمال مشوار الزمالك فى البطولة الأفريقية بعد تمكن الفريق مع بوكير من التأهل للدور نصف النهائى وخسر جعفر آخر مباريات دور المجموعات أمام النجم الساحلى التونسى ليتأهل خلفه وصيفا للمجموعة وفى الدور قبل النهائى للبطولة اصطدم الزمالك بالنادى الأهلى وخسر ذهابا وإيابا ١ـ ٢ ثم صفر ـ ٢ ولم يحدث ذلك رد فعل سيئا لدى جماهير الفريق التى كانت ترغب فى فوز الزمالك ببطولة الدورى الممتاز لإنهاء حالة الصيام عن البطولات التى بات الأهلى المحتكر لها فى هذه الفترة ولكن جعفر نال هزيمة تاريخية بخماسية نظيفة أمام نادى حرس الحدود ولم يستطع قيادة الزمالك للفوز بأى بطولة، لتتم إقالته والتعاقد مع البرتغالى مانويل كاجودا ليكون المدير الفنى الثالث الذى يتولى تدريب الفريق فى هذا الموسم وتمكن كاجودا ومعاوناه احمد رمزى وعصام مرعى من قيادة الفريق للفوز بالمركز الثانى فى الدورى واستمر كاجودا مع الزمالك وبدأ الموسم الجديد بخسارة مفاجئة أمام غزل المحلة قبل أن يخسر الفريق اثنتى عشرة نقطة كان آخرها الهزيمة بهدفين أمام المصرى ليعلن مجلس الإدارة رسميا عن إقالة البرتغالى كاجودا من تدريب الفريق.

هنرى ميشيل

هنرى ميشيل والهروب الكبير

مع بداية موسم ٢٠٠٦ ـ٢٠٠٧ قام الزمالك بإسناد مهمة تدريب الفريق إلى محمود سعد لحين الاتفاق مع مدير فنى أجنبى كفء يقود الفريق وكانت إدارة النادى قد أبرمت العديد من الصفقات أبرزها التعاقد مع عمرو زكى الذى كان عائدا من تجربة احترافية غير موفقة بنادى لوكوموتيف موسكو الروسى وأسامة حسن الظهير الأيسر لإنبى وعمرو الصفتى مدافع المصرى والتونسيين يامن بن ذكرى ووسام العابدى وأحمد غانم سلطان كما أنهى الزمالك التعاقد مع لاعبه السابق محمود عبدالرازق «شيكابالا» من نادى باوك اليونانى.

وتأملت جماهير الزمالك خيرا مع الإعلان منتصف الموسم عن تولى الفرنسى هنرى ميشيل تدريب الفريق خصوصا أن الأخير كان قد أنهى تجربة رائعة مع المنتخب الإيفوارى وتمكنه من قيادة الأفيال للصعود إلى كأس العالم لأول مرة قبل أن يقدم معه مباريات ممتازة بالمونديال.

ولكن لم يستمر التفاؤل كثيرا حيث خرج الفريق بشكل صادم من الدور الأول لدورى أبطال أفريقيا على يد الهلال السودانى قبل أن يتلقى صدمة أكثر قسوة بتوديع دورى أبطال العرب من الدور نصف النهائى على يد الفيصلى الأردنى بالهزيمة بهدفين نظيفين فى القاهرة.

وبخلاف الإحباطات على مستوى النتائج بدا ميشيل غير متوافق مع الكثير من العناصر الزملكاوية فرحل محمود سعد الذى بدأ معه المشوار لخلافات بين الاثنين، قبل أن يرحل مساعده أيمن منصور أيضا، وبعد نهاية الموسم ومع الاستعداد للموسم الجديد وبعد قيام إدارة الزمالك بتحقيق جميع مطالب هنرى ميشيل من التعاقد مع لاعبين وتغيير المدربين فوجئ الزمالك بترك ميشيل لمعسكر إعداد الفريق فى فرنسا ورحيله عن النادى دون سابق إنذار.

رود كرول

كرول.. صاحب البطولة الوحيدة

فضل مجلس إدارة نادى الزمالك الاستعانة بالهولندى رود كرول لقيادة الفريق بموسم ٢٠٠٧ـ ٢٠٠٨ وعاونه معتمد جمال وأيمن منصور، وتعاقد الزمالك هذا الموسم مع مدافعه السابق بشير التابعى والظهير الأيسر الأردنى خالد سعد ومحمد عبدالله لاعب الإسماعيلى والأهلى السابق ثم الصفقة التى أثارت ضجة كبيرة بالتعاقد مع مهاجم النادى الأهلى الشاب شريف أشرف.

وفشل الزمالك مبكرا فى مجاراة النادى الأهلى فى بطولة الدورى بينما سار الفريق بشكل طيب فى بطولة الكأس.

ولم تسر الأمور على خير ما يرام بين كرول وايمن منصور ليرحل الأخير ويأتى خلفا له محمد حلمى ومن جديد عادت معاناة جماهير الفريق بعد خروج الزمالك من دور المجموعات بدورى أبطال أفريقيا واحتلاله للمركز الأخير فى مجموعته، وعلى مستوى بطولة الدورى فشل الفريق فى الحفاظ على مركز الوصيف وتراجع للمركز الثالث خلف الأهلى والإسماعيلى.

ولكن جاء ختام الموسم ليعيد البسمة للجماهير بعدما توج الفريق ببطولة كأس مصر، وهى البطولة التى لم تمنع استقالة كرول.

دى كاستال

من زاكارونى إلى كاستال لا جديد

عقب رحيل كرول حاولت إدارة الزمالك السعى بقوة للتعاقد مع مدير فنى أجنبى صاحب سيرة ذاتية قوية اعتقادا بأن ذلك وحده السبيل لعودة الفريق إلى سابق عهده كمنافس قوى للأهلى على البطولات المحلية والخارجية وقاموا بالتفاوض مع الإيطالى زاكارونى الذى سبق له تدريب إيه سى ميلان وإنتر ميلان الإيطاليين وجاء إلى القاهرة بالفعل وأعلن الزمالك وقتها عن نجاحه فى التعاقد مع المدرب الإيطالى الذى اختفى فجأة بعد هذا الإعلان ليخرج الزمالك بعدها ببيان يؤكد فيه صعوبة التعاقد مع زاكارونى لمغالاته فى مطالبه المالية، استقر مجلس إدارة نادى الزمالك على التعاقد مع الألمانى راينر هولمان المدير الفنى السابق للنادى الأهلى، واستمر محمد حلمى الذى عمل سابقا مع كرول معاونا لهولمان.

وتعاقد النادى مع مهاجم منتخب غانا ونادى نوتنجهام فورست الإنجليزى جونيور أجوجو وأيمن عبدالعزيز، ومدافع الإسماعيلى هانى سعيد، وعلاء كمال ومحمود سمير لاعبى المقاولون العرب وعمرو عادل مدافع طلائع الجيش، وتوقع الجميع أن يعود الزمالك فى ظل كون اللاعبين الذين تم التعاقد معهم الأفضل على الساحة والظروف التى يمر بها الأهلى من غيابات لأبرز نجومه عماد النحاس ومحمد بركات وأبوتريكة ما بين الإصابات والإجهاد. وجاءت بداية الزمالك جيدة وحقق أربعة انتصارات بمبارياته الخمس الأولى ليتصدر جدول الدورى بشكل مؤقت مع وجود مباريات مؤجلة للأهلى بسبب مشاركاته الأفريقية وتفاءلت الجماهير خيرا بموسم ينافس به فريقها بشكل حقيقى على اللقب المحلى.

ورغم اعتذار الزمالك عن المشاركة بكأس الاتحاد الأفريقى واقتصار موسمه على البطولتين المحليتين فإن الموسم سار كأسوأ مواسم النادى بتاريخه فودع بطولة الكأس على يد فريق بنى عبيد الذى يلعب بالدرجة الثانية، قبل أن ينهار بشكل غريب فى بطولة الدورى ليرحل هولمان الذى عاونه طارق يحيى بعد رحيل محمد حلمى ويأتى بدلا منه السويسرى دى كاستال، ولكن استمر الانهيار ووصل الحال بالفريق لمصارعة الهبوط والتدنى للمركز الحادى عشر بجدول الترتيب خلال الدور الأول لبطولة الدورى فى الموسم الماضى.

وتمسك النادى بدى كاستال فى فترة كانت عصيبة وقرر الجهاز الفنى ومجلس الإدارة الاستعانة بشباب النادى لتتحسن نتائج الفريق ويستقر بمنتصف الجدول ومع مطلع الموسم الكروى الجارى سادت حالة من التفاؤل لدى الجماهير بعد بقاء عمرو زكى وعدم احترافه فى إنجلترا واستعارة أحمد حسام ميدو والتعاقد مع سيد مسعد وأحمد جعفر وحسن مصطفى نجم الأهلى السابق وكانت البداية قوية امام إنبى وفاز الزمالك ٣ ـ ١ وأيقنت جماهير الزمالك بأن الفريق لن يفرط فى بطولة ولكن هذا اليقين تحول إلى كابوس بعد الخسارة أمام بتروجيت ١ـ ٢ والتعادل أمام المقاولون العرب ٢ ـ ٢ ليتقرر إقالة كاستال.

جوزيه وحده أطاح بـ٦ مدربين

لعب البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للنادى الأهلى والحالى لأنجولا دورا كبيرا فى الإطاحة بالعديد من مدربى الزمالك وكانت البداية بالألمانى أوتوفيستر فى موسم ٢٠٠١/٢٠٠٢ ليفوز الأهلى على الزمالك فى هذا الموسم بنتيجة ٦/١ لتطيح هذه النتيجة بأوتوفيستر، وعاد جوزيه ليكرر الفوز على الزمالك بالأربعة فى الدور الاول لموسم ٢٠٠٤/٢٠٠٥ لتقرر إدارة الزمالك إقالة الألمانى دراجوسلاف بعد المباراة.

وفى أول مواجهة بين جوزيه وكابرال فى الدور الثانى لموسم ٢٠٠٤/٢٠٠٥ تمكن الأهلى من الفوز على الزمالك ٣/صفر ليلحق كابرال بقائمة ضحايا جوزيه وتتم إقالته بعد المباراة.

وكان فاروق جعفر أكثر مدربى الزمالك الذين واجههم جوزيه حيث التقى الفريقان ٤ مرات تعادلا فى واحدة وتمكن الأهلى من الفوز بالمباريات الثلاث الأخرى، ففى موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦ تقابل الفريقان مرتين فى الدورى العام تعادلا فى الأولى صفر/صفر وفاز الأهلى فى الثانية ٢/صفر وتقابلا مرتين فى دور الأربعة لدورى أبطال أفريقيا ليفوز الأهلى ذهابا وإيابا بنتيجة ٢/١ و٢/صفر

ونال البرتغالى كاجودا نفس مصير سابقيه فى نهاية موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦ كانت أول مواجهة له أمام الأهلى فى نهائى كأس مصر وفاز الأهلى بنتيجة ٣/صفر.

وفى موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ تلاقى جوزيه مع محمود سعد فى الدور الأول من الدورى العام وفاز عليه بنتيجة ٢/١ ولكن هذه المرة أطاحت إدارة الزمالك بمحمود سعد.

زيدان يسجل.. وروبن يقود البايرن للفوز الأول

ماجـات بعـد الخسـارة من فرايبـورج: كنـا حمقـى ولعبنـا بـدون خطـة!

قاد محمد زيدان مهاجم منتخب مصر فريقه بروسيا دورتموند إلى تحقيق تعادل خارج أرضه أمام مضيفه فرانكفورت بهدف فى المباراة التى جرت بينهما ضمن المرحلة الرابعة من الدورى الألمانى «البوندزليجا».

تقدم زيدان بالهدف الأول لدورتموند فى الدقيقة ٦٠ قبل أن يتعادل المهاجم اليونانى إيوانيس آماناتيديس لفرانكفورت بعدها بثمانى دقائق.

وشارك زيدان منذ بداية المباراة كلاعب أساسى على عكس ما حدث خلال المراحل الثلاث الأولى من الدورى، حيث كان يورجن كلوب المدير الفنى لفريق دورتموند يفضل الاحتفاظ به كلاعب بديل للدفع به خلال آخر ١٥ دقيقة من المباراة، وقدم المهاجم المصرى مستوى جيدا.

بهذا التعادل، يرتفع رصيد دورتموند إلى ٥ نقاط فى المركز الحادى عشر، بينما رفع فرانكفورت رصيده إلى ٦ نقاط فى المركز السادس مؤقتا لحين انتهاء مباريات هذه المرحلة.

أما النجم الهولندى أريين روبن المنضم حديثا إلى بايرن ميونيخ، فقد قاد فريقه الجديد إلى تحقيق فوزه الأول هذا الموسم ليوقف نزيف النقاط الذى بدأه منذ المرحلة الأولى بالفوز على فولفسبورج «حامل اللقب» ٣ـ٠ فى المباراة التى جرت على استاد أليانز أرينا.

سجل ماريو جوميز الهدف الأول لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٢٧، ثم أضاف الوافد الجديد روبن الهدفين الثانى والثالث للبايرن فى الدقائق ٦٨ و٨٠.

وبهذا يرتفع رصيد بايرن ميونيخ إلى ٥ نقاط فى المركز السابع، بينما توقف رصيد حامل اللقب عند ٦ نقاط فى المركز السادس.

واعترف روبن بعد المباراة بأن أحد أسباب انتقاله إلى بايرن هو تأكيد النادى البافارى على بقاء لاعبه الفرنسى فرانك ريبيرى ضمن صفوفه، وقال: «لم أكن لأتمنى بداية أفضل من هذه، إننى سعيد للغاية لوجودى مع هذا النادى ثم تسجيل هدفين فى أول مشاركة لى».

وأوضح روبن: «أعتقد أننا سيطرنا على مجريات المباراة، وفى الشوط الثانى صنعنا العديد من الفرص وأحرزنا هدفين».

أما ريبيرى فأكد أنه كان من المهم للغاية فوز فريقه بالمباراة، وقال: «جماهيرنا كانت تتوقع منا الفوز، وبعد البداية السيئة للموسم كان علينا أن نقدم الأفضل».

وأضاف: «استمتعنا بالمباراة اليوم، وهذا مهم للغاية، روبن حقق بداية خيالية، وأعتقد أننا سنرى المزيد من فريق بايرن المعدل».

من جانب آخر، نجح فريق بايرن ليفركوزن فى تحويل تأخره أمام ضيفه بوخوم بهدف إلى فوز ٢–١ ليعتلى صدارة جدول الترتيب.

سجل دييجو فرناندو كليموفيتش الهدف الأول لبوخوم فى الدقيقة ٣٢، وتعادل مانويل فريدريتش لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٤٢، وسجل شتيفان كيسلينج هدف الفوز فى الدقيقة ٦٨.

وبعد المباراة قال كيسلينج صاحب هدف الفوز: «سيطرنا على المباراة، فى الأسبوع الماضى أحرزنا الكثير من الأهداف من فرص معدودة، وأمام بوخوم أحرزنا أهدافا معدودة من فرص كثيرة».

وأضاف كيسلينج: «يبدو الأمر رائعا بالنسبة لنا فى الوقت الحالى ونحتاج إلى تحقيق المزيد من الانتصارات».

وبهذا، يرفع ليفركوزن رصيده إلى ١٠ نقاط فى المركز الأول، وبوخوم فى المركز الرابع عشر بعد أن تجمد رصيده عند ٤ نقاط.

وتلقى شالكه هزيمة على أرضه ووسط جماهيره أمام فرايبورج ١–صفر، بهدف أحرزه الكورى الجنوبى دو رى شا قبل خمس دقائق على نهاية الشوط الأول، ليرتفع رصيد فرايبورج إلى ٤ نقاط فى المركز الخامس عشر بعد أن حقق فوره الأول هذا الموسم، وتوقف رصيد شالكه عند ٧ نقاط فى المركز الثالث.

وبعد المباراة قال فيليكس ماجات المدير الفنى لفريق شالكه الذى خسر فى أول مباراة له منذ توليه مهمة تدريب الفريق: «إن فريقى لم يقدم الأداء الذى يشفع له لتحقيق الفوز، كنا حمقى ودون خطة، لا أعرف من الذى قال للاعبين إن بإمكانهم فقط لعب كرات عالية داخل منطقة الجزاء، هذا ما فعلوه بالتحديد».

وفى باقى المباريات التى أقيمت أمس الأول، فاز هوفنهايم على مضيفه هانوفر ١–صفر أيضا، وتعادل شتوتجارت مع نورومبيرج دون أهداف.

زيدان يحتفل بالهدف الأول لدورتموند فى مرمى فرانكفورت (أ.ف.ب)

مانشستر يقهر الأرسنال.. وفوز مثير لليفربول

فينجر بعد طرده: ركلت زجاجة مياه حزنا على الهدف الملغى لا على قرار الحكم

حقق مانشستر يونايتد الفوز فى أول مواجهة تجمع بين الفرق الأربعة الكبار فى الدورى الإنجليزى الممتاز، وتغلب على ضيفه الأرسنال ٢ـ١ على استاد أولد ترافورد فى المرحلة الرابعة من المسابقة، بينما خطف ليفربول فوزا ثمينا من أنياب بولتون، وحقق تشيلسى وتوتنهام فوزين وضعاهما سويا على الصدارة. ففى المباراة الأبرز فى هذه المرحلة، تقدم الروسى أندريه أرشافين للأرسنال بهدف فى الدقيقة ٤٠ من تسديدة رائعة، وتعادل واين رونى لمانشستر من ضربة جزاء فى الدقيقة ٦٠، ثم سجل أبوديابى لاعب الأرسنال هدفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٦٤، ليصعد مانشستر إلى المركز الثالث برصيد تسع نقاط.

وبعد انتهاء المباراة، أشاد السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر بنجاح لاعبيه فىتحويل تأخرهم بهدف إلى فوز ثمين، وقال: «نحن نحب الفوز، ولعبنا جيدا بالفعل، فكان الفوز من حقنا».

وأكد فيرجسون أن ضربة الجزاء التى احتسبت لفريقه وغيرت سير المباراة لصالحه كانت صحيحة تماما، مشيرا إلى أن الحكم كان بعيدا عن اللعبة بعشر ياردات فقط.

وعلى الجانب الآخر، أكد الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال أن فريقه خسر المباراة رغم أنه كان الأفضل على مدار الشوطين، وقال فى تصريحات للموقع الرسمى للنادى: «كانت لدينا الفرصة لتسجيل هدف ثانٍ ولكن الحظ لم يخدمنا.

وتعليقا على قرار الحكم بطرده من الملعب قال فينجر إن كل ما حدث أنه ركل زجاجة مياه معدنية بقدمه على الخط عندما تم إلغاء هدف لفريقه، فطردنى الحكم بناء على رأى الحكم الرابع، ولكننى لم أقل شيئا لأحد، كانت مجرد ركلة محكمة للزجاجة»!.

وأوضح فينجر أنه لم يركل الزجاجة احتجاجا على صحة الهدف الذى تم إلغاؤه لروبن فان بيرسى، ولكن لشعوره بالأسف لضياع فرصة التعادل.

فى الوقت نفسه، صعد تشيلسى إلى صدارة المسابقة بفارق الأهداف عن توتنهام بعد أن حقق كلا الفريقين فوزهما الرابع على التوالى فى المسابقة.ويقتسم تشيلسى وتوتنهام صدارة المسابقة حاليا بعد فوز تشيلسى ٣ ـ صفر على ضيفه بيرنلى فى افتتاح مباريات المرحلة الرابعة على استاد ستامفورد بريدج قبل أن يتبعه توتنهام بالفوز على ضيفه برمنجهام سيتى ٢ ـ١. فعلى ملعب تشيلسى، سجل الفرنسى نيكولا أنيلكا والألمانى مايكل بالاك وأشلى كول الأهداف الثلاثة للفريق فى الدقائق ٤٥ و٥٧ و٥٢ ليقودوا الفريق إلى الفوز الرابع على التوالى. وكان بيرنلى قد فجر مفاجأة كبيرة فى المرحلة الأولى من المسابقة بالتغلب على مانشستر يونايتد حامل اللقب، ثم صمد الفريق أمام تشيلسى على مدار الشوط الأول، قبل أن يسجل أنيلكا الهدف الأول لـ«الزرق» مع نهاية الشوط.وعزز بالاك تقدم تشيلسى بالهدف الثانى بعد دقيقتين من بداية الشوط الثانى من خلال ضربة رأس إثر تمريرة من زميله فرانك لامبارد، ثم اختتم كول التسجيل بعدها بخمس دقائق فقط عبر تسديدة رائعة.وعقب انتهاء المباراة، أشاد جون تيرى قائد تشيلسى بمجهود زملائه وبإصرارهم على تحقيق الفوز. وقال تيرى: «الأداء بشكل عام ومعدل العمل والتعاون بين اللاعبين يظهر أننا نعتزم الفوز بلقب الدورى الممتاز».

وأضاف: «فى الشوط الأول أتيحت لنا العديد من الفرص، وربما كان بإمكاننا تسجيل المزيد من الأهداف، لقد صعبوا مهمتنا، وبشكل عام أعتقد أننا كنا رائعين». وسار توتنهام على نفس درب تشيلسى وحقق فوزه الرابع على التوالى بفضل الهدف الذى أحرزه أرون لينون قبل نهاية المباراة والذى منح المدرب هارى ريدناب الفوز ٢ـ١ على برمنجهام سيتى فى المباراة التى جرت على استاد «وايت هارت لين».وتقدم توتنهام بهدف فى الدقيقة ٧٢ عن طريق بيتر كراوتش من ضربة رأسية قبل أن يتعادل لى بوير لبرمنجهام بعدها بثلاث دقائق فقط من تسديدة من مسافة قريبة. وفى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة أحرز أرون لينون هدف الحسم لتوتنهام من تسديدة قوية لم ينجح الحارس جو هارت فى التصدى لها.

وفى مباراة أخرى حول ليفربول تأخره مرتين لينتزع فوزا ثمينا ٣ـ٢ من مضيفه بولتون فى المباراة التى جرت على استاد ريبوك.ورغم الضغط المبكر من جانب ليفربول تقدم بولتون بهدف بعد مرور نصف الساعة الأول من المباراة عن طريقة كيفينز إثر ارتباك مدافعى الفريق الضيف. وتعادل جلين جونسون لليفربول من تسديدة زاحفة بقدمه اليسرى، ولكن بولتون أحرز هدف التقدم فى الشوط الثانى بواسطة الإسرائيلى تامير كوهين.

وأحرز الإسبانى فيرناندو توريس هدفه الثالث فى الموسم الحالى ليتعادل مجددا لليفربول، قبل أن يشهر الحكم البطاقة الحمراء فى وجه شين ديفيز لاعب بولتون. وواصل ليفربول محاولاته المستميتة لإحراز هدف الحسم، وهو ما تحقق بالفعل قبل عشر دقائق على نهاية المباراة عن طريق القائد ستيفن جيرارد الذى أطلق تسديدة رائعة سكنت شباك الحارس يوسى ييسكيلاينين. وفى مباراة أخرى، أحرز ديفكيتسون أول أهدافه فى الموسم الحالى ليقود ستوك سيتى للفوز على ضيفه ساندرلاند ١ ـ صفر، فيما تعادل وولفرهامتون مع ضيفه هال سيتى ١ـ١، وتعادل بلاكبيرن مع ضيفه وست هام يونايتد سلبيا فى المباراة التى جمعت بينهما فى ملعب إيوود بارك.

فينجر يوجه لاعبيه من المدرجات بعد طرده.. والجماهير غارقة فى الضحك (أ.ف.ب)

إيتو تعرض للخشونة ولكنه تألق كالمعتاد (أ.ف.ب.)

الإنتر يفترس ميلان برباعيـة

مورينيو تفوق على ليوناردو.. وطرد جاتوزو جعلها هزيمة تاريخية

وجه فريق إنتر ميلان تحذيرا شديد اللهجة إلى جميع منافسيه فى الدورى الإيطالى، وكشف نيته فى الحفاظ على لقب المسابقة بأى ثمن، بعد أن سحق مضيفه ميلان بأربعة أهداف نظيفة فى لقاء الدربى الذى أقيم بينهما ضمن المرحلة الثانية من المسابقة.تقدم البرازيلى تياجو موتا والأرجنتينى دييجو ميليتو الوافدان من جنوة بهدفين لإنتر ميلان، قبل أن يشهر حكم المباراة البطاقة الصفراء الثانية فى وجه جينارو جاتوزو، ليكمل ميلان المباراة بعشرة لاعبين.

وجاء الهدف الثالث ليقضى على آمال ميلان تماما، بعد أن تفوق البرازيلى دوجلاس مايكون على الحارس ماركو ستوراری إثر تمريرة رائعة من ميليتو.

وشهدت المباراة تفوقا تكتيكيا لافتا للبرتغالى المحنك جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر على المدرب البرازيلى الشاب ليوناردو الذى أثبت فى هذه المباراة أنه ليس الاسم المناسب لقيادة فريق بحجم ميلان.وضغط ميلان بشكل متواصل فى الدقائق العشرين الأولى من المباراة، خاصة عن طريق الفرنسى ماتيو فلامينى، فيما أهدر البرازيلى رونالدينيو فرصة خطيرة إثر تمريرة متقنة من مواطنه ألكسندر باتو.

واضطر جوليو سيزار الحارس البرازيلى لإنتر للتدخل لمنع تمريرة عرضية من الوصول إلى ماركو بوريللو، ولكن أداء الإنتر تحسن بعد ذلك بشكل لافت ونجح الفريق فى حسم الفوز قبل نهاية شوط المباراة الأول.وتقدم موتا بهدف لإنتر فى الدقيقة ٢٩ إثر تمريرة رائعة من ميليتو، والذى أضاف الهدف الثانى للفريق من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٦ بعد أن تعرض القناص الكاميرونى صامويل إيتو للدفع داخل منطقة الجزاء من جانب جاتوزو. وبعد عشر دقائق ضمن إنتر ميلان الفوز بشكل تام بعد طرد جاتوزو إثر حصوله على البطاقة الصفراء الثانية لدفعه الوافد الهولندى الجديد ويسلى شنايدر.وتصدى ستوراری لتسديدة من جانب المدافع البرازيلى لوسيو قبل أن ينجح مايكون فى تسجيل الهدف الثالث بمساعدة ميليتو.

ولم يكن هناك تهديد صريح فى الشوط الثانى، الذى شهد سيطرة إنتر على أغلب فتراته قبل أن يختتم الصربى ديان ستانكوفيتش أهداف الفريق من تسديدة بعيدة المدى.

وفى مباراة أخرى ضمن المرحلة نفسها، تعادل فريق بارى الصاعد هذا الموسم لدورى الدرجة الأولى الإيطالى مع ضيفه بولونيا سلبيا، بعد أسبوع واحد من تعادله مع حامل اللقب إنتر ميلان على ملعبه ١ـ١ وكان الملعب المتعرج والذى بدا دون عشب فى استاد «سان نيكولا» سببا رئيسيا فى الأداء الباهت للفريقين برغم أن جماهير بارى بدت راضية عن جمع نقطتين فى مباراتين.

باليرمـــــو الخائـــــن

وجهت مجموعة من روابط المشجعين بنادى بوكا جونيورز الأرجنتينى السباب إلى الهداف التاريخى للفريق مارتن باليرمو ووصفته بـ«الخائن»، فيما وجه المهاجم انتقادات إلى الجماهير خلال أحد تدريبات الفريق.

فبينما كان فريق المدير الفنى العجوز ألفيو باسيلى يخوض أحد تدريباته، هاجم اثنان من مشجعى الفريق باليرمو بالسباب.

واقترب باليرمو من المدرجات وقال للجماهير: «ماذا يحدث لكم، ألا ترون أننا نعمل؟ دعونا فى سلام»، لترد عليه روابط المشجعين قائلة: «أنت لا تعرف ما هو بانتظارك أيها الخائن»؟

وأشار اللاعب إلى الجماهير داعيا إياها للحديث عما تريد عقب نهاية المران، إلا أنها فسرت ذلك على أنه دعوة للشجار بعد انتهاء المران!

واضطر باسيلى لإيقاف التدريب لحين إقناع الجماهير بمغادرة الملعب لعدم وجود أفراد أمن فى ذلك الحين.

يذكر أن باليرمو أعلن مؤخرا عن رغبته فى الانضمام إلى فريق استوديانتيس.

..واقتحام ملعب بالأسلحة!

قررت المحكمة الرياضية البرازيلية يوم الجمعة الماضى إغلاقا وقائيا لمدة ٣٠ يوما لاستاد فريق بورتوجيزا بعد قيام مسلحين يوم الثلاثاء الماضى باقتحام غرف اللاعبين وتهديد المدير الفنى للفريق آنذاك، رينيه سيمويس، وعدد من لاعبى فريقه.

وتم الإعلان عن هذا القرار بعد أن اعتبرت المحكمة أن «غرف اللاعبين مكان مقدس للاعب الكرة».

وكان هذا الحادث قد وقع بعد هزيمة بورتوجيزا ٢ـ١ أمام فريق فيلا نوفا المتواضع فى المباراة التى أقيمت على استاد كانينديه فى إطار دورى الدرجة الثانية البرازيلى. وأسفر الاقتحام المسلح عن استقالة سيمويس وإعلان المهاجم إدنو أنه لن يلعب مجددا للفريق!

نجوم وملاعب

النجم يفقد الأمل

تعادل النجم الساحلى التونسى مع ضيفه هارتلاند النيجيرى دون أهداف فى سوسة فى ختام الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية فى دور الثمانية من مسابقة دورى أبطال أفريقيا.

وكان مونوموتابا من زيمبابوى قد خسر فى وقت سابق أمام ضيفه مازيمبى الكونجولى الديمقراطى بهدفين فى هرارى.

وفقد النجم الساحلى بنسبة كبيرة الأمل فى المنافسة على إحدى بطاقتى التأهل إلى الدور قبل النهائى بعد أن أصبح رصيده ٤ نقاط مقابل ٩ لمازيمبى و٧ لهارتلاند و٣ لمونوموتابا.

فنزويلا تستعد للمونديال المصرى

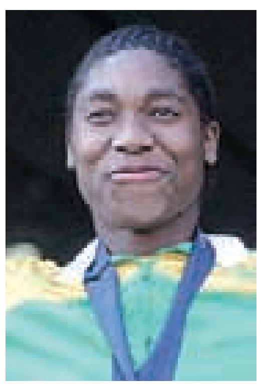
أعلنت فنزويلا قائمة مبدئية من ٣٠ لاعبا لخوض غمار بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما فى مصر، والتى تعد أول بطولة كأس عالم لكرة القدم يتأهل إليها فريق فنزويلى عبر التاريخ.

وقال الاتحاد الفنزويلى لكرة القدم فى بيان إن القائمة التى أرسلت إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ستتقلص إلى ٢١ لاعبا قبل البطولة مباشرة، تحسبا لإصابة أى لاعب قبل انطلاق المباريات فى ٢٥ سبتمبر المقبل.

ومن بين أبرز لاعبى المنتخب الفنزويلى للشباب لاعب وسط سبورتنج براجا البرتغالى أنخيلو بينيا.

ويدرب المنتخب الفنزويلى المدير الفنى سيزر فارياس الذى يتولى كذلك مسئولية المنتخب الأول فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى بطولة كأس العالم للكبار فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وتلعب فنزويلا فى المجموعة الثانية بالبطولة إلى جوار نيجيريا وإسبانيا وتاهيتى.


سيمينيا

منزل جديد لسيمينيا

ذكرت وسائل الإعلام فى جنوب أفريقيا أن كاستر سيمينيا الفائز بذهبية سباق ٨٠٠ متر عدو فى بطولة العالم لألعاب القوى ستحصل على منزل كمكافأة لها على هذا الإنجاز الرفيع.

وأثير جدل واسع حول سيمينيا ـ ١٨ عاما ـ منذ فوزها بالميدالية الذهبية فى بطولة العالم ببرلين، بسبب الشكوك الدائرة حول نوعها.

وذكرت تقارير أن الحكومة المحلية فى ليمبوبو وشركة عقارات خاصة سيقومان ببناء منزل لبطلة العالم وعائلتها.

كييف يقدم شيفتشينكو

أعلن نادى دينامو كييف الأوكرانى تعاقده مع المهاجم أندرى شيفتشينكو من صفوف تشيلسى الإنجليزى، وقدمه إلى وسائل الإعلام إيذانا بانتقاله إليه رسميا.

وأكد مسئولو النادى الأوكرانى أن عقد شيفتشينكو مع الفريق سيمتد لعامين، ولكن دون الكشف عن التفاصيل المادية للعقد. وكان شيفتشينكو ٣٢ عاما قد بدأ مسيرته الكروية مع دينامو فى منتصف تسعينيات القرن الماضى.

تساكاردو إلى بارما

أعلن نادى بارما الإيطالى أنه تعاقد مع كريستيان تساكاردو لاعب فولفسبورج بطل ألمانيا وأحد أفراد المنتخب الإيطالى الفائز بكأس العالم ٢٠٠٦ لمدة ٥ سنوات.

وكان تساكاردو ـ ٢٨ عاما ـ الذى لم يتم الكشف عن القيمة المالية لصفقة انتقاله قد انضم إلى فولفسبورج من باليرمو الإيطالى ولعب معه موسما واحدا، وهو سيلعب الآن تحت إشراف مدربه السابق فرانشيسكو جيدولين الذى ترك بدوره باليرمو عام ٢٠٠٨ وانتقل للإشراف على بارما.

معتصم سالم بديلاً لفتح الله.. واستبعاد زكى بعد تعذر تأهيله

المنتخب الوطنى «كامل العدد» لأول مرة فى معسكر لقاء رواندا

سمير زاهر: جميع اللاعبين مقتنعون بفتوى الإفطار يوم المباراة

محمود فتح الله خرج من حسابات المنتخب بينما عاد المحمدى وعبدالملك

تصوير - مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

تكتمل صفوف المنتخب الوطنى اليوم لأول مرة استعدادا للقاء رواندا السبت المقبل بانضمام لاعبى إنبى والحرس بعد أدائهم مباراتى الكونفيدرالية أمس الأول ،ويعود لاعبو الفريقين للانضمام لمعسكر المنتخب اليوم قبل السفر إلى كيجالى على متن طائرة خاصة فى السابعة من صباح الغد متوجهين إلى رواندا للعب مباراة الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ والتى يحتل فيها المنتخب الوطنى المركز الثانى برصيد أربع نقاط وبفارق الأهداف عن زامبيا وخلف المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة برصيد سبع نقاط.

وتلقى المنتخب صدمتين فى تدريبه أمس الأول على ملعب الهدف، الأولى بعد الإصابة التى تعرض لها محمود فتح الله مدافع الفريق بكسر فى الكتف الأيمن والذى من المقرر أن يبتعد عن الملاعب لمدة شهرين كاملين وتم استبعاده من صفوف المنتخب وضم المعتصم سالم مدافع الإسماعيلى بدلا منه.

كما قرر الجهاز الفنى استبعاد عمرو زكى من تشكيلة المنتخب المسافرة إلى رواندا بسبب تجدد إصابته وعدم تمكنه من اللحاق بالمباراة، وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن زكى غادر معسكر الفريق أمس الأول بسبب عدم قدرته على اللحاق بالمباراة وأن الجهاز الفنى قرر خوض المباراة بالعناصر الموجودة حاليا.

وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد قد حضر تدريب المنتخب الأخير وقام اللاعبون والجهاز الفنى بعمل احتفال صغير بمناسبة عيد ميلاد رئيس الاتحاد وهو ما لاقى استحسان سمير زاهر الذى شكرهم على لفتتهم الطيبة وأكد لهم ضرورة تحقيق الفوز فى المباراة القادمة وعدم التفريط فى فرصة التأهل لكأس العالم هذه المرة، وأن يتمسكوا بفرصة إسعاد جماهيرهم والوصول لكأس العالم، مؤكدا دعمه اللامحدود لهم وللجهاز الفنى وتزليل جميع العقبات التى أمامهم من أجل التأهل للمونديال.

وأكد سمير زاهر فى تصريحات خاصة أن مجلس الإدارة اتخذ قرارا بإفطار جميع لاعبى المنتخب فى يوم المباراة من أجل أن يكونوا فى كامل تركيزهم فى المباراة لتحقيق الفوز والتأهل إلى نهائيات كأس العالم، مؤكدا أنهم حصلوا على فتوى بإفطار اللاعبين فى هذه المباراة، خاصة أنهم على سفر ولا حرج فى ذلك.

ونفى سمير زاهر أن يكون اللاعبون قد حققوا الفوز على الكونغو فى كينشاسا وهم صائمون العام الماضى، وأكد أن اللاعبين أفطروا قبل مباراة الكونغو أيضا.

وأنهى سمير عدلى المدير الإدارى للمنتخب إجراءات سفر بعثة المنتخب الوطنى والبعثة الإعلامية بعد إجراء اتصالات مكثفة بالسفارة المصرية فى كيجالى من أجل استخراج تأشيرات الدخول إلى رواندا بسبب عدم وجود تمثيل دبلوماسى أو سفارة لدولة رواندا فى القاهرة، وتقرر أن تسافر البعثة الإعلامية مع المنتخب الوطنى على الطائرة الخاصة على أن تكون العودة يوم السبت القادم عقب المباراة مباشرة.

ولنا ملاحظة

تذكروا..!

هو إنسان مريض من يتمنى سقوط المنتخب خلال رحلته فى تصفيات كأس العالم أو من ينسب إلى نفسه فضلا لا يستحقه بالادعاء.. كأن الناس بلا ذاكرة.. وهذا أو ذاك يكون مريضا من أجل رأيه أو تصريح أدلى به أو كتبه.. وليس مصريا أيضا من يضع رأيه فى كفة وفرحة ملايين المصريين فى الكفة الأخرى..!

مرة أخرى ترى هل فرصتنا كبيرة فى الوصول إلى المونديال؟!

الفرصة صعبة لكنها ليست مستحيلة، وهذا كلام الصحافة لأن الصحفى يجب أن يرى الطريق بواقعية وهو يملك حرية التعبير عن تلك الرؤية، وفى الوقت نفسه عليه ألا يبالغ فى التفاؤل، فيشيع خبر الوصول إلى المونديال قبل أن نصل!

ولذلك يمكن اعتبار الطريق صعبا بالحسابات والأرقام، لكن علينا أن نتذكر ما يلى:

١ ـ لا يوجد مستحيل فى كرة القدم (قديمة)!

٢ ـ نحن أفضل من منتخب رواندا وهزمناه ٣/ صفر فى القاهرة ونستطيع أن نهزمه فى كيجالى (قديمة أيضا)!

٣ ـ إذا كان منتخب الجزائر يراهن على رواندا وهى تلعب مع مصر، فإننا نراهن على زامبيا وهى تلعب مع الجزائر (تلك معروفة)!

٤ ـ منتخب مصر أحسن فريق فى المجموعة عند لحظة إجراء القرعة. فهو بطل أفريقيا مرتين، وأحسن فريق لعب كرة قدم فى القارة عام ٢٠٠٨.. فكيف يمكن أن يترشح منتخب غيره لصدارة المجموعة (هذا هو المنطق)!

٥ ـ الاستهتار ضيعنا أمام زامبيا.. وكان الزامبيون يتميزون بالسرعة والحيوية.. ولو دفعنا ثمنا باهظا فى تلك التصفيات فستكون زامبيا هى السبب وليس الجزائر التى خسرنا أمامها هناك وهى نتيجة محسوبة، بينما التعادل مع زامبيا بالقاهرة لم يكن محسوبا (تلك لغة الحسابات فى التصفيات)!

٦ـ الأمل لايزال موجودا.. لكن علينا أولا أن نركز ونفكر فى مباراة رواندا ثم نشغل أنفسنا بالمباراة التالية.. وليس كما هو الحال الآن حيث يفكر الجميع فى المباراة الأخيرة بين مصر والجزائر.. (لماذا نضع دائما العربة قبل الحصان)؟!

وحسن شحاتة لمن نسى، حقق إنجازات مذهلة (بطل أفريقيا مرتين)، وتلك تحسب له أولا وثانيا وثالثا، كما أنه وراء بناء النزعة الهجومية فى أداء المنتخب، ومطالبته للاعبين بالاستمتاع باللعب.. ولم أشاهد منتخب مصر فى تاريخه يلعب كما لعب فى غانا ٢٠٠٨.. لم يحدث أبدا.. وبعد كل هذا يحضرنى سؤال أبحث له عن إجابة: لماذا تبدو علاقة حسن شحاتة ببعض النقاد وبعض الجماهير مثل طرفى المقص كلاهما يمضى فى اتجاه؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

محمد فضل

عاد حسام البدرى المدير الفنى للأهلى إلى الهدوء من جديد بعد حالة الغضب التى عاش فيها لمدة يومين عقب التصريحات التى نسبت إلى محمود الخطيب نائب رئيس مجلس إدارة الأهلى عن احتمالية عودة البرتغالى مانويل جوزيه إلى القيادة الفنية للفريق، وهى التصريحات التى وقعت على رأس البدرى كالصاعقة حيث اعتبرها بمثابة التقليل من إمكاناته واعترافا ضمنيا من إدارة الأهلى أن وجوده على رأس الإدارة الفنية للفريق مجرد شغل فراغ جوزيه لحين انتهاء مهمته مع المنتخب الأنجولى فى بطولة أفريقيا المقبلة.

تحذيرات طبية لمتعب وفضل

الأهلى يختبر قوة البدلاء أمام الرباط والأنوار.. اليوم

ميهوب يطمئن البلقاسى وخلف وشفيق على فرص مشاركتهم فى الدورى

كتب ـ خالد الإتربى:

وأكد البدرى للمقربين منه أنه لن يقبل العودة لمنصب المدرب العام ثانية لأن قبوله الوضع القديم سيكون صعبا عليه بعدما أصبح الرجل الأول فى الفريق، ووضح على البدرى أنه كان بعيدا عن التركيز خلال الفترة الماضية، وهو مادفع حسن حمدى رئيس مجلس الإدارة للتدخل بمنع الحديث عن عودة مانويل جوزيه لتوفير جو الاستقرار إلى حسام البدرى، وتحدث محمود الخطيب مع البدرى لتوضيح اللبس الذى حدث من التصريحات التى سببت له هذه الأزمة.

وتغير الحال مع حسام البدرى فى اليومين السابقين، حيث بدت علامات الارتياح على وجهه، للدرجة التى شعر معها اللاعبون أن الغضب انتهى بعدما تأكد من وجوده فى منصبه، خاصة أنه يعلم أن أى خطأ فى قيادة الفريق سيؤدى إلى الإطاحة به.

فى شأن مختلف حذر إيهاب على طبيب الفريق عماد متعب ومحمد فضل مهاجمى الفريق من الحماس الزائد خلال التدريبات خاصة بعد تألق فضل فى التدريبات الجماعية ومشاركته فى التقسيمة مرتين متتاليتين.

ويخشى طبيب الفريق من بذل فضل لمجهود زائد على عضلته الأمامية مما يجدد إصابته وهو ما يدفعه لمنحه تعليمات بضرورة تنظيم التحميل على العضلة الأمامية لحين عودتها إلى طبيعتها تدريجيا، وبات من المؤكد جاهزيته لمباراة طلائع الجيش فى الأسبوع الرابع من الدورى العام يوم ١١ من الشهر الحالى.

أما عن عماد متعب فقد شارك فى ربع الساعة الأخير من تقسيمة الفريق لأول مرة منذ إصابته، ووضحت على اللاعب علامات السعادة والارتياح الأمر الذى دفعه لخوض التدريب بقوة فتوجه إليه الطبيب ليحذره من الحماس الزائد، خاصة أنه مازال أمامه أسبوعان لخوض التدريبات الجماعية بشكل طبيعى.

من ناحية أخرى يخوض الأهلى اليوم أولى تجاربه الودية خلال فترة التوقف الحالية فى العاشرة من مساء اليوم أمام الرباط والأنوار وهى المباراة التى سيمنح حسام البدرى الفرصة فيها للبدلاء والبعيدين عن المشاركات مع الفريق خلال المباريات الثلاث التى خاضها الفريق فى الدورى العام، وهو ما أكد عليه البدرى فى اجتماعه الذى سبق مران الأمس، حيث طلب من اللاعبين تقديم أوراق اعتمادهم لديه وتقديم أفضل مستوى لديهم حتى يستطيع الاعتماد عليهم خلال المباريات المتبقية من عمر الدورى خاصة أن الموسم طويل وشاق وسيحتاج إلى معظم العناصر الموجودة فى الفريق.

وركز البدرى فى التدريبات خلال الأيام الماضية على علاج القصور فى خط الدفاع، حيث أولى المدافعين اهتماما خاصا عن طريق التعليمات المتواصلة خلال المران خاصة فى الكرات العرضية التى طالما كانت سببا رئيسيا فى تلقى شباك الفريق الأهداف حيث تمثل أكثر من نسبة الـ٧٠٪ عن طريق الكرات العرضية.

كان البدرى قد طلب من علاء ميهوب المدرب العام الاجتماع مع اللاعبين البعيدين عن المشاركات لتهدئتهم خاصة بعد الأنباء التى ترددت عن اقتراب رحيلهم عن الفريق لعدم اقتناع البدرى بإمكاناتهم، وعقد ميهوب اجتماعا مع وائل شفيق ومحمد خلف وعطية البلقاسى أكد خلاله أن الوقت مازال مبكرا على الحديث عن رحيل أى لاعب، حيث إن الأهلى لم يخض سوى ثلاث مباريات فى الدورى ويتبقى عدد كاف من المباريات لمنح الفرصة لأى لاعب قبل حلول فترة الانتقالات فى يناير المقبل.

الحرس يرفض الاحتجاج على الحكم التشادى

كتب ـ حسين شعبان:

رفض نادى حرس الحدود التقدم باحتجاج للاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» ضد الحكم التشادى آدم كوردير، والذى أدار لقاءه مع الملعب المالى فى الجولة الرابعة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويرى مسئولو الحرس أن القرارات التحكيمية للحكم التشادى كان لها دور كبير فى هزيمة الحرس ٢/٠ بعد إلغاء هدف صحيح للفريق بجانب تغاضيه عن احتساب أخطاء على الفريق المالى واحتسابه هدفا له من تسلل واضح.

وبرر مسئولو الحرس عدم تقديم الاحتجاج لعدم التفات الكاف للاحتجاجات مثلما حدث مع الفريق، والذى قدم أكثر من احتجاج فى ظل الظلم الكبير، والذى حرمه من مواصلة المشوار بالكونفيدرالية الموسم الماضى.

من ناحية أخرى منح طارق العشرى المدير الفنى لاعبيه راحة سلبية لمدة ٣ أيام على أن يستأنف الفريق تدريباته الخميس المقبل استعدادا لمباراة بايلسا يونايتد النيجيرى ١٢ سبتمبر الجارى فى الجولة الخامسة لدور الثمانية للكونفيدرالية.

قرر الجهاز الفنى أداء مباراتين وديتين مع أحد فرق الدرجة الممتازة قبل السفر إلى نيجيريا ٩ سبتمير الجارى.

من جانبه، أكد العشرى أن فرصة الحرس قوية للتأهل للدور قبل النهائى للبطولة رغم الهزيمة، مؤكدا أن الظروف لم تساعد الفريق على الفوز بعد تعنت حكم المباراة والرطوبة العالية وسقوط الأمطار بصورة مفاجئة بجانب تأثير الصيام على جميع اللاعبين،

وأشار إلى أن الفوز بالمباراتين القادمتين سيكون فرصة للمرور للدور قبل النهائى رغم صعوبة المباراة المقبلة أمام بايلسا يونايتد خاصة أنها ستكون فى نيجيريا، وفى ظروف مشابهة لمباراة الملعب المالى.

وأضاف العشرى أن الحرس قادر على تخطى جميع العقبات فى سبيل الصعود بعدما وفرت إدارة النادى جميع العناصر لمساعدة الفريق على تحقيق البطولات.

بيشكى ينتظر حضور سلامة لفسخ عقده

المصرى يبحث احتواء أزمة رواتب مدربى الناشئين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

طالب أنور سلامة المدير الفنى الجديد للنادى المصرى بإلغاء كل اللقاءات الودية، التى كان متفقا عليها داخل بورسعيد، وأجرى الجهاز الإدارى بتعليمات من سلامة الاتصال بالأندية لإقامة بعض المباريات التجريبية داخل المعسكر المغلق بالقاهرة، وذلك للوقوف عن قرب على مستوى كل اللاعبين سواء المقيدين بالقائمة أو لاعبى الشباب أو المنضمين حديثا أمثال إياد صلاح ومعاذ الحناوى استعدادا للوصول إلى الشكل الأساسى للفريق.

كان سلامة المدير الفنى قد صمم على دخول لاعبى الفريق فى معسكر مغلق بالقاهرة فى فندق موفمبيك من أجل البرنامج الفنى والبدنى، والذى وضعه بمعاونة الجهاز الفنى المساعد، والمكون من عبدالله درويش ومجدى الشناوى ومحمود بكرى مدرب حراس المرمى، وذلك لاستغلال فترة التوقف والوصول باللاعبين إلى مستوى اللياقة البدنية، التى تتماشى مع قوة اللقاءات المقبلة.

على صعيد آخر واصل أنور سلامة حملة التطهير داخل الجهاز الفنى فبعد الإطاحة بمدير الكرة عبود الخضرى طالب المدير الفنى باستبعاد مدحت مختار إخصائى العلاج الطبيعى والتأهيل والدكتور مجدى الألفى طبيب الفريق من تشكيل الجهاز الفنى الموجود فى معسكره بالقاهرة، ويدرس سلامة تقليص الجهاز الإدارى أيضا، فى الوقت نفسه عقد سلامة جلسة مع النجوم الكبار بالفريق قبل الدخول فى التدريبات الجماعية لحثهم على ضرورة التكاتف والتعاون من أجل إنجاح المهمة الصعبة، التى يحملها الجميع دون استثناء.

من ناحية أخرى يترقب مدربو قطاع الناشئين بالنادى صرف الرواتب الشهرية خلال الساعات المقبلة بعد إعلان الإدارة ذلك، ويسعى مدربو القطاع التوجه إلى اللواء المحافظ من أجل استعادة رواتبهم المتأخرة الشهور الماضية أثناء تولى المجلس المستقيل، وتبحث الإدارة الحالية علاج الموقف سريعا قبل وصوله إلى اللواء المحافظ.

فى سياق متصل علمت «الشروق» أن المجرى بيرتى بيشكى المعروض عليه الإشراف على قطاع الناشئين ينتظر تسلم أنور سلامة لمنصبه، وبدء خطوات المطالبة بفسخ عقده وإثبات حالة بذلك للحصول على الشرط الجزائى كاملا بعدما نصحه المقربون بذلك حفظا لماء الوجه.

محمد صبحى

الكيلانى يهاجم سياسة تفريغ النادى من نجومه

استياء فى الإسماعيلى من مناورات صبحى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة الإسماعيلى ما تردد عن موافقته لبيع العراقى مصطفى كريم ثم التراجع عن الصفقة لحفظ ماء وجهه أمام جماهير الإسماعيلية، وأنه أعلن رفضه البيع منذ بداية الموسم، لأن ذلك يؤدى لتفريغ الفريق من نجومه الواحد تلو الآخر، ويجعل أمر حصد البطولات فى مهب الريح، ولن تعيش الجماهير على وهم وسراب البطولة فى ظل رحيل النجوم، ولابد من وقف نزيف المواهب بالتجديد للحارس محمد صبحى، لأن رحيله ليس فى مصلحة مستقبل الفريق الذى يقتضى وجود أكثر من حارس كبير أسوة بالزمالك الذى يمتلك حارسين مميزين.

من ناحية أخرى، يلتقى الإسماعيلى فى تجربته الثانية خلال معسكره المغلق بالإسكندرية مع فريق سموحة واطمأن الجهاز الفنى على استعادة عبدالله الشحات ومحمد حمص والتونسى محمد السيلتى لياقتهم الفنية والبدنية، تمهيدا للمشاركة فى مباراة المقاولون العرب المقرر لها ١١ سبتمبر بالإسماعيلية، وبذلك يستعيد الفريق جانبا من قوته الضاربة.

وعلى الجانب الآخر، طلب عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى من الجهاز الإدارى إحضار تسجيل لمباراة الترجى التونسى والاتحاد الليبى الماضية فى الكونفيدرالية الأفريقية للوقوف على نقاط القوة والضعف بالفريق الليبى المنتظر مواجهته فى الدور التمهيدى فى بطولة شمال أفريقيا لأبطال الدورى المقبلة، حيث تحددت مباراة الذهاب يوم٢٧ سبتمبر الجارى بطرابلس و٢ أكتوبر لمباراة العودة بالإسماعيلية.

ومن جانبه، أكد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول أنه عقد أكثر من جلسة مع الحارس محمد صبحى من أجل تجديد عقده إلا أنه يرفض تحديد مقابل مادى للبقاء، وقوله إنه باق حتى نهاية عقده الموسم الحالى. وأبدى دهشته من تصرفات صبحى وأن عليه تحديد مقابل مادى للحديث حوله، وليس مجرد الرفض النهائى دون وجود حلول وسط للأزمة. وأشار إلى أن رحيل العراقى مصطفى كريم فى مصلحة الفريق، لأن النادى استفاد من ورائه بمبلغ ٣٢٥ ألف دولار بدلا من الرحيل بالمجان نهاية الموسم.

فهيم والحوشى خارج القائمة الدولية للحكام

كتب ـ محمد البنهاوى:

أجرت لجنة الحكام الرئيسية برئاسة محمد حسام اختبارات اللياقة البدنية «كوبر» للحكام الدوليين والتى أسفرت عن رسوب الحكم رءوف الحوشى واستبعاده من التحكيم، كما لم يتمكن فهيم عمر الحكم الدولى من حضور الاختبارات لعدم استكمال شفائه من الاصابة التى لحقت به فى العضلة الخلفية، وتقرر أن يخوض الحكمان الإعادة التى ستجرى يوم ٢٢ من سبتمبر المقبل.

وأكد محمد حسام رئيس اللجنة أن الاختبارات أجريت فى الثانية من ظهر أمس الأول وتمت بعيدا عن الاعتراضات التى كانت تصاحب تلك الاختبارات فى السنوات الماضية، حيث حرصت اللجنة على إعطاء كل حكم حقه وأكد أن فهيم عمر والحوشى من حقهما خوض اختبارات الإعادة المقبلة فى ٢٢ من سبتمبر.

وفى سياق آخر، أكد حسام أن الحكام سيستخدمون السماعات ووسائل الاتصال الحديثة بعد مرور أسبوعين من الآن بعد أن يتم استقدام أطقم السماعات كاملة خلال الأيام المقبلة بعد اعتماد سمير زاهر ثمن شرائها.

لاعبو الأندية المصرية كانوا يخضعون لكشف المنشطات فى البطولات الأفريقية

تصوير - مصطفى محمد

أزمة بين الفيفا والوادا بسبب قانون المنشطات

مصر مهددة بالحرمان من المشاركات الدولية لعدم تطبيق نظام التحاليل

■ الاتحاد الدولى يتهم لاعبى أفريقيا بالإسراف فى تناول العقاقير المحظورة

كتب ـ جمال نورالدين:

أزمة كبيرة شهدتها العلاقة بين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» برئاسة جوزيف بلاتر والوكالة الدولية لمكافحة المنشطات «الوادا» برئاسة جون ماهى بسبب إصرار الأخيرة على تطبيق قانونها الخاص بالكشف عن لاعبى كرة القدم فى أى وقت من الموسم بينما يصر الاتحاد الدولى بالتحالف مع الاتحاد الأوروبى على إجراء الكشف عن المنشطات أثناء المباريات فقط كما يتم حاليا وهو الذى أوجد أزمة كبيرة بين الطرفين بسبب إصرار كل منهما على تنفيذ قراره ويؤكد جون ماهى رئيس الوادا أن لاعبى كرة القدم مثلهم مثل أى رياضة أخرى يجب أن يخضعوا للكشف الطبى فى أى وقت من العام تحدده الوكالة وهو ما اعتبرته «الفيفا» و«اليويفا» خرقا لخصوصيات اللاعبين، وقد وصل الخلاف إلى المحكمة الرياضية الدولية التى أعلنت أن «الفيفا» لا يطبق القانون العالمى لمكافحة المنشطات بشكل كامل، مؤكدة أنه لا يوجد أى أسس قانونية تمنعه من فعل ذلك وهو ما زاد من توسيع الفجوة بين الجانبين إلا أن بلاتر خضع أخيرا لطلبات الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات ولكن باتفاق الطرفين على محاربة هذه الظاهرة، بعد أن كثرت الوقائع العالمية التى تشير إلى انتشار المنشطات بين اللاعبين، وهو ما وضح عند إيقاف اللاعب الدولى ريوفرديناندز مدافع مانشستر الإنجليزى عن اللعب بعد أن تخلف عن اختبار روتينى، كما كان قرار الاتحاد الدولى صارما فى بعض الحالات التى تم الكشف عنها بالمصادفة أمثال عمرو سماكة وإيقافه ٦ أشهر من جانب الاتحاد الأفريقى أثناء إجرائه لعينات عشوائية للاعبين فى البطولات الأفريقية وأمير عزمى مجاهد لاعب منتخب الشباب المصرى الذى تم إيقافه سنتين عندما ثبت عليه تعاطى جرعة مخدرة لمسكنات الإنفلونزا ولكنها محظورة دوليا، مع الأخذ فى الاعتبار أن هناك سلسلة تحقيقات جرت مع لاعبين بفريق هوفنهايم فليت الألمانى لتأخرهم فى اختبار المنشطات فى أبريل الماضى، بجانب الفضيحة التى جاءت على لسان بلاتر وتناقلتها الصحف الفرنسية وأفردتها صحيفتا ليكيب وفرانس فوتبول عندما نشرتا وقائع المؤتمر الصحفى الذى عقد وتطرق بلاتر خلاله للحديث عن وجود عينتين إيجابيتين للاعبى الأهلى فى مباراتهم مع الصفاقسى التونسى فى نهائى دورى الأبطال وهو ما نفاه حسام البدرى المدرب العام للفريق وقتها بعد ذلك ولم تنقله أى صحيفة مصرية سوى بعض المواقع الرياضية فقط.

الاعتراف بأن الفيفا أوضحت أن هناك ما بين ٢٥ ألفا و٣٠ ألف اختبار للكشف عن المنشطات تجرى على لاعبى كرة القدم سنويا، إلا أن رئيس الوكالة أشار صراحة إلى انتشار الظاهرة بشكل كبير فى البلدان الأفريقية.

ولم تكن القضية خاصة للعبة معينة أو لاكتشاف عدد من اللاعبين الذين ثبت أنهم وقعوا فى مصيدة المنشطات ولكنها أصبحت خطرا يهدد عالم كرة القدم حسبما أوردته التقارير التى أعدتها إدارة مكافحة تعاطى المنشطات بين اللاعبين الرياضيين التابعة للوكالة الدولية لمكافحة المنشطات والتى كانت من أهم ما يميز تقريرها هو انتشار الظاهرة بشكل لافت للنظر بين أسرة كرة القدم فى جميع البلدان التى تمارسها وهو ما جعل الوكالة والاتحاد الدولى لكرة القدم يتفقا على إخضاع جميع ممارسى كرة القدم فى العالم لاختبارات عشوائية فى المسابقات المحلية والقارية والعالمية مع التأكيد على توقيع عقوبات على من يرفض هذا القرار أما من يثبت اتهامه كاتحاد أهلى أو تورطه فى قضية تعاطى منشطات أو إخفائها سوف يتم عقابه بالإيقاف أو الحرمان من الاشتراك فى البطولات الدولية.

وهو ما يجعل الأمر فى مصر أكثر سوءا حيث إن اتحاد الكرة المصرى لم يطبق هذا النظام حتى الآن فى حين أن الاتحاد فعلها مرة واحدة عام ٢٠٠٣ عندما كان اللواء الدهشورى حرب رئيسا للاتحاد وقرر إخضاع جميع لاعبى الدورى المصرى للتحليل والكشف عن المنشطات وبعدها لم تكن القضية تشغل مساحة ولو بسيطة من تفكير مسئولى اتحاد الكرة حتى الآن، علما بأن قرارات الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات والتى صدرت منتصف هذا العام شديدة العقوبات على اللاعبين والاتحادات الأهلية، وهو ما أدى إلى سرعة العمل فى الإمارات على تطبيق نظام الكشف والتحليل عن المنشطات فى الدورى المحلى ومثلها مثل العديد من الدوريات العربية والتى استطاعت أن تؤمن نفسها قبل الوقوع فى مصيدة العقوبات.

والطريف أن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة طالب أثناء وجوده فى مجلس الشورى للإسراع فى إعداد قانون يحرم شراء وتناول المنشطات وقرر وقتها منع الإعانة المالية لأى اتحاد يثبت على لاعبيه تناول المنشطات، ولكن للأسف لم يتم تنفيذ أى من هذه التوصيات حتى الآن على الرغم من أن القوات المسلحة هى التى تبنت مشروع معمل التحاليل المنشطة الذى سيتم افتتاحه فى مصر قريبا بالتعاون مع المجلس القومى للرياضة لكان مصير هذا المعمل مثل المستشفى الرياضى الذى صرفت عليه الملايين الكثيرة ولم يتم الاستفادة منه بالشكل المطلوب.

المنتخب الوطنى يبدأ مشواره فى كأس العالم بميلانو اليوم

إدراج الملاكمة النسائية فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الاول للملاكمة «رجال» أولى مشاركاتهم فى منافسات بطولة كأس العالم «للكبار» والتى تستضيفها مدينة ميلانو الإيطالية فى الفترة من ١ إلى ١٢ سبتمبر الجارى وتضم بعثة المنتخب ٤ لاعبين فقط هم محمد رمضان وزن ٥٧ كيلو وحسام بكر وزن ٦٩ كيلو وياسين جابر ياسين وزن ٦٠ كيلو وجابر الجرايحى وزن ٦٤ كيلو رافقهم عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخبات الوطنية والحكم الدولى كمال عبدالسلام رئيس بعثة.

من جانبه أكد وائل طلعت المسئول الإعلامى للاتحاد المصرى للعبة أن المنافسات هذا العام ستكون أكثر شراسة نظرا لاشتراك عدد كبير من الدول فى البطولة وصلت لأكثر من ١٠٠ دولة مشاركة بأكثر من ٧٠٠ ملاكم وهو رقم قياسى جديد للمشاركات فى سلسلة بطولات كأس العالم لم تشهده منافسات الملاكمة من قبل، حيث سيصل عدد لاعبى كل وزن إلى نحو ٧٠ ملاكما.

وأشار وائل إلى أن ما سيزيد من صعوبة المنافسات هو قرار رئيس الاتحاد الدولى للعبة بإلغاء «الشاشة المعلنة للنتيجة» حيث كان يتم وضع أكثر من شاشة عرض للنتيجة بصالة المنافسات وكانت تقوم بعرض النتيجة نقطة بنقطة الأمر الذى أدى إلى التحايل على النتيجة عن طريق اللاعبين ففى حالة فوز أحدهم وعلمه بذلك يقوم بالتهرب من منافسه فى باقى المدة الزمنية بالجولة لضمان الفوز وهو ما دفع رئيس الاتحاد إلى إلغاء هذا النظام واستبداله بوضع شاشة واحدة فقط تكون أمام طاولة الحكام فقط حتى لا يعرف اللاعبون أو المدربون والجمهور أيضا النتيجة إلا فى نهاية المباراة وبالتالى يكون على اللاعبين اللعب حتى الثوانى الأخيرة من المباراة لضمان الفوز ، ولكن هذا القرار لاقى العديد من الاعتراضات من بعض الدول خوفا من تلاعب الحكام بالنتائج وفقا لأهوائهم وتحيزاتهم.

وفى سياق متصل قرر الاتحاد الدولى للعبة وضع ترتيب عام عالمى للملاكمين فى كل وزن وفقا لنتائجهم فى البطولات الدولية والإقليمية كما هو معمول به فى عدد من اللعبات الأخرى مثل الاسكواش والتنس، وذلك للاستعانة بها فى قرعات البطولات المختلفة وفقا لترتيب كل ملاكم. وقد تضمن الترتيب العام العالمى ٨ ملاكمين مصريين حيث احتل الملاكم المصرى حسام بكر المركز الثامن فى وزن ٦٩ كيلو كما احتل الملاكم المعتزل محمد هيكل المركز التاسع فى وزن ٧٥ كيلو.

وعلى صعيد آخر، وافق مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية الدولية فى اجتماعها الأخير الذى أقيم فى ميونيخ بألمانيا على إدراج الملاكمة النسائية ضمن الألعاب الأوليمبية للمرة الاولى فى التاريخ وتطبيقها للمرة الأولى ضمن منافسات دورة الألعاب الاوليمبية فى لندن ٢٠١٢ فى ثلاث أوزان فقط هى ٥٧ و٦٩ و٧٥ كيلو بواقع مشاركة ١٢ لاعبة فى كل وزن، فى حين تم تقليص أوزان ملاكمة الرجال إلى ١٠ أوزان فقط بدلا من ١١ وزنا بعد أن تم إلغاء منافسات وزن ٤٨ كيلو.

خمس مباريات ودية لوادى دجلة

كتب ـ محمد عادل:

قرر هشام زكريا المدير الفنى لوادى دجله خوض أكثر من لقاء ودى فى فترة توقف الدورى لزيادة الانسجام بين اللاعبين الجدد والقدامى لاسيما أن الفريق يضم أكثر من ١٨ لاعبا جديدا أبرزهم عاشور التقى وأمير صلاح زكى ومحمد الحصرى ووائل عبدالفتاح. ويسعى زكريا لإشراك جميع اللاعبين فى تلك المباريات من أجل الوقوف على مستواهم قبل الاستقرار على التشكيلة الأساسية للفريق والتى تخوض منافسات الموسم الجديد.

ومن المنتظر أن يلاقى الفريق كلا من المقاصة وطنطا وسكر أبوقرقاص ومالية كفرالزيات والألومنيوم ومن الممكن أن يخوض الفريق مباراة أخرى حسب رؤية الجهاز الفنى عقب الانتهاء من تلك المباريات.

ومن جانبه، أكد هشام زكريا المدير الفنى للفريق أن الفريق يلقى الدعمين المادى والمعنوى الكافيين من إدارة النادى مما يحقق الاستقرار للاعبين ومن ثم التركيز فى هذه الفترة قبل انطلاق فاعليات الموسم الجديد وأوضح زكريا أن الإمكانات المادية ليست كل شىء فى كرة القدم مشيرا إلى أنه يوجد بعض الأندية تتمتع بالإمكانات ولكن لا يوجد لديها طموح ولا تنافس على مركز متقدم حتى فى الدورى وأضاف زكريا أن إدارة النادى تذلل جميع العقبات التى تواجه الفريق فى هذه الفترة من أجل إضفاء التركيز على اللاعبين. وأبدى المدير الفنى سعادته البالغة بمستوى لاعبى الفريق خلال المران مشيرا إلى أن لاعبيه يدخلون هذا الموسم بطموحات كبيرة فى المنافسة على المراكز الأولى ومن ثم الصعود إلى دورى الأضواء والشهرة ورفض زكريا اعتبار الأندية صاحبة الأسماء فى الدورى: الترسانة والداخلية والمصرية للاتصالات والشمس هى صاحبة الكلمة العليا فى منافسات الموسم الجديد مؤكدا أن طموح هذه الفرق هو من يحدد شكل وهوية المنافسة معترفا بأن هذا الموسم هو الأصعب منذ عدة مواسم فى ظل سعى جميع الأندية للظهور بصورة جيدة.

محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة يتحدث لـ «الشروق»:

أحلم بلقب الحارس الأول فى مصر

■ سليمان يدعمنى بقوة.. وأترقب مباراتى الأولى مع شحاته

■ أجواء المنتخب مختلفة.. وفتح الله أقرب أصدقائى

محمود أبوالسعود

حوار ـ إيهاب يوسف:

استطاع محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة أن يجذب إليه الأنظار فى فترة وجيزة، وتمكن الحارس صاحب الـ٢١ عاما أن يجعل من نفسه غاية تصبو أندية القمة للوصول إليها.

قدم أبوالسعود موسما رائعا مع المنصورة فى القسم الثانى، وكان سببا رئيسيا فى عودة المنصورة من جديد لدورى الأضواء، وسريعا تأقلم مع الدورى الجديد وذاد عن مرماه فى المباريات الثلاث الأولى ليكتب لنفسه شهادة ميلاد جديدة ويسطر اسمه بحروف ذهبية فى سجلات عمالقة حراس المرمى بعدما اختاره حسن شحاته ليكون واحدا من الحراس الثلاثة لمنتخب مصر.

ومابين تألقه مع المنصورة وانضمامه للمنتخب، أثيرت شائعات كثيرة حول انتقاله للأهلى، ومحاولة مسئولى البيت الأبيض استقطابه قبل وصوله للجزيرة.

«الشروق» التقت محمود أبوالسعود، وتحدث عن مستقبله مع كرة القدم فى الحوار التالى:

■ فى البداية.. كيف تلقيت خبر انضمامك للمنتخب؟

ـ اتصل بى حسن شحاته المدير الفنى للمنتخب وأخبرنى بانضمامى لحراس المرمى ولم أكن أتخيل أن تتم هذه المكالمة فى هذا التوقيت، خاصة أن الدورى مر عليه ثلاثة أسابيع فقط، وفور انتهاء المكالمة لم أتمالك نفسى من الفرح واحتفلت مع أسرتى وجيرانى وأصدقائى فى المنصورة وسط تهليل ودعاء الجميع لى بالتوفيق فى المرحلة المقبلة.

■ هل كنت تتوقع انضمامك لمنتخب مصر فى الوقت الحالى؟

ـ حقيقة أنا كنت أحلم بالطبع بالانضمام لمنتخب مصر، لكن لم أتوقع أن أكون ضمن تشكيل المنتخب بهذه السرعة، وأنا لعبت من قبل ضمن صفوف منتخب الشباب والأوليمبى وكان عمرى ١٨ عاما، عندما كنت ألعب فى صفوف ناشئى المنصورة، لكن إحساسا آخر أن تلعب مع المنتخب الأول الذى يمثل البلد فى المحافل الدولية.

■ هل تعتقد أنك جاهز بالفعل لحراسة مرمى مصر؟

ـ الحمد لله، لقد اكتسبت سريعا عددا من الخبرات فى عالم حراسة المرمى من خلال مشاركتى المستمرة مع المنصورة سواء فى مباريات القسم الثانى أو بعد الصعود للدورى الممتاز، وللعلم أنا ألعب ضمن صفوف الفريق الأول بالمنصورة وكان عمرى وقتها ١٦ عاما، وأعتقد أننى بالفعل أصبحت مؤهلا للذود عن عرين مصر فى أى وقت حسب رؤية الجهاز الفنى.

■ كيف قضيت أول يوم فى حياتك مع المنتخب؟

ـ للأمانة لم أشعر بالغربة وسط المجموعة التى اختارها حسن شحاته لتمثيل المنتخب والجميع تعامل معى بكل ترحيب وود واحترام، ولم أشعر مطلقا بالرهبة فى ظل الأجواء الأخوية التى يعيشها الجميع.

■ ماذا دار فى أول اجتماع لك مع أحمد سليمان؟

ـ هو مدرب قدير وعلى مستوى عال من الكفاءة والمسئولية، وسرعان ما أدخلنى فى أجواء المنافسة مع عصام الحضرى والهانى سليمان، وتحدث معى عن الفرصة التى أتيحت لى ولابد أن أثبت نفسى وأننى على قدر ثقة الجهاز الفنى بى، طلب منى سليمان أن أهتم جدا بالتركيز فى التدريبات لأنه أهم سلاح للنجاح، كما طالبنى ببذل أقصى جهد فى الفترة المقبلة.

■ من أقرب لاعبى المنتخب إليك؟

ـ محمود فتح الله بحكم انتمائه للدقهلية التى أنتمى إليها أيضا، وتكونت بيننا صداقة سريعة وكان حريصا على توجيهى دائما وإسداء النصائح لى بين لحظة وأخرى، وسافرنا معا إلى المنصورة بعد انتهاء التدريبات.

■ ما وجه الاختلاف بين التدريبات فى المنتخب عنها فى المنصورة؟

ـ بالطبع الإمكانات والأجهزة المستخدمة مع المنتخب تختلف كثيرا عن الأجهزة فى نادى المنصورة نظرا لفارق الإمكانات المادية، وكذلك أسلوب التدريبات مختلف بالنسبة لى واستفدت كثيرا خلال الأيام الماضية من وجودى ضمن حراس مرمى المنتخب.

■ كلام كثير أثير حول انتقالك للأهلى فى يناير المقبل، فما حقيقته؟

ـ ما يشغلنى فى الوقت الحالى هو إثبات نفسى مع المنصورة فى الدورى وتثبيت أقدامى مع المنتخب الوطنى، وإذا حدث أى انتقال لأندية أخرى سيكون عبر القنوات الشرعية مع مسئولى المنصورة سواء للأهلى أو للزمالك بحسب المفاوضات التى تجرى مع إدارة النادى.

■ انضمامك للمنتخب مرحلة جديدة بالنسبة لك، فماهى خطوتك المقبلة؟

ـ بعد انضمامى للمنتخب اختلفت نظرتى للمستقبل، وأصبحت أتطلع إلى تحقيق الأفضل دائما من أجل الانتقال إلى مرحلة أعلى، وحاليا أنا أجتهد من أجل الوصول إلى مرحلة الاحتراف الخارجى وأنا فى بداية حياتى الكروية، بالإضافة إلى أننى أحلم باليوم الذى أكون فيه الحارس الأساسى لمنتخب مصر.

رغم الهزيمة الثقيلة من فيتاكلوب الكونغولى

إنبى يتمسك بأمل الصعود للدور قبل النهائى للكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

عادت أمس للقاهرة بعثة فريق إنبى قادمة من الكونغو بعد هزيمتها الثقيلة أمام فيتاكلوب الكونغولى ٣/٠ فى المباراة، التى أقيمت بينهما فى كينشاسا ضمن مباريات الجولة الرابعة لدور الثمانية لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتأزم موقفه فى البطولة وأصبح فى حاجة لمعجزة للتأهل للدور نصف النهائى للبطولة بعدما تجمد رصيده عند ٣ نقاط وضعته بالمركز الأخير فى المجموعة الثانية، وحجز وفاق سطيف الجزائرى بطاقة التأهل الأولى للدور قبل النهائى، وأصبح الصراع على أشده بين الفرق الثلاثة سانتوس الأنجولى وفيتاكلوب الكونغولى ولكل منهما ٦ نقاط.

ولكل فريق من فرق المجموعة مباراتان، حيث تشهد الجولة المقبلة، والمقرر لها ١٢ سبتمبر الحالى مواجهات صعبة، حيث يستضيف إنبى على ملعبه سانتوس الأنجولى فى حين يستضيف فيتاكلوب فريق وفاق سطيف، وتشهد الجولة الأخيرة ١٨ سبتمبر مواجهة نارية، حيث يحل إنبى ضيفا على الفريق الجزائرى بالجزائر، ويلتقى سانتوس الأنجولى على ملعبه مع فيتاكلوب، ويأمل إنبى الفوز بالمباراتين القادمتين مع انتظار النتائج الأخرى أملا فى الصعود للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية، والتمسك بفرصة التأهل رافضين الاستسلام، خاصة أن الفرصة ما زالت سانحة لهم نظريا.

من ناحية أخرى، منح الجهاز الفنى للفريق بقيادة ضياء السيد لاعبيه راحة سلبية ٣ أيام على أن يعودوا لتدريبات الفريق الجمعة المقبل استعدادا لمباراتهم المقبلة مع سانتوس فى الكونفيدرالية بعد تأجيل مباراة غزل المحلة، والتى كان من المقرر إقامتها ١١ سبتمبر ضمن مباريات الجولة الرابعة للدورى الممتاز.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن التوفيق لم يحالف إنبى فى المباراة بعدما لعبت الظروف ضد فريقه ما بين رطوبة وحرارة عالية بجانب تمسك جميع اللاعبين بالصيام، مؤكدا أن الفريق لعب مباراة كبيرة ولولا التألق غير العادى للحارس الكونغولى نيلسون، والذى تصدى للعديد من الكرات الخطرة لكانت النتيجة لصالحنا بعدما استحوذنا على مجريات الشوط الثانى بأكمله، ولعبنا بثلاثة مهاجمين، لكن التوفيق وحكم المباراة والحرارة العالية لعبوا كلهم ضدنا خلال المباراة.

وأضاف أن الفرصة سانحة للتأهل للدور قبل النهائى للبطولة رافضا اليأس والاستسلام، خاصة أن هناك مباراتين الفوز فيهما كفيل بالتأهل.

وطالب عبدالصادق لاعبيه بالتركيز جيدا فى المباراتين القادمتين بجانب نسيان الهزيمة حتى لا تؤثر بالسلب على عقلية اللاعبين.

رفض إعارة عمرو زكى لبورتسموث الإنجليزى

هنرى ميشيل يقود التدريب الأول للزمالك فى بداية مرحلة جديدة

اللاعبون يخشون حزم المدرب الفرنسى.. ومباراة ودية مع طنطا الخميس

كتب ـ محمد القاعود:

يبدأ الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عمله مع الفريق اليوم «الثلاثاء» خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال الذى تم الاستغناء عن خدماته بعد المباراة الثالثة فى مسابقة الدورى هذا الموسم.

وكان ميشيل قد حرص على مشاهدة مباراة فريقه الودية أمام الترسانة بملعب الأخير والتى انتهت بالتعادل ١ـ١ وحرص على متابعة اللاعبين لا سيما الجدد الذين لم يسبق له تدريبهم، وحضر المدير الفنى الجديد إلى ملعب الترسانة بصحبة زوجته اللبنانية «روبا» ومدير أعماله سمير السيد وعضوى مجلس إدارة الزمالك حازم إمام وعمرو الجناينى، وانصرف سريعا عقب اللقاء بعد أن توجه من المطار إلى الملعب مباشرة.

وحرص لاعبو الزمالك على إقامة احتفالية مصغرة قبل المباراة الودية لأعضاء الجهاز الفنى الذى تمت إقالته بقيادة ميشيل دى كاستال، وكان الحارس عبدالواحد السيد كابتن الفريق هو صاحب الفكرة.

وشهدت الاحتفالية مصالحة بين حازم إمام الظهير الأيمن للفريق ومحمود سعد بعد الأزمة التى نشبت بينهما أخيرا بسبب زواجه المفاجئ للجميع، وحرص اللاعب فيما بعد على التوجه إلى مدربه واحتضانه عقب إحرازه هدف الزمالك الوحيد فى مرمى الترسانة.

يذكر أن دى كاستال وجهازه الفنى قادوا الفريق فى مباراته الودية أمام الترسانة على الرغم من صدور قرار الإقالة للجهاز الفنى.

ومن المقرر أن يجتمع هنرى ميشيل قبل التدريب مساء اليوم مع مساعديه بالجهاز الفنى لوضع برنامج العمل فى الفترة المقبلة فى الوقت الذى جدد فيه المدرب الفرنسى رفضه تعيين مدرب عام خلفا لمحمود سعد.

وسادت حالة من القلق بين لاعبى الفريق بمجرد وصول المدرب الفرنسى لتولى تدريب الفريق نظرا للشخصية القوية الحازمة التى يتمتع بها المدير الفنى الجديد، حيث تصادم من قبل مع أكثر من نجم، فضلا عن كونه السبب فى الإطاحة باللاعبين الكبار من صفوف الفريق.

ووصل إلى القاهرة أمس الفرنسى لارسن موتا مدرب الأحمال واللياقة البدنية والذى سيحصل على اختصاصات المدرب العام وذلك وفق رغبة المدير الفنى الذى يرفض وجود مدرب عام ضمن الجهاز الفنى والاكتفاء بمساعديه الموجودين.

فى شأن مختلف أرسل مجلس الإدارة اعتذارا لنادى بورتسموث الإنجليزى عن عدم قبول العرض الذى أرسله الأخير للتعاقد مع اللاعب على سبيل الاعارة أو البيع النهائى، حيث رفض المسئولون فى الزمالك تماما فكرة التفريط فى اللاعب على الأقل فى الوقت الحالى وربما يتغير الوضع فى فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل.

من ناحية أخرى، تجرى المفاضلة بين عمرو الصفتى وعمرو عادل ليحل أحدهما محل محمود فتح الله فى خط الدفاع بعد إصابة اللاعب فى تدريبات المنتخب الوطنى حيث أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن فتح الله سيغيب عن الملاعب نحو شهرين عقب إصابته فى الترقوة، وسيخضع اللاعب لعملية جراحية تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز.

إلى ذلك يبدأ محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق برنامجا تأهيليا بعد إصابته بشد فى العضلة الضامة ومن المنتظر أن تستغرق فترة تأهيل اللاعب نحو ثلاثة أشهر قبل أن يعود للتدريبات الجماعية. وسيخوض الزمالك مباراة ودية أمام طنطا أحد فرق القسم الثانى وذلك استغلالا لفترة توقف الدورى، حيث سيلتقى الفريق مع الاتحاد السكندرى عقب استئناف مسابقة الدورى ضمن مباريات الأسبوع الرابع وستقام المباراة يوم ١٠ سبتمبر الحالى.

عمرو زكى

آخر اختراعات رئيس نادى المحلة

حجز مستحقات الجهاز الفنى المستقيل لخصم ثمن ملابس التدريب

المحلة ـ حسام بشير:

أصدر فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة تعليماته إلى الإدارة المالية بالشركة بعدم صرف راتب شريف الخشاب وأعضاء الجهاز الفنى الذين تقدموا باستقالاتهم من تدريب الفريق حتى يتم خصم ثمن ملابس التدريب والمباريات التى حصلوا عليها بداية الموسم مثل اللاعبين، وهو الأمر الذى أثار استياء جميع أعضاء الإدارة المالية بالشركة للمستوى الهزلى الذى يتعامل به رئيس النادى مع أبناء النادى بعد كشفهم الفساد الموجود بالنادى الآن للرأى العام.

ولا حديث فى الشارع المحلاوى الآن سوى عن القنبلة التى فجرها محسن هنداوى لاعب الفريق السابق وطلائع الجيش الحالى ومعه زميله سعيد ربيع لاعب بترول أسيوط الحالى خلال البرامج الفضائية من أن السيد خيرالله المستشار الإعلامى لرئيس النادى طلب من اللاعب شراء «موبايل» له نظير الموافقة على الطلب الذى تقدم به وهو حصوله على ١٥ ألف جنيه سلفة لعلاجه بعد الحادث الذى تعرض له بسيارته فى أثناء وجوده فى فريق غزل المحلة.

وأضاف هنداوى أن المستشار طلب منه الحصول على مقابل مادى نظير انتقاله لأحد الأندية وقال له: «زى ما تاخد لازم تدفع» وهو ما رفضه اللاعب شكلا وموضوعا وقال له إننى لاعب كبير ولن تستطيع أن تفعل لى شيئا وأن هذا الحديث كان أمام إبراهيم فرج حارس المرمى الذى أكد لهنداوى أنه هو الآخر طلب منه مبلغا ماليا مقابل السماح له بالرحيل بينما كشف سعيد ربيع مهاجم بترول أسيوط أن هذا المستشار طلب منه الحصول على ٤٠ ألف جنيه مقابل موافقته على انتقاله من نادى المحلة لنادى الترسانة فى انتقالات يناير الموسم الماضى.

وأضاف اللاعب أنه قام بالاتصال برئيس النادى فؤاد عبدالعليم الذى قال له حرفيا: «إنت تغلط فى أى حد ماعدا السيد خير الله» وتعجب اللاعب وقتها عن سر هذا الدفاع المستميت من رئيس النادى عن السيد خير الله، والغريب فى الأمر أن جماهير المحلة قامت بتسجيل هذه الحلقة على التليفونات المحمولة ويتم تبادلها من خلال «البلوتوث» وهى تستنكر ما يحدث للنادى العريق من انهيار المبادئ والقيم داخله.

تأجيل سفر سماكة لإجراء عملية الرباط الصليبى

ملعب أسوان الأقرب لاستضافة مباراة الجونة وبتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

تأخر سفر عمرو سماكة لاعب الجونة إلى ألمانيا لإجراء عملية الرباط الصليبى بعد تعرضه للإصابة فى مباراة الفريق أمام إنبى فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز لعدم وجود سميح ساويرس رئيس النادى حاليا فى مصر، ومن المقرر أن يتم اتخاذ قرار بشأن سفر اللاعب من عدمه عقب عودته، خاصة أن النادى قام بعلاج وائل رياض من نفس الإصابة فى ألمانيا على يد الخبير شيفرهوف ويخضع حاليا لبرنامج تأهيلى خاص به.

من ناحية أخرى، أكد أحمد الصحيفى المشرف العام على فريق الكرة أن أزمة الملعب قاربت على الانتهاء بعد الحصول على موافقة مبدئية من ملعب أسوان لكونه الأقرب إلينا من ملعب سوهاج لاستضافة مباراتنا المقبلة أمام بتروجيت ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز، ومن المقرر أن يتم إرسال مخاطبات بذلك إلى لجنة المسابقات لإبلاغ نادى بتروجيت بالملعب الجديد وفقا للقانون الذى ينص على ضرورة إبلاغ النادى الآخر قبل موعد المباراة بـ ٧٢ ساعة فقط.

كان النادى قد حصل على موافقة مسئولى نادى الألومنيوم فى بداية الدورى لاستضافة مبارياته نظير الحصول على مبلغ ٥٠ ألف جنيه للمباراة، بالإضافة إلى تحمل جميع النفقات الخاصة بقوات الأمن الموجودة بالملعب أثناء فترة إقامة المباريات مما جعل النادى يتراجع فى ظل المقابل المادى المبالغ فيه من قبل مسئولى الألومنيوم خاصة أن ملعب الترسانة الذى تم الحصول على موافقة مسئوليه لإقامة المباريات عليه لم يتعد مبلغ الـ٣٥ ألف جنيه.

بعيدا عن ذلك يواصل الفريق تدريباته اليومية على الملعب الفرعى باستاد المقاولون العرب فى التاسعة والنصف مساء تحت قيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى وسامى الشيشينى المدرب العام وقاسم قدرى مدرب الأحمال والتأهيل البدنى وسيد أبودومة مدرب حراس المرمى فى حضور جميع اللاعبين باستثناء الثنائى وائل رياض وعمرو سماكة للإصابة وحسين على الذى توفى والده مؤخرا وحصل على إذن من الجهاز الفنى، خاصة أنه لن يلعب المباراة المقبلة أمام بتروجيت لطرده خلال مباراة إنبى الأخيرة فى الدورى الممتاز.

واتفق أيمن فتحى المدير الإدارى التنفيذى مع ناديى الإنتاج الحربى ومالية كفر الزيات على خوض مباراتين وديتين خلال فترة التوقف الحالية يومى ٢ و٤ سبتمبر الحالى.

عمرو سماكة

بطلان قرارات مجلس الترسانة المنقسم.. وفريد عقد الاجتماع تحت حماية الشرطة

حسن صقر

كتب ـ محمد الديك:

أرسلت الجهة الإدارية ومديرية الشباب والرياضة بالجيزة خطابا رسميا إلى مجلس إدارة نادى الترسانة، تؤكد خلاله بطلان القرارات التى تم اتخاذها خلال الاجتماع الذى عقد أمس الأول بمقر النادى وسط حراسة من الشرطة برئاسة حسن فريد وعضوية كل من أحمد جبر وطارق السعيد وثروت جميل، فى حين غاب عن الاجتماع كل من سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى الذين توجهوا من فورهم إلى مكتب حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وعقد الثلاثى اجتماعا معه منذ الثانية عشرة ظهرا إلى الرابعة عصرا فى حضور أحمد شوبير نائب رئيس اتحاد الكرة السابق الذى غادر الاجتماع قبل انتهائه.

وشهد الاجتماع اعتراضا من الثلاثى على صحة وشرعية اجتماع مجلس الإدارة بشكل طارئ للمجلس الذى تم توجيه الدعوة اليه قبله بـ٢٤ ساعة فقط، مما يعد مخالفة للوائح والقوانين، بالإضافة إلى أنه لا يجوز عقد اجتماع بدون وجود جدول أعمال وأنه لابد من ارسال خطابات لأعضاء مجلس الإدارة قبل الاجتماع بـ١٥ يوما على الأقل.

وقام صقر بتوجيه الشكوى إلى المستشار القانونى للمجلس القومى الذى اكد عدم شرعية الاجتماع وبالتالى بطلان القرارات التى اتخذها المجلس والخاصة بتشكيل اللجان الفنية داخل النادى، جاء فى نص الخطاب «نخطركم ببطلان قرارات المجلس نظرا لما شابه من اجراءات الدعوة وبالتالى بطلان جميع القرارات التى تم اتخاذها».

من جانبهما، فتح الثنائى جوهر والكيلانى النار على مجلس الإدارة الجديد الذى أدخل الشرطة وللمرة الأولى إلى النادى من أجل عقد اجتماع، مؤكدين أن الهدف من مثل هذه الإجراءات حفظ حقوق النادى من الضياع، خاصة أن النادى مقبل على النفق المظلم فى ظل حالة الانقسام الموجودة بين صفوف الأعضاء، وأعلن جوهر تمسكه بإعلان الحقائق كاملة أمام أعضاء الجمعية العمومية، مشيرا إلى انه يمتلك مستندات تدين المجلس الحالى، خاصة فى بعض الأمور المالية واتهم المجلس بإهدار أموال النادى، خاصة فيما يتعلق ببيع لاعبى الفريق الأول عقب اعلان هبوط النادى رسميا إلى القسم الثانى.

وأعلن راجح وهبة عضو المجلس الثالث الذى غاب عن حضور الاجتماع والمعين مسئولا عن اللجنة القانونية بالنادى خلال الاجتماع الأخير أن سيد جوهر عضو المجلس لم يتدخل فى النادى إلى الآن بصفته النيابية، فى ظل حرصه على النادى وعدم دخوله فى مشاكل جديدة ولكنه يتعامل من منطلق كونه عضوا ويعمل على رفعة النادى والحفاظ على حقه المهدر داخل اسرة واحدة، فى ظل الفجوة التى حدثت بينه وبين حسن فريد رئيس النادى أخيرا.

وأعلن وهبة انه سيقوم بانتداب خبير كروى لحفظ حق النادى فى اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم وبيعهم لأندية الدورى الممتاز عقب اعلان هبوط النادى إلى القسم الثانى، بالإضافة إلى رفع دعوى قضائية بعدم الاعتداد ببيع اللاعبين نظرا لتدنى الأسعار التى تم الاستغناء عنهم بها، خاصة أنها تمت خلال الفترة السابقة للانتخابات والتى ينص القانون على عدم قدرة أى مجلس ادارة على التصرف فى أى شىء داخل النادى دون الرجوع إلى الجهة الادارية العليا ـ المجلس القومى للرياضة ـ وهو ما لم يحدث، بالاضافة إلى أن مقابل بيع اللاعبين لم يدخل إلى خزينة النادى ولا يعلم مصيره أحد، بالإضافة إلى المطالبة بالاطاحة بماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين، مؤكدا انه لايصلح لتولى المنصب.

وأعلن مصطفى الكيلانى عضو مجلس الإدارة ان الانقسامات الأخيرة التى حدثت لن تكون فى مصلحة النادى وتدخل به إلى نفق مظلم لا يعلم نهايته احد ولابد من ان تعود المياه إلى مجاريها بين اعضاء المجلس حتى يعمل الجميع من أجل خدمة النادى الذى لم يعهد دخول الشرطة وقوات الأمن إليه خلال اجتماع مجلس الإدارة.

الروبى قاد مخطط إقصاء المدير الفنى لليد

الزمالك يتمسك بعودة حسين زكى.. والأحمر يقاطع التدريبات

كتب ـ حسام زايد:

أرسل مجلس إدارة نادى الزمالك طلبا إلى اتحاد اليد بمنع إرسال البطاقة الدولية الخاصة بحسين زكى إلى العين الإماراتى الذى تعاقد معه اللاعب أخيرا، وتمسك مسئولو الزمالك بعودة اللاعب إلى الفريق بعد رحلة احتراف طويلة فى أوروبا، ورفض إعارته لنادى العين الإماراتى الذى تدرب معه اللاعب بالفعل.

وفى نفس الصدد يدرس حاليا مجلس إدارة اتحاد اليد القرار المناسب بخصوص احتراف حسين زكى لاعب منتخب مصر فى الإمارات، خاصة أن اللاعب لم يتخط ٣٢ عاما واللوائح تمنع احترافه فى الخليج وتتيح له الاحتراف الأوروبى فقط، ومن المنتظر أن يصدر القرار خلال الأيام القليلة المقبلة قبل موعد قيد اللاعبين فى ١٥ سبتمبر الحالى، وقد أصبح اللاعب قريبا من العودة للزمالك على مواصلة الاحتراف بالخليج طبقا للوائح اتحاد اليد وبناء على رغبة ناديه الأصلى. وعلى صعيد الانقلاب الأخير بجهاز اليد بالزمالك، امتنع أحمد الأحمر نجم الفريق ومنتخب مصر عن التدريب مع الفريق عقب إقالة محمد صفوت المدير الفنى مساء أمس الأول، بالإضافة إلى الحالة النفسية السيئة التى سيطرت على عدد كبير من اللاعبين بعد هذا القرار.

وعلمت «الشروق» من مصدر داخل النادى أن عددا من اللاعبين بالفريق قادوا الانقلاب ضد المدير الفنى السابق، وأشار المصدر إلى أن حمادة الروبى حارس مرمى الفريق عقد جلسة مع صبرى سراج عضو مجلس الإدارة ورهن بقاءه فى النادى برحيل صفوت. وكان الروبى قد لوح بورقة الرحيل إلى الأهلى الذى عرض عليه مبلغ ٥٠٠ ألف جنيه بزيادة قدرها ٢٠٠ ألف جنيه عما يتقاضاه فى الزمالك، إلا أن صفوت رفض رحيله واعتبر كلام اللاعب مجرد ضغط على النادى من أجل زيادة قيمة تعاقده، الأمر الذى ادى بالروبى بالاتفاق مع عدد من اللاعبين للانقلاب على المدير الفنى وإقصائه عن القيادة الفنية لليد بالزمالك.

وعقب الاتفاق على إقالة صفوت استدعاه عاطف النمر مدير النشاط الرياضى بالزمالك وطلب منه كتابة استقالته عندما استفسر صفوت عن السبب أخبره النمر بأن ذلك أفضل من الإقالة، فرفض المدير الفنى السابق كتابة الاستقالة، وبناء عليه صدر قرار إقالته من قبل مجلس الإدارة.

جدير بالذكر أن علاقة الروبى مع صفوت شهدت توترا طوال الموسم الماضى على ضوء تعيينه بالجهاز الإدارى بالفريق. وكانت إدارة الزمالك قد أقالت محمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك مساء أمس الأول وعينت أحمد دعبس بديلا له.

هذا ومن المنتظر أن تفرز الساعات المقبلة مفاجآت عديدة داخل جدران نادى الزمالك فيما يخص هذا الشأن لاسيما أن الإقالة جاءت فى ظروف غامضة ولم يعلن أى من الأطراف عن أسباب تلك الإقالة.

حسين زكى

المقاولون يواجه الاتصالات اليوم استعدادًا للإسماعيلى

يلتقى اليوم فريق المقاولون العرب على الملعب الرئيسى بالجبل الأخضر مع المصرية للاتصالات فى ثانى مبارياته الودية فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز على ملعب استاد الإسماعيلية والمقرر لها يوم ١١ سبتمبر المقبل.

ووفقا لوائل حبيب إدارى الفريق فإن الفريق سيخوض لقاءين وديين خلال فترة التوقف المتبقية أمام كل من تليفونات بنى سويف فى الثانى من سبتمبر الحالى ويختتم مبارياته يوم ٤ سبتمبر المقبل مع النصر وستقام جميع المباريات على ملعب الفريق بالجبل الأخضر.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس الأول أمام بتروجيت انتهت لمصلحة الفريق بهدفين دون رد أحرزهما رامى ربيع وأحمد عبدالعزيز وأشاد محمد عامر المدير الفنى بالمستوى الذى ظهر به اللاعبون، خاصة أن التجربة جاءت أمام فريق قوى ومنظم مثل بتروجيت يمتلك عددا لا بأس به من اللاعبين المميزين، وأشار إلى أنه يسعى إلى الوصول إلى أفضل تشكيلة يخوض بها المباريات المقبلة فى ظل الغيابات الكثيرة الموجودة بصفوف الفريق.

كما أكد المدير الفنى أن فترة التوقف الحالية كفيلة بإعادة ترتيب الأوراق ومعالجة بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات السابقة وإن كانت المباريات الودية لا ترقى أبدا إلى مستوى المباريات الرسمية إلا أنها فرصة قوية للاطمئنان على مستوى اللاعبين وعدم الهبوط به، خاصة أن الفريق كان فى حالة مميزة من الناحية الفنية والبدنية قبل توقف الدورى.

وأضاف أن الهدف من المباريات الودية هو تأهيل اللاعبين فنيا وبدنيا وإكساب البعض حساسية المباريات خاصة البدلاء والعائدين من الإصابات والإيقافات تمهيدا للدفع ببعضهم فى المباريات المقبلة.

من ناحية أخرى، اقترب سعيد الشيشينى المدرب العام السابق بالجهاز الفنى للفريق الأول من تولى منصب مدير قطاع الناشئين خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى السابق للفريق الأول بعد توليه منصب المدير الفنى لغزل المحلة عقب الإطاحة بشريف الخشاب، ومن المقرر أن يصدر القرار خلال الساعات القليلة المقبلة. بعيدا عن ذلك يجرى العمل على قدم وساق داخل النادى للانتهاء من الصالة المغطاة الكبرى قبل نهاية العام الحالى والتى تم تصميمها على أحدث طراز معمارى عرفته النظم الهندسية فى العالم. يذكر أن الموعد المحدد للانتهاء من الصالة هو نهاية ٢٠١٠ إلا أن حماس العاملين هو الذى عجل بإقامتها قبل عام كامل.

دييجو يحتفل بهدفه الأول فى مرمى روما (الأوروبية)

دييجو «يحرق» روما!

سجل هدفين حاسمين ليقود يوفنتوس إلى صدارة الدورى الإيطالى

أثبت الوافد البرازيلى الجديد لصفوف يوفنتوس دييجو ريفاس أحقيته بارتداء قميص الفريق بعد أن أحرز هدفين قاد بهما فريقه للفوز على مضيفه روما ٣ـ١ فى واحدة من مباريات قمة المرحلة الثانية من الدورى الإيطالى.

وبهذه النتيجة يكون روما قد تلقى هزيمته الثانية على التوالى، وسقط على ملعبه وسط حضور جماهيرى بلغ ٧٠ ألف مشجع فى الاستاد الأوليمبى بالعاصمة، فيما تصدر يوفنتوس ترتيب المسابقة برصيد ست نقاط، ويأتى إنتر ميلان فى المركز الثانى برصيد ست نقاط، بعد أن كشر الفريق عن أنيابه بالفوز على مضيفه ميلان ٤ ـ صفر السبت الماضى. وبعد بداية بطيئة، سدد البرتغالى تياجو ضربة رأسية قوية فى الدقيقة ٢٢ إثر ضربة حرة مباشرة نفذها دييجو، إلا أن البرازيلى جوليو سيرجيو بيرتانولى حارس روما كان لها بالمرصاد.

وفشل بيرتانولى فى التصدى لدييجو بعد ثلاث دقائق فقط، بعد أن تفوق مواطنه على ماركو كاسيتى فى منتصف الملعب وتوغل بالكرة صوب مرمى أصحاب الأرض ليسدد فى الزاوية البعيدة، على الرغم من تدخل جون أرن ريزا. وتعادل روما بعد مرور عشر دقائق فقط إثر ضربة حرة مباشرة سددها دانيلى دى روسى فى شباك جان لويجى بوفون. وتصدى بوفون لفرصة هدف محقق من فرانشيسكو توتى قبيل نهاية الشوط الأول.

وفى بداية الشوط الثانى، أهدر فينتشينزو ياكوينتا فرصة خطيرة ليوفنتوس بعد أن تصدى له الأرجنتينى نيكولاس بورديسو.

وأضاع ياكوينتا وأماورى فرصتين محققتين ليوفنتوس، قبل أن يحرز دييجو الهدف الثانى له فى الدقيقة ٦٨ بعد تفوقه على مدافع روما فيليب ميكسيس إثر تمريرة من ياكوينتا.

وسدد جيريمى مينيز كرة قوية، غير أن القائم حرم توتى من تسجيل الهدف الثانى لفريق العاصمة، ثم حاول دييجو تسجيل هدف ثالث قبل أن ينجح مواطنه فيليبى ميلو فى إحراز الهدف الثالث لفريق «السيدة العجوز» فى الوقت بدل الضائع.

وأسفرت باقى مباريات المرحلة الثانية من المسابقة أيضا عن اقتسام لاتسيو وجنوة وسامبدوريا صدارة المسابقة مع يوفنتوس برصيد ست نقاط.

ويدين لاتسيو ـ حامل لقب كأس السوبر الإيطالى ـ بالفضل فى هذا الفوز إلى مهاجمه الأرجنتينى جوليو كروز الذى أحرز هدفين قاد بهما الفريق للفوز على مضيفه كييفو ٢ـ١ على الرغم من طرد المدافع البرازيلى سانشيز كريبارى فى الشوط الثانى.

وتغلب سامبدوريا على أودينيزى ٣ـ١، وفاز جنوة على مضيفه أتلانتا بهدف نظيف، فيما انتزع فيورنتينا فوزا ثمينا من ضيفه باليرمو بهدف نظيف.

وفاز نابولى ٣ـ١ على ليفورنو الصاعد إلى دورى الدرجة الأولى هذا الموسم، فى المباراة التى شهدت تسجيل المهاجم فابيو كولياريلا هدفين، كما تغلب سيينا على مضيفه كاليارى ٣ـ١ بفضل هدفى إيمانويل كالايو، كما فاز بارما على كاتانيا ٢ـ١.

أديبايور بعد احرازه الهدف الوحيد (أ.ف.ب)

مانشستر سيتى يواصل انطلاقته الرائعة

■ هيوز بعد الفوز: أديبايور لاعب مذهل.. وكل ما قيل عنه غير صحيح

حافظ مانشستر سيتى على انطلاقته الممتازة وحقق فوزه الثالث على التوالى فى ثلاث مباريات خاضها، وذلك بتغلبه على مضيفه بورتسموث بهدف، فى وقت نجح فيه أستون فيلا فى تجاوز عقبة فولهام بسهولة ٢ ـ صفر ضمن المرحلة الرابعة من الدورى الإنجليزى الممتاز.

ففى المباراة الأولى، قاد التوجولى إيمانويل أديبايور مانشستر سيتى لمواصلة حصد النقاط الكاملة فى كل مباراة خاضها منذ انطلاق الموسم بتسجيله هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣١ بضربة رأس رائعة مستغلا كرة عرضية من ركلة ركنية لعبها زميله جاريث بارى من جهة اليمين.

بهذا الهدف، يرفع أديبايور رصيده إلى ٣ أهداف مع فريقه الجديد المنضم إلى صفوفه قادما من الأرسنال، ويصعد إلى المركز الثانى على قائمة الهدافين بجانب الإسبانى فيرناندو توريس لاعب ليفربول والإيفوارى ديدييه دروجبا لاعب تشيلسى وبفارق هدف واحد خلف المتصدرين جيرمين ديفو «توتنهام» وواين رونى «مانشستر يونايتد».

وشهدت المباراة أيضا إلغاء هدف ثانٍ لمانشستر سيتى سجله ميكا ريتشاردز إثر تمريرة من الويلزى كريج بيلامى فى الدقيقة ٤٠، وذلك بداعى التسلل.

وعقب انتهاء المباراة، أشاد مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى بنجمه أديبايور قائلا: «أعتقد أنه لاعب مذهل، لقد قيل الكثير عنه كلاعب وإنسان.. الكثير من ذلك كان سلبيا».

وأضاف: «يمكنك فقط الحكم على الناس عن طريق تعاملك معهم، ولقد جاء وأراد تحقيق النجاح، ولم أر تلك الأشياء السلبية التى تحدث عنها الآخرون».

وقال عنه أيضا: «إنه يستمتع بالفريق الذى يوجد بين صفوفه، يمكنه أن يكون بداية لشىء استثنائى.. وهو يرغب فى لعب دور كبير لتحقيق ذلك».

وعن الفوز الذى حققه فريقه قال هيوز: «فى الموسم الماضى، كنا فى الموقف نفسه، وفى بعض الأوقات عشنا هذه الأحداث نفسها».

وفى المباراة الثانية، لم يواجه أستون فيلا أى صعوبة فى تخطى عقبة مضيفه فولهام بفضل هدفين أحرز أحدهما الدولى الغانى جون بانتسيل لاعب فولهام فى الدقيقة الثالثة بالخطأ فى مرمى فريقه، والثانى جابرييل أجبينلاهور لاعب أستون فيلا فى الدقيقة ٥٩.

وفى مباراة ثالثة، فاز إيفرتون على ضيفه ويجان ٢ـ١، حيث بادر الضيوف بافتتاح التسجيل عبر بول شارنر الذى حول كرة الفرنسى تشارلز انزوجبيا العرضية برأسه إلى شباك الحارس الأمريكى تيم هوارد فى الدقيقة ٥٧، لكن الفرنسى لويس ساها تمكن من التعادل من كرة رأسية إثر ضربة ركنية نفذها ليتون باينز فى الدقيقة ٦٢، قبل أن ينجح باينز نفسه بتسجيل هدف الفوز من ركلة جزاء فى الدقيقة ٩٢.

كانوتيه فقد أعصابه!

■ تعرض للطرد أمام فالنسيا فخسر إشبيلية بهدفين

خرج فالنسيا فائزا من قمة مباريات المرحلة الأولى من الدورى الإسبانى أمام إشبيلية بهدفين، بينما سقط أتليتيكو مدريد سقوطا مدويا أمام ضيفه ملقة بثلاثة أهداف، وحقق خيتافى فوزا عريضا على راسينج سانتاندير ٤ـ١.

ففى المباراة الأولى التى أقيمت على استاد ميستايا فى فالنسيا، استفاد صاحب الأرض من طرد المالى فريدريك كانوتيه مهاجم إشبيلية فى الدقيقة ٤٠، بعد أن وجه دفعة قوية بالكوع لكارلوس ماركينا.

واستغل تفوقه العددى أحسن استغلال فى الشوط الثانى عندما أحرز له خوان ماتا وبابلو إيرنانديز هدفى الفوز فى الدقيقتين ٤٧ و٨٠ على التوالى.

ويشكل هذا الفوز انطلاقة جيدة لفالنسيا، خصوصا أنه جاء على حساب أحد منافسيه المباشرين على المراكز المؤهلة لدورى أبطال أوروبا.

وتعد هذه من المرات النادرة التى يفقد فيها كانوتيه أعصابه ويتعرض للطرد من الملعب بسبب ضربة متعمدة عنيفة إلى لاعب منافس.

وفى مباراة ثانية، قدم ملقة عرضا كرويا جميلا على استاد لا روزاليدا توجه بثلاثة أهداف فى مرمى ضيفه أتليتيكو مدريد تناوب على تسجيلها المغربى نبيل بهاء فى الدقيقة ٣٤ ومانويل توريس كاتورلا فى الدقيقة ٦٢ وخافى توريس فى الدقيقة ٨٩.

ودخل أتليتيكو مدريد المنتشى بتأهله إلى الدور الأول «دور المجموعات» لبطولة دورى أبطال أوروبا وهو يمنى النفس بأن يستهل مشواره فى الدورى المحلى بأفضل طريقة، لكن الرياح جرت بعكس ما اشتهت سفن المدير الفنى أبيل ريسينو، لترسم أول علامة استفهام حول مستوى الفريق الدائم التذبذب.

وبعد المباراة قال راءول جارسيا لاعب خط وسط أتليتيكو: «ظهرنا بشكل متواضع حقا، اليوم يجب أن نعمل على تحسين الأداء».

وفى مباراة ثالثة، تألق مهاجم ريال مدريد السابق روبرتو سولدادو وسجل ثلاثة أهداف «هاتريك» لفريقه خيتافى فى الدقائق ٢٨ و٣٣ و٥٦ بعد أن كان زميله رافائيل لوبيز قد افتتح التسجيل فى الدقيقة ١٢، فى حين سجل مهدى راسين هدف سانتاندير الوحيد فى الدقيقة ٤٢.

وعلق ميشيل المدير الفنى لخيتافى على هذه النتيجة بقوله: «يجب ألا يخدعنا هذا العرض.. إنها مجرد بداية».

من جهته، استهل فياريال المنافس على أحد المراكز المؤهلة إلى مسابقة دورى أبطال أوروبا الموسم المقبل شأنه شأن أتليتيكو مدريد مشواره بتعادل خارج أرضه مع أوساسونا ١ـ١.

افتتح لاعب الوسط الدولى سانتى كازورلا التسجيل للضيوف فى الدقيقة ٣٤، لكن الأوروجوانى والتر بانديانى تمكن من إحراز التعادل فى الدقيقة ٣٧.

ولم تكن هذه هى البداية التى تمناها إيرنستو فالفيردى الذى خلف الشيلى مانويل بيلليجرينى المنتقل إلى ريال مدريد فى تدريب فريق «الغواصة الصفراء».

وعلى استاد سان ماميس، نجح أتليتيك بلباو فى الفوز على ضيفه إسبانيول بهدف وحيد سجله جايزكا توكويرو فى الدقيقة ٧٨.

ولم تكن بداية خيريز الذى ينافس فى الدرجة الأولى لأول مرة فى تاريخه جيدة حيث خسر أمام مايوركا بهدفين.

وسجل أريتز أدوريتز وتونى هدفى مايوركا فى الدقيقتين ٥٧ و٦٠، كما شهدت المباراة طرد لاعبين من خيريز هما لياندرو جيودا وكارلوس كالفو فى الدقيقتين ٤٠ و٩٠ على التوالى.

وفى ختام مباريات الأحد ضمن هذه المرحلة، تعادل ألميريا مع بلد الوليد صفر ـ صفر، علما بأن الأخير لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ١٣ بعد طرد مدافعه البرازيلى نيفالدو سانتانا.

كانوتيه تعرض للطرد على الرغم من أنه عانى من الالتحام القوى (أ.ف.ب)

هامبورج يلحق بـ«ليفركوزن» فى الصدارة

أحرز خوسيه باولو جيريرو هدفين وأضاف بيوتر تروخوفسكى هدفا ثالثا من ضربة جزاء ليقودا فريقهما هامبورج للفوز على ضيفه كولن ٣ـ١ وانتزاع صدارة الدورى الألمانى «بوندزليجا» من باير ليفركوزن.

وأحرز جيريرو هدفيه فى الدقيقتين ١٩ و٦٦، قبل أن يضيف تروخوفسكى هدفا ثالثا من ضربة جزاء قبل أربع دقائق من نهاية المباراة، ليتصدر هامبورج المسابقة بفارق الأهداف عن ليفركوزن وبرصيد عشر نقاط لكل منهما.

وظل كولن فى قاع المسابقة برصيد نقطة واحدة، بعد أن أخفق فى تحقيق أى فوز حتى الآن، فى أسوأ بداية له منذ ١٧ عاما.

وفى وقت سابق وضمن المرحلة نفسها، أحرز مسعود أوزيل وتيم بوروفسكى ونالدو ثلاثة أهداف فى الشوط الثانى ليقودوا فريقهم فيردر بريمن للفوز ٣ـ٢ على مضيفه هرتا برلين.

ورفع بريمن بذلك رصيده إلى سبع نقاط من أربع مباريات، بالتساوى مع هامبورج وشالكه وبروسيا مونشن جلادباخ، ويفارق ثلاث نقاط خلف هامبورج وباير ليفركوزن الذى تغلب على بوخوم ٢ـ١ السبت الماضى.

وقال توماس شاف المدير الفنى لفيردر بريمن تعليقا على هذه النتيجة: «كان أداء طيبا.. سيطرنا على المباراة فى الشوط الأول، ولكن منذ الدقيقة ٦٠ أصبحنا أكثر خطورة من الناحية الهجومية».

ويبدو أن السبب الوحيد الذى يدعو شاف للقلق هو إصابة حارس مرماه تيم فايتسا الذى تعرض لإصابة فى سمانة الساق، واضطر لمغادرة الملعب بعد مرور ساعة من زمن اللقاء، وشارك كريستيان فاندر بدلا منه.

تعادل باهت بين بوردو ومارسيليا

أهدر فريق بوردو نقطتين ثمينتين فى إطار جهوده للحفاظ على لقب الدورى الفرنسى، حيث تعادل مع مضيفه أوليمبيك مارسيليا سلبيا ضمن المرحلة الرابعة من المسابقة.

ورفع بوردو بهذا التعادل رصيده إلى عشر نقاط فى الصدارة، فى حين تجمد رصيد مارسيليا عند ثمانى نقاط فى المركز الخامس.

وفى باقى المباريات، انتزع فريق باريس سان جيرمان فوزا ثمينا من ضيفه ليل بثلاثة أهداف نظيفة.

جاءت أهداف سان جيرمان عن طريق جيرمى كليمون وبيجيى ليوندولا وكريستوف جاليت. وبذلك رفع سان جيرمان رصيده إلى عشر نقاط فى المركز الثانى، بفارق الأهداف فقط عن ليون المتصدر، بينما تجمد رصيد ليل عند نقطة واحدة فى المركز الثامن عشر.

وقاد مامادو ساماسا فريقه فالينسيين للفوز على مضيفه تولوز بهدف نظيف.

وحقق فالينسيين بذلك فوزه الأول هذا الموسم ليرفع رصيده إلى ثلاث نقاط فى المركز السادس عشر، بينما تجمد رصيد تولوز عند أربع نقاط فى المركز الثالث عشر.

نجوم وملاعب

هزازى.. رباط صليبى

فاز المنتخب السعودى على نظيره الماليزى ٢ـ١ فى المباراة الودية التى أقيمت على استاد الأمير محمد بن فهد بالدمام ضمن استعداد المنتخب السعودى للقاءى الملحق الآسيوى ضد منتخب البحرين.

سجل للسعودية مالك معاذ فى الدقيقة ٣٦ وعبداللطيف الغنام فى الدقيقة ٥٣، وسجل هدف ماليزيا أحمد شكير فى الدقيقة ٨٤.

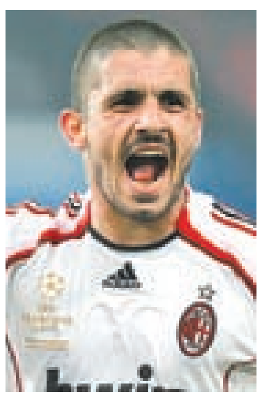
وكان لاعب المنتخب السعودى نايف هزازى قد تعرض لإصابة فى الدقيقة العاشرة من المباراة إثر احتكاك غير مقصود مع أحد اللاعبين الماليزيين تبين بعد الكشف عليه أنها إصابة فى الرباط الصليبى، مما يستدعى غيابه عن الملاعب لمدة ستة أشهر، وهو ما يعنى غيابه عن مباراتى البحرين.

إقالة مدرب بجاية

أعلن نادى شبيبة بجاية الجزائرى أنه أقال مديره الفنى الفرنسى جون إيف شاى عقب تراجع نتائج الفريق منذ انطلاق مسابقة الدورى المحلى.

وقال ناصر يحياوى الناطق الرسمى باسم النادى للإذاعة الجزائرية إن شاى أخفق فى تحقيق الأهداف المتفق عليها مع إدارة النادى فى بداية الموسم، لذلك تمت إقالته.

وأضاف أن هناك اتصالات جارية مع المدير الفنى السابق للفريق جمال مناد لتعيينه فى منصب المدير الفنى خلفا لشاى.



جاتوزو

جاتوزو يبتعد أسبوعين

يغيب لاعب خط الوسط الإيطالى الدولى جينارو جاتوزو عن صفوف فريق ميلان الإيطالى لمدة نحو أسبوعين بسبب الإصابة التى تعرض لها فى الكاحل والتى ستمنعه أيضا من المشاركة فى مباراتى المنتخب الإيطالى أمام نظيريه الجورجى والبلغارى مطلع الشهر المقبل.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن جاتوزو ـ ٣١ عاما ـ أصيب فى كاحل القدم اليسرى خلال مباراة فريقه التى خسرها بأربعة أهداف أمام جاره إنتر ميلان يوم السبت فى دربى مدينة ميلانو، وذلك ضمن مباريات المرحلة الثانية بالدورى الإيطالى.

كابيللو يتجاهل أوين

غاب مايكل أوين مهاجم مانشستر يونايتد مجددا عن قائمة المنتخب الإنجليزى التى أعلنها المدرب الإيطالى فابيو كابيللو استعدادا لمباراة كرواتيا فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. ويلتقى المنتخب الإنجليزى ونظيره السلوفينى وديا السبت المقبل قبل أن يواجه كرواتيا يوم الأربعاء من الأسبوع المقبل، وهى المباراة التى ستمنح إنجلترا بطاقة التأهل لكأس العالم فى حالة تحقيقه الفوز.

وكانت هناك تكهنات بأن يساعد انتقال أوين إلى مانشستر يونايتد هذا الصيف على العودة إلى صفوف منتخب بلاده.

صدمة لتوتنهام

تعرض فريق توتنهام الإنجليزى لصدمة قوية بعد التأكد من ابتعاد لاعب خط وسطه لوكار مودريتش عن الملاعب ستة أسابيع على الأقل بسبب تعرضه لكسر فى عظمة الساق.

وكان الكرواتى مودريتش قد تعرض للإصابة خلال فوز فريقه ٢ـ١ على برمنجهام سيتى يوم السبت الماضى، وأثبتت الأشعة التى أجراها تعرضه لكسر فى شظية الساق اليمنى.

ويعد هذا الأمر بمثابة لطمة عنيفة لتوتنهام الذى حقق بداية مثالية فى الموسم الحالى محققا الفوز فى أربع مباريات على التوالى.

شحاتة متفائل ويطالب الجميع بالدعاء للمنتخب

المنتخب يطير إلى رواندا بطائرة خاصة قبل مواجهة السبت الحاسمة

الاتحاد بالكامل حضر إفطار المنتخب أمس.. واستبعاد عبدالعزيز توفيق للإصابة

كتب ـ محمد القاعود:

تغادر فى السابعة من صباح اليوم «الأربعاء» بعثة منتخب مصر الوطنى على متن طائرة خاصة لملاقاة منتخب رواندا يوم السبت المقبل فى الجولة الرابعة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم جنوب افريقيا ٢٠١٠، وستقام المباراة فى العاصمة كيجالى.

ويخوض منتخب مصر المباراة دون خيارات أمامه سوى تحقيق الفوز للاستمرار فى المنافسة، حيث إن أى نتيجة أخرى تعنى الخروج رسميا من سباق التصفيات.

ويرأس بعثة المنتخب سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى الوقت الذى يسافر فيه أيضا عضوا مجلس الإدارة محمود الشامى وحازم الهوارى بخلاف اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى.

وتضم بعثة المنتخب اللاعبين: عصام الحضرى والهانى سليمان ومحمود أبوالسعود فى حراسة المرمى، وهانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد «أوكا» ومعتصم سالم وأحمد كمال وأحمد المحمدى وأحمد فتحى فى الدفاع وسيد معوض وعبدالعزيز توفيق ومحمد شعبان ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد عيد عبدالملك وأحمد حسن وحسنى عبدربه ومحمد شوقى ودودى الجباس وأحمد سلامة وسيد حمدى وأحمد رءوف.

وتحتل مصر المركز الثانى فى المجموعة برصيد ٤ نقاط خلف المنتخب الجزائرى المتصدر، والذى يمتلك فى جعبته ٧ نقاط، ويخوض مباراة صعبة أمام ضيفه الزامبى، والذى يحتل المركز الثالث بفارق الأهداف عن مصر.

واختتم منتخب مصر تدريباته على ملعب مشروع الهدف بالسادس من أكتوبر، حيث استقر المدير الفنى حسن شحاتة بنسبة كبيرة على التشكيل الأساسى، الذى سيخوض به المباراة على الرغم من الغيابات الكثيرة فى صفوف المنتخب، وآخرها خروج محمود فتح الله أحد المدافعين الأساسيين بعد تعرضه للإصابة بخلع فى الكتف خلال أحد التدريبات، فضلا عن عدم شفاء المهاجم عمرو زكى من إصابته بشد فى العضلة الخلفية واستبعاده من قائمة اللاعبين المسافرين وعبدالعزيز توفيق لاعب إنبى، الذى أصيب بجذع فى الرباط الداخلى للركبة فى مباراة فريقه بالكونفيدرالية وتقرر استبعاده من المنتخب.

وحرص سمير زاهر رئيس الاتحاد على دعوة جميع أعضاء المجلس لإفطار جماعى أمس مع لاعبى المنتخب، حيث قام أعضاء مجلس الإدارة بحث اللاعبين على تحقيق الفوز وعدم التفريط فى فرصة الصعود إلى نهائيات المونديال.

وحرص حسن شحاتة على الاجتماع بلاعبى إنبى وحرس الحدود فور عودتهم للمعسكر، وطالبهم بنسيان هزيمة فرقهما فى بطولة الكونفيدرالية والتركيز فى المباراة المصيرية.

وقرر الجهاز الفنى النزول بالحمل التدريبى قبل السفر والاكتفاء بتدريب وحيد فى اليومين السابقين للسفر إلى كيجالى، وشاهد حسن شحاتة ومساعدوه تسجيلا لمباراة الذهاب أمام رواندا بالقاهرة، والتى انتهت بالفوز ٣ـ١ وتأخر الفوز حتى الشوط الثانى.

وشهدت التدريبات الأخيرة للمنتخب التنبيه على المدافعين بالتمركز السليم وعدم تكرار الأخطاء، التى شهدتها المباريات الودية التى خاضها الفريق، وآخرها أمام غينيا والتى انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل فريق، وشهدت أخطاء قاتلة من المدافعين، حيث لا مجال للخطأ فى مباراة السبت المقبل.

إلى ذلك لم يحسم اللاعبون بعد مسألة إفطارهم يوم المباراة على الرغم من صدور فتوى من دار الإفتاء المصرية تبيح للاعبين الإفطار يوم المباراة، حيث يرغب معظمهم فى لعب المباراة وهم صائمون خاصة أن المنتخب سبق له خوض كثير من المباريات أثناء الصيام، وآخرها أمام الكونغو فى التصفيات الأولية المؤهلة للمرحلة الثانية من تصفيات المونديال، وحقق الفريق الفوز آنذاك بهدف لمحمد أبوتريكة ليصعد الفريق إلى المرحلة الثانية من التصفيات.

ومن أبرز اللاعبين الرافضين للإفطار محمد أبوتريكة وأحمد حسن وأحمد فتحى وحسنى عبدربه، وينتظر أن يحسم الجدل الدائر بشأن الإفطار من عدمه فى اليوم الذى يسبق المباراة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يرفض فيه حسن شحاتة المدير الفنى إجبار اللاعبين على الإفطار على الرغم من رغبته فى إفطار اللاعبين خشية أن يؤثر الصيام على أدائهم فى المباراة التى ستقام فى الثالثة عصر يوم السبت المقبل.

من جانبه أبدى حسن شحاتة تفاؤلا بتحقيق الفوز على رواندا رافضا اعتبار مباراة الذهاب فى القاهرة مقياسا لما سيحدث فى المباراة المقبلة بعدما تأخر الفوز إلى الشوط الثانى، معتبرا أن لكل مباراة ظروفها الخاصة، مطالبا الجميع بالدعاء للمنتخب فى مهمته الصعبة التى لا بديل فيها عن تحقيق الفوز.

من جانبه أبدى شوقى غريب المدرب العام ثقته فى المجموعة الموجودة من اللاعبين رغم الغيابات الكثيرة فى صفوف الفريق لا سيما فى ظل غياب عناصر مؤثرة فى خط الهجوم، وأبرزهم عمرو زكى وعماد متعب ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو»، معتبرا أن المجموعة الموجودة قادرة على تحقيق الهدف بالفوز بالنقاط الثلاث.

جدية وإصرار على وجوه لاعبى المنتخب فى التدريب الأخير قبل السفر لروندا — تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

الذين احترفوا!

■ فريق سلتيك الاسكتلندى صرف النظر عن التعاقد مع شيكابالا. وعمرو زكى لن يحترف فى بورتسموث الإنجليزى، وعماد متعب سوف ينتظر الاحتراف فى إنجلترا. والمحمدى لن يحترف فى إنجلترا.. عشرات المانشيتات والأخبار التى تتناول احتراف لاعبين مصريين فى أندية أوروبا.. ولم يحترف أحد. لكنها قصص مثل قصة الذئب، لم نعد نصدقها كما لم يصدق أحد هذا الرجل الذى هرول صائحا مائة مرة محذرا من الذئب المفترس الذى سيأكل الغنم!

أريد أن أوضح للذين ينشرون تلك الأخبار وينثرونها على الصحف وفى البرامج الرياضية أن الاحتراف فى الخارج ليس قرارا مصريا أو نابعا من لاعبنا، كأنه هو الذى يقرر السفر أو عدم السفر.. فهناك أولا رغبة الأندية الإنجليزية والإسبانية أو غيرهما.. ويدهشنا أن تلك الأندية حين تريد ضم لاعب مثل كريستيانو رونالدو فإنها تطارد اللاعب بقوة وتدفع ملايين الدولارات حتى تفوز به، بينما يشاع هنا أن ناديا إنجليزيا يرغب فى ضم لاعب مثل المحمدى أو زكى ثم ييأس بعد ٢٤ ساعة.. كيف يصابون باليأس منا سريعا لهذه الدرجة؟!

وهناك ثانيا رغبة الأندية المصرية.. فلا يكفى أن يرغب لاعب فى الاحتراف بالخارج كى يذهب. فلابد من موافقة ناديه المصرى الذى وقع عقدا معه، وهذا العقد يجب أن يحترم، أقول يجب، لأنه فى الواقع لا يحظى بأى احترام. وأنديتنا تهرول خوفا خلف أى لاعب يلوح براية الاحتراف فى الخارج.. والهرولة دليل ضعف وشيخوخة!

يا من من تحترفون على صفحات الصحف وشاشات التليفزيونات.. القرار ليس بيدكم، ولو كان القرار بيد لاعبنا لاحترف المحمدى مثلا فى إنجلترا منذ عامين، فهو طوال الـ٢٤ شهرا الماضية يتحدث عن احترافه فى الدورى الإنجليزى ولم يحترف.. ثم إن من يحالفه حسن الحظ منكم يحترف فعلا، لكنه يعود بأسرع مما ذهب.. ولم نعرف سببا واحدا حقيقيا قيل لنا بشفافية (شفانا الله منها) لماذا عاد بتلك السرعة، فالقصص التى تروى تشير إلى ثلاثة أشياء: إما عنصرية الأوروبيين. وإما جهل المدربين. وإما برودة الأجواء.. ولا أظن أن ذلك سبب من أسباب العودة السريعة؟!

لمصر أكثر من خمسة ملايين محترف فى الخارج، لكنهم لا يلعبون كرة القدم. وهم ناجحون ومتفوقون.. فلماذا لا يحترف لنا عشرة لاعبين وينجحون..؟!

■ لا أصدق أن مصر سوف تنظم بطولة كأس العالم للشباب خلال أيام، وتحديدا فى ٢٤ سبتمبر الحالى.. لا أصدق. ولذلك توجهت إلى موقع الفيفا الرسمى، ووجدت البطولة ضمن أجندته وموقعها مصر.. ورأيت أن أبلغ حضراتكم وحضرات السادة باتحاد الكرة، وحضرات السادة اللجنة المنظمة، وحضرات السادة الحكومة المصرية.. فأنا أخشى أن يكونوا نسوا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

رياضة

15

العدد ٢١٤ ـ الأربعاء ٢ من سبتمبر ٢٠٠٩

Issue 214 - 2 Sep. 2009

المجلس الجديد رئيس وخمسة أعضاء وعضوان بالتعيين وإلغاء العنصر النسائى

بنود لائحة النظام الأساسى الجديدة لاتحاد الكرة

لجنة من الجمعية العمومية للإشراف على الانتخابات وزاهر ينفى السعى لإلغاء بند الثمانى سنوات

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر مع مجلس إدارة اتحاد كرة القدم برئاسة سمير زاهر الاتفاق على التعديلات الجديدة على لائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة والتى ستعرض على الجمعية العمومية العادية التى سيتم عقدها فى ٢٩ من سبتمبر الحالى.

بعض التعديلات التى ستتم على لائحة النظام الأساسى جاءت بناء على الاعتراضات التى أبداها المسئولون فى الاتحاد الدولى على نظام الانتخاب فى اتحاد الكرة مثل اعتراض الاتحاد الدولى على تعيين عدد كبير من الأعضاء من قبل المجلس المنتخب والبالغ ثلاثة أعضاء، أى ان أكثر من ثلث أعضاء المجلس معينون من قبل مجلس الإدارة، مما يعنى التجنى على حق الجمعية العمومية فى اختيار مجلسها بالكامل، وطالب الفيفا فى خطابه لاتحاد الكرة بأن يكون كل أعضاء المجلس بالانتخاب وليس بالتعيين، ولكن توصل سمير زاهر رئيس الاتحاد خلال اجتماعاته مع حسن صقر إلى تعديل هذا البند بحيث يكون المجلس الجديد رئيسا وخمسة أعضاء ويتم تعيين عضوين فقط، ليس بالضرورة أن يكون بينهم عنصر نسائى، وأن تقوم الجمعية العمومية بتزكية أسماء المعينين حتى يكون اختيار المجلس بأكمله من اختيار الجمعية العمومية.

سمير زاهر

ثانى البنود التى أقرها اتحاد الكرة ويعرضها على الجمعية العمومية هو مطالبة الاتحاد الدولى بأن يكون للروابط كيان ثابت داخل اتحاد الكرة مثل روابط اللاعبين والمدربين وأن تكون تلك الروابط ممثلة داخل مجلس الإدارة من خلال أعضائه وهو ما وافق عليه اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة.

البند الثالث الذى أضيف للائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة هو مطالبة الاتحاد الدولى بتكوين لجنة مستقلة تشكل من أعضاء الجمعية العمومية للإشراف على انتخابات اتحاد الكرة والشكاوى والطعون التى تتم على تلك الانتخابات وهو ما تمت الموافقة عليه من قبل زاهر وصقر وتم إدراج هذا البند على لائحة النظام الأساسى.

وتم استثناء طلب الاتحاد الدولى بإضافة بند ينص على أن يقوم المدير التنفيذى بإدارة اتحاد الكرة فى حالة تقديم استقالة جماعية للمجلس حتى يتم إجراء انتخابات جديدة وأن يقوم أيضا بشغل منصب أحد الأعضاء فى حالة استقالته حتى يتم اختيار عضو جديد وهو ما تم رفضه، حيث أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أن هذا البند أخذ قدرا كبيرا من المناقشات بين المجلس القومى للرياضة واتحاد الكرة ولكن تم رفضه.

وتم تشكيل لجنة تضم مجدى عبدالغنى عضو اتحاد الكرة وعادل الشوربجى المستشار القانونى للاتحاد ومندوبا عن المجلس القومى لدراسة اللائحة الجديدة قبل عرضها على الجمعية العمومية للاتحاد والتى ستعقد يوم ٢٩ من الشهر الحالى وإرسالها للاتحاد الدولى بعد موافقة الجمعية العمومية عليها.

وكانت أنباء قد ترددت بقوة داخل اتحاد الكرة عن سعى سمير زاهر رئيس الاتحاد إلى إلغاء بند الثمانى سنوات من لائحة النظام الأساسى للاتحاد، وهو البند الذى يمنعه من الترشح فى الانتخابات المقبلة لكن زاهر نفى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» هذا الكلام جملة وتفصيلا وأكد أنه لم يسع لتغيير هذا البند على الإطلاق، خاصة أنه لا يسعى إلى الاستمرار فى المجلس لدورة أخرى ـ كما يردد البعض ـ مؤكدا أنه لم يفتح هذا الموضوع فى جلساته مع حسن صقر على الإطلاق.

وانتقد زاهر فى نفس الوقت قيام المجلس القومى بتطبيق تلك اللائحة على الاتحادات وعدم تطبيقها على الأندية وهو ما يمثل تفرقة فى المعاملة لدى المجلس القومى.

وأكد سمير زاهر أنه مع تطبيق بند الثمانى سنوات على الأندية والاتحادات والمناطق وأنه اتخذ قرارا نهائيا بتطبيق هذا البند على المناطق التابعة لاتحاد الكرة وأن ذلك سيتم فى خلال اسبوعين على الأكثر ولا صحة على الإطلاق لحدوث خلافات بين الأعضاء حول هذا الأمر.

وعلمت «الشروق» أن رئيس الاتحاد أعاد فتح موضوع تعيين سحر الهوارى فى اتحاد الكرة مرة أخرى، وأكد أن اللائحة الخاصة بالاتحاد لا تمنع تعيين الهوارى فى المجلس، وطالب صقر بالموافقة على هذا التعيين مع وضع اسم ماجى الحلوانى عميدة كلية الإعلام السابقة فى حالة إصرار المجلس القومى على موقفه برفض تعيين الهوارى.

خوفًا من عقوبات الـ«وادا»

صقر يجتمع برؤساء الاتحادات لبحث كيفية مكافحة المنشطات

كتب ـ جمال نورالدين:

فى محاولة للهروب من شبح اتهام لاعبى مصر بتعاطى المنشطات فى البطولات الدولية والقارية بعد تشديد العقوبات على اللاعبين فى الفترة الأخيرة والقرارات التى أصدرتها الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات «وادا» قرر المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عقد اجتماع موسع مع جميع رؤساء الاتحادات الأوليمبية وغير الأوليمبية ومجلس إدارة اللجنة الأوليمبية والوكالة الوطنية لمكافحة المنشطات برئاسة الدكتور عمرو علوانى «اليوم» لمناقشة سبل الحد من هذه الظاهرة، التى أصبحت منتشرة فى الملاعب العالمية وطرق علاجها وتشديد العقوبات الداخلية على متعاطيها، والتى من الممكن أن تصل إلى الشطب من سجلات الاتحاد، وسوف يستمر الاجتماع إلى أن يصل إلى حلول واقعية يتم تطبيقها فى الفترة المقبلة على مختلف الاتحادات الرياضية، كما سيتم التطرق إلى كيفية الاستعانة بمعمل تحاليل المنشطات، الذى سيفتتح فى الأيام المقبلة، والتى تبنت فكرته القوات المسلحة، وتم تجهيزه فى وقت قياسى، وكانت «الشروق» قد فتحت ملف هذه القضية أمس، وكشفت عن القرارات التى تتم مناقشتها داخل الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات، وهو ما أدى إلى جعل القضية شائكة وخطرها قادم على الوسط الرياضى بشكل سريع، وهو ما يجعل الرياضيين فى قلق مستمر، وكانت الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات قد عقدت أكثر من ندوة ومؤتمر صحفى فى الأيام الماضية شددت فيه على انتشار هذه الظاهرة بشكل مخيف فى الوسط الرياضى، وهو ما يؤدى إلى ضياع الهدف من ممارسة الرياضة التنافسية الشريفة، وقد أصدرت عدة قرارات فى هذا الموضوع من شأنها مكافحة تعاطى المنشطات بين الرياضيين على مستوى العالم خاصة فى المناطق الفقيرة، والتى تعانى من سوء الأحوال المادية والبيئية ومن بينها أفريقيا، وأكدت الوكالة الدولية برئاسة جون ماهى أنها تريد تطبيق قانون «الوادا» بحيث يتم الكشف عن اللاعبين فى أى وقت تحدده الوكالة أو ما ينوب عنها فى المكاتب القارية، وهو ما اعتبرته الاتحادات الرياضية خطرا يهدد مستقبل لاعبيها خاصة أن الوكالة أصرت على تحاليل عينات اللاعبين فى أى وقت دون شروط بغض النظر عن الأوقات، التى من الممكن أن يكون هؤلاء اللاعبون فى فترات الراحة السلبية، والتى يكون فيها اللاعب حرا فيما يفعل دون شرط أو قيد، علما بأن قرارات الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات، والتى صدرت منتصف هذا العام شديدة العقوبات على اللاعبين والاتحادات الأهلية، والطريف أن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة قد طالب من قبل وأثناء وجوده فى مجلس الشورى الإسراع فى إعداد قانون يحرم شراء وتناول المنشطات وقرر وقتها منع الإعانة المالية لأى اتحاد يثبت لاعبوه تناول المنشطات، ولكن للأسف لم يتم تنفيذ أى من هذه التوصيات حتى الآن، ومن أجل هذه وقبل الوقوع فى مصيدة العقوبات يعقد هذا الاجتماع للوقوف على آخر استعدادات الاتحادات من أجل التصدى لهذه الظاهرة والتشديد على عدم التهاون من قبل الاتحادات الرياضية لكل من يقوم بفعل هذا العمل ويثبت تعاطيه للمنشطات.

رفض عرض أهلى دبى لاستعارة أحمد حسن ٣ أشهر

الـ«فيفا» يدافع عن حق الأهلى فى عقوبة الحضرى أمام المحكمة الرياضية

عصام الحضرى

كتب ـ خالد الإتربى:

أكد خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى أن وجوده فى سويسرا فى الثامن من الشهر المقبل لن يكون بغرض متابعة قضية عصام الحضرى كما تردد مؤخرا ولكن سيكون لحضور ورشة عمل لمناقشة وكلاء اللاعبين وعلاقتهم باللاعبين وضرورة التأكيد على الاتحادات المحلية باعتماد وكلاء اللاعبين لديها، وذلك تحت مظلة لجنة الأندية بالاتحاد الدولى لكرة القدم. وأكد خالد مرتجى أن الأهلى أصبح فى دور المتابع لقضية عصام الحضرى، وأصبح مونتتيرى عاملا مساعدا فى القضية، وليس محورا أساسيا حيث أصبح الـ«فيفا» فى مركز المدافع عن قضية الأهلى وحقه فى الحضرى للدفاع عن حكمها، الذى أصدرته بإيقاف اللاعب وحرمان نادى سيون السويسرى من التعاقدات لمدة فترتين انتقالات بالإضافة لتغريمهما ٩٠٠ ألف يورو، والتى أوقفت تنفيذه المحكمة الدولية. وأضاف مرتجى أن فيفا كلف محاميا تابعا له لمتابعة القضية أمام المحكمة الرياضية العليا «بلوزان» السويسرية من أجل المحافظة على حكمها الذى أصدرته فى القضية، ويقوم مونتتيرى بتقديم الأوراق اللازمة وتلبية طلبات الدفاع التابع للفيفا.

من ناحية أخرى تقرر عودة الأنجولى جيلبرتو من أنجولا يوم الأحد المقبل عقب خوضه مباراة مع منتخب بلاده أمام منتخب السنغال استعدادا لمباريات البطولة الأفريقية، التى تستضيفها أنجولا مطلع العام المقبل، وكان من المفترض عودة اللاعب يوم السبت المقبل، لكن ظروف الرحلات الجوية كانت سببا فى تأخر عودة اللاعب، الذى أجرى اتصالا بهادى خشبة مدير الكرة، وشرح له الموقف الذى تفهمه وشدد على ضرورة حضوره فى الموعد الجديد وعدم التأخر عنه. من ناحية أخرى، تقرر أن يخوض الفريق ثانى مبارياته الودية خلال فترة التوقف الحالية أمام النصر على ملعبه فى السادس من الشهر الجارى بدلا من ملعب مختار التتش لرغبة الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى فى تجربة ملعب آخر بالإضافة لتغيير الأجواء التى يتدرب فيها اللاعبون طوال فترة التوقف.

فى شأن مختلف رفض الأهلى عرضا من أهلى دبى الإماراتى باستعارة أحمد حسن لمدة ثلاثة أشهر للاستفادة من جهوده فى فعاليات كأس العالم للأندية، التى تستضيفها الإمارات نهاية العام الجارى، وذلك بعدما فشلوا فى إقناع مسئولى الأهلى التخلى عن أبوتريكة سواء عن طريق البيع النهائى أو الإعارة. ولم يرتق عرض أهلى دبى إلى الصورة الرسمية، حيث عرض الأمر أحد مسئولى النادى الإماراتى على الأهلى، وطلب سرعة الرد لبدء التحرك رسميا فى حالة الموافقة، وتم عرض الأمر على حسام البدرى المدير الفنى للفريق الذى رفض الأمر خاصة أن حسن بدأ يقدم مستوى راقيا مع الفريق، وهو ما اتضح خلال مباريات الفريق الثلاث فى الدورى العام. وتم الاتفاق بين مسئولى الأهلى على إغلاق هذا الملف نهائيا وعدم مفاتحة اللاعب فيه خاصة أنه تم الاتفاق معه قبل بداية الموسم على رفض أى عروض له سواء كانت خليجية أو أوروبية حتى ولو على سبيل الإعارة، وهو الأمر الذى وافق عليه أحمد حسن حفاظا على استقرار الفريق فى ظل ظروف المرحلة الانتقالية، التى يمر بها عقب رحيل المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه عن الفريق.

قبل المهمة الصعبة فى كيجالى

المنتخب الوطنى يرفع شعار «لسه الأمانى ممكنة»

■ حلم الصعود ينتظر تألق ٤ لاعبين والتغلب على تأثير غياب المهاجمين

كتب - عادل هيبة:

وفقا للحسابات النظرية تبدو مهمة المنتخب الوطنى فى الصعود للمونديال صعبة للغاية، وذلك قبل المواجهة المرتقبة مع رواندا السبت المقبل، بعدما أهدر المنتخب ٥ نقاط كانت فى متناول اليد فى حالة الفوز على زامبيا فى الجولة الأولى والجزائر فى الجولة الثانية؟

ولكن ذلك لا يعنى أن مهمة الصعود باتت مستحيلة خاصة أن الفوز على رواندا، ومن بعدها على زامبيا والجزائر، والأخيرة ستقام فى القاهرة وبفارق هدفين يفتح الباب على مصراعية أمام صعود منتخب مصر، الذى يحتاج فقط للتوفيق فى المباريات الثلاث المقبلة، وأن يكون اللاعبون على قدر المسئولية والتمسك بتحقيق الحلم ورغم النظرة التشاؤمية للكثيرين فإن منتخب مصر يبدع حينما يقع تحت ضغط، وامتلاك مصر لأربع نقاط أمر مهم للغاية، ومن شأنه أن يقودنا للصعود، وليس ببعيد عن الأذهان الأمجاد، التى حققتها عدد من المنتخبات الأفريقية فى السنوات الأخيرة، وتمكنت من إحياء آمالها فى الصعود، وحقق لها ذلك بفضل امتلاك لاعبيها للإرادة الحديدية.

حلم رواندا

اعترف لاعبو المنتخب الرواندى بصعوبة تأهل منتخب بلادهم إلى كأس العالم فى ظل فارق القدرات الفنية بينهم وبين المنتخبات المنافسة لهم فى المجموعة، ولكنهم يرغبون فى الوجود فى أنجولا للمشاركة فى بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠، ولأجل ذلك يرون أن مباراتهم أمام منتخب مصر لا تقبل القسمة على اثنين، خاصة أن الفوز وحده يضمن لهم الإبقاء على حظوظهم فى التأهل وأى نتيجة أخرى تنهى آمالهم فى الصعود خاصة أنها ستلعب خارج أرضها أمام الجزائر فى الجولة المقبلة.

حظوظ الجزائر

تبدو حظوظ منتخب الجزائر متصدر المجموعة برصيد ٧ نقاط جمعها من التعادل أمام رواندا فى كيجالى والفوز على مصر بالجزائر وزامبيا فى لوساكا هى الأعلى فى التأهل للمونديال لا سيما وأن لديه مباراتين على أرضه أمام زامبيا والثانية أمام رواندا بعكس منتخب مصر، الذى سيواجه رواندا ومن بعدها زامبيا خارج أرضه وتوجد حالة تفاؤل داخل الوسط الجزائرى بقدرة منتخب بلادهم على الصعود للمونديال، ولدى لاعبوه الرغبة الحقيقية فى إنجاز تلك المهمة.

قدرات زامبيا

وحده المنتخب الزامبى الذى يتحكم فى مصير منتخبى الجزائر ومصر ولديه القدرة على تحديد هوية المنتخب، الذى يخطف بطاقة التأهل للمونديال، وتمتلك زامبيا مجموعة جيدة من اللاعبين، على رأسهم كاتونجا قائد الفريق، ولديهم آمالهم فى التأهل فى ظل امتلاكهم لأربع نقاط وفوزهم على الجزائر فى الجزائر سيدفع بهم إلى صدارة المجموعة قبل أن يعودوا لملاقاة منتخب مصر فى الجولة الخامسة، لذلك فإن منتخب زامبيا سيكون القاسم المشترك الأكبر فى تحديد هوية بطل المجموعة.

٤ لاعبين فى مهمة القيادة

تظل الآمال معقودة على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة وجميع اللاعبين، الذين وقع عليهم الاختيار فى اجتياز عقبة رواندا الصعبة، ومن بعدها زامبيا فى لوساكا ثم الجزائر فى القاهرة، ولكن هذه الآمال باتت مرهونة بتألق ٤ لاعبين وظهورهم بالمستوى المعروف عنهم ولو تحقق ذلك خلال المباريات الثلاث المقبلة ستكون النهاية سعيدة للكرة المصرية وعلى رأس هؤلاء اللاعبين:

عصام الحضرى.. عرين نظيف

يحتاج المنتخب الوطنى لتألق الحارس عصام الحضرى أكثر من أى وقت مضى، حتى يحافظ على نظافة شباكه فى المباريات المقبلة، التى تتطلب عدم دخول أى أهداف فى شباك مصر خاصة أن الأهداف سيكون لها العامل الأكبر فى ترجيح كفة المنتخب فى التأهل للمونديال حالة التساوى فى عدد النقاط مع المنتخب الجزائرى، وأثار تراجع مستوى عصام الحضرى منذ انضمامه للإسماعيلى واهتزاز شباكه ٩ مرات فى أربع مباريات متتالية سواء مع المنتخب الوطنى أو الإسماعيلى الكثير من المخاوف من إمكانية استمرار تراجع مستوى الحضرى، وكانت البداية باهتزاز شباكه بهدفين فى مباراة المنصورة والإسماعيلى، التى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل منهما، وثلاثة أهداف فى مباراة مصر وغينيا الودية، التى انتهت بالتعادل الإيجابى بثلاثة أهداف لكل منهما ثم فى مباراة الإسماعيلى وإنبى وانتهت بفوز الأخير بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وأخيرا أمام بتروجيت فى المباراة التى انتهت بالتعادل الإيجابى ١ـ ١.

وربما تكون فترة معسكر الإعداد، التى يقوم بها المنتخب كفيلة بعودة الحضرى لسابق مستواه والظهور بالشكل الذى كان عليه فى مباراة إيطاليا فى بطولة كأس العالم للقارات، التى أقيمت مؤخرا بجنوب أفريقيا، والتى أبهر العالم فيها من خلال تألقه وتصديه للعديد من الأهداف المحققة.

هانى سعيد.. صمام الأمان

شتان الفارق بين مستوى هانى سعيد ليبرو نادى الزمالك فى بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨ وبين مستواه الفنى والبدنى منذ انتهاء تلك البطولة، حيث تدنى مستوى المدافع الدولى وكثرة أخطائه بشكل محير وغير مفهوم، والشىء الغريب أن هانى ينسى فى بعض الأحيان أنه يلعب فى مركز الليبرو، ويغلب على أدائه شىء من «السرحان»، الأمر الذى يتسبب بدوره فى عدم إجادته للتغطية الدفاعية خلف المساكين وائل جمعة ومحمود فتح الله أو أحمد سعيد أوكا، ويحتاج المنتخب الوطنى إلى عودة هانى إلى سابق عهده، حتى يتمكن من قيادة خط الدفاع ويحتاج هانى سعيد إلى جهد كبير من الجهاز الفنى من أجل إعادة إحياء الثقة بداخله من جديد، حتى يعود المدافع الدولى إلى مستواه فى بطولة الأمم الأفريقية بغانا.

حسنى عبدربه.. المعلم

حسنى عبدربه العامل المشترك الأكبر فى الإنجاز، الذى حققه المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الافريقية فى غانا ٢٠٠٨، والتى حاز خلالها لقب أفضل لاعب فى البطولة بعدما لعب دور المايسترو، وقاد المنتخب لعزف أروع الألحان فى تلك البطولة، ولكن منذ انضمامه إلى أهلى دبى الإماراتى، وهو يمر بحالة من عدم الاتزان بعد تراجع مستواه وعدم إجادته للربط بين خطى الدفاع والهجوم مثلما كان الحال فى غانا، وبات حسنى «المعلم» الجديد للكرة المصرية، وعليه مسئوليات كبيرة خلال المباريات الثلاث المقبلة فى التصفيات وبذل جهد مضاعف للتمسك بالفرصة الأخيرة لصعود هذا الجيل إلى كأس العالم.

محمد أبوتريكة.. رجل الحسم

يعد أبو تريكة حامل اختام البطولات الرسمية للنادى الاهلى ومنتخب مصر فى ظل إحرازه للعديد من الأهداف المهمة فى مسيرتة الكروية مع المنتخب المصرى والنادى الأهلى، مثل هدفه فى نهائى دورى أبطال أفريقيا أمام الصفاقسى التونسى فى الوقت بدل الضائع والذى يعد هدف البطولة للنادى الأهلى، وهو صاحب أغلى أهداف كأس امم أفريقيا ٢٠٠٦ بإحرازه ضربة الترجيح الأخيرة والتى أعلنت فوز مصر بكأس أمم أفريقيا ٢٠٠٦ للمرة الخامسة. ويبقى هدفه الأشهر والأهم، الذى أحرزه فى منتخب الكاميرون فى نهائى بطوله ولكن مستوى أبوتريكة تراجع كثيرا، وبشكل ملحوظ ولم يتمكن منذ انطلاقه الموسم الكروى الجارى من العودة لسابق مستواه، وباتت الآمال معقودة على أبوتريكة فى الظهور بشكل قوى لتحقيق حلم الصعود للمونديال، مع الوضع فى الحسبان عدم توظيفه فى مركز المهاجم الصريح، الذى يقلل كثيرا من إمكانات اللاعب.

الخسارة من الجزائر كانت بداية الموقف المتأزم للمنتخب الوطنى

محمد أبوتريكة

عصام الحضرى

حسنى عبدربه

الجزائر الأفضل بالأرقام.. وزامبيا تملك أوراق المجموعة للتأهل للمونديال

هانى سعيد

كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى لـ«الشروق»:

لا أعد جمهور بورسعيد ببطولة.. والمربع الذهبى هدفنا

حوار - إيهاب أبوالمعاطى:

لم يكن كامل أبوعلى رجل السياحة المعروف يحلم أن ترسو سفينته على شاطئ بورسعيد مكلفا برئاسة أعرق الأندية بعد حالة من التخبط وعدم الاستقرار كادت تهدم كيانا عريقا صال وجال فى المحافل المحلية والعربية والأفريقية.

فعادت الطموحات والآمال العريضة لجماهيره بتولى أبوعلى المهمة المثقلة من خلال مجلس معين لمدة عام تعلقت عليه دعوات الجماهير المحبة للمستديرة الساحرة فى استعادة بريقه ولمعانه.

كان لابد من إلقاء الضوء على الرجل الأول داخل النادى المصرى والذى فتح قلبه وعقله لـ«الشروق» من خلال الحوار الذى لا ينقصه الصراحة.

■ ما أسباب قبول المهمة رغم خطورتها؟

ـ أولا المسألة تكليف، وخوفى على مصلحة بلدى دفعنى للموافقة لأننى لا أملك الاختيار وعشقى لبورسعيد وإحساسى بالمسئولية تجاه النادى المصرى فكان القبول لأننى بورسعيدى.

■ كيف ترى أوضاع ومستقبل النادى المصرى؟

ـ كلى أمل أن أعيد إنجاز موسم ٩٧ بإعداد فريق جيد يحتل مكانة وسط الكبار لأن المصرى الحالى لا يقل عن الأهلى والزمالك وخزائنى مفتوحة للارتقاء به.

■ لكن الجماهير لن تصبر على ذلك؟

ـ أقول لهم لن نكون أسوأ ممن سبقونا والمهمة مؤقتة ولكننى أعد بأن نجنى ثمار ما نسعى إليه خلال النصف الثانى من الدورى.

■ هل معنى ذلك أنك لن تخوض الانتخابات المقبلة؟

ـ نهائيا.. أنا فى مهمة مؤقتة وارتباطى بالمصرى جاء من خلال إنقاذ ما يمكن إنقاذه وثقة اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بالإضافة إلى أننى لا أحب الانتخابات.

■ مشهود لك بالنجاح.. فلماذا ترفض الاستمرار؟

ـ لأن الانتخابات لها ناسها وأنا ضد ذلك والنادى الأهلى الوحيد الذى ينطبق عليه مبدأ الاحتراف فى إدارة الانتخابات، لأن الوضع مختلف فى الأهلى والوعى هناك كبير.

■ ما صحة القول بأن المجلس المعين فُرض عليك؟

ـ لم يتدخل أحد فى اختياراتى وكان شرطى الوحيد لقبول المهمة أن يكون اختيار الأعضاء من خلالى فقط والمحافظ كلفنى وأعطانى حرية الاختيار.

■ هل تقصد رجل الأعمال محمد السيد؟

ـ أنا لا أحب أن أخوض فى تنافس مع أحد ومن يرى فى نفسه الكفاءة بالرئاسة فليتقدم وأنا أترك له المكان فورا، بالإضافة إلى أننى أحب المصرى وخزائنى مفتوحة لخدمته وأنا مقتنع بالمجموعة الحالية ولا أنظر للمصالح الشخصية والمجاملات.

■ ما روشتة العلاج التى وضعتها للنهوض بالمصرى؟

ـ الوقت أمامى للعلاج وتصحيح الأوضاع لأن المسئولية مثقلة بالهموم والتركة ثقيلة جدا فالأحوال الإدارية بدأت فى إعادة الصياغة المحترفة لها وفريق الكرة هو رقم ٢ فى خطتى لوضع المصرى فى المكانة اللائقة.

■ هل ستقوم بتدعيم صفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية؟

ـ طبعا ستكون هناك صفقات سوبر لتدعيم الصفوف ترضى طموحات الجهاز الفنى.

■ معروف أنك سياحى ناجح كيف ترى نجاحك فى المصرى؟

ـ نجاحى مرتبط بالمنظومة كلها، ومنها تنقية أعضاء الجمعية العمومية، جهاز فنى على مستوى عال، لاعبون أكفاء، وقطاع ناشئين على مستوى يليق باسم المصرى كمصدر وليس مستوردا.

■ النادى تشوبه المجاملات خاصة فى قطاع الناشئين كيف ستقضى على ذلك؟

ـ ليس لى مصلحة داخل النادى ولا يوجد لأقاربى أو أصدقائى طريق داخل المصرى والتطهير قادم داخل القطاع وعلى أسس علمية حديثة بإشراف قيادة فنية على مستوى تاريخ المصرى ولن أعود للوراء من أجل أشخاص.

■ أسباب إصرارك على تولى أعضاء مجلسك اللجان الست؟

ـ أولا بعض رجال الأعمال رفضوا التعاون والمساهمة وفضلوا الابتعاد لأسباب معروفة لدى الشارع البورسعيدى والهروب كان واضحا للبعض الآخر.

■ وما الأسباب؟

ـ حب المناصب والأضواء والأغراض الشخصية.

■ بمناسبة تطرقنا لرجال الأعمال.. رأيك فى المجلس المستقيل؟

ـ لا أريد أن أخوض فى صراعات مع أحد والمجلس المستقيل أرى حسب إمكاناته أنه قدم المستطاع منه وأن وفاة سيد متولى عجل بتفكك أعضائه.

■ الشارع البورسعيدى يغلى وينتظر الاستقرار؟

ـ أقول لهم اطمئنوا على المصرى مع كامل أبوعلى والفرج قريب.

■ ما مواصفات نائب الرئيس القادم؟

ـ لابد أن يكون أفضل من كامل أبوعلى.

■ ومن المتحدث الرسمى للنادى؟

ـ أنا.. المتحدث الرسمى ولن أقبل بأن تكون أحوال النادى على كل لسان.

■ هل تلقيت وعدا من المحافظ بالدعم المالى؟

ـ النواحى المالية لا تشغلنى نهائيا ويهمنى فقط المساندة الجماهيرية وموضوع الدعم المالى لن يكون عقبة، فالمحافظ والبث الفضائى والإعلانات والإيرادات كفيلة باستمرار المسيرة والوفاء بسداد كل الالتزامات.

■ لماذا لم تلب رغبة الجماهير بعودة التوءمين حسن للفريق؟

ـ لا أحب أن أخوض فى هذا الموضوع فهناك تجربة لى مع التوءمين فى سويسرا أثناء احترافهما فى نيوشاتيل والقضية اختلاف وجهات نظر.

■ يتردد أن هناك ضغوطا لعدم عودتهما؟

ـ لا يهمنى سوى مصلحة المصرى فقط.. والمصرى سيكون له شكل آخر مع أى مدير فنى غير التوءمين والأسباب معروفة.

■ ما هى بالتحديد؟

ـ أنا أريد استقرارا وأرفض المهاترات لأن المهمة ثقيلة وتحتاج إلى التريث وليس إلى التسرع.

■ الجميع متخوف من مقصلة أبوعلى؟

ـ أنا لا أحمل فى يدى سيفا لقطع رقبة البعض لكننى رجل عملى أحب أن يؤدى كل شخص المطلوب منه ولن يكون هناك مكان للمقصرين والمتقاعسين.

■ ما توقعاتك للمصرى خلال الموسم الحالى؟

ـ المصرى سيكون ضمن أفضل ٤ أندية شعبية خلال مشوار الدورى.

■ هل من الممكن أن تقف الظروف الصعبة أمام تحقيق ما تحلم به؟

ـ أنا أعلم ذلك جيدا ومتابع جيد للدورى والمصرى بخير ويملك مجموعة جيدة من اللاعبين ينقصهم فقط الاستقرار والدافع والمساندة وانتظرونا قريبا.

■ ما طموحاتك مع المصرى؟

ـ طموحاتى أن يكون المصرى فى الدورى الممتاز أولا ثم الإعداد الجيد والتدعيم المتواصل من أجل المنافسة لأن أندية الشركات تزحف بقوة.

■ هل الفريق سينافس الموسم المقبل؟

ـ لو استقامت الأمور والأوضاع أعد بالمنافسة على المربع الذهبى الموسم الجديد.

■ ماذا عن انقسامات أعضاء مجلس الإدارة بالنادى؟

ـ كل هذه الأمور على طاولة الاجتماعات والسرية هى شعار الجميع لأننى أحترم نفسى والجميع يحب كامل أبوعلى وأتمنى الحفاظ على ذلك أثناء رئاستى للمصرى.

■ ما حقيقة مخالفة ثلاثة أعضاء بمجلسك؟

ـ أولا كلنا مكلفون بالتطوع لخدمة المصرى ولا نسعى للبقاء فى مقاعدنا السنوات المقبلة، وإذا كانت القوانين واللوائح ضد ذلك فلسنا من هواة التمسك بالمقاعد.

كامل أبوعلى

حسام حسن

اعتماد الميزانية لعرضها على الجمعية العمومية ١٧ سبتمبر

نصار وحلمى وصلاح الأقرب لتولى منصب مدرب عام الزمالك

■ ميشيل يجرب عادل والصفتى فى مباراة طنطا بعد إصابة فتح الله

لاعبو الزمالك بعد التدريب الأول مع هنرى ميشيل — تصوير. محمود رضا

كتب ـ حسام زايد:

اعتمد مجلس إدارة نادى الزمالك ميزانية النادى خلال السنة المنقضية، وذلك خلال الاجتماع الذى عقده المجلس أمس وتمت أثناءه مناقشة الميزانية، التى أقرها مجلس الدكتور محمد عامر قبل عقد الانتخابات فى يوليو الماضى، وذلك تمهيدا لعرضها على أعضاء الجمعية العمومية يومى ١٧ و١٨ سبتمبر الحالى.

من ناحية أخرى شهد الاجتماع مناقشة العديد من الملفات الخاصة بفريق الكرة، وفى مقدمتها تعيين مدرب عام بالجهاز الفنى الجديد، الذى يقوده الفرنسى هنرى ميشيل، وكان من المقرر أن يختار مجلس الإدارة واحدا من الأسماء الثلاثة، التى فرضت أسماءها فى هذا الملف، وهم عفت نصار ومحمد حلمى ومحمد صلاح، وكان هنرى ميشيل قد اكتفى بمواطنه «موتا» مدرب الأحمال ليكون مساعدا له بالإضافة إلى وجود عبدالحليم على كمدرب بالجهاز إلا أن صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى أكد أن منصب المدرب العام من الأساسيات، التى أقرتها الإدارة مع هنرى ميشيل، وأضاف سراج أن الإدارة حددت ثلاثة من أبناء النادى للاستعانة بأحدهم ليكون المدرب العام، مشيرا إلى أن «موتا» هو مدرب أحمال فقط وليس له دخل بالأمور الفنية. واستبعد سراج الاستعانة بمدرب عام مغربى، فى الوقت الذى يوجد فيه العديد من الكوادر الشابة من أبناء النادى، وقدموا نتائج جيدة مع الفرق التى تولوا تدريبها.

فى شأن آخر وصل إلى القاهرة أمس الفرنسى «موتا» مدرب التخطيط والأحمال، وبدأ بالفعل مهمته بشكل رسمى مع الفريق، كما وافقت الإدارة على تعيين طارق مترى ضمن الجهاز الفنى لفريق الكرة ليكون مترجما خاصا بالمدير الفنى الفرنسى.

على صعيد آخر اطمأن الدكتور مصطفى المنيرى طبيب الفريق على العملية الجراحية التى أجراها محمود فتح الله مدافع الفريق مساء أمس الأول نتيجة إصابته بقطع فى وتر الترقوة، ومن المقرر أن يخضع فتح الله لراحة سلبية لمدة ثلاثة أسابيع، ولن يتمكن من العودة للملاعب قبل ثلاثة أشهر أى بعد انتهاء الدور الأول من الدورى، وأشار الدكتور مصطفى المنيرى إلى أن العملية التى أجراها فتح الله كانت ناجحة، ومن المقرر أن يدخل فترة نقاهة قبل عودته للتدريبات.

وعن إصابة عمرو زكى أوضح المنيرى أنه سيقرر البرنامج المناسب للاعب عقب توقيع الكشف الطبى عليه لتحديد ما يناسب الإصابة، وكان زكى قد استبعد من معسكر المنتخب مساء أمس الأول عقب استقرار الجهاز الطبى للمنتخب، الذى يقوده الدكتور أحمد ماجد على صعوبة مشاركة اللاعب فى مباراة رواندا، التى سيخوضها المنتخب بالجولة الرابعة فى تصفيات كأس العالم يوم السبت المقبل.

هذا ومن المقرر أن يعود محمود عبدالرازق «شيكابالا» للتدريبات بعد ثلاثة أسابيع عقب تماثله للشفاء من إصابته بشد فى العضلة الضامة، بينما عاد باقى المصابين للتدريبات وهم إبراهيم صلاح وأحمد الميرغنى وعلاء على وبدأوا فى المشاركة مع الفريق استعدادا لاستئناف مباريات الدورى يوم ١٠ سبتمبر الحالى.

وفى شأن مختلف بدأ الجهاز الفنى الجديد بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل مهمته بشكل رسمى فى العاشرة من مساء أمس، وقاد ميشيل تدريب الفريق فى وجود «موتا» مخطط الأحمال وعبدالحليم على المدرب وعماد المندوه مدرب حراس المرمى، وحرص ميشيل على التعرف على اللاعبين من خلال تدريب أمس، واستقر ميشيل على عدد من الجمل الفنية، التى سيتم تطبيقها فى لقاء طنطا الودى مساء غد الخميس، ومن المقرر أن يستقر خلالها ميشيل على بديل محمود فتح الله بعد إصابته، وسيكون البديل عمرو عادل أو عمرو الصفتى.

وكان الجهاز الفنى قد عقد جلسة مع اللاعبين قبل بداية المران تعاهد خلالها الجميع على فتح صفحة جديدة فى الفترة المقبلة، وتحدث خلالها ميشيل عن أسلوبه فى العمل وبرنامجه مع اللاعبين والسياسة العامة له مع الفريق.

هذا وتعتبر مباراة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من الدورى يوم ١٠ سبتمبر الحالى هى أول اختبار رسمى للجهاز الفنى الجديد.

حسن فريد يصف خطاب مديرية الشباب والرياضة بعدم شرعيته

كتب ـ محمد الديك:

شدد حسن فريد رئيس نادى الترسانة على أن مصلحة النادى فوق كل اعتبار وفوق أى فرد لا يريد خدمة النادى، وأكد فريد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه يرفض سياسة لى الذراع بعد الخطاب الرسمى الذى تلقاه من على جندية وكيل الوزارة ومدير مديرية الشباب والرياضة بالجيزة ببطلان الاجتماع الذى عقده ظهر الأحد الماضى بحضور كل من أحمد جبر وطارق السعيد وثروت جميل بعد الاتصال الذى تلقاه من المجلس القومى للرياضة بإعلان بطلان الاجتماع وما يترتب عليه من قرارات وفقا للقانون بعد الشكوى التى رفعها الثلاثى سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى لحسن صقر رئيس المجلس بدعوى عدم شرعية الاجتماع بسبب عدم إخبارهم بموعده وجدول الأعمال قبل مدة لا تقل عن ١٥ يوما وهذا ما رفضه فريد الذى أكد أن نص المادة «٥٠» التى يتشدق بها الجميع تؤكد صراحة «أنه ترسل دعوات اجتماعات مجلس الإدارة قبل انعقادها بـ١٥يوما مرفقا بها جدول الأعمال الذى ستتم مناقشته خلال الاجتماع إلا فى حالة دعوة رئيس أو ثلثى أعضاء المجلس إلى عقد اجتماع طارئ وغير عادى وهو ما حدث فى الاجتماع، حيث قمت بإرسال تليغرافات إلى جميع الأعضاء إلا أن على جندية مدير مديرية الشباب والرياضة وتحت ضغوط يعلمها الجميع قام بإرسال خطاب يؤكد عدم شرعية الاجتماع وبطلان القرارات.

وفجر رئيس نادى الترسانة والمتحدث الرسمى مفاجأة بأنه لن يرضخ لما جاء فى الخطاب وسيعتمد القرارات التى تم اتخاذها فى الاجتماع وهى اعتماد تشكيل المكتب التنفيذى واللجان بالإضافة إلى اعتماد مبالغ مالية لإصلاح وتطوير النادى كما تمت مناقشة إسناد رئاسة اللجنة الرياضية إلى ثروت جميل ولجنة التطوير بالنادى إلى طارق السعيد والقانونية لراجح وهبة وتنمية الموارد والإشراف على الكرة لحسن فريد وستتم مناقشة اختيار مدير عام ومدير مالى للنادى.

وأكد أن الخطاب لا يستند للشرعية التى ينادى بها الجميع من أجل النهوض بالرياضة وأن النادى لن يقف أمام أى عوائق، خاصة أن اختياره جاء عن طريق الجمعية العمومية للنادى. وعن وجود أمن فى النادى أثناء الاجتماع أكد أنه أمر عادى وطبيعى أن يتواجد الأمن داخل الأندية حرصا من مجلس الإدارة على حفظ استقرار وأمن الأعضاء داخل ناديهم.

الخطيب

الخطيب خارج المكتب التنفيذى للأهلى

كتب ـ صبرى على:

قرر مجلس إدارة النادى الأهلى فى اجتماعه أمس الأول تعيين محمود الخطيب عضو مجلس الإدارة نائبا لرئيس النادى للقيام بمهام حسن حمدى رئيس النادى فى حالة غيابه. كما تم خلال الاجتماع تشكيل المكتب التنفيذى للنادى والذى يضم حسن حمدى رئيس النادى ومعه هشام سعيد وخالد مرتجى وخالد الدرندلى مع تفويض محمود الخطيب برئاسة المكتب التنفيذى فى حالة غياب حسن حمدى.

وتم تفويض محرم الراغب مدير عام النادى لتوقيع العقود بين النادى وأى جهة خارجية وتم اعتماد تشكيل الأجهزة الفنية للفرق الرياضية المختلفة والتصديق على قرارات سفر البعثات الخارجية بالإضافة إلى القرارات الإدارية الأخرى.

ارتباك فى الاتحاد السكندرى لتأخر بوكير وكابرال يعود للظهور

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

عاد الغموض من جديد يكتنف مصير المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالاتحاد السكندرى بعدما ألغى مجلس الإدارة برئاسة محمد مصيلحى المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده ظهر اليوم بمقر النادى للإعلان عن تفاصيل صفقة التعاقد مع الألمانى ثيو بوكير لتدريب الفريق الذى كان مقررا وصوله للإسكندرية أمس ولم يحضر دون إبداء الأسباب وإن كانت هناك أنباء ترددت داخل النادى بتوقيع الألمانى لنادى أهلى طرابلس الليبى وعلى الرغم من عدم التأكد من صحة المعلومة فإن مجلس الإدارة أرجأ الإعلان عن أى تفاصيل لحين وضوح الرؤية والتأكد من صحة الخبر.

ووفقا لعلى سيف نائب رئيس النادى، أكد أن آخر اتصال تم بين الإدارة والألمانى بوكير يؤكد حضوره إلى الإسكندرية ولكن تأجل الموعد ليوم أو يومين على أقصى تقدير.

فى الوقت ذاته، طلب شريف الحلو عضو المجلس البحث عن مدير فنى جديد بديلا لبوكير خاصة لعدم التزامه مع الإدارة ورشح كابرال لتولى المهمة خاصة أن راتبه يقل عن بوكير بـ٣ آلاف دولار.

وأشار إلى أن البرازيلى كابرال طلب ١٠٠ ألف دولار كمقدم للعقد، ومن السهل جمعه من أعضاء المجلس.

ومن المقرر أن يستمر الجهاز المعاون بقيادة محمد نور مدربا عاما وكرم مرسى مدربا مساعدا ومجدى بهلول مدربا لحراس المرمى واستمرار باقى الجهاز الطبى والإدارى وعامر حسين مديرا للكرة.

بوكير

فى المقابل، كشف أحد المصادر وثيقة الصلة بالإدارة وجود رغبة أكيدة لدى مجلس الإدارة لعدم دفع الشرط الجزائى للجهاز الفنى السابق بقيادة طه بصرى بحجة وجود بند فى العقد ينص على دفع الشرط الجزائى وقيمته ٤ أشهر فى حالة فسخ التعاقد من جانب أحد الطرفين دون أسباب، وترى إدارة النادى أن الإقالة تمت بالفعل لأسباب منطقية، على رأسها تدهور نتائج الفريق وحالة والفوضى التى تفشت داخل الفريق من جانب اللاعبين لدرجة أن بعضهم طالب بضرورة استبعاد الجهاز، وتنتظر الإدارة تقدم بصرى ورفاقه بشكوى لاتحاد الكرة فى هذا الشأن من أجل بدء تحركاتها المضادة للتنصل من دفع الشرط الجزائى.

من ناحية أخرى، أجرى يوسف عبدالرحيم مدافع الفريق عملية جراحية لازالة غضروف الركبة والرباط الصليبى فى سرية تامة وبعيدا عن اهتمام أى من مسئولى النادى تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز، وبحسب تأكيدات عمرو الأشلم طبيب الفريق سيغيب اللاعب فترة لا تقل عن ٤ أشهر عن الملاعب قبل عودته مرة أخرى، وكان اللاعب قد تعرض للإصابة خلال مشاركته كبديل فى لقاء بتروجيت فى افتتاح مسابقة الدورى العام.

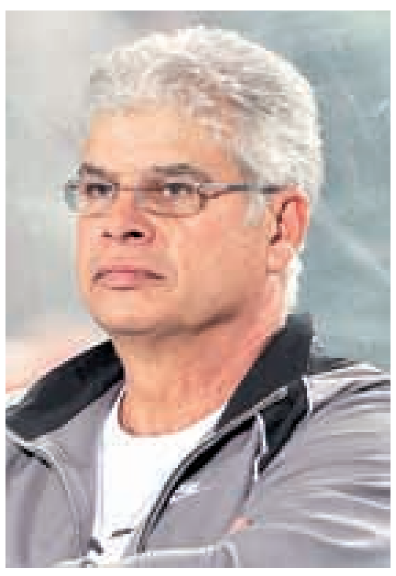
ويعيش اللاعب حالة نفسية سيئة بسبب التجاهل الشديد الذى يعانيه منذ إصابته من جانب إدارة النادى لدرجة أن أحدا لم يكلف نفسه مشقة الاتصال هاتفيا به للاطمئنان عليه وعلى مدى نجاح العملية الجراحية.

سلامة يحذر لاعبى المصرى من الحديث لوسائل الإعلام

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وجه أنور سلامة المدير الفنى للنادى المصرى إنذارا شديدة اللهجة إلى لاعبى الفريق الأول بعدم الإدلاء بأى أحاديث صحفية أو مقابلات تليفزيونية إلا بعد الرجوع للجهاز والحصول على إذن مسبق، وهدد بتوقيع عقوبات صارمة قد تصل إلى حد الإيقاف والغرامة فى حالة مخالفة شروط الانضباط والالتزام التى تم وضعها مؤخرا.

وأعلن المدير الفنى أن جميع الأمور المتعلقة بشئون الفريق الأول خاصة الفنية هى من اختصاص عبدالله درويش المدرب العام كمتحدث رسمى باسم الجهاز الفنى وذلك للرد على كل الاستفسارات والتساؤلات فى إطار المحافظة على زيادة مساحة التركيز وعدم التشتيت.. كما قام سلامة بتحديد وتوزيع مهام الجهاز المعاون واختصاص دور كل عضو لعدم الخروج على النص. وحرص سلامة على تدريب الفريق على مرتين يوميا حتى موعد اللقاء الأول أمام جاسكو وذلك لرفع معدلات اللياقة البدنية والتعود على أسلوب الجهاز الجديد على أن يتم التدريب على فترة واحدة استعدادا للقاء الأهلى المقبل فى الأسبوع الخامس من الدورى العام بعد تأجيل لقاء الفريق أمام حرس الحدود فى الأسبوع الرابع.



أنور سلامة

لجنة المسابقات توقف الشيشينى وحسين على مباراة واحدة

كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى الجونة فاكسا من لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم يخطرهم فيه بإيقاف كل من سامى الشيشينى المدرب العام وحسين على لاعب الفريق بالإضافة إلى توقيع عقوبة مالية على الشيشينى قدرها ٥ آلاف جنيه نظرا لطردهما فى مباراة إنبى الأخيرة فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز، والتى أقيمت على ملعب الأخير وخسرها الفريق بنتيجة ٢/١.

وعلمت «الشروق» أن العقوبات جاءت مخففة بسبب التقرير، الذى قدمه مدحت الحوفى ورفض فيه إدانة حسين على نظرا لأن قراره تم اتخاذه بناء على إشارة من الحكم الرابع الموجود خارج الملعب، الذى أخبره بتعمد حسين على الخشونة مع لاعب إنبى، ووفقا للقرار سيغيب حسين على عن مباراة الفريق المقبلة أمام بتروجيت فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الجمعة ١١ سبتمبر الحالى.

من ناحية أخرى، يلتقى الفريق اليوم فى أولى تجاربه الودية مع الإنتاج الحربى على الأضواء الكاشفة بملعب الأخير بمدينة السلام بعد الاتفاق، الذى تم بين إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق وطارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى فى إطار استعدادات الفريق لمواجهة بتروجيت فى الأسبوع الرابع من الدورى ١١ سبتمبر الحالى، كما اتفق الجهاز الفنى على خوض مباراة ودية أخرى أمام مالية كفر الزيات أحد أندية القسم الثانى وديا بعد غد الجمعة بملعب المقاولون العرب، الذى يتدرب عليه الفريق حاليا.

من جانبه، أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق أن الهدف من المباريات الودية خلال فترة توقف الدورى هو الوقوف على مستوى اللاعبين وعلاج الأخطاء، التى ظهرت فى المباريات الثلاث الماضية، التى تعادل فيها الفريق مع بترول أسيوط والمنصورة، وأخيرا الهزيمة أمام إنبى وخسارة الفريق ٧ نقاط، مشيرا إلى أنه ستتم تجربة بعض اللاعبين فى المراكز المختلفة، خاصة فى ظل الغيابات الاضطرارية المتتالية للاعبى الفريق سواء للإصابة أوالتوقف، مشيرا إلى رضاه التام عن أداء اللاعبين فى المباريات، والذى يرتفع من لقاء لآخر، مشيرا إلى أن عامل نقص الخبرة لدى البعض يحول دون إنهاء المباريات بشكل إيجابى، وهذا ما سنعمل عليه كجهاز فنى خلال الفترة المقبلة من التوقف قبل السفر إلى الصعيد لإقامة معسكر مغلق هناك قبل لقاء بتروجيت المهم فى ظل الصحوة، التى يعيشها الفريق البترولى والعروض القوية، التى يقدمها إلا أن تيجانا لم يخف ثقته فى لاعبيه لتقديم مباراة قوية خلال اللقاء.

لاعبو الجونة وجهازهم الفنى بعد الاعتراض على حكم مباراة إنبى — تصوير. محمود رضا

أبو الحسن يطلب زيادة عقد وكالة الأهرام

الإسماعيلى يوافق على عرض بـ٤ ملايين جنيه لرعاية الفريق الأول

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يبحث مجلس إدارة النادى الإسماعيلى التعاقد مع إحدى الشركات لرعاية الفريق الأول خلال الموسم الحالى، من خلال وضع إعلاناتها على ملابس الفريق الأول وفى الملعب وعلى تذاكر اللقاءات المقبلة. وطرح مسئولو النادى مناقصة لذلك الغرض، الأول لم يتقدم أحد، والثانى تقدمت له إحدى الشركات وعرضت ٤ ملايين جنيه بزيادة مليون جنيه على ثلاث سنوات رعاية للفريق الأول مقابل الإعلانات. وفى حالة حصول النادى على درع الدورى تمنح الإسماعيلى مليون جنيه زيادة، ووافق مسئولو الإسماعيلى على العرض. وأكد عاطف زايد عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى أن المجلس طلب من الشركة الراعية إنهاء كل الإجراءات القانونية للتعاقد حتى يصبح عقد الرعاية سليما ١٠٠٪ وذلك بتقديم سابقة خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات وخطاب ضمان من البنك وذلك حتى لا يقع النادى فى نفس الخطأ بالتعاقد مع شركة مجهولة الهوية كما حدث فى بداية الموسم الماضى، وشدد زايد على الحفاظ على حقوق النادى المالية. وفى نفس الوقت يبذل المهندس نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى محاولات مكثفة مع حسن حمدى رئيس النادى الأهلى لرفع العائد المادى من وكالة الأهرام للإعلانات للإسماعيلى من أجل قبول العرض المقدم منها وذلك خلال الأيام المقبلة لحسم الأمر. وأكد رئيس الإسماعيلى أن هناك اتفاقا بشكل نهائى بينه وبين نجم الفريق محمد حمص على التجديد لمدة ثلاثة مواسم.

المنصورة يجهز البدلاء خوفًا من رحيل الأساسيين

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى بنادى المنصورة تدريباته المسائية على ملعبه بقيادة محمد حلمى المدير الفنى للفريق الذى يسعى تجهيز مجموعة اللاعبين التى لم تشارك فى المباريات الماضية ليستعين بهم حلمى فى الفترة المقبلة خاصة مع مهارات بعض البدلاء التى لم تتح لهم فرصة الظهور حتى الآن ويحاول حلمى ومعاونوه إتاحة الفرصة لكل العناصر الموجودة بصفوف الفريق من الاشتراك فى المباريات الودية التمهيدية التى يخوضها الفريق فى الأيام القادمة.

وفى سياق متصل علمت «الشروق» أن المفاوضات تجددت من قبل بعض أندية الكبار لضم بعض لاعبى الفريق فى الفترة المقبلة ومنهم حارس المرمى محمود أبوالسعود وبدأت جهود مسئولى لجنة الكرة فى الظهور بعد تجهيز البدائل مبكرا حيث ظهر بتدريبات الفريق الأخيرة حارسا مرمى جديدان يضعهما الجهاز الفنى تحت الاختبار قبل التعاقد معهما وفضلت لجنة الكرة بالنادى فرض سياج من السرية على الصفقات الجديدة التى يجهز لها الفريق حاليا لتكون البدائل جاهزة بالفريق قبل التفريط فى أى لاعب من القوام الرئيسى للفريق فى موسم الانتقالات الشتوية المقبل.. وتم توقيع أربعة عقود من أبناء النادى بفرق الناشئين استعدادا لتصعيدهم للفريق الأول وهم «محمد الفقى مهاجم ١٩ عاما وحسن شكرى مساك ٢٠ عاما ومحمد عوض لاعب خط وسط مهاجم وأحمد توفيق لاعب الوسط المدافع ١٨ عاما».

برشلونة يبدأ بثلاثية

إبراهيموفيتش يسجل أول أهدافه فى غياب ميسى وحضور مورينيو.. وجوارديولا ينفى اهتمامه بروبينيو

استهل فريق برشلونة حامل لقب الدورى الإسبانى مشواره فى الموسم الجديد بفوز ساحق وسهل على ضيفه سبورتنج خيخون ٣ - صفر، فى المباراة التى شهدت تسجيل الوافد السويدى الجديد زلاتان إبراهيموفيتش أول أهدافه مع الفريق.

وحقق برشلونة هذا الفوز المريح على خيخون رغم غياب نجمه الأرجنتينى ليونيل ميسى الذى توجه إلى الأرجنتين استعدادا لمباراة منتخب بلاده المصيرية أمام نظيره البرازيلى فى تصفيات كأس العالم، وكذلك افتقد الفريق جهود لاعب الوسط أندريس أنييستا لعدم اكتمال شفائه، والمدافع المكسيكى رافائيل ماركيز المصاب منذ الموسم الماضى

وقبل المباراة، حمل قائد الفريق كارلوس بويول ورفاقه كأس بطولة السوبر الأوروبية التى أحرزها الفريق يوم الجمعة الماضى عبر الفوز على شاختار دونيتسك الأوكرانى ١ - صفر فى مونت كارلو، وطاف بها أمام الجماهير الغفيرة التى احتشدت فى استاد نو كامب لمشاهدة فريقها فى ثوبه الجديد.

وبدأ خيخون المباراة بشكل طموح، ولكن ارتباك دفاعات الفريق أدى إلى تراجع الأداء خاصة مع كل ضربة ركنية لصالح برشلونة.

وفى الدقيقة ١٨ ارتقى سيدو كيتا - رجل المباراة الأول - برأسه للضربة الركنية التى نفذها شابى إيرنانديز لتصل الكرة إلى الصاعد بويان كركيتش أمام المرمى ولم يجد أى صعوبة فى تسجيل الهدف الأول لبرشلونة.

وقبل دقيقتين من نهاية الشوط الأول أضاف كيتا الهدف الثانى من ضربة رأسية إثر ضربة ركنية نفذها البرازيلى دانيل ألفيش.

وفى الدقيقة ٨٢ جاءت اللحظة التى كانت ينتظرها الجميع، وهى مشاهدة إبراهيموفيتش وهو يحرز أول أهدافه مع الفريق من ضربة رأسية بعد أن استغل خطأ جريجورى مدافع خيخون.

ولم تخل المباراة من الأنباء السيئة لبرشلونة، حيث اضطر كل من كركيتش والظهير الأيسر ماكسويل إلى مغادرة الملعب بسبب الإصابة التى قد تكون خطيرة.

وكان من بين الحاضرين لهذا اللقاء البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى الذى جاء خصيصا للتعرف على نقاط القوة والضعف فى الفريق الكاتالونى الذى سيواجهه يوم ١٦ سبتمبر الحالى فى الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة ضمن الدور الأول «دور المجموعات» لمسابقة دورى أبطال أوروبا.

فى الوقت نفسه، نفى جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة فى حديث لصحيفة «سبورت» المحلية ما تردد عن تقديم ناديه عرضا لضم المهاجم البرازيلى روبينيو من مانشستر سيتى الإنجليزى.

وقال جوارديولا: «كان روبينيو أبرز النجوم الذين تعاقد معهم سيتى فى الموسم الماضى، ومن غير المنطقى أن يرحل عن صفوفهم الآن».

واعترف جوارديولا بأن تشكيلته لا تزال تعانى من «نقص ما» رغم تعاقد برشلونة مؤخرا مع المدافع الأوكرانى ديمترى تشيجرينسكى من شاختار دونيتسك، ولكنه أوضح أن الأسعار التى طلبت فى اللاعبين الذين حاول برشلونة التعاقد معهم كان مبالغا فيها.

وأضاف «لقد كانت الأسعار غير منطقية، وأنا أفضل أن أخاطر بمجموعة من اللاعبين الصاعدين لأننى أؤمن بأننا نستطيع أن ننمى اللاعبين الشبان لخلق توازن فى الفريق».

إبراهيموفيتش تألق وسبب الكثير من المشكلات لدفاع خيخون (الأوروبية)

رونالدو: سأثبت جدارتى للجميع

أكد البرتغالى كريستيانو رونالدو أفضل لاعب فى العالم العام الماضى أنه سيثبت جدارته باللعب لريال مدريد الإسبانى وأنه يستحق مبلغ ٩٤ مليون يورو الذى دفعه الريال للتعاقد معه.

وقال رونالدو فى مقابلة مع صحيفة «إل بايس» الإسبانية: «أنا ألعب فى ناد كبير.. سأثبت لنفسى ولعائلتى ولمن يحبنى وللناس الذين تعاقدوا معى أننى أستحق ذلك.. لن أقول المزيد.. سأعمل فقط».

ولدى سؤاله عن الانتقادات التى يتم توجيهها باستمرار إلى نمط حياة اللاعبين المحترفين وإليه هو تحديدا، قال رونالدو: «أحترم ما يقال، ولكننى لا أشاطرهم نفس الرأى، فهناك أناس سعداء وآخرون تعساء.. كل ينال ما يستحقه».

وداعـًا للتزوير

الأشعة تكشف اللاعبين المخالفين فى مونديال ١٧ سنة

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» اعتزامه استخدام تقنية خاصة للتصوير بالأشعة فى الاختبارات العشوائية، التى تجرى لتحديد سن اللاعبين المشاركين فى بطولة كأس العالم لكرة القدم تحت ١٧ عاما، والمقرر إقامتها العام الحالى فى نيجيريا.

وقال الفيفا فى بيانه إن تصوير العظام بالأشعة على منطقة الرسغ من شأنه أن يحدد ما إذا كان اللاعبون الذين تم اختيارهم بصورة عشوائية تجاوزوا السن المحددة للبطولة أم لا.

يذكر أن اللاعبين المسموح لهم بالاشتراك فى هذه البطولة هم مواليد بعد ٣١ ديسمبر من عام ١٩٩١.

وكانت شبهات كثيرة قد حامت خلال بطولات الشباب السابقة حول إشراك بعض الفرق لا سيما الفرق الأفريقية للاعبين فوق السن المحددة للبطولة، كما تعانى البطولات الأفريقية عادة من كثرة أعداد اللاعبين، الذين يشاركون فى مسابقات الفئات السنية المختلفة بتكوين جسمانى يفوق التكوين الطبيعى للمرحلة السنية التى يلعبون فى إطارها، إلا أن إثبات وجود تزوير فى أعمار اللاعبين مسألة صعبة حتى الآن بسبب سهولة تزوير شهادات الميلاد.

وأضاف الفيفا فى بيانه أن طريقة التصوير بالأشعة تعد طريقة آمنة لتحديد سن اللاعبين المشاركين فى البطولة إذ لا تنطوى على أى مخاطر صحية للاعبين. ومن المقرر أن تقام بطولة كأس العالم لكرة القدم للاعبين تحت ١٧ عاما فى الفترة بين ٢٤ أكتوبر و١٥ نوفمبر المقبل فى ثمانى مدن نيجيرية.

بيسيرو يعترف بصعوبة مواجهة البحرين

اعترف البرتغالى جوزيه بيسيرو المدير الفنى لمنتخب السعودية بصعوبة مواجهة منتخب البحرين على أرضه فى الخامس من الشهر الحالى فى تصفيات آسيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأقر بيسيرو فى مؤتمر صحفى بصعوبة مواجهة البحرين على أرضها فى مباراة مهمة كهذه، لكنه أبدى قدرا واضحا من التفاؤل بتحقيق نتيجة إيجابية قبل مباراة الإياب فى الرياض.

وجاءت تصريحات بيسيرو عقب الفوز المعنوى الكبير الذى حققه منتخب البحرين وديا على نظيره الإيرانى بأربعة أهداف لهدفين فى المباراة الودية التى جرت على استاد البحرين الوطنى فى الرفاع استعدادا للقاء السعودية.

سجل أهداف البحرين: محمود عبدالرحمن (١١) وإسماعيل عبداللطيف (٢٨) وسلمان عيسى (٥٣) ومحمد السيد عدنان فى الدقيقة ١٠٠ من ركلة جزاء، وأحرز فريدون زندى هدفى إيران فى الدقيقتين ٣٥ و٨٣ (من ركلة جزاء).

فى الوقت نفسه، أعرب المدرب البرتغالى للسعودية عن أسفه لغياب المهاجم نايف هزازى عن قائمته التى ستواجه البحرين ذهابا وإيابا فى الخامس والتاسع من سبتمبر ضمن التصفيات النهائية الآسيوية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بسبب إصابته فى الرباط الصليبى. وقال بيسيرو: «الإصابة التى تعرض لها هزازى لم تكن جيدة بالنسبة لنا.

البحرين قدمت عرضا قويا أمام إيران استعدادا لمواجهة السعودية (أ.ف.ب.)

عقوبات على الشلف

عاقبت لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الجزائرى لكرة القدم نادى جمعية الشلف بخوض مباراتين دون جمهور وغرامة مالية ٤٠٠ يورو بسبب قيام مشجعيه بإلقاء مقذوفات على أرض الملعب، مما أدى إلى توقف المباراة التى جمعته بضيفه مولودية الجزائر الجمعة الماضى فى افتتاح المرحلة الرابعة من مسابقة الدورى.

واعتبرت اللجنة جمعية الشلف خاسرا فى المباراة.

وكان الحكم أنهى المباراة قبل انقضاء وقتها الرسمى بدقائق، حيث كان مولودية الجزائر متقدما فى النتيجة بهدفين.

ألفيش من ميدلسبره إلى السد

وصل إلى العاصمة القطرية الدوحة المهاجم البرازيلى أفونسو ألفيش مارتينز مهاجم ميدلسبره الإنجليزى للانضمام إلى صفوف السد القطرى.

وذكر السد عبر موقعه الرسمى أن ألفيش خضع فور وصوله للكشف الطبى لاستكمال إجراءات التوقيع على العقد، وسيكون بديلا فى صفوف الفريق للمهاجم الغانى أوبوكو.

وسيكون ألفيش اللاعب البرازيلى الثالث فى صفوف السد بعد فيليبى جورج قائد الفريق والذى جدد النادى عقده نهاية الموسم الماضى، ودا سيلفا مهاجم جامبا أوساكا اليابانى السابق والذى وقع عقدا منذ عدة أيام لمدة ٣ مواسم.

..والريان يضم فيندونو

أعلن نادى الريان القطرى إنهاء عقد لاعبه البرازيلى ريكاردينيو وديا وتعاقده مع الغينى باسكال فيندونو نجم السد السابق بديلا له. وكان الريان قد ضم ريكاردينيو من بشكتاش التركى مطلع الموسم الماضى لمدة عامين.

بداية قوية لفيدرر فى «فلاشينج ميدوز»

بريتون «الصغير» يعترف: دخلت المباراة وأنا أرتجف!

فيدرر تعامل بهدوء شديد مع منافسه المغمور خلال المباراة (أ.ف.ب)

استغل السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم خبراته الهائلة لترويض الأمريكى الصاعد ديفين بريتون والفوز عليه ٦/١ و٦/٣ و٧/٥ والتأهل إلى الدور الثانى من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز»، التى تعد آخر بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى البالغ مجموع جوائزها ٢١,٦ مليون دولار.

ويسعى فيدرر إلى حفر اسمه فى تاريخ التنس بأحرف من ذهب عن طريق الفوز ببطولة فلاشينج ميدوز للمرة السادسة على التوالى.

واضطر إلى بذل جهد محدود فى مواجهة بريتون بطل تنس الجامعات فى الولايات المتحدة والمصنف ١٣٧٠ على العالم، الذى يشارك للمرة الأولى فى بطولات جراند سلام.

ولم يكن بإمكان بريتون أن يحظى بمواجهة أصعب من التى لاقاها أمام فيدرر الفائز بـ١٥ لقبا فى بطولات جراند سلام والذى لم يخسر فى أى مباراة بفلاشينج ميدوز منذ عام ٢٠٠٣.

وقال فيدرر الفائز بأربعة ألقاب هذا الموسم من بينها بطولة فرنسا المفتوحة «رولان جاروس» وويمبلدون: «دائما ما أشعر بالسعادة عندما أحقق الفوز فى مباريات جراند سلام أو أى بطولة أخرى».

وأضاف: «كنت أواجه فتى ليس لديه ما يخسره، إننى هنا بصفتى البطل خمس مرات، وبالتالى يصبح الأمر معقدا بعض الشىء، لقد لعب بشكل جيد للغاية».

وأوضح: «لقد قدم بعض الفترات بشكل رائع، ومن ناحيتى كان يجب أن أكون واثقا فى قدرتى على مواجهته واستعادة توازنى خاصة بعد فقدانى كسر الإرسال فى المجموعتين الثانية والثالثة، وبالتالى فإنه شىء جيد تحقيق الفوز فى ثلاث مجموعات».

من جانبه، اعترف بريتون بأنه دخل إلى المباراة وهو يرتجف لأنه يواجه البطل فيدرر!

وفى مباراة أخرى، تأهل الأمريكى أندى روديك المصنف خامسا إلى الدور الثانى للبطولة بفوزه على الألمانى بيورن باو ٦/١ و٦/٤ و٦/٢، ويلتقى روديك فى الدور المقبل مع الفرنسى مارك جيكل.

كما تأهل الروسى نيكولاى ديفيدينكو المصنف الثامن إلى الدور الثانى بعد الفوز فى ثلاث مجموعات متتالية على الألمانى ديتير كيندلمان ٦/٣ و٦/٤ و٧/٥، فيما تغلب السويدى روبين سودرلينج المصنف الثانى عشر على الإسبانى ألبرت مونتانس ٦/١ و٦/٣ و٦/١ و٦/٤.

وفاز الإسبانى تومى روبريدو المصنف ١٤ على الأمريكى دونالد يونج ٦/٤ و٣/٦ و٦/٢ و٦/٣، وانضم السويسرى ماركو شيودينيلى إلى مواطنه فيدرر فى الدور الثانى عقب تغلبه على الإيطالى بوتيتو ستاراتشى ٧/٦ (٧/٣) و٧/٦ (٧/٢) و٦/صفر.

وفى منافسات السيدات تغلبت الأمريكية سيرينا ويليامز حاملة لقب البطولة والمصنفة الثانية على العالم على الأمريكية أليكسا جلاتش ٦/١ و٦/٤.

وعادت البلجيكية كيم كليسترز إلى بطولة «فلاشينج ميدوز» بعد أربعة أعوام من فوزها باللقب، وتأهلت إلى الدور الثانى لآخر بطولات جراند سلام الأربع الكبرى لهذا الموسم.

وظهرت كليسترز - ٢٦ عاما - التى كانت قد اعتزلت عالم التنس قبل عامين ونصف العام وهى فى قمة تركيزها، وتغلبت على الأوكرانية فيكتوريا كوتوزوفا ٦/١ و٦/١ فى الدور الأول للبطولة.

وكانت كليسترز التى تحاول الآن توفير الوقت لرعاية طفلتها الرضيعة قد تغلبت على كوتوزوفا - ٢١ عاما - قبل ثلاثة أعوام فى بطولة ويمبلدون.

وتشارك كليسترز فى ثالث بطولة لها منذ قررت العودة إلى التنس وتأهلت إلى دور الثمانية لبطولة سينسيناتى هذا الشهر.

وحققت اللاعبة البلجيكية بذلك الفوز الرابع والعشرين لها فى فلاشينج ميدوز مقابل خمس هزائم.

وتغلبت لاعبة بيلاروسيا فيكتوريا أزارينكا المصنفة الثامنة على الرومانية ألكسندرا دولجيرو ٦/١ و٦/١، فيما سحقت البولندية إجنيسكا رادفانسكا النمساوية باتريشيا ماير ٦/١ و٦/٢.

وتأهلت الأمريكية فانيا كينج إلى الدور الثانى بعد انسحاب لاعبة بيلاروس أناستاسيا ياكيموفا، فيما فازت الإيطالية فرانشيسكا شيافونى على النمساوية يفونى ميسبرجر ٦/١ و٦/٢. كما تأهلت الأمريكية فينوس ويليامز المصنفة ثالثة إلى الدور الثانى بفوزها على الروسية فيرا دوشيفينا ٦/٧ (٥/٧) و٧/٥ و٦/١.

نجوم وملاعب

تيرى يجدد لتشيلسى

وقع جون تيرى مدافع وقائد فريق تشيلسى الإنجليزى عقدا جديدا يستمر بموجبه خمس سنوات ضمن صفوف الفريق، الذى يلعب له منذ أن كان فى الرابعة عشرة من عمره.

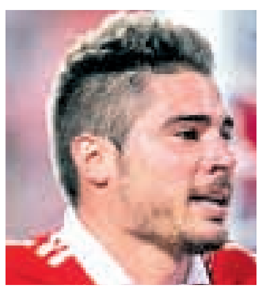
وتردد أن تيرى - ٢٨ سنة - سيحصل بمقتضى العقد الجديد على ١٥٠ ألف جنيه استرلينى (٢٤٥ ألف دولار) أسبوعيا.

حسم صفقة جروسو

حسم نادى يوفنتوس الإيطالى صفقة ضم المدافع الدولى فابيو جروسو من صفوف أوليمبيك ليون الفرنسى قبل ساعات قليلة من نهاية فترة الانتقالات الصيفية.

وذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن يوفنتوس عرض ثلاثة ملايين يورو (٤,٣ مليون دولار) على ليون لضم جروسو - ٣١ عاما - الفائز مع المنتخب الإيطالى ببطولة كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا.

وكان جروسو قد أعرب عن رغبته فى العودة إلى إيطاليا بعد موسمين قضاهما فى الدورى الفرنسى أحرز خلالهما اللقب المحلى مرة واحدة، ولكن عملية الانتقال أصبحت ممكنة فقط بعد أن زاد يوفنتوس عرضه الأصلى البالغ مليونى يورو.



خافيير جارسيا

مهرجان أهداف

وجه فريق بنفيكا إنذارا شديد اللهجة لجميع منافسيه فى الدورى البرتغالى وأمطر شباك ضيفه فيتوريا سيتوبال بثمانية أهداف لهدف فى ختام المرحلة الثالثة من المسابقة.

وافتتح خافيير جارسيا التسجيل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١٦، ثم أضاف لويساو الهدف الثانى فى الدقيقة ٢١، قبل أن يتكفل أوسكار كاردوزو بتسجيل الهدف الثالث من ضربة جزاء فى الدقيقة ٢٩، وأضاف بابلو إيمار وراميريز سانتوس الهدفين الرابع والخامس للفريق فى الدقيقتين ٣٥ و٣٧.

وفى الشوط الثانى سجل كاردوزو الهدفين السادس والسابع للفريق، قبل أن يختتم نونو جوميز أهداف الفريق فى الدقيقة ٨٥، وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة أحرز باربوسا الهدف الوحيد لسيتوبال.

صفقة تبادلية

أكمل نادى وست هام الإنجليزى صفقة تبادلية مع فيورنتينا تقضى بانتقال المدافع البرتغالى مانويل دا كوستا إلى الفريق الإنجليزى مقابل انتقال المهاجم سفيو نسيريكو إلى النادى الإيطالى. ورحل سافيو - لاعب المنتخب الألمانى للشباب تحت - ٢١ عاما - عن وست هام بعد سبعة أشهر فقط من انضمامه للفريق قادما من بريشيا الإيطالى.

ومن شأن التعاقد مع دا كوستا تعزيز التكهنات الدائرة حول قرب رحيل المدافع ماثيو أوبسون عن وست هام.

فى اللحظة الأخيرة

ضم نادى هيرتا برلين الألمانى ثلاثة لاعبين قبل انتهاء المهلة الممنوحة لانتقال اللاعبين بساعات قليلة. وذكر تقرير صحيفة «برلينر مورجن بوست» فى موقعها على شبكة الإنترنت أن هيرتا برلين ضم البرازيلى كالديرون سيزار لاعب وسط نادى أهلى دبى السابق وفلوريان كرينجى لاعب وسط بروسيا دورتموند الألمانى والكولومبى أدريان راموس مهاجم نادى أمريكا دى كالى الكولومبى.

مدافع الريال فى خيتافى

أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أنه باع مدافعه ميجيل توريس إلى صفوف خيتافى، دون أن يكشف عن القيمة المالية للصفقة.

وأصبح بذلك توريس اللاعب الـ١٣ الذى يرحل عن ريال مدريد هذا الصيف. ويلعب توريس - ٢٣ عاما - فى المنتخب الإسبانى للشباب تحت ٢١ عاما ويمكنه اللعب فى الناحيتين اليمنى واليسرى.

يذكر أن عددا كبيرا من اللاعبين الصاعدين فى ريال مدريد انتقلوا إلى خيتافى خلال الأعوام الأربعة الماضية وساعدوا الفريق على البقاء فى دورى الأضواء والشهرة.

تحسن حالة أبوتريكة وزيادة فرصة مشاركته بالمباراة

منتخب مصر يؤدى مرانًا قويًا عصر اليوم فى كيجالى

■ حسن شحاتة يستعين بالسفارة لجمع معلومات عن منتخب رواندا

رسالة كيجالى - محمد القاعود:

يؤدى منتخبنا الوطنى مرانا قويا فى العاصمة الرواندية كيجالى فى الثالثة والنصف عصر اليوم الخميس قبل مواجهة منتخب رواندا فى نفس التوقيت بعد غد السبت فى الجولة الخامسة من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأدى المنتخب مرانا خفيفا فى الثالثة والنصف عصر أمس عقب الوصول إلى كيجالى بعد رحلة دامت نحو ست ساعات على متن طائرة خاصة، حيث غادرت البعثة مطار القاهرة فى السابعة من صباح أمس الأربعاء برئاسة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة يرافقه حازم الهوارى ومحمود الشامى عضوا مجلس إدارة الاتحاد.

وسادت حالة من الارتياح لدى الجهاز الفنى بعد مشاركة محمد أبوتريكة نجم الفريق فى تدريبات الأمس وظهوره بحالة فنية جيدة وتماثله للشفاء بحد كبير وزيادة فرص لحاقه بمباراة السبت بينما قرر الجهاز الطبى إعطاء راحة أمس لمحمد بركات على أن يشارك فى تدريبات الفريق اليوم.

وكانت الساعات القليلة التى سبقت سفر البعثة قد شهدت حالة من القلق الشديد بين أفراد الجهاز الفنى واللاعبين بعد إعلان إصابة محمد أبو تريكة بجزع فى الرباط الداخلى للركبة ومعاودة الإصابة القديمة محمد بركات وأعلن أحمد ماجد طبيب الفريق أن الجهاز الطبى يسابق الزمن كى يلحق أبوتريكة وبركات بالمباراة.

وأكد محمد أبوتريكة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه سعيد بمشاركته فى تدريبات الأمس وأنه سيسعى جاهدا إلى اللحاق بالمباراة بسبب أهميتها فى مشوار الفريق للتأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة.

وشملت قائمة اللاعبين المسافرين إلى رواندا كلا من: عصام الحضرى والهانى سليمان ومحمود أبوالسعود لحراسة المرمى، وهانى سعيد ووائل جمعة والمعتصم سالم وأحمد سعيد أوكا للدفاع وأحمد فتحى وأحمد المحمدى وسيد معوض وأحمد كمال ومحمد شوقى ومحمد شعبان وحسنى عبدربه فى وسط الملعب، ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن وأحمد عيد عبدالملك ومحمد بركات وأحمد رءوف وسيد حمدى وأحمد سلامة ودودى الجباس فى الهجوم.

وتم استبعاد عبدالعزيز توفيق لاعب إنبى بعد إصابته بجزع فى الرباط الداخلى للركبة قبل السفر مباشرة، حيث رفض حسن شحاتة استدعاء بديل للاعب نظرا لضيق الوقت.

رسالة كيجالى

محمد القاعود

وكان فى استقبال البعثة فى مطار كيجالى أعضاء السفارة المصرية فى رواندا حيث توجه اللاعبون إلى الفندق مباشرة عقب الوصول وبعد ذلك توجه الفريق إلى أحد الملاعب الفرعية للتدريب فى الوقت الذى بدأ فيه الاتحاد الرواندى يمارس ألاعيبه على الجانب المصرى حيث يكتنف الغموض الموقف بالنسبة لملعب المباراة حيث يرغب المضيف إقامتها على ملعب ترتان وهو ما رفضه بشدة سمير زاهر الذى هدد بتصعيد الأمر وتقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وأدى اللاعبون أمس مرانا خفيفا اقتصر على النواحى البدنية فقط تحت إشراف الجهاز الطبى الدكتور أحمد ماجد والدكتور حسام الإبراشى وحسين حمزة إخصائى العلاج الطبيعى واستمر لإزالة آثار الإجهاد الذى صاحب اللاعبين بعد رحلة الطيران من القاهرة إلى كيجالى.

وعقب المران الخفيف اجتمع الجهاز الفنى واللاعبين لمشاهدة لقاء الذهاب بين مصر ورواندا الذى انتهى بالفوز بثلاثة أهداف لهدف لاستعراض الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون لتلافيها فى مباراة السبت.

وعكف حسن شحاتة ومعاونوه فى الجهاز الفنى على جمع أكبر كم من المعلومات عن الفريق المنافس بعدما تردد عن إجراء تغييرات عديدة فى صفوف الفريق بعد خوض مباراة الذهاب أمام مصر فى القاهرة، وتمت الاستعانة بالسفارة المصرية فى كيجالى لمعرفة آخر أخبار المنافس، وتأكد غياب جان بابتيست موجيرانيزا أبرز لاعبى الوسط فى منتخب رواندا بعد أن تعرض لإصابة قوية فى ركبته ستبعده عن الملاعب لفترة طويلة.

وعلى الرغم من هجوم الإصابات الذى تعرض له منتخبنا الوطنى فى الآونة الأخيرة وافتقاد جهود أكثر من لاعب أساسى، فإن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة يبدو غاية فى التفاؤل والقدرة على تجاوز هذه العقبة وتدارك الموقف الذى وضعنا فيه أنفسنا بأيدينا وليس بتفوق الآخرين.

واعتبر شوقى غريب المدرب العام كثرة الاصابات اختبارا حقيقيا للاعبين المختارين لإثبات أنهم على قدر المسئولية، وأن انضمامهم لم يأت من فراغ، بل جاء نتيجة متابعة دقيقة فى مباريات الدورى الممتاز.

ويرى المدرب العام لمنتخب مصر أن الكرة لاتزال فى الملعب على الرغم من التفوق النسبى للمنتخب الجزائرى الذى قفز إلى صدارة المجموعة بسبب النتائج غير المتوقعة لبطل أفريقيا فى التصفيات بداية من التعادل «الغريب» مع زامبيا فى القاهرة مرورا بالهزيمة «الأكثر غرابة» أمام الجزائر بملعبها بأخطاء غريبة نادرا ما تتكرر من المدافعين.

من جانبه فرض حسن شحاتة سياجا من العزلة على لاعبيه، وطالبهم بالتركيز فقط فى تحقيق الفوز ولا شىء سواه، فهو الحل الوحيد للإبقاء على حظوظنا قائمة فى التأهل لمونديال جنوب أفريقيا على الرغم من صعوبة المهمة.

ورفض شحاتة الانشغال بـ«نتائج الآخرين» فى إشارة إلى مباراة زامبيا والجزائر والتى ستعد مؤثرة بشكل مباشر على مشوار مصر، فلو حققت الجزائر الفوز على ملعبها فسيعنى ذلك اقترابهم بشكل كبير من بلوغ نهائيات المونديال، فيما سيعيد التعادل الأمل للفراعنة فى المنافسة حيث تتصدر الجزائر المجموعة برصيد ٧ نقاط وخسارتها نقطتين كفيلة بمنح صدارة المجموعة لمصر شريطة الفوز على رواندا وزامبيا خارج الحدود وأخيرا الجزائر بالقاهرة. يذكر أن حسن شحاتة منع جميع كاميرات التليفزيون التى حضرت لتصوير التدريب الأخير للفريق قبل السفر إلى رواندا من دخول ملعب «الهدف» بمدينة السادس من أكتوبر.

بركات فى آخر تدريب قبل أن تعاوده الإصابة

تصوير - مصطفى محمد

الاتحاد الجزائرى يحذر الجماهير قبل لقاء زامبيا

وجه الاتحاد الجزائرى لكرة القدم نداء إلى الجماهير يطالبها فيه بالتحلى بالروح الرياضية خلال مباراة المنتخب أمام نظيره الزامبى المقررة يوم الأحد المقبل فى الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

وطلب الاتحاد فى بيان نشره عبر موقعه على الإنترنت من الجماهير احترام السلام الوطنى للمنتخبين والامتناع عن استخدام الألعاب النارية والمفرقعات التى قد تكون سببا فى عقوبة من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وكان الفيفا غرم الاتحاد الجزائرى ٢٠ ألف دولار بسبب سلوك جماهيره فى المباراة التى فاز فيها المنتخب الجزائرى على نظيره المصرى ٣/١ فى يونيو الماضى.

ويدخل منتخب الجزائر هذه المباراة وهو يسعى إلى تحقيق الفوز لرفع رصيده من النقاط إلى عشر نقاط ليتربع منفردا على قمة المجموعة قبل مباراتيه المقبلتين أمام رواندا على أرضه وأمام مصر فى القاهرة.

فى الوقت نفسه، تلقى الاتحاد الجزائرى طلبا من نظيره فى بيلاروسيا لإقامة مباراة ودية بين منتخبى البلدين فى ١٧ نوفمبر المقبل.

وصرح مصدر فى الاتحاد بأنه يستبعد إقامة هذه المباراة بالنظر إلى الطلبات الكثيرة التى تلقاها المنتخب من مختلف المنتخبات.

وأكد أن الاتحاد تلقى طلبات من منتخبات فرنسا وإيطاليا والإمارات وقطر ونيجيريا وغانا، وقال إنه سيختار فى وقت لاحق المنتخب الذى سيواجهه وديا فى ١٧ نوفمبر.

وعلى صعيد أخبار اللاعبين الجزائريين المحترفين، انتقل لاعب الوسط الدولى الجزائرى حسن يبدا من بنفيكا البرتغالى إلى بورتسموث الإنجليزى على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم حسب ما أعلنت صحيفة «أبولا» البرتغالية.

وقال اللاعب الجزائرى فى تصريحات له بعد الانتقال: «اللعب فى الدورى الإنجليزى أقوى، وآمل أن تكون مشاركتى فيه منتظمة أكثر».

ولم يشارك يبدا «٢٥ عاما» فى أى مباراة رسمية هذا الموسم حتى الآن مع بنفيكا، على الرغم من أن بدايته مع الفريق البرتغالى لدى انضمامه إليه فى الموسم الماضى كانت جيدة.

ويحتل بورتسموث حاليا المركز الأخير بعد انتهاء مباريات المرحلة الرابعة من الدورى الإنجليزى، وليس لديه أى نقاط.

وبهذا يكون يبدا اللاعب الجزائرى الثانى فى صفوف بورتسموث بعد زميله فى منتخب الجزائر نذير بلحاج.

جدير بالذكر أن يبدا لاعب ذو أصول جزائرية، ويحمل أيضا الجنسية الفرنسية، وضمه رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر إلى تشكيلة «الخضر» لمباراة زامبيا التى أقيمت فى يونيو الماضى وانتهت بفوز الجزائر بهدفين فى زامبيا، ولكن اللاعب لم يشارك فى المباراة.

هنا كيجالى

ملعبان بالعاصمة

تأسس الاتحاد الراوندى لكرة القدم عام ١٩٧٢.

الانضمام إلى الاتحاد الدولى «فيفا» ١٩٧٦.

الانضمام إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» ١٩٧٦.

يوجد بالعاصمة ملعبان، الأول أرضيته من النجيل الطبيعى والآخر من «الترتان».

درجة الحرارة

يعد مناخ رواندا من الطراز الاستوائى، ولا يتمثل هذا النمط إلا فى المناطق المنخفضة فقط، حيث تتشكل تضاريس البلاد فى أغلبها من المرتفعات التى تلطف من شدة الحرارة ، وتسقط الأمطار بكميات وفيرة، وتتراوح الحرارة مابين ٣٠ و٣٨ درجة فى الأماكن المختلفة .

الألف هضبة.. والدولار الواحد !!

تعد رواندا التى تشتهر باسم «أرض الألف هضبة» أكثر البلدان الأفريقية كثافة من حيث عدد السكان، حيث يعيش أكثر من ٣٠٠ شخص فى مساحة كيلومتر مربع واحد، بالاضافة إلى أنها أكثر البلدان الأفريقية فقرا، حيث يعيش معظم السكان على أقل من دولار واحد فى اليوم وتقل أعمار نصف سكان البلاد عن ١٨ سنة نظرا لانتشار العديد من الأمراض القاتلة أبرزها الحمى الصفراء والكوليرا والتيفود.

ولا يزال ما تبقى من سكان هذه الدولة الصغيرة المساحة يعانون من تبعات الحرب الأهلية التى اندلعت عام ١٩٩٤ وراح ضحيتها مئات الآلاف من المدنيين فى حملة إبادة جماعية كانت حديث المجتمع الدولى.

الموتوسيكل هو الحل !!

تعانى رواندا من نقص حاد فى وسائل المواصلات ويعود السبب الرئيسى فى ذلك إلى طبيعة تضاريسها غير السوية، ويعد «الموتوسيكل» أو الدراجة البخارية هو وسيلة الانتقال المثلى لمعظم السكان وأيضا الزائرين!!

البن والشاى أهم المنتجات

يرتكز اقتصاد رواندا على حرفتى الزراعة والرعى، ويعمل بهما ٩٢٪ من السكان وتمارس الزراعة فى مناطق متفرقة من البلاد، والحاصلات تتمثل فى البن، والشاى اللذين يعدان من أبرز منتجات رواندا وأشهر صادراتها، بالإضافة إلى التبغ، وقصب السكر، والموز.

بلد المليون قتيل !!

عاشت رواند مأساة انسانية مروعة راح ضحيتها قرابة المليون شخص(بحسب احصائيات للأمم المتحدة) لقوا مصرعهم فى الحرب الأهلية التى استمرت قرابة العام ما بين ١٩٩٣ و١٩٩٤ وكان سببها الرئيسى الصراع بين قبيلتى الهوتو والتوتسى وسقط من صفوف الأخيرة الغالبية العظمى من القتلى على الرغم من أن الهوتو يمثلون الغالبية الساحقة من إجمالى السكان الذين يبلغ تعدادهم نحو ١٣ مليون نسمة.

اللغة

اللغة الرسمية هى لغة الكينا روندا، والفرنسية، ويتحدث المسلمون اللغة السواحلية. وحصلت على استقلالها فى سنة (١٣٨٢ – ١٩٦٢)، كانت قسما من مستعمرة شرقى أفريقيا الألمانية ،ثم وضعتها الأمم المتحدة تحت الانتداب البلجيكى بعد الحرب العالمية الأولى.

الإسلام فى روندا

تبلغ نسبة السكان المسلمين فى رواندا أقل من ٤ ٪ من عدد السكان الذين يدين معظمهم بالمسيحية، فضلا عن نسب ضئيلة من الديانات المحلية الأخرى !

ويوجد بالعاصمة كيجالى مسجد ومدرسة إسلامية فى ضاحية «نياميرامبو» ذات الأغلبية المسلمة، وهى من أفقر الأحياء فى العاصمة كيجالى، وتم انشاؤهما عام ١٩٨١، ويتبعان للهيئة المشتركة لإنشاء المراكز الإسلامية وهى هيئة أنشأتها كل من ليبيا والامارات المتحدة.

وتوجد ٦ مدارس ابتدائية إسلامية فى باقى أنحاء العاصمة، ومدارس لتحفيظ القرآن مثل «الكُتَّاب» فى مصر، ومدرسة إعدادية إسلامية، ومدرسة ثانوية إسلامية.

بلال جاهز للطلائع.. وفضل ومتعب ممنوعان من الالتحامات

الأهلى يخرج أبوتريكة وبركات من حساباته لمباراة الجيش

كتب - خالد الإتربى:

أخرج حسام البدرى المدير الفنى للأهلى لاعبى الفريق محمد أبوتريكة ومحمد بركات من حساباته فى أثناء الاستعداد لمباراة طلائع الجيش عقب إصابة الأول بجزع فى الرباط الخارجى للركبة والثانى بمعاودة الإصابة له فى عظمة الحوض والتى تأثرت بها عضلات البطن وهو ما كان يخشاه الجهاز الطبى للأهلى.

جاء ذلك بناء على نصيحة إيهاب على طبيب الأهلى إلى حسام البدرى المدير الفنى، حيث أكد له ضرورة الاستعداد لمواجهة طلائع الجيش فى الأسبوع الرابع من الدورى العام المقرر خوضها الحادى عشر من الشهر الحالى بدون محمد بركات ومحمد أبوتريكة لحين وجود اللاعبين فى القاهرة والاطلاع على حالتهما وتقرير ما إذا كانا قادرين على خوض المباراة أم لا بغض النظر عن خوضهما المباراة مع المنتخب أمام رواندا أم لا.

من جانبه، أكد إيهاب على طبيب الفريق فى تصريحاته لـ«الشروق» أنه ينتظر وصول محمد أبوتريكة ومحمد بركات إلى القاهرة للكشف عليهما والاطلاع على الأشعة التى أجريت لهما فى القاهرة قبل السفر لرواندا، وعمل أشعة جديدة للاطمئنان على حالتهما وما إذا كانا قادرين على الاشتراك فى المباريات المقبلة من عدمه.

وأضاف طبيب الفريق أنه من الصعب المجازفة باللاعبين فى مباراة الجيش وسيكون التفكير فى المباريات التى تليها لضيق الفترة الزمنية عقب عودتهما من رواندا مع الوضع فى الاعتبار الحالة التى سيكونان عليها فى حالة خوضهما المباراة مع شعورهما بالألم فى مناطق إصابتهما حيث سيعقد هذا الأمر موقفهما مع الفريق عقب عودتهما.

ولم تكن إصابة محمد بركات شيئا مفاجئا، حيث أكد طبيب الفريق فى العديد من المناسبات أن سبب إصابة بركات بالتهابات فى عظمة الحوض هو الإجهاد وضغط المباريات والتعجل فى الدفع به للمباريات عقب العودة من إصابته مباشرة، بالإضافة إلى الأحمال الزائدة وهو ما حدث معه فى الأيام الماضية، حيث خاض مباراة أمام اتحاد الشرطة لمدة ٩٠ دقيقة ومباراة أمام حرس الحدود كاملة أيضا، بالإضافة للاستعدادت الشاقة مع المنتخب، وقد يدفع محمد بركات ثمن هذا التعجل الغياب فترة أكبر عن ا لتى كان قد غابها قبل نهاية الموسم الماضى.

وأكد إيهاب على أن أحمد بلال مهاجم الفريق أصبح جاهزا لمباراة طلائع الجيش بعدما خضع لبرنامج تأهيلى مكثف مشيرا إلى أنه سيعود إلى التدريبات الجماعية بداية من اليوم وسيكون قادرا على المشاركة بقوة فى التقسيمة التى يجريها المدير الفنى فى نهاية كل مران.

وعلى الرغم من مشاركة محمد فضل وعماد متعب مهاجمى الفريق فى التدريبات الجماعية للفريق فإنهما ممنوعان من الالتحامات، نظرا لعدم قدرتهما على هذا الأمر خلال الفترة الحالية وسيكونان جاهزين عقب ١٠ أيام من الآن للعودة للتدريبات الجماعية.

أبوتريكة

عقود لثلاثى الشباب بزيادة ٥٠٪.. وهنداوى يكشف أسرار الرحيل

بلال عواض يواصل انقطاعه عن تدريبات يد الأهلى

كتب - حسام زايد:

أبرم مسئولو النادى الأهلى عقودا مع الثلاثى إسلام حسن ومحمود نعيم وعلى زين ثلاثى فريق اليد بالأهلى ولاعبى منتخب الشباب الحاصل على المركز الرابع فى بطولة العالم التى أقيمت أخيرا بالقاهرة.

وتأتى هذه الخطوة للحفاظ على الثلاثى من الرحيل بعد انتقال كريم هنداوى حارس مرمى الفريق وأفضل حارس فى العالم على مستوى الشباب إلى نادى الزمالك فى صفقة انتقال حر.

وجاء انتقال هنداوى الى الزمالك ليفجر العديد من الأزمات داخل جهاز اليد بالأهلى لاسيما أن محمد عبدالمعطى رئيس الجهاز والمدير الفنى للفريق الأول تعاقد مع عبدالرحمن حسنى حارس مرمى الجزيرة فى الوقت الذى يضم فيه الفريق كلا من السيد محمد حارس مرمى المنتخب الأول وهانى هشام وكريم هنداوى قبل رحيله للزمالك. وكانت محاولات مكثفة جرت بين مسئولى الأهلى ووالد اللاعب من أجل توقيع كريم للنادى إلا أن والده نقل وجهة نظر نجله التى تمثلت فى تعنت المدير الفنى ضده وتعمده إبعاده عن المشاركة فى المباريات بالإضافة الى شعوره بأنه غير مرغوب فيه فى الوقت الذى أشاد به الجميع أثناء منافسات مونديال الشباب، وأصر هنداوى على موقفه. هذا الأمر دعا مجلس إدارة الأهلى لمناقشة الموضوع فى اجتماع المجلس الذى عقد مساء الاثنين الماضى، وتم خلاله الموافقة على زيادة عقود اللاعبين بنسبة ٥٠٪ أى أن اللاعب الذى يحصل على ٨٠ ألف جنيه وهى قيمة عقد الفئة الأولى سيحصل على مبلغ ١٢٠ ألف جنيه فى محاولة من إدارة الأهلى لاحتواء ثورة لاعبى فريق اليد الذين طالبوا من قبل بزيادة عقودهم أسوة بالأندية الأخرى.

وكان الثلاثى إسلام حسن ومحمود نعيم وعلى زين قد وقعوا على عقود للنادى مدتها ٤ سنوات فى محاولة جادة للحفاظ على قوام الفريق بعد رحيل ثلاثة من الأعمدة الأساسية وهم الشقيقان حسن وحسين عواض اللذان انتقلا الى طلائع الجيش وكريم هنداوى الذى انتقل أخيرا الى الزمالك.

وعلمت «الشروق» أن أحمد كمال حافظ عضو مجلس إدارة اتحاد اليد ورئيس لجنة شئون اللاعبين كان قد حذر مسئولى الأهلى قبل شهر ونصف الشهر من إقرار القانون الجديد بضرورة إبرام تعاقدات مع اللاعبين الشباب من أجل الحفاظ عليهم من الرحيل بعد صدور اللائحة.

من ناحية أخرى لم يحسم بعد موقف محمود كرم لاعب الفريق الذى كان مقررا احترافه بنادى النصر الإماراتى، إلا أن اتحاد اليد منع احتراف اللاعبين الذين لم يتخطوا ٣٢ عاما بدول الخليج، وهو ما يرجح كفة عودة كرم الى صفوف اليد بالأهلى فى القريب العاجل.

على صعيد آخر امتنع بلال عواض لاعب الفريق عن حضور أى تدريب منذ بداية فترة الإعداد بسبب نيته فى الرحيل على غرار الخطوة التى اتخذها شقيقاه حسن وحسين بالرحيل للطلائع، إلا أن مصدرا داخل فريق اليد أكد نية محمد عبدالمعطى رئيس الجهاز فى قيد اللاعب ضمن صفوف الفريق بالرغم من عدم إشراكه فى المباريات وإنما من منطلق العناد ما بين المدير الفنى واللاعب الذى لم يشارك إلا لفترات قصيرة فى الموسم الماضى.

هل فشلت أنديتنا المصرية فى حل لغز الكونفيدرالية الأفريقية؟

■ الأهلى خرج أمام رينجرز والإسماعيلى ودعها مرتين وإنبى والحرس فى حاجة لمعجزة

■ الأندية التونسية فازت باللقب ٧ مرات.. والعشرى وضياء يتمسكان بالأمل الأخير

كتب ـ حسين شعبان:

أصبح الفوز ببطولة كأس الاتحاد الأفريقية «الكونفيدرالية» بمثابة الحلم الصعب لجميع الأندية المصرية بعدما استعصت عليها هذه البطولة رغم مشاركة العديد من الأندية المصرية فى البطولة مثل الزمالك والأهلى والإسماعيلى والمقاولون والتى سبق لها الفوز بالعديد من البطولات الأفريقية سواء دورى الأبطال أو ابطال الكؤوس ومرورا بالاتحاد السكندرى وحرس الحدود وإنبى ولم يتعد أى ناد الأدوار النهائية للكونفيدرالية التى شهدت خسارة الأهلى بنتيجة هى الأثقل على مدار تاريخه فى البطولات الأفريقية بعدما خسر أمام فريق إينوجورينجرز النيجيرى بالقاهرة صفر/٤ فى أول مشاركة له فى البطولة.

وتعتبر الأندية التونسية صاحبة الحظ الأوفر فى الفوز بالبطولة بعد إحراز اللقب ٧ مرات بواقع ثلاث بطولات لكل من الصفاقسى والنجم الساحلى وبطولة وحيدة للترجى.

البطولة الجديدة انطلقت موسم ٢٠٠٣ بعد توقف بطولة أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس واندمجت مع البطولة المستحدثة تحت لقب الكونفيدرالية.. ورغم مشاركة ثلاثة أندية مصرية فى البطولة الحالية وهى الأهلى الذى انتقل للمشاركة بعد خروجه من دور الـ١٦ لبطولة دورى الأبطال وحرس الحدود وإنبى إلا أن الأهلى لم يتمكن من مواصلة المشوار وودع البطولة امام سانتوس الأنجولى.

بينما باتت فرصة حرس الحدود صعبة فى الوصول للدور قبل النهائى للبطولة رغم مشاركته للمرة الثالثة وأصبح فى حاجة إلى معجزة للتأهل فى ظل احتلاله المركز الثالث فى المجموعة الثانية برصيد ٤ نقاط جمعها من الفوز على فريق بايبلسا النيجيرى والتعادل على ملعبه أمام الملعب المالى، فى حين منى بهزيمتين أمام أول أغسطس الأنجولى والفريق المالى وهى الهزيمة التى أضعفت فرصته فى اللحاق بالدور نصف النهائى خاصة أن مواجهته المقبلة ستكون خارج ملعبه أمام بايبلسا النيجيرى يوم ١٢ سبتمبر الحالى.

ولم يختلف الحال مع فريق إنبى الذى أصبح فى حاجة إلى معجزة حقيقة للتأهل للدور قبل النهائى بعدما نال الهزيمة الثالثة له فى الكونفيدرالية أمام فيتا كلوب الكونغولى واحتلاله للمركز الأخير فى مجموعته برصيد ٣ نقاط جمعها من فوزه الوحيد على الفريق الكونغولى، بينما خسر امامه مؤخرا وقبله من سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى والأخير حقق الفوز عليه بملعبه.

حرس الحدود فى موقف صعب بالكونفيدرالية

تصوير - محمود رضا

طارق العشرى:
الكونفيدرالية قوية ولدينا فرصة فى التأهل

طارق العشرى

فى البداية يؤكد طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود أن فرصة فريقه مازالت قوية فى التأهل للأدوار النهائية رغم الهزيمة الغريبة أمام الملعب المالى خاصة أن الحرس استحوذ على مجريات المباراة، مؤكدا أن الخسارة ليست نهاية المطاف، فلا يوجد فريق يفوز على طول الخط، كما أن الفريق صادفه سوء حظ غريب خلال المباراة من حيث توقيت إقامتها فى نهار رمضان واللاعبون صائمون بجانب الأمطار التى انهالت على ملعب المباراة بالإضافة إلى عامل التحكيم والذى أثر على نتيجة المباراة، كلها أدت إلى عدم الفوز بالمباراة. وقال العشرى إن الفوز فى المباراتين القادمتين أمام بابيلسا النيجيرى وأول أغسطس الأنجولى كفيل بصعوده للدور قبل النهائى دون انتظار نتائج الآخرين، مشيرا إلى أن الكونفيدرالية أصبحت من أقوى البطولات فى ظل النظام المستحدث بانضمام الفرق التى تودع دورى أبطال أفريقيا من دور الـ١٦ ووجود فرق كبيرة وعريقة مثل وفاق سطيف الجزائرى وسانتوس الأنجولى قاهر الأهلى بجانب أول أغسطس الأنجولى. وأضاف العشرى إن خريطة كرة القدم بأفريقيا تغيرت وأصبحت هناك أندية جديدة مثل الملعب المالى وفيتا كلوب الكونغولى تنافس أعرق الأندية الكبرى، مضيفا أن الوقت قد حان لكسر احتكار أندية الشمال الأفريقى فى البطولة والفوز بها خاصة حرس الحدود والذى يمتلك لاعبين أكفاء على أعلى مستوى ونسعى جاهدين لنيل لقب البطولة لتنضم إلى البطولتين اللتين حققهما الفريق مسابقة كأس مصر الموسم الماضى، وكأس السوبر الموسم الحالى.

وأنهى العشرى حديثه مشيرا إلى أن الفريق قادر بلاعبيه الأكفاء مثل أحمد عيد عبدالملك وأحمد سعيد «اوكا» وأحمد عبدالغنى واحمد كمال اللاعبين الدوليين والذين اكتسبوا خبرة المباريات إلى ترجيح كفة الفريق خلال المباراتين القادمتين والفوز بهما للصعود للدور قبل النهائى.

ضياء السيد:
قادرون على تكرار إنجاز أمريكا فى كأس القارات

ويتفق ضياء السيد المدير الفنى لإنبى مع طارق العشرى ويؤكد أن فرصة فريقه مازالت قائمة فى التأهل وبالحسابات الورقية مازال الأمل موجودا وان الهزيمة أمام فيتا كلوب الكونغولى جاءت نتيجة تأثر اللاعبين بالصيام والرطوبة العالية بجانب سوء التوفيق الغريب خلال المباراة.

وأكد السيد أن كرة القدم لا تعرف المستحيل والدليل ما حدث مع منتخب أمريكا فى كأس العالم للقارات بعدما نال هزيمتين من البرازيل وإيطاليا وفقد الأمل نهائيا فى البطولة وأصبحت المنافسة بين منتخبى مصر وإيطاليا على خطف البطاقة الثانية فى المجموعة بجانب البرازيل وتحقق المستحيل بفوز أمريكا على مصر، والبرازيل على إيطاليا وتتأهل أمريكا للدور قبل النهائى بل وتصل للمباراة النهائية، مضيفا إن إنبى يتمسك بخيط من الأمل فالفوز على وفاق سطيف بالجزائر جائز مثلما حقق الفريق الجزائرى الفوز علينا بالقاهرة لاسيما أنه ضمن التأهل للدور قبل النهائى باحتلاله المركز الأول فى المجموعة وليس فى حاجة إلى نقاط المباراة. وأضاف المدير الفنى أنه تسلم قيادة إنبى فى ظروف صعبة بعد استقالة أنور سلامة وتولى تدريب الفريق منذ ٢٠ يوما قاده فى ٤ مباريات اثنتان بالدورى حقق خلالهما الفوز، بجانب تحقيق أول فوز لإنبى على فيتا كلوب بعد الخسارة امام وفاق والزمالك وان الهزيمة الأخيرة جاءت لظروف صعبة. وأشار السيد إلى أن عاملى الخبرة وسوء الحظ لازما الفريق البترولى فى البطولة نتيجة عدم امتلاك اللاعبين للخبرة الكافية باستثناء أحمد المحمدى وعادل مصطفى أما دون ذلك فجميع اللاعبين من صغار السن وليست لديهم الخبرة الكافية.

مضيفا أن الخريطة الأفريقية تغيرت تماما واختفت أندية عريقة مثل أشانتى كوتوكو الغانى وكانون ياوندى الكاميرونى وظهرت أندية جديدة أصبحت تمثل خطرا كبيرا على الأندية المصرية.

وأنهى المدير الفنى حديثه مطالبا اتحاد الكرة بالوقوف وراء الأندية الصغيرة خاصة أنها تمثل مصر فى البطولات الخارجية، معربا عن أمله فى الفوز ببطولة الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ النادى الذى لم يفز منذ صعوده للدورى سوى ببطولة كأس مصر.

ضياء السيد

الاتصالات يبقى على لائحته المالية

كتب ـ محمد عادل:

رفض حسام حسن المدير الفنى للاتصالات تغيير اللائحة المالية الخاصة بالفريق خلال منافسات الموسم الجديد، وقرر استمرار المكافآت المادية للاعبين على غرار الموسم الماضى وجاء ذلك بالتنسيق مع المهندس عقيل بشير رئيس النادى الذى يوفر كامل الدعم للفريق من أجل العودة مجددا إلى الدورى الممتاز. كما يحصل لاعبو الفريق على مستحقاتهم دون تأخير فى محاولة من إدارة النادى لتحفيز اللاعبين على التركيز فى هذه الفترة خاصة أن اللقاء الأول فى الدورى سيكون أمام النصر.

من ناحية أخرى طالب حسام حسن لاعبيه بضرورة التركيز فى الفترة التدريبية الحالية واصفا إياها بالمهمة، مشيرا إلى أن الجميع يجب أن يتحلى بالروح القتالية داخل الملعب من أجل حصد نقاط المباريات الكفيلة بإعادة الاتصالات إلى الدورى الممتاز وأضاف حسن أن هذا الموسم سيكون صعبا للغاية، مؤكدا سعى جميع الفرق إلى الفوز وحجز بطاقة الصعود مبكرا مما يضع الجهاز الفنى واللاعبين تحت ضغط كبير لاسيما أن فقدان الكثير من النقاط سيحرم الفريق من العودة إلى الممتاز، وجدد المدير الفنى ثقته فى لاعبيه، مشيرا إلى أن الفريق يضم مجموعة متميزة من اللاعبين القادرين على تنفيذ تعليمات المدير الفنى داخل المستطيل الأخضر وهو السبب وراء تمسك حسام حسن بتدريب الاتصالات رغم الهبوط إلى القسم الثانى.

الشامى ينفى اتهامات السامولى

المحلة ـ حسام بشير:

طالب محمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس نادى بلدية المحلة السابق مصطفى السامولى المرشح لمنصب رئيس النادى فى الانتخابات الحالية بتقديم مستنداته التى أعلن فيها وجود مخالفات فى المجلس السابق.

وصرح بأنه سوف ينتظر السامولى بالنادى حتى الساعة الواحدة ظهرا لكى يحضر مستنداته التى تدين المجلس السابق خاصة أمين الصندوق لكى نذهب سويا للنيابة العامة.

جاء ذلك خلال الندوة التى أقامها حمادة شيمى وأعضاء قائمته والتى أقيمت حول حمام السباحة بالنادى بعد اتهام السامولى له وأمين الصندوق ومجدى ناشد مدير الاستاد بالاستيلاء على أموال دون وجة حق حيث تحدث الشامى خلال الندوة عن إنجازات مجلسه السابق الذى كان السامولى أحد افراده، وقال إن ما جاء على لسان السامولى من أن هناك مستندات تدين أمين الصندوق ومجدى ناشد مدير الاستاد حول تسهيل حصولهم على أموال بغير وجه حق كلام ليس له أساس من الصحة، وفى نهاية الندوة قام أحمد شيمى وأعضاء قائمته بتكريم رؤساء النادى السابقين، كذا أعضاء ورئيس المجلس السابق على الجهد الذى بذلوه لرفعة شأن النادى.

أبوالغار يستعد لبطولة الإسكندرية للإسكواش

يستعد اللاعب محمد أبوالغار لاعب نادى الصيد للاشتراك فى منافسات بطولة منطقة الإسكندرية للإسكواش والتى تستضيفها ملاعب نادى سبورتنج فى الفترة من ٤ إلى ٩ سبتمبر الجارى، حيث يخضع اللاعب حاليا للتدريب المكثف على يد سامى فراج المدير الفنى لنادى الصيد والدكتور قاسم قدرى مخطط الأحمال البدنية.

وكان اللاعب حصل مؤخرا على المركز الأول فى بطولة نادى وادى دجلة للناشئين تحت ١٨ سنة بالاضافة إلى فوزه ببطولة الجمهورية للموسم الماضى تحت ١٧ سنة.

استعدادات جادة للاعبات التنس

«خاص الشروق»

التنس يشارك بثلاث لاعبات فى كأس العالم للشباب

كتبت ـ سارة الحموى:

حدد اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى فى اجتماعه الأخير تشكيل البعثة المقررة مشاركتها فى بطولة كأس العالم للناشئين والناشئات تحت ١٦ عاما المنتظر انطلاق فعالياتها بالمكسيك خلال الفترة من ٢٩ سبتمبر المقبل إلى ٤ أكتوبر المقبل. ويضم الوفد هانى ناصر مديرا فنيا، و٣ لاعبات هن: ياسمين عبادة، ورنا شريف، وفريدة السيد، بدلا من مورا إسحاق التى اعتذرت فى اللحظات الأخيرة قبل الإعلان عن قائمة المشاركات. وستشهد المسابقة ثلاث مباريات، مباراتان فى مسابقة الفردى، ومباراة فى مسابقة الزوجى.

ومن المقرر انتظام اللاعبات فى معسكر مفتوح باستاد القاهرة بداية من الأسبوع المقبل، نظرا لتشابه أرضيته «الأرضية الصلبة» مع أرضية الملاعب المقرر خوض المنافسات عليها.

وقال هانى ناصر المدير الفنى للمنتخب: كل ما نتمنى تحقيقه خلال البطولة هو تقديم أداء مشرف، خاصة أن المنافسة ستكون قوية فى ظل وجود مجموعة كبيرة من اللاعبات المصنفات دوليا وتراجع مستوى المصريات من حيث الترتيب الدولى.

وأضاف أن اللاعبات ستتوجهن إلى البلد المضيف قبل بدء المنافسات بأسبوع بهدف الاعتياد على الأرضية الصلبة والتأقلم على طبيعة الجو.

وأبدى المدير الفنى ارتياحه للمستوى الذى ظهرت به اللاعبات، خاصة بعد أن تمكنت ياسمين عبادة من العودة لجو المنافسة رغم ابتعادها عن الملاعب بسبب الإصابة، مؤكدا أن اللاعبة تعد إحدى أفضل اللاعبات، حيث لا يمكن الاستغناء عن مشاركتها فى البطولات الكبرى.

فى حضور رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية
افتتاح ناجح للأوليمبياد الرمضانى الأول بنادى النصر

انطلقت بنادى النصر فاعليات الأوليمبياد الرمضانى الأول تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وتقيمة الجمعية المصرية للثقافة الرياضية بالاشتراك مع إذاعة الشباب والرياضة ونادى النصر.

وحضر الافتتاح مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة واللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية وسيد جوهر رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب ومحمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال والإذاعية سهير الباشا رئيس إذاعة الشباب والرياضة والدكتور عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر وأشرف محمود رئيس الجمعية المصرية للثقافة الرياضية.

بالإضافة الى حضور كوكبة من نجوم الرياضة والفن، وفى مقدمتهم جمال عبدالحميد نجم مصر والزمالك السابق والحكمان الدوليان عصام عبدالفتاح وسمير محمود عثمان ورضا سيكا لاعب المنتخب والزمالك والإسماعيلى السابق والفنانان عصام كاريكا وطارق النهرى سامح يسرى وإبراهيم عبدالقادر وكريم عبدالقادر ووليد عبدالوهاب وشريف حلمى وصبحى خليل . وقام اللاعب محمود غانم بأداء قسم اللاعبين قبل بدء فاعليات الأوليمبياد، بينما أدى الحكم الدولى عصام عبدالفتاح قسم الحكام.

ومن ثم أعطى مدحت البلتاجى إشارة البدء نيابة عن المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وأشاد اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية بفكرة إقامة الأوليمبياد الرمضانى واعتبرها خطوة جيدة وبداية مرحلة جديدة لتوعية الشباب بمعنى الألعاب الأوليمبية وحثهم على ممارسة الرياضة.

ناشئو الكاراتيه يبدأون مشوارهم فى بطولة البحر المتوسط

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ اليوم الخميس لاعبو منتخبنا الوطنى للكاراتيه «ناشئين تحت ١٤ و١٦ و١٨ سنة» مشوارهم فى منافسات بطولة البحر المتوسط للناشئين التى انطلقت فاعلياتها أمس الأربعاء بالجبل الأسود بمونتنيجرو وتستمر حتى التاسع من سبتمبر الحالى.

وضمت البعثة المشاركة ٣٤ لاعبا ولاعبة فى مقدمتهم سعيد أحمد سعيد، محمد حلمى رضوان، زياد إيهاب فاروق، عبدالله محمد أحمد، مينا مجدى، عمرو إبراهيم واللاعبات آلاء محمد سيف النصر، ميادة محمود أحمد، جيانا محمد فاروق، آية مجدى هلال، أريج أحمد رافقهم عبدالمنعم البشبيشى رئيس الاتحاد وخالد جاد المولى نائب رئيس الاتحاد والمدربين هشام منسى مدرب الكاتا وأحمد صبحى مدرب الكوميتيه.

وكان الفريق دخل معسكر إعداد خارجيا فى تركيا استمر لمدة أسبوعين استعدادا لخوض منافسات البطولة أعقبه بمعسكر إعداد داخلى بنادى حدائق الأهرام استمر لمدة أسبوعين، من جانبه تمنى البشبيشى أن يحقق لاعبوه إنجازا جديدا فى هذه البطولة تضاف إلى سجلات اللعبة خاصة أنها لعبة غير أوليمبية وتعتبر أكبر البطولات التى تشارك فيها هى بطولات العالم والبحر المتوسط، مشيرا إلى أنه شارك باللاعبين الحاصلين على المركز الثانى فى كأس العالم التى أقيمت فى اليونان أغسطس الماضى.

الزمالك يقاضى حسن صقر بسبب لاعبى السلة

ميشيل يطلب مهلة ١٠ أيام قبل التعاقد مع المدرب العام.. وتأجيل مباراة طنطا ٤٨ ساعة

■ مجلس الإدارة تجاهل عودة إبراهيم سعيد واعتمد عقد هنداوى

كتب ـ حسام زايد:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك تأجيل مباراة طنطا الودية التى كان مقررا إقامتها مساء اليوم لتقام فى نفس التوقيت بعد غد السبت، وذلك بناء على طلب هنرى ميشيل المدير الفنى بتأجيلها حتى يتعرف «موتا» مدرب التخطيط والأحمال على قياسات اللاعبين فى الفترة الماضية ويتعرف هو أكثر على إمكانات كل لاعب وتحديد الملامح الأساسية للتشكيل الذى سيعتمد عليه خلال المرحلة المقبلة، وبالفعل أجرى أحد أعضاء مجلس الإدارة اتصالا هاتفيا بأشرف قاسم المدير الفنى لفريق الكرة بنادى طنطا الذى وافق على تأجيل المباراة لتقام يوم السبت فى تمام العاشرة مساء على ملعب حلمى زامورا بالزمالك.

من ناحية أخرى، واصل فريق الكرة تدريباته مساء أمس تحت قيادة المدير الفنى الجديد، وكان ميشيل قد بدأ مهمته الرسمية مع اللاعبين أمس الأول وشهد المران إجراء تدريبات الأحمال والإطالات قبل بدايته تحت قيادة الفرنسى «موتا» للوصول باللاعبين لأفضل أداء بدنى قبل استئناف الدورى يوم ١٠ سبتمبر الحالى، وقام ميشيل بعمل تقسيمة للاعبين وسط الملعب بدون حراس المرمى وبعدها تم عمل تقسيمة على فريقين أحرز خلالها أحمد حسام «ميدو» ثلاثة أهداف. كما بدأ عماد المندوه مدرب حراس المرمى مهام عمله مع عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف من خلال تدريبهما على الكرات العرضية وسرعة رد الفعل، بينما غاب عن أول تدريب لميشيل كل من عمرو زكى ومحمود فتح الله وشيكابالا للإصابة.

وعقب انتهاء التدريب عقد المدير الفنى اجتماعا مع مجلس الإدارة طلب خلاله مهلة ١٠ أيام قبل اختيار المدرب العام، وينتظر ميشيل تحديد موقفه من المدرب العام عقب مباراة طنطا الودية، وعلمت «الشروق» أن مجلس الإدارة اتفق بالفعل مع عفت نصار على جميع التفاصيل ليتولى مهام المدرب العام بالزمالك، إلا أن ميشيل طلب تأجيل الإعلان عن المدرب العام فى الوقت الحالى.

من جانبه نفى صبرى سراج عضو المجلس، ما تردد بشأن طلب ميشيل التعاقد مع مدرب عام أجنبى، مشيرا إلى أن هذا الكلام عار من الصحة وسيتم خلال الأيام المقبلة تحديدا من يتولى مهام المدرب العام.

كريم هنداوى حارس منتخب الشباب والأهلى المنتقل للزمالك — تصوير. مصطفى محمد

فى شأن آخر، عقد مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس اجتماعا مساء أمس الأول استمر لمدة أربع ساعات بداية من الساعة الحادية عشرة وحتى الثالثة صباحا، تم خلاله اعتماد الميزانية تمهيدا لعرضها على الجمعية العمومية للنادى يومى ١٧ و١٨ سبتمبر الحالى، واعتمد المجلس عقد كريم هنداوى حارس مرمى فريق اليد بالأهلى الذى تعاقد معه الزمالك أخيرا، بينما لم يتطرق الاجتماع لموضوع التعاقد مع إبراهيم سعيد،

وعن هذا الموضوع أشار صبرى سراج المتحدث الرسمى إلى أن التعاقد مع إبراهيم سعيد لم يتم اتخاذ قرار بشأنه لاسيما أن اللاعب لن يتمكن من الانضمام للزمالك فى حال الموافقة إلا فى يناير المقبل، مضيفا أن المناخ العام بالنادى لن يستوعب وجود إبراهيم سعيد فى الوقت الحالى.

فى شأن مختلف تقدم ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة النادى، بدعوى قضائية رقم ٥٥١٠٩ لسنة ٦٣ قضائية ضد المجلس القومى للرياضة للمطالبة بإلغاء قراره بانتهاء عقود ثمانية من لاعبى كرة السلة بالنادى على خلفية الأزمة الأخيرة فى فريق السلة بعد رحيل خمسة من عناصره الأساسية، وهو ما رفضه عباس بدعوى أن اللاعبين مازالوا ضمن قائمة الزمالك، واختصم رئيس الزمالك المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

وفى إطار متصل تعاقد فريق السلة مع ثلاثى الشمس محمد يسرى عبدالرحيم وعمر ياسر ومحمد إيهاب طنطاوى للانضمام لفريق السلة لمدة أربع سنوات.

بوكير

المدرب وضع شروطًا جديدة.. وضغوط على مصيلحى لرفضها

الاتحاد السكندرى يحدد مصير الألمانى بوكير فى اجتماع السبت

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى تأجيل اتخاذ قراره النهائى بشأن مصير المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول إلى بعد غد السبت لحين دراسة الشروط الجديدة التى فرضها الألمانى ثيو بوكير لتولى المهمة عقب تراجعه غير المفهوم عن اتفاقه السابق مع محمد مصيلحى رئيس النادى وقد حدد الألمانى العجوز راتبا شهريا قدره ٣٥ ألف دولار ومقدم عقد قيمته ٩٠ ألف دولار.

ويحاول مصيلحى الخروج من المأزق الشديد الذى يعانيه باعتباره صاحب فكرة الاستعانة ببوكير وهو الوحيد الذى أدار المفاوضات طوال الأيام الماضية وأقنع زملاءه بالمجلس بجدوى التعاقد معه لاسيما بعد أن مارس ضغوطا على بوكير ومعه طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة لتخفيض الراتب إلى ١٨ ألف دولار حتى جاءت التطورات السريعة فى الأحداث والتى قلبت الأمور رأسا على عقب بعدم حضور بوكير فى الموعد الحدد لتوقيع العقد ثم فرضه لشروط مالية جديدة.

هذه الأحداث أدت إلى تزايد حدة المعارضة داخل مجلس الإدارة وظهور أصوات متشددة تطالب بصرف النظر نهائيا عن التعاقد مع بوكير لعدم التزامه بالوفاء باتفاقه السابق ومحاولته ممارسة ابتزاز غير مباشر على الإدارة عن طريق التلويح بعروض أخرى من عدة أندية أبرزها أهلى طرابلس الليبى واقترح البعض الاستعانة بالبرازيلى كابرال أو أحد المدربين المحليين أمثال صبرى المنياوى وممدوح اوكا فى حين لم يلق ترشيح السويسرى دى كاستال والمجرى بيشكى أى قبول بسبب فشلهما فى قيادة الزمالك والمصرى إلا أنه من المتوقع أن يتمسك مصيلحى بفكرة التعاقد مع بوكير مهما كلفه الأمر لاعتبارات كثيرة فى مقدمته مسئوليته أمام الجماهير بحل الأزمة فى أسرع وقت.

فى الوقت نفسه يواجه الفريق أزمة جديدة خلال الايام المقبلة بعد أن قرر مسئولو استاد الجامعة اغلاق الملعب من اجل إجراء تجهيزه لاستقبال تدريب المنتخبات المشاركة فى كأس العالم للشباب وأصبح الفريق مطالبا بالبحث عن ملعب جديد مجهز بالاضواء الكاشفة للتدريب ليلا. من ناحية أخرى قرر عامر حسين مدير الكرة بالفريق تعديل لائحة الجزاءات المالية ومضاعفتها بهدف فرض حالة من الالتزام والجدية.

رغم الفوز الودى على كفرالشيخ

جماهير المحلة تهاجم اللاعبين ورئيس النادى ومستشاره

المحلة ـ حسام بشير:

صبت جماهير المحلة جام غضبها على لاعبى الفريق ووصفتهم بالمرتشين أثناء مباراة الفريق الودية أمام كفرالشيخ والتى انتهت بفوز الفريق بثلاثة أهداف لهدف وطالبت الجماهير بضرورة رحيل فؤاد عبدالعليم ومستشاره عن النادى وعدم التدخل فى شئون الفريق والذى أصبح مهددا بالهبوط قبل أن تنتهى المسابقة خاصة بعد الانقسامات الموجودة بين صفوف الفريق.

وعلمت الشروق أن محمد رضوان المدير الفنى أقنع رئيس النادى ومستشاره بضرورة التعاقد مع مدرب عام من خارج المحلة ليساعده فى مهمته مع الفريق وأن هناك مفاوضات تجرى بالفعل مع أحمد سعيد لاعب المقاولون السابق ليتولى المهمة بدلا من أحمد حسن المدرب العام أو طارق جميل وهو الأمر الذى يزيد من سياسة التخبط داخل النادى.

ومن الممكن أن يؤدى ذلك إلى ثورة أخرى بين مدربى النادى الذين أصيبوا بحالة من الاستياء عندما علموا أن راتب محمد رضوان وحده يعادل راتب كل أعضاء الجهاز الفنى السابق مرة ونصف المرة حيث إن عقد رضوان وحده مع الفريق ٣٠ الف جنيه شهريا خالية من الضرائب بينما كان يحصل الجهاز الفنى السابق على ١٧ ألف جنيه بواقع ١٢ ألف جنيه بالضرائب لشريف الخشاب وألفى جنيه لوائل شكر بينما يحصل المغاورى الاقل منه خبرة وتدريبا على ٩ آلاف جنيه مما جعل هناك حالة من السخط بين مدربى المحلة الذين قالوا إن ذلك يعتبر إهدارا للمال العام رغم انخفاض هذه الرواتب عن الأندية الأخرى خاصة أن النادى ملىء بأبنائه الأكفاء.

وبعيدا عن ذلك فإن هناك شائعة قوية سيطرت على الشارع المحلاوى بإقالة فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بعد استدعائه من قبل الشركة القابضة للتحقيق معه فيما يحدث من ابتزاز وعمولات وسمسرة للاعبين وهو الأمر الذى لاقى ارتياح الجميع داخل المحلة.

مباراة ودية مع سماد أبوقير اليوم

أبوالحسن يرهن عودته للإسماعيلى بموافقة الأعضاء على بيع كريم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى باقى أعضاء مجلس الإدارة المعارضين لبيع العراقى مصطفى كريم بالموافقة على الصفقة والتوقيع على الموافقة الجماعية لإرسال البطاقة الدولية للشارقة الإماراتى، والذى أرسل بدوره الدفعة الأولى من المبلغ ١٢٥ ألف دولار فى حساب النادى، وسيتم إرسال الدفعة الثانية بعد تسلم البطاقة الدولية للاعب.

واشترط أبوالحسن موافقة الأعضاء فى محضر الجلسة من أجل عودته إلى النادى ومباشرة الأعمال الإدارية والتوقيع على شيكات الرواتب الشهرية للعاملين بالنادى من موظفين ومدربين بقطاع الناشئين والإداريين والجهاز الفنى واللاعبين بالفريق الأول، حيث تأخر الصرف أربعة أيام، والجميع فى حالة غضب للتأخير للوفاء بالاحتياجات اليومية. وتجميد الموقف الحالى جاء بعد عدم حضور رئيس النادى منذ أسبوع إلى النادى احتجاجا على قرار الأعضاء بتجميد صفقة بيع مصطفى كريم والمجاملات بقطاع الناشئين، التى جاءت فى الاجتماع الأخير فى غيابه.

فى الوقت نفسه أكد عماد سليمان المدير الفنى أن المعسكر المغلق، الذى استمر ٩ أيام سوف يختتم غدا بالتدريب عصرا، وسوف يغادر الفريق عقب الإفطار وإن المعسكر أتى ثماره بنجاح كبير بالاطمئنان على المصابين وزيادة معدلات اللياقة البدنية والانسجام بين القدامى والجدد، ولذلك فترة التوقف جاءت فى مصلحة الفريق لإعادة ترتيب الأوراق وسوف يواجه الفريق فى المباراة الأخيرة الودية اليوم سماد أبوقير بعد اعتذار الأوليمبى.

من ناحية أخرى، شاهد مباراة الفريق مع سموحة الودية الماضية المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى، التى انتهت بتعادل الفريقين بهدفين لكل فريق واطمأن سليمان على شفاء محمد حمص وعبدالله الشحات، واستعاد التونسى محمد السليتى لياقته البدنية، كما اطمأن الجهاز الفنى على سلامة محمد محسن أبوجريشة وأن الإصابة تحتاج راحة لمدة يومين، وسوف يشارك فى التدريبات التى تسبق مباراة المقاولون العرب ولا يوجد مانع من الدفع به فى اللقاء.

شفاء المصابين فى المصرى قبل مواجهة الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفع أنور سلامة المدير الفنى الجديد للمصرى درجة الاستعداد القصوى لمواجهة الأهلى، وشهدت الوحدات التدريبية اليومية على فترتين منافسة شديدة من كل اللاعبين بغية لفت الأنظار وكسب ثقة المدير الفنى لحجز أماكن ثابتة داخل الصفوف، وجاءت عودة على سمير «كابونجا» مدافع الفريق لبدء البرنامج التأهيلى المتدرج للعودة سريعا إلى صفوف الدفاع ـ سعيدة على الجهاز الفنى لما يتمتع به من قوة جسمانية لسد ثغرة قلب الدفاع ولم يعد هناك أى إصابات داخل الفريق.

أنور سلامة

فى الوقت نفسه، رفض الجهاز الفنى منح لاعبى الفريق إجازة خلال المرحلة الحالية وذلك لزيادة التأقلم والتجانس نحو فكر الجهاز الفنى على أن تعود التدريبات إلى فترة واحدة بداية من الأسبوع المقبل وقبل وضع الاستعدادات الخاصة للقاء الأهلى بالدورى.

من جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام والمتحدث الرسمى باسم الجهاز الفنى أن التدريبات تشهد انتظام كل اللاعبين بعد شفاء كل المصابين، وقال إن البرنامج الفنى والبدنى الذى تم وضعه من خلال المدير الفنى أنور سلامة يطبق بشدة دون تقصير من أحد، وأشار إلى أن المرحلة الحالية لا تحتمل التهاون أو التقاعس وأن المستطيل الأخضر هو الفيصل فى اختيار التشكيل الأساسى للفريق بعيدا عن الأسماء، وأشاد بالتعاون المثمر بين أنور سلامة وكل لاعبى الفريق المقيدين بالقائمة وإحساسهم بأن المدير الفنى لا يعرف المجاملات، خاصة خلال التدريبات.

الإنتاج الحربى يواجه الرباط والأنوار وديًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

يلتقى اليوم وديا فريق الإنتاج الحربى مع الرباط والأنوار على ملعب الأول فى إطار استعدادات الفريق لمباراته المقبلة فى الدورى مع بتروجيت، بعد تأجيل لقائه مع إنبى فى الأسبوع الرابع، لارتباط الفريق البترولى بالمشاركة فى بطولة الكونفيدرالية، حيث يحتل الإنتاج الحربى المركز الرابع فى جدول الدورى برصيد خمس نقاط من فوز وتعادلين.

ويشارك الإنتاج فى مباراة اليوم مع الرباط والأنوار بتشكيل مغاير عن تشكيل مباراة الجونة التى خاضها الفريق أمس، وهى اللقاءات التى تسبق لقاء الأهلى يوم التاسع من سبتمبر فى الاحتفال بافتتاح ملعب الإنتاج، على أن تكون مباراة الترسانة فى العاشر من سبتمبر هى آخر التجارب الودية للإنتاج الحربى.

وأعرب طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج عن تفاؤله بالأداء الجيد الذى يؤدى به لاعبو الفريق خلال التجارب الودية وذكر أن مستوى جميع اللاعبين فى ارتفاع مستمر، وقال يحيى إنه يصر خلال المباريات الودية الحالية على تطبيق طريقة ٢/٤/٤ وجعل لاعبى الفريق يعتادون عليها.

وأكد يحيى أن لاعبى الفريق قادرون على تنفيذ واجباتهم فى ضوء الخطة الجديدة خاصة أنها مستقبل الكرة فى مصر بعد اتجاه العديد من الفرق المصرية لتطبيقها، حيث تعتمد على التغطية وتنفيذ الواجبات الدفاعية من ظهيرى الفريق، ولن يكون تطبيقها فى المباريات الرسمية بالتخلى عن ٢/٥/٣ ولكن سيكون الاتجاه لتطبيقها تدريجيا، وذكر أن الإنتاج سيلعب بها أمام الفرق المنافسة التى تنفذ نفس الطريقة.

تأجيل احتراف المحمدى فى ساندرلاند إلى يناير

إنبى يعيد ترتيب أوراقه قبل مواجهة سانتوس الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان:

يستأنف فريق إنبى تدريباته مساء اليوم على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراته المصيرية أمام سانتوس الأنجولى ١٢ سبتمبر الحالى فى الجولة الخامسة لدورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية.

وكان الفريق حصل على راحة سلبية عقب عودته من الكونغو بعد خسارته أمام فيتا كلوب ٣/٠ مما أدى إلى تضاؤل آماله بالبطولة خاصة أنه يحتل المركز الأخير بمجموعته برصيد ٣ نقاط والفوز وحده فى المباراتين المقبلتين لا يضمن له التأهل لحين الانتظار لمعرفة نتائج الفرق الأخرى.

وقرر الجهاز الفنى للفريق أداء مباراتين وديتين استعدادا للمباراة الأفريقية الصعبة والمرتقبة بعدما أعلن ضياء السيد المدير الفنى إعادة ترتيب الأوراق ومعالجة الأخطاء والسلبيات التى وضحت فى أداء اللاعبين خلال مباراة فيتا كلوب الكونغولى والتى تسببت فى هزيمة الفريق.

من جانبه شدد ضياء السيد على أن هناك بعض الأخطاء والسلبيات والتى ظهرت فى الكونفيدرالية مؤكدا سعيه إلى إعادة توظيف بعض اللاعبين من جديد وترتيب الأوراق بعدما لاحظ وجود خلل كبير فى أداء اللاعبين خاصة فى الدفاع.

وأضاف المدير الفنى أن المكسب والخسارة واردان فى كرة القدم، وأن الظروف الصعبة التى خاض فيها فريقه اللقاء ساهمت فى الخروج بهذا الشكل، مشيرا إلى أنه وضع برنامج إعداد مكثف خلال فترة توقف الدورى لإعادة الفريق إلى مساره الصحيح واستعادة الثقة للاعبين وأن فترة التوقف الحالية كفيلة بتعديل الأمور والعودة بالفريق إلى سابق عهده مع الانتصارات.

وقال السيد إن ضغط المباريات سواء فى الدورى أو فى الكونفيدرالية أثر سلبا على أداء لاعبيه الذين خاضوا ٤ مباريات أمام فيتا كلوب ثم الإسماعيلى ثم الجونة ثم فيتا كلوب فى الكونغو فى أقل من ١٣ يوما وكان له تأثير كبير على اللاعبين الذين لم يعتادوا اللعب تحت ظروف ضغط المباريات بهذا الشكل.

من ناحية أخرى، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن إصابة عبدالعزيز توفيق لاعب الفريق الأول هى جزء فى الرباط الداخلى للركبة وسيغيب عن الملاعب أسبوعين فقط، نافيا ما أثير عن إصابته بقطع فى الرباط الصليبى.

وأوضح مدير الكرة بنادى إنبى أن إدارة النادى قررت تأجيل احتراف أحمد المحمدى لاعب الفريق إلى ساندرلاند الإنجليزى لفترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، مشيرا إلى أن المشكلة أن ستيف بروس مدرب الفريق الأنجليزى متردد كثيرا فى دفع مبلغ كبير من وجهة نظره لأى لاعب مصرى حتى لو كان يستحقه وأنه طلب تجربة المحمدى لمدة ٤ أشهر وهو ما رفضته إدارة إنبى.

وأضاف عبدالصادق أن تجربة المدرب الإنجليزى مع لاعبين مصريين هما ميدو وعمرو زكى أوصلته لهذه الحالة، مضيفا أن النادى أبدى الحد الأقصى من المرونة لاحتراف المحمدى لكن التردد كان من مسئولى ساندرلاند ولضيق الوقت تم الاتفاق على تأجيل الأمر لانتقالات شهر يناير المقبل بشرط أن يتم السماح بالسفر مرة جديدة لإنجلترا ليتعايش لمدة أسبوع فى النادى تمهيدا لبيعه نهائيا خلال الفترة المقبلة.

غياب عبدالملك والشاطر يربك حسابات الحرس

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود بقيادة طارق العشرى المدير الفنى السفر إلى نيجيريا ٩ سبتمبر الحالى استعدادا لمواجهة فريق بايبلسا يونايتد النيجيرى ١٢ سبتمبر فى الجولة الخامسة الدورى المجموعات لبطولة الكونفيدرالية.

ويسعى الحرس لاستعادة آماله من جديد فى البطولة خاصة بعدما توقف رصيده عند ٤ نقاط وضعته بالمركز الثالث فى المجموعة الثانية التى يتصدرها الملعب المالى برصيد ٨ نقاط ويهدف الفريق للفوز فى المباراتين المقبلتين أمام بايبلسا النيجيرى وأول أغسطس الأنجولى ١٨ من الشهر الحالى لضمان التأهل للدور قبل النهائى للكونفيدرالية وأى نتيجة أخرى قد تقضى على طموحاته فى بلوغ الأدوار المقبلة.

وسادت حالة من الارتباك الجهاز الفنى فى ظل غياب أحمد عيد عبدالملك وإسلام الشاطر عن مباراة بايبلسا المقبلة للإيقاف عقب حصولهما على الإنذار الثانى فى المباراة الماضية ويسعى طارق العشرى لإيجاد بديل لهما خاصة أنهما من العناصر الأساسية التى لا يمكن الاستغناء عن جهودهما لحاجة الفريق إليهما.

من ناحية أخرى، يسعى الجهاز الفنى لخوض مباراتين وديتين مع فرق القسم الثانى قبل السفر إلى نيجيريا الأربعاء المقبل، وكان الفريق قد استأنف تدريباته أمس على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة بحضور جميع اللاعبين باستثناء الرباعى الدولى أحمد كمال وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة الذين سافروا مع بعثة المنتخب إلى رواندا.

من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى أن الحرس قادر بلاعبيه على تخطى العقبة الصعبة والفوز على الفريق النيجيرى رغم غياب أبرز عنصرين من عناصر الفريق، مؤكدا أن الفترة الحالية ستكون فرصة طيبة لمعالجة الأخطاء التى ظهرت فى المباراة الماضية. وأشار العشرى إلى أن الاجهاد والإرهاق سيطرا على لاعبيه جراء أداء ٤ مباريات خلال فترة زمنية بسيطة مما أدى إلى وجود إصابات بين لاعبيه وبالتالى ضياع التركيز أمام المرمى، مشيرا إلى أنه منح بعض لاعبيه الأساسيين أكبر قدر من الراحة السلبية أملا فى استعادة نشاطهم من جديد قبل المباراتين المقبلتين.

وأعرب العشرى عن أمله فى عدم إصابة لاعبيه الدوليين خلال مباراة المنتخب مع رواندا فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

قبل ساعات من انطلاقها

المجلس القومى للرياضة يوافق على مشاركة «الجمباز» ببطولة العالم باليابان

اللاعبة ياسمين رستم والتتويج بالميدالية الذهبية بالبطولة الأفريقية وأمامها ياسمين سمير الحكم الدولى

كتبت ـ سارة الحموى:

غادرت بعثة منتخب الجمباز المنتظر مشاركتها فى منافسات بطولة العالم للجمباز الإيقاعى باليابان خلال الفترة من٣ إلى ٧ سبتمبر الحالى. وضمت البعثة كلا من أحمد مهران عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا للبعثة، وياسمين سمير عضو مجلس الإدارة حكما دوليا، والبلغارية باولينا مديرا فنيا للمنتخب بالإضافة إلى ماريز فريد شوقى، وياسمين رستم لاعبات.

وصرح خالد الديب مدير العلاقات العامة بالاتحاد بأن الاختيار وقع تحديدا على اللاعبتين باعتبارهما أبطال القارة السمراء خاصة بعد حصولهما على أفضل المراكز فى منافسات البطولة الافريقية الاخيرة التى أقيمت باستاد القاهرة فى يناير الماضى.

واستكمل الديب أن هذه المشاركة تعد الأولى بالنسبة للاعبتين فى بطولة كبرى بحجم بطولة العالم، مضيفا، أن الاتحاد يضع آمالا كبيرة على أبطال أفريقيا ويعتبر المشاركة خطوة إيجابية لتحسين مستوى اللاعبات عن طريق الاحتكاك باللاعبات الدوليات واكتساب مزيد من الخبرة الميدانية والثقة فى النفس من أجل مواصلة سلسلة الانتصارات.

جدير بالذكر، أن المجلس القومى للرياضة كان قد وافق على مشاركة «الجمباز» بالبطولة الدولية قبل انطلاقها بـ٤٨ ساعة فقط إلا أنه تحسبا للحصول على تأشيرة السفر فى اللحظات الأخيرة أعد اللاعبات إعدادا جيدا.

نهاية هادئة لموسم انتقالات ساخن

المحصلة النهائية: الأندية الإنجليزية اشترت لاعبين بـ ٥٠٠ مليون يورو.. والإسبانية بـ ٤٥٥ مليونًا

على الرغم من أن نادى ريال مدريد الإسبانى أنفق على صفقات شراء اللاعبين هذا الصيف أكثر مما أنفقته الأندية الـ١٨ فى الدورى الألمانى بالكامل، فإن أندية الدورى الإنجليزى استثمرت مبالغ أكبر من تلك التى استثمرتها أندية الدورى الإسبانى فى شراء اللاعبين.

وقبل إغلاق باب الانتقالات الصيفية فى إنجلترا مساء الثلاثاء، تم إبرام عدد من الصفقات فى الساعات الأخيرة، ليصل إجمالى المبالغ التى أنفقتها الأندية الإنجليزية طوال فترة الانتقالات إلى نحو ٥٠٠ مليون يورو.

وجرى تمديد فترة الانتقالات فى إنجلترا إلى أول سبتمبر نظرا لأن نهاية الشهر تزامنت مع عطلة رسمية، بينما تم إغلاق باب الانتقالات فى بقية الدوريات الأوروبية منتصف ليلة الاثنين.

ورغم الأزمة المالية العالمية، فقد أنفقت الأندية الإسبانية نحو ٤٥٥ مليون يورو على صفقات اللاعبين.

ولكن نحو ثلاثة أرباع هذا المبلغ كان قيمة الصفقات الضخمة لناديى ريال مدريد وبرشلونة بطل أوروبا فقط، أما بقية الأندية فقد كانت أقل نشاطا، ولجأ أغلبها إلى عقود الإعارة.

وأبرم ريال مدريد أربعا من أكبر خمس صفقات هذا الصيف، حيث تعاقد مع النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو مقابل ٩٤ مليون يورو والبرازيلى كاكا مقابل ٦٥ مليون يورو والفرنسى كريم بن زيمة مقابل ٣٥ مليون يورو وشابى ألونسو مقابل ٣٠ مليون يورو.

أما خامس صفقة كبيرة فكانت من نصيب برشلونة الذى دفع ٦٥ مليون يورو للتعاقد مع المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش من إنتر ميلان الإيطالى.

وجاء مانشستر سيتى على رأس الأندية الإنجليزية الأكثر إنفاقا خلال الصيف، حيث أنفق بمساعدة مالكيه الإماراتيين نحو ١٤٠ مليون يورو فى صفقات أهمها صفقات ضم التوجولى إيمانويل أديبايور والأرجنتينى كارلوس تيفيز وجاريث بارى وجوليون ليسكوت.

بينما كانت أندية مانشستر يونايتد ـ الذى باع رونالدو وتيفيز ـ وليفربول وتشيلسى والأرسنال أقل نشاطا خلال موسم الانتقالات.

وجاءت أندية الدورى الإيطالى فى المركز الثالث هذا الصيف، حيث أنفق إنتر ميلان ٩٩ مليون يورو لضم لاعبين جدد، لكنه جمع ١٠٢ مليون يورو من بيع اللاعبين.

وكان جنوة من أعلى الأندية إنفاقا فى إيطاليا أيضا، حيث أنفق ٧٢ مليون يورو، بينما أنفق يوفنتوس نحو ٥٣ مليون يورو.

وجاء بايرن ميونيخ على رأس الأندية الألمانية نشاطا خلال فترة الانتقالات، حيث دفع ٢٤ مليون يورو لشراء لاعب خط الوسط الهولندى آريين روبن من ريال مدريد الإسبانى ليصل إجمالى حجم استثمارات بايرن ميونيخ فى صفقات اللاعبين إلى نحو ٧٥ مليون يورو.

وبلغ إجمالى استثمارات الأندية الألمانية ٢٢٢ مليونا، وهو ما يشكل رقما قياسيا فى سجل استثمارات أندية البوندزليجا فى مواسم الانتقالات الصيفية.

نجوم الريال يتبادلون التهنئة بعد أحد أهدافهم فى مرمى ديبورتيفو (أ.ف.ب)

«هيرالد تريبيون».. وتحليل لأحداث ليلة كروية ساخنة

«نجوم» الريال أضاءت سماء أوروبا.. ومع ذلك فمازال راءول الأكثر شعبية!

«عند نقطة معينة من مساء السبت أصبح من الضرورى الإمساك بالريموت كنترول من أجل التنقل بين أكثر من قناة تليفزيونية لمشاهدة أكثر من مباراة»!

بهذه العبارة بدأ روب هيوز المحلل الرياضى تقريره فى صحيفة «هيرالد تريبيون إنترناشونال» الذى تناول فيه الصخب الإعلامى والجماهيرى الرهيب الذى أحدثه نادى ريال مدريد الإسبانى بصفقاته الكروية، ليس على المستوى الإسبانى وحده ولكن على الصعيد الأوروبى والعالمى أيضا.

يقول هيوز فى مقاله إن «صيف الإسراف المدريدى (صفقات موسم الانتقالات) كان له تأثير كبير على جميع الدوريات الأوروبية الأربعة الكبرى فى عطلة نهاية الأسبوع الماضية (السبت والأحد)».

وأشار إلى أن ريموت كنترول التليفزيون كان يتحول رغما عنه ما بين الدورى الإنجليزى والإيطالى والألمانى، إضافة إلى الإسبانى أيضا، فلم يكن من الممكن مشاهدة مباراة على حساب أخرى، ولكن فى الوقت نفسه، لم يكن من الممكن تفويت فرصة مشاهدة ريال مدريد فى مباراته الأولى بالدورى المحلى، والتى شارك فيها نجومه الجدد وحضرها ٧٨ ألف مشاهد فى استاد سانتياجو بيرنابيو.

ويقول هيوز إن الريال دخل هذه المباراة «مفتول العضلات» بعد تدعيمه بسبعة لاعبين جدد قيمتهم الإجمالية ٢٥٠ مليون يورو أو ٣٥٩ مليون دولار، وكانت لديهم الموهبة والإمكانات الكافية للتغلب على ديبورتيفو لا كورونيا فى هذه المباراة ٢/٣.

وفى مدينة مانشستر التى كان البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعبا فيها قبل مغادرته إلى الريال بـ٩٤ مليون يورو إضافة إلى ١٠ ملايين يورو قيمة راتبه الشهرى فى الموسم الواحد، احتاج مانشستر يونايتد إلى ضربة جزاء وهدف عكسى سجله لاعب الأرسنال فى مرماه ليحول تأخره أمام «المدفعجية» بهدف إلى فوز ثمين ٢/١، وذلك بعد مباراة حفلت بجميع فنون الكرة الإنجليزية، خاصة أنها بين اثنين من أقوى فرق الدورى الإنجليزى الممتاز.

أما فى ميلانو الذى وصفه التقرير بأنه المتضرر من رحيل نجمه البرازيلى ريكاردو كاكا إلى ريال مدريد، فقد تعرض إيه.سى. ميلان للانهيار والتدمير بأربعة أهداف نظيفة على يد منافسه وجاره الإنتر، وهى أكبر خسارة للميلان فى تاريخ دربيات الفريقين منذ ٩٩ عاما.

ومن المفارقات التى نوه إليها هيوز أن أفضل لاعب فى الإنتر خلال هذه المباراة كان الهولندى ويسلى شنايدر الذى وقع يوم الجمعة فقط للإنتر بعد أن أصبح عمالة زائدة فى سانتياجو بيرنابيو.

أما زميله فى الريال سابقا ومواطنه آريين روبن فقد لعب أولى مبارياته مع فريقه الجديد بايرن ميونيخ الألمانى أمام فولفسبورج بثلاثة أهداف نظيفة بعد أن شارك بديلا، ولكنه أحرز هدفين، وكانت هذه المباراة بمثابة الإنقاذ والإعلان عن بداية جديدة للبايرن بعد أن كان قد فشل فى الفوز فى أولى مبارياته فى المسابقة هذا الموسم.

ويمضى التقرير قائلا إن موسم الانتقالات الصيفية انتهى بنهاية شهر أغسطس، ولكن مازال هناك أمل أمام ريال مدريد للتعاقد مع النجم الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب البايرن، وهو اللاعب الوحيد الذى أراده الريال ولم ينجح فى ضمه، حيث يصر البايرن على بيعه بمائة مليون يورو، بينما الريال لم يحصل سوى على ٤٠ مليون يورو من بيع نجميه الهولنديين شنايدر وروبن، وهو الآن يبحث عن مشتر لفان در فارت من أجل توفير السيولة اللازمة لشراء ريبيرى، ويخطط النادى الملكى حاليا لتقديم عرض أخير لضم ريبيرى بستين مليون يورو.

ويتساءل هيوز مندهشا من حالة الريال: «كيف يمكن أن يتسع فريق واحد لهذا الكم من اللاعبين الموهوبين»؟ خاصة أن المستبعدين من هذا النادى أصبحوا نجوما فى الدوريات الأوروبية الأخرى؟!

ويضيف قائلا: «هذا السؤال هو الذى يبحث الشيلى مانويل بيللجرينى المدير الفنى للفريق الملكى عن إجابة له». خاصة بعد أن اعترف بأن مهمة السيطرة على كل هؤلاء النجوم لن تكون سهلة.

ويحاول جورجى فالدانو المدير الرياضى للنادى الإجابة عن السؤال نفسه بقوله: «المدرب يعمل بكل جد من أجل تجميع هؤلاء اللاعبين سويا.. فالحماس فى المدرجات يعد دليلا على ثقة المدريديين فى فريقهم، ولهذا فإنه يجب أن نكون على قدر توقعاتهم ونتحمل المسئولية الملقاة على عاتقنا، والموضوع سيكون صعبا ولن يكون سهلا على الإطلاق».

ولم يفت هيوز الإشارة إلى أن العداء الجامايكى الأسطورة أوساين بولت كان ضيف شرف ونجما فوق العادة فى مباراة الريال الأولى فى الليجا الإسبانية، ووصفه بأنه «أسرع إنسان على وجه الأرض»، بينما قال عنه فالدانو إنه «واحد من الرياضيين الذين يحققون ما يستعصى على الإنسان العادى القيام به.. إنه يجعلنا قادرين على الإيمان بالحدود التى يمكن أن يتخطاها الإنسان».

والطريف ـ كما يقول التقرير ـ أن من أكثر اللاعبين الذين حصلوا على تصفيق الجماهير فى عمليات الإحماء قبل المباراة المشار إليها كان ـ رغم كل هؤلاء النجوم ـ هو المخضرم راءول جونزاليس الذى أمضى ١٧ عاما فى الريال وتعاقبت عليه أمواج من النجوم يروحون ويجيئون.

وكانت المفارقة الأخرى أن راءول هو الذى سجل الهدف الأول لفريقه فى المباراة، وهو الهدف رقم ٢٢٥ فى ٥٢٣ مباراة له فى الليجا، بل وصنع هدفا لرونالدو وآخر لبن زيمة.

سافينا تفلت من الهزيمة فى فلاشينج ميدوز!

أفلتت الروسية دينارا سافينا من هزيمة مفاجئة وتغلبت على الأسترالية المغمورة أوليفيا روجوفسكا ٧/٦ (٧/٥) و٢/٦ و٤/٦ لتتأهل على حسابها إلى الدور الثانى لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» التى يبلغ مجموع جوائزها ٢١,٦ مليون دولار.

وكادت روجوفسكا ـ المصنفة ١٦٧ على العالم ـ والتى تشارك فى البطولة ببطاقة دعوة «وايلد كارد» أن تفجر مفاجأة من العيار الثقيل وتفوز فى الدور الأول على سافينا المصنفة الأولى على العالم والأولى للبطولة والتى لم تحرز ألقابا من قبل فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى رغم وصولها إلى النهائى ثلاث مرات.

وفازت روجوفسكا بالمجموعة الأولى، لكن سافينا استعادت توازنها وحسمت المباراة لصالحها بالفوز بمجموعتين متتاليتين، واستغرقت المنافسة أكثر من ساعتين ونصف الساعة.

وقالت سافينا: «كانت منافسة قوية للغاية، لكننى تأهلت إلى الدور الثانى.. إنه شىء إيجابى لأننى مقبلة على يوم جديد وفرصة جديدة لدخول الملعب ولعب مباراة أفضل بالتأكيد، لقد كنت مضطرة لتقديم كل ما لدى، كان يوما صعبا لكننى فزت بعدد من النقاط الجيدة.. وأتمنى أن أواصل مشوارى فى البطولة بشكل أفضل». وكادت سافينا أن تصبح أول لاعبة تخوض فلاشينج ميدوز على رأس المصنفات وتخرج من الدور الأول، منذ بدء إقامة البطولة المفتوحة عام ١٩٦٨.

وقالت سافينا ـ وهى شقيقة لاعب التنس مارات سافين ـ عن المباراة أيضا: «ساعدتنى الجماهير.. كان شيئا إيجابيا أننى لم أحطم مضربا أو أحصل على إنذار عندما كنت مهزومة ٣/٤، قلت لنفسى إننى يجب أن أنظر للكرة عند الإرسال.. إننى سعيدة بالفوز».

من جانبها، قالت روجوفسكا: «كانت مباراة مليئة بالتشويق.. فالجماهير كانت تصيح كلما فزت بنقطة».

سافينا

سباليتى أول الضحايا.. ورانييرى البديل

أعلنت ماتيا جراتسيانى وكيلة أعمال المدرب كلاوديو رانييرى أن موكلها تم تعيينه مديرا فنيا لفريق روما الإيطالى خلفا للمدرب لوشيانو سباليتى الذى استقال من منصبه بسبب سوء النتائج، ليكون سباليتى بذلك الضحية الأولى بين مدربى الدورى الإيطالى هذا الموسم.

وقالت ماتيا جراتسيانى: «لقد تم الاتفاق على جميع الأمور.. وسيتم قريبا توقيع العقد الذى سيمتد لعامين».

وقال رانييرى عن مهمته الجديدة: «إنه أمر مرض للغاية بالنسبة لى.. والشىء الأهم هو أنه حلم تحول إلى حقيقة، وأنه يعد أهم خطوة فى مسيرتى الاحترافية التى بدأت منذ عدة أعوام ١٩٨٦.. أنا فخور بذلك، وواثق فى أننى يمكننى بذل أفضل ما لدى من أجل روما». وكان رانييرى أقيل من تدريب يوفنتوس قبل أسبوعين من نهاية الموسم الماضى، وعين مكانه مدافعه الدولى السابق تشيرو فيرارا. وشاءت المفارقات أن تكون خسارة روما أمام يوفنتوس ٣/١ الأحد الماضى هى السبب فى عودة رانييرى إلى التدريب.

وكان رانييرى ـ ٥٦ عاما ـ تولى مهمة تدريب يوفنتوس فى ٣١ مايو ٢٠٠٧ قادما من بارما ليخلف الفرنسى ديدييه ديشان الذى أعاد «السيدة العجوز» إلى دورى الأضواء بعد أن كان قد هبط إلى الدرجة الثانية فى موسم ٢٠٠٦ــــ٢٠٠٧ بسبب إدانته فى فضيحة التلاعب فى نتائج الدورى المحلى، كما تم تجريده من لقب الدورى لموسمى ٢٠٠٤ـ٢٠٠٥ و٢٠٠٥ـ٢٠٠٦.

وأشرف رانييرى على تدريب أندية عدة محلية منها كالياري (٨٨ـ٩١) ونابولى (٩١ـ٩٣) وفيورنتينا (٩٣ـ٩٧) وبارما (٢٠٠٧) و(فالنسيا الإسبانى ٩٧ـ٩٩، ثم ٢٠٠٤ـ٢٠٠٥) وأتليتيكو مدريد الإسبانى (٩٩ــــ٢٠٠٠) وتشيلسى الإنجليزى (٢٠٠٠ـ٢٠٠٤).

وكان رانييرى لاعبا فى أندية روما وكاتانتسارو وكاتانيا ونابولى وباليرمو، ولكن سجله التدريبى لا يحتوى إلا على أربعة ألقاب ليست بالكبيرة، هى الكأس السوبر الأوروبية ٢٠٠٤ مع تشيلسى الإنجليزى وكأس إيطاليا وكأس السوبر الإيطالية عام ١٩٩٦ مع فيورنتينا وكأس إسبانيا عام ١٩٩٩ مع فالنسيا الإسبانى.

وكانت هزيمتا روما المتتاليتان فى مستهل مشوار الفريق بالموسم الجديد للدورى الإيطالى تسببتا فى تدهور العلاقات بين سباليتى والنادى، مما أدى إلى فسخ العقد المبرم بين الطرفين بعد أربعة أعوام من العمل معا.

وقاد سباليتى ـ ٥٠ عاما ـ روما إلى إحراز لقب كأس إيطاليا مرتين، وكأس السوبر الإيطالية مرة واحدة، كما أنهى مسابقة دورى الدرجة الأولى فى المركز الثانى ثلاث مرات.

وتردد أن سباليتى تنازل عن أجره فى العامين المتبقيين له فى عقده مع روما ليوفر على نادى العاصمة الإيطالية نحو أربعة ملايين يورو، أى نحو ٥,٧ مليون دولار.

إيقاف «الممثل» إدواردو.. وتحذير إلى بينيتيث

فرض الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «اليوفا» عقوبة الإيقاف مباراتين بحق إدواردو مهاجم فريق الأرسنال الإنجليزى لاصطناعه السقوط داخل منطقة الجزاء للحصول على ضربة جزاء خلال مباراة فريقه أمام جلاسجو سيلتيك الأسكتلندى الأربعاء الماضى فى الدور الأول من بطولة دورى أبطال أوروبا.

وذكر اليوفا أن إدواردو الكرواتى الجنسية والبرازيلى الأصل عوقب لقيامه «بخداع الحكم»، حيث إنه اصطنع السقوط بطريقة تظهر للحكم أنه تعرض لعرقلة من قبل آرتور بوروك حارس مرمى سيلتيك.

وجاء رد فعل الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال تجاه التهمة التى أدين بها إدواردو غاضبا، حيث قال: «أرى ذلك شيئا مخزيا وغير مقبول.. لن نقبل الطريقة التى عوملنا بها فى هذه القضية». من ناحية أخرى، وجه الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم تهمة السلوك غير اللائق إلى المدرب الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول بسبب تعليقاته عقب المباراة التى خسرها الفريق أمام توتنهام فى المرحلة الأولى للدورى الإنجليزى هذا الموسم.

وواجه بينيتيث اتهامات بسبب الانتقادات التى وجهها إلى الحكم فيل داود بسبب قراره بعدم منح ضربة جزاء لأندرى فورونين الذى سقط أرضا داخل منطقة الجزاء لدى احتكاكه مع بينوا أسو إيكوتو.

وقال بينيتيث إن ليفربول حصل بالفعل على ضربة جزاء «وضربة الجزاء الأخرى كانت واضحة.. كان شيئا مذهلا».

وأضاف: «هل يمكنك الحصول على ضربتى جزاء فى مباراة خارج أرضك؟.. لا.. ومع هذا الحكم كنت أعرف أنه مستحيل»!

نجوم وملاعب

أغلى لاعب فى الإمارات

قدم نادى الجزيرة وصيف بطل الدورى الإماراتى رسميا مهاجمه البرازيلى الجديد ريكاردو أوليفيرا فى مؤتمر صحفى عقد فى العاصمة أبوظبى.

وأعلن محمد ثانى الرميثى نائب رئيس مجلس إدارة الجزيرة خلال المؤتمر أن «أوليفيرا أصبح أغلى لاعب فى تاريخ الدورى الإماراتى وفى منطقة الخليج»، ولكن دون ذكر المبلغ المالى للصفقة التى قدرتها مصادر عدة بنحو ٢٠ مليون يورو.

وكانت الصحافة الإماراتية والإسبانية أعلنت فى وقت سابق أن أوليفيرا انضم إلى الجزيرة مقابل ١٤ مليون يورو وزعت مناصفة على ريال بيتيس وريال سرقسطة الإسبانيين، لأن ملكية اللاعب كانت مشتركة بين الناديين».

خبر سيئ للمونديال

جاء تشغيل نظام سريع ومتطور للأوتوبيسات فى مدينة جوهانسبرج الجنوب أفريقية مصحوبا بأعمال عنف، وذلك قبل نحو تسعة أشهر من كأس العالم لكرة القدم التى تستضيفها جنوب أفريقيا.

فقد ذكرت تقارير إذاعية أن مجهولين أطلقوا النيران على أحد الأوتوبيسات التى تعمل بنظام «بى.آر.تى» المتقدم بعد يومين فقط من تشغيله، مما أسفر عن إصابة اثنين من الركاب بجروح خطيرة، ومن بينهما ضابط شرطة.

ويعتبر تشغيل هذا النظام الحديث للأوتوبيسات أحد شروط استضافة جنوب أفريقيا للمونديال، ولكن قطاع مركبات الأجرة يعارض هذا المشروع بشدة من خلال احتجاجات مصحوبة بأعمال عنف فى بعض الأحيان، إذ يرفض القائمون على مركبات الأجرة التى تغطى نحو ٧٠٪ من انتقالات المواطنين، هذا المشروع لما فيه من منافسة قوية قد تمثل تهديدا لهم.

هيتينجا إلى إيفرتون

أعلن نادى إيفرتون صاحب المركز السادس عشر فى الدورى الإنجليزى أن الهولندى الدولى جون هيتينجا مدافع أتليتيكو مدريد الإسبانى انضم إلى صفوفه لمدة ٥ سنوات مقابل ٦ ملايين جنيه إسترلينى (نحو ٦,٨ يورو).

وجاءت عملية انتقال هيتينجا قبل لحظات من إقفال باب الانتقالات فى السوق المحلية.

وكان هيتينجا ـ ٢٥ عاما ـ أمضى موسما واحدا مع أتليتيكو مدريد الذى انتقل إليه قادما من أياكس أمستردام الصيف الماضى مقابل ١٠ ملايين يورو.

بويان

بويان يغيب للإصابة

أعلن نادى برشلونة بطل أوروبا وإسبانيا أن مهاجمه بويان كركيتش سيغيب عن الملاعب لمدة تمتد من ١٥ إلى ٢٠ يوما بسبب تعرضه لإصابة بشد عضلى.

وأصيب كركيتش ـ ١٩ عاما ـ فى المباراة الافتتاحية للدورى المحلى ضد سبورتنج خيخون التى انتهت بفوز برشلونة ٣/ صفر، علما بأنه سجل الهدف الأول لفريقه.

وغادر كركيتش الذى احتفل بعيد ميلاده التاسع عشر يوم الجمعة الماضى الملعب قبل عشر دقائق من نهاية المباراة.

عقوبة الإيذاء

أعلن الاتحاد البلجيكى لكرة القدم أنه أوقف لاعب ستاندرد لييج إكسل فيتسل حتى ٢٣ نوفمبر المقبل بعد أن تسبب فى كسر ساق البولندى الدولى مارسين فاسيلفسكى لاعب أندرلخت يوم الأحد الماضى. وكان فيتسل قد عرقل فاسيلفسكى بعنف فى الدقيقة ٢٥ من المباراة التى تعادل فيها أندرلخت متصدر الدورى المحلى مع ستاندرد لييج حامل اللقب ١/١، مما أدى إلى كسر الساق اليمنى للاعب البولندى.

الصحف المحلية تبرز غياب زكى وميدو

المنتخب يختتم استعداداته اليوم على ملعب ترتان قبل مواجهة رواندا غدًا على النجيل الطبيعى

أبوتريكة أحد نجوم مباراة رواندا فى الجولة الرابعة

تصوير - مصطفى محمد

أبوتريكة وبركات لم يشاركا فى مران الأمس وإصابة بسيطة للحضرى

رسالة كيجالى
محمد القاعود

رسالة كيجالى - محمد القاعود:

يختتم منتخبنا الوطنى الأول لكرة القدم تدريباته فى الثالثة والنصف عصرا فى العاصمة الرواندية «كيجالى» على أحد ملاعب الترتان فى العاصمة كيجالى قبل المواجهة المرتقبة أمام منتخب رواندا غدا السبت ضمن الجولة الخامسة فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويعود المنتخب للمران اليوم على ملعب «نياميرامبو» وتعنى «المقابر» باللغة السواحلية وأرضيته من «الترتان» وهو ذات الملعب الذى تدرب عليه المنتخب فور الوصول يوم أمس الأول ولهذا السبب فضل الجهاز الفنى عدم المجازفة بإشراك بركات فى المران على ملعب أرضيته من الترتان خشية تفاقم إصابته.

واستقر حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخبنا على التشكيل الذى سيخوض به المباراة بعد أن أدى تدريبه الأساسى فى نفس التوقيت على ملعب «أماهرو» ويعنى باللغة السواحلية «السلام» ويسع لنحو ٢٥ ألف متفرج بمنطقة «ريميرا» بوسط العاصمة كيجالى. وأدى اللاعبون مرانا عنيفا أمس الخميس على استاد المباراة وهو المران الذى أصر حسن شحاتة على منع أى عناصر من الجانب الرواندى من دخول الملعب لاسيما بعد المضايقات التى تعرضت لها البعثة لدى وصولها فى مطار كيجالى وهو الأمر الذى حدث بشكل متعمد من أصحاب الأرض.

من جانبه أكد شوقى غريب المدرب العام أن المباراة تعد عنق زجاجة لمنتخب مصر، والفوز بها يعيد الأمل بنسبة مائة بالمائة للمنتخب الوطنى على التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، مبديا ثقته الكاملة فى نجوم المنتخب الوطنى.

فضل الجهاز الفنى عدم الدفع بمحمد بركات فى تدريبات الأمس خاصة أنه أقيمت على ملعب ترتان، وهو ما قد يؤدى إلى تجدد إصابة اللاعب ويقوم الجهاز الفنى بالدفع به فى تدريبات اليوم كما رفض مشاركة محمد أبوتريكة حتى لا يتعرض للإجهاد وخضع لأكثر من اختبار طبى ومن المقرر أن يتم تحديد مصير مشاركته من عدمها عقب مران اليوم.

فى الوقت الذى تعرض فيه عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب لإصابة بسيطة لن تعوقه عن المشاركة فى مباراة الغد كما شهد المران تعرض أحمد فتحى لكدمة خفيفة أسفل الركبة اليمنى نتيجة الحماس الزائد قبل نهاية التدريبات وقام أحمد ماجد طبيب الفريق بالاطمئنان على اللاعب وتأكد مشاركته فى المباراة.

من جانبه حرص أحمد رامى سفير مصر فى رواندا على الاجتماع باللاعبين والجهاز الفنى عقب تدريب الأمس وطالبهم بتقديم عرض قوى وتحقيق الفوز من أجل تحقيق الهدف الأكبر وهو التأهل لنهائيات كأس العالم.

من ناحية أخرى، أصبح محمد أبوتريكة نجم الشباك الأول فى المنتخب الوطنى بعد الاهتمام المتزايد باللاعب من الجانب الرواندى سواء الإعلام أو الجماهير التى اهتمت به منذ وصوله إلى مطار العاصمة كيجالى.

من جانبها اهتمت صحيفة «نيوز تايم» أبرز الصحف وأوسعها انتشارا على الإطلاق فى رواندا بعددها الصادر أمس بغياب عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» وعنونت صفحتها الأولى «زكى وميدو خارج الحسابات فى مباراة مصر ورواندا».

وركزت الصحيفة على استعدادات بطل أفريقيا الذى سيرفض التفريط فى مزيد من النقاط للمحافظة على أمله «الضعيف» - على حد قول الصحيفة - فى التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

فيما اهتمت ذات الصحيفة فى عددها الصادر الأربعاء بوصول الفراعنة وعنونت صفحتها الأولى «أبطال أفريقيا يحطون الرحال اليوم» مؤكدة أن المنتخب المصرى لايزال يتمسك بالأمل فى المنافسة على اقتناص بطاقة التأهل من أنياب الفريق الجزائرى الذى يتربع على عرش المجموعة برصيد سبع نقاط.

إلى ذلك تبدو الأجواء هنا هادئة منذ وصولنا إلى كيجالى وإن كان الاهتمام بدأ يتزايد من جانب الروانديين من قبيل مشاهدة نجوم مصر لا أكثر وليس لوجود أمل فى المنافسة.

أزمة بين شحاتة والإعلاميين لمنعهم من دخول فندق المنتخب

زاهر: بركات طالب بعدم المشاركة فى لقاء رواندا

بركات

كيجالى - محمد القاعود:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن محمد بركات لاعب النادى الأهلى ومنتخب مصر طلب من الجهاز الفنى للمنتخب عدم المشاركة فى مباراة الفريق أمام رواندا والتى تقام غدا السبت بسبب شعوره بعدم شفائه من الإصابة وعدم رغبته فى التحامل على نفسه مما قد يؤدى إلى تفاقم إصابته.

بينما أشاد رئيس الاتحاد بموقف محمد أبوتريكة لاعب الفريق الذى تحامل على نفسه وأكد مشاركته فى اللقاء تحت أى ظروف وهو ما بعث السعادة فى نفوس الجهاز الفنى بسبب الإصرار الذى وضح على محمد أبوتريكة.

ومن جهة أخرى تسبب رفض حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب فى دخول أى صحفى مصرى لفندق المنتخب أمس فى أزمة كبيرة بين البعثة الإعلامية والجهاز الفنى خاصة بعد توجه البعثة الإعلامية إلى الفندق وعدم تمكنها من الدخول مما أدى إلى عودتهم وتوجه أحمد رامى السفير المصرى فى رواندا إلى فندق الإعلاميين وأكد لهم أن حسن شحاتة أعطى السفارة تعليمات مشددة بعدم دخول أى صحفى مصرى للفندق حتى يزيد من تركيز اللاعبين بالإضافة إلى خوف المدير الفنى من تكرار الأزمة التى حدثت فى جنوب أفريقيا بعد الاتهامات التى وجهت للاعبى المنتخب بتورطهم فى علاقات مع بعض العاهرات واتضح أن المتسبب فى الأزمة أحد أفراد البعثة الإعلامية.

ومن جهه أخرى، نفى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» الحوار الذى نشر على لسانه فى إحدى الصحف الجزائرية والذى يهين فيه الشعب الجزائرى ويصفه بالإرهابى وأكد أنه لم يدل بأى تصريحات لأى صحيفة جزائرية فى هذا الشأن وأنه يكن كل احترام للشعب الجزائرى ولكنه فى نفس الوقت يتمنى فوز المنتخب المصرى وصعوده إلى نهائيات كأس العالم.

ولنا ملاحظة

التشكيل!

■ عندما هزمنا منتخب رواندا بثلاثة أهداف للاشىء فى الخامس من يوليو الماضى، كان ذلك هو الفوز الأول للمنتخب الوطنى بعد ٩٦ يوما، وكانت الأهداف متأخرة، أولها فى الدقيقة ٥٥، على الرغم من تواضع الفريق المنافس. على الرغم من تصريحات لاعبيه ومدربيه بأنهم سيفوزون فى كيجالى، ويسحقون ويمحقون فريقنا الوطنى.. والواقع أن رواندا تلعب من وجهة نظرنا بلا أمل فرصيدها نقطة واحدة وتحتل المركز الأخير، لكن الأفارقة لا يلعبون لعبة الأمل واليأس، فهم يتميزون بأنهم يلعبون للعبة، ويلعبون للفوز، ويلعبون بالفطرة.. وهذا فقط ما أخشاه من مباراة الغد!

منتخب مصر فى مأزق لأنه يخوض اللقاء بدون مجموعة من مهاجميه الأساسيين، وهم عمرو زكى وعماد متعب وزيدان وعمر جمال ومحمد فضل وميدو وأبوجريشة.. كما قد تتأثر القدرة الهجومية للفريق فى حالة غياب أبوتريكة أو بركات.. والمشكلة أن المنتخب يجب أن يلعب بنزعة هجومية، فلا خيار سوى الفوز.. فمن يهاجم ؟!

حاولت أن أبحث عن مهاجمين صريحين، عندهما الخبرة الدولية والسرعات والمهارات.. فأصبت بالحيرة. ففى المباراة السابقة مع رواندا لعب المنتخب بأربعة مدافعين، وأربعة فى خط الوسط، ثم أبوتريكة وأمامه زيدان. وقد يغيب أبوتريكة، فيما غاب زيدان.. فمن يحل محلهما؟

المرشحان هما سيد حمدى ولا خبرة دولية عنده، ومعه أحمد عيد عبدالملك، وهو لا يلعب رأس حربة مائة فى المائة. والاختيارات البديلة أحمد رءوف ودودى الجباس أو أحمد سلامة.. والثلاثة يفتقدون تلك الخبرة.. حسب ظننا، خاصة أن المباريات المحلية لا تعد مقياسا دقيقا للاعب الذى يحتاج إلى تلك الثقة الدولية، إلا أن بعض الظن قد يكون غير صحيح. ونكتشف صلابة الجباس، وسرعة سلامة ورءوف.. لكن الأمر فى النهاية يفرض على حسن شحاتة اختيار خط وسط يرجح فيه أصحاب المهام الهجومية بصورة أكبر من المهام الدفاعية. ومع الفريق من هؤلاء محمد شعبان لكنه كان ممتازا مع بتروجيت، فهل يكون ممتازا أيضا مع المنتخب؟!

أعتقد أن التشكيل يحتاج بركات.. أو أبوتريكة.. وهو لن يخرج عن تلك الأسماء: الحضرى، وائل جمعة، أحمد سعيد أوكا، سيد معوض، أحمد فتحى، حسنى عبدربه، محمد شوقى، أحمد حسن، سيد حمدى (بركات أو أبوتريكة)، أحمد عيد عبدالملك.. هل هناك أسماء أخرى يمكن أن تدخل التشكيل؟!

■ يحدث أحيانا أن يخلط البعض بين نوعية ملاعب كرة القدم فى العالم.. وهى إما من النجيل الطبيعى، وإما من النجيل الصناعى، وإما من الترتان والنوع الأخير لونه أخضر لكنه مثل مضمار ألعاب القوى وقد انقرض. لكن النجيل الصناعى يشبه الطبيعى لكنه من ألياف نايلون، وأرضيته مطاطية.. أما النجيل الطبيعى، فموطنه الأصلى ليس مصر!

◆ حسن المستكاوى ◆

برانكو يستبعد ١٤ لاعبًا من المنتخب الرواندى

إعداد - أحمد محمود السداوى:

استبعد الكرواتى برانكو توشاك المدير الفنى لمنتخب رواندا ١٤ لاعبا من القائمة الأولية التى أعلنها للمباراة قبل أسابيع وهم على الترتيب: من خط مدافع جين بوسكو أواش (وعرفات سيرجوندو) وروردريجز مورينجيزى وبونافنتر هاتيتكمينا وإلياس نتاجاندا، ومن خط الوسط اللاعب بيكيباكى تيسينجى ويوسف نيداياشيما وإيمبل روكوجوزا وعبدول أويمانا ويحيى أوجيريمورينجيرا وجون كارانجاوا ومابولا مودى وجين شياكا وجيمى مسيسنزا.

وعلى صعيد آخر، قام وزير الرياضة فى رواندا وجوليوس كاليزا سكرتير الاتحاد الرواندى لكرة القدم بزيارة معسكر الفريق لشحذ اللاعبين معنويا قبل مواجهة منتخب مصر بطل أفريقيا فى مباراة السبت.

وقال كاليزا لـ«نيو تايمز» خلال الزيارة: «تحظى مباراة الأحد باهتمام خاص منا، فهى مباراة معقدة ونتيجتها سوف يتحدد بناء عليها الكثير من الأشياء، ولدينا طموح وآمال فى هذه المباراة».

وأضاف سكرتير الاتحاد الرواندى: «مع الجهود التى تضافرت خلال الفترة الماضية لمساعدة الفريق نأمل فى أن يرد اللاعبون مقابل هذه الجهود داخل الملعب أمام منتخب مصر».

هنا كيجالى

الهوارى بدون البدلة!

حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس البعثة سافر إلى رواندا هذه المرة بالملابس العادية متخليا عن بدلته الشهيرة التى اعتاد السفر بها فى المباريات المهمة التى يخوضها الفريق.

الهوارى الذى حضر مرتديا بنطلون جينز وملابس «كاجوال» أكد أن السفر إلى رواندا لا يستدعى ارتداء البدلة فهى ليست سفرية إلى أوروبا، على حد قوله.

السفير أهلاوى!

كشف أحمد رامى سفير مصر فى رواندا عن انتمائه الشديد للنادى الأهلى منذ طفولته وذلك أثناء إقامته مأدبة إفطار تكريما للوفد الإعلامى المرافق للمنتخب.

السفير كشف عن متابعته بدقة لكل كبيرة وصغيرة تخص الأندية المصرية والمنتخب الوطنى، ودخل فى مباراة مع الصحفيين فى استعراض المعلومات الكروية حول اللاعبين القدامى ومراكزهم وأثبت قدرات كبيرة فى المعلومات الكروية.

البحث عن المطار

اضطر محمد البيلى قائد الطائرة البوينج ٧٣٧ على الرحلة رقم ٣٠٠٠ الخاصة بمصر للطيران التى أقلت المنتخب الوطنى إلى رواندا لتكرار محاولة الهبوط أكثر من مرة، وذلك نظرا لصغر مساحة المطار، كابتن الطائرة بعد هبوطه اضطر للارتفاع بها مرة أخرى قبل أن يضبط مسافة الهبوط.

سمير زاهر

اهتمام بالصحفيين

منذ وصوله لمطار القاهرة قبل السفر إلى رواندا حرص سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة على السؤال عن الصحفيين المسافرين على متن الطائرة الخاصة وأصر على الالتقاء بهم وطالبهم بضرورة مساندة المنتخب فى مشواره الصعب حتى يحقق الحلم ويتأهل لمونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وحرص رئيس الاتحاد على الجلوس مع الصحفيين فى المطار حتى انتهاء إجراءات التأشيرات ورفض ترك الصحفيين والذهاب مع اللاعبين. وأكد أنه لن يترك المطار إلا بعد خروج آخر فرد من البعثة الإعلامية من المطار.

أبوتريكة فوق عربة الحقائب

كالعادة خطف محمد أبوتريكة الأضواء من الجميع داخل الصالة رقم ٣ بمطار القاهرة عندما التف حوله أعداد كبيرة من العاملين بالمطار والمسافرين لالتقاط الصور التذكارية معه لدرجة أنه لم يتمكن من الجلوس دقيقتين مجتمعتين.

الطريف أن رجلا مسنا وزوجته جلسا إلى جوار نجم المنتخب لملء بطاقات السفر على متن رحلة أخرى وعندما عرف أنه أبوتريكة طلب من زوجته التصوير معه وهو ما وافق عليه النجم فورا، ثم داعب الرجل قبل التوجه إلى الطائرة، وفاجأ أبوتريكة الجميع عندما قفز على إحدى عربات حمل الحقائب حتى الصالة التى ينتظر فيها الجميع الصعود إلى الطائرة وهو ما أثار ضحك الجميع.

نصف نقل للحقائب!

بعد خروج بعثة المنتخب الوطنى من مطار كيجالى لم يجد اللاعبون والجهاز الفنى مفرا من تحميل حقائبهم وأغراضهم الشخصية على سيارة نصف نقل متهالكة، بجانب نقل أدوات التدريب والملابس عليها.

الخطيب أنقذ الإعلاميين

معاناة شديدة واجهتها البعثة الاعلامية فى إيجاد فندق للإقامة واستغرقنا ست ساعات كاملة فى البحث عن فندق مناسب، وكانت البداية مع فندق متواضع للغاية يبعد عن فندق المنتخب بنحو ٢ كيلومتر، وبعد الاعتراض حضر محمود الخطيب القنصل المصرى وظل مع البعثة الإعلامية حتى انتهاء المشكلة تماما بعد التجول بين أحياء وضواحى العاصمة كيجالى.

طائرات حربية فى المطار

اللافت للنظر فور الهبوط إلى مطار العاصمة الرواندية «كيجالى» العدد الكبير من الطائرات الحربية، وأغلبها طائرات مروحية «هيلوكوبتر»، فضلا عن أن معظم الطائرات المدنية مملوكة لشركات بلجيكية وفرنسية باستثناء طائرتين متوسطتين فى الحجم عليها شعار الخطوط الرواندية.

إذاعة القرآن الكريم من كيجالى

فوجئ أعضاء الوفد المصرى بوجود إذاعة للقرآن الكريم على الموجة القصيرة «f.m» رغم أن الغالبية الساحقة من السكان تدين بالمسيحية، وبالسؤال تبين أن من أنشأ الإذاعة هو الرئيس الليبى معمر القذافى.

قناة تليفزيونية وحيدة

لا تمتلك رواندا سوى قناة وحيدة فقط للتليفزيون وتحمل اسم «تليفزيون رواندا الحكومية»، ويستمر بثها على القمر الصناعى الأوروبى «هوت بيرد» وتعمل القناة بخبرات بلجيكية.

مأكولات ومشروبات على الطائرة نهارًا!

كما هو معتاد على رحلات الطيران قام طاقم الضيافة على متن الطائرة الخاصة بتقديم مأكولات ومشروبات للمسافرين على الرحلة التى أقلعت فى السابعة وخمس وثلاثين دقيقة صباح الأربعاء، لكن الجميع اعتذروا ورفضوا الإفطار دون استثناء متمسكين بالصيام.

حى السفارات

توجد السفارة المصرية فى حى يضم معظم السفارات الأجنبية فى رواندا، وعلى رأسها سفارة الولايات المتحدة وسفارة بريطانيا وعدد من السفارات الأوروبية.

مصحف عبدربه

لم يفارق المصحف يد حسنى عبدربه لاعب وسط منتخبنا الوطنى منذ وصوله إلى رواندا، حيث أصبح لا يفارق يده فى غير أوقات التدريب والمحاضرات.

ثلاثة فى واحد!

استغل اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى للمنتخب فرصة السفر على متن طائرة خاصة، وقرروا الاستيلاء على ثلاثة مقاعد لكل منهم للنوم.

اختفاء الجيش والشرطة

ظاهرة بدت ملحوظة تماما للعيان بعد التجوال فى شوارع وأحياء العاصمة كيجالى وهى اختفاء أى وجود لأفراد الأمن أو الجنود سواء للجيش أو الشرطة الرواندية، لدرجة أن إشارات المرور تعمل الكترونيا

أجوجو

«شئون اللاعبين» تقرر إيقاف لاعبى المصرى والشمس لأجل غير مسمى

الاتحاد القبرصى يطلب البطاقة الدولية لـ«أجوجو»

كتب - محمد البنهاوى:

أرسل الاتحاد القبرصى فاكسا رسميا إلى نظيره المصرى يطلب خلاله سرعة إرسال البطاقة الدولية للاعب جونيور أجوجو لاعب الزمالك السابق حتى يستطيع المشاركة فى مباريات فريقه الجديد ابولون ليمازول القبرصى، والذى وقع عقدا رسميا معه بداية الشهر الماضى.

وهدد الاتحاد القبرصى فى طلبه بالشكوى للاتحاد الدولى فى حالة عدم إرسال البطاقة الدولية للاعب لاستخراج بطاقة مؤقتة من أجل سرعة مشاركة اللاعب مع نادية الجديد خاصة بعد أن علموا بعدم قيد اللاعب فى قائمة الزمالك للموسم الحالى.

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس لجنة شئون اللاعبين أن الاتحاد أرسل خطابا رسميا إلى نادى الزمالك يبلغه فيه بطلب الاتحاد القبرصى، ويطلب منه سرعة الرد إن كان لديه اعتراض على إرسال البطاقة الدولية من عدمه حتى يتم الرد على الاتحاد القبرصى خاصة أن الزمالك لم يقيد اللاعب فى قائمته الموسم الحالى.

وفى سياق متصل أكد مجدى عبدالغنى أن اللجنة قررت سحب كارنيهات لاعبى المصرى أحمد حافظ وحمدى زكى لعدم حصولهما على مستحقاتهما المتأخرة لدى النادى والبالغة ١٠٠ ألف جنيه بعد أن أكد كامل أبوعلى رئيس النادى أكثر من مرة أنه سيقوم بدفعها، لكن لم يتم ذلك فقرر الاتحاد إيقاف اللاعبين لحين حصولهما على مستحقاتهما المتأخرة أو تنازلهما عن شكواهما حتى يتم احترام قرارات شئون اللاعبين، وينطبق نفس الأمر على نادى الشمس وسوهاج، حيث تم تجميد موقف اللاعبين، الذين لم يحصلوا على مستحقاتهم المتأخرة لدى اللاعبين لحين تسوية هذا الأمر معهم.

اتحاد ألعاب القوى يدرس شروط المدرب الأمريكى ويتحمل مصاريف «سعود» بفلوريدا

كتبت - سارة الحموى:

يدرس اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين الشروط، التى يطالب بروكز جونسون المدير الفنى لمنتخب الولايات المتحدة الأمريكية لألعاب القوى توافرها مسبقا من أجل الموافقة على تولى مهمة تدريب عمرو مصطفى سعود لاعب المنتخب فى سباقات الـ١٠٠ والـ٢٠٠ متر/ عدو خلال الفترة المقبلة.

وتضمن الخطاب مجموعة من الشروط، أبرزها الحصول على مبلغ ١٢ ألف دولار تسدد على أربع دفعات متساوية بالإضافة إلى ٥ الآف دولار لكل عشر ثانية زيادة عن الرقم القياسى، الذى حققه اللاعب مسبقا فى سباقات الـ٢٠٠ متر/عدو «٢٠,٥٠»، وألف دولار لكل عشر ثانية زيادة على الرقم القياسى الأخير للاعب «١٠,٣٠» فى سباقات الـ١٠٠ متر/عدو.

من جانبه صرح صلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة بأن الاتحاد سيتكفل بالنفقات الخاصة بإقامة اللاعب، والتى تصل إلى ٥٠٠ دولار شهريا، وكذلك مصروفات المعيشة والتى تصل إلى ٨٠٠ دولار شهريا، وكل ما يتعلق بوسائل الاتصال من تليفونات وإنترنت، والتى تبلغ قيمتها الشهرية ٢٠٠ دولار، فضلا عن التأمين الصحى والمصروفات المتعلقة بالانتقالات، والتى تصل إلى حوالى ٧٠٠ دولار شهريا. وأضاف طنطاوى أنه من المقرر عرض الشروط الخاصة باتمام الصفقة فى اجتماع مجلس الإدارة المقرر عقده ٩ سبتمبر الجارى، وفى حالة الموافقة عليه يتم عرضه على حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للموافقة عليه واتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لبدء المعسكر فى أكتوبر المقبل.

جدير بالذكر، أن جونسون كان قد أعرب فى خطابه عن رغبته فى ضم سعود للإقامة برفقة أربعة لاعبين دوليين يشرف على تدريبهم فى الفترة الحالية، أبرزهم زافير كارتر العداء الأمريكى الذى تمكن من تحقيق «١٠,٠٨» فى سباق الـ١٠٠ متر/عدو، ودايفيد أوليفر صاحب الميدالية البرونزية فى ١١٠ أمتار/حواجز فى دورة الألعاب الأوليمبية بكين ٢٠٠٨.

عمرو سعود

دودى الجباس أحدث الوجوه فى صفوف «الفراعنة»:

واثق من نجاح المنتخب الوطنى فى تخطى عقبة رواندا

حوار - خالد عامر:

هو أحدث الوجوه المنضمة إلى عالم الاحتراف الأوروبى وأحدث الوجوه فى صفوف المنتخب الوطنى، بدايته كانت فى المصرى ثم لعب لناشئى نيو كاسل ليعود مرة أخرى إلى المصرى ويمضى نحو خمسة مواسم فى صفوف النادى البورسعيدى قبل أن يعود لعالم الاحتراف مرة أخرى عن طريق نادى ليرز البلجيكى، ضمه حسن شحاتة إلى المنتخب المصرى فى مباراة المنتخب المصيرية أمام رواندا ليكون أحد العناصر التى سيعتمد عليها فى ظل غياب المهاجمين، وبعد التألق الشديد فى الدورى البلجيكى وانضمامه للفراعنة كان لـ«الشروق» هذا الحوار مع النجم دودى الجباس قبل ساعات من السفر إلى كيجالى:

■ بداية مبروك الانضمام للمنتخب قبل لقاء رواندا.

- الحمد لله، هذا كله فضل من عند الله وثقة من الجهاز الفنى أعتز بها كثيرا.

■ هل ترى أنك قادر على منافسة نجوم الهجوم فى المنتخب؟

- أتمنى ذلك وأتمنى أن تكون هذه المرة تعارف جيد بينى وبين الجمهور والإعلام خاصة أن الهجوم المصرى أقوى هجوم فى أفريقيا وحجز مقعد فى هجوم المنتخب صعب ولكنى سأبذل قصارى جهدى لأستمر مع الفراعنة.

■ هل تعتقد أن استدعاء دودى الجباس قبل لقاء رواندا لاحتياج المنتخب إليه أم لتكملة القائمة؟

- لا أعتقد أن الجهاز الفنى للمنتخب يستدعى لاعبا لا يحتاج إليه وأعتقد أن الجهاز يعلم ما يريده من كل لاعب وكل اللاعبين يتدربون بجد ومن الممكن أن يشارك أى لاعب فى المباريات المقبلة، ولا يوجد شىء يسمى بتكملة عدد فى المنتخب.

■ هل ترى أن فرصتك فى اللعب غدا كبيرة؟

- أنا لا أفكر فى أى شىء إلا أن أتدرب بجدية حتى أقنع الجهاز الفنى بإمكاناتى وحتى أحقق مع زملائى ما يتمناه كل مصرى، ولكن لم تظهر أى ملامح لخط الهجوم قبل السفر وكل التدريبات ركزت على عوامل خططية وبدنية لكل اللاعبين.

■ ما نسبة وصول المنتخب المصرى إلى كأس العالم من وجهة نظرك؟

- إذا فزنا بالمباراة المقبلة ستصبح النسبة نحو ٨٠ أو ٩٠ بالمائة.

■ ولا تخشى مباراة زامبيا فى زامبيا؟

- أعتقد أننا إذا فزنا فى لقاء رواندا سنفوز فى باقى المباريات لأن لقاء رواندا يعتبر عنق الزجاجة.

■ بدأت فى ناشئى نيوكاسل الإنجليزى فلماذا لم تكمل مشوارك؟

- أنا فى الأصل من ناشئى النادى المصرى، انضممت لمدة عام لنيوكاسل وعدت إلى النادى المصرى مرة أخرى.

■ ما الذى جعلك تعود مرة أخرى؟

- بسبب القوانين التى تحتم على أن أكون لعبت قبل ذلك فى أوروبا أو أكون لعبت ٧٥٪ من مباريات المنتخب، وذلك لم يتوافر لدى، لذلك فعندما أراد مسئولو نيوكاسل قيدى فى الفريق الأول لم يتمكنوا من ذلك فعدت إلى النادى المصرى لأنى كنت مقيدا فى النادى المصرى بالفعل.

■ هل كنت ترتبط بعلاقة خاصة بسيد متولى؟

- الحاج سيد متولى رحمه الله كان والدى، هو الذى اكتشفنى وضمنى للفريق الأول بعد فترة نيوكاسل بعد أن جاءتنى العديد من العروض فى العديد من الأماكن ولكنه تحدث معى وأصر على عودتى إلى النادى، كان يعاملنى مثل ابنه.

■ بعد وفاة الحاج سيد حدثت مشكلة بينك وبين المصرى، ما أبعاد المشكلة؟

- المشكلة تتلخص فى أننى أيام الحاج سيد كنت مقيدا مع المصرى بعقد لمدة خمسة مواسم، الموسم الأول مر بصورة طبيعية ولكن فى الموسم الثانى لم يصرف لى المبلغ المنصوص عليه فى التعاقد وعندما سألت عن السبب قالوا لى إن عقدى غير موثق فى اتحاد الكرة، وبعد ذلك توفى الحاج سيد ومعنى أن تكون بلا عقد أنه فى حالة وقوع أى مشكلة ستكون بلا حماية، إذا أصبت أو أى شىء آخر سأجد نفسى بدون أحد يساندنى، بدأت الأندية الكبيرة بعد ذلك فى التفاوض معى، لأجد مسئولى النادى يتصلون بوالدى للتأكيد أن النادى لا ينوى بيعى وأنه سيتحدث معى بشأن التجديد، وطوال الموسم حتى نهايته لم يتحدث معى أحد على الرغم من أن العديد من الأندية فاوضتنى وكان ردى أن يتحدثوا مع النادى، ولذلك كان لابد لى من التصرف، فأنهيت الإجراءات وسافرت إلى نادى ليرز البلجيكى وحصل النادى المصرى على حق رعايتى من الدكتور ماجد سامى.

■ بعض الجماهير اعتبرت رحيلك عن الفريق هروبا وشبهته بتصرف الحضرى؟

- علاقتى بجمهور المصرى جيدة والجمهور يعلم أننى لم أهرب ولكننى حققت حلما طالما راودنى، فليس من المعقول أن أظل طول عمرى أحلم بالاحتراف وعندما يأتينى الاحتراف أضيع الفرصة، فقررت أننى لن أسمح لأحد أن يقف فى وجهى، والكل أكد لى أننى لم أخطئ ولكن المجلس بعد هذه المشكلة كان «شكله وحش» لذلك أراد أن يقلب الآية على، كما أن طبع جماهير المصرى أن يفتخروا بك إذا احترفت فى الخارج، ولكن إذا ذهبت إلى الأهلى أو الزمالك تصبح خائنا وهاربا.

■ أفهم من حديثك أنك رفضت أن تذهب إلى الأهلى أو الزمالك؟

- أنا لا أعنى ذلك أنا فقط كنت أوضح لك لماذا لا يمكن أن تكرهنى جماهير بورسعيد، الأهلى والزمالك أندية كبيرة وشرف لأى لاعب أن ينضم إلى أحدهما.

■ إذا أنهيت فترة احترافك، هل تعود إلى الأهلى أو الزمالك؟

- بإذن الله أنا لا أنوى أن أعود للعب فى مصر إلا للمنتخب الوطنى، ولكن إذا عدت مع كامل احترامى لقطبى الكرة المصرية وتأكيدى أنه شرف لأى لاعب أن يقيد فى صفوفهما سأعود إلى نادى المصرى بيتى الأول فى مصر والذى احتضننى فى الفترة الأولى من مسيرتى الكروية.

■ من هو أفضل مدير فنى تعاملت معه فى المصرى؟

- أعتقد أن حلمى طولان ومحمد صلاح وحسام حسن هم الأكثر تأثيرا على.

■ بذكر حسام حسن، ما أبعاد علاقتك به؟

- حسام حسن بالنسبة لى هو مثلى الأعلى منذ الصغر، وعلاقتى به جيدة جدا، خلال عمله كمدير فنى للفريق أعطانى الفرصة كاملة وأنا تألقت الحمد لله تحت قيادته، كما أنه كان دائم الثناء على قدراتى وإعطائى نصائح حتى أتطور.

■ هل ترى أن حسام حسن هو الحل الأمثل للنادى المصرى؟

- بالنسبة لى أرى أن الفريق كان يؤدى بصورة جيدة مع كابتن حسام وأن رحيله عن المصرى كان خطأ من المفترض ألا يحدث، ولكن الآن الكابتن أنور سلامة هو المدير الفنى للمصرى وهو من المدربين الأكفاء فى مصر وإن شاء الله يعيد المصرى لمكانته بين الأندية.

■ إذا تحدثنا عن الاحتراف سنجد أنك تألقت مع ليرز فى أول مباريات الفريق، هل تشعر بالسعادة فى بلجيكا؟

- بالفعل أشعر بسعادة كبيرة فى بلجيكا وفى نادى ليرز لأنه ناد محترم وإدارته محترمة كما أن به اللاعبين المصريين وهم من يهون علىّ الغربة.

■ هل تتمنى أن تكمل مشوارك فى الدورى البلجيكى أم الانتقال إلى الدوريات الكبرى؟

- بالطبع طموحى لن يتوقف عند حدود الدورى البلجيكى وأتمنى أن أعود إلى الدورى الإنجليزى مرة أخرى، وذهابى إلى أوروبا من خلال الدورى البلجيكى هى مجرد خطوة لعودتى.

■ هل تشعر أن طريقة لعبك تتوافق مع ليرز؟

- أعتقد ذلك، حتى إن المدير الفنى أبدى انبهاره بالمستوى الجيد الذى قدمته مؤكدا أنه مندهش من تأقلمى فى هذه الفترة القصيرة التى قضيتها مع الفريق وإحرازى أهدافا لهم.

دودى الجباس

أمنية عبدالقوى

طوارئ فى الإسكواش استعدادًا لبطولتى العالم للفردى والفرق

كتبت - حنان عبدالله:

كشف الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول للاسكواش «رجال» بقيادة أمير وجيه و«سيدات» بقيادة محمد مدحت من استعداداتهم لخوض منافسات بطولتى العالم للاسكواش فردى «السيدات» المقرر إقامتها فى أمستردام بهولندا فى الفترة من ١٨ إلى ٢٦ سبتمبر الحالى ويشارك فيها منتخبنا الوطنى بـ٥ لاعبات هن انجى خيرالله كابتن المنتخب الوطنى وأمنية عبدالقوى المصنفة السابعة عالميا ورنيم الوليلى وهبة الترك ونوران الترك، حيث تخضع اللاعبات حاليا لتدريبات مكثفة تحت إشراف محمد مدحت المدير الفنى لفريق السيدات بمجمع ملاعب الاسكواش بمدينة نصر، من جانبها أكدت أمنية عبدالقوى أن الفريق يبذل كل جهده من أجل إحراز لقب البطولة، خاصة أن الجميع ينتظر منهن تحقيق نتائج جيدة، خاصة أنهن حاملات لقب بطولة العالم للفرق التى أقيمت فى مصر أوائل العام الحالى.

هذا فى الوقت الذى يستعد فيه منتخب الرجال لخوض منافسات بطولة العالم لـ«الفرق» المقرر إقامتها فى الدانمارك فى الفترة من ٢٩ سبتمبر الحالى وحتى الرابع من أكتوبر المقبل ويشارك فيها منتخبنا الوطنى بالقوة الضاربة له حيث يضم الفريق أقوى عناصر المنتخب وهم عمرو شبانة كابتن المنتخب الوطنى وكريم درويش المصنف الأول عالميا ورامى عاشور بطل العالم للرجال ووائل عباس، وقد انتظم اللاعبون الأسبوع الماضى فى تدريباتهم تحت إشراف أمير وجيه المدير الفنى لمنتخب الرجال بملاعب الاسكواش باستاد القاهرة، قبل سفرهم أمس الأول إلى شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية للاشتراك فى بطولة شيكاغو الدولية المفتوحة للاسكواش ضمن خطة إعدادهم لبطولة العالم.

وقد أعلن الاتحاد المصرى للعبة حالة الطوارئ القصوى استعدادا لاشتراك فى هذه البطولات الكبرى والتى تحدد موقع الاسكواش المصرى على الخريطة العالمية للعبة والتى يتربع عليها لاعبينا منذ أكثر من ٥ سنوات حيث يسعى الجميع للحفاظ على هذه المكانة وإضافة إنجازات أخرى للعبة بعد حصول منتخب الناشئات على بطولة العالم للفرق وحصول اللاعب محمد الشوربجى على بطولة العالم لفردى الناشئين.

وعلى صعيد آخر أصدر الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين التصنيف الجديد للاعبين لشهر سبتمبر الحالى والذى شهد استمرارية تربع اللاعب كريم درويش على عرش الرجال وحفاظه على المركز الأولى للشهر التاسع على التوالى برصيد ٩٣٥ نقطة فى حين تقدم اللاعب عمرو شبانة مركزا واحدا ليحتل المركز الثالث برصيد ٧٣٥ نقطة وتراجع رامى عاشور مركزا واحدا ليحتل المركز الرابع برصيد ٧١٠ نقاط فى حين تقدم معجزة الاسكواش الجديد الناشئ محمد الشوربجى مركزين مرة واحدة ليحتل المركز الـ١٥ عالميا برصيد ٢٥٤ نقطة ويصبح أصغر لاعب يدخل ضمن قائمة أفضل ٢٠ لاعبا على مستوى العالم ويحقق رقما قياسيا جديدا، وأخيرا شهد ترتيب اللاعب وائل حاتم تراجعا كبيرا حيث تراجع ١٠ مراكز كاملة عن الشهر الماضى ليحتل المركز الـ٢٠ برصيد ٢١٣ نقطة، وعلى صعيد السيدات حافظت أمنية عبدالقوى على ترتيبها لتحتل المركز السابع عالميا برصيد ٨٥٨ نقطة فى حين تراجعت اللاعبة رنيم الوليلى مركزين عن الشهر الماضى لتحتل المركز الـ ٢٠ برصيد ٣٤٧ نقطة.

محمد فاروق يعود لهجوم الاتصالات

كتب - محمد عادل:

عاد محمد فاروق مهاجم الاتصالات إلى التدريبات الجماعية للفريق بعد شفائه من إصابته الأخيرة بآلام فى الظهر أبعدته فترة وجيزة عن الملعب، ويبذل اللاعب مجهودا كبيرا للوصول إلى أفضل فورمة فنية وبدنية قبل انطلاق الدورى بعد أن نال اللاعب ثقة الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن المدير الفنى، وأصبح اللاعب قاب قوسين أو أدنى من قيادة هجوم الفريق فى أولى مباريات الدورى أمام النصر.

من جانبه، أكد فاروق أن إصابته لم تكن مخيفة ولكن الجهاز الفنى تعمد راحته خوفا من تفاقم الإصابة، ومن ثم خسارة جهوده فى بداية الموسم.

من ناحية أخرى، اعتبر حسام حسن المدير الفنى للفريق مباراة الاتصالات الأولى أمام النصر بمثابة الانطلاقة نحو استعادة مكانة الفريق فى الدورى الممتاز، كما يسعى المدير الفنى للوصول إلى أفضل تشكيلة للفريق لخوض غمار المنافسة من خلال المباريات الودية التى يهدف من ورائها المدير الفنى تجريب أكثر من طريقة لعب على أمل تطبيقها خلال الدورى، وقد فاز الفريق مؤخرا على المقاولون بنتيجة ٢/١ فى مباراة قوية من الفريقين حرص خلالها الجهاز الفنى على إشراك عدد كبير من اللاعبين على شوطين خلال اللقاء لإعطاء الفرصة كاملة للاعبين، وقد أحرز أهداف الفريق معتز محروس ومحمد إبراهيم.

وفى شأن آخر، يؤدى الفريق تدريباته اليومية فى الثالثة عصرا فى نفس توقيت مباريات الدورى، وهى محاولة من الجهاز الفنى لإدخال اللاعبين أجواء الدورى مبكرا حتى لا ينتهى شهر رمضان ويفاجأ اللاعبون بأداء المباريات القوية، كما يحرص حسام حسن على تنبيه لاعبيه للملاعب، التى سيلعب عليها الفريق فى الدورى أمام فرق متوسطة الشعبية، مشيرا إلى أن ذلك الأمر يعد من أبرز الصعوبات، التى تواجه الفريق فى هذا الموسم، وطالب لاعبيه بالاستفادة من خبراتهم داخل المستطيل الأخضر، والتى اكتسبوها من اللعب فى الدورى الممتاز لحسم المباريات الصعبة لصالحهم فى ظل المنافسة المحتدمة بين معظم فرق المجموعة.

وادى دجلة يخوض مبارياته على ملعبه بالمعادى

كتب - محمد عادل:

وافق مسئولو الأمن على استضافة نادى وادى دجلة مبارياته فى منافسات الفريق فى أول مشاركة له فى القسم الثانى على ملعبه فى المعادى بعد أن قام الأمن بمعاينة النادى ومدى إمكانية استضافة تلك المباريات لاسيما أن دجلة سيواجه أنديه لها جماهير ومن المتوقع حضور المباريات خلف فرقهم فى هذا الموسم الصعب. وكان مسئولو الأمن رفضوا فى بادئ الأمر خوض وادى دجلة لمبارياته على ملعبه ونقلها إلى ملعب آخر إلا أن النادى تمسك بحقه فى إقامة مبارياته على ملعبه مستشهدا بموقف الأمن تجاه ملاعب بعض الفرق التى لا ترتقى لاستقبال مباريات القسم الرابع مثل ملعب منوف وسرس الليان ورغم ذلك تستضيف هذه الفرق مبارياتها على ملعبها.

من جانبه أكد هشام زكريا المدير الفنى للفريق أن قرار الأمن جاء ليبث الطمأنينة فى نفوس اللاعبين خاصة أن إدارة النادى تسعى لمزيد من الاستقرار قبل انطلاق الدورى وهو ما يتحقق باللعب على ملعب النادى، وأضاف زكريا أن الملعب مجهز على أعلى مستوى وبه مدرجات تتسع لاستضافه ٧ آلاف متفرج فى حالة وجود جماهير واعتقد زكريا أن توافد الجماهير لن يكون فى كل المباريات بخلاف الأندية الجماهيرية مثل الترسانة.

الزمالك يدرس تغيير المحامى المكلف بقضية أجوجو

محاولات مكثفة لتجهيز زكى لمباراة الاتحاد

كتب ـ حسام زايد:

يدرس مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس قرارا بتغيير المحامى الإيطالى «مازيللى» المكلف بمتابعة قضيتى الغانى أجوجو والبرازيلى ريكاردو لاعبى الفريق السابقين، خاصة أن كلتا القضيتين لم يحدث بهما جديد حتى اللحظة، وهناك اتجاه قوى داخل مجلس الإدارة يقوده رئيس النادى لاستبدال المحامى الإيطالى حتى لا تضيع حقوق الزمالك فى القضيتين، وكان الاتحاد القبرصى قد طلب إرسال البطاقة الدولية للغانى جونيور أجوجو لاعب أبولون ليمازول، الذى تعاقد معه اللاعب بداية أغسطس الماضى، ومن المقرر أن يرفض الزمالك إرسال البطاقة الدولية للاعب، وأشار عضو بمجلس الإدارة ـ رفض ذكر اسمه ـ إلى أنه فى حال ما إذا صدرت بطاقة مؤقتة للاعب سيرفع الزمالك قضية أخرى، ويطالب بتعويض كبير فى القضية.

على صعيد فريق الكرة عاد عمرو زكى للمشاركة فى التدريبات مساء أمس الأول للمرة الأولى عقب عودته من معسكر المنتخب إثر إصابته بشد فى العضلة الخلفية وعدم قدرته على السفر إلى رواندا مع البعثة التى غادرت القاهرة قبل يومين، وعقد زكى جلسة مع الدكتور مصطفى المنيرى طبيب الفريق لمعرفة طبيعة الإصابة والأسلوب المناسب لتجهيز اللاعب للمشاركة فى مباراة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع بالدورى يوم الجمعة المقبل، وقام زكى أثناء مران الفريق أمس الأول بأداء تدريبات منفردة تحت قيادة «موتا» مدرب الأحمال، الذى كلفه ميشيل بمتابعة التدريبات الخاصة باللاعب ليلحق بمباراة الجمعة.

من ناحية أخرى قام «موتا» بعمل برنامج خاص بمهاجم الفريق أحمد حسام «ميدو» من أجل إنقاص وزنه والوصول لأفضل أداء بدنى فى المرحلة المقبلة، وشهد المران تألق الإيفوارى أديكو ليدخل ضمن اهتمامات ميشيل للتشكيل الأساسى للفريق.

بينما شارك جميع اللاعبين فى التدريب الذى قاده الفرنسى هنرى ميشيل ومعه عبدالحليم على المدرب المساعد، وحرص ميشيل على التعرف أكثر على قدرات اللاعبين لتحديد ملامح التشكيل الأساسى فى المباريات المقبلة، وستكون مباراة طنطا الودية مساء غد هى البروفة الحقيقية للوقوف على التشكيل الذى سيخوض مباراة الاتحاد بالدورى. وقاد عماد المندوه مدرب حراس المرمى تدريب حراس المرمى، الذى شارك فيه الثلاثى عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف والحارس الثالث عماد السيد، وحرص المندوه على تحفيز الحارس الثالث على المشاركة فى التدريبات بقوة حتى يكون على قدر الحماس، الذى يؤدى به عبدالواحد وعبدالمنصف.

فى شأن آخر نفى عادل المأمور مدرب حراس المرمى بقطاع الناشئين ما تردد بشأن إيقافه وإحالته للتحقيق، مشيرا إلى أن هذا الكلام لم يحدث بالمرة ولم يبلغه أحد مطلقا بهذا القرار، وأوضح المأمور أنه أدى عمله بشكل طبيعى بقطاع الناشئين على مدار الأيام الماضية، وهو حريص على الوجود بالنادى حتى نهاية اليوم ولم يسمع عن إحالته للتحقيق أو وقفه عن العمل.

أحمد السيد

القيعى يستخدم سلاح التهديد مع «ثلاثى التجديد»

الأهلى يرفض أى زيادة على المليون لتمديد عقود بلال وإينو والسيد

كتب ـ خالد الإتربى:

نفد صبر مسئولى الأهلى من المتطلبات المالية للاعبى الفريق الأول التى تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى بعدما اجتمع معهم عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار لإقناعهم بالتجديد وتعددت مطالبهم المالية عن التى عرضها عليهم الأهلى لتجديد تعاقدهم ٣ سنوات مقبلة.

ولم يلق هذا العرض قبولا لدى أحمد السيد مدافع الفريق وأحمد بلال مهاجم الفريق أيضا حيث طلبا زيادة هذا المبلغ فى ظل ارتفاع المقابل المادى للعديد من اللاعبين فى الفريق سواء كانوا جددا أو قدامى وهو الأمر الذى جعل الإدارة تنقل مهمة تجديد اللاعبين من هادى خشبة مدير الكرة إلى عدلى القيعى.

وحاول عدلى القيعى إقناعهم بأن عرض المليون جنيه فى الموسم الواحد هو العرض المتاح من قبل الإدارة إلا أنهما رفضا الموافقة على الطلب خاصة أحمد السيد الذى أثار أزمة بسبب التجديد لكن النادى يحاول «التشويش» عليها عن طريق نفى اللاعب لحدوث أى أزمات فى تجديد تعاقده عن طريق الموقع الرسمى له الذى أكد فيه عدم وجود أى مشاكل فى تجديد عقده واستعداده التام لتوقيع عقد جديد بدون أى شروط مالية وهو الأمر البعيد عن المنطق لأن القيعى يحاول التجديد له ولم يفلح فى الوقت الذى يعلن فيه للجميع أنه على استعداد للتوقيع على بياض.

ومن المنتظر تجديد عقود اللاعبين فى الأيام القليلة المقبلة وقبل مباراة طلائع الجيش فى الأسبوع الرابع من الدورى العام بنفس المقابل المادى الذى يريده الأهلى، وقد يتم التوقيع على بياض فى ظل التهديد الواضح الذى نقله القيعى لهم بأن النادى لن يبقى على أى لاعب يفرض شروطه المالية عليه وعلى من يريد الزيادة أن ينتظر لنهاية الموسم ويرحل بإرادته وهو الأمر الذى تسبب فى الأزمة الأخيرة لأحمد السيد والصمت الواضح لأحمد بلال عن مسألة التجديد.

أما معتز إينو فينتظر مفاتحته فى التجديد بشكل رسمى حتى يوقع على العقود التى تربطه بالنادى لمدة ثلاثة مواسم مقبلة بعدما علم بالتهديد الذى وجه إلى أحمد بلال وأحمد السيد خاصة أن حاله لا يختلف عنهما كثيرا حيث لا يعتمد عليه حسام البدرى بصورة أساسية فى صفوف الفريق وتكون مشاركته على فترات.

ومن جانبه وفى محاولة لنفيه فرض أى شروط على النادى الأهلى أكد أحمد السيد فى تصريحات لـ«الشروق» أن فرضه شروطا على النادى الذى تربى فيه سيكون غير منطقى لكن تجديد العقد يحتاج بعض الوقت وسيتم الانتهاء منه خلال الساعات القليلة المقبلة نافيا هجومه على إدارة الفريق ومديره الفنى.

من ناحية أخرى يعود أحمد السيد للتدريبات الجماعية الاثنين المقبل عقب انتهاء شعوره بالألم فى منطقة الظهر وهى الإصابة التى أبعدته عن تدريبات الفريق خلال الفترة الماضية وهى الإصابة التى وصفها البعض بالسياسية.

بينما عاد محمد خلف مدافع الفريق إلى التدريبات عقب تعافيه من حالة الإجهاد التى كان يعانى منها والتى فضل فيها حسام البدرى منحه راحة من تدريبات الأمس بينما يعود مصطفى شبيطة إلى التدريبات غدا انتظارا لتعافيه من الكدمة التى تعرض لها فى وجه القدم.

ويواصل الفريق استعداداته لمباراة طلائع الجيش فى الدورى العام، وطلب حسام البدرى من اللاعبين فى مران الأمس ضرورة التركيز فى التدريبات المقبلة بصورة أكبر من التى ظهروا عليها فى مباراة الرباط والأنوار الودية والتى ظهر العديد من اللاعبين فيها بمستوى متذبذب خاصة فى الشوط الأول.

وسيستقر البدرى بشكل كبير على معظم العناصر التى ستخوض المباراة خلال المواجهة الودية أمام النصر على ملعب الأخير يوم الأحد المقبل والتى يأمل أن تكون مباراة قوية حتى تعوض اللاعبين عن توقف الدورى الطويل والذى قد يؤثر على حساسيتهم للمباريات.

بلاغ للمحامى العام للتحقيق فى أحداث فريق غزل المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

تقدم السيد كمال الدين الخواجة موظف بحى أول المحلة ببلاغ إلى المحامى العام لنيابات المحلة ضد فؤاد عبدالعليم رئيس النادى ومستشاره الإعلامى فيما يدور داخل النادى وحصولهما على عمولات وسمسرة من اللاعبين سواء مقابل تجديد عقودهم أو بيعهم لأندية أخرى وطالب فى شكواه برد الأموال التى حصل عليها المستشار الإعلامى وإبعاده عن النادى، خاصة بعد الأحوال السيئة التى يمر بها النادى الآن ويتصرف فى أحوال الفريق وأمواله كيفما شاء، خاصة أنه ليس له أى صفة بالنادى.

وقد قام المحامى العام بتحويل الشكوى إلى رئيس نيابات المحلة للتحقيق فيما جاء بالشكوى التى تضمنت جميع المستندات من اعترافات اللاعبين والأسباب التى قام على أساسها الجهاز الفنى بتقديم الاستقالة.

وعلمت «الشروق» أن هناك عددا من المهتمين بكرة القدم بالمحلة سوف يتقدمون ببلاغات للمحامى العام للتحقيق فى هذه الأحداث ثم القيام بعمل وقفة احتجاجية أمام مكتب محافظ الغربية لضرورة التدخل لدى الشركة القابضة والوزير محمود محيى الدين وزير الاستثمار لضرورة إبعاد رئيس النادى، خاصة بعد فشله فى إدارة أحوال النادى والشركة.

بعيدا عن ذلك فإن الفريق يواصل استعداداته لمباراة المنصورة التى تقام الخميس المقبل فى الأسبوع الرابع للدورى العام، حيث فاز فى ثانى مبارياته الودية أمام سمنود بهدفين مقابل هدف لسمنود واستغل محمد رضوان المدير الفنى فى تجربة جميع لاعبيه للوقوف على مستوى كل لاعب بالفريق للاستقرار على التشكيل الأساسى الذى سيخوض به مباراة المنصورة.

وفد الفيفا يشيد باستاد الإسماعيلية ويبدى ملاحظاته على أماكن البث التليفزيونى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رافق خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى لبطولة كأس العالم للشباب وفد الفيفا لمشاهدة آخر التطورات والتجديدات باستاد الإسماعيلية الذى سوف يستقبل مباريات المجموعة الرابعة وطلب باول جيمس الأسترالى رئيس شبكة الإذاعة والتليفزيون بالفيفا من المنسق العام للمجموعة الرابعة محمد شيحة معرفة قوة الطاقة الكهربائية بالاستاد وقوة تشغيل كشافات الإنارة من أجل البث التليفزيونى الواضح دون مشكلات وشدد على ضرورة وجود حجرتين للتجهيزات الفنية للبث الفضائى والأرضى الخاص بالتليفزيون المصرى

وطالب بضرورة ارتفاع كابينة الإذاعة الخارجية والتعليق على المباريات بعض الشىء عن مدرج الإعلاميين وأبدى إعجابه بالشاشة الإلكترونية الجديدة وطالب بتواجد كاميرات لمراقبة دخول وخروج الجماهير من الأبواب المختلفة وكاميرات لمراقبة الجماهير فى المدرجات لضبط المشاغبين.

وأكد خالد عبدالعزيز أن استاد الإسماعيلية تكلف ٥٢ مليون جنيه وأصبح تحفة معمارية يجب المحافظة عليها وانتهت الأعمال ويتبقى بعض أعمال التجميل للسور الخارجى وأشار إلى أن العد التنازلى قد بدأ للبطولة وهناك حملة إعلامية ضخمة لتسويق البطولة خلال الأيام الأخيرة قبيل الافتتاح ولابد من الإقبال الجماهيرى على المباريات وانتهى محمد شيحة المنسق العام للمجموعة الرابعة من تقسيم اللجان المساعدة للبطولة وجار العمل لتسويق المباريات الـ١٣ على أرض استاد الإسماعيلية خلال البطولة.

وبعيدا عما سبق كما انفردت «الشروق» اعتمد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى عقد الشركة الراعية الجديد وحصل المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى على مقدم التعاقد لمدة ثلاثة مواسم بـ٤ ملايين جنيه فى الموسم الحالى بزيادة مليون جنيه على السنوات الثلاث وتقدمت الشركة بـ٢ مليون جنيه مقدما وخطاب ضمان وسابقة خبرة لمدة ثلاث سنوات وسيتم رعاية الفريق الأول بالملابس الرياضية الجديدة بداية من المباراة المقبلة أمام المقاولون العرب ١١ سبتمبر.

وفى الوقت نفسه يختتم عماد سليمان المدير الفنى للفريق الأول معسكر الإسكندرية الذى استمر تسعة أيام وسوف يواجه عصر اليوم فريق الرجاء بمرسى مطروح أحد أندية الدرجة الثالثة ويغادر الجميع عقب الإفطار واطمأن على سلامة محمد حمص وعبدالله الشحات.

بلال عواض خلال إحدى مباريات المنتخب فى كأس العالم «خاص الشروق»

بلال عواض يقترب من يد الزمالك

اقترب مسئولو الزمالك بشكل كبير من الحصول على توقيع بلال عواض لاعب اليد بالأهلى على غرار سيناريو التعاقد مع كريم هنداوى حارس الأهلى السابق، وتم الاتفاق مع عواض بالفعل على جميع تفاصيل انتقاله لفريق اليد بالزمالك بعد التأكد من وجود ثغرة تتيح له مغادرة الأهلى، فبالرغم من أن لوائح الاتحاد الدولى تتيح للأهلى الاحتفاظ به لمدة ١٢ شهرا أخرى أى لمدة عام بعد انتهاء عقده، فإن الاتحاد المصرى لكرة اليد بصدد فسخ تعاقد اللاعب مع الأهلى بسبب نسبة مشاركته فى المباريات فى الموسم الماضى، حيث لم يتخط بلال نسبة ٦٠٪ من مشاركته مع الأهلى، بالإضافة إلى أن عواض لم يحصل على مستحقاته لدى النادى عن الموسم الماضى، الأمر الذى يسمح لاتحاد اليد بفسخ تعاقد اللاعب مع ناديه، وينتظر مسئولو الزمالك هذا القرار الذى بات قريبا ليرتدى عواض على الفور القميص الأبيض فى الموسم المقبل.

استمرار البحث عن مدير فنى بعد هروب بوكير

كروجر وهولمان وكابرال مرشحون لتدريب الاتحاد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فاصل جديد من الأزمات التى يشهدها نادى الاتحاد السكندرى مؤخرا، حيث قدم الثنائى هانى سرور والعمراوى مدربا حراس المرمى بقطاع الناشئين استقالتهما لإدارة النادى اعتراضا على تجاهلها لهما من الترشيحات للعمل ضمن الجهاز الفنى الجديد للفريق الكروى الأول واختيار مجدى بهلول لشغل منصب مدرب الحراس بالفريق، وهو ما اعتبراه إهانة لتاريخهما داخل النادى ويستوجب اتخاذ قرار الاستقالة.

وبحسب أحد المصادر داخل إدارة النادى فقد أكد أن النية تتجه للموافقة على استقالة المدربين خلال الاجتماع المقبل لمجلس الإدارة مع اتخاذ قرار بعدم الاستعانة بأى مدرب ممن تقدموا باستقالتهم طوال فترة المجلس الحالى، وسوف يطبق هذا القرار على كل من عادل البابلى وعلى الكيلانى اللذين سبقا واستقالا من الإشراف ورئاسة القطاع فى وقت سابق.

فى الوقت نفسه قطع أحمد عباس وكيل المدرب الألمانى ثيو بوكير داخل مصر الشك باليقين بشأن إمكانية التعاقد مع الأخير لتدريب الفريق الكروى الأول بالنادى بعد توقيع بوكير بصفة نهائية على عقد تدريب أهلى بنغازى الليبى، مضيفا أن المغريات المالية لعبت دورها فى حسم محطته التدريبية الحالية.

من ناحية أخرى تواصلت مشاورات أعضاء مجلس إدارة النادى للبحث عن مدير فنى للفريق بعد أن تزايدت حدة الغليان الجماهيرى من جراء التخبط الشديد للإدارة وعدم قدرتها على حسم هذا الملف منذ إقالة طه بصرى قبل ما يقرب من أسبوعين.

وعلمت «الشروق» أن قائمة الترشيحات التى استقر عليها المجلس تضم أسماء ٣ مدربين أجانب هم: الألمانيان كروجر وهولمان والبرازيلى كابرال، ومدربان محليان هما مشير عثمان ومحمد عمر بعد أن تم استبعاد صبرى المنياوى لتعاقده مع أحد أندية القسم الثانى وستحسم الإدارة اختيارها النهائى خلال اجتماع مجلس الإدارة مساء غدا السبت.

هولمان

منتخب الطائرة يواجه إيران فى تصفيات الدورى العالمى

كتب ـ حسام زايد:

يخوض المنتخب الوطنى للطائرة لقاء مهما مع نظيره الإيرانى فى التاسعة من مساء اليوم بالصالة رقم ٢ باستاد القاهرة فى إطار التصفيات المؤهلة للدورى العالمى، ويدخل المنتخب لقاء اليوم بقيادة الإيطالى أنطونيو جاكوب المدير الفنى وشريف الشمرلى المدرب العام وعماد نصر مدربا، ويأمل الجهاز الفنى فى اجتياز لقاء اليوم والفوز فى لقاء الغد أمام نفس المنتخب حتى يتأهل لملاقاة اليابان فى الخطوة الأخيرة للمشاركة فى الدورى العالمى.

وتضم قائمة المنتخب ١٤ لاعبا، هم أشرف أبوالحسن وأحمد صلاح ومحمد جبل وعبداللطيف عثمان ومحمد على وأحمد على ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى وأحمد يوسف ومحمد الكومى ووائل العايدى ومحمد معوض.

الجونة فى أسوان قبل لقاء بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى بفريق الجونة بقيادة إسماعيل يوسف السفر إلى أسوان فى التاسع من سبتمبر الحالى قبل مباراة الفريق المقبلة أمام بتروجيت فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز حتى يتمكن من أداء تدريبين على الأقل على ملعب استاد أسوان عقب موافقة المسئولين هناك باستضافة مباراة الفريق وبتروجيت المقبلة والمقرر لها يوم ١١ من الشهر نفسه فى ظل موافقة مسئولى الأمن بأسوان على استضافة المباراة بالرغم من وجود مفاوضات مع مسئولى سوهاج إلا أنه لم يكتب لها النجاح بجانب رفض مسئولى الجونة لطلبات مسئولى الألومنيوم المادية والتى تعدت مبلغ ٥٠ ألف جنيه لتأجير الاستاد فى المباراة الواحدة بجانب التكفل بمصاريف الأمن المكلف بتأمين المباراة.

من ناحية أخرى، انتظم كل من رامى عادل وشريف إكرامى فى تدريبات الفريق وإن كان الجهاز الفنى رفض الدفع بهما حاليا.

فى حضور صقر ورؤساء الاتحادات الرياضية

ترحيب بالوكالة الوطنية لمكافحة المنشطات

كتب ـ جمال نورالدين:

فى رد فعل سريع عقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا برؤساء الاتحادات الرياضية وأعضاء اللجنة الأوليمبية وقيادات المجلس القومى للرياضة فى حضور الدكتور عمرو علوانى مدير الوكالة الوطنية لمكافحة المنشطات «EGY–NADO» وممثلى الوكالة الدولية «وادا» للبدء فى عمل الوكالة الوطنية داخل مصر والترحيب بقرارات الوكالة الدولية وفى نفس الوقت تحذير الاتحادات من مخالفة اللوائح والقوانين الخاصة بالـ«وادا» وهو الاجتماع الذى عقد واستمر ما يقرب من الثلاث ساعات تم الاتفاق فيه على مساعدة الوكالة الوطنية لمكافحة المنشطات وضرورة عمل ورشة للتنسيق بين الاتحادات واللجنة الوطنية وتفعيل الوثيقة التى تم توقيعها بين الحكومة المصرية ومنظمة اليونسكو والخاصة بالمساندة الكاملة للجنة الوطنية والتى كانت فى أبريل٢٠٠٧، خاصة أن معمل التحاليل والكشف عن المنشطات قد أشرف على الانتهاء والذى تولته وزارة الدفاع بالاشتراك مع المجلس القومى للرياضة والذى تكلف ما يقرب من الخمسة ملايين يورو وسوف يتم افتتاحه نهاية هذا العام.

وكانت «الشروق» قد فتحت ملف خطر تناول المنشطات والعقوبات التى أقرتها الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات خاصة على لاعبى كرة القدم والذين أصبحوا فى دائرة الشك على المستوى العالمى بعد ثبوت انتشار تناول مواد الفيتامينات التى تحفزهم على الخشونة والقوة كما أثبتت الحملات التى قامت بها الوكالة الدولية فى الأسابيع الماضية عددا من العقاقير المنشطة أصبحت علامة تميز كل لعبة منها مادة الستيرودات التى تساعد فى إعطاء القوة والتحمل خاصة بين لاعبى الماراثون والوثب العالى والطويل، وتم التشديد على لاعبى كمال الأجسام الذين يتعاطون مواد هرمونية تزيد من انتفاخ الأعضاء الجسدية والعضلات، ومن المعروف أن العداء الكندى بن جونسون هو صاحب أول فضيحة تناول منشطات فى العصر الحديث للأوليمبياد بعد اكتشاف تناوله مادة «الستيرويد» عقب فوزه بذهبية أوليمبياد سول ١٩٨٨ بينما كانت أول حالة تم سجنها بعد ثبوت كذبها على المحققين حول تناولها للمنشطات عقب فوزها بثلاث ذهبيات فى دورة سيدنى ٢٠٠٠ هى العداءة الأمريكية ماريو جونزو التى تقضى عقوبة السجن حتى الآن.

إنبى يخوض ٣ مباريات ودية قبل مواجهة سانتوس الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان:

يؤدى فريق إنبى اليوم أولى مبارياته الودية أمام مياه البحيرة أحد فرق القسم الثانى، ويلاقى فريق دمنهور غدا ثم يختتم مبارياته الودية أمام فريق طنطا الثلاثاء المقبل، وتأتى المباريات الثلاث الودية كبرنامج إعداد قوى قبل مواجهة سانتوس الأنجولى ١٢ سبتمبر الجارى.

وقرر ضياء السيد المدير الفنى للفريق دخول جميع اللاعبين فى معسكر مفتوح يتحول إلى معسكر مغلق قبل المباراة الأفريقية بـ٤٨ ساعة فى محاولة جادة للوصول باللاعبين إلى أفضل حالة ممكنة خاصة أن الفوز على بطل أنجولا يجدد آمال إنبى فى البطولة الأفريقية.

من ناحية أخرى تلقى مسئولو النادى فاكسا رسميا من نادى سانتوس الأنجولى يحدد فيه ٩ سبتمبر الجارى موعدا لوصوله للقاهرة.

من جانبه، أبدى علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق انزعاجه الشديد من محاولات البعض لتشتيت ذهن اللاعبين قبل المباراة المقبلة وإحباط قدرتهم على الفوز وقتل طموحهم خلال الفترة المقبلة بعدما علم من وسائل الإعلام بإيقاف أحمد رءوف مهاجم الفريق وتغريمه ١٠ آلاف جنيه لاعتراضه على تغييره فى مباراة فيتاكلوب الكونغولى الماضية بجانب إصابة عبدالعزيز توفيق بقطع فى الرباط الصليبى خلال المباراة، وأكد عبدالصادق أنه لا توجد أى غرامات أو إيقافات على رءوف.

وأضاف عبدالصادق أن عبدالعزيز توفيق مصاب بجذع خفيف فى الركبة.

«الشرطة» يختتم استعداداته للبترول بمواجهة «تليفونات بنى سويف»

كتب ـ محمد الديك:

يختتم فريق اتحاد الشرطة الرياضى اليوم تجاربه الودية عندما يستضيف على ملعبه بالعباسية تليفونات بنى سويف أحد أندية القسم الثانى فى الثالثة والنصف عصرا يعقبه حفل إفطار لفريق التليفونات وفريق الشرطة يحضره اللواء محمود شرف مدير الإدارة العامة لاتحاد الشرطة الرياضى والمشرف العام على الفريق.

كان الفريق قد خاض ثلاث مباريات ودية أمام جاسكو وأحد أندية الشركات ومالية كفر الزيات، وأقيمت المباريات على ملعبه ومنح خلالها طلعت يوسف المدير الفنى الفرصة لأغلب لاعبى الفريق بالمشاركة فى المباراة، حيث شارك حمادة مجدى وعماد حلمى ومحمد رضا «بوبو» ومحسن الشحات ورامى سعيد بعد أن استعاد مستواه السابق وخالد قمر وصلاح عاشور وأحمد دويدار وعصام عبدالعاطى وأرمن الإيفوارى ومحمد الفيومى وحمدى سيف. وعقب المباراة سيمنح الجهاز الفنى راحة إجبارية للفريق يوم السبت المقبل، ويواصل بعدها استعداداته بالتدريب اليومى وحتى موعد مباراته فى الدورى مع فريق بترول أسيوط.

الجزائريون استعدوا لـ«مباراة المونديال»!

تذاكر مباراة زامبيا «نفذت» بعد ٥ ساعات من عرضها للبيع.. ورينارد يتحدى

يبدو أن الجزائريين مصرون على أن تكون مباراتهم المقبلة مع زامبيا هى المباراة، التى سيحتفلون بعدها بالتأهل «فعليا» إلى كأس العالم!

الشارع الكروى الجزائرى كله مهيأ لقبول حقيقة أن الفوز على فريق «الطلقات النحاسية» الأحد فى استاد مصطفى شاكر بالبليدة يعنى الوصول إلى كأس العالم مبكرا بغض النظر عن نتيجة مباراة مصر ورواندا فى كيجالى السبت، لأن هذا الفوز يرفع رصيد الجزائر فى صدارة المجموعة الثالثة من التصفيات إلى عشر نقاط، وهو ما يعنى أنه بفوزه فى مباراته التالية «الأكثر سهولة» أمام رواندا فى الجزائر يرتفع رصيده إلى ١٣ نقطة، وهو الرصيد الذى سيدخل به مباراته الأخيرة أمام مصر، التى إن فازت بمباراتى رواندا وزامبيا، فإنها ستكون مطالبة فى المباراة الأخيرة ليس فقط بالفوز على الجزائر، وإنما تعويض فارق الأهداف، الذى لن يقل عن ثلاثة أو أربعة أهداف!

وفى ضوء هذه الحسابات، يتعامل الجزائريون مع مباراتهم مع زامبيا على أنها «مباراة المونديال»، ولهذا فإن الأجواء فى مدينة البليدة حماسية أكثر من أى وقت آخر، ربما أكثر من الأجواء التى سبقت مباراة مصر، بدليل أن وسائل الإعلام الجزائرية ذكرت أن تذاكر المباراة نفدت تماما بعد خمس ساعات فقط من عرضها للبيع يوم الأربعاء.

وصرح بلقاسم ملاح مدير الشباب والرياضة فى تصريح للإذاعة الجزائرية بأن أكثر من ١٨ ألف تذكرة طرحت للبيع بيعت كلها فى ظرف ٥ ساعات فقط، وأكد أن المباراة ستقام وسط مدرجات مشغولة بالكامل.

أما عن استعدادات الفريق الجزائرى للمباراة، فقد اكتملت صفوف «الخضر» أخيرا بانضمام عبدالقادر غزال ورفيق جبور إلى المعسكر المقام فى فندق الجيش فى منطقة بنى مسوس، وكان لاعبو الفريق ـ من المحليين والمحترفين ـ حريصين على تناول الإفطار والسحور سويا، وكذلك أداء الصلوات المختلفة، ولكنهم لم يتمكنوا من أداء صلاة التراويح بسبب عدم وجود أى لاعب يحفظ القرآن الكريم كاملا حسبما ذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية فى تقرير لها.

الجزائر تسعى لحسم التأهل إلى المونديال «أ.ف.ب»

ومما زاد من هذه الأجواء الحماسية قيام اللاعبين فى بداية المعسكر بتقديم واجب العزاء إلى رابح سعدان المدير الفنى للفريق فى وفاة والدته قبل أيام، واتفاقهم على رسم البسمة على وجه مديرهم الفنى بالفوز على زامبيا.

وكانت مشاعر القلق قد سادت بين لاعبى الفريق بسبب أنباء عن إصابة عامر بوعزة لاعب المنتخب الجزائرى المحترف فى فريق بلاكبول الإنجليزى المغمور بفيروس إنفلونزا الخنازير، بعد أن أثبتت الكاميرات الحرارية فى مطار الجزائر الدولى أن درجة حرارة اللاعب فور وصوله من لندن كانت مرتفعة، ولكن بعد نقل اللاعب إلى المستشفى وإجراء الفحوصات التقليدية عليه تبين خلوه تماما من المرض الخطير، الذى كان يهدد باقى لاعبى الفريق فى حالة ثبوت إصابة اللاعب به.

الطريف أن وسائل الإعلام الجزائرية حرصت على متابعة جميع «الأنباء السيئة»، التى يشهدها المعسكر المصرى يوما بعد آخر، سواء من حيث المشكلات داخل اتحاد الكرة أو أخبار إصابات اللاعبين، واستبعاد البعض الآخر، وكانت أغلب تعليقات الجماهير الجزائرية على هذه الأنباء تحمل الكثير من التفاؤل باعتبار أن الظروف كلها مهيأة لوصول «الخضر» من جديد إلى المونديال للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٦.

وعلى الجانب الآخر، أوشك المنتخب الزامبى على إنهاء معسكره فى مدينة مونبلييه الفرنسى تحت إشراف الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى، وفى ظل غياب عدد كبير من اللاعبين الأساسيين إما للإصابة أو للاستبعاد، وعلى رأسهم أندرو سينكالا لاعب خط الوسط المصاب فى ركبته ووينفرد كابالا لاعب الوسط أيضا الذى حصل على ثلاثة إنذارات.

ومن المتوقع أن يؤدى الفريق الزامبى اليوم آخر مران له فى مونبلييه قبل أن يستقل الطائرة إلى الجزائر استعدادا للمباراة، التى ينظر إليها الزامبيون أيضا على أنها عنق زجاجة بالنسبة لهم، لأن الفوز فيها يعنى أن فرصة زامبيا قوية جدا فى تصدر المجموعة، بينما التعادل أو الهزيمة تخرجهم تماما من المنافسة.

ولكن صحيفة «زامبيا ديلى ميل» الزامبية أكدت أن الفريق شبه مكتمل أمام الجزائر لوجود ثمانية محترفين فى صفوفه، ومن أبرزهم إيمانويل مايوكا المحترف فى إسرائيل ومجموعة جنوب أفريقيا بمن فيهم فيليكس كاتونجو، إضافة إلى شقيقه كريس كاتونجو لاعب أرمينيا بيليفيلد الألمانى، وجاكوب مولينجا لاعب أوتريخت الهولندى.

وقالت الصحيفة إن اللاعب الوحيد الذى تأخر انضمامه إلى المعسكر كان المدافع إيمانويل مبولا المحترف فى صفوف نادى بيونيك بيريفان الأرمينى، وذلك لوجود صعوبة فى استخراج تأشيرة له لدخول فرنسا، وكذلك الحارس كينيدى موينى، أما جيمس تشامانجا مهاجم الفريق المحترف فى الصين فتقرر أن يتوجه إلى الجزائر مباشرة لصعوبة سفره إلى مونبلييه ثم إلى فرنسا.

ولعب الفريق الزامبى مباراة ودية واحدة خلال فترة المعسكر استعدادا لمواجهة الجزائر، وكانت مع فريق نيم الفرنسى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية.

وكانت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية قد نقلت عن رينارد قوله إنه يعرف كيف يفوز على الجزائر فى البليدة، وقال: «إذا كانت الجزائر قد فازت علينا فى زامبيا، فإننا نستطيع أيضا الفوز عليهم فى البليدة»!

وأضاف: «إننى أخطط لهذه المباراة منذ مباراتنا الأولى، ووضعت استراتيجية التعامل مع مباراة البليدة، ولكن فقط نحن نحتاج إلى أن نتحلى بالثقة فى أنفسنا».

غير أن رينارد عاد ليؤكد مجددا «لا يجب أن ننسى فى النهاية أن هدفنا الأول هو التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية، وبعد ذلك يمكننا أن نحلم بكأس العالم»!

نجوم وملاعب

إنفلونزا ميلان!

ذكرت وكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» أن نادى ميلان الإيطالى أكد أن نتائج اختبارات الكشف عن إنفلونزا الخنازير، التى أجريت على المدافع الأمريكى الجديد أوجوتشى أونيو فى أغسطس الماضى جاءت سلبية.

وقال ماسيمو مانارا طبيب ميلان: «بناء على طلب من الاتحاد الأمريكى لكرة القدم، أخضعنا أونيو للاختبار، الذى جاءت نتائجه سلبية ثم خضع للعلاج بمضادات الفيروسات».

وكان من الممكن أن يصاب أونيو ـ ٢٧ عاما ـ خلال مشاركته فى بطولة كأس القارات بجنوب أفريقيا فى يونيو الماضى مع المنتخب الأمريكى بجانب زميله لاندون دونوفان، الذى أصيب بمرض إنفلونزا الخنازير.

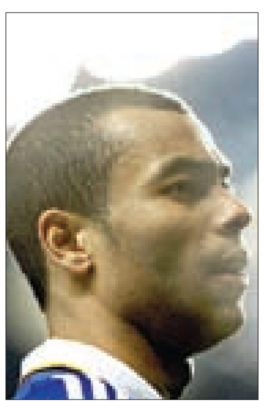
كول يجدد لتشيلسى

مدد الظهير الأيسر الإنجليزى أشلى كول عقده مع فريقه تشيلسى لأربعة أعوام مقبلة.

وتردد أن كول سيحصل على ١٢٠ ألف جنيه استرلينى (١٩٥ ألف دولار) فى الأسبوع.

وتأتى هذه الأنباء بعد أيام قليلة من الإعلان عن تمديد عقد قائد الفريق جون تيرى لخمسة أعوام جديدة.

وقال كول للموقع الإلكترونى للنادى «إنه الموسم الرابع لى هنا، وأشعر وكأننا نقترب كثيرا من كوننا عائلة واحدة، والروح المعنوية باتت أفضل بكثير من أى وقت مضى».



أشلى كول

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

قفشات

■ رئيس اتحاد كرة اليد:
طهارة (اليد) تقتضى عدم استضافة رئيس اتحاد كرة (اليد) الإسرائيلى، بعد تلوث (يد) الصهاينة بدماء الفلسطينيين.

■ حسام البدرى:
مع الاعتذار لشهر رمضان بعد رحيل جوزيه لسه النصر (بدرى) يا أهلى الـ(حسام).

■ عصام الحضرى:
من كفر (البطيخ) فى دمياط إلى الأهلى ثم (المانجة) فى الإسماعيلية.

■ أمير سعيود الجزائرى لاعب الأهلى:
على مسئوليتى أمير (سعيود) لتأييد منتخب بلاده ضد مصر فى كأس العالم.

حمدى غانم

اتركوا الزمالك فى حاله

● تعقيبا على مقال شخصية الزمالك برجاء تترك الزمالك فى حاله ـ ولا تستعجل الحكم خصوصا أن هذه المقالات بتضعف فرص نجاح المدرب الجديد وهذا لا يتفق مع ما تنادى به دائما المهم أنا عندى سؤال ياريت أسمع إجابة عنه: ماذا سيكون الموقف حاليا لو أحرز ميدو ضربة الجزاء كان الجميع سيشيد بفريق الأحلام والعبقرى كاستال؟!

أشرف البدرى ـ الزملكاوى

ـ المحرر: إذا تركنا الزمالك فى حاله، ولم نكتب عنه يقولون لماذا تتركون الزمالك.. وقد حيرنا الزمالك.. أما عن سؤالك فالرأى فى سلوك ميدو للاستحواذ على ضربة الجزاء لا علاقة له بتسجيلها.. لكن عايز الحقيقة كان الجميع سيشيد بميدو وعبقرية دى كاستال وروعة فريق الأحلام؟

كلام منطقى

■ تحياتى على الكلام المنطقى فيما يتعلق بعلاقة الكابتن حسن شحاتة بالصحافة والإعلام، والمستند إلى الواقع العملى بدون أى حسابات عاطفية، وأرجو من كل قلبى أن يتحلى جميع النقاد والمحللين بالموضوعية والحياد والرؤية العملية.

محمد أبوالسعود

الفكر التدريبى

■ الجمهور يدعم حسن شحاتة وكذلك الصحافة والنقاد، لكن المشكلة يا أستاذ حسن إن الكابتن حسن شحاتة أصابه الغرور وتفرغ للظهور فى البرامج والإعلانات، وبقى عنده إحساس إن عنده القدرة يفوز بأى تشكيل وبأى لاعيبة وبأى أسلوب ـ راجع مباراة مصر والسودان، أو مباراة زامبيا (بركات وأحمد فتحى شمال)؟!

Neon

شخصية الزمالك بخير

■ نادى الزمالك على مدار خمس سنوات لم يفز بالدورى أو الكأس إلا مرة واحدة، وذلك لعدم استقراره من النواحى الإدارية والمالية والرئاسية إلا حينما تقلد الأمور الدكتور محمد عامر الذى اعتمد على الولاء والانتماء وأبناء النادى المخلصين.

وهذا العام أيضا هناك نوع من الاستقرار لم تظهر بصماته بعد فالفريق الكروى يضم أفضل كوكبة من النجوم مثل «شيكابالا وعمرو زكى وحازم إمام وأحمد حسام.......» مما أعطى الانطباع أن الزمالك قطار لن يقف أمامه أحد فلأول مرة يمتلئ الاستاد بأكثر من ٤٥ ألف متفرج زملكاوى فى مباراة إنبى، وفاز الزمالك ولكن حينما خسر الفريق من بتروجيت وتعادل مع المقاولون ألقى اللوم على المدرب السويسرى دى كاستال وكذلك المدرب محمود سعد.

جمهور الزمالك جمهور عظيم وهو دائما يردد بالروح بالدم هنشجع الزمالك، أليس ذلك دليلا على ولائه وانتمائه، ويستحق عليها البطولات الغائبة عن النادى الكبير لمدة خمسة أعوام؟!

شخصية الزمالك.. بخير!

محمد حسن جلال ـ دمياط

إبراء ذمة

■ مقالكم بعنوان تذكروا يبدو لنا إبراء ذمة وموجهة إلى اللاعبين ورغم ما فيه من تحفيز ورفع روح معنوية إلا أننى شعرت أنها تنعى لنا الوصول للمونديال وتتفق مع آراء الكثيرين بأن ظروفنا صعبة. والواقع أن إنجازات بطولات أفريقيا لا تمنح أى ميزة فى التصفيات اللهم إلا إصرار شحاتة على مجموعة اللاعبين، الذين حققوا الإنجاز دون النظر لاعتبارات السن والأداء والمستوى لا يوجد مصرى يتمنى عدم الوصول، والكل سيحمل شحاتة على الأعناق باعتباره بطلا قوميا لو حدثت المعجزة.

محمود جابر على

عقدة الخواجة

■ سيظل الكابتن حسن شحاتة خصما لمعظم النقاد والجماهير، وذلك إيمانا بمبدأ «عقدة الخواجة»، وسيظل معظم النقاد والجماهير خصما للكابتن حسن شحاتة، لكن الإنسان المصرى معروف بقوة الإرادة وهى دى بس الحاجة الوحيدة اللى ممكن توصلنا لكأس العالم، طبعا بعد توفيق الله عزوجل!

Carrey

بلدنا

■ يا جماعة ياريت ننسى الخلافات الشخصية ونركز شوية فى مصر دى بلدنا حلوة أوى ولها حق علينا؟

محمد

السادة المعلقون

■ تحياتى لكم وإعجابى بالقسم الرياضى بالجريدة وأسجل أن جريدة «الشروق» قد أصبحت جريدتى المفضلة. ويسعدنى أن أرسل لكم هذه الرسالة وأتحدث فى موضوعين، الأول: السادة المعلقون ومع بداية الدورى أرجو أن تتنبذنا منهم، فهل أنتم راضون عن مستوى المعلقين، الذين يتسللون إلينا وهم بعيدون عن مادة التعليم، فأين محمد لطيف وعلى زيور والجوينى وميمى الشربينى. الثانى: لو نظرنا إلى أندية الدورى العام نجد أن العدد ١٦ ناديا، منها ٤ أندية جماهيرية نعم «ستة». و١٠ أندية مؤسسات وشركات لقد أصبح دورى مصر بقدرة قادر دورى شركات ومؤسسات وعليه السلام فى الكورة المصرية.

وائل أحمد عبدالحافظ

إنى أتوقع

■ كعادة أهل كفر الشيخ أنهم فلاحون يعنى اللى «شايفينه» بيقلوه وما بيعرفوش يذوقوا الكلام أرى أننى قد أكون من تلاميذ مدرستك (الصراحة راحة) مع العلم أننى مدرس لغة إنجليزية سابقا. المهم انى أتوقع اشتعال انتخابات اتحاد الكرة القادمة بين شوبير وأبوريدة والجوهرى بعد استقالة مجلس زاهر؟!

صبرى عباس كفر الشيخ

ـ المحرر: ولماذا يستقيل مجلس زاهر؟!

البطولة السرية

■ فكرتنا ببطولة العالم للشباب المفروض إقامتها بعد ٣ أسابيع.. ولا من شاف ولا من درى.. ولاحد يعرف المنتخب ولاعبيه ولا جدول البطولة إيه ولا الفرق المرشحة.. كأن البطولة تقام بنظام الاقتراع السرى المباشر وبعد أسبوعين يقولك دى الأرجنتين كسبت بطولة العالم للشباب.. ودى اتلعبت فين؟ وامتى يقوله دى كانت عندنا فى مصر.. الأسبوع اللى فات؟

محمد الشامى

اختيارات المنتخب

■ ياريت تكتب رأيك فى اختيارات الجهاز الفنى للاعبين؟.. مين كان بيتابع دودى الجباس فى بلجيكا فين محمد محسن أبوجريشة أعتقد أنه أكثر خبرة من دودى الجباس. على أى أساس اختار أحمد سلامة يا كابتن أعتقد خبرة عبدالمنصف أفضل من الهانى وأبوالسعود، على أى أساس تم الاختيار يا كابتن مش بس نكسب لأن مصير وصولنا لكأس العالم أصبح فى أقدام الآخرين.

هشام

ـ المحرر: أعتقد أن الجهاز الفنى تابع الجباس. ثم إن الإسماعيلى أحيانا لا يشرك أبوجريشة أساسيا. وفى جميع الأحوال دعوا الجهاز يختار ويلعب.. ثم هو الذى سيحاسب احتفالا أو غضبا!

هل تعلم؟

أعرف جيدا احترامك لنفسك ومصداقيتك مع قرائك، وهذا ما شجعنى أن أكتب إليك فى وأسألك.. هل تعلم أن كثيرا من الاتحادات تعانى إداريا وماليا، ومنها اتحاد الجودو.. هل تعلم أن المجلس القومى الجهة الإدارية مطالب برقابة أشد وأقوى على الاتحادات؟

هل خلت مصر من الكوادر الإدارية والفنية المؤهلة علميا وثقافيا لتطوير هذه الاتحادات المتخلفة أم أن المصلحة وحدها هى التى تحكمنا؟!

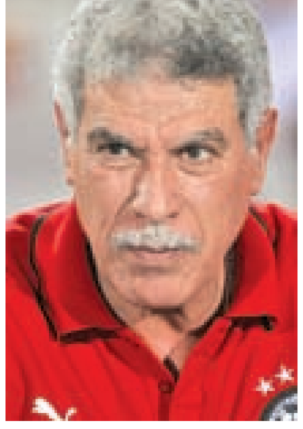
مصطفى حسن

ـ المحرر: رأيى من زمان أننا نكتب لوائح ونصيغها ونعدلها.. لكنها تخترق وتثقب يوميا، فالمشكلة ليست فى القانون ولكنها فى البشر؟!

خطط يا معلم

■ يا معلم اصرخ فى لاعبيك وصحصحهم وقل لهم نحن أبطال القارة ولا نخشى إلا الله وسنكون أشداء جدا فى الالتحامات وباندفاع حماسى متزن سنلعب، وسيكون الإيثار سبيلنا والأهم عندنا صافرة النهاية لتعلن فوزنا بالثلاث نقاط، وسنلعب لتغطية الهدف بغيره وتذكر يا معلم أنك أفضل مدرب حتى تاريخه بالقارة، وكذلك منتخبك فخطط كما شئت وغيّر ما شئت مع جهازك، وكلنا ثقة بكم وبمنتخبنا يا من تخصصتم فى إسعاد الشعب.

شعبان معوض



حسن شحاتة

أصابه الغرور بعد غانا!

■ المشكلة يا سيدى أن الكابتن شحاتة أصابه الغرور من بعد غانا ٢٠٠٨، وأصبح الشخص الذى لا ينقد وقسم النقاد بين كاره لمصر، وهو الذى ينقد أى تصرف خاطئ للكابتن ومحب لمصر، وهو الذى يقول له آمين يا كابتن مش معنى أن شحاتة عمل حاجات رائعة إنه دايما يبقى رائعا وأنه يبقى منزها عن كل خطأ.. من حق النقاد النقد والتعليق بدون أى تشكيك فى وطنيتهم.. اللى بيحصل أن الكابتن بفضل ساكت على النقاد ولما يعمل نتيجة وحشة (زامبيا) يقول قدر الله وماشاء فعل لكن لما يحقق نتيجة كويسة يطلع على الـart ويديها؟!

د.محمد سعد الرجبى

بركات وأبوتريكة جاهزان وشحاتة يرجئ التشكيل لقبل المباراة بساعتين

الفوز خيار المنتخب فى مواجهة رواندا اليوم

■ أصحاب الأرض يتطلعون للنقاط

الثلاث بحثًا عن التأهل لأمم أفريقيا

يخوض منتخبنا الوطنى مباراته الحاسمة فى الثالثة والنصف من عصر اليوم «السبت» أمام رواندا بملعب «أماهورو» بالعاصمة كيجالى ضمن الجولة الرابعة من تصفيات المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويخوض منتخبنا المباراة ولا خيار أمامه سوى تحقيق الفوز من أجل الاستمرار فى المنافسة على بلوغ المونديال، وأى نتيجة أخرى بخلاف الفوز تعنى الخروج رسميا من التصفيات بعد أن خسر المنتخب ٤ نقاط بالتعادل مع زامبيا فى القاهرة ثم الخسارة أمام الجزائر بملعبها.

وأنهى منتخبنا استعداداته أمس بأداء مران قوى استقر خلاله حسن شحاتة المدير الفنى على العناصر الأساسية التى سيبدأ بها المباراة حيث لا خلاف على عصام الحضرى فى حراسة المرمى على الرغم من الإصابة البسيطة التى تعرض لها فى أصبعه خلال تدريب أمس الأول بعد أن سقط فى كرة مشتركة على يده فتعرض للإصابة بجزع فى الأصبع وتلقى العلاج المناسب، وسيكون فى خط الدفاع الثلاثى وائل جمعة وهانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا».

ولم يحسم المدير الفنى أمره بالنسبة لخط الوسط، حيث أظهر التدريب الأخير اهتمام حسن شحاتة بالثنائى سيد معوض «ظهيرا أيسر» وأحمد المحمدى «ظهيرا أيمن» على أن يدفع بأحمد فتحى فى وسط الملعب كلاعب ارتكاز ثالث بجوار حسنى عبدربه ومحمد شوقى على أن يتولى أحمد حسن القيام بدور صانع لألعاب فى حالة حدوث أى إصابة طارئة لمحمد أبوتريكة الذى بذل الجهاز الطبى للمنتخب جهودا مكثفة ليتمكن من المشاركة فى المباراة، حيث شارك اللاعب ومحمد بركات فى تدريب أمس وهو ما أسعد الجهاز الفنى وإن كانت هناك نية للإبقاء على محمد بركات على مقاعد البدلاء فى الوقت الذى سيتم الدفع بأبوتريكة منذ بداية اللقاء وفى الهجوم سيكون سيد حمدى أساسيا من بداية المباراة. ولجأ شحاتة إلى حيلة ذكية نظرا لوجود متابعين للفريق الرواندى فى الملعب، وقام بتغيير أرقام فانلات اللاعبين، حيث ارتدى أبوتريكة رقم «٤» وارتدى محمد شوقى رقم «٩» وأحمد حسن «٢» وحسنى عبدربه «٧».

ووضح من خلال التدريبات أن المنتخب سيخوض المباراة بخطة هجومية، حيث لا مفر من تحقيق الفوز وبعدد كبير من الأهداف فى الوقت الذى رفض فيه حسن شحاتة المدير الفنى الإعلان عن قائمة الـ١٨ لاعبا لخوض المباراة إلا قبل البداية بساعتين.

وأبدى اللاعبون تصميمهم على تحقيق الفوز فى المباراة المصيرية وأظهر وائل جمعة ثقة شديدة فى الفوز رغم صعوبة المباراة والأجواء المتوترة المحيطة، مؤكدا أن اللاعبين يعلمون جيدا أنه لا بديل عن تحقيق الفوز إذا كنا نريد التأهل لنهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا.

واتفق أحمد فتحى مع زميله مؤكدا أهمية المباراة مشيرا إلى أنها ليست سهلة على الإطلاق بعكس ما يتوقع البعض، مشيرا إلى أن المنتخب واجه صعوبة فى تحقيق الفوز فى مباراة الذهاب بالقاهرة، لكن قدرة مصر على تحقيق الفوز لا يمكن أن ينكرها أحد، فنحن - والكلام لفتحى - أبطال أفريقيا ونمتلك مجموعة من أفضل اللاعبين فى القارة.

من جانبه أبدى حسن شحاتة انزعاجه لكثرة الإصابات التى لحقت بلاعبى المنتخب بداية من معسكر الفريق الذى أقامه فى القاهرة قبل السفر إلى رواندا وحتى بعد الوصول، حيث تعرض أكثر من لاعب للإصابة خلال تدريب الفريق يوم الخميس بداية من عصام الحضرى الذى تعرض للإصابة بجزع فى أصبع يده اليمنى، ووصولا إلى أحمد فتحى الذى كاد يغيب عن المباراة بعد أن أصيب فى ركبته أيضا.

ورفض شحاتة الحديث عن مباراة زامبيا والجزائر فى نفس الجولة والتى ستقام بالجزائر، مشددا على أن الأهم هو تحقيق الفوز فى مباراة اليوم والمباراتين الأخريين أمام زامبيا بملعبها والجزائر بالقاهرة على الترتيب.

أما شوقى غريب المدرب العام فأكد ثقته التامة فى قدرات لاعبيه على تحقيق الفوز رغم الظروف المعاكسة التى تعرض لها الفريق نتيجة سقوط نجومه الكبار مصابين تباعا وأبرزهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» وعمرو زكى والمدافع محمود فتح الله، بجانب استبعاد محمد زيدان وعدم مشاركة أحمد حسام «ميدو» منذ فترة طويلة.

على الجانب الآخر فرض المنتخب الرواندى سياجا من السرية حول تدريباته رغم تضاؤل حظوظه، إلا أن هناك اهتماما كبيرا بالمباراة بل ويأملون فى تحقيق الفوز على أبطال أفريقيا من أجل التأهل لكأس الأمم الأفريقية، فهم يدركون أنه لم يحن بعد وقت التأهل للمونديال.

مباراة مصر ورواندا فى الجولة الثالثة

تصوير. مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

دى. إتش. إل..!

مصر هى الدولة الوحيدة التى يجمع فيها رئيس اتحاد كرة القدم السادة الإعلاميين والصحفيين ويطالبهم بمساندة منتخب البلد قبل المباريات المهمة.. وهو ما فعله زاهر فى رواندا وما فعله كثيرا فى القاهرة وفى خارجها، وفى كل وقت وأى وقت.. باعتبارها القضية الأولى والأهم للكرة المصرية!

عندما تلعب إنجلترا مع كرواتيا مباراة فاصلة وحاسمة للوصول إلى كأس العالم لا يستدعى رئيس الاتحاد الإنجليزى الإعلام ويتوسل إليه أن يساند منتخب الأسود الثلاثة قائلا: ساندونا الله يخليكم»؟!..

ومصر هى الدولة الوحيدة التى يمكن أن يشهد منتخبها خلافا بيزنطيا حول المدرب الذى يقود الفريق.. وهى الدولة الوحيدة التى يمكن أن يحدث فيها هذا بينما المنتخب يخوض موقعة مهمة، والأسوأ أن هؤلاء يدركون جيدا أن تغيير المدرب من رابع المستحيلات قبل مباراة أو بطولة.. وهو أمر يساوى أن تطيح بقائد معركة من فوق جواده وهو يخوضها؟!

ومصر هى الدولة الوحيدة التى يبنى ويكون فيها بعض الصحفيين رأيا فى الفريق وفى جهازه ومدربه وفى رئيس الاتحاد وأعضاء المجلس حين يمنع مدرب المنتخب الإعلام من الحياة وسط اللاعبين والفريق قبل المباريات المهمة.. وهو أمر ليس له مثيل فى أى مكان على وجه البسيطة.. أن يرى صحفى أو إعلامى حسن شحاتة مقصرا لأنه لم يسمح لحضرته بدخول غرف اللاعبين قبل مباراة فاصلة؟!

ومصر هى الدولة الوحيدة التى يربط فيها المختلفون بين فوز الفريق وبين خسارته للتدليل على صحة رأيهم، فلايهم أن تذهب مصر إلى المونديال أو أن تذهب إلى الجحيم، المهم أن ينتصروا هم عباقرة هذا الزمن ويعلنوا أنهم توقعوا وقالوا، أو أنهم أصحاب الفضل والقرار والرأى بشأن المنتخب، وهم كانوا أول من قفز من تلك العربة عندما تعثر حسن شحاتة ولو بالصمت..؟!

ومصر هى الدولة الوحيدة التى تشجع منتخبها بالدعاء فى المدرجات والمنازل والمقاهى والمساجد والحرم المكى أيضا. وأعرف كثيرا من المصريين لم يهدروا فرصة الحج أو العمرة دون الدعاء «يارب النصر لمصر» فى مباراة لكرة القدم. ليتهم يدعون لمصر بالانتصار على القمامة والنفاق والرياء والإدعاء واستدعاء العلم، والفوز على الجهل والجهلاء وإنفلونزا الخنازير؟!

مصر هى الدولة الوحيدة على كوكب الأرض التى يرأس بعثة منتخبها الوطنى الأول رجل يراه محيطه أن كل ما يملكه من الخبرة هو وجهه البشوش، وروحه الطيبة، وخفه دمه ومرحه، وبدلة يتفاءل بها الجميع. إنه الرائد والقائد والصديق حازم الهوارى..؟!

ومصر هى الدولة الوحيدة التى يمكن أن يلعب منتخبها مباراة اليوم مع رواندا فى تصفيات كأس العالم، ويجلس صحفى مثلى فى القاهرة يكتب قبل المباراة هذا التعليق، فيصاب بالقلق والتوتر لأن الهوارى ذهب إلى كيجالى دون البدلة.. يارب سترك وعفوك ورضاك.. هل يمكن أن نسارع بإرسال بدلة المباريات والبطولات إلى حازم الهوارى فى كيجالى بواسطة البريد السريع.. «دى. إتش. إل»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

مبعوث الأزهر يدعو للمنتخب بالنصر

المباراة توافق الاحتفال بيوم اللعب النظيف

طالب الشيخ جمال عقل مبعوث الأزهر فى رواندا لاعبى المنتخب الوطنى بتقديم مباراة قوية أمام رواندا اليوم واعتبرهم فى مهمة وطنية تسعد أكثر من ٨٠ مليون شخص.

جاء ذلك خلال خطبة الجمعة التى أداها أعضاء بعثة المنتخب فى فندق الإقامة الخاصة بهم ودعا لهم بالنصر لتحقيق الفوز فى المباراة.

وقام حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بعقد محاضرة فنية للاعبين فى نفس القاعة التى أقيمت فيها صلاة الجمعة.

من ناحية أخرى، يرتدى اليوم المنتخب الزى الأبيض المكون من فانلة وشورت أبيض وجورب أسود فى حين استقر الجانب الرواندى على ارتداء الفانلة الصفراء والشورت الأزرق والجورب الأخضر ويقود المباراة تحكيميا طاقم غانى بقيادة الدولى لامبتى.

حضر الاجتماع الفنى الذى سبق المباراة وعقد أمس فى الحادية عشرة صباحا سمير عدلى المدير الادارى للمنتخب وإدارى منتخب رواندا وتم التنبيه خلاله على ضرورة وجود لاعبى المنتخب بأرض ملعب أماهورو قبل انطلاق المباراة بساعة ونصف الساعة على الاقل.

جدير بالذكر أن مباراة اليوم توافق احتفال اتحاد كرة القدم الدولى «فيفا» بيوم اللعب النظيف «وهو ما جعل القائمين على الاجتماع الفنى يطالبون المنتخبين بضورة تقديم مباراة قوية فى ظل الاحتفال بيوم اللعب النظيف حتى تخرج بشكل مشرف».

هنا كيجالى

رسالة كيجالى
محمد القاعود

خطيب الجمعة يقنع اللاعبين بالإفطار!

طلب حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر من السفير المصرى فى رواندا التأكيد على خطيب الجمعة أمس بالتشديد على جزئية الإفطار فى نهار رمضان عند الضرورة وذلك لإقناع اللاعبين بتنفيذ الفتوى التى حصلوا عليها بجواز الإفطار طالما أن مباراة تعد من قبيل المهمات الوطنية التى يجب بذل أقصى جهد خلالها. يذكر أن معظم اللاعبين يرفضون الإفطار فى الوقت الذى يرفض فيه حسن شحاتة إجبار اللاعبين على الإفطار.

فتحى يثير هلع البعثة

أثار أحمد فتحى لاعب المنتخب هلع جميع أعضاء البعثة عندما اصطدم بدكة البدلاء بقوة شديدة عندما اندفع خلف كرة قوية إلى خارج الملعب، فاختل توازنه ليصطدم بسمير عدلى إدارى المنتخب الذى كان جالسا على الدكة، ولولا أن فتحى أمسك بالجزء العلوى من دكة البدلاء لكان قد تعرض لإصابة بالغة فى هذا التوقيت الصعب.

شحاتة يطبخ بنفسه!

فاجأ حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخبنا الوطنى الجميع يوم الخميس عندما قام بطبخ الطعام بنفسه وأشرف على كل صغيرة وكبيرة ضمانا لعدم تعرض اللاعبين لأى مكروه مثلما حدث فى الجزائر عندما أصيب أكثر من فرد بتسمم. شحاتة وجه الدعوة للصحفيين لتناول الإفطار مع لاعبى المنتخب، لكن السفير أصر على دعوتهم لليوم الثانى على التوالى داخل السفارة.

رمل وأسمنت فى فندق اللاعبين

شكاوى عديدة للاعبين والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى من تواضع الفندق الذى يقيم فيه الفريق حيث فوجئ الجميع بوجود أعمال بناء وتجديدات فى الفندق لدرجة أن الرمل والأسمنت أحدث عاصفة من الغبار على فترات متقاربة وهو ما أدى لانزعاج الجميع.

زاهر: التصريحات المنسوبة لى فى الجزائر كاذبة

نفى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الحوار الذى نسب إليه فى إحدى الصحف الجزائرية وتضمن هجوما غير مقبول على الجمهور الجزائرى ووصفه بأوصاف غير لائقة، معتبرا أن «فبركة» تصريحات له بهذه الصورة المخجلة «قلة أدب».

زاهر أكد انه لم يتحدث لأى صحفى جزائرى منذ مباراة الذهاب التى جمعت المنتخبين فى ملعب البليدة، لكنه رجح أن تكون التصريحات المنسوبة له جزءا من مخطط يتم تنفيذه بإحكام لإخراج لاعبى المنتخب والجهاز الفنى عن تركيزهم فى مباراة رواندا الحاسمة، وهو ما نجحوا فى تنفيذه قبل مباراة الذهاب التى خسرتها مصر بثلاثة أهداف لهدف.

١٩ بوابة لاستاد «أماهورو»

ستقام المباراة على ملعب «أماهورو» والذى يعنى باللغة السواحلية الرواندية «السلام» الذى يوجد ١٩ بوابة للدخول الأمر الذى لا يتوافر للملاعب فى مصر رغم الكثافة السكانية المرتفعة والتدافع والزحام الشديد الذى تشهده ملاعبنا فى جميع المباريات وما يتبع ذلك من ارتباك تنظيمى. الملعب يسع لحوالى ٢٥ ألف متفرج، وأرضيته من النجيل الطبيعى وأرضيته بحالة جيدة.

لا يعرف أبوتريكة ويعتبر شوقى أحسن لاعب فى أفريقيا

مدرب شباب رواندا: منتخبكم لم يعد قويًا وأنديتكم أيضا!

توماس ابرادوفيتش

شخص ذو ملامح أوروبية اقتحم مدرجات ملعب «نياميرامبو» أثناء تدريب المنتخب يوم الخميس وجلس يراقب التدريب، وعندها أخبرنا شوقى غريب بوجود هذا الشخص الذى اعتقدنا فى البداية أنه أحد أفراد الجهاز الفنى لمنتخب رواندا حضر ليتجسس على تدريبات المنتخب، لكن شوقى غريب المدرب العام لم يكترث بالأمر نظرا لخلط الاوراق فى مران المنتخب وتغيير أرقام الفانلات فى التدريب.

«الشروق» اقتربت من هذا الشخص وحاورته، واتضح أنه الكرواتى توماس ابرادوفيتش المدير الفنى لمنتخب رواندا تحت ٢٠ سنة والذى أكد خلال حديثه على تراجع المنتخب الوطنى المصرى بشدة عقب كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨، وكذلك الأندية المصرية لا سيما الكبيرين الأهلى والزمالك واللذين لم يصبحا «مخيفين» للفرق الأفريقية مثلما كان الحال فى السابق.

الغريب أن المدرب الكرواتى أكد لنا أنه لا يعرف محمد أبوتريكة نجم المنتخب الوطنى وأبرز لاعبيه فى الوقت الحالى، فى الوقت الذى استمر فى مفاجآتنا عندما امتدح قدرات محمد شوقى مؤكدا أنه من أفضل لاعبى الوسط فى القارة، مبديا اندهاشه من عدم مشاركته أساسيا مع فريقه «ميدلسبروه الإنجليزى».

«توماس» توقع تحقيق منتخب رواندا لمفاجاة فى مباراة اليوم بحثا عن التأهل لنهائيات أمم أفريقيا فى أنجولا، فى الوقت الذى توقع فيه عدم تحقيق منتخب الشباب نتائج إيجابية فى مونديال الشباب الذى تستضيفه مصر فى غضون أقل من شهر.

كابرال يصل اليوم لإتمام التعاقد مع الاتحاد

الإسكندرية. أحمد حسن:

تقرر وصول كارلوس البرتو كابرال المدير الفنى الاسبق لنادى الزمالك فى السابعة مساء لاتمام التعاقد مع نادى الاتحاد السكندرى لقيادة الفريق الكروى الأول بعد أن تم التوصل إلى اتفاق شبه نهائى مع إدارة النادى على جميع بنود العقد الجديد والذى ينص على حصوله على راتب شهرى ١٥ ألف دولار ومقدم تعاقد قيمته ٥٠ ألف دولار.

هانى أبوريدة: للأسف.. شركات الإعلان تلهث وراء مسلسلات رمضان وترفض رعاية مونديال الشباب

■ ١٧٠ مليون جنيه لتطوير الملاعب و٥ ملايين مكافآت المتطوعين و١١٠ سيارة لنقل الوفود

كتب. جمال نورالدين:

أعرب المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب التى تنطلق يوم ٢٤ من سبتمبر الحالى عن المأساة التى يواجهها منذ فترة ليست بالقصيرة مع شركات الإعلان ورجال الأعمال الذين يتغنون باسم مصر فى كل مناسبة ولم يجد من يرعى مونديال الشباب وهو الأمر الذى ينعكس سلبا أمام الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» وقال أبوريدة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس الأول فوجئت بموقف الشركات الإعلانية والوكالات ورجال الأعمال أصحاب الشركات الكبرى بموقفهم السلبى تجاه بطولة عالمية تنظمها مصر وتحمل اسمها والمؤلم أن هؤلاء يلهثون وراء مسلسلات رمضان فى القنوات المختلفة ويصرفون الملايين وعندما يتعلق الأمر بسمعة مصر تبدو الأمور صعبة لديهم وهو الأمر الذى أصابنا بصدمة قبل افتتاح المونديال بأيام والوقت يمر دون أن تحل القضية ولهذا فقط تم إرسال مذكرة للدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء للتدخل لإنقاذ هذا الموقف مع العلم بأن البطولة سوف تتيح ٨٠ ساعة إعلانا عبر ٥٢ مباراة تقام فى البطولة، والطريف أننا نصرف ملايين الدولارات عن التعريف باسم منتجات مصر فى الخارج بجانب إعلانات وزارة السياحة فى المحطات العالمية ولدينا بطولة سوف تنقلها ١٨٠ محطة تليفزيونية بجانب العديد من وكالات الأنباء العالمية كما تم الاتفاق مع مجموعة قنوات اليورو سبورت والتى تضم ٤٨ قناة لإذاعة إعلانات عن البطولة ومصر بالإتفاق مع وزارة السياحة، وأكد أبوريدة أن رجال الأعمال والشركات فى مصر بخلوا على المونديال الذى سيكون دعاية مجانية لها طوال ٢٢ يوما هى عدد أيام البطولة مع العلم بأن هناك قرارا باعفاء كل من يشارك أو يساهم فى رعاية البطولة من الضرائب نهائيا فى هذه الفترة، وأضاف رئيس اللجنة المنظمة بأن المونديال تكاليفه عالية وتحتاج إلى دعم مالى كبير علما بأن اللجنة قد وفرت فرص عمل لعدد ١٥٠٠ شاب وفتاة يحصلون طوال أيام البطولة على ٥ ملايين جنيه كمكافآت بسيطة لهم كما أنهم تدربوا على مسئولية تنظيم بطولات عالمية وقد منحهم لاتحاد الدولة جميع الملابس التى يرتدونها فى المونديال.

وعن تأخر الإعلان عن البطولة وقضية توزيع التذاكر وغيرها قال إن المشكلة فى كثرة الأحداث الرياضية فى الفترة الماضية من تصفيات كأس العالم والقارات وبطولات دولية فى لعبات أخرى ومن المعروف أن الإعلام يجرى وراء الأحداث الساخنة ولهذا انتظرنا حتى نجد الوقت المناسب لانطلاق الدعاية للمونديال وبين كل هذا كانت هناك حرب من أجل اعتماد الميزانية الخاصة بالبطولة فى مجلس الوزراء ومجلس الشعب، وأخذت وقتا طويلا شاركنى فى حلها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، حتى تم الاجتماع مع الدكتور نظيف فى الأسبوع الماضى وتم حل أغلب المشاكل وبدأت تتحرك الأمور للأفضل، أما بخصوص التذاكر فقد تم تجهيز أكثر من ٧٠٪ علما بأن اللجنة المنظمة حصلت على تذاكر بمبلغ ١,٥ مليون جنيه فى حين حصل المجلس القومى للرياضة على تذاكر بمبلغ مليون جنيه والجديد فى مسألة التذاكر أننا استطعنا أن ننسف الأفكار القديمة واتفقنا على أن التذاكر تترك بشكلها الراقى دون أن يتم ختمها من وزارة الداخلية وتم الاتفاق بين اللجنة المنظمة والأمن والقوات المسلحة لخدمة المونديال وقد طبعت التذاكر بشكل مختلف عن المتعارف عليه حيث إن كل تذكرة تحمل ارشادات مهمة هى بمثابة العقد الموقع بين اللجنة المنظمة والمواطن الذى يشترى التذكرة وهو ملتزم بكل ما فيها وفى حال مخالفتها توقع عليه العقوبات المتفق عليها والموضحة خلف التذكرة كما أن الجمهور لابد وأن يحضر قبل المباراة بـ٤٥ دقيقة على الأكثر.

وبخصوص الاستادات فقد أكد هانى أبوريدة أن جميع الاستادات أصبحت جاهزة لاستقبال المونديال وتم تطويرها على أعلى مستوى بتكلفة ما يقرب من الـ١٧٠ مليون جنيه كما تم الاتفاق على صيانة الاستادات الأربعة التى تستضيف البطولة على أن تتحمل المحافظة التى يوجد بها كل استاد نصف تكاليف الصيانة والمجلس القومى المتمثل فى مديريات الشباب والرياضة النصف الآخر، وهو ما يؤكد أن ما تم فى استاد القاهرة من إصلاحات وتطوير هو مفخرة للجميع بحيث أصبح تحفة رياضية تليق باسم مصر.

هانى أبوريدة

أحمد فتحى يتحدث لـ «الشروق» قبل موقعة كيجالى:

المنتخب سيتأهل لكأس العالم.. وشحاتة لا يجاملنى

■ أرفض الإفطار فى مباراة رواندا اليوم.. وابتعاد زكى وفتح الله مؤثر

■ تجربتى فى شيفيلد ليست فاشلة.. وسأعود لأوروبا قريبا

■ الأهلى قادر على الفوز بالدورى.. والبدرى مدرب محترف

أحمد فتحى

المنافسة مع الزمالك هذا الموسم صعبة وشيقة

هدفى فى طلائع الجيش الأجمل فى مشوارى الكروى

حوار ـ محمد ثابت:

هو لاعب ملتزم صاحب مستوى ثابت، يعتبر من الركائز الأساسية للأهلى ومنتخب مصر، يعتمد عليه حسن شحاتة بدرجة كبيرة وأيضا حسام البدرى فى الأهلى لأنه يجيد اللعب فى أكثر من مركز. إنه أحمد فتحى «جوكر» خط الوسط الذى تعقد عليه الآمال فى المساهمة فى تأهل المنتخب لكأس العالم خاصة فى لقاء رواندا المصيرى اليوم، كما تتذكر جماهير الأهلى هدفه فى مرمى طلائع الجيش الموسم الماضى الذى أعاد الدرع إلى أحضان الأهلى بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من حدود الإسماعيلى، وتوقفت «الشروق» مع اللاعب قبل أيام من لقاء رواندا فى هذا الحوار..

حسام البدرى

■ فى البداية.. كيف ترى حظوظ المنتخب فى مباراة رواندا اليوم؟

ـ أمامنا ٣ مباريات صعبة جدا ولكن علينا التركيز فى كل مباراة على حدة بدءا من مباراة رواندا والتى تعتبر عنق الزجاجة ولابد من الفوز بها ثم بعد ذلك ننظر إلى مباراة زامبيا وأخيرا الجزائر وأعتقد أن المنتخب الذى حصل على بطولة أمم أفريقيا مرتين متتاليتين قادر على الفوز على رواندا وزامبيا والجزائر وأكبر دليل على ذلك ما حدث فى كأس القارات.

■ لكن هل إقامة المباراة نهارا فى الصيام تزيد من صعوبتها؟

ـ هذا صحيح فالمنتخب الرواندى يحاول أن يزيد من العقبات التى تواجهنا فى المباراة خاصة أنه يأمل فى الحصول على المركز الثالث على الأقل من أجل حجز بطاقة للتاهل إلى كاس الأمم الأفريقية ولكنى واثق من أن الله سيكون إلى جانبنا وسنفوز بهذه المباراة على الرغم من صعوبتها.

■ يقال إن هناك اتفاقا مع الجهاز الفنى على الإفطار فى المباراة وما رأيك؟

ـ حتى الآن لا يوجد أى اتفاق بهذا الشأن والجهاز الفنى أعلن أنه لن يقوم بإجبار اللاعبين على الإفطار فى المباراة وأن القرار سيكون راجعا لنا أولا وأخيرا أما فيما يتعلق بالنسبة لى فبالطبع لن أفطر فطوال حياتى لم افطر فى أى مباراة وواثق من أداء دورى على أكمل وجه رغم معاناة الصيام.

■ هل تعتقد أن ابتعاد عمرو زكى ومحمود فتح الله بسبب الإصابة سيؤثر بالسلب على المنتخب؟

ـ زكى وفتح الله من العناصر الجيدة والمؤثرة فى صفوف المنتخب ووجودهما كان سيعطى ثقلا كبيرا للفريق فى المباراة ولكن أعتقد أن اللاعبين الموجودين يستطيعون ملء الفراغ الذى سيتركه زكى وفتح الله وأتمنى التوفيق للاعبين المشاركين فى المباراة.

■ كيف تفسر تراجع نتائج المنتخب فى المرحلة السابقة؟

ـ أختلف معك فى هذا الرأى فالأداء لم يتراجع بالشكل الذى يتصوره البعض فقد أدينا مباريات جيدة مثل مباراتى البرازيل وإيطاليا فى كأس القارات ومباراة رواندا السابقة كما أن المنتخب صادفه سوء توفيق فى عدد من المباريات مثل مباراة الجزائر وزامبيا كما أننا لابد أن نتذكر الظروف الصعبة التى تعرض لها المنتخب من إصابات وغيابات كثيرة فى المرحلة السابقة كما أن اللاعبين لم يصلوا إلى الفورمة المطلوبة لأننا فى بداية الموسم ولم يتجاوز كل لاعب أكثر من مباراتين أو ثلاث مع فريقه.

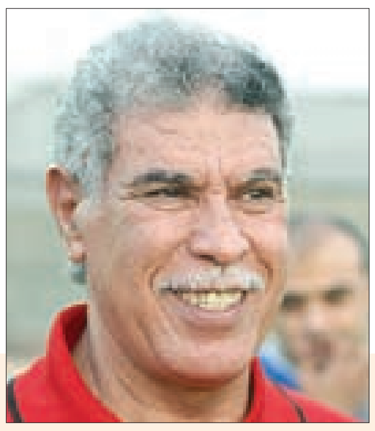
■ هل ترى أن عودة اللاعبين المحترفين من أوروبا أثرت على المنتخب؟

ـ لا أعتقد أن ذلك أثر على أداء المنتخب فالمطلوب من اللاعب هو المشاركة كأساسى مع الفريق للوصول للفورمة المطلوبة بصرف النظر عن المكان الذى يلعب فيه ولكننى أيضا أؤكد أن وجود عدد من لاعبى المنتخب فى أوروبا يعطى الفريق ثقلا كبيرا فى مبارياته أمام المنتخبات الأخرى.

■ ما أسباب عدم إكمال اللاعب المصرى لمشوار احترافه؟

ـ هناك نوعان فهناك لاعبون لهم أسبابهم مثل حالتى أنا وحسنى عبدربه فى فترة احترافه فى ستراسبورج الفرنسى فهبوط أنديتنا اضافة إلى أن عقودنا كانت سيئة جدا وتعرضنا للنصب لكنى لا أدرى ما أسباب عودة الباقين؟.

■ ما ردك على مايتردد بأنك الابن المدلل لحسن شحاتة؟



حسن شحاتة

ـ الكابتن حسن له فضل كبير علىّ بعد الله فهو مدير فنى على مستوى عال كما اننى اشعر بالرحة النفسة معه لأنى انا وزملائى نشعر معه وكأنه أب لنا جميعا اضافة إلى اننى كنت معه منذ بطولة ٢٠٠٣ فى أمم أفريقيا للشباب ولكنه لن يجاملنى على حساب مصلحة المنتخب وأعتقد أن مستوى يؤهلنى للمشاركة مع المنتخب ولعب دور مؤثر فى انتصارات الفريق كما أن لعبى فى أكثر من مركز يمثل قوة كبيرة للمنتخب خاصة أننى أحل العديد من المشاكل نتيجة لعبى فى مراكز متعددة مثل المساك والمدافع الأيمن ولاعب الارتكاز وهو أكبر دليل على عدم مجاملة شحاتة لى.

■ وما المركز التى تفضل اللعب فيه؟

ـ أفضل اللعب فى مركز لاعب الوسط المدافع لشعورى أنه أكثر الأماكن التى تناسب إمكاناتى إضافة إلى أنه أكثر المراكز التى لعبت فيها منذ صغرى.

■ وهل اللعب فى أكثر من مركز يمثل عبئا عليك؟

ـ بالطبع لا فهذا يرجع إلى ثقة الأجهزة الفنية فى قدراتى وإمكاناتى كلاعب وهو ما ينعكس علىّ بالإيجاب والثقة اضافة إلى أن توفيق الله لى فى كل مباراة العبها ودائما ما اكون عند حسن ظن الجميع بى.

■ ما اسباب عودتك من إنجلترا وإنهاء رحلتك مع شيفيلد فى فترة قصيرة؟ وكيف تصف هذه التجربة وهل تمتلك عروضا فى الفترة الحالية؟

ـ شيفيلد تجربة كبيرة ولعبت معه فى الدورى الممتاز ولكن النصيب كان السبب وراء عودتى حيث إن الفريق هبط إلى دورى الدرجة الثانية إضافة إلى رحيل المدير الفنى وعدم رغبة المدير الفنى الجديد فى استمرارى مع الفريق وغير ذلك كنت سأستمر كما أن وكيل اعمالى فى هذه الفترة لم يكن على مستوى عال ولم يستطع تسويقى بشكل جيد فى أوروبا وبالنسبة للعروض لا أملك أى عرض فى الفترة الحالية.

■ هل ترغب فى خوض التجربة من جديد؟ وفى أى الدوريات تفضل اللعب؟

ـ طبعا مازلت املك الرغبة فى الاحتراف من جديد وفى حالة وصول عرض جديد ويوافق عليه النادى لن أتردد وأحلم باللعب فى الدورين الانجليزى والإسبانى.

■ ماذا عن مفاوضات الأرسنال معك؟

ـ العائق الوحيد الذى واجهنى فى هذه المفاوضات هو اننى وقتها لم امتلك نسبة المشاركات الدولية الكافية خاصة ان سنى وقتها كانت ١٩ عاما ولكن المفاوضات كانت منتهية وأبدى مسئولو الأرسنال اعجابهم بى خاصة أنهم ارسلوا لى جميع العقود.

■ وبالنسبة للأهلى فى رأيك ما فرص نجاح حسام البدرى مع الفريق الموسم الحالى؟

ـ البدرى ناجح حتى الآن والأهلى حقق نتائج إيجابية هذا الموسم وضعته فى صدارة الترتيب بعد البداية المتعثرة أمام حرس الحدود فى كأس السوبر لكن الفريق استطاع أن ينهض من كبوته ويحقق نتائج إيجابية وهى صفة من صفات الأهلى التى يتميز بها عن الفرق الأخرى وبدأ شكل الفريق يتغير عن الموسم الماضى ونحن نمر بمرحلة انتقالية الآن وهناك عدد كبير من اللاعبين الذين تم تغييرهم إضافة إلى تغيير اسلوب اللعب وإن شاء الله سنحقق البطولات مع مرور الوقت.

■ فما رأيك فى تغيير أسلوب اللعب واستخدام طريقة ٤-٤-٢؟

ـ مع الوقت سنتأقلم عليها ونتقنها مثلها مثل ٣-٥-٢ إلا أنها تحتاج بعض الصبر والتركيز من اجل النجاح فى تطبيقها واعتقد ان الاهلى يمتلك من الإمكانات ما يمكنه من النجاح بأى اسلوب لعب.

■ ما انطباعك عن الصفقات الجديدة فى الأهلى؟

ـ اعتقد أن صفقات هذا الموسم على مستوى عال خاصة أن معظم اللاعبين صغار السن وهو ما يحتاجه الفريق فى الفترة القادمة واعتقد انهم مع الاهلى يستطيعون تحقيق اهدافهم مع مرور الوقت وأتمنى لهم التوفيق جميعا.

■ وما ردك على وصف الأهلى بأنه غير قادر على تحقيق البطولات بسبب كبر سن معظم اللاعبين؟

ـ كل واحد حر فى رأيه ولكن بالنسبة لنا الرد فى الملعب وسنجتهد جميعا وسنثبت للجميع ان فريقنا هو الأفضل وقادر دائما على اسعاد جماهيره.

■ إذن هل ترى ان الاهلى قادر على الفوز بجميع البطولات ؟

ـ كما ذكرت سنجتهد والتوفيق من عند الله ونحاول الفوز ببطولة الدورى رغم صعوبتها هذا الموسم اضافة إلى بطولة الكأس خاصة بعد خروجنا من البطولة الأفريقية.

■ ما رأيك فى المنافسة مع فريق الزمالك هذا الموسم؟

ـ الزمالك فريق جيد هذا الموسم وتم تدعيمه بالعديد من العناصر الجيدة امثال عمرو زكى واحمد حسام «ميدو» اضافة إلى صحوة شيكابالا ووجود العديد من العناصر الشابة بالفريق وهو ما يجعل المنافسة صعبة وشيقة.

■ هل ترى ان وجود اكثر من فريق على مستوى عال هذا الموسم يشكل خطورة على الاهلى؟

ـ بطولة الدورى هى الاصعب هذا الموسم فيوجد اكثر من فريق على مستوى عال امثال الزمالك وبتروجيت والحرس والاسماعيلى ولكن من يحالفه التوفيق ويستطيع الاستمرار حتى النهاية هو الذى سيحصل على البطولة وفى النهاية كل هذا يصب فى مصلحة المنتخب الوطنى.

■ وكيف ترى منافسة الاسماعيلى على اللقب هذا الموسم؟

ـ الفرصة قائمة لكل فرق الدورى بلا شك خاصة لوجود اكثر من فريق على مستوى عال ولكن على الجميع بذل الجهد لكى يصل الجميع إلى هدفه.

■ هل قلل من حدة انتقالك للاهلى هو أنك لست من أبناء الاسماعيلية؟

ـ اطلاقا فالجماهير حزنت على رحيلى جدا لارتباط كل منا بالآخر كما اننى تربيت فى الاسماعيلى ولكن الفاصل الزمنى بين فترة احترافى فى شيفيلد ثم عودتى إلى الاهلى كان السبب الحقيقى وراء تهدئة هذا الاحتقان.

■ ما شعورك عند هتافات جماهير الاسماعيلى ضدك ؟

ـ فى البداية كانت تؤرقنى هذه الهتافات وتضعنى تحت الضغط العصبى لحبى الشديد لجماهير الاسماعيلى لكن الآن لم يعد لها تأثير خاصة ان تركيزى اصبح فى الملعب فقط ولا اهتم بما يدور حولى.

■ ما الهدف الذى لا ينساه أحمد فتحى؟

ـ أعتبر هدفى فى طلائع الجيش فى نهاية الموسم الماضى هو افضل اهدافى ولن استطيع ان انسى لحظة احراز الهدف خاصة انه جاء فى ظروف صعبة وأعتقد انه سيظل ذكرى طيبة للناس وسيظل جمهور الأهلى دائما يتذكرنى بهذا الهدف.

■ ما أسباب ابتعادك الدائم عن الاعلام؟

اشعر بأنه من الأفضل البعد عن الإعلام فهو يحقق لك الكثير من الراحة النفسية والاستقرار لأننى من نوعية اللاعبين الخجولين ولا اسعى للظهور بشكل مستمر خوفا من الشائعات وأهتم بالكرة فقط وأسرتى خاصة ابنتى ملك التى أقضى معها أسعد أوقاتى.

بحثًا عن ميدالية فى أوليمبياد لندن

ثلاثة ملفات فى اجتماع صقر باللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

فى محاولة من المسئولين عن الرياضة المصرية لإنقاذ صورة مصر فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢ المقبلة تعقد اللجنة الأوليمبية برئاسة محمود أحمد على اجتماعا موسعا بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ومسئولى المجلس بمقر اللجنة الأوليمبية وتمت دعوة عدد كبير من رؤساء الاتحادات الرياضية لمناقشة العديد من القضايا والملفات الساخنة التى أصبحت خطرا يهدد سمعة مصر الرياضية فى المحافل الدولية وهو الاجتماع الذى انتظره الكثيرون لوضع النقاط فوق الحروف لعدد من الملفات الشائكة والتى ستؤثر على مسيرة الرياضة فى مصر، ومن بين القضايا التى سيتم طرحها فى هذا الاجتماع ملف الإعداد لأوليمبياد لندن ٢٠١٢، حتى لا يحدث مثلما حدث فى أوليمبياد بكين، والتى اعترف رئيس اللجنة الأوليمبية بأن الوقت يمر دون أن نستفيد به وهو ما اعتبره تأخرا فى عملية الإعداد مما يجعله خطرا يهدد الرياضة المصرية فى الأوليمبياد، وقد تم تجهيز هذا الملف بحيث يتم طرحه بكل تفاصيله على أن يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة والقرارات الضرورية فى هذا الاجتماع كما يتطرق الاجتماع لمشروع التميز الذى أصبح بديلا لمشروع البطل الأوليمبى والذى من الممكن أن يتم وضع لوائح جديدة لهذا المشروع كما أن هناك تفكيرا جادا بعمل تعديل على لجنة المشروع، كما سيعلن فى الاجتماع عدد اللعبات التى تدخل فى نطاق هذا المشروع، وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اللجنة الأوليمبية أن اللعبات التى سيتم التركيز عليها هى رفع الأثقال والمصارعة والملاكمة والجودو والتايكوندو ومن المحتمل أن تتم إضافة لعبة أو اثنتين فقط ضمن هذا المشروع الذى سيتم الاتفاق على أن تكون ميزانيته خاصة وبعيدة عن ميزانيات الاتحادات الرياضية، كما يتم عرض مشروع الناشئين الذى أعده الدكتور عمرو أبوالمجد والذى سيؤتى ثماره فى خلال ثلاثة أعوام وهو يعتمد على خلق قاعدة من الناشئين يتم اختيارهم بشكل دقيق ومدروس وأهم شرط هو الموهبة كما تم إعداد مجموعة من مراكز الشباب لاستقبال هؤلاء الموهوبين وإعدادهم فى المراحل الأولى وتم التركيز على عدة ألعاب هى المصارعة والملاكمة ورفع الأثقال والتايكوندو والجودو وستظهر نتائجها فى أوليمبياد ٢٠١٦.

ومن بين هذه الملفات القضية التى ترغب كل الأطراف فى مناقشتها بشكل حضارى دون العودة للخلف وهى قضية التعاون المثمر بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة بدلا من الصراعات التى تدور طوال الفترات الماضية وهو القرار الذى من الممكن أن يحدث صدى واسعا فى الوسط الرياضى والدليل على صدق النوايا، كما أكد أحد مصادرنا بالمجلس القومى للرياضة أن المجلس برئاسة حسن صقر وجميع مسئوليه سوف يحضرون الاجتماع فى مقر اللجنة الأوليمبية لأول مرة منذ سنوات عديدة مضت عاشها الطرفان فى صراعات مستمرة وحروب ساخنة مع العلم بأن القضية تدخل فى نطاق التطوع ولا تستحق أن ندق لها طبول الحرب من أجل بعض الأغراض الشخصية.

إحدى منافسات الفروسية السابقة «خاص الشروق»

لاختيار ٤ فرسان فقط من أفريقيا

شرم الشيخ تستضيف بطولة الفروسية المؤهلة لكأس العالم بمشاركة ٣٠ دولة

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد الفروسية برئاسة هشام حطب إقامة منافسات بطولة حلقات الدورى العربى المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ والمؤهلة أيضا لبطولة كأس العالم لألعاب الفروسية «أوليمبياد الفروسية» والتى تقام كل أربع سنوات بمضمار فروسية نادى كونكورد السلام بشرم الشيخ فى الفترة من ١ إلى ١١ أكتوبر المقبل.

كان الاتحاد قد تلقى أكثر من عرض من أندية بالقاهرة والإسكندرية وشرم الشيخ لاستضافة فاعليات البطولة إلا أن الاتحاد استقر على إقامتها بنادى كونكورد السلام بشرم الشيخ بعد قيام وفد رسمى من الاتحاد بزيارة النادى وتقييم مضمار الفروسية به، خاصة أن البطولة إحدى البطولات الأفريقية والعربية الكبرى وسوف تشهد مشاركة عدد كبير من الدول العربية والأوروبية لذلك كان أحد أولويات اختيار مكان البطولة توافر عاملى الراحة والخدمة المميزة للوفود المشاركة وهو ما سوف يوفره النادى عن طريق الفندق الخاص الملحق به.

وتلقى الاتحاد حتى الآن موافقة ١٣ دولة عربية للمشاركة فى البطولة منها سوريا ولبنان والعراق والبحرين والإمارات وليبيا والأردن، ومن المنتظر أن يصل عدد الدول إلى أكثر من ٣٠ دولة.

وقررت اللجنة المنظمة للبطولة تحمل تكاليف استضافة ٦ أفراد من كل دولة مشاركة «٤ فرسان بالإضافة إلى المدير الفنى وسايس الخيول» على أن تتحمل الدول نفقات أى عدد زائد للاعبين، هذا فى الوقت الذى سيشارك فيه المنتخب المصرى بعدد مفتوح من اللاعبين قد يصل لـ٥٠ فارسا فى جميع الارتفاعات المختلفة بالبطولة والتى تضم أربعة ارتفاعات هى ١١٠ سم و١٢٠ سم و١٣٠ سم و١٥٠ سم.

من جانبه، أكد هشام حطب أن البطولة سوف يتأهل من خلالها فارسان فقط من أفريقيا للاشتراك فى بطولة كأس العالم وفارسان فقط أيضا للمشاركة فى بطولة كأس العالم لألعاب الفروسية بمجموع النقاط.

وأشار إلى أن المنتخب المصرى سوف يشارك بعدد من كبار نجومه طمعا فى التأهل لإحدى البطولتين فى مقدمتهم الفارس كريم الزغبى وكريم حمدى ومحمد أسامة البرعى وكريم حبشى وعبدالقادر سعيد.

وأضاف حطب أن الاتحاد قد تعاقد مع الخبير الأجنبى روب يانسن لتصميم وإقامة مسار السباق والموانع والسدود ومن المنتظر أن يصل إلى القاهرة قبل البطولة بثلاثة أيام ليقوم بالإشراف على إقامة الموانع مع عدد من المصممين المصريين فى مقدمتهم أحمد طلعت أشرف عبدالله ومنال وحيد.

الزمالك يوافق على إرسال بطاقة أجوجو لـ«أبولون ليمازول» القبرصى

أزمة فى وسط الملعب بعد إصابة علاء على.. وشيكابالا يعود للتدريبات

■ الليلة.. ميشيل يخوض أول تجربة عملية أمام طنطا

.. وعبيدى بيليه يحضر المباراة

أجوجو

كتب - حسام زايد:

وافق مجلس إدارة الزمالك برئاسة ممدوح عباس بشكل مبدئى على إرسال البطاقة الدولية الخاصة بالغانى جونيور أجوجو لاعب الفريق السابق إلى نادى أبولون ليمازول القبرصى، ومن المقرر أن تشترط الإدارة إزالة الفقرة الخاصة بـ«التزام اللاعب تجاه ناديه» من البطاقة الدولية، وأكد أحد أعضاء مجلس الإدارة أن هذا الإجراء يعتبر ضمانا لحقوق الزمالك فى القضية، حيث إنه فى حال مشاركة أجوجو فى المباريات مع الفريق القبرصى يعتبر النادى فى هذه الحالة ضامنا للاعب، وإذا ما تم توقيع الغرامة المالية عليه يشارك أبولون ليمازول فى سدادها إذا تأخر أجوجو عن الدفع، مشيرا إلى أن إرسال البطاقة الدولية إلى النادى القبرصى لن يضر الزمالك فى شىء فالقضية مسجلة لدى الاتحاد الدولى ولها رقم معين وسيصدر الحكم بها، لكن هذا النوع من القضايا يستغرق نحو ثمانية أشهر حتى يصدر القرار النهائى.

وكان الاتحاد القبرصى قد طلب رسميا من اتحاد الكرة إرسال البطاقة الدولية للاعب، وهدد بتقديم شكوى للفيفا ضد الاتحاد المصرى فى حال رفض إرسال البطاقة الخاصة بأجوجو.

من ناحية أخرى يخوض اليوم فريق الكرة أول تجربة ودية له مع هنرى ميشيل المدير الفنى الجديد عندما يلتقى طنطا فى العاشرة مساء على ملعب حلمى زامورا بالزمالك، ويدخل ميشيل هذا اللقاء على أمل الاستقرار على التشكيل الذى سيخوض مباراة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من عمر الدورى يوم الجمعة المقبل، بالإضافة إلى أن لقاء اليوم هو أول تجربة عملية بعد تولى المدير الفنى قيادة الفريق قبل خمسة أيام ويسعى كل لاعب فى حجز مكان أساسى له بالتشكيل خلال المرحلة المقبلة، ليس ذلك فحسب بل إن حراسة المرمى ستشهد أيضا منافسة شرسة بين عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف من أجل الوصول للتشكيل الأساسى لاسيما أن كلا منهما جاهز للمشاركة فى المباريات.

ومن المنتظر أن يحضر لقاء اليوم النجم الغانى عبيدى بيليه والد لاعب الزمالك رحيم إيو، وحضر بيليه إلى القاهرة أمس الجمعة فى زيارة خاصة وقرر زيارة نادى الزمالك وحضور اللقاء الودى مساء اليوم خصوصا أن بيليه تربطه علاقة جيدة بالفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك.

هذا وقد شارك محمود عبدالرازق شيكابالا فى التدريبات مساء أمس الأول وهى المرة الأولى له عقب إصابته، وأدى شيكابالا التدريبات بشكل منفرد وتمثلت فى الجرى حول الملعب تمهيدا لعودته للمشاركة بعد أسبوعين تقريبا.

كما بدأ عمرو زكى مهاجم الفريق المشاركة فى التدريبات تحت قيادة «موتا» مدرب الأحمال، ومن المنتظر أن يشارك زكى فى التدريبات الجماعية بعد مباراة طنطا، بعد اختفاء الالتهابات التى كان يعانى منها فى العضلة الخلفية، وانضم للثنائى المصاب علاء على لاعب وسط الفريق الذى شعر بآلام فى عضلات البطن فى أثناء المران ولم يستطع أن يكمل التدريبات الجماعية وشارك مع شيكابالا وعمرو زكى فى الجرى حول الملعب، وأصبح فى حكم المؤكد ابتعاده لمدة أسبوع لحاجته للراحة السلبية ولن يلحق بمباراة الاتحاد يوم الجمعة المقبل مما وضع الجهاز الفنى فى أزمة لاسيما أن ميشيل كان يعده للمشاركة كصانع ألعاب بديلا لشيكابالا إلا أن الإصابة لن تتيح له المشاركة فى اللقاء، وسيشرك ميشيل أكثر من لاعب فى مركز صانع الألعاب فى مباراة اليوم للوقوف على من سيحل محل شيكابالا وعلاء على فى مباراة الجمعة.

العقباوى ينضم إلى قائمة المصابين فى المقاولون قبل لقاء الإسماعيلى

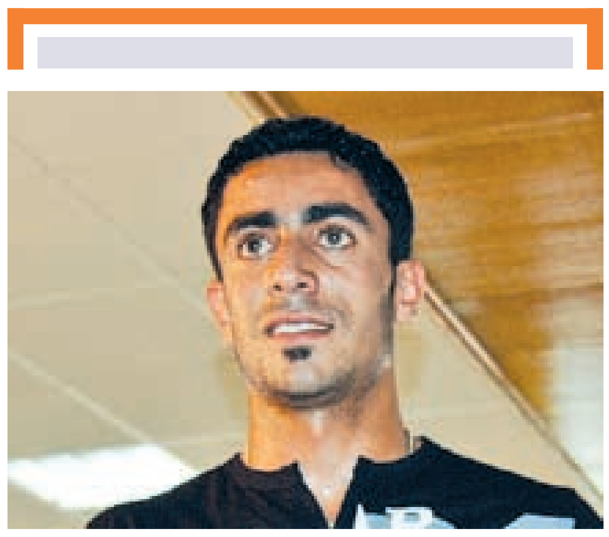
كتب - محمد الديك:

تعرض محمد العقباوى حارس مرمى المقاولون العرب لشد فى العضلة الخلفية أثناء تدريبات الفريق وانضم إلى قائمة المصابين مع أحمد عبدالعزيز الذى خرج مصابا فى مباراة الزمالك الأخيرة فى وجه القدم وأحمد زهران لاعب خط الوسط الذى بدأ الدخول فى تدريبات الفريق وموسى كيبرو عبدالله الذى عاد أمس الأول من نيجيريا عقب انتهاء الإجازة القصيرة التى حصل عليها من الجهاز الفنى للفريق، خاصة أنه تعرض للإصابة قبل بداية الدورى الممتاز ومدحت رمضان الذى تعرض للإصابة بكسر مضاعف فى القدم فى أول مباراة للفريق فى الدورى أمام طلائع الجيش وتامر عبدالوهاب ومحمد شاكورى وإن كان الثنائى قد انتظما فى التدريبات مؤخرا وسيتم حسم إمكانية الدفع بهما خلال الأيام المقبلة.

وكان الفريق خاض ٣ مباريات ودية بدأها بتروجيت وانتهت لمصلحة الفريق بهدفين لهدف وخسر فى الثانية أمام المصرية للاتصالات بهدفين لهدف والتقى يوم الأربعاء مع تليفونات بنى سويف قبل أن يختتم مبارياته الودية أمس أمام النصر أحد أندية القسم الثانى فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام الإسماعيلى.

من جانبه، أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن اللاعبين استوعبوا جيدا طريقة اللعب الجديدة ٢/٤/٤ وسيخوض بها مباراة الإسماعيلى وإن كان من المحتمل أن يجرى عليها بعض التغييرات إذا اقتضت الضرورة ذلك مشيرا إلى أن مباراة الإسماعيلى ستكون قوية بالنسبة للفريقين، خاصة أنهما يبحثان عن الفوز وإن كان طموح فريقه أن يعود إلى القاهرة بنتيجة طيبة، خاصة أنه حقق ٣ تعادلات إلى الآن فى الدورى الممتاز أمام طلائع الجيش والاتحاد السكندرى وأخيرا الزمالك وإن كان الأداء مرضيا إلى حد كبير بالنسبة للجهاز الفنى.

وأشار إلى أنه قرر منح اللاعبين راحة سلبية أمس لمدة ٢٤ ساعة فقط قبل أن يعود الفريق للانتظام فى تدريباته اليومية على ملعبه لمدة ٣ أيام قبل أن يتوجه إلى الإسماعيلية يوم الأربعاء المقبل قبل المباراة بيومين حتى يدخل فى معسكر مغلق هناك لمنح اللاعبين أكبر قسط من التركيز فى المباراة.



مصطفى كريم

عودة أبوالحسن للإسماعيلى وإرسال بطاقة كريم للشارقة

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

واصل المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أعماله داخل النادى الإسماعيلى بعد فترة من العزوف عن الحضور لغضبه من اتفاق الأعضاء على تجميد صفقة بيع العراقى مصطفى كريم للشارقة الإماراتى وتم الاتفاق على إرسال البطاقة الدولية للاعب.

وعقد جلسة ودية لتصفية الأجواء مع عاطف زايد وخالد الطيب ومحمد صلاح أبوجريشة أعضاء مجلس الإدارة وغاب عنها سيد صديق والمستشار وليد الكيلانى.

وأكد المهندس نصر أبوالحسن أن جميع الأعضاء باستثناء عاطف زايد ووليد الكيلانى قد وقع على الفاكس الذى تم إرساله بالموافقة على بيع اللاعب لنادى الشارقة وأن قرار بيعه قرار جماعى وليس فرديا كما تردد ومصلحة النادى تقتضى ذلك حتى لا يرحل كريم دون مقابل فى نهاية عقده كما حدث مع محمد فضل. وشدد على أنه فى الانتقالات الخارجية للاعبين لا يشترط تحديد تاريخ ورقم جلسة موافقة مجلس الإدارة على البيع ولذلك يشترط فى الانتقالات الداخلية فقط وهو واضح فى لوائح انتقالات اللاعبين باتحاد الكرة.

وفى الوقت نفسه، أكد مصدر مسئول رفض ذكر اسمه، أن الشيك الذى تم تحصيله من الشركة الراعية كمقدم تعاقد قيمته ٢٠٠ ألف جنيه وليس كما أشيع ٢ مليون جنيه.

وبعيدا عما سبق، حصل الموظفون والعاملون بالنادى على رواتبهم الشهرية المتأخرة يوم الخميس الماضى، بينما مازال مدربو قطاع الناشئين فى حالة ترقب بعد تأجيل صرف رواتبهم إلى غد وتردد خفض الرواتب الشهرية بعد إضافة عدد من المدربين إلى القطاع فى الفترة الأخيرة بعد رحيل عماد سليمان من القطاع، حيث تم تخفيض الأعداد من أجل رفع الرواتب الشهرية.

النقص العددى مشكلة قبل مواجهة بايلسا

حرس الحدود يؤدى تدريباته نهارًا حتى السفر إلى نيجيريا

كتب - حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود بقيادة طارق العشرى المدير الفنى أداء جميع التدريبات فى الثانية ظهرا على الملعب الفرعى باستاد القاهرة، فى محاولة جادة للتأقلم على الجو الحار وأداء المباريات واللاعبون صائمون فى إطار استعدادات الفريق لمواجهة فريق بايلسا يونايتد النيجيرى ١٢ سبتمبر الحالى فى الجولة الخامسة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

جاء قرار الجهاز الفنى بعد علمه بإقامة المباراة فى الثالثة عصرا وتعتبر درجة الحرارة فى نيجيريا مرتفعة خصوصا أن اللاعبين رفضوا الافطار على الرغم من حصولهم على رخصة بذلك، لذا أصبح التدريب نهارا أمرا حتميا فى محاولة للوقوف على الظروف المشابهة فى نيجيريا.

يذكر أن الحرس خسر مبارياته الماضية من الملعب المالى ٢/٠ فى ظل الرطوبة العالية فضلا عن إقامتها نهارا وإصرار اللاعبين على الصيام.

على جانب آخر نجح محمد حلمى مشهور إدارى النادى فى جمع أكبر قدر من المعلومات عن الفريق النيجيرى بجانب توفير السفارة المصرية بنيجيريا أكثر من شريط فيديو لجميع مباريات بايلسا فى الدورى فى محاولة جادة لوقوف الجهاز الفنى على نقاط القوة والضعف لديه

من ناحية أخرى يعانى طارق العشرى من مشكلة كثرة الغائبين عن المباراة المقبلة بعد تجدد إصابة محمد الهردة وعبدالسلام نجاح وهانى سعيد وأصبحت فرصة لحاقهم بالمباراة صعبة بجانب الثنائى الموقوف إسلام الشاطر وأحمد عيد عبدالملك، ويسعى العشرى لإيجاد بدائل، خصوصا أن مباراة بايلسا النيجيرى لا تحتمل القسمة على اثنين فالفوز فيها كفيل بتجدد آمال الفريق فى البطولة وأى نتيجة غيرها تعنى خروج الحرس من المنافسة على الكونفيدرالية.

وطالب العشرى من رضا الهميمى طبيب الفريق بذل أقصى جهد له لتجهيز المصابين قبل السفر إلى نيجيريا الثلاثاء المقبل خصوصا أنهم من العناصر الأساسية والتى لا يمكن الاستغناء عنها.

وتمنى أبو طالب العيسوى المدرب العام شفاء المصابين خصوصا أنهم من العناصر التى لا يمكن الاستغناء عنها بجانب حاجة الحرس لجهود جميع اللاعبين لتخطى عقبة الفريق النيجيرى، مؤكدا أن اللاعبين جاهزون للفوز بالمباراة على الرغم من إقامتها فى نفس توقيت مباراة الملعب المالى الماضية.

وأضاف العيسوى أن المباراتين الوديتين أمام الألومنيوم وأسمنت السويس فرصة طيبة لتجهيز بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل عبدالرحمن محيى ومحمد عبدالسلام ورائد منسى أملا فى مشاركة أحدهم فى المباراة المقبلة.

ارتياح فى الأهلى لتشخيص إصابة بركات فى العضلة الضامة

■ طبيب الفريق يصف مشاركة أبوتريكة فى مباراة رواندا بالمغامرة.. ويرفض تجهيز متعب لمباراة الجيش

تخوف شديد فى الأهلى من معاودة الإصابة لبركات

تصوير - مصطفى محمد

كتب - خالد الإتربى:

سادت حالة من الارتياح على الجهاز الفنى والطبى للأهلى عقب تأكيد إيهاب على طبيب الأهلى لحسام البدرى المدير الفنى أن تشخيص إصابة محمد بركات هو تمزق خفيف فى العضلة الضامة وأنها بعيدة عن الإصابة القديمة بالتهاب فى عظمة الحوض وهى الإصابة التى كانت ستبعد بركات عن الفريق لمدة لا تقل عن ثلاثة أشهر.

وينتظر الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى الإعلان عن عدم مشاركة محمد بركات فى مباراة اليوم خاصة بعد تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق على المعاناة التى سيواجهها بركات فى حالة خوضه المباراة وقد تعاوده الإصابة القديمة فى ظل إصابته بالعضلة الضامة التى ستجعله يزيد الحمل عليها، وهو ما اتضح خلال الاتصالات المستمرة به فى رواندا ومتابعته حيث بدأ يشعر بآلام فى منطقة الحوض.

من جانبه، وصف إيهاب على طبيب الفريق مشاركة محمد بركات ومحمد أبوتريكة الذى مازال يعانى من آلام فى الرباط الخارجى بالركبة بالمغامرة التى من المؤكد أن تسبب لهما مضاعفات فى المباراة وخسارة جهودهما أثناء سيرها وإن لم يحدث فستؤثر مشاركتهما على مستقبلهما مع الأهلى خلال الفترة المقبلة وهناك احتمالات أن يكون غيابهما لمدة طويلة خاصة أن إصابتهما من الإصابات التى تتكرر وكان آخرها الموسم الماضى.

من ناحية أخرى اطمأن الجهاز الفنى لعودة عماد متعب وأحمد بلال إلى التدريبات الجماعية بشكل طبيعى حيث شاركا فى مران الفريق وظهرا بمستوى جيد وبمعنويات مرتفعة وشاركا فى التقسيمة التى يجريها البدرى فى نهاية كل مران لكن بعد التشديد على اللاعبين بعدم الالتحام معهما خلال الأيام الثلاثة المقبلة تجنبا لحدوث أى مضاعفات لهما خاصة أنهما فى مرحلة التأهيل.

ورفض إيهاب على تجهيز متعب لمباراة طلائع الجيش فى الأسبوع الرابع للدورى العام والمقرر لها ١١ من الشهر الجارى نظرا لحاجته لعشرة أيام للتأهيل البدنى، مؤكدا قدرته على المشاركة فى مباراة المصرى التى تلى مباراة الجيش.

كما لن يتم الدفع بمحمد فضل فى المباراة الودية التى ستجمع الفريق بنادى النصر فى العاشرة من مساء الغد فى إطار استعدادات الفريق لمباراة الجيش لرغبة الجهاز الطبى منح فضل مهلة أكبر للتأهيل قبل دخوله فى الالتحامات القوية خلال المباريات، وإن كان يرغب حسام البدرى فى مشاركته فى ١٥ دقيقة من المباراة لبدء الاستفادة باللاعب فى مباريات الدورى.

فى شأن مختلف طلب حسام البدرى من عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار سرعة إنهاء ملف تجديد عقود اللاعبين محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد وأحمد بلال ومعتز إينو قبل نهاية فترة التوقف الحالية.

اشتعال الصراع بين فريد وجوهر فى الترسانة

كتب - محمد الديك:

تقدم أحمد الشبينى المرشح لرئاسة نادى الترسانة فى الانتخابات التى جرت فى شهر أغسطس الماضى بدعوى قضائية عاجلة أمام مجلس الدولة برقم ٥٥٢٩٧ بسند ٦٣ق ببطلان الانتخابات الأخيرة وطلب إعادتها مرة ثانية، نظرا لوجود تزوير فى الأصوات، بالإضافة إلى بعض المخالفات الأخرى الموجودة فى الدعوى التى تقوم بعرضها هيئة دفاع مكونة من ٤ محامين، وأكد الشبينى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه تقدم برفع الدعوى يوم الخميس الماضى بعد أن قام بتوجيه شكوى إلى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، مشيرا إلى أنه لن يتنازل عن شكواه لحفظ حقه وحق الجمعية العمومية لنادى الترسانة فى إعلان الأعضاء الشرعيين بعيدا عن التزوير الذى حدث فى ٥٠٠ استمارة تصويت حصل عليها علاء خطاب أحد المرشحين ضمن قائمته الانتخابية.

فى الإطار نفسه، يشهد النادى حالة من الغليان بين حسن فريد وسيد جوهر رئيس النادى بسبب قيام الأخير بإبطال القرارات التى أخذها مجلس الإدارة فى اجتماع الأحد الماضى بسبب بطلان الإجراءات لعقده بعد أن قامت الجهة الإدارية بمديرية الشباب والرياضة بالجيزة بإرسال خطاب رسمى يفيد ذلك، وينوى فريد التقدم بطلب إلى حسن صقر لتفعيل القرارات التى تم اتخاذها فى الاجتماع الأول والثانى بعد إعلانه أن الاجتماع تم بشكل قانونى وفقا للمادة «٥٠» التى تنص على أنه يكون اجتماع مجلس الإدارة قانونيا فى حالة الدعوى لاجتماع طارئ غير عادى وبموافقة ثلثى أعضاء المجلس، وهو ما يرفضه كل من سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى الذين أكدوا أنهم لم يتسلموا جدول الاعمال الخاص بالاجتماع قبل انعقاده بـ١٥ يوما وهو ما يعتبر مخالفة صارخة للوائح.

وينوى سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى التقدم بشكوى رسمية إلى حسن صقر أيضا من أجل تفعيل الخطاب الرسمى الذى أرسلته مديرية الشباب والرياضة والأخذ بما جاء فيها ببطلان كل القرارات التى تم اتخاذها.

منتخب الشباب يدخل تجمعه الأخير قبل بطولة كأس العالم

كتب - محمد ثابت:

يبدأ منتخب مصر للشباب اليوم المرحلة النهائية استعدادا لبطولة كأس العالم للشباب والمقررة إقامتها بمصر فى الفترة خلال الفترة من ٢٤ سبتمبر حتى ١٦ أكتوبر.

حيث يدخل المنتخب المصرى معسكره بالإسكندرية على ملاعب برج العرب الذى يستمر حتى يوم ١٢ من الشهر الحالى على أن يكون التدريب على ملاعب استاد برج العرب بمدينة المكس والذى ستقام عليه مباراة الافتتاح بين منتخب مصر ومنتخب ترينداد وتوباجو، على أن يعود المنتخب المصرى للتدريب على الملاعب الفرعية لاستاد القاهرة من أجل خوض مباراة ودية يوم ١٥ من الشهر الحالى أمام منتخب فنزويلا ثم يعاود المنتخب تدريباته على ملاعب برج العرب ابتداء من يوم ١٦ لخوض مباراته الودية الأخيرة أمام منتخب تاهيتى والتى من المحتمل إقامتها يوم ١٨ أو ١٩ سبتمبر.

من جانبه، أكد محمد الصيفى مدرب منتخب الشباب أن إقامة المعسكرات على ملعبى برج العرب والقاهرة من أجل أن يعتاد اللاعبون على الملاعب التى سيخوض عليها المنتخب مبارياته، خصوصا أن معظم اللاعبين لم يلعبوا على ملعب استاد القاهرة إضافة إلى أن المباريات التى يلعبها المنتخب على برج العرب هى الأولى بالنسبة للجميع.

وعلى صعيد آخر، أكد أيمن حافظ المنسق الإعلامى للمنتخب أن الجهاز الفنى لم يستقر بشكل نهائى على القائمة التى سيتم إرسالها للاتحاد الدولى لكرة القدم مضيفا أن الموعد المحدد من قبل الفيفا هو يوم ١٤ سبتمبر أى قبل البطولة بعشرة أيام.

المريخ يرفض استقبال مباريات المصرى على ملعبه

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تسعى إدارة النادى المصرى إلى إقناع مسئولى نادى المريخ بالموافقة على استخدام ملعب الأخير واللعب أمام نادى الرباط والأنوار يوم ١٠ سبتمبر الجارى كبروفة أخيرة استعدادا للقاء المهم والمرتقب أمام النادى الأهلى فى الأسبوع الخامس.

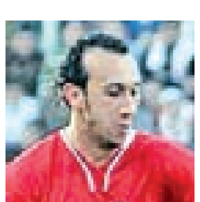
كانت إدارة المريخ قد رفضت أن يكون ملعبها مجرد أداة بين طرفى المباراة المصرى والرباط وتمسكت بحقها فى أن يكون لها دور بعد إلغاء اللقاء الذى كان متفقا عليه سابقا بين المصرى والمريخ لإقامة المصرى لمعسكره المغلق بالقاهرة وإلغاء أنور سلامة لكل الاتفاقات باللعب مع الأندية البورسعيدية عند تسلم المهمة الأسبوع الماضى ووضع مسئولو المريخ شرطا لاستخدام ملعبه وهو أن يكون المريخ الفريق الأحق باللعب على ملعبه أمام المصرى وليس الرباط، على صعيد آخر، بدأ الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة النزول بمعدلات اللياقة البدنية تدريجيا للحفاظ على لياقة المباريات وعادت التدريبات إلى فترة واحدة خشية تعرض اللاعبين للإرهاق والإصابات استعدادا لمباريات الدورى العام.

جاكسون يرفض عرضًا من ليرس البلجيكى

■ انتقادات حادة لإدارة الأوليمبى لعدم حيادها فى الانتخابات التكميلية

الإسكندرية - أحمد حسن:

شن الثنائى جمال توفيق وحسن سطوحى - مرشحا عضوية مجلس إدارة النادى الأوليمبى فى الانتخابات التكميلية المقرر إجراؤها يوم ١٨ سبتمبر الحالى على المقعد الشاغر بالمجلس بعد استقالة الدكتور ممدوح إبراهيم - هجوما عنيفا على مجلس إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى بسبب ما وصفاه انحيازا واضحا للمرشح الثالث حسن مفيد وإعلان أكثر من عضو داخل المجلس تأييده الصريح للمرشح الأخير على عكس المفترض.



جاكسون

وأكد جمال توفيق ضرورة التزام إدارة النادى الحياد التام فى هذه المعركة الانتخابية حتى لا تنزلق فى معمعة الانقسامات والصراعات مرة أخرى إذا ما جاءت النتيجة فى النهاية على عكس هواهم مضيفا أنه على ثقة كبيرة من عدم قدرة مجلس الإدارة الحالى التأثير على أعضاء الجمعية العمومية لأسباب عديدة فى مقدمتها فقدان الثقة بين الطرفين بسبب تدهور أوضاع النادى منذ قدوم المجلس.

يأتى هذا فى الوقت التى ازداد قلق المرشحين الثلاثة من إمكانية عدم اكتمال الجمعية العمومية بسبب تزامنها مع الاحتفال بليلة القدر وهو ما يعنى استمرار خلو المقعد الشاغر حتى موعد الجمعية العمومية التالى فى العام المقبل.

على صعيد آخر، رفض محمود جاكسون لاعب وسط الفريق الكروى الأول عرضا من نادى ليرس البلجيكى للانضمام إلى صفوفه فى يناير المقبل حيث أكد اللاعب عدم تفكيره فى مسألة الاحتراف الخارجى فى هذا التوقيت بالذات والذى يسعى خلاله إلى استعادة تألقه السابق مع فريقه بعد إغلاق ملف أزمة اتهامه فى قضية اغتصاب فتاة قاصر بصدور حكم بالبراءة لصالحه وأضاف أنه تلقى اتصالين فى الساعات القليلة الماضية من مسئولى الإسماعيلى والجونة لإقناعه بالتوقيع لهما خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير حيث يحق للاعب اختيار وجهته بحرية تامة نظرا لانتهاء عقده رسميا مع الأوليمبى بنهاية الموسم الحالى إلا أن اللاعب فجر مفاجأة بتأكيده على رغبته فى الانضمام لصفوف الاتحاد السكندرى مع زملائه السابقين بالفريق أحمد عادل وريعو وحسن سوستة.

ثقة وتفاؤل بين كاكا وروبينيو ولوسيو فى تدريب السامبا (أ.ف.ب)

صراع الجبابرة بين الأرجنتين والبرازيل

جابون المفاجآت تستضيف الكاميرون.. والسعودية تواجه البحرين فى الملحق.. و٢١ مباراة أوروبية

إعداد ـ أحمد محمود السداوى ـ وكالات:

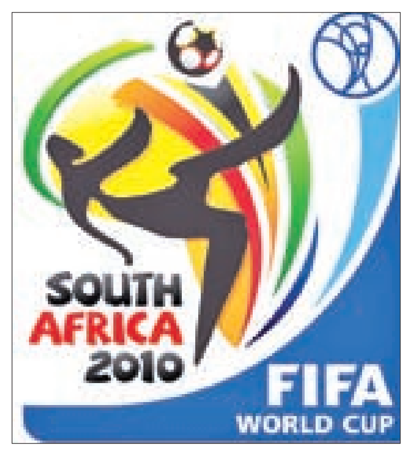
تقام اليوم ٢٩ مباراة مصيرية فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا فى قارات أفريقيا وآسيا وأوروبا وأمريكا الجنوبية ومنطقة الكونكاكاف، وإذا كان اهتمام الجمهور المصرى اليوم بمباراة مصر ورواندا ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية، فإن الاهتمام العالمى كله ينصب على القمة الكروية العالمية التى تشهدها العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس بين الأرجنتين والبرازيل ضمن تصفيات قارة أمريكا الجنوبية.

ففى القارة الأفريقية، تقام اليوم ـ السبت ـ أربع مباريات: الأولى كما هو معروف بين رواندا ومصر فى كيجالى ضمن المجموعة الثالثة، ولكن أقوى المباريات ستكون فى العاصمة الجابونية ليبرفيل بين منتخب الجابون «مفاجأة التصفيات» وضيفه الكاميرونى، وذلك ضمن المجموعة الأولى من التصفيات، وفى حالة انتهاء المباراة لصالح أصحاب الأرض، فإن هذا يعنى أن المفاجأة الجابونية فى طريقها لأن تصبح حقيقة، حيث سيرتفع رصيدها إلى تسع نقاط، لتقطع الجابون خطوة كبيرة نحو التأهل إلى المونديال للمرة الأولى فى تاريخها على حساب كل من الكاميرون والمغرب.

وتشهد المجموعة الخامسة مباراتين: الأولى بين مالاوى وغينيا، بينما يستضيف منتخب كوت ديفوار على أرضه منتخب بوركينا فاسو فى مباراة قد يؤدى الفوز فيها إلى إعلان تأهل كوت ديفوار فعليا إلى المونديال للمرة الثانية على التوالى لأن رصيده سيصبح ١٢ نقطة كاملة.

وفى آسيا، تقام مباراة واحدة ضمن ما يسمى بـ«الملحق الآسيوى»، حيث يلتقى فى الثامنة والنصف مساء بتوقيت القاهرة منتخب البحرين مع نظيره السعودى على استاد البحرين الوطنى فى لقاء الذهاب للتأهل إلى كأس العالم.

يدخل السعوديون المباراة وهم يخشون صدمة الإخفاق فى التأهل إلى المونديال بعد أن كان «الأخضر» ضيفا دائما على هذا المعترك العالمى منذ مونديال ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، فى حين يأمل أصحاب الأرض فى أن يقف الحظ بجانبهم هذه المرة بعد أن تخلى عنهم فى الملحق ذاته



للتأهل إلى مونديال ٢٠٠٦ فى ألمانيا، عندما التقت البحرين مع منتخب ترينيداد وتوباجو، وفازت الأخيرة بمجموع المباراتين.

واختلفت استعدادات الفريقين قبل المباراة، فقبل نحو أسبوعين، التقى المنتخب البحرينى مع فريق إيه.سى.ميلان الإيطالى فى مباراة ودية أقيمت بالنمسا وانتهت المباراة لصالح الميلان ١/صفر، بينما خاض «الأخضر» مباراة ودية أمام منتخب عمان فى مسقط وخسرت فيها السعودية ١/٢، قبل أن تفوز على ماليزيا فى ثانى تجربة ودية، لكنها تلقت ضربة موجعة بخسارة جهود المهاجم نايف هزازى بسبب الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى، لينضم الهزازى بذلك إلى قائمة المصابين والمستبعدين من قبل المدير الفنى البرتغالى جوزيه بيسيرو، ومن بينهم المدافع رضا تكر وعبده عطيف وعبدالرحمن القحطانى، وإن كانت صفوف الفريق قد تم تدعيمها بعودة المهاجمين مالك معاذ ومحمد نور، وأيضا مناف أبوشقير.

وعن المباراة الصعبة، قال بيسيرو: «إننى متفائل بتأهل المنتخب السعودى، وإلا لكنت فضلت الانسحاب من هذه المهمة».

وعن استدعائه لمحمد نور قال المدرب البرتغالى: «لم نستدعه إلى المعسكر الأول، لأنه لم يبدأ مع فريقه إلا فى وقت متأخر، وجاء ضمه لحاجتنا إليه ولانتظامه داخل المعسكر».

وبخصوص المنتخب البحرينى قال بيسيرو: «إنه منتخب جيد ويقدم مستويات لافتة، ولكن يجب ألا نعقد الأمور على أنفسنا، فمن الأفضل أن نحتفظ بالمعلومات التى نمتلكها عنه».

يذكر أن مباراة العودة للملحق الآسيوى ستقام يوم الأربعاء المقبل على استاد الملك فهد بالرياض.

وعلى الصعيد الأوروبى، تقام اليوم ٢١ مباراة فى تصفيات المونديال، سيكون أهمها لقاء إسبانيا مع بلجيكا ضمن المجموعة الخامسة، ولقاء فرنسا ورومانيا ضمن المجموعة السابعة، ولقاء الدنمارك مع البرتغال ضمن المجموعة الأولى، ولقاء جورجيا مع إيطاليا ضمن المجموعة الثامنة. وفى الكونكاكاف، تبحث كوستاريكا عن تعويض خسارتها القاسية أمام هندوراس فى الجولة الماضية عندما تستضيف المكسيك فى أقوى مباريات الجولة السادسة من الدور الحاسم للتصفيات، بينما تلعب الولايات المتحدة مع السلفادور، وهندوراس مع ترينيداد وتوباجو.

مارادونا يوجه ميسى فى مران المنتخب الأرجنتينى (أ.ف.ب)

وتقام اليوم أيضا خمس مباريات ضمن الجولة الثانية عشرة لتصفيات قارة أمريكا الجنوبية، حيث يلتقى فى العاشرة والنصف مساء بتوقيت القاهرة منتخبا كولومبيا مع الإكوادور، وبيرو وأوروجواى.

بينما تقام المباريات الثلاث الأخرى فى الساعات الأولى من صباح يوم الأحد، حيث سيلعب منتخب باراجواى مع بوليفيا فى تمام الثانية عشرة والنصف صباحا بتوقيت القاهرة، كما يلعب منتخبا شيلى وفنزويلا فى الثالثة والنصف صباحا، أما الساعة الثانية والنصف صباحا فستشهد انطلاق لقاء القمة والمباراة الأقوى فى هذه الجولة بين الأرجنتين والبرازيل على ملعب الأولى.

وفضلا عن أن عشاق كرة القدم فى العالم كله ينتظرون مثل هذه المواجهة اللاتينية الممتعة، تكتسب هذه المباراة أهميتها كونها تعد فرصة لمنتخب الأرجنتين الذى يقوده الأسطورة دييجو مارادونا للحاق بركب الصدارة فى التصفيات، حيث يحتل الفريق المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة.

أما منتخب البرازيل الفائز فى مطلع الصيف بكأس القارات تحت قيادة كارلوس دونجا المدير الفنى للفريق فيحتل المركز الأول برصيد ٢٧ نقطة.

وبالنسبة لمنتخب «التانجو»، فمن المرجح أن يتولى النجمان ليونيل ميسى وكارلوس تيفيز قيادة خط هجوم الأرجنتين خلال المباراة، وركز مارادونا على هذين اللاعبين خلال تدريبات المنتخب التى جرت فى بلدة إيزيزا قرب العاصمة بوينس آيرس، رغم تكهنات الكثيرين بأن سيرجو أجويرو سيكون هو الورقة الرابحة فى خط الهجوم الأرجنتينى خلال المباراة.

أما دونجا فرفض عقد أى مقارنة مع مارادونا، وقال فى مؤتمر صحفى ردا على سؤال حول أوجه الشبه والاختلاف بينه وبين مارادونا قبل مواجهتهما الأولى كمديرين فنيين: «لا توجد أى مقارنة بين أحدنا والآخر، إننا مختلفان تماما، نحن طرفا نقيض».

فى الوقت نفسه، نفى دونجا اعتزامه فرض رقابة فردية على ليونيل ميسى أبرز لاعبى المنتخب الأرجنتينى، وقال دونجا: «إنه أمر غير مفيد مراقبة لاعب وحيد وترك العشرة الآخرين يلعبون بحرية، سنراقب من تكون بحوزته الكرة، لكننا سنسعى إلى امتلاك الكرة أيضا، وليس فرض الرقابة فحسب».

أما روبينيو المهاجم البرازيلى وزميل الأرجنتينى تيفيز فى نادى مانشستر سيتى الإنجليزى فقال عن المباراة: «سأرد فى الملعب على استفزازات تيفيز، فهو لاعب عظيم وزميلى فى مانشستر سيتى، لكننا لن نقبل استفزازاته، فأجواء الحرب تلائمهم أكثر مما تلائمنا، وما علينا فعله هو تقديم أفضل ما لدينا والفوز والخروج من المباراة ونحن فى كأس العالم».

وكان تيفيز قد قال فى تصريحات له يوم الاثنين الماضى: «إن البرازيليين سيخوضون المباراة وهم يشعرون بالخوف لأنهم يعرفون أننا سنريد التهامهم داخل الملعب».

تشيلسى يكرر «خطأ» سيون

أكد نادى تشيلسى الإنجليزى أنه سيستأنف ضد عقوبة حرمان الفريق من إبرام أى تعاقدات جديدة مع اللاعبين حتى عام ٢٠١١ الموقعة من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بسبب إدانته بتحريض لاعب فرنسى صاعد على فسخ تعاقده مع ناد آخر.

وذكر بيان النادى اللندنى «تشيلسى سيقدم أقوى استئناف ممكن فى أعقاب قرار لجنة فض المنازعات بالفيفا بشأن اللاعب الفرنسى جايل كاكوتا».

وانتقل كاكوتا ـ ١٨ عاما ـ إلى تشيلسى قادما من صفوف لانس قبل عامين، مما دفع النادى الفرنسى إلى تقديم شكوى للفيفا. ووجدت لجنة فض المنازعات بالفيفا أن تشيلسى تعاقد مع كاكوتا بشكل غير قانونى، وعاقب النادى عن طريق منعه من تسجيل لاعبين جدد خلال فترتى الانتقالات المقبلتين.

ورحب جيرفايس مارتل رئيس نادى لانس بالقرار قائلا: «القرار كان متوقعا، اللاعب كان مرتبطا بعقد وسرقوه منا».

وقال: «تشيلسى تصرف بصورة غير مقبولة فى إجراء محادثات مع اللاعب قبل أن يبلغ عامه السادس عشر، وفى الوقت الذى كنا نقوم فيه برعايته منذ أن كان فى الثامنة والنصف من عمره، كان مرتبطا بعقد تدريب معنا وفقا للوائح الفرنسية».

ويعد هذا القرار بمثابة صدمة قوية ولكنها ليست المرة الأولى التى يتم فيها استجواب تشيلسى بشأن سياسته المتبعة فى عملية التعاقد مع لاعبين جدد.

ففى عام ٢٠٠٦، دفع تشيلسى ١٦ مليون جنيه إسترلينى (٢٦,٢ مليون يورو) كتعويض بواقع ١٢ مليون إسترلينى لمانشستر يونايتد وأربعة ملايين إلى لين النرويجى بعد التعاقد مع لاعب خط الوسط النيجيرى جون أوبى مايكل بعد انضمامه إلى مانشستر يونايتد.

وفى العام نفسه طالب رئيس ليدز يونايتد كين باتس بتجريد تشيلسى من النقاط بعد مفاوضته لاثنين من اللاعبين الصاعدين فى ليدز وهما توم تياو ومايكل وودز.

وفى ٢٠٠٥ فرضت غرامة مالية على تشيلسى بلغت ٣٠٠ ألف جنيه إسترلينى بعد أن تفاوض مع آشلى كول وهو لا يزال لاعبا فى الأرسنال.

وليست هذه هى الواقعة الوحيدة التى تتم فيها معاقبة ناد على مثل هذه التصرفات غير القانونية، ففى أبريل من العام الماضى، حرم نادى سيون السويسرى من إبرام تعاقدات جديدة حتى الصيف التالى بعد تعاقده بشكل غير سليم مع الحارس عصام الحضرى من صفوف ناديه الأصلى، الأهلى.

واستأنف النادى السويسرى ضد العقوبة، وتم تجميد العقوبة انتظارا لقرار محكمة التحكيم الرياضى.

ديمنتييفا

خروج مفاجئ لديمنتييفا من فلاشينج ميدوز

قدمت الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى على العالم أداء باهتا مرة أخرى قبل أن تحرز فوزا صعبا فى الدور الثانى لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» البالغ مجموع جوائزها ٢١٫٦ مليون دولار، فيما فجرت الأمريكية ميلانى أودين مفاجأة من العيار الثقيل وأطاحت بالروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة الرابعة ٧/٥ و٤/٦ و٣/٦. وتأثرت سافينا بالتشكيك فى أحقيتها فى صدارة التصنيف العالمى للاعبات التنس المحترفات دون أن تحقق أى لقب فى بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى.

وتغلبت سافينا على الألمانية كريستينا باروويس ٧/٦ (٧/٥) و٢/٦ و٣/٦ وارتكبت ١٥ خطأ مزدوجا و٣٨ خطأ غير مباشر فى المجموعة الثانية.

وانتهت نتيجة المباراة التى استمرت ساعتين و٤٥ دقيقة لصالح اللاعبة الروسية بعد ارتكاب منافستها الألمانية ٤٣ خطأ غير مباشر.

وكانت ديمنتييفا وصيفة البطولة عام ٢٠٠٤ من أبرز المرشحات للفوز بالبطولة، نظرا لظروف إصابة الركبة التى تعانى منها الأمريكية فينوس ويليامز المصنفة الثالثة على العالم وفقدان سافينا الثقة فى نفسها بعد هزيمتها فى نهائى الجراند سلام ثلاث مرات فى آخر موسمين.

ولكن ديمنتييفا فشلت فى اجتياز المباراة أمام أودين المصنفة ٧٠ على العالم، لتواصل اللاعبة الأمريكية مفاجآتها بعد تأهلها إلى الدور الرابع لبطولة ويمبلدون قبل أسابيع قليلة.

وبعد المباراة قالت ديمنتييفا: «بالطبع إنها نتيجة مخيبة للآمال، كنت أتمنى حقا أن ألعب بشكل جيد هنا، مباراة اليوم لم تكن ممتعة، ربما لعبت عددا كبيرا من المباريات هذا الصيف».

وأضافت عن منافستها «لقد لعبت بشكل رائع حقا، كانت إيجابية للغاية وتتحرك فى اتجاه التسديدات، كانت مباراة صلبة للغاية من ناحيتها».

وقالت أودين ـ ١٧ عاما ـ إنها برغم الآلام التى تعرضت لها فى السابق نجحت فى توجيه جميع الأمور لمصلحتها لتحسم النقطة الفاصلة للمباراة التى امتدت لساعتين و٤٥ دقيقة.

وغابت الابتسامة المعهودة عن وجه لاعبة التنس الصربية إيلينا يانكوفيتش، حيث خسرت المصنفة الخامسة فى البطولة مباراتها ضمن الدور الثانى بعد علمها بوفاة جدتها فى صربيا.

وقالت يانكوفيتش عقب هزيمتها من الكازاخستانية ياروسلافا شفيدوفا ٦/٣ و٦/٧ (٤/٧) و٧/٦ (٧/٤): «لم أكن موجودة حقا على أرض الملعب لأن جدتى توفيت».

نجوم وملاعب

الأرسنال يستأنف

أكد نادى الأرسنال الإنجليزى أنه سيتقدم باستئناف ضد قرار اتحاد الكرة الأوروبى «اليوفا» بإيقاف لاعبه الكرواتى الجنسية ـ البرازيلى الأصل ـ إدواردو دا سيلفا مباراتين فى دورى أبطال أوروبا بعد اتهامه بتعمد السقوط داخل منطقة الجزاء خلال مباراة الإياب للدور الثالث بتصفيات التأهل لدورى الأبطال أمام جلاسجو سيلتيك الأسكتلندى.

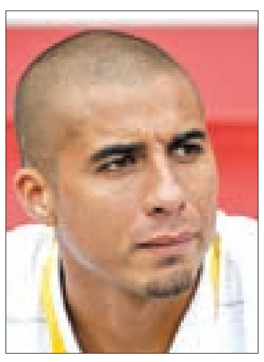
وذكر نادى الأرسنال فى بيان له: «نعتقد بقوة أن القرار المتخذ ضعيف للغاية ولم يستند إلى أى مراجعة شرعية لشريط المباراة».

وأوضح البيان «هناك تضارب وأخطاء فى حكم اليوفا وقمنا بتقديم استئناف».

إعادة نظر

تقدمت إسبانيا بمسودة قانون جديد من أجل تعزيز آمالها فى استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦ يتضمن إعادة النظر فى اللوائح المثيرة للجدل المتعلقة بمكافحة المنشطات.

ويعد القانون الإسبانى لمكافحة المنشطات الصادر فى مايو الماضى هو الحلقة الأضعف فى ملف مدريد لاستضافة أوليمبياد ٢٠١٦. وكانت المنظمة الدولية لمكافحة المنشطات (وادا) قد حذرت إسبانيا فى وقت سابق من أن القانون الجديد الذى يحظر إجراء اختبارات الكشف عن المنشطات ليلا قد لا يخدم ملف مدريد، حيث تنص لوائح «وادا» على إمكانية إخضاع اللاعب الرياضى لاختبارات الكشف عن المنشطات فى أى ساعة من اليوم.



تريزيجيه

تريزيجيه يرحل

ذكرت وسائل الإعلام الإيطالية أن المهاجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه أعلن أنه سيرحل عن صفوف ناديه الإيطالى يوفنتوس بنهاية هذا الموسم.

وانضم تريزيجيه ـ الذى سيكمل عامه الثانى والثلاثين فى ١٥ أكتوبر المقبل ـ إلى صفوف يوفنتوس صيف ٢٠٠٠ بعد أسابيع قليلة من إحرازه الهدف الذهبى الذى قاد فرنسا للفوز على إيطاليا فى نهائى بطولة الأمم الأوروبية لذلك العام «يورو ٢٠٠٠». وقال تريزيجيه: «صنعت تاريخى فى هذا النادى.. ولكن، إن عاجلا أم آجلا، تصل الأمور إلى نهايتها، لم يتغير شىء فى علاقتى مع النادى، ولم أطلب الرحيل أبدا».

وأوضح تريزيجيه أنه لا يعرف بعد ما إذا كان سيعود إلى وطنه فرنسا، أم إلى الأرجنتين، الموطن الأصلى لوالديه.

ميسى الأعلى راتبًا

يضع نادى برشلونة الإسبانى حاليا اللمسات الأخيرة لعملية تمديد تعاقد اثنين من أبرز نجومه حتى عام ٢٠١٦، وهما لاعب الوسط الدولى أندريس أنييستا والمهاجم الأرجنتينى ليونيل ميسى.

وتوقعت صحيفة «سبورت» التى تصدر فى مدينة برشلونة أن تنتهى عملية تجديد العقود للاعبين قبل نهاية سبتمبر الحالى، وأشارت إلى أن ميسى «سيكون هو أعلى لاعبى الفريق راتبا بمقابل يبلغ عشرة ملايين يورو سنويا بخلاف المكافآت»، كما أن النادى سيتحمل الضرائب على الزيادات فى دخل اللاعب. ويمتد تعاقد ميسى الحالى مع النادى الكاتالونى حتى عام ٢٠١٤.

مادونا دمرت الاستاد!

أبدى ستانيمير ستويلوف المدير الفنى لمنتخب بلغاريا غضبه الشديد بسبب الحالة المزرية لاستاد فاسيل ليفسكى الذى يستضيف مباراة بلاده المهمة أمام منتخب مونتنيجرو فى تصفيات أوروبا المؤهلة لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتضرر العشب الذى يغطى أرض الاستاد بشدة بسبب عشرات الآلاف من الجماهير التى حضرت حفل المطربة الشهيرة مادونا، وأوضح المسئولون أن الأضرار التى لحقت بالملعب لا يمكن إصلاحها رغم برنامج الرى والتخصيب المكثف الذى تم اعتماده فى الاستاد.

هدف «قيصرى» ينقذ حلم مونديال ٢٠١٠

المنتخب الوطنى يهزم رواندا ١/صفر ويخطف أغلى ثلاث نقاط

■ أداء جيد فى ظروف صعبة.. وبركات نقطة التحول فى اللقاء

حقق المنتخب الوطنى أغلى فوز فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا بعد أن تخطى منتخب رواندا بصعوبة شديدة ١/صفر بهدف سجله أحمد حسن فى الدقيقة ٦٨ من اللقاء الذى أقيم مساء أمس بالعاصمة الرواندية كيجالى، وهو اللقاء الذى جاء مثيرا جدا خاصة فى الشوط الثانى، ارتفع رصيد المنتخب الوطنى إلى ٧ نقاط وتوقف رصيد المنتخب الرواندى عند نقطة واحدة.

هذا الفوز يزيد فرص المنتخب المصرى فى التأهل لنهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا انتظارا لنتيجة مباراة الجزائر وزامبيا التى تقام اليوم بالجزائر، ثم بعد ذلك مباراتى الجولتين الأخيرتين فى سباق المجموعة الثالثة.

لعب المنتخب الوطنى مباراة جيدة مقارنة بالظروف التى مر بها قبل السفر وقبل ساعات من اللقاء بافتقاد عدد كبير من اللاعبين بسبب الإصابة كان آخرهم محمد أبوتريكة قبل دقائق من بدء اللقاء.

لعب المنتخب الوطنى الشوط الأول بطريقة متوازنة وأتيحت بعض الفرص القليلة وفى الشوط الثانى تحسن شكل الأداء بصورة كبيرة خاصة مع مشاركة دودى الجباس ثم محمد بركات الذى كان نقطة التحول الأهم فى المباراة بعد أن قاد عملية بناء الهجمات التى ظلت متعثرة قبل مشاركته التى كانت مفاجأة سعيدة بعد أن أكدت التقارير أنه بعيد عن الحسابات بسبب الإصابة.

تعامل حسن شحاتة مع اللقاء بشكل جيد فى الشوط الثانى واستخدم الوراق المتاحة له بكفاءة وخاصة بعد هدف التقد بإشراك أحمد عيد عبدالملك بدلا من أحمد حسن صاحب الهدف من أجل عدم التراجع للدفاع ومحاولة إحراز هدف ثان وإجبار الفريق الرواندى على الدفاع.

بداية مرتبكة

بدأ المنتخب الوطنى اللقاء مرتبكا دون سبب رغم تناسق التشكيلة دفاعيا وهجوميا «من الناحية النظرية فقط» وظل هذا الارتباك لمدة خمس دقائق حتى كانت أول هجمة قادها سيد حمدى من اليمين وأخطأ أحمد حسن وأحمد رءوف التعامل معها.

رسالة كيجالى

محمد القاعود

سيطر لاعبو المنتخب الوطنى على مجريات اللعب فى وسط الملعب وكان شعار بناء الهجمات هو اللعب على الجانبين سواء من ناحية سيد معوض من اليسار أو أحمد فتحى وسيد حمدى من اليمين.

ورغم السيطرة على مجريات اللعب وفتح محاور لبناء الهجمات ظلت الهجمات المصرية بلا خطورة فى ظل نجاح خط الدفاع الرواندى وخط الوسط فى إبعاد لاعبى المنتخب الوطنى عن منطقة الخطر معظم الوقت وإنهاء كل الهجمات مبكرا بمساعدة اللاعبين المصريين أنفسهم، خاصة أن الخطوط لم تكن مترابطة وهو ما وضح مع مرور الدقائق.

لعب منتخب رواندا على المرتدات السريعة واستغلال تقدم لاعبى خط الوسط المصرى حسنى عبد ربه ومحمد شوقى ومعوض وفتحى ووجود مساحات تسمح بالتقدم لبناء الهجمات وإن كانت عشوائية.

سيطر منتخب رواندا على مجريات اللعب بشكل أفضل بعد مرور ١٥ دقيقة فى ظل تأثر الأداء المصرى بالنزعة الفردية والفشل فى ترجمة عملية بناء الهجمات إلى خطورة على مرمى جان كلود حارس رواندا، وهو ما سمح للمنتخب الرواندى بفرض أسلوب اللعب الذى يريده وهو تهدئة الإيقاع واستهلاك الوقت والاحتفاظ بالتعادل لأطول وقت انتظارا لهجمة مرتدة سريعة على مرمى الحضرى.

فرحة لاعبى مصر بهدف الفوز على المنتخب الرواندى

كانت الدقيقة ١٩ شاهدة على أفضل فرصة للمنتخب الوطنى عندما لعب حسنى عبدربه ضربة رأس مرت بجوار القائم الأيمن بعد عرضية سيد معوض من اليسار، بعدها ظهر كاركيزى وسادول وعبيدى سعيد فى الصورة وتسببوا فى تراجع النزعة الهجومية المصرية لبعض الوقت وتهدئة أو «تمويت» اللعب.

فى الدقيقة ٢٨ تسبب البطء بين أحمد حسن وسيد حمدى وأحمد رءوف فى إهدار فرصة سهلة كانت كفيلة بالتقدم بهدف، وكأن القدر أراد أن يزيد صعوبة المهمة المصرية بعد أن تعرض سيد حمدى للإصابة وخرج فى الدقيقة ٣٤ ليلعب دودى الجباس بدلا منه ليكمل حمدى مسلسل الإصابات الذى حرم المنتخب المصرى من عمرو زكى وشيكابالا وعبدالعزيز توفيق قبل السفر ومحمد بركات وأبوتريكة بعد ذلك.

شعر خط الدفاع الرواندى وحارس المرمى بالراحة الشديدة بعد أن أصبحت هجمات المنتخب المصرى بلا أنياب فى الدقائق العشر الأخيرة التى استمرت بلا أى ملامح هجومية أو فرصة تستحق أن تشكل خطورة حتى انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

الشوط الثانى

كانت بداية الشوط الثانى مثل نهاية الأول من حيث شكل الأداء وبناء الهجمات بجهود فردية دون ترابط بين الخطوط، وشهدت الدقيقة ٤٩ ضربة رأس رائعة من المدافع وائل جمعة بشكل أفضل من المهاجمين مرت بجوار القائم.

أنقذ عصام الحضرى مرمى المنتخب وحلم ملايين المصريين عندما تصدى ببراعة لتسديدة قوية جدا من كاركيزى من مسافة بعيدة فى الدقيقة ٥٢ فى أفضل فترات أداء المنتخب الرواندى وبعدها بثلاث دقائق تصدى الحضرى أيضا لتسديدة بوبكارى سادول بكفاءة.

لعب محمد بركات بدلا من أحمد رءوف فى محاولة من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لعمل جبهة هجومية من الجانب الأيسر والعمق وفتح نافذة للوصول لمرمى حارس رواندا بعد أن فشلت القوى الهجومية الموجودة فى عمل ذلك بسبب نقص الخبرة.

بعد مشاركة بركات تحسن شكل الأداء وأصبح الوصول لمنطقة جزاء رواندا أكثر سرعة، فى الوقت الذى أعتمد فيه منتخب رواندا على التسديد بعيد المدى مع تزايد تماسك خط الدفاع المصرى وتفوق الحضرى على نفسه فى كل كرة تصله.

ضاعت فرصة من دودى الجباس فى الدقيقة ٦٣ بعد أن تباطا فى الوصول للكرة داخل منطقة الجزاء، وإن كان يحسب له الوصول لمرمى المنافس وامتلاك الجرأة فى التقدم فى أول ظهور له مع المنتخب الوطنى ورغم الظروف الصعبة التى شارك فيها.

هدف قيصرى

فى الدقيقة ٦٨ قاد أحمد فتحى هجمة من جهة اليمين وأصر لاعبو المنتخب الوطنى على هز شباك منتخب رواندا من خلال تسديدة فتحى ثم حسنى عبدربه لتجد الكرة أحمد حسن فى انتظارها ليودعها المرمى فى ولادة قيصرية لهدف الفوز المصرى المطلوب.

بعد الهدف لعب أحمد عيد عبدالملك بدلا من أحمد حسن من أجل استمرار الضغط الهجومى وعدم التراجع للخلف بهدف الحفاظ على الهدف ومحاولة تسجيل الثانى خشية المفاجآت رغم أن منتخب رواندا لم يهاجم بالقوة المتوقعة بعد التأخر بهدف.

مرت الدقائق العشر الأخيرة من اللقاء صعبة على لاعبى المنتخب الوطنى فى ظل تزايد الضغط الهجومى الرواندى، ورغم ذلك أتيحت للمنتخب المصرى أكثر من فرصة للتهديف أبرزها كرة محمد بركات التى سددها وتصدى لها الحارس الرواندى، ونجح لاعبو المنتخب المصرى فى الاحتفاظ بالتقدم بالهدف الصعب حتى النهاية ليحصلوا على أغلى ثلاث نقاط فى التصفيات.

ملخص المباراة

الحدث: مباراة رواندا ومصر فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

النتيجة: فوز المنتخب المصرى ١/صفر بهدف أحمد حسن.

تشكيلة منتخب مصر:

عصام الحضرى، هانى سعيد، وائل جمعة، أحمد سعيد «أوكا»، سيد معوض، أحمد فتحى، حسنى عبدربه، محمد شوقى، أحمد حسن (أحمد عيد عبدالملك)، سيد حمدى (دودى الجباس)، أحمد رءوف (محمد بركات).

تشكيلة منتخب رواندا:

جان كلود ندورى - لويس انيويتا - بودو نديكومانا «كابتن» - إيدوين اوون - هارونا نيونزيم - جيمى جاتيتى - أوليفر كاركيزى - بوبكارى سادول - جون نجابويسيب - عبيدى سعيد (لامبابا كامانا) - ديدييه كبيه.

الحكام:

جوزيف أودارتى لامبتى كحكم ساحة، والمساعد الأول هارونا أيوبا والمساعد الثانى ديفيد لاريا والحكم الرابع ويليام سيلورم.

الإنذارات:

لويس أنيويتا - حسنى عبدربه - محمد شوقى.

لقطات من المباراة

■ الحكم الرابع قام بالتنبيه على الجهاز الفنى للمنتخب بالاكتفاء بفرد واحد فقط فى المنطقة الفنية بعد ظهور حسن شحاتة وأحمد سليمان وشوقى غريب أكثر من مرة مما جعل حسن شحاتة يطلب من شوقى غريب توجيه اللاعبين داخل الملعب.

■ هانى سعيد ومحمد شوقى لعبا دورا كبيرا فى المباراة حيث قام حسن شحاتة بتوجيههما إلى تبادل الأماكن خاصة فى شوط المباراة الثانى نظرا لقدرات هانى سعيد الهجومية بالإضافة إلى قدرته فى لعب الكرات الرأسية وإجادة ألعاب الهواء فى الوقت الذى يتقدم فيه هانى سعيد يعود محمد شوقى للخلف للقيام بدور الليبرو.

■ حسن شحاتة أصيب بحالة فزع عقب إطلاق حكم المباراة صفارة لمنح محمد شوقى إنذارا لاعتقاده بأنه الثانى وبالتالى سيطرد اللاعب إلا أنه اكتشف أن الإنذار هو الأول وأن اللاعب الذى حصل على الإنذار الأول هو أحمد فتحى وليس شوقى.

■ أحمد عيد عبدالملك بكى عقب إحراز أحمد حسن الهدف الأول والفوز بالمباراة حيث انخرط اللاعب فى البكاء عقب إحراز الهدف من على دكة البدلاء قبل أن يتم الدفع به بديلا لأحمد حسن..

■ هدوء تام عم الجماهير المتابعة للمباراة عقب إحراز أحمد حسن للهدف بالرغم من الهتاف المتواصل طوال الشوط الأول وبداية الشوط الثانى لما قبل إحراز الهدف.

■ حرص اللاعبون المستبعدون من قائمة الـ١٨ على متابعة المباراة من مقصورة الإعلاميين وهم أحمد سلامة والمعتصم بالله سالم والهانى سليمان وقام الثلاثى عقب انتهاء الشوط الأول بالجلوس مع سيد حمدى الذى خرج مصابا فى الشوط الأول ورفض النزول إلى غرفة خلع الملابس.

■ محمد أبوتريكة هو اللاعب المستبعد الوحيد الذى تابع المباراة من مقاعد البدلاء وحرص على التواجد مع اللاعبين بين شوطى المباراة لشد أزرهم والوقوف إلى جانبهم.

■ تم تشخيص إصابة سيد حمدى لاعب المنتخب الذى خرج متأثرا بها فى الشوط الأول على أنها التواء فى القدم بعد تداخله مع مدافع المنتخب الرواندى.

■ حرص أحمد رامى سفير مصر فى رواندا على متابعة المباراة من المقصورة الرئيسية للملعب وكان بجواره كل من سمير زاهر رئيس الاتحاد وحازم الهوارى عضو مجلس الإدارة.

■ اشتكى عصام الحضرى حرس مرمى المنتخب من أشعة الشمس خلال الشوط الأول من المباراة خاصة فى الكرات العرضية إلا أنها لم تعقه فى شوط المباراة الثانى.

■ دودى الجباس لاعب المنتخب وليرس البلجيكى قام بأداء عملية الإحماء أكثر من مرة قبل أن يقرر حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب استدعاءه لينزل بديلا لسيد حمدى عقب إصابة الأخير.

■ نبه حسن شحاتة وشوقى غريب أكثر من مرة على أحمد حسن ومحمد شوقى بعدم التقدم فى حالة هجوم لاعبى المنتخب الرواندى على مرمى عصام الحضرى بالإضافة إلى عدم ترك مكانهما فى منتصف الملعب.

■ الجماهير المصرية التى تابعت اللقاء لم تتعد الـ١٠٠ فرد حرصت على الحضور لمتابعة المباراة على خطوط الطيران الأثيوبية وكان من ضمنها بعض الفنانين غير المعروفين.

■ تعرضت بعض الجماهير المصرية للمضايقات من قبل الأمن الرواندى أثناء المرور لدخول المدرجات وقام الأمن بمنعهم من إحضار أدوات التشجيع الخاصة بهم.

■ قام اللاعبون المتواجدون على مقاعد البدلاء قبل إنهاء المباراة بخمس دقائق انتظارا لإطلاق حكم المباراة الغانى لصفارة النهاية وإعلان فوز مصر وعقب إعلانه نهاية المباراة انطلق الجميع إلى أرض الملعب الذى عمت فيه الأفراح بين أفراد الجهاز الفنى واللاعبين.

■ أبدى الجمهور الرواندى إعجابه بالطريقة الرائعة التى أخرج بها عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الكرة الخطيرة التى أتيحت لمهاجم رواندا والتى أخرجها برأسه فى الشوط الأول.

■ قام طاقم تصوير فرنسى بإخراج المباراة تليفزيونيا على قناة sports ٥ الفرنسية.

إصابة ميدو وغياب المرسى عن مباراة الزمالك

■ ارتياح داخل الجهاز الفنى للاتحاد السكندرى بعد الفوز ودياً على الترام

الإسكندرية - أحمد حسن:

أبدى الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة محمد نور المدرب العام، ارتياحه الشديد لمستوى لاعبيه، عقب التجربة الودية التى خاضها الفريق مساء الخميس أمام الترام وانتهت بفوز الاتحاد ١/٢ أحرزهما إبراهيم الشايب وريعو بعد أن شهد اللقاء ظهور أكثر من لاعب خاصة الأساسيين بمستوى طيب على رأسهم شادى محمد مدافع الفريق والعائد من الإصابة وأحمد عادل وريعو الذين تم الدفع بهم فى الشوط الثانى، بينما شارك جميع البدلاء فى الشوط الأول.

وقد صرح محمد نور بأن الاستعدادات لمباراة الزمالك فى الجولة الرابعة من الدورى يوم ١٠ سبتمبر الجارى تسير على قدم وساق بعيدا عن أجواء التوتر الناجمة عن عدم حسم أزمة اختيار المدير الفنى الجديد، مشيرا إلى أنه تسلم المهمة باعتباره أحد أبناء النادى الغيورين والذين لم يعجبهم تدهور نتائج الفريق فى بداية المسابقة، لذلك عكف منذ توليه المسئولية على تأهيل اللاعبين نفسيا ومحاولة إعادة الالتزام والانضباط داخل صفوف الفريق، إضافة إلى علاج أوجه القصور فى النواحى الفنية والبدنية فى المرحلة السابقة. وأضاف نور أنه لا يعنيه اسم المدير الفنى الجديد سواء كان أجنبيا أو محليا، لأن تركيزه الحالى منصب على مساعدة الفريق فى الخروج من كبوته وتجهيزه للمباراة القادمة حتى وإن لم يتم الاستقرار على المدير الفنى.

عبدالحميد حسن

على صعيد آخر، بات مؤكدا غياب محمد المرسى مهاجم الفريق عن لقاء الزمالك القادم بسبب عدم اكتمال شفائه من الإصابة بتمزق فى العضلة الضامة وعلى الرغم من المحاولات المكثفة من جانب عمرو الأشلم طبيب الفريق وأسامة سلامة إخصائى العلاج الطبيعى لتجهيز اللاعب للحاق بالمباراة فإن المؤشرات تؤكد نية الجهاز لعدم المغامرة به حتى لا تتفاقم الإصابة لاسيما وأن الفريق فى حاجة لجهوده فى ظل النقص العددى فى خط الهجوم.

فى الوقت نفسه، تعرض عبدالحميد حسن (ميدو) مهاجم الفريق لشد فى العضلة الضامة أدت إلى عدم استكماله مران الفريق، وقد قرر الجهاز منحه راحة للخضوع لتدريبات العلاج الطبيعى لمدة ٣ أيام.

الرجاء يجهز المحلة لمباراة المنصورة

المحلة - حسام بشير:

يلتقى اليوم فريق غزل المحلة فى ثالث مبارياته الودية أمام فريق الرجاء السكندرى وهو أحد أندية الدرجة الثانية والذى يقوم بتدريبه طارق محجوب ابن المحلة وذلك فى إطار الاستعداد لمباراة المنصورة فى الدورى والتى ستقام «الخميس» المقبل بالمحلة.

وكان الفريق قد استأنف تدريباته أمس السبت بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراته الودية أمام سمنود حيث يحرص محمد رضوان المدير الفنى ومساعداه أحمد حسن وطارق جميل على لم شمل اللاعبين خاصة بعد الأزمة الأخيرة للفريق وإحساسهم بأن هناك حالة لامبالاة من معظم اللاعبين وادعاء أكثر من لاعب الإصابة حتى لا يشارك فى المباريات أو التدريبات خاصة بعد إحساس القدامى وأبناء النادى بأن هناك أيادى خفية تحاول تدمير الفريق والتربص بلاعبيه وتأثرهم نفسيا بعد تقديم الخشاب ورفاقه بالاستقالة وهو ما جعل رضوان يحاول الابتعاد باللاعبين

شفاء المصابين فى منتخب الشباب

..ولاعب السد القطرى الاستثناء الوحيد

كتب - محمد ثابت:

اطمأن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للشباب بقيادة مديره الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب على سلامة لاعبيه المصابين، حيث أكد محمد الصيفى مدرب المنتخب أن جميع اللاعبين المشاركين فى معسكر المنتخب استعدادا لبطولة كأس العالم للشباب والتى من المقرر إقامتها بمصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٥أكتوبر بحالة طيبة وأن إصابة على العربى جناح أيمن المنتخب ليست خطيرة، وأن اللاعب سيشارك فى التدريبات بشكل عادى، بعد أن أكد طبيب المنتخب سلامة اللاعب بعد فحص الأشعات وعدم وجود أى مشاكل نتيجة مشاركته فى التدريبات، كما أنه من المفترض أن ينضم مصطفى جلال لاعب فريق إنبى للتدريب خاصة بعد خوض أول مباراة ودية له مع فريقه بعد شفائه تماما من الإصابة التى لحقت به بكسر فى الشظية فى إحدى مباريات المنتخب الودية. وأكد الصيفى أن اللاعب انضم للمنتخب على حسب الاتفاق الذى أبرمه الجهاز الفنى للمنتخب مع علاء عبدالصادق مدير الكرة بفريق إنبى. وفى نفس السياق، أكد الصيفى أن أحمد عبدالمقصود لاعب السد القطرى لن ينضم بسبب إصابته التى يصعب معها تجهيزه للمشاركة فى المونديال.

من ناحية أخرى، أكد الصيفى أن الجهاز الفنى سعيد بالتجارب الأخيرة التى خاضها منتخب الشباب، حيث وضح استجابة اللاعبين ووصولهم إلى حالة معنوية عالية، مؤكدا أن المنتخب لعب أمام الفرق الأولى لأندية بتروجيت والاتحاد والإنتاج الحربى وأدى اللاعبون بشكل جيد وأنه من المنتظر أن ترتفع الحاله الفنية والبدنية للاعبين إلى أعلى من ذلك مع بداية البطولة. وأكد الصيفى أن الجهاز الفنى يعقد جلسات نفسية مع اللاعبين من أجل تأهيلهم لمثل هذه البطولة الكبيرة والتى تقام على أرض مصر، خاصة أن البطولة أصبحت على الأبواب. وأكد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم والمشرف العام على المنتخب، أن البطولة ستخرج بالشكل الذى يشرف الكرة المصرية وسنثبت للعالم أننا نملك من الإمكانات ما هو كفيل لإجبار العالم كله على احترامنا. وعن الحضور الجماهيرى صرح أبوريدة بأن نتائج المنتخب هى التى ستجبر الجميع على حضور المباريات، واضعا أمله على لاعبى منتخب الشباب فى تحقيق نتائج طيبة مما ينعكس بدوره على البطولة. وأضاف أنه لم يتوقع أحد النجاح الجماهيرى لبطولة أمم أفريقيا ٢٠٠٦ إلا أننا أبهرنا العالم كله بتنظيم هذه البطولة. وأضاف أن اللجنة المنظمة ستبدأ فى طرح تذاكر البطولة فى الأسواق بسعر زهيد من أجل تشجيع الجماهير على حضور المباريات.

علم الكويت بدلا من مصر

فوجئ أعضاء الوفد الإعلامى المصرى أثناء التوجه لمقر اتحاد الكرة الرواندى القريب من استاد «أماهورو» الذى احتضن لقاء مصر ورواندا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا من أجل استلام بطاقات دخول الملعب بوجود علم دولة الكويت لوضعه فى الملعب أثناء عزف السلام الوطنى للبلدين قبل المباراة اعتقادا من الروانديين أنه علم مصر نظرا لوجود نفس ألوان العلم الأحمر والأبيض والأسود، وحرص أعضاء الوفد على تصحيح الخطأ لمسئولى الاتحاد الرواندى الذين قرروا الاستعانة بالسفارة المصرية فى كيجالى للحصول على العلم المصرى الحقيقى.

وحرص أعضاء بعثة المنتخب الوطنى اثناء إقامتهم فى فندق «ميل كولينز» فى العاصمة كيجالى على وضع علم كبير لمصر فى مدخل الفندق.

بطاطس وفراخ ومسقعة على الإفطار!

اشتمل الافطار الأخير للاعبى منتخب مصر على أطعمة غنية بالكربوهيدرات والنشويات لإمداد اللاعبين بالطاقة اللازمة أثناء المباراة لا سيما بعدما تردد حول رفض أكثر من لاعب للإفطار أثناء المباراة رغم الحصول على فتوى من دار الإفتاء المصرية قبل السفر تبيح للاعبين الإفطار لاعتبارهم فى مهمة قومية.

الجرى عقوبة «الكوبرى»

قرر حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر إضفاء جو من المرح على التدريب الأخير للمنتخب قبل مواجهة رواندا عندما قرر معاقبة أى لاعب يقوم زميله بتمرير الكرة من بين قدميه «كوبرى» بالجرى من منتصف الملعب وحتى خط المرمى قبل أن يعود اللاعب لاستكمال التقسيمة.

أبرز اللاعبين الذين قاموا بالجرى هو أحمد حسن بعد أن قام محمد بركات بتمرير الكرة من بين قدميه مما دفع بركات للنداء على حسن شحاتة لإخباره بضرورة تنفيذ العقوبة ضد أحمد حسن كابتن الفريق الذى امتثل على الفور وقام بالجرى نحو خط المرمى ثم العودة لاستكمال التدريب.

قام بتنفيذ العقوبة أيضا محمد شوقى وأحمد سعيد أوكا.

عصام الحضرى

الحضرى مع المهاجمين

شهد التدريب الأخير للمنتخب الوطنى قبل مواجهة رواندا مشاركة عصام الحضرى حارس المرمى كمهاجم فى آخر عشر دقائق من المباراة وتدخل بعنف ضد زملائه فى بعض الكرات.

الحضرى بدا عليه التوتر والقلق وأنه لم يكن فى طبيعته، دخل فى مشادة كلامية مع أحد المصورين حيث طالبه بعدم تصويره عن قرب أثناء التدريب.

حلويات الهوارى

حرص حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة ورئيس بعثة المنتخب فى رحلة رواندا على توزيع الحلوى بنفسه على جميع أعضاء البعثة الإعلامية وذلك عقب تناول الإفطار فى مقر إقامة المنتخب بفندق «ميل كولينز» بوسط العاصمة كيجالى.

ذقن أبوتريكة

قرر محمد أبوتريكة صانع ألعاب المنتخب الوطنى حلاقة ذقنه فى اليوم الذى سبق المباراة مباشرة بعد أن تأكد من قدرته على المشاركة فى المباراة.

معنويات أبوتريكة ارتفعت بشدة بعد أن شارك فى المران الأخير كاملا دون أن يشكو من الإصابة، وبدا فى حالة معنوية جيدة لاحظها الجميع.

كيجالى ٢١!!

منذ وصول المنتخب الوطنى إلى العاصمة الرواندية «كيجالى» لملاقاة منتخب رواندا فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا انخفضت درجات الحرارة بشكل غير مسبوق لدرجة أنها وصلت فى أحد الأيام إلى ٢١ درجة مئوية قرب أذان المغرب بعد أن امتلأت السماء بالسحب الكثيفة وهو ما اعتبره أعضاء البعثة المصرية فألا حسنا على المنتخب قبل المباراة.

حكاية المقاولون العرب مع البنتاجون الرواندى!

كشف المرافقون الروانديون للبعثة الإعلامية عن قيام شركة المقاولون العرب بتشييد مبنى وزارة الدفاع الرواندية الذى يطلقون عليه هنا فى كيجالى «البنتاجون» نظرا لكبر مساحة الأرض المقام عليها المبنى وتشييده على الطريقة الأمريكية.

الحبس أسبوعاً عقوبة كسر الإشارة!

من أغرب المعلومات التى عرفناها عقب وصولنا إلى العاصمة الرواندية «كيجالى» العقوبة التى يتعرض لها أى مواطن أو قائد سيارة يقوم بكسر الإشارة ولا يحترم تعليمات المرور وهى الحبس أسبوعا مع الإلزام بالعمل لنفس المدة عقب الخروج من السجن!

أعضاء البعثة المصرية تساءلوا فيما بينهم حول ما إذا تم تطبيق هذا القانون فى مصر.

شحاتة والطاولة!

خلال لقائه المطول مع أعضاء البعثة الإعلامية المرافقة للمنتخب الوطنى كشف حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب عن عشقه الشديد للعب الطاولة، مؤكدا أنها هوايته المفضلة منذ عشرات السنين ولن يتخلى عنها أبدا على الرغم من الهجوم الذى يتعرض له من جانب البعض «دون مبرر» بسبب إصراره على لعب الطاولة.

اجتماع طارئ لاتحاد الكرة لإقرار التعديلات الجديدة على لائحة النظام الأساسى

عبدالغنى: استبعاد العنصر النسائى قرار سليم.. وبند السنوات الثمانى لن يتم إلغاؤه

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا طارئا خلال الأيام القليلة المقبلة وعقب عودة سمير زاهر مع بعثة المنتخب الوطنى من كيجالى حيث سيتم مناقشة ما توصل إليه مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعاته مع المسئولين فى المجلس القومى للرياضة بشأن التعديلات الجديدة التى ستضاف على لائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة وستعرض على الجمعية العمومية فى اجتماعها الطارئ يوم ٢٩ من سبتمبر الحالى.

وأكد عبدالغنى لـ«الشروق» أن هناك تعديلات تم الاتفاق عليها مع المسئولين فى المجلس القومى للرياضة وأهمها تشكيل المجلس الجديد ونظام الانتخاب حيث وافق اتحاد الكرة على تشكيل لجنة من أعضاء الجمعية العمومية للإشراف على العملية الانتخابية والطعون والشكاوى التى تقدم من المرشحين وعدم إسناد هذه المهمة للمجلس القومى للرياضة كما كان يتم فى الماضى وهو الطلب الذى تقدم به المسئولون فى الفيفا لاتحاد الكرة للحد من التدخل الحكومى المتمثل فى المجلس القومى للرياضة فى الانتخابات.

والتعديل الثانى الذى تم إضافته للائحة النظام الأساسى هو تشكيل المجلس الجديد، حيث يتكون المجلس الجديد من رئيس وخمسة أعضاء فقط وأن يلغى منصب نائب الرئيس ويكون منصب شرفى يتم اختياره عقب إجراء الانتخابات بين أعضاء المجلس الجديد مع تعيين عضوين يكون تعيينهما بعد استشارة أعضاء الجمعية العمومية وذلك بعد الشكوى التى تقدم بها الاتحاد الدولى من لائحة النظام الأساسى القديمة التى تخول لمجلس الإدارة أن يقوم بتعيين ثلاثة أعضاء بينهم سيدة داخل المجلس وهو ما يلغى دور الجمعية العمومية فى اختيار مجلسها بالكامل.

وأكد مجدى عبدالغنى أن إلغاء العنصر النسائى فى الائحة قرار سليم، خاصة أن فرض العنصر النسائى على الجمعية العمومية يعتبر نوعا من التفرقة، خاصة أن من حق أى سيدة الترشح ضمن انتخابات الاتحاد وأن يكون للجمعية العمومية الحق فى انتخابها من عدمه. ونفى عبدالغنى أن يكون قد تطرق خلال مناقشاته مع مسئولى المجلس القومى إلى إلغاء بند السنوات الثمانى من اللائحة وأكد أن التعديلات الجديدة فى اللائحة لن تتضمن إلغاء هذا البند رغم وجود بعض الاعتراضات عليه من قبل بعض الأعضاء.

البند الثالث الذى أضيف للائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة هو مطالبة الاتحاد الدولى بتكوين لجنة مستقلة تشكل من أعضاء الجمعية العمومية للإشراف على انتخابات اتحاد الكرة والشكاوى والطعون التى تتم على تلك الانتخابات وهو ما تم الموافقة عليه من قبل زاهر وصقر وتم إدراج هذا البند على لائحة النظام الأساسى.

وتم رفض طلب الاتحاد الدولى، بإضافة بند ينص على أن يقوم المدير التنفيذى بإدارة شئون اتحاد الكرة فى حالة تقديم استقالة جماعية للمجلس حتى يتم إجراء انتخابات جديدة وأن يقوم أيضا بشغل منصب أحد الأعضاء فى حالة استقالته حتى يتم اختيار عضو جديد وهو ما تم رفضه، حيث أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أن هذا البند أخذ قدرا كبيرا من المناقشات بين المجلس القومى للرياضة واتحاد الكرة ولكن تم رفضه.

وتم تشكيل لجنة تضم مجدى عبد الغنى عضو إتحاد الكرة وعادل الشوربجى المستشار القانونى للإتحاد ومندوب عن المجلس القومى لدراسة اللائحة الجديدة قبل عرضها على الجمعية العمومية للإتحاد والتى ستعقد يوم ٢٩ من الشهر الجارى وإرسالها للاتحاد الدولى بعد موافقة الجمعية العمومية عليها.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قد كلف مجدى عبدالغنى عضو المجلس بمتابعة المناقشات مع المجلس القومى حول بنود لائحة النظام الأساسى للاتحاد أثناء فترة غيابه فى كيجالى مع المنتخب الوطنى لأداء مباراته الرابعة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التى أقيمت أمس.

وتردد خلال المرحلة الماضية داخل اتحاد الكرة عن سعى رئيس الاتحاد إلى إلغاء بند السنوات الثمانى الذى يمنعه من الترشح لرئاسة الاتحاد فى رئاسة الاتحاد فى الدورة المقبلة وهو ما نفاه زاهر لـ«الشروق» رغم اعتراضه على طريقة تنفيذ البند، حيث يؤكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن قيام المجلس القومى بتطبيق بند السنوات الثمانى على الاتحادات وعدم تطبيقها على الأندية يمثل تفرقة فى المعاملة لدى المجلس القومى وأنه لا يعلم أى سبب لإصرار مسئولى المجلس القومى على عدم تطبيق بند السنوات الثمانى على الاتحادات وعدم تطبيقه على الأندية مع التأكيد على أن موقفه ليس نابعا من رغبته فى الاحتفاظ بكرسى رئاسة مجلس الإدارة ولكن بسبب رغبته فى إرساء العدل فى معاملة الجهة الإدارية الممثلة فى المجلس القومى للرياضة فى معاملة جميع الهيئات الرياضية منها الأندية والاتحادات والمناطق وجميع الكيانات الأخرى.

مجدى عبدالغنى

الأهلى يضغط بورقة «حق الرعاية» لحفظ حقه فى كريم هنداوى

■ رئيس لجنة شئون اللاعبين أبلغ مسئولى النادى باللائحة قبل شهر ونصف الشهر من تطبيقها
■ عبدالمعطى تعاقد مع لاعب الجزيرة مقابل ١٠ آلاف جنيه و١٠ لاعبين مواليد ٩٤

كتب ـ حسام زايد:

ما زالت أصداء انتقال كريم هنداوى حارس مرمى اليد إلى الزمالك تلقى بظلالها على الأجواء داخل النادى الأهلى، فالبرغم من إقرار اتحاد اليد بصحة انتقال حارس منتخب الشباب للزمالك إلا أن مسئولى الأهلى يبحثون عن ثغرة لحفظ حقوقهم فى هنداوى فى محاولة لإيجاد مخرج لعودته لناديه مرة أخرى.

ويعتمد اتحاد اليد فى قراره بصحة انتقال اللاعب إلى اللائحة الجديدة، التى تحتم على الأندية إبرام تعاقدات مع اللاعبين قبل قيدهم فى قائمة الفريق يوم ١٥ سبتمبر الجارى، وهو موعد تسجيل قوائم اللاعبين للموسم الجديد، مع فتح الباب أمام لاعبى منتخب الشباب لإبرام تعاقدات مع الأندية، الأمر الذى أتاح فرصة كبيرة للاعبين للانتقال من أنديتهم إلى أندية أخرى نتيجة للإغراءات المالية التى تقدم لهم.

اللائحة الجديدة التى أقرها اتحاد اليد بخصوص تعاقدات الأندية واللاعبين تمت دراستها منذ فترة حتى خرجت للنور، وفور إعلانها أشاد بها اللاعبون لأنها تخدم مصالحهم وانتقدتها بعض الأندية لأنها تتعارض ولوائحهم المالية، وطالب البعض بضرورة حفظ حق الأندية فى شق الرعاية للاعبين من خلال وضع بند معين يتيح للناشئ الانتقال لناد آخر مع الوضع فى الاعتبار حق الرعاية لناديه الذى قام بالصرف عليه وهو ناشئ حتى وصل لمرحلة اللعب مع الكبار، كما حدث مع كريم هنداوى عندما انتقل للزمالك مجانا فى صفقة انتقال حر لأنه لم يكن متعاقدا مع الأهلى بصفته لاعبا هاويا.

عدد من مسئولى الأهلى استنكروا إصدار اللائحة الجديدة دون إخطار النادى من قبل حتى يتخذ إجراءاته بإبرام عقود مع اللاعبين، حيث إن الفترة لم تكن كافية للتنفيذ.

وكانت المفاجأة المدوية التى أكدها أحمد كمال حافظ عضو مجلس إدارة اتحاد اليد ورئيس لجنة شئون اللاعبين بأنه أخطر مسئولى الأهلى بإقرار اللائحة الجديدة قبل شهر ونصف الشهر من الإعلان الرسمى لها، وهو ما يتعارض مع لوم وعتاب مسئولى الأهلى، لاسيما وأن أحدا لم يتحرك قبل شهر ونصف الشهر من أجل الحفاظ على اللاعبين وإبرام التعاقدات مع الشباب.

وعلى صعيد استعدادات الفريق الأول لليد للموسم الجديد أقدم محمد عبدالمعطى رئيس الجهاز على خطوة أثارت تعجب المتابعين للعبة داخل النادى عندما تعاقد مع هشام حسين مدافع نادى الجزيرة، والذى كان ضمن ناشئى الأهلى فى السابق مقابل ١٠ آلاف جنيه إضافة إلى ١٠ ناشئين من الأهلى مواليد ٩٤ فى سابقة هى الأولى من نوعها داخل النادى.

وعلى صعيد آخر، قام جهاز اليد بقيد اللاعب حاتم زهران ضمن قائمة فريق ٩٢ بالرغم من عدم مشاركته طوال الموسم الماضى، وأرسل الأهلى قائمة الفريق قبل ثلاثة أيام إلى اتحاد اليد وجاء حاتم زهران آخر اسم بالقائمة فى محاولة لعرقلة رحيل اللاعب عن النادى بالرغم من عدم إشراكه فى المباريات، ومن المنتظر أن تتطور الأزمة بين النادى واللاعب فى الأيام المقبلة خاصة أن والده الدكتور هانى زهران كان قد تقدم بطلب لاتحاد اليد يطلب فسخ تعاقد نجله مع الأهلى استنادا إلى عدم مشاركته فى نسبة ٦٠٪ من المباريات.

كريم هنداوى أثناء مشاركته مع منتخب الشباب فى كأس العالم
تصوير ـ مصطفى محمد

محاولات لتجهيز أبوالعلا لمباراة بتروجيت
الإنتاج يواجه الأهلى فى افتتاح ملعب السلام الأربعاء

كتب ـ خالد الشهاوى:

يخوض الإنتاج الحربى مواجهة ودية مع الأهلى فى الافتتاح الرسمى لملعب السلام الأربعاء المقبل، والذى من المتوقع أن يخوضه النادى الأهلى بالفريق الثانى نظرا لارتباطه بمباراة أمام طلائع الجيش ١١ سبتمبر، على أن تكون مباراة الترسانة فى العاشر من سبتمبر هى آخر التجارب الودية للإنتاج الحربى.

وكان الفريق قد فاز أمس الأول على الرباط والأنوار ٢/١ فى رابع تجاربه الودية خلال فترة توقف الدورى بعد أن لعب مع منتخب الشباب والقناة والجونة، وأحرز هدفى الإنتاج فى اللقاء حسام جمال ومحمود الوسيمى، وحصل اللاعبون على راحة الجمعة قبل العودة للتدريبات استعدادا للمباراة الودية التى يستضيف فيها الإنتاج مياه البحيرة والمقرر إقامتها الاثنين المقبل.

وأثنى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج على أداء لاعبيه خلال المباريات الودية الحالية للحفاظ على لياقتهم البدنية حتى لا يحدث تأثير سلبى للاعبى الفريق بسبب طول مدة توقف الدورى، مشيرا إلى أن التزام اللاعبين بتعليمات الجهاز الفنى سيدعم مسيرة الفريق فى الدورى، والذى يحتل الإنتاج الحربى المركز الرابع فى الترتيب برصيد خمس نقاط من فوز وتعادلين.

وتنتظر الإنتاج مواجهات فى غاية الصعوبة بعد العودة للدورى، يستهلها بلقاء بتروجيت فى السابع عشر من سبتمبر الحالى، بعد أن تقرر تأجيل مباراته مع إنبى إلى ٢٧ سبتمبر، .

وحذر الجهاز الفنى لاعبيه من زيادة أوزانهم خلال شهر رمضان، وطلب يحيى منهم عدم الإفراط فى تناول الأطعمة بكميات كبيرة. بالإشارة لمتابعة أوزان اللاعبين يوميا، حيث طلب من الجهاز الطبى للفريق بقيادة عمر حجاج وضع برنامج غذائى للاعبين محذرا من إبعاد أى لاعب يخالف التعليمات بالإبعاد عن المباريات الرسمية، كما يتابع الجهاز الطبى للفريق تشخيص إصابة محمد أبوالعلا نجم وسط الفريق التى تعرض لها خلال مباراة القناة لتجهيزه للمشاركة أمام بتروجيت.

أثينا تستضيف الاجتماع الثانى للأوليمبياد الخاص

تم اختيار العاصمة اليونانية «أثينا» لاستضافة اجتماع الرؤساء الإقليميين للأوليمبياد الخاص الدولى على مستوى العالم، ووقع الاختيار على أثينا لاستضافة هذا الاجتماع لأنها ستحتضن الألعاب العالمية الصيفية الثالثة عشرة خلال الفترة ٢٥ يونيو وحتى ٤ يوليو ٢٠١١ والتى ستشهد مشاركة ٧ آلاف لاعب ولاعبة من ١٨٠ دولة.

وستشهد الأوليمبياد مشاركة أكثر من ٢٥ ألف متطوع و٤٠ ألفا من الأسر والعائلات وكان الرئيس اليونانى كارلوس بابولياس وقع على استمارة كأول متطوع فى تلك الألعاب خلال شهر مارس الماضى وهو ما ساهم فى إقبال المتطوعين.

وأكد أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمى للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا أنه ستتم مناقشة العديد من القضايا المهمة التى يضمها محضر الاجتماع وتهدف إلى الدفع قدما بأنشطة الأوليمبياد فى العالم ووضع ملامح العمل فى المرحلة القادمة خاصة أن حركة الأوليمبياد الخاص أكملت عامها الحادى والأربعين حيث تأسست عام ١٩٦٨.

شيمى ينفى تصريحات الشافعى فى انتخابات بلدية المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

نفى أحمد شيمى المرشح على مقعد الرئاسة فى انتخابات نادى بلدية المحلة المقرر إجراؤها يوم ٢٥ سبتمبر الحالى تصريحات محمد الشافعى منافسه على نفس المنصب بأنه ليس عضوا بالنادى، وأنه تم منعه من الإدلاء بصوته فى الانتخابات السابقة، وقال هذا الكلام ليس له أساس من الصحة والغرض منه زعزعة استقرار القائمة التى تسير بخطى ثابتة نحو رئاسة النادى وخصوصا أنها تحظى بتأييد معظم أعضاء الجمعية العمومية.

وقال شيمى إننى عضو بالنادى وكنت أمين صندوق فى رئاسة عماد خليل وإننى ابن من أبناء المحلة وأمين الحزب الوطنى وعايشت كل كبيرة وصغيرة بالنادى وأناشد جميع المرشحين أن يسلكوا النزاهة والرجولة فى الدعاية الانتخابية بعيدا عن إلحاق الضرر بأى مرشح حتى نخرج فى نهاية الانتخابات متحابين ولا يكون بيننا ضغائن.

وكان محمد الشافعى المرشح على رئاسة النادى قد تقدم بطعن ضد منافسه أحمد شيمى بأنه ليس عضوا بالنادى وقدم أوراق ترشحه باسم أحمد شوقى أحمد شيمى بينما الاسم المثبت فى سجلات النادى هو أحمد محمود شوقى شيمى وأنه قد تم منعه من الإدلاء بصوته فى الانتخابات السابقة على اعتبار أنه ليس عضوا به.

وأضاف أن لوائح انتخابات الأندية تنص على ضرورة إقامة المرشح بالمحافظة التى ينتمى لها النادى وهذا لا ينطبق على شيمى لأنه مقيم بحى العجوزة بالجيزة وهو ما يعد مخالفة واضحة وطالب بتشكيل لجنة محايدة لإدارة الانتخابات بعيدا عن الميول والأهواء.

حسام حسن يصر على تدريب الاتصالات أثناء الصيام

كتب ـ محمد عادل:

رفض حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات إقامة تدريبات الفريق اليومية عقب الإفطار، متمسكا بالتدريب فى فترة النهار مشيرا إلى أن مباريات الدورى ستلعب فى الظهيرة ولابد من إقامة التدريبات فى موعد المباريات.

كان لاعبو الفريق قد تعرضوا للإجهاد الواضح من جراء التدريبات فى النهار، لاسيما وأن المدير الفنى وضع برنامجا بدنيا خاصا للفريق قبل بداية الموسم والذى يتمثل فى المباريات الودية إلى جانب التدريبات الجماعية.

ومن جانبه لم يبال حسام حسن بالإجهاد الذى تعرض له لاعبوه، مؤكدا أنه لا يخشى عليهم من الإصابات الخفيفة التى تلاحقهم فى هذه الفترة لاسيما وأنه وضع طبيعى، وغالبا ما يحدث لجميع اللاعبين، وأن اللاعبين يجب أن يعتادوا على تنفيذ الحمل التدريبى العالى من قبل الجهاز الفنى الذى يسعى لإعداد لاعبيه بالقدر الذى يسمح لهم بالتألق فى مباريات الدورى التى لا تحتمل التهاون وإضاعة الكثير من النقاط على حد تعبير المدير الفنى وقال إنه رغم إصابات اللاعبين إلا أنه لابد من الاستمرار فى تنفيذ البرنامج التدريبى الخاص بالفريق استعدادا للدورى.

وعن مباراة النصر الأولى فى الدورى أكد المدير الفنى صعوبتها، مشيرا إلى أن النصر من الفرق المرشحة للصعود إلى الممتاز، ويجب أن نحترمها حتى يتسنى للاعبينا تحقيق الفوز والحصول على دفعة معنوية قوية مع بداية الموسم كما يجب الاستفادة من خبرات لاعبى الاتصالات فى مثل هذه المباريات باعتبار أنهم خاضوا مباريات عديدة أمام فرق أقوى فى المستوى من النصر من خلال مشاركتهم فى الدورى الممتاز.

حسام حسن

غلق باب المشاركة ٢٧ سبتمبر
نجوم دورى التحدى الأوروبى للجولف يستعدون للمشاركة فى بطولة مصر المفتوحة

تحدد يوم ٢٧ سبتمبر الجارى موعدا لغلق باب المشاركة فى منافسات بطولة مصر المفتوحة للجولف البالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار والمقرر إقامتها خلال الفترة من ٥ حتى ٨ نوفمبر المقبل بملاعب ميراج سيتى.

وتحظى البطولة حتى الآن باهتمام ورغبة نجوم دورى التحدى الأوروبى للجولف فى المشاركة والوجود بالبطولة والذين بدأت استعداداتهم بالفعل للمنافسات التى ستشهد مشاركة نخبة من أفضل لاعبى الجولف المحترفين فى أوروبا ومصر بخلاف نخبة أخرى من اللاعبين الهواة من مصر والعالم العربى.

ومن بين اللاعبين الراغبين بمنافسة لاعبى دورى التحدى الأوروبى للجولف هذا العام على أرض مصر اللاعب السويدى المقيم بالقاهرة كالى كارلسون الفائز مرتين بلقب بطولة مصر المفتوحة للجولف والفائز بلقب أفضل لاعب جولف محترف فى مصر فى السنوات الثلاث الماضية.

وأكد كالى كارلسون أنه يطمح فى إحراز أحد المراكز العشرة الأولى بالبطولة التى ستشهد منافسات قوية للغاية وسيتابعها عبر شاشات التليفزيون ملايين المشاهدين من عشاق ومحبى الجولف من مختلف أنحاء العالم من خلال عرض تليفزيونى دولى يقوم من خلاله دورى تحدى الجولف الأوروبى بتوزيع لقطات للبطولة لمدة ساعة كاملة تبث فى كل دول العالم.

من جهة أخرى، بدأ اتحاد الجولف فى تلقى عروض رعاية من كبريات الشركات الباحثة عن الترويج لمنتجاتها من خلال البطولة العالمية التى تحظى باهتمام غير عادى خاصة أنه ستقام قبل المنافسات الرسمية بطولة للمحترفين والهواة.

ويدرس اتحاد الجولف العديد من عروض الرعاية التى تلقاها من خلال المميزات التى يقدمها للرعاة فى البطولة سواء داخل أو خارج ملعب الجولف .

واتفق الاتحاد بالفعل مع إحدى الشركات العالمية الكبرى التى تعمل فى مجال الأحذية لتصبح أول راع للبطولة وهى لها خبرة سابقة فى رعاية اللعبة عموما فى أوروبا والمنطقة العربية وهناك اتجاه للاتفاق معها على رعاية دائمة مستقبلا.

ومن جانبه، أكد جيرارد بينت مدير اتحاد الجولف أن هناك حرصا على أن تكون هناك مشاركة فعالة وقوية للجولف العربى والدولى معا لضمان ترسيخ مكانة بطولة مصر المفتوحة للجولف كبطولة جولف عالمية وستصبح هذه البطولة بفضل حجم الاشتراك الدولى الكبير جولة رسمية من جولات دورى التحدى الأوروبى للجولف فى عامى ٢٠١٠ و٢٠١١ مما يسمح بتنظيم جولات مؤهلة دوليا للمحترفين والهواة على حد سواء فى المنطقة بالإضافة إلى زيادة توسيع برنامج دعوة أبرز اللاعبين العالميين.

اعتماد برنامج النشاط الدولى
إنجاز جديد لتنس الطاولة ببطولة الصين الدولية

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق منتخب تنس الطاولة للناشئين إنجازا جديدا بحصوله على ميداليتين واحدة فضية وأخرى برونزية وذلك خلال منافسات بطولة الصين الدولية للناشئين والناشئات تحت ١٥ و١٨ عاما.

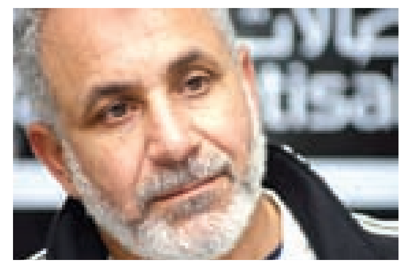
وحصل اللاعب عمر بدير على الميدالية الفضية فى مسابقة الفردى للناشئين تحت ١٥ عاما بينما تمكن خالد عصر من تعزيز نتائج المنتخب بإحرازه الميدالية البرونزية فى مسابقة الفردى للناشئين تحت ١٨ عاما.

ومن جانبه أشاد هشام أبوحشيش مسئول الشئون الإدارية بالاتحاد بأداء اللاعبين ومستواهم، مؤكدا أن هذه النتائج تعد إنجازا للاتحاد المصرى خاصة فى ظل مشاركة كوكبة من أفضل اللاعبين الدوليين فى مسابقات البطولة.

من ناحية أخرى، توجه عمر عصر لاعب المنتخب والأهلى إلى السويد للانضمام إلى معسكر تدريب عالمى ضمن منحة التضامن الأوليمبى ـ التى حصل عليها مؤخرا ـ ومن المفترض أن يشرف على المعسكر المدرب العالمى بيتر كارلتون. ويعد هذا المعسكر أفضل استعداد للاعب المنتظر مشاركته فى نهائيات كأس العالم للعبة بالعاصمة اليابانية «طوكيو» فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٦ أكتوبر المقبل.

واعتمد اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبو النصر فى اجتماعه الأخير جدول النشاط الدولى للموسم الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ وحدد أعضاء البعثات المشاركة فى المسابقات الدولية. ومن المقرر أن يشارك المنتخب فى عدة بطولات دولية أبرزها بطولة الألعاب الفرانكفونية بالعاصمة اللبنانية «بيروت» فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى إلى ٦ أكتوبر المقبل بمشاركة سارة عمرو، وأحمد على صالح لاعبين، وماجد عاشور مديرا فنيا، وكذلك بطولة كأس العالم لفرق الأشبال «بطولة تحدى القارات» من ١٩ إلى ٢٥ أكتوبر. ويضم الوفد خالد الصالحى رئيس لجنة الأجندة بالاتحاد الدولى رئيسا، ويوسف ربيع مدربا، بالإضافة إلى لاعبين يمثلان مصر فى البطولة هما عمر بدير، ودينا مشرف. وأخيرا كأس العالم لفرق الرجال والسيدات المقرر انطلاق منافساته أواخر أكتوبر بالنمسا بمشاركة ٨ لاعبين هم أحمد على صالح، وعماد مصلحى، والسيد لاشين، وأحمد نديم، وسارة عمرو، ورغد مجدى، وبسنت عثمان، وسارة عبدالعزيز.

عمر عصر لاعب الأهلى ومنتخب مصر
«خاص الشروق»



محمد عامر

المقاولون يعانى نقص العدد قبل لقاء الإسماعيلى

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى للفريق تخفيف الحمل التدريبى للاعبين عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها لهم لمدة ٢٤ ساعة عقب انتهاء مباراة الفريق الودية أمام النصر أحد أندية القسم الثانى والتى انتهت لمصلحة بالفريق بنتيجة ٢/١ سبقها خوض ثلاث مباريات أمام بتروجيت فاز فيها بنتيجة ٢/١ وخسر فى الثانية أمام المصرية للاتصالات بنتيجة ٢/١ فى حين نجح فى الفوز على تليفونات بنى سويف فى المباراة الثالة بنتيجة ٣/٤. وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن الجهاز الفنى حرص على خوض أكثر من مباراة ودية لمنح جميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة والبدلاء الفرصة حتى يتمكن من الحكم على المستويين الفنى والبدنى لهم خاصة فى ظل الغيابات الكثيرة الموجودة بصفوف الفريق قبل لقاء الإسماعيلى فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز.

وعن كثرة الإصابات الموجودة بالفريق ومدى تأثيرها فى المباراة المقبلة أكد المدير الفنى أن الإصابات قدر ولا دخل للجهاز الفنى فيها خاصة أن معظم الإصابات حدثت أثناء التدريب نتيجة الحماس الزائد بين اللاعبين مشيرا إلى أنه وضع يده على البدائل التى سيتم الدفع بها فى المباريات المقبلة بالإضافة إلى انتظار نتائج الفحوصات الطبية التى سيقوم الجهاز الطبى بها للمصابين.

وأشار إلى أنه منح الفرصة لعلى حجازى ودياكيتى داوودا تحسبا لغياب محمد العقباوى حارس المرمى الأساسى بالفريق بالإضافة إلى الاطمئنان على مستوى رضا الويشى وصلاح مارادونا العائدين من الإيقاف فى المباراة الأخيرة أمام الزمالك بالإضافة إلى محمود سمير ومحمد جمال وإيهاب المصرى بعد انتهاء عقوبة الاستبعاد التى وقعها عليهم الجهاز الفنى فى المباراة السابقة.

البدرى وراء استبعاد المحمدى من منتخب قطر

الليلة.. الأهلى يخوض آخر تجاربه أمام النصر استعدادًا للطلائع

أشعة لبركات وأبوتريكة اليوم.. وصدمة جديدة بسبب معاناة فضل

كتب ـ خالد الإتربى:

يخضع محمد أبوتريكة ومحمد بركات لاعبا الأهلى لأشعة ظهر اليوم تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق للوقوف على حجم إصابتهما التى أعلنها أحمد ماجد طبيب المنتخب وهى إصابة محمد أبوتريكة بجزع فى الرباط الخارجى للركبة وإصابة محمد بركات بشد فى العضلة الضامة.

ويخشى إيهاب على من حدوث مضاعفات لمحمد أبوتريكة التى قد تتسبب فى ابتعاده عن الفريق لفترة طويلة والتى سيتأكد منها من خلال الأشعة والتى ستحسم مسألة مشاركته فى مباراة الفريق أمام طلائع الجيش فى إطار مباريات الأسبوع الرابع من الدورى العام والمقرر خوضها فى الحادى عشر من الشهر الحالى.

بينما سيخضع محمد بركات لأشعة على منطقة الحوض وأشعة أخرى على العضلة الضامة لرغبة حسام البدرى المدير الفنى التأكد من إذا ما كانت الإصابة التى يعانى منها بركات هى فى عظمة الحوض أم فى العضلة الضامة على الرغم من تأكيدات طبيب المنتخب أن إصابة بركات بعيدة عن الإصابة القديمة.

وسيحسم موقف بركات من المشاركة فى المباراة اليوم أيضا بعد تحديد مدى الإصابة عن طريق الأشعة وإن كان الاتجاه السائد عدم الاعتماد عليهما فى هذه المباراة خاصة محمد بركات تجنبا لمعاودته الإصابة فى عظمة الحوض من جديد لاسيما أن هذه الإصابة تأتى من الإجهاد وضغط المباريات.

من جانبه أكد إيهاب على طبيب الفريق أنه يأمل فى أن تأتى نتائج الأشعة غير التى توقعها فى الأيام الماضية وهى أن المجهود الزائد والتحميل على مكان إصابتهما يزيد من احتمالات غيابهما لفترة أكبر من التى كان سيغيبونها فى حالة منحهما راحة سلبية من التدريبات والخضوع لبرنامج علاجى.

من ناحية أخرى تلقى الجهاز الفنى صدمة جديدة بعد خروج محمد فضل مهاجم الفريق من التدريبات التى كان قد شارك فيها أمس الأول والتى شعر فيها فضل بآلام فى عضلته الأمامية وفضل الجهاز الطبى إخراجه من المران تجنبا لحدوث مضاعفات لإصابته.

وأكد إيهاب على أن إصابة فضل لم تتجدد لكن شعوره بالآلام أمر طبيعى عقب عودته بعد فترة غياب طويلة وهو ما يراعيه فى الفترة الماضية مشيرا إلى أنه سيخضعه لتدريبات علاجية لفترة بسيطة ثم سيأتى دور محمد أبوالعلا إخصائى الأحمال البدنية الذى سيعمل على تأهيله للعودة للتدريبات الجماعية فى أقرب وقت، ومن المنتظر أن يعود خلال ثلاثة أيام، وهى نفس المدة المحددة لعودة مصطفى شبيطة لاعب الفريق عقب تعافيه من الكدمة التى كان قد تعرض لها فى وجه القدم منذ أسبوع ونتج عنها تورما تسبب فى غيابه عن التدريبات.

فى شأن مختلف من المنتظر أن يعود الأنجولى جيلبرتو اليوم إلى تدريبات الفريق وذلك حسب الاتفاق المبرم بينه وبين هادى خشبة فى آخر اتصال هاتفى بينهما الذى أكد فيه حضوره للقاهرة عقب انتهاء مباراة منتخب بلاده الودية أمام السنغال، وذلك بعد رفض حسام البدرى السماح له بالمشاركة فى مباراة ودية أخرى أمام الرأس الأخضر فى التاسع من الشهر الحالى أمام الرأس الأخضر نظرا لضيق الوقت قبل مباراة طلائع الجيش.

من ناحية أخرى جاء استبعاد القطرى حسين ياسر المحمدى من تشكيلة منتخب بلاده التى ستواجه منتخب عمان فى التاسع من الشهر الحالى باتفاق ثلاثى بين اللاعب وحسام البدرى ومسئولى الاتحاد القطرى، حيث طلب البدرى من المحمدى الاعتذار عن عدم خوض هذه المباراة لصعوبة لحاقه بمباراة الجيش التى ستلى هذه المباراة بـ٤٨ ساعة خاصة بعدما أصبح يعتمد عليه فى الفترة الماضية وشرح المحمدى هذه الأسباب لمسئولى الاتحاد القطرى الذين قدروا رغبة المحمدى فى حفاظه على مكانه مع الفريق بعدما وجد صعوبة فى إيجاده.

ويخوض الفريق آخر مبارياته الودية اليوم أمام النصر على ملعب مختار التتش بالجزيرة فى العاشرة إلا الربع مساء بعد اعتراض الجهات الأمنية على إقامة المباراة على ملعب النصر، وسيدفع حسام البدرى بمعظم العناصر التى سيعتمد عليها فى مباراة الجيش لسرعة تجهيزهم والحفاظ على حساسية المباريات لديهم عقب فترة التوقف الطويلة التى خاض فيه مباراة ودية أخرى أمام الرباط والأنوار.

المحمدى ظهر بمستوى جيد فى مباراتى الشرطة والحرس

تصوير ـ مصطفى محمد

لجنة البث تعقد اجتماعًا اليوم لإرسال العقود للفضائيات

سمير زاهــر يقــدم تسهيـلات فــى طريقـة الســداد لجذب المزيـد من القنـوات

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعقد اليوم لجنة البث الفضائى اجتماعا جديدا برئاسة سمير زاهر رئيس الاتحاد الذى عاد من رواندا مساء أمس بعد حضوره مباراة مصر ورواندا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم والتى أقيمت أمس فى العاصمة كيجالى.

ويقوم سمير زاهر اليوم بعرض العقد الجديد على أعضاء اللجنة بعد أن تم مراجعته من قبل حسن حمدى رئيس الأهلى حسب طلبه وأيضا تم مراجعته قانونيا من قبل الشئون القانونية للاتحاد، حيث تضمن العقد عدة بنود جديدة منها أن مدة العقد موسمان، قيمة الموسم الأول ٨ ملايين جنيه وتزيد فى الموسم التالى ١٥ ٪ لكل قناة فضائية.

كما تضمن العقد طريقة سداد القنوات الفضائية الأموال للاتحاد، حيث يتم دفعها على أربع دفعات بقيمة ٢ مليون جنيه قيمة كل دفعة، وهو ما وافقت عليه القنوات الفضائية، حيث كان يرغب سمير زاهر رئيس الاتحاد فى أن يتم دفع ٤٠ ٪ مقدم تعاقد، ويتم سداد المبلغ الباقى على قسطين ينتهى دفعهما مع بداية الدور الثانى، وهو ما رفضته القنوات الفضائية من قبل، ووافق سمير على تسهيل طريقة السداد من أجل جذب العديد من القنوات الفضائية.

ويقوم أعضاء اللجنة اليوم بإرسال العقد الجديد إلى جميع القنوات الفضائية حتى التى لم تتقدم بعرض لشراء حق بث المباريات مثل قناة وادى دجلة وقناة الدورى والكأس والـART حيث يحاول أعضاء لجنة البث إيجاد عدد أكبر من القنوات والتى توقفت عند أربع قنوات فقط هى التى أعلنت شراء الدورى هى مودرن سبورت والحياة والنيل للرياضة الفضائية والأهلى، بينما أرسلت قناة دريم خطابا إلى اتحاد الكرة تستفسر فيه عن بعض الأمور منها قيمة شراء حق بث الأهداف واللقطات من المباريات وإذاعة أجزاء مسجلة من المباراة، كما تستفسر القناة عن مدى تمكنها من شراء حق بث الموسم الأول فقط وعلى تجديد العقد للموسم الثانى سيكون إجباريا أم لا وهو ما سترد عليه اللجنة فى اجتماعها اليوم.

وكان المسئولون فى قناة مودرن قد قاموا بدفع ٢ مليون جنيه قيمة مقدم تعاقدهم مع اللجنة السباعية، وقاموا بتحويل الأموال إلى حساب الاتحاد كأول قناة تقوم بدفع مقدم تعاقدها على حقوق البث.

بينما أعلنت قنوات الـART انسحابها التام من الصفقة بعد اعتراضها على رفض اللجنة السباعية الموافقة على العرض المقدم منها لشراء الدورى فضائيا منفردا مقابل ١٠٠ مليون جنيه.

كما نفى المسئولون فى قناة الدورى والكأس القطرية عبر موقعهم على الإنترنت تقدمهم بعرض لشراء المباريات، كما تم الإعلان فى اتحاد الكرة مبررين موقفهم بعدم حماية المنتج المصرى من تدخل الدولة.

وكذلك أعلن المسئولون فى قناة أوربت أنهم يدرسون الأمر جيدا بالرد على خطاب اللجنة السباعية يوم ٩ سبتمبر قبل بداية مباريات الأسبوع الثالث.

ومن ناحية أخرى، أعلن نادى الزمالك فى خطاب لاتحاد الكرة أنه يرفض إذاعة مبارياته مع الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع للدورى ما لم يتم توقيع العقود الرسمية بين الاتحاد والمسئولين فى التليفزيون والقنوات الفضائية وإبلاغ النادى بطريقة حصوله على مستحقاته المالية من البث وموعد هذا السداد بخطابات رسمية مؤكدة. ويحاول سمير زاهر فى اجتماعه اليوم إثناء ممدوح عباس رئيس النادى عن قرار عدم إذاعة المباريات.

خيرى لن يلحق بلقاء المقاولون

المحافظ يطالب مجلس الإسماعيلى بنبذ الخلافات

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

شدد اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية خلال اجتماعه مساء أمس السبت مع مجلس إدارة النادى الإسماعيلى برئاسة المهندس نصر أبوالحسن على ضرورة توحيد الصفوف ونبذ الخلافات من أجل المصلحة العامة للنادى وأكد دعمه المتواصل للنادى سواء ماديا أو معنويا من أجل مواصلة المشوار وإسعاد جماهير الإسماعيلية بالحصول على بطولة ترضى غرورهم.

وفى نفس الوقت اقتراب قرار المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بشأن المعينين، حيث هناك د.أماني خضير وحماد موسى اللذان تم تزكيتهما لشغل المنصب من مجلس إدارة النادى الإسماعيلى.

ومن ناحية أخرى يستأنف الفريق الأول تدريباته اليومية استعدادا لمواجهة المقاولون العرب الجمعة المقبل فى الأسبوع الرابع على أرض استاد الإسماعيلية.

من جانبه أشاد عماد سليمان المدير الفنى بالمكاسب من وراء المباريات الودية الماضية فى فترة التوقف والتى لعب خلالها الفريق مع الحمام وسموحة وسماد أبوقير وتم منح الفرصة لعدد من الصاعدين أمثال على جبر وإسلام عماد وعمرو سوليه ومحمد محسن ومحمد سعيد، واللاعبان الآخران يراهن عليهما فى قيادة هجوم الفريق خلال المرحلة المقبلة بالإضافة للتونسى محمد السليتى الذى استعاد لياقته البدنية وسيملأ فراغ نظيره العراقى مصطفى كريم وتم شفاء محمد حمص وعبد الله الشحات وسيتم الدفع بهم وتم استيعاب طريقة ٢/٥/٣ والالتزام بها داخل الملعب ونفى سليمان إمكانية إلحاق أحمد خيرى فى المباراة المقبلة وأنه مازال يعانى من إصابته فى الظهر ولن يتعجل الدفع به.

المصرى ينتظر عودة أواه.. وأبوعلى يحتوى غضب الأعضاء

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

حالة من الارتياح الشديد سيطرت على الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى بعد العرض الرائع والأداء المتميز الذى ظهر عليه مجموعة الشباب وبعض النجوم الكبار من لاعبى الفريق الأول أمام فريق جاسكو فى أول لقاءات الفريق البورسعيدى الودية والذى انتهى بفوز المصرى بهدفين مقابل هدف حيث منح سلامة الفرصة كاملة للغالبية العظمى من قائمة الفريق للوقوف على المستوى قبل إعلان التشكيلة الأساسية والمتوقع أن تكون بها مفاجآت من العيار الثقيل بعد اهتمام المدير الفنى واقتناعه بأهمية التغيير والدفع ببعض العناصر الشابة والوجوه الجديدة.

ومن جانبه أعلن عبدالله درويش المدرب العام والمتحدث الرسمى للجهاز الفنى أن التجربة الأولى جاءت مفيدة للغاية وإيجابية من ناحية إعطاء فرصة المشاركة لبعض اللاعبين الصاعدين أمثال إسلام صلاح وأحمد دهب ومحمد خليفة وإياد صلاح والحارس الصاعد أحمد ناصر الشناوى.

كامل أبو على

وأكد درويش أن الالتزام والانضباط اللذين شهدتها الصفوف جاءا من خلال تطبيق فكر الجهاز الفنى خاصة للمدافعين.. وقال إن أنور سلامة سيمنح الفرصة للجميع حتى لا يقع الظلم على أحد من الخارجين عن القائمة الأساسية للفريق وأن اللاعب الملتزم بالتعليمات سيكون من الأعمدة الرئيسية.

وأشار إلى أن التغييرات قادمة لا محالة داخل الصفوف بعد أن وضحت سياسة أنور سلامة فى الاهتمام بصغار السن وتطبيق نظرية الخبرة والشباب بين الخطوط.

فى الوقت نفسه، أجرى الجهاز الإدارى اتصالات عديدة مع الحارس الغانى جورج أواه للتأكد على موعد عودته ١٠ سبتمبر الجارى وتم التشديد على الحارس بعدم التخلف عن الموعد المقرر حرصا على ألا يتم توقيع عقوبات مالية واستبعاده فى حالة مخالفة اللوائح التى يسير عليها اللاعبون منذ تسلم المدير الفنى لمهمته.

من ناحية أخرى، يعقد مجلس إدارة النادى المصرى اجتماعا خلال الساعات القادمة بعد عودة كامل أبوعلى اليوم من خارج البلاد وذلك لإنهاء حالة الغضب التى دبت بين أعضاء المجلس المعين ويحاول أبوعلى تقريب وجهات النظر على هامش غضب البعض من انفراده بالتعاقد مع سلامة فى قرار فردى دون علمهم وذلك للحفاظ على هيكل وقوام مجلسه.

عبدالرحيم محمد يوافق على العمل مع هنرى ميشيل

أزمة فى ميزانية الزمالك قبل عرضها على الجمعية العمومية

كتب ـ حسام زايد:

عقد ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا فى الثانية من ظهر أمس مع عبدالرحيم محمد لاعب الزمالك السابق للتفاوض معه حول توليه منصب المدرب العام بفريق الكرة، وجاء اجتماع عباس مع عبدالرحيم بعد موافقة أعضاء مجلس الإدارة على توليه المهمة بعد مرحلة من المباحثات لاختيار واحد من الأسماء المطروحة.

وقد أجرى أحد أعضاء مجلس الإدارة اتصالا هاتفيا بعبدالرحيم محمد مساء الجمعة يخبره برغبة ممدوح عباس فى الاجتماع معه لأخذ رأيه فى بعض الأمور دون أن يفصح عن نية الإدارة فى تعيينه مدربا عاما.

جدير بالذكر أن عبدالرحيم لا يرتبط بعقد مع أى ناد فى الوقت الحالى وكان آخر الأندية التى عمل بها الشرقية ومن قبله الإنتاج الحربى وسموحة.

من ناحية أخرى، واصل الثلاثى المصاب بالزمالك تدريباتهم التأهيلية، حيث أدى عمرو زكى مهاجم الفريق تدريبات العلاج الطبيعى، وخضع اللاعب أمس للكشف الطبى لتحديد مدى جاهزيته للانضمام للتدريبات الجماعية، وواصل شيكابالا تدريباته التأهيلية تمهيدا لعودته للمشاركة مع الفريق بعد ١٠ أيام، بينما لم يتحدد بعد موقف لاعب الوسط علاء على الذى تعرض لآلام فى عضلة البطن ومن المقرر غيابه عن مباراة الاتحاد السكندرى يوم الجمعة المقبل.

وخاض الفريق مساء أمس أول مباراة ودية تحت قيادة هنرى ميشيل المدير الفنى الجديد أمام طنطا، تعتبر هى بداية التعارف الحقيقى بين ميشيل ولاعبى الفريق حتى يتمكن من الوقوف على الملامح الأساسية للتشكيل خلال المرحلة المقبلة من عمر الدورى.

وعن عودة جمال حمزة لصفوف الفريق مرة أخرى، علمت «الشروق» أن حمزة سيعود للزمالك فى يناير المقبل بناء على اتفاق مسبق مع ممدوح عباس رئيس النادى قبل احتراف اللاعب فى ماينز الألمانى، لاسيما أن احتراف حمزة كان بناء على رغبة من رئيس النادى لتهدئة الجماهير الثائرة على اللاعب قبل بداية الدورى، ولا ترتبط عودة حمزة فى يناير برحيل دي كاستال المدير الفنى السابق.

هنرى ميشيل تابع تدريب الفريق وتنفيذ تعلماته

تصوير ـ محمود رضا

وأكد مصدر داخل مجلس الإدارة أن عباس كان قد اتفق مع حمزة على عودته للزمالك مؤكدا أن اللاعب تقاضى مبلغ مليون جنيه من رئيس النادى قبل سفره تأكيدا للاتفاق.

يذكر أن جمال حمزة يعيش حالة نفسية سيئة إثر تدهور علاقته مع المدير الفنى الجديد لفريقه الألمانى بعد رحيل المدير الفنى السابق للفريق والذى كان قد طلب بنفسه التعاقد مع حمزة مما يؤكد قرب عودة اللاعب لناديه الأصلى فى يناير.

فى شأن مختلف ظهرت بوادر أزمة حقيقية فى مناقشة ميزانية النادى التى سيتم عرضها على الجمعية العمومية يومى ١٠ و١٨ سبتمبر الحالى، ففى الوقت الذى يتكتم فيه مجلس الإدارة الخلاف الحاد الذى نشب فى أثناء المناقشة فى اجتماع المجلس الأخير قبل خمسة أيام فإن تضارب الحسابات بين كشوف الميزانية والمبالغ الموجودة بالخزينة كان كفيلا بنزع فتيل الأزمة فى النادى.

ولم يجد مجلس الإدارة حلا سوى الإطاحة بمصطفى الصناديلى رئيس قسم الخزينة وأصدر عباس قرارا بإقالته منذ ثلاثة أيام، إلا أن مصدرا من داخل النادى أشار إلى أن الصناديلى تعرض لظلم بين جراء قرار الإدارة فى الوقت الذى يختفى فيه اسم بارز وراء المخالفات المالية، والغريب أن الإدارة أطاحت بالصناديلى دون إجراء أى تحقيق فى الموضوع مكتفية بكونه رئيسا لقسم الخزينة.

من جانبه نفى أشرف عبدالمعطى مدير العلاقات العامة بالنادى إبعاده عن منصبه، مشيرا إلى أنه لايزال مستمرا بالنادى، وأوضح عبدالمعطى أنه تقدم بالفعل باستقالته للإدارة قبل ثلاثة أيام احتجاجا على اتهامه بوجود بعض المخالفات المالية لديه وهو الأمر الذى دعاه بعد ذلك للتراجع عن الاستقالة طالبا التحقيق معه لإظهار الحقيقة، مضيفا أنه كان قد طلب سلفة قدرها ألف جنيه قبل بداية شهر رمضان ومن ثم تراجع عن السلفة مما دفع أحد الخبثاء للوشاية به لدى رئيس النادى.

وعلى صعيد آخر استحدث مجلس الإدارة منصب المدير التنفيذى للنادى، ومن المقرر أن يتولى مهامه مجاهد عبدالرءوف لاعب الهوكى السابق والإدارى بنفس اللعبة بالزمالك، وجاء القرار بقيادة رءوف جاسر ومساندة كل أعضاء مجلس الإدارة، وسيتم الإعلان عن المنصب الجديد خلال الأيام القليلة المقبلة.

السياسة تلقى بظلالها على مواجهة الجزائر وزامبيا

جماهير البليدة الغفيرة متحفزة لمواجهة زامبيا.. واللقطة من مباراة مصر فى الجولة الثانية «خاص الشروق»

مذكرة للفيفا بسبب تهديدات جزائرية للاعبى زامبيا المحترفين فى إسرائيل

جمهور «الخضر»: سنهزم «الطلقات النحاسية» نكاية فى نيوفو ومايوكا!

اتخذت المواجهة المهمة التى تقام اليوم فى مدينة البليدة الجزائرية بين منتخبى الجزائر وزامبيا بعدا سياسيا غير متوقع بسبب اثنين من اللاعبين الزامبيين الذين يلعبون كمحترفين فى إسرائيل.

فقد قدم الاتحاد الزامبى لكرة القدم مذكرة احتجاج إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بسبب التقارير التى تحدثت عن أن الجماهير الجزائرية ستستهدف اثنين من لاعبى منتخب زامبيا فى مباراة الفريقين ضمن تصفيات كأس العالم لأنهما يلعبان فى إسرائيل.

وقال إيريك موانزا المسئول الإعلامى فى الاتحاد الزامبى إن الجانب الزامبى قال فى مذكرته إن الأنباء عن أن الجماهير الجزائرية ستستهدف كلا من ويليام نيوفو وإيمانويل مايوكا لاعبى زامبيا المحترفين فى إسرائيل ترددت على نطاق واسع فى وسائل الإعلام العربية والإسرائيلية.

يلعب نيوفو فى فريق مكابى كريات الإسرائيلى، بينما يلعب مايوكا فى فريق مكابى تل أبيب، والأخير هذا كان بطل أزمة تلويح الفيفا بمعاقبة زامبيا قبل مباراتها الأولى فى التصفيات أمام مصر بالقاهرة، حيث كانت هناك شبهات تحيط بصفقة انتقال اللاعب إلى مكابى تل أبيب ودور غير نزيه لكالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى فى إتمام هذه الصفقة.

وأشار موانزا فى تصريحاته التى نقلتها صحيفتا «زامبيا ديلى ميل» و«تايمز أوف زامبيا» إلى أن هذه الأنباء تثير قلقا بالغا فى أوساط الفريق الزامبى الذى سيواجه نظيره الجزائرى على استاد مصطفى شاكر بمدينة البليدة الجزائرية فى رابع جولات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال موانزا إن الاتحاد الزامبى يريد أن يتأكد من أن المباراة ستقام فى أجواء من الروح الرياضية ووفقا لمبدأ اللعب النظيف الذى ينادى به الفيفا دائما، وكذلك وفقا للقواعد واللوائح المختلفة المنظمة للعبة كرة القدم.

وأضاف: «منذ أن علمنا بهذه الأنباء، كتبنا إلى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم وإلى الفيفا، منعا لحدوث أى انتهاك أو إيذاء، وأخطرنا سفارتنا فى ليبيا بشأن هذه التهديدات من الجماهير الجزائرية».

وقال أيضا إن بونيفيس مواميلو سيقوم بجميع إجراءات المتابعة اللازمة لهذا الموضوع فور وصول الفريق إلى الجزائر.

أما الجانب الجزائرى فيتعامل مع الموضوع بجدية تامة، حيث يعتبر مجرد وجود لاعبين محترفين فى إسرائيل على أرضه مسألة مرفوضة وينبغى الرد عليها داخل الملعب، وهو ما أكدته صحيفة «الشروق» الجزائرية عبر موقعها الإلكترونى حيث قالت: «سنفوز نكاية فى اللاعبين الذين ينشطون فى إسرائيل»!

وأضافت الصحيفة فى تعليقها على هذا الموضوع الذى استطلعت فيه آراء بعض الجماهير: «يشكل هذا الأمر استفزازا للأنصار الجزائريين الذين يكنون كراهية شديدة لإسرائيل، وهو ما عبر عنه (يوسف) من البليدة بقوله: كنا نرغب فى الانتصار على زامبيا من أجل المحافظة على الريادة وتأكيد قوتنا فى المجموعة، لكن الآن زاد إصرارنا على الانتصار نكاية فى اللاعبين الذين ينشطون فى بطولة إسرائيل، نحن مع فلسطين ظالمة أو مظلومة ونتمنى الفوز بثلاثية».

جدير بالذكر أن الاتحاد الدولى لكرة القدم كان قد وقع عقوبات مالية على الاتحاد الجزائرى لكرة القدم بسبب سلوك جماهيره فى مباراة مصر ضمن التصفيات نفسها والتى انتهت بفوز «الخضر» ٣/ ١، نظرا لقيام الجمهور وقتها بإلقاء الكثير من المقذوفات النارية على أرض الملعب، وهو ما دفع الاتحاد الجزائرى إلى مناشدة الجماهير الامتناع عن القيام بأى تصرفات أخرى فى مباراة زامبيا قد تدفع الفيفا إلى توقيع عقوبات أكثر تشددا على الجزائر. وعلى الصعيد الفنى، واصل الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا تصريحاته الواثقة التى أكد فيها أنه يسعى إلى الفوز على الجزائر فى عقر دارها كما فازت عليه فى زامبيا، وكما تعادل فريقه مع مصر فى القاهرة، وقال إن منتخب الطلقات النحاسية ما زال يملك الإصرار والثقة اللازمين لتحقيق هذا الفوز.

ووصف رينارد مباراة اليوم بـ«المواجهة الثأرية»، وأعرب فى تصريحات لوسائل الإعلام بعد وصول بعثة المنتخب الزامبى يوم الجمعة إلى الجزائر عن رغبته فى الثأر من المنتخب الجزائرى وتحقيق الفوز من أجل ضمان التأهل على الأقل إلى نهائيات كأس أمم أفريقيا التى تستضيفها أنجولا مطلع العام المقبل.

وقال: «سنعمل على تفادى الأخطاء الدفاعية التى كلفتنا الخسارة فى المباراة السابقة، وسنلعب من أجل تحقيق نتيجة إيجابية.. ربما فكرة الثأر تراود اللاعبين أكثر، ولو أننا لا نريد ذلك بقدر ما نطمح إلى كسب نقاط إضافية من أجل بلوغ هدفنا المنشود، وهو التأهل إلى كأس أمم أفريقيا».

وبدا المدرب الفرنسى واثقا من تدارك هزيمة المباراة الأولى، وأكد أن المعسكر الذى أقامه المنتخب الزامبى فى فرنسا سمح بتصحيح العديد من الأخطاء، فضلا عن أنه قال إنه يملك كتيبة تجيد اللعب خارج أرضها.

وعلى الجانب الآخر، خيمت على استعدادات المنتخب الجزائرى بعض أجواء القلق بسبب إصابة عنتر يحيى مدافع الفريق المحترف فى بروسيا بوخوم الألمانى فى كاحل قدمه، وهو ما يعنى احتمال غيابه عن اللقاء.

ومن جانبه، شدد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر على عدم الاستهانة بزامبيا «لأن كرة القدم حافلة بالمفاجآت»، وقال: «صحيح أننا تغلبنا على زامبيا خارج قواعدنا، لكن هذا لا يعطينا الامتياز عليها هنا فى الجزائر.. وصحيح أننا نلعب على أرضنا وأمام جماهيرنا، وهما عاملان يجب أن نستغلهما أحسن استغلال لكسب النقاط الثلاث، لكن يجب أن نضع فى حسباننا أن زامبيا تملك بدورها حظوظا لإحراجنا ورد اعتبارها أمامنا إذا لم نتعامل بجدية كبيرة مع المباراة».

هل تكون غانا أول المتأهلين للمونديال؟!

مباراة الفرصة الأخيرة للمغرب.. وقمة فى أبوجا بين تونس ونيجيريا

إلى جانب مباراة الجزائر وزامبيا، تستكمل اليوم مباريات الجولة الرابعة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم وكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وأنجولا، حيث ستكون أقوى المباريات بين نيجيريا وتونس على قمة المجموعة الثانية، بينما تستطيع غانا أن تكون أول فريق أفريقى يتأهل رسميا إلى المونديال فى حالة فوزها على السودان فى المباراة التى ستقام بينهما ضمن المجموعة الرابعة.

ففى المجموعة الثانية، تخوض تونس اختبارا لا يخلو من صعوبة أمام مضيفتها نيجيريا فى العاصمة النيجيرية أبوجا.

وتتصدر تونس المجموعة برصيد ٧ نقاط مقابل ٥ لنيجيريا التى تدخل المباراة بمعنويات عالية بعد عودتها بالتعادل السلبى من قلب العاصمة التونسية فى الجولة الثالثة.

وتكتسب المباراة أهمية كبيرة بالنسبة للمنتخبين، لأنها ستحدد بشكل كبير بطل المجموعة.

وتحتاج نيجيريا إلى الفوز لانتزاع الصدارة، وبالتالى تخطو خطوة كبيرة نحو النهائيات، فيما قد يكون التعادل نتيجة جيدة بالنسبة لتونس لأنه سيؤهلها إلى الاحتفاظ بالصدارة بفارق نقطتين عن نيجيريا، خاصة أنها ستخوض مباراتين سهلتين نسبيا فى الجولتين الأخيرتين أمام ضيفتها كينيا ومضيفتها موزمبيق على التوالى.

وفى المجموعة ذاتها، تلتقى اليوم أيضا موزمبيق مع كينيا فى مابوتو فى مباراة غير مؤثرة على صراع التأهل للمونديال، ولكنها مهمة بالنسبة لصراع التأهل لبطولة الأمم.

وفى المجموعة الأولى، يخوض المنتخب المغربى فرصته الأخيرة عندما يحل ضيفا على توجو فى لومى.

ويحتل المغرب حاليا المركز الثالث برصيد نقطتين من ٣ مباريات، فيما تحتل توجو المركز الثانى برصيد ٤ نقاط. وحقق المنتخب المغربى نتائج مخيبة فى الدور الحاسم وخاصة على أرضه بخسارته أمام الجابون ١/٢ فى الجولة الأولى وسقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه توجو صفر - صفر فى الجولة الثالثة، وتبقى النتيجة الإيجابية الوحيدة له تعادله مع مضيفه الكاميرون صفر - صفر فى الجولة الثانية.

ودفع المدرب الفرنسى روجيه لومير ثمن النتائج المخيبة حيث تمت إقالته وعين رباعى محلى لقيادة «أسود الأطلسى» فى المباريات الثلاث المتبقية يضم حسن مؤمن مديرا فنيا وعبدالناصرى والحسين عموتة وجمال السلامى مدربين.

وأكد مؤمن أن حظوظ منتخب بلاده لا تزال قائمة للتأهل، وقال «تبدأ هذه الحظوظ من مواجهة توجو التى سنسعى إلى الفوز عليها».

إلا أن واقع الأمر يشير إلى أن مهمة المغرب لن تكون سهلة أمام توجو ونجومها، وتحديدا مهاجم مانشستر سيتى الإنجليزى إيمانويل أديبايور الذى غاب عن مباراة الذهاب.

وتألق أديبايور مع مانشستر سيتى منذ انتقاله إليه من صفوف الأرسنال، وسجل له ثلاثة أهداف فى ٣ مباريات حتى الآن فى الدورى الإنجليزى.

وفى المجموعة الرابعة، تملك غانا فرصة ذهبية لتكون أول منتخب عن القارة السمراء يضمن تأهله إلى النهائيات عندما يستضيف السودان الجريح.

وكانت غانا قد تغلبت على السودان فى عقر داره ٢ / صفر فى الجولة الثالثة، حيث عززت موقعها فى الصدارة برصيد ٩ نقاط من ٣ انتصارات متتالية، وهى مرشحة للظفر بفوز رابع بالنظر إلى صفوفها المدججة بالنجوم فى مقدمتهم مايكل إيسيان لاعب تشيلسى الإنجليزى وسولى على مونتارى لاعب إنتر ميلان الإيطالى.

ويتوقف تأهل غانا على فوزها على السودان اليوم، وتعادل بنين مع مالى فى كوتونو.

المنطق يفرض نفسه فى «فلاشينج ميدوز»

نادال وموراى يتقدمان بثبات.. وفينوس تتأهل لمواجهة كلايسترز

نادال خلال المباراة (أ.ف.ب)

تأهلت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة ثانية وحاملة اللقب إلى الدور الرابع من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» - آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم - بفوزها على الإسبانية ماريا خوسيه مارتينيز ٦/٣ و٧/ ٥.

وتلتقى سيرينا فى دور الستة عشر مع السلوفاكية دانييلا هانتوتشوفا الثانية والعشرين، والتى فازت على الأمريكية فانيا كينج ٦/٢ و٦/٢. وقد اختبرت سيرينا لأول مرة فى البطولة، خاصة فى المجموعة الثانية، لكنها أحكمت السيطرة عليها لبلوغ الدور التالى. وسيرينا معتادة على مواجهة هانتوتشوفا، إذ سبق أن هزمتها ٧ مرات فى ٨ مواجهات بينهما، وتبدو كفتها راجحة للاستمرار فى مشوار الدفاع عن لقبها وبلوغ دور الثمانية.

ولحقت شقيقتها الكبرى فينوس بها إلى الدور الرابع بفوزها على السلوفاكية ماجدالينا ريباريكوفا ٦/٢ و٧/٥، حيث ستقابل البلجيكية كيم كلايسترز الفائزة بسهولة على مواطنتها كيرتن فليبكنز ٦/ صفر و٦/٢. وتخوض كلايسترز غمار إحدى البطولات الأربع الكبرى للمرة الأولى منذ بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٠٧، بعد أن كانت قد عادت الشهر الماضى عن اعتزال دام عامين ومنحها منظمو البطولة الأمريكية بطاقة دعوة للمشاركة فيها. وعلقت فينوس ويليامز - التى عانت من مشكلات فى ركبتها اليسرى - على مواجهة كلايسترز بالقول: «عودتها إلى الملاعب أمر رائع، فهى تلعب بشكل جيد جدا، تملك الموهبة والتركيز، وهذا يكفى لتقديم أداء جيد، لكننى أريد التأهل إلى دور الثمانية أيا كانت منافستى».

وفى منافسات الرجال، تأهل البريطانى أندى موراى الثانى والإسبانى رافايل نادال الثالث إلى الدور الثالث بفوزهما على الشيلى بول كابديفيل ٦/٢ و٦/٣ و٦/ صفر و٦/٢، والألمانى نيكولاس كيفر ٦/صفر و٦/٣ و٦/٣ و٦/٤ على التوالى.

وفى الدور المقبل، يلتقى موراى مع الأمريكى تيلور دنت الفائز على الإسبانى إيفان نافارو ٦/٤ و٥/٧ و٦/٧ (١/٧) و٧/٥ و٧/ ٦ (١١/ ٩)، ويلتقى نادال مع مواطنه نيكولاس إلماجرو الثانى والثلاثين الذى تغلب على الأمريكى روبى جينبرى ٦/٧ (٧/٩) و٦/٢ و٦/٣ و٦/٤ و٦/٤. ويسعى نادال فى هذه البطولة إلى إحراز أول ألقابه فى البطولة ليكمل الجراند سلام بعد أن توج بطلا لرولان جاروس فى أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، ولويمبلدون عام ٢٠٠٨، وملبورن مطلع العام الحالى.

أما موراى الذى ارتقى إلى المركز الثانى فى التصنيف العالمى فيحاول أن يكون أول بريطانى يحرز إحدى البطولات الكبرى منذ فريد بيرى عام ١٩٣٦، خاصة أنه وصل إلى المباراة النهائية فى العام الماضى قبل أن يخسر أمام فيدرر.

ولم يخالف الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو السادس المنطق، فبلغ الدور الثالث أيضا بتغلبه على النمساوى يورجن ميلتسر ٦/٧ (٦/٨) و٦/٣ و٦/٣، فيما هزم الفرنسى جو ويلفريد تسونجا السابع الفنلندى ياركو نييمينن الرابع والخمسين عالميا ٧/٥ و٦/٣ و٦/٣ فى ساعة و٤٩ دقيقة.

نجوم وملاعب

رومينيجه يؤيد فان جال

أخذ كارل هاينز رومينيجه رئيس نادى بايرن ميونيخ الألمانى جانب المدير الفنى الهولندى لويس فان جال عقب الانتقادات التى وجهها إليه الفرنسى فرانك ريبيرى نجم الفريق البافارى.

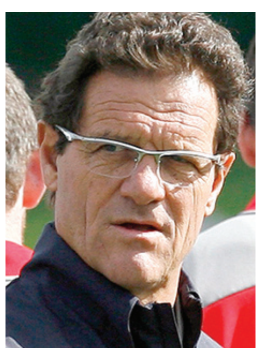
وقال رومينيجه فى تصريحات نشرتها مجلة «كيكر» الألمانية المتخصصة فى أخبار كرة القدم: «إننى على يقين من أننا اخترنا الشخص الصحيح، وأننا سنحظى بموسم ناجح معه.. أتمنى أن يستمر لفترة طويلة.. على فان جال تحديد الطريق الذى سيسلكه، وهو سيفعل ذلك».

وكان ريبيرى قد أبدى فى مقابلة مع صحيفة «ليكيب» الفرنسية قبل يومين امتعاضه إزاء أسلوب المدرب الهولندى فى التعامل مع اللاعبين، مشيرا إلى أن العلاقة بينهما ليست جيدة، لكن رومينيجه يرى أن انتقادات الفرنسى المتمرد ليست سببا قد يجذب انتباهه.

كابيللو باقٍ فى منصبه

أكد الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا أنه سيبقى فى منصبه حتى نهاية عقده عام ٢٠١٢، وليست لديه أى نية لتركه بعد مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وصرح كابيللو «٦١ عاما» قائلا: «ينتهى عقدى بعد كأس أمم أوروبا ٢٠١٢، وأنا مصمم على احترامه.. لست المعنى الوحيد بالأمر، فهناك أيضا الاتحاد الإنجليزى.. لكن فى ذهنى أن العقد سيحترم».



كابيللو

بالاك

بالاك: عقوبة قاسية

أكد النجم الألمانى مايكل بالاك لاعب خط وسط فريق تشيلسى الإنجليزى أن قرار الاتحاد الدولى للعبة «الفيفا» بحظر تسجيل اللاعبين الجدد بالفريق حتى عام ٢٠١١ يشكل أزمة للنادى.

وصرح بالاك فى مؤتمر صحفى عقد فى مدينة كولن قائلا: «إنها ضربة بالنسبة لنا.. فهى عقوبة قاسية»

وقال إنه لم يتحدد بعد ما إذا كانت العقوبة ستطبق أما لا، حيث تقدم تشيلسى بطلب استئناف ضد القرار، ولكنه أضاف: «إنه موقف لا يحسد عليه النادى».

الحيوانات أهم من الرالى!

نجح المتظاهرون فى إعاقة تقدم المشاركين فى مرحلة أستراليا ببطولة العالم للراليات بوضع صخور فى طريق السيارات المتسابقة ورمى المتسابقين بالحجارة!

وتوقف السائقون عن الحركة تماما فى نهاية المرحلة الخامسة من البطولة فى مدينة كيوجل بشمال ولاية نيو ساوث ويلز فى الوقت الذى انشغل فيه المسئولون بإخلاء طريق السباق من الصخور، وألغيت مرحلة أخرى كان من المقرر أن تجرى السبت.

وأبلغ السائقون سيباستيان لويب وميكو هيرفونين ودانى سوردو - متصدرو السباق - بأنه تم إلقاء حجارة على سياراتهم عندما كانوا يحاولون الخروج من هذا القطاع.

وصرح جيف براون صاحب فندق بالمكان لصحيفة «ذا أستراليان» قائلا: «لقد جعل تصرف هذه القلة القليلة من شمال نيو ساوث ويلز أضحوكة حول العالم»!

ويقول المتظاهرون إن سباق الرالى يدمر البيئة ويصيب الحيوانات بالذعر، مما دفعهم لشن حملة كبيرة منذ وقت طويل وطالبوا فيها بإعلان عدم مشروعية هذا السباق.

بعد الفوز على رواندا

الحمد لله.. أصدق من مبروك!

■ هدف أحمد حسن كان رزقًا.. وعشوائية رواندا الشاملة.. أجهدتنا!

■ المشكلة ليست نقص المهاجمين.. ولكن غياب البناء الجماعى للهجمات!

الحمد لله أن كتب لنا الفوز على منتخب رواندا، والحمد لله أفضل وأصدق من مبروك، ففى الحمد شكر على الرزق.. وكان هدف أحمد حسن فى الدقيقة ٦٨ رزقا.. والحمد لله على بقاء الأمل فى التأهل إلى كأس العالم.. والحمد لله الذى حفظ للكرة المصرية ماء وجهها، فكان مخجلا أن نودع التصفيات بيد رواندا.. الحمد لله أن المنتخب تجاوز تلك العقبة على الرغم من الغيابات الكثيرة فى صفوفه.. الحمد لله على النجاة.

نعم تجدد الأمل، وتجدد القلق أيضا على المنتخب.. فالهدف الذى سجله أحمد حسن جاء من كرة ضلت طريقها إلى المرمى عدة مرات، والفوز جاء من هدف عشوائى، وبأداء عشوائى معظم الوقت، فى مباراة عشوائية شهدت «العشوائية الشاملة»، وهو أسلوب مضاد للكرة الشاملة التى بعثتها هولندا فى مونديال ١٩٧٤. وهذا الأسلوب، يمكن أن يربك فريقا أو الفريقين، خاصة إذا اتسم به أداء أحدهما كما فعلت رواندا، فلاعبوها يجرون كثيرا بلا هدف، ويدافعون بسذاجة، وهذا الأسلوب يفتقد الهجمات المحسوبة، والخطط الواضحة، والجمل التكتيكية، والتحركات المرسومة، وهذا يرجع إلى ضعف الإمكانات، وقلة الحيلة، وغياب المهارات، وانعدام التنظيم.. والواقع أن رواندا لعبت بطريقة «أى حاجة» فرد المنتخب فى كثير

حسن المستكاوى

من الفترات باللعب بطريقة «ولا حاجة..» ولذلك كان لاعبو الفريقين يجرون كثيرا خلف الكرة ومع الكرة ومن الكرة!

■ كانت لمنتخب مصر ٤ فرص يمكن أن نعتبرها حقيقية. وكانت لرواندا ٣ فرص، فمن العجيب أن نرى أنصاف الفرص التى أتيحت للمنتخب ولا نحسب فرص رواندا ولا نراها.. وتلك المبالغات فى «عدد الفرص» كدليل تفوق، تستدعى إعادة تعريف للفرصة فهى: الكرة التى تتاح لمهاجم ويوجهها نحو المرمى وتكون نسبة التهديف المرجحة لا تقل عن ٧٠٪»..

■ وبالتالى ليست كل كرة داخل الصندوق فرصة، فعندما يمرر السيد حمدى كرة عرضية فى بداية اللقاء داخل الصندوق ولا تجد من يقابلها أو يلمسها من لاعبى المنتخب فهى ليست فرصة.. ولا يمكن أن نرى فى كرة لمسها الجباس داخل منطقة الجزاء فرصة أو هجمة خطيرة، والواقع أن دودى الجباس لم يختبر كمهاجم إطلاقا أمام رواندا، وهو بدون شك لاعب جيد فى المصرى ثم فى ليرز البلجيكى، ولكنه فى تلك المباراة نجح كعداء..!

■ الفرص التى لاحت للمنتخب باعتبارها معيارا للوصول الجيد لمرمى الفريق المنافس كانت على النحو التالى:

■ تمريرة عرضية من سيد معوض إلى عبدربه لعبها برأسه وكانت فرصة حقيقية.. فى الدقيقة ٢٠.

■ أخطأ الدفاع الرواندى وخطف الكرة أحمد رءوف، لكنه سدد خارج المرمى فى الدقيقة ٣٦.

■ تمريرة عرضية من أحمد حسن سددها وائل جمعة برأسه بجوار القائم الرواندى فى الدقيقة ٤٧.

■ أهدر سيد معوض فرصة تهديف فى الدقيقة ٩٣.

ولكن بعد العشرين دقيقة الأولى وحتى الهدف الوحيد فى الدقيقة ٦٨ فرض منتخب رواندا أسلوبه على المباراة وعلى المنتخب الوطنى، فغاب التنظيم عن أداء أبطال القارة. وعجز الفريق عن شن هجمات منظمة، لها صفة البناء الحقيقى، بسبب نقص المهاجمين، وتراجع الجناحين، فلم يكن للطرفين المصريين أى وجود.. فيما نجح منتخب رواندا بسرعة لاعبيه ولياقتهم وعشوائيتهم.. فى تهديد مرمى الحضرى ثلاث مرات.

■ الفوز على رواندا بشق الأنفس أبقى على أمل المنتخب فى الاستمرار بالمنافسة على مقعد المجموعة، ولو كان هذا الأمل مثل بصيص ضوء قادم فى نفق مظلم.. وأنتهى بأن غياب عدد كبير من المهاجمين كان له تأثيره بالطبع، لكنه ليس سببا للأداء الذى ظهر به المنتخب، فقد غاب البناء واللعب الجماعى. فالكرة لا تصل إلى المهاجمين كثيرا، ولا توجد مساندة مستمرة لهما.. والطرفان غائبان لا يتقدمان، ولا يمدان الصندوق بالكرات العرضية فلم تكن القضية من يلعب فى الهجوم الجباس وسيد حمدى أو عمرو زكى وعماد متعب وزيدان.. وإنما القضية كيف كان المنتخب يمتلك الكرة ويمرر ويبنى هجمات منظمة معظم الوقت.. فتلك الفرص الكثيرة التى لاحت للفريق تعود إلى ضعف التكتيك الدفاعى لرواندا وتواضع مهارات لاعبيه، ففى تلك الفرص تجلت العشوائية الفطرية والعشوائية المضادة.

درجات اللاعبين

عصام الحضرى (٨). هانى سعيد (٦). وائل جمعة (٧). أحمد سعيد أوكا (٥). سيد معوض (٤). أحمد فتحى (٢). محمد شوقى (٥). حسنى عبدربه (٢). أحمد حسن (٦). سيد حمدى (١). دودى الجباس (٣). أحمد رءوف (٢). محمد بركات (٦). أحمد عيد عبدالملك (لم يختبر)..

حسن شحاتة

حسن شحاتة: ١٤ رجلًا شاركوا فى المباراة

المنتخب الوطنى بدأ الاستعداد للقاء زامبيا فى طائرة كيجالى

مباراة مصر وزامبيا فى بداية التصفيات　　تصوير - مصطفى محمد

رسالة كيجالى - محمد القاعود:

احتفل المنتخب الوطنى بالفوز على رواندا بعد أن نجح فى الإبقاء على آماله فى التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وأضاءت السفارة المصرية فى كيجالى أنوارها ابتهاجا واحتفالا بالفوز الثمين الذى تحقق رغم وجود بعض الأخطاء الفنية التى اعترف بها حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخبنا الوطنى وظهرت واضحة خلال الشوط الأول من المباراة، قبل أن تتصلح الأمور بعض الشىء فى الشوط الثانى.

شحاتة كان أكثر الناس سعادة بالفوز الذى تحقق فى ظل الظروف المعاكسة التى تعرض لها المنتخب، وتتلخص فى افتقاد جهود أكثر من لاعب أساسى بسبب الإصابة، وهو ما رفض المدير الفنى أن يعتبره نذير شؤم قبل المباراة وأبدى ثقته الشديدة فى المجموعة الموجودة وكانوا جميعا عند حسن الظن.

وأشاد «المعلم» بلاعبيه وبكفاحهم مؤكدا أن «١٤ رجلا» خاضوا المباراة وأسهموا فى تحقيق الفوز الثمين واقتناص النقاط الثلاث، وأكد أن التغييرات التى أجراها فى الشوط الثانى كانت مثمرة تماما، ممتدحا فى الوقت ذاته قدرات المهاجم محمد الجباس «دودى» الذى أحدث نزوله نشاطا ملحوظا فى خط الهجوم، مؤكدا أنه سيكون له دور مؤثر فى الفترة المقبلة بعد أن أظهر قدرات فنية وبدنية جيدة تبشر بتبوئه مكانة أساسية فى خط هجوم المنتخب فى خلال الفترة المقبلة.

وكشف المدير الفنى عن مفاجأة تمثلت فى مشاركة أحمد حسن فى المباراة وهو صائم، حيث رفض الإفطار مثل غيره من اللاعبين، وجاء تغييره بناء على اتفاق مسبق بعد إحراز الهدف مباشرة.

من جانبه، قرر حسن شحاتة إغلاق ملف مباراة رواندا بعد دراسة ما بها من إيجابيات وسلبيات لتلافيها فى المرحلة المقبلة التى تعد الأصعب والأهم فى مشوار التأهل للتصفيات، وبدأ الجهاز الفنى لمنتخبنا الوطنى فى دراسة أوراق الفريق الزامبى الذى سيكون الخصم العنيد لأبطال أفريقيا فى الجولة المقبلة من التصفيات.

وقال شحاتة إنه والجهاز بدأوا يخططون لكيفية مواجهة منتخب زامبيا. كما تقرر متابعة مباراتها أمام الجزائر التى أقيمت أمس فى الجولة الخامسة للوقوف على عناصر الخطورة فى الفريق المنافس الذى أفقد مصر نقطتين مؤثرتين فى القاهرة بالتعادل بهدف لمثله.

وسيبدأ الجهاز الفنى لمنتخب مصر من اليوم تحديد البرنامج الخاص بالإعداد لمواجهة زامبيا التى ستقام خارج الحدود، وهى مواجهة صعبة بكل المقاييس، وسيحدد الجهاز عدد المباريات الودية التى سيخوضها الفريق استعدادا لهذه المواجهة.

من ناحية أخرى، أضاءت السفارة المصرية فى كيجالى جميع أنوارها ابتهاجا بفوز المنتخب، وحرص السفير أحمد رامى على استقبال بعثة المنتخب فى السفارة قبل أن تغادر البعثة وتعود إلى مصر. السفير أكد أن المباراة كانت صعبة لكنه كان واثقا من تحقيق الفوز.

وفاجأ حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة البعثة بوجوده فى استقبالها فى مطار القاهرة مقدما التهنئة للاعبين على تحقيق الفوز.

واحتشدت الجماهير فى مطار القاهرة للاحتفال باللاعبين والتعبير عن الفرحة الشعبية العارمة بعد تحقيق الفوز الثمين، الذى أبقى على آمال المصريين فى التأهل لنهائيات كأس العالم.

بعد المباراة

زاهر: زامبيا أهم

قال سمير زاهر رئيس، اتحاد الكرة: إن الفوز على رواندا جاء بمثابة رد الاعتبار للاعبين والجهاز الفنى بعد حملة التشكيك غير المبررة فى الآونة الأخيرة، معتبرا أن مباراة رواندا كانت مرحلة وانتهت، وأن المقبل سيكون أصعب حيث تنتظر المنتخب مواجهة غاية فى الصعوبة أمام زامبيا فى الجولة المقبلة، وأن الفوز فيها سيجعلنا قريبين جدا من التأهل لكأس العالم.

غريب: اخترنا الهجوم بعد الهدف

كشف شوقى غريب المدرب العام لمنتخب مصر عن رفض الجهاز الفنى التراجع للدفاع عقب إحراز هدف التقدم على رواندا وذلك على الرغم من تراجع المستوى البدنى لبعض اللاعبين فى الشوط الثانى.

غريب أشاد بمحمد بركات والدور الذى قام به لتشكيل خطورة على مرمى أصحاب الأرض مع المهاجم الشاب محمد الجباس «دودى».

صدقى: نجحنا فى المهمة

اعتبر حمادة صدقى مدرب منتخب مصر أن الفوز على رواندا «جاء فى وقته تماما»، معتبرا أن الفريق نجح تماما فى المهمة المكلف بها، معتبرا أن أهم شىء هو تحقيق الفوز بغض النظر عن أى شىء آخر. وأكد أن التزام اللاعبين كان سببا رئيسيا فى تحقيق الفوز، رافضا التقليل من شأن منتخب رواندا أو القول بأنه منتخب ضعيف، لافتا إلى أنه لا يوجد حاليا فريق ضعيف فى القارة السمراء وأن المعيار الأساسى للتقييم هو الأداء داخل الملعب فقط.

سليمان: الحضرى.. امتياز

أشاد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب بعصام الحضرى وإنقاذه لهدفين محققين خلال مباراة رواندا، مرجعا ذلك إلى المجهود الكبير الذى قام به معه طوال الفترة الماضية والتزام الحارس فى التدريبات، وأشاد أيضا بمستوى الحارسين محمود أبوالسعود والهانى سليمان، متوقعا أن يكون لهما شأن كبير فى الفترة المقبلة.

٤ رفضوا الإفطار

رفض أربعة لاعبين الإفطار رغم حصولهم على فتوى من دار الإفتاء تبيح لهم الإفطار نظرا لكونهم على سفر، وهم: محمد أبوتريكة لكنه لم يشارك فى المباراة، وأحمد حسن وأحمد فتحى وحسنى عبدربه.

«تورتة» من طاقم الطائرة

حرص طاقم الطائرة الخاصة لشركة مصر للطيران على تقديم «تورتة» لحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى احتفالا بالفوز على رواندا، كما قام الطاقم بتوجيه التحية عبر الميكروفون الموجود على متن الطائرة للاعبين والجهاز الفنى وتهنئتهم على تحقيق الفوز.

حسابات التأهل فى الطائرة

دخل حازم الهوارى رئيس بعثة منتخب مصر إلى رواندا فى نقاش مع الصحفيين المرافقين للبعثة حول حسابات التأهل لنهائيات كأس العالم وحساب فارق الأهداف التى قد تكون حاسمة فى تحديد صاحب المركز الأول فى المجموعة.

وانضم للمناقشة كريم حسن شحاتة وأحمد ماجد طبيب المنتخب، حيث اختلفوا فى حساب كيفية التأهل حتى تم الاحتكام إلى سمير عدلى إدارى المنتخب لحسم الخلاف.

حركات.. بركات

أشاع محمد بركات لاعب المنتخب الوطنى جوا من البهجة بين أفراد البعثة سواء فى حفل الإفطار الذى أقيم فى السفارة أو على الطائرة، زملاء بركات داعبوه بالقول: «بركات ملك الحركات».

الطريف أن لاعبى المنتخب طلبوا من اللاعب الاستمرار فى تقديم البرامج التليفزيونية عقب نجاح البرنامج الذى يقدمه حاليا فى رمضان.

سيد حمدى «محمولًا» فى مطار كيجالى

لم يتمكن سيد حمدى مهاجم المنتخب من التوجه إلى الطائرة سيرا على قدميه فى مطار كيجالى بعد أن تعرض للإصابة بالتواء فى القدم، واضطر زملاؤه لحمله من صالة السفر حتى مقعده فى الطائرة.

جميع اللاعبين وأعضاء الجهاز الفنى حرصوا على مداعبة حمدى على الطائرة لا سيما أبوتريكة الذى أصر على أن يضع قطعة من «التورتة» بيده فى فم زميله المصاب.

متعب مازال يناور.. والخطيب يؤجل التدخل

مخاوف فى الأهلى من غياب أبوتريكة أمام الطلائع والمصرى والبترول

كتب - عادل هيبة:

ينتظم لاعبو الأهلى الدوليون وائل جمعة وأحمد حسن وسيد معوض وأحمد فتحى فى التدريبات الجماعية للفريق مساء اليوم على ملعب التتش بالجزيرة على أن ينتظم محمد بركات ومحمد أبوتريكة فى تنفيذ البرنامج العلاجى، الذى وضعه لهما طبيب الأهلى إيهاب على للشفاء من الإصابة، التى لحقت بهما خلال وجودهما مع المنتخب الوطنى لخوض مباراة رواندا فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتسود حالة من الخوف لدى الجهاز الفنى للفريق من عدم لحاق أبوتريكة بمباريات الفريق الثلاث المقبلة فى الدورى أمام طلائع الجيش يوم الجمعة المقبل والمصرى فى الجولة الخامسة يوم ١٦ من الشهر الجارى ببورسعيد وبترول أسيوط يوم ٢٣ سبتمبر فى ظل التشخيص المبدئى لطبيب الفريق بمعاناة أبوتريكة من جزع فى الرباط الداخلى للركبة يستدعى غيابه لفترة قد تصل إلى ثلاثة أسابيع فى حالة عدم استجابة اللاعب للعلاج، الذى سيعتمد على تدريبات فى الجمانيزيوم والجرى حول الملعب للتخلص من آلام الركبة، مؤكدا أن استعجال عودة أبوتريكة لن تكون مفيدة للاعب الذى اشتكى من قبل من هذه الإصابة وغاب معها عن الملاعب لفترة طويلة.

وأبدى إيهاب ارتياحه لعدم مشاركة أبوتريكة فى مباراة رواندا فى ظل أن المشاركة كانت ستتسبب فى تفاقم إصابته، ويختلف الحال مع محمد بركات الذى يعانى من وجود بعض الالتهابات البسيطة فى عظمة الحوض تستدعى حصوله على راحة مناسبة وعدم زيادة الحمل التدريبى حتى يتخلص منها رافضا التأكيد بأن الإصابة ستشكل خطرا على مستقبل اللاعب.

على جانب آخر، قرر حسام البدرى المدير الفنى للفريق الارتفاع بالحمل التدريبى للاعبين قبل مواجهة طلائع الجيش بعد ملاحظته معاناة اللاعبين من انخفاض فى معدلات لياقتهم البدنية، وتقرر أن يؤدى اللاعبون تدريبات تقوية وتحمل داخل الجمانيزيوم فى الرابعة عصرا حتى موعد المباراة إلى جانب التدريبات المسائية، التى يحرص فيها البدرى على تدريب اللاعبين على بعض الجمل التكتيكية، التى يرغب فى تطبيقها أمام الطلائع للفوز بنقاط المباراة الثلاث، ويعكف البدرى وجهازه المعاون على دراسة المنافس جيدا، وتدريب المدافعين على التعامل مع الكرات الطولية «الساقطة»، التى يلجأ إليها الطلائع لإحراز الأهداف عن طريق مهاجميه صلاح أمين والغانى بابا أركو.

وتأزمت علاقة مهاجم الفريق عماد متعب مع إدارة النادى فى ظل المراوغات، التى يقوم بها اللاعب للهروب من تجديد عقده الذى ينتهى بانتهاء الموسم الجارى وتلوح فى الأفق بوادر أزمة حادة بين هادى خشبة مدير الكرة واللاعب الذى رفض الموافقة على تجديد عقده ومطالبته خلال جلسات المفاوضات، التى جمعته مع خشبة تأجيل التفاوض إلى شهر يناير المقبل، وهو ما يرفضه خشبة خوفا من قيام متعب بالتوقيع لناد آخر خلال فترة الانتقالات الشتوية والسَّير على درب عصام الحضرى حارس مرمى الفريق السابق، ولكن بشكل قانونى خاصة أن اللوائح تعطيه الحق فى التفاوض مع أى ناد آخر قبل انتهاء عقده بستة أشهر، ووفقًا للأنباء الواردة من الأهلى فإن حسن حمدى رئيس النادى ولجنة الكرة أسند لنائبه محمود الخطيب مهمة متابعة ملف التجديد لخماسى الفريق عماد متعب وأحمد السيد ومعتز إينو وأحمد بلال ومحمد بركات، ولكن الخطيب يرفض التدخل فى الوقت الحالى انتظارا للموقف النهائى للاعبين من التجديد أو الرحيل عن صفوف الفريق.

وهناك اتجاه قوى لتعديل عقد حارس مرمى الفريق أحمد عادل عبدالمنعم، الذى يحصل على ١٥٠ ألف جنيه عن عقده الحالى ليحصل على ٤٠٠ ألف جنيه كنوع من التحفيز للحارس الصاعد حتى يستمر فى التألق، الذى بدأه مع الفريق منذ مشاركته بصفة أساسية.

عماد متعب يرفض تجديد عقده حتى يناير القادم　　تصوير - مصطفى محمد

ميدو شارك فى المباراة وأحرز هدفا وخرج حزينا

تصوير. محمود رضا

ميشيل حدد اختصاصات عبدالرحيم محمد

الزمالك تعادل مع طنطا ٢/٢ وديًا.. واستياء من «ميدو» لمغادرته الملعب قبل انتهاء المباراة

ملعب المقاولون يستضيف لقاء الفريق مع الاتحاد السكندرى

كتب ـ حسام زايد:

يواصل فريق كرة القدم بنادى الزمالك تدريباته اليوم فى الساعة العاشرة مساء بملعب حلمى زامورا تحت قيادة المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل ومعه عبدالرحيم محمد المدرب العام وعبدالحليم على المدرب المساعد، وذلك استعدادا للقاء الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع من عمر الدورى العام.

وكان الفريق قد تعادل مع طنطا بهدفين لكل منهما فى المباراة الودية التى جمعتهما مساء أمس الأول، أحرز أهداف الزمالك أحمد حسام «ميدو»، وشهدت تجربة عدد كبير من اللاعبين أمثال أديكو وإبراهيم أيو. بدأ ميشيل اللقاء بتشكيل مكون من عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى وأمامه كل من أحمد مجدى وعمرو عادل وأحمد غانم سلطان وصبرى رحيل فى خط الدفاع ومحمد عبدالشافى وحسن مصطفى وأحمد الميرغنى والإيفوارى مارسيل أديكو فى وسط الملعب وأحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف فى خط الهجوم.

ومع بداية الشوط الثانى أجرى ميشيل عدة تغييرات بنزول محمد عبدالمنصف وعمرو الصفتى ورحيم أيو وحازم إمام وأحمد جعفر بدلا من عبدالواحد السيد وعمرو عادل ومحمد عبدالشافى وأحمد غانم سلطان وشريف أشرف.

وتعرض اللاعب أحمد الميرغنى لكدمة خفيفة قرر الجهاز الطبى تغييره على إثرها، وأظهرت الفحوصات الطبية التى أجراها الدكتور مصطفى المنيرى سلامة اللاعب وقدرته على مواصلة التدريبات الجماعية بشكل طبيعى.

وأبدى الحاضرون استياءهم من تصرف مهاجم الفريق أحمد حسام «ميدو» الذى رفض الانصياع لتوجيهات المدير الفنى طوال فترات المباراة، وغادر ملعب المباراة بعد تغييره ونزول سيد مسعد بديلا له، ولم ينتظر ميدو حتى تنتهى المباراة.

وجاء اللقاء كتجربة ودية مفيدة تمكن خلالها الجهاز الفنى للزمالك بقيادة هنرى ميشيل من التعرف عن قرب على إمكانات اللاعبين وتجربة طريقة ٢/٤/٤ التى خاض بها الزمالك اللقاء.

وشهدت المباراة حضور الأسطورة الغانية عبيدى بيليه والد إبراهيم إيو لاعب الزمالك، وحضر من مجلس الإدارة كل من صبرى سراج وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال وعمرو الجناينى.

وحرص عبدالرحيم محمد المدرب العام على متابعة اللقاء بعيدا عن الجهاز الفنى وكان بجواره أحمد عبدالحليم لاعب الزمالك السابق ومحمد إبراهيم عضو مجلس الإدارة السابق، وعقب انتهاء المباراة عقد عبدالرحيم جلسة مع هنرى ميشيل تم خلالها الاتفاق على سياسة العمل بينهما فى المرحلة المقبلة.

وأعرب عبدالرحيم محمد عن أمله فى أن يقدم الفريق موسما جيدا، خاصة أنه يضم عددا من أفضل اللاعبين فى مصر، وأشار المدرب العام إلى أنه قبل تولى المهمة فور اتصال الإدارة به وأبدى ترحيبه بالعمل مع ميشيل خلال الجلسة التى جمعته مع ممدوح عباس رئيس النادى أمس الأول.

الزاوية البعيدة

ماتخافوش!

مثل كل مصرى سعدت جدا بفوز المنتخب الوطنى على رواندا واستعادة الأمل فى الصعود للمونديال باعتبارى كما أقول دائما مشجعا متعصبا وعاشقا للمنتخب وذلك بغض النظر عن جمال الأداء الذى لا يمكن أن نطلبه فى هذه الظروف الصعبة التى خاض فيها الفريق موقعة كيجالى خاصة افتقاد عدد كبير من اللاعبين الأساسيين الذين لو غابوا عن أى منتخب لتأثر فى الأداء والنتائج بلا أدنى شك.

ومع اعترافى بأن أداء المنتخب لم يكن على المستوى الذى نتمناه إلا أن الفوز نفسه كحدث استحق أن نوجه الإشادة لكل اللاعبين الذى خاضوا المباراة بهذه الروح العالية فى نهار رمضان وامتلكوا إرادة الفوز التى دائما ما تتفوق على الفنيات وطرق اللعب.

وإذا كان اللاعبون قد استحقوا التحية فإن هناك من استحق تحية أكبر وهو الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة الذى خالف كل الأعراف عن المدرب الذى إذا فقد لاعبا أو اثنين من لاعبيه المهمين المؤثرين يظل «يولول» ويشكو ويبرر الخسائر مقدما، بل على العكس تماسك شحاتة ومعاونوه وتحدوا الظروف فى صمت رغم أنهم يفتقدون متعب وفتح الله وحمص وميدو وزكى وشيكابالا وزيدان وأبوتريكة وهم جميعا أساسيون لو وجدوا بكامل لياقتهم.

وبصراحة شديدة كنت أشعر بقلق شديد وأنا أتابع اللقاء وأرى أحمد رءوف وسيد حمدى ودودى الجباس يقودون خط الهجوم المصرى فى مشهد نادرا ما يحدث، لكن القلق تحول إلى مصدر سعادة كبيرة جدا بهذه الوجوه الجديدة التى سوف تثرى المنافسة داخل المنتخب وتصنع جيلا جديدا من النجوم حتى لا تتوقف الحياة عند إنجازات جيل أمم إفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ فقط!

وقبل مباراة زامبيا المقبلة لابد أن نستعد بصورة أفضل وأمامنا الوقت الكافى لعمل ذلك ولابد أن نقول جميعا لأنفسنا «ماتخافوش» على طريقة المسلسل الرمضانى لأن شحاتة ورجاله قادرون ـ بإذن الله على إسعادنا ـ فعندما علقنا على اختيارات حسن شحاتة قلنا إن من حق كل من يقود مهمة أن يختار رجالها على أن يكون الحساب فى النهاية، وقد أثبت حسن شحاتة صدق هذه النظرية لأننا نريد نتائج فقط بعيدا عن تقييم وانتقاد الاختيارات لأن الوصول إلى المونديال حلم نريد تحقيقه سواء بأقدام أبوتريكة ورفاقه أو بأقدام «عبده كفتة» اللاعب القادم من دورى الدرجة الرابعة.. «ويارب مايكونش فيه لاعب اسمه كده»!

صبرى على

إقالة أبوالمجد من قطاع الناشئين

إنبى يواصل تدريباته استعدادًا للقاء سانتوس الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة ماجد نجاتى إقالة عمرو أبوالمجد رئيس قطاع الناشئين من منصبه بدعوى قيامه بتجاوزات خلال الفترة الماضية.

كان مجلس إدارة النادى قد عقد اجتماعا مساء أمس الأول استمر حتى الساعات الأولى من صباح أمس اتفق خلاله جميع أعضاء المجلس على إقالة أبوالمجد.

وأصدر النادى بيانا أكد فيه أن قرار الاستغناء عن خدمات أبوالمجد جاء عن قناعة تامة بعد دراسة جميع قراراته التى أدت إلى استغنائه عن ٢٥ مدربا من أكفأ المدربين بالنادى، خصوصا أنهم أصحاب الفضل فى تطور القطاع والذى أصبح من أفضل قطاعات الناشئين فى مصر.

وتضمن البيان نية إدارة النادى فى عودة جميع المدربين مرة أخرى وإعادة هيكلة القطاع من جديد على الرغم من تشكيلة الأجهزة الفنية.

وأصدر المجلس قرارا بتولى إمام محمدين مهام إدارة قطاع الناشئين بإنبى حتى نهاية الموسم وطالبه مسئولو النادى بعودة القطاع لسابق عهده.

يذكر ان محمدين كان المشرف العام على قطاع الناشئين وحقق نتائج رائعة فى جميع المسابقات على مستوى الجمهورية مما استدعى الفريق الأول بالنادى للاستعانة بعدد كبير من الناشئين أصبحوا من القوام الأساسى للفريق.

وتم تقليص مهام إمام محمدين عقب تولى عمرو أبوالمجد قيادة القطاع فى ديسمبر الماضى.

وتعد إقالة عمرو أبوالمجد هى الثالثة التى تحدث للنادى خلال الفترة الماضية بعد إقالة أنور سلامة المدير الفنى السابق وطارق غنيم رئيس النادى. على جانب آخر، يواصل الفريق الأول بالنادى تدريباته على ملعبه بتروسبورت استعدادا لمباراته المرتقبة والمصيرية أمام سانتوس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام مياه البحيرة ودمنهور اطمأن خلالهما الجهاز الفنى على جميع اللاعبين، بعدما حرص ضياء السيد المدير الفنى على الدفع بجميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة، ويختتم إنبى سلسلة تجاربه الودية غدا بمواجهة طنطا ومن المقرر أن يشارك فى المباراة جميع اللاعبين الأساسيين بعد عودة الثنائى الدولى أحمد رءوف وأحمد المحمدى من رواندا عقب مشاركتهما فى مباراة المنتخب مع نظيره الرواندى فى تصفيات كأس العالم.

محمد حمص

حمص والشحات يدخلان حسابات الإسماعيلى للقاء المقاولون

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رحب محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بعمل استفتاء عام من أعضاء الجمعية العمومية للنادى الإسماعيلى حول إقامة المبنى الاجتماعى المنتظر إنشاؤه فى الغابة وذلك فى ظل معارضة وانتقاد البعض وراهن أن نسبة الموافقة على الإنشاء ستكون ٩٩٪ لأن الجميع فى حاجة إلى ناد اجتماعى مثل باقى الأندية الصيد والشمس والزهور والأهلى والزمالك كما أن الإسماعيلى لا يقل عن هذه الأندية ولابد من وقوف الجميع خلف ذلك الحلم، وطلب من مجلس إدارة الإسماعيلى البدء فى الاستفتاء ولو على موقع النادى الإلكترونى لتوضيح الأمر أنه فى الصالح العام وأن نسبة البناء لن تتجاوز ١٢٪ من المساحة الكلية فى النادى الاجتماعى الذى يضم مبنى إداريا وحمام سباحة وملاعب تنس وإسكواش وكرة قدم ويد وغيرها من الألعاب الفردية الأخرى.

وتحدث المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى بأن الرسومات الهندسية للنادى الاجتماعى تم تصميمها فى المكاتب الهندسية ويتم عرضها من موقع النادى حتى يعلم الجميع التصميم الجديد وأنه حقيقة وليس خيالا كما تردد مؤخرا وأن المجلس بصدد استخراج إنهاء بعض الإجراءات والأوراق فى المجلس المحلى للمحافظة ولجنة التخطيط العمرانى ولجنة الإسكان للبدء فى المرحلة الأولى فى مطلع سبتمبر المقبل بعد الانتهاء من استضافة كأس العالم للشباب الحالية وبعيدا عما سبق استأنف الفريق الأول تدريباته وبدأ عماد سليمان المدير الفنى فى تخفيف الحمل التدريبى بعد أداء أربع مباريات ودية فى معسكر الإسكندرية والتدريب على فترتين هناك ويركز سليمان على النواحى الخططية والفنية قبيل مواجهة المقاولون العرب الجمعة المقبل باستاد الإسماعيلية فى الأسبوع الرابع من الدورى وأصبح الثنائى محمد حمص وعبدالله الشحات جاهزين للقاء المقبل.

وأكد طبيب الفريق د.مجدى الباز أن التونسى محمد السليتى يعانى من شد فى العضلة الخلفية بعد مباراة سموحة الثلاثاء الماضى وجار تجهيزه للحاق بالمباراة وسيتم تجربته فى المران الأساسى يوم الأربعاء وبالنسبة لأحمد خيرى يحتاج أسبوعين آخرين للتجهيز وبالتالى يتغيب عن مباراة الاتحاد السكندرى يوم ١٦ سبتمبر

الجزائر تهزم زامبيا ١/صفر وتنفرد بصدارة المجموعة الثالثة

صيفى سجل هدف الفوز.. والحكم ألغى هدفًا صحيحًا للضيوف

كتب ـ محمد البنهاوى:

حقق المنتخب الجزائرى فوزا ثمينا على ضيفه الزامبى بهدف مقابل لاشىء سجله رفيق صيفى فى الدقيقة ٥٨ من المباراة التى أقيمت مساء أمس على ملعب مصطفى تشاكر بالبليدة ليرتفع رصيد الجزائر إلى ١٠ نقاط وتنفرد بصدارة المجموعة الثالثة بفارق ثلاث نقاط عن المنتخب المصرى الذى يحتل المركز الثانى، بينما توقف رصيد زامبيا عند ٤ نقاط فى المركز الثالث.

بدأت المباراة بضغط مكثف من المنتخب الجزائرى بغية إحراز هدف مبكر وكاد خالد لموشيه يسجل الهدف الأول فى الدقيقة الثالثة من تسديدة قوية مرت فوق العارضة بقليل لتضيع أول الفرص على الجزائريين ويرد المنتخب الزامبى بتسديدة قوية عن طريق لاعب الوسط جيبوتا مرت بجوار القائم بقليل ويسدد كريم مطمور تسديدة قوية مرت فوق عارضة المنتخب الزامبى ويسيطر الفريق الزامبى على وسط الملعب لمدة دقائق بواسطة صانع الألعاب المتألق فيلكس كاتونجو ويتألق الحارس الجزائرى الوناس جواوى فى إخراج الكرات العرضية الخطيرة للزامبيين.

وينقذ الحارس الزامبى أخطر فرصة للجزائر بعد ضربة رأس قوية من رفيق صيفى أخرجها الحارس إلى ركنية ألغى بعدها الحكم هدفا للجزائر من رفيق صيفى بدعوى دفعه المدافع الزامبى فى الدقيقة ٣٢ وينحصر اللعب فى منتصف الملعب لينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.

يبدأ الشوط الثانى بضغط مكثف من الجزائر وتتعدد الركنيات وسط تألق من الدفاع الزامبى ويلغى الحكم هدفا صحيحا للمنتخب الزامبى بداعى التسلل فى الدقيقة السادسة من الشوط الثانى.

وفى الدقيقة ٥٨ يسجل رفيق صيفى الهدف الأول للمنتخب الجزائرى مستغلا كرة عرضية من الجانب الأيمن وضعها بباطن قدمه فى المرمى الزامبى.

يسيطر الفريق الزامبى نسبيا على وسط الملعب بغية إحراز هدف التعادل وينقذ الوناس جواوى ضربة رأس خطيرة من كريستوفر كاتونجو ثم ضربة رأس أخرى مرت بجوار القائم من كاتونجو فى الدقيقة ٧٥.

وتشكل الهجمات المرتدة الجزائرية خطورة كبيرة على مرمى الحارس الزامبى ويضيع الهدف الثانى على المنتخب الجزائرى بعد أن ردت العارضة تسديدة البديل عبدالقادر غزال فى الدقيقة ٧٨ ويهدر بعدها بدقيقة المهاجم الجزائرى كمال غيلاس هدفا محققا من انفراد تام بعدما أطاح بالكرة فوق العارضة.

ويضيع هدف التعادل على المنتخب الزامبى فى الدقيقة ٨٥ بعد أن أطاح المهاجم الزامبى بالكرة بجوار المرمى الخالى لتضيع أخطر فرص المنتخب الزامبى فى المباراة.

وينجح الدفاع الجزائرى وحارس مرماه فى إفساد الهجمات الزامبية لتنتهى المباراة بفوز ثمين للجزائر وانفرادها بصدارة المجموعة الثالثة.

الشائعات ترجح وجود ٧٠ حالة إصابة

الذعر يجتاح نادى سبورتنج بسبب إنفلونزا الخنازير

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سادت حالة من الذعر والهلع الشديدين بين أعضاء نادى سبورتنج خلال الساعات القليلة الماضية بعد أن ترددت أنباء عن اكتشاف حالات إصابة بعدوى إنفلونزا الخنازير داخل فرق الناشئين لكرة القدم بالنادى ووصفت الأنباء التى ملأت الشارع السكندرى فى لمح البصر الأمر بالخطير نظرا للإعداد التى قدرها البعض لحالات الإصابة وتصل إلى ٧٠ حالة معظمهم من فرق الناشئين تحت ١٤ و١٦ عام.

ووفقا لإحد المصادر داخل النادى فقد أكد على صحة هذه الأنباء مشيرا إلى أن معظم المصابين من طلبة إحدى المدارس الأجنبية الخاصة بالإسكندرية والتى تم إصدار قرار بغلقها قبل أسبوع بعد اكتشاف حالات إصابة بين طلابها.

وأضاف أنه من المرجح أن تكون العدوى قد انتقلت عن طريق بعض المصابين بالمدرسة إلى زملائهم داخل النادى باعتبار أن معظمهم أعضاء النادى، مشيرا إلى أنه لديه قائمة بأسماء عدد من المصابين والذين فضل ذووهم خضوعهم للعلاج بمنازلهم بعيدا عن المستشفيات العامة.

فى المقابل نفى المسئولون داخل إدارة النادى هذه الشائعات وأكد مجدى طايل رئيس اللجنة الإعلامية بالنادى أن هذا الكلام غير صحيح بالمرة والدليل أن معظم الفرق الرياضية خصوصا فرق كرة القدم متوقفة عن ممارسة نشاطها بسبب شهر رمضان.

مضيفا أن هذا الأنباء هدفها معروف وهو التأثير على فرص أحمد حمادة رئيس النادى الحالى فى الانتخابات المقبلة لاسيما مع بدء العد التنازلى لها حيث من المقرر إجراؤها يوم ٢٥ سبتمبر الجارى، وذلك من خلال إشاعة حالة من الفوضى بين الأعضاء لتصوير الأمر على أنه عجز من جانب الإدارة الحالية لمواجهة أى أزمة طارئة وللحد من الإقبال المتوقع لأعضاء الجمعية العمومية.

كابرال

كابرال يقود تدريب الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ حمد حسن:

قاد البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى مساء أمس ـ الأحد ـ أول تدريب له مع الفريق على ملعب استاد الجامعة بالشاطبى عقب التعاقد معه رسميا لتولى مهمة قيادة الفريق فنيا خلفا لطه بصرى، وكان الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى قد تولى مهمة استقبال المدرب الجديد لدى حضوره للإسكندرية مساء أمس الأول واتمام إجراءات التعاقد معه، والتى تضمنت حصوله على راتب شهرى قدره ١٥ ألف دولار إضافة إلى ٥٠ ألف دولار مقدم تعاقد، كما تضمن العقد الجديد شرطا جزائيا يلزم الطرفين بدفع قيمة راتب شهرين فى حالة فسخ أى طرف للتعاقد دون موافقة الطرف الآخر.

حرص كابرال على التوجه مباشرة فور وصوله لمشاهدة مران الفريق بصحبة أعضاء مجلس إدارة النادى ووسط ترحيب واسع من جماهير النادى والتى استقبلته بحفاوة بالغة، وذلك بهدف متابعة اللاعبين على الطبيعة والتعرف على إمكاناتهم الفنية والبدنية قبل بدء مهمته رسميا.

فى الوقت الذى وجه محمد مصيلحى الدعوة للاعبى الفريق والجهاز الفنى لحضور إفطار جماعى بالنادى قبل مران اليوم للتعارف أعقبه جلسة ودية بين أعضاء الجهاز المعاون، الذى يضم محمد نور مدربا عاما وكرم مرسى مدربا مساعدا ومجدى بهلول مدرب حراس المرمى وعامر حسين مدير الكرة من أجل بحث خطة العمل المستقبلية مع الفريق. وقد أكد كابرال لإدارة النادى والجهاز المعاون جاهزيته لقيادة الفريق فى مباراة الزمالك يوم الجمعة المقبل ضمن الجولة الرابعة من الدورى رغم أن البعض طلب تأجيل هذا الأمر إلى مباراة الإسماعيلى نظرا لضيق الوقت وحاجة المدرب لمدة أطول للتعرف على إمكانات لاعبيه.

فى الوقت نفسه تأكد عدم قدرة محمد المرسى مهاجم الفريق على اللحاق باللقاء المقبل للفريق بسبب خضوعه للعلاج المكثف بالعضلة الضامة فى حين انتظم محمد إبراهيم وعبدالحميد حسن ومحمود صبحى فى التدريبات بعد اكتمال شفائهم.

تأجيل دورة التضامن الإسلامى بإيران إلى ٢٠١٠ ومصر ترفض المشاركة رسميًا

كتب ـ جمال نورالدين:

قررت الجمعية العمومية للاتحاد الرياضى لألعاب التضامن الإسلامى فى الاجتماع الذى عقد بالرياض برئاسة الأمير سلطان بن فهد تأجيل دورة ألعاب التضامن الإسلامى الثانية والتى كان مقررا إقامتها فى إيران هذا الشهر إلى أبريل من العام المقبل وذلك بناء على طلب اللجنة المنظمة والحكومة الإيرانية لخوفهم من انتشار إنفلونزا الخنازير فى البلاد وبناء على التقرير الذى كتبته لجنة التفتيش والتى زارت إيران وتفقدت المنشآت واجتمعت بالعديد من المسئولين عن الصحة والأمن والوقوف على آخر استعدادات البلاد من النواحى الأمنية بعد الاضطرابات التى شهدتها فى الفترة الأخيرة وعقب انتخابات الرئاسة هناك، وهو الأمر الذى تم على أساسه تأجيل الدورة والتى تحدد لها ثلاث مدن هى طهران وأصفهان ومشهد وتستمر لمدة أسبوعين، وهو ما انفردت به «الشروق» فى عدد سابق وأوضحت خطر التنظيم فى الوقت الحاضر وكذلك رفض مصر المشاركة، وقد جاءت من ضمن توصيات الاجتماع أن يكون هناك اجتماع فى ديسمبر القادم لمجلس إدارة الاتحاد الرياضى لألعاب التضامن الإسلامى للوقوف على آخر استعدادات إيران لإقامة الدورة من عدمها حتى يتم اتخاذ القرار المناسب باستمرارها فى إيران أو نقلها إلى أى من الدول الإسلامية الأخرى، من ناحية أخرى تأكد عدم اشتراك مصر فى دورة التضامن الإسلامى إلا أن الجمعية العمومية لألعاب التضامن ما زالت لديها الأمل فى تعديل هذا القرار ومشاركة مصر فى الدورة إلا أن القرار أصبح فى حكم المؤكد بعدم اشتراك مصر فيها مهما حدث من ضغوط حسب تصريحات أحد مسئولى اللجنة الأوليمبية المصرية وعلى صعيد الاجتماع فقد تم اختيار أندونيسيا لإقامة الدورة فى نسختها الثالثة عام ٢٠١٣.

المدربون وخبراء الكرة اتفقوا على رأى واحد:

الفوز على رواندا تحقق فى ظروف صعبة وأعاد أمل المونديال

نجح المنتخب الوطنى فى أن يعود بكل قوة لسباق التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، ونجح فى أن يستعيد ثقة الجماهير بعد أن تجاوز كل الظروف الصعبة التى واجهته وكادت تقف حائلا بينه وبين البقاء فى سباق التأهل مع الجزائر وزامبيا فى السباق المثير على بطاقة الوصول إلى جنوب أفريقيا بغض النظر عن مباراة المنافسين مساء أمس.

ورغم عدم الرضا الكامل عن الأداء أمام رواندا على اعتبار أنه لم يكن ممتعا معظم الفترات فإن الفوز بهدف فى هذه الظروف القاسية كان إنجازا استحق فرحة الجماهير وسعادة الجهاز الفنى واللاعبين الذين حصلوا على دفعة قوية جدا قبل خوض مباراة زامبيا يوم ٧ أكتوبر المقبل فى لوساكا، خاصة أن روح اللاعبين العالية كانت السمة الغالبة على الأداء وكانت السبب الأول فى تحقيق هذا الفوز الصعب والغالى الذى يعنى الكثير فى مشوار التصفيات الذى تتبقى منه جولتان فقط لتحديد بطل المجموعة الثالثة النارية.

ويظل حلم الوصول إلى المونديال الذى استعصى تحقيقه منذ ٢٠ عاما أملا كبيرا أمام الجماهير وهذا الجيل من اللاعبين، وإنجازا جديدا ينتظره الجهاز الفنى الحالى الذى حقق العديد من الإنجازات الكبيرة ويكفى الفوز بلقبين متتاليين لبطولة الأمم الأفريقية، ٢٠٠٦/٢٠٠٨، وهو هدف يستحق من الجميع المساندة حتى نصل به للنهاية السعيدة.

وحول الأداء اختلفت وجهات النظر بين من يرى أن الفريق وجهازه الفنى حقق الهدف الأهم والمطلوب وتغلب على كل الظروف الصعبة، وأنه استحق الفوز بجدارة على منافس ليس سهلا على ملعبه وبين جماهيره، وهناك من رأى أن المنتخب الوطنى لم يقدم المستوى الذى يليق به كحامل للقب الأفريقى أمام منافس ذى قدرات ضعيفة وطموحات محدودة وهو ما توقفنا أمامه فى «الشروق» لكى نعرف تقييم أهل اللعبة من خبراء ومدربين ولاعبين سابقين لمستوى الفريق فى لقاء رواندا وفرص البقاء فى سباق الصعود وحسمه فى النهاية وتحقيق حلم ملايين المصريين.

مختار مختار:

الصيام السبب الرئيسى فى الفوز

أكد مختار مختار المدير الفنى لفريق بتروجيت أن الفوز على منتخب رواندا بملعبها فى ظل الظروف الصعبة التى يعانى منها المنتخب هو إنجاز رائع خاصة أننا ينقصنا خط هجوم بأكمله باستبعاد محمد زيدان لأسباب تربوية من قبل الجهاز الفنى وميدو وعمرو زكى وعماد متعب ومحمد أبوتريكة وشيكابالا للإصابة بجانب إصابة السيد حمدى خلال المباراة خاصة أنه من العناصر الواعدة والقادرة على تسجيل أهداف خلال المباراة لو استمر على نفس الأداء الرائع الذى قدمه فى الشوط الأول خاصة أنه كان نجم المباراة بلا منازع.

وأكد مختار أن الفوز أعاد الأمل من جديد للمنافسة على خطف بطاقة التأهل من المنتخب الجزائرى خاصة أننا الأحق بالتأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا، وهذا الفوز أعاد للمنتخب المنافسة على الصعود لكأس العالم، مؤكدا أن إصرار جميع اللاعبين على الصيام ورفضهم الأفطار رغم وجود فتوى شرعية بإفطار اللاعبين هو السبب فى الفوز والحصول على النقاط الثلاث، وبالتالى عودة الأمل من جديد، مضيفا أن الوجوه الجديدة فى المنتخب أثبتت وجهة نظر حسن شحاتة المدير الفنى الذى أصر على ضم محمد شعبان ودودى الجباس والسيد حمدى رغم معارضة الجميع لاختياراته.

وأعرب المدير الفنى للمنتخب عن أمله فى عودة جميع اللاعبين الأساسيين وعفو الجهاز الفنى عن زيدان لحاجة المنتخب إلى جهود جميع اللاعبين لتخطى عقبة زامبيا على ملعبها وبالتالى الفوز على المنتخب الجزائرى والثأر من الهزيمة الماضية للصعود إلى كأس العالم بعد غياب ٢٠ عاما منذ كأس العالم بإيطاليا ١٩٩٠.

المنتخب الوطنى عاد لدائرة المنافسة على الصعود للمونديال

تصوير - مصطفى محمد

حسام البدرى:

اللاعبون كانوا على قدر المسئولية

قال حسام البدرى، المدير الفنى للنادى الأهلى: إن الفوز الذى حققه منتخب مصر على رواندا أنعش من آمال المنتخب الوطنى فى المنافسة على صدارة المجموعة، بعد أن ارتفع رصيد المنتخب إلى ٧ نقاط، مؤكدا أن اللاعبين كانوا على قدر المسئولية، وأدوا بشكل جيد للغاية وتغلبوا على العديد من الصعاب، وأهمها أداء المباراة وهم صائمون، مشيرا إلى أن اللاعبين كان بمقدورهم مضاعفة النتيجة وإحراز أكثر من هدف لولا التسرع فى إنهاء الهجمات، وطالب البدرى اللاعبين بعدم الانشغال كثيرا بهذا الفوز والاستعداد بجدية لمباراة زامبيا المقبلة التى يتطلب فيها المكسب للوصول إلى النقطة العاشرة انتظارا لمباراة الجولة الأخيرة امام الجزائر، وأثنى على اللاعبين عصام الحضرى واحمد حسن ووائل جمعة وحسنى عبدربه، مؤكدا أنهم لعبوا دورا بارزا فى الفوز على رواندا، وأكد أن بركات كان بمثابة نقطة التحول، وأشار إلى أن غياب محمد أبوتريكة لم يترك تأثيرا سلبيا على أداء المنتخب، بعدما نجح بقية اللاعبين فى أداء الأدوار المكلفين بها، وتمنى البدرى أن يتمكن المنتخب من اجتياز عقبة زامبيا فى الجولة الخامسة للاقتراب بشدة من تحقيق حلم الصعود عقب الفوز على الجزائر فى الجولة الأخيرة.

أعد الملف:
عادل هيبة - محمد الديك -
حسين شعبان - حسام زايد

عبدالرحيم محمد:

المنتخب قادر على التأهل ..والسيد حمدى مكسب

أشاد عبدالرحيم محمد المدرب العام لفريق الكرة بالزمالك بأداء المنتخب أمام رواندا فى ظل الظروف الصعبة التى واجهت الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة، وأشار عبدالرحيم إلى أن شحاتة تعامل مع المباراة بالمتاح أمامه بعد الإصابات التى طرأت على معظم اللاعبين الأساسيين بالفريق.

وقال المدرب العام للزمالك: إن الفوز على رواندا كان ضروريا جدا فى المرحلة الحالية من أجل مواصلة المشوار فى مباراتى زامبيا والجزائر فى ظل المنافسة الشرسة من أجل خطف بطاقة الصعود والتأهل لكأس العالم عن المجموعة الثالثة.

وأكد عبدالرحيم أن السيد حمدى لم يكن محظوظا فى المباراة نتيجة الإصابة التى لم تسعفه ليكمل اللقاء للنهاية، مضيفا أن حمدى سيحجز مكانا أساسيا فى تشكيل المنتخب فى المباريات المقبلة بعد المستوى الرائع الذى ظهر به فى لقاء رواندا ومن قبله لقاء غينيا الودى.

وعن عدم مشاركة محمد أبوتريكة فى اللقاء، قال عبدالرحيم: إن أبوتريكة لاعب محورى وغيابه عن أى مباراة يكون مؤثرا لأنه يقوم بأكثر من دور داخل الملعب، وبالطبع كان غيابه مؤثرا فى لقاء رواندا، منوها إلى أن أحمد حسن أدى مباراة جيدة عقب نزوله بدلا من أبوتريكة قبل بداية المباراة.

كما أشاد المدرب العام للزمالك بالدور البارز الذى لعبه محمد بركات فى تغيير نتيجة المباراة بعد نزوله فى الشوط الثانى، مضيفا أن مشاركة بركات كانت مفاجأة للجماهير لكن من الواضح أن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة كان يعرف ماذا يفعل جيدا.

مصطفى يونس:

شحاتة نجح فى المباراة باقتدار

أثنى مصطفى يونس المدير الفنى لمنتخب مواليد ٩٤ على الفكر الخططى للجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة، وقال إن الجهاز تعامل مع المباراة بحرفية عالية ونجح فى التغلب على العديد من الصعاب التى واجهته قبل المباراة سواء من ناحية الإصابات التى طالت العديد من اللاعبين وعدم وجود رأس الحربة صاحب الخبرة، معتبرا أن هناك العديد من الإيجابيات التى تحققت، وأهمها اللاعبون الجدد أحمد رءوف وسيد حمدى قبل إصابته ودودى الجباس، وأشاد يونس بمستوى وائل جمعة وأكد أنه استعاد عافيته ومستواه المعروف عنه فى الفترة الأخيرة، وقال إن الأداء الجمالى ليس مطلوبا فى مثل هذه المباريات التى تعتبر كأنها نهائيات كئوس وأن ما يهم فى المقام الأول هو إحراز النقاط الثلاث، مطالبا اللاعبين بعدم التفكير فى مباراتى زامبيا والجزائر المقبلتين وأن يكون التفكير فى كل مباراة على حدة حتى لا نكرر أخطاء الماضى حينما انشغلنا بمواجهة الجزائر فى الجولة الثانية وتناسينا مباراة زامبيا الافتتاحية التى انتهت بالتعادل ١/١، وأدت إلى صعوبة موقفنا فى التأهل

طه بصرى:

النتيجة أولاً وأخيراً

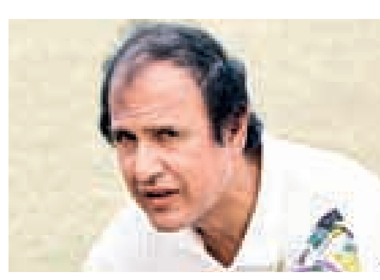
أكد طه بصرى المدير الفنى السابق للاتحاد السكندرى أن المنتخب باتت فرصته متقاربة مع الجزائر، خاصة أننا حاليا نبحث فقط عن النقاط بعيدا عن الأداء وبعد الصعود نبحث عن الأداء، مشيرا إلى ان المباريات القادمة هى التى ستحدد الصاعد إلى مونديال كأس العام بجنوب أفريقيا.

إسماعيل يوسف:

مباريات الآخرين ستحسم مصيرنا

أكد اسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة أن لاعبى المنتخب كانوا على قدر المسئولية، مشيرا إلى أن الظروف الصعبة التى وضعت أمام الجهاز الفنى كانت كفيلة بتدمير الحالة النفسية لأى لاعب كرة قدم محترف، مؤكدا أن الغيابات والإصابات، خاصة محمد أبوتريكة أبرز لاعب بالمنتخب، أربكت الحسابات إلا أن العناصر الجديدة نجحت فى تعويض الغيابات الموجودة.

وعن فرص المنتخب فى الصعود إلى كأس العالم، أكد تيجانا الكرة المصرية أن الفرص لا يمكن الاحتكام إلى المباراة فقط، مشيرا إلى أن النتائج المقبلة والنقاط فقط هى التى ستحدد من سيصعد إلى كأس العالم، مضيفا أن المجموعة الحالية التى تضم الجزائر ومصر وزامبيا ورواندا تعتبر من أصعب المجموعات الموجودة فى التصفيات خاصة أننا كمنتخب نحتاج إلى اللعب على أخطاء الآخرين وننتظر نتائج المنتخبات الأخرى فى ظل بقاء مباراتين قادمتين أمام زامبيا فى زامبيا والجزائر فى مصر ونحتاج إلى إحراز المزيد من الأهداف، تحسبا للاحتكام إلى الأهداف فى حالة التعادل فى النقاط.



الشاذلى:

الهجوم أكثر المراكز تأثرًا بالغيابات

قال حسن الشاذلى، نجم مصر والترسانة السابق: إن الاداء لم يكن على المستوى المطلوب فى ظل الغيابات والإقافات الموجودة، خاصة فى مركز الهجوم الذى لعب فيه مهاجمون وخرج لاعب منهم وتم الدفع بثالث إلا أنهم لم يقدموا جديدا، بالإضافة إلى افتقادهم الخبرة الدولية وأن الفرص مازالت قائمة فى الصعود لكأس العالم بعد انتظار نتيجة مباراة الجزائر وزامبيا وبعدها سنحدد شكل المجموعة.

محمد عمر:

تحية للاعبين الذين قهروا الظروف الصعبة

أشار محمد عمر المدير الفنى لمنتخب مصر مواليد ٩٤ إلى أن الفوز على رواندا منحنا الفرصة فى البقاء فى المنافسة على الصعود لكأس العالم، مشيرا إلى أن المنتخب خاض المباراة فى ظروف صعبة من غيابات وإيقافات واستبعادات كثيرة، بالإضافة إلى الصيام، كما أن الهدف الذى لابد أن يسعى إليه منتخبنا هو جمع أكبر عدد من النقاط، بالإضافة إلى انتظار نتائج المنتخبات الأخرى، مشيرا إلى ان الفرص مازالت باقية، وأضاف أن الوجوه الجديدة ظهرت بشكل جيد ولم نشعر بأن هناك لاعبا أساسيا وآخر بديلا وهو ما نجح فيه حسن شحاتة، ويتبقى فقط تأخر نتائج زامبيا والجزائر فى المجموعة خاصة أن مباراتنا أمام رواندا جاءت من جانب واحد فقط فى ظل استسلام لاعبى رواندا ولم تظهر لهم أنياب حقيقية وكان من الممكن أن يحرز اللاعبون أكثر من هدف يخدم المنتخب فى حالة الاحتكام إلى فارق الأهداف.

وقال عمر إنه لابد من تقديم التحية للاعبين والجهاز الفنى على قوة الإرادة من أجل تحقيق الفوز فى المباراة.

فتحى مبروك:

النقاط الثلاث المكسب الوحيد

انتقد فتحى مبروك المدير الفنى لشباب الأهلى الأداء المتواضع للاعبى المنتخب فى مباراة رواندا، مشيرا إلى أن منتخب رواندا ليس له تاريخ كروى بينما المنتخب الوطنى حامل لقب البطولة الأفريقية ست مرات وله تاريخ حافل على مستوى القارة.

وقال مبروك: إن الفوز على رواندا كان ضروريا فى هذا التوقيت بالذات الذى تقاتل فيه الجزائر وزمبيا للصعود لكأس العالم ومن قبلهما منتخبنا الوطنى، وأضاف أن مشاركة بركات كانت نقطة تحول فى المباراة التى حسمها المنتخب لصالحه بشق الأنفس.

وتطرق مبروك إلى حظوظ مصر فى التأهل لنهائيات كأس العالم، موضحا أنه لا بديل عن الفوز فى مباراتى زامبيا والجزائر بغض النظر عن باقى النتائج، مشيرا إلى أن عودة اللاعبين الذين غابوا لعدة ظروف فى مباراة رواندا سيكون لهم دور فعال فى المباراتين المتبقيتين فى مشوار التصفيات.

ضياء السيد:

الفوز دفعة معنوية قوية قبل مواجهة زامبيا

أبدى ضياء السيد المدير الفنى لفريق إنبى سعادته بفوز المنتخب الوطنى واجتيازه عقبة المنتخب الرواندى فى ظل الظروف الصعبة التى عانى منها ما بين صيام جميع اللاعبين والإصابات المتفرقة فى جميع مراكز المنتخب بعد إصابة عمرو زكى وشيكابالا ومحمود فتح الله وعبدالعزيز توفيق، بالإضافة إلى عدم جاهزية عماد متعب وتجدد إصابة محمد أبوتريكة خلال فترة الإحماء مما أدى إلى خروجه من قائمة المنتخب.

وأضاف السيد أن الفوز سيعطى المنتخب دفعة معنوية كبيرة قبل السفر إلى زامبيا بعد وصولنا للمركز الثانى فى المجموعة، مضيفا أن زامبيا ستحدد مصير المتأهل إلى كأس العالم، وأن الفوز عليها سيكون مفتاح الصعود إلى كأس العالم خاصة أن صفوف المنتخب ستشهد عودة جميع اللاعبين عقب استعادة مستواهم.

وأشار المدير الفنى لإنبى أن المنتخب لم يتأثر بإصابة أبوتريكة خاصة أن اللاعب كان مصابا قبل السفر وأصر على المشاركة، لكن خشية الجهاز الفنى من تفاقم إصابته حالت دون وجوده فى التشكيلة الأساسية بجانب خسارة تغييره أثناء المباراة، مشيرا إلى أن بديله فى التشكيلة أحمد حسن يمتلك خبرة أفريقية كبيرة وأن صاحب هدف الفوز جاء من لاعب كبير يمتاز بالخبرة والحنكة والذكاء.

طلعت يوسف:

الفوز على رواندا طبيعى

أشار طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة إلى أن فوز المنتخب على رواندا فى المرحلة الثالة من تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ طبيعية، خاصة أن التفوق كان واضحا للاعبى المنتخب على الرغم من الغيابات الموجودة بصفوف الفريق مثل محمد أبوتريكة ومحمود فتح الله، مشيرا إلى أن المنتخب قدم مباراة قوية خاصة فى الشوط الثانى، ويتبقى لنا باقى نتائج المنتخبات الأخرى، خاصة الجزائر وزامبيا، وأتمنى تحقيق الفوز فى المباريات القادمة لتحقيق الأمل فى الصعود لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

الخشاب:

المبالغة فى الفرحة مرفوضة

فتح شريف الخشاب المدير الفنى السابق لغزل المحلة النار على الذين هللوا كثيرا بعد الفوز على رواندا، مؤكدا أننا كشعب مصرى نبالغ فى الفرح وفى الأحزان ولا نعرف الوسط فى التعبير عن مشاعرنا ونرفض تقييم الأمور كما هى، خاصة أننا واجهنا منتخبا ضعيفا فى الترتيب القارى وغير مصنف على المستوى العالمى إلا أن المكسب الوحيد فى المباراة هو ارتفاع الناحية المعنوية للاعبين والجهاز الفنى للمنتخب ولكن تتبقى لنا مواجهتان أمام الجزائر وزامبيا ونحتاج إلى كل النقاط فى الصراع على من يصعد إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا والفيصل الذى سيحدد من الأجدر للذهاب إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ مباراة زامبيا والجزائر باعتبار رواندا هى حصالة المجموعة.

وطالب لاعبى المنتخب بضرورة التركيز فى المباراتين القادمتين خاصة أن عدم التركيز كلفنا التعادل أمام زامبيا فى القاهرة على الرغم من الفوز فى هذه المباراة كان كفيلا بمنحنا تذكرة الصعود إلى المونديال دون الدخول فى حسابات أخرى.

جمال محمد على:

أى ١١ لاعبًا محليًا يستطيعون قهر رواندا

أكد جمال محمد على المدير الفنى لبترول اسيوط أن فوز المنتخب على رواندا أحيا أماله فى المنافسة على تذكرة الصعود إلى كأس العالم، خاصة أننا وضعنا أنفسنا فى معادلة صعبة لأن أى ١١ لاعبا فى الدورى المصرى قادرون على تحقيق الفوز على منتخب رواندا، مشيرا إلى أن فرص المنتخب المصرى تساوت مع منتخب زامبيا بنسبة ٣٠٪، فى الوقت الذى ارتفعت فيه نسبة صعود الجزائر إلى ٤٠٪.

وأضاف أن أهم مكاسب المنتخب من مباراته الماضية هو الاعتماد على حارس مرمى مميز وإن لم يتم الدفع به وهو محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة الذى يعرفه منذ أن كان لاعبا فى القسم الثانى، ويشير إلى أنه يسير على نفس الدرب الذى بدأه عصام الحضرى مع الأهلى منذ قدومه من دمياط.

أمريكا الجنوبية

المنتخب البرازيلى يقهر الأرجنتين ويتأهل إلى المونديال

مارادونـا يدافـع عن ميســى.. ودونجـا يؤكـد: حققنـا فـوزًا مستحقًا

حجز المنتخب البرازيلى لكرة القدم مقعده فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد أن تغلب على نظيره الأرجنتينى فى عقر داره باستاد روزاريو ١/٣ فجر الأحد بتوقيت القاهرة فى الجولة الخامسة عشرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة للبطولة.

وضمن المنتخب البرازيلى بذلك التأهل المباشر إلى النهائيات، بينما باتت فرصة المنتخب الأرجنتينى ضعيفة، حيث تجمد رصيده عند ٢٢ نقطة فى المركز الرابع.

ورفع المنتخب البرازيلى رصيده إلى ٣٠ نقطة فى الصدارة بفارق عشر نقاط عن منتخب كولومبيا صاحب المركز الخامس، وبذلك ضمن فريق السامبا التأهل حيث لم تتبق أمام منتخب كولومبيا سوى ثلاث مباريات فى التصفيات.

وافتتح المنتخب البرازيلى التسجيل بهدف للاعب لويساو فى الدقيقة ٢٤، ثم أضاف زميله لويس فابيانو الهدف الثانى فى الدقيقة ٣١، ورد المنتخب الأرجنتينى بهدف أحرزه خيسوس داتولو فى الدقيقة ٦٥، قبل أن يختتم فابيانو التسجيل بالهدف الثالث للبرازيل فى الدقيقة ٦٩.

وبعد انتهاء القمة اللاتينية فى روزاريـو، أقر الأسطورة دييجو مارادونا المدير الفنى للمنتخب الأرجنتينى بمسئوليته عن هزيمة الفريق على أرضه أمام ضيفه البرازيلى، واعترف بأن مباراة الأربعاء أمام باراجواى «ستكون صعبة».

وقال مارادونا فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة التى أقيمت على ملعب «خيجانتى دى أرويتو» بمدينة روساريو الأرجنتينية «إنه أمر غير معقول، من ثلاث هجمات أحرزوا فى مرمانا ثلاثة أهداف»!

وأعرب المدير الفنى عن استيائه للنتيجة، لكنه أكد أنه سيواصل العمل من أجل التأهل بالأرجنتين إلى جنوب أفريقيا «سأدفع بالفريق إلى الأمام، إن هذا لا يؤثر فىّ»، رغم اعترافه بأن الهزيمة أثرت فى لاعبى منتخب التانجو.

وأضاف المدرب: «الخسارة أمام البرازيل دائما ما تكون سيئة، خاصة أن آمالنا كانت كبيرة بقدرتنا على الفوز بالمباراة والاقتراب من كأس العالم.. لابد من مواصلة العمل.. ليس علينا أن نيأس.. سنواجه باراجواى بكل الروح التى لدينا».

مارادونا وقف متجهما طوال المباراة

وحاول مارادونا تفسير الخسارة التى منحت غريمه تذكرة التأهل المباشر إلى كأس العالم: «البرازيل وصلت وأحرزت.. كانت مواقعنا سيئة للغاية فى الكرات العرضية ودفعنا الثمن غاليا، بعد ذلك كان علينا تعويض تأخرنا أمام فريق مثل البرازيل يعرف كيف يسيطر على الكرة».

ميسى فشل فى اختراق الدفاع البرازيلى (أ.ف.ب)

وأضاف: «لم يرق لى وصولهم إلى المرمى وهزهم الشباك من أول كرة، وهذا هو ما عاتبنا عليه اللاعبين.. لقد سيطرنا على الكرة فى الدقائق العشرين الأولى، وفى أول كرة لهم سجلوا هدفا وهو ما لم يعجبنا».

لكن مارادونا شدد على أنه لا يلقى باللوم على أفراد فريقه «إننى غير مستاء من اللاعبين، لقد فعلنا ما كان علينا فعله».

كما حاول تخفيف الضغوط من على كاهل نجمه ليونيل ميسى، «لعب ميسى جيدا، وفى بعض الأوقات كان يستطيع التخلص من الرقابة، لكن عدد مراقبيه كان يزيد، وفى النهاية شعر بالتعب، ليس علينا لوم ميسى فهو لا يلعب وحده».

واعترف المدير الفنى للمنتخب الأرجنتينى الذى تجمد رصيده عند ٢٢ نقطة فى المركز الرابع بصعوبة مواجهة باراجواى فى أسونسيون «ستكون مباراة صعبة ومعقدة.. لا سيما بعد هذه الهزيمة كنا نعتقد بقدرتنا على الفوز بهذه المباراة، لكن هذه هى كرة القدم».

على الجانب الآخر، أعرب كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى عن سعادته بالفوز والتأهل إلى كأس العالم.

وقال دونجا: «إننا سعداء.. فزنا على فريق عظيم يتمتع بلاعبين أبطال.. .. لقد فزنا على الأرجنتين التى لم تخسر أى مباراة على ملعبها فى التصفيات».

وأعرب المدير الفنى البرازيلى عن شعوره بالرضا لإنجاز المهمة على أكمل وجه.. «البرازيل لعبت جيدا وتمكنت من التأهل وحققت فوزا مستحقا».

فى الوقت نفسه، اقترب منتخب باراجواى خطوة كبيرة من التأهل إلى النهائيات بعد أن تغلب على ضيفه منتخب بوليفيا ١/صفر، وخسر منتخب أوروجواى أمام نظيره البيروفى بهدف، لكن منافسه الإكوادورى لم يستغل الفرصة وخسر أمام المنتخب الكولومبى بهدفين فى مباراة أخرى أقيمت ضمن التصفيات نفسها.

ولاتزال ثمانية ـ من إجمالى عشرة منتخبات فى تصفيات أمريكا الجنوبية ـ تتنافس على بطاقات التأهل.

وتتأهل الفرق أصحاب المراكز الأربعة الأولى إلى النهائيات مباشرة، بينما يلتقى صاحب المركز الخامس فى دور فاصل مع المنتخب صاحب المركز الرابع بتصفيات أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى «الكونكاكاف».

نجوم وملاعب

فيدرر يطيح بهيويت

قدم السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم بداية باهتة قبل أن يستعيد توازنه ويتغلب على الأسترالى ليتون هيويت ٦/٤ و٣/٦ و٥/٧ و٤/٦ ليحقق فوزه الرابع عشر على التوالى على منافسه الأسترالى ويتأهل إلى الدور الرابع من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» البالغ مجموع جوائزها ٢١,٦ مليون دولار.

وصارع الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف الرابع على العالم من أجل تجاوز منافسه الأمريكى جيسى ويتين، فيما تغلب التشيكى راديك ستيبانك المصنف الـ١٥ على الألمانى فيليب كولشرايبر.

وتأهل الروسى نيكولاى ديفيدينكو إلى الدور الرابع بتغلبه على السويسرى ماركو شيودينيلى ٤/٦ و٥/٧ و٥/٧، كما تغلب الإسبانى فيرناندو فيرداسكو على الألمانى تومى هاس ٦/٣ و٥/٧ و٦/٧ (٨/١٠) و٦/١ و٤/٦، والسويدى روبين سودرلينج على الأمريكى سام كيرى ٢/٦ و٥/٧ و٧/٦ (٨/٦) و١/٦.

شارابوفا

..وخروج شارابوفا

صعدت الروسية سفيتلانا كوزينتسوفا المصنفة السادسة لبطولة فلاشينج ميدوز الأمريكية للتنس إلى الدور الرابع بفوزها على الإسرائيلية شاهار بيير ٥/٧ و١/٦ فى مسابقة فردى السيدات.

كما ستلتقى الروسية ناديا بيتروفا فى الدور الرابع مع الأمريكية ميلانى أودين التى كانت قد أطاحت بالروسية ماريا شارابوفا الفائزة بلقب البطولة عام ٢٠٠٦، بالفوز عليها ٦/٣ و٤/٦ و٥/٧.

وحققت بيتروفا المصنفة السادسة للبطولة فوزا سهلا على الصينية تشينج جى وتغلبت عليها ٤/٦ و١/٦.

وتلقت شارابوفا العلاج لشعورها بالألم فى ذراعها فى المجموعة الثالثة، مما أفقدها تركيزها حيث ارتكبت ٢١ خطأ مزدوجا.

لابورتا مناضلًا!

واجه خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الإسبانى انتقادات حادة فى وسائل الإعلام الإسبانية بسبب قراره قيادة مسيرة احتجاجية تطالب باستقلال إقليم كاتالونيا.

وقبل لابورتا ـ ٤٧ عاما ـ العرض الذى قدمه له تحالف «أونزى دى سيتيمبرى» لقيادة الحملة التى ستطالب بالاستقلال يوم الحادى عشر من سبتمبر الذى يوافق العيد القومى للإقليم.

وسيكون شعار المسيرة: «نحن شعب ونطالب بدولة حرة».

وأوضح لابورتا أنه سيقود المسيرة بصفته الشخصية وليس بصفته رئيسا لنادى برشلونة، ولكنه طوال السنوات الست التى قضاها فى منصبه الرئاسى ببرشلونة لطالما ربط لابورتا بين النادى وحركة الاستقلال الكاتالونى.

وقبل ثلاثة أعوام أثار لابورتا دهشة واسعة عندما سمح قبل مباراة لبرشلونة على ملعبه «نوكامب» بمظاهرة على أرض الملعب دفاعا عن اللغة الكاتالونية.

آسيـــا

السعودية تتعادل مع البحرين فى ملحق التـأهل

سقط المنتخب البحرينى فى فخ التعادل السلبى على أرضه ووسط جماهيره أمام نظيره السعودى فى المباراة التى جمعت بينهما على الاستاد الوطنى البحرينى فى ذهاب الملحق الآسيوى بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأخفق المنتخب البحرينى فى استغلال عاملى الأرض والجمهور لتسهيل مهمته فى مباراة الإياب التى تقام فى الرياض، ويلتقى الفائز فيها مع المنتخب النيوزيلندى بطل أوقيانوسيا فى مباراة فاصلة لتحديد فريق متأهل إلى نهائيات كأس العالم.

وكان المنتخب البحرينى هو الأفضل والأخطر هجوميا على مدى شوطى المباراة، وصنع العديد من الفرص التهديفية، لكن تماسك دفاع السعودية وتألق حارس مرماه وليد عبدالله حال دون اهتزاز شباك الفريق الأخضر. وجاء التعادل السلبى فى هذه المباراة ليضعف آمال المنتخب البحرينى فى تحقيق حلم التأهل إلى النهائيات للمرة الأولى فى تاريخه، ويعزز فرصة المنتخب السعودى فى التأهل للمرة الخامسة على التوالى.

وكانت البحرين قد تأهلت إلى الملحق الآسيوى بعد أن احتلت المركز الثالث فى المجموعة الأولى بالدور الأخير من التصفيات خلف أستراليا واليابان اللتين تأهلتا مباشرة إلى النهائيات، كما احتلت السعودية المركز الثالث فى المجموعة الثانية خلف كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية.

وبدا المنتخب السعودى متأثرا بغياب عدد من لاعبيه بسبب الإصابات، ومن بينهم المهاجم نايف هزازى المصاب بتمزق فى الرباط الصليبى والمدافع رضا تكر.

كذلك لم يظهر مالك معاذ بمستواه المعهود فى الهجوم السعودى، خاصة بعد الفترة الطويلة التى غابها عن الملاعب حيث أبعدته الإصابة لمدة ثمانية أشهر ولم يعد إلى الملاعب إلا فى بداية الموسم.

مظاهرات فى روما

تجمع المئات من مشجعى فريق روما الإيطالى خارج المعسكر التدريبى للفريق للمطالبة باستقالة رئيس النادى روسيلا سينسى، حسبما ذكرت وسائل الإعلام الإيطالية.

وتعاقد روما هذا الأسبوع مع كلاوديو رانييرى لخلافة المدرب لوسيانو سباليتى، بعد أربعة مواسم قضاها مع الفريق، عقب تعرض الفريق لهزيمتين متتاليتين فى الدورى الإيطالى.

وانتقد العديد من المشجعين قرار رحيل سباليتى وأعربوا عن خيبة أملهم فى الصيف الحالى من تحركات فريقهم فى فترة الانتقالات الصيفية، وكذلك عارضوا بشدة خطوة بيع ألبيرتو اكيلانى لليفربول.

الكونكاكاف

هندوراس فى الطريق إلى جنوب أفريقيا

تقدم منتخب هندوراس خطوة جديدة نحو التأهل إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا بعد أن تغلب على ضيفه منتخب ترينيداد وتوباجو ١/٤ فى الجولة السابعة من تصفيات قارة أمريكا الشمالية والوسطى وبحر الكاريبى «الكونكاكاف».

ورفع منتخب هندوراس رصيده إلى ١٣ نقطة، ليحتل الصدارة بفارق الأهداف فقط أمام المنتخب الأمريكى الذى فاز على منتخب السلفادور ٢/١ فى مباراة أخرى جرت ضمن التصفيات نفسها.

واحتل المنتخب المكسيكى المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة وبفارق الأهداف أمام منتخب كوستاريكا بعد أن تغلب عليه فى عقر داره ٣/صفر.

وتقدم منتخب هندوراس بأهدافه الأربعة التى سجلها كارلوس بافون «هدفان»، وأمادو جيفارا وديفيد سوازو فى الدقائق ١٩ و٢٧ و٦١ و٨٣، ثم رد منتخب ترينيداد بهدف للاعب كيرى بابتيست فى الدقيقة ٨٥.

وتجمد رصيد ترينيداد وتوباجو عند خمس نقاط فى المركز السادس الأخير بفارق الأهداف خلف منتخب السلفادور. وفى المباراة التى جمعت بين منتخبى الولايات المتحدة والسلفادور، جاءت الأهداف الثلاثة فى الشوط الأول، حيث تقدم منتخب السلفادور بهدف سجله كريستيان كاستيلو فى الدقيقة ٣١، ثم رد المنتخب الأمريكى بهدفين أحرزهما كلينت ديمسى وخوزى ألتيدور فى الدقيقتين ٤١ و٤٥.

وتغلب منتخب المكسيك على مضيفه منتخب كوستاريكا بثلاثية نظيفة سجلها جيوفانى دوس سانتوس وجويرمو فرانكو وأندريس جواردادو فى الدقائق ٤٥ و٦٢ و٧٠.

وتتأهل الفرق أصحاب المراكز الثلاثة الأولى إلى النهائيات مباشرة، بينما يلتقى صاحب المركز الرابع مع المنتخب صاحب المركز الخامس فى تصفيات أمريكا الجنوبية فى دور فاصل لتحديد المتأهل منهما إلى النهائيات.

جوزيه يتعادل

تعادل المنتخب الأنجولى لكرة القدم الذى يقوده البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى مع نظيره السنغالى ١/١ فى المباراة الودية التى خاضها أمامه فى العاصمة البرتغالية لشبونة.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى، ثم تقدم المنتخب السنغالى بهدف للاعب مامادو نيانج فى الدقيقة ٥٤، قبل أن يتعادل المنتخب الأنجولى بهدف سجله قادر مانجان لاعب السنغال عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وسيلتقى المنتخب الأنجولى مع منتخب كاب فيردى فى مباراة ودية أخرى يوم الأربعاء.

أسود الكاميرون نجحت فى إيقاف قطار الجابون (أ.ف.ب)

أفريقيـــا

كوت ديفوار تأهلت فعليًا.. والكاميرون استعادت التوازن

أصبح المنتخب الإيفوارى قاب قوسين أو أدنى من التأهل إلى نهائيات بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إثر فوزه الكاسح ٥/صفر على ضيفه منتخب بوركينا فاسو فى المباراة التى جرت بينهما على استاد «فيلكس بوانيه» فى أبيدجان ضمن الجولة الرابعة بالمجموعة الخامسة فى المرحلة النهائية بالتصفيات الأفريقية المؤهلة للبطولة.

وأصبح المنتخب الإيفوارى فى حاجة إلى نقطة واحدة من مباراتيه المتبقيتين فى المجموعة ليضمن التأهل رسميا للنهائيات للمرة الثانية على التوالى.

وقد لا يحتاج المنتخب الإيفوارى لهذه النقطة، خاصة أنه يتفوق بفارق كبير من الأهداف على منافسه البوركينى، حيث يتم الاحتكام فى النهاية إلى فارق الأهداف العام فى المجموعة لحسم الموقف إذا تساوى فريقان فى عدد النقاط.

ورفع المنتخب الإيفوارى رصيده إلى ١٢ نقطة فى صدارة المجموعة بفارق ست نقاط أمام نظيره البوركينى منافسه الوحيد فى المجموعة التى شهدت فى وقت سابق فوز مالاوى على غينيا ١/٢ وخروجهما رسميا من دائرة الصراع على التأهل.

وأنهى المنتخب الإيفوارى الشوط الأول لصالحه بهدف وحيد سجله سايدو باناديتجويرى لاعب بوركينا فاسو عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ١٢.

وفى الشوط الثانى، سجل المهاجم الإيفوارى الشهير ديدييه دروجبا نجم تشيلسى الإنجليزى هدفين فى الدقيقتين ٤٨ و٦٥، وسجل يايا توريه وعبدالقادر كيتا هدفين آخرين فى الدقيقتين ٥٥ و٦٨.

وفى المباراة الثانية، ضمن المجموعة نفسها قاد اللاعب تشيوكيبو مسويا منتخب مالاوى للفوز الأول له فى المرحلة النهائية من التصفيات وذلك على حساب ضيفه المنتخب الغينى فى مدينة بلانتاير.

ونجح منتخب مالاوى فى تحويل تأخره بهدف فى الشوط الأول إلى فوز ثمين ٢/١ فى الشوط الثانى من المباراة ليحرز أول ثلاث نقاط له فى المجموعة الخامسة، ولكنه ظل فى المركز الرابع الأخير بالمجموعة بفارق الأهداف أمام منتخب غينيا الذى فقد فرصة المنافسة على التأهل لكأس العالم.

وتقدم عمر كالبانى لمنتخب غينيا فى الدقيقة ٣٨، ورد مسويا بهدفين لمنتخب مالاوى فى الدقيقتين ٤٦ و٥٨.

وفى ليبرفيل، استعاد المنتخب الكاميرونى توازنه وانتصاراته فى التصفيات إثر فوزه الثمين ٢/صفر على مضيفه الجابونى فى المجموعة الأولى.

وعزز المنتخب الكاميرونى بهذا الفوز أمله فى التأهل للنهائيات التى غاب عنها فى عام ٢٠٠٦، حيث رفع الفريق رصيده إلى أربع نقاط قفز بها من المركز الرابع فى المجموعة إلى المركز الثانى بفارق الأهداف فقط أمام نظيره التوجولى.

ويستطيع المنتخب الكاميرونى انتزاع صدارة المجموعة إذا حقق الفوز على الجابون إيابا يوم الأربعاء المقبل، حيث تجمد رصيد المنتخب الجابونى عند ست نقاط فى صدارة المجموعة حيث أصبح مهددا بفقدها لصالح الكاميرون أو لصالح توجو.

أوروبـــا

إسبانيا تسحق بلجيكا.. وفرنسا تخسر نقطتين.. وفوز غريب لإيطاليا!

بن زيمة لم يفعل شيئا لفرنسا أمام رومانيا «الأوروبية»

عزز المنتخب الإسبانى آماله فى التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد أن سحق ضيفه بلجيكا بخمسة أهداف فى مدينة لا كورونيا ضمن المجموعة الخامسة للتصفيات الأوروبية.

ويدين «الماتادور» الإسبانى بالفضل فى هذا الفوز لمهاجمى فريق فالنسيا ديفيد بيا وديفيد سيلفا اللذين أحرزا أربعة أهداف للفريق بواقع هدفين لكل لاعب.

ويتصدر الفريق الإسبانى بذلك المجموعة الخامسة برصيد ٢١ نقطة من سبعة انتصارات متتالية، ويأتى منتخب البوسنة والهرسك فى المركز الثانى برصيد ١٥ نقطة بعد فوزه على مضيفه أرمينيا ٢/صفر فى وقت سابق، يليه الفريق التركى برصيد ١١ نقطة بعد تغلبه على ضيفه إستونيا ٤/٢.

وسيتأهل الفريق الإسبانى إلى كأس العالم للمرة التاسعة على التوالى فى حالة تحقيقه فوزا متوقعا على نظيره الإستونى فى المباراة التى ستجمع بينهما يوم الأربعاء المقبل فى مدريد.

وبعد المباراة، قال بيا، الذى أحرز ٣٣ هدفا دوليا حتى الآن: «نحن نستحق بالفعل هذه النتيجة».

وفى باريس، أهدر المنتخب الفرنسى نقطتين على أرضه بتعادله مع ضيفه الرومانى ١/١ ضمن المجموعة السابعة.

افتتح المنتخب الفرنسى التسجيل بعد دقيقتين من بداية الشوط الثانى بهدف للنجم تييرى هنرى، لكن المنتخب الرومانى تعادل بهدف سجله جوليان إسكودى لاعب فرنسا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٥٦.

وحصد كل من الفريقين نقطة واحدة ليرفع المنتخب الفرنسى رصيده إلى ١٤ نقطة فى المركز الثانى بالمجموعة بفارق أربع نقاط خلف نظيره الصربى.

وفى تبليسى، استعاد المنتخب الإيطالى حامل لقب كأس العالم نغمة الانتصارات وتقدم خطوة جديدة نحو التأهل لنهائيات كأس العالم عبر فوز غريب ٢/صفر على مضيفه الجورجى فى المباراة التى جرت بينهما ضمن المجموعة الثامنة.

وجاء الفوز بهدفين سجلهما كاخا كالادزه قائد المنتخب الجورجى عن طريق الخطأ فى مرماه بالدقيقتين ٥٧ و٦٧ ليرفع رصيد المنتخب الإيطالى إلى ١٧ نقطة فى صدارة المجموعة ويتجمد رصيد المنتخب الجورجى عند ثلاث نقاط فى المركز السادس الأخير بالمجموعة.

وعقب المباراة قال مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا: «هددنا مرماهم بشكل جيد.. قدم الفريق الجورجى بداية جيدة فى المباراة بفضل لاعبيه الشبان والمهرة.. ولم نقدم الكثير فى الشوط الأول، ولكننا استعدنا سيطرتنا فى الشوط الثانى».

وأنقذ المهاجم البرتغالى دا سيلفا ليدسون منتخب بلاده من الهزيمة أمام مضيفه الدنماركى وسجل له هدف التعادل ١/١ فى الوقت القاتل من المباراة التى جرت بينهما فى استاد «باركن» فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن ضمن المجموعة الأولى.

وتنازل المنتخب البرتغالى عن المركز الثالث لنظيره السويدى الذى حقق فوزا ثمينا ١/٢ على مضيفه المجرى فى بودابست فى المباراة الثانية بالمجموعة.

الجهاز الفنى رفض الإحباط بعد لقاء الجزائر وزامبيا

شوقى غريب: المنتخب يلعب على بطاقة المونديال دون النظر للآخرين

كتب ـ محمد ثابت:

تابع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى مباراة الجزائر وزامبيا والتى فاز فيها المنتخب الجزائرى بهدف مقابل لا شىء فى إطار فاعليات الجولة الرابعة من المجموعة الثالثة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأكد شوقى غريب المدرب العام أن فوز المنتخب الجزائرى على نظيره الزامبى رفع أسهم الخضر فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم بتربعه على قمة المجموعة الثالثة بعشر نقاط متفوقا على منتخبنا صاحب المركز الثانى بفارق ثلاث نقاط إلا أن غريب أكد أن الجهاز الفنى للمنتخب لا يهتم بنتائج الآخرين، وأن فرصتنا فى التأهل إلى المونديال لاتزال موجودة وأن الجهاز الفنى واللاعبين وضعوا فى حساباتهم من البداية إمكانية فوز المنتخب الجزائرى فى المباراة، خصوصا أنها على أرضه مضيفا أن المنتخب الجزائرى أدى بشكل طيب استحق عليه الفوز فى المباراة وأضاع أكثر من هدف، كما علق غريب على قوة المنتخب الزامبى أيضا موضحا أنه فريق يحتوى على العديد من العناصر الجيدة وأن الحكم ألغى لهم هدفا كان من الممكن أن يغير من سير المباراة إلا أن فرصة التأهل للمونديال بأقدام لاعبينا، وأضاف ـ كما تم الإعلان من قبل ـ أن مباريات المنتخب مباريات مصيرية.

وصرح غريب: إننا نجحنا فى الفوز فى المباراة الأولى والتى اعتبرها الجميع عنق الزجاجة ونجح اللاعبون فى حصد النقاط الثلاث من المباراة وتخطى أكثر من ستين بالمائة من التصفيات بنجاح حتى الآن على الرغم من الغيابات الكثيرة التى عانى منها المنتخب فى المباراة الماضية بسبب الإصابات الكثيرة، إلا أن غريب أكد ان المنتخب خرج من المباراة بما يتمناه وأوله الفوز بالنقاط الثلاث ثم عودة الثقة للاعبين وقدرتهم على الفوز خصوصا بعد وضع اللاعبين تحت ضغط عصبى كبير قبل المباراة، إضافة إلى الفوز بالعناصر الجديدة مضيفا أن المباراة المقبلة أمام المنتخب الزامبى سيكون لها حسابات خاصة، وسيتعامل معها الجهاز الفنى كما تم التعامل مع مباراة رواندا، وكما صرح من قبل فإن جميع المباريات المقبلة مباريات بطولة، وأضاف غريب أن المباراة المقبلة ستكون صعبة لقوة المنتخب الزامبى لكن لاعبى المنتخب قادرون على تخطى هذه العقبة لأن المنتخب الوطنى يملك عددا من اللاعبين أصحاب الإمكانات العالية وقادرون على الفوز على زامبيا، مضيفا أن اللاعب المصرى يلعب تحت ضغط أفضل منه فى الظروف العادية كما تمنى المدرب العام عودة اللاعبين المصابين لقائمة المنتخب لتكتمل قوة الفريق، وأضاف أن قائمة المنتخب فى المباراة المقبلة من الممكن أن تشهد عودة العديد من اللاعبين خصوصا فى ظل حاجة المنتخب إلى جميع الجهود مضيفا أن هذه التغييرات ستتم بناء على مستويات اللاعبين مع أنديتهم خصوصا مع متابعة الجهاز الفنى لمباريات الدورى الممتاز إضافة إلى مستوى المحترفين بالخارج.

من جانبه عبر أحمد سليمان مدرب حراس المرمى عن سعادته بالفوز على منتخب رواندا فى كيجالى بهدف مقابل لا شىء على الرغم من الظروف التى مر بها المنتخب خلال هذه المباراة، وأضاف سليمان أنه سعيد لتألق الحضرى حيث إنه كان أحد أهم عناصر فوز المنتخب فى هذه المباراة مضيفا أن هذا هو المستوى الطبيعى لعصام الحضرى والذى دائما ما يكون عنصرا فعالا من أهم عناصر المنتخب.

المنافسة بين مصر والجزائر زادت إثارة من أجل المونديال — أ.ف.ب

أبوالحسن يتمسك بتأجيل مباراة الزمالك

إصابة السليتى تربك حسابات الإسماعيلى قبل لقاء المقاولون

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تمسك المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى بتأجيل لقاء فريقه أمام الزمالك فى الأسبوع السادس من الدورى العام المقرر له ٢٢ سبتمبر المقبل. ونفى أبوالحسن وصول النادى رفضا رسميا من اتحاد الكرة لمطلب التأجيل. وأشار الى ان لجنة المسابقات لم تؤجل أى مباراة للفريق منذ الموسم الماضى وحرصا على سلامة منشآت استاد الإسماعيلية وتجهيزها للحدث الرياضى العالمى للشباب الذى سوف ينطلق يوم ٢٦ سبتمبر على أرض الاستاد يطلب تأجيل اللقاء، لان الفارق بين المباراتين ثلاثة أيام فقط، وان اللجنة المنظمة للبطولة سوف تتسلم الاستاد ـ من المفترض ـ قبل البطولة بأسبوع من أجل الحفاظ على جماله.

ورفض أبوالحسن إقامة المباراة فى أى استاد آخر بالإسماعيلية من أجل تكافؤ الفرص ولئلا يتكرر ما حدث الموسم الماضى. ونفى رئيس الإسماعيلى تلقى أى عروض رسمية من نادى أهلى دبى لشراء محمد حمص وأنه يتمسك بوجود اللاعب وأمر تجديده وبقائه محسوم ومتفق عليه مع اللاعبين وسوف يحصل على مقدم تجديده ولا توجد مشكلة من الأساس لانه يرغب فى البقاء.

من ناحية أخرى، ابدى عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى حزنه الشديد لإصابة التونسى محمد السليتى وغيابه عن مباراة المقاولون العرب المقبلة وانها اربكت حساباته، لانه كان يعتمد عليه بعد تألقه فى المباريات الودية ولتعويض غياب مصطفى كريم المحترف فى الشارقة الإماراتى. وأشار الى أنه سوف يعتمد على الثنائى محمد محسن أبوجريشة وأحمد على الوافد الجديد فى الهجوم. وكشف مجدى قاسم اخصائى العلاج الطبيعى بالفريق ان السليتى أجرى أشعة على قدمه واتضح وجود تمزق من الدرجة الأولى فى العضلة الخلفية ويحتاج للراحة أسبوعا مع عمل الجلسات الطبية وبالتالى تصعب مشاركته فى لقاء المقاولون يوم الجمعة المقبل.

أنور سلامة

مجلس الإدارة يجتمع اليوم لاختيار نائب الرئيس

أنور سلامة يهدد باستبعاد «المستهترين» فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يعقد مجلس إدارة النادى المصرى اليوم اجتماعا ساخنا لبحث العديد من الموضوعات المهمة المتعلقة بتعيين نائب لرئيس النادى واعتماد عقود لاعبى الشباب المنضمين أخيرا من أندية الأهلى وغزل المحلة ومناقشة الأوضاع المالية للاعبى الفريق الأول وعقد أنور سلامة المدير الفنى الجديد.

ومن المتوقع أن تشهد الجلسة احتدام المناقشة بين أعضاء المجلس لأزمة منصب النائب، بعد تمسك كامل أبوعلى رئيس النادى بتعيين أيمن جبر، فى حين يرى أغلب الأعضاء ضرورة تولى الحسينى أبوقمر المنصب.

وعلمت «الشروق» ان اغلاق ملف منصب النائب سوف يستمر لحين اشعار آخر بعد إعلان أبوعلى الوجود المستمر والدائم لحل كل المشكلات وقيادة دفة النادى.

من ناحية أخرى، أنهى كامل أبوعلى رئيس المصرى كل الالتزامات المالية الخاصة بصرف باقى نسبة المستحقات المالية للدفعة الأولى، حيث لم تتبق أى متأخرات داخل خزينة النادى لأى لاعب.

فى الوقت الذى نجح فيه رئيس المصرى فى سداد قيمة استعارة لاعبى الأهلى معاذ الحناوى وأحمد سعيد بقيمة ٤٠٠ ألف جنيه لمدة موسم واحد وكذلك انهاء أزمة حجز كارنيهات لاعبى الفريق الأول بعد الوفاء بمديونية اللاعبين أحمد حافظ وحمدى زكى بعد تهديدات منطقة بورسعيد ولجنة شئون اللاعبين.

على صعيد آخر، اختتم فريق المصرى الأول لكرة القدم معسكره المغلق بالقاهرة عقب اللقاء الثانى الذى جمعه مع الشرقية للدخان والذى انتهى بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق، حيث وضح أن أنور سلامة المدير الفنى وضع يده على ٨٠٪ من الأعمدة الرئيسية للفريق وأصبح الهيكل الأساسى معروفا لجميع اللاعبين.

فى الوقت الذى قام فيه المدير الفنى بتوبيخ بعض اللاعبين الذين ظهر على مستواهم التراجع والاستهتار. وهدد سلامة باستبعاد المقصرين والمتقاعسين. وكان الجهاز الفنى قد قام بصرف النظر عن اللاعب الغانى نانا لتواضع مستواه الفنى والبدنى خلال التدريبات واللقاءات الودية الأخيرة.

فى سياق مختلف، عمت حالة من الاستياء الشديد بين موظفى وعمال الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى بعد قيام محسن شتا المدير التنفيذى للنادى بالشطب على دفتر التوقيعات اليومية لتأخرهم فى الحضور إلى مقر النادى الذى لا يشهد أى تدريبات إلا خلال الفترة المسائية، ولم يلتفت شتا إلى الاعذار المقدمة من العمال والموظفين بوجودهم المستمر حتى ساعات متأخرة غير المواعيد الرسمية.

عاشور يطلب تعديل عقده

الأهلى ينتظر اكتمال صفوفه أمام طلائع الجيش

تزايد فرص بركات.. واختبار أبوتريكة ليلة المباراة.. وسعيود البديل

كتب ـ خالد الإتربى:

طلب حسام عاشور لاعب وسط الأهلى تعديل عقده ورفعه إلى مصاف الفئة الأولى بعدما ظل يتقاضى ٣٥٠ ألف جنيه فى الموسم خلال الفترة الماضية على الرغم من مشاركاته مع الفريق بشكل أساسى، وبالرغم من مطالبه المتكررة بتوفيق أوضاعه والنظر إليه كأحد اللاعبين المهمين فى الفريق.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده هادى خشبة مدير الكرة مع عاشور بناء على طلبه حيث اشتكى من التفرقة بينه وبين لاعبين احتياطيين وبعيدين عن بؤرة اهتمام الجهاز الفنى وكل ما يشفع لهم أنهم قادمون من أندية أخرى وليسوا من أبناء النادى.

وشدد عاشور على ضرورة تلبية مطلبه، وأكد خشبة تفهمه لموقفه وتضامنه معه بوصفه أحد اللاعبين المميزين فى الفريق والذين يستحقون التقدير، مشيرا إلى أنه سيعرض هذا المطلب على لجنة الكرة فى اجتماعها المقبل لمناقشته مؤكدا أنه سيجتهد لإقناع أعضاء اللجنة للموافقة على تعديل عقده واعتماده فى أقرب وقت.

وعمد حسام عاشور إلى الإلحاح على مطلبه فى هذه الجلسة خاصة أنه كان من المفترض أن يتم تعديل عقده منذ يناير الماضى والذى كان قد تلقى فيه عرضا من نادى كاليميرى اليونانى لكن النادى طلب منه البقاء ووعده بتعديل عقده ورفعه لمصاف الفئة الأولى لكن الوقت مضى دون حدوث أى تغيير.

من ناحية أخرى يدخل الأهلى مباراة طلائع الجيش المقرر خوضها يوم الجمعة المقبل فى إطار مباريات الأسبوع الرابع من الدورى العام بصفوف شبه مكتملة بعدما ازدادت فرص مشاركة محمد بركات، بعدما تأكد إيهاب على طبيب الفريق من سلامته بعد مطالعته للأشعة التى أجراها له عقب عودته من رواندا مباشرة، والتى أثبتت سلامة عضلته الضامة وعدم وجود أى تمزق فيها بالإضافة لسلامة عظمة الحوض وهى الإصابة التى كانت تؤرق الجهاز الفنى فى حال حدوثها.

من جانبه أكد إيهاب على، أن ما يعانى منه محمد بركات خلال الفترة الحالية هو حالة عامة من الإجهاد من ضغط المباريات التى شارك فيها لاسيما أنه عائد حديثا من الإصابة فكان ولابد من إراحته والدفع به فى المباريات تدريجيا لأن هذه الإصابة تتجدد فى حالة الضغط عليه.

وعن قدرة بركات فى اللحاق بمباراة الجيش أكد إيهاب على، أنه يستطيع المشاركة فى هذه المباراة لكن من الأفضل منحه راحة سلبية أو الدفع به فى إحدى فترات المباراة وعدم الاعتماد عليه طوال الـ٩٠ دقيقة خوفا من تجدد إصابته.

أما عن موقف محمد أبوتريكة فسيكون من الصعب لحاقه بالمباراة وإن كان حسام البدرى لا يرغب فى فقدان الأمل فى وجوده أمام الطلائع خاصة أنها من المباريات المهمة والصعبة نظرا لما تتمتع به مباريات الفريقين من الندية والحماس الذى قد يفقد بها الفريق نقاطها.

وأكد إيهاب على، أن هناك محاولات مكثفة لعلاج محمد أبوتريكة، خاصة أن الأشعة أثبتت وجود جزء بسيط للغاية فى ركبته اليسرى، وسيخضع اليوم وغدا إلى برنامج علاجى مكثف وسيتم اختباره ليلة المباراة الخميس المقبل وسيتبقى الأمر عند أبوتريكة بمعيار مدى شعوره بالألم وفى حالة زواله فسينضم لقائمة المباراة.

وتعرض حسام عاشور لنفس إصابة أبوتريكة فى الرباط الداخلى للركبة وأكد طبيب الفريق، أن عاشور سيتم تحديد موقفه النهائى خلال اليومين المقبلين وما إذا كان يستطيع اللحاق بالمباراة أم سيتم إبعاده وإن كان الاحتمال الأخير هو الأقرب للحدوث.

فى شأن مختلف خرج حسام البدرى غاضبا من مباراة النصر الودية التى خاضها فريقه أمس الأول والتى فاز فيها بهدف وحيد لأسامة حسنى أحرزه فى الدقيقة ٨٩ من عمر اللقاء، واعترض البدرى على أداء اللاعبين خلال المباراة حيث قدموا أسوأ مستوياتهم فى المباراة باستثناء الجزائرى أمير سعيود الذى كان نجما فوق العادة ليكون أفضل بديل فى حالة غياب أبوتريكة.

محمد بركات

ولنا ملاحظة

وانتو مالكم ؟!

■ منذ الانتصار العبقرى فى غانا، لعب المنتخب الوطنى مباراتين عبقريتين فى كأس القارات فكان مستواه مثل البرازيل وجمع بين الأهداف والأداء أمام منتخب السامبا، ثم هزم إيطاليا بطلة العالم. وفى المباراة الثالثة تحول منتخبنا العالمى إلى منتخب «السنبلاوين» حين خسر أمام أمريكا بثلاثة وكان يمكن أن يخسر بسبعة أو سبعة عشر.. وفى تصفيات كأس العالم لم يلعب المنتخب مباراة واحدة كتلك المباريات التى لعبها فى كأس الأمم الإفريقية..!

نحن أمام لوغاريتم.. فالذين يقولون إن المنتخب يحتاج دائما لفترات طويلة للمعسكرات حتى يلعب جيدا، فاتهم أن الفريق لم يعسكر طويلا قبل أن يحرج البرازيل ويكسب إيطاليا.. لكنه واحد من تفسيرات الأبواب الخلفية الذى يسمح بتسلل فكرة الهزيمة والأداء السيئ.. إلا أن المنتخب الوطنى على مدار تاريخه منذ أيام محمد أفندى ناشد أول من لعب الكرة فى مصر عام ١٨٩٥.. يلعب أحيانا ولا يكسب، ويكسب فى أحيان دون أن يلعب. وتجده ماردا فى مباراة، وشيئا آخر فى مباراة.. ومن هنا تعلمنا الحكمة فى التعامل مع مباريات الفريق، فلا يمكن توقع نتيجة أو صورة أداء. وبعضنا تعلم الفلسفة وينافس سقراط، والبعض الثالث يصل كثيرا إلى حافة السرايا الصفرا ثم يعود بهدف أو بفوز كبير.. لكننا فى النهاية فقدنا الثقة فى التوقع.. فلا شىء مؤكدا فى كرة القدم ولا شىء مؤكدا أكثر بالنسبة لمنتخب مصر..

ما هى القصة إذن.. ما هو الفارق بين المنتخب وبين منتخب إنجلترا الذى فاز ببطولة واحدة لكأس العالم عام ١٩٦٦ ولم يحقق شيئا فى تاريخه؟!

الفارق أن منتخب إنجلترا وأى منتخب كبير.. يلعب ويكسب، ويلعب ويخسر لكنه فى الحالتين يلعب.. فالمستوى فى الفوز والهزيمة لا يتأثر ولا يتغير كثيرا.. نفس القوة والروح والجدية والمقاومة والصراع.. بينما منتخبنا يمكن أن يبدع ويمكن أن يصاب بحالة انهيار غير معقولة، ويمنى مرماه بأهداف لا تحصى فى أى مباراة.. فمستوى الأداء نفسه غير ثابت فى الشكل وفى المضمون ؟!

■ أعود إلى الإعلام والصحافة وأشير إلى أن البعض يلعب منذ فترة لعبة خطيرة، باستدعاء ألقاب ومانشيتات تخلط بين اللعب وبين الدين. مثل منتخب الساجدين، ومنتخب الصائمين. بينما هناك منتخبات أخرى كبيرة ورائعة تلعب وتبدع دون أن تصوم ودون أن تسجد.. ثم ماذا لو خسرنا كثيرا وهو أمر وارد.. هل يعنى ذلك أن الصوم أو السجود لا ينفع لتحقيق الفوز.. ترى هل تكفون عن اللعب بمانشيتات وإطلاق عناوين دينية لا مكان لها فى ملاعب الرياضة..؟!

عقب مباراة رواندا بحثت صحف فيمن صام وفيمن أفطر من لاعبى المنتخب.. ما قيمة هذا البحث وماذا تريدون أن تقولوا.. ألا توجد رخصة للإفطار.. ولو كان أحدكم مريضا لا يقدر على الصوم ألا يفطر.. أريد أن أعرف ماذا تريدون وما الهدف من تصنيف لاعبى المنتخب إلى صائمين ومفطرين..؟!

وانتو مالكم..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

مرتجى فى زيورخ لحضور اجتماعات الفيفا

يغادر إلى زيورخ اليوم المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى لحضور اجتماعات مجموعة العمل التى اختارها الفيفا لمراجعة لوائح وكلاء اللاعبين للتغلب على المشكلات التى طفت على السطح خلال الفترة الماضية.. هذا هو الاجتماع الثانى لذات مجموعة العمل وتقرر عقده الأربعاء لاستكمال ما تم فى الاجتماع الأول الذى جرى فى مايو الماضى. يحضر الاجتماعات مع مرتجى ديفيد جيل الرئيس التنفيذى لنادى مانشيستر يونايتد وكذلك ماركو فيلجر مدير الشئون القانونية بالفيفا.. كان الاتحاد الدولى لكرة القدم قد اختار قبل شهور كلا من المهندس خالد مرتجى وديفيد جيل الرئيس التنفيذى لنادى مانشستر يونايتد الإنجليزى ممثلين عن أندية العالم لقيادة مجموعة عمل تقوم حاليا بمراجعة لوائح وكلاء اللاعبين وتنقيتها بالشكل الأمثل خصوصا بعد ظهور العديد من المشكلات التى تسببت فى أزمات مع وكلاء اللاعبين نتيجة عدم تحديد دورهم وتوصيف وظائفهم بالشكل الدقيق. يذكر أن الفيفا اختار مؤخرا المهندس خالد مرتجى رئيسا لمجموعة العمل المشرفة على مجموعة بورسعيد ضمن فاعليات بطولة العالم للشباب التى تنطلق فى مصر ٢٤ سبتمبر الحالى.

يوسف يرفض المعسكر المبكر للشرطة استعدادًا للبترول

كتب ـ محمد الديك:

رفض الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة الدخول فى معسكر مغلق مبكرا قبل مباراته القادمة أمام بترول أسيوط والمقرر لها يوم الجمعة المقبل فى الجولة الرابعة من الدورى الممتاز على ملعب المقاولون العرب كما هو المعتاد فى المباريات أمام أندية الأهلى والزمالك والإسماعيلى واكتفى المدير الفنى للفريق طلعت يوسف بالانتظام فى يوم واحد الخميس القادم بأحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة. واعترف طلعت يوسف بصعوبة لقاء فريقه القادم أمام بترول أسيوط فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز بعد النتائج الطيبة التى حققها الفريق البترولى فى المباريات الثلاث الماضية. وظهرت حالة من المنافسة بين اللاعبين لكسب ثقة الجهاز الفنى للفريق للمشاركة فى المباريات القادمة وأشاد طلعت يوسف بالعناصر الجديدة مثل أحمد حسن دروجبا الذى بات أحد أهم الأوراق الرابحة.

كابرال يتراجع عن قيادة الاتحاد أمام الزمالك بسبب الجماهير

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تراجع البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى الجديد للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عن قراره بقيادة لقاء فريقه فنيا أمام الزمالك المقرر إقامته بالقاهرة الجمعة المقبلة فى الدورى بعد أن نصحه المقربون بخطورة هذا القرار نظرا لصعوبة اللقاء وما قد يمثله من تأثير سلبى على العلاقة بينه وبين الجماهير فى حالة خسارة الفريق بنتيجة كبيرة فى أول ظهور له معه وكان كابرال قد أكد فور حضوره وتوليه المسئولية رسميا عن جاهزيته لقيادة الفريق فى أول مباراة له أمام الزمالك واعتبرها بمثابة فرصة لرد الاعتبار نظرا لسابق إقالته من تدريب الزمالك قبل عدة مواسم غير أن عددا من أعضاء مجلس الإدارة طلبوا تأجيل قيادة الفريق من الملعب فى مباراة الإسماعيلى فى الجولة الخامسة.

فى الوقت نفسه اعتذر عامر حسين مدير الكرة عن الاستمرار فى مهمته لانشغاله بالإشراف على مجموعة الإسكندرية كمنسق عام فى نهائيات كأس العالم للشباب والمقرر انطلاقها ٢٤ سبتمبر الحالى.

وأكد عامر حسين أن مهمته مع الفريق كانت بشكل ودى ولمدة محددة لحين قدوم المدير الفنى الجديد إلا أنه سيتسلم مهمته رسميا عقب انتهاء بطولة العالم للشباب.

على صعيد آخر يؤدى الفريق مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ على ملعب استاد الجامعة مرانه الأساسى تحت قيادة الجهاز الفنى بقيادة كابرال ومحمد نور بعد أن تقرر سفر الفريق غدا الى القاهرة ومن المنتظر أن يعلن الجهاز اسماء الـ٢٠ لاعبا المرشحين للقاء.

على صعيد متصل يقوم الجهاز الطبى بقيادة عمرو الأشلم وأسامة سلامة باختبار شادى محمد مدافع الفريق للاطمئنان على مدى جاهزيته وإمكانية مشاركته فى المباراة من عدمه بعد أن عاودته آلام العضلة الضامة فى التدريبات الأخيرة والتى شهدت عودته بقوة وهو الأمر الذى أثار حالة من القلق الشديد داخل نفوس الجهاز الفنى.

قبل ١٦ يوما من انطلاق المونديال

المشكـلات تحاصر منتخب الشبـاب.. والدعم الإعلامى غائـب

كتب - محمد ثابت:

مع بداية العد التنازلى لانطلاق كأس العالم للشباب والمقرر إقامته بمصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٦ أكتوبر يواجه منتخب الشباب العديد من المشكلات قد تهدد نتائجه خلال البطولة أبرزها انشغال مسئولى اتحاد كرة القدم عن المنتخب ومتابعة أخباره وحل مشكلاته ودعمه معنويا، باستثناء هانى أبوريدة باعتباره مشرفا عاما عليه ورئيس اللجنة المنظمة، بالإضافة إلى مشكلات اللاعبين مع أنديتهم بخلاف ارتباك البرنامج الإعدادى والإصابات وغياب العديد من اللاعبين وعدم مشاركة معظم اللاعبين مع أنديتهم فى الفريق الأول وتوقف مسابقة ١٩ عامًا.

التجاهل الإعلامى

أبدى أعضاء الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب استياءهم بسبب تجاهل الإعلام للمنتخب وانشغالهم بأندية الدورى الممتاز ومبارياته بالإضافة إلى مشاركات المنتخب الأول فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم بعد الانتهاء من كأس العالم للقارات التى أقيمت بجنوب أفريقيا وهو ما يهدد بعدم حضور الجماهير بالشكل المكثف لمساندة المنتخب فى البطولة لأنها لا تعلم شيئا عن الفريق لعدم إلقاء الضوء بالشكل الكافى من وسائل الإعلام على استعدادات المنتخب لدرجة أنه لا أحد يعلم أى شىء عن معظم لاعبى منتخب الشباب باستثناء لاعب أو اثنين يأتى على رأسهم محمد طلعت لاعب الأهلى والذى جاءت شهرته من خلال مشاركته مع فريقه فى مباريات الدورى الممتاز، وهو الأمر الذى أدى إلى استياء جميع أعضاء الجهاز الفنى إضافة إلى هانى أبوريدة الذى صرح من قبل بأن جميع القنوات التليفزيونية وشركات التسويق مهتمة بمسلسلات رمضان أكثر من اهتمامها بمنتخب الشباب على الرغم من أهمية البطولة خاصة أنها تقام فى مصر بالإضافة إلى أنها ثانى أكبر بطولة ينظمها الاتحاد الدولى بعد كأس العالم للكبار.

وتعد مشكلة التجاهل الإعلامى من أهم المشكلات التى تواجه المنتخب، خاصة أن وضع اللاعبين تحت الضغط الإعلامى والجماهيرى من الآن يزيد من ثقة اللاعبين بأنفسهم إضافة إلى تعودهم على هذه الأجواء حتى لا تكون غريبة عليهم مع انطلاق البطولة.

طلبات الأندية

والمشكلة الثانية التى واجهت المنتخب هى طلب الأندية المستمر للاعبيها دون الوضع فى الاعتبار مصلحة المنتخب من استمرار اللاعبين داخل المعسكر من أجل الوصول إلى أعلى مراحل التجانس واللياقة البدنية إضافة إلى حفظ الجمل التكتيكية وطريقة اللعب التى سيعتمد عليها الجهاز الفنى خاصة أن طرق لعب الأندية تختلف عن طريقة لعب المنتخب وهو ما يؤثر على تركيز اللاعبين وما زاد من حدة الأمر فى الفترة السابقة أن بعض الأندية تطلب لاعبيها ليكونوا على دكة البدلاء أو للمشاركة كبديل فى مباريات الدورى الممتاز وهو ما لم يستطيع الجهاز الفنى للمنتخب الاعتراض عليه، خاصة أن لوائح الاتحاد الدولى تقر بأن المنتخبات من حقها ضم لاعبيها قبل ٧٢ ساعة من المباريات المباريات الرسمية أى قبل أى مباراة بنحو ثلاثة أيام وهو جعل ميروسلاف سكوب المدير الفنى للفريق يهدد لأكثر من مرة بالرحيل وعدم مسئوليته خوفا على لاعبيه من الإصابة.

الإصابات

وكانت الإصابات جزءا من المشكلات التى واجهت الجهاز الفنى والتى جاء على رأسها إصابة أحمد نبيل «مانجا» لاعب الأهلى فى إحدى مباريات المنتخب أمام منتخب نيجيريا فى الدورة الودية للشباب والتى أقيمت فى مصر بمشاركة منتخبات مصر وغانا ونيجيريا وكينيا وجواتيمالا حيث جاءت مانجا بكثر مضاعف فى قصبة القدم كالصدمة على أعضاء الجهاز الفنى خاصة بعد أن قرر سكوب الاعتماد عليه بشكل كبير فى خط هجوم المنتخب، وتأتى مصطفى جلال لاعب إنبى بكسر أيضا فى القدم ثانى أكبر الإصابات إلا أن الجهاز الفنى يحاول فى الفترة الحالية تجهيز اللاعب من أجل المشاركة فى البطولة والتى لم يتبق على انطلاقها سوى أكثر من ١٦ يوما حيث بدأ اللاعب بالفعل فى ممارسة التدريبات مع زملائه بالمنتخب كما جاءت إصابة أحمد عبدالمقصود لاعب السد القطرى فى إحدى مشاركاته مع فريقه لتحرم المنتخب والجهاز الفنى من جهوده خاصة بعد أن صرح محمد الصيفى من قبل بأن اللاعب يمتلك إمكانات عالية.

اتحاد الكرة «مشغول».. والجماهير لا تعلم شيئا عن الفريق

ويعول عليه الجهاز الفنى الكثير من أجل الانضمام للمنتخب والمشاركة بشكل أساسى مع المنتخب فى كأس العالم المقبلة، خاصة أن مسئولى الاتحاد القطرى يأملون إعطاء اللاعب الجنسية ليكون أحد العناصر المهمة فى المنتخب القطرى فى الفترة المقبلة أسوة بحسين ياسر المحمدى لاعب الأهلى والذى رفض شوقى غريب ضمه لمنتخب الشباب صاحب إنجاز المركز الثالث والبرونزية فى بطولة كأس العالم ٢٠٠١ وهو ما دفع اللاعب إلى المشاركة مع المنتخب القطرى، فى حين كانت إصابة على العربى لاعب إنبى وجناح أيمن المنتخب خفيفة حيث تأكد الجهاز الفنى من إمكانية مشاركة اللاعب بشكل طبيعى مع الفريق وأن الإصابة عبارة عن كدمة بسيطة فى القدم.

تقليص برنامج الإعداد

إلغاء العديد من مباريات المنتخب من الممكن أن يكون له تأثيره خاصة المنتخب الإماراتى الذى كان من المقرر أن يخوض مباراتين مع المنتخب واعتذار بسبب نقل معسكر بالقاهرة إلى تركيا فى إطار الاستعدادات لنفس البطولة هو الأمر الذى وضع أعضاء الجهاز الفنى فى ورطة لإلغاء المباراتين وهو ما أدى إلى رحلة البحث عن عدد من الأندية والمنتخبات لخوض مباريات ودية جاءت على رأسها أندية بتروجيت والاتحاد السكندرى والإنتاج الحربى فى حين تخليت أندية الإسماعيلى والأهلى والزمالك عن المنتخب ورفضه خوض مباريات ودية مع تفضيلهم لإقامة مبارايات ودية مع أندية أخرى.

وجاء إلغاء معسكر المنتخب فى تركيا آخر الارتباكات التى أصابت المنتخب حيث تقرر إلغاء السفر إلى تركيا وإقامة مجموعة من المباريات الودية فى مصر يأتى على رأسها مواجهة منتخبات تاهيتى وفنزويلا وعلل أعضاء الجهاز الفنى الغاء المعسكر الأخير بتركيا إلى رغبتهم فى أن يستمر اللاعبون تحت ضغط الأجواء المصرية على الرغم من عدم وجود أى ضغط على اللاعبين داخل مصر.

الصيام

جاء إصرار التشيكى ميروسلاف سكوب على إفطار اللاعبين فى النصف الثانى من رمضان من أجل أن يعتاد اللاعبون على نظام غذائى موحد وعدم التأثر من الصيام أحد المشكلات خاصة أن الإفطار يأتى فى وقت متأخر وهو الشىء الذى من الممكن أن يؤثر على البرنامج الغذائى للاعبين وهو الأمر الذى عقب عليه هانى رمزى المدرب العام من قبل لـ«الشروق» أن الإفطار حرية شخصية للاعبين ولا يستطيع أحد إجبار أى لاعب على الإفطار موضحا أنه من الأفضل للاعبين الإفطار خاصة أن البطولة تبدأ بعد انتهاء شهر رمضان بأيام قليله وهو الأمر الذى من الممكن أن يؤثر على اللاعبين بسبب تعودهم على الصيام مضيفا أن مهمة المنتخب فى كأس العالم مهمة قومية.

منتخب الشباب فى إحدى مبارياته التجريبية مع نظيره الإسبانى

معامل سويسرا وتونس جاهزة لاستقبال عينات المنشطات

لجنة طبية للكشف عن إنفلونزا الخنازير فى مونديال الشباب

كتب - جمال نورالدين:

عقد المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب اجتماعا بمسئولى وزارة الصحة والطب الوقائى للوقوف على آخر تطورات الوقاية من إنفلونزا الخنازير والأمراض المنتشرة فى الدول، التى يمثلها منتخبات فى المونديال لمنع الإصابة وانتشار الأمراض بين اللاعبين، وقد انتهى الاجتماع إلى أن تشكيل لجنة من وزارة الصحة والطب الوقائى تكون مشرفة على عملية أخذ العينات من لاعبى المنتخبات المختلفة بداية من مطار القاهرة وتكوين لجان فرعية فى جميع الملاعب والفنادق والتجمعات للضيوف مهمتها إنقاذ الحالات الطارئة سريعا بعربات الإسعاف المجهزة والتى تنتشر فى كل مكان من المحافظات المختلفة، وهو الأمر الذى شددت عليه اللجنة الطبية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

من ناحية أخرى تم تشكيل لجنة للكشف عن المنشطات مكونة من ستة أعضاء من بينهم ممثل عن مصر هو الدكتور حسنى عبدالرحمن وممثل من عمان عن الاتحاد الآسيوى وممثل من أمريكا وآخر من نيوزيلاندا على أن يكون الجزائرى ياسين زرجينى مقررا للجنة المنشطات، واستقرت اللجنة المنظمة فى إختياراتها بمعامل تحاليل المنشطات على أحد معملى تونس المعتمد دوليا والذى يتميز بقربه من مصر ومعمل سويسرا فقط على أن يتم تحاليل العينات العشوائية حسب رغبة اللجنة الطبية للمنشطات بعد أن تعذر تجهيز معمل التحاليل بالقاهرة، والذى من المتوقع أن يتم افتتاحه فى ديسمبر المقبل حسب تصريحات حسن صقررئيس المجلس القومى للرياضة، وسوف تتم إقامة فروع للجنة فى الخمس محافظات، التى تستقبل البطولة بالقاهرة والإسكندرية وبورسعيد والسويس والاسماعيلية لأخذ العينات سريعا وحفظها بطريقة طبية سليمة وإرسالها لأحد معملى التحاليل المعتمدة من الفيفا سواء فى تونس أو سويسرا.

جابر الجارحى فى إحدى منافسات وزن ٦١ كجم

الظلم التحكيمى يخرج «عليوة» من بطولة العالم للملاكمة

كتبت - حنان عبد الله :

عاشت بعثة منتخبنا الوطنى الأول للملاكمة «رجال» المشاركة فى منافسات بطولة العالم بمدينة ميلانو الإيطالية ليلة حزينة أمس بعد أن جاءت نتائج اللاعبين المصريين المشاركين فى البطولة مخيبة للآمال، بعد خروج جميع اللاعبين من الأدوار الأولى للبطولة حيث خرج اللاعب محمد عليوة من منافسات دور الـ٣٢ عقب هزيمته من منافسه لاعب ويلز «كراج ايفان» فى منافسات وزن ٥٧ كيلو بنتيجة أشواط ١٤/٧ ليتخلى عنه الحظ الذى حالفه فى بداية البطولة بعد أن وقفت القرعة إلى جواره وصعد لدور الـ٣٢ مباشرة دون المشاركة فى الدور الأول.

من جانبه، أكد وائل طلعت المسئول الإعلامى للاتحاد المصرى أن اللاعب قد تعرض للظلم التحكيمى حيث إن رئيس لجنة التحكيم الدولية من نفس جنسية اللاعب، مشيرا إلى أن الجميع كان متوقعا هذا التحيز للاعب ويلز على الرغم من أن عليوة كان قادرا على الفوز على هذا اللاعب لو لعب معه مائة مرة، وأضاف أن الملاكمة المصرية سوف تشهد الكثير من الظلم سواء على المستوى التحكيمى أو غيره فى جميع البطولات الدولية والعالمية المقبلة بعد ترك اللواء إسماعيل حامد رئاسة لجنة التحكيم الدولية، موضحا أن فى عهده كان يحصل اللاعبون المصريون بصفة خاصة والعرب بصفه عامة على حقوقهم دون تحيز أو ظلم ونجحوا فى الوصول للأدوار النهائية فى بطولات العالم السابقة.

وعلى صعيد متصل، خرج باقى لاعبى المنتخب الوطنى من الدور الأول بالبطولة حيث خرج اللاعب «جابر الجرايحى» من منافسات وزن ٦١ كيلو بعد خسارته أمام منافسه الأوزبكستانى «سانجربك رهموف» بنتيجة أشواط ١٩/٤، كما خرج زميله «ياسين جابر ياسين» من منافسات وزن ٥٨ كيلو بعد خسارته أمام البولندى «ميشك زيرمون» بنتيجة أشواط ٧/١.

إنفلونزا الخنازير والتهديدات الإرهابية استقبلت البعثة ببطولة العالم

ترشيـح هاديـة حسنى للمشاركـة فى بطــولة كوريا المفتوحـة للريشة

كتبت - سارة الحموى:

يناقش اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله فى اجتماعه المقبل خلال الأسبوع الجارى إمكانية ترشيح هادية حسنى لاعبة المنتخب ونادى الشمس للمشاركة فى بطولة كوريا المفتوحة فى الفترة من ٢١ إلى ٢٤ نوفمبر المقبل وبطولة البحرين الدولية خلال الفترة من ٢ إلى ٦ ديسمبر المقبل.

وكان الاتحاد المصرى قد تلقى من قبل الاتحاد الدولى للعبة خطاب ترشيح اللاعبة فى بطولة كوريا المفتوحة وذلك بعد الأداء الرائع والمستوى الجيد الذى ظهرت به هادية خلال منافسات بطولة العالم الأخيرة والتى أقيمت بمدينة «حيدر أباد» الهندية أواخر الشهر الماضى والتى شهدت العديد من الاضطرابات على رأسها الوجود الأمنى المكثف بمطار «حيدر أباد» نتيجة لتهديدات بعض الجماعات الإرهابية التى تلقتها الشرطة الهندية بتخريب البطولة واحتجاز الرهائن، الأمر الذى دفع بعض المنتخبات إلى الانسحاب الفورى وعلى رأسها منتخبا إنجلترا وأسكتلندا إلا أن مصر صممت على التمسك بفرصة المشاركة فى حدث كبير بأهمية بطولة العالم وواصلت التدريبات استعدادا لخوض المنافسات الدولية.

ولم تكن هذه هى المشكلة الوحيدة التى واجهت منتخبنا الوطنى أثناء وجوده بالهند حيث أعلنت اللجنة المنظمة العليا للبطولة حالة الطوارئ بعد أن اكتشفت إصابة مدرب منتخب ماليزيا بمرض إنفلونزا الخنازير وبالتالى ضرورة فحص كل المشاركين بالبطولة للتأكد من سلامتهم وفصل المصابين عن الأصحاء.

جدير بالذكر أن هادية تلقت الهزيمة فى مباراتها الافتتاحية ببطولة العالم بعد أن قدمت مباراة قوية أمام المصنفة الأولى أوروبيا والـ١٦ عالميا انتهت بنتيجة أشواط ٢١/١٤ و٢١/١٩.

هادية المصنفة الأولى أفريقيا فى الريشة الطائرة

من جانبه، أشار مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب إلى أن هادية تلقت عرضا آخر من قبل جونتر مدير التنمية بالاتحاد الدولى يفيد إمكانية إقامة معسكر مغلق للاعبة بإندونيسيا لمدة ثلاثة أشهر بمعدل ست ساعات يوميا للتدريب، مضيفا، أن ترشيح هادية سواء لبطولة كوريا المفتوحة أو معسكر إندونيسيا يعد فى حد ذاته إنجازا حقيقيا للعبة فى مصر، وواصل كامل تصريحاته لـ«الشروق» بالتأكيد على ضرورة مشاركة المصنفة الأولى أفريقيا فى أكثر من ثلاث بطولات دولية فى الفترة المقبلة لاكتساب مزيد من النقاط وبالتالى إمكانية تحسين تصنيفها الدولى.

وعلى صعيد آخر، أكد الاتحاد الدولى فى خطابه للاتحاد المصرى أنه سيتحمل بالتعاون مع اتحاد كوريا الجنوبية للعبة كل المصروفات والنفقات الخاصة بمشاركة هادية فى بطولة كوريا، فيما عدا تكلفة تذاكر الطيران التى من المفترض أن يتحملها الاتحاد المصرى.

إطلاق سراح أجوجو مؤقتًا

عباس يتمسك بحصول الزمالك على ٣ ملايين يورو للتنازل عن القضية

كتب ـ حسام زايد:

قرر ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك الموافقة على إرسال البطاقة الدولية الخاصة بالغانى جونيور أجوجو إلى نادى أبولون ليمازول القبرصى، وذلك عقب استشارة المحامى الإيطالى مازيللى المكلف بمتابعة قضية لاعب الزمالك السابق لدى الاتحاد الدولى، وأوصى مازيللى بضرورة إرسال البطاقة حفاظا على حقوق النادى واستغلالا للوقت حتى لا تأخذ القضية فترة طويلة لصدور الحكم النهائى كما حدث فى قضية عصام الحضرى مع سيون عندما لعب الحارس ببطاقة مؤقتة.

وسيرسل النادى مع البطاقة الدولية تحفظا بأن القضية مازالت منظورة أمام المحكمة وللزمالك الحق فى الحصول على التعويض الذى تقره المحكمة الرياضية الدولية، وكانت إدارة الزمالك قد رفضت التنازل عن القضية مقابل الحصول على مليون يورو وصممت الإدارة على مبلغ ٣ ملايين يورو لإنهاء المشكلة وهو ما لم يتم الاتفاق عليه حتى اللحظة.

فى شأن آخر، مازال الغموض يحيط بقرار الزمالك بشأن نقل مبارياته مع الاتحاد السكندرى تليفزيونيا من عدمه، ومن المقرر أن يصدر القرار النهائى عن موقف النادى بعد اجتماع رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى مع اللجنة السباعية وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لوضع النقاط فوق الحروف، خاصة أن الزمالك لم يتقاض الدفعة الأولى من المبلغ المتفق عليه.

وأشار مصدر داخل مجلس الإدارة إلى أنه فى حال عدم حصول النادى على جميع الحقوق المتفق عليها فإن الزمالك سيقرر على الفور عدم إذاعة المباراة حفاظا على حقوق النادى التى تم الاتفاق عليها من قبل.

جدير بالذكر أن الدكتور أحمد نظيف كان قد تدخل من قبل لحل أزمة إذاعة مباراة الزمالك وبتروجيت فى الأسبوع الثانى من عمر الدورى.

وعلى صعيد آخر سادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى بقيادة هنرى ميشيل بعد التأكد من جاهزية عمرو زكى مهاجم الفريق فى المشاركة فى مباراة الخميس المقبل أمام الاتحاد السكندرى، وأصبح زكى جاهزا لقيادة هجوم الفريق بعد مشاركته فى تدريبات الفريق الجماعية مساء أمس الأول بملعب حلمى زامورا بالزمالك.

وكان اللاعب قد خضع قبل المران لاختبار طبى تحت إشراف الدكتور مصطفى المنيرى طبيب الفريق واجتازه بنجاح وتأكد سلامته من الالتهابات فى وتر العضلة الخلفية والتى تعرض لها مؤخرا ليشارك فى التدريبات مع باقى اللاعبين.

وعقب انتهاء المران حرص الجهاز الفنى أن يؤدى زكى بعض التدريبات من خلال التصويب على المرمى للاطمئنان على نسبة جاهزيته، وبالفعل نجح زكى فى إثبات قدرته على قيادة هجوم الزمالك فى المباراة المقبلة.

بينما فضل الجهاز الفنى عدم الدفع بلاعب الوسط أحمد الميرغنى فى تدريبات الفريق مساء أمس الأول إثر تعرضه لكدمة خفيفة فى مباراة طنطا الودية.

كما واصل الدكتور مصطفى المنيرى طبيب الفريق تأهيل شيكابالا من خلال الجلسات العلاجية بالإضافة إلى الجرى الخفيف حول الملعب حسب نظام ثابت حدده المنيرى من أجل عودة الفريق للمباريات عقب مباراة الاتحاد التى لن يتمكن اللاعب من اللحاق بها نتيجة عدم اكتمال شفائه من إصابته.

أجوجو مازال مصدر إزعاج للزمالك رغم رحيله

التحقيقات تؤكد حصول المستشار الإعلامى على عمولات

الخشاب يلجأ لاتحاد الكرة للحصول على مستحقاته من غزل المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

أكد معظم اللاعبين الذين حضروا التحقيق الداخلى من قبل الشئون القانونية بشركة غزل المحلة أن كل ما جاء خلال الشكوى التى تقدموا بها أو عبرالقنوات الفضائية من حصول المستشار الإعلامى لرئيس النادى من أموال من اللاعبين نظير تجديد عقودهم صحيح مائة فى المائة وأنهم سيقولون هذا الكلام فى أى جهة تريد التحقيق معهم وذلك حرصا منهم على ناديهم.

يذكر أن التحقيق شمل أكثر من لاعب منهم محمد العتراوى وعلى بسيونى وعبدالرحيم طه والبسيونى محمود وعبدالله عبدالقادر والسيد سالم وهشام أبو خليل وإبراهيم فرج، وهؤلاء اللاعبون ضمن الـ١٩ لاعبا الذين وقعوا على الشكوى التى تقدموا بها إلى شريف الخشاب أثناء وجودهم فى أسيوط وقبل استقالة الخشاب ورفاقه وقد ذكروا الحقيقة كاملة فى التحقيقات حتى إن أحدهم تعجب مما يحدث وقال كيف يقبل رئيس النادى استقالة جهاز فنى وإدارى بأكمله لمجرد أنهم قالوا الحقيقة ويخافون على ناديهم ويترك المتسبب فى هذه الأزمة والذى لاتهمه مصلحة الفريق بقدر ما يهمه جمع الأموال فقط.

من ناحية أخرى، قرر شريف الخشاب المدير الفنى السابق ومحمد جنيدى المدرب العام وعصام محيسن المدرب المساعد ووائل شكر مدرب حراس المرمى التقدم بشكوى إلى اتحاد الكرة ضد رئيس النادى فؤاد عبدالعليم بعد مطالبته للجهاز بدفع مقابل الملابس الرياضية التى حصلوا عليها، وهو ما قوبل بالرفض من قبل الخشاب ورفاقه مما اضطر رئيس النادى لمنع صرف رواتبهم عن شهر أغسطس الماضى إلى جانب وقف مكافآتهم عن مباراة بترول أسيوط الأخيرة.

آمال إنبى فى الكونفيدرالية مازالت قائمة رغم صعوبتها

بعثة بطل أنجولا فى القاهرة غدًا

إنبى يواجه طنطا وديًا استعدادًا للقاء سانتوس فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض فريق إنبى آخر تجاربه الودية اليوم أمام طنطا على ستاد بتروسبورت ضمن استعداداته لمباراته المرتقبة أمام سانتوس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ومن المقرر أن يشارك فى مباراة اليوم جميع اللاعبين الأساسين خصوصا الثنائى الدولى أحمد رءوف وأحمد المحمدى بعد عودتهما من رواندا، بجانب الموزمبيقى مانو والذى عاد مساء أمس بعدما شارك فى مباراة منتخبه أمام كينيا والتى تأتى ضمن التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب افريقيا.

كان إنبى قد خاض مباراتين أمام مياه البحيرة ودمنهور خسر خلالهما بنتيجة ٢/١ بعدما حرص الجهاز الفنى للفريق على مشاركة جميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل أحمد عبدالظاهر وعمرو فهيم وعامر عامر وإسلام عوض وتبدو حظوظ الأخير قوية فى المشاركة أساسيا فى المباراة المقبلة فى ظل إصابة عبدالعزيز توفيق والذى تأكد غيابه لعدم اكتمال شفائه.

وظهر عوض بمستوى متميز خلال التدريبات الماضية بجانب تألقه فى المباراتين الوديتين ونال إشادة خاصة من ضياء السيد المدير الفنى الذى طالب اللاعب بالعودة لمستواه السابق والذى أهله للانضمام للمنتخب الوطنى والمشاركة معه أساسيا.

من جانبه أكد ضياء السيد أن المباريات الودية فرصة طيبة لتجهيز البدلاء وليس للاستعراض وتحقيق النتائج الجيدة مؤكدا استفادته من مباراتى مياه البحيرة ودمنهور على الرغم من الخسارة بعدما جرب بعض الجمل التكتيكية والخططية فى أثناء المباراتين، مشيرا إلى أن مباراة سانتوس ستشهد عودة الفريق لسابق تألقه وأن الفوز عليه سيجدد آماله فى الكونفيدرالية على الرغم من صعوبة التأهل للدور قبل النهائى للبطولة. وأضاف السيد أنه سوف يسعى جاهدا للفوز فى المباراتين المقبلتين أملا فى الصعود «وإذا صادفنا التوفيق ولم نتأهل ستكون فرصة طيبة لتجهيز إنبى للمنافسة بقوة على مسابقة الدورى الممتاز خصوصا أن الفريق يحتل المركز الثالث فى المسابقة».

على جانب آخر تصل بعثة فريق سانتوس القاهرة غدا استعدادا للمباراة السبت المقبل وتقرر أن يؤدى الفريق الأنجولى تدريباته على ملعب إنبى القديم على أن يؤدى مرانه الأساسى الجمعة المقبلة على ستاد بتروسبورت.

السيد حمدى يغيب لمدة شهر

بتروجيت يلعب مباراته أمام الإنتاج الحربى باستاد السويس

تلقى مسئولو نادى بتروجيت موافقة من اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب والمقرر إقامتها بمصر الشهر الحالى بإقامة مباراة الفريق الأول بالنادى مع الإنتاج الحربى فى الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز على ستاد السويس الجديد بعد تجهيزه وباعتبار ذلك بروفة أخيرة قبل انطلاق البطولة رسميا. يذكر أن الفريق قد خاض أولى مبارياته مع الاتحاد السكندرى على ستاد عجرود بالسويس فى حين واجة الإسماعيلى على ستاد بتروسبورت خارج ملعبه مما أدى إلى فقده نقطتين غاليتين فى صراع المنافسة على الدورى.

من ناحية أخرى سادت حالة من الحزن الجهاز الفنى ببتروجيت بعد تأكد غياب السيد حمدى مهاجم الفريق الأساسى لمدة شهر إثر إصابته فى مباراة المنتخب مع رواندا فى تصفيات كأس العالم.

كان حمدى قد خرج فى منتصف الشوط الأول من اللقاء بعد لعبة عنيفة ورجح الجهاز الطبى للمنتخب إصابته بالتواء خفيف لكن بعد إجراء الأشعة تبين تعرضه لشرخ فى وجه القدم ووضعها فى الجبس.

وتأتى الإصابة أيضا بمثابة ضربة قوية لمختار المدير الفنى والذى يعتمد على اللاعب بصورة أساسية خصوصا أنه ينافس على المسابقة، ويعد حمدى من أبرز مهاجميه خلال الموسمين الماضى والحالى ويحتل صدارة هدافى الفريق برصيد ٣ أهداف. من جانبه، أكد السيد حمدى حزنه الشديد لغيابه عن مباريات الفريق الثلاث المقبلة بجانب مبارة المنتخب مع زامبيا فى تصفيات كأس العالم، مؤكدا أن الإصابة قضاء وقدر وأنه مقتنع بأدائه خلال المباراة قبل أن تدهمه.

ويواصل فريق بتروجيت تدريباته اليومية على الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى إطار استعداداته لمباراة الجونة السبت المقبل فى الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويسعى الفريق لمواصلة انتصاراته المتلاحقة أملا فى المنافسة بقوة على درع المسابقة خصوصا أنه يحتل صدارتها برصيد ٧ نقاط. وشهدت التدريبات مشاركة جميع اللاعبين بعد تماثل كمال على ومحمد الفكهانى وأسامة محمد من الإصابات التى لحقت بهم خلال التدريبات الماضية وأصبحت فرصتهم قوية فى اللحاق بالمباراة المقبلة.

وتقرر أن يغادر الفريق القاهرة صباح الخميس المقبل بالطائرة إلى أسوان للمبيت هناك استعدادا لمباراته أمام الجونة.

غانا أول المتأهلين رسميًا.. وتونس فى الطريق للمونديال

تأهلت غانا رسميا إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا لتكون أول منتخب يتأهل عن القارة السمراء إلى المونديال، وهى المرة الثانية التى تتأهل فيها «النجوم السوداء» إلى تلك البطولة العالمية، بعد فوزها على السودان بهدفين.

بينما اقتربت كل من الجزائر وتونس من مرافقتها إلى النهائيات، بعد أن تخطى الجزائريون عقبة زامبيا وفازوا عليها بهدف وحيد، فى حين أفلت التوانسة بنقطة تعادل ثمينة ٢-٢ من نيجيريا أبرز منافسيهم على التأهل.

فعلى استاد مصطفى شاكر فى مدينة البليدة، قطع المنتخب الجزائرى خطوة جديدة وكبيرة نحو التأهل لنهائيات كأس العالم بفوزه على منتخب زامبيا العنيد بهدف فى إطار الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات.

ورفع «الخضر» أو «محاربو الصحراء» بذلك رصيدهم إلى عشر نقاط فى صدارة المجموعة بفارق ثلاث نقاط أمام منتخب مصر صاحب المركز الثانى، بينما تجمد رصيد زامبيا عند أربع نقاط فى المركز الثالث ويفقد أمله فى المنافسة على قمة المجموعة، يليه رواندا فى المركز الرابع والأخير برصيد نقطة واحدة.

وتتبقى أمام منتخب الجزائر مباراة سهلة على أرضه أمام رواندا يستطيع فيها أن يفوز بعدد وافر من الأهداف يوسع الفارق بينه وبين نظيره المصرى (حاليا ٣ أهداف) الذى يفترض أن يفوز فى مباراته المقبلة على زامبيا فى ملعبها حتى يدخل مباراة الجزائر ولديه فرصة الفوز على الجزائر ليس فقط للتساوى معها فى النقاط، وإنما أيضا لتعويض فارق الأهداف الكبير!

ويدين الجزائريون بالفضل فى هذا الفوز للاعب رفيق صيفى الذى أحرز هدف المباراة الوحيد فى الشوط الثانى.

كانت الدقائق الخمس الأولى من المباراة قد مرت دون خطورة حقيقية على مرمى الفريقين باستثناء بعض المحاولات الهجومية غير المكتملة من جانب الفريق الزامبى.

وكان الفريق الزامبى هو الأفضل خلال الدقائق العشر الأولى برغم المساندة الجماهيرية الكبيرة للفريق الجزائرى.

وبدأ الفريق الجزائرى يفرض سيطرته على مجريات اللعب بعد مرور ربع ساعة من زمن المباراة، وشن الفريق أكثر من هجمة على مرمى الحارس كينيدى موينى ولكنها افتقدت للدقة.

وكادت الدقيقة ١٧ تشهد هدف السبق لـ«محاربى الصحراء» عندما نفذ مجيد بوقرة ضربة حرة مباشرة ارتقى لها رفيق جبور برأسه ولكن الكرة اصطدمت بالدفاع الزامبى المتكتل وخرجت إلى ضربة ركنية. وبعد مرور ٢٠ دقيقة تحولت دفة المباراة لصالح الفريق الزامبى وسط تراجع كبير من أصحاب الأرض للتصدى لسيل الهجمات من جانب الفريق الضيف الذى حصل على أربع ضربات ركنية متتالية لم ينجح فى استغلالها.

وأنقذ الحارس الزامبى موينى مرماه من هدف محقق فى الدقيقة ٣٣ بعد أن تصدى ببراعة لرأسية رفيق صايفى وحول الكرة إلى ضربة ركنية.

ونفذت الضربة الركنية من الناحية اليمنى ليسددها رفيق صايفى برأسه داخل الشباك، ولكن الحكم راجيندر ابارساد سيشورن من مورشيوس ألغى الهدف بداعى ارتكاب عنتر يحيى مدافع بوخوم الألمانى مخالفة داخل منطقة الجزاء.

وسنحت فرصة هدف محقق للفريق الجزائرى فى الدقيقة الأولى من الشوط الثانى عن طريق صايفى، ولكن الدفاع الزامبى كان له بالمرصاد قبل أن يتدخل الحارس الزامبى لإنقاذ مرماه من تمريرة خطيرة داخل منطقة الجزاء.

رفيق صايفى تألق وأحرز هدفا ثمينا وألغى الحكم هدفا ثانيا له «أ.ف.ب»

وفى الدقيقة ٥١، ألغى حكم المباراة هدفا أحرزه الفريق الزامبى فى الدقيقة ٥١ بداعى التسلل، وهو قرار مشكوك فيه كثيرا.

وأعلنت الدقيقة ٥٨ عن هدف السبق للفريق الجزائرى عن طريق رفيق صايفى الذى تلقى تمريرة عرضية من مطمور من الناحية اليمنى سددها مباشرة بقدمه اليسرى فى الشباك.

وحرمت العارضة مراد مغنى من تسجيل الهدف الثانى للفريق الجزائرى فى الدقيقة ٧٧ بعد أن تلقى تمريرة كريم مطمور وسدد الكرة مباشرة بقدمه اليمنى ولكن العارضة كانت لها بالمرصاد.

وأهدر كمال جيلاس فرصة هدف محقق للفريق الجزائرى فى الدقيقة ٧٩ بعد أن سدد الكرة بغرابة وهو على بعد أمتار قليلة من المرمى الزامبى.

وحاول الفريق الزامبى إحراز التعادل بأى ثمن فى الدقائق الأخيرة من المباراة، ولكن جميع محاولاته باءت بالفشل ليطلق الحكم صفارته معلنا نهاية المباراة بفوز الجزائر.

وفى أبوجا، حافظ المنتخب التونسى على صدارة المجموعة الثانية بعد أن انتزع تعادلا عصيبا ٢-٢ من مضيفه النيجيرى.

وكاد الفريق التونسى يتلقى أول هزيمة له فى المرحلة النهائية للتصفيات لولا براعة أسامة الدراجى الذى أحرز هدف التعادل ٢-٢ فى الدقيقة الأخيرة من المباراة إثر تسديدة رائعة خدعت الحارس النيجيرى فينسنت انياما.

وتقدم الفريق النيجيرى بهدف حمل توقيع بيتر اوديموينجى فى الدقيقة ٢٤، وبعد دقيقة واحدة فقط رد نبيل تايدر بهدف لـ«نسور قرطاج» لينتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين بهدف لمثله.

وفى الشوط الثانى استمرت المحاولات الهجومية من جانب الفريقين ونجح مايكل إينرامو فى تسجيل الثانى لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٨٠ قبل أن يقلب الدراجى المباراة رأسا على عقب ويخطف هدف التعادل لتونس فى الرمق الأخير من المباراة.

ورفع الفريق التونسى بذلك رصيده فى صدارة المجموعة الثانية إلى ثمانى نقاط بفارق نقطتين عن الفريق النيجيرى صاحب المركز الثانى.

وفى المجموعة نفسها، حقق منتخب موزمبيق الفوز الأول له فى الدور النهائى من التصفيات وتغلب على ضيفه الكينى ١- صفر.

وسجل مانويل تيكو هدف المباراة الوحيد لمنتخب موزمبيق فى الدقيقة ٦٧ ليهدى بلاده أول فوز لها فى المجموعة.

وارتفع رصيد منتخب موزمبيق إلى أربع نقاط لينتزع المركز الثالث من المنتخب الكينى الذى تجمد رصيده عند ثلاث نقاط.

وفى لومى، أفلت المنتخب المغربى من الهزيمة أمام مضيفه التوجولى وتعادل معه ١-١ فى الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الأولى.

وتقدم منتخب توجو بعد خمس دقائق فقط من بداية المباراة بهدف سجله مصطفى ساليفو، وكاد اللقاء ينتهى بفوز توجو لكن المغربى عادل تاعرابت خطف هدف التعادل لمنتخب بلاده فى الدقيقة الأخيرة من الوقت المحتسب بدل الضائع.

وحصد كل من الفريقين نقطة واحدة ليرفع منتخب توجو رصيده إلى خمس نقاط فى المركز الثانى مقابل ثلاث نقاط للمغرب فى المركز الرابع الأخير.

وفى أكرا، تأهل المنتخب الغانى إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بعد أن حقق فوزه الرابع على التوالى وتغلب على ضيفه السودانى ٢ - صفر فى المجموعة الرابعة.

وانضم الفريق الغانى إلى منتخب كوت ديفوار الذى تأهل هو الآخر إلى كأس العالم من الناحية العملية بعد أن وسع فارق النقاط أمام أقرب ملاحقيه بوركينا فاسو وفارق الأهداف إلى ١٥ هدفا قبل مرحلتين على نهاية التصفيات.

وتقدم سولى على مونتارى لاعب خط وسط إنتر ميلان الإيطالى بهدف لغانا فى الدقيقة ١٤، وأضاف مايكل إيسيين نجم تشيلسى الإنجليزى الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٣.

وأدار المباراة طاقم تحكيم مصرى بقيادة الحكم الدولى عصام عبدالفتاح.

ورفع المنتخب الغانى رصيده إلى ١٢ نقطة، بينما تجمد رصيد السودان عند نقطة واحدة فى المركز الرابع والأخير.

وفى مباراة أخرى ضمن المجموعة نفسها تعادل منتخب بنين مع ضيفه مالى ١-١.

وتقدم منتخب مالى بهدف سجله مامادو ساماسا فى الدقيقة ٧٢، ثم أنقذ محمد أودو منتخب بنين من الهزيمة على أرضه ووسط جماهيره وسجل له هدف التعادل قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة.

المجموعة الأولى	
الجابون	٦ نقاط
توجو	٥ نقاط
الكاميرون	٤ نقاط
المغرب	٣ نقاط

المجموعة الثانية	
تونس	٨ نقاط
نيجيريا	٦ نقاط
موزمبيق	٤ نقاط
كينيا	٣ نقاط

المجموعة الثالثة	
الجزائر	١٠ نقاط
مصر	٧ نقاط
زامبيا	٤ نقاط
رواندا	نقطة

المجموعة الرابعة	
غانا	١٢ نقطة
مالى	٥ نقاط
بنين	٤ نقاط
السودان	نقطة

المجموعة الخامسة	
كوت ديفوار	١٢ نقطة
بوركينا فاسو	٦ نقاط
غينيا	٣ نقاط
مالاوى	٣نقاط

نجوم وملاعب

غيابات برازيلية بالجملة

سيغيب أربعة لاعبين أساسيين عن صفوف منتخب البرازيل فى المباراة المقبلة له أمام شيلى المقررة فى مدينة سلفادور دى باهيا البرازيلية يوم الأربعاء ضمن الجولة السادسة عشرة من التصفيات الأمريكية الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم.

ولن يتمكن صانع الألعاب ريكاردو كاكا والمهاجم لويس فابيانو ولوسيو من المشاركة لنيلهما البطاقة الصفراء الثانية فى المباراة التى انتهت بفوز منتخبهم الوطنى على الأرجنتين ٣-١ السبت الماضى فى روزاريو، فى حين يعانى روبينيو من تقلص عضلى فى ساقه اليمنى.

اعتزال العملاق كولر

أعلن المهاجم التشيكى المخضرم يان كولر أنه اعتزل اللعب الدولى بعد العرض الباهت الذى قدمه المنتخب التشيكى أمام سلوفاكيا السبت الماضى وانتهى بتعادل الفريقين ٢-٢ فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ونقلت وسائل الإعلام عن العملاق كولر - ٣٦ عاما - تصريحاته بأنه قرر إنهاء مسيرته الدولية بعد نهاية مباراة سلوفاكيا، ولن يخوض مباراة الفريق يوم الأربعاء أمام ضيفه منتخب سان مارينو فى إطار التصفيات نفسها.

كليسترز تطيح بفينوس

استعادت النجمة البلجيكية كيم كليسترز ما فاتها خلال الأعوام الأربعة الماضية فى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» البالغ مجموع جوائزها ٢١,٦ مليون دولار وأنعشت ذكرياتها بالتأهل إلى الدور الرابع للبطولة بفوزها على الأمريكية فينوس ويليامز ٦/صفر، وصفر/٦، و٦/٤.

ونجحت كليسترز - الفائزة بلقب البطولة عام ٢٠٠٥ والتى ابتعدت عن ملاعب التنس ٢٧ شهرا ثم عادت إلى لعبتها المفضلة بعد أن أنجبت ابنتها - فى الإطاحة بمنافستها الأمريكية فى مباراة امتدت لثلاث مجموعات.

جمهور الجزائر يحتفل بفريقه والاقتراب كثيرا من المونديال «أ.ف.ب»

«هداف» الجزائر: سنزور مصر لمشاهدة الأهرامات!

رينارد: «الخضر» حسموا الموقف.. والحكم حرمنا من هدف صحيح

إعداد - أحمد محمود السداوى:

لم تتمكن أغلبية وسائل الإعلام الجزائرية من متابعة نتيجة مباراة الجزائر وزامبيا فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، نتيجة لانتهاء المباراة فى ساعة مبكرة من صباح الاثنين، وإن كانت صحيفة «الهداف» هى الوحيدة التى تمكنت من إفراد صفحات طويلة لمتابعة نتيجة المباراة وفرحة الجماهير الجزائرية بالفوز الثمين على زامبيا الذى يعنى أن «الخضر» ضمنوا إلى حد كبير التأهل إلى مونديال ٢٠١٠.

وخرجت صحيفة «الهداف» أوسع الصحف الرياضية انتشارا فى الجزائر بفرحة كبيرة بعد فوز الجزائر الذى تحقق على منتخب زامبيا ١- صفر فى الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الثالثة، وتصدر الصفحة الأولى عنوان يقول «(رفيق) صايفى يُلهب الجزائر.. ويطفئ مصر»، فى إشارة إلى أن هذا الفوز جعل مهمة المنتخب المصرى «مستحيلة» فى اللحاق بفارق نقاط وأهداف الجزائر فى الجولتين المقبلتين.

وصاحب ذلك تصريحات لرابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر واللاعبين رفيق جبور ومجيد بوقرة وكريم مطمور، بالإضافة إلى تصريح للفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا يقول فيه: «الآن، أنتم فى المونديال.. والحكم حرمنا من هدف صحيح»، بينما كانت أكثر هذه التصريحات سخونة من نصيب المهاجم رفيق صايفى صاحب هدف الفوز على زامبيا حيث قال: «بقيت رواندا.. وسننتقل إلى مصر لزيارة الأهرامات فقط»!

وفى الصفحة الثانية، كان للصحيفة حوار قصير مع صايفى قال فيه: «مثل ما توقعنا لم تكن المباراة سهلة لأننا كنا تحت ضغط كبير لتحقيق الفوز بعدد وفير من الأهداف، كما أننا لعبنا أمام جمهور غفير ساندنا بكل قوة، وكان من الواجب علينا إسعاده بالنتيجة والأداء».

وأضاف هداف المنتخب الجزائرى: «أشكر سعدان على الثقة التى وضعها فىّ، واعتقد أننى أديت دورى كما يجب فى الهجوم، والدفاع الزامبى أظهر تماسكا، أفضل فى مباراة الذهاب، وعلى الرغم من أننا نجحنا فى اختراقه والتسجيل فى مرماه فإن هذا لا يعود إلى ضعفه، بل إلى خطتنا المحكمة».

وعن فوز مصر على رواندا ١- صفر فى الجولة نفسها، وعن حظوظ منتخب بلاده فى بلوغ جنوب أفريقيا العام المقبل، قال صايفى: «فوز مصر فى رواندا كنا ننتظره فى كل الأحوال لذلك لا نعتقد أننا سنتأثر به بشكل سلبى، بل سيفيدنا لأنه سيدفعنا إلى بذل المزيد من الجهد، ونحن أقرب إلى المونديال من المصريين لأننا مطالبون بالفوز على رواندا الضعيفة فى الجولة المقبلة، بينما يتوجب على مصر جلب ثلاث نقاط من زامبيا فى مهمة مستحيلة، ولن تكون مباراتنا فى القاهرة إلا فرصة لزيارة الأهرامات»!

وذكرت الصحيفة أن الجماهير الجزائرية التى حضرت المباراة طالبت صايفى بعد المباراة بقميصه، إلا أنه اعتذر لهم لأنه وعد والده بإهدائه إياه بعد نهاية المباراة.

أما سعدان فقال بعد المباراة: «الفوز على زامبيا مهم، ويمكن القول أننا بفضله قطعنا خطوة كبيرة للتأهل إلى المونديال».

وأضاف المدير الفنى الجزائرى: «كنا ننتظر أن تكون المباراة فى غاية الصعوبة، نظرا إلى إرادة المنافس الذى أراد الفوز فى الجزائر للإبقاء على حظوظه، وكذلك نتيجة تأثير الصيام على اللاعبين الذين حققوا الأهم رغم الضغط الشديد الذى تعرضوا له قبل المباراة».

ومن ناحيته، أكد رفيق جبور أن المونديال لن يفلت من منتخب الجزائر، مصرحا لـ«الهداف»: «نتيجة المباراة منطقية إلى أبعد حد بالنظر إلى مجريات المباراة، فقد سيطرنا على المنافس فى أغلب فترات المباراة».

وأضاف جبور: «لا اعتقد أن مباراة رواندا ستكون سهلة، بل سنأخذها بالجدية اللازمة إذا أردنا التأهل إلى كأس العالم».

أما مجيد بوقرة فقال: «٩٩٪ نحن فى المونديال، فقد حققنا فوزا صعبا على زامبيا، ويمكننا القول إنه لم يتبق أمامنا سوى اجتياز عقبة رواندا».

وعلى نفس نهج بوقرة، سار كريم مطمور وقال: «المباراة كانت صعبة جدا، وشرف كبير أن أساهم فى فوز منتخب بلادى، وليس من المهم أن أترك بصمتى فى المباراة، لكن بالنسبة لى الأهم هو أن يفوز منتخب الجزائر ويحصد النقاط الثلاث لأن كرة القدم لعبة جماعية، ولا يهم من يمرر أو من يسجل الأهداف، يلزمنا الفوز بنقاط مباراة رواندا المقبلة، ونعترف أن حلم المونديال بدأ يتحول إلى حقيقة».

أما رينارد، فقال بعد المباراة مخاطبا المنتخب الجزائرى: «أعتقد أن الأمور حسمت الآن، وأصبحتم على أعتاب التأهل إلى المونديال، وسبق أن صرحت لكم فى مباراة الذهاب بأنكم صرتم الأوفر حظا، واعتبرتم كلامى هراء، لكن تصريحى تأكد بعد فوزكم الأخير، ولا يمكن أن ينكر أحد هذا».

وأضاف المدير الفنى الفرنسى: «هدفى الأول كان التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا، ولكن هذا لا يمنع أننا كنا نستحق التعادل فى هذه المباراة على الأقل لأن الحكم حرمنا من هدف صحيح، وأخيرا أقول لكم بدون مجاملة أنتم الآن فى المونديال».

وأكدت «الهداف» أن اللاعب يزيد منصورى سوف يغيب عن مباراة رواندا فى الجولة الخامسة، بعد أن حصل على البطاقة الصفراء الثالثة فى مباراة زامبيا.

ومن ناحية أخرى ذكرت الصحيفة أن المباراة الودية التى كان من المقرر إقامتها بين الجزائر وفرنسا يوم ٢٠ نوفمبر المقبل تم إلغاؤها بناء على طلب الجانب الفرنسى نظرا للموقف الصعب الذى يعانى منه «الديوك» فى تصفيات كأس العالم، بينما توجد هناك مفاوضات مع صربيا وتركيا وسويسرا لإقامة مباراة ودية فى نفس اليوم بدلا من مباراة فرنسا، كما يوجد احتمال أن تكون هذه المباراة أمام منتخب إيطاليا بطل العالم ٢٠٠٦.

آلاف الجزائريين يحتفلون بالفوز

خرج آلاف الجزائريين إلى الشوارع احتفالا بالفوز الذى حققه منتخب بلدهم على نظيره الزامبى ١ - صفر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأسى العالم وأفريقيا ٢٠١٠.

وقال شهود عيان إن الآلاف من العائلات والشباب نزلوا إلى الشوارع والساحات الرئيسية للعاصمة الجزائر حاملين الرايات الوطنية ومرددين الأغانى التى تمجد فى المنتخب ولاعبيه فى مشهد تكرر للمرة الثانية، بعد المرة الأولى عندما تغلبت الجزائر على مصر ٣-١ فى ٧ يونيو الماضى.

ووجدت عناصر الشرطة صعوبة كبيرة فى تسيير حركة المرور وسط تدفق هائل للمشجعين.

ونقل التليفزيون والإذاعة الحكوميان صورا مماثلة لمظاهر الفرحة والاحتفالات الصاخبة فى أغلب مناطق البلاد.

الباب مفتوح أمام عودة ميدو .. ويونس يتبنى إعادة زيدان

المنتخب الوطنى يبحث عن مباراة ودية قبل لقاء زامبيا

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يسابق سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الزمن فى البحث عن مباراة ودية للمنتخب الوطنى فى الأول من أكتوبر المقبل فى إطار استعدادات المنتخب الوطنى لخوض مباراة زامبيا فى العاشر من شهر أكتوبر المقبل فى الجولة الرابعة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وذلك بعد الجلسة التى عقدها حسن شحاتة المدير الفنى مع سمير زاهر رئيس الاتحاد، وطالبه خلالها بإقامة لقاء ودى خلال تجمع المنتخب الذى يبدأ يوم ٢٤ سبتمبر حتى موعد السفر إلى لوساكا فى السابع من أكتوبر المقبل بسبب طول مدة المعسكر ورغبة شحاتة فى أن تتخلله مباراة ودية.

وناقش زاهر مع شحاتة عودة اللاعبين الأساسيين للمنتخب إلى صفوف الفريق قبل مباراته المهمة مع زامبيا بسبب صعوبة المباراة خاصة أن مستوى زامبيا ليس كمستوى رواندا. وأبدى المدير الفنى استجابته لعودة ميدو إلى صفوف الفريق وأن الجهاز الفنى لا يرتبط بمشكلات مع اللاعب، مؤكدا أن مستوى اللاعب فى مباريات الزمالك المقبلة هو الذى سيحدد مدى عودته للمنتخب من عدمها، بينما أبدى المدير الفنى رفضه التام الاستعانة بمحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، رغم محاولة سمير زاهر إقناع شحاتة بالعفو عن اللاعب بعد أن يقدم اعتذارا للجهاز الفنى عما فعله قبل مباراة غينيا الودية بالهروب من المنتخب وعدم الرد على اتصالات الجهاز الفنى.

ويتبنى أيمن يونس عضو المجلس أمر العفو عن زيدان، وأكد أن غياب اللاعب عن المنتخب لا يمكن وصفه بعدم الوطنية كما يردد البعض خاصة أنها اتهامات خطيرة جدا ولكن السبب فى عدم حضور اللاعب هو الثقافة المحدودة للاعبين المصريين الذين يجب أن تتم معالجتهم نفسيا بدلا من البحث عن معاقبتهم.

وفى سياق مختلف، يرسل اتحاد الكرة طلبا إلى الاتحاد الدولى «فيفا» لإقامة مباراتى المنتخب المصرى مع نظيره الزامبى والمنتخب الجزائرى مع نظيره الرواندى فى توقيت واحد، رغم أن اللائحة تنص على لعب المباراة الأخيرة فى التصفيات فقط فى نفس التوقيت. ولكن سمير زاهر أكد أن ظروف المجموعة مختلفة هذه المرة ومن الواجب أن تقام المباراتان فى نفس التوقيت لتحقيق مبدأ التكافؤ بينهما.

ومن جهة أخرى، يعقد الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى اجتماعا لدراسة اهم نقاط القوة والضعف التى ظهرت فى مباراة رواندا فى تصفيات المرحلة الرابعة من المجموعة الثالثة فى اطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

ويدرس الجهاز الفنى امكان الاستعانة بلاعبين جدد بعد اصابة السيد حمدى لاعب فريق بتروجيت اثناء مشاركته فى المباراة السابقة، اضافة إلى حصول محمد شوقى على انذارين.

من ناحية اخرى، يتابع حسن شحاتة ومعاونوه مباريات الاسبوع الرابع من الدورى الممتاز والذى تبدأ فعالياته غدا الخميس اضافة إلى متابعة احمد عيد عبدالملك واحمد كمال واحمد سعيد «اوكا» لاعبى حرس الحدود فى مباراتهم امام بايلسا النيجيرى السبت المقبل واحمد المحمدى واحمد رءوف لاعبى انبى فى مباراتهما امام سانتوس الانجولى فى البطولة الكونفيدرالية الافريقية السبت المقبل، وذلك من اجل الوقوف على مستوى اللاعبين والبحث عن لاعبين مميزين ليكونوا ضمن قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة استعدادا لمباراة زامبيا فى اطار الجولة الخامسة قبل الاخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم، ولن تخرج العناصر التى ستتم الاستعانة بها عن القوام الذى وضعه الجهاز الفنى فى الفترة الماضية، كما يتابع مباراة النصر السعودى للوقوف على مستوى حسام غالى الذى ظهر فى الصورة فى الفترة السابقة ويأمل الجهاز الفنى فى عودة اللاعبين المصابين إلى الصورة من جديد، خاصة بعد ظهور حاجة الفريق إلى جهودهم فى المباراة الماضية.

ولنا ملاحظة

نسبة الأمل كم؟!

● «فرصة منتخبنا فى التأهل للمونديال متساوية مع الجزائر».. هذا تصريح للأستاذ سمير زاهر رئيس الاتحاد قرأته فى المساء، ويبدو أنه كان يوم التصريحات الغريبة، حيث قرأت تصريحا لشوقى غريب فى الدستور يقول فيه إن فوز الجزائر على زامبيا أفضل نتيجة لمنتخبنا!

كيف أصبحت فرصتنا متساوية مع الجزائر التى تسبقنا بثلاث نقاط وبثلاثة أهداف. وكيف يكون فوز الجزائر على زامبيا نتيجة حلوة لنا.. السؤال لزاهر وشوقى؟!

إن هذا وقت الصمت، فالسكوت من ذهب فى تلك الأيام الصعبة التى يعيشها المنتخب. نعم الأمل مازال موجودا فى التأهل، لكنها جملة «مطاطية»، لأن الأمل قد يكون بنسبة ٩٥٪ وقد يكون بنسبة ٣٪.. وفى الحالتين هو أمل. وقد أصبحت نسبة أملنا هى الثانية بعد فوز الجزائر على زامبيا. وقد تزيد نسبة أملنا إذا حدثت معجزة وتعادلت رواندا مع الجزائر فى البليدة. وهذا يبدو صعبا.. فالفريق الجزائرى يلعب بقوة وشراسة وحيوية. ولا شك أن منتخب زامبيا قدم عرضا طيبا فى المنطقة التى تقع بين خطى منطقتى الجزاء. فقد تدرب الفريق الزامبى جيدا على الوصول بالكرة إلى حافة صندوق المنافس لكن المدرب لم يقل للاعبيه ماذا يفعلون بعد ذلك؟!

● الأمل مازال موجودا، ولا علاقة بين الرأى الفنى فى مستوى أداء المنتخب وبين الحلم الذى يداعب كل منا. وسنبقى نحلم حتى الدقيقة الأخيرة، لكن على الجميع أن يعرفوا أن الوصول للمونديال أصبح صعبا منذ التعادل مع زامبيا فى القاهرة. أما قصة المجموعة السهلة، فهى بالمقاييس التى يأخذ بها الفيفا وكل خبراء كرة القدم عند تصنيف المنتخبات كانت مجموعة سهلة عند إجراء القرعة. فالفريق الجزائرى كان غائبا عن ساحة الكرة الأفريقية لسنوات، وعادت إليه الروح بعد الفوز الذى حققه على منتخب مصر فى تلك التصفيات. أما زامبيا فهو منتخب شاب وسريع ومكون من عدائين. ولا خبرة له. وما كان يجب أن يتعادل مع منتخب مصر فى القاهرة. ويبقى أن منتخب رواندا هو منتخب رواندا.. ونحن الذين جعلنا مجموعتنا مجموعة موت، ونفعل ذلك فى كل تصفيات كأس عالم منذ عام ١٩٩٠.. فدائما ندخل فى حسبة برما، ونجمع ونطرح معنا كم نقطة ومعهم كم نقطة، ونكتب سيناريوهات لأفلام الوصول إلى النهائيات، بحيث يسقط المنافس وسط الطريق بهزيمة تبدو مثل حادث سيارة فوق جبل بسبب «زلطة صغيرة» لم يرها السائق.. بينما يحقق منتخبنا انتصارات متوالية كأنه أدهم الشرقاوى على جواد أبيض، فيصرع منافسيه بعصاه وهم يمسكون بالحراب والسيوف.. وهذا الفيلم الهندى نكتبه ونؤلفه ونصدقه فى كل مرة.. يا ناس اصحوا!؟

◆ حسن المستكاوى ◆

بركات يتجاهل الرد على مسئولى أهلى دبى.. وسمير يطالبهم بمخاطبة النادى

الأهلى يجهز بدائل للمصابين قبل مواجهة طلائع الجيش

كتب ـ خالد الإتربى:

تجاهل محمد بركات لاعب الأهلى اتصالات مسئولى نادى أهلى دبى الإماراتى الذى يسعى مسئولوه لضمه خلال الأيام المقبلة، أو فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم، أو بنهاية الموسم الجارى، واستغلال انتهاء عقده مع نهاية الموسم، فى الوقت الذى تسعى فيه إدارة الأهلى لإقناع اللاعب بالتجديد خوفا من رحيله.

وكانت اتصالات مسئولى أهلى دبى مع بركات قد بدأت قبل سفر بركات إلى رواندا بيوم واحد للاشتراك مع المنتخب الوطنى أمام رواندا فى إطار التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم، ورفض بركات الرد على هواتفهم رغم تلقيه رسالة على هاتفه من نفس الرقم.

وعقب عودة اللاعب من رواندا استقبل رسالة قصيرة على هاتفه المحمول جاء محتواها «إننا مسئولو أهلى دبى ونريد التواصل معك من أجل التفاوض للانضمام إلى صفوف الفريق خلال الأيام المقبلة».

وجاء موقف بركات بسبب عدم تقرير مصيره بصورة نهائية، حيث ينتظر أن يتم تقديره فى العقد الجديد له من النادى الأهلى وما إذا كان سيوافق على طلباته المادية أم لا، وذلك خلال الساعات القليلة المقبلة والتى تشهد اجتماعات بينه وبين عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وهادى خشبة مدير الكرة وعندها سيتخذ القرار النهائى سواء بالموافقة على التجديد أو بدء المفاوضات مع أهلى دبى وإن كان الاحتمال الأول هو الأقرب لتمسك إدارة الأهلى بوجود بركات أيا كانت مطالبه المادية.

من ناحية أخرى، تلقى محمد سمير مدافع الفريق عرضا هو الآخر من أهلى دبى لكنه يختلف عن بركات، حيث تحدث معه أحد مسئولى النادى الإماراتى وطلب الحصول على موافقته حتى يبدأ التفاوض مع الأهلى بشرط حضوره إلى الإمارات والخضوع للتدريب مع الفريق لمدة ثلاثة أيام، وهو ما رفضه محمد سمير وشدد على أنه لن يخضع للاختبار فى أى نادٍ بوصفه يلعب فى أفضل نادٍ على المستوى العربى والأفريقى ومن يرد التعاقد معه فعليه التوجه لإدارة الأهلى والتفاوض معها.

وعلى صعيد استعدادات الفريق لمباراته المهمة أمام طلائع الجيش بعد غد الجمعة فى إطار الأسبوع الرابع من الدورى العام، يحاول حسام البدرى المدير الفنى تجهيز بدائل لبعض العناصر المهمة التى ستغيب عن اللقاء لأسباب مختلفة، حيث سيغيب حسام عاشور لاعب وسط الفريق لإصابته بجزع فى الرباط الداخلى للركبة وأصبح من الصعب لحاقه بالمباراة تجنبا لحدوث أى مضاعفات لإصابته، بالإضافة إلى غياب الأنجولى جيلبرتو عن المباراة حيث سيكون من الصعب ضمه لقائمة المباراة عقب عودته، حيث من المنتظر وصوله للقاهرة غدا بعدما رضخ الجهاز الفنى للأهلى لرغبة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للأهلى والحالى لمنتخب أنجولا، حيث طلب ضرورة بقاء جيلبرتو معه فى المباراة الودية التى تجمع منتخب أنجولا ومنتخب الرأس الأخضر.

وكان من المفترض أن يصل جيلبرتو للقاهرة أمس الأول، لكنه اتصل بهادى خشبة مدير الكرة وأبلغه برغبة الجهاز الفنى وهو ما قوبل بالرفض لحاجة الأهلى لجهوده فى مباراة طلائع الجيش، كان ذلك قبل تدخل جوزيه الذى تمت الموافقة على طلبه فى الحال.

ويجرى محمد أبوتريكة لاعب الفريق اختبارا أخيرا غدا لمعرفة مدى قدرته على اللحاق بالمباراة أم لا، وخضع أبوتريكة لبرنامج علاجى مكثف وقام بالجرى الخفيف حول الملعب فى اليومين الماضيين، وسيحدد إيهاب على طبيب الفريق مصيره وإن كان هناك اتجاه لدى الجهاز الفنى إلى راحة اللاعب وإعداده لمباراة المصرى التالية.

وبعد تأكيدات إيهاب على تأكد الجهاز الفنى أن إصابة أحمد حسن بشد فى عضلة السمانة والتى أبعدته عن مران الفريق فى اليومين الماضيين لن تبعده عن المباراة، وسيشارك اليوم فى التدريبات الجماعية للفريق، وعاد أيضا مصطفى شبيطة وشارك فى التدريبات الجماعية بعد غيابه لفترة طويلة لإصابته بكدمة عنيفة فى وجه القدم.

فى شأن مختلف، عنف أحمد ناجى مدرب حراس المرمى أحمد عادل حارس مرمى الفريق بعدما لاحظ هبوط مستواه فى مران أمس الأول، حيث ظهر بمستوى ضعيف، مما دفع ناجى لإيقاف المران وتوبيخه والتشديد عليه بضرورة التركيز.

محاولات مكثفة للحاق أبوتريكة بالمباراة

الأهلى يجدد لعادل وشبيطة وفاروق ٥ مواسم

كتب ـ عادل هيبة:

سادت حالة من الارتياح بين اللاعبين أحمد عادل عبدالمنعم ومحمد سمير وعبدالله فاروق ومصطفى شبيطة، الذين تم تعديل عقودهم والتوقيع على عقود جديدة لمدة خمس سنوات مقبلة، بمقابل مادى ٤٠٠ ألف جنيه عن السنة ويزيد بمقدار ٥٠ ألف جنيه كل موسم، حتى تصل فى نهاية التعاقد لـ٦٠٠ ألف جنيه لكل لاعب. وجاء تعديل قيمة عقود اللاعبين الأربعة بعد المستوى الجيد، الذى ظهر عليه مع الفريق وتحديدا أحمد عادل عبدالمنعم حارس مرمى الفريق، الذى أثبت جدراته فى حراسة مرمى الأهلى.

غياب شادى وصبحى عن مباراة الزمالك

إدارة الاتحاد تعتمد عقد كابرال وتناقش توصيات لجنة الهيكلة الإدارية فى اجتماع اليوم

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يعقد مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى اجتماعاً مهما مساء اليوم ـ الأربعاء ـ لمناقشة عدد من الموضوعات الساخنة، أهمها التصورات المبدئية التى توصلت لها اللجنة المنوطة بإعادة الهيكلة الإدارية داخل النادى، والتى تضم الدكتور شريف الحلو وأشرف صدقى والسيد الثعلبى وزينب محمود أعضاء المجلس فى إطار مهمتها للتخلص من العمالة الزائدة بالنادى ترشيدا للإنفاق.

وعلمت «الشروق» أن توصيات اللجنة تضمنت الإطاحة بعدد من الموظفين الكبار والمقربين من محمد مصيلحى رئيس النادى، وهو الأمر الذى يتوقع معه حدوث صدام فى هذا الشأن فى ظل تمسك الأخير بالإبقاء على هؤلاء الموظفين، وعلى رأسهم ماجد الدالى مدير النشاط الرياضى ومرسى شتا مساعد مدير النادى ومحمد حبيب وعدد من الموظفين الصغار فى إدارة الحسابات والاشتراكات إضافة إلى تقنين عمل بعض الموظفين، والذين اكتشفت اللجنة قيامهم بصرف أكثر من راتب شهرى تحت دعوى تعدد مهامهم داخل النادى، كما أوصت اللجنة بإجراء تعديلات على بعض الوظائف منها اسناد منصب مراقب النشاط الرياضى لعصام سيكا مدير الصالة المغطاة وترشيح جمال صبرى أو إيهاب جابر لإدارة الصالة المغطاة. الطريف أن الأخير يواجه ضغوطا للإطاحة به من منصبه كمدير لإدارة الكرة نظرا لعلاقته بهشام التركى عضو مجلس إدارة النادى السابق، أما بالنسبة لمنصب المدير المالى، والذى يشغله فتوح حجازى فقد تقرر خضوعه لفترة اختبار لمدة ٣ أشهر مقبلة تحت إشراف الدكتور شريف الحلو لتقييم أدائه فى هذه المدة الزمنية قبل تحديد مصيره.

الجدير بالذكر ان ادارة النادى قامت فى وقت سابق بالاعلان عن حاجتها لمدير مالى جديد ولم يتقدم للمنصب سوى مرشح واحد فقط تم استبعاده فى النهاية نظرا لعمله بمديرية الشباب والرياضة. ومن المنتظر ان يتطرق الاجتماع ايضا إلى مناقشة شئون فريق الكرة، حيث سيتم اعتماد التعاقد مع الجهاز الفنى الجديد بقيادة البرازيلى كارلوس كابرال ومعاونيه بجانب الاتفاق على حل وسط لإنهاء ازمة الشرط الجزائى للجهاز الفنى السابق بقيادة طه بصرى.

على صعيد آخر يتوجه الفريق الكروى الاول ظهر اليوم للقاهرة لإقامة معسكر قصير استعدادا للقائه المصيرى مساء غد ـ الخميس ـ أمام الزمالك على ملعب المقاولون العرب فى الجولة الرابعة من الدورى.

شادى محمد

ومن المقرر أن يؤدى الفريق مساء اليوم تدريبه الاخير على ملعب بتروسبورت، حيث يضع الجهاز الفنى اللمسات الأخيرة على خطة اللعب التى سيواجه بها منافسه والتشكيل الأمثل لتلك المواجهة الصعبة.

وكان الجهاز الفنى والذى يقوده محمد نور المدرب العام فى تلك المباراة قد تلقى صدمة قاسية بعد ان تأكد غياب شادى محمد مدافع الفريق ومعه محمود صبحى نجم خط الوسط عن المباراة بسبب الاصابة بعد ان اشتكى الاول من معاودة آلام العضلة الضامة فى حين اصيب الثانى بتمزق فى نفس العضلة، وهو ما اضطر الجهاز لتجهيز البدائل المطروحة امامه لتعويض غيابهما خاصة أنهما من العناصر الأساسية فى الوقت الذى لم تحسم مسألة مشاركة محمد المرسى من عدمها بعد ان اكد اللاعب جاهزيته وإصراره على المشاركة فى هذه المباراة للرد على محاولات التشكيك فى مستواه داخل نادى الزمالك، والذين وافقوا على إعارته للاتحاد غير أن الجهاز الفنى لم يعط قراره الأخير بمشاركة اللاعب إلا بعد التأكد من شفائه من الإصابة فى مران اليوم، وهو أمر محل شك كبير.

الإسماعيلى يهدد بالانسحاب من بطولة شمال أفريقيا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

فى رد فعل سريع لرفض مسئولى لجنة المسابقات باتحاد الكرة تأجيل مباراة الإسماعيلى مع الزمالك، المقرر لها ٢٢ سبتمبر المقبل أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى أن الانسحاب من المشاركة فى بطولة شمال أفريقيا سيكون الخيار الوحيد أمام تعنت مسئولى لجنة المسابقات ورفض تأجيل لقاء الزمالك، وذلك لضيق الوقت بين المباراة ومواجهة اتحاد طرابلس الليبى فى لقاء الذهاب بليبيا يوم ٢٧ سبتمبر والمقرر أن يسافر الفريق يوم ٢٤ من نفس الشهر مما يعرض اللاعبين للإرهاق وللإصابات وأنه يرفض سياسة الكيل بمكيالين والإسراع بتأجيل مباريات بعض الفرق والتعنت مع الآخرين وأنه لم يكن فى تفكير الإسماعيلى المشاركة لولا إلحاح وتمسك مسئولى اتحاد الكرة وأن جوائزها المالية ليست ضخمة بالدرجة العالية، حيث يحصل الأول على ١٥٠ ألف دولار والثانى على ٨٠ ألف دولار.

يذكر أن نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة عضو فى إدارة بطولة شمال أفريقيا ويعلم جدول البطولتين، وكان لابد من الموافقة على طلب الإسماعيلى بدلا من رفض التأجيل الذى يضر أيضا بتطوير الاستاد.

من ناحية أخرى يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانه الأساسى مساء اليوم، ويختار عماد سليمان المدير الفنى ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة المقاولون العرب المقرر لها يوم الجمعة المقبل باستاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الرابع من الدورى العام.

إنبى يعلن الطوارئ قبل مواجهة سانتوس الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان :

أعلن مسئولو إنبى حالة الطوارئ داخل الفريق الأول بالنادى استعدادا للمباريات المقبلة، خاصة مباراة سانتوس الأنجولى المقررة إقامتها السبت المقبل على استاد بتروسبورت فى الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وحرص ماجد نجاتى رئيس النادى على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين طالبهم فيه بضرورة الفوز بجميع المباريات المقبلة أيا كان المنافس، خاصة مباراتى الفريق فى البطولة الأفريقية أمام سانتوس ووفاق سطيف الجزائرى لضمان التأهل للدور قبل النهائى للكونفيدرالية بعدما تأزم موقف إنبى بالبطولة إثر هزيمته بثلاثية من فيتا كلوب الكونغولى، ووعد رئيس النادى اللاعبين بمكافآت كبيرة فى حال الفوز بالمباراتين المقبلتين.

كان إنبى قد خاض آخر تجاربه الودية أمس أمام طنطا وحرص الجهاز الفنى على مشاركة القوام الأساسى للفريق استعدادا للمباراة وظهر اللاعبون بحالة فنية عالية خاصة إسلام عوض والإيفوارى زيكا جورى الذى يعتمد عليه الجهاز الفنى بصورة أساسية خلال الفترة الماضية.

ومن المقرر ان يدخل الفريق فى معسكر مغلق استعدادا للمباراة الصعبة والمصيرية التى ستحدد بشكل كبير إمكان بقاء إنبى فى دائرة المنافسة من عدمه. ويبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لسرعة تجهيز عبدالعزيز توفيق للمشاركة وباتت فرصة لحاقه بالمباراة صعبة لعدم استجابته للعلاج، ومن المقرر تجهيزه جيدا قبل السفر إلى الجزائر لمواجهة وفاق سطيف فى الجولة الأخيرة للكونفيدرالية.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدير الفنى ان إنبى سيسعى جاهدا للفوز بالمباراتين المقبلتين أملا فى التأهل للدور قبل النهائى للكونفيدرالية، مشيرا إلى ان إنبى يتمسك بأمله الضعيف فى البطولة وإذا لم يصادفنا التوفيق ستكون فرصة طيبة استعدادا للمنافسة على الدورى.

وأضاف السيد ان الفريق فى أمس الحاجة لجهود جميع لاعبيه خلال الفترة المقبلة فى ظل ضغط المباريات المتواصل وهو ما يتطلب جاهزية جميع اللاعبين وتوافر البديل الكفء والقادر على سد فراغ اللاعب الأساسى.

من ناحية أخرى، تصل بعثة فريق سانتوس الى القاهرة اليوم استعدادا للمباراة، ومن المقرر ان يؤدى الفريق الأنجولى أول تدريباته غدا على ملعب إنبى القديم، على ان يؤدى مرانه الأساسى الجمعة المقبل على ستاد بتروسبورت.

بعد الجولة الرابعة للمجموعة الثالثة

سباق مصر والجزائر لخطف تذكرة المونديال مستمر حتى النهاية

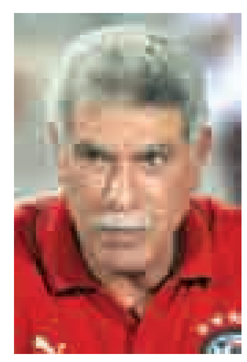
▪ سعدان دخل التصفيات للمشاركة فى الأمم الأفريقية فأصبح الأقرب لكأس العالم

كتب ـ محمد البنهاوى:

اشتعلت المنافسة الثنائية بين المنتخبين المصرى والجزائرى لخطف تذكرة التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل، بعد انتهاء مباريات الجولة الرابعة والتى أسفرت عن عودة المنتخب المصرى لدائرة المنافسة على التأهل بعد الفوز خارج أرضه على المنتخب الرواندى بهدف أحمد حسن، بينما حافظ المنتخب الجزئرى على فارق الثلاث نقاط مع نظيره المصرى.

وحافظ المنتخب الجزائرى على صدارة المجموعة برصيد ١٠ نقاط، وقطع خطوة كبيرة نحو التأهل إلى نهائيات المونديال للمرة الثالثة فى تاريخه بعد غياب ٢٤ عاما وإعادة أمجاد الكرة الجزائرية التى أبهرت العالم فى مونديالى ١٩٨٢بإسبانيا و١٩٨٦ بالمكسيك بقيادة رابح ماجر والأخضر بللومى وصلاح عصاد بعد أن كان هدف المنتخب الجزائرى فى المجموعة هو التأهل لنهائيات الأمم الأفريقية بعد غياب استمر دورتين وفق تصريحات رابح سعدان المدير الفنى، الذى أكد أن المنتخب الجزائرى دخل التصفيات وكله أمل فى التأهل لنهائيات كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا فى يناير القادم، ولكنه وجد نفسه الأقرب للتأهل لكأس العالم بعد مباراته أمام المنتخب المصرى فى البليدة والتى فاز خلالها بثلاثة أهداف مقابل هدف وكانت نقطة التحول فى طموح الجزائريين نحو التأهل للمونديال.

بينما عاد المنتخب المصرى إلى أجواء التصفيات متأخرا بعض الشىء وإن كان لم يفقد الأمل فى التأهل بعد أن عاد الفراعنة من بعيد بعد فقدان خمس نقاط فى أول مباراتين بتعادل مخيب للآمال أمام المنتخب الزامبى فى القاهرة وهزيمة مذلة أمام المنتخب الجزائرى فى البليدة وهو ما جعله ينتظر نتائج الآخرين فى مشهد يتكرر على مدار ثلاث دورات لتصفيات كأس العالم قبل أن يعود ويحصل على ست نقاط من انتصارين على رواندا ذهابا وإيابا ورفع رصيده إلى ٧ نقاط ويدخل دائرة المنافسة على التأهل للمونديال وأصبح مطالبا بالفوز فى المباراتين القادمتين على زامبيا فى لوساكا والجزائر فى القاهرة وبأكبر عدد من الأهداف من أجل التشبث بفرصة الصعود للمونديال للمرة الثالثة فى تاريخ الفراعنة وبعد غياب عشرين عاما بعد التأهل آخر مرة على حساب الجزائر أيضا لمونديال ٩٠ بهدف الأسطورة حسام حسن وغاب بعدها المنتخب المصرى عن المشاركة فى المونديال برغم فوزه فى هذه الفترة بثلاث بطولات لكأس الأمم الأفريقية فى إنجاز تاريخى لم يحدث لأى من المنتخبات الأفريقية أعوام ٩٨ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨.


حسن شحاتة

وفقد المنتخب الزامبى كل حظوظه فى التأهل للمونديال، بعد أن لقى هزيمتين متتاليتين أمام المنتخب الجزائرى ذهابا وإيابا بهدفين نظيفين فى ملعبه وبهدف على ملعب مصطفى تشاكر بالبليدة فى الجزائر ليتوقف رصيد التماسيح الزامبية عند أربع نقاط بفارق ست نقاط كاملة عن المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة قبل جولتين من نهاية التصفيات ويفقد كل حظوظه فى التأهل للمونديال وتتركز طموحاته فى الصعود لكأس الأمم الأفريقية والتى أصبح قريبا لها بشكل كبير لضعف مستوى المنتخب الرواندى واكتفاءه بالنقطة الوحيدة التى حصل عليها من المنتخب الجزائرى فى الجولة الأولى من التصفيات بالتعادل السلبى بدون أهداف ويكفى أن المنتخب الرواندى لم يسجل أى هدف فى المباريات الأربع الماضية وفقد كل حظوظه فى التأهل للمونديال، بينما يبحث عن تعثر المنتخب الزامبى فى مباراتيه القادمتين وتحقيقه الفوز من أجل التأهل لكأس الأمم فى أنجولا فى يناير القادم.

وبعد نتائج الجولة الرابعة احتدم الصراع بين المنتخبين المصرى والجزائرى لخطف تذكرة التأهل لنهائيات كأس العالم للمرة الثالثة فى تاريخهما وأصبح فارق الأهداف من المحتمل أن يحسم تأهل أى من المنتخبين إلى نهائيات المونديال.

وأصبح حسن شحاتة المدير الفنى مطالبا بإعادة القوة الضاربة إلى المنتخب مرة أخرى، خاصة أن المواجهتين القادمتين للمنتخب المصرى فى غاية القوة وأمام منتخبين لهما ثقلهما فى كرة القدم وأن الفوز على زامبيا لن يكون بالسهولة التى واجه خلالها المنتخب المصرى نظيره الرواندى بعد أن وضح قوة المنتخب الزامبى فى المباريات السابقة وامتلاكه مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين فى أوروبا على رأسهم الأخوان فيلكس كاتونجو وكريستوفر كاتونجو وكذلك مواجهة المنتخب الجزائرى فى القاهرة التى لن تقل صعوبة عن مواجهة زامبيا وهو ما يجب أن يعلمه الجهاز الفنى.

ويعلم أن الفريق مطالب بحشد كل أسلحته وقوته الضاربة من أجل تجاوز المباراتين القادمتين للتمسك بأمل الصعود إلى نهائيات المونديال وإعادة النجوم مرة أخرى بعد أن عانى المنتخب من عدم وجود المهاجمين أصحاب الخبرة فى المباريات الماضية مثل عمرو زكى وشيكابالا وعماد متعب لإصاباتهم المتكررة وأحمد حسام ميدو لعدم استعادة مستواه العالى منذ عودته لصفوف نادى الزمالك ومحمد زيدان بعد تكرار هروبه من المنتخب وهو العنصر الوحيد من بين اللاعبين الغائبين الذى يرفض حسن شحاتة المدير الفنى عودته للمنتخب واتهمه بعدم احترام بلده وأكد أنه لن يقوم بضمه للمنتخب مهما كانت الضغوط التى يتعرض لها المدير الفنى فى هذا الشأن.

ويحظى المنتخب المصرى فى الوقت الحالى بمساندة كبيرة من جميع المسئولين ابتداء من القيادة السياسية واتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة والإعلام والجماهير من أجل تحقيق حلم التأهل للمونديال بعد وعدم إضاعة الفرصة هذه المرة، خاصة أن الجميع أجمع على أن فرصة التأهل هذه المرة قد تعد الأسهل منذ عام ٩٠.

وقد حدد الاتحاد الدولى لكرة القدم « فيفا» القواعد التى يتم الاحتكام بها فى تحديد ترتيب المنتخبات فى التصفيات المؤهلة إلى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث يصعد الفريق الذى يجمع أكبر عدد من النقاط مباشرة إلى المونديال. لكن فى حالة التساوى فى فارق النقاط بين منتخبين أو أكثر يتم حسم التأهل بحساب فارق الأهداف بين المنتخبات وفى حالة التساوى فى فارق الأهداف يصعد الفريق الذى سجل أهدافا أكبر وفى حالة التساوى فى هذا البند يتم حساب التأهل بالنتيجة المباشرة بين المنتخبين المتنافسين، ثم يتم عمل قرعة لحسم التأهل فى حالة التساوى فى النقاط السابقة.

فعلى سبيل المثال، فى حالة تساوى مصر والجزائر فى عدد النقاط والأهداف يتم الاحتكام إلى فارق الأهداف لحسم ترتيب المجموعة، ثم حساب الفريق الذى سجل أهدافا أكثر ثم الاحتكام إلى النتيجة المباشرة بين المنتخبين المصرى والجزائرى فى مباراتيهما، ثم يتم عمل قرعة بينهما كحل أخير لحسم صراع التأهل.

الفوز على رواندا ذهابا وإيابا ليس كافيا للمنتخب المصرى

تصوير - مصطفى محمد

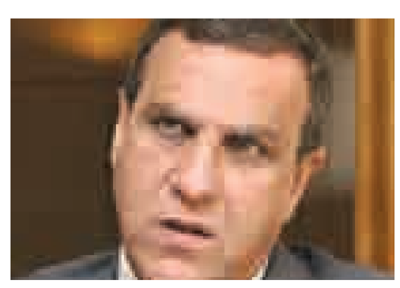
منتخب الجزائر قطع شوطا كبيرا نحو المونديال بتجاوز زامبيا

▪ زامبيا تكتفى باللحاق بمنافسات أنجولا.. ورواندا خارج الحسابات

▪ فارق الأهداف الاحتمال الأقرب لحسم الصراع بعد مباراتى ١٠ و١١ أكتوبر

ترتيب فرق المجموعة الثالثة بعد الجولة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسارة	له/ عليه	نقاط
الجزائر	٤	٣	١	.	٦ / ١	١٠
مصر	٤	٢	١	١	٦ / ٤	٧
زامبيا	٤	١	١	٢	٢ / ٤	٤
رواندا	٤	.	١	٣	. / ٥	١


حسن صقر

محمود أحمد على

إنهاء حالة الخصام بين الطرفين الاثنين المقبل

اللجنة الأوليمبية تعانى أزمة مالية.. والمجلس القومى يبحث عن بطل

كتب ـ جمال نورالدين:

أخيرا وبعد خصام دام لسنوات طويلة استخدمت فيها كل أنواع الأسلحة، التى يمتلكها الطرفان، المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية، تمت إذابة جميع الخلافات وبدأ الجانبان مرحلة جديدة اتفقا فيها على التعاون بينهما من أجل رفع قيمة الرياضة المصرية فى المحافل الدولية والعمل على حل جميع المشكلات المتعلقة بمشروع التميز الأوليمبى.

جاء ذلك فى الاجتماع الودى الذى تم بينهما خلال الأيام الماضية، واتفق الطرفان على عقد اجتماع موسع يوم الاثنين المقبل فى مقر اللجنة الأوليمبية بمدينة نصر لأول مرة منذ سنوات طويلة لبحث المشكلات، التى تواجه الاتحادات الرياضية والعمل على حلها، ومن بينها زيادة الدعم الحكومى للاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية، والذى يعانيان من أزمة مالية طاحنة خاصة اللجنة التى تعدت مصروفاتها مبلغ الـ ٤٫٥ مليون جنيه فى حين أن إيراداتها من الإعانات لا يتعدى الـ ١٫٥ مليون جنيه، وهو الأمر الذى أصبح شوكة فى ظهر المسئولين عنها والبحث عن رعاة للفرق الرياضية واللجنة الأوليمبية خاصة مع البدء فى تنفيذ مشروعاتها.

والمثير للدهشة هو عدم القدرة للمطالبة بزيادة الإعانات من المجلس القومى للرياضة حيث إنه يعانى أيضا نقصا فى موارده، حيث تم تقليص الميزانية بشكل لافت للنظر، وهو ما جعل مسئولى اللجنة فى حيرة حيث إنهم لن يطالبوا بزيادة الدعم فى ظل هذه الأزمة المالية التى يمر بها جميع الأطراف، الملف الثانى الذى ستتم مناقشته فى الاجتماع المرتقب هو مشروع البطل الأوليمبى، والذى أصبح يسمى بمشروع التميز القومى وبحث سبل الارتقاء به من أجل صناعة بطل لأوليمبياد لندن ٢٠١٢ و٢٠١٦، وهو الملف الشائك الذى من الممكن أن يكون سببا للتوتر فى المرحلة المقبلة، حيث إن كل الأطراف اتفقت على تشكيل مجلس جديد للتخطيط لهذا المشروع.

وتم الاتفاق بشكل مبدئى على أن يكون تشكيل اللجنة اعتباريا لا يعتمد على أشخاص، ولكن مناصب فقط، على أن تضم اللجنة ممثلين عن اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى والاتحادات الرياضية وبعض الخبراء والمتخصصين من كليات التربية الرياضية، على أن يكون هذا المشروع الذى أصبح بديلا لمشروع البطل الأوليمبى سوف توضع لوائح جديدة له، كما سيعلن فى الاجتماع عدد اللعبات التى تدخل فى نطاق هذا المشروع، وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اللجنة الأوليمبية بأن اللعبات التى سيتم التركيز عليها هى رفع الأثقال والمصارعة والملاكمة والجودو والتايكوندو، ومن المحتمل أن تتم إضافة لعبة أو اثنتين فقط ضمن هذا المشروع، الذى سيتم الاتفاق على أن تكون ميزانيته خاصة وبعيدة عن ميزانيات الاتحادات الرياضية.

ومن بين القضايا التى ستتم مناقشتها فى الاجتماع رغبة كل الأطراف فى إنهاء حالة الخصام ومناقشة القضية بشكل حضارى دون العودة للخلف، وهى قضية التعاون المثمر بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة، والذى يمثل الجهة الإدارية بدلا من الصراعات، التى كانت تدور طوال الفترات الماضية.

المنتخب حقق المركز الـ١٥ من بين ٥٠ فريقا

التجديف يدرس معاقبة اللاعبين بسبب تمسكهم بالصيام فى بولندا

كتبت ـ سارة الحموى:

تلقى اتحاد التجديف برئاسة صفاء الدين صالح شكوى مقدمة من قبل الأوكرانى ديميتار رايابوخا المدير الفنى للمنتخب يفيد بضرورة معاقبة لاعبى المنتخب الذين شاركوا فى منافسات بطولة العالم للتجديف الأخيرة والتى أقيمت فى «بولندا» فى الفترة من ٢٨ أغسطس الماضى إلى ٥ سبتمبر الحالى بسبب عدم إطاعتهم الأوامر وعدم التزامهم بالبرنامج الغذائى المخصص لهم وتمسكهم بالصيام على الرغم من إلحاح المدرب الشديد على ضرورة تناول الوجبات فى أوقاتها من أجل الحفاظ على مستواهم الفنى والبدنى من أجل المنافسة على المراكز المتقدمه وإحراز الميداليات. من جانبه، أكد صفاء الدين صالح رئيس الاتحاد فى تصريحات لـ«الشروق» على إدراك أهمية الصيام فى الشهر الفضيل إلا أن اللاعبين كانوا فى أشد الحاجة لتناول الوجبات خصوصا مع طول فترة الصيام ببولندا والتى تمتد إلى الثامنة والنصف مساء بالإضافة إلى أهمية البطولة التى تعتبر أقوى بطولة فى العالم فضلا عن أنها فرصة جيدة لتحسين التصنيف الدولى للمنتخب.

وأبدى صالح استياءه من تصرفات اللاعبين فيما يتعلق بعدم التزامهم بتعليمات المدير الفنى مضيفا أن اللاعبين كانت لديهم رخصة الإفطار لأنهم على سفر.

واختتم رئيس الاتحاد تصريحاته بالإشارة إلى أنه فى حالة أن يكون هو صاحب قرار معاقبة اللاعبين أم العفو عنهم بشرط التزامهم فيما بعد بالتعليمات وعدم مخالفتها فإنه لن يفرض عقوبة على اللاعبين على اعتبار أن عادات المجتمع المصرى فى رمضان تنظر للصيام على أنه أمر لا يمكن التغاضى عنه إلا فى الضرورة القصوى.

وكانت البطولة قد شهدت منافسات فى مسابقتين هما القارب الفردى، والقارب الزوجى مزدوج المجداف بدون دفة، واكتفى المنتخب بالحصول على المركز ١٥ من إجمالى ٥٠ ولكنه لم يتمكن من تحقيق ميداليات فى كلتا المسابقتين.

جدير بالذكر أن البعثة ضمت ٧ لاعبين هم أكرم عبدالشافى، وسامح عبدالعزيز، ومصطفى رياض، وبكرى يحيى فى مسابقة «القارب الرباعى»، وأحمد خميس، ومصطفى عز فى مسابقة «القارب الزوجى مزدوج المجداف بدون دفة»، وحسن لوندى لمنافسات «القارب الفردى».

ومن ناحية أخرى، قرر اتحاد التجديف عقد اجتماع الجمعية العمومية واجتماع مجلس الإدارة المقبل قبل عيد الفطر وذلك لمناقشة موافقة أو رفض مجلس إدارة الاتحاد موضوع معاقبة اللاعبين، واعتماد جدول النشاط الدولى والمحلى للموسم الجديد ٢٠٠٩ـ٢٠١٠.

الترسانة يختتم استعداده للدورى بـ٦ مباريات ودية

كتب ـ محمد عادل:

عاد جواو رفائيل حارس مرمى الترسانة إلى تدريبات الفريق قادما من موزمبيق عقب أدائه مباراة مع منتخب بلاده فى تصفيات كأس العالم المؤهلة لجنوب افريقيا، وينتظم اللاعب فى تدريبات الفريق خاصة أنه حصل على راحة سلبية لمدة يومين عقب اللقاء الذى أقيم الأحد الماضى.

ويعتبر جواو عنصرا أساسيا فى الفريق ومن المتوقع اعتماد يحيى السيد المدير الفنى عليه فى مباريات الموسم لاسيما أنه من اللاعبين القدامى وصاحب خبرة كبيرة قد يحتاجها المدير الفنى فى هذا الموسم الصعب، الذى يمر به الفريق. من جانبه أكد أسامة عبدالكريم أنه سعيد بمستوى الحراس فى الفترة الحالية، مشيرا إلى أن الفريق يضم ثلاثة حراس على مستوى طيب، منهم اثنان يتنافسان على قيادة الفريق فى أولى مباريات الموسم، هم جواو ومحمد ياسين الحارس الذى لمع نجمه فى المباريات الودية، وأكد أنه تحت أمر الجهاز الفنى فى أى وقت إلى جانب أحمد عبدالحليم الوافد الجديد من دمياط.

من ناحية أخرى يخوض اليوم الفريق مباراة ودية أمام مالية كفر الزيات هى الثانية فى فترة الإعداد الأخيرة قبل انطلاق الدورى بعد أن قرر يحيى السيد المدير الفنى خوض الفريق ٦ مباريات ودية فى الفترة الراهنة، وبدأها الفريق بتليفونات بنى سويف الأحد الماضى، بينما يواجه الإنتاج الحربى غدا على أن يقوم الجهاز الفنى بالترتيب لإقامة المباريات الثلاث المتبقية،ويسعى المدير الفنى للدفع بعناصر الفريق كافة فى اللقاءات الودية وإعطاء الفرصة للجميع لإثبات وجوده حتى يتفادى لوم لاعبيه فى حالة ابتعاد أحدهم عن التشكيل الأساسى نتيجة تضاؤل مستوى بعض اللاعبين.

وأكد مؤمن عبدالغفار المدرب العام أن الجهاز الفنى يحرص على حصول كل اللاعبين على فرصة المشاركة مع الفريق، مشيرا إلى أن النادى لم يتعاقد مع اللاعبين من أجل تركهم على دكة البدلاء طوال الدورى، وشدد مؤمن على ضرورة الاستعانة باللاعبين الخبرة فى مباريات الدورى، وبالأحرى اللاعبون القدامى الذين استمروا مع الفريق من الموسم الماضى مثل إبراهيم بهنسى وجواو رفائيل وإسلام عبدالله وأحمد حسن «استاكوزا» ومحمد الريس، مشيرا إلى أن مزج الخبرة بالشباب مطلوب فى فترة إعادة بناء فريق جديد يطمع فى استعادة مكانته فى دورى الأضواء والشهرة على حد تعبيره.

ترشيح أبوالمجد لمنصب مدير قطاع الناشئين بالمقاولون

كتب ـ محمد الديك:

اقترب الدكتور عمرو أبوالمجد من تولى منصب مدير قطاع الناشئين بالمقاولون العرب خلفا لمحمد رضوان الذى فضل الموافقة على عرض غزل المحلة لتولى منصب المدير الفنى هناك ووفقا للمهندس فيصل مرتضى نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس لجنة الكرة بالنادى فإن النادى قد توصل لاتفاق نهائى مع الدكتور عمرو أبوالمجد خاصة أنه من الشخصيات صاحبة الإنجازات والفكر العالى فى التدريب والإدارة، مشيرا إلى أن هناك جلسة ستجمع بينه وبين المهندس محمد عادل بصفته مشرفا على قطاع الناشئين بالنادى لإعلان تولى أبوالمجد رسميا خلال الأيام القليلة القادمة، مؤكدا أن الإدارة ستمنح أبوالمجد جميع الصلاحيات فى اختيار التشكيل النهائى للقطاع. من ناحية أخرى، ينهى اليوم الفريق الكروى الأول بالنادى استعداداته لمباراته المرتقبة أمام الإسماعيلى ضمن مباريات الجولة الرابعة من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الجمعة ١١ من الشهر الجارى على ملعب الأخير، ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانا خفيفا غدا قبل السفر إلى الإسماعيلية للإقامة هناك قبل المباراة بيومين لتوفير أكبر قسط من الراحة والتركيز للاعبين قبل المباراة التى يسعى الجهاز الفنى خلالها إلى حصد الثلاث نقاط والعودة إلى القاهرة بفوز يمنح الفريق الفرصة للدخول مبكرا فى المنافسة مع الكبار. فى الإطار نفسه، أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق صعوبة اللقاء خاصة أن الإسماعيلى يلعب على أرضه ووسط جمهوره، بالإضافة إلى امتلاكه مجموعة مميزة من اللاعبين بعضهم دوليون، إلا أنه يثق فى لاعبيه خاصة أن جميعهم أبدى إصرارا غير عادى فى التدريبات والمباريات الودية التى خاضها الفريق مؤخرا أمام بتروجيت والمصرية للاتصالات وتليفونات بنى سويف وأخيرا النصر، مشيرا إلى أنه منح الفرصة للجميع للتعبير عن أنفسهم فى ظل ابتعاد معظم اللاعبين عن المباريات لظروف تربوية أو للإصابات أو الإيقافات. وتشهد المباراة عودة كل من رضا الويشى وصلاح مارادونا من الإيقاف، فى حين يحاول الجهاز الطبى للفريق بقيادة الدكتور أيمن زين تجهيز محمد العقباوى حارس المرمى ومحمد شاكورى وأحمد زهران وتامر عبدالوهاب للحاق بالمباراة.

هانى سعيد: لم أعترض على ٢/٤/٤ وجاهز للعب فى أى مركز

معسكر مغلق للزمالك قبل مواجهة الاتحاد.. وعبدالمنصف يثير أزمة جديدة

مباراة الزمالك وطنطا الودية استعدادا لمواجهة الاتحاد

تصوير ـ محمود رضا

ميشيل يراقب وزن «ميدو» ورفعت ينفى الاستغناء عن «مازيللى»

كتب ـ محمد القاعود:

يدخل لاعبو الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معسكرا مغلقا مساء اليوم «الأربعاء» قبل مواجهة الفريق أمام الاتحاد السكندرى فى التاسعة والنصف من مساء الغد بملعب المقاولون العرب بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى الممتاز.

وأنهى الفريق استعداداته للمباراة، التى يحتاج فيها أصحاب الزى الأبيض لتحقيق الفوز لاستعادة الثقة والعودة للمنافسة، خاصة أن المباراة هى الأولى للجهاز الفنى الجديد بعد الإطاحة بالجهاز السابق، الذى كان يتولى قيادته السويسرى ميشيل دى كاستال.

ويسعى الجهاز الفنى بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل لمصالحة الجماهير البيضاء بعد واقعة الهروب الشهيرة، التى ترك فيها ميشيل تدريب الفريق قبل بداية الموسم عام ٢٠٠٧.

ومن المنتظر أن يحضر ممدوح عباس رئيس النادى وأعضاء مجلس الإدارة المباراة من مقصورة ملعب المقاولون تأكيدا لدعم ومساندة الجهاز الفنى الجديد فى مهمته.

من ناحية أخرى أكد هانى سعيد مدافع الفريق أنه لم يعترض على نية الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق تطبيق طريقة ٢/٤/٤، متعجبا مما يتردد حول رفضه اللعب بالطريقة الجديدة، حيث لن يكون له دور فيها نظرا لعدم الاعتماد على الليبرو، وهو مركز هانى المفضل.

وأشار اللاعب إلى أنه جاهز للعب فى أى مكان، سواء كليبرو أو مساك أو حتى كلاعب ارتكاز، لسابق لعبه فى جميع هذه المراكز سواء مع المنتخب أو مع الزمالك، مطالبا بعدم اختلاق «قصص وهمية» لا أساس لها على أرض الواقع.

وانضم سعيد لتدريبات الزمالك عقب انتهاء مشاركته مع المنتخب الوطنى أمام رواندا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، وبات جاهزا للمشاركة مع الفريق فى مباراته المقبلة أمام الاتحاد السكندرى، وذلك عقب حصوله على راحة لمدة يوم واحد نظرا لإرهاق رحلة العودة من رواندا فضلا عن مشاركته أساسيا فى المباراة.

من ناحية أخرى، أثار محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق أزمة جديدة قبل مباراة فريقه أمام الاتحاد السكندرى، والمقرر إقامتها غدا الخميس بملعب المقاولون العرب بعد أن أعلن رفضه التام الجلوس احتياطيا عقب شفاء الحارس الأساسى عبدالواحد السيد من إصابته فى عضلة السمانة.

وأبلغ الحارس الثانى اعتراضه لعماد المندوه مدرب حراس المرمى، لكنه فوجئ بتأكيد الأخير أن القرار للمدير الفنى وأن رأيه «استشارى» فقط، الأمر الذى أثار غضب عبدالمنصف الذى تأكد خروجه من حسابات المدرب الفرنسى الذى يفضل الاعتماد على عبدالواحد.

فى شأن متصل بات أحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق جاهزا لخوض مباراة الاتحاد بعد مشاركته فى التدريب الأخير بكل قوة، وتتوقف مشاركته أساسيا على رؤية المدير الفنى، الذى لا يزال فى طور التعرف على قدرات معظم اللاعبين، الذين لم يسبق له مشاهدتهم عندما كان مديرا فنيا للزمالك قبل هروبه.

ولم تظهر أى آثار للإصابة على اللاعب بعد أن تعرض لكدمة قوية فى ركبته خلال لقاء الفريق الودى أمام طنطا، وخشى الجهاز الفنى وقتها من تعرضه للإصابة بكسر فى مقدمة الركبة، لكن الأشعة أثبتت سلامتها، وتقرر حصول اللاعب على راحة قبل العودة للتدريبات.

فيما يخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق لتدريبات تأهيلية فى صالة الجمانيزيوم بالنادى، حيث لا يزال متأثرا بإصابته بشد فى العضلة الضامة.

إلى ذلك لم يحسم هنرى ميشيل مشاركة ثنائى الهجوم العائدين من الاحتراف بإنجلترا، عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» أساسيين فى خط الهجوم، وذلك على الرغم من ظهور الثنائى بمستوى طيب للغاية فى التدريبات الأخيرة.

وطلب ميشيل من مهاجمه أحمد حسام «ميدو» ضرورة إنقاص وزنه، الذى بدا ملحوظا للغاية، وطلب من عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق مراقبة وزن اللاعب وتقديم تقرير يومى عنه لمعرفة مدى التزام اللاعب بالبرنامج البدنى، الذى وضعه له مدرب الأحمال «موتا».

يذكر أن ميشيل طلب من مواطنه مدرب الأحمال وضع برنامج تدريبى قاس للاعبين للارتقاء بلياقتهم البدنية بعد أن وجه ألعديد من الملاحظات السلبية لأكثر من لاعب حول انخفاض أدائهم البدنى لا سيما مع نهاية التدريبات، وهو ما ظهر واضحا أثناء مباراة طنطا الودية التى انتهت بالتعادل ٢ ـ ٢.

ولا يزال علاء على يؤدى برنامجه التأهيلى عقب إصابته بشد فى عضلات البطن، فى الوقت الذى تضاءلت فيه أسهمه لدخول قائمة الـ١٨ لمباراة الغد، حيث يفضل الجهاز الفنى عدم التعجل بالدفع باللاعب حتى تمام الشفاء.

من ناحية أخرى، نفى خالد رفعت مدير التسويق بالزمالك ما تردد عن اعتزام النادى عدم التعامل مجددا مع المحامى الإيطالى مازيللى الذى يتولى متابعة قضية مهاجم الفريق السابق الغانى مانويل جونيور «أجوجو»، مشددا على أن ما تردد لا أساس له من الصحة وأن المحامى الإيطالى مستمر فى أداء عمله وأن القضية ستستغرق نحو ثمانية شهور لنظرها أمام المحكمة الرياضية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وضرب رفعت المثل بقضية نادى تشيلسى الإنجليزى، والتى منع النادى بسببها من التعاقد مع لاعبين جدد لمدة موسمين مقبلين، مؤكدا أن القضية كانت تنظر منذ عام ٢٠٠٧، وصدر الحكم فيها بعد نحو عامين. ويطالب الزمالك بالحصول على تعويض قدره أربعة ملايين يورو من اللاعب وناديه القبرصى نتيجة الإخلال ببنود التعاقد.

أرسل الاتحاد المصرى لكرة القدم البطاقة الدولية الخاصة باللاعب الغانى لنادى «ليماسول أبوللون» القبرصى، والذى تعاقد مع لاعب الزمالك السابق لمدة موسمين، وذلك على الرغم من النزاع بين النادى والمهاجم الغانى الذى فسخ عقده من طرف واحد.

بعثة الحرس فى نيجيريا اليوم لمواجهة بايلسا فى الكونفيدرالية

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

تغادر القاهرة صباح اليوم بعثة فريق حرس الحدود متجهة إلى نيجيريا لمواجهة فريق بايلسا يونايتد النيجيرى السبت المقبل فى الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتتكون البعثة من ٣٤ فردا يتقدمهم اللواء يحيى اللقانى سكرتير عام النادى رئيسا ومعه الجهاز الفنى والإدارى والطبى و٢٠ لاعبا هم الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو وأحمد عاصم وهانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» ومحمد مكى وعبدالرحمن فاروق ورائد منسى ومحمد حامد وأحمد كمال وعبدالرحمن محيى ومحمد حليم ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح وأحمد سالم الصافى وأحمد حسن مكى وأحمد عبدالغنى وأحمد سلامة والنيجيرى جون جامبو ومحمد منصور.

وتخلف عن السفر مع الفريق الثنائى إسلام الشاطر وأحمد عيد عبدالملك لإيقافهما عن المباراة عقب حصولهما على الإنذار الثانى فى مباراة الملعب المالى الماضية.

ومن المقرر أن تصل البعثة نيجيريا عصر اليوم على أن يحصل جميع اللاعبين على راحة سلبية نظرا لحالة الإرهاق التى واجهتهم أثناء السفر.

ومن المقرر أن يؤدى الحرس أولى تدريباته عصر غد على أحد الملاعب الخاصة بعدما نجحت جهود السفارة المصرية فى توفير ملاعب تدريب للفريق بجانب تسهيل أى عقبات قد تواجههم فى نيجيريا.

وتقام المباراة على استاد أوجارا فى الثالثة عصرا بتوقيت نيجيريا الخامسة بتوقيت القاهرة ويديرها طاقم تحكيم من توجو بقيادة أوتوسو كوكو وكوما كومى وأبينا ميتسى.

من ناحية أخرى، إطمأن طارق العشرى المدير الفنى للفريق على سلامة جميع لاعبيه خاصة الرباعى هانى سعيد ومحمد حليم ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح بعدما خضعوا لبرنامج تأهيلى مكثف أملا فى تجهيزهم قبل مواجهة بايلسا.

من جانبه اكد طارق العشرى صعوبة المباراة، خاصة أنها تأتى والفريق يفتقد أبرز لاعبيه إسلام الشاطر وأحمد عيد عبدالملك بجانب إصرار جميع اللاعبين على الصيام، مؤكدا ان الحرس ليس لديه خيار سوى الفوز على الفريق النيجيرى بملعبه ثم الفوز على أول أغسطس الأنجولى فى المباراة الأخيرة باستاد المكس لضمان التأهل للدور قبل النهائى للبطولة سواء كأول المجموعة أو ثانيها حسب نتائج الفرق الاخرى، مشيرا إلى إن الهزيمة فى مباراة الملعب المالى لن تؤثر على معنويات الفريق بعدما طالبهم بنسيان النتيجة والتركيز جيدا فى المباراة المقبلة والصعبة، مضيفا إلى ان المواقف الصعبة دائما ما تظهر معادن الكبار، وقد اعترف اللاعبون بتقصيرهم فى المباراة الماضية والتى لعب فيها الحكم الدور الابرز فى هزيمة الفريق نتيجة قراراته العكسية.

حلمى يعنف لاعبى المنصورة فى المران الأخير

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

انتظم أمس الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة فى معسكر مغلق فى إطار الاستعداد لمباراته المقبلة أمام غزل المحلة فى الأسبوع الرابع من الدورى العام والتى من المقرر إقامتها غدا الخميس ١٠ سبتمبر الحالى على ملعب المحلة..

وعنف محمد حلمى المدير الفنى للفريق اللاعبين خلال المران الأخير الذى أداه الفريق تحت الأضواء على ملعب استاد المنصورة الرياضى بعد تراخى بعض اللاعبين وعدم التزامهم بالواجبات المطلوبة وشدد حلمى على معاونيه بالجهاز الإدارى عبدالهادى عبدالعليم بضرورة البدء فى تطبيق الغرامات المالية على اللاعبين بعد تكاسلهم فى المران الأخير أمثال «والى الموافى» مهاجم الفريق الذى خرج من تقسيمه الفريق الكروية بعد أن قرر حلمى خصم ٥٠٠ جنيه من مستحقاته بعد التنبيه عليه أكثر من مرة بضرورة الاشتراك بجدية فى التمريرات الطويلة والكرات العرضية واعتراضه على توجيهات الجهاز الفنى وخروجه بشكل غير لائق من الملعب.

وطالب المدير الفنى من لاعبيه ضرورة التركيز والالتزام بالواجبات المطلوبة وعدم الاستهانة باللقاء المقبل أمام المحلة وعدم الأخذ فى الاعتبار فوز الفريق فى كل مبارياته الودية التى خاضها أخيرا مؤكدا صعوبة فريق المحلة.

وشهدت تدريبات حراس المرمى منافسة شديدة بين ثلاثى الفريق محمود أبوالسعود بعد عودته من رواندا والمجتهد عصام السيد والناشئ الصاعد إسلام جمال واستغل جابر الجريحى مدرب حراس المرمى حماس لاعبيه فى تكثيف التدريبات على الكرات الثابتة والعرضية.

المحلة فى معسكر مغلق

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى اليوم فريق غزل المحلة استعداداته لمباراة المنصورة والتى ستقام غدا ـ الخميس ـ فى المحلة، حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة للانتظام فى معسكرهم المغلق بالنادى حتى موعد المباراة.

كان رضوان حريصا على أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب أمس ـ الثلاثاء ـ من أجل التركيز فى المباراة والبعد عن أى شىء يشتت تركيزهم عن هذه المباراة المهمة والتى تعتبر عنق الزجاجة لكل من فى النادى سواء جهاز فنيا أو إداريا أو لاعبين، وتعتبر قائمة الفريق خالية الآن من أى إصابات أو إيقافات بعد شفاء إبراهيم فرج ومحمد فوزى.

أبوعلى يترك الاجتماع بعد ٥ دقائق

جماهير بورسعيد ترفض نزع اسم «المصرى» من على الملعب

بورسعيد ـ ايهاب أبوالمعاطى:

لم يستغرق اجتماع مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى سوى ٥ دقائق فقط هى عمر الاجتماع الساخن والملتهب والذى أشارت إليه «الشروق» فى عددها أمس نحو تربص بعض الأعضاء لسياسة المصرى وإعلان المعارضة مبكرا ضد مجلس الإدارة.

كانت الجلسة قد انتهت قبل أن تبدأ بعد أن رفض الثلاثى الحسينى أبوقمر وعاطف مبروك وعصام الزهيرى أعضاء المجلس المعين انفراد كامل أبوعلى بالاتفاق مع أنور سلامة على تولى مسئولية قيادة الفريق الأول وشهدت الجلسة الساخنة توترا منذ بداية الاجتماع والذى تركه رئيس المصرى بعد دقائق معدودة موجها عتابه الشديد ورفضه الاستمرار فى ظل الانقسام المفاجئ. من جانبه أكد رئيس المصرى أنه لا يعرف سببا واحدا لهذه الأزمة وقال إنه استغرب من هجوم البعض من زملائه ضده وأكد أنه أوفى بالوعد الذى قطعه على نفسه على كل أزمات النادى ماليا وأعلن أنه دعم خزينة النادى بأكثر من ٤ ملايين جنيه خلال شهر واحد وهو عمر مجلسه الحالى وهدد أبوعلى بترك التكليف إذا سارت الأوضاع على وضعها الحالى ما بين التربص والانقسام. فى سياق مختلف سادت حالة من الاستياء الشديد داخل الشوارع البورسعيدية بعد إعلان استاد المصرى الذى تم تطويره وتحديثه مؤخرا لاستضافة المجموعة الخامسة لكأس العالم للشباب ٢٥ سبتمبر الحالى وتحويل اسمه إلى استاد بورسعيد ورفض أعضاء الجمعية العمومية وجماهير المصرى عدم وضع اسم النادى المصرى على ملعبه الذى تم تخصيصه فى عهد مجلس قيادة الثورة برئاسة جمال عبدالناصر عام ١٩٥٢ وافتتحه البكباشى حسين الشافعى وحمل اسم النادى المصرى داخل لوحة رخامية.

نظيف يفتتح استاد الإنتاج الحربى اليوم

يفتتح اليوم الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء يرافقه عدد من الوزراء والمسئولين على رأسهم الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى وعبدالسلام المحجوب وزير التنمية المحلية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة استاد الإنتاج الحربى بالسلام والذى يسع نحو ٢٥ ألف متفرج وتم تنفيذه على أحدث التصميمات العالمية بحسب تقارير لجنة تفتيش الفيفا التى قامت بزيارته والتى أكدت أنه من أفضل الاستادات الرياضية نظرا للتصميم الجيد للمدرجات وكذلك وجود مهبط للطائرات لأول مرة فى الملاعب المصرية وبه ٧ بوابات كل واحدة منها مجهزة بكاميرات مراقبة وإنذار للكشف عن أى أجسام غريبة أو مواد حارقة وحرائق كما توجد به شاشتان عملاقتان فى الوسط، وتم تجهيز الاستادات بنظام التحكم الآلى والرقابه الالكترونية لحماية الجماهير من الازدحام أو المضايقات التى تحدث نتيجة الزحام.

أحمد نظيف

سماكة يجرى عملية الرباط الصليبى فى القاهرة

الجونة فى أسوان اليوم استعدادًا لبتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

استقر نادى الجونة على أن يجرى عمرو سماكة لاعب الفريق عملية الرباط الصليبى فى القاهرة على يد أحد الأطباء المتخصصين فى هذه العمليات على أن يقوم بإجراء عملية التأهيل واستكمال برنامج العلاج الطبيعى بألمانيا، كان اللاعب قد تعرض للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى فى مباراة فريقه أمام إنبى فى الأسبوع الثالث من الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى ينهى الفريق تدريباته اليوم على ملعب أهلى مدينة نصر قبل السفر إلى أسوان للمبيت بها هناك قبل يومين من مباراته المهمة أمام بتروجيت فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز، ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانين على ملعب أسوان حتى يتعود اللاعبون على أرضية الملعب.

كان الثنائى رامى عادل وشريف إكرامى قد شاركا فى تدريبات الفريق عقب الانتهاء من البرنامج التأهيلى، الذى خضع له الثنائى على يد الدكتور عادل حداد طبيب الفريق وقاسم قدرى مخطط الأحمال البدنية خلال الفترة الماضية بعد تعرضهما للإصابة الأول فى التدريبات والثانى خلال مباراة إنبى الأخيرة.

وحرص إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق على إشراك معظم اللاعبين، الذين لا يشاركون فى المباريات الرسمية فى مباريات الفريق الودية بهدف إعدادهم وتجهيزهم للقاءات الرسمية.

أكد المدير الفنى أن المباريات الودية جاءت قوية للغاية، واستفاد اللاعبون منها خاصة أن صفوف الفريق أصبحت شبه مكتملة ولا يوجد أى إصابات عدا الثنائى وائل رياض «شيتوس» وعمرو سماكة فقط بعد عودة الثنائى رامى عادل وشريف إكرامى للتدريبات.

وقال إن فترة التوقف الحالية كانت مفيدة للفريق خاصة أن الفريق أدى مباراتين وديتين أمام الإنتاج الحربى والمالية، وظهر جميع اللاعبين بمستوى طيب ولا يتبقى فقط سوى بعض التوفيق خلال المباريات المقبلة.

إقالة «زيليكو» المدير الفنى لمنتخب السلة بعد إخفاقه فى البطولة الأفريقية

منتخب السلة أثناء مشاركته فى البطولة الأفريقية

«خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

يطير غدا الخميس لاعبو منتخبنا الوطنى لناشئى كرة السلة «تحت ١٦ سنة» إلى موزمبيق للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية المؤهله لبطولة العالم بفرنسا ٢٠١٠، حيث سيدخل المنتخب معسكر إعداد مغلقا هناك لمدة ٥ أيام يقيم خلالها الفريق عدة مباريات ودية مع عدد من المنتخبات الأفريقية المشاركة فى البطولة والبالغ عددها ١٦ دولة، ثم يبدأ مشواره فى البطولة والتى ستقام فى الفترة من ١٦ إلى ٢٧ سبتمبر الحالى، ويضم الفريق ١٢ لاعبا هم أحمد مصطفى، أحمد سعيد، عاصم جندى، يوسف شوشة، أحمد جمال مختار، عمرو عباد، عمرو ياسر، محمد مصطفى، مصطفى أبوسمرا، أحمد حمدى، خالد أحمد السعيد، سيف سمير ويرأس البعثة الدكتورة سمية مصطفى عضو مجلس الإدارة يرافقها المدير الفنى للفريق هشام أبوسريع والمدرب محمد جابر.

وعلى صعيد آخر قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى للعبة برئاسة اللواء محمود أحمد على إقالة المدير الفنى للمنتخب الأول للرجال «زيليكو» بعد النتائج السيئة التى حققها مع المنتخب وكان آخرها حصول المنتخب على المركز العاشر فى البطولة الأفريقية التى أقيمت فى ليبيا أغسطس الماضى وفشل المنتخب فى التأهل لبطولة العالم بعد تلقيه ٦ هزائم فى مقابل فوزه بمبارتين فقط طوال مشوار البطولة.

من جانبه، أكد العميد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد أن قرار الإقالة جاء بعد اطلاع مجلس الإدارة على التقرير الفنى الخاص بمشاركة المنتخب فى البطولة الذى أعده اللواء حسين مرسى نائب رئيس الاتحاد ورئيس البعثة فى ليبيا والذى أكد فيه عدم صلاحية المدير الفنى لقيادة المنتخب خلال الفترة المقبله لعدم امتلاكه العناصر والمقومات اللازمة لقيادة المنتخب المصرى، ثم أوصى فى تقريره بإقالة المدير الفنى والبحث عن مدير فنى آخر لقيادة الفريق، خاصة أن الفريق فى مرحلة البناء ويحتاج إلى عقلية جيدة من أجل بناء فريق قوى يستطيع المنافسة فى البطولات المقبلة.

وأضاف أن الاتحاد سوف يقوم بالبحث عن مدير فنى جديد خلال الفترة المقبله مشيرا إلى أن المنتخب الأول ليس لديه أى ارتباطات دولية أو أفريقية حتى نهاية العام الحالى.

هكذا خرج لاعبو الأرجنتين من الملعب بعد مباراة البرازيل.. فماذا يفعلون الليلة؟ «الأوروبية»

34 مباراة حاسمة فى مشوار المونديال

السعودية تسعى للتأهل الخامس.. والكاميرون تخطط للعودة.. والأرجنتين فى موقف صعب

تشهد ملاعب العالم اليوم ٣٤ مباراة حاسمة فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠، المقررة إقامتها فى جنوب أفريقيا، حيث سيكون أهم اللقاءات لقاء السعودية والبحرين على استاد الملك فهد بالرياض فى التاسعة والربع مساء بتوقيت القاهرة فى إياب الملحق الآسيوى، وكذلك لقاء الأرجنتين وباراجواى فى تصفيات أمريكا الجنوبية، ومواجهة صربيا وفرنسا فى بلجراد.

كتب ـ هيثم الدرديرى:

بالنسبة لآسيا، كانت مباراة الذهاب بين البحرين والسعودية قد انتهت فى المنامة هذا الأسبوع بالتعادل السلبى، وأثير بعدها جدل كبير حول تغاضى حكم المباراة اليابانى تيشيمورا يوشى عن احتساب ضربة جزاء لياسر القحطانى مهاجم السعودية كانت كفيلة بحسم الموقف لصالح «الأخضر»، الذى يسعى للتأهل للمونديال للمرة الخامسة على التوالى، فى حين أن البحرين تسعى لبلوغ المونديال للمرة الأولى فى تاريخها، وكانت قريبة من التأهل إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ لولا أنها خرجت على يد ترينيداد وتوباجو.

ويتأهل الفائز من مباراة اليوم لمواجهة نيوزيلاندا بطلة أوقيانوسيا فى ١٠ أكتوبر و١٤ نوفمبر المقبلين، وستكون فرصة الفريق العربى الفائز من مباراة اليوم أفضل فى الوصول للمونديال لتواضع مستوى نيوزيلاندا، مقارنة بجارها الأسترالى القوى الذى تأهل مبكرا عن آسيا.

أفريقيا

وفى أفريقيا، تقام فى الرابعة والنصف عصرا بتوقيت القاهرة المباراة المؤجلة بين الكاميرون والجابون ضمن المجموعة الأولى، وهى المباراة التى كان مقررا أن تقام يوم السبت الماضى، ولكنها تأجلت إلى الأربعاء ليلعب الفريقان مباراة الدور الأول أولا، والتى تأجلت أيضا بسبب وفاة الرئيس الجابونى عمر بونجو فى يونيو الماضى.

وكانت مباراة السبت قد انتهت بفوز أسود الكاميرون ٢ـ صفر فى ليبرفيل عاصمة الجابون، وشهدت المباراة عودة الأسود التى لا تقهر إلى مستواها بعد البداية السيئة التى قدمتها فى التصفيات.

ويمنح الفوز فى مباراة اليوم صدارة المجموعة للمنتخب الكاميرونى على حساب المنتخب الجابونى، الذى ظل فى الصدارة منذ بداية التصفيات برصيد ست نقاط، بينما يبلغ رصيد الكاميرون قبل هذه المباراة أربع نقاط تحتل بها المركز الثالث خلف توجو التى تسبقها بنقطة.

وتريد الكاميرون أن تستغل تراجع نتائج المغرب، وأيضا الجابون التى دخلت سلسلة من الاضطرابات السياسية مؤخرا بسبب وفاة رئيسها السابق، لكى تتصدر المجموعة بغير رجعة رغم أنه ستتبقى لها مباراة صعبة خارج أرضها أمام المغرب.

أوروبا

وفى القارة الأوروبية، تقام اليوم ٢٥ مباراة ضمن المجموعات التسع للتصفيات، وتأتى على رأس تلك المباريات من حيث الأهمية مباراة صربيا وفرنسا، التى ستقام فى العاصمة الصربية بلجراد فى تمام التاسعة، ويدخلها وصيف بطل العالم وهو متأخر بفارق أربع نقاط كاملة عن أصحاب الأرض، ولا بديل لـ«الديوك» الفرنسية عن تحقيق الفوز لتضييق فارق النقاط الأربع بين الفريقين إلى نقطة واحدة قبل جولتين من نهاية المشوار، حتى تجنب فرنسا نفسها مخاطرة اللعب فى «ملحق» بنظام خروج المغلوب للتأهل إلى المونديال.

وكانت الصحافة الفرنسية قد صبت غضبها على ريمون دومينيك المدير الفنى لـ«الديوك» عقب فشل الفريق مجددا فى الفوز على ملعبه ووسط جماهيره أمام رومانيا فى المباراة التى انتهت بالتعادل ١ـ١، وتحتل فرنسا حاليا المركز الثانى بفارق أربع نقاط عن النمسا.

ووصل تأزم موقف الفريق الفرنسى إلى درجة أن النجم «المهذب» تييرى هنرى نجم منتخب فرنسا وفريق برشلونة الإسبانى انتقد دومينيك علنا بعد مباراة رومانيا، وهو ما عكس مدى فقدان الثقة من اللاعبين والشارع الكروى الفرنسى فى هذا المدرب دومينيك.

وعلى استاد ويمبلى، تسعى إنجلترا إلى حسم بطاقة الصعود الخاصة بمجموعتها على حساب كرواتيا فى تمام التاسعة ضمن مباريات المجموعة السادسة، وسط ذكريات سيئة يحملها ملعب المباراة مع الضيوف، الذين أقصوا الإنجليز من تصفيات كأس الأمم الأوروبية عام ٢٠٠٨ بالفوز عليهم فى عقر دارهم ٣ـ٢ لتفشل إنجلترا للمرة الأولى منذ عام ٩٤ فى الوصول إلى أى بطولة كبرى.

وكانت مباراة الدور الأول بين الفريقين قد انتهت بفوز إنجلترا على كرواتيا فى عقر دارها ٤ـ١.

وتتصدر إنجلترا المجموعة حاليا برصيد ٢١ نقطة، بينما تحتل كرواتيا المركز الثانى برصيد ١٧ نقطة.

وفى المجموعة نفسها، تسعى كرواتيا إلى حسم مباراتها مع روسيا البيضاء على ملعب الأخيرة للإبقاء على حظوظها فى دخول الملحق الخاص بالتصفيات.

وعلى استاد ديل ألبى تستضيف إيطاليا حامل لقب المونديال فى التاسعة إلا ربعا منتخب بلغاريا فى لقاء يعيد إلى الذاكرة مباراة الفريقين فى الدور قبل النهائى لمونديال ٩٤ بالولايات المتحدة، والتى كانت قد انتهت بفوز إيطاليا ٢ـ١.

وتحتل إيطاليا حاليا صدارة المجموعة الثامنة برصيد ١٧ نقطة، بينما تحل بلغاريا ثالثة برصيد ١١ نقطة.

وفى المجموعة الخامسة، تسعى إسبانيا بطلة أوروبا إلى الفوز على استونيا فى المباراة التى ستقام على استاد لاروماريدا فى سرقسطة الساعة العاشرة، وذلك لكى تتأهل إسبانيا رسميا إلى المونديال، حيث تتصدر المجموعة حاليا برصيد ٢١ نقطة بفارق ست نقاط عن البوسنة والهرسك أقرب المنافسين لها، والتى ستخوض مباراة صعبة أمام تركيا ثالث العالم فى مونديال ٢٠٠٢.

وفى المجموعة الخامسة تواجه البرتغال موقفا متأزما، حيث تخوض لقاء مصيريا مع المنتخب المجرى وصيف المجموعة برصيد ١٣ نقطة، بينما تحل البرتغال رابعا بفارق ثلاث نقاط عن المجر و٧ نقاط عن الدانمارك متصدرة المجموعة برصيد ١٧ نقطة، وتحتاج البرتغال ـ رابعة العالم ـ بشدة إلى الفوز اليوم للحفاظ على حظوظها فى التأهل إلى المونديال، بينما تواجه الدانمارك متصدرة المجموعة منتخب ألبانيا، الذى يحتل المركز الخامس برصيد ٦ نقاط. وعلى استاد سيلتيك بارك فى اسكتلندا، تستضيف اسكتلندا الطاحونة الهولندية فى مباراة يسعى فيها أصحاب الأرض إلى الحفاظ على المركز الثانى المؤهل للملحق الأوروبى.

وفى المجموعة الرابعة تسعى ألمانيا إلى تعزيز حظوظها فى التأهل من خلال مباراتها السهلة أمام أذربيجان فى التاسعة إلا ربعا، حيث تتصدر ألمانيا المجموعة برصيد ١٩ نقطة، بينما تقبع أذربيجان فى المركز قبل الأخير برصيد نقطة يتيمة، أما روسيا وصيف المجموعة برصيد ١٨ نقطة فتخوض مباراة صعبة ضد ويلز رابع المجموعة على ملعب الأخيرة.

أمريكا الجنوبية

وفى تصفيات قارة أمريكا الجنوبية تخوض الأرجنتين مباراة مصيرية خارج ملعبها أمام منتخب باراجواى المتميز.

ويعانى المنتخب الأرجنتينى بقيادة مديره الفنى دييجو مارادونا، الذى قد يكمل وببراعة مسلسل فشل اللاعبين الأفذاذ فى التدريب مثل الفرنسى ميشيل بلاتينى وألفريدو دى ستيفانو وبوشكاش من مشكلة حقيقية تهدده وتهدد عشاق الكرة فى العالم بالغياب عن المونديال، خاصة بعد أن تلقت الأرجنتين خسارة مذلة ٣ـ١ على أرضها ووسط جماهيرها من المنتخب البرازيلى هذا الأسبوع، رغم أن مباراة الدور الأول فى البرازيل انتهت بالتعادل السلبى بين الفريقين.

ويحتل منتخب باراجواى المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة بفارق خمس نقاط كاملة عن فريق «التانجو».

وتواجه البرازيل على أرضها منتخب شيلى فى لقاء قمة التصفيات، حيث تتصدر البرازيل جدول التصفيات برصيد ٣٠ نقطة، وهى الفريق الوحيد الذى ضمن الصعود رسميا إلى المونديال عن أمريكا الجنوبية، وتأتى خلفه شيلى بفارق ٣ نقاط فقط.

وفى مباراة أخرى مهمة تسعى كولومبيا صاحبة المركز الخامس فى المجموعة برصيد ٢٠ نقطة إلى تخطى منتخب أوروجواى فى عقر داره للحفاظ على حظوظها فى الصعود إلى المونديال، حيث تحل كولومبيا فى المركز الخامس برصيد ٢٠ نقطة بفارق نقطتين عن الأرجنتين مثلها مثل الإكوادور، التى تسعى أيضا لاجتياز بوليفيا على ملعبها الصعب والمرتفع بـ٣٦٠٠ متر عن سطح البحر، وذلك من أجل الحفاظ على فرصتها فى التأهل، حيث يبلغ رصيد الإكوادور ٢٠ نقطة أيضا.

الكونكاكاف

وأخيرا، وفى تصفيات أمريكا الشمالية والوسطى الـ«كونكاكاف» لا يزال الصراع مشتعلا بين الأربعة الكبار: الولايات المتحدة والمكسيك، ومعهما كوستاريكا وهندوراس لاحتلال صدارة التصفيات.

وتأتى مباراة هندراوس والمكسيك على رأس مباريات اليوم من حيث الأهمية، حيث ستقام على ملعب الأولى، التى تتصدر الترتيب برصيد ١٣ نقطة، بينما تحل المكسيك فى المركز الثالث برصيد ١٢ نقطة، فى حين تحتل الولايات المتحدة المركز الثانى بفارق الأهداف عن هندوراس متصدرة المجموعة، وستواجه ترينيداد وتوباجو متذيل الترتيب.

وأخيرا تواجه كوستاريكا صاحبة المركز الرابع برصيد خمس نقاط منتخب السلفادور صاحب المركز الخامس برصيد ٥ نقاط.

مدرب رواندا باقٍ

أكد وزير الرياضة الرواندى جوزيف هابينيزا أنه لا صحة على الإطلاق لما تردد فى وسائل الإعلام الرواندية عن قرب رحيل المدرب الكرواتى برانكو توشاك المدير الفنى لمنتخب رواندا عقب تضاؤل فرص الفريق فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وبطولة الأمم الأفريقية فى أنجولا العام نفسه. وقال الوزير لصحيفة «نيو تايمز سبورت» الرواندية إن توشاك سيبقى مديرا فنيا للفريق حتى نهاية عقده مع الاتحاد الرواندى، والذى ينتهى بنهاية العام الحالى. وتقبع رواندا حاليا بعد هزيمتها ذهابا وإيابا أمام مصر ٣ـ صفر و١ـ صفر، فى ذيل ترتيب فرق المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم برصيد نقطة واحدة حصدتها من تعادلها على أرضها مع الجزائر فى أولى مباريات التصفيات، وذلك قبل أن تخسر أمام زامبيا فى مباراة ومصر فى مباراتين، وتتبقى لها مباراتان، واحدة خارج أرضها مع الجزائر، والثانية على ملعبها مع زامبيا.

حقى: لم نتأهل بعد

وجه المدافع التونسى كريم حقى تحذيرا إلى زملائه لاعبى منتخب تونس وإلى جميع مشجعى «نسور قرطاج» من التعامل مع تعادل الفريق مؤخرا خارج أرضه مع نيجيريا ٢ـ٢ فى تصفيات كأس العالم على أنه إعلان تأهل الفريق إلى المونديال بشكل نهائى.

وقال حقى فى تصريحات نقلتها إذاعة «موزاييك إف إم» التونسية إن التعادل مع نيجيريا على أرضها خطوة إيجابية فى طريق الوصول للمونديال، ولكنه لا يعنى أن تونس تأهلت بالفعل، مشيرا إلى أنه لا تزال أمام «نسور قرطاج» مباراتان قويتان أمام كينيا فى تونس وأمام موزمبيق فى مابوتو، وينبغى عليها الفوز فى المباراتين من أجل ضمان التأهل، باعتبار أن نيجيريا قادرة على تحقيق الفوز فى مباراتيها المقبلتين أمام نفس الفريقين. وأضاف قائد الفريق التونسى: «لا يجب المبالغة فى الاحتفال.. والسقوط فى فخ الغرور والتراخى».

فلاشينج ميدوز:

فيدرر وديوكوفيتش يتأهلان بسهولة.. وثالث ضحية روسية للصغيرة «أودين»

واصل لاعب التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول شق طريقه بنجاح وثقة نحو إحراز سادس لقب له على التوالى فى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة «فلاشينج ميدوز» آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم، بتأهله إلى دور الثمانية إثر تغلبه على الإسبانى تومى روبريدو الرابع عشر ٧ـ٥ و٦ـ٢ و٦ـ ٢ فى الدور الرابع.

ويلتقى فيدرر فى الدور المقبل مع السويدى روبن سودرلينج الثانى عشر والفائز على الروسى نيكولاى ديفيدينكو الثامن ٧ـ٥ و٣ـ٦ و٦ـ٣، ثم بالانسحاب بسبب الإصابة.

ويأمل فيدرر فى التأهل إلى الدور قبل النهائى للمرة الثانية والعشرين على التوالى فى الجراند سلام والاقتراب من اللقب السادس عشر فى البطولات الأربع الكبرى.

وكان فيدرر قد تغلب على سودرلينج فى يونيو الماضى فى المباراة النهائية لبطولة فرنسا المفتوحة عندما فك عقدته فى رولان جاروس.

يذكر أن فيدرر لم يخسر حتى الآن أمام سودرلينج فى ١١ مباراة جمعت بينهما.

وقال فيدرر: «المواجهة مع روبن ستكون رائعة بعد نهائى رولان جاروس الذى كان أحد أهم المباريات فى مسيرتى الاحترافية».

ويمنى فيدرر النفس بلقب سادس على التوالى فى فلاشينج ميدوز لمعادلة إنجاز بيل تيلدن، آخر لاعب فاز بستة ألقاب متتالية فى البطولة الأمريكية، وذلك قبل ٨٤ عاما.

وتعود الخسارة الأخيرة لفيدرر فى فلاشينج ميدوز إلى الدور الرابع عام ٢٠٠٣ حين سقط أمام الأرجنتينى ديفيد نالبانديان.

أودين الصغيرة أطاحت بالروسية بيتروفا فى مفاجأة جديدة «أ.ف.ب»

وصمد روبريدو فى بداية المجموعة الأولى فارضا التعادل حتى الشوط العاشر قبل أن ينجح فيدرر فى كسر إرساله ليتقدم ٦ـ٥، ثم ينهى المجموعة فى صالحه ٧ـ٥ فى ٥٠ دقيقة.

وفرض فيدرر سيطرته فى المجموعة الثانية وكسر إرسال الإسبانى مرتين ليتقدم ٥ ـ ١، قبل أن ينهيها فى صالحه ٦ ـ ٢، قبل أن يعيد السيناريو ذاته فى المجموعة الثالثة حيث تقدم ٤ ـ صفر قبل أن ينهيها فى صالحه ٦ ـ ٢ ايضا محققا فوزه الـ ٣٩ على التوالى فى فلاشينج ميدوز.

من جهته، لم يجد الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع أى صعوبة لبلوغ دور الثمانية بفوزه السهل على التشيكى راديك ستيبانيك الخامس عشر ٦ـ١ و٦ـ٣ و٦ـ٣.

ويلعب ديوكوفيتش فى الدور المقبل مع الإسبانى فيرناندو فيرداسكو العاشر والذى تغلب على الأمريكى جون ايسنر ٤ـ٦ و٦ـ٤ و٦ـ٤ و٦ـ٤.

وفى مسابقة السيدات، واصلت الأمريكية الواعدة ميلانى أودين ابنة السابعة عشرة مفاجآتها فى البطولة، وأضافت روسية ثالثة إلى قائمة ضحاياها هى ناديا بيتروفا الثالثة عشرة عندما تغلبت عليها ١ـ٦ و٧ـ٦ (٧ـ٢) و٦ـ٣.

وكانت أودين المصنفة ٧٠ عالميا قد تغلبت على إيلينا ديمنتييفا الرابعة فى الدور الثانى، وماريا شارابوفا بطلة ٢٠٠٦ فى الدور الثالث.

وتواجه النجمة الأمريكية الصاعدة فى الدور المقبل الدنماركية كارولينا فوزنياكى التاسعة والتى فجرت بدورها مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبها على الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا السادسة ٦ـ٢ و٦ـ٧ (٥ـ٧) و٦ـ٧ (٣ـ٧).

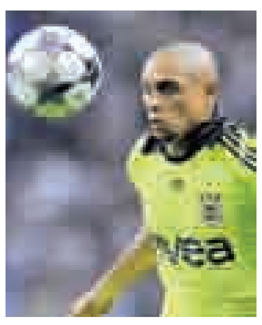
نجوم وملاعب

بورتسموث يريد زميل «زكى»

ذكرت الصحف البريطانية أن بورتسموث قد يتعاقد قريبا مع المهاجم السنغالى الدولى هنرى كامارا لاعب ويجان أتليتيك السابق، والذى شكل الموسم الماضى ثنائيا خطيرا مع عمرو زكى فى هجوم ويجان خلال مباريات الدور الأول. وأشارت الصحف إلى أن بورتسموث يدرك جيدا القدرات العالية، التى يتمتع بها كامارا رغم إصاباته المتكررة، التى أعاقته عن تقديم أفضل ما لديه فى الموسم الماضى، وقالت إن ما سيساعد بورتسموث على إتمام تعاقد سهل مع اللاعب هو أن كامارا حاليا لاعب حر وغير مرتبط مع أى ناد، ويمكنه الانتقال إلى أى نادٍ مباشرةً.

حارس للمستقبل

وضع مسئولو نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى الحارس الدولى الروسى إيدور أكينفيف تحت منظارهم تمهيدا لبدء مفاوضات معه لضمه إلى صفوف الفريق، وذلك لشعور السير أليكس فيرجسون المدير الفنى بحاجته إلى إعداد حارس بديل للهولندى المخضرم إدوين فان در سار. وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن مسئولى أولد ترافورد يراقبون مستوى أكينفيف بشكل مستمر تمهيدا لبدء مفاوضات مع ناديه الروسى سيسكا موسكو فى القريب العاجل. وأضافت أن مانشستر الذى يعتمد حاليا على حارسه «بن فوستر» لا يريد أن يترك مركز الحارس الثانى شاغرا بعد اعتزال فان در سار، ويخطط لإعداد حارس ثانٍ على مستوى دولى متميز ليكون بديلا لفوستر فى الفترة المقبلة، وربما يحتل مكانا أساسيا فى صفوف الفريق مستقبلا.



روبيرتو كارلوس

كارلوس لا يتوقف

يبدو أن النجم البرازيلى الشهير روبيرتو كارلوس لا يريد الاعتزال رغم أن عمره الآن ٣٦ عاما! فقد كشفت صحيفة ديلى ميرور البريطانية النقاب عن أن الظهير الأيسر البارز أنهى فترة تعاقده مع ناديه التركى الحالى فنار بخشة، وأصبح بإمكانه الانتقال بشكل حر دون مقابل إلى أى ناد يرغب فى الاستفادة من خبراته. وتكهنت الصحيفة بأن تكون وجهة كارلوس المقبلة فريق نوتس كاونتى الإنجليزى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية!

بيكهام يعود لميلان

على الرغم من موقف زوجته «فيكتوريا»، أصبح فى حكم المؤكد أن ينضم اللاعب الإنجليزى ديفيد بيكهام إلى صفوف إيه. سى. ميلان الإيطالى من فريقه الأمريكى الحالى لوس أنجلوس جالاكسى بنظام الإعارة أيضا حتى نهاية الموسم الكروى الإيطالى الحالى كما حدث فى الموسم الماضى بدلا من التعاقد النهائى. وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن مسئولى الميلان يصرون على ضم بيكهام لتدعيم صفوف الفريق الذى بدأ الدورى الإيطالى الحالى بشكل سيئ للغاية. وكانت فيكتوريا بيكهام زوجة النجم الإنجليزى الشهير ونجمة فريق سبايس جيرلز الغنائى قد أبلغت زوجها بأنها تفضل البقاء فى الولايات المتحدة بدلا من إيطاليا لأسباب تتعلق بعملها، فى حين أن زوجها يرغب فى مواصلة مشواره الكروى فى إيطاليا وليس فى الولايات المتحدة.

الأردن يستعد فى القاهرة

وافق الاتحاد الأردنى لكرة القدم والجهاز الفنى للمنتخب على خوض مباراتين دوليتين وديتين مع منتخبى الكويت والإمارات فى القاهرة ودبى فى ١٠ و١٤ أكتوبر المقبل على التوالى.

وتأتى موافقة الأردن لضمان توفير استعداد قوى للمنتخب الوطنى قبل مواجهة إيران فى طهران وعمان فى ١٤ و٢٢ نوفمبر المقبل ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا فى الدوحة عام ٢٠١١.

وكان الفريق قد تعادل وديا مع نظيره الماليزى بدون أهداف يوم السبت الماضى فى عمان فى إطار الاستعدادات نفسها.

عمرو زكى قوة كبيرة تعود للمنتخب أمام زامبيا — تصوير- مصطفى محمد

منتخب الجزائر يسير بخطوات ثابتة نحو المونديال

طائرتان لنقل الجماهير إلى لوساكا.. والكويت توافق على اللعب وديًا

ميدو وزكى ومتعب يقودون المنتخب الوطنى أمام زامبيا

■ جلسة بين زاهر والجهاز الفنى اليوم لبحث الاستعداد للقاء

كتب- محمد البنهاوى:

أرسل اتحاد الكرة خطابات إلى عدد من الاتحادات العربية للعب مباراة ودية مع المنتخب بالقاهرة من بينها الكويت التى وافقت مبدئيا على العرض للعب المباراة الودية مع المنتخب الوطنى التى تقام فى الأول من أكتوبر القادم ضمن استعدادات المنتخب لخوض مباراة زامبيا فى الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا العام المقبل، كما جدد الاتحاد عرضه على المنتخب الكينى الذى سبق أن وافق على لعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى قبل مباراة رواندا لكن اتحاد الكرة فضل اللعب مع المنتخب الغينى.

ومن ناحية أخرى يعقد اليوم الجهاز الفنى للمنتخب جلسة مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لبحث استعدادات مباراة زامبيا حيث وافق سمير زاهر على سفر الفريق إلى زامبيا بطائرة خاصة تجنبا لحالة الإرهاق التى قد تصيب اللاعبين من رحلات الطيران. ويناقش الجهاز الفنى عودة اللاعبين الأساسيين لصفوف المنتخب فى المباراة القادمة حيث من المنتظر أن يعود عماد متعب مهاجم الأهلى وعمرو زكى مهاجم الزمالك إلى الفريق بعد اكتمال شفائهما من الإصابة التى لحقت بهما حيث أجرى أحمد ماجد طبيب المنتخب اتصالات مكثفة بإيهاب على ومصطفى المنيرى طبيبى الأهلى والزمالك، حيث تم الاطمئنان إلى شفاء عمرو زكى من الإصابة تماما واستعداده للقاء الزمالك مع الاتحاد الذى يقام فى اليوم وأيضا عماد متعب الذى من المنتظر أن يشارك فى مباراة الأهلى بعد المقبلة أمام المصرى وكذلك أحمد حسام ميدو الذى تحسنت العلاقة بينه وبين الجهاز الفنى ومن المنتظر أن يتم ضمه إلى معسكر مباراة زامبيا بشرط استعادة مستواه العالى فى مباريات الزمالك المقبلة فى الدورى العام ليكتمل ثلاثى الهجوم المرعب المكون من زكى وميدو ومتعب فى مباراة زامبيا المقبلة فى إطار حشد الجهاز الفنى لكل جهوده لتجاوز العقبة الزامبية فى إطار سعية للوصول إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه سيقوم بتوفير طائرتين لنقل الجماهير المصرية إلى زامبيا لمساندة المنتخب المصرى فى مباراة زامبيا بأسعار مخفضة لمساندة المنتخب فى المباراة المقبلة، وطالب زاهر رجال الإعلام بالتمسك بالأمل الأخير وتقديم كل الدعم للجهاز الفنى واللاعبين مؤكدا ثقته الكاملة فيهم لتحقيق الفوز فى المباراة والتأهل لكأس العالم مشيرا إلى أحقية الجيل الحالى فى التأهل إلى المونديال.

القيعى اتفق مع ناشئ الزمالك الهارب.. وتجميد تجديد بلال

استبعاد أبوتريكة من تشكيل الأهلى لمواجهة الطلائع

■ اختبار أخير لعاشور.. وأحمد حسن جاهز للمشاركة

كتب- خالد الإتربى:

خرج أحمد بلال مهاجم الفريق من دائرة اهتمام الأهلى فى الوقت الحالى واتخذت لجنة الكرة قرارا بوقف مفاوضات تجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم فى الوقت الحالى والانتظار لنهاية الموسم لتحديد وجهة نظر نهائية فى مستوى اللاعب ومستقبله مع الفريق وما إذا كان سيفيد الفريق أم لا، خاصة أنه فى صفوف الفريق منذ زمن بعيد ولم يحقق أى إنجاز أو وجود ملحوظ وذلك بسبب كثرة إصاباته.

ولم تكن كثرة الإصابات السبب الرئيسى لاتخاذ لجنة الكرة قرارها حيث تم الاتفاق على تجديد عقود أحمد السيد ومعتز إينو ومحمد بركات وعماد متعب واستبعاد بلال بناء على طلب حسام البدرى المدير الفنى الذى طلب منحه الوقت الكافى لتحديد ما إذا كان بلال سيكون إضافة لفريقه أم لا، خاصة أنه لم يكن جاهزا للمشاركة فى أى وقت من الأوقات وفى حالة جاهزيته واقترابه من الاعتماد عليه يعود للإصابة من جديد، وطلب البدرى تأجيل اتخاذ القرار فى هذا الأمر لنهاية الموسم لمنحه الفرصة النهائية، وفى حالة عودته يتم التجديد معه.

وبذلك فتحت لجنة الكرة الاحتمالات أمام بلال وإن كان الرحيل هو الأقرب حيث لم تحرص على تجديد العقد الذى يسمح له بالتوقيع بإرادته المنفردة لأى ناد فى يناير المقبل على أن ينتقل إليه فى نهاية الموسم القادم، وهو ماجعل اللاعب يدخل فى حالة نفسية سيئة للغاية. من ناحية أخرى أنهى عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى اتفاقه مع كريم وجدى «١٩ عاما» المهاجم الذى كان على وشك الانضمام للزمالك والذى كان قد أعلن التعاقد معه لكنه هرب وعاد إلى أكاديمية نادى إنتر ميلان الإيطالى.

وأجرى عدلى القيعى اتصالات باللاعب خلال الفترة الماضية وحصل على وعد منه بالحضور إلى القاهرة فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بناء على طلب كريم وجدى الذى فضل الحضور فى هذا التوقيت، ولن يكلف اللاعب الأهلى أى مبالغ مادية لأنه لاعب بالأكاديمية الخاصة بنادى الإنتر ميلان ولايرتبط به بأى عقود.

من ناحية أخرى يستقر اليوم حسام البدرى على قوام التشكيل الرئيسى للفريق الذى سيخوض مباراة الغد أمام طلائع الجيش ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى العام، واضطر البدرى إلى الانتظار لليوم لعدم تحديد الرؤية النهائية لبعض اللاعبين وما إذا كانوا قادرين على اللحاق بالمباراة أم لا، بالإضافة لاختيار بدائل أكفاء للاعبين الأساسيين الذين سيغيبون عن اللقاء.

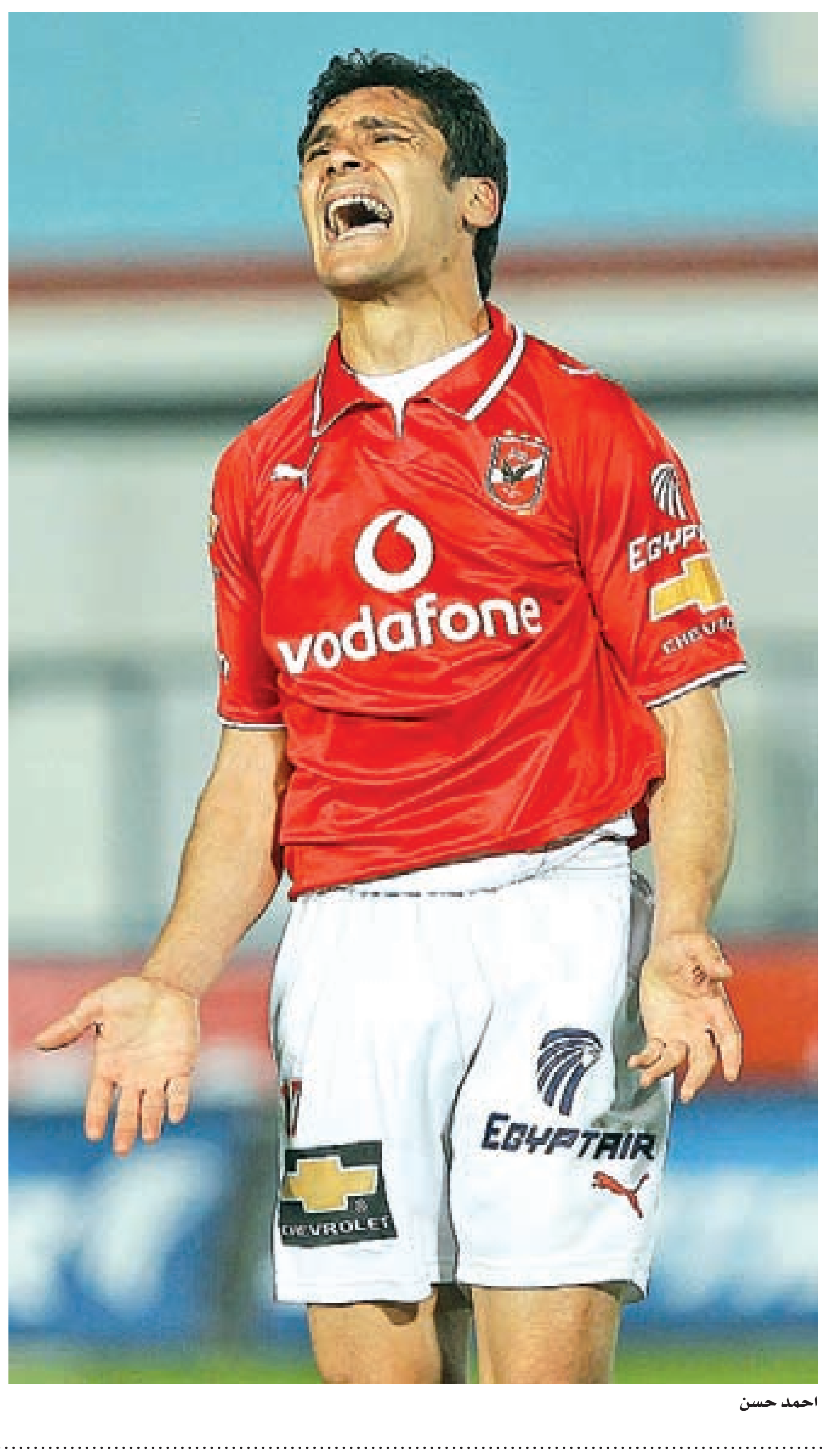
ويخضع حسام عاشور لاعب وسط الفريق لاختبار أخير فى مران اليوم لتحديد ما إذا كان يشعر بآلام تعوقه عن المشاركة فى المباراة أم سيكون جاهزا، بغض النظر عن اشتراكه فى التدريبات الجماعية خلال اليومين الماضيين.

وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن إصابة اللاعب فى الرباط الخارجى للركبة تدفعه لاتخاذ جميع الاحتياطات قبل تقرير ما إذا كان يستطيع المشاركة فى المباراة أم لا خاصة أن عاشور فى تدريبات اليومين الماضيين كان يشعر ببعض الآلام فى قدمه لكنها لم تمنعه من المشاركة مشيرا إلى أن سيخضع للاختبار اليوم وفى حالة وجود أى ألم فسيتم استبعاده وإن كانت فرص لحاقه بالمباراة متزايدة.

وأضاف الطبيب أن أحمد حسن خضع لعلاج مكثف لعلاجه من ارتفاع درجة الحرارة التى تملّكته خلال اليومين الماضيين بسبب بعض الالتهابات فى الحلق والتى جعلته يقوم بالتدريب فى الجيم فقط، وأكد إيهاب على أن اللاعب تخلص من هذا الارتفاع وبات جاهزا لمباراة الغد، ذلك بالإضافة إلى تخلصه من الألم الناتج عن الشد فى عضلة السمانة.

أما عن محمد بركات فأصبح جاهزا للمشاركة كأساسى فى المباراة إلى نهايتها بعدما تألق خلال التدريبات الجماعية للفريق خلال اليومين الماضيين.

وأكد إيهاب على أن الجهاز الفنى قرر استبعاد محمد أبو تريكة من مباراة الغد بناء على تقريره الطبى حيث إن أبوتريكة لايزال يشعر بالآلام فى منطقة الرباط وكان لابد من منحه الراحة الكافية، مشيرا إلى أنه سيكون جاهزا للمشاركة فى مباراة المصرى المقبلة والمقرر لها الـ ١٦من الشهر الحالى.



احمد حسن

ارتياح فى الجهاز للاعتذار عن بطولة شمال أفريقيا

الإسماعيلى يطالب بتعديل نظام قيد اللاعبين الأجانب بسبب كريم

الإسماعيلية- محمد عبدالعظيم:

أزمات ومشكلات متلاحقة تطارد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى من حين لآخر حيث لم يفق رئيس النادى نصر أبوالحسن من رفض تأجيل مباراة الزمالك المقرر لها ٢٢ سبتمبر الحالى إلا وهناك أزمة جديدة وهى رفض لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة استبدال بالعراقى مصطفى كريم الذى احترف أخيرا بالشارقة الإماراتى لاعب آخر وذلك حسب لائحة قيد اللاعبين الاجانب التى تلزم الأندية بقيد لاعب أجنبى بدلا من الذى يرحل فى يناير بالاستبدال نهاية الموسم وليست فى فترة الانتقالات الشتوية وذلك ما جعله فى ورطة حيث طلب عماد سليمان المدير الفنى دعم الهجوم بلاعبين أجانب سوبر وناشد أبوالحسن اتحاد الكرة بتعديل اللائحة وذلك طلب عدد من الأندية معه فى الدورى العام من أجل قيد اللاعبين الأجانب فى يناير المقبل.

وأكد سليمان انه يرفض تدخل أى فرد من الإدارة فى عمله ولن يفرض عليه أى لاعبين وسيتم التعاقد مع اللاعب «السوبر» فقط لحاجة الفريق إليه وعدم السماح بقيد إلا ثلاثة لاعبين فقط منهم واحد فقط أجنبى وكشف سليمان عن ترحيبه بعدم المشاركة فى دورة شمال أفريقيا حتى لا يتعرض اللاعبون لضغط نفسى وبدنى يؤدى إلى الإصابة بسبب توالى المباريات بدون راحة بالإضافة لقلة المقابل المادى فى جوائزها حيث يحصل الأول على ١٥٠ ألف دولار والثانى على ٨٠ ألف دولار ويخرج المغلوب.

١٥ لاعبًا جزائريًا مهددون بالإيقاف

سعدان يرفض الحديث عن المنتخب المصرى ويضم لاعب بورتسموث

كتب- محمد البنهاوى:

عقد رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى مؤتمرا صحفيا أمس الأول بمركز الصحافة التابع لملعب ٥ جويلية ندوة صحفية تطرق خلالها للعديد من النقاط، التى تهم المنتخب الوطنى واستعداداته للمباراة المقبلة أمام منتخب رواندا يوم ١١ نوفمبر المقبل.

واستهل سعدان حديثه بالعودة لما حدث خلال المباراة الأخيرة أمام زامبيا، وبرر المردود غير المقنع لمحاربى الصحراء خلالها بعامل الضغط الكبير، الذى فرضته أهمية المباراة وقوة المنافس، الذى لعب أمام الجزائر آخر أوراقه من أجل التأهل إلى كأس العالم.

كما تطرق المدرب إلى العناصر الجديدة التى ستدخل المعسكر المغلق، الذى سيقيمه المنتخب الجزائرى فى الخامس من أكتوبر المقبل بالفندق العسكرى ببنى مسوس بأعالى العاصمة يمتد إلى مباراة رواندا ١١ من نفس الشهر على ملعب تشاكر بالبليدة، وسيعرف المعسكر تقليص عدد اللاعبين، الذين ستوجه لهم الدعوة من ٢٥ لاعبا إلى ٢٢ من دون الكشف عن الأسماء، التى ستمسهم هذه التصفية.

كما سيشهد المعسكر المقبل أول انضمام للاعب الارتكاز حسان بيدة المحترف فى نادى بورتسموث الإنجليزى لتعويض غياب القائد يزيد منصورى، الذى سيغيب عن مواجهة رواندا بداعى الإيقاف لحصوله على إنذارين.

وفى سياق متصل أكد رابح سعدان أن المنتخب الجزائرى سيخوض مباراته المقبلة أمام رواندا من دون حسابات رغم وجود ما لا يقل عن ١٥ لاعبا تحت تهديد العقوبة والغياب عن المباراة الأخيرة فى القاهرة أمام المنتخب المصرى فى حالة حصولهم على إنذار آخر أمام رواندا.

وجدد المدرب الجزائرى خلال الندوة الصحفية رفضه الحديث عن المنتخب المصرى، واستغرب الاهتمام الكبير الذى توليه وسائل الإعلام الجزائرية لأبطال أفريقيا وتركيزهم على نتائجه وقال: «أرفض الحديث والتعليق على نتائج المنتخب المصرى لأنها لا تهمنى بقدر ما يهمنى فريقى»، كما أشاد سعدان خلال المؤتمر الصحفى بالوعى، الذى بلغه الجمهور الجزائرى من خلال تحليهم بالروح الرياضية وتجنبهم استعمال الصواريخ النارية خلال مباراة زامبيا، التى كان الفيفا قد أقر غرامة مالية، وهدد المنتخب الجزائرى بعقوبات أثقل فى حال استعمالها مجددا بعد المباراة التى سبقت أمام مصر.

عبدالغنى يهدد بإيقاف الشمس عن المشاركة فى الممتاز «ب»

كتب- محمد البنهاوى:

أرسلت لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة البطاقة الدولية للاعب الغانى مانويل أجوجو لاعب الزمالك السابق إلى الاتحاد القبرصى للانضمام إلى نادى أبولون ليمازول، والذى يبدأ اللاعب مبارياته معهم الأسبوع المقبل.

وأكد مجدى عبدالغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة أن اللجنة أرسلت إلى نادى الزمالك قبل إرسال البطاقة الدولية للاعب تستفسر خلالها عن موقف الزمالك من شكواه ضد اللاعب الغانى حتى تقوم بإرسال البطاقة الدولية له، خاصة أن الزمالك لم يقيد اللاعب فى قائمته الدولية، وتم الاتفاق بين لجنة شئون اللاعبين وإدارة النادى على إرسال البطاقة الدولية للمهاجم الغانى إلى الاتحاد القبرصى بعد حذف بند مستحقات النادى والاتحاد خاصة أن البطاقة الدولية تحتوى على بند سداد اللاعب لجميع مستحقات نادية السابق واتحاد الكرة، لكن تم إرسال البطاقة بدون تفعيل هذا البند استنادا إلى اتفاق تم بين الزمالك ولجنة شئون اللاعبين فى هذا الشأن، وأكد رئيس اللجنة أن الاتحاد يدعم الزمالك فى موقفه لطلب حقه فى اللاعب.

وفى سياق مختلف أكد مجدى عبدالغنى أن اللجنة قامت بحل أزمة لاعبى المصرى بعد سداد كامل أبوعلى رئيس النادى لمستحقات اللاعبين أحمد حافظ وحمدى زكى، وقامت اللجنة باستخراج البطاقات الخاصة للاعبين.

وأكد عبدالغنى أن مجلس إدارة الشمس برئاسة نبيل ثروت لم يقم بسداد المستحقات المتأخرة عليه للاعبين المنتقلين منه مثل تامر رياض لاعب الداخلية ووائل كامل لاعب الفريق السابق، وأكد مجدى عبدالغنى أن اللجنة رفضت استخراج «الكارنيهات» الخاصة بالنادى، وستقوم بحرمانه من المشاركة فى مباريات الأسبوع الأول فى حالة عدم قيامهم بسداد المستحقات قبل موعد مباريات الأسبوع الأول، التى تقام خلال أيام عيد الفطر المبارك مما يهدد بخصم ثلاث نقاط من رصيد الفريق فى دورى القسم الثانى.

الجونة يحاول إقامة مباراتيه أمام الأهلى والزمالك فى الغردقة

كتب- محمد الديك:

ينهى اليوم فريق الجونة استعداداته المكثفة للقائه المهم أمام بتروجيت فى المباراة التى ستجمع بينهما ضمن مباريات الجولة الرابعة من الدورى الممتاز والمقرر لها غدا الجمعة على ملعب أسوان.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق تدريبا خفيفا على ملعب المباراة مساء اليوم بعد أن حضر إلى أسوان فى الثانية والنصف ظهر الأربعاء الماضى وأدى تدريبه الأساسى مساء اليوم نفسه.

من ناحية أخرى، أبلغ أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة لجنة المسابقات بأن ملعب أسوان هو الذى سيستضيف لقاء الفريق وبتروجيت وحصل على موافقة اللجنة بسبب عدم جاهزية استاد الجونة الجديد لاستضافة المباراة نظرا لإقامتها ليلا ولعدم وجود إضاءة كافية بالملعب وإن كانت هناك محاولات للحصول على الموافقة الأمنية من البحر الأحمر لإقامة مباراتى الأهلى والزمالك على الملعب، نظرا لحجم الجماهير المتوقع حضورها لهاتين المباراتين فى الوقت الذى شاهد فيه المسئولون بمحافظة البحر الأحمر أعداد الجماهير التى شاهدت مباراة المنصورة فى الأسبوع الثانى من الدورى الممتاز ومدى سعادتها بأداء اللاعبين فى المباراة.

بسبب عدم تعيين مدير النشاط الرياضى

أزمة فرق الألعاب الأخرى فى الزمالك

العتال مهدد بالاستبعاد من المكتب التنفيذى بعد تخطيه الحد القانونى للغياب عن الاجتماعات

كتب - حسام زايد:

بعد مضى ثلاثة أشهر على تولى مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس، شهدت الألعاب الجماعية بالنادى تراجعا ملحوظا بداية من كرة السلة مرورا باليد ووصولا إلى كرة الطائرة.

وقد تكشفت أخيرا أسباب عديدة كانت وراء القرارات الغريبة، التى صدرت عن مجلس الإدارة، أما أول هذه الأسباب فكان نظرا لدعاية انتخابية بين الإدارة ومدربى الفريق الرياضية، وهو ما أدى إلى اتخاذ أكثر من قرار على فترات متباعدة للسيطرة على كل اللعبات استعدادا للانتخابات المقبلة.

أما المفاجأة الكبرى فهى أن التغييرات التى طرأت على الأجهزة الفنية للعبات تمت دون وجود مدير للنشاط الرياضى يكون هو صاحب قرار فى اختيار مدربى الفرق، ومنذ رحيل الدكتور محمد الحماحمى مدير النشاط الرياضى السابق الذى تقدم باستقالته عقب الانتخابات، وتقلد نفس المنصب فى نادى الجزيرة، لم يتم تعيين بديل له فى الزمالك حتى اللحظة.

وقام كل من عاطف النمر وكامل جودة بدور المدير بالرغم من أنهما مساعدا مدير النشاط، ومعهما كل من الدكتور خالد طلعت مساعد مدير النشاط الرياضى للألعاب الجماعية، والدكتور أحمد سمرى مساعد مدير النشاط الرياضى للألعاب الفردية، وهما المنوطان بتقديم التقارير الخاصة بكل الأجهزة الفنية عن الموسم الماضى مع رفع توصية حسب رؤيتهما باستمرار أى المدربين ورحيل الآخر طبقا للتقييم المقدم منهما، وكانت مفاجأة بالنسبة لخالد طلعت وأحمد سمرى أن تغييرات المدربين تمت دون الاستعانة بالتقارير المقدمة لمجلس الإدارة، وكان آخرها الإطاحة بمحمد صفوت المدير الفنى لفريق اليد صاحب إنجاز الوصول إلى كأس العالم للأندية للمرة الأولى فى تاريخ النادى والحصول على ٤ بطولات الموسم الماضى.

وانتقلت الأزمة إلى فريق الطائرة بالنادى، الذى بات جهازه الفنى مهددا بمواجهة مصير المدير الفنى السابق لليد، لاسيما أن أحمد مصطفى المدير الفنى اصطدم بعد الانتخابات بواقع مرير إثر تعيين طارق عبدالحكم رئيسا للجهاز، وبدأت أزمة تحديد الاختصاصات تعرف طريقها فى الجهاز الفنى، ويعيش أحمد مصطفى وجهازه الفنى حالة نفسية سيئة نتيجة الشائعات، التى تحيط بموقفه من الاستمرار مع الفريق من عدمه.

وفى السلة أصيب المدير الفنى الجديد الصربى ميودراج بخيبة أمل فى ظل عدم وجود لاعبين يقودون الفريق فى الموسم المقبل، الذى سينطلق فى أكتوبر المقبل، الطريف أن ميودراج لجأ للعب مع نفسه بالكرة أثناء التدريبات تاركا اللاعبين بمفردهم إثر فشله فى تكوين فريق كامل، خاصة أن السلة تعانى حاليا بعد رحيل ٦ لاعبين وما زال خمسة لاعبين فى مرحلة التدريبات التأهيلية نتيجة إصابتهم، وهم هيثم السحرتى وأحمد السعيد بعد إجرائهما عملية الرباط الصليبى، بالإضافة إلى إصابة محمد صلاح فى مفصل الركبة، وتعرض عمرو أحمد ومحمد صلاح لكدمات فى الركبة.

واقتصرت التدريبات على اللاعب الأمريكى ألفن جينكينز وخالد مصطفى ومحمد أبوحسيبة، ومعهم الثلاثى الجديد المنضم من الشمس، وهو محمد إيهاب طنطاوى ومحمد يسرى عبدالرحيم وعمر ياسر.

وكان الزمالك قد تعاقد مع الثلاثى مقابل ٩٠٠ ألف جنيه، وتم توقيع العقود وتسليم الشيك مساء أمس الأول فى مكتب اللواء نبيل ثروت رئيس نادى الشمس.

وعلى صعيد مجلس الإدارة أكد أحد أعضائه أن هانى العتال عضو مجلس الإدارة لم يحضر أى جلسة من جلسات المكتب التنفيذى، مشيرا إلى أن المكتب التنفيذى عقد أربع جلسات منذ تكوينه برئاسة ممدوح عباس وعضوية أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام وهانى العتال، وأصبح هانى العتال فى موقف لا يحسد عليه بعد تعديه عدد الجلسات المحدد للغياب، وهو ثلاث جلسات، وبذلك يكون من حق مجلس الإدارة توجيه إنذار للعتال وفى حال عدم حضوره اجتماعات المكتب التنفيذى يرفع أمره للجهة الإدارية لاتخاذ الإجراء القانونى، وأكد المصدر أن هانى العتال لم يحضر أى جلسة وإذا وجد اسمه فى كشف الجلسات فإن ذلك مخالف للواقع، مشددا على أنه لم يتواجد خلال الجلسات الأربع الماضية.

جدير بالذكر أن هانى العتال كان معارضا لوجوده ضمن أعضاء المكتب التنفيذى إلا أنه رضخ فى النهاية لضغوط ممدوح عباس رئيس النادى ووافق على الوجود بالمكتب التنفيذى.

هذا فى الوقت الذى يحرص فيه صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى على حضور اجتماعات المكتب التنفيذى بصفة ودية بالرغم من أنه ليس عضوا بالمكتب، لكن ليس من حقه التصويت على القرارات، التى يتم اتخاذها خلال الاجتماعات، وكان رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى هو الذى يقود اجتماعات المكتب التنفيذى أثناء سفر ممدوح عباس رئيس النادى.

هيثم السعيد لاعب الزمالك المنتقل إلى الأهلى هذا الموسم — تصوير - مصطفى محمد

منتخب الشباب يدرس ترينداد وتوباجو بالفيديو

كتب - محمد ثابت:

يجرى جمال العقاد المدير الإدارى لمنتخب الشباب اتصالات مكثفة مع المسئولين فى الاتحاد الإماراتى من أجل الحصول على شريط مباراة المنتخب الإماراتى للشباب مع منتخب ترينداد وتوباجو الودية من أجل دراسة نقاط الضعف والقوة فى المنتخب الترينيدادى.

من ناحية أخرى عبر الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب عن غضبه لعدم حصول الفريق حتى الآن على تصريح بالتدريب على ملعب استاد برج العرب الذى يستضيف المباراة الافتتاحية للبطولة بين المنتخب الوطنى ومنتخب ترينداد وتوباجو وحفل الافتتاح رغم مطالبة المدير الفنى لأكثر من مرة بضرورة تدريب اللاعبين على الملعب حتى يعتادوا عليه إلا أن الجهاز الفنى والإدارى لم يحصلا على الرد حتى الآن. ويقيم منتخب الشباب حاليا معسكرا مغلقا بمدينة الاسكندرية ويؤدى تدريباته على ملعب حرس الحدود حيث يستمر الفريق فى معسكره حتى ١٣ سبتمبر الحالى يعود بعدها إلى القاهرة لمواصلة برنامج إعداده للبطولة فى القاهرة لخوض مباراتين وديتين الأولى أمام فنزويلا بالقاهرة يوم ١٥ والثانية أمام تاهيتى يوم ١٩من الشهر الحالى فى إطار الاستعدادات النهائية لبطولة كأس العالم للشباب والمقرر إقامتها بمصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٦ أكتوبر.

من جانبه أكد محمد الصيفى مدرب المنتخب أن اللاعبين قد وصلوا إلى فورمة بدنية وفنية عالية من خلال تكثيف التدريبات والمباريات الودية فى الآونة الاخيرة وأن الجهاز الفنى سيعكف على تحفيظ اللاعبين الجمل الخططية ومراجعة أخطاء الماضى وسيتم إعطاء اللاعبين التعليمات الأخيرة قبل المباراة الافتتاحية وأن الجهاز الفنى يحاول تجهيز اللاعبين نفسيا فى الفترة الحالية.

الاتصالات يعانى بسبب كثرة الجاهزين

كتب - محمد عادل:

يواصل فريق المصرية للاتصالات استعداداته الجادة لبداية الموسم الكروى الجديد تحت قيادة حسام حسن مديره الفنى، الذى يعانى من كثرة لاعبيه الجاهزين فى الفترة الحالية خاصة أن الموسم اقترب من الانطلاق وعليه تحديد ملامح التشكيل الأساسى للفريق قبل بداية الدورى مما يساعده على تحقيق الاستقرار.

من جانبه أكد حسام حسن أن جميع لاعبى الفريق متحمسون للغاية لبدء مباريات الدورى أمام النصر، مشيرا إلى أن ذلك يظهر فى المران اليومى للفريق، وأضاف حسن أن تألق اللاعبين بصورة لافتة للنظر سلاح ذو حدين بمعنى أن المدير الفنى يكون فى حيرة من أمره فى اختياره التشكيل واللاعبين الأجدر ببدء المباريات.

وقال حسام إن الجهاز الفنى لديه الوقت الكافى لتحديد تشكيله الأساسى قبل انطلاق الدورى خاصة أنه يحرص على تجهيز البديل المناسب للاعبين، الذين رحلوا من الفريق، ومنهم فؤاد سلامة ومصطفى شبيطة ومحمد رضا بوبو وأحمد جعفر، حيث أكد المدير الفنى أن الفريق خسر مجهودات هؤلاء اللاعبين فى هذا الموسم الصعب خاصة أنهم كانوا ضمن التشكيلة الأساسية للفريق طوال مباريات الدورى الممتاز الموسم الماضى، وأضاف حسام أن الصفقات الجديدة من الممكن أن تعوض هذه الغيابات مثل محمد فاروق القادم من بتروجيت وأنور مسعود مهاجم الجيش السابق ومجدى عطوة وعادل فتحى ووليد حسن وهانى رجب، وقد ظهر هؤلاء اللاعبون بصورة جيدة أدت إلى إشادة حسام حسن بهم، ومن ثم دخولهم بؤرة اهتمامه قبل تحديد التشكيل الأساسى للفريق.

من ناحيه أخرى طالب حسام حسن لاعبيه بضرورة الالتزام بتنفيذ تعليماته داخل المستطيل الأخضر خاصة الجمل التكتيكية، مشيرا إلى التركيز فى أولى مباريات الدورى يعطى الأفضلية للفريق طوال الموسم. وأضاف حسن للاعبيه إنه لابد من مواجهة جميع الفرق بروح واحدة وعدم الاستهانة بفريق والاهتمام بفريق آخر، مؤكدا أن المنافسة هذا الموسم صعبة جدا، وتحتاج مجهودا وتركيزا لا يقل أهمية عن المنافسة فى الدورى الممتاز.

حسام حسن

اتحاد الأثقال يقاضى مدرب منتخب السيدات

زريق يؤكد عدم امتلاك ماجد سلامة أى دليل على اتهامه للاتحاد

كتبت - حنان عبدالله:

فى رد فعل سريع لتصريحات المدير الفنى للمنتخب الوطنى لأثقال السيدات «ماجد سلامة» ضد مسئولى الاتحاد المصرى للعبة والتى صرح بها لإحدى الصحف القومية قرر مجلس إدارة الاتحاد برئاسة الدكتور محمود شكرى رفع دعوى قضائية ضد كل من المدرب والجريدة يتهمهما فيها بالسب والقذف والتشهير، بالإضافة إلى تحويل ماجد سلامة للتحقيق أمام لجنة الشئون القانونية بالاتحاد لتوقيع العقوبة اللازمة عليه وفقا للوائح الاتحاد والتى قد تصل إلى حد الشطب من الاتحاد المصرى والدولى للعبة أو الإيقاف.

وترجع وقائع الأزمة الراهنة إلى قيام المدرب بالإدلاء بتصريحات صحفية عقب إقالته من منصبه كمدير فنى لمنتخب السيدات أكد فيها أن سبب إقالته هو قيام محمود شكرى بمساومته للحصول على نصف مكافأته التى حصل عليها من المجلس القومى للرياضة بعد فوز منتخب السيدات بـ٦ ميداليات فى دورة ألعاب البحر المتوسط، بالإضافة إلى قيام الاتحاد بخداعه بعد أن رفض منحه القيمة الكاملة لراتبه الشهرى بزعم أن الاتحاد قد اتفق معه على منحه ١٠ آلاف جنيه راتبا شهريا لكنه فوجئ بمنحه ٣٢٠٠ جنيه فقط، بالإضافة إلى اتهامه لإدارة الاتحاد بالنصب على اللاعبين والاستيلاء على ٧٠٪ من قيمة مكافآت ورواتب اللاعبين وهو الأمر الذى أدى إلى قيام الاتحاد بإقالته والاستغناء عنه.

من جانبه أكد محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن كل ما أدلى به سلامة عار تماما من الصحة كاشفا عن الأسباب الحقيقة للأزمة بقوله إن الاتحاد قد استعان بماجد سلامة لتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى للسيدات بدأ من شهر يناير الماضى وتم الاتفاق معه على وضعه تحت الاختبار لمدة ٦ أشهر براتب شهرى ٣٢٠٠ جنيه شهريا بعد خصم الضرائب وتم اعتماد ذلك فى محضر رسمى فى اجتماع مجلس إدارة الاتحاد الخاص بتشكيل الأجهزة الفنية للمنتخبات، وبالفعل تولى سلامة مهمة تدريب الفريق وقام بحضور أكثر من بطولة جمهورية للناشئات لاختيار أفضل العناصر للمنتخب الوطنى الأول ومنتخب الناشئات تحت ١٧ سنة لإعداده لخوض منافسات أوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠ وبالفعل قام باختيار ١٩ لاعبة وضمهن لمعسكر المنتخب ثم سرعان ما قرر الاستغناء عنهن ليقتصر دوره على تدريب لاعبات المنتخب الأربعة عبير عبدالرحمن ونهلة رمضان وعصمت منصور وفاطمة عبداللطيف، مشيرا إلى أنه خلال الفترة من يناير وحتى يوليو الماضى ونهاية دورة ألعاب البحر المتوسط كان يتقاضى راتبه الشهرى ٣٢٠٠ جنيه ويوجد بالاتحاد جميع المستندات التى تثبت ذلك الأمر الذى يضع علامة استفهام كبرى لماذا لم يحتج على هذا الراتب خلال هذه المدة؟

واستأنف زريق تصريحاته مؤكدا قيام ماجد سلامة بصرف مبلغ ١٠ آلاف جنيه على سبيل السلفة تحت حساب مكافأة دورة ألعاب المتوسط معتقدا أن المكافأة سوف يتم صرفها له فقط فى حين أن مكافأة المجلس القومى تمنح وفقا للوائح للجهاز الفنى والإدارى والطبى الخاص بالفريق ولا تمنح للمدير الفنى بمفرده حيث يتم تقسيمها على جميع أفراد الجهاز بنسب محددة.

وعن قيام الاتحاد بالحصول على ٧٠٪ من راتب ومكافآت اللاعبين أشار زريق إلى أن الاتحاد بالفعل يمنح اللاعبين ٣٠٪ من قيمة مكافآتهم ورواتبهم ويقوم بشراء شهادات استثمار بالباقى يتم صرفها للاعبين بعد كل دورة أوليمبية موضحا أن هذا الأمر معمول به منذ عهد وزير الشباب والرياضة الدكتور على الدين هلال وليس أمرا جديدا أو مستحدثا.

وعن أسباب استغناء الاتحاد عنه وإقالته أكد زريق أن الاتفاق كان واضحا منذ البداية وهى وضعه تحت الاختبار لمدة ٦ أشهر ثم تقييم أداء الأجهزة الفنية لجميع المنتخبات سواء الرجال والسيدات والناشئين وإجراء التعديلات اللازمة عليها وهو ما تم بالفعل حيث إنه لم يضف أى جديد للمنتخب.

عصمت منصور بطلة مصر وأفريقيا

لائحة مالية جديدة للسكة الحديد من أجل الصعود للممتاز

كتب - محمد عادل:

قرر أيمن منصور المدير الفنى للسكة الحديد النزول بالحمل التدريبى للفريق فى الأسبوع الأخير ما قبل بداية الدورى خاصة بعد ظهور الإجهاد على بعض اللاعبين جراء البرنامج التدريبى القوى من قبل الجهاز الفنى الذى تمثل فى إقامة مباريات ودية فى فترة زمنية قصيرة.

من جانبه، أكد كمال أمين المدرب العام أن الجهاز الفنى يضع فى اعتباره ما يواجهه اللاعبون من أعباء بدنية فى هذه الفترة، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يسعى للوصول بلاعبيه إلى أفضل فورمة بدنية تؤهلهم للسير بخطى ثابتة خلال مشوار الصعود فى الموسم الجديد، وأضاف أمين أن الجهاز الفنى قرر أيضا التدريب نهارا فى آخر أسبوع فى رمضان لإكساب لاعبيه حساسية المباريات لا سيما وأن مباريات الفريق فى الدورى ستقام عصرا.

كما اعتبر المدرب العام فرصة فريقه صعبة ولكن ليست مستحيلة فى المنافسة، مشيرا إلى أن الجميع يعمل من أجل حجز بطاقة الصعود بفضل الجهود التى يقوم بها هانى حجاب رئيس النادى ورمضان الجندى المشرف العام على الكرة فى تدعيم الفريق والوقوف بجانب الفريق فى هذا الموسم بعد عدة مواسم سابقة تذبذب فيها أداء الفريق وابتعد كثيرا عن بؤرة المنافسة وهو ما أكده أيمن منصور للاعبيه وهو ضرورة التركيز فى لقاءات الدورى لاسيما أول لقاء أمام الشمس والذى يعتبره منصور عنق الزجاجة. والجدير بالذكر أن إدارة النادى أعدت لائحة تصاعدية للفريق حيث تبدأ اللائحة بمبلغ معين ثم تنتهى بمبلغ آخر على أن يقوم رئيس النادى بمكافأة لاعبيه مكافآت خاصة فى حالة أداء مباريات قوية أمام فرق كبيرة وذلك خارج اللائحة واعتبار تلك المكآفات إجادة أو خاصة فى محاولة من إدارة النادى لتوفير سبل التركيز والاستقرار المادى للاعبين على أمل تحقيق الحلم الذى يراود الجميع داخل النادى.

من ناحية أخرى، أبدى مصطفى حسن مدافع الفريق حزنه لغيابه عن التشكيل الأساسى للسكة فى أولى مبارياته أمام الشمس نظرا لإيقافه من آخر مباراة فى الموسم الماضى وأكد اللاعب أنه يتدرب بجدية فى هذه الفترة حتى يكون جاهزا فى أى وقت يشارك فيه فى مباريات الدورى.

أيمن منصور

طنطاوى وصقر أثناء توقيع الاتفاقية

لإنشاء مدينة البعوث الرياضية

طنطاوى وصقر يوقعان اتفاقية تعاون بين مشيخة الأزهر والمجلس القومى للرياضة

وقع الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر الشريف والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اتفاقية تعاون مشترك لإنشاء المدينة الرياضية بمدينة البعوث الإسلامية وذلك بمقر المجلس القومى للرياضة بميت عقبة.

وصرح د. محمد سيد طنطاوى بأن هذه الاتفاقية تأتى فى إطار التعاون المستمر والمثمر بين المجلس القومى للرياضة ومشيخة الأزهر الذى يتطلب توحيد جميع الجهود واستثمار كامل للهيئات المعنية بالنشاط الرياضى لتحقيق التعاون الأمثل بينهما لتوسيع فرص قاعدة الممارسة الرياضية ووضع خطة لنشر الوعى الرياضى والثقافة الرياضية لدى فئات المجتمع المختلفة لاستثمار أوقات الفراغ، وأضاف فضيلته أن الرياضة هى الدرع الواقية للوطن من أخطار الأفكار الهدامة.

وأكد طنطاوى أن مشيخة الأزهر الشريف سوف تتولى تقديم الرسوم والتصميمات اللازمة لأعمال تطوير وإنشاء المدينة الرياضية بمدينة البعوث الإسلامية وكذا الإشراف على تنفيذ جميع الأعمال وتوفير هيئة الإشراف والتشغيل اللازمة لإدارة المدينة الرياضية.

وأضاف طنطاوى أنه سيتم تشكيل لجنة مشتركة من مشيخة الأزهر الشريف والمجلس القومى للرياضة لتفعيل بنود البروتوكول.

وأعرب طنطاوى عن سعادته بجهود المجلس القومى للرياضة بعد أن استمع لشرح المهندس حسن صقر الخطة الإنشائية للمجلس القومى للرياضة والبرامج التى تتعلق بالتنمية الرياضية، مشيرا إلى أن الرياضة هى منظومة متكاملة لأن ارتقاء الأمة لا يتأتى إلا بالبنيان السليم عملا بمقولة «العقل السليم فى الجسم السليم».

وصرح صقر بأن المجلس القومى للرياضة سوف يقوم من خلال صندوق التمويل الأهلى لرعاية النشء والشباب والرياضة بتقديم الدعم المالى لتطوير واستكمال المدينة الرياضية بمدينة البعوث الإسلامية التابعة لمشيخة الأزهر الشريف.

وأضاف صقر أن المجلس القومى للرياضة سوف يقوم بوضع الخطط والبرامج الرياضية لخدمة أبناء المناطق والمدارس المحيطة بمدينة البعوث الإسلامية لتوسيع قاعدة الممارسة الرياضية وكذا الاستفادة منها فى تنفيذ المشروعات القومية الرياضية وكذا البطولات المحلية والدولية ذلك فى المواعيد التى يتم التنسيق بشأنها مع مشيخة الأزهر.

اختيار ٤ لعبات للمشاركة فى دورة الفرانكفون ببيروت

قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد الموافقة على اشتراك بعثة من مصر قوامها ٥٣ لاعبا ولاعبة يمثلون أربع لعبات هى الملاكمة وألعاب القوى وتنس الطاولة والجودو فى دورة الفرانكفون التى ستقام فى العاصمة اللبنانية بيروت فى الفترة من ٢٧ سبتمبر وحتى ٧ أكتوبر المقبل على أن يرأس البعثة كل من سيف الله شاهين ومعتز عاشور بعد أن اعتذر كل من محمود أحمد على والمعتز بالله سنبل عن السفر وحضور الدورة.

زاهر يجتمع مع أنيس والشيخ اليوم وينفى تجدد الأزمة

مباراتا الزمالك والأهلى غير مذاعتين فضائيًا

كتب - محمد البنهاوى:

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا أمس داخل مقر الاتحاد مع ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى لبحث ما توصلت إليه اللجنة السباعية فى أزمة البث الفضائى وموقف الناديين من إذاعة مبارياتهما على شاشات الفضائيات حيث رفض عباس وحمدى إذاعة مباراتى الزمالك والاتحاد التى تذاع اليوم ومباراة طلائع الجيش والأهلى التى تقام غدا بسبب عدم التوصل إلى حل بين اللجنة السباعية والقنوات الفضائية حول صيغة العقود الجديدة بسبب رغبة الفضائيات أن تتضمن العقود صيغة بيع الموسم الرياضى المصرى كاملا بما فى ذلك مباريات الدورى والكأس ومباراة السوبر ومباريات المنتخبات الوطنية وهو ما رفضته اللجنة السباعية.

والبند الثانى الذى تم الخلاف عليه بين الفضائيات واللجنة السباعية هو إصرار حمدى وعباس على تسلم مقدم العقد الذى سيوقع مع الفضائيات قبل إذاعة المباريات وهو ما لم يتم حتى الآن باستثناء قناة مودرن التى دفعت بالفعل مقدم التعاقد.

والبند الثالث الذى أحدث خلافا بين اللجنة والفضائيات هو حقوق عمل الاستديوهات التحليلية واللقطات وإعادة الأهداف وهو ما يجب أن يتم حله قبل قيام الفضائيات بإذاعة المباريات.

وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه سيعقد اجتماعا طارئا للجنة السباعية اليوم مع أحمد أنيس رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون وأسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة من أجل وجود صيغة للعقود ترضى جميع الأطراف وأكد زاهر أن العملية تسير بديمقراطية كبيرة بين جميع الأطراف وأنه واثق من التوصل إلى اتفاق يرضى جميع الأطراف خلال الأيام القادمة وأن ذلك لن يعرقل التعاقد مع الفضائيات ووجه زاهر رسالة إلى رجال الإعلام بالتوقف عن الاجتهادات فى هذا الأمر، خاصة أنه لا توجد مشكلة على الإطلاق وأن الأمر كله لا يتعدى كونه مداولات حول بنود العقود ويتم بصورة ديمقراطية وأن هناك تطورا كبيرا حدث فى التفاوض مع الفضائيات حول حقوق الاستديوهات وإعادة الأهداف وهى جميعها موارد دخل ستزيد من دخل الأندية، مؤكدا أنه يسعى لمصلحة الجميع فى النهاية للوصول لحل نهائى لنهاية الأزمة.

الزمالك يضم بلال عواض .. ويبحث عن بديل «إعلانى» لأيمن عبدالعزيز

كتب - حسام زايد:

يدرس مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس اختيار بديل لأيمن عبدالعزيز لاعب الفريق المعار لديار بكر التركى، وذلك لإدراجه ضمن الأسماء الثلاثة فى تعاقد وكالة الأهرام مع النادى.

وكان التعاقد الذى تم توقيعه بين الزمالك ووكالة الأهرام منذ عام يحتوى على ثلاثة أسماء يكون للوكالة حق استغلالهم فى الدعاية والإعلان وهم أيمن عبدالعزيز ومحمد عبدالمنصف ومحمود فتح الله، إلا أن احتراف عبدالعزيز دفع الوكالة للمطالبة باختيار بديل له.

ومن المقرر أن يتم طرح عدد من الأسماء لاختيار واحد منها للاتفاق عليه مع الوكالة، وعلمت «الشروق» أن إدارة الزمالك تنوى إبعاد أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق عن الأسماء المقترحة للاستفادة منه بعيدا عن تعاقد وكالة الأهرام، كما تسعى الإدارة لمحاولة إبعاد عمرو زكى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» عن دائرة الترشيحات للاستفادة منهما فى زيادة موارد الدخل فى النادى.

من جانبه نفى خالد رفعت مدير التسويق بالنادى أن تكون وكالة الأهرام قد طلبت ضم الثلاثى ميدو وعمرو زكى وشيكابالا ضمن بنود التعاقد، مؤكدا أن ذلك لم يحدث بالمرة خاصة أن الأسماء تم الاتفاق عليها منذ إبرام التعاقد قبل عام تقريبا وسيتم فقط استبدال أيمن عبدالعزيز نتيجة لاحترافه خارج مصر.

أيمن عبد العزيز

من ناحية أخرى، أنهى مسئولو الزمالك إجراءات ضم بلال عواض لاعب الأهلى لكرة اليد لمدة ٤ مواسم قادمة تبدأ من الموسم المقبل.

كانت المفاوضات قد بدأت مع اللاعب منذ أسبوعين عن طريق إبراهيم عبدالله إدارى فريق اليد بالزمالك وفور التأكد من موقف اللاعب القانونى قام عواض بالتوقيع على عقود انتقاله للزمالك.

وفور إعلان نادى الزمالك خبر ضم اللاعب أكد مسئولو النادى الأهلى أن الانتقال غير سليم خاصة أن عواض مازال على ذمة الفريق لموسم قادم بحسب لوائح الاتحاد الدولى للعبة.

مباراة الزمالك والاتحاد السكندرى الموسم الماضى شهدت تفوق أبناء الثغر

تصوير - مصطفى محمد

فى بداية مباريات الأسبوع الرابع للدورى

الزمالك يتطلع لاستعادة الثقة على حساب الاتحاد السكندرى

ميشيل يسعى لمصالحة الجماهير لمحو ذكريات «الهروب»

كتب - محمد القاعود:

يسعى الزمالك لتجاوز أزماته عندما يستضيف فريق الاتحاد السكندرى فى التاسعة والنصف من مساء اليوم «الخميس» بملعب الكلية الحربية بالقاهرة ضمن مباريات الأسبوع الرابع لمسابقة الدورى الممتاز.

ويتطلع أصحاب الزى الأبيض لتحقيق الفوز للاستمرار فى المنافسة على الصدارة على الرغم من فقدان الفريق لخمس نقاط من أصل تسع فى الأسابيع الثلاثة الماضية من المسابقة وهو ما أدى للإطاحة بالجهاز الفنى الذى كان يقوده السويسرى ميشيل دى كاستال.

وتعد مباراة اليوم شديدة الأهمية بالنسبة للجهاز الفنى الجديد الذى يقوده الفرنسى هنرى ميشيل، فهى الأولى له منذ عودته لتدريب الفريق على الرغم من هروبه فى وقت سابق قبل بداية موسم ٢٠٠٧ لاعتراضه على تدخل مجلس الإدارة فى عمله.

كذلك يسعى معاونو ميشيل لتقديم أوراق اعتمادهم أمام الجماهير البيضاء التى ينتظر أن تحتشد بكثافة فى ملعب الكلية الحربية مساء اليوم لمشاهدة «الزمالك المعدل»، لا سيما عبدالرحيم محمد الذى تولى منصب المدرب العام خلفا لمحمود سعد الذى عاد لموقعه الأساسى رئيسا لقطاع الناشئين.

وتشير التدريبات الأخيرة إلى وجود رغبة لدى المدير الفنى للدفع بالثنائى عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» أساسيين فى خط الهجوم من بداية المباراة وذلك بعد ظهور الثنائى بمستويين فنى وبدنى طيب للغاية فى التدريبات الأخيرة.

وستكون «المغامرة» شعار الزمالك فى مباراة اليوم، حيث سيجازف المدير الفنى بالاعتماد على طريقة ٤-٤-٢، وذلك على الرغم من عدم تدريب اللاعبين عليها منذ فترة طويلة، فضلا عن مرور ثلاثة أسابيع من المسابقة والفريق يؤدى بالطريقة الكلاسيكية الأشهر فى مصر (٣-٥-٢)، حيث يتخوف الجميع من أن تأتى الطريقة الجديدة بنتائج عكسية على الفريق لا سيما بعد استقبال شباك الفريق لهدفين فى المباراة الودية أمام طنطا والتى انتهت بالتعادل ٢ - ٢، لكن أعضاء مجلس الإدارة اتفقوا على الانتظار لحين الانتهاء من المباراة قبل التدخل لإثناء المدرب الفرنسى عن قراره إذا ما جاءت الطريقة الجديدة بنتائج عكسية على الفريق.

وأنهى الزمالك استعداداته لمباراة اليوم، ودخل اللاعبون معسكرا مغلقا كما جرت العادة، وقرر المدير الفنى استبعاد اللاعبين الذين لايزالون فى طور العلاج من إصاباتهم المختلفة وعلى رأسهم محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق، وعلاء على، فضلا عن استبعاد المدافع محمود فتح الله الذى سيطول غيابه حتى نهاية مباريات الدور الأول من الدورى.

وسيعتمد المدير الفنى على نفس المجموعة الأساسية التى كان يعتمد عليها سلفه السويسرى ميشيل دى كاستال، ولكن مع الدفع بأحد لاعبى الوسط على حساب أحد المدافعين فى ضوء الطريقة الجديدة التى لا يوجد لليبرو دور فيها، حيث سيؤدى هانى سعيد دور المساك بجانب أحمد مجدى مع الاحتفاظ بظهيرى الجانب، الأيمن حازم إمام بعد شفائه من الإصابة فى العضلة الخلفية، والأيسر صبرى رحيل، ومن المنتظر أن يمنح هنرى ميشيل الفرصة للغانى عبدالرحيم أيو فى مباراة اليوم عقب ظهوره بمستوى طيب فى التدريبات الأخيرة.

ويواجه هنرى ميشيل حيرة شديدة فى خط الوسط بعد التنافس الشديد بين الرباعى حسن مصطفى وأحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى وإبراهيم صلاح حيث سيختار اثنين فقط من بين الرباعى.

..والاتحاد يحلم بالعودة القوية للمنافسات

الإسكندرية - أحمد حسن:

يدخل فريق الاتحاد السكندرى مواجهته الصعبة مساء اليوم ولديه طموح واحد فقط وهو العودة للإسكندرية بنتيجة إيجابية تعيده لمساره الصحيح فى المسابقة بعد الإخفاقات المتتالية فى الجولات الثلاث التى خاضها حتى الآن.

ويحمل الفريق ذكريات طيبة من الموسم الماضى بعد أن واجه نفس الظروف ونجح فى أن يتعادل مع الزمالك فى عقر داره ١/١ وكانت هذه المباراة بمثابة الانطلاقة الحقيقية للفريق.

ويدرك الجهاز الفنى للفريق بقيادة البرازيلى كارلوس كابرال والذى اعتذر عن عدم قيادة الفريق لمساعده محمد نور المدرب العام صعوبة اللقاء نظرا للظروف التى يمر بها منافسه هو الآخر والتى تتشابه إلى حد كبير مع نفس ظروف الفريق سواء من ناحية سوء النتائج أو الإطاحة بالجهاز الفنى السابق واستقدام جهاز فنى جديد

وقد شهدت استعدادات الفريق لتلك المواجهة حالة من الاستنفار بين جميع اللاعبين والذين أعلنوا تصميمهم على مصالحة جماهيرهم بعد خروجهم من حالة الإحباط التى لاحقتهم أخيرا، وحرص محمد نور المدرب العام على علاج الأخطاء والسلبيات فى المباريات السابقة وفى مقدمتها ضعف اللياقة البدنية وسوء تمركز المدافعين ورعونة المهاجمين.

أما من ناحية طريقة اللعب فقد شرح نور مواطن الضعف والقوة فى خطوط المنافس وأعطى تعليماته بتطبيق مبدأ الرقابة اللصيقة على مفاتيح اللعب خاصة من الأطراف للحد من شن أى غارات هجومية والضغط بكل قوة من منتصف الملعب للحد من بناء أى هجمة مع عدم ترك أى مساحات خالية للاعبى الزمالك تمكنهم من الاستحواذ على الكرة.

تشكيل الفريق المتوقع يضم الهانى سليمان ومحمد جابر وأحمد بكرى والسيد فريد ومحمود شاكر وأحمد عادل ومحمود فتحى وإبراهيم الشايب وأسامة حسن وجدو وريعو، ويغيب عن اللقاء شادى محمد ومحمود صبحى للإصابة.

غزل المحلة والمنصورة فى مواجهة على زعامة الدلتا

المحلة - حسام بشير والمنصورة - إيهاب يوسف:

يلتقى فى التاسعة والنصف مساء اليوم باستاد المحلة فريقا غزل المحلة والمنصورة فى لقاء غاية فى الأهمية خاصة لغزل المحلة الذى يمر بحالة انعدام وزن بعد الأحداث الأخيرة التى مر بها الفريق بعد استقالة الجهاز الفنى بقيادة شريف الخشاب وتولى محمد رضوان مسئولية الفريق وهذه هى المباراة الأولى له رسميا مع الفريق لذلك فهو يريد الفوز ولا شىء غيره ليزيد من أسهمه فى البقاء مع الفريق.

يدخل غزل المحلة هذا اللقاء برصيد نقطة واحدة بتعادله مع بترول أسيوط وخسارة مباراتين أمام الأهلى بالقاهرة والمصرى بالمحلة لذلك فلا بديل أمامه إلا الفوز خاصة أن المباراة تقام على ملعبه وبين جماهيره.

يغيب عن لقاء اليوم كل من مرسى عبداللطيف ومحمد فوزى واطمأن رضوان على لاعبيه والخطة التى سيلعب بها المباراة واتضح من خلال التدريبات أن رضوان سوف يلعب بطريق ٣-٥-٢ بشقيها الدفاعى والهجومى، على الجانب الآخر، استعد المنصورة للقاء اليوم بالانتظام فى معسكر مغلق بدار الضيافة بجامعة المنصورة وضمت قائمة الفريق ٢٢ لاعبا.

وأكد محمد حلمى المدير الفنى للفريق أن لقاء المحلة من اللقاءات المهمة والصعبة لاعتبارها من إحدى مباريات الديربى بالدلتا ودراية الفريقين الكاملة بإمكانات ومفاتيح لعب الفريق الخصم وما يزيد من الأمر صعوبة هو تعطش جماهير المنصورة لفوز فريقها فى هذا اللقاء القادم.

محافظ بورسعيد ينهى خلافات مجلس أبوعلى

المصرى ينتظر قرار نظيف بشأن ملعبه

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

عاد الهدوء سريعا إلى جدران النادى المصرى وكللت جهود اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد فى إعادة زمام الأمور إلى وضعها الطبيعى وإزالة كل الخلافات، التى ضربت استقرار مجلس كامل أبوعلى حتى عادت الأمور سريعا وذابت الخلافات، ولم تكن إسهامات المحافظ عند احتوائه لمشكلات النادى المفاجئة بل تركزت تعليماته نحو ضرورة إعطاء المساحة الكافية للارتقاء والنهوض بقطاع الناشئين باعتباره البنية الأساسية لنجاح أى منظومة رياضية، وكذلك تفعيل دور اللجان الست، التى أنشأها المجلس الحالى وأهمية إعداد ورقة عمل لكل لجنة لبحث سبل تدعيمها وإظهار دورها الرائد لأعضاء الجمعية العمومية، واختص اللواء المحافظ بأهمية إنشاء ناد اجتماعى كإحدى الأولويات المهمة لخدمة الأعضاء.

من جانبه أكد رئيس النادى أن جلسة اللواء المحافظ أنهت الأزمة مبكرا، وأعلن أنه لن يتوانى فى دعم خزينة المصرى، وقال إنه ومجلسه قادرون على وضع النادى وسط الكبار والارتقاء به، وأشار أبوعلى إلى أنه فى حالة انعقاد مستمر مع زملائه بالمجلس لتقديم كل جديد، وأشار إلى أن الأزمة الأخيرة مجرد سحابة صيف.

فى أول رد فعل لمحاولة نزع اسم المصرى للألعاب الرياضية من فوق جدران النادى تصدى الحسينى أبوقمر عضو مجلس الإدارة، ونائب بورسعيد أمام اسم وتاريخ النادى البورسعيدى، وأعلن تحديه وتبنيه لهذه القضية، التى أثارت الشارع والتجمعات الرياضية، وتركت ردود أفعال ساخطة بين محبى وعشاق القلعة الخضراء، والتى نقلها عضو المجلس إلى اللواء المحافظ مطالبا التمسك بحق المصرى فى ملعبه، ولم تهدأ هذه الجماهير عقب إعلان أبوقمر أن القضية معروضة على الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء فى محاولة لإعادة الحق لأصحابه.

فى سياق آخر منح مجلس إدارة المصرى المجرى بيرتى بيشكى اختيار أحد الحلول الوسط بالموافقة على صرف راتب يعادل شهرين ورحيله إلى بلاده أو استمراره بشرط العمل مع على السعيد مدير قطاع الناشئين حتى نهاية عقده.وقد أكد عاطف مبروك المشرف على قطاع الناشئين أنه أعطى توجيهاته إلى مدير قطاع الناشئين بإعادة صياغة وتوزيع مدربى القطاع بما يتماشى مع معايير وأسس علمية للنهوض بمستوى شباب وناشئى النادى.

وأوضح مبروك أن اللجنة بدأت تكليف على السعيد سريعا لإحداث تغييرات جذرية داخل القطاع، وأعلن عن مفاجأة سارة بزيادة رواتب المدربين من أجل رفع كفاءة العمل والارتقاء بالمستويين الفنى والبدنى أسوة بما يتم تطبيقه فى الأندية الكبرى مثل الأهلى والزمالك.

اكتمال صفوف المقاولون قبل مواجهة الإسماعيلى

كتب - محمد الديك:

اكتملت صفوف فريق المقاولون العرب بعد شفاء محمد العقباوى وعودة محمود سمير وتامر عبدالوهاب ومحمد شاكورى ولم يتبق فى قائمة الإصابة سوى الثنائى مدحت رمضان وموسى كيبر وعبدالله، وسيغيبان عن مباراة الغد أمام الإسماعيلى فى الجولة الرابعة من الدورى الممتاز.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن مباراة الغد ستشهد عودة كل من رضا الويشى وصلاح مارادونا بعد انتهاء إيقافهما، بالإضافة إلى عودة الثلاثى محمود سمير وإيهاب المصرى ومحمد جمال بعد انتهاء قرار استبعادهم من المباريات بناء على توجيهات الجهاز الفنى للفريق.

وأشار المدير الفنى للفريق إلى أن مباراته أمام الإسماعيلى صعبة بكل المقاييس إلا أنه يثق فى اللاعبين لتقديم مباراة قوية كما حدث فى المباريات الماضية، مؤكدا أنه حرص خلال الفترة الماضية على متابعة المباريات الخاصة بالإسماعيلى فى الدورى الممتاز للوقوف على نقاط الضعف والقوة فى فريق الدراويش.

من ناحية أخرى، أنهى إبراهيم محلب رئيس مجلس إدارة النادى الجدل المثار حول منصب رئيس قطاع الناشئين وأصدر قرارا بتعيين الدكتور عمرو أبوالمجد رئيسا لقطاع الناشئين وذلك فى إطار حرص مجلس الإدارة على الاهتمام بهذا القطاع الكبير الذى يعد واحدا من أفضل قطاعات الناشئين فى مصر.

مكافآت فى بتروجيت لمباراة الجونة

كتب - حسين شعبان:

أعلن مسئولو بتروجيت رصدهم مكافآت كبيرة للفريق الأول بالنادى فى حال تخطى عقبة فريق الجونة غدا على استاد أسوان فى الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

وطالبت إدارة النادى من الجهاز الفنى واللاعبين بضرورة مواصلة الانتصارات أملا فى تحقيق إحدى البطولات والتى يشارك فيها بتروجيت الموسم الحالى الدورى العام وكأس مصر والكونفيدرالية.

ويحتل الفريق المركز الأول فى المسابقة برصيد ٧ نقاط متساويا مع الأهلى فى عدد النقاط ولكن فارق الأهداف لصالح بتروجيت.

ويبذل الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى جهودا مكثفة لتجهيز بديل للاعب محمد شعبان لاعب الوسط والذى يشعر بإجهاد فى عضلات البطن أثناء وجوده مع المنتخب الوطنى فى رواندا وتبدو فرصة كمال على قوية فى العودة للتشكيلة الأساسية للعب بجوار أحمد شعبان.

ويفاضل مختار مختار بين الثنائى علاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد مهاجمى الفريق لاختيار أحدهما للعب كمهاجم ثانٍ بجانب الغانى إيريك بيكوى فى ظل إصابة السيدً حمدى.

مباراة عمرو شبانة مع رامى عاشور

شبانة يفوز ببطولة شيكاغو الدولية للإسكواش

كتبت - حنان عبدالله:

أحرز لاعب الإسكواش المصرى عمرو شبانة لقب بطولة شيكاغو الدولية المفتوحة للإسكواش والبالغ مجموع جوائزها ٥٢ ألف دولار، وذلك بعد أن تغلب على مواطنه رامى عاشور فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة قوية استمرت ساعه كاملة.

وكان شبانة صعد للدور النهائى بعد فوزه على الانجليزى جيمس ويلستروب بنتيجة أشواط ٣/صفر فى حين صعد عاشور على حساب الأسترالى ديفيد بالمر بنتيجة أشواط ٣/صفر.

وكان باقى لاعبى الفريق المصرى خرجوا من الأدوار المختلفة للمنافسات حيث خرج اللاعب وائل حاتم من منافسات دور الثمانية بعد خسارته أمام مواطنه رامى عاشور بنتيجة أشواط صفر/٣، كما خرج اللاعب هشام عاشور من دور الـ٣٢ بعد خسارته أمام الفرنسى أولى تومنين بنتيجة أشواط صفر/٣.

وفى سياق متصل غادر لاعبو الفريق ولاية شيكاغو مباشرة إلى مدينة مانشيستر بإنجلترا للمشاركة فى منافسات بطولة بريطانيا الدولية المفتوحة للاسكواش والبالغ مجموع جوائزها ٩٢ ألف دولار، حيث تنطلق اليوم الأربعاء منافسات الدور الأول بمشاركة كل من كريم درويش وعمرو شبانه ووائل حاتم ومحمد الشوربجى.

تغييرات كبيرة فى إنبى قبل لقاء سانتوس بالكونفيدرالية

كتب - حسين شعبان:

يواصل الفريق الأول لكرة القدم بنادى إنبى تدريباته الجادة على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراته أمام سانتوس الأنجولى السبت المقبل فى الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويؤدى الفريق فى العاشرة مساء اليوم نفس توقيت المباراة مرانه الأساسى استعدادا للمباراة، والتى يسعى جاهدا للفوز بها للتمسك بآماله فى الصعود للدور قبل النهائى للكونفيدرالية رغم احتلاله المركز الأخير فى مجموعته برصيد ٣ نقاط.

كان الفريق قد خاض ثلاث مباريات ودية أمام مياة البحيرة ودمنهور وطنطا اطمأن خلالها الجهاز الفنى على جميع لاعبيه خاصة العناصر الأساسية بعدما حرص على مشاركتهم فى مبارة طنطا وظهورهم بمستوى طيب خلالها خاصة الحارس عامر عامر، والذى ظهر بمستوى طيب خلال المباريات الودية، وتعد فرصته كبيرة فى المشاركة أساسيا بعدما انتقد ضياء السيد المدير الفنى مستوى المهدى سليمان الحارس الأساسى، وطالبه باستعادة مستواه الرائع الذى ظهر عليه فى الموسم الماضى.

كما وضح خلال التدريبات الماضية نية الجهاز الفنى فى إجراء عدة تعديلات على التشكيلة الأساسية بعد ظهور عدد كبير من اللاعبين الأساسين بمستوى متواضع، لعل أبرزهم المهدى سليمان وعبدالله رجب ورضا جمعة وأيمن سعيد، وتتجه نية ضياء السيد فى الدفع بالعناصر البديلة، والتى تألقت فى التدريبات أملا فى تحسن النتائج بالكونفيدرالية، وبالتالى تجدد الأمل فى الصعود للدور قبل النهائى للبطولة، وتعد فرص عامر عامر وعلاء عيسى وعمرو فهيم وأحمد مصطفى شمامة وإسلام عوض ومحمد إبراهيم قوية فى احتلال مكان أساسى فى تشكيلة لقاء السبت المقبل.

مورينيو الأغنى فى إيطاليا

■ دخله السنوى ١١ مليون يورو.. وأكثر ثراءً من رونالدينيو وإيتو وتوتى!

مورينيو

إعداد - هيثم الدرديرى:

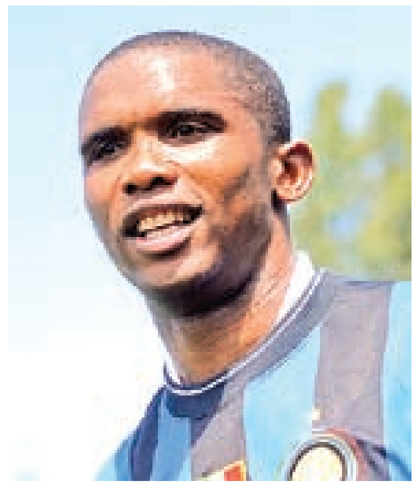
أصبح المدرب البرتغالى الشهير جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى الشخصية الأعلى أجرا فى الكرة الإيطالية بصفة عامة، بحسب آخر الإحصاءات التى نشرت مؤخرا.

وأشارت صحيفة «صن» البريطانية نقلا عن الأرقام التى نشرتها وسائل الإعلام الإيطالية إلى أن مورينيو هو الأعلى أجرا فى الكرة الإيطالية بصفة عامة من بين جميع اللاعبين والمدربين الحاليين.

وأضافت أن الأرقام المنشورة بالفعل تضع مورينيو - المدير الفنى الأسبق لفريق تشيلسى الإنجليزى - على قمة ترتيب الأرباح والأجور فى الكرة الإيطالية، بحصوله على ما بين ٩,٦ مليون يورو و١١ مليون يورو سنويا، متخطيا بذلك جميع النجوم الكبار المحترفين فى الدورى الإيطالى مثل البرازيلى رونالدينيو نجم فريق إيه.سى.ميلان ومنتخب البرازيل، والإيطالى الدولى فرانشيسكو توتى نجم فريق العاصمة روما ومنتخب إيطاليا.

وضمت قائمة أصحاب أعلى الأجور فى إيطاليا التى تصدرها مورينيو أسماء ستة لاعبين يلعبون فى صفوف الإنتر الذى يقوده تدريبيا هذا المدرب البرتغالى المثير للجدل.

وجاء فى المركز الثانى المهاجم الدولى الكاميرونى صامويل إيتو لاعب الإنتر، ويحصل على ٩,١٦ مليون يورو سنويا، يليه البرازيلى رونالدينيو ويحصل على ٦,٥٤ مليون يورو، ويأتى فى المركز الرابع الحارس الدولى العملاق جان لويجى بوفون حارس اليوفنتوس ويحصل على ٤,٨ مليون يورو سنويا، ثم الفرنسى باتريك فييرا لاعب وسط الإنتر فى المركز الخامس ويحصل على ٤,٨ مليون يورو أيضا، ويأتى بعده توتى فى المركز السادس ويحصل على ٤,٧ مليون يورو سنويا، ثم فى المركز السابع الإيطالى أندريا بيرلو لاعب ميلان بدخل يبلغ ٤,٣ مليون يورو، وفى المركز الثامن يأتى المدافع البرازيلى مايكون ويحصل على ٣,٩ مليون يورو، ثم مواطنه لوسيو المنضم حديثا إلى الإنتر ويحصل على ٣,٩ مليون يورو أيضا، ثم الهولندى ويسلى شنايدر القادم من ريال مدريد الإسبانى، ويحصل على ٣,٤ مليون يورو، يليه الإيطالى الدولى أليساندرو نيستا لاعب ميلان بدخل يبلغ ٣,٤ مليون يورو أيضا، وأخيرا الرومانى كريستيان شيفو مدافع الإنتر فى المركز العاشر بدخل يبلغ ٣ ملايين يورو.



ايتو

أما بالنسبة لفاتورة الأجور التى تدفعها الأندية الإيطالية للاعبيها ومدربيها فقد تصدرها أيضا نادى الإنتر، حيث يدفع ١٥٠ مليون يورو سنويا وفقا للإحصاءات المنشورة، يليه ميلان الذى يدفع ١٢٥,٥ مليون يورو، ثم يوفنتوس ١١٥ مليون يورو، يليه روما فى المركز الرابع بفاتورة تبلغ ٦٩,٧ مليون يورو، ثم فيورنتينا ٤٠ مليونا، يليه جنوة ٣٨ مليونا، ثم نابولى ٣٧ مليونا.

ويتذيل قائمة أندية الدورى الإيطالى التى تلعب فى الدرجة الأولى Seria A فريق أتالانتا بيرجامو، وفاتورته لا تتجاوز ١٣ مليون يورو فقط!

روبينيو «جناح أيسر» برشلونة القادم

■ اللاعب البرازيلى: لا يوجد من يرفض اللعب بجوار ميسى وشابى وإبراهيموفيتش!

روبينيو

ترك النجم البرازيلى الدولى الموهوب روبينيو الباب مفتوحا أمام إمكانية رحيله من نادى مانشستر سيتى الإنجليزى الذى يلعب له حاليا فى حالة تلقيه عرضا للانتقال إلى صفوف برشلونة الإسبانى، ليكون إلى جوار كتيبة النجوم الكبار من أمثال الأرجنتينى ليونيل ميسى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش والفرنسى تييرى هنرى.

وذكرت صحيفة «الجارديان» البريطانية فى تقرير لها أن روبينيو أعرب عن استعداده للرحيل عن صفوف «السيتيزن» فى موسم انتقالات يناير الشتوية المقبلة إذا تلقى عرضا جيدا من الفريق الكاتالونى، وذلك على الرغم من أن كل ما صدر من تصريحات عن هذا اللاعب طوال الفترة المقبلة يتكهن بأن اللاعب نذر حياته ومستقبله لمانشستر سيتى مهما كانت العروض المغرية الأخرى!

وأضافت الصحيفة أن اللاعب أعرب لأصدقائه المقربين عن «سعادته» للمعلومات التى وصلت إليه عن اهتمام برشلونة به، وأشارت إلى أنه أدلى بتصريحات علنية يقول فيها إنه «من الصعب لأى لاعب أن يقول لا لبرشلونة»!

وعلى الرغم من امتلاء الفريق الكاتالونى بالنجوم، فإن جوسيب جوارديولا المدير الفنى للفريق يبحث عن لاعب يصلح للعب فى الجناح الأيسر منذ نهاية الموسم الماضى، وكان يضع نصب عينيه التعاقد مع هذا اللاعب قبل بداية الموسم الحالى، ولكن فترة الانتقالات الصيفية انتهت دون أن يتعاقد النادى مع أى لاعب يشغل هذا المكان، وبرز روبينيو بمهاراته الفريدة وقدراته العالية على الاحتفاظ بالكرة، فضلا عن رشاقته وخفة حركته وسرعته النسبية، باعتبار أنه الاختيار الأمثل فى هذا المكان.

وأكدت الجارديان أن جوارديولا معجب بشكل شخصى بروبينيو منذ أن كان لاعبا فى ريال مدريد الإسبانى، ولكن إعجابه به زاد من خلال متابعته للاعب مع فريقه الإنجليزى الحالى مانشستر سيتى، وكذلك مع منتخب البرازيل فى مبارياته الأخيرة، ويؤمن تماما بأن روبينيو هو الرجل الذى يمكنه استعادة أمجاد مواطنه رونالدينيو فى هذا المركز قبل أن يتراجع مستواه وينتقل إلى ميلان الإيطالى.

ونقلت الجارديان عن روبينيو قوله للصحف البرازيلية أثناء وجود اللاعب مع منتخب البرازيل عندما سئل عن اهتمام برشلونة به: «ليس من السهل أن تقول لا لنادٍ مثل برشلونة، فهو بطل أوروبا، والنادى يوجد فى مدينة جميلة، وأنا أعشق إسبانيا كثيرا، ولطالما حلمت باللعب لأندية بحجم برشلونة، فهو نادٍ عظيم، وأى لاعب كرة يتمنى اللعب فى مثل هذا النادى».

وأضاف متسائلا: «من الذى لا يريد اللعب بجاور ميسى وإنييستا وإبراهيموفيتش وشابى»؟!

وكان من أبرز اللاعبين الذين تفاوض معهم برشلونة لشغل هذا المركز الدولى الهولندى أريين روبن لاعب ريال مدريد السابق الذى انتقل إلى بايرن ميونيخ الألمانى، والدولى الإسبانى ديفيد سيلفا لاعب فالنسيا الذى أصر ناديه على الاحتفاظ به وطلب فيه مبلغا كبيرا، وكذلك زميله فى النادى نفسه خوان ماتا، إضافة إلى الفرنسى الدولى فرانك ريبيرى الذى تمسك به بايرن ميونيخ فى مواجهة إغراءات ريال مدريد وبرشلونة أيضا، وهناك أيضا أشلى يونج لاعب أستون فيلا الإنجليزى.

وستكون أى مفاوضات يبدؤها النادى الكاتالونى مع مانشستر سيتى للتعاقد مع روبينيو سببا فى تفجر الخلافات على الأرجح فى النادى الإنجليزى، فالمدير الفنى مارك هيوز يبدو أكثر تقبلا من أى شخص آخر لفكرة رحيل روبينيو عن الفريق خاصة بعد أن تم استبعاد اللاعب مؤخرا من المباريات بناء على طلبه لعدم تفاقم إصابته قبل مباراتى البرازيل الأخيرتين فى تصفيات كأس العالم أمام الأرجنتين وشيلى، وهو ما أثار حفيظة هيوز بصفة عامة، باعتبار أنه تلقى رسالة تفيد بأن اللاعب بهذا التصرف يرى أن منتخب بلاده أكثر أهمية من مصلحة فريق ناديه.

غير أن هذا لن يكون رأى الإدارة واللاعبين على الأرجح، باعتبار أن الملاك الإماراتيين للنادى يعتبرون أنهم قادرون ماديا على تقديم عرض أكثر إغراء يبقى روبينيو ضمن صفوفهم، كما أنه من الأسماء الرنانة التى يعتمد عليها النادى فى التعاقد «بسهولة» مع نجوم كبار آخرين، بدليل أنه لولا وجود روبينيو فى صفوف «السيتيزن» لما وافق نجمان بحجم الأرجنتينى كارلوس تيفيز والتوجولى إيمانويل أديبايور على ترك نادیى مانشستر يونايتد والأرسنال من أجل اللعب لمانشستر سيتى.

وكان مانشستر سيتى قد بدأ الدورى الإنجليزى الممتاز الحالى بداية قوية بحصوله على تسع نقاط من ثلاث مباريات «الدرجة الكاملة»، وهو ما يجعله الآن يحتل المركز الرابع فى جدول المسابقة بفارق ثلاث نقاط عن المتصدرين تشيلسى وتوتنهام (١٢ نقطة من أربع مباريات) ومانشستر يونايتد الثالث بتسع نقاط من أربع مباريات، وما زالت لسيتى مباراة مؤجلة.

مانشستر سيتى يدافع عن موقفه فى صفقة هيلان

دافع نادى مانشستر سيتى الإنجليزى عن موقفه فى صفقة تعاقده مع اللاعب الصاعد جيريمى هيلان من نادى رين الفرنسى، ونفى أن يكون قد استخدم أى طرق غير شرعية للتعاقد مع هذا اللاعب.

وكان سيتى قد تعاقد مع لاعب رين فى فبراير الماضى دون علم ناديه، مما دفع النادى الفرنسى إلى تقديم شكوى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» يحتج فيها على قيام النادى الإنجليزى بالتأثير على اللاعب وخداعه من أجل التعاقد معه رغم أنه يوجد عقد يربط بين اللاعب وناديه.

وقال مانشستر سيتى فى بيان له إنه كان على علم بوجود مشكلات بين اللاعب والنادى، وأن هذه المشكلات وصلت إلى المحكمة الرياضية الفرنسية، وأضاف أن الخلاف بين اللاعب وناديه السابق وقع قبل أن يبدى مانشستر سيتى أى اهتمام بضمه، وأكد أنه استخدم كل الطرق القانونية لضم اللاعب ولم يرتكب أى خرق للقوانين من أجل ضم اللاعب.

وكان نادى تشيلسى الإنجليزى قد تعرض مؤخرا لعقوبة المنع من التعاقد مع أى لاعب حتى عام ٢٠١١ بسبب تعاقده غير القانونى مع اللاعب الفرنسى أيضا جايل كاكوتا لاعب فريق لانس الفرنسى فى صيف ٢٠٠٧، حيث وجد الاتحاد الدولى لكرة القدم أن تشيلسى «أغرى» اللاعب و«خدعه» من أجل فسخ تعاقده مع ناديه السابق.

ومن جانبه صرح، بيير دريوسى المدير التقنى للنادى الفرنسى لصحيفة «إندبندنت» البريطانية بأنه مندهش لأنه لم يتم اتخاذ أى إجراء ضد مانشستر سيتى حتى الآن، خاصة أن هذه الخطوة من جانب النادى الإنجليزى جاءت بعد مرور أسبوع واحد فقط على صدور عقوبة تشيلسى للسبب نفسه، وأعرب دورسييه عن أمله فى أن ينال مانشستر سيتى الجزاء نفسه الذى ناله تشيلسى!

وكان هيلان - البالغ من العمر الآن ١٧ عاما - قد وقع عقدا مع رين منذ أن كان فى الثالثة عشرة من عمره، ويلقب بباتريس إيفرا الجديد نسبة إلى اللاعب الدولى الفرنسى المعروف، وهو الآن قائد المنتخب الفرنسى تحت ١٧ عاما.

ويمنع القانون الأوروبى توقيع عقود احتراف مع لاعبين تقل أعمارهم عن ١٦ عاما.

وكان هيلان محل اهتمام مانشستر يونايتد الإنجليزى فى بادئ الأمر قبل أن يتدخل الغريم التقليدى لمانشستر ويغرى اللاعب و«يخطفه» من أمامه، كما حصل مانشستر سيتى على البطاقة الدولية للاعب من الاتحاد الفرنسى لكرة القدم.

ووصف دريوسى طريقة مانشستر سيتى فى ضم اللاعب بأنها غير مشروعة، بل وأسوأ من طريقة خطف تشيلسى لكاكوتا.

ويبدو أن هذا المسلسل الجديد من خطف الأندية الإنجليزية للاعبين الصغار لن ينتهى خاصة بعدما زعم نادى لوهافر الفرنسى أن نادى مانشستر يونايتد قدم عرضا مغريا لأسرة اللاعب بول باجودا لضمه، وهو ما نفاه مسئولو مانشستر جملة وتفصيلا، وأكد مسئولو النادى الإنجليزى أنهم سيتخذون الإجراءات القانونية اللازمة ضد النادى الفرنسى إذا لم يتوقف عن ادعاءاته.

نجوم وملاعب

مقتل لاعب عراقى

أكد محمد عباس أمين سر نادى كربلاء، أحد أندية الدرجة الممتازة لكرة القدم فى العراق، مقتل اللاعب أمير سعدى نتيجة انفجار عبوة ناسفة داخل أوتوبيس صغير وهو فى طريقه للمشاركة فى مران قادما من مدينة بابل.

وذكر عباس أن اللاعب توفى نتيجة انفجار عبوة يعتقد بأنها ألصقت فى الحافلة التى كانت تقله، وقتل مع ٤ من ركابها على الطريق المؤدية إلى مدينة كربلاء التى تبعد ١١٠ كيلومترات جنوب بغداد.

وكان سعدى - ٢٢ عاما - قد لعب لفريق بابل العراقى، ثم انتقل إلى صفوف كربلاء قبل ٣ مواسم، ولعب مع منتخب شباب العراق.

الحوسنى إلى شارلروا

يخوض اللاعب الدولى العمانى عماد الحوسنى غمار تجربة احترافية فى الدورى البلجيكى بعد أن اتفق مع شارلروا على اللعب فى صفوفه.

ولم يذكر الحوسنى تفاصيل العقد مع النادى البلجيكى.

وسبق للحوسنى أن احترف فى الرياض السعودى وقطر والريان القطريين.

وسيكون بذلك ثانى لاعب عمانى يحترف فى أوروبا بعد حارس المرمى على الحبسى الذى يلعب فى بولتون واندررز الإنجليزى حتى عام ٢٠١٣، فى حين ينتشر عدد كبير من اللاعبين العمانيين فى الدول الخليجية.

شنايدر

إصابة شنايدر طفيفة

أكد مصدر طبى فى الاتحاد الهولندى لكرة القدم أن الفحص الذى خضع له الجناح الدولى الهولندى ويسلى شنايدر لاعب نادى إنتر ميلان الإيطالى أظهر أن إصابة اللاعب فى كاحل قدمه اليمنى ليست خطيرة.

وكان شنايدر يخشى أن يكون قد أصيب بكسر فى قدمه يبعده عن الملاعب لفترة قد تصل إلى ثلاثة أشهر.

ولكن المصدر نفسه أكد أن شنايدر يعانى فقط من «التواء مع تشنج فى الرباط، لكن ليس هناك أى ضرر كبير».

وكان شنايدر تعرض للإصابة خلال المباراة الودية التى فازت فيها هولندا على اليابان ٣/صفر السبت الماضى، مما استدعى نقله بواسطة سيارة إسعاف إلى أحد مستشفيات مدينة أنشكيده الهولندية التى أقيم فيها اللقاء.

مهاجم أسترالى فى الريان

أعلن نادى الريان القطرى تعاقده مع الأسترالى دانييل ألشوب مهاجم فريق ملبورن فيكتورى الأسترالى لتدعيم صفوفه فى الموسم المقبل.

ولم يحدد الريان عبر موقعه الإلكترونى مدة العقد أو قيمته المالية، ولكنه ذكر أنه سيتم تسجيله كلاعب آسيوى.

وسيكون هذا اللاعب آخر محترفى الفريق الذين يتم التعاقد معهم إلى جانب البرازيلى تافاريس والإيفوارى أمارا ديانيه والغينى باسكال فيندونو.

ويعد ألشوب ثانى لاعب أسترالى يحترف فى الدورى القطرى بعد المدافع تونى بوفيتش الذى لعب للعربى موسم ٢٠٠٧.

فلاشينج ميدوز:

نادال يتقدم بقوة.. وتأهل سهل لسيرينا وكليسترز

كليسترز مفاجأة البطولة الحقيقية حتى الآن (أ.ف.ب)

حجزت البلجيكية كيم كليسترز العائدة إلى الملاعب بقوة بطاقتها إلى الدور قبل النهائى من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس «فلاشينج ميدوز» آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم، بفوزها على الصينية لى نا المصنفة ثامنة عشرة ٢/٦ و٤/٦ فى دور الثمانية.

وتلتقى كليسترز - التى كانت قد اعتزلت اللعب لمدة عامين والتى تشارك فى هذه البطولة ببطاقة دعوة - فى الدور المقبل مع الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة ثانية وحاملة اللقب التى تغلبت على الإيطالية فلافيا بينيتا العاشرة ٤/٦ و٣/٦ أيضا على ملاعب فلاشينج ميدوز بنيويورك.

ولم يسبق لأى لاعبة مشاركة ببطاقة دعوة «وايلد كارد» أن وصلت إلى المربع الذهبى فى تاريخ بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، وأصبحت كليسترز بذلك أول لاعبة غير مصنفة تصل إلى هذا الدور بعد الروسية إيلينا ديمنتييفا عام ٢٠٠٠.

وكانت كليسترز - ٢٦ عاما - والتى اعتزلت فى ٢٠٠٧ من أجل التفرغ لأسرتها، قد صرحت بعد انتصارها على الأمريكية فينوس ويليامز المصنفة الثالثة فى الدور الرابع بأنها ستركز على تحقيق الفوز فى الأدوار التالية، وقد نجحت فى أول خطوة بالفعل، وتخطت منافستها الصينية فى ساعة و٣ دقائق بعد عرض رائع رغم ارتكابها ٢٦ خطأً مباشرا مستفيدة فى الوقت نفسه من أخطاء منافستها (٤٢ خطأ).

وعبرت البلجيكية عن اقتناعها بما تقدم على صعيد الأداء والنتائج، وقالت «إنه لأمر رائع بالنسبة لى فى أول بطولة كبرى بعد عودتى، أنا سعيدة جدا ببلوغى هذا الدور.. لقد تحليت بالتركيز أثناء المباراة، ولجأت إلى النزعة الهجومية فكسبت العديد من النقاط المهمة».

ومن جانب آخر، شهد دور الستة عشر فى مسابقة الرجال بالبطولة خروج البريطانى أندى موراى المصنف ثانيا ووصيف بطل الموسم الماضى، بينما واصل الإسبانى رافائيل نادال الثالث مشواره إلى دور الثمانية.

فقد تغلب نادال العائد قبل فترة من إصابة أبعدته نحو شهرين وأفقدته صدارة التصنيف العالمى للاعبين المحترفين على الفرنسى جايل مونفيس الثالث عشر ٧/٦ (٧/٣) و٣/٦ و١/٦ و٣/٦، حيث سيقابل التشيلى فيرناندو جونزاليس الحادى عشر الفائز بدوره على الفرنسى الآخر جو ويلفريد تسونجا السابع ٦/٣ و٣/٦ و٦/٧ و(٦/٧) و٤/٦.

الـ«فيفا» يصر على إلغاء التعيين فى لائحة النظام الأساسى

وفد فى الاتحاد الدولى خلال أيام لإنهاء الجدل قبل الجمعية العمومية لاتحاد الكرة

مجدى عبدالغنى

كتب - محمد البنهاوى:

تمسك الاتحاد الدولى لكرة القدم بالتعديلات الجديدة التى طلبها على لائحة النظام الأساسى باتحاد الكرة، وأرسل خطابا إلى مجلس إدارة الاتحاد يعلن خلاله تمسكه بأن يتكون مجلس إدارة الاتحاد بأكمله بالانتخاب وإلغاء بند التعيين فى اتحاد الكرة وهو ما اضطر المجلس إلى الموافقة عليه خلال اجتماعاتهم الأخيرة مع مسئولى المجلس القومى للرياضة وتم الاتفاق على تغيير البند الذى اقترحه الاتحاد بتخفيض عدد المعينين من ٣ إلى ٢ وإلغاء العنصر النسائى، خاصة أن الفيفا يرفض فكرة المعينين ويعتبرها تجنيا على حق الجمعية العمومية فى اختيار مجلس إدارة كامل يدير شئونها، على أن يتكون المجلس من رئيس وستة أعضاء كلهم بالانتخاب على أن يكون ضمنهم سيدة مع استمرار إلغاء منصب نائب الرئيس كما كان فى اللائحة القديمة.

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمفوض من قبل المجلس بالإشراف على اللائحة الجديدة، أنه تولى الإشراف على هذا الملف منذ قليل وكانت تشرف عليه سحر الهوارى وتسلم منها الملف بعد أن قامت بترجمته إلى اللغتين الإنجليزية والفرنسية تمهيدا لإرساله إلى الاتحاد الدولى.

وقال عبدالغنى إن البند الذى يصر عليه الاتحاد الدولى بإلغاء التعيين صحيح وفى صالح الجمعية العمومية، حيث يعطيها الحق فى اختيار مجلس إدارتها بالكامل.

وأكد عضو المجلس، أن وفدا من اتحاد الكرة سوف يتوجه إلى زيورخ خلال الأيام المقبلة لعرض اللائحة الجديدة على المسئولين فى الفيفا قبل عرضها على الجمعية العمومية التى تعقد يوم ٢٩ من سبتمبر الحالى، مؤكدا أنه سيقترح على مجلس الإدارة تأجيل الجمعية العمومية حتى تتم دراسة جميع البنود الخاصة باللائحة الجديدة وإزالة الثغرات منها.

ثانى البنود التى أقرها اتحاد الكرة ويعرضها على الجمعية العمومية، هو مطالبة الاتحاد الدولى بأن يكون للروابط كيان ثابت داخل اتحاد الكرة مثل روابط اللاعبين والمدربين وأن تكون تلك الروابط ممثلة داخل مجلس الإدارة من خلال أعضائه وهو ما وافق عليه اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة.

البند الثالث الذى أضيف للائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة، هو مطالبة الاتحاد الدولى بتكوين لجنة مستقلة تشكل من أعضاء الجمعية العمومية للإشراف على انتخابات اتحاد الكرة والشكوى والطعون التى تتم على تلك الانتخابات، وهو ما تمت الموافقة عليه من قبل زاهر وصقر وتم إدراج هذا البند على لائحة النظام الأساسى.

وتم استثناء طلب الاتحاد الدولى بإضافة بند ينص على أن يقوم المدير التنفيذى بإدارة اتحاد الكرة فى حالة تقديم استقالة جماعية للمجلس حتى يتم إجراء انتخابات جديدة وأن يقوم أيضا بشغل منصب أحد الأعضاء فى حالة استقالته حتى يتم اختيار عضو جديد وهو ما تم رفضه، حيث أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أن هذا البند أخذ قدرا كبيرا من المناقشات بين المجلس القومى للرياضة واتحاد الكرة ولكن تم رفضه.

ولنا ملاحظة

الكرة.. علمتنا!

ثأرت إنجلترا من كرواتيا التى أبعدتها عن بطولة أوروبا الأخيرة. فاز منتخب الأسود الثلاثة بخمسة أهداف وتأهل إلى نهائيات المونديال، وهى المرة الثالثة عشرة التى يلعب فيها الإنجليز بالنهائيات. وفورا بدأت الصحافة هناك تلعب اللعبة. فتحت باب السؤال: هل تفوز إنجلترا ببطولة كأس العالم المقبلة؟!

لكن مباراة تصفيات كأس العالم - من بين ٣٤ مباراة أقيمت مساء يوم الأربعاء - كانت بين السعودية والبحرين.. تخيل نفسك تجلس تتابع مباراة حاسمة لمنتخب بلادك، وأن فريقك سجل هدف الفوز فى الدقيقة ٩٢. وبدأت تحتفل. لكنك فوجئت بهدف يسجله الفريق المنافس فى الدقيقة ٩٤. لتخرج من تصفيات كأس العالم.. ماذا تفعل ؟!

لا أعرف ما حدث لملايين من عشاق المنتخب السعودى. لكن الصحف السعودية الصادرة أمس عبرت عن الوضع والحالة: «ليلة حرق الدم» عنوان عكاظ، «الخروج المر» عنوان الرياض، «ضيعونا» عنوان جريدة اليوم.. لاحظ الصحافة التى كانت فى صباح المباراة تبث الأمل وتصنعه وتبثه وتنشره، أخذت تولول فى المساء.. ومن شاهد مباراة السعودية والبحرين فى تصفيات كأس العالم، سيدرك سر كرة القدم الذى يدركه من تجارب سابقة ومتعددة.. تقدم منتخب السعودية بهدف فى الوقت الرائع، فى الدقيقة ١٣. وهو وقت مبكر فى المباراة بعكس الوقت الضائع. ثم تعادل منتخب البحرين فى الدقيقة ٤١ بهدف سجله اللاعب «جيسى جون». وتسألنى: هل يوجد جيسى جون فى فريق البحرين؟ يوجد، إنه نيجيرى الأصل. ماعلينا، فى الوقت الضائع تقدم المنتشرى للفريق السعودى. ودبت الحياة فى المدرجات، هتاف، وغناء وأهازيج للأخضر الذى سيتوجه إلى المونديال للمرة الخامسة على التوالى، وفجأة، ووسط الفرحة، سجل إسماعيل عبد اللطيف هدف التعادل فى الدقيقة ٩٤.. وخيم الصمت. كان للصمت صوت باستاد الملك فهد. شىء لايصدق.

تلك القصة القصيرة العجيبة تجعلنا نؤكد إنه إذا كانت فرصة المنتخب فى التأهل لنهائيات كأس العالم صعبة، فهى ليست معدومة.. هناك أمل.. أكرر هناك أمل.. فلا يوجد مستحيل أو غريب فى كرة القدم.. لكنها من المؤكد لعبة خائنة وغدارة، قد تعرف بدايتها لكنك أبدا لا تعرف كيف تنتهى، وحين تتوجه إليها متوقعا الانتصار تنكسر، وحين تستلم لها متوقعا الانكسار تنتصر. وربما تتقدم إليها فتجدها تتراجع، وحين تستسلم عنها تفاجأ بأنها تتقدم إليك، وهى على مدار العمر والسنين تصغر وتصير أكثر شبابا بينما الناس من حولها يشيخون ويكبرون ويرحلون، فهى اليوم غير ما كانت عليه قبل سنوات، وهى غدا لن تكون مثل ما هى عليه اليوم.. وقد نجرى خلفها كثيرا وطوال الوقت فلا نطولها.. وهى التى علمتنا الحكمة..وعلمتنا كيف نحب ونحن نكره، وكيف نضحك ونحن نبكى!

◆ حسن المستكاوى ◆

الجونة يبحث عن أول فوز على حساب بتروجيت

كتب - محمد الديك وحسين شعبان:

يستضيف فريق الجونة على ملعب أسوان فى التاسعة والنصف مساء فريق بتروجيت ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز.

يدخل الجونة المباراة بحثا عن النقاط الثلاث خاصة أن الفريق لم يحقق أى فوز له فى المسابقة بعد صعوده لأول فى مرة.

كان الفريق قد استعد جيدا للمباراة بخوض تجربتين وديتين أمام الإنتاج الحربى ومالية كفرالزيات منح خلالها المدير الفنى الفرصة لتجربة أكثر من لاعب للوقوف على مستوياتهم الفنية والبدنية، بالإضافة إلى منح الفرصة للاعبين البعدين عن المشاركة فى المباريات الثلاث السابقة أمام بترول أسيوط والمنصورة وإنبى، خاصة فى ظل الغيابات الموجودة بالفريق سواء للإصابة مثل عمرو سماكة ووائل رياض «شيتوس» لإجرائهما عملية الرباط الصليبى، وهناك محاولات لتجهيز الثنائى رامى عادل وشريف إكرامى بعد إصابتهما فى التدريبات الأخيرة للفريق للحاق بالمباراة، كما يغيب كل من حسين على وسامى الشيشينى المدرب العام للإيقاف من قبل لجنة المسابقات بعد طردهما فى مباراة إنبى الأخيرة.

على الجانب الآخر يدخل بتروجيت المباراة طمعا فى مواصلة انتصاراته وشهدت التدريبات الأخيرة تركيز الجهاز الفنى على استغلال الدفعة المعنوية لدى لاعبيه رغم الغيابات الواضحة فى أبرز لاعبيه محمد شعبان والسيد حمدى للاصابة، ومن المقرر أن يدفع مختار مختار المدير الفنى باللاعب عاهد عبدالمجيد فى هجوم الفريق بجانب الغانى إيريك بيكوى وخلفهما وليد سليمان، وحرص الجهاز الفنى على مشاهدة عدة مباريات لفريق الجونة للتعرف على نقاط القوة والضعف لديه.

ومن المقرر أن تشهد المباراة عودة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل كمال على ومحمود سمنة وعلاء إبراهيم والبوركينى محمد كوفى الذى يعوض غياب محمد شعبان.

من جانبه، أكد مختار صعوبة المباراة خاصة أنها تقام خارج ملعبه وأمام فريق عنيد يقوده جهاز فنى على أعلى مستوى بقيادة إسماعيل يوسف، مؤكدا أن فريقه جاهز لتحقيق الفوز رغم الغيابات الواضحة لأبرز لاعبيه السيد حمدى ومحمد شعبان، مضيفا أن لديه أكثر من لاعب بديل قادر على سد فراغهما والعودة من أسوان بالنقاط الثلاث لمواصلة التربع على قمة الدورى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	الجونة	٢
١	بتروجيت	٧

أحمد فتحى أحد نجوم مباراة الدور الثانى بين الأهلى وطلائع الجيش

تصوير مصطفى محمد

البدرى استعد لاختراق التكتل الدفاعى.. وجعفر يلعب بسلاح الهجوم المرتد

الأهلى يلعب للوصول للنقطة العاشرة فى مواجهة الطلائع

كتب - خالد الإتربى وحسين شعبان:

تنتظر الأهلى اليوم مباراة من أصعب مبارياته عندما يحل ضيفا على فريق طلائع الجيش فى التاسعة والنصف مساء على استاد الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى العام.

ويسعى الأهلى للوصول للنقطة العاشرة وعبور الـ ٧ نقاط التى حصدها من فوزين على غزل المحلة واتحاد الشرطة وتعادل مع حرس الحدود، لذلك أعلن الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى المدير الفنى حالة الطوارئ قبل المباراة بأربعة أيام، حيث ضاعف من الحمل التدريبى وجعل المران على فترتين منها فترة فى الرابعة مساء لتدريبات «الجيمانيزيوم»، والفترة المسائية للتدريبات الفنية والخططية للمباراة.

ويشعر حسام البدرى بحالة من القلق من مباراة اليوم نظرا لتاريخ المواجهات السابقة مع طلائع الجيش الذى لم يكن يوما لقمة سائغة للاعبى الأهلى، حيث يواجهون صعوبة بالغة فى الفوز بالمباراة أو التعادل فيها وتعد مباراة الاسبوع الأخير من الدورى والتى فاز الأهلى فيها بشق الأنفس خير دليل على قوة مواجهات الفريقين.

وحرص حسام البدرى على تحذير اللاعبين من مواجهة اليوم، حيث أكد لهم أن لاعبى الفريق المنافس دائما ما يقدمون أقصى ما لديهم أمام الأهلى على وجه الخصوص ودائما ما يحاولون الخروج من المباراة بأى مكسب سواء بالتعادل أو الفوز لذلك ينبغى الاحتياط لهذا الأمر وإحراز هدف مبكر يربك حساباتهم، خاصة أنهم سيلجأون للتكتل الدفاعى والهجوم المرتد الذى يجيدونه.

وعمل الجهاز الفنى خلال اليومين الماضيين على تدريب اللاعبين على كيفية اختراق دفاع الفريق المنافس فى حالة تكتله عن طريق التمرير السريع من لمسة واحدة، وتألق خلال هذه التدريبات حسين ياسر المحمدى وأمير سعيود وهما اللاعبان اللذان يعول عليهما حسام البدرى فى مباراة اليوم.

واستقر البدرى بنسبة كبيرة على التشكيل الذى سيخوض به اللقاء بعدما واجه حيرة شديدة خلال الأيام الماضية بسبب عدم حسم موقف العديد من اللاعبين المصابين منهم حسام عاشور الذى كان يعانى بعض الآلام فى ركبته على الرغم من مشاركته فى التدريبات الجماعية، بالإضافة لمحمد أبوتريكة الذى يعانى من جزع فى الرباط الخارجى للركبة، وأحمد حسن الذى كان يعانى من ارتفاع فى درجة الحرارة، ومن المنتظر أن يتكون تشكيل الأهلى من: أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد على وسيد معوض ومعتز إينو وأحمد فتحى وحسام عاشور - وبركات وهانى العجيزى وفرانسيس.

ويغيب أيضا عن المباراة محمد فضل وأحمد بلال وعماد متعب بالرغم من اكتمال شفائهم، لكن الجهاز الفنى فضل خضوعهم إلى رفع لياقتهم البدنية المنخفضة نظرا لابتعادهم فترة طويلة عن المباريات للإصابة.

فى المقابل يدخل الطلائع المباراة وهو فى أفضل حالاته الفنية بعد الفوز على الاتحاد السكندرى بثلاثية فى الجولة الماضية ويسعى جاهدا لمواصلة انتصاراته أملا فى القفز عدة خطوات نحو المقدمة خاصة أن الفريق دائما ما يجيد أمام الفرق الكبيرة بعدما حقق الفوز على الزمالك والإسماعيلى وتعادل مع الأهلى الموسم المنقضى.

وطلبت إدارة النادى من الجهاز الفنى واللاعبين بذل أقصى جهد لهم خلال المباراة بجانب الخروج بنتيجة جيدة رغم قوة المنافس ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حال الفوز لتحقيق حلم الإدارة فى تحقيق أحد المراكز الأولى بغية المشاركة فى إحدى البطولتين العربية أو الأفريقية الموسم المقبل.

وشهدت التدريبات الأخيرة تركيزا من الجهاز الفنى على كيفية استغلال الهجمات المرتدة التى يجيدها الغانى بابا أركو هداف الدورى وصلاح أمين وعبدالستار صبرى، بالإضافة إلى استغلال انطلاقات محسن هنداوى بغية إحراز هدف مبكر يربك حسابات الأهلى، ويغيب عن المباراة عرفة عباس ووائل خليفة ومحمود شيكو وياسين عبدالعال للإصابة، فى حين يتواصل غياب التوجولى دودزى للإيقاف بعد قيامه بالاعتداء على حكم مباراة فريقه مع الأهلى الموسم الماضى مما استدعى إيقافه ٤ مباريات.

من جانبه أكد فاروق جعفر صعوبة المواجهة مع الأهلى، مؤكدا جاهزيه فريقه للفوز مستغلا الدفعة المعنوية الكبيرة للطلائع عقب الفوز على الاتحاد السكندرى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	الأهلى	٧
٦	طلائع الجيش	٤

الشرطة يستضيف بترول أسيوط فى الجبل الأخضر

كتب - محمد الديك:

يدخل فريق اتحاد الشرطة اختبارا جديدا فى التاسعة والنصف مساء عندما يستضيف على ملعبه بالمقاولون العرب بالجبل الأخضر فريق بترول أسيوط ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز.

ويخوض الشرطة المباراة مكتمل الصفوف باستثناء غياب رشاد فاروق للإصابة ويسعى طلعت يوسف المدير الفنى للاستمرار فى الانتصارات التى بدأها فى المباراة الماضية أمام المصرى للدخول فى منافسة على المراكز المتقدمة فى المسابقة مبكرا.

على الجانب الآخر يدخل فريق بترول اسيوط المباراة بحثا عن كسر حالة التعادلات التى بدأها منذ انطلاق المسابقة، حيث تعادل فى الثلاثة لقاءات الماضية أمام الجونة والإنتاج الحربى وغزل المحلة.

يغيب عن لقاء اليوم كل من سعيد محسن الذى أجرى عملية الغضروف مؤخرا وعطية صابر الذى يواصل برنامجه التأهيلى بعد إجرائه عملية الرباط الصليبى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	اتحاد الشرطة	٤
١١	بترول أسيوط	٣

الإسماعيلى يسعى لتصحيح الأوضاع أمام المقاولون

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يستضيف استاد الإسماعيلية فى التاسعة والنصف مساء لقاء الإسماعيلى والمقاولون العرب فى مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز.

ويسعى المدير الفنى الجديد عماد سليمان لتحقيق أول فوز له مع الفريق لتصحيح وضعه فى المسابقة خاصة أن الفريق هزم فى مباراة وتعادل فى اثنتين، ويأمل فى إيقاف نزيف النقاط فى ظل البحث عن المنافسة مبكرا على صدارة الدورى الممتاز.

وتشهد المباراة عودة محمد حمص كابتن الفريق بعد تعافيه من الإصابة، وشهدت التدريبات الأخيرة تحذيرا للاعبين من الهجمات المرتدة، وطالب بمراقبة لصيقة مع ثنائى هجوم المقاولون رامى ربيع وإيهاب المصرى، ويغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد خيرى ويوسف جمال وعمرو جمال والتونسى محمد السليتى والصاعد محمد محسن للإصابة.

من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب أن المباراة ستشهد عودة كل من رضا الويشى وصلاح مارادونا بعد انتهاء إيقافهما بالإضافة إلى عودة الثلاثى محمود سمير وإيهاب المصرى ومحمد جمال بعد انتهاء قرار استبعادهم من المباريات بناء على توجيهات الجهاز الفنى للفريق.

وأشار المدير الفنى إلى صعوبة اللقاء إلا أنه يثق فى اللاعبين لتقديم مباراة قوية، كما حدث فى المباريات الماضية. وقال إن الغيابات والإصابات لن تؤثر على مسيرة الفريق وأدائه فى المباراة لتجهيز أكثر من لاعب لم يشارك فى المباريات الثلاث الماضية بالإضافة إلى منح الفرصة لبعض الناشئين، يغيب عن المباراة كل من موسى كيبرو عبدالله ومدحت رمضان للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	الإسماعيلى	٢
١٠	المقاولون العرب	٣

الزمالك يتعاقد مع إسلام عبد اللطيف لاعب سموحة

وكالة الأهرام تحصل على نسبة ٣٠٪ للإشراف على إعلانات قناة النادى

رؤوف جاسر يتهم التليفزيون بالمماطلة وعدم تنفيذ العقود

إسلام عبداللطيف

كتب - حسام زايد:

عقد المكتب التنفيذى لنادى الزمالك اجتماعا مهما مساء أمس الأول بحضور رءوف جاسر نائب رئيس النادى وكل من أحمد جلال إبراهيم وحازم إمام عضوى مجلس الإدارة والمكتب التنفيذى وصبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى، بدأ الاجتماع فى تمام الساعة التاسعة والنصف مساء، وانضم هانى العتال عضو المجلس والمكتب التنفيذى فى تمام الساعة الحادية عشرة والنصف، بينما امتدت الجلسة حتى الثانية والنصف من صباح الأمس.

وتمت مناقشة العديد من الملفات المهمة لاتخاذ القرارات الحاسمة ورفعها لمجلس الإدارة للموافقة عليها، حيث ناقش الاجتماع ملف القناة الفضائية للنادى والمزمع انطلاقها فى الموسم الحالى، وتم الاتفاق على أن وكالة الأهرام للدعاية والإعلان هى التى ستتولى الدعاية والتسويق مقابل حصولها على نسبة ٣٠٪ من الإعلانات، بينما ستقوم إحدى الشركات الإماراتية، التى لم يعلن عن اسمها حتى الآن بتولى جانب الإنتاج فى القناة، ويشمل تكاليف الكاميرات والاستوديو والأجهزة المستخدمة فى المونتاج وغيرها من النواحى الفنية والتقنية.

وتقرر تعيين مدير مالى جديد بديل لطارق حشيش الذى انتهت مدته الشهر الحالى، ومن المنتظر أن يتم اختيار واحد من بين الأسماء المطروحة أمام مجلس الإدارة لاختيار الأنسب لتولى مهمة المدير المالى.

وكذلك كشف الاجتماع عن الاتفاق مع إحدى الشركات على وضع إعلان خاص بها على مقدمة قميص لاعبى الفريق فى المباريات.

واستقر المكتب التنفيذى على الاستعانة بمدير جديد للعلاقات العامة بعد ١٠ أيام بديلا لأشرف عبدالمعطى المدير السابق، الذى تقدم باستقالته قبل أسبوع، وأكد أشرف عبدالمعطى أنه قرر الابتعاد نظرا لظروف خاصة به ولعدم قدرته على التوفيق بين عمله بالنادى وبين أعماله الخاصة، ونفى ما أشيع عن تحويله للتحقيق بسبب اتهامه بارتكاب مخالفات فى منصبه، مؤكدا أنه كان يعمل تطوعيا دون أخذ راتب شهرى من النادى.

وخلال الاجتماع تم فتح ملف البث التليفزيونى لمباريات الفريق، وتقرر عدم إذاعة مباريات الفريق المقبلة إلا بعد تنفيذ الاتفاقات السابقة بين اللجنة السباعية واتحاد الإذاعة والتليفزيون.

من جانبه صرح رءوف جاسر نائب رئيس النادى بأن الزمالك قرر عدم إذاعة مبارياته المقبلة إلا بعد تنفيذ ما تم اتفاق عليه من قبل مع اتحاد الإذاعة والتليفزيون، وأوضح جاسر أن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة تدخل من قبل بتكليف من الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء لإنهاء الأزمة قبل مباراة الزمالك وبتروجيت، وبالفعل تم الاتفاق على أن يدفع اتحاد الإذاعة والتليفزيون مبلغ ٢٦ مليون جنيه للإذاعة على القناة الفضائية المصرية والقنوات الأرضية ودفع مبلغ ٨ ملايين جنيه أخرى للإذاعة على قناة النيل للرياضة فضائيا مثله مثل باقى الفضائيات، وتمت الموافقة على أن يدفع اتحاد الإذاعة والتليفزيون مبلغًا إجماليًا قدره ٣٢ مليون جنيه، الأمر الذى دفع الزمالك للموافقة على إذاعة مباراتى بتروجيت ومن بعدها المقاولون، وأضاف جاسر أنه وقت تنفيذ الاتفاق تنصل مسئولو التليفزيون من الاتفاق، الذى تم فى حضور المهندس حسن صقر، ولجأ مسئولو التليفزيون إلى المماطلة فى توقيع العقود وتنفيذ ما تم الاتفاق عليه بل تقدموا بشروط مجحفة فى حقوق الأندية من أجل الإذاعة مهددين بامتلاكهم إشارة البث والإنتاج، وشدد جاسر على أن التلويح بورقة إشارة البث يعتبر احتكارا يعاقب عليه القانون.

وعن إمكانية إذاعة المباريات أكد جاسر أن الزمالك لن يقبل بالإذاعة إلا فى حال ترجمة الاتفاق إلى تنفيذ على أرض الواقع.

على صعيد آخر نجح مسئولو الزمالك مساء أمس الأول فى الحصول على توقيع اللاعب إسلام عبداللطيف للعب للفريق لمدة خمس مواسم بداية من الموسم الحالى، وذلك فى وجود حازم إمام عضو مجلس الإدارة وصبرى سراج المتحدث الرسمى فى مكتب علاء مقلد مدير عام النادى. وكان اللاعب صاحب الـ١٩ عاما ناشئا فى نادى سموحة ثم انضم لناشئى بيشكتاش التركى وكونيا سبور ثم للعين الإماراتى لمدة عامين، وكان اللاعب ضمن ٣٠ لاعبا فى قائمة منتخب الشباب إلا أنه استبعد نتيجة إصابته فى الركبة وبحسب تأكيدات مسئولى الزمالك فإن الإصابة ليست مزمنة.

المنافسة على بطاقة المونديال أعادت طرح السؤال

تطبيق الاحتراف الحقيقى هل يقود المنتخبات إلى كأس العالم؟!

بعودة أحمد حسام ميدو وعمرو زكى للزمالك من الدورى الإنجليزى لم يتبق من المحترفين المصريين فى دول أوروبا سوى محمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى وجمال حمزة مهاجم ماينز الألمانى أيضا ومحمد شوقى فى ميدلسبره الإنجليزى وحسنى عبدربه فى أهلى دبى ودودى الجباس فى ليرس البلجيكى وعبدالظاهر السقا وأيمن عبدالعزيز وأمير عزمى مجاهد فى الدورى التركى، وهؤلاء من يصلحون من بقية المحترفين فى اليونان وفنلندا وسنغافورة لتمثيل المنتخب الوطنى، الأمر الذى يضع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة فى ورطة حقيقية بعدما قل عدد اللاعبين المحترفين فى دوريات قوية مثلما كان الحال فى السنوات الأخيرة التى شهدت تألق ميدو مع ميدلسبره الإنجليزى قبل أن يلحق به شوقى وكذلك تألق حسام غالى مع توتنهام وأحمد حسن مع اندرلخت البلجيكى ومحمد زيدان فى ماينز وعبدالظاهر السقا فى تركيا، ويبدو أن اللاعبين المصريين المحترفين فى أوروبا باتوا على وشك الانقراض فى ظل غياب اللاعبين المؤهلين للنجاح مثل بقية اللاعبين الأفارقة الذين يتواجدون بكثافة عالية فى الدوريات الأوروبية؟

الجزائر لديها ١١٢ محترفـــــــــا.. ولدينا ١٢ فقـط معظمهـم مــن المغمورين

٣ عوامـل وراء انتشـار الجزائريين فـى أوروبا وتراجـع المصريين

فوز «الفراعنة» بست بطولات أفريقية كان بفضل المحليين

كتب ـ عادل هيبة:

محترفون على الورق

هناك العديد من اللاعبين المصريين الموجودين فى أندية أوروبية مغمورة ولم يتمكنوا من تحقيق نقلة نوعية لهم من خلال الانتقال لأندية أفضل باستثناء أسامة السمنى صانع ألعاب تيبلسى التشيكى والذى انتقل إليه فى الموسم الماضى من فريق طوكيو فيردى اليابانى ويشارك السمنى مع فريقه فى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى وعبدالظاهر السقا عميد اللاعبين المحترفين فى تركيا ولكن عبدالظاهر يتنقل بين الأندية التركية ولم يتمكن من الانضمام لأى ناد آخر فى أوروبا وهناك أمير عزمى مجاهد المدافع الرحالة الذى تجده فى مصر للتوقيع للزمالك وبعدها بساعات فى قبرص ثم تركيا ولم يعرف عزمى الاستقرار منذ رحيله عن الزمالك قبل خمس سنوات تنقل خلالها بين الأندية اليونانية والتركية والقبرصية والاستثناء كان فى اللعب للشباب السعودى قبل موسمين وتم الاستغناء عنه ونفس الحال مع أيمن عبدالعزيز لاعب الزمالك المعار إلى دياربكر التركى والذى عاد لمواصلة مشواره فى تركيا الذى بدأه مع كيجالى سبور ثم ملاطيا سبور وجينشليربيرليجى وطرابزون وفى اليونان يوجد عمرو الحلوانى المحترف فى اثينيكوس كالاماريا اليونانى ومعه أحمد حمدى حارس اتروميتوس، ومنذ انضمام محمد عبدالواحد وأحمد سمير وشريف البيلى إلى نادى ليرس البلجيكى لم يتمكنوا كذلك من الانتقال إلى ناد آخر وهناك عادل عيد مدافع كابيلان الفنلندى الذى سبق له اللعب لأندية هلسنكى وكابا واف سى هونكا الفنلنديين، وفى دورى الدرجة الثانية يوجد الأخوان آدم وسامى العبد اللذان يلعبان لبوسطن يونايتد وهايس الإنجليزى وضياء راوفت المحترف فى فريم الدانماركى ومحمد أبوالشورى مهاجم جروسشباخ الألمانى ـ درجة ثالثة ـ وطارق أمير الدسوقى لاعب جلوريا بوزاو الرومانى يوسف زكريا «ميدو» المحترف فى ودلاندز ويلنجتون السنغافورى.

اللاعب البطل

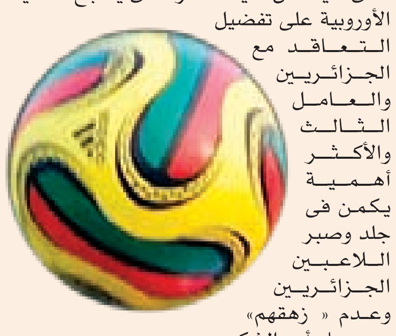
حينما يتحدث أحد عن منتخب الكاميرون يتبادر فورا إلى الأذهان المهاجم الفذ صامويل إيتو ولايختلف الحال كثيرا حينما يتطرق أحد إلى كوت ديفوار فتجد الفرصة مناسبة للحديث عن أسطورة الكرة الإيفوارية ديدييه دروجبا وفى توجو يوجد إيمانويل إيدبايور وفى المغرب مروان الشماخ وفى غانا هناك مايكل إيسين وجون أوبى ميكيل فى نيجيريا وسيدو كيتا فى مالى وهناك مانوتشو فى أنجولا ولكن حينما تذكر مصر لاتتذكر سوى محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى لسبب بسيط يتلخص فى عدم وجود لاعب محترف صاحب بصمة حقيقية على أداء منتخب مصر على مدى السنوات العشر الأخيرة وربما يكون ذلك على مستوى عشرات السنين الأخيرة، فعلى مدى التاريخ لم تعرف مصر لاعبا محترفا بمثابة البطل كما هو الحال فى العديد من البلدان الأفريقية مثل الكاميرون ومالى وكوت ديفوار ونيجيريا والمغرب وتونس وحتى الجزائر، وتعانى مصر من عدم وجود «بطل» مثل دروجبا وإيتو اللذين لديهما الاستعداد الكامل للتضحية بكل شىء من أجل اللعب لمنتخب ليس هذا فحسب بل إنهما على استعداد تام للتضحية بجزء كبير من ثروتهم نظير توفير المناخ المناسب لنجاح الكاميرون وكوت ديفوار، وعلى الرغم من نجاح منتخب مصر فى الفوز ٦ مرات ببطولة كأس الأمم الأفريقية وآخرها بطولة غانا ٢٠٠٨ إلا أن ذلك تحقق بفضل اللاعبين المحليين الذين يشكلون القوام الأساسى للمنتخب الوطنى

توغل أوروبى

يبدو أن الكرة الجزائرية فى الطريق لاستعادة أمجادها وعصرها الذهبى بعدما شهدت الفترة الأخيرة انتشار اللاعبين الجزائريين فى الدوريات الأوروبية حيث يوجد فى ألمانيا كريم زيانى لاعب وسط فولفسبورج وجمال بودهر مدافع شتوتجارت وكريم مطمور لاعب بروسيا مونشجلادباخ ونور الدين دهام مهاجم أونترهاخينج وبن يمينة سفيان قائد كارل تسايس بينا ويحيى عنتر مدافع بوخوم بخلاف دانيال بروكنار لاعب وسط بادربورن وعمرى شاذلى قلب وسط ماينز والمدافع نسيم بن نواس فى كيكرز أوفينباخ ثم كريم بن يمينة مهاجم إينيون برلين، وفى إيطاليا هناك عبد القادر غزال مهاجم سيينا وجمال مصباح مهاجم ليشى وحسام شمالى لاعب وسط مونزا ومراد مغنى لاعب لازيو وسامى دراس مهاجم سيينا وهناك محترفون فى إسبانيا يتصدرهم مهدى لسان مدافع راسينج سانتندار وشرفة وليد مدافع خيمانستيك وزميله فى نفس الفريق يوسف يانيس وقصرى جيد لاعب وسط ريال سرقسطة ويوجد فى إنجلترا نذير بلحاج مدافع بورتسموث وكمال فتحى غيلاس لاعب وسط هال سيتى وفى اسكتلندا مجيد بوقرة مدافع جلاسكو رينجرز، وهناك حسان بيدا لاعب وسط بنفيكا وفى فرنسا إسحاق بلفوضيل مهاجم ليون ومحماحة سعيد لاعب وسط ليون وزميله طافر يانيس ونسيم اكرور مهاجم جرونوبل ويزيد منصورى فى لوريون وسعيد خيتر فى ستراسبورج ولوران اغوازى لاعب بولون سور مار ويوسف سفيان المحترف فى ليل ورفيق بودربال لاعب لوريون ورياض بودبوز المتواجد مع سوشو بخلاف العديد من اللاعبين الآخرين الموجودين فى دوريات اليونان وتركيا والبرتغال وهولندا والمجر ودورى الدرجة الثانية فى فرنسا وبلجيكا وسويسرا بخلاف عدد كبير من اللاعبين المحترفين فى الدوريات العربية مثل رفيق صايفى مهاجم الخور القطرى والحاج عيسى مهاجم الاتفاق السعودى وأمير سعيود لاعب وسط الأهلى ويبلغ عدد اللاعبين الجزائريين المحترفين ١١٢ لاعبا فى أوروبا بخلاف ١٠ لاعبين فى الدول العربية أشهرهم رفيق صايفى مهاجم الخور القطرى وصاحب هدف الفوز على زامبيا فى مباراة الأحد الماضى بتصفيات كأس العالم.

الأفضلية للجزائريين

يمتلك اللاعب الجزائرى مقومات النجاح فى أوروبا خاصة أن اللغة لا تقف عائقا أمام احترافه فى أى دولة أوروبية حيث يتحدث الجزائريون الفرنسية بطلاقة ولديهم باع مع اللغة الإنجليزية والعامل الثانى يكمن فى رغبتهم فى تحسين أوضاعهم المالية من خلال جنى أكبر قدر ممكن من المال ولن يتحقق ذلك سوى بالاجتهاد والعمل على تطوير المستوى الفنى والبدنى لنيل ثقة الأندية الأوروبية ولا يغالى اللاعب الجزائرى فى المقابل المالى الذى سيحصل عليه، الأمر الذى يشجع الأندية الأوروبية على تفضيل التعاقد مع الجزائريين والعامل الثالث والأكثر أهمية يكمن فى جلد وصبر اللاعبين الجزائريين وعدم «زهقهم» سريعا أو الشكوى من الغربة وغياب الأهل والأصدقاء على النقيض يتحمل اللاعب المصرى المسئولية كاملة عن إحجام الأندية الأوروبية على التعاقد مع لاعبين مصريين خاصة أن اللاعب المصرى كسول ولا يطيق الغربة وفقير بدنيا ومثير للمشكلات بشكل يفوق الوصف وحالات حسام غالى مع توتنهام وعمرو زكى مع ويجان لاتزال عالقة فى الأذهان ويهتم كذلك كثيرا ـ بالشهرة المحلية ـ والظهور فى القنوات الفضائية والتقاط الصور مع المعجبين والمعجبات الأمر الذى يتسبب فى إحداث تأثير سلبى يؤدى إلى فشل الاحتراف فى حالة ماتحقق.



الأمل فى الشباب

يظل الأمل كبيرا فى تألق لاعبى منتخب الشباب خلال المونديال الذى سينطلق يوم ٢٥ سبتمبر الحالى بالقاهرة ويستمر حتى ١٤ من الشهر المقبل ونجاحهم فى لفت أنظار الأندية الأوروبية الكبيرة للتعاقد معهم على غرار ما يحدث مع لاعبى نيجيريا وغانا والكاميرون وكوت ديفوار الذين ينتقلون فى سن مبكرة للاحتراف فى أوروبا ويصير لهم شأن كبير مثل ديدييه دروجبا مهاجم الأفيال وصامويل إيتو مهاجم أسود الكاميرون وغيرهم من اللاعبين الذين احترفوا مبكرا وكانت لديهم الرغبة الحقيقية فى التألق ولم يشكوا الغربة وافتقاد الأسرة مثل اللاعبين المصريين الذين لا يطيقون الاحتراف الذى يتطلب الكثير من التضحيات لايقدر عليها لاعبونا .. ويوجد العديد من اللاعبين المتميزين فى منتخب الشباب مثل الحراس محمد أبوجبل وعلى لطفى وبسام محمد والمدافعين محمد البشبيشى وعلى العربى وحمادة للوم وأحمد ماهر ومعاذ الحناوى وأحمد حجازى وصلاح سليمان وسعد سمير وإسلام رمضان وإسلام مظلوم وأيمن أشرف ومحمود توبة وحسام حسن وأحمد سعيد ولاعبى الوسط هشام محمد وأحمد شكرى وأحمد مجدى وأحمد عبدالمقصود ومصطفى عفروتو وشهاب الدين محمد وحسام عرفات ومحمد طلعت وأحمد فتحى بوجى ومرزوق محمد ومصطفى حجاب ومصطفى جلال وكلهم أصحاب مستوى متميز ويحتاجون فقط لانطلاقة حقيقية لإعادة السمعة المهزوزة للمحترفين المصريين فى أوروبا والتى تأثرت بشدة فى الفترة الأخيرة مع تصرفات حسام غالى وقت احترافه فى توتنهام ومن بعده عمرو زكى مع ويجان.

رفيق صيفى

محمد زيدان

ألعاب القوى يعتمد المشاركة فى ثلاث بطولات دولية

كتبت ـ سارة الحموى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين مساء اليوم اجتماعه الخاص بمناقشة وعرض شروط الأمريكى بروكز جونسون المدير الفنى لمنتخب الولايات المتحدة لألعاب القوى والمقرر إشرافه على تدريب عمرو مصطفى سعود بطل المنتخب فى سباقات ١٠٠ و٢٠٠ متر/ عدو، ومناقشة الاتهامات الموجهة للاتحاد من جانب وليد عطا عضو مجلس الإدارة حول ارتكاب بعض المسئولين للعديد من الأخطاء الإدارية الخاصة ببعثة المنتخب التى شاركت فى بطولة الزيتونة الدولية التى أقيمت بـ«تونس» خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٤ يونيو، والبطولة العربية الثالثة للناشئين والناشئات التى انطلقت بالعاصمة السوريه «دمشق» خلال الفترة من ١٩ إلى ٢٥ يوليو.

كما يعلن المجلس تشكيل البعثات المشاركة فى مجموعة من البطولات الدولية فى الفترة المقبلة أبرزها بطولة الفرانكفونية التى ستقام بالعاصمة اللبنانية «بيروت» فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى إلى ٣ أكتوبر، وبطولة العالم لنصف الماراثون بـ«لندن» خلال الفترة من ٢٩ سبتمبر إلى ٤ أكتوبر والبطولة العربية المقرر إقامتها بسوريا أوائل الشهر المقبل.

وكان صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد قد قام بإجراء اتفاق مبدئى مع جونسون بناء على طلب سيف شاهين رئيس الاتحاد أثناء بطولة العالم بـ«برلين» تضمن منح اللاعب فرصة السفر لولاية فلوريدا الأمريكية لإقامة معسكر تدريبى اعتبارا من أول أكتوبر ٢٠٠٩.

جدير بالذكر أن الاتحاد تلقى خطابا من المدرب الأمريكى بالشروط التى لابد من توافرها من أجل إتمام إجراءات سفر اللاعب أبرزها الحصول على مبلغ ١٢ ألف دولار بالإضافة إلى ٥٠٠ دولار لكل عشر ثانية زيادة عن الرقم القياسى الذى حققه اللاعب مسبقا فى سباقات الـ٢٠٠ متر / عدو، وألف دولار لكل عشر ثانية زيادة على الرقم القياسى الأخير للاعب فى سباقات الـ١٠٠ متر / عدو.

اتجاه للاكتفاء بحرمانه من دورة المتوسط وبطولة العالم

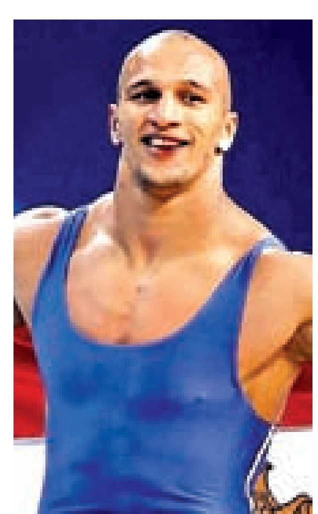
المصارعة تحدد مصير كرم جابر فى اجتماع اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

يحدد مجلس إدارة اتحاد المصارعة فى اجتماعه اليوم برئاسة الدكتور محمد عبدالعال عقوبة ومصير المصارع كرم جابر بعد انتهاء التحقيقات الخاصة بقضية هروبه من المشاركة فى البطولة الأفريقية فى المغرب مايو الماضى وهروبه من تمثيل بلاده فى المحافل الأفريقية وادعائه الإصابة.

ويدرس مجلس الإدارة المحضر الخاص بالأزمة بعد انتهاء لجنة الشئون القانونية من أخذ أقوال كل من الدكتور مجدى مصطفى طبيب الاتحاد حول حقيقة حالة اللاعب الصحية فى أثناء فترة وجوده بمعسكر المنتخب قبل السفر وحقيقة ادعائه الإصابة للهروب من المشاركة فى البطولة.

كما استمعت اللجنة إلى أقوال حسام الدين مصطفى المدرب الوطنى للفريق بعد أن أكد كرم فى أقواله أنه أبلغه بقرار عدم سفره مع البعثة للإصابة واتهمه بعدم إبلاغ مجلس إدارة الاتحاد، الأمر الذى أدى إلى اتهامه بالهروب من تمثيل مصر فى البطولة، وكانت التحقيقات قد ظلت معلقة عدة أشهر بسبب انشغال أطراف القضية فى عدد من البطولات الدولية وعدم وجودهم بمصر لانشغالهم مع المنتخبات الوطنية سواء الكبار أو الناشئين الأمر الذى لم يمنحهم الوقت اللازم للإدلاء بأقوالهم فى التحقيق.



كرم جابر

من جانبه، أكد محمد عبدالعال أن العقوبة لن تكون قاسية خاصة أنه تمت معاقبة اللاعب بالفعل بعد حرمانه من المشاركة فى بطولتى دورة ألعاب البحر المتوسط التى أقيمت فى بسكارا بإيطاليا يونيو الماضى وبطولة العالم للكبار والمقرر إقامتها الشهر الحالى، وأشار إلى أن الاتحاد يسعى إلى إعادة أبنائه إلى أحضانه مرة أخرى من أجل إعادة أمجاد المصارعة المصرية فى المحافل الدولية والأفريقية، وذلك عن طريق إعادة كل من كرم جابر ومحمد عبدالفتاح «بوجى» إلى بساط المصارعة مرة أخرى بعد الأزمات التى عاشاها فى الفترة الماضية سواء الأزمات التى يصنعها كرم لنفسه أو قرار الإيقاف الظالم الذى وقعه الاتحاد الدولى على بوجى، ومن المنتظر أن ينتهى بنهاية العام الحالى، وأضاف أنه سيبذل كل جهده من أجل تحقيق ذلك بشرط أن يكون لديهما الاستعداد الكامل للعودة والرغبة فى اللعب مرة أخرى.

إنهاء المعسكر المفتوح للقاءى اليابان

السرجانى يقنع الصافى بتأجيل اعتزاله والعودة لمنتخب الطائرة

كتب ـ حسام زايد:

ينهى المنتخب الوطنى للطائرة معسكره المفتوح استعدادا للمباراتين المهمتين أمام اليابان يومى ١٨ و١٩ من الشهر الحالى، وذلك فى إطار الجولة النهائية للتصفيات المؤهلة للدورى العالمى الذى غابت عنه مصر على مدار السنتين الماضيتين.

ومن المقرر أن ينتظم المنتخب فى معسكر مغلق غدا السبت تحت قيادة أنطونيو جاكوب المدير الفنى ومعه شريف الشمرلى المدرب العام وعماد نصر المدرب، يستمر المعسكر حتى موعد انتهاء المباريات.

وانتظم فى تدريبات المنتخب أمس الأول حمدى الصافى لاعب الأهلى وقائد المنتخب وذلك بعد فترة غياب طويلة عن تشكيل الفريق الوطنى، وكان اللاعب قد فكر جديا فى اعتزال اللعب دوليا نظرا لظروف خاصة به إلا أن على السرجانى عقد جلسة خاصة معه أقنعه خلالها بالعودة لصفوف المنتخب فى ظل حاجة الفريق لخبراته الطويلة فى المرحلة المقبلة، وهو ما وافق عليه الصافى أخيرا وانتظم أمس فى التدريبات مع باقى اللاعبين.

من جانبه، أوضح الشمرلى أن الجهاز الفنى حرص على تخفيض الحمل التدريبى عقب مباراتى إيران فى الجولة الأولى حتى لا يتعرض اللاعبون للإجهاد خاصة أنهم فى معسكرات مستمرة على مدار أربعة أشهر متواصلة، الأمر الذى دفع الجهاز الفنى لفتح المعسكر بعد لقاء إيران.

وأضاف المدرب العام أن اللاعبين تأهبوا جيدا للفوز على اليابان للعودة من جديد الى الدورى العالمى، مشيرا الى أن المستوى الذى أدى به المنتخب أمام إيران يؤهلنا للفوز على اليابان لاسيما وأن المباراتين على أرض مصر.

وأكد الشمرلى أن انضمام الصافى يعتبر إضافة كبيرة للمنتخب لاسيما وأنه من أصحاب الخبرة ووجوده فى الفترة الحالية سينعكس إيجابيا على الفريق.

ووجه الشمرلى الدعوة للجماهير المصرية للتوجه للصالة المغطاة باستاد القاهرة لتقديم الدعم ومؤازرة المنتخب فى مباراته المهمة أمام اليابان يومى ١٨ و١٩ سبتمبر الحالى.

فى إطار آخر، من المقرر أن تسافر بعثة المنتخب الوطنى للطائرة الى إسبانيا يوم ٢٠ سبتمبر، فى اليوم التالى لمباراة اليابان.

وسيؤدى المنتخب ثلاث مباريات ودية مع فريق ألماريا الإسبانى، ثم يتوجه بعد ذلك مباشرة الى المغرب للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية فى الفترة من ٢٧ سبتمبر حتى ٥ أكتوبر المقبل، ومن المقرر أن يرأس البعثة فى المغرب ياسر قمر عضو مجلس الإدارة.

وسيوجد أيضا لمساندة المنتخب كل من على السرجانى رئيس الاتحاد وأحمد عبدالدايم عضو مجلس الإدارة.

وتضم قائمة المنتخب كلا من أشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف، بالإضافة إلى حمدى الصافى قائد المنتخب الذى انضم للمعسكر فى تدريبات الأمس.

«الأهلى» و«مودرن» الاستثناء الفضائى

اللجنة السباعية تقرر إذاعة المباريات لحين حل الأزمة نهائيًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

وافقت لجنة البث السباعية برئاسة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وبحضور كل من حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وممدوح عباس رئيس النادى الزمالك ونصر أبو الحسن رئيس النادى الإسماعيلى وماجد نجاتى رئيس نادى إنبى ومحمد عادل المشرف على قطاع الناشئين بنادى المقاولون العرب نيابة عن المهندس إبراهيم محلب وغاب عن الحضور اللواء عبدالرحيم محمد رئيس نادى حرس الحدود ـ على إذاعة مباريات الدورى أمس واليوم على القنوات الأرضية والنيل للرياضة بشكل مؤقت لحين توقيع عقود بيع حقوق البث للفضائيات الخاصة والوصول لصيغة اتفاق مع التليفزيون حول بعض البنود مثار الخلاف، والتى يرفضها رئيسا الأهلى والزمالك.

عقد الاجتماع أمس بمكتب سمير زاهر بمقر اتحاد كرة القدم ولم يشهد جديدا، وجار التفاوض مع القنوات الفضائية للاتفاق على صيغة العقود التى ستوقع بين القنوات الفضائية واتحاد الكرة حتى تتمكن من إذاعة المباريات القادمة وكذلك المطالبة بالتزام التليفزيون بتفعيل بنود عقده مع اتحاد الكرة وسداد القسط الأول من مستحقات الأندية.

كانت مباراة الزمالك والاتحاد السكندرى قد أذعيت فضائيا أمس على قناتى الأهلى ومودرن سبورت فقط بعد أن قامت الاخيرة بتحويل مبلغ مليونى جنيه كمقدم تعاقد لاتحاد الكرة عقب التوصل لاتفاق مبدئى بشأن الحصول على حق بث مباريات الدورى الممتاز فى الوقت الذى أعلن فيه حسن حمدى خلال الاجتماع أنه بصدد تحويل مقدم تعاقد لاتحاد الكرة خلال الساعات القليلة القادمة، وعلى أساس ماسبق قرر سمير زاهر الموافقة على بث المباريات على القناتين فضائيا.

نظيف يشيد باستاد الإنتاج الحربى فى حفل افتتاحه

كتب ـ خالد الشهاوى:

حظى حفل افتتاح استاد السلام الجديد مساء أمس الأول على بإشادة جميع الحضور من وزراء وكبار مسئولى الدولة وعلى رأسهم الدكتور أحمد نظيف الذى حضر الحفل الذى اشتمل على عدة فقرات فنية واستعراضية، واللقاء الودى بين الإنتاج الحربى والأهلى، بصحبة دكتور سيد مشعل وزير الدولة للإنتاج الحربى ودكتور عبدالعظيم وزير محافظ القاهرة، وعدد كبير من الوزراء، والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، مع بعض قيادات القوات المسلحة.

وشدد نظيف والمسئولون على أن استاد السلام يعتبر بالفعل استادا عالميا وإضافة كبيرة للرياضة المصرية وواجهة مشرفة لمصر أمام العالم، خاصة أن الاستاد سيستضيف بعض مباريات كأس العالم للشباب والتى تقام على أرض مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر حتى ١٦ أكتوبر المقبل، خاصة مع الإمكانات الكبيرة التى يحتويها قاعات اجتماعات وضيافة، ومركز للإعلاميين مجهز على أعلى مستوى بالأجهزة المطلوبة وشبكة «إنترنت»، ويتسع الاستاد لـ ٢٨ ألف متفرج مع إمكانية زيادة القدرة الاستيعابية فى المستقبل.

من ناحية أخرى يحصل لاعبو الإنتاج الحربى على راحة سلبية اليوم بعد المباراة الودية الأخيرة التى لعبها الفريق أمس مع الترسانة، قبل العودة غدا لاستئناف تدريبات الفريق استعدادا للقاء بتروجيت ٢٧ سبتمبر الحالى.

المحلة يهزم المنصورة بهدف نظيف

المحلة ـ حسام بشير:

قاد محمد رضوان المدير الفنى الجديد لغزل المحلة لتحقيق أول فوز له فى الدورى الممتاز بعد تغلبه على المنصورة فى المباراة التى جمعت بينهما فى الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز أمس بهدف نظيف أحرزه محمد العتراوى فى الشوط الأول.

بدأ المنصورة ضاغطا من أجل إحراز هدف مبكر ليربك به الحسابات وقدم لاعبوه مباراة قوية لولا تألق سامح على حارس مرمى غزل المحلة فى إنقاذ هدف مؤكد من مهاجم المنصورة فى الدقيقة الخامسة من الشوط الأول.

وعقب البداية الهجومية ينجح محمد العتراوى فى إحراز الهدف الأول لغزل المحلة فى الدقيقة ١٧ من المباراة من ضربة حرة مباشرة وضعها فى مرمى محمود أبوالسعود الذى فشل فى التصدى لها ويسعى لاعبو المنصورة إلى إدراك التعادل إلا أن المحاولات باءت بالفشل.

وجاء الشوط الثانى من المباراة حماسية من جانب الفريقين حيث سعى غل المحلة إلى إحراز هدف آخر فى الوقت الذى بحث فيه المنصورة عن إحراز هدف التعادل بالرغم من طرد حكم المباراة للاعبه على عيد للحصول على الإنذار الثانى قبل نهاية المباراة بربع ساعة كاملة.

طرح تذاكر المباراة الافتتاحية لكأس العالم للشباب

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طرحت اللجنة المنظمة للمجموعة السادسة بنهائيات كأس العالم للشباب والتى تستضيفها منافساتها مدينة الإسكندرية تذاكر المباراة الافتتاحية بين مصر وترينداد والمقرر إقامتها يوم ٢٤ سبتمبر الحالى باستاد برج العرب اعتبارا من أمس «الخميس» بعدد من المنافذ فى جميع أنحاء محافظة الإسكندرية سواء بالميادين العامة وأماكن التجمعات أو الأندية للتيسير على الجماهير فى حضور المباراة.

وتم تحديد أسعار التذاكر بـ٥ جنيهات للدرجة الثالثة أرضى وعلوى و٣٠ و٥٠ و١٠٠ جنيه للدرجات الثانية والأولى والممتازة فى حين تم تخصيص المقصورة الرئيسية لكبار الزوار والشخصيات العامة المقرر حضورها حفل الافتتاح.

فى الوقت نفسه تقرر إقامة حفل استقبال لرؤساء بعثات منتخبات مجموعة الإسكندرية وهى منتخبات الإمارات العربية المتحدة والمجر وجنوب أفريقيا وهندوراس يوم ٢٦ سبتمبر بأحد الفنادق الكبيرة بالإسكندرية حيث ستنطلق منافسات المجموعة فى اليوم التالى.

وتقرر تخصيص ٢٠٠ أتوبيس من هيئة النقل العام لنقل الجماهير من الإسكندرية للاستاد والعكس.

فى الوقت نفسه اتخذت اللجنة الصحية جميع الإجراءات اللازمة لتوفير الرعايا الطبية واحتواء أى ظروف طارئة خاصة بمرض إنفلونزا الخنازير.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ورئيس اللجنة المنظمة للمجموعة بمقر ديوان المحافظة.

الأبيض افتقد صانع الألعاب وظهر مكسور «الجناحين» وميدو أجاد فى الدفاع

الزمالك يتغلب على الاتحاد بهدف نظيف فى مباراة الأخطاء والإنذارات

ميشيل تراجع عن ٢/٤/٤ وسيطرة الضيوف دون خطورة على مرمى عبدالمنصف

ميدو لم يقدم الجديد وتفرغ للمشاكل مع حكم المباراة

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد القاعود:

استعاد الزمالك توازنه بعد تغلبه على ضيفه الاتحاد السكندرى بهدف دون مقابل فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس بملعب الكلية الحربية فى افتتاح مباريات الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى، فى مباراة غلب عليها طابع الخشونة والعنف، وشهدت عشرة إنذارات منها ستة من لاعبى الزمالك، وارتكب لاعبو الفريقين ٦٣ خطأ كان نصيب الزمالك منها ٣٦ خطأ.

أحرز هدف المباراة الوحيد شريف أشرف فى الدقيقة السابعة من الشوط الأول، ليرفع الزمالك رصيده إلى ٧ نقاط، بينما توقف رصيد الاتحاد عند نقطة واحدة.

المباراة جاءت فى مجملها دون المستوى وبدا الزمالك متأثرا لغياب صانع ألعابه «شيكابالا» فى الوقت الذى انعدمت فيه خطورة الجناحين تماما ولم يكن لهما دور يذكر طوال المباراة.

الشوط الأول جاء دون المستوى من الفريقين وشهد نسبة متقاربة من الاستحواذ على الكرة، ولم يوجد به شىء يذكر سوى هدف شريف أشرف. وفى الشوط الثانى لم يتغير الوضع رغم التغييرات التى أجراها الفريقان وجاء مثل سابقه مملا ورتيبا.

الزمالك بدأ المباراة بتشكيل ضم محمد عبدالمنصف فى حراسة المرمى، وهانى سعيد وعمرو الصفتى وأحمد غانم سلطان وصبرى رحيل فى الدفاع، وحسن مصطفى وأحمد الميرغنى وأحمد مجدى ومارسيل إديكو فى خط الوسط، وشريف أشرف وأحمد حسام «ميدو» فى خط الهجوم.

وخاض الفرنسى هنرى ميشيل المباراة ٢/٥/٣ متراجعا عن ٢/٤/٤ معتمدا على الثنائى الصفتى ومجدى كقلبى دفاع، وخلفهما هانى سعيد كليبرو، تبادل الأخير مركزه مع مجدى عند امتلاك الزمالك للكرة.

وجاءت البداية مباغتة من جانب الزمالك بهدف مبكر عن طريق شريف أشرف الذى أحرز الهدف من ركلة حرة مباشرة من على حدود منطقة الجزاء فى الدقيقة السابعة.

ونال عمرو الصفتى إنذارا فى الدقيقة العاشرة لتدخله بعنف مع أحد لاعبى الاتحاد السكندرى الذى ركز لاعبوه هجماتهم عبر الناحية اليمنى التى شغلها أحمد غانم، واستحوذ الضيوف على الكرة بعد الهدف وشنوا أكثر من هجمة على مرمى الزمالك لكن دون خطورة.

وافتقدت هجمات الزمالك للفاعلية على مرمى الهانى سليمان لعدم وجود صانع ألعاب قادر على تحريك المهاجمين بالشكل الملائم، فضلا عن استمرار ابتعاد «ميدو» عن مستواه وتأخره لوسط الملعب دون مبرر.

وينال حسن مصطفى إنذارا لإعاقته لاعب الاتحاد فى الدقيقة ٢٧، وواصل الضيوف شن الهجمات، لكن الرعونة حالت دون أن تكلل بنجاح رغم محاولات محمد ناجى «جدو» وحسن سوستة وريعو.

وأشهر الحكم محمد عباس البطاقة الصفراء الثالثة للزمالك فى وجه أحمد حسام «ميدو» إثر التحام عادى مع حارس الاتحاد فى الدقيقة ٣٤.

وتستمر محاولات الاتحاد لتعديل النتيجة، فى الوقت الذى ظل فيه لاعبو الزمالك مفتقدين للعقل المفكر وبدا أن الوحيد القادر على القيام بهذا الدور هو محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى لايزال فى مرحلة التأهيل بعد إصابته فى العضلة الضامة، وينتهى الشوط الأول بتقدم الزمالك بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى لجأ لاعبو الزمالك إلى الضغط مبكرا لتعزيز الهدف، ونال محمود شاكر لاعب الاتحاد إنذارا للخشونة مع عمرو الصفتى بعد مرور ثلاث دقائق فقط.

ويهدر شريف أشرف فرصة فى الدقيقة الثامنة، ويرد ريعو بتسديدة فوق العارضة بقليل، ويجرى الاتحاد تغييره الأول بخروج جدو ونزول محمد عبدالله ورد الزمالك بإشراك عمرو زكى بدلا من ميدو فى الدقيقة ١٤.

وتستمر محاولات الفريقين ينقذ محمد عبدالمنصف انفرادا تاما لمحمد رجب «ريعو» وينال الأخير انذارا لتدخله بخشونة مع حارس الزمالك فى الدقيقة ٢٢.

ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول حازم إمام بدلا من أحمد غانم فى الدقيقة ٢٨ ويجرى الاتحاد تغييره الثانى بنزول هانى عبدالله بدلا من حسن سوستة، يعقبه تغيير ثالث بنزول محمد المرسى بدلا من ريعو فى الدقيقة ٣٢.

ويجرى الزمالك تغييره الأخير بنزول عبدالرحيم أبو بدلا من شريف أشرف فى الدقيقة ٣٤.

وينال أحمد الميرغنى انذارا لاعتراضه على الحكم، وتتعدد اشتباكات اللاعبين والاحتكاكات الجانبية، وينال عمرو زكى إنذارا جديدا فى الدقيقة ٤٣ للخشونة مع أحد لاعبى الاتحاد، وينال محمد عبدالله انذارا لتدخله بعنف مع حازم إمام.

وينقذ أحمد بكرى مدافع الاتحاد هدفا محققا للزمالك فى الدقيقة ٤٥ قبل أن تتجاوز الكرة خط المرمى، ويحتسب الحكم أربع دقائق وقتا بدلا من الضائع شهدت محاولات من لاعبى الفريقين، لتنتهى المباراة بفوز الزمالك بهدف نظيف ليستعيد الفريق الثقة فى أول مباراة يقودها هنرى ميشيل كمدير فنى للفريق.

ترضية سعد بعشرة آلاف جنيه وميشيل يحذر «قضية»

مفاوضات مع دودى الجباس بعد تزكية شحاتة

كتب ـ محمد القاعود:

دخل المسئولون فى نادى الزمالك فى مفاوضات جادة مع محمد الجباس «دودى» مهاجم ليرس البلجيكى لضمه للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم وذلك بعدما أشاد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بقدرات اللاعب واعتبره من أفضل المهاجمين وذلك بعد أن حرص ممدوح عباس رئيس النادى على استطلاع رأيه قبل الشروع فى التفاوض مع اللاعب.

واعتبر شحاتة ظهوره «دودى» بشكل جيد مع المنتخب ليس وليد المصادفة ولكنه تعبير عن المستوى الحقيقى للاعب الذى يسير بشكل جيد مع فريقه فى بلجيكا.

وحصل المسئولون فى مجلس الإدارة على الضوء الأخضر من لجنة الكرة التى تضم فى عضويتها اثنين من أعضاء مجلس الإدارة هما إبراهيم يوسف وحازم إمام اللذين أشادا أيضا بقدرات اللاعب عقب ظهوره بشكل لافت خلال الفترة التى شارك فيها كبديل مع المنتخب الوطنى فى مباراة رواندا بتصفيات كأس العالم، على أن يسافر عمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة إلى بلجيكا خلال الفترة المقبلة للتفاوض مع مسئولى ليرس لشراء الجباس.

وعلى صعيد مختلف قرر ممدوح عباس رئيس النادى ترضية محمود سعد رئيس قطاع الناشئين بزيادة راتبه بمقدار عشرة آلاف جنيه ليصبح إجمالى ما يتقاضاه كراتب شهرى ٥٠ ألف جنيه وذلك بعد أن تقدم سعد باستقالة شفهية لعباس بعد إقالة الجهاز الفنى السابق الذى كان سعد يتولى فيه منصب المدرب العام.

صراع مجلس الترسانة ينتقل لمكتب النائب العام

كتب ـ محمد الديك:

عقد المكتب التنفيذى بنادى الترسانة أمس الأول اجتماعا برئاسة حسن فريد رئيس مجلس إدارة النادى وعضوية كل من أحمد جبر وطارق السعيد وثروت جميل، وتم اعتماد تشكيل الأجهزة الفنية للألعاب الرياضية بالنادى، بالإضافة إلى الاعتماد المالى لتجهيز غرف اللاعبين الخاصة بقطاع الناشئين والألعاب الأخرى بالنادى مثل السلة وكرة اليد، كما تم انتداب محمد عبادة مديرا عاما للنادى لنهاية الشهر لحين الاتفاق على مدير عام للنادى خلفا له كما تم اعتماد الأمور المالية الخاصة بمناقصة ملابس الرياضية للفرق المختلفة بالنادى، بالإضافة إلى رواتب العاملين والموظفين الشهرية.

وأكد ثروت جميل عضو مجلس الإدارة والمكتب التنفيذى أن الاجتماع كان بشكل قانونى وأن المجلس الحالى يقوم بأداء مهامه على أكمل وجه دون المساس بالحقوق القانونية.

من ناحية أخرى، تقدم راجح وهبة عضو مجلس الادارة بمذكرة وتظلم إلى النائب العام أمس الأول بشأن المخالفات الموجودة بالنادى برقم ١١٤٠١ وتقدم بشكوى مماثلة إلى المحامى العام لشمال الجيزة للتحقيق فى واقعة أحزمة الكاراتيه واستمارات المخالفات فى كرة اليد واختبارات الكاراتيه التى أقيمت تحت إشراف ثروت جميل عضو مجلس الإدارة الحالى. وأضاف وهبة أن المناقصة التى أقيمت فى اجتماع المكتب التنفيذى باطلة وغير قانونية خاصة أنها لم تعرض عليه بصفته رئيسا للجنة القانونية فى النادى وهو ما سيجعله يطالب ببطلان القرار.

حسن فريد

مكافآت كبيرة تنتظر اللاعبين فى حال الفوز

إنبى جاهز لمواجهة سانتوس بالكونفيدرالية غدًا

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم فريق إنبى تدريباته فى العاشرة مساء اليوم على ملعبه بتروسبورت استعدادا لمواجهة فريق سانتوس الأنجولى غدا فى إطار مباريات الجولة الخامسة لدور الثمانية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويسعى الفريق للفوز بالمباراة والتمسك بالأمل فى بلوغ الدور قبل النهائى للبطولة رغم صعوبة المهمة نظرا لكون مباراته الأخيرة أمام وفاق سطيف الجزائرى خارج ملعبه. وشهد المران الأساسى أمس حضور سامح فهمى وزير البترول ومعه قيادات البترول، وطالب اللاعبين ببذل أقصى جهد لهم خلال المباراة ورفض الاستسلام خاصة أن كرة القدم لا تعرف المستحيل ووعدهم بمكافآت كبيرة فى حال الفوز غدا على الفريق الإنجولى لرفع الروح المعنوية لدى جميع اللاعبين قبل السفر إلى الجزائر.

وركز الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية مع التأمين الدفاعى خاصة أن فريق سانتوس يمتلك لاعبين أصحاب مهارات، ونبه المدير الفنى على اللعب على الأجناب واستغلال انطلاقات أحمد المحمدى وسرعة عادل مصطفى لمد المهاجمين بكرات يسهل عليهم تحقيق أهداف من خلالها، وعقب المران حرص الجهاز الفنى على مشاهدة أكثر من شريط فيديو لفريق سانتوس خاصة مباراة الفريقين، والتى أقيمت بأنجولا وانتهت بفوزه على إنبى بهدف فى الوقت الضائع.

ومن المتوقع أن تشهد المباراة عودة إسلام عوض للمشاركة أساسيا عقب شفائه من عملية الرباط الصليبى ولتعويض غياب عبدالعزيز توفيق المصاب بجزع فى الرباط الداخلى للركبة، ولم يحسم الجهاز الفنى اختيار تشكيلة المباراة نظرا لظهور جميع اللاعبين بمستوى طيب خلال المران الأساسى أمس، ومن المقرر الاستقرار عليهم عقب المران الختامى اليوم.

من جانبه، أكد ضياء السيد جاهزية فريقه للمباراة وتحقيق الفوز أملا فى المنافسة على خطف البطاقة الثانية للمجموعة الأولى رغم المنافسة مع سانتوس وفيتاكلوب الكونغولى مؤكدا أن إنبى ما زال متمسكا بالأمل، وإن لم يحالفه التوفيق فى الوصول للدور قبل النهائى فتعتبر فرصة طيبة للاحتكاك استعدادا للمنافسة على الدورى.

الشيشينى يتلقى عرضًا لتدريب منتخب تشاد

كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى المقاولون العرب فاكسا رسميا من الاتحاد التشادى لكرة القدم لمعرفة إمكانية الحصول على خدمات سعيد الشيشينى المدرب العام السابق للفريق الأول والمدرب الحالى لفريق الـ١٨ سنة بقطاع الناشئين بالنادى لتولى منصب المدير الفنى للمنتخب الأول هناك.

ووفقا للشيشينى فإن المفاوضات تتم بين الاتحاد والنادى وعلم بالمفاوضات عن طريق المهندس محمد عادل المشرف العام على قطاع الناشئين بالنادى مشيرا إلى أنه لم يدخل فى مفاوضات مع الاتحاد التشادى بشأن الموضوع تاركا الأمر لإدارة النادى.

وأضاف أنه سعيد بالاهتمام الذى يحظى به من جانب الأندية والمنتخبات على الرغم من عدم توليه منصب بالدرجة الأولى الممتازة وتمنى أن يوافق النادى على منحه الفرصة لخوض التجربة الجديدة خصوصا أن هناك فرعا لشركة المقاولون العرب هناك مما سيسهل من التأقلم السريع هناك.

أيمن يونس ينهى علاقته بـ«مودرن سبورت» إداريًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

أنهى أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة علاقته بالكيان الإدارى لمجموعة قنوات مودرن سبورت تماما، واكتفى بدوره الفنى كمحلل للمباريات والأحداث الرياضية فقط.

وأكد يونس لـ«الشروق» أن علاقته انتهت تماما بمودرن من الناحية الإدارية ولا تربطه أى علاقة بالقرارات الإدارية داخل القناة فى المرحلة المقبلة، وأنه موجود داخل القناة كمحلل فنى للأحداث الرياضية فقط، وأكد يونس أنه يريد أن يحتفظ بالأسباب، التى دفعته لذلك وأنه يريد أن يعلن ذلك للجميع. وأشار يونس إلى أنه أصبح لا علاقة له بمسألة التفاوض بين القنوات الفضائية واللجنة السباعية بشأن مسألة شراء حقوق البث لأنه ليس دوره داخل، وأن هذا الأمر يتولاه وليد دعبس العضو المنتدب لقنوات مودرن، خاصة أن دوره الجديد لا يسمح له بالتدخل فى هذا الأمر.

الخماسى الحديث يبدأ مشواره فى نهائى كأس العالم بالبرازيل.. غدًا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ غدا ـ السبت ـ لاعبو ولاعبات منتخبنا الوطنى الأول للخماسى الحديث مشوارهم ضمن فاعليات بطولة نهائى كأس العالم للخماسى الحديث «رجال وسيدات» والتى تستضيفها مدينة «ريودى جانيرو» البرازيلية فى الفترة من ١١ إلى ١٣ سبتمبر الحالى، حيث نجح منتخبنا الوطنى فى التأهل لنهائيات كأس العالم بأربعة لاعبين وثلاث لاعبات لأول مرة فى تاريخ اللعبة وذلك من خلال المراحل الأربع لكأس العالم التى أقيمت فى المكسيك ومصر والمجر وإيطاليا والتى نجحت فيها اللاعبة آية مدنى فى الحصول على ثلاث ميداليات (ذهبيتان وفضية) خلال ثلاث مشاركات لها من أربع مراحل، بالإضافة إلى حصول الأخوين عمرو، وعمر الجزيرى على برونزية بطولة العالم.

وتضم البعثة المصرية المشاركة اللاعبين عمرو الجزيرى، وعمر الجزيرى وياسر حفنى ومصطفى نوفل واللاعبتين آية مدنى وياسمين خالد ويرأس البعثة المهندس شريف العريان عضو مجلس إدارة الاتحاد يرافقه كل من مكاى فالديمار المدير الفنى للمنتخب والمدرب ياسر عصر مدرب الفروسية.

وقد استعد الفريق للمشاركة فى البطولة بمعسكر إعداد مفتوح فى استاد القاهرة والمركز الأوليمبى بالمعادى حيث يسعى الفريق لإحراز ميدالية أو اثنتين بالبطولة لتتويج جهودهم طوال مراحل التأهل، هذا ومن المقرر أن تقام البطولة على مدى يومين فقط تبدأ غدا ـ السبت ـ بمسابقات الرجال وبعد غد ـ الأحد ـ بمسابقات السيدات على أن تعود البعثة إلى القاهرة يوم الأربعاء المقبل.

وفى سياق آخر أرسل الاتحاد الدولى للعبة برقية تهنئة موقعة من البروفيسور «كلاوس شورمان» رئيس الاتحاد الدولى و«جويل بوزو» السكرتير العام للاتحاد الدولى هنأوا خلالها الاتحاد المصرى بحصول الأخوين عمرو، عمر الجزيرى على المركز الثالث والميدالية البرونزية لمسابقات تتابع الفرق للرجال ببطولة العالم للكبار والتى أقيمت فى لندن فى أغسطس الماضى وهى السابقة الأولى على مستوى مصر والشرق الأوسط وأفريقيا.

عمر وعمرو الجزيرى أثناء المنافسات

خالد عصر يمثل مصر فى بطولة الهند الدولية لتنس الطاولة

عادل أبو النصر

كتبت ـ سارة الحموى:

وافق اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبوالنصر فى اجتماعه الأخير على إشراك لاعبى المنتخب باختلاف مراحلهم العمرية فى مجموعة من البطولات الدولية فى الفترة المقبلة على رأسها بطولة الهند الدولية للناشئين والناشئات تحت ١٨ عاما والمقرر انطلاق فاعلياتها فى الفترة من ١٥ إلى ١٩ سبتمبر الحالى بمشاركة خالد عصر لاعبا، وبقيادة يوسف ربيع المدير الفنى.

كما تمت الموافقة على المشاركة فى بطولة الألعاب الفرانكفونية بالعاصمة اللبنانية «بيروت» فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى إلى ٦ أكتوبر المقبل بمشاركة سارة عمرو، وأحمد على صالح لاعبين، وماجد عاشور مديرا فنيا، وكذلك بطولة كأس العالم لفرق الأشبال «بطولة تحدى القارات» من ١٩ إلى ٢٥ أكتوبر.

ويضم الوفد خالد الصالحى رئيس لجنة الأجندة بالاتحاد الدولى رئيسا، ويوسف ربيع مدربا، بالإضافة إلى لاعبين يمثلون مصر فى البطولة هما عمر بدير، ودينا مشرف. وأخيرا كأس العالم لفرق الرجال والسيدات المقرر انطلاق منافساته أواخر أكتوبر بالنمسا بمشاركة ٨ لاعبين هم أحمد على صالح، وعماد مصيلحى، والسيد لاشين، وأحمد نديم، وسارة عمرو، ورغد مجدى، وباسنت عثمان، وسارة عبدالعزيز.

من جانبه أعرب ماجد عاشور المدير الفنى لمنتخب الرجال عن إمكانية تحقيق نتائج إيجابية وإحراز مزيد من الألقاب خلال بطولة الفرانكوفونية، مشيرا إلى أن الدول المنافسة لن تكون سهلة خاصة فى ظل وجود منتخبات تتمتع بمستوى بدنى وفنى متميز أبرزها فرنسا ورومانيا وبلجيكا والكونغو برازافيل التى جنست لاعبة صينية من المصنفات الأوليات فى اللعبة ولاعبا نيجيريا للانضمام للمنتخب.

فى يوم كروى مثير، تأهل منتخبا إنجلترا وإسبانيا رسميا إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، واقتربت إيطاليا وألمانيا كثيرا من مرافقتهما، بينما استعادت الكاميرون هيبتها فى التصفيات الأفريقية بعد إنهاء «المغامرة» الجابونية، فى حين شهدت الكرة السعودية واحدا من أسوأ أيامها بخروج فريقها من الملحق الآسيوى على يد البحرين، التى تعادلت معها ٢ ـ ٢ فى الرياض لتتأهل إلى المباراتين الفاصلتين أمام نيوزيلاندا، وتحبط مخطط «الأخضر» للعب فى المونديال للمرة الخامسة على التوالى!

«الأخضر» السعودى سقط فى «الملحق»

البحرين أطاحت بالسعودية من ملحق التصفيات (أ.ف.ب)

تأهل الكبار فى أوروبا.. والكاميرون تستعيد هيبتها.. والأرجنتين فى مأزق

كتب ـ أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

فى التصفيات الأوروبية، أعلن منتخب إنجلترا تأهله رسميا إلى نهائيات كأس العالم للمرة الرابعة على التوالى بعد فوزه الكبير على نظيره الكرواتى ١ـ٥ على استاد ويمبلى.

افتتح فرانك لامبارد التسجيل فى الدقيقة ٧ بضربة جزاء، وبعده أحرز ستيفن جيرارد فى الدقيقة ١٨، وأضاف لامبارد الهدف الثالث فى الدقيقة ٥٨، ثم أضاف اللاعب نفسه الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٦، قبل أن يسجل إدواردو دى سيلفا هدف الشرف لكرواتيا فى الدقيقة ٧١، واختتم واين رونى أهداف المباراة فى الدقيقة ٧٧.

بهذا الفوز ارتفع رصيد إنجلترا إلى ٢٤ نقطة لتتصدر المجموعة السادسة بفارق سبع نقاط لتضمن التأهل، بينما تجمد رصيد كرواتيا عند ١٧ نقطة محتلة المركز الثانى، فى الوقت الذى فشلت فيه أوكرانيا فى استغلال هزيمة كرواتيا واحتلال المركز الثانى واكتفت بالتعادل السلبى مع بيلاروسيا ليرتفع رصيدها إلى ١٥ نقطة محتلة المركز الثالث، بينما احتل منتخب بيلاروسيا المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط.

وعن المجموعة الخامسة، تأهل المنتخب الإسبانى بطل أوروبا إلى كأس العالم بعد تحقيق فوزه الثامن على التوالى على حساب منتخب إستونيا ٣ـ صفر.

سجل ثلاثية «الماتادور» كل من سيسك فابريجاس فى الدقيقة ٣٣، وسانتياجو كازورلا فى الدقيقة ٨٠، قبل أن يختتم خوان ماتا ثلاثية التأهل فى الدقيقة ٩٠، ليرتفع رصيد إسبانيا إلى ٢٤ نقطة، ويصبح هو الفريق الأوروبى الوحيد، الذى نجح فى حصد نقاط مبارياته كاملة حتى الآن.

وأسفرت باقى مباريات التصفيات عن فوز صعب للسويد خارج ملعبها على مالطة بهدف فى المجموعة الأولى، وفوز البرتغال على المجر بهدف فى المجموعة الأولى، ليرتفع رصيد البرتغال إلى ١٣ نقطة منتزعة المركز الثانى من المنتخب المجرى بفارق الأهداف، بينما لا تزال الدانمارك على قمة المجموعة برصيد ١٨ نقطة رغم تعادلها مع ألبانيا ١ـ١ على ملعب الأخيرة.

وفى المجموعة الثانية، اكتسح منتخب إسرائيل ضيفه لوكسمبورج ٧ ـ صفر، ليرتفع رصيده إلى ١٢ نقطة محتلا المركز الرابع، وبقيت سويسرا على القمة بتعادلها مع لاتفيا ٢ـ٢.

وفى المجموعة الثالثة، حقق منتخب التشيك فوزا عريضا على منتخب سان مارينو ٧ـ صفر سجل منها ميلان باروش هداف كأس الأمم الأوروبية «يورو ٢٠٠٤» أربعة أهداف «سوبر هاتريك».

وفى المجموعة السابعة فشل منتخب فرنسا مجددا فى تقليص الفارق بينه وبين نظيره الصربى بعد أن انتهت المباراة بينهما بالتعادل الإيجابى ١ـ١ على ملعب الأخير. تقدم المنتخب الصربى أولا بهدف عن طريق تيناياد ميليس فى الدقيقة ١٣ من ضربة جزاء، وتعادل تييرى هنرى فى الدقيقة ٣١.

ولعب المنتخب الفرنسى بعشرة لاعبين لمدة ٨١ دقيقة كاملة بعد طرد هوجو لوريس حارس مرماه فى الدقيقة التاسعة ليرتفع رصيد صربيا إلى ١٩ نقطة بفارق أربع نقاط كاملة عن المنتخب الفرنسى.

وفى المجموعة الثامنة حقق منتخب إيطاليا فوزا متوقعا على المنتخب البلغارى ٢ ـ صفر سجلهما فابيو جورسو وفيتشينزو ياكوينتا «ثنائى يوفنتوس الإيطالى» فى الدقيقتين ١١ و٣٩.

وبذلك ارتفع رصيد إيطاليا إلى ٢٠ نقطة على قمة المجموعة، بينما يتجمد رصيد بلغاريا عند ١١ نقطة محتلة المركز الثالث.

وآسيويا، وعلى استاد الملك فهد فى الرياض، تعادل منتخب البحرين مع نظيره السعودى ٢ ـ ٢ فى مباراة الإياب للملحق الآسيوى، ليتأهل بذلك المنتخب البحرينى إلى ملاقاة نيوزيلاندا بطلة منطقة أوقيانوسيا فى مباراتين بنظام الذهاب والإياب، ليتأهل الفائز من مجموع المباراتين إلى كأس العالم، بينما تبخرت آمال السعودية فى الوصول إلى المونديال للمرة الخامسة على التوالى بعد أن كان «الأخضر» ضيفا دائما فى المعترك العالمى منذ بطولة ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة.

تقدم ناصر الشمرانى بالهدف الأول للمنتخب السعودى فى الدقيقة ١٣، وتعادل المنتخب البحرينى عن طريق جيسى جون فى الدقيقة ٤١، وبلغت إثارة المباراة ذروتها فى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، عندما أحرز حمد المنتشرى الهدف الثانى للسعودية، لينتشى لاعبو «الأخضر» وجماهيرهم، التى حضرت المباراة فرحا بالتأهل الخامس إلى المونديال، إلا أن البحرينى إسماعيل عبداللطيف اغتال هذه الفرحة بتسجيله الهدف الثانى للبحرين فى الدقيقة الثالثة والأخيرة من الوقت بدل الضائع، والذى يعنى فوز البحرين بمجموع المباراتين بعد انتهاء مباراة المنامة بالتعادل السلبى، وهو ما يعنى أيضا أن البحرين تأهلت بدون أن تفوز، وخرجت السعودية بدون أن تخسر!

وسوف تلتقى البحرين مع نيوزيلاندا ذهابا فى أكتوبر المقبل فى المنامة، وإيابا فى أوكلاند فى نوفمبر المقبل.

وكان المنتخب البحرينى قد اجتاز الملحق الآسيوى فى التصفيات الماضية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٠٦ بتخطيه نظيره الأوزباكستانى، والتقى فى حينها رابع اتحاد الكونكاكاف منتخب ترينيداد وتوباجو فتعادل معه ١ـ١ ذهابا فى ترينيداد، ثم خسر أمامه ١ـ صفر إيابا فى المنامة.

وفى العاصمة الكاميرونية ياوندى، جدد منتخب الكاميرون فوزه على ضيفه الجابونى ٢ـ١ فى الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى فى تصفيات كأس العالم. وسجل جون ماكون وصامويل إيتو هدفى الكاميرون فى الدقيقتين ٢٤ و٦٤، وجاء هدف الجابون الوحيد عن طريق ديفيد كوزان فى الدقيقة ٩٠.

وكانت الكاميرون قد هزمت الجابون فى عقر دارها ٢ ـ صفر يوم السبت الماضى فى الجولة الرابعة، علما بأن هذه هى مباراة الجولة الثالثة، التى كان مقررا إقامتها فى يونيو الماضى، لكن وفاة الرئيس الجابونى عمر بونجو حالت دون إقامتها فى موعدها فى ليبرفيل.

وبهذا الفوز، تصدرت الكاميرون ترتيب المجموعة برصيد ٧ نقاط مقابل ٦ للجابون و٥ نقاط لتوجو و٣ نقاط للمغرب.

وفى أمريكا الجنوبية، تأهل منتخب باراجواى إلى كأس العالم بعد فوزه على ضيفه منتخب الأرجنتين ١ـ صفر فى المباراة، التى جمعتهما فى الجولة السادسة عشرة من التصفيات، وجاء هدف التأهل عن طريق اللاعب نيلسون فالديز فى الدقيقة ٢٨.

ورفعت باراجواى رصيدها إلى ٣٠ نقطة فى المركز الثانى خلف المنتخب البرازيلى بفارق ثلاث نقاط، بينما تأزم موقف المنتخب الأرجنتينى بعد أن تجمد رصيده عند ٢٢ نقطة متراجعا إلى المركز الخامس.

وفى مباراة أخرى، فازت فنزويلا على ضيفتها بيرو ٣ـ١ فى لاكروز فى الجولة نفسها، وفاز منتخب أوروجواى على كولومبيا ٣ـ١ فى مونتيفيديو، كما خسر منتخب بوليفيا أمام ضيفه الإكوادورى ٣ـ١.

وحقق المنتخب البرازيلى فوزا شرفيا على ضيفه الشيلى ٤ـ٢، وجاءت رباعية «السامبا» عن طريق نيلمار، الذى سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» فى الدقائق ٣١ و٧٣ و٧٥، وجاء الهدف الرابع عن طريق جوليو باتيستا فى الدقيقة ٤٠، وسجل هدفى شيلى كل من سوازو فى الدقيقة ٤٥ من ضربة جزاء وأضاف اللاعب نفسه الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٢.

ورفع المنتخب البرازيلى رصيده بذلك إلى ٣٣ نقطة فى صدارة الترتيب، وبقى رصيد شيلى عند ٢٧ نقطة فى المركز الثالث خلف باراجواى.

نجوم وملاعب

عودة إنييستا

أعلن نادى برشلونة الإسبانى أن الجهاز الطبى أعطى الضوء الأخضر إلى لاعب الوسط أندريس إنييستا لمعاودة اللعب بعد غياب ١٠٠ يوم.

وقال النادى فى بيان عبر موقعه الإلكترونى: «حصل إنييستا على الضوء الأخضر من الجهاز الطبى لمعاودة اللعب بعد ١٠٠ يوم من الغياب» عن الملاعب بسبب تمزق عضلى فى الفخذ اليمنى.

وكان إنييستا ـ ٢٥ عاما ـ قد أصيب فى مباراة فريقه أمام فياريال فى الدورى الإسبانى الماضى يوم ١٠ مايو، لكنه تحامل على الإصابة وخاض مبارياته الأخيرة مع فريقه فى نهائى دورى أبطال أوروبا ضد مانشستر يونايتد فى ٢٧ من الشهر ذاته.

حياتو يساند أنجولا

أكد الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» أن أنجولا «تسير على الطريق الصحيح» لاستضافة بطولة الأمم الأفريقية المقبلة، التى ستقام فى الفترة من ١٠ إلى ٣٠ يناير المقبل.

وصرح سليمان حبوبة المسئول الإعلامى فى الاتحاد الأفريقى لوكالة الأنباء الفرنسية بأن «اللجنة المنظمة تقدمت بتقرير شامل عن البطولة، وأن أنجولا مستعدة للاستضافة». وكانت شائعات قد راجت فى الآونة الأخيرة مفادها احتمال سحب استضافة كأس أمم أفريقيا من أنجولا ومنحها إلى جنوب أفريقيا.

سيزار فى الأهلى

أكمل فريق الأهلى القطرى العائد إلى دورى الدرجة الأولى عقد محترفيه بتعاقده مع البرازيلى جوليو سيزار مهاجم أتليتيكو مانييرو البرازيلى لمدة موسم واحد قابل للتجديد. وانضم جوليو سيزار بذلك إلى مواطنه فيرناندو والإيفوارى أوليفييه والإيرانى رحمن رضائى.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

سياسة ورياضة

● أنا واحد من الذين يتمنون ألا تصل مصر إلى كأس العالم. السبب هو ربط السياسة بالرياضة. وهناك كثير من الشباب يضايقهم مايفعله سمير زاهر من ربط بين رعاية الرئيس ونجله للمنتخب.. هل رأيت فى أمريكا أو أوروبا جمهورا يحمل صورا لرئيس أو نجله فى أثناء مباراة لكرة القدم؟!

وليد شكرى

ـ المحرر: أولا يجب أن تحب منتخب بلادك، لأنه منتخبك وليس منتخب زاهر أو غيره. ثانيا أثق أن الرئيس لا يطلب ولا يريد تلك الصور فى مباريات كرة القدم..

تحية للشعب المصرى الشقيق

● السلام عليكم تحية حارة.. والله إنها لأول مرة تكون فرحة فوز منتخبنا وقرب التأهل للمونديال غير مكتملة عندما أشاهد الشارع المصرى وآراءهم حول المونديال فمنهم من يقول.. حرقتوا دمنا والآخر محبط و... و... والله لقد عايشت نفس الظروف فى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ مع منتخبنا حتى إننى لم أنم ليلة لقاء غينيا من شدة الحزن.. والآن أنا أشعر بما تشعرون به تماما. وتحية إلى الشعب المصرى الشقيق.

عماد الجزائرى

حسن شحاتة

نقول لأى شخص يا باشا!

● أرى أن الخط البيانى الهستيرى الذى يعبر عن اختلاف أداء منتخبنا من مباراة لأخرى، المرتفع نحو السماء تارة والهابط نحو الهاوية تارة أخرى أمر ينبغى دراسة أسبابه بجدية بواسطة علماء النفس لتحديد أسبابه ووضع أسس سليمة لعلاجه. وعلى المسئولين عن كرة القدم المصرية أن يرحمونا، فإذا تطلب الأمر وجود طبيب نفسى يعمل مع الجهاز الفنى فليقبلوا به، ولو تطلب علاج بعض اللاعبين أو حتى كلهم فليسرعوا بعمل اللازم، بدلا من بهدلتنا والتلاعب بأعصابنا وجلب المزيد من الإحباط والاكتئاب إلى قلوبنا كل أربع سنوات. ارحمونا بقى.. ده إحنا بندفع الضرائب، وبنشد الحزام، وبنتحشر فى إشارات المرور بالساعات، وبنقول لأى واحد عادى: «يا باشا» أحسن يزعل.. الدور عليكم الآن لتتواضعوا شوية وتتعالجوا بدل ما تضحكوا على عقلنا؟!

يوسف البورسعيدى

ـ المحرر: صحيح. كل ده ونقول لأى شخص ياباشا.. البلد كله باشاوات.. أهلا يا باشوات؟!

غرزة.. إعلامية

● نحن نصعب على أنفسنا التصفيات منذ ١٩٣٤ مع وجود استثناء وحيد (غنى ياوحيد).. هناك تصريحان لأحد مسئولى الجهاز، وهو كريم شحاتة أثارا حفيظتى بقناة الأهلى، أولهما أننا وقعنا فى فخ خدعة سعدان بأن قال إن مصر هى الأجدر بالوصول وتهنئتها بالوصول بعد القرعة وانه يهدف إلى الوصول إلى انجولا فقط.. ويا حرام صدقناه؟! هذا كلام غرزة إعلامية مع احترامى الكامل للغرز.. والتصريح الثانى أن الإعلام كان يشكر فى الأداء والنتيجة بعد مباراة رواندا مباشرة ثم انقلب الحال بعد فوز الجزائر على زامبيا.

محمود جابر على

ـ المحرر: الإعلام يجب أن يكبر وأن يعلم أن الجمهور لم يعد ينصت إلى تلك السذاجات والخرافات؟!

فريق المشايين

● اللياقة البدنية فقط هى المشكلة الاساسية فى مصر فى كل الفرق والمنتخب ومحدش قادر يضبطها إلا فى المعسكرات أحيانا لا شىء غيرها اللعيبة بتاعتنا يحبوا الكسل ولا يجروا كثيرا بص يا أستاذ حسن على اللاعب اللى من غير كورة دائما بيتمشى فى الملعب بصراحة الجزائر للأسف تفوقت لأن اللياقة بتاعتهم عالية، ولكن أملى كبير فى الله فى الوصول ولا نملك شيئا غير الأمانى.

محمد جلاب

المحرر: ملاحظتك صحيحة. التحرك بدون كرة هو السر. المنتخب أحيانا يكون فريقا من المشايين؟!

شوقى غريب

ترسيخ الأكذوبة

● جميع لاعبى المنتخب على مدى التاريخ يتكونون فى الأغلب من لاعبى الأهلى والزمالك، ولاعبو الأهلى مع الزمالك والمقاولون والإسماعيلى فازوا بأكثر من عشرين بطولة أفريقية للأندية بنظام الذهاب والإياب، واستطاعوا أن يفوزوا خارج الأرض فى الشمال الأفريقى وفى مجاهل أفريقيا وتحت وطأة الشمس والرطوبة وسوء حالة الملعب والإقامة وكل ما نعرف من حجج، واللاعب المصرى من خلال هذه الأندية حصد أكثر بطولات القارة وثلاثة أضعاف على الأقل مما حصدته أندية أى دولة، لذلك ففكرة البطولات المجمعة وفترات الإعداد الطويلة، وغير ذلك من حجج للهزيمة كلها أكاذيب نحرص على ترسيخها لكى نقبل فكرة أن مصر لن تصعد لكأس العالم ما دامت التصفيات بنظام الذهاب والإياب.

وليد عامر

ـ المحرر: لا يمكن أن ترى مثل تلك المبررات والاختراعات فى أى دولة.. المشكلة أن من يرددون هذا الكلام لا يعرفون أن الناس أذكى من أن يخدعهم أحد؟

منتخب المعيدين!

● أنا نفسى أعرف إيه منتخب الصائمين والساجدين هو اللى صايم من اللاعبين صايم لربنا ولا للمنتخب والى بيسجد بيسجد لمين؟

يا جدعان كفاية يعنى هو إحنا لو لعبنا فى العيد هنقول منتخب المعيدين.

أحمد محمد

الدين فى المانشيتات

● خطأ استخدام الدين فى مانشيتات..

لازم الإعلام اللى بيردد الموضوع ده يعرف أن الصوم والصلاة والزكاة وكل الفروض علاقة بين العبد وربه وكفاية تضحكوا علينا الناس.

أحمد محمود الحنان

ما الخلل؟

● فى بعض الأحيان لا أفهم ماهو الخطأ الذى نعانى منه وماهو الخلل بالضبط؟!

حسام

ـ المحرر: ياحسام أنا بحاول أعرف ما هو من ٤٠ سنة؟!

الفرصة كبيرة

● الفرصة كبيرة جدا فى الوصول إلى كأس العالم ٢٠١٤ المقامة فى البرازيل!

رضا نبيه

ــ المحرر: ربنا يطمنك!.

شحاتة حقه مهضوم فى مصر

● عندما لعبنا أمام البرازيل مباراة لا تنسى وهزمنا إيطاليا كان اللاعبون تحت ضغط الهزيمة من الجزائر، فاللاعب المصرى يعتبر الكرة على أنها وظيفة ولا يعرف أن الكرة تلعب للمتعة باختصار اللاعب المصرى أصبح لوغاريتم والإعلام المصرى يقوم بتضخيم الأمور لأنه إذا سألت واحدا من العالم التالت مين يكسب مصر أم رواندا ستكون الإجابة: طبعا مصر يجب أن تكسب بالتلاتة.. فى النهاية أؤكد لك أن حسن شحاتة كان يتم تحضير له سكينة لذبحه من الجميع، ولكن الله دائما يقف بجواره لأنه مخلص وأتمنى أن تصعد مصر لكأس العالم لأن حسن شحاتة حقه مهضوم فى مصر.

محمد فتحى

خلينا فى زامبيا

● لابد من اجتماع عاجل وفورى بين حسن شحاتة وجهازه وسمير زاهر واتحاده والبدرى ورجالته وهنرى ميشيل والأجهزة الطبية ويتناقشوا فقط فى كيفية التعامل مع إصابات تريكة وبركات وزكى وشيكابالا ولو الجهاز الفنى والطبيب شايفين ان راحتهم أفضل يبقى يصدر فرمان بمنعهم من اللعب حتى مباراة زامبيا ـ بلاش نسمع عبارة سرعة تجهيز زكى وتريكة ـ الأهم فالأهم ومع إن ده مش احتراف ـ بس بلاها احتراف إذا كنا مش هنوصل كاس عالم؟!

أحمد بيكاسو

إلى اللقاء فى البرازيل

● لا شك لدى أن الجميع أدرك الآن ما قلناه من ٣ أشهر أن مصر خرجت نظريا وعمليا من تصفيات كأس العالم.. الآن اتضحت الصورة أمام الجميع، وأصبح الوصول إلى كأس العالم ممكننا جدا، ولكن فى٢٠١٤ وعليكوا خير مع مسئولين أفضل ومدير فنى حقيقى ومنظومة نتمنى أن تكون احترافية.

ليست لى أصول مغاربية ولا حتى فرنسية ولا أجيد الفرنسية إلا قليلا، ولكنى لا أملك الآن سوى تقديم خالص التهانى للشعب الجزائرى الشقيق، ونقول إننا إذا كنا منافسين أشداء بالأمس فنحن ومعظم الشعب المصرى العظيم سنقف على قلب رجل واحد لمساندة الأخوة فى الجزائر أثناء مبارياتهم فى كأس العالم إلى اللقاء فى البرازيل.

محمد زكريا

ـ المحرر: دعنا نحلم باللقاء فى جنوب أفريقيا؟!

إعلام الصائم والمفطر؟

● الأستاذ الفاضل تحياتى لك ورمضان كريم أتمنى أن يسمح وقتك لقراءة هذا التعليق. سيادتك تنتقد ما تكتبه مانشتات الصحف ومنها صحيفتكم الغراء لأنها كتبت أيضا عمن هو صائم والإعلام كله قبل المباراة يكتب عن الفتاوى، وهل يصوم اللاعبون أم يفطرون وحوارات فى القنوات بطريقة غير مسبوقة ولا أدرى ماهو السبب مع أن الأمر بسيط فكل واحد منا حر فى أن يعمل بالرخصة فى هذا الأمر أو لا، ولكن المصيبة الكبرى أن الإعلام والفضائيات عمل من هذه الحكاية قصة ورواية مما يوضح لنا أن النقاد والفضائيات ليس عندهم ما يكتبونه أو يملأون بها صحفهم وبرامجهم والآن سوف يتركون الأهم ويبحثون عما تكتبه صحف الجزائر ويردون عليها، وهذا ما يريده الجزائريون حتى نتفرغ للمهاترات، ويتم تشتيت الإعلام الرياضى لجدل بيزنطى لا طائل منه سوى إبعاد كل المنظومة عن الوقوف مع ووراء المنتخب.

ممدوح

ردود قصيرة

- هانى حمدى: أنا هنا؟!
- الكردى: أشكرك..
- علاء معوض: أشكرك.. وأؤكد لك أنى أعمل عند القراء.
- حاتم أبوالعزم حسينى: هل ترى لإنفلونزا الخنازير دور مهم فى وصول منتخبنا المصرى لكأس العالم ٢٠١٠؟!
- إسلام عاطف: الخواطر جيدة وطويلة. لكن أحسنت.
- محمود الأهلاوى: هذا أمر مؤسف للغاية؟!
- إيمان شافع: خواطر طويلة وجيدة أيضا..؟
- أحمد طاهر: لا أوافق على أسلوبه إطلاقا. وسبق وأخبرته بذلك!

حامل اللقب ينذر الجميع فى سباق القمة

الأهلى يهزم الطلائع ٤ / ٢ بعد عرض رائع وينفرد بصدارة الدورى

هانى العجيزى أحرز الهدف الأول وفتح الباب أمام الفوز الكبير

تصوير ـ مصطفى محمد

البـــدرى تفــوق على جعفــر.. و«الكســل» تسبــب فـــى إهـــدار فـــوز كبيـــر

كتب ـ صبرى على:

حقق الأهلى فوزا كبيرا ومستحقا على طلائع الجيش ٢/٤ فى اللقاء الذى أقيم مساء أمس باستاد الكلية الحربية فى الأسبوع الرابع للدورى الممتاز لكرة القدم لينفرد بصدارة جدول الترتيب برصيد ١٠ نقاط وتوقف رصيد الطلائع عند ٤ نقاط.

أحرز أهداف الأهلى هانى العجيزى وفرانسيس دوفوركى وشريف عبدالفضيل ومعتز إينو وأحرز للطلائع صلاح أمين، وجاء اللقاء مثيرا خاصة فى الشوط الثانى الذى قدم الأهلى فيه عرضا رائعا من اللعب الجماعى وإحراز الأهداف الرائعة، من خلال أداء اللاعبين لطريقة ٢.٤.٤ التى يصر عليها حسام البدرى، ووجه إنذارا لكل الفرق فى سباق القمة بأنه لن يفرط فى اللقب هذا الموسم.

بدأ طلائع الجيش اللقاء مهاجما وكأن فاروق جعفر أراد أن يخيف حسام البدرى مبكرا بانطلاقات بابا اركو وتحركات ممدوح عبدالحى ومحسن هنداوى، ومن هذه المحاولات المبكرة أنقذ أحمد عادل عبدالمنعم حارس الأهلى أول فرصة فى اللقاء من قدم بابا أركو.

استعاد الأهلى زمام الأمور سريعا ونظم صفوفه من خلال تحركات أحمد على وأحمد فتحى من اليمين وسيد معوض ومصطفى شبيطة من اليسار ومعتز إينو وأحمد حسن من العمق خلف هانى العجيزى وفرانسيس.

وكانت نتائج صحوة الأهلى واضحة خاصة فى الدقيقة ١٥ عندما أهدر هانى العجيزى أحد أنشط اللاعبين فرصة من انفراد تصدى لها حارس الطلائع غريب حافظ، قبل أن يعاود العجيزى تهديد المرمى مرة أخرى ومن بعده ضربة رأس لعبها وائل جمعة فى الدقيقة ١١ مرت بجوار القائم.

ضغط الأهلى هجوميا وتنوعت طرق بناء هجماته خاصة فى ظل وجود مساحات واسعة بين لاعبى الطلائع الذين اندفعوا للهجوم فى حالات كثيرة على حساب الدفاع فسمحوا بانطلاق معوض وشبيطة من اليسار وإرسال الكرات العرضية الخطيرة.

زاد إيقاع اللعب سرعة مع تحركات اللاعبين فى الفريقين دون كرة بشكل جيد وهو ما جعل خط الدفاع عرضة للهجمات فى الاتجاهين سواء على مرمى غريب حافظ أو أحمد عادل عبدالمنعم، وكان من بين هذه المحاولات كرة بابا أركو فى الدقيقة ٢٥ أهدرها من انفراد بالمرمى فى ظل عدم التفاهم بين وائل جمعة وشريف عبدالفضيل.

لجأ أحمد فتحى للمحاولات الفردية كحل لضرب التماسك الدفاعى فى الطلائع وذلك بتسديدة قوية فى الدقيقة ٣١ مرت بجوار القائم، ورد محسن هنداوى بتسديدة فى الدقيقة ٣٢ تصدى لها أحمد عادل باقتدار، بعد ذلك هدأ اللعب قليلا فى ظل تراجع النزعة الهجومية والاكتفاء باللعب وسط الملعب وذلك حتى الدقائق الخمس الأخيرة التى شهدت إهدار بابا أركو فرصة أخرى أسهل كثيرا من انفراد بالمرمى بعد مراوغة الحارس أحمد عبدالمنعم والتسديد فوق العارضة للمرمى الخالى.

نجاح نهاية وبداية

فى بداية الوقت بدل الضائع من نهاية الشوط الأول نجح هانى العجيزى فى منح الأهلى التفوق والتقدم قبل نهاية الشوط الأول من كرة فرانسيس العرضية التى أخطأها الدفاع لتجد العجيزى ليسجل بسهولة الهدف الأول للأهلى الذى انتهى به النصف الأول من اللقاء.

وجاءت بداية الشوط الثانى لتكمل ما كانت عليه نهاية الأول من تفوق للأهلى حيث نجح فرانسيس دوفوركى فى الدقيقة ٤٧ فى إحراز الهدف الثانى بعد مجهود وإصرار من أحمد حسن على قطع الكرة وصنع الهدف الذى اقترب بفريقه من الفوز بالنقاط الثلاث رغم أن الهدف جاء مبكرا فى ظل الاستسلام المبكر من طلائع الجيش.

دفع فاروق جعفر بعنصر الخبرة عبدالستار صبرى بدلا من شقيقه عامر صبرى من أجل تعديل شكل الأداء فى فريقه بعد أن وضح تفوق الأهلى بصورة كبيرة.

تفوق الأهلى بعد أن ارتفعت معنويات لاعبيه وهو ما كان سببا فى إظهار كل لاعب لأفضل مهاراته وأيضا تنوع طرق بناء الهجمات والوصول لمرمى غريب حافظ، فى حين لعب أحمد عادل عبدالمنعم دور ضيف الشرف منذ إحراز فرانسيس الهدف الثانى.

هدفان رائعان

فى الدقيقة ٦٠ زاد شريف عبدالفضيل من تفوق الأهلى وزاد من أوجاع طلائع الجيش بتسجيل الهدف الثالث الذى جاء من صناعة سيد معوض من جهة اليسار حيث سدد شريف الكرة بدقة من داخل منطقة الجزاء أرضية على يسار غريب حافظ.

بعد الهدف الثالث لعب حسام عبدالعال للطلائع بدلا من جونسون على أمل التعديل وتقليل فارق الأهداف، ورد حسام البدرى باشراك حسين ياسر محمدى بدلا من هانى العجيزى لتنشيط الجانب الهجومى بلاعب مهارى فى وسط الملعب، وتبعه بإشراك عبدالله فاروق بدلا من مصطفى شبيطة.

زاد تفوق الأهلى فى كل مكان بالملعب وترجم فرانسيس وأحمد حسن هذه السيطرة والتفوق بتهيئة كرة إلى معتز إينو ليسجل الهدف الرابع فى الدقيقة ٧٩ فى عزف رائع من الأهلى بكل خطوطه المنطلقة والمتحركة بطول وعرض الملعب.

دفع حسام البدرى بلاعبه الجديد الجزائرى أمير سعيود الذى يشارك لأول مرة بدلا من الليبيرى فرانسيس بعد أن رأى أن الوقت يسمح بذلك بعد الاطمئنان على النتيجة الكبيرة، وهو ما كان خطرا فى الدقائق المتبقية فى ظل إحساس لاعبى الأهلى بأنهم حسموا المباراة مبكرا. تعرض عبدالله فاروق لاعب الأهلى البديل للطرد فى الدقيقة ٨٠ للاعتداء على لاعب الطلائع دون كرة وهو ما منح فريق الجيش الأفضلية خلال الدقائق التالية ليسجل صلاح أمين هدف الطلائع الأول من خطأ دفاعى مشترك مع الحارس أحمد عادل فى ظل حالة «الكسل» التى بدا عليها اللاعبون.

وتسببت هذه الحالة فى الهدف الثانى للطلائع لنفس اللاعب صلاح أمين ومن خطأ من أحمد على والحارس أحمد عادل أيضا ليقلص الطلائع الفارق إلى هدفين قبل أن يتعرض لاعبه حسام عبدالعال للطرد أيضا وتتساوى الكفتان فى اللعب بعشرة لاعبين خلال الدقائق الأخيرة المثيرة التى مرت دون أى تغيير فى النتيجة ليفوز الأهلى ٢/٤.

المجلس القومى يتحمل قيمة بث قناة النيل

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت الأيام الماضية تعثرا فى أزمة البث الفضائى بعد أن أرسل التليفزيون أمس الأول خطابا إلى اتحاد الكرة يؤكد خلاله أنه سيقوم بتفعيل العقد الموقع بينهم وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل بث مباريات الدورى مقابل ٢٦ مليون جنيه شريطة أن يكون هذا البث على جميع القنوات الأرضية والفضائية التابعة لاتحاد الإذاعة والتليفزيون وجميع القنوات الفضائية التى سيطلقها التليفزيون خلال المرحلة القادمة.

وهو ما أدى إلى ثورة أعضاء اللجنة السباعية، خاصة حسن حمدى رئيس النادى الأهلى وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك وقرروا عدم إذاعة مباريات الدورى أرضيا وفضائيا قبل تدخل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وتأكيداته لسمير زاهر على تحمل المجلس القومى مبلغ الـ٨ ملايين جنيه قيمة بث قناة النيل للرياضة الفضائية مع التأكيد على عقد اجتماع خلال الساعات القادمة مع جميع الأطراف المعنية بالأزمة لتوقيع العقود، وطالب سمير زاهر بإذاعة مباريات الجولة الرابعة للدورى العام مؤقتا وتأجيل الأزمة إلى الأسبوع الخامس.

وتعتبر أزمة قناة النيل للرياضة الفضائية معلقة بتنفيذ حسن صقر قراره بدفع مبلغ ٨ ملايين جنيه قيمة بث المباريات.

شحاتة يجتمع بمعاونيه اليوم.. وزاهر يحذر من التركيز على مباراة الجزائر

الجهاز الفنى للمنتخب يرفض الضغوط للعفو عن زيدان

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الضغوط التى يتعرض لها من قبل بعض المسئولين فى اتحاد الكرة لإعادة اللاعب محمد زيدان مهاجم المنتخب وبروسيا دورتموند الألمانى إلى صفوف المنتخب مرة أخرى بعد قيام اللاعب بتقديم اعتذار رسمى للجهاز الفنى للمنتخب حيث رفض المدير الفنى حسن شحاتة أى محاولات لإعادة اللاعب مرة أخرى إلى صفوف المنتخب وأكد أن المرحلة القادمة لا تحتاج المتخاذلين وأنه لن يقوم بضم أى لاعب غير ملتزم مع المنتخب فى المرحلة القادمة.

ويعقد الجهاز الفنى جلسة اليوم داخل اتحاد الكرة من أجل بحث الاستعدادات للمرحلة القادمة وأهمها تحديد المباراة الودية التى يخوضها المنتخب فى الأول من أكتوبر القادم ضمن استعدادات المنتخب الوطنى لخوض مباراة زامبيا فى لوساكا ضمن الجولة الخامسة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وكان اتحاد الكرة قد تلقى طلبا من منتخب مورشيوس للعب مباراة ودية مع المنتخب الوطنى فى القاهرة فى الأول من أكتوبر كما وافقت كينيا على لعب المباراة ويفاضل المنتخب بين كينيا وموريشيوس بجانب عرض الكويت ويختار الجهاز الفنى الطرف الآخر للمباراة فى اجتماع اليوم.

وكان أحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد قد سخر من الطلب الذى تقدم به سمير زاهر رئيس المجلس إلى الاتحاد الدولى يطلب خلاله أن تقام مباراتا الجولة الخامسة بين زامبيا ومصر ومباراة الجزائر ورواندا فى نفس التوقيت وأكد أن ذلك مخالف للوائح الاتحاد الدولى المنظمة للبطولة وأن الطلب سيقابل بالرفض من الاتحاد الدولى.

وحذر سمير زاهر رئيس الاتحاد من خطورة التفكير من الآن فى مباراة الجزائر وحساب فارق الأهداف قبل مباراة زامبيا القادمة وطالب الجميع بتركيز جهوده فى عبور المنتخب المباراة القادمة أمام زامبيا وتحقيق الفوز ثم النظر إلى مباراة الجزائر خاصة أن الفريق الزامبى فريق خطير جدا ويتميز بالسرعة ويجب أن يعمل له المنتخب المصرى ألف حساب وطالب وسائل الإعلام بضرورة التوقف عن الحديث عن مباراة الجزائر بالقاهرة والتركيز فقط على مباراة زامبيا القادمة فى العاشر من أكتوبر القادم.

وكان زاهر قد قرر سفر الفريق إلى زامبيا بطائرة خاصة تجنبا لإرهاق اللاعبين ولتحقيق أكبر قدر من الراحة لهم قبل لعب المباراة المصيرية أمام المنتخب الزامبى خاصة أن أى نتيجة غير الفوز بالمباراة تعنى نهاية حلم المنتخب فى التأهل لنهائيات كأس العالم حيث أوضح رئيس الاتحاد أن هذا الجيل يستحق بالفعل أن يتواجد فى المونديال خاصة أنه أحد أفضل الأجيال التى تعاقبت على الكرة المصرية عبر تاريخها.

وكانت حرب ضارية قد شنتها الصحف الجزائرية على المنتخب المصرى ولاعبيه خلال الأيام الماضية بغرض التأثير النفسى على اللاعبين حيث أطلقت الصحف على المنتخب المصرى لقب منتخب الفاطرين وأكدوا أن جميع لاعبى المنتخب المصرى قاموا بالإفطار فى مباراة رواندا السابقة وأكدوا أن المنتخب المصرى فقد قوته تماما بعد الفوز بكأس الأمم الأفريقية الأخيرة وأن المنتخب الجزائرى قادر على الفوز على الفراعنة فى استاد القاهرة كما نال هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة سيلا من الانتقادات وتم اتهامهما بالسعى إلى تغيير لائحة صعود المنتخبات إلى كأس العالم وحساب نتيجة مباراة الفريقين فى حالة التساوى فى النقاط بدلا من فارق الأهداف مستغلين وجود هانى أبوريدة فى الاتحاد الدولى استنادا إلى التصريحات التى أدلى بها زاهر قبل أيام يؤكد خلالها أن نتيجة مباراتى الفريقين هى الفاصلة فى التأهل وهو ما نفاه زاهر بعد ذلك.

جدل حول عودة زيدان لصفوف المنتخب

تصوير ـ مصطفى محمد

الإسماعيلى يهزم المقاولون ١ / صفر

كتب ـ عادل هيبة:

قاد الحارس الدولى عصام الحضرى فريق الإسماعيلى لتحقيق فوزه الأول فى بطولة الدورى وتخطى المقاولون العرب ٠/١ سجله أحمد على فى الدقيقة ١٧ من الشوط الثانى للمباراة التى استضافها استاد الإسماعيلية ليرتفع رصيد الإسماعيلى إلى ٥ نقاط بينما تجمد رصيد المقاولون عند ٣ نقاط.

بدأ اللقاء باندفاع هجومى من جانب الإسماعيلى بغية إحراز هدف مبكر وكاد محمد محسن أبوجريشة يسجل فى الدقيقة الرابعة من التمريرة البينية لمحمد حمص ولكنه أهدر الكرة بغرابة بعدها بدقيقة ينفرد إيهاب المصرى مهاجم المقاولون بالحارس عصام الحضرى يتصدى لها ببراعة.

وشهدت الدقيقة ٣٢ أخطر فرص هذا الشوط للمقاولون عن طريق علاء كمال الذى سدد بقوة من خارج منطقة جزاء الإسماعيلى تصطدم بالعارضة وتعود لإيهاب المصرى غير المراقب ويسدد فى العارضة أيضا، لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى وتشهد بداية الشوط الثانى صحوة واضحة من لاعبى الإسماعيلى.

وحصل أحمد سمير فرج على ركلة جزاء فى الدقيقة الخامسة على إثر عرقلته داخل منطقة الجزاء من تامر أبوجبل مدافع المقاولون ونجح الحارس البوركينى داودا دياكيتا فى التصدى لها كثف بعدها الإسماعيلى من هجماته حتى جاءت الدقيقة ١٧ لتشهد نجاح أحمد على فى إحراز هدف التقدم للإسماعيلى مستغلا التمريرة البينية من محمد حمص والتى أودعها بقوة على يسار دياكيتا يسعى بعدها المقاولون لإدراك هدف التعادل ويقوم الحكم بطرد مدافع الإسماعيلى للخشونة مع إيهاب المصرى واستمرت محاولات المقاولون دون جدوى فى ظل التأمين الدفاعى للإسماعيلى وتألق الحضرى لينتهى اللقاء بفوز الإسماعيلى.

الجونة حقق المفاجأة وهزم بتروجيت بهدف نظيف

كتب ـ حسين شعبان:

حقق فريق الجونة أول مفاجأة له فى الدورى الممتاز وأول انتصار له فى المسابقة بعدما فاز على بتروجيت ٠/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد أسوان ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة الدورى. سجل هدف المباراة الوحيد أحمد عمران فى الدقيقة ٥٢ ليرتفع رصيد الجونة لـ ٥ نقاط احتل بها المركز التاسع، فى حين تجمد رصيد بتروجيت عند ٧ نقاط، وتراجع إلى المركز الرابع

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين وسط سيطرة هجومية من جانب الجونة، والذى هدد مرمى بتروجيت بالعديد من الكرات الخطرة، وأضاع أحمد عمران ورضا شحاتة عدة هجمات للجونة، فى حين اعتمد لاعبو بتروجيت على التسديد من خارج منطقة الجزاء عن طريق أحمد شعبان وأسامة محمد، وأنقذ عصام محمود إحدى التسديدات القوية وحولها ركنية ببراعة وانحصر اللعب وسط المرمى، ولم تشكل أى خطورة على مرمى الفريقين لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى. وفى الشوط الثانى نشط الجونة واستحوذ على منطقة وسط الملعب، وأضاع مهاجموه عدة أهداف محققة حتى تمكن أحمد عمران من تسجيل هدف المباراة الوحيد لفريقه فى الدقيقة ٥٢، ونشط بتروجيت لتعديل النتيجة، وأضاع لاعبوه عدة أهداف لتنتهى المباراة بفوز الجونة.

اتحاد الشرطة يهزم البترول ٢ / ١ ويصعد للمركز الثانى

كتب ـ محمد الديك:

فاز اتحاد الشرطة على بترول أسيوط ١/٢ فى المباراة، التى أقيمت بينهما على استاد المقاولون ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز. سجل أهداف المباراة أحمد دويدار وبوبا للشرطة فى الدقيقتين ٦ و٢٣ سجل هدف البترول الوحيد مشهور أحمد فى الدقيقة ٣٨.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الشرطة، والذى هدد مرمى بترول أسيوط بعدة كرات خطرة ومن إحدى الهجمات الخطرة يعرقل فتحى مبروك اللاعب رامى سعيد داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء تصدى لها أحمد دويدار، وسجل هدف الشرطة الأول فى الدقيقة ٦ وانتفض لاعبو البترول بغية تسجيل هدف التعادل، وأضاعوا العديد من الفرص الخطرة، فى حين اعتمد فريق الشرطة على الهجمات المرتدة، ومن إحداها تمكن النيجيرى بوبا من تسجيل الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٢٣، وشهدت الدقائق الأخيرة للشوط تهديدا قويا من البترول، ومن إحداها سجل مشهور أحمد لاعب البترول الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٣٨.

وفى الشوط الثانى واصل البترول ضغطه على مرمى الشرطة لتعديل النتيجة، وأضاع العديد من الكرات الخطرة وسط تألق للحارس محمد خلف، فى حين اعتمد الشرطة على الهجمات المرتدة السريعة، والتى لم تشكل أى خطورة على مرمى البترول لتنتهى المباراة بفوز الشرطة ١/٢.

ويرتفع رصيده إلى ٧ نقاط وضعته فى المركز الثانى، فى حين تجمد رصيد البترول عند ٣ نقاط احتل بها المركز الـ ١٥ فى جدول ترتيب المسابقة.

٢١ لاعبًا فى قائمة منتخب الشباب لكأس العالم

استقر الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف على القائمة النهائية للمنتخب، التى ستشارك فى بطولة كأس العالم تحت ٢٠ سنة فى مصر، التى ستقام فى القاهرة يوم ٢٤ سبتمبر حتى ١٤ أكتوبر، ويلعب المنتخب المباراة الافتتاحية أمام ترينيداد وتوباجو فى المجموعة الأولى التى تضم أيضا الباراجواى وإيطاليا، ويقوم اتحاد الكرة صباح اليوم السبت بإرسال القائمة، التى تضم ٢١ لاعبا هم محمد أبوجبل وعلى لطفى ومحمد بسام فى حراسة المرمى وعلى العربى وصلاح سليمان وأحمد حجازى وسعد الدين سمير ومعاذ الحناوى وإسلام رمضان وأيمن أشرف لخط الدفاع ومحمود توبة وأحمد مجدى ومصطفى محمود «عفروتو» ومصطفى جلال وأحمد شكرى وحسام حسن وهشام محمد وشهاب الدين محمد فى خط الوسط ومحمد طلعت وحسام عرفات وأحمد فتحى «بوجى» للهجوم.

المجلس القومى للرياضة واللجنة الأولمبية يوقعان وثيقة الصلح الاثنين المقبل

كتب ـ جمال نورالدين:

أعلن مسئولو المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية المصرية حالة الطوارئ القصوى من أجل الخروج بالاجتماع المرتقب بينهما الذى تحدد له الاثنين المقبل لأول مرة منذ سنوات طويلة مضت بمقر اللجنة الأوليمبية بنتائج إيجابية لحل جميع أزمات الرياضة المصرية التى استمرت كثيرا بسبب العناد بين الجانبين من قبل وهو الأمر الذى يزيد من أهمية اللقاء الذى يستعد له الطرفان منذ الإعلان عن موعد الاجتماع، بعد أن تمت إذابة جميع الخلافات وبدء مرحلة جديدة اتفق فيها الطرفان على التعاون بينهما من أجل رفع قيمة الرياضة المصرية فى المحافل الدولية والعمل على حل جميع المشكلات المتعلقة بالعديد من القضايا أهمها العلاقة بين الطرفين التى كانت يشوبها التوتر والخلافات التى وصلت تفاصيلها إلى اللجنة الأوليمبية الدولية والتدخلات التى زادت من اشتعال الموقف بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة واتهام الأخير بمحاولة التدخل فى شئون اللجنة الأوليمبية وهو الأمر الذى أشعل فتيل الأزمة بينهما طوال السنوات الماضية وأدى إلى تهديد الرياضة المصرية بالإيقاف فى حال عدم تطبيق بنود الميثاق الأوليمبى خاصة بعد اتهام المجلس القومى للرياضة بتعديل اللوائح وتفصيلها حسب متطلباته التى أتاحت للجهة الإدارية فى رأى مجموعة المعارضين فى ذلك الوقت بالتدخل المباشر فى شئون اللجنة والاتحادات الرياضية وهو ما أسهم فى توسيع الفجوة بين الطرفين ومطالبة البعض بابتعاد الجهة الإدارية عن شئون اللجنة الأوليمبية، ويسعى الطرفان إلى غلق ملف الأزمات وذلك فى أعقاب الاجتماع الذى عقد بين محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والذى تم بصورة ودية واستمر لأكثر من ساعتين وتم تقريب وجهات النظر بينهما والاتفاق على عقد الاجتماع المقبل بمقر اللجنة الأوليمبية يوم الاثنين لبحث المشكلات التى تواجة الاتحادات الرياضية والعمل على حلها ومن بينها زيادة الدعم الحكومى للاتحادات الرياضية واللجنة الأوليمبية حيث يعانيان من أزمة مالية طاحنة خاصة اللجنة التى تعدت مصروفاتها ٤,٥ مليون جنيه، والبحث عن رعاة للفرق الرياضية واللجنة الأوليمبية، الملف الثانى الذى ستتم مناقشته فى الاجتماع المرتقب هو مشروع البطل الأوليمبى والذى أصبح يسمى بمشروع التميز القومى وبحث سبل الارتقاء به من أجل إعداد بطل لأوليمبياد لندن ٢٠١٢ و٢٠١٦ وهو الملف الشائك، حيث إن كل الأطراف اتفقت على تشكيل مجلس جديد للتخطيط لهذا المشروع الذى ضمن المشروعات القومية فى مصر، وتم الاتفاق بشكل مبدئى على أن يكون تشكيل اللجنة اعتباريا لا يعتمد على أشخاص ولكن مناصب فقط، على أن تضم اللجنة ممثلين عن اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى والاتحادات الرياضية وبعض الخبراء والمتخصصين من كليات التربية الرياضية، على أن يكون هذا المشروع الذى أصبح بديلا لمشروع البطل الأوليمبى سوف توضع لوائح جديدة له، كما سيعلن فى الاجتماع عدد اللعبات التى تدخل فى نطاق هذا المشروع، وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اللجنة الأوليمبية بأن اللعبات التى سيتم التركيز عليها هى رفع الأثقال والمصارعة والملاكمة والجودو والتايكوندو ومن المحتمل أن تتم إضافة لعبة أو اثنتين فقط ضمن هذا المشروع الذى سيتم الاتفاق على أن تكون ميزانيته خاصة وبعيدة عن ميزانيات الاتحادات الرياضية.

حسن صقر

محمود أحمد على

صفوت يؤكد أن صقر بعيد عن إقالته من الزمالك

منتخب اليد يبدأ الإعداد لكأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر

كتب ـ حسام زايد:

نفى محمد صفوت المدير الفنى السابق لفريق اليد بالزمالك كل ما أثير على لسانه فى وسائل الإعلام المقروءة خلال الأيام الماضية فى أعقاب إقالته من منصبه، وفى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد صفوت أنه لم يتهم أحدا من المجلس القومى للرياضة بأنه السبب وراء إقالته، مشيرا إلى أنه يعلم جيدا الأشخاص، الذين قادوا الحملة ضده حتى يتم استبعاده بالصورة التى تمت قبل أسبوع.

وتردد أن المدير الفنى السابق لفريق يد الزمالك قد وجه اتهامات للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بأنه السبب الرئيسى وراء الإقالة نتيجة ضغوط مارسها على ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك، إلا أن المدير الفنى السابق استبعد ذلك، مؤكدا أن الأيام الأخيرة له مع الزمالك شهدت توترا فى العلاقة بينه وبين أحد اللاعبين، وهو السبب فى تنفيذ مخطط الإطاحة به.

وأبدى حزنه الشديد نتيجة تجاهل الإدارة حتى مجرد التأكد من الشائعات، التى أطلقها ذلك اللاعب ضده، فى الوقت الذى بدأ هو بالفعل فترة الإعداد استعدادا للموسم الجديد.

من ناحية أخرى كشف صفوت النقاب عن عدد من العروض، التى تلقاها من أندية عديدة لتدريب فريق اليد بها، مشيرا إلى أنه يعكف حاليا على دراسة أيها يختار فى المرحلة المقبلة.

هذا، وعلمت «الشروق» أن لجنة المنتخبات باتحاد اليد رشحت صفوت لتولى القيادة الفنية لأى من منتخبى الناشئين أو الشباب فى المرحلة المقبلة، ومن المقرر أن تعقد اللجنة اجتماعا مهما خلال الأيام المقبلة لتحديد تشكيل المنتخبات القومية فى المرحلة المقبلة.

وفى شأن آخر بدأ جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الأول لكرة اليد وضع برنامج الإعداد الخاص بالمنتخب، الذى يستعد للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية، التى تستضيفها مصر فى فبراير من العام المقبل.

وأشار شمس إلى أنه يدرس حالية خطة الإعداد لعرضها على هادى فهمى رئيس اتحاد اليد، ويتخللها عمل عدد من المعسكرات الخارجية لأداء مباريات ودية قوية تساعد على زيادة الاحتكاك فى الفترة المقبلة.

وعلى صعيد آخر يستعد اتحاد اليد لانعقاد الجمعية العمومية يوم الاثنين المقبل الموافق ١٤ من سبتمبر الجارى بمقر الاتحاد بمجمع الاتحادات باستاد القاهرة.

وفى اليوم التالى سيتم فتح باب قيد اللاعبين للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠، ويستمر التسجيل حتى ٢٨ من الشهر الجارى، وذلك بالنسبة لأندية الدورى العام، بينما يستمر قيد لاعبى الدورى الممتاز حتى ٣٠ سبتمبر حتى تتمكن الأندية من التعاقد مع اللاعبين، الذين لم يسجلوا فى الدورى العام. كما قرر الاتحاد انطلاق الدورى العام يوم ١٨ أكتوبر المقبل، بينما يبدأ الدورى الممتاز فى الثانى من الشهر نفسه.

صفوت يحتفل مع لاعبى الزمالك بالفوز بالدورى الموسم الماضى

تصوير - محمود رضا

تكريم أبطال العالم والمتوسط وأفريقيا

ناشئو الجودو يشاركون فى بطولة العالم بفرنسا والرجال فى الفرانكفون بلبنان

رمضان درويش الفائز ببرونزية العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

قرر مجلس إدارة اتحاد الجودو برئاسة عصام رشاد إقامة حفل تكريم خاص خلال الأسبوع الأخير من شهر رمضان المبارك لتكريم اللاعبين الحاصلين على ميداليات على الصعيد الدولى والإقليمى خلال الفترة الماضية، ويأتى فى مقدمتهم اللاعبان هشام مصباح ورمضان درويش الحاصلان على برونزيتى بطولة العالم للكبار التى أقيمت بداية سبتمبر الحالى ونجحا فى إضافة إنجاز تاريخى للعبة، حيث لم يحصل الجودو المصرى سوى على ميدالية واحدة فقط طوال تاريخ بطولات العالم السابقة حققها اللاعب محمد رشوان عام ١٩٨٢، كما سيتم تكريم اللاعبين الحاصلين عى ميداليات فى دورة ألعاب البحر المتوسط وهم إسلام الشهابى ورمضان درويش وأحمد عوض وحاتم عبدالآخر، بالإضافة إلى اللاعبين الحاصلين على ميداليات فى البطولة الأفريقية للناشئين التى أقيمت فى المغرب يوليو الماضى وحصدو خلالها ١٣ ميدالية متنوعة، حيث أرسل الاتحاد دعوة رسمية للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة من أجل تحديد موعد اليوم وفقا لجدول أعماله وارتباطاته، ومن المنتظر أن يتم تسليم المكافآت المالية الخاصة بهذه البطولات على اللاعبين، بالإضافة إلى تسليمهم شهادات استثمار خاصة من الاتحاد.

على صعيد آخر، أقر المجلس خريطة الاتحاد للموسم الجديد التى ستبدأ ببطولة شرم الشيخ الدولية للجودو ديسمبر المقبل، والتى يقيمها الاتحاد المصرى للسنة الرابعة على التوالى، كما وافق المجلس على مشاركة المنتخب الوطنى للناشئين تحت ٢٠ سنة فى منافسات بطولة العالم للناشئين التى ستقام فى فرنسا فى الثالث عشر من أكتوبر المقبل، حيث تقرر المشاركة فيها باللاعبين الحاصلين على الميداليات الذهبية فى البطولة الأفريقية وعددهم ثلاثة لاعبين فقط، هم محمد على وزن ٨١ كيلو وعبدالرحيم رضا وزن ٩٠ كيلو، واللاعبة ماهيتاب فاروق وزن ٤٨ كيلو سيدات، فى حين يدرس الجهاز الفنى للمنتخب برئاسة عبدالرحمن تنزانيا المدير الفنى زيادة عدد اللاعبين فى حالة ظهور لاعبين آخرين بمستوى جيد خلال التدريبات المقامة حاليا فى المركز الأوليمبى بالمعادى.

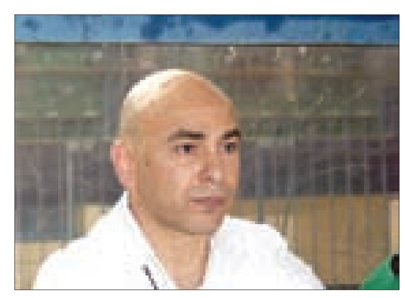
وعلى صعيد الفريق الأول، انتظم لاعبو منتخب الرجال فى معسكر تدريبى مفتوح بالمركز الأولمبى بقيادة باسل الغرباوى المدير الفنى للفريق استعدادا للمشاركة فى دورة الألعاب الفرانكفونية المقامة فى لبنان نهاية سبتمبر الحالى التى سيشارك فيها المنتخب بـ٦ لاعبين تم تحديد أسماء ثلاثة منهم، وهم اللاعبون أمين الهادى أمين وزن ٦٦ كيلو وشادى الضو وزن ٧٣ كيلو وإسلام الشهابى وزن +١٠٠ كيلو فى حين لم يتحدد أسماء لاعبى أوزان ٨١ و٩٠ و١٠٠ كيلو.

١٨ لاعبًا فى القائمة الثانية لوادى دجلة

كتب ـ محمد عادل:

رفض هشام زكريا المدير الفنى لفريق وادى دجلة استقطاب عدد كبير من اللاعبين وعدم الاستفادة من خدماتهم خلال الموسم، مشيرا إلى أنه يحرص على التركيز مع اللاعبين وتحديد مستواهم الحقيقى إلى جانب إعطاء الفرصة للجميع للتعبير عن أنفسهم داخل الملعب.

وأضاف زكريا أنه رفض إتمام قائمة الفريق مكتفيا بـ٢٣ لاعبا فقط، بالإضافة إلى ثلاثة لاعبين فقط تحت السن، من ناحية أخرى، قام الجهاز الفنى بقيد ١٨ لاعبا فى القائمة الثانية للفريق التى أرسلت لاتحاد الكرة قبل أيام، وهم اللاعبون الجدد الذين انضموا إلى الفريق مع بداية الموسم؛ هيثم محمد ومحمد الحديدى، وويزدام المهاجم الغانى وبروميس لاعب وسط الملعب المنضم من نادى دجلة إبشواى مع بداية الموسم، ومحمود الحسينى ومجدى النجار ومحمد الحصرى وأمير صلاح زكى وممدوح سليمان وكريم عبدالحكيم وعاشور التقى ووائل عبدالفتاح ومحمد عمران ومحمد عطية وصابر حسين، بالإضافة إلى الثلاثى تحت السن الغانى اترم وسيد سعدونى وشهاب أحمد.



حسام حسن

حسام حسن: ارتباطى مع الاتصالات «كلام رجالة»

كتب ـ محمد عادل:

أكد حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات أنه لا يرتبط بعقد رسمى مع النادى على غرار ما تفعله باقى الأندية، مشيرا إلى أنه يرتبط بـ«كلام رجالة» مع مسئولى النادى باستمراره مع الفريق وقيادته الموسم الجديد دون توقيع عقود رسمية.

وأشار حسن إلى أنه سعيد بقيادة الاتصالات لأنه فريق جيد يمتلك مقومات المنافسة على الصعود إلى الممتاز مجددا وأضاف أنه تربطه علاقة جيدة بمسئولى النادى وأن إبداء رغبته بعدم التوقيع على عقد رسمى مع الفريق قوبل بتفهم شديد مما أدى إلى استمراره فى مهمته إلى النهاية.

وكشف حسام عن مفاوضات الزمالك الأخيرة، مؤكدا أن هناك بالفعل من قام بجس نبضه لتدريب البيت الأبيض قبل التعاقد مع هنرى ميشيل إلا أنه فضل البقاء مع فريقه الذى يرى أنه سيحقق المعادلة الصعبة ويعود مجددا إلى دورى الأضواء والشهرة رغم صعوبة المنافسة هذا الموسم.

من جانبه، أكد طارق سليمان المدرب العام أن الجهاز الفنى راض تماما عن أداء لاعبيه فى الفترة الماضية، مشيرًا إلى أن الجميع لديه الرغبة للمشاركة مع الفريق وهو ما يبث التفاؤل فى نفوس أعضاء الجهاز الفنى قبل انطلاق الدورى.

وأضاف أن المباريات الودية مهمة جدا لإعداد لاعبيه لا سيما أن الفريق يواجه نفس الظروف التى يواجهها فى المباريات الرسمية وهو ما يرجوه الجهاز الفنى فى هذه الفترة وقال سليمان: إن فرصة الاتصالات كبيرة فى تعويض هبوط الموسم الماضى خاصة أن الفريق يمر بحالة استقرار أكثر من منافسيه فى الموسم الجديد والمتمثل فى عدم التفريط فى نجوم الفريق والجهاز الفنى مما ساعد اللاعبين على التركيز فى بداية الموسم.

واعتقد سليمان أن الإبقاء على اللائحة المالية من قبل إدارة النادى ساهم بشكل كبير فى انتشار الروح العالية بين لاعبى الفريق وهو بداية الطريق نحو العودة للممتاز.

إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة لـ«الشروق»:

الأندية الشعبية سوف تنقرض خلال ٧ سنوات بسبب الشركات

نحاول تدبير موارد مالية.. وننتظر وعود اتحاد الكرة

حوار ـ إيهاب يوسف:

يظل إبراهيم أحمد مجاهد رئيس نادى المنصورة واحدا من الشخصيات المثيرة للجدل منذ أن تولى رئاسة النادى عام ١٩٩١حتى موسم ٢٠٠٥ قبل إقالة مجلس إدارة وتعيين مجلس معين ثم عودته لقيادة مجلس الإدارة، وعن مستقبل المنصورة وأسباب ضياع أمجاده السابقة التقت «الشروق» رئيس نادى المنصورة وحاورته فى السطور التالية..

■ **فى البداية لماذا تستمر الصراعات داخل مجلس الإدارة وما الأسباب التى لا يعلمها الكثيرون؟**

ـ توليت رئاسة النادى فى ٩١ وظهر خلالها بصورة جيدة، وكان الفريق ينافس دائما بكل البطولات وكغيره من الأندية الشعبية والجماهيرية يفتقر للعديد من الموارد المالية، التى دائما تميز أصحاب المال عن غيرهم فكانت مشكلة الفريق الأساسية، الذى دفع الكثيرين لمهاجمة مجلس الإدارة حين ذاك لعدم وعيهم وقلة خبراتهم بظروف النادى وسياسة مجلس الإدارة. وقد تجمعت كل قوى الشر لإفساد الانتخابات وإبعادى عن العودة لقيادة النادى، ولجأت وقتها للقضاء الذى أنصفنى بعد إثبات تدخل قوى الشر فى إفساد الانتخابات، وأصدر القضاء حكمة بحل مجلس الإدارة بموسم ٢٠٠٧ وعينت الجهة الإدارية مجلس إدارة آخر حتى أجريت الانتخابات النزيهة من جديد بأصوات أعضاء الجمعية العمومية فى نهاية موسم ٢٠٠٨.

■ **بخبراتك الكثيرة فى العمل بقيادة أحد أهم الأندية الشعبية والجماهيرية كيف تصف أزمات هذه الأندية فى الوقت الحالى؟**

ـ اختلف الوضع كثيرا عن الماضى فأسعار اللاعبين تضاعفت بشكل كبير فى الوقت الحاضر، ويصعب على الأندية الفقيرة حاليا إعداد فريق كامل من اللاعبين السوبر، الوضع الذى يجعلها دائما غير قادرة على المنافسة فى ظل ظهور «شبح» أندية الشركات، فإذا نظرنا لجدول الدورى نجد ١٦ فريقا منها ما يقرب من ١٠ فرق من أندية الشركات بالإضافة إلى قطبى الكرة المصرية الأهلى والزمالك، وتبقى المنافسة على البقاء بين بعض الأندية الشعبية منها.

نحتاج إلى «العدالة التحكيمية» للبقاء فى الممتاز هذا الموسم

قد نضطر لبيع النجوم.. وثقتنا فى محمد حلمى بلا حدود

(المنصورة والاتحاد والمصرى) وأعتقد أن باقى الأندية تمتلك كل المقاومات المادية، التى تجعلها قادرة على المنافسة بالمقارنة بإمكانات الفرق الشعبية الأخرى الذى يؤكد خطر أندية الشركات، والذى سيقضى من وجهة نظرى على بقاء الأندية الجماهيرية بالدورى بعد مرور من ٥ إلى ٧ سنوات إذا استمر الحال كما هو عليه حاليا، وأعتقد أن للمجلس القومى للرياضة ولاتحاد الكرة دورا مهما فى الفترة المقبلة فى تدعيم الأندية الشعبية صاحبة القاعدة الجماهيرية العريضة للبقاء بخارطة الكرة المصرية.

■ **وماذا يحتاج المنصورة هذا الموسم للبقاء فى الممتاز؟**

ـ نحتاج إلى العدالة سواء فى التحكيم أو فى تحديد مواعيد المباريات ففى الممتاز (ب) كان التحكيم جيدا بشكل كبير قبل الصعود، وفى دورى الأضواء والشهرة الوضع يختلف، ففى مباراة الإنتاج الحربى الماضية مثلا كان لابد من طرد ٧ لاعبين من الفريق الخصم على الأقل لتعمدهم الخشونة بالإضافة إلى مواعيد المباريات، التى لا يراعى فيها المنصورة كباقى الفرق الأخرى.. ويحتاج الفريق طبعا للدعم المادى، فالقيمة المادية للفريق كله لا تساوى قيمة لاعب واحد فقط بالأندية الأخرى فإمكانات الفريق حاليا ضعيفة جدا ولم يحصل النادى على أى مبالغ من اتحاد الكرة بالرغم من الوعود المسبقة للأندية الشعبية الصاعدة للممتاز، وينتظر النادى أيضا الحصول على نسبة بث المباريات الفضائية، والتى سمعنا أنها تقدر بـ٣ ملايين ونصف المليون جنيه، ونحن ننتظر «تنفيذ الوعود غير القابلة للتنفيذ» من قبل اتحاد الكرة، فحالة النادى حاليا صعبة فليس لدينا أى أرصدة بالبنوك وديون النادى وصلت لمليون جنيه لصالح الضرائب والتأمينات.

■ **ما خطة مجلس الإدارة للخروج من الأزمة المالية وزيادة موارد النادى؟**

ـ نحاول فى الفترة المقبلة الاعتماد على بعض الموارد الموجودة بالنادى، وعدم انتظار الدعم الخارجى فنحاول فى الفترة المقبلة استكمال إنشاء ٣٠ محلا تجاريا بمقر النادى بجمصة، وسيتم الانتهاء منها فى بداية الموسم المقبل، ومن المنتظر أن يحققوا للنادى ما يقرب من مليون جنيه سنويا بالإضافة إلى انتظار قرار المجلس القومى للرياضة لإضافة رسم إنشاء لعضوية النادى ليتم بعدها فتح باب العضوية من جديد على أن تكون بحوالى ١٢٠٠ جنيه، وهى قيمة قليلة بالمقارنة بباقى الأندية، وينتظر النادى إنشاء مزاد بعد الحصول على رخصة هدم أبنية النادى الآيلة للسقوط بمقر النادى الرئيسى بالمنصورة ليتم بناء مول تجارى مكون من ١٠ طوابق على مساحة ١٤٠٠متر يضم فندقا للاعبين، وسيتم توفير مكان لإنشاء حمام سباحة ونحاول توفير مقر آخر لنادى المنصورة بالتنسيق مع محافظ الدقهلية فى حالة موافقته على عرض المقر القديم للبيع والذى يقدر بما يقرب من مليار جنيه.

■ **هل تجددت المفاوضات من بعض الأندية لشراء لاعبى المنصورة فى ظل ضعف موارد النادى؟**

ـ سياستنا قبل بيع أى لاعب هى تجهيز البديل أولا ولم تنقطع المفاوضات حتى الآن مع بعض الأندية لشراء بعض نجوم الفريق منهم محمود أبوالسعود حارس المرمى، الذى تهافتت عليه معظم الأندية، والمنصورة يطلب ١٥ مليونا مقابل الاستغناء عنه، وستشهد الأيام المقبلة ٤ صفقات جديدة على الأقل بالمنصورة.

■ **ما أحلامك مع المنصورة فى الموسم الحالى فى ظل إمكانات الفريق الضعيفة؟**

ـ أتمنى أن نصل بالفريق لمركز متقدم بجدول الدورى، وأن نكون حول المركز السابع على الأقل والفريق إمكاناته ضعيفة، ولكن يمتلك أحد العناصر، التى تفتقرها أكبر الفرق، وهى عنصر الجمهور المتعطش لأداء وإنجازات فريقه السابق ونمنح لجهاز المنصورة الحالى كل الثقة حتى فى حالة تراجع نتائج الفريق لوجود القدير محمد حلمى وهو مدرب كبير يعرف كيف يظهر نقاط قوة فريقه وقلة خبرة اللاعبين هى السبب فى إضاعة الفوز فى اللقاءات الماضية وليس تقصيرا من الجهاز الفنى.

ميشيل يبرر تراجعه عن ٤/٤/٢ وينتقد لياقة لاعبيه

الزمالك يجهز شيكابالا للجيش ويواجه الإسماعيلى بالقاهرة

كتب ـ محمد القاعود:

فى مفاجأة سارة للجهاز الفنى للزمالك تزايدت فرص الدفع بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» فى مباراة الفريق أمام طلائع الجيش المقرر إقامتها يوم الخميس المقبل ضمن مباريات الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى الممتاز، وذلك عقب استجابة اللاعب بشكل سريع للعلاج من الإصابة بشد فى العضلة الضامة أبعده عن صفوف الفريق والمنتخب الوطنى خلال الفترة الماضية.

ويخضع شيكابالا لبرنامج مكثف تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية ليكون جاهزا للمواجهة القادمة أمام الجيش، على الرغم من أن التشخيص المبدئى لإصابته أكد غيابه عن الملاعب لأكثر من ستة أسابيع.

فى شأن آخر وافقت إدارة الزمالك على إقامة مباراة الفريق أمام الإسماعيلى المقرر إقامتها يوم ٢٢ سبتمبر الحالى ضمن مباريات الأسبوع السادس من مسابقة الدورى بالقاهرة بدلا من الإسماعيلية وذلك نظرا لانشغال استاد الإسماعيلية باستضافة جزء من مباريات كأس العالم للشباب.

على صعيد مختلف أبدى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك رضاه التام عن مستوى لاعبيه خلال أول مباراة يقود فيها الفريق وحقق خلالها الفوز بهدف نظيف على ضيفه الاتحاد السكندرى فى افتتاح مباريات الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى الممتاز والتى أقيمت مساء أمس الأول الأربعاء بملعب الكلية الحربية.

واعتبر المدرب الفرنسى أن لاعبيه حققوا الهدف من المباراة وهو الحصول على النقاط الثلاث رغم تأكيده على قوة المنافس الذى وصفه بأنه كان خصما عنيدا لفريقه على مدار الشوطين، وسبّب له العديد من المتاعب.

لكن ميشيل أكد أنه من المبكر جدا الحكم على مستوى الفريق من مباراة واحدة، مشيرا إلى أنه بحاجة لمزيد من الوقت ليتأقلم اللاعبون على طريقة اللعب الجديدة، وليتعرف بشكل أكبر على الإمكانات الحقيقية للجميع، مبررا التراجع بشكل مفاجئ عن اللعب بطريقة ٤ـ ٤ ـ٢ أن لكل مباراة ظروفها الخاصة بها، وأن طريقة اللعب تختلف من مباراة لأخرى حسب الهدف من اللقاء، لكنه عاد ليؤكد أنه سيعتمد على الطريقة الحديثة خلال الفترة المقبلة.

وحول إخراجه الظهير الأيسر محمد عبدالشافى من قائمة الـ١٨ لمباراة الاتحاد برر ميشيل الأمر بأن لكل مباراة ظروفها الخاصة، وأن هذا لا يعنى أن عبدالشافى لاعب سيئ، مؤكدا أنه ستتم الاستعانة به فى المباريات القادمة. واستبعد ميشيل أيضا من قائمة المباراة كلا من سيد مسعد وإبراهيم صلاح.

عبدالرحيم أيو نال إشادة هنرى ميشيل

تصوير - محمود رضا

وأشاد ميشيل بالثنائى مارسيل أديكو وعبدالرحيم أيو، مؤكدا أنهما سيكونان من اللاعبين الأساسيين فى الفترة المقبلة بعد أن يزداد تأقلمهم مع زملائهم بالفريق.

من ناحية أخرى يعود الفريق للتدريب فى التاسعة والنصف من مساء اليوم عقب راحة حصلوا عليها الفوز على الاتحاد السكندرى بهدف فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس الأول بملعب الكلية الحربية فى افتتاح مباريات الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى الممتاز حيث رفع الزمالك رصيده إلى سبع نقاط ليعود إلى دائرة المنافسة من جديد. وسادت حالة من الارتياح داخل النادى عقب الفوز الصعب على الاتحاد، فى الوقت الذى أجمع فيه الجميع على سوء الحالة الفنية للاعبين خلال المباراة.

من ناحية أخرى يغيب أحمد غانم الظهير الأيمن للفريق عن التدريبات لمدة اسبوعين بعد تعرضه لخلع جزئى فى الكتف.

وتعرض أكثر من لاعب بالفريق لإصابات مختلفة خلال المباراة أبرزهم الحارس محمد عبدالمنصف الذى تحامل على نفسه وأكمل المباراة رغم إصابته بعد الالتحام العنيف مع محمد رجب ريعو مهاجم الاتحاد وأصيب فى وجهه بكدمة قوية، وكذلك حازم إمام الظهير الأيمن عقب مشاركته بديلا لأحمد غانم فى الشوط الثانى، حيث أصيب حازم بكدمة قوية فى الساق، وأيضا تعرض أحمد مجدى للإصابة بكدمة فى الفخذ اليمنى.

وقال مصطفى المنيرى طبيب الفريق إن إصابات اللاعبين غير مؤثرة ولن تعوقهم عن التدريب باستثناء أحمد غانم الذى قد يطول غيابه عن الملاعب إلى أسبوعين.

وسيخضع اللاعبون المصابون لاختبار طبى قبل بدء المران مساء اليوم حيث يستعد الفريق لمباراته المقبلة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى.

كابرال يشيد بأداء الاتحاد ويستعد لقيادة الفريق أمام الإسماعيلى

استاد الإسكندرية يرفض استقبال المباراة بسبب كأس العالم للشباب

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستأنف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى مساء اليوم ـ السبت ـ تدريباته من جديد بالأكاديمية العربية للنقل البحرى بأبو قير عقب عودة اللاعبين من فترة الراحة التى منحها لهم الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال بعد أدائهم لمباراة الزمالك فى الجولة الرابعة للدورى والتى خسرها الفريق بهدف نظيف وقد أعرب المدير الفنى عن ارتياحه الشديد للمستوى الطيب الذى أدى به اللاعبون مباراتهم الأخيرة، مؤكدا أنه لم يتوقع أن يضم الفريق مجموعة من اللاعبين المتميزين والذين نجحوا فى لفت انتباهه بشدة على عكس ما كان يتوقع، مؤكدا أن الفريق يحتاج فقط إلى إعادة التنظيم واكتساب الثقة إضافة إلى علاج بعض أوجه القصور من الناحية الفنية بخلاف ضعف اللياقة البدنية ليكون قادرا على تحقيق نتائج طيبة وهو ما سيبدأ به على الفور استعدادا للقاء الإسماعيلى الأربعاء المقبل بالإسكندرية فى الجولة الخامسة من المسابقة وكان كابرال قد ترك مهمة قيادة الفريق فى المباراة لمساعدة محمد نور المدرب العام وإن حرص على الجلوس على مقاعد البدلاء لإبداء بعض ملاحظاته خلال سير المباراة.

فى الوقت نفسه اضطر الفريق للعودة مجددا للتدريب على ملاعب الأكاديمية بعد أن اعتذر مسئولو استاد الجامعة عن عدم استقبال تدريبات الفريق نظرا لغلقه بسبب إجراء أعمال الصيانة على أرضية الملعب ليكون جاهزا لاستقبال تدريبات منتخب المجر المشارك فى نهائيات كأس العالم للشباب ضمن المجموعة السادسة التى تستضيفها الإسكندرية.

يأتى هذا فى الوقت الذى رفض فيه مسئولو استاد الإسكندرية طلب إدارة النادى بإقامة لقاء الفريق أمام الإسماعيلى بالاستاد حرصا على سلامة المدرجات والملعب من أى شغب جماهيرى قبل استضافته لمباريات كأس العالم للشباب ليواصل الفريق أداءه لمبارياته على ملعب حرس الحدود بالمكس.

من ناحية أخرى، قرر مجلس إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى فى اجتماعه الأخير تعيين عامر حسين مستشارا لمجلس إدارة النادى لشئون كرة القدم، الطريف أن القرار تم اتخاذه دون الحصول على موافقة الأخير بقبول المنصب لاسيما وأن هناك ضغوطا عليه من جانب اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة لعدم قبوله مهمة الإشراف على الفريق كما كان متفقا عليه بينه وبين إدارة النادى فى السابق لتعارض ذلك مع كونه عضوا بلجنة المسابقات كما قرر المجلس تشكيل لجنة للبت فى مناقصة اختيار شركتى أمن ونظافة بدل من الموجودين حاليا وتضم اللجنة الدكتور شريف الحلو وأشرف صدقى وزينب محمود أعضاء المجلس إضافة إلى جاسر منير القائم بأعمال مدير النادى.

على صعيد متصل تراجع الثنائى هانى سرور ومحمد العمراوى مدربا حراس المرمى بقطاع الناشئين عن استقالتهما من العمل بالقطاع بسبب تهديد الإدارة بمنعهما من العمل طوال فترة تولى المجلس لشئون النادى.

الليلة على استاد بتروسبورت

إنبى يدخل الاختبار الأخير أمام سانتوس الأنجولى

كتب ـ حسين شعبان:

تحت شعار «لابديل عن الفوز» يستضيف إنبى على ملعبه فى التاسعة والنصف مساء اليوم فريق سانتوس الأنجولى فى إطار مباريات الجولة الخامسة لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل إنبى مباراة اليوم وهدفه تحقيق النقاط الثلاث للتمسك بآخر آماله فى البطولة الأفريقية رغم احتلاله المركز الأخير برصيد ٣ نقاط ويسعى جاهدا للفوز خاصة أن المباراة مقيمة على ملعبه ووسط جماهيره المتعطشة لتحقيق نتيجة طيبة.

كان الفريق قد اختتم تدريباته أمس وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين لنيل شرف المشاركة فى المباراة وشهد المران الختامى أمس حضور الوزير سامح فهمى ومعه قيادات البترول وطالب اللاعبين ببذل أقصى جهد لهم خلال المباراة ورفض الاستسلام خاصة أن كرة القدم لا تعرف المستحيل ووعدهم بمكافآت كبيرة فى حال الفوز على الفريق الأنجولى لرفع الروح المعنوية لدى جميع اللاعبين قبل السفر إلى الجزائر منتصف الأسبوع الحالى استعدادا لمواجهة وفاق سطيف.

وشهد المران الختامى أمس اعتماد ضياء السيد المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية عن طريق الدفع بالثنائى أحمد رءوف والإيفوارى زيكا جورى وخلفهما عادل مصطفى مع التنبية على لاعبيه بالتأمين الدفاعى خاصة أن فريق سانتوس يمتلك لاعبين ذوى مهارات عالية، وعقب المران حرص الجهاز الفنى على مشاهدة أكثر من شريط فيديو لفريق سانتوس خاصة مباراة الفريقين والتى أقيمت بأنجولا وانتهت بفوزه على إنبى بهدف فى الوقت الضائع.

ويتوقع أن يمثل إنبى فى المباراة المهدى سليمان وسامح عبدالفضيل ورضا جمعة والموزامبيقى مانو وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وأيمن سعيد وإسلام عوض وعادل مصطفى وأحمد رءوف وزيكا جورى، ويغيب عن المباراة عبدالعزيز توفيق المصاب بجذع فى الرباط الداخلى للركبة.

من جانبه أكد ضياء السيد أنه سيلعب على مباغتة المنافس بهدف فى بداية المباراة يربك حسابات الفريق الضيف، ومؤكدا تمسكه بالأمل فى التأهل للدور قبل النهائى رغم صعوبة المهمة.

وأضاف السيد أنه حرص خلال التدريبات الأخيرة على تدارك الأخطاء الدفاعية الواضحة فى صفوفه والتى كلفته الخسارة أمام فيتاكلوب الكونغولى بثلاثية، مطالبا لاعبيه بالفوز بالمباراتين وعدم الالتفات لنتائج الآخرين رغم صعوبة المهمة لكن الأمل موجود فى بلوغ الدور قبل النهائى للكونفيدرالية.

على الجانب الآخر يسعى فريق سانتوس للفوز بالمباراة خاصة أن حصوله على النقاط الثلاث يضمن له الصعود للدور قبل النهائى للبطولة خاصة أنه يحتل المركز الثانى فى المجموعة برصيد ٦ نقاط ويسعى لمواصلة تفوقه على الفرق المصرية بعد فوزه على الأهلى وأخرجه من الكونفيدرالية بجانب فوزه على إنبى فى مباراة الجولة الأولى ويعتمد ماريوكالادو المدير الفنى للفريق على لاعبيه الدوليين ولعل أبرزهم ماونوشو وبيبوشو وسول وميلكس.

وأكد كالادو أنه يثق فى قدرة فريقه على الفوز والتأهل للأدوار المقبلة خاصة أنه يعرف كل كبيرة وصغيرة عن إنبى بعدما شاهد عدة مباريات له فى البطولة بجانب مباراتنا والتى حققنا الفوز فيها بأنجولا، ويدير المباراة طاقم تحكيم أوغندى بقيادة فريدريك كايندى نجوبى.

المحمدى أحد العناصر التى سيعتمد عليها ضياء السيد فى مباراة اليوم

تصوير - مصطفى محمد

سلامة استقر على بديل أواه

المصرى يرفع درجة الاستعداد لمواجهة الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

على الرغم من القلق الذى يسيطر على الجهاز الفنى للنادى المصرى إزاء خروج الحارس الغانى جورج أواه من الحسابات المقبلة لمباراة الأهلى فى الأسبوع الخامس فإن أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول وضح عليه الارتياح الشديد للبروفة الأخيرة التى لعبها أمام الرباط والأنوار وعكس مجمل التجربة بصرف النظر عن النتيجة من إعلان ثقة الجهاز فى منح الثقة للحارس الصاعد أحمد ناصر الشناوى بعد ظهوره بالمستوى المطلوب وتألقه بشكل واضح فى الذود عن مرماه والالتزام بالتعليمات والتوجيهات ومساهمته فى الفوز بثلاثية مقابل هدفين.

ومن جانبه أكد عبدالله درويش المدرب العام والمتحدث الرسمى للجهاز الفنى أن لقاء الرباط الودى جاء مفيدا للغاية رغم أن النتيجة لم ترض طموحات الجماهير، وقال إن أنور سلامة وضع يده على التشكيلة الأساسية للفريق وبين أن المدير الفنى دفع بالعناصر الرئيسية من أجل تنفيذ خطة اللعب أمام فريق الأهلى، وأشار إلى أن اللاعبين مع الجهاز الفنى شاهدوا لقاء الأهلى أمس مع طلائع الجيش للتعرف عن قرب على خطة ومفاتيح لعب الفريق الأهلاوى والكشف عن نقاط القوة والضعف. وأوضح أن معدلات اللياقة البدنية جيدة وأن فترة التوقف أفادت المصرى كثيرا سواء من ناحية التعود على فكر أنور سلامة من جهة والتجانس والتأقلم اللذين شهدتهما الصفوف بعد التعديلات الطفيفة بالخطوط الثلاثة ومنح الجهاز الفرصة لبعض الصاعدين من الشباب والمنضمين أخيرا أمثال إياد صلاح وأحمد سعيد «ميدو».

جورج أواه

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

المباراة	التوقيت
ليفورنو × ميلان	٧ مساء
لاتسيو × يوفنتوس	٩ مساء

الدورى الانجليزى الممتاز

المباراة	التوقيت
سندرلاند × هال سيتى	٥ مساء
بلاكبيرن × ولفرهامبتون	٥ مساء
ليفربول × بيرنلى	٥ مساء
مانشيستر سيتى × أرسنال	٥ مساء
ستوك سيتى × تشيلسى	٥ مساء
توتنهام هوتسبير × مانشستر يونايتد	٧ مساء

الدورى الإسبانى

المباراة	التوقيت
إسبانيول × ريال مدريد	٩ مساء
خيتافى × برشلونة	٧ مساء

غيابات وإصابات بالجملة فى صفوف الفريق

الحرس يواجه بابيلسا النيجيرى فى الكونفيدرالية بحثًا عن الفوز

أوجارا ـ (خاص الشروق):

يخوض فريق حرس الحدود اختبارا صعبا فى الخامسة مساء اليوم بتوقيت القاهرة عندما يلتقى بابيلسا يونايتد النيجيرى على ملعب الأخير فى إطار مباريات الجولة الخامسة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويحتل الحرس المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٤ نقاط فى حين يتصدر قمة المجموعة الملعب المالى برصيد ٨ نقاط، ويحتل أول أغسطس الأنجولى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط، ويسعى الحرس جاهدا للحصول على نقاط المباراة أملا فى بلوغ الدور قبل النهائى للبطولة، خاصة أن مباراته الأخيرة ستكون على ملعبه بالمكس أمام أول أغسطس.

وكان الحرس قد فاز فى أولى مبارياته بالكونفيدرالية على حساب بابيلسا ١/٠، ويسعى لتكرار فوزه على الفريق النيجيرى رغم صعوبة المباراة فى ظل المعاناة التى يواجهها الفريق فى نيجيريا والمتمثلة فى عودة الكاميرونى كامينى مارتينى إلى القاهرة، نظرا لظروف وفاة نجله ويعد كامينى الحارس الأساسى الذى يعتمد عليه الجهاز الفنى للفريق خلال المباريات، وبغياب الكاميرونى اكتمل عدد اللاعبين الغائبين عن المباراة إلى خمسة لاعبين، وهم أحمد عيد عبدالملك وإسلام الشاطر للإيقاف، ومحمد الهردة وهانى سعيد وعبدالسلام نجاح للإصابة، فى حين يخضع الثنائى أحمد سلامة وأحمد عبدالغنى لتدريبات علاجية أملا فى مشاركتهما فى المباراة بعدما تعرض الأول لإصابة قوية فى الصدر، فى حين أصيب عبدالغنى بكدمة قوية فى المران الأساسى.

ولم تتوقف المعاناة عند اللاعبين الغائبين بل اصطدم مسئولو الحرس مع إدارة النادى النيجيرى لعدم توفير ملعب ملائم للتدريب وتعنتهم مع البعثة مما أثار غضب يحيى اللقانى رئيس البعثة وهدد بتقديم شكوى رسمية إلى الاتحاد الأفريقى ضد فريق بابيلسا.

كان الحرس قد أدى مرانه الأساسى أمس على استاد أوجارا وسط الأمطار الغزيرة التى انهالت على أرضية الملعب مما أدى إلى إلغاء المران وتمت مشاهدة عدة مباريات للفريق النيجيرى، وشهد أمس انتظام أحمد سعيد «أوكا» فى التدريبات بعد عودته من القاهرة، وكان اللاعب قد تخلف عن البعثة نظرا لظروف عائلية حالت دون سفره.

وحرص طارق العشرى المدير الفنى وإسلام يوسف مدرس حراس المرمى على تجهيز الثنائى على فرج والبتسوانى كارلوس مورامو حارسى الفريق، نظرا لغياب كامينى وتبدو حظوظ مورامو قوية فى ظل عدم جاهزية على فرج.

ويقود اللقاء طاقم تحكيم من توجو بقيادة أوتوسو كوكو وكوما كومى وأبينا ميتسى.

وينتظر أن يمثل الحرس فى مبارة اليوم كارلوس مورامو ورائد منسى وأحمد سعيد «أوكا» وأحمد عاصم ومحمد مكى وأحمد كمال ومحمد حليم وعبدالرحمن محيى وأحمد حسن مكى وجون جامبو وأحمد عبدالغنى.

طارق العشرى

لاعبو باراجواى وفرحة الفوز على الأرجنتين «الأوروبية»

مارادونا يتحدى.. ويتمسك بالفرصة الأخيرة

تعهد الأسطورة دييجو مارادونا، المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين، بتأهل منتخب بلاده فى النهاية إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، رغم صعوبة المهمة أمام فريق «التانجو» فى أعقاب هزيمتيه المتتاليتين أمام البرازيل ٣/١ فى بيونس آيرس، ثم خارج أرضه أمام باراجواى بهدف فى التصفيات.

وجاءت هزيمة الأرجنتين الأخيرة أمام باراجواى لتكون الرابعة لها فى آخر خمس مباريات لعبتها فى التصفيات، لتصبح مهددة فعليا بعدم التأهل إلى نهائيات المونديال، وهو ما قد يمثل صدمة كبيرة لعشاق كرة القدم فى العالم، كما أثارت الهزيمة الكثير من التساؤلات حول مصير مارادونا مع منتخب «التانجو»، وما إذا كان الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم والجماهير الأرجنتينية مستعدين لقبول حقيقة أن نجمهم الأشهر والمحبوب يمكن أن يقال من منصبه!

وتحتل الأرجنتين حاليا المركز الخامس فى التصفيات الأمريكية الجنوبية التى تأهل عنها فعليا كل من البرازيل وباراجواى، ولم يعد أمامها إلا مباراتين فقط لا بديل عن الفوز فيهما إذا أرادت الأرجنتين التأهل إلى المونديال.

الأولى على أرضها أمام بيرو يوم ١٠ أكتوبر المقبل، والثانية خارج أرضها أمام أوروجواى يوم ١٤ أكتوبر.

وعلى الرغم من ذلك، فقد بدا مارادونا مستعدا لقبول التحدى وخوض غمار هذا الموقف الصعب، مؤكدا فى تصريحات له أن الأرجنتين مازالت تملك فرصة فى التأهل، وأنه سيظل متمسكا بما تبقى أمامه من أمل.

وقال مارادونا أيضا: «لا أخشى النقد، لا أخشى أحدا على الإطلاق، فإننى أقوم بعملى، وكذلك فريقى، وعلينا أن نتقدم إلى الأمام». وأضاف بنبرة ساخرة: «إننى أتعرض للنقد منذ أن كان عمرى ١٥ عاما، وأنا الآن فى سن الثامنة والأربعين، وسأواصل الصراع معهم (الإعلام)»!

وواصل مارادونا دفاعه المستميت عن نجمه الموهوب ليونيل ميسى لاعب برشلونة فى مواجهة الانتقادات التى تعرض لها بعد مباراتى البرازيل وباراجواى، وقال: «لا تقذفوا ميسى بالحجارة مجددا.. لاعبو باراجواى يعرفون أنه كان خطيرا جدا على مرماهم، ولكنهم أحاطوا به بثلاثة أو أربعة لاعبين طوال المباراة، لم يكن قادرا على تقديم أدائه الطبيعى».

الأندية الإنجليزية متهمة بـ«إغراء» الصغار

دافع السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى عن إستراتيجية النادى فى اكتشاف اللاعبين صغار السن والتعاقد معهم على غرار اللاعب «المراهق» بول بوجبا القادم من نادى لوهافر الفرنسى والبالغ من العمر ١٦ سنة!

وتعرض مانشستر يونايتد فى الفترة الأخيرة لاتهامات من لوهافر تفيد بأن مسئولى ألمان يونايتد ضغطوا على والد بوجبا ووالدته وقدموا لهما إغراءات كبيرة عبارة عن ١٧٠ ألف جنيه إسترلينى نقدا وشراء منزل لهما فى مانشستر من أجل تشجيعهما على الانتقال مع ابنهما إلى أولد ترافورد.

ونقلت وسائل الإعلام البريطانية عن فيرجسون قوله، ردا على هذه الاتهامات: «نتصرف بشكل صحيح تماما مع اللاعبين الصغار ومع أسرهم، ولا أعتقد بأن هناك أى توجه لدينا على الإطلاق لدفع أى أموال إلى أسرة أى لاعب».

وجاءت مشكلة لاعب لوهافر بعد يومين فقط من اندلاع أزمة أخرى مشابهة بطلها أيضا نادى مانشستر يونايتد، حيث سيخضع بسببها النادى الإنجليزى الشهير للتحقيقات التى سيجريها الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» فى تعاقد النادى مع المدافع الإيطالى ميكيلى فورناسيير ـ ١٦ سنة ـ الذى يلعب لنادى فيورنتينا الإيطالى.

وقال النادى الإيطالى من جانبه إنه قدم مذكرة إلى الفيفا يحتج فيها على صفقة انتقال فورناسيير إلى مانشستر يونايتد، معتبرا أنها غير شرعية لأن مانشستر يونايتد خدع لاعبا فى سن المراهقة وشجعه بالإغراءات المالية على ترك ناديه الأصلى الذى يرتبط معه بعقد، وهو ما يتضمن مخالفة صريحة لقوانين الفيفا.

وكانت صدمة فيورنتينا كبيرة خاصة أن اللاعب كان ينتظره مستقبل باهر مع النادى، لأنه قائد منتخب إيطاليا تحت ١٧ سنة، وكان من الممكن أن يكون «الدجاجة التى تبيض ذهبا» للنادى مستقبلا!

كما تأتى هاتان الواقعتان فى أعقاب اتهامات مماثلة وجهت إلى ناديين إنجليزيين آخرين فى صفقات مماثلة مع لاعبين صغار، حيث كان الفيفا قد فرض حظرا على نادى تشيلسى يتم بموجبه منعه من إبرام أى صفقات جديدة بسبب الأخطاء التى ارتكبها النادى الأزرق فى صفقة تعاقده مع اللاعب الفرنسى جايل كاكوتا لاعب نادى لانس منذ عام ٢٠٠٧ بالطريقة نفسها، كما واجه مانشستر سيتى اتهاما مماثلا من نادى رين الفرنسى بالتعاقد بشكل غير قانونى مع لاعبه جيريمى هيلان البالغ من العمر ١٧ عاما.

فيرجسون

نجوم وملاعب

قائمة نيجيريا

شهدت قائمة منتخب نيجيريا للشباب التى ستشارك فى بطولة كأس العالم تحت ٢٠ عاما بمصر الشهر الحالى مفاجآت كبيرة، حيث استبعد النجم الدولى السابق سامسون سياسيا المدير الفنى للفريق المدافع كينجسلى أودو المحترف فى إسبانيا وأحد نجوم منتخب نيجيريا تحت ١٧ سنة الفائز ببطولة كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة فى كوريا الجنوبية قبل عامين، وكذلك المهاجم جانيو أوسينى المحترف فى روسيا، كما سيغيب ماكولاى كريسانتوس مهاجم كارلسروه الألمانى للإصابة.

ومن أبرز المحترفين الذين وقع عليهم الاختيار المدافع نوانكو أوبيورا لاعب ريال مورسيا الإسبانى ودانييل أديجو لاعب ريجانا الإيطالى ولقمان هارونا لاعب موناكو الفرنسى وربيع إبراهيم لاعب سبورتنج لشبونة البرتغالى.

صايفى

صايفى ينفى!

نفى المهاجم الدولى الجزائرى رفيق صايفى التصريح الذى نسب إليه بعد مباراة زامبيا الأخيرة الذى قال فيه إن منتخب الجزائر بعد هذا الفوز سيزور مصر فى نوفمبر المقبل لأداء المباراة الأخيرة فى التصفيات من أجل مشاهدة الأهرامات فقط، فى إشارة إلى أن منتخب بلاده سيدخل مباراة مصر وهو قد ضمن التأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا! ونقلت صحيفة «الشروق» الجزائرية عن صايفى قوله لدى وصوله إلى الدوحة للعودة إلى فريقه الخور القطرى الذى يلعب له محترفا إن الجزائر قطعت فقط شوطا كبيرا نحو التأهل إلى المونديال، ولكنه دعا إلى عدم استباق الأحداث والنظر إلى المباراتين المتبقيتين أمام رواندا ومصر على أنهما مباراتان منفصلتان. وأنكر صايفى أن يكون قد قال إنه سيذهب إلى مصر للسياحة، وقال إن السياحة ستكون بعد التأهل إلى المونديال فقط، مؤكدا احترامه للفريق المصرى، وأنه لاعب محترف ويعرف أهمية إنهاء التصفيات حتى آخر مرحلة بالقوة نفسها.

راموس مدربًا لسيسكا

أعلن نادى سيسكا موسكو الروسى أنه تعاقد مع الإسبانى خوان دى راموس المدير الفنى السابق لفريق ريال مدريد الإسبانى وتوتنهام هوتسبر الإنجليزى ليكون مديرا فنيا له هذا الموسم خلفا للنجم البرازيلى زيكو. وكان راموس «٥٤ عاما» بدون عمل منذ رحيله عن مهمته فى ريال مدريد فى نهاية الموسم الماضى، وعلق على اختياره لتدريب سيسكا موسكو بقوله: «إننى أعشق التحديات الجديدة، وأتطلع قدما نحو مساعدة الفريق على اكتشاف نفسه فى أوروبا»، فى إشارة إلى أمله فى تحقيق نتائج إيجابية فى دورى أبطال أوروبا، حيث يلعب الفريق فى المجموعة الثانية التى تضم مانشستر يونايتد الإنجليزى. ويحتل سيسكا حاليا المركز الرابع فى الدورى الروسى.

دورتموند «زيدان» يستضيف بايرن ميونيخ

أديبايور فى مواجهة فريقه القديم.. والريال وبرشلونة أمام إسبانيول وخيتافى

تشهد المرحلة الخامسة من الدورى الألمانى «البوندزليجا» مواجهة قوية اليوم بين فريقى بروسيا دورتموند ـ الذى يلعب له محمد زيدان ـ على استاد فيست فالن شتاديون فى مدينة دورتموند وفريق بايرن ميونيخ العائد بقوة إلى مستواه بعد الانطلاقة السيئة التى قدمها فى بداية هذا الموسم بقيادة مديره الفنى الهولندى لويس فان جال.

يدخل دورتموند هذه المباراة ـ التى ستقام فى الساعة الثالثة والنصف عصرا بتوقيت القاهرة ـ وهو فى المركز الثانى عشر برصيد خمس نقاط فقط، وهو مركز لا يتناسب على الإطلاق مع طموحات وإمكانات وجماهيرية دورتموند الساعى دائما إلى حجز إحدى بطاقات التأهل إلى دورى أبطال أوروبا على الأقل.

أما البايرن، فيدخل المباراة وهو فى المركز الثامن برصيد خمس نقاط فقط، ويسعى إلى مواصلة صحوته التى بدأت فى المرحلة الماضية من أجل الصعود سريعا إلى القمة التى يحتلها حاليا فريق هامبورج، خاصة أن البايرن هو أكثر الفرق الألمانية التى تلعب دائما على اللقب وليس على مجرد المنافسة عليه أو التأهل إلى دورى الأبطال الأوروبى.

ومن المتوقع أن يكون زيدان على مقاعد البدلاء على الأقل بعد أن كان قد أهدى فريقه تعادلا غاليا خارج ملعبه مع إينتراخت فرانكفورت ١/١ فى المرحلة الرابعة بهدف سجله فى الدقيقة ٦٢.

وتقام اليوم أيضا فى إطار المرحلة نفسها ست مباريات أخرى، من بينها مباراتان قويتان للغاية، الأولى بين فولفسبورج حامل اللقب وباير ليفركوزن على استاد فولكس فاجن أرينا ملعب فولفسبورج، والثانية بين هامبورج المتصدر حاليا وشتوتجارت.

والمباريات المتبقية ستكون بين: نورمبرج وبروسيا مونشن جلادباخ، وماينز وهيرتا برلين، وفرايبورج وإينتراخت فرانكفورت، وهوفنهايم وبروسيا بوخوم.

وتستكمل مباريات هذه المرحلة الأحد بلقاءى بريمن وهانوفر، وكولن وشالكه.

وفى المرحلة الثالثة من الدورى الإيطالى، تقام اليوم مباراتان فقط، حيث يحل ميلان ضيفا على ليفورنو فى السادسة مساء على استاد أرماندو بيدتشى، بينما يستضيف لاتسيو فى الاستاد الأوليمبى فى روما فريق اليوفنتوس فى مباراة يتوقع أن تكون قوية للغاية، لأنها ستجمع بين بطل الكأس والكأس السوبر «لاتسيو» وفريق «السيدة العجوز» الذى يسعى هذا الموسم للمنافسة بجدية على اللقب مستغلا ابتعاد ميلان عن مستواه الطبيعى، وانتظار أى تعثر قريب لمنافسه الرئيسى إنتر ميلان، الذى سيلعب غدا الأحد على ملعبه مع بارما فى إطار المرحلة نفسها التى تشهد غدا سبع مباريات أخرى بجانب مباراة الإنتر.

يدخل ليفورنو المباراة وهو فى المركز الخامس عشر برصيد نقطة واحدة، بينما يحتل ميلان المركز الحادى عشر برصيد ثلاث نقاط.

أما لاتسيو فيدخل مباراة اليوفنتوس وهو فى المركز الرابع برصيد ست نقاط، بينما اليوفى فى المركز الثانى برصيد ست نقاط.

وتقام اليوم ثمانى مباريات فى إطار المرحلة الخامسة من الدورى الإنجليزى، حيث يلتقى فى أقوى المباريات مانشستر سيتى على أرضه مع الأرسنال فى لقاء سيكون بطله الأول المهاجم التوجولى إيمانويل أديبايور الذى سيواجه فريقه السابق فى محاولة لإثبات نجوميته التى لم يقدرها الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال الموسم الماضى.

كما يلتقى توتنهام هوتسبر على ملعبه «وايت هارت لين» فى لندن مع مانشستر يونايتد حامل اللقب، بينما يستضيف ليفربول على ملعبه «أنفيلد» فريق المفاجآت بيرنلى، ويحل تشيلسى ضيفا على ستوك سيتى.

ويتصدر تشيلسى حاليا جدول المسابقة برصيد ١٢ نقطة، يليه توتنهام بالرصيد نفسه من النقاط ولكنه يتأخر عنه بفارق الأهداف، يليهما مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى ولكل منهما تسع نقاط.

وفى باقى المباريات يلعب: بلاكبيرن مع وولفر هامتون، وساندرلاند مع هال سيتى، وويجان مع وست هام، وبورتسموث مع بولتون وأندررز.

وتقام جميع مباريات اليوم فى الرابعة عصرا بتوقيت القاهرة، باستثناء مباراة توتنهام ومانشستر التى تبدأ فى السادسة والنصف.

ويدخل ريال مدريد المتخم بالنجوم اختباره الثانى فى الدورى اليوم، حيث يلتقى فى الثامنة مساء بتوقيت القاهرة مع إسبانيول على استاد مونت جويك ـ ملعب إسبانيول ـ ضمن المرحلة الثانية للدورى الإسبانى، بينما يلتقى غريمه التقليدى وحامل اللقب برشلونة خارج ملعبه أيضا مع خيتافى الأخ الأصغر لريال مدريد ومتصدر المسابقة حتى الآن، وذلك فى الساعة السادسة مساء.

وفى باقى المباريات يلتقى أتليتيكو مدريد مع ريسينج سانتاندير، وأشبيلية مع ريال سرقسطة، وتستكمل المباريات غدا بستة لقاءات، أهمها فياريال ومايوركا، وبلد الوليد وفالنسيا.

الـدورى القطـرى ينطلق فى ثوب جديد

ينطلق الدورى القطرى لكرة القدم لموسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ اليوم ـ السبت ـ فى ثوبه الجديد وسط طموحات العديد من الفرق بتحقيق ما تصبو إليه من نتائج وآمال، وهو ما دفعها إلى التعاقد مع كتيبة من اللاعبين المحترفين.

وينطلق الدورى للمرة الأولى فى تاريخه بمشاركة ١٢ فريقا بعد زيادة فريقين، وتطبيق معايير الاتحاد الآسيوى للحصول على المزيد من المقاعد للفرق القطرية فى دورى أبطال آسيا، الذى يقتصر الأمر فيه حتى الآن على فريقين فقط هما الغرافة بطل الدورى والسد الوصيف.

ويعود الدورى هذا الموسم إلى نظام القسمين بعد عدة مواسم طبق فيها الاتحاد نظام الأقسام الثلاثة.

وتخوض الفرق منافسات الدورى للمرة الأولى منذ ٥ مواسم بأربعة محترفين فقط بعد تطبيق قاعدة (٣+١)، وهو ما يلقى بمسئولية كبيرة على اللاعبين القطريين الذين شهد التعاقد معهم هذا الموسم إقبالا كبيرا تسبب فى مشكلات أكبر نجا منها الجميع ما عدا وليد حمزة لاعب العربى الذى تراجع عن قرار انتقاله لأم صلال وعاد إلى ناديه فتقرر إيقافه ٤ أشهر وتغريمه ٣٠٠ ألف ريال (نحو ٨٠ ألف دولار).

وللمرة الأولى منذ عدة مواسم أيضا سيتم خلال هذا العام تطبيق قاعدة هبوط فريقين إلى الدرجة الثانية، وصعود آخرين إلى الأولى.

وقبل انطلاق دورى ٢٠١٠، بدأت الترشيحات للمنافسة على اللقب وصبت فى مصلحة أكثر من فريق كالغرافة بطل الموسم الماضى والسد الوصيف والريان وقطر، لكن نسبة الترشيحات الأكبر تصب فى مصلحة الغرافة والسد باعتبارهما أكثر الفرق فوزا بالدورى فى المواسم الأخيرة، وللمستويات التى قدمها كل منهما فى مباريات كأس الشيخ جاسم رغم عدم تأهلهما إلى المباراة النهائية.

وقد اعتاد السد تبادل الفوز بالدورى مع الغرافة، والفريقان قادران على المنافسة خاصة بعد انضمام البرازيليين جونينيو إلى الغرافة وألفونسو ودا سيلفا إلى السد.

ولايزال الريان وقطر ضمن قائمة المرشحين للمنافسة والفوز باللقب رغم إخفاقهما طوال المواسم الماضية، لا سيما الريان الذى كان أقرب الفرق للفوز باللقب فى الموسم الماضى، لكنه أهدر فرصة ذهبية.

وظهر أم صلال والخور بمستويات جيدة، لكن من الصعب عليهما الصمود فى المنافسة على اللقب، لا سيما أمام السد والغرافة.

ويسعى العربى والوكرة إلى استعادة أمجادهما والفوز باللقب، خاصة أن العربى يعد من أكثر الفرق فوزا به، وهناك أيضا الأهلى العائد إلى دورى الدرجة الأولى، وهو أقدم الأندية القطرية، ولكنه لم يفز بالدورى حتى الآن.

جونينيو لاعب الغرافة «أ.ف.ب»

فلاشينج ميدوز فى ساعاتها الأخيرة

دل بوترو إلى المربع الذهبى.. والمطر يؤجل فوز نادال

تأهل الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو المصنف سادسا إلى الدور قبل النهائى لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم، بفوزه على الكرواتى مارين سيليتش السادس عشر ٦/٤ و٦/٣ و٦/٢ و٦/١ فى دور الثمانية على ملاعب فلاشينج ميدوز.

ويلتقى دل بوترو بذلك فى الدور المقبل مع الإسبانى رافائيل نادال المصنف ثالثا أو التشيلى فيرناندو جونزاليس الحادى عشر.

وكانت مباراة نادال مع جونزاليس قد توقفت يوم الخميس بسبب الأمطار، وكان اللاعب الإسبانى وقتها متقدما بنتيجة ٦/٧ (٤/٧) و٦/٦ و(٣/٢) بعد ساعتين وثلاث دقائق من بدايتها.

ويلعب فى المباراة الثانية فى الدور قبل النهائى السبت السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول وحامل اللقب خمس مرات مع الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع.

وكان دل بوترو قد لفت الأنظار منذ عام ٢٠٠٦ عندما تخرج فى أكاديمية تانديل الشهيرة فى الأرجنتين، وكان أصغر لاعب يدخل نادى اللاعبين الخمسين الأوائل عام ٢٠٠٧، وأصغر لاعب يدخل نادى العشرة الأوائل أيضا عام ٢٠٠٨.

وقال دل بوترو: «أعشق اللعب فى الولايات المتحدة وأعشق الملاعب الصلبة، حلمى أن أفوز بهذه البطولة، فأنا قريب جدا من تحقيق هذا الحلم، وتركيزى الآن منصب على الدور قبل النهائى».

هنـــرى: مجـــرد نميمــــة!

تراجع المهاجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى لاعب فريق برشلونة الإسبانى عن تصريحاته التى هاجم فيها بشدة ريمون دومينيك المدير الفنى لمنتخب فرنسا بعد التعادل المخيب للآمال أمام رومانيا ١/١ فى مباراة «الديوك» فى تصفيات كأس العالم.

وقال هنرى، فى تصريحات نقلتها صحيفة «ليكيب» الفرنسية لدى سؤاله عن صحة هذه التصريحات العنيفة غير المسبوقة ضد مدربه والتى نسب إليه فيها قوله إن الفريق الفرنسى يفتقد الهدف مع دومينيك: إن كل ما نقل على لسانه ليس أكثر من عبارات «نميمة» تداولتها وسائل الإعلام بعد مباراة رومانيا.

يذكر أن منتخب فرنسا فشل فى مباراته التالية لمباراة رومانيا فى التغلب على صربيا أيضا ضمن المجموعة السابعة، وتعادل معها ١/١ أيضا فى بلجراد يوم الأربعاء الماضى، ليحتل «الديوك» المركز الثانى فى المجموعة ويستمر موقفه متأزما.

هنرى تراجع عن تصريحاته ضد مدربه «أ.ف.ب»

تجهيز أبوتريكة وعاشور وبركات لمباراة المصرى وتغريم عبدالله فاروق

البدرى يعنِّف لاعبى الأهلى رغم الفوز الكبير على الطلائع

كتب. خالد الإتربى:

رغم الفوز الكبير وسعادة الجماهير بالنقاط الثلاث والأداء الجيد فقد خرج حسام البدرى المدير الفنى للأهلى غاضبا عقب مباراة فريقه أمام طلائع الجيش والتى انتهت بفوز الأهلى بأربعة أهداف مقابل هدفين.

وحاول جهازه المعاون تهدئته إلا أنه رفض وتحدث بلهجة عنيفة مع اللاعبين قائلا لهم: «أنتم لا تتحملون المسئولية وكان عليكم أن تعلموا بأن المباراة ٩٠ دقيقة وليست ٨٠ دقيقة تحملتم فيها المسئولية فكان لابد من إنهاء المباراة كما بدأناها خاصة أن التراخى الذى ظهر عليكم أفسد الأداء الجميل الذى أديتموه طوال ٨٠ دقيقة كاملة، وبافتراض أن النتيجة كانت هدفين فقط وظهر هذا التراخى فى الـ١٠ دقائق الأخيرة فماذا سيكون الحال، بالتأكيد ستكون النتيجة غير مرضية سواء بالتعادل أو الخسارة.

وأكد حسام البدرى أن النتيجة التى خرجت عليها المباراة كانت جيدة، ولكنها كانت ستكون ممتازة فى حالة تماسك اللاعبين إلى الدقيقة الأخيرة من المباراة وعدم ارتكاب بعض الأخطاء وانعدام التركيز عند اللاعبين بعد الاطمئنان لنتيجة المباراة، مشيرا إلى أنه سيعالج هذه الجزئية مع اللاعبين لأن ماحدث مع الفريق لا يحدث مع فريق بحجم الأهلى ولأن اللاعبين لابد وأن يكونوا على قدر أكبر من الخبرة.

وبعيدا عن غضب البدرى فقد سادت حالة من الارتياح داخل الجهاز الفنى واللاعبين بعد الأداء والنتيجة التى خرجت عليها المباراة خاصة إذا كانت أمام فريق مثل طلائع الجيش الذى ما دام كان عقبة صعبة أمام الفريق طوال المواسم الماضية.

ووقع الجهاز الفنى غرامة ٥ آلاف جنيه على عبدالله فاروق لطرده فى المباراة عقب نزوله بدقائق معدودة وذلك طبقا للائحة التى رفض هادى خشبة مدير الكرة إعفاءه منها لتهوره خلال اللقاء وخروجه عن السلوك الرياضى ضد حسام عبدالعال لاعب طلائع الجيش.

من ناحية أخرى بدأ الأهلى ترتيب أوراقه قبل المواجهة القادمة أمام المصرى يوم الأربعاء المقبل فى إطار مباريات الأسبوع الخامس من الدورى العام، بعدما أجل حسام البدرى الراحة التى كان من المفترض أن يحصل عليها الفريق أمس إلى ما بعد المباراة لرغبته فى تجهيز قوته الضاربة لمواجهة المصرى والتى غابت عنه فى مباراة الفريق الماضية.

واطمأن حسام البدرى على جاهزية عماد متعب ومحمد فضل مهاجمى الفريق عقب تأكيدات إيهاب على قدرة متعب على المشاركة فى المباريات بعد خضوعه لجميع الاختبارات التى تسبق تقرير مشاركته من عدمها والتى اجتازها متعب بنجاح، بينما تأكد الجهاز الفنى من جاهزية محمد فضل عقب تألقه فى مباراة شباب الفريق أمام الإنتاج الحربى منذ ثلاثة أيام وتألقه فى التدريبات الجماعية دون وجود أى شكوى من ألم فى العضلة الأمامية.

بينما استقرت الأوضاع بالنسبة لمحمد أبوتريكة وحسام عاشور بعد تعافيهما من إصابة بجزع فى الرباط الداخلى للركبة، وتألقا فى مران الأمس، بالإضافة لتعافى محمد بركات من الاحتقان الذى يعانى منه فى الحلق والذى لن يمنعه من المشاركة فى المباراة.

الأهلى قدم مستوى رائعا أمام طلائع الجيش فى ٨٠ دقيقة فقط

تصوير. مصطفى محمد

..وجعفر يعاقب لاعبيه بعد الخسارة

كتب. حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش بقيادة فاروق جعفر المدير الفنى توقيع غرامة مالية على جميع لاعبيه عقب تخاذلهم أمام الأهلى مما أدى إلى خسارتهم بنتيجة ثقيلة وغير متوقعة ٢/٤ فى المباراة التى أقيمت بينهما ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة الدرى الممتاز.

ومن المتوقع أن تتضاعف عقوبة حسام عبدالعال إلى ٥ آلاف جنيه نظرا لطرده خلال المباراة رغم نزوله بديلا فى الشوط الثانى،كما يبحث فاروق جعفر إجراء تعديلات فى تشكيلة الفريق خاصة خط الدفاع بعد ظهور اللاعبين بمستوى متدن خاصة المدافعين وليد أصلان وهانى السيد بجانب الغينى جونسون لاعب الوسط.

من جانبه أكد فاروق جعفر أن فريقه لا يستحق الهزيمة الثقيلة فى ظل أدائه الجيد فى الشوط الاول قبل أن تتحول النتيجة بالشوط الثانى، مؤكدا أن هدف هانى العجيزى فى نهاية الشوط الأول أحبط لاعبى الفريق وأوجد عبئا زائدا عليهم وطالب لاعبيه بعدم فتح الخطوط وفوجئنا بالهدف الثانى والثالث فى أول خمس دقائق فى الشوط الثانى.

وأضاف جعفر أن الطلائع أضاع المباراة من يديه بعد أن أهدر الغانى بابا اركو فرصتين من انفرادين صريحين على مرمى الأهلى كانتا كفيلتين بتغيير سير المباراة.

إنبى سحق سانتوس بالرباعية.. وجدد آماله فى الكونفيدرالية

كتب. حسين شعبان :

جدد فريق إنبى آماله فى الصعود للدور قبل النهائى فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية بعد تغلبه أمس على فريق سانتوس الأنجولى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب بتروسبورت الرياضى ضمن مباريات الجولة الخامسة برباعية نظيفة أحرزها أحمد رءوف «هدفين» فى الدقيقتين ٣٠ و٣٧ ونادر العشرى فى الدقيقة ٩٢ قبل أن يختتم مهرجان الأهداف ديفونيه فى الدقيقة ٩٥ من المباراة التى قادها تحكيميا طاقم أوغندى بقيادة فريدك كايندى نجوبى.

بدأت المباراة حماسية من جانب الفريقين وإن كانت الغلبة لإنبى خاصة أن المباراة تقام على أرضه ووسط جمهوره وظهر أحمد رءوف وزيكا جورى كثنائى هجومى مرعب بالإضافة إلى انطلاقات عادل مصطفى الذى قدم مباراة أكثر من رائعة وينجح أحمد رءوف فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٢٠ من المباراة من تمريرة سحرية لعادل مصطفى وقف مدافعو سانتوس ولم يتدخلوا فيها ظنا منهم أن رءوف فى موقف التسلل إلا أن الحكم احتسب الهدف وبعده ينشط لاعبو سانتوس على أمل إدراك التعادل إلا أن أحمد رءوف قضى على آمال وأحلام الفريق الأنجولى ومن كرة عرضية من عادل مصطفى يسدد كرة قوية ترتد من حارس سانتوس إلا أنه يعاود تسديدها ولكن فى المرمى معلنا عن الهدف الثانى للاعب ولفريق إنبى وفى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول يلغى حكم المباراة هدفا لمصلحة أحمد المحمدى لاحتسابه خطأ لتداخل زيكا جورى مهاجم إنبى مع حارس مرمى سانتوس الأنجولى ليتنهى الشوط الأول بتقدم إنبى بهدفين لأحمد رءوف.

ومع بداية الشوط الثانى يدخل إنبى المباراة على أمل إحراز المزيد من الأهداف ويهدر مهاجموه أكثر من فرصة حقيقة عن طريق الثنائى أحمد رءوف وزيكا جورى وفى الدقيقة ٦٣ يجرى ضياء السيد أول تغيير بالدفع بعلاء عيسى بديلا لعادل مصطفى المتحرك وتشهد الدقيقة ٧٠ هدفا ضائعا من أحمد رءوف الذى تباطأ فى تسديد الكرة أمام مرمى سانتوس وتبادل بعدها الفريقان السيطرة على مجريات الشوط الثانى وظهر فريق سانتوس بشكل هجومى قوى إلا أن محاولاته الهجومية باءت بالفشل فى ظل اليقظة من جانب دفاع وحارس مرمى إنبى قبل أن يحرز نادر العشرى الهدف الثالث من تسديدة قوية بعد ارتداد الكرة من حائط الصد فى مواجهة المرمى الأنجولى فى كرة حرة مباشرة احتسبها الحكم الأوغندى نتيجة عرقلة أحمد رءوف مهاجم إنبى على حدود منطقة الجزاء ويلعب عبدالله رجب الدور الذى كان يؤديه عادل مطصفى ويقوم بارسال الكرات العرضية من الجانب الأيسر إلا أنها لم تستغل استغلالا جيدا قبل أن ينجح ديفونيه فى إحراز آخر أهداف المباراة فى الدقيقة ٩٥ من عمر المباراة ليرتفع رصيد إنبى إلى النقطة السادسة ويتجمد رصيد سانتوس الأنجولى عند النقطة ذاتها بجانب فريق فيتا كلوب الأنجولى ليتصارع الثلاثى على حجز تذكرة الصعود للدور قبل النهائى بجانب فريق وفاق سطيف الجزائرى الذى يحتل قائمة المجموعة برصيد ٩ نقاط.

عادل مصطفى قدم عرضاً قوياً قبل أن يخرج فى الشوط الثانى

تصوير. مصطفى محمد

الجهاز الفنى للمنتخب سعيد بمستوى لاعبيه فى الجولة الرابعة للدورى

كتب. محمد ثابت:

تابع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى - مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز لكرة القدم، إضافة إلى مباراتى إنبى مع سانتوس الأنجولى فى البطولة الكونفيدرالية وحرس الحدود وباييلسا يونايتد النيجيرى فى نفس البطولة، وذلك من أجل الوقوف على حالة اللاعبين استعدادا لمباراة زامبيا فى الجولة قبل الأخيرة من تصفيات المجموعة الثالثة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم.

من جانبه، أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى تابع جميع مباريات الدورى الممتاز، إضافة إلى الاطمئنان على اللاعبين المحترفين بالخارج، وذلك فى إطار استعدادات الجهاز الفنى للمباراة المقبلة، وأكد صدقى أن الجهاز الفنى يستعد لإعداد البديل فى المباراة المقبلة، خشية الوقوع فى نفس المشكلات التى تعرض لها المنتخب فى الفترة المقبلة بسبب كثرة الإصابات، إضافة إلى حصول محمد شوقى لاعب ميدلسبره الانجليزى على الإنذار الثانى، وهو ما يحرم الجهاز الفنى من جهوده فى المباراة المقبلة.

وأضاف صدقى أن الجهاز الفنى يتمنى شفاء جميع العناصر المصابة، إضافة إلى عودة عماد متعب لاعب النادى الأهلى الذى كان قد تغيب عن المنتخب لفترة طويلة بسبب إصابته بقطع فى الرباط الصليبى فى إحدى مبارياته مع أهلى جدة فريقه السابق، إضافة إلى عمرو زكى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعبى الزمالك ومحمد حمص لاعب الاسماعيلى الذى شارك فى مباراة فريقه السابقة أمام المقاولون العرب، إضافة إلى أحمد خيرى وعودة ثنائى الأهلى محمد بركات ومحمد أبوتريكة الذى حرمته الإصابة فى الوتر الداخلى من المشاركة مع المنتخب فى المباراة الماضية أمام المنتخب الرواندى من نفس التصفيات.

ومن المتوقع أن يدخل حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى دائرة اهتمام الجهاز الفنى فى الفترة المقبلة بعد التزامه مع فريقه، إضافة إلى أحمد حسام «ميدو» المعار لنادى الزمالك من ميدلسبره الانجليزى فى حالة وصوله إلى فورمة عالية ومشاركته بشكل إيجابى مع فريقه فى مباريات الدورى الممتاز، فيما لم يحسم حتى الآن موقف محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى بسبب رفض شحاتة عودته للمنتخب بعد المشكلة الأخيرة له مع المنتخب الوطنى بتهربه من حضور معسكر غينيا فى إطار الاستعدادات لمباراة رواندا من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

من ناحية أخرى، مازال الجهاز الفنى يفاضل بين منتخبات كينيا وموريشيوس والكويت من أجل خوض المباراة الودية فى إطار الاستعدادات لمباراة زامبيا المقبلة.

حرس الحدود يودع الكونفيدرالية بعد الخسارة صفر/٢ أمام باييلسا النيجيرى

أوجارا. (خاص الشروق):

ودع فريق حرس الحدود بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» وخسر مباراته أمام باييلسا النيجيرى فى أبوجا صفر - ٢ ليتجمد رصيده عند ٤ نقاط تذيل بها المجموعة الثانية وباتت مباراته المقبلة أمام أول أغسطس الأنجولى يوم الجمعة المقبل غير ذات قيمة.

تأثر الحدود بغيابات أحمد عيد عبدالملك وإسلام الشاطر والحارس الكاميرونى كامينى مارتينى ومحمد الهردة وهانى سعيد وظهر بشكل متواضع فى اللقاء الذى سيطر عليه الفريق النيجيرى بمعاونة من الحكم التوجولى اوتوسوكوكو الذى تحامل بشكل كبير على فريق الحدود بقراراته العكسية.

بدأ الحرس المباراة بهجوم منظم معتمدا على انطلاقات الظهيرين محمد مكى وأحمد كمال مع الاختراق من العمق عن طريق عبدالرحمن محيى ومحمد حامد «ميدو» ولكن باييلسا ظهر متماسك دفاعيا ولجأ الحدود للتسديد من خارج منطقة الجزاء عبر جامبو ولكن خارج المرمى ومن هجمة مرتدة للفريق النيجيرى الذى يحصل على ركلة جزاء غير صحيحة فى الدقيقة ٤١ بداعى قيام حارس الحدود مورامى بعرقلة ميشيل اينرو تصدى لها ايوبو وأودعها على يمين مورامى محرزا الهدف الأول لباييلسا. يحاول الحدود إدراك هدف التعادل وتعرض عبدالغنى للعرقلة داخل منطقة جزاء الفريق النيجيرى ولكن الحكم التوجولوى اوتو سوكوكو أغمض عينيه وأشار باستمرار اللعب لترتد الكرة سريعا على مرمى الحدود ويتظاهر مهاجم باييلسا اينرو بتعرضه للعرقلة من جانب الحارس مورامى الذى تعرض للطرد واحتسبها الحكم ركلة جزاء فى الدقيقة العاشرة من الوقت بدل الضائع تصدى لها ايوبو وأودعها على يمين الحارس الصاعد على فرج الذى شارك بديلا لجون جامبو.

مع بداية الشوط الثانى يدفع طارق العشرى المدير الفنى للحرس بأحمد حسن مكى بديلا لأحمد كمال وأحمد سلامة بدلا من عبدالرحمن محيى أملا فى إحداث طفرة هجومية على أداء الفريق لكن دون جدوى بعدما ظهر الإعياء على اللاعبين الذين خاضوا اللقاء وهم صائمون وظهر الفريق النيجيرى أكثر شراسة محاولا زيادة رصيده من الأهداف وأهدر اكثر من فرصة محققة داخل منطقة جزاء الحدود وجاءت قرارات الحكم التوجولى العكسية وعدم توفيره الحماية للاعبى الحرس لتهدى الفوز لباييلسا الذى رفع رصيده إلى ٦ نقاط وباتت حظوظه كبيرة فى التأهل للدور قبل النهائى فى حال فوزه فى مباراة الجولة الأخيرة على الملعب المالى فيما تجمد رصيد الحرس عند النقطة الرابعة.

ولنا ملاحظة

الأسبوع الرابع..

■ معك لاعبون جيدون. وعندهم روح ومسئولية، ويشعرون بالعدالة والمساواة فى المعاملات المالية والإنسانية. وأنت عندك شخصية وقادر على إدارة النجوم. إذن اطمئن. يمكنك أن تتقدم على فريق طلائع الجيش بأربعة أهداف..!

هذا الكلام أوجهه إلى حسام البدرى المدير الفنى للأهلى الذى لعب المباراة بدون نجميه أبوتريكة وبركات. لكن كان عنده البدائل والنظام والجدية وإدارة تسانده. وهو يلعب دون أن يحاسب بعد كل مباراة ويهدد بشبح الإقالة.. كان أداء الأهلى مميزا فى تلك المباراة. يبقى أن نسأل هل يستمر؟!

■ فى تعليقه على المباراة كتب الزميل خالد عز الدين بالأهرام جملة مهمة، حين قال: «لا عزاء لجعفر الفضائيات وخط دفاعه».. وهى جملة تحيى ماحذرت منه منذ سنوات. بأنه لا ينفع أن تكون عضوا باتحاد كرة القدم وإعلاميا. ولا ينفع أن تكون مدربا يعمل مع فريق بالدورى ومحللا فى الوقت نفسه، وتتحدث عن أخطاء مدرب، بأنه لم يحسن التغيير، ولم يدرك الهجوم. ولم يشعر بالدفاع، ولعب بطريقة خطأ. ولم يعالج الأخطاء.. ترى هل تابع المحلل والمدرب فاروق جعفر استوديهات التحليل التى يجلس بها والفضائيات وهى تحلل مستواه فى مباراة الأهلى؟!

■ الزمالك حقق فوزا مهما. وكل فوز سيكون مهما. لكن جمهوره خرج غير راض عن الأداء. وخرج مديره الفنى هنرًى ميشيل يتحدث عن غياب الانسجام. وأنه فى مرحلة التعرف على اللاعبين.. جمهور الزمالك لم يعد يبتلع مايباع له: «المهم الثلاث نقاط». جمهور الزمالك يريد أن يرى فريقه منتصرا وممتعا.. وفى مباراة الاتحاد لم ينجح أحد.. سوى شريف أشرف.. جمهور الزمالك فى انتظار عودة الانسجام من زمان.. هل الحكاية هى الانسجام فقط؟!

■ لأنها سنة الهجوم على الصحفيين.. إذا كان كاستال يقول إنه لم يجر أى حوار طوال فترة وجوده فى مصر، ولكنه وجد حوارات تنشر له، فإن معه حقا أن يتهم الصحافة بالفبركة.. وإذا كان هناك تسجيل واحد لكاستال، فرجاء الكشف عنه، لنقول: «إنه مدرب كذاب؟!».

■ أهم نتائج الأسبوع الرابع: فوز الجونة على بتروجيت. فهذا الفريق الصاعد حديثا ليس سهلا.. ليس «سمكة شعور» فى البحر الأحمر يسهل صيدها..؟!

■ كابتن حسن شحاتة: لا تنصت للذين يطالبونك بضم زيدان. فهم سيكونون أول من يهاجمونك على تغيير رأيك. وعلى سقوط المبادئ والقيم. وأنا هنا لا أناقش قضية زيدان. وإنما أتحدث عن قرارك بشأن زيدان.. فمادمت قررت لا تتراجع.. يبقى أنى لا أفهم العلاقة بين ما يتردد عن عودة مى عز الدين إلى زيدان وبين عودة زيدان إلى المنتخب..؟!

متى نتوقف عن الخزعبلات.. متى يتوقف التهريج.. متى يصمت المهرجون؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

القائمة النهائية لمنتخب الشباب وصلت «الفيفا»

كتب. محمد ثابت:

أرسل الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للشباب أمس القائمة النهائية التى تخوض نهائيات كأس العالم للشباب المقررة إقامتها بمصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر الحالى حتى ١٦ أكتوبر إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» حيث عقد التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب عدة اجتماعات مع باقى أعضاء الجهاز الممثل فى هانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى المدرب وفكرى صالح مدرب حراس المرمى من أجل الوصول إلى القائمة النهائية والمثالية لتشريف مصر فى بطولة كأس العالم خاصة أنها ستقام فى مصر وأن الجميع ينتظر ظهور المنتخب فى أفضل حالاته، وضمت القائمة ثلاثة حراس مرمى هم محمد أبوجبل وعلى لطفى وبسام محمد إضافة إلى ١٨ لاعبا هم على العربى وسعد الدين سمير ومعاذ الحناوى وأحمد حجازى وصلاح سليمان وإسلام رمضان وأيمن أشرف ومحمود توبة وحسام حسن وأحمد مجدى وأحمد شكرى وشهاب الدين محمد وهشام محمد وحسام عرفات ومصطفى عفروتو وأحمد فتحى «بوجى» ومحمد طلعت ومصطفى جلال والذى تأكد الجهاز الفنى من شفائه تماما من الإصابة التى لحقت به فى إحدى مباريات المنتخب الودية بكسر فى قصبة القدم.

الجونة يرفض المبالغة فى فرحة الفوز على بتروجيت

كتب. محمد الديك:

يعود فريق الجونة إلى تدريباته عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف للاعبين لمدة ٢٤ ساعة فقط بعد الانتهاء من مباراته أمام بتروجيت التى أقيمت فى أسوان ضمن مباريات الجولة الرابعة للدورى الممتاز استعدادا لمباراته القادمة أمام المقاولون العرب على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة الخامسة من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الأربعاء القادم.

وعن مباراة بتروجيت أكد إسماعيل يوسف أن اللاعبين قدموا مباراة قوية أمام متصدر الدورى وهو النادى الذى أحرج الزمالك وفاز عليه فى القاهرة، ويمتلك لاعبين دوليين، إلا أنه نجح فى استغلال المساحات الخالية خلف مدافعى بتروجيت خاصة فى ظل الدفع بثلاثة عناصر لها مقومات هجومية أكثر منها دفاعية، حيث تم اللعب برضا شحاتة ورضا متولى على الأطراف وأحمد عمران وقدم إسماعيل يوسف شكره لجماهير أسوان التى ملأت جنبات الاستاد وساندت فريق الجونة لآخر دقيقة فى المباراة، وأضاف المدير الفنى أن أداء اللاعبين يتقدم من مباراة لأخرى، خاصة أنه يلعب فقط من أجل الفوز أو عدم الخسارة على الأقل وهو ما يحاول توصيله للاعبين فى ظل نقص الخبرة لدى بعضهم بمباريات الدورى الممتاز وصغر الأعمار السنية للبعض الآخر.

واختتم المدير الفنى تصريحاته برفضه منح اللاعبين مكافآت استثنائية بخلاف ما تنص عليه اللائحة.

شخصية منظمة، حديثه بلغة الأرقام فقط، قراراته بعيدة عن المجاملات طوال ٢١ عاما جالسا على مقعد رئاسة نادى هليوبوليس، رغم تجاوزه الـ٧٨ عاما فإنه مازال لديه القدرة على العطاء، له العديد من الآراء والتعليقات على الأوضاع الحالية ومنافسيه، مشكلته من يغير الحقائق وينسب النجاحات لنفسه دون الآخرين.

هو فؤاد سلطان وزير السياحة الأسبق والمرشح على مقعد رئاسة نادى هليوبوليس للدورة السادسة على التوالى، والذى كشف العديد من الأسرار والحكايات التى نتعرف عليها لأول مرة، منها حكاية سحب أرض الشروق وقصته مع طلعت مصطفى فى الرحاب ودفاعه عن مرتضى منصور وموقف النادى ماليا وإداريا، وأشياء أخرى سنتعرف عليها خلال السطور التالية فى حوار لا تنقصه الصراحة.

قائمتى من الشباب

وأقنعت ثابت وغبور للانضمام بالتعيين

مرتضى منصور لم يخطئ

ورفضنا عضويته لأسباب منطقية

فؤاد سلطان بعد ٢١ عامًا فى موقع الرئاسة:

أخوض انتخابات هليوبوليس لأحميه من المنتفعين

■ أنا ديمقراطى فى القرارات لكننى ديكتاتور فى التنفيذ

■ وزير الإسكان سحب أرض الشروق.. والرئيس مبارك أعادها للأعضاء

حوار ـ جمال نورالدين:

■ لماذا تأخر ترشيحك إلى اللحظات الأخيرة قبل غلق باب الترشيح، هل كنت تنوى اعتزال العمل العام؟

ـ نعم تأخرت كثيرا فى التقدم بأوراق ترشيحى، ولكن دعنى أوضح شيئا وهو أننى بالفعل كنت أنوى اعتزال العمل العام، ولكنى لم أجد الشخص المناسب الذى يحافظ على إنجازات النادى ويعمل على تطويره فى المستقبل كما يكون درعا له أمام أطماع الآخرين من داخل وخارج النادى، وهو الأمر الذى يقلقنى منذ عام ٢٠٠٨ وحتى الآن، وفشلت فى إقناع بعض الشخصيات الكبرى التى كانت ستساهم فى تقديم المزيد من الخدمات للأعضاء ولكن بسبب عملهم العام أو لظروفهم الشخصية اعتذروا عن خوض الانتخابات، ولهذا قررت أن أستكمل مسيرة الإنجازات بنفسى لسادس دورة وحتى يمكن أن أستكمل هذه الإنجازات، خاصة أن النادى سوف يحتفل بمئويته العام المقبل حيث تم إنشاؤه عام ١٩١٠.

■ نادى هليوبوليس بما يضمه من أعضاء هم رموز حاليون وسابقون فى الدولة.. ليس بينهم من يستطيع قيادة النادى؟

ـ بالطبع هناك من هم أفضل من الموجودين ولكن لا يمكن أن تجبر أى شخص عن الدخول فى دائرة العمل العام، وهناك من يستطيع خدمة النادى ولكن من خارج المجلس أما عندما تحدثت مع العديد من الشخصيات التى لها ثقلها فى الدولة على أن تحمل التركة بدلا منى اعتذروا ولهذا اضطررت إلى أن أتقدم لسادس مرة وأنا مازلت قادرا على العطاء بالرغم من بلوغى الـ٧٨ عاما حتى لا أترك النادى لمن يسعون إلى الشهرة فقط، ودعنى أسأل: كيف يؤتمن من يغير الحقائق ويصدر أكاذيب للرأى العام كما حدث فى تصريحات أحد مرشحى الرئاسة.

■ ذكرت فى دعايتك اسم منير ثابت ومنير غبور كمعينين فى قائمتك حال نجاحها؟

ـ بالفعل لقد استطعت إقناعهما بذلك، وهما قيمة كبيرة وإضافة لأى مجلس بقبول انضمامهما لمجلس الإدارة بالتعيين فى حال فوزى بالرئاسة وهما كما قلت إضافة وحتى تكتمل للمجلس الخبرة والقدرة على استكمال مسيرة التقدم تحت شعار «تواصل الأجيال».

■ وماذا قدمت أنت ومجلسك طوال السنوات الـ٢١ الماضية وتسعى لاستكماله فى الولاية السادسة؟

ـ فى البداية لابد أن أذكر كل من ساهم معى فى عودة هذا النادى لسابق عهده وحكايتى بدأت عندما جاءنى النائب عبداللطيف بغدادى «رحمه الله» وقال إن النادى وصل لحالة متدنية وكان النادى مدينا لهيئات الكهرباء والمياه، كما أن الإصلاحات غير موجودة داخل النادى واعتبرت وقتها أن العمل العام تكليف برغبة وقدرة على العطاء، وبالفعل انتخبت ٥ دورات متتالية، منها واحدة بالتزكية وأربعة بالتنافس وأنجزنا العديد من المشروعات والإصلاحات داخل النادى ويكفى أن أذكر بعضها متمثلا فى فرع الشروق الذى تم إنشاؤه على أحدث الإنشاءات المعمارية للأندية الرياضية وزيادة ميزانية النادى بحيث تم صرف ما يقرب من الـ٢٠٠ مليون جنيه على المنشآت والإصلاحات ومازال هناك فائض فى خزينة النادى يقدر بمبلغ ٧٠ مليونا بجانب العديد من الميزات الأخرى التى ساهمت فى إيجاد موارد مالية دون النظر إلى المعونات أو المساعدات الحكومية.

■ ولكن هناك اتهام من منافسك هارون التونى بدعوى أنك أضعت أرض الشروق وهو الذى أعادها؟

ـ هذا الشخص يدعى وينسب كل شىء لنفسه فهو كذاب وسوف يحاسبه الله على اتهاماته المغرضة، فكيف يمكن لهذا الشخص أن يؤتمن على النادى وهو بهذه الحالة من قلب الحقائق وخداع الرأى العام، فلم يكن له أى دخل بأرض الشروق نهائيا، وفى الدورة السابقة كان رافضا لفرع الشروق ويقلل من أهميته كفرع للنادى والدليل أنه فى افتتاح الفرع الذى حضره حسن صقر ومجموعة من الوزراء والمحافظين وفى أثناء خروجنا وجدنا هارون يبحث عن النادى ويسأل عن مكانه ولا يعلم أصلا فى أى منطقة بالشروق يوجد النادى، والحكاية بدأت بأن الأرض كانت قد حصلنا عليها بالاتفاق مع المهندس محمد براهيم سليمان وزير الإسكان السابق ثم تم سحبها بناء على ضغوط دون وجه حق وسحبت عام ١٩٩٤ وبعدها بحثنا عن بديل فتم الاتفاق مع طلعت مصطفى على أن نحصل على أرض بالرحاب لنقيم عليها فرع النادى وتم عمل لجنة من ٢٠٠ عضو لبحث المكان واقتنعوا بالمكان وتم عمل دراسة لهذا الفرع ثم فوجئنا بالرحاب تتسحب نتيجة سوء تفاهم مع الوزير وتقدمت بعدها بمذكرة إلى الرئيس حسنى مبارك ولدى صورة منها حتى الآن بمكتبى وأصدر الرئيس قرارا أن تعاد أرض هليوبوليس بالشروق إلى النادى وتم بعدها توقيع الاتفاق مع إبراهيم سليمان وتسلمنا الأرض عام ٩٩، وهذه هى حكاية أرض الشروق، فما دخل هارون بها.

■ ولكن بماذا تفسر هجومه الدائم عليك إلا إذا كانت هناك وقائع وحقائق حتى لو لم تكن كاملة؟

ـ أنا أتحدى أن يثبت أيا من هذه الاتهامات على أى فرد فى مجلس الإدارة، ولكن هو تعود على الكذب كما تعود على عدم الرد من جانبنا وسيحاسب عند الله بأشد العذاب كما قرأت عليه آيه من سورة آل عمران ولن أتكلم بعدها فى هذا الأمر.

■ وهل التنافس فى عمل تطوعى يدفعك للشكوى بهذه الطريقة؟

ـ نعم، فعندما يتهمنى فى الدورة الماضية بأشياء تخص شخصى وسمعتى، وقد تقدمت بشكوى للنائب العام فى الدورة الماضية، كما اتهمنى أيضا بأننى ديكتاتور وأنا من قضيت على الرياضة فى هليوبوليس فأين كان هو؟ وسوف أقول لك كل شىء لأضعها أمام الرأى العام، أولا أنا بالفعل ديكتاتور ولكن فى التنفيذ فقط وليس فى اتخاذ القرار، وأقول: إن قراراتى بالإقناع ويسأل فيها الدكتور رءوف عابدين وكان ضمن قائمة هارون فى الدورة السابقة وأصبح نائبا لى فى هذه الدورة، وقال لم أر ديمقراطية فى النقاش والحوار مثلما رأيت داخل مجلس الإدارة، أنا قررت عدم تطبيق مبدأ الاستثناءات للجميع.

■ وماذا عن الاتهامات التى طالت قطاع الرياضة داخل النادى؟

ـ البيانات التى صرح بها ليست صحيحة وتميل للكذب فالرياضة لها كل الاهتمام فقد حصلنا على الدرع العامة لبطولات الإسكواش لمدة ٤ سنوات وأبطال العالم من هليوبوليس، وفى الغطس حصلنا على درع الدورى لأول مرة فى تاريخ النادى وفى كرة الماء الدرع العامة لمدة ٣ سنوات وفى السرعة حصلنا على الدورى العام هذا العام ووصلنا لدورى المحترفين فى كرة اليد وسلة السيدات والمركز الثانى فى كأس مصر للرجال، وفى السباحة لدينا أفضل السباحين، وفى التنس نحن الأبطال، ولدينا كريم ومحمد مأمون أبطال العالم، وفى السباحة التوقيعية لدينا لاعبتان كانتا فى دورة بكين، هذا فى المجال الرياضى، أما من ناحية الاستثمارات فقد وصلت استثماراتنا على مدى الـ٢١ عاما ٢٠٠ مليون جنيه، منها فى الـ٥ سنوات الأخيرة تم صرف ١٥٠ مليون جنيه وليس على النادى ديون لأى جهة، وتم تحصيل مبلغ ١٠٠ جنيه من كل أسرة ووجدنا أننا جمعنا ١,٥ مليون فى السنة وعلى مدى ٥ سنوات جمعنا ٧,٥ مليون جنيه، كما حققنا فائضا من المبانى الاجتماعية والقيمة الإيجارية والرعاة الكثير ويكفى أن بنك بحجم بنك الخليج دفع أعلى عائد إيجارى فى تاريخ الأندية ٤١,٠٧ مليون جنيه مقدم إيجار لمدة ١٠ سنوات مقبلة.

فؤاد سلطان يتحدث لـ«الشروق» — تصوير ـ هبة خليفة

■ ولكن كل هذه الاتهامات جاءت بسبب عدم وجودك فى النادى وتقدم سنك؟

ـ هذا غير صحيح فأنا موجود باستمرار، ولكن هل مطلوب منى أن أمضى حضورا وانصرافا، هناك إدارة محترفة تدير شئون النادى وتم تقسيم العمل إلى لجان؛ لجنة عليا ولجان فرعية فى كل المجالات وهذه اللجان يرأسها أعضاء عاديون وهم أيضا يحضرون اجتماعات مجلس الإدارة فكيف أتهم بهذا، أنا أعمل سياسة عامة، وليس المطلوب منى أن أتجول فى أركان النادى لأقول للأعضاء أنا هنا، هم يعرفون مصلحتهم جيدا فالنظام الذى تم وضعه سليم ولا يحتاج إلى مذايدة.

■ ولماذا انضم أعضاء مجلس الإدارة التابعين لك إلى قائمة الحسن عرفة، منافسك فى الرئاسة؟

ـ كما قلت لك لم أحدد موقفى جيدا فى أثناء الترتيب للانتخابات، ووجد الأعضاء أنفسهم يحتاجون إلى عمل قائمة فانضموا إلى الحسن عرفة وبعد أن اتخذت قرارى فكان على أن أحترم رغبتهم واختياراتهم مع منافس أحترمه واخترت مجموعة جديدة لاستكمال مسيرة الإنجازات، فجميعهم عمل معى من قبل من خلال اللجان المختلفة والوحيد الذى كان معى بمجلس الإدارة هو سيف أبوالنجا، والحقيقة أننى أعمل مع أى فرد سواء بقائمتى أو ضدى، المهم أن يكون لديه الرغبة فى خدمة النادى بعيدا عن المصالح الشخصية وهو ما حدث معى طوال الدورات السابقة واختيارى للمجموعة كان قائما على معطيات ثابتة؛ أولها أن أحقق مبدأ تكافؤ الفرص بين الشباب والخبرة فكان مزيجا من المراحل السنية المختلفة فى سن ٣٠،٤٠،٥٠ عاما بجانب، كما قلت، اللواء منير ثابت ومنير غبور صاحبى الخبرة ليكون المجلس متجانسا بين الشباب وحماسهم والخبرة ورزانتها.

■ وما حكاية مرتضى منصور التى بسببها كانت ثورة الأعضاء عليك؟

ـ قصة مرتضى منصور قصة جميلة ولطيفة فأنا لم أقابل مرتضى منصور فى حياتى سوى مرة واحدة جاءنى فيها وعرفنى بنفسه ليهنئنى على نجاحى فى الانتخابات الماضية ووقتها طلب الانضمام لأسرة النادى كعضو عامل فيه ولم يكن فى إمكانى الموافقة أو الرفض فهناك إجراءات متبعة لقبول الأعضاء ورفضهم؛ أولا أن يضع اسمه فى لوحة الإعلانات لتعريف الأعضاء به، ثم اللقاء بالمتقدم للتعرف عليه شخصيا ثم يتقدم بطلب لمجلس الإدارة وهذه الإجراءات المعمول بها، وعندما تقدم مرتضى اعترض الأعضاء منذ البداية وتم إغلاق الموضوع دون نقاش، والحقيقة أن مرتضى منصور كان محترما فى طلبه وكذلك فى انسحابه فقد اتصل بى ليعتذر عن الطلب وينسحب بسبب اعتراض الأعضاء عليه.

■ ولكن لماذا تم اتهامك بأنك تريد أن تجعل النادى «زمالك» جديدا بسبب مشكلاته؟

ـ كما قلت لك لم أقابل مرتضى سوى مرة أو اثنتين على الأكثر وهو إنسان محترم ولكن هارون أراد أن يثير المشكلات بهذه القصة التى من المفترض ألا يخوض فيها لأنها تمسه شخصيا، فقد علمت بعد ذلك أن هناك خلافات بين مرتضى وهارون وأن الأول قدم فيه بلاغا يتهمه فيه بتحريض مجموعة بلطجية اقتحموا شقة موكلته واختصم هارون وكانت الدعوى سبا علنيا لهارون وتدرجت القضية فى المحاكم ولكن فوجئت بأن هارون لم يفعل شيئا ولم يرفع أى دعوى لحفظ حقوقه وطالب هارون بأن يعلق القضية فى لوحة الإعلانات ولكن نصحته بعدم فعل ذلك إلا أنه صمم على ذلك فوافقت وكانت فضيحة لأن الجميع قرأ السب القذف الذى جاء فى الشكوى وكانت فرجة للجميع.

■ لماذا فشل مشروع جراج النادى مع العلم بأن تصميماته كانت جاهزة؟

ـ بالفعل أخذنا مشوارا طويلا فى هذا المشروع وكانت تشاركنا فيه محافظة القاهرة وجاءت شركة مقولات كبرى لتتبنى المشروع وبعد أن دفع الرجل أكثر من ١,٥ مليون جنيه وجدنا أن الأمر أكبر من ذلك وكانت فوائد القرض الذى سيحصل عليه عالية فخاف الرجل من دخول السجن فانسحب بجانب أن الموضوع توقف أمنيا لأسباب أحتفظ بها.

رضا عبدالعال يمنح الإدارة مهلة ٢٤ ساعة لحسم الموقف

تهديدات بتجميد نشاط الكرة فى دمنهور بسبب ٥٠٠ ألف جنيه

كتب ـ خالد الشهاوى:

شن رضا عبدالعال المدير الفنى لفريق دمنهور هجوما حادا على مجلس إدارة النادى متهما إياه بالهروب من المسئولية وعدم تنفيذ تعهداته التى تعهد بها أعضاء المجلس عند تعاقده لقيادة الجهاز الفنى للفريق.

وأكد عبدالعال أنه برغم قيامه بضم ١١ لاعبا جديدا إلى القائمة لم يكلف النادى شيئا، حيث انضم اللاعبون جميعا فى انتقال حر بعد انتهاء تعاقداتهم مع أنديتهم السابقة وأبرزهم محمد الدمنهورى، ومحمد عبدالله من سماد أبوقير، وأحمد عبدالرحمن وعمرو أبوكامل من سموحة، وإبراهيم المنيسى من بلدية المحلة، وسمير حافظ من طنطا، وتامر مانجه من أبشواى، بالإضافة لقيامه بعمل معسكر داخلى كانت التدريبات فيه للاعبين على فترتين، ولم يطالب بمعسكرات خارجية وفترات إعداد طويلة مراعاة لظروف وإمكانات النادى المادية، ولكن حتى الآن ومنذ بداية شهر يونيو الماضى وحتى الآن لم يتم صرف مستحقات اللاعبين، حتى الملابس الخاصة بالفريق للموسم الجديد لم يتم شراؤها، برغم أن نسبة الـ٣٥٪ مستحقات جميع لاعبى الفريق تبلغ نصف مليون جنيه وهو ما يقل عن سعر لاعب واحد من أندية الممتاز وهو الأمر الذى سبب الكثير من القلق لدى بعض اللاعبين الذين ليس لهم مصدر رزق آخر سوى ما يحصلون عليه من النادى.

وأشار عبدالعال إلى تحقق الانسجام بين اللاعبين بنسبة كبيرة ونجح الجهاز الفنى للفريق فى غرس الحماس ورغبة الفوز والعودة للممتاز داخل اللاعبين ووضع يده على عناصر القوة فى الفريق ومعرفة نقاط الضعف لمعالجتها، وهو ما ظهر فى نتائج الفريق فى المباريات الودية السابقة حيث التقى مع الإنتاج الحربى الذى فاز بثلاثة أهداف لهدفين، ثم هزم من المحلة بخمسة أهداف لثلاثة، وفاز على المنصورة بهدفين، وفاز فى آخر تجاربه الودية على إنبى بهدفين لهدف، ونال الفريق إشادة واحترام كل من شاهد التوليفة الموجودة حاليا متوقعين أن يكون أحد فرسان القمة فى المنافسة على بطاقة الصعود، وصرح رضا عبدالعال بأنه غدا «الاثنين» سيكون الموعد الأخير لمجلس الإدارة لتنفيذ ملتطلبات الجهاز الفنى واللاعبين، وإلا فلن يكون أمامه سوى الاعتذار عن استكمال مهمته مع الفريق.

ومن جانبه أشار المحاسب مجدى عطية رئيس النادى إلى أن الإدارة قد صرفت حوالى ٣٥٠ ألف جنية هى مستحقات اللاعبين عن الموسم المنقضى خلال الشهر الماضى، وأنه يتحمل مسئولية كبيرة لوجود ١٧ لعبة رياضية فى النادى بينها سبعة ألعاب تنافس فى الممتاز، وبرغم ثقته فى قدرة الجهاز الفنى على تحقيق إنجاز وإسعاد الجماهير هذا الموسم، خاصة مع إصرار رضا عبدالعال على تنفيذ طريقة ٢.٤.٤ وحماس اللاعبين وإصرارهم على تحقيق نتائج إيجابية، فإن نادى ألعاب دمنهور من الأندية الشعبية ذات الموارد الضعيفة، وتأخر وصول الدعم المادى من المحافظة هو ما تسبب فى الأزمات الحالية داخل النادى، وأكد عطية أن الوضع إذا استمر بالصورة الحالية فلن يكون أمامه سوى تجميد نشاط الكرة فى النادى.

رضا عبد العال

السحيلى يفكر فى الرحيل

هليوبوليس يطلب ٢٠٠ ألف جنيه لإعارة شكرى ليد الأهلى

كتب ـ حسام زايد:

بعد رحيل أربعة من عناصر فريق اليد بالأهلى، وهم كريم هنداوى حارس المرمى وبلال عواض إلى الزمالك وحسن وحسين عواض إلى طلائع الجيش، بدأ قائد الفريق أحمد السحيلى التفكير جديا فى مغادرة الأهلى والتعاقد مع ناد آخر قبل بداية الموسم الجديد الذى سينطلق يوم ١٨ أكتوبر المقبل.

وأعلن السحيلى للمقربين إليه تلقيه أكثر من عرض من عدد من الأندية قد يختار أى منها للانتقال إليه بداية من الموسم الجديد، وسيقرر موقفه من الاستمرار أو الرحيل خلال الأيام القليلة المقبلة قبل انتهاء فترة قيد اللاعبين ما بين ١٥ و٢٨ سبتمبر الحالى.

من ناحية أخرى، فوجئ محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد بالأهلى بطلب مسئولى نادى هليوبوليس مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه للموافقة على إعارة إسلام شكرى لاعب فريق اليد للأهلى لمدة موسم واحد فقط، وكان اللاعب قد انتظم مع الأهلى فى التدريبات منذ أسبوعين على أمل ضمه لصفوف الفريق إلا أن المبالغة فى النواحى المالية قد تحول دون إكمال إعارة شكرى للأهلى.

ويحاول مسئولو الأهلى تخفيض المبلغ أو الوصول لصيغة مناسبة لضم إسلام شكرى للفريق بشكل نهائى بدلا من إعارته لمدة عام واحد، وحتى الآن لم تتضح الرؤية بالنسبة لمسئولى نادى هليوبوليس.

على صعيد آخر، يستعد جهاز اليد للوقوف على القائمة النهائية للفريق الذى سيخوض منافسات الموسم المقبل لتسجيلها فى اتحاد اليد فى الفترة من ١٥ حتى ٢٨ سبتمبر الحالى.

زكى: لم أعترض على جلوسى احتياطيًا.. وميشيل يعرف قدراتى

عباس يرفض طلب المجلس برفع أسعار تذاكر مباريات الزمالك

شريف يتراجع عن الرحيل.. وعبدالمنصف يتمسك بالفرصة من أجل المنتخب

كتب ـ محمد القاعود:

رفض ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك رفع أسعار تذاكر المباريات استجابة لرغبة عدد من أعضاء مجلس الإدارة الذين يسعون لاستغلال الإقبال الجماهيرى المتزايد على مباريات الفريق الكروى الأول فى زيادة دخل النادى من حصيلة بيع التذاكر.

واعتبر عباس قرار زيادة أسعار التذاكر فى الوقت الحالى غير مناسب على الإطلاق حتى فى ظل الإقبال الجماهيرى المتزايد على مباريات الفريق الأربع التى خاضها حتى الآن فى مسابقة الدورى الممتاز، الأمر الذى لم تشهده لقاءات الزمالك منذ سنوات طويلة.

ويرغب أعضاء المجلس فى استغلال وجود عدد غير مسبوق من النجوم فى صفوف الفريق لتدعيم الموارد المالية للنادى وليصبح إيراد المباريات من الموارد المهمة فى الدخل، وذلك بعد الاتفاق بإجماع الآراء على تسويق مباريات الفريق الخارجية بتحديد مبلغ ٥٠ ألف دولار سعرا لأى مباراة يخوضها الزمالك فى الدول العربية فضلا عن تحمل المضيف جميع مصاريف الإقامة والانتقالات.

من ناحية أخرى تراجع شريف أشرف مهاجم الفريق عن الرحيل بعد الوعد الذى تلقاه من الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق بالاستمرار أساسيا فى خط الهجوم فى ظل المستوى الذى ظهر به فى مباراة الاتحاد السكندرى.

إلى ذلك أبدى عمرو زكى مهاجم الفريق تعجبه من الشائعات التى ترددت عقب مباراة الاتحاد باعتراضه قبل المباراة على الجلوس احتياطيا وتهديده بترك الفريق قبل التوجه لملعب الكلية الحربية، مبديا استياءه ممن وصفهم بأنهم «يسعون إلى هدمه». وشدد زكى على أن الجهاز الفنى فضل عدم المجازفة بالدفع به من بداية المباراة فى ظل التخوف من تجدد إصابته فى العضلة الخلفية التى تكررت أكثر من مرة فى الآونة الأخيرة نظرا لاضطراره للمشاركة متحاملا على نفسه وهو غير مكتمل الشفاء وهو ما كاد يتسبب فى ابتعاده عن الملاعب لفترة طويلة.

وأوضح مهاجم الزمالك أن هنرى ميشيل «يعرف قدراته جيدا» منذ أن كان مديرا فنيا للفريق قبل موسمين، مشيرا إلى أن حالته تحسنت عقب شفائه من الإصابة وسيشارك أساسيا فى المباراة المقبلة أمام الجيش.

من ناحية أخرى أكد محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق أنه سيتمسك بالفرصة التى منحها له الجهاز الفنى بالاستمرار أساسيا على الرغم من تخوفه فى بعض الأحيان من العودة لسيرته الأولى على مقاعد البدلاء.

وأوضح حارس الزمالك أنه لا توجد أى خلافات مع زميله عبدالواحد السيد معتبرا المنافسة بينهما داخل الملعب فقط، أما خارجه فعلاقتهما جيدة للغاية.

وكشف عبدالمنصف عن رغبته الحقيقية فى الانضمام للمنتخب الوطنى، مشددا على احترامه لقرارات حسن شحاتة المدير الفنى للفريق، ومشيدا فى الوقت ذاته بالحارسين محمود أبوالسعود حارس المنصورة والهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى متوقعا أن يكون لهما شأن كبير فى الفترة المقبلة. على صعيد آخر عاد الفريق أمس إلى التدريب بعد راحة حصل عليها اللاعبون لمدة يوم واحد عقب الفوز على الاتحاد السكندرى فى مباراة الأسبوع الرابع من مسابقة الدورى، حيث بدأ الفريق يستعد جديا لمواجهة فريق طلائع الجيش فى الأسبوع الخامس، وهى المباراة التى يسعى الفريق للفوز بها للاستمرار فى حلبة السباق على قمة الدورى ومطاردة الأهلى الذى يسير بخطى ثابتة فى حملته للحفاظ على اللقب الذى يرفض التفريط فيه مطلقا.

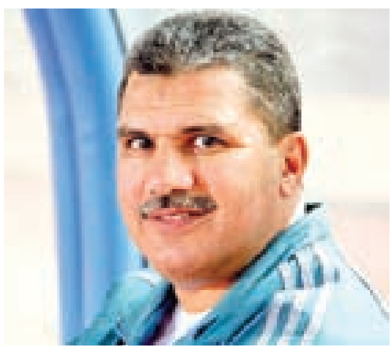
ويسابق الجهاز الفنى الزمن للانتهاء من تجهيز صانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق للدفع به فى المباراة المقبلة بعد المؤشرات الإيجابية التى أظهرها اللاعب الذى يأمل الجهاز فى انتهائه من برنامجه التأهلى فى أسرع وقت ممكن ليعود للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

وفى حالة عدم تمكن «شيكابالا» من المشاركة فى المباراة المقبلة، سيعتمد الجهاز الفنى على الإيفوارى مارسيل أديكو للمرة الثانية على التوالى فى مركز صانع الألعاب على الرغم من طلب اللاعب من قبل المشاركة كمهاجم صريح وهو نفس المركز الذى كان يلعب فيه بفريقه السابق وفاق سطيف الجزائرى.

وسيعود الظهير الأيمن حازم إمام للمشاركة فى مركزه أساسيا نظرا لإصابة أحمد غانم بخلع جزئى فى الكتف فى مباراة الاتحاد السكندرى.

شريف أشرف أثبت وجوده فى أول مشاركة هذا الموسم

تصوير- مصطفى محمد


محمد رضوان

رضوان يبحث عن مباراة ودية للمحلة بعد تأجيل لقاء إنبى

المحلة ـ حسام بشير:

يستأنف فريق غزل المحلة تدريباته اليوم بعد راحة لمدة ٤٨ ساعة عقب مباراة المنصورة، من جانبه عبر محمد رضوان المدير الفنى للفريق عن سعادته بتأجيل مباراة الفريق فى الأسبوع الخامس أمام إنبى لمشاركته فى بطولة الكونفيدرالية أمام فريق سانتوس، وقال إنه سوف يستغل هذه الفترة فى إعداد اللاعبين جيدا خاصة المصابين مثل محمد العتراوى ومحمد فوزى وكريم عادل والعائدين من الإيقاف مثل عمرو علام ومحمد عبدالستار حتى تكون لديه ذخيرة قوية من اللاعبين لسد العجز فى الصفوف فى حالة الإيقاف أو الإصابة.

وأشار رضوان إلى أنه سيبحث عن مباراة ودية مع أحد أندية الدرجة الأولى أو الثانية تقام فى نفس ميعاد مباراة إنبى المؤجلة حتى يحافظ اللاعبون على لياقة المباريات الذين عادت إليهم الروح مرة ثانية بابتعادهم عن جو التوتر الموجود بالنادى وأن مباراة المنصورة بداية انطلاقة الفريق بين أندية القمة.

من ناحية أخرى، فقد أكد خالد الجميزى طبيب الفريق أن الإصابة التى تعرض لها محمد العتراوى مدافع الفريق فى مباراة المنصورة عبارة عن شد خفيف وسيخضع لبرنامج علاجى مكثف مع كريم عادل عبدالفتاح وسيشاركان فى التدريبات القادمة للفريق.

من ناحية أخرى، رفعت جماهير نادى غزل المحلة خلال مباراة فريقها أمام المنصورة لافتة حملت شعار «انقذوا غزل المحلة» وذلك بسبب المخالفات والمشكلات التى يمر بها والشركة مؤخرا.

انتهاء أزمة المصابين فى المصرى قبل لقاء الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

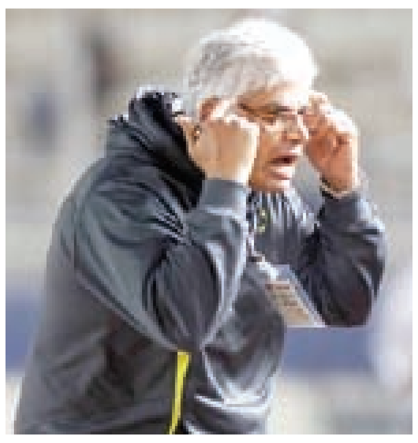
وافق المجرى بيرتى بيشكى المدير الفنى السابق للنادى المصرى على اختيار الحل المناسب لعودته لبلاده بعد الإطاحة به من منصبه وتعيين أنور سلامة بدلا منه والموافقة على تسلم مائتى ألف جنيه قيمة راتب ٤ أشهر بعد تراضى الطرفين كامل أبوعلى رئيس النادى والمجرى بيشكى دون الدخول فى نزاعات أو شكاوى ليغلق المجلس المعين للمصرى ملف أزمة المجرى بيشكى دون مشكلات وحفاظا على ماء وجه المدير الفنى السابق.

وقد حرص بيشكى على عقد جلسة مع بعض المقربين منه لتوديعهم ونقل شكره وتقديره لجماهير المصرى التى ساندت الفريق وقت قيادته كثيرا. مشيرا إلى أن التغييرات الإدارية أسهمت فى وضع حد لنهاية مشواره مع المصرى دون مقدمات. من ناحية أخرى، نجحت إدارة المصرى فى إبرام عقد جديد للمدافع أسامة عزب بعد إشادة المدير الفنى أنور سلامة بمستواه والرهان على ضمه للمنتخب خلال الفترة الحالية وحررت الإدارة عقدا لمدة ثلاث سنوات بقيمة نصف مليون جنيه تزيد ٥٠ ألفا كل موسم.

فى الوقت الذى صمم فيه أبوعلى على التعامل مع اللاعبين بالطريقة الحديثة وإلغاء كشوفات الرواتب والمكافآت على أن يتم الصرف من خلال البنوك فقط. على صعيد آخر، تسابق إدارة المصرى الزمن لطرح أكبر عدد من مقاعد البطاقات الموسمية وحشد أكبر عدد من رجال الأعمال وغلق الطريق أمام المرتزقة للحفاظ على شكل وكيان المقصورة الرئيسية للنادى بعد التجهيزات التى تمت مع عملية الإحلال والتجديد لمبانى ستاد بورسعيد.

فى سياق مختلف، انفرجت أزمة المصابين بالفريق الأول للمصرى بعد دخول المدافع المعتصم بالله والحارس الغانى جورج إواه فى تدريبات الجرى حول الملعب وظهرت الملامح الأساسية لحالة اللاعبين فى ارتفاع كبير وإن كانت المؤشرات تؤكد عدم التعجل والدفع بأى منهم فى اللقاء المقبل أمام الأهلى وأصبح معظمهم ضمن القائمة الاحتياطية للفريق.

فى الوقت الذى اشتعلت فيه شدة المنافسة بين الخطوط الثلاثة لنيل بطاقة الاشتراك فى لقاء الأهلى فى افتتاحية ملعب ستاد بورسعيد الأربعاء المقبل ١٦ سبتمبر وإن كانت بوادر القلق واضحة بشأن قلب الدفاع كنقطة ضعف تسببت فى هزيمة الفريق البورسعيدى مرتين بأخطاء دفاعية ساذجة دفع ثمنها الفريق غاليا بعد تجمد الرصيد عند ٣ نقاط من ثلاث مباريات.


أنور سلامة

خطأ إدارى يتسبب فى استبعاد ١٣ ناديًا

غدًا.. اتحاد اليد يعرض الميزانية على أعضاء الجمعية العمومية

كتب ـ حسام زايد:

تنعقد فى الثامنة من مساء غد الاثنين الجمعية العمومية لاتحاد كرة اليد بحضور ٤٥ ناديا من أعضاء الجمعية العمومية وكذلك جميع أعضاء مجلس الإدارة الذى يرأسه المحاسب هادى فهمى.

وسيتم خلال الاجتماع مناقشة ثلاثة ملفات، أولها الميزانية الخاصة باتحاد اليد على مدار الثمانية أشهر الماضية، منذ تولى مجلس الإدارة قيادة الاتحاد، وبعد ذلك سيتم طرح التصويت على زيادة راتب اسماعيل محمد على مدير الاتحاد بزيادة قدرها ٥٠٪ على راتبه الحالى.

وثالثا تطرح للتصويت أيضا زيادة راتب المدير المالى للاتحاد بزيادة قدرها ٥٠٪ على الراتب الحالى، وبعد ذلك يتم فتح باب النقاش مع أعضاء الجمعية العمومية فى الأمور الخاصة بهم والتعرض للمشكلات التى تواجههم والمقترحات التى يتقدم بها الأعضاء لإدارة الاتحاد.

هادى فهمى

ويواجه اتحاد اليد أزمة كبيرة أثناء انعقاد الجمعية بسبب غياب ١٣ ناديا من أعضائها تم استبعادها عن طريق الخطأ ولم يتم إخطارها بانعقاد الجمعية العمومية، ولم تفلح الجهود التى بذلها مسئولو مجلس الإدارة لاحتواء الأزمة التى كانت قد بدأت عندما اجتمع مندوب الجهة الإدارية مع إسماعيل محمد على مدير الاتحاد، دون وجود فخرى عبدالمؤمن رئيس لجنة المسابقات قبل إخطار الأندية بيوم واحد فقط، وأرسل الثنائى إخطارات بانعقاد الجمعية العمومية إلى ٤٥ ناديا من أصل ٥٨ مما وضع الاتحاد فى ورطة، خاصة أن الأندية المستبعدة لها حق الحضور.

وقد حدث الخطأ نتيجة احتساب مندوب الجهة الإدارية مسابقتى دورى المرتبط ودورى الدرجة الأولى «ب» باعتبارهما مسابقة واحدة، فى حين أنهما مسابقتان منفصلتان، مما أثر على احتساب النقاط القانونية التى تسمح للأندية الـ١٣ بالانضمام للجمعية، حيث تشترط اللائحة أن يجمع النادى ٥٠ نقطة من خلال المسابقات التى يشارك بها ليكون عضوا بالجمعية العمومية. وقد كلف مجلس الإدارة خالد ديوان وطارق الدروى عضوى المجلس وفخرى عبدالمؤمن رئيس لجنة المسابقات لحل المشكلة عقب انتهاء انعقاد الجمعية العمومية غدا. ويقيم اتحاد اليد حفل إفطار للأندية التى ستحضر انعقاد الجمعية غدا بدار المدرعات قبل بدء فاعليات الجمعية العمومية، ومن ثم يتوجه الحضور إلى مقر اتحاد اليد لبدء الاجتماع.

من ناحية أخرى، لم يستقر بعد خالد حمودة عضو مجلس إدارة اتحاد اليد على اختيار تشكيل منطقة الإسكندرية، وكان المجلس قد انتهى من تشكيل كل المناطق على مستوى الجمهورية وترك منطقة الإسكندرية لحمودة لاختيار أعضائها ومن ثم مناقشتها لاعتماد تشكيل كل المناطق.

جمال محمد على: البترول لا يستحق الهزيمة

طلعت يوسف يرفض صرف مكافآت للاعبى الشرطة

طلعت يوسف

كتب ـ محمد الديك:

رفض طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة منح اللاعبين مكافآت استثنائية بعد الفوز على بترول أسيوط فى مباراتهما أمس الأول والوصول إلى المركز الثانى مع بتروجيت والزمالك برصيد ٧ نقاط والاكتفاء باللائحة المالية للفريق.

وأعرب طلعت يوسف عن رضاه عن أداء اللاعبين فى المباراة، مشيرا إلى أن بترول أسيوط كان ندا قويا وقدم مباراة مميزة إلا أن لاعبيه نجحوا فى تنفيذ المهام الموكلة إليهم داخل الملعب وفرضوا سيطرتهم على المباراة وإن كان الشوط الثانى لم يظهروا بالشكل المطلوب بعد أن دانت السيطرة لبترول أسيوط فى محاولة منهم لإدراك التعادل.

وأضاف يوسف أن تشكيلة الفريق ضمت بعض العناصر الجديدة التى لم تشارك من قبل لمنحهم الفرصة للوقوف على المستويين الفنى والبدنى لهم بالإضافة إلى منحه الثقة ولزيادة الانسجام بين العناصر الجديدة والقديمة فى الملعب حتى يتمكن الفريق من تقديم العروض القوية، مشيرا إلى أن المرحلة المقبلة ستكون فقط لتجميع النقاط حتى لا تتكرر أزمة الموسم الماضى.

من ناحية أخرى يعود الفريق اليوم لاستئناف تدريباته اليومية على ملعبه بالعباسية استعدادا لمباراته المقبلة أمام المنصورة على ملعب الأخير فى الأسبوع الخامس من الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر أبدى جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط حزنه لفقد ثلاث نقاط أو التعادل على أقل تقدير خلال المباراة مشيرا إلى أن فريقه قدم عرضا قويا خاصة فى شوط المباراة الثانى وكان الأفضل من الناحيتين البدنية والتكتيكية داخل الملعب وأهدر مهاجمو الفريق أكثر من فرصة حقيقية لإحراز هدف يكفى الفريق للتعادل بالإضافة إلى أن فريق اتحاد الشرطة لم يظهر سوى فى الشوط الأول ونجح فى إحراز هدفين. وأضاف أن غياب التوفيق عن بعض اللاعبين وعدم التركيز وإصابة جمال عبداللاه كانت كلها أسباب لعبت ضدنا فى المباراة.

المقاولون العرب يعالج الأخطاء قبل لقاء الجونة

كتب ـ محمد الديك:

طالب محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب لاعبى الفريق طى صفحة مباراة الاسماعيلى الأخيرة التى فشل الفريق فى تحقيق نتيجة إيجابية ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز وقرر البدء فى التدريبات استعدادا لمباراته المقبلة أمام الجونة الذى استطاع تحقيق أول فوز له فى المسابقة على حساب بتروجيت.

وقال محمد عامر المدير الفنى عقب العودة من الاسماعيلية أن الفريق لم يكن يستحق الهزيمة مشيرا إلى أن لاعبيه أهدروا فوزا سهلا خاصة فى شوط المباراة الأول الذى كان بإمكانهم إحراز ٣ أهداف مؤكدة بالإضافة إلى وجود عصام الحضرى حارس مرمى منتخب مصر والقائم منعا لتحقيق الفوز خاصة أن هناك فرصة أكيدة لرامى ربيع مهاجم الفريق فى آخر خمس دقائق كانت كفيلة بمنحنا التعادل على الأقل وكرة أخرى فى القائم من إيهاب المصرى وتسديدة قوية من أحمد عبدالعزيز تصدى لها عصام الحضرى.

وأضاف عامر أن اللاعبين أيضا تسرعوا فى إنهاء الهجمة ووضح أن هناك حالة من عدم التركيز فى إنهاء الهجمة إلا أنه يشكر لاعبيه على الأداء الرائع والمميز الذى ظهر به الفريق مبديا عدم قلقه من عدم تحقيق نتيجة إيجابية منذ بداية المسابقة وتحقيق ٣ تعادلات وهزيمة مؤكدا أن الفريق يتقدم من مباراة لأخرى من النواحى التكتيكية والفنية والحالة البدنية للاعبين وصلت إلى أعلى مستوياتها لذلك فهو ليس قلقا على بقاء الفريق ضمن أندية المقدمة بالإضافة إلى أن الدورى مازال فى بدايته.

ونفى محمد عامر وجود أى تجاوزات من لاعبيه ضد ياسر عبدالرءوف حكم المباراة عقب إطلاقه صافرة نهاية المباراة أثناء وجوده فى غرفة خلع الملابس الخاصة بالحكام مشيرا إلى أن اللاعبين حاولوا توضيح بعض الأمور له مؤكدا احترام النادى والجهاز الفنى واللاعبين لقرارات التحكيم وأوضح أنه حرص على التوجه إلى الحكم عقب انتهاء المباراة وقام بمصافحته على الرغم من أن عبدالرءوف لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة للفريق فى آخر دقيقة من المباراة نتيجة لمس مدافع الاسماعيلى للكرة بيده إلا أن الحكم أوضح له أن اللاعب لم يتعمد لمس الكرة.

المرشحون أعلنوا التحدى أمام إنفلونزا الخنازير

صقر ولبيب يتمسكان بإقامة انتخابات سبورتنج فى موعدها

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

جدد عمرو شوقى وكيل وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية نفيه للأنباء التى ترددت بقوة خلال الساعات القليلة الماضية داخل الإسكندرية عن وجود نية لتأجيل إجراء انتخابات مجلس إدارة نادى سبورتنج والمقرر لها يوم ٢٥ سبتمبر الجارى لمدة عام مع تعيين مجلس معين لإدارة شئون النادى فى تلك الفترة الانتقالية بسبب تزايد حالات الإصابة بفيروس إنفلونزا الخنازير داخل النادى وأضاف خلال اجتماعه مع المرشحين على مقاعد المجلس أن المديرية اتخذت جميع الإجراءات الوقائية لمنع أى حدوث زحام داخل خيمة الإدلاء بالتصويت بعد التعديلات التى ستجرى عليها وفقا لخطة وزارة الصحة بالاسكندرية التى طلبت التنسيق مع مديرية الشباب والرياضة فى هذا الشأن وأشار إلى أن المسئولين عن الرياضة وعلى رأسهم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمسئولون بالمحافظة ويتقدمهم اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية رفضوا تماما اقتراح عدد من أعضاء الجمعية العمومية بالنادى لتأجيل الانتخابات فى سبيل حرصهم على عدم إثارة حالة من الذعر والهلع داخل الاسكندرية دون داع أو مبرر فى ظل احتواء أزمة انتشار المرض داخل النادى وهو الأمر الذى من شأنه ترك انطباع سلبى دولى قبل انطلاق منافسات كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر ابتداء من يوم ٢٤ سبتمبر حيث ستقام المباراة الافتتاحية بالإسكندرية على ملعب استاد برج العرب فى حين ستستضيف المدينة مباريات المجموعة السادسة.

يأتى هذا فى الوقت الذى تحول فيه نادى سبورتنج إلى مدينة أشباح بعد أن هجره أعضاؤه فى الأيام الأخيرة خوفا من الإصابة بالعدوى فى ظل توالى الإعلان عن إصابات جديدة بين الأعضاء لاسيما وأن بعض التقديرات رجحت وصول عدد الحالات الفعلية حتى الآن إلى ١٠٠ حالة منها ما تم شفاؤه بالفعل، والآخرون التزموا السرية التامة فى مسألة الإعلان عن إصابتهم فى الوقت الذى تم الإعلان رسميا عن آخر إصابة بالفيروس لأحد العاملين بالنشاط الرياضى وأحد الناشئين المشاركين فى بطولة النادى المفتوحة للاسكواش ليصل العدد إلى ١٩ حالة وفقا لمصدر مسئول داخل مديرية الصحة بالإسكندرية.

فى السياق ذاته سيطرت حمى اكتشاف مزيد من الإصابات على ندوات المرشحين للانتخابات الذين حرصوا على إقامتها خارج أسوار النادى حيث عقد جمال جمال عضو مجلس إدارة النادى ومرشح نفس المنصب ندوة كبرى حضرها أكثر من ٨٠٠ عضو بأحد الأندية الاستثمارية طالب خلالها مؤيدوه بعدم الانسياق وراء دعاوى البعض لحث الأعضاء على مقاطعة الانتخابات وأكد أن هناك احتياطات كبيرة من المسئولين للخروج بالانتخابات إلى بر الأمان، الطريف أن المرشح خصص جزءا كبيرا من ندوته لعرض برنامجه الانتخابى والتأكيد على الأعضاء بضرورة انتخاب الأصلح لقيادة النادى خلال الدورة القادمة بعيدا عن أى مجاملات، وقد تعرض المرشح لموقف محرج بعد أن واجه انتقادات لاذعة من إحدى العضوات التى هاجمت المجلس الحالى بعنف وسط استهجان جميع الحاضرين إلا أنه قام بالرد على جميع الانتقادات بهدوء كما حذا نفس الحذو لطفى الأحمر مرشح الرئاسة ومنافسه أحمد حمادة الرئيس الحالى وقد دخل الصراع الانتخابى إلى مراحله الحاسمة خاصة فى مقعد الرئاسة الذى يتنافس عليه ٥ مرشحين هم أحمد حمادة الرئيس الحالى وعمرو البتانونى نائب الرئيس ولطفى الأحمر علاء زهران ومحمود التومى وإن كان العالمون ببواطن الأمور يحصرون الصراع بين أحمد حمادة الذى يحظى بتأييد الرياضيين والأسر داخل النادى وبين لطفى الأحمر الذى يتمتع بشعبية كبيرة بين الشباب ويلاحقهما البتانونى زهران.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى الممتاز		
برمنجهام سيتى	استون فيلا	٢ ظهرا
فولهام	إيفرتون	٦:٣٠ مساء
الدورى الإيطالى «الدرجة الأولى»		
إنترميلان	بارما	٤ عصرا
سيينا	روما	٤ عصرا
جنوى	نابولى	٩:٤٥ مساء
دورى أبطال أفريقيا		
النجم الساحلى «تونس»	مونوموتابا يونايتد «زيمبابوى»	١٢ مساء
كانو بيلارس «نيجيريا»	زيسكو يونايتد «زامبيا»	٦ مساء
الدورى الإسبانى الممتاز		
فياريال	ريال مايوركا	٦ مساء
بلد الوليد	فالنسيا	٨ مساء

رينارد يعترف: مصر والجزائر «قوى عظمى»!

مسئول زامبى يطالب بوقف التلاعب فى أعمار اللاعبين لتشكيل منتخب قوى!

رينارد

«يجب أن نقبل حقيقة أننا لسنا مصر أو الجزائر».. بهذه الكلمات تحدث الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا لوسائل الإعلام المحلية بعد أن فترت حماسة جماهير الكرة الزامبية تجاه تحقيق حلم التأهل إلى كأس العالم الذى صنعه لهم رينارد نفسه، وذلك فى أعقاب الهزيمة أمام الجزائر بهدف الأسبوع الماضى، والتى وضعت الحلم الزامبى فى إطاره الواقعى وهو مجرد التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا!

ونقلت صحيفة «تايمز أوف زامبيا» الزامبية عن رينارد قوله إن على المشجعين الزامبيين أن يتقبلوا حقيقة أن الجزائر ومصر اللتين تتنافسان حاليا على قمة المجموعة الثالثة من تصفيات مونديال جنوب أفريقيا بعد ابتعاد زامبيا هما «قوى كروية عظمى» فى القارة الأفريقية، بحسب تعبيره.

وأضاف رينارد أنه كان يحلم بأن يتأهل فريقه إلى مونديال جنوب أفريقيا للمرة الأولى فى تاريخ الكرة الزامبية، ولكنه كان دائما يقول إن الهدف الأساسى هو التأهل إلى الأمم الأفريقية بأنجولا، وذلك لاقتناعه بأن مهمة فريقه فى التأهل للمونديال لن تكون سهلة فى وجود الجزائر ومصر.

وأشار رينارد أيضا إلى أنه حاول بالفعل الخروج بنتيجة إيجابية من مباراته الأخيرة فى البليدة أمام الجزائر من أجل المنافسة بقوة على صدارة المجموعة وتحقيق حلم المونديال، ولكنه لم يتمكن من تحقيق ذلك.

وأقر بأن الفارق الرئيسى بين زامبيا والجزائر والذى اتضح من خلال مباراة البليدة هو أن الجزائر تملك عددا أكبر من اللاعبين المحترفين فى دوريات قوية، ومع ذلك فقد أكد أن الأداء الذى قدمته زامبيا فى تلك المباراة كان أفضل مما قدمه فريقه فى مباراته الأولى فى القاهرة أمام منتخب مصر والتى انتهت بالتعادل ١ـ ١.

وقال المدرب الفرنسى الشاب: «أعرف أن كثيرين أصيبوا بخيبة أمل بسبب نتيجة مباراتنا مع الجزائر، ولكن يجب أن نقبل حقيقة أن الجزائر ومصر فريقان كبيران على الساحة الكروية الأفريقية».

وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن لاعبى زامبيا المحترفين فى الخارج والذين شاركوا فى تشكيلة المباراة ـ وعددهم ١٤ لاعبا محترفا ـ غادروا البليدة بعد المباراة مباشرة إلى أنديتهم فى الصين وجنوب أفريقيا وأوروبا، وتوجد شكوك كبيرة فى أن يتمكن الاتحاد الزامبى من دعوة جميع هؤلاء اللاعبين للعب مباراة مصر المقبلة بعد ضياع فرصة التأهل للمونديال، ومن المرجح أن يعتمد رينارد فى هذه المباراة على تشكيلة من اللاعبين المحليين ممن شاركوا فى بطولة الأمم الأفريقية للمحليين هذا العام، بدليل أن رينارد أعلن أنه سيوجه الدعوة إلى المحليين فقط للمشاركة فى بطولة كوسافا الودية التى ستقام فى زيمبابوى فى الفترة من ١ إلى ١٧ نوفمبر المقبل، ولكن هذا لا يعنى إمكانية استدعاء بعض اللاعبين المحترفين إلى الفريق لمباراة مصر، وخاصة المحترفين فى أفريقيا.

وفى السياق نفسه، وفى إطار الجدل الدائر فى الأوساط الرياضية فى زامبيا حول أسباب وأد حلم المونديال، أدلى سيماتا الأمين العام لاتحاد المدربين الزامبيين المعروف اختصارا باسم «زافكا» بتصريحات خطيرة جاء فيها أن «الغش» فى أعمار اللاعبين الصغار كان سببا وراء فشل زامبيا فى تقديم فريق وطنى قوى يستطيع الوفاء بالاستحقاقات الدولية المهمة التى شارك فيها، والتى كان آخرها فشله فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠.

ونقلت صحيفة «زامبيا ديلى ميل» الزامبية عن سيماتا قوله فى تصريحات أدلى بها لبرنامج «قضية ساخنة» فى محطة تليفزيون «موفى» المحلية إن مسألة التزوير فى أعمار اللاعبين معروفة فى الكرة الزامبية منذ زمن طويل.

وضرب مثالا على ذلك باللاعب باتريك فيرى الذى شارك فى منتخب تحت ٢٠ عاما عام ١٩٩٩ وباقى اللاعبين الذين شاركوا فى كأس العالم للشباب عام ١٩٩٩ ولعبوا أمام البرازيلى رونالدينيو، حيث تساءل عنهم قائلا: «أين هم هؤلاء اللاعبون الآن»؟!

وقال أيضا: بيتر كاومبا كان يقدم أداء جيدا فى منتخب تحت ٢٣ عاما قبل خمس سنوات، وكنت وقتها مساعدا للمدرب، ولكن عندما تبحث عن هؤلاء اللاعبين اليوم ستجد أنهم يلعبون بمستوى لاعب عمره ٣٥ عاما».

ودعا سيماتا اللاعبين الزامبيين إلى أن يتحلوا بـ«الفخر» بأعمارهم الحقيقية وألا يقبلوا اللعب فى مستويات عمرية أقل من أعمارهم الحقيقية حتى لا يتأثر مستواهم بمرور الزمن، كما حث الاتحاد الزامبى لكرة القدم على ضرورة معالجة هذه المشكلة قبل أن تتفاقم بشكل أكبر، مطالبا بضرورة أن تتعلم زامبيا من الدول الأخرى التى سبقتها إلى كأس العالم.

وأشار سيماتا إلى أن منتخب غانا فشل فى التأهل إلى بطولة الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٤، ولكنهم بدأوا بعدها فى التركيز على منتخب ٢٣ سنة، وهو ما مكنهم من التأهل إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦.

سيمينيا.. وابتسامة واثقة بعد أن أصبحت بطلة قومية فى بلدها (أ. ف. ب)

بعد أنباء «غامضة» عن نوعها:

جنوب أفريقيا تهدد بـ«حرب عالمية ثالثة» بسبب سيمينيا!

هدد وزير الرياضة الجنوب أفريقى ماكنكيسى ستوفيل بـ«حرب عالمية ثالثة» إذا تم استبعاد العداءة كاستر سيمينيا الحائزة ذهبية سباق ٨٠٠ فى بطولة العالم الأخيرة فى أغسطس فى برلين، بعد أنباء تحدثت عن أن الفحوصات المعملية أثبتت أن سيمينيا مزدوجة النوع «خنثى».

وقال الوزير فى مؤتمر صحفى عقده فى جوهانسبرج: «أعتقد بأنه ستكون هناك حرب عالمية ثالثة.. سنتوجه إلى أعلى المستويات للاحتجاج على أى قرار محتمل باستبعاد سيمينيا»، معتبرا أن إجراء من هذا القبيل «سيكون غير عادل».

ورد ستوفيل على مقال نشرته صحيفة «سيدنى ديلى تلجراف» الاسترالية التى أكدت ـ استنادا إلى مصادر لم تكشفها شاركت فى الفحوص الخاصة بكشف جنس كاستر سيمينيا ـ أن الأخيرة تملك فى آن معا أعضاء ذكرية وأنثوية.

ورفض الاتحاد الدولى لألعاب القوى فى بيان أن يتبنى حتى الآن ما كشفته الصحيفة الاسترالية.

من جانبها، ذكرت وكالة أنباء جنوب أفريقيا أن حكومة بلادها ستجرى بدورها الفحوص اللازمة لتحديد جنس سيمينيا، وأكد ستوفيل ذلك بالقول: «لا نستطيع أن ننتظر حتى نوفمبر المقبل».

وكان الاتحاد الدولى لألعاب القوى قد أعلن فى ١٩ أغسطس الماضى بعد الدور قبل النهائى لسباق ٨٠٠ متر الذى سيطرت عليه سيمينيا كليا أنه سيطلب من مجموعة من الخبراء الألمان إجراء تحقيق حول جنس العداءة الشابة ـ ١٨ عاما ـ وهو ما أثار غضب المسئولين الجنوب أفريقيين وفى مقدمتهم الرئيس ياكوب زوما الذى أبدى «انزعاجا» من الاتحاد الدولى، معتبرا أن مواطنته أصبحت «ضحية الإهانة والذل».

وكانت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» قد نقلت بدورها عن معلومات قريبة من هذه التحاليل أن سيمينيا لديها تقارب فى هرمونات الذكورة والأنوثة، وهو ما يجعل مظهرها تبدو عليه ملامح ذكورية حادة.

وكانت سيمينيا قد حققت تطورا مذهلا فى مستواها خلال العام الماضى، ونجحت فى تحسين زمنها فى قطع مسافة ٨٠٠ متر ، مما أثار شكوك اللجنة الأوليمبية والاتحاد الدولى لألعاب القوى.

غير أن شعب جنوب أفريقيا تضامن مع عداءته بشكل كامل، وحرص عدد كبير من الجماهير على استقبالها فى المطار بعد عودتها من برلين، وتحولت إلى ما يشبه البطلة القومية، وخاصة بعد أن التقى بها الرئيس جاكوب زوما والزعيم نيلسون مانديلا.

بلاتر يتصدى للكبار لصالح الصغار

هدد بخصم نقاط من الأندية المتعاقدة مع لاعبين تحت السن

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

وسط تزايد ظاهرة تلاعب الأندية الكبرى بمستقبل اللاعبين الصغار وانتقال هؤلاء اللاعبين من ناد إلى آخر بطرق غير قانونية أو على الأقل غير أخلاقية، أكد الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أنه سيتدخل لوضع ضوابط تحكم عمليات انتقال اللاعبين الصغار، خاصة فى ظل التأكيد على خطورة ظاهرة تعاقد الأندية مع لاعبين لا تتجاوز أعمارهم ١٨ عاما.

وكانت هذه المشكلة قد اندلعت مؤخرا بسبب سلسلة من الصفقات المثيرة للجدل التى تورطت فيها أندية إنجليزية، وهو ما كان سببا فى تغريم نادى تشيلسى الإنجليزى ١٣٠ ألف يورو بالإضافة إلى حرمانه من إبرام تعاقدات جديدة لمدة موسمى انتقالات أى حتى موسم الانتقالات الشتوية فى يناير ٢٠١١ بسبب تعاقده مع الجناح الفرنسى الصاعد جايل كاكوتا لاعب نادى لانس الفرنسى السابق، كما أثير جدل وخلاف بعد أن شكا نادى فيورنتينا الإيطالى إلى الفيفا من تعاقد مانشستر يونايتد حامل لقب الدورى الإنجليزى ووصيف بطولة دورى أبطال أوروبا الموسم الماضى مع اللاعب ميكيلى فورناسيير البالغ من العمر ١٦ عاما الذى يلعب ضمن صفوف الناشئين فى فيورنتينا.

وفى هذا السياق، أكد السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم أن الاتحاد سيعمل بكل ما لديه على حماية كل لاعب كرة قدم لم يبلغ عمره ١٨ عاما.

وقال بلاتر فى حديث مع تليفزيون هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» : «من وجهة نظرى، أن يتعاقد ناد ما مع لاعب شاب من ناد آخر وهو لم يكمل عامه الـ١٨ أمر خاطئ ويستحق العقاب عليه».

وشدد بلاتر على أن العقوبة الخاصة بهذه المخالفة يجب أن تكون أكثر غلظة، وضرب مثالا على ذلك بالعقوبات التى يتم توقيعها ضد الهتافات العنصرية داخل الملاعب، حيث يتم تغريم الفريق الذى توجه جماهيره أى هتافات عنصرية مبلغا يتراوح بين ١١٤ و ٢٢٨ ألف يورو.

وقال السويسرى: «رغم هذه العقوبات، فإن هناك من يقوم بدفع هذه الغرامات، وتستمر الهتافات العنصرية داخل الملاعب دون أن تتأثر»!

وهذا يعنى من وجهة نظر بلاتر أن العقوبات الحالية بشأن الهتافات العنصرية وأيضا بشأن التعاقد مع لاعبين صغار السن يجب أن تكون أكثر تشددا.

وأضاف رئيس الفيفا أن الاتحادات القارية والأهلية وروابط الأندية يجب عليها المساعدة فى الحد من هذه الممارسات.

وألمح بلاتر إلى أن النادى الذى سيتعاقد مع لاعب دون سن الـ١٨ قد يواجه خصما من نقاطه فى المسابقة المحلية فى المستقبل إذا ما تم تغليظ العقوبات.

وأشار رجل الفيفا الأول إلى أن قضية «تشيلسى ـ جايل» الأخيرة لفتت نظر العديد من الأندية إلى لاعبيها الصغار، حيث بدأ الكثير منها فى توقيع عقود مع اللاعبين المتميزين الذين لم يتجاوزوا سن الـ١٨ خوفا من أن تقوم أندية كبيرة بإغرائهم ماليا لترك فرقهم!

وأكد بلاتر أن الفيفا سوف يدرس كل حالة انتقال لأى لاعب لم يبلغ سن الـ١٨ من الآن فصاعدا، وسيتم التعامل مع كل قضية (صفقة انتقال) بشكل منفرد، حيث إن هناك لوائح تنص على حرية انتقال اللاعب الأوروبى الذى بلغ ١٦ عاما بحرية داخل أوروبا، على أن يكون هذا الانتقال داخليا (أى داخل أوروبا وليس خارجها).

وقال بلاتر أيضا: «خلال إحد الاجتماعات التى كنت أحضرها على هامش التحضير لكأس العالم ٢٠١٤ فى البرازيل التقيت مع الرئيس البرازيلى إيناسيو لولا دا سيلفا، وطالبنى بتوفير حماية لناشئى البرازيل الذين تستنزفهم الأندية الأوروبية، أما فى أفريقيا فالفيفا يسعى إلى احتواء هذه الظاهرة ضمن مشروع «اربح فى أفريقيا مع أفريقيا ـ Win in Africa with Africa)»، خاصة أن المواهب الكروية الأفريقية بالفعل تخرج من القارة فى أعمار مبكرة للغاية، وتتعرض لابتزاز الأندية الكبيرة، كما تخسر المنتخبات الأفريقية نفسها جهود هؤلاء اللاعبين الذين يحصلون على جنسيات الدول التى يلعبون لها فى غضون سنوات قليلة.

بلاتر

الأمطار تؤجل نهائى فلاشينج ميدوز إلى الغد

اضطر منظمو بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس ـ آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم ـ إلى تأجيل نهائى مسابقة فردى الرجال إلى يوم غد ـ الاثنين ـ بدلا من اليوم الأحد، وذلك للعام الثانى على التوالى.

وكانت الأمطار قد تساقطت بغزارة يوم الجمعة، مما أدى إلى عدم استكمال مباراة دور الثمانية بين الإسبانى رافائيل نادال المصنف ثالثا والشيلى فيرناندو جونزاليس الحادى عشر، والتى كانت قد توقفت يوم الخميس والنتيجة تشير إلى تقدم الأول ٦/٧ (٤/٧) و٦/٦ (٣/٢) بعد ساعتين وثلاث دقائق على بدايتها.

كما تم تأجيل مباراتى الدور قبل النهائى لمسابقة فردى السيدات من الجمعة إلى السبت، علما بأن المباراة الأولى فى هذا الدور بين الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة ثانية وحاملة اللقب والبلجيكية كيم كليسترز، والمباراة الثانية بين البلجيكية يانينا فيكماير والدنماركية كارولين فوزنياكى التاسعة، هذا فضلا عن المباراة النهائية لزوجى الرجال.

وستقام مباراتا الدور قبل النهائى الرجال اليوم «الأحد» حيث يلتقى فيدرر مع الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع، ويلتقى الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو السادس مع الفائز من نادال وجونزاليس.

وكانت الأمطار دفعت المنظمين أيضا إلى تأجيل المباراة النهائية لفردى الرجال إلى يوم الاثنين فى العام الماضى، وذلك للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٧ حين توج الأمريكى إيفان ليندل بطلا بفوزه على السويدى ماتس فيلاندر.

وأحرز السويسرى روجيه فيدرر ـ الأول فى العام الماضى ـ لقبه الخامس على التوالى على ملاعب فلاشينج ميدوز بفوزه على البريطانى أندى موراى فى المباراة النهائية.

على صعيد آخر، لن يشارك النجم الإسبانى رافائيل نادال مع منتخب بلاده حامل اللقب ضد إسرائيل فى قبل نهائى كأس ديفيز للتنس فى الفترة من ١٨ إلى ٢٠ سبتمبر الحالى حسب ما أعلن الاتحاد الإسبانى للعبة. وأبلغ نادال مدرب المنتخب الإسبانى والنجم السابق ألبرت كوستا بأنه يفضل عدم المشاركة بسبب مشكلات فى عضلات البطن، فاختار الأخير خوان كارلوس فيريرو بدلا منه.

وعانى نادال من آلام فى عضلات البطن فى مشاركته الحالية فى بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينج ميدوز، وكان قد طلب تدخل الإخصائى أثناء مواجهته الشيلى فيرناندو جونزاليس قبل أن تتوقف المباراة بسبب الأمطار.

وانضم فيريرو بالتالى إلى ديفيد فرير وتومى روبريدو وفيليشيانو لوبيز.

ويلتقى منتخبا التشيك وكرواتيا فى المواجهة الأخرى من الدور قبل النهائى.

نجوم وملاعب

ميشيل أوباما

ميشيل أوباما تدعم شيكاغو

أعلن البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكى باراك أوباما سيرسل زوجته ميشيل إلى كوبنهاجن فى شهر أكتوبر المقبل بهدف دعم ترشيح مدينة شيكاغو ـ مسقط رأس أوباما ـ لاستضافة دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية عام ٢٠١٦.

وأشار البيت الأبيض إلى أن أوباما أبلغ لارى بروبست رئيس اللجنة الأوليمبية الأمريكية بأنه سيكون منهمكا فى موضوع إصلاح النظام الصحى الأمريكى خلال الفترة التى سيتم فيها اختيار المدينة المنظمة لأوليمبياد ٢٠١٦ خلال اجتماع اللجنة الأوليمبية الدولية فى ٢ أكتوبر بالعاصمة الدنماركية.

وكان بروبست طلب من الرئيس أن يكون فى عداد الوفد الأمريكى إلى كوبنهاجن، وقال: «لقد تمت دراسة إمكانية وجود أوباما فى كوبنهاجن بشكل جدى.. البيت الأبيض يدعم بقوة ترشيح شيكاغو، والرئيس أعد ٤ أشرطة فيديو لدعم ترشيح هذه المدينة».

وتتنافس شيكاغو على استضافة هذه الأوليمبياد مع مدريد وريو دى جانيرو وطوكيو.

سينا يبتعد لأسبوعين

أعلن نادى فياريال الإسبانى أن مشاركة لاعب الوسط الدولى ماركوس سينا مع منتخب بلاده أدت إلى حدوث مضاعفات له فى إصابة كان يشكو منها سابقا فى عضلات الفخذ اليسرى، الأمر الذى سيبعده عن الملاعب لفترة من أسبوعين إلى ٣ أسابيع.

وأوضح النادى أن ـ سينا البرازيلى الأصل ـ أصيب فى المباراة ضد أوساسونا ١ـ ١ فى المرحلة الأولى من الدورى المحلى قبل ١٥ يوما وخرج من الملعب، ثم استدعاه الجهاز الفنى للمنتخب إلى التشكيلة، ولم يلعب مباراة بلجيكا التى انتهت بفوز الإسبان ٥ ـ صفر، لكنه لعب ٩٠ دقيقة ضد استونيا الأربعاء الماضى فى المباراة التى انتهت بفوز إسبانيا ٣ ـ صفر فعاودته الآلام.

وقال إرنستو فالفيردى المدير الفنى لفريق فياريال: «إنه أسوأ نبأ نتلقاه.. إنها مشكلة حقيقية بالفعل لأننا سنلعب ٧ مباريات فى الأيام الـ٢٢ المقبلة، ونحن بحاجة بنسبة مائة فى المائة إلى جميع اللاعبين دون استثناء».

موقفان متناقضان

فى موقفين متناقضين، أكد الهولندى روبن فان بيرسى مهاجم فريق الأرسنال الإنجليزى أنه رفض عرضا مغريا للانتقال إلى مانشستر سيتى هذا الصيف بعد أن اتخذ قرارا بينه وبين نفسه بأن النجاح بالنسبة له يجب أن يكون أهم من الإغراءات المالية.

جاء ذلك فى تصريحات أدلى بها فان بيرسى لصحيفة «صن» البريطانية فى وقت زعم فيه المهاجم التوجولى الدورى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال السابق ومانشستر سيتى الحالى أنه لم يترك «المدفعجية» برغبته، وإنما تم إجباره على الرحيل عن صفوف النادى من أجل تحقيق مكاسب مالية من وراء صفقة انتقاله إلى «سيتى»، على الرغم مما هو معروف من أن أديبايور كان قد أبدى فى أكثر من مرة رغبته فى الرحيل إلى ناد آخر.

قبل مورينيو!

يعتزم نادى تشيلسى الإنجليزى بدء المفاوضات قريبا مع لاعبه الإيفوارى سالومون كالو بهدف توقيع عقد جديد معه يضمن بقاءه فى ستامفورد بريدج لسنوات مقبلة.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن هذه الخطوة من جانب إدارة تشيلسى جاءت بعد أن نما إلى علمها وجود محاولات من البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى الأسبق لتشيلسى والحالى لإنتر ميلان الإيطالى للتعاقد مع كالو.

مونديال الشباب مهدد بعدم الإذاعة على شاشة التليفزيون المصرى

■ Art تطالـــب بســـداد أربعـــة ملاييـــن دولار لمنحـــه إشـــارة البـــث

هدد الاتحاد الدولى بعدم إذاعة مباريات كأس العالم للشباب على التليفزيون المصرى بعد الخلاف الذى حدث بين المسئولين فى الفيفا والتليفزيون المصرى بسبب مطالبة الفيفا للتليفزيون بسداد مبلغ ٤ ملايين دولار قيمة تكاليف شركة الإنتاج الإسبانية، التى تعاقد معها الفيفا لنقل العربات ومعدات الإنتاج الخاصة بالبطولة.

وكان خلاف شديد قد حدث منذ فترة حول إنتاج بث البطولة بعد أن عقد المسئولون فى الفيفا اجتماعا مع مسئولى التليفزيون للاطلاع على معدات بث المباريات، ووجدوا أنها متهالكة تماما ولا تصلح لنقل الحدث، كما طالب الفيفا بوجود فريق من العربات المجهزة «H.D»، والتى تحتوى على ١٦ كاميرا واتضح أن مسئولى التليفزيون لا يمتلكون إلا عربة واحدة فقط تستطيع تشغيل ١٠ كاميرات فعرض مسئولو الـART استقدام عرباتهم ومعداتهم من الأردن، ولكن صدموا بطلب الجمارك المصرية بالحصول على رسوم مقابل دخول العربات.

وقام مسئولو الفيفا بعد ذلك بالتعاقد مع شركة إسبانية لإنتاج المباريات، وهى الشركة التى أنتجت بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، التى أقيمت فى مصر وحصلت الشركة على ٤ ملايين دولار قيمة إنتاج المباريات، وقامت الـART بدفعها بالإضافة إلى المبالغ، التى دفعتها مقابل حصولها على حق بث البطولة، وهو ما جعل مسئوليها يطالبون التليفزيون بدفع ٤ ملايين دولار على الأقل حتى يتمكنوا من إذاعة مباريات البطولة على التليفزيون المصرى.

يذكر أن الاتحاد الدولى سبق وأن أعلن أن شركة راديو وتليفزيون العرب art هى المسئولة عن بث وتسويق بطولة كأس العالم للشباب، والتى ستقام فى مصر فى الفترة بين ٢٤ سبتمبر حتى ١٦ أكتوبر، وذلك خلال البروتوكول، الذى تم توقيعه بين الفيفا وبين مجلس الوزراء عقب إعلان تنظيم مصر للبطولة.

ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة تصاعدا فى الخلاف بين مسئولى التليفزيون المصرى والـart خاصة بعد أن أعلن مصطفى جمعة نائب مدير الـart أن التليفزيون المصرى وافق على تعاقد المحطة مع شركة الإنتاج الإسبانية، وأنه لا يرد على اتصالات الـart الحالية معه للسؤال عن شرائه حقوق البث من عدمه، وإن استمر الوضع على هذا المنوال سيتم منع التليفزيون المصرى من إذاعة مباريات البطولة.

استياء الجهاز الفنى من تحديد موعد لقاء زامبيا فى الثانية ظهرًا

■ آخـــر كـــلام: استبعـــاد زيـــدان.. عـــودة زكـــى.. متابعـــة جيـــدة لغالـــى

كتب ـ محمد البنهاوى:

حالة من الاستياء سيطرت على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بعد الفاكس، الذى أرسله الاتحاد الزامبى يعلن خلاله موعد مباراة المنتخبين فى الجولة الخامسة من التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، والتى ستقام فى العاشر من أكتوبر المقبل. وتعجب أفراد الجهاز الفنى من اختيار الساعة الثانية بعد الظهر فى ظل ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة العالية، فى نفس الوقت لا يوجد سبيل لشكوى الاتحاد الزامبى فى هذا الشأن خاصة أن لائحة الفيفا تنص على تحديد موعد المباراة من الساعة الثانية ظهرا حتى العاشرة مساء، وهو ما جعل الاتحاد الزامبى يختار أول موعد للمباراة فى الثانية ظهرا.

ويسابق اتحاد الكرة الزمن مع الجهاز الفنى للمنتخب من أجل اختيار المنتخب، الذى سيلاقى منتخبنا الوطنى فى الأول من أكتوبر المقبل بعد تلقيه عرضا من المنتخب السودانى للعب المباراة الودية فى الأول من أكتوبر المقبل فى إطار استعدادات المنتخبين لاستكمال مبارياتهما فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم حيث يفاضل الجهاز الفنى بين ثلاثة عروض من موريشيوس وكينيا والسودان لاختيار المنتخب، الذى سيلعب أمامه الفريق فى الأول من أكتوبر فى المباراة، التى ستقام فى الثانية ظهرا باستاد الكلية الحربية، وهو نفس توقيت مباراة زامبيا، حيث إن التوقيت واحد بين مصر وزامبيا.

من جهة أخرى نفى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن تكون هناك ضغوط على الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لإعادة اللاعب محمد زيدان، وأكد أن قرار استدعاء اللاعب من عدمه متروك للجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة، وأنه اتخذ قرارا بعدم التدخل فى اختيارات الجهاز الفنى للاعبين طوال مشوار التصفيات حتى الوصول لنهائيات كأس العالم.

وكان الجهاز الفنى قد اتخذ قرارا بعدم استدعاء محمد زيدان لاعب المنتخب إلى صفوف الفريق فى مباراة زامبيا عقابا على عدم تلبية اللاعب استدعاء الجهاز الفنى لمباراة غينيا الودية، التى أقيمت استعدادا لمباراة رواندا على الرغم من علم اللاعب بحدوث أزمة كبيرة فى خط هجوم الفريق وغياب العديد من العناصر المؤثرة خاصة ثلاثى الهجوم الأساسى ميدو وزكى ومتعب بداعى الإصابة وعدم استعادتهم فورمة المباريات، ولكن اللاعب لم يرد على اتصالات الجهاز الفنى، وتخاذل عن تلبية نداء منتخب وطنه، ولذلك اتخذ الجهاز الفنى قرارا نهائيا بعدم استدعاء اللاعب إلى صفوف المنتخب مرة أخرى.

وقام عمرو زكى مهاجم المنتخب بإجراء اتصال بالجهاز الفنى للمنتخب أكد خلالها أنه تحت أمر الجهاز الفنى فى المرحلة المقبلة بعد أن أعلن الجهاز الفنى فى وسائل الإعلام غضبهم من زكى لعدم التزامه فى المرحلة السابقة خاصة بعد علمهم أن زكى كان من الممكن أن يلحق بمباراة المنتخب أمام رواندا خاصة أنه شارك مع الزمالك فى مباراة الاتحاد بعد أربعة أيام فقط من لقاء رواندا، ولكن اللاعب رفض السفر مؤكدا أنه لم يشف من الإصابة.

ويعكف الجهاز الفنى على متابعة حسام غالى فى مباريات فريقة فى الدورى السعودى للوقوف على مستواه لتحديد إمكانية استدعائه فى المباراة المقبلة أمام زامبيا ليكون البديل المناسب لمحمد شوقى الغائب عن الفريق لحصولة على الإنذار الثانى فى مباراة رواندا السابقة.

المران الأخير فى بورسعيد غدًا

عودة بركات وعاشور وفرانسيس لتدريبات الأهلى استعدادًا للمصرى

■ شحاتـــة يطمئـــن علـــى أبوتريكـــة.. ودراســـة تعديـــل عقـــد طلعـــت بعـــد المونديـــال

كتب ـ عادل هيبة:

لايزال موقف محمد أبوتريكة من المشاركة مع الأهلى فى لقاء المصرى بعد غد الأربعاء محل شك فى ظل عدم اكتمال الشفاء بعد الإصابة التى لحقت به فى تدريبات المنتخب الوطنى قبل مباراة رواندا، حرص حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى على الاتصال بنجم الفريق محمد أبوتريكة للوقوف منه على حالته بعد إصابته بجزع فى الرباط الخارجى للركبة والتى لحقت به قبل مباراة رواندا فى الجولة الرابعة للتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

وأكد أبوتريكة للمدير الفنى للمنتخب أنه يشعر بتحسن كبير فى ركبته ولكنه لايزال فى مرحلة التأهيل للتعافى من الإصابة.

وقال إيهاب على ـ طبيب الفريق ـ إن حالة أبوتريكة مطمئنة ولكن هناك مخاوف من السماح للاعب بالمشاركة فى التدريبات الجماعية فى الوقت الحالى خوفا من الالتحامات القوية التى قد يتعرض لها وقد تؤدى إلى تجدد الإصابة كاشفا عن وجود مخاوف لديه من مشاركة اللاعب فى مباراة الأربعاء أمام المصرى مؤكدا أن الدفع بأبوتريكة قد يؤدى إلى إصابة اللاعب بتمزق فى أربطة الركبة الأمر الذى سيتسبب فى حرمان اللاعب من المشاركة فى المباريات لفترة قد تصل إلى ثلاثة شهور.

ويغادر فريق الأهلى غدا الثلاثاء إلى بورسعيد للمبيت فيها استعدادا لمباراته فى الجولة الخامسة لبطولة الدورى العام أمام المصرى المقرر لها بعد غد الأربعاء ويتناول الفريق الإفطار هناك على أن يؤدى اللاعبون بعدها المران على ملعب المباراة التى ستقام على ستاد بورسعيد.

وتكتمل القوة الضاربة للفريق بعودة المصابين محمد بركات وأحمد على وحسام عاشور والليبيرى فرانسيس للمشاركة فى تدريبات الأهلى مساء اليوم على ملعب التيتش بالجزيرة بعد أن تعافوا من الإصابة واطمأن الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى على اللاعبين البدلاء أحمد بلال ومحمد سمير وأحمد السيد ومحمد فضل وعطية البلقاسى ومحمد خلف الذين شاركوا فى مباراة فريق الشباب الودية أمام الشرقية والتى انتهت بالتعادل ٣/٣ وشهدت المباراة تألق أحمد بلال الذى تمكن من تسجيل أحد الأهداف الثلاثة وتزايدت فرص فضل وبلال فى دخول تشكيل الفريق خلال المباريات المقبلة فى ظل قناعة البدرى بأهمية اللاعبين للفريق.

على جانب آخر، يخضع الحارس الصاعد أحمد عادل عبدالمنعم لتدريبات شاقة على يد مدرب حراس مرمى الفريق أحمد ناجى لعلاج بعض الأخطاء التى وقع فيها عبدالمنعم خلال مباراة الأهلى وطلائع الجيش من سوء تقدير للكرات العرضية وعدم إجادته للتعامل معها مما مكن صلاح أمين مهاجم الطلائع من إحراز هدفين من الوضع طائرا دون أن يكون هناك تدخل من عبدالمنعم الذى يسعى للتمسك بحظوظه فى الاستمرار كحارس للفريق خصوصا مع تربص الفلسطينى رمزى صالح.

وبعيدا عن الاستعداد للقاء المصرى تدرس لجنة الكرة تعديل عقد محمد طلعت مهاجم الفريق ومنتخب الشباب بالشكل الذى يرضى طموحات اللاعب الذى دخل دائرة اهتمام العديد من الأندية الأوروبية فى الفترة الأخيرة ويرغب الأهلى فى الحفاظ على مهاجمه الشاب والبقاء لأطول وقت ممكن مع الفريق من خلال توقيعه على عقد جديد مدته خمس سنوات بدلا من العقد الحالى الذى انقضى منه نصف موسم ولايزال يتبقى فيه ثلاثة مواسم وينتظر مسئولو الأهلى انتهاء اللاعب من المشاركة مع منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ١٤ أكتوبر المقبل للبدأ فى الحديث مع اللاعب حول تمديد عقده.

الجهاز الطبى بذل جهدًا كبيرًا لتجهيز فرانسيس لمباراة المصرى — تصوير - مصطفى محمد

سليمان يجهز البدلاء لتعويض الإصابات والإيقافات

الإسماعيلى يطلب تأجيل مباراة الطلائع للمشاركة فى بطولة شمال أفريقيا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

اجتمع المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى مع الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة عماد سليمان المدير الفنى لحسم ملف المشاركة فى بطولة شمال أفريقيا وأكد المدير الفنى للفريق أن المشكلة ليست فى نقل لقاء الزمالك من استاد الإسماعيلية إلى القاهرة فحسب ولكن فى حالة تجاوز الإسماعيلى عقبة الاتحاد الليبى سوف يواجه الترجى التونسى فى الدور قبل النهائى للبطولة يوم ١٥ أكتوبر فى تونس خلال مواجهة الذهاب فى الوقت الذى يخوض فيه لقاء طلائع الجيش فى الدورى المحلى يوم ١٩ أكتوبر وبالتالى يصعب أداء اللقاءين خوفا من تعريض اللاعبين للإرهاق أو الإصابات وبالتالى لابد لاتحاد الكرة من مراعاة ظروف الإسماعيلى وتعديل موعد اللقاء لاستمرار الإسماعيلى فى البطولة.

وأشار سليمان إلى أنه يدرس سلبيات وإيجابيات المشاركة أو الانسحاب من البطولة ونفى وجود مشكلة لغياب الثلاثى معتصم سالم للطرد وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه للإنذار الثالث عن مواجهة الأربعاء المقبل مع الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الخامس على استاد الإسكندرية وأنه يجهز البدلاء للمشاركة وهناك مهاب سعيد وعبدالله الشحات وأحمد عبدالعزيز مودى وأشار إلى أنه هناك سبع مدافعين بالفريق بالإضافة إلى مدافع منتخب الشباب أحمد حجازى ولا توجد مشكلة فى خط الدفاع كما تردد فى الفترة الأخيرة وأن الفوز على المقاولون العرب أعاد الثقة للاعبين ويعتبر دفعة لمواصلة المشوار وأن الأداء لم يرتق للناحية الجمالية ولكن بتوالى المباريات سيتم تحسن الأداء وفى الوقت نفسه يختار الجهاز الفنى ١٨ لاعبا عقب مران اليوم الأساسى فى أحد الفنادق السياحية بالإسماعيلية ويتأكد الجهاز من سلامة التونسى محمد السليتى وجاهزيته للمشاركة فى اللقاء من عدمه وسيتم تجربته فى تدريب اليوم.

ومن ناحية أخرى طبق إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق اللائحة الحالية للعقوبات بخصم مالى وصل إلى ثلاثة آلاف جنيه على الثلاثة معتصم سالم للطرد وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه للإنذار الثالث حسب اللائحة للفريق لعدم تفشى ظاهرة الإنذارات فى الفريق حتى لا يخسر جهود المزيد من اللاعبين فى المباريات المقبلة.

الأهلى يدخل فى أزمة مع اتحاد اليد ويفاوض لوكا

كتب ـ حسام زايد:

دخل مسئولو الأهلى فى مفاوضات جادة مع محمد علاء «لوكا» لاعب فريق الطيران ومنتخب الشباب الذى شارك فى بطولة العالم الأخيرة لليد التى استضافتها مصر، واجتمع هشام سعيد، عضو مجلس إدارة الأهلى والمكلف بالإشراف على لعبة كرة اليد، مع اللاعب بمقر النادى الأهلى بالجزيرة مساء أمس الأول للوصول إلى صيغة نهائية لتوقيع اللاعب للأهلى.

إلا أن لوكا لم يصل بعد لاتفاق نهائى مع مسئولى الأهلى ومن المقرر تكرار الجلسة مرة أخرى خلال الساعات المقبلة لإتمام انتقاله بشكل نهائى قبل موعد تسجيل اللاعبين غدا الثلاثاء. وفى إطار مختلف نشبت أزمة بين مسئولى الأهلى واتحاد اليد بسبب مشاركة النادى فى بطولة ودية بدبى فى الأول حتى ١٠ أكتوبر المقبل، وكان الاتحاد الإماراتى قد أرسل خطابا للاتحاد المصرى يستفسر فيه عن موقف الأهلى من المشاركة، وقام على الفور إسماعيل محمد على مدير الاتحاد بإرسال الخطاب إلى النادى الأهلى الذى وافق بدوره على المشاركة.

واكتشفت إدارة اتحاد اليد خطاب الاتحاد الإماراتى عقب موافقة الأهلى مما وضعهم فى ورطة بسبب تجمع المنتخب الأول فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى وحتى ١٠ أكتوبر المقبل، مما اضطر الاتحاد لإرسال خطاب آخر للأهلى يخطره فيه بالمشاركة بدون لاعبيه الدوليين وهو ما أثار غضب مسئولى اليد بالأهلى نتيجة عدم إبلاغهم منذ البداية بالمشاركة بدون الدوليين خصوصا أن فريق اليد بالأهلى كان يعتزم المشاركة فى دبى ومنها يتجه للمشاركة فى بطولة أخرى فى لبنان قبل انطلاق الدورى يوم ١٨ أكتوبر المقبل.

الحرس يحتج لدى «الكاف» ضد الحكم التوجولى

طارق العشرى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود تقديم احتجاج إلى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» ضد الحكم التوجولى ماتسو كويويو والذى أدار لقاء فريقه ضد نادى بايلسا يونايتد النيجيرى أمس الأول على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة الخامسة للكونفيدرالية.

وتضمن الاحتجاج شرح قرارات الحكم التوجولى التى ظلم فيها الحرس خاصة فى احتسابه ضربتى جزاء ليس لهما أساس من الصحة بجانب طرده الحارس البتسوانى كارلوس مورامو، وتغاضيه عن عدم احتساب ضربة جزاء للحرس بل إرهاب لاعبى الفريق خلال المباراة حتى تسببت أخطاؤه وقراراته العجيبة والعكسية فى خروج الفريق من البطولة الأفريقية.

يذكر أن الحرس خسر ٢/٠ بضربتى جزاء أمام الفريق النيجيرى مما أدى إلى توقف رصيده عند ٤ نقاط وضعته بالمركز الأخير فى مجموعته، ويتبقى له مباراة أمام أول أغسطس الأنجولى باستاد المكس ولن تؤثر نتيجتها على موقف الفريق فى الكونفيدرالية.

وتدرس إدارة النادى حاليا بجدية عدم المشاركة مستقبلا فى البطولات الأفريقية فى ظل المعاناة التى حدثت للحرس على يد التحكيم الأفريقى، ومن المتوقع أن يرفض النادى المشاركة فى بطولة الكونفيدرالية الموسم المقبل فى ظل حصوله على مسابقة كأس مصر الموسم الماضى بجانب احتلاله المركز الرابع فى الدورى وتتجه النية للمشاركة فى دورى أبطال العرب النسخة المقبلة أملا فى الحصول عليها بجانب المزايا العديدة والتى توجد فى البطولة العربية على عكس البطولات الأفريقية. ومن المنتظر أن يقدم يحيى اللقانى سكرتير عام النادى ورئيس البعثة تقريرا لمجلس إدارة النادى يتضمن الأجواء الصعبة والمؤلمة التى عاشها الفريق فى نيجيريا وعلى ضوء التقرير سيتخذ النادى قرارات من شأنها عدم المشاركة فى البطولات الأفريقية.

من جانبه أبدى طارق العشرى المدير الفنى للفريق استياءه الشديد من الظلم التحكيمى والذى وقع على الحرس فى المباراة مؤكدا أنه سيرفع مذكرة لإدارة النادى يوصى بعدم المشاركة مستقبلا فى البطولات الأفريقية.

ولنا ملاحظة

لحظة جنون!

■■ كانت تلك لحظة سعى فيها المهاجم التوجولى إديبايور لاعب مانشستر سيتى الحالى للانتقام من جماهير فريقه الأسبق أرسنال لرفضهم له فى نهاية الموسم الماضى. فى تلك اللحظة انطلق إديبايور بطول الملعب، بعد أن سجل هدف مانشستر سيتى الثالث (المباراة انتهت بفوز مانشستر سيتى ٤/ ٢.. انطلق إديبايور بسرعة كأنه يوسان بولت العداء الجاميكى نحو مدرجات جماهير أرسنال كى يحتفل بالهدف. وهو ما أشعل المدرجات بالغضب الشديد. وترتب على هذا السلوك إنذار المهاجم التوجولى من قبل حكم المباراة، فيما قرر الاتحاد الإنجليزى التحقيق فى الواقعة، على الرغم من اعتذار إديبايور عقب المباراة لجماهير أرسنال. كما اعتذر عن اشتباكه مع لاعب فريقه السابق الهولندى فان بيرسى بلا مبرر؟

لحظة الجنون أخطر ما يمكن أن يصيب لاعب فى وسط الميدان المحتشد بآلاف المشاهدين، بخلاف الملايين أمام الشاشات. ولذلك يتحمل اللاعبون مسئوليات كبيرة فى تهدئة المدرجات أو إشعالها بالغضب والتعصب. يكفى أن يرفع اللاعب يده معترضا على قرار الحكم أو احتجاجا على لاعب منافس موحيا بأنه تعمد إصابته.. وفى ملاعبنا فنون رفيعة المستوى من تلك الحركات والتمثيليات. حتى إن كثيرا من اللاعبين يسقطون كأنهم قتلى أطلقت عليهم رصاصات «أحمد السقا فى فيلم الجزيرة».. فتراهم يقعون أرضا ويتلوون، ويتلونون، وينخلع قلبك، خوفا على الضحية، ثم تكون المفاجأة أنه يتلقى «رشة ماء مبارك» معبأ فى زجاجة بلاستيكية، ليقوم يجرى بصحة وعافية..!

فى ملاعبنا لحظات جنون كوميدية.. ولو عرف لاعبنا إننا نضحك عليه وهو يؤدى هذا المشهد لربما اعتذر على جهله بالتمثيل!

■■■

■■ جميلة جدا تلك الحفاوة بحسام البدرى وبشجاعته وقوة شخصيته، ولكن لا يجب ولا يجوز أن يرفع الإعلام حسام البدرى فوق جثة مانويل جوزيه.. لا يجب ولا يجوز أن نحتفى بالبدرى، ونزيده، مقابل الانتقاص من مانويل جوزيه فى محاولة للإشارة إلى أنه «لم يفعل شيئا» مهما للأهلى. أريد أن أؤكد أنى غاضب من جوزيه ومن تصريحاته ضد الصحفيين، والإعلاميين. بقدر ما يستحق الغضب حرصنا المحموم على تشويه الماضى، أى ماض، وكل ماض .. ثم كيف يواجه هؤلاء أنفسهم عندما كانوا يتحدثون عن عبقرية جوزيه، والآن تراهم يلمحون إلى تفاهه جوزيه!

◆ حسن المستكاوى ◆

مجلس الدولة يحدد ٢٥ أكتوبر المقبل للبت فى إعادة انتخابات الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تلقى أحمد الشيبنى المرشح على مقعد الرئاسة فى انتخابات الترسانة الأخيرة خطابا من مجلس الدولة تحدد فيه ٢٥ أكتوبر المقبل موعدا لأول جلسة فى الدعوى التى قدمها لإلغاء انتخابات نادى الترسانة وإعادتها بعد تقديمه ما يثبت وجود حالات تزوير فى أوراق التصويت.

وأكد الشيبنى أنه لن يتنازل عن حقه فى إعادة الانتخابات بعد المساندة التى حصل عليها من أعضاء الجمعية العمومية والمحبين لنادى الترسانة، مشيرا إلى أن الدعوى التى أقامها تضم إلى جانبه كلا من علاء خطاب وأحمد بهاء سالمان وصلاح عبدالفتاح بالإضافة إلى تضامن سيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب وبعض أعضاء المجلس الحالى، ومن المنتظر أن يقوم أكثر من مرشح آخر لم يحالفهم التوفيق فى الانتخابات بالتضامن مع الشيبنى فى القضية حتى يتمكن من إعادة الانتخابات بمزيد من الشفافية وبعيدا عن التزوير والتضليل.

محافظ القاهرة يوقف تراخيص الإنشاءات الجديدة للنادى الأهلى

كتب ـ صبرى على:

قرر محافظ القاهرة د.عبدالعظيم وزير وقف تراخيص بناء المبنى الإدارى الجديد ومجمع الاسكواش وبعض المرافق فى المكان الذى تم تجهيزه بمقر النادى بالجزيرة، بعد هدم المبنى وملاعب الاسكواش القديمة.

جاء قرار محافظ القاهرة ليعوق الخطة الإنشائية الجديدة للنادى التى كان مجلس الإدارة قد اعتمدها فى الدورة الماضية وقبل الانتخابات الأخيرة، ويشرف المهندس هشام سعيد عضو مجلس الإدارة على تنفيذها، خاصة أن الإنشاءات الجديدة كانت أحد مطالب أعضاء النادى لخدمة قطاع عريض.

ولم يعلن مجلس إدارة الأهلى عن أسباب صدور تراخيص البناء التى تمنع النادى من استغلال مكان مميز لتقديم خدمة جديدة للأعضاء والفرق الرياضية خاصة أن الثقة فى سير الإجراءات دون مشكلة كانت السبب فى التخلص من المبانى القديمة، التى كلفت النادى مبالغ كبيرة فى هدمها ورفع أنقاضها.

متعة وإثارة فى ٦ مباريات انتهت جميعها بالفوز

لعبة الكراسى الموسيقية بدأت مبكرًا فى الدورى

الجدل حول التحكيم يتواصل.. وانخفاض معدل التهديف

كتب ـ عادل هيبة:

حفلت مباريات الجولة الرابعة لبطولة الدورى الممتاز والتى أقيمت يومى الخميس والجمعة فى غياب إنبى وحرس الحدود لظروف مشاركتهما فى الكونفيدرالية بالإثارة والندية وشهدت المباريات الست العديد من المفاجآت السارة لبعض الفرق والحزينة لفرق أخرى، ونجح الأهلى فى اعتلاء صدارة ترتيب أندية الدورى برصيد ١٠ نقاط بفارق ٣ نقاط عن أقرب منافسيه اتحاد الشرطة، وإن كان إنبى يمتلك الفرصة لملاحقة الأهلى فى حالة فوزه بلقائه المؤجل أمام الإنتاج الحربى حيث يمتلك إنبى ٦ نقاط وفى حالة فوزه يرتفع رصيده إلى النقطة التاسعة ونجحت فرق غزل المحلة والجونة والإسماعيلى فى تحقيق الفوز الأول لها فى بطولة الدورى بينما واصل الاتحاد السكندرى نزيف النقاط ليتذيل جدول البطولة برصيد نقطة واحدة وكان أداء التحكيم أسوأ ما فى هذه الجولة التى شهدت تراجعا واضحا من الحكام وتضاربا فى تطبيق القرارات التحكيمية.

مدافع الطلائع فشل فى القضاء على خطورة أحمد حسن

تصوير- مصطفى محمد

جماهير الزمالك تنتظر الكثير من ميدو

سقوط جديد

تراجع ملحوظ لمستوى التحكيم فى الجولة الرابعة وقرارات عكسية جانب فيها الصواب الحكام الذين تعرضوا لوابل من الشتائم من جانب الجماهير نتيجة للقرارات غير المدروسة لهم فى المباريات الست. وكان محمد عباس حكم مباراة الزمالك والاتحاد السكندرى هو الأكثر انفعالا ولم يتمكن من السيطرة على أحداث اللقاء الذى حفل بمهرجان من الكروت الصفراء التى أشهرها عباس فى وجوه لاعبى الفريقين مثلما كان الحال مع عباس أيضا فى مباراة إنبى والإسماعيلى التى شهدت إشهاره لسبعة كروت صفراء وفى مباراة الزمالك والاتحاد قام عباس بإنذار ٧ لاعبين من الزمالك و٣ من الاتحاد السكندرى وتغافل عن إشهار الكارت الأحمر فى وجه ميدو لاستخدامه الكوع فى الالتحام مع الهانى سليمان حارس الاتحاد ولم يختلف الأمر مع شريف رضوان حكم مباراة غزل المحلة والمنصورة الذى أشهر الكارت الأصفر ٦ مرات فى وجوه لاعبى الفريقين بواقع ٤ إنذارات للاعبى المنصورة تخللها حالة طرد للاعب على عيد واثنتان للاعبى الغزل وخرج رشوان فى حماية الشرطة بعدما تعرض لسيل من الشتائم من جانب جماهير المنصورة وبعض أفراد الجهاز الفنى وكان محمد عبدالقادر مرسى دليلا واضحا على عدم النزاهة التحكيمية خلال مباراة طلائع الجيش والأهلى بعدما لعبت قراراته دورا مؤثرا على نتيجة المباراة التى حسمها الأهلى بنتيجة ٤ ـ ٢ وتغافل عبدالقادر عن احتساب ركلتى جزاء للأهلى الأولى عندما لمست تمريرة سيد معوض مدافع الأهلى يد محسن هنداوى ظهير أيمن الطلائع داخل منطقة جزاء فريقه، وأشار الحكم باستمرار اللعب وارتدت الكرة بهجمة مرتدة لبابا أركو الذى انفرد بالحارس أحمد عادل ولو تمكن من تسجيل الهدف لتغير سير اللقاء والثانية كانت فى الدقيقة قبل الأخيرة من الشوط الثانى للجزائرى أمير سعيود الذى تعرض لعرقلة واضحة من الحارس غريب حافظ ولم يحتسبها الحكم الذى كان منفعلا دون وجود ما يستدعى ذلك وقام بطرد حسام عبدالعال وإنذار وليد أصلان من الطلائع وطرد عبدالله فاروق وإنذار أحمد حسن وأحمد على ومعتز إينو من الأهلى.

وكان عادل عقل حكم لقاء الجونة وبتروجيت غير مؤهل لإدارة اللقاء بعد القرارات التى جانبها التوفيق وتحديدا فى طرد أحمد شعبان لاعب بتروجيت وعدم احتساب ركلة جزاء لأسامة محمد بعد عرقلته من جانب رامى عادل داخل منطقة جزاء الجونة.

جدول ترتيب الفرق

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
١	الأهلى	٤	٣	١	٠	٩	٤	١٠
٢	الزمالك	٤	٢	١	١	٧	٥	٧
٣	الشرطة	٤	٢	١	١	٧	٥	٧
٤	بتروجيت	٤	٢	١	١	٦	٤	٧
٥	إنبى	٣	٢	٠	١	٦	٦	٦
٦	الإنتاج الحربى	٣	١	٢	٠	٣	١	٥
٧	حرس الحدود	٣	١	٢	٠	٥	٤	٥
٨	الإسماعيلى	٤	١	٢	١	٦	٦	٥
٩	الجونة	٤	١	٢	١	٤	٤	٥
١٠	الجيش	٤	١	١	٢	٨	٩	٤
١١	المحلة	٤	١	١	٢	١	٥	٤
١٢	المصرى	٣	١	٠	٢	٤	٥	٣
١٣	المنصورة	٤	٠	٣	١	٤	٥	٣
١٤	المقاولون	٤	٠	٣	١	٤	٥	٣
١٥	بترول أسيوط	٤	٠	٣	١	٢	٣	٣
١٦	الاتحاد	٤	٠	١	٣	٣	٨	١

الاعتراض على التحكيم كان من أبرز الظواهر فى المباريات

تصوير- محمود رضا

٤ بطاقات حمراء وركلتا جزاء

بصفة عامة شهدت مباريات الجولة الرابعة إشهار الكروت الحمراء ٤ مرات للاعبين أحمد شعبان من بتروجيت ومعتصم سالم من الإسماعيلى وحسام عبدالعال من طلائع الجيش وعبدالله فاروق من الأهلى وحصول ٢٤ لاعبا من الزمالك والاتحاد السكندرى وغزل المحلة والمنصورة وطلائع الجيش والأهلى وبترول أسيوط واتحاد الشرطة والإسماعيلى والمقاولون والجونة وبتروجيت على ٢٤ كارت أصفر وتم احتساب ركلتى جزاء الأولى كانت فى مباراة الإسماعيلى أمام المقاولون وأطاح بها أحمد سمير فرج والثانية فى مباراة اتحاد الشرطة وبترول أسيوط وتمكن أحمد دويدار من تسجيل هدف الفوز لفريقه على البترول ومن المفارقات أن يتقاسم اتحاد الشرطة والإسماعيلى المركز الأول بين أندية الدورى فى الحصول على ركلات جزاء منذ انطلاق بطولة الدورى الممتاز.

نتائج مباريات الجولة الرابعة

الزمالك	١ ـ ٠	الاتحاد السكندرى
غزل المحلة	١ ـ ٠	المنصورة
الإسماعيلى	١ ـ ٠	المقاولون العرب
طلائع الجيش	٢ ـ ٤	الأهلى
اتحاد الشرطة	٢ ـ ١	بترول أسيوط
الجونة	١ ـ ٠	بتروجيت

خارج نطاق الخدمة

شهدت مباريات الجولة الرابعة تراجعا كبيرا للمستوى الفنى والبدنى للاعبين الدوليين الذين تواجدوا مع المنتخب الوطنى فى مباراة رواندا التى أقيمت مؤخرا فى كيجالى وكان الاستثناء الوحيد هو أحمد حسن مع الأهلى وعصام الحضرى مع الإسماعيلى، حيث لم يتمكن محمود أبو السعود حارس المنصورة من الحفاظ على نظافة شباكه أمام غزل المحلة وكذلك الهانى سليمان الذى يسأل عن هدف شريف أشرف وتمكن هانى سعيد من الحفاظ على معدل أدائه مع الزمالك ويعيبه الاكتفاء بأداء التغطية الدفاعية دون أن يكون له دور هجومى واضح مع فريقه وكان وائل جمعة سببا فى اهتزاز شباك الأهلى بهدف صلاح أمين الأول لغياب التنسيق مع شريف عبدالفضيل وظهر أحمد فتحى وسيد معوض بعيدين عن مستواهما مع الأهلى.

حصيلة الأهداف

جاء الأسبوع الرابع فقيرا فى الأهداف بعدما شهد إحراز الفرق لـ١٣ هدفا بمعدل ٢,١٦ هدف لكل مباراة منها ستة أهداف فى مباراة طلائع الجيش والأهلى التى انتهت بفوز الأهلى ٤ ـ ٢ بينما انتهت مباراة الزمالك والاتحاد ١ ـ ٠ وهى النتيجة نفسها لمباريات غزل المحلة امام المنصورة والإسماعيلى أمام المقاولون والجونة أمام بتروجيت بينما تمكن اتحاد الشرطة من الفوز ٢ ـ ١ على بترول أسيوط وكانت مباراة الزمالك أمام الاتحاد هى الأسوأ هذا الأسبوع حيث كانت المباراة أشبه بمباريات المبتدئين الذين لا يعرفون شيئا عن الكرة غير أنها تركل بالأقدام بينما كانت مباراة الطلائع أمام الأهلى الأروع وبدأ بتروجيت سيناريو التراجع مبكرا بخسارته بهدف نظيف أمام الجونة وبات استمرار مختار على رأس الجهاز الفنى محل شك كبير بعد خسارة الفريق ٥ نقاط فى الأسابيع الأربعة الأولى.

مهاجمو الطلائع أفضل

من المفارقات الغريبة أن يكون مهاجما طلائع الجيش الغانى بابا أركو وصلاح أمين هدافى الدورى برصيد ٤ أهداف بعد انتهاء الجولة الرابعة ومع ذلك يحتل الجيش المركز العاشر فى ترتيب أندية الدورى الممتاز برصيد ٤ نقاط جمعها من الفوز على الاتحاد السكندرى ٣ ـ ١ والتعادل مع المقاولون ١ـ ١ ويمتلك الفريق ثانى أقوى خط هجوم بعدما سجل مهاجموه ٨ أهداف وأضعف خط دفاع حيث سكنت شباكه ٩ أهداف ويملك الأهلى أقوى خط هجوم برصيد ٩ أهداف والإنتاج الحربى أقوى خط دفاع حيث لم تهتز شباكه منذ انطلاق البطولة سوى مرة واحدة فى مباراة المنصورة فى الجولة الثالثة للدورى وأضعف خط هجوم كان من نصيب غزل المحلة الذى لم يحرز سوى هدف فى شباك المنصورة خلال الجولة الرابعة جمع معه ثلاث نقاط قفزت به إلى المركز الحادى عشر وشهدت مباريات الدورى منذ بداية البطولة تسجيل ٧٩ هدفا.

الجولة الخامسة الأربعاء والخميس

تشهد مباريات الجولة الخامسة مواجهات ساخنة أبرزها على الإطلاق بين المصرى والأهلى فى بورسعيد بينما يستضيف الاتحاد السكندرى الجريح الإسماعيلى بحثا عن تعديل المسار والابتعاد عن المؤخرة ويلتقى المنصورة مع اتحاد الشرطة صاحب المركز الثانى على استاد المنصورة ويشهد الجبل الأخضر مواجهة المقاولون العرب والجونة وتستكمل مباريات الأسبوع بمواجهات الزمالك الباحث عن الصدارة أمام طلائع الجيش الذى يأمل فى البقاء بين الكبار بالكلية الحربية وبتروجيت والإنتاج الحربى على ستاد السويس، فى حين تؤجل مباريات بترول أسيوط أمام حرس الحدود وإنبى وغزل المحلة لظروف ارتباط إنبى والحدود بمباريات الجولة الأخيرة لبطولة كأس الاتحاد الإفريقى «الكونفيدرالية» حيث يواجه إنبى فريق وفاق سطيف فى الجزائر يوم الجمعة بينما يستضيف الحرس منافسه الأنجولى أول أغسطس فى استاد المكس بالإسكندرية.

فرانسيس يحفظ كبرياء الأفارقة

لم يترك اللاعبون الأجانب المحترفون فى الدورى انطباعا حقيقيا فى الجولة الرابعة باستثناء الليبيرى فرانسيس دو فوركى مهاجم الأهلى وصاحب الهدف الثانى من الرباعية التى سكنت شباك طلائع الجيش والنيجيرى بوبا منسواه صاحب هدف الفوز لفريقه اتحاد الشرطة على بترول أسيوط، وماعدا ذلك لم يشكل الأفارقة والمحترفون من الجنسيات الأخرى تأثيرا حقيقيا على أداء فرقهم والأمر المثير كان فى تفوق رضا شحاتة مهاجم الجونة على الثنائى الإكوادورى إيرج ايمنتا وهنرى أريك ومعهما المهاجم الغانى صمويل أوكران، حيث كان مصدر الخطورة الحقيقى لفريقه ليقوده إلى تحقيق أول فوز له فى البطولة منذ صعوده من الدرجة الأولى على حساب بتروجيت الذى اعتمد على الغانيين إريك وكوفى بيكوى فضلا عن البوركينى محمد كوفى أملا فى تعديل النتيجة ولكن دون جدوى.

فرحة لاعبى الأهلى تكررت أربع مرات فى مباراة الطلائع

عودة الحضرى.. واختفاء ميدو

كان عصام الحضرى القاسم المشترك الأعظم فى الفوز الذى حققه النادى الإسماعيلى خلال مباراته أمام المقاولون العرب وساهم الحضرى فى الهدف الذى أحرزه اللاعب الصاعد أحمد على حينما سدد الكرة لتصل إلى محمد حمص مررها بينية لعلى ليودعها بقوة على يسار الحارس البوركينى داودا دياكيتا فضلا عن تصديه للعديد من الفرص الخطرة لمهاجمى المقاولون إيهاب المصرى ورامى ربيع وعلاء كمال وتمكن من قيادة الإسماعيلى لتحقيق الفوز الأول وتدارك البداية الضعيفة للفريق الذى يحتل المركز الثامن برصيد ٥ نقاط بينما واصل أحمد حسام ميدو مهاجم الزمالك تقديم الأداء غير المؤثر مع فريقه على الرغم من حصوله على الفرصة كاملة فى المشاركة مع الفريق على حساب الثنائى سيد مسعد وأحمد جعفر ويبدو أن ميدو سيحتاج وقتا طويلا حتى ينسجم مع لاعبى الزمالك ليشكل الفارق الفنى لفريقه الذى يحتل المركز الثالث برصيد ٧ نقاط خلف اتحاد الشرطة الذى يتقاسم معه نفس الرصيد من النقاط ويتفوق فى عدد الأهداف التى سجلها.

«ميدو»: شحاتة لم يفاتحنى فى العودة للمنتخب.. وسأقاتل للعب أمام زامبيا

اختبار شيكابالا فى تدريبات الزمالك لتحديد إمكانية مشاركته أمام الطلائع

ميشيل يصر على طريقة ٣-٥-٢.. وعبدالواحد يطلب تفسيرًا لاستبعاده

حيرة فى الجهاز الفنى من إصابة شيكابالا

تصوير محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

أكد أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أن حسن شحاتة لم يتحدث معه فى الآونة الأخيرة بشأن الانضمام لصفوف المنتخب الوطنى خلال المرحلة المقبلة.

وقال «ميدو» فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إنه سيقاتل للانضمام لصفوف المنتخب الوطنى للمشاركة فى المباراة المصيرية أمام زامبيا فى الجولة الخامسة (قبل الأخيرة) من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، مشيرا إلى أنه يسعى لتعويض ما فاته خلال الفترة الماضية التى بقى فيها بعيدا عن المنتخب الوطنى لأسباب وصفها بأنها «خارجة عن إرادته».

وأوضح مهاجم ميدلسبره الانجليزى المعار للزمالك أن الهدف الأساسى من عودته للدورى المصرى بعد رحلة احتراف طويلة فى أوروبا هو الانضمام للمنتخب والمساهمة مع زملائه فى التأهل لكأس الأمم الأفريقية وتحقيق الحلم بالتأهل لنهائيات كأس العالم.

وشدد «ميدو» على قدرة لاعبى المنتخب الوطنى فى الفوز على زامبيا بملعبها، مشيرا إلى أن مباراة الذهاب شهدت سوء حظ غريبًا لجميع اللاعبين، مبديا ثقته فى زملائه من أجل التأهل للمونديال.

فى شأن متصل أكد مصطفى المنيرى طبيب الزمالك أن إصابة «ميدو» بكدمة قوية فى الساق لن تعوقه عن المشاركة فى المباراة المقبلة أمام طلائع الجيش يوم الخميس المقبل فى الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى العام.

ولم يتمكن مهاجم الزمالك من إكمال المران المسائى أمس الأول وخرج بعد أن شعر بآلام قوية فى الساق، حيث فضل الجهاز الفنى إراحته خشية تفاقم إصابته.

من ناحية أخرى يخضع محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق لاختبار أخير فى تدريب اليوم لتحديد إمكانية مشاركته فى مباراة الجيش، حيث أظهر اللاعب تحسنا ملحوظا فى التدريبات الأخيرة واقترب بنسبة كبيرة من الشفاء من إصابته بشد فى العضلة الضامة.

وفى حالة التأكد من شفاء اللاعب بنسبة مائة بالمائة، فإن أسهمه تبدو قوية فى المشاركة بشكل أساسى أمام طلائع الجيش لا سيما بعدما افتقد الفريق بشكل ملحوظ صانع ألعاب قادرًا على ربط خط الوسط بالهجوم فى المباراة الأخيرة.

على صعيد متصل يبحث الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الاستمرار بطريقة ٣-٥-٢ فى المباراة المقبلة بعدما أظهرت مباراة الاتحاد السكندرى العديد من الأخطاء القاتلة التى ارتكبها المدافعون وكادت تكلف الفريق غاليا لولا رعونة مهاجمى الاتحاد.

ويأتى قرار ميشيل استجابة لرأى عبدالرحيم محمد المدرب العام الذى أكد عدم قدرة اللاعبين على التأقلم مع طريقة ٤-٤-٢ التى تحتاج لوقت كبير للتدريب عليها واقترح المدرب العام على المدير الفنى تجربة الطريقة الجديدة خلال الفترة التى ستتوقف فيها مسابقة الدورى نظرا لاستضافة مصر نهائيات كأس العالم للشباب أواخر الشهر الحالى وهو ما اقتنع به هنرى ميشيل.

ويأتى تراجع المدرب الفرنسى استجابة للضغوط التى تعرض لها من مجلس الإدارة بناء على توصية من لجنة الكرة التى حذرت من اللعب بطريقة ٤-٤-٢ خشية أن تأتى بنتائج عكسية فى ظل عدم تدريب اللاعبين عليها بالشكل المطلوب.

على صعيد آخر طلب عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق من مدرب الحراس عماد المندوه تفسيرا لعدم مشاركته أساسيا فى المباراة الماضية أمام الاتحاد السكندرى رغم جاهزيته التامة للمشاركة وشفائه من إصابته بشد فى عضلة السمانة، فى الوقت الذى شارك فيه فى التدريبات بكل قوة.

مفاجأة كشفها أحد زملائه:

شيكابالا أصيب فى افتتاح دورة رمضانية بمدرسة السعيدية

كتب ـ حسام زايد:

كشف أحد لاعبى فريق الكرة بالزمالك، رفض ذكر اسمه، عن مفاجأة مدوية بخصوص إصابة لاعب الفريق محمود عبدالرازق شيكابالا، وقال إنه أصيب أثناء مشاركته فى افتتاح إحدى الدورات الرمضانية بمدرسة السعيدية الثانوية، حيث شارك شيكابالا مع فريق الحزب الوطنى فى افتتاح الدورة وأصيب خلال المباراة فى قصبة الساق إثر اشتراكه فى إحدى الكرات مع لاعب من الفريق المنافس.

وأكد اللاعب أن شيكابالا لم تحدث إصابته فى مباراة المقاولون كما أشيع، وإنما اضطر لإظهار ذلك خشية توقيع عقوبة كبيرة عليه فور اكتشاف مشاركته فى دورة رمضانية.

مضيفا أن شيكا توجه على الفور إلى الدكتور مصطفى المنيرى طبيب الفريق الذى اكتشف حقيقة إصابته فى الساق، واعترف له اللاعب بمشاركته فى مباراة بالدورة الرمضانية وطلب منه عدم كشف حقيقة الإصابة حتى لا توقع عليه الغرامة، وبالفعل كتب المنيرى التقرير الطبى الخاص بشيكابالا يفيد بإصابته فى العضلة الخلفية وسيعود للمشاركة عقب ثلاثة أسابيع منذ تاريخ الإصابة.

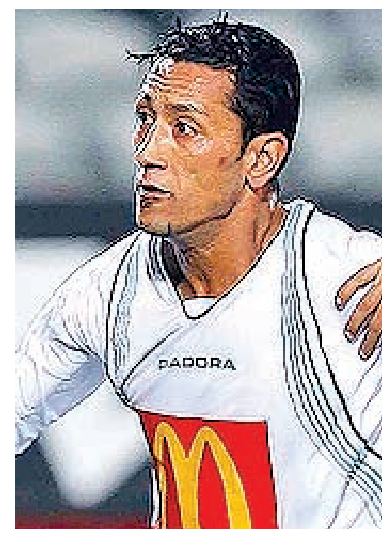
وأكد نفس اللاعب أن شيكابالا توجه الى الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب الوطنى بصحبة عمرو زكى لتوقيع الكشف عليه عندما استدعاه حسن شحاتة للمنتخب قبل مباراة رواندا الأخيرة فى تصفيات كأس العالم، وكان معه التقرير الطبى الذى كتبه المنيرى وكذلك الأشعات الخاصة به، وتم توقيع الكشف الطبى على عمرو زكى لعدم وجود تقرير معه من النادى إلا أن شيكابالا لم يخضع للكشف الطبى نتيجة وجود التقرير المرفق معه من نادى الزمالك، هذا ومن المنتظر أن يشارك شيكابالا فى لقاء الزمالك المقبل أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الخامس من الدورى.

ويشارك فى الدورة المقامة حاليا بمدرسة السعيدية عدد من نجوم الزمالك القدامى وفى مقدمتهم حسين عبداللطيف وهشام يكن ونادر السيد بالإضافة الى الفنان أشرف عبدالباقى.

جدير بالذكر أن محمود سعد المدرب العام السابق كان قد فرض غرامة قدرها ٢٥ ألف جنيه على أى لاعب يشارك فى الدورات الرمضانية، تمت زيادتها إلى ٥٠ ألف جنيه فى وجود الجهاز الفنى الجديد.

مجلس المصرى ينفى تولى بصرى قطاع الناشئين.. ويرفض عودة ذكرى وضم حمزة

الجهاز الفنى يجمد مستحقات حسام عبدالمنعم ويهدد بإيقافه



حسام عبدالمنعم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نفت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى ما تردد حول تعيين طه بصرى المدير الفنى السابق للاتحاد السكندرى مهمة قيادة قطاع الناشئين بالمصرى فى إطار سعى الإدارة للنهوض والارتقاء بالقطاع.

وأكد أيمن جبر عضو مجلس الإدارة أن الشائعات التى خرجت إلى الشارع العام بشأن اسناد مهمة الإشراف على القطاع للكابتن طه بصرى ليس لها اساس من الصحة وقال إن المروجين لهذه الشائعات يسعون لزعزعة الاستقرار فقط وإحداث شوشرة غير مجدية وأشار إلى أن هؤلاء معروفون بالاسم بعدما حاولوا من قبل فرض التوءم حسن على النادى وكانوا قد اعلنوا ايضا اتفاق الإدارة مع جمال حمزة وعودة كريم ذكرى وكلها شائعات لا اساس لها من الصحة، وأعلن عضو المجلس أن القرار الذى تصدره الادارة يأتى بجماعية الأعضاء ويكون من خلال رئيس النادى المتحدث الرسمى واشاد جبر بكفاءة بصرى. وأعلن عضو المصرى إن الإدارة جددت الثقة فى على السعيد المدير الحالى للقطاع بعد جلسته مع عاطف مبروك المشرف العام على القطاع.

فى الوقت نفسه صممت إدارة المصرى على ضم مدرسة الكرة بالنادى إلى قطاع الناشئين بعد أن كانت خارج القطاع ويدرس عاطف مبروك تطوير المدرسة بالشكل المناسب لاسم النادى والاستفادة من العائد المالى لها فى خدمة القطاع بشكل عام، من ناحية أخرى وقع الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة انور سلامة عقوبة مالية رفض الجهاز إعلان قيمتها مع المدافع حسام عبدالمنعم وهدده بتجميد مستحقاته المالية وتحويله للتحقيق بعد تعمد الغياب عن التدريبات رغم الموافقة له على السفر لأداء العمرة لمدة ٣ أيام لكن اللاعب تمادى فى الغياب دون إذن أو عذر، فى الوقت الذى دخل فيه الحارس الغانى قائمة مباراة الاهلى المقبلة وإن كانت المؤشرات كلها تذكر جلوسه على مقاعد البدلاء، ومنح أحمد ناصر فرصة المشاركة بعد تألقه كما دخل المنضمين حديثا احمد سعيد ميدو من النادى الاهلى واياد صلاح من غزل المحلة دائرة اهتمامات انور سلامة.

الإصابات تطارد لاعبى بترول أسيوط

كتب ـ محمد الديك:

أجرى ناصر فاروق حارس مرمى بترول أسيوط عملية غضروف الركبة كما قام صنداى بإجراء عملية جراحية لإزالة زوائد عظمية فى الركبة سببت له بعض الآلام فى التدريبات ويحتاج الثنائى إلى راحة لن تقل عن ٣ أسابيع، كما أثبتت الأشعة المقطعية إصابة جمال عبداللاه الذى خرج مصابا فى مباراة اتحاد الشرطة الأخيرة فى الدورى الممتاز بخلع فى الكتف ونجح الجهاز الطبى فى إعادة الكتف إلى مكانه الطبيعى وسيغيب اللاعب لمدة ١٥ يوما على الأقل فى الوقت الذى يواصل فيه عطية صابر وسعيد محسن برنامجهما التأهيلى.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى أن الإصابات تطارد لاعبى الفريق فى الوقت الذى يحتاج فيه إلى مجهودات كل لاعب حتى يتخطى الفريق حالة سوء التوفيق التى لازمته منذ بداية الدورى الممتاز، مشيرا إلى أنه مستاء وغاضب من مهاجمى الفريق لإهدارهم الفرص السهلة للغاية وإضاعة مجهود زملائهم بالفريق مؤكدا أنه فى حالة استمرارهم فى الأداء بهذا المستوى فإنه سيبحث عن تدعيم الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية بمهاجمين، خاصة أن مباراة الفريق الأخيرة أمام الشرطة شهدت ضياع فرص سهلة بالجملة كانت كفلية بإخراج الفريق متعادلا على الأقل.

وأشار إلى أن برنامج الفريق خلال المرحلة المقبلة بعد تأجيل مباراته أمام حرس الحدود فى الأسبوع الخامس حتى يوم ٦ نوفمبر المقبل لمشاركة الأخير فى البطولة الكونفيدرالية - سيشمل إقامة تدريبات يومية على ملعب الفريق بالشركة نهارا بالإضافة على إقامة مباراتين وديتين أمام الوليدية والألومنيوم من أندية القسم الثانى بالصعيد يومى الأربعاء والخميس المقبلين على استاد مبارك بالأربعين نظرا لعدم وجود إضاءة بملعب الفريق.

جلاطة سراى التركى يطلب اختبار سمنة

بتروجيت يحمّل التحكيم الخسارة أمام الجونة

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو بتروجيت عرضا رسميا من نادى جلاطة سراى التركى يطلب فيه خضوع محمود سمنة مدافع الفريق الأول بالنادى لفترة اختبار داخل النادى خلال شهر ديسمبر المقبل تمهيدا للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل فى حال اجتيازه جميع الاختبارات الفنية والبدنية.

يذكر أن مسئولى الفريق التركى قد شاهدوا عدة مباريات للاعب أثناء وجوده فى بترول أسيوط نال على إثرها إشادة من الطاقم الفنى للفريق التركى وطالبوا وكيل أعماله الإنجليزى بسرعة حضوره للاختبار أملا فى ضمه لحاجة جلاطة سراى لمدافع قوى.

وكان سمنة قد انضم لبتروجيت بداية الموسم الحالى قادما من بترول أسيوط رغم العروض القوية التى تلقاها من الزمالك والإسماعيلى.

من ناحية أخرى شن مسئولو النادى هجوما عنيفا على لجنة الحكام برئاسة محمد حسام بعدما قام بتعيين طاقم تحكيم يدير لأول مرة مباراة فى الدورى مما تسبب بقراراته العجيبة فى هزيمة بتروجيت أمام الجونة ١/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول ضمن مباريات الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

ورفضت إدارة النادى تقديم أى احتجاج لاتحاد الكرة خاصة أنه لن يغير النتيجة، وأكد منير كامل المشرف العام على الكرة أن عادل عقل حكم المباراة رفض احتساب ضربة جزاء واضحة لفريقه بعد اعتداء أحد مدافعى الجونة على اللاعب أسامة محمد مما تسبب فى فتح رأسه واستلزم ٥ غرز ولم يحتسب أى خطأ بجانب عدم توفير الحماية لبتروجيت طوال المباراة، وقيامه بطرد أحمد شعبان لاعب الفريق فى بداية الشوط الثانى نتيجة خطأ بسيط لا يستوجب أى شىء وأضاف كامل أن التحكيم بدأ مسلسل أخطائه مع بتروجيت لإيقاف انطلاقته القوية نحو المنافسة على الدورى، مضيفا أنه لا يوجد أى عقوبات على لاعبيه باستثناء أحمد شعبان لطرده خلال المباراة مما تسبب فى خسارة الفريق.

وأشار كامل إلى ان عقوبة شعبان ٥ آلاف جنيه حسب اللائحة وستتضاعف فى حال تكرار الطرد مستقبلا.

دعبس: يونس تعاقد كمحلل ومقدم برامج

صرح د.وليد دعبس رئيس قنوات مودرن بأن أيمن يونس تم التعاقد معه لمدة أربع سنوات كمحلل ومقدم برامج، وبصدد تقديم برنامج قريبا عل شاشات مودرن.

مكافآت كبيـــرة تنتـظر لاعبــى إنبــى بعد لقــاء سطيف الجزائرى

فوز إنبى على سانتوس أبقى على آماله فى الكونفيدرالية   تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ حسين شعبان:

سادت حالة من السعادة داخل نادى إنبى عقب الفوز الكبير على فريق سانتوس الأنجولى فى الجولة الخامسة للكونفيدرالية مما أدى إلى تجدد آمال الفريق فى البطولة بعد ارتفاع رصيده إلى ٦ نقاط.

كان إنبى قد اكتسح سانتوس برباعية نظيفة على ستاد بتروسبورت مما أدى إحياء أمله فى الصعود للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية

وقررت إدارة النادى منح اللاعبين ٥ آلاف جنيه مكافأة فوز وإجادة ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حال التأهل للأدوار المقبلة فى الكونفيدرالية خاصة أن إنبى الوحيد القادر على التأهل بعد خروج حرس الحدود ممثل مصر الثانى فى البطولة.

وطالب علاء عبدالصادق مدير الكرة لاعبيه بضرورة غلق ملف سانتوس الأنجولى والتركيز جيدا فى مباراة وفاق سطيف الجزائرى السبت المقبل فى ختام مباريات دورى المجموعات خاصة أن الفوز بالمباراة يضمن لإنبى الصعود للدور نصف النهائى بغض النظر عن نتائج الفرق الأخرى

ومن المقرر أن تغادر بعثة الفريق القاهرة الخميس المقبل استعدادا للمباراة المصيرية وتشهد المباراة اكتمال صفوف إنبى بعد شفاء وجاهزية جميع اللاعبين وعلى رأسهم عبدالعزيز توفيق عقب شفائه من الإصابة

من جانبه أبدى ضياء السيد المدير الفنى سعادته بالفوز برباعية نظيفة والذى حققه على نظيره سانتوس مما أدى إلى اقتناصه أهم ثلاث نقاط فى مشواره نحو المربع الذهبى للبطولة مؤكدا أن الفوز جاء فى وقته حتى يتسنى للاعبين اكتساب الثقة ورفع الروح المعنوية لهم قبل السفر إلى الجزائر لمواجهة وفاق سطيف السبت المقبل.

وأضاف المدير الفنى أن أهمية الفوز تكمن فى أنها جاءت برباعية نظيفة وهو ما يدل على أن إنبى تغلب على أهم عيوبه فى الفترة الماضية وهى الاكتفاء بهدف واحد، مشيرا إلى أنه عالج هذه الأزمة من خلال التدريبات القوية وهو ما استوعبه اللاعبون سريعا وترجموه على أرض الواقع فى شباك سانتوس «قاهر الأهلى» والذى يمتلك مجموعة من اللاعبين المميزين وعلى مستوى عال بدنيا وفنيا.

إدارة الاتحاد ترفض الخضوع لشروط بصرى وتعتبرها مساومة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

وجه الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة البرازيلى كابرال إنذارا شديد اللهجة لأسامة حسن لاعب الفريق عقب انتقاده زملاءه بالفريق داخل غرفة خلع الملابس بعد مباراة الزمالك والتى خسرها الفريق بهدف نظيف، حيث هاجم بشدة اللاعبين المشاركين فى المباراة، مؤكدا أنهم يفتقدون الطموح لتحقيق الفوز على الزمالك فى ظل مستواه المتواضع مستنكرا حالة الرضا ايضا التى أبداها الجهاز على الأداء، يأتى هذا فى الوقت الذى نقل فيه اللاعب لبعض المقربين منه ندمه الشديد على الانضمام لصفوف الفريق مطلع الموسم الحالى بعد أن رفض أكثر من عرض من أندية أخرى فى ظل حالة تجاهل الجهاز الفنى له وعدم إشراكه فى اللقاء رغم جاهزيته وأبدى اللاعب رغبته فى الرحيل فى يناير المقبل.

فى سياق متصل يؤدى الفريق مساء اليوم ـ الاثنين ـ مرانه الرئيسى بالأكاديمية العربية للنقل البحرى فى إطار استعداداته للقاء الإسماعيلى فى الجولة الخامسة من الدورى على ملعب حرس الحدود بالمكس، وهى المباراة التى يعول عليها الجهاز الفنى آمالا عريضة لخروج الفريق من كبوته الحالية وتراجع ترتيبه فى جدول الدورى للمركز الأخير برصيد نقطة واحدة، من ناحية أخرى فشلت إدارة النادى فى التوصل إلى اتفاق ودى مع طه بصرى المدير الفنى السابق للفريق وجهازه المقال لإنهاء الخلاف بينهما حول قيمة الشرط الجزائى بعد تمسك الأخير بضرورة الحصول على مستحقاته بالكامل ومعه يحيى اسماعيل وعماد المندوه والتى تقدر بـــ٧٢٠ الف جنيه رافضا اقتراح الإدارة بالحصول على راتب شهرين فقط.

وصرح مصدر مسئول بأن إدارة النادى لن تستجدى الجهاز الفنى فى الحصول على مقابل مادى ليس من حقه على اعتبار أنه يطالب بقيمة شهرين مقدم عقد وراتب ٤ أشهر كشرط جزائى رغم أنه لم يعمل سوى شهرين فقط وقد تقاضى بالفعل راتبه عنهما وأضاف أن ما يثير الدهشة تمسك بصرى بالحصول على مقدم عقد رغم أنه جرى العرف خصم هذا المقدم على مدار الموسم من قيمة الراتب باعتبار أنه (دين) أو سلفة بالمعنى الصحيح وهذا ما يعد مساومة لا يمكن أن يقبلها عقل ولا منطق أما بالنسبة للشرط الجزائى فهذ الأمر ستحسمه لجنة شئون اللاعبين لاسيما أن ما يعانى منه الفريق حاليا من تدهور لنتائجه يعود فى المقام الأول لسوء إدارة الجهاز للفريق فى بداية الموسم.

جماهير مانشستر سيتى تحتفل بهدف أديبايور فى مرمى فريقه القديم «الأوروبية»

انتقام أديبايور!

قاد مانشستر سيتى لإلحاق هزيمة قاسية بالأرسنال.. وليفربول ينتفض أمام بيرنلى

اجتاز مانشستر سيتى أول اختبار جدى له ببراعة عندما ألحق بضيفه الأرسنال هزيمة قاسية ٢/٤ فى افتتاح المرحلة الخامسة من الدورى الإنجليزى، ليوجه رسالة شديدة اللهجة إلى باقى الفرق مفادها أنه قادم بقوة للمنافسة على الألقاب.

وانتزع تشيلسى فوزا صعبا فى الوقت بدل الضائع على مضيفه ستوك سيتى ١/٢، فى حين سحق ليفربول ضيفه بيرنلى برباعية نظيفة.

ففى المباراة الأولى، حقق مانشستر سيتى فوزه الرابع على التوالى منذ انطلاق الموسم الحالى، ولديه مباراة مؤجلة، فيما منى الأرسنال فى المقابل بخسارته الثانية على التوالى بعد سقوطه فى الجولة الماضية فى مدينة مانشستر أيضا، لكن أمام الفريق الآخر مانشستر يونايتد حامل اللقب فى المواسم الثلاثة الماضية ١/٢.

فعلى استاد «سيتى أوف مانشستر»، كانت الأنظار مسلطة على مانشستر سيتى لمعرفة قدرته على مقارعة الأربعة الكبار خلال مواجهته مع الأرسنال أحد أكثر الفرق استقرارا فى الدورى فى العقد الأخير.

وخاض مانشستر سيتى المباراة فى غياب نجميه الأمريكيين الجنوبيين: البرازيلى روبينيو والأرجنتينى كارلوس تيفيز، وكلاهما أصيب خلال مواجهة القمة بين بلديهما السبت الماضى فى تصفيات كأس العالم.

وفى المقابل، غاب الروسى أندريه أرشافين مهاجم الأرسنال لإصابته خلال مباراة منتخب بلاده ضد ويلز منتصف الأسبوع الحالى.

وبعد فترة جس نبض لم تدم طويلا، نجح أصحاب الأرض فى افتتاح التسجيل عندما مرر جاريث بارى كرة داخل المنطقة ارتقى لها برأسه المدافع ميكا ريتشاردز فارتطمت بالعارضة ثم برأس حارس الأرسنال مانويل ألمونيا ودخلت الشباك فى الدقيقة ٢٠.

وضغط الفريق اللندنى فى الشوط الثانى، ونجح الهولندى روبن فان بيرسى فى إحراز التعادل عندما تخلص ببراعة من مدافع مانشستر سيتى الجديد جوليون ليسكوت وسدد بعيدا عن متناول الحارس الآيرلندى شاى جيفن فى الدقيقة ٦٢.

ودانت السيطرة للأرسنال، فظن الجميع أنه سيكون الأقرب إلى إضافة الهدف الثانى، لكن مانشستر قاد هجمة مرتدة سريعة بواسطة ريتشاردز الذى عكس كرة عرضية تابعها ببراعة الويلزى جريج بيلامى داخل شباك ألمونيا فى الدقيقة ٧٤.

وألقى الأرسنال بكل ثقله فى الهجوم بعد أن أشرك مدربه الفرنسى أرسين فينجر المهاجم الكرواتى الجنسية البرازيلى الأصل إدواردو دا سيلفا، غير أن مانشستر سيتى أصابه فى مقتل عندما رفع شون رايت فيليبس كرة داخل المنطقة قفز عليها لاعب الأرسنال السابق التوجولى إيمانويل أديبايور برأسه ووضعها داخل شباك زميله السابق ألمونيا فى الدقيقة ٨٠.

وركض أديبايور حول الملعب بأكمله ليحتفل بهدفه أمام جمهور الأرسنال الذى لا يكن له أى مودة، فنال بطاقة صفراء!

وكان أديبايور قد صرح قبل المباراة بأنه «لن يغفر» أبدا لجماهير الأرسنال سوء معاملتها له خلال الموسم الماضى!

وساء وضع الأرسنال عندما قاد بيلامى هجمة سريعة من منتصف الملعب ومرر كرة ماكرة باتجاه فيليبس الذى تابعها داخل الشباك فى الدقيقة ٨٤.

ورد الأرسنال بهدف شرفى حمل توقيع صانع ألعابه التشيكى توماس روسيكى فى الدقيقة ٨٨.

وحقق تشيلسى فوزه الخامس على التوالى أيضا بتغلبه على ستوك سيتى ١/٢.

تقدم ستوك العنيد على أرضه بهدف عن طريق السنغالى عبدالله فاى فى الدقيقة ٣٢، ورد الفريق اللندنى بواسطة الإيفوارى ديدييه دروجبا فى الدقيقة ٤٥.

وظل اللعب سجالا فى الشوط الثانى إلى أن لعبت الخبرة دورها فى الوقت بدل الضائع لمصلحة تشيلسى الذى سجل له الفرنسى فلوران مالودا هدف الفوز والمباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة.

وعلى استاد وايت هارت لين فى شمال لندن، ألحق مانشستر يونايتد الذى لعب نصف الساعة الأخير بعشرة أفراد إثر طرد لاعب وسطه بول سكولز أول هزيمة بتوتنهام هذا الموسم بعد ٤ انتصارات متتالية ١/٣.

فاجأ توتنهام الضيوف بهدف مبكر بعد مرور ٤٨ ثانية لجيرمين ديفو، وتعادل مانشستر بهدف للويلزى المخضرم ريان جيجز فى الدقيقة ٢٥، وقبل نهاية الشوط الأول بأربع دقائق أضاف البرازيلى أندرسون الهدف الثانى لمانشستر، وهو أول هدف رسمى له مع فريقه الذى انتقل إليه قبل موسمين، وفى الوقت الذى كان فيه مانشستر يلعب بعشرة لاعبين، حسم واين رونى المباراة بهدف قاتل بمجهود فردى فى الدقيقة ٧٨.

وفى مباراة أخرى، انتفض ليفربول على حساب ضيفه بيرنلى وتغلب عليه بأربعة أهداف أحرز منها الإسرائيلى يوسى بن عيون ثلاثة أهداف «هاتريك» فى الدقائق ٢٧ و٦١ و٨٢، وأضاف الهولندى ديريك كيوت الهدف الآخر فى الدقيقة ٤١.

وحقق ساندرلاند فوزا كبيرا على هال سيتى ١/٤، وفاز ويجان على وست هام بهدف، وفاز بلاكبيرن على وولفر هامبتون ١/٣، وتعرض بورتسموث لخسارته الرابعة على التوالى بسقوطه على أرضه أمام بولتون ٢/٣.

برشلونة والريال..

المطاردة تشتعل مبكرًا

فاز برشلونة حامل اللقب على مضيفه خيتافى بهدفين، وبقى وصيفه ريال مدريد مطاردا له بفوزه على مضيفه إسبانيول ٣ / صفر، بينما اكتفى أتليتيكو مدريد بالتعادل مع ضيفه ريسينج سانتاندير ١/١ فى افتتاح المرحلة الثانية من الدورى الإسبانى.

فى المباراة الأولى على استاد كوليسيوم ألفونسو بيريو، صمد خيتافى، الذى كان فى الصدارة بفارق الأهداف أمام برشلونة حامل اللقب، طوال الشوط الأول، وفى الدقائق العشرين الأولى من الشوط الثانى، وذلك قبل أن يتمكن السويدى زلاتان إبراهيموفيتش من افتتاح التسجيل فى الدقيقة ٦٦ بمجهود فردى رائع.

وساهم إبراهيموفيتش أيضا فى تسجيل الهدف الثانى إثر ركلة حرة وعرضية تابعها الأرجنتينى ليونيل ميسى برأسه فى الشباك هدفا ثانيا فى الدقيقة ٨٠ معززا فوز فريقه الذى اعتلى الصدارة.

وفى المباراة الثانية على الاستاد الأوليمبى فى مونتخويك، افتتح لاعب الوسط الإسبانى استيبان جارنيرو المنتقل من خيتافى التسجيل للفريق الملكى بتسديدة يمينية من داخل المنطقة بعد أن وصلته الكرة من البرازيلى كاكا، ليتقدم الريال بهدف فى الدقيقة ٣٩.

وفى الشوط الثانى، أضاف خوسيه ماريا جوتيريز «جوتى» الهدف الثانى من مسافة قريبة داخل المنطقة إثر تمريرة من كاكا أيضا فى الدقيقة ٧٧.

وأكمل البرتغالى كريستيانو رونالدو الثلاثية للضيوف بعد كرة بينية من جوتى تابعها مباشرة فى الشباك فى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، وهو الهدف الرسمى الثانى لرونالدو مع ناديه الجديد هذا الموسم.

وأبقى هذا الفوز فريق العاصمة مطاردا للبطل برصيد ٦ نقاط لكل منهما، ولكن فارق الأهداف لصالح برشلونة حتى الآن.

وفى مباراة أخرى، حقق أشبيلية فوزا كاسحا على ضيفه سرقسطة ١/٤، أحرز أهداف أشبيلية كل من كونكو فى الدقيقة ٨ والبرازيلى لويس فابيانو فى الدقيقتين ٤٥ و٨٦ وبيروتى فى الدقيقة ٥٧، بينما سجل لاريزميندى هدف سرقسطة الوحيد فى الدقيقة ٣٣.

يوفنتوس على القمة

..وميلان يواصل تعثره

احتفظ يوفنتوس وصيف بطل الموسم الماضى بصدارة ترتيب الدورى الإيطالى إثر فوزه على مضيفه لاتسيو ٢/صفر، فيما تابع ميلان بدايته المتعثرة وارتضى بتعادل سلبى مع مضيفه ليفورنو فى افتتاح المرحلة الثالثة.

ففى المباراة الأولى على الاستاد الأوليمبى فى العاصمة روما، عاد يوفنتوس للمرة الثانية على التوالى بثلاث نقاط ثمينة بعد أن كان هزم روما ١/٣ فى المرحلة السابقة.

ولم يكن فوز يوفنتوس سهلا وكاد يخرج مهزوما بعد أن سجل لاتسيو فى الوقت بدل الضائع من الشوط الأول هدفا عن طريق قائده ستيفانو ماورى بعد دربكة أمام المرمى، لكن الحكم أندريا جرفازونى ألغاه متذرعا بأن المدافع نيكولا لاجروتالى تعرض للدفع وسقط على الأرض، وكان ذلك فى الدقيقة ٤٦.

ومنح الوافد الأوروجويانى مارتن كاسيريس مدافع برشلونة الإسبانى سابقا فريق «السيدة العجوز» التقدم بعد أن خطف كرة على مقربة من المرمى وأطلقها بيسراه خادعة استقرت فى شباك مواطنه فيرناندو موسليرا حارس لاتسيو فى الدقيقة ٧٢.

وفى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، عكس جوفينكو الكرة من الجهة اليمنى أمام المرمى فأبعدها مدافع برأسه ارتدت إلى البرازيلى أماورى الذى سدد بقوة وتصدى لها الحارس موسليرا لتصل إلى الفرنسى ديفيد تريزيجيه فأعادها إلى الشباك، وذلك فى الدقيقة ٩٤.

وفى المباراة الثانية، لم يكن ميلان الذى فاز فى انطلاق البطولة على مضيفه سيينا ١/٢ ثم سقط فى عقر داره أمام جاره إنتر ميلان حامل اللقب فى المواسم الثلاثة الأخيرة ٤/صفر فى أحسن أيامه وارتضى بنقطة فى مباراة سلبية الأداء والنتيجة مع ليفورنو.

بايرن ميونيخ يؤدب دورتموند «زيدان»

هزيمة حامل اللقب على أرضه بقرار تحكيمى مثير للجدل

حسم بايرن ميونيخ وصيف بطل الموسم الماضى وهامبورج لقاءى القمة فى المرحلة الخامسة من الدورى الألمانى بفوز الأول على مضيفه بروسيا دورتموند ١/٥ ، والثانى على ضيفه شتوتجارت ١/٣ ، فيما سقط فولفسبورج حامل اللقب فى عقر داره أمام باير ليفركوزن ٣-٢.

ففى المباراة الأولى، افتتح أصحاب الأرض التسجيل فى وقت مبكر بعد أن مرر التركى نورى شاهين كرة عرضية من ركلة حرة ارتقى إليها ماتس هوميلز برأسه من زاوية صعبة وأسكنها شباك الحارس يورج بوت فى الدقيقة ١١.

وتكرر السيناريو نفسه، لكن لمصلحة بايرن ميونيخ، بعد ركلة حرة وكرة عرضية حاول أحد المدافعين تشتيتها برأسه فوصلت إلى رأس ماريو جوميز الذى تابعها من زاوية صعبة أيضا فى شباك الحارس رومان فايدنفيلر مسجلا هدف التعادل فى الدقيقة ٣٦.

وأنقذ البلجيكى دانييل فان بويتن بايرن ميونيخ قبيل نهاية الشوط الأول من هدف محقق عندما شتت كرة من على خط المرمى فى الدقيقة ٤٣.

ومع صفارة بداية الشوط الثانى، أجرى المدرب الهولندى لويس فان جال المدير الفنى للبايرن تبديلين دفعة واحدة، فأدخل الفرنسى فرانك ريبيرى بدلا من جوميز، والشاب توماس مولر الذى يحتفل يوم الاثنين بعيد ميلاده العشرين بدلا من لاعب الوسط الدولى التركى حميد ألتينتوب.

وأثمر التبديل عن هدف التقدم بعد أن تلقى ريبيرى كرة فى الجهة اليمنى عكسها عند نقطة الجزاء ولم ينجح الكرواتى إيفيكا أوليتش فى السيطرة عليها فتخطت المنطقة بالعرض ووصلت إلى الهولندى أريين روبن الذى أعادها إلى باستيان شفاينشتايجر فأطلقها الأخير صاروخا بعيد المدى ارتمى عليها الحارس لكنها مرت من تحت إبطه وعانقت الشباك فى الدقيقة ٥٠.

وعزز ريبيرى تقدم بايرن ميونيخ الساعى إلى استعادة اللقب الذى خسره لمصلحة فولفسبورج العام الماضى بالهدف الثالث من ركلة حرة مباشرة بعيدة المدة وضع منها الكرة فى أعلى الزاوية اليسرى على يسار الحارس فايدنفيلر الذى طار لها دون أن يتمكن من صدها وذلك فى الدقيقة ٦٥.

وأكمل مولر الرباعية بعد أن وصلت إليه الكرة داخل المنطقة فى الجهة اليمنى فأكملها بيمناه أرضية هزت شباك فايدنفيلر الذى بدا غير واثق من نفسه فى مواجهة الكرة الصعبة لتصبح النتيجة ١/٤ فى الدقيقة ٧٨.

ولم يخيب مولر ظن مدربه فيه وأضاف الخامس بعد تمريرة من أوليتش داخل المنطقة تابعها بقدمه اليمنى من مسافة قريبة مسجلا الهدف الخامس للضيوف فى الدقيقة ٨٨.

وشارك محمد زيدان المستبعد من منتخب مصر فى صفوف دورتموند فى هذه المباراة، وظهر تائها وسط عمالقة دفاع البايرن الذين «شلوا» حركته تماما، ولم يتمكن حتى من استقبال الكرات التى وصلت إليه بطريقة سليمة.

الحزن على وجوه لاعبى دورتموند ومدربهم يورجن كلوب بعد الهزيمة الثقيلة أمام البايرن «الأوروبية»

وحسم هامبورج القمة الثانية بفوزه على شتوتجارت ١/٣، حيث تقدم له إيليا إيليارو فى الدقيقة ٣٠، وأضاف اللاعب نفسه الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٨، وقلص الروسى بافل بوجربنياك الفارق بهدف فى الدقيقة ٦٢، وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع، لعبت خبرة البرازيلى زى روبرتو فى تسجيل الهدف الثالث لهامبورج بتسديدة من داخل المنطقة.

وتصدر هامبورج بهذه النتيجة الترتيب برصيد ١٣ نقطة بفارق الأهداف عن باير ليفركوزن الذى نجح فى إسقاط مضيفه فولفسبورج الذى خسر جهود حارسه السويسرى دييجو بيناليو لطرده بقرار غير صحيح من الحكم بعد أن اعتبر أن الحارس خرج من مرماه لارتكاب خطأ ضد مواطنه المهاجم إيرين ديرديوك، بينما أظهرت الإعادة التليفزيونية أن الحارس لم يلمس المهاجم المنافس على الإطلاق، وبعد ذلك افتتح سيمون رولفز التسجيل فى الدقيقة ٣٨. وحصل ديرديوك على ركلة جزاء إثر خطأ ارتكبه ضده الإيطالى أندريا بارزالى وترجمها رولفز إلى هدف ثان له ولفريقه فى الدقيقة ٥١.

وتعادلت كفتا الفريقين عدديا بعد نيل ديرديوك الإنذار الثانى فى الدقيقة ٥٣، لكن ذلك لم يمنع باير ليفركوزن من إضافة الهدف الثالث من ركلة حرة نفذها البرازيلى ريناتو أوجوستو إلى داخل المنطقة وتابعها ستيفان كيسلينج بيمناه من مسافة قريبة فى المرمى فى الدقيقة ٥٨.

وقلص البوسنى زفيزدان ميسيموفيتش الفارق بعد أن سجل الهدف الأول لفريقه من ركلة حرة فى الدقيقة ٧٦، وأضاف البرازيلى جرافيتى الهدف الثانى من ركلة جزاء فى الدقيقة ٨٠، غير أن ليفركوزن حافظ على تقدمه، لتنتهى المباراة بهزيمة أصحاب الأرض ٢/٣.

وفى باقى مباريات المرحلة نفسها، دك هوفنهايم شباك ضيفه بوخوم بثلاثية نظيفة، وخسر فرايبورج العائد إلى الأضواء أمام ضيفه أينتراخت فرانكفورت بهدفين، وتغلب ماينزه على ضيفه هيرتا برلين ١/٢ ، وفاز نورمبرج على ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ بهدف.

نجوم وملاعب

أرضية البليدة سيئة

أعرب لاعبو منتخب الجزائر عن استيائهم الشديد من سوء حالة أرض ملعب مصطفى شاكر فى مدينة البليدة الذى أقيمت عليه مباراتهم الأخيرة أمام منتخب زامبيا فى تصفيات كأس العالم، وانتهت بفوز «الخضر» بهدف. ونقلت وسائل الإعلام الجزائرية عن اللاعبين الجزائريين قولهم إن أرض الملعب لم تكن على ما يبدو جاهزة بالصورة المناسبة للمباراة، وهو ما أعاقهم - بحسب تعبيرهم - عن تطبيق طريقة لعبهم كما يجب، والتى تعتمد على التمريرات الأرضية والسريعة.

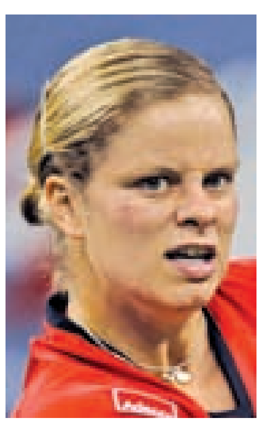
يذكر أن مباراة الجزائر ورواندا المقبلة فى تصفيات المونديال ستقام أيضا على هذا الملعب، الذى كان اللاعبون الجزائريون قد اختاروه بأنفسهم من باب التفاؤل بعد أن شهد فوزهم التاريخى على منتخب مصر ١/٣ فى التصفيات نفسها!

الهلال أول المتأهلين

أصبح الهلال السودانى أول المتأهلين إلى الدور قبل النهائى من مسابقة دورى أبطال أفريقيا لكرة القدم بعد أن حسم مباراة الدربى مع جاره المريخ لمصلحته ١/٣ ضمن الجولة الخامسة.

ورفع الهلال رصيده إلى ١٠ نقاط وضمن احتلال أحد المركزين الأولين وبالتالى بلوغ دور الأربعة. وهى المرة الثانية فى غضون ثلاث سنوات التى يتأهل فيها الهلال إلى هذا الدور، وفى المقابل خرج المريخ نهائيا من المنافسة.

تقدم الهلال بهدف للمالى بارى ديمبا فى الدقيقة ٢٣، وعدل المريخ النتيجة عن طريق أحمد الباشا فى الدقيقة ٥٥، وعاد عمر بخيت ليتقدم للهلال فى الدقيقة ٧٧، وأضاف النيجيرى إيفوسا الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٥.



كليسترز

كليسترز تطيح بسيرينا

فقدت الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الثانية لقبها فى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس على ملاعب فلاشينج ميدوز - والتى تعد آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم - بخسارتها أمام البلجيكية كيم كليسترز ٦/٤ و٧/٥ فى الدور قبل النهائى للبطولة.

وتلعب كليسترز بذلك فى مباراة القمة فى النهائى مع الدنماركية كارولين فوزنياكى التاسعة التى تغلبت على البلجيكية الأخرى يانينا فيكماير ٦/٣ و٦/٣.

باستوس ينقذ ليون

أنقذ البرازيلى ميشيل فيرنانديز باستوس فريقه ليون الساعى إلى استعادة اللقب، وسجل له هدف الفوز الوحيد فى مرمى ضيفه لوريان ١/صفر فى افتتاح المرحلة الخامسة من الدورى الفرنسى.

وأبقى باستوس المنتقل من ليل إلى ليون فريقه الجديد شريكا لبوردو فى الصدارة بعد أن سجل الهدف الوحيد فى الدقيقة ٧٢ من ضربة رأس إثر عرضية من سيدنى جوفو. وصار رصيد ليون ١٣ نقطة فى المركز الثانى بفارق الأهداف خلف بوردو الذى سجل هدفا مبكرا عن طريق يوان جوفران مستفيدا من مساندة التشيكى ياروسلاف بلاسيل فى الدقيقة ١٨.

إيندهوفن على القمة

اعتلى إيندهوفن صدارة ترتيب الدورى الهولندى إثر فوزه على ضيفه رودا كيركراده ٣ / صفر فى افتتاح المرحلة السادسة.

سجل المجرى بالاش دشوتشاك والبلغارى ستانيسلاف مانوليف وعثمان بقال الأهداف فى الدقائق ٦ و٥١ و٩٠، ليرتفع رصيد إيندهوفن إلى ١٤ نقطة، ويتقدم بفارق الأهداف عن توينتى أنشكيده وصيف البطل الذى حقق فوزا صعبا على ضيفه أوتريخت بثلاثة أهداف لهدفين.

من جانبه، سقط ألكمار بطل الموسم الماضى أمام مضيفه دن هاج بهدفين لهدف.

الكاميرون والإمارات وإنجلترا أول الوفود وصولًا

تصاعد أزمة منع بث مباريات مونديال الشباب أرضيًا

نجوم منتخب الشباب مهددون بعدم المتابعة فى التليفزيون المصرى خلال المونديال على ملاعبنا

كتب- محمد البنهاوى:

بدأت منتخبات كأس العالم للشباب التى تقام فى مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر إلى ١٦ أكتوبر فى التوافد إلى القاهرة حيث شهد أمس الأول وصول منتخبات الكاميرون وفنزويلا وتاهيتى وكان فى استقبالهم المهندس خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى للبطولة، كما وصلت أمس منتخبات الإمارات وأول دفعة من منتخب إنجلترا التى من المنتظر أن تصل على أفواج حسب تأكيداتها للجنة المنظمة.

وأكد المهندس خالد عبدالعزيز أن المنتخبات التى وصلت إلى القاهرة أشادت بالاستقبال الجيد والخدمة الممتازة والفنادق التى ستقيم فيها مؤكدا أن الجميع يعمل على إنجاح الحدث الذى تستضيفه مصر لأول مرة فى تاريخها.

وكانت أزمة كبيرة قد شهدتها الأيام الماضية بين مسئولى شركة **art** والتليفزيون المصرى حول إذاعة مباريات المونديال على شاشة التليفزيون بسبب مطالبة الفيفا للتليفزيون بسداد مبلغ ٤ ملايين دولار قيمة تكاليف شركة الإنتاج الإسبانية التى تعاقد معها الفيفا لنقل العربات ومعدات الإنتاج الخاصة بالبطولة بعد أن رفض مسئولو الـ**art** استخدام عربات ومعدات التليفزيون لسوء حالتها كما أن الاتحاد الدولى حدد شروطا تنص على امتلاك شركة الإنتاج فريق عربات من نوع «**H.D**» المزودة بـ١٢ كاميرا وهو ما اتضح عدم وجوده لدى التليفزيون الذى يمتلك عربه واحدة من هذا النوع لا تصلح إلا لتشغيل ١٠ كاميرات.

وحاول مسئولو الـ**art** حل الأزمة باستقدام معداتهم من الأردن ولكن فوجئوا بطلب الجمارك المصرية الحصول على رسوم نظير دخول المعدات وهو ما أدى إلى عودتها مرة أخرى إلى الأردن وتعاقد الاتحاد الدولى مع شركة إسبانية لتوريد معدات البث وهى التى أشرفت على بث كأس الأمم الأفريقية التى أقيمت فى القاهرة عام ٢٠٠٦ وقامت الـ**art** بدفع أربعة ملايين دولار كقيمة إضافية للشركة الإسبانية غير ما دفعته نظير تعاقدها على حقوق بث مباريات البطولة مع الاتحاد الدولى وطالبت الشركة من التليفزيون سداد مبلغ ٤ ملايين دولار حتى يتمكن من إذاعة المباريات على شاشة التليفزيون المصرى وهو ما رفضه المسئولون فى التليفزيون.

ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة تصاعدا فى الخلاف بين مسئولى التليفزيون المصرى والـ**art** خاصة بعد أن أعلن مصطفى جمعة نائب مدير الـ**art** أن التليفزيون المصرى وافق على تعاقد المحطة مع شركة الإنتاج الإسبانية وأنه لا يرد على اتصالات الـ**art** الحالية معه للسؤال عن شرائه حقوق البث من عدمه وإن استمر الوضع على هذا المنوال سيتم منع التليفزيون المصرى من إذاعة مباريات البطولة.

ولنا ملاحظة

افتراض ساذج!

■ لماذا نغضب من زامبيا لأنها قررت أن تواجهنا فى الساعة الثانية يوم ١٠ أكتوبر فى تصفيات كأس العالم، وهو أسوأ موعد لنا بسبب الحر والرطوبة وهذا صحيح، لماذا نغضب؟.. أليس من حق زامبيا أن تستخدم كل أسلحتها. أم يفترض فيها أن تكون طيبة مثلنا وتلعب فى الوقت الذى يلائم لاعبينا؟!

هذا افتراض ساذج. إلا أن موعد المباراة لم يعجب الجهاز الفنى لمنتخب مصر. خاصة أن اللعب عصرا وربما ليلا يمكن أن يكون واردا حين تنخفض درجة الحرارة قليلا.. علينا أن نقبل الواقع وأن نستعد جيدا لتلك المباراة ولا نشغل بالنا بما يليها.. فالدول الأفريقية والتى تنافسنا لا تعنيها راحة لاعبينا.. ونحن لم نتعلم بعد من عشرات التجارب، سواء فى الإقامة بفنادق دون المستوى عمدا أو بسبب ضيق ذات اليد. وهو ما يذكرنى أيضا بعناوين أصبحت مملة ومحفوظة ومازالت تصاغ حول رحلات الطيران الشاقة فى كل رحلة يسافر فيها فريق مصرى إلى دولة أفريقية.. أقسم لكم أنى لم أقرأ يوما أن فريقا أو منتخبا أفريقيا حضر للقاهرة وتحدثت صحافته أو تحدث المدربون واللاعبون والرسميون فيه عن رحلة الطيران الشاقة إلى القاهرة كمقدمة للخسارة وتمريرها إن حدثت؟!.

■ بعد اعتذار أديبايور لاعب مانشستر سيتى على سلوكه الذى أساء به إلى جماهير الأرسنال فريقه السابق، وأغضبهم باحتفاله بهدفه الثالث فى مرماهم.. يتوقع أن يعاقب المهاجم التوجولى بالإيقاف أربع مباريات من قبل الاتحاد الإنجليزى. أنقل هذا التوقع وأبلغه إلى اللاعبين، فهم مسئولون عن إثارة المدرجات وإشعالها بالغضب بسلوكهم داخل الملعب.. كما أنقل احتمالات العقوبة التى قد توجه للاعب مانشستر سيتى إلى الاتحاد المصرى الذى يغض النظر أحيانا عن وقائع سلوك مشين ومؤذ من جانب بعض اللاعبين فى مسابقة الدورى وهى وقائع أخطر بكثير من احتفال إديبايور بهدفه، ويستند الاتحاد غالبا على «تقرير الحكم» فهو لم يثبت الواقعة فى تقريره. ونحن نعلم وهم يعلمون أنه من الوارد أن يبلغ حكم بما يكتب وبما لايكتب فى تقريره!

القضية هل تريدون إصلاحا.. أم ترون أنه زمن «تكبير الدماغ»؟!

■ باق من الزمن تسعة أيام وينطلق مونديال الشباب.. ولم أشاهد بعد تعويذة البطولة وشعارها منتشرا ومنشورا فى شوارع القاهرة وميادينها، ولم أسمع أغنية للبطولة، كأنها لن تقام على أرضنا.. أو كأن مصر تخجل من استضافة هذا الحدث العالمى.. الجديد هو تلك الأزمة التى نشبت بين التليفزيون وشبكة إيه. آر. تى، بما يهدد بعدم بث مباريات البطولة أرضيا.

النقطة المهمة أن الأمور التى كنا نظن أنها انتهت منذ عامين تنفجر قبل موعد البطولة بأيام.. وربنا يستر فى الساعات القادمة!

◆ حسن المستكاوى ◆

البدرى يحدد مصير اللاعبين اليوم

قلق فى الأهلى من مواجهة المصرى بدون بركات وأبوتريكة

■ نصيحة بالتمهل فى عودة متعب.. وليون الفرنسى يطلب اختبار محمد سمير

كتب- خالد الإتربى:

تسيطر حالة من القلق على الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى واللاعبين من عدم مواجهة المصرى غدا بصفوف مكتملة خصوصا أن المباراة مقامة فى بورسعيد وهى التى دائما ما تشهد ندية فى الأداء من جانب لاعبى المصرى، بالإضافة للضغط الجماهيرى الذى يكون عاملا سلبيا على أداء لاعبى الأهلى وهو ما حدث فى أثناء الموسم الماضى بالسقوط أمام نفس الفريق بهدفين مقابل لا شىء.

وما يزيد الأمور صعوبة للبدرى هو أن مباراة الغد تعد أولى مباريات المصرى تحت قيادة أنور سلامة المدير الفنى وهو الأمر الذى يحيط أسلوب وتشكيل المصرى بنوع من الغموض الذى يصعب عليه الأمور، لذلك عمد البدرى على إعداد اللاعبين لمواجهة جميع الظروف فى أثناء المباراة وشهدت التدريبات الأخيرة للفريق التركيز على الأمور الفنية أكثر من التدريبات البدنية لعلاج بعض الأخطاء التى أثرت على الفريق فى مباراة طلائع الجيش الماضية.

وشدد البدرى على ضرورة عدم تكرار الخطأ الذى حدث فى المباراة الماضية بالتراخى فى الدقائق الأخيرة من المباراة فى حالة الفوز حيث إن الفريق المنافس سيسعى طوال الوقت للخروج بأكثر المكاسب من المباراة كما اعتادوا منه فى المواسم الماضية.

ورفض حسام البدرى الانصياع لرغبة إيهاب على طبيب الفريق بإخراج محمد أبوتريكة من الحسابات لمباراة الغد حيث فضل البدرى الانتظار إلى المران الأخير اليوم على ملعب مختار التتش فى السادسة والنصف مساء عقب الإفطار مباشرة وهو المران الذى سيختار فيه البدرى قائمة الـ١٨ لاعبا التى ستتجه إلى بورسعيد فى الثامنة والنصف مساء اليوم أيضا للمبيت فيها استعدادا لمباراة الغد.

جاء ذلك بعدما شارك محمد أبوتريكة فى التدريب الجماعى للفريق أمس لكن بدون الاشتراك بالكرة، ثم خضع إلى تدريبات تأهيلية بالكرة تحت إشراف محمد أبوالعلا أخصائى الأحمال البدنية وهو ما جعل البدرى ينتظر لاختبار أبو تريكة اليوم فى المران الجماعى ومعرفة ما إذا كان يشعر بالألم فيتم استبعاده وفى حالة عكس ذلك فينضم لقائمة المباراة لكن سيكون على دكة البدلاء والدفع به حال تأزم الأمور.

عماد متعب

من جانبه أكد إيهاب على طبيب الفريق على صعوبة لحاق محمد أبوتريكة باللقاء، مشيرا إلى أن أبوتريكة هو الذى سيحدد ما إذا كان يستطيع المشاركة أم لا بمعيار شعوره بالألم مثلما حدث قبل مباراة طلائع الجيش الماضية، مؤكدا أنه سيكون جاهزا بنسبة ١٠٠٪ فى مباراة بترول أسيوط القادمة فى حالة عدم لحاقه بمباراة المصرى.

أما عن محمد بركات فأكد الطبيب أن درجة حرارته المرتفعة الناتجة عن التهابات فى الحلق بدأت فى التراجع بعدما بدأت الالتهابات فى الزوال مشيرا إلى أن فرص مشاركته فى لقاء الغد كبيرة للغاية لكنها متوقفة على زوال درجة الحرارة المرتفعة وهو الأمر الذى سيتم تحديده قبل مران اليوم وقبل التوجه لبورسعيد.

فى شأن مختلف نصح إيهاب على عماد متعب بعدم التعجل بالمشاركة فى المباريات الرسمية قبل إشراكه فى بعض المباريات الودية وبعض مباريات الشباب، حتى يعود بالتدريج إلى فورمة المباريات، وهو ما يعنى غيابه عن مباراة بترول أسيوط القادمة أيضا.

ويخشى الجهاز الفنى للأهلى من تكرار ما حدث لعماد النحاس مع عماد متعب وذلك بمعاودة الإصابة له فى أول مشاركة له مع فريق الشباب ويعد هذا هو السبب الرئيسى فى موافقة حسام البدرى على التمهل فى عودة عماد متعب على الرغم من استعجاله على علاجه خلال الفترة الماضية.

من ناحية أخرى تلقى محمد سمير مدافع الفريق عرضا من أحد وكلاء اللاعبين المصريين المقيمين بفرنسا للاختبار مع فريق ليون الفرنسى نهاية الشهر المقبل وهو الموعد الذى يبدأ فيه النادى الفرنسى اختبار صفقاته الجديدة لتدعيم صفوفه فى يناير.

ويدرس محمد سمير هذا العرض فى الوقت الحالى لإبداء رأيه النهائى فيه نظرا لإلحاح الوكيل على معرفة الرد النهائى للرد على مسئولى النادى الفرنسى لتقرير إرسال الدعوة له فى حالة موافقته الخضوع للاختبار، ويعد هذا العرض مختلفا عن عرض أهلى دبى الإماراتى الذى كان قد طلب اختباره لكنه رفض حيث يخشى سمير الرد بالرفض على مسئولى النادى الفرنسى فيكون أضاع فرصة للانضمام لأكبر الأندية الفرنسية، وفى نفس الوقت يخشى الفشل فى الاختبار فيتأثر نفسيا.

تعقد حسابات الصعود فى الكونفيدرالية

إنبى يدرس السفر بطائرة خاصة إلى الجزائر لمواجهة سطيف

كتب- حسين شعبان:

يدرس مجلس إدارة إنبى سفر بعثة الفريق الأول إلى الجزائر الخميس المقبل بطائرة خاصة لتوفير الوقت وتجنبا لحالة الإرهاق التى قد تسيطر عليهم لطول الرحلة خصوصا أن البعثة ستتجه بطيران داخلى إلى مدينة سطيف التى ستقام فيها المباراة السبت المقبل فى ختام مباريات دورى المجموعات بدور الثمانية لمسابقة الكونفيدرالية.

وتعقد موقف إنبى فى البطولة الأفريقية إثر الخسارة المفاجئة والتى منى بها الفريق الجزائرى من فيتا كلوب الكونغولى ٢/١ فى المرحلة الخامسة لمباريات البطولة الأفريقية، وبقى وفاق سطيف فى الصدارة بـ٩ نقاط وبفارق الأهداف عن فيتا كلوب، فى حين تراجع إنبى للمركز الثالث بـ٦ نقاط، بفارق الأهداف أمام سانتوس الأنجولى الرابع بذات الرصيد.

ويحتاج الفريق إلى الفوز على وفاق سطيف بفارق هدفين لضمان التأهل مباشرة وأى نتيجة أخرى قد تقضى على آماله فى بلوغ الدور نصف النهائى، خصوصا أن الفوز يرفع رصيده إلى ٩ نقاط ويتساوى مع الفريق الجزائرى فى عدد النقاط وفى المباراة الأخرى فى حال فوز سانتوس على فيتا كلوب فى أنجولا ستتساوى الفرق الأربعة فى عدد النقاط.

يذكر أن نظام الكونفيدرالية يقضى بالاحتكام لنتائج الفريقين فى المجموعة فى حال تساويهما فى عدد النقاط وليس فارق الأهداف كما هو متبع، وبذلك يتحتم على إنبى الفوز على وفاق سطيف الجزائرى ٢/٠ للصعود كثانى مجموعته بعد فيتا كلوب الكونغولى.

من ناحية أخرى، ينتظر مسئولو النادى قرار الاتحاد الأفريقى «الكاف» بشأن موعد إقامة المباراة بالجزائر سواء كان قبل أو بعد الإفطار، وتتجه نية «الكاف» لإقامة مباريات الجولة الأخيرة فى توقيت واحد كما هو متبع لضمان عدم «تفويت» المباريات.

ويعيش الجهاز الفنى للفريق فى حيرة كبيرة لعدم معرفته حتى الآن بموعد إقامة المباراة.

وقد أجرت إدارة النادى اتصالات مكثفة مع السفارة المصرية بالجزائر من أجل التنسيق مع مسئولى نادى وفاق سطيف لتوفير حماية أمنية خاصة لبعثة النادى خلال تنقلاته قبل وفى أثناء وبعد مباراة المباراة.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن توفير الحماية الكافية لتنقلات البعثة مهم جدا نظرا للحساسية من قبل الإخوة الجزائريين للفرق المصرية والتنافس الكبير بين المنتخبين على حجز بطاقة التأهل لمونديال كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

حسام حسن

الصحف تناقلتها بغضب شديد

تصريحات حسام حسن تشعل الأجواء بين مصر والجزائر

■ اللاعبون يرفضون اتهامات «العميد».. وكلام بركات يخفف التوتر

كتب- محمد البنهاوى:

أثار تصريح منسوب لعميد لاعبى منتخب مصر حسام حسن نشر وتناقلته بعض الصحف الجزائرية موجة من الاستياء والاستنكار فى الجزائر، عندما شكك المدير الفنى لنادى الاتصالات فى هوية لاعبى منتخب الجزائر وطعن فى انتمائهم العربى وهويتهم الإسلامية.

أكد حسام فى التصريحات المنسوبة إليه أن لاعبى منتخب الجزائر ليست لهم أى علاقة بالعروبة، مؤكدا أنهم لا يتحدثون اللغة العربية من الأساس ولا يعلمون شيئا عن الدين الإسلامى، مشيرا إلى أنهم ولدوا وتربوا فى فرنسا ولا يتحدثون غير الفرنسية، مؤكدا أن السبب الوحيد فى لعبهم لمنتخب الجزائر هو البحث عن الأموال من خلال المشاركة مع أحد المنتخبات بعد أن انعدمت آمالهم فى المشاركة مع منتخب فرنسا.

وجاءت تلك التصريحات لتفجر ردود أفعال قوية من لاعبى المنتخب الجزائرى القدامى مثل جمال مناد أو الحاليين مثل كريم مطمور، وعنتر يحيى ومنصورى، الذين أكدوا أن صاحب الهدف القاتل فى مرمى الجزائر فى تصفيات مونديال ١٩٩٠ صار يهذى ولا يعى ما يقول.

وكان رد مدافع نادى بوخوم الألمانى هو الأعنف عندما قال: «من حسن حظ حسام حسن أنه اعتزل الميادين وإلا لكنت قد عرفته قدر نفسه فوق الميدان» فيما عبر قائد المنتخب الجزائرى يزيد منصورى عن استغرابه لتصريحات حسام، مؤكدا أن النشيد الوطنى الذى اتهم حسام زملاءه اللاعبين بأنهم لا يعرفون حتى معانيه كونهم لا يتقنون العربية سيعزف فى جنوب أفريقيا، فيما تجاهل لاعب بروسيا منشنجلادباخ الألمانى كريم مطمور تصريحات حسام، وقال: «لا أعرفه أصلا، لكنى لا أنتظر من حسام هذا أن يعطينا دروسا فى الوطنية».

وتأتى هذه التصريحات المستفزة بعد يوم واحد من تناقل صحف جزائرية تصريحات حسام مستثمرة حالة التوتر «الكروى» السائد بين الشعبين الشقيقين لزيادة مبيعاتها لتصريحات أخرى للتوءمين حسام وإبراهيم، الذى توعد فيه الجزائر بالجحيم خلال المباراة، التى ستلعب فى القاهرة يوم ١٤ نوفمبر المقبل.

وجاءت تصريحات اللاعب محمد بركات لاعب الأهلى ومنتخب مصر لبعض الصحف الجزائرية لتهدئ من الأحداث بعض الشىء، والتى أشاد فيها بالمنتخب الجزائرى والطفرة النوعية، التى عرفها محاربو الصحراء مقرا فيها بصعوبة مهمة منتخب بلاده فى منافسة الجزائر على تأشيرة التأهل، ومستبعدا أن يكرر أحفاد الفراعنة ذلك الفوز التاريخى، الذى كبدوه لمنتخب الجزائر فى تصفيات مونديال ٢٠٠٢ خلال المباراة المقبلة بينهما فى القاهرة، وانتهت بفوز الفراعنة بخمسة أهداف مقابل هدفين.

سليمان يراهن على بدلاء الإسماعيلى فى مواجهة الاتحاد غدًا

الإسماعيلية- محمد عبدالعظيم:

يغادر فريق الإسماعيلى إلى الإسكندرية عقب مران اليوم الخفيف للمبيت فى أحد الفنادق هناك استعدادا لمواجهة الاتحاد السكندرى غدا على أرض استاد الإسكندرية فى إطار مباريات الأسبوع الخامس من الدورى العام.

وتأكد غياب التونسى محمد السيليتى عن المباراة وعدم جاهزيته للمشاركة لاستمرار التدريبات العلاجية له، وبذلك يخسر الجهاز الفنى جهوده بجانب المصابين أحمد خيرى وعمر جمال والموقوفين معتصم سالم وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه، ويراهن عماد سليمان المدير الفنى للفريق على البدلاء لسد غياب الأساسيين، حيث هناك على جبر فى خط الدفاع وعبدالله الشحات ومهاب سعيد فى خط الوسط وأحمد سمير فرج الظهير الأيسر.

عاد عصام الحضرى من أداء مناسك العمرة لمدة ١٢ ساعة فقط مساء الأحد الماضى، وجاء قبيل مران أمس الاثنين الأساسى بعد استئذان الجهاز الفنى.

من جانبه أكد نصر أبوالحسن رئيس النادى أن قرار الانسحاب أو البقاء فى بطولة دورة شمال أفريقيا يرجع إلى الجهاز الفنى للفريق، الذى له حرية الرأى فى ذلك ولابد أن يعدل اتحاد الكرة مواعيد مباريات الدورى حتى لا تتعارض مع الإسماعيلى ومشاركته فى دورة شمال أفريقيا.

وبعيدا عما سبق وصلت بعثة فريق الكاميرون للشباب فى ساعة متأخرة من مساء الأحد لإقامة معسكر مغلق فى القرية الأوليمبية لمدة عشرة أيام حتى يوم ٢٣ سبتمبر للانتقال إلى السويس حتى تشارك الكاميرون فى المجموعة هناك، وسوف تلعب مباراة فى الإسماعيلية أمام ألمانيا.

وأشاد مدير الكرة للمنتخب الكاميرونى ستيافن ناتو بحفاوة الاستقبال، حيث أعد لهم محمد شيحة رئيس المجموعة الرابعة بالإسماعيلية استقبالا بالورود والمزمار البلدى وفرقة سمسمية الإسماعيلية، واندمج لاعبو الكاميرون بالرقص مع السمسمية، وسوف يصل رئيس البعثة خلال الأيام المقبلة لارتباطه مع المنتخب الأول.

عماد سليمان

النصر يضم مهاجم منتخب غانا للشباب ٣ مواسم

كتب ـ خالد الشهاوى:

نجحت إدارة نادى النصر فى التعاقد مع لبران دين مهاجم منتخب غانا للشباب لمدة ٣ سنوات بعد تجاوزه لفترة الاختبارات التى قضاها مع الفريق لمدة ٣ أيام نال خلالها إعجاب الجهاز الفنى بقيادة السيد عيد المدير الفنى.

ويعتبر المهاجم الغانى آخر الصفقات التى أبرمها الفريق قبل المواجهة المهمة أمام المصرية للاتصالات فى بداية الموسم الجديد فى القسم الثانى.

وأكد هشام قطب مدير الكرة والذى لعب دورا كبيرا فى إتمام صفقة المهاجم الغانى أن لبران إضافة قوية لخط الهجوم لامتلاكه مهارات خاصة وظهر بمستوى طيب مع الفريق خلال فترة الاختبار.

وأكد السيد عيد المدير الفنى عن أن المهاجم سيكون إضافة قوية وأنه سيكون إحدى مفاجآت الفريق فى الموسم الجديد معربا عن تفاؤله وسعادته بالمستوى الذى وصل إليه الفريق، مؤكدا أن مباراته أمام الأهلى الأخيرة أثبتت أن الفريق لم يكن وليد الصدفة ولكن نتاج عمل شاق وجهد ٣ مواسم من العمل المتواصل وأحرج الأهلى فى ملعبه بالجزيرة.

من ناحية أخرى قررت إدارة النادى برئاسة عمرو عبد الحق تكريم حسام حسن نجم مصر وعميد لاعبى العالم والمدير الفنى للمصرية للاتصالات على هامش مباراة الفريقين معا فى بداية مباريات القسم الثانى لحصوله على لقب أفضل لاعب فى القرن العشرين مناصفة مع رابح ماجر نجم منتخب الجزائر تكريما له على الإنجازات التى حققها مع الأندية التى لعب لها والمنتخب الوطنى طوال مشواره الطويل مع كرة القدم المصرية.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بمصر الجديدة وتقتصر على النواحى البدنية والتكتيكية بمشاركة جميع اللاعبين باستثناء وليد السيد الذى يخضع حاليا لبرنامج تأهيلى مكثف تحت إشراف الدكتور محمد مصطفى إخصائى العلاج الطبيعى بعد تعافيه من الإصابة وبسام حسن الذى تعرض للإصابة بشد فى العضلة الأمامية ومن المنتظر أن يعود الثنائى للمشاركة فى التدريبات خلال الأيام المقبلة.

ويختتم الفريق مبارياته الودية أمام المنيا غدا الأربعاء استعدادا للمصرية للاتصالات وكان من المقرر أن يواجه إنبى إلا أن انشغال الأخير بخوض مباريات البطولة الكونفيدرالية الأفريقية والدورى المحلى حالت دون إقامة المباراة.

السكة الحديد يختتم تجاربه الودية أمام كفر الشيخ

كتب ـ محمد عادل:

يختتم فريق السكة الحديد تجاربه الودية بملاقاة كفر الشيخ الخميس المقبل بعد أن يلاقى جراند أوتيل غدا الأربعاء فى إطار الاستعدادات الجادة لمباراة الشمس فى افتتاح مباريات الفريق فى الموسم الجديد.

وبدأ أيمن منصور المدير الفنى للفريق تحديد الملامح الأساسية لتشكيل الفريق المفترض أن يخوض بها أولى مباريات الموسم أمام الشمس وسط روح معنوية عالية بين اللاعبين بعد أن خاض الفريق أكثر من مباراة ودية فى الفترة الأخيرة استطاع منصور خلالها الوقوف على المستوى الحقيقى للاعبيه والاقتراب من التشكيل الأساسى.

ومن المنتظر أن يعتمد المدير الفنى على عمرو كفتة حارس مرمى الفريق من الموسم الماضى بعد المستوى الجيد الذى ظهر عليه فى المباريات الودية بالإضافة إلى مصطفى حسن مدافع الفريق من الموسم الماضى أيضا وفى إطار استعداده للعب بخطة هجومية بحتة استقر أيمن منصور على الدفع بسامح يوسف فى خط الهجوم نظرا لما يتمتع به من قدرات فنية إلى جانب مستواه الثابت منذ بداية فترة الإعداد مما أدى إلى حجزه مكانا أساسيا فى تشكيلة الفريق حتى الآن.

ويفاضل المدير الفنى بين باقى مهاجمى الفريق للدفع بأحدهم مع بداية الدورى إلا أن وائل عبدالفتاح مهاجم سكر الحوامدية السابق يسير بخطى ثابتة نحو قيادة خط هجوم الفريق بجانب سامح يوسف، وجاء هذا بعد الأداء القوى الذى وضح على اللاعب خلال اللقاءات الودية بالإضافة إلى التدريبات الجماعية التى أوضحت رغبة اللاعب لإثبات وجوده مع الفريق وأنه صفقة رابحة للسكة لاسيما أن اللاعب كان مرشحا للانتقال للزمالك مع بداية الموسم.

ومن جانبه أكد كمال أمين المدرب العام والمتحدث الرسمى عن الفريق لوسائل الإعلام المختلفة أن تشكيل الفريق سيكون مزيجا بين اللاعبين الجدد والقدامى فضلا عن حصول اللاعبين الجدد على فرص أقوى لبدء الدورى.

وأضاف أمين: أن الجهاز الفنى يضع فى اعتباره أن جميع اللاعبين سيحصلون على فرصة المشاركة خاصة أن الدورى طويل ومن الطبيعى تعرض الفريق لظروف عارضة خلال الموسم والمتمثلة فى الإصابات والإيقافات مما يفتح المجال أمام لاعبى الفريق للإعلان عن أنفسهم.

وقال: توجد منافسة قوية بين اللاعبين إلا أن المنافسة تحتدم فى الجبهة اليسرى ما بين محمد لطفى وعمر ربيع ياسين وهو ما ظهر فى اللقاءات الودية فيما تتجه نية أيمن منصور للدفع بعمر مع بداية الموسم وهو ما يتحدد عقب الانتهاء من المباريات الودية.

الجمباز يعلن تشكيل بعثة أوليمبياد سنغافورة للناشئين

كتبت ـ سارة الحموى:

اختار اتحاد الجمباز برئاسة عمرو السعيد فى اجتماعه الأخير اللاعبات المقرر مشاركتهن فى مسابقة الجمباز الإيقاعى فى دورة الألعاب الأوليمبية للناشئين والناشئات التى ستستضيفها مدينة «سنغافورة» العام المقبل، وذلك بناء على مستواهن الفنى والبدنى ونتائجهن فى مجموعة من البطولات أبرزها البطولة الأفريقية الـ٣٢، والبطولة العربية، وبطولات الجمهورية.

وضمت القائمة نهى عبدالوهاب رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد رئيسا للبعثة، والبلغارية باولينا نيكولوفا مديرا فنيا، بالإضافة إلى كل من علياء ياسين، وجاسنت طارق الديب لخوض المنافسات الفردية، وفريدة شريف، وعائشة طارق، وعلياء مروان لمنافسات الفرق.

واعتمد مجلس إدارة الاتحاد مشاركة اللاعبات فى سلسلة من البطولات الدولية فى الفترة القادمة لاكتساب مزيد من الخبرة والثقة فى النفس والاحتكاك باللاعبات الدوليات استعدادا لخوض المنافسات على رأسها بطولة ألمانيا الدولية، وبطولة المجر الدولية، وبطولة اليونان الدولية.

جدير بالذكر أنه من المقرر بدء المعسكر التدريبى للاعبات بعد انتهاء فترة الأعياد وذلك على ملاعب نادى الجزيرة.

استعدادات مكثفة لمنتخب الفروسية «خاص الشروق»

استعدادا لبطولة مصر الدولية المؤهلة لكأس العالم

الفروسية تطالب الجمارك والطب البيطرى بتسهيل دخول الخيول المشاركة

دعـوة الأميـرة هيـا بنـت الحسـين لحضـور حفـل الافتتـاح

كتبت ـ حنان عبدالله:

كثف مجلس إدارة اتحاد الفروسية برئاسة المهندس هشام حطب من استعداداته لاستضافة فاعليات بطولة مصر الدولية للفروسية وقفز الموانع المقرر إقامتها فى الفترة من ١١الى ١١ أكتوبر المقبل بنادى كونكورد السلام بشرم الشيخ والبالغ مجموع جوائزها ٢٥٠ ألف دولار والمؤهله لبطولتى كأس العالم ٢٠١٠ بسويسرا وكأس العالم لألعاب الفروسية «أوليمبياد الفروسية» بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث أجرى الاتحاد عدة اتصالات قام خلالها بالتنسيق مع إدارة الجمارك المصرية من اجل تسهيل عملية دخول الجياد والخيول المشاركة فى البطولة دون أى ضمانات مالية وبضمان شخصى من الاتحاد للتأكيد على خروجها وعودتها إلى أوطانها بعد انتهاء البطولة، كما قام بالتنسيق مع الهيئة العامة للخدمات البيطرية لتبسيط وتسهيل الإجراءات الخاصة بالكشف الطبى على الخيول سواء المشحونة جوا أو برا.

وفى نفس السياق استعان الاتحاد بمصمم الموانع الهولندى «روب يانسن» لتصميم موانع البطولتين بمعاونة عدد من المصممين المصريين وهم أحمد طلعت وأشرف عبدالله ومنال وحيد وسلوى الشربينى خاصة أن البطولة تضم ٥ مستويات للبراعم تحت ١٤ سنة والناشئين تحت ١٨ سنة وثلاث مستويات للكبار، كما تمت الاستعانة بطاقم تحكيمى من أفضل الحكام الدوليين وصل عددهم إلى ٢٠٠ حكم من هولندا وفرنسا وبلجيكا ولبنان وسوريا والسعودية والإمارات.

كما قامت اللجنة المنظمة بوضع برنامج ترفيهى للبعثات المشاركة للتعرف على المعالم السياحية بشرم الشيخ فى الفترة من ٥ إلى ٧ أكتوبر خلال فترة التوقف بين البطولتين، بالإضافة إلى إقامة حفلة كبيرة تجمع عددا من الفقرات الفنية.

وفى سياق متصل وجه الاتحاد عدة دعوات لعدد من كبار الشخصيات العالمية المهتمة برياضة الفروسية فى مقدمتهم الأميرة هيا بنت الحسين رئيس الاتحاد الدولى للعبة والأيرلندى جون روش رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولى وغيرهما من الشخصيات العالمية لحضور حفل افتتاح البطولة.

وعلى صعيد الإعداد الفنى للمنتخب الوطنى حرص الجهاز الفنى على تجهيز أكبر عدد من الفرسان للمشاركة فى البطولة حيث يتوقع أن يصل عددهم إلى ١٨٠ فارسا يمثلون كل المراحل السنية بهدف منحهم فرصة للاحتكاك والاعتياد على التنافس فى مثل هذه البطولات الكبرى، بالإضافة إلى مشاركة أبرز لاعبى المنتخب محمد أسامة البرعى وكريم حمدى ومحمد صبرى عبدالمقصود وكريم السبكى وسامح حطب وكريم حبشى وعلاء ميسرة حبش.

هيا بنت الحسين

لائحة النظام الأساسى تفجر الخلافات بين صقر وزاهر

اتحاد الكرة يسعى للخروج من عباءة المجلس القومى للرياضة

محـاولات لإلغاء بند الـ٨ سنوات.. والتعيين السبب الرئيسى للأزمـة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسببت التعديلات المقترحة على لائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة والتى من المقرر أن يتم عرضها على الجمعية العمومية للاتحاد والتى ستنعقد يوم ٢٩ من سبتمبر الجارى فى تجدد الخلافات بين المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر ومجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر بعد الخلاف الذى حدث حول صيغة التعديلات المقترح إدخالها على اللائحة وشعور المسئولين فى المجلس القومى بخروج اتحاد الكرة من عباءة المجلس وإدخال تعديلات الغرض منها إنهاء سيطرة المجلس القومى على اتحاد الكرة وعلى انتخابات الاتحاد فى المرحلة القادمة وأهمها البند الذى يشير إلى تشكيل لجنة من الجمعية العمومية للأندية للإشراف على انتخابات الاتحاد ونظر الطعون الموجودة على الانتخابات وهو الدور الذى كان يقوم به المجلس القومى فى الدورات السابقة.

وتقلل موافقة اتحاد الكرة على إلغاء التعيين داخل مجلس الإدارة من نفوذ المجلس القومى وسلطته فى المشاركة مع الاتحاد فى اختيار المعينين وقد حاول حسن صقر الوصول إلى حل وسط فى تلك النقطة بتخفيض عدد المعينين من ثلاثة أعضاء إلى عضوين وهو ما رفضه سمير زاهر وأكد إلغاءه للتعيين معللا السبب بإصرار الاتحاد الدولى على إلغاء التعيين داخل مجالس إدارات الاتحادات الأهلية لما فى ذلك من تجنى على إرادة الجمعية العمومية فى اختيار مجلس إدارة الاتحاد بالكامل خاصة أن تعيين ثلاثة أعضاء داخل مجلس الإدارة بما يعادل ثلث المجلس يلغى إرادة الجمعية العمومية فى أن يكون لها الحق كاملا فى اختيار أعضاء مجلس الإدارة بالكامل. واشتعلت الخلافات بين الاتحاد والمجلس القومى بعد ورود أنباء للمجلس بسعى بعض أعضاء اتحاد الكرة إلى إلغاء بند الثمانى سنوات من لائحة النظام الأساسى وعرضها على الجمعية العمومية لأخذ الموافقة على إلغاء هذا البند ووضع المجلس القومى أمام الأمر الواقع حيث إن بند الثمانى سنوات يحرم أعضاء المجلس جميعا من الترشيح فى انتخابات اتحاد الكرة المقبلة باستثناء محمود الشامى عضو المجلس حيث إن الدورة الحالية هى الأولى له بعكس باقى الأعضاء وسمير زاهر رئيس الاتحاد الذين استنفذوا بند الثمانى سنوات خاصة بعد التصريحات التى أدلى بها سمير زاهر رئيس الاتحاد فى هذا الشأن والتى يؤكد خلالها أنه لا يعلم السبب فى إصرار المجلس القومى على تطبيق بند الثمانى سنوات على الاتحادات وعدم تطبيقه على الأندية وهو ما أدى إلى تجدد الخلافات بين المجلس القومى واتحاد الكرة خاصة بعد ورود أنباء للمجلس عن وجود اتجاه قوى داخل اتحاد الكرة للتمسك بإلغاء بند الثمانى سنوات من اللائحة خاصة أنه لا يوجد أى بند فى لوائح الفيفا ينص على تطبيق بند الثمانى سنوات فى مجالس إدارات الأندية.

ويعتبر البند الوحيد الذى تم الاتفاق عليه بين المجلس القومى واتحاد الكرة هو بند الروابط حيث سيتم إقرار الروابط الموجودة داخل الاتحاد وأن يكون لها كيانات موجودة داخل مقر الاتحاد وتمثل بأعضاء من مجلس الإدارة حسب طلب الاتحاد الدولى فى هذا الشأن وهو ما وافق عليه حسن صقر رئيس المجلس القومى

ومن المنتظر أن تشهد الأيام المقبلة خلافات حادة بين المجلس القومى واتحاد الكرة حول التعديلات الجديدة فى اللائحة خاصة بعد رفض المجلس القومى لأغلب التعديلات الموجودة فى اللائحة وإصرار اتحاد الكرة على تطبيق تلك البنود. وقرر اتحاد الكرة تشكيل وفد يتكون من مجدى عبد الغنى عضو المجلس وعادل الشوربجى المستشار القانونى للاتحاد للسفر إلى سويسرا خلال الأيام القادمة لعرض التعديلات الجديدة على الفيفا قبل عرضها على الجمعية العمومية يوم ٢٩ من سبتمبر الجارى.

عبير عبدالرحمن

مصر تستضيف البطولة الأفريقية للأثقال المؤهلة لأوليمبياد الناشئين

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن مجلس إدارة اتحاد رفع الأثقال برئاسة الدكتور محمود شكرى حالة الطوارئ داخل الاتحاد بعد قرار الاتحاد الأفريقى للعبة بمنح مصر حق إقامة واستضافة فاعليات البطولة الأفريقية للشباب والناشئين المقرر إقامتها مارس المقبل وتعتبر البطولة الأفريقية الأخيرة المؤهلة للأوليمبياد الأولى للناشئين التى ستقام فى سنغافورة ٢٠١٠.

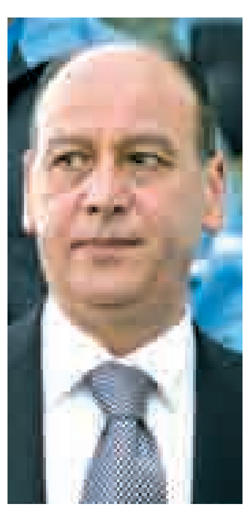
حيث قرر المجلس فى اجتماعه الأخير بدأ تشكيل اللجان الخاص والمنظمة للبطولة، كما تم ترشيح أكثر من مكان لاستضافة البطولة فى كل من السويس وبورسعيد ورأس البر والإسماعيلية، حيث ستقوم اللجان المنظمة بزيارة هذه الأماكن من أجل اختيار أفضلها.

من جانبه أكد محمود شكرى أن البطولة هى البوابة الأخيرة لجميع الدول الأفريقية من أجل التأهل للأوليمبياد، مشيرا إلى أن مصر سوف تسعى من خلال البطولة إلى التأهل بلاعبة أو أكثر فى منافسات الناشئات خاصة أن مصر قد نجحت بالفعل فى التأهل بلاعبين فى منافسات الناشئين عن طريق البطولة الأفريقية السابقة.

وعلى صعيد المنتخب الأول قام شكرى بزيارة معسكرات الفريق الأول للرجال والمقام حاليا برأس البر تحت إشراف فتحى زريق المدير الفنى للمنتخب والمدربين عمرو رمضان ويسرى الشلالى حرص خلاله على متابعة مستوى اللاعبين مع اقتراب موعد انطلاق بطولة العالم للكبار نوفمبر المقبل بكوريا، مشيرا إلى أن المنتخب سيشارك بفريق كامل يضم ٨ لاعبين فى جميع الأوزان موضحا أنه سيتم تحديد أسماء اللاعبين المشاركين منتصف أكتوبر المقبل بعد إجراء تجارب أوزان لجميع لاعبى المنتخب واختيار أفضلهم.

وفى نفس السياق أوضح شكرى أنه قام بزيارة منتخب السيدات ببورسعيد الأسبوع الماضى حيث احتفل مع اللاعبات والجهاز الفنى بقيادة ماهر أمين والمحجوب ندى بعيد ميلاد الرباعة نهلة رمضان عقب الإفطار، كما اطمئن خلال الزيارة على مستوى اللاعبات البالغ عددهن ١٣ لاعبة، مشيرا إلى أنه سيتم اختيار ٧ لاعبات فقط للاشتراك فى منافسات بطولة العالم بكوريا فى مقدمتهن نهلة رمضان فى أول ظهور لها عقب عودتها من الإيقاف وعصمت منصور وعبير عبدالرحمن فى حين سيتم اختيار باقى اللاعبات المشاركات عن طريق إجراء تجارب أوزان على هامش بطولة الجمهورية للناشئين بالإسكندرية ٥ أكتوبر المقبل، قائلا: إن العامل النفسى للاعبين من أهم محاور الإعداد فعندما يجد اللاعب الاهتمام والرعاية من المسئولين فإنهم يبذلون أفضل ما عندهم.

قلق مبكر على مسيرة الترسانة فى الممتاز «ب»



حسن فريد

كتب ـ محمد عادل:

تسيطر حالة من الترقب والقلق على الجهاز الفنى لفريق الترسانة بقيادة يحيى السيد المدير الفنى الذى أبدى تخوفه من بداية الدورى مشيرا إلى أنه يسعى للفوز فى أولى مباريات الفريق فى الدورى أمام الشرقية.

ورغم المستوى الذى ظهر عليه لاعبو الترسانة فى الآونة الأخيرة خاصة المباريات الودية وتحقيقهم الفوز على الإنتاج الحربى ومالية كفر الزيات بنتيجة ١/٢ و١/٣ على الترتيب إلا أن المدير الفنى أكد أن مباريات الدورى مغايرة للمباريات الودية التى تعتبر إعدادا بدنيا ونفسيا فقط للمباريات الرسمية. وحرص يحيى السيد على توجيه لاعبيه خلال المران والمباريات الودية بضرورة التركيز فى المرحلة الحالية قبل انطلاق الدورى ٢٣ سبتمبر الحالى متمنيا استفادة لاعبيه من الأخطاء التى يرتكبونها خلال المباريات الودية.

ومن ناحية أخرى استطاع أحمد عبد الباقى مهاجم الفريق خطف الأنظار فى المراحل الأخيرة من فترة الإعداد عن طريق مستواه المرتفع الذى ظهر عليه فى المباريات الودية خاصة مباراة الزمالك حيث أحرز اللاعب هدف الترسانة فى هذا اللقاء إلى جانب إحرازه هدفا فى مباراة الإنتاج الحربى مما أدى إلى تزايد فرص التحاقه بالتشكيل الأساسى للفريق مع بداية الدورى بعد الأداء الجيد الذى ظهر عليه رغم صغر سنه حيث إن اللاعب مقيد فى صفوف الفريق من الناشئين. وقدم محمد حسيب مهاجم الفريق مستوى جيدا مما يرجح كفته هو الآخر لبدء مباريات الدورى لاسيما أنه من اللاعبين القدامى فى صفوف الفريق ومن جانبه أشاد مؤمن عبدالغفار مدرب الفريق بمستوى موسيس المهاجم الأفريقى وستيفا بيجرى مهاجم المقاولون السابق، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يسعى للاستفادة من جميع اللاعبين فى الموسم الجديد. وأضاف أن تألق مهاجمى الفريق يصب فى مصلحة الفريق خاصة أن هذا الموسم يحتاج لتضافر كل الجهود من أجل العودة مجددا إلى الدورى الممتاز والدفاع عن اسم الترسانة.

وفى سياق مختلف أكد مؤمن عبدالغفار أن فريق الكرة بمنأى عن الخلافات الناشبة بين مجلس الإدارة مشيرا إلى أن الجميع فى المجلس يساند الفريق من أجل الصعود مرة أخرى إلى جانب سعى يحيى السيد لإبعاد لاعبيه عن طريق التصدى لمشكلات الفريق وعرضها بنفسه على مجلس الإدارة بدلا من تصدى اللاعبين لها مما يعوق التركيز الذى يسعى إليه المدير الفنى.

ميشيل يركز على رفع اللياقة البدنية للاعبين

الزمالك يكلف سعد بالبحث عن حارس مرمى.. وتحذير من «حرق» شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

حصل محمود سعد رئيس قطاع الناشئين بنادى الزمالك على الضوء الأخضر من مجلس الإدارة للبحث عن حارس مرمى جديد ينضم لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة تحسبا لرحيل أى من الحارسين محمد عبدالمنصف أو عبدالواحد السيد لأى سبب، وذلك على الرغم من تأكيد الجهاز الفنى عدم حاجته لضم حراس جدد لصفوف الفريق.

وتخشى إدارة النادى من أن يتسبب جلوس أى من الحارسين عبدالمنصف وعبدالواحد على دكة البدلاء فى اتخاذ أحدهما قرارا بالرحيل، وهو ما ألمح إليه عبدالواحد السيد بعدما فوجئ بجلوسه احتياطيا لمجرد تعرضه لإصابة فى عضلة السمانة، ولم يعد لموقعه كحارس أساسى عقب شفائه من الإصابة.

وبالفعل بدأ سعد فى البحث فى أندية القسم الثانى عن حارس يتمتع بقدرات بدنية وفنية جيدة، وفى نفس الوقت يكون صغير السن، حيث أصبح الاستغناء عن الحارس الثالث عماد السيد مسألة وقت لا أكثر فى ظل تواضع مستواه الفنى.

على صعيد آخر، توسط إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة لدى ممدوح عباس للعفو عن علاء مقلد مدير عام النادى بعد صدور قرار من رئيس النادى بإحالة مقلد للتحقيق بعد الأزمة، التى أثارها يوسف فى ملعب الكلية الحربية عندما لم يجد مكانا للجلوس مع زملائه أعضاء المجلس فى الصف الأول فاضطر للانصراف وعدم مشاهدة المباراة، وطالب عباس باتخاذ إجراء صارم لعدم تكرار ما وصفه بأنه «مهزلة».

وكان مقلد مهددا بعدم الاستمرار فى منصبه، فى ظل غضب رئيس النادى منه واتخاذه قرارا بسحب اختصاصاته منه ومنحها لنائبه محمد مفتاح، الذى بدأ بالفعل فى ممارسة مهام عمله الجديد قبل أن يتدخل إبراهيم يوسف للعفو عن مقلد.

فى شأن مختلف واصل الفريق الكروى الأول استعداداته لمباراته المقبلة فى الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى الممتاز أمام فريق طلائع الجيش، والمقرر إقامتها بعد غد الخميس.

وركز الفرنسى هنرى ميشيل على رفع اللياقة البدنية للاعبين خلال التدريبات الأخيرة بعد أن أبدى عدم رضاه عن المستوى البدنى لمعظم اللاعبين خلال أول مباراة يقود فيها الفريق وكانت أمام الاتحاد السكندرى.

وتحسنت حالة محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق، وذلك بعد عودته للمشاركة فى تدريبات الكرة، حيث شارك فى المران الجماعى لأول مرة منذ تعرضه للإصابة بشد فى العضلة الضامة.

لكن مصطفى المنيرى طبيب الفريق حذر من التعجل فى الدفع باللاعب خشية تفاقم إصابته، لا سيما وأن اللاعب لم يستغرق المدة، التى كان مقررا أن يبتعد فيها عن الملاعب وتصل لثلاثة أسابيع، لكن «شيكابالا» فاجأ الجميع بعودته لتدريبات الكرة فى وقت قياسى، وهو ما أثار العديد من علامات الاستفهام حول حقيقة التشخيص لإصابة اللاعب.

الجهاز الفنى يواجه أزمة فى الهجوم..

ويوسف يتوسط للعفو عن مقلد

وبات أحمد حسام «ميدو» جاهزا للمشاركة أمام طلائع الجيش عقب شفائه من الإصابة الطفيفة، التى تعرض لها فى الساق اليمنى حيث عاد اللاعب للمشاركة فى التدريب بكل قوة، وتأكد قيادته لخط الهجوم فى المباراة المقبلة مع شريف أشرف.

وستشهد الأيام المقبلة صراعا شرسا فى خط الهجوم، وهو ما جعل الجهاز الفنى يواجه أزمة من نوع مختلف لكثرة اللاعبين الجاهزين، وذلك بعدما تحول عمرو زكى أحد أبرز المهاجمين فى الفريق إلى مقاعد البدلاء، وفى ظل رغبة المدير الفنى فى الاعتماد على شريف أشرف، الذى عاد للمشاركة بعد طول غياب، وأحرز هدف الفوز على الاتحاد السكندرى ويعيش حالة معنوية جيدة.

ويرفض أحمد جعفر وسيد مسعد والإيفوارى مارسيل أديكو الاكتفاء بدور المتفرج، حيث يرغب كل منهم فى الحصول على فرصة للمشاركة أسوة بباقى زملائهم.

من ناحية أخرى، ارتفعت حدة المنافسة بين صبرى رحيل ومحمد عبدالشافى لحجز موقع دائم فى التشكيل الأساسى، وهو ما اعتبره المدير الفنى فى صالح الفريق.

وشفى علاء على من إصابته بشد فى عضلات البطن، لكن هناك صعوبة فى دخوله قائمة الـ١٨ لمباراة فريقه المقبلة فى ظل كثرة اللاعبين الجاهزين فنيا وبدنيا.

وعلى الرغم من تعرضه للإصابة بخلع جزئى فى الكتف وحصوله على راحة سلبية، فإن أحمد غانم الظهير الأيمن للفريق فاجأ الجميع بالحضور رغم ارتدائه رباطا ضاغطا على كتفه، وأبلغ الجهاز الفنى بقدرته على المشاركة فى التدريبات بشكل طبيعى بعد أن أطلع طبيب الفريق على الأشعة، التى أجراها وأظهرت سلامته بنسبة كبيرة، وبالفعل شارك اللاعب فى جزء من المران وظهر بشكل جيد.

فى شأن مختلف من المنتظر أن يبدأ محمود فتح الله مدافع الفريق التدريبات التأهيلية بعد أسبوعين عقب إصابته بخلع فى الكتف أثناء وجوده فى معسكر المنتخب الوطنى قبل مباراة رواندا، حيث لا يزال اللاعب فى فترة الراحة السلبية، وحرص فتح الله هو الآخر على الحضور للنادى للوجود وسط زملائه.

مكافآت كبيرة تنتظر اللاعبين

اكتمال صفوف المصرى قبل لقاء الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يعقد مجلس إدارة النادى المصرى مساء اليوم جلسة داخل المعسكر المغلق للفريق الأول استعدادا للقاء الأهلى المقبل مع الجهاز الفنى واللاعبين لحثهم على بذل قصارى جهدهم والالتزام بتعليمات الحكام وعدم الاعتراض على القرارات حرصا على عدم تأثير ذلك بالسلب على شكل وأداء الفريق والاحتفاظ بالهدوء داخل الملعب فى أولى مباريات المصرى على ملعبه ووسط جماهيره.

وأكد كامل أبوعلى رئيس النادى أن مجلس الإدارة يعتبر لقاء الأهلى هو الأول والرسمى لمجلسه لإقامة المباراة على ملعب استاد بورسعيد، وأشار رئيس النادى إلى أن الإدارة تساند الجهاز الفنى واللاعبين بقوة ولن تسمح بالتجاوزات نهائيا.. وأعلن أن الإدارة شجعت اللاعبين على الفوز بالمكافآت المضاعفة وخصصت بند الإجادة خلال لقاء الأهلى تحفيزا لكل اللاعبين على بذل الجهد، وأشار أبوعلى إلى ضرورة التوجيهات خاصة الأعضاء العاملين بالنادى وروابط المشجعين بالظهور بالمظهر المشرف، خاصة أن لقاء الأهلى يعتبر البروفة الأخيرة لاستاد بورسعيد وطالب بالحفاظ على منشآت الاستاد بعد تجديده باعتباره ثروة قومية للمحافظة.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق الأول للنادى المصرى استعداداته الأخيرة للمباراة غدا فى الأسبوع الخامس فى التاسعة والنصف مساء على استاد بورسعيد، حيث شهدت الساعات الأخيرة توصل الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة للتشكيل الأساسى الذى سيخوض به لقاء الغد ووضح اعتماده على العناصر الأساسية أمثال أحمد شديد وأحمد فوزى وعاشور الأدهم ووجيه عبدالعظيم ومحمد جودة وإبراهيم الهلالى وأحمد عثمان (بلية) وعمرو الدسوقى مع منح الفرصة للحارس الصاعد أحمد الشناوى لحراسة مرمى الفريق لعدم جاهزية الغانى جورج أواه العائد من الإصابة. وكانت التدريبات الأخيرة قد تركزت على خطة اللعب أمام الأهلى وطالب سلامة بعدم إعطاء لاعبى الفريق المنافس المساحات بين الخطوط وضرورة الرقابة اللصيقة وتأدية المهام المطلوبة بتعليمات الجهاز الفنى والالتزام بها جيدا.

من جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام والمتحدث باسم الجهاز الفنى ارتياحه الشديد لمستوى الفريق ومدى الاستفادة التى نالها اللاعبون خلال فترة التوقف الأخير من فكر المدير الفنى. وقال إن الجهاز حرص على توجيه اللاعبين جيدا وطالبهم بالالتزام بتوجيهاته، خاصة أن الخصم له باع طويل وخبرة لاعبيه جيدة ولا يمكن أن نقلل من قوته وانتصاراته.. وأشار المدرب العام إلى أن الإدارة صرفت مكافآت مضاعفة فى حالة تحقيق الفوز وتقديم عرض فنى يليق باسم المصرى، وبين أن الجميع تكاتف خلف الفريق بداية من المحافظ مرورا بالإدارة ونهاية بالجماهير التى زحفت خلال التدريبات الأخيرة لمساندة اللاعبين بالهتاف الجيد لهم طوال المران وقال إن الكرة أصبحت فى ملعب اللاعبين لرد الجميل والوفاء للمجلس المعين وجماهير بورسعيد. وأكد أن الجهاز الفنى رفض الإعلان عن تشكيلة المباراة وقال إن أنور سلامة سيعلن ذلك قبل المباراة بساعات قليلة حتى يكون الجميع متعايشا فى جو وسخونة المباراة.

شريف إكرامى

الجونة يجهز شريف إكرامى للقاء المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

يسابق الجهاز الطبى بالجونة الزمن لتجهيز شريف إكرامى حارس المرمى الفريق، الذى تعرض للإصابة قبل لقاء بتروجيت الأخير وفضل الجهاز الفنى عدم الدفع به لعدم تجدد إصابته، وقرر الدفع بعصام محمود، خاصة أن إكرامى لم يتم الدفع به خلال المباراتين الوديتين قبل لقاء بتروجيت أمام الإنتاج الحربى ومالية كفر الزيات، وتم تبادل مركز حراسة المرمى بين عبده شعبان وعصام محمود، وظهر الثنائى بشكل طيب مع مدربهما سيد أبودومة مدرب حراس المرمى، ومن المقرر أن يخضع إكرامى لاختبار أخير اليوم للوقوف على إمكانية مشاركته فى المباراة من عدمها.

من ناحية أخرى، تشهد المباراة عودة حسين على لاعب الفريق بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية أمام بتروجيت بعد طرده أمام إنبى فى الأسبوع الثالث من الدورى بالإضافة إلى عودة سامى الشيشينى المدرب العام للجلوس على مقعد الجهاز الفنى للفريق بعد انتهاء إيقافه بعد قرار لجنة المسابقات بإيقافه مباراة وتغريمه ٥ آلاف جنيه.

بعيدا عن ذلك يختتم اليوم الفريق استعداداته لمباراته المقبلة أمام المقاولون العرب غدا، وسيؤدى الفريق تدريبه الأخير على ملعب النادى الأهلى بمدينة نصر تحت قيادة إسماعيل يوسف وسامى الشيشينى وقاسم قدرى قبل أن يدخل معسكرا مغلقا فى أحد الفنادق القريبة من ملعب عثمان أحمد عثمان.

الحرس يجدد عقد «أوكا».. ويرفض التفريط فى نجومه

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو حرس الحدود فى تمديد التعاقد مع أحمد سعيد «أوكا» مدافع الفريق الأول بالنادى لمدة موسمين مقبلين، ورفض الطرفان الإفصاح عن المقابل المادى.

يذكر أن عقد أوكا مع النادى ينتهى نهاية الموسم الحالى ويحق له التوقيع لأى ناد خلال يناير المقبل، وبتوقيع اللاعب الدولى على العقد الجديد قطع مسئولو حرس الحدود الطريق على ناديى الأهلى والزمالك واللذين أبديا رغبتهما فى التعاقد مع أوكا عقب ظهوره بمستوى طيب خلال الفترة الماضية مع ناديه، وتألقه مع المنتخب الوطنى بجانب صغر سنه، والذى لا يتعدى ٢٤ عاما.

وقد تلقى أوكا عدة عروض خارجية، أبرزها من نادى باناثينايكوس اليونانى خلال الفترة الماضية تم رفضها جميعا نظرا لعدم انتهاء اللاعب من فترة تجنيده.

وتسعى إدارة النادى لتمديد عقود بعض اللاعبين مثل عبدالسلام نجاح وهانى سعيد وأحمد عبدالغنى بعدما نما إلى علم الإدارة دخول القطبين الأهلى والزمالك فى مفاوضات لضم نجاح وسعيد لقرب انتهاء عقدهما مع النادى، ومن المقرر إنهاء إجراءات التعاقد مع الثلاثى خلال اليومين المقبلين، خاصة أن الإدارة ترفض التفريط فى أى لاعب بالفريق.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول تدريباته اليومية استعدادا لمواجهة أول أغسطس الأنجولى الجمعة المقبلة فى الجولة الأخيرة لدورى المجموعات لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، ولن ينفع الحرس الفوز بالمباراة بعدما ودع البطولة إثر هزيمته أمام بايلسا النيجيرى ٣/٠ مما أدى إلى توقف رصيده عند ٤ نقاط، وضعته بالمركز الأخير فى المجموعة، ويسعى الجهاز الفنى لترك ذكرى طيبة فى الكونفيدرالية بالفوز على الفريق الأنجولى بجانب تحسين صورته، خاصة أن المباراة تعنى انتهاء ارتباط النادى بالبطولات الأفريقية بعد قرار الإدارة بالتفكير فى عدم المشاركة فى البطولات الأفريقية والاتجاه للمشاركة فى دورى أبطال العرب النسخة المقبلة خاصة أنها لا تقل عن الكونفيدرالية بل تتفوق عليها فى المقابل المادى نظير كل مباراة، من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن الحرس تعرض لظلم تحكيمى رهيب خلال مباريات البطولة مما أدى إلى خسارته العديد من النقاط، مؤكدا أن التحكيم الأفريقى يمارس تعنتا كبيرا على الفرق المصرية فى الكونفيدرالية والدليل عدم تحقيق لقبها حتى الآن رغم مشاركة العديد من الأندية مثل الأهلى والزمالك والإسماعيلى بجانب الحرس وإنبى المشاركين فى البطولة الحالية.

وأضاف أن الجهاز الفنى لا يتدخل فى قرارات الإدارة وأن يوصى بعدم المشاركة فى البطولات الأفريقية مستقبلا، وفى حال رفض إدارة الحرس سنشارك فى الموسم المقبل خاصة أن الفريق مؤهل لفوزه بمسابقة كأس مصر بجانب احتلاله المركز الرابع فى الدورى.

وأشار العيسوى إلى أن مباراة أول أغسطس تعتبر احتكاكا قويا للفريق قبل استئناف مباريات الدورى، والتى يسعى الجميع للمنافسة على الدرع الموسم الحالى.

أوكا

الشرطة يختتم استعداداته لمواجهة المنصورة

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم اتحاد الشرطة استعداداته لمباراته المقبلة أمام المنصورة، التى ستقام على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة الخامسة من الدورى الممتاز، ومن المقرر أن يختار طلعت يوسف المدير الفنى قائمة اللاعبين المختارين لخوض المباراة للسفر إلى المنصورة مساء اليوم عقب تناول الإفطار فى اتحاد الشرطة للمبيت بها ليلة المباراة فى أحد الفنادق القريبة من ملعب المباراة.

كان الفريق قد واصل تدريباته عقب انتهاء الراحة السلبية، التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد انتهاء مباراة بترول أسيوط فى الأسبوع الرابع من الدورى، والتى انتهت لمصلحته بهدفين مقابل هدف، وأدى اللاعبون الذين لم يشاركوا فى المباراة تدريبا كاملا، فى حين اكتفى الأساسيون بأداء مران خفيف بعد أن رفض طلعت يوسف المدير الفنى خوض مباريات ودية فى الفترة المقبلة نظرا لضيق الوقت وخوفا من تجدد إصابة أى لاعب.

فى الوقت نفسه انتظم حسن جمعة الظهير الأيسر فى تدريبات الفريق بعد تعافيه من الإصابة، التى لحقت به منذ بداية الموسم بتمزق فى العضلة الأمامية، وخاض اللاعب تدريباته مع الفريق قبل مباراة البترول الأخيرة إلا أن الجهاز الفنى فضل عدم الدفع به خوفا عليه من تجدد الإصابة، كما أجرى رامى سعيد لاعب الفريق أشعة للتعرف على نوعية الإصابة، التى تعرض لها خلال مباراة البترول الأخيرة فى الوقت الذى يستمر فيه غياب رشاد فاروق للإصابة ولوضع قدمه فى الجبس.

وأكد محمد إبراهيم أن الجهاز الفنى يحترم فريق المنصورة، خاصة أن الأخير منى بالهزيمة فى آخر مباراة له فى الدورى أمام غزل المحلة، ويسعى إلى تحقيق الفوز فى ظل خوضه المباراة على ملعبه ووسط جمهوره إلا أن الفريق مستعد جيدا لهذه المباراة بعد الاطمئنان على وفرة الجاهزين وحالة الانسجام بين اللاعبين القدامى والجدد، وحذر الجهاز الفنى من تكرار ما حدث فى مباراة البترول الأخيرة، مشيرا إلى أن الاستبعاد والعقاب سيكونان فى انتظار أى لاعب سيقصر فى أداء المهام الموكلة إليه داخل الملعب، مؤكدا أن وصول الفريق للمركز الثانى لا يعنى التكاسل أو التخاذل خاصة فى ظل وجود البديل الكفء والجاهز للمشاركة فى ظل اختيار اللاعبين على أساس الأداء فى التدريبات والمباريات بعيدا عن المجاملات أو الأسماء.

شكوى للمحامى العام ضد مخالفات رئيس نادى غزل المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

قرر الجهاز الفنى لغزل المحلة خوض مباراة ودية أمام مياه البحيرة وديا يوم الجمعة المقبل باستاد غزل المحلة استعدادا لمباراته المهمة والقوية أمام بتروجيت فى الأسبوع السادس للدورى فى ظل حرص محمد رضوان المدير الفنى على إقامة لقاء ودى لتجهيز لاعبيه للمباراة المقبلة فى الدورى بعد تأجيل مباراة إنبى لمشاركته فى البطولة الكونفيدرالية.

وسيدفع رضوان فى هذا اللقاء بجميع لاعبيه لزيادة التجانس بينهم، خاصة اللاعبين البعيدين عن المباريات والعائدين من الإصابة لتجهيزهم قبل هذا اللقاء، خاصة محمد فوزى مهاجم الفريق ومرسى عبداللطيف مدافع الفريق، والذى يعول عليه رضوان كثيرا فى ظل إصابة محمد العتراوى فى مباراة المنصورة الأخيرة، والتى ستبعده عن الملاعب لمدة أسبوع على الأقل، من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن الجهاز الفنى السابق بقيادة شريف الخشاب سوف يجتمع مع الدكتور محمود محيى الدين وزير الاستثمار لاطلاعه على كل ما يحدث بالنادى من أحداث مؤسفة من فؤاد عبدالعليم رئيس النادى ومستشاره ثم يتقدمون بشكوى للمحامى العام مدعومة بالمستندات واعترافات اللاعبين، التى تدين الثنائى خاصة بعد تعنت فؤاد عبدالعليم معهم ورفض الموافقة على منحهم إجازات بدون أجر بل قام بتكليفهم بالعمل فى مجالات بعيدة عن تخصصاتهم عندما قام بتكليف الخشاب للعمل فى التكييفات، وهو مدير إدارة الحسابات فى الشركة ومحمد جنيدى للعمل بالمخازن، وهو حاصل على ماجستير فى التربية الرياضية والتدريب وطه السيد، الذى انتقل إلى العمل فى محطة الكهرباء وهذا ليس تخصصه لحصوله على بكالوريوس هندسة، كما تم نقل محمد الجميل ليعمل فى قسم الغزل والنسيج.

وانتشرت ظاهرة المنشورات التى ملأت جنبات شركة ونادى غزل المحلة، التى تطالب بإبعاد المستشار الإعلامى لرئيس النادى عن الفريق لكى يعمل الجهاز الفنى فى صمت دون ضغط عليه من أحد.

مهزلة أخلاقية فى قطاع الناشئين

دعوى قضائية ببطلان انتخابات الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أقام خالد أبوزيد مرشح العضوية فى انتخابات مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى الأخيرة دعوى قضائية بمحكمة باب شرق برقم ٢٠٢٤٢ للطعن فى نزاهة الانتخابات وبطلان إعلان النتيجة النهائية بسبب وجود مخالفات جسيمة فى الإجراءات التى صاحبت العملية الانتخابية ومنها قيام جاسر منير القائم بأعمال مدير النادى بالدعوة لعقد الجمعية العمومية مخالفا بذلك اللوائح التى تشترط قيام المدير التنفيذى للنادى بصفته بهذه المهمة ولا يحق له تفويض أى شخص آخر، كما استند أبوزيد فى دعواه إلى قيام محمد مصيلحى رئيس النادى ومرشح نفس المنصب وقتها بتسديد الاشتراكات لعدد كبير من الأعضاء لموسم ٢٠٠٩ حتى يحق لهم التصويت على الرغم من أن معظم هؤلاء الأعضاء لم يسددوا الاشتراكات عن مواسم سابقة إضافة إلى وجود حالات تزوير لأعضاء كانوا خارج البلاد خلال الانتخابات وعلى الرغم من ذلك فوجئوا بأنهم أدلوا بأصواتهم فى صناديق الاقتراع وقد طالب أبوزيد فى دعواه بإلغاء الانتخابات والدعوة لعقد جمعية عمومية جديدة.

فى الوقت نفسه شهدت جدران النادى مساء أول أمس ـ الأحد ـ مهزلة أخلاقية كان بطلها أحمد شرف مدرب فريق الناشئين مواليد ٨٩ لكرة القدم بعد قيامه بصفع زميله وحيد حسن مدرب فريق ٩١ والمشرف على قطاع البراعم على وجهه خلال اجتماع الجهاز الفنى للقطاع برئاسة الدكتور حسن أبوعبده وجميع المدربين بالقطاع وبحضور السيد الثعلبى عضو مجلس الإدارة بسبب خلاف فى وجهات النظر حول اقتراح طرحه شرف بشراء حارس مرمى من فريق أبوقير للأسمدة بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه وهو الأمر الذى قوبل بتحفظ شديد من جانب وحيد حسن ليحتدم الخلاف بينهما ليصل إلى التراشق بالألفاظ وقبل أن تتطور الأحداث إلى واقعة الصفعة وسط دهشة جميع الحضور والذين تدخلوا للفض بين المدربين بعد اشتباكهما معا بالأيدى وعلى الفور حضر محمد مصيلحى رئيس مجلس الادارة إلى مكان الحدث بعد أن تم استدعاؤه تليفونيا لاحتواء الموقف المتأزم والمشتعل بين مدربى القطاع وطلب من المدرب المعتدى عليه والذى قرر الاستقالة الفورية من منصبه تحرير مذكرة رسمية بالواقعة لاتخاذ اللازم ضد زميله.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق الكروى الأول مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ استعداداته للقائه المصيرى أمام الإسماعيلى غدا الأربعاء على ملعب حرس الحدود بالمكس فى الجولة الخامسة من الدورى.

ومن المقرر ان يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا يشتمل على النواحى الخططية وتنفيذ بعض الجمل التى عكف البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق على تحفيظها للاعبين طوال الأيام الماضية ليعلن بعدها الجهاز أسماء الـ١٨ لاعبا الذين سيدخلون المعسكر المغلق القصير بأحد فنادق وسط المدينة تمهيدا للمواجهة المرتقبة وقد قرر الجهاز عدم المغامرة بالدفع بشادى محمد مدافع الفريق فى اللقاء خوفا من تفاقم إصابته نظرا لحاجة الفريق لجهوده فى مباراة الجونة التالية فى الوقت نفسه حذر الجهاز لاعبيه من الخشونة الزائدة فى مباراة الإسماعيلى حتى لا يؤدى ذلك إلى حصولهم على إنذارات لاسيما أن هناك ٤ لاعبين لديهم الإنذار الثانى وهم هانى عبدالله ومحمد عبدالله ومحمود شاكر عبدالفتاح وريعو ويخشى حصول أى منهم على الإنذار الثالث مما يعرضه للإيقاف وكان كابرال قد فرض حالة من الالتزام والانضباط بين اللاعبين بعد أن قرر مضاعفة الجزاءات على غير الملتزمين وتم تطبيق أول عقوبة ضد ريعو لحضوره المران متأخرا.

عصر ومشرف خارج قائمة منتخب تنس الطاولة فى مونديال النمسا

كتبت ـ سارة الحموى:

ينتظم اليوم الثلاثاء عمر عصر لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى لتنس الطاولة فى معسكر مغلق بالسويد ضمن منحة التضامن الأوليمبى ـ التى حصل عليها اللاعب أخيرا ـ ومن المفترض أن يشرف على المعسكر المدرب العالمى بيتر كارلتون.

ويعد هذا المعسكر والمنتظر استمراره إلى ١٠ أكتوبر المقبل هو أفضل استعداد للاعب المقررة مشاركته فى نهائيات كأس العالم للعبة بالعاصمة اليابانية «طوكيو» فى الفترة من ٢٠ إلى ٢٦ أكتوبر المقبل.

وكان عصر قد تلقى عرضا من أحد أندية دورى الدرجة الأولى السويدى للانضمام للعب فى صفوفه فى ثلاث مباريات على سبيل الإعارة، إلا أن اللاعب فضل الانضمام إلى صفوف نادى إيستر الفرنسى الذى تقدم بعرض هو الآخر لضم اللاعب خلال الموسم المقبل، ومن جانبه، استبعد ماجد عاشور المدير الفنى لمنتخب الرجال عمر عصر ودينا مشرف من المشاركة فى منافسات كأس العالم لفرق الرجال والسيدات بالنمسا اكتوبر المقبل بعد أن تأكد من مشاركتهما فى مسابقة كأس العالم باليابان.

وأشار عاشور الى أن عصر يعد من أبرز العناصر المؤثرة فى المنتخب إلا أن بقية اللاعبين لديهم القدرة الكافية على تحقيق نتائج إيجابية وإحراز مزيد من الألقاب خلال البطولة.

من ناحية أخرى، تنطلق اليوم «الثلاثاء» بطولة الهند الدولية للناشئين والناشئات تحت ١٨ عاما لتنس الطاولة التى ستستمر إلى ١٩ سبتمبر الحالى.

إنجاز جديد للغزالى فى بطولة العالم للقرص

كتبت ـ سارة الحموى:

ينتظر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين وصول المدرب العالمى جامع آدن إلى القاهرة يوم ٢٤ سبتمبر الجارى لتوقيع عقد يتضمن قيام المدرب الصومالى بقيادة كل من المنتخب الوطنى بالإضافة إلى أعضاء هيئة التدريب بالقوات المسلحة وفقا للبرتوكول الموقع بين الاتحاد المصرى والقوات المسلحة، والذى يفيد بتحمل هيئة التدريب جميع الأمور المادية اللازمة لاستقدام مدرب عالمى، ومشاركة الاتحاد باللاعبين أصحاب المهارات والفنيات العالية.

من ناحية أخرى، حقق عمر الغزالى لاعب المنتخب ونادى «الجزيرة» لألعاب القوى رقما جديدا فى منافسات بطولة العالم لرمى القرص قدره ٦١,٥٠م، والتى أقيمت فى الفترة من ٨ إلى ١١سبتمبر الجارى باليونان.

وتفوق اللاعب على منافسيه فى البطولة، والذين وصل عددهم إلى ثمانية لاعبين على مستوى العالم، ليقذف الغزالى بهذه النتيجة مركزا واحدا من المركز الثامن ليصبح المصنف السابع عالميا.

كليسترز تحتفل بالبطولة مع ابنتها «أ. ف. ب»

كليسترز.. ثالث «أمهات التنس» اللاتى يفزن ببطولة كبرى

دل بوترو: نأسف لحرمانكم من مشاهدة «قمة» فيدرر ونادال!

أحرزت البلجيكية كيم كليسترز العائدة بقوة إلى عالم اللعبة البيضاء لقبها الثانى فى البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب بفوزها على الدنماركية كارولين فوزنياكى المصنفة التاسعة ٥/٧ و٣/٦ فى المباراة النهائية لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة على ملاعب فلاشينج ميدوز فى نيويورك.

وجاءت مشاركة كليسترز ـ ٢٥ عاما ـ التى ابتعدت عامين عن الملاعب بسبب الاعتزال، بناء على بطاقة دعوة من المنظمين، وسبق لها أن أحرزت لقب فلاشينج ميدوز عام ٢٠٠٥.

وكانت اللاعبة قد أعلنت اعتزالها فى مايو ٢٠٠٧ من أجل الزواج وتربية طفلتها «يادا» التى تبلغ من العمر حاليا ١٣ شهرا.

ونقلت شبكة تليفزيون «فى. آر. تى» البلجيكية عن كليسترز قولها قبل البطولة: «شهيتى للعب عادت عبر التدريبات من جديد، سأقيم الأمور بعد بطولة أمريكا المفتوحة، فأنا متزوجة وأم، وسأعود للتنس من أجل المتعة فقط»!

وأصبحت كليسترز أيضا أول «أم» تحرز لقبا فى الجراند سلام منذ الأسترالية إيفون كولاى جولاجونج التى توجت بلقب بطولة ويمبلدون عام ١٩٨٠، كما أنها ثالث «أم» تحقق هذا الإنجاز فى تاريخ التنس!

ومن جانب آخر، بدأت فى التاسعة من مساء أمس ـ الاثنين ـ المباراة النهائية فى بطولة فردى الرجال بين السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول

آخر ١٠ أبطال.. سيدات	
١٩٩٩	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٠	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠١	فينوس ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٢	سيرينا ويليامز «أمريكا»
٢٠٠٣	جوستين هينين «بلجيكا»
٢٠٠٤	سفيتلينا كوزنتسوفا «روسيا»
٢٠٠٥	كيم كليسترز «بلجيكا»
٢٠٠٦	ماريا شارابوفا «روسيا»
٢٠٠٧	جوستين هينين «بلجيكا»
٢٠٠٨	سيرينا ويليامز «أمريكا»

والأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو.

وكان فيدرر قد تأهل إلى نهائى هذه البطولة ـ آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم ـ بفوزه على الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع ٦/٧ (٣/٧) و٥/٧ و٥/٧ على ملاعب فلاشينج ميدوز.

ويسعى فيدرر من هذه البطولة إلى إحراز لقب سادس على التوالى فى فلاشينج ميدوز على حساب منافسه الأرجنتينى المصنف سادسا الذى تغلب على الإسبانى رافائيل نادال الثالث ٢/٦ و٢/٦ و٢/٦.

وهذه هى المرة الأولى التى يصل فيها دل بوترو إلى المباراة النهائية لإحدى البطولات الأربع الكبرى فى مسيرته الاحترافية.

وقال دل بوترو ـ ٢٠ عاما ـ عقب فوزه على نادال: «أعتقد أنه أجمل أيام حياتى، من الصعب على أن أقول ما أشعر به.. فلاشينج ميدوز هى بطولتى المفضلة، وأنا على بعد مباراة واحدة لتحقيق حلمى بإحراز لقبها».

وأضاف: «أنا آسف لحرمانى جمهور فلاشينج ميدوز من تحقيق أمنيته بمباراة نهائية بين نادال وفيدرر»، فى إشارة إلى مباراة قمة لم تر النور حتى الآن فى آخر البطولات الأربع الكبرى.

وكان فوز دل بوترو على نادال هو الثالث له على اللاعب نفسه هذا الموسم، وهو اللاعب الوحيد الذى نجح حتى الآن فى الفوز على نادال أكثر من مرة هذا العام.

صراع الكبار يبدأ اليوم فى دورى أبطال أوروبا

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

تقام اليوم ـ الثلاثاء ـ ثمانى مباريات فى افتتاح الجولة الأولى من دور الـ٣٢ «دورى المجموعات» فى بطولة دورى أبطال أوروبا والتى يحمل لقبها نادى برشلونة الإسبانى، وتقام كل المباريات فى توقيت واحد فى التاسعة إلا الربع بتوقيت القاهرة، وإن كانت أقوى المباريات المتوقعة اليوم وأكثرها تكافؤا هى مباراة تشيلسى الإنجليزى وبورتو البرتغالى فى المجموعة الرابعة.

وتضم المجموعة الأولى لهذا الدور أندية: يوفنتوس الإيطالى وبايرن ميونيخ الألمانى وبوردو الفرنسى ومكابى حيفا الإسرائيلى، وفى الجولة الأولى يستضيف اليوفى على ملعبه فريق بوردو فى مواجهة صعبة على كل منهما، وإن كان يوفنتوس يتمتع بدفعة معنوية كبيرة عقب الفوز الذى حققه على مضيفه لاتسيو ٢/صفر فى المرحلة الثالثة من الدورى الإيطالى، ورفع به رصيده إلى ٩ نقاط متساويا مع جنوة وسامبدوريا فى صدارة الكالتيشو.

أما بوردو، ففاز على ضيفه جرينوبل ١/صفر فى المرحلة الخامسة من الدورى الفرنسى، وارتفع رصيده إلى ١٣ نقطة فى صدارة الترتيب أيضا.

ويخرج بايرن ميونيخ الألمانى للقاء مكابى حيفا وهو منتش بالفوز الساحق الذى حققه على بروسيا دورتموندً ٥/١ فى المرحلة الخامسة من الدورى الألمانى بقيادة نجمه الفرنسى المخضرم فرانك ريبيرى، والذى يعتبر الورقة الرابحة للهولندى لويس فان جال المدير الفنى للفريق فى مباراة الليلة.

وتضم المجموعة أندية مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى ووصيف البطولة الأوروبية الموسم الماضى وفريق فولفسبورج بطل الدورى الألمانى وبيشكتاش التركى وسيسكا موسكو الروسى.

وفى هذه الجولة، يخرج مانشستر الذى بدأ مستواه فى الاستقرار عقب رحيل نجمه الأول البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى نادى ريال مدريد الإسبانى للقاء بيشكتاش فى تركيا، تمثل هذه المباراة عقبة كبيرة بالنسبة إلى النادى الإنجليزى، خاصة أنها فى مستهل دورى المجموعات وأمام فريق عنيد مثل بيشكتاش.

أما فولفسبورج الذى يعانى تذبذبا كبيرا فى المستوى هذا الموسم مقارنة بمستواه فى الموسم الماضى، والذى وصل به إلى منصة تتويج الدورى الألمانى وإلى المباراة النهائية فى كأس الاتحاد الأوروبى، فيستضيف فريق سيسكا موسكو فى مباراة ليست صعبة على الفريق الألمانى.

أما المجموعة الثالثة فتعتبر إحدى أقوى مجموعات البطولة هذا الموسم، حيث تجمع فريقى ريال مدريد وإيه.سى.ميلان الإيطالى الذى استغنى عن نجمه البرازيلى ريكاردو كاكا إلى النادى الإسبانى فى ثانى أغلى الصفقات فى تاريخ كرة القدم، وهى الصفقة التى وضح تأثيرها على مستوى النادى الإيطالى بعد مرور ٣ مراحل من الدورى الإيطالى، حيث يمتلك ٤ نقاط فى المركز العاشر من فوز وهزيمة وتعادل، وإلى جوار هذا الثنائى يوجد فريقا مارسيليا الفرنسى وزيوريخ السويسرى.

وفى المباريات الأولى لهذه المجموعة تجنب الكبيران المواجهة الكبرى، وسيلعب الميلان خارج أرضه مع مارسيليا، بينما ينتقل ريال مدريد إلى سويسرا للقاء زيوريخ، ويمتلك الضيفان فى مباراتى الليلة دافعا كبيرا لتحقيق الفوز الأول وتخطى حمى البداية قبل لقائهما المرتقب فى الجولة الثالثة من مباريات المجموعة على استاد سانتياجو بيرنابيو فى العاصمة الإسبانية مدريد.

وفى المجموعة الرابعة، وقع نادى تشيلسى الإنجليزى الذى يقدم مستوى رفيعا هذا الموسم تحت قيادة المدير الفنى كارلو أنشيللوتى فى مجموعة قد تكون صعبة ظاهرا بوجود بورتو البرتغالى وأتليتيكو مدريد الإسبانى فيها، إضافة إلى أبويل القبرصى، ولكنها بالنسبة لتشيلسى لن تكون كذلك بلغة الأرقام والحسابات، خاصة فى ظل كتيبة النجوم الكبار التى يضمها بين صفوفه مثل الألمانى مايكل بالاك والإيفوارى ديدييه دروجبا الذى يعيش حاليا أفضل أيامه مع «الزرق» وفرانك لامبارد وجون تيرى.

وفى الجولة الأولى، يستضيف تشيلسى فى معقله باستاد ستامفورد بريدج فى لندن فريق بورتو البرتغالى فى مواجهة صعبة على الطرفين، بينما يستضيف فريق أتليتيكو مدريد فريق أبويل فى مباراة عادية بالنسبة للفريق الإسبانى.

وتستكمل باقى مباريات الجولة الأولى غدا ـ الأربعاء ـ بلقاء قمة بين إنتر ميلان الإيطالى وبرشلونة الإسبانى، وليفربول الإنجليزى مع ديبرينسينى المجرى، وليون الفرنسى مع فيورنتينا الإيطالى، وأشبيلية الإسبانى مع يونيريا الرومانى، وشتوتجارت الألمانى مع جلاسجو رينجرز الاسكتلندى، وأوليمبياكوس اليونانى مع ألكمار الهولندى، ودينامو كييف الأوكرانى مع روبين كزان الروسى.

مباريات اليوم

المجموعة الأولى: يوفنتوس «إيطاليا» ـ بوردو «فرنسا»
ماكابى حيفا «إسرائيل» ـ بايرن ميونيخ «ألمانيا»
المجموعة الثانية: فولفسبورج «ألمانيا» ـ سيسكا موسكو «روسيا»
بيشكتاش «تركيا» ـ مانشستر يونايتد «إنجلترا»
المجموعة الثالثة: مارسيليا «فرنسا» ـ ميلان «إيطاليا»
زيوريخ «سويسرا» ـ ريال مدريد «إسبانيا»
المجموعة الرابعة: تشيلسى «إنجلترا» ـ بورتو «البرتغال»
أتليتيكو مدريد «إسبانيا» ـ أبويل «قبرص»

ايتو وميليتو يحتفلان بالفوز «أ. ف. ب»

إيتو وميليتو يقودان الإنتر للفوز.. وبداية جيدة لرانييرى

قاد المهاجمان الكاميرونى صامويل إيتو والأرجنتينى دييجو ميليتو فريقهما الجديد إنتر ميلان حامل اللقب فى الأعوام الأربعة الأخيرة إلى الفوز على ضيفه بارما العائد حديثا إلى دورى الأضواء ٢/صفر على استاد «جوسيبى مياتزا» فى ميلانو فى المرحلة الثالثة من الدورى الإيطالى، وهو الفوز الأول للإنتر على أرضه هذا الموسم بعد أن كان قد سقط فى فخ التعادل ١/١ فى المرحلة الأولى أمام بارى العائد بدوره هذا الموسم إلى دورى الأضواء.

ومنح إيتو التقدم لإنتر ميلان فى الدقيقة ٧١ من تسديدة رائعة بيمناه من خارج المنطقة، وعزز ميليتو تفوق الإنتر بهدف ثانٍ فى الدقيقة ٨٨.

وفى مباريات أخرى ضمن المرحلة نفسها، لحق سامبدوريا وجنوة بيوفنتوس إلى الصدارة بعد أن حققا الفوز الثالث على التوالى بتغلب الأول على مضيفه أتالانتا بهدف وحيد سجله دانييلى مانينى فى الدقيقة ٦٣، والثانى على ضيفه نابولى بأربعة أهداف لسيرجو فلوكارى (٤٥ من ركلة جزاء) وجاندومينيكو ميستو (٥٥) والأرجنتينى إيرنان كريسبو (٧٥) والمغربى حسين خرجة (٨٨ من ركلة جزاء) مقابل هدف للسلوفاكى ماريك هامسيك (٤٢).

فى الوقت نفسه، استهل المدرب كلاوديو رانييرى مشواره مع روما بفوز ثمين على مضيفه سيينا ١/٢.

وكان سيينا البادئ بالتسجيل بواسطة ماسيمو ماكارونى فى الدقيقة ٢٦، غير أن فريقه تعرض لضربة موجعة بطرد لاعب وسطه الرومانى بول كودريا فى الدقيقة ٧٠ لتلقيه الإنذار الثانى، فاستغل روما الموقف ونجح فى التعادل بواسطة المدافع الفرنسى فيليب ميكسيس فى الدقيقة ٧٣ بتسديدة على الطائر من داخل المنطقة، ثم سجل النرويجى يون أرنى ريزا هدف الفوز من ركلة حرة مباشرة سددها بقوة بيسراه عانقت شباك حارس مرمى سيينا فى الدقيقة ٨٩.

وحقق أودينيزى فوزا بشق الأنفس على ضيفه كاليارى ٢/٤، كما حقق كييفو فوزه الأول هذا الموسم بعد خسارتين متتاليتين، وكان على حساب مضيفه بولونيا بهدفين، وتعادل بارى مع مضيفه باليرمو بهدف لكل منهما، وقاد المهاجم الدولى ألبيرتو جيلاردينو فريقه فيورنتينا إلى فوز صعب على كاليارى بهدف وحيد سجله فى الدقيقة ٥٥.

وفى إسبانيا، حقق كل من فالنسيا وأتليتيك بلباو فوزهما الثانى على التوالى عندما انتزعا ثلاث نقاط ثمينة من مضيفيهما بلد الوليد وخيريز بالتغلب عليهما ٢/٤ و١/صفر على التوالى فى المرحلة الثانية من الدورى الإسبانى.

ورفع كل من فالنسيا وأتليتيك بلباو رصيده بذلك إلى ٦ نقاط ليلحقا بالقطبين برشلونة حامل اللقب وريال مدريد الوصيف، واللذين كانا تغلبا على مضيفيهما خيتافى ٢/صفر وإسبانيول ٣/صفر يوم السبت فى افتتاح المرحلة.

وفى المرحلة الخامسة من الدورى الألمانى، أهدر فيردر بريمن فرصة الارتقاء إلى المركز الثالث بسقوطه فى فخ التعادل أمام ضيفه هانوفر، بينما استعاد شالكه توازنه بعد خسارته أمام ضيفه فرايبورج ١/صفر فى المرحلة الرابعة، وانتزع فوزا ثمينا من مضيفه كولن ٢/١.

وفى الدورى الإنجليزى، حسم أستون فيلا دربى مدينة برمنجهام ضد فريق برمنجهام سيتى فى مصلحته ١/صفر فى الجولة الخامسة من المسابقة على ملعب الأخير «سانت أندروز».

وسجل الدولى جابرييل أجبونلاهور هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٨٥.

وواصل إيفرتون عروضه السيئة منذ مطلع الموسم الحالى وسقط أمام مضيفه فولهام ٢/١ على استاد كرافين كوتيج.

وتقدم الفريق الشمالى بواسطة هدافه الأسترالى تيم كاهيل فى الدقيقة ٣٣، لكن الفريق اللندنى رد بهدفين فى الشوط الثانى عبر المخضرمين بول كونشيسكى فى الدقيقة ٥٧ والأيرلندى داميان داف فى الدقيقة ٧٩.

وأخيرا، ألحق موناكو الخسارة الأولى بضيفه باريس سان جيرمان عندما تغلب عليه ٢/صفر على استاد لويس الثانى فى ختام المرحلة الخامسة من الدورى الفرنسى، لتكون هذه هى الخسارة الأولى لباريس سان جيرمان بعد ٣ انتصارات وتعادل واحد، ليتجمد رصيده عند ١٠ نقاط، ويتراجع إلى المركز الخامس، فيما حقق موناكو فوزه الثالث مقابل خسارتين، فارتقى إلى المركز السابع برصيد ٩ نقاط بفارق الأهداف خلف رين الذى تغلب على ضيفه سانت إيتيان بهدف وحيد سجله سيلفان مورفو فى الدقيقة ٦٢ على استاد «لاروت دى لوريان».

وفى مباراة ثالثة على استاد «أبيه ديشان»، حقق أوزير فوزه الأول هذا الموسم بعد ٣ هزائم وتعادل واحد عندما تغلب على ضيفه نيس بهدفين.

نجوم وملاعب

بيلارز يلحق بالهلال

لحق فريق كانو بيلارز النيجيرى بالهلال السودانى إلى الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أفريقيا بفوزه على زيسكو يونايتد الزامبى ٣ ـ ٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما فى كانو ضمن الجولة الخامسة من دورى المجموعات بدور الثمانية.

ورفع كانو بيلارز بذلك رصيده إلى ١٠ نقاط بفارق الأهداف فى المركز الثانى وراء الهلال المتصدر، فى حين تجمد رصيد زيسكو عند ٥ نقاط قبل الجولة الأخيرة.

وسجل فيكتور نامو وبيلو كوفارماتا أهداف كانوا بيلارز فى الدقائق ٣ و٥٥ و٨٦، بينما لوتى فيرى هدفى زيسكو يونايتد فى الدقيقتين ٢ و٣٩.

هزيمة ساحقة لجيلى!

حقق السد وصيف بطل الموسم الماضى فوزا ساحقا على أم صلال الذى يدربه الفرنسى جيرار جيلى المدير الفنى الأسبق لمنتخب مصر بخمسة أهداف نظيفة فى ختام المرحلة الأولى من الدورى القطرى. تناوب على تسجيل الأهداف حسن الهيدوس (٣٨ و٥٢) والبرازيلى ليناردو دا سيلفا (٥٩ و٧١) وضاحى النوبى (٨٢ خطأ فى مرمى فريقه).

ولعب أم صلال بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٥٠ لطرد ظهيره الأيمن محمد موسى.

ريبيرى باقٍ فى البايرن

أكدت صحيفة ماركا الإسبانية أن المهاجم الدولى الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى سيصرف النظر عن التعاقد مع ريال مدريد الإسبانى وسيجدد تعاقده مع فريقه الألمانى الحالى.

كان ريبيرى قد جلس على مقاعد البدلاء منذ بداية الدورى الألمانى بناء على رأى مديره الفنى الهولندى لويس فان جال، ولكنه انتزع إعجاب جماهير البايرن بعد أن تم الدفع به فى مباراتى فولفسبورج وبروسيا دورتموند وقدم أداء مدهشا.

وكان الكثير من الأقاويل قد انتشر حول أن ريبيرى سينتقل إلى ريال مدريد عقب نهاية مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا مستغلا المادة ١٧ فى قوانين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

ريبيرى

فيرجسون

مخاوف فى وست هام

أعرب جولين ديكس أسطورة فريق وست هام الإنجليزى عن تخوفه من رغبة الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد فى التعاقد مع حارس مرمى الفريق روب جرين.

تحقيق مع أديبايور

أعلن الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم أنه سيفتح تحقيقا فى السلوك الذى قام به المهاجم التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور لاعب مانشستر سيتى خلال مباراة فريقه الأخيرة فى الدورى أمام الأرسنال التى انتهت بفوز سيتى ٤ـ٢، وسجل أديبايور خلالها الهدف الثالث لفريقه فى الدقيقة ٨٠.

وكان أديبايور قد طاف حول الملعب بسرعة فائقة وهو يحتفل بالهدف الذى أحرزه تعبيرا عن فرحته بالثأر من جماهير الأرسنال التى طالما انتقدته فى الموسم الماضى عندما كان لاعبا فى صفوف «المدفعجية»، وهو ما استفز جماهير الأرسنال كثيرا.

أبوريدة يتدخل لحل الأزمة

تصاعد التصريحات بين ماسبيرو وART حول بث مونديال الشباب أرضيًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

تصاعدت حدة التصريحات بين مسئولى التليفزيون المصرى ومسئولى ART حول إذاعة مباريات مونديال الشباب على شاشة التليفزيون أرضيا.

حيث رفض مسئولو التليفزيون دفع مبلغ أربعة ملايين دولار قيمة ما تم دفعه لشركة الإنتاج الإسبانية، التى ستقوم بإنتاج مباريات المونديال وأعلنوا أنهم يرفضون تصريحات ART حول المعدات الموجودة لدى التليفزيون، وأكدوا أنهم يمتلكون عربات «H.D» ومعدات حديثة وليست متهالكة، كما تم وصفها وطالب التليفزيون بالقيام بإنتاج مباريات البطولة خاصة أنهم يمتلكون الخبرات اللازمة لإنتاج الحدث ولا يوجد ما يمنع إنتاج مباريات المونديال.

ويدعم طلب التليفزيون قانون الدولة الذى ينص على إذاعة جميع مباريات البطولات، التى تقام فى مصر على شاشة التليفزيون المصرى أرضيا، مشددا على حق المواطن المصرى فى مشاهدة جميع الأحداث الرياضية، التى تقام على أرض مصر على الهواء مباشرة وبالمجان.

كما استنكر مسئولو التليفزيون ما قامت به ART من الزج باسم الفيفا فى الأمر، مشيرا إلى أن ART وعدت بإعطاء مباريات المونديال للشعب المصرى بالمجان فى أثناء إجراء قرعة البطولة فى الأقصر منذ ما يقرب من ستة أشهر ثم عادت وتراجعت عن تلك الوعود وطالبت بدفع التليفزيون لمبلغ أربعة ملايين جنيه لكى يتمكن من نقل مباريات المونديال.

من جهة أخرى أكد خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى للبطولة أن المشكلة القائمة حاليا ليس للجنة علاقة بها وأن المشكلة بين الـART والتليفزيون المصرى وأن المهندس هانى أبوريدة

هانى أبوريدة

■ التليفزيون يرفض دفع الأربعة ملايين دولار ويؤكد قدرته على إنتاج البطولة

تدخل لدى الجانبين من أجل حل الأزمة والتمكن من إذاعة المباريات على الهواء مباشرة على التليفزيون المصرى، مؤكدا أن مباحثات على أعلى مستوى تتم فى هذا الشأن وبعث برسالة اطمئنان إلى الشعب المصرى، مؤكدا أن مباريات البطولة ستذاع على التليفزيون المصرى.

من جهة أخرى تلقت اللجنة المنظمة للبطولة قرار الاتحاد الألمانى بعدم سفر جميع لاعبى منتخب الشباب الألمانى، الذين يشاركون فى مباريات فرقهم فى الدورى الألمانى، وهو ما يجعل المنتخب الألمانى المقبل إلى القاهرة يخلو تماما من نجوم الدورى الألمانى، ويعتمد على لاعبى الصف الثانى مما قد يؤثر على مستوى المنتخب الألمانى أثناء مباريات البطولة، والتى تقع خلالها الماكينات الألمانية ضمن المجموعة الثالثة مع الكاميرون وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة الأمريكية.

من ناحية أخرى، أشادت وفود الكاميرون وتاهيتى وفنزويلا والإمارات بالاستقبال الحافل، الذى وجدوه من اللجنة المنظمة للبطولة وبمستوى الفنادق والإقامة وملاعب التدريب المجهزة لاستضافة البطولة عقب وصولهم إلى القاهرة منذ يومين كأول الوفود، التى وصلت إلى القاهرة وأعقبتها وفود إنجلترا والإمارات فى اليوم التالى، حيث كان فى استقبالهم المهندس خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى للبطولة.

من ناحية أخرى، وافق المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة على طلب محافظ الإسكندرية بإقامة مباراة الاتحاد والإسماعيلى فى الأسبوع الخامس على استاد الإسكندرية بعد أن تقدم الاتحاد بطلب رسمى للجنة المنظمة فى هذا الأمر قبل أيام من انطلاق مباريات بطولة العالم للشباب، التى ستنطلق فى الرابع والعشرين من سبتمبر الجارى.

أحمد بلال

خشبة: لم نفاوض بلال لتجديد عقده

كتب ـ خالد الإتربى:

«لم نفاوض أحمد بلال لتجديد عقده الذى ينتهى الموسم الحالى»، هذا ما أكده هادى خشبة مدير الكرة ردا على سؤاله عن تجديد عقود خماسى اللاعبين الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى.

وأضاف خشبة أن تأجيل الحديث مع بلال حول تجديد عقده جاء بناء على رغبة الطرفين النادى واللاعب معا حيث الرغبة فى رؤية اللاعب فى الملعب والاطمئنان على عودته لمستواه من جديد ثم الجلوس معه وبدء التفاوض للتجديد، مشيرا إلى أن الأهلى لا يقلق من توقيع بلال فى يناير لأى ناد لأنه أمر مستبعد.

وأكد هادى خشبة أن تأخير التجديد للاعبين التى تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى ليس من جانب إدارة النادى حيث قدم النادى عرضه إلى محمد بركات وعماد متعب ومعتز إينو وأحمد السيد كل حسب مركزه واسمه وتاريخه وإنجازاته ومستقبله مع النادى لكن جميع اللاعبين طلبوا مهلة للتفكير والرد علينا وتركنا لهم المجال للتفكير، وأشار إلى أن عرض التجديد سيكون ٣ سنوات لكل اللاعبين بمن فيهم محمد بركات.

وأشار خشبة إلى أن طلب اللاعبين بالتفكير فى العرض لم يغضب إدارة النادى لقناعتنا بأن كل لاعب يريد التفكير فى مستقبله ويريد الاحتراف بغض النظر عن التجارب السابقة أو السن فنحن نحترم رغبة عماد متعب ومحمد بركات حيث نعلم رغبة كليهما فى المفاضلة بين البقاء فى الأهلى أو العودة للاحتراف الخليجى من جديد.

أما عن موقف أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق أكد هادى خشبة أنه استفسر منه عن حقيقة العروض الأمريكية التى من المنتظر أن تأتى له خلال الفترة المقبلة مثلما تردد مؤخرا وأجاب أمير أنه بالفعل تلقى ثلاثة عروض من أحد وكلاء اللاعبين وليس بشكل رسمى.

وأكد هادى خشبة أن جميع المستحقات الخاصة بحسن مصطفى وشادى محمد لاعبى الفريق السابقين تم سدادها ولم يعد لأى منهما أى حقوق مادية فى ذمة النادى.

العناية الإلهية تنقذ مدربى الشرطة من الموت

كتب ـ محمد الديك:

أنقذت العناية الإلهية منير عقيلة ومحمد إبراهيم مدربى الفريق الأول باتحاد الشرطة الرياضى من موت محقق أثناء عودتهما من الإسكندرية للقاهرة بعد انتهاء الراحة السلبية للفريق عقب مباراة بترول أسيوط، حيث تعرض الثنائى لحادث مروع على طريق مصر ـ إسكندرية الصحراوى، وحرص الجهاز الفنى واللاعبون على الاتصال بالثنائى للاطمئنان عليهما، ولم يحدث لهما أى مكروه وحضرا فى اليوم التالى، وقاد المران مع باقى أفراد الجهاز الفنى.

ولنا ملاحظة

الشك يا حبيبى!

■ أصبح موقف الأرجنتين صعبا فى تصفيات أمريكا الجنوبية لكأس العالم بعد أن خسر الفريق للمرة الثالثة، وتراجع ترتيبه إلى المركز الخامس. ويوم ١٠ أكتوبر يلعب منتخب التانجو مع بيرو، ولو تعثر فسوف يخرج من التصفيات حتما ولأول مرة منذ عام ١٩٧٠. مدرب الأرجنتين دييجو أرماندو مارادونا «يا جماعة»، كما قال الشربينى، اختفى عن الأنظار فى بلاده وقيل إنه توجه إلى إيطاليا للعلاج. وكان يفترض أن يحضر اجتماعا مع كارلوس بيلاردو مدرب المنتخب عام ١٩٨٦، والمدرب العام للاتحاد. وهو منصب أعلى من منصب مارادونا.. مارادونا لم يغضب ولم يرفض أن يكون هناك مدرب بالاتحاد أعلى منه «يا صادق أفندى».. هل تذكرون صادق أفندى؟!..

يقال إن مارادونا هرب من حساب بيلاردو. لكن المهم هنا أن نجم وأسطورة الأرجنتين مهدد بالإقالة، كما تذوق مرارة النقد وقسوته من جانب الصحف والجماهير، التى كانت تهتف باسمه. إلا أنه اليوم ليس لاعبا مدللا بنجوميته. ولا أحد يبقى نجما بأثر رجعى. فى كرة القدم وفى ساحات الرياضة لا يوجد بطل دائم. لا يوجد بطل خالد ومستمر، ولا توجد بطولة لمن لا ينجح!

■ حقق لاعب التنس الأرجنتينى خوان دل بوترو إنجازا كبيرا بفوزه ببطولة فلاشينج ميدوز للتنس بعد تغلبه على المصنف الأول على العالم السويسرى روجيه فيدرر. وهو ثانى لاعب من أمريكا الجنوبية يحرز لقب تلك البطولة منذ عام ١٩٧٧ حين فاز جيلرمو فيلاس باللقب لأول مرة.. وكسر دل بوترو احتكار فيدرر للقب طوال خمس سنوات من ٢٠٠٤.. ولا يهم ماذا قال دل بوترو بعد فوزه باللقب. لكن الأهم ما قاله البطل السابق المهزوم: لعب دل بوترو مباريات رائعة. وهو يستحق التهنئة على اللقب. ولعبت أنا أيضا مباريات رائعة. لكنه كان أفضل منى»؟!

لم يغضب فيدرر، ولم يمتعض وهو يتسلم جائزة المركز الثانى، ولم يتحدث عن حظ دل بوترو، وسوء التحكيم، والضغط العصبى.. وفى لحظة تسليم كأس البطولة كنت أنتظر دل بوترو، وأخذت أنتظر ماسيدلى به من كلمات بعد مباراة طويلة استغرقت ٤ ساعات.. ترى ماذا يقول.. فقد كنت أخشى أن يفعل كما يفعل كل ممثل ينجح له فيلمه أو كل مطرب تنجح له أغنية أو كل رياضى أو لاعب مصرى يفوز بمباراة أو يسجل هدفا ولو «استروبيا» فى مرمى المنافس: «هذا أبلغ رد على المشككين!»

منذ سنوات طويلة أسأل نفسى: لماذا دائما هناك هذا الشك فى الناجحين.. أو لماذا يشك الذين ينجحون فى أن هناك مشككين يشكون فى قدراتهم؟!

هل هو الشك يا حبيبى؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى أهم مباريات الأسبوع الخامس

الأهلى يحاول الحفاظ على الصدارة أمام المصرى فى بورسعيد

كتب ـ خالد الإتربى

وبورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف استاد بورسعيد أصعب مباريات الأسبوع الخامس، حينما يحل الأهلى ضيفا على المصرى فى التاسعة والنصف مساء اليوم، وهى المباريات التى دائما ما تشهد إثارة وندية ومفاجآت من الفريقين، خاصة فى ظل سعى الفريقين لحصد نقاط المباراة الثلاث لرغبة الأهلى فى الاحتفاظ بصدارة جدول الترتيب، وسعى المصرى لتحقيق أول ثلاث نقاط.

وتتعدد أسباب الصعوبة للأهلى فى اللقاء منها الضغط الجماهيرى، الذى يشكله جمهور بورسعيد المتعصب لفريقه بالإضافة لسقوط الأهلى فى افتتاح الموسم الماضى على نفس الملعب بهدفين نظيفين، وهى المباراة التى شهدت تألقا واضحا للاعبى المصرى.

وحرص حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على شحن اللاعبين معنويا قبل خوضهم المباراة، وحرص على تحذيرهم، مشيرا إلى أن لاعبى المصرى دائما ما يقدمون أقصى ما لديهم أمام الأهلى على وجه التحديد، ودائما ما يحاولون الخروج من المباراة بأى مكسب سواء بالتعادل أو الفوز لذلك ينبغى الاحتياط لهذا الأمر وإحراز هدف مبكر يربك حساباتهم خاصة أنهم سيلجأون للتكتل الدفاعى والهجوم المرتد، الذى يجيده لاعبو المصرى.

وأكد حسام البدرى صعوبة مباراة اليوم، مشيرا إلى أن الفريق استعد جيدا لتلك المباراة من خلال دراسة المصرى جيدا والتعرف على أهم نقاط القوة والضعف بين صفوفه للاستقرار على الخطة والتشكيل المناسبين اللذين سيخوض بهما المباراة بالإضافة إلى أن مباريات الأهلى والمصرى دائما ما تشهد منافسة شرسة من جانب الفريقين بصرف النظر عن موقف الفريقين فى الدورى، وكل منهما يسعى باستمرار للحصول على نقاط المباراة الثلاث وهو ما يضفى إثارة على مباريات الفريقين.

وأضاف البدرى أنه استعد لمواجهة الفريق بقيادته الجديدة، حيث أكد أن المصرى سيكون له شكل جديد بعد تولى أنور سلامة الإدارة الفنية، وهو من المدربين الأكفاء، وسيسعى لتحقيق نتيجة إيجابية فى أول مباراة له مع الفريق هذا فضلا عن أن المصرى يضم نخبة مميزة من اللاعبين، وكل هذا يضع بلا شك عبئا إضافيا على الجهاز الفنى للأهلى من أجل تحقيق هدفه بالفوز والحصول على الثلاث نقاط.

وشدد حسام البدرى على أن المستوى والفوز الذى حققه الفريق أمام طلائع الجيش أضفى مسئولية على الجهاز الفنى واللاعبين بضرورة الحفاظ على نفس المستوى أمام المصرى، وطالب البدرى جماهير الأهلى بمساندة فريقها أمام المصرى لتحقيق الهدف بالحصول على الثلاث نقاط.

واستقر حسام البدرى بنسبة كبيرة على التشكيل، الذى سيخوض به اللقاء وهو أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد على وسيد معوض وأحمد فتحى ومعتز إينو «مصطفى شبيطة وحسام عاشور» وجيلبرتو ومحمد بركات «أحمد حسن» وفرانسيس دوفوركى.

ويفاضل حسام البدرى بين الدفع بمحمد بركات من بداية المباراة أم يبقيه على دكة البدلاء نظرا لغيابه عن التدريبات لتأثره بنزلة البرد، التى تعرض لها قبل مباراة الجيش.

ويغيب عن المباراة محمد فضل وعماد متعب بالرغم من اكتمال شفائهما، لكن الجهاز الفنى فضل خضوعهما إلى رفع لياقتهما البدنية المنخفضة نظرا لابتعادهما فترة طويلة عن المباريات للإصابة.

على الجانب الآخر يدخل المصرى اللقاء يقوده أنور سلامة المدير الفنى الجديد خلفا للمجرى بيرتى بيشكى.

كان الجهاز الفنى قد وضع اللمسات الأخيرة واستقر على الطريقة التى سيخوض بها المباراة والتى لن تتغير عن طريقة ٣/٥/٢ المعتادة.

وركز المدير الفنى خلال المران الأخير لفريقه على الاهتمام بالنواحى التكتيكية ومراقبة مفاتيح الأهلى بالإضافة إلى التمركز السليم داخل الملعب وتشديد الرقابة على مهاجمى الأهلى وطالب بضرورة التسديد من الخارج وتنويع الهجمات من على الأطراف استغلالا لانطلاقات الثنائى أحمد شديد قناوى وأحمد فوزى، وشدد سلامة على المهاجمين بضرورة استغلال الفرص التى تتاح لهم أمام المرمى.

ورفض أنور سلامة الإعلان عن التشكيل إلا قبل المباراة بساعتين حرصا على استمرار الحماس والروح التى ظهرت بين اللاعبين.

ويغيب عن مباراة اليوم كل من محمود سمير والمعتصم بالله محمد للإصابة.

من ناحية أخرى وضعت مديرية أمن بورسعيد إجراءات أمنية مشددة للخروج بالمباراة لبر الأمان وناشدت الجماهير ضرورة الالتزام وعدم الخروج عن النص خلال المباراة وسيتم فتح أبواب الاستاد فى السابعة مساء وستغلق فى التاسعة مساء.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	١٠
١٤	المصرى	٣

من مباراة الأهلى والمصرى فى الدور الثانى الموسم الماضى

تصوير: مصطفى محمد

الاتحاد يواجه الإسماعيلى فى أول اختبار رسمى لكابرال

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستضيف الاتحاد السكندرى فى التاسعة والنصف مساء اليوم الإسماعيلى على ملعب استاد الإسكندرية ضمن مباريات الجولة الخامسة من الدورى العام.

يدخل زعيم الثغر اختباره الصعب تحت قيادة المدير الفنى البرازيلى كابرال فى أول تجربة حقيقية له مع الفريق بعد أن تولى رسميا مهمة القيادة فنيا منذ تعاقده مع إدارة النادى خلفا لطه بصرى، وتعول الجماهير آمالا عريضة على إمكانات كابرال للخروج من كبوته فى ظل حالة الالتزام والجدية التى سادت التدريبات منذ مجيئه والمنافسة الشديدة بين جميع اللاعبين للدخول ضمن التشكيلة الأساسية لاسيما فى أعقاب عودة الثقة فى مباراة الزمالك الأخيرة والتى قدم فيها الفريق عرضا طيبا رغم الهزيمة وزاد من حالة التفاؤل فى قدرة الفريق على تحقيق نتيجة طيبة عودته لأداء مبارياته من جديد على ملعب استاد الإسكندرية فى أعقاب الجهود المكثفة التى بذلها محمد مصيلحى رئيس النادى خلال الساعات القليلة الماضية لإقناع اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية باستضافة اللقاء حتى يكون أفضل افتتاح رسمى للملعب بعد أعمال التطوير والتجديدات.

فى الوقت الذى حرص فيه كابرال والجهاز المعاون على التنبيه على لاعبيه بضرورة نسيان المرحلة السابقة وفتح صفحة جديدة بداية من هذا اللقاء.

على الجانب الآخر يخوض الإسماعيلى المباراة وهو يعانى غيابات عديدة للاعبين أساسيين أبرزهم يوسف جمال والتونسى محمد السليتى وأحمد خيرى وعمر جمال للإصابة ومعتصم سالم وأحمد أبومسلم وعمرو السولية للإيقاف. ويعتمد عماد سليمان المدير الفنى للفريق على محمد محسن أبوجريشة وأحمد على الذى ظهر بمستوى طيب فى لقاء المقاولون العرب الأخير لقيادة هجوم الفريق فى ظل النقص العددى الكبير وسيخوض المباراة بطريقة ٢/٥/٣.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الاتحاد السكندرى	١
٨	الإسماعيلى	٥

المقاولون يسعى لتحقيق الفوز على حساب الجونة

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف فى التاسعة والنصف مساء اليوم فريق المقاولون العرب على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فريق الجونة ضمن منافسات الجولة الخامسة من الدورى الممتاز.

يدخل المقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى بحثا عن الثلاث نقاط ولا شىء سواها خاصة بعد الهزيمة الأخيرة التى تعرض لها الفريق أمام الإسماعيلى على ملعب الأخير ضمن مباريات الأسبوع الرابع من الدورى الممتاز ويسعى إلى تحقيق أول فوز له على ملعبه حتى لا يدخل الفريق فى حسابات أخرى فى حالة التعادل أو الخسارة اليوم.

على الجانب الآخر يدخل فريق الجونة المباراة بحثا عن الاستمرار فى العروض القوية التى بدأها مؤخرا بالفوز على بتروجيت للدخول مبكرا فى المنافسة مع الكبار خاصة فى ظل اللاعبين الموجودين بالفريق مثل رضا شحاتة وعصام محمود ورامى عادل وحسين على الذى سيعود للمشاركة بعد انتهاء إيقافه.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق أن اللاعبين جاهزون لخوض المباراة فى ظل الروح المعنوية المرتفعة لهم عقب الفوز الأخير.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	المقاولون العرب	٣
٩	الجونة	٥

المنصورة «المتحفز» يستضيف اتحاد الشرطة

كتب ـ محمد الديك:

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يلتقى فى التاسعة والنصف مساء اليوم باستاد المنصورة فريقا المنصورة واتحاد الشرطة ضمن منافسات الأسبوع الخامس من الدورى. يدخل المنصورة هذا اللقاء ورصيده ٣ نقاط من ٣ تعادلات أمام الاسماعيلى والجونة والإنتاج الحربى، وخسر فى اللقاء الأخير أمام غزل المحلة فى الأسبوع الماضى، وكان الفريق قد استعد جيدا لهذه المباراة، التى سيغيب عنها على عيد للطرد وأيمن أبوالعزايم ومحمد فضل للإصابة.

وأكد محمد حلمى المدير الفنى للفريق أن فريقه يخوض مباراة اليوم أمام اتحاد الشرطة للفوز والحصول على الثلاث نقاط بعد إهدار فرصة الفوز فى بعض اللقاءات السابقة، حيث تم التشديد على اللاعبين بضرورة بذل أقصى جهد خلال الـ٩٠ دقيقة والتركيز داخل الملعب.

وأضاف حلمى أنه طالب لاعبيه بتنفيذ المهام المطلوبة والخطط التكتيكية، التى تدرب عليها اللاعبون جيدا، وأتقنوها بالتدريبات الأخيرة مشيرا لضرورة الابتعاد عن الأخطاء الفردية خاصة المدافعين، والتى كلفت الفريق ضياع نقاط.

على الجانب الآخر يدخل فريق اتحاد الشرطة اللقاء بحثا عن الاستمرار فى الانتصارات ووصوله للمركز الثانى فى جدول المسابقة بجانب الزمالك وبتروجيت، وكان الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف قد رفض خوض مباريات ودية خوفا من تعرض اللاعبين للإجهاد أو الإصابة خاصة أن هناك وفرة فى عدد اللاعبين الجاهزين لخوض المباراة، ويغيب عن مباراة اليوم كل من رامى سعيد ورشاد فاروق للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المنصورة	٣
٣	اتحاد الشرطة	٧

ثلاثى اليد يشكون آلامهم لـ« الشروق » فى صرخة عتاب

اللاعبون اتفقوا على احترام الأهلى.. واختلفوا حول أسباب ابتعادهم

المصادفة وحدها هى التى جمعت الثلاثى حمادة النقيب حارس مرمى المنتخب لكرة اليد، وهانى الفخرانى لاعب مصر الدولى، وكريم هنداوى أفضل حارس مرمى فى العالم فى مونديال الشباب، على طاولة حوار واحدة، اسم الأهلى جمع بينهم وكان الرابط الذى دار حوله الحوار.

النقيب حارس مرمى باريس سان جيرمان والأوليمبى سابقا لم يلعب للأهلى سوى فى مونديال الأندية ٢٠٠٧، وكان يأمل اللعب فى صفوفه مرة أخرى بعد رجوعه لمصر، هانى الفخرانى ابن النادى وأحسن لاعب فى مونديال الأندية ٢٠٠٧ لم يساوره الشك فى لعبه لأى ناد آخر سوى الأهلى بعد انتهاء رحلة احترافه فى ألمانيا، وكريم هنداوى أصيب بخيبة أمل كبيرة بعد بزوغ نجمه على مدار سبع سنوات كاملة قضاها بين جدران الأهلى، كان يأمل مواصلة مسيرته مع ناديه، إلا أنه اصطدم بمحمد عبدالمعطى المدير الفنى الذى لم يعترف به حارسا للمرمى برغم اعتراف العالم كله بأنه الأفضل على مستوى البسيطة.

«الشروق» التقت الثلاثى على طاولة حوار واحدة ودار نقاش حاد حول الأسباب التى دفعتهم للعب لأندية أخرى غير الأهلى، فكانت السطور التالية..

أجرى الحوارات ـ حسام زايد

تصوير ـ محمد الميمونى

تصوير ـ هبة خليفة

كريم هنداوى:

عبدالمعطى سبب رحيلى.. وكنت مستعدا للعب للأهلى « ببلاش »

■ **فى البداية، أنت مقبل على مرحلة مؤثرة فى تاريخك مع كرة اليد، كيف تراها؟**

ـ أنا أعتقد أن الزمالك مرحلة مهمة ومؤثرة جدا فى حياتى، وأضع كل تركيزى حاليا لإثبات ذاتى وقدراتى مع الفريق فى الموسم الجديد حتى أكون عند حسن ظن مسئولى الزمالك الذين احترمونى وقدرونى وتعاملوا معى كلاعب محترف واستقبلونى أفضل استقبال.

■ **وكيف دارت حلقات انتقالك للزمالك؟**

ـ انتقالى للزمالك كان صدفة عن طريق أحد أصدقائى يدعى أحمد فرج وهو من عشاق الزمالك ووالده على علاقة قوية بالمستشار أحمد جلال إبراهيم عضو مجلس إدارة نادى الزمالك، وعرض صديقى الأمر على والده فور علمه بقرار رحيلى عن الأهلى، وقام والده بدوره بعرض الأمر على المستشار أحمد جلال الذى اتصل بى وعرض على اللعب للزمالك وأنا أبديت موافقتى المبدئية، وبعد ذلك تولى التفاوض معى إبراهيم عبدالله إدارى الفريق الى أن تم التوقيع للزمالك بشكل رسمى لمدة أربع سنوات.

■ **أعتقد أن انتقالك للزمالك لم يكن بهذه السهولة التى تتحدث بها، ماذا عن مسئولى الأهلى فى تلك الأثناء؟**

ـ بالفعل، لقد حدثت اتصالات مكثفة من جانب مسئولى الأهلى وذهب والدى لمقر النادى الأهلى واجتمع معه المهندس هشام سعيد للتفاوض حول توقيعى للنادى، إلا أننى كنت قد اتخذت قرارا نهائيا بالرحيل وارتبطت بكلامى مع مسئولى الزمالك.

■ **لكن الأهلى عرض عليك حل المشكلة وإنزالك فى المباريات بصفة أساسية؟**

ـ أنا لم يكن اعتراضى على جلوسى احتياطيا، فالملعب هو الفيصل، واللاعب الجاهز بدنيا وفنيا هو من يدخل فى التشكيل الأساسى للفريق، لكن مشكلتى كانت مع المدير الفنى.

■ **وما طبيعة المشكلات التى بينك وبينه؟**

ـ قال أنا مش عايز كريم وقدم تقرير نهاية الموسم الماضى وأوصى خلاله باستبعادى من قائمة الفريق، بالإضافة الى أنه قام بإشراك أمير حارس مرمى مواليد ٩٠ على حسابى فكيف سيكون الحال بعد تصعيدى للفريق الأول هذا الموسم، بالإضافة إلى حاجات كتير حصلت وقال على كلام كتير من ورايا، لكن أنا مش عايز أتكلم فى أى موضوعات تمت فى السابق على الأقل علشان لو شفته فى أى مكان أسلم عليه عادى.

■ **هل حدث موقف معين بينك وبينه أدى لتدهور العلاقة إلى هذا الحد؟**

ـ على الإطلاق، لم يحدث أى شىء، إنما هو شايف إنه مش عايزنى ومش مقتنع بوجودى وهذه وجهة نظره، لكن أنا من حقى إنى ألعب وأشارك فى المباريات خاصة أنى أؤدى التدريبات بكل جدية ولم أقصر فى شىء، وإن لم أكن حارس مرمى جيدا فلماذا اختارنى عاصم السعدنى المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب للمشاركة مع المنتخب فى أكبر حدث عالمى، وإن لم أكن حارسا جيدا فلماذا منحنى الاتحاد الدولى لقب أفضل حارس مرمى على مستوى العالم فى مونديال الشباب.

■ **كريم، أنت فى الأهلى منذ كان عمرك ١٥ سنة، هل كنت تتوقع أن ترحل عن الأهلى؟**

ـ لم أكن أتخيل أن أغادر الأهلى فى يوم من الأيام على مدار السنوات الماضية إلا فى الموسم الماضى فقط عندما تولى محمد عبدالمعطى الإدارة الفنية للفريق، وللعلم الأهلى بيتى والإدارة وقفت بجانبى طوال السنوات الماضية، وإلى آخر العمر سأظل أكن كل التقدير والاحترام لمسئوليه، وأنا مشكلتى لم تكن مع الإدارة ولم تكن مشكلة مادية فأنا والله العظيم على أتم الاستعداد أن ألعب للأهلى مجانا، ومشكلتى الوحيدة كانت مع المدير الفنى الذى لم يقدرنى بل كان يتعمد إحباطى، ولو أى مدير فنى سواه كنت هكمل لكن أنا واثق إنى لو استمريت مع الأهلى ما كنتش هلعب.

■ **إذن أنت قررت الرحيل قبل بداية كأس العالم؟**

ـ أنا قررت الرحيل وهم قرروا عدم بقائى فى النادى من خلال التقرير الذى قدمه المدير الفنى بعد انتهاء الموسم الماضى، وأنا متأكد بنسبة مليون فى المائة إنه مش هيسجلنى فى قائمة الفريق للموسم الجديد.

■ **بعد توقيعك للزمالك، هل حدثت محاولات أخرى معك من جانب الأهلى؟**

ـ كلمونى من الأهلى بعد توقيعى للزمالك، من أجل العودة مرة أخرى إلا أننى أخبرتهم بتوقيعى بالفعل على عقود انتقالى للزمالك ولن يجدى أى شىء الآن.

■ **هل اتصل بك محمد عبدالمعطى بعد المشكلة حتى تعود للأهلى؟**

ـ «ما كلمنيش وعمره ما هيكلمنى».

■ **هل أنت نادم على قرارك باللعب للزمالك؟**

ـ لست نادما لأنى استخرت الله، لكنى حزنت كثيرا لأن أحدا من الأهلى لم يتحدث معى بعد البطولة وبعد حصولى على لقب أفضل حارس لم يتصل بى أى واحد من الأهلى يهنئنى على اللقب، بالرغم من أن أشخاصا كثيرين لا أعرفهم اتصلوا بى وهنأونى بعد انتهاء المونديال، أما صدمتى الأكبر فكانت عقب عودتى للنادى بعد انتهاء البطولة وحضرت أول تدريب وفوجئت بأن محمد عبدالمعطى المدير الفنى يؤكد أنه لن يلعب فى الموسم الجديد سوى بتسعة لاعبين وحارس مرمى واحد فقط وهو ما يعنى أننى لم يعد لى مكان فى الفريق وتأكد لى ذلك بعد تعاقده مع عبدالرحمن حسنى حارس مرمى الجزيرة.

■ **قبل بداية مونديال الشباب، هل توقعت حصولك على لقب أفضل حارس فى العالم؟**

ـ أبدا، لم أتوقع قبل البطولة أن أحصل على اللقب، لكن توفيق الله أولا ودعوات والدى ووالدتى وإخوتى، وطبعا دور زملائى فى الملعب الذين أعتبرهم رجالا بمعنى الكلمة وكانوا دافعا قويا لى ويشجعوننى بقولهم إنى أفضل حارس وستأخذ اللقب وهو ما كان بالفعل.

■ **شعورك بعدما أصبحت أفضل حارس فى العالم؟**

ـ عرفت فى مباراة سلوفينيا الأخيرة، كابتن عاصم أخبرنى بين الشوطين بحصولى على اللقب، لكن كنت أتمنى حصولى عليه مع الفوز بالبطولة، لكننا فى مباراة سلوفينيا لم نقدم المطلوب بسبب تأثرنا بالهزيمة من الدنمارك فى الدور قبل النهائى.

■ **من الذى أسهم فى ظهورك بالمستوى القوى فى البطولة؟**

ـ بالتأكيد الجهاز الفنى بالكامل بداية من الكابتن عاصم السعدنى الذى أعتبره شقيقى الأكبر وأستشيره فى كل صغيرة وكبيرة وكذلك وائل عبدالعاطى وعمر شوقى وكل المجموعة التى شاركت فى المونديال، بالإضافة إلى عصام مكى ومحسن سليمان وممدوح سليمان دعمونى كثيرا أثناء وجودى فى الأهلى.

> **لم أندم على اختيار الزمالك.. وحزنت لتجاهل لقب أفضل حارس فى العالم**

هنداوى حصل على لقب أفضل حارس فى مونديال الشباب

تصوير ـ مصطفى محمد

هانى الفخرانى:

شعرت بالغربة فى الأهلى.. ورحيل « آل عواض » خسارة كبيرة

■ **ما السبب الذى دفعك لإنهاء رحلة احترافك فى فوكسا برلين والعودة الى مصر؟**

ـ بعد مسيرة احتراف استمرت لموسمين تعرضت للإصابة فى الموسم الماضى مما دفع الفريق الألمانى للبحث عن بديل، وأقول إن الاحتراف يختلف عن أى شىء فهو لا يعرف لغة العواطف ولن ينتظرنى أحد حتى أعود من إصابتى ولهم حساباتهم الخاصة التى تتميز بالدقة ولغتها المادة فقط.

■ **الجمهور الأهلاوى فوجئ بانتقالك من ألمانيا للشرطة خاصة أنك لعبت للأهلى لمدة خمس سنوات قبل الاحتراف؟**

ـ للحقيقة حدثت مفاوضات مع مسئولى الأهلى لكنها لم تترجم فعليا على أرض الواقع، حيث اتصل بى صديقى خالد العوضى فور علمه بعودتى لمصر وقال لى «ما ينفعش ترجع مصر وما تلعبش للأهلى» وأجرى اتصالا بالمهندس هشام سعيد أخبره بعودتى ومسئولو الأهلى رحبوا بى فى البداية لأن الأهلى هو بيتى.

■ **هذا مخالف للروايات التى تؤكد أن العوضى أسهم بقوة فى انتقالك للشرطة، فما تعليقك؟**

ـ هذا الكلام غير صحيح بالمرة وأنا كما قلت لك خالد العوضى هو أول من تحدث معى لعودتى للأهلى، وكذلك كان له دور بارز فى انتقالى منذ البداية للأهلى قادما من الإسماعيلى.

■ **إذن لمصلحة من يثار مثل هذا الكلام؟**

ـ لا أعلم، فكل إنسان يعلم جيدا ما يصبو إليه من أى كلام يطلقه سواء بغرض الخير أو بأى نية أخرى.

> **هذا الموسم سيشهد ميلاد بطل جديد اسمه اتحاد الشرطة**

■ **وماذا حدث بعد ذلك؟**

ـ عقدت جلسة مع هشام سعيد عضو مجلس الإدارة ورءوف عبدالقادر مدير إدارة النشاط الرياضى، لكن شعرت بإحساس غريب للمرة الأولى أشعر أنى غريب فى النادى الأهلى، الأمور لم تعد كما كانت من قبل والمعاملة لم تعد كما اعتدناها جميعا كأبناء النادى الأهلى.

■ **وكيف جرت المفاوضات معك فى الأهلى؟**

ـ جلست مع المسئولين فى الأهلى ثلاث مرات، الأولى بحضور هشام سعيد وكانت جلسة ترحيب بى وبعودتى للنادى، الجلسة الثانية فى وجود هشام سعيد أيضا ورءوف عبدالقادر وطالبه سعيد بإنهاء التعاقد معى، الجلسة الثالثة طالبنى رءوف عبدالقادر بالانتظار حتى تنتهى الانتخابات حتى يأخذ مجلس الإدارة قرارا بالتعاقد معى، وفى ذلك التوقيت فتح معى طارق محروس المدير الفنى لاتحاد الشرطة خطا للمفاوضات لانتقالى لصفوف فريق اليد، ووجدت حماسا غير عادى وترحيبا شديدا لم أشعر به فى الأهلى دفعنى للتفكير جديا فى الأمر بالرغم من أنى لم أتخيل أن أعود لمصر وألعب فى أى مكان غير النادى الأهلى.

النقيب والفخرانى أثناء الحوار مع «الشروق»

■ **هل أنت راض عن قرارك باللعب للشرطة بعد فشل مفاوضاتك مع الأهلى؟**

ـ راض تماما عن تعاقدى مع الشرطة، ويكفى تقدير المسئولين بالنادى، إضافة الى أننى شعرت براحة كبيرة فى ظل ما يجرى حاليا بفريق اليد بالأهلى وحمدت الله أنى لم أتعاقد مع النادى فى ظل مايجرى من أحداث فى ظل وجود محمد عبدالمعطى المدير الفنى الذى أسهم بقوة فى رحيل آل عواض وكريم هنداوى أفضل حارس مرمى فى العالم على مستوى الشباب.

■ **هل أنت نادم على عدم اللعب للأهلى؟**

ـ فى البداية فكرت فى هذا الموضوع عقب تعاقدى مع الشرطة إلا أن هذا الإحساس سرعان ما تلاشى فور تعاملى مع مسئولى النادى.

■ **هل تعتقد أن الشرطة قادر على تحقيق بطولة هذا الموسم؟**

ـ بالطبع الشرطة تعاقد هذا الموسم مع عدد من اللاعبين أصحاب الخبرة وفى مقدمتهم حارس المرمى الدولى حمادة النقيب، وقد قطعنا على أنفسنا عهدا ببذل قصارى جهدنا لتحقيق بطولة للشرطة هذا الموسم، وأنا أعتقد أيضا أن الاحتراف حاليا قضى على ظاهرة سيطرة الأهلى والزمالك على البطولات وهذا الموسم سيشهد مولد بطل جديد فى مصر.

■ **طموحات هانى الفخرانى بعد العودة لمصر؟**

ـ بالطبع أتمنى تقديم موسم جيد مع الشرطة فى ظل الدعم المقدم من مسئولى النادى وكذلك طارق محروس المدير الفنى، بالإضافة إلى طموحى مع المنتخب الوطنى.

حمادة النقيب:

الأهلى أعلن التعاقد معى من طرف واحد.. وعلمت بالموضوع من الصحف

■ **متى قررت إنهاء علاقتك بنادى باريس سان جيرمان والعودة إلى مصر؟**

ـ فى شهر يوليو الماضى كانت بداية تفكيرى بشكل جاد فى العودة إلى مصر وإنهاء احترافى بفرنسا، بسبب عدم قدرة النادى الفرنسى على حل مشكلة وجود أسرتى معى، حيث أكدوا لى أنه سيكون بإمكانى استقدام أسرتى بعد ١٨ شهرا أى فى أبريل من عام ٢٠١١ الأمر الذى كان مستحيلا بالنسبة لى، فأنا قضيت سنة واحدة فى باريس كانت على خير ما يرام على المستوى الرياضى، لكنها لم تكن كذلك على مستوى حياتى الشخصية، وفور تأزم الموقف قررت على الفور العودة إلى مصر.

■ **بعد قرار العودة، ما الأندية التى عرضت عليك الانضمام إليها؟**

ـ الأهلى والشرطة وسبورتنج، ثلاثتهم عرضوا التعاقد معى وأنا التقيت بالمسئولين فى الأندية الثلاثة وكنت واضحا وصريحا معهم وقلت لهم بأن لدى عروضا من أندية أخرى.

■ **وماذا عن الأوليمبى؟**

ـ استغربت جدا من موقف مسئولى الأوليمبى، حيث لم يتصل بى أى منهم ولم يعرضوا على الانضمام للنادى بل على العكس قاموا باختلاق الأزمات دون أدلة أو براهين، الأمر الذى أثار ضجة من غير مبرر وفى الأخير أقر الاتحاد المصرى لكرة اليد بحرية انتقالى لأى ناد حيث إن تعاقدى معهم انتهى فور احترافى فى فرنسا قبل عام.

■ **كيف دارت مفاوضاتك مع الأهلى؟**

ـ فى البداية تحدث معى محمد عبدالمعطى المدير الفنى وأخبرنى برغبته فى انضمامى لصفوف الفريق، وبعد ذلك اتصل بى المهندس هشام سعيد عضو مجلس إدارة الأهلى وأنا أبديت موافقتى على اللعب للأهلى فهو شرف لأى لاعب أن ينضم لصفوفه، وبعده كلمنى رءوف عبدالقادر مدير إدارة النشاط الرياضى.

■ **وماذا حدث بعد ذلك؟**

ـ مسئولو باريس سان جيرمان أخبرونى بضرورة تصفية حسابى معهم خاصة أنى ارتبطت بعقد لمدة موسمين قضيت منهما سنة واحدة فقط، وكان النادى الفرنسى قد دفع لاتحاد اليد مبلغ ٤٠ ألف يورو قبل سفرى نتيجة فض الارتباط مع الأوليمبى، وأصر باريس سان جيرمان على أن يخصم شهرين من راتبى أى حوالى مبلغ ٢٤ ألف يورو، وأنا أخبرت الأندية الثلاثة التى تفاوضنى بهذا حتى أتمكن من دفع المبلغ للنادى الفرنسى.

■ **وما رد مسئولى الأهلى؟**

ـ للحقيقة الأهلى والشرطة وسبورتنج وافقوا على دفع المبلغ للنادى الفرنسى، وأنا كنت مهتما بإتمام تعاقدى مع الأهلى فى المقام الأول، ومسئولو الأهلى لاموا على عدم إخبارهم من البداية بدفع المبلغ، إلا أنى قلت لهم بأنى لم أكن أعلم بذلك وعلى العموم فالنادى الفرنسى يأخذ المبلغ المقرر مقابل إصدار إيصال بذلك.

وبعد ذلك طالبنى رءوف عبدالقادر مدير إدارة النشاط الرياضى بالانتظار حتى انتهاء انتخابات مجلس الإدارة، وبعدها لم يتحدث معى أحد من مسئولى الأهلى مطلقا لمدة تسعة أيام بعد انتهاء الانتخابات إلى أن قرأت فى الصحف بأن أول قرار لمجلس الإدارة هو التعاقد مع حمادة النقيب ولم يكن قد تحدث معى أى مسئول من الأهلى.

فى الوقت الذى تحدث معى مسئولو الشرطة وأخبرونى باستطاعتهم دفع المبلغ للنادى الفرنسى فى أى وقت وطالبونى بتحديد موقفى، فقلت لهم سأحدد خلال اليومين المقبلين.

■ **وماذا كان قرارك؟**

ـ اتصل بى رءوف عبدالقادر الساعة التاسعة مساء وقال لى بأن اتحاد اليد سيجتمع غدا لتحديد موقفى من الشكوى التى تقدم بها الأوليمبى وفى حال ما إذا كان موقفى سليما سيتحدث معى عقب الاجتماع مباشرة، وفى اليوم التالى اتصل بى إسماعيل محمد على مدير الاتحاد الساعة الواحدة ظهرا وأخبرنى بحرية انتقالى لأى ناد، وانتظرت مكالمة رءوف عبدالقادر على مدار يومين وفى الأخير اتصل بى طارق محروس المدير الفنى وأخبرته بموافقته على اللعب للشرطة، وتم تحويل المبلغ الخاص بإنهاء ارتباطى مع النادى الفرنسى إلى باريس عن طريق نادى اتحاد الشرطة.

■ **هل اعتذر لك أحد من الأهلى أم ماذا حدث؟**

ـ كانت مفاجأة بالنسبة لى اتصال رءوف عبدالقادر عقب اتفاقى مع الشرطة ليطالبنى بالحضور لمقر الأهلى لإتمام انتقالى، فقلت لماذا لم تتصل بى على اتفاقنا منذ يومين، فرد قائلا «وإيه المشكلة يعنى هو إيه اللى حصل»، قلت له حصل كتير يا كابتن رءوف وأنا خلاص اتفقت مع الشرطة، فقال: «لا عادى ممكن نصلح أى حاجة حصلت، بس إنت شوف الموضوع معاهم».

■ **وهل اتصلت بمسئولى الشرطة؟**

ـ أنا اقتنعت بانتقالى للشرطة ولم أطلب منهم ذلك، والغريب أن رءوف عبدالقادر عندما اجتمعت به فى النادى الأهلى طالبنى فى البداية بتوقيع عقدى دون وجود أى بنود أصلا نتفق عليها وهو ما أثار دهشتى.

■ **هل أنت نادم على عدم انتظارك لإتمام المفاوضات مع الأهلى؟**

ـ فى البداية كنت أفكر فى ذلك كثيرا لكن حاليا أنا سعيد جدا بوجودى مع الشرطة فى ظل الإمكانات الهائلة فى اتحاد الشرطة وهى دافع قوى لأى لاعب لتقديم أفضل ما لديه.

■ **ما حقيقة ما أشيع عن دور خالد العوضى فى انتقالك للشرطة؟**

ـ هذا الكلام غير صحيح بالمرة، وخالد العوضى اتصل بى عقب اتفاقى مع الشرطة وطلب منى العودة لمواصلة إتفاقى مع الأهلى وقال لى أن المهندس هشام سعيد يريد الجلوس معى والأهلى على استعداد أن يدفع المبلغ الذى دفعه اتحاد الشرطة للنادى الفرنسى، إلا أننى رفضت لارتباطى مع مسئولى الشرطة بكلمة وشعورى باهتمامهم بى وظهر ذلك جليا فى استقبالهم فى اليوم الأول.

■ **هل أنت راض عن قرارك باللعب للشرطة؟**

ـ الحمد لله أنا مقتنع جدا وواثق أننى اخترت الأصلح.

■ **وما أبعاد طموحك كلاعب كرة يد عقب عودتك لمصر؟**

ـ أتمنى تحقيق بطولة هذا الموسم مع اتحاد الشرطة، بالإضافة إلى طموحى مع المنتخب خاصة أننا مقبلون على بطولة الأمم الأفريقية بالقاهرة فى فبراير المقبل.

> **رءوف عبدالقادر تجاهلنى.. ورفضت التراجع عن اتفاقى مع الشرطة**

منتخب الشباب يواجه فنزويلا.. الليلة

كتب ـ محمد ثابت:

يواجه اليوم فى التاسعة والنصف منتخب مصر للشباب منتخب فنزويلا على ملعب استاد القاهرة فى إطار الاستعدادات لكأس العالم ٢٠٠٩ والمقررة إقامتها فى مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر الحالى حتى ١٦ أكتوبر المقبل.

وكان المنتخب قد أنهى تدريباته أمس على الملعب الرئيسى باستاد القاهرة استعدادا لهذه المباراة فى حين أجرى المنتخب الفنزويلى الذى واصل الأحد تدريباته على ملاعب بتروسبورت، وحضر تدريب الأمس الجهاز الفنى للمنتخب الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان وتأتى زيارة الجهاز الفنى للمنتخب الأول لمعسكر منتخب الشباب لتقديم دعم معنوى والوقوف خلف هذه العناصر الشابة التى تعتبر نواة للمنتخب الأول فى الفترة المقبلة من أجل تشريف الكرة المصرية.

من ناحية أخرى، أبدى الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب سعادته بهذه الزيارة، مؤكدا أن هذا التصرف لم يكن جديدا على حسن شحاتة ومعاونيه ومعلنا أن هذه الزيارة سيكون لها تأثيرها الإيجابى على لاعبى منتخب الشباب، واضاف سكوب: الوقت أصبح ضيقا قبل انطلاق كأس العالم لذلك على الجميع أن يقف إلى جانب منتخب مصر وأن اللاعبين والجهاز الفنى أصبحوا على أتم استعداد لهذه البطولة وينتظرون ضربة البداية بفارغ الصبر ليؤكدوا للجميع أن منتخب مصر قادر على تشريف الكرة المصرية التى ازدهرت فى الفترة الأخيرة مع تولى حسن شحاتة قيادة الجهاز الفنى للمنتخب الأول وحصوله على بطولتى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والشكل الرائع الذى أبهر العالم أمام البرازيل وإيطاليا فى كأس العالم للقارات ٢٠٠٩.

ومن المنتظر أن يحضر سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وهانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب وعضو مجلس إدارة الاتحاد إضافة إلى باقى أعضاء الاتحاد إفطار اللاعبين اليوم فى أحد فنادق مصر الجديدة والذى يقيم فيه منتخب الشباب وحضور مباراة اليوم أمام فنزويلا.

من جانبه، أكد محمد الصيفى مدرب منتخب الشباب ان مباراة فنزويلا هى إعداد قوى فى المراحل النهائية قبل انطلاق كأس العالم للشباب وسيتم إعطاء الفرصة لعدد كبير من اللاعبين اضافة إلى محاولة تثبيت التشكيل بعد أن وضح بشكل نهائى القوام الرئيسى للمنتخب خاصة بعد ارسال قائمة اللاعبين للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

مجلس المصرى يحتوى ثورة الأعضاء بسبب البطاقات الموسمية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قبل ساعات قليلة من مباراة المصرى والأهلى فى الأسبوع الخامس من الدورى ببورسعيد، احتوى أعضاء مجلس إدارة المصرى أزمة البطاقات الموسمية وكارنيهات العضوية، والتى تفجرت فجأة دون مقدمات مع بعض أعضاء الجمعية العمومية والأغلبية من الجماهير، حيث صادف المجلس سوء حظ كبير إزاء الأخطاء الساذجة التى وقع فيها بعض إداريى النادى وتعنتهم مع رجال الأعمال والمستثمرين ممن اعتادوا على الوجود بمقصورة الاستاد. وكادت الأمور أن تعصف باستقرار الوضع الإدارى بسبب تصفية الحسابات مع بعض الأعضاء، خاصة من المجالس السابقة دون مبررات واضحة، وجاءت تدخلات الأعضاء عاطف مبروك والحسينى أبوقمر لتخمد ثورة الغاضبين وتسوية كل الخلافات ووضعهم ضمن كشوف البطاقات الموسمية لأحقيتهم فى ذلك، وقد امتدت الأزمة نحو كارنيهات الأعضاء العاملين بعد تكدس قسم الاشتراكات بأعداد غفيرة من الجماهير بعد قرار المدير التنفيذى عدم تسليم أى كارنيه إلا لصاحبه رغم أن التجديدات التى تمت خلال الأيام الماضية جاءت جماعية من خلال بعض المهتمين بجمع الكارنيهات وتجديدها. وتسبب القرار فى حدوث ازدحام شديد وخروج بعض الألفاظ التى تخدش الحياء العام والتى طالت بعض الأشخاص.

واندلعت التعليقات الساخرة نحو المجلس ومدة قيادته، ولم تهدأ ثورة المعارضين إلا بعد تدخل مبروك وأبوقمر فى الوقت المناسب، ليغلق المجلس أزمة البطاقات الموسمية وكارنيهات العضوية بسلام، بعد قبول سداد القيمة المالية المطلوبة. وتعهد العضوان بإعادة توزيع المقاعد عقب لقاء الأهلى فى الدورى وترضية الجميع ممن ساهموا فى تنمية موارد النادى.

إقالة مدرب ناشئى الاتحاد صاحب واقعة صفع زميله

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى إقالة أحمد شرف مدرب فريق الشباب مواليد ٨٩ لكرة القدم من منصبه، فى رد فعل سريع للأحداث المؤسفة التى شهدها اجتماع الجهاز الفنى للقطاع مساء الأحد والتى تطاول خلالها المدرب المقال على زميله وحيد حسن وقيامه بصفعه على وجهه وتم اتخاذ القرار بأغلبية أعضاء المجلس بالتمرير ولم تنتظر الإدارة لحين عقد اجتماع الدورى للمجلس الأسبوع المقبل من أجل احتواء ثورة الغضب التى سيطرت على جميع المدربين ضد زميلهم صاحب الواقعة المؤسفة، حيث أدانوه بشدة واعتبروا فعلته سابقة لم تحدث فى تاريخ النادى لاسيما أن المعتدى عليه مشهود له بالأخلاق الرفيعة.

فى الوقت نفسه كثف مدربو القطاع من جهودهم لإقناع الأخير بالتراجع عن استقالته بعد أن أعادت إدارة النادى اعتباره بقرارها السريع والحاسم.

وفى الإطار نفسه يدرس المكتب التنفيذى للنادى والمقرر أن يعقد اجتماعه مساء غد ـ الخميس ـ رفع توصية للمجلس بإحالة أحمد شرف للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى تمهيدا لاتخاذ قرار آخر ضده باعتباره عضوا عاملا بالنادى وذلك بناء على المذكرة التى تقدم بها وحيد حسن.

من ناحية أخرى، أنقذت العناية الإلهية أعضاء النادى من كارثة محققة بعد أن كاد يقع فوق رءوسهم أحد الأعمدة الحديدية لسقف الصالة المغطاة المجاور لحديقة النادى حيث تدخل عمال الصيانة لإزالة العمود قبل سقوطه فوق رءوس الأعضاء.

«مودرن» تتقدم بعرض لإنشاء قناة الزمالك

تجديد عقد حازم إمام ومعسكر مغلق اليوم استعدادًا للطلائع

حازم إمام اقتنع بتجديد عقده بعد تعديل راتبه السنوى

تصوير ـ محمود رضا

بحث زيادة رسوم العضوية لتأمين ٥٠٠ مليون جنيه للاحتفال بمئوية النادى

كتب ـ محمد القاعود:

يبحث مجلس إدارة نادى الزمالك زيادة رسوم العضوية العاملة لتأمين الاحتفال بمئويته التى تحل العام بعد المقبل، حيث يسعى المجلس لتوفير نحو ٥٠٠ مليون جنيه لإخراج الاحتفالية بالشكل اللائق. وكشف إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة عن اعتزامه التقدم بطلب خلال الاجتماع المقبل لمجلس الإدارة لزيادة أسعار العضويات لتصل إلى مبلغ يقارب ما يحصله النادى الأهلى من أعضائه للوفاء بالالتزامات المالية المستحقة على النادى، ولانشاء فرع للزمالك فى محافظة السادس من أكتوبر ووضع حجر الأساس قبل الاحتفال بالمئوية، وهى الخطوة التى تأخرت كثيرا.

من ناحية أخرى، تقدمت قناة «مودرن» بعرض للمسئولين فى نادى الزمالك لتولى تنفيذ قناة النادى الفضائية المزمع بثها مع نهاية العام الحالى دون الكشف عن طبيعة العرض والنسبة التى ستحصل عليها القناة نظير تولى الاشراف على انشاء القناة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى لايزال فيه المسئولون فى مجلس الإدارة يتلقون عروضا لانشاء القناة الفضائية الخاصة بالنادى، وسيفاضل المسئولون بين جميع العروض لاختيار أنسبها، ومن المنتظر الإعلان عن الجهة التى ستتولى إنشاء القناة الفضائية عقب عيد الفطر.

من ناحية أخرى، يدخل الفريق معسكرا مغلقا مساء اليوم استعدادا لمباراة الفريق غدا الخميس أمام فريق طلائع الجيش فى المباراة المقررة إقامتها فى التاسعة والنصف مساء بملعب الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع الخامس من مباريات الدورى العام.

وفضل الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق تأجيل الإعلان عن قائمة الـ١٨ لما قبل المباراة بساعات قليلة وذلك تحسبا لأى ظروف طارئة أو تعرض لاعبين لإصابات مفاجئة.

ورغم شفائه ومشاركته فى التدريبات فان الجهاز الفنى لايزال يخشى الدفع بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع الألعاب وذلك خشية تجدد إصابته بشد فى العضلة الضامة.

وخضع اللاعب الشاب لاختبار طبى فى مران أمس الأول للتأكد من قدرته على المشاركة فى المباراة، واجتاز اللاعب الاختبار بنجاح، وشارك فى التدريب بكل قوة لدرجة أنه تمكن من إحراز ستة أهداف فى التقسيمة انتزع بها آهات الجماهير القليلة التى حرصت على متابعة التدريب فى ملعب حلمى زامورا.

وأدى الفريق مرانه الأخير مساء أمس فى نفس توقيت المباراة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة بمشاركة جميع اللاعبين الذين ظهروا فى حالة فنية وبدنية جيدة باستثناء محمود فتح الله المصاب بخلع فى الكتف وينتظر أن يمتد غيابه لنهاية الدور الأول.

ولن يتمكن علاء على لاعب الوسط من المشاركة فى مباراة الغد، نظرا لعدم تعافيه من إصابته بشد فى عضلات البطن، حيث يحتاج لأسبوعين يقضيهما فى تدريبات تأهيلية يعود بعدها للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

ونال أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن للفريق إشادة كبيرة من المدير الفنى هنرى ميشيل لدرجة قيام الأخير بالتصفيق للاعب خلال المران عقب إصرار غانم على المشاركة فى التدريبات، رغم إصابته بخلع جزئى فى الكتف، حيث ارتدى اللاعب رباطا ضاغطا على كتفه وطلب المشاركة فى التدريبات رغم تحذير مصطفى المنيرى طبيب الفريق من تعجل مشاركة اللاعب فى التدريبات، لكن غانم أكد قدرته على المشاركة فى التدريبات وهو ما جعل زملاءه يخشون الالتحام معه بعنف فى الكرات المشتركة خشية تفاقم إصابة زميلهم.

من ناحية أخرى، نفى عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق أن يكون قد تعمد إصابة زميله المدافع هانى سعيد خلال إحدى الكرات المشتركة فى مران الفريق أمس الأول، مشيرا إلى أنهما اندفعا نحو الكرة بكل قوة حتى حدث بينهما تصادم عنيف. واعتذر عبدالواحد لسعيد بعد ان تسبب فى إصابته بكدمة قوية لكنها لم تمنعه من استكمال المران.

إلى ذلك شهد تدريب الفريق مساء أمس الأول «الاثنين» اشتباك عمرو زكى مهاجم الفريق مع الناشئ مصطفى حجاب وذلك بعد ان تدخل الأخير معه بعنف فى احدى الكرات المشتركة، مما أدى لثورة عارمة من جانب زكى قبل أن يتدخل اللاعبون لاحتواء الموقف قبل ان يتطور.

من ناحية أخرى، استجاب حازم إمام الظهير الأيمن للفريق لضغوط محمود سعد رئيس قطاع الناشئين، واقتنع بتجديد عقده مع الزمالك بعد أن أكد له سعد قدرته على اقناع مجلس الادارة بمنحه المقابل المالى المناسب له بعد المستوى الجيد الذى ظهر عليه فى الموسم الماضى.

مجلس إدارة إنبى فى الجزائر لمؤازرة الفريق

مكافآت كبيرة وتأهيل نفسى للاعبين استعدادًا لمباراة وفاق سطيف

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى نادى إنبى فاكسا من الاتحاد الأفريقى الـ«كاف» يحدد فيه السبت المقبل التاسعة مساء بتوقيت الجزائر على استاد ٨ يونيو بمدينة سطيف موعدا لإقامة مباراة وفاق سطيف الجزائرى وإنبى فى الجولة الأخيرة لدورى المجموعات لكأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وقرر مجلس إدارة النادى برئاسة ماجد نجاتى سفر المجلس بأكمله إلى الجزائر لمساندة الفريق الأول، والذى يخوض مواجهة مصيرية أمام وفاق سطيف بجانب رصد مكافآت كبيرة فى حال الفوز على سطيف بملعبه خاصة أن الفوز بهدفين يعنى تأهل الفريق البترولى للدور نصف النهائى للكونفيدرالية. ومن المقرر أن تغادر البعثة القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح الجمعة على طائرة خاصة خشية الإرهاق نظرا لطول الرحلة، والتى ستستغرق أكثر من ٥ ساعات بجانب وجود طيران داخلى إلى مدينة سطيف، ويرأس البعثة ماجد نجاتى على أن يتحمل باقى أعضاء مجلس الإدارة السفر على نفقتهم الخاصة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول تدريباته على ملعبه استعدادا للمباراة، والتى سوف يتحدد على إثرها موقف إنبى من التأهل من عدمه للدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية.

ويقوم الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى وعلاء عبدالصادق مدير الكرة بعقد اجتماعات جماعية ومنفردة مع اللاعبين لتأهيلهم نفسيا وشحن معنوياتهم قبل مواجهة وفاق المرتقبة، وذلك فى محاولة من الجهاز الفنى لكسر حاجز التوتر والضغط العصبى الواقع على اللاعبين خصوصا أن المباراة فاصلة فضلا عن الاهتمام غير العادى من الإعلام المصرى ونظيره الجزائرى بهذه المباراة، والتى تسبق مواجهة منتخبى البلدين فى الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

واستقر ضياء السيد المدير الفنى على خوض مباراة ودية اليوم مع فريق الشباب بالنادى لتجربة جميع اللاعبين بجانب الاستقرار على خطة الفريق فى مباراة سطيف المقبلة، وشهدت التدريبات الماضية عودة عبدالعزيز توفيق بعد تماثله للشفاء بعد الإصابة القوية، والتى لحقت به فى مباراة فيتاكلوب الكونغولى.

من جانبه أكد ضياء السيد أنه يتمسك بالأمل فى الترشح للدور نصف النهائى للبطولة رغم صعوبة المهمة، مؤكدا أن الفوز على سطيف بهدف يعنى تأهل إنبى بشرط فوز سانتوس الأنجولى بملعبه على فيتاكلوب بفارق هدفين.

وأشار إلى أن صفوف الفريق مكتملة ولا توجد أى إصابة بين اللاعبين بجانب أن الروح المعنوية فى أعلى معدلاتها بعد الفوز برباعية على الفريق الأنجولى وإحياء الأمل من جديد.

وأضاف السيد أنه درس الفريق الجزائرى جيدا وعرف نقاط القوة والضعف لديه وأن الفوز عليه ليس صعبا، كما يتصور البعض خاصة أننا نسعى للثأر من الهزيمة، والتى منى بها إنبى بالقاهرة ٤/٣.

بعد إصابة كريم درويش

قلق فى منتخب الإسكواش قبل بطولة العالم للفرق

كريم درويش بعد إصابته بجزع فى أنكل القدم

كتبت ـ حنان عبدالله:

أثارت إصابة لاعب منتخبنا الوطنى للإسكواش كريم درويش، المصنف الأول عالميا للرجال، بالتواء فى أنكل القدم، قلق الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة أمير وجيه قبل انطلاق منافسات بطولة العالم لفرق الرجال المقررة إقامتها فى الفترة من ٢٩ سبتمبر الجارى حتى الرابع من أكتوبر المقبل، وكان اللاعب قد أصيب أثناء مشاركته فى بطولة بريطانيا الدولية المفتوحة للإسكواش التى أقيمت بمدينة مانشستر، وذلك أثناء مباراته ضمن منافسات دور الـ١٦ أمام الأسترالى جيمس ويل استروب ليخرج من الملعب مصابا فى الشوط الثالث للمباراة.

من جانبه، أكد كريم أنه يخضع حاليا للعلاج الطبيعى فى أحد المراكز التأهيلية من أجل اللحاق بمنافسات بطولة العالم لفرق الرجال نهاية سبتمبر الجارى بالدنمارك.

وفى سياق متصل، خرج جميع لاعبى المنتخب من الأدوار المختلفة للبطولة والتى فاز بلقبها الإنجليزى نيك ماثيو وبلغ مجموع جوائزها ٩٢ ألف دولار، وقد شهدت البطولة خروج جميع لاعبى منتخبنا من الأدوار المختلفة للبطولة، حيث خرج اللاعب عمرو شبانة من منافسات الدور قبل النهائى على يد الأسترالى جيمس ويل استروب بنتيجة أشواط ٠ / ٣ فى مباراة سهلة كان فيها شبانة فى أسوأ حالاته، فى حين خرج باقى لاعبى المنتخب من الأدوار المختلفة، حيث خرج اللاعب محمد الشوربجى من منافسات الدور الأول بعد خسارته أمام النيوزيلندى كشيف جوش بنتيجة أشواط ٣/٢، كما خرج زميله وائل حاتم من منافسات دور الـ١٦ على يد الأسترالى ديفيد بالمر بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة قوية استمرت ساعة وربع الساعة.

بتروجيت جاهز لمواجهة الإنتاج الحربى

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم فريق بتروجيت اليوم تدريباته على الملعب الفرعى باستاد القاهرة استعدادا لمباراته أمام الإنتاج الحربى غدا على استاد بتروسبورت فى إطار مباريات الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويسعى الفريق لاستعادة انتصاراته المفقودة منذ الفوز على الزمالك فى الجولة الثانية للمسابقة وتعادله مع الإسماعيلى، وخسر أمام الجونة فى كبرى مفاجآت الدورى حتى الآن.

وحرص الجهاز الفنى للفريق على الاجتماع بلاعبيه، وطالبهم بضرورة الفوز بالمباراة خاصة أنها مقامة على ملعبهم ووسط جماهيرهم، وطلب مختار مختار المدير الفنى من اللاعبين العودة للانتصارات أملا فى الوصول للمركز الأول بالمسابقة بعدما فقده فى الجولة الماضية لصالح الأهلى.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية مع فريق جاسكو أمس الأول انتهت بالتعادل الإيجابى ٤/٤، وحرص مختار على تجربة جميع لاعبيه على مدى شوطى المباراة.

ومن المنتظر أن يغيب عن مباراة الغد كل من أحمد شعبان للإيقاف بعد طرده فى مباراة الجونة الماضية، ويغيب معه أيضا هانى حسن والسيد حمدى للإصابة فى حين تماثل محمد شعبان لاعب الفريق للشفاء من الإصابة.

الجمعية العمومية لليد تطلب تحديد أسعار اللاعبين

الاتحاد يرفض قيد هنداوى وعواض فى قائمة الأهلى بدورة دبى

كتب ـ حسام زايد:

انعقدت أمس الأول الجمعية العمومية لاتحاد اليد، وبدأ الاجتماع بحضور ٢٦ ناديا فى تمام الساعة الثامنة والنصف مساء وتمت مناقشة ميزانية الاتحاد عن الثمانية أشهر الماضية منذ تولى مجلس هادى فهمى قيادة الاتحاد.

كما وافقت الجمعية العمومية على زيادة راتب مدير الاتحاد والمدير المالى بنسبة ٥٠٪ عن القيمة الحالية.

وشهد اجتماع الجمعية وقائع شد وجذب بين الحضور، كان أولها التساؤل الذى طرحه محمد نامق من نادى بلبيس التابع لمنطقة الشرقية والذى استفسر عن سبب استبعاد ١٣ ناديا من أعضاء الجمعية العمومية والأسس التى يتم بناء عليها احتساب نقاط انضمام الأندية للجمعية العمومية، فقام مندوب الجهة الإدارية بتوجيه اتهامات لنامق مثل «إنت مين» و«إزاى وصلت هنا» وأشياء من هذا القبيل إلا أن هادى فهمى رئيس الاتحاد تدخل لتهدئة الأجواء مرة أخرى، وتم الاتفاق على إرسال مذكرة لكل الأندية توضح كيفية احتساب نقاط الانضمام للجمعية العمومية، وكذلك حل أزمة غياب الـ١٣ ناديا بدون أسباب واضحة.

كما طالب مندوب نادى سموحة بتقنين الانتقالات فى مصر، وطالب أحمد كمال حافظ رئيس لجنة شئون اللاعبين بوضع سقف معين لأسعار انتقالات اللاعبين فى ظل الثورة الهائلة فى الأسعار التى شهدها موسم الانتقالات هذا العام.

بينما شن توفيق رزق من منطقة بورسعيد هجوما عنيفا على جوهر نبيل عضو مجلس الإدارة بسبب مهاجمته الاتحاد واللعبة فى القنوات الفضائية ـ على حد قول رزق ـ وطالب بوضع حد لذلك من خلال اتحاد اليد.

على صعيد آخر افتتح أمس وسط حالة من الترقب باب قيد لاعبى اليد للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠، وكان أمس مخصصا فقط لناديى الأهلى والزمالك وشهد أمس حالة من الترقب لمعرفة موقف الأهلى من قيد كريم هنداوى وبلال عواض لاعبى الفريق المنتقلين للزمالك وكذلك وضوح الرؤية بالنسبة لقيد لاعبى الفريقين وإن كانت التكهنات تسير إلى أن الأهلى لن يسجل هشام محمد حارس المرمى ضمن القائمة وكذلك أحمد السحيلى قائد الفريق، وعلى الجانب الآخر تشير التكهنات إلى عدم قيد وليد عبدالمقصود حارس مرمى الزمالك ضمن قائمة الفريق للموسم المقبل.

هذا وتستكمل باقى الأندية قيد لاعبيها فى الفترة من اليوم وحتى ٢٨ من الشهر الجارى.

وفى شأن مختلف أرسل النادى الأهلى إلى اتحاد اليد قائمة لاعبيه الذين اختارهم الجهاز الفنى للسفر إلى الإمارات للمشاركة فى دورة دبى الودية فى الأول من أكتوبر المقبل حتى ١٠ من الشهر نفسه، وذلك لاستصدار قرار وزارى عن طريق الاتحاد لسفر البعثة.

وكانت المفاجأة إدراج اسمى كريم هنداوى حارس المرمى وبلال عواض المنتقلين حديثا للزمالك فى تصميم واضح وصريح بوجود اللاعبين ضمن قائمة الأهلى، وهو مارفضه اتحاد اليد لاسيما أن هنداوى وقع عقد انتقال للزمالك وموقفه سليم لأنه غير مرتبط بعقود مع الأهلى.

استياء فى بترول أسيوط من توقفات الدورى

كتب ـ محمد الديك:

أبدى الجهاز الفنى لبترول اسيوط استياءه من كثرة التوقفات فى الدورى الممتاز، مما يؤثر بالسلب على نتائج الفريق، خاصة ان لجنة المسابقات قامت بضغط مبارياته، وأصبح من المقرر أن يخوض ٥ مباريات خارج ملعبه، مما يؤثر على مبدأ تكافؤ الفرص بين الاندية خاصة انها امام اندية كبيرة مثل الاهلى وطلائع الجيش و المنصورة.

واكد د.جمال محمد على المدير الفنى للفريق أن التوقفات الكثيرة تؤثر على مستوى اللاعبين، خاصة أن البرنامج البدنى مجهز على مدار الموسم باكمله حتى يصل اللاعبون إلى أعلى مستوى لهم مع ختام مباريات الدورى، مشيرا إلى أن ابتعاد اللاعبين عن المباريات والاحتكاكات القوية يؤثر بالسلب بالرغم من خوض مباريات ودية اثناء التوقف.

وأضاف المدير الفنى أنه قرر عقد اجتماع مع اللاعبين لتوضيح الاخطاء التى ظهرت خلال المباريات الماضية حتى لا تحدث مرة اخرى، مؤكدا رفضه الحساب بالقطعة وأن ختام الدور الاول ستكون هناك نتائج اجمالية لمشاركات اللاعبين ومستوياتهم خلال المباريات وسيتم الحكم عليهم من خلالها، بالاضافة الى توقيع العقوبات والمكافآت على أساسها .

فعلها دل بوترو!

دل بوترو وفرحة الفوز بالنقطة الخامسة (أ.ف.ب)

أحرز الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو المصنف سادسا، بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس المقامة على ملاعب فلاشينج ميدوز بنيويورك، والتى تعد آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم، بفوزه على السويسرى روجر فيدرر حامل اللقب فى السنوات الخمس الماضية بنتيجة ٦/٣ و٦/٧ و٦/٧ (٥/٧) و٦/٤ و٦/٧ (٤/٧) و٦/٢ بعد مباراة ماراثونية استمرت أربع ساعات و٦ دقائق.

أزاح فيدرر عن عرش فلاشينج ميدوز
بعد مباراة استمرت ٢٤٦ دقيقة

وأصبح دل بورتو بذلك ثانى لاعب من قارة أمريكا الجنوبية يحرز لقب هذه البطولة بعد مواطنه الشهير جييرمو فياس عام ١٩٧٧، كما أنه حقق بذلك فوزه الأول على فيدرر فى سبعة لقاءات جمعت بينهما حتى الآن.

فى المقابل، لم يتمكن فيدرر من إحراز لقبه الكبير السادس عشر فى مسيرته وتعزيز رقمه القياسى فى هذا المجال، كما لم يتمكن من معادلة رقم الأمريكى بيل تيلدن فى إحراز اللقب ست مرات متتالية كما فعل الأخير فى الفترة من عام ١٩٢٠ إلى ١٩٢٥.

واحتفل دل بورتو مبكرا بعيد ميلاده الحادى والعشرين الذى يحل الأسبوع المقبل وألحق بفيدرر الخسارة الأولى له فى فلاشينج ميدوز بعد ٤١ فوزا متتاليا ليفوز بجائزة مالية مقدارها ١٫٨٥ مليون دولار.

وثأر دل بوترو لخسارته أمام فيدرر بالذات فى الدور قبل النهائى لبطولة رولان جاروس الفرنسية التى توج بلقبها البطل السويسرى، علما بأنه تقدم عليه بمجموعتين نظيفتين.

وهى أيضا المرة الثالثة فقط التى يخوض فيها فيدرر خمس مجموعات فى فلاشينج ميدوز منذ أن بدأ مسلسل انتصاراته فيها عام ٢٠٠٤، أما المرتان السابقتان فكانتا أمام الأمريكى أندريه أجاسى عام ٢٠٠٤، والعام الماضى أمام الروسى إيجور أندرييف.

وعقب المباراة، قال دل بوترو الذى سقط أرضا إثر فوزه وانخرط فى البكاء: «إننى أحلم بهذا الأمر منذ طفولتى، لا أستطيع أن أصف شعورى حتى الآن، أعتقد بأنه أجمل إحساس ينتابنى فى حياتى، لكن لايزال الوقت مبكرا لوصفه.. صراحة لا أفهم ماذا يحدث لى فى الوقت الحالى. العرض كان رائعا والجمهور أيضا، كل الأمور كانت مثالية. عندما سقطت أرضا إثر انتهاء المباراة، مرت فى مخيلتى أمور كثيرة لعل أبرزها عائلتى وأصدقائى.. وحلمى القديم»!

وأضاف: «أيقنت بقدرتى على الفوز بالمباراة عندما انتزعت المجموعة الثانية بعد جولة فاصلة.. لكن بعد خسارتى المجموعة الثالثة مجددا، كانت هناك أمور سيئة تدور فى مخيلتى، وكان من الصعب مواصلة الكفاح للفوز فى المباراة».

وأوضح «إلا أن الجمهور ساعدنى كثيرا، وأريد أن أوجه له الشكر الجزيل، وفى تلك اللحظة قلت فى نفسى إننى أواجه أفضل لاعب فى العالم ولا شىء لدى أخسره».

أما فيدرر فقال: «أريد أن أهنئ دل بوترو على فوزه وعلى البطولة الرائعة التى قدمها، أما أنا فقدمت عروضا رائعة فى هذه البطولة أيضا، لكنه كان الأفضل».

وكان فيدرر قد تأهل إلى نهائى البطولات الأربع الكبرى هذا الموسم، ففاز فى اثنتين فى رولان جاروس وويمبلدون، وخسر نهائى بطولة استراليا المفتوحة فى مطلع العام الحالى، وأخيرا بطولة الولايات المتحدة، وكلاهما فى خمس مجموعات.

وأضاف فيدرر «أستطيع أن أتخطى خسارتى أمام دل بوترو، خاصة أننى بذلت قصارى جهدى للفوز لكننى لم أتمكن من هذا الأمر، لقد لعب دل بوترو بطريقة مدهشة، وهو يستحق اللقب».

من جانب آخر، أحرزت الشقيقتان الأمريكيتان فينوس وسيرينا ويليامز المصنفتان فى المركز الرابع لقب زوجى السيدات فى فلاشينج ميدوز بعد أن فازتا على الموزمبيقية كلارا بلاك والأمريكية ليزيل هابل المصنفتين فى المركز الأول ٦/٢ و٦/٢.

ويعد هذا هو اللقب العاشر الكبير فى الزوجى لعائلة ويليامز، إضافة إلى لقبين فى الدورات الأوليمبية (٢٠٠٤ فى أثينا و٢٠٠٨ فى بكين).

وفى باريس، أعلنت رابطة لاعبات التنس المحترفات التصنيف الجديد للاعبات التنس، حيث أدى فوز البلجيكية كيم كليسترز ببطولة فردى السيدات فى فلاشينج ميدوز مؤخرا إلى دخولها نادى العشرين الأوليات فى التصنيف الجديد، على الرغم من أنها شاركت فى تلك البطولة ببطاقة دعوة «وايلد كارد».

وكانت كليسترز ـ ٢٦ عاما ـ العائدة من اعتزال لأكثر من عامين اللقب للمرة الثانية بعد ٢٠٠٥، وهو ثانى لقب كبير لها فى مسيرتها، وذلك بعد فوزها على الدنماركية كارولين فوزنياكى المصنفة التاسعة ٥/٧ و٦/٣ فى المباراة النهائية التى جرت الأحد.

واحتلت كليسترز التى أقصت فى طريقها إلى النهائى عددا من المصنفات الأوليات بينهن الشقيقتان الأمريكيتان فينوس ويليامز الثالثة وسيرينا ويليامز الثانية وبطلة العام الماضى، المركز التاسع عشر فى التصنيف الجديد برصيد ٢٣١٠ نقاط، فيما انتقلت فوزنياكى من المركز التاسع إلى السادس ولها ٥٨٥٠ نقطة.

دل بوترو يقفز بفرحة طاغية وسط الجماهير فى طريقة احتفال غير مسبوقة فى عالم التنس (الأوروبية)

الأكثر نجاحا
ويليام لينارد «أمريكا» ـ ٧ بطولات «١٩٠١ ـ ١٩٠٢ ـ ١٩٠٧ ـ ١٩٠٨ ـ ١٩٠٩ ـ ١٩١٠ ـ ١٩١١»
ريتشارد سيرز «أمريكا» ـ ٧ بطولات «١٨٨١ ـ ١٨٨٢ ـ ١٨٨٣ ـ ١٨٨٤ ـ ١٨٨٥ ـ ١٨٨٦ ـ ١٨٨٧»
بيل تيلدن «أمريكا» ـ ٧ بطولات «١٩٢٠ ـ ١٩٢١ ـ ١٩٢٢ ـ ١٩٢٣ ـ ١٩٢٤ ـ ١٩٢٥ ـ ١٩٢٩»
جيمى كونورز «أمريكا» ـ ٥ بطولات «١٩٧٤ ـ ١٩٧٦ ـ ١٩٧٨ ـ ١٩٨٢ ـ ١٩٨٣»
بيت سامبراس «أمريكا» ـ ٥ بطولات «١٩٩٠ ـ ١٩٩٣ ـ ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦ ـ ٢٠٠٢»
روجيه فيدرر «سويسرا» ـ ٥ بطولات «٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨»

آخر ٦ أبطال
٢٠٠٣ ـ آندى روديك «أمريكا»
٢٠٠٤ ـ روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٥ ـ روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٦ ـ روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٧ ـ روجيه فيدرر «سويسرا»
٢٠٠٨ ـ روجيه فيدرر «سويسرا»

قمة أوروبية بين الإنتر وبرشلونة

■ إبراهيموفيتش وإيتو وجهًا لوجه.. ومورينيو أمام جوارديولا خارج الخطوط

هل يسجل إيتو اليوم فى مرمى فريقه القديم؟ (أ.ف.ب)

أجندة مباريات اليوم بتوقيت القاهرة «دورى أبطال أوروبا»			
الفريقان		توقيت المباراة	تبث على قنوات
الإنتر	برشلونة	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٤ +٥
ستاندرد لييج	الأرسنال	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٣ +٤ +٧
شتوتجارت	رينجرز	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +١ +٣
أشبيلية	يونيريا	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٣+٤+٦
دينامو كييف	كازان	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٨
أوليمبياكوس	ألكمار	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٢
ليون	فيورنتينا	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٣+٤
ليفربول	ديبرينسيني	٢٠:٤٥	الجزيرة الرياضية +٣+٤

كتب ـ هيثم الدرديرى:

تستكمل اليوم ـ الأربعاء ـ مباريات الجولة الأولى من دورى المجموعات لمسابقة دورى أبطال أوروبا بإقامة ثمانى مباريات، أهمها على الإطلاق المواجهة المثيرة التى سيشهدها استاد جوسيبى مياتزو فى ميلانو بين اثنين من أفضل الفرق الأوروبية حاليا، وهما إنتر ميلان الإيطالى وبرشلونة الإسبانى.

وسوف تقام المباريات كلها فى توقيت واحد هو التاسعة إلا ربعا بتوقيت القاهرة.

ومما يكسب مواجهة الإنتر والبارسا اليوم ضمن المجموعة الثامنة ـ مذاقا خاصا، ليس مجرد قوة وشهرة الفريقين، ولكن أيضا فى المواجهة الخاصة جدا والمفارقة الطريفة التى ستشهدها المباراة، حيث يواجه المهاجم الدولى السويدى زلاتان إبراهيموفيتش لاعب البارسا الحالى زملاءه السابقين فى الإنتر والجماهير التى عشقته بعد أن نجح النجم السويدى فى قيادة فريقه إلى الفوز ببطولة الدورى الإيطالى ٣ مرات متتالية، وإن كانت حملات الهجوم لم تتوقف عليه فى إيطاليا منذ انتقاله إلى برشلونة حتى من قبل زملائه السابقين ومديره الفنى البرتغالى المثير للجدل جوزيه مورينيو.

وستكون المواجهة الثانية مشابهة للمواجهة الأولى، ولكن «بالعكس» حيث ستكون هذه أيضا هى المباراة الأولى، التى سيلعب فيها المهاجم الكاميرونى صامويل إيتو لاعب الإنتر فى مواجهة زملائه السابقين فى البارسا، وذلك بعد أن كان إيتو قد أمضى فى صفوف الفريق الكاتالونى خمسة أعوام كاملة قاده خلالها لإحراز لقب الدورى الإسبانى ٣ مرات ودورى الأبطال مرتين.

أما المواجهة الثالثة، فهى مواجهة فنية على أعلى المستويات بين «المحنك» مورينيو مدرب الإنتر و«الناجح» جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة.

ويدخل الفريقان هذه المباراة بأقدام ثابتة على الصعيد المحلى، حيث حقق برشلونة فوزه الثانى على التوالى فى الدورى الإسبانى على حساب خيتافى ٢/٠، بينما تغلب الإنتر فى ملعبه على بارما بالنتيجة ذاتها، وإن كان فوز الإنتر جاء متأخرا فى الـ١٨ دقيقة الأخيرة من عمر المباراة، ليحتل الفريق المركز الرابع فى الدورى الإيطالى برصيد ٧ نقاط.

إبراهيموفيتش يسعى للرد على مورينيو وجماهير الإنتر (الأوروبية)

وسبق للإنتر أن فاز بدورى أبطال أوروبا مرتين فقط عامى ٦٤و٦٥ بقيادة مدربه الأسطورى هيلينيو هيريرا «مبتكر طريقة الكاتاناتشو»، بينما برشلونة هو حامل اللقب من الموسم الماضى.

وتعد هذه هى المباراة الثالثة فى تاريخ مواجهات الفريقين فى دورى أبطال أوروبا، حيث سبق أن التقى الفريقان مرتين، الأولى فى عام ٢٠٠٣ فى دور الـ١٦، الذى كان يقام بنظام دورى المجموعات وقتها وتغلب برشلونة على الإنتر فى الذهاب ٣/صفر وانتهت المباراة الثانية بالتعادل سلبا فى سان سيرو.

وإلى جانب مباراة القمة بين الإنتر وبرشلونة، يلتقى فى المجموعة نفسها فريق دينامو كييف الأوكرانى على أرضه مع فريق روبين كازان الروسى، علما بأن دينامو كييف سبق له أن فاز ببطولة أوروبا للأندية أبطال الكئوس مرتين عامى ٧٥و٨٦، ويعتمد كييف بشكل كبير على نجمه الدولى الخبير أندريه شيفتشينكو العائد إلى صفوفه بعد غياب ١٠ سنوات فى ملاعب إيطاليا وإنجلترا.

أما فريق كازان فيعد من الفرق المغمورة فى روسيا، حيث يشارك للمرة الأولى فى تاريخه فى دورى أبطال أوروبا.

وفى المجموعة الخامسة من دورى الأبطال، يلتقى ليفربول الإنجليزى حامل لقب البطولة خمس مرات آخرها عام ٢٠٠٥ الليلة على ملعبه مع فريق ديبرينيسى المجرى، الذى يتأهل إلى دورى المجموعات للمرة الأولى فى تاريخه.

وفى المجموعة نفسها يواجه فريق ليون الفرنسى فريق فيورنتينا الإيطالى فى تكرار لمواجهة الفريقين فى الموسم الماضى، حيث كانا قد التقيا ذهابا وإيابا، فانتهت المواجهة الأولى فى فرنسا بالتعادل ٢ ـ ٢، وشهدت الجولة الثانية مفاجأة عندما نجح ليون فى الفوز على فيورنتينا فى عقر داره ٢/١.

وفى المجموعة السادسة، يواجه أشبيلية بطل كأس الأتحاد الأوروبى عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ على أرضه فريق يونيرا الرومانى المغمور، والذى يتأهل لأول مرة فى تاريخه إلى دورى المجموعات.

وفى المجموعة ذاتها يستضيف شتوتجارت الألمانى فريق رينجرز بطل الدورى الأسكتلندى فى الموسم الماضى.

وفى المجموعة السابعة يحل الأرسنال الإنجليزى ضيفا على فريق ستاندرد لييج البلجيكى.

وفى المجموعة نفسها، يحل فريق ألكمار الهولندى بطل الدورى الهولندى ضيفا على فريق باناثينايكوس اليونانى، ويتولى قيادة الفريق الهولندى حاليا رونالد كويمان.

نجوم وملاعب

الإمارات تكشر عن أنيابها

حقق منتخب الإمارات للشباب فوزا ساحقا على نظيره المونتينيجرى بأربعة أهداف نظيفة فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما فى اسطنبول ضمن استعدادات الإمارات للمشاركة فى بطولة كأس العالم للشباب التى ستقام فى مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر الحالى حتى ١٦ نوفمبر المقبل.

سجل الأهداف على مبخوت «هدفين» وأحمد خليل وماهر جاسم.

وتلعب الإمارات فى مونديال الشباب فى المجموعة السادسة السهلة نسبيا إلى جانب جنوب أفريقيا وهندوراس والمجر.

كوستاريكا تقيل مدربها

أقال الاتحاد الكوستاريكى لكرة القدم مدرب المنتخب الوطنى رودريجو كنتون إثر الخسارة الثالثة على التوالى فى تصفيات منطقة الكونكاكاف المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

كان كنتون قد استلم تدريب كوستاريكا فى يونيو ٢٠٠٨، وحقق المنتخب تحت إشرافه نتائج لافتة فى البداية قبل أن يتعرض لثلاث هزائم أمام هندوراس صفر ـ ٤ والمكسيك صفر ـ ٣ والسلفادور صفر ـ ١، ليتراجع ترتيبه إلى المركز الرابع قبل نهاية التصفيات بجولتين فقط، وهو ما يؤهله فقط لدخول ملحق مع خامس قارة أمريكا الجنوبية.

مارادونا يبتعد

توجه دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين الذى أصبح حاليا فى قفص الاتهام بعد أربع هزائم لمنتخب «التانجو» تحت إشرافه فى تصفيات كأس العالم إلى أوروبا بهدف تجنب حضور اجتماع حساس يعقد فى العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس حول وضع المنتخب السيئ فى التصفيات.

وصرح ألفريدو كاهن طبيب مارادونا الشخصى قائلا: «لقد سافر منذ الأحد فى رحلة طبية إلى إيطاليا، وحفاظا على حياته الخاصة لا يمكننى كشف اسم المدينة»، فى حين ذكرت صحف أرجنتينية أخرى أن مارادونا توجه إلى إسبانيا وليس إيطاليا.

وتجنب مارادونا من خلال هذه الرحلة اجتماعا مقررا يحضره المدرب العام للمنتخب الأرجنتينى كارلوس بيلاردو ورئيس الاتحاد خوليو جروندونا الذى يشغل أيضا منصب نائب رئيس الاتحاد الدولى، حيث ينوى جروندونا خلال الاجتماع الطلب بإلحاح من مارادونا أن يستمع إلى نصائح بيلاردو المدير الفنى السابق لمنتخب الأرجنتين الفائز بكأس العالم ١٩٨٦ عندما كان النجم الأسطورى مارادونا قائدا للفريق.

مارادونا

غياب دى ميلو

أعلن نادى ليل الفرنسى أن مهاجمه البرازيلى توليو دى ميلو أصيب بكدمة عنيفة فى الرباط الداخلى للركبة اليمنى، مما سينتج عنه غيابه عن الملاعب من ٤ إلى ٦ أسابيع.

ويلعب دى ميلو ـ الذى سبق أن أصيب فى إحدى ركبتيه ـ حاليا موسمه الأول مع ليل.

إدواردو «براءة»

تراجع الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» عن قراره بإيقاف المهاجم الكرواتى الدولى ـ البرازيلى الأصل ـ إدواردو لاعب الأرسنال الإنجليزى مباراتين فى دورى أبطال أوروبا بسبب اتهامه بادعاء السقوط داخل منطقة الجزاء للحصول على ركلة جزاء فى مباراة فريقه أمام جلاسجو سيلتيك الاسكتلندى يوم ٢٦ أغسطس.

وجاء تراجع الويفا عن قرار الإيقاف بعد أن وافقت لجنة العقوبات فى الاتحاد الأوروبى على قبول الاستئناف المقدم من الأرسنال بشأن العقوبة أنه تبين بشكل نهائى أنه رغم محاولة اللاعب السقوط بالفعل داخل منطقة الجزاء، فإنه كان هناك احتكاك ما حدث بين اللاعب وحارس مرمى سيلتيك.

حامل اللقب تأثر بطرد فرانسيس واعتراضات بالجملة على حكم المباراة

المصرى يعطل الأهلى وينتزع التعادل ١/١ فى مباراة حماسية

البدرى أخرج العجيزى ولعب شوطًا كاملًا بدون مهاجم.. وسلامة نجح فى أول اختبار

كتب ـ عادل هيبة:

عاد الأهلى بنقطة ثمينة من بورسعيد بعد التعادل ١/١ أمام المصرى فى الجولة الخامسة للدورى ليرفع رصيده إلى النقطة الحادية عشرة بينما ارتفع رصيد المصرى للنقطة الرابعة وجاءت المباراة حماسية من الفريقين اللذين دخلا اللقاء بحثا عن الفوز بنقاطه الثلاث وكان المصرى الأكثر خطورة فى أغلب فترات المباراة التى شهدت اعتراضات بالجملة من قبل الجهازين الفنيين وجماهير الناديين على قرارات عصام عبد الفتاح.

بدأ الأهلى المباراة بتشكيل يضم أحمد عادل عبدالمنعم فى حراسة المرمى وأمامه فى الدفاع وائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد على وسيد معوض وفى الوسط جلبرتو وأحمد فتحى وأحمد حسن ومعتز إينو وفى الهجوم هانى العجيزى والليبيرى فرانسيس دوفوركى.

وجاءت البداية حماسية من جانب المصرى الذى استغل لاعبوه المؤازرة الجماهيرية الكبيرة فى استاد بورسعيد وشن أصحاب الأرض أكثر من هجمة لكن الحارس الشاب أحمد عبدالمنعم كان لها بالمرصاد.

حاول الأهلى بناء الهجمات عن طريق أحمد حسن الذى قام بدور صانع الألعاب، وكاد أحمد فوزى يحرز هدفا للمصرى فى الدقيقة ١٤ إثر عرضية أحمد شديد لكن حارس الأهلى انقض عليه بكل قوة وجاء الرد سريعا من فرانسيس الذى كاد يسجل هدفا محققا للأهلى فى الدقيقة ١٧ بعدما تلقى عرضية نموذجية من جلبرتو من الناحية اليسرى ولكن المهاجم الليبيرى أطاح بالكرة بغرابة فوق العارضة وهو بمواجهة المرمى.

سيطر الثلاثى عاشور الأدهم وعمرو الدسوقى وحيدر أبوبكر على منطقة المناورات فى وسط الملعب وهو ما حرم الأهلى من بناء الهجمات بشكل سليم فاضطر لاعبوه للاعتماد على الكرات الطولية لاختراق دفاعات المصرى الحصينة ويحصل أحمد فتحى على الإنذار للعنف مع وجيه عبدالعظيم أبرز لاعبى المصرى مع أحمد شديد قناوى.

لم تفلح المحاولات الفردية لأحمد حسن وجلبرتو فى تشكيل خطورة حقيقية للأهلى فى ظل التمركز الجيد للاعبى المصرى وعدم لجوء لاعبى الأهلى للعب السريع لضرب التكتل الدفاعى وشهدت الدقيقة ٢٦ إشهار الحكم عصام عبدالفتاح الكارت الأحمر فى وجه الليبيرى فرانسيس دوفوركى مهاجم الأهلى بداعى الاشتباك مع عاشور الأدهم الذى نجح فى خداع الحكم عن طريق الإيحاء بتعرضه للضرب من فرانسيس ليكمل الأهلى اللقاء بعشرة لاعبين وغلب التوتر على أداء الفريقين وتتحول المباراة إلى سباق فى العدو دون فائدة بين اللاعبين.

لعب المصرى لتكثيف هجماته من الناحية اليسرى عن طريق قناوى وعبدالعظيم وإبراهيم الهلالى ولكن يقظة مدافعى الأهلى حالت دون تشكيل خطورة حقيقية على مرمى الحارس أحمد عادل عبدالمنعم لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

مع بداية الشوط الثانى، دفع حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بمحمد بركات بدلا من هانى العجيزى أملا فى استغلال سرعة بركات للوصول إلى مرمى الصاعد أحمد الشناوى ولعب بدون مهاجم صريح، فيما أبقى أنور سلامة المدير الفنى للمصرى على نفس العناصر التى بدأت اللقاء ويحاول المصرى استغلال النقص العددى فى صفوف الأهلى وتكثيف هجماته دون وجود فاعلية حقيقية.

كاد المصرى أن يسجل عن طريق شديد قناوى فى الدقيقة الخامسة عندما اصطدمت الكرة بالعارضة ووصلت للهلالى الذى لم يتمكن من السيطرة على الكرة، وأرسل شريف عبدالفضيل فى الدقيقة العاشرة كرة طولية خلف مدافعى المصرى حولها بركات برأسه مستغلا الخروج الخاطئ للحارس أحمد الشناوى لتجد أحمد حسن الذى أودعها بسهولة داخل الشباك محرزا الهدف الأول للأهلى وسط دهشة لاعبى المصرى أجرى بعدها البدرى تبديلا آخر بنزول مصطفى شبيطة على حساب سيد معوض للسيطرة على منطقة وسط الملعب.

ودفع سلامة بالمهاجم محمد خليفة بدلا من المدافع عمرو الدسوقى وحسام عبدالمنعم بديلا لأحمد فوزى وكاد المصرى يدرك هدف التعادل فى الدقيقة العشرين عن طريق عاشور الأدهم الذى استغل خطأ احمد عادل فى التعامل مع الضربة الركنية وسدد فى المرمى الخالى من خارج منطقة الجزاء لتعلو الكرة العارضة وأنقذ عبدالمنعم بعدها بخمس دقائق هدفا محققا بعد انفراد محمد خليفة.

كثف المصرى من هجماته على مرمى الأهلى حتى جاءت الدقيقة ٧٤ لتشهد إدراك المصرى لهدف التعادل عن طريق مهاجمه أحمد عثمان «بلية» الذى استغل التقدير الخاطئ لأحمد عبدالمنعم لعرضية شديد قناوى ويودع الكرة فى المرمى الخالى ويدخل حسين المحمدى بدلا من أحمد فتحى وفشل بلية فى استغلال خطأ أحمد عادل فى التعامل مع تسديدة حسام عبدالمنعم لترتد الكرة إلى بلية غير المراقب ولكنه أهدرها بغرابة خارج المرمى لينتهى اللقاء بالتعادل ١/١.

لاعبو الأهلى يعترضون على قرار عصام عبد الفتاح بطرد فرانسيس فى الشوط الأول

تصوير. مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

«الطنشولوجى..»!

■■ إذا كان للجزائر ١٢٠ لاعبا محترفا فى الخارج فإن عدد المحترفين المصريين لايليق مقارنة بما حققته مصر فى أفريقيا على مستوى المنتخبات والأندية.. ولن أناقش اليوم أسباب عدم احتراف لاعبينا. ولكنى كنت انتقدت كثيرا قصص وأخبار الاحتراف الوهمية، وكيف أن بعض اللاعبين يدعون وجود عروض وعقود من أندية إسبانية وإنجليزية وإيطالية. ورأيت أن ذلك ليس حقيقيا لانه لم يحترف لنا لاعب فى إسبانيا، ولا فى ناد كبير بإنجلترا أو إيطاليا، وأن الذين يحترفون يعودونً بأسرع مما يذهبون.

وقبل أيام تناولت قصة احتراف عمرو زكى والمحمدى وغيرهما، وهى من القصص التى لم تكتمل. ووصفتها بأنها خيالية، من الخيال الذى لايتحقق، وليس من الخيال الذى يقاس بالقيمة. وقد تلقيت فورا وبعد نشر المقال مباشرة تعقيبا من شريف إبراهيم يقول فيه: إيماء لمقالتكم بخصوص اللاعبين المصريين وفرصة الاحتراف بالخارج وكانت بعنوان الذين احترفوا، أتوقف عند جزء من المقال وهو: بينما يشاع أن ناديا إنجليزيا يرغب فى ضم لاعب مثل المحمدى أو زكى ثم ييأس بعد ٢٤ ساعة.. كيف يصابون باليأس منا سريعا لهذه الدرجة؟!

ولأنى أمثل أندية إنجليزية فى مصر وهى مانشيستر يونايتد وساندرلاند، أوضح لكم كيف تيأس الأندية والفرق الأوروبية منا. هم يشعرون باليأس لأنهم يعملون فى صناعة محترفة تدار بالبلايين ونحن لاعلاقة لنا بتلك الصناعة. ومرفق طيه رسالة بالبريد الإلكترونى من المدير التجارى لنادى ساندرلاند الإنجليزى تعليقا على فشل انتقال المحمدى، وتقول الرسالة:

«كنا نعتقد أننا توصلنا إلى اتفاق منذ أسبوعين. لكنهم فى النادى لم يردوا علينا ولم يردوا إلينا ورقة العمل (Paperwork..) أمر غريب. سوف نحاول مرة أخرى فى يناير»..

انتهت رسالة المدير التجارى لنادى ساندرلاند.. وأترك لك التعليق؟!

■■ للانصاف كنت تلقيت خطاب شريف إبراهيم فى اليوم التالى لنشر المقال، وأخذتنى أحداثنا الرياضية المتوالية والسريعة..إلا أن خطابه يثبت أن رغبة ساندرلاند فى التعاقد مع المحمدى كانت صحيحة.

عندما رويت لأصدقاء حكاية المحمدى كان ردهم: لماذا لم يحضر الإنجليز إلى القاهرة مادامت رغبتهم فى ضم اللاعب أكيدة؟!

هذا فى قصص الغرام والحب.. ففى تلك القصص يلهث المحب خلف حبيبته، ويطلب يدها من أبيها، ويصر على ذلك. وإذا رفض يتحدث معه ويحاوره ويفاوضه كى يقنعه. لكن فى العمل والصناعة والاحتراف يتعاملون بخطابات أولا.. ثم يتفاهمون بعد ذلك حول قيمة الصفقة، ولكن المشكلة هنا أن إنبى لم يرد على خطاب الإنجليز ولا اعتذر عن عدم إتمام الصفقة، وتراجع، دون أن يجد فى هذا التراجع أى حرج..؟!

إنبى تعامل مع النادى الإنجليزى بالطريقة المصرية الشهيرة «الطناش» (مش شايف. مش سامع. مش واخد بالى. مش فاهم).. وهى من علم «الطنشولوجى»..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

الإسماعيلى يزيد أوجاع الاتحاد ويهزمه فى الإسكندرية ١/صفر

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

زاد الإسماعيلى من أوجاع فريق الاتحاد السكندرى عندما تغلب عليه بهدف نظيف أحرزه أحمد على فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الأول فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس فى استاد الإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى الممتاز.

الإسماعيلى رفع رصيده إلى ٨ نقاط بينما بقى الاتحاد فى مؤخرة الجدول برصيد نقطة واحدة.

المباراة جاءت قوية وحماسية من الفريقين ولم تهدأ جماهير الإسماعيلية التى حضرت خلف الفريق للإسكندرية منذ بداية المباراة وأخذت تشجع لاعبيها بحماس شديد.

أهدر الاتحاد ركلة حرة فى الدقيقة ١٢ تصدى لها الحضرى لكن الكرة سقطت من يده ليتابعها ريعو لكنه سددها فى العارضة لترتد إلى داخل منطقة الجزاء ويشتتها الدفاع.

نال أحمد عبدالعزيز إنذارا فى الدقيقة ١٣ للخشونة مع أحد لاعبى الاتحاد فى حين أن شادى محمد ضبط إيقاع اللعب فى خط الدفاع.

تألق عصام الحضرى وأنقذ مرماه من عدة فرص خطيرة لا سيما كرة «ريعو» الذى انفرد به بعد تلقيه تمريرة رائعة من محمد ناجى «جدو» فى الدقيقة ٣٤.

تمكن أحمد على من إحراز هدف التقدم للإسماعيلى فى الدقيقة ٣٨ بعدما استثمر بشكل جيد كرة محمد حمص وتخطى شادى محمد ووضعها من فوق الهانى سليمان الذى خرج من مرماه لملاقاته.

بعدها أهدر عبدالله السعيد فرصة تعزيز الهدف للإسماعيلى فى الدقيقة ٤٠ عندما سدد كرة ساقطة مرت بجوار القائم الأيسر لمرمى الاتحاد، وانتهى الشوط الأول بتقدم الإسماعيلى بهدف نظيف.

وفى الشوط الثانى حاول لاعبو الاتحاد تعديل النتيجة فى الوقت الذى تألق فيه دفاع الإسماعيلى وخط الدفاع ومن خلفهم عصام الحضرى الذى قدم أفضل مبارياته على الإطلاق منذ انضمامه للفريق وتنتهى المباراة بفوز ثمين للإسماعيلى، ويظل الاتحاد فى قاع الجدول برصيد نقطة واحدة.

أحمد عبدالغنى احتياطيًا فى غياب كامينى ومورامو

الحرس يواجه أزمة فى حراسة المرمى قبل مواجهة أول أغسطس

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق حرس الحدود تدريباته بالقاهرة استعدادا لمباراته الأحد المقبل أمام أول أغسطس الأنجولى فى ختام مباريات دورى المجموعات لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

كان الفريق قد فقد آماله فى البطولة بعد توقف رصيده عند ٤ نقاط مما أدى إلى احتلاله المركز الثالث فى مجموعته وتعد المواجهة المقبلة تحصيل حاصل للحرس ويسعى جاهدا لترك ذكرى طيبة خلال مباريات الكونفيدرالية الموسم الحالى. ويواجه الجهاز الفنى للفريق مشكلة حقيقة فى حراسة المرمى فى ظل الحالة النفسية السيئة التى تسيطر على الكاميرونى كامينى لوفاة نجله وإصابه ابنته الوحيدة بمرض خطير مما أدى إلى انقطاعه عند التدريبات.

وكان الحارس البتسوانى البديل كارلوس مورامو قد تم طرده خلال مباراة بايبلسا يونايتد النيجيرى التى انهزم خلالها الحرس ٢/٠ ولم يتبق فى القائمة سوى الحارس الثالث على فرج الذى شارك فى الشوط الثانى للمباراة.

ولم يشارك فرج فى مباريات الفريق منذ موسمين فى ظل الاعتماد بصورة أساسية على الثنائى الأفريقى كامينى ومورامو

وتتجه نيه طارق العشرى المدير الفنى لتجهيز اللاعب أحمد عبدالغنى هداف الفريق لحراسة المرمى وإبقائه على دكة البدلاء بديلا للحارس تحسبنا لأى موقف قد يتعرض له الحرس خلال المباراة.

عماد متعب يرفض اللعب فى الدورى الكويتى

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض عماد متعب مهاجم الأهلى فكرة الاحتراف فى الدورى الكويتى فى الفترة المقبلة، وذلك بعدما أبدت بعض الأندية الكويتية اهتمامها به عن طريق وكيل أعماله، الذى تلقى عرضا من ناديى العربى والقادسية الكويتيين، ولكن العرض الأول هو الأقوى حيث ترغب إدارة النادى الكويتى فى التعاقد معه بأى ثمن.

وجاء رفض عماد متعب لفكرة الاحتراف فى الدورى الكويتى على الرغم من المقابل المادى الكبير، الذى سيحصل عليه من جراء انتقاله بسبب سؤاله لأحمد فتحى زميله فى الفريق، الذى خاض تجربة د قصيرة مع كاظمة الكويتى، والذى أكد أن الدورى هناك متوسط المستوى،وهو ما لا يريده متعب بسبب رغبته العودة لمستواه من جديد، والذى لن يعود له إلا مع فريق قوى مثل الأهلى أو أى ناد آخر يلعب فى دورى قوى.

وشدد وكيل أعمال متعب عليه بضرورة عدم الحديث عن رفض اللعب فى الدورى الكويتى خلال الفترة الحالية خاصة أن الوقت لا يزال يسمح بضم الأندية الكويتية للاعبين قبل بداية الموسم، حتى تكون ورقة ضغط قوية يناور بها أمام إدارة الأهلى لرفع المقابل المادى الخاص به لتجديد عقده،

حلم الاحتراف يعرقل تمديد عقد الميرغنى

كتب ـ محمد القاعود:

تسببت رغبة أحمد الميرغنى لاعب وسط الفريق فى وضع بند فى عقده يتيح له فسخ العقد من أجل الاحتراف فى أى وقت فى عرقلة اتمام إجراءات تجديد العقد، حيث اشترط اللاعب وضع هذا البند رافضا التنازل عنه، كما يرغب اللاعب الناشئ فى أن تكون مدة العقد ثلاث سنوات بدلا من خمس، رافضا أن يكون موضعا للمقارنة مع زميله حازم إمام الذى وافق على تمديد عقده لمدة خمس سنوات مقبلة، ويتولى محمود سعد رئيس قطاع الناشئين ملف التجديد للاعبى الفريق الصغار، الذين ظهروا بمستوى لافت فى الموسم الماضى، وصاروا من ركائز الفريق، وذلك خشية تعرضهم لإغراءات من الأندية الأخرى سواء داخل مصر أو خارجها، وكانت البداية مع حازم إمام الظهير الأيمن، على صعيد آخر، نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى الدخول فى مفاوضات مع حسام غالى لاعب وسط فريق النصر السعودى، مشيرا إلى أن اللاعب لم يدخل ضمن اهتمامات لجنة الكرة، وذلك نظرا لامتلاء خط الوسط باللاعبين الأكفاء على حد قوله.

اتحاد الكرة يفتح القيد لوكلاء اللاعبين

أعلن اتحاد الكرة عن فتح باب القيد لقبول وكلاء اللاعبين، حيث سيخضع المتقدمون لامتحانات تحريرية، ووضعت لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى عدة شروط للمتقدمين لخوض الامتحانات، أهمها أن يكون المتقدم حاصلا على مؤهل عال أو مؤهل متوسط إذا كان سبق له اللعب فى القسم الأول ولا يقل عمره عن ٢٥ عاما، وألا يكون المتقدم للامتحان موظفا باتحاد الكرة أو أحد الأندية سواء بأجر أو بدون أجر، ويكون حسن السير والسلوك، وشرط مهم أيضا أن يجيد المتقدم إحدى اللغات المعتمدة من الفيفا كتابة وتحدثا ويخضع لامتحان فورى عند التقدم بالطلب.

وحدد اتحاد الكرة مبلغ ألفى جنيه رسوم الامتحان لا ترد مع سداد ١٠ آلاف جنيه أخرى يدفعها المتقدم للامتحان فى حالة نجاحه ويستمر تلقى طلبات المتقدمين لامتحان وكلاء اللاعبين حتى يوم ٢٢ سبتمبر الحالى.

المقاولون العرب يفوز على الجونة بهدفين نظيفين

كتب ـ محمد الديك:

أخيرا تذوق نادى المقاولون طعم الفوز لأول مرة فى الدورى بعد تغلبه على الجونة بهدفين دون رد أحرزهما علاء كمال فى الدقيقة ٥٠ ومحمد سمارة فى الدقيقة ٨١.

بدأت المباراة قوية من جانب الجونة وتبارى مهاجمو الجونة الفرص السهلة بغرابة شديدة أمام مرمى المقاولون العرب وفى الدقيقة ٥ كاد أحمد عمران يسجل أول أهداف اللقاء بعد تسلمه الكرة على حدود منطقة الجزاء يراوغ حمادة السيد مدافع المقاولون إلا أنه سددها بغرابة شديدة وأعقبها فرصة لرضا شحاتة أهدرها بغرابة من خطأ لدياكيتا داوودا الذى خرج من مرماه ويضعها شحاتة خارج المرمى يسددها بعدها عبدالمنعم أحمد كرة قوية يخرجها دياكيتا داوودا ببراعة.

ومع بداية الشوط الثانى يدفع محمد عامر المدير الفنى للمقاولون بصلاح مارادونا بديلا لإبراهيم الحملاوى ويتقدم علاء كمال للمقاولون برأسية جميلة محرزا الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٥٠.

ويجرى إسماعيل يوسف أول تغيير للجونة بالدفع بأحمد عبدالرحمن بديلا لرضا شحاتة لتعزيز منطقة الوسط وزيادة الفاعلية الهجومية للفريق وإيقاف الهجمات المرتدة الخطيرة للمقاولون.

ثم يدفع برضا متولى بديلا لأحمد عمران ويرد عليه محمد عامر بالدفع بخالد يسرى بديلا لأحمد زهران فى منطقة وسط الملعب وفى الدقيقة ٨١ يحرز محمدسمارة الهدف الثانى للمقاولون العرب من ضربة حرة مباشرة من الناحية اليسرى يرفعها أحمد عبدالعزيز ويتقدم لها سمارة ليحرز هدف التعزيز للمقاولون، وبهذه النتيجة يحقق فريق المقاولون الفوز الأول له فى الدورى ويرفع رصيده للنقطة السادسة متفوقا على الجونة بنقطة واحدة فقط.

سكوب أثار أزمة بمنع الجمهور والإعلاميين من حضور الشوط الأول

منتخب الشباب يهزم فنزويلا فى التجربة قبل الأخيرة استعدادًا للمونديال

كتب ـ محمد ثابت:

فاز منتخب مصر للشباب على نظيره الفنزويلى بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس الأربعاء باستاد القاهرة فى التجربة قبل الأخيرة استعدادا لمونديال الشباب الذى تستضيفه مصر.

تقدم الضيوف فى الدقيقة ٧ من الشوط الثانى عن طريق فيرنانديز الذى انفرد بالحارس على لطفى، قبل أن يتمكن البديل حسام عرفات من إدراك التعادل فى الدقيقة ١٥ إثر تمريرة عرضية من المهاجم البديل محمد طلعت.

وأهدر محمود مصطفى «عفروتو» ركلة جزاء فى الدقيقة ١٨ سددها بعيدا عن إطار المرمى، قبل أن ينجح محمد طلعت فى إحراز الهدف الثانى لمنتخب مصر فى الدقيقة ١٩.

شهد الشوط الأول إنقاذ حارس مصر محمد أبوجبل ركلة جزاء احتسبت لصالح منتخب فنزويلا فى الدقيقة ٣٠.

وفى الشوط الثانى يجرى سكوب تغييرا شاملا فى صفوف منتخب الشباب للاطمئنان على جميع اللاعبين قبل انطلاق المونديال.

وقبل المباراة رفض التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب دخول الجماهير لحضور مباراة مصر وفنزويلا الودية التى أقيمت مساء أمس باستاد القاهرة فى الوقت الذى لم يتمكن فيه الإعلاميون الذين حضروا لتغطية المباراة من ممارسة مهام عملهم ومنعهم من دخول استاد القاهرة.

وافترشت الجماهير التى حضرت الأرض ورفضوا المغادرة متعجبين من الطريقة التى تم بها منعهم من دخول الاستاد فى الوقت الذى تهرّب فيه الجهاز الإدارى من الإجابة عن التساؤلات حول الأسباب الحقيقية لإقامة المباراة فى سرية تامة.

من جانبه نفى جمال العقاد المدير الإدارى أن يكون التشيكى ميروسلاف سكوب هو الذى أصدر قرار منع الجماهير مرجعا السبب إلى زيارة الرئيس مبارك لمجمع الصالات الملاصق للاستاد لحضور الاحتفال بليلة القدر.

منتخب الشباب نجح فى أولى تجاربه الودية قبل المونديال

تصوير. محمود رضا

فى مباراة الكروت الصفراء والحمراء

المنصورة يحقق أول فوز له فى الدورى على حساب الشرطة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

نجح المنصورة فى تحقيق أول فوز له بعد تغلبه على اتحاد الشرطة فى الجولة الخامسة بالدورى الممتاز فى المباراة التى أقيمت على ملعبه أمس بهدفين نظيفين أحرزهما إبراهيم مرزوق فى الدقيقة ٢٣ ووالى موافى فى الدقيقة ٥٣ من عمر المباراة.

المنصورة كان الأكثر خطورة فى بداية المباراة وأهدر على دياب كرة خطيرة كاد يحرز منها الهدف الأول من خطأ لأحمد دويدار ليبرو اتحاد الشرطة من منتصف الملعب إلا أن مهاجم المنصورة تباطأ فى تسديد الكرة ليلحق به مدافعو الشرطة ويمنعوا هدفا مؤكدا بعدها ينشط لاعبو الشرطة ويهدر أحمد جلال هدفا من كرة عرضية فشل فى استغلالها جيدا قبل أن ينجح إبراهيم مرزوق فى إحراز الهدف الأول للمنصورة وعقب إحراز الهدف يتعرض مرزوق لحالة إغماء إلا أن الجهاز الطبى ينجح فى إسعافه.

وفى الدقيقة ٣٤ يخرج حمدى شعبان حكم المباراة الكارت الأحمر لحمدى سيف لاعب الشرطة لتعمده الخشونة مع السيد على لاعب المنصورة بعد اعتراض اللاعب بشكل غير لائق وتلفظه بألفاظ خارجة بعد حصوله على الكارت الأصفر مما جعل حكم المباراة لا يتردد فى منحه الكارت الأحمر ليكمل الشرطة المباراة بعشرة لاعبين كما تم طرد محمد إبراهيم مدرب الفريق بعد اعتراضه على الحكم.

مع بداية الشوط الثانى تتوالى البطاقات الصفراء للاعبى الفريقين حيث حصل أحمد جلال على الكارت الأصفر فى الدقيقة ٥٨ من المباراة وفى الدقيقة ٦٤ يحرز والى موافى الهدف الثانى للمنصورة من متابعة جيدة لتسديدة أحمد، بعد الهدف يحصل صامويل كيرا لاعب الشرطة على البطاقة الصفراء فى الدقيقة ٦٤، وبعدها يشهر حمدى شعبان البطاقة الصفراء لعلى دياب فى الدقيقة ٦٦ من المباراة قبل أن يتم طرد محمد حنفى لاعب الشرطة قبل انتهاء المباراة بدقيقة واحدة لتعمده الخشونة مع لاعب المنصورة.

ويواصل المنصورة هجماته المكثفة وتبارى لاعبوه فى إهدار الفرص السهلة وسط غياب لاعبى الشرطة الذى ظهر بشكل غير منظم واعتمدوا على الدفاع والهجمات المرتدة فقط لتنتهى المباراة بأول فوز للمنصورة ليرفع رصيده إلى النقطة السابعة ليتساوى مع اتحاد الشرطة فى نفس عدد النقاط.

ناشئو السلة يبدأون مشوارهم الأفريقى بموزمبيق اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

يبدأ منتخبنا الوطنى لناشئى كرة السلة «تحت ١٦ سنة» اليوم الخميس أولى مشاركتهم ضمن منافسات البطولة الأفريقية «الأولى» للناشئين التى تستضيفها موزمبيق فى الفترة من ١٧ إلى ٢٧ سبتمبر الجارى بمشاركة ١٢ دولة أفريقية، وتعتبر البطولة هى المؤهلة لبطولة كأس العالم بفرنسا ٢٠١٠.

من جانبه أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن البطولة ستقام بنظام المجموعات حيث أوقعت القرعة مصر ضمن فرق المجموعة الأولى التى تضم كلا من أنجولا وبنين وغينيا وليبيا والرأس الأخضر فى حين تضم المجموعة الثانية كلا من موزمبيق والجزائر ووسط أفريقيا ونيجيريا وجنوب أفريقيا ومالى.

وكان المنتخب قد سافر إلى موزمبيق يوم الخميس الماضى حيث دخل معسكر إعداد مغلقا هناك شارك خلاله فى عدة مباريات ودية مع عدد من المنتخبات الأفريقية المشاركة فى مقدمتها موزمبيق ومالى، ويضم المنتخب ١٢ لاعبا هم أحمد مصطفى، أحمد سعيد، عاصم جندى، يوسف شوشة، أحمد جمال مختار، عمرو عباد، عمرو ياسر، محمد مصطفى، مصطفى أبو سمرا، أحمد حمدى، خالد أحمد السعيد، سيف سمير، ويرأس البعثة الدكتورة سمية مصطفى عضو مجلس الإدارة يرافقها المدير الفنى للفريق هشام أبوسريع والمدرب محمد جابر.

وأضاف شلبى أنه من الصعب التنبؤ بالفائز بلقب البطولة لأن البطولة تقام للمرة الأولى ولا يوجد أى معلومات عن مستوى المنتخبات المشاركة، مشيرا إلى منتخبنا سيبذل كل جهده فى البطولة، مؤكدا أنه لا يعد بالتأهل لكأس العالم.

وعلى صعيد مختلف تعكف حاليا لجنة المنتخبات على كتابة التقرير الخاص بالمنتخبات الذى طلبه منها مجلس إدارة الاتحاد برئاسة اللواء محمود أحمد على لتقييم أداء ومستوى المنتخبات الوطنية للمراحل السنية المختلفة من أجل اتخاذ الإجراءات اللازمة بتجديد وهيكلة الأجهزة الفنية فى اجتماع مجلس الإدارة أكتوبر المقبل.

تكريم حسام يلغى مباراة الاتصالات الودية مع منوف

كتب ـ محمد عادل:

تسبب حفل تكريم حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات من قبل مسئولى النادى أمس الأول فى إلغاء مباراة الفريق الودية أمام منوف أمس فى ختام استعدادات الفريق لبداية الدورى.

وجاء إلغاء المباراة بعد أن تعذر لحاق اللاعبين بها بسبب حضورهم الحفل واستمرارهم إلى السحور مما أدى إلى إلغاء المباراة، التى كانت ستقام فى الواحدة ظهرا.

وقد أقام الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن وطارق سليمان التدريب الجماعى للفريق أمس بدلا من المباراة على أن يحصل اللاعبون على راحة سلبية اليوم الخميس، ويعود الفريق إلى التدريبات الجماعية من جديد غدا الجمعة استعدادا لمباراة النصر الأربعاء المقبل فى أول لقاءات الفريق فى الدورى.

من ناحية أخرى أكد طارق سليمان المدرب العام أن حفل التكريم جاء هادئا عبر فيه حسام حسن عن نواياه مع الفريق ورغبته فى إعادته إلى الممتاز مره أخرى إلى جانب إبداء مسئولى النادى مساندتهم القوية لمسيرة العميد مع الاتصالات هذا الموسم.

سافر إلى بوروندى لإلقاء محاضرات تحت مظلة الاتحاد الدولى

خطاب رسمى لحمودة يجمع بين صفتيه فى المجلس القومى للرياضة واتحاد اليد

كتب ـ حسام زايد:

واقعة غريبة حدثت أوائل الشهر الجارى تؤكد بشكل واضح مخالفة إدارية بوجود خالد حمودة عضو مجلس إدارة اتحاد اليد، الواقعة مدعمة بمستند رسمى يشمل ثلاثة أطراف هى المجلس القومى للرياضة والاتحاد الدولى لكرة اليد والاتحاد المصرى للعبة.

فقد أرسل المجلس القومى للرياضة خطابا إلى الدكتور خالد حمودة بصفتيه بالمجلس القومى واتحاد اليد جاء فيه «الأستاذ الدكتور محمد خالد عبدالقادر حمودة عضو المجلس القومى للرياضة وعضو الاتحاد المصرى لكرة اليد»، يخطره بموافقة الاتحاد الدولى لكرة اليد على سفره إلى بوروندى لإلقاء محاضرات تدريبية هناك تحت مظلة الاتحاد الدولى باعتباره محاضرا دوليا فى الفترة من ٢٨ أغسطس الماضى إلى ٦ سبتمبر الجارى، وتحمل الاتحاد الدولى جميع تكاليف السفر والإقامة، وهو إقرار واضح بجمع حمودة بين منصبين فى نفس التوقيت وهو مخالف لقانون الهيئات الرياضية.

حيث تمنع اللائحة الجديدة للمجلس القومى للرياضة الجمع بين منصبين فى هيئتين رياضيتين، والمادة رقم ٣٣ من لائحة قانون الهيئات الرياضية بالمجلس القومى للرياضة الصادرة بتاريخ ٢٠٠٨/٥/٢٩ ومثبتة فى الوقائع المصرية عدد ١٢٨ تنص على «لايجوز الجمع بين عضوية مجلس الإدارة والعمل بالمجلس القومى للرياضة، أو العمل بالأقسام والشعب المختصة بالرقابة على الاتحادات الرياضية كهيئة الرقابة الإدارية والجهاز المركزى للمحاسبات، ويعتبر العضو مستقيلا تلقائيا من مجلس إدارة الاتحاد بمجرد توافر حالة من حالات الجمع المشار إليها إذا لم يقدم خلال شهر على الأكثر ما يثبت انتهاء العلاقة مع الجهة الأخرى».

ويؤكد خطاب المجلس القومى صحة الشائعات التى انطلقت من قبل لتقول بأن سفر خالد حمودة عن طريق الاتحاد الدولى واعتباره محاضرا دوليا هى صفقة انتخابية تمت من قبل بينه وبين الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى، حيث تنازل حمودة عن رغبته فى الترشيح فى انتخابات اللجنة الأوليمبية المصرية نظير اعتماده ضمن سفريات الاتحاد الدولى لإلقاء المحاضرات التدريبية وفى المقابل ترشح حسن مصطفى لرئاسة اللجنة الأوليمبية عن اتحاد اليد.

٣٠٠ ألف جنيه دعمًا من محافظ البحيرة لنادى دمنهور

كتب ـ خالد الشهاوى:

سادت حالة من التفاؤل الشديد أرجاء نادى دمنهور بعد قرار اللواء محمد سيد شعراوى، محافظ البحيرة، بتقديم شيك بمبلغ ٣٠٠ ألف جنيه كدعم للنادى لمواصلة الإعداد للموسم الجديد وبهدف تحقيق طموحات جماهير البحيرة، وللقيام بدفع جزء من مستحقات اللاعبين، كما سيجتمع مع الجهاز الفنى واللاعبين خلال نهاية الأسبوع.

رضا عبدالعال

كانت «الشروق» قد أثارت المشكلة فى عدد الأحد الماضى بخصوص تأخر دفع مستحقات لاعبى الفريق وعدم توافر ملابس لهم، مما شكل أزمة داخل النادى وصلت إلى درجة التهديد بتجميد نشاط الكرة فى النادى وإعلان رضا عبدالعال المدير الفنى للفريق، اعتذاره عن استكمال مهمته فى قيادة الفريق فى حالة عدم حل المشكلة.

وقام مجلس إدارة النادى برئاسة المحاسب مجدى عطية بصرف شيك بمبلغ ١٥٠ ألف جنيه لاستكمال دفعة ٢٥٪ من مستحقات اللاعبين، وشراء ملابس جديدة للفريق.

وفور الإعلان عن حل المشكلة ظهر الارتياح على اللاعبين والجهاز الفنى، وغلب الحماس على أدائهم خلال التدريبات، وانتظار مباراة الفريق الافتتاحية أمام كفر الشيخ، وتقديم أقصى جهدهم خلال الموسم الجديد، فى الوقت الذى رفض فيه رضا عبدالعال منح اللاعبين أى راحة خلال فترة العيد نظرا لضيق الوقت، وأشاد بدعم المحافظ الذى أنقذ الفريق وأعاد الأمل فى تقديم فريق ينافس على تذكرة الصعود هذا الموسم. وعلى جانب آخر قرر مجلس إدارة النادى الاستعداد للموسم الجديد بطبع تذاكر للجماهير وهو الأمر الذى يحدث لأول مرة فى النادى، والاجتماع مع روابط المشجعين لتنظيم الشكل التشجيعى من أعلام وتيشيرتات لتحقيق حلم الصعود إلى الدورى الممتاز.

الترسانة يستقر على التشكيل الأساسى لمباراة الشرقية

كتب ـ محمد عادل:

أرجأ يحيى السيد، المدير الفنى لنادى الترسانة، الاعتماد على طريقه لعب ٢/٤/٤ إلى وقت لاحق، رافضا اللعب بها فى هذا الوقت قبل انطلاق مباريات الممتاز «ب»، حيث أكد المدير الفنى للاعبيه أن الوقت الحالى لا يتيح له الانسياق وراء تجربة طريقة اللعب الجديدة، مشيرا إلى أنه يصب كامل تركيزه فى الفترة الحالية على كيفية تحقيق التجانس والتفاهم بين لاعبيه الجدد والقدامى لاسيما أن الفريق ضم أكثر من ١٧ لاعبا عقب انتهاء الموسم الماضى.

كان يحيى السيد قد طبق طريقة ٢/٤/٤ خلال معسكر الفريق فى الإسماعيلية مع بداية فترة الإعداد الأولى إلا أنه رفض الاستمرار فى تطبيقها مؤكدا للاعبيه أن الفريق يحتاج إلى التركيز على خطة معينة لتطبيقها فى الملعب بدلا من تغيير الخطة واتخاذ وقت أطول فى الاعتياد عليها مما يعرقل مهمة المدير الفنى فى صنع فريق قوى مع بداية الموسم يستطيع المنافسة على نيل بطاقة الصعود للممتاز.

وأضاف أن هذه الطريقة تحتاج لوقت كبير من أجل الانسجام لاسيما أنها تتطلب مجهودا عاليا جدا، إلى جانب اختلاف مهام اللاعبين فى الملعب فى ذلك عن ٢/٥/٣ وهو ما دفع المدير الفنى ليغير الدفة وإلغاء فكرة تغيير الخطة إلى وقت لاحق حتى يستطيع لاعبوه تطبيقها فى الملعب.

من ناحية أخرى، يحدد يحيى التشكيل الخاص بالفريق ومجموعة اللاعبين المفترض خوضهم مباراة الشرقية الأولى فى الدورى فى الأيام الحالية وبعد أن انتهى الفريق من مبارياته الودية أمس بلقاء الفيوم على ملعب الأخير بعد أن لعب أمام الوادى الجديد أمس الأول الثلاثاء فى ختام مبارياته الودية قبل بداية الموسم. ومن المنتظر أن يبدأ المدير الفنى هذا الموسم معتمدا على اللاعبين أصحاب الخبرات فى الملعب حتى يتسنى للفريق تحقيق الفوز الأول فى الدورى مما يعطيه دفعة معنوية قوية، لاسيما أن المنافسة هذا الموسم صعبة للغاية على حد تعبير الجهاز الفنى.

تصوير ـ مجدى إبراهيم

أثار حوار فؤاد سلطان رئيس مجلس إدارة نادى هليوبوليس والمرشح لنفس المنصب لسادس دورة على التوالى الكثير من ردود الأفعال خاصة من هاجمهم من المرشحين المنافسين، ولهذا التقت «الشروق» هارون الدمرداش تونى المرشح على منصب الرئاسة الذى أجاب عن كل شىء بصراحة شديدة وتكلم عن علاقته بفؤاد سلطان، والدور الذى قام به فى إعادة أرض الشروق، وحكايته مع مرتضى منصور، وقصة الوساطة التى طلبها من جمال وعلاء مبارك، ورفضه قبول عضويات جديدة فى النادى ومطالبته برحيل مدير النادى وغيرها من القضايا والآراء التى جاءت صريحة إلى حد القسوة.. فماذا قال؟.

هارون التونى يرد:

ميزانية هليوبوليس جباية من الأعضاء

أرفض العضويات الجديدة.. وهذه حقيقة خلافى مع مرتضى منصور

حوار ـ جمال نورالدين

■ ما يحدث فى نادى هليوبوليس من اتهامات لم نعتد عليها؟

ـ بالفعل هناك أمور غريبة تحدث لأول مرة لم يعتد عليها أعضاء النادى خاصة ما يتعلق بقلب الحقائق والهجوم المستمر على الأعضاء وغيرها من الأفعال التى جاءت عن طريق رئيس مجلس الإدارة الذى دأب الهجوم على الأعضاء ومحو دورهم وسلب حقهم فى التعبير.

■ كنت نائبا فى الدورة قبل الماضية لماذا تقدمت للترشيح على مقعد الرئاسة فى الدورة المقبلة؟

ـ لقد شرفت بنيل ثقة الجمعية العمومية على مدار سبع دورات متتالية سابقة منها دورة تحت السن «٣٠ سنة» ثم ثلاث دورات عضوية ثم ثلاث دورات نائبا لرئيس النادى وفى نفس الوقت رئيسا للمكتب التنفيذى وعندما رشحت نفسى فى الدورة الماضية لم أوفق بفارق ٥٠٠ صوت عن الوزير وفى هذه الدورة التى ابتعدت عنها وجدت انهيارا فى الخدمات والمنشآت وغيرها والأعضاء يشهدون على ذلك ولذا وجدت أن من واجبى ترشيح نفسى لإعادة الأمور داخل النادى إلى ما كانت عليه رياضيا واجتماعيا.

■ هاجمت رئيس النادى لإهماله النشاط الرياضى.. فما ملامح هذا الإهمال؟

ـ بالطبع أنا هاجمت الأوضاع السيئة التى يمر بها النادى من إهمال لبعض الرياضات التى تميز نادى هليوبوليس عن غيرها فى الأندية الأخرى وأنا نشأت لاعبا فى فريق السباحة والغطس وكنت ضمن فريق كرة اليد والماء ثم ركزت على كرة الماء وأصبحت ضمن الفريق الذهبى بالنادى وكنت لاعبا دوليا وأوليمبيا وشاركت فى أوليمبياد المكسيك الأوليمبية ٦٨ وعندما قلت إن النادى يعانى من إهمال فى نشاطاته الرياضية فأنا أقول هذا من واقع غيرتى على الرياضة ومكانة النادى فقط دون المساس بالأشخاص.

■ وما أهم ملامح برنامجك الانتخابى؟

ـ أولويات برنامجى هو ضرورة حل مشكلة الجراج متعدد الطوابق أسفل الجراج الحالى وجار إعداد الدراسة لإنشاء هذا الجراج وهو مشروع عملاق لا بديل عنه وليس هناك مشكلة فى تمويله، ثم إعادة هيكلة إدارة النادى حيث إنها الأساس للنهوض بالنادى فى جميع المجالات، لأن الأعضاء لمست الوضع الحالى من سوء الخدمات وعدم الاهتمام باللجان وعدم نظافة النادى بوجه عام مع عدم أداء المسئولين لواجباتهم فضلا عن عدم محاسبتهم من قبل مجلس الإدارة أو المكتب التنفيذى، والاهتمام بالرياضة ومضاعفة ميزانيات الألعاب الرياضية، وأهم التحديات التى يجب اتخاذ موقف تجاهها هو أن نكتفى بالخدمات الموجودة سواء بمقر النادى الرئيسى أو بفرع الشروق مع ضرورة صيانة هذه الإنشاءات والأدوات فى الوقت المناسب، إضافة إلى الاهتمام بالخدمات وأهمها المطاعم ومراقبة المحال والاهتمام بفرع الشروق وعمل أتوبيس مجانى دورى كما هو الحال بمدينة الرحاب وإقامة المباريات والبطولات على ملاعب فرع الشروق وإقامة

هارون التونى

الحفلات بصفة مستمرة وإعادة النظر فى أسعار التذاكر للمرافقين، باختصار نحن نعلم المشكلات ولدينا الحلول.

■ وما أول قرار ستتخذه فى حال نجاحك فى الانتخابات؟

ـ أول القرارات سيكون خاصا بغلق باب العضويات العاملة نهائيا بمختلف فروعه وهو القرار الذى كان من المفترض أن يتم اتخاذه منذ فترة، كذلك عدم فرض رسوم جديدة على الأعضاء.

■ وماذا عن اختيارتك للقائمة؟

بالطبع القائمة تضم مزيجا من الشباب والخبرة من أبطال رياضيين كلاعب الإسكواش الدولى ورئيس اتحاده السابق محمد المنشاوى وكريم نبيل وهو بطل سابق فى التنس وعمرو يكن لاعب فريق الماء سابقا وأمير إسكندر لاعب كرة الماء وكرة اليد بالإضافة إلى الخبرات العلمية والعملية التى تتمثل فى الدكتورة هالة كمال واللواء محمد سعد الشربينى.

■ هناك العديد من الاتهامات التى وجهها فؤاد سلطان فى حواره واتهمك بقلب الحقائق؟

ـ أولا أنا لا أحب أن أرد على فؤاد سلطان لأن الجميع يعرف مواقف كل فرد وأعماله يراها الجميع ولكن ما أريد أن أقوله هو أننى لعبت دورا رئيسا فى إعادة الثقة لمجلس إدارة النادى الذى كان يرأسه فؤاد سلطان وذلك فى عام ٩٧ وحضر من الأعضاء ما يقرب من الـ٢٠٠٠ عضو منهم ١٨٠٠ صدقوا لعودة المجلس وإقامة فرع الشروق و٢٠٠ عضو رفضوا المجلس وعدم إقامة المشروع وهذا الدور معروف ومسجل فى المضبطة واعترف به رئيس مجلس الإدارة قائلا لولا هارون تونى ما عاد مجلس الإدارة.

■ ولكنه أكد عدم صلتك بأرض الشروق وأنك كنت معارضا للمشروع فما ردك؟

ـ إعادة أرض الشروق بعد سحبها من وزارة الإسكان لها قصة معروفة ولدى الشهود عليها حيث كانت سبب طرح الثقة فى مجلس الإدارة بعد تعثره فى البدء فى المشروع وطلبت من الصديق هشام أحمد حسن الاتصال بعلاء وجمال مبارك وهو صديق شخصى لهما لحل الموضوع من خلال تدخل سيادة الرئيس حسنى مبارك وتم تحرير خطاب من رئيس النادى وبعدها أمر الرئيس بإعادة أرض الشروق لنادى هليوبوليس ولكن تم قلب الحقيقة والمعروف أن من يوقع على الخطابات هو رئيس النادى وليس نائبه وهو ما جعل الأمور تتوه وتختلط الأوراق لدى البعض ولكن الحقيقة الثابتة هى أننى سبب إعادة أرض الشروق وليس فؤاد سلطان ولكن تم قلب الحقائق ولا أعلم السبب، كما حدث فى العديد من المشروعات التى تدخلت فيها شخصيا منها تخصيص ٥٢ فدانا من وزارة التعمير لإنشاء مدينة سكنية تعاونية للأعضاء، ولعبت الدور الرئيسى لمنع العضويات الشرفية والاستثناءات التى كانت تتم دون علم الأعضاء والتى كانت تمنح بمعرفة رئيس النادى وأؤكد أنها عادت مرة أخرى.

■ وماذا عن هجومك على رئيس النادى بسبب فرض رسوم جديدة على الأعضاء؟

ـ أولا لابد أن أؤكد اختلافى عن فؤاد سلطان بأن فكره استثمارى فقط دون النظر لمصالح الأعضاء وأنا فكرى استثمارى خدمى وكل شىء مسخر لخدمة الأعضاء ولهذا عندما فرض على الأعضاء رسوما جديدة ١٠٠ جنيه لمدة ٤ سنوات ثم استمرار المدة إلى ١٢ سنة لابد وأن يكون هناك وقفة لأن هذا يعتبر قرارات صادمة للأعضاء وأقولها عندما يفعل رئيس النادى هذا فهو بذلك لا يحترم الأعضاء وإدارته حدث ولا حرج، فالجميع تعود منه أنه عند اختلافه فى الرأى مع أعضاء المجلس يقوم ويترك الاجتماع فى غضب، وهذا حدث عند عرض موضوع مرتضى منصور حيث حاول أن يفرض رأيه على مجلس الإدارة وكنت وقتها رئيسا للجنة العضوية ورئيس المكتب التنفيذى وتم اتخاذ قرار برفض الموضوع من الأساس بناء على اعتراض ٤٠٠ من الأعضاء وعندما جاء القرار لمجلس الإدارة حاول الضغط على المجلس ولكنى تمسكت بتوصية المكتب وهددت وقتها بأننى سوف أنشر الخبر على الأعضاء، الأمر الثانى عندما قررنا جميعا عدم دخولنا كأعضاء فى جمعية الإسكان بصفة شخصية ولكن للأسف الوحيد الذى دخل وكسر القاعدة هو ابن فؤاد سلطان نفسه ومن هنا حاول السيطرة على الجمعية فتأخر مشروع الإسكان لعدة سنوات.

■ الفائض فى ميزانية النادى ألا يفسر على أنه نجاح للمجلس؟

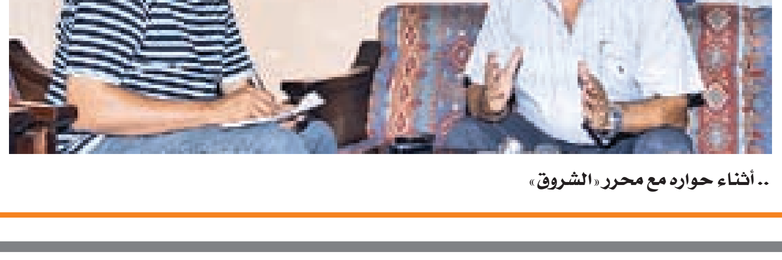
ـ هذا خطأ.. فالفائض الذى تتحدث عنه ما هو إلا جباية من الأعضاء ليس مهمتنا أن نقيم فندقا ولا نستفيد منه كأعضاء فمن الأفضل أن نبحث عن مشروع آخر يفيد الأعضاء أما الفندق فماذا يفيد؟.

■ ولماذا الهجوم على رئيس النادى بسبب الأعضاء المعينين فى المجلس المقبل؟

ـ هذا غرور واستخفاف بعقول الأعضاء وديكتاتورية وفرض على الأعضاء أسماء بعينها كيف يجرؤ أحد من المرشحين على اختيار أسماء الأعضاء المعينين قبل أن تبدأ عملية التصويت ومعرفة من سيتولى مهمة قيادة النادى لأربع سنوات مقبلة، ألست معى بأن هذا تصرف غريب من شخص مغرور؟.

فؤاد سلطان لا يحب المنافسة.. والنادى تدهور رياضيا واجتماعيا

الفارق بينى وبين الرئيس الحالى أننى أستثمر لخدمة الأعضاء



.. أثناء حواره مع محرر «الشروق»

الجهاز الفنى للمنتخب الأول خلال زيارته لمعسكر منتخب الشباب

تصوير: مصطفى محمد

منتخب الشباب يخوض آخر تجاربه الودية أمام تاهيتى ١٩ سبتمبر

■ شحاتة: الفراعنة الصغار قادرون على تحقيق إنجاز جديد للكرة المصرية

كتب ـ محمد ثابت:

تصل اليوم بعثة منتخب تاهيتى للشباب المشارك فى نهائيات كأس العالم للشباب والدخول فى معسكر مغلق قبل انطلاق البطولة يخوض خلاله مباراة ودية أمام منتخب مصر للشباب فى إطار استعدادات المنتخبين النهائية لنهائيات كأس العالم والتى من المنتظر أن تقام السبت المقبل ١٩ سبتمبر، وكان منتخب الشباب قد لعب مباراة أمس أمام منتخب فنزويلا فى التاسعة والنصف مساء على ملعب استاد القاهرة. من ناحية أخرى عبر ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب عن سعادته بزيارة حسن شحاتة وجهازه المعاون والتى تحدث فيها شحاتة عن أهمية هذه البطولة، حيث أكد شحاتة فى اجتماعه باللاعبين أنه مهتم بوصولهم إلى أدوار متقدمة فى كأس العالم وأن شأنه شأن أى مشجع فى مصر والوطن العربى يتمنى فوز المنتخب المصرى وأن حضوره التدريبات لم يكن بصفة المدير الفنى للمنتخب الأول بل بصفة مشجع للمنتخب المصرى والذى ينتظره الكثير مضيفا أن الجمهور بجميع فئاته يساند هذا المنتخب.

أما شوقى غريب المدرب العام فأكد للاعبين أنهم قادرون على إحراز إنجاز جديد للكرة المصرية وتحطيم إنجاز برونزية ٢٠٠١ والذى كان يتولى قيادته، مشيرا إلى أن المنتخب المصرى فى ٢٠٠١ تعادل فى أولى مبارياته ثم هزم من الأرجنتين بنتيجة كبيرة وكان الجميع ينتظر خروجه بعد المباراة الثالثة إلا أننا استطعنا تغيير النتيجة وأصبحت النتائج الأولى حافزا لنا لذلك فزنا بالمركز الثالث وأضاف غريب أننا من خلال متابعتنا للمباريات وجدنا أن منتخب الشباب قادر على الوصول إلى المربع الذهبى لما يملكه لاعبوه من إمكانات إضافة إلى الإصرار على الفوز.

من جانبه أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الأول أنه مطمئن على مركز حراسة المرمى لما يملكه من عناصر شابة أصحاب إمكانات عالية وهم مستقبل حراسة مرمى المنتخب فى السنوات المقبلة.

بتروجيت «الجريح» يخشى طموحات الإنتاج «المنطلق»

كتب ـ حسين شعبان وخالد الشهاوى:

يلتقى فى التاسعة والنصف مساء اليوم باستاد بتروسبورت فريقا بتروجيت والإنتاج الحربى ضمن مباريات الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق الفوز، فالنادى البترولى يسعى جاهدا لتدارك هزيمته المفاجئة أمام الجونة والعودة لاحتلال المركز الأول من جديد بعدما فقده فى الجولة الماضية لصالح الأهلى، فى حين يسعى الإنتاج لمواصلة عروضه القوية منذ بداية المسابقة وتحقيق الفوز والمفاجأة.

يدخل بتروجيت المباراة ساعيا وراء بالمباراة بعدما حرصت إدارة النادى على الاجتماع باللاعبين قبل مران الأساسى، وطالبتهم بضرورة نسيان الإخفاق أمام الجونة والفوز على الإنتاج الحربى خاصة أن النقاط الثلاث تؤدى إلى الاستمرار فى المنافسة على المسابقة.

وكان مختار مختار المدير الفنى قد عقد جلسة خاصة مع المهاجمين تحدث خلالها على ضرورة التمركز الجيد داخل منطقة الجزاء وكيفية التحرك بدون كرة للهروب من المدافعين والتعامل مع الكرات العرضية، التى من الممكن أن تكون مفتاح الفوز، وظهر مهاجمو الفريق بمستوى رائع وضع المدير الفنى فى حيرة لاختيار مهاجمين لبدء اللقاء، حيث يتواجد فى قائمة الـ١٨ الغانيان كوفى وإيريك بيكوى وعلاء إبراهيم وحسام أسامة وعاهد عبدالمجيد.

وتشهد المباراة غياب أحمد شعبان للإيقاف والسيد حمدى للإصابة، فى حين يعود كمال على ومحمد شعبان عقب تماثلهما للشفاء.

من جانبه أكد مختار مختار أن الفريق استفاد من الدرس المفاجئ والهزيمة من الجونة، مؤكدا أنه طالب لاعبيه بضرورة نسيان الهزيمة والعودة سريعا لمواصلة الانتصارات، خاصة أن الموقف لا يحتمل ضياع نقاط أخرى فى الوقت الحالى.

وأشار مختار إلى أنه يخشى السقوط أمام الفرق الصغيرة نتيجة الاستهانة بقدراتهم، وهو ما حدث فى المباراة الأخيرة مع الجونة، أما الفريق فدائما ما يجيد أمام الفرق الكبيرة والدليل الفوز على الزمالك والتعادل مع الإسماعيلى.

فى المقابل يدخل الإنتاج اللقاء مكتمل الصفوف بعد عودة المصابين، وأبرزهم محمد أبوالعلا وأعلن طارق يحيى المدير الفنى بأن تشكيل فريقه لن يشهد تغييرات كبيرة، معربا عن تفاؤله بتحقيق نتيجة جيدة، حيث سيلعب الفريق بطريقة هجومية لتحقيق الفوز، ويضع الجهاز الفنى للإنتاج فى حساباته قوة بتروجيت خاصة أنه فريق قوى، وأصبح من الفرق التى تنافس على صدارة الدورى باستمرار. وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام إلى أن الفريق يسعى لتحقيق نتيجة إيجابية خلال المباراة، وأن لاعبيه قادرون على تحمل المسئولية، رغم صعوبة اللقاء، وذكر أن مكافآت المباراة ستكون حسب اللائحة العادية للفريق، حيث لا يستثنى منها سوى مباريات الأهلى والزمالك.

الفريق	الترتيب	النقاط
بتروجيت	المركز الرابع	٧
الإنتاج الحربى	المركز السادس	٥

صقر يرافق البعثة إلى زامبيا وزاهر ينهى حجز الطائرة الخاصة

المنتخب يواجه موريشيوس ٢ أكتوبر.. ونقل المعسكر إلى «الهدف»

أحمد حسن

كتب ـ محمد البنهاوى:

استقر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى على اللعب مع منتخب موريشيوس للعب المباراة الودية التى ستجمع المنتخبين فى استاد بتروسبورت فى الثانى من أكتوبر المقبل فى إطار استعدادات المنتخب الوطنى لأداء المباراة المصيرية أمام المنتخب الزامبى فى العاشر من أكتوبر ضمن مباريات الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم التى تستضيفها جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وكان الجهاز الفنى قد فاضل بين أربعة عروض للعب المباراة الودية من مورشيوس وكينيا والسودان والكويت إلا أنه اختار مورشيوس لقرب طريقة لعبها من المنتخب الزامبى.

وكشف حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة خلال اجتماعه مع سمير زاهر رئيس الاتحاد عن نيته فى مرافقة بعثة المنتخب التى المتوجهة إلى زامبيا من أجل لعب المباراة المرتقبة أمام المنتخب الزامبى كنوع من الدعم المعنوى للفريق لتحقيق الفوز فى المبارة ومواصلة المشوار حتى يتحقق الأمل بالتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠. وأنهى زاهر وصقر خلال الاجتماع إجراءات حجز الطائرة الخاصة التى ستقل الفريق إلى لوساكا كما تم تخصيص طائرتين لنقل الجماهير إلى العاصمة الزامبية لمؤازرة الفريق فى مشوار التأهل للمونديال.

وقرر حسن شحاتة أن يبدأ المعسكر فى السابع والعشرين من سبتمبر الحالى فى مشروع الهدف بالسادس من أكتوبر بسبب انشغال جميع الاستادات بمباريات كأس العالم للشباب التى ستبدأ فى الرابع والعشرين من سبتمبر ويؤدى المنتخب مباراة ودية فى الثانى من أكتوبر مع مورشيوس على أن يتم السفر إلى زامبيا على متن طائرة خاصة فى السابع من نفس الشهر برفقة صقر وزاهر على أن يتولى رئاسة البعثة حازم الهوارى عضو مجلس الإدارة.

من جهة أخرى، نفى شوقى غريب الأنباء التى ترددت عن تصريحات الجهاز الفنى باختيار شريف عبدالفضيل فى القائمة الأساسية لمباراة زامبيا وأكد أن الجهاز الفنى لم يعلن الأسماء حتى الآن ولم يدل بتصريحات حول هذا الأمر.

وكانت أزمة قد حدثت بين أحمد حسن «كابتن» المنتخب وبين أعضاء الجهاز الفنى بعد خروج حسن بتصريحات يؤكد خلالها غضبة من أحد أفراد الجهاز الفنى الذى تحدث عنه بشكل غير لائق وأكد أن الاستعانة به فى المباراة كانت بسبب إصابة أبوتريكة وأنه تباهى بكونه الوحيد الذى صام يوم المباراة وهى أنباء غير صحيحة ومن المنتظر أن يعقد حسن جلسة مع الجهاز الفنى عقب عودة الفريق من بورسعيد لإنهاء تلك الخلافات.

وحذر سمير زاهر رئيس الاتحاد من خطورة التفكير من الآن فى مباراة الجزائر وحساب فارق الأهداف قبل مباراة زامبيا المقبلة وطالب الجميع بتركيز جهوده فى عبور المنتخب المباراة المقبلة أمام زامبيا وتحقيق الفوز ثم النظر إلى مباراة الجزائر، خاصة أن الفريق الزامبى فريق خطير جدا ويتميز بالسرعة ويجب أن يعمل له المنتخب المصرى ألف حساب وطالب وسائل الإعلام بضرورة التوقف عن الحديث عن مباراة الجزائر بالقاهرة والتركيز فقط على مباراة زامبيا المقبلة فى العاشر من أكتوبر المقبل.

بلال عواض فى إحدى مباريات المنتخب

اتحاد اليد يفض النزاع بين الأندية واللاعبين

شمس يتابع من بعيد ويفكر فى إعادة بلال عواض للمنتخب

كتب ـ حسام زايد:

عقد مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى اجتماعا مهما صباح أمس لمناقشة العديد من الملفات المهمة على صعيد اللعبة، وكان أبرز الملفات التى شهدت جدلا موسعا حول كيفية حسمها احتراف حسين زكى فى نادى العين الإماراتى ومحمود كرم لاعب الأهلى فى نادى النصر الإماراتى وموقف لوائح الاتحاد من اللاعبين، بالإضافة الى حسم الجدل الدائر حول بلال عواض لاعب الأهلى والذى انتقل مؤخرا للزمالك بعقد مدته ٤ سنوات وبدأ اللاعب فعليا تدريباته مع فريقه الجديد، إلا أن الأهلى صمم على قيد عواض فى قائمة الموسم الجديد وهو ما يعنى تأزم موقف اللاعب فى حال استمرار الجدل وعدم تمكنه من المشاركة فى بداية الموسم خاصة أن اللاعب يرغب بقوة فى استعادة مشاركته المستمرة فى المباريات حتى يتمكن من العودة لصفوف المنتخب.

كما تابع الاجتماع من الخارج جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى لليد، وعلمت «الشروق» أن شمس مهتم بمتابعة قضايا هؤلاء اللاعبين وما ستسفر عنه النتائج، بالإضافة الى اهتمامه بعودة بلال عواض للملعب تحت أى ظرف، وتحت رغبة المدير الفنى للمنتخب وسوء العلاقة بين بلال والمدير الفنى للأهلى فإن اللاعب يعتبر قريبا جدا من اللعب للزمالك فى الموسم الجديد لاسيما وأنه لم يلعب ٦٠٪ من مباريات الأهلى الموسم الماضى وهو ما يتيح له الانتقال لأى ناد آخر.

من ناحية أخرى قام أمس الأول ناديا الأهلى والزمالك بتسجيل قائمة اللاعبين الخاصة بكل ناد منهما لفريق اليد للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ والذى سينطلق يوم ١٨ أكتوبر المقبل، وافتتح باب التسجيل أمس الأول والذى كان مخصصا فقط لقائمتى الأهلى والزمالك.

وشهد التسجيل مفاجآت عديدة على مستوى الناديين، حيث صمم الأهلى على تسجيل بلال عواض فى قائمته وأصبح اللاعب مقيدا فى قائمتى الأهلى والزمالك وفى انتظار قرار اتحاد اليد، بينما لم يسجل النادى حارسه السابق كريم هنداوى الذى انتقل للزمالك وكذلك لم يسجل حارسه هانى هشام، بينما سجل ضمن قائمة الموسم الجديد لاعبه محمود كرم الموجود حاليا فى الإمارات للاحتراف ضمن صفوف النصر الإماراتى.

أما الزمالك فقام بتسجيل حسين زكى لاعبه المحترف فى العين الإماراتى وكان رقم ١٧ فى القائمة وبالطبع لاعبيه الجديدين كريم هنداوى وبلال عواض.

جدير بالذكر أن كل ناد من حقه تسجيل ١٨ لاعبا فى قائمة الموسم الجديد.

وعلى صعيد آخر قام زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية والدكتور على الدين هلال والمهندس سامح فهمى وزير البترول بتكريم منتخب الشباب الحاصل على المركز الرابع فى مونديال الشباب الذى استضافته مصر مؤخرا، وحضر الاحتفال جميع أعضاء مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى والجهاز الفنى ولاعبى منتخب الشباب.

ميشيل يخشى المجازفة.. وجعفر يأمل فى مفاجأة

الزمالك يسعى لاستمرار الانطلاقة على حساب طلائع الجيش

كتب ـ محمد القاعود وحسين شعبان:

يسعى الزمالك لاستمرار انطلاقته عندما يواجه طلائع الجيش فى التاسعة والنصف من مساء اليوم الخميس بملعب الكلية الحربية بالقاهرة ضمن مباريات الأسبوع الخامس من مسابقة الدورى الممتاز. وكالعادة سيضع أصحاب الزى الأبيض النقاط الثلاث هدفا رئيسيا لا يمكن اختيار بديل له من أجل الاستمرار فى المنافسة على القمة، حيث يمتلك الفريق سبع نقاط. ويسعى لملاحقة الأهلى الذى يرفض التنازل عن القمة.

ولن تشهد تشكيلة الفريق تغييرات جوهرية عن المباراة السابقة أمام الاتحاد السكندرى على الرغم من رغبة المدير الفنى فى الاستفادة من القدرات الهجومية لعمرو زكى، الذى ظهر بحالة فنية وبدنية جيدة فى التدريبات الأخيرة، لكن هنرى ميشيل يرغب فى نفس الوقت استثمار الحالة المعنوية الجيدة، التى ظهر عليها شريف أشرف. وأدى الفريق تدريبه الأخير فى نفس توقيت المباراة بالملعب الفرعى باستاد القاهرة بعده اختار الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق ١٩ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق، وضمت القائمة كلا من محمد عبدالمنصف وعبدالواحد السيد فى حراسة المرمى وهانى سعيد وأحمد مجدى وعمرو عادل وعمرو الصفتى وأحمد غانم سلطان وصبرى رحيل وحازم إمام ومحمد عبدالشافى فى خط الدفاع ورحيم أبو وأحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى وإبراهيم صلاح وحسن مصطفى فى خط الوسط، ومارسيل أديكو وشريف أشرف وعمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» فى خط الهجوم.

ولم يضم المدير الفنى لقائمة المباراة صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد أن فضل عدم المجازفة به نظرا لعودته لتوه من الإصابة.

من مباراة الزمالك والجيش فى الدور الثانى فى الموسم الماضى

تصوير: محمود رضا

فى المقابل يدخل الطلائع المباراة ساعيا للفوز للخروج من الحالة السيئة، والتى سيطرت عليهم عقب الهزيمة الثقيلة أمام الأهلى ٤/٢ فى الجولة الماضية خاصة أن الخسارة دفعت الفريق للتراجع إلى المراكز الأخيرة فى المسابقة برصيد ٤ نقاط من فوز على الاتحاد السكندرى وتعادل مع المقاولون العرب فى افتتاحية الدورى. وكان الجهاز الفنى قد قرر توقيع عدة عقوبات على لاعبيه عقب الهزيمة من الأهلى، ونجح فاروق جعفر المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة فى إخراج لاعبيه من الحالة النفسية السيئة، وطالبهم بنسيان الهزيمة والتعويض أمام الزمالك، وشهدت التدريبات الأخيرة وجود نية فى إجراء عدة تغييرات خاصة فى حراسة المرمى وخط الدفاع عقب ظهورهم بمستوى متدن خلال مباراة الأهلى الماضية، وتسببوا فى أخطاء قاتلة أدت إلى الهزيمة الثقيلة.

وظهر وائل خليفة ومحمد الشناوى حارسا المرمى بمستوى طيب خلال المران الأساسى، ومن المقرر أن يختار المدير الفنى أحد الحارسين بديلا للحارس غريب حافظ، مع الدفع بالغينى صامويل جونسون لاعب وسط الفريق لتعويض غياب حسام عبدالعال، والذى تم طرده خلال المباراة الماضية. وتشهد المباراة غياب عرفة عباس ومحمود شيكو للإصابة، فى حين تماثل ياسين عبدالعال للشفاء، وأصبح جاهزا للمباراة بجانب التوجولى دودزى كواجى مهاجم الفريق بعد انتهاء إيقافه، والذى استمر أربع مباريات، وتتجه النية للدفع به أساسيا على حساب صلاح أمين لاستغلال سرعته وقوة تسديداته الصاروخية.

وتعد مباريات الفريقين من أقوى المواجهات منذ صعود الطلائع للدورى الممتاز، حيث تقابلا ١١ مرة فاز الطلائع ٣ مرات وتعادلا ٣ مرات فى حين خسر أمام الزمالك ٥ مرات.

رونالدو تألق وسجل هدفين لريال مدريد فى مرمى زيوريخ (الأوروبية)

إينزاجى يحتفل بهدفه الثمين فى مرمى مارسيليا (الأوروبية)

ميلان يثأر من مارسيليا بعد 16 عامًا!

■ البايرن يواصل صحوته.. ورونالدو يقود الريال لفوز صعب.. واليوفنتوس يتعثر

ثأر إيه.سى.ميلان الإيطالى لهزيمته «القديمة» أمام أوليمبيك مارسيليا فى تسعينيات القرن الماضى، ونجح فى التغلب عليه هذه المرة فى عقر داره فى مارسيليا فى افتتاح مباريات دور المجموعات لبطولة دورى أبطال أوروبا، بينما تعثر جاره اليوفنتوس على ملعبه، وتعادل مع بوردو الفرنسى أيضا، فى حين حقق العمالقة ريال مدريد الإسبانى وبايرن ميونيخ الألمانى ومانشستر يونايتد وتشيلسى الإنجليزيان انتصارات منطقية. ففى المجموعة الأولى، سقط يوفنتوس فى فخ التعادل على أرضه باستاد تورينو الأوليمبى أمام بوردو بطل الدورى الفرنسى بهدف لكل فريق فى افتتاح مباريات المجموعة الأولى لدور المجموعات التى جرت الثلاثاء.

تقدم يوفنتوس أولا بهدف لنجمه الدولى فيتشينزو ياكوينتا فى الدقيقة ٢٥، وتعادل التشيكى ياروسلاف بلاشيل لبوردو فى الدقيقة ٧٥، ليحرم بوردو بذلك اليوفنتوس من نقطتين ثمينتين فى هذه المجموعة القوية. وظهر خلال المباراة تأثر يوفنتوس الواضح بغياب نجمه البرازيلى الجديد دييجو للإصابة، فعلى الرغم من حداثة انضمام هذا اللاعب إلى «فريق «السيدة العجوز» فإنه من الواضح أن الأداء الذى قدمه مع فريقه فى بداية مباريات الدورى الإيطالى هذا الموسم جعله عنصرا أساسيا للفريق، غير أن ابتعاده عن اليوفى فى المرحلة المقبلة يعنى أن الأمور لن تسير على ما يرام!

وبهذه النتيجة، تنازل اليوفنتوس سريعا عن صدارة المجموعة لصالح بايرن ميونيخ الألمانى - أبرز فرق المجموعة - والذى عاد من حيفا بثلاث نقاط غالية بعد أن حقق فوزا سهلا ضمن المجموعة نفسها على مضيفه الإسرائيلى مكابى حيفا بثلاثة أهداف.

سجل الهدف الأول للبايرن اللاعب الدولى البلجيكى دانييل فان بويتن فى الدقيقة ٦٤، وأضاف المهاجم الصاعد المتألق توماس مولر الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين ٨٥ و٨٨.

وبهذه النتيجة يواصل بايرن ميونيخ صحوته - بعد بداية سيئة للموسم الحالى - حيث كان قد استعاد ثقة جمهوره تماما بفوزه الساحق على بروسيا دورتموند بخمسة أهداف لهدف فى المرحلة الأخيرة من الدورى الألمانى، وتأتى مباراة مكابى حيفا لتؤكد أن الفريق يسير على الطريق الصحيح بقيادة مديره الفنى الهولندى لويس فان جال.

وفى المجموعة الثانية، عاد مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى ووصيف البطولة الماضية من تركيا بفوز صعب على بيشكتاش التركى بهدف أحرزه المخضرم بول سكولز فى وقت حرج من المباراة فى الدقيقة ٧٧، وهو المطلوب الذى أراد السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للمان يونايتد تحقيقه من مواجهة صعبة كهذه.

وفى المجموعة نفسها، حقق فريق فولفسبورج الألمانى وبطل الدورى فى بلاده الموسم الماضى فوزا كبيرا على ملعبه ووسط جماهيره على سيسكا موسكو ٣-١.

أحرز النجم البرازيلى جرافيتى ثلاثة أهداف «هاتريك» لفريقه فى الدقائق ٣٦ و٤١ من ضربة جزاء و٨٧، بينما سجل آلن دزاجوييف هدف سيسكا موسكو فى الدقيقة ٧٧.

وفى المجموعة الثالثة، عاد إيه.سى. ميلان الإيطالى من فرنسا بفوز صعب، ولكنه تاريخى على أوليمبيك مارسيليا ٢-١، ليعوض الفريق بذلك خسارته التاريخية فى نهائى البطولة عام ١٩٩٣ بهدف باسيلى بولى الشهير، والذى حقق للأندية الفرنسية لقبها الوحيد فى تاريخ البطولة حتى الآن.

تقدم فيليبو إينزاجى لميلان فى الدقيقة ٢٨، وتعادل الأرجنتينى جابرييل هاينزا فى الدقيقة ٤٩، قبل أن يعود إينزاجى ويسجل هدف الفوز الثأرى فى الدقيقة ٧٤، وهو الهدف الأوروبى رقم ٦٨ له فى المسابقات الأوروبية عبر تاريخه، والهدف رقم ٣٨ أوروبيا بقميص ميلان. ويعد هذا نصرا معنويا مهما لميلان المتعثر محليا هذا الموسم، ودفعة قوية لمديره الفنى البرازيلى ليوناردو المتهم بالاعتماد بشكل مبالغ فيه على اللاعبين كبار السن.

وفى المجموعة نفسها، حقق فريق ريال مدريد الإسبانى فوزا كبيرا خارج ملعبه ٥-٢ على فريق زيوريخ السويسرى، فى لقاء شهد تألقا كبيرا للنجم البرتغالى كريستيانو رونالدو.

انتهى الشوط الأول بتقدم الريال بثلاثية نظيفة سجلها كل من البرتغالى كريستيانو رونالدو والإسبانى راءول جونزاليس والأرجنتينى جونزالو هيجوين فى الدقائق ٢٧ و٣٥ و٤٥، وشهد الشوط الثانى صحوة لأصحاب الملعب الذين سجلوا هدفين بواسطة شابى ماركيز من ضربة جزاء فى الدقيقة ٦٤ وسيلفان أجريتير بعدها بدقيقة واحدة، قبل أن يعود رونالدو ويسجل هدف تأكيد الفوز فى الدقيقة ٨٩ من ركلة حرة سددها ببراعة، ثم يختتم جوتى التسجيل فى الدقيقة ٩٠.

ويعد الهدف الذى سجله راءول فى هذه المباراة هو الهدف رقم ٦٥ لهذا اللاعب المخضرم فى تاريخ مشاركاته مع فريق ريال مدريد فى دورى أبطال أوروبا.

وفى المجموعة الرابعة، حقق فريق تشيلسى الإنجليزى فوزا صعبا على حساب بورتو البرتغالى بطل البطولة عامى ٨٧ و٢٠٠٤ بهدف للفرنسى نيكولا أنيلكا فى الدقيقة ٤٨.

وفى إطار المجموعة نفسها خذل فريق أتليتيكو مدريد وصيف بطولة عام ٧٤ جماهيره وتعادل على ملعبه تعادلا بطعم الهزيمة بدون أهداف مع فريق أبويل نيقوسيا القبرصى المغمور!

دورى أوروبا الجديد ينطلق اليوم

ينطلق اليوم - الخميس - الدور الأول من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم فى ثوبه الجديد تحت مسمى «الدورى الأوروبى» أو «يوروباليج» بمشاركة ٤٨ فريقا، وزعت على ١٢ مجموعة تضم كل منها ٤ فرق.

ويتأهل أول وثانى كل مجموعة (العدد الإجمالى ٢٤ فريقا) إلى الدور الثانى، على أن تلتحق بها ٨ فرق أخرى صاحبة المركز الثالث فى الدور الأول (دور المجموعات) من مسابقة دورى أبطال أوروبا.

وتقام منافسات الدور الأول فى الفترة من ١٧ سبتمبر إلى ١٧ ديسمبر.

وتشارك فى الدور الأول عدة فرق طامحة لإحراز اللقب منها، أياكس أمستردام الهولندى فى المجموعة الأولى، وفى الثانية فالنسيا الإسبانى، وفى الثالثة هامبورج الألمانى وسيلتيك الأسكتلندى، وفى الخامسة روما الإيطالى، وفى السادسة باناثينايكوس اليونانى وجلطة سراى التركى ودينامو بوخارست الرومانى، وفى السابعة فياريال الإسبانى ولاتسيو الإيطالى، وفى الثامنة ستيوا بوخارست الرومانى وفناربخشة التركى، وفى التاسعة بنفيكا البرتغالى وإيفرتون الإنجليزى، وفى العاشرة شاختار دونيتسك الأوكرانى (حامل اللقب)، وفى الحادية عشرة إيندهوفن الهولندى، وفى الثانية عشرة فيردر بريمن الألمانى.

ورأى الاتحاد الأوروبى فى قرار رفع عدد المجموعات إلى ١٢ بدلا من ٨ إتاحة الفرصة أمام مشاركة أكبر عدد ممكن من الأندية (٤٨ بدلا من ٣٢)، ورفع عدد المباريات من ٩٦ إلى ١٤٤ مباراة.

وتبدو مهمة الفرق المرشحة لإحراز اللقب سهلة فى الجولة الأولى مع بعض الاستثناءات، منها لقاء هامبورج، الذى يحل ضيفا على رابيد فيينا ضمن المجموعة الثالثة، ولقاء باناثينايكوس وضيفه جلطة سراى فى المجموعة السادسة.

ويتعين على فناربخشة فى المجموعة الثامنة أن يعد العدة لاستقبال توينتى أنشكيده الهولندى وصيف بطل الدورى الهولندى فى الموسم الماضى، وكذلك هى حالة إيفرتون الذى يستضيف آيك أثينا اليونانى فى المجموعة التاسعة.

إعلان نظام تصفيات يورو 2012

أكد الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الـ«ويفا» فى اجتماع عقدته لجنته التنفيذية فى مقره فى مدينة نيون السويسرية أن ٥١ منتخبا ستشارك فى تصفيات كأس أوروبا، التى تقام نهائياتها عام ٢٠١٢ فى أوكرانيا وبولندا معا. ويضم الاتحاد الأوروبى ٥٣ دولة تأهل منها منتخبا الدولتين المضيفتين تلقائيا إلى النهائيات، وستوزع المنتخبات الأخرى على ٩ مجموعات تضم ٦ منها ٦ منتخبات، والثلاثة الأخرى ٥ منتخبات.

وأوضح الاتحاد الأوروبى أن أبطال المجموعات التسع مع أفضل صاحب مركز ثان بغض النظر عن مجموعته (إذا كانت تضم ٦ أو ٥ منتخبات) سيتأهلون مباشرة إلى النهائيات، على أن تخوض المنتخبات الثمانية الأخرى صاحبة المركز الثانى ملحقا يفضى إلى تأهل ٤ منها.

وهذه هى المرة الأخيرة التى يقتصر فيها العدد فى النهائيات على ١٦ منتخبا قبل أن يرتفع إلى ٢٤ فى بطولة ٢٠١٦، التى لم يتم إسناد تنظيمها إلى أى دولة بعد.

وسيتم سحب قرعة نهائيات عام ٢٠١٢ فى ٧ فبراير المقبل فى وارسو، على أساس تصنيف المنتخبات الـ٥١ وفق ٥ مستويات من ٩ منتخبات، فيما يضم المستوى السادس ٦ منتخبات فقط.

فى الوقت نفسه، ألمح ديفيد تيلور السكرتير العام الاتحاد الأوروبى لكرة القدم إلى أنه قد يتم تقليص عدد الملاعب المخصصة لاحتضان بطولة كأس الأمم الأوروبية عام ٢٠١٢ إلى ستة ملاعب بدلا من ثمانية إذا لم تتمكن أوكرانيا من تلبية دفتر الشروط.

أديبايور متهم بالعنف وسوء السلوك

■ فان بيرسى: لقد تعمد إيذائى.. وسلوكه سخيف وجنونى

قدم أديبايور فى وجه فان بيرسى فى اللقطة التى تؤكد إدانة المهاجم التوجولى (الأوروبية)

وجه الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم اتهامين إلى المهاجم التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور لاعب مانشستر سيتى بسبب تصرفاته فى مباراة فريقه أمام الأرسنال فى المرحلة الأخيرة من الدورى الإنجليزى الممتاز، والتى انتهت بفوز سيتى ٤-٢.

والاتهام الأول الذى وجهه الاتحاد الإنجليزى لأديبايور - ٢٥ عاما - هو الإتيان بسلوك عنيف، وتحديدا بسبب قيامه بالبصق على الهولندى روبن فان بيرسى لاعب الأرسنال أثناء سقوطه على أرض الملعب مصابا والدماء تسيل من وجهه بعد احتكاك بينهما.

أما الاتهام الثانى فيتعلق بالتصرف الذى قام به عقب إحرازه هدفا فى مرمى الأرسنال - فريقه القديم - حيث قام بالطواف حول الملعب بشكل هستيرى تعبيرا عن فرحته بالهدف وكذلك لاستفزاز جماهير الأرسنال، التى طالما هاجمته وانتقدته، وكان قد توعدها قبل المباراة بأنه سينتقم من أسلوب تعاملها معه الموسم الماضى، وقال لوسائل الإعلام البريطانية إنه «لن يغفر أبدا» لجماهير الأرسنال معاملتها السيئة له، بحسب تعبيره.

ومنح الاتحاد الإنجليزى مهلة إلى أديبايور للرد على الاتهامين الموجهين إليه يفترض أن يتم بعدها توقيع عقوبة قد تصل إلى حد الإيقاف لثلاث مباريات، مما يعنى أنه سيغيب عن مباراة فريقه المهمة المقبلة أمام مانشستر يونايتد فى دربى مدينة مانشستر. وطلب الاتحاد الإنجليزى أيضا من مسئولى شرطة مدينة مانشستر تحديد هوية أى مشجع يثبت تورطه فى القيام بأى أعمال عنف أو استفزاز خلال المباراة نفسها. وكان الحكم مارك كلاتينبيرج قد فشل فى مشاهدة أديبايور، وهو يعتدى على فان بيرسى أثناء المباراة، وهو ما جعله لا يخرج البطاقة الحمراء للاعب التوجولى، الذى انتقل إلى مانشستر سيتى قبل بداية الموسم الحالى مقابل ٢٥ مليون جنيه إسترلينى.

أما أديبايور فقد دافع عن نفسه بإصرار غريب بقوله لشبكة «سكاى» البريطانية: «كنت أحاول ركل الكرة بقدمى، ورأيت فان بيرسى يلتحم بى، ولم يكن لدىّ أى وقت لإبعاد قدمى من أمامه لأننى كنت أحاول ركل الكرة فى اللحظة نفسها، وهو ما جعل الأمر يبدو أننى ركلته فى وجهه».

وأضاف أديبايور: «أشعر بالأسف له، فقد جاءت قدمى بالفعل فى رأسه، وبعد المباراة اعتذرت له».

إلا أن فان بيرسى اعتبر من جانبه أن أديبايور كان متعمدا ركله فى رأسه، وقال إنه يشعر بخيبة أمل كبيرة لتصرف أديبايور السخيف والجنونى!

أما الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال فقد تراجع عن موقفه المتعاطف مع أديبايور بعد الواقعة، وقال إنه بعد أن شاهد الواقعة على شاشة التليفزيون تأكد من أن اللاعب يستحق العقوبة بالفعل. ولكن مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى فأكد أن أديبايور لم يقم بهذا التصرف إلا بعد أن تعرض للكثير من الاستفزازات.

نجوم وملاعب

مصر ما زالت مرشحة!

وضع الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت منتخب مصر ضمن قائمة الفرق التى يمكن أن تتأهل إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا رغم صعوبة موقفها فى التصفيات.

وطرح موقع الفيفا سؤالا على زائريه فى استطلاعه الرئيسى يقول: «ما الفريق الذى تعتقد بأنه يملك أفضل الفرص من بين هذه الفرق للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠؟»، ووضع الموقع منتخب مصر ضمن اختياراته، التى ضمت أيضا منتخبات تركيا وأوروجواى والسلفادور.

وصوت أغلبية زوار موقع الفيفا حتى الآن لمنتخب مصر على أساس أنه أقوى المرشحين للتأهل للمونديال، حيث حصل على نسبة ٣٨٪.

كابيللو والـ«بلاى ستيشن»!

قدم الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا قائمة إلى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم تتضمن طلبات يجب توفيرها خلال رحلة الفريق إلى جنوب أفريقيا الصيف المقبل للمشاركة فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وكان من بينها بعض الطلبات الغريبة!

وذكرت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية أن كابيللو طلب أن يحتوى مقر إقامة المنتخب الإنجليزى فى جنوب أفريقيا على «أسطول» من ألعاب الكمبيوتر لضمان توافر وسيلة ترفيه مناسبة للاعبين تحد من خروجهم من الفندق الذى سيقيمون فيه.

وأشارت الصحيفة إلى أن المدرب الإيطالى طلب أن تكون هناك غرفة أو قاعة مستقلة فى مقر إقامة الفريق مخصصة للألعاب، بحيث تحتوى على اللعبات الإلكترونية التى يفضلها اللاعبون، وجهاز البلاى ستيشن، وخلافه!

كابيللو

بلحاج يحذر زملاءه

حذر المدافع الدولى الجزائرى نذير بلحاج لاعب فريق بورتسموث الإنجليزى زملاءه فى المنتخب الجزائرى من خطورة الثقة الزائدة بشأن فرص تأهلهم إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال بلحاج فى تصريحات لصحيفة «الهداف» الجزائرية إنه لا يجب على اللاعبين التعامل مع باقى مباريات المجموعة على أنها مضمونة، وحثهم على التركيز الشديد من أجل قطع الطريق أمام أى احتمالات أو مفاجآت.

وأضاف أنه يجب علينا أن نستعد جيدا لمواجهة رواندا المقبلة لأن الفوز فيها سيحسم الأمور تقريبا قبل مواجهة مصر حتى وإن فازت الأخيرة على زامبيا فى الجولة المقبلة.

الصفاقسى يطيح بمدربه

أعلن النادى الصفاقسى رابع الدورى التونسى أنه انفصل عن المدرب الجزائرى عز الدين آيت جودة بطريقة ودية، وقال إنه يتفاوض حاليا مع البرتغالى جوزيه براتا روميو لخلافته فى هذا المنصب. وأكد النادى فى بيان له أنه تم فسخ العقد بالتراضى مع آيت جودة إثر الخسارة القاسية أمام الترجى ٤ - صفر السبت الماضى ضمن المرحلة الخامسة من الدورى المحلى. وسبق لروميو أن درب منذ عام ١٩٨٤ عدة أندية برتغالية، قبل أن يشرف على الوداد البيضاوى والرجاء البيضاوى المغربيين.

مدرب أسكتلندا مستمر

أعلن الاتحاد الأسكتلندى لكرة القدم أن مدرب المنتخب جورج بيرلى سيبقى فى منصبه بالرغم من فشله فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

والتقى بيرلى المسئولين فى الاتحاد الأسكتلندى مؤخرا، وتمكن من إقناعهم بوضع ثقتهم فيه من جديد.

رمزى: الفريق فى أفضل حالاته.. وحمى البداية القلق الوحيد

منتخب الشباب يختتم تدريباته فى برج العرب استعدادًا لتجربة تاهيتى

محمد طلعت يحمل آمال الجماهير مع منتخب الشباب

تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد ثابت:

يؤدى اليوم المنتخب المصرى للشباب آخر تدريباته على الملعب الرئيسى باستاد برج العرب استعدادا لآخر مبارياته الودية أمام منتخب تاهيتى، المقررة إقامتها يوم ١٩ المقبل فى الثامنة والنصف على ملعب استاد الإسكندرية فى إطار الاستعدادات لكأس العالم للشباب، المقررة إقامتها بمصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر.

كان المنتخب قد سافر أمس إلى مدينة الماكس، وأدى تدريبا خفيفا خوفا من الإرهاق بسبب السفر إضافة إلى مباراة فنزويلا الودية، والتى فاز فيها المنتخب بهدفين مقابل هدف واحد.

من جانبه، عبر هانى رمزى المدرب العام للمنتخب عن رضاه عن أداء الفريق فى مباراة فنزويلا، مضيفا أن هجوم المنتخب ظهر بشكل طيب فى هذه المباراة على الرغم من وجود بعض الأخطاء التكتيكية فى النواحى الدفاعية بدأت من منتصف الملعب والتى من المفترض ألا تظهر فى مباراة تاهيتى المقبلة وأنه لا خوف من مثل هذه الأخطاء خاصة أن منتخب فنزويلا لعب بثلاثة رءوس حربة، وكانت مفاجأة بالنسبة للاعبين إلا أننا تداركناها بزيادة عدد لاعبى خط الوسط إضافة إلى نزول محمد طلعت فى الهجوم نشط النواحى الهجومية، مضيفا أن هذه الأخطاء سيتم تداركها من خلال المحاضرات النظرية والتدريبات خاصة أنها ليست كبيرة ولا وقت للتعليم، ولكن ستكون للتأكيد على اللاعبين، وعن إشراك اللاعبين أحمد فهمى ومصطفى صديق وحمادة للوم فى المباراة خاصة بعد خروجهم من القائمة النهائية، التى تم إرسالها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

أضاف رمزى أن إشراك اللاعبين جاء من أجل تجهيزهم تحسبا لحصول أى إصابات قبل البطولة، وأن اللاعبين بدأوا مع المعسكر منذ البداية، وبخصوص القرار الذى أصدره التشيكى ميروسلاف سكوب بعدم السماح بتصوير المباراة، صرح رمزى بأن هذا القرار كان هدفه المحافظة على سرية الفريق، مضيفا أنها الاستعدادات النهائية وأنه تم الاتفاق مع المدير الفنى لمنتخب فنزويلا على عدم التصوير من الجانبين المصرى والفنزويلى.

وعن المباراة الافتتاحية فى كأس العالم أمام منتخب ترينيداد وتوباجو، المقررة إقامتها على برج العرب ٢٤ سبتمبر المقبل أكد رمزى أن الجهاز الفنى حصل على الشريط الخاص بمباراة ترينيداد أمام المنتخب الإماراتى الشقيق بالاتفاق مع ميترف المدير الفنى لمنتخب الإمارات وأن الجهاز الفنى بدأ فى دراسة المنتخب الترينيدادى إضافة إلى وجود بعض الشرائط لمنتخب بارجواى وأنه سافر خصيصا إلى إيطاليا لمتابعة المنتخب الإيطالى خاصة فى مبارياته أمام المنتخب الألمانى فى كأس أمم أوروبا للشباب.

وأضاف رمزى أنه مطمئن على المستوى العام للمنتخب ولا قلق على المستوى الفنى أو البدنى للفريق ولا توجد أى مشكلات، ولكن حمى البداية هى ما يثير قلقه، خاصة أن المباريات على أرض مصر أمام أكثر من ٨٠ ألف متفرج، وما يفوق ٢٠ كاميرا تصوير، ولكن هذا هو ما نحاول تأهيل اللاعبين نفسيا عليه من خلال معايشة هذه الأجواء قبل المباراة، وأكد أن الجميع سيتمتع بأداء منتخبنا فى هذه البطولة.

ولنا ملاحظة

عقود الإذعان؟!

■ طرد لاعب الأهلى فرانسيس فى الدقيقة ٢٥ من مباراة المصرى لاعتدائه على عاشور الأدهم كان قرارا سريعا وجريئا من الحكم عصام عبدالفتاح.. وصحيح أن فرانسيس لم يصل إلى وجه الأدهم، لكنه كان يضربه برأسه وإن لم يطله. والعقوبة هنا على الرغبة فى إيذاء لاعب منافس. ولا يهم أبدا مناقشة هل طال فرانسيس وجه الأدهم أم لا؟.. هل لمسه أم لم يلمسه؟

إن أخطر ما تتعرض له مباريات كرة القدم فى العالم عموما وفى مصر خصوصا تلك المحاكمات التفصيلية للحكام بعد كل مباراة، لدرجة حساب حركة وجه الأدهم هو الآخر، وهل ضرب فرانسيس.. وهل كان فرانسيس يرد الاعتداء؟!

كان من أسوأ ما فى المباراة هذا التمثيل الفج من لاعبى المصرى، لدرجة أن كل من يمسه لاعب من الأهلى يسقط متلويا، ومكسورا، ومحطما كأنه ضرب بسكين أو برصاصة.. ثم بعد ثوانٍ ينهض ويجرى كما يجرى الحصان، فى اعتراف غيرٍ مباشر بأنه كان يغش الحكم ويتسول ما لا يستحقه.. إن هذا السلوك وسط مدرجات تغلى بحب فريقها أو تشجعه بحماس له مخاطره. وأبرزها إثارة الجمهور وشحنه بالعصبية والتوتر ضد المنافس وضد الحكم.. ثم إن الغش يستوجب العقاب!

المباراة كانت عصبية شأن مباريات الأهلى والمصرى.. وكانت بها ندية تشبه ندية مصارعين فوق بساط حلبة، وغابت عنها كرة القدم فى الشوط الأول، ثم عادت فى الثانى. وعلى الرغم من طرد فرانسيس صمد الأهلى ونجح فى علاج النقص بثلاثة لاعبين فى الوسط. لكن بقيت المشكلة حتى نهاية المباراة وهى أن الفريق بلا مهاجمين وهو يضم ستة رءوس حربة.. كيف؟!

■ يبقى ما يلى، أنه يمكن أن يختلف رأى مشاهد فى فيلم عن رأى الآخر الذى يجلس بجواره فى صالة العرض، لأن الممثل دمه تقيل، أو لأن الممثلة ليست جميلة.. لكن هل يمكن أن نتعامل مع مباراة لكرة القدم على أنها فيلم سينمائى يحتمل الاختلاف فى التقييم لدرجة التفاوت بين مستواها؛ سيء جدا، ومتوسطة المستوى، ورائعة المستوى.. وأن يكون الاختلاف بين خبراء ومدربين ونقاد ومحللين وليس متفرجين.. حدث ذلك بالنسبة لمباراة المصرى والأهلى؟!

■ يقول القارئ رفيق حنا: إن ما يحدث مع اللجنة السباعية لأندية الدورى الممتاز والآن مع الفيفا بخصوص النقل التليفزيونى لبطولة العالم للشباب أساسه ثقافة عقود الإذعان التى كانت ومازالت تبرمها الدولة مع مواطنيها منذ الخمسينيات وهى ببساطة أنك كمواطن عليك كل الواجبات وليس لديك أى حقوق وإن كانت لك حقوق فعليك أن تطلبها على استحياء وخجل ومثال هذا جميع الخدمات التى تقدم من مياه وكهرباء وغاز وتليفونات.. بجد «حاجة تقرف»؟!

يقولها المواطن رفيق حنا.. مش أنا اللى بقول؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

١٠ آلاف دولار عقوبة فرانسيس

تجهيز أحمد بلال لقيادة هجوم الأهلى أمام بترول أسيوط

■ تهدئة الأجواء بين إينو وحسن.. وميهوب يرفض انتقاد قرارات عبد الفتاح

كتب - خالد الإتربى:

على الرغم من خروج الأهلى بنقطة واحدة من استاد بورسعيد فى المباراة التى خاضها أمام المصرى فى إطار مباريات الأسبوع الخامس من الدورى العام فإن هناك حالة من الرضا العام داخل صفوف الفريق خاصة حسام البدرى المدير الفنى، الذى أكد للاعبين فور انتهاء المباراة أنه يعلم مدى المجهود، الذى بذلوه خلال أحداث اللقاء بسبب طرد فرانسيس فى منتصف الشوط الأول بالإضافة إلى الظلم التحكيمى الواضح عليكم خلال أحداث المباراة، وطالب البدرى اللاعبين بضرورة نسيان هذه المباراة والتفكير فى مباراتهم المقبلة أمام بترول أسيوط المقرر خوضها يوم الأربعاء المقبل.

ورفض حسام البدرى تلبية دعوة السحور التى وجهها كامل أبوعلى رئيس مجلس إدارة المصرى بناء على رغبة اللاعبين، الذين طالبوا بالرحيل عن بورسعيد فور انتهاء المباراة، والتحرك فورا إلى القاهرة، وهو ما لاقى قبولا لدى المدير الفنى خاصة فى ظل الأجواء الموجودة فى بورسعيد من شحن جماهيرى وخسارة الفريق لنقطتين مهمتين.

وعنف حسام البدرى الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق فور انتهاء المباراة لتعرضه للطرد فى منتصف الشوط الأول، الأمر الذى أثر سلبيا على نتيجة المباراة، وقال البدرى للاعب إن «التصرف الذى قمت به كان تصرفا غير مسئول وكان لابد أن تهدأ لأن اللاعبين الذين يشاركون فى الأندية الكبرى لا يقدمون على هذا التصرف خاصة فى مثل هذه المباريات حفاظا على قوة الفريق، الذى تأثر بخروجك منها وكان لابد ألا يحدث ذلك».

وتم توقيع غرامة مالية على فرانسيس عشرة آلاف دولار حسبما تقتضى اللائحة بعدما رفض هادى خشبة مدير الكرة توقيع عقوبة مضاعفة عليه نظرا لأن حالة الطرد مشكوك فيها، وكان من الممكن التغاضى عنها.

من ناحية أخرى تم تهدئة الأجواء بين أحمد حسن ومعتز إينو فور انتهاء المباراة، حيث اعتذر كل لاعب للآخر واعتبرا ما حدث من قبيل الانفعال داخل الملعب، الذى لن يؤثر على علاقتهما سويا، وذلك بعدما حدثت مشادة بينهما عقب نهاية الشوط الأول بعدما عاتب أحمد حسن معتز إينو على البطء فى أدائه، وهو ما لم يلق قبولا لدى إينو الذى انفعل هو الآخر لتوجيه أحمد حسن تعليمات له.

من جانبه أكد علاء ميهوب المدرب العام لفريق الكرة، أن طرد الليبيرى فرانسيس كان أحد الأسباب الرئيسية فى خروجنا بنقطة واحدة من بورسعيد، التى كانت من الممكن أن نحصل فيها على نقاط المباراة الثلاث بفوز، خاصة بعد أن أهدر لاعبونا أكثر من فرصة فى الشوط الثانى بعد إحراز المصرى هدف التعادل.

ورفض ميهوب الهجوم على حكم المباراة عصام عبد الفتاح، لكنه طالبه بإعادة النظر فى الضربات الحرة التى احتسبها ضد الأهلى، خاصة الضربة التى جاء منها الهدف للمصرى لأنها لمصلحة الأهلى، وليس ضده ولكننا فوجئنا باحتسابها ضد الأهلى.

من ناحية أخرى يستأنف الفريق تدريباته اليوم عقب انتهاء الراحة، التى منحها لهم حسام البدرى المدير الفنى أمس، ويبحث حسام البدرى تجهيز اللاعب البديل، الذى سيحل محل فرانسيس فى خط الهجوم فى مباراة بترول أسيوط.

ويعد أحمد بلال أقرب اللاعبين إلى الانضمام لقائمة المباراة المقبلة بعدما طلب البدرى من محمد أبو العلا إخصائى الأحمال البدنية تجهيزه خلال الفترة الحالية ليكون جاهزا للاشتراك فى المباراة بجانب هانى العجيزى.

أحمد حسن كان أحد عوامل حصول الأهلى على نقطة فى بورسعيد

تصوير - مصطفى محمد

..و٤ آلاف جنيه مكافأة لكل لاعب بالمصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

قرر الجهاز الفنى للمصرى غلق ملف مباراة الأهلى التى أقيمت أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الخامس والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق، حيث رفض أنور سلامة المدير الفنى منح اللاعبين أى راحة رافعًا شعار لا وقت للراحة والدخول سريعا فى التدريبات استعدادا للقاء طلائع الجيش فى الأسبوع السادس والذى يستضيفه ملعب جهاز الرياضة العسكرى ٢٢ سبتمبر الحالى، وكان مجلس إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى قد قرر صرف ٤ آلاف جنيه لكل لاعب كمكافأة بعد التعادل مع الأهلى بخلاف ما تنص عليه اللائحة.

كان أنور سلامة المدير الفنى قد عقد جلسة مع اللاعبين قبل انطلاق البرنامج التدريبى الخاص بلقاء طلائع الجيش وجه خلالها الشكر على الأداء المضاعف والمجهود البدنى الذى بذلوه فى لقاء الأهلى وطالبهم بعدم الإفراط فى الفرحة ونسيان أحداث اللقاء والتركيز بكل قوة فى لقاء الجيش.. وحرص المدير الفنى على شرح الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون لمحاولة علاجها وتداركها سريعا.. وأعلن خلال الاجتماع البرنامج المهارى والبدنى الخاص بلقاء الجيش حيث تقرر أن تستمر التدريبات داخل بورسعيد قبل الانتقال للمعسكر المغلق المزمع اقامته قبل لقاء الطلائع بيومين لزيادة التركيز ومعايشة أجواء اللقاء جيدا. وقد أدى الفريق مرانا ضعيفا خاصة المجموعة التى شاركت فى المباراة بينما خاض البدلاء وغير المشتركين مرانا قويا. وكان الجهاز الطبى قد اطمأن على سلامة عمرو الدسوقى كابتن الفريق الذى خرج فى لقاء الأهلى محمولا داخل سيارة الإسعاف للاشتباه فى كسر بالترقوة وأظهرت الأشعة التى أجريت سلامته وإصابته ببعض الكدمات.

اليوم.. الانتخابات التكميلية بمجلس إدارة الأوليمبى

الإسكندرية - أحمد حسن:

تنعقد اليوم الجمعية العمومية للنادى الأوليمبى، والتى تشهد الانتخابات التكميلية على مقعد واحد للعضوية الشاغر منذ استقالة الدكتور ممدوح إبراهيم بعد أقل من عام على انتخاب مجلس إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى.

وقد أعدت مديرية الشباب والرياضة بالاسكندرية برئاسة عمرو شوقى وكيل الوزارة جميع تجهيزاتها لإقامة الانتخابات، والتى يتنافس خلالها ٣ مرشحين فقط هم جمال توفيق وحسن سطوحى وحسن توفيق والثلاثى سبق لهم خوض الانتخابات عدة مرات ولم يحالف أحدهم الحظ فى الفوز بعضوية المجلس وآخرها فى الانتخابات الأخيرة فى العام الماضى، وهو ما يزيد من صعوبة التكهن بفرص أى منهم فى اقتناص مقعد العضوية.

ورغم التأييد العلنى من جانب رئيس النادى وعدد من أعضاء المجلس، ومنهم إبراهيم الشيخ وأمين شعبان وأميرة بحر لحسن مفيد إلا أن البعض يراهن على أن هذه الميزة التى يحظى بها المرشح قد تستخدم ضده نظرا لوجود تيار معارض لا يستهان به ضد المجلس وأى شخص يعتبر محسوبا عليه فى حين فقد حسن سطوحى المرشح الثانى أبرز مؤيديه داخل مجلس الإدارة، وهى ماجدة الهلباوى والتى صدر ضدها حكم قضائى قبل أيام بالسجن لمدة عام وغرامة قدرها ٣٥٠ ألف جنيه بسبب إدانتها فى قضية تزوير وتم تنفيذ الحكم ضدها، ويتبقى أحمد السويسى نائب الرئيس المناصر الأوحد له فى الإدارة، بينما يدخل جمال توفيق المعركة، وهو يراهن على دعم أعضاء النادى فى أن يكون صوتا مستقلا داخل المجلس دون أن يكون تابعا لأحد أو لديه فواتير انتخابية لسدادها فى حالة نجاحه.

تبدأ عملية التصويت فى العاشرة صباحا وتستمر حتى الخامسة مساء داخل ٢٠ لجنة أعدت بحديقة النادى، ويشرف على الانتخابات ٧ مستشارين من هيئة قضايا الدولة منهم مستشاران لرئاسة اللجنة العليا و٥ مستشارين للإشراف على الصناديق بواقع ٤ صناديق لكل مستشار، وسيتم الفرز عقب غلق باب التصويت مباشرة.

من ناحية أخرى، تباينت ردود الفعل حول الحكم الصادر ضد عضو المجلس ماجدة الهلباوى، حيث عبر زملاؤه داخل المجلس عن حزنهم الشديد من جراء هذه الصدمة القاسية رغم حجم المشكلات والخلافات بينها وبين غالبية المجلس. فى المقابل اعتبر البعض الآخر أن الحكم جاء فى وقته للإطاحة بها من المجلس وشطب عضويتها نهائيا من النادى خاصة أن هناك محاولات سابقة ضدها فى هذا الشأن ولم تكلل بالنجاح.

الإفراج عن المكافآت بعد الفوز على الاتحاد

أزمة مهاجمين فى الإسماعيلى قبل لقاء الزمالك

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى برئاسة نصر أبوالحسن رئيس النادى صرف مكافآت إجادة للاعبين بعد عودة الروح واستعادة نغمة الانتصارات والدخول فى المنافسة على القمة من جديد بعد الفوز الأخير على الاتحاد السكندرى بهدف دون رد للوافد الجديد أحمد على، ويأتى الإفراج عن مكافآت اللاعبين بعد فترة من التجميد فى الأسابيع الثلاثة الأولى بسبب سوء النتائج، ويلعب الفريق مباراة ودية اليوم قد تكون مع المريخ البورسعيدى، يدفع فيها الجهاز الفنى للفريق بالعائدين من الإيقاف معتصم سالم وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه فى إطار الاستعدادات لمواجهة الزمالك فى الأسبوع السادس ٢٢ سبتمبر الحالى، وأبدى عماد سليمان المدير الفنى حزنه الشديد لخسارة جهود مهاجم الفريق عبدالله السعيد لمدة لا تقل عن شهر لإصابتهٍ بشرخ فى مشط القدم، معترفًا بوجود نقص شديد فى خط الهجوم بعد إصابة عبدالله السعيد وعدم تماثل التونسى محمد السليتى للشفاء ولذلك كان القرار الصائب بالاعتذار عن المشاركة فى دورة شمال أفريقيا حرصا على اللاعبين من الإرهاق والإصابات ولتضارب مواعيدها مع بطولة الدورى المحلى فى ظل تعنت مسئولى الاتحاد فى عدم تعديل مواعيد مباريات الإسماعيلى لذلك رأى الجميع أن الانسحاب من البطولة القرار الصائب.

وفى الوقت نفسه يبذل الجهاز الطبى مجهودات لتجهيز المصابين أحمد على وعبدالله الشحات ومازال التونسى محمد السليتى يعانى من تمزق فى العضلة الخلفية وفرصة لحاقه بمباراة الزمالك لم تحدد وإن كانت ضعيفة، وبذلك تكون هناك أزمة فى خط الهجوم.

ضياء السيد

يحمل أحلام التأهل فى الكونفيدرالية

إنبى يطير إلى الجزائر عصرًا لمواجهة وفاق سطيف غدًا

كتب - حسين شعبان:

تغادر القاهرة عصر اليوم بعثة فريق إنبى متوجهة إلى الجزائر لمواجهة وفاق سطيف السبت المقبل فى الجولة الأخيرة لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويرأس بعثة الفريق الأول ماجد نجاتى رئيس النادى ومعه مجلس الإدارة بأكمله والجهاز الفنى والطبى والإدارى وقد استقر ضياء السيد المدير الفنى على اصطحاب ٢٠ لاعبا معه للسفر وهم: المهدى سليمان وعامر عامر لحراسة المرمى، وسامح عبدالفضيل والموزمبيقى مانو ورضا جمعة وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وعبدالعزيز توفيق وعادل مصطفى ونادر العشرى وعلاء عيسى وإسلام عوض ومحمد إبراهيم وعمرو فهيم وأحمد مصطفى «شمامة» وأيمن سعيد وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر والإيفواريان ديفونيه وزيكاجورى.

ومن المقرر أن يؤدى إنبى اليوم مرانه الأساسى فى التاسعة والنصف بتوقيت الجزائر على ستاد ٨ يونيو بمدينة سطيف استعدادا للقاء الصعب والمرتقب.

كان الفريق البترولى قد أعلن حالة الطوارئ داخل النادى للمباراة المصيرية التى ستحدد بشكل كبير إمكانية تأهل إنبى من عدمه للدور نصف النهائى للكونفيدرالية خصوصا أنه لا بديل عن الفوز بالمباراة بعدما وضع إنبى نفسه فى حسابات صعبة بعد ثلاث هزائم بالبطولة الأفريقية أمام وفاق سطيف بالقاهرة وهزيمتين خارج ملعبه أمام سانتوس الأنجولى وفيتا كلوب الكونجولى ويحتل إنبى المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٦ نقاط.

وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حال العودة من الجزائر بالنقاط الكاملة خصوصا أن مجلس الإدارة بأكمله حرص على التواجد مع الفريق لمؤازرته ورفع معنوياته لتحقيق الفوز بالمباراة الصعبة.

على جانب آخر، نفى علاء عبدالصادق مدير الكرة طلب إنبى بتقديم المباراة لتقام الثانية ظهرا مؤكدا أن جميع اللاعبين يحرصون على الصيام والأفضل أن تقام المباراة ليلا وأضاف أن الجانب الجزائرى يعمل على الحرب النفسية لتشتيت ذهن اللاعبين خلال المباراة.

دفاع الجيش نجح فى السيطرة على مدافعى ومهاجمى الزمالك

تصوير - محمود رضا

جعفر يلقن هنرى ميشيل درسًا فى فنون الكرة

الزمالك يواصل فصوله الباردة قبل العيد ويخسر أمام الجيش

كتب ـ محمد القاعود:

واصل الزمالك فصوله الباردة وتلقى هزيمته الثانية هذا الموسم بالخسارة أمام طلائع الجيش بهدف نظيف أحرزه البديل دودزى فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى فى المباراة التى أقيمت مساء أمس بملعب الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع الخامس من الدورى الممتاز.

الجيش رفع رصيده الى ٧ نقاط بينما توقف رصيد الزمالك عند نفس الرصيد ليزيد الأبيض من أوجاع جماهيره قبل عيد الفطر.

المباراة جاءت تكتيكية بالدرجة الأولى وكانت صراعا مثيرا يشبه مباريات الشطرنج بين المديرين الفنيين، تفوق فيه فاروق جعفر تماما على هنرى ميشيل، حيث لجأ جعفر لبناء استحكامات دفاعية التى فى وسط الملعب معتمدا على غلق جميع المساحات أمام لاعبى الزمالك ورقابة مكامن خطورته بأكثر من لاعب لذلك لم تظهر خطورتهم طوال المباراة، فى الوقت الذى ظهر فيه الغانى عبدالرحيم أيو بمستوى أكثر من رائع فى وسط الملعب وكان أفضل لاعبى الزمالك.

الزمالك بدأ المباراة بتشكيل يضم: محمد عبد المنصف فى حراسة المرمى وأحمد مجدى وعمرو الصفتى وهانى سعيد فى الدفاع وحازم إمام وصبرى رحيل وعبدالرحيم أيو وحسن مصطفى فى الوسط، وأديكو وعمرو زكى وشريف أشرف فى الهجوم.

وفضل المدرب الفرنسى الاستمرار على طريقة ٣ ـ٥ ـ ٢ رافضا المجازفة بالاعتماد على الطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢، وجاءت البداية حماسية من جانب لاعبى الزمالك ولجأ لاعبوه للضغط المبكر على فريق الجيش من وسط الملعب عن طريق حسن مصطفى وأيو، فى الوقت الذى تركزت فيه هجمات أصحاب الزى الأبيض على الناحية اليسرى التى شغلها صبرى رحيل بكفاءة على الرغم من الرقابة التى تعرض لها من محسن هنداوى الظهير الأيمن للجيش.

أنقذ هانى سعيد فرصة خطيرة من الجيش فى الدقيقة ٩ عندما أنقذ تمريرة صلاح أمين من الناحية اليسرى من على حدود منطقة الجزاء قبل أن تصل إلى بابا أركو الذى كان متأهبا للانفراد بعبدالمنصف.

مع استحواذ الزمالك على الكرة تبادل شريف أشرف الكرة مع عمرو زكى أمام منطقة الجزاء سددها الأخير قوية أخرجها الحارس بصعوبة إلى ركنية فى الدقيقة ١٥.

وينال هانى سعيد إنذارا للاعتراض على قرار الحكم باحتساب خطأ ضد زميله عمرو الصفتى، وتشكل تحركات صلاح أمين إزعاجا كبيرا لدفاع الزمالك، بعدها يهدأ إيقاع اللعب تدريجيا بصورة غير مبررة من لاعبى الفريقين وانحصر اللعب فى وسط الملعب دون تشكيل أدنى خطورة على المرمى، باستثناء بعض المحاولات من لاعبى الفريقين، حيث اجتهد حازم إمام من الزمالك وحاول محسن هنداوى من الطلائع وكانا أبررز اللاعبين لكن عاب أداءهما الفردية الزائدة عن الحد.

اضطر عمرو زكى للتأخر إلى وسط الملعب للهروب من الرقابة المشددة التى فرضت عليه مما أفقد الزمالك جزءا كبيرا من قوته فى خط الهجوم، بقى اللعب منحصرا فى وسط الملعب لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

فى الشوط الثانى زاد ضغط واستحواذ لاعبى الزمالك فى الوقت الذى أغلق فيه لاعبو الجيش جميع المنافذ المؤدية للمرمى، ويجرى الجيش تغييره الأول بخروج صلاح أمين ويشارك دودزى بدلا منه فى الدقيقة ١٢.

وفى ظل الهجوم الزملكاوى ترتد الكرة إلى هجمة معاكسة يتناقلها لاعبو الجيش بسرعة قبل عودة مدافعى الزمالك ويمرر ممدوح عبدالحى كرة بينية إلى دودزى ليحرز منها الهدف الأول فى الدقيقة ١٨. أجرى الزمالك تغييره الأول بنزول أحمد حسام «ميدو» بدلا من شريف أشرف فى الدقيقة ١٩ وسط اعتراض الجمهور على عدم خروج «أديكو» الذى كان بمثابة ضيف الشرف فى المباراة.

ويلجأ جعفر إلى تأمين وسط ملعبه ويدفع بياسر عبدالعال بدلا من ممدوح عبدالحى فى الدقيقة ٢٥، بعدها مباشرة أنقذ عبدالمنصف هدفا محققا من انفراد تام للبديل دودزى.

وأخيرا قرر هنرى ميشيل الاستجابة للجمهور الغاضب وأخرج «أديكو» بعد أن كثرت تمريراته الطائشة وشارك محمد عبدالشافى بدلا منه فى الدقيقة ٢٦، ليزداد ضغط لاعبى الزمالك على مرمى الجيش وتحرك ميدو وزكى بشكل إيجابى لكن استبسال مدافعى الجيش وحارس مرماهم حال دون إحراز الأهداف.

نال أحمد عبدالله إنذارا لإعاقته عمرو زكى أمام منطقة الجزاء فى الدقيقة ٣٤، وأجرى الجيش تغييره الثالث بنزول عبدالستار صبرى بدلا من بابا أركو، ويسعى الزمالك لتعديل النتيجة دون جدوى بعدما تكتل لاعبو الجيش داخل وأمام منطقة الجزاء، ويهدر ميدو وزكى وأيو أكثر من فرصة لتنتهى المباراة بفوز ثمين للجيش وهزيمة ستزيد الأوضاع سوءا داخل الزمالك.

عرض ميزانية الزمالك فى الجمعية العمومية اليوم.. ومرتضى يطالب ببطلانها

كتب ـ محمد القاعود:

طالب مرتضى منصور الرئيس الأسبق المنتخب لنادى الزمالك ببطلان انعقاد الجمعية العمومية العادية للنادى المقرر لها اليوم الجمعة للاطلاع على الميزانية، مطالبا بتشكيل لجنة من الجهاز المركزى للمحاسبات ولجنة من التفتيش المالى بالمجلس القومى للرياضة بإعداد ميزانية حقيقية ومركز مالى حقيقى للنادى عن السنة المالية ٢٠٠٤ حتى اليوم والدعوة الصحيحة لعقد جمعية عمومية بعد تعيين مدير تنفيذى ومدير مالى بالإجراءات القانونية.

ووجه منصور إنذارا لكل من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بصفته، وعلى جندية مدير مديرية الشباب والرياضة بالجيزة بصفته لإعلان بطلان قرار مجلس إدارة الزمالك بعقد جمعية عمومية عادية يومى الخميس والجمعة حيث إن قرار المجلس مخالف للقانون وللائحة لأن الدعوة موجهة من علاء مقلد الذى انتحل ـ وفق مرتضى منصور ـ صفة مدير عام النادى ولا يوجد فى لائحة الأندية وظيفة بهذا المسمى حيث إن المادة ٤٦ من اللائحة أوجبت على مجلس الإدارة تعيين مدير تنفيذى للنادى وقد مضت ثلاثة اشهر على وجود هذا المجلس «غير الشرعى» على حد قول مرتضى، ولم يتم تعيين مدير تنفيذى حتى اليوم، ومن ثم فإن الدعوة لعقد جمعية عمومية هى والعدم سواء لأن الذى دعا إليها لا صفة له، كما أشار إلى أن نص المادة «٤٦» من اللائحة أوجبت على مجلس الإدارة تعيين مدير مالى للنادى طبقا للشروط التى وضعها الوزير المختص ويكون من مهامه طبقا للمادة ٥٨ من اللائحة إعداد الميزانية والحسابات الختامية ويشترط ألا يكون هذا المدير يعمل طرف الغير، ولما كان النادى لم يعين مراقبا ماليا حتى اليوم وتعيين طارق حشيش مراقبا ماليا بلا أى بند قانونى وهو يعمل موظفا هو ووالده مجدى حشيش فى مكتب ممدوح عباس وفق تأكيد مرتضى منصور.

مكافآت خاصة للاعبى المنصورة بعد تخطى الشرطة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

قرر إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة صرف مكافأة إجادة للاعبى الفريق بخلاف مكافأة الفوز باللائحة، وقدرها ٢٠٠٠ جنيه لكل لاعب عقب الفوز الأول للفريق فى الدورى الممتاز، والذى جاء على حساب الشرطة أمس الأول على ملعب الفريق بالمنصورة.

من جانبه أعرب محمد حلمى المدير الفنى للفريق عن سعادته البالغة بعد نجاح فريقه فى تخطى عقبة الشرطة والحصول على الثلاث نقاط كاملة ليدخل الفريق من خلالها فى دائرة المنافسة، ويعلن للجميع عن ميلاد جيل جديد من اللاعبين صغار السن القادرين على قلب الموازين وإحراج أكبر الفرق.

وأضاف مجاهد أن الفوز على الشرطة سيعطى الفريق دفعة قوية، ويكسبهم المزيد من الثقة وهو ما يعوض نقص الخبرة، التى أضاعت على الفريق فرصة الفوز فى لقاءاته السابقة.

وأشار حلمى إلى أن المنصورة استحق الفوز عن جدارة بعد نجاح اللاعبين جميعا فى تنفيذ الواجبات المطلوبة وترجمة الخطط التكتيكية، التى تدربوا عليها جيدا، واستطاعوا من خلال الأداء الجماعى فى المباراة أن يصالحوا جماهير المنصورة المتعطشة لأمجاد فريقها، والتى ساندت الفريق طوال الـ٩٠ دقيقة مؤكدا أن «المنصورة فى سنة أولى ممتاز» ستحقق الكثير من المفاجآت فى الدورى هذا العام.

وأضاف المدير الفنى أن الفريق سيحصل على راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة فقط عقب اللقاء ليستأنف المنصورة بعدها تدريباته الجادة استعدادا للقاء المقبل أمام حرس الحدود يوم الأربعاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع السادس من الدورى الممتاز، وبالرغم من تزامن توقيت تدريبات الفريق مع عطلات أيام عيد الفطر المباركة إلا أنه لا وقت للراحة.

وعقب اللقاء خرج حمدى شعبان حكم المباراة وسط حراسة مشددة، وذلك بعد اعتراض الجهاز الفنى لفريق اتحاد الشرطة على قراراته بإدارة المباراة، والتى اضطر خلالها لإخراج الكارت الأصفر ٦ مرات للاعبى الشرطة وطرد كل من حمدى سيف ومحمد حنفى بالإضافة إلى طرد محمد إبراهيم مدرب الفريق وعبدالشافى محمد مدرب حراس المرمى.

حرس الحدود يدخل معسكره المغلق للقاء بابيلسا النيجيرى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق حرس الحدود تدريباته اليومية المكثفة على فترتين صباحية ومسائية استعدادا لمباراته الأخيرة بالكونفيدرالية أمام أول أغسطس الأنجولى الأحد المقبل على ستاد المكس.

وتعد المباراة تحصيل حاصل بعد خروج الحرس من البطولة إثر هزيمته من بابيلسا النيجيرى فى الجولة الماضية، مما أدى إلى توقف رصيده عند ٤ نقاط وضعته بالمركز الأخير فى المجموعة الثانية.

ويسعى الحرس لترك ذكرى طيبة فى البطولة وتحقيق الفوز بالمباراة رغم نقص الصفوف فى فريقه فى ظل عدم جاهزية الثلاثى المصاب هانى سعيد ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح الذى تم تأكيد غيابهم عن المباراة، كما تبذل إدارة النادى مساعى قوية لإقناع الكاميرونى كامينى مارتينى حارس الفريق من حماية عرين الحرس خلال المباراة فى ظل عدم وجود بديل للحارس الوحيد على فرج بعد إيقاف البتسوانى كارلوس مورامو.

وكان كامينى قد غادر بعثة الحرس قبل مواجهة الفريق النيجيرى بعد علمه بوفاه نجله وإصابة ابنته بالملاريا، ومن المقرر أن يوجد الحارس ولو على دكة البدلاء.

كان الحرس قد خاض مباراة ودية أمام النصر انتهت سلبيا وحرص خلالها طارق العشرى المدير الفنى على إشراك جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم خلال مباراة الأحد المقبل ويعود للفريق خلال المباراة أحمد عيد عبدالملك وإسلام الشاطر بعدما غابا عن مبارة بابيلسا الماضية للإيقاف. ويؤدى الفريق مرانه الأساسى اليوم على ستاد المكس يعقبه دخول اللاعبين فى معسكر مغلق.

من ناحية أخرى، استقرت إدارة النادى بشكل كبير على عدم المشاركة فى الكونفيدرالية الموسم المقبل فى ظل الظلم التحكيمى الرهيب الذى حرم الحرس من الوجود فى الأدوار النهائية وتتجه نية الإدارة فى المشاركة فى دورى أبطال العرب النسخة المقبلة فى حال إقامته، أما فى حال تعذر إقامة البطولة فسوف يشارك الحرس فى البطولة الأفريقية.

الجونة ينتقل إلى الغردقة ويعالج الأخطاء

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للجونة بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى نقل تدريبات الفريق إلى ملعبه بالجونة استعدادا لمباراته المقبلة أمام الاتحاد السكندرى ضمن مباريات الجولة السادسة من الدورى الممتاز.

كان الفريق قد أدى تدريباته فى المباراتين السابقتين على ملعب أهلى مدينة نصر نظرا لعدم وجود إضاءة بملعبه بالغردقة.

من ناحية أخرى سيطرت حالة من الأحزان على الجهاز الفنى عقب الهزيمة أمام المقاولون العرب بهدفين دون رد فى مباراتهما أمس الأول على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى الأسبوع الخامس. وأكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق حزنه واستياءه من أداء اللاعبين خاصة فى الشوط الثانى من المباراة بالرغم من إهدار المهاجمين أكثر من فرصة حقيقة خلال الشوط الأول كانت كفيلة بمنح الفريق الثلاث نقاط بالإضافة الى أن عدم التمركز الصحيح وعدم التركيز أعطى الفرصة لمهاجمى المقاولون العرب لإحراز هدفين من كرتين عاديتين، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يقوم بمعالجة السلبيات والأخطاء، التى ظهرت فى المباراة قبل لقاء الاتحاد السكندرى المقبل بملعب الفريق فى الغردقة.

ورفض الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة سلبية وقرر الانتظام فى التدريبات أمس.

رمضان يرفض المكافآت الاستثنائية للاعبى المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من السعادة بين جنبات نادى المقاولون العرب بعد الفوز على الجونة وهو الفوز الأول له بالدورى الممتاز هذا الموسم.

وعقب المباراة شهدت غرفة خلع الملابس أفراحا كبيرة وحرص مجلس الإدارة على توجيه التهنئة للاعبين والجهاز الفنى على الأداء والنتيجة خاصة أنها جاءت على فريق قدم مباراة قوية أمام بتروجيت فى الأسبوع الماضى. من جانبه رفض محمد رمضان مدير الكرة مخالفة اللائحة المالية الموجودة والتى وضعها الجهاز الفنى ومنح اللاعبين مكافآت خاصة أو استثنائية عقب المباراة، مشيرا الى أن الفوز كان لابد من تحقيقه خاصة أن أى نتيجة أخرى كانت ستدخل الفريق فى حسابات أخرى، مؤكدا أنه يرفض المبالغة فى الأفراح، مشيرا الى أن مشوار الدورى مازال طويلا.

وأضاف مدير الكرة أن اللائحة تنص على منح اللاعبين مكافآت فى حالة الحصول على ست أو سبع أو تسع نقاط من ثلاث مباريات متتالية ومجمعة ليس كل خمس مباريات يجمع الفريق خلالها سبع نقاط تمنح الإدارة اللاعبين مكافآت مالية. من جانبه أبدى محمد عامر المدير الفنى سعادته بهذه النتيجة ورضاه التام عن شكل وأداء الفريق فى الشوطين وإن كان فى الشوط الثانى قدم الفريق كرة قدم نموذجية وظهر اللاعبون بالشكل الذى كنت أتمنى رؤيته من بداية الدورى الممتاز.

وقد أرجع عامر السبب فى نهاية معظم مباريات الفريق بالتعادل إلى الأداء الهجومى الذى يلعب به الفريق وهو ما يتسبب فى وجود مساحات فى دفاعات الفريق يستثمرها المنافسون فى إحراز الأهداف. وأضاف أن الفريق قدم مباراة قوية أمام الجونة.

بتروجيت يحول تأخره أمام الإنتاج الحربى إلى تعادل مستحق ٢ـ٢ فى الشوط الثانى

كتب ـ عادل هيبة:

بصعوبة أدرك بتروجيت التعادل أمام ضيفه الإنتاج الحربى رغم سيطرته الكاملة على أحداث الشوط الثانى فى اللقاء الذى استضافه ملعب بتروسبورت ليرفع رصيده إلى النقطة الثامنة فيما ارتفع رصيد الإنتاج إلى ست نقاط.

شهد الشوط الأول تقدم الفريق الضيف بهدفين نظيفين لمهاجمه الإيفوارى أبوكونيه وتمكن بتروجيت من تعديل أوضاعه فى الشوط الثانى عن طريق محمد كوفى وإريك بيكوى.

بدأت المباراة بهجوم مكثف من بتروجيت على أمل إحراز هدف مبكر ولكن نجح الإنتاج فى السيطرة على منطقة وسط الملعب لامتصاص حماس صاحب الأرض مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وحاول بتروجيت اختراق دفاعات الإنتاج عن طريق أسامة محمد فى الجبهة اليسرى، ووسط سيطرة من بتروجيت يقود محمد عبدالوهاب لاعب الإنتاج هجمة عنترية فى الدقيقة الرابعة مستغلا الاندفاع الهجومى للاعبى بتروجيت ويرسل عرضية نموذجية للإيفوارى أبوكونيه الذى أودعها فى شباك الحارس إبراهيم عبدالجواد، حاول بتروجيت العودة سريعا للقاء من أجل إدراك هدف التعادل فيما حافظ الإنتاج على استراتيجية لعبه بتفويت الفرصة على مهاجمى بتروجيت من الاقتراب من مرمى الحارس مصطفى كمال واستغل حسن موسى المساحة الخالية خلف أسامة محمد ظهير أيسر بتروجيت ممررا الكرة لجمعة مشهور الذى راوغ وائل كوندى ومرر عرضية أرضية أودعها أبوكونيه بسهولة على يمين عبدالجواد وسط ذهول لاعبى بتروجيت، قام بعدها مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت بإجراء تبديل مبكر والدفع بالمهاجم علاء إبراهيم على حساب محمود عبدالحكيم ينشط بعدها صاحب الأرض لكن دون فاعلية هجومية فى ظل استبسال مدافعى الإنتاج الحربى لينتهى شوط المباراة الأول بتقدم الإنتاج بهدفين نظيفين.

مع بداية الشوط الثانى يدفع مختار مختار بمحمد شعبان بدلا من كمال على وفرج شلبى على حساب عمرو حسن المصاب، أعقبها نشاط فى تحركات لاعبى بتروجيت وينجح محمد كوفى فى تعديل النتيجة وإحراز الهدف الأول لبتروجيت من تسديدة قوية من ٢٨ ياردة تسكن شباك مصطفى كمال، ارتفعت بعدها معنويات صاحب الأرض والجمهور بعد الهدف وشكل وليد سليمان ومحمد شعبان وعلاء إبراهيم خطورة ملحوظة على دفاعات الإنتاج ونجح بتروجيت فى إدراك هدف التعادل فى الدقيقة ٢٠ من ركلة جزاء تصدى لها إريك بيكوى ليقوم بعدها حكم اللقاء بطرد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج نتيجة الاعتراض وتمكن بتروجيت من السيطرة التامة على أحداث هذا الشوط بعد التراجع الحاد فى اللياقة البدنية للاعبى الإنتاج بعد المجهود الكبير الذى بذلوه فى الشوط الأول وتستمر محاولات الفريقين لإحراز هدف الفوز دون جدوى لينتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى.

نور يحمّل بصرى مسئولية تدهور النتائج

غضب جماهيرى ضد لاعبى الاتحاد السكندرى بعد الهزيمة الرابعة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

خيمت حالة من الحزن الشديد على جماهير نادى الاتحاد السكندرى فى أعقاب الخسارة، التى تعرض لها فريقها أمام الإسماعيلى بهدف نظيف على ملعب استاد الإسكندرية فى الجولة الخامسة من الدورى، وهى الهزيمة الرابعة للفريق هذا الموسم مما أدى لتأزم موقف الفريق فى جدول الترتيب بقبوعه فى القاع برصيد نقطة واحدة، وصبت الجماهير غضبها ضد اللاعبين بعد أن اتهمتهم بالتخاذل وعدم صلاحيتهم لارتداء فانلة النادى.

ونال الهانى سليمان حارس المرمى النصيب الأوفر من الهجوم الجماهيرى نظرا للأخطاء المتكررة منذ بداية الدورى بسبب عدم تركيزه وانشغاله طوال الفترة الماضية بالعروض الاحترافية من أندية أخرى على حساب الفريق.

وقد طالبت الجماهير إدارة النادى بالموافقة على رحيل أى لاعب لا يرغب فى البقاء داخل جدران النادى حتى لا يمثل عبئا على الفريق.

على صعيد آخر فتح محمد نور المدرب العام للفريق النار على الجهاز الفنى السابق للفريق بقيادة طه بصرى بعد أن أكد أن الفريق فى مباراة الإسماعيلى افتقد جميع المقومات، التى تؤهله لتحقيق نتيجة إيجابية، حيث يعانى اللاعبون من افتقاد الثقة فى المقام الأول إضافة إلى ضعف اللياقة البدنية والتنظيم الخططى، وهو ما أرجعه لقصر فترة الإعداد فى بداية الموسم.

ولم ينس نور أن يلمح إلى عدم وجود العناصر المميزة من اللاعبين داخل الفريق بسبب سوء اختيار اللاعبين الجدد لتدعيم صفوف الفريق، مضيفا أن الجهاز الفنى الحالى لا يملك عصا سحرية لتحويل فريق متهالك إلى آخر «سوبر» باعتبار أن الفترة، التى تولاها الجهاز منذ قدومه لا تتجاوز الأسبوعين، وهى مدة غير كافية بالمرة لمعالجة السلبيات العديدة بالفريق.

استياء من قرارات حمدى شعبان

الشرطة يعاقب لاعبيه ويحملهم مسئولية الهزيمة أمام المنصورة

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الاستياء وجوه الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة عقب نهاية مباراة المنصورة، والتى انتهت لمصلحة الأخير بهدفين نظيفين بسبب القرارات العكسية، التى اتخذها حمدى شعبان حكم المباراة «من وجهة نظر الشرطة» مما كان لها الأثر الأكبر فى هزيمة الفريق.

وعقب إطلاقه صافرة النهاية دخل محمد إبراهيم مدرب الفريق فى نقاش حاد مع الحكم واتهمه بأنه السبب وراء الهزيمة باتخاذه قرارات تم على إثرها طرد اثنين من لاعبى الفريق مما جعل الفريق يخوض المباراة بتسعة لاعبين فقط.

الجدير بالذكر أن محمد إبراهيم تم طرده خلال شوط المباراة الأول لاعتراضه على التحكيم بعد أن قام حمدى شعبان بطرد حمدى سيف لاعب الفريق. من جانبه حمل منير عقيلة مدرب الفريق لاعبيه مسئولية الهزيمة، مؤكدا أن اللاعبين تساهلوا فى أداء المهام الموكلة إليهم داخل الملعب، مشيرا إلى أن هذه هى طبيعة اللاعب المصرى الذى يتساهل إذا نجح فى تحقيق مركز متقدم، ويفشل فى الحفاظ عليه، مضيفا أن الجهاز الفنى حرص خلال الفترة الماضية وقبل المباراة على تحفيظ اللاعبين مهامه داخل الملعب وحذرهم من الاستكانة إلى أن الفريق حقق الفوز فى مباريات صعبة مؤخرا، وأكد لهم أن مشوار الدورى طويل ولا يمكن الركون إلى النتائج الطيبة فى بدايته، واعتبر أن الفريق لم يقدم ما يستحق عليه الفوز بالإضافة إلى أن طرد حمدى شعبان حكم المباراة لثنائى الفريق حمدى سيف ومحمد حنفى أثرت بالسلب على أداء الفريق، الذى أكمل الفريق ناقص لاعبين مؤثرين بصفوفه.

وفى الإطار نفسه سيوقع الجهاز الفنى عقوبات خاصة على الثنائى حمدى سيف ومحمد حنفى لطردهما خلال المباراة مما أثر على الأداء وفقا للائحة المالية للفريق.

المنتخب فى إحدى مشاركاته بالدورى العالمى

«خاص الشروق»

منتخب الطائرة يلتقى اليابان للعودة للدورى العالمى.. اليوم

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى المنتخب الوطنى للكرة الطائرة نظيره اليابانى فى التاسعة والنصف مساء اليوم بمجمع الصالات باستاد القاهرة، وذلك فى إطار الجولة النهائية لحجز بطاقة التأهل للمشاركة فى الدورى العالمى الموسم المقبل.

وتأتى أهمية لقاء اليوم باعتباره بوابة عبور المنتخب نحو العودة إلى الدورى العالمى بعدما غاب عن النسخة الماضية، ويعلق شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب آمالا كبيرة على اجتياز لقاء اليوم ومن بعده لقاء المنتخبين فى نفس التوقيت مساء غد السبت.

وأشار الشمرلى إلى أن لقاء اليوم لن يكون سهلا خاصة أن المنتخب اليابانى المصنف رقم ٨ على مستوى العالم وله باع طويل فى تاريخ اللعبة، وأضاف أن المنتخب استعد جيدا للقاء اليوم واعتبر عودة حمدى الصافى لصفوف المنتخب إضافة قوية فى هذا التوقيت الحساس فى مشوار المنتخب.

وأكد المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى بقيادة الإيطالى أنطونيو جاكوب وكذلك عماد نصر المدرب حرص على عمل معسكر مغلق لمدة أسبوع قبل مباراتى اليابان حتى يتحقق أكبر تركيز للمجموعة بأكملها.

وتضم قائمة المنتخب كلا من أشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف، بالإضافة إلى حمدى الصافى قائد المنتخب الذى سيشارك اليوم للمرة الأولى بعد فترة غياب طويلة.

وأرسل اتحاد الطائرة دعوات خاصة لكل الأندية للحضور بكثافة من خلال المدربين واللاعبين لمؤازرة وتشجيع المنتخب فى مباراتى اليابان، بالإضافة إلى حضور الجماهير المصرية لمساندة المنتخب كما حدث من قبل فى مباراتى إيران وفازت مصر بنتيجة ٣/ صفر.

على صعيد آخر تنعقد اليوم الجمعية العمومية لاتحاد الطائرة فى تمام الساعة الرابعة عصرا بحضور ٣٤ ناديا هى أعضاء الجمعية، ويتم خلالها عرض ميزانية الاتحاد خلال ١٠ أشهر ماضية منذ تولى المجلس الحالى بقيادة على السرجانى الاتحاد فى ١٥ نوفمبر ٢٠٠٨، بالإضافة إلى مشاركة المنتخبات فى المسابقات الدولية وعرض النتائج التى تحققت على الصعيد الدولى، وكذلك مناقشة خطة الاتحاد فى المرحلة المقبلة.

موندیال الشباب (1)

منافسات «غامضة» فى المجموعة السادسة

الإمارات وجنوب أفريقيا والمجر وهندوراس.. أحلام على شط إسكندرية

أعد الملف ـ أحمد محمود السداوى:

يشارك فى المجموعة السادسة منتخب الإمارات، وهو الممثل العربى الثانى فى هذه البطولة بعد منتخب مصر صاحب الضيافة، حيث لم ينجح أى منتخب آخر فى الوصول إلى مونديال الشباب. ومن المنتظر أن تحظى هذه المجموعة بمباريات ساخنة، خاصة أنها تضم الإمارات صاحبة اللقب الآسيوى ٢٠٠٨، ومنتخب جنوب أفريقيا الذى يضم نخبة من أفضل شباب الأولاد، بالإضافة إلى المنتخب المجرى الذى من المتوقع أن تكون له بصمة فى هذه البطولة بعد المستوى الجيد الذى ظهر فى بطولة أوروبا الأخيرة للشباب تحت ١٩ عاما. وإلى جوارهم يوجد منتخب هندوراس، الساعى إلى تحقيق نتائج مشرفة فى المونديال المصرى.

القرعة أوقعت الإمارات فى مجموعة صعبة مع جنوب أفريقيا والمجر وهندوراس «الأوروبية»

الإمارات (بطل أسيا) ..طموحات كبيرة

المنتخب الإماراتى، يسجل مشاركته الثالثة فى مونديال الشباب بالمشاركة فى مصر ٢٠٠٩ هذا العام بعد أن ظهر فى بطولة ١٩٩٧ التى أقيمت فى ماليزيا وبطولة ٢٠٠٣ التى استضافتها الإمارات، كما أن المنتخب الإماراتى هو الممثل الثانى للعرب فى هذه البطولة بعد منتخب مصر صاحب الأرض والضيافة.

تأهل الإماراتيون إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ من خلال المشاركة فى بطولة آسيا للشباب تحت ٢٠ عاما والتى استضافتها السعودية فى نوفمبر ٢٠٠٨، وجاء الأبيض الإماراتى فى المجموعة الثانية إلى جوار كل من سوريا وكوريا والعراق.

ونجحت الإمارات فى تخطى العراق فى الجولة الأولى ٢ ـ ١، ثم منتخب كوريا بنفس النتيجة ٢ ـ ١، ومن بعده فازت على منتخب سوريا ٢ ـ صفر، لتعتلى صدارة المجموعة عن جدارة واستحقاق وتتأهل إلى دور الثمانية، حيث لعبت أمام المنتخب السعودى صاحب الأرض والجمهور، ونجح الضيوف فى خطف الفوز بنتيجة ١ـ صفر، وتأهل الفريق إلى الدور قبل النهائى وضمن رسميا التأهل إلى كأس العالم فى مصر ليصطدم بعد ذلك بالمنتخب الاسترالى، ولكن الغلبة كانت للإمارات ٣ ـ صفر، وتواصل المشوار حتى المباراة النهائية أمام أوزباكستان، ونجح الإماراتيون فى حصد البطولة بعد التغلب على المنافس العنيد ٢ ـ ١.

ويقود المنتخب الإماراتى المدير الفنى الوطنى مهدى على حسن وهو الذى قاد الفريق إلى تحقيق بطولة آسيا للشباب والتى تأهل من خلالها إلى مصر ٢٠٠٩. ومن أبرز نجوم الفريق حسب اختيار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» هداف الفريق أحمد خليل الذى حصد جائزة أفضل لاعب فى بطولة الشباب الآسيوية، وهو لاعب يعتمد عليه المدرب مهدى على حسين بشكل أساسى، كذلك يعتبر كل من دياب عوانة وأحمد من أبرز نجوم الفريق الذين من المتوقع أن يقدموا مستوى رفيعا خلال مشاركة الفريق فى مونديال الشباب فى مصر.

بطاقة الإمارات

المشاركة فى كأس العالم	مرة واحدة فقط
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٢٤، بطولة ١٩٩٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	مرتين
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٧، بطولة ٢٠٠٣
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٩ مباريات
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٣ ـ ١ ـ ٥
الأهداف	له ٦، عليه ١٩
تعداد السكان	٤ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٨٢٧٧٦ لاعباً

جدول مباريات المجموعة

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٧ سبتمبر	الأولى	الإمارات ـ جنوب أفريقيا	استاد الإسكندرية
٢٧ سبتمبر	الأولى	هندوراس ـ المجر	استاد الإسكندرية
٣٠ سبتمبر	الثانية	جنوب أفريقيا ـ المجر	استاد الإسكندرية
٣٠ سبتمبر	الثانية	الإمارات ـ هندوراس	استاد الإسكندرية
٣ أكتوبر	الثالثة	المجر ـ الإمارات	استاد الإسكندرية
٣ أكتوبر	الثالثة	جنوب أفريقيا ـ هندوراس	استاد بورسعيد

أولاد جنوب أفريقيا «سنة ثالثة مونديال»

منتخب شباب الأولاد، هو خامس الفرسان الأفارقة المشاركين فى مونديال مصر ٢٠٠٩ للشباب بعد تأهله إلى الدور قبل النهائى فى كأس الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت فى رواندا خلال يناير وفبراير من العام الحالى مع غانا والكاميرون ونيجيريا، بالإضافة إلى منتخب مصر بوصفه صاحب التنظيم.

ولا يمتلك منتخب الـ«بافانا بافانا» سجلا حافلا فى هذه البطولة، حيث شارك الفريق فى هذه البطولة مرتين، خاض خلالهما ست مباريات لم ينجح فى تحقيق الفوز فى أى منها على الإطلاق. وظهر الفريق بشكل جيد خلال بطولة أفريقيا فى رواندا رغم سجله المخيب للآمال فى المونديال، ففى الدور الأول ـ دورى المجموعات ـ لعب منتخب الأولاد فى المجموعة الثانية مع مصر ونيجيريا وكوت ديفوار، وفى المباراة الأولى كان موعده مع المنتخب الإيفوارى صاحب النجوم والمواهب الشابة، ونجح الأولاد فى تخطى العقبة الأولى بالفوز ١ـ صفر، وفى المباراة الثانية، فاز الفريق على نيجيريا ٢ ـ ١، قبل أن يخسر ٢ ـ ١ أيضا أمام المنتخب المصرى فى مباراة الجولة الثالثة ويتأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة، ويضمن تأهله إلى مونديال الشباب ٢٠٠٩ فى مصر. وفى الدور قبل النهائى كان من حظ الأولاد اللقاء مع منتخب غانا القوى، وخسر الأولاد أمامه ٤ ـ ٣ بعد مباراة ممتعة يتولى مهمة الإدارة الفنية لمنتخب جنوب أفريقيا المدرب سيرامى ليتسواكا، وهو مدرب صاحب صيت واسع فى جنوب أفريقيا، رامالوى مفاليلى، هو قائد الفريق، وأحد أبرز أعمدته، ويتجه ليتسواكا المدير الفنى إلى الاعتماد بشكل أساسى عليه فى المونديال إلى جانب كل من الجناح ماسيبوسان زونجو، والمتميز كيرميت إيرازموس مهاجم نادى فينورد الهولندى، وحسب ترشيح الـ«فيفا» يوجد صانع الألعاب مانديلا ماسانجو الذى من المتوقع أن يشكل مع الثنائى السالف ذكره قوة ضاربة فى خط الهجوم.

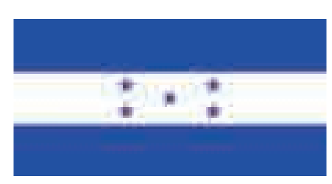
بطاقة جنوب أفريقيا

المشاركة فى كأس العالم	مرتين
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١٧، بطولة ٢٠٠٢
المشاركة فى كأس العالم للشباب	مرة واحدة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٢٠، بطولة ١٩٩٧
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣ مباريات
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	صفر ـ ١ ـ ٢
الأهداف	له ٢، عليه ٦
تعداد السكان	٤٣ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤٥٤٠٤١٠ لاعبا

هندوراس.. آمال أكبر من المركز السادس

الـ«كاتراتشوس» هو الاسم الذى يشتهر به منتخب هندوراس، وهو المنتخب الساعى إلى تحقيق ما هو أفضل من المركز السادس الذى حققه فى بطولة العالم للشباب عام ١٩٧٧ التى أقيمت فى تونس، حيث شارك الفريق فى البطولة ثلاث مرات بعد ذلك لكنه لم يحقق أفضل من المركز السادس.

تأهل منتخب هندوراس إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ عن طريق بطولة أمريكا الشمالية وجزر الكاريبى للشباب والتى أقيمت فى مارس ٢٠٠٩ فى ترينيداد وتوباجو.



وفى هذه البطولة ذات المستوى المتواضع مقارنة ببطولة أوروبا أو أفريقيا أو أمريكا الجنوبية أو آسيا جاء منتخب هندوراس فى المجموعة الأولى مع منتخبات السلفادور وجامايكا والولايات المتحدة الأمريكية، وفى الجولة الأولى تعادل منتخب هندوراس مع السلفادور ٢ ـ ٢، وفى الثانية تعادل مع المنتخب الأمريكى سلبيا بدون أهداف، قبل أن يحقق فوزا على جامايكا ٤ـ صفر قاده إلى الدور قبل النهائى للبطولة.

وفى قبل النهائى خرج منتخب هندوراس على يد منتخب كوستاريكا بضربات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى بدون أهداف.

وانتقل منتخب هندوراس إلى اللعب على المركز الثالث مع ترينيداد وتوباجو التى خسرت بدورها من المنتخب الأمريكى فى قبل النهائى بضربات الترجيح أيضا، وفاز منتخب الـ«كاتراتشوس» ٢ ـ ١ وحل ثالثا.

يشغل إميليو أمانزور منصب المدير الفنى لمنتخب هندوراس، وهو واحد من أبرع المدربين فى هندوراس حسب وصف موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وتعد أبرز إنجازات أمانزور هو قيادة فريق ريال خوفنتود للفوز بالبطولتين الافتتاحية والختامية فى دورى الدرجة الثانية فى هندوراس موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨ وقاد الفريق إلى اللعب فى دورى الدرجة الأولى!

يصف الـ«فيفا» هندوراس بأنها واحدة من أبرز الدول التى تفرز المواهب فى منطقة أمريكا الوسطى، ويشير موقع الاتحاد الدولى إلى أن هذا المنتخب يمتلك عددا من اللاعبين الواعدين مثل المهاجم رودجر روخاس لاعب فريق أوليمبيا وهو يتميز بالسرعة العالية والمهارات الهجومية، وبالإضافة إلى روخاس يوجد لاعبون مثل ماريو روبرتو مارتينيز وويلمار وآنجل جابريل.

بطاقة هندوراس

المشاركة فى كأس العالم	مرة واحدة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١٨، بطولة ١٩٨٢
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٤ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٦، بطولة ١٩٧٧
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	١٢ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٢ ـ صفر ـ ١٠
الأهداف	له ١٢، عليه ٤٠
تعداد السكان	٦ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤٢٠٦٠٠ لاعباً

استاد الإسكندرية يستضيف مباريات المجموعة السادسة «خاص الشروق»

استاد الإسكندرية يستقبل مباريات المجموعة

ستقام مباريات المجموعة السادسة على استاد الإسكندرية فى الفترة من ٢٧ وحتى ٣ أكتوبر، وهى مباريات الإمارات مع جنوب أفريقيا، وهندوراس مع المجر، وجنوب أفريقيا مع المجر، والإمارات مع هندوراس، والمجر مع الإمارات.

وتقام مباراة جنوب أفريقيا مع هندوراس فى الجولة الثالثة من المجموعة على استاد بورسعيد حيث تتزامن فى نفس التوقيت مع مباراة المجر والإمارات.

وفى يوم ٣ أكتوبر أيضا، سوف تقام مباراة كوستاريكا مع التشيك فى المجموعة السادسة.

ويوم ٦ أكتوبر، ستقام مباراة بين أول المجموعة السادسة وثانى المجموعة الخامسة فى دور الـ١٦، وهى المباراة رقم ٤١ فى البطولة.

الاسم	استاد الإسكندرية
تاريخ الإنشاء	١٩٢٩
السعة الجماهيرية	٢٠ ألف متفرج

المجر تأهل صعب

تعتبر هذه المشاركة الخامسة لمنتخب المجر فى كأس العالم للشباب، وهو الفريق الذى لم يحقق الفوز سوى فى ٣ مباريات فقط من أصل ١٢ مباراة خاضها فى البطولة المونديالية، إلا أن الفريق قدم مستوى متميزا خلال بطولة أوروبا للشباب العام الماضى فى التشيك، ونجح فى بلوغ المربع الذهبى إلى أن أقصاه المنتخب الإيطالى بعيدا عن المباراة النهائية.

فى بطولة الأمم الأوروبية للشباب تحت ١٩ عاما والتى تعتبر أقوى بطولة للشباب على مستوى العالم، لعب منتخب المجر فى المجموعة الأولى القوية مع ألمانيا وإسبانيا وبلغاريا، وفى الجولة الأولى فاز المنتخب المجرى على بلغاريا ١ـ صفر، وفاز على الماتادور الإسبانى فى الجولة الثانى بالنتيجة نفسها ١ـ صفر، وفى الجولة الثالثة والأخيرة التقى مع المنتخب الألمانى وخسر ٢ ـ ١، ولكنه ورغم هذه الهزيمة تأهل مع الماكينات إلى الدور قبل النهائى، وضمن التأهل إلى مونديال مصر ٢٠٠٩، ولولا حظ المجر العثر فى الوقوع أمام المنتخب الإيطالى فى الدور قبل النهائى وخروجه من هذا الدور بالهزيمة ١ـ صفر، لكانت منصة البطولة من نصيب فريق آخر غير منتخب ألمانيا الذى توج بطلا على حساب إيطاليا.

يحظى المنتخب المجرى بقيادة فنية من المدير الفنى الهولندى ويلكو فان بيورين لاعب فريق أياكس أمستردام الهولندى السابق، وقد تسلم الهولندى مهمة تدريب شباب المجر بعد تأهل الفريق إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ على يد المدير الفنى المجرى تيبور سيسا.

يعتبر فلاديمير كومان لاعب الوسط المهاجم وقائد الفريق أبرز الأوراق الرابحة للمجر فى مونديال مصر ٢٠٠٩، حيث يتميز اللاعب بانطلاقاته من الخلف إلى الأمام، ويوجد فى خط الهجوم اللاعب كريستيان نيميث والذى يمثل قوة فى خط هجوم الفريق المجرى هو الآخر، ونيميث يلعب حاليا فى نادى ليفربول الإنجليزى.

بطاقة المجر

المشاركة فى كأس العالم	٩ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز الثانى، بطولة ١٩٣٨ و١٩٥٤
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٤ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٩، بطولة ١٩٨٥
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	١٢ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٣ ـ ٢ ـ ٧
الأهداف	له ١٢، عليه ٢١
تعداد السكان	١٠ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٥٢٧٣٢٦ لاعباً

الإنتروبرشلونة «صفران»

هنرى غاضب من استبداله.. وميسى «مندهش» من مواجهة إيتو.. والمدربان راضيان

كتب ـ أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

بعد مباراة خيب مستواها آمال الجماهير وأرضت نتيجتها الطرفين، تعادل فريق إنتر ميلان الإيطالى بدون أهداف مع ضيفه برشلونة على استاد جوسيبى مياتزا بمدينة ميلانو الإيطالية ضمن الجولة الأولى من مباريات المجموعة السادسة دورى المجموعات «دور الـ ٣٢» لبطولة دورى أبطال أوروبا.

جاءت المباراة تكتيكية فى المقام الأول بين مدربى الفريقين البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر من جهة وجوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة من جهة أخرى.

شهدت بداية المباراة سيطرة واضحة من برشلونة الذى لاحت له عدة فرص للتهديف، ولكن السويدى زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم برشلونة الحالى والإنتر السابق فشل فى استغلال أى من هذه الفرص لهز شباك فريقه القديم.

وفى الوقت نفسه، لم يستطع الكاميرونى صامويل إيتو مهاجم الإنتر الحالى وبرشلونة السابق تشكيل خطورة كبيرة على مرمى فريقه السابق.

وبعد مرور نحو ٢٠ دقيقة من المباراة كان برشلونة خلالها هو الأخطر والأكثر وصولا إلى المرمى، بدأ الإنتر فى تملك زمام الأمور، ثم سار الشوط الأول سجالا بين الفريقين دون خطورة حقيقية.

وفى الشوط الثانى، لم يختلف الحال كثيرا عن الشوط الأول، ليرتضى الفريقان بالتعادل ويحصل كل منهما على نقطة فى بداية مشوار المنافسة داخل المجموعة السادسة.

وعقب انتهاء المباراة، أعرب مورينيو مدرب الإنتر عن رضاه النسبى عن خروج فريقه متعادلا مع أقوى فرق المجموعة رغم أن المباراة كانت على أرضه، حيث اعتبر هذه النتيجة مكسبا لفريقه فى ظل سيطرة برشلونة على أغلب مجريات الشوط الأول.

أما جوارديولا فقال إن العودة من ميلان بنقطة واحدة تعد أمرا غير سيئ بالنسبة له.

ولكن المشكلة التى واجهها فريق برشلونة خلال المباراة كانت فى الأزمة التى اندلعت بين جوارديولا ومهاجمه الفرنسى تييرى هنرى الذى أعرب عن غضبه من استبداله فى شوط المباراة الثانى، وتحديدا قبل ١٥ دقيقة من نهاية المباراة، حيث لعب بدلا منه أندريس إنييستا.

وقال اللاعب الفرنسى بعد المباراة إنه كان فى وضعية أفضل فى تلك الفترة من المباراة بعد أن بدأ الإرهاق يحل على مراقبه البرازيلى مايكون، ولكنه مع ذلك فوجئ بقرار استبداله!

وقال هنرى البالغ من العمر ٣٢ عاما: «شعرت بالغضب بالفعل، لأننى رأيت ملامح الإرهاق بادية على وجه مايكون، فاعتقدت أنه الوقت المناسب للانطلاق فى الجناح».

إلا أن المهاجم الفرنسى أكد أنه لم ولن يتناقش مع مدربه جوارديولا فى قرار تغييره.

وأضاف هنرى أن التعادل مع الإنتر بملعبه لم يكن سيئا، خاصة أن فريقه لم يخسر بذلك حتى الآن أى مباراة منذ بداية الموسم.

ميسى لم يقدم المستوى المطلوب أمام الإنتر وخيب آمال عشاق البارسا

«أ.ف.ب»

وكان من أبرز ما قيل بعد انتهاء المباراة ما قاله النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى لاعب برشلونة الذى صرح قائلا بأنه شعر بشىء من الدهشة والاستغراب وهو يلعب منافسا لزميله السابق صامويل إيتو بعد أن كانا يشكلان ثنائيا خطيرا لعدة سنوات سابقة!

وفى المباراة الثانية التى جرت ضمن المجموعة نفسها، فاز ديناموكييف الأوكرانى على روبن كازان الروسى ٣ ـ ١، ليتصدر ترتيب المجموعة بعد تعادل برشلونة والإنتر.

سجل أهداف كييف كل من النيجيرى أتاندا يوسف فى الدقيقة ٧١ والبرازيلى جيرسون ماجراو فى الدقيقة ٧٩ وأوليج جوزيف فى الدقيقة ٨٥، وكان الهدف الوحيد للفريق الروسى من نصيب الأرجنتينى أليخاندرو داميان دومينجيز فى الدقيقة ٢٥.

وفى إطار مباريات المجموعة الخامسة، حقق فريق ليفربول الإنجليزى فوزا صعبا على فريق ديبرينسينى المجرى المغمور بهدف سجله الهولندى ديرك كيوت فى الدقيقة ٤٥ من عمر المباراة. وبالنتيجة ذاتها حقق فريق ليون الفرنسى أول ثلاث نقاط له فى المجموعة على حساب فيورنتينا الإيطالى.

سجل هدف ليون اللاعب ميرالم بيانيتش فى الدقيقة ٧٦، ولعب فيورنتينا شوطا كاملا بعشرة لاعبين بعد طرد مهاجمه ألبيرتو جيلاردينو فى الدقيقة الأخيرة من عمر الشوط الأول.

وفى المجموعة السابعة، فاز أشبيلية الإسبانى على أونيريا أورزيتشنى الرومانى بهدفين للبرازيليين لويس فابيانو فى الدقيقة ٤٥ وريناتو فى الدقيقة ٧٠.

وعقب المباراة، صرح فابيانو قائلا: إن هذه النتيجة أثبتت أن فريقه قادر على المضى إلى ما هو أبعد من ذلك فى البطولة الحالية.

وفى المجموعة ذاتها، قاد الجزائرى مجيد بوقرة فريقه رينجرز الاسكتلندى للتعادل مع مضيفه الألمانى شتوتجارت ١ ـ ١.

تقدم الروسى بافل بوجريبنياك فى الدقيقة ١٨ بالهدف الأول لشتوتجارت، ونجح بوقرة فى الدقيقة ٧٧ فى تعديل النتيجة لصالح رينجرز، ليحصد كل فريق نقطة.

وفى المجموعة الثامنة، حقق الأرسنال الإنجليزى فوزا صعبا ومستحقا على فريق ستاندردلييج البلجيكى فى عقر داره بعد مباراة مثيرة.

تقدم أصحاب الأرض بهدفين فى الدقائق الخمس الأولى من المباراة عن طريق الفرنسى مانجالا فى الدقيقة ٢ والصربى ميلان يوفانوفيتش من ضربة جزاء فى الدقيقة ٥، وأعاد الدنماركى نيوكلاس بيندتر الأرسنال إلى أجواء المباراة فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول بتسجيله الهدف الأول لفريقه، وسجل البلجيكى توماس فيرمايلين هدف التعادل للأرسنال فى الدقيقة ٧٨ قبل أن يخطف الكرواتى إدواردو داسيلفا هدف الفوز للأرسنال فى الدقيقة ٨١.

نجوم وملاعب

١٥ محترفًا فى الجزائر

اختار رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر ١٥ لاعبا محترفا فى الخارج للانضمام إلى التشكيلة التى ستواجه رواندا يوم ١١ أكتوبر المقبل فى مدينة البليدة الجزائرية ضمن تصفيات كأس العالم.

ومن الوجوه الجديدة التى ضمها سعدان إلى تشكيلة الخضر من اللاعبين المحترفين مراد مغنى لاعب لاتسيو الإيطالى وجمال عبدون لاعب نانت الفرنسى وحسن يبدة المنتقل حديثا إلى بورتسموث الإنجليزى.

ومن أبرز المنضمين من المحترفين الذين سبقت لهم المشاركة فى التصفيات: كريم زيانى لاعب فولفسبورج الألمانى ونذير بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى وكريم مطمور لاعب بروسيا موشن جلادباخ الألمانى وعبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى ومجيد بوقرة لاعب رينجرز الاسكتلندى، إضافة إلى رفيق صايفى هداف الفريق ولاعب الخور القطرى.

سر تراجع المغرب

اعتبر مصطفى حجى نجم منتخب المغرب الأسبق والذى يشغل حاليا منصب سفير الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للعب النظيف أن تضاؤل فرص بلاده فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ يأتى بسبب عدم وجود مسابقات محلية قوية تفرز لاعبين جيدين للمنتخب.

وقال حجى الذى مازال شقيقه «يوسف» لاعبا فى المنتخب المغربى الحالى إن مصدر المشكلة التى يواجهها المنتخب الوطنى المغربى هو عدم وجود دورى محلى قوى، والسبب فى ذلك المشكلات المالية التى تواجهها معظم الأندية.

وقال حجى فى تصريحات لصحيفة «الصباح» التونسية: «الكرة المغربية تتحرك إلى الخلف على المستويين القارى والإقليمى، والأندية غير قادرة على تمويل المنتخب باللاعبين الجيدين».

وأعرب حجى عن دهشته إزاء عدم استمرار بادو الزاكى حارس مرمى المغرب فى عصره الذهبى مديرا فنيا لمنتخب المغرب رغم أنه كان يؤدى عملا جيدا مع المنتخب الوطنى قبل أن تتم إقالته.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين

www.shorouknews.com أو contactus@shorouknews.com

هذا هو حال كرة القدم

تعليقا على احداث مباراة السعودية والبحرين، فى الحقيقة ان السعودية هذه المرة لا تستحق الصعود لأنها اهدرت الفرص من البداية مثلنا.

لكن هذا درس لنا ان هناك املا دائما ونرجو التوفيق.

أستاذ حسن هل قرأت الحوار فى جريدة الدستور مع كاستال الذى قال إن ٩٨٪ من الصحفيين لا يعرفون شيئا لأنه لم يجر اى حوارات إلا مع دريم ومودرن وما قاله كاستال قال مثله جوزيه.

وائل محمد

ـ المحرر: تناولت كلمات كاستال.. لكنه لا يستحق الرد باستفاضة.. وما قلته عن جوزيه يمكن تكراره مع كاستال.. وهو فى النهاية رسالة للدخلاء على الإعلام الرياضى؟

تلك اللحظة الهيستيرية

هى كرة القدم، لعبة الجميع، الكل يتفرج، الكل ناقد، الكل يدرب، الكل يختار التشكيل اللى على كيفه، الكل يعترض، الكل يتفق، الكل يقول مايريد، وتبقى اللعبة لها نهايتها ومحصلتها التى تعترف بالجهد أولا، والمهارات ثانيا، والحظ الذى يبقى ملازما لها ويأمله ويتمناه الجميع، من أول المتفرج، القهوة لغاية أعظم مدرب وأشجعها لاعب، ولا غرابة فيما حدث فى مباراة السعودية والبحرين فى تصفيات المونديال، فقد حدث مثله كثيرا، ويحدث فى الملاعب كل يوم، بل إن هذه اللحظة القاسية هى سبب السعادة الهيستيرية فى كرة القدم، عندما يفوز فريق لا تاريخ له أو من الدرجة الثانية على فريق صاحب تاريخ وبطولات وأسماء ونجوم، المهم أننا ننتظر مع حسن شحاتة تلك اللحظة الهيستيرية؟!

حسنى

فانتازيا

نهزم زامبيا فى زامبيا أربعة؟ ونهزم الجزائر بالتلاتة؟ فنتازيا دى والل بس ما سألتش نفسك يا صاحب التعليق المسدد الجزائر هتكسب رواندا كام فى الجزائر؟

عماد

بشرط

كل مره نحتاس معاه فى الحسابات خصوصا الخايبين فى الحساب من أمثالى.. وعلى فكره إحنا اللى عملنا فى نفسنا كده من يوم ماتش زامبيا.. عموما أعتقد أن الأمل ما زال قائما.. ولكن بشرط حلول بركة الكابتن حسن والحاج أبوتريكة.

شريف محمد عبدالكريم

ازاى

تصريحات تضحك من شوقى غريب ازاى فوز الجزائر على زامبيا احسن نتيجه لمصر؟ هوه شوقى كان صايم من غير سحور ولا ايه الامل بتاعكم ده فين يا زاهر انت وشوقى انتم احسن حاجه لكم تشتغلوا فى شركة دعايه.

حميدة

أين كانت المبادئ والقيم؟!

..اين كانت المبادئ فى انضمام الهارب للمنتخب.. من سيحاسب حسن شحاتة فى حاله الخروج من تصفيات كأس العالم فى أضعف مجموعة فى تاريخ التصفيات.

هشام

لقطة من مباراة السعودية والبحرين

«أ.ف.ب»

تأجيل الحزن

عندما قرأت عن السيناريوهات الأربعة المحتملة لنتائج المباريات المتبقية للمجموعة والتى يمكن أن نحصل على بطاقة التأهل اذا تحقق واحد منها، سألت نفسى عن عدد السيناريوهات المحتملة أيضا والتى لا يمكن أن نحصل على بطاقة التأهل اذا تحقق واحد منها فلم استطع أن أحصرها.. انها تفوق السيناريوهات الاربعة بكثير، فعلى أى أساس تكون فرصتنا متساوية مع الجزائر.

أحمدعبدالرحمن

كأس الأمم الأفريقية

أستاذ حسن تحية طيبة.. اتوقع مصر فى كأس افريقيا مع الفرق التالية وكل منها مقرونا بتعليقات محتملة من الاعلام. ١ـ الجابون: يجب الاننسى ان الجابون فازت على المغرب فى التصفيات وعلى أرض المغرب. ٢ـ تونس: دائما مباريات مصر مع دول شمال افريقيا شديدة الحساسية. ٣ـ زامبيا: الفريق الصعب دائما وكان سببا فى عدم صعود مصر.

basyo

الفشارح يروح النار!

أى فرص متساوية يا أستاذ والجزائر تسبقنا بثلاث نقاط؟! الحقيقة المرة التى لم يعد يعترف بها حتى نقادنا أن الجهاز الفنى للمنتخب هو من أضاع الفرصة للوصول للنهائيات بقلة خبراته الفنية والإدارية والتعاطى مع الأزمات.

هشام يوسف

لا لكأس العالم للشباب!

العمرات والحج والدراسة تعمل على تفشى المرض.. بينما كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر فى آخر سبتمبر لا تؤدى إلى أى شىء.. مصر أيها السادة ستستضيف ٢٣ منتخبا بلاعبيهم وبأجهزتهم الفنية وبجماهيرهم يأتون على أرض مصر مشبعين بالفيروس (يكفينا فقط المنتخب الأمريكى).. ألا يضر هذا بمصلحة الشعب من صغيره إلى كبيره.... إن كانت هذه الحكومة تعمل فعلا لمصلحة الناس عليها رفض هذه البطولة أو على أقل تقدير طلب نقلها من مصر إلى أية دولة أخرى.. أرجو من الجميع تقدير المسئولية.

أبو رضا العرايشى

الآن تذكرتم

منذ البداية ربح الجميع من وراء استغلال فرحة الناس: الفضائيات سهرت والصحف باعت بعد ما الجميع تحدث عن سهولة الوصول إلى المونديال ومنهم ايضا من تحدث عن ماذا سنفعل فى المونديال؟!! القائمون على المنتخب سعدوا والجميع تحدث على ان هذه هى أفضل مجموعة من الممكن ان تزور كأس العالم!! الكل لم يخاف من الغل الكروى المميز للمنتخب الجزائرى أو اى طموح لاى منتخب موجود معنا بالمجموعة. الامل زاد لدى الجماهير والغرور ايضا زاد وكان الجانب الاخر يتعامل بمنتهى المنطق سواء كان الاعلام الجزائرى اوالجهاز الفنى المحترم بقيادة المنطقى سعدان الذى تعامل بكل موضوعية مع الموقف وفى النهاية اتمنى ان يصحو الاعلام والجهاز الفنى ولاعبو منتخبنا المصرى!!

مصطفى الحسينى

عارفين وبينكروا

الغريب فى الموضوع ان الجمهور والنقاد وغيرهم فاهمين كورة كويس، وعارفين ان اللى حصل للسعودية فى مباراة البحرين بيحصل كتير ولو ماكانش بيحصل ما كانش يبقى للكورة سحرها المتفرد بين كل الالعاب، ومع ذلك بعض الجمهور وبعض النقاد عندهم استعداد لانكار أن النتائج ما بتعرفش تاريخ وأحيانا ما بتعرفش مستوى لما يحبوا يتخلصوا من احباطهم ويصدروه لغيرهم عشان يرتاحوا وما بيهمهمش انهم يظلموا لاعب أو مدرب ويحمّلوه الخسارة.

أحمد عبدالرحمن

النوايا

أولا: يا أستاذ حسن ارجوك نفسى فى أى اميل لحضرتك أراسلك عليه انا وجميع زوارك على جريدة «الشروق».

ثانيا: يا أستاذى انا معاك انها لعبة مجنونة والأمثلة كثيرة جدا ولكن هذا الكلام لا ينطبق على منتخب مصر وذلك لأسباب كثيرة جدا.

أحمد محمد امين

ـ المحرر: الإيميل الخاص بى هو
heimestikawi@shorouknews.com
ثانيا.. اجعل نيتك سليمة ربنا يفتح عليك وعلينا؟

الأمل كبير والفرصة باقية

بالطبع هناك أمل ولابد أن نتمسك به لآخر لحظة وإلا فالأولى أن ننسحب من التصفيات ولا نسافر إلى زامبيا وأن نحاكم من وافقوا على سفر الفريق لأداء مباراة رواندا بتهمة إهدار المال العام، هل هذا كلام ناس عاقلين؟ لو كانت الأمور يتم حسابها بهذه الطريقة لما حدثت مفاجآت فى كرة القدم أبدا هل يتذكر أحد كيف صعدت كوت ديفوار لكأس العالم الماضية؟ ـ هل يتذكر أحد فرصتها فى آخر جولة وأنها كان يجب عليها الفوز خارج أرضها على السودان وأن تفشل الكاميرون فى الفوز على أرضها على مصر بالله عليكم فرصة مصر على الورق أقرب أم فرصة كوت ديفوار. الأمثلة كثيرة وعديدة ولا أعتقد أبدا أن النيجيريين يتعاملون مع فرصتهم فى التصفيات كما نتعامل نحن برغم أنها تعتبر أصعب.

أرجو أن نتمسك بالأمل وألا نفقده لأنه عندما يريد الله فلا راد لإرادته.

إسلام عاطف

ـ المحرر: الأمل ليس كبيرا.. لكن الفرصة فعلا باقية.

أحسن لاعبى مصر؟!

جماهير الزمالك فعلا لم تبتلع هذا الكلام عن غياب وربما تكف اكذوبة ان الزمالك فيه احسن لعيبة فى مصر وهذه مقولة أستاذ ممدوح عباس وك. جمال عبدالحميد وإبراهيم يوسف وعبدالرحيم محمد وللأسف هذه المقولة من أهم أسباب تراجع فريق الكرة فى السنوات الأخيرة وليس هذا الموسم لأن ممكن تتقال هذه المقولة هذا الموسم وأيضا موضوع ان اتحاد الكورة ولجنة الحكام والاتحاد الأفريقى والفيفا والأمم المتحدة واليونسكو ضد الزمالك ولو فعلا تنبهوا ان الإدارة والكباتن الأفاضل القدامى يتحججون ولا يتعاملون بواقعية مع الجماهير لكان للزمالك شأن آخر وهذا فارق من فوارق كثيرة بين الأهلى والزمالك وشكرا.

أحمد محمد امين

التفاؤل المفرط

أستاذ حسن أرجو قراءة تعليقى وأتمنى ان تعلق عليه ولو بكلمة الا ترى ان ما يمر به لاعبو المنتخب الجزائرى هو نفس ما مر به لاعبو الصفاقسى التونسى عام ٢٠٠٦ حينما احتفلوا بالبطولة فى القاهرة وخرجت علينا الصحف المصرية تؤكد ضياع البطولة من القاهرة كما يقولون الآن انها ضاعت فى القاهرة بعد التعادل وايضا بالنسبة للتشابه بين لاعبى الجزائر والصفاقسى فى التصريحات المتشابهة جدا والثقة المفرطة واى افراط فى اى شىء بالطبع يضر. انا متفائل جدا واعتقد اننا ان شاء الله سنصل كأس العالم وارجو تهنئتى برأيى حينما نصل.

محروس الشريف

ـ المحرر: كرة القدم تقترب وتهرب، ثم تهرب وتقترب. تعطيك وتأخذ منك. وتأخذ منك وتعطيك. إنها الحياة. اتمنى أن تكون نهاية منتخب الجزائر معنا هى نفس نهاية الصفاقسى التونسى.. وتلك أمنية مشروعة.. وقد بقيت لنا الأمانى.

أين الدافع؟

هل لدى اللاعب المصرى الحمية والدافع القوى لتحقيق مجد لبلده بالوصول إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠؟! لو فكروا جيدا فى جماهيرهم التى تصنع لهم ما يتمنون لوضعوا نصب أعينهم التفانى والإخلاص فى الملعب وأداء ما عليهم بكل جدية ولوفقهم الله... يارب نسألك التوفيق لهؤلاء اللاعبين وأبعد عنهم الغرور... وكما قلت سابقا أفيقوا.. أفيقوا إن لكل مجتهد نصيبا، زودوا أنفسكم بتقوى الله.

محمد دويدار

أنتم تحلمون

السلام عليكم. أنا لم أفهم لماذا لاتفيقون من سباتكم العميق. تعلمون جيدا أن الأمرأصبح صعبا بالنسبة إليكم ألم تعلموا أن الفريق الجزائرى سيأتى يوم المنافسة لزيارة الأهرامات؟ أعنى فى نزهة وسنلتقى إن شاء الله فى كأس إفريقيا .رمضان كريم وكل عام وأنتم بخير.

بلقايد محمد ـ الجزائر

فى آخر تجاربه الودية قبل المونديال

المنتخب يواجه تاهيتى على ملعب المكس تنفيذا لتعليمات الـ«فيفا»

كتب ـ محمد ثابت:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يخوض اليوم المنتخب الوطنى للشباب آخر تجاربه الودية على استاد المكس ملعب حرس الحدود أمام منتخب تاهيتى فى إطار استعدادات كلا المنتخبين لبطولة كأس العالم للشباب التى تقام فى مصر وتنطلق فاعليتها بعد خمسة أيام بالمباراة الافتتاحية بين المنتخب الوطنى ومنتخب ترينداد وتوباجو يوم ٢٤ سبتمبر الحالى، ويأتى تغيير ملعب المباراة من ملعب استاد الإسكندرية بعد أن أرسل الاتحاد الدولى لكرة القدم خطابا رسميا بعدم لعب أى مباراة على ملاعب البطولة فى الفترة التى تسبق البطولة بعشرة أيام.

من جانبه، صرح هانى رمزى المدرب العام أن الجهاز الفنى بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب يحاول أن يطبق كل مالديه من خلال هذه المباراة، بالإضافة إلى معالجة السلبيات البسيطة التى ظهرت فى المباراة السابقة أمام فنزويلا على الرغم من الفوز بهدفين مقابل هدف. وأشار رمزى إلى أن الجهاز الفنى سيشارك بالتشكيل الأساسى الذى سيخوض به مباراة ترينداد وتوباجو مع الدفع ببعض العناصر على فترات المباراة من أجل تجهيز جميع اللاعبين، مضيفا أن المنتخب تدرب أمس على ملعب برج العرب بكامل قوته ولا توجد أى إصابات بعد الاطمئنان على حالة اللاعب حسام عرفات الذى أصيب بكدمة خفيفة فى مباراة فنزويلا الماضية. وأكد رمزى أن مباراة تاهيتى هى «البروفة» الأخيرة بالنسبة للاعبين، حيث إنه لم يتبق من الوقت إلا خمسة أيام على البطولة.

إضافة إلى أن اللاعبين مع اقتراب الوقت أصبحوا جاهزين واعتادوا على أسلوب اللعب والجمل التكتيكية التى وضعها لهم الجهاز الفنى للمنتخب، ولا ينقصنا إلا التوفيق من أجل إسعاد جماهير الكرة المصرية.

مباراة منتخب الشباب وفنزويلا تجربة قوية قبل المونديال

تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

خســرنا..؟!

يقول اليابانيون: «ماكى ماشطا» عندما يخسرون مباراة أو صفقة أو حربا.. وتعنى خسرنا. ولم أجد فى لغات العالم أفضل من اليابانية لترجمة خسارة الزمالك أمام طلائع الجيش. لأن وقع الجزء الثانى من الكلمة (ماشطا) قد يكون معبرا عن مشاعر الملايين من عشاق الفريق. لكن الزمالك لم يكن يستحق الخسارة على الرغم من سوء حالته. فهو المهاجم والمسيطر وله الفرص السهلة للتهديف بينما لعب الطلائع بخطة واقعية وسجل هدفا جميلا من فرصتين فقط طوال اللقاء. وهذا الأداء الذكى يحسب لفاروق جعفر. فعند تفاوت القوة عليك أن تختار التكتيك الذى يحقق هدفك. هذا فى الحرب. وهذا أيضا فى اللعب؟!

هل يعنى ذلك أن الزمالك رائع وممتاز.. وإن كان كذلك فلماذا خسر أو عجز عن التهديف؟!

لم أقل إن الزمالك رائع وممتاز. ولكنه لم يستحق الخسارة قياسا بشريط المباراة. لكنه فى الواقع يعانى من وسط «مخلوع» وغائب وبطىء، ولا يساند هجوميا ولا يقوم بالواجب الدفاعى بكفاءة. إلا أن المهم فى حالة الزمالك هو سرعة اللعب وقوة وسطه. وقد كان الفريق يلجأ للتمرير الطويل كى يصل لمرمى الطلائع. ووصل فعلا لكنه الوصول العشوائى. والعشوائية تفرض بدورها الفردية على الأداء. أما حكمة سحب شريف أشرف والفريق خاسرا، والطلائع لا يشن غارات بدباباته ولا يستخدم المشاه، فهو أمر لم نفهمه من ميشيل. فلماذا لم يدفع بمهاجم ثالث حتى يتعادل؟!

الدورى مازال فى الملعب. أرددها حتى اليوم بثقة. وليس كما كان يفعل أحمد رمزى قبل فترة، وهو يتحدث عن الدورى الذى فى الملعب بينما هو كان قد خرج ولم يعد.. فالمسابقة سوف تشهد العديد من المفاجآت هذا الموسم. وسوف ترون العديد من النتائج المتقلبة، وظهور فرق جديدة أخرى قادرة على أن تكون ندا لأكبر فريقين بعد أن تغيرت عقول المدربين واللاعبين وأدركوا جميعا أن الأهلى والزمالك يمكن أن يهزما ويهاجما. وكان اللاعب المصرى مسكونا بالخوف كلما لعب أمام أحدهما.. وهذا لا يمنع من القول:

«ماكى ماشطا» يا زمالك.. فتلك نقرة أخرى؟!

حسن المستكاوى

مضاعفة عقوبة الطرد بعد واقعة فرانسيس

أبوتريكة وبركات فى تشكيل الأهلى من البداية أمام بترول أسيوط

اتفاق للحصول على توقيع هانى سعيد مدافع الحدود فى يناير

كتب ـ خالد الإتربى:

كثف الأهلى اتصالاته بمدافع حرس الحدود هانى سعيد للحصول على توقيعه فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، نظرا لأحقيته فى التوقيع لأى فريق فى يناير والانتقال إليه بنهاية الموسم الحالى وهو الموعد الذى ينتهى فيه عقده.

وجاء تدخل الأهلى فى التفاوض مع اللاعب بعدما علم برغبته فى الرحيل عن حرس الحدود وعدم نيته فى التجديد لتوتر العلاقة بينه وبين مديره الفنى طارق العشرى، وكان اللاعب قد نوى الرحيل إلى بتروجيت بعدما تم الاتفاق بينهما على الخطوط العريضة لكن عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار تدخل فى الصفقة وأقنع اللاعب بالعدول عنها والانتقال للأهلى بدلا من بتروجيت. واتفق عدلى القيعى مع اللاعب على أنه سيحصل على توقيعه فى يناير على أن ينتقل إلى الأهلى بنهاية الموسم الحالى، مع مخاطبة إدارة حرس الحدود رسميا ومطالبتها بالموافقة على انتقاله فى يناير مع الاتفاق على مقابل مادى معين يرتضيه الطرفان بدلا من تفريط الحرس فيه بدون أى مقابل مادى.

وسيحصل هانى سعيد على نفس المقابل المادى الذى يحصل عليه شريف عبدالفضيل مدافع الأهلى بواقع مليونى جنيه فى الموسم الواحد وهى النقطة الأساسية التى جعلت اللاعب يفضل الأهلى على بتروجيت الذى قدم له عرضا مغريا أيضا.

وشدد القيعى على هانى سعيد بضرورة الاحتفاظ بسرية هذه المفاوضات حتى لا تضغط إدارة الحرس عليه للتجديد مثلما فعلت مع أحمد سعيد «أوكا» الذى كان الأهلى قد خاطب الحرس فيها رسميا لكن طلبه قوبل بالرفض.

من ناحية أخرى، استقر حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على مواجهة بترول أسيوط بجميع نجوم الفريق وعدم الاحتفاظ بأى ورقة رابحة على الخطوط والبدء بالتشكيل المعتاد خصوصا محمد أبوتريكة بجانب محمد بركات لاقتناص نقاط المباراة الثلاث من بدايتها وعدم منح الفريق المنافس فرصة العودة للمباراة من جديد مثلما فعل فى مباراة المصرى.

من جانبه أكد إيهاب على طبيب الفريق أن محمد أبوتريكة بات جاهزا للمشاركة مع الفريق من بداية المباراة بعدما خضع لبرنامج تأهيلى مكثف وسيتم الدفع به فى التدريبات الجماعية خلال الأيام المقبلة خصوصا أن الوقت المتبقى على مباراة بترول أسيوط يسمح بعودته للمشاركة فى المباراة من البداية بعد تأهيله. وكان من المفترض أن يسافر محمد أبوتريكة إلى السعودية لأداء العمرة لكن تعذر سفره لعدم حصوله على تذكرة السفر نظرا للزحام الشديد على السفر للعمرة.

من ناحية أخرى، أكد إيهاب أن عماد متعب تحددت عودته للمشاركة للمباريات أمام المنصورة بعد الدفع به فى المباريات الودية التى سيخوضها الفريق خلال توقف الدورى المقبل بعد مباراة أسيوط حيث سيخوض الفريق مابين ثلاث أو أربع مباريات متدرجة المستوى سيتم تجهيزه فيها على فترات.

فى شأن مختلف قررت لجنة الكرة مضاعفة عقوبة الطرد للاعبى الفريق عقب واقعة طرد الليبرى فرانسيس مهاجم الفريق فى مباراة المصرى الماضية، وذلك حسبما أكد هادى خشبة مدير الكرة، حيث أشار إلى أن هذا القرار جاء من اللجنة بعدما تكررت حالات الطرد للاعبى الفريق دون داع، وذلك تحفيزا للاعبين على ضرورة اللعب النظيف وعدم خسارة جهود أى منهم فى المرحلة المقبلة.

بلال يقترب من المصرى وأمير فى الطريق

كتب ـ عادل هيبة:

دخل النادى المصرى فى مفاوضات مباشرة مع لاعبى الأهلى أحمد بلال وأمير عبدالحميد للتعاقد معهما خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، بناء على موافقة أنور سلامة المدير الفنى للمصرى الذى يرغب فى التعاقد مع حارس مرمى محلى تحسبا للاستغناء عن الحارس الغانى جورج اواه، ويقوم بعملية المفاوضات مع أمير وبلال عضو مجلس إدارة المصرى المعين ناصر قطامش.

وطلب أمير التفاوض مع إدارة الأهلى فى ظل ارتباطه بتعاقد يمتد لمدة ثلاثة مواسم بينما رحب بلال بالانضمام للمصرى بعد تجاهل إدارة الأهلى التفاوض معه بشأن تجديد تعاقده الذى ينتهى فى يوليو المقبل.

على جانب آخر، رفض علاء ميهوب المدرب العام للفريق الابتعاد عن تدريبات الأهلى استعدادا لمباراة بترول أسيوط فى الجولة السادسة للدورى بعد وفاة والده وقرر ميهوب مباشرة عمله مع الفريق.

إحالة الميزانية للمركزى للمحاسبات

ميشيل يمنع جمهور الزمالك من حضور التدريبات بعد الهجوم على اللاعبين

كتب ـ محمد القاعود:

أحيلت الميزانية العامة لنادى الزمالك إلى الجهاز المركزى للمحاسبات، وذلك لعدم اكتمال النصاب القانونى للجمعية العمومية للنادى فى اليوم الثانى لانعقادها، ، فلم يحضر سوى ٣٥٦ عضوا فقط فى الوقت الذى تنص فيه اللائحة على ضرورة حضور نسبة ٢٠٪ من إجمالى الأعضاء لصحة انعقاد الجمعية.

وكان مرتضى منصور الرئيس الأسبق للنادى قد طالب ببطلان انعقاد الجمعية العمومية مستندا على العديد من الأسباب القانونية التى تبطل انعقادها، وتقدم بطلب للمجلس القومى للرياضة بذلك.

من ناحية أخرى قرر الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول منع الجماهير من حضور تدريبات الفريق، عقب الهزيمة التى منى بها الفريق أمام طلائع الجيش مساء أمس الأول بملعب الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع الخامس لمسابقة الدورى.

وصبت جماهير الزمالك غضبها على الجهاز الفنى ولاعبى الفريق عقب خسارة الفريق للمرة الثانية هذا لموسم أمام الجيش وهى الخسارة التى سيكون لها تداعيات أخرى خلال الأيام المقبلة.

وخرج لاعبو الفريق والجهاز الفنى فى حراسة الشرطة من ملعب الكلية الحربية بعد تجمع أعداد كبيرة من الجماهير الغاضبة حول أتوبيس اللاعبين فى الوقت الذى اختفى فيه تماما أعضاء مجلس الإدارة الذين حضروا لمشاهدة المباراة من المقصورة الرئيسية لملعب الكلية الحربية، وعلى رأسهم رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى وحازم إمام عضو مجلس الإدارة.

جاء ذلك فى الوقت الذى سخر فيه الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق من منتقديه بعد الهزيمة وطالب الجميع بعدم التدخل فى عمله مكتفيا بالتأكيد على أن الزمالك «فى تحسن مستمر وأن فرصته لاتزال قائمة فى المنافسة على بطولة الدورى».

الغريب أن ميشيل سخر بشدة عندما برر عدم خروج الإيفوارى أديكو على الرغم من مستواه المتواضع بأن اللاعب كان الوحيد من بين أفراد الفريق الذى يجيد اللعب برأسه لذلك فضل عدم التعجل بسحبه، مشيرا إلى أنه ظهر بمستوى جيد وذلك خلافا لجميع الآراء التى أجمعت على سوء مستواه.

وتعرض الإيفوارى مارسيل أديكو لاعب الفريق لهجوم كبير من الجماهير بعد ظهوره بمستوى متواضع للغاية خلال المباراة، حيث أجمعت الآراء على تواضع مستوى اللاعب وعدم جدارته بارتداء فانلة الزمالك.

وحول عدم إشراك «ميدو» من البداية برر ميشيل ذلك بتعرض اللاعب للإصابة قبل المباراة لذلك فضل عدم المجازفة بإشراكه من البداية ومنح الفرصة لشريف أشرف صاحب هدف الفوز على الاتحاد السكندرى فى المباراة السابقة.

من ناحية أخرى يعود الفريق للتدريب فى التاسعة والنصف من مساء اليوم بعد راحة سلبية لمدة يوم واحد عقب المباراة حيث يبدأ الزمالك الاستعداد للمواجهة الصعبة أمام الاسماعيلى ضمن مباريات الأسبوع السادس من الدورى التى ستقام بملعب الكلية الحربية.

وطالبت الجماهير التى احتشدت بأعداد كبيرة بمنح الفرصة للثنائى سيد مسعد وأحمد جعفر فى هجوم الفريق بعد المستوى الهزيل للثنائى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى اللذين لم يحرزا أى أهداف مع الفريق على الرغم من المبالغ الفلكية التى يتقاضاها الثنائى.

من جانبه أرجع عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق سبب الهزيمة إلى سوء التوفيق الذى لازم اللاعبين على مدى الشوطين، مشيرا إلى أن الجميع بذلوا ما فى وسعهم لتحقيق الفوز لكن عدم التوفيق وقف حائلا أمام إحراز الأهداف.

قوة وجدية مدافعى الجيش فى مواجهة مهاجمى الزمالك

تصوير ـ محمود رضا

مفيد يفوز بعضوية مجلس إدارة الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فاز حسن مفيد بعضوية مجلس إدارة النادى الأوليمبى خلال الانتخابات التكميلية، التى أجريت الجمعة الماضى على المقعد الوحيد الشاغر بالمجلس.

وحصل مفيد على ٣٤٠٧ أصوات من إجمالى عدد الأصوات الصحيحة، والبالغ ٥٧٧٤، بينما حصل منافساه جمال توفيق على ١٣٠١ صوت وحسن سطوحى على ١٠٦٦ صوتا.

وكانت الجمعية العمومية قد اكتملت بحضور ٦٣٦٥ من أعضاء النادى، حيث أدلوا بأصواتهم فى ٢٠ لجنة ولم تستغرق عملية الفرز أكثر من ساعة، حيث أعلن المستشاران أحمد إبراهيم خليل، وخليل محمد خليل رئيسا اللجنة القضائية المشرفة على الانتخابات النتيجة النهائية وسط فرحة عارمة من أنصار عضو المجلس الجديد، كما حرص أعضاء المجلس الحالى على تهنئته.

يأتى هذا فى الوقت الذى شهدت العملية الانتخابية حالة من الشد والجذب بين جمال توفيق مرشح العضوية وأحمد عفيفى رئيس النادى بعد أن دخلا فى مشادة كلامية حامية الوطيس داخل اللجان الانتخابية بسبب اتهام الأول للثانى بالانحياز الواضح لحسن مفيد ومحاولة التأثير على الأعضاء للإدلاء بأصواتهم لصالحه، وكادت الأمور تتطور بعد التراشق بالألفاظ لولا تدخل الأمن لفض الاشتباك قبل تطوره.

مباراة ودية تجهز الشرطة لإنبى

كتب ـ محمد الديك:

يواصل فريق اتحاد الشرطة تدريباته اليومية على ملعبه بالعباسية استعدادا لمباراته المقبلة أمام إنبى فى الأسبوع السادس من الدورى عقب انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبون بعد مباراة المنصورة لمدة ٢٤ ساعة فقط. وشهد التجمع الأول للاعبين أمس محاضرة نظرية من طلعت يوسف للاعبين فى منتصف الملعب أوضح فيها الجهاز الفنى الأخطاء التى وقع فيها اللاعبين خلال المباريات الودية بالإضافة إلى توبيخ اللاعبين على الأداء السلبى فى المباراة الأخيرة التى فقد خلالها الفريق ثلاث نقاط كانت كفيلة بالاستمرار فى المركز الثانى.

من ناحية أخرى استقر الجهاز الفنى على خوض مباراة ودية اليوم السبت أمام أحد أندية القسم الثانى لتجربة بعض اللاعبين والبدلاء على أمل أن يكون هناك بعض العناصر موجودة منها خلال المباريات المقبلة

ارتياح فى الإسماعيلى لعودة المصابين

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

اطمأن الجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى الإسماعيلى على البدلاء والعائدين من الإيقاف؛ معتصم سالم وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه خلال تجربة أمس الودية مع كهرباء الإسماعيلية، ويستأنف الفريق تدريباته مساء اليوم استعدادا لمواجهة فريق الزمالك يوم الثلاثاء المقبل على أرض استاد الكلية الحربية فى إطار مباريات الأسبوع السادس من الدورى العام.

وشاهد عماد سليمان المدير الفنى للدراويش ومعاونوه واللاعبون لقاء الزمالك مع طلائع الجيش وتم تدوين نقاط القوة والضعف بالمنافس لوضع الخطة الفنية المناسبة لمواجهته، وأوضح إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق أن اللقاء المقبل غاية فى الصعوبة خاصة أنه أمام فريق كبير يسعى لتصحيح المسار بعد الخسارة أمام طلائع الجيش، ودائما مبارياته مع الإسماعيلى حافلة بالندية والإثارة لذلك حذرنا اللاعبين من الاندفاع للهجوم واللعب بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم.

وكشف جلال عن أن الحارس محمد صبحى يرفض البقاء فى الإسماعيلى تحت أى ظرف وأنه عقد جلسة معه أخيرا بحضور رئيس النادى الإسماعيلى المهندس نصر أبوالحسن وتم تحديد مبلغ مليون و٣٠٠ ألف جنيه للحارس فى الموسم الواحد، والغريب أنه رفض دون تفكير ولم يحدد مبلغا معينا للتجديد وبذلك يؤكد أنه قرر الرحيل عن النادى، خاصة فى ظل عدم اللعب والاعتماد على الحارس عصام الحضرى فى المباريات السابقة فى الدورى العام.

من ناحية أخرى، تم وضع قدم عبدالله السعيد فى الجبس لمدة ثلاثة أسابيع ويسابق الجهاز الطبى بقيادة د. مجدى الباز الزمن لتجهيز المصابين؛ أحمد على وعبدالله الشحات من الشد فى عضلات السمانة لمباراة الزمالك المقبلة.

..وقلق فى المصرى بعد فوز الطلائع

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قرر كامل أبو على رئيس مجلس إدارة المصرى صرف مكافأة ٥ آلاف جنيه لكل لاعب بعد التعادل مع الأهلى، بالإضافة إلى إعلانه عن صرف النسبة المستحقة من شهر أكتوبر المقبل من نسبة العقود الثلاثاء المقبل تحفيزا وتشجيعا على مواصلة الانتصارات، ولم تكن اهتمامات رئيس المصرى باللاعبين فقط بل إنها امتدت لتشمل الجهاز الفنى والإدارى والطبى وإصراره على منحهم الرواتب الشهرية المستحقة لشهر سبتمبر الحالى الثلاثاء المقبل أسوة باللاعبين.

وفى محاولة جادة لاستمرار الاستقرار الفنى للفريق الأول وعقب إشادة أنور سلامة المدير الفنى بمستوى اللاعبين من صفوة صغار السن نجح كامل أبو على رئيس النادى فى توقيع عقد مع اللاعب أسامة عزب لمدة ٥ سنوات تنتهى فى ٢٠١٤ بقيمة ٤٥٠ ألف جنيه تزيد ٥٠ ألفا كل موسم آخر.. كما قام أبوعلى بتعديل عقد أحمد عثمان «بلية» الذى ينتهى عقده الموسم المقبل لينتهى فى ٢٠١٤ أيضا وبنفس شروط وبنود زميله أسامة عزب.

من ناحية أخرى.. واصل أنور سلامة المدير الفنى تحذيره للاعبى الفريق لضرورة نسيان التعادل مع الأهلى وشدد بنبرة يغلفها الحزم على أهمية التركيز فى لقاء طلائع الجيش المقبل وقد شاهد الجهاز الفنى واللاعبين مباراة الزمالك والطلائع ووضح قلق الجهاز الفنى للمصرى بعد الارتفاع فى المستوى الذى ظهر على الغالبية العظمى من لاعبى الطلائع.

بترول أسيوط ينقل معسكره للقاهرة استعدادًا للأهلى

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لبترول أسيوط إنهاء معسكره المفتوح غدا بأسيوط والسفر إلى القاهرة لإقامة معسكر مغلق بإحدى القرى السياحية هناك فى إطار الاستعداد لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الأهلى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز بعد تأجل مباراته أمام حرس الحدود فى الأسبوع الخامس لمشاركة الأخير فى الكونفيدرالية الأفريقية.

من ناحية أخرى يسابق د. هشام محمد حسن طبيب الفريق الزمن لتجهيز المصابين الموجودين بقائمة الفريق وهم صنداى النيجيرى وناصر فاروق وسعيد محسن وجمال عبدالله وإن كان الأخير قد شارك فى آخر مرانين للفريق تحت إشراف الجهاز الطبى تفاديا للتداخل القوى مع اللاعبين فى أثناء التقسيمات، كما تم شفاء كل من محمد الدبسى وشريف نوارج وعطية صابر.

من جانبه، أكد جمال محمد على المدير الفنى أن فريقه يستعد جيدا لهذه المباراة على الرغم من الإصابات أو الإيقافات، وسوف يتم الدفع بأكثر من لاعب خلال المباراة من البدلاء والناشئين لتعويض الغيابات بعد تقييم أدائهم خلال الفترة الماضية سواء فى المباريات الودية أو التدريبات.

اليوم الجولة الأخيرة لدور الثمانية

إنبى يتحدى وفاق سطيف لعبور المهمة المستحيلة بالكونفيدرالية

رسالة الجزائر ـ حسين شعبان:

يخوض اليوم فريق إنبى اختبارا أفريقيا صعبا عندما يلتقى مع وفاق سطيف الجزائرى بملعب ٨ مايو بالجزائر فى التاسعة والنصف مساء بتوقيت الجزائر ـ العاشرة والنصف بتوقيت القاهرة ـ ضمن مباريات الجولة السادسة والأخيرة لدور الثمانية بالمجموعة الأولى لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ويدخل إنبى لقاء اليوم تحت شعار «لا بديل عن الفوز» من أجل الصعود للدور قبل النهائى للاستمرار فى المنافسة على اللقب حيث يدخل الفريق البترولى المباراة وهو فى المركز الثالث بالمجموعة برصيد ٦ نقاط متساويا مع سانتوس الأنجولى الذى يحتل المركز الأخير بالمجموعة، بينما يتصدر وفاق سطيف المجموعة برصيد ٩ نقاط ويتساوى معه فيتا كلوب الكونغولى صاحب المركز الثانى فى عدد النقاط.

ويحتاج إنبى الفوز على بطل الجزائر بهدفين دون مقابل ليصعد إلى المربع الذهبى لاسيما أن نظام البطولة يحتكم إلى المواجهات المباشرة بين الفرق فى حالة تساوى عدد النقاط.

وتعد مهمة إنبى صعبة لاسيما أنه خسر أمام وفاق سطيف بالقاهرة بنتيجة ٣ ـ ٤.

ومن المقرر أن يخوض الفريق المباراة اللقاء بتشكيل يتكون من عامر عامر وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل ومانو وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وإسلام عوض وأيمن سعيد وعادل مصطفى وأحمد رءوف وزيكا جورى.

من جانبه أكد ضياء السيد المدير الفنى للفريق صعوبة اللقاء خصوصا أن إنبى لا بديل أمامه سوى الفوز بهدفين من أجل الصعود إلى المربع الذهبى. وأكد المدير الفنى أنه درس المنافس جيدا للوقوف على نقاط القوة والضعف بالفريق الجزائرى لاستغلالها فى لقاء اليوم.

وطالب ضياء السيد لاعبيه بعدم التأثر بالجمهور الجزائرى الذى سيساند وفاق سطيف وضرورة التركيز فى المباراة.

وفى المقابل يدخل وفاق سطيف اللقاء بقيادة رشيد بلحوت المدير الفنى بحثا عن تحقيق الفوز من أجل الحفاظ على صدارة المجموعة .

مونديال الشباب (2)

بورسعيد تنتظر الكرة الجميلة من منتخبات المجموعة الخامسة

البرازيل وكوستاريكا والتشيك وأستراليا.. منافسة بين المهارة والقوة

أعد الملف - أحمد محمود السداوى:

تحظى المجموعة الخامسة فى كأس العالم للشباب ٢٠٠٩ فى مصر بأهمية خاصة، كون المنتخب البرازيلى أحد أطرافها، وهو ثانى أكثر المنتخبات فوزا بهذه البطولة برصيد ٤ بطولات بعد منتخب الأرجنتين صاحب الرقم القياسى برصيد ٦ بطولات. وسيجد منتخب السامبا منافسة شرسة فى هذه المجموعة، التى ستقام أغلب مبارياتها على استاد بورسعيد من منتخب التشيك، التى قدمت مستوى جيدا فى بطولة أوروبا الأخيرة للشباب تحت ١٩ عاما، وخرجت من الدور قبل النهائى بالإضافة إلى منتخب كوستاريكا بطل أمريكا الشمالية الوسطى، ولا يخرج منتخب أستراليا من المنافسة مع هذا الثلاثى.

قرعة المجموعة الخامسة (الأوروبية)

البرازيل

.. البحث عن اللقب الخامس

عندما يوجد منتخب البرازيل فى بطولة كأس العالم للشباب. فحدث ولا حرج عن ثانى أنجح المنتخبات فى هذه البطولة بعد منتخب الأرجنتين، فقد شارك منتخب السامبا فى أول بطولة أقيمت فى تونس عام ١٩٧٧، ومن يومها حتى الآن، شارك المنتخب البرازيلى فى هذه البطولة ١٥ مرة، ونجح فى الفوز بها ٤ مرات، بينما منتخب الأرجنتين يتربع على عرش التتويج بهذه البطولة ورصيده ٦ بطولات، ومنتخب البرازيل هو الفريق الوحيد الذى لم يغب عن أى بطولة كأس عالم للشباب منذ انطلاقها حتى الآن، كما أن الفريق لم يخرج من البطولة فى الدور الأول مطلقا.

وأفرزت هذه البطولة نجوما كبارا لمنتخب البرازيل أمثال بيبيتو ودونجا وروبيرتو كارلوس ودينيلسون ورونالدينيو وريكاردو كاكا وأدريانو وجوليو بابتيستا ودانييل ألفيش وأليكساندر باتو.

تأهل منتخب السامبا إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ عبر بطولة أمريكا الجنوبية التى أقيمت فى فنزويلا فى يناير وفبراير من العام الحالى، وفى البطولة التقى الفريق مع أوروجواى وفاز عليها ٣ - ٢، ثم فاز على الأرجنتين ٢ - صفر، وفاز على فنزويلا فى الجولة الثالثة ٣ - صفر، ثم على كولومبيا ٢ - ١، وخسر فى الجولة الأخيرة من الباراجواى ١- صفر.

واستقبلت شباك السامبا تسعة أهداف فقط، وهو أفضل رقم فى البطولة على مستوى الدفاع، وانضم المهاجم والتر إلى قائمة أفضل هدافى البطولة برصيد خمسة أهداف.

روجيريو لورينسو، هو المدير الفنى لمنتخب البرازيل، وسبق له اللعب مع الفريق فى بطولة كأس العالم تحت ٢٠ عاما فى ١٩٨٩ والتى أقيمت فى المملكة العربية السعودية سنة ١٩٨٩، ولعب روجيريو المدافع لأندية فلامينجو وكروزيرو وحقق معه لقب كوبا ليبيرتادوريس - كأس أمريكا الجنوبية للأندية أبطال الدورى - عام ١٩٩٧، وفى منتصف ٢٠٠٨ تولى تدريب المنتخب البرازيلى للشباب.

يعتبر المهاجم والتر أحد أبرز نجوم الفريق فى هذه البطولة، فهو يمتاز بالبنية الجسمانية القوية، ويلعب لفريق إنترناسيونالى البرازيلى، وبالإضافة إلى والتر يوجد دوجلاس كوستا ولاعبا الوسط ساندرو وجوليانو والمدافع ويلينتون سوزا وحارس المرمى رينان.

بطاقة البرازيل

المشاركة فى كأس العالم	١٨ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز الأول وبطولة ٥٨ و٦٢ و٧٠ و٩٤ و٠٢
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١٥ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز الأول وبطولة ٨٣ و٨٥ و٩٣ و٢٠٠٣
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٨٢ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	١٤.١٠.٥٨
الأهداف	له ١٨٤ وعليه ٥٨
تعداد السكان	١٨٤ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٣١٩٧٧٣٣ لاعبا

جدول مباريات المجموعة الخامسة

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٧ سبتمبر	الأولى	البرازيل. كوستاريكا	استاد بورسعيد
٢٧ سبتمبر	الأولى	التشيك. استراليا	استاد بورسعيد
٣٠ سبتمبر	الثانية	كوستاريكا. استراليا	استاد بورسعيد
٣٠ سبتمبر	الثانية	البرازيل. التشيك	استاد بورسعيد
٣ أكتوبر	الثالثة	البرازيل. استراليا	استاد بورسعيد
٣ أكتوبر	الثالثة	التشيك - كوستاريكا	استاد الإسكندرية

التشيك

.. ذكريات «الوصيف» ٢٠٠٧

تمثل مشاركة التشيك فى مونديال مصر ٢٠٠٩ المشاركة السادسة لها فى مونديال الشباب منذ أول ظهور له فى نهائيات كأس العالم للشباب، وكان منتخب التشيك يشارك فى بطولات الفيفا سابقا تحت اسم تشيكوسلوفاكيا قبل أن تنفصل الدولتان بعد ذلك إلى التشيك وسلوفاكيا.

وكانت أفضل نتيجة قد حققتها التشيك هى الحصول على المركز الثانى فى بطولة كندا عام ٢٠٠٧ بعد الخسارة بصعوبة أمام منتخب الأرجنتين فى المباراة النهائية.

تأهلت التشيك إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ عن طريق بطولة أوروبا للشباب تحت ١٩ عاما والتى أقيمت على أرض التشيك فى يوليو ٢٠٠٨، وقدم الفريق مستوى متميزا نال إعجاب المتابعين من الجماهير والخبراء والمحللين.

ففى الدور الأول، وفى أولى جولات المجموعة الثانية فازت التشيك على إنجلترا ٢ / صفر بعشرة لاعبين، وفى المباراة الثانية أمام المنتخب اليونانى خرج الفريقان بتعادل سلبى، ثم خسرت التشيك فى الجولة الثالثة من إيطاليا ٤ / ٣. وقبل النهائى، خرج شباب التشيك من أمام المنتخب الألمانى بعد تعادل دام ١١٩ دقيقة قبل أن يخسر الفريق صاحب الأرض والجمهور فى الدقيقة الأخيرة بنتيجة ٢ / ١.

جاكوب دوفاليل هو المدير الفنى لمنتخب التشيك، وهو من قاد الفريق فى البطولة الأوروبية للشباب، الغريب أن هذا الرجل لم يمارس كرة القدم كمحترف فى يوم من الأيام، فكان مجرد لاعب كرة قدم هاو، وانضم دوفاليل إلى الاتحاد التشيكى لكرة القدم ودرب منتخب تحت ١٦ عاما، ثم درب منتخب تحت ١٧ عاما وعمل مساعدا فى الجهاز الفنى لمنتخب التشيك تحت ٢٠ عاما فى بطولة كندا ٢٠٠٧ تحت قيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للفريق وقتها، والمدير الفنى لمنتخب مصر للشباب صاحب الضيافة فى مصر ٢٠٠٩ هذا العام. يعتبر توماس نيسيد الذى سجل ٤ أهداف مع فريقه فى البطولة الأوروبية أخطر المهاجمين وخصوصا عند تنفيذ الضربات الثابتة، وهو يلعب حاليا فى نادى سسكا موسكو الروسى حيث انتقل إليه خلال موسم الانتقالات الشتوية فى موسم ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩، ومع نيسيد يوجد ليبور كوزاك الذى حصل على لقب هداف دورى الدرجة الثانية فى التشيك، بالإضافة إلى اللاعب ميروسلاف ستيبانيك لاعب نادى هامبورج الألمانى.

بطاقة التشيك

المشاركة فى كأس العالم	٩ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز الثانى وبطولة ١٩٣٤ و١٩٦٢
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٥ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز الثانى وبطولة ٢٠٠٧
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢٢ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	٧.٨.٧
الأهداف	له ٢٧ وعليه ٢٦
تعداد السكان	١٠ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٠٤٠٣٥٧ لاعبا

أستراليا.. حلم اللعب مع الكبار

يسعى الكانجارو الأسترالى الذى شارك فى هذه البطولة ١٢ مرة إلى تحقيق إنجاز أفضل من الذى حققه عامى ١٩٩٣ و١٩٩١ عندما حقق المركز الربع فى مونديال الشباب، وقد يجد فى مونديال مصر ٢٠٠٩ فرصة لتحقيق ما هو أبعد من المركز الرابع.

وما يرجح كفة الكانجارو فى مصر ٢٠٠٩ أن معظم لاعبيه يشغلون أماكن أساسية مع أنديتهم التى تلعب الدورى الأسترالى، وهو ما يتيح الفرصة للمنافسة على صعيد اللاعبين الكبار.

فى طريقه نحو التأهل إلى مصر ٢٠٠٩ عبر تصدر المنتخب الأسترالى المجموعة الرابعة فى كأس آسيا للشباب تحت ١٩ عاما التى أقيمت فى المملكة العربية السعودية بعد الفوز على الأردن ٢/١ وعلى تايلاند ١/ صفر، ثت التعادل مع أوزباكستان ١/١.

وفى دور الثمانية، التقى الكانجارو مع كوريا الشمالية وتسيد المنتخب الأسترالى المباراة المثيرة، ونجح فى تحقيق الفوز ٢/١ خلال الوقت الإضافى بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل ١/١.

وفى الدور قبل النهائى، وقع المنتخب الأسترالى فى مواجهة المنتخب الإماراتى، وخسر ٣/صفر، ولكنه كان قد ضمن التأهل سلفا إلى مونديال مصر ٢٠٠٩.

الهولندى جان فيرسليجين هو المدير الفنى لمنتخب شباب أستراليا فى مونديال مصر ٢٠٠٩، وهو أحد الهولنديين الذين تركوا بصمة فى الكرة الأسترالية. ومن أبرز نجوم الفريق اللاعب بيتر سفيتانوفسكى مدافع نادى بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى، ولاعب وسط نادى ريدينج الإنجليزى أوليفر بوزانيك، وأليكس كيساك حارس مرمى نادى ليشستر سيتى الإنجليزى، وجيمس هولاند لاعب نادى ألكمار الهولندى، وبن كانتاروفسكى وكوفى دانينج لاعبا منتخب الناشئين الأسترالى تحت ١٧ عاما.

بطاقة استراليا

المشاركة فى كأس العالم	مرتان
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١٤، بطولة ١٩٧٤
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١٢ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٤، بطولة ١٩٩٣ و١٩٩١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٤٧ مباراة
الفوز - التعادل - الهزيمة	١٦ - ١٣ - ١٨
الأهداف	له ٥٤، عليه ٦٧
تعداد السكان	٢١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٩٧٠٧٢٨ لاعبا

استاد بورسعيد يستقبل فرق المجموعة الخامسة

خلال الفترة من ٢٧ سبتمبر وحتى ٣ أكتوبر سوف يستضيف استاد بورسعيد مباريات المجموعة الخامسة فى كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما - مصر ٢٠٠٩.

حيث يحتضن خمس مباريات فى المجموعة الخامسة هى البرازيل مع كوستاريكا، والتشيك مع استراليا، وكوستاريكا مع استراليا، والبرازيل مع التشيك، والبرازيل مع استراليا، فى حين تقام مباراة الجولة الثالثة بين التشيك وكوستاريكا على استاد الإسكندرية حيث ستقام هذه المباراة بالتزامن مع مباراة البرازيل واستراليا فى نفس التوقيت حفاظا على مبدأ تكافؤ الفرص بين منتخبات المجموعة.

وفى ٣ أكتوبر يستضيف استاد بورسعيد مباراة جنوب أفريقيا مع هندوراس من المجموعة السادسة.

ويوم ٧ أكتوبر سيستضيف استاد بورسعيد المباراة رقم ٤٢ فى دور الـ١٦ بين أول المجموعة الخامسة وثانى المجموعة الرابعة.

الاسم	استاد بورسعيد
تاريخ الإنشاء	١٩٥٤
السعة الجماهيرية	٢٢ ألف متفرج

كوستاريكا.. التحدى من أجل الصعود

تدخل كوستاريكا مونديال مصر ٢٠٠٩ بوصفها بطلة منطقة الكونكاكاف أو أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبى التى جرت فى ترينيداد وتوباجو فى مارس الماضى، وهى المرة الأولى التى يفوز فيها الفريق بهذه البطولة منذ آخر مرة حققها عام ١٩٨٨.

منتخب «التيكوس» هو الاسم الذى يعرف به منتخب كوستاريكا، تأهل إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ بوصفه بطل الكونكاكاف، وجاء تتويجه بعد أن حصدت ٧ نقاط فى دور المجموعات حيث كان يلعب فى المجموعة الثانية إلى جوار المكسيك وترينيداد وتوباجو وكندا، ففاز على المكسيك ١- صفر فى الجولة الأولى، ثم تعادل سلبيا مع ترينيداد وتوباجو، وفاز أخيرا فى الجولة الثالثة على كندا ٢ - ١.

وفى الدور قبل النهائى، تغلب منتخب كوستاريكا على منتخب هندوراس بضربات الترجيح ٤ - ٢ بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى، وفى المباراة النهائية مع الولايات المتحدة حقق منتخب كوستاريكا فوزا مستحقا ٣ - صفر على نظيره الأمريكى وصعد إلى منصة التتويج.

رونالد جونزاليس هو المدير الفنى لمنتخب كوستاريكا، ويحفل سجله بالعديد من الإنجازات حيث لعب لنادى ديبورتيفو سابريسا الكوستاريكى، ونادى دينامو زغرب، وسجل لمنتخب بلاده فى أول ظهور لها فى كأس العالم ١٩٩٠ فى إيطاليا ولم يتجاوز عمره وقتها ١٩ عاما.

خوسيه مارتينيز مهاجم فريق ديبورتيفو سابريسا وصاحب المهارات العالية يعد من أهم الأوراق الرابحة للفريق فى مونديال مصر ٢٠٠٩، وبالإضافة إلى لاعبين أمثال ماركوس أورينا وديفيد جوزمان لاعب ديبورتيفو سابريسا أيضا.

بطاقة كوستاريكا

المشاركة فى كأس العالم	٣ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١٣ وبطولة ١٩٩٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٦ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٩ وبطولة ٢٠٠١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢٠ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	٧ - ٢ - ١١
الأهداف	له ٢٢ وعليه ٣٥
تعداد السكان	٤ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٠٨٤٥٨٨ لاعبا

دورى الدرجة الثانية 1

أعد الملف - حسام زايد:

أيام قليلة وينطلق ماراثون القسم الثانى للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠، ٤٨ ناديا تتنافس من خلال ثلاث مجموعات لحجز بطاقة الصعود للدورى الممتاز فى الموسم المقبل.
فى المجموعة الأولى التى تضم ١٦ فريقا، حشد الصعايدة كل أسلحتهم لخوض غمار منافسات الدورى الجديد، وعلى أحر من الجمر تنتظر الجماهير صافرة إعلان بداية المسابقة يوم الأربعاء المقبل فى تمام الساعة الثالثة مساء.
وتشهد مجموعة الصعيد هذا الموسم عددا من المفارقات الغريبة، فلم يعد الدورى للمظاليم كما كان فى السابق وإنما رصدت أندية كثيرة ملايين الجنيهات لإعداد فرقها وتجهيزها مع تدعيم الصفوف بعدد من اللاعبين الجدد.
مجموعة الصعيد تستقبل أربعة فرق جديدة هى الوادى الجديد والمدينة المنورة والواسطى وسكر الحوامدية، وكانت أندية البدارى وقوص وبنى سويف قد هبطت الموسم الماضى إلى دورى القسم الثالث.

القسم الثانى بالصعيد.. للزعامة حسابات أخرى

■ ٢٠ مليون جنيه رصدها المقاصة وتليفونات بنى سويف للصعود للممتاز ■ ١٦ فريقًا رفعت شعار «لا وقت للعيد» استعدادًا لماراثون القسم الثانى

استعدادات فريق المقاصة وصيف الموسم الماضى «خاص الشروق»

فريق الوادى الجديد وافد حديثا للممتاز «ب» «خاص الشروق»

المقاصة وتليفونات بنى سويف والألومنيوم والمنيا..

صراع القوى العظمى

تعتبر أندية مصر المقاصة وتليفونات بنى سويف والألومنيوم والمنيا من أبرز الفرق التى تسعى للصعود لدورى الأضواء، خاصة أنها وصلت للمربع الذهبى فى الموسم الماضى بعد منافسة شرسة مع الجونة، حسمها الأخير لصالحه فى النهاية. مصر المقاصة رصد ميزانية قدرها ٨ ملايين جنيه للصعود للممتاز، وأنهى استعداداته لمنافسات الدورى تحت قيادة أحمد عبدالحليم المدير الفنى من خلال معسكره الختامى بالقاهرة والذى استمر ١٠ أيام لعب خلالها الفريق وديا مع النصر وجاسكو.

وضم أحمد عبدالحليم ١٤ لاعبا جديدا أبرزهم محمود محمود وإسلام عادل وعمرو عبده وأحمد سالم وحسين حمدى وخالد مصطفى وإيهاب محروس وسعيد أبوسعدة وأيمن حفنى وجيجا، وأبقى الجهاز الفنى على ١٥ لاعبا من القدامى.

وأكد محمد عبدالجليل المدرب العام لفريق المقاصة، أن الدورى هذا الموسم سيشهد منافسة شديدة بين عدد كبير من الفرق، ولن يتم حسم الصعود إلا فى اللحظات الأخيرة، وأضاف أن اللاعبين استعدوا جيدا للمباراة الأولى أمام الألومنيوم فى نجع حمادى، مشيرا إلى أن الفريق سيسافر إلى نجع حمادى ثانى أيام العيد.

ويضم الجهاز الفنى للمقاصة كلا من أحمد عبدالحليم مديرا فنيا، ومحمد عبدالجليل مدربا عاما، وأمير عبدالعزيز وحاتم حسن مدربين، ورجب عويس مدرب حراس مرمى، ووليد هويدى مديرا للكرة. ويضم الجهاز الطبى الدكتور خالد رشوان والدكتور عادل عبدالصادق ومحمد على ومحمود حزين، والجهاز الإدارى محمد معوض وخالد شطا. تليفونات بنى سويف، دائما يحجز لنفسه مكانا وسط الكبار بالقسم الثانى وينافس بقوة حتى اللحظات الأخيرة على بطاقة الصعود، علامات استفهام كثيرة تحوم حول الفريق بسبب وجوده على قمة الجدول فى بداية الدورى لكن سرعان ما يتقهقر فى الأسابيع الخمسة الأخيرة ويتنازل بشكل غريب عن المقدمة.

هذا الموسم رصد تليفونات بنى سويف ميزانية كبيرة قدرها ١٢ مليون جنيه من أجل الصعود للممتاز ممثلا لمجموعة الصعيد.

وخاض الفريق معسكر إعداد بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية وبعده معسكر أخير بالقاهرة لعب خلالهما الفريق عددا من المباريات الودية مع المنصورة والرباط والأنوار والمصرى واتحاد الشرطة والمقاولون والسكة الحديد والشرقية والنصر، وتعاقد صبرى المنياوى المدير الفنى مع ١٧ لاعبا جديدا لتدعيم صفوف الفريق، بينما استغنى عن ١١ لاعبا من قوام الفريق بالموسم الماضى. وعن أسباب ابتعاد الفريق عن المنافسة فى الأسابيع الأخيرة الموسم الماضى، أوضح صبرى المنياوى أن ذلك حدث نتيجة لأسباب إدارية وإستراتيجية خاصة بالنادى، فضل عدم الخوض فى تفاصيلها، مشيرا إلى أن هذا الموسم سيشهد صراعا عنيفا بين الفرق لحجز مكان فى المقدمة. وحول مباراة الفريق الأولى بالدورى أمام المنيا يوم الأربعاء المقبل، أكد المنياوى أنه منح اللاعبين راحة يوم السبت، بينما سيعود الجميع للتدريبات مساء يوم العيد، مشيرا إلى أنه وضع يديه على التشكيل الأساسى الذى سيمثل الفريق فى المرحلة المقبلة.

ألومنيوم نجع حمادى، أنهى الموسم الماضى فى المركز الثالث متقدما على تليفونات بنى سويف، إلا أن نتائجه فى البداية لم تسعفه ليرتقى إلى المقدمة. هذا الموسم يحاول محمود مرزوق المدير الفنى للألومنيوم مجاراة الكبار فى الدورى لاسيما وأن الفريق يعد من القوى العظمى بالصعيد ودائما يدخل ضمن قائمة المصنفين للصعود للممتاز.

وفى أول مباراة له يستضيف الفريق بنجع حمادى نادى مصر المقاصة فى صدام عنيف من الممكن أن يحدد شكل المنافسة منذ البداية.

ويعتبر المنيا من الأندية العريقة فى الصعيد، وله باع كبير فى الدورى الممتاز فى السابق، ودائما ما كان المنيا مصنعا للعديد من النجوم الذين أصبحوا كبارا فى عالم الكبار ومنهم علاء إبراهيم وأحمد شديد قناوى.

ويسعى هشام صالح المدير الفنى للمنيا إلى اجتياز عقبة المباراة الأولى أمام تليفونات بنى سويف، خاصة أن عاملى الأرض والجمهور فى صالح المنيا.

جدول مباريات الأسبوع الأول

الواسطة	شبان قنا
المنيا	تليفونات بنى سويف
الألومنيوم	مصر المقاصة
الوليدية	المدينة المنورة
الوادى الجديد	سوهاج
دجلة أبشواى	سكر الحوامدية
الفيوم	أسوان
جراند أوتيل	سكر أبوقرقاص

سوهاج..

الأزمة المالية تنذر بكارثة

على غير العادة، يعانى فريق الكرة بنادى سوهاج من أزمة مالية طاحنة قبل بداية الموسم الجديد تهدد مسيرة الفريق بدورى القسم الثانى بل وتنذر بكارثة محققة قد تطيح بسوهاج إلى دورى القسم الثالث إذا لم يجد مجلس الإدارة برئاسة فاروق عاشور حلا لهذه الأزمة. أزمة نادى سوهاج المالية حاليا تتلخص فى مبلغ ٣٩٠ ألف جنيه قيمة ٣٠٪ من عقود ٢٦ لاعبا بالفريق كدفعة أولى، لم يتمكن مجلس الإدارة من تحصيلها حتى هذه اللحظة، بل إن النادى عانى كثيرا نتيجة إقامة المعسكر الإعدادى بالقاهرة وجمع مبلغ ٤٠ ألف جنيه بشق الأنفس لإكمال المعسكر لنهايته. أما موقف اللواء محسن النعمانى محافظ سوهاج فيبدو غامضا لاسيما وأن مجلس الإدارة كان قد اجتمع معه منذ أسبوعين ووعد بدعم نادى المحافظة لتخطى الأزمة إلا أن جديدا لم يحدث فى الموضوع، بل الأسوأ من ذلك أن الفريق يستعد حاليا للسفر إلى الوادى الجديد لخوض أول لقاء فى الدورى أمام نادى الوادى الجديد ولم يستلم اللاعبون والجهاز الفنى الزى الرسمى الخاص بالمباريات.

حسين عبد اللطيف

الموقف الحالى فى سوهاج جد خطير، ولابد من تدخل المحافظ شخصيا لحل الأزمة المالية خاصة أن المحافظة ينتمى إليها العديد من رجال الأعمال المعروفين فى عالم الاستثمار ولن يبخل منهم أحد على دعم النادى من خلال فكر تسويقى محترف.

من جانبه، أبدى حسين عبداللطيف المدير الفنى لفريق سوهاج أسفه على الأوضاع الحالية بالنادى، مشيرا إلى أن الحالة النفسية للاعبين ليست على مايرام، مشيرا إلى أن لاعبى الفريق لم يحصلوا حتى على أبسط حقوقهم المادية التى تعينهم على مواصلة المسيرة فى دورى القسم الثانى، وأضاف عبداللطيف أنه قبل التحدى من البداية بعد اتفاق مسبق بينه وبين الإدارة بتوافر إمكانات معينة لم يجد منها أبسط الأشياء، الأمر الذى يدفعه للتفكير جديا حول موقفه مع الفريق فى المرحلة المقبلة إذا استمرت الظروف على ما هى عليه.

ويعاون حسين عبداللطيف فى الجهاز الفنى كل من سعيد إبراهيم وضياء الزعيم مدربين، وأحمد جابر مدرب حراس مرمى ووليد عبدالحليم إدارى وحمادة عزوز إخصائى علاج طبيعى.

أبوقرقاص والحوامدية..

أمل السكر فى حجز بطاقة الممتاز

يتبع شركة السكر ٩ أندية مشهرة رسميا، منها اثنان فى مجموعة الصعيد هما سكر أبوقرقاص ومعه سكر الحوامدية الوافد الجديد للقسم الثانى هذا الموسم.

وأثير كلام كثير حول قانونية وجود الفريقين فى مجموعة واحدة لاسيما وأنهما يتبعان مجلس إدارة واحد يرأسه المهندس حسن كامل ومدى مخالفة ذلك للمادة ١٨ بلائحة الاتحاد الدولى والتى تمنع وجود ناديين تابعين لهيئة واحدة فى نفس المسابقة، وبعد مفاضلة بين الترسانة وسكر الحوامدية، استقر اتحاد الكرة على إدراج الحوامدية ضمن مجموعة الصعيد.

خاض الحوامدية بقيادة مديره الفنى سيد بسطامى معسكر الإعداد فى بورسعيد لمدة ١٠ أيام لعب خلالها عددا من المباريات الودية، ولجأ بعد ذلك الجهاز الفنى لعمل تجمعات بالنادى حتى تكتمل الصورة النهائية لتشكيل الفريق.

تضم قائمة الفريق ٢٩ لاعبا، منهم خمسة تحت السن، و١٢ لاعبا من القدامى، بينما أبرم النادى عددا من التعاقدات الجديدة، كان أبرزها هيثم الفزانى وعصام بكر وعاطف عبدالعزيز وعبدالله السيد ومحمد عمر ومحمد الغريب وتامر عيد.

ووضع مجلس الإدارة لائحة جيدة لتحفيز اللاعبين على الوجود فى المراكز المتقدمة ونصت على ٢٠٠٠ جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز مع وجود الفريق بالمركز الأول، ومن المركز الثانى للرابع مبلغ ١٥٠٠ جنيه للفوز، ودون ذلك ١٠٠٠ جنيه لكل لاعب فى حال الفوز، وذلك بخلاف الرواتب الشهرية التى تتراوح بين ١٠٠٠ و١٥٠٠ جنيه.

وصرف الفريق حتى هذه اللحظة مبلغ مليون و٢٥٠ ألف جنيه لإبرام تعاقدات جديدة وللإعداد للموسم الجديد.

وسيلاقى سكر الحوامدية فى أول لقاء له مركز شباب أبشواى بالفيوم، وهى أول مباراة بعد صعود الفريق لدورى القسم الثانى.

أما سكر أبوقرقاص فقد دخل معسكرا مغلقا لمدة ١٠ أيام فى بورسعيد تحت قيادة هشام عبدالرسول المدير الفنى، وأتبعه بمعسكر آخر فى القاهرة لمدة خمسة أيام، لعب خلالهما الفريق ١٥ مباراة ودية كان أبرزها مع بترول أسيوط والمصرية للاتصالات وتليفونات بنى سويف والقناة والرباط والأنوار والسكة الحديد ووادى دجلة.

وتضم قائمة الفريق ٢٧ لاعبا منهم أربعة ناشئين و٨ من القدامى و١٥ لاعبا جديدا.

بينما يقوم كمال حسنى مدير النشاط الرياضى بالنادى بالتنسيق المستمر مع الجهاز الفنى لتلبية طلبات الفريق لاسيما وأنه ساهم بقوة فى عمل لائحة جيدة للاعبين فى الموسم الجديد تكون حافزا لهم فى المباريات، ويحل أبوقرقاص ضيفا على جراند أوتيل فى البحر الأحمر فى أولى مبارياته بالدورى.

ويضم الجهاز الفنى لسكر أبوقرقاص هشام عبدالرسول مديرا فنيا ويوسف أنور مدربا عاما وعبدالحليم حافظ مدربا وأحمد السيد مدرب حراس مرمى وحمادة ربيع مشرفا على الكرة ومحسن فتحى مدير الكرة والدكتور خالد محمد طبيبا ومحمد السيد مدلكا وعمر على ومصطفى ثابت إداريين.

أسوان..

جاهز للمنافسة على الطريقة البرازيلية

استعد فريق الكرة بنادى أسوان للدورى على الطريقة البرازيلية، حيث تعاقد النادى مع البرازيلى كارلوس كاردوزو ليتولى القيادة الفنية للفريق، كما تعاقد النادى مع لاعبين برازيليين هما تاينا ويلعب فى خط الهجوم وكريستيانو للعب فى خط الوسط. وقام رجل الأعمال ركابى إبراهيم الطخ وهو من أبناء أسوان ومقيم بالإمارات بتمويل صفقة التعاقد مع المدير الفنى البرازيلى وصرف راتبه الشهرى. ودخل الفريق معسكر الإعداد فى المقاولون العرب لمدة ١٢ يوما وبعده معسكرا آخر بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية لمدة أسبوع.

وفى بداية مشواره بالدورى يخرج أسوان لملاقاة الفيوم فى الأسبوع الأول يوم الأربعاء المقبل.

الوادى الجديد..

طموحات أول سنة بالقسم الثانى

على عكس نادى سوهاج، اللواء أحمد مختار محافظ الوادى الجديد حمل على عاتقه مسئولية دعم ومساندة فريق المحافظة فى أول سنة بدورى القسم الثانى من أجل الاستمرار ومن ثم المنافسة فى المواسم المقبلة على الصعود للدورى الممتاز، ويحرص مختار على متابعة تدريبات الفريق بنفسه وحضر معهم مباراة وادى دجلة الودية فى إطار الاستعدادات لخوض مباريات الدورى، وحتى هذه اللحظة صرف الفريق حوالى ٤٥٠ ألف جنيه لإعداد الفريق للموسم الجديد.

ودخل الجهاز الفنى بقيادة الدكتور عماد سمير المدير الفنى فى ثلاثة معسكرات متدرجة المستوى للوصول لأفضل مستوى للاعبين، وكانت المعسكرات فى القرية الأوليمبية بالإسماعيلية وفى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية وأخيرا بالقاهرة.

من جانبه، أشاد الدكتور عماد سمير بمجموعة اللاعبين الوجودين حاليا بالفريق، مشيرا إلى أنه أبقى على ١٠ لاعبين من قوام الفريق الذى صعد من دورى القسم الثالث، وتعاقد الفريق مع ١٦ لاعبا جديدا، ويحاول حاليا الوصول بالعناصر الموجودة لمرحلة الانسجام خلال المباريات المقبلة. ومن المقرر أن يستضيف الوادى الجديد على ملعبه نادى سوهاج فى أول مباراة له بدورى القسم الثانى. ويضم الجهاز الفنى الدكتور عماد سمير مديرا فنيا والدكتور أسامة إبراهيم مدربا عاما وكمال عبدالمتجلى مدرب حراس مرمى وصلاح يونس مديرا إداريا ومحمد سعيد إخصائى إصابات وعبدالحميد فايز إخصائى تأهيل وخلف أيوب مديرا ماليا.

عماد سمير

الفيوم وأبشواى..

أحلام شعب الفيوم

تعلق جماهير محافظة الفيوم آمالا كبيرة على فريق المحافظة والذى يحمل إسمها، وخاض الفريق بقيادة عصام خير الله المدير الفنى عددا من المباريات الودية فى معسكره بالقاهرة كان أبرزها مع المصرية للاتصالات والداخلية ودجلة والشمس، وتعاقد نادى الفيوم مع سبعة لاعبين جدد، بينما تم الاستغناء عن عدد كبير من قوام الفريق فى الموسم الماضى، ويعتمد خير الله فى تشكيل الفريق على أبناء المحافظة.

ويقود إدارة النادى مجلس إدارة جديد برئاسة المستشار حسين الصاوى، وكان الدكتور عبدالحميد عبدالتواب الرئيس السابق قد صرف جميع مستحقات اللاعبين للموسم الجديد المستحقة فى الفترة الحالية وهى عبارة عن نسبة ٣٥٪ من العقود. من جانبه، أكد عصام خير الله المدير الفنى للفيوم أنه يسعى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور للفوز فى مباراة أسوان فى افتتاح الدورى. ويعاون خير الله فى الجهاز الفنى حسن قرنى مدربا عاما وأحمد جمعة مدرب حراس مرمى وحسن خضيرى إداريا ومحمد عبدالواحد علاج طبيعى. أما مركز شباب أبشواى الذى ينتمى لنفس المحافظة، فقد حاول حسام حسن المدير الفنى عمل توليفة جيدة من اللاعبين القدامى والجدد مع الوصول لمرحلة الانسجام بينهم من أجل ضمان البقاء فى منطقة الأمان بعد معاناة الفريق من شبح الهبوط فى الموسم الماضى.

ويسعى حسام حسن المدير الفنى إلى الفوز على سكر الحوامدية الوافد الجديد على دورى القسم الثانى خاصة أن المباراة على ملعبه بالفيوم.

جراند أوتيل والوليدية..

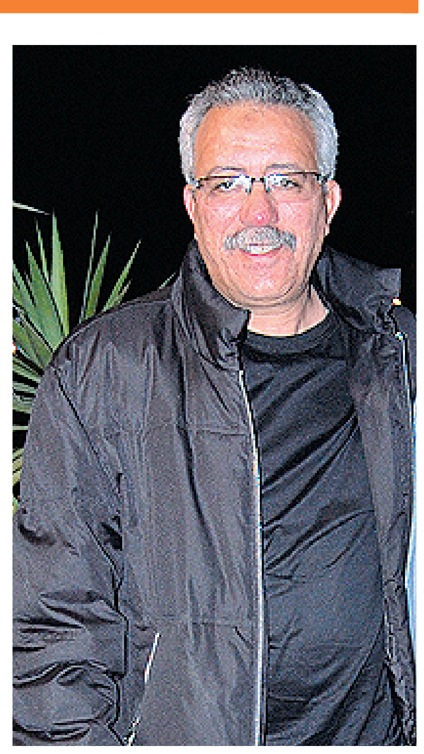
البحث عن الأمان

أنهى فريق الكرة بنادى جراند أوتيل الممثل الوحيد لمحافظة البحر الأحمر استعداداته النهائية لخوض غمار مسابقة القسم الثانى، وحرص نبيل محمود المدير الفنى على التدرج فى المباريات الودية التى لعبها حتى يصل بلاعبيه للياقة البدنية المطلوبة قبل الدخول فى المباريات الرسمية.

ويستضيف الفريق على ملعبه نادى سكر أبوقرقاص يوم الأربعاء فى لقاء صعب بالنسبة لأصحاب الأرض، إلا أن نبيل محمود يسعى لخطف الثلاث نقاط حتى يضمن وجوده فى منطقة الأمان منذ الأسابيع الأولى لدورى القسم الثانى. الوليدية، الممثل الوحيد لمحافظة أسيوط بالقسم الثانى عانى كثيرا من الأزمات المالية قبل بداية الدورى وهدد النادى بالانسحاب من المسابقة قبل بدايتها نتيجة للأزمات التى واجهها. وبالرغم من ذلك حاول الدكتور طارق حسنين المدير الفنى تكوين فريق يكون قادرا على الوجود وسط الكبار، وسيستضيف الوليدية على ملعبه فريق المدينة المنورة الصاعد حديثا للقسم الثانى، ويعلق الجهاز الفنى آمالا كبيرة للفوز بهذا اللقاء لتحقيق بداية جيدة بالدورى.

المدينة المنورة والواسطى..

الوافدان الجديدان



أحمد عبد الحليم

نادى المدينة المنورة الوافد الحديث لدورى القسم الثانى هذا الموسم أقام معسكره الإعدادى لمدة ١٠ أيام فى بورسعيد لعب خلالها عددا من المباريات الودية مع الرباط والأنوار وبورفؤاد وغزل بورسعيد والسكة الحديد.

كما تعاقد الفريق مع ١٠ لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق بالإضافة إلى وجود عدد كبير من اللاعبين الذين صعدوا بالفريق من القسم الثالث.

وقام المهندس طلعت الأمير رئيس النادى بصرف الدفعة الأولى من عقود اللاعبين قبل بداية الدورى.

ويأمل الجهاز الفنى بقيادة محمود إبراهيم المدير الفنى فى تقديم مستوى جيد بين الكبار هذا الموسم، وأكد إبراهيم أنه يسعى لتحقيق نتيجة إيجابية فى لقائه المهم فى افتتاح الدورى مع الوليدية فى أسيوط.

ويضم الجهاز الفنى أيضا أشرف درويش وهشام حافظ مدربين وصابر عبدالراضى ومجدى الأمير مشرفين على الكرة.

بينما يسعى الواسطى الوافد الجديد للقسم الثانى بقيادة مديره الفنى حمدى سليمان إلى استغلال الأرض والجمهور فى أول لقاءاته أمام شبان قنا لتحقيق نتيجة إيجابية تكون دافعا له فى مشواره بالدورى.

وقد خاض الفريق عددا من المباريات الودية أثناء معسكر الإعداد استطاع من خلالها حمدى سليمان الوقوف على التشكيل الأساسى الذى سيعتمد عليه فى مبارياته بدورى القسم الثانى.

شبان قنا..

الانتخابات تهدد المسيرة

تجرى انتخابات مجلس إدارة نادى شبان قنا بعد أقل من ٢٤ ساعة من المباراة الأولى التى سيؤديها الفريق بدورى القسم الثانى، حيث يخرج الفريق لملاقاة الواسطى فى بنى سويف يوم الأربعاء فى الوقت الذى ينشغل فيه مجلس الإدارة بانعقاد الجمعية العمومية اليوم التالى للمباراة.

وتعاقد كمال الزين المدير الفنى لشبان قنا مع ١٠ لاعبين لتدعيم صفوف فريقه وأكثرهم من فوق سن الـ٣٠، ويأمل الجهاز الفنى فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام الواسطى فى المباراة الأولى ومن بعدها يستعيد توازنه عقب انتهاء الانتخابات.

بشرة خير.. بطل مصر يتأهل للدور نصف النهائى للكونفيدرالية

إنبى يسحق وفاق سطيف ٣/١ على ملعب ٨ مايو فى الجزائر

رسالة الجزائر
حسين شعبان

حقق إنبى فوزا مستحقا على وفاق سطيف الجزائرى ٣/١، وتمكن بطل مصر من الصعود للدور قبل النهائى لبطولة كأس الاتحاد الإفريقى «الكونفيدرالية». دخل إنبى المباراة بهدف تحقيق الفوز بعدد وافر من الأهداف للإبقاء على حظوظه فى التأهل للدور قبل النهائى للبطولة ونجح ضياء السيد المدير الفنى للفريق فى استنفار همم لاعبيه الذين لم يخشوا الحشد الجماهيرى الكبير للفريق الجزائرى على ملعب ٨ مايو، بينما كانت الثقة واضحة على لاعبى وفاق سطيف الذين كادوا يسجلون فى الدقائق الأولى للقاء، وسنحت لهم ثلاث فرص محققة تعامل معها دفاع إنبى والحارس عامر محمد ببراعة ولم يحتج إنبى لوقت كثير قبل أن يفرض أسلوب لعبه على المنافس.

هدف رائع

اعتمد إنبى على اللجوء للهجمات المرتدة من المنطقة الخلفية لاستغلال الاندفاع الهجومى لمدافعى وفاق سطيف وشكلت انطلاقات الإيفوارى زيكا جورى وأحمد رءوف خطورة ملحوظة على الدفاع الجزائرى، وجاءت الدقيقة ١٩ لتشهد نجاح إنبى فى تسجيل الهدف الأول عن طريق أحمد رءوف الذى تسلم تمريرة سحرية داخل منطقة جزاء وفاق أودعها بثقة على يمين الحارس.

وبث الهدف الثقة لدى لاعبى إنبى الذين حافظوا على طريقة الأداء قابلها بطل الجزائر باندفاع هجومى مكثف بهدف إدراك هدف التعادل وكاد المحمدى يسجل الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٤ حينما حول تمريرة عبدالله رجب من الضربة الحرة المباشرة على حدود منطقة الـ١٨ وسدد رأسية قوية مرت بجوار القائم الأيمن لحارس الوفاق حاول بعدها لاعبو صاحب الأرض والجمهور إدعاء السقوط داخل منطقة جزاء إنبى على أمل خداع الحكم الجامبى بابا بكارى جاسانا لكن دون جدوى، ونجح عامر محمد من إنقاذ مرماه من هدف محقق لوفاق وتمكن من تحويل تسديدة لموشيه إلى ضربة ركنية لم تشكل خطورة على بطل مصر.

تألق زيكا جورى

وسط حصار جزائرى للاعبى إنبى يتمكن عادل مصطفى من السيطرة على الكرة ومرر طولية للإيفوارى زيكا جورى المراقب من لاعبين وتمكن زيكا من الحفاظ على كرته والدخول بها إلى منطقة جزاء وفاق ليسجل الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٩ وسط ذهول من لاعبى بطل الجزائرى، وكاد زيكا أن يحرز الهدف الثانى له والثالث لإنبى فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول لولا التدخل القوى من المدافع الجزائرى عبدالقادر العقباوى الذى أطاح بالكرة قبل أن تسكن المرمى، أطلق بعدها الحكم الجامبى صفارة نهاية الشوط.

هدفان فى دقيقة

مع انطلاقة الشوط الثانى أجرى رشاد بلحوت المدير الفنى لوفاق ثلاثة تغييرات دفعة واحدة ودفع برياض بن شادى والحاج عيسى ومحمد سوقار لتعزيز القدرات الهجومية لفريقه وشهدت الدقائق العشر الأولى سيطرة تامة للاعبى الوفاق على المباراة وشنوا العديد من الهجمات الخطرة على مرمى عامر محمد الذى ساهم بفضل تألقه فى الحفاظ على نظافة شباكه وأجرى ضياء السيد تبديلن لتنشيط الفريق عبر الدفع علاء عيسى وعلاء مصطفى، ووسط الهجوم الجزائرى يرسل عبدالله رجب عرضية يخطئ مدافعو الوفاق فى التعامل معها بعد تدخل أحمد رءوف لتجد اللاعب البديل علاء مصطفى الذى أودعها بسهولة داخل الشباك مسجلا الهدف الثالث لإنبى ولم تمر ثوان معدودة بعد إحراز الهدف حتى تمكن وفاق من تسجيل هدفه الأول عن طريق لاعبه حسين بدرة، الذى تعامل جيدا مع الضربة الحرة المباشرة التى تحصل عليها الحاج عيسى من خارج منطقة الجزاء وسدد بقوة على يسار عامر محمد.

اندفاع جزائرى

شهدت الدقائق الأخيرة هجوما مكثفا من وفاق عن طريق الحاج عيسى ولاموشيه وسليمان رحو وفرانسيس وبدره فى محاولة لتصحيح الأوضاع قابلها إنبى ببسالة معتمدا على الاحتفاظ بالكرة واللجوء للهجمات المرتدة السريعة وتعاطف الحكم الجامبى مع الفريق الجزائرى ورفض احتساب ركلة جزاء صحيحة للإيفوارى ديفونيه قبل نهاية اللقاء الذى شهد تحقيق إنبى للمفاجأة وحصد بطاقة التأهل للدور نصف النهائى للبطولة.

صقر يعد اللاعبين بمكافآت مجزية

منتخب الشباب يفوز ٢/٠ على تاهيتى فى آخر تجاربه قبل المونديال

كتب ـ محمد ثابت:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حقق منتخب مصر للشباب فوزا معنويا على منتخب تاهيتى ٢- صفر فى المباراة الودية الأخيرة لمنتخب مصر قبل انطلاق بطولة كأس العالم للشباب يوم الخميس المقبل والتى يستهلها المنتخب المصرى بلقاء ترينداد وتوباجو الخميس القادم .

أحرز هدفى المنتخب حسام عرفات وهشام محمد فى الدقيقتين ٢١ و٤٢ من الشوط الثانى.

وبدأ سكوب المباراة بتشكيل مكون من على لطفى، على العربى، سعد سمير، صلاح سليمان، إسلام رمضان، محمود توبة، وشهاب الدين احمد، حسام عرفات، أحمد مجدى، مصطفى عفروتو، ومحمد طلعت، وجاء الشوط الأول فى مجمله متوسط المستوى وكانت النقطة الفارقة هى طرد أحد لاعبى تاهيتى بعد الحصول على إنذارين فى الشوط الأول.

وفى الشوط الثانى دفع الجهاز الفنى للمنتخب المصرى بـ أحمد حجازى ومصطفى جلال وحسام حسن وأحمد فتحى بوجى ومعاذ الحناوى وأحمد شكرى، بدلاً من على العربى وأحمد مجدى وسعدالدين سمير وصلاح سليمان ومحمد طلعت ومصطفى عفروتو.

وكانت التغييرات موفقة واستطاع منتخب الشباب الاستحواذ على وسط الملعب والتفوق بسبب النقص العددى للمنافس.

من ناحية أخرى، يجتمع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة باللاعبين خلال الساعات القادمة حيث يتم الإعلان عن المكافآت التى سيتم منحها للاعبين من أجل تحفيزهم فى بطولة كأس العالم للشباب .

طاقم تحكيم مصرى لمباراة الزمالك والإسماعيلى

اتحاد الكرة يعتمد تشكيل الجهاز الفنى لمنتخب ٩٤

كتب ـ عادل هيبة:

اعتمد مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر تشكيل الجهاز الفنى لمنتخب الناشئين مواليد ٩٤، ووقع الاختيار على محمد عمر المدير الفنى السابق لنادى الترسانة لتولى منصب المدير الفنى ويعاونه تامر عبدالحميد لاعب الزمالك السابق فى منصب المدرب العام ووليد صلاح الدين لاعب الأهلى ومنتخب مصر السابق مدربا مساعدا وعمرو عبدالسلام حارس مرمى الزمالك والمصرى السابق مدربا لحراس المرمى وهيثم فاروق لاعب الزمالك والأوليمبى السابق مديرا إداريا .

وقد بدأ الجهاز الفنى القيام بعمله وتدور مناقشات بين أفراد الجهاز الفنى لوضع برنامج إعداد المنتخب استعدادا للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم للناشئين ٢٠١١.

على جانب آخر أعلن محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد أنه سيتم اختيار طاقم تحكيم مصرى متميز لإدارة مباراة الزمالك والإسماعيلى بعد غد الثلاثاء على ملعب الكلية الحربية فى إطار مباريات الأسبوع السادس للدورى الممتاز.

أحمد أبو مسلم

عودة أبو مسلم والمعتصم للإسماعيلى وسليمان يبحث عن ملعب للتدريب

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ينتظر لاعبو النادى الإسماعيلى صرف مكافآت الفوز على الاتحاد السكندرى الماضية اليوم قبيل مواجهة الزمالك بعد غد الثلاثاء فى إطار مباريات الأسبوع السادس من الدورى العام باستاد الكلية الحربية وحصل اللاعبون على وعد من نصر أبوالحسن رئيس النادى بمنحهم مكافآت إجادة إضافية لتحفيزهم للفوز على الزمالك ومواصلة مسيرة الانتصارات والمنافسة مبكرا على بطولة الدورى وجدد رئيس النادى الثقة فى التحكيم المصرى وأعلن رفض استقدام حكام أجانب للمباراة وأشار إلى أن الحكام المصريين جيدون رافضا استمرار حملة الترهيب التى يقوم بها بعض مدربى الفرق الأخرى فى الدورى للحكام.

من ناحية أخرى، طفت مشكلة الملعب مرة أخرى أمام الجهاز الفنى لعدم وجود ملعب تدريب لانشغال ملاعب أندية الكهرباء والقناة بتجهيز فريقها.. لدورى القسم الثانى وتسليم ملاعب القرية الأوليمبية وأحد الفنادق السياحية بالإسماعيلية إلى اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب لتجهيزها لتدريبات الفرق المشاركة فى المجموعة الرابعة وذلك ما جعل الجهاز الفنى فى ورطة قبيل مواجهة الزمالك وهناك اتجاه للتدريب فى إحدى القرى السياحية بفايد لحل الأزمة التى تواجه الفريق. ويختار اليوم عماد سليمان المدير الفنى ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق حتى موعد المباراة بعد غد ليس من بينهم أحمد خيرى ويوسف جمال وعمر جمال وعبدالله السعيد والتونسى محمد السليتى للإصابة والأخير لم يتماثل للشفاء حتى الآن ويخسر الفريق جهوده فى اللقاء المقبل مع الزمالك. ويطمئن سليمان فى مران اليوم على سلامة الثنائى أحمد على وعبدالله الشحات من الإصابة التى لحقت بهما عقب مباراة الاتحاد وأكد طبيب الفريق د.مجدى الباز قدرة اللاعبين على المشاركة أمام الزمالك ويواجه سليمان مأزقا صعبا بعد وجود أوراق هجومية كافية خاصة على دكة البدلاء وسوف يعتمد على محمد محسن أبوجريشة وأحمد على فقط فى المباراة المقبلة وقد عاد معتصم سالم وأحمد أبومسلم وعمرو سوليه للتشكيل الأساسى بعد انتهاء إيقافهم. وحذر سليمان لاعبيه من خطورة المباراة المقبلة لأنه أمام فريق يسعى لمصالحة جماهيره الغاضبة للهزيمة الماضية أمام طلائع الجيش.

التايكوندو يشارك فى بطولة الساحل والصحراء الأولى فى ليبيا

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن اتحاد التايكوندو برئاسة المهندس حسام الدين مرسى أسماء بعثة المنتخب الوطنى المشاركة فى بطولة الساحل والصحراء «الأولى» المقرر إقامتها فى ليبيا فى الفترة من ٢٥ إلى ٢٩ سبتمبر الجارى والتى تأتى فى إطار توطيد العلاقات المصرية ـ الليبية عن طريق الرياضة، حيث قرر الاتحاد المشاركة فى البطولة بالصف الثانى للاعبى المنتخب فى ظل انشغال الصف الأول بالاستعدادا لبطولة العالم للكبار المقامة فى كوبنهاجن بالدنمارك فى الفترة من ٩ إلى ١٩ أكتوبر المقبل.

وتضم بعثة الساحل والصحراء ١٤ لاعبا ولاعبة هم: حسين شريف، محمد نصر، محمد إيهاب، عبدالرحمن عبدالغنى، منة الله عبدالله، نوران عزت، هند ياسر، وهبة خميس والناشئون أحمد إيهاب، محمد مجدى، محمد شعبان، أحمد مصطفى، نورا أحمد، وهداية ملاك يرافقهم حسام مرسى رئيس بعثة والخبير الكورى جون لى المدير الفنى للمنتخب ومحمد عبدالعزيز مدرب.

وفد من «شيفاز» الأمريكى يحضر القاهرة لضم أمير عبد الحميد

أبوتريكة يقود هجوم الأهلى أمام بترول أسيوط

خشبة: مضاعفة غرامة الطرد لسوء السلوك فقط.. وعقوبة فرانسيس عادلة

كتب ـ خالد الإتربى:

يحضر الجمعة المقبل وفد من نادى شيفاز الأمريكى من أجل التفاوض المباشر مع أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى، بالإضافة للاتفاق مع الأهلى على الكيفية التى سينتقل بها أمير من الأهلى إلى شيفاز وتحديد ما إذا كان انتقاله نهائيا أم على سبيل الإعارة، ويريد مسئولو شيفاز الانتهاء من صفقة أمير خلال الأيام المقبلة لرغبتهم فى تدعيم مركز حراسة المرمى لديهم فى إطار استعداداتهم للموسم الجديد الذى يبدأ فى يناير المقبل.

تأتى هذه المعلومات على مسئولية أمير عبدالحميد الذى أكد لـ«الشروق» وصول هذا الوفد يوم الجمعة المقبل لمتابعة كأس العالم للشباب التى تنطلق يوم الخميس المقبل واختيار بعض اللاعبين المميزين لضمهم لصفوف الفريق، بالإضافة لإنهاء التعاقد معه.

وأشار حارس الأهلى إلى أن الفريق تابعه بشدة فى مباريات معسكر الإعداد بألمانيا، بالإضافة لمتابعة دقيقة فى ويمبلى وبعض المباريات السابقة له مع الفريق فجاء قرار التعاقد الذى أبلغت به عن طريق أحد الوكلاء.

وعن المقابل المادى المنتظر للصفقة، أكد أمير عبدالحميد أنه يتمنى أن يترك النادى له الحرية الكاملة فى الرحيل بغض النظر عن الحصول على أى مقابل مادى للصفقة وتكون نوعا من أنواع المجاملة التى يقدمها لأبنائه مثلما فعل مع إسلام الشاطر فى الماضى، لأننى أحد أبناء النادى الحريصين على مصلحته دائما والذى لن يخرج منه إلا برضاه التام.

من ناحية أخرى أكد هادى خشبة مدير الكرة، أن مضاعفة عقوبة الطرد التى أقرتها لجنة الكرة بتوقيع ٢٠ ألف جنيه عقوبة على اللاعب المطرود بعدما كانت ١٠ آلاف جنيه فقط لا تطبق تلقائيا على اللاعب الذى يُطرد من المباراة أيا كان السبب فى طرده وإنما هناك بعض المعايير التى يسرى عليها نظام تطبيق العقوبة.

وأشار خشبة إلى أن المعيار الأساسى الذى استقر عليه الجهاز الفنى ولجنة الكرة هو سوء السلوك الذى يتسبب فى فقدان الفريق جهود لاعب مميز مثلما فعل الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق فى مباراة المصرى الماضية، أما إذا كان الطرد بسبب خطأ فى التقدير من حكم المباراة وهو ما يحدث كثيرا فلا يوقع أى عقوبة على اللاعب لأنه ليس من المنطقى أن يطرد اللاعب دون داع ويُظلم بالعقوبة.

وأكد هادى خشبة أن تغريم فرانسيس ١٠ آلاف دولار هى عقوبة منطقية وليست مجحفة بحق اللاعب، حيث إن هناك لائحة هو يعلمها جيدا، بالإضافة إلى أن مستحقاته يتقاضاها بالدولار فليس من المنطقى أن نفرض عليه العقوبة بالجنيه لأنها ستكون عقوبة هينة وغير رادعة لاسيما أنه لاعب محترف وعليه أن يتصرف باحترافية. من جانبه استغرق حسام البدرى المدير الفنى نصف ساعة قبل مران أمس الأول فى شرح تفادى الحصول على إنذارات لتوضيح أن الطرد يؤثر على مردود الفريق داخل الملعب حيث أفقدهم نقطتين كانتا قريبتين منهما فى حالة اكتمال العدد، وهدد اللاعبين بمضاعفة العقوبة من جديد فى حال تكرارها وستستمر فى المضاعفة لحين ضبط النفس وعدم تكرار ما حدث فى الفترة الماضية.

وعلى صعيد استعدادات الفريق لمباراة بترول أسيوط المقرر خوضها الأربعاء المقبل فى إطار مباريات الأسبوع السادس من الدورى العام مازال يبحث حسام البدرى عن بدائل لفرانسيس، وعلى الرغم من استقراره فى الوقت السابق على أحمد بلال إلا أن ابتعاده عن المباريات لفترة طويلة، بالإضافة لتعافى محمد أبوتريكة من إصابته بجزء فى الرباط الخارجى للركبة دفعه لمعاودة التفكير فى قدرة بلال على قيادة الهجوم.

ووضح من مران الأمس أن محمد أبوتريكة سيعود لمركز المهاجم الصريح من جديد بجوار هانى العجيزى نظرا لعدم وجود البدائل الجاهزة للحلول محل فرانسيس، بالإضافة لقدرة أبوتريكة على القيام بهذا الدور حيث كان يعتمد عليه البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق فى هذا المركز فى فترات كثيرة.

فى شأن مختلف عاد سيد معوض وأحمد حسن للتدريبات الجماعية أمس بعد ما اكتفيا بالجرى الخفيف حول الملعب خلال مران أمس الأول لتعرضهما لإجهاد فى العضلة الخلفية دفعت إيهاب على طبيب الفريق لمنحهما راحة من التدريبات والاكتفاء بالجرى.

ووافق حسام البدرى على منح الجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق إجازة ١٠ أيام عقب انتهاء مباراة بترول أسيوط لعدم سفره إلى الجزائر منذ مدة طويلة، وشدد عليه ضرورة العودة فى موعده.

الإصابة أبعدت أبو تريكة عن الأهلى منذ مباراة حرس الحدود

تصوير ـ مصطفى محمد

الجهاز الفنى للمنتخب الأول فى افتتاح مونديال الشباب

شحاتة يرفض التقليل من تجربة موريشيوس.. ورينارد أعلن قائمة المحليين

كتب ـ محمد ثابت:

قرر الجهاز الفنى للمنتخب الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى حضور حفل افتتاح كأس العالم للشباب الذى تنطلق فاعليته يوم ٢٤ سبتمبر الجارى بمباراة منتخب مصر للشباب ومنتخب ترينيداد وتوباجو باستاد برج العرب بالاسكندرية، ويأتى قرار حضور المباراة الافتتاحية لرغبة الجهاز الفنى فى تحفيز لاعبى منتخب الشباب خاصة بعد الزيارة التى قام بها شحاتة ومعاونوه لتدريبات الشباب وأشاد بها الجهاز الفنى بقيادة سكوب.

من ناحية أخرى مازال الجهاز الفنى للمنتخب الأول يجرى تحضيراته لمباراة زامبيا القادمة فى إطار تصفيات الجولة الخامسة قبل الأخيرة من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والمقرر له ١٠ أكتوبر القادم بمدينة لوساكا، حيث تابع الجهاز الفنى مباريات الأسبوع الخامس من الدورى الممتاز المصرى وأبدى الجهاز الفنى سعادته بمستوى اللاعبين حيث يعود إلى دائرة الضوء كل من عمرو زكى لاعب الزمالك ومحمد حمص لاعب الاسماعيلى بعد التأكد من شفائهما من الإصابة إضافة إلى أحمد حسام «ميدو» الذى بدا فى طريقه للعودة، كما يدخل شريف عبدالفضيل لاعب الأهلى فى حسابات الفريق فى الفترة القادمة إضافة إلى شريف أشرف لاعب الزمالك الذى لفت الأنظار بمستواه فى الفترة الأخيرة وينتظر الإعلان عن القائمة كما ذكرت الشروق من قبل بعد انتهاء فاعليات الأسبوع السادس، فيما تحدد بشكل كبير قائمة اللاعبين الدوليين خاصة مع خروج محمد شوقى من حسابات الجهاز الفنى للمنتخب بعد حصوله على الإنذار الثانى وهو الأمر الذى جعل الجهاز الفنى يتجه نحو متابعة حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى الذى يتألق فى الفترة الأخيرة مع ناديه إلى جانب كل من حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى ودودى الجباس لاعب ليرز البلجيكى ويبحث الجهاز الفنى عن بدلاء للاعبين المصابين أمثال سيد حمدى وعبدالعزيز توفيق ومحمود فتح الله، ويضع الجهاز الفنى أكثر من لاعب فى كل مركز تحسبا للإصابات قبل المباراة الرسمية كما حدث فى مباراة رواندا.

ويرفض الجهاز الفنى للمنتخب التقليل من قيمة المباراة الودية أمام منتخب موريشيوس على أساس أنها مباراة تجريبية يقوم فيها الجهاز الفنى بإعداد لاعبيه بغض النظر عن مستوى المنافس.

من ناحية أخرى أعلن المدير الفنى الفرنسى للمنتخب الزامبى ايرفى رينارد قائمة مبدئية بأسماء ٢٨ لاعبا من لاعبى الدورى المحلى. وسيضم المدرب الفرنسى جميع اللاعبين المحترفين باستثناء كاتونجا الموقوف وذكرت وسائل الإعلام الزامبية أن اللاعبين المحليين المنضمين للمعسكرهم أنفسهم الذين شاركوا فى بطولة الأمم الأفريقية الأخيرة للمحليين وأحرزوا المركز الثالث بالبطولة بعد تغلبهم على السنغال فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع.

الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى

الجونة يتدرب ظهرًا استعدادًا للاتحاد السكندرى

كتب ـ محمد الديك:

يواصل فريق الجونة تدريباته فى معسكره المغلق بالغردقة استعدادا لمواجهة فريق الاتحاد السكندرى يوم الأربعاء المقبل فى إطار مباريات الجولة السادسة لبطولة الدورى العام والتى ستقام على استاد الجونة.

كان الفريق قد دخل معسكرا مغلقا بمنتجع الجونة مساء يوم الجمعة، على أن يبدأ تدريباته فى الثالثة والنصف من بعد الظهر حتى يوم المباراة ليتعود اللاعبون على اللعب ظهرا موعد إقامة لقاء الاتحاد.

واصطحب الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى إلى الجونة جميع اللاعبين باستثناء عمرو سماكة ووائل رياض المصابين بقطع فى الرباط الصليبى واللذين يؤديان تدريبات علاجية بالقاهرة.

وقال إسماعيل يوسف إن لقاء الاتحاد يكتسب أهميته من أنه آخر لقاء قبل توقف مسابقة الدورى لفترة طويلة، والفوز فى هذا اللقاء مهم للغاية لأنه يرفع معنويات الفريق قبل فترة التوقف، إلا أنه فى نفس الوقت فالمباراة صعبة لأنها أمام فريق صاحب خبرة كبيرة، ويعانى بشدة منذ بداية الموسم، وتعرض لأربع خسائر وتعادل فى لقاء واحد ويحتل ذيل جدول المسابقة، لذا فإنه سيأتى إلى الجونة وعينه على تحقيق نتيجة إيجابية.

اليوم.. الحدود يواجه أول أغسطس
الأنجولى فى وداع الكونفيدرالية

يخوض اليوم فريق حرس الحدود مباراته الأفريقية الأخيرة فى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى عندما يلتقى فى التاسعة مساء مع أول أغسطس الأنجولى باستاد المكس بالإسكندرية فى الجولة الأخيرة لمباريات دور الثمانية للبطولة.

ويدخل الحرس اللقاء وهو فى المركز الأخير بمجموعته برصيد أربع نقاط ويسعى الحرس تحت قيادة طارق العشرى المدير الفنى لتحقيق الفوز حفظا لماء الوجه بعدما ودع الفريق البطولة رسميا.

كان الفريق قد أدى تدريبه الأساسى أمس وركز خلاله الجهاز الفنى على بعض الجوانب الخططية والتكتيكية لتطبيقها فى المباراة، ومن المتوقع أن يلعب الحرس اللقاء بتشكيل مكون من على فرج وأحمد سعيد وأحمد عاصم وهانى سعيد ومحمد مكى وإسلام الشاطر ومحمد حليم وعبدالرحمن محيى وأحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سلامة، وحرص طارق العشرى على وضع اللمسات النهائية للقاء فى تدريبه الأخير بالأمس وطالب لاعبيه بضرورة تحقيق الفوز لإثبات أن خروجهم من البطولة كان بفعل فاعل بعد الظلم التحكيمى الذى تعرض له الفريق خلال الفترة الماضية.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام للفريق أن المباراة ستكون بمثابة إعداد جيد لمباراة المنصورة المقبلة والمقرر إقامتها يوم الأربعاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع السادس بالدورى، وأشار المدرب العام إلى أن الجهاز الفنى طالب لاعبيه بعدم الاستهانة بالمنافس من أجل تحقيق الفوز وضرورة تقديم عرض جيد لتعويض خسارتهم أمام أول أغسطس بأنجولا بهدف دون مقابل.

وفى المقابل يدخل أول أغسطس اللقاء وهو فى المركز الثانى بالمجموعة برصيد ٨ نقاط وبفارق نقطة واحدة عن الملعب المالى الذى يحتل الصدارة بينما يحتل بابيلسا النيجيرى المركز الثالث بالمجموعة برصيد ٦ نقاط.

ويسعى الفريق الأنجولى لتحقيق نتيجة إيجابية فى لقاء اليوم من أجل الصعود للدور قبل النهائى فى ظل المنافسة القوية بين بابيلسا النيجيرى وبطل أنجولا والملعب المالى.

شفاء المصابين فى المحلة قبل مباراة بتروجيت

المحلة ـ حسام بشير:

يدخل فريق غزل المحلة معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب اليوم «الأحد» وذلك من أجل الاستعداد لمباراة بتروجيت والتى ستقام بعد غد «الثلاثاء» باستاد المحلة وذلك من أجل تركيز اللاعبين فى المباراة والبعد عن أى شىء يشتت تركيزهم.

ورفض محمد رضوان المدير الفنى إعطاء اللاعبين راحة عقب مباراة مياه البحيرة الودية والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق لكى يواصلوا تدريبهم دون راحة من أجل زيادة الانسجام والألفة بينهم.

وقد اطمأن رضوان على جميع لاعبيه من خلال مباراة مياه البحيرة وخاصة المصابين الذين شفوا تماما وشاركوا فى المباراة مثل محمد العتراوى الذى أجاد وأحرز هدف التعادل للفريق وأيضا محمد فوزى الذى ظهر بمستوى طيب يسمح له بالمشاركة منذ البداية فى المباراة واطمأن على التشكيل الذى سيخوض به المباراة.

وصرح أحمد حسن المدرب العام للفريق بأن الفريق أصبح جاهزا وأن اللاعبين لديهم إصرار وعزيمة على تقديم مباراة قوية لتحقيق نتيجة إيجابية، خاصة والمباراة تقام على ملعبنا وبين جماهيرنا التى لا ترضى عن الفوز بديلا وأن قائمة الفريق اصبحت خالية من الإصابات أو الايقافات بعد شفاء محمد العتراوى ومحمد فوزى وإكرامى عبدالعزيز وإبراهيم فرج وشاركوا فى مباراة مياه البحيرة الودية التى انتهت بالتعادل بهدف لكل فريق، واطمأن الجهاز الفنى على اللاعبين خلال هذه المباراة التى اعتبرها خير إعداد للفريق بعد تأجيل مباراة إنبى فى الدورى.

المنصورة يعسكر بالإسكندرية استعدادًا للحرس

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

أنهى فريق المنصورة استعداداته قبل السفر للإسكندرية مساء غد، للدخول فى معسكر مغلق بمشاركة ١٨ لاعبا استعدادا لخوض الفريق مباراته المهمة يوم الأربعاء المقبل أمام حرس الحدود ضمن منافسات الأسبوع السادس للدورى العام.

ورفض محمد حلمى المدير الفنى للفريق فكرة إعطاء اللاعبين راحة سلبية بمناسبة العيد مؤكدا ضرورة تكثيف الاستعدادات قبل لقاء الحرس، وشهد المران الأخير للفريق منافسات قوية بين العديد من اللاعبين أمثال (رضا الشربينى وعدوى عاكف ومحمد فضل وأحمد عبدالحكم وأيمن أبوالعزايم ومحمد أبومهدى والسيد على ومحمد فوزى) بالإضافة إلى العديد من الناشئين الذين تم تصعيدهم للفريق الأول فى الفترة الماضية أمثال (عادل فكرى وأحمد عبدالرحيم ومحمد عوض ومحمد عطية وحسن شكرى) فى محاولة منهم لحجز أماكن بتشكيلة الفريق الأساسية وكسب ثقة الجهاز الفنى.

وأشار حلمى إلى أنه استعد جيدا للقاء المقبل ونجح جهازه الفنى المعاون فى الحصول على عدة أشرطة فيديو مسجلة لبعض اللقاءات الخاصة بفريق حرس الحدود للوقوف على مواطن القوى والضعف بالفريق وهو بالفعل من أقوى فرق الدورى خاصة مع وجود العديد من اللاعبين المميزين بين صفوفه، وأكد أن المنصورة مكتمل الصفوف بدون إيقافات إصابات وسيخوض اللقاء بروح قتالية عالية معتمدا على ثقة اللاعبين فى قدراتهم وإمكاناتهم التى اكتسبوها بعد الفوز الأخير على اتحاد الشرطة فى الأسبوع الماضى وهو الأمر الذى عوض كثيرا قلة خبراتهم وكسر الحاجز النفسى لديهم قبل اللعب.

عودة شيكابالا للزمالك فى مباراة الإسماعيلى

تصوير ـ محمود رضا

مرتضى يربح جولة «الميزانية».. وقلق بعد إحالتها للمركزى للمحاسبات
شيكابالا يقود الزمالك أمام الإسماعيلى.. وميشيل يصحح أخطاء الجيش

كتب ـ محمد القاعود:

تأكدت عودة محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لصفوف الفريق فى المباراة المقبلة أمام الاسماعيلى التى ستقام يوم الثلاثاء ضمن مباريات الأسبوع السادس لمسابقة الدورى الممتاز، وذلك بعد حصول اللاعب على الضوء الأخضر من مصطفى المنيرى طبيب الفريق بالمشاركة فى المباريات عقب شفائه بشكل تام من إصابته بشد فى العضلة الضامة وهى الإصابة التى أبعدته عن الملاعب لفترة طويلة.

وسيعتمد الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك على «شيكابالا» بشكل أساسى فى مركز صانع الألعاب فى المباراة المقبلة بعد أن ظهر تأثر الفريق السلبى لغياب اللاعب وانعدام الخطورة الهجومية للفريق فى مباراتيه أمام الاتحاد السكندرى وطلائع الجيش، حيث لم يحرز الزمالك فى المباراتين سوى هدف وحيد أحرزه شريف أشرف بمرمى الاتحاد وكان من كرة ثابتة وليس جملة تكتيكية.

وبدأ الزمالك الاستعداد لمواجهته الصعبة المقبلة أمام الاسماعيلى، حيث عاد الفريق للتدريب مساء أمس بعد راحة لمدة يوم واحد عقب الخسارة بهدف نظيف أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الخامس من الدورى وهى الهزيمة التى جعلت الأجواء متوترة داخل النادى نتيجة استمرار العروض والنتائج السيئة رغم تدعيم صفوف الفريق بالعديد من اللاعبين قبل بداية الموسم.

واجتمع الفرنسى هنرى ميشيل باللاعبين قبل المران لشرح الأخطاء التى وقعوا فيها فى مباراة طلائع الجيش وطالبهم بتلافى الأخطاء التى تسببت فى تلقى الفريق الهزيمة الثانية فى مسابقة هذا الموسم.

وأدى الفريق تدريباته مكتملا دون إصابات باستثناء محمود فتح الله الذى سيستمر غيابه حتى نهاية مباريات الدور الأول من مسابقة الدورى لإصابته بخلع فى الكتف أثناء وجوده فى معسكر المنتخب قبل مواجهة رواندا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

كما ينتظر أن يعود علاء على لاعب الوسط المهاجم للمشاركة فى التدريبات خلال الأيام القليلة المقبلة بعد اقتراب شفائه من الإصابة بشد فى عضلات البطن.

من ناحية أخرى، ربح مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق معركة إبطال الجمعية العمومية التى لم تكتمل على مدار يومين للاطلاع على الميزانية بعد أن أحيل الأمر إلى الجهاز المركزى للمحاسبات لفحص ميزانية النادى، فى الوقت الذى سادت فيه حالة من القلق داخل الزمالك عقب الإعلان عن إحالة الميزانية للجهاز المركزى للمحاسبات خشية وجود أى مخالفات قد تسبب مشكلات للمجلس الحالى.

وكان منصور قد أنذر رئيس المجلس القومى للرياضة ومدير مديرية الشباب والرياضة بالجيزة بصفتيهما ببطلان انعقاد الجمعية فى حالة تمام النصاب القانونى لها، مطالبا بتشكيل لجنة من الجهاز المركزى للمحاسبات ولجنة من التفتيش المالى بالمجلس القومى للرياضة بإعداد ميزانية حقيقية ومركز مالى حقيقى للنادى عن السنة المالية ٢٠٠٤ حتى الفترة الحالية والدعوة الصحيحة لعقد جمعية عمومية بعد تعيين مدير تنفيذى ومدير مالى بالإجراءات القانونية.

واعتبر منصور قرار مجلس إدارة الزمالك بالدعوة لعقد الجمعية العمومية مخالفا للقانون لأن الدعوة موجهة من علاء مقلد الذى انتحل ـ وفق مرتضى منصور ـ صفة مدير عام النادى ولا يوجد فى لائحة الأندية وظيفة بهذا المسمى، حيث إن المادة ٤٦ من اللائحة أوجبت على مجلس الإدارة تعيين مدير تنفيذى للنادى وقد مضت ثلاثة أشهر على وجود هذا المجلس «غير الشرعى» ـ على حد قول مرتضى ـ ولم يتم تعيين مدير تنفيذى للنادى، ومن ثم فإن الدعوة لعقد جمعية عمومية هى والعدم سواء لأن الذى دعا إليها لا صفة له وفق تأكيد مرتضى منصور.

عودة المرسى للهجوم وتجهيز بديل للهانى سليمان
تعديل فى برنامج إعداد الاتحاد قبل مباراة الجونة

الهانى سليمان

الاسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول لنادى الاتحاد بقيادة البرازيلى كابرال إجراء تعديل على برنامج إعداده لمباراة الجونة فى الأسبوع السادس من الدورى العام حيث يؤدى الفريق مساء اليوم ـ الأحد ـ مرانه الأخير على ملعب نادى سموحة قبل أن يتوجه إلى القاهرة ظهر غد لمواصلة تدريباته مساء على ملعب بتروسبورت، ثم يطير يوم الثلاثاء إلى الغردقة للمبيت هناك لملاقاة منافسه وذلك من أجل منح اللاعبين فرصة لالتقاط الأنفاس حتى لا يتعرضوا لحالة من الإجهاد والإرهاق من مشقة السفر.

وكان الجهاز الفنى قد كثف من مجهوداته لإخراج اللاعبين من جو الإحباط الذى سيطر عليهم فى أعقاب الخسارة أمام الاسماعيلى فى اللقاء الأخير لهم بالمسابقة حيث طالبهم بغلق ملف المباراة تماما والتركيز فى المهمة الصعبة لهم أمام الجونة مشددا على أن الفوز بالمباراة يعد السبيل الوحيد لهم لاكتساب الثقة وإخماد ثورة الغضب الجماهيرى ضدهم فى حين أن أى نتيجة أخرى ستضع الجميع فى موقف لا يحسد عليه سواء جهازا فنيا ولاعبين أو مجلس إدارة النادى الذى أصبح يعيش أجواء من التوتر بعد أن فشلت جميع محاولاته لإعادة الفريق لمساره الصحيح.

كما حاول الجهاز علاج الأخطاء والسلبيات للأداء فى المباراة الأخيرة لعدم تكرارها فى الوقت الذى تتجه فيه النية لإجراء تغييرات داخل الفريق لاسيما فى مركز حراسة المرمى من خلال منح الفرصة لسمير عاشور الحارس الثانى بدلا من الهانى سليمان فى ظل اهتزاز مستوى الأخير بشكل غريب فى اللقاءات الأخيرة وهو ما دفع المدير الفنى ومحمد نور المدرب العام لعقد جلسة مع مجدى بهلول مدرب حراس المرمى لسؤاله عن سر هذا التذبذب فى مستوى الحارس الدولى للفريق.

يأتى هذا فى الوقت الذى تراجع فيه الجهاز عن فكرة توقيع عقوبات مالية ضد اللاعبين بسبب الأداء الباهت والخسارة أمام الإسماعيلى نظرا لتأكد الجهاز من عدم وجود تقصير أو تخاذل من جميع اللاعبين وأن سوء المستوى يرجع لظروف نقص اللياقة البدنية الناتجة عن ضعف برنامج الإعداد فى بداية الموسم.

فى السياق ذاته يحدد الجهاز الفنى فى مران اليوم مدى قدرة محمد المرسى مهاجم الفريق على اللحاق باللقاء المقبل فى ظل شعوره بآلام فى العضلة الخلفية من جراء مشاركته أمام الإسماعيلى بينما تأكد استمرار غياب محمود صبحى لعدم اكتمال شفائه فى حين انتظم السيد فريد فى التدريبات وتزايدت فرصه فى اللحاق باللقاء.

من جانب آخر أكد مصدر مسئول أن المدير الفنى أبدى عدم رضاه عن مستوى عدد من اللاعبين وينوى الإطاحة بهم خلال فترة الانتقالات الشتوية والطريف أن معظمهم من الجدد.

من جانبها قررت إدارة النادى رصد مكافآت مضاعفة للاعبين فى حالة تحقيق أول فوز للفريق هذا الموسم من أجل تحفيزهم وشد أزرهم.

استعدادات خاصة لمواجهة طلائع الجيش
المصرى يفاوض ليرس البلجيكى لاستعادة دودى الجباس

دودى الجباس

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

دخل مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى فى مفاوضات جادة مع ماجد سامى رئيس نادى ليرس البلجيكى لاستعادة المهاجم المصرى محمد الجباس «دودى» خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل. كانت جلسة قد عقدت فى سرية تامة بين أبوعلى وأيمن جبر عضو مجلس الإدارة مع عصام الجباس والد دودى لإقناعه بالتدخل لعودة نجله إلى صفوف المصرى من أجل تدعيم خط هجوم الفريق وشهدت الاتصالات التى تمت بين الطرفين تقدما ملموسا فى إمكانية عودة الجباس نظرا للعلاقة القوية التى تربط أبوعلى وماجد سامى. من جانبه أكد رئيس المصرى حرصه الشديد على تدعيم الصفوف بلاعبين سوبر على مستوى المنافسة، وقال إنه لم يتوان لحظة فى سد الثغرات المطلوبة لخطوط الفريق، مشيرا إلى عدم وجود مشاكل فى النواحى المالية المطلوبة للتعاقد. وقال إن المصرى فى احتياج شديد لمهاجم مثل محمد الجباس وأوضح أن هناك مفاجآت من العيار الثقيل سترضى طموحات عشاق ومحبى المصرى خاصة أن الجلسات مستمرة مع الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة لتحديد العناصر التى يحتاجها الفريق لبدء المفاوضات مبكرا وضمها للمصرى.

فى الوقت نفسه.. نفى أحمد ناصر الشناوى الشائعات التى ترددت بشأن حصوله على مكافأة خاصة من رئيس المصرى عقب تألقه فى لقاء الفريق أمام الأهلى فى الجولة الخامسة للدورى وقال إنه حصل على مكافأة مثل باقى اللاعبين، مشيرا إلى أن السياسة الجديدة التى ينتهجها ويسير عليها المجلس الحالى لا تعرف سياسية التفرقة بين اللاعبين، وأعلن حارس المصرى الصاعد أنه يشترك فى مسئولية الهدف الذى دخل مرماه وقال عنه إنه قلة خبرة وأكد الشناوى تمسكه الشديد بحراسة مرمى الفريق وعدم التفريط فى ثقة أنور سلامة وجهازه المعاون.

من ناحية أخرى، رفض أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول طلب بعض اللاعبين السماح لهم بقضاء ساعات مع أسرهم خلال أول أيام عيد الفطر المبارك وشهدت التدريبات منافسة قوية بين اللاعبين لنيل المشاركة فى لقاء طلائع الجيش الثلاثاء المقبل فى الأسبوع السادس، ووضح ارتياح أنور سلامة بعد التقدم الملموس لمدافعه المصاب عمرو الدسوقى وسوف يمنح الجهاز اللاعب فرصة الاشتراك فى التدريبات للوقوف على قدراته فى الالتحاق ومدى إمكانية لحاقه بقائمة الفريق.

فيما عاد المعتصم بالله إلى التدريبات بعد شفائه وتماثله من الإصابة التى خرج معها من دائرة اهتمامات الجهاز الفنى، بينما مازال محمود سمير مهاجم الفريق ضمن قائمة المصابين وأصبح خارج قائمة الفريق فى مباراة طلائع الجيش.

رمضان يسخر من الحديث عن التجديد للاعبى المقاولون مبكرًا
عامر يرفض المباريات الودية وإجازة العيد استعدادًا للإنتاج

كتب ـ محمد الديك:

سخر محمد رمضان مدير الكرة بالمقاولون العرب عن الأخبار التى ترددت حول دخول الإدارة فى مفاوضات مع اللاعبين الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى مشيرا إلى أن لجنة الكرة لم تفتح هذا الملف من قريب أو من بعيدا خاصة أن بعض اللاعبين بدأوا الترويج لأنفسهم مبكرا بالرغم من ارتباطهم بعقود سارية مع الفريق لسنوات قادمة.

جاء ذلك بعد التصريحات التى أطلقها صلاح مارادونا لاعب الفريق بأنه سيترك المقاولون العرب فى فترة الانتقالات الشتوية وأشارت تقارير صحفية إلى أن لجنة الكرة تبحث تجديد التعاقد معه وهو ما نفاه رمضان جملة وتفصيلا، خاصة أن اللاعب مرتبط بعقد سار لمدة موسمين قادمين وأكد أن لجنة الكرة ستفتح ملف التجديد فى فترة الانتقالات الشتوية خاصة أن هناك أربعة لاعبين تنتهى عقودهم فى نهاية الموسم بالإضافة إلى أن قرار الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر والجهاز المعاون له هو الذى سيحدد من سيكون ضمن الفريق ومن اللاعب الذى سيتم التجديد له ومن سيوافق على رحيله.

من جانبه رفض محمد عامر المدير الفنى للفريق إقامة أى مباريات ودية خلال الفترة التى تسبق مباراة الفريق أمام الإنتاج الحربى فى الأسبوع السادس والمقرر لها يوم الثلاثاء القادم الموافق ٢٢ سبتمبر الجارى على ملعب استاد السلام خوفا من تعرض اللاعبين للإجهاد أو الإصابة خاصة أن قائمة الإصابات بالفريق لا تشمل سوى محمد شاكورى بعد تعافى كل من محمد العقباوى حارس المرمى وتامر عبدالوهاب «أبوجبل» ومن المقرر أن يتم مشاركتهما فى مباراة الإنتاج القادمة كما رفض الجهاز الفنى منح اللاعبين إجازة أول أيام عيد الفطر المبارك خاصة أن ضيق الوقت حال دون ذلك فى ظل الحالة المعنوية للفريق بعد كسر حالة التعادلات فى الدورى الممتاز بالانتصار الأخير على حساب الجونة فى الأسبوع الماضى.

الإنتاج يرفض الاحتجاج على حكم مباراة بتروجيت ولا عقوبات على اللاعبين

كتب ـ خالد الشهاوى:

استأنف فريق الإنتاج الحربى استعداداته للقاء المقاولون فى إطار مباريات الأسبوع السادس من الدورى، فى اليوم التالى لمباراة بتروجيت مباشرة، وهى المباراة التى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل فريق، وأبدى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى تحفظه على أداء الفريق فى شوط المباراة الثانى، وضياع فوز كان فى متناول اللاعبين، بعد أن سيطر على مجريات الشوط الأول وتقدم بهدفين لأبوكونيه وأضاع العديد من فرص التهديف، فى حين بدأ الشوط الثانى بتراجع دفاعى أمام المرمى من لاعبى الإنتاج، مما سمح لفريق بتروجيت بالسيطرة على وسط الملعب وتهديد مرمى مصطفى كمال، وهو ما حذر منه طارق يحيى بين الشوطين ومن قبل أمام المنصورة، وأكد يحيى أنه سيتم محاسبة أى لاعب لا يلتزم بتعليمات الجهاز الفنى، خاصة بعد ضياع نقطتين مؤثرتين، ويدرس الجهاز الفنى خوض بعض المباريات الودية فى فترة توقف الدورى بعد لقاء المقاولون المقبل. وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن نتيجة المباراة كانت عادلة للفريقين، كما أن الإنتاج لن يتقدم بأى احتجاجات لاتحاد الكرة على حكم اللقاء خلافا لما أشيع. مشيرا إلى أن اللاعبين أدوا ما عليهم خلال المباراة واستطاعوا الخروج بنقطة من فريق قوى ينافس على الدرع، وأعرب عن تفاؤله بالفترة المقبلة، حيث لم يهزم الإنتاج الآن فى أى مباراة ويسير وفق ما خطط له فى بداية الموسم.

مونديال الشباب (3)

الإسماعيلية تستضيف مواجهات نارية فى المجموعة الرابعة

إنجلترا فى صدام مع غانا.. أوروجواى تتحدى.. وأوزبكستان ترفض الاستسلام

أعد الملف ـ أحمد محمود السداوى:

تعتبر المجموعة الرابعة فى كأس العالم للشباب ٢٠٠٩ بمصر إحدى أقوى مجموعات البطولة، كونها تضم على رأسها منتخب إنجلترا المطعم بلاعبين يلعبون فى خيرة الأندية الإنجليزية وفى مقدمتها نادى تشيلسى، كما أنها المجموعة التى تضم المنتخب الغانى والمشارك فى هذه البطولة بوصفه بطل القارة الأفريقى بفوزه ببطولة أفريقيا للشباب ٢٠٠٩ والتى أقيمت فى رواندا.

وفى الوقت نفسه، يتواجد منتخب الأوروجواى فى المجموعة، وهو منتخب عنيد بالنظر إلى سجل مشاركاته السابقة فى البطولة، كما يمثل منتخب أوزبكستان الضلع الرابع فى هذه المجموعة، وعلى الرغم من أن أوزبكستان لا تمتلك الخبرة الكبيرة فى عالم كرة القدم، فإن شبابها يرفعون شعار لا للاستسلام المبكر.

قرعة المجموعة الرابعة

جدول مباريات المجموعة الرابعة

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٦ سبتمبر	الأولى	غانا . أوزبكستان	استاد الإسماعيلية
٢٦ سبتمبر	الأولى	إنجلترا . أوروجواى	استاد الإسماعيلية
٢٩ سبتمبر	الثانية	أوروجواى . أوزبكستان	استاد الإسماعيلية
٢٩ سبتمبر	الثانية	إنجلترا . غانا	استاد الإسماعيلية
٢ أكتوبر	الثالثة	غانا . أوروجواى	استاد الإسماعيلية
٢ أكتوبر	الثالثة	أوزبكستان . إنجلترا	استاد مبارك

الأوروجــواى..
كتيبة من نجوم المستقبل

الأوروجواى أو منتخب الـ«لاسيلستى» كما يطلق عليه، هو أحد ممثلى أمريكا اللاتينية فى مونديال مصر ٢٠٠٩، وهو يسعى إلى تحقيق مشاركة قوية، فهو المنتخب الذى شارك فى أول بطولتين عامى ١٩٧٧ و١٩٧٩، وخرج فى كلتا المناسبتين من الدور نصف النهائى، وفى الثمانينيات لم يتأهل الفريق إلى البطولة أعوام ١٩٨٥ و١٩٨٧ و١٩٨٩، وفى التسعينيات عاد ونجح فى الوصول إلى البطولة ٤ مرات خلال ١٠ سنوات، وحقق منتخب الأوروجواى أفضل إنجاز له فى بطولة ماليزيا ١٩٩٧ حيث حصل على المركز الثانى والميدالية الفضية.

تأهل منتخب الأوروجواى إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ بعد أن شارك فى بطولة أمريكا الجنوبية تحت ٢٠ عاما مطلع العام الجارى، ونجح فى الحصول على المركز الثالث بعد أن خسر فى الجولة الأولى أمام البرازيل ٢/٣، ثم فاز على كولومبيا ٢/١، وكرر الفوز بنفس النتيجة على الأرجنتين ٢/١ فى الجولة الثالثة، وفى الرابعة تعادل مع باراجوى ٢/٢، قبل أن يختتم مشاركته فى الجولة الخامسة بخسارة من فنزويلا ١/٣.

دييجو أجيرى هو من يتولى مهمة الإشراف الفنى على الـ«لاسيلستى» منذ عام ٢٠٠٨، ويعد أجيرى واحدا من أبرز الوجوه الكروية فى أوروجواى، حيث فاز كلاعب مع نادى بينارول ببطولة كوبا ليبيرتادوريس (دورى أبطال أمريكا الجنوبية) عام ١٩٨٧.

يقول الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» إنه يصعب تحديد اسم نجم منتخب أوروجواى وسط الزخم الكبير من الطاقات والمواهب الصاعدة التى يزخر بها الفريق، هناك نجوم مثل أبيل إيرنانديز والذى سجل ٥ أهداف فى بطولة أمريكا الجنوبية، وجوناثان أوريتابيسكايا وسانتياجو جارسيا، ولاعبى الوسط نيكولاس لوديرو وتابارى بيوديز، والجناح الخلفى أدريان جونينو.

بطاقة أوروجواى

المشاركة فى كأس العالم	١٠ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١، بطولة ١٩٣٠ و١٩٥٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٩ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٢، بطولة ١٩٩٧
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٤٤ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٢١ ـ ١٠ ـ ١٣
الأهداف	له ٦٠، عليه ٤٧
تعداد السكان	٣ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٢٤١,٣٠٠ لاعب

غانــــا..
إنذار من البطل الأفريقى

منتخب غانا، يدخل مونديال مصر ٢٠٠٩ للشباب وهو بطل أفريقيا بعد فوزه ببطولة أفريقيا للشباب التى أقيمت فى رواندا مطلع هذا العام، وهو ما يؤهله لأن يكون واحدا من أبرز المرشحين للوصول إلى مراحل متقدمة فى البطولة، ويحضر منتخب النجوم السوداء أو الـ«بلاك ستارز» ذكريات التأهل إلى المباراة النهائية فى دورة ١٩٩٣ بأستراليا و٢٠٠١ بالأرجنتين.

فى مشوار غانا نحو الفوز بالبطولة الأفريقية، كانت ضربة البداية فى المجموعة الأولى أمام الكاميرون، وانتهت المباراة بالتعادل ١/١، وجاء الفوز فى الجولة الثانية على حساب مالى ٢/صفر ليفتح الطريق نحو الدور قبل النهائى، قبل أن تؤكد غانا جدارتها بالتأهل عقب الفوز على رواندا صاحبة الضيافة ٢/صفر. وفى قبل النهائى، كان اللقاء مع جنوب أفريقيا، والذى انتهى بفوز صعب للبلاك ستارز ٣/٤، وفى النهائى تواصل مشوار التألق أمام الكاميرون، وفاز نجوم غانا ٢/صفر واعتلى الفريق منصة التتويج.

سيلاس تيتيه، هو المدير الفنى لمنتخ غانا، وهو مدرب قدير، فقاد منتخب الكبار فى بداية تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ قبل أن يقرر الاتحاد الغانى لكرة القدم تعيين الصربى ميلوفان رايفتش خلفا له، ليكتفى تيتيه بمهمة تدريب منتخب الشباب، وعمل «تيتيه» كمساعد للفرنسى كلود لوروا فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨ فى غانا، كما شغل المنصب نفسه فى بطولة كأس العالم ٢٠٠٦، حيث قاد الفريق فى مباراته أمام المنتخب البرازيلى فى الدور الثانى نتيجة إيقاف المدرب الصربى راتومير دويكوفيتش.

رانسفورد أزى مهاجم نادى مكابى حيفا الإسرائيلى، هو نجم منتخب غانا الذى برز بشكل لافت فى بطولة أفريقيا للشباب فى رواندا، حيث أحرز لقب أفضل لاعب فى الدورة فضلا عن جائزة هداف البطولة برصيد تسعة أهداف، بالإضافة إلى قائد الفريق ديدى أيو، وهو الابن الأكبر لنجم الكرة الغانية السابق عبيدى بيليه الذى فاز بلقب أفضل لاعب أفريقى ثلاث مرات متتالية.

بطاقة غانا

المشاركة فى كأس العالم	مرة واحدة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١٣ وبطولة ٢٠٠٦
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٤ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٢ وبطولة ١٩٩٣ و٢٠٠١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢٥ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	١٥. ٦. ٤
الأهداف	له ٣٩ وعليه ٢١
تعداد السكان	١٩ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٩٨٧,٥٠٠ لاعب

أوزبكستان
تلعب مــع الكبــــار

أوزبكستان البلد حديث العهد بكرة القدم، تشارك فى مونديال مصر ٢٠٠٩ بعد أن قدم منتخب الشباب أداء قويا خلال بطولة آسيا للشباب حتى وصل إلى المباراة النهائية وحصل على المركز الثانى خلف الإمارات.

بدأ الفريق مشواره نحو مصر ٢٠٠٩ بالفوز على الأردن ١/صفر فى افتتاح مباريات المجموعة الرابعة، ثم التعادل مع أستراليا ١/١، ومن بعد ذلك الفوز على تايلاند ١/صفر والتأهل إلى دور الثمانية، حيث التقى مع منتخب الصين، ونجح فى التفوق عليه ٣/٤ بضربات الترجيح بعد أن انتهى الوقتان الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى.

وفى قبل النهائى، كان الموعد مع منتخب كوريا، ونجح المنتخب الأوزباكى فى مواصلة الشمارو نحو المباراة النهائية بالفوز ١/صفر، وفى النهائى كان الصدام مع الإمارات، ولكن فى هذه المرة كانت الغلبة للممثل العربى الذى فاز ٢/١.

أحمد عبيد اللاييف هو المدير الفنى لمنتخب أوزباكستان، ويقول الفيفا إنه نجح فى تكوين أفضل منتخب للشباب أنجبته جمهورية أوزبكستان.

ومن أبرز نجوم أوزبكستان فى مونديال مصر ٢٠٠٩ لاعب الوسط شيرزوديبك كريموف، وهو بمثابة القوة المحركة للفريق فى جميع الأوقات، ويلعب إلى جواره فى وسط الملعب فضيل موساييف، وفى خط الظهر يبقى اللاعب إسلوم توتاهوجاييف محور إرتكاز خط دفاع فريقه الذى يساعده على الاحتفاظ بصلابته.

بطاقة أوزبكستان

المشاركة فى كأس العالم	لم تشارك
أفضل ترتيب فى كأس العالم	لم تشارك
المشاركة فى كأس العالم للشباب	مرة واحدة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٢٣ وبطولة ٢٠٠٣
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣ مباريات
الفوز. التعادل. الهزيمة	٣. ٠. ٠
الأهداف	له ٣ وعليه ٦
تعداد السكان	٢٥ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٧٣٠,٢٠٠ لاعب

استاد الإسماعيلية

استاد الإسماعيلية يستضيف المجموعة الرابعة

سوف يحتضن استاد الإسماعيلية خمس مباريات فى المجموعة الرابعة خلال منافسات كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما ـ مصر ٢٠٠٩ ـ وهى على الترتيب غانا مع أوزبكستان، وإنجلترا مع أوروجواى، وأوروجواى مع أوزبكستان، وإنجلترا مع غانا، وغانا مع أوروجواى.

بينما سوف تقام مباراة الجولة الثالثة بين أوزبكستان وإنجلترا يوم ٢ أكتوبر على استاد مبارك فى مدينة السويس، وهى المباراة التى ستقام فى نفس التوقيت بالتزامن مع مباراة غانا وأورجواى.

وخلال دورى المجموعات، سوف يستضيف مباراة ألمانيا والكاميرون من المجموعة الثالثة.

وفى دور الـ١٦، من المقرر أن يستضيف استاد الإسماعيلية المباراة رقم ٣٩ فى البطولة بين أول المجموعة الرابعة وبين أحد أفضل الثوالث فى البطولة.

الاسم	استاد الإسماعيلية
تاريخ الإنشاء	تم تجديده عام ٢٠٠٦
السعة الجماهيرية	١٦ ألف متفرج

شباب إنجلترا.. طموح جديد
بروح «كابيللو»

كحال منتخب إنجلترا الأول، فإن سجل منتخب إنجلترا للشباب فى مونديال الشباب مخيب للآمال، حيث كان أفضل إنجاز لهذا الفوز هو الفوز بالمركز الثالث والميدالية البرونزية عام ١٩٩٣، ولهذا أصبح مونديال مصر ٢٠٠٩ فرصة للأسود الصغار لتصحيح أداء أسلافهم الضعيف فى البطولة خاصة وأن الفريق لم ينجح فى التأهل إلى بطولتى هولندا وكندا ٢٠٠٥ و٢٠٠٧ على التوالى، لهذا يأمل الفريق فى عمل إنجاز يذكر فى هذه البطولة وتكرار ما فعله الإيطالى فابيو كابيللو مع المنتخب الإنجليزى الأول.

تأهل الإنجليز إلى مونديال مصر ٢٠٠٩ جاء عن طريق بطولة أوروبا للشباب تحت ١٩ عاما، حيث لعب الفريق فى المجموعة الثانية إلى جوار التشيك وإيطاليا واليونان، وفى المباراة الأولى خسر المنتخب الإنجليزى من نظيره التشيكى ٢/صفر، وفى الثانية تعادل مع إيطاليا بدون أهداف، وحقق فى الجولة الثالثة والأخيرة فوزا مهما على اليونان ٣/صفر. بريان إيستيك هو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا، وقد عمل فى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم «FA» عام ٢٠٠٥ حيث يتولى تدريب منتخبات إنجلترا تحت ١٨، ١٩ و٢٠ سنة، وعلى مدى مشواره التدريبى عمل إيستيك مع عدد من الأندية الإنجليزية الكبيرة مثل تشيلسى وبرايتون آند هوف ألبيون وتشارلتون أتليتيك وكوفنترى سيتى وشيفيلد يونايتد. يعد مايكل وودز لاعب تشيلسى أحد أبرز نجوم الفريق فى مصر ٢٠٠٩، بالإضافة إلى دان جوسلينج لاعب إيفرتون، ودانييل ويلبيك لاعب مانشستر يونايتد.

بطاقة إنجلترا

المشاركة فى كأس العالم	١٢ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١ وبطولة ١٩٦٦
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٧ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٣ وبطولة ١٩٩٣
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢٨ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	١٢. ٨. ٨
الأهداف	له ٢٩ وعليه ٢٩
تعداد السكان	٥١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤,١٦٤,١١٠ لاعب

تحديد مواعيد وصول منتخبات المجموعة السادسة

أزمة فى الإسكندرية بسبب تذاكر مباراة افتتاح مونديال الشباب

الإسكندرية. أحمد حسن:

أعلنت اللجنة المنظمة لمجموعة الإسكندرية بنهائيات كأس العالم للشباب عن مواعيد وصول المنتخبات الأربعة بالمجموعة، وهى الإمارات العربية المتحدة وهندوراس وجنوب أفريقيا والمجر، حيث يبدأ توافد تلك المنتخبات تباعا، ومن المقرر أن تصل بعثة جنوب أفريقيا اليوم - الثلاثاء - عن طريق مطار القاهرة قبل أن تتوجه إلى الإسكندرية، بينما تصل غدا بعثتا هندوراس والمجر عن طريق مطار النزهة بالإسكندرية فى حين يصل المنتخب الإماراتى بعد غد على متن طائرة خاصة.

وكانت اللجنة قد أنهت جميع استعداداتها لاستقبال المنافسات وتم تجهيز أماكن إقامة الوفود المشاركة بفندقين وسط المدينة، كما تم تجهيز أماكن التدريب الخاصة بالفرق، وتقرر أن يستضيف ملعب الأكاديمية العربية بأبوقير تدريبات منتخب جنوب أفريقيا، ويستضيف استاد المكس تدريبات الإمارات وملعب سموحة لتدريبات هندوراس واستاد الجامعة للمنتخب المجرى.

فى الوقت نفسه شهدت منافذ بيع التذاكر إقبالا كبيرا من الأشقاء الإماراتيين، حيث اشترت السفارة الإماراتية بالقاهرة ٣ آلاف تذكرة للمباراة الأولى لمنتخبها الوطنى أمام جنوب أفريقيا المقرر لها ٢٧ سبتمبر الجارى باستاد الإسكندرية فى افتتاح مباريات المجموعة، وذلك كدفعة أولى انتظارا لوصول الجماهير الإماراتية، والتى سترافق المنتخب ويقدر عددها بـ٧٠٠ مشجع.

من ناحية أخرى، تسببت تذاكر المباراة الافتتاحية بين مصر وترينداد فى إثارة أزمة داخل اللجنة المنظمة لمجموعة الإسكندرية، حيث قرر اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ورئيس االلجنة المنظمة للمجموعة إسناد مهمة الإشراف على النواحى التنظيمية بالمجموعة إلى اللواء إيهاب فاروق وكيل وزارة السياحة بالإسكندرية بدلا من عمرو شوقى وكيل وزارة الشباب، وذلك عقب قيام الأخير بتوزيع تذاكر المباراة الافتتاحية بين مصر وترينداد، والتى تقدر بـ٢٣ ألف تذكرة والمخصصة للإسكندرية على مراكز الشباب والأندية الشعبية وتأكيده للمحافظ عن وصول ٧ آلاف تذكرة إضافية قادمة من المجلس القومى للرياضة إلا أن الجميع فوجئ بعدم وجود أى تذاكر إضافية للإسكندرية وهو ما أدى بالمحافظ لاتخاذ قرار باستبعاده واستعادة التذاكر مرة أخرى لإعادة توزيعها من جديد.

سكوب ولاعبوه جاهزون لافتتاح المونديال

تصوير. مصطفى محمد

سكوب يركز على الجانب النفسى.. وأبوريدة يثق فى دعم الجماهير

منتخب الشباب أعلن الطوارئ استعدادًا للقاء ترينداد

كتب. محمد البنهاوى:

قبل ٤٨ ساعة من افتتاح مونديال الشباب يواصل المنتخب الوطنى للشباب استعداداته الجادة لمواجهة ترينداد وتوباجو بعد غد الخميس فى لقاء افتتاح البطولة، التى تستضيفها مصر فى الفترة بين ٢٤ سبتمبر حتى ١٧ أكتوبر.

وكثف الجهاز الفنى للمنتخب من جلساته مع اللاعبين، وطالب اللاعبين بتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة الأولى والفوز من أجل إعطائهم دفعة قوية لمواصلة مشوار البطولة وأكد التشيكى ميروسلاف سكوب على العامل النفسى للاعبين خاصة أنهم يلعبون لأول مرة أمام جماهير بهذا الحجم يتقدمهم رئيس الجمهورية فى افتتاح بطولة كبيرة مثل كأس العالم، وطالب اللاعبين بضرورة الثقة فى أنفسهم وفى تحقيق الفوز على منتخب ترينداد من أجل إعطائهم دفعة قوية قبل مواجهة باراجواى وإيطاليا.

وأشاد الجهاز الفنى للمنتخب بالتجربة الودية الأخيرة، التى خاضها المنتخب أمام تاهيتى يوم السبت الماضى، والتى حقق خلالها الفوز بهدفين نظيفين، حيث أنهى المنتخب بهذه المباراة استعداداته ووضح وصول اللاعبين لمرحلة جيدة من التفاهم والانسجام بشكل جيد يساعدهم على تحقيق بداية قوية فى المونديال.

وحذر هانى رمزى المدرب العام لاعبيه من الوقوع فريسة لـ«السماسرة» المنتشرين فى مباريات المونديال وطالبهم بعدم الالتفات لمثل تلك الأمور والتركيز فقط داخل المستطيل الأخضر من أجل إسعاد جماهيرهم وتحقيق نتيجة إيجابية فى البطولة.

وعقد هانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب جلسة مع اللاعبين طالبهم خلالها بضرورة تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الافتتاح، خاصة أن ذلك سيكون دافعا قويا للجماهير للوجود بقوة فى باقى مباريات البطولة مما سيساهم فى نجاح البطولة وسيؤدى إلى تفاعل الجماهير مع مباريات البطولة. وأكد هانى أبوريدة أن اللجنة المنظمة قامت بعمل منافسة بين المحافظات من أجل إنجاح تنظيم الحدث مع تحفيز محافظات الإسماعيلية والإسكندرية والسويس وبورسعيد من أجل ذهاب الجماهير بكثافة إلى المدرجات والمساهمة فى نجاح المباريات جماهيريا مؤكدا أن اشتعال تلك المنافسة بين المحافظات سيساهم فى نجاح مباريات البطولة.

ويختتم غدا المنتخب الوطنى تدريباته على ملعب برج العرب بالإسكندرية، حيث ركز الجهاز الفنى بقيادة سكوب وهانى رمزى على الجوانب الخططية وتقريب المساحات بين الخطوط الثلاثة مع سرعة التسليم والتسلم من أجل خطف هدف مبكر يساهم فى خلخلة الدفاع الترندادى وفك الشفرة الدفاعية للفريق الضيف، وركز سكوب على التصويب من خارج منطقة الجزاء والتحرك العرضى لمحمد طلعت مهاجم المنتخب للهروب من الرقابة.

ولنا ملاحظة

مباراة الست نقاط..!

■ يعلمون مواعيد مباريات الدورى فى إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا، ويحرصون على مشاهدة أهم اللقاءات.. وهم يتواعدون ويتجمعون للمباريات الكبيرة كأنهم فى طريقهم للاحتفال بكرة القدم. إنهم الآلاف من الشباب المصرى الذين هاجروا إلى الشمال، بحثا عن متعة كرة القدم وألوانها الجميلة، ألوان الملاعب والمدرجات وملابس اللاعبين التى لاتغرق فى ملصقات الدعاية والإعلان على القميص والشورت والشراب ورباط الحذاء كما فى ملاعبنا.. وكانت مباراة الغريمين مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى من تلك المباريات التى اجتمع حولها المصريون الجدد، أو المتجددون، وثلاثة أربعهم كانوا يشجعون يونايتد، وحين سجل مايكل أوين هدف الحسم المخطوف فى الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدل الضائع تعالت صيحاتهم كأن منتخب مصر سجل هدفه الثالث فى مرمى الجزائر فى المباراة الحاسمة والأخيرة فى تصفيات المونديال.. قولوا أمين.. (سوف أتلقى تعليقات من الجزائر تصفنى بالواهم والحالم.. والشرير أيضا).

وفريق مانشستر سيتى حقق طفرة فى المستوى بعد أن امتلكته شركة أبوظبى القابضة التى يرأس مجلس إدارتها منصور بن زايد.. وهى شركة كبيرة تمتلك أصولا فى العالم تقدر بـ٥٠٠ مليار دولار، ويقال إنها ثانى شركة تمتلك أصولا فى دول العالم المختلفة بعد بنك اليابان المركزى!

المال إذن صنع فريقا كبيرا، بعد أن كان على وشك الاندثار.. والمال هو عصب صناعة كرة القدم، ويكفى أن تراجعوا ميزانية ريال مدريد وبرشلونة. الأول ٤٢٢ مليون يورو والثانى ٤٠٠ مليون يورو.. (٣ مليارات و٤٦٠ مليون جنيه مصرى فقط لاغير لفريق الريال، و٣ مليارات و٢٨٠ مليون جنيه لبرشلونة..).. ميزانية الأهلى ٢٠٠ مليون جنيه ويخشى الحسد!

■ نعود إلى وجبة الكرة المصرية التى تبدو مثل طبق طرشى فاتح للشهية، حيث ينطلق الأسبوع السادس اليوم وأهم اللقاءات بين الزمالك والإسماعيلى.. وهى واحدة من مباريات تقليدية تؤثر بصورة مباشرة فى سباق القمة بالدورى. وسيكون على الإسماعيلى اللعب للفوز أو التعادل فى أسوأ الأحوال إن كان يرغب فى البقاء بدائرة القمة، لأنه فى تلك المواجهات يكون الفوز بست نقاط.. أما الزمالك فلن يتحمل خسارة ثالثة أو فقدان نقطتين أخريين خلال ٦ أسابيع من السباق، وقد أشرت إلى مشكلة خط وسطه الواضحة فى مباراة طلائع الجيش، حيث يتسم بالبطء ولا يربط ولا يصل بين الخطين الخلفى والأمامى لدرجة أن حازم إمام كان يضطر إلى القيام بهجوم يمينى بمشاوير طولية فردية، بقدر ما اضطر الدفاع إلى إلقاء كرات عشوائية طويلة للمهاجمين تمر فوق رءوس لاعبى الوسط، وهو ماجعل هجمات الزمالك المتتالية ضد الجيش تبدو هجوما بسلاح.. المنجنيق..!؟

◆ حسن المستكاوى ◆

متعب خارج حسابات مباراة البترول بتعليمات ألمانية

الأهلى يوافق على رحيل أمير وبلال فى يناير بتأييد من البدرى

■ تصحيح أخطاء المدافعين.. ومنافسة بين فضل وأسامة لقيادة الهجوم

كتب. عادل هيبة:

ترك مسئولو الأهلى الحرية كاملة للثنائى المهاجم أحمد بلال والحارس أمير عبد الحميد فى تحديد قرارهما سواء بالرحيل عن صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم بعد تلقيهما لأكثر من عرض للانتقال إلى أندية أخرى أبرزها من النادى المصرى البورسعيدى أو الاستمرار مع الفريق واستكمال مدة عقديهما.

ووفقًا للأنباء الواردة من الأهلى، فإن بقاء اللاعبين بات صعبًا للغاية فى ظل عدم قناعة حسام البدرى المدير الفنى للفريق بمستواهما الفنى وإبدائه لعدم ممانعته فى رحيل بلال وأمير، لاسيما وأنه لايعانى من مشكلات فى خط الهجوم الذى سينضم له محمد طلعت مهاجم منتخب الشباب بعد انتهاء مباريات بطولة كأس العالم التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ١٤ أكتوبر فضلًا عن قناعته بالصاعد أحمد عادل عبدالمنعم وضرورة الاستمرار فى منحه الفرصة حتى يصل للمستوى الذى يمكنه من البقاء كحارس أساسى للفريق فى السنوات القادمة.

على الجانب المقابل، أكد كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى، أن المفاوضات مستمرة مع اللاعبين وتقترب من النهاية بعدما أبدى اللاعبان عدم ممانعتهما فى الانضمام للمصرى على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الكروى الجارى، مشيرًا إلى أن إدارة الأهلى أبدت مرونة فى انضمام اللاعبين للمصرى فى ظل العلاقة الطيبة التى تربط مجلس إدارة الناديين.

على جانب آخر، تأكد عدم لحاق عماد متعب مهاجم الفريق العائد من الإصابة بمباراة يوم الأربعاء بين الأهلى و بترول أسيوط فى الجولة السادسة لبطولة الدورى فى ظل وجود تحذيرات طبية من الخبير الألمانى شيفرهوف الذى أجرى للاعب جراحة فى الرباط الخارجى للركبة فى مايو الماضى بعدم المشاركة فى المباريات قبل أسبوعين من الآن حتى يتعافى تمامًا من الإصابة التى قد تعاوده من جديد فى حالة تعرضه لالتحامات قوية، وقال محمد يوسف مدرب الفريق: إن متعب لن يلحق بالمباراة لعدم جاهزيته وحاجته للمزيد من الوقت قبل الدفع به فى المباريات رغم تألقه فى التدريبات الأخيرة للفريق، مشيرًا إلى أن الجهاز الفنى لن يدفع باللاعب إلا بعد التأكد تمامًا من شفائه من الإصابة، وقال: إن وجود أحمد بلال ومحمد فضل وهانى العجيزى وأسامة حسنى ومعهم محمد أبوتريكة يعطى الارتياح لأفراد الجهاز الفنى قبل مباراة بترول أسيوط المهمة التى يسعى الجهاز للفوز بنقاطها الثلاث للاستمرار فى تصدره لجدول الدورى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يشاهد فيه الجهاز الفنى واللاعبون اليوم قبل التدريب الذى سيقام فى الخامسة على ملعب التيتش بالجزيرة شريط فيديو لمباراة بترول أسيوط أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الرابع للوقوف على قدرات المنافس، وتحديد سيناريو مواجهة الأربعاء التى يراها الجهاز مهمة للغاية ولابديل فيها عن تحقيق الفوز لضمان تصدر الدورى وعدم فقدان نقاط جديدة من شأنها أن تصعب من مهمة الفريق فى الفوز بدرع البطولة.

كان الفريق قد أدى مرانًا قويًا أمس عمل خلاله حسام البدرى على تدريب اللاعبين على جمل فنية وتكتيكية جديدة. حيث تم تقسيم جميع اللاعبين إلى أربع مجموعات تضم كل مجموعة ستة لاعبين، ثلاثة منهم فى الهجوم وثلاثة فى الدفاع، على أن يتبادل كل لاعب الكرة مع زميله ويمررها عرضية ليسدد اللاعب الأخير فى المرمى وسط دفاع منظم من المجموعة الأخرى. ثم أدى الفريق تقسيمة قوية استمرت حوالى ٢٠ دقيقة تألق فيها محمد فضل وظهر إصراره على العود للتشكيلة الأساسية فى ظل غياب الليبيرى فرانسيس للإيقاف، كما تألق محمد أبو تريكة وأحمد بلال وظهر بمستوى جيد، وكانت التقسيمة بين الفريق المرشح لدخول التشكيل الأساسى والاحتياطى وشارك مع الأخير أحمد على وهانى العجيزى الذى نال الاهتمام الأكبرمن جانب المدير الفنى الذى قام بتوجيه أكثر من مرة فى مران الأمس، كما لعب أحمد فتحى فى التشكيلة الأساسية كظهير أيمن وأمامه محمد بركات.

وحرص حسام البدرى على إيقاف المران لأكثر من مرة لتوجيه المدافعين لتصحيح أخطائهم قبل مباراة بترول أسيوط، فيما انفرد أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق بالثلاثى أحمد عادل عبدالمنعم والفلسطينى رمزى صالح وأمير عبدالحميد ولقى عبدالمنعم الجانب الأكبر من اهتمام ناجى الذى يسعى للوصول بالحارس الصاعد إلى أعلى معدلات اللياقة الذهنية لتفادى الوقوع فى الأخطاء خلال المباريات القادمة. وقامت إدارة النادى بطرح تذاكر مباراة بترول أسيوط فى منافذ البيع بأعداد كبيرة فى ظل وجود توقع بإقبال عدد كبير من الجماهير على حضور المباراة، وقامت إدارة النادى برفع أسعار تذاكر الدرجتين الثانية والثالثة، وحرص محرم الراغب مدير عام النادى بالتنبيه على رجال أمن النادى بتأمين عملية بيع التذاكر لضمان عدم بيعها فى السوق السوداء.

أحمد بلال يستعد لمغادرة الأهلى

إنبى يطوى ملف الكونفيدرالية ويستعد لمواجهة الشرطة غدًا

كتب. حسين شعبان:

تحددت مباراتا الملعب الذهبى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» بعد صعود فريقى بايلسا يونايتد النيجيرى والملعب المالى عن المجموعة الثانية بجانب وفاق سطيف الجزائرى وإنبى عن المجموعة الأولى.

ويواجه إنبى فى الدور قبل النهائى فريق بايلسا يونايتد النيجيرى متصدر المجموعة الثانية يوم ٤ أكتوبر المقبل باستاد بتروسبورت، على ان تقام مباراة الإياب بنيجيريا يوم ١٨ أكتوبر.

ويعيش الفريق أفضل فتراته الفنية منذ صعوده للممتاز بعدما حقق المستحيل وصعد للدور قبل النهائى للكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية بعد فوزه على وفاق سطيف خارج ملعبه ٣/١ ويعد الفوز على الوفاق هو الأول بين جميع الأندية المصرية بالفوز بالجزائر على اى ناد هناك وبفارق هدفين.

وطالب الجهاز الفنى للفريق لاعبيه بطى صفحة الكونفيدرالية والتركيز جيدا فى المباراتين المقبلتين أمام الشرطة غدا والإنتاج الحربى الأحد المقبل.

ضياء السيد

من ناحية اخرى، يختتم إنبى تدريباته اليوم استعدادا لمباراته أمام اتحاد الشرطة غدا على ستاد بتروسبورت فى إطار مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز. كان الجهاز الفنى للفريق قد منح لاعبيه راحة سلبية أول أيام العيد بعد المجهود الشاق بالجزائر، وطالب ضياء السيد جميع لاعبيه بالفوز على الشرطة غدا لمواصلة الانتصارات الأخيرة املا فى المنافسة على الدورى، خاصة أن فوز إنبى على الشرطة بجانب المباراتين المؤجلتين يعنى تصدر الفريق البترولى قمة المسابقة وبفارق كبير عن أقرب ملاحقيه، وتعد صفوف الفريق شبه مكتملة بعد شفاء جميع المصابين وتألق البدلاء، مما وضع ضياء السيد فى حيرة لاختيار قائمة الفريق المرشحة للمباراة وظهر عدد كبير من اللاعبين البعيدين عن المشاركة بمستوى طيب مثل شريف حازم ومصطفى جعفر وأحمد عبدالظاهر ومحمد أحمد «بوجى».

من جانبه، طالب ضياء السيد الإعلام بالوقوف خلف الفريق فى الكونفيدرالية فى المرحلة المقبلة لتحقيق البطولة، مؤكدا ان الإعلام يكيل بمكيالين مع الفرق الصغيرة وظهر ذلك فى مباراة وفاق سطيف الماضية والتى لم يشر إلى إنجاز إنبى بصورة كبيرة والتركيز على استعدادات القطبين الأهلى والزمالك لمباراتيهما المقبلتين، مؤكدا ان إنبى يلعب ويحقق المستحيل فى صمت ولو كان أحد القطبين حقق الفوز على الوفاق فى ظل الصعوبات التى واجهناها لكانت الإصدارات تعمل ليلا ونهارا وتمدح الانجاز الكبير. واضاف المدير الفنى ان إنبى قادر على كتابة تاريخ له فى البطولة الأفريقية وتحقيق لقبها كأول فريق مصرى.

على جانب آخر، نجح ضياء السيد فى إنهاء التعاقد مع حسام حسن لاعب الفريق السابق ولاعب منتخب الشباب وتم قيد اللاعب فى قائمة الشاب بالنادى،

وكان اللاعب قد تلقى عرض احتراف بأحد الدوريات الأورووبية وهرب من إنبى لكن حنكة وذكاء الإدارة راعت ضرورة عودة حسام، خاصة أنه أحد مكاسب فرق الشباب بالنادى وتم قيده على ان تتم الاستعانة به فى مباريات الفريق الأول نظرا لموهبته الكبيرة والتى أهلت التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب للاعتماد عليه بصورة أساسية.

دورى الدرجة الثانية 3

أعد الملف - خالد الشهاوى

دائما ما تشهد المجموعة الثالثة صراعا محموما على بطاقة الصعود للدورى الممتاز، لاسيما أن مجموعة بحرى شهدت منافسة عنيفة بين سموحة والمنصورة فى الموسم الماضى واستطاع الأخير أن يحسم الصعود لصالحه فى الأسبوع الأخير.

هذا الموسم أعد سموحة عدته مبكرا من أجل تعويض مافاته فى الموسم الماضى بالإضافة إلى رغبة الأوليمبى فى العودة مرة أخرى للأضواء، ذلك فى الوقت الذى يدخل فيه مالية كفر الزيات ندا قويا فى المجموعة التى ستنطلق مبارياتها يوم الأربعاء المقبل لتعود معها المتعة والإثارة والترقب من جديد.

مجموعة بحرى.. صراع الأمواج المتلاحقة

طنطا فى مواجهة السكة الحديد الموسم الماضى

سموحة وطموحات اللحاق بالمنصورة فى دورى الأضواء

«خاص الشروق»

سموحة والأوليمبى ومالية كفر الزيات..
بطاقة التأهل للممتاز

المتابع للمجموعة الثالثة يعلم جيدا أن الثلاثى سموحة والأوليمبى ومالية كفر الزيات سيجرى بينه صراع عنيف منذ بداية الدورى حتى الرمق الأخير لاعتلاء الصدارة وفرض السيطرة على المجموعة ومعها الصعود للدورى الممتاز.

أغلق نادى سموحة قائمته للموسم الجديد بـ٣٠ لاعبا منهم ١٤ قدامى مع خمسة لاعبين تحت السن، وكانت أهم التعاقدات محمد المرسى وشريف شحاتة ووليد الحصرى ووائل حمدى ودانيلو دانيال والمهاجم الغانى الحبيب محمد المنضم مؤخرا لتدريبات الفريق.

ولعب الفريق بقيادة المدير الفنى أحمد عاشور عدة مباريات ودية كان أبرزها مع الإسماعيلى والزمالك والإسكندرية للبترول والترماى والصليبخات الكويتى والعبور.

وأكد عاشور أن الدكتور محمد فرج عامر قدم كل الدعم والإمكانات للفريق قبل بداية الموسم مشيرا إلى أن فترة الإعداد كانت ناجحة ومثمرة.

ويلتقى سموحة فى مباراته الأولى مع مياه البحيرة على ملعب الأخير باتفاق الطرفين، بعدما كان من المقرر إقامتها على ملعب سموحة.

أحمد الكأس

وأقام الأوليمبى بقيادة مديره الفنى أحمد الكاس معسكرا بالأكاديمية البحرية استمر لأسبوعين خاض خلالهما ١٤ مباراة ودية آخرها أمام الحمام وفاز الأوليمبى بهدف نظيف، وكانت معظم تجاربه مع فرق الممتاز «ب» والدرجة الثانية.

وضمت قائمة الأوليمبى هذا الموسم ٢٨ لاعبا بينهم ٥ تحت السن، و١١ لاعبا جديدا أبرزهم عمر طوسون وخميس جعفر والحسينى موسى وسيد سعد وهانى حسن.

وأكد أحمد عفيفى رئيس النادى ثقته فى الجهاز الفنى وقدرته على قيادة الفريق للعودة مرة أخرى للممتاز، مشيرا إلى دعم الإدارة للفريق ووضع لائحة مكافآت تحفيزية للاعبين.

ويستضيف الفريق فى مباراته الأولى أبوقير للأسمدة فى افتتاح الدورى للموسم الجديد.

بينما يحاول مالية كفر الزيات هذا الموسم التقدم لنيل دور البطولة وعدم الاكتفاء بموقف المتفرج أو مساعد البطل حيث كان المالية قد أنهى الموسم الماضى فى المركز الثالث بالمجموعة خلف المنصورة وسموحة ولم يبتعد عن المقدمة خلال الموسم، وبالتالى فهو من أكثر المرشحين لنيل بطاقة الصعود للممتاز هذا الموسم لتوافر الإمكانات والانسجام بين اللاعبين والجهاز الفنى.

واستغل المالية الذى يضم جهازه الفنى أيمن مجدى المدير الفنى وخميس صالح المدرب العام وعاطف خضر مدرب حراس المرمى وصلاح أبوعبية المدير الإدارى وعصام خيرة شئون اللاعبين والدكتور سامى يكن طبيب الفريق وعلاء محمد على إخصائى علاج طبيعى، الفترة الماضية ولعب أكثر من مباراة ودية ومتلاحقة لرفع المستوى البدنى للاعبين.

من ناحية أخرى تعاقد المالية مع رمضان رجب العائد من رحلة احتراف خارجية وحسام مبروك وحامد الشافعى والحارس محمد غنيم وسمير التميمى وحسين دياب ومحمد إبراهيم وإسلام الفولى ومصطفى الشرقاوى ومحمد إبراهيم وحامد الشافعى، وترك الجهاز الفنى مكانا واحدا فقط لفترة الانتقالات الشتوية.

جدول مباريات الأسبوع الأول

سموحة	مياه البحيرة
الرجاء	الكروم
الحمام	سمنود
نبروه	طنطا
الأوليمبى	أبو قير للأسمدة
بلدية المحلة	السنبلاوين
الزرقا	مالية كفر الزيات
دمنهور	كفر الشيخ

الكروم ونبروه وأبوقير للأسمدة..
الأمانى ممكنة

تدخل أندية الكروم ونبروه وأبوقير للأسمدة ضمن بؤرة الاهتمام لاسيما أن هذه الأندية تعلق آمالا كبيرة على تحقيق مفاجأة بخطف تذكرة الصعود على حساب الكبار، وكل شىء وارد.

اكتفى مجدى علام المدير الفنى للكروم بمعسكر واحد فى رأس البر استمر لمدة أسبوع، مع خوض مجموعة من المباريات الودية كان أهمها مع بتروجيت وطلائع الجيش والمقاولون العرب والداخلية والحمام وغزل السويس.

وضمت قائمة الكروم للموسم الجديد ٢٩ لاعبا أربعة منهم تحت السن أبرزهم أحمد فرغلى ومحمد عبدالقادر ومحمد مصيلحى وأحمد نبيل وحمدى زكى وسيد عامر وأحمد الشحات وشعبان عبدالواحد.

وأكد مجدى علام أن لائحة الموسم الجديد جاءت تحفيزية للاعبين للصعود رغم أنها مجموعة صعبة حيث تتساوى حظوظ سبع فرق فى المنافسة، وأشار إلى أن استعداد الكروم جاء جيدا بعد الدعم بالعناصر المميزة، مشيرا إلى حرصه على تحقيق الفوز فى أول مباراة له مع الرجاء خارج ملعبه.

ويستضيف نبروه فى مباراته الافتتاحية فريق طنطا، وأشار أحمد سند المدير الفنى إلى أن المباراة الأولى دائما تكون لها حسابات خاصة نظرا لأن الفوز بها يعطى دفعة معنوية جيدة للاعبين، وأكد سند أن ضيق الوقت كان العائق الأساسى فى فترة الإعداد حيث تولى قيادة الجهاز الفنى منذ فترة قريبة، لكنه حاول التغلب على تلك المشكلة بإقامة معسكر مغلق استمر لمدة أسبوع فى رأس البر، بالإضافة لخوض عدة مباريات ودية لتحقيق أكبر قدر من التجانس بين اللاعبين والوقوف على التشكيل الأمثل الذى يخوض به مبارياته الرسمية.

وتضم قائمة الفريق ٢٨ لاعبا منهم ٤ تحت السن، وشهدت انضمام ١٢ لاعبا جديدا إلى صفوف الفريق أبرزهم المهاجم إسلام جاد وكريم فتح الله وأحمد عزمى وأيمن حواس وأحمد شوقى وعلى ندا وعلاء عبدالحميد وهيثم عبداللطيف وباسم الخياط حارس مرمى فريق المطرية. كما أقرت إدارة النادى برئاسة سعد خفاجة لائحة مكافآت للفريق فى الموسم الجديد ٥٠٠ جنيه للفوز داخل نبروه، و٦٠٠ جنيه للفوز خارج أرضه، فى إطار سعى إدارة النادى للوقوف خلف الفريق وتحقيق طموح جماهيره، فى ظل المنافسة المشتعلة فى مجموعة بحرى.

بينما يستمر صلاح الناهى على رأس الجهاز الفنى لأبوقير للأسمدة للموسم الثانى على التوالى حفاظا من الإدارة على استقرار الفريق، ومعه عاطف حنفى مدربا عاما، وأحمد نبيل مديرا إداريا وعبدالسلام حسن لحراس المرمى.

وقام النادى بضم مجموعة كبيرة من اللاعبين دعم بهم الفريق بالإضافة إلى القوام الأساسى وأكد الناهى ان الفريق جاهز للقاء الأوليمبى بملعبه وقادر على حصد أول ثلاث نقاط.

طنطا وبلدية المحلة وسمنود..
حلم شعب الغربية

أقام طنطا المنتقل هذا الموسم إلى مجموعة بحرى، فترة إعداد جيدة بقيادة أشرف قاسم المدير الفنى، حيث كان الفريق قد أقام معسكرين الأول بالنادى ثم انتقل لمعسكر الإسكندرية الذى استمر عشرة أيام، لعب خلالها الفريق عددا من المباريات الودية لزيادة الاحتكاك. وأعد مجلس الإدارة برئاسة فايز عريبى اللائحة المالية للموسم الجديد لتلائم خطة الصعود ويتم حاليا دراستها من جانب إدارة النادى. وأشار قاسم إلى وجود عناصر مميزة بالفريق ضمن التعاقدات الجديدة منهم الشربينى عنتر وأحمد عطا وحسين جلال وتامر عادل بالإضافة إلى اعتماده على عدد من اللاعبين فى مقدمتهم أحمد الشريف ومحمد على ويوسف حمدى والمهاجم الغينى كمارا وهو من مواليد ٨٨. وضمت قائمة طنطا ١٠ لاعبين جدد ليبلغ العدد ٢١ لاعبا و٤ لاعبين تحت السن وغلب على معظم التعاقدات الاهتمام بعامل السن للنزول بمعدل أعمار الفريق بالإضافة للخبرة المتمثلة فى اللاعبين القادمين من الممتاز واللاعبين الكبار فى الفريق، على أن تخصص الأماكن المتبقية فى القائمة لانتقالات يناير.

أشرف قاسم

بينما أقام بلدية المحلة معسكرا لمدة عشرة أيام بالإسكندرية فى بداية فترة الإعداد خاض خلالها ثلاث مباريات، كما لعب عددا من المباريات الودية مع طلائع الجيش والحرس والترسانة ومباراة المصرية للاتصالات التى شهدت إصابة الحارس الأساسى للفريق محمد جمعة بكسر فى الساق.

وضمت قائمة البلدية للموسم الجديد ٢٨ لاعبا بينهم ٥ تحت السن، بعد ضم تسعة لاعبين جدد إلى صفوف الفريق كان أبرزهم أحمد أنيس وأحمد شهدى وأحمد صالح ورامى عواد.

اما سمنود الصاعد حديثا للممتاز (ب) فيحرص على حصد أكبر عدد من النقاط خلال المباريات لاسيما وأن الجهاز الفنى بقيادة علاء صابر متحفز للظهور بصورة جيدة وظهر ذلك خلال فتره الإعداد التى تمت على ثلاث مراحل: الأولى بالإسماعيلية والثانية فى النادى بسمنود والأخيرة فى بورسعيد وخاض الفريق العديد من اللقاءات الودية أهمها مع بتروجيت والحرس وإنبى وسرس الليان وطلخا وسموحة ومالية كفر الزيات.

ومن أبرز الصفقات الجديدة التى دعم بها المدير الفنى فريقه إبراهيم وهبة وأشرف صالح وأحمد منصور وإبراهيم مشالى.

الرجاء والحمام..
هدوء العاصفة

ومن ضمن الفرق التى تسعى لترك بصمه قوية فى الموسم الجديد الرجاء البورسعيدى الذى أعد نفسه بقوة تحت قيادة طارق محجوب مديره الفنى الذى أقام معسكرا مفتوحا للفريق فى مطروح لمدة ١٢ يوما حرص خلاله محجوب على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبيه قبل انطلاق الموسم من خلال المباريات الودية وأبرزها الإسماعيلى وغزل المحلة وسماد أبوقير. كما ظهرت الصفقات الجديدة التى انضمت حديثا للفريق بصورة جيدة وأبرزهم سامح هجرس ومحمد العايق وجميل سعد ومحمد على ومحمد فوزى حارس المصرية للاتصالات.

ويسعى الجهاز الفنى للتغلب على الأزمات التى طرأت على مسيرة الفريق مثل أزمة الملعب حيث يخوض الفريق مباريات الدور الأول على ملعب العبور فيما يعود للتدريب على ملعبه فى الضبعة بعد الانتهاء من الإصلاحات التى تتم فيه.

وتسعى إدارة النادى لتوفير الدعم المادى للاعبين عن طريق وضع لائحة مالية خاصة أنه الموسم الأول للفريق فى الممتاز «ب» والمتمثلة فى ٤٥٠ جنيها للاعب فى حالة الفوز على ملعبه و٦٥٠ فى حالة الفوز خارج الملعب.

ووضع مجلس إدارة نادى الحمام برئاسة عدلى رسلان جميع إمكانات النادى فى سبيل دعم الفريق خلال منافسات هذا الموسم للسعى للحصول على مركز متقدم فى جدول الدورى، وهو ما جعل الإدارة تتفق مع فتوح المرسى لقيادة الجهاز الفنى لخبرته الكبيرة فى الممتاز «ب»، وتعاقد الفريق مع ١٦ لاعبا أبرزهم نصر الله المطراوى وأحمد نوح وأحمد الأشقر وسامى عبدالحميد وتامر شاكر والمهاجم الغينى موكو وفيلبيان الإيفوارى ومحمد عبدالستار وسامح عبدالحليم وتامر مرسى، وأغلقت القائمة بـ٢٨ لاعبا.

ووضعت الإدارة لائحة لدورين تقضى بحصول اللاعب على ٣٥٠ جنيا للفوز داخل الأرض و٤٦٠ للفوز خارج الأرض، على أن تتغير فى الدورى الثانى إلى ٥٠٠ جنية بالداخل و٦٠٠ بالخارج.

وأشاد فتوح المرسى بدعم إدارة النادى التى لم تبخل على الفريق فى أى شىء، بالإضافة للدعم الكبير من جانب اللواء سعد خليل محافظ مرسى مطروح.

الزرقا والسنبلاوين وكفر الشيخ..
شبح الهبوط

يعتبر الزرقا ممثل محافظة دمياط الوحيد بالمجموعة بعد سقوط فريق دمياط، وهو من الأندية التى عانت فى الموسم الماضى لسوء النتائج واستمرت البلبلة داخل الفريق هذا الموسم حيث تم الإتفاق مع أكثر من مدير فنى لتولى مسئولية الفريق منهم محمد عبدالسميع وميمى عبدالرازق وعمرو الحديدى، وحاول سمير موسى رئيس مجلس إدارة النادى الإتفاق مع أيمن مشالى نجم الزمالك السابق لقيادة الفريق قبل أن يتولى خالد جلال المنصب فى النهاية.

ويعتمد المدير الفنى على مجموعة من العناصر الأساسية فى الفريق مع بعض اللاعبين الجدد أبرزهم أحمد عبدالفتاح ووليد عبدالمنعم ومحمد حسن ومحمد صلاح وباسم عبدالمعطى وزكى رمضان ومحمد نيازى وعاطف عادل ومحمد عبدالسميع ومجاهد الخطيب وهانى العفريت وعادل البلقاسى وأمجد حسن وأحمد سمير موسى ومحمد وهبة ووليد عبدالعزيز وعبده على، بالإضافة إلى بعض الشباب وهم وليد حسين وفؤاد الباز وعلى المليجى وعوض الراعى.

ويصطدم الفريق على ملعبه فى أولى مبارياته مع مالية كفر الزيات فى لقاء صعب لصاحب الأرض.

ويسعى عادل يحيى المدير الفنى لفريق السنبلاوين لتفادى مأزق دوامة الهبوط بعدما أنهى الموسم الماضى فى المركز الـ١٣ ونجا من الهبوط فى آخر جولة، حيث يأمل المدير الفنى فى عدم التفريط فى النقاط خلال الموسم الجديد، واتجه يحيى لاستقدام عدد من اللاعبين لتنفيذ أهدافه أهمهم ياسر شعبان وإبراهيم حامد ومحمد صلاح ومحمود السعيد وعمرو الدمشيطى ومحمود ماجد وأشرف عبداللطيف وسعد مرعى، ومجموعة من ناشئى النادى منهم إسلام عادل والسيد جبالى وأحمد فتحى ومحمد أبوعيشة ورشوان مصطفى.

وأقام الفريق فترة إعداد ببورسعيد لمدة عشرة أيام خاض خلالها عددا من المباريات الودية مع المصرى وبورفؤاد والمريخ والرباط والأنوار.

ونظرا للإمكانات المحدودة لنادى كفرالشيخ على المستوى المادى اكتفى حمادة مرزوق المدير الفنى للفريق بإعداد لاعبيه للموسم الجديد عن طريق معسكر مغلق فى بلطيم، وحاول المدير الفنى التغلب على هذه الظروف بالدخول فى أكثر من لقاء ودى خلال فتره الإعداد أبرزها مع الداخلية والمحلة وجاسكو وبنها وكهرباء طلخا والزعفران والسكة الحديد فى آخر لقاءات الفريق الودية.

وبعدما رحل عن الفريق معظم لاعبيه بسبب الأزمة المالية حاول مرزوق تدعيم صفوفه بالقدر الذى يسمح له بالحفاظ على شكل الفريق فى الدورى ومن ضمن الصفقات التى أبرمها المدير الفنى محمد مصيلحى ووليد المزين وطه أبوخشبة وخالد محمد حارس عرب الرمل.

ويصطدم الفريق فى لقائه الأول بالدورى مع دمنهور بالبحيرة فى مباراة ليست سهلة على الضيوف.

دمنهور والمياه..
خيبة أمل كبيرة للبحيرة

ضمت قائمة ألعاب دمنهور ١١ لاعبا جديدا فى صفقة انتقال حر وأبرزهم محمد الدمنهورى ومحمد عبدالله وأحمد عبدالرحمن وعمرو أبوكامل وإبراهيم المنيسى وسمير حافظ وتامر مانجه.

وأقام الفريق معسكرا داخليا كانت التدريبات فيه للاعبين على فترتين، وشهدت فترة الإعداد بعض الصعوبات فى توفير الأموال اللازمة لمستحقات اللاعبين والملابس، قبل أن يقدم المحافظ الدعم للنادى لتحقيق طموح جماهيره.

واستغل رضا عبدالعال المدير الفنى فترة الإعداد فى وضع يده على عناصر القوة فى الفريق ومعرفة نقاط الضعف لمعالجتها، وهو ما ظهر فى نتائج الفريق فى المباريات الودية السابقة مع الإنتاج الحربى والمحلة والمنصورة وإنبى.

ومن المقرر أن يلاقى دمنهور على ملعبه فى مباراته الأولى فريق كفرالشيخ.

ولايختلف الوضع كثيرا فى فريق مياه البحيره حيث يعانى من ضعف الإمكانات المادية وهو ما انعكس على فتره الإعداد التى خلت من معسكرات خارجية إلى جانب اللائحة المالية التى تقضى بحصول اللاعب على ٤٠٠ جنيه فى حالة الفوز على ملعب الفريق و٥٠٠ جنيه عند الفوز خارج الملعب.

وخاض الفريق عده مباريات ودية أهمها مع الداخلية وجاسكو والاتحاد السكندرى والمصرية للاتصالات والسكة الحديد وسمنود وكاظمة الكويتى والجيش والإنتاج الحربى والشمس. وتتضمن قائمة الفريق ٢٨ لاعبا من بينهم ٦ لاعبين من القدامى بينما أبرز الصفقات الجديدة محمد يوسف ومحمد سامى حارس الجونة ووائل وشريف كراوية ومحمد مكاوى وتامر فياض ومحمد صديق وعماد عابدين.

من جانبه أكد ميمى عبدالرازق المدير الفنى للفريق أن لاعبيه وصلوا للمستوى الأمثل واكتسبوا حساسية المباريات من خلال التجارب الودية.

ويخوض الفريق مباراة صعبة خارج ملعبه أمام سموحة المتحفز لاعتلاء الصدارة فى بداية الدورى.

رضا عبد العال

٤ مباريـــات فــى بداية الأسبــوع الســادس للـدورى

لقاء الاختبار الحقيقى لميشيل ومعاونيه

الزمالك فى مواجهة صعبة مع الإسماعيلى للحاق بسباق المقدمة

كتب ـ محمد القاعود:
الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مواجهة صعبة فى السابعة والنصف من مساء اليوم «الثلاثاء» بملعب الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع السادس لمسابقة الدورى الممتاز وهى المباراة التى لا بديل فيها عن فوز أصحاب الزى الأبيض، وأى نتيجة أخرى ستدفع بالفريق فى دوامة من المشاكل والأزمات بعد أن فقد الزمالك سبع نقاط حتى الآن بعد مرور خمسة أسابيع من المسابقة، حيث خسر مباراتين وتعادل فى واحدة، بينما فاز فى اثنتين فقط.

وستكون مباراة اليوم هى الأخيرة للفرنسى هنرى ميشيل وجهازه المعاون قبل انقلاب الجماهير عليه، حيث لن تقبل الجماهير الغاضبة أى أعذار فى حالة حدوث الهزيمة الثالثة للفريق هذا الموسم، خاصة أن ميشيل لم يأت بجديد منذ توليه المسئولية، وفشل فى توظيف اللاعبين بالشكل الجيد رغم كوكبة النجوم التى يضمها الفريق بين صفوفه.

الزمالك يدخل اللقاء وهو فى المركز الرابع برصيد ٧ نقاط، فيما يدخل الإسماعيلى اللقاء بالمركز الثالث برصيد ٨ نقاط.

وتخشى جماهير الفريق من أن يعود الفريق إلى «فصوله الباردة» ويفشل فى تحقيق الفوز، خاصة فى ظل التعود منذ زمن طويل على أن يسبب الزمالك التعاسة لجماهيره فى أيام العيد، ولاتزال مرارة الهزيمة أمام طلائع الجيش فى نفوس هذه الجماهير التى تحملت كثيرا وراء هذا الفريق.

وأدى الفريق مرانه الأخير فى العاشرة من صباح أمس الاثنين بعده أعلن المدير الفنى قائمة اللاعبين المرشحين للمباراة.

واجتمع هنرى ميشيل باللاعبين قبل المران لشرح الأخطاء التى وقعوا فيها فى مباراة طلائع الجيش وطالبهم بتلافيها فى مباراة اليوم، مؤكدا لهم أن المشوار لا يزال فى بدايته.

وسيخوض الزمالك المباراة بطريقة ٢/٥/٣ التى فضل المدير الفنى الاستمرار فى اللعب بها خشية عدم قدرة لاعبيه على تنفيذ ٢/٤/٤ التى كان يرغب فى تطبيقها فى المباريات.

وكان ميشيل قد اكتفى بمران خفيف يوم أمس الأول ليمنح اللاعبين الفرصة لقضاء أول أيام العيد مع ذويهم، فى الوقت الذى قرر فيه النزول بالحمل التدريبى خشية تعرض اللاعبين للإجهاد.

وسيعتمد المدير الفنى للزمالك على «شيكابالا» بشكل أساسى فى مركز صانع الألعاب فى المباراة المقبلة بعد أن ظهر تأثر الفريق السلبى لغياب اللاعب وانعدام الخطورة الهجومية للفريق فى مباراتيه أمام الاتحاد السكندرى وطلائع الجيش، حيث لم يحرز الزمالك فى المباراتين سوى هدف وحيد أحرزه شريف أشرف بمرمى الاتحاد وكان من كرة ثابتة.

وستعتمد خطة هنرى ميشيل على غلق المساحات أمام لاعبى الإسماعيلى وعدم إتاحة الفرصة أمامهم بترك مساحات خالية أمامهم، حيث يجيد لاعبو الإسماعيلى شن الهجمات بسرعة، فى الوقت الذى يعانى فيه مدافعو الزمالك من البطء الشديد.

كذلك سيجتمع الثنائى عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» لقيادة خط الهجوم من بداية المباراة وذلك بعد أن خيب شريف أشرف ظن الجهاز الفنى وظهر بمستوى متواضع فى مباراة الجيش الأخيرة التى نال فيها الفريق الهزيمة الثانية له هذا الموسم.

كما ينتظر أن يعود أحمد الميرغنى ومحمد عبدالشافى للمشاركة بخط الوسط، فى الوقت الذى ضمن فيه الغانى عبدالرحيم أيو الاستمرار أساسيا فى خط الوسط بعد المستوى الرائع الذى ظهر عليه فى المباراة الأخيرة أمام طلائع الجيش.

وفى الإسماعيلى يواجه عماد سليمان المدير الفنى للفريق مشكلة عدم وجود بدائل هجومية بعد إصابة عبدالله السعيد وعدم اكتمال شفاء محمد السليتى واستمرار غياب عمر جمال ويوسف جمال وأحمد خيرى وأيضا عبدالله الشحات.

ولن يخرج التشكيل عن عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه أيمن رمضان والمعتصم سالم وإبراهيم يحيى وأحمد صديق وأحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم ومحمد حمص وعمرو سوليه ومحمد محسن أبوجريشة ومهاب سعيد. ورصدت إدارة الإسماعيلى مكافآت كبيرة للاعبين فى حالة تخطى الزمالك تصل إلى ٥ آلاف جنيه لكل لاعب.

شيكابالا يعود للزمالك أمام الإسماعيلى فى مباراة الليلة فهل يتحسن الأداء؟

الطلائع يستضيف المصرى «العنيد» بحثًا عن فوز جديد

فاروق جعفر

كتب ـ حسين شعبان،
وبورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يواجه طلائع الجيش على ملعبه فى السابعة والنصف مساء اليوم ضيفه المصرى فى إطار مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما الفوز للوصول إلى المراكز الأولى للمسابقة، فالطلائع حقق المفاجأة الجولة الماضية بالفوز على الزمالك ويسعى لاستمرار صحوته أملا فى القفز لأحد المراكز الأولى بالدورى، بينما يدخل المصرى المباراة ويهدف لمواصلة نتائجه الجيدة تحت قيادة أنور سلامة مديره الفنى الجديد بعدما تعادل الفريق مع الاهلى فى الجولة الماضية ببورسعيد.

الطلائع يدخل المباراة ساعيا للفوز للاستمرار على المستوى الجيد الذى حققه الفريق منذ بداية الموسم بعدما فاز على الاتحاد السكندرى والزمالك وتعادل مع المقاولون، بينما خسر مباراتين من حرس الحدود والأهلى

وكان الجهاز الفنى قد قرر منح لاعبيه مكافآت خاصة عقب الفوز على الزمالك، وطالب فاروق جعفر المدير الفنى اللاعبين خلال التدريبات الأخيرة بنسيان النتيجة الماضية والتركيز جيدا فى مباراة اليوم خاصة ان المنافس يمر بافضل فتراته تحت قيادة أنور سلامة ومن المقرر استمرار سياسة الجهاز الفنى بالدفع ببعض اللاعبين الذين أثبتوا كفاءتهم خلال مباراة الزمالك مثل سامح حسن واحمد زكريا ومحمد شديد قناوى.

وتشهد المباراة غياب عرفة عباس ومحمود شيكو للإصابة، فى حين يعود حسام عبدالعال لاعب الفريق بعد انتهاء إيقافه بعدما طرد فى مباراة الأهلى.

ويعتمد جعفر على سرعة التوجولى دودزى صاحب هدف الفوز على الزمالك بجانب المتألقين صلاح أمين والغانى بابا اركو هدافى المسابقة حاليا برصيد ٤ أهداف لكل منهما.

وفى تدريبات المصرى، ظهر تركيز أنور سلامة المدير الفنى للفريق على التشكيل الذى خاض به مباراة الأهلى باستثناء احتمال دخول حسام عبدالمنعم فى التشكيلة الأساسية التى تضم أحمد الشناوى فى حراسة المرمى وأحمد فوزى وأسامة عزب وحيدر أبوبكر ووجيه عبدالعظيم وعاشور الأدهم وبلية والهلالى.

وعقدت إدارة المصرى اجتماعا مع اللاعبين ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حالة الفوز على الطلائع الليلة.

الإنتاج الحربى فى مواجهة متكافئة مع المقاولون

كتب ـ خالد الشهاوى:

بحثا عن تعديل الأوضاع والتقدم خطوة للأمام يستضيف استاد السلام فى الخامسة والربع مساء اليوم مباراة الإنتاج الحربى والمقاولون العرب فى إطار مباريات الجولة السادسة لبطولة الدورى الممتاز، ويسعى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج لعدم الوقوع مجددا فى الأخطاء التى كلفت الفريق خسارة نقطتين فى مباراة بتروجيت الماضية بعد فشل الفريق فى الحفاظ على تقدمه بهدفين نظيفين .

يدخل المقاولون المباراة بمعنويات مرتفعة بعد فوز الفريق فى الجولة الماضية٢/ صفر على فريق الجونة وعمل محمد عامر المدير الفنى على تصحيح اخطاء اللاعبين، واستعد المقاولون جيدا للقاء اليوم، وجاء شفاء مهاجم وهداف الفريق رضا الويشى من الإصابة ليلقى بالارتياح على افراد الجهاز الفنى فى ظل الامكانات الفنية التى يمتلكها اللاعب وترجح كفة الفريق امام الإنتاج.

غزل المحلة يأمل استمرار صحوته أمام بتروجيت «الجريح»

المحلة ـ حسام بشير:

يدخل غزل المحلة اختبارا جديدا مساء اليوم، عندما يستضيف بملعبه فريق بتروجيت، بحثا عن استمرار صحوته بعد تحقيقه للفوز فى مباراة الأسبوع الرابع أمام المنصورة بهدف نظيف ليحرز أول ثلاث نقاط له فى المسابقة قبل أن يتم تأجيل لقائه فى الأسبوع الماضى، أمام إنبى بسبب مشاركة الفريق البترولى فى البطولة الكونفيدرالية.

وركز محمد رضوان المدير الفنى للفريق على الجانب الخططى وطالب لاعبيه بتحقيق الفوز، خاصة أنهم يقابلون فريقا قويا حقق نتائج إيجابية هذا الموسم وهو فريق بتروجيت.

فى المقابل، يدخل بتروجيت المباراة ساعيا للخروج من الحالة السيئة التى ظهر عليها خلال المباريات الماضية، مما أدى إلى فقدانه ٧ نقاط خلال المباريات الثلاث الماضية، بعدما تعادل على ملعبه أمام الإسماعيلى والإنتاج الحربى وخسر من الجونة الصاعد حديثا للممتاز.

وقرر مختار المدير الفنى إجراء عدة تعديلات على تشكيلة الفريق بعدما لمس وجود أخطاء قاتلة من بعض اللاعبين، كان الفريق قد تعادل أمام الإنتاج فى الجولة الماضية بعدما حول تأخره بهدفين لتعادل مستحق بفضل البوركينى كوفى والغانى إيريك بيكوى وطالب مختار لاعبيه بضرورة العودة للانتصارات أملا فى المنافسة على المسابقة الموسم الحالى، خاصة أن آخر فوز لبتروجيت كان على الزمالك فى الجولة الثانية للمسابقة.

ويغيب عن مباراة اليوم السيد حمدى هداف الفريق بجانب وليد سليمان للإصابة، فى حين يعود أحمد شعبان جوكر بتروجيت بعد انتهاء إيقافه. وشهدت التدريبات الأخيرة وجود تنافس من جميع اللاعبين للدخول فى قائمة الفريق، خاصة أن إدارة النادى وعدتهم فى حال الفوز على المحلة بالإفراج عن المكافآت الماضية مع منحهم مكافأة فوز كبيرة. تألق خلال التدريبات الأخيرة محمود سمنة وعمرو حسن وعاهد عبدالمجيد وفرج شلبى، مما جعل الجهاز الفنى فى حيرة لكثرة اللاعبين الجاهزين.

من جانبه، أكد محمود صالح المدرب العام أن بتروجيت خسر النقاط الماضية نتيجة توقف المسابقة عقب لقاء الزمالك لانشغال المنتخب بمباراة رواندا، مما أضر بالفريق، وخسر أفضل لاعبين هما السيد حمدى ومحمد شعبان خلال رحلة رواندا، مؤكدا أن الفترة الحالية شهدت التركيز على الأخطاء الماضية والعمل على تداركها أملا فى المنافسة على الدورى.

إدارى الفريق ينفى تصعيد أزمته مع شادى محمد

كابرال يستبعد الشايب من تشكيل الاتحاد أمام الجونة لادعاء الإصابة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

استبعد البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى إبراهيم الشايب كابتن الفريق من قائمة الـ١٨ المرشحة لمواجهة الجونة عصر غد الأربعاء فى الجولة السادسة من الدورى العام.

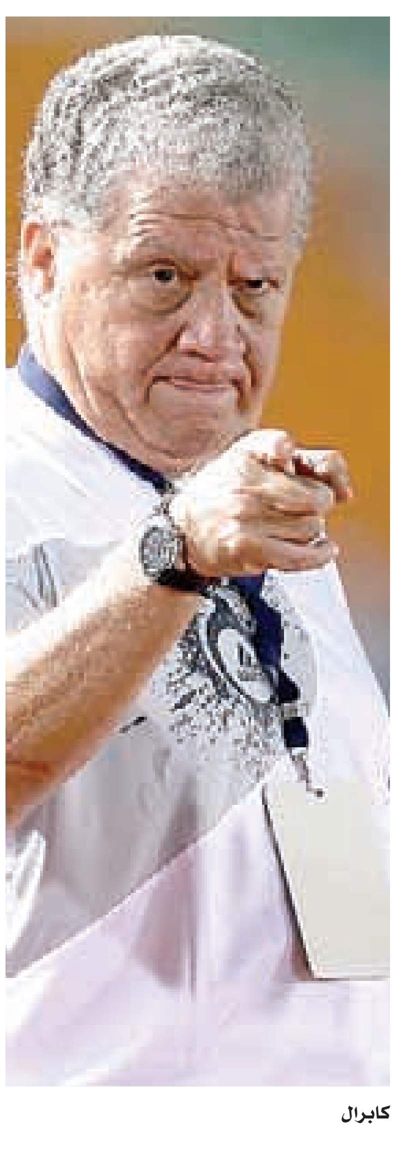
وجاء قرار الاستبعاد كعقوبة ضد اللاعب بعد ادعاء الإصابة خلال احد التدريبات الأخيرة للفريق بالإسكندرية قبل توجهه للقاهرة لإقامة معسكر قصير، حيث كان اللاعب قد اشتكى من وجود آلام فى قدمه وطلب الاعتذار عن استكمال المران مع زملائه، وقد طلب كابرال من طبيب الفريق الدكتور عمرو الاشلم اجراء فحص للاعب فى مكان شكواه والذى أكد سلامة اللاعب تماما ليقرر الجهاز بناء على ذلك استبعاده من المباراة لادعائه الإصابة.

يأتى هذا بعد ساعات من الاجتماع الذى عقده محمد مصيلحى رئيس النادى والمدير الفنى للفريق مع اللاعب وزميله بالفريق شادى محمد لاحتواء حدة الخلافات التى تفجرت أخيرا بين الشايب وشادى عقب اتهام الأول للثانى بقيامه بتحريض الجماهير للهتاف ضده فى المباريات ردا على رفضه التنازل عن شارة الكابتن له أسوة بزميله حسين فهمى وهى الاتهامات التى نفاها شادى تماما.

فى الوقت نفسه، نفى عادل محجوب إدارى الفريق قيامه بتحرير مذكرة ضد شادى محمد بعد واقعة المشادة الكلامية بينهما بسبب اعتراض الأخير على قيام الإدارى باختيار طاقم تدريبى جديد دون الحصول على موافقته وعلى الرغم من قيام الإدارى بتبرير موقفه بأنه استشار حسين فهمى كابتن الفريق بشأن نوعية ولون الاطقم قبل التعاقد على شراء الاطقم إلا أن شادى ثار بشدة، معلنا رفضه لتسلم الطاقم الخاص به، نظرا لانه لا يتناسب مع كونه كابتن الأهلى ومنتخب مصر السابق. واكد محجوب ان الموقف كان لحظيا وانتهى سريعا بعد ان تدخل محمد نور المدرب العام لتهدئة الأجواء واحتواء ثورة شادى والذى اكد ان محجوب لم يكن المقصود بهذه الانتقادات.

وبعيدا عن الأزمات والانقسامات بين اللاعبين فقد واصل الفريق تدريباته الجادة استعدادا للمواجهة المرتقبة له أمام الجونة غدا، ومن المقرر ان يصل الفريق إلى الغردقة ظهر اليوم قادما من القاهرة على متن احدى الطائرات ليؤدى مرانه الأخير على الملعب الملحق بالفندق الذى يقيم فيه بعد اعتذار مسئولى الجونة عن استضافة المران فى ملعب المباراة. ويركز الجهاز الفنى فى المران الاخير على النواحى الخططية وتطبيق بعض الجمل التكتيكية قبل الاعلان عن اختياره للتشكيل الأساسى الذى سيخوض به المباراة، وقد تأكد غياب محمد المرسى مهاجم الفريق بصفة نهائية عن اللحاق باللقاء، نظرا لعدم اكتمال شفائه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة الإسماعيلى الأخيرة. وصرح محمد نور المدرب العام للفريق بان جميع اللاعبين جاهزون تماما للمباراة وان هناك حالة تحفز كبير من جانبهم لتعويض الاخفاقات السابقة والعودة للإسكندرية بنقاط المباراة الثلاث لتكون افضل عيدية لجماهير الثغر.

وأضاف انه على الرغم من غياب عدد من العناصر الأساسية امثال محمد المرسى ومحمود صبحى وإبراهيم الشايب فإن الجهاز واثق تماما فى قدرات وامكانات باقى اللاعبين.


كابرال

فهيم عمر يعود للتحكيم بعد نجاحه فى اختبارات «كوبر»

كتب ـ محمد البنهاوى:

أشاد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة بمستوى الحكام الدوليين، الذين خاضوا اختبارات اللياقة البدنية، التى أجريت أمس الأول داخل نادى النصر ونتج عنها نجاح جميع الحكام الدوليين فى الاختبارات بمن فيهم الحكم الدولى فهيم عمر، الذى رسب فى الاختبارات التى أجريت الشهر الماضى ونتج عنها استبعاده من تحكيم المباريات حتى نجاحه فى اختبارات الإعادة التى أجريت أمس الأول.

بذلك يكون جميع الحكام الدوليين قد تجاوزوا الاختبارات، بينما رسب فى اختبار أمس الأول الحكم الصاعد رءوف الحوشى وتم استبعاده من التحكيم الموسم الحالى بعد رسوبه للمرة الثانية على التوالى.

فهيم عمر

من ناحية أخرى، تعقد لجنة الحكام برئاسة محمد حسام الدين اجتماعا مهما الأسبوع المقبل لدراسة أوراق جميع الحكام الناجحين واختيار القائمة النهائية، والتى ستضم ٢١ حكما ومحكمة، وسيتم إرسالها للاتحاد الدولى أول أكتوبر المقبل.

السكة الحديد يختتم تدريباته استعدادًا للشمس

كتب ـ محمد عادل:

يختتم فريق السكة الحديد مساء اليوم برنامج تدريباته اليومية استعدادا لافتتاح مبارياته فى الموسم الجديد أمام الشمس غدا على ملعب السكة الحديد، وقد حرص أيمن منصور المدير الفنى للفريق على التركيز على النواحى الفنية فى الأيام الأخيرة من أجل أداء مباراة قوية والظهور بشكل جيد مع بداية الموسم.

واستقر المدير الفنى على الهيكل الأساسى من اللاعبين المتوقع خوضهم مباراة الغد، وقال كمال أمين المدرب العام للفريق إن الجهاز الفنى حرص أثناء اختياره للتشكيل على الجمع بين العناصر الجديدة والقديمة وإن كانت الغلبة للعناصر الجديدة لاسيما أن الجهاز الفنى جدد دماء الفريق بالتعاقد مع لاعبين جدد بالجملة والإبقاء على ٨ لاعبين فقط من الموسم الماضى وأضاف أمين أن اللاعبين يدخلون المباراة بروح عالية وإصرار على الفوز رغم الإيقان بصعوبة المنافسة هذا الموسم والتشكيلة المتوقعة لمباراة الغد هى عمرو كفتة فى حراسة المرمى ورباعى خط الظهر إسلام عادل وعمرو الحسينى ووليد محمد وعمر ربيع ياسين ورباعى خط الوسط محمد إسماعيل وباسم إمام وأحمد هنداوى إلى جانب سامح يوسف ومحمد شعراوى فى خط الهجوم على ان يضع المدير الفنى باقى اللاعبين تحت المجهر، ومن الممكن أن يطرأ تغيير على تلك التشكيلة حسب رؤية الجهاز الفنى أو فى حالة الظروف الطارئة مثل الإصابات أو الإيقافات.

وعاد المدرب العام ليوضح أن الجهاز الفنى سوف يعتمد فى الفترة المقبلة على طريقه لعب ٢/٤/٤ بعد أن أجاد اللاعبون (على حد تعبيره) تنفيذها من جراء التدريبات الكثيفة خلال فترة الإعداد، وقال إن أبرز التعليمات التى يوجهها الجهاز الفنى فى الملعب للاعبيه هى اللعب على جانبى الملعب مع التركيز على الكرات العرضية كأحد الحلول للوصول إلى مرمى المنافس مما يتيح للفريق تحقيق الفوز الأول خلال منافسات هذا الموسم.

رباعى منتخب الإسكواش يتألق فى بطولة بتروسبورت الدولية

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح رباعى المنتخب الوطنى للإسكواش كريم درويش المصنف الأول عالميا ورامى عاشور المصنف الثالث عالميا وعمرو شبانة المصنف الرابع عالميا ووائل حاتم المصنف العشرون عالميا فى الصعود لدور الثمانية ضمن منافسات بطولة بتروسبورت الدولية للإسكواش، التى تستضيفها ملاعب نادى سكاى بالتجمع الخامس.

وكان درويش قد صعد على حساب مواطنه على أنور بعد فوزه عليه بنتيجة أشواط ٣/ ٥ فى مباراة سهلة استغرقت ٣٠ دقيقة فقط، فى حين صعد شبانة على حساب منافسه لورانس جان بنفس النتيجة، ثم صعد عاشور فى المجموعة الثانية على حساب الماليزى عزلان اسكندر بنتيجة أشواط ٣/ ١، وكان وائل حاتم آخر المتأهلين بعد فوزه على الفرنسى تيرى لينكو المصنف السابع عالميا فى مباراة قوية وحماسية طويلة استمرت ساعتين متواصلتين حسمها وائل لصالحه بنتيجة أشواط ٣/ ١، هذا فى الوقت الذى صعد فيه كل من الأسترالى كاميرون بيلى والإنجليزيين اليستر والكر وجيمس ولستروب والفرنسى جورجيه جوتيه.

هذا، وتعتبر البطولة هى البروفة الأخيرة للاعبى منتخبنا الوطنى قبل خوضهم منافسات بطولة العالم للرجال «فرق»، والتى ستقام فى الدانمارك فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الجارى وحتى الثالث من أكتوبر المقبل، والتى يسعى منتخبنا الوطنى بقيادة المدير الفنى أمير وجيه للفوز بلقبها هذا العام ليحرز لقب بطولة العالم لفرق الرجال للمرة الثالثة له على مدار تاريخه بعد فوزه باللقب أعوام ٢٠٠٦ و١٩٩٤.

مونديال الشباب (5)

مهمــة سهلــة فى ملعب السـلام لمنتخبـات المجموعـة الثانيـة

النسور والماتادور طريقهما مفتوح نحو الدور الثانى فى وجود تاهيتى وفنزويلا

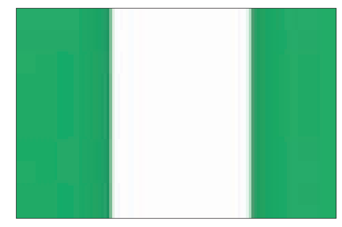
أعد الملف - أحمد محمود السداوى:

ضمن المجموعة الثانية فى بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما مصر ٢٠٠٩، يعود منتخب نيجيريا بقوة، ويدخل ضمن قائمة المرشحين بقوة للمنافسة على لقب البطولة، وهو من المنتخبات الأفريقية التى دائما ما تنجب مواهب فى هذه البطولة.

وفى المجموعة نفسها يتواجد منتخب إسبانيا القدير، والذى يدخل هذه البطولة بعدد من المواهب التى يتوقع لها الكثير من الخبراء أن تظهر فى مصر ٢٠٠٩.

أما فنزويلا وتاهيتى، فنظريا لن يشكلا مشاكل بالنسبة إلى الكبيرين فى هذه المجموعة نيجيريا وإسبانيا، حيث إن فنزويلا تشارك فى هذه البطولة للمرة الأولى فى تاريخها، وكذلك تاهيتى.

قرعة المجموعة الثانية (الأوروبية)



نسـور نيجيريا تحلـق مـن جديـد

منتخب نيجيريا، من أقوى المرشحين للمنافسة على لقب كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩، فهو المنتخب الذى فاز بكأس العالم للناشئين تحت ١٧ عاما فى كوريا الجنوبية، وعلى الرغم من نجاح نيجيريا فى احتلال المركز الثالث فى بطولة أفريقيا للشباب تحت ١٩ عاما فى رواندا خلال يناير الماضى وضمان تذكرة المشاركة فى المونديال فإن طموح الجماهير فى نيجيريا يبقى أكبر من ذلك بكثير.

فى البطولة الأفريقية، تمكن نسور نيجيريا من تقديم مستوى فنى أوحى للجميع بعودة العصر الذهبى للنسور، فضمن منافسات المجموعة الثانية، وفى المباراة الأولى فاز النسور على منتخب مصر ٢ - صفر، وفى الجولة الثانية خسر الفريق أمام جنوب أفريقيا ٢ - ١، وعاد النسور فى الجولة الثالثة إلى الانتصارات على حساب كوت ديفوار ٣ - صفر.

وتأهل الفريق إلى الدور قبل النهائى، حيث اصطدم بالفريق الكاميرونى، وتلقى النسور هزيمة ٢ - صفر، وخرجوا بعيدا عن دائرة المنافسة على لقب البطولة، ولكنهم نجحوا فى الحفاظ على ماء الوجه بالفوز على جنوب أفريقيا ٢ - ١ فى مباراة تحديد المركز الثالث ليحصلوا على الميدالية البرونزية.

سامسون سياسيا، هو المدير الفنى لمنتخب نيجيريا، وهو من أوائل اللاعبين النيجيريين الذين احترفوا فى أكبر الدوريات الأوروبية، كما كان أحد أفراد المنتخب النيجيرى الذى تأهل إلى كأس العالم ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة الأمريكية، ولعب لأندية لوكيرين البلجيكى ونانت الفرنسى، وبعد الاعتزال انتقل سياسيا إلى الولايات المتحدة وأسس أكاديمية لتأهيل المدربين قبل أن يستعين به الاتحاد النيجيرى لكرة القدم فى قيادة مختلف المنتخبات الوطنية بمختلف مراحلها السنية إلى المجد العالمى.. فقد أحرز «سياسيا» مع نيجيريا الميدالية الفضية فى بطولة كرة القدم للرجال ضمن دورة الألعاب الأوليمبية التى استضافتها العاصمة الصينية ويعد رابيو إبراهيم أبرز لاعبى المنتخب النيجيرى ونادى سبورتينج لشبونة البرتغالى، فهو اللاعب الذى حصد لقب أحسن لاعب ناشئ فى أفريقيا لسنتين متتاليتين، بالإضافة إلى الهداف ماكولى كرسانتوس الذى انضم إلى نادى هامبورج الألمانى ليصبح فى وقت وجيز واحدا من أبرز لاعبى الفريق.

بطاقة نيجيريا

المشاركة فى كأس العالم	٣ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٩ وبطولة ١٩٩٤
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٧ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٢ وبطولة ١٩٨٩ و٢٠٠٥
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣٥ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	١٢.١٠.١٣
الأهداف	له ٤١ وعليه ٤٥
تعداد السكان	١٢٠ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٦٦٥٣٧١٠ لاعبين

الماتادور الإسبانى قادم إلى منصة التتويج

الماتادور الإسبانى، حامل لقب بطولة أوروبا للشباب تحت ١٩ عاما عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، فشل فى الحفاظ على لقبه فى ٢٠٠٨، ولكن المنتخب يضم فى صفوفه لاعبين من منتخب إسبانيا تحت ١٧ عاما الذى حصل على المركز الثانى فى بطولة أوروبا تحت ١٧ عاما بالإضافة إلى عدد من اللاعبين الذين يلعبون فى أندية كبيرة فى إسبانيا وأوروبا.

وتأهل المنتخب الإسبانى إلى مصر ٢٠٠٩ لم يكن سهلا على الإطلاق، بل كان الفريق على حافة الخروج من البطولة الأوروبية صفر اليدين، ففى دورى المجموعات جاء الفريق فى المجموعة الأولى مع المجر وبلغاريا وألمانيا، وفى الجولة الأولى خسر ٢ - ١ من ألمانيا، وفى الثانية خسر من المجر ١ - صفر، ثم انتفض فى الثالث وفاز ٤ - صفر على بلغاريا، واستطاع حصد المركز الثالث، ونال بطاقة المشاركة السادسة فى البطولة بصعوبة.

لويس ميلا، هو المدير الفنى لمنتخب إسبانيا وهو لاعب خط وسط سابق فى برشلونة خلال الفترة من ١٩٨٨ حتى ١٩٩٠، ثم لعب لنادى ريال مدريد من ١٩٩٠ حتى ١٩٩٧، ثم انتقل إلى فالنسيا عام ١٩٩٧ ولعب معه حتى ٢٠٠٠، ونجح خلال هذه المسيرة فى الفوز بثلاث بطولات دورى إسبانى، وثلاث بطولات كأس وكأسى سوبر، وكانت أولى مهامه التدريبية مع خيتافى الإسبانى حيث عمل مساعدا للمدير الفنى مايكل لاودروب.

يتواجد مع المنتخب الإسبانى فى مصر ٢٠٠٩ حارس المرمى الشاب ديفيد دى جيا الذى يمتلك من المرونة وسرعة الاستجابة، إلى جانب لاعب الوسط فران مريدا إجنازيو كماتشو ودانييل باريجو اللذين كانا ضمن تشكيلة المنتخب الإسبانى الذى حصد البطولة الأوروبية للشباب تحت ١٩ سنة عام ٢٠٠٧.

بطاقة إسبانيا

المشاركة فى كأس العالم	١٢ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٤ وبطولة ١٩٥٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١٢ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ١ وبطولة ١٩٩٩
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٥٨ مباراة
الفوز. التعادل. الهزيمة	١٤.١١.٣٣
الأهداف	له ١١٤ وعليه ٦٦
تعداد السكان	٤٥ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٢٨٣٤١٩٠ لاعبا

جدول مباريات المجموعة الثانية

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٥ سبتمبر	الأولى	نيجيريا. فنزويلا	استاد السلام
٢٥ سبتمبر	الأولى	إسبانيا. تاهيتى	استاد السلام
٢٨ سبتمبر	الثانية	نيجيريا. إسبانيا	استاد السلام
٢٨ سبتمبر	الثانية	تاهيتى. فنزويلا	استاد السلام
١ أكتوبر	الثالثة	فنزويلا. إسبانيا	استاد السلام
١ أكتوبر	الثالثة	تاهيتى. نيجيريا	استاد القاهرة

تاهيتى سنة أولى مونديال

تسجل تاهيتى أول مشاركة لها فى بطولات الفيفا باستثناء بطولات الكرة الخماسية وكرة الشاطئ، وتمكن لاعبو منتخب الجزيرة الباسيفيكية من الفوز ببطولة مكونة من أربعة منتخبات هى فيجى ونيوزيلاندا ونيوكيالدونيا وتأهلت إلى كأس العالم للشباب فى مصر ٢٠٠٩.

ففى الجولة الأولى من المباريات، التقى منتخب تاهيتى مع نيو كيالدونيا، وانتهت المباراة بالتعادل بدون أهداف، وفى مباراة الجولة الثانية فازت تاهيتى على نيوزيلاندا ٢ - ١، وفى الثالثة كان التتويج بالفوز على فيجى ٢ - صفر، لتخطف تاهيتى بطاقة التأهل إلى مصر ٢٠٠٩ من وسط الثلاثى.

ليونيل شاربونيير هو المدير الفنى لمنتخب تاهيتى، وهو لاعب سابق فى منتخب فرنسا حيث نشأ فى نادى أوزير الفرنسى وأمضى معظم حياته كلاعب فى صفوف الفريق الفرنسى حيث شارك معه فى الفوز ببطولتى دورى وكأس فرنسا عام ١٩٩٦، وبعد اعتزاله اللعب حصل على دورات تدريبية مع أندية رينجرز ولوزان ٢٠٠٩.

ومن أبرز نجوم المنتخب التاهيتى المدافع تيهيبوارى هاواتا، اللاعب لورينزو بما يمتلكه من مهارات فردية وصناعة الفرص.

بطاقة تاهيتى

أفضل ترتيب فى كأس العالم	لم تشارك
المشاركة فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
الفوز. التعادل. الهزيمة	لم تشارك
الأهداف	لم تشارك
تعداد السكان	٢٨٧ ألف نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٦٣٩٦ لاعبا

استاد السلام

منتخبات المجموعة الثانية ضيوف استاد السلام

يستضيف استاد السلام معظم مباريات المجموعة الثانية، وبالتحديد تقام عليه خمس مباريات فى الدور الأول من منافسات هذه المجموعة، حيث تلتقى نيجيريا مع فنزويلا، وإسبانيا مع تاهيتى، ونيجيريا مع إسبانيا، وتاهيتى مع فنزويلا، وفنزويلا مع إسبانيا، بينما تقام مباراة تاهيتى مع نيجيريا فى الجولة الثالثة من المجموعة على استاد القاهرة الدولى لانشغال استاد السلام بمباراة فنزويلا مع إسبانيا التى ستقام فى نفس التوقيت.

ويستضيف استاد السلام كذلك مباراة ترينيداد وتوباجو مع باراجوى فى الجولة الثالثة من المجموعة الأولى.

وفى دور الـ١٦، سيستضيف استاد السلام المباراة رقم ٣٧ فى البطولة بين أول المجموعة الثانية وبين أحد أفضل الثوالث يوم ٥ أكتوبر.

الاسم	استاد السلام
تاريخ الإنشاء	٢٠٠٨
السعة الجماهيرية	٤٠ ألف متفرج

فنزويلا تسعى إلى مفاجأة جديدة

تأتى مشاركة فنزويلا فى كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩ لتسجل أول مشاركة لهذا البلد فى بطولة ينظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، فلم يسبق لها المشاركة فى أى بطولة من بطولات الفيفا على الإطلاق، وأرجع الفيفا الفضل فى تأهل فنزويلا إلى مصر ٢٠٠٩، إلى المدير الفنى سيزار فارياس.

وتأهلت فنزويلا إلى مصر ٢٠٠٩ عن طريق بطولة أمريكا الجنوبية تحت ٢٠ عاما التى استضافتها، ونجح أصحاب الأرض فى خطف بطاقة التأهل إلى المونديال على حساب بعض أبرز المنتخبات على المستوى القارى أهمها منتخب الأرجنتين.

وفى طريقها نحو مصر ٢٠٠٩، فازت فنزويلا على كولومبيا فى الجولة الأولى ٢ - ١، وفى الثانية خسرت ٣ - صفر أمام باراجواى، وفى الجولة الثالثة خسرت من البرازيل التى توجت بالبطولة بنفس النتيجة ٣ - صفر، ثم حققت تعادلا ثمينا مع الأرجنتين ١-١، قبل أن تفوز فى الجولة الخامسة والأخيرة ١ - صفر على الأوروجواى، وتحتل المركز الرابع وتحجز آخر بطاقة للمشاركة فى المونديال المصرى.

فارياس مدرب فنزويلا دخل مجال التدريب الذى حقق فيه نجاحا باهرا على حد وصف الفيفا، حيث بلغ منصة التتويج مع فريقى الشباب تحت ٢٠ عاما وتحت ١٧ عاما، وقاد عددا من الأندية فى فنزويلا.

ويقول الفيفا إن الحارس رافائيل رومو يعتبر بطلا قوميا رغم أن عمره لا يتعدى ١٩ عاما، ومعه يتألق المدافع مانويل بيلاسكيس، ولاعب الوسط جوناثان ديل فالى فضلا عن المهاجم خوسى سالومون روندون.

بطاقة فنزويلا

المشاركة فى كأس العالم	لم تشارك
أفضل ترتيب فى كأس العالم	لم تشارك
المشاركة فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	لم تشارك
الفوز. التعادل. الهزيمة	لم تشارك
الأهداف	لم تشارك
تعداد السكان	٢٤ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٤٩٠٥٧٣ لاعبا

جيلبرتو يرفض التجديد ويرحل فى يناير.. وبلال يؤجل الرد على المصرى

البدرى يستقر على أوراق الأهلى الهجومية لمباراة البترول

تطبيق اليوم الكامل بعد الإجازة.. ومنح الفرصة للبدلاء فى المباريات الودية

كتب ـ خالد الإتربى:

رفض الأنجولى جيلبرتو ظهير أيسر الأهلى المحاولات الأخيرة من هادى خشبة مدير الكرة لتجديد عقده مع الفريق لثلاث سنوات مقبلة، وعلى الرغم من أن عقد اللاعب ينتهى بنهاية الموسم المقبل فإن هذه الخطوة من جانب الأهلى جاءت لجس نبض اللاعب فى مسألة بقائه مع الفريق أو أنه مازال يصر على الرحيل فى يناير مثلما كان الاتفاق بينهما قبل بداية الموسم الجارى الذى رهن فيه بقاءه بالرحيل فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وكان هادى خشبة قد عقد جلسة مع جيلبرتو قبل مباراة المصرى الماضية وطلب منه التجديد للأهلى لمدة ثلاثة مواسم مقبلة مع منحه المقابل المادى الذى يتناسب مع مكانته فى الفريق إلا أن جيلبرتو طلب من هادى خشبة عدم إثارة هذا الموضوع من جديد خاصة أن هناك اتفاقا سابقا بينهما بمنحه الضوء الأخضر بالرحيل، مؤكدا له أنه يريد أن يستفيد الأهلى ماديا من عملية بيعه لامتلاكه العديد من العروض المغرية التى تصل قبل فترة الانتقالات المقبلة، رافضا الإفصاح عن هويتها.

وتحسبا لإصرار جيلبرتو على موقفه من البقاء مع الفريق بدأ حسام البدرى الاعتماد على وائل شفيق ظهير أيسر الفريق القادم من سموحة، مؤكدا له أنه سيمنحه الفرصة فى الوقت المناسب خاصة بعدما تألق فى المباريات الودية التى سبق وخاضها الفريق فى الفترة الماضية.

من ناحية أخرى، أجل أحمد بلال مهاجم الأهلى البت فى العرض المقدم من نادى المصرى للانتقال إليه فى يناير المقبل، وذلك لرغبته فى تجربة الاحتراف الخليجى عن طريق تسويقه من قبل أحد وكلاء اللاعبين الذين تولوا هذه المهمة حفاظا على ماء وجه بلال الذى يريد أن يخرج من الأهلى إلى ناد خليجى وليس لأى ناد فى مصر.

ويريد أحمد بلال عدم الانتقال إلى أى ناد آخر على سبيل الإعارة وإنما عن طريق البيع النهائى خاصة أن عقده سينتهى بنهاية الموسم الحالى ولا توجد نية لدى إدارة الأهلى فى تجديد تعاقده، وذلك بعد التوصيات الأخيرة لحسام البدرى المدير الفنى الذى رفض فكرة وجود بلال مع الأهلى لمدة أطول من الماضية التى لم تسجل له أى وجود بسبب كثرة إصاباته.

وعلى صعيد استعداد الفريق لمباراته بعد غد أمام بترول أسيوط فى الأسبوع السادس من الدورى العام، يواصل الفريق تدريباته اليوم فى الخامسة والنصف مساء بعدما تدرب أمس فى نفس الموعد أيضا وكان مرانا خفيفا لجميع اللاعبين لرغبة حسام البدرى فى منح اللاعبين فرصة لقضاء أطول وقت مع ذويهم فى أول أيام العيد.

ويستقر حسام البدرى اليوم على الأوراق الهجومية الثانية التى ستلعب بجوار هانى العجيزى فى المباراة تعويضا لغياب الليبيرى فرانسيس مهاجم الفريق لإيقافه فى المباراة الماضية، وعلى الرغم من أن حسام البدرى أعد محمد أبوتريكة للقيام بهذه المهمة فإن تألق عماد متعب خلال التقسيمة فى اليومين الماضيين دفعه للتفكير فيه ولو ببقائه على دكة البدلاء والاستعانة به فى إحدى فترات المباراة، وسيحسم هذا القرار إيهاب على طبيب الفريق بالاستعانة برأى محمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنية لمعرفة ما إذا كان اللاعب يستطيع العودة للمباريات أم يتم تأجيله، وإن كان البدرى يميل بشدة لعودة متعب للمباريات فى هذا التوقيت.

ووضع حسام البدرى جدول الفريق خلال فترة التوقف التى ستبدأ من الخميس المقبل بعد نهاية مباراة بترول أسيوط وحتى التاسع عشر من الشهر المقبل، وهو موعد مباراة المنصورة، واستقر البدرى على تطبيق اليوم الكامل عقب عودة اللاعبين من الإجازة، حيث تقرر حصولهم على إجازة من يوم الخميس إلى يوم الأحد ثم العودة للتدريبات فى التاسعة والنصف من صباح الاثنين والسادسة مساء أيضا.

ويحاول حسام البدرى إستغلال كل فترة توقف لرغبته فى رفع معدل اللياقة البدنية للاعبين والحفاظ على حساسية المباريات لديهم. وسيخوض الفريق ثلاث مباريات ودية مع أندية الدرجة الثانية.

من جانبه، أكد حسام البدرى أنه لم يستقر على الأندية التى سيخوض معها المباريات الثلاث، مؤكدا أن تلك المباريات ستكون فرصة جيدة أمام الجهاز الفنى من أجل الاطمئنان على مستوى اللاعبين الذين لم يشاركوا فى المباريات خلال المرحلة الماضية، وإعدادهم لاستئناف المباريات حتى تكون هناك خيارات عديدة أمام الجهاز الفنى فى كل مركز، خاصة أن الفترة الطويلة الحالية تسمح بذلك.

ويخضع الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق لبرنامج بدنى خاص تحت إشراف محمد أبوالعلا إخصائى الأحمال البدنية وذلك استغلالا لغيابه عن مباراة الفريق لإيقافه، وكان فرانسيس قد تقدم باعتذارا إلى الفريق بقيادة حسام البدرى المدير الفنى اللاعبين عما بدر منه فى مباراة المصرى، مؤكدا لهم أنه كان ينبغى عليه عدم الإقدام على مثل هذا التصرف حفاظا على مصلحة الفريق.

جيلبرتو لم يظهر بمستواه منذ بدأ الموسم — تصوير - مصطفى محمد

بعد فوز منتخب الشباب على تاهيتى

سكوب يضع اللمسات الأخيرة قبل ٧٢ ساعة من انطلاق المونديال

كتب ـ محمد ثابت:

عبر الجهاز الفنى لمنتخب الشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب عن سعادته بأداء اللاعبين خلال المباراة الودية، التى أقيمت أمام منتخب تاهيتى على ملعب استاد المكس بالإسكندرية، والتى استطاع فيه منتخبنا تحقيق الفوز على منتخب تاهيتى فى المباراة الودية بهدفين نظيفين، أحرزهما حسام عرفات وهشام محمد فى آخر استعدادات كلا المنتخبين لبطولة كأس العالم للشباب، والتى ستقام فى مصر ٢٤ سبتمبر الحالى أى بعد ٧٢ ساعة فقط.

من جانبه أكد سكوب أنه سعى لتطبيق الخطة، التى سيخوض بها مباراة الافتتاح أمام منتخب ترينيداد وتوباجو فى المباراة الافتتاحية يوم الخميس المقبل إضافة إلى الوصول إلى التشكيل الأمثل الذى سيبدأ به المباراة، وهو الأمر الذى أدى إلى حدوث مشادة كلامية بينه وبين المدير الفنى لمنتخب تاهيتى على أساس رغبة الثانى فى تصوير أحداث المباراة، وهو ما أدى إلى طلب سكوب خروج الجماهير القليلة، التى حضرت المباراة خارج الملعب خوفا من أن تختفى عدسات التصوير بينهم.

فيما أكد محمد الصيفى مدرب الفريق أن ما زاد من سعادة الجهاز الفنى عدم تعرض أى لاعب للإصابة أثناء المباراة وظهور المنتخب المصرى بشكل جيد خلال أحداث المباراة خاصة بعد تعرض لاعبينا للخشونة من قبل منتخب تاهيتى، وهو مازاد من صعوبة المباراة إلا أن الحكم استطاع الحد من هذه الخشونة بطرد أحد لاعبى منتخب تاهيتى فى الشوط الثانى.

فيما سادت حالة من الاستياء داخل أروقة الجهاز الفنى للمنتخب بسبب التقليل من قيمة المنتخبات المشاركة فى المجموعة خاصة من قبل الإعلام المصرى على أساس أن المنتخب الإيطالى حضر بالصف الثانى، وهو الأمر الذى رفضه الجهاز الفنى للمنتخب لأن بطولة كأس العالم للشباب هى ثانى أكبر البطولات على مستوى العالم، وتشارك فيها جميع المنتخبات بكل قوتها وأن المنتخب الإيطالى ملىء بالعناصر البارزة، والتى تلعب لأفضل الأندية الإيطالية مثل اليوفنتوس والميلان وأن منتخب إيطاليا جاء إلى مصر بكامل قوته خاصة فى ظل تصريح المدير الفنى فرانشيسكو روكا فى رغبته فى الفوز بالبطولة أسوة بالمنتخب الأول بطل العالم،

منتخب الشباب أنهى استعداده لانطلاق المونديال — تصوير - مصطفى محمد

وطالب الجهاز الفنى الجميع بضرورة الوقوف إلى جانب اللاعبين وإعطائهم حقهم من أجل تشريف سمعة الكرة المصرية.

من جانبه أكد هانى رمزى المدرب العام أن تجربة تاهيتى قوية، ووضع الجهاز الفنى خلالها لمساته الأخيرة وأنه سعيد بأداء اللاعبين، مضيفا سيتم تكثيف الجرعات التدريبية مع اللاعبين من أجل الوصول لأفضل منتخب خلال البطولة.

من ناحية أخرى يتدرب اليوم المنتخب على فترتين، الأولى فى العاشرة صباحا والثانية فى الساعة الثامنة ليلا فى نفس توقيت مباراة ترينيداد وتوباجو فيما يستمر التدريب ابتداء من الغد على فترة واحدة، وهى الساعة الثامنه ليلا، وكان المنتخب قد أدى تدريباته أمس على فى العاشرة صباحا وعقد محاضرة نظرية فى الثامنة مساء شرح فيها سكوب الأخطاء وكيفية تفاديها فى المستقبل إضافة إلى جلسات ذهنية مع اللاعبين من إعدادهم لهذه البطولة المهمة ثم اصطحب الجهاز الفنى اللاعبين بعد المحاضرة لنزهة ليلية فى محاولة للخروج من الضغط والاحتفال مع اللاعبين بالعيد، وكان المهندس هانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب قد اجتمع باللاعبين بعد تجربة تاهيتى، وعبر لهم عن سعادته بالمستوى الذى وصلوا له ووعدهم بالوقوف إلى جانبهم حتى النهاية وأن جميع مطالبهم ستتحقق فى حالة تحقيق إنجاز جديد يليق بسمعة الكرة المصرية وأن أمل الجماهير المصرية بين أقدامهم، مضيفا إنهم نواة المنتخب الأول فى الفترة المقبلة، وهو الأمر الذى أسعد اللاعبين كثيرا خاصة بعد المجهود الكبير، الذى يبذله أبوريدة وزيادة اهتمام الجميع بهم فى الفترة الأخيرة، وعبر اللاعبون عن رغبتهم الشديدة فى انطلاق البطولة ليعبروا عن أنفسهم وأجمع جميع اللاعبين على أن الاحتفال بالعيد بالنسبة لهم هو الاحتفال بالمربع الذهبى فى البطولة، وطلب اللاعبون من الجميع ضرورة الوقوف إلى جانبهم مبدين رغبتهم فى مؤازرة الجماهير المصرية بشكل خاص لهم فى هذه البطولة.

مجلس المصرى يدرس إلغاء تذاكر المقصورة

سلامة يستقر على التشكيلة الأساسية لمواجهة الجيش

بورسعيد - إيهاب أبو المعاطى:

بدأت إدارة النادى المصرى التخطيط لإلغاء تذاكر المقصورة الرئيسية والاعتماد على البطاقات الموسمية لأعضاء الشرف؛ وذلك من أجل الحفاظ على شكل ومظهر المقصورة ووضح عزم أعضاء المجلس المعين على ذلك والتصميم عليه بعدما تراجعت الأوضاع، والعودة بالأذهان إلى الوراء عندما كانت توجد فئات مختلفة الانتماء داخل المقصورة. كانت الشكاوى العديدة التى اعترضت طريق مجلس كامل أبوعلى من بعض رجال الأعمال وأعضاء الشرف قد اندلعت عقب مباراة الأهلى الأخيرة، ودفع ثمنها الغالبية العظمى من حملة البطاقات الموسمية فئة ١٠ آلاف جنيه الذين تركوا المباراة قبل أن تبدأ لوقوع الإدارة فى خطأ جسيم بطرح تذاكر فئة ١٠٠ جنيه مما أسهم فى إحداث ارتباك شديد بين بعض محبى وعشاق النادى البورسعيدى من وجود بعض المعارضة والبلطجة وسطهم بأعداد غفيرة وبأماكن مختلفة ومحاولة البعض من أصحاب التذاكر التعرض بطريقة غير رياضية لبعض أعضاء المجلس المعين.

ومن ناحية أخرى، وضع أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول بالمصرى لمساته الأخيرة على التشكيلة الأساسية التى سيخوض بها مباراة طلائع الجيش غدا الثلاثاء بملعب الجهاز العسكرى فى كوبرى القبة ووضح ثبات التشكيل الذى لعب وأجاد أمام الأهلى مع إجراء طفيف للغاية لبعض المراكز الدفاعية.. وسوف يغادر الفريق للدخول فى معسكر مغلق اليوم بالقاهرة عقب الجلسة التى سيعقدها أبوعلى مع اللاعبين لحثهم على بذل قصارى الجهد ومواصلة العروض القوية من أجل حصد النقاط.

أنور سلامة

رضوان متفائل بعد عودة الروح للاعبين

المحلة ينهى استعداداته لمباراة بتروجيت

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى اليوم فريق غزل المحلة استعداداته لمباراة بتروجيت التى ستقام غدا «الثلاثاء» باستاد غزل المحلة، حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة، ثم يدخل اللاعبون فى معسكر مغلق بالنادى حتى موعد المباراة، وكان رضوان قد حرص على أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا بالنادى عقب تدريب الأمس من أجل التركيز فى المباراة وزيادة الألفة بين اللاعبين، خاصة بعد الأحداث الأخيرة لتقريب وجهات النظر بينهم والبعد عن أى شىء يشتت تركيزهم عن هذه المباراة المهمة التى تعتبر عنق الزجاجة لكل من فى النادى سواء جهازا فنيا أو إداريا أو لاعبين، وتعتبر قائمة الفريق خالية الآن من أى أصابات أو إيقافات بعد شفاء إبراهيم فرج ومحمد فوزى ومحمد العتراوى الذين شاركوا فى مباراة مياه البحيرة الودية التى انتهت بالتعادل بهدف لكل فريق.

وكان الفريق قد استعد جيدا لهذه المباراة حيث خاض مبارة ودية أمام مياه البحيرة شارك فيها جميع لاعبيه واطمأن رضوان من خلالها على بعض العناصر العائدة من الإصابة والبعيدة عن المشاركة، وقال إنه استقر على التشكيل الذى سيخوض به المباراة المهمة ورفض من أجلها إعطاء اللاعبين راحة سوى أول أيام العيد فقط وذلك حتى لا يصاب اللاعبون بالاسترخاء وهو ما يؤثر عليه سلبيا فى هذه المباراة المهمة.

ووضح خلال التدريبات أن هناك إصرارا من اللاعبين على ضرورة الفوز بالمباراة والنقاط الثلاث ليرفعوا رصيدهم من النقاط، خاصة بعد النتائج الأخيرة لبعض الأندية التى وضعت الفريق فى موقف لا يحسد عليه، وإن كان هناك لقاء مؤجل للفريق أمام فريق إنبى ولذلك فليس أمامهم إلا الفوز فى مباراة الغد حتى يدخلوا منطقة الأمان ويسعدوا جماهيرهم الكبيرة التى لا ترضى عن الفوز بديلا، خاصة فى ظل الظروف التى يمر بها النادى الآن، خاصة بعد أن قام رضوان برفع الروح المعنوية للاعبين من خلال جلسات منفردة لكل لاعب على حدة لبث الروح فى جميع اللاعبين بعد أن أحس أن هناك شرودا ولا مبالاة من معظم اللاعبين، وهو الأمر الذى جعله فى حيرة من أمره إلا أنه يحاول رفع معنويات اللاعبين، خاصة أن هذه المباراة هى أول مواجهة قوية لأن فريق المنصورة ليس بقوة فريق بتروجيت الذى يريد الفوز هو الآخر بعد تأزم موقفة وتعادله الأخير أمام فريق الإنتاج الحربى.

وصرح محمد رضوان بأنه متفائل بتحقيق الفوز، خاصة بعد الأداء القوى للاعبين وعودة الروح، وهناك إصرار وعزيمة لديهم على تقديم مباراة كبيرة فى ظل عودة الثقة وضرورة إثبات الذات للاعبين، خاصة أن المباراة تقام على ملعبهم وبين جماهيرهم التى تساندهم وتشد من أزرهم وتحثهم على ضرورة الفوز.

التليفزيون يقترب من حل أزمة

بث مباريات كأس العالم للشباب

كتب ـ محمد ثابت:

اقترب مسئولو التليفزيون المصرى من التوصل إلى حل لنقل مباريات بطولة كأس العالم للشباب، التى ستقام فى الفترة من ٢٤ سبتمبر الحالى وحتى ١٦ أكتوبر المقبل، حيث استطاع أنس الفقى وزير الإعلام من الوصول إلى اتفاق شبه نهائى مع مسئولى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» من أجل بث المباريات، حيث يقضى الاتفاق على ضرورة وجود سيارة مزوده بعدد ١٢ كاميرا ديجيتال، وهو ما يسعى المسئولون فى الإذاعة والتليفزيون إلى توفيره عن طريق تأجير سيارة إذاعة خارجية، وعقد حسن صقر رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة اجتماعا مع هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة ومسئولى الاتحاد الدولى لكرة القدم إضافة إلى رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون من أجل وضع الحلول النهائية لهذه المشكلة.

من ناحية أخرى تقرر أن يكون غدا الثلاثاء البروفة النهائية لحفل افتتاح المونديال، وكان صقر أبوريدة قد شهدا البروفة قبل الأخيرة للاحتفالية إلى جانب سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وخالد عبد العزيز مدير البطولة، ويجتمع هانى أبوريدة مع مسئولى الترويج فى الفيفا من أجل الحفاظ على حقوق الرعاية للبطولة والوصول إلى الرتوش الأخيرة قبل الافتتاح، ومن المقرر أن يتم إخلاء الملعب قبل المباراة بحوالى ٤٥ دقيقة، وينتظر أن يحضر الحفل عدد كبير من الشخصيات البارزة، التى يأتى على رأسها السويسرى بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم وميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى إضافة إلى فرانز بيكنباور وعبيدى بيليه وأفضل لاعبى كرة القدم فى العالم.

منتخب شباب نيجيريا يصل قبل موعده

اللجنة المنظمة تنهى الترتيبات الأمنية للافتتاح

انتهت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب، التى تنظمها مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر، من جميع الترتيبات الأمنية الخاصة بالبطولة.

وقال مساعد رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب عمرو وهبى المسئول عن اللجنة الأمنية إن الاتحاد الدولى لكرة القدم له متطلبات أمنية فى جميع البطولات، التى يشرف على تنظيمها، وقد أبلغ مصر بها منذ اختيارها لتنظيم البطولة، ومن أهمها تأمين الفرق المشاركة، وكذلك الحكام وكبار الزوار والطرق والمطارات والاستادات، التى ستقام عليها المباريات والتدريبات، من ناحية الدخول والخروج، والإسعاف والمطافئ بالإضافة إلى تسهيل حصول الزوار على تأشيرات الدخول لمصر.

وأبدى المسئولون بالفيفا رضاهم التام عن الترتيبات الأمنية المصرية، التى تمت بإشراف مساعد وزير الداخلية للحراسات، وعضو اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب،

من ناحية أخرى، فاجأ المنتخب النيجيرى للشباب المسئولين عن تنظيم البطولة بوصولهم أمس، حيث وصل المنتخب إلى مطار القاهرة أمس، وقامت البعثة النيجيرية باستقلال الأتوبيس الخاص بنقلهم متوجهين إلى الملعب الفرعى لاستاد السلام، وهو ما تسبب فى أزمة كبيرة للجنة المنظمة، التى تلتزم بقواعد الفيفا بعدم السماح لأى منتخب بالتدريب على ملاعب البطولة إلا قبل البطولة بأربعة أيام فيما عدا ذلك يقوم المنتخب بتوفير الإقامة والتنقلات وملاعب التدريب لنفسه وعلى نفقته الخاصة، وهو الأمر الذى استدعى الاتصال بالمهندس خالد عبدالعزيز مدير عام البطولة خاصة مع تزايد إصرار المسئولين بالبعثة النيجرية بالتدريب على الملعب الفرعى لاستاد السلام، حيث قام خالد عبدالعزيز بإجراء بعض الاتصالات من أجل السماح لهم بالتدريب على ملعب استاد السلام، وحصل على التصريح الخاص لقبول إجراء التدريبات على هذا الملعب.

زامبيا تبدأ الاستعداد النهائى لمواجهة مصر

لوساكا ـ خاص:

يبدأ منتخب زامبيا مرحلة الاستعداد لمباراته أمام منتخبنا الوطنى اليوم ووقع اختيار الفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا على ٣٠ لاعبا للانتظام فى معسكر مغلق، استعدادا لمواجهة المنتخب الوطنى المصرى فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والمحدد لها ١٠ أكتوبر المقبل بلوساكا.

واستدعى المدرب الفرنسى ٢٥ لاعبا محليا، بالإضافة إلى ٥ محترفين يلعبون فى جنوب أفريقيا وأنجولا ونيجيريا وتونس والسويد.

وشهدت القائمة غياب فيلكس كاتونجو، أبرز نجوم الفريق، نظرا لإيقافه بعد حصوله على الإنذار الثانى فى مباراة الجزائر الماضية بينما يرتبط شقيقه كريس كاتونجو بمباريات ناديه أرمينيا بيليفيلد بالدورى الألمانى وقد يستدعى قبل المباراة مباشرة.

ورفض رينارد فى تصريحاته لوسائل الإعلام الزامبية أن تكون معنويات لاعبيه منخفضه بعد ضياع فرصة التأهل لكأس العالم، وقال إن اللاعبين يعملون بجد من أجل تحقيق الفوز على منتخب مصر لضمان التأهل إلى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى يناير من العام المقبل، مشيرا إلى ثقته الكاملة فى قدرة لاعبيه على تحقيق الفوز على بطل أفريقيا.

يأتى ذلك فى الوقت الذى تقرر فيه مشاركة منتخب زامبيا فى بطولة مجلس اتحادات كرة القدم لمنطقة جنوب أفريقيا (كوسافا) التى ستقام فى زيمبابوى الشهر المقبل.

ويعتبر المدير الفنى لمنتخب زامبيا رينارد هذه البطولة استعدادا جيدا لبطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ فى أنجولا التى يسعى المنتخب الزامبى إلى التأهل لها.

دورى الدرجة الثانية 2

أعد الملف: خالد الشهاوى ومحمد عادل:

لا يختلف اثنان على أن المجموعة الثانية بدورى القسم الثانى ستشهد صراعا عنيفا لحجز بطاقة الصعود للدورى الممتاز، حيث تشهد مجموعة القاهرة هذا الموسم وجود أكثر من فريق مصنفين تباعا فى المراكز الأولى ويصعب التكهن باعتلاء أى منهم قمة المجموعة وبالتالى صعوده لدورى الأضواء فى الموسم المقبل، ويأتى فى مقدمة هذه الفرق المصرية للاتصالات والترسانة العائدان من الممتاز والنصر والداخلية بعد صراعهما العنيف فى الموسم الماضى مع الإنتاج الحربى الذى خطف تذكرة الصعود فى الثوانى الأخيرة. وتشهد أندية المجموعة هذا الموسم طفرة كبيرة فى مستوى الإنفاق على الأندية، ولم يعد الفقر سمة مميزة للأندية وإنما بدأت أندية الشركات تحجز لنفسها مكانا وسط الكبار لاسيما أنها تمتلك من المقومات المادية والبنية التحتية مايؤهلها لذلك، ويمثل الشركات فى هذه المجموعة جاسكو وأسمنت السويس. وتترقب الجماهير بفارغ الصبر ضربة البداية لمباريات مجموعة القاهرة فى تمام الساعة الثالثة من مساء الأربعاء المقبل.

القاهرة.. مجموعة الحسابات المعقدة

■ قلق وحذر وترقب قبل ساعات قليلة من ضربة البداية ■ ٤ فرق تسعى لخطف بطاقة الصعود.. و١٢ تنوعت طموحاتها

السكة والنصر

وادى دجلة

الداخلية وجاسكو

المصرية والترسانة والداخلية والنصر..

صراع النفس الطويل

يحظى فريق كرة القدم بالمصرية للاتصالات بمتابعة خاصة نظرا لتولى العميد حسام حسن مهمة القيادة الفنية له، وعمل العميد على الإبقاء على العناصر الأساسية بالفريق خاصة بعد رحيل عدد كبير من لاعبى المصرية بعد الهبوط للقسم الثانى وأهمهم أحمد جعفر وفؤاد سلامة، واستطاع حسن تعويض تلك الغيابات من خلال الصفقات الجديدة مثل محمد فاروق وأنور مسعود وعادل فتحى وهانى رجب ومحمد سعد ماندو ومجدى عطوة وأحمد شوقى وأحمد إسماعيل ناشئ الإسماعيلى، واستطاع المدير الفنى أن يعد لاعبيه جيدا بمعسكرين فى الإسكندرية وآخر بالمعادى خاض خلالهما أكثر من ١٥ مباراة ودية مع المقاولون والمقاصة والقادسية الكويتى ونبروه ومياه البحيرة، كما تقرر الإبقاء على اللائحة المالية للفريق دون تغيير فى الموسم الجديد.

ويصطدم المصرية للاتصالات مع النصر على ملعب الأخير فى أقوى مباريات الأسبوع الأول فى لقاء سيترتب عليه ملامح المجموعة منذ البداية.

الداخلية وصيف المجموعة فى الموسم الماضى، رفض مديره الفنى علاء عبدالعال التصريحات الرنانة واستخدام الحرب النفسية ضد فرق المجموعة، وفى ظل دعم مادى ومعنوى قوى من وزارة الداخلية أنهى الفريق استعداداته النهائية للموسم الجديد أملا فى اللحاق بالشقيق الأكبر اتحاد الشرطة للعب فى الدورى الممتاز. وحرص علاء عبدالعال المدير الفنى على إعداد لاعبيه جيدا خلال فترة الإعداد معتمدا على النواحى البدنية وظهر ذلك خلال معسكر الفريق الذى تم على مرحلتين كلتاهما فى الأكاديمية البحرية بالإسكندرية، كل فترة استغرقت ١٣ يوما خاض فيها الفريق عددا من المباريات الودية أبرزها مع السكة الحديد وسموحة والزمالك.

حسام حسن

النصر يدخل ضمن الفرق التى تسلط عليها دائرة الضوء هذا الموسم لاسيما أنه كان قاب قوسين أو أدنى من الصعود للممتاز الموسم الماضى لولا أن الإنتاج الحربى تمكن من خطف القمة فى آخر ثوان من عمر الأسبوع الأخير، ويلقى فريق الكرة دعما خاصا من الدكتور عمرو عبدالحق رئيس النادى الذى اتخذ قرارا جريئا بتجديد الثقة فى السيد عيد المدير الفنى من منطلق الحفاظ على استقرار الفريق، واعتمد عبدالحق لائحة مالية جديدة للفريق تحت مسمى لائحة صعود وتتضمن حصول اللاعب الواحد على ١٠٠٠ جنيه فى حاله الفوز على ملعب الفريق بينما يحصل اللاعب على ٢٠٠٠ جنيه عند الفوز خارج الملعب. وقد حرص السيد عيد على التركيز مع الفريق فى فترة الإعداد التى تضمنت معسكرا مغلقا فى الإسماعيلية استمر ٢١ يوما خاض خلالها الفريق عددا لابأس به من المباريات الودية واعتمد عيد على إشراك لاعبيه الجدد المنضمين حديثا للفريق وهم محمد عبدالنافع وأحمد خالد وحمادة الدسوقى حارس المقاولون وأحمد أشرف وأحمد عبدالعزيز.

علاء عبدالعال

وأشار هشام قطب مدير الكرة أن الفريق يعلق آمالا كبيرة للفوز فى المباراة الافتتاحية فى المباراة المهمة مع المصرية للاتصالات، مؤكدا أن هذا اللقاء سيحدد شكل المنافسة فى المجموعة، ويسعى النصر إلى استغلال عاملى الأرض والجمهور فى هذا اللقاء.

الترسانة المترنح بعد هبوطه من الدورى الممتاز، يحاول العودة مرة أخرى إلى الأضواء، وأكد يحيى السيد المدير الفنى سعيه لصنع فريق جيد لاسيما بعد رحيل العديد من العناصر الأساسية بعد الهبوط، وخاض الفريق فترة الإعداد على ثلاث مراحل بين القاهرة والإسماعيلية، كما لعب عدة مباريات ودية أبرزها مع القناة والبلدية والزمالك والإنتاج الحربى وتليفونات بنى سويف.

جاسكو وأسمنت السويس..

امتداد أندية الشركات

يعتبر ناديا جاسكو وأسمنت السويس من أهم الأندية الممثلة للشركات فى مجموعة القاهرة هذا الموسم، ويسعى أسامة عرابى المدير الفنى لجاسكو إلى الخروج بالفريق من منطقة الوسط إلى قمة المجموعة والمنافسة على الصدارة للصعود لدورى الشهرة.

وخاض الفريق خلال فتره الإعداد التى استغرقت أسبوعين فى الإسكندرية العديد من المباريات الودية أبرزها مع بتروجيت والمقاصة والسنبلاوين وإنبى.

كما حرص عرابى على تدعيم فريقه بلاعبين جدد قبل بداية الموسم وتعاقد مع ١٥ لاعبا أبرزهم ياسر على وإبراهيم بعرور وأحمد الملا وعمرو صبحى، ومازالت إدارة النادى تدرس تعديل اللائحة المالية للفريق لتتوافق مع طموحه للصعود للممتاز.

ويستضيف جاسكو على ملعبه فريق أسمنت السويس فى لقاء خاص بينهما يسعى فيه عرابى للحصول على الثلاث نقاط كدفعة معنوية قوية فى بداية المسابقة.

بينما يسعى أسمنت السويس لتطوير أدائه هذا الموسم ومجاراة الكبار والدخول فى حيز المنافسة، وأقام الفريق بقيادة سيف عمر المدير الفنى معسكر إعداد بالإسكندرية ١٠ أيام وخاض ١٣ مباراة ودية فاز فى ٩ وتعادل فى ٣ وهُزم فى مباراة وحيدة.

وأغلقت قائمة الفريق على ٢٥ لاعبا، مع خمسة لاعبين تحت السن، منهم ١٣ لاعبا جديدا أبرزهم على عبدالمنعم ويتوقع له الجميع التألق هذا الموسم، وعصام النص ومحمد جعفر وعلاء خليفة وياسر على وحمادة طلبة ورضا رجب وجورج أرينو وسعيد عبدالعزيز.

ووضع مجلس الإدارة لائحة تحفيزية للاعبين قبل خوض المباراة الأولى للفريق فى الموسم الجديد أمام جاسكو.

الرباط والسويس وشبين..

الوصول لبر الأمان

تسعى أندية الرباط والأنوار ومنتخب السويس وجمهورية شبين لتأمين تواجدها فى منطقة الأمان بوسط الجدول هروبا من شبح الهبوط الذى هددها فى الموسم الماضى.

ويأتى الرباط والأنوار البورسعيدى تحت قيادة مديره الفنى رمضان السيد ضمن فرق الوسط فى المجموعة، واستقطب ٢٥ لاعبا جديدا وأبقى على ٥ لاعبين فقط هم محمد حميد حارس المرمى وولاء حسن ووائل حسن وإبراهيم خميس ومحمد فرج، ويراهن المدير الفنى على تقديم مباريات قوية خلال الموسم.

وأبرز الصفقات التى أبرمها المدير الفنى بنفسه أحمد الهلالى لاعب فريق شباب إنبى ورضا عبداللطيف وشريف وصفى ومحمد جمال ورضا عبدالسلام ووائل عيد وإمام شاهين وأحمد رمضان السيد لاعب الفيوم ونجل المدير الفنى للرباط والأنوار.

واتفق رمضان السيد مع إدارة النادى على تعديل اللائحة المالية للفريق وتعديل عقود اللاعبين فى الموسم الجديد ومضاعفتها أملا فى تحقيق مستوى متميز عن المواسم السابقة ومن ثم الارتقاء بمركز الفريق فى الدورى والصعود إلى مركز متقدم فى جدول المسابقة.

وجاءت فترة الإعداد الخاصة بالفريق لتؤكد سعى المدير الفنى لظهور لاعبيه بمستوى مغاير عن الموسم الماضى حيث لعب الفريق عدة مباريات ودية قوية أبرزها مع الأهلى والمصرى والمنصورة.

ويخرج الفريق لملاقاة بنها فى الأسبوع الأول للقسم الثانى ويأمل السيد فى تقديم مباراة جيدة أمام بنها حديث العهد بدورى القسم الثانى.

بينما يسعى منتخب السويس تحت قيادة عصام مرعى المدير الفنى للظهور بصورة طيبة هذا الموسم، وأقام الفريق معسكرا مغلقا فى الإسكندرية وخاض عدة مباريات ودية أمام الكروم والحمام والأوليمبى ومالية كفر الزيات، كانت محكا جيدا للفريق.

ودعمت الإدارة الفريق بعدد من اللاعبين المميزين منهم نادر السيد وكمال تيسير وعادل إمام وفاروق كمال ومحمد زكرى، وحارس المرمى محمد ديدا، وقامت إدارة النادى بصرف المستحقات مع تقديم وعود بدعم الفريق وتقديم المكافآت المجزية للاعبين لإعادة الفريق إلى تقديم مستوى جيد فى المباريات، ويحل الفريق ضيفا على المريخ فى بورسعيد فى المباراة الافتتاحية يوم الأربعاء المقبل. وأصبح جمهورية شبين الممثل الوحيد لمحافظة المنوفية فى الممتاز «ب» هذا الموسم، بعدما كان قريبا للهبوط الموسم الماضى، فى حين هبط بالفعل شقيقه منوف. ورحل ميمى فريد المدير الفنى عن الفريق وحاولت إدارة النادى الاتفاق مع شريف الخشاب المدير الفنى السابق لغزل المحلة، الذى حضر بالفعل مباراة الفريق الودية مع مياه البحيرة خلال فترة الإعداد، ولكنه اعتذر عن قبول المهمة مشيرا إلى أن الرفض لا يتعلق بالأمور المادية، ويحاول شبين هذا الموسم تحسين صورته وعدم السقوط فى دوامة صراع النقاط من بداية الموسم، وظهر بشكل كبير فى فترة الإعداد اتجاة الإدارة إلى الاعتماد على ناشئى النادى خلال الموسم الجديد لاسيما أنه سيصطدم بالقناة فى أول مباراة بالدورى ويحاول الخروج منها بنقطة على الأقل.

الشمس والقناة والسكة الحديد..

الحنين للأضواء

أندية الشمس والقناة والسكة الحديد ذاقت ثلاثتها طعم اللعب فى الدورى الممتاز، ومازال الحنين يراودها بالعودة مرة أخرى للأضواء، لكن يبقى ترجمة الأحلام إلى واقع ملموس.

نادى الشمس يدخل هذا الموسم فى ظل غياب الاستقرار بسبب الأزمة المالية التى تحيط بالفريق والتى أدت بدورها إلى تأخر مستحقات اللاعبين خاصة وائل كامل وتامر رياض، وأصدر اتحاد الكره بشأنهم قرارا يقضى بحصولهم على مستحقاتهم المتأخرة لدى النادى ومن المنتظر أن يحصل اللاعبون على هذه المستحقات فى غضون أيام عن طريق جدولة النادى لميزانيته وفق ما قرره نبيل ثروت رئيس النادى، بالإضافة إلى تأخر استلام اللاعبين للزى الخاص بهم قبل بداية الموسم.

وتنعكس الأزمة المالية على الفريق حيث أقام فتحى السيد المدير الفنى للفريق معسكر الإعداد فى القاهرة.

ويحل الفريق ضيفا فى أولى مبارياته على السكة الحديد فى ملعب الأخير.

القناة غاب طويلا عن التواجد فى الممتاز، ويصمم لاعبوه هذا الموسم على المنافسة منذ البداية للحصول على بطاقة الصعود مبكرا، وهو ما عمل الجهاز الفنى للفريق بقيادة كمال عتمان على غرسه فى اللاعبين خلال المعسكرات التى أقامها الفريق وكان أولها فى القرية الأوليمبية واستمر ١٥ يوما، ثم معسكر آخر فى الإسكندرية مدته ثلاثة أيام، ولعب الفريق خلال فترة الإعداد عدة مباريات ودية كان أبرزها مع الإسماعيلى والمصرى والإنتاج الحربى والجيش والفتح السعودى.

وضمت قائمة الفريق هذا الموسم ٢٧ لاعبا بينهم ٥ تحت السن، وانضم ١١ لاعبا للفريق.. وكان أبرزهم محمد عيد وتامر حامد وسيدعبدالمنعم، ومحمد أبومهدى ووليد فيصل وغريب يوسف وإبراهيم مرسى.

سامح يوسف

وحاول الجهاز الفنى خلال التعاقدات تغطية هجوم الفريق بلاعبين على مستوى عال خاصة بعد رحيل نجمى الفريق سيد مسعد وأحمد فتحى بوجى إلى الزمالك.

ويلاقى الفريق على ملعبه جمهورية شبين فى مستهل مشواره بالدورى.

بينما يدخل السكة الحديد هذا الموسم تحت قيادة مديره الفنى أيمن منصور الذى دخل فى تحد مع نفسه للعودة بالفريق إلى الدورى الممتاز، ووافق هانى حجاب رئيس مجلس إدارة النادى على تغيير اللائحة المالية للفريق واعتماد لائحة جديدة للصعود فى ظل المنافسة المحتدمة بين أكثر من فريق بالمجموعة.

ونجح فى التعاقد مع سامح يوسف مهاجم الاتحاد السكندرى والزمالك السابق بجانب عمر ربيع ياسين الظهير الأيسر السابق للزمالك ومحمد هنداوى وفوزى سمير حارس المنصورة ومحمد لطفى. ويخوض الفريق أولى مبارياته الرسمية بالدورى على ملعبه أمام الشمس فى الأسبوع الأول.

جدول مباريات الأسبوع الأول

النصر	الاتصالات
لسكة الحديد	الشمس
بنها	الرباط والأنوار
القناة	جمهورية شبين
جاسكو	أسمنت السويس
الشرقية	الترسانة
المريخ	السويس
وادى دجلة	الداخلية

المريخ والشرقية وبنها..

الوافـــــدون الجـــــدد

حسام غويبة

رغم حداثة صعوده إلى القسم الثانى يسعى المريخ البورسعيدى لأداء موسم قوى تحت قيادة حسام غويبة المدير الفنى، وخاض الفريق معسكرين فى رأس البر على فترتين خلال شهر يوليو وأغسطس الماضيين ولعب أكثر من ١٥ مباراة ودية أهمها مع سماد أبوقير والكروم والمنصورة وسماد وكهرباء طلخا.

أشاد حسام غويبة المدير الفنى باللائحة المالية التى لم ترتق إلى حد تمكين الفريق من الصعود ولكنها مجزية لكونها المشاركة الأولى للفريق فى القسم الثانى بالإضافة إلى حصول اللاعبين على مكافآت كبيرة فى حال الأداء المتميز وتحقيق نتائج إيجابية.

وأبرز الصفقات التى أبرمها المريخ سيد فاروق سيكا وكريم حسن حارس القناة ومحمد أمين ومحمد سعيد ومحمد رمضان وهيثم حسن وإسلام بسام ومصطفى على ومحمد كمال ومحمد مصطفى(ميدو).

ويستضيف الفريق على ملعبه منتخب السويس فى أولى مبارياته بالدورى.

بينما عانى فريق الشرقية الصاعد للممتاز «ب» هذا الموسم كثيرا خلال فترة الإعداد، فبعد ما كان يتولى عبدالرحيم محمد قيادة الجهاز الفنى وهو الأمر الأقرب للحدوث فى حال الاتفاق بين وليد دعبس العضو المنتدب لقناة مودرن سبورت على حق رعاية الفريق، ولكن اختلاف دعبس مع إدارة النادى برئاسة محسن شاهين حالت دون ذلك، ويقود الفريق حاليا محمد عبدالسميع وتعاقد مع مجموعة من اللاعبين الجدد منهم ولاء ضياء ومحمد ثروت ومحمود رشيد وهيثم المالح وأحمد السنهورى والغانى باتريك اودينو وهنرى اونيم وإسماعيل محمد من نيجيريا وتم قيدهم تحت السن.

ويسعى عبدالسميع لاستغلال عامل الأرض فى تخطى مباراته الأولى أمام الترسانة.

ويأمل فريق بنها الوافد الجديد للممتاز «ب» فى تحقيق الاستقرار والبعد عن دوامة الهبوط، وتعاقد المدير الفنى محمد عثمان مع عدد من اللاعبين الجدد أبرزهم باسم عبدالستار وأحمد فاروق وفاروق السرساوى ولاعب الوسط الغينى كانجا وأحمد حمدى وعبدالرحمن فاروق، ولعب بنها وديا مع الجيش ومالية كفر الزيات وسمنود والسنبلاوين والمحله وإنبى.

ويحاول بنها تحقيق نتيجة إيجابية عندما يستضيف الرباط والأنوار فى أولى مبارياته الرسمية بالقسم الثانى.

وادى دجلة..

طموح الوصول لعالم الكبار

وادى دجلة، بالرغم من مشاركته هذا الموسم للمرة الأولى فى دورى القسم الثانى فإنه يخوض المنافسة بطموحات الكبار، ويلقى الفريق دعما كبيرا من رئيس النادى رجل الأعمال ماجد سامى الذى يقدم دائما الدعم المادى والمعنوى من أجل تحقيق الاستقرار للفريق، ويواصل هشام زكريا قيادته للفريق بعد الصعود معه من القسم الثالث، باعتباره عالما ببواطن الأمور فى الفريق، ودخل معسكرين فى المعادى والإسماعيلية خاض خلالهما أكثر من ١١ مباراة ودية خلال فترة الإعداد منها أربعة لقاءات فى معسكر الإسماعيلية وأبرز تلك المباريات مع الألومنيوم والمقاصة وسكر أبوقرقاص والتعاون السعودى، وضم الفريق أمير صلاح زكى مهاجم الشمس ووائل عبدالفتاح وعاشور التقى إلى جانب محمود الحسينى ومحمد الحصرى وممدوح سليمان وكريم عبدالحكيم، ويراهن المدير الفنى على هذه الصفقات مؤكدا أن الفريق يخوض غمار المنافسة بحثا عن الصعود إلى الدورى الممتاز وليس من أجل البقاء، ورفضت الإدارة تغيير اللائحة المالية للفريق مع ترضية اللاعبين ماديا قبل انطلاق الموسم إلى جانب الوعود الجادة بمكافآت مجزية فى حالة الصعود للممتاز. ويخوض الفريق مباراة صعبة على ملعبه مع الداخلية فى الأسبوع الأول بالدورى.

شعار نادى وادى دجلة

ميشيل يجرى تعديلات على التشكيل.. وميدو يصالح شيكابالا ومسعد

الزمالك يدخل معسكره المغلق اليوم استعداداً للاسماعيلى

عباس يتقدم الحضور فى مباراة الغد ويناشد الجماهير المؤازرة

كتب ـ محمد القاعود:

يدخل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معسكرا مغلقا اليوم الاثنين قبل مواجهة فريق الإسماعيلى فى السابعة والنصف من مساء غد الثلاثاء بملعب الكلية الحربية ضمن مباريات الأسبوع السادس لمسابقة الدورى الممتاز.

ومن المنتظر أن يجرى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق العديد من التعديلات على التشكيل الأساسى للفريق، وستكون أبرز التعديلات عودة محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق بعد غياب لإصابته بشد فى العضلة الضامة كذلك سيجتمع الثنائى عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» لقيادة خط الهجوم من بداية المباراة وذلك بعد أن خيب شريف أشرف ظن الجهاز الفنى وظهر بمستوى متواضع فى مباراة الجيش الأخيرة التى نال فيها الفريق الهزيمة الثانية له هذا الموسم.

كما ينتظر أن يعود أحمد الميرغنى ومحمد عبدالشافى للمشاركة من البداية فى الوقت الذى ضمن فيه الغانى عبدالرحيم أيو الاستمرار أساسيا فى خط الوسط بعد المستوى الرائع الذى ظهر عليه فى المباراة الأخيرة أمام طلائع الجيش.

وعاد الفريق للتدريب مساء أمس الأول واجتمع المدير الفنى باللاعبين قبل بداية المران للحديث حول الأخطاء التى وقعوا فيها فى مباراة الجيش وأسباب الهزيمة، وطالب هنرى ميشيل الجميع بالدفاع عن أسمائهم فى مباراة الغد والتى لن تقل صعوبة عن مباراة الجيش ما لم تكن أصعب.

وأكد ميشيل للاعبين أنهم الأفضل فى مصر، ولكنهم يحتاجون لبذل مزيد من الجهد خلال المباريات من أجل تحقيق الفوز.

وعاد المدير الفنى لينتقد لاعبيه، مؤكدا أنه ليس من المعقول أن يصل المستوى التهديفى إلى هذا المعدل المنخفض، فى الوقت الذى ظهر فيه المدافعون بمستوى متذبذب، حيث لم يحرز الفريق حتى الآن سوى سبعة أهداف فى خمس مباريات بينما اهتزت شباك الفريق ست مرات.

وكان ميشيل قد رفض توقيع أى عقوبات على اللاعبين عقب المباراة ولم يتطرق لهذا الأمر خلال الحديث مع مساعديه بالجهاز الفنى.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق استغلال الفترة التى سيتوقف فيها الدورى بسبب استضافة مصر لكأس العالم للشباب واستعداد المنتخب الوطنى لمباراة زامبيا فى تصفيات كأس العالم فى إقامة معسكر طويل لعلاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون طوال الفترة الماضية، وهناك اتفاق على إقامة المعسكر بمدينة الإسماعيلية.

فى شأن مختلف نجح أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق فى تصفية الأجواء ما بين سيد مسعد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد مشادة بين الاثنين بسبب تعمد كليهما التدخل بعنف ضد الآخر فى الكرات المشتركة خلال التدريبات وهو ما تكرر أكثر من مرة حتى اشتبك اللاعبان فى المران المسائى أمس الأول.

إلى ذلك لا يزال علاء على لاعب الوسط يؤدى تدريباته التأهيلية قبل العودة للمران الجماعى مع زملائه، فى الوقت الذى أكد فيه مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن المدافع محمود فتح الله لن يعود إلى الملاعب قبل مرور شهر من الآن.

على صعيد آخر، قرر ممدوح عباس رئيس النادى الحضور لمشاهدة مباراة الغد من مقصورة ملعب الكلية الحربية موجها الدعوة للجماهير لمساندة الفريق وعدم التخلى عنه حتى تعود إليه الانتصارات من جديد.

ميدو وشيكابالا هل يقودان الزمالك للخروج من أزمته فى مباراة الإسماعيلى؟ تصوير ـ محمود رضا

اختبار أخير لعبدالله الشحات

سليمان يبحث عن بدائل لمصابى الإسماعيلى قبل مواجهة الزمالك

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانا خفيفا اليوم، وبعدها يغادر إلى القاهرة للمبيت هناك فى أحد الفنادق استعدادا لمواجهة الزمالك غدا فى الأسبوع السادس من الدورى العام على استاد الكلية الحربية، ويقوم عماد سليمان المدير الفنى بالإسماعيلى بتجربة اللاعب عبدالله الشحات الذى ما زال يعانى شدا فى السمانة ومشاركته فى اللقاء غامضة، وتماثل أحمد على للشفاء، وأصبح جاهزا للقاء وتأكد غياب يوسف جمال وعبدالله السعيد وعمر جمال وأحمد خيرى والتونسى محمد السيليتى للإصابة، وهو الأمر الذى يعانى منه عماد سليمان.

وشاهد عماد ومعاونوه مباراة الزمالك الماضية مع طلائع الجيش وتم تحديد نقاط القوة والضعف بالمنافس، وحذر اللاعبين من صعوبة اللقاء لأن الزمالك يبحث عن مصالحة جماهيره الغاضبة على حساب الإسماعيلى.

وبدأ سليمان فى البحث عن بدلاء للاعبين المصابين ليتم الدفع بهم فى المباراة.

من ناحية أخرى قام محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بجولة فى استاد الإسماعيلية للوقوف على آخر التجديدات والتجديدات استعدادا لمونديال الشباب، الذى سوف ينطلق خلال أيام قليلة.

وتأكد من انتهاء الاستعدادات لاستقبال الوفود وأماكن الإقامة والتديب جاهزة لاستقبال فرق المجموعة وتم الانتهاء من تفعيل اللجان الفرعية وتم بيع عدد كبير من تذاكر اللقاءات عن طريق رجال الأعمال والشركات بالمحافظة، وسيتم توزيعها على الجماهير بالمجان لدخول المباريات، وهناك سحب على التذاكر بـ٥٠٠ هدية كل مباراة لتحفيز الجميع داخل الإسماعيلية وضواحيها على الحضور للاستاد، وهناك جائزة سيارة فى نهاية المباريات للمجموعة وتوزيع أعلام وفانلات الفرق المشاركة على الجماهير أثناء الدخول.

أحمد رءوف ضمن قائمة هدافى العالم

دخل أحمد رءوف مهاجم إنبى ضمن قائمة هدافى العالم لعام ٢٠٠٩ بعدما سجل ثلاثة أهداف لفريقه فى شهر سبتمبر فى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» ليرفع رصيده إلى ثمانية أهداف دولية هذا العام.

واحتل رءوف المركز الـ٢٣ فى قائمة هدافى العالم لعام ٢٠٠٩، والتى تصدر عن الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء (IFFHS).

وكان رءوف قد سجل هدفين لفريقه فى مرمى سانتوس الأنجولى فى المباراة السابقة التى انتهت بفوز إنبى ٤ ـ ٠، قبل أن يسجل هدفا فى مرمى وفاق سطيف الجزائرى فى اللقاء الذى انتهى ٣ ـ ١ لصالح إنبى.

ويمتلك رءوف فرصة لزيادة رصيده من الأهداف الدولية هذا العام بعد تأهل إنبى للدور قبل النهائى لكأس الكونفيدرالية الأفريقية.

ويحتل رءوف المركز الثانى فى قائمة هدافى بطولة كأس الكونفيدرالية خلف الجزائرى عبدالملك زياية مهاجم سطيف الذى يمتلك ١١ هدفا.

من جانبه، عبر رءوف عن سعادته لصعود إنبى إلى الدور نصف النهائى لبطولة الكونفيدرالية معتبرا أن فريقه الأحق بالصعود بعدما تمكن من الفوز على الفريق الجزائرى فى الجزائر معبرا عن أمله فى أن يساهم بشكل فعال خلال المرحلة المقبلة مع منتخب مصر وقيادته للصعود للمونديال.

أحمد رءوف

مصارعو مصر يبدأون منافسات بطولة العالم بالدانمارك

كتبت ـ حنان عبدالله:

يخوض اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للمصارعة أولى مبارياتهم ضمن منافسات بطولة العالم «للكبار» التى انطلقت فاعلياتها أمس بمدينة «هيرنينج» الدنماركية وتستمر حتى السابع والعشرين من سبتمبر الحالى.

حيث أقيم أمس المؤتمر الصحفى الخاص بالإعلان عن قرعة المنافسات لجميع الأوزان فى حضور جميع الدول المشاركة والبالغ عددها أكثر من ٤٥ دولة أوروبية وأفريقية وآسيوية، على أن تنطلق غدا أولى أيام البطولة والتى ستبدأ بمنافسات المصارعة الحرة والتى ستستمر على مدار يومين كاملين ثم تعقبها منافسات المصارعة النسائية والتى تستمر يومين آخرين ثم تختتم البطولة بمنافسات المصارعة الرومانية.

ويشارك منتخبنا الوطنى فى البطولة ببعثه قوامها ٦ لاعبين فقط هم: فى المصارعة الحرة اللاعبان حسن مدنى وزن ٦٠ كيلو، وصالح عمارة وزن ٩٦ كيلو، وفى المصارعة الرومانية اللاعبان سيد عبدالمنعم وزن ٦٠ كيلو، ومصطفى النمر وزن ٥٥ كيلو، وفى المصارعة النسائية اللاعبتان حياة فرج وزن ٦٣ كيلو، ودعاء ماهر وزن ٦٧ كيلو، يرافقهم أحمد معارك رئيس البعثة والمدرب حسام الدين مصطفى، وكان المنتخب قد دخل معسكر إعداد مغلقا بالنرويج استمر لمدة أسبوع قبل البطولة وغادر منه إلى الدنمارك مباشرة.

من جانبه أكد الدكتور محمد عبدالعال رئيس الاتحاد المصرى للعبة أن الهدف من المشاركة فى البطولة هو زيادة خبرة اللاعبين عن طريق احتكاكهم فى مثل هذه البطولات الكبرى، مشيرا إلى أن فرص فوز مصر بميدالية فى البطولة قليلة جدا فى ظل قلة خبرة ومستوى لاعبينا مقارنة بالمستوى العالمى للاعبين المشاركين، موضحا أن آخر ميدالية حصلت عليها مصر فى بطولات العالم كانت من نصيب اللاعب محمد عبدالفتاح «بوجى» عام ٢٠٠٦ فى وزن ٨٤ كيلو رومانى، فى الوقت الذى خرج فيه كرم جابر من الدور قبل النهائى لنفس البطولة فى منافسات وزن ٩٦ كيلو. وأكد عبدالعال أن الاتحاد يبحث حاليا عن مدير فنى جيد لقيادة المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة وصناعة وبناء جيل ثان من الأبطال أمثال بوجى وكرم خصوصا فى ظل الأزمات المستمرة للاعبين والتى أبعدتهما عن البساط فترة طويلة وذلك استعدادا لخوض منافسات دورة الألعاب الأوليمبية لندن ٢٠١٢.

هادية حسنى تشارك فى بطولة كوريا للريشة

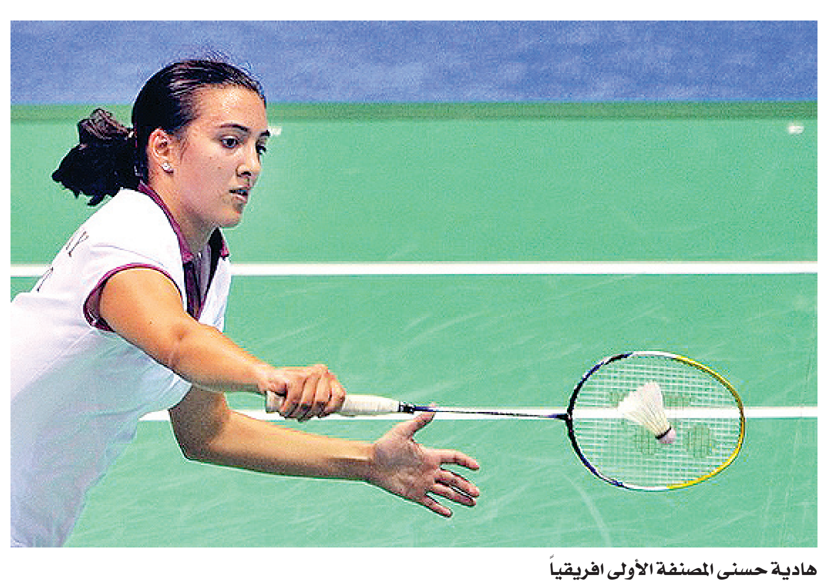
كتبت ـ سارة الحموى:

وافق اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله فى اجتماعه الأخير على مشاركة هادية حسنى لاعبة المنتخب ونادى الشمس فى منافسات بطولتى كوريا المفتوحة خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٤ نوفمبر المقبل، والبحرين الدولية خلال الفترة من ٢ إلى ٦ ديسمبر المقبل، فى حين أبدى مجلس إدارة الاتحاد رفضه مشاركة اللاعبة فى بطولة قبرص الدولية والتى من المقرر انطلاق فاعلياتها فى الفترة من ٩ إلى ١٢ أكتوبر المقبل وذلك بسبب عدم توافر الإمكانات المادية الكافية لتغطية مصاريف سفر اللاعبة والتى تقدر بحوالى ٦٠ ألف جنيه.

وكان الاتحاد قد تلقى من الاتحاد الدولى خطاب ترشيح اللاعبة فى بطولة كوريا المفتوحة وذلك بعد الأداء الرائع والمستوى الجيد التى ظهرت به هادية خلال بطولة العالم التى أقيمت بمدينة «حيدر أباد» الهندية، مؤكدا، أنه سيتحمل بالتعاون مع اتحاد كوريا الجنوبية للعبة جميع المصروفات والنفقات الخاصة بمشاركة اللاعبة فى البطولة الكورية، فيما عدا تكلفة تذاكر الطيران والتى تصل قيمتها إلى ٩ آلاف جنيه حيث إنه من المفترض أن يتحملها الاتحاد المصرى.

ومن جانبه، أشار مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب إلى أن هادية تلقت عرضا آخر من قبل جونتر مدير التنمية بالاتحاد الدولى يفيد بإمكانية إقامة معسكرا مغلقا للاعبة بأندونيسيا لمدة ثلاثة أشهر بمعدل ستة ساعات يوميا للتدريب لكن اللاعبة رفضت العرض المقدم لها لانشغالها بدراستها بكلية الطب.

وواصل كامل تصريحاته لـ«الشروق» بالتأكيد على ضرورة مشاركة المصنفة الأولى أفريقيا فى أكثر من ثلاث بطولات دولية فى الفترة المقبلة لاكتساب مزيد من النقاط وبالتالى إمكانية تحسين تصنيفها الدولى ولذلك سيسعى فى الفترة المقبلة للبحث عن فرصة المشاركة فى بطولة دولية كبرى تتناسب تكاليفها مع الإمكانيات الماديه للاتحاد سواء فى القارة السمراء أو آسيا.



هادية حسنى المصنفة الأولى أفريقياً

فوز إنبى فى مباراة سانتوس بداية تحقيق حلم التأهل لنصف النهائى فى الكونفيدرالية — تصوير ـ مصطفى محمد

الصحف الجزائرية: خسارة وفاق سطيف نذير شؤم على منتخبنا

المكافآت تنهال على لاعبى إنبى بعد التأهل للمربع الذهبى فى الكونفيدرالية

رسالة الجزائر

حسين شعبان

قرر مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة ماجد نجاتى منح جميع لاعبيه مكافأة فوز وإجادة عقب الإنجاز الكبير، الذى حققه الفريق بالوصول للدور قبل النهائى لبطولة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وحرص الوزير سامح فهمى على تهنئة الفريق الأول ومجلس الإدارة، وطالب الجميع بالمنافسة على الكونفيدرالية ونيل لقبها لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية بعد وصول إنبى كأول فريق مصرى للدور قبل النهائى فى البطولة الأفريقية، والتى لم يحققها أى ناد مصرى رغم مشاركة الأهلى والزمالك والإسماعيلى والمقاولون.

وغمرت السعادة بعثة إنبى بعد الفوز الكبير على وفاق سطيف الجزائرى ٣/١ بملعبه والوصول للنقطة التاسعة فى المجموعة الأولى دفعته لاحتلال المركز الثانى بنفس رصيد باقى الفرق، لكن فارق الأهداف رجح كفة إنبى على منافسيه فيتاكلوب الكونغولى وسانتوس الأنجولى، واللذين حققا نفس رصيد إنبى ووفاق سطيف واحتلال النادى البترولى المركز الثانى بفارق هدف واحد فقط عن وفاق سطيف المتصدر.

يذكر أن إنبى قد منى بهزيمتين فى أول مباراتين له فى دور المجموعات جعلت فرصته فى الصعود شبه مستحيلة، وأدت الهزائم المتتالية للفريق فى البطولة الأفريقية ومسابقة الدورى إلى إقالة أنور سلامة المدير الفنى السابق للفريق بجانب إقالة طارق غنيم رئيس النادى، وتم تعيين ضياء السيد المدير الفنى الحالى، والذى قاد إنبى للفوز فى ثلاث مباريات على فرق فيتاكلوب وسانتوس بملعب بتروسبورت وعلى الوفاق فى الجزائر.

ويعد إنبى الفريق الوحيد الذى يحقق الفوز على فريق جزائرى على ملعبه ووسط جماهيره فى ظل المنافسة الشرسة بين منتخبى الدولتين على خطف بطاقة التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، ووجه ماجد نجاتى شكره العميق للإعلام الجزائرى على اهتمامه بإنبى وإشادتهم به حتى قبل المباراة، وقال نجاتى إن أهم ما ميز اللقاء هو الروح الطيبة والأخوة، التى جمعت بين لاعبى الفريقين والتشجيع المثالى لجمهور الجزائر والتزامهم بالروح الرياضية بعد المباراة وحرصهم على تشجيع إنبى قبل وبعد اللقاء وعن رأيه فى أداء لاعبيه أكد رئيس النادى ورئيس البعثة لـ«الشروق» أن إنبى قادر على إحراز لقب الكونفيدرالية إذا ما تمسك لاعبوه بهذه الروح والعزيمة لاسيما أنهم يمتلكون جميع مقومات النجاح، ولديهم جهاز فنى وإدارى على أعلى مستوى بقيادة علاء عبدالصادق مديرة الكرة وضياء السيد المدير الفنى، الذى استطاع أن يحقق الإنجاز ويقهر المستحيل بالصعود بإنبى إلى المربع الذهبى ووعد بمساندته ودعمه للاعبين وجهازهم الفنى حتى يتسنى لهم الفوز بكأس الكونفيدرالية.

من جانبه أبدى ضياء السيد المدير الفنى سعادته بالفوز الكبير واقتناص لاعبيه أهم ثلاث نقاط فى مشواره أهلته إلى المربع الذهبى للكونفيدرالية وتحقيقهم إنجازا قد يكون غير مسبوق، وأشاد المدير الفنى بالجماهير المصرية التى رافقت الفريق فى الجزائر، مؤكدا أنهم تحملوا عناء السفر رغم قلتهم فإن هتافهم للاعبين كان دافعا كبيرا على الفوز، واعتبر أنهم أحد عوامل الفوز خصوصا أن نتيجة اللقاء كانت لصالحنا طوال الوقت، وقال: رغم الأجواء المتوترة وكثرة جماهير الجزائر فإنهم كانوا على ثقة فى فريقهم، وقال إنه الفوز جاء فى وقته تماما حتى يتسنى للاعبين اكتساب الثقة وحساسية التهديف خارج ملعبهم، والذى يعد شرطا للفريق البطل الذى ينافس على البطولة، وأضاف المدير الفنى أن أهمية الفوز تكمن فى أنها جاءت بثلاثة أهداف، وهو ما يدل على أن إنبى تغلب على أهم عيوبه فى الفترة الماضية وهى الاكتفاء بهدف واحد أو بدء المباراة بأداء أكثر من رائع ثم يحدث التراجع فى الشوط الثانى، وقال إنه عالج هذه الأزمة خلال لقاء سانتوس، ونفذها اللاعبون تلقائيا فى لقاء سطيف، وأرجع السيد الفوز وإنجاز التأهل للمربع الذهبى إلى الروح القتالية والأداء الرجولى للاعبيه، واستيعابهم لفكره وتعليماته قبل المباراة، وترجموه على أرض الواقع فى شباك أقوى فرق الجزائر بثلاثية رائعة، واعترف السيد بأن التوفيق كان حليفا لفريقه خصوصا بعد ان لعبت النتيجة الأخرى لسانتوس، وفيتاكلوب لصالحه، وقال إن أداء إنبى أمام وفاق يؤكد أننا نمتلك مجموعة من اللاعبين المميزين وعلى مستوى عالٍ.

وأثنى ضياء السيد على أداء لاعبيه وروحهم القتالية وإصرارهم غير العادى مضاعفة النتيجة فى الشوط الثانى وتماسكهم حتى الأنفاس الأخيرة من عمر اللقاء، مؤكدا أن اللاعبين نفذوا التعليمات بدقة شديدة وتماسكوا جيدا، وقال إنه شدد على لاعبيه بين الشوطين على ضرورة استغلال نقاط الضعف فى قلب دفاع وفاق، وهو تم تلقينه للبدلاء علاء عيسى وديفونيه والاستفادة منها فى حسم اللقاء لصالحهم وتحقيقهم الهدف من اللقاء باقتناص الثلاث نقاط، وقال إن لاعبى إنبى تفوقوا على أنفسهم فى هذه المباراة، وأثبتوا للجميع أن لهم كلمة قوية هذا الموسم سواء فى هذه البطولة أو البطولة المحلية، واختتم أنه منح اللاعبين راحة يوما واحدا فقط اليوم نظرا لضيق الوقت وضغط مباريات الفريق بالدورى، والتى يبدأها بلقاء اتحاد الشرطة الأربعاء المقبل فى الجولة السادسة لمسابقة الدورى. فى المقابل شنت الجماهير الجزائرية هجوما شديدا على لاعبى وفاق سطيف ومدربهم رشيد بلحوت، واتهمتهم بالتخاذل أثناء المباراة مما أدى إلى هزيمة الفريق من النادى المصرى فى ظل توتر الأجواء المصرية الجزائرية قبل مواجهتهما يوم ١٤ نوفمبر فى الجولة الأخيرة للتصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم.

ووصفت الصحف الجزائرية الهزيمة من إنبى بفأل غير حسن ونذير شؤم فى مباريات كأس العالم، وطالبوا من رابح سعدان بعدم استدعاء أى لاعب من فريق الوفاق رغم وجود أربعة لاعبين فى القوام الأساسى للمنتخب اثنان منهم يشاركان بصورة أساسية، وهما سليمان رحو وخالد لموشيه.

مونديال الشباب «4»

المجموعة الثالثة.. منافسات مشتعلة فى السويس

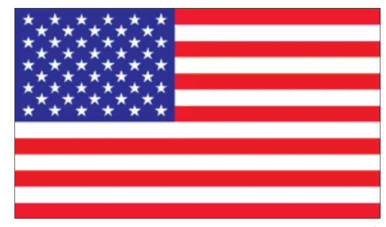
ألمانيا والكاميرون الأوفر حظًا.. أمريكا تحاول تكرار إنجاز القارات.. وكوريا تحلم

أعد الملف ـ أحمد محمود السداوى:

تشهد المجموعة الثالثة فى كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما «مصر ٢٠٠٩» منافسة مشتعلة فى ظل وجود منتخب ألمانيا الفائز ببطولة أوروبا للشباب تحت ١٩ عاما، والطامح بكل تأكيد إلى الوصول إلى لقب البطولة بقيادة المدير الفنى هورست روبيش.

من ناحية أخرى، يعود المنتخب الكاميرونى إلى بطولة الشباب من جديد بعد غياب طويل دام ١٠ سنوات منذ بطولة نيجيريا ١٩٩٩ وكله أمل فى تحقيق عودة حميدة.

ومع وجود الكبيرين ـ ألمانيا والكاميرون ـ يسعى شباب المنتخب الأمريكى إلى تكرار إنجاز منتخب أمريكا الأول الذى حصد المركز الثانى فى بطولة كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا ٢٠٠٩، وفى الوقت نفسه يأمل المنتخب الكورى فى تحقيق شىء يذكر فى هذه البطولة.



أمريكا

بدون واعدين

منتخب أمريكا، وعلى عكس الشكل الذى ظهر به فى بطولة كندا ٢٠٠٧، تخلو صفوفه من نجوم يمكنك متابعتهم بالاسم مثل جوزى ألتيدور ومايكل برادلى لاعبى المنتخب الأول حاليا، حيث كان الاثنان نجمى الفريق فى ٢٠٠٧، أما فى كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩ فإن جعبة الأمريكان تكاد تكون خالية من أمثال هؤلاء المواهب التى باتت نجوما فى سماء اللعبة.

تأهل المنتخب الأمريكى عن طريق بطولة أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبى التى أقيمت فى ترينيداد وتوباجو، وجاء فى المجموعة الأولى مع منتخبات هندوراس وجامايكا والسلفادور، وفى الجولة كان اللقاء مع جامايكا، حقق منتخب أمريكا فوزا سهلا ٣ ـ صفر فى مستهل المشوار، وفى الثانية تعادل مع هندوراس بدون أهداف، والجولة الثالثة والأخيرة من دورى المجموعات لعب المنتخب الأمريكى أمام السلفادور وفاز ٢ـ صفر، وتأهل إلى الدور قبل النهائى، حيث ألقى مع منتخب ترينيداد وتوباجو الفريق المضيف، وبعد مباراة امتدت من الوقت الأصلى إلى الوقت الإضافى بتعادل سلبى، لجأ الفريقان إلى ضربات الترجيح التى صبت فى مصلحة أمريكا ٤ ـ ٣، وتأهل الفريق إلى المباراة النهائية، وخسر أمام كوستاريكا ٣ ـ صفر، ولكنه ورغم هذه الهزيمة ضمن المشاركة فى المونديال المصرى.

الهولندى توماس رونجن، هو المدير الفنى لمنتخب أمريكا، وقد تولى قيادة العديد من الفرق أبرزها دى.سى. يونايتد فى الفترة من ١٩٩٩ وحتى ٢٠٠١، واختير كأفضل مدير فنى فى الدورى الأمريكى عام ١٩٩٦، كما فاز بكأس الدورى الأمريكى مع دى. سى. يونايتد عام ١٩٩٩، وقاد منتخب أمريكا تحت ٢٠ عاما فى بطولة الإمارات ٢٠٠٣ لبلوغ دور الـ١٦.

برايان بيرك حارس مرمى منتخب أمريكا، هو أبرز نجومه، يتصدى الحارس الشاب لركلتى ترجيح أمام ترينيداد وتوباجو، ومعه يعتمد رونجن على بريان أرجويز لاعب نادى هيرتا برلين الألمانى، والمدافع آنتونى وألاس لاعب إف.سى. دالاس فى مونديال مصر ٢٠٠٩.

بطاقة أمريكا	
المشاركة فى كأس العالم	٨ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٣، بطولة ١٩٣٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١١ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٤، بطولة ١٩٨٩
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٤٥ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	١٧ـ٦ـ٢٢
الأهداف	له ٥٩، عليه ٦٤
تعداد السكان	٣٠٦ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٢٤٤٧٢٧٧٨ لاعبا

قرعة المجموعة الثالثة (الأوروبية)

جدول مباريات المجموعة الخامسة

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٦ سبتمبر	الأولى	أمريكا ـ ألمانيا	استاد مبارك
٢٦ سبتمبر	الأولى	الكاميرون ـ كوريا الجنوبية	استاد مبارك
٢٩ سبتمبر	الثانية	ألمانيا ـ كوريا الجنوبية	استاد مبارك
٢٩ سبتمبر	الثانية	أمريكا ـ الكاميرون	استاد مبارك
٢ أكتوبر	الثالثة	ألمانيا ـ الكاميرون	استاد الإسماعيلية
٢ أكتوبر	الثالثة	أمريكا ـ كوريا الجنوبية	استاد مبارك

ألمانيا

«روبيش» مرشحة للصعود

ظهر منتخب الماكينات الألمانية فى صورة أكثر من ممتازة خلال بطولة كأس الأمم الأوروبية للشباب تحت ١٩ عاما فى التشيك، وها هو يشارك فى مونديال مصر ٢٠٠٩ وهو بطل لقارة أوروبا بقيادة مديره الفنى المحنك هورست روبيش.

وأشار الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ «فيفا» فى تقرير له عن المنتخب الألمانى إلى أن الهيكل الأساسى للفريق يتكون من مجموعتين من اللاعبين تم إعدادهم فى أقسام اللاعبين الشباب الشهيرة بناديى بايرن ليفركوزن وميونيخ ١٨٦٠.

تمكن المنتخب الألمانى من الاحتفاظ بسجل خال من الهزائم عبر مشواره فى البطولة الأوروبية للشباب تحت ١٩ سنة، ففى مباراة الجولة الأولى ضمن المجموعة الأولى، حقق منتخب الماكينات فوزا غير متوقع على المنتخب الإسبانى المرشح ٢/١، وفى الجولة الثانية ضربت الماكينات بقوة، ودكت شباك بلغاريا بثلاثة أهداف، كان على المنتخب المجرى الذى تلقى هزيمة بنتيجة ٢/١ ليتأهل المنتخب الألمانى إلى الدور قبل النهائى بعد أن اعتلى قمة مجموعته.

وفى الدور قبل النهائى وأمام منتخب التشيك، حقق المنتخب الألمانى فوزا غاليا على أصحاب الأرض ٢/١ بعد مباراة طالت حتى الوقت الإضافى، وفى مباراة التتويج، لعب المنتخب الألمانى بعشرة لاعبين بداية من الدقيقة بعد أن حصل قائد الفريق فلوريان جونحويرث على الإنذار الثانى والبطاقة الحمراء، ورغم ذلك كان الفوز حليف الألمان بنتيجة ٣/١، وظفروا باللقب القارى، تأهلوا إلى مصر ٢٠٠٩ من أوسع الأبواب، باب البطولة.

روبيش، كلاعب يمتلك سجلا حافلا يتضمن ١٣٦ هدفا فى ٢٢٤ مباراة فى الدورى الألمانى، وهو الآن فى السابعة والخمسين من عمره، يضم سجله التدريبى نقاطا مضيئة مع فريق دينامو دريسدن، وعمل فى الاتحاد الألمانى لكرة القدم بداية من عام ٢٠٠٠، ويعد فوزه مع منتخب الشباب الألمانى بالبطولة الأوروبية أعظم نجاحاته كمدير فنى حتى الآن.

يعتبر سوكوتا باسو لاعب بايرن ليفركوزن وهداف الفريق نسيريكو لاعب نادى بريشيا أبرز نجوم الفريق، ومعهما تيمو جيبهارت لاعب شتوتجارت.

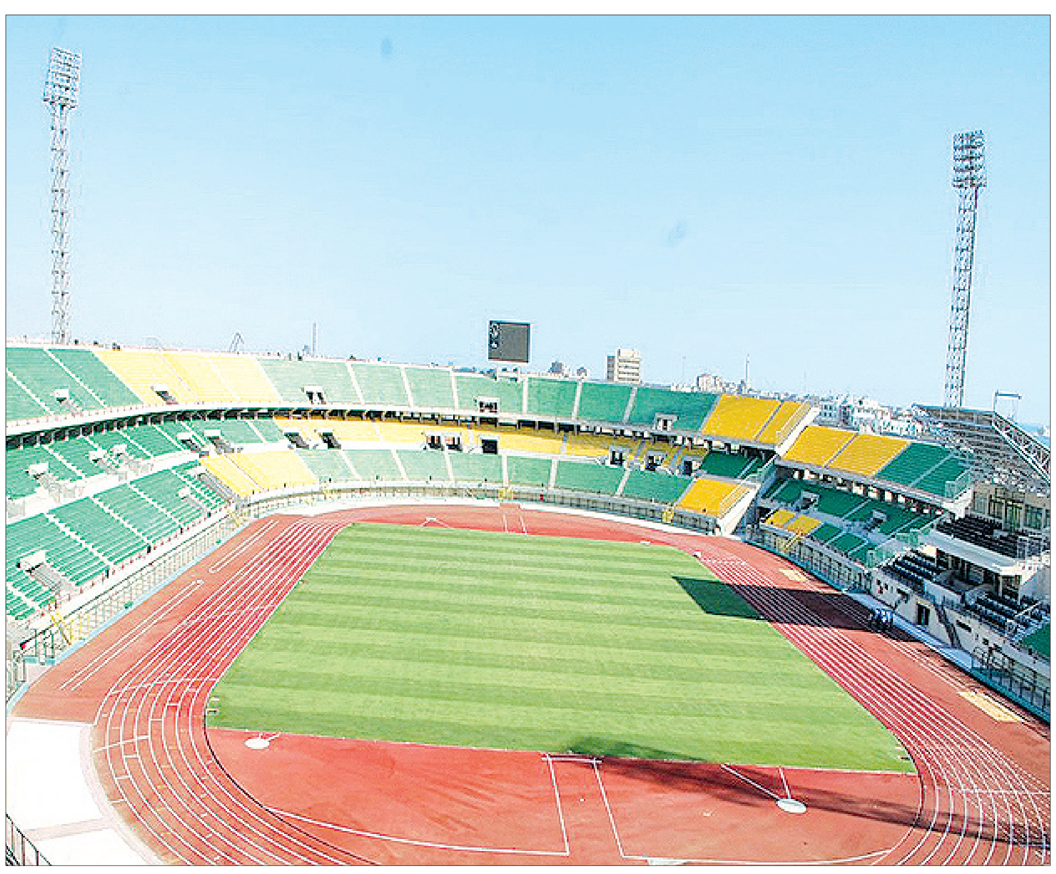
بطاقة ألمانيا	
المشاركة فى كأس العالم	١٦ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١، بطولة ١٩٥٤ و١٩٧٤ و١٩٩٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٨ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ١، بطولة ١٩٨١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣٣ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	١٦ـ٦ـ١١
الأهداف	له ٥٦، عليه ٣٥
تعداد السكان	٨٢ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٦٣٠٨٩٤٦ لاعبا

عودة أسود الكاميرون بعد غياب ١٠ سنوات

يعود أسود الكاميرون إلى المشاركة فى مونديال الشباب بعد غياب دام ١٠ سنوات كاملة، حيث كانت آخر مشاركة فى بطولة نيجيريا ١٩٩٩، وسيسعى نجوم الجيل الجديد للأسود إلى تحقيق مجد جديد للكرة الكاميرونية. وتأهل منتخب الكاميرون إلى مونديال مصرى ٢٠٠٩ عن طريق بطولة أفريقيا للشباب تحت ١٩ عاما التى جرت فى رواندا، ففى المباراة الافتتاحية للمجموعة الأولى مع غانا التى توجت بالبطولة انتهت المباراة بالتعادل، وفى الجولة الثانية كان اللقاء مع رواندا، وانتهت المباراة بالتعادل أيضا ولكن ١ـ١ هذه المرة، وفى الجولة الثالثة كان الفوز على مالى ٣ ـ صفر هو مفتاح التأهل إلى المربع الذهبى. وفى الدور قبل النهائى، التقى أسود الكاميرون مع نيجيريا، ونجح فى تخطى هذه العقبة ٢ ـ صفر، وعاد فى المباراة النهائية للعب مع غانا، ولكن كانت الغلبة لغانا هذه المرة التى توجت بالبطولة بعد الفوز فى المباراة ٢ ـ صفر، ولكن تأهل الكاميرون الذى نال الميدالية الفضية لم يتأثر. آلان وابو، أو كما ذكر الفيفا «كابيللو الكاميرون»، وهو الاسم الذى تطلقه عليه الجماهير فى الكاميرون، فهو يتميز بصرامته وحزمه، وقاد وابو ـ الذى يعتبر أحد أفضل المدربين على الصعيد المحلى فى الكاميرون ـ العديد من الأندية إلى النجاح، كما فاز بالكأس هناك قبل الانتقال إلى غينيا الاستوائية، حيث قاد نادى رينا سيمنتو إلى الفوز بالدورى ثلاث مرات على التوالى.

وأكد الفيفا أن الفريق الكاميرونى يتميز بقوة وصلابة خط دفاعه بقيادة فرانسوا بيوكول لاعب نادى كانون ياوندى، ومن نجوم الفريق أيضا الجناح الأيسر شارلى روسل فومن، وبارفى لويس إيسينجوى إيلومو لاعب نادى جنوة الإيطالى، وبالإضافة إلى هؤلاء يعد فيكتور سيدريك نكوم ورقة رابحة لفريقه.

بطاقة الكاميرون	
المشاركة فى كأس العالم	٥ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٧، بطولة ١٩٩٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٤ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٥، بطولة ١٩٨٥
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	١٤ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٥ـ٢ـ٧
الأهداف	له ٢٢، عليه ٢٦
تعداد السكان	٣٢ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٧٨٥,٥١٥ لاعبا



استاد مبارك بالسويس

منتخبات المجموعة الثالثة تحل ضيوفاً على السويس

يستضيف استاد مبارك فى مدينة السويس مباريات المجموعة الثالثة فى بطولة كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩، وفى خلال الدور الأول من البطولة سوف تقام على الملعب ٥ مباريات ضمن المجموعة الثالثة هى أمريكا مع ألمانيا، والكاميرون مع كوريا، وألمانيا مع كوريا، وأمريكا مع الكاميرون، وأمريكا مع كوريا، فى حين ستقام مباراة ألمانيا مع الكاميرون على استاد الإسماعيلية.

وسيحتضن استاد مبارك مباراة جنوب أفريقيا مع هندوراس من المجموعة السادسة يوم ٣ أكتوبر.

وفى دور الـ١٦، ستقام المباراة رقم ٤٢ فى البطولة يوم ٧ أكتوبر بين أول المجموعة الخامسة وثانى المجموعة الرابعة.

الاسم	استاد مبارك
تاريخ الإنشاء	٢٠٠٨
السعة الجماهيرية	٤٥ ألف متفرج

كوريا تحلم بأكبر من إنجاز المكسيك

تعتبر مشاركة كوريا فى كأس العالم للشباب «مصر ٢٠٠٩» هى رقم ١١ فى تاريخ البطولة، وكان أبرز إنجاز لهذا المنتخب هو الوصول إلى الدور قبل النهائى فى بطولة المكسيك ١٩٨٣.

ونحو الوصول إلى مصر ٢٠٠٩، تأهل الفريق عبر البوابة الآسيوية، فجاء الكوريون فى المجموعة الثانية مع سوريا والعراق والإمارات ـ البطل ـ وفى المباراة الأولى فاز المنتخب الكورى على سوريا ١ / صفر، وفى الجولة الثانية خسر من المنتخب الإماراتى ٢ / ١، وفى الثالثة عاد إلى الانتصارات مرة أخرة، وفاز على العراق ٢ / صفر.

وتأهل الفريق إلى دور الثمانية، حيث التقى مع المنتخب السعودى صاحب الضيافة فى بطولة آسيا للشباب، ولكن الضيوف كانت لهم الكلمة العليا بهدف، وفى قبل النهائى، كان اللقاء مع أوزباكستان، وخسر المنتخب الكورى بهدف.

شو دونج هيون، هو المدير الفنى لمنتخب كوريا، وهو لاعب سابق فى منتخب كوريا للشباب الذى بلغ نهائى البطولة الآسيوية عام ١٩٧١وأصبح بعد ذلك من دعائم الفريق القومى، وتعتبر مشاركة هيون فى مونديال مصر ٢٠٠٩ مع منتخب كوريا ثانى ظهور له فى هذه البطولة بعد أن قاد منتخب بلاده للمشاركة فى بطولة ٢٠٠٧ فى كندا.

يعتبر المهاجم شو يونج شيول أبرز الوجوه فى المنتخب الكورى، بالإضافة إلى قائد الفريق كو جا شيول الذى يمسك بزمام الأمور فى منطقة وسط الملعب بكل ثبات ورزانة.

بطاقة كوريا	
المشاركة فى كأس العالم	٧ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٤، بطولة ٢٠٠٢
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١٠ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٤، بطولة ١٩٨٣
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣٥ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	١٨ـ٨ـ٩
الأهداف	له ٤٠، عليه ٦٣
تعداد السكان	٤٨ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١٠٩٤٢٢٧ لاعبا

صقر وأبوريدة يتابعان «البروفة» الأخيرة لحفل الافتتاح

تضارب التصريحات حول أزمة بث مباريات مونديال الشباب

الشيخ يؤكد انتهاء المشكلة.. وart تنفى التوصل إلى حل

كتب ـ محمد البنهاوى:

تشهد الساعات الأخيرة قبل انطلاق مونديال الشباب تضاربا فى التصريحات بين مسئولى التليفزيون ومسئولى ART، بشأن إذاعة مباريات مونديال الشباب، ففى الوقت الذى أعلن فيه أسامة الشيخ رئيس قطاع القنوات المتخصصة أنه توصل إلى حل نهائى للأزمة وأن التليفزيون سيقوم بإذاعة المباريات على الهواء مباشرة على شاشة التليفزيون المصرى فإن مصطفى جمعة، نائب مدير ART، نفى تصريحات الشيخ وأكد أن الأزمة مازالت قائمة بين التليفزيون والقناة وأن مباريات البطولة حتى هذه اللحظة مذاعة على قنوات ART فقط وغير مذاعة على التليفزيون الأرضى بسبب عدم توفير التليفزيون معدات الإنتاج اللازمة لبث البطولة وعدم موافقته على دفع مبلغ ٤ ملايين دولار قيمة ما تم دفعه للشركة الإسبانية نظير توريد معدات بث البطولة.

وكان خلاف شديد حدث منذ فترة حول إنتاج بث البطولة بعد أن عقد المسئولون فى الفيفا اجتماعا مع مسئولى التليفزيون للاطلاع على معدات بث المباريات ووجدوا أنها متهالكة تماما ولا تصلح لنقل الحدث، كما طالب الفيفا بوجود فريق من العربات المجهزة «H.D.» والتى تحتوى على ١٦ كاميرا واتضح أن مسئولى التليفزيون لا يمتلكون إلا عربة واحدة فقط تستطيع تشغيل ١٠ كاميرات فعرض مسئولو ART استقدام عرباتهم ومعداتهم من الأردن ولكن صدموا بطلب الجمارك المصرية

حسن صقر

هانى أبوريدة

بالحصول على رسوم مقابل دخول العربات.

وقام مسئولو الفيفا بعد ذلك بالتعاقد مع شركة إسبانية لإنتاج المباريات وهى الشركة التى أنتجت بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ التى أقيمت فى مصر وحصلت الشركة على ٤ ملايين دولار قيمة إنتاج المباريات وقامت ART بدفعها، بالإضافة إلى المبالغ التى دفعتها مقابل حصولها على حق بث البطولة وهو ما جعل مسئوليها يطالبون التليفزيون بدفع ٤ ملايين دولار على الأقل حتى يتمكنوا من إذاعة مباريات البطولة على التليفزيون المصرى.

يذكر أن مسئولى التليفزيون أعلنوا منذ أيام عن سعيهم إلى تأجير عربات H.D. لنقل مباريات البطولة من إحدى الشركات الخاصة.

ومن ناحية أخرى، يشهد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة البروفة الثانية لحفل الافتتاح اليوم باستاد برج العرب بعد أن شهدا البروفة الأولى مساء أمس على نفس الاستاد حيث اطمأن صقر وأبوريدة على التجهيزات الأخيرة للحفل.

ومن جهة أخرى، اصطحب خالد عبدالعزيز مدير البطولة وفد الفيفا فى جولة على ملاعب التدريب بالإسكندرية أمس، حيث أشاد أعضاء الوفد بمستوى ملاعب التدريب الموجودة فى مدينة الثغر وآخر استعدادات المدينة لاستضافة البطولة.

وشهدت الساعات الأخيرة قبل مباراة الافتتاح إقبالا كبيرا من جماهير الإسكندرية على تذاكر المباراة، وهو ما بعث السعادة فى نفوس اللجنة المنظمة للبطولة، خاصة بعد أن آتت حملات الدعاية ثمارها فى جذب الجماهير الى الذهاب للاستاد لمؤازرة الفريق.

ومن المنتظر أن يصل جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى على متن طائرته الخاصة إلى مطار الإسكندرية قبل المباراة بنحو أربع ساعات فقط ويتوجه مباشرة إلى الاستاد لحضور حفل الافتتاح، حيث ستكون فى انتظاره سحر الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة السابقة والتى كلفها هانى أبوريدة بمرافقة رئيس الاتحاد الدولى فى زيارته لمصر.

اليوم.. المؤتمر الصحفى الرسمى

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

تعقد اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما والتى تنطلق فى مصر غدا «الخميس» وتستمر حتى ١٦ أكتوبر المقبل مؤتمرا صحفيا فى الواحدة ظهر اليوم بفندق كونراد بحضور جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وهانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة وعضو المكتب التنفيذى للفيفا.

وسوف يقوم وارنر وأبوريدة بتقديم البطولة خلال هذا المؤتمر، إلى جانب عرض كأس البطولة على الحضور.

ويعقد المؤتمر الصحفى قبل يوم واحد قبل مباراة افتتاح البطولة بين منتخبى مصر وترينيداد وتوباجو التى ستقام غدا على استاد الجيش فى برج العرب بالإسكندرية.

ويعتبر هذا المؤتمر إجراء تقليديا يجريه الفيفا قبل انطلاق أى بطولة من بطولاته، حيث أقيم مؤتمر مماثل لبطولة كأس العالم للقارات الأخيرة والتى أقيمت فى جنوب أفريقيا ليلة افتتاح البطولة.

ولنا ملاحظة

شوبير.. أين كنت؟!

■■ فجر أحمد شوبير قنابل متنوعة، منها اليدوية، والانشطارية، وألف رطل.. وقد تجنبت التعليق على قنابله لأن موضعها أقرب لصفحات الحوادث وليس الرياضة. لكن أن يواصل شوبير حملته، ويواصل المعنيون صمتهم. فهو ما يعنى الرضا والموافقة، سواء ما يتعلق بالمرتبات التى تمنح لصحفيين باتحاد الكرة أو بتلك التعيينات التى تجعلنا نرى اتحاد الكرة تكية. وكنت أتمنى أن يرد أحد، بجد، كنت أتمنى أن يرد أحد لأن الاتهامات طالت الكثير من الشخصيات، وأظهرت الإعلام وكأنه يتلقى مرتبات مشبوهة، حتى إن هناك الآن رأيا عاما يفترض أن كل من يكتب حرفا عن الاتحاد أو حتى يؤدى عملا مشروعا يتلقى مالا بغير وجه حق، وهو تشويه عام يستوجب الرد بوضوح وبدقة وبجدية، وليس بطريقة الإجابة عن الاتهامات باتهامات. أو بأسئلة أو بإجابات لا علاقة لها بما يوجهه شوبير من اتهامات، مدوية تشير إلى فساد وتصدر أصواتا اختصرها فى «طاخ.. طيخ»..!

نقطة واحدة فى هذا كله أتوقف عندها، وهى أن شوبير كان نائبا لرئيس الاتحاد فلماذا يطلق كل تلك الاتهامات اليوم؟.. وهل كانت تكية اتحاد الكرة مفتوحة حين كان نائبا للرئيس ولكنه صمت أم أنه اكتشف أن الاتحاد تكية بعدما خرج من بابه.. أم أن هذا كله مقدمة للعودة إلى مقر الاتحاد رئيسا؟!

يا شوبير.. مع تقديرى لقنابلك وصواريخك، التى لا تجد من يصدها ولا يفندها بدقة وبجدية وبحسم.. الناس تسألك أين كنت؟.. وتسأل أيضا أين كان كل هذا؟!

■■ فوز إنبى على فريق سطيف الجزائرى لا يعنى أن منتخب مصر هزم منتخب الجزائر قبل أن يلعبا. لكن هناك موجة إعلامية تربط بين فوز إنبى، وبين فوز المنتخب. وهى فى الواقع مباراة كرة قدم شأن كل المباريات التى لا تحمل دلالات مسبقة، لكن يبقى أن أداء إنبى كان جيدا وذكيا، وأن مدرب الفريق ضياء السيد رجل جاد ومجتهد يدرس ويتعلم ويسافر كى يتدرب وينمى قدراته كمدرب، وهو يفعل ذلك منذ سنوات، ويستحق الإشادة على ذلك..؟!

■■ كنا نستعد فى يوم من الأيام للعب فى نهائيات كأس العالم عام ١٩٩٠ لمواجهة هولندا وإنجلترا وأيرلندا، فلعبنا مع أستونيا ومقدونيا و«منخوليا».. وفى سنوات تالية وفى سنوات سابقة، نستعد للعب نهائيات أفريقيا باللعب مع فرق أوروبية أو آسيوية. والأسباب معروفة، وهى أننا نفاجأ بحاجتنا لبرنامج إعداد، والمفاجأة ضاربة فى جذور العقل المصرى منذ لعب الفراعنة كرة القدم.. فكان الاتحاد برئاسة «زا.. هر.. مناوكع» يرسل فرسانه إلى التتار والهكسوس والرومان والفايكنج والفينقيين والإغريق، برسائل البردى التى تطلب تنظيم مباراة.. ونحن نفعل ذلك اليوم فنرسل فاكسات لجميع الدول الأعضاء فى الفيفا.. والفاضى يحضر.. وهكذا سوف تحضر موريشيوس.. ومنتخبها ضمن قائمة المنتخبات التى تقول لفريق الكاميرون إذا التقيا: ماتقدرش؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

استعدادات طبية مكثفة لاستقبال ضيوف البطولة

كتب ـ محمد ثابت:

فى إطار الاستعدادات الطبية المكثفة تعاقدت اللجنة المنظمة للمونديال مع عدد من المستشفيات القريبة من الاستادات التى ستقام عليها المباريات أو ملاعب التدريب وذلك بناء على طلبات اللجنة الطبية للمونديال برئاسة الدكتور هانى مورو بحيث يمكن نقل أى مصاب فى أسرع وقت، بخلاف عربات الإسعاف المجهزة بغرف عمليات.

ولن ينصب الاهتمام على الفرق المشاركة فى البطولة فقط بل وضعت اللجنة المنظمة الجماهير ضمن خطتها أيضا، بحيث توجد فرق انتشار سريع للوجود فى المباريات وداخل المدرجات، خوفا من حدوث أى حادث خلال المباريات، ومهمة هذه الفرق المساعدة السريعة فى حال حدوث مشكلة صحية بين الجماهير.

لذلك تم تدريب عدد من فرق الانتشار إلى جانب عدد كبير من المسعفين من أجل مواجهة الحالات الطارئة.

من جانبه أكد خالد عبدالعزيز مدير عام بطولة كأس العالم للشباب أنه لا تأثير على البطولة من مرض إنفلونزا الخنازير الذى بدأ فى التوسع فى الفترة الأخيرة مضيفا أن الدكتور هانى مورو، وضع خطة ممتازة بدأت من مطار القاهرة، الذى سيستقبل جميع المنتخبات المشاركة فى البطولة.

وسيتم تطبيق الكشف الطبى الدقيق على جميع أفراد البعثات للتأكد من خلو كل الفرق من مرض إنفلونزا الخنازير، لاسيما أن التجربة أثبتت أن أغلب الحالات التى ظهرت فى مصر كانت نتيجة العدوى من أشخاص قادمين من الخارج، وأضاف عبدالعزيز أنه تم تخصيص طبيب مقيم مع كل منتخب فى مقر إقامته، بالإضافة إلى الأطباء القادمين مع الفرق أصلا، وذلك حرصا على توفير أكبر قدر ممكن من التأمين الصحى.

محمد طلعت مهاجم منتخب الشباب فى أحد التدريبات الأخيرة — تصوير- مصطفى محمد

قبل ٢٤ ساعة من افتتاح المونديال

منتخب الشباب جاهز لمواجهة ترينيداد وتوباجو غدًا

برامج نفسية لتأهيل اللاعبين قبل المباراة.. وانتظار مؤازرة الجماهير

كتب ـ محمد ثابت:

يضع الجهاز الفنى لمنتخب مصر للشباب بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى وهانى رمزى المدرب العام ومحمد الصيفى مدربا وفكرى صالح مدرب حراس المرمى اللمسات النهائية قبل مباراة ترينداد وتوباجو غدا فى افتتاح بطولة كأس العالم للشباب والتى تنظمها مصر فى الفترة من ٢٤سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر المقبل.

ويركز الجهاز الفنى فى تدريب اليوم والذى يعتبر الأخير قبل المباراة على وضع اللمسات النهائية من حيث التأكيد على اللاعبين على حفظ الجمل التكتيكية وطريقة اللعب وكيفية التحرك بكرة ودون كرة إضافة إلى الجوانب البدنية، ولن يشهد مران اليوم أى جديد خاصة بعد فترة الإعداد الطويلة التى قضاها الجهاز الفنى مع اللاعبين والتى تجاوزت العام ونصف العام خاصة أن الجهاز الفنى للمنتخب يعتبرها فترة إعداد ناجحة وأن اللاعبين حفظوا أسلوب اللعب عن ظهر قلب ومن المنتظر أن يحضر مران اليوم سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وعدد من أعضاء الاتحاد من أجل مؤازرة اللاعبين وتحفيزهم على خوض المباريات بالصورة التى تشرف سمعة الكرة المصرية خاصة بعد الإنجازات العديدة التى تحققت فى الفترة الأخيرة خاصة أن ما يملكه منتخب الشباب الحالى من عناصر لا تقل عن الأجيال السابقة وأن المنتخب لديه عدد من اللاعبين قادر على أن يقود المنتخب الأول فى الفترة القادمة.

وكان المنتخب قد أدى مرانه الرئيسى على ملعب برج العرب فى نفس ميعاد المباراة وحرص الجهاز الفنى على الحصول على السرية التامة وهو ما توفر خلال المران خاصة أن المران الرئيسى شهد التشكيلة الأساسية وطريقة اللعب التى يخوض بها منتخب

ميروسلاف سكوب

الشباب أولى مبارياته فى البطولة فيما حرص المنتخب الترينيدادى على فرض سياج من السرية أيضا فى مرانه الرئيسى على نفس الملعب.

ويعطى الجهاز الفنى اللاعبين المزيد من الراحة النفسية وهو ما يحاول الجهاز الفنى التركيز عليه فى الفترة الحالية مع الدكتور محمد عبدالحفيظ الطبيب النفسى للمنتخب والذى أكد أن اللاعبين على مستوى عال من الحضور الذهنى وعلى أتم استعداد للبطولة، مضًيفا أن اللاعبين لم تعد لديهم أى مشكلة لخوض مباريات البطولة وأنه لا توجد مشكلات من حيث الحضور الجماهيرى الكبير المتوقع للمباراة الافتتاحية خاصة أن الجماهير ستأتى إلى المدرجات من أجل مؤازرة اللاعبين وهو ما تم التركيز عليه فى الجلسات التى عقدها مع اللاعبين إضافة إلى بث الروح داخل اللاعبين من حيث تشريف سمعة الكرة المصرية وعدم الرهبة خاصة أن البطولة تقام على أرض مصر.

وكان الجهاز الطبى قد وضع برنامجا غذائيا للاعبين يتم تنفيذه ابتداء من اليوم يسمح للاعبين بأن يكون ميعاد تناول وجبة الغداء فى الثانية ظهرا إضافة إلى إحدى الوجبات الخفيفة قبل المباراة بساعتين تتكون من قطعة كيك وعسل وكوب شاى لمنح اللاعبين السعرات الحرارية اللازمة قبل المباراة.

من جانبه أكد هانى رمزى المدرب العام أن منتخب مصر جاهز تماما لخوض مباريات البطولة وأن الجهاز الفنى بذل قصارى جهده طوال فترة الإعداد من أجل الوصول باللاعبين إلى الشكل الذى يشرف سمعة الكرة المصرية، مضيفا أن المباراة الافتتاحية هى بداية الطريق وأنه لا قلق على اللاعبين اطلاقا مؤكدا أن منتخب مصر الحالى سيكون فخرا للكرة المصرية وأنه لا يوجد قلق على اللاعبين من الناحية الفنية ولكن حمى البداية فقط. وطالب رمزى الجماهير بضرورة حضور المباريات ومؤازرة منتخب الشباب من خلال مساندة اللاعبين فى المباريات وهو الأمر الذى يرفع كثيرا من معنويات اللاعبين خلال كل مباراة، مضيفا أنه واثق من أن هؤلاء اللاعبين سيكتبون تاريخا جديدا للكرة المصرية.

عودة زكى وحمص.. استمرار غياب ميدو.. وانتظار متعب وأبوتريكة

المنتخب الوطنى يعلن قائمة مباراتى موريشيوس وزامبيا غدًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى غدا القائمة النهائية التى ستخوض مباراة زامبيا فى العاشر من أكتوبر المقبل ضمن الجولة الخامسة لتصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

ومن المنتظر أن تضم القائمة ٢٣ لاعبا من بينهم الثنائى المحترف حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى ودودى الجباس لاعب ليرس البلجيكى بعد استبعاد محمد شوقى لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة رواندا المقبلة.

وسوف تشهد القائمة عودة بعض اللاعبين لصفوف المنتخب مثل عمرو زكى مهاجم الزمالك بينما ينتظر الجهاز الفنى مباراة اليوم بين الأهلى وبترول أسيوط للوقوف على مستوى الثلاثى محمد بركات ومحمد أبو تريكة ومعرفة موقف عماد متعب ومدى شفائهم من الإصابة واكتمال لياقتهم الفنية تمهيدا للاستعانة بهم فى مباراة زامبيا. وتأكد استمرار استبعاد أحمد حسام ميدو لاعب الزمالك بسبب عدم قدرته على استعادة مستواه المعروف عنه منذ انضمامه للزمالك مطلع الموسم الحالى، بالإضافة إلى الإصابة التى لحقت به مؤخرا والتى ستبعده عن الملاعب لمدة تصل إلى أسبوعين. ويدرس الجهاز الفنى استدعاء حسام غالى المحترف فى السعودية بعد تألق اللاعب فى المباريات الأخيرة مع ناديه بالإضافة إلى عودة محمد حمص لاعب الإسماعيلى لتعويض غياب شوقى فى منتصف الملعب.

ويبدأ المعسكر المفتوح للمنتخب ٢٧ سبتمبر الحالى بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة ثم ينتقل يوم ٣٠ من نفس الشهر إلى مشروع الهدف ويواجه منتخب مورشيوس وديا ٢ أكتوبر على استاد بتروسبورت قبل السفر إلى زامبيا ٧ أكتوبر على متن طائرة خاصة للعب المباراة فى العاشر من نفس الشهر. وأعطى حسن شحاتة المدير الفنى تعليمات مشددة إلى جميع لاعبى المنتخب بالتوقف عن الحرب الكلامية الموجودة حاليا بينهم وبين لاعبى الجزائر والتى تسببت فى العديد من الأزمات فى الفترة الأخيرة وآخرها تصريحات أحمد حسن التى توعد فيها المنتخب الجزائرى بهزيمة خماسية واتهامات عصام الحضرى فى صحيفة الهداف الجزائرية للمسئولين الجزائريين بتسميم بعثة المنتخب المصرى فى الجزائر لتحقيق الفوز عليهم فى المباراة السابقة وهو ما أدى إلى اشتعال الحرب بين الجانبين حيث طالبهم شحاتة بالتوقف عن تلك التصريحات تماما والتركيز فى مباراة زامبيا المقبلة خاصة أن الحديث عن مباراة الجزائر حاليا يفقد اللاعبين تركيزهم فى مباراة زامبيا التى تعتبر الأهم فى المرحلة المقبلة خاصة أن أى نتيجة غير تحقيق الفوز على زامبيا تعنى عدم وجود أهمية لمباراة الجزائر.

وقرر الجهاز الفنى بالكامل بقيادة حسن شحاتة حضور مباراة افتتاح مونديال الشباب بين مصر وترينيداد وتوباجو التى ستقام غدا الخميس باستاد برج العرب بالإسكندرية لمساندة منتخب الشباب فى افتتاح الحدث العالمى حيث أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن العديد من لاعبى منتخب الشباب سينضمون للمنتخب الأول عقب انتهاء المونديال بشرط ظهورهم بمستوى جيد فى مباريات البطولة.

محمد حمص يعود للمنتخب بعد غياب

الحسن عرفة مرشح الرئاسة يتحدث بهدوء:

منع العضويات الجديدة فى هليوبوليس أول أهدافى

نعم النادى لا يحتمل تجارب جديدة فى المرحلة المقبلة

لهـذه الأسبـاب انضـم أعضـاء المجلس الحالـى إلـى قائمتـى

تصوير ـ مجدى إبراهيم

٥٥ عامًا

قضيت ٥٥ عاما داخل نادى هليوبوليس شاركت فيها الأعضاء جميع الأنشطة، ومن واقع تجاربى العملية واهتمامى باحتياجات النادى أرى أن المرحلة المقبلة لا تحتمل التجارب أو التعلم بل أراها تحتاج إلى مجلس إدارة لديه خبرة ورؤية، والأهم يملك قناعة العمل الجماعى لصالح هليوبوليس ومجلس إدارة يعلم جيدا كيف يبدأ رحلة الإنقاذ فورا

حوار ـ جمال نور الدين:

هو شخصية هادئة بطبيعته لا يتكلم كثيرا يعترف بأن نادى هليوبوليس ما زال ينقصه الكثير لكى يعود إلى سابق عهده بين أندية أولاد الذوات، قال إنه يعرف الداء ولديه الدواء لكل المشكلات، التى تعترض النادى فى جميع المجالات، عمل فى العديد من المناصب الداخلية والخارجية، إنه الحسن عرفة أمين صندوق نادى هليوبوليس الأسبق والمرشح على منصب الرئاسة، والذى كشف عن كل شىء بدبلوماسيته المعهودة وهدوئه المعتاد.

■ ما رأيك فى ظاهرة الاتهامات الجديدة لرجال نادى هليوبوليس؟

ـ هى ليست اتهامات بقدر إظهار آراء كل مرشح، ولكن تختلف نبرة التعبير عن برنامج كل منهم، وبالتالى لا أعتبرها ظاهرة بل هى شىء عابر سيزول بزوال وانتهاء الانتخابات لأن نادى هليوبوليس له من الخصوصية ما يجعل الجميع يسيرون فى دائرة واحدة دون تجاوزات وإلقاء الاتهامات بعضهم لبعض، ولكن فى النهاية كما قلت إنها أشياء عارضة ستزول قريبا.

■ ولكن الاتهامات كانت الهدف فى الدعاية لكل من فؤاد سلطان وهارون التونى؟

ـ لا أعلم عن خفايا الحرب التى تدور بينهما حتى الآن، ولكن كل ما أستطيع قوله هو أننى مرشح على منصب الرئاسة، ولدىّ برنامج دون أن أنظر لما يفعله المرشحون وهو ما أسير عليه منذ البدايه لأن الثنائى هارون وسلطان من الأصدقاء وعملنا معا فترات كثيرة سواء كنت داخل مجلس الإدارة أو من خلال رئاستى للجان فرق الماء التابع للنشاط الرياضى.

■ ولماذا فكرت فى العودة لمجلس الإدارة بعد غياب منذ عام ٩٣؟

لديك الحق فى هذا فأنا قضيت ٥٥ عاما داخل نادى هليوبوليس شاركت فيها الأعضاء جميع الأنشطة، ومن واقع تجاربى العملية واهتمامى باحتياجات النادى أرى أن المرحلة المقبلة لا تحتمل التجارب أو التعلم بل أراها تحتاج إلى مجلس إدارة لديه خبرة ورؤية، والأهم يملك قناعة العمل الجماعى لصالح هليوبوليس ومجلس إدارة يعلم جيدا كيف يبدأ رحلة الإنقاذ فورا ويتوافر فيه الحزم فى عدم مجاملة الأفراد على حساب النادى، فقد كنت عضوا بمجلس إدارة النادى وأمين الصندوق من ٨٩ ـ ٩٣ ثم بعدها اتجهت للعمل كمدير عام للنادى من ١٩٩٥ـ ٢٠٠٢ ورئيس لجنة ألعاب الماء ورئيس روتارى نادى هليوبوليس ومؤسس ومدير بطولة هليوبوليس الدولية لكرة الماء والسباحة التوقيعية من ١٩٩٠ وحتى ٢٠٠٨، ولكن رشحت نفسى بناء على ضغوط من الأصدقاء وأعضاء النادى، ولهذا انضم إلى بعض أعضاء المجلس الحالى.

■ وهل ترى أن انضمام أعضاء المجلس الحالى هو اعتراف ببرنامجك وتأييد لك؟

ـ ليس هذا المقصود إطلاقا ولكن عندما قررت ترشيح نفسى انضم إلى بعض أعضاء المجلس الحالى بعد أن تأخر الوزير فؤاد سلطان فى إعلان ترشحه فتوهم الكثيرون بأنه لن يرشح نفسه، ولهذا اتفقنا جميعا على نظام الدعاية للقائمة كلها وليست دعاية فردية ومعى كل من سامى برسوم وشاهر إسماعيل الشافعى وعمرو السنباطى وميدو رزق وناصر مدكور والعضو النسائى سميحة أبوالمجد، وهم جميعا يريدون أن يعملوا من أجل رفع النادى، وهذا ما لمسته بوضوح فى أفراد قائمتى المرشحين لعضوية مجلس الإدارة، وهم مجموعة أعتز وأفتخر بالعمل معها.

■ ولكن ماذا يحتاج النادى فى الفترة المقبلة؟

ـ من واقع تجاربى العملية واهتمامى باحتياجاته خلال الفترة المقبلة أرى أن فرع مصر الجديدة يحتاج لبدء حركة لتطوير كل أركانه، وهو الأمر الذى يفرض علينا مزيدا من بذل الجهد لتنفيذ الخطط ليعود نادينا إلى سابق عهده، ويكون مثار إعجاب بين جميع الأندية الأخرى من حيث الخدمات والانضباط والمستوى الراقى لكل عناصر الحركة داخله، ولكن دعونا نعترف بأن المرحلة المقبلة لا تحتاج إلى تجارب بل إلى عمل وهدف محدد.

■ وهل لديك رؤية لتحقيق هذا كله؟

ـ بالطبع لدى الحلول لكل المشكلات المتاحة، فالنادى فى المرحلة المقبلة يحتاج إلى مجلس إدارة لديه الخبرة ورؤية، ويمتلك قناعة بضرورة العمل الجماعى دون النظر للمصالح الشخصية، وأيضا أشخاص يعلمون جيدا كيف يبدأون رحلة الإنقاذ ويتوافر فيهم الحزم فى عدم مجاملة الأفراد على حساب هليوبوليس ككيان نعتز به ويستوعبنا جميعا، بالإضافة إلى تحقيق نقلة نوعية فى منظومة الإدارة لتعزيز التواصل مع الأعضاء وتحقيق طفرة فى مستوى الخدمات والنظافة والانضباط داخل النادى والعمل على إيقاف قبول الأعضاء الجدد ودعم جميع الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية ووضع نظم وضوابط مالية جديدة تتناسب مع حجم الاستثمارات حتى لا تتحول إلى مصادر استنزاف مادى وإنشاء مبنى لإدارة النادى بمنطقة المخازن يشمل صالة لائقة لاستقبال الأعضاء وسهولة إنجاز التعاملات المالية بدلا من مهازل الطوابير وتطوير حديقة الطفل وصالة الجودو وإعادة تخطيط المنطقة الخلفية وحديقة الشاى.

■ ولكن هناك معوقات كثيرة لإنشاء جراج بالنادى؟

ـ ليست بهذه الصورة فكل شىء مع التخطيط والعمل يحقق الهدف فالجراج ليست مشكلاته سوى تخطيط جيد وميزانية مالية ضخمة حتى يتم إنشاؤه، كما كان معدا له من قبل، ولكن هناك جراج النادى الموجود حاليا لابد من إعادة دراسة السعه الاستيعابية له حتى يتحمل الضغط المتزايد عليه يوميا.

■ وماذا عن فرع النادى بالشروق؟

ـ لابد من الاهتمام به أكثر من ذلك والعمل على اجتذاب الأعضاء إليه، ولهذا فى حال نجاحى أعمل على إنشاء حمام سباحة مغطى بفرع النادى بالشروق وزيادة الاهتمام بالأنشطة الثقافية

خاص الشروق

مباراة الداخلية وجاسكو الموسم الماضى

معسكر ألمانى لمنتخب الرماية

استعدادًا للبطولة الأفريقية بالجزائر

كتبت ـ حنان عبدالله:

تلقى مجلس إدارة اتحاد الرماية برئاسة اللواء مدحت وهدان فاكسا رسميا من المدرسة الألمانية للرماية تضمن موافقتها على استضافة المنتخب المصرى للاشتراك فى معسكر إعداد مغلق بميادين رمايتها فى الفترة من ٢٥ أكتوبر وحتى الرابع من نوفمبر المقبلين، وذلك بعد أن أرسل الاتحاد المصرى طلبا لنظيره الألمانى لإقامة معسكر تدريبى للمنتخب هناك فى إطار استعدادات الفريق لخوض منافسات البطولة الأفريقية للرماية «كبار» والبطولة التأهيلية للألعاب الأوليمبية للشباب تحت ١٧ سنة، والمقرر إقامتهما فى الجزائر مارس ٢٠١٠.

من جانبه، أكد عبدالحميد غالب مدير عام الاتحاد أنه تم تحديد أسماء اللاعبين المشاركين فى المعسكر، وعددهم ١٠ لاعبين منهم لاعبان فقط بالمنتخب الأول، وهما محمد إسماعيل صاحب ذهبية البحر المتوسط وسامى عبدالرازق بالإضافه إلى ٧ ناشئين، هم رأفت محمود، وخالد منصور، وحسام عمادالدين، ومصطفى عبدالهادى واللاعبات نيرة خالد، خلود عمر، نورهان محمد، يرافقهم المدربون محمد عامر ومحمد ياسر العبد مدربا البندقية وحسام عبدربه مدرب المسدس.

وعلى صعيد آخر يعود خلال أيام لويد وود هاوس المدير الفنى لمنتخب الخرطوش إلى القاهرة بعد حصوله على إجازة قصيرة قضاها بالولايات المتحدة الأمريكية لقيادة منتخب الخرطوش استعدادا للموسم الجديد.

وفى سياق متصل حدد مجلس إدارة الاتحاد موعد انطلاق الموسم المحلى الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠ فى الخامس والعشرين من سبتمبر الجارى ببطولة البندقية ضغط الهواء بميادين رماية نادى رماية الهرم، بطولة ٦ أكتوبر لمسدس البندقية نهاية سبتمبر الجارى وبطولة ٦ أكتوبر للخرطوش أكتوبر المقبل، كما حدد موعد إقامة كأس الاتحاد ديسمبر المقبل بميادين رماية نادى مدينة نصر.

دعوة المنتخب الوطنى للناشئين

للمشاركة فى بطولة ودية بالمغرب

كتب ـ عادل هيبة:

تلقى المنتخب الوطنى للناشئين مواليد ٩٤ دعوة من الاتحاد المغربى للمشاركة فى بطولة المغرب الدولية، المقرر إقامتها خلال شهر ديسمبر المقبل فى الرباط، ومن المنتظر أن يوافق الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة محمد عمر على المشاركة فى البطولة، التى ستكون بداية فترة الإعداد للمنتخب.

وأكد عمر أنه انتهى من كتابة برنامج إعداد الفريق خلال الثلاثة أشهر المقبلة، والذى سيتخلله ٥ تجمعات قبل السفر للمغرب، حيث سيتم أداء مباريات ودية عديدة مع أندية محلية ومنتخبات أفريقية وعربية. وأضاف عمر أن الفريق أقام أول تجمع له خلال الأسبوع الماضى، وتم فيه تجريب ٤٠ لاعبا من الذين تم ترشيحهم من مدربى الأندية والقطاعات، مبديا سعادته لمستوى اللاعبين الذين تركوا انطباعا جيدا لديه، وقال إن التجمعات المقبلة ستشهد منح المزيد من الفرص للاعبين جدد، حيث يرغب فى توسيع قاعدة الاختيار ليكون أمامه العديد من البدائل فى الفترة المقبلة.

استياء وغضب من تصريحات عبدالعليم

شعراوى يطالب بفصل فريق الكرة بالمحلة عن الشركة

■ عبدالستار على: لابد من معاقبة المفسدين داخل النادى

الأزمات الإدارية أثرت كثيرًا على فريق المحلة

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ حسام بشير:

انتاب الشارع المحلاوى حالة من الغضب والاستياء من تصريحات فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة، والذى أدلى بها لإحدى الصحف الأسبوعية المتخصصة، والتى أشار فيها إلى أن موقف الفريق فى الدورى لا يفرق معة كثيرا خاصة أن الفرق بين الأول والأخير فى جدول الدورى درع من الخشب ليس له أى قيمة وأن وجود الفريق فى الدورى أو عدم وجوده لا يفرق معه وأنه وافق على بيع محسن هنداوى لاعب الفريق لطلائع الجيش بدون مقابل، وذلك من أجل الاعتراف بفضل الجيش على الشركة واعتبر الشارع المحلاوى والمهتمون بالكرة بالمحلة أن تصريحات عبدالعليم يهدف بها قتل الطموح والرغبة فى المنافسة وروح الإصرار والعزيمة والأداء القوى لدى لاعبى الفريق، وبالتالى هبوط الفريق إلى الدرجة الثانية، وهذا شىء ليس جديدا عليه فقد كانت له تجربة سابقة وفاشلة فى نادى غزل دمياط، الذى هبط به إلى الدرجة الثالثة ولم يستطع الصعود حتى الآن. وقد صرح أحمد الشعراوى أحد رموز الكرة فى المحلة بأن ما يقوم به فؤاد عبدالعليم تجاه الكرة فى غزل المحلة ما هو إلا مخطط للقضاء على الرياضة فى داخل المدينة الكبيرة التى تعشق كرة القدم خاصة أن نادى غزل المحلة يعتبر الممثل الشرعى للمحلة بعد هبوط البلدية إلى الدرجة الثانية، ولم يستطع النهوض حتى الآن وأنه يخشى من هبوط الفريق فى ظل هذه الأحداث، التى يمر بها لأن النادى فى حالة هبوطه إلى الدرجة الثانية فلن يصعد أبدا، وهو الأمر الذى سيفجر بركان الغضب فى الشارع المحلاوى، الذى لن يسكت عن أى فوضى أو تخريب داخل الفريق ويتكرر أحداث «٦» أبريل مرة ثانية، وهو ما نخشاه جميعا فى ظل الهدوء الذى تنعم به المدينة الآن.

وطالب شعراوى الدكتور محمود محيى الدين وزير الاستثمار والمهندس محسن جيلانى رئيس الشركة القابضة بالتدخل السريع والفورى لوقف هذه المهازل، التى يقوم بها عبدالعليم ومستشاره الإعلامى، الذى يعبث بأمور هذا الصرح الكبير وضرورة فصل الرياضة والنادى عن الشركة لأن كرة القدم والنادى هما نشاط يهم المحلة وأبناؤها بالكامل وليس العاملين بالشركة، وذلك قبل فوات الأوان ويحدث ما لا يحمد عقباه.

وأشار عبدالستار على الحكم الدولى السابق إلى أنه يجب التحقيق فى فى كل الاتهامات التى وجهت إلى عبدالعليم ومستشاره، والتى جاءت على لسان اللاعبين من خلال الفضائيات أو التى تقدموا بها من خلال شكوى مكتوبة للمدير الفنى الأسبق، وطالب عبدالستار على بضرورة التحقيق مع رئيس النادى فى كل الاتهامات، التى وجهت له ولمستشاره على وجه السرعة من قبل المحامى العام حتى لا يحدث إحباط لجيل كامل من الشباب إثر علمه بما يحدث داخل النادى دون أخذ موقف تجاه ما يحدث داخل هذا الصرح الكبير لأن التحقيق الرسمى هو الذى سيظهر كل الحقائق كاملة لذلك يجب محاكمة عبدالعليم على ما اقترفه فى حق الشارع المحلاوى، الذى أصبح مغلوبا على أمره بسبب سوء اختيارات المسئولين.

وناشد عبدالستار أبناء النادى بضرورة التكاتف وإنكار الذات من أجل رفعة ناديهم، الذى تربوا فيه وأن يبحثوا عن مصلحة النادى دون التفكير فى مصالحهم لأن نادى غزل المحلة هو الباقى والأشخاص زائلون، ولأنهم أيضا يدينون بالولاء والانتماء إلى هذا الصرح العريق، الذى عرفتهم الجماهير من خلاله.

وقد أبدى محمود الشناوى المدير الفنى السابق لقطاع الناشئين بالنادى، وأحد ضحايا عبدالعليم ومستشاره حزنه على ما يحدث داخل النادى هذه الأيام لأن من يديره ليس من أبناء النادى بل هو دخيل عليه، وكل ما يبغيه هو حصوله على مبالغ مالية من اللاعبين نظير تجديد عقودهم، ولم يكتف بهذا بل امتد نفوذه إلى التدخل فى عمل الأجهزة تحت مرأى ومسمع رئيس النادى، الذى أصم أذنيه عن تصرفات هذا المستشار مع العلم أن عمله كمستشار إعلامى لا يعطيه الحق فى التدخل فى عمل المشرف العام على الكرة أو عمل المدير الفنى خاصة أنه ليس عضوا بمجلس الإدارة أو يعمل بالنادى أو كان لاعبا سابقا به، وهو الأمر الذى أدى إلى انهيار القيم، التى تربى عليها أبناء النادى، لذلك فلابد من وقفة قوية من أبناء المحلة ضد هذا الوغد، الذى عمل على الفرقة بين كل من فى النادى، الذى أصبح «لا يسر عدو ولا حبيب»، وتدهورت أوضاعه ويسير من سيئ إلى أسوأ.

منافسات «حلم الأضواء» تنطلق اليوم

٢٤ مباراة مثيرة فى المجموعات الثلاث للممتاز «ب»

■ الألومنيوم والمقاصة «قمة مبكرة».. ولقاءات متكافئة بين فرق الوسط

كتب ـ محمد عادل:

تنطلق اليوم منافسات الموسم الكروى الجديد لدورى القسم الثانى، ويحمل فى طياته آمال وطموحات العديد من الفرق سواء الفرق الكبيرة، التى تسعى للصعود إلى الممتاز أو فرق الوسط، التى تسعى لتأمين نفسها وعدم الهبوط إلى القسم الثالث وحتى الفرق التى تسعى لتطوير أدائها على ضوء إمكاناتها المادية، وتشهد المجموعات الثلاث منافسات ساخنه مع بداية الأسبوع الأول، وتكمن أهمية المباريات فى سعى جميع الفرق لاقتناص الثلاث نقاط فى بداية المشوار.

المجموعة الأولى:

تشهد مجموعة الصعيد ٨ مباريات مهمة بعد أن استعدت الفرق كلها جيدا لهذه الجولة، التى تعنى الكثير للفرق التى تنافس على اقتناص بطاقة الصعود فى ظل المنافسة المحتدمة، حيث يلتقى الألومنيوم ومصر للمقاصة فى مباراة قوية من الطرفين على ملعب الألومنيوم ويواجه فريق المنيا نظيره تليفونات بنى سويف على ملعب الأول والوليدية يواجه المدينة المنورة والوادى الجديد يواجه سوهاج والواسطة يواجه شبان قنا ودجلة إبشواى يواجه سكر الحوامدية والفيوم يواجه أسوان وجراند أوتيل يواجه سكر أبوقرقاص.

المجموعة الثانية:

لا تقل مباريات المجموعة الثانية أهمية عن المجموعة الأولى لاسيما مع احتدام المنافسة على الحصول على بطاقة التأهل للدورى الممتاز بين فرق عديدة، وتأتى مباريات الأسبوع الأول لتؤكد أن الموسم الجديد لا يخضع لمقاييس معينه وأن من يجتهد فى الملعب هو صاحب الغلبة، حيث يلتقى فريق النصر نظيره المصرية للاتصالات فى أقوى لقاءات الأسبوع الأول بالإضافة إلى وادى دجلة، الذى يلاقى الداخلية ويأتى لقاء السكة الحديد والشمس فى الترتيب الثالث للقاءات المجموعة فى الأسبوع الأول من حيث الصعوبة، ويلعب بنها مع الرباط والأنوار والقناة مع جمهورية شبين وجاسكو مع أسمنت السويس والشرقية مع الترسانة والمريخ مع السويس.

المجموعة الثالثة:

تشتد المنافسة فى المجموعة الثالثة «بحرى» ويسعى الجهاز الفنى لكل فريق إلى الفوز فى المباراة الأولى وإضافة أول ثلاث نقاط للفريق فى الدورى، وجاءت القرعة الخاصة ببداية الدورى لتسهل المهمة على بعض الفرق مثل سموحة «وصيف» البطولة الموسم الماضى، الذى يواجه مياه البحيرة والكروم، الذى يواجه الرجاء فى بورسعيد والحمام، الذى يلعب مع سمنود والأوليمبى مع أبوقير للأسمدة وبلدية المحلة مع السنبلاوين، بينما يواجه فريق نبروه فريق طنطا فى مباراة قوية والزرقا يواجه مالية كفر الزيات ودمنهور يلعب مع كفر الشيخ.

ورصدت بعض إدارات الأندية مكافآت مجزية فى حالة الفوز الأول فى الدورى مما قد يضفى طابع الندية على مباريات الأسبوع الأول من جراء تحفيز اللاعبين ماديا واستغلال تركيزهم فى تحقيق الفوز، الذى يسهل المهمة على الكثير من الفرق فى المجموعات الثلاث.

فقد ١١ نقطة بعد مرور ٦ أسابيع من الدورى

الزمالك يواصل مسلسل الأحزان فى العيد ويخسر ٠ / ١ أمام الإسماعيلى

■ ميشيل فشل فى إدارة المباراة بعد طرد هانى سعيد.. وسليمان نجح فى القضاء على خطورة زكى وشيكابالا

كتب ـ عادل هيبة:

خسر الزمالك مباراته الثالثة منذ انطلاق بطولة الدورى أمام الإسماعيلى ٠-١ فى اللقاء الذى جمع الفريقين على ملعب الكلية الحربية فى الجولة السادسة لبطولة الدورى الممتاز ليتجمد رصيد الزمالك عند ٧ نقاط، بينما رفع الإسماعيلى رصيده للنقطة ١١ ليواصل الزمالك نزيف النقاط بعد خسارته ١١ نقطة من أصل ١٨ نقطة ليبتعد مبكرا عن المنافسة على لقب الدورى.

بدأ الزمالك المباراة معتمدا على الاختراق من الأجناب عن طريق صبرى رحيل وأحمد مجدى من اليسار وغانم وشيكابالا من اليمين وتبادل المراكز بين لاعبى الوسط لخلخلة دفاع المنافس، قابلها الإسماعيلى بتضييق المساحات وعدم إتاحة الفرصة للاعبى الزمالك فى السيطرة على منطقة المناورات بعدما لعب بستة لاعبين فى الوسط وأمامهم مهاجم وحيد هو محمد محسن أبوجريشة يعاونه من الخلف الصاعد أحمد على، وسيطر العنف على اللقاء الذى شهد فى شوطه الأول ارتكاب لاعبى الفريقين للعديد من الأخطاء ولم يختبر الحارسان محمد عبدالمنصف وعصام الحضرى على مدار ثلث الساعة الأول من اللقاء الذى غلب عليه الحماس دون أن يلجأ أحد الفريقين إلى الحلول الفردية لفض الاشتباك داخل منطقة المناورات، وتشهد الدقيقة ١٨ أول هجمة حقيقية للإسماعيلى بعدما مرر احمد صديق كرة سحرية للقادم من الخلف عبدالله الشحات داخل منطقة جزاء الزمالك فشل فى تمريرها إلى أبوجريشة غير المراقب ليتدخل هانى سعيد ويطيح بالكرة خارج الملعب، بعدها بأربع دقائق يسدد احمد سمير فرج من ضربة حرة مباشرة من على بعد ٣٠ ياردة يخرجها عبدالمنصف بصعوبة إلى ركنية، وينطلق احمد صديق من الناحية اليمنى ويحول عرضية تعامل معها عبدالمنصف بغرابة قبل ان تجد هانى سعيد الذى شتتها خارج منطقة الجزاء، ومن ركنية يسدد الغانى ايوا كرة قوية تصدى لها الحضرى باقتدار وينجح احمد على فى خداع الحكم عصام عبدالفتاح فى الكرة المشتركة مع هانى سعيد ويحصل على ضربة حرة مباشرة ويقوم عبدالفتاح « المتسرع» بإشهار الكارت الأحمر فى وجه هانى سعيد فى الدقيقة ٢٩ من الشوط الأول «نفس الدقيقة التى طرد فيها عصام عبد الفتاح الليبيرى فرانسيس مهاجم الأهلى فى مباراة المصرى» ليكمل الزمالك اللقاء بعشرة لاعبين، وكاد احمد صديق يسجل للإسماعيلى من الضربة الحرة ولكن الكرة ارتطمت بالعارضة وعلى عكس المتوقع حافظ الزمالك على استراتيجية لعبه ولم يتأثر الفريق بطرد سعيد وشهدت الدقائق الأخيرة تحسنا نسبيا فى اداء الزمالك ويحصل ابراهيم يحيى على انذار لعرقلة عمرو زكى ويوقف الحكم اللقاء فى الدقيقة ٤٤ لوجود «صافرة» مع الجماهير يستأنف بعدها بدقيقة أحداث اللقاء وشهدت الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع اخطر فرص الزمالك عن طريق شريف اشرف الذى تسلم تمريرة صبرى رحيل وحاول تسديد الكرة فى اقصى الزاوية اليسرى للحضرى ولكنها علت العارضة.

لم تختلف بداية الشوط الثانى عن سابقه واحتاج الإسماعيلى إلى خمس دقائق لمعرفة طريق مرمى عبدالمنصف وكاد احمد على يسجل للإسماعيلى بعد حالة الارتباك التى حدثت دون مبرر من مدافعى الزمالك ويسدد قوية من على بعد ست ياردات تجد عبدالمنصف الذى ارسلها طولية تصل إلى شريف اشرف هيأها بشكل جيد قبل أن يسدد دون تركيز خارج المرمى، ويحصل المعتصم سالم على انذار لعرقلة عمرو زكى فى الدقيقة الثامنة يستغلها الزمالك جيدا وتصل الكرة إلى شيكابالا داخل منطقة جزاء الإسماعيلى وسدد ضعيفة فى يد الحضرى، ينشط بعدها الإسماعيلى ويسدد احمد سمير فى العارضة بعدها هات وخد بين احمد صديق واحمد على يحولها صديق عرضية انقذها مجدى قبل ان تصل لأبوجريشة، ويجرى الزمالك التبديل الأول فى الدقيقة ١٥ بنزول حازم امام بدلا من شريف اشرف ويرد عماد سليمان بعدها بثلاث دقائق بتبديلين هجوميين بنزول مهاب سعيد واحمد الجمل على حساب ابراهيم يحيى وعبدالله الشحات وكان عمرو زكى بطلا مطلقا للأنانية فى الدقيقة ٢٤ حينما تمكن من المرور من المعتصم والسلية داخل منطقة الجزاء وبدلا من ان يمرر لشيكابالا غير المراقب فضل التسديد خارج مرمى الحضرى لتضيع الفرصة على الزمالك فى التسجيل ويحصل شيكابالا على انذار بعد تسديد الكرة عقب صافرة الحكم، ووسط محاولات الزمالك الهجومية ينجح عمرو السلية فى تسجيل الهدف الأول للإسماعيلى فى الدقيقة ٢٦ من تسديدة قوية على حدود منطقة جزاء الزمالك فشل عبدالمنصف فى تقديرها لتسكن الزاوية اليمنى لشباكه ويدفع هنرى ميشيل بأحمد عبد الرءوف بدلا من ابراهيم صلاح، ويدفع عماد سليمان بأحمد عبدالعزيز بديلا لأحمد سمير فرج، ويحصل مهاب سعيد على انذار لعرقلة ايوا وتوغل احمد الجمل داخل منطقة الجزاء وسدد بعيدا عن المرمى ويحصل ايمن رمضان على الإنذار السابع لعرقلة عمرو زكى وتستمر محاولات الإسماعيلى لتعزيز الهدف قابلها الزمالك بمحاولات افتقدت للتركيز لإدراك هدف التعادل، وفشل شيكابالا فى التسجيل للزمالك وهو شبه منفرد بالحضرى تستمر بعدها سيطرة الإسماعيلى على اللقاء حتى صافرة عصام عبد الفتاح معلنا نهاية المباراة.

حمص قاد الإسماعيلى للفوز.. وطرد سعيد نقطة فاصلة فى المباراة — تصوير- محمود رضا

الإنتاج الحربى يفوز على المقاولون ٣ / ١

كتب ـ خالد الشهاوى:

نجح فريق الإنتاج الحربى فى الفوز على المقاولون العرب بثلاثة أهداف مقابل هدف فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين على ملعب السلام فى إطار مباريات الأسبوع السادس من الدورى الممتاز.

أحرز أهداف الإنتاج حسن موسى هدفين (٤ و٢١)، وجمعة مشهور من ضربة جزاء (١٦)، وأحرز هدف المقاولون خالد يسرى الدقيقة (٤٣) من الشوط الأول.

بدأت المباراة بسيطرة من الإنتاج الحربى بغية إحراز هدف مبكر وهو ما تحقق عن طريق حسن موسى مما جعل لاعبى المقاولون يندفعون هجوميا لإحراز هدف التعادل ونجح الإنتاج فى الحصول على ضربة جزاء سجل منها جمعة مشهور الهدف الثانى للإنتاج وتبعه حسن موسى بالهدف الثالث الذى أسهم فى إحباط لاعبى المقاولون ووسط سيطرة من الإنتاج ينجح خالد يسرى فى خطف الهدف الأول للمقاولون من ضربة حرة قبل نهاية الشوط الأول الذى انتهى بفوز الإنتاج بثلاثة أهداف. وفى الشوط الثانى نجح طارق يحيى فى إغلاق دفاعاته ومراقبة مفاتيح لعب المقاولون ولم تفلح تغييرات محمد عامر فى إحداث أى أثر إيجابى لفريقه، واعتمد الإنتاج على الهجمة المرتدة حيث شكلت خطورة كبيرة على مرمى المقاولون لتنتهى المباراة بفوز الإنتاج وارتفاع رصيده إلى ٩ نقاط بينما توقف رصيد المقاولون عند ٦ نقاط.

المحلة يخسر أمام بتروجيت ٣ / ١ بملعبه

المحلة ـ حسام بشير:

حقق بتروجيت فوزا مستحقا على مستضيفه غزل المحلة ٣ / ١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة السادسة لمباريات الدورى الممتاز. سجل أهداف بتروجيت كريم ذكرى وفرج شلبى والغانى كوفى بيكوى، وسجل هدف المحلة الوحيد محمد العتراوى.

جاءت المباراة سريعة من جانب الضيوف الذين هددوا مرمى المحلة بعدة هجمات سريعة تمكن كريم ذكرى من إحداها فى تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٤٠، ونشط المحلة وعدل اللاعب محمد العتراوى النتيجة فى الدقيقة ٤٤ من تسديدة قوية سكنت شباك أحمد فوزى لينتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابى ١/١.

وفى الشوط الثانى هاجم المحلة لتحقيق الفوز واعتمد بتروجيت على الهجمات المرتدة السريعة وأجرى مختار مختار تعديلا بخروج اسامة محمد ونزول فرج شلبى الذى كافأ مدربه وتمكن من تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٤ وتبعه الغانى كوفى بيكوى بالهدف الثالث لفريقه فى الدقيقة ٦٧، وحاول المحلة تحسين النتيجة لكن دون جدوى لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ١/٣ ليرتفع رصيده إلى ١١ نقطة، فى حين تجمد رصيد المحلة عند ٤ نقاط.

الطلائع يفوز على المصرى ٣ / ١ بعشرة لاعبين

كتب ـ محمد البنهاوى:

حقق طلائع الجيش فوزا مستحقا على المصرى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد فى المباراة التى جرت بينهما مساء أمس على استاد جهاز الرياضة العسكرى ضمن مباريات الجولة السادسة لبطولة الدورى العام ليرتفع رصيد الطلائع إلى ١٠ نقاط ويتجمد رصيد المصرى عند ٤ نقاط.

بدأت المباراة بسيطرة من طلائع الجيش بغية إحراز هدف مبكر لإرباك حسابات المصرى معتمدا على انطلاقات محسن هنداوى من الجانب الأيمن ومهارة ثنائى الهجوم بابا أركو وصلاح أمين الذى استطاع خطف هدف التقدم للطلائع فى الدقيقة ٢٩وبعدها استفاق المصرى فى محاولة لإدراك هدف التعادل قبل نهاية الشوط الأول حيث نجح عاشور الأدهم فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول لينتهى بالتعادل بهدف لكل فريق. وفى الشوط الثانى وضحت سيطرة الطلائع على مجريات المباراة بسبب الضغط على لاعبى المصرى بطول الملعب وقام فهيم عمر حكم المباراة بطرد لاعب الطلائع محسن هنداوى فى الدقيقة ٦١ بسبب الخشونة الزائدة مع شديد قناوى لاعب المصرى، ونجح بعدها مباشرة المجتهد دودزى فى تسجيل هدف التقدم للطلائع من هجمة مرتدة سريعة وتبعه طلعت محرم بإحراز الهدف الثالث وتأكيد فوز الطلائع على المصرى ليستمر فى نتائجه الجيده ويحرز الفوز الثانى على التوالى.

اليوم ٤ مباريات فى ختام الأسبوع السادس للدورى

الأهلى يستضيف بترول أسيوط للبقاء على القمة قبل التوقف

كتب ـ عادل هيبة:

يحل بترول أسيوط ضيفا على الأهلى فى الثامنة والنصف من مساء اليوم باستاد الكلية الحربية فى إطار مباريات الأسبوع السادس لبطولة الدورى الممتاز.

يسعى الفريقان للفوز رغم اختلاف الدوافع حيث يهدف الأهلى لحصد النقاط الثلاث للاستمرار فى تربعه على قمة جدول الدورى وبفارق مريح من النقاط عن أقرب منافسيه واضعا فى ذهنه مطاردة الأندية الأخرى له بينما يرغب البترول فى تفادى شبح الهبوط مبكرا بعدما تجمد رصيده عند ٣ نقاط جمعها من ثلاثة تعادلات وخسارة مباراة وله واحدة مؤجلة أمام حرس الحدود ولكن تبدو مهمة أبناء أسيوط صعبة للغاية أمام حامل اللقب لا سيما أن خط هجوم البترول هو ثانى أضعف خط هجوم فى الدورى بعد غزل المحلة ولم يفلح مهاجموه سوى فى تسجيل هدفين على مدار المباريات الأربع التى خاضها الفريق فى الدورى.

يدخل الأهلى مباراة اليوم رافعا شعار «اخدم نفسك بنفسك» رافضا أى نتيجة أخرى غير الفوز للوصول إلى النقطة ١٤ على أمل تعثر المنافسين وزيادة فارق النقاط معها ويدعم الأهلى فى تحقيق ذلك ارتفاع مستوى اللاعبين خلال التدريبات ووجود رغبة حقيقية لديهم فى تعويض النقطتين اللتين فقدهما الفريق فى مباراته الماضية أمام المصرى البورسعيدى فضلا عودة نجم الفريق محمد أبوتريكة بعد تعافيه من الإصابة التى غاب معها عن مباراتى الأهلى أمام طلائع الجيش والمصرى وتعطى عودة أبوتريكة دفعة قوية للفريق للحصول على الثلاث نقاط والتربع على الصدارة، وطلب البدرى كذلك من اللاعبين اللجوء لسلاح التسديد من خارج منطقة الجزاء مع تنويع هجمات الفريق من العمق والأجناب لفرض الحصار على المنافس وعدم تمكين لاعبيه من الاقتراب من عرين الأهلى مناديا بعدم تكرار أخطاء العشر دقائق الأخيرة فى مباراة طلائع الجيش والتى كلفت الفريق دخول هدفين فى مرمى الحارس الصاعد أحمد عادل عبدالمنعم.

على الجانب الآخر، يدخل بترول أسيوط اللقاء بآمال كبيرة فى مجاراة حامل اللقب على أمل الخروج من المباراة ولو بنقطة واحدة تعزز من فرص الفريق فى تعديل موقعه الحالى فى جدول الدورى وقام الجهاز الفنى للفريق بقيادة الدكتور محمد على بمشاهدة شرائط فيديو لمباريات الأهلى الخمس فى بطولة الدورى للوقوف على خطة اللعب المثلى التى تضمن للبترول تحقيق نتيجة طيبة وقام المدير الفنى بالتنبيه على اللاعبين بالتزام الحرص فى التعامل مع المباراة وعدم الوقوع فى أخطاء من شأنها أن تكلف الفريق خسارة مباراة اليوم مشددا على ضرورة الالتزام بتنفيذ تعليماته التى تقضى بالقضاء على خطورة نجوم الأهلى وعدم السماح لهم بالاقتراب من مرمى البترول فضلا عن الاعتماد على شن الهجمات المرتدة السريعة للوصول إلى مرمى الأهلى وإحراز الأهداف فى ظل توقعه اندفاع لاعبى الأهلى تجاه مرمى الفريق ويغيب عن اللقاء الحارس ناصر فاروق الذى أجرى جراحة الغضروف والنيجيرى صنداى وسعيد محسن للإصابة بينما سيعود للقاء جمال عبداللاه وعطية صابر.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	١١
١٥	بترول أسيوط	٣

تعادل الأهلى فى بورسعيد يزيد أهمية نقاط لقاء اليوم — تصوير- مصطفى محمد

الحرس يسعى للتعويض محليًا على حساب المنصورة «العنيد»

كتب ـ حسين شعبان:

يواجه فريق حرس الحدود على ملعبه فى الخامسة والربع مساء اليوم ضيفه المنصورة فى إطار مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث للوصول للمراكز الأولى فى المسابقة فالحرس يسعى للتعويض محليا بعد إخفاقه بالكونفيدرالية والفوز على المنصورة هدفه للانطلاق نحو المقدمة، بينما يدخل المنصورة المباراة ويأمل فى العودة بأقل الخسائر أملا فى جمع النقاط مبكرا.

يدخل الحرس المباراة ويحتل المركز الحادى عشر برصيد ٥ نقاط جمعها من الفوز على شقيقه طلائع الجيش والتعادل مع الشرطة والأهلى والتى كانت آخر مواجهة للفريق قبل انشغاله بمباريات البطولة الأفريقية ويمتلك الحرس مباراتين مؤجلتين مع المصرى وبترول أسيوط والفوز فيهما يدفعه لاحتلال مركز متقدم فى المسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	حرس الحدود	٥
٩	المنصورة	٦

ويغيب عن مباراة اليوم الكاميرونى كامينى مارتينى لسفره إلى بلاده حدادا على وفاة نجله بجانب هانى سعيد المصاب، فى حين يعود للفريق محمد الهردة وعبدالسلام نجاح عقب شفائهما من الإصابة التى لحقت بهما أثناء مباراة الأهلى، فى حين يحمى مرمى الحرس على فرج الحارس الاحتياطى بعد ظهوره بمستوى طيب خلال المباراتين الماضيتين بالكونفيدرالية.

فى المقابل يدخل المنصورة المباراة رافعا شعار الفوز وعلى الأقل العودة من الإسكندرية بنقطة التعادل والتى تنفعه قبل الدخول فى معمعة المسابقة خاصة أنه يحتل المركز الثامن برصيد ٦ نقاط.

الجونة يأمل فى استعادة الانتصارات على حساب الاتحاد «المتأزم»

كتب ـ محمد الديك
والإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستضيف فريق الجونة على ملعبه فى الخامسة والربع مساء اليوم فريق الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة ولا بديل عن الفوز فالجونة يسعى لتحقيق الفوز أملا فى الحصول على النقاط الثلاث بعد خسارته أمام المقاولون فى الجولة الماضية، بينما يسعى الاتحاد لكسر حالة سوء النتائج والتى تلازمه منذ بداية الدورى والفوز على الجونة الصاعد حديثا للممتاز.

يدخل الجونة المباراة وهو يحتل المركز الثانى عشر برصيد ٥ نقاط بالفوز على بتروجيت فى كبرى مفاجآت الدورى حتى الآن والتعادل مع بترول أسيوط والمنصورة، فى حين خسر مباراتين أمام إنبى والمقاولون العرب.

وتشهد صفوف الفريق عودة الحارس شريف إكرامى بعد غيابه عن المباراتين الماضيتين ويعتمد الجونة على اللاعب أحمد عمران والذى يقدم أفضل مستوى له منذ انضمامه للفريق قادما من المصرية للاتصالات. وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة فى حال الفوز اليوم لإعطاء الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل توقف المسابقة خاصة أن المباراة المقبلة للفريق ستكون أمام الزمالك.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	الجونة	٥
١٦	الاتحاد السكندرى	١

فى المقابل يدخل الاتحاد السكندرى وهو يحتل المركز الأخير فى جدول ترتيب الدورى برصيد نقطة وحيدة من التعادل مع المقاولون فى حين خسر باقى مبارياته أمام بتروجيت وطلائع الجيش والزمالك والإسماعيلى.

ويسعى البرازيلى كابرال المدير الفنى للخروج بالمباراة إلى بر الأمان من أجل كسر حدة سوء النتائج وتأتى صعوبة المواجهة فى ظل الظروف التى يمر بها اللاعبون من حالة انعدام وزن والإحباط المسيطر عليهم بجانب الغيابات المتمثلة فى محمود صبحى ومحمد المرسى وإبراهيم الشايب.

الشرطة «الجريح» يسعى للفوز على إنبى «المتألق» أفريقيًا

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف اتحاد الشرطة فى الخامسة والربع مساء اليوم على ستاد المقاولون العرب فريق إنبى فى إطار مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز فالشرطة يسعى جاهدا للتخلص من آثار هزيمته السابقة أمام المنصورة والتعويض على حساب إنبى اليوم، أما إنبى فيدخل المواجهة ساعيا لتحقيق الفوز لمواصلة نتائجه الجيدة تحت قيادة ضياء السيد المدير الفنى والانطلاق نحو المقدمة.

الشرطة يدخل المباراة وهو يحتل المركز السادس برصيد ٧ نقاط وهزيمته الأخيرة أمام المنصورة أدت لتراجعه عن المراكز الأولى للمسابقة بعدما كان فى المركز الثانى ويسعى أبناء طلعت يوسف المدير الفنى لتعويض الخسارة وتحقيق النقاط الثلاث على حساب إنبى المنتشى بالفوز أفريقيًا. وتشهد المباراة عدة غيابات للشرطة لعل أبرزهم حمدى سيف

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	اتحاد الشرطة	٧
١٠	انبى	٦

ومحمد حنفى للايقاف لطردهما فى لقاء المنصورة فى الجولة الماضية، فى حين يعود لقيادة الفريق أحمد جلال وخالد قمر ومن المتوقع الدفع باللاعب أحمد حسن «دروجبا» فى هجوم الفريق.. فى المقابل يدخل الفريق البترولى المباراة وهو يمر بأفضل فتراته الفنية منذ صعوده للدور الممتاز موسم ٢٠٠١ /٢٠٠٢ بعدما صعد للدور قبل النهائى بالكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية.

ويحتل الفريق المركز العاشر فى جدول ترتيب المسابقة برصيد ٦ نقاط ويمتلك مباراتين مؤجلتين امام الأنتاج الحربى وغزل المحلة والفوز فيهما كفيل بتصدره قمة المسابقة.

مونديال الشباب «6»

جمهور الفراعنة ينتظر منتخبات المجموعة الأولى فى استاد القاهرة

المصريون يطرقون باب البطولة.. وإيطاليا تواجه كابوس (الحمص).. وتحذير من ثلاثى باراجوى المرعب

أعد الملف ـ أحمد محمود السداوى:

يدخل منتخب مصر للشباب بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما على أرضه ووسط جماهيره، وبقيادة فنية من التشيكى ميرو سلاف سكوب وكله أمل فى تحقيق إنجاز يفوق إنجاز شوقى غريب وشبابه عام ٢٠٠١ فى الأرجنتين، ويتسلح الفراعنة بروح الشباب والموهبة وبقوة الدفع الجماهيرية التى لها مفعول السحر.

وفى نفس الوقت، يأتى المنتخب الإيطالى إلى مصر وكابوس محمد حمص لاعب منتخب مصر والنادى الإسماعيلى لا يزال يراود أفراده بعد أن سجل حمص هدف الفوز للفراعنة على منتخب إيطاليا بطل العالم فى كأس العالم للقارات الأخيرة فى جنوب أفريقيا. ويسجل منتخب باراجواى مشاركته الثامنة فى بطولة الشباب وهو يطمح إلى الوصول لما هو أبعد من المركز الرابع، كما يسعى للثأر من مصر التى خطفت منه المركز الثالث عام ٢٠٠١.

بينما منتخب ترينيداد وتوباجو فيظهر خصما مجهولا نوعا ما يجب أن تحذر منه كل فرق المجموعة وفى مقدمتها مصر.

الفراعنة

وحلم بإنجاز أبعد من ٢٠٠١

تشارك مصر التى حصلت على الميدالية البرونزية فى بطولة الأرجنتين عام ٢٠٠١ بقيادة شوقى غريب المدير الفنى لمنتخب الشباب وقتها محققة الإنجاز الأوحد للكرة المصرية على الصعيد العالمى بمنتخبها للشباب تحت ٢٠ عاما فى مونديال الشباب ٢٠٠٩ بوصفها البلد المضيف، ويتولى التشيكى ميروسلاف سكوب مهمة المدير الفنى للمنتخب.

وبما أن مصر هى البلد المنظم، فحسب لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، فإنها تتأهل إلى المشاركة مباشرة فى البطولة دون خوض تصفيات، ولولا أن مصر هى التى حصلت على حق تنظيم البطولة لخسرت فرصتها فى المشاركة فى هذه البطولة بعد أن خرجت من الدور الأول فى بطولة كأس الأمم الأفريقية للشباب السادسة عشرة التى أقيمت فى رواندا خلال الفترة من ١٨ يناير حتى ١ فبراير ٢٠٠٩، ووقع فيها شباب الفراعنة فى المجموعة الثانية إلى جانب نيجيريا وكوت ديفوار وجنوب أفريقيا، فخسر من نيجيريا فى الجولة الأولى ٢ ـ صفر، ثم فاز على كوت ديفوار ٢ ـ ١ بصعوبة شديد، قبل أن يكرر نفس النتيجة ٢ ـ ١ ولكن على جنوب أفريقيا هذه المرة فى الجولة الثالثة، ولكنه لم يتأهل إلى الدور قبل النهائى بفارق الأهداف فقط.

التشيكى ميروسلاف سكوب هو المدير الفنى لمنتخب مصر، وقد بدأ حياته التدريبية مع نادى تاتران براشاتيتش التشيكى وفاز معه بلقب بطل دورى القسم الثالث لعام ٢٠٠٢/٢٠٠٣، وقاد سكوب منتخب التشيك للشباب تحت ٢٠ عاما فى بطولة كندا ٢٠٠٧ وتمكن من الوصول إلى المباراة النهائية التى خسرها أمام الأرجنتين. وتولى تدريب منتخب مصر بعد بطولة كندا.

ويرشح الفيفا محمد أبوجبل حرس مرمى إنبى ومنتخب مصر للتألق فى هذه البطولة بعد تألقه فى رواندا، كما أشار الفيفا إلى اللاعب محمد طلعت مهاجم النادى الأهلى والبالغ من العمر ١٩ عاما واحدا وصنفه على أنه ألمع نجوم الفريق بعد أن أظهر قدرات واعدة من خلال أدائه الراقى.

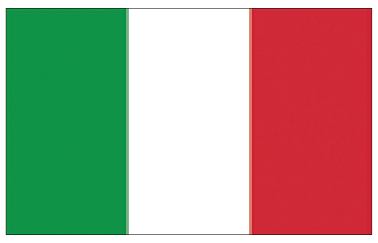
بطاقة مصر

المشاركة فى كأس العالم	مرتين
أفضل ترتيب في كأس العالم	المركز ١٣، بطولة ١٩٣٤
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٥ مرات
أفضل ترتيب في كأس العالم للشباب	المركز ٣، بطولة ٢٠٠١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢١ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٧ـ٤ـ١٠
الأهداف	له ٢٥، عليه ٣١
تعداد السكان	٧٧ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٣,١٣٨,١١٠ لاعب

قرعة المجموعة الأولى (الأوروبية)

جدول مباريات المجموعة الأولى

اليوم	الجولة	الفريقان	الملعب
٢٤ سبتمبر	الأولى	مصر ـ ترينيداد وتوباجو	استاد الجيش «برج العرب»
٢٥ سبتمبر	الأولى	باراجوى ـ إيطاليا	استاد القاهرة
٢٨ سبتمبر	الثانية	إيطاليا ـ ترينيداد وتوباجو	استاد القاهرة
٢٨ سبتمبر	الثانية	مصر ـ باراجوى	استاد القاهرة
١ أكتوبر	الثالثة	باراجوى ـ ترينيداد وتوباجو	استاد السلام
١ أكتوبر	الثالثة	مصر ـ إيطاليا	استاد القاهرة



إيطاليا

طموح البطل

منتخب إيطاليا أو (الأوتزورى) وصيف بطولة كأس الأمم الأوروبية للشباب تحت ٢٠ عاما، والتى أقيمت فى التشيك خلال الفترة من ١٤حتى ٢٦ يوليو ٢٠٠٨، وفاز بها المنتخب الألمانى بعد أن تغلب على المنتخب الإيطالى ٣ ـ صفر فى المباراة النهائية.

ويدير منتخب إيطاليا فنيا فرانشيسكو روكا لاعب فريق إيه. إس.روما الإيطالى السابق، والذى اعتزل لعب كرة القدم وعمره ٢٦ عاما نتيجة الإصابة.

وتأهلت إيطاليا إلى مونديال الشباب فى مصر عبر البطولة الأوروبية التى أقيمت فى التشيك، والتى يتأهل منها المنتخبات أصحاب المراكز الثلاثة الأولى فى دورى المجموعات الذى يضم مجموعتين.

وفى هذه البطولة جاء المنتخب الإيطالى فى المجموعة الثانية مع منتخبات إنجلترا واليونان والتشيك، وفى الجولة الأولى من دورى المجموعات تعادل المنتخب الإيطالى مع اليونان ١ ـ ١، وتعادل سلبيا فى المباراة الثانية مع منتخب إنجلترا، وفاز فى الجولة الثالثة والأخيرة على التشيك ٤ ـ ٣، واحتل الفريق قمة المجموعة برصيد ٥ نقاط وتأهل إلى الدور قبل النهائى للبطولة حيث التقى مع المنتخب المجرى ونجح فى الفوز عليه ١ ـ صفر، وتأهل إلى المباراة النهائية التى لعب فيها أمام المنتخب الألمانى وخسر ٣ ـ ١.

ويعتبر اللاعب ستيفانو أوكاكا أبرز نجوم المنتخب الإيطالى، وهو إيطالى من أب وأم نيجيريين، ويلعب فى صفوف نادى إيه.إس.روما الإيطالى، وسجل أول أهدافه فى الدورى الإيطالى «الكالتشو» وعمره ١٦ عاما.

بطاقة إيطاليا

المشاركة فى كأس العالم	١٦ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ١، بطولة ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٨٢ و٢٠٠٦
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٤ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٥، بطولة ١٩٨٧
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	١٥ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٤ـ٤ـ٧
الأهداف	له ١٧، عليه ٢٠
تعداد السكان	٦٠ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٤,٩٨٠,٢٩٦ لاعب

باراجوى.. رعب المنافسين

باراجوى، غاب شبابها عن بطولتى كندا ٢٠٠٧ وهولندا ٢٠٠٥ بعد أن كانت تشارك بقوة فى هذه البطولة بفضل نجوم أمثال خوستو بيلار وباولو دا سيلفا وروكى سانتا كروس، وكان أفضل إنجاز قد حققته باراجواى فى تاريخ البطولة عندما احتل فريقها المركز الرابع فى دورة الأرجنتين عام ٢٠٠١.

وتأهل منتخب باراجوى إلى مصر ٢٠٠٩ عن طريق بطولة أمريكا الجنوبية للشباب، حيث انتهت مباراة الجولة الأولى أمام الأرجنتين بالتعادل ١ ـ ١، ثم فاز الفريق على فنزويلا ٣ ـ صفر فى الجولة الثانية، قبل أن يخسر فى الثالثة ٢ ـ ١ من كولومبيا، وفى الجولة الرابعة تعادل الفريق مع أوروجواى ٢ ـ ٢، قبل أن يحقق فوزا مهما على البرازيل فى الجولة الخامسة والأخيرة ١ ـ صفر. ويدير منتخب الباراجواى فنيا المدرب الأرجنتينى أدريان ألبيرتو كوريا فى مدينة والذى كان من أبرز المهاجمين فى الدورى الأرجنتينى قبل أن يحترف فى بيرو وباراجواى وأوروجواى وجواتيمالا وهندوراس وبولندا.

ويقول الفيفا إن منتخب باراجوى يضم ثلاثيا هجوميا يزرع الرعب فى نفوس دفاعات منافسيه، وهو مكون من إيرنان بيريز وروبين راميريز وفيديريكو سانتاندير، حيث سجل الثلاثى ١٤ هدفا من أصل الأهداف الـ١٨ التى سجلها الفريق فى آخر دورة لبطولة كأس أمريكا الجنوبية، كما يعتبر لاعب الوسط الهجومى بيريز ورأس الحربة راميريز من أبرز ما أنجبته أكاديمية الشباب فى نادى ليبرتاد، بينما نشأ سانتاندير فى صفوف نادى جوارانى، كما قد يتألق الحارس جويل سيلفا والمدافع رونالد هيوث.

بطاقة باراجوى

المشاركة فى كأس العالم	٧ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم	المركز ٩، بطولة ١٩٣٠
المشاركة فى كأس العالم للشباب	٧ مرات
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ٤، بطولة ٢٠٠١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٢٨ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	١١ـ٦ـ١١
الأهداف	له ٤١ ، عليه ٤٠
تعداد السكان	٦ ملايين نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	١,٠٣٧,٤٣٥ لاعب

استاد برج العرب

الافتتاح فى برج العرب.. واستاد القاهرة يلعب دور البطولة

سيستضيف استاد برج العرب مباراة واحدة فقط فى كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩، وهى مباراة الافتتاح بين مصر وترينيداد وتوباجو ضمن المجموعة الأولى، فى حين ستقام باقى مباريات المجموعة على استاد القاهرة، وهى مباريات باراجوى مع إيطاليا، وإيطاليا مع ترينيداد، ومصر مع باراجوى، ومصر مع إيطاليا، بينما ستقام مباراة باراجوى مع ترينيداد على استاد السلام فى الجولة الثالثة نظرا لإقامتها فى توقيت واحد مع مباراة مصر وإيطاليا.

وسيكون لاستاد القاهرة دور البطولة فى مونديال مصر ٢٠٠٩ حيث سيستضيف المباراة الختامية، بالإضافة إلى المباراتين رقم ٣٨ و٤٠ فى دور الـ١٦، والمباراتين رقم ٤٧ و٤٨ فى دور الثمانية، ومباراتى الدور قبل النهائى.

الاسم	استاد القاهرة
تاريخ الإنشاء	١٩٦٠
السعة الجماهيرية	٧٤ ألف متفرج

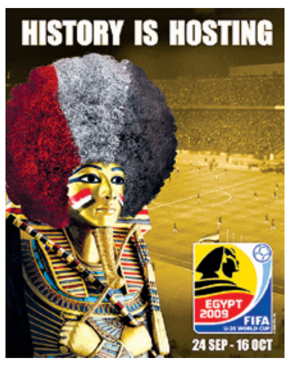
ترينيداد وتوباجو.. الحذر واجب

قدمت ترينيداد وتوباجو أداء متميزا على أرضها ووسط جماهيرها فى بطولة أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبى للشباب فى مارس ٢٠٠٩، واحتل الفريق المركز الرابع حاجزا إحدى البطاقات الأربع للمشاركة فى مونديال مصر ٢٠٠٩. بداية المشوار فى دورى المجموعات كانت أمام كندا فى افتتاح مباريات المجموعة الثانية، وفازت ترينيداد ١ ـ صفر، وفى الجولة الثانية كان اللقاء مع كوستاريكا، وانتهت المباراة بالتعادل السلبى بدون أهداف، وفى الجولة الثالثة التقت ترينيداد مع المكسيك فى مباراة قوية انتهت بالتعادل ٢ ـ ٢ واحتلت ترينيداد المركز الثانى فى المجموعة خلف كوستاريكا وتأهلا معا إلى قبل النهائى حيث التقت صاحبة الضيافة مع منتخب أمريكا، وانتهى الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى، فلجأ الفريقان إلى الوقت الإضافى ولم تتغير النتيجة أيضا، فكان لضربات الترجيح كلمة النهاية وفازت أمريكا ٤ ـ ٣، وانتقلت ترينيداد إلى المنافسة على المركز الثالث، ولكنها خسرت أيضا أمام هندوراس ٢ ـ ١.

ويقود ترينيداد فنيا المدرب الصربى زوران فرانس صاحب الخبرة الكبيرة فى عالم التدريب خبرة تدريبية كبيرة. ويضم منتخب ترينيداد العديد من اللاعبين ذوى المهارات العالية حسب قول الفيفا مثل شون دا سيلفا الذى سجل الهدف الحاسم فى المباراة الافتتاحية التى حققت فيها ترينيداد الفوز على كندا، كما يشكل كل من كيان جروسفينور ودانيال جوزيف وماركوس جوزيف خط وسط متميزا.

بطاقة ترينيداد وتوباجو

المشاركة فى كأس العالم	١ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم المركز ٢٧	بطولة ٢٠٠٦
المشاركة فى كأس العالم للشباب	١ مرة
أفضل ترتيب فى كأس العالم للشباب	المركز ١٦، بطولة ١٩٩١
عدد المباريات فى كأس العالم للشباب	٣ مباراة
الفوز ـ التعادل ـ الهزيمة	٠ـ٠ـ٣
الأهداف	له ٠، عليه ١٢
تعداد السكان	١ مليون نسمة
عدد لاعبى كرة القدم	٨٤,٦٠٠ لاعب



اليوم ومع دقات السادسة والنصف وبكلمة الرئيس مبارك تفتتح بطولة العالم للشباب السابعة عشرة على استاد برج العرب والتى تستضيفها مصر فى الفترة ما بين ٢٤ سبتمبر إلى ١٧ أكتوبر.

ويحظى افتتاح البطولة اليوم باهتمام خاص من جانب كبار المسئولين فى الدولة، حيث يحضر حفل اليوم بجانب الرئيس مبارك كل من الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء والمشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع ود. سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وهانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ولفيف من كبار رجال الدولة والوزراء والمحافظين.

مونديـال الشبـاب فـى أحضـان الفراعنـة

الرئيس مبارك يفتتح اليوم كأس العالم الـ١٧ ببرج العرب

■ الافتتاح يستمر ربع ساعة فقط.. وعمرو مصطفى والليزر نجما الحفل

كتب. محمد البنهاوى:

يحضر جوزيف بلاتر قبل المباراة بثلاث ساعات إلى الإسكندرية على متن طائرته الخاصة ويتوجه مباشرة إلى الاستاد لحضور حفل الافتتاح وسيكون فى استقباله سحر الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة السابقة والمكلفة من قبل هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة.

وقد توافدت البعثات والوفود على مطارى القاهرة والإسكندرية أمس واكتملت جميع البعثات ما عدا بعثة المنتخب الإماراتى التى أعلنت أنها ستصل إلى القاهرة ظهر اليوم الخميس على متن طائرة خاصة.

وأكد خالد عبدالعزيز المدير التنفيذى للبطولة أن جميع البعثات أشادت بالاستقبال الحافل الذى لاقته من اللجنة المنظمة وبأرضية الاستادات واستادات التدريب ومستوى الفنادق وأكد أن الجميع أشاد بجهود اللجنة المنظمة والتى لم تدخر جهدا من أجل إنجاح البطولة.

وأشار عبدالعزيز إلى أن اللجنة المنظمة قامت بإجراء كشف طبى شامل على جميع البعثات القادمة من أجل التأكد من خلوها من إنفلونزا الخنازير كما قامت اللجنة بتخصيص طبيب خاص لكل منتخب من منتخبات البطولة من أجل الاهتمام برعايته الطبية والتأكد من خلو البعثة من أى مرض وأهمها إنفلونزا الخنازير وأكد أن اللجنة قامت بعمل كل الإجراءات الخاصة للحماية من الفيروس.

وأكد عبدالعزيز أن حفل الافتتاح سيستمر ١٥ دقيقة ومن المقرر أن يتضمن ثلاث فقرات رئيسية، فقرة لإطلاق الألعاب النارية احتفالا بافتتاح البطولة، حيث يتم إطفاء جميع الأنوار داخل الاستاد الذى سوف يستضيف المباراة الافتتاحية للبطولة بين منتخبى مصر وترينيداد وتوباجو ضمن المجموعة.

وهناك فقرة لعرض الليزر، تتراوح مدتها من ٥ إلى ٧ دقائق تقريبا، هذا بالإضافة إلى الفقرة الغنائية التى سوف يقدمها الفنان عمرو مصطفى، وسيقدم فيها أغنية من كلمات المؤلف تامر حسين، وألحان عمرو مصطفى، وتوزيع نادر حمدى وتقدم الأغنية بثلاث لغات الإنجليزية والفرنسية والعربية.

كانت تذاكر مباراة الافتتاح بين مصر وترينداد وتوباجو قد نفدت تماما أمس بعد أن أتت الحملة التى قامت بها اللجنة المنظمة فى دعوة الجماهير لحضور المباريات حيث شهدت الأيام القليلة الماضية إقبالا غير مسبوق على شراء تذاكر المباريات مما أدى إلى نفاد تذاكر مباراة الافتتاح كما تم الإعلان عن أن أبواب الاستاد ستغلق فى تمام الثالثة بعد الظهر بسبب الترتيبات الأمنية المكثفة التى تصاحب الحفل نظرا لحضور عدد من كبار الشخصيات السياسية والرياضية للحفل وفى مقدمتهم الرئيس مبارك.

البداية القوية هدف المصريين

التدريب الأخير لمنتخب الشباب قبل مباراة الافتتاح

تصوير - مصطفى محمد

منتخب الشباب يبدأ مشوار المونديال أمام ترينيداد وتوباجو الليلة

كتب. محمد البنهاوى:

يبدأ اليوم فى تمام الثامنة مساءا المنتخب الوطنى للشباب مشواره فى بطولة العالم التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٤ سبتمبر حتى ١٦ أكتوبر، عندما يواجه منتخب ترينيداد وتوباجو على استاد برج العرب.

وكان المنتخب قد اختتم تدريباته أمس بقيادة ميروسلاف سكوب المدير الفنى على ملعب برج العرب، حيث ركز على الجوانب النفسية للاعبين ومحاولة تخفيف الضغط العصبى عنهم، خاصة أنهم لم يتعودوا على اللعب تحت الضغط الجماهيرى الذين قد يصل عددهم فى المدرجات إلى ٨٠ ألف متفرج، بالإضافة إلى حضور الرئيس مبارك، حيث كثف سكوب وهانى رمزى من جلساتهما مع اللاعبين وطالباهم بتقديم أفضل ما لديهم وتحقيق الفوز فى مباراة الافتتاح مما سيعطيهم دفعة قوية لاستكمال البطولة بنجاح خاصة أن ضربة البداية ستعطيهم دفعة مطلوبة وتجعل الجماهير تلتف حولهم باقى المباريات.

وعقد مساء أمس سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وهانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة جلسة خاصة مع اللاعبين والجهاز الفنى وأكد لهم أن جميع قيادات الدولة واتحاد الكرة يقفون خلفهم من أجل تحقيق نتائج جيدة وتكرار إنجاز منتخب ٢٠٠١ بقيادة شوقى غريب والذى حصد الميدالية البرونزية فى مونديال الشباب بالأرجنتين.

وأعرب هانى رمزى المدرب العام للمنتخب عن تفاؤله بوجود هؤلاء اللاعبين فى صفوف المنتخب لانهم يملكون كل مقومات الفوز وتقديم عروض جيدة يقدمون بها انفسهم للعالم ولفرقهم وللجمهور المصرى، فهم يملكون روحا قتالية عالية اتمنى ان تظهر فى المباريات للصعود تدريجيا إلى الأدوار النهائية. وتابع رمزى أن مجموعة مصر قوية جدا على غير ما يرى البعض، فاذا كانت مصر قد فازت على ترينيداد وتوباجو ٦-صفر قبل ١٨ عاما، فإن الزمن اختلف الآن والكرة لا تعترف الا بالمجهود وبمن يؤدى بقوة وينفذ التعليمات جيدا ليصل للنتيجة المطلوبة ولا بد ان ندرك ان هذه الفرق لم تصل إلى النهائيات من فراغ ولكن بعد تصفيات صعبة ومرهقة وأكد أنه قلق من الوجود الجماهيرى المتوقع والذى لا يعتاد عليه اللاعبون، حيث اخشى ان يفقدوا تركيزهم. مضيفا ان الخوف من مستوى التهديف تغلبنا عليه فى الفترة الأخيرة فازدادت نسبة الأهداف بعد علاج القصور عند المهاجمين لدى انهاء الفرصة، كما ان مستوى لاعبى الدفاع مطمئن ولدينا حراس على مستوى عال.

ورفض اعطاءً أى وعود لأن ظروف البطولات الكبرى لا تخضع لمقاييس ثابتة، لكننا نعد الشعب المصرى بأننا سنبذل اقصى ما يمكن لإسعاده وكسب ثقته.

وكان منتخب ترينيداد قد وصل أمس الأول إلى الإسكندرية وقام بأداء تدريبه الرئيسى بإستاد برج العرب، حيث أشاد الجهاز الفنى بأرضية ملعب الافتتاح وأكدوا أنه ملعب مميز لا يقل عن الاستادات الأوروبية وتحدى مدرب الفريق الجميع وأكد أنه لن يكون صيدا سهلا للفراعنة وسيفاجئ الجميع بمستوى مميز وقادر على تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الافتتاح.

ولن يخرج تشكيل المنتخب الوطنى عن على لطفى فى حراسة المرمى وأمامه على العربى وإسلام رمضان وصلاح سليمان وسعد الدين إبراهيم فى الدفاع ثم رباعى الوسط محمود طلبة ومصطفى عفروتو وحسام عرفات وأحمد مجدى وفى الهجوم شهاب أحمد ومحمد طلعت.

الصربى فرايتش يعلن التحدى فى مواجهة «الفراعنة»

أكد الصربى زوران فرايتش المدير الفنى للمنتخب الترينيدادى فى تصريحاته خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس - الأربعاء - باستاد برج العرب قبل لقاء الافتتاح لبطولة كأس العالم للشباب أمام المنتخب المصرى بأنه يدرك تماما صعوبة مهمة فريقه أمام منتخب البلد المضيف لاسيما أنه يتوقع مساندة جماهيرية كبيرة مما يعنى أن فريقه سيلعب أمام ١٢ أو ١٣ لاعبا وهو ما قد يمثل عامل ضغط نفسيا على لاعبيه من صغار السن الذين لم يعتادوا على مثل هذه الأجواء.

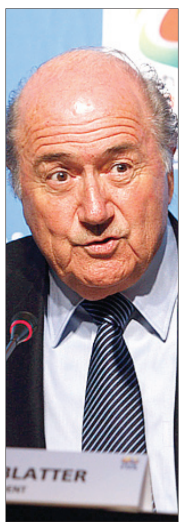
وأضاف أنه سعيد لكون فريقه سيخوض المباراة الافتتاحية لاسيما أنها ستكون محط أنظار العالم كله وهى فرصة عظيمة للتعبير عن إمكانيات الكرة فى ترينداد وتوباجو.

مشيرا إلى أن فريقه لايعتمد على لاعب بعينه ولكن على الأداء الجماعى وهى السمة المميزة للكرة الأوربية والتى حاول منذ توليه المسئولية عن الفريق تطبيقها حرفيا ونجح فى ذلك بعد أن استغل ميزة السرعة واللياقة البدنية للكرة هناك.

وأشار زوران إلى أنه يجهل تماما أى معلومات عن اللاعبين فى المنتخب المصرى إلا أنه يعلم أن طبيعة الكرة المصرية بصفة عامة متذبذبة المستوى وليست ثابتة باستمرار لذلك يأمل أن يستغل هذا الأمر فى إحداث المفاجأة فى المباراة الافتتاحية خصوصا أن طموحاته لا تتوقف عند الوصول لنهائيات البطولة فقط بل تتجاوزها إلى الوصول للنهائى والتغلب على منتخب البرازيل. فى الوقت نفسه، أعرب لوستن بول كابتن الفريق عن أمله فى تقديم مستوى متميز مع زملائه بالفريق والتألق فى مثل هذه المناسبة العالمية لتكون بمثابة بوابة للانطلاق نحو الاحتراف فى أوروبا، خصوصا فى نادى الأرسنال الإنجليزى والذى يعشقه مشيرا إلى أنه يعتبر دوايت يورك نجم المنتخب الترينيدادى السابق قدوته ويريد أن يكرر تجربته الناجحة فى مانشستر يونايتد.

مؤتمر صحفى لبلاتر

■ استاد برج العرب يفتح أبوابه ١٢ ظهرًا



جوزيف بلاتر

كتب. أحمد محمود السداوى:

يعقد السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مؤتمرا صحفيا اليوم - الخميس - فى المركز الإعلامى باستاد الجيش فى برج العرب بالإسكندرية على هامش مباراة الافتتاح لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما والتى تنطلق اليوم فى مصر وتستمر حتى ١٦ أكتوبر المقبل.

ووجه الـ«فيفا» الدعوة إلى مختلف وسائل الإعلام لحضور المؤتمر الذى سيعقد فى الخامسة عصرا بتوقيت القاهرة قبل حفل افتتاح البطولة.

من ناحية أخرى، أكد الفيفا فى بيان أصدره يوم أمس أن الرئيس محمد حسنى مبارك سوف يحضر المباراة الافتتاحية للبطولة ليلقى كلمة يعلن من خلالها افتتاح مونديال الشباب الـ١٧، وأشار الفيفا إلى أن بلاتر سوف يلقى كلمة هو الآخر. ووجه الفيفا نداء إلى الجماهير التى سوف تحضر المباراة فى استاد الجيش - برج العرب - بالحضور إلى الملعب فى وقت مبكر، حيث تفتح أبواب الاستاد فى الثانية عشرة ظهرا، قبل أن يتم إغلاقها فى الثالثة والنصف عصرا نظرا للإجراءات الأمنية التى ستتم قبل وصول الرئيس مبارك.

أبوريدة أكد انتهاء الأزمة أمس

بث مباريات المونديال بالتليفزيون المصرى أرضيًا

كتب. محمد البنهاوى:

انتهت أمس أزمة بث مباريات مونديال الشباب على شاشة التليفزيون المصرى بعد أن أعلن التليفزيون استعداده لاستقدام عربات مجهزة لنقل الحدث العالمى وهو ما أنهى الأزمة، وسيقوم التليفزيون بنقل مباريات البطولة على شاشته أرضيا بينما تنقلها قنوات ART فضائيا.

وأكد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة أنه تم حل مشكلة إذاعة مباريات البطولة على التليفزيون الأرضى المصرى بعد تدخل السيد أنس الفقى وزير الإعلام.

وأضاف أبوريدة، خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده مع جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى العالمية، أن التليفزيون المصرى سينقل مباريات البطولة على الهواء مباشرة على قنواته.

وأشار أبوريدة إلى أن أزمة نقل مباريات البطولة تم حلها بعد تدخل السيد أنس الفقى وزير الإعلام، بينما يتبقى بعض الأمور التى سيتم حلها مع الفيفا بخصوص تقنيات نقل وبث المباريات. وأكد أبوريدة أن اللجنة المنظمة

هانى أبو ريدة

استعدت لمواجهة مرض إنفلونزا الخنازير بوجود ٦ طائرات إسعاف موزعة على كل ملاعب البطولة تحسبا لأى طوارئ، مشيرا إلى أنه تم تمهيد طريق يؤدى إلى ملعب السلام عن طريق مصر إسماعيلية بطول ٧ كيلومترات خصيصا لتسهيل انتقال الجماهير من وإلى ملعب السلام. وفى النهاية، طالب أبوريدة الجماهير المصرية بضرورة الحضور فى كل المباريات ومؤازرة المنتخب المصرى وإنجاح البطولة، خاصة أن الرئيس المصرى ستكون موجودا فى افتتاح البطولة فى استاد برج العرب بالإسكندرية.

فى المؤتمر الصحفى قبل المباراة

سكوب يطمئن الجماهير ويعد بإنجاز جديد

الإسكندرية. أحمد حسن:

طمأن ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب الوطنى للشباب الجماهير من خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده أمس قبل افتتاح المونديال بيوم واحد فقط أكد فيه سكوب أن الجهاز الفنى نجح فى الوصول إلى مرحلة متقدمة من اللياقة البدنية والفنية، وهو ما يؤهل اللاعبين للظهور بصورة جيدة خلال البطولة وإرضاء غرور جماهير الكرة المصرية التى تنتظر الكثير من المنتخب لاسيما أن البطولة تقام على ملعبنا ووسط جماهيرنا، على حد تعبيره. ووعد سكوب الجماهير بتحقيق إنجاز جديد للكرة المصرية فى هذا المونديال ولكنه رفض التكهن بحدود هذا الإنجاز، مشيرا إلى أنه من الممكن الوصول إلى الدور الثانى أو الوصول إلى دور الـ٨ أو حتى الصعود للمنافسة على المراكز الأولى فى البطولة، وهذا يتوقف على أداء لاعبيه داخل الملعب إلى جانب وقوف الحظ بجانب المنتخب.

وأكد المدير الفنى أن لديه العديد من اللاعبين المميزين وعلى قدر واحد من المستوى مما يسهل من مهمة أى مدير فنى فى اختيار تشكيله الأساسى فى ظل تقارب مستوى اللاعبين، وأشار سكوب إلى أن الجهاز الفنى حرص على التأنى فى اختيار التشكيل الأساسى حيث إنه ظل يجرب لاعبيه ويتعرف على مستواهم الحقيقى داخل الملعب منذ مارس الماضى، وهى فترة ليست بالقليلة من أجل إعداد منتخب مصر لهذا المونديال، وأوضح المدير الفنى أنه متفائل بظهور مصر بمستوى متميز خلال البطولة على غرار تجربته السابقة مع التشيك فى كأس العالم الماضى بعد أن صعد بالتشيك إلى الدور النهائى حيث أكد أن الظروف الحالية مع منتخب مصر والمتمثلة فى الاستقرار المعنوى الذى يوفره مسئولو الاتحاد المصرى لكرة القدم والفورمة الجيدة التى وصل إليها لاعبو المنتخب - تماثل ظروف المنتخب التشيكى وقت تدريبه.

وعن المباراة الافتتاحية اليوم أمام ترينداد وتوباجو أشار سكوب إلى أن اللاعبين يقدرون تماما حجم المسئولية لاسيما أن الجهاز الفنى ذاكر المنتخب الضيف جيدا قبل المباراة إلى جانب متابعته له خلال دورة فنزويلا الأخيرة قبل انطلاق المونديال بالإضافة إلى المعسكر الأخير لهم قبل أيام، وأشار إلى أن المنتخب الترينيدادى يضم لاعبين مميزين، ولكن لا داعى للقلق مشيرا إلى أن لاعبى مصر يمتلكون من المهارات الكثير مما يساعدهم على التفوق خلال مباراة الافتتاح وأضاف أن الضيوف لديهم ثلاثة محترفين فى إنجلترا وبلجيكا وألمانيا، وهم مصدر القوة للفريق وقد وضع الجهاز الفنى كل تلك العوامل فى اعتباره من أجل الظهور بصورة قوية وإثبات وجود المنتخب المصرى فى المونديال الكبير.

وأثنى سكوب على الدور الإعلامى مؤكدا أن الجميع يريدها بطولة ناجحة بكل المقاييس، لكن بعض وسائل الإعلام اتخذت موقفا من التشيكى سكوب بسبب السرية التامة التى فرضها على معسكر المنتخب قبل أيام من البطولة إلى جانب عدم الإفصاح عن التشكيلة الأساسية للفريق مشيرا إلى أن تلك الأمور كثيرا ما تحدث لاسيما أنه كان يسعى للابتعاد بأخبار الفريق عن عيون الفرق المنافسة.

تحمل بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما التى تنطلق اليوم - الخميس - فى مصر، وتستمر حتى ١٦ أكتوبر المقبل الرقم ١٧، حيث أقيمت قبل ذلك ١٦ مرة، وتحمل الأرجنتين التى تغيب عن مصر ٢٠٠٩ الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بها ولها ٦ بطولات، وتليها البرازيل برصيد ٤ بطولات.

مونديال الشباب من تونس ٧٧ إلى مصر ٢٠٠٩

أعد الملف:
أحمد محمود السداوى

الأرجنتين ملك منصات التتويج.. والبرازيل «الوصيف»

المركز الثانى أفضل إنجازات المنتخبات العربية.. و«الفراعنة» مفاجأة ٢٠٠١

تونس 1977

أقيمت أول بطولة كأس عالم للشباب عام ١٩٧٧، واحتضنتها تونس، ووصل إلى المباراة النهائية كل من المكسيك والاتحاد السوفييتى، وتأهل الفريقان من وسط ١٦ منتخبا شاركت فى البطولة الأولى، وانتهى الوقتان الأصلى والإضافى بتعادل الفريقين ٢/٢، تقدم جاردونو للمكسيك بالهدف الأول فى الدقيقة ٥٠، ثم تعادل بيسنوفو للسوفييت فى الدقيقة ٥٢ مباشرة، ثم سجل مانزو الهدف الثانى للمكسيك، قبل أن يتعادل بيسنوفو مرة أخرى للاتحاد السوفييتى قبل نهاية المباراة بدقيقتين، ولجأ الفريقان بعد ذلك إلى الوقت الإضافى الذى انتهى إلى نفس النتيجة، فاحتكمت المباراة إلى ضربات الترجيح التى حسمها السوفييت لصالحهم بنتيجة ٨/٩، وتوج الاتحاد السوفييتى بالبطولة الأولى لمونديال الشباب، وهى المرة الوحيدة التى حصد فيها السوفييت هذه البطولة حتى انهيار الاتحاد السوفييتى عام ١٩٩١.

اليابان 1979

أقيمت البطولة الثانية فى اليابان عام ١٩٧٩، واستمر عدد الفرق المشاركة فى البطولة ١٦ فريقا، وبلغ المباراة النهائية كل من الأرجنتين التى سجلت أول مشاركة لها فى هذه البطولة فى نسخة اليابان ١٩٧٩ أمام الاتحاد السوفييتى حامل لقب النسخة الأولى من البطولة، ونجح المنتخب الأرجنتينى فى حصد أول ألقابه فى مونديال الشباب بالفوز ٣/١ بقيادة نجمه الأسطورى ديجو أرمادنو مارادونا، وفى المباراة النهائية، تقدم الاتحاد السوفييتى بالهدف الأول عن طريق لاعبه بوبماريف، ثم عاد التانجو إلى المباراة بكل قوة، وأجهز على منافسه فى ثمانى دقائق فقط لا أكثر. حيث سجل ثلاثة أهداف متتالية، بدأها اللاعب ألفيس فى الدقيقة ٦٨، ثم دياز بالهدف الثانى فى الدقيقة ٧١، واختتمها مارادونا فى الدقيقة ٧٦.

استراليا 1981

أقيمت بطولة ١٩٨١ فى استراليا، وسجلت هذه البطولة أول مشاركة لمنتخب مصر الذى لم يشارك فى بطولتى ١٩٧٧ و١٩٧٩، وحصد فى هذه البطولة المركز الثامن، فى حين وصلت كل من قطر وألمانيا الغربية إلى المباراة النهائية، ونجح المنتخب الألمانى فى الفوز بالبطولة بعد أن حسم المباراة لصالحه بنتيجة ٤/صفر، وسجل رباعية الألمان كل من لوس هدفين فى الدقيقتين ٢٨ و٦٦، وفولفارت فى الدقيقة ٤٢ وآنتشيس فى الدقيقة ٨٦، بتأهل قطر إلى المباراة النهائية أصحبت هى أول منتخب عربى يبلغ الدور النهائى، ولم ينجح أى فريق عربى فى بلوغ أبعد من الدور قبل النهائى حتى الآن.

المكسيك 1983

لم تكن بطولة عام ١٩٨٣ فى المكسيك بطولة عادية، نظرا لأن طرفى المباراة كانا البرازيل والأرجنتين، ونجح منتخب السامبا فى الفوز ببطولته الأولى للشباب على حساب الأرجنتين، حيث انتهت المباراة بفوز البرازيل ١/صفر، بهدف سجله لاعب الوسط جيوفانى دا سيلفا فى الدقيقة ٣٩ من المباراة.

الاتحاد السوفييتى 1985

يبدو أن الفوز ببطولة ١٩٨٣ فى المكسيك فتح شهية البرازيل على مونديال الشباب، وللمرة الثانية على التوالى نجح المنتخب البرازيلى فى الفوز بالبطولة وحافظت السامبا البرازيلية على لقبها بعد أن تفوق المنتخب الأصفر على نظيره الإسبانى فى المباراة النهائية ١- صفر فى الوقت الإضافى بعد انتهاء الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل السلبى، وسجل الهدف اللاعب إنريكيه فى الدقيقه الثانية من الوقت الإضافى الأول، وتعتبر المباراة النهائية ١٩٨٥ فى الاتحاد السوفييتى مباراة تاريخية، حيث إنها المباراة النهائية الوحيدة التى انتهت خلال الوقت الإضافى حتى الآن.

شيلى 1987

خطف المنتخب اليوغوسلافى لقب مونديال الشباب بصعوبة من منافسه فى المباراة النهائية منتخب ألمانيا الغربية، بعد مباراة ماراثونية، انتهى وقتها الأصلى بالتعادل الإيجابى ١/١، حيث تقدم بوبان ليوغوسلافيا فى الدقيقة ٨٥، ونجح الألمانى فيتشيك فى تعديل النتيجة عن طريق ضربة جزاء فى الدقيقة ٨٧، وانتقل الفريقان إلى الوقت الإضافى، حيث لم يستطع أحد حسم نتيجة المباراة، فلجأ الحكم الأرجنتينى خوان كارلوس لوستاو الذى أدار المباراة إلى ضربات الترجيح لتحديد الفائز بالمباراة والبطولة، ونجحت يوغوسلافيا فى حسم الأمور لصالحها ٤/٥ لتتوج بالنسخة السادسة من البطولة.

السعودية 1989

شهدت بطولة ١٩٨٩ التى أقيمت فى السعودية تأهل منتخب نيجيريا إلى المباراة النهائية، وكان هو أول منتخب أفريقى يبلغ المباراة النهائية، ورغم أنه خسر البطولة لصالح البرتغال فإنه سيظل أول منتخب أفريقى يصل إلى نهائى مونديال الشباب، وانتهت المباراة لصالح البرتغال ٢/صفر، وسجل هدفى البطولة للبرتغال كل من آبيل سيلفا فى الدقيقة ٤٤، وأضاف جورجى كوتو الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٦.

البرتغال 1991

مثلما فعلت البرازيل عندما فازت بالبطولة مرتين متتاليتين عامى ١٩٨٣ فى المكسيك و١٩٨٥ فى الاتحاد السوفييتى، كرر المنتخب البرتغالى نفس الإنجاز فبعد أن توج ببطولة ١٩٨٩ فى السعودية، نجح فى الحفاظ على لقبه عام ١٩٩١، ولكن هذه المرة على أرضه ووسط جماهيره، وبات أول منتخب يفوز بمونديال الشباب على أرضه، بعد أن تغلب فى المباراة النهائية على منتخب البرازيل العنيد بضربات الترجيح ٢/٤، وذلك بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى للمباراة بالتعادل السلبى، لترفع البرتغال رصيدها إلى بطولتين فى مونديال الشباب.

استراليا 1993

عاد المنتخب البرازيلى على الساحة بقوة بعد أن خسر اللقب الثالث فى النسخة السابقة عام ١٩٩١ أمام البرتغال، وفاز بالبطولة من جديد فى أستراليا ١٩٩٣ على حساب غانا فى المباراة النهائية، حيث انتهت المباراة ٣/١ لصالح نجوم السامبا، حيث سجل للبرازيل كل من يان وجيان فى الدقيقتين ٥٠ و٨٨، وجاء هدف غانا الوحيد عن طريق إيمانويل دواه فى الدقيقة ١٥، وحصدت البرازيل لقبها الثالث فى تاريخ مونديال الشباب.

قطر 1995

بعد غياب طويل وتحديدا منذ البطولة الثانية التى أقيمت عام ١٩٧٩ فى اليابان، وحصد لقبها التانجو الأرجنتينى، عاد منتخب الأرجنتين إلى منصة التتويج ببطولة مونديال الشباب فى قطر عام ١٩٩٥، بعد أن تأهل إلى المباراة النهائية أمام منتخب البرازيل حامل اللقب، وصاحب الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بالبطولة وقتها، ونجح نجوم الأرجنتين فى إعادة بلدهم إلى منصة التتويج بعد غياب دام ١٦ عاما، وانتهت المباراة ٢/صفر لصالح الأرجنتين بأقدام بياجينى فى الدقيقة ٢٥، وفرانشيسكو جوريرو فى الدقيقة ٨٩، لتحصد الأرجنتين ثانى ألقابها على منصة مونديال الشباب، وشهدت هذه البطولة لأول مرة ارتفاع عدد المنتخبات المشاركة من ١٦ منتخبا إلى ٢٤ منتخبا.

ماليزيا 1997

وكأن منتخب الأرجنتين غاب ١٦ عاما ليعود ويبسط سيطرته على منصة تتويج كأس العالم للشباب، فبعد إحراز اللقب الثانى فى قطر ١٩٩٥، عادت الأرجنتين لتضرب مجددا، ونجحت فى الحفاظ على لقبها فى ماليزيا ١٩٩٥ بعد أن تغلبت فى المباراة النهائية على أوروجواى ١/٢، حيث تقدم منتخب الأوروجواى بالهدف الأول فى الدقيقة ١٥ عن طريق اللاعب بابلو جارسيا، قبل أن تتعادل الأرجنتين عن طريق كامبياسو فى الدقيقة ٢٦، ثم تنجح فى التقدم عن طريق اللاعب ديجو كوينتانا فى الدقيقة ٤٣، لتحرز الأرجنتين لقبها الثالث وتتساوى مع البرازيل فى عدد مرات الفوز بالبطولة.

نيجيريا 1999

خفت نجم المنتخبات اللاتينية فى نيجيريا ١٩٩٩، وكانت الغلبة لمنتخب الماتادور الإسبانى الذى توج بالبطولة على حساب المنتخب اليابانى الذى حل ثانيا بنتيجة ٤/صفر لصالح إسبانيا، وفرض منتخب إسبانيا سيطرته منذ بداية المباراة ونجح فى التقدم بعد مرور خمس دقائق فقط من المباراة عن طريق لاعب الوسط خوسيه بابريكو، ثم أضاف المهاجم بابلو كوناجو الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين ١٤ و٣٠، واختتم لاعب وسط برشلونة السابق جابرى رباعية الماتادور فى الدقيقة ٥١، لتتوج إسبانيا بلقبها الأول والوحيد حتى الآن فى مونديال الشباب.

الأرجنتين 2001

نجح منتخب مصر فى هذه البطولة فى تحقيق أكبر إنجاز للكرة المصرية على مر مشاركاتها فى بطولات الفيفا على مستوى المنتخبات، بعد أن حصد الفراعنة المركز الثالث والميدالية البرونزية بقيادة شوقى غريب المدير الفنى للفريق الذى كان يضم الشباب وقتها جمال حمزة ووائل رياض «شيتوس» ومحمد اليمانى وحسين أمين بعد تغلب شباب الفراعنة على باراجواى فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع ١/صفر بهدف لليمانى فى الدقيقة ٦٤. أما لقب البطولة فذهب إلى الأرجنتين على حساب غانا، بعد أن حسم التانجو الأرجنتينى المواجهة النهائية لصالحه ٣/صفر بأهداف ديجو كولولتو فى الدقيقة ٦، وسافيولا فى الدقيقة ١٤، وماكسى رودريجز فى الدقيقة ٧٣، لتعتلى الأرجنتين قمة البطولة برصيد ٤ ألقاب فى مقابل ٣ ألقاب للبرازيل.

الإمارات 2003

أبى منتخب البرازيل أن يترك قمة البطولة والرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بها للأرجنتين منفردة، فحقق بطولة ٢٠٠٣ التى أقيمت فى الإمارات ليحقق لقبه الرابع ويتساوى مع الأرجنتين، وجاء اللقب البرازيلى الرابع على حساب إسبانيا بعد انتهاء المباراة النهائية لصالح البرازيل ١/ صفر بهدف اللاعب فيرناردينيو فى الدقيقة ٨٩.

هولندا 2005

مثل ما كان رد البرازيل على الأرجنتين سريعا عام ٢٠٠٣، كان رد الأرجنتين سريعا كذلك، حيث فاز منتخب التانجو ببطولة هولندا ٢٠٠٥ على حساب نيجيريا فى المباراة النهائية ١/٢ بهدفين لنجم برشلونة الإسبانى ليونيل ميسى فى الدقيقتين ٤٠ و٧٥، والطريف أن الهدفين من ضربتى جزاء، بينما كان هدف نيجيريا الوحيد عن طريق اللاعب إيدو فى الدقيقة ٥٣.

كندا 2007

الواضح أن الأرجنتين رغبت فى أن ترد الصاع صاعين للبرازيل، فبعد أن رفعت رصيدها إلى ٥ ألقاب بعد الفوز ببطولة هولندا ٢٠٠٥، كررت نفس ما فعلته فى قطر وماليزيا عامى ١٩٩٥ و١٩٩٧ على التوالى، وفازت ببطولة كندا ٢٠٠٧ على حساب التشيك فى المباراة النهائية ١/٢ بأهداف سيرجيو أجويرو فى الدقيقة ٦٢ وماورو زاراتى فى الدقيقة ٨٦، بينما كان هدف التشيك فى الدقيقة ٦٠ بتوقيع مارتن فينن، بهذا حصدت الأرجنتين اللقب للمرة السادسة فى تاريخها، وانفردت بهذا الرقم القياسى مبتعدة عن البرازيل بفارق بطولتين.

جدول مباريات الدور الأول

اليوم	التوقيت	المجموعة	الفريقان	الاستاد
الخميس ٢٤ سبتمبر	٨ مساء	الأولى	مصر - ترينيداد وتوباجو	برج العرب
الجمعة ٢٥ سبتمبر	٤ مساء	الأولى	باراجواى - إيطاليا	القاهرة الدولى
الجمعة ٢٥ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الثانية	نيجيريا - فنزويلا	السلام
الجمعة ٢٥ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	الثانية	إسبانيا - تاهيتى	السلام
السبت ٢٦ سبتمبر	٤ مساء	الثالثة	أمريكا - ألمانيا	مبارك
السبت ٢٦ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الرابعة	غانا - أوزبكستان	الإسماعيلية
السبت ٢٦ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الثالثة	الكاميرون - كوريا الجنوبية	مبارك
السبت ٢٦ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	الرابعة	إنجلترا - أوروجواى	الإسماعيلية
الأحد ٢٧ سبتمبر	٤ مساء	الخامسة	البرازيل - كوستاريكا	بورسعيد
الأحد ٢٧ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الخامسة	التشيك - إستراليا	بورسعيد
الأحد ٢٧ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	السادسة	الإمارات - جنوب أفريقيا	الإسكندرية
الأحد ٢٧ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	السادسة	هندوراس - المجر	الإسكندرية
الاثنين ٢٨ سبتمبر	٤ مساء	الثانية	نيجيريا - إسبانيا	السلام
الاثنين ٢٨ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الثانية	تاهيتى - فنزويلا	السلام
الاثنين ٢٨ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الأولى	إيطاليا - ترينيداد وتوباجو	القاهرة الدولى
الاثنين ٢٨ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	الأولى	مصر - باراجواى	القاهرة الدولى
الثلاثاء ٢٩ سبتمبر	٤ مساء	الثالثة	كوريا الجنوبية - ألمانيا	مبارك
الثلاثاء ٢٩ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الرابعة	أوروجواى - أوزبكستان	الإسماعيلية
الثلاثاء ٢٩ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الثالثة	أمريكا - الكاميرون	مبارك
الثلاثاء ٢٩ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	الرابعة	غانا - إنجلترا	الإسماعيلية
الأربعاء ٣٠ سبتمبر	٤ مساء	الخامسة	إستراليا - كوستاريكا	بورسعيد
الأربعاء ٣٠ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	السادسة	المجر - جنوب أفريقيا	الإسكندرية
الأربعاء ٣٠ سبتمبر	٦:٤٥ مساء	الخامسة	البرازيل - التشيك	بورسعيد
الأربعاء ٣٠ سبتمبر	٩:٣٠ مساء	السادسة	الإمارات - هندوراس	الإسكندرية
الخميس ١ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	الثانية	فنزويلا - إسبانيا	السلام
الخميس ١ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	الثانية	تاهيتى - نيجيريا	القاهرة الدولى
الخميس ١ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الأولى	ترينيداد وتوباجو - باراجواى	السلام
الخميس ١ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الأولى	إيطاليا - مصر	القاهرة الدولى
الجمعة ٢ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	الثالثة	ألمانيا - الكاميرون	الإسماعيلية
الجمعة ٢ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	الثالثة	كوريا الجنوبية - أمريكا	مبارك
الجمعة ٢ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الرابعة	أوروجواى - غانا	الإسماعيلية
الجمعة ٢ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الرابعة	أوزبكستان - إنجلترا	مبارك
السبت ٣ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	السادسة	المجر - الإمارات	الإسكندرية
السبت ٣ أكتوبر	٦:٤٥ مساء	السادسة	جنوب أفريقيا - هندوراس	بورسعيد
السبت ٣ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الخامسة	كوستاريكا - التشيك	الإسكندرية
السبت ٣ أكتوبر	٩:٣٠ مساء	الخامسة	إستراليا - البرازيل	بورسعيد

شيكابالا فى مباراة مصر وأمريكا بمونديال ٢٠٠٥ فى هولندا

سجل الأبطال

تاريخ البطولة	البطل
٢٠٠٧ «كندا»	الأرجنتين
٢٠٠٥ «هولندا»	الأرجنتين
٢٠٠٣ «الإمارات»	البرازيل
٢٠٠١ «الأرجنتين»	الأرجنتين
١٩٩٩ «نيجيريا»	إسبانيا
١٩٩٧ «ماليزيا»	الأرجنتين
١٩٩٥ «قطر»	الأرجنتين
١٩٩٣ «أستراليا»	البرازيل
١٩٩١ «البرتغال»	البرتغال
١٩٨٩ «السعودية»	البرتغال
١٩٨٧ «شيلى»	يوغوسلافيا
١٩٨٥ «الاتحاد السوفييتى»	البرازيل
١٩٨٣ «المكسيك»	البرازيل
١٩٨١ «استراليا»	ألمانيا
١٩٧٩ «اليابان»	الأرجنتين
١٩٧٧ «تونس»	الاتحاد السوفييتى

هدافو البطولة «الحذاء الذهبى»

تاريخ البطولة	اللاعب
٢٠٠٧ «كندا»	سيرجيو أجويرو - الأرجنتين
٢٠٠٥ «هولندا»	ليونيل ميسى - الأرجنتين
٢٠٠٣ «الإمارات»	إسماعيل مطر - الإمارات
٢٠٠١ «الأرجنتين»	سافيولا - الأرجنتين
١٩٩٩ «نيجيريا»	سيدو كيتا - مالى
١٩٩٧ «ماليزيا»	أوليفيرا - أوروجواى
١٩٩٥ «قطر»	سايو سيزار - البرازيل
١٩٩٣ «استراليا»	أدريانو سيلفا - البرازيل
١٩٩١ «البرتغال»	بيكسى - البرتغال
١٩٨٩ «السعودية»	بيسمارك - البرازيل
١٩٨٧ «شيلى»	بروسنشكى - يوغوسلافيا
١٩٨٥ «الاتحاد السوفييتى»	سيلاس - البرازيل
١٩٨٣ «المكسيك»	جيوفانى سيلفا - البرازيل
١٩٨١ «أستراليا»	جابور - رومانيا
١٩٧٩ «اليابان»	مارادونا - الأرجنتين
١٩٧٧ «تونس»	بيسونوف - الاتحاد السوفييتى

أفضل لاعب «الكرة الذهبية»

تاريخ البطولة	اللاعب	عدد الأهداف
٢٠٠٧ «كندا»	سيرجيو أجويرو - الأرجنتين	٦ أهداف
٢٠٠٥ «هولندا»	ليونيل ميسى - الأرجنتين	٦ أهداف
٢٠٠٣ «الإمارات»	إيد جونسون - أمريكا	٤ أهداف
٢٠٠١ «الأرجنتين»	سافيولا - الأرجنتين	١١ هدفا
١٩٩٩ «نيجيريا»	بابلو - إسبانيا	٥ أهداف
١٩٩٧ «ماليزيا»	أدالتون - البرازيل	١٠ أهداف
١٩٩٥ «قطر»	جوسيبا - إسبانيا	٧ أهداف
١٩٩٣ «أستراليا»	زامبرانو - شيلى	٣ أهداف
١٩٩١ «البرتغال»	شيرباكوف - الاتحاد السوفييتى	٥ أهداف
١٩٨٩ «السعودية»	سالينكو - الاتحاد السوفييتى	٥ أهداف
١٩٨٧ «شيلى»	فيتشيك - ألمانيا	٧ أهداف
١٩٨٥ «الاتحاد السوفييتى»	لوسادا - إسبانيا	٣ أهداف
١٩٨٣ «المكسيك»	جيوفانى سيلفا - البرازيل	٦ أهداف
١٩٨١ «استراليا»	كواساس - استراليا	٤ أهداف
١٩٧٩ «اليابان»	دياز - الأرجنتين	٨ أهداف
١٩٧٧ «تونس»	كوينيا - البرازيل	٤ أهداف

خروج شيكابالا عن النص سيناريو يتكرر بعد كل هزيمة

تصوير ـ محمود رضا

الهزيمة الثالثة أمام الإسماعيلى تشعل نار الغضب فى ميت عقبة

تغييرات فى الجهاز الفنى للزمالك.. وسعد يرفض العودة

■ تغريم شيكابالا ٢٠ ألف جنيه.. وعباس يتمسك باستمرار ميشيل

كتب ـ محمد القاعود:

يبحث مجلس إدارة نادى الزمالك إجراء تغييرات جديدة على الجهاز الفنى بإبعاد عبدالرحيم محمد المدرب العام وتعيين مدرب صاحب شخصية قوية للسيطرة على اللاعبين فى أعقاب الهزيمة الجديدة التى منى بها الفريق أمس الأول أمام الإسماعيلى ضمن مباريات الأسبوع السادس لمسابقة الدورى الممتاز، فى الوقت الذى أصبح فيه استمرار عبدالحليم على المدرب المساعد محل شك بعد أن فشل فى إثبات جدارته بتعيينه فى الجهاز الفنى بعد اعتزاله حديثا وعدم حصوله على أى خبرات تدريبية.

ويسعى مجلس إدارة نادى الزمالك لاحتواء ثورة الغضب العارمة بين صفوف الجماهير بعد الهزيمة الثالثة التى منى بها الفريق فى مسابقة الدورى العام هذا الموسم وهى الهزيمة التى زادت من تفاقم الأوضاع داخل الزمالك، وذلك على الرغم من إعلان ممدوح عباس تمسكه باستمرار الفرنسى هنرى ميشيل مديرا فنيا للفريق ورفضه الاستغناء عن خدماته مهما كانت النتائج خشية دفع الشرط الجزائى فى عقده والذى يبلغ ١٦٠ ألف دولار وهو ما يعادل راتب أربعة أشهر.

يأتى ذلك فى الوقت الذى رفض فيه محمود سعد رئيس قطاع الناشئين فكرة العودة من جديد للجهاز الفنى للعمل مدربا عاما نظرا للخلاف القديم بينه وبين هنرى ميشيل، ورغم ذلك لاتزال هناك محاولات من جانب بعض أعضاء مجلس الإدارة لإقناع سعد بالعودة للجهاز الفنى نظرا لكونه الوحيد القادر على السيطرة على اللاعبين فى الوقت الحالى.

من جانبه، رفض هنرى ميشيل تحمل مسئولية الخسارة مؤكدا أنه لايزال فى مرحلة التعرف على قدرات اللاعبين، ملقيا بالمسئولية على سلفه السويسرى ميشيل دى كاستال محملا إياه مسئولية ما وصل إليه الفريق من مستوى متدن.

وبرر ميشيل الهزيمة الجديدة للفريق والثانية تحت قيادته بأدائه المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد مدافعه هانى سعيد فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول، فى الوقت الذى لعب فيه المنافس مكتمل الصفوف طوال المباراة.

وحول عدم تغيير محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق رغم ظهوره بمستوى سيئ، أجاب ميشيل بقوله «شيكابالا الوحيد الذى كان بإمكانه تغيير نتيجة المباراة» لذلك لم يخرجه من الملعب.

وأكد المدير الفنى للزمالك أن لاعبى فريقه يعانون من نقص الخبرة فضلا عن انهيار اللياقة لدى معظم اللاعبين فى الشوط الثانى من المباراة، مضيفا أنه سيستغل فترة توقف الدورى المقبلة فى علاج السلبيات التى وقع فيها الفريق فى الفترة الأخيرة.

الغريب أن هنرى ميشيل أكد عقب المباراة أنه لا يعلم متى سينافس الفريق على بطولة الدورى فى إشارة ضمنية إلى عدم تحمله المسئولية نظرا لعدم قيادته الفريق فى فترة الإعداد وهو ما يضع العشرات من علامات الاستفهام حول مدى صواب قرار مجلس الإدارة بإقالة الجهاز الفنى السابق، طالما أن ميشيل سيتهرب من تحمل المسئولية.

وعن عدم الدفع بالمهاجم أحمد جعفر رغم تأزم الموقف وحاجته لتعزيز القدرات الهجومية لفريقه بدلا من تأمين النواحى الدفاعية لاسيما بعد إحراز الإسماعيلى للهدف، رفض ميشيل التدخل فى اختياراته مؤكدا أن جميع اللاعبين ضمن اهتماماته، وأن اختياراته اللاعبين تكون طبقا للاحتياجات الفنية لكل مباراة.

وقرر مجلس إدارة الزمالك تغريم محمود عبدالرازق «شيكابالا» ٢٠ ألف جنيه لاشتباكه مع الجمهور عقب انتهاء المباراة لولا تدخل عدد من زملائه لاحتواء الموقف، حيث تكرر انفلات اللاعب فى أكثر من مباراة ودخوله فى مهاترات جانبية مع الجماهير رغم تحذيرات الجهاز الفنى ومجلس الإدارة له ومطالبته بعدم تكرار الأمر.

وتعرض «شيكابالا» لانتقادات واسعة من جماهير الزمالك التى احتشدت فى ملعب الكلية الحربية، بعد المستوى المتواضع الذى ظهر عليه اللاعب طوال المباراة وعدم قيامه بالدور المطلوب منه.

وشهدت غرفة خلع الملابس عقب المباراة مشادات كلامية بين اللاعبين لاسيما الثنائى عمرو زكى وشيكابالا اللذين تبادلا تحميل المسئولية للآخر، حتى تدخل عبدالواحد السيد كابتن الفريق لاحتواء الموقف.

وخرج أعضاء مجلس إدارة الزمالك الذين حضروا المباراة من الملعب فى حراسة الشرطة بعد الهجوم الكبير الذى تعرضوا له من الجماهير الغاضبة التى طالبت بإقالة الجهاز الفنى عقب الهزيمة، فى الوقت الذى لم يجد فيه أحمد جلال إبراهيم وصبرى سراج وعمرو الجناينى أعضاء المجلس تبريرا للهزيمة والتزم الجميع الصمت حتى غادروا الملعب.

وكان الوحيد الذى تحدث مع الجماهير حازم إمام الذى أبدى استياءه الشديد من اللاعبين والطريقة التى أدار بها هنرى ميشيل المباراة مؤكدا أن المجلس سيجتمع لاتخاذ العديد من القرارات المهمة فى الفترة المقبلة فيما يخص الفريق.

يذكر أن الزمالك سيستغل فترة توقف الدورى فى إقامة معسكر مغلق وسيخوض الفريق ثلاث مباريات تجريبية على الأقل حتى يتعود اللاعبون على طريقة ٢/٤/٤ التى يرغب المدير الفنى هنرى ميشيل فى تطبيقها عقب استئناف المسابقة.

ولنا ملاحظة!

الوصف التفصيلى!

أنقل لكم الوصف التفصيلى لمباراة الزمالك والإسماعيلى فى بضع نقاط سجلتها:

- فترة جس النبض طويلة. واستغرقت نصف الشوط الأول. الزمالك يريد الفوز ولا يعرف كيف يحققه. والإسماعيلى يلعب بحذر. ويعرف متى ومن أين يؤكل دفاع الزمالك.
- أول فرصة فى اللقاء لأبوجريشة فى الدقيقة ١٧. لكنها لم تستغل. وكان ذلك أول وآخر ظهور لأبوجريشة!
- طرد هانى سعيد لعرقلته مهاجم الإسماعيلى أحمد على. الطرد ترتب عليه تفريغ وسط الزمالك المفرغ أصلا.
- أحمد صديق سدد قذيفة فى العارضة بعد نصف ساعة من الشوط. شكرا للعارضة قالها من القلب عبدالمنصف.
- فى الدقيقة ٣٥ يشن الزمالك هجوما ثلاثيا يشارك به شريف وزكى وشيكابالا الذى يجرى بالكرة كما كان يجرى بها عمر النور!
- فى الشوط الثانى ينطلق شريف أشرف نحو مرمى الإسماعيلى ولا يمرر إلى شيكابالا. ثم فرصة اقتحام من شيكابالا لكنه لا يمرر إلى أى زميل. لأنه لا يرى الزملاء!
- القائم الأيمن لعبدالمنصف يتصدى لقذيفة من أحمد سمير فرج. وهذه المرة يحتضن منصف القائم عرفانا وتقديرا.
- فى الدقيقة ١٤ مهاب سعيد يمرر كرة إلى السلية فيسدد كرة أرضية لولبية ومتثائبة، فتخدع عبدالمنصف وتدخل المرمى. وهنا ينظر منصف إلى القائم معاتبا!
- عمرو زكى يجرى ويتحرك كثيرا، وهو يرد على أنانية شيكابالا بأنانية مماثلة باعتبار أن الحديد يفل الحديد. فلا يرى زميله الذى لا يراه!
- الإسماعيلى يهاجم بستة لاعبين فى الشوط الثانى. ولاعبوه يجدون بعضهم البعض. والمسافات بينهم قريبة. وهم يلعبون بفلسفة: الواحد للجميع. والجميع للواحد. وكرتهم أرضية وليست طائرة. وهات وخد بين حمص والجمل كادت تجعل الجمل يخرج من الصندوق بما حمل.
- الزمالك يجرى تغييرات فى الوسط لا تفيد فلا مساندة للمهاجمين. وإبراهيما أيوا يجرى خلف الكرة ويجرى من الكرة، ويجرى بالكرة.. ولا يعرف لماذا يفعل ذلك؟
- وسط الزمالك يتراجع وهو يحتاج أن يتقدم. والفريق لا يلعب كرة جماعية ولا يمرر أربع تمريرات بنجاح. وعمرو زكى يظن أنه قادر على اختراق دفاع الدراويش.. وهم حين يدافعون عن مرمامهم يتحولون إلى شياطين!
- الإسماعيلى مصنع لا ينضب للمواهب. فكل لاعب بالفريق عنده ملكة ليست عند منافسه وهى هذا الاتصال السريع بين العقل والقدم. بينما الآخرون نصفهم «عتاولة» فلا يذهب ما فى عقولهم إلى أقدامهم!
- تمت إقالة كاستال لأنه خسر مباراة من ثلاث. ماذا يحدث لهنرى ميشيل الذى خسر مباراتين من ثلاث؟
- اللهم ارفع مستوى الزمالك.. وأخرجه من سكة المهالك.. ولا تجعل الفريق ممزقا بين الممالك.. اللهم ارفع مستوى الفريق لمستوى الجونة والحدود.. أو حتى مستوى بترول أسيوط!

حسن المستكاوى

مكافأة لاعبى طلائع الجيش عقب الوصول للمربع الذهبى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش منح لاعبيه راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام عقب انتهاء مباراته مع المصرى فى الجولة الماضية على أن يعود الفريق للتدريبات السبت المقبل.

يأتى ذلك بسبب فترة التوقف التى تشهدها بطولة الدورى الممتاز لانشغال المنتخب الوطنى بمباراة زامبيا ١٠ أكتوبر المقبل فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، بالإضافة لكأس العالم للشباب التى تنطلق اليوم وتستمر حتى ١٤ أكتوبر المقبل.

ويدرس فاروق جعفر المدير الفنى إقامة أربع مباريات ودية خلال التوقف استعدادا لاستئناف المسابقة يوم ١٩ أكتوبر المقبل بلقاء الإسماعيلى فى الجولة السابعة لمسابقة الدورى.

وعمت حالة من السعادة إدارة النادى عقب الفوز الكبير على المصرى ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما فى الجولة السادسة للمسابقة، خاصة أن الفوز هو الثانى للطلائع على التوالى مما أدى إلى وصول الفريق إلى النقطة العاشرة وضعته فى المركز الرابع فى جدول ترتيب الدورى وهو أفضل ترتيب للفريق منذ موسمين.

وقررت الإدارة منح لاعبى الفريق مكافآت إجادة بعد الفوز الغالى خاصة أنه جاء فى ظل النقص العددى بعد طرد محسن هندواى خلال المباراة.

بابا أركو أزعج دفاعات المصرى وقاد الجيش لفوز كبير

تصوير ـ مصطفى محمد

من جانبه أبدى فاروق جعفر سعادته بالفوز الذى حققه الفريق بثلاثية على فريق المصرى مؤكدا أن الفوز على الزمالك فى الجولة الماضية منحنا تركيزا كبيرا ودفعة معنوية قبل المواجهة، وأضاف جعفر أنه حرص خلال الفترة الماضية على تصحيح الأخطاء الساذجة فى دفاع الفريق التى كلفتنا الهزيمة من الأهلى وظهر ذلك خلال مباراتى الزمالك والمصرى.

وأكد المدير الفنى أن الفوز بالنقاط الثلاث على المصرى هو استمرار لأداء الفريق الجيد فى المباريات السابقة، مشيرا إلى أن طرد محسن هندواى لم يؤثر على أداء الفريق ومستواه، بل منح اللاعبين روحا وحماسا وتركيزا أكبر، وأعرب جعفر عن أمله فى استمرار الصحوة الكبيرة للفريق أملا فى إنهاء المسابقة فى المربع الذهبى، خاصة أن الطلائع يقدم أعلى مستوى له منذ فترة طويلة بدليل تصدر صلاح أمين مهاجم الفريق صدارة ترتيب هدافى الدورى حتى الآن برصيد ٥ أهداف ويليه الغانى بابا أركو فى المركز الثانى برصيد ٤ أهداف.

وطالب فاروق جعفر الجهاز الفنى للمنتخب بمتابعة لاعبى الطلائع جيدا خاصة أن هناك أكثر من لاعب يستحق الانضمام ولعل أبرز اللاعبين صلاح أمين ومحسن هنداوى.

الإنتاج يبحث عن ملعب للقاء إنبى المؤجل

كتب ـ خالد الشهاوى:

استأنف أمس لاعبو الإنتاج الحربى تدريباتهم على الملعب الفرعى لإستاد السلام، وشارك فى التدريبات جميع اللاعبين الذين لم يدخلوا قائمة مباراة المقاولون الأخيرة، بينما حصل اللاعبون الذين خاضوا المباراة على راحة سلبية أمس، على أن يدخلوا اليوم فى التدريبات استعدادا لمباراة إنبى والمؤجلة من الإسبوع الرابع فى الدورى الممتاز، والتى تحدد لإقامتها يوم الأحد القادم، ولكن تبقى مشكلة إيجاد ملعب لإقامة المباراة عليه، خاصة وأنها مباراة الإنتاج الحربى وكان من المفترض ان تقام على ملعب السلام، والذى تقام عليه مباريات مونديال الشباب،

وكان الحل أن تقام المباراة على ملعب بتروسبورت على أن تقام مباراة الفريقين فى الدور الثانى على ملعب السلام، كما حدث بين الزمالك والإسماعيلى فى المباراة الأخيرة.

وفى حالة رفض مسئولى إنبى، فمن الممكن أن تقام المباراة على ملعب المقاولون كحل بديل.

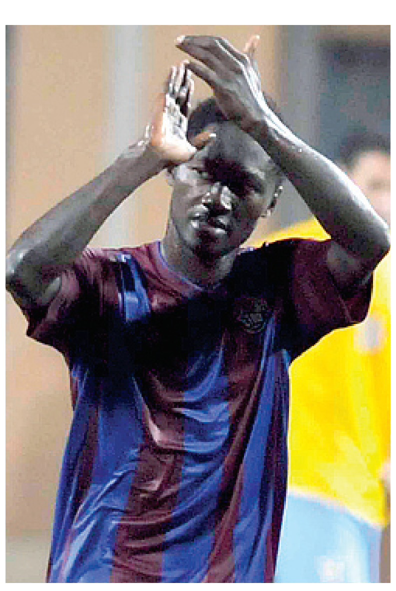
وأثنى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى على أداء لاعبيه فى مباراة المقاولون الأخيرة والتى فاز فيها الإنتاج بثلاثة أهداف لهدف واحد، وكسر حالة التعادلات التى استمرعليها الفريق فى المباريات الأخيرة بالدورى. وأكد يحيى أنه يلعب للفوز وحصد الثلاث نقاط فى جميع مباريات الفريق، ولكن يتم تعديل طريقة اللعب وفقا لمعطيات اللقاء، وأشار أنه بدأ اللقاء بطريقة ٢/٤/٤ للسيطرة على وسط الملعب خلال اللقاء، ثم وضع ثلاثة مدافعين خلال الشوط الثانى لتأمين الفوز والخروج بالثلاث نقاط، معتبرا أن الفوز فى مباراة إنبى المؤجلة سيعطى للفريق دفعة معنوية كبيرة، ستساعده بعد إستئناف الدورى، خاصة وأن الإنتاج يحمل فى جعبته قبل مباراة إنبى ٩ نقاط.

كما يحاول الجهاز الفنى إقامة بعض المباريات الودية خلال فترة توقف الدورى حيث يعود الإنتاج لمباريات الدورى بمباراة الاتحاد السكندرى الإثنين ١٩ أكتوبر المقبل.

إدارة بتروجيت تفرج عن مستحقات اللاعبين بعد الفوز على المحلة

كتب ـ حسين شعبان:

سعادة بالغة انتابت الجهاز الفنى ولاعبى بتروجيت بعد الفوز على غزل المحلة بملعب الأخير فى الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز، كان الفريق قد حقق الفوز على المحلة ١/٣ بملعب الأخير ووصول للنقطة الحادية عشرة وصعد إلى المركز الثانى فى المسابقة. يأتى الفوز بعد حالة الإخفاق التى لازمت بتروجيت خلال الفترة الماضية منذ الفوز على الزمالك فى الجولة الثانية للمسابقة مما أدى إلى ضياع ٧ نقاط متتالية بعد الهزيمة من الجونة والتعادل مع الإسماعيلى والإنتاج الحربى.



ايريلو بيكوى

وقررت الإدارة الإفراج عن جميع المستحقات عقب الفوز الذى منح الفريق دفعة معنوية قبل توقف المسابقة لانشغال المنتخب بمباراة زامبيا ١٠ أكتوبر المقبل فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، بالإضافة لإقامة بطولة العالم للشباب التى تنطلق مساء اليوم وتستمر حتى ١٤ أكتوبر المقبل.

ومنح الجهاز الفنى لاعبيه راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام على أن يستأنف الفريق تدريباته السبت المقبل ويخوض خلال فترة التوقف خمس مباريات ودية جار الاتفاق عليها خلال الفترة الحالية.

مِن جانبه أبدى مختار مختار المدير الفنى عن حزنه الشديد لتوقف المسابقة لمدة طويلة بسبب انشغال المنتخب بتصفيات كأس العالم، مؤكدا أن التوقف سيضر بمصلحة بتروجيت بعد ما وصل بلاعبيه لأعلى فورمة، وأضاف مختار أن الفوز على غزل المحلة جاء كحافز للاعبين حتى يظل بتروجيت ضمن فرق القمة بجدول ترتيب الدورى، مشير إلى أن الفريق لازمه غياب التوفيق خلال الفترة الماضية بجانب وجود حالات غياب بالجملة مثل السيد حمدى ووليد سليمان بجانب العقم الهجومى وحالة عدم التوفيق التى لازمتنا على استاد بتروسبورت.

على جانب آخر حصل الأفارقة الثلاثة الغانيان إيريك وكوفى بيكوى والبوركينى محمد كوفى على إجازة رسمية لمدة أسبوع لانشغالهم بمباريات منتخباتهم فى تصفيات كأس العالم ويعد اللاعبون من العناصر الأساسية فى منتخبات بلادهم.

أزمات اليد تنتقل إلى الطائرة

محمود الكومى: الأهلى باعنى من أجل ابن مدير النشاط الرياضى

محمود الكومى

كتبت ـ حنان عبدالله:

وقع اللاعب محمود الكومى لاعب النادى الأهلى والمنتخب الوطنى الأول للكرة الطائرة عقدا مع نادى الجيش لمدة أربعة مواسم تبدأ من الموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ وذلك بعد الأزمة التى حدثت بين اللاعب وناديه الأهلى مؤخرا.

كان الكومى قد فوجئ بحذف اسمه من سجلات قائمة النادى الأهلى للموسم الجديد والتى قدمها للاتحاد مؤخرا دون علمه رغم أنه ما زال مرتبطا بعقد مع النادى الأهلى يتبقى فيه موسمان كاملان، ولكن مسئولى الفريق برروا هذا الاستغناء بعدم وجود مكان فى القائمة بعد قرار الاتحاد بتقليص عدد اللاعبين من ١٩ إلى ١٦ لاعبا فقط وهو ما أجبر الأندية على الاستغناء عن ثلاثة لاعبين من قوائمهم للموسم الماضى.

وعقب ذلك فوجئ اللاعب باتصال من عدد من مسئولى الأندية المختلفه تفاوضه للانضمام إلى صفوفهم بداية من الموسم الجديد بعد علمهم بالأمر، وهو ما أصاب اللاعب بحالة من الصدمة والدهشة لعدم قيام أحد من مسئولى النادى الأهلى سواء رءوف عبدالقادر مدير النشاط الرياضى بالنادى أو إبراهيم فخرالدين المدير الفنى للفريق بإبلاغه بقرار الاستغناء عنه ولو بشكل ودى ولكنهم تعاملوا معه بتجاهل تام رغم كونه من أفضل لاعبى الفريق فى مركزه ولاعب أساسى ضمن صفوف منتخب مصر.

وما زاد الأزمة سوءا قيام النادى بإعارة زميليه أسامة قمصان وعمر نادر لنادى اتحاد الشرطة لمدة موسمين حيث تم التنسيق بين مسئولى النادى الأهلى ومسئولى اتحاد الشرطة فى سرية تامة.

من جانبه، أكد الكومى أنه قام بالاتصال بإبراهيم فخرالدين لمعرفة أسباب رفع اسمه من القائمة فأكد أنه جاء نتيجة عدم انتظامى فى التدريبات وعدم تفرغى للعبة بعد تسلمى مهام وظيفتى الجديدة كوكيل نيابة، فكان ردى عليه أن عدم التزامى جاء نتيجة وجودى ضمن صفوف المنتخب الوطنى الأول الذى كان مرتبطا بعدد من المباريات الدولية المهمة.

وقال: أما عن كونى غير متفرغ للعبة فكان من المفروض أن تتم مناقشتى فى الأمر ومفاضلتى بين استمرارى فى اللعبة أو تمسكى بوظيفتى ولكن لا يتم الاستغناء عنى بهذا الشكل بعد أن لعبت ضمن صفوف النادى لمدة سبع سنوات كاملة حققت خلالها ١٥ بطولة محلية وأفريقية وعربية.

وأكد الكومى أن ما حدث كانت مؤامرة مدبرة ومحكمة لإبعاده من النادى الأهلى وإفساح الطريق لزميله محمود رءوف عبدالقادر ابن رءوف عبدالقادر مدير عام النشاط الرياضى بالنادى حيث يعتبر هو العقبة الوحيدة أمامه للعب أساسيا ضمن صفوف النادى والمنتخب.

وكشف الكومى النقاب عن أن المؤامرة شملت إبعاده من المنتخب الوطنى حيث تحدث عبدالقادر إلى أحد مسئولى الاتحاد من أجل إبعادى من الفريق ولكن المدير الفنى للمنتخب أنطونى جاكوب تمسك بوجودى مؤكدا أننى أفضل لاعب فى مركزى ولا يمكن الاستغناء عنى ليرد لهم ضربتهم خائبة.

وعن الموقف القانونى أوضح الكومى أن عقده مع الأهلى كان به بند يسمح له بفسخ عقده فى أى وقت دون شرط وأنه بعدم قيده فى القائمة أصبح لاعبا حرا يحق له التعاقد مع أى ناد آخر دون دفع مقابل مادى للأهلى وهو ما تم بالفعل حيث تعاقد مع نادى الجيش لمدة أربع سنوات.

بهدف «ماركة» أبوتريكة

الأهلى يهزم بترول أسيوط ١/صفر ويحتفظ بصدارة الدورى

قدرى أنقذ «الصعايدة» من خسارة ثقيلة.. والعجيزى «ملك» إهدار الفرص

هانى العجيزى أهدر كل الفرص حتى خروجه

تصوير - مصطفى محمد

كتب - خالد الإتربى:

احتفظ الأهلى بصدارة الدورى قبل التوقف الطويل بعدما نجح فى الفوز على بترول أسيوط بصعوبة بهدف لمحمد أبوتريكة فى الدقيقة ٧٧ من المباراة التى أقيمت بينهما أمس فى إطار مباريات الأسبوع السادس للدورى بعد أن وصل رصيده إلى ١٤ نقطة بينما تجمد رصيد بترول أسيوط عند النقطة الثالثة.

بدأت المباراة بمحاولات من جانب لاعبى بترول أسيوط لمباغتة الأهلى منذ البداية واندفع لاعبو خط الوسط نحو مرمى أحمد عادل حارس الأهلى فى محاولة لإدراك هدف التقدم لإرباك حسابات لاعبى الأهلى لكن يقظة شريف عبدالفضيل ووائل جمعة حالت دون اختراق دفاع الأهلى المتماسك.

تعامل لاعبو الأهلى بخبرة شديدة أمام حماس شباب البترول وسرعان ما تملك الأهلى مجريات الأمور عن طريق نشاط أحمد فتحى ومصطفى شبيطة وتحركات محمد أبوتريكة وأحمد حسن وأصبحت المباراة فى اتجاه مرمى بترول أسيوط بحثا عن هدف المباراة الأول.

وشهدت الدقيقة ١٦ أول تهديد حقيقى على المرميين بعدما أنقذ ياسر قدرى حارس البترول مرماه من هدف محقق بعد تصديه لرأسية قوية من محمد أبوتريكة، وفى نفس الدقيقة حافظ ياسر قدرى على نظافة شباكه بعد تصديه لرأسية من وائل جمعة من عرضية سيد معوض كانت كفيلة بإعلان الهدف الأول فى المباراة لولا تألق حارس مرمى البترول.

وتستمر محاولات الأهلى فى إدراك الهدف الأول لكن دون جدوى ليقظة دفاع البترول والرعونة من هانى العجيزى فى إنهاء الهجمات وفى الدقيقة ٣٣ أهدر هانى العجيزى هدفا مؤكدا بعدما تعامل باستعراض مع عرضية سيد معوض المتقنة من جهة اليسار ووضع الكرة بجوار القائم الأيمن لياسر قدرى حارس البترول على الرغم من إمكانية وضعها داخل المرمى.

وبالتخصص أهدر هانى العجيزى فرصة لإعلان تقدم فريقه فى الدقيقة ٤٠ بعدما مرر أحمد فتحى كرة بينية جعلته فى مواجهة مرمى بترول أسيوط لكنه وضع الكرة أعلى ياسر قدرى لتذهب بعيدا عن المرمى.

وفى الدقيقة الـ٤٦ رفض هانى العجيزى التخلى عن هوايته فى إهدار الأهداف السهلة بعدما واجه مرمى ياسر قدرى حارس مرمى بترول أسيوط ووضع الكرة خارج المرمى فى مشهد اعتادت عليه جماهير الأهلى المتواجدة فى المدرجات.

وبعد مرور ٦٠ دقيقة من المباراة بدأ حسام البدرى المدير الفنى فى الشعور بالخطر من مرور الوقت دون إحراز هدف التقدم وحاول تنشيط الجبهة الهجومية بالدفع بمحمد فضل فى أولى مبارياته الرسمية مع الفريق بدلا من هانى العجيزى غير الموفق فى المباراة.

بينما حاول جمال محمد على تأمين خط الدفاع حفاظا على التعادل مفضلا شعار نقطة أفضل من لا شىء ودفع بأشرف سمير بدلا من محمد الدرسى.

وبعد التغيير الأول بدقيقة أجرى حسام البدرى تغييرا ثانيا بنزول جيلبرتو لإحكام السيطرة تماما على منطقة وسط الملعب بعد النشاط النسبى للاعبى البترول وأخرج أحمد على الذى بذل مجهودا غير عادى فى الجبهة اليمنى.

ورد جمال محمد على، على البدرى بتدخل آخر لإحباط مخططه فى امتلاك وسط الملعب ودفع بسامى أبوزيد لتنشيط منطقة وسط الملعب وتخفيف الضغط الهجومى من جانب الأهلى وأخرج محمد سمير.

وتتوالى الهجمات على مرمى البترول وظهر ياسر قدرى حارس البترول فى الصورة من جديد بعدما حرم محمد فضل من أول أهدافه الرسمية مع الأهلى بعدما تصدى لتسديدته القوية من على حدود منطقة الجزاء ليحولها للركنية.

وعقب تسديدة فضل مباشرة حاول مصطفى شبيطة من جديد وسدد تسديدة قوية كانت جديرة بإحراز الهدف الأول لكن الكرة ابتعدت عن القائم الأيمن لياسر قدرى بسنتيمترات قليلة.

وكثف الأهلى هجومه مع مرور الوقت خوفا من خروج المباراة بهذه النتيجة وفى الدقية ٧٠ أهدر محمد فضل فرصة هدف محقق بعدما سدد الكرة فى قدم ياسر قدرى حارس البترول بعدما انفرد به بدلا من وضعها فى المرمى.

ونجح محمد أبوتريكة فى ترجمة السيطرة المحكمة للأهلى على مجريات الأمور وأحرز هدف الأهلى الأول فى الدقيقة ٧٧ عن طريق تمريرة رائعة من معتز إينو جعلته فى مواجهة المرمى ونجح فى استغلالها بمراوغة ياسر قدرى حارس البترول ووضع الكرة فى الشباك الخالية.

وسعيا منه فى تأمين النتيجة وإحراز الهدف الثانى دفع حسام البدرى بحسين ياسر المحمدى فى الدقيقة ٨٥ من عمر المباراة بدلا من أحمد حسن.

تعادل الشرطة وإنبى سلبيا

كتب - حسين شعبان:

تعادل فريق اتحاد الشرطة مع إنبى سلبيا فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المقاولون العرب أمس ضمن مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز.

بدأت المباراة سريعة من الفريقين واستحوذ إنبى على وسط الملعب لكن تألق دفاع الشرطة حال دون وصول أى هجمات على مرماه، نشط فريق الشرطة فى ظل حالة الإرهاق المسيطرة على لاعبى إنبى وحاول تسجيل أهداف لكن تألق عامر حال دون تسجيل أى أهداف، وتدخل ضياء السيد المدير الفنى لإنبى ودفع بتغييرين فى محاولة جادة لتنشيط وسط الملعب بالدفع بمحمد إبراهيم وأحمد مصطفى شمامة على حساب عادل مصطفى وأيمن سعيد، وأضاع أحمد رءوف وزيكا جورى عدة أهداف محققة فى ظل براعة محمد خلف حارس الشرطة لينتهى الشوط الأول سلبيا.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للشوط الأول وسط سيطرة تامة من إنبى الذى هدد مرمى خلف بكرات خطرة تعامل معها الحارس ببراعة، واعتمد الشرطة على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى عامر عامر لتنتهى المباراة سلبية ليرتفع رصيد الشرطة إلى ٨ نقاط، فى حين ارتفع رصيد إنبى إلى ٧ نقاط، وتتبقى له مباراتان مؤجلتان.

الجونة يواصل انتصاراته ويهزم الاتحاد ٢/١

كتب - محمد الديك:

واصل فريق الجونة عروضه ونتائجه الجيدة ونجح فى التغلب على الاتحاد السكندرى بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس بنجع حمادى ضمن مباريات الأسبوع السادس للدورى الممتاز.

الجونة رفع رصيده إلى ٨ نقاط وازداد موقف الاتحاد حرجا بعدما توقف رصيده عند نقطة واحدة فى مؤخرة الجدول.

أحرز أحمد عمران هدف التقدم فى الدقيقة ١٣، وسجل رضا شحاتة الهدف الثانى فى الدقيقة ١٩. بينما أحرز هدف الاتحاد الوحيد شادى محمد من ضربة جزاء.

وفشل الاتحاد فى تقليص الفارق فى الدقيقة ٢٧ بعدما احتسب الحكم محمد قطب ضربة جزاء لصالحه، حيث تصدى شريف إكرامى حارس الجونة لتسديدة محمود جابر بثبات، لينتهى الشوط الأول بتقدم الجونة بهدفين.

وفى الشوط الثانى حصل الاتحاد على ركلة جزاء ثانية فى الدقيقة التاسعة وأشهر الحكم البطاقة الحمراء لمدافع الجونة عمرو عيسى قبل أن يتراجع الحكم ويشهر البطاقة الصفراء ليحرز شادى محمد هدفا للاتحاد.

وشهدت الدقائق الأخيرة طرد لاعب من كل فريق، حيث طرد عمرو عيسى ليبرو الجونة ومحمود فتحى لاعب الاتحاد.

طارق العشرى

حرس الحدود يهزم المنصورة ٢/١

كتب - حسين شعبان:

نجح فريق حرس الحدود فى الفوز على المنصورة ٢/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس ضمن مباريات الجولة السادسة لمسابقة الدورى الممتاز، أحرز هدفى الحرس أحمد عبدالغنى فى الدقيقة ١٩ وأحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة ٧٩، بينما سجل هدف المنصورة الوحيد عبدالعزيز حسن فى الدقيقة ٥٢.

جاءت المباراة سريعة من جانب الحرس وهدد مرمى المنصورة بكرات خطرة، ونشط المنصورة واستحوذ على مجريات المباراة وأضاع سامح نجاح ووالى موافى أهدافا محققة، وأنقذ على فرج حارس الحرس مرماه من كرات خطرة للاعبى المنصورة واعتمد الحرس على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة على مرمى محمود أبوالسعود الذى تعامل بهدوء مع هجمات الحرس.

وفى الشوط الثانى واصل المنصورة هجماته ومن إحداها تمكن من إحراز هدف التعادل ثم ضغط فريق الحرس بكل خطوطه لتعديل النتيجة لكن براعة أبوالسعود حالت دون تسجيل أى أهداف، ومن إحدى هجمات الحرس أضاف أحمد عيد عبدالملك الهدف الثانى، وتعرض أحمد الساعى للطرد، وحاول لاعبو المنصورة استغلال النقص العددى لكن الوقت لم يكن فى مصلحتهم لتنتهى المباراة بفوز الحرس ٢/١ ليرتفع رصيده إلى ٨ نقاط يحتل بها المركز السادس ويمتلك مباراتين مؤجلتين، فى حين توقف رصيد المنصورة عند ٦ نقاط فى المركز الحادى عشر.

سلامة يلقى بأسباب الخسارة على اللاعبين

المصرى يغلق ملف الطلائع ويدخل معسكره للقاء الحرس

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أغلقت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى والجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى ملف الهزيمة من طلائع الجيش وأحداثه الحزينة وبدأت الاهتمام باللقاء المؤجل أمام حرس الحدود بالمكس الأحد ٢٧ سبتمبر الحالى ورفضت الإدارة توقيع أى عقوبات مالية على اللاعبين حرصا على استمرار المسيرة واعتبار أن الهزيمة واردة لسوء الحظ وعدم التوفيق، وكانت حالة من الاستياء الشديد قد سيطرت على الشارع البورسعيدى عقب الهزيمة الكبيرة من طلائع الجيش رغم طرد محسن هنداوى وأجمعت الغالبية العظمى من محبى وعشاق المصرى على تحمل لاعبى خط الدفاع خاصة قلبى الدفاع مسئولية الهزيمة وطالبت قطاعات عريضة من الجماهير بضرورة علاج أوجه القصور والعمل على سد الثغرات الواضحة والساذجة بخط الدفاع.

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد رفض منح اللاعبين أى راحة سلبية وذلك استعدادا لخوض التدريبات داخل المعسكر المغلق بالقاهرة حتى موعد لقاء حرس الحدود لعدم وجود ملعب للتدريب ببورسعيد وأهمية إبعاد اللاعبين عن توتر الجماهير رغبة فى إعادة الثقة المفقودة إليهم سريعا والدخول فى مساحة التركيز الكافية.

وفى تصريحاته برر عبدالله درويش المدرب العام للمصرى والمتحدث الرسمى للجهاز الفنى أسباب الهزيمة الكبيرة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع السادس بأن اللاعبين لم يستغلوا النقص العدد بعد طرد هنداوى ولعبوا باستهتار ولا مبالاة، وأكد أن معظم اللاعبين لم يؤدوا الدور المطلوب منهم والبعض الآخر لم يلتزم بالتعليمات والتوجيهات جيدا، مشيرا إلى استمرار الأخطاء وعدم التمركز الصحيح، وأشار إلى أن الرعونة وعدم استغلال المهاجمين للفرص الكثيرة التى لاحت لهم ساهما فى فوز الطلائع بهجماته المرتدة، وأوضح أن حرص الجميع على عدم توقيع عقوبات جاء من أجل ضغط المباريات خاصة للمصرى.

وكانت أزمة الدفاع قد تصاعدت بشكل لافت للنظر وأحدثت قلقا للجهاز الفنى بعد حصول بهاء أحمد ليبرو الفريق على الإنذار الثالث وغيابه عن لقاء الحدود ويترقب أنور سلامة قرار الجهاز الطبى بشأن آخر جاهزية لعمرو الدسوقى قبل وضع التشكيلة الخاصة بلقاء الحدود، فى الوقت نفسه، رفض كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى وأعضاء مجلسه توقيع أى عقوبات على اللاعبين وإن كانت علامات الحزن والغضب قد ارتسمت على الجميع من الأعضاء بسبب تراجع المستوى الفنى فجأة وعدم الانضباط داخل الملعب، وأكدوا أن اللاعبين لم يقدموا المطلوب كما كانوا عليه فى مباراة الأهلى ببورسعيد. وأشاروا إلى فقدان الحماس والروح فى كثير من أوقات لقاء الطلائع خاصة بعد طرد أحد لاعبيه.

بعد السقوط أمام بتروجيت

جماهير المحلة تطالب برحيل عبدالعليم.. والمدرب يحمل الحارس مسئولية الهزيمة

المحلة - حسام بشير:

عاشت جماهير المحلة ليلة حزينة بعد هزيمة فريقها أمام بتروجيت لتزيد من معاناته وعقب المباراة صبت الجماهير جام غضبها على فؤاد عبدالعليم رئيس النادى ومستشاره الإعلامى وحملتهم ما يحدث للفريق من كبوات وظلت فى المدرجات لمدة تصل إلى «١٠» دقائق تهتف ضدهم وطالبت الرئيس حسنى مبارك بالتدخل لإنقاذ قلعة الصناعة من الانهيار بعد ما وصل إليه حال النادى والذى يسير من سيئ إلى أسوأ.

الجدير بالذكر أن جماهير الدرجة الثالثة فوجئت قبل بداية المباراة بالدكتور أيمن نور رئيس حزب الغد السابق يحضر المباراة مع الجماهير للشد من أزر الفريق وقد قابلته الجماهير بالترحاب الشديد.

وعم الحزن الجهاز الفنى للفريق واللاعبين بعد الهزيمة الكبيرة وغير المتوقعة، خاصة بعد العرض غير المتوقع الذى أدى به اللاعبون المباراة وقد حمل طارق جميل مدرب الفريق والذى حضر المؤتمر الصحفى بدلا من محمد رضوان المدير الفنى الذى رفض حضور المؤتمر سامح على حارس المرمى مسئولية الهدفين الثانى والثالث وأنه خانه التوفيق فى الهدفين وهو ما أثر على أداء الفريق ولكنه لا يحمله مسئولية الهزيمة.. وقال إن اللاعبين لم يكونوا فى مستواهم المعروف ولم يؤدوا العرض المطلوب منهم خلال المباراة إلا فى الـ«١٠» دقائق الأولى من المباراة ثم انتقلت السيادة لفريق بتروجيت الذى استحوذ على نصف الملعب لأن لاعبينا لم يكونوا فى مستواهم المعهود.

وأشار مدرب الفريق إلى أن إشراك عمرو علام البعيد عن المباريات منذ أكثر من «٣» شهور وكان يتدرب مع الفريق منذ أن تولوا مسئولية الفريق وشارك فى مباراة مياه البحيرة الودية منذ البداية وظهر بمستوى جيد جعلنا نضعه على دكة البدلاء ومحمد فوزى هو الآخر عائد من إصابة وهو ما جعل هناك عقما تهديفيا وهؤلاء هم اللاعبون الموجودون معنا فى القائمة ولكن - إن شاء الله - سوف نعالج هذه السلبيات فى خلال فترة التوقف القادمة.

الجدير بالذكر أن حسام عبدالغنى المنسق العام قد تقدم باستقالته قبل المباراة بثلاثة أيام اعتراضا منه على ما يحدث داخل النادى والتدخل المستمر من رئيس النادى ومستشاره فى أمور الفريق ورفض كل المغريات لأنه يحب ناديه ويرفض المزايدة عليه.

اليوم.. الجلسة الافتتاحية للكونجرس الأفريقى للطائرة

المنتخب الوطنى جاهز لكأس الأمم الأفريقية بالمغرب

كتب - حسام زايد:

تبدأ اليوم الجلسة الافتتاحية للكونجرس الأفريقى للكرة الطائرة برئاسة الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للعبة، وتستمر الاجتماعات على مدار يومين فى الجزائر بمشاركة الدول الأعضاء.

وكان على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة قد وصل إلى الجزائر أمس للمشاركة فى الكونجرس الأفريقى، ومن المنتظر أن تتم خلاله مناقشة عدد من القضايا الخاصة باللعبة على المستوى الأفريقى ومنها تنظيم البطولات والتجمعات المؤهلة للأوليمبياد.

فى شأن آخر، تغادر اليوم بعثة المنتخب الوطنى للطائرة إسبانيا متجهة إلى المغرب للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية فى الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى حتى ٥ أكتوبر المقبل.

وكان المنتخب قد لعب ثلاث مباريات ودية مع فريق ألماريا أثناء المعسكر الذى استمر أربعة أيام فى إسبانيا، وتمكن الجهاز الفنى بقيادة الإيطالى أنطونيو جاكوب من الوقوف على الطريقة النهائية التى سيخوض بها المباريات فى البطولة.

من جانبه، أعرب شريف الشمرلى المدرب العام لمنتخب الطائرة عن ثقته فى لاعبى المنتخب لتحقيق لقب البطولة، خاصة بعد المستوى الرائع الذى ظهر به اللاعبون أثناء التصفيات المؤهلة للدورى العالمى، وأضاف أن الفوز الأخير على اليابان المصنف الثامن على العالم أعطى اللاعبين دفعة معنوية عالية قبل المشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية.

بينما أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة أن المنتخب يمر بمرحلة انتقالية مهمة بعد تأهله للدورى العالمى، مشيرا إلى أن الاتحاد سيقوم بصرف مكافآت تشجيعية للاعبين لتحفيزهم على مواصلة الانتصارات فى المرحلة المقبلة.

هذا ويرأس البعثة المشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية بالمغرب ياسر قمر عضو مجلس إدارة اتحاد الطائرة، ويقود المنتخب أنطونيو جاكوب مديرا فنيا وشريف الشمرلى مدربا عاما وعماد نصر مدربا.

بينما تضم قائمة المنتخب كلا من حمدى الصافى وأشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف.

ومن المقرر أن يتجه على السرجانى رئيس الاتحاد إلى المغرب لحضور مباريات المنتخب عقب انتهاء فاعليات الكونجرس الأفريقى بالجزائر بعد غد السبت.

بعد التأهل للدورى العالمى.. منتخب الطائرة يستعد للبطولة الافريقية

«خاص الشروق»

عشرة آلاف جنيه لكل لاعب بالإسماعيلى مكافأة الفوز على الزمالك

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

سادت حالة من الارتياح مجلس إدارة الإسماعيلى والجهاز الفنى وانهالت المكافآت من رجال الأعمال عقب الفوز على الزمالك ١/صفر فى المباراة التى أقيمت بالقاهرة فى الجولة السادسة للمسابقة، حيث رصد أحد رجال الأعمال المرشح للتعيين فى مجلس إدارة النادى عشرة آلاف جنيه لكل لاعب، بالإضافة إلى ٥ آلاف جنيه حسب لائحة الفوز خارج الأرض على الزمالك ليصبح المجموع ١٥ ألف جنيه لكل لاعب بالإضافة إلى الجهاز الفنى والأجهزة المعاونة لتصبح بأن أكبر المكافآت التى سوف يحصل عليها اللاعبون خلال المرحلة الحالية فى مباراة واحدة.

من ناحية أخرى، منح الجهاز الفنى لاعبيه راحة سلبية لمدة أربعة أيام ووافق مجلس الإدارة على طلب عماد سليمان المدير الفنى بإقامة معسكر مغلق بالإسكندرية لمدة عشرة أيام يبدأ من ٢٨ سبتمبر إلى ٨ أكتوبر يتخلله عدة مباريات ودية للحفاظ على لياقة اللاعبين البدنية والفنية خلال فترة التوقف التى وصلت إلى ٢٧ يوما ببسب مونديال الشباب وحتى موعد السفر إلى الإسكندرية سوف يتدرب الفريق فى فايد كما حدث قبل مباراة الزمالك لعدم وجود ملاعب بالإسماعيلية لانشغالها بفرق المجموعة الرابعة بالمونديال العالمى للشباب، لذلك رأى عماد سليمان اقامة معسكر بالإسكندرية لزيادة التركيز من ناحية وحل مشكلة ملعب التدريب من ناحية أخرى.

من جانبه، أشاد عماد سليمان بعودة الروح والحماس للاعبين واللعب على النقاط الثلاث منذ بداية اللقاء واعترف ان طرد هانى سعيد سهل مهمة لاعبيه فى اختراق دفاعات الزمالك وساهم فى الفوز وأن لاعبيه أجادوا مراقبة مفاتيح لعب المنافس وانه ينتظر الكثير من اللاعبين خلال المرحلة المقبلة بعد عودة المصابين.

وأشار إلى أن عمرو السلية مشروع نجم لأن عمره مازال ١٩ عاما وفى طريقه الصحيح ويحتاج لدعم جماهير الإسماعيلية وهو خامة طيبة تحمل الكثير من الجهد فى مباريات الموسم الحالى لغياب الأساسيين للإصابة.

وبعيدا عما سبق فى موقف غريب بين جماهير الزمالك والإسماعيلى قامت قلة من جماهير الزمالك عقب اللقاء برشق أتوبيس فريق الإسماعيلى أثناء خروجه من الاستاد بالحجارة أسفرت عن تحطيم أربعة ألواح زجاجية وأكد د. مجدى الباز طبيب الفريق انه لم يصب أحد بأى أذى كما تردد وأن مهاب سعيد سليم ١٠٠٪ وأن الجميع فوجئ بالحجارة بدون داع بعد المباراة وذلك موقف غير معتاد بين جمهور الناديين الذين تربطهم علاقة طيبة.

الشروق الجديد

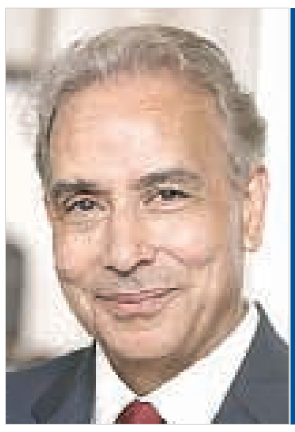
الجمعة

العدد ٢٣٧ - ٢٥ من سبتمبر ٢٠٠٩م - ٦ من شوال ١٤٣٠ هـ - ١٥ من توت ١٧٢٦ ق

www.shorouknews.com

١٦ صفحة - جنيه واحد

الطبعة الثانية



د. إبراهيم أبو العيش:
إذا كان التوريث
هدف لجنة السياسات
فهى لجنة مؤامرات
05

افتتاح بسيط ومعبر.. وفوز كبير

■ مبارك افتتح مونديال الشباب الـ١٧.. ومنتخبنا اكتسح ترينداد وتوباجو ٤/١ .. والفيفا يشيد بالتنظيم

استاد برج العرب تحفة معمارية استضافت افتتاح كأس العالم للشباب الـ ١٧

«أ.ف.ب»

■ بلاتر لم يكمل كلمته بسبب هتافات الجماهير

واستاد برج العرب تحفة معمارية أبهرت الحضور

برج العرب - أحمد حسن وأحمد محمود السداوى:

افتتح الرئيس محمد حسنى مبارك مساء أمس بطولة العالم للشباب الـ١٧ باستاد برج العرب بحضور عدد من الوزراء وكبار رجال الدولة وجوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى ونال حفل الافتتاح إعجاب الجميع بسبب بساطته وأبهر المشاهدين.

وبدأ الحفل بكلمات قصيرة ألقاها كل من هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وجوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى قبل أن يلقى الرئيس مبارك كلمته التى افتتح خلالها البطولة رسميا.

ولم يستطع جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى استكمال كلمته فى افتتاح البطولة بسبب الهتافات الجماهيرية الكبيرة التى خرجت من الجماهير لتحية بلاتر وضيوف الحفل فاكتفى رئيس الاتحاد الدولى بتوجيه التحية للرئيس مبارك والجماهير قبل أن يختتم كلمته.

واستمر حفل الافتتاح لمدة ١٥ دقيقة فقط وتضمن ثلاث فقرات أظهرت التحفة المعمارية التى أقيم عليها الحفل وهى استاد برج العرب حيث تضمنت الفقرة الأولى استخدام المؤثرات الضوئية والفقرة الثانية ضمت رقصات من الفن الشعبى لكل قارة من القارات الست مصحوبة بأداء المطرب عمرو مصطفى لأغنية الافتتاح باللغات الإنجليزية والفرنسية والعربية.

وفى عرض شيق تم وضع ثمانى شاشات عملاقة على أرضية الملعب يبث من خلالها أهم المعالم السياحية لمصر والمعالم المميزة للبلدان المشاركة فى البطولة مع وجود كرة ضخمة وسط أرض الملعب ومن حولها هذه الشاشات والتى عكست العديد من الصور والمشاهد المنتقاة من الدول المشاركة فى نهائيات البطولة إضافة إلى ٢٤ شاشة مسطحة وزعت حول الملعب بنسق متميز ليتمكن كل من فى الملعب من متابعة جميع تفاصيل الحفل، كما تم استخدامها كذلك فى الخلفيات الضوئية التى جرى عرضها أثناء الاحتفال.

واكتملت مدرجات الاستاد الذى يسع نحو ثمانين ألف متفرج عن آخرها بالجماهير قبل ثلاث ساعات من افتتاح البطولة وتم اتخاذ عدد من الإجراءات الأمنية المشددة حول منطقة الاستاد، نظرا لوجود العديد من كبار الشخصيات التى ستحضر المباراة. وأشاد موقع الاتحاد الدولى «فيفا» بالتنظيم وبحفل الافتتاح الرائع وذكر فى التقرير أن الشعب المصرى لم يبخل بأى مجهود من أجل تنظيم حفل افتتاح مبهر ينم عن حضارته وأشاد بالحضور الجماهيرى المكثف للجمهور المصرى فى المباراة.

وحقق منتخب الشباب فوزا كبيرا على ترينداد وتوباجو فى افتتاح البطولة بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، سجل أهداف المنتخب المصرى محمد عفروتو (٣٠) وحسام عرفات هدفين (٥٠و٩٣) ومحمد طلعت (٥٩) بينما سجل هدف ترينداد وتوباجو جون روتشفوزد (٣٦) ليحصد المنتخب المصرى أول ثلاث نقاط فى المجموعة الأولى ويتصدر المجموعة انتظارا لمباراة إيطاليا وباراجواى التى تقام اليوم.

مصر تحتج دوليًا على عدم عدالة توزيع مصل إنفلونزا الخنازير

■ إصابة مسجونين فى الهرم و٣ اشتباهات فى «المحكوم» وثانى وفاة فى المجر و«الصحة العالمية» تحذر من عدم كفاية اللقاحات

كتب - خالد أبو بكر m كتب - ممدوح حسن ومحمد خيال وحماده الشوادفى ووكالات:

تقدمت مصر باحتجاج رسمى يوم السبت الماضى للأمين العام للأمم المتحدة بان كى مون ضد الدول المنتجة لطعم فيروس (إتش١ إن١) المعروف بإنفلونزا الخنازير بسبب إعطاء غالبية الإنتاج للدول الغنية مقابل حصص ضئيلة للدول الفقيرة، وفقا للدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة.

وأعرب الجبلى عن تعجبه من حديث منظمة الصحة العالمية عن ضغوطها على الشركات المنتجة للطعم لتخصيص ١٥٠ مليون طعم للدول الفقيرة، وتساءل: «هل يكفى ١٥٠ مليون طعم لإنقاذ ٧ مليارات فقير حول العالم؟».

وأكد وزير الصحة أن ٨٠ ألف جرعة ستصل مصر قبل منتصف أكتوبر المقبل، وأنه سيتم تخصيصها لتطعيم الحجاج والأطباء العاملين بمستشفيات الحميات والصدر.

وأضاف الوزير: «كل حاج سيكتب إقرارا رسميا بتحمله المسئولية الكاملة فى حالة ظهور آثار جانبية للطعم لأن الوزارة لم تعرف حتى الآن الآثار الجانبية له».

وتأخذ الشركات المنتجة إقرارا من الدول المشترية يؤكد عدم تحملها أى آثار جانبية للطعم، نظرا لظروف الإنتاج السريعة، حيث لم تحصل على الوقت الكافى لمعرفة مثل هذه الآثار. كان معدل الإصابة بإنفلونزا الطيور قد تراجع فى الأيام المنقضية من سبتمبر مقارنة بأغسطس، بينما جاءت مؤشرات العائدين من العمرة مطمئنة بعد احتجاز ١٢ فقط للاشتباه بالإصابة، وهو ما يرجح بدء الدراسة فى موعدها واستمرار موسم الحج، الذى كانت الحكومة تفكر فى إلغائه فى حال تفاقم المرض.

وفسر الجبلى تراجع الحالات المصابة بالمرض خلال شهر سبتمبر بأنها قد ترجع إلى انتهاء الموجة الأولى للفيروس فى مصر، أو لزيادة وعى المواطنين بالإجراءات الوقائية، مشيرا إلى أن الدراسة ستبدأ فى موعدها سواء فى المدارس الحكومية أو الخاصة أو الأجنبية، وأن الوزارة تتابع استعدادات المدارس لمكافحة المرض. وجاءت تصريحات الجبلى فى الوقت الذى وصل إلى ميناء نويبع، أمس، ١٧٧٥ معتمرا، أثبتت التحاليل خلوهم من المرض.

وفى سياق متصل، أعلن الدكتور عبدالرحمن شاهين، المتحدث الرسمى لوزارة الصحة عن اكتشاف ١٤ إصابة جديدة بإنفلونزا الخنازير ليرتفع عدد المصابين إلى ٩١٥ مصابا، وكشفت مصادر شرطية أن محبوسين على ذمة قضايا بقسم شرطة الهرم أصيبا بإنفلونزا الخنازير، وأن فريقا طبيا من وزارة الصحة اتجه إلى مقر القسم، وتم نقلهما إلى مستشفى حميات العباسية لتلقى العلاج، وأنه تم فصل باقى المحبوسين عنهما وتدبير غرفة أخرى لإنهاء الزحام بين المحتجزين البالغ عددهم ٦٨ محجوزا، كما كشف مصدر بسجن المحكوم فى طرة، رفض الكشف عن اسمه، عن وجود ٣ حالات مشتبه فى إصابتها بين النزلاء البالغ عددهم ٣ آلاف سجين وأن إدارة السجن وزعت الكمامات الواقية على الضباط والأمناء وأهملت أى إجراء احترازى بين المساجين البالغ عددهم ٣ آلاف سجين.

وعالميا، أعلن وزير الصحة المجرى إيستفان تشيكيلى اليوم الخميس أن رجلا فى الـ٣٤ من عمره توفى فجأة جراء الإصابة بنزيف رئوى أثبت التشريح أنه كان مصابا بإنفلونزا الخنازير، ليكون ثانى المتوفين بالمرض فى المجر.

ومن ناحية أخرى، خفضت منظمة الصحة العالمية، أمس، من عدد الجرعات التى قدرتها لكمية اللقاحات التى ستتمكن الشركات من إنتاجها لمكافحة الفيروس المسبب للمرض إلى ثلاثة مليارات جرعة. وقال تقرير معدل للمنظمة إن «تلك الإمدادات لن تكون كافية لتغطية (احتياجات) سكان العالم حيث إن الجميع تقريبا عرضة للإصابة بفيروس جديد ومعد بسهولة»، وأضاف البيان أن «قدرة التصنيع العالمية للقاحات الإنفلونزا محدودة وغير كافية».

الجمل يدعو أولياء الأمور لدفع مصروفات المدارس.. اقرأ ص٢

إعفاء واردات السكر من الجمارك حتى نهاية ديسمبر المقبل

قرر الدكتور أحمد نظيف، رئيس مجلس الوزراء، إعفاء واردات السكر الخام والمكرر من جميع الرسوم الجمركية حتى نهاية ديسمبر المقبل على أن يبدأ تطبيق القرار من ١٥ أغسطس الماضى. وتبلغ الرسوم الجمركية الحالية على واردات السكر الخام ٢ ٪، وعلى السكر المكرر ١٠ ٪.

وقال الدكتور يوسف بطرس غالى، وزير المالية، فى بيان أمس، إن القرار يأتى فى إطار حرص الحكومة على توفير الدعم للسلع الأساسية للمواطنين.

وبلغت واردات مصر من السكر نحو ٣١ ألف طن بقيمة ٢٤١ مليون جنيه، وسددت عنه ٧ ملايين جنيه رسوم وضرائب مبيعات خلال الستة أشهر الأولى من العام الحالى، مقارنة بنحو ٣٩٣ ألف طن بقيمة ٨٧١ مليون جنيه وسددت ضرائب مبيعات ورسوم قدرت بنحو ٦٦ مليونا خلال نفس الفترة من العام السابق، طبقا لذات البيان.

وتقدر الفجوة بين الاستهلاك والإنتاج من السكر سنويا بنحو مليون طن يتم تلبيتها بالاستيراد من الخارج، بينما لم يزد الإنتاج على ١,٧ مليون طن سنويا.

مزيد من التفاصيل عن أزمة السكر انظر ص ٦

مخزون أفغانستان من الأفيون يكفى العالم لعامين فقط

مجندة أمريكية فى «جبهة» الحرب على الأفيون

(أ.ف.ب)

عواصم - وكالات الأنباء:

فيما تعيد القوات الأمريكية انتشارها فى أفغانستان لمواجهة هجمات مقاتلى القاعدة فى انتظار موافقة الرئيس الأمريكى على زيادة عددها فى البلاد - نشر مكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات تقريره حول زراعة وإنتاج الأفيون فى البلاد، الذى أكد احتفاظ طالبان بكميات تكفى لمقابلة الطلب عليه خلال السنتين المقبلتين.

وقال التقرير إن أوائل العام الحالى شهدت انخفاضا حادا فى زراعة وإنتاج الأفيون فى أفغانستان التى تعد المصدر الأهم للمخدر فى العالم، وذلك نتيجة الحرب الشرسة التى جرت ضد المخدرات. وأفاد التقرير أن الإنتاج انخفض بنسبة ١٠٪ بينما انهار معدل الزراعة بنسبة ٢٢٪.

لكن التقرير حذر التفاؤل، داعيا إلى أخذ هذه الأرقام الجيدة بكثير من الحذر، حيث أشار والتر كمب المتحدث باسم مكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات إلى أنهم «يقدرون الطلب العالمى على الأفيون بحوالى ٤ آلاف طن سواء لأغراض مشروعة أو غير مشروعة»، وأضاف أن العالم أنتج هذا العام ٦٩٠٠ طن، مقابل ٧٧٠٠ طن العام الماضى، و٨٥٠٠ طن فى العام قبل الماضى». وتساءل كمب إذا كان العالم يحتاج ٤ آلاف طن سنويا يضاف إليها ألف أخرى فى حال زيادة الطلب، فأين يذهب الباقى؟.

ويتابع: هناك أكثر من ١٢ ألف طن مخزنة فى أفغانستان، وهو ما يساعد من يملكها على احتكار سوق المخدرات العملاق.

وفى سياق متصل، أعلن مسئول عسكرى أمريكى كبير أمس الأول أن الجيش الأمريكى يرغب فى سحب قسم من قواته من بعض المناطق النائية فى أفغانستان وإعادة نشرها فى مراكز سكنية يمثل فيها المتمردون تهديدا كبيرا.

تراجع ترتيب مصر فى الشفافية الدولية للعام الثالث

كتبت - ميريت مجدى:

أصبحت مصر أكثر فسادا فى عام ٢٠٠٨، حيث سجلت ٢,٨ نقطة، مقابل ٢,٩ فى ٢٠٠٧، على «مؤشر الفساد»، الذى تصدره مؤسسة الشفافية الدولية سنويا. وبذلك تراجع ترتيب مصر عالميا فى مجال محاربة الفساد، للعام الثالث على التوالى، لتحتل المركز ١١٥ من بين ١٨٠ دولة، قاس أداءها المؤشر فى عام ٢٠٠٨، مقابل تسجيلها المركز ١٠٥، من بين نفس عدد الدول، فى عام ٢٠٠٧، تبعا للتقرير السنوى للمؤسسة والصادر مساء أمس الأول، بعنوان «الفساد والقطاع الخاص». ويتكون مؤشر الفساد من ١٠ نقاط، وتعد الدولة «أكثر نزاهة» كلما زادت نقاطها عليه، و«أكثر فسادا» كلما اقتربت من الصفر. وتعتمد تقارير المؤسسة، فى تقييمها، على «تصورات» قطاع الأعمال والخبراء والمحللين حول مدى انتشار الفساد فى دولهم بين الموظفين الحكوميين والسياسيين، ورؤية المواطنين لجهود حكوماتهم فى مكافحة الفساد. لكن الحكومة كان لها تصور آخر حول دلالة هذا التصنيف. «هذه الأرقام غير معقولة وغير مقبولة، وأنا أشك فى صحتها»، هكذا علق ناصر فؤاد، المتحدث الرسمى باسم وزارة الدولة للتنمية الإدارية، مبررا ذلك بأن «هذه المؤشرات إدراكية، وليست فعلية»، بمعنى أنها تقيس مدى إدراك ووعى المواطنين لانتشار الفساد فى دولتهم، أكثر من أنها تعبر عن الفساد الموجود بالفعل.

بل اعتبر فؤاد تأخر وضع مصر على مؤشر المؤسسة دليلا على أن «الحكومة جادة فى محاربة الفساد»، حيث إن الحكومة أصبحت تعلن عن الوقائع الفعلية للفساد «بمنتهى الشفافية»، على حد تعبيره، وبالتالى «ازداد وعى المواطنين، فأصبح عدد أكبر منهم لديه وعى بوجود بعض مظاهر الفساد، وعليه ترتفع نسبتهم فى استطلاعات المؤسسة»، كما برر المتحدث باسم الوزارة.

ويضيف فؤاد إن أحدث مؤشرات الوزارة قد أثبتت أن المواطنين هم الذين يقومون بعرض الرشاوى على الموظفين، وليس العكس (أى أن الموظفين لا يطلبون من المواطنين رشوة)، متعجبا من تركيز التقرير على الرشاوى، وإغفاله مظاهر أخرى للفساد، مثل تجارة المخدرات وتجارة الرقيق.

لوموند: فرنسا دعت القاهرة لاختيار بديل لحسنى

بعد أقل من يومين على الانتخابات الأكثر جدلا فى تاريخ اليونسكو، استمرت بعض الصحف الغربية فى متابعة نتيجة الانتخابات التى انتهت مساء السبت لصالح المرشحة البلغارية ايرينا بوكوفا، سفيرة بلادها فى فرنسا، على المرشح المصرى وزير الثقافة فاروق حسنى بعد حصول الأولى على ٣١ صوتا من أصل ٥٨ صوتا مستحقين للتصويت وذهاب الـ٢٧ صوتا الباقية لحسنى. وتركز اهتمام الصحف على نقطتين أساسيتين، الأولى هى المغزى السياسى على المدى الطويل للحملة التى رفضت وصول حسنى إلى رئاسة المنظمة الأممية التى تعنى بالثقافة والعلوم والفنون والثانى هو قدرات بوكوفا وأحقيتها بالمنصب بالمقارنة بحسنى الذى أشارت بعض الصحف الأوروبية إلى أن أداءه فى الحملة الانتخابية لم يكن على المستوى المطلوب بالرغم من الدعم الكبير الذى قدمته القاهرة له، وعلى أعلى مستوى. ونقلت لوموند عن مصادر رسمية أن فرنسا كانت قد دعت القاهرة لاختيار مرشح بديل لحسنى بسبب الجدل الذى أحاط به.

سعر النسخة ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيزة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس ٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

87 محترفـــًا يشعلـــون حـــرارة المونديـــال

انطلقت أمس بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة وحشدت كل المنتخبات المشاركة اللاعبين المحترفين وصل عددهم إلى ٨٧ لاعبا، غالبيتهم فى الملاعب الأوروبية وتمتلك الكاميرون الرصيد الأكبر فى عدد المحترفين ويوجد لديها ١٥ محترفا فى أوروبا، تليها غانا بـ١٢ محترفا، فيما جاءت نيجيريا فى المركز الثالث بـ١١ محترفا.

إعداد: عادل هيبة

مصر والإمارات وكوستاريكا والبرازيل وإنجلترا وإيطاليا تعتمد على المحليين

محترفو الكاميرون فى الصدارة ودفاع نيجيريا على طريقة الكالشيو ومحترف واحد فى الماتادور الإسبانى

الغائب الأكبر

جاء غياب المهاجم الإيطالى ماكيدا المحترف فى مانشستر يونايتد بمثابة المفاجأة لعشاق المنتخب الإيطالى الذين كانوا يعولون الكثير على قدرات ماكيدا وقيادته للطليان نحو تحقيق المجد فى أحضان القاهرة ولكن المدرب الإيطالى فرانشيسكو روكا قرر الاعتماد على قائمة من اللاعبين المحليين من الذين يلعبون فى الدورى الإيطالى، وتكرر نفس الأمر مع منتخبات الإمارات ومصر وكوستاريكا والبرازيل وإنجلترا الذين فضلوا الاعتماد على لاعبين محليين.

الكاميرون فى الصدارة

يعد منتخب الكاميرون أكثر المنتخبات المشاركة فى المونديال امتلاكا للاعبين المحترفين.

وتضمنت القائمة ١٥ محترفا من أصل ٢١ لاعبا شملتهم قائمة الفريق التى ستخوض مباريات المونديال، من بينهم ستة مهاجمين هم: جاك زووا المحترف فى بازل السويسرى، وأدولفى تييكو لاعب زابوريزيا الأوكرانى وباتريك إيكينج مهاجم لومان الفرنسى وإتينى إتو وجيرمان تيكو فى مايوركا الإسبانى ودونالد جوسيه مهاجم تيبيلسى الجورجى، وهناك جوزيف سونج حارس مرمى إسبانيول الإسبانى، مرورا بشارلى فومين مدافع مارسيليا الفرنسى وإتيينى سوبو مدافع كاتشيو الإيطالى وبانانا يايا وجان باييدى فى الترجى التونسى وأوليفيه موفوندو لاعب خط وسط فيل السويسرى وإنو تابوت المحترف فى إنتربلوك السلوفانى ثم أوليفيه بومالى فى ألباسيت الأسبانى وبارفيه إيسينجوى لاعب خط وسط بياتشنزا الإيطالى.

دفاع حديدى لنسور نيجيريا

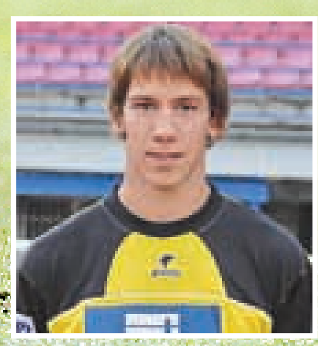
يعتمد منتخب نيجيريا على خط دفاع حديدى مكون من دانيال إدجو لاعب ريجينا وايكاندا انسجام المحترف فى ايه سى ميلان والثنائى ايبوك ادت والرحيم لاوال مدافعا ايه بيلارس الأسبانى ورابيو إبراهيم مدافع سبورتنج لشبونة البرتغالى ويتميز المدافعون السابقون بالإجادة التامة للواجبات الدفاعية الأمر الذى يمنح الأفضلية للنسور فى الحفاظ على نظافة شباكهم خلال مباريات المونديال مع الاعتماد على نجوم الفريق أوديون اجالو مهاجم اودينيزى الإيطالى وكهيندا فاتى مهاجم فارول الرومانى واوماتسونا الوكو مهاجم ابردين الاسكتلندى ومعهم الخطير دانى اوشاشى مهاجم تشارلتون الإنجليزى لتخطى عقبات المنافسين ويدعمهم ياكوبو ألفا لاعب وسط هليسنبورج السويدى ولقمان هارونا لاعب موناكو الفرنسى.

التألق فى انتظار ايوا

يعول المنتخب الغانى الكثير على قدرات نجمه اندريه ايوا لاعب وسط مارسيليا الفرنسى ونجل الأسطورة الغانى عبيدى بيليه لتحقيق مجد جديد للنجوم السوداء الذين يمتلكون ١١ محترفا إلى جوار اندريه هم ساموبل إنكوم مدافع بازل السويسرى وجوناثان منساه مدافع فرى ستارزالجنوب افريقى ودافيد أدّى مدافع راندرز الدنماركى ثم أبيكو قوانساه لاعب وسط نيس الفرنسى وأوبوكو أجيمانج المحترف فى السد القطرى ومحمد رابيو لاعب خط وسط سامبدوريا الإيطالى ومعه دانييل أوبارى مدافع ريال مدريد الإسبانى وفيليب بوامبونج مدافع أرسنال الإنجليزى وجون بينسون مدافع أكاديمية أسباير القطرى ثم رانسفورد أوسى مهاجم إنشيدى الهولندى ودومينيك أديياه مهاجم فريدركستد النرويجى.

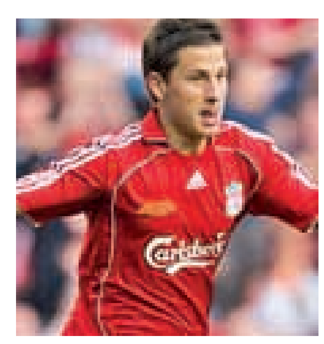
اندريه ايو

ماكيدر



الحارس التشيكى جان سبيك

النيجيرى لقمان هارونا



المهاجم المجرى كريستيان نيميث

منتخب الكاميرون

محترف وحيد

عدد كبير من المنتخبات المشاركة فى المونديال لديها محترف واحد حيث يوجد فى إسبانيا فران ميريد المحترف فى الأرسنال الإنجليزى وفى تاهيتى هناك تاوميها مارتينيز مدافع واسكيوال الفرنسى ثم دافرون ميرزاييف مهاجم منتخب اوزبكستان المحترف فى كازان الروسى بينما هناك محترفان فى جنوب أفريقيا هما ديلون كلاسن لاعب وسط أياكس امستردام الهولندى وكرميت إيراسموس مهاجم فيينورد الهولندى وفى هندوراس يوجد ماريومارتينيز لاعب فاليرينجا النرويجى ورينييرى مايوركوين المحترف فى آليسوندس النرويجى ايضا وهناك مفاجأة فى كون منتخب ترينداد وتوباجو الذى سيواجه منتخب الشباب فى مباراة الافتتاح لديه ثلاثة محترفين.

هجوم إنجليزى للمنتخب المجرى

يدخل المنتخب المجرى المونديال ولديه آماله الكبرى فى الدفاع عن سمعة بلاد بوشكاش معتمدا على مجموعة من أفضل اللاعبين المحترفين سواء بيتر جولاكسى حارس مرمى ليفربول الإنجليزى أوفلاديمير كومان المحترف فى بارى الإيطالى أوأندراس سيمون كريستيان نيميث مهاجمى ليفربول الإنجليزى ورولاند فارجا لاعب وسط بريشيا الإيطالى مرورا بماركو فوتاكس مهاجم فيردر بريمين الألمانى وحارس ريجينا الإيطالى أدام كوفاكسيك.

أحلام ألمانيا والتشيك وبارجواى وأمريكا

يعتمد المنتخب الباراجوانى على ثلاثة لاعبين بمثابة العمود الفقرى للفريق هم رونالد هوث مدافع فيتشنزا الإيطالى وهيرنان بيريز المحترف فى فياريال الإسبانى ونيكولا مارتينيز لاعب وسط بويبلا المكسيكى ونفس الحال مع المنتخب الأمريكى الذى يعتمد على جاريد جيفرى لاعب بروج البلجيكى وميكيل ديسكيرود نجم ستاباك النرويجى وبريان أرجويز المحترف فى هرتا برلين الألمانى وانضمت إليهما التشيك التى تعول على أوندرى مازوش مدافع أندرلخت البلجيكى ويان مورافيك لاعب وسط شالكة الألمانى وبان سبيك حارس مرمى تشيلسى الإنجليزى بينما يعتمد المنتخب الألمانى على الثلاثى رون روبرت زيلر حارس مرمى مانشيستر يونايتد الإنجليزى وسميح أيديليك لاعب قيصر يسبور وزميله سيهان كابتان المحترفين فى تركيا.

طفرة أسترالية وأوروجوانية

حقق المنتخب الأسترالى طفرة كبيرة فى الفترة الأخيرة ويوجد لديه العديد من المحترفين فى دول أوروبا ولكن يعتمد الأستراليون بشكل كبير على رايان ماكوجوان مدافع ميدوثيان الأسكتلندى وأرون مووى لاعب بولتون الإنجليزى وكريستوفر هيرد المحترف فى استون فيلا ودين بوزانيس وأليكس سيساك حارسى مرمى ليفربول وليسيستر الإنجليزيين وتكرر نفس الحال مع منتخب اوروجواى الذى يدخل المونديال بخمسة لاعبين هم أدريان جونينو مدافع بوكا جونيور الأرجنتينى ولياندرو كابريرا مدافع أتليتكو مدريد الإسبانى وتابارى فيو المحترف فى إيه سى ميلان الإيطالى وزميله فى بارى ابل هرناندز مهاجم باليرمو وأخيرا جوناثان أوريتافيسكايا مهاجم بينفيكا البرتغالى.

احذروا فنزويلا

قد تكون فنزويلا بلا تاريخ مشرف فى المونديال ولكنها تمتلك ستة محترفين فى أقوى الدوريات الأوروبية سواء رافائيل رومو حارس مرمى اودنيزى الإيطالى وخوسيه روندون مهاجم لاس بالماس الإسبانى ولويس بينا لاعب براج البرتغالى وبابلو كاماتشو مدافع اسبانيول الإسبانى وخوان موراليس لاعب وسط تنيرفيا الإسبانى وأخيرا رافائيل أكوستا نجم كالياري الإيطالى ومن الأمور الطريفة اعتماد المنتخب الكورى الجنوبى على أربعة لاعبين محترفين فى اليابان هم سيو يونج دوك خط وسط أومى أرديجا كيم دونج صب مهاجم توكوشيما تشو يونج تشيول مهاجم نيجاتاجيونج دونج هو مدافع يوكوهاما.

يملك منتخب الإمارات للشباب طموحات كبيرة بتجاوز إنجاز عام ٢٠٠٣ عندما يشارك فى كأس العالم للشباب فى كرة القدم التى تستضيفها مصر من ٢٤ سبتمبر الحالى حتى ١٦ نوفمبر المقبل.

مهدى على: سنخوض المباريات بروح البطل

منتخب الإمـارات يسعـى إلـى تخطـى إنجـاز ٢٠٠٣

منتخب الأمارات

وكانت الإمارات حققت إنجازا غير مسبوق فى النسخة الرابعة عشرة التى استضافتها على أرضها ٢٠٠٣ عندما تأهلت إلى ربع النهائى قبل أن تخسر أمام كولومبيا صفر/١، وتلعب الإمارات فى مونديال الشباب فى المجموعة السادسة إلى جانب جنوب أفريقيا وهندوراس والمجر، وهى مرشحة للتأهل إلى الدور الثانى على الأقل على غرار ما فعلته فى مشاركتها الأولى ١٩٩٧ فى ماليزيا، بالنظر إلى أن مجموعتها تعتبر سهلة نسبيا.

تعول الإمارات كثيرا على المشاركة فى البطولة التى تأهلت إلى نهائياتها بعد فوزها بلقب كأس آسيا للمرة الأولى فى تاريخها بتخطيها أوزبكستان فى المباراة النهائية ٢/١ فى السعودية نوفمبر ٢٠٠٨.

خضع منتخب الإمارات للشباب بعد فوزه بلقب كأس آسيا إلى برنامج إعدادى مطول لمدة ١٠٠ يوم تقريبا، تضمن معسكرات عدة محلية وخارجية خاض خلالها ٢٠ مباراة ودية مع مختلف المدارس الكروية، ووقف خلالها المدرب مهدى على على مستوى لاعبيه واختار أفضل العناصر فى قائمته النهائية التى ستضم ٢١ لاعبا فقط، حسب لوائح البطولة.

أحدث فوز منتخب الشباب بكأس آسيا وتأهله من الباب الواسع إلى المونديال للمرة الثالثة فى تاريخه اهتماما غير مسبوق على صعيد المنتخبات الإماراتية، فحظى المنتخب، الذى ينظر إليه على أنه يشكل مستقبل كرة الإمارات، بدعم كبار المسئولين فى الدولة واتحاد كرة القدم الذين وفروا له إعدادا مثاليا بدءا من ٢٩ ديسمبر وحتى الوصول إلى الإسكندرية.

وإضافة إلى الإعداد المثالى، يظهر الاهتمام بمنتخب الشباب من خلال إقامة موقع خاص له على الإنترنت، وتوفير أفضل مساندة جماهيرية له عبر رحلات يومية شبه مجانية خلال أيام المباريات إلى الإسكندرية التى تستضيف لقاءات المجموعة السادسة.

تضمنت المرحلة الأولى من الإعداد تجمعات داخلية خاض خلالها المنتخب ثلاث مباريات ودية ضمن معسكريه الداخليين فى العين ودبى، ففاز على ترينيداد وتوباجو ١/صفر و٥/صفر، وخسر أمام السنغال ٢/١، قبل أن يشارك فى بطولة الصداقة الدولية التى استضافتها قطر فى يناير الماضى ويحل أخيرا فى المجموعة الثانية بتعادله مع اليابان وصربيا بنتيجة واحدة ١/١ وخسارته أمام سوريا صفر/١.

شارك منتخب الإمارات بعدها فى دورة طولون الدولية فى فرنسا من ٣ إلى ١٣ يونيو الماضى وفاز على مصر ١/صفر وتعادل مع الأرجنتين ١/١ وخسر أمام هولندا صفر/١.

ودشن منتخب الإمارات معسكراته الخارجية الطويلة فى سويسرا من ١٠ يوليو إلى أغسطس الماضيين وخاض خلاله ست مباريات، حيث فاز على يانج بويز السويسرى ٣/صفر ومواطنيه لوزان ٢/٣ وإيفردون ١/صفر، وتاهيتى ١/صفر وباريس سان جرمان الفرنسى ٢/١، وخسر أمام براشوف الرومانى صفر/٢.

وفى معسكر تركيا الذى بدأ فى أغسطس، فاز منتخب الإمارات للشباب على مونتينيجرو ٤/صفر وتعادل معها صفر/صفر، وخسر أمام ساحل العاج ٣/١ والكاميرون صفر/٣ وترينيداد وتوباجو ٢/١.

أكد مدرب منتخب الإمارات مهدى على أن «هدف الفريق فى المونديال هو الوصول إلى نصف النهائى على الأقل وتجاوز المركز الذى حققته الإمارات عام ٢٠٠٣ (السابع)، حيث إن الطموح مشروع وتحقيقه يحتاج إلى ثقة عالية بالنفس على غرار ما فعلناه عندما أحرزنا كأس آسيا».

وتابع: «أنا مدرب أعشق التحدى وأريد الوصول بفريقى إلى أبعد نقطة ممكنة فى البطولة، لكن علينا أن نجتهد فى المقابل ونقدم كل ما عندنا من أجل ذلك».

وعن إمكانية المنافسة على اللقب، قال: «كل شىء ممكن فى كرة القدم، فقد نفوز باللقب والنتائج دائما فى عالم الغيب، لكن علينا أن نفكر أولا فى مباراتنا الأولى مع جنوب أفريقيا وبعدها لكل حدث حديث».

وتلعب الإمارات مباراتها الأولى فى المجموعة السادسة مع جنوب أفريقيا فى ٢٧ سبتمبر الحالى، ثم مع هندوراس، وأخيرا المجر فى ٣ أكتوبر المقبل.

وأوضح على «لدى فكرة كاملة عن منتخب جنوب أفريقيا، لقد تابعته فى بطولة أفريقيا كما شاهدت مبارياته الودية أمام كوريا الجنوبية واليابان وألمانيا، وأعرف أيضا مستوى المجر والهندوراس من خلال أشرطة الفيديو».

وشدد على «أن الضغوط على الفريق ستكون أكبر بالتأكيد بعد الفوز بكأس آسيا، لكنه سيلعب بروح البطل خصوصا أنه يشارك ضمن أفضل ٢٤ منتخبا فى العالم».

وكشف عن أن فترة المعسكرات الطويلة لم تواجه بأى تذمر من قبل اللاعبين، بل شكلت دافعا لهم لرفع راية الإمارات فى أهم محفل كروى عل صعيد فئة الشباب».

وختم مهدى كلامه قائلا: «كل ما أريده من اللاعبين أن يلعبوا كمجموعة، لقد كان لدى ٢٦ لاعبا وكلهم بمستوى واحد وللأسف أن اللوائح لا تسمح إلا بمشاركة ٢١ لاعبا، واستبعاد أى لاعب لم يكن يعنى أنه غير جيد».

ثلاث مباريات ودية للفريق.. وتجربة ٢/٤/٤ خلال توقف الدورى

الزمالك يبدأ فترة إعداد جديدة تحت قيادة ميشيل.. والمجلس يجتمع الاثنين

كتب ـ محمد القاعود:

يعاود الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تدريباته عصر السبت بعد راحة سلبية حصل عليها اللاعبون لمدة ثلاثة أيام بعد الهزيمة أمام الإسماعيلى بهدف نظيف ضمن مباريات الأسبوع السادس من مسابقة الدورى الممتاز وهى الهزيمة التى كانت لها توابع عديدة داخل النادى.

وسيستغل الجهاز الفنى للزمالك بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل الفترة الطويلة التى سيتوقف فيها الدورى لتكون بمثابة فترة إعداد جديدة للفريق، حيث أكد المدير الفنى أنه لايزال بحاجة للتعرف على قدرات اللاعبين بشكل أكبر، وهو المبرر الذى يلقى قبولا داخل مجلس الإدارة فى ظل فرضية منافسة الزمالك على اللقب بشكل مستمر.

وسيخوض الزمالك ثلاث مباريات ودية لتجربة طريقة ٢/٤/٤ التى يسعى هنرى ميشيل لتطبيقها، على الرغم من أن جميع الشواهد تؤكد فشل هذه الطريقة مع لاعبى الزمالك الذين اهتزت شباكهم ٦ مرات خلال المباريات الست التى خاضها الفريق فى مسابقة الدورى حتى الآن.

وفى حالة فشل اللاعبين فى تطبيق الطريقة الحديثة فلا مفر أمام المدير الفنى سوى الإبقاء على طريقة ٢/٥/٣ التى يؤدى بها الفريق منذ فترة طويلة فى ظل تعاقب الأجهزة الفنية عليه طوال المواسم الماضية.

ومن المقرر أن يخوض الفريق ثلاث مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى ليتعرف المدير الفنى بشكل أكبر على قدرات جميع اللاعبين.

وفى ظل سعى مجلس الإدارة لاحتواء ثورة الغضب العارمة بين صفوف الجماهير، يعقد مجلس الإدارة برئاسة ممدوح عباس اجتماعا مهما يوم الاثنين المقبل لمناقشة أوضاع الفريق فى ظل الهزيمة الثالثة التى منى بها الفريق فى مسابقة الدورى على الرغم من أن المسابقة لم يمض منها سوى ستة أسابيع، أى أن الزمالك خسر نصف عدد مبارياته وتعادل فى واحدة، بينما حقق الفوز بشق الأنفس فى المباراتين الأخريين.

وسيبحث المجلس فى اجتماعه إجراء تعديلات محدودة فى الجهاز الفنى وهو ما سيثير جدلا بين الأعضاء لا سيما فى ظل قيادة إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة تيارا مضادا للمدير الفنى بعد أن انتقده علانية فى وسائل الإعلام، وهو ما أثار حالة من الجدل داخل مجلس الإدارة فى ظل الاتفاق على وجود متحدث رسمى باسم النادى هو صبرى سراج عضو المجلس، فى الوقت الذى التزم فيه جميع الأعضاء بعدم التحدث لوسائل الإعلام.

يأتى ذلك على الرغم من إعلان ممدوح عباس تمسكه باستمرار الفرنسى هنرى ميشيل مديرا فنيا للفريق ورفضه الاستغناء عن خدماته مهما كانت النتائج، وذلك حتى لا يتعرض لانتقادات جديدة فى ظل استغنائه بشكل مفاجئ عن السويسرى ميشيل دى كاستال.

وسيعتمد المجلس العقوبة التى وقعها الجهاز الفنى على صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاشتباكه مع الجماهير عقب مباراة الاسماعيلى.

من جانبه برر إبراهيم يوسف هجومه على الجهاز الفنى بارتباطه بالعمل محللا للمباريات بإحدى القنوات الفضائية، مشيرا إلى أنه تحدث بوصفه «محللا» وليس عضوا لمجلس إدارة الزمالك، كما أن عمله بالقناة يفرض عليه التحدث من منظور فنى بحت.

وأرجع يوسف تصريحاته بانتهاء المنافسة على بطولة الدورى هذا الموسم برغبته فى إبعاد اللاعبين عن الضغوط بعدما ثبت أن اللاعبين الحاليين لا يستطيعون اللعب تحت الضغط الجماهيرى الكبير، كما أن الموقف أصبح صعبا بالفعل بعدما خسر الفريق النقطة الحادية عشرة له هذا الموسم، على الرغم من مرور ستة أسابيع فقط من المسابقة، مطالبا فى الوقت ذاته بتأهيل اللاعبين من الناحية النفسية نظرا لعدم تعودهم اللعب تحت ضغط جماهيرى على حد قوله.

ورفض يوسف تحميل مجلس الإدارة مسئولية ما وصل إليه حال الفريق من تردى فى النتائج والعروض، مشيرا إلى أن المجلس وفر جميع الإمكانات لنجاح عمل الجهاز الفنى.

فترة إعداد جديدة للزمالك بعد مباراة الأسماعيلى

تصوير ـ محمود رضا

ولنا ملاحظة!

معركة القرن!

■ فى ١٨ فبراير ١٩٩٤ أعلن الاتحاد الأفريقى فوز الأهلى بلقب نادى القرن برصيد ٣٤ نقطة وتلاه أشانتى كوتوكو الغانى برصيد ٣٢ نقطة ثم كانون ياوندى الكاميرونى برصيد ٢٧ نقطة.. ويومها كان الزمالك فى المركز السادس برصيد ١٩ نقطة.. المهم أنه منذ هذا الإعلان وعلى مدار ١٥ عاما هناك معركة حول اللقب.. من الأحق به: الأهلى أم الزمالك؟!

اتحاد التهريج والإحصاء أو التأريخ والإحصاء قرر مؤخرا أن نادى القرن فى أفريقيا هو أشانتى كوتوكو ووضع معاييره الخاصة للاختيار.. بينما جاء الأهلى ثانيا والزمالك ثالثا والمعايير الخاصة لاتحاد التأريخ والإحصاء تقوم على عدد النقاط واحتساب البطولات الأفريقية. وكان هذا الاتحاد نفسه قد أعلن عام ٢٠٠٠ أن الزمالك هو أفضل أندية أفريقيا ووضع كأس الأفروآسيوية ضمن معايير اختياره.

ترى هل يمكن أن تقرر هيئة أو مؤسسة رياضية تصنيفا خاصا بأفضل الأندية المصرية فى القرن العشرين بعيدا عن معايير ووثائق وشهادات الاتحاد المصرى لكرة القدم؟

الإجابة مستحيل. وبالتالى يظل الاتحاد الأفريقى هو الجهة الشرعية الوحيدة التى يمكن الاستناد إلى معاييرها لاختيار نادى القرن. وتلك المعايير تغيرت فى الفترة من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٤.. بعد تطوير بطولتى الدورى وكأس الكئوس. حيث زيدت نقاط للألقاب. وأضيفت نقاط للمراحل مثل دور الثمانية والدور قبل النهائى، خاصة مع زيادة عدد المباريات التى يخوضها كل فريق يصل إلى البطولة. وفى جميع الأحوال لا يجوز إضافة بطولات تحققت فى القرن الحادى والعشرين لرفع رصيد لقب نادى القرن العشرين. فما تحقق فى القرن الماضى من بطولات هو المعيار الوحيد فقط..؟

يبقى هنا أن الفيفا عندما منح ريال مدريد لقب نادى القرن استند على بطولاته المحلية فى إسبانيا بجانب ما حققه من بطولات فى أوروبا. ولعله من المناسب أن يتفق الفيفا مع جميع الاتحادات القارية على توحيد المعايير، مع أنه لا توجد خناقة على لقب نادى القرن إلا فى مصر، شأن أشياء كثيرة تدور حولها معارك وتنفرد بها مصر.. وتوحيد المعايير على أى حال سيكون مفيدا، على الأقل حتى نتجنب تلك الخناقة الدائرة على نياشين تبدو مثل «غطيان الكازوزة».. أو نحن للأسف جعلناها كذلك؟!

■ كانت مباراة الأهلى وبترول أسيوط درسا متجددا لقاعدة قديمة، وهى أن الدفاع بطريقة: والله زمان ياسلاحى يقود إلى الهزيمة مهما طال الصمود. ففى الشوط الأول كان البترول جريئا قليلا ونجا من هزيمة ثقيلة فى هذا الشوط بحساب عدد الفرص التى ضاعت من العجيزى وحده. ولكن البترول فى الشوط الثانى تراجع وقرر الدفاع عن مرماه حتى آخر رجل.. فهاجمه الأهلى بشراسة.. وسجل أبوتريكة هدفه الجميل بعد فاصل ترقيص شمال ويمين لحارس مرمى البترول.. ليخطف أبوتريكة لقب نجم المباراة من النجم الأول وهو سيد معوض؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

هانى العجيزى

بسبب ارتباطات أندية القسم الثانى

ارتباك فى برنامج مباريات الأهلى الودية خلال توقف الدورى

كتب ـ خالد الإتربى:

تزايدت احتمالات تغيير فريق الأهلى لكرة القدم لمواعيد مبارياته الودية التى كان قد أقرها الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى قبل سفره إلى كندا لقضاء إجازته هناك، حيث كان قد حدد مواعيد الخامس والتاسع والرابع عشر من أكتوبر المقبل لخوض المباريات الودية الثلاث لاستغلال فترة التوقف الحالية.

وتأتى الأسباب التى قد تدفع الجهاز الفنى لتغيير جدول مواعيد المباريات الودية نظرا لارتباطات أندية القسم الثانى بالدورى، وصعوبة وجود فرق تخوض مباريات أمام الأهلى فى هذه المواعيد، وهى التى وضعت الجهاز الفنى أمام احتمال أصعب وهو خوض جميع المباريات الودية أمام أندية من الدورى الممتاز وهو ما يرفضه حسام البدرى المدير الفنى لرغبته فى خوض المباريات أمام فرق من المستوى المتوسط لرغبته فى علاج بعض الأخطاء التى نتجت عن تطبيق طريقة اللعب الجديدة خلال المباريات الماضية.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن الأمر لا يمثل أزمة بالنسبة للجهاز الفنى للأهلى، حيث إن هناك بالفعل عروضا من بعض الأندية التى ترغب مواجهتنا وديا لكننا لم نستقر على أى منها فى الوقت الحالى لأننا نريد اختيار فرق من المستوى المتوسط التى تساعد الجهاز الفنى فى تنفيذ فكره خلال المرحلة المقبلة، مشيرا إلى أن جدول مواعيد المباريات الودية الذى تم وضعه من قبل الجهاز الفنى سيظل متمسكا به لآخر وقت لارتباط الفريق بمباراة أمام المنصورة فى الأسبوع السابع من الدورى العام فى التاسع عشر من الشهر المقبل.

وأشار هادى خشبة إلى أن هذا الجدول من المحتمل أن يتم تغييره بتقديم موعد مباراة أو تأخيره ليوم أو يومين حال تعارضه مع أحد الأندية التى نرغب فى خوض مباراة أمامها، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى سيستقر على المواعيد النهائية وأسماء الأندية عقب العودة من الإجازة مباشرة.

ورفض هادى خشبة توقيع عقوبة على أحمد على مدافع الفريق بعدما نال الإنذار الثالث أمام بترول أسيوط الذى أبعده عن مباراة المنصورة فريقه السابق، وأكد هادى خشبة أن إيقاف اللاعب مباراة يضعه تحت طائلة العقوبات لكن فى حالة واحدة وهى سوء السلوك وتعمد الإيذاء لكن بعد دراسة الإنذارات الثلاثة التى تعرض لها أحمد على تم الاستقرار على عدم توقيع عقوبة عليه لأنها كانت إنذارات فنية.

من ناحية أخرى، أكد هادى خشبة أن الباب مفتوح أمام من يريد الرحيل من الفريق، وعلى من يريد الاحتراف أن يقدم عرضا إلى إدارة النادى وستتم دراسته وما إذا كان يليق باللاعب أم لا وعندها سننفذ رغبة اللاعب فى الرحيل، وذلك بعدما تردد فى الوقت الأخير تلقى الأنجولى جيلبرتو وأمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق عروضا خارجية، وأكد خشبة أن النادى لم يتلق فى الوقت الحالى أى عروض لهما ولا فى فترة الانتقالات الماضية.

وفى شأن مختلف يمر هانى العجيزى مهاجم الفريق بحالة نفسية سيئة، نظرا لعدم توفيقه فى معظم المباريات التى شارك فيه وعدم استغلاله الفرص خاصة فى مباراة بترول أسيوط الماضية، ويشعر اللاعب بأن فرصه تقلصت بسبب تأكد عودة عماد متعب أمام المنصورة فى المباراة المقبلة.

وعن تعليقه على مباراة بترول أسيوط، أكد علاء ميهوب المدرب العام للأهلى أن فريقه قدم الأداء المطلوب منه خلال المباراة فى ظل تحقيقه النقاط الثلاث التى كانت هدف الفريق للانفراد بصدارة الدورى، وأشار ميهوب إلى أن تأخير الفوز لا يسبب أزمة للجهاز الفنى لكنه دليل على الإصرار والعزيمة على تحقيقه، ومادمت تحاول أن تحقق المكسب فإنك تحققه حتى لو تأخر، وهذا ما يميز الأهلى ولاعبوه، ولكن أحيانا عدم التوفيق أو التوتر يؤدى إلى تأخير الفوز، مؤكدا أن جميع اللاعبين أدوا ما عليهم وبذل الجميع الكثير من المجهود.

رفض معاقبة أحمد على.. والعجيزى يعانى نفسيًا بعد مباراة البترول

وعن مستوى هانى العجيزى خلال اللقاء أكد ميهوب أن اللاعب أدى مباراة من أفضل مبارياته خلال الفترة الأخيرة ومسألة إحراز الأهداف من عدمها لا يعود إلى مستوى اللاعب، وكنا نهدف إلى استغلال سرعة العجيزى وسرعة انطلاقات أحمد حسن وأبوتريكة حتى نسيطر على دفاع البترول، مشيرا إلى أن تغيير العجيزى كان بسبب شعورنا أن اللاعب أصيب بالإحباط من جراء إضاعة فرص سهلة خلال المباراة.

وبرر ميهوب تغيير أحمد على بسبب خوف الجهاز الفنى عليه من الإنذار الثانى وتعرضه للطرد، وفضلنا الدفع بأحمد فتحى فى الجانب الأيمن، وأضاف ميهوب أعطينا الفرصة لمحمد فضل العائد من الإصابة للاستفادة منه فى المرحلة المقبلة.

وعن هدف المباراة، قال ميهوب: إن محمد أبوتريكة يتميز بالمهارة ويعلم جيدا كيفية الوصول إلى شباك المنافسين، والكرة التى أحرز منها الهدف كانت تحتاج إلى العقل والمهارة والخبرة التى جمعهما أبوتريكة فى مراوغة الحارس وإحراز هدف الفوز بالنقاط الثلاث.

٣ أكتوبر موعد مباراة الذهاب مع الملعب المالى

إنبى يوافق على إقامة مباراته المؤجلة مع الإنتاج على ملعب بتروسبورت

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى إنبى تحديد السبت ٣ أكتوبر موعدا لإقامة مباراة الذهاب بين الفريق الأول وفريق الملعب المالى فى الدور قبل النهائى لكأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» على أن تقام مباراة الإياب بالعاصمة المالية باماكو ١٨ أكتوبر المقبل.

يذكر أن إنبى قد حدد موعد ٤ أكتوبر لإقامة المباراة، لكن مسئولى الكاف طالبوا إدارة النادى بتقديم المباراة يوما لظروف خاصة بالاتحاد الأفريقى ولجنة الحكام الرئيسية بالكاف.

كانت حالة من الجدل قد أثيرت فى الفترة الأخيرة حول تحديد هوية الفريق الذى سيواجه إنبى فى الدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية بعد تأهله كثانى مجموعته واحتلال فريق باييلسا يونايتد النيجيرى قمة المجموعة الثانية وبات من المؤكد مواجهة الفريقين فى الدور نصف النهائى للبطولة رغم تفوق الفريق النيجيرى على الفريق المالى بفارق الأهداف، وبالاحتكام لمباراتى الفريقين فالتفوق لصالح الملعب المالى بهدف واحد فقط نظرا لفوزه فى نيجيريا ١/٢ وخسارته على ملعبه بمالى ١/٠. ليتم تحديد طرفى الدور المقبل بلقاءى وفاق سطيف الجزائرى مع باييلسا وإنبى مع الملعب المالى.

من ناحية أخرى وافق مسئولو النادى على إقامة مباراة الإنتاج الحربى وإنبى الأحد المقبل والمؤجلة من الجولة الرابعة للدورى على استاد بتروسبورت نظرا لانشغال استاد السلام بمباريات كأس العالم للشباب، وسيطرت حالة من الحزن على الجهاز الفنى عقب التعادل السلبى مع الشرطة فى الجولة السادسة للمسابقة خاصة أن إنبى سيطر على مجريات المباراة وأضاع العديد من الفرص السهلة طوال المباراة.

من جانبه أبدى ضياء السيد المدير الفنى رضاه عن نتيجة المباراة وقال إن الإجهاد وتعب اللاعبين أثرا على النتيجة وحالا دون حسم اللقاء لصالح فريقه، مؤكدا أن الفريق عاد للقاهرة قبل المباراة بيومين من الجزائر بعد أداء مباراة قوية ومصيرية مع وفاق سطيف التى على إثرها تأهل إنبى للدور قبل النهائى، وأضاف أن تعمد الدفع بنفس التشكيل الأساسى للفريق لاستغلال ارتفاع حالتهم المعنوية ولكنهم تأثروا بالإجهاد.

وأشار ضياء السيد إلى أن النتيجة عادلة وطبيعية فى ظل الأداء المتكافئ من الفريقين، مشيرا إلى أن حرص وخوف المنافس على عدم الهزيمة تسببا فى غلق المباراة هجوميا من الفريقين وأكد المدير الفنى أنه حرص على منح لاعبيه راحة أمس خشية الإرهاق الذى قد يصيبهم خلال مباراة الأحد المقبل خاصة أنه يهدف للفوز لإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل المواجهة الأفريقية المرتقبة.

سلامة يعيد حسابات المصرى قبل مواجهة حرس الحدود

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

طالب أنور سلامة المدير الفنى للنادى المصرى لاعبى الفريق الأول بإعادة حساباتهم وتصحيح أوضاعهم والالتزام التام بالتعليمات وعدم الخروج عن التوجيهات التى تصدر من الجهاز الفنى، وهدد باستبعاد غير الملتزمين ومعاقبة المقصرين.

كان المدير الفنى للمصرى وجهازه المعاون قد التقى بحضور اللاعبين قد شاهدوا تسجيلا لمباراة الطلائع الأخيرة التى انهزم فيها المصرى بثلاثية مقابل هدف، وذلك للوقوف على نسبة الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خاصة المدافعين، وشرح سلامة تفادى الوقوع فى هذه الأخطاء المتكررة ووضع روشتة العلاج اللازمة لتضميد الجراح وتسكين الآلام، وأعلن سلامة للاعبى المصرى نجاحهم فى الاحتفاظ بالكرة ونسبة الاستحواذ عليها طوال شوطى المباراة وزيادة معدلات العروض الفنية الجيدة بعد تأقلم وتجانس الخطوط الثلاثة.

وأخذت اهتمامات الجهاز الفنى فى عقد الجلسات اليومية من أجل شحن اللاعبين بالحماس والروح وطى ونسيان ملف الهزيمة الثالثة للمصرى فى ظل غياب جميع أعضاء إدارة المجلس المعين بقيادة كامل أبوعلى الذى وضح عليه علامات الحزن من جراء هزيمة فريقه بالدورى، ورغم ذلك لم تقصر الإدارة فى الوفاء بسداد كل الاحتياجات اللازمة للفريق الأول.

فى الوقت نفسه، شهدت التدريبات داخل المعسكر المغلق بالقاهرة استعدادا لمباراة حرس الحدود المؤجلة من الأسبوع الرابع والمزمع إقامتها بعد غد الأحد بالمكس سكونا تاما من كل اللاعبين بعد استمرار حالة الحزن التى تسيطر على اللاعبين لإحساسهم بالمساهمة فى الهزيمة وعدم رد الجميل للإدارة والجهاز الفنى على مساندتهم بعد إعلانهم تحمل المسئولية ومشاركتهم فى دوافع خسارة النقاط الثلاث بسهولة ويسر، رغم الإشادة بمستوى البعض والالتزام بالدور المطلوب منهم.

على صعيد آخر، تبحث إدارة المصرى تحويل أحد أعضاء الجمعية العمومية إلى التحقيقات بمعرفة محمد الغريب رئيس الشئون القانونية بالنادى لبحث الشكوى المقدمة من بعض الشخصيات العامة من رجال الأعمال والمستثمرين بشأن تشويه هذا العضو للمقصورة الرئيسية ومحاولة هجومه على المجلس ورموزه بالشكل المؤسف، وتشير الأوضاع إلى إلغاء البطاقة الموسمية لهذا العضو التهديد بشطبه.

أنور سلامة

الجمعية العمومية لسبورتنج تختار المجلس الجديد اليوم

إجراءات طبية مشددة لمواجهة الزحام بسبب إنفلونزا الخنازير

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تدخل انتخابات نادى سبورتنج اليوم ـ الجمعة ـ ساعة الحسم حيث تعقد الجمعية العمومية للنادى لاختيار مجلس إدارة جديد يقود النادى لمدة ٤ سنوات قادمة.

وقد أعدت الجهة الإدارية برئاسة عمرو شوقى وكيل وزارة الشباب جميع التجهيزات لاستقبال ٤٣ ألف عضو ممن لهم حق التصويت للإدلاء بأصواتهم داخل ٥٥ لجنة انتخابية بالخيمة المفتوحة التى أقيمت خصيصا بأرض البولو منعا لحدوث أى عدوى محتملة بفيروس إنفلونزا الخنازير وقد تم اتخاذ إجراءات صارمة فى هذا الشأن.

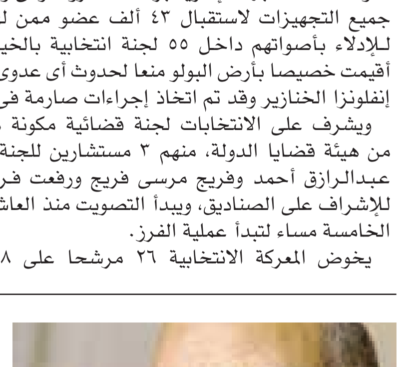
ويشرف على الانتخابات لجنة قضائية مكونة من ٥٨ مستشارا من هيئة قضايا الدولة، منهم ٣ مستشارين للجنة العليا هم فهمى عبدالرازق أحمد وفريج مرسى فريج ورفعت فراج على والباقون للإشراف على الصناديق، ويبدأ التصويت منذ العاشرة صباحا وحتى الخامسة مساء لتبدأ عملية الفرز.

يخوض المعركة الانتخابية ٢٦ مرشحا على ٨ مقاعد للرئاسة والعضوية ومراقب الحسابات، منهم ٥ متنافسين على الرئاسة هم أحمد حمادة رئيس النادى لدورتين متتاليتين آخرهما الدورة الماضية وعمرو البتانونى نائب رئيس النادى السابق ولطفى الأحمر عضو مجلس الإدارة لعدة دورات ونائب الرئيس الأسبق وعلاء زهران عضو المجلس الأسبق وسمير التومى الوجه الجديد الوحيد فى هذا الصراع فيما يتنافس ١٩ مرشحا فى منصب العضوية، منهم جمال جمال وعمرو الوكيل ورانيا شريف بيومى وممدوح حسنى وأحمد طنطاوى وعلى وردة وطارق طبوزادة وجميعهم من أعضاء المجلس المنتهية ولايته، إضافة إلى الوجوه الجديدة الممثلة فى عايدة إسماعيل لاعبة الكرة الطائرة الدولية السابقة وأحمد الشاذلى رئيس اللجنة الرياضية وعبدالحميد بدوى «ميدو» وأحمد عبدالسلام وأدهم كامل وشهاب قاسم وخالد حافظ وعماد دياب ومها عمر وعلاء رشاد وكريم سرور وسانى إسماعيل سانى، فى حين يتنافس مرشحان على منصب مراقب الحسابات هما أحمد صادق عمار وأشرف منسى.

وعلى الرغم من أن السمة الظاهرة للانتخابات فى هذه الدورة هى عدم وجود قوائم معلنة خشية تأثيرها على فرص أى مرشح سلبا بخسارة تأييد باقى المرشحين لاسيما فى العضوية فإن هذا لا ينفى وجود تحالفات سرية بين عدد من المرشحين كما هو الحال بين عمرو البتانونى وممدوح حسنى وطارق طبوزادة من ناحية ولطفى الأحمر وعبدالحميد بدوى وعايدة إسماعيل من ناحية أخرى.

ويراهن أحمد حمادة مرشح الرئاسة على دعم وتأييد الرياضيين والعائلات داخل النادى معتمدا على ما حققه من إنجازاته طوال السنوات الثمانى الماضية، وفق تصريحاته فى ندواته التى عقدها خلال حملته الدعائية، بينما يعتمد منافسه لطفى الأحمر على أصوات الشباب والمرأة رافعا شعار التطوير والتغيير، أما عمرو البتانونى فيراهن على كونه أحد الأبطال الحقيقيين لحرب الاستنزاف ومشاركته البطولية فى عملية تدمير ميناء إيلات التى تم ترجمتها فى قصة الفيلم الشهير «الطريق إلى إيلات».

كما يحظى علاء زهران بتأييد أعضاء الغرف التجارية والصناعية وجمعية رجال الأعمال بالإسكندرية.



عادل لبيب

جماهير الإسكندرية تطالب لبيب بالتدخل لإنقاذ الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت جماهير الاتحاد السكندرى عن نفاد صبرها تجاه لاعبى الفريق الأول لكرة القدم بالنادى عقب خسارتهم ٢/١ فى مباراتهم الأخيرة أمام الجونة فى الأسبوع السادس من الدورى العام ليتأزم موقف الفريق تماما بعد تجمد رصيده عند نقطة واحدة فقط تذيل بها قاع ترتيب جدول المسابقة وبات يصارع دوامة الهبوط مبكرا. وطالبت الجماهير بسرعة تدخل المسئولين بالإسكندرية وعلى رأسهم اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية لإنقاذ ما يمكن إنقاذه لاسيما بعد أن وقفت إدارة النادى مكتوفة الأيدى أمام هذا التدهور فى نتائج الفريق متعللة بأنها قامت بدورها المتمثل فى الاستعانة بجهاز فنى جديد بقيادة البرازيلى كابرال خلفا لطه بصرى المدير الفنى الأسبق.

على صعيد آخر تصاعدت حدة الغضب ضد شادى محمد مدافع الفريق من جانب زملائه بسبب ثورته عليهم خلال سير المباراة وتوجيهه وابلا من السباب لهم بحجة حماسته وغيرته على الفريق وذلك دون أن يتخذ الجهاز الفنى أى قرار ضده فى ظل تكراره هذا الموقف أكثر من مرة.

يأتى هذا فى الوقت الذى بدأ الجهاز الفنى يدرس بجدية توقيع عقوبات ضد عدد من اللاعبين بسبب مشاكلهم المستمرة داخل الفريق ومن بينهم شادى محمد وإبراهيم الشايب المستبعد من المباراة الأخيرة.

بعد الجولة السادسة للدورى وقبل التوقف

الأهلى بطل النهايات السعيدة والزمالك يواصل السقوط

أبو تريكة تألق فى مباراة بترول أسيوط — تصوير - مصطفى محمد

■ الإنتاج مفاجأة البطولة.. والإسماعيلى يعزف أروع الألحان مع سليمان ■ طريقة ٢/٤/٤ أثبتت نجاحها

مع ٦ فرق وردت على المنتقدين ■ الحدود الخطر الأكبر على الصدارة الحمراء.. والهبوط يهدد الثلاثة الكبار

جدول ترتيب فرق الدورى

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الاهلى	٦	٤	٢	٠	١١	٥	١٤
٢	بتروجيت	٦	٣	٢	١	١١	٧	١١
٣	الإسماعيلى	٦	٣	٢	١	٨	٦	١١
٤	طلائع الجيش	٦	٣	١	٢	١٢	١٠	١٠
٥	الانتاج الحربى	٥	٢	٣	٠	٨	٤	٩
٦	حرس الحدود	٤	٢	٢	٠	٧	٥	٨
٧	اتحاد الشرطة	٦	٢	٢	٢	٧	٧	٨
٨	الجونة	٦	٢	٢	٢	٦	٧	٨
٩	الزمالك	٦	٢	١	٣	٧	٧	٧
١٠	إنبى	٤	٢	١	١	٦	٦	٧
١١	المنصورة	٦	١	٣	٢	٧	٧	٦
١٢	المقاولون العرب	٦	١	٣	٢	٧	٨	٦
١٣	المصرى	٥	١	١	٣	٦	٩	٤
١٤	غزل المحلة	٥	١	١	٣	٢	٨	٤
١٥	بترول أسيوط	٥	٠	٣	٢	٢	٤	٣
١٦	الاتحاد السكندرى	٦	٠	١	٥	٤	١١	١

كتب ـ عادل هيبة:

حفلت مباريات الجولة السادسة لبطولة الدورى الممتاز بمعدل تهديفى كبير هذا الأسبوع وهو ٢,٥ لكل لقاء فى ٨ مباريات ووصل عدد الأهداف إلى ٢٠ هدفا وسيطرت نتيجة ٣/١ على مباريات بتروجيت وغزل المحلة والإنتاج الحربى والمقاولون العرب وطلائع الجيش والمصرى وكان التعادل الوحيد فى هذه الجولة من نصيب اتحاد الشرطة وإنبى، بينما كانت نتيجة ٢/١ نتيجة لمباراتى الجونة والاتحاد السكندرى وحرس الحدود أمام المنصورة وعلى غير العادة ظهر الحكام بمستوى جيد خلال هذه الجولة التى حفلت بالعديد من الظواهر أبرزها على الإطلاق زيادة عنف اللاعبين خلال المباريات لدرجة دفعت الحكام لإشهار الكروت الحمراء كثيرا هذا الأسبوع.

صدارة البدرى

حافظ الأهلى على صدارته لترتيب أندية الدورى بعد انتهاء مواجهات الجولة السادسة بفارق ثلاث نقاط عن أقرب منافسيه ووصل الفريق إلى النقطة ١٤بعدما حقق فوزا صعبا ١/صفر على ضيفه العنيد بترول أسيوط ليثبت لاعبو الأهلى أنهم أصحاب النهايات السعيدة بعدما تمسكوا بتحقيق الفوز رغم التكتل الدفاعى لبترول أسيوط وكانت الملاحظة على هذا اللقاء أن الفريق لم ينهر بعد رحيل المدرب الفذ مانويل جوزيه وأن المدرب الحالى حسام البدرى لم يعش فى جلباب جوزيه ونجح إلى حد بعيد فى تطبيق طريقة ٢/٤/٤ والنزول بمتوسط أعمار اللاعبين إلى نحو ٢٦ عاما بفارق يتجاوز الثلاث سنوات عن الموسم الماضى بعدما اكتفى البدرى بالاعتماد على وائل جمعة وأحمد حسن وسيد معوض ومحمد أبوتريكة فى التشكيلة الأساسية التى يشارك فيها ثلاثة لاعبين من الخمسة المقيدين تحت السن هم الحارس أحمد عادل عبدالمنعم ومصطفى شبيطة وأحمد على مما يؤكد استفادة الفريق من قرار اتحاد الكرة بتخفيض القائمة إلى ٢٥ + ٥، ووفقا لنتائج المنافسين فإن حظوظ الأهلى من الناحية الشكلية تتزايد فى الحصول على بطولة الدورى للمرة السادسة على التوالى.

الخطر الوحيد

مع توالى هزائم الزمالك يبقى بتروجيت والإسماعيلى وإنبى وحرس الحدود أقوى المنافسين الذين يشكلون خطرا على صدارة الأهلى للدورى، حيث بدأ الإسماعيلى فى معرفة طريقه للانتصارات مع مديره الفنى الجديد عماد سليمان والأخير نجح فى إعادة الثقة للاعبين بعدما كان الفريق يمر بمرحلة انعدام الوزن مع الصربى نيبوشا ويمتلك الإسماعيلى ١١ نقطة وهو نفس رصيد بتروجيت، بينما يمتلك حرس الحدود صاحب النقاط الثمانى الفرصة فى مزاحمة الأهلى على الصدارة فى حالة فوزه فى لقاءيه المؤجلين أمام المصرى وبترول أسيوط وحينها سيصل رصيده من النقاط إلى ١٤ يحتل بها المركز الأول إلى جانب الأهلى ويعد إنبى صاحب المركز العاشر برصيد ٧ نقاط الأقرب لاحتلال المركز الثانى فى حالة فوزه فى مباراتيه المؤجلتين أمام الإنتاج الحربى وغزل المحلة وحينها سيرتفع رصيده إلى ١٣ نقطة.

أقوى هجوم

يعد خط هجوم فريق طلائع الجيش صاحب المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط يمتلك أقوى خط هجوم بين أندية الدورى وأحرز مهاجموه ١٢ هدفا بمعدل هدفين فى كل مباراة ورغم الأفضلية الهجومية للطلائع فإن خط دفاعه يحتل المرتبة الثانية فى قائمة الأضعف خلف الاتحاد السكندرى حيث سكنت شباك الطلائع ١٠ أهداف على مدى الجولات الست الماضية فيما يعد خط هجوم الأهلى متصدر الدورى ومعه بتروجيت ثانى أقوى خط هجوم برصيد ١١ هدفا وفى المرتبة الثالثة يأتى خطا هجوم الإنتاج الحربى وطلائع الجيش برصيد ٨ اهداف والملاحظة الطريفة من خلال المتابعة الدقيقة لمباريات الدورى تكمن فى انعدام تركيز الأندية خلال الشوط الأول للمباريات التى شهدت معدلا اعلى للتهديف بعكس الشوط الثانى، حيث سكنت شباك الأندية ١٠٥ أهداف فى الشوط الأول من إجمالى ١١١ هدفا تم تسجيلها فى الجولات الست الماضية.

أبوتريكة ونادى المائة

رفع هدف محمد أبوتريكة فى مرمى بترول أسيوط رصيد أهداف اللاعب فى الدورى إلى ٨٩ هدفا، ليتقدم خطوة فى سباق هدافى الدورى المصرى على مر التاريخ، إذ يتبقى لصانع الألعاب الدولى أحد عشر هدفا فقط تفصله عن دخول نادى المائة الذى يضم ستة لاعبين سجلوا أكثر من ١٠٠ هدف ضمن مباريات الدورى المصرى ويتصدر القائمة حسن الشاذلى نجم الترسانة السابق برصيد ١٧٦ هدفا يليه حسام حسن برصيد ١٦٢ هدفا ثم مصطفى رياض بـ١٢٣ هدفا وللسيد الضظوى ١١٢ هدفا ومحمود الخطيب صاحب ١٠٨ أهداف وأخيرا أحمد الكأس صاحب المركز السادس بـ١٠٧ أهداف أحرزها مع الأوليمبى والزمالك والاتحاد السكندرى

طريقة ٢/٤/٤

قبل انطلاقة بطولة الدورى تعرض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى إلى سيل من الانتقادات بعدما قرر اعتماد طريقة لعب ٢/٤/٤ ومنها انتقادات عدد من مدربى أندية الدورى الذين أكدوا أن الطريقة لا تصلح للأهلى بصفة خاصة وللاعب المصرى بصفة عامة وبعد النتائج الطيبة التى حققها الأهلى فى الأسابيع الثلاثة الأولى للدورى بدأ العديد من الأندية تكرار تجربة الأهلى التى سبقه فيها حرس الحدود واعتمد المقاولون العرب مع مديره الفنى محمد عامر على ٢/٤/٤ وكذلك الحال مع اسماعيل يوسف فى الجونة وطارق يحيى فى الإنتاج الحربى وضياء السيد مع إنبى وفى الطريق نادى الزمالك.

انهيار فريق الأحلام

جاءت خسارة الزمالك امام الإسماعيلى صفر /١ أبرز مفاجآت الأسبوع فى ظل العدد الكبير من اللاعبين المتميزين الذين يضمهم الزمالك بين صفوفه ولكن وجود شيكابالا وعمرو زكى وهانى سعيد والغانى رحيم ايو وحازم إمام لم يشفع للزمالك فى تعويض الإخفاق السابق أمام بتروجيت وطلائع الجيش لينال الفريق الهزيمة الثالثة له خلال ست جولات يتجمد معها رصيد الفريق عند ٧ نقاط يحتل بها المركز التاسع فى الترتيب ولم يشكل الفرنسى هنرى ميشيل الذى تولى منصب المدير الفنى خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال فارقا على أداء الفريق الذى أطلقت عليه جماهيره لقب فريق الأحلام فى ظل وجود زكى وشيكابالا وأحمد جعفر وسعيد وجعفر وأشرف وحازم واديكو وميدو ومنصف ورحيم ايو.

شبح الهبوط

تـأزم موقف غزل المحلة وبترول أسيوط والاتحاد السكندرى والمصرى فى بطولة الدورى بعد خسارة الغزل أمام بتروجيت ٣/١ وخسارة المصرى بالنتيجة نفسها أمام الطلائع وخسارة البترول صفر/١ امام الأهلى والاتحاد ٢/١ أمام الجونة ليتجمد رصيد الغزل والبترول والمصرى عند ٤ نقاط والاتحاد عند نقطة واحدة تذيل بها جدول الدورى ورغم قيام الاتحاد بإقالة طه بصرى وغزل المحلة بإقالة شريف الخشاب إلا أن أداء الفريقين لم يتحسن وبات شبح الهبوط يطارد الفرق الثلاثة الذين يحتاجون إلى جهد مضاعف للابتعاد عن منطقة الخطر عقب عودة الدورى لاستئناف نشاطه بعد انتهاء مباريات مونديال الشباب.

الحصان الأسود

واصل الإنتاج الحربى الصاعد حديثا إلى بطولة الدورى سلسلة نتائجه الطيبة بعدما حقق فوزا غاليا على المقاولون العرب ٣/١ ليحتل المركز الخامس برصيد ٩ نقاط خلف الأهلى وبتروجيت والإسماعيلى وطلائع الجيش ويمتلك الإنتاج أقوى خط دفاع حيث لم يسكن مرماه سوى ٤ أهداف على مدار الجولات الست لبطولة الدورى بينما أحرز مهاجموه ٨ أهداف وبذلك يكون الإنتاج الأفضل من بين المنصورة والجونة الذين صعدوا هذا الموسم لبطولة الدورى.

بعد الجولة الافتتاحية بالقسم الثانى

المفاجآت تغيب فى المجموعة الأولى.. النصر يقطع الاتصالات فى الثانية.. وسموحة يجمد «المياه» فى الثالثة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

خلت مباريات الأسبوع الأول بدورى القسم الثانى بمجموعة الصعيد من أى مفاجآت، حيث جاءت جميع النتائج حسب التوقعات التى سبقت اللقاءات الثمانية بالمجموعة، وكانت السمة المميزة هذا الأسبوع فوز أربع فرق على حساب صاحب الأرض، وكانت محصلة الأسبوع الأول ١٢ هدفا.

فى نجع حمادى، تمكن مصر المقاصة من اقتناص أول ثلاث نقاط فى مشواره نحو حجز بطاقة الصعود للممتاز بعد تغلبه على الألومنيوم بهدف نظيف، واستطاع أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة أن يعود إلى الفيوم بفوز غال فى بداية الدورى يضمن له الدفعةً المعنوية فى المباريات المقبلة.

ونجح تليفونات بنى سيوف فى الفوز خارج ملعبه على المنيا فى مباراة صعبة حسمها أبناء صبرى المنياوى لصالحهم بهدف نظيف ومعه الفوز بالنقاط الثلاث، وبذلك يعلن التليفونات منذ البداية عن تمسكه بالصعود للممتاز هذا الموسم تعويضا عن إخفاقات المواسم السابقة.

واقتنص أسوان النقاط الثلاث بعد فوزه على المنيا بهدف نظيف فى المباراة التى جمعتهما على ملعب الأخير، ليبدأ الفريق مرحلة جديدة مع المدير الفنى البرازيلى كارلوس كاردوزو الذى تولى القيادة منذ فترة الإعداد، وأشاد حسين الناظر رئيس نادى أسوان بمستوى الفريق فى الأسبوع الأول، مؤكدا أن فريقه سيكون منافسا شرسا هذا الموسم على صدارة الدورى.

كما تغلب سوهاج على الظروف الصعبة وفاز خارج ملعبه على الوادى الجديد الصاعد حديثا لدورى القسم الثانى، وتمكن حسين عبداللطيف المدير الفنى لسوهاج من الحصول على أول ثلاث نقاط له فى الموسم الجديد، بينما عاد الوادى بقيادة الدكتور عماد سمير من جديد لترتيب أوراقه قبل بداية الجولة الثانية.

وعلى ملعبه، حصد الوليدية أول ثلاث نقاط عقب تغلبه على المدينة المنورة الصاعد حديثا للقسم الثانى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

كما فاز مركز شباب أبشواى وسط جمهوره على سكر الحوامدية بهدفين مقابل هدف واحد، ليحصد أبشواى النقاط الثلاث بينما يدخل الحوامدية الجولة الثانية دون نقاط.

وبهدف نظيف تمكن جراند أوتيل من الفوز على سكر أبوقرقاص على ملعب الأول، وأعرب هشام عبدالرسول المدير الفنى للسكر عن أمله فى أن يستعيد الفريق توازنه فى مبارياته المقبلة بالأسبوع الثانى لاسيما أنه يأمل فى المنافسة مع الكبار.

أما المباراة الوحيدة التى انتهت بالتعادل فقد جمعت بين الواسطى وشبان قنا ليحصل كل منهما على نقطة واحدة عقب انتهاء المباراة بالتعادل السلبى.

القناة فى صدارة مجموعة القاهرة

حصد فريق النصر أول ثلاث نقاط فى مسيرة الموسم الجديد بعد فوزه على المصرية للاتصالات بهدفين نظيفين فى أول لقاءات الفريقين بالممتاز «ب» وهو اللقاء الذى استضافه الأول، وقبل اللقاء، كرم مجلس إدارة النصر برئاسة عمرو عبدالحق، حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات بمناسبة حصوله على جائزة أفضل لاعب فى أفريقيا وتم إهداؤه درع النادى.

وأحرز كريم الضو الهدف الأول للنصر فى الدقيقة ٣٣ من الشوط الثانى، وتمكن محمد حسن «ميدو» من تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة. وأكد السيد عيد المدير الفنى للنصر أن الفوز جاء نتيجة الجهد الذى بذله الفريق فى فترة الإعداد وحماس اللاعبين ورغبتهم فى مواصلة مسيرة الموسم الماضى للحصول على تذكرة الصعود للممتاز.

وفاز الداخلية وصيف الموسم الماضى بقيادة علاء عبدالعال، على فريق وادى دجلة خارج أرضه بهدف دون رد، ليُعلن نيته فى المنافسة على تذكرة الصعود مبكرا. ومن المنتظر أن يشهد لقاء الداخلية والنصر فى الأسبوع المقبل إثارة كبيرة، نظرا لوجود مجموعة كبيرة من اللاعبين المتميزين فى الفريقين.

وعاد الترسانة من الشرقية بنقطة واحدة بعد تعادله مع فريق الشرقية فى مباراة متكافئة، شهدت حضورا جماهيريا كبيرا، ليؤكد فريق الشرقية بقيادة محمد عبدالسميع أن فريقه لن يكون مجرد ضيف شرف فى الممتاز «ب» هذا الموسم. وتصدر فريق القناة بقيادة كمال عتمان جدول المجموعة بعد فوزه على جمهورية شبين بثلاثة أهداف لهدف واحد، ويبدو أن فريق شبين سيعانى هذا الموسم خصوصا بعد فترة الإعداد غير المستقرة التى خاضها الفريق. وبنفس النتيجة فاز الرباط والأنوار على بنها، وفاز جاسكو بهدفين نظيفين على أسمنت السويس، وحقق المريخ البورسعيدى أول فوز له بعد صعوده للقسم الثانى بعد فوزه على منتخب السويس بهدف نظيف، وتعادل الشمس مع السكة الحديد بهدفين لكل منهما.

الأوليمبى يتراجع فى مجموعة بحرى

افتتح سموحة مباريات المجموعة الثالثة فى الجولة الأولى بفوز كبير على مياه البحيرة بخمسة أهداف لهدف، وتصدر جدول المجموعة بفارق الأهداف، أحرز لسموحة دانيلو دانيال (هدفين) وهلال هلال ومحمد ضيف وخالد عبده، فيما جاء هدف المياه الوحيد عن طريق محمد نصير.

بينما كانت مفاجأة المجموعة خسارة الأوليمبى بقيادة أحمد الكاس أمام أبوقير للأسمدة بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف وحيد.

كما فاز ألعاب دمنهور بقيادة رضا عبدالعال بثلاثية نظيفة على كفر الشيخ أحرزها أمير إسماعيل وأحمد حسن وبسام سعيد، وظهر على لاعبى دمنهور خلال المباراة الحماس الكبير بعد المكافآت المجزية التى وعدهم بها محافظ البحيرة اللواء محمد سيد شعراوى وقيامه بتقديم ٥٠ ألف جنيه مكافآت خلال العيد بخلاف المستحقات المقررة للاعبين.

وحقق بلدية المحلة فوزا غاليا على السنبلاوين بثلاثة أهداف لهدفين فى مباراة مثيرة، وفاز طنطا على نبروه بهدف نظيف خارج ملعبه، وسجل هدف المباراة أحمد الشيخ.

كما فاز فريق الحمام بقيادة فتوح المرسى، على سمنود، الصاعد للممتاز «ب» هذا الموسم، بهدفين لهدف واحد، فيما انتهت مباراة الزرقا ومالية كفرالزيات بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق ليبدأ أيمن مجدى المدير الفنى للمالية العمل على تصحيح الأوضاع مع فريقه مبكرا للحاق بصدارة المجموعة.

وأخيرا حصل الرجاء الوجه الجديد فى الممتاز «ب» على نقطة غالية بتعادله سلبيا مع الكروم.

المجموعة الأولى

١	المقاصة	٣
٢	أسوان	٣
٣	وادى دجلة أبشواى	٣
٤	الوليدية	٣
٥	تليفونات بنى سويف	٣
٦	سوهاج	٣
٧	جراند أوتيل	٣
٨	الواسطى	١
٩	شبان قنا	١
١٠	المنيا	٠
١١	الألومنيوم	٠
١٢	سكر أبوقرقاص	٠
١٣	المدينة المنورة	٠
١٤	الفيوم	٠
١٥	الوادى الجديد	٠
١٦	سكر الحوامدية	٠

المجموعة الثانية

١	الرباط والأنوار	٣
٢	القناة	٣
٣	النصر	٣
٤	جاسكو	٣
٥	الداخلية	٣
٦	المريخ البورسعيدى	٣
٧	الترسانة	١
٨	الشرقية	١
٩	الشمس	١
١٠	السكة الحديد	١
١١	م السويس	٠
١٢	المصرية للاتصالات	٠
١٣	أسمنت السويس	٠
١٤	جمهورية شبين	٠
١٥	وادى دجلة	٠
١٦	بنها	٠

المجموعة الثالثة

١	سموحة	٣
٢	ألعاب دمنهور	٣
٣	أبوقير للأسمدة	٣
٤	طنطا	٣
٥	بلدية المحلة	٣
٦	الحمام	٣
٧	مالية كفرالزيات	١
٨	الكروم	١
٩	الرجاء	١
١٠	الزرقا	١
١١	سمنود	٠
١٢	السنبلاوين	٠
١٣	نبروة	٠
١٤	الأوليمبى	٠
١٥	كفرالشيخ	٠
١٦	مياه البحيرة	٠

بعد تعاقب ٨ مجالس فى ٤ سنوات

٢١ مرشحًا يتنافسون فى انتخابات الزهور.. اليوم

كتب ـ جمال نور الدين:

تجرى اليوم انتخابات نادى الزهور وسط تطلعات الأعضاء لتغيير الواقع المؤلم الذى يعيشه النادى منذ عام ٢٠٠٥ بعد أن تم حل مجلس إدارة النادى بسبب المخالفات الجسيمة التى كشفتها تقارير الأجهزة الرقابية وأدت إلى هروب رئيس النادى نادر شريف إلى خارج البلاد.

ويتنافس على المناصب ٢١ مرشحا يمثلون مختلف التيارات داخل النادى منهم ثلاثة مرشحين على منصب الرئاسة هم الفريق زاهر عبدالرحمن الرئيس الحالى والمستشار السيد المحمودى واللواء عماد النجار وقد أعلنت القوائم الثلاث حالة الطوارئ ورفعت شعار التحدى، للخروج بالنادى من النفق المظلم الذى عاشه طوال السنوات الماضية بعد تعاقب ثمانية مجالس فى أربع سنوات.

وتضم القائمة الأولى للفريق زاهر عبدالرحمن الرئيس الحالى واللواء أحمد طاحون نائب الرئيس الحالى وطلال عبداللطيف أمين الصندوق الحالى والمستشار الدكتور محمد الدمرداش عضو المجلس الحالى والمستشار إيهاب الشريطى مقرر اللجنة الثقافية والمهندس وائل السرنجاوى والمستشار عمر طاحون.

وتعتمد هذه القائمة خلال حملتها الانتخابية على الإنجازات التى تمت خلال الدورة الحالية سواء من الناحية الإنشائية المتمثل فى فرع النادى الجديد بالتجمع الخامس وإنشاء تراك النادى وإصلاح وصيانة الصالة المغطاة وتجديد شبكة المياه والكهرباء والمطالبة باستمرار الاستقرار الذى يشهده النادى فى الفترة الأخيرة بعد كم الاضطرابات التى شهدها النادى فى السنوات السابقة الذى كان يهدد استقراره ويخرجه من دائرة الأندية الكبيرة. أما القائمة الثانية والتى يرأسها السيد المحمودى فتضم اللواء عصام صيام الحكم الدولى السابق، ومدير عام النادى الأسبق، واللواء ماهر كسبة عضو المجلس السابق واللواء محمد السعيد صالح عضو المجلس السابق والمهندس محسن عاطف عضو المجلس الحالى وعلى أبو النجا أمين الصندوق السابق والدكتورة مها هندى الوجه الجديد فى هذه الدورة.

وتعتمد هذه القائمة على التغيير وبدء مرحلة جديدة من الاستقرار والنزاهة، وقد شهدت الأيام السابقة العديد من الاتهامات التى تبادلها الطرفان التى أكدها المستشار السيد المحمودى فى كل جلساته، أنه تقدم للانتخابات من أجل انتشال النادى من حالة الضياع التى يمر بها فى ظل رئاسة زاهر. وقال: «كل عضو بالنادى غير راض عن المستوى الذى وصل إليه حال النادى من انهيار تام فى جميع المجالات والألعاب وتدنى الأنشطة. أما القائمة الثالثة والتى يقودها عماد النجار فتضم معه المحاسبة رشا الشربينى والمهندس محمود مرسى والدكتور عبدالفتاح دياب ولم تكتمل هذه القائمة رغبة من أعضائها بإعطاء أعضاء الجمعية العمومية قدرا من الحرية لاختيار من يمثلهم فى مجلس الإدارة.

أما جبهة المستقلين فقد ضمت أيمن جوهر وجيهان لبيب وأميرة حجازى ومحسن عاطف ومحمود مرسى والدكتور عبدالفتاح دياب، وعلى الرغم من شدة المنافسة وضعف فرص الفوز فى مقاعد العضوية فإن الجميع متمسك بالأمل فى الاختيار الأمثل من الأعضاء.

لاعبو منتخب الشباب يردون التحية للجماهير الكبيرة بعد الفوز على ترينيداد وتوباجو — تصوير - مصطفى محمد

سكوب

زوران

رمزى: الفوز خطوة مهمة فى مشوار المنتخب بالبطولة

برج العرب - أحمد محمود السداوى:

أكد هانى رمزى مدرب منتخب مصر للشباب تحت ٢٠ عاما أن فوز المنتخب على ترينيداد وتوباجو فى افتتاح كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما ١/٤ يعد خطوة مهمة فى مشوار الفريق فى مونديال الشباب. وقال رمزى فى تصريحات لـ«الشروق» عقب نهاية المباراة إن الفوز على ترينيداد ساعد الفريق على تخطى حمى البداية، التى كثيرا ما تتسبب فى إحراج الفرق، خصوصا صاحبة الضيافة والأرض.

وأشار رمزى إلى أن الفريق ظهرت به بعض العيوب خلال المباراة، ولاسيما فى خط الدفاع الذى تسبب فى دخول هدف ترينيداد، وقال: «وضح أن أقدام لاعبى خط الدفاع لم تكن ثابتة على أرض الملعب، وعلى الرغم من أن منتخب ترينيداد كان يلعب برأس حربة، واحد فقط، فإن أى لاعب وسط ملعب فى ترينيداد كان يقوم بالزيادة مع خط الهجوم كان يمثل مشكلة بالنسبة لدفاعنا، وسنسعى إلى تدارك هذه الأخطاء الدفاعية قبل مواجهة باراجوى فى الجولة الثانية من المباريات».

بعد رباعية ترينيداد والانطلاقة القوية فى مونديال الشباب

سكوب سعيد بالفوز العريض وزوران يبرر الهزيمة بقلة الخبرة

برج العرب - أحمد حسن:

أبدى التشيكى سكوب المدير الفنى للمنتخب الوطنى للشباب رضاه التام للنتيجة التى انتهت لها مباراة فريقه أمام ترينيداد وتوباجو فى افتتاح كأس العالم وقوامها أربعة أهداف مقابل هدف، مؤكدا أن الأداء شابه حالة من الارتباك والتوتر من جانب اللاعبين فى بداية المباراة نظرا للحشد الجماهيرى الكبير الذى ملأ استاد برج العرب وهو ما أثار الشعور بالرعب فى نفوس اللاعبين نظرا لقلة خبرتهم فى مثل هذه المواجهات وقد استمرت حالة الارتباك حتى أحرز الفريق هدف التقدم الأول ليتحسن الأداء قليلا ولكن ما لبث أن عاد الارتباك مرة أخرى بعد إحراز المنافس لهدف التعادل وقد ركزنا فى فترة الاستراحة على التنبيه على اللاعبين بضرورة التركيز فى اللقاء حتى لا تتأزم الأمور وبالفعل نجحنا فى إحراز ٣ أهداف أخرى وأضعنا مثلها لتكون المحصلة النهائية اجتياز أولى عقبات البطولة. واعترف سكوب بوجود أخطاء من جانب اللاعبين منها هدف المنتخب الترينيدادى إلا أنه لا يستطيع توجيه اللوم لأى لاعب نظرا للفوز العريض الذى حققه الفريق، مشيرا إلى أن كرة القدم ما هى إلا أخطاء والخاسر هو من يرتكب أخطاء أكثر أما الفائز فهو من يستطيع استغلال تلك الأخطاء.

وأكد سكوب أن مواجهة منتخبى باراجواى وإيطاليا تختلف تماما عن مباراة ترينيداد نظرا للفوارق الفنية الكبيرة بينهما إلا أننا سنعمل على تحقيق أفضل نتيجة أمامهما رغم صعوبة المهمة استغلالا لميزة مشاهدة مباراتيهما معا فى المجموعة.

وأشار سكوب إلى أنه واجه انتقادات من الصحافة خلال استعداداته للبطولة بسبب عدم ثبات التشكيل وهو أمر كان المقصود منه تجهيز جميع اللاعبين للدفع بهم وقت اللزوم وهو ما لمسه الجميع على أرض الواقع فى أول مباراة رسمية.

فى المقابل وجه الصربى زوران فرايتش المدير الفنى لترينيداد تهنئته للمنتخب المصرى بالفوز الكبير رغم أنه لم يكن يتوقع أن تكون بهذه النتيجة الكبيرة وقد بررها بنقص الخبرة نظرا لصغر أعمار لاعبيه بعد أن أصابتهم حالة من الرعب للحشد الجماهيرى الضخم.

وأبدى فرايتش عدم رضاه عن مستوى الأداء الذى عابه البطء الشديد لاسيما فى الشوط الثانى ورغم محاولته تغيير إستراتيجية اللعب إلا أنه فوجئ بتوالى الأهداف.

ولنا ملاحظة

تحفة الافتتاح..!

أضفى ستاد برج العرب رونقا وفخامة على أجواء افتتاح بطولة كأس العالم للشباب، ففى الواقع أن هذا الصرح الرياضى الذى أنشأته القوات المسلحة يعد بمثابة «السد العالى» للرياضة المصرية من جميع الوجوه.. وكان مظهره مشرفا فى ليلة الافتتاح. وهو أمر متوقع من المؤسسة العسكرية التى تبنى وتنشئ فى كثير من المواقع المصرية وفى شتى المجالات من أجل الشعب والشباب.. وكلما شاهدت ملاعب واستادات الجيش وحرس الحدود والإنتاج الحربى أتساءل: ما دام هناك مصريون يصنعون هذا الجمال فلماذا لا نصنعه فى الملاعب وفى المواقع الأخرى؟!

كان استاد برج العرب تحفة الافتتاح الذى جاء عاديا، وبدا أن «حالة الظلام» التى كان عليها الملعب بهدف التغطية على عدد العارضين والراقصين المحدود، وعلى وجوههم الأجنبية.. كما أنه من المؤسف أن الحشد الجماهيرى لم يسمح لبلاتر بإلقاء كلمته، على الرغم من تكراره المطالبة بالهدوء والصمت، فقال: مصر من حقها أن تفخر ثم طوى الورقة ورحل!.

أضفى أيضا الفوز الكبير الذى حققه منتخب الشباب على فريق ترينيداد رونقا وبهجة على يوم الافتتاح. وكان اختيار هذا الفريق موفقا لمواجهته فى المباراة الأولى. كما كان الشباب والجمهور المصرى عند حسن الظن به، بإقباله على الحضور. فكان هناك ما يقرب من ٨٠ ألفا، وصحيح أن قسما منهم من رجال القوات المسلحة، إلا أن جماهير كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ الرائعة والجميلة بدأت تظهر مرة أخرى فى ملاعبنا.. أهلا بكم!

ولأول مرة أرى فريقا مصريا يجرى أسرع من الكرة. وأسرع من منافسه. فريقنا كان شابا جدا وسريعا جدا بدافع الحماس، لعل وجود الرئيس وراء هذا الحماس الطاغى. لكن منتخب ترينيداد ليس مقياسا إطلاقا، لأنه سيكون الجسر الذى تعبر فوقه منتخبات المجموعة.. فمعلوماته عن كرة القدم تساوى معلومات فريقنا عن نسبية أينيشتين. لدرجة أنى كنت أكاد أسمع لاعبى ترينيداد وهم يصيحون إزاء سرعة وانطلاقات لاعبى المنتخب: هو فيه إيه؟!

المباراة جعلتنا نتعرف على نجوم المنتخب وكانت تكفى ٩٠ دقيقة كى يعرفهم الجمهور بدلا من تلك الجملة المسيئة التى تبث تليفزيونيا وتتضمن مواقف غير مقبولة للاعبين.. وهم نجوم اليوم والغد وفيهم من يستحق أن يلعب مع الفرق الأولى للأندية. ففى تلك السن يولد عشرات النجوم. هناك عفروتو وطلعت وحسام عرفات ومصطفى محمود وغيرهم الذين جعلوا «الأشجار الحمراء» (لقب منتخب ترينيداد) بلا دماء ولا مياه تجرى فى فروعها! مبروك الفوز الكبير وكان يجب أن يكون فوزا أكبر.. وليس هذا تقييما لمستوى الفريق. وإنما علينا أن ننتظر مباراة إيطاليا حين نواجه فريقا يلعب كرة قدم بجد؟!

حسن المستكاوى

إيطاليا تتعادل سلبيًا مع باراجواى فى مباراة فقيرة فنيًا

كتب - محمد الديك:

تعادل منتخبا إيطاليا وباراجواى سلبيا فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد القاهرة الدولى ضمن مباريات المجموعة الأولى، وبهذه النتيجة يحصل كل منهما على نقطة واحدة.

بدأت المباراة قوية وحماسية فى الأداء من جانب الفريقين إلا أنها لم تسبب أى خطورة تذكر على المرميين، وتسيد منتخب إيطاليا مجريات الأمور بعض الشىء، ليسعى بعدها لاعبو منتخب باراجواى إلى الدخول مرة ثانية للمباراة إلا أن حارس مرمى إيطاليا فيوريللو نجح فى إبعاد أكثر من كرة خطيرة من الثنائى موريرا ومارتييز مهاجمى باراجواى، بعدها يعود لاعبو منتخب إيطاليا للنشاط قبل أن يسدل الستار على الشوط الأول من المباراة، ويحتسب الماليزى صبح الدين محمد صالح حكم اللقاء دقيقة واحدة فقط كوقت بدلا من الضائع، وينحصر اللعب فى منطقة وسط الملعب ليرتضى المنتخبان بالتعادل السلبى فى الشوط الأول.

ومع بداية الشوط الثانى يحاول المنتخب الإيطالى استغلال حمى البداية ليخرج جويل سيلفا حارس مرمى باراجواى كرة قوية من تسديدة من لاعب إيطاليا من ضربة حرة مباشرة من على حدود منطقة الجزاء، بعدها يدخل لاعبو منتخب باراجواى المباراة، ويتسيدون معظم فترات الشوط الثانى مما دفع المدير الفنى لإيطاليا فرانشيسكو روكا إلى إجراء أول تغييراته بالدفع بمسيوركا بديلا لموستاتشيو لزيادة الفاعلية الهجومية للآزورى، ويرد عليه المدير الفنى لباراجوارى أوريان كوريا بالدفع بالمهاجم أوتيز بديلا لمارتيز فى الدقيقة ٥٧، وينجح اللاعب البديل فى منح القوة الهجومية لمنتخب بلاده، ويشكل خطورة هجومية على منتخب إيطاليا إلا أن معظم الهجمات باءت بالفشل، ويمر الوقت المتبقى بحذر من الفريقين لرغبتهما فى عدم الهزيمة لينتهى الوقت الأصلى للمباراة و الدقائق الثلاث المحتسبة بدلا من الضائعة بتعادلهما سلبيا.

منتخب باراجواى ظهر بشكل جيد أمام إيطاليا — تصوير - مصطفى محمد

فنزويلا تفوز على نيجيريا ١/ صفر فى أولى مفاجآت البطولة

كتب - محمد البنهاوى:

حقق المنتخب الفنزويلى فوزا ثمينا على المنتخب النيجيرى بهدف مقابل لاشىء أحرزه جونثان دى فالى فى الدقيقة (٤٥).

اقتسم المنتخبان شوطى المباراة حيث سيطر المنتخب الفنزويلى على شوط المباراة الأول تماما بينما انتقلت السيطرة إلى المنتخب النيجيرى فى الشوط الثانى.

بدأت المباراة بحماس من الفريقين بعيدا عن جس النبض ويسدد إيفالو كابتن المنتخب النيجيرى كرة قوية تأخذ يد الحارس الفنزويلى وتصطدم بالعارضة قبل أن يرد عليه لويس فيينا بتسديدة قوية ينقذها الحارس النيجيرى.

ثم تتحول السيطرة كاملة إلى المنتخب الفنزويلى ويتصدى القائم النيجيرى لهدف محقق من المهاجم الفنزويلى ديلى فالى وسط سيطرة مطلقة من المنتخب الفنزويلى ويحاول المنتخب النيجيرى العودة للمباراة بالتسديدات البعيدة لكن يتصدى لها الحارس الفنزويلى.

ويطرد الحكم الإيطالى روبرتو روزيتى لاعب نيجيريا لقمان هارونا فى الدقيقة ٤٠ بسبب الخشونة الزائدة.

ويستمر الضغط الفنزويلى ويتمكن جونثان دى فالى من تسجيل الهدف الأول لفنزويلا فى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الأول لينتهى الشوط الأول بتقدم فنزويلا بهدف مقابل لاشىء.

يبدأ الشوط الثانى بسيطرة نسبية من المنتخب النيجيرى بغية احراز هدف التعادل ويهدر أوسانجا هدفا محققا لنيجيريا بعد تخطيه حارس المرمى ولكن ينقذها المدافع الفنزويلى من على خط المرمى فى الدقيقة ٥٠. ويستمر المنتخب النيجيريا فى السيطرة الكاملة على مجريات الشوط الثانى ويتصدى الحارس الفنزويلى رافائيل رومو لجميع هجمات المنتخب النيجيرى. ويهدر باتى مهاجم نيجيريا فرصة تسجيل هدف التعادل من انفراد كامل بالمرمى الفنزويلى فى الدقيقة ٨٠ ويلعب الدفاع الفنزويلى دور البطولة فى الدقائق الأخيرة لتنتهى المباراة بفوز فنزويلا وحصدها أول ثلاث نقاط فى المجموعة فى أولى مفاجآت البطولة.

أربع مباريات ساخنة فى اليوم الثالث لمونديال الشباب

غانا تواجه أوزبكستان بحثًا عن فوز كبير

الإسماعيلية - محمد البنهاوى:

يلتقى منتخب غانا فى بداية مبارياته بالبطولة مع منتخب أوزبكستان على استاد الإسماعيلية فى السابعة إلا الربع من مساء اليوم حيث يسعى منتخب النجوم السوداء إلى مواصلة نتائجه الجيدة فى بطولات الناشئين والشباب عبر تاريخه حيث الوصول إلى منصات التتويج فى تلك البطولات خاصة أن المنتخب الغانى يدخل مباريات البطولة وهو يحمل لقب كأس الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت فى رواندا وسبق لمنتخب غانا أن خاض المباراة النهائية فى دورتى ١٩٩٣ بأستراليا و٢٠٠١ بالأرجنتين.

ويعتمد سيلاس تيتى المدير الفنى الوطنى على مجموعة من اللاعبين المحترفين مثل رانسفورد أزى مهاجم نادى مكابى حيفا الإسرائيلى، هو نجم منتخب غانا الذى برز بشكل لافت فى بطولة أفريقيا للشباب فى رواندا.

انفجار طفاية حريق فى المؤتمر الصحفى لمنتخب تاهيتى

شهد المؤتمر الصحفى للمدير الفنى لمنتخب تاهيتى الذى أقيم فى قاعة المؤتمرات باستاد السلام انفجار طفاية الحريق الموجودة فى القاعة مما أدى إلى غرق القاعة بالمياه مما جعل المدير الفنى لمنتخب تاهيتى يشير إلى الصحفيين الموجودين بالقاعة بأنه سيقوم باستكماله وسط المياه وأشار بذراعيه كأنه يسبح فى المياه. الجدير بالذكر أن العمال الموجودين بالاستاد رفضوا إصلاح العطل بسبب انشغالهم بتناول الغذاء وأصروا على الانتهاء من تناولهم الوجبات قبل الانتقال وإصلاح العطل. كما شهد أيضا حالة استياء فردية من إحدى الصحفيات الإيطاليات التى طلبت زجاجة مياه وقام أحد العمال بإحضار زجاجة مياه غير معدنية مما أثار استياء وغضب الصحفية الإيطالية التى أصرت على الحصول على زجاجة مياه معدنية، الجدير بالذكر أن العاملين بالاستاد أخبروها بأن الثلاجات الخاصة بالمياه المعدنية ستبدأ عملها ليلة افتتاح مباريات المجموعة وسبب ذلك حالة من الضيق والاستياء للصحفيين الموجودين. من ناحية أخرى حضر الوفد النيجيرى أمس إلى الاستاد لمشاهدة أرضية الملعب وأبدوا إعجابهم بأرضية الملعب والاستضافة المصرية.

انجلترا وأورجواى فى مباراة متكافئة

يفتتح المنتخب الإنجليزى مبارياته فى بطولة كأس العالم للشباب فى التاسعة والنصف من مساء اليوم، عندما يواجه منتخب أورجواى على استاد الإسماعيلية. ويسعى المنتخب الإنجليزى إلى البداية القوية بعد عودته للمشاركة فى مونديال الشباب بعد غيابه عن البطولتين السابقتين هولندا وكندا ٢٠٠٥ و٢٠٠٧ ويعتمد بريان إستيك المدير الفنى الإنجليزى على نجم تشيلسى مايكل وودز الذى يعقد عليه الجمهور الإنجليزى آمالا كبيرة فى مساعدتهم على الصعود على منصات التتويج، بالإضافة إلى دانيال ويلبيك نجم مانشيستر يونايتد وزميله فى الفريق دانييل ستاريدج الذى تألق فى آخر مباريات الفريق الإنجليزى. ويؤكد بريان إستيك أن فريقه يسعى لتجاوز عقبة البداية أمام منتخب قوى وهو منتخب أورجواى، مؤكدا أن تجاوز أورجواى سيكون طريقه للصعود إلى الدور الثانى.

بينما يعتمد منتخب أورجواى على كتيبة من النجوم ممن ساهموا فى الإطاحة بمنتخب الأرجنتين وحرموه من التأهل للمونديال.

ألمانيا وأمريكا مواجهة من نوع خاص

السويس - حسام زايد:

يستهل المنتخب الألمانى بطل أوروبا مبارياته فى البطولة الرابعة من عصر اليوم عندما يستضيف المنتخب الأمريكى فى مباراة قوية على ملعب مبارك بالسويس. ويواجه المنتخب الألمانى تحديا قويا بعد قرار المنتخب الألمانى منع لاعبى المنتخب الذين يشاركون مع أنديتهم فى الدورى الألمانى من السفر إلى مونديال الشباب بمصر ولكن المدرب الألمانى روبيش أكد أنه نجح فى إعداد المجموعة الحالية نفسيا بشكل مميز من أجل خوض مباريات المونديال وتحقيق نتائج طيبة ويعتمد روبيش فى مباراة اليوم على اللعب السريع واللياقة البدنية العالية للاعبيه لتحقيق الفوز على المنتخب الأمريكى الذى تطور مستواه فى المرحلة السابقة. ويعتبر سوكوتا باسو لاعب بايرن ليفركوزن وهداف الفريق نسيريكو لاعب نادى بريشيا، وتيمو جيبهارت لاعب شتوتجارت هم أبرز نجوم الفريق.

المنتخب الإماراتى جاهز لمواجهة جنوب أفريقيا

الإسكندرية - أحمد حسن:

أكد محمد عبيد حماد عضو اللجنة الفنية باتحاد الكرة الإماراتى والمشرف العام على منتخب الشباب على جاهزية الفريق لخوض غمار منافسات البطولة ضمن المجموعة السادسة بنهائيات كأس العالم للشباب والتى تضم منتخبات المجر وهندوراس وجنوب أفريقيا على الرغم من صعوبة المجموعة والتكهن بمن سيحجز بطاقتى التأهل لدور الثمانية حيث أشار إلى أن الجهاز الفنى بقيادة مهدى على المدير الفنى استطاع دراسة المنتخبات المنافسة مشيرا إلى أن أبرزها المنتخب المجرى والذى يملك مجموعة من اللاعبين المحترفين إضافة إلى ما يتمتع به المنتخب الجنوب أفريقى من أداء قوى ولاعبين مميزين وينتظرهم مستقبل واعد أما بالنسبة للمنتخب الهندوراسى فيغلب عليه الطابع الأمريكى الذى يمزج بين المهارة والقوة البدنية. وأضاف هذا إلى جانب أن المدير الفنى يحاول تهيئة للاعبين نفسيا لتجاوز المباراة الافتتاحية أمام جنوب أفريقيا غدا خاصة أن الفريق يسعى لاكتساب خبرة اللقاءات الرسمية نظرا لاختلاف الأجواء عن المباريات الودية التى خاضها طوال فترة الاستعدادات وآخرها بالمعسكر التركى.

وأشار إلى أن الفريق فى تحسن مستمر رغم أن النتائج التى حققها فى مبارياته التجريبية لم تكن على المستوى المأمول باعتبار أن الجهاز الفنى كان يسعى فى المقام الأول لتجربة أكبر عدد من اللاعبين.

ووجه حماد جزيل شكره إلى مسئولى الاتحاد بعد مساندتهم اللامحدودة للفريق وتلبيتهم لجميع مطالب الجهاز الفنى من إقامة معسكرات خارجية وداخلية وخوض عدد من المباريات التجريبية.

وطلب حماد مساندة الجماهير السكندرية للفريق لاسيما وهو أمر متوقع لأن المنتخب المصرى سبق وأن لاقى حفاوة بالغة فى بلده الثانى الإمارات عندما شارك فى البطولة التى استضافتها عام ٢٠٠٣.

بداية صعبة للكاميرون أمام كوريا الجنوبية

ويخوض المنتخب الكاميرونى مباراة صعبة وقوية فى السابعة إلا ربع مساء اليوم عندما يستضيف المنتخب الكورى الجنوبى على استاد السلام بالسويس.

ويعتمد المنتخب الكاميرونى وصيف كأس الأمم الأفريقية للشباب على خبرة مدربه آلان وابو ويتميز منتخب الكاميرون بقوة وصلابة خط دفاعه بقيادة فرانسوا بيوكول لاعب نادى كانون ياوندى، ومن نجوم الفريق أيضا الجناح الأيسر شارلى روسل فومن، وبارفى لويس إيسينجوى إيلومو لاعب نادى جنوة الإيطالى، وبالإضافة إلى هؤلاء يعد فيكتور سيدريك نكوم ورقة رابحة لفريقه. وبينما يعتمد شو دونج هيون المدير الفنى للمنتخب الكورى الجنوبى على تألق لاعبيه فى المباريات التى سبقت المونديال وصرح لموقع الفيفا بأن منتخبه سيكون مفاجأة البطولة ولن يكون «حصالة» المجموعة كما يتوقع البعض وأنه قادر على تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة اليوم أمام الكاميرون وهو ما سيعطيه الدفعة القوية قبل مواجهة ألمانيا وأمريكا وأن فريقة قادر على الصعود للدور الثانى من تلك المجموعة.

ويعتمد المدرب الشاب على المهاجم شو يونج شيول أبرز الوجوه فى المنتخب الكورى، بالإضافة إلى قائد الفريق كو جا شيول الذى يمسك بزمام الأمور فى منطقة وسط الملعب بكل ثبات ورزانة.

افتتاح كأس العالم للقارات التى استضافتها جنوب إفريقيا «الأوروبية»

حياتو وبلاتر وبلاتينى بالملابس الإفريقية «خاص الشروق»

عيسى حياتو فى حديث مطول لموقع الكاف:

استضافة ٣ بطولات لكأس العالم إنجاز وامتياز للقارة السمراء

■ من المخجل فشل منتخبات الشباب الأفريقية فى الفوز بالمونديال

■ قادرون على الفوز بلقب ٢٠١٠.. وتزوير أعمار اللاعبين ظاهرة عالمية

أعرب عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم عن سعادته لاستضافة قارة أفريقيا لثلاث بطولات لكأس العالم سواء بطولة الشباب تحت ٢٠ سنة التى انطلقت يوم الخميس فى مصر أو بطولة الناشئين تحت ١٧ وتستضيفها نيجيريا وأخيرا كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا وقال حياتو إن استضافة أفريقيا لثلاث مسابقات عالمية كبرى بعد شهور قليلة من استضافة بطولة كأس القارات سيكون ميزة بالنسبة للقارة وبمثابة تتويج للجهود التى يبذلها الاتحاد الأفريقى للمساهمة فى انتشار اللعبة على مستوى العالم.

وأضاف فى تصريحات لموقع الكاف على شبكة الإنترنت أن أفريقيا لديها القدرة على تحمل المسئوليات الكبرى وإنجازها بامتياز، موجها شكره لرئيس الاتحاد الدولى «فيفا» سيب بلاتر عن ثقته فى قدرة أفريقيا على استضافة البطولات مؤكدا أن ذلك بمثابة عهد جديد للكاف الذى سيحتفل بمرور ٣٠ عاما على إنشائه مشيرا إلى أن الرياضة باتت محركا أساسيا لدفع عجلة الدبلوماسية.

وأعرب حياتو عن أمله فى فوز أحد المنتخبات الأفريقية المشاركة فى بطولة تحت ٢٠ سنة مصر وجنوب أفريقيا ونيجيريا وغانا أو بلاده الكاميرون باللقب للمرة الأولى منذ انطلاق البطولة سنة ١٩٧٧خاصة أنه لم يتمكن أى منتخب من إحراز الكأس على الرغم من بلوغ نيجيريا وغانا للمباريات النهائية أكثر من مرة مؤكدا أنه ليس من المنطقى نجاح منتخبات الناشئين فى الفوز ببطولات كأس العالم وعدم حدوث ذلك مع منتخبات الشباب التى تضم العديد من المواهب الأفريقية الواعدة الأمر الذى عرض أفريقيا للغزو من جانب «الكشافة» للبحث عن هذه المواهب الشابة.

كاشفا النقاب عن سعيه لتوفير حلول قصيرة ومتوسطة المدى لمشكلة النزوح الجماعى للاعبين الأفارقة الذين يهاجرون للاحتراف فى الأندية الأوروبية بالشكل الذى لا يتعارض مع السماح للاعبين بالاحتراف فى ظل عدم امتلاك الموارد المالية اللازمة فى الدول الأفريقية مقارنة بدول أوروبا الغنية، واعترف حياتو بوجود مشكلة حقيقية تتعلق بتزوير أعمار اللاعبين فى بطولات الناشئين وقال: إنها لا تتعلق فقط بالبلدان الأفريقية وأنها مسألة صعبة جدا وأنه يسعى لوضع آلية للكشف عن غش سن اللاعبين الصغار وقال إنه سيواصل الجهود فى ذلك أسوة بما حدث فى التصدى للمنشطات بعدما تم إلزام اللاعبين سواء فى الأندية أو المنتخبات بالخضوع لاختبارات الكشف عن المنشطات فى جميع المسابقات لدينا وأشار إلى أنه لم يتردد فى معاقبة النيجر التى تبين أن أعمار لاعبيها أكبر من أعمار اللاعبين المشاركين فى بطولة الشباب تحت ١٧ سنة فى الجزائر رغم تأهل الفريق للمراحل النهائية من البطولة مؤكدا أن العقاب الشديد سيكون مصير أى منتخب يغش فى سن لاعبيه.

وكشف حياتو عن السر الحقيقى لتفوق اللاعبين الأفارقة عن نظرائهم فى القارات الأخرى وتحديدا فى أوروبا حينما قال إن اللاعبين الأفارقة يقضون معظم أوقات النهار وجزءا من الليل مع الكرة ولا يفارقونها إلا فى أصعب الظروف وأنه يسعى بمشاركة أعضاء ٥٣ دولة هى أعضاء الاتحاد الأفريقى للارتقاء بالمدربين الوطنيين ومنحهم الرخص التدريبية حتى يكونوا مؤهلين لتخريج لاعبين قادرين على تحقيق النجاح رافضا التقليل من شأن المدربين المحليين ومنح الأفضلية للمدربين الأجانب.

وبسؤاله عن قدرة أحد المنتخبات الأفريقية بالفوز ببطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا قال حياتو إنه لا يستبعد حدوث ذلك خاصة أنه تحدث مع العديد من مدربى المنتخبات الأوروبية وأكدوا له قدرة أفريقيا على الفوز بلقب المونديال وأضاف إنه يتعين على المنتخبات الأفريقية استلهام العبر والتعلم من أخطاء الماضى إذا أرادوا الفوز بالكأس ضاربا المثل بتجربتى الكاميرون والسنغال فى بطولتى ١٩٩٠بإيطاليا وعام ٢٠٠٢ فى ألمانيا وكانا وقتها قريبين من اللعب فى نصف النهائى ولكن لم يحدث ذلك نتيجة للأخطاء التى وقع فيها لاعبو المنتخبين.

المؤشرات الأولية لانتخابات سبورتنج:

الأحمر يتقدم على حمادة فى سباق الرئاسة

..وجمال ورانيا وكريم يحسمون مقاعد العضوية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أظهرت النتائج الأولية للجمعية العمومية لنادى سبورتنج بالإسكندرية تقدم لطفى الأحمر فى سباق الرئاسة رغم محاولات الثنائى أحمد حمادة وعلاء زهران اللحاق به.

وفى مقاعد العضوية، أسفرت النتائج عن تقدم كل من جمال جمال ورانيا شريف بيومى وكريم صلاح سرور أحد الوجوه الجديدة، ويقترب منهم ممدوح حسنى وأحمد طنطاوى وعايدة إسماعيل وعبدالحميد بدوى إلا أن هذه النتائج لم تعلن بشكل رسمى.

وفى منصب مراقب الحسابات، تقدم أحمد صادق عمار بقوة فى ظل وجود منافس المرشح الآخر أشرف المنسى.

كانت عملية التصويت قد بدأت فى العاشرة من صباح أمس، وتنافس على مقعد الرئاسة خمسة مرشحين، هم الرئيس الحالى أحمد حمادة ونائبه عمرو البتانونى ولطفى الأحمر وعلاء زهران وسمير التومى، وعلى مقاعد العضوية شهدت منافسة ١٩ عضوا بالإضافة إلى مرشحى منصب مراقب الحسابات.

وجرت الانتخابات هذه المرة بدون أى قوائم انتخابية لاسيما أن المرشحين الـ١٩ يصعب توزيعهم على الرؤساء الخمسة، الأمر الذى دفع كل مرشح للرئاسة للإعلان بشكل سرى أنه سيعمل مع من تختاره الجمعية العمومية، وظهرت فى الخفاء بعض القوائم المضروبة التى تم توزيعها على الأعضاء.

وشهدت العملية الانتخابية هدوءا كاملا من جانب الأعضاء بالرغم من الازدحام الشديد من الناخبين الذين أقبلوا على التصويت وبلغ عددهم ما يقرب من ٢٠ ألف عضو من إجمالى ٤٣ ألف عضوية عاملة بالنادى.

وأشرف على العملية الانتخابية وفرز الأصوات عمرو شوقى مندوب الجهة الإدارية من خلال ٥٥ لجنة ارشادية وأخرى للإدلاء بالأصوات، وأشرف على كل لجنة مستشار قضائى لحين اعلان النتائج، بينما تولى رئاسة اللجنة الانتخابية المستشار فهمى عبدالرازق أحمد.

الجدير بالذكر أن عملية التصويت شهدت إقبالا غير مسبوق من الأعضاء بالرغم من التحذيرات التى سبقت عملية التصويت خوفا من إنفلونزا الخنازير.

وفى أثناء عملية الفرز التى بدأت فى السابعة مساء أمس حرص جميع المرشحين على الوجود فى اللجان حتى إعلان النتيجة بشكل رسمى حيث استمر فرز الأصوات حتى الساعات الأولى من صباح اليوم.

عرفة والتونى ينافسان سلطان على مقعد الرئاسة

صراع بين ثلاث قوائم فى انتخابات هليوبوليس.. اليوم

كتب ـ جمال نورالدين:

تجرى اليوم انتخابات نادى هليوبوليس لاختيار مجلس الإدارة الجديد، الذى يقود النادى لمدة ٤ سنوات مقبلة، يتنافس ثلاثة مرشحين على مقعد الرئاسة هم الوزير فؤاد سلطان الرئيس الحالى، والذى ظل ما يقرب من الـ٢٠ عاما فى هذا المنصب واللواء هارون الدمرداش تونى والحسن عرفة.

الطريف أن الجميع خدم النادى سواء فى مقعد العضوية أو المكتب التنفيذى لمجلس الإدارة، ومع الاعتراف بأن هليوبوليس له وضعية خاصة فإن الحرب لا تزال مشتعلة بين الجبهات، والتى تبادل فيها الطرفان كل أنواع الاتهامات التى وصلت إلى حد إهدار المال العام من قبل المجلس الحالى إلا أن كل هذا لم يغير من رأى الأعضاء فى شىء حيث إن الجمعية العمومية لنادى هليوبوليس تعرف جيدا من سيقودها فى المرحلة المقبلة وإن ظهرت فى الأفق مجموعة تطالب بالتغيير وأخرى تطالب باستمرار الإنجازات إلا أن الانتخابات سوف تفرز العديد من المفاجآت فى هذه الانتخابات.

قائمة فؤاد سلطان تضم كلا من سيف أبوالنجا نجم الكرة الطائرة بنادى هليوبوليس وراندة عراقى بطلة مصر وأفريقيا فى السباحة وعمرو عبدالفتاح وطارق جنينة وشريف فاروق.

أما قائمة هارون الدمرداش تونى والذى كان يشغل منصب نائب لرئيس مجلس الإدارة فى إحدى دوراته السابقة فتضم د.هالة كمال ومحمد حسين المنشاوى رئيس الاتحاد المصرى للإسكواش السابق، ونائب لرئيس الاتحاد الدولى وعمرو يكن ود.كريم سالم، ود.أمير إسكندر عضو بالمنتخب القومى لكرة الماء سابقا ولواء د.محمد سعد الشربينى.

ومن أهم مطالب هذه القائمة توقف النادى عن قبول أعضاء جدد والاهتمام بالأنشطة الرياضية وإدارتها وتوفير الموارد المالية للفرق الرياضية، كما أن هذه القائمة ترغب فى تغيير رؤية إدارة النادى فيما يتعلق بحقوق الأعضاء.

فؤاد سلطان

حسن عرفة

هارون تونى

سميحة أبو المجد

كريم سالم

محمد المنشاوى

محمد سعد الشربينى

تأتى القائمة الثالثة، والتى تسير بخطى ثابتة وفى هدوء كبير ويقودها الحسن عرفة، والتى تسعى إلى تطوير حديقة الأطفال وصالات الجودو والكاراتيه وتطوير المبنى الاجتماعى وإعادة تخطيط المنطقة الخلفية بالنادى، وإنشاء حمام سباحة بفرع الشروق وزيادة الاهتمام بالأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية ورفع مستوى الخدمات لـ٨٢ ألف أسرة بالنادى.

وتضم القائمة عمرو السنباطى أحد أبطال نادى هليوبوليس فى التنس، وهى المرة الرابعة التى يرشح فيها نفسه لعضوية مجلس الإدارة ومعه ناصر مدكور عضو بمجلس إدارة النادى السابق وشاهر إسماعيل الشافعى ابن أحد رواد التنس المصرية إسماعيل الشافعى وسميحة أبوالمجد رئيس قسم طبيب العيون بجامعة الأزهر، وشغلت منصب عضو مجلس إدارة بالنادى والاتحاد المصرى للإسكواش سابقا، وهى التى يشهد لها الجميع بالعمل دون ضجيج، وساهمت فى الكثير من الإنجازات داخل فرعى النادى، وناصر مدكور نجل الراحل حسين مدكور كابتن النادى الأهلى ومنتخب مصر الأسبق وأحد أشهر معلقى القرن الماضى، وهى المرة الثانية التى يرشح فيها نفسه لعضوية مجلس الإدارة ومحمد رزق الشهير بميدو عضو مجلس إدارة حالى ومدرب للسباحة وكرة الماء بالنادى.

ولم يختلف الأمر على مستوى المستقلين فقد ضمت القائمة العديد من الأسماء والشخصيات، التى فضلت عدم الدخول فى قائمة والعمل مستقلين ولهم نفس فرص النجاح، التى تتساوى مع المنضمين للثلاث قوائم، وهم محمد سمير زاهر نجل رئيس إتحاد الكرة المصرى وحازم فؤاد عبداللطيف ومحمد فرج أحمد عوض ومحمد مصطفى الشريعى ومحمود إبراهيم وموسى صلاح الدين موسى ود. نسرين نبيل فهمى.

المنتخب يواجه الكويت وهونج كونج وصربيا فى الدور الأول

الإسكواش يسعى للقب بطولة العالم للفرق بعد غياب ١٠ سنوات

عمرو شبانة وكريم درويش فى نهائى بطولة العالم للفردى «خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

تغادر القاهرة فجر اليوم ـ الجمعة ـ بعثة المنتخب الوطنى الأول للاسكواش «رجال» متجهة إلى مدينة «اودنسى» الدنماركية للاشتراك فى منافسات بطولة العالم لفرق الرجال فى نسختها الـ٢٢ منذ انطلاقها عام ١٩٦٧، المقرر انطلاقها بعد غد «الأحد».

ويضم المنتخب المصرى أربعة لاعبين هم كريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ورامى عاشور المصنف الرابع عالميا وبطل العالم لفردى الرجال ووائل حاتم المصنف العشرين عالميا يرافقهم أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب الوطنى.

ونال الفريق المصرى اهتمام وسائل الإعلام العالمية، حيث نشر موقع الاتحاد الدولى للعبة تقريرا خاصا عن الفريق أكد فيه أن المنتخب المصرى يسعى لإحراز لقب البطولة بقيادة هؤلاء اللاعبين الأفضل فى العالم ليكرروا إنجاز غاب عن المنتخب المصرى عشر سنوات كاملة، حيث فازت مصر باللقب عام ١٩٩٩ ومن وقتها لم تحصل على لقب بطولة العالم لفرق الرجال رغم أنها تملك أفضل لاعبين فى العالم من حيث التصنيف العالمى والفوز ببطولات العالم للفردى، فى حين اعتبر انجلترا حاملة لقب العام الماضى هى المرشحة الأولى للفوز باللقب.

ويلعب المنتخب الوطنى مع نظيره الكويتى فى أول لقاءاته بالبطولة التى ستقام بعد غد «الأحد» ضمن منافسات الدور الأول ثم تلتقى مع هونج كونج يوم الاثنين المقبل ثم تلتقى مع المنتخب الصربى يوم الثلاثاء المقبل فى ختام الدور الأول.

على صعيد آخر، فجر اللاعب كريم درويش المصنف الأول عالميا مفاجأة سارة بعد فوزه بلقب بطولة بتروسبورت الدولية التى اختتمت منافساتها أمس الأول بالملعب الزجاجى بنادى سكاى بالتجمع الخامس والبالغ مجموع جوائزها ١٥٠ ألف دولار عقب عودته من الإصابة التى لحقت به بالتواء فى أنكل القدم، حيث نجح درويش فى الإطاحة بمنافسه الفرنسى العنيد جورجيه جوتيه فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٢/٣ فى لقاء قوى استمر ساعة وربع الساعة كان فيه جوتيه الأقرب للفوز بعد أن فاز فى الشوطين الثانى والثالث مقابل فوز درويش فى الشوط الأول فقط، ولكن درويش نجح فى العودة إلى أجواء المباراة مرة أخرى ليفوز بالجولة الرابعة ثم يحسم اللقاء بفوزه بالجولة الخامسة والأخيرة.

قائمة زاهر عبدالرحمن تكتسح انتخابات

الزهور.. والمحمودى يطعن فى فرز الأصوات

كتب ـ محمد الديك:

اكتسحت قائمة الفريق زاهر عبدالرحمن انتخابات نادى الزهور التى أقيمت أمس الجمعة، ليتولى عبدالرحمن رئاسة مجلس الإدارة الجديد لمدة أربع سنوات مقبلة حتى عام ٢٠١٣ ومعه قائمته التى ضمت كلا من اللواء أحمد طاحون وطلال عبداللطيف ومحمد الدمرداش وإيهاب الشريطى ووائل السرنجاوى وعمر طاحون، وفاز المحاسب سيف الله مصطفى بمنصب مراقب الحسابات، وانتظر أعضاء قائمة الفريق زاهر حتى نهاية الفرز وإعلان النتيجة بشكل رسمى لمعرفة ترتيب الأصوات بينهم.

وكانت عملية الفرز قد شهدت مشادات كلامية من جانب السيد المحمودى المرشح الآخر على الرئاسة وأنصاره بسبب تشكيكه فى صحة الأصوات فى عدد من الصناديق، وصل عددها إلى خمسة، وطالب بضرورة إعادة فرز الصناديق بأعداد محددة فى حضور مندوبين عنه، وهدد بعدم التوقيع فى كشوف الحضور الخاصة بعملية الفرز، وفى النهاية تم الاستجابة لبعض طلباته ورفض البعض الآخر.

فى الوقت الذى كشف فيه بعض المقربين من السيد المحمودى نيته فى الطعن على نتيجة الانتخابات بعد إعلان النتيجة رسميا بسبب المخالفات التى ظهرت خلال عملية الانتخابات وبعدها فى أثناء عملية فرز الأصوات.

وشهدت عملية التصويت زحاما شديدا فى ظل وجود ١١ ألف عضو لهم حق التصويت، الأمر الذى دفع عددا كبيرا منهم لارتداء كمامات واقية خوفا من تعرضهم للاصابة بإنفلونزا الخنازير. وقام المرشحون بتوزيع الأعلام والصور والهدايا وزجاجات المياه الغازية على أعضاء الجمعية العمومية.

وتنافس فى الانتخابات ثلاث قوائم للمرشحين، أبرزها القائمة الأولى برئاسة الفريق زاهر عبدالرحمن، وضمت القائمة الثانية السيد المحمودى على مقعد الرئاسة وكلا من عصام صيام وماهر كسبة ومحمد السعيد ومحسن عاطف وعلى أبوالنجا ومها هندى.

بينما ضمت القائمة الثالثة أيمن جوهر وجيهان لبيب وأميرة حجازى ومحسن عاطف ومحمود مرسى وعبدالفتاح دياب.

رفضت تأجيل الملف

لجنة الكرة تشدد على إنهاء ملف تجديد رباعى الأهلى

خشبة: سنجدد للاعبين قبل استئناف مباريات الدورى

كتب. خالد الإتربى:

طلبت لجنة الكرة بالأهلى ضرورة إنهاء ملف تجديد رباعى الفريق الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد ومعتز إينو، حرصا منها على استقرار الفريق خلال المرحلة المقبلة والاستقرار على قوام اللاعبين فى المواسم المقبلة، خصوصا فى ظل رغبة محمد بركات وعماد متعب فى تجربة الاحتراف الخارجى لاسيما أنهما يمتلكان عروضا احترافية بالفعل من أندية الخليج.

وتعلم لجنة الكرة أن العروض المقدمة لنجمى الفريق هى عروض جدية وتنتظر موافقة اللاعبين حيث لايزال نادى أهلى دبى الإماراتى يطلب خدمات محمد بركات للاستفادة بخبراته فى بطولة كأس العالم للأندية التى تستضيفها أبوظبى نهاية العام الحالى.

وينوى محمد بركات التمهل فى تجديد عقده الذى يعتقد أنه آخر تجديد فى مشواره الكروى لذلك يبحث جميع العروض التى بحوزته حتى يستقر بشكل نهائى على وجهته المقبلة، وإن كانت كل المؤشرات تؤكد بقاءه فى الأهلى لثلاثة مواسم مقبلة لرغبة الأهلى فى الحفاظ على اللاعب وتلبية جميع رغباته حيث قدمت له أعلى العروض للاعبين الذين تنتهى عقودهم.

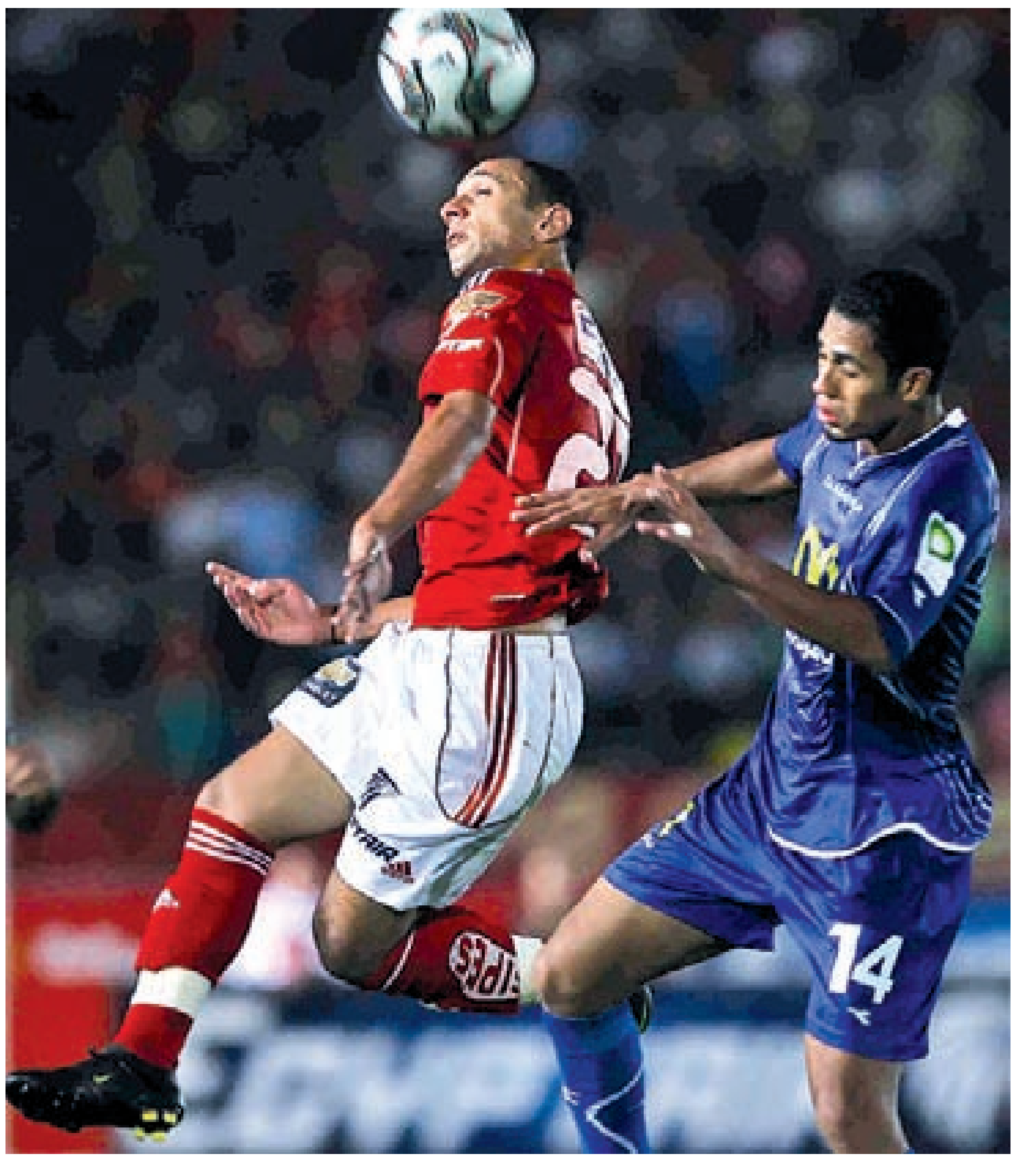
هذا فى الوقت الذى يمتلك عماد متعب عرضا مغريا من نادى العربى الكويتى الذى أعلن رغبته فى التعاقد مع اللاعب بأى ثمن لرغبته فى المنافسة على جميع البطولات التى يشارك فيها، وهو الأمر الذى يستغله متعب فى فرض شروطه التى يريد التجديد بها مثلما فعل فى المواسم الماضية على الرغم من رفضه فكرة الاحتراف فى الدورى الكويتى لعلمه عدم استفادته من هذا الدورى.

وللأسباب المقدمة شددت لجنة الكرة على عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وهادى خشبة مدير الكرة بضرورة إنهاء التجديد لرباعى الفريق المنتهية عقودهم بنهاية الموسم الحالى قبل نهاية فترة التوقف الطويلة الحالية خصوصا أنه كان من المفترض إنهاء هذا الملف خلال نهاية فترة التوقف الماضية لكن طلب اللاعبين بمنحهم وقتا للتفكير حال دون التجديد لهم فى هذه الفترة.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن هناك اهتماما خاصا بهذا الملف خلال فترة التوقف الحالية للرغبة فى الاستقرار على قوام الفريق خلال المرحلة المقبلة، مشيرا إلى أن هذا الملف سيتم مناقشته بجدية أكثر خلال فترة التوقف الحالية من الفترة الماضية نظرا لمنح اللاعبين الوقت الكافى للتفكير فى العروض المعروضة عليهم.

وأضاف خشبة: سنحترم رغبة اللاعبين فى العروض التى قدمناها لهم منذ فترة وسنجتمع بهم تباعا عقب انتهاء الإجازة بعد غد حيث سيشهد أول تجمع للفريق بعد الإجازة، مؤكدا أن الفترة الحالية ستشهد إعلان التجديد للرباعى أو على الأقل ثلاثة لاعبين منهم.

ومن المنتظر أن ينجح الأهلى فى التجديد لأحمد السيد ومعتز إينو عقب العودة من الإجازة، بينما سيتم التجديد لمحمد بركات عقب انتهاء مباراة المنتخب الوطنى أمام زامبيا، أما عماد متعب فسيكون أصعب الحالات فى تجديد عقده مثلما اعتاد على ذلك بسبب وكيل أعماله.



إينو أحد الرباعى المطلوب تجديد عقودهم هذا الموسم

تصوير. مصطفى محمد

المصرى كامل العدد بعد شفاء المصابين

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

حالة من الارتياح الشديد سادت الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى بعد شفاء كل المصابين وانتظامهم فى التدريبات استعدادا للقاء الغد أمام حرس الحدود. فقد دخل الثلاثى عمرو الدسوقى ومحمود سمير والمعتصم بالله بعد اكتمال شفائهم فى التدريبات القوية وأصبح بعضهم محل دراسة للجهاز الفنى للدفع به فى اللقاء أو الاستفادة بأحدهم ضمن قائمة البدلاء ليكون المصرى كامل العدد لأول مرة منذ بداية الموسم فى مباراة الحرس.

كان أنور سلامة المدير الفنى للمصرى قد اطمأن على البرنامج التدريبى المحدد لبعض اللاعبين أمثال حازم عارف وأحمد دهب وإياد صلاح وبعض لاعبى الشباب المنضمين للفريق الأول ومدى تنفيذه مع على السعيد مدير قطاع الناشئين والمكلف من قبل جهاز المصرى الأول بالإشراف على مجموعة اللاعبين الموجودين خارج المعسكر.

وشهدت تدريبات المصرى الأخيرة داخل معسكره المغلق بالقاهرة حرص الجهاز على تخفيف معدلات اللياقة والنزول بها تدريجيا حرصا على سلامة اللاعبين والحفاظ على لياقة المباريات خصوصا أن المصرى سيخوض اللقاء الثالث له أمام الحرس فى أقل من أسبوعين.

وكانت الساعات الأخيرة قد شهدت استبعاد محمد غريب مرجان «كمارا» من القائمة الأساسية للمباراة لمعاودة الشد العضلى الخفيف وحرص الجهاز على عدم الدفع باللاعب ضمن البدلاء ومنح حازم عارف بعد استدعائه فرصة دخول قائمة المباراة. ومن ناحية أخرى.. رفضت إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى الدخول مبكرا فى صفقات يناير المقبل وأكدت أن جميع الصفقات لن تتم إلا بترشيح ومباركة الجهاز الفنى بوصفه المسئول الفنى الأول فى سد ثغراته واحتياجاته وأعلنت الإدارة التريث وعدم الاندفاع وراء الأسماء الرنانة والاستعانة بالعدد المسموح به وحاجة كل خطوط الفريق للتدعيم الفردى المقنن.

وعلمت «الشروق» من مصادرها أن قرار التأجيل جاء بناء على رغبة أنور سلامة بالتكتم الشديد والسرية التامة حول المرشحين للانضمام للمصرى خلال فترة الانتقالات الشتوية لعدم المغالاة فى النواحى المادية.

غزل المحلة يستأنف تدريباته ويبحث عن مباريات ودية

المحلة. حسام بشير:

يستأنف اليوم «السبت» فريق غزل المحلة تدريباته بعد راحة لمدة «٣» أيام عقب مباراته أمام بتروجيت التى انتهت بهزيمته بثلاثة أهداف لهدف حيث يستغل محمد رضوان المدير الفنى فترة توقف الدورى التى تستمر لمدة شهر تقريبا فى إعداد اللاعبين قبل انطلاق بطولة الدورى لأنه مقبل على مباريات فى غاية القوة.. لذلك فقد كلف رضوان الجهاز الإدارى بضرورة البحث عن مباريات ودية لتجهيز اللاعبين خاصة البدلاء والعائدين من الإصابة للاستعانة بهم فى مباريات الدورى المقبلة.

وصرح رضوان بأن الهزيمة أمام بتروجيت ليست نهاية المطاف ولكن الأهم أن ننهض مرة ثانية ولا ندعها تؤثر فينا لأن مشوار الدورى مازال طويلا وأنه سوف يستغل توقف الدورى فى إعداد اللاعبين جيدا من خلال عدد من المباريات الودية.

تعثر مفاوضات الحرس مع الثنائى سعيد ونجاح

كتب. حسين شعبان:

تعثرت مفاوضات إدارة حرس الحدود مع الثنائى عبدالسلام نجاح وهانى سعيد لاعبى الفريق الأول بعدما عقد جلسة خاصة مع الجهاز الفنى وطالب الثنائى بتأجيل تجديد العقد لنهاية الموسم الجارى. يذكر أن اللاعبين من الأعمدة الرئيسة للحرس وظهرا بمستوى طيب خلال الفترة الماضية مما دفعا الجهاز الفنى للمنتخب لضمهما للمنتخب أكثر من مرة، لكن كثرة إصابتهما حال دون تواجدهما بصورة أساسية بالمنتخب وينتهى عقد سعيد ونجاح مع النادى نهاية الموسم الحالى. وكان ناديا الأهلى والزمالك قد دخلا فى مفاوضات رسمية مع اللاعبين وأبديا موافقة مبدئية على الرحيل عن الحرس والانضمام لأحدهما. ويعد عرض الأهلى للاعبين أكثر جدية بعد الجلسة الخاصة التى عقدها مسئولو الأهلى معهما والذى طالب اللاعبين بالمماطلة مع النادى كى يتسنى لهما الرحيل دون موافقة الحرس والذى رفض انتقالهما للأهلى خلال يناير المقبل فى فترة الانتقالات الشتوية. من ناحية أخرى يختتم الحرس تدريباته اليوم على ملعبه استعدادا لمباراته غدا أمام المصرى والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز. كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس تحت قيادة طارق العشرى وظهر جميع اللاعبين بمستوى طيب خلال التدريبات ووضحت نيه الجهاز الفنى فى إجراء تعديلات على التشكيلة الأساسية للفريق بالدفع بالحارس على فرج على حساب البتسوانى كارلوس مورامو الذى ظهر بمستوى متواضع خلال مباراة المنصورة ويدخل تشكيلة مباراة الغد محمد الهردة وعبدالسلام نجاح عقب شفائهم من الإصابة التى لحقت بهما فى الفترة الماضية.

ويغيب عن مباراة المصرى كل من أحمد عاصم للإيقاف وهانى سعيد للإصابة والكاميرونى كامينى مارتينى لتواجده فى بلاده حدادا على وفاة نجله.

من جانبه أكد طارق العشرى صعوبة المواجهة مع المصرى خاصة أنه يهدف للعودة إلى انتصاراته مؤكدا أن الجميع بالفريق تعاهدوا على فتح صفحة جديدة مع النادى والمنافسة على الدورى الموسم الحالى بعد الخروج من الكونفيدرالية.

يوسف يصر على استدعاء ميشيل لمناقشة أسباب الهزائم

خلاف فى مجلس الزمالك حول إقامة معسكر إعداد «جديد» فى فرنسا

كتب. محمد القاعود:

من المنتظر أن يحضر الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك اجتماع مجلس الإدارة المقبل لمناقشته فى أسباب تراجع نتائج الفريق وخسارته مباراتين من الثلاث التى قادها الفرنسى مع الفريق فى الدورى العام حتى الآن وذلك بناء على طلب إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة الذى أصر على استدعاء ميشيل لمعرفة مبرراته بشأن الهزيمة بعد أن تنصل منها وحملها للجهاز الفنى السابق الذى كان يقوده السويسرى ميشيل دى كاستال.

وسيناقش المجلس فى اجتماعه المقبل أسباب الهزائم المتتالية للفريق وتراجع أدائه، فى الوقت الذى يبقى فيه إجراء تعديلات على الجهاز الفنى خيارا مطروحا بقوة وسيكون القرار بعد الاستماع لتقرير الجهاز الفنى.

وطلب مجلس الإدارة من لجنة الكرة إعداد تقرير مفصل عن المباريات الست التى خاضها الفريق فى مسابقة الدورى العام وتقييما شامل لجميع اللاعبين، بجانب تقييم دور الجهاز المعاون لميشيل ومدى قيامه بالدور المنوط به.

من ناحية أخرى نشب خلاف داخل المجلس حول إقامة معسكر إعداد جديد للفريق فى فرنسا بناء على طلب المدير الفنى، وذلك بسبب التكاليف العالية لإقامة المعسكر فى أوروبا، فضلا عن اقامة معسكر قبل بداية الموسم فى سويسرا.

ويدعو غالبية أعضاء المجلس لإقامة معسكر فى مدينة الإسماعيلية التى تعد أجواؤها مثالية للغاية لإقامة المعسكر فى هذا التوقيت.

واعترض بشدة حازم إمام عضو المجلس على إقامة معسكر خارجى فى هذا التوقيت، مؤكدا عدم جدواه فى ظل إقامة معسكر طويل قبل بداية الموسم فى سويسرا، وأيده فى الرأى إبراهيم يوسف وصبرى سراج، فيما ينتظر باقى الأعضاء رأى ممدوح عباس رئيس النادى.

على صعيد آخر قرر مجلس الإدارة تجميد مفاوضات التجديد مع أحمد الميرغنى لاعب الوسط بعد أن اشترط اللاعب مساواته مع زميله حازم إمام الذى قرر مجلس الإدارة التجديد له لمدة خمس سنوات بـ٧٠٠ ألف جنيه فى الموسم تزيد مائة ألف مع كل سنة.

ويشكو الميرغنى من عدم حصوله على نسبة الـ ٢٥٪ من مستحقاته عن الموسم الماضى، وهو ما برره برغبة مجلس الإدارة فى «تأديبه» لرفضه التجديد بالشروط التى وضعها النادى التى يراها مجحفة له، حيث من المفترض أن يتحمل اللاعب قيمة الضرائب كاملة دون تعويض من جانب النادى فى الوقت الذى يحصل فيه اللاعب فى الوقت الحالى على ٥٠ ألف جنيه فقط فى الموسم الواحد. يأتى ذلك فى الوقت الذى عقد فيه محمود سعد رئيس قطاع الناشئين اجتماعا مؤخرا مع الميرغنى لمعرفة حقيقة ما يتردد حول رفضه التوقيع لوجود مفاوضات معه من جانب مسئولى الأهلى عن طريق محمد منصور وكيل اللاعبين الذى أصبح المتهم الأول أمام مجلس إدارة الزمالك فى تحريض اللاعب على رفض التجديد ومطالبته برفع المقابل المالى الذى عرضه الزمالك عليه.

إلى ذلك تعتزم إدارة الزمالك تعديل عقد الناشئ علاء على وتمديده، وذلك بعد أن تعرض اللاعب لإغراءات أكثر من ناد فى الآونة الأخيرة وتحديدا خلال الفترة التى قضاها بعيدا عن الملاعب بسبب تعرضه للإصابة بشد فى عضلات البطن.

خلافات مجلس الإدارة حول مصير هنرى ميشيل بعد الهزيمة من الإسماعيلى

تصوير. محمود رضا

تدريب الشرطة يتنقل بين القاهرة والإسكندرية

كتب. محمد الديك:

استقر الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف على إقامة معسكرين بالقاهرة والإسكندرية استعدادا لمباراته القادمة أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى للفريق قد منح اللاعبين أربعة أيام راحة سلبية عقب انتهاء مباراتهم أمام إنبى فى الأسبوع السادس والتى انتهت بالتعادل السلبى بينهما على أن يعود الفريق لاستئناف تدريباته غدا - الأحد - على ملعبه بالعباسية.

وأكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى قد اطمأن على مستوى اللاعبين من خلال المباراة الأخيرة وإن كان هناك الأفضل وهو ما نسعى إليه من خلال فترة التوقف التى ستكون فرصة طيبة لعلاج بعض الأخطاء التى ظهرت مؤخرا من بعض اللاعبين داخل الملعب فى ظل حرص الجهاز الفنى على إقامة عدد كبير من المباريات الودية والدفع بجميع اللاعبين البدلاء والأساسيين لمنحهم الفرصة.

وأضاف أن الجهاز الفنى قرر الانتظام فى تدريباته بملعب العباسية لمدة ٦ أيام تتخللها ٣ مباريات ودية على أن يحصل الفريق على راحة سلبية قبل الانتقال إلى الجزء الثانى من فترة الإعداد بقرية أفريكانو بالإسكندرية بداية من ٣ أكتوبر تتخللها ٣ أو ٤ مباريات تجريبية.

الإنتاج يعسكر لإنبى فى دار الدفاع الجوى

كتب. خالد الشهاوى:

يدخل اليوم فريق الإنتاج الحربى معسكره المغلق بدار الدفاع الجوى استعدادا لمباراة إنبى المؤجلة من الأسبوع الرابع للدورى التى تقام غدا فى السابعة والنصف مساء على ملعب بتروسبورت، وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أنه لا صحة مطلقا لما أشيع فى الفترة الماضية عن رفض الإنتاج لإقامة المباراة على ملعب بتروسبورت أو طلب إقامتها على ملعب المقاولون العرب، مشيرا إلى أن الإنتاج قد تلقى خطابا رسميا من لجنة المسابقات باتحاد الكرة يفيد بقرار اللجنة بإقامة المباراة على ملعب إنبى «بتروسبورت» على أن تقام مباراة الدور الثانى بين الفريقين على ملعب الإنتاج الحربى «السلام»، وأكد أن مكان المباراة لا يمثل مشكلة لفريقه، مشيرا إلى أن الإنتاج يتمتع بعلاقة جيدة مع المسئولين فى جميع الأندية.

يذكر أن اللقاء كان من المفترض أن يقام على ملعب الإنتاج الحربى بالسلام، الذى يستضيف حاليا مباريات كأس العالم للشباب. ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للعمل على استثمار نشوة الفوز الكبير الذى حققه على المقاولون فى آخر مباريات الفريق بالدورى، ويغيب عن صفوف الإنتاج خلال المباراة لاعب وسط محمد ثابت صاروخ بعد حصوله على الإنذار الثالث خلال مباراة المقاولون الأخيرة، ويفاضل الجهاز الفنى بين الإسكندرية والإسماعيلية لإقامة معسكر للفريق خلال فترة توقف الدورى بعد المباراة.

الجونة يبدأ الاستعداد للزمالك من الغردقة.. ويوسف يطلب الدقة فى اختيار الحكام

كتب. محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لفريق الجونة بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى منح لاعبى الفريق راحة ٥ أيام عقب انتهاء مباراته أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع السادس للدورى التى انتهت بفوز الفريق، على أن يستأنف تدريباته بعد غد الاثنين على ملعبه بالغردقة وينتظم اللاعبون فى معسكر تتخلله إقامة مباريات ودية على مدار أسبوع كامل، ويفاضل الجهاز الفنى حاليا بين مقر إقامة الفريق فى معسكر القاهرة الذى سينتقل إليه عقب انتهاء معسكره بالغردقة استعدادا لمباراته المهمة والمقبلة أمام الزمالك فى الأسبوع السابع من الدورى وإن كانت المؤشرات تسير ناحية ملعب النادى الأهلى بمدينة نصر.

من ناحية أخرى قرر مجلس الإدارة منح اللاعبين مكافآت إضافية بخلاف ما تنص عليه اللائحة بعد الفوز الذى حققه الفريق على الاتحاد السكندى نظرا للأداء القوى بالرغم من طرد عمرو عيسى مدافع الفريق.

الجدير بالذكر أن اللائحة المالية للفريق تنص على حصول اللاعبين على ٤٥٠٠ جنيه فى حالة الحصول على الثلاث نقاط.

من جانبه أعرب إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق عن سعادته ورضاه لعودة الفريق إلى مستواه خاصة بعد السقوط المفاجئ أمام المقاولون العرب فى الجبل الأخضر فى الأسبوع الخامس من الدورى، مشيرا إلى أن اللاعبين استطاعوا سريعا تجاوز هذه الكبوة وتقديم مباراة قوية بالرغم من الأخطاء القاتلة لحكم المباراة الذى كاد يتسبب فى فقدان الفريق لثلاث نقاط مهمة فى مسيرته نحو المنافسة على مركز متقدم بالدورى وطالب لجنة الحكام بتدقيق الاختيارات فى حكام المباريات.

وأضاف يوسف أن اللاعبين ظهروا بمستوى جيد بالإضافة إلى مساندة التوفيق لهم فى تحقيق الفوز عكس المباريات السابقة التى يظهر فيها لاعبوه بمستوى متميز إلا أنهم يخسرون لأسباب ساذجة، كما حدث فى أكثر من لقاء إلا أنهم قاموا بمجهود كبير للخروج بالثلاث نقاط من المباراة.

واختتم تصريحاته بأن فترة توقف الدورى خلال منافسات كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر حاليا ستصب فى مصلحة فريقه بشكل كبير، خاصة قائمة المصابين التى تضم عمرو سماكة ووائل رياض ورامى عادل، وهم اللاعبون الذين سيخوضون تدريبات تأهيلية خلال فترة التوقف لاستعادة لياقة المباريات والمشاركة مع الجونة مع عودة الدورى مرة أخرى.

غضب فى إنبى لتجاهل مصطفى وعامر فى اختيارات المنتخب

عامر عامر

كتب. حسين شعبان:

أبدى مسئولو إنبى غضبهم الشديد من الجهاز الفنى للمنتخب بعدما تجاهل ضم عادل مصطفى والحارس عامر عامر لاعبى الفريق الأول للتشكيلة المختارة لمباراة زامبيا والمقرر إقامتها ١٠ أكتوبر المقبل.

كانت اختيارات الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة قد ضمت ثلاثة لاعبين من إنبى وهم أحمد رءوف وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق وتجاهل بعض اللاعبين الذين ظهروا بمستوى طيب خلال المباريات الأخيرة للفريق.

وأعلن مسئولو النادى أن الاختيارات شهدت وجود مجاملات فى بعض اللاعبين مثل أحمد كمال لاعب حرس الحدود والذى لا يشارك فى مباريات ناديه بجانب الهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد والذى يعد أضعف حراس المرمى بالدورى بعدما اهتزت مرماه بعد كبير من الأهداف وكون فريقه فى المركز الأخير فى الدورى.

يذكر أن عادل مصطفى والمهدى سليمان ظهرا بمستوى طيب خلال مباريات إنبى ولفت أنظار الجميع بمستواهما وتوقع الجميع تواجدهما فى اختيارات المنتخب، لكن فوجئ الجميع بوجود تجاهل تام للاعبى إنبى رغم تأهل الفريق لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية لنصف نهائى الكونفيدرالية.

فى السياق نفسه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أنه حصل على موافقة الجهاز الفنى للمنتخب بانضمام الثلاثى الدولى لتدريبات فريقهم على أن ينضموا لمعسكر المنتخب عقب انتهاء مباراتهم مع الملعب المالى ٣ أكتوبر المقبل بالكونفيدرالية.

من ناحية أخرى يختتم الفريق اليوم تدريباته على ملعبه استعدادا لمباراته غدا أمام الإنتاج الحربى والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويسعى ضياء السيد المدير الفنى لتجهيز لاعبيه بدنيا خلال مباراة الغد بعد ظهورهم بالاجهاد خلال مباراة اتحاد الشرطة فى الجولة الماضية والتى فقد إنبى نقطتين غاليتين فى صراع المنافسة على المسابقة.

وتعد صفوف الفريق متكاملة بعد شفاء جميع اللاعبين وظهور البدلاء بمستوى طيب خلال التدريبات مما وضع الجهاز الفنى فى حرج كبير لتألق محمد إبراهيم ومصطفى جعفر ونادر العشرى.

من جانبه أكد ضياء السيد جاهزية فريقه لمباراة الغد رغم حالة الإجهاد والإرهاق التى تسيطر على اللاعبين.

بايرن ميونيخ فى قمة تقليدية ألمانية مع هامبورج اليوم (الأوروبية)

الصغار يحسمون مصير الكبار فى انجلترا وإسبانيا

سامبدوريا يستضيف الإنتر فى أقوى المباريات.. وقمة ألمانية بين هامبورج والبايرن

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تنطلق اليوم جولة جديدة من مباريات الدوريات الأوروبية المحلية، حيث تخوض أندية القمة مواجهات مهمة وصعبة مع أندية معظمها من الوسط والقاع، تحتاج من خلالها إلى تحقيق الفوز لضمان البقاء فى الصدارة قبل عودة عجلة دورى أبطال أوروبا إلى الدوران هذا الأسبوع.

ففى الدورى الإنجليزى، وعلى استاد جيه.جيه.بى. ملعب ويجان أتليتيك، يحل تشيلسى المتصدر ضيفا ثقيلا على أصحاب الملعب، حيث يرغب «الزرق» فى مواصلة انتصاراتهم الكبيرة، خاصة أنهم الفريق الوحيد الذى حصد العلامة الكاملة فى الدورى حتى الآن، بينما يعانى ويجان من تراجع كبير فى مستواه، حيث يحتل المركز الخامس عشر برصيد ست نقاط، وتقام المباراة فى تمام الساعة الرابعة بتوقيت القاهرة.

كما يلتقى ليفربول المهتز مع هال سيتى على استاد أنفيلد وسط ذكريات سيئة يحملها ملعب المباراة لأصحابه مع الفريق الضيف، حيث لم ينس عشاق الليفر التعادل العجيب ٢/٢ الموسم الماضى الذى تحقق على هذا الملعب، بل إن هال كان متقدما فى تلك المباراة بهدفين نظيفين!

وتأتى صعوبة المباراة فى أن ليفربول يبتعد بست نقاط كاملة عن تشيلسى المتصدر، مما يجعل ضياع أى نقطة جديدة للفريق بمثابة مشكلة حقيقية له.

وسيشارك الأرجنتينى الدولى خافيير ماسكيرانو مع ليفربول فى المباراة بعدما رفض الاتحاد الإنجليزى إيقافه عقب اشتباكه مع مهاجم ليدز يونايتد جيرمين بيكفورد، وهو ما أوضحته الإعادة التليفزيونية لمباراة الفريقين فى كأس رابطة الأندية المحترفة الأسبوع الماضى.

ويحل مانشستر يونايتد حامل اللقب وصاحب المركز الثانى حتى الآن ضيفا على فريق ستوك سيتى فى مباراة تبدو سهلة لـ«الشياطين الحمر»، ولكن عليهم أن يتذكروا فوزهم العسير على ذلك الملعب الموسم الماضى فى الدقائق الأخيرة من عمر المباراة بهدف الأرجنتينى كارلوس تيفيز لاعب مانشستر سيتى الحالى.

وتأتى هذه المباراة كبروفة أخيرة لمانشستر قبل مواجهة فولفسبورج بطل الدورى الألمانى فى مباريات دورى أبطال أوروبا الأربعاء المقبل.

وفى السادسة والنصف بتوقيت القاهرة، يواجه الأرسنال فريق فولهام على ملعب الأخير فى دربى لندنى يسعى من خلاله الأرسنال إلى العودة إلى ملاحقة فرق الصدارة رغم الهزيمتين اللتين تلقاهما الفريق من فريقى مدينة مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى.

ويحتل الأرسنال حاليا المركز السابع برصيد تسع نقاط، بينما يحتل فولهام المركز الرابع عشر برصيد ست نقاط.

وفى الدورى الإسبانى «الليجا»، يواجه ريال مدريد الإسبانى فريق تينيريفى الصاعد حديثا فى مواجهة تبدو سهلة نظريا لأصحاب الملعب وأصحاب الصدارة، وإن كان الفريق الصاعد قد فجر مفاجأة كبيرة مؤخرا، بفوزه على فريق أتليتيكو بلباو بهدف نظيف الأسبوع الماضى.

بينما يواجه برشلونة المتصدر فريق ملقة صاحب المركز السادس عشر على ملعب الأخير فى مباراة يسعى فيها النادى الكاتالونى إلى الحفاظ على الصدارة وزيادة غلة الأهداف بقيادة الساحر الأرجنتينى ليونيل ميسى ومهاجمه الرائع زلاتان إبراهيموفيتش.

وكان برشلونة قد فاز بنتيجتى ١/٦ و١/٤ على فريق ملقة فى الموسم الماضى.

وفى مباراة أخرى قوية، يلتقى فالنسيا بملعبه مع أتليتيكو مدريد.

وفى الكالتشو الإيطالى، يحل إنتر ميلان اليوم ضيفا على ملعب سامبدوريا فى مباراة صعبة فى صراع صدارة المسابقة، والذى يبدو أنه سينحصر هذا العام بين الإنتر ويوفنتوس الذى حقق فوزا صعبا مساء الخميس على جنوة.

وكان الإنتر قد حقق فوزا كبيرا على نابولى ١/٣ فى ملعب سان سيرو الأربعاء الماضى، بينما خسر سامبدوريا من فيورنتينا ٢/ صفر.

وفى مباراة ثانية اليوم، يلعب فيورنتينا خارج ملعبه مع ليفورنو الصاعد حديثا إلى دورى الدرجة الأولى.

ومن جانب آخر، يحل بايرن ميونيخ الثالث ضيفا على هامبورج المتصدر فى أبرز مباريات المرحلة السابعة من الدورى الألمانى، حيث ستكون الفرصة سانحة للفريق البافارى لإزاحة منافسه عن الصدارة أملا فى اعتلائها للمرة الأولى منذ مايو ٢٠٠٨، مستفيدا من المعنويات المرتفعة للاعبيه وتحسن عروضه فى الآونة الأخيرة.

ومنذ خسارته المفاجئة أمام ماينز الصاعد حديثا إلى دورى الدرجة الأولى ١/٢ فى ٢٢ أغسطس الماضى، فإن بايرن ميونيخ حقق ثلاثة انتصارات فى الدورى قادته إلى المركز الثالث، قبل أن يتغلب على ماكابى حيفا الإسرائيلى ٣/صفر فى تل أبيب الأسبوع الماضى فى دورى أبطال أوروبا، ويكتسح أوبرهاوزن ٥/صفر ليبلغ الدور الثالث من مسابقة الكأس المحلية.

وفى المقابل، وبعد بداية رائعة هى الأفضل له فى البوندزليجا، تراجع مستوى هامبورج، فتلقى خسارتين : الأولى أمام رابيد فيينا النمساوى فى مسابقة الدورى الأوروبى ٣/ صفر، والثانية أمام أوسنابروك من الدرجة الثانية فى الدور الثانى للكأس المحلية ٢/٤ بركلات الترجيح بعد تعادلهما فى الوقتين الأصلى والإضافى ٢/٢.

ويتعين على هامبورج أن يؤكد ثبات مستواه فى الدورى الذى يتربع على صدارته برصيد ١٤ نقطة بفارق الأهداف عن باير ليفركوزن وثلاث نقاط عن بايرن ميونيخ وهوفنهايم وماينز

وفى حين ينشغل هامبورج وبايرن ميونيخ بمباراة القمة، يحل باير ليفركوزن الثانى ضيفا ثقيلا على كولن المتواضع صاحب المركز السادس عشر بأربع نقاط فقط ساعيا بدوره إلى خطف الصدارة.

ويأمل فولفسبورج الثامن بتسع نقاط فى تحسين ترتيبه عندما يستضيف هانوفر الثانى عشر بست نقاط خصوصا بعد الصحوة التى حققها فى المرحلة الماضية وتغلب فيها على شالكه ٢/١.

أما دورتموند الذى يلعب له محمد زيدان فيخوض مواجهة صعبة للغاية على ملعبه أمام شالكه فى إطار المرحلة نفسها.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الساعة	المباراة	البطولة	القناة
١٦:٠٠	ليفربول ـ هال	الدورى الإنجليزى	شو سبورت ٣
١٦:٠٠	ستوك ـ مانشستر	الدورى الإنجليزى	شو سبورت ١ و٢
١٦:٠٠	ويجان ـ تشيلسى	الدورى الإنجليزى	إكستريم سبورت
١٨:٣٠	فولهام ـ الأرسنال	الدورى الإنجليزى	شو سبورت ١ و٢
١٨:٠٠	سامبدوريا ـ إنتر	الدورى الإيطالى	الجزيرة الرياضية +١

كابيللو

صحيفتان بريطانيتان تعتذران لكابيللو

اعتذرت صحيفتان بريطانيتان كبيرتان هما «نيوز أوف ذا وورلد» و«ديلى ميل» للإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا لانتهاكهما لخصوصيته، عندما نشرتا صورا خاصة له ومعه زوجته لاورا أثناء قضائهما إجازة.

واعترفت الصحيفتان بارتكاب «أخطاء» فى واقعة نشر صور كابيللو وزوجته وهما يستجمان على أحد الشواطئ الإيطالية فى عددين صادرين يومى ٢٠ و٢١ سبتمبر الماضى.

وجاء هذا الاعتذار عقب إبداء الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم عن قلقه إزاء فكرة وجود مصورين فوتوجرافيين تابعين للصحيفتين فى مكان الإجازة الخاصة بكابيللو، والذى كان قد حقق لتوه إنجازا مهما للكرة الإنجليزية بقيادة منتخبها نحو التأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

ووافقت الصحيفتان على أن إجراءات خاطئة قد حدثت فى الداخل أدت إلى نشر هذه الصور بطريق الخطأ، بحسب تعبيره.

وكانت الصحيفتان قد نشرتا صورا للمدرب الإيطالى البالغ من العمر ٦٣ عاما وزوجته وهما يجلسان على شاطئ فى جنوب إيطاليا، إلا أن صحيفة نيوز أوف ذا وورلد حذفت هذه الصور من على موقعها الإلكترونى بعد نشرها.

وقال الاتحاد الإنجليزى إنه أرسل مذكرة إلى كل وسائل الإعلام المحلية تتضمن القول إن المدير الفنى لمنتخب إنجلترا «غير سعيد» بفكرة تعقب المصورين الصحفيين له، وحذر الاتحاد من أنه سيعتبر من الآن فصاعدا أن نشر أى صور من هذا النوع للمدرب الإيطالى وزوجته سيمثل انتهاكا لخصوصيته.

فلافيو يقود الشباب لفوز ثمين على النصر

حسم الشباب السعودى مباراة القمة التى جمعته مع مضيفه النصر وتغلب عليه بهدفين نظيفين، بينما حقق الهلال فوزا صعبا على مضيفه الوحدة ١/٢ فى المرحلة الثالثة من الدورى السعودى لكرة القدم التى افتتحها الشهر الماضى الاتحاد حامل اللقب فى مباراة مبكرة فاز فيها على الرائد ٢/صفر.

ففى المباراة الأولى التى جرت على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض، بدأ الشباب الشوط الأول، وأهدر محمد السهلاوى المنتقل من القادسية فى أغلى صفقة فى تاريخ الكرة السعودية وصلت إلى ٣١ مليون ريال سعودى (نحو ٨,٥ مليون دولار) لمدة خمس سنوات هدفا محققا عندما لعب الكرة بجوار القائم الأيمن فى الدقيقة ٣٠. وقاد الليبى طارق التايب الذى نزل بديلا لعبدالعزيز السعران هجمة منسقة وأرسل كرة إلى زيد المولد الذى أطلقها قوية حولها خالد راضى إلى ركنية فى الدقيقة ٤٠، ووقف القائم الأيمن لمرمى النصر بالمرصاد لرأسية الأنجولى أمادو فلافيو لاعب الأهلى المصرى السابق قبل أن يمسكها خالد راضى فى الدقيقة ٤١.

وفى الشوط الثانى، عاود الشباب الهجوم وتمكن مهاجمه ناصر الشمرانى من افتتاح التسجيل إثر كرة وصلته من فلافيو لم يجد صعوبة فى إيداعها المرمى فى الدقيقة ٥٠.

وتهيأت فرصة محققة للشباب لمضاعفة النتيجة لكن البرازيلى مارسيلو كاماتشو صوب الكرة فوق العارضة رغم انفراده.

وتحسن أداء النصر بعد التغييرات التى أجراها المدرب داسيلفا لكن هجماته لم تشكل خطورة على مرمى وليد عبدالله باستثناء الكرة التى صوبها ريان بلال وحولها الحارس إلى ركنية فى الدقيقة ٧٨.

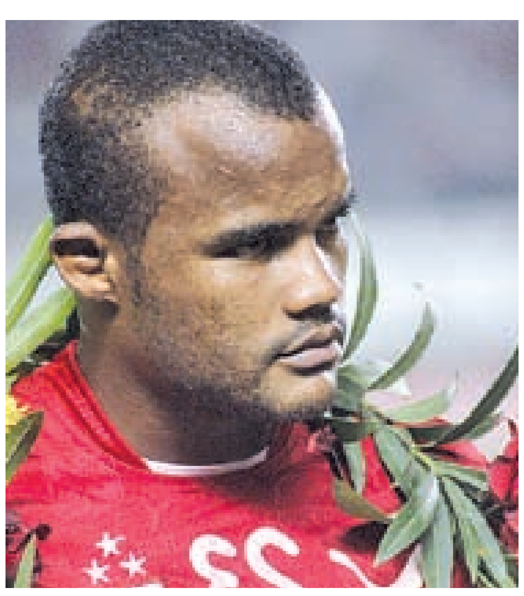
ونجح الشباب فى إضافة الهدف الثانى عن طريق ناصر الشمرانى أيضا إثر كرة وصلته من ركلة ركنية لعبها مباشرة داخل المرمى فى الدقيقة ٨٠.

وكاد الشمرانى يسجل هدفا ثالثا لكن خالد راضى حول كرته إلى خارج الملعب فى الدقيقة ٨٣.

وفى مكة المكرمة، بدأ الهلال المباراة بهجوم سريع أربك أصحاب الأرض، ونجح فى تسجيل هدف مبكر عن طريق ياسر القحطانى الذى استثمر عرضية البرازيلى نيفيز ووضعها فى مرمى الوحدة محرزا الهدف الأول فى الدقيقة ٧. وأضاف محمد الشلهوب الهدف الثانى إثر عرضية من الجهة اليسرى بقدم عبدالله الزورى سددها فى مرمى فيصل المرقب فى الدقيقة ٤٥.

وقلص الوحدة الفارق مع بداية الشوط الثانى عن طريق طارق المولد إثر ركلة ركنية تابعها برأسه فى المرمى فى الدقيقة ٥٢.

وفى نجران، تعادل فريقها مع ضيفه القادسية سلبا فى مباراة خلت من الإثارة والفرص.



فلافيو

15 بطولة لكليسترز

أعلنت لاعبة التنس البلجيكية كيم كليسترز أنها ستشارك خلال عام ٢٠١٠ فى ١٥ دورة بينها البطولات الأربع الكبرى، كما ستشارك فى مسابقة كأس الاتحاد مع منتخب بلادها.

وقالت كليسترز فى مؤتمر صحفى: «لا أريد أن أضع برنامجى وفق مقتضيات التصنيف العالمى، لكنى أريد أن أركز على البطولات الأربع الكبرى»، مشيرة إلى أنها ستخصص بعض الوقت لحياتها العائلية.

وكانت كليسترز التى عادت مؤخرا من اعتزال دام عامين، حيث أصبحت خلال هذه الفترة أما لطفلة بعد زواجها من لاعب كرة السلة الأمريكى براين لينتش، قد توجت قبل أسبوعين ببطولة فلاشينج ميدوز الأمريكية، آخر بطولات الجراند سلام الأربع الكبرى، وستشارك هذا الموسم فى دورة لوكسمبورج أواخر أكتوبر المقبل. وستبدأ النجمة البلجيكية موسمها فى دورة بريزباين فى ٣ يناير استعدادا لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الكبرى.

نجوم وملاعب

تعديلات طفيفة فى «السامبا»

أجرى كارلوس دونجا المدير الفنى لمنتخب البرازيل تعديلات طفيفة على التشكيلة التى ستخوض الجولتين الأخيرتين من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، حيث احتفظ بالعمود الفقرى للتشكيلة التى هزمت الأرجنتين وشيلى فى الجولتين السابقتين مطلع الشهر الحالى.

وسيحل البرازيل ـ الذى يعد أول فريق من قارة أمريكا الجنوبية يتأهل رسميا إلى المونديال ـ ضيفا على بوليفيا صاحب المركز قبل الأخير فى الترتيب فى ١٠ أكتوبر المقبل، قبل أن يستضيف بعد ٤ أيام فنزويلا صاحب المركز السابع.

ومن أبرز المنضمين إلى صفوف الفريق دانييل ألفيش لاعب برشلونة وريكاردو كاكا لاعب ريال مدريد ولويس فابيانو لاعب أشبيليه وأدريانو لاعب فلامينجو.

..وزى روبرتو يعرض خدماته

وصف البرازيلى زى روبرتو لاعب وسط هامبورج الألمانى قراره باعتزال اللعب دوليا عام ٢٠٠٦ بأنه «أكبر خطأ ارتكبه فى حياته»، لكنه لم ييأس من محاولة إقناع المدرب كارلوس دونجا بإعادته إلى تشكيلة المنتخب البرازيلى!

وصرح زى روبرتو لمجلة «سبورت بيلد» الألمانية قائلا إن: «قرارى بترك المنتخب عام ٢٠٠٦ هو أكبر خطأ فى حياتى.. ففى كل مباراة للمنتخب، أشاهد التليفزيون وأشعر بالأسى لأنى لست بين اللاعبين المشاركين».

وأضاف زى روبرتو ـ ٣٥ عاما ـ المنتقل مؤخرا من بايرن ميونيخ إلى هامبورج «إذا استدعانى دونجا سأكون حاضرا.. إنه حلمى الأغلى أن ألعب فى كأس العالم مع البرازيل».

استبعاد العواجيز!

اعتبر وزير الرياضة البريطانى جيرى ساتكليف أنه يتعين على الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم القيام بعملية التحديث والانفتاح على الجنس اللطيف وعلى الأقليات واستبعاد «عجائزه البلهاء»، بحسب وصفه!

وصرح ساتكليف الذى تساعد حكومته الاتحاد بما يقارب ٢٥ مليون جنيه استرلينى سنويا (٢٤,٥ مليون يورو) قائلا إن: «رياضة الرجبى قامت بهذا الأمر مع عجائزها البلهاء، والكريكيت كذلك، والآن كرة القدم فى وضع مماثل».

وأضاف: «الإعانات هى وسائل ضغط نملكها، وهى آخر ما سنلجأ إليه.. لكن يجب الاعتراف، وأعتقد أن الأمر كذلك، بأن ترك الوضع الحالى على ما هو عليه ليس خيارا».

وكتب الوزير البريطانى إلى الاتحاد الإنجليزى ليطلب منه القيام بعمليات إصلاح هيكلية لكى تصبح هذه المنظمة أكثر شبابا ولتمثل الأقليات العرقية أكثر وتخصص أماكن أكثر للنساء.

ياومينج يغيب موسمًا

أكد العملاق الصينى ياومينج لاعب ارتكاز فريق هيوستن روكتس الأمريكى لكرة السلة الذى خضع مؤخرا لعملية جراحية فى قدمه اليسرى أنه سيغيب الموسم المقبل بكامله.

وكان ياومينج الذى يبلغ طوله ٢,٢٨ متر، والذى اختير ٨ مرات ضمن منتخب «كل النجوم»، قد خضع لعملية جراحة فى يوليو الماضى، وقال إن «صور الأشعة التى أجراها كانت جيدة، وأن العظام أصبحت قوية» لكن «لا توجد أى فرصة» للعب مع الفريق فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠.

وأضاف: «لا مجال للتسرع.. نريد هذه المرة التمهل حتى الشفاء التام.. لقد واجهت كثيرا مثل هذا الوضع».

فان درسار يستعد للاعتزال

من المنتظر أن يحسم الحارس الهولندى العملاق إدوين فان در سار هذا العام قراره النهائى بشأن الاستمرار فى الملاعب أو الاعتزال.

فقد كشفت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية النقاب عن أن الحارس الذى لم يعد الحارس الأساسى فى حسابات المدير الفنى لمانشستر يونايتد السير أليكس فيرجسون ويعتزم اتخاذ قراره النهائى بشأن مصيره فى ديسمبر المقبل. ورجحت الصحيفة أن يتخذ الحارس البالغ من العمر ـ ٣٨ عاما ـ قراره باعتزال اللعب نهائيا.

أزمة فى السويس بسبب ١٠ آلاف تذكرة

شهدت ميادين السويس إقبالا غير عادى من الجماهير للحصول على تذاكر مباريات المجموعة الثالثة التى يستضيفها استاد مبارك بالسويس.

وحددت المحافظة خمسة ميادين رئيسية لتوزيع التذاكر بالمجان على أهالى السويس وهى ميدان السويس والأربعين والنمسا والخضر وحوض الدرس.

وتقوم شركات البترول بدور بارز فى دعم حضور الجماهير من خلال شراء حصة معينة من التذاكر وتوزيعها على العاملين بها، بالإضافة إلى تخصيص ٥٠ أتوبيسا لنقل الجماهير من أمام الشركات المحددة مسبقا إلى ستاد مبارك الذى يبعد عن المدينة خمسة كيلومترات، وقامت شركات البترول بتوزيع التذاكر على العاملين يوم الخميس الماضى.

الجدير بالذكر أن تكلفة تذكرة الدرجة الأولى تبلغ ٥٠ جنيها مصريا، والدرجة الثانية ٢٠ جنيها والثالثة ١٠ جنيهات ويتم توزيعها بالمجان.

طوارئ طبية فى العين السخنة

ترتيبات طبية مشددة تشهدها أماكن إقامة الفرق الأربعة فى المجموعة الثالثة بالعين السخنة بالسويس، خاصة بعد الشائعة التى أكدت إصابة اثنين من أعضاء إحدى البعثات بإنفلونزا الخنازير.

إلا أن مسئولى وزارة الصحة بالسويس أكدوا أن ذلك لم يحدث مطلقا، وأن جميع البعثات تم توقيع الكشف الطبى عليها بشكل دقيق، ولم يثبت إصابة أى عضو بها. وحفاظا على السلامة العامة، تشهد أماكن إقامة الفرق الأربعة بالعين السخنة حالة طوارئ طبية تحسبا لأى ظرف فى أى وقت، بالإضافة إلى وجود سيارات طبية مجهزة وفريق طبى متكامل لمتابعة حالة البعثات، وكذلك تحسبا لوقوع أى شكوى.

قائمة vip فى مقصورة استاد السلام

حرص كل من اللواء سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى، وهانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وإسكافيل رئيس الاتحاد الفنزويلى، وخالد عبدالعزيز مدير البطولة، وجاد عامر رئيس لجنة المتطوعين، وعبدالمنعم شطة المدير الفنى للاتحاد الأفريقى «الكاف»، ووفد من الفيفا، ومجدى عبدالغنى عضو مجلس اتحاد كرة القدم ـ على متابعة مباريات المجموعة الثانية بالبطولة والتى تضم كلا من إسبانيا وتاهيتى وفنزويلا ونيجيريا.

إسكافيل يشيد بالتنظيم والاستضافة

أشاد إسكافيل رئيس الاتحاد الفنزويلى بالتنظيم وحفاوة الضيافة، فى أثناء وجوده فى مصر خلال مباريات بطولة كأس العالم للشباب، مشيرا إلى قدرة مصر على استضافة أكبر البطولات فى ظل الإمكانات الموجودة بها. وتمنى وصول منتخب بلاده إلى الدور التالى من منافسات البطولة الحالية.

الجدير بالذكر أن رئيس الاتحاد الفنزويلى حريص على مصاحبة زوجته فى كل المباريات المقامة باستاد السلام.

الأمن يمنع الجماهير من التحرش بالمشجعات الفنزويلات

منعت قوات الأمن الموجودة باستاد السلام أثناء مباراة فنزويلا ونيجيريا أزمة حقيقية، عندما قام المنظمون بفتح أبواب الدرجة الثالثة أثناء المباراة لدخول الجماهير التى اندفعت بكميات هائلة فى الوقت الذى كانت فيه المشجعات الفنزويلات فى طريقهن إلى الحمامات، مما سبب حالة من التحرش البسيط من جانب بعض الجماهير، مما جعل بعض المشجعات يدخلن فى نوبة من البكاء المتواصل وحدث لبعضهن انهيار عصبى من جراء التصرف غير المبرر من جانب الجماهير قبل أن يتدخل الأمن ويمنع مثل هذه الكارثة.

ربيع ياسين

أزمة بسبب ربيع ياسين

أثار ربيع ياسين المدير الفنى لمنتخب مصر للناشئين أزمة مع المنظمين باستاد السلام بعد رفضهم جلوسه فى أحد الأماكن المخصصة لكبار الزوار فى المقصورة الرئيسية للاستاد لمتابعة مباريات المجموعة الثانية، وتم إخباره بأن هذه المقاعد مخصصة ومحددة لأشخاص معينين وبالتالى فإن جلوسه فى هذه الأماكن قد يؤثر على الحاضرين.

وفى النهاية تم تدارك الأمر وتم نقله من المقعد الذى جلس عليه أولا بعد توفير مقعد بديل له فى المقصورة الرئيسية بعد حدوث مشادة كلامية بينه وبين أحد المنظمين وقام ربيع ياسين بتوبيخه لعدم معرفته بشخصيته ومكانته.

مدرب البرازيل يستعين بثنائى المريخ البورسعيدى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

استعان المدير الفنى للمنتخب البرازيلى بالثنائى سطوحى المتولى وهشام البطوطى لاعبى الفريق الأول بالمريخ البورسعيدى لاستكمال التقسيمة التى أجراها أمس الأول استعدادا لمباراته أمام كوستاريكا اليوم فى افتتاح مباريات المجموعة الخامسة والتى تستضيف مبارياتها مدينة بورسعيد.

وجاء ترشيح الثنائى من جانب حسام غويبة وظهر الثنائى بمستوى طيب خلال التقسيمة.

تفوق واضح للمنتخب الألمانى فى مواجهة نظيره الأمريكى — تصوير ـ مصطفى محمد

ألمانيا يسحق أمريكا بثلاثية نظيفة

السويس ـ حسام زايد:

نجح منتخب ألمانيا فى الحصول على أول ثلاث نقاط له بكأس العالم للشباب بعد تغلبه على أمريكا بثلاثية نظيفة فى أولى مباريات المجموعة الثالثة والتى أقيمت أمس باستاد «مبارك» بمدينة السويس.

البداية جاءت هجومية من جانب المنتخب الألمانى الذى شن لاعبوه أكثر من هجمة لكن عابهم عدم الدقة فى إنهاء الهجمات.

وفى ظل الهجوم الألمانى يباغت المنتخب الأمريكى منافسه بهجمة مرتدة من الناحية اليسرى فى الدقيقة ٢٠ عن طريق تونى تايلور الذى لعب الكرة عرضية لم تجد متابعا لها.

ويحرز سميح أيدن الهدف الأول لألمانيا فى الدقيقة ٣٠ من ركلة جزاء ونال براياتن أوينبى إنذارا لإعاقته مهاجم ألمانيا.

ويضيف أيدن الهدف الثانى لألمانيا إثر تسديدة هائلة من الناحية اليسرى من خارج منطقة الجزاء، لينتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب الألمانى بهدفين نظيفين.

مع بداية الشوط الثانى أجرى المنتخب الأمريكى تغييره الثانى بنزول أرجوينز بدلا من باور لتعزيز القدرات الهجومية، وردت العارضة تسديدة قوية من جيفرى أطلقها من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ٦٦ ويشتتها الدفاع.

وأجرى المنتخب الألمانى تغييره الأول بمشاركة جيهان قبطان بدلا من لويس هولتبى، ولم يكذب البديل خبرا عندما أحرز الهدف الثالث ٧٢ فى أول لمسة له عقب نزوله الملعب.

ويصاب لاعبو أمريكا بالاحباط عقب الهدف الثالث ويهدأ إيقاع اللعب تدريجيا لتنتهى المباراة بفوز ألمانيا بثلاثية نظيفة وحصولها على أول ثلاث نقاط فى البطولة.

غانا يحول تأخره لفوز مثير على أوزباكستان ١/٢

الإسماعيلية ـ أحمد محمود السداوى:

نجح منتخب غانا فى تحويل تأخره بهدف أمام أوزباكستان لفوز محقق بهدفين لهدف، تقدم أوزباكستان بهدف كريموف فى الدقيقة ٤٧ قبل أن يحرز أوسى الهدف الأول لغانا فى الدقيقة ٦٠ ويضيف اديياه الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٥ من المباراة التى جمعت بينهما أمس على استاد الاسماعيلية فى أولى مباريات المجموعة الرابعة فى كأس العالم للشباب.

جاء الشوط الأول قويا من جانب فريق غانا والذى تسيده تماما بفضل انطلاقات أندريه أيو والذى كان مصدر خطورة بجانب الثنائى أوسى وأدييياه لكن الهجمات لم تكن مصدر خطورة على المرمى الأوزباكستانى فى ظل تألق الدفاع وحارس المرمى سنجار كوفاتوف.

وقبل نهاية الشوط الأول سعى المنتخب الغانى بكل الطرق لزيادة الفاعلية الهجومية على المرمى الأوزباكستانى إلا أن المحاولات باءت جميعها بالفشل وأهدر مهاجموه أكثر من فرصة حقيقية للتهديف.

ومع بداية الشوط الثانى يحقق كريموف المفاجأة ويحرز الهدف الأول لأوزباكستان من كرة عرضية يفشل مدافعو غانا فى إبعادها ويضعها مباشرة على يمين حارس المرمى.

بعدها يعود منتخب غانا للمباراة وينجح أوسى فى إحراز هدف التعادل وبعدها يحرز ادييياه الهدف الثانى مستغلا الضغط الهجومى المتواصل على مرمى المنتخب الأوزباكستانى.

وبعدها ينحصر اللعب فى منطقة وسط الملعب ويسعى المنتخب الأوزباكستانى الى إحراز هدف التعادل فى حين بحث الجانب الغانى عن الخروج بالمباراة لبر الأمان أو إحراز الهدف الثالث إلا أن صافرة الحكم الإسبانى أعلنت انتهاء المباراة بفوز مستحق لغانا بهدفين مقابل هدف لأوزباكستان.

الكاميرون يفوز على كوريا الجنوبية ويحصد أول ثلاث نقاط

السويس ـ حسام زايد:

بدأ منتخب شباب الكاميرون مشواره فى كأس العالم للشباب بالفوز على كوريا الجنوبية بهدفين دون رد، أحرزهما أكونو إيفا فى الشوط الأول وتيكو فى الشوط الثانى، وذلك ضمن منافسات المجموعة الثالثة التى تقام مبارياتها على ملعب مبارك بالسويس.

شهدت الدقيقة الأولى من الشوط الأول تسديدة قوية من كوريا الجنوبية يتصدى لها قائم المنتخب الكاميرونى، يسيطر بعدها لاعبو الكاميرون فى محاولة جادة لإحراز هدف التقدم، قابلها دفاع منظم من جانب المنتخب الكورى للحفاظ على نظافة شباكهم.

وفى الدقيقة ١٩ ينجح أكونو إيفا فى إحراز الهدف الأول للكاميرون، وبعدها وجه هونج ميونج بو المدير الفنى لكوريا الجنوبية تعليماته للاعبيه بالتقدم للهجوم فى محاولة لإدراك التعادل ولكن دون جدوى، لينتهى الشوط الأول بتقدم الكاميرون بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى واصل المنتخب الكورى هجومه واعتمد على التسديد من خارج المرمى، وأجرى المدير الفنى تغييرا فى الدقيقة ٥١ بمشاركة هيسيونج بدلا من دونج صب.

ومع مرور الوقت عادت السيطرة مرة أخرى للاعبى الكاميرون وتمكن تيكو من تعزيز فوز الكاميرون فى الدقيقة ٦٤ بإحرازه الهدف الثانى، وفى محاولة بائسة لتعديل النتيجة أجرى المنتخب الكورى الجنوبى تغييرين متتالين فى الدقيقة ٦٥ و٧٠ ، بينما صاحب أداء لاعبى كوريا عدم تركيز خاصة فى التسديد نحو المرمى وفشلت تغييرات المدير الفنى فى تعديل النتيجة لتنتهى المباراة بفوز الكاميرون بهدفين دون رد ويحصد معهما ثلاث نقاط مهمة فى بداية مشواره فى المونديال ويبقى المنتخب الكورى دون نقاط فى انتظار الجولة الثانية.

حسام عرفات تألق أمام ترينداد وتوباجو — تصوير ـ مصطفى محمد

سكوب يعالج الأخطاء الدفاعية.. وطلعت يشارك فى المباراة

منتخب الشباب يختتم استعداداته للقاء باراجواى غدًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى للشباب تدريباته المكثفة استعدادا لمواجهة منتخب الباراجواى فى التاسعة والنصف مساء غد الاثنين فى ثانى مبارياته فى البطولة حيث يعكف الجهاز الفنى للمنتخب على معالجة الأخطاء الدفاعية التى حدثت فى مباراة ترينيداد وتوباجو بين قلبى دفاع الفريق.

وأكد محمد الصيفى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى التمس للاعبيه العذر فى الأخطاء الدفاعية التى حدثت والارتباك بسبب الضغط العصبى الذى تعرضوا له فى المباراة الأولى بسبب الوجود المكثف للجماهير فى المباراة وحضور الرئيس مبارك وهو ما أدى إلى توتر اللاعبين بعض الشىء فى المباراة لكن سرعان مازال هذا التوتر فى الشوط الثانى.

واطمأن الجهاز الفنى على حالة مهاجم الفريق محمد طلعت بعد الإصابة التى لحقت به فى مباراة ترينيداد وهى عبارة عن شد خفيف ولكن اللاعب تماثل للشفاء وشارك فى التدريبات الجماعية مع الفريق ومن المنتظر أن يتم الدفع به فى مباراة الغد.

وقد خاض المنتخب تدريبا قويا صباح أمس على استاد القاهرة ركز خلاله سكوب على الجانب الخططى وعلى تحركات المدافعين داخل الملعب حتى لا تتكرر حالة الارتباك التى ظهرت على أداء قلبى الدفاع فى المباراة السابقة.

وحذر هانى رمزى المدرب العام من خطورة منتخب باراجواى وأكد أنه شاهد مباراة باراجواى وإيطاليا فى الملعب وشاهد قوة منتخب باراجواى، خاصة أنه يلعب كرة سريعة ويعتمد على تضييق المساحات وكرة أمريكا الجنوبية التى تعتمد على المهارة والتسديد من خارج منطقة الجزاء.

ويسعى المنتخب الوطنى إلى تحقيق الفوز فى مباراة الغد لضمان الصعود إلى الدور الثانى بصرف النظر عن لقائه الأخير أمام منتخب إيطاليا يوم الخميس المقبل.

أبوريدة ينفى استبعاد المخرجين المصريين من البطولة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قبل ساعات قليلة من افتتاح مباريات المجموعة الخامسة لكأس العالم للشباب التى تستضيفها بورسعيد، أعلن خالد مرتجى المنسق العام للمجموعة من قبل الاتحاد الدولى «الفيفا» استياءه الشديد من أسلوب التنظيم والمجاملات التى تشهدها اللجان المنظمة للمجموعة والإهمال الجسيم الذى ظهر على الملاعب الفرعية وعدم جاهزية استاد بورسعيد بالشكل المطلوب، وأعلن مرتجى تخوفه الشديد جراء حفل الافتتاح اليوم، وأشار إلى أن الجهات التنفيذية بالمحافظة لم تتحرك إلا قبل ٢٤ ساعة فقط من الافتتاح، وأوضح تعطل الفاكسات والتليفونات وعدم خروج المركز الإعلامى وقاعة المؤتمرات للنور حتى وقت متأخر من مساء أمس.

فى الوقت الذى أيد فيه السنغالى سليمانو حبيبو أحد الأعضاء المكلفين من الفيفا خطورة الوضع فى مجموعة بورسعيد وعدم الامتثال لشروط الاتحاد الدولى بشأن الملاعب الفرعية وعدم الانتهاء من كل المواصفات التى حددتها لجان الفيفا خاصة المتعلقة بالملعب الرئيسى وملاعب التدريبات.

من ناحية أخرى، أعلن مندوب الأمن لدى الفيفا أنه لن يسمح بوجود أى شخص من رجال وزارة الداخلية بملعب بورسعيد إلا لمن يحمل بطاقة التعارف الصادرة من اللجنة المنظمة العليا.. وشدد على ضرورة الالتزام بالتعليمات وعدم مخالفتها حرصا على الحفاظ على استكمال مباريات المجموعة.

مباراتان فى افتتاح المجموعة السادسة

شباب الإمارات يتطلع لتجاوز حمى البداية على حساب جنوب أفريقيا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تبدأ اليوم ـ الأحد ـ منافسات المجموعة السادسة بنهائيات كأس العالم للشباب والتى تستضيفها مدينة الإسكندرية حيث تشهد انطلاقة البداية مباراتين يصعب التكهن بنتيجتهما فى ظل عدم وضوح الرؤية حول فرص وحظوظ المنتخبات الأربعة فى التأهل للدور الثانى. فاللقاء الأول يجمع بين المنتخبين الإماراتى الممثل الثانى للعرب بجانب منتخب مصر فى البطولة فى مواجهة منتخب جنوب أفريقيا الشهير بالبافانا بافانا وذلك فى تمام الـ٦,٤٥ مساء.

ويملك المنتخب الإماراتى عنصر الدعم الجماهيرى الذى يرجح كفته أمام منافسه وهو ما يسعى المدير الفنى الوطنى مهدى على والذى يعد بطلا قوميا فى دولة الإمارات بعد نجاحه فى تحقيق أول بطولة قارية على مستوى جميع المنتخبات فى استغلاله لصالح فريقه.

وبالتأكيد لن يكفى الدعم المعنوى فى اجتياز تلك العقبة إلا إذا كان هناك رغبة من اللاعبين لتحقيق ذلك ويملك الفريق مجموعة من اللاعبين المميزين الذين أصبحوا نجوما بفرق أنديتهم الأولى أبرزهم أحمد خليل هداف المنتخب وأفضل لاعب فى بطولة آسيا التى فاز بها المنتخب الإماراتى وهناك أيضا ذياب عوانة وحمدان الكمالى وأحمد على إضافة إلى الحارس العملاق يوسف عبدالرحمن ويعتمد أداء الفريق على طريقة ٢/٤/٤.

فى المقابل يملك المنتخب الجنوب أفريقى طموحات كبيرة للفوز بالمباراة تحت قيادة مدربه الوطنى أيضا سيرامى ليتسواكا والذى قاد الفريق لنصف نهائى بطولة أفريقيا الأخيرة برواندا قبل أن يخسر بنتيجة ٤/٣ أمام غانا. ويملك الفريق مجموعة من اللاعبين أصحاب المهارات العالية أبرزهم رامالوى مفاليلى كابتن الفريق وماندلا ماسينجو والثنائى المحترف فى هولندا كيرميت ايزاموس لاعب فينورد وزميله ديلون كلاسن لاعب وسط أياكس امستردام.

وفى اللقاء الثانى الذى يقام فى التاسعة والنصف مساء يواجه المنتخب المجرى نظيره الهندوراسى. ويعد المنتخب المجرى أحد الفرق المرشحة للقب الحصان الأسود لاسيما بعد الأداء المفاجئ له فى بطولة أوروبا الأخيرة وصعوده للدور قبل النهائى ويضم الفريق مجموعة كبيرة من اللاعبين المحترفين فى أندية أوروبية كبرى أمثال فلاديمير كومان لاعب افيلينو الإيطالى أحد اندية القسم الثانى وماريو فوتاكس لاعب فيردر بريمن الألمانى والثلاثى المحترف فى ليفربول الإنجليزى كريستيان نيميث واندراس سيمون والحارس بيتر جولاكسى ويقودهم الهولندى ويلكو فان بيورين. فى المقابل يبدو المنتخب الهندوراسى هو الأقل حظوظا فى هذه المجموعة نظرا لتواضع نتائجه فى المرات الخمس الماضية التى شارك فيها فى البطولة

يقود الفريق مديره الفنى الوطنى اميليو أماتزور فى حين أن أبرز لاعبيه هم المهاجم روجر روخاس ولاعب الوسط ماريو مارتينيز والمدافع ويلمر كريسانتو.

.. ومباراتان فى المجموعة الخامسة

منتخب البرازيل يسعى لفوز كبير على كوستاريكا

بورسعيد ـ ايهاب ابو المعاطى:

يستهل منتخب البرازيل مبارياته فى كأس العالم للشباب فى الرابعة بعد ظهر اليوم عندما يواجه منتخب كوستاريكا على استاد بورسعيد ضمن الجولة الأولى للمجموعة الخامسة.

ويسعى روبرتو لورنسو المدير الفنى للبرازيل إلى الظهور فى بداية المونديال بصورة جيدة وتحقيق الفوز على منتخب كوستاريكا، خاصة أن البرازيل من الفرق المرشحة لإحراز اللقب.

ويعتبر المهاجم والتر لاعب إنترناسيونالى البرازيلى أحد أبرز نجوم الفريق فى هذه البطولة والذى يعتمد عليه المدرب البرازيلى فى قيادة هجوم الفريق، بالإضافة إلى وجود دوجلاس كوستا ولاعبى الوسط ساندرو وجوليانو والمدافع ويلينتون سوزا وحارس المرمى رينان.

ولن يكون منتخب كوستاريكا صيدا سهلا للبرازيل فى مباراة اليوم، حيث يدخل كوستاريكا المباراة بوصفه بطل الكونكاكاف متفوقا على منتخبات عريقة مثل المكسيك والولايات المتحدة. ويعتمد المدير الفنى الوطنى رونالد جونزالس على خوسيه مارتينيز مهاجم فريق ديبورتيفو سابريسا وصاحب المهارات العالية الذى يعد من أهم الأوراق الرابحة للفريق فى مونديال مصر ٢٠٠٩، بالإضافة إلى لاعبين أمثال ماركوس أورينا وديفيد جوزمان لاعب ديبورتيفو سابريسا أيضا. ويواجه المنتخب التشيكى فى السابعة إلا الربع مساء اليوم منتخب أستراليا على استاد بورسعيد فى الجولة الأولى للمجموعة الخامسة.

ويعتمد جاكوب دوفاليل المدير الفنى على مجموعة من اللاعبين المميزين أبرزهم توماس نيسيد الذى سجل ٤ أهداف مع فريقه فى البطولة الأوروبية أخطر المهاجمين وخاصة عند تنفيذ الضربات الثابتة، ويلعب فى نادى سسكا موسكو الروسى، حيث انتقل إليه خلال موسم الانتقالات الشتوية فى موسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩، ومع نيسيد يوجد ليبور كوزاك الذى حصل على لقب هداف دورى الدرجة الثانية فى التشيك، بالإضافة إلى اللاعب ميروسلاف ستيبانيك لاعب نادى هامبورج الألمانى.

بينما يعتمد المدرب الهولندى جان فيرسليجين على مجموعة من اللاعبين الأساسيين فى الدورى الأسترالى، وأكد أن مواجهة اليوم أمام المنتخب التشيكى لن تكون سهلة ولكنه درس المنافس جيدا ويسعى إلى تحقيق نتيجة إيجابية قبل مباراته الصعبة أمام البرازيل.

شكاوى من التنظيم فى مجموعة الإسكندرية بسبب تضارب اختصاصات اللجان

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اشتكت معظم وفود المنتخبات المشاركة فى نهائيات كأس العالم بمجموعة الإسكندرية من النواحى التنظيمية الخاصة بالبطولة وفى مقدمتها عدم استخراج التصاريح الخاصة للأجهزة الفنية قبل انطلاق البطولة مباشرة، ونفس الأمر بالنسبة للإعلاميين المرافقين لتلك المنتخبات، وكان منتخب الإمارات هو الأكثر تضررا من هذه الأزمة بعد أن تراجع عدد من الإعلاميين الإماراتيين عن فكرة حضور المباراة الافتتاحية للبطولة بين مصر وترينيداد باستاد برج العرب خشية منعهم من الدخول لعدم حملهم أى تصاريح.

ولم تتوقف شكاوى وملاحظات وفود هذه المنتخبات عند مسألة التصاريح بل امتدت إلى نواح تنظيمية أخرى ومنها حالة التعتيم الشديد على البطولة ذاتها، وبحسب تصريحات ناصر بن ثعلوب، مدير مكتب رئيس الاتحاد الإماراتى، فقد أكد أنه لاحظ منذ الحضور للإسكندرية عدم وجود ملصق واحد سواء فى الشوارع أو على وسائل النقل وهو أمر يبدو غريبا على بلد بحجم مصر يعد الأقدم حضاريا، حيث كان الجميع ينتظر منه الكثير لا أن يتوقف عند بعض النقاط الصغيرة، التى قد تترك انطباعات سلبية.

وأضاف: كيف للمدير الفنى للمنتخب الإماراتى دخول الملعب فى المباراة الافتتاحية أمام جنوب إفريقيا دون تصريح دخول أو وجود هوية له؟ وماذا سيكون الحال إذا ما تم منعه من النزول للملعب؟.. وهو أمر لا نتمنى حدوثه مطلقا.

يأتى هذا فى الوقت الذى تفجرت فيه العديد من الخلافات بين اللجنة المنظمة للبطولة بمجموعة الإسكندرية،التى يرأسها عامر حسن، واللجنة العليا الحكومية برئاسة اللواء عادل لبيب، فى ظل محاولة الأول تهميش جميع اللجان الفرعية التى شكلها المحافظ معتمدا على بعض معاونيه والمتطوعين التابعين له فى تيسير الأمور.

الغريب أنه فى حالة حدوث أى أزمة فى البطولة فإن كل طرف يحاول إلقاء مسئوليتها على الآخر، ولعل أبرزها أزمة المباراة الافتتاحية بعد أن فوجئت أعداد غفيرة من الجماهير بمنعها من دخول الاستاد بعد أن أغلق أبوابه فى تمام الرابعة عصرا رغم حملهم تذاكر المباراة.

وعلمت «الشروق» أن مسئولى الاستاد اضطروا لغلق الأبواب بعد اكتمال السعة الأساسية للمدرجات لأن هناك قرارا قد صدر من المجلس القومى للرياضة ومحافظ الإسكندرية فى يوم المباراة نفسه بفتح الاستاد أمام الجماهير للدخول مجانا خوفا من عدم الإقبال الجماهيرى، وفى ظل انعدام التنسيق بين الجهات المختلفة تفجرت هذه الأزمة بعد توافد الجماهير بشكل منقطع النظير وفشل أكثر من ١٠ آلاف مشجع فى دخول الملعب، وتواصلت الأزمة فى رحلة الخروج، حيث ظلت أعداد غفيرة من الجماهير حتى وقت متأخر من الليل أمام الاستاد انتظارًا لنقلهم إلى الإسكندرية على بعد ٤٠ كيلو من الاستاد لعدم توافر وسائل النقل. الطريف فى الأمر أن من بين من تعرضوا لهذا الموقف كلا من إبراهيم الجوينى رئيس اتحاد الكرة ونادى الأوليمبى الأسبق، والكابتن الديبة، أحد نجوم الاتحاد السكندرى ومنتخب مصر فى الخمسينيات، بعد أن أهملتهما اللجنة المنظمة وتركتهما داخل الاستاد دون توفير أى وسيلة نقل لإعادتهما للإسكندرية.

اختيارات منطقية للجهاز الفنى واستبعاد شيكابالا قرار تربوى

طوارئ فى معسكر المنتخب الوطنى استعدادًا لزامبيا

■ شحاتة يخشى الإصابات.. وبرنامج طبى لتجهيز بركات

كتب. محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى اليوم معسكره المفتوح فى الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى إطار الاستعداد لخوض مباراته الصعبة أمام المنتخب الزامبى فى لوساكا فى مباريات الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة التى تستضيفها جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وكان المنتخب قد بدأ تجمعه أمس بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى الثالثة عصر أمس، حيث يتدرب يوميا بالملعب الفرعى حتى يوم الثلاثاء المقبل بالملعب الفرعى ثم ينتقل إلى مشروع الهدف بالسادس من أكتوبر على أن يلعب مباراة مورشيوس الودية فى الثانية بعد ظهر يوم الجمعة المقبل ويكون السفر إلى زامبيا فجر يوم الأربعاء ٧ أكتوبر على متن طائرة خاصة للعب المباراة يوم ١٠ من نفس الشهر.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب قد أعلن قائمة الأسماء التى ستخوض المباراة وضمت ٢٤ لاعبا، هم عصام الحضرى والهانى سليمان ومحمود أبوالسعود لحراسة المرمى وائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وشريف عبدالفضيل ومعتصم سالم وهانى سعيد لخط الدفاع، وفى وسط الملعب سيد معوض وأحمد المحمدى وأحمد فتحى وحسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات ومحمد شعبان وعبدالعزيز توفيق ومحمد حمص وأحمد كمال وأحمد حسن وأحمد عيد، وفى الهجوم عمرو زكى وصلاح أمين ودودوى الجباس وأحمد رءوف.

ولم تشهد اختيارات الجهاز الفنى أى مفاجآت حيث تم استبعاد أحمد حسام ميدو بسبب الإصابة وعدم قدرة اللاعب على استعادة مستواه منذ انضمامه للزمالك مطلع الموسم الحالى، بالإضافة إلى الإصابة التى لحقت باللاعب أخيرا وتطلب الراحة لمدة ١٥ يوما، كما استبعد المدير الفنى محمود عبدالرازق شيكابالا بسبب عودة اللاعب للمشكلات مرة أخرى حيث صرح شحاتة قبل ذلك بأن التزام اللاعب وابتعاده عن المشكلات هو طريقه الوحيد للعودة للمنتخب.

كما تمسك حسن شحاتة المدير الفنى بعدم استدعاء اللاعب محمد زيدان رغم تعرضه لضغوط شديدة من سمير زاهر رئيس الاتحاد للعفو عن اللاعب إلا أن المدير الفنى تمسك بقراره خاصة أن اللاعب سبق أن تهرب من تمثيل بلده فى العديد من المناسبات السابقة.

كما ضم الجهاز الفنى عمرو زكى الذى استعاد جزءا كبيرا من مستواه فى مباراة الزمالك الأخيرة، وصلاح أمين هداف الدورى برصيد خمسة أهداف وشريف عبدالفضيل المتألق فى مباريات الأهلى الأخيرة وباقى الأسماء هى التى خاضت مباراة رواندا السابقة.

ويخضع محمد بركات لاعب الأهلى إلى برنامج طبى مكثف لتجهيزه للعب المباراة المقبلة بعد الاتصالات المكثفة التى جرت بين إيهاب على طبيب الأهلى وأحمد ماجد طبيب المنتخب، حيث أكد حاجة بركات للراحة التامة لمدة ١٠ أيام قبل أن يعاود التدريب بالكرة بسبب إصابته بجزع فى الأنكل.

ويخشى حسن شحاتة المدير الفنى من تعرض أى من عناصر المنتخب للإصابة قبل السفر إلى لوساكا خاصة بعد هجوم الإصابات التى تعرض لها المنتخب فى قبل مباراة رواندا الماضية، حيث تعرض محمود فتح الله مدافع الفريق لكسر فى عظمة الترقوة وسيغيب عن الملاعب لمدة شهرين على الأقل، كما تعرض محمد أبوتريكة ومحمد بركات للإصابة قبل السفر إلى رواندا بيوم واحد، بالإضافة إلى إصابة عمرو زكى فى بداية المعسكر وغيابه عن مباراة رواندا.

وقرر حسن شحاتة المدير الفنى أن يكون تدريب المنتخب طوال فترة المعسكر فى الثالثة ظهرا وكذلك مباراة المنتخب أمام مورشيوس بسبب اختيار الجانب الزامبى موعد المباراة فى الثانية ظهرا، حتى يعتاد لاعبو المنتخب على أداء التدريبات فى فترة الظهيرة.

وتعددت الاجتماعات بين الجهاز الفنى للمنتخب وبين سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل دراسة خطة إعداد المنتخب للمباراة، حيث رفع زاهر شعار المنتخب فوق الجميع، وعمل على توفير كل وسائل الراحة للفريق وتنفيذ جميع طلبات المدير الفنى بعد أن وافق على طلب المدير الفنى بالسفر إلى لوساكا بطائرة خاصة، تجنبا للإرهاق الذى قد يصيب اللاعبين من رحلات السفر إلى البلدان الأفريقية، وتم بالفعل إنهاء إجراءات حجز الطائرة الخاصة التى ستقل البعثة، كما قام رئيس الاتحاد بترتيب مباراة ودية للمنتخب مع منتخب مورشيوس فى الثانى من أكتوبر المقبل بناء على طلب المدير الفنى أيضا، كما تم عقد جلسة بين حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ورئيس الاتحاد لترتيب الاتصال بشركة سياحة لترتيب تخصيص طائرتين لنقل الجماهير المصرية إلى لوساكا لمؤازرة الفريق فى مباراة زامبيا. كما أعلن حسن صقر أنه قرر مؤازرة الفريق والسفر معه إلى زامبيا للشد من أزر اللاعبين وتحقيق الفوز فى المباراة واستكمال مشواره نحو الصعود إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

عمرو زكى يقود المنتخب فى مباراة زامبيا المقبلة

تصوير - مصطفى محمد

الفرنسى هيرفى رينارد:

سأكون مهرجًا لو قلت إن زامبيا أفضل من مصر

هيرفى رينارد

إعداد. عادل هيبة:

قال الفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا فى تصريحات لصحيفة زامبيا بوست إنه ليس مهرجا وأنه مدرب محترف ويراعى المنطقية فى تقييم الأمور، مؤكدا تحمله الكامل للخسارة التى تلقاها المنتخب الزامبى أمام الجزائر ذهابا وإيابا فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا أو أمام غانا فى المباراة الودية، التى انتهت لصالح الغانيين ٤/١، مشيرا إلى أن المنتخب الغانى قوى للغاية وأنه لم يتعامل مع اللقاء على أنه نزهة رافضا السخرية من قدراته الفنية فى الصحف الزامبية، وقال إنه مدرب محترف وأن من ينتقدونه فى الوقت الحالى سيرون أين سيكون خلال سنوات قليلة مقبلة.

واعتبر رينارد أن المنتخب الزامبى يسير فى الطريق الصحيح، وأكد أنه يعمل جاهدا للارتقاء بالمستوى الفنى للاعبين، الذين يعتمدون على مهاراتهم فقط ويتناسون أن هناك الكثير من الأشياء المهمة غير المهارات عليهم أن يتعلموها حتى يصيروا من بين المنتخبات الأفريقية الكبيرة، وقال رينارد إنه سيتحمل المسئولية كاملة فى حالة إخفاق المنتخب الزامبى فى بلوغ بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠، التى تستضيفها أنجولا فى يناير المقبل، واعتبر المدرب الفرنسى أن حظوظ منتخبى مصر والجزائر فى بلوغ بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا كانت الأعلى منذ الإعلان عن المنتخبات المشاركة فى المجموعة الثالثة للتصفيات وبسؤاله عن كيفية التأكيد بأفضلية منتخب مصر قبل مواجهة الفريقين المرتقبة يوم ١٠ أكتوبر المقبل فى لوساكا أجاب بأنه لو قال إن منتخب زامبيا أفضل من المنتخب المصرى سيجعل الناس يضحكون، وتابع أنه من حق الزامبيين أن يحلموا، ولكن المنتخب الزامبى لم يكن من بين الستة منتخبات الكبار المرشحة للتأهل إلى كأس العالم ضاربا المثل بفريق توتنهام الإنجليزى، الذى يعتبره من أقوى الأندية، ولكن لا يوجد أحد يرشحه للفوز ببطولة الدورى الإنجليزى، واعترف رينارد بارتكابه لعدد من الأخطاء خلال عمله مع المنتخب الزامبى، ولكنه لن يسمح لهذه الأخطاء بإيقاف مسيرته فى التدريب، وقال إن هناك مباراتين مهمتين لمنتخب زامبيا فى التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم وبطولة الأمم الأفريقية وأنه سيعمل على قيادة زامبيا للوجود فى أنجولا معترفا بأن إحراز المنافسين للأهداف فى مرمى منتخب «التشيبولوبولو» سيكون صعبا للغاية، وأضاف أنه يثق فى قدرة لاعبيه على تقديم أداء قوى خلال مواجهتهم لمنتخب مصر الحاصل على ست كئوس لبطولة الأمم الأفريقية يوم ١٠ أكتوبر فى استاد كونكولا.

وأبدى المدير الفنى لمنتخب زامبيا ارتياحه لعودة المهاجم كولينز مبيسوما، الذى سجل الهدف الوحيد لزامبيا أمام رواندا فى الجولة الثانية بعد تعافيه من الإصابة، وقال إن المنتخب الزامبى أصبح قادرا على التسجيل فى مرمى مصر ما دام مبيسوما وكاتونجا حاضرين.. اكتفى المنتخب الزامبى بمعسكر داخلى استعدادا للمواجهة المرتقبة مع المنتخب المصرى يوم ١٠ أكتوبر المقبل فى الجولة قبل الأخيرة بالمجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية المزدوجة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وبطولة كأس الأمم الإفريقية بأنجولا فى نفس العام.

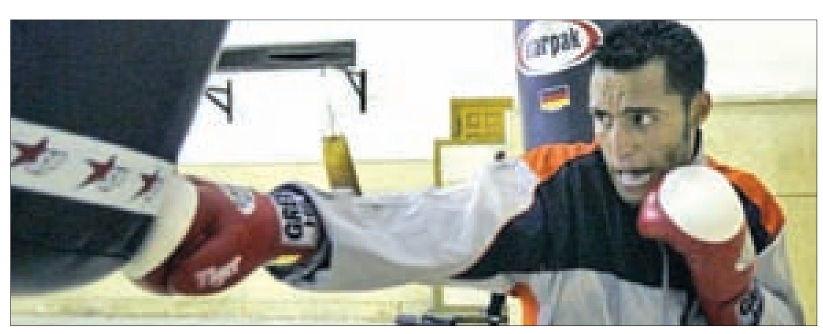
بمشاركة ٤٤ دولة.. دورة ألعاب الفرانكوفون السادسة تنطلق اليوم فى بيروت

مصر تشارك بـ٢٩ لاعبًا ولاعبة فى الجودو والملاكمة وتنس الطاولة وألعاب القوى

كتبت. حنان عبدالله:

يشهد ملعب مدينة «كميل شمعون» الرياضى مساء اليوم «الأحد» حفل افتتاح دورة الألعاب الفرانكوفونية السادسة بالعاصمة اللبنانية بيروت بمشاركة ٤٤ دولة، فى مقدمتها لبنان البلد المستضيف وفرنسا ورومانيا وكندا وبلغاريا وتونس والجزائر والمغرب ومصر وبنين والسنغال وروندا والكاميرون، حيث تتنافس جميعا فى ٦ لعبات، هى كرة القدم وكرة السلة النسائية والجودو والملاكمة وألعاب القوى وتنس الطاولة بالإضافة إلى الكرة الشاطئية، والتى تقام على هامش البطولة بشكل استعراضى دون جوائز، ومن المقرر أن تستمر البطولة حتى السابع من أكتوبر المقبل.

وكان الفوج الأول للبعثة المصرية المشارك فى الدورة قد غادر صباح أمس الأول «الجمعة» متجها إلى بيروت، وضم بعثات فرق الجودو والملاكمة وتنس الطاولة، حيث يشارك الجودو، ببعثة قوامها ٦ لاعبين هم أمين الهادى أمين وزن ٦٦ كيلو، وشادى الضو وزن ٧٣كيلو، ومحمد درويش وزن ٨١ كيلو، وعلى درويش وزن ٩٠ كيلو، ومحمد يوسف وزن ١٠٠ كيلو، وإسلام الشهابى وزن +١٠٠ كيلو يرافقهم محمد عبدالله عضو مجلس إدارة رئيسا للبعثة، وياسر إبراهيم مدربا.



حسام بكر يستعد لمنافسات الملاكمة بالبطولة

وتضم بعثة الملاكمة ٦ لاعبين هم رامى حلمى وزن ٤٨ كيلو، ومحمود محيى وزن ٥٤ كيلو، وياسين جابر وزن ٦٠ كيلو، وحسام بكر وزن ٦٩ كيلو، ونبيل زكى وزن ٧٥ كيلو، والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو يرافقهم محيى عابد رئيس بعثة وعبدالعزيز غنيم مديرا فنيا، وعبدالناصر فهيم حكما دوليا وسعيد حسن مدربا. من جانبه أكد غنيم أن المنافسات لن تكون سهله خاصة أن البطولة تضم دولا قوية فى مجال لعبة الملاكمة مثل فرنسا ورومانيا، وأشار إلى أن خسارة المنتخب المصرى فى منافسات بطولة العالم التى أقيمت بداية سبتمبر الجارى فى إيطاليا لم تؤثر على الحالة النفسية للاعبين، موضحا أنها أصبحت حافزا لهم لتعويض هذه الخسارة والفوز فى لبنان. وفى سياق متصل تضم بعثة تنس الطاولة لاعبا ولاعبة فقط هما أحمد على صالح وسارة عمرو السكرى، يرافقهم ماجد عاشور مدربا وهند شعبان ومحمود جاد حكمين دوليين.

هذا ويرأس البعثة المصرية كل من سيف الله شاهين ومعتز عاشور، حيث يبدأ لاعبو الملاكمة والجودو وتنس الطاولة أولى مشاركتهم فى البطولة غدا الاثنين.وفى سياق متصل من المنتظر أن يلحق الفوج الثانى بالبعثة بعد غد الثلاثاء، والذى يضم بعثة ألعاب القوى فقط، والتى تشارك ببعثة قوامها ١٥ لاعبا ولاعبة هم فى منافسات المطرقة اللاعبون محسن عنانى وحسن محمود وهشام مصطفى، وفى سباقات الرمح اللاعبان إيهاب عبدالرحمن وصادق عنانى، وفى منافسات رمى الجلة والقرص اللاعبان ياسر فتحى وعمرو غزالى وفى الوثب العالى اللاعب كريم سمير لطفى وفى مسابقات العدو ١٠٠ و٢٠٠ متر اللاعب عمرو إبراهيم مصطفى، وفى المطرقة سيدات اللاعبات مروة حسين ورنا أحمد وهبة محمد وفى القرص اللاعبة سارة حسيب وفى مسابقات الرمح اللاعبة هناء رمضان يرافقهم فكرى العكل إدارى والمدربان حسن حماد ومحمد العشرى.

منتخب الاسكواش يبدأ مشوار بطولة العالم للفرق اليوم

كتبت. حنان عبدالله:

يبدأ اليوم الأحد لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش أولى مشاركاته ضمن منافسات بطولة العالم لفرق الرجال المقامة حاليا فى مدينة «أدنسى» الدنماركية، حيث يلتقى منتخبنا اليوم مع نظيره الكويتى فى افتتاح منافسات الدور الأول.

ويضم منتخبنا الوطنى اللاعبين كريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ورامى عاشور المصنف الرابع عالميا ووائل حاتم المصنف العشرين عالميا يرافقهم المدير الفنى أمير وجيه.

ويعتبر فريقنا الوطنى أحد المرشحين بقوة للفوز بلقب هذا العام فى ظل اكتمال صفوفه عكس العام قبل الماضى والذى حصل فيه الفريق على المركز الرابع بعد خسارته أمام فرنسا فى ظل نقص صفوفه لإصابة كريم درويش وعدم اشتراك رامى عاشور.

يذكر أن المنتخب المصرى لم يحصل على لقب بطولة العالم للفرق منذ عام ١٩٩٩ فى حين نجح لاعبو المنتخب فى الحصول على بطولة العالم للفردى أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ والتى فاز بها اللاعب عمرو شبانة لثلاثة أعوام و ٢٠٠٨ والتى فاز بها رامى عاشور.

وفى نفس السياق تقام اليوم ١١ مباراة أخرى ضمن منافسات الدور الأول، حيث تلتقى الدنمارك صاحبة الأرض والجمهور مع أيرلندا، و هولندا مع ويلز، والولايات المتحدة مع فنلندا، وإسبانيا مع نيوزلندا، وهونج كونج مع صربيا، واسكتلندا مع الهند، وإيطاليا مع فنزويلا، وإنجلترا مع اليابان، وألمانيا مع النمسا، وباكستان مع كينيا، والسويد مع جنوب أفريقيا.

شبانة وعاشور أمل مصر فى بطولة العالم

اتحاد اليد يرفع بلال عواض من قائمة الأهلى والزمالك.. وأزمة بسبب احتراف حسين زكى

كتب. حسام زايد:

مازالت أزمة احتراف حسين زكى لاعب منتخب اليد تلقى بظلالها داخل جنبات الاتحاد المصرى لكرة اليد، خاصة فى ظل تمسك الزمالك بعودة اللاعب لصفوفه، وذلك طبقا للوائح الاتحاد التى تمنع احتراف أى لاعب دون سن ٣٢ فى الأندية الخليجية إلا على سبيل الإعارة فقط، بينما تمسك زكى بحقه فى الاحتراف ضمن صفوف العين الإماراتى، خاصة أنه التزم بتعاقد جديد مع النادى وانتظم بالفعل فى تدريبات الفريق استعدادا للموسم الجديد، بالإضافة إلى أزمة احتراف محمود كرم لاعب الأهلى فى صفوف النصر الإماراتى ونفس الأمر بالنسبة لمحمد كشك لاعب المنتخب المحترف فى الإمارات أيضا.

اتحاد اليد عكف خلال الأيام الماضية على دراسة الموقف القانونى بالنسبة للاعبين، ومن المقرر أن يصدر قراره بالموافقة على احتراف اللاعبين من منطلق توقيعهم مع الأندية الخليجية قبل تاريخ صدور القرار فى الأول من يوليو الماضى.

أما الأزمة الأكبر التى واجهها اتحاد اليد فكانت بخصوص اللاعب حسين زكى، حيث إن اللوائح تنص على أن يدفع اللاعب المحترف مبلغا مقررا كحق رعاية للاتحاد نظير احترافه بالخارج وبما أن زكى متعاقد مع العين الإماراتى نظير مقابل مالى قدره ١٨٠ ألف يورو فى الموسم فقد قرر الاتحاد أن يدفع اللاعب مبلغ ٣٠ ألف يورو كحق رعاية باعتباره لاعبا من الفئة الأولى. إلا أن الاتحاد وجد نفسه فى ورطة عندما تدخل حسين مجاور رئيس اتحاد العمال بنفسه فى الموضوع بسبب صلة القرابة التى تربطه بحسين زكى، وتوجه مجاور إلى مقر اتحاد اليد بصحبة الدكتور محمد عبدالعال رئيس اتحاد المصارعة، وشدد على أن زكى لن يدفع سوى ١٣ ألف يورو فقط بدلا من ٣٠ ألف يورو، وتقدم مجاور بشيك بالمبلغ الذى اقترحه، إلا أن هادى فهمى رئيس الاتحاد رفض اقتراح حسين مجاور، مؤكدا أن لوائح الاتحاد لابد أن تنفذ طبقا لما هو قانونى. وأرجأ اتحاد اليد حسم الموضوع لحين الوصول لصيغة مناسبة بخصوص احتراف زكى، لا سيما أن اللاعب لن يتمكن من اللعب فى أى ناد إلا بموافقة اتحاد اليد الذى يمتلك البطاقة الدولية للاعب، الجدير بالذكر أن زكى كان محترفا ضمن صفوف ريال سويسداد الإسبانى فى الموسم المقبل مقابل ٨٥ ألف يورو قبل أن يزيد عقده إلى ١٨٠ ألف يورو مع العين الإماراتى هذا الموسم.

من ناحية أخرى، بدأ محمود كرم تدريباته مع النصر الإماراتى وقام بزيارة للنادى الأهلى الأسبوع الماضى فى أثناء وجوده بالقاهرة فى إجازة عيد الفطر قبل العودة مرة أخرى إلى الإمارات.

على صعيد آخر، مازالت قضية انتقال لاعب الأهلى السابق بلال عواض إلى الزمالك تخيم على الأجواء فى الناديين وكذلك اتحاد اليد، وذلك بعد قيام الأهلى والزمالك بتسجيل اللاعب ضمن قائمة الفريقين، بينما قام الاتحاد بإلغاء اسم اللاعب من القائمتين لحين البت فى قانونية انتقاله للزمالك، ذلك فى الوقت الذى واصل فيه عواض تدريباته مع فريق اليد بالزمالك، ومن المنتظر أن يحسم الاتحاد أمر اللاعب خلال الأيام المقبلة قبل انطلاق الموسم الجديد الذى سينطلق يوم ١٨ أكتوبر المقبل.

أشانتى كوتوكو نادى القرن الماضى بعد ٩ سنوات من القرن الجديد!

■ المنطقة العربية أصبحت سوقًا للاستفتاءات البلهاء من جانب الفيفا واتحاد التهريج والإحصاء!

■ هل يمكن أن تضع «نقابة المهندسين المصرية» معايير لاختيار أفضل الصحفيين؟!

حسن المستكاوى

أعود اليوم إلى موضوع أو معركة نادى القرن فى إفريقيا، بعد إعلان اتحاد التأريخ والإحصاء عن اختيار أشانتى كوتوكو الغانى للفوز بلقب فريق القرن العشرين بعد مضى ٩ سنوات من القرن الواحد والعشرين. وهذا الاتحاد غير معترف به من جانب الفيفا. كما أن الاتحاد الإفريقى هو الجهة الوحيدة المنوط بها اختيار نادى القرن فى إفريقيا.. وقد وقع اختياره على الأهلى ومنحه الجائزة بالفعل فى احتفال بجوهانسبرج.

وإذا كانت نقابة الصحفيين هى الجهة الوحيدة فى مصر التى تملك وضع معايير لاختيار أفضل صحفى مثلا، فإن نقابة المهندسين لا تملك اختيار صحفى القرن وفقا لمعاييرها، وهذا يسرى على اتحاد التأريخ والإحصاء الذى يتاجر بهذا اللقب، كما أنه يلعب فى المنطقة العربية كما يشاء، ويبدو كأنه يلقى علينا كل فترة التحية بقوله: «أضحك عليكم.. فنرد وعليكم السلام؟!»

وقد دخل اللعبة أيضا الاتحاد الدولى لكرة القدم بتلك الاستفتاءات البلهاء عن لاعب القرن هنا وهناك.. باستفتاءات جماهيرية. ولو كان الصينيون يهتمون بتلك القصص لدخلوا موقع الفيفا واختاروا: «شينج بينج هاو» لاعب القرن فى آسيا فهم مليار و٣٠٠ مليون نسمة ويكفى أن يصوت منهم ثلاثة ملايين.. كما أن تلك الاتحادات التى باتت تتاجر بالسذاجة العربية، هى التى تخرج علينا بإحصاءات واختيارات عن لاعب القرن فى آسيا وإفريقيا، وأشهر لاعب فى العالم. وتتبارى صحفنا وفضائياتنا وبرامجنا فى التهليل لاختيار أبوتريكة للقب أشهر لاعب فى العالم، وعمرو زكى أمهر لاعب فى العالم، وشيكابالا أذكى لاعب فى العالم.. وأحيانا تنتقل الألقاب إلى نجوم السعودية، باعتبار أن المصريين والسعوديين أكثر جماهير الكرة العربية عشقا لتلك الألقاب.. وشراء لها من الاتحادات التى تبيعها لنا، فنشتريها كما اشترى «إسماعيل ياسين العتبة الخضرا فى يوم من الأيام».

وتعليقا على مقال معركة القرن، قبل أيام، تلقيت من محمد مصطفى تلك الملاحظات حول الموضوع، تتضمن تصحيحا لمعلومة بداية اختيار الاتحاد الإفريقى لنادى القرن، فهو أعلن عن المعايير قبل سبع سنوات من الاختيار، وذلك..

فى بداية يناير ١٩٩٤، وقبل إقامة مباراة كأس السوبر الأفريقى بين الأهلى والزمالك بجوهانسبرج أعلن الاتحاد الأفريقى عن التصنيف الأفريقى للأندية الأفريقية بمناسبة تنظيمه للبطولة الخمسين فى تاريخه، ونشر الخبر فى الصحف المصرية صباح يوم ١٨ فبراير ١٩٩٤.

وجاء الأهلى فى المركز الأول برصيد ٣٤ نقطة يليه كوتوكو برصيد ٣٣ نقطة ثم كانون ياوندى برصيد ٢٧ نقطة، وجاء نادى هافيا كوناكرى الغينى رابعا برصيد ٢٤ نقطة، وجاء مازيمبى الكونغولى خامسا برصيد ٢٠ نقطة، وجاء الزمالك سادسا برصيد ١٩ نقطة، وتم احتساب النقاط على النحو التالى:

قبل عام ١٩٩٧ كان النظام القديم لحساب نقاط التصنيف يتم فيه احتساب ٤ نقاط للفريق الفائز بأى بطولة من البطولات الأفريقية الثلاث «كأس أفريقيا للأندية أبطال الدورى، كأس أفريقيا للأندية أبطال الكئوس، كأس الاتحاد الأفريقى» ويتم احتساب ثلاث نقاط للفريق الفائز بالمركز الثانى فى كل بطولة، ويحصل كل فريق من الفرق التى تصل للدور قبل النهائى للبطولة على نقطتين، بينما يحصل كل فريق من الفرق التى تصل إلى دور الثمانية على نقطة واحدة، ويتم احتساب نقطة واحدة للفريق الفائز ببطولة كأس السوبر الأفريقى. وبدأ النظام الجديد لحساب نقاط التصنيف بداية من عام ١٩٩٧ وحتى الآن بعد أن تم تغيير مسمى بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى إلى بطولة دورى رابطة الأبطال الأفريقية، وارتفع عدد مبارياتها إلى ١٤ مباراة بعد أن كان ١٠ مباريات، وذلك بعد إقامتها بنظام المجموعات ابتداء من دور الثمانية على أن يصعد أول كل مجموعة للمباراة النهائية، ويتم احتساب خمس نقاط للفريق الفائز بالبطولة وأربع نقاط للفريق الحاصل على المركز الثانى، بينما يحصل كل من ثانى المجموعة الأولى وثانى المجموعة الثانية فى هذه البطولة على ثلاث نقاط، ويحصل الفريق صاحب المركز الثالث بالمجموعتين على نقطتين كما يحصل الفريق صاحب المركز الرابع والأخير فى كل مجموعة على نقطة واحدة.

وابتداء من عام ٢٠٠١ تغير نظام الصعود من مجموعات دور الثمانية ليصعد الأول والثانى من كل مجموعة على أن يتم احتساب ثلاث نقاط للفريقين الخاسرين فى الدور نصف النهائى، ويحصل الثالث بالمجموعتين على نقطتين والرابع فى كل مجموعة على نقطة واحدة.

■■ وفى عام ٢٠٠٤ تم دمج بطولة كأس أفريقيا للأندية أبطال الكئوس مع بطولة كأس الاتحاد الأفريقى وإقامتها ابتداء من دور الثمانية بنظام المجموعات مع صعود أول كل مجموعة للمباراة النهائية، ويحتسب للفريق الفائز بالبطولة أربع نقاط، ويحتسب للفريق الفائز بالمركز الثانى ثلاث نقاط، وتحتسب نقطتان للفريق صاحب المركز الثانى فى كل مجموعة من مجموعتى دور الثمانية، وتحتسب نقطة واحدة للفريقين أصحاب المركزين الثالث والرابع بكل مجموعة.

كما تم فى عام ٢٠٠٤ إضافة نقطتين للفريق الذى يتخطى كل دور من أدوار بطولة كأس العالم للأندية، وهو ما طبق على النادى الأهلى بتخطيه الدور الأول وحصوله على المركز الثالث فى بطولة كأس العالم الثالثة للأندية ٢٠٠٦.

■■ الاتحاد الدولى لتأريخ وإحصاءات كرة القدم IFFHS لم يعلن يوما أن الزمالك هو بطل القرن. وأعلن الاتحاد نفسه من شهرين فى بيان رسمى صادر عنه أنه لم يعلن أى شىء.

■■ لا يوجد موقع إحصائى أوروبى أو لاتينى واحد اعتمد فى تصنيفاته للأندية أو المنتخبات على عدد البطولات، وعلى رأسها الاتحاد الدولى لكرة القدم، وكلها يعتمد التجميع التراكمى لمشاركات المنتخبات والأندية.

■■ من الذى افتعل هذه الزوبعة فى البداية؟ ولماذا حدث خلط بين الجماهير؟

الإجابة أن موقع مؤسسة أرقام وإحصاءات كرة القدم RSSSF، نشر فى نهاية عام ٢٠٠٠ تصنيفا تحت عنوان: الزمالك أفضل أندية إفريقيا.. ورتب فيه أندية القارة طبقا لتصنيفين مختلفين، التصنيف الأول بناء على أفضلية البطولات والغريب أنه وضع الكأس الأفروآسيوية قبل كأس أبطال الكئوس، أى أنه وضع بطولة استعراضية من مباراتين قبل بطولة كبرى، وتصدر الزمالك هذا التصنيف وتلاه الرجاء المغربى ثم كانون ياوندى الكاميرونى. أما التصنيف الثانى فكان طبقا لعدد البطولات وتصدره أيضا الزمالك ثم الأهلى ثم الرجاء المغربى.

تلك قصة نادى القرن فى إفريقيا، وقصة الاختيارات والاستفتاءات التى تتلاعب بها مواقع واتحادات دولية وخاصة بمشاعر جماهير كرة القدم فى المنطقة العربية التى باتت سوقا رائجة لتلك الاستفتاءات!.

تيار التغيير يحسم انتخابات سبورتنج ويضع الأحمر على مقعد الرئاسة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حسم أعضاء نادى سبورتنج معركة انتخابات مجلس إدارة ناديهم لصالح تيار التغيير والتجديد، بعد أن أسفرت النتيجة الانتخابية عن فوز لطفى الأحمر بمنصب رئاسة النادى، بفارق أكثر من ألفى صوت عن أقرب منافسيه وهو أحمد حمادة الرئيس السابق، حيث حصل الأحمر على ٧٧٤٥ صوتا، وأحمد حمادة على ٥٣٧٧ صوتا، وعلاء زهران على ٤٤١٣ صوتا، وعمرو البتانونى على ١٦٩٥ صوتا، فى حين حصل المرشح الخامس سمير التومى على ١٠٥ أصوات.

أما صراع العضوية فقد كان الأشرس وشهد العديد من المفاجآت بتوالى سقوط أفراد الحرس القديم وفى مقدمتهم ممدوح حسنى أحد أبرز أعضاء المجلس السابق، وجاء رسوبه بمثابة الصدمة الشديدة سواء على رءوس منتقديه قبل مناصريه، كما نال نفس المصير زملاؤه السابقون أحمد طنطاوى وعلى وردة وطارق طبوزادة بينما نجا الثلاثى جمال جمال ورانيا شريف بيومى وعمرو الوكيل بعد أن حجزوا مقاعدهم ضمن المجلس الجديد.

وتصدر الوجه الجديد كريم صلاح سرور قائمة المرشحين فى العضوية الحاصلين على أعلى الأصوات حيث حصل على ١٠٤٩٧ صوتا، وتلاه جمال جمال

جمال جمال

وحصل على ١٠٤١١ صوتا، ورانيا شريف بيومى على ٩٨٨٦ صوتا، وعبد الحميد بدوى على ٩٤٥٨ صوتا، وعايدة إسماعيل على ٨٧١٦ صوتا، وحصل أقرب منافسيهم ممدوح حسنى على ٨٠١٤ صوتا وطارق طبوزادة على ٧٨٢٨ صوتا وعلى وردة على ٧٨٠٣ أصوات وأحمد الطنطاوى على ٧٦٤٤ صوتا.

وفى منصب مراقب الحسابات حسم أحمد صادق عمار والذى كان يشغل نفس المنصب فى الدورة السابقة المنافسة لصالحه بعد أن حصل على ١٥٢٩٩ صوتا مقابل ٤٣٦٢ للمرشح الآخر أشرف منسى.

بعد فوزه وقائمته فى انتخابات نادى الزهور

زاهر يشكر الجمعية العمومية ويعد باستكمال الثورة الإنشائية

كتب ـ حسام زايد:

أسدل الستار أمس الأول على انتخابات مجلس إدارة نادى الزهور، حيث اكتسح الفريق زاهر عبدالرحمن وقائمته الانتخابات بفارق كبير عن باقى المرشحين البالغ عددهم ٢١ مرشحا، بالإضافة الى مرشح منصب مراقب الحسابات.

وشهدت الجمعية العمومية إقبالا غير مسبوق للتصويت بحضور ١١٠٢٥ عضوا عاملا بفارق كبير عن العدد الذى حضر آخر جمعية عمومية عام ٢٠٠٥ والذى بلغ ٤٧٠٠ عضو فقط.

فاز الفريق زاهر عبدالرحمن برئاسة المجلس الجديد بعد حصوله على ٦٩٣٤ صوتا بفارق كبير عن المستشار السيد المحمودى الذى حل فى المركز الثانى برصيد ١٩٦١ صوتا والمستشار عماد النجار الذى جاء فى المركز الثالث وحصل على ٩١٨ صوتا. وحصدت قائمة زاهر مقاعد العضوية الستة، حيث حصل المستشار إيهاب الشريطى على ٦٣١٦ صوتا والمستشار محمد الدمرداش على ٦١٩٨ واللواء أحمد طاحون ٦١٠٧ والمهندس وائل السرنجاوى ٥٧٦٢ والمستشار عمرو طاحون ٥٥٠٠ والمهندس طلال عبداللطيف ٥٢٧٢ .

كما فاز المحاسب سيف الله مصطفى بمنصب مراقب الحسابات بحصوله على ٦٥٢٨ صوتا متفوقا على منافسه الوحيد فاروق شاهين الذى حصل على ٢٩٤٠ صوتا. وأعرب الفريق زاهر عن سعادته البالغة بثقة الجمعية العمومية، مشيرا إلى أن المجلس الجديد سيعمل على استكمال الثورة الإنشائية التى بدأها خلال الفترة الماضية، لاسيما مقر النادى الجديد بالتجمع الخامس.

زكريا عزمى والفقى ونجوم الكرة والرياضة حضروا الانتخابات

منافسة شرسة على الرئاسة فى أكبر جمعية عمومية فى تاريخ هليوبوليس

كتبت ـ حنان عبدالله:

شهدت انتخابات مجلس إدارة نادى هليوبوليس إقبالا كبيرا من جانب أعضاء الجمعية العمومية لاختيار مجلس يقود النادى لمدة أربع سنوات قادمة حتى ٢٠١٣.

وكانت اللجنة الانتخابية حصرت عدد الأعضاء الذين لهم حق التصويت وبلغ عددهم ٢٨٧٣١ عضوا من بين إجمالى أعضاء الجمعية العمومية، حضر منهم ما يزيد على ١٨ ألف عضو فى سابقة هى الأولى فى تاريخ انتخابات نادى هليوبولس.

وحتى منتصف ليل أمس لم تظهر المؤشرات الأولية حول فوز أى من المرشحين لاسيما أن الفرز بدأ فى تمام العاشرة مساء بعد غلق باب التصويت فى تمام التاسعة.

وتنافس خلال الانتخابات ثلاث قوائم انتخابية قاد الأولى فؤاد سلطان للرئاسة وفى العضوية سيف أبوالنجا وراندا عراقى وعمرو عبدالفتاح وطارق جنينة وشريف فاروق.

وفى القائمة الثانية هارون الدمرداش تونى على منصب الرئاسة ومعه على مقعد العضوية الدكتورة هالة كمال ومحمد حسين المنشاوى وعمرو يكن والدكتور كريم سالم والدكتور أمير إسكندر واللواء محمد سعد الشربينى.

والقائمة الثالثة قادها الحسين عرفة على الرئاسة ومعه على العضوية عمرو السنباطى وناصر مدكور وشاهر إسماعيل الشافعى وسميحة أبوالمجد ومحمد رزق.

بينما يخوض الانتخابات مستقلا كل من محمد سمير زاهر نجل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وحازم فؤاد عبداللطيف ومحمد فرج ومحمد الشريعى ومحمود إبراهيم وموسى صلاح الدين ونسرين نبيل.

وكان الأعضاء توافدوا على النادى صباح أمس للإدلاء بأصواتهم فى صناديق الاقتراع، كما حرص العديد من الشخصيات العامة على الحضور للانتخابات وفى مقدمتهم الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية والدكتور مصطفى الفقى وعدد من أعضاء الجهاز الفنى لمنتخب الشباب منهم هانى رمزى المدرب العام وجمال العقاد المدير الإدارى بالإضافة الى حازم الهوارى عضو اتحاد الكرة وسحر الهوارى والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد، كما حضر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لمساندة نجله محمد المرشح المستقل على مقعد العضوية وأيضا شهدت الانتخابات حضور حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى لكرة القدم وأحمد فتحى لاعب الأهلى ومحمد الدمرداش تونى رئيس اتحاد الخماسى الحديث لمساندة شقيقه هارون التونى مرشح الرئاسة وأحمد ناصر الرئيس السابق لاتحاد الخماسى الحديث.

زحام شديد فى أكبر جمعية عمومية فى تاريخ انتخابات هليوبليس

تصوير ـ أحمد عبداللطيف

ووقع العديد من الأحداث أثناء إجراء الانتخابات أبرزها منع كاميرات القنوات التليفزيونية من تغطية العملية الانتخابية وفشلت قنوات مودرن سبورت ودريم والنيل للرياضة فى الدخول بينما نجحت فقط قناة الحياة فى الوصول الى سرادق الانتخابات، الأمر الذى تسبب فى حدوث مصادمات بين طاقم عمل تلك القنوات وأفراد أمن النادى بسبب منعهم من الدخول، ولم يسمح الأمن بدخول القنوات إلا بعد انتهاء عملية التصويت.

كما وجدت قوات أمن تابعة لمديرية أمن القاهرة للحفاظ على النظام خارج أسوار النادى بالإضافة الى تنظيم حركة المرور نتيجة الكثافة العددية من الأعضاء الذين حضروا عملية التصويت.

واستخدم المرشحون العديد من الأساليب الدعائية ومنها توزيع المياه الغازية والوجبات الغذائية على الأعضاء وكذلك الكمامات الواقية من فيروس انفلوانزا الخنازير، وإنتشر العنصر النسائى فى الدعاية الانتخابية بصورة لافتة للنظر.

ومن بين الإجراءات التى حرصت عليها اللجنة المشرفة على الانتخابات تم عمل خيمتين بهما عدد ٤٠ تكييفا محمولا و١٥٥ مروحة لاسيما أن الأجواء كانت صيفية جدا فى ظل سطوع الشمس بشكل واضح.

هذا بالإضافة الى وجود سيارة إسعاف مجهزة تحسبا لأى ظرف طارئ أثناء سير العملية الانتخابية.

وتم إيقاف عملية التصويت لأكثر من مرة بسبب الزحام الشديد داخل السرادق الانتخابى رغم وجود ٦٥ لجنة انتخابية، وأشرف على العملية الانتخابية المستشار أحمد عرفه بالإضافة الى وجود مستشار مع كل لجنة واثنين من مندوبى الجهة الادارية.

وأكد عدد من أعضاء الجمعية العمومية الذين حرصوا على الوجود حتى إعلان النتيجة أن هذه الانتخابات شهدت وجودا غير مسبوق من الأعضاء لاختيار مجلس الإدارة الجديد الذى سيقود النادى خلال السنوات الأربع المقبلة، بينما أكد عدد آخر أن الدعاية الانتخابية التى استخدمها المرشحون لم تؤثر كثيرا على اختياراتهم خاصة أنهم يعلمون جيدا الأصلح والأجدر بقيادة هليوبوليس فى المرحلة المقبلة نتيجة للواقع الذى يعيشون فيه.

البدرى لـ«الشروق» من كندا: الاعتراض على سياستى منطقة محظورة

الأهلى يمنح الفرصة للبدلاء خلال التوقف قبل انتقالات يناير

كتب ـ خالد الإتربى:

اتفق حسام البدرى المدير الفنى للأهلى قبل سفره إلى كندا مع لجنة الكرة بالنادى على منح اللاعبين البدلاء فرصة أخيرة خلال المباريات الودية الثلاث التى سيخوضها الفريق خلال فترة التوقف الحالية والتى ستبدأ بالمباراة الأولى فى الخامس من الشهر المقبل والثانية فى التاسع من نفس الشهر والأخيرة فى الرابع عشر من نفس الشهر أملا فى تراجع اتحاد الكرة المصرى عن قراره بمنع استبدال اللاعبين خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل. جاء هذا الاتفاق بناء على رغبة لجنة الكرة وحسام البدرى معا، حيث يرغب البدرى فى الاستغناء عن بعض اللاعبين الذين تم التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الماضية ولا يستفيد بهم لتواضع إمكاناتهم مثل عطية البلقاسى ومحمد خلف، خاصة أنهما يشغلان مكانا فى القائمة دون جدوى ومن الممكن الاستغناء عنهما، لكن لجنة الكرة طلبت منحهما الفرصة الأخيرة فى التجارب الودية ثم إصدار القرار النهائى بشأنهما.

وطالب حسام البدرى اللاعبين قبل سفره، بضرورة تقديم أقصى مالديهم خلال المباريات الودية الثلاث لأهمية التقييم الناتج عنها، ورفض البدرى التصريح للاعبين بأن هذه المرحلة هى التى ستحدد مصيرهم سواء بالبقاء أو الرحيل حتى لايشعر اللاعبون بالضغط الملقى عليهم.

من ناحية أخرى، أكد حسام البدرى فى تصريح خاص لـ«الشروق» من كندا الموجود بها لزيارة ابنته التى تدرس هناك، عدم قدرة أى لاعب فى الأهلى الاعتراض على سياسته الفنية خلال إدارته للفريق، ومن يقدم على مثل هذا الفعل فمكانه خارج الأهلى مباشرة. جاء ذلك نفيا لما تردد مؤخرا حول اعتراض حسام عاشور لاعب الفريق على جلوسه احتياطيا فى المباراتين الماضيتين، وأكد البدرى أن هذا الأمر لم يحدث مطلقا، وبرر عدم منح حسام عاشور إجازة مثل باقى زملائه فى الفريق قائلا: «فى أى وقت يمنح الجهاز الفنى إجازة للاعب مصاب، ففى كل الأوقات التى يكون فيها الفريق إجازة يستثنى اللاعب المصاب من هذه الإجازة».

وأشار البدرى إلى أن ترديد عدم موافقته على عودة حسام غالى المحترف بصفوف النصر السعودى إلى الأهلى فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة أمر بعيد تماما عن الصحة، حيث أكد قائلا: «أنا على اتصال دائم بحسام غالى وتجمعنا علاقة متميزة للغاية ولم نفتح أمر عودته للأهلى من جديد، لأنه يشارك بصفة أساسية مع ناديه، وفى حالة عودته للأهلى فلماذا أمانع، فهو لاعب يتمناه أى مدير فنى».

السامولى رئيسًا لبلدية المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

فى أعنف انتخابات شهدها نادى بلدية المحلة احتفظ مصطفى السامولى بمقعد الرئاسة بعد حصوله على «١٦٧٧» صوتا عن أقرب منافسيه حمادة الشيمى الذى حصل على «١٢٣١» صوتا بينما حصل محمد الشافعى مرشح الرئاسة الثالث على «٧١٦» صوتا . أما مقاعد العضوية فقد كان للجمعية العمومية فيها رأى آخر فقد جاء ت عكس المتوقع تماما فلم تفز أى من الجبهات بجميع المقاعد حيث فاز كل من عاطف فرغل وحصل على ١٥٩٣ صوتا وطلعت الغنام ١٣١٤ وهما من جبهة شيمى أما مصطفى أبوقمر المرشح المستقل فقد حصل على ١٤٧٣ صوتا وأيمن راشد الوحيد من جبهة الشافعى وحصل على ١٣٨١ صوتا أما جبهة السامولى فقد فاز كل من أحمد الغنيمى وحصل على ١٣٩١صوتا بينما حصل محمد الألفى على ١٣٣٨ صوتا.

وكانت الجمعية العمومية قد عقدت فى الساعة الثانية والنصف بعد صلاة الجمعة بعد اكتمال النصاب القانونى بحضور ١٥٠١ صوت من أصل ٧٥٢٠ ممن لهم حق التصويت، وذلك قبل لحظات من الإعلان عن تأجيلها بسبب عدم اكتمال النصاب القانونى لعدد أعضاء الجمعية العمومية.

الحرس يستضيف المصرى لتعويض الإخفاق الأفريقى

كتب ـ حسين شعبان:
بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يواجه فريق حرس الحدود على ملعبه باستاد المكس فى السابعة والنصف مساء اليوم ضيفه المصرى ضمن المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث للوصول للمراكز المتقدمة فى المسابقة، فالحرس يسعى للتعويض محليا بعد إخفاقه بالكونفيدرالية والفوز على المصرى هدفه للانطلاق بقوة نحو المقدمة والمنافسة على لقب الدورى، بينما يدخل المصرى المباراة ويأمل فى الخروج بنتيجة طيبة والعودة إلى بورسعيد بأقل الخسائر، أملا فى جمع النقاط مبكرا. ويغيب عن الحرس فى مباراة اليوم عدد كبير من اللاعبين مثل الكاميرونى كامينى مارتينى لسفره إلى بلاده حدادا على وفاة نجله، بجانب أحمد عاصم للإيقاف عقب طرده خلال مباراة المنصورة الماضية وهانى سعيد ومحمد الهردة وعبدالسلام نجاح للإصابة. ويغيب عن صفوف المصرى بهاء أحمد لحصوله على الإنذار الثالث، ومحمد كمارا للإصابة ومحمود سمير لعدم اكتمال الشفاء، ويبحث الجهاز الفنى ضم المعتصم بالله لزيادة جرعة الحماس بداخله على حساب حمادة يوسف.

الفريق	الترتيب	النقاط
حرس الحدود	٦	٨
المصرى	١٣	٤

الميرغنى: مفاوضات الأهلى وهمية ولم أطلب أكثر من حقى

الزمالك يبدأ فترة الإعداد.. و«ميدو» يطلب عدم القسوة على «شيكابالا»

كتب ـ محمد القاعود:

نفى أحمد الميرغنى لاعب وسط الزمالك ما تردد حول دخوله مفاوضات سرية عبر وسطاء للانضمام للنادى الأهلى، ردا على تأخر مسئولى ناديه فى الاستجابة لمطالبه المادية قبل تعديل عقده أسوة بالعديد من زملائه ممن هم فى نفس مرحلته السنية.

وأشار اللاعب إلى أنه لم يطلب أكثر من حقه عندما فاتحه المسئولون لتمديد عقده حيث لايزال يتقاضى ٥٠ ألف جنيه سنويا ـ يتحمل منها قيمة الضرائب ـ بعد تصعيده من فريق الشباب للعب مع الفريق الأول. كما يرفض اللاعب تمديد عقده لمدة خمس سنوات حسبما يرغب مجلس الإدارة، بالإضافة لرغبته فى وضع بند يتيح له فسخ العقد حال تلقيه عرضا للاحتراف فى أوروبا.

من ناحية أخرى، اقترب أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق من العودة للتدريبات الجماعية بعدما أوشك على الانتهاء من برنامجه التأهيلى عقب إصابته فى العضلة الضامة، وهى الإصابة التى حرمته من المشاركة فى مباراة فريقه أمام الإسماعيلى فى الأسبوع السادس من الدورى.

وناشد «ميدو» مجلس الإدارة عدم القسوة على زميله محمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد انفعاله على الجماهير عقب الهزيمة أمام الإسماعيلى، ملتمسا العذر لزميله الذى كان يرغب فى تحقيق الفوز مثل باقى لاعبى الفريق، مرجعا خروج اللاعب عن النص إلى تعرضه لضغوط كبيرة من قلة من الجماهير التى تعمدت إهانته عقب انتهاء المباراة، على الرغم من المجهود الكبير الذى بذله اللاعب خلال المباراة لولا سوء التوفيق الذى لازمه.

من ناحية أخرى، عاد الفريق لاستئناف تدريباته فى الخامسة من عصر أمس السبت بعد راحة لمدة ثلاثة أيام حصل عليها اللاعبون عقب مباراة الإسماعيلى. فى شأن مختلف بدأ ممدوح عباس رئيس الزمالك فى ممارسة ضغوط على هنرى ميشيل لإقناعه بضم حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى الذى تتجه النية للاستغناء عن خدماته خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل. جاء ذلك بعد أن قام وكيل أعمال اللاعب بعرض خدماته على الزمالك على الرغم من امتلاء خط الوسط بعدد من اللاعبين أصحاب المستوى المتميز.

تأجيل مباراة الإنتاج وإنبى لعدم وجود ملعب

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى أمس تأجيل مباراة الإنتاج الحربى مع إنبى والتى كان مقررا لها اليوم الأحد إلى أجل غير مسمى بسبب الخلاف الذى حدث حول ملعب المباراة وعدم موافقة اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب على منح الإنتاج الحربى أى من ملاعب المونديال للعب المباراة عليها ورفض إدارتى الناديين لعب المباراة على ملعب الترسانة.

ومن جهة أخرى، أعلن الاتحاد أن الجمعية العمومية العادية سوف تنعقد فى موعدها المحدد من قبل بمقر الاتحاد فى تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء القادم أما فيما يخص الجمعية العمومية غير العادية فقد تقرر تأجيلها الى موعد يحدد فيما بعد.

فضيحـة كرويـة فـى أوروبـا

■ الويفا يجرى تحقيقات حول التلاعب فى نتائج ٤٠ مباراة فى دورى الأبطال وكأس الاتحاد

فى بوادر فضيحة كروية أوروبية ضخمة، أعلن الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» أنه يجرى حاليا تحقيقات فى الاتهامات التى وصلت إليه بشأن وجود شبهات للتلاعب فى نتائج أربعين مباراة من المباريات الأوروبية.

واعترفت مصادر الويفا بأن من بين المباريات الأربعين التى يجرى التحقيق بشأنها توجد بعض المباريات المشكوك فى أمرها من بين مباريات بطولة دورى أبطال أوروبا ـ البطولة الأكبر التى ينظمها الاتحاد على صعيد الأندية ـ إضافة إلى بطولة كأس الاتحاد الأوروبى «الويفا كاب».

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» التى أوردت هذا النبأ أن بيتر ليماشير رئيس لجنة الانضباط فى الويفا ينظر حاليا فى هذه الحالات المعروضة أمامه، وإن كان معظمها يتعلق بمباريات أقيمت فى الأدوار التمهيدية والمراحل المبكرة من المسابقتين.

وكشفت المعلومات أن المباريات المعنية أقيمت خلال فترة السنوات الأربع الماضية، ومن بينها ١٥ مباراة أقيمت فى العامين الماضيين وحدهما، وأشارت إلى أن غالبية المباريات المثيرة للجدل والشكوك كان من بين أطرافها فرق من دول أوروبا الشرقية.

وكان الاتحاد الأوروبى لكرة القدم الذى يرأسه النجم الفرنسى السابق ميشيل بلاتينى قد أصدر قرارا فى أبريل الماضى بإيقاف نادى بوبيدا المقدونى عن اللعب لمدة ثمانى سنوات بعد ثبوت إدانته بتهمة التلاعب فى نتائج المباريات، حيث تبين أنه تعمد الخسارة فى إحدى مبارياته بالمسابقة الأوروبية.

ومنذ حدوث هذه الواقعة، والاتحاد الأوروبى يضع عينه على النتائج التى تسجلها الأندية المقدونية فى البطولات الأوروبية، ويبدو أنه اكتشف حالات أخرى مماثلة، حيث أفادت المعلومات بأنه تم التحقيق بالفعل فى عدد من المباريات.

ومن بين هذه المباريات خسارة فريق يدعى إف.كيه.ميلانو المقدونى بمجموع مباراتى الذهاب والعودة أمام فريق سلافن كوبريفنيكا الكرواتى ٢/١٢ فى الدور التمهيدى الثانى لبطولة الدورى الأوروبى «أوروبا ليج» الجديدة، وهى البطولة التى تمثل الشكل الجديد المطور لبطولة كأس الاتحاد الأوروبى.

ونقلت الـ«بى.بى.سى» عن ليماشير قوله: «حتى الآن.. التحقيقات تجرى غالبا مع أندية من أوروبا الشرقية».

وأضاف: «إنها فرق كانت تعرف أنها لن تستطيع استكمال مشوارها فى المسابقة، وأنها ستخرج من الأدوار الأولى على الأرجح، ولذلك فإن مسئوليها كانوا يقولون لأنفسهم: دعونا نحقق أى فائدة»!

وقال أيضا: « إن الأمر يبدو بالفعل على أنه تعمد للهزيمة فى بعض المباريات، أحيانا فى المباراة بأكملها، وأحيانا يتم الاتفاق على ذلك بين الشوطين»!

وأضاف: «ربما يحتاج الأمر إلى بعض الوقت لتوجيه إدانة إلى الأندية المتورطة، ولكن هناك حالات يمكن إثباتها بالتعاون من أجهزة الشرطة».

يذكر أن ظاهرة التلاعب فى نتائج المباريات ازدادت على الساحة الأوروبية بسبب الفوارق المادية الكبيرة بين أندية دول غرب أوروبا وأندية أوروبا الشرقية، خاصة المتواضعة المستوى منها، والتى ترى أن وجودها فى دورى الأبطال أو فى الويفا كاب مثل عدمه، حيث تواجه هذه الفرق دائما الخروج من الأدوار التمهيدية.

هيجوين

هيجوين:

ريال مدريد حر فى أمواله.. ومازلت أتعلم هنا!

■ الموسم الحالى سيكون قاسيًا.. وواثق من نجاح بيلليجرينى

إعداد ـ هبة عبدالوهاب:

تمكن النجم الأرجنتينى جونزالو هيجوين خلال السنوات الثلاث الماضية من أن يكون له وجود بين كبار نجوم فريقه الإسبانى الحالى ريال مدريد، وأصبح له معجبون كثيرون بفضل أهدافه القاتلة التى أحرزها لفريقه فى عدة مناسبات، وزادت أهميته وشعبيته هذا الموسم على الرغم من امتلاء الفريق الملكى بالنجوم من أمثال كريستيانو رونالدو وريكاردو كاكا وكريم بن زيمة، إضافة إلى النجم راءول جونزاليس.

ويضع جمهور الريال آمالا كبيرة هذا الموسم على أهداف هيجوين وانطلاقاته الرائعة، إلى جانب باقى النجوم الكبار فى استعادة هيبة الفريق التى فقدها الموسم الماضى على يد برشلونة.

ولهذا، كان هذا الحوار الذى أجراه الموقع الرسمى لنادى ريال مدريد مع هيجوين لمعرفة آرائه وتوقعاته بشأن الموسم الحالى:

■ لم تكن معروفا حين وصلت إلى مدريد، لكن الناس تحبك جدا الآن؟

ـ لم أكن نجما عندما جئت إلى هنا، كنت لاأزال فى التاسعة عشرة من عمرى، لكننى أحببت التحدى، وكان إحساسا رائعا أن أثبت أن الاستعانة بى لم تكن قرارا خاطئا، وأنا سعيد جدا لأننى عشت تجربة إيجابية بعد أن فزت بثلاثة ألقاب، لقد لعبت كثيرا الموسم الماضى، وأشعر بالفخر لذلك وأعرف فى الوقت نفسه أن الموسم الحالى سيكون قاسيا.

■ لم تكن صاحب خبرة كبيرة حين وصلت، وهذا يعنى أنك «تشكلت» فى مدريد، هل ما زلت تتعلم؟

ـ نعم بالطبع مازلت أتعلم، لاأزال صغيرا ولايزال أمامى الكثير لأتعلمه، لعبت ١٠٠ مباراة مع ريال مدريد، وأسعى للمزيد وأحب تحطيم الأرقام القياسية عموما.

■ هل كان القلق عدوك فى البداية؟

ـ لا، كان الخوف من الحصول على فرصة لإحراز هدف وعدم القدرة على إحرازه، فهذا أمر شديد القسوة على أى مهاجم، لكننى لم أكن قلقا، فقد جاءتنى الفرص، ويجب أن أستغلها.

■ كيف يعاملك المعجبون وكيف تتعامل معهم؟

ـ أحيانا تعم الفوضى، ولكن الناس فى مدريد محترمة جدا، ويتفهمون حينما لا تكون لديك الرغبة فى التصوير وإمضاء الأوتوجرافات.

■ تستمتع بحالة من الاستقرار الاجتماعى والمادى، وأخوك فريدريكو يلعب لدى إنديبندييننتى، ولكنه يعانى من أزمة فى الكرة الأرجنتينية.

ـ بالطبع، أنا محظوظ جدا، أنا سعيد لأننى ألعب لدى أحد أفضل الفرق فى العالم، وأستمتع بذلك كل يوم، أحب أن أتمرن بجدية فى الملعب، وأريد أن أرضى مدربى وزملائى، أحب التحدى وأرى أن زملائى فى الفريق رائعين ولا أحد منهم يرى نفسه نجما، قد يراهم الناس كذلك من بعيد ولكن الوضع من الداخل مختلف تماما، فهم أشخاص عاديون جدا مثلى ومثلك، نحاول أن نضع لأنفسنا نظام حياة يتناسب وأعمارنا، فأنا مثلا عمرى ٢١ عاما أحاول أن أعيش حياتى كما لو لم أكن مشهورا بالمرة.

■ صف لنا راءول جونزاليس عن قرب!

ـ أتعلم منه من مراقبته لا من التحدث إليه، وهو شديد التواضع على الرغم من كل ما حققه فى حياته، نرى مهاجمين جددا كل يوم ولكنه لايزال متربعا على عرشه، ويستحق كل التقدير.

■ بماذا شعرت حين أنفق النادى مبالغ طائلة للتعاقد مع كل من كاكا وكريستيانو رونالدو؟

ـ لا أعلق على هذا الأمور لأنها تخص إدارة النادى وأحترم قراراتهم لأنها أموالهم ولهم مطلق الحرية فى التصرف وبالتأكيد يعرفون ماذا يفعلون.

■ هل سيخطف منك رونالدو وكاكا الأضواء؟

ـ أتمنى ألا يحدث ذلك، أعتقد أننى قدمت الكثير خلال الموسم الماضى وأتمنى الحصول على فرص جيدة خلال الموسم الجديد أيضا.

■ (خورخى) فالدانو (المدير الرياضى لريال مدريد) يقول إنك تعبت كثيرا فى سبيل البقاء فى الفريق.

ـ هيجوين: أريد أن أثبت أنه على حق، عقدى ينتهى فى ٢٠١٣ وأود الاستمرار.

■ ماذا تعرف عن مانويل بيلليجرينى (المدير الفنى الشيلى لريال مدريد)؟

ـ أعرف أنه شخص محترم ويحب الكرة الجيدة وأثق فى أنه سينجح فى ريال مدريد، تحدثت إليه مرة حين كان لايزال فى فياريال، وأعتقد أنه صريح جدا وواضح.

أتليتيكو مدريد يرفض الإطاحة بمدربه

أكد إينريكى سيريزو رئيس نادى أتليتيكو مدريد الإسبانى العريق ـ الذى يعد النادى الثانى فى العاصمة الإسبانية من حيث الشعبية ـ أن المدرب أبل ريسينو سيبقى فى منصبه كمدير فنى للفريق حتى نهاية الموسم رغم المطالب التى بدأت تظهر لإقالته.

وجاء هذا التصريح من جانب رئيس النادى على الرغم من البداية المتعثرة للفريق المدريدى التى جعلته يحتل حاليا المركز التاسع عشر قبل الأخير فى ترتيب أندية الدورى الإسبانى برصيد نقطتين من تعادلين وخسارتين، وهو ما يعنى دخوله دائرة الهبوط مبكرا!

والتقى سيريزو شخصيا مع لاعبى الفريق خلال التدريب لإبلاغهم بثقة إدارة النادى الكاملة فى قدراتهم وفى مديرهم الفنى من أجل توفير نوع من الاستقرار النفسى للفريق قبل مبارياته المقبلة.

وقال سيريزو للاعبين: «أبل شخصية هادئة جدا.. وسيبقى مدربا للفريق حتى نهاية الموسم».

وتساءل رئيس النادى ساخرا من الضغوط المتكررة لإقالة الجهاز الفنى: «لماذا لانوجه إليه إنذارا أخيرا»؟!

واعتبرت الصحافة الإسبانية أن خسارة الفريق المدريدى الأخيرة يوم السبت الماضى أمام فالنسيا فى الدورى المحلى كفيلة بالإطاحة برأس ريسينو، خاصة أن جمهور النادى غاضب جدا بسبب نتائج الفريق وعروضه.

والغريب فى الأمر أن أتليتيكو مدريد يحقق هذه النتائج رغم عدم تأثير الأزمة المالية العالمية عليه، فضلا عن أن الفريق أنهى الموسم الماضى فى المركز الرابع، ويضم بين صفوفه مهاجمين من الطراز الأول هما الأرجنتينى سيرجو أجويرو نجم منتخب الأرجنتين وزوج ابنة دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب «التانجو» والهداف الأوروجويانى الدولى الخطير دييجو فورلان الفائز بلقب هداف الدورى الماضى.

وقال سيريزو ـ الذى تعرض لانتقادات من جمهور النادى لعدم تعزيز صفوف الفريق على غرار ما فعل القطب الثانى فى العاصمة ريال مدريد ـ «إنه نفس فريق العام الماضى، ويكفى أن يعود اللاعبون كما كانوا».

أتليتيكو مدريد قدم عروضا مخيبة للآمال منذ بداية الدورى (أ.ف.ب)

ليبى يطالب بتطعيم اللاعبين ضـد الإنفلونـزا

إعداد ـ بسمة حسين:

طالب مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا بضرورة إعطاء جميع لاعبى المنتخب الإيطالى المصل المضاد لفيروس إيه (إتش١ إن١) المعروف باسم إنفلونزا الخنازير.

وصرح ليبى لوكالة الأنباء الإيطالية «أنسا» بأنه يشعر بالقلق الشديد من وباء الإنفلونزا الجديد، وقال: «إننا تحدثنا مع رئيس الطاقم الطبى للمنتخب، وهو البروفيسور كاستيلاتشى وسألناه عن مدى إمكانية تطعيم جميع اللاعبين».

وأضاف ليبى: «أجرينا تقييما عاما للموقف، نظرا لأن هذا المرض سهل الانتشار ويتسم بالخطورة».

جدير بالذكر أن منتخب إيطاليا سيخوض مباراته المقبلة فى تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ أمام نظيره الأيرلندى فى دبلن، ويكفى «الأتزورى» الإيطالى التعادل فى هذه المباراة من أجل التأهل رسميا إلى المونديال، وخاصة بعد الفوز المهم الذى حققه الطليان فى المباراة السابقة أمام بلغاريا بهدفين وضع الفريق على رأس المجموعة برصيد ٢٠ نقطة.

والمعروف أنه لم يثبت حتى الآن إمكانية انتشار مرض إنفلونزا الخنازير بين لاعبى الكرة داخل الملاعب الرياضية، وإن كانت الخطورة تبقى بالنسبة لاحتمال انتقال المرض عبر الأماكن المغلقة السيئة التهوية مثل غرف خلع الملابس وغيرها.

ويعد المدافع الدولى الإنجليزى ميكا ريتشاردز لاعب مانشستر سيتى الإنجليزى هو أشهر لاعبى الكرة فى العالم الذين أصيبوا بالمرض حتى الآن، ولكنه شفى منه سريعا.

وكان قد التقط الفيروس أثناء سفره إلى قبرص.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	يبث على
ميلان ـ بارى	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	يبث على
ريال سرقسطة ـ خيتافى	٧ مساء	الجزيرة الرياضية
ديبورتيفو لاكورونيا ـ فياريال	٩ مساء	الجزيرة الرياضية

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	يبث على
ساندرلاند ـ ولفرهامبتون	٥ مساء	شو سبورت ١و٢

الدورى الفرنسى

الفريقان	التوقيت	يبث على
بوردو ـ رين	٩:٠٠ مساء	الجزيرة الرياضية ١

المفاجـآت مستمـرة فـى الـدورى القطـرى

تواصلت مفاجآت المرحلة الثالثة فى الدورى القطرى، حيث أوقف الخريطيات انتصارات مضيفه السد وصيف البطل بتعادله معه ١/١، وعاد قطر إلى الانتصارات بفوزه على ضيفه الوكرة ١/صفر.

ففى المباراة الأولى، فشل السد فى ترجمة التوقعات التى كانت ترجح فوزه الكبير والصريح بعد أن اكتسح منافسه ٥/صفر فى كأس الشيخ جاسم وسحق أم صلال ٥/صفر فى المرحلة الأولى من الدورى والأهلى ٣/صفر فى الثانية.

وكان الخريطيات هو البادئ بالتسجيل عن طريق لاعبه العراقى علاء عبدالزهرة فى الدقيقة ٦٦ قبل أن يجنب البرازيلى لياندرودا سيلفا السد الخسارة بهدف فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

وأهدر دا سيلفا ركلة جزاء للسد فى الدقيقة الثالثة من المباراة. وفى اللقاء الثانى، حقق قطر فوزا صعبا على الوكرة بهدف وحيد سجله يوسف أحمد فى الدقيقة ٦٠.

نجوم وملاعب

بداية قوية للجزيرة

حقق الجزيرة وصيف بطل الموسم الماضى بداية قوية بفوزه على مضيفه الشباب ١/٢ فى افتتاح مباريات المرحلة الأولى من الدورى الإماراتى.

وسجل عبدالسلام جمعة الهدف الأول للجزيرة فى الدقيقة ٥٩ وأضاف سبيت خاطر الهدف الثانى فى الدقيقة ٨٥، وأضاف البرازيلى كريستيانو بيدراو هدف الشباب فى الدقيقة ٧٠.

ويسعى الجزيرة هذا الموسم إلى إحراز اللقب للمرة الأولى فى تاريخه، خاصة أنه كان الأكثر نشاطا فى سوق الانتقالات خلال السنتين الأخيرتين.

الفوز الثانى للأهلى

حقق الأهلى فوزه الثانى على التوالى على حساب ضيفه الاتفاق ٢/صفر على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة فى ختام المرحلة الثالثة من الدورى السعودى.

وسجل الأرجنتينى خافيير توليدو الهدفين فى الدقيقتين ٣٠ و٨٧.

وعلى استاد مدينة الأمير عبدالله بن جلوى الرياضية فى الإحساء، تعادل الفتح مع الحزم بهدف لفيصل الجمعان فى الدقيقة ٥٦ مقابل هدف لوليد الجيزانى فى الدقيقة ٣٣. ويملك الأهلى مباراة مؤجلة مع الحزم الذى يملك بدوره مباراة أخرى مؤجلة مع النصر.

فيدرر

فيدرر يغيب

أكد نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم أنه لن يشارك الشهر المقبل فى بطولتى طوكيو وشنغهاى الصينية، على الرغم من أن بطولة شنغهاى تعد إحدى بطولات الماسترز التى يحصل الفائز بلقبها على ١٠٠٠ نقطة.

وبرر فيدرر غيابه عن هاتين الدورتين اللتين تنطلقان فى ٥ و١٢ أكتوبر المقبل على التوالى برغبته فى الخلود للراحة بعد الإجهاد والتعب الكبيرين جراء مشاركاته الكثيفة هذا الموسم.

وصرح فيدرر قائلا: «بعد استشارة فريقى وعدد من الأطباء، قررت الانسحاب من بطولتى طوكيو وشنغهاى لأخذ قسط من الراحة ومنح جسمى فرصة التعافى بشكل كامل بعد عام قاسٍ على الصعيد البدنى».

تراباتونى يمدد عقده

مدد الاتحاد الأيرلندى لكرة القدم عقد المدرب الإيطالى جوفانى تراباتونى المدير الفنى لمنتخب أيرلندا لمدة عامين آخرين حتى نهاية تصفيات كأس الأمم الأوروبية عام ٢٠١٢ فى أوكرانيا وبولندا. ومن المرجح أن تكون نتائج المنتخب الأيرلندى فى تصفيات مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا (٤ انتصارات و٤ تعادلات) حيث يحتل المركز الثانى فى ترتيب المجموعة الثامنة برصيد ١٦ نقطة بفارق ٤ نقاط خلف إيطاليا المتصدرة هى التى شجعت المسئولين الأيرلنديين على تمديد عقد تراباتونى.

وقال المدرب الإيطالى العجوز ـ ٧٠ عاما ـ الذى ينتهى عقده أصلا العام المقبل «أنا سعيد جدا بمواصلة العمل مع الاتحاد الأيرلندى.. نتائجنا تشهد على قدرة المنتخب.. وأنا بالفعل أرغب فى الاستمرار فى الإشراف عليه».

الخسارة الرابعة لنورمبرج

خسر نورمبرج العائد إلى دورى الأضواء بعد موسم فى الدرجة الثانية أمام ضيفه بوخوم بهدف فى افتتاح المرحلة السابعة من الدورى الألمانى.

ويدين بوخوم فى هذا الفوز إلى الأرجنتينى دييجو كليموفيتز صاحب الهدف المبكر الذى جاء فى الدقيقة ٧ بتسديدة قوية بقدمه اليمنى من زاوية ضيقة مستفيدا من كرة عرضية أرسلها بول فراير، ليحقق بذلك بوخوم الفوز الثانى له فى الدورى ويرفع رصيده إلى ٧ نقاط مقابل ٥ لنورمبرج الذى منى بخسارته الرابعة.

أدريان يتوعد «الفراعنة».. وسكوب يعد بالحسم

منتخب الشباب يبحث عن بطاقة التأهل على حساب باراجواى اليوم

منتخب الشباب يأمل تكرار ماحدث أمام ترينداد

تصوير-مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

يخوض المنتخب الوطنى للشباب ثانى مواجهاته اليوم فى مونديال الشباب، الذى تستضيفه مصر فى الفترة بين ٢٤ سبتمبر و١٦ أكتوبر، عندما يلتقى منتخب باراجواى فى التاسعة والنصف من مساء اليوم على استاد القاهرة الدولى.

ويدخل منتخبنا مباراة اليوم وهو متصدر للمجموعة الأولى برصيد ثلاث نقاط بعد فوزه على منتخب ترينداد وتوباجو فى افتتاح البطولة ١/٤، بينما يحتل منتخب باراجواى المركز الثانى بالاشترك مع إيطاليا بعد تعادلهما سلبيا فى المباراة السابقة.

ويسعى منتخب الشباب للفوز بمباراة اليوم ليرفع رصيده للنقطة السادسة لضمان التأهل للدور الثانى بصرف النظر عن مباراته الأخيرة أمام المنتخب الإيطالى يوم الخميس المقبل.

وقد أدى المنتخب تدريبه الرئيسى أمس على استاد القاهرة، حيث ركز الجهاز الفنى بقيادة ميروسلاف سكوب على الجانب الخططى وتقريب المساحات بين لاعبى الفريق والضغط على لاعبى باراجواى خاصة ثنائى الهجوم أوتيز ومارتينيز، وحذر الجهاز الفنى من خطورة منتخب باراجواى، التى وضحت فى المباراة الأولى مع إيطاليا خاصة أنهم يعتمدون على الكرات القصيرة والمهارات العالية، التى يتمتع بها لاعبو أمريكا الجنوبية.

وكثف الجهاز الفنى من جلساته مع اللاعبين وحثهم على علاج الأخطاء الدفاعية، التى حدثت فى المباراة السابقة والتحرك الجيد للاعبين داخل منطقة الجزاء للهروب من الرقابة.

وتأكدت مشاركة محمد طلعت مهاجم المنتخب فى مباراة اليوم بعد أن تعافى من إصابته، التى لحقت به فى المباراة الأولى أمام ترينداد وتوباجو.

ومن المنتظر أن يبدأ المنتخب مباراة اليوم بنفس التشكيل، الذى خاض به مباراة ترينداد، ويتكون من على لطفى لحراسة المرمى، وأمامه الرباعى صلاح سليمان وأحمد حجازى وعلى العربى وإسلام رمضان، وفى الوسط شهاب أحمد ومحمود توبة ومصطفى عفروتو وأحمد مجدى، وأمامهم محمد طلعت وحسام عرفات.

وحذر هانى رمزى المدرب العام من خطورة منتخب باراجواى، وأشار إلى أن الجهاز الفنى درس الفريق فى مباراته الماضية أمام إيطاليا، والتى سيطر عليها باراجواى، وكانوا الأقرب للفوز. وأشار إلى أنه ستفرض رقابة صارمة على مفاتيح لعب الفريق منتخب باراجواى، وطالب الجماهير بالحضور إلى الملعب ومؤازرة الفريق فى المباراة وعدم استعجال الفوز خاصة أن ذلك سيكون الدافع الرئيسى لتحقيق الفوز، وهو ما سيجعل الفريق يضمن التأهل إلى دور الـ١٦ للبطولة.

أبدى التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب رغبته فى حسم تأهل فريقه إلى الدور الثانى بالفوز على باراجواى فى اللقاء المقبل.

وأوضح سكوب فى تصريحاته للموقع الرسمى للاتحاد الدولى «فيفا» أن مباراة باراجواى ستكون مختلفة عن المباراة الأولى أمام ترينداد وتوباجو، وأكد أن هدفه حصد نقاط المباراة الثلاث.

وعلى الجانب الآخر، أكد أدريان كوريا المدير الفنى لمنتخب باراجواى للشباب أنه درس منتخب مصر جيدا.

وأكد أنهم عاقدو العزم على الفوز لنقترب خطوة من تحقيق هدفنا بالتأهل للدور الثانى وتابع كوريا أنه شاهد منتخب مصر أمام ترينداد وتوباجو ودرس أسلوب لعب الفريق جيدا، وأكد أن مباراة مصر مهمة للغاية، وخطف نقاط المباراة يسهل للفريق صعوده للدور الثانى بصرف النظر عن مباراة ترينداد، التى ستكون أسهل نسبيا من مباراة مصر.

ولنا ملاحظة

ديمقراطية الأندية!

■■ أتنسم رائحة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ وجمهورها الحلو والجميل الذى يرى مباريات الكرة متعة وترويحا. أتنسم رائحة الشباب الذى يحب بلاده، ولا يراها مظلمة وسوداء وكالحة ومشوهة ومريضة بالمحسوبية، والكوسة، وسلطة الأقلية وإذعان الأغلبية، وبالقمامة والرى بالمجارى، وبالفساد الإدارى.. أتنسم تلك الرائحة بهذا الاهتمام بمباريات منتخب الشباب، وبالإقبال الجماهيرى على مبارياته، فهؤلاء الآلاف ينتظرون فرصة التعبير عن الانتماء لمصر، وهذا فى جميع الأحوال دليل حب للبلد قبل أن يكون حبا لكرة القدم. وإلا ما تفسيركم يا من ترون أن المصريين أصبحوا لا يحبون بلدهم؟!

هم يحبون البلد، ويعشقون ترابها، فمصر عندهم هى أم الدنيا، ومصر عندهم ليست أشخاصا ولا وزراء ولا مسئولين. ومن أسف أن الانتماء عند المصريين حالة، تظهر فى مباريات، وفى معارك عابرة، وفى قضايا رأى عام، وفى كل لحظة من تلك اللحظات. من المباراة ومن المعركة ومن القضية يتجلى حب المصرى لمصر، لكن هؤلاء أيضا يحلمون بكرامتهم، ولا يطيقون الفساد، ولا يرضون بالظلم، ولا يقبلون بالتزوير، ولا يوافقون على اختصار مطالبهم فى السكر والشاى والزيت والأسمنت والحديد.. وبطاقة التموين، وهم لايصدقون من يضحك عليهم فى خطاب إعلامى ساذج، لا بل شديد السذاجة، كأنه يخاطب شعبا عبيطا مصابا بالهطل.. هؤلاء الشباب يحبون مصر ويضحكون حين يظن أشخاص أنهم مصر ويبيعون لهم هذا الظن..؟!

ياه.. ياترى امتى نتغير؟!

■■ هبت رياح التغيير على أندية كبيرة. اختارت الجمعية العمومية لنادى سبورتنج الإسكندرية رئيسا جديدا وهو لطفى الأحمر على الرغم من سنوات سابقة حكم فيها أحمد حمادة النادى العريق. وفى هليوبوليس فاز هارون التونى بالرئاسة على حساب الوزير السابق فؤاد سلطان ورئيس النادى عدة دورات وسنوات.. فيما احتفظ الفريق زاهر عبدالرحمن بمنصبه كرئيس للزهور مع قائمته.. وفى الحالتين، حالة التغيير، أو الاستقرار، شارك الآلاف من أعضاء الأندية فى التصويت والاختيار بإرادتهم الحرة.. وسوف تظل تلك الانتخابات درسا ديمقراطيا رائعا وفى الوقت نفسه لغزا محيرا.. فكيف يقبل المصرى على المشاركة فى انتخابات ناد رياضى ولا يقبل نفس المصرى على المشاركة فى الانتخابات السياسية؟!

الإجابة: لأنه يدرك أن صوته سيكون فى موضعه وأن اختياره لن يغيره أو يشوهه أحد.. ولأن صوته مؤثر وقوى فهو لا يبخل به على ناديه، خاصة أنها عملية ممتعة أن تختار من تحب أن يقود ناديك ويحكمك.

هؤلاء أعضاء الأندية المصرية هم الأغلبية الصامتة فى السياسة، وهم ينتصرون على الأقلية المنظمة فى انتخابات الأندية، إلا أنهم يتركون لها الساحة فى الانتخابات السياسية.. حيث يكون التصويت عذابا ومهانة؟!

هل يهتم رجال السياسة الذين ينادون على المصريين للمشاركة فى الانتخابات السياسية.. هل يهتمون حقا بدعوة الناس للمشاركة أم أنهم يفضلون ابتعادهم؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

منتخب إيطاليا تعادل مع باراجواى فأصبحت مهمته صعبة اليوم

ترينداد فى صدام مع إيطاليا باستاد القاهرة

كتب ـ محمد الديك:

يدخل منتخبا إيطاليا وترينيدادوتوباجو اختبارا جديدا عند السابعة إلا الربع مساء على استاد القاهرة الدولى ضمن مباريات المجموعة الأولى فى بطولة كأس العالم للشباب بحثا عن الثلاث نقاط بعد التعادل السلبى، الذى حققه منتخب إيطاليا فى أول ظهور له أمام باراجواى كما يسعى المنتخب الترينيدادى إلى محو آثار الهزيمة الثقيلة أمام أحفاد الفراعنة فى افتتاح البطولة برباعية مقابل هدف.

وأكد المدير الفنى أنه جاء إلى مصر من أجل أن يترك بصمة طيبة فى نهائيات كأس العالم، مشيرا إلى أننا سنبحث فقط عن الأداء الجيد فى ظل المجموعة المميزة من اللاعبين الموجودين بصفوف المنتخب.

على الجانب الآخر يسعى فرانشيسكو روكا المدير الفنى لمنتخب إيطاليا إلى الحصول على الثلاث نقاط، خاصة أن التعادل السلبى الذى جاء أمام باراجواى فى المباراة الأولى لهم فى المجموعه صعب من موقفه فى الصعود إلى الدور التالى.

مباراتان فى المجموعة الثانية

النسور النيجيرية تسعى لتخطى الماتادور.. وفنزويلا فى لقاء سهل مع تاهيتى

كتب ـ حسام زايد:

تقام اليوم مباراتان بالجولة الثانية ضمن منافسات المجموعة الثانية، والتى يستضيف مبارياتها ملعب استاد السلام، المباراة الأولى تجمع شباب نيجيريا مع شباب إسبانيا فى تمام الساعة الرابعة مساء، ويدخل منتخب النسور الخضر لقاء اليوم بدون رصيد من النقاط، ويأمل سامسون سياسيا المدير الفنى تعويض خسارته الأولى المفاجئة أمام فنزويلا بهدف نظيف فى الجولة الأولى.

وفى تصريح له أكد سياسيا أنه واثق من قدرات لاعبيه لتحويل المنافسة فى المجموعة لصالحهم مؤكدا أن الهزيمة الأولى لن تؤثر على مسيرة الفريق فى المباريات المقبلة.

وعلى الجانب الآخر يدخل الماتادور الإسبانى لقاء اليوم بمعنويات مرتفعة إثر فوزه فى اللقاء الافتتاحى بالمجموعة على تاهيتى بثمانية أهداف نظيفة محققا أكبر فوز فى البطولة حتى اللحظة، وفى جعبته ثلاث نقاط وضعته فى صدارة المجموعة بفارق الأهداف.

ويسعى جينيس ميندیز المدير الفنى لاستغلال الدفعة المعنوية لتخطى النسور النيجيرية اليوم لتأكيد تأهله للدور الثانى على صدارة المجموعة، خاصة أن المنتخب النيجيرى يأمل اليوم فى تعويض خسارته الأولى، الأمر الذى لن يجعل اللقاء سهلا بالنسبة للإسبان، كما كانت الجولة الأولى بالنسبة لهم.

بينما تجمع المباراة الثانية فى المجموعة بين تاهيتى وفنزويلا فى تمام الساعة السابعة إلا ربعا مساء، ويدخل الأول لقاء اليوم بدون رصيد من النقاط بعدما لقى هزيمة ثقيلة فى اللقاء الأول على يد المنتخب الإسبانى، وإذا ما تعرض للهزيمة فى لقاء اليوم فإن ذلك يعنى بشكل كبير خروجه مبكرا من المونديال لاسيما أن اللقاء الثالث بالنسبة لتاهيتى لن يكون سهلا أمام نيجيريا.

ويعتمد ليونيل شاربونيير المدير الفنى لمنتخب تاهيتى على مباغتة المنتخب الفنزويلى منذ البداية على أمل إحراز هدف التقدم فى وقت مبكر يضمن به سيطرة لاعبيه على مجريات المباراة.

ويسعى شاربونيير فى تنفيذ خطته عن طريق أبرز لاعبى الفريق ألفين فى خط الهجوم والأخوين تاهاو والمهارات الفردية للاعب لورينزو.

وفى المقابل يدخل المنتخب الفنزويلى لقاء اليوم وفى جعبته ثلاث نقاط جمعها من الفوز فى اللقاء الأول على نيجيريا بهدف نظيف محققا أولى مفاجآت البطولة.

يأمل سيزار فارياس المدير الفنى لمنتخب فنزويلا تأكيد تأهله للدور الثانى اليوم، وما ذلك عليه بعزيز لاسيما أنه حقق المفاجأة بفوزه على النسور النيجيرية فى الجولة الأولى، وفوزه الليلة بالثلاث نقاط يضمن له تأهله لدور الستة عشر.

منتخب إسبانيا سحق تاهيتى والمهمة تختلف الليلة

المدير الفنى الإنجليزى يعترف بتقصير لاعبيه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

اعترف بريان إيستيك المدير الفنى لمنتخب انجلترا أن لاعبيه افتقدوا خبرة المباريات الكبيرة وذلك لصغر أعمارهم لا سيما أن الفريق يضم أربعة لاعبين فقط من مواليد ٨٩ والباقى مواليد ٩٠، مؤكدا أن انجلترا أصغر منتخبات البطولة سنا، وذلك انعكس على الأداء، حيث تراجع المستوى الفنى خاصة فى الشوط الثانى وغاب عنهم التركيز واللياقة البدنية التى تميز بها المنتخب الأورجوايانى، مشيرا إلى أن فريقه لعب بشكل جيد فى الشوط الأول، وكان قريبا من إحراز أهداف، واستغل الهجوم السريع. وأضاف أن المباراة أوضحت أن كرة أمريكا اللاتينية تتميز بالنواحى المهارية والإمكانات الفردية العالية. وقال إيستيك إنه رغم الخسارة لم يفقد الأمل فى المنافسة، مضيفا أنه سوف يحاول تصحيح الأوضاع فى المباريات المقبلة، وقال إنه سيدفع بلاعبين جدد فى المباراة المقبلة أمام غانا.

فى المقابل أكد ديجواجوزى المدير الفنى لمنتخب أورجواى أن المنتخب الإنجليزى سيطر على أول ٢٠ دقيقة من بداية اللقاء.

وأوضح أن اللياقة البدنية كانت لصالح فريقه وأنه أحرز الهدف فى توقيت مهم فى الدقيقة ٨٠ من المباراة، وأبدى إعجابه بأداء لاعبى إنجلترا، وعاب عليهم الدفاع طوال اللقاء، وأنه استغل تراجعهم للخلف وهاجم بكل قوته لتحقيق الفوز بالثلاث نقاط.

وبعيدا عما سبق، أقامت اللجنة المنظمة بالمجموعة الرابعة برئاسة محمد شيحة حفلا غنائيا واستقبالا للفرق المشاركة بالمسرح الرومانى بالإسماعيلية، وحضره محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى ومسئولو الفرق.

هيرو فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»:

مصر قادرة على استضافة أقوى البطولات

كتبت ـ سارة الحموى:

أبدى فيرناندو هيرو لاعب منتخب إسبانيا وريال مدريد إعجابه الشديد بالتنظيم الرائع الموجود ببطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا بمصر.

وأكد لاعب منتخب إسبانيا السابق فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» الذى حضر مع وفد الفيفا لمتابعة مباراة إسبانيا أمام تاهيتى فى المجموعة الثانية والتى يستضيف مبارياتها استاد السلام أن البطولة منظمة جيدا، خاصة أن مصر استعدت جيدا لمثل هذا الحدث الذى قد لا يتكرر كثيرا، مشيرا إلى أن التنظيم والاستضافة الطيبة من مصر أوضحت أن هناك تقدما فى الرياضة الأفريقية بشكل عام.

وعن الفارق بين حضوره إلى القاهرة للمرة الثانية عن المرة الأولى عندما حضر إلى استاد القاهرة وخاض مباراة الأهلى وريال مدريد عام ٢٠٠١ فى الاحتفالية ببطل القرن فى أفريقيا وأوروبا والتى انتهت لمصلحة الأهلى ١/صفر بهدف صنداى النيجيرى وما الفارق بين الملعبين؟ أكد أنه من الصعب المقارنة بين الملعبين خاصة أن اللقاء مباراة واحدة، أما الحدث الآن فهو عبارة عن بطولة كاملة إلا أننى أجد اختلافا بين الزيارتين.

واختتم هيرو تصريحاته بأنه تمنى فوز منتخب بلاده وصعوده إلى النهائيات والحصول على البطولة استمرارا للعروض القوية التى بدأتها الكرة الإسبانية أخيرا.

الجدير بالذكر أن اللاعب الدولى السابق حضر إلى الاستاد مبكرا مع أتوبيس منتخب بلاده وكان آخر المغادرين للملعب.

مدربا البرازيل والتشيك يرشحان مصر للمباراة النهائية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رشح مدربو المنتخبات الأربعة البرازيل والتشيك وأستراليا وكوستاريكا منتخب مصر ليكون أحد طرفى المباراة النهائية، وأكدوا أن الحضور الجماهيرى الكبير المعروف عن المصريين ساهم بشكل إيجابى فى نجاح المباريات التى أقيمت حتى الآن، وأعلن البرازيلى لوجيرو لورانسو المدير الفنى لمنتخب البرازيل للشباب أنه جاء من أجل العودة بكأس البطولة وتقديم عروض فنية رائعة تؤكد قدرة راقصى السامبا على تحقيق الانتصارات.

وقال إنه لا يسعى دائما لمباريات الافتتاح ويتمنى الابتعاد عنها لأنها تحمل المفاجآت، وأعلن أنه كان يحلم بوجود الأرجنتين فى البطولة حتى لا يقلل البعض من قوة الفريق البرازيلى وضعف البطولة.

وأشار إلى قوة المجموعة الخامسة خاصة التشيك وأستراليا، مشيرا إلى وجود منتخبات أمثال ألمانيا وإيطاليا، وأكد لورانسو أن البطولة صعبة التكهن بمن سيفوز بها، لكنه أشار إلى أن الفريق المصرى قوى جدا، ويتوقع له اللعب فى النهائى خاصة أنه تساعده أطراف كثيرة ويكفى الحضور الجماهيرى واللعب على أرضه، وأوضح أنه لا يعتمد على الأسماء والنجومية داخل الفريق وأن كل اللاعبين يمثلون المنتخب البرازيلى ولا يهمه النجوم، وقال إن كوستا المهاجم الموهوب يشبه فى الأداء النجم السابق رونالدو.

بينما جاءت تصريحات التشيكى جاكوب بلغة الواثقين، حيث أعلن خلال المؤتمر الصحفى قبل انطلاق مباريات فريقه بساعات أنه جاء من أجل مواصلة الأمل وتحقيق حلم الفوز بالبطولة وتقديم عروض فنية رائعة تعيد للأذهان حلاوة كرة التشيك ودفع المنتخب الأول للوصول لتصفيات جنوب أفريقيا، وأشار إلى أن المسئولين بالاتحاد التشيكى خططوا جيدا لهذه البطولة واعتبروا أن كل خطوة لها وقتها، وأعلن أن المنافسة شديدة ومتوقعة، وقال إنه يتمنى أن يكون لمنتخبه الفوز فى النهاية، ولكنه لم يخف أن يكون مصر والبرازيل طرفى اللقاء النهائى، وأكد جاكوب أن منتخب التشيك جاء من أجل إصلاح ما أفسده فى مونديال ٢٠٠٧ بالفوز بالمركز الثانى وأن البطولة غايتهم وهدفهم.

الأمريكى بروس أنقذ مؤتمر مدرب هندوراس

حفل «إسكندرانى» لمنتخبات المجموعة السادسة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أقام اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية مساء أمس الأول حفل استقبال رسمى لرؤساء وفود المنتخبات المشاركة ضمن المجموعة السادسة بنهائيات كأس العالم للشباب والتى تستضيفها الإسكندرية وذلك بفندق فلسطين بالمنتزه حيث رحب بالحضور وتم تبادل الدروع والهدايا التذكارية مع رؤساء وفود الإمارات العربية الشقيق وهندوراس والمجر وجنوب أفريقيا.

وأكد لبيب خلال كلمته التى ألقاها فى هذه المناسبة عن تقديمه لجزيل شكره لشعب الإسكندرية والذى أثبت عراقته وذلك بعد أن لبى النداء وزحف على استاد برج العرب لمؤازرة المنتخب الوطنى للشباب فى افتتاح البطولة وهو ما أضفى نجاحا منقطع النظير للبطولة ويكفى تفاعل رئيس الاتحاد الدولى السويسرى جوزيف بلاتر معهم وانبهاره الشديد بتلك الصورة الحضارية لمصر.

ووجه لبيب شكره للرئيس محمد حسنى مبارك على دعمه للبطولة وهو ما يعد نجاحا فى حد ذاته مشيرا إلى أن الـ٨٠ ألف متفرج الذين امتلأت بهم مدرجات الاستاد أعلنوا بوضوح انتماءهم لمصر ولمبارك.

وسلم لبيب مجموعة من الدروع لكل من الإيطالى استيفانو بوتشى منسق مجموعة الإسكندرية وعامر حسين رئيس المجموعة ووجه تحيته لعدد من أعضاء اللجنة المنظمة والقيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة لمساهمتهم الكبيرة فى مسألة الحشد الجماهيرى.

وكان لبيب قد استقبل ظهر اليوم نفسه بمقر ديوان المحافظة محمد خلفان الرميسى رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم لبحث سبل دعم المنتخب الإماراتى من جانب جماهير الإسكندرية وأعلن لبيب عن دعمه اللامحدود للمنتخب الإماراتى الشقيق وبذل كل الجهد على صعيد جميع المستويات لتلبية جميع مطالبهم وتوفير سبل راحة الفريق.

على صعيد آخر، شهد المؤتمر الصحفى الذى عقده المدير الفنى الهندوراسى اميليو اماتزورو قبل لقاء فريقه أمام المجر مباشرة تكرار بعض الأخطاء الساذجة من جانب اللجنة المنظمة حيث فوجئ المدير الفنى الهندوراسى بعدم وجود مترجم إسبانى لترجمة تصريحاته إلى العربية واضطر الأمريكى ستيف المنسق الإعلامى الأمريكى للمجموعة للترجمة من الإسبانى للغة الإنجليزية على أن يقوم أحد المتطوعين بالترجمة للعربية مما أدى لإهدار الوقت وأخطاء عديدة فى ترجمة تصريحات المدرب.

بعد مباراة مثيرة فى شوطها الثانى

الإمارات يتعادل مع جنوب أفريقيا ٢/٢ فى الوقت بدل الضائع

منتخب الإمارات حقق تعادلًا مستحقًا مع جنوب أفريقيا «أ.ف.ب»

الإسكندرية - أحمد حسن:

تمكن المنتخب الإماراتى من خطف نقطة ثمينة فى اللقاء الافتتاحى الذى جمعه بالمنتخب الجنوب أفريقى مساء أمس بعد تعادلهما بهدفين لكل منهما فى مباراة مثيرة شهدها استاد الإسكندرية ضمن مباريات المجموعة السادسة.

وتمكن لاعبو الإمارات من قلب موازين المباراة فى الوقت بدل الضائع بعدما حول تأخره بهدفين إلى تعادل مستحق ٢/٢.

أحرز لجنوب أفريقيا إيراسموس هدفين فى الدقيقتين ٥٤ و٧٢، وتعادل للإمارات حمدان الكمالى ودياب عوانه فى الدقيقتين ٩١ و٩٣ من الوقت بدل الضائع.

بدأ المنتخب الإماراتى اللقاء بتشكيل ضم يوسف عبدالرحمن فى حراسة المرمى وسعد سرور وعبدالرحمن على وعلى مخبوت فى خط الدفاع وعلى الأطراف حمدان الكمالى وأحمد خليل وفى وسط الملعب دياب عوانه ومحمد فايز وأمامهما محمد فوزى وفى الهجوم عبدالعزيز حسين وسلطان المنهالى.

أما منتخب جنوب أفريقيا فقد بدأ المباراة بتشكيل ضم كيت فى حراسة المرمى وكومالى وهلاتشو إديو ومفاهليلى وكلاسن ودوتى وسيريرو وكويلا وماسانجو وبينجو وإيراسموس.

سيطر لاعبو الإمارات على مجريات الشوط الأول منذ البداية واقترب أحمد خليل أكثر من مرة من مرمى جنوب أفريقيا لكن دون فاعلية واضحة، وسعى على مهدى المدير الفنى الإماراتى إلى استغلال سيطرة لاعبيه وقام بتوجيههم أكثر من مرة للتركيز داخل منطقة الجزاء لإنهاء الهجمات بشكل إيجابى.

وفى المقابل حاول منتخب جنوب أفريقيا التصدى لهجمات المنافس مع الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة على أمل إحراز هدف التقدم ولكن باءت كل محاولاتهم بالفشل لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

الشوط الاول قد شهد حصول لاعبى المنتخبين على ٦ كروت، حيث حصل المنتخب الإماراتى على إنذارين لكل من أحمد خليل ودياب عوانه، بينما حصل المنتخب الجنوب أفريقى على أربعة إنذارات لكل من مفاهليلى وكلاسن وسيريرو وكويلا الذى تم استبداله باللاعب مالوليكا.

وكان الشوط الثانى قمة الإثارة بين المنتخبين حيث شهد أهداف المباراة الأربعة، فمع بداية الشوط نجح لاعبو جنوب أفريقيا فى مباغتة لاعبى الإمارات أكثر من مرة من خلال التسديد من خارج منطقة الجزاء وظهر واضحا حدوث خلل واضح فى دفاع الإمارات الذى ظهر غير منظم بالمرة بالإضافة إلى ارتباك لاعبى خط الظهر فى المنتخب الإماراتى، وانتهز لاعبو جنوب أفريقيا هذا الخلل وتمكن إيراسموس من إحراز الهدف الأول فى مرمى يوسف عبدالرحمن فى الدقيقة ٥٤ معلنا تقدم جنوب أفريقيا.

بعدها شن المنتخب الإماراتى هجوما عنيفا على أمل إدراك التعادل، ومع استمرار التراجع فى خط الدفاع الإماراتى تمكن إيراسموس من تسجيل الهدف الثانى لجنوب أفريقيا فى الدقيقة ٧٢، وبعدها حاول سيرامى ليتسواكا المدير الفنى الجنوب أفريقيا الحفاظ على تقدم فريقه من خلال اللعب بطريقة دفاعية لإنهاء المباراة لصالحه لإحراز أول ثلاث نقاط.

وفى الدقيقة ٨٨ من المباراة قام جويل أجويلار حكم اللقاء بطرد راماهلوى مفاهليلى لاعب جنوب أفريقيا عقب حصوله على الإنذار الثانى.

وتمكن اللاعب أحمد على من قلب موازين المباراة لصالح الإمارات عقب مشاركته فى الشوط الثانى، ففى الوقت الذى ظن فيه لاعبو جنوب أفريقيا أن المباراة انتهت لصالحهم تسبب أحمد على فى حصول فريقه على ضربة جزاء فى الدقيقة ٩٠ من عمر المباراة تمكن حمدان الكمالى من تسجيلها معلنا الهدف الأول للإمارات، وكان حكم المباراة قد احتسب ثلاث دقائق وقتا بدل ضائع تحققت خلالها المفاجأة وأحرز دياب عوانه هدف التعادل للإمارات فى الدقيقة الثالثة والأخيرة من الوقت بدل الضائع إثر كرة عرضية من اللاعب أحمد على أودعها عوانه برأسه فى مرمى كيت. وحرص الجمهور المصرى على حضور المباراة لتشجيع المنتخب الإماراتى، حيث تواجد بمدرجات استاد الإسكندرية عدد كبير من الجمهور المصرى بصحبة الجمهور الإماراتى واحتفلوا فى النهاية بالتعادل المثير لشباب الإمارات.

التشيك يفوز على أستراليا ١/٢ فى مباراة فقيرة فنيًا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

حقق المنتخب التشيكى فوزه الأول فى بطولة كأس العالم للشباب على حساب المنتخب الأسترالى بهدفين مقابل هدف واحد فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على استاد بورسعيد ضمن مباريات المجموعة الخامسة للبطولة. سجل أهداف التشيك رابوسيتش (٥٠) وببخات (٨٩) بينما سجل هدف أستراليا هولاند (٩٤).

بدأت المباراة بحماس من الفريقين وسيطر المنتخب التشيكى على مجريات اللقاء منذ بداية المباراة فى محاولة لخطف هدف التقدم يقابله المنتخب الأسترالى بدفاع منظم واعتماد على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى المنتخب التشيكى وينقذ الحارس الأسترالى بوزانس عدة تسديدات من المنتخب التشيكى كان أخطرها من المهاجم التشيكى زيمان فى الدقيقة ٢٢ بعدها ينحصر اللعب فى وسط الملعب ويعتمد المنتخب الأسترالى على تهدئة الملعب لينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.

يبدأ الشوط الثانى بهجوم مكثف من المنتخب التشيكى بحثا عن هدف التقدم وسط دفاع أسترالى منظم واعتماد على الهجمات المرتدة ومن هجمة سريعة يتمكن المنتخب التشيكى من تسجيل الهدف الأول عن طريق رابوسيتش. وسيطر بعدها المنتخب التشيكى على مجريات المباراة تماما ووضح الفارق الفنى بين المنتخبين، ويلجأ المدرب الأسترالى إلى الدفع بأوراقه الرابحة فيدفع بثنائى الهجوم رونى وهيرد بدلا من لاعبى الوسط هوفمان ونيكولز، وتستمر سيطرة التشيك على مجريات المباراة وينقذ فاسليك الحارس الأسترالى تسديدة قوية فى الدقيقة ٧٠. وتشتعل المباراة فى الدقائق الأخيرة بعد قيام الحكم بطرد الأسترالى ماكجوان لحصوله على الإنذار الثانى للخشونة الزائدة مع المهاجم التشيكى، ومحتسبا ضربة جزاء لصالح التشيك يسجل منها البديل بوخارت الهدف الثانى للمنتخب التشيكى فى الدقيقة ٨٩، وقبل إطلاق صفارة انتهاء المباراة يحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح المنتخب الأسترالى يسجل منها هولاند هدف أستراليا الوحيد فى الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع لتنتهى المباراة بفوز المنتخب التشيكى بهدفين مقابل هدف واحد ليحصد التشيك أول ثلاث نقاط فى المركز الثانى خلف البرازيل متصدر المجموعة، بينما تحتل أستراليا المركز الثالث بدون رصيد وتتذيل كوستاريكا المجموعة بدون رصيد.

الفيفا نقل تدريب منتخب الشباب للملعب الفرعى

شكوك حول مشاركة حجازى وسليمان فى مباراة اليوم

كتب - محمد البنهاوى:

حضر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة التدريب الرئيسى لمنتخب الشباب فى الثامنة من مساء أمس استعدادا لمباراة باراجواى التى تقام اليوم فى التاسعة والنصف مساء حيث عقد زاهر جلسة مع اللاعبين طالبهم خلالها ببذل أقصى جهد من أجل حصد النقاط الثلاث من مباراة اليوم من أجل ضمان الصعود الى الدور الثانى للبطولة بغض النظر عن مباراة الفريق أمام إيطاليا يوم الخميس المقبل.

وكان مندوب الاتحاد الدولى «فيفا» قد رفض تدريب منتخب الشباب على الملعب الرئيسى لاستاد القاهرة وطالبهم بنقل تدريبهم إلى الملعب الفرعى حتى لا تتأثر أرضية ملعب الاستاد بتدريبات المنتخب وتم الالتزام بالقرار ونقل التدريبات الى الملعب الفرعى للاستاد. ومن ناحية أخرى، أصيب اللاعب صلاح سليمان بشد فى عضلة السمانة وأحمد حجازى بشد فى العضلة الخلفية مما قد يجعل مشاركتهما اليوم أمام باراجواى أمرًا متعذرًا وسيخضع اللاعبان لأشعة رنين لتحديد مدى مشاركتهما فى مباراة اليوم.

الزاوية البعيدة

سلام سلاح

رغم مرور أيام قليلة على افتتاح مونديال الشباب، فإننى أشعر بالفخر والنجاح الذى نتمناه كمصريين ويتمناه رجال الاتحاد الدولى لكرة القدم وكل ضيوف الحدث الكبير، وهو ما لمسناه منذ الدقيقة الأولى، وهو نجاح لا يحتاج إلى الانتظار حتى نهاية البطولة لكى نتحدث عنه ونفخر به أمام العالم وقبلها أمام أنفسنا لنتخلص من حالة «جلد الذات» والتقليل من شأن أنفسنا فى كل مناسبة!

ومصدر الفخر الكبير والنجاح الذى نقصده هو التأكيد على أننا قادرون على تنظيم كبرى البطولات بمستوى لا يقل عن من يسند لهم «الفيفا» تنظيمها لحسابات أخرى غير الكفاءة التنظيمية والمنشآت اللائقة والجماهير العاشقة للعبة والأمان المطلوب للجماهير من كل أنحاء الدنيا، وهو ما أراه كفيلا بأن يجعل السويسرى جوزيف بلاتر رئيس دولة الفيفا ونائبه جاك وارنر فى حالة خجل بعد إسهامهما فى حصول مصر على «صفر» فى سباق تنظيم مونديال ٢٠١٠ لمصلحة جنوب أفريقيا، الذى سيظل وصمة عار فى جبين رجال الاتحاد الدولى الذين يستحقون الكثير من الأصفار لأنهم ظلموا كل المصريين وفضلوا «التربيطات» والحسابات السياسية وغيرها على المنطق والحق فمنحونا صفرا لا نستحقه!.

وبعيدا عن المباريات ونتائجها والتحليل الفنى أتابع بسعادة وفخر حالة ملاعب المونديال فى القاهرة والإسكندرية وبورسعيد والسويس وأشعر بالسعادة البالغة بهذه المنشآت العملاقة المتطورة التى يستحق معها رجال القوات المسلحة المصرية من أكبر قيادة وحتى أصغر جندى أن يقف ٨٠ مليون مصرى لتحيتهم بطريقة «سلام سلاح» بعد أن وعدوا وأوفوا وقدموا لمصر أكثر من تحفة معمارية ورياضية فى برج العرب والنهضة والسويس سيكون لها الدور الكبير فى السنوات المقبلة فى كل المحافظات انتظارا لأن تصل هذه الطفرة إلى الصعيد وسيناء لكى يكتمل النجاح الذى يؤكد دائما أن القوات المسلحة هى رمز لمصر وكيان يستحق الفخر.

فالمسألة أكبر من تنظيم بطولة أو بناء استاد لكرة القدم وهى مسألة إرادة ورغبة فى النجاح وقدرة على التحدى وإثبات الكفاءة والتأكيد على أن المصرى يبدع عندما يعمل تحت ضغط فيستطيع إتمام عمل يحتاج إلى سنة كاملة فى شهر واحد رغم كل حملات التشكيك فى قدراتنا التى يقودها البعض من الخارج وللأسف يصدقها ويتغنى بها الكثيرون من الداخل!

◆ صبرى على ◆

البرازيل يسحق كوستاريكا بخماسية نظيفة ويوجه تحذيرًا قويًا لمنتخبات المجموعة

بورسعيد: إيهاب أبوالمعاطى:

بدأ المنتخب البرازيلى مشواره فى بطولة كأس العالم للشباب بفوز مستحق على كوستاريكا بخمسة أهداف نظيفة فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس ضمن الجولة الأولى لمباريات المجموعة الخامسة والتى تستضيف مدينة بورسعيد منافساتها، ليوجه تحذيرا شديد اللهجة لباقى المنتخبات المشاركة فى البطولة.

أحرز للبرازيل ألان كارديك فى الدقيقتين ٢٤ و٤٤ وجوليانو فى الدقيقة ٣٥، و تكشيرا فى الدقيقة ٧٥، وأخيرا بوكويتا فى الدقيقة ٨٩، ليحصد راقصو السامبا أول ثلاث نقاط فى البطولة ويعلنوا قدومهم للمنافسة بقوة على لقب البطولة. المباراة شهدت سيطرة مطلقة من لاعبى البرازيل على مجرياتها على مدار شوطى اللقاء، على الرغم من أنهم لعبوا بأقل مجهود، فى الوقت الذى حاول فيه لاعبو كوستاريكا تعديل النتيجة دون جدوى.

وكان بمقدور لاعبى البرازيل زيادة رصيدهم من الأهداف لولا لجوءهم إلى الاستعراض فى أحيان كثيرة، لا سيما فى الشوط الثانى بعد إحراز ثلاثة أهداف فى الشوط الأول.

جاءت بداية المباراة سريعة وحماسية من الفريقين حيث ظل المستوى متكافئا على مدار ربع الساعة الأول من المباراة وكان بإمكان المنتخب الكوستاريكى التقدم بهدفين لكنه أهدر الفرص التى سنحت له قبل أن يمطر المنتخب البرازيلى شباك منافسه بثلاثة أهداف فى غضون ٢٠ دقيقة. وتصدى الحارس الكوستاريكى ألفارادو لكرة برازيلية خطيرة عندما أخرج ضربة الرأس التى لعبها ألان كارديك من تحت العارضة مباشرة إلى ضربة ركنية لكن كارديك استغل الكرة القادمة من الضربة الركنية وسجل الهدف الأول للمنتخب البرازيلى فى الدقيقة ٢٤ بضربة رأس فى المقص على يمين ألفارادو.

وشهدت المباراة حصول اثنين من لاعبى كوستاريكا على إنذارات بسبب الخشونة المتعمدة مع لاعبى البرازيل حيث نال دى جوزمان وجامبوا إنذارين فى الدقيقتين ٢٦ و٤١.

وحاول المنتخب الكوستاريكى تدارك الموقف فى الشوط الثانى دون جدوى، وأجرى روجيرو المدير الفنى للمنتخب البرازيلى تغييرين دفعة واحدة عقب إحراز الهدف الرابع حيث دفع بلاعبيه بوكويتا ومايكون بدلا من إنريكى وتيكسيرا، وينجح لاعبو البرازيل فى تعزيز الفوز بهدفين رائعين عن طريق تكشيرا وبوكويتا لتنتهى المباراة بفوز البرازيل بخماسية نظيفة واعتلاء صدارة المجموعة.

البدرى يصل غدًا.. وعودة فرانسيس وجيلبرتو وسعيود الأربعاء

الأهلى ينهى أزمة المباريات الودية.. وعبد الحفيظ بديلًا لخشبة

كتب - خالد الإتربى:

حسم مجلس إدارة الأهلى أمره فى اختيار المنسق العام الجديد لقطاع الكرة بالنادى خلفا لهادى خشبة، الذى ترك المنصب، وتم اختيار سيد عبدالحفيظ للمنصب الجديد، وسيتم اعتماد هذا القرار خلال الاجتماع الذى يعقده مجلس الإدارة مساء اليوم.

ولم يكن اختيار سيد عبدالحفيظ لهذا المنصب سهل المنال، حيث كانت هناك مفاضلة بينه وبين زكريا ناصف، لكن اقتراب مواصفات عبدالحفيظ من هادى خشبة كان سببا رئيسيا فى ترجيح كفته وعلى وجه الخصوص صغر السن، الذى يبحث مجلس الإدارة توفيره فى الكوادر الإدارية الجديدة.

من ناحية أخرى انتهت أزمة المباريات الودية التى كانت تواجه الجهاز الإدارى بالأهلى للتنسيق مع ثلاثة فرق يواجهها الأهلى خلال فترة التوقف الحالية لارتباط الأندية بدورى القسم الثانى، حيث أكد هادى خشبة مدير الكرة أن الوضع تغير عما كان فى السابق، حيث كانت هناك صعوبة فى إيجاد فريق لأداء مباراة ودية لارتباطها بالدورى الخاص بها، وأصبح الآن لدينا عروض كثيرة من أندية القسم الثانى وعروض من أندية الممتاز، التى وافقت على مواجهتنا وديا، وسنحدد الفرق الثلاثة التى سنواجهها خلال الفترة المقبلة بالإضافة لتحديد الساعة التى نخوض فيها المباريات حيث تم تحديد الأيام فقط.

وعلى الرغم من رفض حسام البدرى مواجهة أى فريق من الدورى الممتاز فقد يضطر إلى الموافقة لخوض مباراة من الثلاث أمام فريق منها خاصة فى موعد المباراة الثانية والمحدد له التاسع من الشهر المقبل، حيث سيكون موعدا لمباريات فرق القسم الثانى وتم الاستقرار على مواجهة بترول أسيوط فى هذا الموعد فى حالة تعذر مواجهة أى فريق من الدرجة الثانية.

ويعود الفريق للتدريبات اليوم عقب انتهاء الإجازة، التى منحها لهم حسام البدرى لالتقاط الأنفاس فى ظل طول فترة التوقف الحالية، والتى سيخوض فيها الفريق فترة إعداد طويلة للرفع من اللياقة البدنية للاعبين، وتجربة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركات الرسمية للبت فى مسألة وجودهم مع الأهلى فى المواسم المقبلة فى ظل رغبة لجنة الكرة الاستغناء عن خدمات العديد من اللاعبين الذين أخطأ الأهلى فى التعاقد معهم.

ويبدأ المران الأول للفريق فى التاسعة والنصف صباحا على أن يكون المران الثانى فى السادسة مساء تحت قيادة علاء ميهوب المدرب العام، الذى سيتولى القيادة الفنية لتدريبات اليوم لحين عودة حسام البدرى من كندا، والمقرر عودته لقيادة الفريق غدا، وهناك احتمالات بغياب البدرى عن تدريبات الأربعاء أيضا لوصوله مساء الثلاثاء قبل المران المسائى.

ويعود الثلاثى الأجنبى الأنجولى جيلبرتو، والليبرى فرانسيس دى فوركى، والجزائرى أمير سعيود يوم الأربعاء المقبل أيضا بعد انتهاء الإجازة، التى كان منحها لهم الجهاز الفنى ٧ أيام بخلاف باقى اللاعبين الذين حصلوا على أربعة أيام فقط.

وهدد هادى خشبة، مدير الكرة، الأنجولى جيلبرتو بتوقيع عقوبة مغلظة قد تصل إلى ٤٠ ألف دولار حال الانضمام لمعسكر منتخب أنجولا المقام حاليا استعدادا لنهائيات كأس الأمم الأفريقية، التى تستضيفها أنجولا مطلع العام الجديد، وشدد خشبة على جيلبرتو أن الإجازة التى منحها له الجهاز الفنى بغرض الاسترخاء وعدم المشاركة فى أى نشاط كروى يؤثر عليه.

وسيخضع اللاعبون لقياسات بدنية تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق، الذى سيقوم بعمل ملف طبى لكل لاعب لفحص حالته خاصة فى وزن كل لاعب، الذى سيخضع لمتابعة دقيقة خوفا من زيادة أوزانهم فى هذه الفترة.

بينما يخضع حسام عاشور لاعب الفريق لبرنامج تأهيلى مكثف تحت إشراف طارق عبدالعزيز إخصائى التأهيل من أجل عودته للتدريبات الجماعية، وسيخضع عاشور بعد التأهيل من إصابته فى الرباط الداخلى للركبة لبرنامج تأهيل بدنى تحت إشراف محمد أبوالعلا إخصائى التأهيل البدنى ثم العودة للتدريبات الجماعية.

وأكد إيهاب على طبيب الفريق أن حالة حسام عاشور مطمئنة للغاية، ولا تدعو للقلق خاصة أننا لسنا فى حاجة إلى الاستعجال على عودته نظرا لطول فترة التوقف، التى ستسمح بجاهزية اللاعب قبل مباراة المنصورة فى الأسبوع السابع من الدورى.

شيكابالا ينتظر تحديد مصيره

اجتماع ساخن لمجلس الإدارة لمناقشة تصريحات ميشيل «الانهزامية»

الزمالك يحدد مصير شيكابالا غدًا ويحسم مشاركته فى النخبة العربية

كتب - محمد القاعود:

ينتظر أن يحسم مجلس إدارة نادى الزمالك فى اجتماعه غدا الثلاثاء أمر المشاركة فى بطولة النخبة العربية، بعد أن تلقى النادى دعوة للمشاركة بها، فى الوقت الذى تسير فيه المعطيات إلى الرفض نزولا على رغبة المدير الفنى هنرى ميشيل الذى يرفض تشتيت جهوده فى أكثر من جهة ورغبته بالاكتفاء بالمشاركة فى مسابقتى الدورى والكأس على الصعيد المحلى فقط.

وينتظر ألا يمر اجتماع مجلس الإدارة بسلام فى ظل حالة الاحتقان بين أعضاء المجلس بعد النتائج المتواضعة التى حققها الفريق فى بطولة الدورى العام والسخط على المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل الذى أثار استياء وغضب جميع الأعضاء بسبب تصريحاته الانهزامية، والتى أكد فيها عدم تحمله المسئولية فيما وصل إليه الفريق من تراجع وانهيار.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته فى الخامسة من عصر اليوم بعد راحة لمدة ثلاثة أيام حصل عليها اللاعبون عقب مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع السادس من مسابقة الدورى العام، حيث عاد اللاعبون للتدريب اعتبارا من أمس الأول.

ويحرص المدير الفنى هنرى ميشيل على الاجتماع باللاعبين قبل كل تدريب لشرح أسلوب العمل فى المرحلة المقبلة، والتى من المنتظر أن تشهد العديد من التغييرات فى صفوف الفريق وفى مراكز اللاعبين، حيث ينوى ميشيل تجربة أكثر من لاعب فى مراكز غير التى اعتادو عليها، وسيكون حازم إمام الظهير الأيمن للفريق محور التغييرات الجديدة، حيث يرغب المدير الفنى فى الاعتماد عليه فى مركز صانع الألعاب بدلا من مركزه الحالى للاستفادة من قدراته الفنية فى تعزيز الشق الهجومى فى ظل غموض الموقف بالنسبة لشيكابالا، الذى ينتظر اجتماع مجلس الإدارة لتحديد مصيره وما إذا كان سيتم إيقافه فى المرحلة المقبلة بعد اشتباكه مع الجماهير عقب مباراة الإسماعيلى فى الوقت الذى وافق فيه المجلس على تغريم اللاعب ٢٠ ألف جنيه مع تهديده بمضاعفة العقوبة فى حالة تكرار خروجه عن النص. وشارك فى المران جميع اللاعبين ما عدا هانى سعيد وعمرو زكى لانضمامهما للمنتخب الوطنى الذى يستعد لمواجهة زامبيا فى الجولة قبل الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، كما غاب محمود فتح الله الذى لم يتعاف بعد من إصابته بخلع فى الكتف، وإن كان من المنتظر أن يبدأ التأهيل البدنى خلال ثلاثة أسابيع، فيما شفى الناشئ علاء على من إصابته بشد فى عضلات البطن وبات جاهزا للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

من ناحية أخرى، أكد أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق عدم انتهاء الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى، مشيرا إلى أن المشوار لا يزال فى بدايته، ومتوقعا أن يشهد أداء الفريق شكلا مغايرا عقب استئناف الدورى، حيث ستكون فترة التوقف الطويلة مفيدة للغاية لإصلاح الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون خلال الأسابيع الستة الماضية، مطالبا بمساندة الجماهير خلال المرحلة المقبلة ليتجاوز الفريق كبوته تحت قيادة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق، والذى وصفه «ميدو» بأنه قادر على لم شمل الفريق والعودة للمنافسة على البطولات من جديد.

منتخب جنوب أفريقيا المرشح الأول للقب

صقر يفتتح بطولة أفريقيا للجولف اليوم

يفتتح المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف فاعليات البطولة الأفريقية الخامسة للرجال التى تستضيفها مصر خلال الفترة من ٢٨ سبتمبر الحالى وحتى ٢ أكتوبر المقبل بملاعب دريم لاند تحت رعاية المهندس حسن صقر وإشراف الاتحاد الدولى للعبة. ويقام اليوم حفل افتتاح البطولة فى الخامسة مساء ويلقى خلاله المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف واللجنة العليا المنظمة كلمة يرحب فيها بالضيوف الأفارقة ثم يعلن افتتاح البطولة ويعقب ذلك طابور عرض للفرق المشاركة فى المنافسات والبالغ عددها ١٣ دولة هى جنوب أفريقيا وناميبيا وكينيا وأوغندا وكوت ديفوار وسوازيلاند وبوتسوانا وزامبيا وزيمبابواى وتنزانيا وليبيا والمغرب ومصر. وتبدأ المنافسات الرسمية للبطولة اعتبارا من غد الثلاثاء وتستمر حتى يوم الجمعة المقبل على مدار أربعة أيام متتالية بمشاركة المنتخبات الأفريقية والتى يمثل كل فريق منها أربعة لاعبين.

وتحتسب النتيجة من خلال نتائج أفضل ثلاثة لاعبين فقط فى كل يوم حيث يتم تجميع النقاط لكل منتخب فى الأيام الأربعة بحيث يكون الفريق الأقل فى عدد الضربات هو الحائز على اللقب.

ويدخل منتخبنا فى منافسة شرسة للغاية أمام منتخبات قوية، يأتى فى مقدمتها منتخب جنوب أفريقيا الأفضل بالقارة السمراء حيث يتميز لاعبوه بالخبرة الكبيرة من كثرة الاحتكاكات الخارجية مع الأوروبيين وأيضا لوجود لاعبين مصنفين لجنوب أفريقيا على مستوى المحترفين وهو ما يساعد على رفع مستوى اللاعبين الهواة المشاركين فى البطولة الأفريقية.

ويظهر منتخبا ناميبيا وزيمبابوى أيضا كمنافسين، لهما نفس الحظوظ فى الفوز باللقب لاقترابهما من منتخب جنوب أفريقيا وتحقيقهما نتائج جيدة فى البطولات السابقة. وينتظر منتخب مصر المكون من عمرو أبوالعلا وممدوح الشيخ وتيمور سكاريللو وإبراهيم، وينتظر اللاعبون المساندة الجماهيرية فى البطولة من خلال أسرة الجولف لدعم الفريق معنويا وحث الجميع على بذل أقصى الجهد.

على جانب آخر، يقوم اتحاد الجولف برئاسة المهندس أيمن حسين فى حفل الافتتاح اليوم بتكريم المهندس خالد أبوطالب الرئيس الشرفى للاتحادين العربى والمصرى للعبة وذلك تقديرا لمجهوداته الهائلة التى قدمها للجولف طوال السنوات الماضية والتى أسهمت بصورة مباشرة فى تغيير خريطة اللعبة عربيا ومحليا.

المصرى يتعادل مع الحرس ٢/٢

كتب - حسين شعبان:

اقتنص المصرى نقطة مستحقة من حرس الحدود بعدما نجح فى قلب تأخره بهدفين إلى تعادل ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد المكس والمؤجلة بينهما من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز. الحرس رفع رصيده إلى ٩ نقاط فى المركز السادس، بينما رفع المصرى رصيده إلى ٥ نقاط فى المركز الـ١٣ فى جدول الدورى. تقدم للحرس أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى (ضربة جزاء) فى الدقيقتين ٢، ٤، بينما تعادل للمصرى وجيه عبدالعظيم وأحمد عثمان فى الدقيقتين ١٢، ٢٥. جاء الشوط الأول سريعا من جانب الحرس الذى سجل الهدف الأول له فى الدقيقة الثانية عن طريق أحمد عيد عبدالملك وأضاف أحمد عبدالغنى الهدف الثانى فى الدقيقة ٤ من ضربة جزاء نتيجة عرقلة محمد جودة مدافع المصرى لأحمد عيد عبدالملك داخل منطقة الجزاء وتماسك فريق المصرى ونظم صفوفه وتمكن وجيه عبدالعظيم من تقليل الفارق وتسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ١٢ وضغط المصرى لإدراك التعادل وتمكن أحمد عثمان «بلية» من إضافة الهدف الثانى وهدف التعادل فى الدقيقة ٢٥.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للأول وسط استحواذ تام للمصرى وتمكن من فرض سيطرته على مجريات الشوط وأضاع إبراهيم الهلالى وأحمد عثمان عدة أهداف بجانب تعاطف القائم والعارضة معهما، ونشط الحرس بعد التغييرات النشطة لطارق العشرى مديره الفنى وفرض كلمته على المباراة وسط دفاع متكتل من المصرى الذى اعتمد على الهجمات المرتدة وأضاع أحمد عيد عبدالملك وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى أهدافا محققة أنقذها ببراعة جورج أواه نجم المباراة بلا منازع لينتهى اللقاء بالتعادل الإيجابى ٢/٢.

برنامج طبى لتأهيل بركات.. وإصابة عبدربه خفيفة

اكتمال صفوف المنتخب الوطنى بانضمام لاعبى إنبى والحرس للمعسكر

كتب ـ محمد البنهاوى:

يواصل المنتخب الوطنى تدريباته فى الثالثة والنصف عصر اليوم بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لخوض مباراة زامبيا ١٠ أكتوبر المقبل فى لوساكا فى إطار الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وكان المنتخب قد بدأ تجمعه أمس الأول بمشاركة ١٥ لاعبا فقط بسبب عدم انضمام لاعبى إنبى والحرس لاستعدادهم لخوض مباريات فرقهم المؤجلة فى الدورى العام، والتى تأجلت مرة أخرى بسبب عدم وجود ملعب لإقامة المباريات عليه، وتقرر أن ينضم لاعبو إنبى والحرس إلى المعسكر اليوم.

وانضم محمد بركات لاعب الأهلى أمس إلى المعسكر، ولكنه لم يشارك فى التدريبات بسبب إصابته بجزع فى أنكل القدم فى مباريات فريقه، وأكد أحمد ماجد طبيب المنتخب أن اللاعب سيخضع لبرنامج علاجى مكثف لمدة ثلاثة أيام ثم يدخل فى التدريبات الجماعية بعد ذلك استعدادا للمباراة.

وبالنسبة للثنائى المحترف فى الخارج دودى الجباس لاعب ليرز البلجيكى سينضم إلى المعسكر خلال أيام، بينما تقرر أن يبقى حسنى عبدربه مع ناديه إلى ما بعد مباراة المنتخب مع مورشيوس على أن ينضم بعد ذلك إلى معسكر المنتخب قبل السفر مباشرة إلى زامبيا، وكان الجهاز الفنى قد أجرى اتصالا هاتفيا باللاعب بعد شكواه من كدمة فى أنكل القدم، ومن المنتظر أن يشارك اللاعب فى مباراة فريقه أمام الوحدة اليوم فى الدورى الإماراتى للاطمئنان عليه.

ويختتم المنتخب معسكره المفتوح اليوم قبل أن يتم نقله إلى مشروع الهدف التجمع الخامس ليبدأ معسكرا مغلقا تتخلله مباراة مورشيوس الودية يوم ٢ أكتوبر على استاد بتروسبورت فى الثالثة ظهرا قبل سفر الفريق إلى زامبيا يوم ٧ أكتوبر على متن طائرة خاصة للعب المباراة فى العاشر من نفس الشهر.

وكثف الجهاز الفنى للمنتخب من جلساته مع اللاعبين، وطالبهم بالتركيز فى المباراة المقبلة وعدم التفكير فى مباراة الجزائر وفارق الأهداف بين المنتخبين، وطالبهم فقط بالتركيز فى الفوز على زامبيا على أن تبقى لمباراة الجزائر حساباتها الخاصة فى القاهرة.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن الجميع يركز فى مباراة زامبيا المقبلة، خاصة أنه لن توجد أهمية لمباراة الجزائر بدون تحقيق الفوز على المنتخب الزامبى فى المباراة المقبلة، وأكد أن لاعبى المنتخب بحالة جيدة، ولديهم كل التصميم على الفوز بالمباراة المقبلة، خاصة أن تلك المباراة تمثل الفرصة الأخيرة لعدد من لاعبى الجيل الحالى فى الظهور فى كأس العالم، وأكد أن المنتخب يلقى كل الدعم والتأييد من جميع المسئولين فى اتحاد الكرة والمجلس القومى ولا يبقى إلا التوفيق فقط لعبور المباراة المقبلة، مؤكدا أن الجهاز الفنى اختار العناصر الأصلح من بين اللاعبين المصريين لخوض المباراة المقبلة أمام المنتخب الزامبى، مؤكدا ثقته فى المجموعة الحالية فى عبور تلك الجولة والفوز على الجزائر والصعود لنهائيات كأس العالم المقبلة.

سعدان يعانى أزمة فى الهجوم بعد إصابة صيفى وابتعاد جبور وبزاز

الـ «فيفا» يوافق على طلب روراوة بضم الثلاثى الفرنسى للجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى:

وافق الاتحاد الدولى لكرة القدم على مشروع القانون، الذى تقدم به رئيس الاتحاد الجزائرى والذى ينص على إمكانية ضم اللاعبين، الذين لعبوا لمنتخبات وطنية أقل من سن ٢١ سنة لمنتخبات بلادهم الأصلية فى المرحلة المقبلة وذلك فى اجتماعه الأخير فى جزر الباهاما.

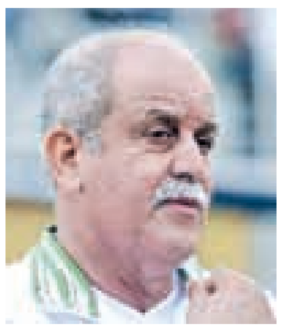
ويهدف مشروع القانون الذى تبناه محمد روراوة إلى السماح بالثلاثى الجزائرى حسان بيدة لاعب بورتسموث ومراد مغنى لاعب لاتسيو روما الإيطالى اللذين فازا بكأس العالم للشباب مع المنتخب الفرنسى فى ترينداد وتوباجو، وكذلك السماح للاعب الجزائرى الأصل جمال عبدون لاعب نانت الفرنسى بالمشاركة مع المنتخب الجزائرى رغم لعبه مع منتخبات الناشئين الفرنسية.

واعتبر الجزائريون القرار نصرا عظيما، وقرر الاتحاد الجزائرى فى اجتماعه الأخير تنظيم حملة بحث عن المواهب الجزائرية فى مختلف البلدان الأوروبية خاصة فرنسا من أجل ضمهم إلى المنتخبات الفرنسية فى الفترة المقبلة.

وتوجه رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أمس الأول إلى مدينة نانت الفرنسية لمتابعة جمال عبدون صانع ألعاب نادى نانت متصدر دورى الدرجة الثانية الفرنسية فى المباراة التى جمعت فريقه بنادى نيم، ويعد جمال عبدون ثالث لاعب بعد لاعب لاتسيو روما الإيطالى مراد مغنى، ولاعب بورتسموث الإنجليزى حسان بيدة، والذين يستفيد منهم المنتخب الجزائرى.

ويسود توجه عام فى الاتحاد الجزائرى لكرة القدم والإدارة الفنية للمنتخب للاعتماد بشكل شبه كلى على المواهب الجزائرية، التى تكونت فى مدارس الكرة الفرنسية وبرزت وتألقت هناك على حساب اللاعبين المحليين بدليل أن أكثر من ثلاثة أرباع اللاعبين الأساسيين فى المنتخب الجزائرى الحالى هم لاعبون ينتمون إلى الجالية الجزائرية الكبيرة الموجودة فى فرنسا، وولدوا وتربوا فى فرنسا، وليس الجزائر والذين تكونوا فى فرنسا قبل أن يتحولوا للعب فى مختلف الأندية الفرنسية، وفى مقدمتهم نجم نادى جلاسجو رينجرز مجيد بوقرة، ولاعب فولسبورج كريم زيانى ومهاجم نادى سيينا الإيطالى عبدالقادر غزال.

وتعتبر بقية العناصر التى تشكل نواة المنتخب الجزائرى فهى للاعبين جزائريين تكونوا فى الجزائر قبل أن يحترفوا فى أوروبا، ومنهم المهاجم الحالى لنادى الخور القطرى، والذى قضى أكثر من عشرية فى الملاعب الفرنسية أو مدافع نادى ماديرا البرتغالى رفيق حليش، والذى تكون فى نادى نصر حسين داى، وهو نفس النادى الذى أنجب نجم الكرة الجزائرية الأول رابح ماجر من دون أن ننسى لاعب نادى ستراسبورج الفرنسى ياسين بزاز.



رابح سعدان

ورغم تألق بعض العناصر فى البطولة المحلية على غرار هداف وفاق سطيف عبدالمالك زياية، الذى يعتلى مقدمة هدافى كأس الاتحاد الأفريقى فإن هناك شبه قناعة لدى محمد روراوة رئيس الاتحاد ورابح سعدان بأن الدورى الجزائرى لم يعد ينجب لاعبين كبارا، كما فعل فى السابق مع بلومى وماجر ومناد وحتى إن حدث الاستثناء فإن طبيعة التكوين الفكرى للاعبين يعجل بأفول نجمهم مبكرا على غرار ما حدث مع من سمى فى وقت سابق باجيو العرب، وهو الحاج عيسى الذى ضيع الكثير على نفسه بسبب طيشه وتهوره، وشغبه.

ويفكر المدرب سعدان فى تقليص عدد اللاعبين المحليين، الذين يجلسون فى أغلب الأحيان على دكة البدلاء أو يحولون إلى المدرجات، حيث تحدثت مصادر مقربة من سعدان بأن يريد الاستغناء عن لاعب عنابة شريف عبدالسلام ولاعب مولودية الجزائر رضا بابوش عند الإعلان عن القائمة النهائية، التى ستدخل المعسكر التجهيزى لمواجهة رواندا، والذى سينطلق فى الخامس من الشهر المقبل.

ويعانى المنتخب الجزائرى من أزمة فى خط الهجوم بسبب ابتعاد معظم النجوم عن المشاركة مع فرقهم فى الفترة الأخيرة، كما هو الحال مع صاحب الهدف الثالث فى مرمى عصام الحضرى رفيق حبور، والذى لم يلعب أى مباراة رسمية منذ أكثر من شهرين بسبب مشكلاته مع مدربه البوسنى فى نادى أيك اليونانى، وهى نفس الوضعية لصاحب هدف التعادل فى مرمى نادر السيد فى مباراة ٢٠٠١ فى عنابة ياسين بزاز، وحتى نجم الفريق كريم زيانى لم يعد عنصرا أساسيا فى ناديه فولفسبورج وزادت مخاوف المدرب الوطنى بعد الإصابة التى تعرض لها رفيق صايفى فى المباراة الأخيرة لناديه الخور.

حسن حمدى

مجلس الإدارة يفتح ملف العضوين المعينين فى اجتماع الليلة

الأهلى يرفع قيمة العضوية إلى ١٥٠ ألف جنيه لزيادة موارده

كتب ـ صبرى على:

يعقد مجلس إدارة النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعا مهما مساء اليوم الاثنين لمناقشة العديد من البنود المهمة الموجودة فى جدول الأعمال، وأهمها حسم الجدل حول العضوين المعينين بمجلس الإدارة ليكتمل العدد القانونى للمجلس بعد أن تأجل ذلك فى الجلستين الأولى والثانية لمجلس الإدارة بعد انتهاء الانتخابات.

ومن المنتظر أن يعرض حسن حمدى أسماء الأعضاء المرشحين للتعيين لاختيار اثنين من بين المرشحين، وهم الدكتور محمد شوقى عضو المجلس فى الدورة السابقة ورجلا الأعمال إبراهيم صالح ومحمد صفوان ثابت وعضو المجلس بالتعيين فى الدورة الماضية المستشار محمود فهمى، وإن كان الأقرب لدخول المجلس محمد شوقى وإبراهيم صالح. وهناك حالة من الغموض حول أسباب تأجيل اختيار المرشحين للتعيين طوال الفترة الماضية خاصة أن حسن حمدى رئيس النادى لم يناقش هذا الملف فى جلسات مجلس الإدارة من قبل، وقد يستمر هذا التجاهل فى اجتماع اليوم خاصة أن المجلس القومى للرياضة لم يتعجل وصول ترشيحات مجلس إدارة الأهلى لاعتمادها.

ويعتمد مجلس الإدارة فى الاجتماع قرار رفع قيمة العضوية الجديدة للنادى من ٨٠ إلى ١٥٠ ألف جنيه، وهو القرار الذى ينتظر أن يثير العديد من ردود الأفعال، فى ظل رغبة مجلس الإدارة زيادة موارد النادى بأى وسيلة لمواجهة الأزمة المالية، التى تعانى منها كل المؤسسات رغم زيادة المصروفات فى الفترة الأخيرة، التى وصلت إلى حد البذخ فى مشاركة الفرق الرياضية بدورات ودية، وأيضا إنفاق ٣٠٠ ألف جنيه على سرادق الانتخابات التى جرت نهاية يوليو الماضى.

ومن المنتظر أن يناقش الاجتماع ما توصلت إليه اجتماعات مجلس إدارة قناة النادى الفضائية من أجل تطويرها، ويناقش أيضا بعض الموضوعات، التى تخص النشاط الرياضى خاصة قطاع السباحة بالإضافة إلى مناقشة بعض القرارات الإدارية والتنظيمية لاستكمال ما تقرر فى الجلسة الماضية لمجلس الإدارة.

تأهل ناشئى السلة لكأس العالم بإيطاليا

كتبت ـ حنان عبدالله:

حقق ناشئو كرة السلة تحت ١٦ سنة، إنجازا غير مسبوق، بعد تأهلهم لكأس العالم للناشئين تحت ١٦ سنة، والمقرر إقامتها فى إيطاليا ٢٠١٠. كان المنتخب قد تأهل للبطولة بعد فوزه ببطولة الأمم الأفريقية المؤهلة والتى اختتمت منافساتها أمس الأول بموزمبيق، حيث فاز منتخبنا الوطنى على نظيره المالى فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٩٠/٩٢ فى مباراة قوية وحماسية كانت تتأرجح كفة ميزانها بين الفرقتين ولكن فريقنا الوطنى نجح فى حسمها فى الدقائق الأخيرة بقيادة هشام أبوسريع.

وقد وصلت بعثة الفريق إلى القاهرة فى العاشرة من مساء أمس برئاسة المهندس محمد عبدالمطلب عضو مجلس الإدارة، وكان فى استقبالها اللواء محمود أحمد على رئيس الاتحاد المصرى للعبة ورئيس اللجنة الأوليمبية المصرية وعبدالله شلبى مدير عام الاتحاد وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد ومندوبون من المجلس القومى للرياضة فى مقدمتهم إبراهيم عطايا رئيس قطاع البطولة.

من جانبه، أبدى محمود أحمد على بالغ سعادته بهذا الإنجاز الذى حققه الفريق، مشيرا إلى أنه حرص على تهنئة الفريق والجهاز الفنى تليفونيا عقب فوزهم باللقب معربا لهم عن فرحه الشديد برجال الاتحاد الصغار الذين نجحوا فى تحقيق هذا الحلم، وأضاف أن الاتحاد قرر إقامة حفل تكريم للفريق وجهازه الفنى، كما سيتم صرف مكافآت مالية للجميع وفقا للوائح المجلس القومى للرياضة.

هارون التونى رئيسًا لنادى هليوبوليس ومجلس جديد من الشباب

مفاجآت بالجملة فى العضوية.. السنباطى أعلى الأصوات.. وحضور تاريخى للجمعية العمومية

كتبت ـ حنان عبدالله:

بعد منافسة شرسة شهدتها انتخابات نادى هليوبوليس والتى أجريت أمس الأول على مدار أكثر من ١٢ ساعة نجح هارون التونى فى الفوز بمقعد الرئاسة لمدة أربع سنوات مقبلة حتى عام ٢٠١٣.

وحصل التونى على ٦٨٠٠ صوت متقدما على أقرب منافسيه فؤاد سلطان الرئيس السابق للنادى بفارق ١٥٣٤ صوتا والذى حصل على ٥٢٧٦ صوتا، فى حين حصل المرشح الثالث للرئاسة الحسن عرفة على ٤٦١٥ صوتا.

وفاز بالعضوية من قائمة هارون التونى كل من عمرو السنباطى بعد حصوله على ٧٤٧٧ صوتا ومحمد رزق وحصل على ٧٣٤٢ صوتا، ومن قائمة الحسن عرفة فاز بالعضوية كل من كريم سالم وحصل على ٦٧١٤ صوتا، ومحمد عمرو يكن وحصل على ٦٥٣٢ صوتا ومحمد المنشاوى وحصل على ٦٣٦٣ صوتا، كما فاز من قائمة فؤاد سلطان سيف أبوالنجا وحصل على ٦١٧٤ وفاز محمد عبدالعزيز حجازى بمقعد مراقب الحسابات وحصل على ٦٨٢٥ صوتا. وكانت المفاجأة الكبرى التى شهدتها الانتخابات فشل نجل سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم محمد سمير زاهر المرشح المستقل على منصب العضوية وذلك بعد حصوله على ٤١٨٤ صوتا فقط رغم الحملة الدعائية القوية التى أقامها بمساعدة والده واستعان خلالها بعدد من نجوم كرة القدم فى مصر، ومنهم النجم محمد أبوتريكة والذى حضر إلى مقر النادى قبل الانتخابات بيوم وظل بالنادى ما يقرب من خمس ساعات لمساندة نجل رئيس الاتحاد كما حضر كل من حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول وهانى رمزى المدرب العام وجمال العقاد المدير الإدارى، بالإضافة إلى حازم الهوارى عضو اتحاد الكرة وسحر الهوارى والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد.

وكانت العملية الانتخابية قد شهدت إقبالا كبيرا من جانب أعضاء الجمعية العمومية لاختيار مجلس يقود النادى لمدة أربع سنوات حتى ٢٠١٣، حيث حضر ما يزيد على ١٨ ألف عضو للإدلاء بأصواتهم، كما حرص العديد من الشخصيات العامة على الحضور للانتخابات وفى مقدمتهم الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية والدكتور مصطفى الفقى.

ووقعت العديد من الأحداث أثناء إجراء الانتخابات، أبرزها منع كاميرات القنوات التليفزيونية من تغطية العملية الانتخابية وفشلت قنوات مودرن سبورت ودريم والنيل للرياضة فى الدخول، بينما نجحت فقط قناة الحياة فى الوصول إلى سرادق الانتخابات، الأمر الذى تسبب فى حدوث مصادمات بين طاقم عمل تلك القنوات وأفراد أمن النادى بسبب منعهم من الدخول، ولم يسمح الأمن بدخول القنوات إلا بعد انتهاء عملية التصويت. كما وجدت قوات أمن تابعة لمديرية أمن القاهرة للحفاظ على النظام خارج أسوار النادى، بالإضافة إلى تنظيم حركة المرور نتيجة الكثافة العددية من الأعضاء الذين حضروا عملية التصويت.

وتم إيقاف عملية التصويت لأكثر من مرة بسبب الزحام الشديد داخل السرادق الانتخابى رغم وجود ٦٥ لجنة انتخابية، وأشرف على العملية الانتخابية المستشار أحمد عرفة، بالإضافة إلى وجود مستشار مع كل لجنة واثنين من مندوبى الجهة الإدارية.

هارون التونى

إقبال أعضاء هليوبوليس على التصويت جاء فى مصلحة التونى

تصوير ـ أحمد عبداللطيف

بترول أسيوط يستعد لعودة الدورى على ٣ مراحل

كتب ـ محمد الديك:

انتظم أمس فريق بترول أسيوط فى تدريباته بعد انتهاء فترة الراحة السلبية، التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب مباراة الفريق أمام الأهلى فى الأسبوع السادس من الدورى العام، والتى انتهت لمصلحة الأخير بهدف دون رد استعدادا لمباراته المقبلة أمام المصرى فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز، والتى ستقام ١٩ أكتوبر المقبل على ملعب شركة أسيوط لتكرير البترول.

وكشف جمال محمد على المدير الفنى أن الجهاز الفنى قد وضع برنامجا خاصا لفترة التوقف الطويلة نظرا لفاعليات بطولة كأس العالم للشباب بحيث لا تؤثر على المستوى الفنى والبدنى للاعبين تبدأ اليوم فى ملعب الفريق بأسيوط لمدة ٨ أيام ينتقل بعدها الفريق إلى القاهرة لخوض عدد من المباريات الودية أمام الأندية، التى خاض أمامها الفريق مباريات الدورى الممتاز مثل الإنتاج الحربى واتحاد الشرطة والأهلى وغزل المحلة والجونة على أن يعود الفريق مرة أخرى إلى أسيوط للانتهاء من فترة الإعداد.

وأشار إلى أنه جار الاتفاق مع أندية فى القسم الثانى بمجموعة الصعيد مثل ناصر الفكرية والألومنيوم والوليدية وسوهاج والوادى الجديد لخوض مباريات ودية معها أثناء وجودها فى أسيوط بالإضافة إلى ضبط الأحمال البدنية للاعبين حتى لا يتعرضوا لانخفاض فى الأحمال البدنية، التى وصل إليها بعض اللاعبين بالإضافة إلى معالجة العقم التهديفى، الذى أصاب المهاجمين فى المباريات الماضية.

عادل مصطفى

الزمالك يطلب عادل مصطفى من إنبى

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى عادل مصطفى لاعب وسط فريق إنبى عرضا شفهيا من حازم إمام عضو مجلس إدارة نادى الزمالك يدعوه للانضمام للقلعة البيضاء خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد تألقه مع ناديه خلال الفترة الماضية.

وفتح مسئولو الزمالك خطا ساخنا مع اللاعب وطلبوا منه التوقيع على استمارات مبدئية لحين الدخول فى مفاوضات رسمية مع إدارة إنبى.

ورفض مصطفى التوقيع على أى شىء يربطه بالزمالك، خاصة أنه متعاقد مع ناديه لمدة موسمين مقبلين بخلاف الموسم الحالى ولا يحق له الرحيل دون موافقة إنبى.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن عادل مصطفى أحد العناصر الرئيسية فى الفريق ولا توجد أى نية للاستغناء عن خدماته خلال الفترة المقبلة فى ظل المستوى الرائع، الذى يقدمه مع إنبى وساهم بشكل أساسى فى بلوغ الدور نصف النهائى للكونفيدرالية.

وأشار عبدالصادق إلى أنه فوجئ بعدم اختيار اللاعب فى قائمة المنتخب رغم ظهوره بمستوى أكثر من رائع خلال البطولة الأفريقية، مشيرا إلى أن مصطفى يستحق المشاركة أساسيا فى المنتخب رغم وجود أكثر من لاعب فى مركزه.

وأضاف مدير الكرة أن ناديى الأهلى والزمالك يسعيان بقوة لتفريغ إنبى من نجومه، مضيفا أن لاعبيه مرتبطون بعقود ممتدة لأعوام مقبلة ولا توجد أى نية للتفريط فى أى لاعب داخل مصر والشرط الوحيد للاستغناء عن أى لاعب بالفريق الاحتراف الخارجى وبقيمة كبيرة لا يمكن رفضها.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول بالنادى تدريباته اليوم على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراته السبت المقبل أمام الملعب المالى فى ذهاب الدور قبل النهائى لمسابقة الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وقد انتابت حالة من الارتياح فى الجهاز الفنى للفريق عقب تأجيل مباراته أمام الإنتاج الحربى أمس، والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

وقرر ضياء السيد المدير الفنى النزول بالحمل التدريبى وإقامة التدريبات على فترة واحدة خشية الإرهاق، الذى أصاب اللاعبين خلال الفترة الماضية نتيجة ضغط المباريات المتواصل.

الجونة يرفض شكوى «قطب» للجنة الحكام

كتب ـ محمد الديك:

شن مسئولو النادى هجوما حادا على لجنة الحكام بعدما تحفظوا على أداء الحكم محمد قطب، الذى قاد مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز، والتى انتهت لمصلحة الفريق بهدفين لهدف، وأكد المسئولون أن لجنة الحكام تكيل بمكيالين فى اختيار الحكام. وأضاف المصدر أن لجنة الحكام عاقبت سامى الشيشينى المدرب العام بالنادى بالإيقاف مباراة وغرامة ٥ آلاف جنيه بسبب التعليق على أداء الحكم فى مباراة الفريق أمام. جاء ذلك فى إطار عدم رضا النادى عن التحكيم فى لقاء الاتحاد الأخير بعد تعرضهم للظلم الشديد من حكم المباراة، الذى احتسب ركلتى جزاء لمصلحة الاتحاد السكندرى، وقام بطرد عمرو عيسى مدافع الفريق، ورفض مجلس الإدارة التقدم باحتجاج رسمى لاتحاد الكرة ضد الحكم.

برشلونة والريال رأسًا برأس

العملاقان الإسبانيان يحققان الفوز الخامس.. وصدام فالنسيا وأتليتيكو ينتهى بالتعادل

لاعبو الريال يحتفلون بهدف بن زيمة الأول (أ.ف.ب)

فرض المهاجمان السويدى زلاتان إبراهيموفيتش والفرنسى ذو الأصل الجزائرى كريم بن زيمة نفسيهما كنجمين قديرين فى المباراتين اللتين فاز فيهما برشلونة وريال مدريد، حيث حقق البارسا فوزا ثمينا على مضيفه ملقة بهدفين، والثانى على ضيفه تينيريفى ٣/صفر فى افتتاح المرحلة الخامسة من الدورى الإسبانى.

وأصبح بذلك رصيد كل من برشلونة حامل اللقب وريال مدريد غريمه التقليدى ووصيفه ١٥ نقطة، ولكن الريال يتفوق بفارق هدف واحد فقط، مما يعنى أن الفريقين ما زالا يسيران رأسا برأس منذ بداية المسابقة، ومن المتوقع أن يستمر هذا الأمر لفترة لا يعلم مداها أحد، مع الوضع فى الاعتبار أن فارق الأهداف لا يؤخذ به لتحديد البطل فى الدورى الإسبانى!

ففى المباراة الأولى، ساهم إبراهيموفيتش المنتقل من إنتر ميلان بطل إيطاليا فى فوز فريقه الخامس على التوالى، وسجل له الهدف الأول فى المباراة، ليكون بذلك قد سجل هدفا فى كل مباراة، ويرفع رصيده إلى ٥ أهداف تساوى بها مع زميله الأرجنتينى ليونيل ميسى والبرتغالى كريستيانو رونالدو المنتقل من مانشستر يونايتد بطل إنجلترا إلى ريال مدريد.

وكان إبراهيموفيتش على مقاعد البدلاء لأنه يشكو من إصابة طفيفة، لكن مدربه جوسيب جوارديولا دفع به ليحل محل الفرنسى تييرى هنرى، الذى أصيب فى الدقيقة ٢٨، وكانت له الكلمة الأولى بعد ١١ دقيقة من نزوله أرض الملعب، وافتتح التسجيل لفريقه بعد تمريرة من ميسى فى الدقيقة ٣٩.

وفى الشوط الثانى، أضاف المدافع جيرارد بيكيه الهدف الثانى بعد ركلة حرة نفذها شابى عرضية إلى داخل المنطقة فتابعها الأول بيسراه فى المرمى فى الدقيقة ٥٩.

وفى المباراة الثانية، سجل بن زيمة اثنين من الأهداف الثلاثة، التى جاءت جميعها فى الشوط الثانى بعد أن عجز نجوم الفريق الملكى الذين غاب عنهم لاعبا الوسط البرازيلى ريكاردو كاكا فى الشوط الأول والأرجنتينى جونزالو هيجوين طوال المباراة، عن هز شباك ضيفه الوافد من الدرجة الأولى بعد غيبة طويلة.

وفى الشوط الثانى، دفع التشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لريال مدريد بالمخضرم خوسيه ماريا جوتيريزى «جوتى» وكاكا بدلا من سيرجو راموس واستيبان جارنيرو على التوالى فنشطت تحركات خط الوسط، وكاد فريقه يفتتح التسجيل مبكرا بعد عرضية من الهولندى رويستون ردنتى حاول ميكل أولانو ألونسو إبعادها فسقطت على سطح الشبكة من الأعلى فى الدقيقة ٤٦. ولم يطل الأمر أكثر من دقيقة واحدة حين رفع شابى ألونسو كرة إلى داخل المنطقة ارتقى لها بن زيمة ووضعها برأسه داخل الشباك على يمين الحارس كارلوس لورنس فى الدقيقة ٤٧.

وكان رومان فيرناندو مارتينيز على وشك التعادل بتسديدة قوية من خارج المنطقة حولها الحارس إيكر كاسياس ببراعة إلى ركنية فى الدقيقة ٥٠، وسدد البرتغالى كريستيانو رونالدو كرة مركزة ارتطمت بالحارس وخرجت إلى ركنية، وحصل ريال مدريد على ركلة حرة نفذها درنتى وتابعها بن زيمة بيمناه لتسجل هدفا ثانيا للفريق الملكى فى الدقيقة ٥٨.

وهدد تينيريفى مرمى مضيفه أكثر من مرة، أولها حين خرج كاسياس بشكل خاطئ لكرة عرضية من الجهة اليمنى وأبعدها فوصلت إلى أليخاندرو ألفارو، الذى أطلقها بقوة من خارج المنطقة أصابت أسفل القائم الأيسر فى الدقيقة ٦٦، اتبعها اللاعب نفسه بتسديدة أخرى تصدى لها كاسياس.

واستعاد ريال مدريد بعد مرور نحو ١٠ دقائق المبادرة الهجومية، وأضاف كاكا الهدف الثالث بعد تمريرة من بن زيمة إلى راءول جونزاليس خارج المنطقة سددها الأخير بيسراه فارتدت الكرة إلى البرازيلى، الذى تابعها سهلة بيمناه فى الشباك ٧٧.

وفى مباراة ثالثة، ألحق أشبيلية هزيمة قاسية بمضيفه أتليتيك بلباو بأربعة أهداف نظيفة.

وفاجأ أشبيلية أصحاب الأرض بهدف مبكر حمل توقيع البرازيلى ريناتو من ركلة حرة مباشرة إثر خطأ ارتكبه أندونى إيراولا ضد دييجو كابيل أسكنها أسفل الزاوية اليسرى فى الدقيقة ٥.

وصنع كابيل الهدف الثانى أيضا بعد أن مرر كرة بينية فى العمق لحق بها ألفارو نيجريدو وتابعها بيسراه فى شباك الحارس جوركا إيرايزوز فى الدقيقة ٢١.

وأضاف أشبيلية الهدف الثالث قبيل نهاية الشوط الأول بعد تسديدة من نيجريدو إثر تمريرة من ريناتو تصدى لها الحارس فعادت إلى المالى فريديريك كانوتيه، الذى تابعها بيسراه فى المرمى فى الدقيقة ٤٥.

وفى الشوط الثانى، وجه أشبيلية الضربة القاضية لمضيفه بالهدف الرابع، الذى جاء من كرة طويلة أرسلها نيجريدو، واستقبلها جونزاليس خيسوس نافاس وتابعها مباشرة بيسراه فى المرمى فى الدقيقة ٧٥.

وتساوى أشبيلية بذلك مع برشلونة فى النقاط، لكنه يتأخر عنه بفارق الأهداف، فيما وقف رصيد أتليتيك بلباو عند ٩ نقاط فى المركز الرابع.

وفى مباراة أخرى من أهم مباريات هذه المرحلة، أفلت أتليتيكو مدريد من خسارة كانت قريبة أمام مضيفه فالنسيا، وتعادل معه ٢/٢ فى الوقت بدل الضائع.

تقدم أتليتيكو مدريد مبكرا بواسطة الأرجنتينى سيرجو أجويرو فى الدقيقة ٧، وتعادل بابلو إيرناناديز لفالنسيا فى الدقيقة ٢٥، ثم منح ديفيد بيا التقدم لأصحاب الأرض بعد دقيقتين.

وانتظر أتليتيكو مدريد حتى الوقت الإضافى لإدراك التعادل الثالث مقابل هزيمتين بفضل الأرجنتينى الآخر مكسيميليانو رودريجيز، الذى سجل هدفه القاتل فى الدقيقة ٩١.

الهزيمة الأولى لتشيلسى

كتب ـ هيثم الدرديرى:

فى مفاجأة من العيار الثقيل، نجح فريق ويجان أتليتيك فى إلحاق أول هزيمة بتشيلسى هذا الموسم، وتغلب عليه ٣/١ فى المباراة التى أقيمت على استاد ويجان فى إطار مباريات المرحلة السابعة من الدورى الإنجليزى.

افتتح ويجان التسجيل فى بداية المباراة عن طريق تيتوس برامبل فى الدقيقة ١٦ من عمر المباراة، وتعادل الإيفوارى ديدييه دروجبا فى الدقيقة ٤٧، وأعاد الكولومبى هوجو روداليجا ويجان إلى صدارة المباراة فى الدقيقة ٥٣ من ضربة جزاء فى لعبة شهدت طرد حارس تشيلسى بيتر تشيك.

وأضاف النمساوى بول سكارنر الهدف الثالث لويجان فى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة.

وبهذا الفوز، يرتفع رصيد ويجان إلى ٩ نقاط، بينما يتجمد رصيد تشيلسى عند ١٨ نقطة.

وهذا الفوز هو الأول الذى يحققه ويجان فى تاريخه على تشيلسى، والغريب أنه يأتى فى وقت تراجعت فيه قوة ويجان كثيرا عن قوته فى الموسم الماضى!

ومن المفارقات أن أول مباراة رسمية فى تاريخ ويجان فى الدورى الممتاز كانت أمام تشيلسى أيضا فى افتتاح موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦.

وعلى استاد أنفيلد فى ليفربول، اكتسح فريق ليفربول ضيفه هال سيتى ٦/١ ضمن المرحلة نفسها.

سجل أهداف ليفربول: الإسبانى فيرناندو توريس ثلاثة أهداف «هاتريك» فى الدقائق ١٢ و٢٨ و٤٧، وستيفن جيرارد فى الدقيقة ٦١، والهولندى ريان بابل فى الدقيقة ٨٨، وألبرت رييرا فى الدقيقة ٩٠، بينما سجل هدف هال سيتى الوحيد اللاعب البرازيلى جوفانى.

وبهذه النتيجة، يرتفع رصيد ليفربول إلى ١٥ نقطة، بينما يتجمد رصيد هال سيتى عند ٤ نقاط.

وعلى استاد «بريطانيا ستيديوم» ـ ملعب ستوك سيتى ـ فاز فريق مانشستر يونايتد على ستوك سيتى فى عقر داره بهدفين للبلغارى ديميتار بيرباتوف والأيرلندى جون أوشيه فى الدقيقتين ٦٢ و٧٧، ليرتفع رصيد مانشستر إلى ١٨ نقطة وينتزع الصدارة من تشيلسى، بينما يتجمد رصيد ستوك سيتى عند ٨ نقاط.

وعلى استاد كرافين كونتاج، فاز فريق الأرسنال على مضيفه فولهام فى دربى لندنى بهدف نظيف سجله الهولندى روبن فان بيرسى فى الدقيقة ٥٢.

وفى باقى مباريات المرحلة نفسها، واصل فريق بورتسموث انهياره الكامل، وخسر مجددا على ملعبه ١/صفر من إيفرتون، أحرز الهدف اللاعب الفرنسى لويس ساها فى الدقيقة ٤٣.

وبهذا، يرتفع رصيد إيفرتون إلى ٩ نقاط، بينما لا يزال رصيد بورتسموث صفر من النقاط.

واكتسح توتنهام هوتسبر ضيفه بيرنلى بخمسة أهداف نظيفة سجل منها روبى كين أربعة أهداف «سوبر هاتريك» فى الدقائق ١٨ من ضربة جزاء و٧٤ و٧٧ و٨٧، وجيرمين جيناس فى الدقيقة ٣٣.

وعلى استاد إيوود بارك حقق فريق بلاكبيرن فوزا قاتلا على ملعب أستون فيلا ٢/١.

سجل جابريل أجبينلاهور هدفًا مكبرًا للغاية لأستون فيلا فى الدقيقة ٣، وتعادل الكونجولى كريستوفر سامبا فى الدقيقة ٢٤ لبلاكبيرن، قبل أن يخطف ديفيد دان هدف الفوز القاتل لبلاكبيرن فى الدقيقة ٨٩ من عمر المباراة ليرتفع رصيد بلاكبيرن إلى ٧ نقاط، بينما تجمد رصيد أستون فيلا عند ٦ نقاط.

هكذا تعامل إيليخو إيليا لاعب هامبورج مع روبن للحد من خطورته (الأوروبية)

هامبورج يحسم القمة مع البايرن

هزيمة جديدة لدورتموند بمشاركة زيدان.. وفوز صعب لليفركوزن

حسم هامبورج المتصدر مباراة القمة مع ضيفه بايرن ميونيخ وأنهاها لصالحه بنتيجة ١/ صفر، بينما حقق باير ليفركوزن فوزا صعبا على مضيفه كولن ١/صفر، فبقى شريكا فى الصدارة فى إطار مباريات المرحلة السابعة من الدورى الألمانى.

ففى المباراة الأولى، قال الكرواتى ملادن بترلايتش كلمة الفصل بتسجيله الهدف الوحيد فى الدقيقة ٧٢ بعد تمريرة من البرازيلى زى روبرتو لاعب بايرن ميونيخ السابق، الذى يعيش أحلى أيامه حاليا ويأمل فى أن يستدعيه كارلوس دونجا المدير الفنى للمنتخب البرازيلى مجددا إلى فريق «السامبا» للعب فى نهائيات مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وفى المباراة الثانية، انتظر باير ليفركوزن حتى الدقيقة ٨٢ لحسم النتيجة لصالحه بواسطة سيمون رولفز بعد مساندة من السويسرى ترانكيللو بارنيتا رافعا رصيده إلى ١٧ نقطة.

وحقق فولفسبورج حامل اللقب فوزا كبيرا على ضيفه هانوفر ٤/٢، حيث بادر أصحاب الأرض بالتسجيل بعد حصوله على ركلة حرة نفذها باتقان البوسنى زفيزدان ميسيموفيتش فى أعلى الزاوية اليمنى فى الدقيقة ٨.

وتعادل هانوفر بعد حصوله على ركلة ركنية نفذها البولندى ياتشيك كرينوفيك، وتابع هانو باليتش الكرة برأسه فى أعلى الزاوية اليسرى، وذلك فى الدقيقة ٢٨.

وأعاد كريستيان جينتر التقدم للبطل قبل صفارة نهاية الشوط الأول بعد أن توغل داخل المنطقة، وسدد الكرة بيمناه فى أسفل الزاوية اليمنى لمرمى الحارس فلوريان فروملوفيتس فى الدقيقة ٤٥.

وفى بداية الشوط الثانى، عزز اليابانى ماكوتو هاسيبى بهدف ثالث من ضربة رأس إثر ركنية تسبب فيها الألمانى من أصل عربى سفيان شهيد نفذها البوسنى إدين دزيكو فى الدقيقة ٤٨.

ولم يهنأ فولفسبورج كثيرا، حيث تقلص الفارق إلى هدف بعد أن سجل مدافعه ألكسندر مادلونج هدفا بالخطأ فى مرمى فريقه وخدع حارسه أندريه لنتس عندما حاول برأسه إبعاد كرة رفعت من ركلة ركنية فى الدقيقة ٥٠.

وأبى دزيكو إلا أن يترك بصمة واضحة فى اللقاء فسجل الهدف الرابع لفولفسبورج بعد أن تلقى كرة موزونة من مواطنه ميسيموفيتش تابعها مباشرة فى الشباك من داخل المنطقة فى الدقيقة ٦٢.

وفى مباراة أخرى، أعاد فيردر بريمن ضيفه ماينز إلى حجمه الطبيعى بفوزه عليه بثلاثية نظيفة بدأها الدولى الألمانى أرون هونت فى الدقيقة ٣٨، وتابعها أبيروفى كلاوديو بيتزارو بالهدف الثانى فى الدقيقة ٧١، واختتمها بيتزارو أيضا فى الدقيقة ٨٢ بالهدف الثالث.

وأسقط شتوتجارت مضيفه إينتراخت فرانكفورت بثلاثية أيضا أحرزها جوليان شايير فى الدقيقتين ١٧ و٣١ وتوماس هيتلسبرجر فى الدقيقة ٥٤.

وبمشاركة محمد زيدان فى المباراة منذ بدايتها، واصل بروسيا دورتموند هزائمه وخسر أمام ضيفه القوى شالكة بهدف وحيد جاء عن طريق مهاجمه الدولى البيروفى جيفرسون فارفان، الذى أحسن التعامل مع كرة نفذها التركى خليل ألتينتوب عرضية من ركلة حرة تابعها الأول بقدمه اليسرى من داخل المنطقة فى شباك الحارس رومان فايدنفيلر فى الدقيقة ٣١.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد شالكة إلى ١٣ نقطة يحتل بها المركز الثالث، بينما يتجمد رصيد دورتموند عند ست نقاط محتلا المركز الخامس عشر.

سامدوريا يكسر أنف مورينيو!

ألحق سامدوريا الهزيمة الأولى بإنتر ميلان حامل اللقب فى المواسم الأربعة الأخيرة، وتغلب عليه بهدف فى افتتاح المرحلة السادسة من الدورى الإيطالى.

وقدم سامدوريا ـ الذى تصدر ترتيب أندية الدورى مؤقتا برصيد ١٥ نقطة بفارق نقطتين عن الإنتر ـ بالتالى خدمة كبيرة ليوفنتوس وصيفه وشريكه سابقا فى الصدارة، الذى يفترض أن يكون قد لعب مساء أمس ـ الأحد ـ مباراته أمام ضيفه بولونيا فى ختام مباريات هذه المرحلة.

وقدم الفريقان عرضا قويا على صعيد الأداء وغنيا بالفرص، لكنه سلبى النتيجة على مدى أكثر من ساعة، إلى أن تمكن صاحب الأرض من كسر التعادل بواسطة جان باولو باتزينى بتسديدة يمينية من داخل المنطقة، حيث وصلته كرة من دانييلى مانينى، ليسجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٧٢. وحاول الضيوف فى الربع ساعة الأخير إعادة الأمور إلى نصابها فلم ينجحوا وباءت جميع المحاولات بالفشل بسبب اليقظة الدفاعية من جانب لاعبى سامدوريا، الذين لعبوا للحفاظ على تقدمهم ووصلوا به إلى بر الأمان.

وفى مباراة ثانية، خسر ليفورنو مع فيورنتينا بهدف وحيد سجله المونتينيجرى ستيفان يوفيتيتش من ركلة جزاء إثر عرقلة المهاجم الدولى ألبيرتو جيلاردينو من قبل البرازيلى ماركوس دينيز بياكسياو فى الدقيقة ٧٥.

نجوم وملاعب

باتو

ميلان يجدد لـ«باتو»

أعلن أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى أن النادى مدد عقد مهاجمه البرازيلى الشاب ألكسندر باتو حتى ٢٠١٤.

وكان باتو ـ ٢٠ عاما ـ قد التحق بميلان يناير ٢٠٠٨ قادما من إنترناسيونال البرازيلى، وفرض نفسه بسرعة كأساسى فى تشكيلة الفريق الأول.

وذكرت القناة التليفزيونية التابعة للنادى الذى يملكه رئيس الوزراء سيلفيو بيرلسكونى أن الهدف من تمديد عقد باتو فى الوقت الحاضر هو قطع الطريق قبل سوق الانتقالات الشتوية على أندية مثل تشيلسى الإنجليزى بقيادة المدرب الإيطالى كارلو أنشيلوتى المدير الفنى السابق لميلان، الذى أشرف على باتو خلال موسم ونصف الموسم.

حارس غشاش!

لم يجد حارس مرمى فريق سويدى وسيلة لمنع الأهداف أفضل من تصغير المرمى بتضييق المسافة بين القائمين بزحزحتهما من مكانهما لمسافة عدة سنتيمترات!

وذكرت مجلة «لوبوان» الفرنسية أن كاميرات التليفزيون السويدى ضبطت كيم كريستينسين الحارس الدنماركى لفريق إى.إف.كيه. جوتبورج السويدى، وهو متلبس بتضييق مرماه بنزع القائمين من مكانهما وإعادة زرعهما قبل مكانهما الأصلى بعدة سنتيمترات حتى يسهل على نفسه مهمة منع الأهداف للحفاظ لفريقه على مركز الصدارة فى دورى الدرجة الأولى. وعرضت كاميرات التليفزيون على المشاهدين عشرات المرات خلال المباراة الحارس، وهو ينقل القائمين من مكانهما مستغلا النجيل الصناعى الذى أقيمت عليه المباراة، حيث يسهل على هذه الأرضية نزع القائمين من على الأرض وإعادة زرعهما دون أن يؤثر ذلك على العارضة التى تربط القائمين!

وذكرت صحيفة «أفتونبلاديت» السويدية أن الحارس اعترف بأن هذه ليست المرة الأولى، التى يقوم فيها بتصغير المرمى، مؤكدا أنه فعلها عدة مرات من قبل بناء على نصيحة قدمها له حارس مرمى صديق له لم يكشف عن اسمه!

مارادونا يستدعى هيجوين

اختار دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتينى ٢٣ لاعبا لمواجهة بيرو وأوروجواى فى الجولتين الأخيرتين من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

واستدعى مارادونا للمرة الأولى مهاجم ريال مدريد جونزالو هيجوين وظهير أيسر ليفربول إميليانو إينسوا، كما عاد صانع الألعاب بابلو ايمار بعد غياب دام سنتين، إضافة إلى زميله فى بنفيكا البرتغالى أنخل دى ماريا، والمهاجم لوتشو جونزاليس من مارسيليا الفرنسى.

وكان هيجوين قد رفض الانضمام إلى منتخب فرنسا عندما استدعى قبل سنتين من قبل المدرب ريمون دومينيك كونه يحمل الجنسيتين الفرنسية والأرجنتينية.

أول مباراة لـ«عبدربه»

حقق الصاعدان حديثا الإمارات وبنى ياس نتيجتين مفاجئتين، بفوز الأول على ضيفه الشارقة ٣/٢، وتعادل الثانى مع ضيفه الوصل ٣/٣ فى المرحلة الأولى من الدورى الإماراتى.

وكانت المرحلة الأولى قد افتتحت يوم السبت ففاز الجزيرة على الشباب ٢/١، والظفرة على عجمان ٤/٢، وتختتم مبارياتها اليوم ـ الاثنين ـ بلقاءى القمة، حيث يجمع الأول بين العين مع النصر، ويجمع اللقاء الثانى الوحدة مع الأهلى، الذى يضم بين صفوفه اللاعب الدولى المصرى حسنى عبدربه.

استاد بورسعيد استضاف مباراة البرازيل وكوستاريكا فى افتتاح المجموعة الخامسة
تصوير - مصطفى محمد

أبوريدة: بورسعيد أحد أسباب نجاح البطولة

سعادة كبيرة لإقامة مباريات منتخب الشباب باستاد القاهرة

كتب - محمد البنهاوى
وبورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أشاد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب بجهود مسئولى وقيادات بورسعيد من أجل إنجاح مباريات البطولة ونفى أبوريدة الأنباء التى ترددت عن وجود قصور فى أداء اللجنة المنظمة فى بورسعيد وأكد أنه حرص على زيارة الاستاد وملاعب التدريب بصورة دورية وتحدث مع رؤساء البعثات الرسمية الذين أكدوا إشادتهم الكبيرة بدور اللجنة المنظمة وبمستوى والحالة الجيدة التى توجد عليها الاستادات وملاعب التدريب ومستوى الخدمات والفنادق والمواصلات والاتصالات.

وقال أبوريدة إن مدينة بورسعيد من أفضل المدن التى استعدت لاستضافة الحدث وأنه يكفيه الإشادة التى يجدها من المسئولين فى الاتحاد الدولى «فيفا» حول استعدادات المدينة للمباريات.

كما أكد أبوريدة فى تصريحات لـ«الشروق» أن استاد بورسعيد أصبح تحفة معمارية سيشيد بها الجميع وأن جماهير بورسعيد حريصة على شراء التذاكر وحضور المباريات وأنه تلقى رسالة من أعضاء الفيفا أكدوا أن مصر تقوم حاليا بتنظيم أفضل بطولة لكأس العالم للشباب على الإطلاق سواء من حيث البنية التحتية أو الحضور الجماهيرى أو الفنادق وهو ما أعطى صورة جيدة لمصر أمام الدول الكبرى والاتحاد الدولى على الرغم من محاولة البعض تسريب أخبار خاطئة عن اللجنة المنظمة. ومن جهة أخرى أكد أبوريدة أنه لا توجد علاقة بينه وبين موضوع عدم دفع مستحقات الصحف الرياضية التى قامت بنشر إعلانات عن البطولة قبل نحو شهرين، مشيرا إلى أن الأمر متعلق بأزمة بين تلك الصحف ووكالات الإعلان ولا توجد صلة له أو للجنة المنظمة بتلك الأشياء على الإطلاق. ومن ناحية أخرى، عبر الجهاز الفنى لمنتخب الشباب عن سعادته بعد أن نجحت اللجنة المنظمة للبطولة بالاتفاق مع الاتحاد الدولى فى تثبيت المنتخب المصرى فى القاهرة وعدم اللعب خارجها فى حالة تأهله إلى الدور الثانى سواء حصل على المركز الأول فى مجموعته أو المركز الثانى لضمان الحضور الجماهيرى المكثف فى مباريات المنتخب. ولم تكتف اللجنة بذلك بل تقدم خالد عبدالعزيز مدير البطولة بطلب آخر وهو أنه فى حالة تصدر المنتخب المصرى قمة مجموعة سواء سيلاعب ثالث المجموعة الثالثة أو الرابعة أو الخامسة بحيث تقام المباراة يوم ٦ أكتوبر وهو يوم إجازة لدى الشعب المصرى بمناسبة أعياد أكتوبر.

أما فى حالة حصوله على المركز الثانى لمواجهة ثانى المجموعة الثانية فسوف يلعب مباراته يوم الاثنين ٥ أكتوبر فى تمام الساعة الثامنة مساء، وسيكون ليلة إجازة ٦ أكتوبر أيضا وهو ما وافق عليه أعضاء الفيفا لضمان الحضور الجماهيرى فى استاد القاهرة.

ومن ناحية أخرى، وجه هانى أبوريدة شكره وتقديره إلى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد على المجهودات الكبيرة التى بذلتها الجهات المسئولة لظهور المجموعة الخامسة بالشكل اللائق. وأكد أن وجوده فى بورسعيد لم يكن للزيارة وإنما كان ضمن سلسلة من جولاته فى كل الاستادات التى تستضيفها المجموعات الست حيث حضر أولى المباريات فى ملاعب بورسعيد والإسماعيلية والسويس.

كما أشاد بدور رجال الداخلية بمديرية أمن بورسعيد فى تسيير النظام داخل الاستادات ودخول وخروج الجماهير منها وأكد ثقته فى نجاح تنظيم المجموعة الخامسة نظرا لمعرفته بمعدن جماهير بورسعيد وعشقها لكرة القدم وقال إن لهذه الجماهير فضلا كبيرا فى نجاح مباريات المجموعة الخامسة.

مصطفى «عفروتو» لاعب منتخب الشباب لـ«موقع الفيفا»:

قادرون على تحقيق آمال المصريين.. وحزين لتجاهلى فى الأهلى

مصطفى محمود محمد سليم هو الاسم الذى يؤمن الكثيرون بقدرته على قيادة المنتخب المصرى للذهاب بعيدا فى بطولة كأس العالم تحت ٢٠ سنة مصر ٢٠٠٩ وهذا الاسم المطول هو الاسم الحقيقى للاعب الوحيد الذى يظهر اسمه على القائمة الرسمية للفراعنة فى البطولة العالمية من كلمة واحدة وهى «عفروتو»

إعداد - محمد البنهاوى

تعنى تلك الكلمة فى اللهجة المصرية العامية «العفريت الصغير» أو الجن الذى يخرج فى قصص الخيال من إبريق صغير لصاحبه لينفذ له أمانيه وأحلامه، ويلتصق دوما هذا الاسم بالأشخاص كثيرى الحركة أو المزعجين وهما صفتان لا يفتقدهما هذا النجم الشاب على المستطيل الأخضر أو حتى خارجه.

والطريف أنه حينما وجه موقع الفيفا السؤال للاعب الشاب عن السر وراء إطلاق تلك الكنية عليه، تبرأ منها ولكنه لم يبد فى الوقت ذاته إزعاجا لحمل الاسم الذى يضعه على فانلته فى البطولة. ولكن هذا الاسم لم يحمل دوما الفأل السعيد لصاحبه على الدوام فقد أسقطه المدرب ميروسلاف سكوب من حساباته قبل مشاركة المنتخب المصرى فى بطولة كأس الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت فى رواندا فى مطلع هذا العام لعدم التزامه ولكن وجد المدرب التشيكى نفسه مضطرا للعودة سريعا للاستعانة بخدمات اللاعب الموهوب بعدما شعر بأن فريقه يفتقد للاعب القادر على صنع الفارق ووجد ضالته فى لاعب منتخب مصر تحت ٢٠ سنة، عفروتو ويرى كثير من الخبراء أن عفروتو هو أمهر أبناء جيله.

وقد برهن اللاعب على قدراته بالفعل ورد الجميل لمدربه فى مباراة الافتتاح وبعدما عجز زملاؤه المتقدمون للأمام طلعت ومجدى وعرفات عن افتتاح التسجيل مع مضى الثلث الأول من المباراة، تقدم عفروتو وحيدا من منتصف الملعب بالكرة وسجل هدفا من طراز فريد وبعد مجهود فردى رائع.

■ من أطلق عليك اسم عفروتو؟

- لا أعرف من أين حصلت على هذا الاسم أعتقد أنهم أطلقوه على فى النادى الأهلى، حيث ألعب لفريق الشباب.

■ وما هو شعورك بعد افتتاح أهداف منتخب بلادك فى المونديال؟

- أنا سعيد بهدفى وسعيد كذلك بالثقة التى أولاها إلى الجهاز الفنى بقيادة سكوب وهانى رمزى وإشادتهم بالتزامى ولذلك فإننى أعدهم بالمزيد.

■ ومن اللاعب الذى ترتاح للعب بجواره فى المنتخب؟

- أستمتع باللعب بجوار جميع زملائى، لكن فى نفس الوقت لا أخفى سرا بالتأكيد على أننى أشعر براحة كبيرة حينما أجد إلى جانبى فى الملعب زميلى فى النادى الأهلى المصرى شهاب أحمد.

■ وما هى مميزات شهاب؟

- شهاب لاعب رائع وله أسلوب مميز للغاية فى الأداء، ونحن نشعر بتناغم كبير معا فى الملعب ويمكننا تقديم الكثير معا للفريق الوطنى.

■ وهل أنت حزين لعدم اللعب مع الفريق الأول للأهلى المصرى؟

- بالفعل لا أخفى إحباطى من عدم حصولى أنا ورفيقى شهاب على الفرصة للعب مع الفريق الأول لناديهما الأهلى حتى الآن رغم ما نقدمه من مستوى جيد مع فريق الشباب.

■ وما السبب فى ذلك من وجهة نظرك؟

- إنه أمر مؤسف أن أغلب عناصر فريقنا الوطنى لا يجدون لأنفسهم مكانا أساسيا فى الفرق الأولى لأنديتهم حتى الآن على الرغم من أن جميع العناصر مميزه وتستطيع إحداث الفرق مع تلك الفرق.

■ وهل طموحاتك ستتوقف عند اللعب فى الفريق الأول للأهلى المصرى؟

- طموحاتى تتخطى اللعب للأهلى، حيث أحلم بأن تكون تلك البطولة بوابتى للاحتراف الخارجى فى إحدى المسابقات الأوروبية، حيث يمكنى أن أبرز موهبتى وأطور أدائى بشكل جيد.

كما أننى أتشوق لخوض تلك التجربة وأنا على ثقة من أننى سوف أحقق النجاح فى حالة انتقالى لناد أوروبى.

■ وما هى أهم أولوياتك فى المرحلة الحالية؟

- أولوياتى أعرفها جيدا ولذا فأنا أبحث عن تحقيق حلم بلادى برفع كأس البطولة قبل أن أبحث عن مجدى الشخصى، ولدى ثقة كبيرة فى إمكانيات الجيل الحالى لتحقيق آمال المصريين وطموحاتهم فى البطولة.

■ وما هى أقصى أمانيكم فى البطولة؟

- نريد أن ننافس على كأس البطولة ولا توجد ظروف أفضل من التى نعيشها لنبلغ هدفنا.

■ وماذا أعددتم لبلوغ هذا الهدف؟

- علينا أولا التفكير فى منتخب باراجواى المنظم والقوى للغاية، لقد شاهدناهم جيدا وهم فريق متمرس ويستحق كل الاحترام ولا أتخيل أن مباراتنا معهم ستكون سهلة على الإطلاق، ولكن يتوجب علينا فى النهاية احترام جميع الفرق والتعامل مع كل المباريات والمنافسين بالجدية اللازمة لو رغبنا فى الاحتفاظ بتلك الكأس على أرضنا.

عفروتو نجم منتخب الشباب
تصوير - مصطفى محمد

شكوى من قلة المياه المعدنيـة فـى السويـس

السويس - حسام زايد:

اشتكى عدد كبير من الجمهور الذى تابع مباريات اليوم الأول للمجموعة الثالثة باستاد مبارك بالسويس من أزمة فى توافر زجاجات المياه المعدنية فى الإستاد، وفشلت جهود الجمهور الذى حضر لقاء ألمانيا وأمريكا فى العثور على المياه فى الوقت الذى كان فيه عدد كبير منهم صائمًا ويبحث عن أى شىء يفطر عليه بعد أذان المغرب، الأمر الذى دفع عددا كبيرا منهم لمغادرة الملعب قبل انتهاء المباراة.

الغريب أن مدرجات الدرجة الثالثة باستاد مبارك بها مكان واحد ضيق جدا لبيع المأكولات والمدهش أن زجاجة المياه المعدنية يتم بيعها فى ذلك المكان بمبلغ يعادل خمسة أضعاف قيمتها الحقيقية.

جمهور السويس أبدى استياءه من ذلك الموقف مؤكدين أن اللجنة المنظمة تؤدى دورا بارزا فى السويس لكن تم إغفال الأشياء المهمة والضرورية بعد تجديد الاستاد.

سيف يوجه دعوة عشاء لرؤساء الوفود

وجه اللواء سيف الدين جلال محافظ السويس الدعوة لتناول العشاء لرؤساء وفود المنتخبات المشاركة فى المجموعة الثالثة وهى ألمانيا وأمريكا والكاميرون وكوريا الجنوبية، وكذلك وفد الاتحاد الدولى لكرة القدم الموجود بالمحافظة للإشراف على تنظيم البطولة.

يأتى ذلك من منطلق حرص المحافظ على إظهار معالم المحافظة أمام العالم كله الذى تتجه أنظاره إلى السويس خلال أيام بطولة مونديال الشباب. من جانبه أوضح محسن خليفة رئيس اللجنة المنظمة بالسويس أن اللجنة أخطرت المنتخبات الأربعة بخصوص الجولات الخاصة بها فى السويس، وأشار أنه تم التأكيد على أن أى وفد يرغب فى زيارة أى منطقة فى المحافظة عليه أن يخطر اللجنة المنظمة حتى يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لذلك بشكل محترم ومنظم.

«الثلج» أهم من المياه فى المجموعة الثالثة

المنتخبات الأربعة فى المجموعة الثالثة دائما ما تتقدم بطلب للجنة المنظمة لتوفير كميات كبيرة من الثلج قبل وفى أثناء وبعد المباريات، حيث يتم استخدامه فى عمل حمامات مياه باردة للاعبين بشكل علمى.

وأحيانا يطلب الفريق الواحد ما يقرب من ١٠٠ كيلوجرام من الثلج، ومن جانبها تحاول اللجنة المنظمة جاهدة توفير كل طلبات الفرق بشكل سريع الأمر الذى جعل الشكاوى معدمة منذ بداية اليوم الأول للمباريات.

هذا وقد أبدت وفود المنتخبات ارتياحها من أماكن الإقامة بالعين السخنة ولم ترد حتى اللحظة أى شكوى بشأن الإقامة أو الإعاشة.

فهمى يشرف على تذاكر البترول

حرص المهندس سامح فهمى وزير البترول على متابعة توزيع تذاكر المونديال على شركات البترول فى السويس لتوزيعها على العاملين لحضور المباريات وكذلك توزيعها على جمهور محافظة السويس.

والتزمت شركات البترول بتوفير الأتوبيسات الخاصة التى قامت بنقل الجمهور من أمام الشركات المحددة والميادين العامة إلى ملعب مباريات المجموعة الثالثة باستاد مبارك.

وشهدت مباريات اليوم الأول حضورا جماهيريا مكثفا وصل إلى ٢٥ ألف متفرج للمرة الأولى فى السويس وحرص عدد كبير منهم على تشجيع المنتخب الألمانى فى مباراة اليوم الأول أمام أمريكا بينما ساند جمهور السويس أسود الكاميرون فى اللقاء الثانى أمام كوريا الجنوبية.

«شبكيــة» لاعــب أمريكا سليمــة

أثبتت الأشعات التى أجريت على اللاعب الأمريكى الذى أصيب فى مباراة فريقه الأولى أمام ألمانيا سلامته من الإصابة فى الشبكية، وكان اللاعب سقط على الأرض أثناء المباراة وتم تشخيص الإصابة باشتباه إصابته بانفصال فى الشبكية، وتم نقله على الفور فى سيارة الإسعاف المجهزة إلى المستشفى بصحبة اثنين من الأطباء المصريين ومثلهما من الأمريكيين وثبت سلامة اللاعب فى التشخيص المبدئى.

الجدير بالذكر أن اللجنة المنظمة اتخذت ترتيبات طبية مكثفة حيث يوجد مستشفى مجهز يبعد عن الاستاد بـ٢٠٠ متر فقط بالإضافة إلى وجود سيارات إسعاف مجهزة داخل الملعب وكذلك فرق طبية فى المقصورة الرئيسية والأماكن المخصصة لكبار الزوار وكذلك الأماكن المخصصة للجمهور تحسبا لحدوث أمر طارئ فى أى وقت.

لافتات فى كل مكان

ما إن تطأ قدمك مدخل مدينة الإسماعيلية، حتى تجد لافتات الترحاب المعلقة فى شوارع المدينة من قبل اللجنة المنظمة للبطولة ومن قبل محافظة الإسماعيلية التى ترحب بضيوفها من الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ومن وفود المنتخبات المشاركة، بالإضافة إلى الإعلاميين الذين جاءوا إلى الإسماعيلية لتغطية مباريات المجموعة الرابعة.

فرقة عسكرية وسط الجمهور

جلست فرقة الموسيقى العسكرية الخاصة بالقوات المسلحة المصرية مع الجماهير داخل مدرجات الدرجة الثالثة لاستاد الإسماعيلية قبل بداية مباريات الجولة للمجموعة الرابعة، والتى تضم منتخبات إنجلترا وأوزبكستان وغانا وأوروجواى. وظلت الفرقة الموسيقية تعزف الأغانى الوطنية قبل بداية المباريات وفى أثناء فترات الاستراحة، وتفاعل جمهور مدينة الإسماعيلية الذى حضر المباراة مع هذه الأغانى.

مؤازرة «غانية - أوزبكية»

زحفت مجموعة من الجالية الغانية المقيمة فى مصر إلى استاد الإسماعيلية لحضور المباراة الأولى لمنتخب بلادها فى كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما، وجلست هذه الجماهير فى مدرجات الدرجة الأولى لاستاد الإسماعيلية، وأخذت تعزف بعض الأغانى الأفريقية مستخدمة الطبول الأفريقية المميزة، فيما اختفت آلة الـ«فوفوزيلا» التى استخدمها المشجعون فى كأس العالم للقارات فى جنوب أفريقيا والتى أثارت حفيظة الجميع فى مونديال القارات نظرا لصوتها المزعج. كما وجدت أعداد من الجماهير الأوزبكية لتشجيع منتخب أوزبكستان فى المباراة، وعلى الرغم من أن هذه الجماهير لم يتعد عددها الخمسين مشجعا فإنهم ظلوا يهتفون طوال المباراة.

سماعات صاخبة

عانت الجماهير التى حضرت مباريات الجولة فى المجموعة الرابعة على استاد الإسماعيلية من صخب السماعات الكبيرة التى تم تزويد الاستاد بها، والتى تعتبر كبيرة على استاد فى حجم استاد الإسماعيلية الذى يتسع لحوالى ١٦ ألف متفرج، علما بأنها نفس نوع السماعات التى تم وضعها فى استاد الجيش فى برج العرب بالإسكندرية والذى يتسع إلى ٨٠ ألف متفرج.

جيش من المتطوعين

يوجد ما يقرب من ٢٠٠ متطوع من شباب مدينة الإسماعيلية فى جميع مناطق الاستاد بداية من مدرجات جماهير الدرجة الثالثة لإرشادهم إلى مداخل الدخول والخروج، مرورا ببوابات دخول المقصورة الرئيسية ومقصورة كبار الزوار ومقصورة الإعلاميين. ويجيد معظم هؤلاء المتطوعين التحدث باللغة الإنجليزية لمساعدة وفود المنتخبات المشاركة فى البطولة، أو الشخصيات الأجنبية التى تحضر المباريات.

مونديال ٢٠١٠ فى الإسماعيلية

وضعت اللجنة المنظمة للبطولة فيلما تسجيليا عن جنوب أفريقيا التى سوف تنظم بطولة كأس العالم العام المقبلة على الشاشة الإلكترونية فى استاد الإسماعيلية. تضمن الفيلم عرض مشاهد لحفل اختيار الدولة المنظمة للبطولة والذى أقيم عام ٢٠٠٤، ومشاهد للأماكن السياحية فى جنوب أفريقيا، والملاعب التى سوف تستضيف مباريات المونديال العام المقبل. وعرضت الشاشة فيلما قصيرا عن تاريخ بطولة كأس العالم للشباب، بالإضافة إلى فيلم آخر عن كرة القدم فى مصر، تضمن مشاهد للمنتخب فى بطولة كأس العالم للقارات الأخيرة فى جنوب أفريقيا.

احتفالات باللاتينى

احتفل لاعبو المنتخب الأوروجوانى بتحقيق الفوز الأول لهم فى بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما على حساب منتخب إنجلترا بطريقة مميزة، حيث قام أحد اللاعبين بتشغيل بعض الأغانى اللاتينية عبر مشغل الأغانى «آى بود» وأخذ اللاعبون يرقصون داخل غرفة خلع الملابس.

الطريف فى الأمر أن اللاعبين استغرقوا فى الاحتفال، حتى خرجوا من غرفة خلع الملابس وهم يرقصون على هذه الأنغام فى الشارع أمام المدخل الرئيسى للاستاد حتى الوصول إلى الحافلة التى سوف تقلهم إلى فندق الإقامة.

منتخب الشباب يخسر من باراجواى ٢ / ١ وينتظر مصيره أمام إيطاليا

سكوب فشل فى استغلال النقص العددى للمنافس لمدة ٥٥ دقيقة فاستحق الهزيمة

لاعبو منتخب الشباب فشلوا فى استغلال النقص العددى فى باراجواى

تصوير - مصطفى محمد

كتب - صبرى على:

خسر المنتخب الوطنى للشباب ٢/١ أمام منتخب باراجواى التى أقيمت مساء أمس باستاد القاهرة فى الجولة الثانية لمباريات المجموعة الأولى لمونديال الشباب ليتوقف رصيده عند ٣ نقاط متأخرا عن منتخب باراجواى الذى رفع رصيده إلى ٤ نقاط متساويا فى الرصيد مع منتخب إيطاليا فى صدارة المجموعة.

جاءت المباراة قوية ومتكافئة إلى حد بعيد ولم ينجح المنتخب الوطنى فى استغلال طرد مدافع باراجواى رونالدو هوث فى الشوط الأول واللعب بعشرة لاعبين لمدة ٥٥ دقيقة من عمر اللقاء، وأهدر مهاجمو المنتخب أكثر من فرصة سهلة خاصة حسام عرفات على مدار الشوطين.

أحرز هدفى باراجواى سانتاندير فى الدقيقة ٢٧ وبانيجو فى الوقت بدل الضائع من نهاية اللقاء وأحرز هدف مصر عفروتو فى الدقيقة ٣٧ من الشوط الأول.

بداية مصرية

كانت بداية المباراة مصرية خالصة وكان بطلها محمد طلعت الذى سدد كرة بعيدا عن المرمى وهو شبه منفرد، وظهر اعتماد المنتخب الوطنى على الكرات الطولية السريعة إلى محمد طلعت ومن خلفه حسام عرفات وعفروتو لاستغلال المساحات الخالية بين خطى الوسط والدفاع فى الباراجواى.

لعب الفريقان للسيطرة على منطقة الوسط بأكبر عدد من اللاعبين وأيضا زيادة الاهتمام بالدفاع على حساب الهجوم خشية اهتزاز الشباك مبكرا، وفى الدقيقة ٩ أهدر حسام عرفات فرصة هدف من ضربة رأس مرت فوق العارضة بعدها سدد أحمد مجدى بجوار القائم الأيسر لمرمى داسيلفا حارس باراجواى.

ظهرت السرعة على عملية بناء الهجمات للمنتخب المصرى لكن دون دقة وتركيز وهو ما زاد صعوبة مهمة طلعت وعرفات فى الوصول للمرمى رغم اجتهاد عفروتو وشهاب أحمد وعلى العربى من اليمين وإسلام رمضان من اليسار.

بعد مرور ربع الساعة زاد التفوق الهجومى لمنتخب باراجواى بفضل راميرس وبوردوس وجورج موريرا وهو ما تسبب فى وصول الهجمات لمنطقة الجزاء المصرية لكن دون خطورة على مرمى على لطفى، ووقف حارس باراجواى حائلا دون تسجيل هدف مصرى عن طريق شهاب أحمد من تسديدة قوية ومتابعة حسام عرفات قبل أن يرد كريستالدو بتسديدة ارتدت من عارضة على لطفى فى غفوة من الدفاع المصرى فى الدقيقة ٢٤.

هدف باراجواى

فى الدقيقة ٢٧ ومن خطأ دفاعى يشبه ما حدث فى لقاء ترينداد وصلت الكرة إلى سانتاندير لاعب وسط باراجواى الذى سدد فى الزاوية البعيدة على يمين على لطفى محرزا هدف السبق بعدها تصدى لطفى لمحاولة أخرى بكفاءة بعد الهدف بدقيقة واحدة.

فى الدقيقة ٣٠ أهدر حسام عرفات فرصة سهلة لتحقيق هدف التعادل عندما سدد بجوار القائم وسط سيطرة مصرية بلا فاعلية حقيقية.

تعادل سريع

فى الدقيقة ٣٦ تعرض رونالدو هوث مدافع باراجواى للطرد بسبب عرقلة محمد طلعت على حدود منطقة الجزاء قبل الانفراد بالمرمى ومن الضربة الحرة المباشرة نجح عفروتو فى إحراز هدف التعادل بتسديدة متقنة على يسار حارس باراجواى.

بعد الهدف تفوق المنتخب المصرى هجوميا واضطر مدرب باراجواى لإخراج المهاجم راميرس وإشراك المدافع راينجو فى محاولة لإيقاف الهجمات المصرية حتى نهاية الشوط الأول ليتحقق له ما يريد وينتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١.

مع بداية الشوط الثانى ظهر منتخب باراجواى فى شكل أفضل رغم النقص العددى وذلك بسبب الانتشار الجيد وإعادة توزيع الأدوار فى كل الخطوط فى ظل تكاسل غير مبرر من لاعبى المنتخب المصرى وهو ما دعا سكوب المدير الفنى للفريق لإشراك مصطفى جلال بدلا من أحمد مجدى لتنشيط خط الوسط بعد ٥٨ دقيقة.

هبط مستوى الأداء بعد ذلك فنيا وبدنيا، وأصبحت العشوائية هى شعار اللقاء فى بناء الهجمات ومواجهتها دفاعيا من جانب الفريقين، وإن كان ذلك لم يستمر طويلا بعد شعور لاعبى المنتخب الوطنى بالخطر وضرورة حسم التأهل قبل الجولة الثالثة فى المجموعة.

لجأ لاعبو باراجواى للدفاع بكل الخطوط أمام المحاولات المصرية، ومارس حسام عرفات هوايته فى إهدار الفرص أمام المرمى السهلة، وأهدر عفروتو فرصة فى الدقيقة ٧٨ بعد مجهود رائع من مصطفى جلال الذى تسبب فى تفوق المنتخب المصرى هجوميا.

لعب حسام حسن بدلا من محمود توبة الذى خرج مصابا فى محاولة للتعديل والحصول على نقاط المباراة الثلاث، ولجأ لاعبو باراجواى لاستهلاك الوقت مبكرا بالطرق المشروعة وغير المشروعة للخروج بالتعادل، ولعب أحمد فتحى «بوجى» بدلا من محمد طلعت فى تبديل تأخر كثيرا، لم يتغير أى شىء فى أداء المنتخب الوطنى بعد أن نجح باراجواى فى تحقيق هدفه بإحراز الهدف الثانى فى الوقت بدل الضائع عن طريق بانيجوا ليحصل على ثلاث نقاط غالية جدا ويتأهل وليخسر منتخب مصر ثلاث نقاط أكثر أهمية.

ولنا ملاحظة

العجائز البلهاء!

■ الحضور الجماهيرى هو مؤشر نجاح كأس العالم للشباب. ولاحظ أن الدول العربية التى تستضيف بطولات دولية تهتم بشهادات النجاح على التنظيم، فكلما نظمت دولة عربية أى بطولة، تجد أن حديث الساعة والدقيقة هو التنظيم الجيد والناجح، وليس الرقم والإنجاز والفوز والانتصارات.. نحن أبطال التنظيم، ونصنع المعجزات، أو نظن أننا نفعل ذلك.. هل تعلمون لماذا؟ لأننا نعمل فى الوقت الضائع، ولأننا فعلا: «الشاطرة التى تغزل برجل حمار»!

إن النجاح يجب أن يختصر فى شعور ضيوف البلد بأنهم يعيشون رحلة عامرة بالترويح والتسلية، وأنهم فى مهرجان حقيقى تتوحد فيه الشعوب ويتعارف فيه الشباب، ويتحدثون جميعا لغة واحدة. العالم يعيش بهجة المونديال والأوليمبياد كل أربع سنوات. يعيش احتفالية ويتنافس بشرف وسلام.. هذا هو النجاح!

■ أخطأت أثناء متابعتى لمباراة جنوب أفريقيا والإمارات عندما تلقيت مكالمة هاتفية استغرقتنى لدقائق، وخلالها سجل منتخب الإمارات هدفين وفاز بالتعادل. كانت النتيجة ٢/صفر لفريق جنوب أفريقيا عند الدقيقة ٩٠. وفى الدقيقة ٩٢ كان منتخب الإمارات متعادلا. دروس كرة القدم لا تنتهى.. أما فرحة الجمهور المصرى بتعادل الإمارات فهى منطقية. الشعوب تملك مقياسا يزن الأفعال والأقوال والمواقف، بعيدا عن خطب أهل السياسة التى لا تقول شيئا!

■ يرفض جمهور ليفربول بيع النادى إلى الأمير السعودى فيصل بن فهد بن عبدالله، وهذا الجمهور غير سعيد بملكية جورج جيليت وتوم هيكس الحالية. وهم يرون أن النادى يجب أن يأخذ بتجربة برشلونة الإسبانى فيمتلكه جمهوره. وعرض الشراء المقدم يصل إلى ٣٥٠ مليون جنيه استرلينى. وقد حقق ليفربول أكبر عقد رعاية لقميصه فى تاريخه، وقدره ٨٠ مليونا لمدة أربع سنوات.. المهم أن الجمهور يناقش ويبدى رأيه فى قرارات إدارته وأحيانا تستجيب الإدارة وفى أحيان تتخذ قراراتها وفقا لمصلحة النادى التى تراها، ولأنها هى الإدارة التى تقود وتقرر وليس الجمهور. ويحدث ذلك فى سياق حوار بعيد عن الانفعال والغضب والهتاف والسباب و«الكباب»!

■ بمناسبة ليفربول كنت أظن أن الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم غنى، يملك الكثير من المال، لكنه «الصيت ولا الغنى» فهو يتلقى إعانات من الحكومة، وقد أرسل وزير الرياضة البريطانى جيرى ساتكليف مؤخرا خطابا إلى الاتحاد يطالبه بالتخلص من «العجائز البلهاء» بداخله، وضرورة تحديث الاتحاد والانفتاح على النساء والأقليات كى تصبح تلك المؤسسة أكثر شبابا، وإلا سوف يمنع عن الاتحاد الإعانة الحكومية التى يتلقاها سنويا وقدرها ٢٥ مليون جنيه استرلينى..

دعكم من الإعانة، ومن دعم الحكومة للاتحاد الإنجليزى وفكروا فى نص الخطاب، وفى «العجائز البلهاء».. وسوف ترون كيف أن وزراء الشباب والرياضة عندنا على مر العصور فى غاية الأدب!

◆ حسن المستكاوى ◆

رياضة

15

العدد ٢٤١ - الثلاثاء ٢٩ من سبتمبر ٢٠٠٩

Issue 241 - 29 Sep. 2009

فنزويلا يمزق شباك تاهيتى بثمانية أهداف ويصعد للدور الـ١٦

كتب - محمد الديك:

تأهل المنتخب الفنزويلى لدور الـ١٦ لمونديال الشباب بعدما تغلب على منتخب تاهيتى بثمانية أهداف نظيفة فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على استاد «السلام» فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية.

أحرز الأهداف خوسية روندون فى الدقيقتين ٤ و٩٢ وجوناثان ديل فالى فى الدقائق ١٩ و٧٨ و٨٨ و٩١ واوسكار دوخاس فى الدقيقة ٧٢ ورفع الفريق الفنزويلى رصيده إلى ست نقاط فى صدارة المجموعة مع نظيره الإسبانى ليتأهلا رسميا إلى دور الـ١٦ للبطولة.

شهدت المباراة سيطرة كاملة من جانب المنتخب الفنزويلى بشكل كامل وشكلت تحركات مهاجميه خطورة حقيقية على دفاعات تاهيتى واستمرت الفاعلية الهجومية قبل أن ينجح خوسية روندون الخطير الهدف الأول لفنزويلا وبعدها بدأ لاعبو تاهيتى فى محاولات متباعدة من أجل إدراك بعدها أضاف خوسية فيلازكويز الهدف الثانى لبلاده فى ظل انهيار واضح لمنتخب تاهيتى.

وفى الدقيقة ٢٧ أشهر الحكم الماليزى صبح الدين محمد صالح البطاقة الحمراء فى وجه ستفان فاتيارو لاعب منتخب تاهيتى بعد عرقلته لمهاجم فنزويلا ولم يتردد فى احتسابها ركلة جزاء وسط اعتراض من جانب لاعبى تاهيتى. قدم المنتخب الفنزويلى فى تقديم فاصل من المهارات واستحوذ بشكل كامل على مجريات المباراة وفى الدقيقة ٣٨ خرج جارى روتيشيتى لاعب تاهيتى من الملعب مطرودا بعد حصوله على البطاقة الصفراء للمرة الثانية ليكمل تاهيتى المباراة بتسعة لاعبين فقط. وفى الشوط الثانى قدم منتخب فنزويلا عرضا قويا وأحرز أربعة أهداف عن طريق لاعبيه أوسكار روخاس من تسديدة مباشرة من على حدود منطقة الجزاء بعده تألق جوناثان ديل فالى وأحرز ثلاثية قبل أن يضيف الهدف السادس لبلاده وفى الدقيقة الأولى فى الوقت بدل الضائع أحرز الهدف السابع والرابع له ليتصدر قائمة هدافى البطولة حتى الآن برصيد أربعة أهداف واختتم خوسيه روندون مهرجان الأهداف فى الدقيقة ٩٢ من المباراة ليصعد المنتخب الفنزويلى الى الدور الـ١٦ رسميا بجانب المنتخب الإسبانى برصيد ٦ نقاط.

جوناثان ديل

الحكم البلجيكى تحامل على بطل أفريقيا

منتخب إسبانيا يتأهل للدور الثانى بهدفين فى مرمى نيجيريا

كتب - حسين شعبان:

تأهل منتخب إسبانيا إلى الدور الثانى لكأس العالم للشباب عقب فوزه على نيجيريا ٢/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد السلام فى إطار الجولة الثانية لمباريات المجموعة الثانية.

سجل هدفى اللقاء فران ميريدا فى الدقيقتين ٣٣، ٨٣، وجاءت المباراة سريعة من جانب الفريقين وميل الهجوم نسبيا لصالح فريق نيجيريا الذى أضاع مهاجموه عدة فرص محققة للتسجيل ومن هجمة مرتدة سريعة تمكن فران ميريدا من تسجيل الهدف الأول لإسبانيا فى الدقيقة ٣٣ لينشط الجانب النيجيرى لتعديل النتيجة لكن تألق الحارس الإسبانى أسينجو حال دون تسجيل أى أهداف فى مرماه لينتهى الشوط الأول بتقدم إسبانيا بهدف مقابل لا شىء.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للأول بعد التغييرات الهجومية من قبل سامسون سياسيا المدير الفنى النيجيرى الذى أضاف الطابع الهجومى على فريقه وهدد مرمى إسبانيا بعدة كرات فى بداية الشوط بجانب تعاطف العارضة أكثر من مرة ضد النسور الخضر.

واعتمد المنتخب الإسبانى على الهجمات المرتدة السريعة والتى شكلت خطورة على مرمى نيجيريا وتغاضى حكم المباراة البلجيكى دى بيلكير عن احتساب هدف صحيح للنسور الخضراء وتعاطف بشكل واضح مع منتخب إسبانيا.

ومن إحدى هجمات إسبانيا المرتدة احتسب الحكم ضربة جزاء مشكوك فى صحتها ضد نيجيريا تمكن ميريدا من إضافة الهدف الثانى فى الدقيقة ٨٣ وهاجم المنتخب الإسبانى لإضافة الهدف الثالث وفاجأ حكم المباراة الجميع بطرد النيجيرى سلامى فى الدقيقة ٨٥ إثر خطأ غير متعمد ضد مدافع إسبانيا ليستكمل نيجيريا المباراة بعشرة لاعبين ليطلق الحكم البلجيكى صفارته معلنا تأهل إسبانيا للدور الثانى بعدما جمع ٦ نقاط خلال مباراتين، بينما يخلو نيجيريا من أى رصيد ويحتاج إلى معجزة كبيرة للتأهل للدور الثانى فى البطولة ضمن أحسن أربعة من أصحاب المركز الثالث.

منتخب إيطاليا يخطف فوزًا ثمينًا من ترينداد وتوباجو ١/٢

كتب - محمد البنهاوى:

حقق المنتخب الإيطالى للشباب فوزا ثمينا على ترينداد وتوباجو ١/٢ ضمن الجولة الثانية للمجموعة الأولى والتى أقيمت أمس على استاد القاهرة سجل أهداف إيطاليا البرتادزى (٣٨) وسيلفانو راجيو (٧٨) بينما سجل هدف ترينداد جوماكليرونس (٦٦).

بدأت المباراة بحماس من المنتخبين بعيدا عن مرحلة جس النبض وسيطر المنتخب الترينيدادى على مجريات المباراة بينما اعتمد المنتخب الإيطالى على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على المرمى الترينيدادى.

وعلى عكس سير المباراة ومن ضربة ركنية يسجل المدافع الإيطالى البرتادزى هدف التقدم فى الدقيقة ٣٨ ويحاول المنتخب الترينيدادى تسجيل هدف التعادل لكن تصدى الحارس الإيطالى فيوريللو لتسديدة الخطير جمال جاى لينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف. لعب المنتخب الترينيدادى فى الشوط الثانى بهجوم ضاغط بغية إحراز هدف التعادل واعتمد المنتخب الإيطالى على الدفاع المنظم والهجمات المرتدة السريعة وانتقلت السيطرة الى المنتخب الترينيدادى بعد أن استغل حالة الضعف التى ظهر عليها المنتخب الإيطالى وفى الدقيقة ٦٦ سجل جوماكليرونس لاعب ترينداد هدف التعادل بعد مراوغة المدافع الإيطالى وانفرد بالمرمى وسدد على يسار الحارس الإيطالى فيوريللو محرزا هدف التعادل، وعلى عكس سير المباراة تمكن اللاعب الإيطالى سيلفانو راجيو من إضافة الهدف الثانى لإيطاليا بعد عرضية روبرت بريموس فى الدقيقة ٧٨. هاجم المنتخب الترينيدادى وأضاع هدف التعادل بعد أن مرت ضربة الرأس التى سددها ليستون بول فوق العارضة ولجأ المنتخب الإيطالى إلى تهدئة المباراة فى الدقائق الأخيرة لتنتهى المباراة بفوز إيطاليا ليرتفع رصيدها إلى ٤ نقاط وتبقى ترينداد وتوباجو بدون رصيد.

..ومباراتان فى المجموعة الرابعة بالإسماعيلية

بطاقة الصعود هدف غانا أمام إنجلترا ..وأوروجواى تخشى مفاجآت أوزبكستان

كتب - عادل هيبة:

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

تنطلق اليوم مباريات الجولة الثانية للمجموعة الرابعة التى تستضيفها الإسماعيلية، حيث يلتقى منتخبا أوروجواى وأوزبكستان فى السابعة إلا ربعا فى مباراة مصيرية، يدخل منتخب أوروجواى المباراة بهدف تحقيق الفوز لحسم بطاقة الصعود للدور التالى، بعدما نجح فى تحقيق فوز ثمين فى مباراته الأولى على حساب المنتخب الإنجليزى، فيما يأمل المنتخب الأوزبكستانى فى تعويض خسارته فى الجولة الأولى أمام منتخب غانا والخروج بنتيجة إيجابية للإبقاء على حظوظه فى بلوغ الدور الثانى ويعتمد المنتخب الأوزبكستانى على هدافه شيرزوبيك كريموف لقيادة زملائه فى اللقاء وإحراز الأهداف.

على الجانب المقابل، تدخل أوروجواى المباراة بمعنويات مرتفعة بعد الفوز الثمين على منتخب إنجلترا والذى عزز من فرص الفريق فى بلوغ الدور الثانى ويطمح المدير الفنى ديجو إيجويرى للفوز بنقاط المبارة الثلاث وحسم بطاقة الصعود للدور الثانى حتى يتمكن من إراحة لاعبيه الأساسيين فى مباريات الجولة الثالثة.

وأكد أجيرى أنه يفضل البقاء فى الإسماعيلية ومواجهة أحد المنتخبات التى تحتل المرتبة الثالثة فى الدور المقبل على مواجهة المنتخب صاحب المركز الثانى، معتبرا أن فارق الأهداف سيكون له دور مؤثر فى ترتيب المجموعة فى حالة التعادل فى الجولة الأخيرة أمام منتخب غانا.

وتختتم مباريات المجموعة بمواجهة غانا وإنجلترا فى التاسعة والنصف مساء، ويمثل اللقاء أهمية كبرى للمنتخب الإنجليزى الذى يسعى لتعويض إخفاق الجولة الأولى والفوز على المنتخب الغانى لإحراز اول ثلاث نقاط تبقى على حظوظه فى بلوغ الدور الثانى، بينما يرغب نجوم غانا فى الحسم وتفويت الفرصة على المنتخب الإنجليزى فى تعقيد حسابات المجموعة، إلى جانب الحفاظ على الصدارة مع منافسه أوروجواى قبل مواجهة الفريقين فى الجولة الأخيرة.

وقال سيلاس تيتيه المدير الفنى لمنتخب غانا إنه لن يتوقف كثيرا عند البداية المتواضعة لفريقه أمام منتخب اوزبكستان، مشيرا إلى أن الفوز الذى تحقق هو الأهم فى ظل المنافسة القوية مع أوروجواى وإنجلترا.

فيما رفض براين إيستيك مدرب إنجلترا التقليل من حظوظ فريقه فى الصعود للدور الثانى، وأكد أن خسارة الجولة الأولى لا تعنى نهاية أحلام المنتخب الإنجليزى الذى يمتلك حظوظا فى المنافسة على لقب المونديال.

فى المجموعة الثالثة بالسويس

كوريا فى صدام مع الماكينات الألمانية ..وأسود الكاميرون تزأر فى وجه أمريكا

المنتخب الأمريكى مطالب بالفوز اليوم لتعويض خسارته أمام ألمانيا

السويس - حسام زايد:

يستضيف استاد مبارك بالسويس اليوم لقاءين ضمن مباريات الجولة الثانية بالمجموعة الثالثة، حيث يجمع اللقاء الأول بين كوريا الجنوبية وألمانيا الساعة الرابعة مساء.

يدخل المنتخب الكورى الجنوبى لقاء اليوم بدون رصيد من النقاط عقب هزيمته فى الجولة الأولى أمام الكاميرون بهدفين دون مقابل، ويسعى شو دونغ هيون المدير الفنى لتحقيق نتيجة إيجابية أمام الماكينات الألمانية ليحفظ بقاءه فى المنافسة على التأهل للدور الثانى.

بينما يسعى المنتخب الألمانى للوصول إلى النقطة رقم ٦ فى لقاء اليوم ليضمن بشكل أكيد تأهله إلى الدور التالى، ويعتمد هورست روبش المدير الفنى الألمانى على الروح المعنوية العالية التى اكتسبها لاعبوه عقب الفوز فى اللقاء الأول على أمريكا بثلاثية نظيفة، لذا يأمل المدير الفنى فى تخطى المنتخب الكورى للوصول لدور الـ١٦.

أما اللقاء الثانى فيجمع بين منتخبى الولايات المتحدة الأمريكية والكاميرون فى تمام السابعة إلا ربعا مساء. المنتخب الأمريكى يخوض لقاء الليلة خالى الوفاض عقب هزيمته من ألمانيا بثلاثية نظيفة فى اللقاء الافتتاحى بالمجموعة.

ولقاء الليلة لن يكون سهلا بالنسبة للمدير الفنى توماس رونجن، لاسيما أن أسود الكاميرون لن يفرطوا فى لقاء الليلة بسهولة.

وفى المقابل يدخل المنتخب الكاميرونى لقاء الليلة بمعنويات مرتفعة بعد فوزهم فى أول لقاء لهم على كوريا الجنوبية بهدفين نظيفين ومعهم ثلاث من النقاط قد تعينهم كثيرا فى تأكيد تأهلهم للدور الثانى إذا ما حققوا نتيجة إيجابية أمام أمريكا الليلة.

ويحظى أسود الكاميرون بمساندة جماهير السويس باعتبارهم عنصرا من القارة الأفريقية، وسيكون ذلك دافعا قويا ومؤثرا بالنسبة لهم فى تخطى أمريكا فى لقاء الليلة.

بعد التعادل مع جنوب أفريقيا

مدرب الإمارات راضٍ بالنقطة ويعد بأداء أفضل فى الجولة المقبلة

الإسكندرية - أحمد حسن:

اعترف مهدى على المدير الفنى للمنتخب الإماراتى بأن الأخطاء الفردية والتوتر الذى بدا على لاعبى فريقه فى لقائهم أمام المنتخب الجنوب أفريقى كان من الأسباب الرئيسية، التى أدت إلى خروج اللقاء بالتعادل ٢/٢، وأكد خلال المؤتمر الصحفى الذى عقده عقب انتهاء المباراة أنه يلتمس العذر للفريق نظرا لكونه خاض المباراة الافتتاحية فى حضور هذا الحشد الضخم من الجماهير، والتى امتلأت بها جنبات استاد الإسكندرية إلا أنه على ثقة من تعويض هذا الأداء وتقديم مستوى أفضل فى اللقاءين المقبلين أمام هندوراس والمجر بعد أن اعتاد اللاعبون على أجواء البطولة. وأضاف مهدى أن المباراة اتسمت بالندية الشديدة من الجانبين، وكان فى مقدور فريقه أن يحسم النتيجة فى الشوط الأول لو نجح المهاجمون فى ترجمة الفرص السهلة، التى أتيحت لهم أمام مرمى المنافس خاصة أحمد خليل، والذى يرى أنه لم يقصر طوال فترة مشاركته باعتبار أن أى مهاجم قد يقابله عامل سوء التوفيق، وأضاف أن قرار استبداله فى الشوط الثانى كان بناء على طلب اللاعب نفسه بعد شعوره بآلام فى الساق.

وأشار إلى أن التغييرات التى تمت فى الشوطين كان الهدف منها تنشيط الناحية الهجومية إضافة إلى محاولة سد بعض الثغرات، التى وضحت فى الشوط الأول ومنها الناحية اليسرى، والتى كان يشغلها سلطان المنهلى ومثلت نقطة ضعف استغلها المنافس.

فى الوقت نفسه أكد سيرمى ليتسواكا المدير الفنى لجنوب أفريقيا بأن حالة الطرد، التى تعرض لها كابتن الفريق رامالوى مفاليلى قبل نهاية الشوط الثانى بعدة دقائق ساهمت فى عودة المنتخب الإماراتى إلى المباراة مرة أخرى نظرا لما يمثله اللاعب من ثقل فى خط الدفاع مما اضطرنا إلى إجراء تعديلات داخل الملعب بسحب لاعب من خط الوسط لتعويض النقص فى ظل عدم وجود أى بدائل أخرى.

وقد رفض المدرب التعليق على أداء الحكم الذى أدار المباراة سواء بالنسبة لحالة الطرد أو احتساب ضربة جزاء لصالح الإمارات إلا أنه أشاد بالمنتخب الإماراتى، مؤكدا أنه فريق جيد ومنظم ويمتلك مجموعة متميزة من اللاعبين.

المنتخب الوطنى يختتم معسكره المفتوح استعدادا للقاء زامبيا

صدقى ينفى استدعاء زيدان.. و٥ لاعبين يغيبون عن مباراة موريشيوس

كتب ـ محمد البنهاوى:

يختتم المنتخب الوطنى معسكره المفتوح بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة اليوم قبل التوجه غدا إلى مشروع الهدف بالتجمع الخامس من أجل بدء المعسكر المغلق فى إطار استعدادات المنتخب لمباراته الحاسمة أمام المنتخب الزامبى فى العاشر من أكتوبر المقبل فى إطار الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

كان المنتخب قد أدى تدريبا قويا أمس بمشاركة سداسى إنبى والحرس بعد انضمامهم للمعسكر أمس على أن يعود اليوم ثلاثى إنبى أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى إلى تدريبات إنبى عقب اجتماع حسن شحاتة بضياء السيد أمس والاتفاق على السماح للاعبى إنبى بالعودة إلى تدريبات ناديهم استعدادا لمباراة إنبى واستاد مالى بطل مالى فى الدور قبل النهائى للبطولة الكونفيدرالية الأفريقية يوم السبت المقبل على أن يعود لاعبو إنبى للانضمام إلى معسكر المنتخب يوم الأحد عقب مباراة المنتخب مع موريشيوس يوم الخميس المقبل وكذلك تقرر أن ينضم الثنائى المحترف دودوى الجباس وحسنى عبد ربه إلى صفوف المنتخب عقب مباراة مورشيوس يوم الخميس المقبل.

وحرص حسن شحاتة المدير الفنى خلال تدريب الأمس على تدريب اللاعبين على تنفيذ الجمل الهجومية والتحرك بدون كرة للمهاجمين مع التدريب على التسديد القوى من خارج منطقة الجزاء لفك التكتلات الدفاعية وتألق فى المران الوافد الجديد صلاح أمين هداف الدورى العام وكذلك عمرو زكى مهاجم الفريق الذى استعاد جزءا كبيرا من مستواه العالى.

وكثف الجهاز الفنى من جلساته مع اللاعبين وحثهم على ضرورة التركيز فى المباراة المقبلة أمام زامبيا والابتعاد عن الحديث عن مباراة الجزائر وفارق الأهداف بين الفريقين والتركيز فقط على مباراة زامبيا خاصة أنه لابديل عن الفوز فيها لاستكمال المشوار نحو الصعود إلى نهائيات كأس العالم المقبلة.

وأكد عمرو زكى مهاجم المنتخب أن الجهاز الفنى طالبه بالحرص الشديد أثناء أداء التدريبات من أن يتسبب حماسه الزائد فى إصابته فى تدريبات المنتخب وطالبه حسن شحاتة بعدم التهور فى الالتحامات مع زملائه أثناء التدريبات وأكد زكى أنه يعد جماهير الكرة المصرية بأن يبذل جميع لاعبى المنتخب أقصى طاقة لديهم من أجل تحقيق الفوز فى المباراة المقبلة على زامبيا وأن يحجزوا مكانا فى مونديال جنوب أفريقيا بعد تحقيق الفوز على الجزائر فى المباراة المقبلة خاصة أنه ليس من المنطقى أن يبتعد بطل أفريقيا عن بطولة كأس العالم وأشار إلى أن اللاعبين تعاهدوا فيمن بينهم على الفوز فى المباراة المقبلة وإدخال السعادة على الجماهير المصرية.

من جهة أخرى نفى حمادة صدقى مدرب المنتخب الأنباء التى رددها محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند على موقعه الرسمى بقيام الجهاز الفنى بإرسال استدعاء رسمى للاعب للانضمام إلى معسكر المنتخب الوطنى فى المباراة المقبلة وأكد أنه لا يعلم مصدر تلك المعلومات التى يرددها اللاعب وأن الجهاز الفنى أعلن المجموعة التى سيخوض بها المباراة ولا توجد بها تغييرات.

جدية وتفاؤل فى تدريبات المنتخب استعداداً للقاء زامبيا — تصوير - مصطفى محمد

الزمالك يبدأ معسكره المغلق السبت ..وسعد يختبر ١٥ ناشئًا أفريقيًا

يوسف وإمام يرفضان إيقاف شيكابالا وميشيل يختار إديكو لخلافته

كتب ـ محمد القاعود:

اعترض إبراهيم يوسف وحازم إمام عضوا مجلس إدارة نادى الزمالك على إيقاف محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق لأجل غير مسمى وإحالته للتدريب مع فريق الناشئين، بجانب تغريمه ٥٠ ألف جنيه، مؤكدين أن العقوبة المالية وحدها تكفى، بدلا من أن يخسر الفريق جهود أحد نجومه الأساسيين، ملتمسين العذر للاعب نظرا لصغر سنه.

كان معظم أعضاء مجلس الإدارة قد أيدوا قرار إيقاف اللاعب قبل اجتماع مجلس الإدارة أمس، خاصة أن خروج اللاعب على النص تكرر فى الآونة الأخيرة أكثر من مرة ولابد من عقاب رادع حتى لا يكرر اشتباكه مع الجماهير.

ويفضل يوسف وإمام ـ وهما لاعبا الكرة الوحيدان بمجلس الإدارة ـ الاكتفاء بالعقوبة المالية التى تعد أكثر ردعا للاعب، فى حين سيكون الإيقاف مضرا للفريق بالدرجة الأولى.

كان هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق قد اجتمع مع الإيفوارى مارسيل إديكو لتجهيزه لخلافة «شيكابالا» الذى خرج تماما من حسابات الجهاز الفنى.

وأكد ميشيل فى جلسة خاصة مع اللاعب الإيفوارى أنه سيعتمد عليه بشكل أساسى نظرا لإجادته الدورين الدفاعى والهجومى بعكس شيكابالا الذى لا يجيد النواحى الدفاعية على الإطلاق وهو ما يرفضه المدير الفنى.

واجتمع المدير الفنى أيضا مع الغانى رحيم أيو، عقب انتهاء تدريب أمس الأول، حيث أكد ميشيل للاعب أنه سيكون من العناصر الأساسية للفريق خلال الفترة المقبلة، وطالبه بأن يكون عند حسن ظنه.

من ناحية أخرى، ينتظر أن يسافر الفريق يوم السبت المقبل بعد الاستقرار على مكان المعسكر الذى ينتظر أن يستمر أسبوعين يعود بعدهما الفريق للاستعداد لمواجهة فريق الجونة فى الأسبوع السابع من الدورى العام.

وأكد صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك أن مكان معسكر الإعداد الذى سيقيمه الفريق خلال فترة توقف الدورى لم يحسم بعد، مشيرا إلى أن الأمر سيحسم فى غضون ساعات قليلة خلال اجتماع مجلس الإدارة.

ويفاضل الزمالك بين أكثر من دولة لإقامة معسكر الإعداد، فى الوقت الذى تبدو فيه مدينة دبى الأقرب لاستضافة المعسكر نظرا لتوافر جميع الإمكانات اللازمة، فضلا عن برودة الجو فى أوروبا فى مثل هذا التوقيت من العام.

ورغم ذلك لا تزال تركيا مطروحة بقوة لاستضافة المعسكر، وسيتحدد المكان وفقا لرغبة المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل.

إلى ذلك قرر هنرى ميشيل رفع الحمل التدريبى للاعبين بهدف الارتقاء باللياقة البدنية وطلب من مدرب الأحمال الفرنسى «موتا» وضع برنامج شاق للاعبين لتعويدهم على الأحمال البدنية العالية.

وواصل الفريق الأول تدريباته التى شهدت عودة علاء على للمشاركة بعد طول غياب عقب شفائه من الإصابة فى عضلات البطن. وبدأ مدافع الفريق محمود فتح الله فى الجرى الخفيف قبل بدء التدريبات التأهيلية وذلك نظرا لعدم تعافيه من إصابته بخلع فى الكتف.

وشهد ملعب الناشئين خضوع ١٥ ناشئا أفريقيا للاختبار تحت إشراف محمود سعد رئيس قطاع الناشئين وحضر اللاعبون من دول أفريقية مختلفة من نيجيريا وغانا والسنغال وغينيا. وستتم تصفية اللاعبين الأفارقة لاختيار اثنين على أقصى تقدير لضمهما لقطاع الناشئين.

فى شأن مختلف عاد حازم إمام الظهير الأيمن للفريق من إجازة الزواج القصيرة التى حصل عليها بإذن من الجهاز الفنى وذلك لعدم حصوله على إجازة منذ زواجه فى عهد الجهاز الفنى السابق، ونشوب أزمة بينه وبين محمود سعد المدرب العام للفريق آنذاك.

سعادة بتألق الشباب فى المونديال

حسام غالى أول اهتمامات الأهلى فى انتقالات يناير

متعب: رفضت مليون دولار من العربى الكويتى لأؤكد تمسكى بالبقاء

كتب ـ عادل هيبة:

تعقد لجنة الكرة بالأهلى اجتماعا مهما عقب عودة حسام البدرى المدير الفنى للفريق من كندا بعد غد الخميس لبحث شئون الفريق فى الفترة المقبلة، وتحديد هوية اللاعب المزمع التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل فى ظل وجود مكان واحد شاغر فى قائمة الفريق، التى تضم ٢٤ لاعبا من الكبار و٥ لاعبين من الشباب وتهدف لجنة الكرة إلى توفير الوقت الكافى أمام المهندس عدلى القيعى مدير إدارة الاستثمار والتسويق لإنهاء المفاوضات مع اللاعب الذى سيقع عليه الاختيار.

وتبدو حظوظ حسام غالى لاعب النصر السعودى هى الأكبر فى الانضمام للفريق كونه أول اهتمامات الأهلى انتظارا للتوصل لاتفاق مالى مناسب مع إدارة النصر، التى رفضت من قبل إعارة اللاعب للأهلى فى الموسم الماضى نظير ١٥٠ ألف يورو، ودخل غالى دائرة اهتمام الجهاز الفنى بعد إعلان اللاعب رغبته فى عدم الاستمرار مع فريقه لظروف عدم تأقلمه مع النصر ووجود حالة استياء جماهيرى ضده فى الفترة الأخيرة، الأمر الذى دفع البدرى للحديث معه فى إمكانية انضمامه للفريق خلال انتقالات يناير.

على جانب آخر، كشف عماد متعب مهاجم الفريق عن رفضه عرضا قيمته مليون دولار من نادى العربى الكويتى للانتقال إلى صفوفه لمدة ثلاثة مواسم، مؤكدا أن رفضه للعرض الكويتى خير دليل على حبه للأهلى ومدى رغبته فى الوجود مع الفريق على عكس كل ما يتردد على الساحة من كونه يرفض التجديد والاستمرار مع الأهلى معربا عن أسفه للمحاولات، التى يبذلها البعض لتشويه صورته أمام جماهير الفريق، وأكد المهاجم الذى يخضع للمرحلة النهائية من برنامجه البدنى تحسبا للعودة للمشاركة فى المباريات بعد غياب استمر لأكثر من خمسة أشهر أنه لم يرفض التجديد، وطالب فقط بالانتظار لحين عودته للمشاركة فى المباريات حتى يكون مؤهلا نفسيا للتجديد.

على جانب آخر، استعجل مسئولو المصرى البورسعيدى رد إدارة الأهلى على العرض، الذى تقدموا به للتعاقد مع لاعبى الفريق أحمد بلال والحارس أمير عبدالحميد للاتفاق على الأمور المالية، وتحديد سعر اللاعبين الذين باتا على قمة أولويات الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة.

وطلب نادى اتحاد الشرطة مواجهة الأهلى وديا يوم ١٤ أكتوبر، ولم يحدد حسام البدرى المدير الفنى للفريق موقفه النهائى من الموافقة على خوض اللقاء من عدمه فيما لا يزال البحث جاريا عن أحد فرق الدرجة الثانية، الذى سيلتقيه الفريق يوم الاثنين المقبل فى ظل ارتباطات أندية الدرجة الثانية بمنافسات القسم الثانى.

وعلمت «الشروق» أن حسام البدرى قام بتكليف هادى خشبة بمتابعة المفاوضات مع مدربى بعض الأندية لتحديد هوية الفريق، الذى سيلعب المباراة الودية الأولى دون الرجوع للجهاز الإدارى المعنى بتنظيم مثل هذه المباريات.

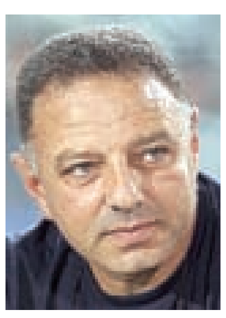
ويستأنف الفريق تدريباته على فترتين صباحا ومساء على ملعب التتش بالجزيرة، ويقود تدريبات الفريق علاء ميهوب المدرب العام لظروف وجود حسام البدرى المدير الفنى فى كندا، ويغيب عن المران سباعى المنتخب الوطنى محمد بركات وشريف عبدالفضيل ووائل جمعة وسيد معوض وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة وأحمد فتحى.

من جانبه، أكد علاء ميهوب أن الجهاز الفنى سيركز فى الوقت الحالى على النواحى البدنية للارتقاء باللياقة البدنية للاعبين بعد فترة الإجازة، التى حصلوا عليها مشيرا إلى ان البحث لا يزال جاريا عن الفرق، التى سيواجهها الأهلى وديا خلال فترة توقف الدورى، وأبدى ميهوب ارتياحه لتألق لاعبى الأهلى الموجودين مع منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم تحت عشرين سنة والمقامة حاليا فى القاهرة، وأكد أن اللاعبين التسعة بمن فيهم معاذ الحناوى، الذى تمت إعارته للمصرى مكسب كبير للأهلى فى الفترة المقبلة فى ظل وجود اتجاه لدى الجهاز الفنى بمنح هؤلاء اللاعبين فرصا للمشاركة مع الفريق الأول.

الشرطة يسابق الزمن لتجهيز ملعب العباسية لاستضافة المباريات

كتب ـ محمد الديك:

يواصل فريق اتحاد الشرطة الرياضى تدريباته اليومية على ملعبه بالعباسية على فترة واحدة بعد رفض الجهاز الفنى إقامته على فترتين خوفا من تعرض اللاعبين للإجهاد أو الإصابة، وحرص الجهاز الفنى على تنويع التدريبات بين بدنية ومهارية وفنية حتى لا يتأثر اللاعبون بطول فترة التوقف.



طلعت يوسف

من جانبه أكد طلعت يوسف المدير الفنى أن فترة التوقف تؤثر بالسلب على مستوى جميع الفرق بالدورى وليس على فريقه فقط، إلا أنه مل الحديث فى مثل هذه الأمور وأن تركيزه حاليا منصب على مستقبل الفريق، مشيرا إلى أنه وضع برنامج إعداد جادا خلال فترة التوقف الحالية، تتضمن خوض ٦ مباريات قوية تتنوع بين أندية ممتاز وأخرى قسم أول بعد انتهاء فترة الراحة السلبية بعد مباراة إنبى الأخيرة فى الدورى، وسيبدأ الاستعدادا لمباراته المقبلة أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع من الدورى العام لمدة أسبوع ينتقل بعدها إلى الإسكندرية بقرية أفريكانو لمدة ١٢ يوما، مؤكدا أن الفترة ستكون بمثابة فترة إعداد جديدة لنا. من ناحية أخرى، يسابق مسئولو النادى الزمن للانتهاء من عمليات التطوير بملعب الفريق، حيث قاربت الشركة المسئولة عن تنفيذ التجهيزات من الانتهاء منها، خاصة أن الباقى من الملعب الجزء الخاص بالدرجة الثانية، حيث تم الانتهاء من إقامة المقصورة الأمامية والدرجة الثالثة ويتبقى فقط الدرجة الثانية.

إنبى يشيد بتعاون الجهاز الفنى للمنتخب قبل مواجهة الملعب المالى

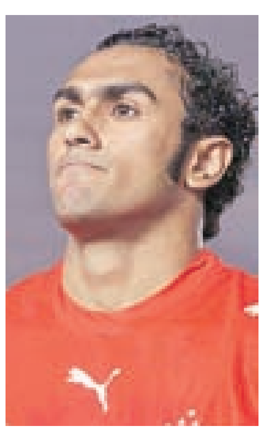
كتب ـ حسين شعبان:

أعلن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» هوية طاقمى التحكيم اللذين سيديران لقاءى الذهاب والإياب بين إنبى والملعب المالى فى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدير لقاء الذهاب السبت المقبل طاقم تحكيم من موريشيوس بقيادة شيرون ريتشارد ويعاونه بوتون بلكر وفالى فيفن ويراقب المباراة التونسى رشيد بن خديخة، بينما يقود مباراة الإياب ١٨ أكتوبر المقبل بالعاصمة المالية باماكو طاقم تحكيم من زامبيا بقيادة «ويلنجتون كاوما» ويعاونه أندرو شانجوا وبراونو تيمبو.

من ناحية أخرى، وجه مجلس إدارة إنبى الشكر إلى مسئولى اتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة بعد التفاهم الواضح والمساندة الكاملة مع النادى قبل مواجهة الملعب المالى بالكونفيدرالية.

وأكد ضياء السيد المدير الفنى للفريق أنه يشعر بالسعادة للاهتمام غير العادى من المدير الفنى للمنتخب بأهمية لقاء إنبى فى البطولة الأفريقية، مؤكدا أنه لمس خلال اجتماعه بشحاتة مدى حرصه على الجانب الوطنى وإعلاء اسم مصر فى جميع المستويات سواء على مستوى الفرق أو المنتخبات خصوصا بعد تأكيد شحاتة ومعاونيه أن مهمة إنبى لا تقل إطلاقا عن مهمة المنتخب لاسيما أن آمال الجميع تعقد على إنبى فى تحقيق لقب الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ مصر.



أحمد المحمدى

وأشاد المدير الفنى بالتعاون المثمر من قبل إدارة المنتخب وتفهمها لموقف ثلاثى إنبى الدولى وموافقته على انضمامهم لفريقهم قبل مباراتهم الفاصلة مع الملعب المالى بوقت كاف.

وأضاف السيد أن هذا الشعور سيكون لهُ مردود إيجابى قوى على لاعبيه فى المباراة التى يعتبر شعارها الفوز بأكبر قدر من الأهداف للاطمئنان قبل لقاء العودة بمالى.

يذكر أن إدارة إنبى قد طالبت بعقد جلسة مع الجهاز الفنى للمنتخب وعقد ضياء السيد اجتماعا مع حسن شحاتة المدير الفنى الذى أبدى ترحيبه بعودة الثلاثى الدولى عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وأحمد رءوف إلى ناديهم عقب تدريب المنتخب اليوم على أن ينضموا للمنتخب عقب انتهاء مباراتهم مع الملعب المالى مباشرة استعدادا للسفر إلى زامبيا ٧ أكتوبر المقبل لمواجهة منتخبها ١٠ أكتوبر فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

المقاولون يواجه الأهلى الليبى وديًا اليوم

كتب ـ محمد الديك:

يخوض اليوم فريق المقاولون العرب ثانى مبارياته الودية أمام الأهلى الليبى الموجود فى القاهرة حاليا فى إطار استعدادات المقاولون العرب للعودة مرة أخرى لاستئناف مباريات الدورى الممتاز أمام غزل المحلة فى الأسبوع السادس على ملعبه بالجبل الأخضر.

كان الجهاز الفنى للفريق قد وضع برنامج إعداد للفريق خلال فترة توقف الدورى الطويل نظرا لاستضافة مونديال الشباب وقرر خوض ٨ مباريات ودية بدأها أمس أمام السالمية الكويتى ثم النصر أحد أندية القسم الثانى ودمنهور وطلائع الجيش والجونة وبتروجيت يوم الاثنين.

ويجرى الجهاز الإدارى اتصالات مكثفة مع أندية الدورى الممتاز للاتفاق على مباراة ودية أخرى خلال الأسبوع المقبل.

البعثة المصرية تعلن التحدى مبكرًا فى منافسات الفرانكفونية

كتبت ـ حنان عبدالله ووكالات:

انطلقت مساء أمس الأول الدورة السادسة للألعاب الفرانكفونية التى يستضيفها لبنان تحت شعار «تضامن، تنوع، تفوق»، بمهرجان ضخم أقيم على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضى، فى حضور قادة ومسئولى الدول الفرانكفونية، يتقدمهم الرئيس اللبنانى العماد ميشال سليمان والسيدة وفاء سليمان، ورئيس الوزراء الفرنسى فرنسوا فيون، وأمير موناكو البير الثانى، والأمين العام لمنظمة الدول الفرانكفونية السنغالى عبدو ضيوف ونحو أربعين وزير شباب ورياضة وثقافة من الدول المشاركة ومسئولو الدول الفرانكفونية.

وتابع حفل الافتتاح أكثر من خمسة وعشرين ألف متفرج من على مدرجات ملعب مدينة كميل شمعون، إضافة إلى الملايين من جمهور الفرانكفونية، حيث يشارك نحو ٣٠٠٠ رياضى وفنان من القارات الخمس فى أكبر تظاهرة فرانكفونية عرفها الشرق الأوسط.

بدأ الاحتفال بمقطوعات لموسيقى الجيش اللبنانى، ودخلت قوات من الحرس الجمهورى وقدمت عرضا عسكريا. ثم وصل الرئيس السنيورة الذى قدم التحية للعلم، ثم وصل رئيس الجمهورية واستعرض حرس الشرف على وقع موسيقى التعظيم، قبل أن يتوجه إلى المنصة الرسمية ويصافح كبار الحضور ودخل حملة الأعلام لـ٧٠ دولة مشاركة فى المنظمة الفرانكفونية والفرق الكشفية التى رسمت دائرة رمز دورة الألعاب المنظمة، وتقدم الرياضى اللبنانى مكسيم شعيا حاملا علم الفرانكفونية، وألقى كلمة حيا فيها الشباب اللبنانى، مؤكدا دور لبنان الحضارى.

ثم بدأ استعراض الفرق المشاركة، فيما كان طائر الفينيق، شعار الدورة الحالية، يتنقل بين المشاركين بريشه الذى تلون بألوان أعلام الدول المشاركة.

وحمل أحمد صالح لاعب المنتخب المصرى لتنس الطاولة علم مصر فى طابور العرض.

وألقى الرئيس اللبنانى سليمان كلمة ترحيب باللغة الفرنسية وأتبعها بكلمة باللغة العربية أعقبها أداء لاعبة كرة الطاولة تيفين مومجوغليان قسم اللاعبين، وحكم كرة القدم على الصباغ قسم الحكام ثم بدأت العروض الفنية والراقصة التى اشرف عليها المخرج والسينوغرافى وكاتب السيناريو الفرانكوفونى الفرنسى دانيال شاربونتييه صاحب الخبرة العالمية فى تنظيم الاحتفالات الضخمة. وأنشدت الفنانة اللبنانية ماجدة الرومى أغنية «يا بيروت» قبل أن ينضم إليها الفنان السنغالى يوسو ندور لينشدا معا بالعربية والفرنسية أغنية الدورة «نحن أصدقاء العالم» المقتبسة بتصرف من مسرحية قدموس الشعرية للشاعر سعيد عقل.

وتضم الدورة السادسة التى تستضيفها بيروت للمرة الأولى من قارة آسيا ٧ مسابقات رياضية هى ألعاب القوى وكرة القدم للناشئين وكرة السلة للسيدات وكرة الطاولة والجودو والملاكمة، بالإضافة إلى الكرة الطائرة الشاطئية.

ولا تقتصر النشاطات على الطابع الرياضى فقط، بل تضم الدورة ٧ مسابقات ثقافية هى الغناء والرقص والنحت والرسم والتصوير الفوتوغرافى والقصص والأدب (القصة القصيرة).

وعلى هامش الألعاب، ستنظم نشاطات متنوعة كالسهرات الغنائية ومسرح الشارع ونشاطات رياضية بين المدارس والجامعات.

ويشارك فى الدورة التى تقام كل أربع سنوات وفود وفرق تضم اكثر من ٣ آلاف مشارك من الدول أعضاء منظمة الفرانكفونية التى تضم ٥٦ دولة و١٤ دولة مراقبة.

وتستمر فعاليات الدورة حتى السادس من أكتوبر المقبل، حيث تشارك ٣٦ دولة فى مسابقات ألعاب القوى من الأول من أكتوبر حتى الخامس منه فى المضمار الأوليمبى لمدينة كميل شمعون الرياضية فى بيروت، كما تشارك ١٢ دولة فى مسابقة كرة السلة للسيدات فى قاعة النادى الرياضى فى بيروت.

وتشارك ٣٣ دولة فى مسابقة الملاكمة فى المدينة الرياضية فى بيروت، أما فى كرة القدم للناشئين فتشارك ١٢ دولة فيها على ملعب بيروت البلدى وملعب رفيق الحريرى فى مدينة صيدا بجنوب لبنان وستشارك ٢٩ دولة فى رياضة الجودو فى قاعة ميشال المر فى بيروت. كما تشارك ٣٢ دولة فى مباريات كرة الطاولة فى قاعة نادى الهومنتمن فى بيروت. وفى الكرة الطائرة الشاطئية تشارك فرق من ١٥ دولة لكل من السيدات والرجال على الشاطئ الرملى لمنتجع «اده ساندز» فى مدينة جبيل شمال بيروت.

كانت بعثة مصر المشاركة فى الدورة قد وصلت لبنان على دفعتين الأولى يوم الجمعه الماضى والثانية أمس الأول تضم البعثة التى يرأسها سيف شاهين رئيس اتحاد العاب القوى وعضو اللجنة الأوليمبية ومعه معتز عاشور عضو مجلس إدارة اللجنة الاوليمبية نائبا للبعثة، ٤٩ فردا منهم «١٥ لاعبا من ألعاب القوى و٦ لاعبين من الجودو، و٦ لاعبين من الملاكمة، ولاعبين من تنس الطاولة» وطبيبين هم: على رمضان ومجدى مصطفى وإداريين اثنين من اللجنة الأوليمبية، و١٤ جهازا فنيا وإداريا لكل الفرق.

وضم الفوج الثانى من البعثة الذى يضم فريق ألعاب القوى ومعه محمد العشرى، وحسن حماد مدربين وفكرى العكل ويلدز جمال أعضاء مجلس إدارة من اتحاد ألعاب القوى يوم ٢٩ المقبل.

وأعلن سيف الله شاهين رئيس البعثة أنه يتوقع تحقيق إنجازات متميزة للاعبين فى الدورة الفرانكفونية، خاصة أنه تم اختيار الألعاب التى من المقرر أن تحقق نتائج وتحرز ميداليات لترفع علم مصر.

إبراهيموفيتش أمل برشلونة فى الثأر من كييف.. ونلاحظ اسمه مكتوبا بالعربية بالوشم على ذراعه اليمنى (أ.ف.ب)

الليلة فى دورى أبطال أوروبا

فيورنتينا يستضيف ليفربول.. وبرشلونة يبحث عن ثأر عمره ١٢ عامًا

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	يبث على
كزان ـ الإنتر	٦:٠٠ مساء	الجزيرة الرياضية +٨
الأرسنال ـ أوليمبياكوس	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٣
رينجرز ـ إشبيلية	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٦
برشلونة ـ ديناموكييف	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٥
ديبرينسى ـ ليون	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٧
ألكمار ـ ستاندرليج	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١
يونيريا ـ شتوتجارت	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
فيورنتينا ـ ليفربول	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٤ وHD

كتب ـ هيثم الدرديرى:

تنطلق مساء اليوم ـ الثلاثاء ـ مباريات الجولة الثانية من مرحلة دورى المجموعات من بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث تقام ثمانى مباريات أهمها وأكثرها تكافؤا مباراة فيورنتينا الإيطالى على ملعبه مع ليفربول الإنجليزى على استاد أرتيميو فرانكى فى مدينة فلورانسا الإيطالية ضمن المجموعة الخامسة.

وستكون هذه المباراة مصيرية بالنسبة للفريق الإيطالى الذى قد تتضاءل آماله فى التأهل إلى الدور المقبل بصورة كبيرة فى حالة خسارته بعدما انهزم فى الجولة الأولى أمام ليون الفرنسى، غير أن الفريق الإيطالى الملقب بـ«الفيولا» يحقق نتائج لا بأس بها فى الدورى المحلى هذا الموسم.

ويسعى ليفربول من جانبه إلى استثمار الحالة المعنوية المرتفعة للاعبيه عقب فوزهم الساحق على هال سيتى فى أنفيلد ٦/١ هذا الأسبوع فى الدورى الإنجليزى، والذى خرج بعده الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول معلقا على «الهاتريك» الذى أحرزه مواطنه فيرناندو توريس فى هذه المباراة: إن توريس سيقدم المزيد هذا الموسم، محليا وأوروبيا.

كان ليفربول حقق فوزا صعبا فى الجولة الأولى من مباريات المجموعة الأوروبية على حساب ديبرينسينى المجرى بهدف نظيف ليحتل المركز الثانى بفارق الأهداف عن فيورنتينا.

وفى إطار مباريات المجموعة نفسها، يستضيف ديبرينسينى المجرى فريق ليون الفرنسى فى مباراة يسعى خلالها ليون إلى تحقيق الفوز لقطع شوط كبير نحو حجز مقعد له فى الدور الثانى للبطولة، خاصة أن الفريق الفرنسى يحتل الآن المركز الأول بفارق هدف واحد عن ليفربول، وقد يستغل تواضع مستوى الفريق المجرى لتسجيل رصيد كبير من الأهداف.

كان ليون تغلب على تولوز هذا الأسبوع ٢/١ فى الدورى الفرنسى بعد أن كان متأخرا بهدف.

وفى المجموعة السادسة، يستضيف برشلونة حامل اللقب فريق ديناموكييف الأوكرانى فى المواجهة الأولى بين الفريقين منذ ١٢ عاما، وهى مواجهة تحمل ذكريات كارثية على عشاق برشلونة عندما نجح الفريق الأوكرانى فى قهر برشلونة على ملعبه ووسط جماهيره ٤/صفر فى مباراة شهدت تسجيل الأوكرانى أندريه شيفتشينكو ثلاثة أهداف «هاتريك»، ولكن الآن الوضع اختلف بكل تأكيد، فبرشلونة يدخل اللقاء وهو حامل اللقب وصاحب الثلاثية الشهيرة فى الموسم الماضى (الدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا)، وهو الفريق الذى فاز فى جميع مبارياته هذا الموسم فى مختلف المسابقات ما عدا لقاء الإنتر فى الجولة الأولى والذى انتهى بالتعادل السلبى.

وكان برشلونة قد حقق هذا الأسبوع فوزه الخامس على التوالى فى الدورى الإسبانى على حساب ملقة ٢/صفر، بينما لايزال ديناموكييف متصدرا للدورى الأوكرانى بعد أن حقق فوزه الثالث على التوالى على زوريا ٢/صفر.

وفى المباراة الأخرى ضمن هذه المجموعة الصعبة، يحل إنتر ميلان ضيفا على فريق كازان الروسى، ويسعى الإنتر فى هذه المباراة إلى التغلب على فريق عنيد فى مباراة لن تكون سهلة على الإطلاق، خاصة بعد أن أفلت فريق المدير الفنى البرتغالى جوزيه مورينيو من الهزيمة على أرضه ووسط جماهيره من أمام برشلونة فى الجولة الماضية، كما تعثر محليا أمام سامبدوريا وتنازل له عن الصدارة، وكانت هذه هى الخسارة الأولى للإنتر فى الدورى الإيطالى الحالى.

أما كازان فقد لقى خسارة مفاجئة هذا الأسبوع أيضا على أرضه ووسط جماهيره من فريق أمكار الذى يصارع الهبوط.

ويحتل الإنتر حاليا المركز الثانى فى المجموعة، بينما يتذيل كازان ترتيب المجموعة عقب خسارته فى الجولة الأولى من ديناموكييف ٣/١.

وفى المجموعة السابعة، يحل إشبيلية الإسبانى ضيفا ثقيلا على فريق جلاسجو رينجرز الاسكتلندى على استاد أيروبيكس فى جلاسجو، وهى مباراة يدخلها الفريق الإسبانى وهو منفرد بصدارة المجموعة، بينما يسعى رينجرز إلى الاستفادة من النتيجة الإيجابية التى حققها بالتعادل خارج ملعبه مع شتوتجارت الألمانى ١/١.

وكان إشبيلية اكتسح أتليتيكو بلباو محليا على ملعبه برباعية نظيفة، ليستمر فى ملاحقة الثنائى ريال مدريد وبرشلونة على صدارة الدورى الإسبانى، بينما تعادل رينجرز سلبيا على ملعبه مع ابردين، وهو التعادل الثالث له محليا خلال ٣ مباريات، ليبتعد عن سيلتيك المتصدر بفارق أربع نقاط.

وفى المجموعة الثامنة يستضيف الأرسنال الإنجليزى فريق أوليمبياكوس اليونانى فى مباراة القمة بهذه مجموعة، حيث يبلغ رصيد كل فريق ٣ نقاط، وسيقتنص الفائز بالمباراة بالتأكيد صدارة المجموعة.

وكان الأرسنال قد حقق فوزا صعبا هذا الأسبوع على فولهام الإنجليزى بهدف للهولندى فان بيرسى فى الدورى الإنجليزى.

وفى إطار مباريات المجموعة ذاتها يسعى ألكمار بطل الدورى الهولندى للفوز على ضيفه ستاندرليج البلجيكى فى مباراة صعبة للفريقين، حيث إن الخسارة قد تضعف من آمال الخاسر فى التأهل إلى الدور التالى. وكان ألكمار قد خسر فى الجولة الأولى من أوليمبياكوس بهدف، بينما خسر ستاندرلييج من الأرسنال بعد أن كان متقدما بهدفين فى الدقائق الخمس الأولى من عمر المباراة.

وتلقى ألكمار هزيمته الثالثة على التوالى فى الدورى الهولندى هذا الأسبوع من فريق أوتريخت الهولندى، بينما تغلب لييج على كورترايك بهدفين فى المرحلة التاسعة من الدورى البلجيكى.

يوفنتوس يرفض الهدية.. وميلان يواصل الانهيار

فرط يوفنتوس وصيف البطل فى الفرصة التى سنحت له للانقضاض على الصدارة بخسارة إنتر ميلان حامل اللقب فى المواسم الأربعة الأخيرة أمام سامبدوريا، وذلك عندما ارتضى بالتعادل مع ضيفه بولونيا ١/١ فى المرحلة السادسة من الدورى الإيطالى.

وكاد الفرنسى ديفيد تريزيجيه مجددا يهدى الفوز والنقاط الثلاث ليوفنتوس بعد أن افتتح له التسجيل إثر تسديدة من مواطنه جوناتان زيبينا وبعد أن ارتدت إليه الكرة فأعادها بيمناه إلى الشباك فى أسفل الزاوية اليسرى مسجلا هدف اليوفى الوحيد فى الدقيقة ٢٤.

ولم يستطع يوفنتوس الحفاظ على تقدمه الذى استمر حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع، حيث تمكن البرازيلى من التعادل بعد حصول فريقه على ركلة حرة نفذها جاكومو تيديسكو وتابعها هو بيمناه فى شباك جان لويجى بوفون فى الدقيقة ٩٣.

ورفع يوفنتوس بذلك رصيده إلى ١٤ نقطة وبقى على بعد نقطة واحدة من سامبدوريا المتصدر بعد أن أسقط إنتر ميلان ١/صفر وأوقف رصيده عند ١٣ نقطة.

ولم تكن حالة فرق الصدارة أفضل من يوفنتوس وإنتر ميلان، حيث فك أودينيزى الاشتباك مع جنوة وأنزله من المركز الخامس إلى السادس ليأخذ مكانه بعد أن هزمه بهدفين نظيفين.

وقاد أنطونيو دى ناتالى فريقه أودينيزى إلى تحقيق فوز مستحق ومهم، وإن جاء متأخرا، وذلك بتسجيله الهدف الأول فى اللقاء والثامن له فى صدارة ترتيب الهدافين بعد تمريرة من الشيلى أليكسيس إليخاندرو سانشيز وضع منها الكرة فى الزاوية اليسرى البعيدة عن متناول الحارس ماركو إيميليا فى الدقيقة ٨١.

وعزز سيمونى بيبى تقدم فريقه بالهدف الثانى بعد أن دخل المنطقة وسدد كرة بيمناه فى الزاوية اليسرى البعيدة ايضا عن إيميليا فى الدقيقة ٨٨.

وألحق كالياري هزيمة غير متوقعة بمضيفه بارما شريك جنوة فى المركز السابق خامسا وبنتيجة مماثلة بهدفين نظيفين، حيث سجل الهدف الأول البرازيلى نيفيش كابوتشو جيدا إثر تمريرة من أندريا كوسو داخل المنطقة استثمرها الأول ووضعها على يسار الحارس أنطونيو ميرانتى فى الدقيقة ٨.

وفى الشوط الثانى، وجه دانييلى ديسينا الضربة القاضية لبارما بتسجيله الهدف الثانى بعد تمريرة متقنة من كوسو نفسه أنهاها فى أسفل الزاوية اليسرى فى الدقيقة ٥٨.

وواصل ميلان نتائجه المخيبة والمتواضعة بقيادة مدربه الجديد البرازيلى ليوناردو وتعادل سلبا مع ضيفه بارى، فيما أفلت روما بدوره من الهزيمة أمام مضيفه فى الوقت بدل الضائع وخرج متعادلا معه ١/١.

ومنح اليابانى تاكايوكى موريموتو أصحاب الأرض هدف السبق من متابعة لكرة رفعت من ركلة ركنية أسكنها الشباك على يسار الحارس البرازيلى جوليو سيرجيو فى الدقيقة ٢٢.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع، أنقذ دانييلى دى روسو روما من الخسارة بتسجيله هدف التعادل مستثمرا الكرة التى وصلته داخل المنطقة من ركلة ركنية.

وكانت حالة القطب الثانى فى العاصمة لاتسيو شبيهة بحالة جاره، فاكتفى بالتعادل على الملعب الأوليمبى ١/١ بعد أن انتظر الإنقاذ من مهاجمه الأرجنتينى ماورو زاراتى قبل ٥ دقائق من نهاية الوقت الأصلى فى الدقيقة ٨٥ بعد أن اهتزت شباكه أولا بواسطة الأوروجويانى إدسون كافانى فى الدقيقة ٧٥.

وبثنائية لمهاجمه السلوفاكى ماريك هامسيك، أسقط نابولى ضيفه سيينا ٢/١، وجاءت الأهداف الثلاثة فى الشوط الثانى، حيث افتتح هامسيك التسجيل بعد مرور ٤ دقائق من بداية الشوط، ورد ماسيمو ماكارونى بالتعادل فى الدقيقة ٥٦ قبل أن يهدر السلوفاكى ركلة جزاء، لكن الكرة ارتدت إليه من الحارس فأعادها إلى الشباك مسجلا الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٤ رافعا رصيده إلى ٥ أهداف فى المركز الثانى على قائمة ترتيب الهدافين.

وتعادل كييفو مع أتالانتا بهدف لسيرجو بيليسييه فى الدقيقة ٧٧ مقابل هدف لسيمونى تيريبوكى فى الدقيقة ٧٢.

وفى الدورى الإسبانى الذى يشهد صراعا على القمة بين ريال مدريد وبرشلونة، صعد مايوركا وديبورتيفو لا كورونيا إلى المركزين الرابع والخامس على التوالى إثر فوز الأول على ضيفه بلد الوليد ٣/صفر، والثانى على ضيفه فياريال ١/صفر فى ختام المرحلة الخامسة من المسابقة.

ففى المباراة الأولى، سجل البرتغالى جوزيه كارلوس نونيش وأرتيز أدوريتز وبورخا فاليرو أهداف مايوركا فى الدقائق ٤ و٧٠ و٧٢، ليرتفع رصيد مايوركا إلى ١٠ نقاط.

وفى الثانية، سجل البرازيلى جوليانو روبرتو أنطونيللو «جوكا» الهدف الوحيد لديبورتيفو فى الدقيقة ٢٣ فارتفع رصيد ديبورتيفو إلى ٩ نقاط وتقدم بفارق الأهداف على أتليتيك بلباو أحد أكبر الخاسرين فى هذه المرحلة بعد سقوطه الكبير أمام ضيفه إشبيلية بأربعة أهداف يوم السبت.

وفى باقى المباريات، فاز أوساسونا على سبورتنج خيخون بهدف وحيد سجله الإيرانى جواد نيكونام فى الدقيقة ٥٦ من ركلة جزاء، وأسقط سرقسطة ضيفه خيتافى بثلاثية سجلها فرانشيسكو بافون فى الدقيقة ١٧ والكولومبى أبل إنريكه تابياس فى الدقيقتين ٢٤ و٨١.

وتعادل ألميريا مع ريسنج سانتاندير بهدفين لألبرت كروسات فى الدقيقة ١٧ والنيجيرى كالو أوتشى فى الدقيقة ٨٩ مقابل هدفين للبلجيكى محمد تشيتى فى الدقيقة ٥٩ والجزائرى مهدى لحسن فى الدقيقة ٧١، وتعادل أيضا إسبانيول مع خيريز صفر/ صفر.

وفى البوندزليجا، حقق فرايبورج العائد إلى الأضواء فوزه الثانى على التوالى على حساب ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ ٣/صفر، وسحق هوفنهايم ضيفه هيرتا برلين ١/٥ فى ختام المرحلة السابعة من الدورى الألمانى.

ففى المباراة الأولى، صام لاعبو الفريقين عن التهديف طوال الشوط الأول، بينما صام مهاجمو الضيف طوال المباراة، وافتتح الكاميرونى محمدو إدريسو التسجيل للضيوف بعد ركنية نفذها الكرواتى إيفيكا بانوفيتش وتابعها الأول برأسه فى الدقيقة ٥٤.

وأضاف المغربى ياسين عبدالصادقى الهدف الثانى بتسديدة بيمناه من خارج المنطقة فى الدقيقة ٧٢، وختم جوليان شوستر بالهدف الثالث إثر تمريرة من سيدريك ماكيادى فى الدقيقة ٨٠.

وحقق فرايبورج بذلك فوزه الثالث فى البطولة ورفع رصيده إلى ١٠ نقاط.

وفى المباراة الثانية، أثخن هوفنهايم جراح هيرتا برلين صاحب المركز الأخير ملحقا به الهزيمة السادسة مقابل فوز واحد، ورفع رصيده إلى ١٤ نقطة نقلته إلى المركز الثالث بفارق ٣ نقاط خلف المتصدرين هامبورج وباير ليفركوزن. وكان البوسنى وداد إيبيسيفيتش بطل اللقاء، حيث سجل الأهداف الثلاثة الأول فى الدقائق ١ و٤ و٢١، وأضاف النيجيرى شينيدو أوباسى أوجبوكى فى الدقيقة ٥٨ والبرازيلى كارلوس إدواردو فى الدقيقة ٦٣ من ركلة جزاء الهدفين الآخرين، فيما سجل البرازيلى رافائيل كايتانو دى أراوجو هدف هيرتا برلين الوحيد فى الدقيقة ٤٥.

وفى الدورى الإنجليزى، حقق ساندرلاند فوزا كبيرا على ضيفه وولفرهامتون ٢/٥، وهو الفوز الرابع لساندرلاند هذا الموسم، وجاء ضمن المرحلة السابعة من المسابقة.

سجل دارين بنت هدفين لساندرلاند فى الدقيقتين ٨ من ركلة جزاء و٩٠، وأضاف الترينيدادى كينوين جونز هدفين آخرين فى الدقيقتين ٤٨ من ركلة جزاء و٧٠، كما سجل مايكل تيرنر هدفا فى الدقيقة ٧٣، وأحرز الغانى جون منساه هدفا بالخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٥٠ لصالح وولفرهامتون، وجاء الهدف الثانى من جانب الأيرلندى كيفن دويل فى الدقيقة ٥٥.

شيرو فيرارا مدرب يوفنتوس يخرج من الملعب حزينا على ضياع نقطتين ثمينتين (أ.ف.ب)

إيطاليا	
سامبدوريا	١٥
يوفنتوس	١٤
الإنتر	١٣
فيورنتينا	١٣
أودينيزى	١١

إسبانيا	
الريال	١٥
برشلونة	١٥
إشبيلية	١٢
مايوركا	١٠
ديبورتيفو ـ بلباو	٩

ألمانيا	
هامبورج	١٧
ليفركوزن	١٧
هوفنهايم	١٤
شالكة	١٣
بريمن ـ فولفسبورج	١٢

إنجلترا	
مانشستر	١٨
تشيلسى	١٨
ليفربول	١٥
توتنهام	١٥
الأرسنال ـ م. سيتى ـ أ. فيلا ـ ساندرلاند	١٢

نجوم وملاعب

ديربى الرياض

يشهد استاد الملك فهد الدولى اليوم ـ الثلاثاء ـ مباراة «ديربى» العاصمة السعودية الرياض بين الهلال وضيفه النصر فى الجولة الرابعة من الدورى السعودى.

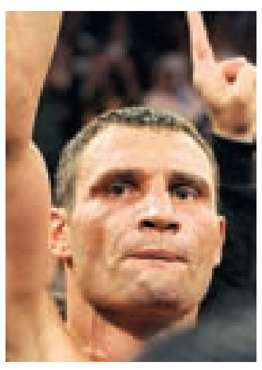
وهذا هو اللقاء رقم ٩١ فى تاريخ مواجهات الفريقين فى الدورى، وحقق كل طرف منهما الفوز على الآخر ٣٣ مرة بالتساوى، وتعادلا ٢٥ مرة.

وتقام فى إطار المرحلة نفسها اليوم أيضا مباراة ثانية بين القادسية والوحدة، بينما تختتم المرحلة غدا ـ الأربعاء ـ، فيلتقى الشباب مع الأهلى، والفتح مع الاتفاق، والحزم مع الرائد. وتأجلت مباراة الاتحاد حامل اللقب مع نجران لارتباط الأول بمباراته مع باختاكور الأوزباكى غدا ـ الأربعاء ـ فى دورى أبطال آسيا.

خروج سافينا

خرجت لاعبة التنس الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى فى العالم وحاملة اللقب بطريقة مفاجئة من الدور الثانى لبطولة طوكيو الدولية والتى تبلغ جوائزها مليونى دولار إثر خسارتها أمام التايوانية تشانج كاى شين الصاعدة من التصفيات ٧/٦ (٧/٥) و٤/٦ و٧/٥ فى الدور الثانى.

كانت سافينا قد أعفيت من منافسات الدور الأول فى هذه البطولة.



كليتشكو

كليتشكو يحتفظ بلقبه

احتفظ الملاكم الأوكرانى فيتالى كليتشكو بسهولة بلقبه بطلا للعالم فى الوزن الثقيل ـ المجلس العالمى للملاكمة ـ بفوزه على متحديه المكسيكى ـ الأمريكى كريستوبال أريولا بعد أن أوقف الحكم النزال فى الجولة العاشرة من المباراة التى جرت بينهما فى لوس أنجلوس.

وفيتالى كليتشكو هو شقيق فلاديمير كليتشكو بطل العالم للوزن الثقيل (الاتحاد الدولى والمنظمة العالمية).

سيطر فيتالى كليتشكو ـ ٣٨ عاما و١١٥ كيلوجراما ـ على المباراة سيطرة شبه تامة، إلى أن ألقى هنرى راميريز مدرب أريولا منشفته على الأرض قبل انطلاق الجولة الحادية عشرة فى إشارة إلى إعلان انسحاب ملاكمه.

وقال الملاكم الأوكرانى الذى يشتهر بالشراسة: «كنت أعرف أننى أصبته، لقد وجهت إليه لكمات كثيرة»، فى حين قال راميريز «إنه قرار صعب، لكن كان يجب اتخاذه».

منتخب الشباب يتجاوز أحزانه استعدادا لإيطاليا

هدف عفروتو أعاد الأمل لمنتخب الشباب قبل أن يضيع فى الثوانى الأخيرة من المباراة «الأوروبية»

▪ سكوب: الفريق يستحق الهزيمة والجهاز الفنى فقد السيطرة على اللاعبين

▪ كوريا: فوجئت بالمستوى المتواضع للمصريين.. ورمزى يطالب الجماهير بالمؤازرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

ألقت الهزيمة التى تعرض لها المنتخب الوطنى للشباب أمام منتخب باراجواى بهدفين مقابل هدف بظلالها على الجهاز الفنى واللاعبين، ووضح التأثر الكبير على وجوه لاعبى المنتخب عقب المباراة، وأكد التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى للمنتخب أنه مصدوم من الخسارة المفاجئة التى منى بها المنتخب فى المباراة الأخيرة خاصة أن الهدف الثانى جاء فى الوقت القاتل للمباراة فى الدقيقة ٩٣ وهو وقت يصعب فيه التعويض، ولكن فى نفس الوقت اعترف المدرب التشيكى بأن فريقه يستحق الخسارة بسبب الأداء العشوائى الذى أدى به اللاعبون المباراة، وأكد أن المنتخب به خلل واضح وهو عدم القدرة على إنهاء الهجمة بشكل جيد، مما أدى إلى خسارة هجمات الفريق عند الخط الأول لدفاع باراجواى وهو ما سيتم علاجه فى المرحلة القادمة. كما أكد سكوب أن الخلل الذى حدث فى صفوف الفريق فى ربع الساعة الأخير من المباراة كان نتيجه طبيعية لإصابة محمود توبة لاعب الفريق وهو ما أدى إلى الدفع بحسام حسن الذى لم يعتد على أجواء المونديال بعد، وأعلن سكوب أن الجهاز الفنى فقد السيطرة على اللاعبين فى نهاية الشوط الثانى مما أثر على الأداء داخل الملعب، خاصة فى ظل عدم تنفيذ اللاعبين لتعليمات الجهاز والتزامهم فى الدقائق الاخيرة من المباراة.

واعتذر سكوب للجماهير المصرية عن نتيجة المباراة، وطالب بمساندتهم فى المباراة المقبلة أمام المنتخب الإيطالى بعد أن أصبح لا بديل عن الفوز على إيطاليا فى المباراة المقبلة لضمان التأهل إلى الدور الثانى للبطولة.

ومن جانبه، أكد الأرجنتينى كوريا المدير الفنى لمنتخب باراجواى أنه سعيد بالنتيجة التى خرجت بها مباراته أمام المنتخب المصرى وأنه لم يتوقع الفوز على الفراعنة لكنه طالب لاعبيه بالضغط على لاعبى المنتخب المصرى بطول الملعب، وأكد لهم أن هذا الضغط سيتسبب فى ارتباك واضح فى صفوف المنتخب المصرى ممكن استغلاله لإحراز أهداف وهو ما تحقق بالفعل، مؤكدا أن المنتخب المصرى لم يكن فى حالته المعهودة فى هذه المباراة، وكان أغلب لاعبيه خارج الفورمة التى ظهروا عليها فى المباراة الأولى أمام ترينيداد وتوباجو، وإنه بدأ من الآن التحضير للمباراة المقبلة أمام ترينيداد ويسعى للفوز بها لكى يتصدر ترتيب المجموعة الأولى وهو ما سيسهل مهمته فى المباريات المقبلة.

واستأنف المنتخب الوطنى للشباب تدريباته بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة مباشرة استعدادا للمباراة المقبلة أمام إيطاليا، حيث كشف المدير الفنى من جلساته مع اللاعبين وشرح لهم الأخطاء التى وقعوا فيها فى المباراة الماضية، واعتمد سكوب فى تدريباته على تنفيذ الجمل الهجومية لفك التكتلات الدفاعية والوصول للمرمى وعقد هانى رمزى جلسة مع المهاجمين محمد طلعت وحسام عرفات وشرح لهما خطأهما بالاستسلام للرقابة فى المباراة السابقة.

ودعا هانى رمزى الجماهير المصرية إلى تجاوز مباراة باراجواى والحضور بكثافة فى مباراة إيطاليا يوم الخميس المقبل من أجل مؤازرة المنتخب، خاصة أن مباراة إيطاليا تعتبر فاصلة فى مشوار الفريق، ولابد من الفوز بها لضمان التأهل للدور الثانى.

ومن المنتظر أن يعقد هانى أبوريدة المشرف العام على المنتخب جلسة مع اللاعبين والجهاز الفنى غدا لمساندة الفريق وحث اللاعبين على الفوز على إيطاليا، خاصة أن نجاح البطولة تنظيميا مرتبط بحضور الجماهير وهو ما يتطلب مواصلة المنتخب مشواره فى البطولة.

اعتراضات ومشاجرات فى عمومية اتحاد الكرة وتهديد ببطلانها

كتب ـ محمد البنهاوى:

شهدت الجمعية العمومية العادية لاتحاد الكرة التى عقدت ظهر أمس الثلاثاء بمقر الاتحاد بالجزيرة ثورة غضب عارمة من مندوبى الأندية ضد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة.

بدأ الاعتراض عندما تمت مناقشة الميزانية، حيث أكد مندوبو الأندية على مخالفة اتحاد الكرة للوائح بعدم إرسال الميزانية للأندية للاطلاع عليها قبل عرضها فى الجمعية العمومية بـ ١٥ يوما، وهو ما منع الأندية من دراسة الميزانية بشكل مستفيض حتى يمكن تحديد الملاحظات على بنودها وهو ما أدى الى انسحاب عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر وتسجيل اعتراضه على الجمعية العمومية.

كما شهدت الجمعية العمومية شدا وجذبا بين أعضائها مع مسئولى الاتحاد بشأن «لائحة شئون اللاعبين» الجديدة التى قدمها مجدى عبدالغنى، حيث اعترض الكثيرون على بنودها، وفى مقدمتهم إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة، على اعتبار أن هذه اللائحة تجعل اللاعب هو المتحكم فى النادى الذى ينتمى إليه وطالبوا بتشكيل لجنة لدراسة اللائحة الجديدة، ومنعا لتطور الخلاف بين عبدالغنى وأعضاء الجمعية العمومية، أكد سمير زاهر على إعادة تشكيل لجنة شئون اللاعبين من جديد لتتكون من ٨ أعضاء، وسيتم الإعلان عنها خلال ٤٨ ساعة على أن يرأسها مجدى عبدالغنى.

يأتى هذا فى الوقت الذى اعتمد فيه مجلس إدارة اتحاد الكرة راتب المدير التنفيذى للاتحاد والمحدد بـ٢٢ ألف جنيه ورفض زيادته، فى الوقت نفسه تم زيادة راتب مراقب الحسابات من ١٠ إلى ١٢ ألف جنيه.

أمريكا يسحق أسود الكاميرون ٤ / ١

السويس ـ حسام زايد:

على عكس التوقعات، تمكن المنتخب الأمريكى من إلحاق هزيمة قاسية بأسود الكاميرون بنتيجة ٤/١ فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على ملعب مبارك بالسويس فى إطار الجولة الثانية بالمجموعة الثالثة.

وبذلك نجح المنتخب الأمريكى فى تعويض خسارته الأولى من ألمانيا بثلاثية نظيفة وحصد أول ثلاث نقاط له فى المونديال لينعش آماله فى المنافسة على الصعود للدور الثانى، بينما ظل المنتخب الكاميرونى برصيد ثلاث نقاط جمعها من فوزه الأول على كوريا الجنوبية بهدفين نظيفين. شهد الشوط الأول سيطرة من جانب المنتخب الكاميرونى ولكن دون إحراز أى أهداف على عكس المنتخب الأمريكى الذى ظل كامنا طوال الشوط الأول إلى أن تمكن اللاعب بريان أرجويز من إحراز هدف التقدم لأمريكا فى اللحظات الأخيرة من الشوط.

ومع بداية الشوط الثانى كاد المنتخب الكاميرونى أن ينجح فى تسجيل هدف التعادل حينما تهيأت الكرة للمهاجم جوزيه بخطأ قاتل من الدفاع الأمريكى فى إرجاع الكرة لمرماهم إلا أن اللاعب الكاميرونى أضاع الكرة بغرابة شديدة لترتد الكرة سريعا لينجح تايلور فى إحراز الهدف الثانى فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى.

وفى الدقيقة ٦٧ يضيف ديلى دوكا الهدف الثالث لفريقه، وينجح بانانا يايا فى تقليص النتيجة بتسجيل هدف الكاميرون الوحيد فى الدقيقة ٧٥ من عمر المباراة. ويختتم برايان أونبى أهداف أمريكا بإحرازه الهدف الرابع فى الدقيقة ٩١.

كوريا الجنوبية يتعادل مع الماكينات الألمانية ١/١

السويس ـ حسام زايد:

تعادل المنتخبان الألمانى والكورى الجنوبى بهدف لكل منهما فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس على ملعب مبارك بالسويس ضمن الجولة الثانية بالمجموعة الثالثة وبذلك رفع المنتخب الألمانى رصيده الى أربع نقاط وحصد المنتخب الكورى الجنوبى أول نقطة له فى المونديال، بعد تعادلهما بهدف لكل منهما.

نجح المنتخب الألمانى فى السيطرة بشكل كبير على مجريات الشوط الأول، ولجأ لاعبوه للهجوم المبكر بغية إحراز هدف التقدم فى بداية اللقاء، وفى المقابل حاول المنتخب الكورى امتصاص حماس لاعبى المنتخب الألمانى للحفاظ على التعادل. وفى الدقيقة ٣٣ ينجح ريتشارد سيكوتا باسو فى إحراز هدف التقدم لألمانيا، وينتهى الشوط الأول بتقدم الماكينات الألمانية بهدف للا شىء لكوريا الجنوبية.

وشهد الشوط الأول قرارا من الحكم الكولومبى أوسكار ريوز بطرد مدرب ألمانيا روبيش خارج الملعب لاعتراضه بشكل غير لائق على طاقم التحكيم.

ومع بداية الشوط الثانى بدأ المنتخب الكورى فى الاستحواذ على الكرة بشكل جيد مع الدقة فى التمرير والسرعة فى الأداء، وفى الدقيقة ٧١ تمكن اللاعب كيم مين من إحراز هدف لمنتخب بلاده من خلال تسديدة ضعيفة أخطأها حارس مرمى ألمانيا بشكل غريب لتسكن شباكه معلنة عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما وسط فرحة غامرة من الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب الكورى.

فرحة لاعبى كوريا بهدف التعادل «الألمانية»

أوروجواى يكتفى بثلاثية فى مرمى أوزبكستان

الإسماعيلية ـ أحمد محمود السداوى:

نجح منتخب أوروجواى فى حجز تذكرة الصعود للدور الـ١٦ فى بطولة كأس العالم للشباب بعد تغلبه على أوزبكستان بثلاثية نظيفة فى الجولة الثانية لمباريات المجموعة الرابعة التى جمعت بينهما أمس على استاد الإسماعيلية فى المباراة التى قادها تحكيميا الإيطالى روبرتو روسيتى.

أحرز الأهداف نيكولاس لوديرو فى الدقيقة ٢٨ وجونثان اوريتافيسكايا فى الدقيقة ٦٢ ويختتم سانتياجو جارسيا أهداف اللقاء فى الدقيقة ٨٣.

جاءت المباراة متوسطة المستوى وإن كانت السيطرة فى معظم فتراتها لمنتخب أوروجواى الذى قدم لاعبوه عرضا طيبا وسط تراجع من لاعبى أوزبكستان فى ظل النقص العددى فى صفوفه بعد طرد غلوم أورونوف فى الدقيقة ٣٠ وحاول اللعب فى منطقة دفاعه والاعتماد على الهجمات المرتدة إلا أن محاولات مهاجميه باءت بالفشل فى ظل يقظة دفاع وحارس مرمى منتخب أوروجواى.

ولم يشهد الشوط الثانى أى تغيير فى شكل أداء وطريقة لعب المنتخبين سوى إحراز أوروجواى الهدفين الثانى والثالث وإهدار سانتياجو جارسيا ركلة جزاء فى الدقيقة ٦٥ لمصلحة منتخب أوروجواى.

بهذه النتيجة يرفع منتخب أوروجواى رصيده إلى ٦ نقاط من فوزين فى حين فشل المنتخب الأوزبكستانى فى حصد أى نقطة للآن بعد تعرضه لهزيمتين متتاليتين.

ولنا ملاحظة

«ماشربتش من الأمازون»؟!

تفاءلت بهدف التعادل الذى سجله عفروتو فى مرمى باراجواى، خاصة أن الفريق اللاتينى المنافس كان يلعب بعشرة لاعبين، وهى سلبية له وميزة لمنتخب مصر، فإذا بها تكون ميزة لباراجواى وسلبية للفريق المصرى، ولم يفعل عفروتو شيئا سوى الهدف، لكن معلق شبكة راديو وتليفزيون العرب ظل يعبر عن إعجابه للمرة الثانية على التوالى بمسرحية محمد هنيدى، فأخذ يغنى ويشدو بأغنية عفروتو، ويتحدث عن العفريت الصغير دون أن يرى أشباح باراجواى السريعة والقوية والخفيفة!

هزمنا منتخب باراجواى بهدف فى الوقت الضائع وهو يلعب بعشرة لاعبين، ولا أعرف سر تلك العشرة الطيبة التى أصبحت مفتاحا لفوز كثير من الفرق، لدرجة أنه عندما يصاب فريق بطرد لاعب، يقفز مشجعوه كما يهتف زملاء اللاعب المطرود فرحا بطرده!

موقف المنتخب أصبح معقدا، وكنت أتحدث قبل المباراة مباشرة للإذاعة المصرية، وسئلت عن الحسابات فى المجموعة، فأجبت بأننا لن ندخل فى تلك المتاهة، لكننا دخلناها، واليوم سوف نحسب معنا كم ومعهم كم، وكيف سنكتب سيناريو التأهل، فيلعب فريقا باراجواى وترينيداد معا ويخسران، فيما يفوز منتخب مصر على إيطاليا؟!

المهم إن كان هناك شىء أهم، نحن أصبحنا نمسك بالغيبيات، هكذا غائبون يلعبون بالغيب، فنتفاءل بوجه صحفى أو عضو مجلس إدارة اتحاد، ونتفاءل برئيس بعثة، ويتفاءل رئيس البعثة ببدلة كان يرتديها حين فزنا بكأس أفريقيا ٢٠٠٦ فيظل يرتديها حتى ٢٠١٨ أملا فى التأهل للمونديال.. ولذلك لم أندهش حين قيل لى إن طبيبا نفسيا استعان به الجهاز الفنى لمنتخب الشباب، قرر أن يرفع من معنويات اللاعبين بلعب أغنية «ماشربتش من نيلها» التى يبدو أنها باتت نشيدا وطنيا للمنتخبات. والاستعانة بالأناشيد والأغانى فكرة قديمة استخدمها مدربون كبار من قبل ومنهم فيليب سكولارى مدرب البرازيل الذى استخدم الموسيقى الشعبية لبلاده لتحفيز لاعبيه فى مونديال كوريا واليابان كما فعل الأمر نفسه مع منتخب البرتغال كما أن الفرق الأفريقية ترفع من معنوياتها بعزف ألحان شعبية موروثة.. وقد نجحت خطة «ماشربتش من الأمازون» حين استخدمها سكولارى ففاز بكأس العالم، وفعل مثله حسن شحاتة، وقدم للفريق الوطنى الأول وجبة دسمة من أغنية شيرين «ماشربتش من نيلها» ففاز بكأس أفريقيا. لكن هذا لا يكون كل شىء طبعا.. فمع الموسيقى والأناشيد وقبلهما لعب شحاتة بأوراقه المضمونة فكانت هناك الخطط واللياقة البدنية، والمهارات الفردية والجماعية، وإلا سوف يصبح مدربو المنتخبات الوطنية من أشهر الملحنين، فنجد مدرب المنتخب الأول حلمى بكر ولمنتخب الشباب عمرو مصطفى.. ويصبح البطل فى التدريب هو الأغنية الشبابية وهو التعبير المستخدم منذ ٣٠ عاما على وجوه مطربين يعدون الآن شبابا مصريا يانعا تحت الستين باعتبار أن مصر بلد العجايب.. لا يشيب فيها الناس؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

من ملاعب المونديال

◀ أقام عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية حفل غداء لمندوبى الفيفا الموجودين بالمدينة لمتابعة كأس العالم للشباب فى اللجان المختلفة. جاء ذلك بعد الجولة البحرية التى نظمها محمد شيحة رئيس المجموعة الرابعة فى المونديال لهم وأبدى الوفد إعجابهم بها.

◀ **اشتكى بريان استيك المدير الفنى لانجلترا من صعوبة الجو فى الإسماعيلية، حيث يعانى من الرطوبة الشديدة وذلك أثر على أداء لاعبيه، وإن كان الفريق قد تعود على هذه الأجواء بمرور الوقت، خاصة أن المنتخبات الأخرى مثل غانا وأوروجواى اعتادت على الأداء فى مثل هذه الأجواء.**

◀ أجرى رئيس جمهورية غانا اتصالا بالجهاز الفنى ولاعبى المنتخب بعد العرض القوى الذى قدموه خلال المباراة الأولى لهم فى البطولة أمام أوزبكستان.

وأكد المدير الفنى سيلاس تيته أن اللاعبين أصبح لديهم حافز كبير لتقديم عروض قوية فى المباريات القادمة من أجل الوصول للأدوار النهائية فى البطولة بعد هذا الاتصال.

◀ **اعترف أخمدجون عبيدولايف المدير الفنى لأوزبكستان أن فريقه يلعب ضمن مجموعة الموت ـ الرابعة ـ التى تضم بجانب منتخب بلاده كلا من غانا وانجلترا وأوروجواى، مشيرا إلى أن لاعبيه مازالوا صغارا فى السن وينقصهم الكثير من الخبرات، خاصة أنها المشاركة الأولى لهم فى هذه البطولة الكبيرة.**

◀ راهن ريجو أجورى المدير الفنى لمنتخب أوروجواى على مستوى اللياقة البدنية للاعبيه بحثا عن المنافسة على لقب البطولة، بالإضافة إلى الاعتماد على خبرة بعض اللاعبين خاصة مهاجم الفريق ولاعب باليرمو الإيطالى ابلى هيرنانديز هداف المنتخب فى التصفيات المؤهلة برصيد ٥ أهداف.

◀ **قامت اللجنة الطبية المسئولة عن المجموعة الخامسة التى تستضيفها بورسعيد برئاسة الدكتور سيد المصرى بأخذ عينات للكشف عن المنشطات وتحليلها من المنتخبات الأربعة التى تضمها المجموعة عن طريق لاعبين من كل منتخب، وذلك لإرسالها إلى معامل التحليل بألمانيا.**

◀ طالبت بعثة منتخب كوستاريكا المسئولين التابعين للجنة المنظمة عن المجموعة الخامسة ببورسعيد أن تكون وجبة الفاصوليا البيضاء هى الأساسية فى الوجبات الثلاث لهم.. وكان المسئولون بالبعثة قد تمسكوا بوجود الفاصوليا ذات اللون البنى وبعد فشل إقناعهم بعدم وجودها بمصر، وأن البديل هو الفاصوليا البيضاء التى نالت إعجابهم وأشادوا بها وأصروا على وجودها فى الوجبات الثلاث.

◀ **نالت اللجنة المنظمة عن مجموعة بورسعيد برئاسة الحسينى أبوقمر شهادة إشادة، خاصة بعد الزحف الجماهيرى الذى ظهر بالمدرجات، وأشادوا بعملية دخول الجماهير بالتذاكر عكس الملاعب الأخرى، وسجلوا الإشادة بحسن أداء وترتيبات المباريات والتدريبات وعدم وجود شكاوى من الفرق المشتركة فى المجموعة.**

المنتخب الوطنى يدخل معسكره المغلق اليوم استعدادًا لمباراة زامبيا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يبدأ المنتخب الوطنى، فى الثالثة عصر اليوم، معسكره المغلق بمشروع الهدف فى السادس من أكتوبر، بعد أن أنهى المنتخب مساء أمس معسكره المفتوح فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة الذى استمر خمسة أيام فى إطار استعدادات المنتخب لمباراته المهمة أمام المنتخب الزامبى فى العاشر من أكتوبر المقبل فى الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة ضمن التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة التى ستقام فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠. ويبدأ محمد بركات لاعب الأهلى التدريبات الجماعية مع المنتخب ابتداء من اليوم، بعد أن قام بتنفيذ برنامج تأهيل طبى تحت إشراف أحمد ماجد طبيب المنتخب.

وكان المنتخب قد أدى تدريبا قويا أمس على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، نفذ خلاله الجهاز الفنى بعض الجمل التكتيكية وقام حسن شحاتة المدير الفنى بعمل تدريبات خاصة لمهاجمى المنتخب فى التحرك بدون كرة والتسديد على المرمى لفك التكتلات الدفاعية للمنافس، وظهر صلاح أمين لاعب طلائع الجيش وهداف الدورى العام بمستوى مميز للغاية فى التدريبات الجماعية، وأشاد به الجهاز الفنى، وطالبه حسن شحاتة بالاستمرار فى هذا المستوى، كما عاد بقوة محمد أبو تريكة فى التدريبات، وأكد ابو تريكة أنه يعترف بصعوبة مهمة تأهل المنتخب إلى نهائيات كأس العالم فى ظل المستوى الرائع الذى يقدمه المنتخب الجزائرى فى التصفيات، ولكن الأمل قائم فى التأهل للمونديال، وعلينا جميعا أن نتكاتف معا من أجل التمسك بهذا الأمل والذى يرتبط بضرورة تحقيق الفوز على المنتخب الزامبى فى المباراة المقبلة فى لوساكا ثم ستكون لمباراة الجزائر بالقاهرة حسابات أخرى.

وغادر أمس عقب التدريب الرئيسى ثلاثى أنبى أحمد رءوف وعبد العزيز توفيق وأحمد المحمدى معسكر المنتخب متوجهين إلى معسكر إنبى المقام حاليا استعدادا لمبارة إنبى مع استاد مالى، على أن ينضم اللاعبون للمعسكر عقب مباراة المنتخب مع مورشيوس التى ستقام فى الثانى من أكتوبر المقبل، وذلك بعد الجلسة التى عقدت بين المدير الفنى للمنتخب حسن شحاتة وضياء السيد المدير الفنى لإنبى. وكانت شائعة استدعاء محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند إلى صفوف المنتخب الوطنى ـ وهو ما نشره اللاعب على الموقع الرسمى الخاص به ـ قد استحوذت على حديث أعضاء الجهاز الفنى قبل الدخول فى المعسكر المغلق فى مدينة السادس من أكتوبر، حيث أبدى أعضاء الجهاز الفنى دهشتهم من قيام اللاعب بالتحدث عن أمور لم تحدث على الإطلاق. وأكد حمادة صدقى أنه فوجئ بأخبار استدعاء اللاعب وبالعديد من الصحفيين الذين اتصلوا به للسؤال عن الخبر، مؤكدا أنه لا يوجد أحد فى الجهاز الفنى قام بالاتصال باللاعب أو التحدث فى مسألة انضمامه للمنتخب.

مستوى رائع يضع البطولة بين الأقوى فى التاريخ

كأس العالم ٢٠٠٩.. الشباب أصبحوا كبارًا

فنزويلا على الطريق الصحيح.. وهندوراس تقلب موازين المجموعة السادسة

كتب - عادل هيبة:

حفلت مباريات الجولة الأولى لبطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر، بالعديد من المفاجآت والظواهر، وكان الحدث الأكبر هو فوز منتخب هندوراس على المجر، وخسارة نيجيريا أمام فنزويلا. وظهرت العديد من المنتخبات بشكل طيب، فيما خيبت منتخبات أخرى التوقعات، ونجح عدد كبير من اللاعبين فى لفت الأنظار، وكان الحكام على قدر الحدث الكبير، وتمكن حكام هذه الجولة من إحكام السيطرة على كل مباريات الجولة التى حفلت بالمزيد من العنف.

عفروتو

ظهور جيد للمنتخب الفنزويلى بعد الفوز على نيجيريا وتاهيتى «الأوروبية»

كبرياء آسيا

جاء تعادل منتخب الإمارات أمام منتخب جنوب أفريقيا ٢/٢ ليحفظ كبرياء المنتخبات الآسيوية المشاركة فى البطولة، بعدما خسرت كوريا الجنوبية ٢/٠ أمام الكاميرون، وأوزبكستان أمام غانا ٢/١، وخسرت استراليا من المنتخب التشيكى ١/٢، وتمتلك الإمارات الفرصة فى حجز إحدى بطاقات المجموعة السادسة التى تضم هندوراس والمجر إلى جوار المنتخبين. ونجح الإماراتيون فى انتزاع نقطة ثمينة أمام جنوب أفريقيا بعدما تمكنوا من تعديل التقدم الجنوب أفريقى بهدفين لكيرميت إبراسيموس لتعادل مستحق ٢/٢ فى الوقت بدل الضائع من الشوط الثانى وتحديدا فى الدقيقة ٩١ عن طريق لاعب نادى الوحدة الإماراتى حمدان الكمالى من ركلة جزاء والثانى فى الدقيقة ٩٣ للاعب وسط فريق بنى ياس دياب عوانة ليصبح المنتخب الإماراتى ثانى فريق يسجل هدفين فى الوقت بدل الضائع فى تاريخ نهائيات كأس العالم تحت ٢٠ سنة، وكان المنتخب اليابانى أول فريق ينجح فى ذلك، عندما سجل هدفين فى مباراة انتهت لمصلحة كوستاريكا بنتيجة ٢/٦ عام ١٩٩٧. وسجلت المنتخبات الآسيوية ظهورا باهتا فى الجولة الأولى، وظهرت منتخبات استراليا وأوزبكستان وكوريا بشكل متواضع خلال مباريات هذه الجولة.

مستوى نيجيريا جاء مخيبا للتوقعات «الأوروبية»

ثنائيات وخماسية

١٥ هدفا كانت محصلة المباريات الخمس التى جرت يوم الأحد الماضى وجاءت خمسة أهداف منها فى الدقيقتين ٨٩ و٩٠. وتمكن اللاعبون البرازيلى ألان كارديك والجنوب أفريقى كيرميت إراسموس والهندوراسى ماريو مارتينز من تسجيل هدفين وكانت أكبر نتيجة من نصيب منتخب البرازيل الذى سحق كوستاريكا بخماسية نظيفة، ليلحقوا بمنتخب «التيكوس» أسوأ هزيمة له فى تاريخ مشاركاته فى بطولات كأس العالم للشباب. وفى المجموعة الخامسة فازت جمهورية التشيك ١/٢ على استراليا التى أكملت المباراة بعشرة لاعبين فى مباراة شهدت تسجيل هدفين من ضربتى جزاء فى كل مرمى، بينما احتلت هندوراس صدارة المجموعة السادسة بانتصارها على المجر بثلاثية دون رد، فى حين تعادلت الإمارات العربية المتحدة مع جنوب أفريقيا بهدفين لمثلهما.

هندوراس..أكبر مفاجأة

فجرت هندوراس مفاجأة كبيرة بفوزها على المنتخب المجرى بثلاثية نظيفة فى المجموعة السادسة لتحقق الفوز الأول لها فى البطولة منذ ٢٢ عاما والطريف أن هندوراس لم تفز سوى فى مباراة واحدة فى كرة القدم للشباب تحت ٢٠ سنة فى كأس العالم منذ عام ١٩٧٧ فى تونس، وكانت على حساب منتخب المجر يوم ٤ يوليو فى البطولة الأولى والتى استضافتها تونس، وحينها فاز على المجر بهدفين نظيفين. والغريب أن المنتخب الهندوراسى لم يتعادل سلبا أو إيجابا على مدار ١٣ مباراة خاضها فى كأس العالم تحت ٢٠ سنة، حيث نجحت هندوراس فى تحقيق ٣ انتصارات مقابل ١٠ هزائم، وتحتاج هندوراس إلى التعادل فى مباراتها أمام منتخب الإمارات يوم الأربعاء لضمان التأهل إلى الدور الثانى بعد تعادل الإمارات وجنوب أفريقيا.

صراع الجبابرة بين البرازيل وإسبانيا وألمانيا.. واللقب خارج التوقعات

ظهور باهت لمنتخبات أفريقيا

باستثناء الأداء المبهر لمنتخب مصر فى مباراة الافتتاح أمام ترينيداد وتوباجو والفوز ١/٤ جاء أداء المنتخبات الأفريقية المشاركة فى المونديال باهتا على عكس البطولات السابقة التى كانت المنتخبات الأفريقية تكشر فيها عن أنيابها بقوة. لم يقدم المنتخب الغانى المستوى المنتظر وحقق فوزا بشق الأنفس على أوزبكستان ١/٠، بينما خسر نسور نيجيريا بنفس النتيجة أمام فنزويلا، ولم تقدم الكاميرون أداء مقنعا أمام كوريا رغم فوزها ٢/٠ ، ولم تتمكن جنوب أفريقيا من الحفاظ على تقدمها بهدفين على الإمارات لتتعادل ٢/٢ ، وكانت الظاهرة الإيجابية فى دخول الكاميرونى جيرمان تيكو صاحب الهدف الثانى فى شباك كوريا الجنوبية تاريخ البطولة، حيث حمل هدفه رقم ٥٠٠ فى تاريخ البطولة.

الإسبان فى المقدمة

بلغ عدد الأهداف التى أحرزت فى الجولة الأولى ٣٨ هدفا، جاء خلالها المنتخب الإسبانى فى صدارة المنتخبات التى سجلت، حيث أحرز لاعبوه ثمانية أهداف فى مرمى منتخب تاهيتى، وتلاه منتخب البرازيل بخمسة أهداف، ومصر بأربعة أهداف، وألمانيا وهندوراس لكل منهما ثلاثة أهداف، وسجل الإسبانيون ارون نيجيز وانريكا جارسيا وإيمليو نسو والمصرى حسام عرفات والبرازيلى آلان كارديك والهندوراسى ماريومارتينيز والجنوب أفريقى كرميت إيراسموس هدفين خلال مباريات الجولة الأولى. ومن المفارقات الغريبة أن المنتخب الإسبانى بفوزه الكبير على تاهيتى احتل المرتبة الثانية خلف البرازيل، فيما يخص أكبر عدد من الأهداف تم تسجيله فى مباراة واحدة، حيث سبق للبرازيل الفوز ٠/١٠ على بلجيكا فى بطولة ماليزيا ١٩٩٧ والمثير أن إسبانيا والبرازيل هما أعلى المنتخبات فوزا بنتائج كبيرة بعدما سبق للبرازيل الفوز على كوريا ٣/١٠ فى مونديال ماليزيا أيضا فيما تنفرد تشيلى برقم قياسى غير مسبوق بعدما فازت وخسرت فى بطولة واحدة بنتيجة واحدة، حيث تمكنت فى بطولة هولندا ٢٠٠٥ من الفوز على هندوراس ٠/٧ وعادت لتخسر أمام إسبانيا بنفس النتيجة.

عرفات وكوستا وماريو الأفضل

احتل حسام عرفات نجم منتخب مصر والهندوراسى ماريو مارتينيز والبرازيلى دوجلاس كوستا صدارة اللاعبين الأفضل أصحاب المستوى الرفيع خلال مباريات الجولة الأولى بعدما شكلوا فارقا فنيا واضحا على أداء منتخبات بلادهم وتمكن عرفات من تسجيل هدفين لمنتخب مصر فى مرمى ترينيداد وتوباجو قبل أن يهدر كل الفرص أمام باراجواى ونجح ماريو فى التسجيل مرتين أيضا فى شباك المجر، بينما قام كوستا بقيادة البرازيل لفوز ساحق على كوستاريكا بفضل تمريراته الساحرة والمتقنة لزملائه اللاعبين.

الأكثر عنفاً

جاء منتخب جنوب أفريقيا ونيجيريا فى صدارة المنتخبات الأكثر عنفا من بين المنتخبات المشاركة فى المونديال، حيث حصل لاعبو جنوب أفريقيا على ٤ كروت صفراء وكارت أحمر وهو نفس رصيد المنتخب النيجيرى، بينما حصل لاعبو المجر والتشيك على ٥ كروت صفراء، وحصل لاعبو منتخبات تاهيتى وترينيداد وتوباجو والولايات المتحدة الأمريكية وإنجلترا وإيطاليا وإسبانيا وكوريا الجنوبية وألمانيا وغانا على إنذار واحد فيما لم يحصل لاعبو البرازيل وفنزويلا على أى كروت. وظهر الحكام الذين أداروا مباريات الجولة بشكل طيب، ولم يرتكبوا أخطاء مؤثرة رغم زيادة العنف بين اللاعبين.

أفضل الحراس

لعب على لطفى حارس منتخب شباب مصر الدور الأكبر فى عبور عقبة ترينيداد وتوباجو وتمكن الحارس الصاعد من الدفاع عن عرينه بقوة أمام العديد من الهجمات الخطرة للمنتخب الترينيدادى ليستحق لقب الحارس الأفضل فى هذه الجولة متفوقا على الإيطالى فيتشنزو فيوريلو والفنزويلى رافائيل رومو المحترف فى اودنيزى الإيطالى والألمانى رون روبرت زيلر المحترف فى مانشستر يونايتد الإنجليزى والمجرى بيتر جولاسكى حارس ليفربول الإنجليزى.

مباراتان فى استاد بورسعيد

البرازيل تبحث عن فوز جديد على حساب التشيك

أستراليا فى مواجهة «سهلة نظريًا» أمام كوستاريكا

كتب - محمد البنهاوى:

يستضيف استاد بورسعيد مباراتين فى إطار الجولة الثانية للمجموعة الخامسة فى مونديال الشباب مصر ٢٠٠٩، حيث يلتقى فى الرابعة من مساء اليوم منتخبا استراليا وكوستاريكا فى الجولة الثانية للمجموعة ويلعب فى السابعة إلا الربع منتخبا البرازيل والتشيك.

ويسعى منتخبا استراليا وكوستاريكا لتحقيق الفوز فى مباراة اليوم وتعويض خسارتيهما فى المباراة الأولى أمام البرازيل والتشيك فى محاولة للحاق بركب المنتخبات المتأهلة إلى الدور الثانى للبطولة.

بعد خسارة فريقه مباراته الأولى قال مدرب استراليا الهولندى يان فيرسلاين: إنه عندما تخسر مباراتك الأولى من أصل ثلاث فى دورى المجموعات يصبح الوضع واضحا أمامك ويتوجب عليك الفوز بالنقاط الثلاث للمباراة الثانية. ويعلم مدرب استراليا جيدا أن عدم إحراز فريقه للنقاط الثلاث سيشكل إخفاقا لفريقه سيحاول فيرسلاين أن يسد الثغرة التى سيتركها غياب راين ماكجوين الموقوف، فى حين يتمثل التحدى عند نظيره الكوستاريكى رونالد جونزاليز أن يعيد المعنويات إلى لاعبيه بعد خسارته الساحقة أمام البرازيل ٥ - ٠.

بينما أكد رونالدو جونزاليز مدرب كوستاريكا أنه خاب أملنا كثيرا مما حدث أمام البرازيل، لكن كأس العالم ليست مباراة واحدة فقط، وبالتالى ما زلنا نملك الفرصة فى البداية علينا أن نكافح من أجل أن نصبح أفضل، وأن نبرهن عن كبريائنا وأعتقد أن شعب كوستاريكا بأكمله يساندنا. أنا واثق من أن فريقى أفضل بكثير مما قدمه أمام البرازيل، وآمل أن يقدم أداء أفضل ضد استراليا.

وفى المباراة الثانية بين منتخبى البرازيل والتشيك يسعى المنتخبان لضمان التأهل للدور الثانى بعد تحقيقهما الفوز فى المباراة الافتتاحية للمجموعة. البرازيل حققت فوزا ساحقا على كوستاريكا بخماسية نظيفة، بينما فاز المنتخب التشيكى على استراليا بهدفين مقابل هدف، ويسعى كلا المنتخبين لرفع رصيدهما إلى النقطه السادسة وضمان التأهل للدور الثانى. ويسعى المدرب البرازيلى روجيرو إلى استمرار عروضه القوية وتحقيق الفوز فى مباراة اليوم ليوجه إنذارا قويا لجميع فرق البطولة بأنه جاء إلى مصر من أجل إحراز لقب البطولة وأن فوزه الكبير على كوستاريكا لم يكن وليدالمصادفة.

وأكد روجيرو أن منتخب البرازيل لم يخرج كل ما فى جعبته رغم فوزه الكبير على كوستاريكا وأن لدى المنتخب البرازيلى الكثير ليقدمه فى مباراة اليوم، وأكد أنه يحترم المنتخب التشيكى وصيف أوروبا جيدا، ولكنه قادر على تحقيق الفوز عليه فى المباراة.

بينما أكد جايكوب دوفاليل المدير الفنى لمنتخب التشيك أنه يقدر المنتخب البرازيلى جيدا ويعلم أن ما يملكه من لاعبين مميزين وعلى رأسهم المهاجم كارادياك الذى سجل هدفين فى مرمى كوستاريكا، ولكن فريقه يسعى للخروج بنقاط المباراة الثلاث من أجل ضمان التأهل للدور الثانى وأكد على ثقته فى لاعبيه وقدرتهم على هزيمة البرازيل فى المباراة.

الترتيب	المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	البرازيل	١	١	٠	٠	٥	٠	٣
٢	التشيك	١	١	٠	٠	٢	١	٣
٣	أستراليا	١	٠	٠	١	١	٢	٠
٤	كوستاريكا	١	٠	٠	١	٠	٥	٠

ماذا يفعل منتخب البرازيل بعد خماسية كوستاريكا؟

تصوير - مصطفى محمد

جولة ساخنة بمجموعة الإسكندرية

منتخب الإمارات يخشى مفاجآت هندوراس

أولاد جنوب أفريقيا فى مواجهة المجر

كتب - حسام زايد:

يستضيف استاد الإسكندرية اليوم مباراتين فى إطار الجولة الثانية للمجموعة السادسة، حيث يلتقى فى المباراة الأولى المجر مع جنوب أفريقيا فى تمام السابعة إلا الربع مساء وفى المباراة الثانية يلتقى منتخب الإمارات مع مفاجأة المجموعة منتخب هندوراس.

يخوض المنتخب المجرى لقاء الليلة بحثا عن تأمين موقعه فى المجموعة بعد هزيمته فى لقائه الأول أمام هندوراس بثلاثية نظيفة جعلته فى ذيل المجموعة بدون رصيد، ويسعى الهولندى ويلكو فان بيورين المدير الفنى للمنتخب المجرى إلى حصد أول ثلاث نقاط له فى البطولة لاسيما أن أى نتيجة أخرى قد تقلص من فرص بقائه فى المونديال.

يعتمد بيورين على عدد من الأوراق فى الفريق لعبور جنوب أفريقيا الليلة، فى مقدمتهم قائد المنتخب قائد الفريق فلاديمير كومان، والذى يلعب فى خط الوسط المهاجم، بالإضافة إلى اللاعب كريستيان نيميث، الذى يلعب فى مركز رأس الحربة.

بينما يأمل منتخب جنوب أفريقيا فى استغلال المستوى المتواضع للاعبى المجر والفوز بالثلاث نقاط، وكان المنتخب الجنوب أفريقى قد فقد نقطتين غاليتين بعدما فشل فى الحفاظ على فوزه بهدفين نظيفين على الإمارات فى المباراة الأولى لتنتهى المباراة بالتعادل وحصولهم على نقطة واحدة.

ويمتلك سيرامى ليتسواكا المدير الفنى العديد من اللاعبين المميزين، الذين ظهروا بمستوى جيد فى المباراة الأولى ويفتقد منتخب الأولاد جهود قائد الفريق رامالوى مفاليلى، الذى تعرض للطرد فى اللقاء الأول، ويعول الجهاز الفنى آمالا كبيرة على عدد من نجوم الفريق، فى مقدمتهم ماسيبوسان زونجو واللاعب كيرميت إيرازموس وصانع الألعاب ماندلا ماسانجو بالإضافة إلى اللاعب فوميليلى بينجو.

وفى اللقاء الثانى الذى يجمع بين منتخبى الإمارات وهندوراس فى تمام التاسعة والنصف يدخل أبناء الإمارات المباراة، وفى جعبتهم نقطة واحدة من التعادل مع جنوب أفريقيا فى المباراة الأولى بعدما حول تأخره بهدفين إلى تعادل فى مباراة مثيرة فى الوقت بدل الضائع.

ويلعب المدير الفنى الإماراتى مهدى على لقاء اليوم بشعار لا بديل عن الفوز والثلاث نقاط لضمان التأهل إلى الدور الثانى، ويواجه مهدى تحديا كبيرا أمام منتخب هندوراس بعد الأداء الطيب الذى ظهر به الفريق فى مباراته الأولى ولديه ثلاث نقاط تجعله فى موقف أفضل حتى هذه اللحظة. ومن المقرر أن يدفع المدير الفنى الإماراتى بعدد من نجوم الفريق فى تشكيل اليوم، فى مقدمتهم أحمد خليل ودياب عوانة صاحب هدف التعادل أمام جنوب أفريقيا، وتنتظر الجماهير الإماراتية مشاركة اللاعب أحمد على منذ بداية اللقاء بعدما أدى دورا مؤثرا فى المباراة الأولى عقب مشاركته فى الشوط الثانى.

وفى المقابل يخوض منتخب هندوراس لقاء الليلة بمعنويات مرتفعة لاسيما أنه يملك ثلاث نقاط بعد فوزه الكبير فى مباراته الأولى على المجر بثلاثية نظيفة، الأمر الذى يجعل صعوده لدور الـ١٦ مؤكدا إذا ما حقق الفوز فى مباراة الليلة. وسيدفع إميليو أمانزور المدير الفنى بعدد من لاعبى الفريق المميزين يأتى فى مقدمتهم روجر روخاس فى خط الهجوم، بالإضافة إلى ثلاثى خط الوسط ماريو روبرتو مارتينيز وويلمار وأنجل جابريل.

الترتيب	المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	هندوراس	١	١	٠	٠	٣	٠	٣
٢	جنوب أفريقيا	١	٠	١	٠	٢	٢	١
٣	الإمارات العربية المتحدة	١	٠	١	٠	٢	٢	١
٤	المجر	١	٠	٠	١	٠	٣	٠

عباس يكافئ عبدالرحيم بـ ٣٥ ألف جنيه وعبد المنعم بـ ١٥ ألف جنيه شهريًا

شيكابالا يمتثل للعقوبة وجاسر يرأس بعثة الزمالك فى الإمارات

كتب - محمد القاعود:

امتثل محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للعقوبة التى وقعها عليه مجلس الإدارة بالايقاف لمدة شهر وتغريمه ٦٠ ألف جنيه، وعاد اللاعب للانتظام فى تدريبات فريقه بعد انقطاع دام يومين، فى الوقت الذى قرر فيه اتحاد الكرة أيضا إيقاف اللاعب لمدة مباراتين مع تغريمه خمسة آلاف جنيه، نظرا لما بدر منه تجاه جماهير نادى الزمالك بعد انتهاء مباراة الزمالك مع الإسماعيلى على ملعب الكلية الحربية بالجولة السادسة من الدورى الممتاز. وأسهمت جهود أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق فى عودة «شيكابالا» للتدريبات، حيث قدم اللاعب اعتذارا للجهاز الفنى ولمجلس الإدارة عما بدر منه.

ولم يقرر الجهاز الفنى ما إذا كان سيتدرب «شيكابالا» مع الناشئين أم لا خلال سفر الفريق إلى الإمارات لإقامة معسكر مغلق قبل استئناف مسابقة الدورى العام أم سيتم ضم اللاعب للبعثة. وشارك اللاعب فى التدريبات الصباحية والمسائية أمس الأول مع الفريق وظهر بشكل جيد.

وقرر مجلس إدارة الزمالك أن يرأس رءوف جاسر بعثة الفريق إلى الامارات، ومن المنتظر أن يسافر الفريق يوم السبت المقبل وهو ما سبق أن أشارت إليه «الشروق» فى عدد سابق.

وسيخوض الزمالك خلال فترة المعسكر مباراتين وديتين يومى ١٠ و١٥ أكتوبر المقبل فى نهاية المعسكر لتجربة طريقة ٤-٤-٢ التى يرغب الفرنسى هنرى ميشيل فى تطبيقها خلال الفترة المقبلة. وسيتدرب الزمالك على ملاعب فريق بنى ياس الاماراتى الذى وقع مع النادى اتفاقية توأمة قبل بداية الموسم الكروى الحالى.

على صعيد آخر، حسم مجلس الإدارة الجدل الدائر حول المدرب العام عبدالرحيم محمد وتم تحديد مبلغ ٣٥ ألف جنيه راتبا شهريا له، كما تم تحديد مبلغ ١٥ ألف جنيه للمدير الإدارى حسين عبدالمنعم «قضية» ، وهو ما يعد مكافأة من جانب ممدوح عباس - رئيس النادى - للثنائى على جهودهما مع الفريق فى الآونة الأخيرة، لقبولهما التعيين فى الجهاز الفنى الحالى دون أجر فى البداية ورفضهما الحديث فى النواحى المالية فور تكليفهما بالمهمة.

فى الوقت الذى جدد فيه مجلس الزمالك الثقة فى أشرف عبد المعطى - مدير العلاقات العامة - بعدما ترددت شائعات على نطاق واسع تفيد بالاستغناء عن خدماته.

إلى ذلك واصل الفريق تدريباته البدنية الشاقة تحت اشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية، ولا يزال «ميدو» يواصل تدريباته التأهيلية عقب إصابته بشد فى العضلة الضامة، حيث يخشى الجهاز الفنى من التعجل فى الدفع باللاعب خلال التدريبات حتى لا تتفاقم إصابته التى تكررت أكثر من مرة منذ أن كان اللاعب محترفا فى أوروبا.

على صعيد مختلف، يسافر خلال ساعات أحمد إبراهيم الظهير الأيسر لفريق الشباب للاحتراف فى دورى الدرجة الثانية بتركيا، بعد أن تلقى اللاعب عن طريق وكيل أعماله عرضا للاحتراف فى الوقت الذى يئس فيه اللاعب من الحصول على فرصة للمشاركة مع الفريق الأول، رغم أنه لعب أكثر من مرة مع الفريق الاول، ويحق للاعب الاحتراف فى أى وقت خاصة أنه غير مرتبط بعقد رسمى مع النادى مثل غيره من اللاعبين الشباب.

شيكابالا

إدارة إنبى تعد اللاعبين بمكافآت كبيرة فى حال الفوز على الملعب المالى

كتب - حسين شعبان:

رصدت إدارة نادى إنبى مكافآت كبيرة للاعبى الفريق الأول بالنادى فى حال الفوز وتحقيق نتيجة طيبة على الملعب المالى السبت المقبل فى ذهاب الدور قبل النهائى لمسابقة الكونفيدرالية.

وأعلنت الإدارة حالة الطوارئ القصوى داخل النادى استعدادا للمباراة المصيرية والتى ستحدد بشكل كبير إمكانية بلوغ إنبى الدور قبل النهائى للبطولة الأفريقية من عدمه خاصة أن الفوز بعدد وافر من الأهداف سيريح الفريق فى مباراة العودة ١٨ أكتوبر بالعاصمة المالية باماكو.

وحرص ماجد نجاتى رئيس النادى ومعه قيادات البترول على مساندة الفريق والاجتماع بجميع اللاعبين عقب كل مران لحثهم على بذل أقصى جهد لهم خلال المباراة خاصة أنهم يمثلون مصر فى الكونفيدرالية بعد خروج حرس الحدود من البطولة، وطالب نجاتى من اللاعبين تحقيق حلم النادى فى بلوغ المباراة النهائية أملا فى تحقيق اللقب الأفريقى لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية والتى استعصى عليها الفوز بالكونفيدرالية.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته المكثفة على ملعبه ببتروسبورت استعدادا للمباراة الصعبة والمرتقبة السبت المقبل.

وانضم الثلاثى الدولى عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وأحمد رءوف للتدريبات الجماعية أمس وظهروا بمستوى رائع خلال المران خاصة أنهم من العناصر الأساسية التى يعتمد عليها الجهاز الفنى خلال المباراة. وقرر ضياء السيد المدير الفنى دخول لاعبيه معسكرا مغلقا غدا فى محاولة جادة للتركيز وعدم تشتيت اللاعبين قبل المباراة.

هذا وسيصل غدا أيضا طاقم تحكيم المكلف بإدارة المباراة وهو طاقم تحكيم من موريشيوس بقيادة شيرون ريتشارد ويعاونه بوتون بلكر وفالى فيفن ويراقب المباراة التونسى رشيد بن خديخة.

البترول يبدأ الاستعداد للمصرى ومباراته الودية أمام الأهلى تنتظر موافقة البدرى

كتب - محمد الديك:

يواصل فريق بترول أسيوط التدريبات اليومية التى بدأها مساء أمس الأول عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب الانتهاء من مباراة النادى الأهلى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز.

ووفقا لجمال محمد على المدير الفنى للفريق فإن الجهاز الفنى وضع برنامجا خاصا بفترة التوقف بدأت أمس الأول ويستمر حتى يوم ٥ أكتوبر المقبل وسيؤدى اللاعبون تدريباتهم على فترتين صباحا ومساء لزيادة معدل اللياقة البدنية للاعبين، خوفا من تعرض مستوياتهم البدنية للانخفاض بسبب طول فترة التوقف، خاصة بعض اللاعبين البعيدين منذ فترة للإصابة مثل عطية صابر وسعيد محسن وناصر فاروق حارس المرمى، وسيخوض الفريق خلالها مباراة واحدة فقط أمام أحد أندية أسيوط التى تشارك فى القسمين الثانى أوالثالث ورفض الجهاز الفنى خوض لقاءات أخرى بخلاف هذه المباراة. وأضاف أن الفريق سيسافر للقاهرة فى نفس اليوم - ٥ أكتوبر - للدخول فى معسكر مغلق يخوض خلاله ٣ مباريات ودية أمام الإنتاج الحربى يوم ٦ أكتوبر، وتم الاتفاق مع هادى خشبة مدير الكرة بالاهلى على خوض مباراة ودية أمام الاهلى يوم ٩ أكتوبر الا أنهما طلبا الانتظار لحين عودة حسام البدرى المدير الفنى للفريق من كند.

بعد خصم ٩٠٪ من رواتبهم

الخشاب ورفاقه يقاضون عبدالعليم ويهددون بوقفة احتجاجية

المحلة - حسام بشير:

رفض شريف الخشاب وباقى أعضاء الجهاز الفنى المستقيل محمد جنيدى وطه السيد ومحمد الجميل تسلم رواتبهم الشهرية من مندوب الصرف بعد أن تم خصم ٩٠٪ منها بناء على تعليمات فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بحجة تقسيط مبلغ ملابس التدريب التى حصلوا عليها فى أثناء توليهم مسئولية الفريق، وهو ما يعد مخالفة لقانون العمل الذى ينص على عدم خصم أكثر من ٢٥٪ من راتب أى موظف فى حالة الخصم أو التقسيط، والغريب فى الأمر أن هذا الخصم سيكون شهريا حتى يتم الانتهاء من تسديد ثمن الملابس، وهو الأمر الذى جعلهم يقومون بتقديم مذكرة للشئون القانونية بالشركة وأيضا إلى مكتب العمل بخصوص تجاوزات عبدالعليم معهم داخل الشركة، ثم قام بعد ذلك بالتوجه إلى مدير أمن الشركة رضا الصايم وعرضوا عليه ما حدث وأنهم لن يتسلموا رواتبهم بهذا الشكل المهين وهددوا بعمل وقفة احتجاجية أمام تمثال طلعت حرب، والذى شهد أضراب عمال الشركة قبل عدة أشهر. من ناحية أخرى، وفى محاولة منه للتحايل والبعد عن أى شبهات فى تعاقدات الفريق مع اللاعبين الجدد قام عبدالعليم ومستشاره بتشكيل لجنة كرة بالنادى تضم كلا من حنفى هليل المدير الفنى لقطاع الناشئين بالنادى وخالد أبوالفتوح مدرب فريق «١٥» سنة بالنادى ومحرز لاعب المحلة السابق الذى تم تعينه أخيرا مدربا بالقطاع، تكون مهمتها الموافقة على شراء أو بيع اللاعبين وهى حيلة لجأ اليها الاثنان حتى تكون المساءلة لهذه اللجنة دون غيرها.

أمين يحرز أول برونزية مصرية فى ألعاب الفرانكفون ببيروت

لاعبات تونس يكتسحن الجودو النسائى

كتبت - حنان عبدالله:

نجح لاعب الجودو المصرى أمين الهادى أمين فى الفوز بأول ميدالية مصرية فى أول أيام دورة الألعاب الفرانكفونية التى تستضيفها حاليا العاصمة اللبنانية بيروت حيث فاز أمين الهادى بأول ميدالية برونزية فى منافسات وزن ٦٦ كيلو رجال فى حين حصل الأرمينى تونيان هامبرادزم على المركز الثانى والميدالية الفضية وكان المركز الأول والميدالية الذهبية من نصيب اللاعب الكندى ساشا محمودفيك، وعلى صعيد باقى المنافسات والميداليات العربية حصلت اللاعبة التونسية هدى ميلاد على الميدالية الفضية فى منافسات وزن ٧٠ كيلو سيدات كما حصلت مواطنتها هناء ميرغنى على برونزية وزن ٧٨ كيلو وزميلتهم حصلت نيرال شحرو على ذهبية وزن +٧٨ كيلو وفى منافسات الرجال حصل المغربى علاء إدريس على فضية وزن ٦٠ كيلو وحصل التونسى فرج دوحبى على برونزية نفس الوزن.

هذا وتشارك البعثة المصرية اليوم الأربعاء فى باقى منافسات الجودو باللاعبين محمد يوسف فى منافسات وزن ١٠٠ كيلو، وإسلام الشهابى فى منافسات وزن +١٠٠ كيلو، كما تشارك فى منافسات الملاكمة باللاعبين محمود محيى وزن ٥٤ كيلو والمحمدى أمين وزن ٨١ كيلو.

فترة إعداد مصغرة للطلائع وإصابة أبو مصطفى بقطع فى الرباط الصليبى

كتب - حسين شعبان:

انتابت حالة من الحزن الجهاز الفنى لطلائع الجيش بعد إصابة أحمد أبومصطفى ليبرو الفريق بقطع فى الرباط الصليبى وتأكد غيابه عن الملاعب لنهاية الموسم الحالى.

كان اللاعب قد أجرى عملية الرباط الصليبى أمس الأول تحت إشراف الدكتور أحمد عبدالعزيز الذى طمأن الجميع لنجاح العملية وسرعة عودة أبومصطفى للملاعب فى حال اجتيازه البرنامج التأهيلى بنجاح. وتعد إصابة أبومصطفى خسارة كبيرة للطلائع خاصة أنه من العناصر الأساسية للفريق التى لا غنى عنها فى التشكيلة الرئيسة فى ظل عدم جاهزية محمود شيكو الذى قد أجرى عملية الرباط الصليبى فى نهاية الموسم الماضى.

من ناحية أخرى قرر فاروق جعفر المدير الفنى للفريق إجراء فترة إعداد مصغرة للطلائع أثناء فترة توقف الدورى لانشغال المنتخب بمباراة زامبيا فى تصفيات كأس العالم بجانب مباريات كأس العالم للشباب. واتفق جعفر على إقامة ٧ مباريات ودية متدرجة المستوى مع فرق الدرجة الثانية والدورى الممتاز تبدأ غدا أمام الطيران والسبت مع الشمس والأربعاء ٧ أكتوبر مع المقاولون العرب وجار الاتفاق مع ٤ فرق. من جانبه أبدى فاروق جعفر حزنه الشديد لخسارة فريقه جهود أحمد أبومصطفى لنهاية الموسم مؤكدا عزمه تجهيز بعض اللاعبين خلال فترة توقف المسابقة وسرعة تأهيل شيكو للعودة لمكانه الطبيعى فى دفاع الطلائع.

وأضاف جعفر أن فترة التوقف فرصة جيدة لدراسة الأخطاء التى ظهرت خلال الفترة الماضية بجانب تجهيز البدلاء مثل وائل خليفة ومحمد الشناوى حارسى المرمى وعمرو الدالى وأحمد زكريا ومحمد شديد قناوى، مضيفا أن الفريق ظهر بمستوى طيب خلال المباريات الماضية وحقق الفوز فى مباراتين متتاليتن على الزمالك والمصرى رفعت رصيد الطلائع إلى ١٠ نقاط وضعته بالمركز الرابع فى جدول ترتيب الدورى.

الفريق يعود للتدريب صباحًا فقط.. واستياء من عقوبة فرانسيس

بلال يرحل عن الأهلى لأنقرة التركى فى يناير.. ومفاوضات مع صلاح أمين

كتب - خالد الإتربى:

تلقى أحمد بلال مهاجم الأهلى عرضا للاحتراف فى نادى أنقرة سبور التركى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل عن طريق أحد مسئولى النادى التركى، وعلى الرغم من تلقى بلال عروضاً من أندية داخلية وتحديدا المصرى البورسعيدى الذى أبدى رغبته فى التعاقد مع اللاعب خلال فترة انتقالات يناير المقبلة، فإن بلال استقر بنسبة كبيرة على الرحيل للدورى التركى وعدم الرحيل الى أى ناد داخل مصر ورفضه اللعب داخل مصر سوى للأهلى وهى الرغبة التى سترجح انتقاله للعب فى الدورى التركى.

وينتظر أحمد بلال وصول عرض رسمى من إدارة النادى التركى إلى إدارة النادى الأهلى خلال اليومين المقبلين حسبما أكد له المسئول التركى المسئول عن ملف التفاوض مع بلال، ومن المنتظر أن تصل قيمة العرض إلى ١٠٠ ألف دولار نظرا لأن عقد اللاعب مع الاهلى ينتهى الموسم الحالى، بالإضافة إلى أحقيته فى التوقيع لأى ناد بإرادته خلال يناير المقبل على أن ينتقل فى بداية الموسم الجديد دون حصول الأهلى على أى مقابل مادى، لذلك سيضطر الأهلى للموافقة على رحيل أحمد بلال بهذا المبلغ بدلا من فقدانه خاصة أنه لا يعتمد عليه فى تشكيل الفريق ولا يستفيد من وجوده.

من ناحية أخرى يرتب عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار أوراقه للدخول فى صفقة جديدة مع نادى طلائع الجيش للفوز بخدمات مهاجمه صلاح أمين هداف الدورى والمتألق خلال الفترة الأخيرة والمنضم حديثا للمنتخب،بعدما حصل عدلى القيعى على موافقة اللاعب المبدئية قبل انضمامه إلى معسكر المنتخب حيث أجرى اتصالا هاتفيا به للاستفسار عن جميع تفاصيله التعاقدية مع الطلائع.

وعلى الرغم من معرفة مسئولى الأهلى صعوبة التعاقد مع أى لاعب من طلائع الجيش فإنهم يستعدون لعرض صفقة من العيار الثقيل على مسئولى الطلائع بعرض أحد اللاعبين بالإضافة الى مقابل مادى وهى الطريقة التى ستجدى مع مسئولى الطلائع للمرونة النسبية التى يتميزون بها دونا عن أندية البترول التى ترفض التفريط فى لاعبيها.

فى شأن مختلف يعود الفريق للتدريب صباحا فقط ابتداء من مران اليوم فى التاسعة والنصف صباحا بعدما خاض مران أمس وأمس الأول بنظام الفترتين لرغبة الجهاز الفنى فى رفع معدلات اللياقة البدنية لدى اللاعبين بعد عودتهم من إجازة طويلة.

وتأكدت قيادة حسام البدرى لمران الغد بعدما أكد أن موعد وصوله إلى القاهرة سيكون مساء اليوم، بينما سيعود الثلاثى الأجنبى الأنجولى جيلبرتو والليبيرى فرانسيس دى فوركى والجزائرى أمير سعيود أيضا للتدريبات فى نفس توقيت عودة حسام البدرى لتحديد موعد عودتهم للفريق فى الأول من أكتوبر.

وسيحسم حسام البدرى عقب عودته هوية الأندية التى ستواجه الفريق فى المباريات الودية الثلاث التى سيخوضها الأهلى خلال الفترة الحالية، ويفاضل البدرى بين العديد من الأندية التى من المفترض أن يواجهها مثل الترسانة والشرقية وجاسكو والشرقية للدخان وبترول أسيوط، ومن المنتظر أن يوافق حسام البدرى على عدم خوض مباريات أمام فرق من الدورى الممتاز لرغبته فى خوض مباريات خلال هذه الفترة أمام فرق متوسطة المستوى.

وقوبل قرار لجنة المسابقات بإيقاف فرانسيس مهاجم الفريق ثلاث مباريات وتغريمه ألف جنيه بحالة من الاستياء داخل الأهلى خاصة أنه لم يتعد بالضرب على عاشور الأدهم لاعب المصرى كما أوضحت الكاميرات فى إعادة اللقطة.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن هذا القرار جاء بناء على تقرير حكم المباراة عصام عبدالفتاح الذى أدار المباراة والذى أدان اللاعب بشكل مبالغ فيه وهو القرار الذى سيؤثر على مستوى اللاعب نظرا لطول فترة غيابه عن المباريات الرسمية وهو ما سيفقده الكثير من مستواه الذى ظهر به خلال الفترة الماضية، واستقر الجهاز الفنى على مشاركة فرانسيس فى جميع المباريات الودية المقبلة بشكل مكثف خوفا من فقده مستواه البدنى والفنى.

بلال

أبوعلى ينفى مفاوضات المصرى مع صبحى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

نفى كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى، الشائعات التى ترددت الساعات الماضية بشأن اتفاقه مع محمد صبحى حارس الإسماعيلى على الانضمام للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى يناير، مؤكدا أن الوقت مازال طويلا للحديث لتدعيم الصفوف بالمراكز التى تحتاج لضم لاعبين جدد، مشيرا إلى أن ذلك من اختصاص الجهاز الفنى فقط، وأن الإدارة ما هى إلا جهة اختصاص للنواحى القانونية والإدارية فقط، لضمان حقوق النادى وسلامة العقود. فى الوقت الذى أكد فيه عبدالله درويش المدرب العام للمصرى أن باب المفاوضات كان مفتوحا بينه وبين حارس الإسماعيلى، لكنه أغلق منذ فترة طويلة لعدم التزام الحارس ببعض الاتفاقات ما بين الحين والآخر من جهة، ومحاولات التهرب التى يهدف من خلالها إلى رفع أسهمه فى سوق الانتقالات.

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد عقد جلسة مع رئيس النادى لمناقشة البرنامج الذى وضعه أنور سلامة خلال فترة التوقف الحالية وتتخلله إقامة معسكر خارجى بالمعادى وإقامة بعض المباريات الودية بغرض إكساب البدلاء لياقة المباريات قبل تحديد ملامح المستبعدين خلال فترة يناير المقبل. وكانت حالة من الارتياح الشديد قد ظهرت على رئيس المصرى والجهاز الفنى بعد مشاهدتهم لقاء منتخب شباب مصر أمام باراجواى وأثنوا على مستوى المدافع معاذ الحناوى الذى تمت استعارته من النادى الأهلى عقب انتهاء البطولة مباشرة لسد ثغرة قلبى الدفاع. ومن جانبه، أكد عبدالله درويش أن الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى سعيد بالمستوى الذى ظهر عليه المدافع الجديد. وقال إن ثقة الجهاز فى الحناوى زادت بعد تألقه بشكل لافت للنظر.

وأشار درويش المتحدث الرسمى إلى أن الجهاز الفنى أكد ارتياحه لمجمل المستوى الجماعى للفريق، وقال إن فترة التوقف الحالية سوف تمنح خلالها الفرصة لكل اللاعبين للإعلان عن أنفسهم. وأوضح أن الجهاز يعكف على وضع الأسماء المرشحة للانضمام للفريق خلال يناير المقبل. وأكد أن السرية هى شعار الجهاز خوفا وحرصا على عدم الدخول فى منافسات مع الأندية الأخرى بالدورى.

اليوم.. مباريات الجولة الثانية بالممتاز «ب»

المقاصة يستضيف المنيا.. والنصر يصطدم بالداخلية

كتب - خالد الشهاوى ومحمد عادل:

تنطلق فى الثالثة من مساء اليوم مباريات الجولة الثانية بدورى القسم الثانى فى المجموعات الثلاث، فى المجموعة الأولى بالصعيد يستضيف مصر للمقاصة فريق المنيا، ويستدرج تليفونات بنى سويف على ملعبه فريق جراند أوتيل، ويخرج الألومنيوم لملاقاة المدينة المنورة، وفى أبوقرقاص يسعى السكر لتعويض هزيمته الأولى عندما يستضيف الواسطى، ويأمل أبناء حسين عبداللطيف فى تخطى الوليدية باستاد سوهاج.

ويستضيف سكر الحوامدية نادى الوادى الجديد فى مباراة متكافئة بين الوافدين حديثا للقسم الثانى، كما يعتمد أسوان على جمهوره فى مباراته اليوم أمام مركز شباب أبشواى، وفى المباراة الأخيرة يستضيف شبان قنا فريق الفيوم. وفى المجموعة الثانية بالقاهرة، تأتى أقوى لقاءات الجولة الثانية اليوم عندما يستضيف الداخلية فريق النصر على ملعب السكة الحديد، ويسعى العميد حسام حسن لاجتياز كبوة الخسارة فى الأسبوع الأول عندما يستضيف المصرية للاتصالات فريق المريخ البورسعيدى على ملعب الكلية الحربية بطموح العودة مبكرا للمنافسة.

ويستضيف الترسانة بملعبه فى ميت عقبة فريق جاسكو، ويخرج القناة لملاقاة أسمنت السويس، وعلى ملعبه فى بورسعيد يستضيف الرباط والأنوار فريق السكة الحديد.

وعلى ملعبه فى مصر الجديدة يستدرج الشمس فريق وادى دجلة فى محاولة للفوز بالثلاث نقاط، وفى اللقاء الأخير يخرج بنها لملاقاة جمهورية شبين.

وفى منافسات المجموعة الثالثة «بحرى» يخرج سموحة المتحفز لملاقاة كفر الشيخ فى محاولة لتأكيد الصدارة منذ البداية، ويسعى الأوليمبى لتعويض هزيمته الأولى عندما يحل ضيفا على السنبلاوين، ويستضيف طنطا فريق الحمام، كما يستضيف سمنود فريق الرجاء.

ويخرج دمنهور الى الإسكندرية لملاقاة الكروم، ويستضيف مياه البحيرة فريق الزرقا، وفى الغربية يصطدم مالية كفر الزيات على ملعبه مع بلدية المحلة، وفى اللقاء الأخير يستضيف أبوقير للأسمدة فريق نبروه.

حسام حسن

3 مواجهات نارية فى دورى أبطال أوروبا

«موقعة» بين البايرن ويوفنتوس.. والريال يستضيف مارسيليا.. وبطل «البوندزليجا» فى مواجهة مانشستر

تريزيجيه.. هل يسجل اليوم فى مرمى البايرن؟ (أ.ف.ب)

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تستأنف اليوم مباريات الجولة الثانية من لقاءات مرحلة دور المجموعات بدورى أبطال أوروبا بإقامة ثمانى مباريات سيكون من بينها ثلاث مواجهات شديدة السخونة على الأقل، أبرزها «موقعة» بايرن ميونيخ الألمانى ويوفنتوس الإيطالى ضمن المجموعة الأولى.

وستكون المباراة التى ستقام على استاد أليانز أرينا فى ميونيخ مواجهة صعبة بين بطلين سابقين لهذه المسابقة، حيث سبق للبايرن أن فاز بالبطولة أربع مرات أعوام (٧٤ و٧٥ و٧٦ و٢٠٠١)، بينما سبق لـ«اليوفى» الفوز بالبطولة فى عامى ٨٥ و٩٦.

ويدخل اليوفنتوس هذه المباراة بأمل خطف الفوز من عقر دار البايرن لاستعادة الثقة فى لاعبيه وجهازه الفنى بقيادة شيرو فيرارا وجماهيره، بعد أن كانت هذه الثقة قد فقدت عندما فقد الفريق نقطتين ثمينتين على ملعبه ووسط جماهيره فى الجولة الأولى بالتعادل ١/١ فى تورينو مع بوردو الفرنسى، كما أن الفريق خسر خمس نقاط فى آخر مباراتين له فى الدورى الإيطالى بعد الخسارة من جنوة والتعادل مع بولونيا على ملعبه فى ظل ما اعتبره مشجعو يوفنتوس تحاملا تحكيميا غريبا من حكم المباراة، خاصة أن فريق «السيدة العجوز» ظل متقدما حتى الدقيقة ٩٢ قبل أن يحرز بولونيا هدف التعادل القاتل.

أما بايرن ميونيخ، فعلى الرغم من فوزه السهل على مكابى حيفا الإسرائيلى ٣/١ فى تل أبيب فى الجولة الأولى من مباريات هذه المجموعة، فإنه يواجه ظروفا مشابهة على الصعيد المحلى، بعد أن تلقى هذا الأسبوع هزيمته الثانية فى الدورى الألمانى من هامبورج ١/صفر.

وفى إطار مباريات المجموعة نفسها، يستضيف بوردو الفرنسى مكابى حيفا الإسرائيلى فى مباراة تبدو سهلة نظريا لبطل الدورى الفرنسى فى إطار سعيه لخطف بطاقة التأهل قبل العملاقين الآخرين فى المجموعة، خاصة بعد أن نجح بوردو فى انتزاع نقطة من اليوفنتوس فى عقر داره.

ويدخل بوردو المباراة منتشيا بتصدره للدورى المحلى، بعد أن تغلب على رين ١/صفر، فى حين تبدو فرصة مكابى صعبة فى التأهل فى ظل المستوى المتواضع الذى ظهر به الفريق أمام بايرن ميونيخ فى الجولة الأولى.

وفى المجموعة الثانية، وفى ثانية المواجهات النارية لهذه الليلة، يستضيف مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى فريق فولفسبورج بطل الدورى الألمانى فى مباراة ليست سهلة لوصيف البطل، خاصة بعد

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	يبث على
سيسكا ـ بيشكتاش	٦:٣٠ مساء	الجزيرة الرياضية +٨
مانشستر ـ فولفسبورج	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٤ وHD
البايرن ـ يوفنتوس	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٦
بوردو ـ مكابى	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٨
ميلان ـ زيوريخ	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
الريال ـ مارسيليا	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٥
بورتو ـ أ. مدريد	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١
نيقوسيا ـ تشيلسى	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٧

العرض القوى الذى قدمه فولفسبورج أمام فريق سيسكا موسكو الروسى فى الجولة الأولى وفوزه عليه ٣/١ بقيادة النجم البرازيلى الموهوب جرافيتى الذى سجل ثلاثة أهداف «هاتريك».

أما مانشستر، فيسعى بعد فوزه على بيشكتاش التركى فى عقر داره إلى تحقيق الفوز الثانى له فى البطولة ليقطع خطوة كبيرة للتأهل إلى الدور الثانى، خاصة أنه سيواجه اليوم أقوى فرق المجموعة.

وكان مانشستر قد تغلب على فريق ستوك سيتى ٢/صفر فى مطلع هذا الأسبوع بالدورى الإنجليزى، أما فولفسبورج فتغلب على هانوفر ٢/٤ فى البوندزليجا.

وفى إطار مباريات المجموعة نفسها، يحل بيشكتاش التركى ضيفا على فريق سيسكا موسكو الروسى فى مباراة تضعف فيها الخسارة الأمل لأى من الفريقين فى الصعود للدور الثانى.

وفى المجموعة الثالثة، يستضيف فريق ريال مدريد الإسبانى فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى فى ثالثة المواجهات الساخنة اليوم، وهى مباراة تبدو سهلة نظريا للريال الذى فاز فى جميع مبارياته الخارجية والداخلية هذا الموسم، ولكنها صعبة قياسا إلى تاريخ وحجم ضيفه الفرنسى. وكان الفريقان قد التقيا فى بطولة ٢٠٠٣/٢٠٠٤ وفاز الريال ذهابا وإيابا ٢/٤ و١/٢، وسجل أحمد حسام «ميدو» مهاجم الزمالك الحالى هدف مارسيليا وقتها.

وكان الريال قد حقق فوزه الخامس على التوالى فى الدورى الإسبانى على حساب تينيريفى ٣/صفر هذا الأسبوع، بينما خسر فريق مارسيليا من فالينسيين ٢/٣ بعد أن كان متقدما ١/٢.

ويحتل الريال حاليا صدارة المجموعة بفارق الأهداف عن ميلان بعد فوزه على زيوريخ ٢/٥ فى الجولة الأولى.

وفى المجموعة نفسها، يستضيف ميلان الإيطالى فريق زيوريخ السويسرى وسط سخط جماهيرى كبير على المدرب البرازيلى ليوناردو المدير الفنى للميلان، حيث لم يفز الفريق معه سوى فى مباراتين فقط بعد مرور ست مراحل من الدورى الإيطالى، ليبقى ميلان فى المركز الحادى عشر.

أما زيوريخ السويسرى فقد وضح مدى ضعف خط دفاعه بعد أن تلقى خمسة أهداف فى مباراته الأولى، بينما حقق ميلان فوزا مهما خارج ملعبه على مارسيليا ١/٢. وفى المجموعة الرابعة، يستضيف فريق بورتو البرتغالى (بطل هذه المسابقة فى عامى ٨٧ و٢٠٠٤) فريق أتليتيكو مدريد الإسبانى على استاد إلدراجو، ويسعى بورتو خلال المباراة إلى تعويض خسارته من تشيلسى فى الجولة الأولى.

وفاز الفريق فى مطلع هذا الأسبوع محليا على سبورتنج لشبونة بهدف.

أما أتليتيكو مدريد فأمله الخروج من كبوته المحلية الكبيرة، حيث يحتل الفريق المركز الثامن عشر فى الدورى الإسبانى حاليا دون أن يفوز فى أى مباراة بعد مرور خمسة أسابيع من المسابقة، كما أنه تعادل فى الجولة الأولى مع فريق أبويل نيقوسيا القبرصى المغمور على ملعبه دون أهداف، وقد يكون تعادله مع فالنسيا ٢/٢ هذا الأسبوع بداية لانطلاق الفريق مرة أخرى بعد تجديد الثقة فى مديره الفنى أبل ريسينو. وكان بورتو قد أخرج أتليتيكو مدريد من دور الـ١٦ لبطولة العام الماضى بعد أن تعادلا على استاد فيسينتى كالديرون بإسبانيا ٢/٢ ذهابا وتعادلا سلبيا فى مباراة العودة.

وفى مباراة أخرى، يلتقى تشيلسى الإنجليزى، أقوى فرق هذه المجموعة، مع فريق أبويل نيقوسيا القبرصى فى مباراة تبدو سهلة للفريق الإنجليزى الذى تأهل إلى الدور قبل النهائى بهذه البطولة خمس مرات فى آخر ستة أعوام دون أن يعانق اللقب.

وكان تشيلسى قد تلقى خسارته الأولى هذا الموسم محليا على يد ويجان أتليتيك ١/٣، بينما يسعى الفريق القبرصى إلى مواصلة مفاجآته أوروبيا بعد أن نجح فى التعادل فى الجولة الأولى مع أتليتيكو مدريد وصيف بطولة عام ٧٤ على ملعبه.

ماريو جوميز أمل هجوم البايرن الليلة فى دك حصون اليوفى (أ.ف.ب)

على هامش صفقة «فيصل ـ ليفربول»:

«شقق» الأرسنال ترفع أرباحه.. والفهيم يستثمر ٥٠ مليون إسترلينى لإنقاذ بورتسموث

فى ظل حديث لا ينتهى فى وسائل الإعلام البريطانية عن صفقة بيع حصة من أسهم ليفربول «المحتملة» إلى شخصية سعودية بارزة، أعلنت الشركة المالكة لنادى الأرسنال الإنجليزى عن ارتفاع فى أرباح النادى بفضل مبيعات العقارات السكنية التابعة لها، فى حين قرر مالك نادى بورتسموث استثمار مبلغ كبير لإنقاذ النادى من الهبوط.

وقالت شركة الأرسنال القابضة، التى يتبعها نادى الأرسنال العريق: إن أرباح النادى ـ قبل حساب الضرائب ـ ارتفعت إلى ٤٥,٥ مليون جنيه إسترلينى فى مايو الماضى بعد أن كانت ٣٦,٧ مليون إسترلينى فى الفترة نفسها من العام الماضى.

وأضافت أن جزءا كبيرا من هذه الأرباح جاء بفضل صفقة بيع ٢٠٨ شقق سكنية فى ميدان الهايبرى ـ مكان الملعب القديم ـ وهو ما يعنى أن الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الكرة بالنادى أصبح لديه ما يكفى من السيولة للتعاقد مع لاعبين جدد، ولكنه هو الذى يصر على تطبيق سياسة الاعتماد على اللاعبين الصاعدين وتجنب التعاقد مع لاعبين من فئة النجوم الكبار بأثمان باهظة.

وأعلنت الشركة، فى الوقت نفسه، أن إيرادات مباريات الكرة بلغت وحدها مائة مليون جنيه إسترلينى خلال العام الماضى، فى حين كانت رواتب اللاعبين أكثر ارتفاعا، حيث بلغت ١٠١ مليون إسترلينى فى عام ٢٠٠٨ و١٠٤ ملايين إسترلينى فى العام الحالى.

وجاء الحديث عن أرباح الأرسنال فى الوقت الذى نشرت فيه وسائل الإعلام البريطانية مزيدا من التفاصيل حول صفقة ليفربول المحتملة.

فقد ذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن الأمير فيصل بن فهد بن عبدالله آل سعود أعرب لصحيفة الرياض السعودية عن رغبته فى شراء ٥٠٪ من أسهم نادى ليفربول، ونقلت عنه قوله أيضا إنه يسعى إلى امتلاك ٥٠٪ من أسهم النادى الإنجليزى.

وكشفت وسائل الإعلام البريطانية النقاب عن أن الصفقة المحتملة ـ التى تحظى برفض جماهيرى كبير من جانب مشجعى ليفربول ـ ستتراوح بين ٢٠٠ و٣٠٠ مليون جنيه إسترلينى.

وأضافت أن المبلغ الذى عرضه الأمير حتى الآن يبلغ ٢٤٥ مليون إسترلينى وهى القيمة التى سيتم دفعها للحصول على ٥٠٪ من أسهم النادى.

وأشارت إلى أن الأمير السعودى بدأ فى الحديث عن هذه الصفقة فى أثناء حضوره مباراة ليفربول وهال سيتى الأخيرة فى الدورى الإنجليزى وانتهت بفوز الفريق الأحمر العريق بستة أهداف لهدف.

ويسعى الثنائى الأمريكى الشهير توم هيكس وجورج جيليت إلى قبول هذه الصفقة فى نهاية الأمر من أجل خفض الديون المتراكمة على النادى من ٢٤٥ إلى ٦٠ مليون إسترلينى قبل حلول شهر يوليو من العام المقبل، حيث سيكونان قد انتهيا من سداد القرض الخاص بشراء النادى الذى امتلكاه فى فبراير ٢٠٠٧.

كما يبدو رجلا الأعمال الأمريكيان متحمسين لفكرة البيع حتى يتمكن النادى ـ من وجهة نظرهما ـ من البدء فى مشروع بناء استاد كبير جديد للنادى على غرار ما فعله نادى الأرسنال قبل سنوات عندما انتقل من الهايبرى إلى استاد الإمارات.

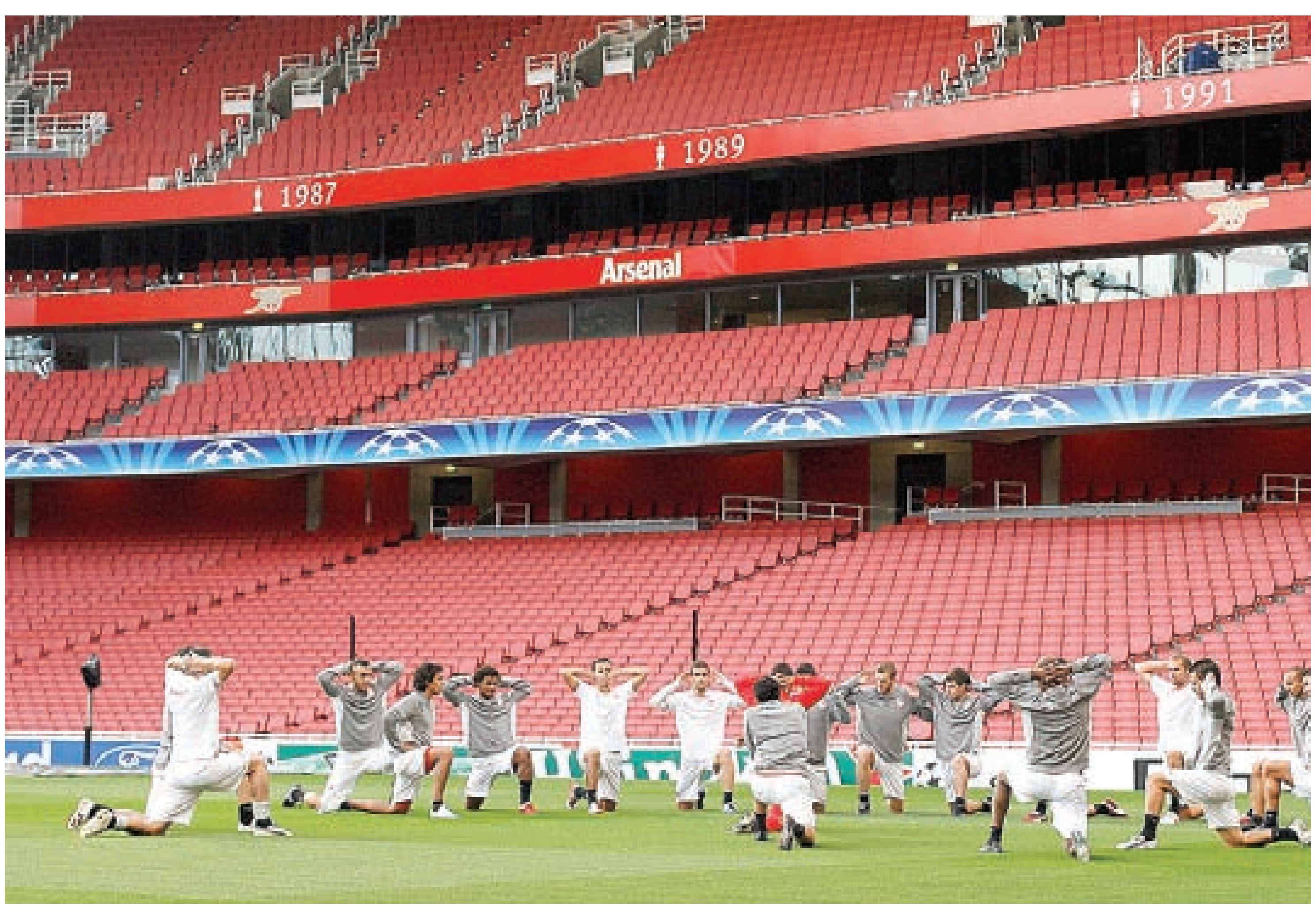
وفى سياق متصل أيضا، كشف رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم رئيس نادى بورتسموث الإنجليزى النقاب أيضا عن تفاصيل خطة لضخ ٥٠ مليون جنيه إسترلينى نحو ٥٤ مليون يورو ـ من أجل إنعاش النادى الذى يحتل المركز الأخير فى الدورى المحلى بعد خسارة جميع مبارياته السبع.

وقال الفهيم فى بيان نشر عبر موقع النادى الرسمى على الإنترنت: «أستطيع أن أطمئن جماهير بورتسموث إلى وجود خطة تقضى باستثمار ٥٠ مليون جنيه إسترلينى فى الأسبوعين أو الأسابيع الثلاثة المقبلة فى النادى»، والذى لم يشهد أى ناد آخر مثل هذه البداية المتعثرة منذ ٧٩ عاما.

وأضاف «إننى كمالك لنادى بورتسموث فأنا أول من يدرك أن وضعه المالى يعنى بشكل كبير كل منتسب إليه، لكننى واثق من أن الأوضاع المالية ستصبح مستقرة بالكامل خلال أسابيع، وأننا نستطيع أن ندفع بالنادى قدما إلى الأمام».

وتابع قائلا: «أولويتنا الآن هى طموح البقاء فى الدورى الممتاز، وعلينا أن نركز على هذه المسألة.. نحن مازلنا فى بداية الموسم».

وختم: «يمكننا أن نستثمر بعقلانية فى مجال ضم اللاعبين والبنية التحتية، وأنا أضمن بالتالى أن نادى بورتسموث سيبقى وفيا لقيمه، ومنها خصوصا التزامه نحو جمهوره المحلى».



استاد الإمارات التابع للأرسنال الذى يتمنى ملاك ليفربول إنشاء مشروع مثله (أ.ف.ب)

الهزيمة الثانية لأهلى «عبدربه»

استهل الأهلى حملة الدفاع عن لقبه بخسارة قاسية أمام مضيفه الوحدة ١/٣ فى ختام المرحلة الأولى من الدورى الإماراتى.

وسجل البرازيليان فيرناندو بايانو فى الدقيقتين ٢٠ و٣٠ وأندريه لوسيانو بينجا فى الدقيقة ٧١ أهداف الوحدة، وأحرز سالم خميس هدف الأهلى فى الدقيقة ٦١. وبذلك يكون الأهلى قد بدأ الموسم الجديد بشكل سيئ، بعد أن كان قد سقط أمام العين بركلات الترجيح ٣/٥ الأربعاء الماضى فى كأس السوبر، قبل أن يتعرض لخسارته الثانية على التوالى فى المرحلة الأولى من الدورى.

وتأثر الأهلى من الغيابات الكثيرة فى صفوفه، ومنها الإيرانى مهرزاد معدنجى وعبدالله أحمد وفيصل خليل وإسماعيل الحمادى وحسن على إبراهيم بسبب الإصابة، ومحمد قاسم للإيقاف.

وكان الأهلى البادئ بصناعة الفرص فى الدقيقة السابعة عندما مرر حسنى عبدربه كرة من ضربة ركنية إلى صلاح عباس الذى سددها قوية تعامل معها حارس الوحدة معتز عبدالله وأبعدها ببراعة.

وبعد ذلك بدأ الوحدة فى فرض سيطرته المطلقة على المجريات حتى نهاية المباراة، إلى أن افتتح التسجيل فى الدقيقة ٢٠، دون أن يصل لاعبو الأهلى إلى المرمى على مدى الشوطين إلا نادرا.

عبدربه

نجوم وملاعب

السيناتور مساعدًا للمدرب!

أعلن الاتحاد البلجيكى لكرة القدم أن الدولى السابق مارك فيلموتس أصبح مساعدا للهولندى ديك أدفوكات المدير الفنى لمنتخب بلجيكا.

وكان فيلموتس ـ ٤٠ عاما ـ الذى لعب لأندية مالين وستاندرد لييج البلجيكيين وبوردو الفرنسى وشالكه الألمانى قد عمل لفترة قصيرة فى مجال التدريب، حيث تولى الإشراف على شالكه عام ٢٠٠٣ ثم على سان ترون البلجيكى فى ٢٠٠٤. وبعد أن ارتمى فى أحضان السياسة، حيث انتخب «سيناتورا» عام ٢٠٠٣، تنازل فيلموتس عن هذا المنصب بعد عامين، وتحديدا فى ٢٠٠٥ ليعود مجددا إلى العمل فى مجال الرياضة خصوصا كمستشار فى التليفزيون البلجيكى.

كأس العالم فى تونس

وصلت كأس العالم إلى تونس فى إطار رحلة تعبر خلالها ٣٢ بلدا أفريقيا قبل أن تحط الرحال فى جنوب أفريقيا التى تستضيف نهائيات مونديال ٢٠١٠.

وقال إيمانويل مرداس، ممثل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى مؤتمر صحفى عقده فى قمرت ـ إحدى ضواحى تونس العاصمة ـ: إن «هذه هى الكأس الحقيقية التى لمسها كل من (الأرجنتينى دييجو مارادونا و(الفرنسى زين الدين زيدان و(البرازيلى) رونالدو».

وانتقلت الكأس من زيوريخ، حيث يوجد مقر الفيفا إلى مصر ومنها إلى تونس قبل أن تكمل رحلتها الأفريقية وتقطع ١٣٤٠١٤ كيلومترا لتستقر فى جنوب أفريقيا.

فوز منطقى لسيتى

فاز مانشستر سيتى على ضيفه وست هام ١/٣ فى ختام المرحلة السابعة من الدورى الإنجليزى.

وجاء فوز مانشستر سيتى منطقيا على منافسه، ورفع به رصيده إلى ١٥ نقطة وعاد بين الكبار فى المركز الخامس وله مباراة مؤجلة بفارق ٣ نقاط خلف المتصدرين مانشستر يونايتد حامل اللقب فى المواسم الثلاثة الأخيرة وتشيلسى، وبفارق الأهداف خلف ليفربول وتوتنهام، فيما توقف رصيد وست هام عند ٤ نقاط فى المركز الثامن عشر.

افتتح سيتى التسجيل بقدم الأرجنتينى كارلوس تيفيز فى الدقيقة ٥، وتعادل وست هام عبر كارلتون كول فى الدقيقة ٢٤، ثم تقدم البلغارى مارتن بيتروف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٣١ من ركلة حرة، وأضاف تيفيز الهدف الثالث فى الدقيقة ٦١ إثر متابعة ناجحة لكرة عرضية من الويلزى كريج بيلامى.

تيفيز

كابيللو: ميسى الأفضل

اعتبر الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا أن الأرجنتينى ليونيل ميسى مهاجم برشلونة الإسبانى هو أفضل لاعب فى العالم حاليا، وقال إنه رشحه بالفعل لكى يتوج كأفضل لاعب فى العالم هذه السنة.

وقال كابيللو: «ميسى ليس وحده بالطبع، فهناك كريستيانو رونالدو وكاكا وزلاتان إبراهيموفيتش وواين رونى وستيفن جيرارد، إنها مجموعة رائعة من اللاعبين، لكن بالنسبة لى شخصيا، فإن ميسى يتفوق عليهم».

وقال عنه أيضا «إنه لاعب لا يمكن التكهن ماذا سيفعل عندما تكون الكرة فى حوزته، لديه خيال كبير».

إقالة مدرب هيرتا

أقالت إدارة نادى هيرتا برلين، صاحب المركز الأخير فى الدورى الألمانى برصيد ٣ نقاط من ٧ مباريات، المدير الفنى السويسرى لوسيان فافر من منصبه عقب «اجتماع أزمة» عقدته لبحث سوء نتائج الفريق هذا الموسم.

وأقيل المدرب المساعد هارالد جامبيرلى أيضا من منصبه، على أن يتولى مدرب فريق تحت ٢٣ عاما كارستن هاينه المهمة.

شعار «لا بديل عن الفوز» يغطى استاد القاهرة

محمد طلعت لم يظهر فى المباراتين الماضيتين ومطلوب منه الكثير اليوم «الأوروبية»

منتخب الشباب يواجه إيطاليا للاستمرار فى سباق المونديال

كتب. محمد البنهاوى:

يدخل المنتخب الوطنى للشباب اختبارا جديدا اليوم عندما يواجه المنتخب الإيطالى فى التاسعة والنصف مساء على استاد القاهرة ضمن الجولة الثالثة للمجموعة الأولى لنهائيات كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩.

ويدخل المنتخب الوطنى هذه المباراة تحت شعار لا بديل عن الفوز لضمان التأهل للدور الـ١٦ ومصالحة جماهيره الغاضبة بعد الهزيمة المفاجئة التى منى بها الفريق فى مباراته السابقة أمام منتخب باراجواى فى الثانية الأخيرة للمباراة وهو ما أدى إلى تراجع المنتخب للمركز الثالث فى المجموعة برصيد ثلاث نقاط خلف إيطاليا وباراجواى ولكل منهما أربع نقاط ويبقى المنتخب الترينيدادى متذيلا المجموعة بدون رصيد.

وأدى المنتخب الوطنى تدريبه الرئيسى مساء أمس على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة وركز خلاله الجهاز الفنى للفريق بقيادة سكوب وهانى رمزى على إظهار الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون فى المباراتين السابقتين وأهمها عدم التمركز الدفاعى الجيد وحالة السرحان التى تصيب المدافعين أثناء المباريات وعدم وضع مهاجمى الفرق المنافسة تحت ضغط مستمر.

كما حاول الجهاز الفنى حل أزمة عدم إنهاء الهجمات بشكل جيد، حيث طالب المهاجمين بكثرة التحرك بدون كرة وعدم التسلم للرقابة التى يفرضها عليهم المدافعون.

ويعود لصفوف المنتخب اليوم أحمد حجازى بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به فى المباراة الأولى بينما يغيب حسام عرفات مهاجم المنتخب لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة باراجواى ويغيب أحمد شكرى بعد شكواه من إصابة فى العضلة الضامة.

ومن المنتظر أن يضم تشكيل المنتخب الوطنى كلا من على لطفى فى حراسة المرمى وأمامه أحمد حجازى وسعد سمير وإسلام رمضان وعلى العربى. وفى خط الوسط مصطفى جلال مصطفى «عفروتو» وهشام محمد وأحمد شكرى وأمامهم ثنائى الهجوم أحمد فتحى بوجى ومحمد طلعت.

وكثف هانى رمزى المدرب العام من جلساته مع اللاعبين قبل لقاء اليوم وطالبهم بالسعى نحو حصد الثلاث نقاط فقط لضمان التأهل للدور الثانى وعدم انتظار نتائج الآخرين، وطالبهم بالتركيز فى المباراة لمصالحة جماهيرهم الغاضبة وتحقيق الفوز بالنقاط الثلاثة ومحو الصورة السيئة التى ظهرت فى المباراة السابقة أمام باراجواى.

واحتفل لاعبو المنتخب أمس بعيد ميلاد زميلهم محمود توبة العشرين وتعاهد اللاعبون بعد انتهاء الاحتفال على تقديم مباراة قوية وتحقيق الفوز على المنتخب الإيطالى.

وعكف الجهاز الفنى بقيادة ميروسلاف سكوب وهانى رمزى على مشاهدة أشرطة المنتخب الإيطالى فى مباراتيه السابقتين أمام منتخبى باراجواى وترينداد لمعرفة نقاط القوة والضعف فى المنتخب الإيطالى، حيث اتضح أنه فريق سريع ويمتلك حارس مرمى مميزا ولكن يعيبه الثغرات الموجودة فى خط دفاعه والتى لو تمكن مهاجمونا من استغلالها سوف يحقق المنتخب الفوز فى المباراة.

جدول ترتيب منتخبات المجموعة الأولى

فريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
إيطاليا	٢	١	١	٠	٢	١	٤
باراجواى	٢	١	١	٠	٢	١	٤
مصر	٢	١	٠	١	٥	٣	٣
ترينيداد وتوباجو	٢	٠	٠	٢	٢	٦	٠

منتخب المجر حقق المفاجأة بالفوز على جنوب أفريقيا «الأوروبية»

المجر يتلاعب بجنوب أفريقيا ويفوز ٤/صفر

الإسكندرية. أحمد حسن:

حقق منتخب المجر مفاجأة كبيرة بفوزه مساء أمس على جنوب أفريقيا برباعية نظيفة فى المباراة التى جمعتهما باستاد الإسكندرية، ليتمكن المنتخب المجرى من الحصول على أول ثلاث نقاط له فى المونديال، بينما توقف رصيد جنوب أفريقيا عند نقطة واحدة.

فرض المنتخب المجرى أسلوبه على المباراة منذ بداية الشوط الأول، حيث لعب ساندور إيجير فارى المدير الفنى بطريقة هجومية لتحقيق الفوز وتعويض خسارته الأولى، وفى المقابل خاض لاعبو جنوب أفريقيا المباراة بشىء من الاستهتار الأمر الذى جعل الأمر سهلا بالنسبة لمنافسهم المجرى.

وشهد الشوط الأول محاولات عديدة من كلا الفريقين لإحراز هدف التقدم بغية السيطرة على مجريات اللقاء فى وقت مبكر، إلا أن محاولاتهما باءت بالفشل وانتهى الشوط بالتعادل دون أهداف.

ومع بداية الشوط الثانى سيطر لاعبو المجر على مجريات الأمور وهددوا مرمى جنوب أفريقيا وأسفر الضغط المجرى عن الهدف الأول فى الدقيقة ٤٩ أحرزه اللاعب كوركسمار، وفى الدقيقة ٥٥ أضاف كومان الهدف الثانى، وساد الارتباك صفوف منتخب جنوب أفريقيا ولم يتمكن سيرامى ليتسواكا المدير الفنى من إعادة لاعبيه الى أجواء المباراة، وفشلت كل محاولاته فى مباغتة المنتخب المجرى لتعديل النتيجة.

ويتمكن ديبريشينى من تسجيل الهدف الثالث للمجر فى الدقيقة ٧١. وأضاف بريسنجر الهدف الرابع والأخير للمجر فى الدقيقة ٩٠ وسط دهشة وذهول الجهاز الفنى ولاعبى جنوب أفريقيا.

وبذلك تصبح فرصة جنوب أفريقيا صعبة فى التأهل للدور الثانى، خاصة أن مباراتهم المقبلة لن تكون سهلة مع منتخب هندوراس، بينما استطاع المنتخب المجرى أن يحتفظ بآماله فى التأهل للدور الثانى.

البرازيل يتعادل سلبيا مع التشيك

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تعادل البرازيل مع التشيك دون أهداف فى المباراة التى أقيمت بين المنتخبين أمس ضمن الجولة الثانية لمباريات المجموعة الخامسة بنهائيات كأس العالم للشباب، ليرتفع رصيد المنتخبين إلى ٤ نقاط لتشتعل المنافسة على قمة المجموعة انتظارا لمباريات الجولة الثالثة.

المباراة جاءت مخالفة للتوقعات وظهر كلا المنتخبين بصورة باهتة تماما، وشهدت سبعة إنذارات للمنتخبين، خمسة منها للبرازيل، حيث حصل كل من سوزا ودالتون وتولوى وجوليانو ودوجلاس على خمس بطاقات صفراء، بينما حصل من التشيك كل من مورافيك وأوسيك على إنذارين، ولم يلفت الأنظار أى لاعب بصفوف البرازيل الذى اعتاد تقديم نجوم جدد فى كل بطولة لكأس العالم للشباب.

البداية جاءت هادئة من كلا المنتخبين واستمرت فترة جس النبض حتى دخل البرازيل فى أجواء اللقاء وبدأ فى تهديد مرمى التشيك لكن دون خطورة حقيقية.

ووضح بشدة رغبة كلا المنتخبين فى الخروج بنقطة مضمونة تساعد على التأهل لدور الـ١٦ بدلا من المجازفة بالهجوم، وهو ما تحقق بالفعل خلال المباراة التى جاءت فقيرة فنيا ولم تشهد أى لمحات جمالية خاصة من لاعبى المنتخب البرازيلى.

وكاد البرازيل يحرز هدفا إثر كرة عرضية من ناحية اليمين حيث مرت أمام المرمى ولم تجد من يتابعها فى الدقيقة ٨٨.

وكثف المنتخب البرازيلى من هجماته مع اقتراب المباراة من نهايتها لكن اتسم أداء اللاعبين بالفردية والعشوائية، فى الوقت الذى تكتل فيه لاعبو التشيك أمام منطقة الجزاء واعتمدوا على الهجمات المرتدة التى شكلت بعض الخطورة على مرمى البرازيل.

كوستاريكا يجدد آماله بثلاثية نظيفة فى شباك أستراليا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

جدد منتخب كوستاريكا آماله فى بلوغ دور الـ١٦ بكأس العالم للشباب بعد فوزه على أستراليا بثلاثة أهداف نظيفة فى المباراة التى جرت بين المنتخبين أمس فى بورسعيد ضمن الجولة الثانية لمباريات المجموعة الخامسة فى البطولة التى تستضيفها مصر. تقدم المنتخب الكوستاريكى بهدف فى الدقيقة ٣٥ عن طريق مادريجال قبل أن يحرز ديفيريه مدافع أستراليا الهدف الثانى بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة ٨٥، وبعدها أضاف دى جوزمان الهدف الثالث فى الدقيقة ٩٣.

بهذا الفوز رفع منتخب كوستاريكا رصيده إلى ثلاث نقاط بينما تضاءلت فرص منتخب أستراليا فى التأهل لدور الـ١٦ فى البطولة بعد أن فشل فى الحصول على أى نقطة فى المباراتين اللتين خاضهما حتى الآن فى البطولة.

ويواجه كوستاريكا منتخب التشيك فى الجولة الثالثة والأخيرة من مباريات الدور الأول فى حين تلتقى أستراليا مع البرازيل فى مواجهة صعبة للغاية على الأستراليين.

وشهدت المباراة سبعة إنذارات منها أربعة للاعبى كوستاريكا، وبطاقة حمراء لـ«ميليكون» لاعب أستراليا فى الدقيقة السابعة، وهو ما تأثر بسببه المنتخب الأسترالى طوال المباراة.

وسيطر كوستاريكا على معظم فترات اللعب مستفيدا من النقص العددى فى صفوف المنافس، وبدأت المباراة بحذر واضح من الفريقين ولم يندفع المنتخب الأسترالى للهجوم، فى الوقت الذى وضح إصرار لاعبى كوستاريكا على حسم نتيجة المباراة بعد طرد لاعب أستراليا.

وتخلى لاعبو أستراليا عن الدفاع بعد الهدف مما خلف مساحات واسعة فى دفاعهم فى الوقت الذى استغل فيه لاعبو كوستاريكا مهاراتهم الفردية فى تعدد الاختراقات وتهديد مرمى الأستراليين أكثر من مرة، لتنتهى المباراة بفوز كبير للمنتخب الكوستاريكى الذى جدد آماله فى التأهل لدور الـ١٦ بمونديال الشباب.

احتجاز حارس جنوب أفريقيا بالحميات للاشتباه فى إصابته بإنفلونزا الخنازير

الإسكندرية. أحمد حسن:

أعلنت اللجنة المنظمة لمجموعة الإسكندرية رفع حالة الطوارئ إلى أقصى درجاتها، بعد نقل حارس مرمى المنتخب الجنوب أفريقى توفيق سالى إلى مستشفى الحميات بالإسكندرية لإجراء فحوصات شاملة عليه للاشتباه فى إصابته بإنفلونزا الخنازير.

وقد أحاطت اللجنة بسياج شديد من السرية هذا النبأ خوفا من إشاعة حالة من الذعر بين باقى المنتخبات الأخرى المشاركة فى منافسات المجموعة السادسة.

وكان حارس المرمى قد شعر بارتفاع مفاجئ فى درجة حرارته وصعوبة فى التنفس خلال وجوده بمقر إقامة البعثة، وبعد قيام الفريق الطبى المرافق للفريق بإجراء الكشف المبدئى عليه تقرر ضرورة نقله إلى أحد المستشفيات لإجراء الفحوصات اللازمة.

وبحسب تأكيدات أحد المصادر فقد خضع اللاعب لمجموعة من الفحوصات الشاملة للتأكد من إصابته بالعدوى من عدمها وتم حجزه بالمستشفى لمدة ٢٤ ساعة بعد وضعه تحت الملاحظة، فى الوقت الذى تم فيه تشكيل فريق من مديرية الصحة لزيارة مقر إقامة الفريق لاتخاذ إجراءات تطهير غرفة اللاعب وفحص عدد من زملائه للاطمئنان على سلامتهم.

فى الوقت الذى أعطت فيه إدارة بعثة المنتخب الهندوراسى الموجودة بنفس الفندق تعليمات صارمة للاعبيها بتوخى الحذر والابتعاد عن الأماكن المزدحمة خشية تعرض أى لاعب لأى عدوى من أى نوع.

أيـــوه: لم أتلق أى عرض للانضمام إلى شقيقى فى الزمالك

الإسماعيلية. أحمد محمود السداوى:

أكد المهاجم أندريه أيوه لاعب فريق أوليمبيك مارسيليا الفرنسى ومنتخب غانا للشباب تحت ٢٠ عاما أنه لم يتلق أى عروض للانضمام إلى نادى الزمالك واللعب إلى جوار شقيقه.

وقال أيوه - ١٩ عاما - لـ«الشروق» عقب مباراة غانا مع إنجلترا فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الرابعة فى مونديال الشباب: «أنا الآن لاعب فى مارسيليا الفرنسى، وليس الوقت مناسبا للحديث عن الرحيل من فرنسا، فأنا مازلت صغيرا فى السن، وأسعى إلى التعلم من اللعب فى فرنسا وإلى تجنب الإصابات، وبكل تأكيد فى يوم من الأيام، سوف أرحل عن مارسيليا وأنضم إلى ناد آخر، ولكن ليس الآن». ونفى أيوه تلقيه أى عروض للانتقال إلى نادى الزمالك الذى يلعب فيه أخوه خلال فترة الانتقالات الشتوية، خاصة عقب تألقه الواضح والملفت للنظر مع منتخب غانا فى بطولة العالم للشباب، وعلق على هذا الموضوع قائلا: «أخى ليس مدير أعمالى».

وأضاف أيوه: «أنا سعيد بمستواى مع غانا فى البطولة، ونحن كفريق نبذل قصارى جهدنا للفوز بالمباريات، وبخصوص هدفى فى مرمى إنجلترا، فأنا سعيد به بكل تأكيد، وأتمنى السير على نفس النهج فى المباريات المقبلة».

وعن المنتخب الإنجليزى قال المهاجم الغانى الواعد: «إنه فريق جيد، ولكن معظمه لاعبون لا يزالون صغار السن، وفى حاجة إلى الخبرة».

ولنا ملاحظة

لماذا الاعتذار؟!

■ دخل سكوب مدرب منتخب الشباب قائمة المعتذرين، بهذا الاعتذار الذى أعلنه ونشر فى جميع الصحف عقب الخسارة من باراجواى. والاعتذار فضيلة، واعتراف بالخطأ. إلا أن الهزيمة فى مباراة والاعتذار عنها أمر يعنى وجود تقصير وخطأ جسيم يستوجب هذا الاعتذار.. فهل يقصد المعتذرون ذلك أم أنهم بهذا الاعتذار يمتصون غضب الجماهير؟!

أعتقد أنها الثانية. ففى تاريخ مباريات كرة القدم والرياضة عموما لا يوجد مثل تلك الاعتذارات عند الهزائم، لأن الهزيمة واردة وليست جريمة على الإطلاق.. فلماذا تعتذرون عن جريمة لم تفعلوها؟!

دعكم من الإجابة، فهى مجرد ملاحظة لسلوك انتشر فى أوساط الكرة المصرية، فقد توالت الاعتذارات من لاعبين ومدربين ومسئولين بعد مباريات خسرناها.. الأمل موجود بأداء أكثر تركيزا أمام إيطاليا، وبأداء أكثر جماعية من تلك الفردية والمظهرية، واللعب من أجل التليفزيون والسماسرة ومدربى فرق الدورى الممتاز لرفع السعر فى سوق اللاعبين قبل يناير المقبل.. والأمل بالطبع موجود، ولاحظ أننا نربط تأهلنا إلى نهائيات مونديال جنوب أفريقيا بالأمل، ونربط تأهلنا إلى الدور الثانى فى مونديال الشباب فى مصر بالأمل.. رحم الله مطرب الشام فهد بلان حين غنى لنا: «مكتوب علينا قلة الراحة»!.

■■ بمناسبة رياضة الأغانى يقول القارئ إسماعيل: «بسبب ضعف اللياقة البدنية للاعبى منتخب مصر للشباب ووقوعهم كل خمس دقائق، أطلب من هيئة استاد القاهرة تشغيل أغنية قوم يا مصرى.. مصر دايما بتناديك خد بنصرى نصرى دين واجب عليك»!

■ يقول أيضا القارئ محمود جابر على: «كنت تخشى مباراة إيطاليا وتحسبها فقط باللعب الجد متناسيا باراجواى، لكن فى تلك المباراة وضح الفارق بين المدربين وخرجنا منها بحكم كثيرة».

١ - إن طرد الليبرو يمكن ألا يؤثر فى فريق إذا لم تتجاوب وتعدل خطتك.

٢ - مازالت عندنا مشكلة الأهلى والزمالك فى المنتخبات وضاربة بجذورها فى رءوس المعلقين والنقاد قبل المشاهدين.

٣ - ليس معنى أن تستقدم مدربا وصل للنهائى المرة السابقة أنك ضمنت الوصول للمربع الذهبى فى المرة التالية لاختلاف اللاعبين.

٤ - مازال الهدف من كل مباراة مشوشا فى ذهن اللاعبين مثل الفريق الكبير الذى كان يكفيه إحراز هدف يوم أمريكا فى بطولة القارات ليصل للدور الثانى وكان مطلوبا منه خمسة أهداف يوم رواندا ولم يفعل!

■■ القراء هم نبض الشارع بجد، وأؤكد لمحمد زكريا أننى لا أحذف شيئا، كما أشكر د. هانى شكر، وسامح سعد.. وأشكر الجميع.. أشكر القراء والجمهور والمتفرجين ومدير الاستاد والسيد اللواء مدير الأمن!

◆ حسن المستكاوى ◆

مدرب أوروجواى: هدفنا صدارة المجموعة الرابعة

الإسماعيلية. أحمد محمود السداوى:

أكد دييجو أجويررى المدير الفنى لمنتخب أوروجواى أن فريقه يهدف إلى تصدر المجموعة الرابعة فى كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما والمقامة فى مصر حتى ١٦ أكتوبر المقبل، وذلك بعد تغلبه على أوزبكستان فى الجولة الثانية ٣/صفر، وتصدره المجموعة.

وقال أجويررى فى المؤتمر الصحفى الخاص بالمباراة: «لعبنا أمام أوزبكستان بشكل جيد، ونجحنا فى الفوز ٣/صفر، وخلال أحداث المباراة لاحت لنا عدة فرص للتسجيل، ولكن الحظ لم يحالفنا سوى فى ثلاث فرص فقط، فنجحنا فى تسجيل ثلاثة أهداف منها، وهذا هو حال لعبة كرة القدم، وبشكل عام أنا راض عن المستوى».

وأضاف أجويررى: «استعدينا لهذه البطولة بشكل جيد، وأوليناها اهتماما كبيرا، حيث بدأنا الإعداد لها منذ أكثر من عام ونصف العام تقريبا، لهذا نحن عازمون على المضى قدما فى البطولة، أما بخصوص من رشحونا للوصول إلى المباراة النهائية، والفوز بكأس البطولة، فأنا لا أعرف فى الواقع، فالبطولة فيها العديد من الفرق القوية، وعلى سبيل المثال هناك منتخب ألمانيا بطل أوروبا الذى يقدم أداء جيدا فى البطولة، ومنتخب البرازيل الذى يقدم مستوى رفيعا هو الآخر، ولكن يبقى التأهل إلى المباراة النهائية والفوز بالكأس حلما بالنسبة لأى منتخب».

وردا على سؤاله حول رأيه فى مستوى حكم مباراة أوزبكستان، قال: «لن أعلق على مستوى التحكيم، فنحن فى بطولة كأس العالم للشباب، وهى بطولة خاضعة لتنظيم الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا)، وبكل تأكيد أن الفيفا يأتى بأفضل حكام كرة القدم فى العالم لإدارة بطولاته، لهذا من غير المنطقى التحدث عن مستوى التحكيم».

وعلق المدرب الأوروجويانى على الإنذار الذى حصل عليه قائد الفريق الأوزبكى شيرزودبيك كاريموف، وسيغيب بسببه عن مباراة أوزبكستان أمام إنجلترا قائلا: «كما قلت، لا تعليق على مستوى التحكيم.

فى ختام مباريات المجموعة الثانية

الماتادور الإسبانى يصارع فنزويلا بحثًا عن الصدارة

نسور نيجيريا تواجه تاهيتى للحاق بركب المتأهلين

كتب ـ محمد البنهاوى:

تختتم اليوم مباريات المجموعة الثانية فى بطولة كأس العالم للشباب، حيث يلتقى منتخبا إسبانيا وفنزويلا فى السابعة إلا ربعا باستاد السلام فى صراع على صدارة المجموعة الثانية بعد أن حسم المنتخبان تأهلهما للدور الثانى لحصولهما على ست نقاط كاملة بعد فوزهما على نيجيريا وتاهيتى فى المباراتين السابقتين، إسبانيا يكفيها التعادل لاحتلال المركز الأول فى المجموعة الثانية بسبب تفوقها على فنزويلا بفارق هدف.

أما المنتخب الإسبانى فيدخل مباراة اليوم وهو يمتلك أقوى خط هجوم فى البطولة برصيد ١٠ أهداف وأقوى خط دفاع فى البطولة حيث لم يدخل مرماه أى هدف حتى الآن ويعتمد المنتخب الإسبانى على مهاجمه الفذ فران ميريدا لاعب الأرسنال الإنجليزى والذى سجل ثلاثة أهداف فى المباراتين السابقتين.

وأكد لويس ميلا المدير الفنى للمنتخب الإسبانى أنه يسعى إلى الفوز فى مباراة اليوم من أجل ضمان صدارة المجموعة والتأكيد على أن المنتخب الإسبانى جاء إلى مونديال الشباب من أجل إحراز اللقب، مؤكدا أنه يسعى لإنهاء مغامرات المنتخب الفنزويلى فى البطولة خاصة أن الجميع يؤكد أن فنزويلا مفاجأة البطولة حتى الآن.

بينما يسعى المنتخب الفنزويلى فى مباراة اليوم إلى خطف نقاط المباراة الثلاث من أجل تصدر المجموعة، ويعتمد المدير الفنى سيزار فرياس على مهاجمه جوناثان ديل فاييه هداف البطولة برصيد أربعة أهداف والذى أصبح هدفا للعديد من الأندية الأوروبية.

ويؤكد فيرياس أنه اجتمع مع لاعبيه وطالبهم بعدم الغرور بعد العروض القوية التى قدموها فى المونديال ووصولهم للدور الثانى مؤكدا على قوة المنتخب الإسبانى المرشح الأول للبطولة ولكنه سيثبت للجميع أن فريقه الشاب يستطيع تحقيق أكثر مما وصل إليه فى البطولة.

وفى المباراة الثانية يتمسك المنتخب النيجيرى بآخر الأمال نحو التأهل للدور الثانى كأفضل الثوالث عندما يلتقى منتخب تاهيتى فى السابعة إلا ربعا مساء باستاد القاهرة الدولى بعد هزيمة النسور فى المباراتين السابقتين ويسعى المدرب النيجيرى سامسون سياسا إلى تحقيق فوز كبير على منتخب تاهيتى بأكبر عدد من الأهداف أملا فى أن تخدمه الظروف فى نتائج المجموعات الأخرى ويستطيع التأهل لدور الـ١٦ كأحد أفضل ثوالث المجموعات الست وأكد سياسا أن فريقه كان يستحق أفضل مما حدث له فى البطولة وأنه كان الأقرب للفوز فى مباراتيه السابقتين أمام إسبانيا وفنزويلا ولكن سوء التوفيق والنقص العددى فى المباراتين نتيجة الطرد كانا عاملين أساسيين فى هزيمة فريقه وأشار إلى أنه اجتمع بلاعبيه وطالبهم بتحقيق الفوز فى المباراة المقبلة على تاهيتى وبأكبر عدد من الأهداف بصرف النظر عن تأهل المنتخب من عدمه خاصة أنهم سيسعون إلى مصالحة الشعب النيجيرى فى تلك المباراة وإثبات قوة المنتخب النيجيرى مؤكدا أنه يتمنى أن تخدمه الظروف ويصعد للدور الثانى. أما منتخب تاهيتى أضعف فرق البطولة فيأمل فى تحسين الشكل الذى ظهر به حيث استقبلت شباكه ١٦ هدفا فى المباراتين السابقتين وتأكد خروجه من الدور الأول.

منتخب إسبانيا يتقدم بخطى ثابته نحو المنافسة على اللقب «أ.ف.ب»

جدول ترتيب فرق المجموعة الثانية

الترتيب	المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	إسبانيا	٢	٢	٠	٠	١٠	٠	٦
٢	فنزويلا	٢	٢	٠	٠	٩	٠	٦
٣	نيجيريا	٢	٠	٠	٢	٠	٣	٠
٤	تاهيتى	٢	٠	٠	٢	٠	١٦	٠

باراجواى تسعى لصدارة المجموعة الأولى أمام ترينداد وتوباجو

يلتقى فى التاسعة والنصف من مساء اليوم باستاد السلام منتخبا باراجواى وترينداد وتوباجو فى ختام مباريات المنتخبين فى المجموعة الأولى ببطولة كأس العالم للشباب والمقامة حاليا فى مصر.

يدخل منتخب باراجواى مباراة اليوم بمعنويات مرتفعة بعد أن حقق فوزا مثيرا على المنتخب المصرى مستضيف البطولة فى المباراة السابقة واستطاع رفع رصيده إلى أربع نقاط فى صدارة المجموعة الأولى بالاشتراك مع منتخب إيطاليا بنفس الرصيد بينما يحتل منتخب ترينداد المركز الأخير بدون رصيد من النقاط ويسعى لترك ذكرى طيبة قبل وداع البطولة. ويسعى المدير الفنى الأرجنتينى لمنتخب باراجواى أدريان كوريا إلى تحقيق الفوز فى مباراة اليوم فى إطار سعيه لصدارة المجموعة الأولى ومواصلة عروضه القوية فى البطولة وتحقيق الفوز فى مباراة اليوم على منتخب ترينداد وتوباجو بعد أن تابع المنتخب الترينيدادى جيدا، وأكد أنه منتخب مميز وأدى مباراة قوية أمام المنتخب الإيطالى وطالب لاعبيه بعدم الغرور بعد الفوز على مصر وأن يستمروا فى أدائهم القوى أمام ترينداد اليوم.

بينما يسعى منتخب ترينداد إلى ترك ذكرى طيبة لدى الجماهير، خاصة أن المنتخب الترينيدادى كان الأقرب للفوز فى مباراة إيطاليا السابقة لولا سوء التوفيق الذى أدى إلى هزيمته فى المباراة. وأكد زوران فرانيس المدير الفنى للمنتخب الترينيدادى أنه سيجبر الجميع على احترام منتخب ترينداد فى مباراة اليوم، وأكد أنه قادر على هزيمة منتخب باراجواى فى مباراة اليوم.

من ملاعب المونديال

قامت اللجنة المنظمة لمجموعة الإسكندرية بتلافى جميع المشاكل التى واجهت الوفود فى الأيام الأولى من البطولة وعلى رأسها استخراج التصاريح الخاصة بالإعلاميين المرافقين للوفود، جاء ذلك بناء على تعليمات اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية والذى شدد على ضرورة توفير كل سبل الراحة وتذليل جميع العقبات التى تواجه المنتخبات للخروج بمظهر مشرف أمام العالم.

أشاد الإيطالى بوتشى منسق الاتحاد الدولى للفيفا والمسئول عن المجموعة السادسة بالحضور الجماهيرى المكثف فى المباراة الافتتاحية بين الإمارات العربية المتحدة وجنوب أفريقيا، وأعرب عن ثقته فى استحواذ مجموعة الإسكندرية على النصيب الأوفر من إشادة مسئولى الاتحاد الدولى فى حالة استمرار الكثافة الجماهيرية كما حدث فى المباراة الأولى.

أحد مسئولى بعثة جنوب أفريقيا أكد أن لاعبى منتخب بلاده لا يخشون مواجهة أى فريق فى المجموعة أو فى البطولة بصفة عامة لأنهم حضروا إلى مصر وهدفهم فى المقام الأول المنافسة على الوصول للمربع الذهبى لذلك لم يكلف الجهاز الفنى نفسه مشقة جمع أى معلومات عن المنتخبات الأخرى بالمجموعة السادسة ثقة منه فى قدرات لاعبيه.

أحد المسئولين باللجنة المنظمة العليا للمجموعة وجه لومه للمدير التنفيذى بالمجموعة بسبب تجاوزات عدد من المتطوعين بعدما شاهد أحدهم وهو يدخن السجائر أمام وفود البعثات داخل استاد الإسكندرية خلال لقاء الإمارات وجنوب افريقيا، وطالب المدير التنفيذى بتوخى الحرص من بعض الأخطاء البسيطة والساذجة التى يعلق عليها الأجانب دائما.

رفض مسئولو بعثة المنتخب الإماراتى الإعلان عن قيمة المكافآت المالية التى حصل عليها اللاعبون عقب اقتناصهم نقطة التعادل الثمينة فى مباراة جنوب أفريقيا خلال الوقت بدل الضائع من المباراة، وبحسب تصريحات أحد المصادر داخل البعثة والذى أكد أن رئيس الاتحاد الإماراتى ورئيس البعثة محمد خلفان الرميثى وعد بمكافآت مجزية فى حالة صعود الفريق للدور الثانى بجانب ما تنص عليه اللائحة المالية للبطولة.

الفنزويلى ديل فاييه هداف المونديال:

والدتى عاتبتنى بعد هدف نيجيريا لخلع قميصى.. وقادرون على تحقيق اللقب

إعداد ـ محمد البنهاوى:

تعتبر الغالبية العظمى من عشاق كرة القدم العالمية أن هزيمة المنتخب النيجيرى أمام نظيره الفنزويلى شكلت أولى مفاجآت نهائيات كأس العالم تحت ٢٠ سنة مصر ٢٠٠٩.

وقد يختلف المرء مع هذا الرأى أو لا، لكن لا يملك لأحد أن يرتاب فى حقيقة السعادة العارمة التى غمرت جمهور هذا البلد اللاتينى بعد انتصار أشباله على النسور الأفريقية حاملى كأس العالم للناشئين التى أقيمت فى كوريا قبل عامين.

فقد خرج آلاف المشجعين إلى أزقة وشوارع المدن الفنزويلية مهللين وفرحين بأول فوز لمنتخب بلادهم فى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٩.

ولد جوناثان يوم ٢٨ مايو ١٩٩٠ بمدينة جواكارا، واشتهر بولعه الكبير بالساحرة المستديرة وعشقه لها منذ نعومة أظافره، حيث مارس كرة القدم داخل القاعة عن عمر يناهز ٦ سنوات، ثم التحق بعد ذلك بمدرسة متخصصة فى تكوين اللاعبين قبل الانتقال إلى نادى كارابوبو إف سى عن سن ١٧ عاما.

وعندما سأل مراسل موقع الفيفا مسجل هدف فوز فنزويلا، جوناثان ديل فاييه هداف البطولة بعد ثلاثيته فى مرمى تاهيتى والتى رفع بها رصيده إلى أربعة أهداف فى صدارة هدافى البطولة.

■ **ما إحساسك بعد إحراز هدف الفوز فى مرمى نيجيريا؟**

ـ أجاب: لقد كانت ليلتى هادئة، لست مهاجما فى الأصل، لكن كنت أعلم أنه بإمكانى تحمل مسئولية التهديف فى أى لحظة، وكنت أتمنى ذلك. لذلك بعد نهاية المباراة، توسدت المخدة واستسلمت للنوم فى هدوء وسكينة.

■ **صف لنا لحظة إحرازك الهدف؟**

ـ عندما رأيت الكرة داخل المرمى، فكرت فى والدتى. لقد ساعدتنى طويلا وأنا الآن هنا بفضل تضحياتها لقد اتصلت بى عقب المواجهة وطلبت منى عدم خلع قميصى مرة أخرى بعد تسجيل الأهداف، وكذلك فعلت محترما إرادتها كأى ابن صالح يقدر التضحيات.

■ **من تنبأ لك بالتألق مع كرة القدم؟**

ـ تنبأ لى البعض بمستقبل زاهر فى كرة القدم لكنى لم أكن متأكدا من ذلك. رغم ذلك أصغيت لنصائح أسرتى وأنا موجود هنا بفضلها».

■ **وما سر الفوز المذهل على المنتخب النيجيرى العريق؟**

ـ سر الانتصار على نيجيريا يكمن فى التزام اللاعبين وتحملهم لمسئولياتهم فى ساعة الحسم. فلقد بذلنا جهدا كبيرا لمحاربة ضغط البداية وما يترتب عنه من أخطاء وتوتر. لذلك قررنا اعتباره نزالا عاديا وخضنا المباراة بثقة فى النفس. كما زاد الهدف من معنوياتنا ومع انقضاء الدقائق تخلصنا من عقدة البداية تماما. وهذا بالضبط ما مكننا من الانتصار.

■ **من مثلك الأعلى فى كرة القدم؟**

ـ أنا معجب بالمهاجم الكاميرونى صامويل إيتو فهو من أفضل مهاجمى العالم.

■ **وما استعداداتكم للمباريات المقبلة؟**

ـ اعتبرنا المباراة الأولى أمام نيجيريا سيفا ذا حدين وركزنا فى مواجهة تاهيتى والآن يجب أن نتعامل بتركيز وتواضع مع مباراة إسبانيا كما فعلنا سابقا مع المنتخب النيجيرى.

وأقر بأن الطريق فى هذه المنافسات طويل وشاق لقد وصل المنتخب الفنزويلى إلى هنا وكله أحلام وطموحات، لكننا فريق لا يحب الحديث والثرثرة، نفضل التركيز على المواجهات وعلى لعبنا فوق ساحة التبارى. سنحاول قطع هذا الدرب الطويل خطوة خطوة، لكن من حقنا أن نحلم أيضا باللقب».

ديل فاييه

الأنظار مسلطة على البرازيل وإسبانيا

على الرغم من تألق عدد من المنتخبات فى بطولة كأس العالم للشباب المقامه فى مصر فإن أنظار الجميع وخبراء الكرة العالمية انصبت ترشيحاتهم على إسبانيا والبرازيل ليكونا طرفى المباراة النهائية التى ستجرى على استاد القاهرة فى السادس عشر من أكتوبر المقبل بفضل ما يملكه المنتخبان من نجوم مميزة جعلتهما فى مصاف المنتخبات المرشحة لإحراز اللقب.

هاتريك للاعبين فى مباراة واحدة

شهدت مباراة فنزويلا أمام تاهيتى سابقة فريدة حيث سجل لاعبان من نفس الفريق ثلاثة أهداف «هاتريك» فى نفس المباراة فى سابقة تحدث لأول مرة فى مسابقات الاتحاد الدولى.

أحرز اللاعب الفنزويلى خوزيه روندون و زميله يوناثان ديل فالى هاتريك لكل منهما خلال الفوز العريض لبلدهما على تاهيتى ٨/٠ فى استاد السلام.

فينجر معجب بميريدا

أشاد مدرب الأرسنال الانجليزى الفرنسى أرسن فينجر بلاعب فريقه والمنتخب الإسبانى (١٧) فران ميريدا يبدو أنه يملك كل متطلبات المهاجم العصرى وأكد أنه معجب بأداء اللاعب وسيكون ضمن التشكيل الأساسى للمدفعجية فى المباريات المقبلة.

بمناسبة مرور ٤٠ عامًا على تأسيسه

الأوليمبياد الخاص الدولى يمنح ٦ قيادات مصرية الجائزة الإقليمية

أعلن المهندس أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمى للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا حصول ستة من القيادات المصرية على الجائزة الإقليمية للأوليمبياد الخاص الدولى، وهم الدكتور على المصيلحى وزير التضامن الاجتماعى والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية السابق واللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية والدكتور عبدالعظيم وزير محافظ القاهرة والدكتور فتحى سعد محافظ ٦ أكتوبر، جاء ذلك بمناسبة مرور ٤٠ عاما على حركة الأوليمبياد الدولى منذ تأسيسها عام ١٩٦٨ على يد الراحلة يونيس كنيدى شرايفر وتضم حاليا ثلاثة ملايين لاعب ولاعبة على مستوى ١٨٠ دولة.

من جانبه أكد المهندس أيمن عبدالوهاب أن الجائزة تعد إنجازا جديدا للرياضة المصرية وتقديرا لدور مصر فى الاهتمام برياضات المعاقين ذهنيا.

وأشار الرئيس الإقليمى إلى أن النجاح الكبير الذى ساهمت فيه مصر خلال استضافتها لمراسم مرور شعلة الأمل الأوليمبية الخاصة بدورة الألعاب العالمية الصيفية التى أقيمت بشنجهاى عام ٢٠٠٧، وذلك عقب إيقادها بالعاصمة اليونانية أثينا، مضيفا أن مصر قدمت صورة رائعة للعالم لاستقبالها الشعلة الأوليمبية بمدينة الإسكندرية ومن أمام مكتبتها التاريخية وفى قلعة قايتباى، ثم فى القاهرة فى حديقة الأزهر وما حولها من أماكن رائعة من تاريخ مصر الإسلامى وذلك قبل أن يتم الختام من خلال حفل أشاد به الجميع فى الأهرامات بالجيزة فى حضور السيدة سوزان مبارك رئيس شرف الأوليمبياد الخاص المصرى.

وأكد أيمن عبدالعزيز أن مصر أصبحت قادرة على استضافة كبرى الأحداث الرياضية العالمية لاسيما كأس العالم لكرة القدم وذلك بشهادة الاتحاد الدولى للعبة الذى أثنى على تنظيم مصر لبطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم التى تستضيفها مصر حاليا.

الجدير بالذكر أن شعلة الأمل كانت قد قطعت رحلة تاريخية عبر القارات الخمس، وكانت القاهرة والإسكندرية والجيزة أول تلك المحطات بعد إيقاد الشعلة فى اليونان ومن بعدها انطلقت إلى لندن وهونج كونج وواشنطن وطوكيو وتايبيه وماكوا وسيول وسيدنى وأخيرا إلى مدينة شنجهاى.

المنتخب يبحث عن اللقب الأول

انطلاق البطولة الأفريقية الخامسة للجولف بمشاركة ١٣ دولة

انطلقت أمس الأول الثلاثاء منافسات البطولة الأفريقية الخامسة للجولف، والتى تستضيفها مصر وتقام على ملاعب الجولف بدريم لاند، وذلك بمشاركة ١٣ منتخبا فى مقدمتها جنوب أفريقيا المرشح الأول للحصول على اللقب الذى احتكرته على مدار البطولات الأربع السابقة.

وسبق المباريات حفل افتتاح كبير حضره المهندس أيمن حسين رئيس الاتحاد المصرى للجولف والدكتور محمد العطار نائب رئيس الاتحاد وعمرو محفوظ رئيس لجنة الجولف بنادى الجزيرة والدكتور أحمد بهجت، واستغرق الحفل ما يقرب من ٤٥ دقيقة فى أرض ملعب الجولف، بدأ بطابور عرض الفرق المشاركة ومن ثم عدد من الكلمات ألقاها كل من المهندس أيمن والسوازيلاندى ألفريد دن رئيس الاتحاد الأفريقى والدكتور حفنى حجازى مدير الجولف فى دريم لاند رحبوا جميعهم بالوفود المشاركة فى البطولة التى تستضيفها مصر.

وقام المهندس أيمن حسين بتكريم الرئيس الشرفى للاتحادين العربى والمصرى للجولف المهندس خالد أبوطالب وأهداه درع الاتحاد تقديرا لجهوده وخدماته فى تطوير الجولف.

من جانبه أكد غسان قبانى المدير الفنى لمنتخب الجولف أن المهمة ليست سهلة على الاطلاق فى ظل وجود منافسة قوية من أكثر من منتخب، وأضاف أنه واثق من قدرات لاعبيه بالرغم من وجود اثنين من اللاعبين تحت ٢٠ عاما، ووعد قبانى بتحقيق مركز من بين الثلاثة الأوائل.

فى الوقت نفسه صرح محمد المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا المرشح الأول للقب بأن فريقه حضر إلى القاهرة للحصول على الكأس والعودة بها إلى بلاده.

وأوضح حسن أن البطولة ستشهد منافسة قوية من جانب أكثر من منتخب لاسيما مصر التى تملك فريقا جيدا، بالإضافة إلى أن البطولة تقام على ملاعبها وكذلك منتخب زيمبابوى.

هذا وقد أشادت جميع الوفود المشاركة بالتنظيم المصرى بداية من حفل الافتتاح وكذلك الدور الذى تقوم به اللجنة المنظمة.

ترشيح رفعت وبصرى لعضوية لجنة الكرة

خلاف فى الزمالك حول اصطحاب شيكابالا لمعسكر الإمارات

شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

نشب خلاف جديد بين أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك والجهاز الفنى للفريق الكروى الأول حول اصطحاب محمود عبدالرازق «شيكابالا»، صانع ألعاب الفريق، إلى المعسكر الذى سيقيمه الفريق فى دولة الإمارات العربية وذلك عقب صدور قرار من مجلس إدارة النادى بإيقاف اللاعب لمدة شهر وتغريمه ٦٠ ألف جنيه لما بدر منه عقب مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز.

ويرغب عدد من أعضاء مجلس الإدارة، يتزعمهم عمرو الجناينى فى بقاء اللاعب بالقاهرة والتدريب مع فريق الناشئين، تنفيذا للعقوبة الموقعة عليه وحتى لا يكون سفره استهتارا بقرار المجلس بإيقافه، لا سيما أن اللاعب سيعود للمشاركة بعد استئناف مسابقة الدورى بفترة وجيزة.

فيما يرغب الجهاز الفنى فى اصطحاب اللاعب للمشاركة فى فترة الإعداد «الثانية»، خشية عدم انتظامه فى التدريبات، فى الوقت الذى يبدو اتجاه إبقاء اللاعب فى القاهرة للتدريب بملعب النادى بميت عقبة هو الأقوى، نظرا للتحرك الواسع الذى يقوده الجناينى لمنع اللاعب من السفر، وفى جميع الأحوال سيبقى القرار الأخير لرئيس النادى ممدوح عباس.

فى سياق متصل، أنهى مسئولو نادى بنى ياس الإماراتى إجراءات إقامة وتدريب الزمالك خلال معسكر الإعداد وذلك تفعيلا للتوءمة الموقعة بين الناديين والتى تقضى بتحمل كل نادى مصاريف إقامة وانتقالات الآخر عند إقامة المعسكرات فى أى من مصر أو الإمارات.

وحتى الآن استقر الجهاز الفنى للزمالك على إقامة مباراتين تجريبيتين خلال المعسكر الأولى ستكون مع فريق بنى ياس والثانية أمام العين، وقد تكون هناك مباراة ثالثة، وفقا لرؤية الجهاز الفنى. ومن المنتظر أن تغادر بعثة الزمالك يوم السبت المقبل لبدء معسكر الإعداد استغلالا لتوقف الدورى.

ويسعى مجلس إدارة الزمالك لتسويق مباريات الفريق الودية فى الإمارات لإنعاش خزينة النادى من عائد بث المباريات تليفزيونيا ومن حصيلة الإعلانات التى ستوضع فى أرض الملعب فضلا عن إيراد المباريات المتوقع من الحضور الجماهيرى الكثيف للجالية المصرية بالإمارات.

من ناحية أخرى، بدأ حمادة إمام رئيس لجنة الكرة فى إعادة تشكيل اللجنة بناء على توصيات مجلس الإدارة فى اجتماعه الأخير، وتم ترشيح اسمى أحمد رفعت وطه بصرى للانضمام لعضوية اللجنة بدلا من عبدالرحيم محمد الذى تم تعيينه مدربا عاما للفريق الأول، وأحمد عبدالحليم الذى تولى تدريب فريق المقاصة، وجمال عبدالحميد الذى تولى الإشراف على قطاع الناشئين بنادى حرس الحدود.

يأتى ذلك فى الوقت الذى نجا فيه علاء مقلد، مدير النادى، من الإقالة بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من الإقصاء عن النادى، على خلفية الأزمة التى أثارها إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة عندما لم يجد مقعدا له فى أثناء مباراة المقاولون العرب واتخاذه قرارا بمقاطعة مباريات الفريق منذ ذلك الحين احتجاجا على هذا الموقف، وتمت الاستعاضة عن الإطاحة بمقلد باستحداث منصب مدير تنفيذى للنادى لم يتم اختياره حتى كتابة هذه السطور، على أن يكون مقلد بلا صلاحيات حقيقية.

ويبحث مجلس إدارة الزمالك اختيار مستشار إعلامى بعد الاستقرار على استبعاد الكاتب الصحفى سمير رجب، نظرا لمطالبته بالحصول على مائة ألف جنيه راتبا شهريا وهو ما اعتبره ممدوح عباس مبلغا مغالى فيه، وتم ترشيح أكثر من اسم لهذا المنصب.

من ناحية أخرى، استجاب رئيس الزمالك لرغبة المراقب المالى طارق حشيش فى الابتعاد عن النادى وعدم تعيينه لفترة أخرى بعد أن انتهت مدته أمس الأربعاء، فى الوقت الذى علمت فيه «الشروق» تم ترشيح اسم طارق قابيل نجل اللواء عبدالعزيز قابيل لهذا المنصب.

من ناحية أخرى، واصل الفريق تدريباته وقرر المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل الاكتفاء بفترة تدريب واحدة أمس الأول بعدما اشتكى اللاعبون من الإجهاد لعنف التدريبات البدنية التى يخضعون لها تحت إشراف الفرنسى «موتا».

وانتظم جميع اللاعبين فى التدريبات بما فيهم «شيكابالا» الذى تقدم باعتذار رسمى لمجلس الإدارة والجهاز الفنى استجابة لنصيحة زميله أحمد حسام «ميدو» الذى كان وراء إقناعه بالعودة للتدريبات بعد انقطاع دام يومين.

وبدأ محمود فتح الله فى تنفيذ برنامجه التأهيلى بالجرى حول الملعب تمهيدا لبدأ التدريبات البدنية تحت إشراف عمرو المطراوى.

فى شأن مختلف، سادت حالة من الارتياح داخل مجلس الإدارة عقب تأجيل الطعن المقدم من مرتضى منصور رئيس الزمالك الأسبق ببطلان الانتخابات إلى جلسة السادس من سبتمبر المقبل.

علاقة شحاتة وزيدان هل تعود كما كانت من قبل؟

تصوير ـ مصطفى محمد

بوادر صلح بين زيدان وشحاتة

بركات يعود للتدريبات الجماعية للمنتخب استعدادًا لمواجهة مورشيوس

كتب ـ محمد البنهاوى:

يختتم المنتخب الوطنى تدريباته اليوم بمشروع الهدف استعدادا لمواجهة مورشيوس غدا باستاد بتروسبورت فى إطار استعدادات المنتخب المصرى لمواجهة المنتخب الزامبى فى الجولة الخامسة لتصفيات المجموعة الثالثة المؤهله لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا.

وبدأ محمد بركات لاعب النادى الأهلى التدريبات الجماعية أمس وظهر بصورة جيدة بعد خوضه تدريبات علاجية على مدار الأيام الثلاثة الماضية تحت إشراف أحمد ماجد طبيب المنتخب من أجل تجهيزه للمباراة المقبلة.

كما انضم أمس دودى الجباس لاعب ليرس البلجيكى إلى معسكر المنتخب ومن المنتظر الدفع به فى مباراة الغد أمام مورشيوس. ومن المنتظر أن يصل عصر اليوم منتخب مورشيوس لمواجهة المنتخب المصرى غدا فى الثالثة عصرا على استاد بتروسبورت. وكان حارسا المرمى الاحتياطيان الهانى سليمان ومحمود أبوالسعود قد أصيبا إصابات خفيفة فى التدريب الأساسى أمس الأول لكن اطمأن الجهاز الطبى للمنتخب بقيادة أحمد ماجد على حالتهما وتم منحهما راحة من تدريبات اليوم على أن يعودا للتدريبات غدا قبل المباراة.

وظهرت بوادر طيبة لحل أزمة اللاعب محمد زيدان مهاجم المنتخب الوطنى مع الجهاز الفنى للمنتخب بعد تقديم اللاعب اعتذاره الرسمى للجهاز الفنى ولجماهير الكرة المصرية عن عدم حضوره للمنتخب قبل مباراة غينيا الودية.

وأكد زيدان فى تصريحات تليفزيونية أنه كان قد اتصل بشوقى غريب المدرب العام للمنتخب قبل مباراة غينيا وأبلغه أن حالته النفسية سيئة للغاية ويريد الاعتذار عن الحضور للمنتخب فى المباراة المقبلة وأكد زيدان أن ارتداء فانلة المنتخب الوطنى شرف كبير لأى لاعب وليس من المعقول أن يتهرب من تمثيل بلده وطالب الجميع بالتماس العذر له عما سبق.

ويتبنى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إعادة اللاعب إلى صفوف المنتخب والاكتفاء بتوقيع عقوبة مالية كبيرة عليه، ومن المنتظر أن تُعقد جلسة بين زيدان وحسن شحاتة عقب مباراة زامبيا المقبلة، حيث إن فكرة إعادة زيدان إلى صفوف المنتخب قبل مباراة زامبيا غير واردة على الإطلاق.

فى مقر إقامة منتخب شباب نيجيريا

الزمالك يضم «سلامى» ٥ سنوات بمليون و٣٠٠ ألف دولار

كتب ـ حسام زايد:

توصل مسئولو نادى الزمالك لاتفاق نهائى مع مسئولى نادى «صن شاين» ستارز النيجيرى بشأن ضم مهاجم الفريق جبولاهان سلامى الذى يشارك مع منتخب الشباب النيجيرى فى بطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر.

وشهدت الساعات القليلة الماضية تطورات سريعة لإنهاء التعاقد مع اللاعب قبل عودته إلى بلاده عقب انتهاء مباريات المنتخب النيجيرى، بالإضافة إلى أن سلامى كان قد تلقى أكثر من عرض أوروبى خاصة الأندية الإنجليزية.

كان سلامى صاحب القميص رقم ١٧ قد شارك مع منتخب بلاده فى مباراة إسبانيا بالجولة الثانية فى الدقيقة ٦٢ وتعرض للطرد بعد ٢٢ دقيقة فقط من مشاركته، بينما لم يشارك فى المباراة الأولى أمام فنزويلا.

وعقب انتهاء مباراة إسبانيا أجرى مسئولو الزمالك اتصالا بأحمد عباس وكيل اللاعب طلبوا خلاله إنهاء التعاقد مع سلامى، وبالفعل حضر أحمد جلال إبراهيم وهانى العتال عضوا مجلس الإدارة وخالد رفعت مدير إدارة التسويق فى وجود اللاعب النيجيرى وأحمد عباس وكيله ومستر بيترز وكيل نادى صن شاين ستارز النيجيرى، واستمرت الجلسة على مدار ساعتين مساء أمس الأول فى فندق «جى دبليو ماريوت» مقر إقامة المنتخب النيجيرى بالقاهرة.

فى البداية طلب بيترز مبلغ مليون دولار للنادى النيجيرى بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب، وطلب أحمد عباس مبلغ ٣٠٠ ألف دولار للاعب على أن يكون التعاقد لمدة ثلاثة مواسم تزيد القيمة فى الموسم الثانى إلى ٣٥٠ وفى الأخير إلى ٤٠٠ ألف دولار.

وبعد مرحلة من المناقشات اقترح خالد رفعت التعاقد مع اللاعب لمدة خمسة مواسم بدلا من ثلاثة طبقا لسياسة النادى التى تقضى بإبرام عقود خمسية مع اللاعبين صغار السن، وسلامى من مواليد ١٥ أبريل ١٩٩١ وتنطبق عليه الشروط.

وتم الاتفاق فى النهاية على ذلك ووضع بيترز شرطا آخر يتم تسجيله فى العقد يقضى بحصول نادى صن شاين النيجيرى على نسبة ١٥٪ من قيمة انتقال سلامى إلى أى نادٍ خارج مصر مع خصم قيمة مليون دولار التى سيحصل عليها النادى النيجيرى فى البداية.

وتم عرض الاتفاق النهائى فى اجتماع مجلس الإدارة أمس لتحديد الموافقة النهائية، وكان الاتفاق على توقيع العقود الساعة العاشرة مساء أمس، وبذلك ينضم سلامى إلى صفوف الزمالك بداية من يناير المقبل.

جدير بالذكر أن جبولاهان سلامى كان مقررا قيده ضمن قائمة الزمالك قبل بداية الموسم حيث جرت معه مفاوضات مكثفة فى بداية أغسطس الماضى وقت وجود ديكاستال مديرا فنيا للفريق، إلا أن المفاوضات لم تصل إلى مراحلها النهائية.

إحالة موظف بالاتحاد للتحقيق فى واقعة سرقة عهدته

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قررت إدارة نادى الاتحاد السكندرى إحالة أحد موظفى النشاط الرياضى للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى بشأن واقعة اكتشافه سرقة ٤٢٠٠ جنيه من درج مكتبه الخاص بعد كسره، وهى الواقعة التى أبلغ عنها الموظف إدارة النادى إلا أنها قررت مثوله للتحقيق بعد أن وجهت تهمة الإهمال للموظف بسبب إيداعه للمبلغ فى درج مكتبه بالمخالفة لتعليمات الإدارة، وعلى الرغم من محاولات الموظف التأكيد على سلامة مقصده فإن الإدارة ألزمته برد المبلغ ودفعه لخزينة الناى، يأتى هذا فى الوقت الذى تواصلت فيه حدة الجدل داخل جدران النادى حول جدوى إقامة المعسكر المغلق الحالى للفريق والذى تصل تكاليفه إلى ١٤٠ ألف جنيه بسبب حالة الفوضى العارمة التى اجتاحت المعسكر منذ اليوم الأول لإقامته سواء لتحويل مكان الإقامة من أفريكانو إلى لاجون والتدريب فى ملاعب مختلفة تارة بنادى سموحة وأخرى على رمال شاطئ الشاطبى أو لعدم التزام جميع اللاعبين فى المعسكر، حيث تغيب فى الأيام الأولى ميدو ومحمود شاكر ومحمد المرسى إضافة إلى عدم التزام ريعو مهاجم الفريق بمواعيد المران أو الوجود بمقر إقامة الفندق لاسيما بعد أن وصلت العلاقة بين اللاعب والمدير الفنى البرازيلى كابرال إلى طريق مسدود فى ظل تزايد حدة التوتر بينهما فى أعقاب العقوبة المالية التى وقعها الجهاز ضد اللاعب وقدرها ٥ آلاف جنيه بسبب هجومه الصريح على المدرب فى وسائل الإعلام بعد مباراة الجونة والتى استبعد منها اللاعب.

دعوة الجماهير لحضور المباراة مجانًا

تفاؤل فى إنبى قبل مواجهة الملعب المالى

كتب ـ حسين شعبان:

يؤدى فريق إنبى مرانه الأساسى فى السادسة والنصف مساء اليوم على ملعبه ببتروسبورت استعدادا لمباراة السبت المقبل أمام الملعب المالى فى ذهاب الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، وعقب المران الأساسى اليوم يدخل الفريق فى معسكر مغلق فى محاولة جادة للتركيز على المباراة وعدم تشتيت اللاعبين. كان الفريق قد واصل تدريباته تحت قيادة ضياء السيد المدير الفنى بحضور جميع اللاعبين خاصة اللاعبين الدوليين أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وظهروا بمستوى طيب خلال مران الأمس.

وحرص الجهاز الفنى خلال التدريبات على تحفيظ اللاعبين بعض الجمل الخططية لتطبيقها خلال المباراة الصعبة خاصة أن الفريق المالى دائما ما يجيد خارج ملعبه ونتائجه تدل على ذلك بعد تعادله مع حرس الحدود بالمكس وفوزه خارج ملعبه على فريق باييلسا النيجيرى.

ووجهت إدارة النادى الدعوة لجميع الكرة المصرية بمختلف انتمائتها لحضور المباراة مجانا لتشجيع إنبى على الفوز خاصة أنه يمثل الكرة المصرية فى الكونفيدرالية، كما حرصت الإدارة على مشاهدة جميع التدريبات وطالبت اللاعبين بضرورة تقديم مباراة طيبة وتحقيق الفوز بنسبة كبيرة من الأهداف فى محاولة جادة للاطمئنان على الفريق قبل مباراة العودة بالعاصمة المالية باماكو ١٨ أكتوبر المقبل.

من جانبه أكد ضياء السيد أنه يولى المباراة عناية خاصة لما تمثله من أهمية لمشوار فريقه فى البطولات الأفريقية والتى يسعى لكتابة تاريخ جديد للكرة المصرية من خلال إنبى باعتباره صاحب الإنجاز غير المسبوق بوصوله كأول فريق مصرى للمربع الذهبى بالكونفيدرالية، مؤكدا أن إنبى لديه من الإمكانات ما يؤهله للمنافسة على لقبها خاصة أن الحلم لم يتبق عليه سوى خطوتين فقط.

وأضاف المدير الفنى أنه يثق فى قدرة لاعبيه على تخطى عقبة الملعب المالى رغم قوته مشددا على لاعبيه خلال التدريبات الماضية على أن المباراة عبارة عن شوطين أولهما فى القاهرة والثانى فى مالى لافتا إلى أن المباراتين مكملتان لبعضهما وأنه لن يكتفى بنتيجة واحدة فى أى من المباراتين، وأثنى ضياء السيد على دور مجلس إدارة النادى الذى لم يتوان عن تقديم الدعم والمساندة للاعبين والجهاز الفنى مؤكدا أن اللاعبين تعاهدوا على بذل ما بوسعهم فى المباراة المصيرية لحسمها لصالحهم.

على جانب آخر يؤدى فريق الملعب المالى أول مران له على ملعب إنبى القديم، على أن يؤدى مرانه الأساسى غدا فى السادسة على ملعب المباراة ببتروسبورت.

كانت بعثة الفريق المالى وصلت القاهرة مساء أمس وحرص وفد من النادى على حسن استقبال البعثة وتقديم الهدايا التذكارية ودرع النادى لدى وصولهم وهو برتوكول متبع داخل إنبى مع أى فريق ضيف أملا فى المعاملة بالمثل خلال لقاء العودة بمالى.

راحة للأجانب الثلاثة.. والاطمئنان على متعب وعلى

الأهلى يبدأ فترة الإعداد الجديدة.. ويعلن جدول المباريات الودية

■ الاعتذار عن عدم مواجهة أهلى بنى غازى.. ومناقشة طلب طرابلس

كتب ـ خالد الإتربى:

يقود حسام البدرى المدير الفنى للأهلى مران الفريق الأول اليوم عقب عودته أمس من كندا بعد انتهاء إجازته التى استغلها فى زيارة ابنته التى تدرس هناك، وكان من المفترض عودة البدرى يوم الثلاثاء الماضى لكنه حصل على إجازة يوما إضافيا لظروف الطيران.

ويعقد البدرى اجتماعا مع أفراد الجهاز الفنى قبل بداية مران اليوم للاستقرار على ملامح فترة التوقف الحالية والتى ينوى فيها خضوع اللاعبين لفترة إعداد جديدة لرفع اللياقة البدنية لديهم.

ويقدم علاء ميهوب المدرب العام تقريره الفنى عن المرحلة التى قاد الفريق فيها خلال الأيام الثلاث الماضية والذى سيعتمد عليه البدرى بشكل كبير فى معاملته مع اللاعبين خلال الفترة المقبلة، وهو ما أكده للاعبين قبل سفره إلى كندا، حيث شدد على ضرورة عدم مخالفة تعليمات علاء ميهوب أثناء فترة غيابه.

ويعلن هادى خشبة مدير الكرة اليوم أسماء الفرق التى سيواجهها الأهلى وديا فى أيام الخامس والتاسع والرابع عشر من الشهر الحالى للمحافظة على حساسية اللاعبين للمباريات، وأكد هادى خشبة سبب تأخير الإعلان عن هذه المباريات انتظارا لعودة المدير الفنى للاستقرار بشكل نهائى على ملامح الفترة المقبلة.

وكان حسام البدرى رفض مواجهة فريق أهلى بنى غازى الليبى الذى طلب خوض مباراة ودية مع الفريق خلال اليومين الماضيين لاستغلال وجوده بالقاهرة لخوض معسكر إعداده للموسم الجديد والذى خاض خلاله العديد من المباريات الودية مع الأندية المصرية، وجاء رفض البدرى لخوض المباراة لوجوده فى كندا، بالإضافة لعدم وجود معظم اللاعبين المؤثرين فى الفريق لانضمام الدوليين فى معسكر المنتخب الوطنى وسفر الأجانب الثلاثة إلى بلادهم. وتلقى الأهلى أيضا دعوة من أهلى طرابلس الليبى لخوض مباراة ودية خلال الأيام المقبلة فى إطار معسكر إعداد الفريق الليبى الذى سيخوضه فى القاهرة خلال الأيام المقبلة، وسيحسم حسام البدرى قراره فى هذا الشأن اليوم، وإن كان رفض الدعوة هو الأقرب، حيث يميل لخوض مباريات من المستوى المتوسط الذى انحصر فى الغالب عند الشرقية للدخان وجاسكو والترسانة.

ومنح المدير الفنى الثلاثى الأجنبى المحترف فى صفوف الفريق الليبيرى فرانسيس دى فوركى والأنجولى جيلبرتو والجزائرى أمير سعيود إجازة من مران اليوم على أن يبدأ الثلاثى الانضمام للتدريبات بداية من الغد لرغبة الجهاز الفنى راحتهم نظرا لظروف رحلاتهم الشاقة للعودة للقاهرة.

واطمأن الجهاز الفنى بعودة عماد متعب وأحمد على للتدريبات الجماعية فى مران الأمس بعدما غابا عن تدريبات أمس الأول بسبب الإصابة، حيث يعانى عماد متعب من حالة إجهاد فى العضلة الضامة كانت تستوجب حصوله على الراحة وهو ما لجأ إليه إيهاب على طبيب الفريق، بينما كان يعانى أحمد على من شد فى عضلة السمانة خضع لبرنامج علاجى أهله للمشاركة بقوة فى التدريبات الجماعية.

بينما يعود للتدريبات الجماعية بصورة طبيعية خلال اليومين المقبلين، حيث أكد إيهاب على طبيب الفريق أنه لا يريد التعجل فى عودة العجيزى، خاصة فى ظل إصابته بآلام فى عظمة الحوض وهى الإصابة التى لا ينبغى التعجل فيها خوفا من تفاقمها من جديد.

ويعود لتدريبات الفريق نهاية الشهر الحالى أحمد نبيل «مانجا» الناشئ الذى كان يجهزه حسام البدرى فى فترة إعداد الفريق بألمانيا ليكون أحد الركائز التى يعتمد عليها خلال الموسم لكنه أصيب بكسر مضاعف فى القدم نتج عنه غيابه طول هذه الفترة، ويجرى الجهاز الفنى اتصالات مستمرة باللاعب للاطمئنان على حالته لسرعة عودته للفريق وتأهيله ليكون إضافة قوية للفريق الأول خاصة أنه يتمتع بميزة اللعب فى عدة مراكز.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن الجهاز الفنى ينتظر عودة اللاعبين المميزين من فريق الشباب للاستمرار فى سياسته بتجديد دماء الفريق بلاعبين صغار السن، مرجعا سبب عدم الاعتماد عليهم فى المرحلة الماضية لانشغالهم مع منتخب الشباب فى فترة التحضير لكأس العالم، مؤكدا أن الجهاز الفنى يعكف فى الوقت الحالى على مراقبة مباريات الشباب لاختيار أفضل العناصر الذى سيعتمد عليها خلال المرحلة المقبلة.

عماد متعب

ولتر صامويل لاعب الإنتر يبعد كرة خطرة من أمام لاعب كازان (الأوروبية)

يوفيتيتش.. الفتى الذى أسقط ليفربول بهدفين (الأوروبية)

برشلونة ينجح فى الثأر.. وليفربول يسقط فى فلورانسا

الإنتر يكتفى بالتعادل فى روسيا.. وأشبيلية يسحق رينجرز على أرضه

نجح برشلونة الإسبانى حامل اللقب فى تخليص ثأره القديم من ضيفه دينامو كييف الأوكرانى، وتغلب عليه بهدفين، فيما سقط ليفربول الإنجليزى فى فلورنسا على يد مضيفه فيورنتينا الإيطالى بالنتيجة نفسها، وذلك فى أبرز مباريات اليوم الأول من الجولة الثانية لمنافسات دور المجموعات بدورى أبطال أوروبا.

ففى المجموعة السادسة، وعلى استاد «نوكامب»، حقق برشلونة الساعى إلى أن يصبح أول ناد إسبانى ينجح فى الاحتفاظ بلقبه منذ أن نجح فى ذلك ميلان الإيطالى عام ١٩٩٠، فوزه الأول بعد أن كان قد تعادل فى الجولة السابقة مع مضيفه إنتر ميلان الإيطالى صفر/صفر، وجاء الفوز بنكهة ثأرية على دينامو كييف الذى كان قد تغلب على الفريق الكاتالونى فى آخر مواجهة بينهما فى «نوكامب» برباعية خلال الدور الأول من المسابقة نفسها، بينها ثلاثية لا تنسى لأندريه شيفتشينكو.

وخاض الفريق الكاتالونى المباراة فى غياب مهاجمه الفرنسى تييرى هنرى المصاب بشد عضلى، ثم أصيب لاعب وسطه المتألق أندريس انييستا خلال المباراة وحل مكانه بيدرو ليديسما فى مطلع الشوط الثانى.

بدأ برشلونة المباراة ضاغطا على مرمى منافسه الذى اكتفى بالدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة.

ونجح الأرجنتينى ليونيل ميسى فى افتتاح التسجيل للبارسا عندما استغل كرة أمامية من شابى إيرنانديز فشق طريقه داخل المنطقة مراوغا أحد مدافعى دينامو وسدد كرة زاحفة عجز عن التصدى لها الحارس الأوكرانى أولكسندر شوفكوفسكى فى الدقيقة ٢٥.

واستمر الفريق الكاتالونى فى الاستحواذ على الكرة والضغط على مرمى منافسه، لكن حارس دينامو واصل تألقه وتصدى لأكثر من محاولة للمهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش، ثم اطمأن برشلونة إلى النتيجة بعد تمريرة رائعة من السويدى باتجاه بيدرو ليديسما داخل المنطقة فموه الأخير بجسمه خادعا أحد المدافعين، قبل أن يطلقها زاحفة فى الزاوية البعيدة مسجلا الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٧٦.

وفى المجموعة ذاتها، أجبر روبن كازان الروسى ضيفه إنتر ميلان على الاكتفاء بالتعادل ١/١ على استاد «تسينترالنيى».

وكان إنتر ميلان يمنى النفس بتحقيق فوزه الأول فى المسابقة الأوروبية الأم منذ ٢٢ أكتوبر ٢٠٠٨ عندما تغلب حينها على أنورثوزيس فاماجوستا القبرصى ١/صفر فى «جوسيبى مياتزا» قبل أن يفشل فى تذوق طعم الفوز فى ست مباريات متتالية «ثلاثة تعادلات وثلاث هزائم»، إلا أن مضيفه الروسى أجبره على الاكتفاء بنقطة واحدة ليحصل بدوره على نقطته الأولى فى المسابقة. ووجد الإنتر ـ الذى يبحث عن لقبه الأول فى هذه المسابقة منذ ١٩٦٥ عندما توج حينها بطلا لها للمرة الثانية على التوالى وفى تاريخه ـ نفسه متأخرا منذ الدقيقة ١١ عندما قام الأرجنتينى أليخاندرو دومينجيز بمجهود فردى مميز تخطى من خلاله البرازيلى لوسيو ومواطنه وولتر صامويل والبرازيلى الآخر مايكون قبل أن يطلق كرة صاروخية فى سقف شباك مرمى الحارس البرازيلى جوليو سيزار.

ورد الإنتر بإحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٢٧ بواسطة لاعب الوسط الصربى ديان ستانكوفيتش.

وفى الشوط الثانى، تعرض الإنتر لضربة موجعة عندما أشهر الحكم بطاقة الإنذار الثانى فى وجه المهاجم الأسمر ماريو بالوتيللى بعد ارتكابه خطأ على لاعب الوسط الإكوادورى كريستيان نوبوا فى الدقيقة ٦١. وحاول روبن كازان أن يستفيد من النقص العددى فى صفوف ضيفه، وحصل على فرصة ثمينة لاستعادة التقدم عبر الأرجنتينى كريستيان أنسالدى، إلا أن جوليو سيزار أنقذ فريقه ببراعة، لتستمر المباراة على هذا النحو إلى أن انتهت بالتعادل.

وفى المجموعة الخامسة، وعلى استاد «أرتيميو فرانكى»، قاد المونتينيجرى الشاب ستيفان يوفيتيتش فيورنتينا لإسقاط ضيفه ليفربول بتسجيله هدفى المباراة التى استحق الفريق الإيطالى نقاطها الثلاث ليعوض بالتالى خسارته فى الجولة الأولى أمام ليون الفرنسى بهدف.

ولم يقدم الطرفان شيئا يذكر على الإطلاق حتى الدقيقة ٢٨ عندما افتتح فيورنتينا التسجيل عبر يوفيتيتش الذى كسر مصيدة التسلل إثر تمريرة بينية متقنة من كريستيانو زانيتى قبل أن يسدد فى مرمى الحارس الإسبانى خوسيه رينا.

واهتزت شباك الحارس الإسبانى مجددا عبر يوفيتيتش الذى حول تسديدة قوية أطلقها الظهير الأيسر فارجاس من الجهة اليسرى إلى الزاوية اليمنى الأرضية لمرمى «الحمر» فى الدقيقة ٣٧.

واستفاد ليون من سقوط ليفربول ليتصدر المجموعة بست نقاط بعد أن حقق فوزا كبيرا على مضيفه ديبريشن المجرى برباعية نظيفة تناوب على تسجيلها السويدى كيم كالشتروم فى الدقيقة ٣، والبوسنى ميراليم بيانيتش فى الدقيقة ١٣، وبيتر شفيتكوفيتس الهدف الثالث عن طريق الخطأ فى مرماه بعد أن خدع حارس مرماه إثر ضربة رأس من سيدنى جوفو فى الدقيقة ٢٤.

وفى الشوط الثانى، أضاف بافيتمبى جوميز الهدف الرابع بضربة رأس إثر تمريرة من كالشتروم فى الدقيقة ٥١.

وفى المجموعة الثامنة، حقق الأرسنال الإنجليزى فوزه الثانى بصعوبة على حساب ضيفه أوليمبياكوس اليونانى بفضل هدفين متأخرين سجلهما الهولندى روبن فان بيرسى فى الدقيقة ٧٨ والروسى أندريه أرشافين فى الدقيقة ٨٦.

كما تعادل ألكمار الهولندى فى إطار المجموعة نفسها مع ضيفه ستاندرد لييج بهدف للمغربى منير الحمداوى فى الدقيقة ٤٨، مقابل هدف للإيفوارى موسى تراورى فى الدقيقة ٩٠.

وفى المجموعة السابعة، عاد أشبيلية الإسبانى من جلاسجو بفوز كبير على مضيفه رينجرز الأسكتلندى ١/٤.

وسجل الفرنسى عبدالله كونكو الهدف الأول فى الدقيقة ٥٠، وأضاف البرازيلى أدريانو الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٤، وأضاف هو نفسه الهدف الثالث فى الدقيقة ٧٢، قبل أن يمرر كرة الهدف الرابع للمالى فريدريك كانوتيه فى الدقيقة ٧٤، بينما نجح الإسبانى ناتشو نوفو فى منح الفريق الأسكتلندى هدف الشرف فى الدقيقة ٨٨.

من جانبه، اكتفى شتوتجارت الألمانى بالتعادل مع مضيفه أونيريا بهدف ليسردار تاشى فى الدقيقة ٥، مقابل هدف لداسيان فارجا فى الدقيقة ٤٨.

المباريات يديرها خمسة حكام

«مباراة شطرنج» بين فالنسيا وجنوة فى دورى أوروبا

تتجه الأنظار اليوم إلى مواجهة فالنسيا الإسبانى وجنوة الإيطالى فى الجولة الثانية من الدور الأول لمسابقة كأس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم بالحلة الجديدة تحت مسمى «يوروبا ليج» أو «دورى أوروبا»، فى وقت تسعى فيه بعض الأندية الكبيرة إلى محو الخسارة التى تعرضت لها فى الجولة الأولى.

وتشهد المسابقة مشاركة ٤٨ فريقا وزعت على ١٢ مجموعة يضم كل منها ٤ فرق، حيث يتأهل أول وثانى كل مجموعة إلى الدور الثانى، على أن تلتحق بها ٨ فرق أخرى صاحبة المركز الثالث فى الدور الأول «دور المجموعات» من مسابقة دورى أبطال أوروبا.

وكانت البطولة الجديدة قد انطلقت منذ أسبوعين، وفيها حقق جنوة بداية طيبة بفوزه على ضيفه سلافيا براج التشيكى ٢/صفر ضمن المجموعة الثانية، فى حين أهدر فالنسيا فوزا ثمينا على مضيفه ليل الفرنسى وتعادل معه ١/١. ويخوض فالنسيا، حامل لقب كأس الاتحاد عام ٢٠٠٤، المباراة وهو لم يخسر فى لقاءاته الأوروبية الـ١٣ الأخيرة، فى حين لم يخسر جنوة فى مبارياته الأوروبية خارج أرضه من سبتمبر ١٩٩١ أمام ريال أوفييدو الإسبانى.

يحتل جنوة حاليا المركز السادس فى الدورى الإيطالى، وفالنسيا السابع فى الدورى الإسبانى.

ويتوقع لاعب وسط فالنسيا هيدفيجز مادورو ـ ٢٤ عاما ـ صراعا تكتيكيا فى اللقاء قائلا: «من المهم الفوز.. لأننا نلعب على أرضنا، وإلا سيحصلون على نقطتهم السادسة مقابل نقطة واحدة لنا.. أعتقد أنهم سينتظروننا كى نرتكب الأخطاء، ستكون مواجهة أشبه بلعبة الشطرنج».

وكانت الجولة الأولى من دورى أوروبا قد شهدت تجربة الحكام الإضافيين خلف المرمى، كما برز خلالها خسارة بعض الفرق الكبيرة، مثل روما الإيطالى أمام بال السويسرى بهدفين فى المجموعة الخامسة، وجاره لاتسيو أمام سالزبورج النمساوى ١/٢ فى المجموعة السابعة.

ويلتقى روما ولاتسيو فى هذه الجولة مع فريقين من بلغاريا، فيستقبل روما سيسكا صوفيا، ويزور لاتسيو ليفسكى صوفيا. ويسعى هامبورج، متصدر الدورى الألمانى، إلى نسيان خسارته القاسية أمام رابيد فيينا بثلاثية، وذلك عندما يستقبل هابويل تل أبيب الإسرائيلى، الذى قلب بدوره تأخره أمام سيلتيك الأسكتلندى إلى فوز ١/٢ فى المجموعة الثالثة.

وأثير جدل حول زيارة رابيد إلى استاد سيلتيك بارك، بعد قرار الفريق النمساوى اللعب بالقمصان الحمراء للاحتفال بالمباراة النارية التى جمعت الطرفين فى كأس الكئوس الأوروبية عام ١٩٨٤.

وفاز سيلتيك فى نتيجة المباراتين، لكن أعيدت المباراة بين الفريقين فى استاد أولد ترافورد بمانشستر إثر ادعاء لاعبى رابيد بأنهم تعرضوا لإلقاء مفرقعات من الجماهير، ليخرج رابيد فائزا بهدف مدربه الحالى بيتر باكولت.

وينتقل إيفرتون الإنجليزى إلى بيلاروسيا ليقابل باتى بوريسوف فى المجموعة التاسعة، فى حين يحل وصيف المسابقة فيردر بريمن الألمانى ضيفا على أتليتيك بلباو الإسبانى فى المجموعة الثانية عشرة. ويخيم الحزن على مباراة تولوز الفرنسى وكلوب بروج البلجيكى فى المجموعة العاشرة بعد وفاة أحد مشجعى الأول أمس الأول، إثر هجوم قبل مباراة بارتيزان بلجراد الصربى، ٢/٣، فى الجولة السابقة.

فالنسيا يخوض مواجهة صعبة اليوم أمام جنوة (أ.ف.ب)

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الأوروبى

المباراة	الساعة	تبث على
ليفسكى صوفيا ـ لاتسيو	٧ مساء	الجزيرة الرياضية +١
فالنسيا ـ جنوة	٩:٠٥ مساء	الجزيرة الرياضية + ٤ وHD
بريمن ـ بلباو	٧ مساء	الجزيرة الرياضية +٤
روما ـ سيسكا صوفيا	٩:٠٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١

الأزمة المالية تجبر المكسيك على سحب ملف المونديال

انسحبت المكسيك من السباق على استضافة أى من بطولتى كأس العالم ٢٠١٨ أو ٢٠٢٢ بسبب الأزمة المالية.

وأعلن الاتحاد المكسيكى لكرة القدم عبر موقعه على شبكة الإنترنت أن الأزمة الاقتصادية التى تعصف بالعالم حاليا وكذلك افتقاد اتحاد اللعبة والاتحاد الفيدرالى والحكومات المحلية إلى الموارد اللازمة لتغطية التكاليف والاستثمارات دفعته إلى اتخاذ هذا القرار.

وكانت المكسيك استضافت هذا الحدث الكروى العالمى فى مناسبتين عامى ١٩٧٠ و١٩٨٦، وهى تملك الملاعب اللازمة لاحتضان هذا الحدث، إلا أن هذه الملاعب تحتاج إلى الترميم والتطوير للارتقاء إلى المستوى المطلوب.

وتعانى المكسيك حاليا بسبب تأثيرات الأزمة الاقتصادية العالمية عليها، علما بأنها تعتبر ثانى أكبر قوة اقتصادية فى أمريكا اللاتينية بعد البرازيل.

يذكر أن مونديال ٢٠١٠ سيقام فى جنوب أفريقيا ومونديال ٢٠١٤ فى البرازيل، وستكشف هوية الدولتين المنظمتين لمونديالى ٢٠١٨ و٢٠٢٢ فى ديسمبر ٢٠١٠.

وكان الباب قد تم إغلاقه فى ١٦ مارس الماضى أمام تقديم ملفات السباق نحو استضافة نهائيات ٢٠١٨ و٢٠٢٢.

وأعلنت دول عدة رغبتها فى نيل هذا الشرف، وتتنافس إنجلترا وروسيا وإسبانيا ـ البرتغال «ملف مشترك» عن القارة الأوروبية، وأستراليا واليابان وإندونيسيا وكوريا الجنوبية والصين وقطر عن القارة الآسيوية، فيما أصبحت الولايات المتحدة الدولة الوحيدة المرشحة عن أمريكا الشمالية والوسطى بعد انسحاب المكسيك.

يذكر أن كوريا الجنوبية وقطر تقدمتا بملف ترشحهما لاستضافة مونديال ٢٠٢٢ فقط، علما بأنه إذا فشل أحد المرشحين فى الحصول على شرف استضافة مونديال ٢٠١٨، يستطيع الترشح لاستضافة البطولة التالية، بشرط ألا ينتمى البلد الفائز بتنظيم البطولة الأولى إلى القارة ذاتها.

وحدد الاتحاد الدولى عددا من الشروط والمواصفات أمام الدول الراغبة فى استضافة كأس العالم، أهمها أن تكون البنية التحتية والخدمات عالية الجودة فى البلد المضيف لتحقيق متطلبات هذا الحدث العالمى، إلى جانب توافر ١٢ ملعبا تملك إمكانات الحد الأدنى من المقاعد ما بين ٤٠ ألف متفرج لمباريات المجموعات، و٨٠ ألفا لمباراتى الافتتاح والنهائى.

ويشترط الاتحاد الدولى توافر أعلى مستويات البث التليفزيونى والمعلومات والتكنولوجيا والاتصالات وشبكات متطورة للمواصلات والإقامة.

عودة ماسا

عاد البرازيلى فيليبى ماسا سائق فريق فيرارى إلى حلبات سباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» لقيادة سيارة كارتينج، وذلك لأول مرة منذ تعرضه لإصابة بالغة فى رأسه خلال جائزة المجر الكبرى فى يوليو الماضى. وكان ماسا قد خضع لعملية جراحية طارئة نتيجة إصابته بارتجاج فى المخ ورضوض فى الجمجمة إثر الحادث الخطير الذى تعرض له، عندما أصيب فى وجهه جراء تطاير قطعة من سيارة مواطنه روبينز باريكيللو سائق فريق براون.جى.بى ـ مرسيدس، مما أدى إلى فقدانه الوعى والسيطرة على سيارته التى انحرفت عن المسار وارتطمت بحائط الإطارات الموازى للمنعطف الرابع وهى تسير بسرعة ٢٥٠ كيلومترا فى الساعة.

وقام ماسا الذى وضعت له حماية على عينه اليسرى بتجربة سيارة كارتينج، ودار للفات عدة على حلبة «كارتدروم» فى جرانجا فيانا فى ساو باولو.

نجوم وملاعب

نادى القرن.. «تانى»!

أعلن الاتحاد الدولى للتأريخ والإحصاء عبر موقعه الرسمى عن حصول نادى الهلال السعودى على لقب نادى القرن الآسيوى خلال الفترة الممتدة من ١٩٠١ إلى ٢٠٠٠.

وقال الاتحاد: إن الهلال نال اللقب بحصوله على المركز الأول برصيد ٦٥,٥٠ نقطة، فى حين جاء نادى يوكوهاما مارينوس اليابانى فى المركز الثانى برصيد ٤٢,٢٥ نقطة.

يذكر أن الهلال هو أكثر الأندية الآسيوية فوزا بالألقاب.

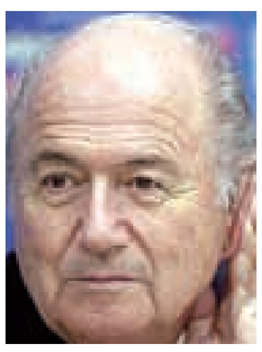
قمة الرياض.. تعادل

انتهت قمة الرياض بين الهلال والنصر نهاية «ودية» بعد تعادل الفريقين ٢/٢ على استاد الملك فهد الدولى فى افتتاح المرحلة الرابعة من الدورى السعودى.

افتتح النصر التسجيل مبكرا عبر نجمه الجديد محمد السهلاوى فى الدقيقة الثالثة من ركلة جزاء، ثم تعادل أحمد الفريدى فى الدقيقة ٣٣.

وفى الشوط الثانى، تقدم النصر مجددا بواسطة نجمه الجديد أيضا حسين عبدالغنى فى الدقيقة ٦٣، لكن أحمد الفريدى أعاد الأمور إلى نصابها بإحراز التعادل بعد سبع دقائق.

بهذا، يرفع الهلال رصيده إلى ١٠ نقاط ويتصدر بها الترتيب مؤقتا مستفيدا من تأجيل مباراة منافسه اتحاد جدة، بينما يحصد النصر نقطته الثانية، ويملك مباراة مؤجلة مع الحزم.


بلاتر

انتقالات إلكترونية

أعلن رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم السويسرى جوزيف بلاتر إنشاء الشهادة الإلكترونية لضبط انتقالات اللاعبين المحترفين.

جاء ذلك خلال الاجتماع الثالث للجنة التنفيذية للفيفا هذا العام الذى عقد فى مدينة ريو دى جانيرو البرازيلية.

وقال بلاتر فى مؤتمر صحفى: «ستجرى الانتقالات بالطريقة الإلكترونية، وستظهر الشهادات الإلكترونية من الآن فصاعدا، وستكون هى الوسيلة الوحيدة المتاحة ابتداء من أول أكتوبر ٢٠١٠»، وأضاف: «تظهر هذه الشهادة شفافية أكبر، لأن الانتقالات ستصبح علنية».

من جانب آخر، حث بلاتر جنوب أفريقيا على إجراء تحسين على وسائل المواصلات لديها نظرا لتوقع حضور ٤٥٠ ألف زائر لكأس العالم ٢٠١٠.

هامبورج يخسر جيريرو

سيفتقد هامبورج، متصدر ترتيب أندية الدورى الألمانى حاليا، جهود مهاجمه البيروفى باولو جيريرو لفترة تتراوح بين أربعة وستة أشهر بعد خضوعه لعملية جراحية ناجحة فى ركبته اليسرى.

وخضع جيريرو ـ ٢٥ عاما ـ لهذه العملية الجراحية فى الولايات المتحدة على يد البروفيسور ريتشارد ستيدمان بعد أن كان يعانى منذ بداية سبتمبر من تمزق فى الرباط الصليبى لركبته اليسرى تعرض له خلال مباراة منتخب بلاده مع فنزويلا فى التصفيات المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، والتى انتهت بفوز فنزويلا ٣/١.

مطلوب حارس لمانشستر!

مازال مانشستر يونايتد الإنجليزى يسعى حثيثا للتعاقد مع حارس مرمى شاب يستطيع قبول فكرة أن يكون الحارس الثانى للفريق فى السنوات المقبلة بعد الحارس الأساسى بن فوستر، حيث سيصبح مكان الحارس البديل شاغرا بسبب إعلان الهولندى الدولى العملاق إدوين فان در سار اعتزاله اللعب نهاية الموسم الحالى.

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن روى باتريشو حارس مرمى سبورتنج لشبونة البرتغالى الصاعد البالغ من العمر ٢١ عاما يبدو الهدف الحالى لمسئولى ألمان يونايتد.

مطلوب حارس لمانشستر!

الفراعنة الصغار تغلبوا بالذكاء والمهارة على القوة والسرعة وضغط «الكاتانتشو»

مصر تتأهل لدور الـ١٦ بعد فوز مثير وتاريخى على إيطاليا ٤/٢

بوجى قلب الموازين فى الشوط الثانى والتغييرات ساهمت فى الانتصار الكبير

كتب ـ محمد القاعود:

نجح منتخب الشباب فى التأهل لدور الـ١٦ فى كأس العالم بعد الفوز المثير على إيطاليا بأربعة أهداف لهدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد القاهرة فى الجولة الثالثة والأخيرة من دور الـ٣٢ للبطولة.

ورفعت مصر رصيدها إلى ٦ نقاط فى صدارة المجموعة الأولى، بينما حل منتخب باراجواى فى المركز الثانى برصيد ٥ نقاط، بينما حلت إيطاليا ثالثة فى الترتيب النهائى للمجموعة برصيد ٤ نقاط.

أحرز أهداف منتخب الشباب أحمد شكرى (هدفين) فى الدقيقتين ٢٣ و٤٥ والبديل أحمد فتحى «بوجى» فى الدقيقتين ٧٠ و٨٠، بينما أحرز لإيطاليا إيوسيبى فى الدقيقة ٢٩، وألبير تاتزى فى الدقيقة ٥٣.

ساهمت تغييرات التشيكى ميروسلاف سكوب فى تحقيق الفوز لا سيما تغيير «بوجى» الذى قلب الموازين فى الشوط الثانى وأحرز الهدفين الثالث والرابع اللذين منحا النقاط الثلاث لمنتخب الشباب.

الشوط الأول غلب عليه الطابع التكتيكى، وشهد الكثير من الأخطاء الفردية من جانب لاعبى المنتخبين، وانحصر اللعب فى معظم الوقت بوسط الملعب، بينما بدا المنتخب الإيطالى أفضل فى الشوط الثانى وظهر لاعبوه أكثر تنظيما قبل أن يستعيد لاعبو مصر توازنهم من جديد.

ونجح لاعبو مصر فى التغلب على القوة والسرعة الإيطالية وطريقة «الكاتانتشو» بفضل الذكاء والمهارة للاعبين، رغم انخفاض معدل اللياقة البدنية فى الشوط الثانى.

منتخب مصر بدأ المباراة بتشكيل يضم على لطفى فى حراسة المرمى، وفى الدفاع على العربى وسعد الدين سمير ومعاذ الحناوى وإسلام رمضان وفى الوسط حسام حسن وهشام محمد وشهاب الدين أحمد وفى الهجوم عفروتو وأحمد شكرى ومحمد طلعت.

وأجرى التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب مصر ثلاثة تغييرات على التشكيل الأساسى بإشراك هشام محمد وأحمد شكرى وحسام حسن بدلا من محمود توبة وأحمد مجدى وحسام عرفات الموقوف بسبب حصوله على إنذارين.

البداية جاءت حماسية من جانب المنتخب المصرى بفعل المؤازرة الجماهيرية الهائلة فى استاد القاهرة، ويلقى محمد طلعت بكلمة الافتتاح فى الدقيقة الأولى عندما يسدد بقوة فيمسكها حارس إيطاليا بثبات.

فى المقابل لم يخش لاعبو إيطاليا الضغط الجماهيرى وبادلوا مصر الهجمات، ويسدد مازوتا بجوار القائم الأيمن فى الدقيقة الثالثة. ويرد «عفروتو» بهجمة خطيرة ويتوغل داخل منطقة الجزاء ويحول الدفاع تسديدته إلى ركنية فى الدقيقة السابعة.

تتضح خطة لعب المنتخب الإيطالى بالاعتماد على الضغط المبكر فى منتصف ملعب مصر بكثافة عددية فى وسط الملعب والدفاع لمنع الهجمات، وهو ما نجح فيه لاعبو إيطاليا بشكل كبير، بعدها ينشط لاعبو المنتخب الإيطالى هجوميا ويسدد كلاوديو من مسافة بعيدة فوق العارضة فى الدقيقة ١٢، وينال كالديرونى إنذارا لإعاقته إسلام رمضان فى الدقيقة ١٤.

وأمام الضغط الإيطالى القوى فى جميع أنحاء الملعب لجأ لاعبو مصر إلى إرسال الكرات الطولية من الخلف للأمام، وكان جميعها من نصيب مدافعى منتخب إيطاليا طوال القامة، وهو ما جعل مصر تظهر بلا فاعلية هجومية فى ثلث الساعة الأولى من المباراة.

ومن هجمة منظمة يتمكن أحمد شكرى من إحراز هدف التقدم لمصر فى الدقيقة ٢٣ بعد مجهود رائع من محمد طلعت الذى نجح فى منع مدافع إيطاليا من الوصول للكرة أمام منطقة الجزاء ليسددها شكرى قوية على يمين الحارس.

بعدها بقليل وفى ظل تراجع غير مبرر من جانب لاعبى منتخب الشباب يستغل إيوسيبى الخطأ الفادح لعلى العربى الذى فشل فى تشتيت الكرة ويحرز هدف التعادل لإيطاليا من انفراد داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٣٠.

بعد الهدف أصيب لاعبو مصر بالانهيار، وكثرت أخطاء التمرير، وينال إيوسيبى إنذارا لاعتراضه على الحكم فى الدقيقة ٣٥.

مهارة لاعبى منتخب الشباب تغلبت على قوة إيطاليا

«الأوروبية»

وحاول لاعبو مصر التماسك والقيام بتنفيذ بعض الهجمات المنظمة، لكن ظل الاعتماد على الكرات الطولية أبرز مساوئ أصحاب الأرض فى ظل الضغط الرهيب من جانب لاعبى إيطاليا فى وسط الملعب والمدعوم بلياقة بدنية عالية وقوة جسمانية كبيرة.

وفى الدقيقة ٤١ يطرد الحكم المكسيكى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا فرانشيسكو روكا خارج الملعب لاعتراضه على عدم احتساب خطأ لصالح فريقه، بعدها ينال كريسيسنزى إنذارا فى الدقيقة ٤٣ لإعاقته عفروتو المندفع بالكرة أمام منطقة الجزاء ويصوب محمد طلعت الركلة الحرة يخرجها فيوريللو حارس إيطاليا من تحت العارضة.

ويسفر الضغط المصرى عن هدف ثان فى الدقيقة ٤٥ عن طريق أحمد شكرى، الذى صوب بقوة من داخل منطقة الجزاء تصطدم بمدافع إيطاليا وتغير اتجاهها إلى داخل الشباك، لينتهى الشوط الأول بتقدم مصر بهدفين لهدف.

ومع بداية الشوط الشوط الثانى يجرى المنتخب الإيطالى تغييرين دفعة واحدة بنزول ألبيرتازى بدلا من جينتيلى وبينى بدلا من سياتشا، ويندفع لاعبو إيطاليا للهجوم بحثا عن التعويض، بينما يتراجع لاعبو منتخب شباب مصر لغلق المساحات أمام مرمى على لطفى.

ويجرى روكا تغييره الثالث والأخير فى الدقيقة ٤٨ باشراك بونافينتورا بدلا من سيلفيو راجيو، وينقذ حارس إيطاليا تسديدة محمد طلعت المنفرد فى الدقيقة ٥٠، وكان بمقدور طلعت وضع الكرة بشكل أفضل من فوق الحارس المتقدم.

ومن ركلة ركنية يتمكن ألبيرتاتزى من إحراز هدف التعادل من ركلة ركنية فى الدقيقة ٥٣ من رأسية قوية على يسار الحارس على لطفى الذى لم يخرج لالتقاط الكرة رغم أنها كانت داخل الست ياردات.

ويمتلك الإيطاليون زمام المباراة مستغلين تراجع اللياقة البدنية للاعبى مصر، ويجرى سكوب تغييرا بنزول مصطفى جلال بدلا من عفروتو فى الدقيقة ٦٦ لإعادة الاتزان لوسط الملعب الذى سيطر عليه تماما المنتخب الإيطالى.

ويجرى سكوب تغييره الثانى بالدفع بأحمد فتحى «بوجى» بدلا من محمد طلعت فى الدقيقة ٦٩ الذى وضح عليه الإجهاد، ليكافئ «بوجى» مدربه ويحرز الهدف الثالث فور نزوله فى الدقيقة ٧٠ ، إثر متابعته كرة عرضية برأسه داخل منطقة الجزاء.

وينقذ كريتشينزى مدافع إيطاليا هدفا عندما أخرج الكرة من على خط المرمى فى الدقيقة ٧٣ من تسديدة شهاب أحمد، وينال سعد الدين سمير إنذارا وفرانشيسكو بينى لاحتكاكهما داخل منطقة الجزاء قبل تنفيذ ركلة ركنية. ويدفع سكوب بمحمود توبة بدلا من أحمد شكرى صاحب الهدفين فى الدقيقة ٧٩ للحفاظ على تقدم المنتخب والسيطرة على وسط الملعب فى ظل الاندفاع الهجومى للمنتخب الإيطالى.

ويفاجئ «بوجى» الجميع ويحرز الهدف الرابع عندما تسلم الكرة تحت ضغط على حدود منطقة الجزاء ليسددها مباشرة على يمين الحارس فى الدقيقة ٨٠، وتنهار معنويات لاعبى إيطاليا بعد الهدف، ويلجأ لاعبو مصر لإضاعة ما تبقى من وقت للمحافظة على الفوز الذى يضمن لنا التأهل لدور الـ ١٦وتصدر المجموعة الأولى بعيدا عن الحسابات المعقدة، وبالفعل تنتهى المباراة بصافرة المكسيكى معلنا عن فوز ثمين تحقق بعد عناء.

ولنا ملاحظة

كانت.. ملحمة!

مبروك للجمهور الرائع والوفى المحب لبلده، مبروك لجمهورنا الذى تنشق عنه الأرض ويجتمع دون دعوة وبلا نداء من أجل مساندة بلاده.. مبروك لمصر التأهل إلى الدور التالى فى كأس العالم بالنضال، والكفاح، و«الشخبطة» والفردية، فى مباراة توقعت لها قبل أن تبدأ بساعات أن تكون هادئة، باعتبار أن التعادل يمكن أن يصعد بالفريق الوطنى ويكمل الطريق، لكن المباراة كانت ملحمة، بإخراج مصرى، حيث ظل المنتخب على حماسه وسرعته، يلعب ويركل ويدفع ويجرى ويلهث طوال الشوطين بلا توقف وبلا تغيير للإيقاع، حتى كاد يهرب منا الإيقاع فى لحظات.. والحماس فى أحيان يكون السلاح كما فى أروع الموسيقات الكلاسيكية، وفى أحيان يكون عزفا عشوائيا فى فرقة نحاسية.. وكان من الطبيعى أن يحرك ٧٠ ألفا، لاعبى المنتخب ويجعلهم يقاتلون لعبا، وينزفون عرقا بلا حدود.. وقد طغى الحماس على اللعب الجماعى.. ولست بذلك أضرب كرسيا فى الحفلة.. لكنه تحذير مبكر للفريق ولإدارته ولجماهيرنا أيضا خاصة وسط مبالغات لا تنتهى وتتفاوت فى المباراة الواحدة بين الألقاب الفرعونية وبين كلمات العزاء حسب النتيجة وحسب الأهداف من جانب المعلقين الذين يجب أن يكونوا على الحياد وهم أمام الميكروفون.. بإطلاقهم تلك الألقاب والصفات والأوصاف على المنتخبين المصرى والإماراتى لدرجة القول إنهما أفضل من جميع المنتخبات بما فيها الإسبانى والبرازيلى والغانى.. ولو انتهت البطولة بفوز أحد المنتخبين مصر أو الإمارات فإن ذلك لا يعنى تقزيم الفرق الأخرى المنافسة!

لعب شبابنا بقوة وجدية وكانوا رجالا فى عطائهم، إلا أن الطريق أمامنا فى غاية الصعوبة.. ويستحق أن نطور من مستوى الأداء، خاصة ما يتعلق بالفردية أمام صندوق المنافسين.. فيما يبدو أنه استعراض مهارات لمن يشاهد ولمن يرغب!

وأنهى تلك التهنئة بالتعبير عن أسفى وحزنى وغضبى من بوجى، لاعبنا الذى سجل هدفى الإنقاذ.. فقد سجل هدفه الأول وفتح خزينة الشتائم بأقذع وأسوأ الألفاظ، أتأسف على الرغم من الأغانى والهتافات التى وجهت إليه عقب المباراة.. وهو إما فعل ذلك انتقاما من جهازه الفنى لأنه كان احتياطيا، وتلك ليست أخلاق الرياضيين، وإما أنه كان يسب الفريق المنافس، لأنه أحرجنا فى بعض الفترات.. وتلك أيضا ليست أخلاقا رياضية.. أقول ذلك وسأكرره حتى لو فزنا بالكأس.. يا خسارة الرياضة التى فسدت وأصبحت الأخلاق آخر ما فيها.. آسف لم أستطع الانتظار على الرغم من الحفلة!

◆ حسن المستكاوى ◆

المنتخب الوطنى يواجه مورشيوس اليوم بأحلام الفوز على زامبيا

أبوالسعود يشارك فى الشوط الثانى.. واحتواء أزمة الحضرى

كتب ـ محمد البنهاوى:

يخوض المنتخب الوطنى تجربته الودية الأخيرة عندما يلتقى منتخب مورشيوس فى الثالثة والنصف عصر اليوم على ملعب بتروسبورت بالقطامية فى إطار استعدادات المنتخب الوطنى لخوض مباراة زامبيا فى العاشر من أكتوبر المقبل فى الجولة الخامسة للتصفيات الأفريقية المؤهله لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

ويخوض المنتخب مباراة اليوم بحثا عن زيادة الانسجام بين عناصر الفريق خاصة المنضمين حديثا إلى صفوف المنتخب مثل صلاح أمين لاعب طلائع الجيش والذى تألق فى التدريبات الأخيرة للمنتخب وأشاد به حسن شحاتة المدير الفنى للفريق.

ويخوض حسن شحاتة مباراة اليوم بالتشكيل الأساسى الذى سيبدأ به مباراة زامبيا مع إحداث تغييرات فى الشوط الثانى مثل الدفع بمحمود أبوالسعود فى بداية الشوط الثانى حسب تأكيدات أحمد سليمان مدرب حراس المرمى، حيث أكد أنه سيسعى لتجهيز الحارس للدفع به فى المباريات الرسمية من خلال تجربة مورشيوس اليوم حيث أشاد الجهاز الفنى بقدرات الحارس البدنية والفنية.

ويغيب ثلاثى إنبى أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى بسبب انضمامهم إلى صفوف ناديهم الذى يخوض مباراته المصيرية غدا ـ السبت ـ فى الدور قبل النهائى للبطولة الكونفيدرالية الأفريقية ومن المقرر أن ينضم اللاعبون الثلاثة إلى تدريبات المنتخب عقب أداء المباراة مباشرة حسب الاتفاق الذى تم بين حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى وضياء السيد المدير الفنى لإنبى.

وكثف الجهاز الفنى للمنتخب من جلساته مع اللاعبين وطالبهم بالأداء القوى فى مباراة اليوم وتجنب الإصابات فى محاوله لتحقيق نتيجة إيجابية فى المباراة من أجل رفع الروح المعنوية للاعبين قبل مباراتهم المهمة أمام المنتخب الزامبى.

كانت بعض المشادات قد حدثت من اللاعبين فى معسكر المنتخب كادت إحداها تمثل أزمة بعد انفعال عصام الحضرى على حسن شحاتة فى أحد التدريبات ولكن شحاتة امتص غضب اللاعب بابتسامة وانتهى الأمر عند هذا الحد. وخاض المنتخب تدريبا قويا فى الثالثة عصر أمس شارك خلاله جميع اللاعبين وظهر الجميع بمستوى مميز للغاية فى التدريبات وحرص المدير الفنى على تحفيظ اللاعبين العديد من الجمل الهجومية لفك شفرات الدفاع المتكتل كما حرص فى نهاية التدريب على تدريب اللاعبين على تسديد الكرات الثابتة والمتحركة من خارج منطقة الجزاء.

وأجرى الجهاز الفنى اتصالا باللاعب حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى، حيث أكد اللاعب حضوره إلى معسكر الفريق غدا السبت بعد أدائه مباراة مع ناديه فى الدورى الإماراتى.

وأنهى سمير عدلى المدير الإدارى للمنتخب إجراءات سفر البعثة على متن طائرة خاصة فجر يوم السابع من أكتوبر الحالى للعب المباراة يوم ١٠ من نفس الشهر كما أنهى سمير زاهر إجراءات تخصيص الطائرتين الخاصتين لنقل الجماهير إلى لوساكا.

أبو تريكة يقود هجوم المنتخب اليوم

تصوير ـ مصطفى محمد

ترينداد تخطف نقطة من باراجواى وتهدى الصدارة لمصر

تعادل منتخب باراجواى مع منتخب ترينداد وتوباجو بدون أهداف فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس على استاد السلام ليرتفع رصيد باراجواى إلى النقطة الخامسة، وتصعد لدور الـ١٦ كثانى المجموعة، وتحصل ترينداد وتوباجو على أول نقطة وتودع البطولة من الدور الأول.

بدأ الشوط الأول بداية هادئة من المنتخبين خاصة منتخب باراجواى، الذى ضمن التأهل إلى الدور الثانى من البطولة، وسيطر منتخب باراجواى نسبيا على الشوط الأول وسط دفاع منظم من المنتخب الترينيدادى، الذى اعتمد على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى الحارس سيلفا حارس باراجواى، الذى أنقذ أخطر الهجمات من المنتخب الترينيدادى فى الدقيقة ٢٥ من تسديدة المهاجم جمال جاى لينتهى الشوط الأول بالتعادل بدون أهداف.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى أدريان كوريا مدرب باراجواى تغييرين بنزول ثنائى الهجوم كاباليرو وسانتندير فى محاولة لخطف هدف الفوز لضمان صدارة المجموعة، ولكن اصطدم بدفاع قوى من المنتخب الترينيدادى، وينقذ جلينيرو صامويل حارس باراجواى ضربة رأس قوية من البديل سانتندير فى الدقيقة ٨٥ لتنتهى المباراة بتعادل المنتخبين بدون أهداف ليرتفع رصيد باراجواى إلى خمس نقاط، ويودع ترينداد وتوباجو البطولة بنقطة واحدة.

إسبانيا تتخطى فنزويلا بالثلاثية وتتصدر المجموعة الثانية

كتب ـ محمد الديك:

حقق منتخب إسبانيا فوزا كبيرا على نظيره الفنزويلى فى المباراة، التى جمعت بينهما مساء أمس باستاد السلام ضمن مباريات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية بنتيجة ٣/ صفر، أحرزها باريخو فى الدقيقة ١٢ وأحرز آرون الهدف الثانى من ركلة جزاء فى الدقيقة ٢٦، وأندير فى الدقيقة ٧٧. بهذه النتيجة يرتفع رصيد إسبانيا إلى ٩ نقاط تتصدر بها المجموعة ويتجمد رصيد منتخب فنزويلا عند النقطة ٦. جاءت المباراة هادئة من الطرفين فى ظل سعى المنتخبين لتصدر المجموعة قبل أن ينجح باريخو فى إحراز الهدف الأول من تسديدة قوية ومباشرة من على حدود منطقة الجزاء نتيجة احتساب حكم المباراة لخطأ لمصلحة إسبانيا، بعدها يحاول منتخب فنزويلا العودة مرة ثانية للمباراة، وكثف مهاجموه من الضغط على منطقة وسط الملعب، إلا أنهم فشلوا فى ترجمة الفرص إلى أهداف قبل أن يحتسب حكم المباراة ركلة جزاء صحيحة لمصلحة إسبانيا بعد عرقلة مهاجم إسبانيا فى منطقة الجزاء، يتقدم لها آرون فى الدقيقة ٢٦ بعد قرار الحكم بإعادة ركلة الجزاء مرتين. ومع بداية الشوط الثانى لعب منتخب إسبانيا على التأمين الدفاعى والتركيز فى منطقة وسط الملعب حفاظا على الهدفين واللعب على الهجمة المرتدة استغلالا لسرعات لاعبيه قبل أن يختتم أندير مهرجان الأهداف الإسبانية فى المباراة، وبعد الهدف تهدأ المباراة نسبيا خاصة من جانب الإسبان بعد الاطمئنان على النتيجة، وبهذه النتيجة يصعد المنتخبان إلى الدور الـ١٦ فى البطولة.

نيجيريا تفوز على تاهيتى.. وتنتظر ملحق الثوالث

كتب ـ محمد البنهاوى:

حقق منتخب نيجيريا فوزا مهما على تاهيتى بخمسة أهداف نظيفة فى المباراة، التى جمعت بينهما مساء أمس على استاد القاهرة ضمن مباريات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية، ليحصد المنتخب النيجيرى أول ثلاث نقاط له فى البطولة، ويبقى على آخر آماله فى التأهل إلى الدور الثانى كأفضل ثوالث منتظرا نتائج باقى المجموعات. سجل أهداف نيجيريا أوبيورا نوانكوو (١٥) إيبوك إيديت (٢٤) وكيهندى فاتاى (٣٤) ونورالدين أوريليسى (٤٥) ودانييل أديجو (٩٠)، ولعب المنتخب التاهيتى بتسعة لاعبين بعد طرد اثنين من لاعبيه، هما لوزين يتيهاو والفين تيهاو بسبب الخشونة الزائدة ضد لاعبى نيجيريا. سيطر المنتخب النيجيرى على مجريات المباراة تماما، واستطاع أن يترجم هذه السيطرة بتسجيل خمسة أهداف فى مرمى منتخب تاهيتى، بينما لجأ منتخب تاهيتى إلى الدفاع للخروج بأقل الخسائر.

وكان للمنتخب التاهيتى هجمة وحيدة طوال الـ٩٠ دقيقة عندما كاد لورينزو تيهاو يدخل التاريخ بأن يحرز أول أهداف تاهيتى فى تاريخها فى نهائيات بطولات الفيفا حينما انفرد بالمرمى النيجيرى بعد تخطيه المدافع أديجو، ولكن الحارس النيجيرى أوكافور نجح فى إخراج الكرة بقدمه لتنتهى المباراة بفوز نيجيريا.

فى ختام مباريات المجموعة الرابعة

أوروجواى مع غانا بحثا عن الصدارة.. وأوزبكستان وإنجلترا لقاء الجريحين

كتب ـ حسام زايد وأحمد محمود السداوى:

تقام فى التاسعة والنصف من مساء اليوم مباراتا الجولة الثالثة والأخيرة للدور الأول بالمجموعة الرابعة، حيث يجمع اللقاء الأول بين أوروجواى وغانا على استاد الإسماعيلية، أما اللقاء الثانى فهو لقاء الجريحين بين أوزبكستان وإنجلترا على استاد مبارك بالسويس، حيث خسر كلاهما الجولتين السابقتين.

ويعتبر لقاء أوروجواى وغانا قمة المجموعة، حيث يحتل الفريقان المركزين الأول والثانى بنفس الرصيد من النقاط، حيث جمع كلاهما ٦ نقاط من فوزه فى اللقاءين السابقين، بينما يأتى منتخب غانا فى المقدمة بفارق الأهداف.

وضمن منتخب أوروجواى التأهل الى دور الـ١٦ قبل بداية لقاء الليلة، حيث يحتل المركز الثانى فى المجموعة برصيد ٦ نقاط بعد فوزه فى اللقاءين السابقين على إنجلترا بهدف نظيف وعلى أوزبكستان بثلاثية نظيفة.

وتأتى أهمية المباراة بالنسبة لأوروجواى من حيث تحديد ترتيب المجموعة بينه وبين منتخب غانا، لذا يسعى دييجو أجيرى للفوز فى لقاء اليوم للوصول إلى النقطة التاسعة.

ونفس الأمر بالنسبة لمنتخب غانا الذى قدم مستوى جيد خلال اللقاءين السابقين، وتمكن من الفوز على أوزبكستان بهدفين مقابل هدف، وعلى إنجلترا برباعية نظيفة.

ويأمل سيلاس تيتيه المدير الفنى للمنتخب الغانى فى مواصلة عروضه الطيبة والفوز اليوم لإثبات أحقيته فى صدارة المجموعة الرابعة. ويعتمد تيتيه فى لقاء الليلة على عدد من نجوم الفريق، الذين برزوا بوضوح فى المباراتين السابقتين، وفى مقدمتهم أندريه أيو واللاعب رانسفورد أزى.

وفى لقاء أوزبكستان وإنجلترا يلعب الفريقان من أجل المركز الثالث على أمل الصعود، فقد لقى المنتخب الأوزبكى خسارتيه على يد غانا وأوروجواى، وليس لديه أى نقاط، ويأمل فى تخطى إنجلترا للحصول على ثلاث نقاط قد تشفع له فى الصعود من بين الأربعة، الذين سيقع عليهم الاختيار كأفضل مركز ثالث للتأهل إلى دور الـ١٦.

ويحاول عبيداللاييف المدير الفنى للمنتخب الأوزبكى الظهور بمستوى مشرف اليوم والفوز بالنقاط الثلاث للمباراة.

ولا يختلف الموقف بالنسبة للمنتخب الإنجليزى الذى لقى هزيمتين متتاليتين فى الجولتين الأولى والثانية على يد أوروجواى وغانا، لذا يخطط بريان إيستيك المدير الفنى لإنجلترا للفوز الليلة وحصد أول ثلاث نقاط له فى المونديال، لاسيما أن تذيل إنجلترا لجدول المجموعة جاء مفاجأة للكثير من المتابعين، خاصة الجمهور الإنجليزى، خاصة أن الكثيرين وضعوا إنجلترا من بين المصنفين لبلوغ المربع الذهبى فى المونديال.

ترتيب منتخبات المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
غانا	٢	٢	٠	٠	٦	١	٦
أوروجواى	٢	٢	٠	٠	٤	٠	٦
أوزبكستان	٢	٠	٠	٢	١	٥	٠
إنجلترا	٢	٠	٠	٢	٠	٥	٠

الجولة الأخيرة بالمجموعة الثالثة

أسود الكاميرون فى مواجهة الماكينات الألمانية.. وبطاقة التأهل بين كوريا وأمريكا

كتب ـ حسام زايد وأحمد محمود السداوى:

تنطلق فى السابعة إلا ربع من مساء اليوم الجولة الثالثة والأخيرة للدور الأول بالمجموعة الثالثة لمونديال الشباب، ففى اللقاء الأول يلتقى المنتخب الألمانى مع نظيره الكاميرونى على ملعب استاد الإسماعيلية، وفى نفس التوقيت الساعة السابعة إلا ربع تقام المباراة الثانية بالمجموعة بين كوريا الجنوبية وأمريكا على ملعب مبارك بالسويس.

يدخل المنتخب الألمانى لقاء اليوم وهو فى صدارة المجموعة برصيد أربع نقاط جمعها من فوزه فى المباراة الأولى على أمريكا بثلاثية نظيفة وتعادله فى الثانية مع كوريا الجنوبية بهدف لكل منهما.

بينما يخوض المنتخب الكاميرونى لقاء الليلة وهم فى المركز الثالث برصيد ثلاث نقاط بفارق الأهداف عن المنتخب الأمريكى الذى يحتل المركز الثانى، وذلك عقب فوزهم فى اللقاء الأول على كوريا الجنوبية بهدفين نظيفين والخسارة الثقيلة فى اللقاء الثانى من أمريكا بأربعة أهداف لهدف واحد. ومن المقرر أن يدفع وابو بعدد من الأوراق الجديدة فى لقاء الليلة بالإضافة إلى العناصر المؤثرة الأساسية أمثال قائد الفريق فرانسوا بيوكول والجناح الأيسر شارلى روسل فومن. وفى اللقاء الثانى يدخل المنتخب الكورى لقاء أمريكا وهو فى المركز الأخير فى المجموعة برصيد نقطة واحدة جمعها بتعادله مع ألمانيا بهدف لكل منهما فى الجولة الثانية ليتمكن من الحفاظ على حظوظه فى البقاء بالمونديال، بينما خسر اللقاء الأول من الكاميرون بهدفين نظيفين.

ويخوض شو دونغ هيون المدير الفنى الكورى لقاء اليوم تحت شعار «لا بديل عن الفوز» ليصل للنقطة الرابعة ويضمن تأهله مباشرة إلى دور الـ١٦ للبطولة.

ويوجد فى حافظة دونج هيون العديد من الأوراق الرابحة التى قد يلجأ إليها فى لقاء الليلة وفى مقدمتهم شو يونغ شيول ولاعب الوسط كو جا شيول.

بينما يحتل المنتخب الأمريكى المركز الثانى فى المجموعة برصيد ثلاث نقاط بعد فوزه الكبير على الكاميرون، وكان قد خسر مباراته الأولى أمام ألمانيا.

ومن المنتظر أن يخوض توماس رونجن المدير الفنى الأمريكى لقاء الليلة بغية تحقيق الفوز لضمان تأهله إلى الدور الثانى دون النظر إلى نتائج باقى فرق المجموعة، وسيخوض رونجن اللقاء تقريبا بنفس التشكيل الذى فاز به فى اللقاء السابق على الكاميرون، ويضم مجموعة من اللاعبين المميزين أمثال برايان بيرك واللاعب بريان أرجويز.

ترتيب منتخبات المجموعة الثالثة

المنتخب	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
ألمانيا	٢	١	١	٠	٤	١	٤
الولايات المتحدة	٢	١	٠	١	٤	٤	٣
الكاميرون	٢	١	٠	١	٣	٤	٣
كوريا الجنوبية	٢	٠	١	١	١	٣	١

محمد حلمى يهدد باستبعاد أبوالسعود من تشكيلة المنصورة ويخطط للعب بطريقة ٤/٤/٢ أمام الأهلى

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية على ملعب استاد المنصورة الرياضى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى للفريق، والذى استأنف مهام عمله الرسمية بعد تغيبه عن المران الأول للفريق لمدة يومين لظروف مرضه، وكان الفريق قد فاز فى أولى مبارياته الودية التجريبية خلال فترة التوقف الحالية بالدورى أمام طلخا بنتيجة ١/٣، ومن المقرر أن يستمر الفريق فى خوض بعض اللقاءات الودية أيام ٥ و٧ و١٢ أكتوبر أمام كل من غزل المحلة وبتروجيت، ولم تحدد لجنة الكرة بعد الطرف الآخر فى اللقاء الودى الأخير.

من جانبه أكد محمد حلمى المدير الفنى لفريق المنصورة فى تصريحات خاصة لـ «الشروق» أنه خلال فترة توقف الدورى الحالية ومع خوض الفريق لبعض المباريات الودية التجريبية يتم التدريب على خطط تكتيكية جديدة، حيث يقوم الجهاز الفنى بتدريب اللاعبين على اللعب بخطة ٢/٤/٤، والتى من المتوقع أن يستعين بها الفريق خلال مباراته الرسمية المقبلة أمام الأهلى يوم ١٩ أكتوبر المقبل، وهى نفس الطريقة التى يتقنها لاعبو الأهلى، والتى تتميز بتنوع الهجمات والاعتماد على الأجناب ووسط الملعب، مشيرا إلى قدرة لاعبى المنصورة على خوض اللقاء أمام الأهلى بتلك الطريقة خاصة بعد نجاح تطبيقها فى فترات معينة خلال المباريات الماضية.

وشدد حلمى على ضرورة ابتعاد لاعبى المنصورة عن فتح ملف المفاوضات مع بعض الأندية فى الفترة الحالية مؤكدا رفضه الشديد لفكرة بيع أى لاعب فى فترة الانتقالات المقبلة، وهو الأمر الذى تم الاتفاق عليه مع لجنة الكرة ومجلس الإدارة لضمان بقاء الفريق فى مركز متقدم بجدول الدورى، وهدد المدير الفنى باستبعاد بعض اللاعبين من تشكيلة الفريق الأساسية مثل حارس المرمى محمود أبوالسعود فى حالة تطرقه لفتح المفاوضات مع أى ناد آخر، وذلك بعد بدء المزايدة لشراء أبوالسعود من قبل الأهلى والزمالك وأحد أندية اليونان، مشيرا إلى أن مجرد التفكير فى الانتقال لصفوف ناد آخر يخرج اللاعب عن تركيزه داخل الملعب ويؤثر بالسلب على مستواه.

الأحمر يبدأ نشاطاته مبكرًا بهدف سرعة تنفيذ برنامجه الانتخابى

مجلس إدارة سبورتنج اختار جمال جمال نائبًا للرئيس فى أول اجتماعاته

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس إدارة نادى سبورتنج برئاسة لطفى الاحمر فى اول اجتماعاته امس الاربعاء اختيار جمال جمال نائبا لرئيس المجلس بأغلبية الاعضاء لاعتبارات الاقدمية داخل المجلس والخبرة، اضافة إلى عامل السن. وقد اظهر اعضاء المجلس المنتخب ترحيبهم بالقرار دون أى اعتراضات.

وكان المجلس قد قرر عقد جلسته بعد أقل من اسبوع من انتهاء الانتخابات بهدف التعارف والبدء فورا فى دراسة أحوال النادى، من أجل تصحيح الأوضاع من جديد ومناقشة الترتيبات المتعلقة بإعادة تشكيل اللجان.

ووضع المجلس مسألة إعادة الهيكلة الإدارية على رأس أولوياته بما يتواكب مع السياسة الإدارية التى يسعى المجلس لانتهاجها وفى مقدمتها توسيع اختصاصات مدير عام النادى ليتواكب مع سياسة الإدارة الاحترافية.

وصرح لطفى الأحمر رئيس مجلس الادارة بأنه فخور للغاية بثقة اعضاء الجمعية العمومية الذين منحوه أصواتهم ليكون على رأس الإدارة فى النادى وهو ما يمثل عبئا كبيرا

لطفى الاحمر

ومسئولية ضخمة على عاتقه من أجل العمل على تحقيق وتنفيذ برنامجه الذى وعدهم به اثناء المعركة الانتخابية وانه لن يخذلهم فى العمل على الارتقاء بالنادى وسرعة اقامة فرع النادى الجديد سواء على ارض المعمورة أو ببرج العرب.

وأضاف أن علاقته بجميع اعضاء مجلس الادارة طيبة للغاية ولا توجد اى جبهات داخل المجلس، لأن لدى الجميع هدفا واحدا هو العمل على مصلحة النادى، وقد لمس بنفسه فى الايام القليلة الماضية حجم التعاون والانسجام بين اعضاء المجلس الذين يحرصون يوميا على الوجود بالنادى لتذليل اى صعوبات او مشكلات طارئة تواجه الاعضاء.

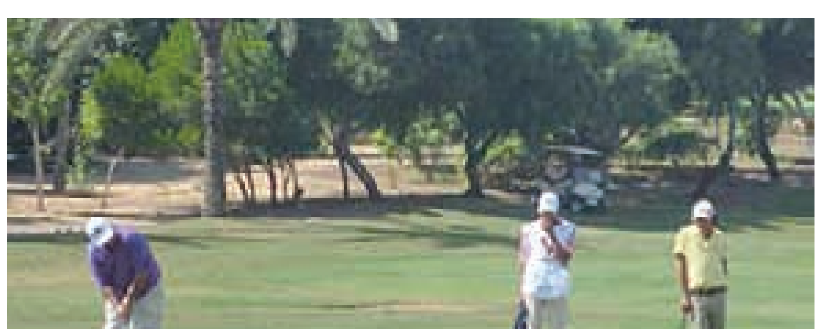
فى حين أكد المهندس جمال جمال أن صفحة الانتخابات تم طيها تماما والعلاقة بين جميع المرشحين سواء الذين حالفهم التوفيق أو الذين لم يوفقوا متواصلة ولن تنقطع لاسباب كثيرة، ابرزها الصداقة التى تربطنا جميعا كأعضاء بالنادى.

ونفى جمال جمال ما روجه بعض منتقديه بأنه كان له دور فى إسقاط ممدوح حسنى عضو المجلس السابق فى الانتخابات، مؤكدا ان هناك من يحاول دائما ان يعلق شماعة خسارته على غيره بدلا من البحث عن الاسباب الحقيقية عن العوامل التى أدت إلى ذلك لتلافيها مستقبلا، مؤكدا انه اول من احتضن ممدوح حسنى داخل النادى والحقه بالفرق الرياضية، فكيف يأتى اليوم الذى أدخل فى مواجهة معه وهذا امر غير منطقى، لأن الجميع يعلم أن كل عضو كانت له معركته الخاصة فى محاولة لكسب تأييد اعضاء الجمعية العمومية دون الالتفات لأى أمور أخرى.

واكد جمال أن هذا الكلام ازعجه تماما، لأنه يجب ألا يصدر من الاساس لعدم صحته وأعضاء الجمعية العمومية يدركون صدق ما اقول.

فى الوقت الذى اعربت فيه عايدة اسماعيل عن سعادتها الغامرة لفوزها بمقعد فى العضوية رغم الحرب الشرسة التى تعرضت لها من جانب أحد المرشحين الذى فشل فشلا ذريعا فى الانتخابات، لأنه اعتمد على ضرب منافسيه تحت الحزام.

وأكدت انها تطمح فى الارتقاء بالنادى فى مختلف المجالات معتمدة فى ذلك على تعاون زملائها فى مجلس الإدارة.



منافسات قوية فى بطولة أفريقيا للجولف «خاص الشروق»

اليوم ختام بطولة أفريقيا للجولف

منتخب الأولاد يقترب من اللقب.. وكينيا فى المنافسة

يسدل اليوم الستار على منافسات بطولة أفريقيا الخامسة للجولف للرجال المقامة حاليا بملاعب دريم لاند بمشاركة ١٣ دولة أفريقية.

وكان المنتخب الجنوب أفريقى قد اقترب من الوصول إلى منصة التتويج و الحفاظ على اللقب الذى يحتفظ به طوال الأربع بطولات السابقة.

كما شهد اليوم الثانى استعادة أولاد جنوب أفريقيا الصدارة من الفريق الكينى وبفارق تسع ضربات حيث سجل ٤٢٦ ضربة فى اليومين بعد أن كانوا متأخرين فى اليوم الأول بفارق ضربتين.

فى الوقت نفسه برز المنتخب الأوغندى فى البطولة واحتل المركز الثالث مسجلا ٤٤٣ ضربة وتلاه المنتخب الزيمبابوى رابعا فيما باتت فرصة منتخبنا ضعيفة إلى حد كبير بعد أن سجل الفريق ٤٦٠ ضربة وابتعد عن منصة التتويج بعد ما حل ثامنا فى الترتيب للفرق، ولكن يبقى الأمل قائما فى الدخول ضمن أفضل خمسة منتخبات.

وبالنسبة لمنافسات الفردى فلم يستقر الحال حتى هذه اللحظة، فى صدارة البطولة بسبب تقارب المستويات بصورة كبيرة، وتمكن لاعب زيمبابوى «سكوت فينسنت» من اعتلاء الصدارة مسجلا ١٤٠ ضربة بعد انتهاء اليوم الثانى وتلاه ثلاثى جنوب أفريقيا على الترتيب فى المراكز من الثانى إلى الثالث وهم «يوبين جونج» ١٤٠ضربة و«وكلاسين» ١٤١ ضربة وبنفس عدد الضربات أيضا «سيمبا».

من ناحية أخرى، أشاد رئيس الاتحاد الأفريقى للجولف «ألفريد دن» بمستوى التنظيم للبطولة ومجهودات الاتحاد المصرى برئاسة المهندس أيمن حسين حتى تخرج البطولة بهذا الشكل المميز فى أول استضافة مصرية لبطولة أفريقيا للرجال موجها الشكر إلى اللجنة المنظمة.

ومن المقرر أن يشهد اليوم الأخير للبطولة إقامة حفل توزيع الجوائز فى حضور المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف والسوزيلاندى ألفريد دن رئيس الاتحاد الأفريقى للجولف والدكتور محمد العطار نائب رئيس الاتحاد المصرى للجولف والدكتور حفنى حجازى مدير الجولف فى دريم لاند.

الجمعية العمومية فشلت فى وضع حد لصدام زاهر مع الأندية

اتحاد الكرة تخلى عن وعوده الانتخابية ولم يصرف الدعم

كتب ـ محمد البنهاوى:

لم تشهد الجمعية العمومية لاتحاد الكرة منذ أكثر من عشر سنوات ما شهدته الجمعية العمومية لاتحاد الكرة الأخيرة، والتى عقدت يوم الثلاثاء الماضى من اعتراضات ومشاحنات ومشاجرات بين أعضاء الجمعية العمومية وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة، حيث جرت العادة فى السنوات الأخيرة على أن تمر الجمعية العمومية للاتحاد بدون أى صدامات ولا تتعدى كونها جلسة ودية يعقدها رئيس الاتحاد مع الأعضاء ولا تتعدى أكثر من نصف الساعة، ولكن هذه المرة يبدو أن هناك خلافا جذريا حدث فى العلاقة بين سمير زاهر رئيس الاتحاد وأعضاء الجمعية العمومية.

بدأت تلك الخلافات منذ أن تخلى رئيس الاتحاد عن وعوده، التى أعطاها لأعضاء الجمعية العمومية قبل الانتخابات الماضية، وأولها الحصول على دعم سنوى يقدر بـ١٥٠ ألف جنيه لكل ناد، والعمل على زيادة دعم الأندية الجماهيرية، والتى أصبحت مهددة بالانقراض فى ظل سيطرة الأندية التابعة للمؤسسات والهيئات فى الفترة الأخيرة بفضل الإمكانات المالية الكبيرة التى تمتلكها.

وثالث الوعود التى لم تتحقق هى أن يقوم الاتحاد بتحمل قيمة الملابس وأطقم التدريب لتلك الفرق وهو ما لم يتم حتى الآن، وأدى ذلك إلى وجود حالة من الاحتقان بين أعضاء الجمعية العمومية ضد مجلس إدارة اتحاد الكرة، واتهموه بإهمال مصالحهم بسبب علمهم أن الدورة الحالية هى الأخيرة لمجلس الإدارة الحالى ولا يحق له الترشح فى الدورة المقبلة لاستنفاده بند الثمانى سنوات باستثناء محمود الشامى، الذى يحق له الترشح فى الانتخابات المقبلة.

وكانت الجمعية العمومية العادية لاتحاد الكرة التى عقدت ظهر أمس الثلاثاء بمقر الاتحاد بالجزيرة شهدت ثورة غضب عارمة من مندوبى الأندية ضد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة.

بدأت الجمعية العمومية فى الواحدة والنصف ظهرا، واستمرت حتى الخامسة والنصف وشهدت اعتراضات كبيرة عندما تمت مناقشة الميزانية، حيث أكد مندوبو الأندية مخالفة اتحاد الكرة للوائح بعدم إرسال الميزانية للأندية للاطلاع عليها قبل عرضها فى الجمعية العمومية بـ ١٥ يوما، وهو ما منع الأندية من دراسة الميزانية بشكل مستفيض حتى يمكن تحديد الملاحظات على بنودها، وهو ما أدى الى انسحاب عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر وتسجيل اعتراضه على الجمعية العمومية لدى مندوب الجهة الإدارية الموجود داخل الجمعية.

وتمثلت اعتراضات الجمعية العمومية على الميزانية فى بندين رئيسيين، الأول هو عدم إرسال الميزانية للأندية فى الموعد المحدد والثانى الخاص بالودائع الموجودة لدى الاتحاد فى البنوك خاصة بعد مطالبة أعضاء الجمعية العمومية بأن تكون تلك الودائع بالجنيه المصرى وليس بالدولار كما هى الآن. كما شهدت الجمعية العمومية شدا وجذبا بين أعضائها مع مسئولى الاتحاد بشأن لائحة شئون اللاعبين الجديدة، التى قدمها مجدى عبدالغنى، حيث اعترض الكثيرون على بنودها، وفى مقدمتهم إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة، على اعتبار أن هذه اللائحة تجعل اللاعب هو المتحكم فى النادى، الذى ينتمى إليه وطالبوا بتشكيل لجنة من أعضاء الجمعية لدراسة اللائحة الجديدة.

وتمثلت اعتراضات أعضاء الجمعية على عدة بنود فى اللائحة الأول هو الإقرار بأحقية اللاعب الهاوى فى فسخ عقده مع ناديه بعد الرجوع لاتحاد الكرة، والثانى هو إصرار عبد الغنى على تمثيل جمعية اللاعبين المحترفين، التى يرأسها داخل اللجنة، وهو الأمر الذى أثار غضب مجدى عبد الغنى رئيس لجنة شئون اللاعبين معلنا رفضه اعتراض أعضاء الجمعية العمومية على اللائحة، خصوصا فى ظل تأكيده أن الاتحاد الدولى هو الذى أقر اللائحة، وأرسلها للاتحادات الأهلية، كما أكد أن الخبير السويسرى مونتيرى أشاد ببنود اللائحة، وأكد أنها مطابقة للائحة الاتحاد الدولى.

سمير زاهر

ومنعا لتطور الخلاف بين عبد الغنى وأعضاء الجمعية العمومية، أكد سمير زاهر إعادة تشكيل لجنة شئون اللاعبين من جديد لتتكون من ٨ أعضاء، وسيتم الإعلان عنها خلال ٤٨ ساعة على أن يرأسها مجدى عبدالغنى، وينتظر أن يقيم عبدالغنى مؤتمرا صحفيا خلال ساعات لتوضيح موقفه من لائحة شئون اللاعبين بعد أن أكد أن هناك تربيطات داخل المجلس تتم ضده فى هذا الشأن.

يأتى هذا فى الوقت الذى اعتمد فيه مجلس إدارة اتحاد الكرة راتب المدير التنفيذى للاتحاد والمحدد بـ ٢٢ ألف جنيه ورفض زيادته، فى الوقت نفسه تمت زيادة راتب مراقب الحسابات من ١٠ إلى ١٢ ألف جنيه.

فيما انتهى اجتماع الجمعية العمومية بأزمة شديدة عندما أثار عاطف فرغل مندوب نادى بلدية المحلة أمر التدعيم المقرر من اتحاد الكرة للأندية، رافضا المبلغ الذى قام مسئولو الجبلاية بصرفه للأندية والبالغ ٤٠ ألف جنيه طالبا زيادته إلى ١٠٠ ألف جنيه على الأقل، مما استدعى سمير زاهر إلى فض الاجتماع بإعلان انتهاء الجلسة. من ناحيته أشاد محمود الشامى عضو مجلس إدارة الاتحاد بالاجتماع، وأكد أن الاعتراضات التى حدثت من الأعضاء هى تمثل الديمقراطية، التى تعيشها الجمعية العمومية فى الفترة الأخيرة مقارنة بما كان يحدث فى الاجتماعات الماضية، وأشار الى أن اعتراضات الأعضاء هى اعتراضات عادية، ومن الممكن تداركها فى الأيام المقبلة، ونفى الشامى ما يتردد عن تضامنه مع المعترضين من الجمعية العمومية وأنه تقدم بورقة لسمير زاهر رئيس الاتحاد يعترض فيها على الميزانية ولائحة شئون اللاعبين، وأكد أن ما يقال فى هذا الشأن غير صحيح على الإطلاق، ومن يدعى أنه تقدم بتلك الورقة عليه إخراجها للرأى العام.

أبو السعود حارس المنصورة ومنتخب مصر — تصوير: مصطفى محمد

ميهوب ينفى هجوم اللاعبين على الجهاز الفنى

الأهلى يفاضل بين إكرامى وصبحى وأبوالسعود لخلافة أمير.. وتأجيل مصير رمزى

كتب - عادل هيبة:

استجابت لجنة الكرة بالنادى الأهلى برئاسة حسن حمدى وعضوية طارق سليم ومحمود الخطيب لمطالب حسام البدرى المدير الفنى للفريق بالتعاقد مع حارس مرمى جديد ينضم لصفوف الأهلى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل التى ستشهد رحيل الحارس أمير عبدالحميد للاحتراف سواء فى المصرى البورسعيدى أو أحد الأندية الأمريكية أو التركية وكلفت لجنة الكرة احمد ناجى مدرب حراس المرمى بترشيح احد الحراس المتميزين للتعاقد معه وإفساح المجال امام عدلى القيعى مدير الاستثمار والتسويق للقيام بعملية المفاوضات وعلمت «الشروق» أن ناجى رشح ٥ حراس مرمى لأعضاء لجنة الكرة هم محمد أبوجبل حارس مرمى منتخب الشباب ونادى إنبى والهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى ومحمود أبوالسعود حارس المنصورة وشريف إكرامى حارس الجونة ومحمد صبحى حارس الإسماعيلى الذى ينتهى عقده مع فريقه فى يناير المقبل ولن يكلف التعاقد معه خزينة الأهلى الكثير بينما يمتلك شريف إكرامى شرطا جزائيا فى عقده يمنحه حق الرحيل عن فريقه نظير دفعه ٢,٥ مليون جنيه بعد انقضاء الموسم الأول من عقده الممتد مع الجونة لمدة ثلاثة مواسم.

ووفقا لمصدر مطلع داخل الجهاز الفنى فإن حسام البدرى المدير الفنى للفريق يفاضل بين شريف إكرامى ومحمد صبحى ومحمود أبوالسعود للتعاقد مع أحدهم واضعا شريف فى المرتبة الأولى ومن بعده محمود أبوالسعود لعدة اعتبارات أهمها خبرة حارس الجونة ومهارة وصغر حارس المنصورة الذى نجح رغم افتقاده الخبرة الكافية فى الانضمام لصفوف المنتخب الوطنى ويبقى للمقابل المالى الذى سيدفعه الأهلى كلمة السر فى التعاقد مع الحارس الجديد حيث ستكون الأفضلية لحارس الإسماعيلى محمد صبحى لظروف انتهاء عقده مع فريقه.

يأتى ذلك فى الوقت الذى تأجل فيه حسم الجهاز الفنى لمصير الحارس الفلسطينى رمزى صالح من الاستمرار مع الفريق أو الاستغناء عنه لحين الانتهاء من ضم الحارس الجديد المزمع التعاقد معه.

وقرر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالأهلى بقيادة الكابتن حسام البدرى تصعيد محمود السيد حارس مرمى فريق الشباب للتدريب مع الفريق بعد استدعاء منتخب فلسطين لرمزى لخوض مباراة ودية.

من جانبه قال هادى خشبة مدير الكرة إنه تم الاستقرار على أداء مباراتين وديتين أمام جاسكو ومصر للمقاصه يومى الاثنين والجمعة المقبلين، مشيرا إلى أن الجهاز يفاضل بين اكثر من ناد لخوض المباراة الودية الثالثة والتى يرغب الجهاز فى ان تكون مع احد اندية الدورى الممتاز للوقوف على مستوى اللاعبين ومدى استيعابهم لفكر الجهاز الفنى الذى يسعى جاهدا للوصول بمستوى اللاعبين البدلاء إلى مستوى مقارب للاعبين الأساسيين مؤكدا تراجع الجهاز عن تطبيق اليوم الكامل خوفا من إصابة اللاعبين بالإجهاد.

فى شأن مختلف، اكد علاء ميهوب المدرب العام للفريق اندهاشه من الأنباء التى تتردد فى الآونة الأخيرة عن اضطهاد الجهاز الفنى لعدد من اللاعبين ومجاملة آخرين على حسابهم وقال إن الجهاز يتعامل بعدالة تامة مع كل اللاعبين وتبقى المشاركة للاعب الذى يستطيع تنفيذ فكر الجهاز خلال المباريات وأضاف أن ما تردد على لسان اسامة حسنى مهاجم الفريق برغبته فى الرحيل لعدم حصوله على الفرصة عار تماما على الصحة بعدما أكد له اسامة أنه لم يدل بأى تصريحات صحفية فى الآونة الأخيرة وانه لم يطلب بشكل ودى من حسن حمدى رئيس النادى السماح له بالرحيل عن صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل مؤكدا أن الالتزام شعار جميع اللاعبين الذين يتنافسون بشرف لدخول التشكيل الأساسى. وقال ميهوب إن الجهاز الفنى لايزال يبحث عن الوصول بكل اللاعبين إلى المستوى الفنى والبدنى الذى يؤهل أى لاعب للمشاركة وفقا لظروف وطبيعة المباريات.

المصرى يختبر مهاجم «الفاس» المغربى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يؤدى فريق النادى المصرى مرانه الأساسى اليوم داخل معسكره المغلق بالمعادى قبل اللقاء الودى الأول أمام الداخلية غدا السبت فى الثالثة والنصف على ملعب القرية الفرعونية وعقب التجمع الأول للفريق عقد أنور سلامة المدير الفنى اجتماعا مغلقا مع اللاعبين فقط، لشرح برنامج المرحلة الحالية وشرح بعض الأخطاء المتكررة للاعبين والتى تسببت فى إحراز الأهداف السهلة فى مرمى المصرى بمعاونة المدافعين وذلك فى إطار خطة الجهاز لتجهيز الفريق لمواجهة بترول أسيوط فى الأسبوع السابع.

ويمنح المدير الفنى للمصرى الفرصة للمغربى محمد الشبلى للدخول فى اختبار جديد مع الفريق، وسوف يشرك سلامة المهاجم المغربى - ٢٤ عاما - ويلعب بالفاس المغربى وجاء عن طريق إسلام الملاح وكيل اللاعبين لوضعه تحت الاختبار خلال فترة إقامة معكسر الفريق المغلق بالمعادى وذلك لتحديد إمكانية قيده فى يناير المقبل أو صرف النظر عن اللاعب من خلال اللقاءات الودية الثلاثة للمصرى أمام الداخلية والمحلة ٥ أكتوبر انتهاء بلقاء طلائع الجيش بملعبه فى ٧ أكتوبر، وقبل انتهاء المعسكر والعودة إلى بورسعيد.

وكان معسكر المصرى قد شهد انتظام كل اللاعبين باستثناء حازم عارف لظروف تجنيده.. وكشفت التدريبات عن أن سلامة عكف على وضع برنامج مهارى وفنى وبدنى محدد خلال مدة المعسكر راعى خلاله إقامة التدريبات على فترتين مع الاهتمام بالمباريات التجريبية لمنح جميع اللاعبين فرصة المشاركة فى اللقاءات الثلاثة للوقوف على مستوى جميع اللاعبين خاصة البدلاء وغير المشتركين.

ثلاثى الترسانة يطلبون شاشات لعرض اجتماع مجلس الإدارة على الجماهير

كتب - محمد الديك:

طلب الثلاثى سيد جوهر ومصطفى الكيلانى وراجح وهبة أعضاء مجلس إدارة نادى الترسانة من حسن فريد رئيس النادى توفير شاشات عملاقة لنقل وبث اجتماع مجلس الإدارة المقبل والمقرر له يوم ٥ أكتوبر الحالى لأعضاء الجمعية العمومية الموجودين بالنادى.

جاء طلب الثلاثى لتوفير شاشات عملاقة يتم توزيعها فى أرجاء النادى، ووفقا لتصرحيات الثلاثى فإن هذا حق أصيل لأعضاء الجمعية العمومية.

من ناحية أخرى، قام مدير عام النادى بإرسال خطابات للدعوة لانعقاد اجتماع مجلس الإدارة وفقا للقانون قبل موعد انعقاده بمدة لا تقل عن ١٥ يوما، تفاديا للأحداث الماضية التى قام خلالها الثلاثى بتقديم شكوى إلى مديرية الشباب والرياضة بأن إجراءات الاجتماعات الماضية غير قانونية، كما تم إرسال خطابات بجدول الأعمال واجتماعات المكتب التنفيذى للنادى.

ومن المقرر أن يشهد الاجتماع المقبل بعض الاختلافات بشأن القرارات التى تم اتخاذها خلال الفترة الماضية بشأن بند «٨» الخاص بترشيح الثنائى حسين محمود وماجدة عبدالعال كمعينين بالمجلس، ووفقا لراجح وهبة عضو مجلس الإدارة يعتبر ذلك مخالفا للقانون واللوائح التى تنص على أن يكون هناك ترشيح من جانب مجلس الإدارة ويتم عرض الأسماء على المجلس القومى للرياضة ليختار اثنين منهما، بالإضافة إلى الموافقة على اعتماد جميع المصروفات التى تم انفاقها خلال الانتخابات الأخيرة وهو ما طلب ثلاثى مجلس الإدارة ما يفيد بهذه المصروفات.

كما تم طلب الموافقة على اعتماد ٢٥٠ ألف جنيه كمبلغ لشراء ملابس وأدوات رياضية خاصة للاعبى القطاع أيضا وهو ما يعتبر أيضا مخالفا للوائح التى تنص على اقامة مناقصة علنية دون الأمر المباشر وهو ما حدث فى اجتماع المكتب التنفيذى.

عباس: أناشد الجماهير عدم التخلى عن الفريق ولم نبخل على اللاعبين

الزمالك يشكر بنى ياس الإماراتى.. ولجنة استشارية جديدة

ممدوح عباس

كتب - محمد القاعود:

اعتبر ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك ما يحدث للفريق الكروى الأول مجرد كبوة عارضة ستزول قريبا، مشيرا إلى أن مجلس الإدارة لم يبخل بشىء على الفريق من أجل استعادة البطولات.

وقال عباس لـ«الشروق»: إن أكبر دليل على وقوف مجلس الإدارة خلف الجهاز الفنى واللاعبين الموافقة على إقامة معسكر إعداد «جديد» للفريق فى الإمارات استغلالا لفترة توقف الدورى وذلك نزولا على رغبة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق.

وناشد رئيس الزمالك الجماهير بمساندة الفريق ودعمه خلال الفترة المقبلة، مشيرا إلى أنها العامل الرئيسى فى تحقيق البطولات.

كما قرر مجلس الزمالك تشكيل لجنة استشارية مكونة من محمد صبرى أبوعلم ويحيى مصطفى كمال حلمى عضوى مجلس الإدارة السابقين بالتعيين، بجانب على شاكر، إضافة إلى تعيين مدير مالى جديد لم يتم اختياره بعد.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن أشرف صبحى المدير التنفيذى لنادى بنى ياس الإماراتى لعب دورا أساسيا فى إقامة معسكر إعداد الفريق فى مدينة أبوظبى حيث ساهم فى إقناع مسئولى النادى بتحمل جميع التكاليف الخاصة بالمعسكر حيث لن يتحمل الزمالك أى مصاريف سواء فى الإقامة أو الانتقالات، فى الوقت الذى تأكد فيه عدم حصول اللاعبين على مصروف يومى من مسئولى النادى الإماراتى، وهو الأمر الذى تردد داخل وخارج النادى ولا أساس له من الصحة. وأرسل مجلس إدارة الزمالك برقية شكر للنادى الإماراتى على الرغم من وجود اتفاقية توءمة بين الناديين تقضى بتحمل الفريق الضيف جميع تكاليف استضافة الطرف الآخر على أن تكون المعاملة بالمثل عند رد الزيارة، وهو تصرف غير مبرر من جانب المسئولين فى نادى الزمالك الذين كان بإمكانهم إقامة المعسكر بمصر بدلا من الرحلة «الترفيهية» للإمارات فى هذا التوقيت.

ويرغب الزمالك فى الاستفادة من تسويق مبارياته الودية فى الإمارات ويسعى المسئولون لتحقيق عائد مادى لن يقل عن مليونى جنيه من حصيلة بث المباريات ومن عائد الإعلانات فى أرض الملعب، فضلا عن إيراد المباريات المتوقع من الحضور الجماهيرى الكثيف للجالية المصرية بالإمارات.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته بملعب حلمى زامورا قبل السفر إلى الإمارات لإقامة معسكر مغلق قبل استئناف مسابقة الدورى العام، وينتظر أن يستمر المعسكر نحو أسبوعين. وأدى الفريق مرانا وحيدا فى العاشرة من صباح أمس، حيث فضل المدير الفنى هنرى ميشيل الاكتفاء بتدريب خفيف خشية تعرض اللاعبين للاجهاد، فى الوقت الذى شفى فيه الثنائى سيد مسعد وصبرى رحيل من الإصابة التى لحقت بهما.

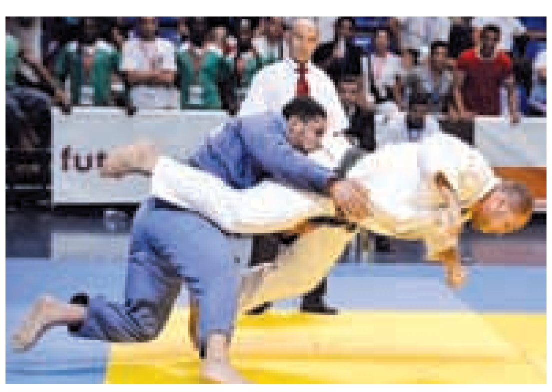
الجودو يعود بذهبية وبرونزيتين فى دورة ألعاب الفرانكفون

جدول الميداليات

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
فرنسا	٨	-	٢	١٠
المغرب	٢	٤	٢	٨
تونس	١	٣	١	٥
كندا	١	٢	٢	٥
مصر	١	-	٢	٣
كندا	١	-	١	٢
الكاميرون	-	١	٣	٤
السنغال	-	١	٢	٣
رومانيا	-	١	٢	٣
ارمينيا	-	١	-	١
لبنان	-	١	-	١
الكونغو	-	-	٢	٢
الكونجو	-	-	٢	٢
بلجيكا	-	-	١	١
لوكسمبورج	-	-	١	١

كتبت - حنان عبدالله - وكالات:

عادت مساء أمس الخميس بعثة فريق الجودو المصرى المشاركة فى دورة الألعاب الفرانكفونية السادسة المقامة حاليا فى العاصمة اللبنانية بيروت بعد انتهاء مشاركتها فى البطولة وفوزها بثلاث ميداليات «ذهبية وبرونزيتين» كانت هى أول حصاد البعثة المصرية فى البطولة، حيث نجح اللاعب إسلام الشهابى فى الفوز بذهبية وزن +١٠٠ كيلو بعد تغلبه على المغربى، مهدى محمد المالكى، فى المباراة النهائية، فى الوقت الذى نجح فيه زميله محمد درويش فى الفوز ببرونزية وزن ٨١ كيلو، وكانت البرونزية الثالثة من نصيب اللاعب أمين الهادى أمين فى منافسات وزن ٦٦ كيلو. من جانبه، أبدى باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب الوطنى سعادته بهذه النتائج مؤكدا أنها استمرار لتألق الفريق ومواصلة لسلسلة إنجازاته بعد فوزه بميداليتين فى بطولة العالم للكبار الشهر الماضى. وأشار إلى أن الفريق الحالى هو أفضل أجيال اللعبة.



إسلام الشهابى الفائز بذهبية الجودو «أ.ف.ب»

وعلى صعيد متصل، يستانف اليوم «الجمعة» لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للملاكمة وألعاب القوى مشاركته ضمن منافسات اليوم السادس للدورة، حيث يشارك اليوم الملاكمان المحمدى أمين ونبيل زكى فى منافسات دور الثمانية فى وزنى ٨١ و٧٥ كيلو على التوالى، هذا فى الوقت الذى خرج فيه اللاعبان ياسين جابر ياسين ورامى حلمى من منافسات دور الـ١٦ فى وزنى ٦٠ و٤٨ كيلو.

كما يدخل اليوم لاعبو منتخبنا الوطنى لألعاب القوى منافسات اليوم الثانى لهم بمشاركة ١٥ لاعبا ولاعبة، هم فى منافسات المطرقة اللاعبون محسن عنانى وحسن محمود وهشام مصطفى، وفى سباقات الرمح اللاعبان إيهاب عبدالرحمن وصادق عنانى، وفى منافسات رمى الجلة والقرص اللاعبان ياسر فتحى وعمرو غزالى وفى الوثب العالى اللاعب كريم سمير لطفى، وفى مسابقات العدو ١٠٠ و٢٠٠ متر اللاعب عمرو إبراهيم مصطفى، وفى المطرقة سيدات اللاعبات مروة حسين ورنا أحمد وهبة محمد، وفى القرص اللاعبة سارة حسيب، وفى مسابقات الرمح اللاعبة هناء رمضان، يرافقهم فكرى عوكل «إدارى» والمدربون حسن حماد ومحمد العشرى.

إنبى ينهى استعداداته لمواجهة الملعب المالى بالكونفيدرالية.. ومباراة الإياب ١٦ أكتوبر

كتب - حسين شعبان:

تلقى نادى إنبى فاكسا من الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» يخطره بتحديد ١٦ أكتوبر الحالى موعدا لمباراة الإياب مع الملعب المالى فى الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

من ناحية أخرى يختتم الفريق الأول بالنادى اليوم تدريباته على ملعبه استعدادا لمباراته غدا أمام الملعب المالى فى ذهاب الدور قبل النهائى للكونفيدرالية.

كان إنبى قد خاض مرانه الأساسى أمس وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين على تحقيق الفوز بنتيجة طيبة تريحه قبل لقاء العودة بباماكو.

جاءت إصابة إسلام عوض لاعب وسط الفريق خلال المران الأساسى أمس فى إرباك حسابات ضياء السيد المدير الفنى الذى يعتمد على جهود اللاعب فى منطقة الوسط فى ظل غياب أيمن سعيد للإيقاف، وتم استبعاد عوض من معسكر الفريق وبات من المؤكد مشاركة نادر العشرى على حسابه بجانب الثنائى عادل مصطفى وعبدالعزيز توفيق.

وحرصت إدارة النادى على الاجتماع باللاعبين وطالبتهم بتحقيق الفوز فى المباراة الصعبة للوصول إلى المباراة النهائية وبالتالى المنافسة على بطولة الكونفيدرالية التى استعصت على الفرق المصرية فى نيل لقبها

وعقد الجهاز الفنى اجتماعا باللاعبين أمس شاهدوا خلاله عدة مباريات للفريق المالى الذى يمتاز باللياقة البدنية العالية وقوة خط هجومه المتمثلة فى باكارى كوليبالى هداف الفريق واللاعب الدولى والتى تدور معه مفاوضاته لضمه لصفوف إنبى نهاية الموسم الحالى.

ووضح خلال التدريبات الأخيرة نية إنبى فى اللعب بطريقة هجومية لإرباك حسابات الفريق المالى الذى يمتاز باللعب خارج ملعبه ولعل نتائجه فى المباريات الأخيرة خير دليل على ذلك بعد تعادله مع حرس الحدود بالمكس فى مباريات دور الثمانية وفوزه على فريق بايبلسا يونايتد النيجيرى.

من جانبه أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة أن إنبى قادر على تجاوز عقبة الملعب المالى والوصول للمباراة النهائية فى ظل النتائج الجيدة للفريق فى الآونة الأخيرة، مؤكدا أن يثق فى قدرة لاعبيه على كتابة تاريخ جيد لهم رغم الإنجاز الكبير بالوصول للمربع الذهبى لأول مرة فى تاريخ الكرة المصرية. وأضاف أن إنبى سيسعى جاهدا للفوز بالكونفيدرالية فى ظل وجود كوكبة من اللاعبين على أعلى مستوى بجانب الجهاز الفنى ومساندة إدارة النادى والتى لم تبخل على الفريق فى شىء ووفرت الدعم الكامل لتحقيق البطولة الأفريقية.

على الجانب الآخر يؤدى فريق الملعب المالى مرانه الأساسى فى السادسة مساء اليوم على استاد بتروسبورت استعدادا للمباراة.

كان الفريق قد أدى تدريباته الماضية على ملعب إنبى القديم ووضح خلال التدريبات التى شاهدها ضياء السيد لتدوين بعض الملاحظات على الفريق المالى والذى يضم عددا كبيرا من اللاعبين الدوليين فى المنتخب المالى مثل إيمانويل أيتيوبانج وأبوبكر تامبادو وعبدالله سيديبى بجانب الخطير باكارى كوليبالى.

فى سياق آخر وصل أمس طاقم التحكيم من مورشيوس بقيادة شيرون ريتشارد ومعاونيه بوتون بلكر وفالى فيفن.

المجموعة الأولى

الفرق	النقاط
المقاصة	٦
أسوان	٦
سوهاج	٦
جراند أوتيل	٦
وادي دجلة أبشواى	٣
الوليدية	٣
تليفونات بني سويف	٣
سكر أبوقرقاص	٣
الفيوم	٣
الوادي الجديد	٣
الواسطى	١
شبان قنا	١
المدينة المنورة	١
الألومنيوم	١
المنيا	صفر
سكر الحوامدية	صفر

المجموعة الثانية

الفرق	النقاط
الرباط والأنوار	٤
النصر	٤
الداخلية	٤
جاسكو	٤
القناة	٣
المريخ البورسعيدى	٣
المصرية للإتصالات	٣
أسمنت السويس	٣
وادي دجلة	٣
م السويس	٣
بنها	٣
السكة الحديد	٢
الترسانة	٢
الشمس	١
الشرقية	١
جمهورية شبين صفر	صفر

المجموعة الثالثة

الفرق	النقاط
بلدية المحلة	٦
أبوقير للأسمدة	٦
طنطا	٤
الحمام	٤
الكروم	٤
سموحة	٣
ألعاب دمنهور	٣
سمنود	٣
الأوليمبى	٣
كفرالشيخ	٣
الزرقا	٢
مالية كفرالزيات	١
الرجاء	١
مياة البحيرة	١
السنبلاوين	صفر
نبروة	صفر

سقوط الكبار فى الجولة الثانية بالممتاز «ب»

التليفونات يخسر وسط جمهوره.. وسموحة يفشل فى كفرالشيخ.. وحرارة الاتصالات تعود من جديد

كتب - حسام زايد وخالد الشهاوى ومحمد عادل:

شهدت مباريات الجولة الثانية بالقسم الثانى التى أقيمت مساء أمس الأول العديد من المفاجآت على مستوى المجموعات الثلاث، لا سيما المجموعة الأولى والثالثة.

ففى المجموعة الأولى بالصعيد كانت أقوى وأقسى المفاجآت؛ خسارة تليفونات بنى سويف على ملعبه ووسط جمهوره من جراند أوتيل بهدف نظيف، وكانت المباراة حديث المجموعة بأكملها. وتمكن نبيل محمود المدير الفنى لجراند أوتيل من خطف نقاط المباراة الثلاث من صبرى المنياوى المدير الفنى لتليفونات بنى سويف، ليرتفع رصيده إلى ٦ نقاط بعد فوزه فى المباراتين، بينما ظل التليفونات برصيد ثلاث نقاط.

أما كبرى النتائج فكانت فوز سكر أبوقرقاص على الواسطى برباعية نظيفة، تمكن من خلالها هشام عبدالرسول من تعويض الخسارة الأولى وحصد أول ثلاث نقاط فى الموسم الجديد، بينما بقى الواسطى برصيد نقطة واحدة.

وكذا فوز أسوان على مركز شباب أبشواى برباعية نظيفة، ليواصل أسوان انطلاقته ويصل للنقطة السادسة ويظل أبشواى بثلاث نقاط.

ونجح أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة فى مواصلة تقدمه بفوزه على المنيا بهدفين نظيفين، ليرفع المقاصة رصيده إلى ست نقاط ويبقى المنيا دون نقاط.

كما فاز سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف وسط جمهوره على الوليدية بهدفين نظيفين وهو الفوز الثانى على التوالى ليرتفع رصيده إلى النقطة السادسة، ويحتفظ الوليدية بثلاث نقاط.

وفاز سكر الحوامدية على الوادى الجديد بهدفين دون رد جمع بهما أول ثلاث نقاط له فى الموسم وبقى الوادى الجديد دون نقاط، وخسر شبان قنا على ملعبه من الفيوم بهدفين للاشىء، ورفع الأخير رصيده إلى أربع نقاط بينما ظل الأول دون رصيد.

وفى المباراة الأخيرة تعادل المدينة المنورة مع الألومنيوم بهدفين لكل منهما، وحصدا النقطة الأولى لهما فى الموسم الجديد.

وفى المجموعة الثانية بالقاهرة، تعادل الداخلية مع النصر بهدف لكليهما فى مباراة قمة المجموعة، رفع كلاهما رصيده إلى أربع نقاط.

وفاز المصرية للاتصالات على المريخ بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وتمكن العميد حسام حسن من حصد أول ثلاث نقاط له بدورى القسم الثانى، وظل المريخ عند النقطة الثالثة منذ الأسبوع الماضى.

وفاز منتخب السويس على الشرقية برباعية نظيفة، جمع بها أول ثلاث نقاط، وظل الأخير بنقطة واحدة، كما فاز أسمنت السويس على القناة بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، حصد الأول النقاط الثلاث الأولى له، وبقى الثانى برصيد ثلاث نقاط من الأسبوع الأول.

وخسر الشمس على ملعبه من وادى دجلة بهدف نظيف، رفع به الأخير رصيده إلى ثلاث نقاط وظل الأول بنقطة واحدة، كما خسر جمهورية شبين وسط جمهوره من بنها بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، رفع الفائز رصيده إلى ثلاث نقاط، وظل الخاسر دون رصيد.

بينما تعادل للمرة الثانية على التوالى فريق الترسانة لكن هذه المرة مع جاسكو دون أهداف، ووصل الأول إلى النقطة الثانية والثانى إلى النقطة الرابعة، كما تعادل الرباط والأنوار على ملعبه مع السكة الحديد بهدف لكل منهما، رفع الأول رصيده إلى أربع نقاط والثانى إلى نقطتين.

وفى المجموعة الثالثة «بحرى»، لقى سموحة هزيمة مفاجئة على يد كفرالشيخ بهدفين مقابل هدف واحد، ويحصد الفائز أول ثلاث نقاط له فى المسابقة بينما يظل سموحة برصيد ثلاث نقاط من الأسبوع الأول.

بينما فاز بلدية المحلة خارج ملعبه على مالية كفرالزيات بثلاثة أهداف لهدف، ليصل البلدية إلى النقطة السادسة، ويبقى المالية بنقطة واحدة، كما واصل أبوقير للأسمدة صحوته وفاز على نبروه بثلاثة أهداف لهدف، ليصل الأول إلى ست نقاط بينما يظل الثانى دون رصيد.

وفاز الكروم على دمنهور بهدفين نظيفين رفع بهما رصيده إلى أربع نقاط، واحتفظ الخاسر بثلاث نقاط من الأسبوع الماضى، ووحصد سمنود أول ثلاث نقاط بعد فوزه على الرجاء بهدف نظيف، وظل الخاسر معه نقطة واحدة.

وسريعا عاد الأوليمبى إلى الأجواء بفوزه خارج ملعبه على السنبلاوين بهدفين دون رد، ليحصد الفائز أول ثلاث نقاط ويبقى السنبلاوين دون نقاط.

هذا، وتعادل مياه البحيرة مع الزرقاء دون أهداف، ويصل الزرقا للنقطة الثانية بينما جمع المياه النقطة الأولى له، كما تعادل طنطا على ملعبه مع الحمام دون أهداف، ويصل كلاهما إلى النقطة الرابعة.

ليوناردو ولسان حاله يقول «ماذا أفعل»؟ (الأوروبية)

سقوط مروع لميلان.. وأيام ليوناردو «معدودة»

خسر على ملعبه أمام زيوريخ.. وانتصارات مستحقة لمانشستر وتشيلسى والريال

حقق كل من مانشستر يونايتد وتشيلسى الإنجليزيين وريال مدريد الإسبانى فوزه الثانى فى الجولة الثانية من منافسات الدور الأول لمسابقة دورى أبطال أوروبا، التى شهدت أيضا سقوطا مروعا لميلان الإيطالى على أرضه أمام زيوريخ السويسرى، مما قد يعجل برحيل مديره الفنى البرازيلى الشاب ليوناردو.

ففى المجموعة الأولى، احتفظ بايرن ميونيخ الألمانى بالصدارة إثر تعادله سلبا مع ضيفه يوفنتوس الإيطالى الذى تراجع إلى المركز الثالث بعد تعادله الثانى، تاركا مكانه لبوردو الفرنسى الذى حقق فوزا صعبا على ضيفه ماكابى حيفا الإسرائيلى ١/صفر.

وحقق المدافع ميكايل سيانى ما عجز عنه مهاجمو بطل فرنسا بعد أن تابع برأسه كرة وصلته من جريجورى سرتيتش من ركلة ركنية فى الدقيقة ٨٣.

ولم يكن هناك ما يذكر فى مباراة البايرن واليوفنتوس التى جرت على استاد أليانز أرينا فى ميونيخ، باستثناء الاعتراضات العصبية التى قام بها الهولندى لويس فان جال المدير الفنى للبايرن للاحتجاج على قرارات على حكم المباراة الإنجليزى المثير للجدل دائما هوارد ويب.

وفى المجموعة الثانية، فاز مانشستر يونايتد وصيف البطل بصعوبة أيضا على ضيفه فولفسبورج الألمانى ١/٢ وانتزع منه الصدارة.

وكان مانشستر هو الأفضل نسبيا فى بعض الفترات، وارتكب حارسه البولندى توماس كوشتشاك خطأ كاد يدفع ثمنه مبكرا من خلال رمى الكرة بطريقة عشوائية إلى الصربى نيمانيا فيديتش، فوصلت إلى البرازيلى جرافيتى الذى أعادها إلى كريستيان جينتر داخل المنطقة، ولكن لم ينجح الأخير فى ترجمتها مفوتا فرصة ذهبية فى الدقيقة الخامسة.

وزج الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر بالبلغارى ديميتار بيرباتوف بدلا من مايكل أوين الذى لايزال يعانى آثار إصابة فى الدقيقة ٢٠، وأهدر الكولومبى أنطونيو فالنسيا فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل بعد تمريرة بالكعب من بيرباتوف إلى داخل المنطقة مرت بجانب القائم الأيمن فى الدقيقة ٢٥.

وسيطر مانشستر يونايتد على المجريات تماما، وأضاع لاعبوه عدة فرص أفضلها ضربة الرأس التى سددها مايكل كاريك فى جسم حارس فولفسبورج، السويسرى دييجو بيناليو، بعد كرة عرضية من فالنسيا فى الدقيقة ٤٣، قابل ذلك هجمات مرتدة لم تحمل خطورة كبيرة من جانب الفريق الألمانى.

وفى الشوط الثانى، افتتح فولفسبورج التسجيل بعد كرة من جرافيتى إلى اليابانى ماكوتو هاسيبى الذى مررها عرضية إلى البوسنى إدين دزيكو فطار فوق الجميع ووضعها برأسه على يسار كاشتشاك محرزا الهدف فى الدقيقة ٥٦.

ولم يهنأ الضيوف سوى أقل من دقيقتين بعد ارتكاب خطأ قريب من منطقتهم واحتساب ركلة حرة انبرى لها الويلزى راين جيجز فأصابت الكرة الحائط وغيرت سيرها وخدعت الحارس بعد أن توجهت إلى الزاوية الأخرى اليمنى من مرماه، وذلك فى الدقيقة ٥٨.

ونجح كاريك هذه المرة فى تعويض خيباته السابقة بعد عدة نقلات داخل المنطقة بين واين رونى وبيرباتوف وجيجز الذى أعاد الكرة إلى كاريك فأطلقها بيمناه فى سقف الشبكة لم يستطع الحارس بناليو التصدى لها فى الدقيقة ٧٨.

وفى موسكو، هزم سيسكا موسكو الروسى ضيفه بيشكتاش التركى ١/٢ أيضا، وافتتح الفريق المحلى التسجيل مبكرا عبر دزاجوييف بعد ركلة حرة نفذت إلى داخل المنطقة، فاستقبلها بيمناه ووضعها داخل الشباك فى الدقيقة ٧.

وانتظر صاحب الأرض حتى الدقيقة ٦١ ليعزز تقدمه بالهدف الثانى بعد محاولة من التشيكى توماس نيتشيد ارتدت منها الكرة إلى كرلاسيتش فلم يتوان فى إيداعها المرمى.

وقلص الفريق الزائر الفارق فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع بعد كرة من أكرم داج إلى إسماعيل قويباشى تابعها بيسراه فى أعلى الزاوية اليمنى لمرمى الحارس إيجور أكينفييف فى الدقيقة ٩٢.

وفى المجموعة الثالثة، واصل ريال مدريد الإسبانى انطلاقته القوية هذا الموسم وفاز على ضيفه مارسيليا الفرنسى ٣/صفر فى الشوط الثانى بعد أن عجز عن هز الشباك فى الشوط الأول.

افتتح البرتغالى كريستيانو رونالدو المنتقل من مانشستر يونايتد التسجيل بعد أن تلقى كرة من مواطنه بيبى داخل المنطقة تابعها بيسراه من مسافة قريبة فى الدقيقة ٥٨.

وأضاف البرازيلى ريكاردو كاكا الهدف الثانى من ركلة جزاء تسبب فيها المدافع سليمان دياوارا فنال البطاقة الصفراء الثانية وطرد فى الدقيقة ٦١.

وازدادت همة أصحاب الأرض بعد النقص العددى، فأضاف رونالدو الهدف الشخصى الثانى والثالث لفريقه إثر تمريرة من الفرنسى المنتقل من ليون كريم «بن زيمة» تابعها بإحكام فى قلب المرمى فى الدقيقة ٦٤.

ومن جانبه، واصل ميلان نتائجه المتواضعة بقيادة مدربه البرازيلى ليوناردو وسقط على أرضه أمام كلوب زيوريخ السويسرى بهدف وحيد جاء بعد أن حول الهولندى كلارنس سيدورف الكرة إلى ركنية نفذها الصربى ميلان جاييتش وتابعها المدافع الفنلندى تيهينن بيمناه فى أسفل الزاوية اليمنى فى الدقيقة العاشرة.

وفى المجموعة الرابعة، لم تكن رحلة تشيلسى إلى ملعب فريق أبويل نيقوسيا القبرصى نزهة سهلة، إذ حقق فوزا بشق الأنفس بهدف وحيد عبر الفرنسى نيكولا أنيلكا الذى استثمر تمريرة البرازيلى جوليانو بيليتى فى الدقيقة ١٨.

وأسقط بورتو ضيفه أتليتيكو مدريد الإسبانى المتعثر هذا الموسم بهدفين سجل الأول الكولومبى رادامل فالكاو إثر كرة مرتدة من تسديدة جيفانيلدو فييرا دى سوزا «هولك» أعادها بيمناه إلى الشباك فى الدقيقة ٧٥، والثانى المدافع رونالدو دا فونسيكا إثر ركلة ركنية تابعها فى أعلى الزاوية اليمنى فى الدقيقة ٨٣.

أوليمبيـــاد ٢٠١٦: المدينـــة الفائـــزة هـــى...!

كوبنهاجن. (أ.ف.ب):

دقت ساعة الحقيقة بالنسبة للمدن الأربع المرشحة لنيل شرف استضافة دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية عام ٢٠١٦ التى ستتضح هويتها اليوم ـ الجمعة ـ فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن عندما يعلن رئيس اللجنة الأوليمبية البلجيكى جاك روج جملته الشهيرة «والفائز هو ...»!

وتتنافس مدن مدريد وشيكاغو الأمريكية وريو دى جانيرو وطوكيو على احتضان هذه الدورة، علما بأن إسبانيا والولايات المتحدة واليابان سبق لها أن نظمت الألعاب الصيفية، فى حين تسعى ريو دى جانيرو إلى أن تصبح أول مدينة فى أمريكا الجنوبية تنال هذا الشرف، علما بأن البرازيل تستضيف نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ فى كرة القدم.

وتشهد عملية التصويت تنافسا شديدا، وهو ما حدا برئيس اللجنة الأوليمبية جاك روج أن يتوقع أن تحسم أى مدينة النتيجة لصالحها بفارق صوتين على أبعد تقدير. وتشير التوقعات إلى أن المنافسة محصورة بين شيكاغو وريو دى جانيرو مع إمكانية أن تحقق الأخيرة المفاجأة وتحتضن الألعاب بعد أن سجلت نقاطا إيجابية فى الأسابيع الأخيرة.

ولأن العلاقات السياسية مهمة جدا فى ترجيح التصويت لهذه المدينة أو تلك، لم يتردد رؤساء وملوك فى القدوم إلى كوبنهاجن فى محاولة منهم لتقديم الدعم لمدنهم المرشحة، وأعلن الرئيس الأمريكى باراك أوباما فى اللحظة الأخيرة قدومه إلى الدنمارك بعد أن كان قد أوكل زوجته ميشيل لتمثيله، إثر انشغاله بالعمل على إصلاح النظام الصحى، كما وصل قبل يومين الرئيس البرازيلى لويز إيناسيو لولا دا سيلفا، وملك إسبانيا خوان كارلوس ورئيس الوزراء اليابانى يوكيو هاتايوما.

كما استعانت المدن الأربع بأبرز رياضيى بلادها، فقدم الأسطورة بيليه ونجم التنس جوستافو كويرتن لمساندة ريو دى جانيرو، فى حين تعتمد مدريد على رافائيل نادال نجم التنس وبول جاسول نجم كرة السلة وراءول جونزاليس نجم ريال مدريد لكرة القدم، وبطل الدراجات ميخيل إيندوراين، أما شيكاغو فتعتمد على مايكل جونسون نجم ألعاب القوى وجاكى جوينر كيرسى بطل ألعاب القوى أيضا، إضافة إلى الرومانية الأصل ناديا كومانيتشى أسطورة الجمباز السابقة.

وكان خوان أنطونيو سامارانش جونيور قد أكد أن مدريد ستنال ما يقارب الـ٢٥ إلى الـ٥٠ فى المائة من الأصوات فى الدور الأول، مشيرا إلى أن هذا العدد من الأصوات كاف لخوض «معركة جيدة».

وقال سامارانش: «إذًا وضعنا الأصوات فى نسبة مئوية، فإننا بالتأكيد سنحصل على أكثر من ٢٥٪، ولكننا لن نصل إلى ٥٠٪»، وأوضح سامارانش «الأصوات التى نمتلكها والأشخاص الذين نثق فيهم، كافون لخوض معركة جيدة».

ميشيل أوباما مع المذيعة اللامعة أوبرا وينفرى أثناء الترويج لملف شيكاغو (أ.ف.ب)

نجوم وملاعب

فلافيو يسجل

حقق الشباب فوزا ثمنيا على ضيفه الأهلى ١/٢ على استاد الملك فهد الدولى فى الرياض فى ختام المرحلة الرابعة من الدورى السعودى.

سجل الليبى طارق التايب فى الدقيقة ٥٥، والأنجولى فلافيو أمادو ـ لاعب الأهلى المصرى السابق ـ فى الدقيقة ٦٨ هدفى الشباب، وأحرز الأرجنتينى خافيير توليدو هدف الأهلى فى الدقيقة ٨٣.

ورفع الشباب بذلك رصيده إلى ١٠ نقاط، بينما تجمد رصيد الأهلى عند ٦ نقاط.

الأرجنتين تهزم غانا

فاز منتخب الأرجنتين على نظيره الغانى بهدفين فى مباراة دولية ودية أقيمت بينهما فى كوردوبا على بعد ٧٠٠ كيلومتر إلى الشمال من العاصمة الأرجنتينية بيونس آيرس.

وسجل المخضرم مارتن باليرمو الهدفين فى الدقيقتين ٢٨ و٣٩.

وخاض المنتخب الأرجنتينى المباراة فى غياب نجومه المنضمين إلى أندية أوروبية، وجاءت فى إطار استعداداته لخوض المواجهتين الحاسمتين خلال الشهر الحالى ضد بيرو فى بيونس آيرس، ثم خارج ملعبه ضد أوروجواى، واللتين ستحددان مصيره فى بلوغ نهائيات كأس العالم من عدمه.

عبدربه رأس حربة

يتطلع الأهلى حامل اللقب إلى تعويض بدايته المتعثرة عندما يستضيف العين بطل كأس السوبر اليوم ـ الجمعة ـ فى افتتاح مباريات المرحلة الثانية من الدورى الإماراتى وأكثرها جذبا للأضواء.

ولن تكون مهمة الأهلى ـ الذى يقوده الدولى حسنى عبدربه ـ سهلة فى مداواة جراحه بسرعة على حساب العين الأجهز حاليا، خاصة أنه يعانى غيابات مؤثرة فى صفوفه، حيث سيستمر غياب هدافه الأول فيصل خليل وإسماعيل الحمادى أفضل لاعب فى الموسم الماضى بسبب الإصابة، وظهر مدى تأثر حامل اللقب بغيابهما فى المباراة الأخيرة أمام الوحدة، حين افتقد الفريق للحلول الهجومية.

وكان الرومانى إيوان أندونى المدير الفنى للأهلى قد اضطر فى مباراة الوحدة إلى تغيير مراكز اللاعبين، فأشرك المصرى حسنى عبدربه مهاجما، ودفع بصلاح عباس ومحمود قاسم لأول مرة كأساسيين.

مدرب بلجيكى للصفاقسى

توقعت وسائل الإعلام التونسية أن يتعاقد نادى الصفاقسى صاحب المركز السادس فى ترتيب الدورى التونسى مع المدرب البلجيكى لوكا بيروزوفيتش لخلافة الجزائرى عز الدين آيت جودة الذى أقيل وديا قبل أسبوعين لضعف نتائج الفريق.

وذكرت صحيفة «لوتان» التونسية الناطقة بالفرنسية أن النادى توصل مع بيروزوفيتش الموجود حاليا فى مدينة صفاقس التى تبعد ٣٠٠ كيلومتر جنوب العاصمة إلى اتفاق بهذا الخصوص.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى – المهندسين

contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

أخطاء الكبار والصغار

■■ لا يوجد واقعيا أى اختلاف فنى أو بدنى من وجهة نظرى بين المنتخب الأول ومنتخب الشباب، الفرق فى السن واضح طبعا لكن الفرق فى الخبرة مش واضح، كل أخطاء الكبار هى نفسها أخطاء الصغار، كل مفاجآت الكبار هى نفسها مفاجآت الصغار.. وده موجود باستمرار. فى الغالب هذه الحالة سوف تستمر كثيرا ما لم تزدد فرص اللاعبين الصغار السن فى الاحتراف الأوروبى بالذات ليتمكن فى سنوات قليلة أن يكتسب الخبرة التى تستعصى على من يحترف فى سن أكبر.

أحمد عبدالرحمن

الثقب الديمقراطى

■■ طالما ما تسميه الدولة الجماعة المحظورة بعيدة عن انتخابات الأندية ستظل الدولة تسمح لنا بذلك الثقب الديمقراطى الضيق لنتنفس منه هواء وطنيا ديمقراطيا ونبوس إيدينا وش وضهر!

محمود جابر على

المصريون متقلبون وانفعاليون

■■ أخطأ المستكاوى عندما صرح للإذاعة بأننا لن ندخل فى متاهة حسابات النقط ولوغاريتماتها ثقة فى فريقنا للشباب، لأننا فى مصر مبتلون بمرض اسمه التراخى والتراجع اللامنطقى وغير المسبب وليس عندنا ثبات عاطفى ولا اتزان نفسى وللحق فهذا الداء مصاب به عموم الشعب المصرى ونحن متفردون فى هذا بحيث تجدنا نغضب غضبا سريعا عارما أو نفرح بهيستيريا ثم فجأة وفى اقل من لمح البصر تجد جبالا من ثلج القطب الشمالى تميت وتدفن هذا الانفعال بحيث تندهش من حال المصريين، ولهذا فإنى أجهز نفسى دوما لمقالب الفرق المصرية حتى لو لعبوا مباراة لا يلعبها ملوك الكرة فى العالم لأنى أؤكد لك انهم فى المباراة التالية قد يكونون أبلد فرقة فى العالم. وهذا حالنا فى السياسة والاقتصاد والفن والرياضة وفى حياتنا الخاصة.

حامد عبدالحليم الأطير

هى بلدنا وبنحبها

■■ منذ سنوات فكرت فى اجابة هذا السؤال وحاولت بحكم دراستى القانونية أن أجد سببا مانعا جامعا لأى مصرى هنا أو فى الخارج سواء ولد على أرضها أو خارج حدودها ولم أجد سببا عاما يجمع كل المصريين لماذا نحب مصر ؟. رغم الظلم فى بعض أقسام الشرطة ورغم البهدلة فى المواصلات ورغم الإهانات فى المصالح الحكومية ورغم الفقر ومع كل هذا فكر مرة إنك تشتم مصر أمام المصريين وشوف هايجرالك إيه؟

طب ليه يا مصر بنحبك.. ولم أجد سوى سببا واحدا فقط. حب مصر زى حب الأم لابنها. هو غريزة وضعت فينا ولا نملك سوى أن نحبها.. وحلوة مصر أو مش حلوة هى بلدنا وبنحبها.

شريف موريس

أنا بحب البلد

■■ بمناسبة مقال أ. حسن عن ديمقراطية الأندية أقول إنى نفسى مستوى التعليم يتطور ونفسى العقليات تتغير ونفسى نبقى زى من خمسين سنة أحلى وأفضل وأجمل وأروع بلد عربى.

إسماعيل

بنحبك يامصر

■■ كنت من هولاء الذين ذهبوا لمشاهدة إحدى مباريات كأس العالم للشباب، كنت فخورا بكونى مواطنا مصريا وفرصة لتعبيرى عن هذا الحب على الرغم من المشاكل الحالية التى تعيشها البلاد حاليا.. بنحبك يامصر؟

كارى

قالوا زمان

■■ إذا أردت أن تعرف وفاء المرء وحسن خلقه انظر لحنينه لبلده.

أحمد بيكاسو

عندما يعرف المصرى!

■■ كيف يقبل المصرى على المشاركة فى انتخابات ناد رياضى ولا يقبل نفس المصرى على المشاركة فى الانتخابات السياسية؟!.. أعتقد أن هذا التساؤل فى غير موضعه. فليس كل المصريين أعضاء نواد. وليس كل المصريين لهم من العلم والثقافة والمال ليكونوا أعضاء نواد (الا اذا كنت تقصد اعضاء النوادى فقط وليس المصريين بصفة عامة). فغالبية الشعب المصرى لا يوجد عندهم من الرفاهية والمستوى العلمى والمستوى الثقافى الذى يتمتع به الذى يكون عضوا بناد. وأعتقد أنه لا توجد مقارنة بين نسبة أعضاء النوادى بالنسبة لعدد سكان مصر. الذى نسبة الأمية به من ٣٠ إلى ٥٠ ٪ (حسب الإحصاءات الصحيحة والمضروبة). وأتفق معك فى أن غالبية المصريين لا يشاركون فى الانتخابات السياسية.

عندما يعرف المصرى أن صوته اكبر من أن يشتريه احد ببضعة جنيهات أو ان يشتريه بكام متر قماش أو ان يشتريه بوجبة طعام (يوم الانتخاب). وعندما يعرف ان صوته اكبر من ان يعطيه لشخص لمجرد انه يعمل فى مصنعه او شركته أو يعطيه لشخص لمجرد إنه طبيب.. وعندما يعرف أن صوته أكبر من أن يجامل شخصا لمجرد أن له عزوة ومن عائلة كبيرة. وعندما يعرف أن الذى يختاره ليمثله فى مجلس الشعب ليس كل مهامه المجاملة فى الأفراح والقيام بواجب العزاء والقيام برصف شارع بل عندما يعرف المصرى أن صوته هو اساس الحياة السياسية من سن تشريعات وقوانين واعتماد ميزانيات للتعليم والصحة والمواصلات ومحاسبة الحكومة بل وإقالتها إذا قصرت.. عندما يعرف المصرى كل ذلك عندها فقط نسأل لماذا لا يشارك فى الانتخابات السياسية؟

غريب جامع

فكـــرة فرعونيـــة

■■ المقارنة بين انتخابات الأندية وبين الانتخابات السياسية تثير المواجع.. نغمة الاستمرار من أجل الاستقرار هى كلمة حق أريد بها باطل.. فالدول التى سبقتنا من أدناها (وهو إسرائيل) إلى أعلاها وأكبرها وهو الشيطان الأكبر أمريكا.. تنتهج نهج الديمقراطية الحقة.. ولم يقولوا استمرارا ولم يقولوا استقرارا... بل قالوا دورتين حد أقصى (لو أراد الشعب) ثم يأتى الجديد.. فالجديد دائما عنده رؤية التفكير الجديد والعمل من أجل مصلحة البلد والشعب وليس من أجل المقعد وتثبيته... ففكرة الاستقرار والاستمرار هى فكرة فرعونية بحتة.

مهندس/ محمد العباسى

رجاء لمعلقى بطولة الشباب

■■ والنبى أحلفكم بكل عزيز عندكم ارحمونا. فى ايه يا جماعة انتم فى حد مسلطكم علينا. كرهتونا فى الدنيا وما فيها مش بس فريق الشباب ولا كرة القدم. هو الشيخ صالح جايبهم يعذبونا ولا ايه. يا اخوانا دى كرة قدم. رياضة وتسلية وترفيه ولا احنا فاهمين غلط ولا بنتفرج غلط. يا ساتر فيه ايه يا أخوانا هى الحرب قامت؟!

مهندس/ نور حجاج

نهاية الخوف

■■ منتخب باراجواى كان افضل ويستحق الفوز ولكنى منتظر تحليلك لهذا الخوف غير المبرر من سكوب وعدم الدفع بمهاجم آخر لزيادة الضغط الهجومى خاصة بوجى صاحب البنيان القوى فى ظل حالة عدم التوفيق لحسام عرفات والمستوى المتدنى لطلعت وتوبة وسعد سمير واحمد مجدى.

أحمد بيكاسو

جينات كروية مصرية

■■ من شابه أباه فما ظلم.. نفس ما فعله المنتخب الكبير فى الجماهير المصرية.. التى باتت مشغولة فى حسبة برما.. فلكى نصل إلى الأدوار التالية لا يكفى فقط أن تدعو بالنصر لفريقك.. بل يستوجب الأمر الدعاء بالخسارة للمنافسين!

رضا نبيه

الفـوز علـى إيطـاليـا إنجـاز.. بـلا أداء

■ ألا يوجـد عقـل خـارج الملعـب يوقـف تلـك الفرديـة؟!

■ المركـز الأول فـى المجموعـة يفتـح أمامنـا بـاب «السعفـة الذهبيـة»!

الفوز على إيطاليا له قيمة كبيرة لأنه يعنى أن يلعب المنتخب يوم الثلاثاء المقبل مع فريق احتل المركز الثالث. وهو ما يمنحنا الأمل فى استكمال الطريق والاستمرار فى البطولة. ولعله وجه هانى أبوريدة الطيب الذى يفتح الأبواب المغلقة والموصدة، ولو أنى أضع بين قوسين أنى لا أحب حكاية الوش الحلو والطيب.. لكنها المعجزة المصرية التى تحققت فى مباراة إيطاليا بالرغم من تحفظاتى الكاملة على أداء الفريق ومستواه. وهنا أوضح ما يلى:

■■ أولا: هناك فرق بين الفرحة بفوز المنتخب وبين تقييم أداء المنتخب.. والفرحة تكون أكبر حين تمتزج النتيجة بأداء ممتع.

■■ ثانيا: حين يتوجه ناقد فنى إلى مهرجان سينمائى مثل «كان» ويشاهد فيلما مهما مشاركا فى المسابقة.. هل يخرج من صالة العرض مثل

حسن المستكاوى

المشاهد العادى والمتفرج والمشجع أو مثل «ابن عم المخرج» ليقول لنا: كان فيلما حلوا أو جميلا أرشحه للفوز بالسعفة الذهبية دون أن يوضح لنا كناقد أسباب ترشيحه!

■■ ثالثا: الأمر واضح. حقق المنتخب الوطنى إنجازا بالفوز على إيطاليا واحتلال المركز الأول بعد معجزة أخرى حققها فريق ترينيداد وتوباجو بالتعادل مع باراجواى.. لكن مستوى أداء المنتخب الوطنى يثير علامات استفهام.. فالفريق لعب أمام إيطاليا بحماس يفوق الوصف، وبفردية تفوق الوصف. فكل لاعب يرى مرمى الفريق الإيطالى من بعيد.. مثلا «عند البراميل» التى يحدد بها حرس الشواطئ أماكن الأعماق والخطر فإنه (أى لاعبنا) يسدد الكرة دون أن يرى المرمى أو يرى المرمى ويسدد بعيدا عنه. أو يرى المرمى ولا يرى زميله. أو يرى المرمى ويرى زميله، ولكنه يوحى لنا وله بأنه لا يراه.. ولذلك من بين ١٥ تسديدة مصرية طويلة التيلة والمدى وصلت ثلاث أو أربع تسديدات إلى يد الحارس الإيطالى!

■■ رابعا: فى بعض الفترات لعب المنتخب كرة قدم، تلك اللعبة اللطيفة التى تقوم على تعاون الفرد مع الجماعة، وتعاون الجماعة مع بعضها.. ولكن فى معظم فترات المباراة كنا نمارس هوايتنا الشهيرة. نجرى خلف الكرة ونجرى بالكرة ونجرى من الكرة وحين نصل إليها نجرى خوفا منها.. فلا بناء لهجمات ولا تنظيما لاسيما فى وسط الملعب، لدرجة أن خط الوسط ظل متابعا ومعجبا بالكرة الطائرة التى تمرق فوق الرءوس مثل ألعاب نارية، أما عفروتو الذى يغنى له المعلق كلما لمس الكرة أو شمها على مشط قدمه أو أخمصها: «عفريت مجنون بيلف الكون.. إلخ أغنية هنيدى..»

« فلم يشارك فى تلك المباراة بسبب الرقابة الإيطالية «الغلسة».. فيما ما زال محمد طلعت مشهورا بهدفه الحلو الذى سجله للأهلى فى الدورى.. ومشغولا بالضفيرة التى تجرى خلف رأسه (وانت مالك يا أخى دى حرية شخصية).. معاك حق يا بنى!

■■ خامسا: أسوأ تقييم لفريق هو الذى يستند إلى نتيجة مباراة. وليست تلك وظيفة النقد. خاصة أن مباراة إيطاليا لو كانت انتهت بالتعادل وكان ذلك واردا لطالت سهام النقد رقاب سكوب وهانى رمزى وهانى أبوريدة وزاهر وحسن صقر وكل مصر.. لكن عدالة السماء بالقاهرة المولودة من بطن عدالة السماء فى باليرمو كانت رحيمة بشباب مصر وجمهورها العظيم!

■■ سادسا: على مدى ٤٠ عاما على الأقل شاهدت فيها مباريات كثيرة لفرق ومنتخبات مصرية أتوقف عند مباراة مصر وهولندا فى مونديال ٩٠، ومباريات كأس الأمم ٩٨ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨. ومباراتى كأس القارات مع البرازيل وإيطاليا. وحفنة أخرى من مباريات الأندية والمنتخبات لعبنا فيها كرة قدم حقيقية قائمة على الخطط والتكتيك والنزعة الهجومية والكرة الشاملة كما فى غانا ٢٠٠٨. وجمعنا فى تلك المباريات بين النتائج الجيدة وبين الأداء الممتع.. إذن هناك فارق مهم بين الفرحة بالنتيجة والاستمرار فى البطولة وبين تقدير مستوى اللاعبين والأداء، وهم بالفعل يملكون مهارات وشجعان وعندهم حماس. لكن ينقصهم مدرب حتى الآن. مدرب يدير المباراة ويراها ويفرض على لاعبيه شخصيته ويساعدهم على فرض شخصية الفريق بالملعب.. لكن دائما نرى الزمام مفقودا والمبادرة غائبة.. هل تعرفون الزمام المفقود؟ إنه يعنى أن تمسك جملا شرسا بحبل. ويغضب الجمل أو يتحمس. ويهرب من قيد الحبل وبالحبل ويثير الذعر فى السوق.. هكذا رأيت حالة الذعر فى الملعب ونحن نلعب مع الفريق الإيطالى ونهزمه بأربعة أهداف..» والله مش عارف امتى حصل ده!

يبقى مرة أخرى أن الفوز على إيطاليا على الرغم من الأداء الفردى، واحتلال المركز الأول فى المجموعة يفتح أمام المنتخب فرصة الفوز «بالسعفة الذهبية» فى مهرجان مونديال الشباب ولعلها النتيجة الوحيدة والمركز الوحيد الذى منحنا تلك الفرصة المعجزة.. يارب النصر.. لمصر!

قوة لاعبى المنتخب الإيطالى وصلت لحد العنف

تصوير - مصطفى محمد

زاهر يزور الفريق اليوم.. والعقاد ينفى زيادة المكافآت

منتخب الشباب يستأنف تدريباته اليوم بعد الفوز على إيطاليا

كتب - محمد البنهاوى:

يبدأ المنتخب الوطنى للشباب تدريباته فى الثالثة عصر اليوم بعد الحصول على راحة أمس استعدادا لمباراته المقبلة فى الدور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب والمقامة حاليا فى مصر.

وسيلعب المنتخب الوطنى مباراته المقبلة مع ثالث أحد المجموعات الثالثة أو الرابعة أو الخامسة ومازال الجهاز الفنى فى انتظار انتهاء مباريات الجولة الثالثة لمعرفة الفريق الذى سيواجهه المنتخب.

وبدأ المنتخب استعداداته لمباراة دور الـ١٦ مكتمل الصفوف بعد عودة حسام عرفات مهاجم الفريق من الإيقاف وشفاء أحمد حجازى وظهور أحمد فتحى بوجى وأحمد شكرى بمستوى جيد فى المباراة السابقة بعد أن حلوا أزمة الهجوم التى سيطرت على المنتخب فى المباراتين السابقتين.

وأشاد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بمستوى المباراة وبالحضور الجماهيرى الكبير وأكد أن المنتخب استعاد ثقة جماهيره مرة أخرى بعد الخسارة المفاجئة أمام منتخب باراجواى وأنه سيجتمع مع اللاعبين والجهاز الفنى خلال الساعات القليلة المقبلة من أجل حثهم على استكمال مباريات البطولة بنفس الحماس الذى لعبوا به مباراة إيطاليا.

وعن المشكلات التى حدثت بين الجهاز الفنى بعد مباراة باراجواى أكد أنه لن يسمح بخروج أى لاعب أو عضو فى الجهاز الفنى على النص فى المرحلة الحرجة الحالية وأنه سيقوم بإنهاء أى خلاف يحدث لأن الهدف الذى يسعى له المنتخب أهم بكثير من الدخول فى خلافات شخصية.

من ناحية أخرى ينتظر المنتخب الرد النهائى من الاتحاد الدولى بشأن اللاعب أحمد حجازى لاعب المنتخب الذى أصيب باختناق وتم نقله للمستشفى واضطر الجهاز الطبى إلى إعطائه حقنة كورتيزون وهى حقنة تندرج تحت بند المنشطات ولكن كان من الضرورى أن يتم حقن اللعب بها حفاظا على حياته وأرسل اتحاد الكرة فاكسا إلى الاتحاد الدولى يعلمه خلاله بقيامهم بحقن أحمد حجازى بالكرتيزون.

سمير زاهر

وبسبب تأخر رد الفيفا على خطاب اتحاد الكرة فضل الجهاز الفنى للمنتخب عدم إشراك اللاعب فى مباراة إيطاليا الماضية خوفا من تعرض الفريق للعقوبات من الفيفا فى حالة إشراك اللاعب مع الفريق.

وأجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اتصالا هاتفيا بالجهاز الفنى بعد المباراة واستفسر خلاله عن خروج اللاعب أحمد فتحى بوجى على النص وقيامه بالانفعال على الجهاز الفنى بعد الهدف الثانى وتساءل زاهر إذا كانت هناك ألفاظ خارجة صدرت عن اللاعب من عدمها وهو ما نفاه الجهاز الفنى وأكد زاهر للجهاز الفنى أنه سيقوم بزيارة معسكر الفريق اليوم للاجتماع مع اللاعب ولكن من المنتظر ألا يقوم زاهر باستبعاد اللاعب وسيتم احتواء الأزمة حسب تأكيدات زاهر للجهاز الفنى.

من جهة أخرى نفى جمال العقاد المدير الإدارى للمنتخب أن تكون هناك مكافآت استثنائية للفريق بعد مباراة إيطاليا وأكد أن الجميع قرر الالتزام باللائحة المقررة فى هذا الأمر.

«وارنر» يهنئ مصر بفوز منتخب الشباب ويشيد باستاد السلام

كتبت - سارة الحموى:

حرص جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم - الفيفا - على متابعة المباراة التى جمعت بين منتخبى مصر وإيطاليا أمس الأول ضمن مباريات الجولة الثالثة من المجموعة الأولى التى أقيمت على استاد القاهرة من خلال قاعة كبار الزوار باستاد السلام أثناء وجوده لمؤازرة منتخب بلاده «ترينيداد وتوباجو» فى المباراة التى جمعت بينه وبين منتخب باراجواى فى منافسات الجولة نفسها. وأبدى وارنر إعجابه الشديد باستاد السلام - الإنتاج الحربى - وبالمجهودات المبذولة من قبل اللجنة المنظمة العليا فى تنظيم البطولة كما هنأ السكرتير العام للفيفا جميع القائمين على العمل بالاستاد بفوز المنتخب بالرغم من عدم صعود منتخب بلاده الذى غادر أمس القاهرة. وتمنى ورانر نجاح منتخب مصر فى الوصول للأدوار النهائية.

سكوب بعد التأهل إلى دور الـ١٦: لماذا التركيز على أخطاء الدفاع وإهمال الفوز؟

كتب - أحمد محمود السداوى:

تعجب التشيكى ميرو سلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب مصر من رد فعل رجال الصحافة والإعلام فى مصر بعد فوز منتخب مصر على إيطاليا ٤-٢ فى ختام مباريات المجموعة الأولى من بطولة كأس العالم تحت ٢٠ عاما والتى أقيمت على استاد القاهرة الدولى.

وقال سكوب لـ«الشروق» بعد نهاية المباراة: «لا أجد مبررا لهذا التركيز من قبل الصحفيين على الأخطاء التى يرتكبها خط الدفاع خلال المباريات، غافلين تأهل الفريق إلى دور الـ١٦ فى البطولة وهو أول المجموعة بعد أن كانت التوقعات تشير إلى تأهلنا كأحد أفضل الثوالث».

وأضاف المدرب التشيكى: «هذا أمر غريب، فالفوز على إيطاليا بأربعة أهداف والتأهل إلى دور الـ١٦ لم يستحوذ على اهتمام الصحفيين المصريين، بل كل ما استحوذ على اهتمامهم هو الأخطاء الدفاعية للفريق، ومن الطبيعى أن تكون هناك مثل هذه الأخطاء

ميرو سلاف سكوب

لأننا كنا نلعب أمام منتخب إيطاليا فى بطولة كأس عالم، وليس أمام فريق فى الدورى المصرى».

وأكد سكوب فى ختام حديثه أن تأهل الفريق إلى دور الـ١٦ فى البطولة بعد أن كان الكثير يتوقعون الخروج لمنتخب مصر من البطولة قبل الخسارة من باراجواى فى مباراة الجولة الثانية ٢-١ هو المهم، وأنه سيبدأ هو وجهازه المعاون الاستعداد لمباراة دور الـ١٦ التى ستقام يوم الثلاثاء المقبل على استاد القاهرة. وكان المؤتمر الصحفى الذى أقيم عقب المباراة فى قاعة المؤتمرات فى المركز الإعلامى لاستاد القاهرة الدولى قد شهد توجيه لوم وانتقاد إلى سكوب من قبل الصحفيين ووسائل الإعلام بسبب مستوى خط الدفاع، مما أغضب المدرب التشيكى.

وصفت دفاع الآزورى بالعاجز أمام طوفان الهجوم المصرى

الصحف الإيطالية تشيد بفوز الفراعنة وبوجى وشكرى

إعداد - عادل هيبة:

ألقت وسائل الإعلام الإيطالية الضوء على الفوز الكبير لمنتخب مصر على نظيره الإيطالى فى الجولة الثالثة للمجموعة الأولى لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة وقال موقع «سوليه ٢٤» إن هزيمة منتخب إيطاليا كانت مؤلمة ولكن الفرصة مازالت قائمة على الرغم من الهزيمة التى نالها المنتخب الإيطالى من الفراعنة إلا أن فرصة إيطاليا مازالت قائمة للاستمرار فى البطولة والتأهل كأحسن ثالث نظرا لحصوله على أربع نقاط.

ووجه الموقع اتهامات خطيرة لحكم المباراة بأنه كان يميل بشكل واضح إلى أصحاب الأرض حيث قام باحتساب العديد من القرارات العكسية فضلا عن إشهاره الكروت الصفراء بطريقة عشوائية فى وجه الإيطاليين.

وأشاد الموقع الإيطالى بالمنتخب المصرى حيث قال إن الفريق المصرى رائع ومهاجمه محمد طلعت موهبة حقيقية وأن عفروتو صار معشوق الجماهير فهو يلعب مع الكرة بطريقة تجعلك تشعر أن بينه وبين الكرة غراما من نوع خاص.

وأضاف الموقع أنه على الرغم من تألق الثنائى المصرى فإنهما خرجا من المباراة ليدخل بوجى ليحرز ثالث ورابع أهداف الفراعنة ويحتفل كالمجنون ويقود بلاده لفوز تاريخى منحه صدارة المجموعة.

أما صحيفة «لاجازيتا ديلو سبورت» أحد أشهر الصحف الإيطالية على الإطلاق فأكدت فى تقريرها عن المباراة قائلة «طلقتان قاتلتان من بوجى قد تلقيان بإيطاليا خارج البطولة».

وتابعت الصحيفة «شباب إيطاليا استحقوا نقطة على الأقل، ولكننا كنا نلعب أمام ٨٠ ألف مشجع وأمام فريق يستعد للبطولة منذ عامين».

فيما قال موقع «أ. ج. أى» الإيطالى «مصر تفوز على إيطاليا بالضربة القاضية» حيث ذكر الموقع أن الفراعنة تفوقوا على منتخبنا رغم النجاح فى العودة مرتين للتعادل إلا أن دخول بوجى قلب الأمور لصالح المصريين وتسبب فى هزيمة ثقيلة للآزورى».

وأضاف الموقع استكمالا لإشادته ببوجى «البطل دخل بديلا لطلعت ليحرز هدفين أمام الدفاع الإيطالى الذى أصابه العجز فى نهاية المباراة».

بينما جاء عنوان صحيفة «لاريبابليكا» عن المباراة «ضربة موجعة تصعب الأمور على الأزرق» وأضافت «إيطاليا تحطمت أمام أصحاب الأرض ووضعت نفسها فى مأزق بعد فشلها فى الصمود أمام الأفارقة وهو ما جعل فرصة الآزورى فى الاستمرار فى البطولة صعبة للغاية نظرا لأنها ستقابل منتخب إسبانيا أو ألمانيا».

وتابعت الصحيفة «شكرى أحرز هدفين بطريقة واحدة دون تدخل من الدفاع، وهو ما يؤكد أن الدفاع الإيطالى عانى الأمرين فى المباراة أمام الهجوم المصرى ودفع ثمن عدم التركيز».

وأنهت الصحافة الإيطالية تقريرها بالإشادة ببوجى حيث قالت «بوجى أربك حسابات الفريق الإيطالى خاصة الدفاع، بوجى أحرز هدفين حولا أحلام الآزورى إلى كوابيس».

لتتكون لدى الصحافة الإيطالية فكرة أن الفراعنة قاموا بتشويه معالم الكرة الإيطالية بالإضافة إلى مولد نجمين جديدين فى المنتخب المصرى وهما بوجى وأحمد شكرى اللذان منحا الفراعنة رباعية تاريخية على حساب الإيطاليين.

ضبط لافتة دعاية لمرشح رئاسة أوروجواى فى مدرجات الإسماعيلية

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

سمح الألمانى أورليش منسق الفيفا للمجموعة الرابعة للجنة المنظمة للمجموعة برئاسة محمد شيحة بإعادة الأهداف على الشاشات الإلكترونية داخل الاستاد من أجل زيادة إمتاع الجماهير التى تحضر اللقاءات وأوصى بإعادة الألعاب الممتعة وحذر من إعادة الألعاب أو الأهداف التى بها شكوك حتى لا تثير البلبلة بين الجماهير وتؤدى إلى شغب فى الملعب لذلك طلب من اللجنة وجود أفراد يعملون فى الوسط الرياضى داخل غرفة التحكم من أجل التصريح لهم بإعادة الألعاب أو الأهداف وحجب لقطات أخرى لا تثير الجماهير. وتحتفل اللجنة المنظمة بعيد ميلاد أورليش اليوم بإقامة حفل غداء وجولة سياحية بحرية وحفل لتوزيع دروع وهدايا تذكارية للضيوف من الفيفا والوفود الرياضية برعاية محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى.

ومن جانب آخر، ضبط على الحمدانى منسق الفيفا للإعلام فى المجموعة الرابعة لافتة للدعاية الانتخابية يضعها جمهور أوروجواى على أسوار مدرج المقصورة مكتوب عليها بالإسبانى اسم أحد مرشحى الرئاسة هناك وقام برفضها لأن الفيفا ترفض استخدام الشعارات الدينية والسياسية خلال المباريات وذلك مرفوض ووجه شكره لمدرب أوروجواى ديجوا لأنه هو من أرشد عن اللافتة. ورفض الحمدانى طلب مراسل قناة الحياة بدخول كاميرات القناة إلى أرض الملعب للتسجيل لأن الفيفا يحافظ على حقوق البث الفضائى لقنوات art التى لها الحق فى تسويق البطولة فضائيا وضبط منسق الفيفا الإعلامى أحد الإعلاميين من غانا ينقل المباريات عن طريق الهاتف المحمول لشبكة الإذاعة الغانية وتم إيقافه.

أفضل لاعب فى مباراة إيطاليا

هشام محمد: نعد الجماهير بالمربع الذهبى

كتب - أحمد محمود السداوى:

قدم هشام محمد لاعب وسط منتخب مصر للشباب وعدا إلى الجمهور بالتأهل إلى الدور قبل النهائى لبطولة كأس العالم تحت ٢٠ عاما والمقامة فى مصر حتى ١٦ أكتوبر المقبل.

وقال هشام لـ«الشروق» بعد نهاية مباراة مصر وإيطاليا التى فاز فيها المنتخب المصرى ٤-٢ وتصدر المجموعة الأولى صاعدا إلى دور الـ١٦: «قبل المباراة، كان هدف جميع اللاعبين الفوز بالمباراة وتحقيق النقاط الثلاث لحسم التأهل إلى الدور الثانى بغض النظر عن نتيجة مباراة باراجوى مع ترينيداد وتوباجو فى الجولة نفسها من المباريات، وتأهلنا بعون الله يعنى أننا من الفرق القوية فى البطولة، فلا توجد فرق ضعيفة توجد فى كأس عالم وتتأهل إلى دور الـ١٦، وأعد الجماهير بالوصول إلى المربع الذهبى إن شاء الله».

وأضاف هشام الذى نال جائزة أفضل لاعب فى المباراة من قبل اللجنة المنظمة: «الخسارة فى كرة القدم أمر وارد، وقد خسرنا المباراة السابقة أمام باراجواى، وقد تعلمنا من درس الخسارة فى هذه المباراة، ووفقنا الله ونجحنا فى الفوز بالمباراة الثالثة على إيطاليا، وقمنا برد اعتبارنا، والأهم أننا رسمنا الفرحة على وجوه الجمهور الذى قدم إلى الاستاد وشجعنا ووقف إلى جانبنا فى هذا الموقف الصعب».

وأكد هشام أن منتخب مصر قوى، وقادر على هزيمة أى فريق سيقابله فى دور الـ١٦ وفى الأدوار التى تليه، حتى وإن كان منتخب البرازيل أو منتخب إسبانيا.

وعن مباراة إيطاليا والتى سجل فيها هشام أولى مشاركاته فى البطولة، قال: «لم أكن أعلم أننى ضمن التشكيلة الأساسية للمباراة، وصباح يوم الخميس تحدث إلىّ مستر سكوب والكابتن هانى رمزى وأكدا لى المشاركة فى المباراة منذ بدايتها، وكان هذا موقفا صعبا بالنسبة لى نظرا لأننى لم أشارك فى مباراتى ترينيداد وباراجواى، وفجأة وجدت نفسى مشاركا فى مباراة صعبة أمام إيطاليا، وكنت فى انتظار هذه الفرصة بفارغ الصبر، وأحمد الله على حسن استغلالها، وقد نلت جائزة أفضل لاعب فى المباراة».

هشام محمد أفضل لاعب فى مباراة إيطاليا

تصوير - مصطفى محمد

البرازيل لم تقدم أداء مقنعا فى البطولة حتى الآن

منتخب الإمارات ظهر بمستوى جيد فى البطولة

تصوير ـ مصطفى محمد

صراع ثلاثى فى المجموعة الخامسة

منتخــب البرازيــل يلاقــى أستراليــا فــى مبـــاراة سهلــة

التشيك وكوستاريكا فى مواجهة ساخنة على البطاقة الثانية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تختتم اليوم مباريات الدور الأول لبطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر بإقامة مباريات المجموعة الخامسة، حيث يلتقى المنتخب البرازيلى أحد الفرق المرشحة للقب مع منتخب أستراليا متذيل المجموعة بدون رصيد فى المباراة، التى ستجمع بينهما على استاد بورسعيد فى التاسعة والنصف مساء، ويسعى المنتخب التشيكى إلى الفوز بمباراة اليوم، التى تجمعه بالمنتخب الكوستاريكى على استاد الإسكندرية فى نفس التوقيت على أمل تصدر المجموعة فى حالة تعثر البرازيل.

يسعى المدرب البرازيلى روجيريو إلى تعويض تعادله الأخير مع المنتخب التشيكى، حيث يسعى إلى تحقيق فوز كبير على المنتخب الأسترالى اليوم لضمان صدارة المجموعة بعد أن تساوى مع المنتخب التشيكى فى رصيد أربع نقاط.

وأكد روجيرو أنه يحترم المنتخب الأسترالى جيدا، وسيحاول تحقيق الفوز عليه فى مباراة اليوم لإعادة الصورة الجيدة عن المنتخب البرازيلى بعد تعادله المفاجئ مع المنتخب التشيكى فى المباراة السابقة، كما حذر روجيرو لاعبى فريقه من الاستهانة بالمنتخب الأسترالى، خاصة بعد أن ودع البطولة خاصة أنه يسعى لترك ذكرى طيبة فى البطولة قبل عودته، وهو ما يمثل خطورة على نجوم السامبا فى المباراة.

بينما أكد يان فيرسلاين المدير الفنى للمنتخب الأسترالى أنه يدخل مباراة اليوم بحثا عن تحقيق فوزه الأول فى البطولة، وترك صورة طيبة عن المنتخب الأسترالى فى البطولة، وأكد أنه يحترم المنتخب البرازيلى ويعتبره من أكبر المنتخبات المرشحة للقب، ولكنه يسعى إلى إثبات أن لديه منتخبا جيدا، ويستطيع عمل شىء قبل نهاية البطولة.

ورغم أن المنتخب التشيكى حسم تأهله للدور الثانى بعد تعادله الأخير مع المنتخب البرازيلى لكنه يسعى إلى عدم الخسارة حتى يضمن على الأقل احتلال المركز الثانى فى المجموعة.

وأكد جاكوب دفافيل المدير الفنى الوطنى للمنتخب التشيكى أن فريقه يأخذ مباراة اليوم أمام المنتخب الكوستاريكى مأخذ الجد على الرغم من ضمان التأهل إلى الدور الثانى بسبب رغبته فى احتلال مركز متقدم فى المجموعة يساعده على تلافى مواجهة أحد المنتخبات القوية فى الدور الـ١٦ للبطولة.

بينما يدخل المنتخب الكوستاريكى المباراة وأمامه فرصتان للصعود للدور الثانى، حيث إن نقطة التعادل تؤهله مباشرة إلى الدور الثانى، بينما يمنحه الفوز بالمباراة المركز الثانى فى المجموعة.

وأكد رونالد جونزاليز المدير الفنى للمنتخب الكوستاريكى أن فريقه لن يضيع فرصة الصعود أمام التشيك اليوم وأنه شاهد لقاءى التشيك السابقين أمام استراليا والبرازيل ويعلم أنه منتخب جيد، ولكن ليس من المستحيل الفوز عليه.

فريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
البرازيل	٢	١	١	٠	٥	٠	٤
جمهورية التشيك	٢	١	١	٠	٢	١	٤
كوستاريكا	٢	١	٠	١	٣	٥	٣
أستراليا	٢	٠	٠	٢	١	٥	٠

جولة الحسم بالمجموعة السادسة

منتخــب الإمــارات يسعــى لتأكيــد صدارتـــه علـــى حســـاب المجــر

الفرصة الأخيرة لجنوب أفريقيا فى مواجهة هندوراس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تنطلق عند السابعة إلا الربع من مساء اليوم مباريات الجولة الأخيرة فى الدور الأول بالمجموعة السادسة، حيث تقام مباراتا الليلة فى توقيت واحد، يجمع اللقاء الأول بين منتخبى المجر والإمارات على ملعب استاد الإسكندرية، والثانى يجمع بين جنوب أفريقيا وهندوراس على ملعب استاد بورسعيد.

قبل لقاء اليوم يحتل المنتخب المجرى المركز الثالث فى المجموعة برصيد ثلاث نقاط جمعها من فوزه فى الجولة الثانية على جنوب أفريقيا برباعية نظيفة، وخسر فى اللقاء الأول من هندوراس بثلاثة أهداف دون رد.

ويسعى الهولندى ويلكو فان بيورين المدير الفنى لمنتخب المجر للخروج بنقطة واحدة على أقل تقدير أمام المنتخب الإماراتى ليضمن تأهله لدور الـ١٦.

ويستغل بيورين الروح المعنوية للاعبيه بعد الفوز الكبير على جنوب أفريقيا بأربعة أهداف نظيفة، ومن المقرر أن يخوض المدير الفنى لقاء الليلة بنفس التشكيل الأخير فى الجولة الثانية ويعتمد على عدد من نجوم الفريق فى مقدمتهم القائد فلاديمير كومان ومهاجم المنتخب كريستيان نيميث وزسولت كوركسمار وأندراس ديبريشينى وأدام بريسينجر.

على الجانب الآخر، يدخل المنتخب الإماراتى اللقاء وقد ضمن تأهله إلى الدور الثانى، حيث إنه متصدر المجموعة برصيد أربع نقاط جمعها من فوزه الأخير على هندوراس بهدف نظيف والتعادل مع جنوب أفريقيا بهدفين لكل منهما.

ويأمل مهدى على المدير الفنى الإماراتى تأكيد صدارته بالفوز الليلة على المجر حتى يضمن بقاءه فى المقدمة، ومن المنتظر أن يدفع مهدى ببعض اللاعبين الذين يشاركون فى البطولة للمرة الأولى بعد ضمانه التأهل لدور الـ١٦.

وفى اللقاء الثانى، يلعب جنوب أفريقيا لقاء الليلة وهو فى المركز الأخير برصيد نقطة واحدة جمعها من تعادله الأول مع الإمارات بهدفين لكليهما وخسارته المذلة من المجر برباعية نظيفة.

ويخوض سيرامى ليتسواكا المدير الفنى الجنوب أفريقى لقاء اليوم بشعار «لابديل عن الفوز» لاسيما أن أى نتيجة أخرى تعنى إقصاءه خارج المونديال.

ومن المنتظر أن يدفع ليتسواكا بعدد من أوراقه الجديدة فى اللقاء لتعويض الخسارة الأخيرة، خاصة أن لاعبيه سيطرت عليهم حالة معنوية سيئة عقب الهزيمة المذلة.

الأمر مختلف بالنسبة لمنتخب هندوراس الذى يحتل المركز الثانى برصيد ثلاث نقاط، حصدها من فوزه فى الجولة الأولى على المجر بثلاثة أهداف دون رد، وخسارته فى الجولة الثانية من الإمارات بهدف نظيف.

وتعتبر حظوظ المنتخب الهندوراسى كبيرة فى التأهل إلى الدور الثانى إذا ما حقق التعادل على أقل تقدير فى مباراة الليلة.

ويسعى إميليو أمانزور المدير الفنى الهندوراسى لعبور لقاء الليلة ليضمن بشكل كبير تأهله إلى دور الـ١٦ دون انتظار نتائج الآخرين.

فريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
الإمارات العربية المتحدة	٢	١	١	٠	٣	٢	٤
هندراوس	٢	١	٠	١	٣	١	٣
المجر	٢	١	٠	١	٤	٣	٣
جنوب أفريقيا	٢	٠	١	١	٢	٦	١

الكاميرون تنهار أمام ألمانيا وتخسر بثلاثية

الإسماعيلية ـ أحمد محمود السداوى:

فرط الكاميرون فى فرصته لبلوغ الدور ربع النهائى لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة بعد خسارته ٠/٣ أمام ألمانيا فى الجولة الثالثة والأخيرة للمجموعة الثالثة ليفتح الباب أمام تأهل المنتخب الكورى الجنوبى إلى الدور التالى بعد الفوز على أمريكا ٠/٣ فى حين احتلت كوريا المركز الثانى برصيد ٤ نقاط كما احتلت ألمانيا صدارة المجموعة برصيد سبع نقاط.

جاءت البداية حماسية من جانب الكاميرون فى الدقائق الأولى ونجح الحارس الألمانى ميليتز بعد خمس دقائق فى إنقاذ مرماه حينما تصدى لضربة حرة مباشرة من الطرف الأيمن من الملعب وسددها بومال بقوة من خارج منطقة الجزاء فى المرمى، لكن ميليتز أخرجها ببراعة وقبل مرور ربع الساعة الأول يرسل فرانشيش كرة طويلة إلى سميح أيديليك خلف الدفاع الكاميرونى وينفرد بالمرمى، لكنه يفشل فى هز الشباك بعدما وضعها خارج الملعب تراجع، بعدها أداء الكاميرون ونجحت المانيا فى السيطرة على المباراة فى ربع الساعة الأخير من الشوط الأول، وتمكن المهاجم سيكوتا باسو من إحراز الهدف الأول للمنتخب الألمانى فى الدقيقة ٤١ مستغلا غياب الرقابة وأودع الكرة بسهولة على يمين حارس الكاميرون، وأهدر شافلر فرصة ذهبية لتعزيز الهدف بعد انفراده بالحارس بيوكول وقام حكم اللقاء نيشومارو بطرد الكاميرونى إيكينج للخشونة مع لارس بيندر.

استغلت ألمانيا النقص العددى فى صفوف الكاميرون مع بداية الشوط الثانى، وفى الدقيقة ٥٣ يمر اللاعب هولتبى بمهارة ويسدد كرة قوية ترتد من الحارس الكاميرونى لتجد سيكوتا باسو الذى سدد بقوة ولكن نجح بيوكول حارس الكاميرون فى إنقاذها مرة أخرى، ووسط سيطرة تامة لألمانيا ينجح سميح أيديليك فى تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٨ .

لجأ بعدها الكاميرون لفرض مصيدة التسلل على أمل إيقاف خطورة الهجوم الألمانى ولكن دون فائدة ويتمكن سميح، محرز الهدف الثانى، من المرور من الناحية اليمنى ويرسل كرة متقنة لسيكوتا باسو فشل فى التعامل معها لترتد إلى زميله هولتبى الذى لم يجد صعوبة فى إحراز الهدف الثالث.

وقبل النهاية بثلاث دقائق تصدى ميليتز حارس ألمانيا لتسديدة قوية للكاميرونى تيكو يهدر بعدها سيكوتا باسو فرصة محققة لمضاعفة النتيجة يطلق معها الحكم صافرة نهاية المباراة.

كوريا تحقق المفاجأة وتصعد لدور الـ١٦ على حساب أمريكا

السويس ـ حسام زايد:

حقق منتخب كوريا الجنوبية فوزا ساحقا على نظيره الأمريكى بثلاثة أهداف نظيفة ضمنت لها الصعود لدور الـ١٦ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد مبارك بالسويس ضمن مباريات المجموعة الثالثة، أحرز الأهداف بونججوون فى الدقيقة ٢٣ ثم بوكيونج الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٢، واختتم جاتشيول ثلاثية منتخب بلاده فى الدقيقة ٧٥ من عمر اللقاء لتحتل كوريا المركز الثانى بفارق نقطة عن الولايات المتحدة الأمريكية والكاميرون.

وكان المنتخب الكورى صاحب زمام المبادرة وشكل اللاعب يونججين جبهة نشطة فى الطرف الأيمن منذ الدقائق الأولى ومن إحدى الكرات استطاع المرور من أكثر من مدافع حتى وصل لخط المرمى، ومرر كرة أرضية جميلة ولكنها لم تجد من يتابعها.

وحاول لاعبو المنتخب الكورى الضغط بشدة على الخطوط الأمريكية بغية إحراز الهدف الأول، وفى الدقيقة العاشرة سدد بوكيونج كرة قوية أمسكها الحارس الأمريكى بصعوبة لتعلن كوريا عن دخولها المباراة بهدف تحقيق النقاط الثلاث.

وشهدت الدقيقة٢٠ فرصتين هائلتين بواقع واحدة لكل فريق، فبعدما تحصل المنتخب الكورى الجنوبى على ضربة ركنية وصلت الكرة لقائد الفريق جاشول، الذى سدد كرة قوية من داخل منطقة الجزاء ارتدت من العارضة لداخل الملعب ليجدها الحارس الأمريكى بيرك فى يده.

ومن نفس الكرة شن المنتخب الأمريكى هجمة مرتدة سريعة أنهاها أرجيز بتسديدة قوية الحارس الكورى بأطراف أصابعه ليحولها لركنية.

وفى الدقيقة ٢٣ تتقدم كوريا بالهدف الأول، سجله يونجوون بعدما أوقف الكرة المرسلة له من حارس مرماه بقدمه اليمنى، وهيأها لنفسه وسددها بيسراه فى الزاوية البعيدة للحارس الأمريكى لترتطم بالقائم وتعلن عن تقدم أبناء المدرب هونج ميونج بو.

وحاول المنتخب الأمريكى تعديل النتيجة وسط اجتهاد تايلور وفلوريس، ولكنهما لم يجدا المعاونة الكافية من زملائهما خاصة أرجيز الذى تأخر كثيرا للدفاع.

وفى الوقت الذى تحاول فيه أمريكا إدراك التعادل تباغتها كوريا بهدف ثان من اللاعب بوكيونج الذى تسلم الكرة خلف المدافع الأمريكى. وسددها بمهارة فى الشباك محرزا الهدف الثانى لكوريا.

وتسوء الأمور كثيرا فى الجانب الأمريكى خلال الشوط الثانى بطرد المدافع أوبارا، وتلقى شباك الحارس بيرك هدف ثالث من ضربة جزاء حولها جاكشول بنجاح فى الدقيقة ٧٥.

المباراة تأخرت نصف ساعة.. وإنبى حل أزمة ملابس الضيوف

المنتخب الوطنى يهزم موريشيوس برباعية فى تجربة فقيرة فنيًا

شحاتة أشرك جميع لاعبيه.. والحضرى وأبوالسعود لم يختبرا

تجربة ضعيفة للمنتخب أمام موريشيوس

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

فاز المنتخب الوطنى على منتخب مورشيوس بأربعة أهداف مقابل لا شىء فى المباراة التى جمعت بينهما عصر أمس على استاد بتروسبورت، سجل أهداف المنتخب محمد أبوتريكة هدفين (٧ و٣٧) وأحمد حسن (١٧) وعمرو زكى (٩٣) وذلك فى إطار استعدادات المنتخب لخوض مباراته المهمة أمام منتخب زامبيا يوم السبت المقبل فى الجولة الخامسة للتصفيات الأفريقية المؤهله لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ . ولم تتعد المباراة كونها حصة تدريبية فقيرة من الناحية الفنية بسبب ضعف مستوى المنافس الذى لم يتخط لاعبوه منتصف الملعب على مدار ٩٠ دقيقة ولم يهدد مرمى المنتخب الوطنى طوال المباراة ووضح ضعف مستواه مقارنة بمستوى المنتخب الوطنى.

وكانت المباراة قد تأخرت لمدة نصف ساعة لتبدأ فى الثالثة والنصف بدلا من الثالثة بسبب عدم وجود طاقم ملابس لمنتخب مورشيوس بدلا من الطاقم الأحمر الذى ارتداه المنتخب الوطنى وتم حل الأزمة بعد نصف ساعة بارتداء لاعبى منتخب مورشيوس لطاقم ملابس من نادى إنبى فى واقعة طريفة.

بدأ المنتخب المباراة بتشكيل مكون من عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه هانى سعيد وشريف عبدالفضيل ومعتصم سالم فى خط الدفاع وسيد معوض ظهير أيسر وأحمد فتحى ظهير أيمن وفى وسط الملعب محمد حمص وأحمد حسن أمامهما محمد أبوتريكة وثنائى الهجوم عمرو زكى وصلاح أمين.

بدأ المنتخب الوطنى المباراة بضغط هجومى مكثف بغية إحراز هدف مبكر ومن جملة منظمة نجح محمد أبوتريكة فى تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة السابعة من هجمه سريعة بدأها سيد معوض من الجانب الأيسر ومررها إلى أحمد حسن الذى هيئها بدوره إلى محمد أبوتريكة المنفرد بالمرمى فلم يجد صعوبة فى إيداع الكرة داخل المرمى.

وتركز هجمات المنتخب من الناحية اليسرى بقيادة سيد معوض وأضاع أبوتريكة فرصة إحراز الهدف الثانى بعد أن تصدى حارس المرمى لتسديدته فى الدقيقة ١٢.

وتعرض صلاح أمين لإصابة بعد كرة مشتركة مع حارس المرمى ليقوم الجهاز الفنى باستبداله بدودى الجباس فى الدقيقة ١٤ ويحصل عمرو زكى مهاجم المنتخب على ضربة جزاء فى الدقيقة ١٧ سجل منها أحمد حسن الهدف الثانى للمنتخب.

وسيطر المنتخب الوطنى على مجريات اللعب تماما وتراجع منتخب مورشيوس إلى منطقة جزائه ويتقدم شريف عبدالفضيل ويصوب كرة قوية ينقذها حارس المرمى فى الدقيقة ٣٠ وأضاع عمرو زكى فرصة هدف محقق بعد أن فشل فى استغلال عرضية المتألق سيد معوض فى الدقيقة ٤٢ وهدأ أداء المنتخب الوطنى فى الوقت المتبقى لينتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب بهدفين.

أشرك حسن شحاتة المدير الفنى وائل جمعة مع بداية الشوط الثانى بدلا من معتصم سالم ومحمود أبوالسعود حارس المرمى بدلا من عصام الحضرى وينفرد عمرو زكى من تمريرة أبوتريكة لكن ينقذها حارس المرمى فى الدقيقة ٤٧ وبعدها بدقيقتين يلغى الحكم هدفا لعمرو زكى بداعى التسلل.

ويعتمد المنتخب الوطنى على اللعب على الجانبين لفك التكتل الدفاعى لمورشيوس ويفشل أحمد حسن فى إضافة الهدف الثالث للمنتخب وأضاع الكرة بغرابة خارج المرمى بعد عرضية عمرو زكى وأجرى حسن شحاتة تغييرين بالدفع بأحمد عيد عبدالملك بدلا من أحمد حسن فى الدقيقة ٥٧ ومحمد شعبان بدلا من محمد حمص وبعدها هبط أداء المنتخب وانحصر اللعب فى منتصف الملعب وسط انعدام أى خطورة للضيوف ويشترك أحمد كمال بدلا من سيد معوض فى محاولة لتجربة جميع اللاعبين ويلجأ المنتخب إلى الكرات الطويلة التى لم يجد دفاع الضيوف صعوبة فى التعامل معها ويختفى عمرو زكى ودودى الجباس فى أحضان المدافعين وينقذ كريستوفر مدافع مورشيوس تسديدة أحمد عيد عبدالملك قبل أن تتجاوز خط المرمى.

ومن هجمة مرتدة سريعة يسجل أبوتريكة الهدف الثالث للمنتخب فى الدقيقة ٣٧ عندما وضع الكرة بدهاء على يسار حارس المرمى مستغلا خروجه من مرماه.

ويلجأ المنتخب إلى التمريرات القصيرة وفى الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع يحصل عمرو زكى على ضربة جزاء يسجل منها الهدف الرابع لتنتهى المباراة بفوز المنتخب بأربعة أهداف مقابل لا شىء.

الجهاز الفنى يرفض منح اللاعبين إجازة

الزمالك فى الإمارات غدًا.. وشكوك حول انضمام «أيو» للمعسكر

كتب. محمد القاعود:

يتوجه الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى الإمارات العربية المتحدة غدا الأحد لإقامة معسكر مغلق لمدة أسبوعين بمدينة أبو ظبى استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى العام حيث يلتقى الفريق مع الجونة يوم ٢٠ أكتوبر الحالى ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز.

ويرأس بعثة الزمالك رءوف جاسر، وينتظر أن يعود الفريق يوم ١٥ أكتوبر، ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراتين وديتين أمام فريقى بنى ياس والعين ومن المحتمل إقامة مباراة ثالثة فى حالة الاتفاق مع أحد الأندية الإماراتية.

ورفض الجهاز الفنى بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل منح اللاعبين إجازة من التدريب وأصر على أن يؤدى اللاعبون مرانا صباح اليوم على أن يحصلوا على ساعات معدودة للجلوس مع ذويهم قبل السفر غدا.

وواصل الفريق تدريباته بصفوف شبه مكتملة، وعاد المهاجم الشاب سيد مسعد للمشاركة فى التدريبات الجماعية كاملة بما فيها التقسيمة بعد أن تعافى تماما من الإصابة، فيما تأجلت مشاركة الظهير الأيسر صبرى رحيل فى التدريبات لحين اكتمال شفائه.

ولا يزال المدير الفنى للزمالك مهتما بالتدريبات البدنية لرفع مستوى لياقة اللاعبين ويخضع اللاعبون لبرنامج بدنى شاق تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة، فضلا عن تدريب اللاعبين على بعض الجمل التكتيكية.

من ناحية أخرى وافق هنرى ميشيل على سفر الغانى رحيم أيو لاعب وسط الفريق للانضمام لمنتخب بلاده الذى يواجه منتخب بنين يوم ١١ أكتوبر الحالى فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حيث هدد اللاعب بالسفر رغما عن الجهاز الفنى فى حالة عدم السماح له بالانضمام لمنتخب بلاده.

وتبدو فرص لحاق اللاعب بمعسكر الامارات صعبة للغاية حيث يعود الفريق يوم ١٥ أكتوبر أى بعد مباراة غانا وبنين بأربعة أيام، فى الوقت الذى يخشى فيه الجهاز الفنى من عدم وصول اللاعب بعد انتهاء المباراة مباشرة نظرا لظروف الطيران الصعبة فى البلدان الأفريقية.

وكان ميشيل قد اعترض فى البداية على انضمام اللاعب لمنتخب بلاده وتمسك بضمه لمعسكر الزمالك فى أبوظبى نظرا لعدم أهمية المباراة المقامة فى تصفيات كأس العالم للنجوم السوداء واعتبارها مجرد تحصيل حاصل، كما أن رفاق مايكل إيسيان سيخوضون المباراة بتشكيلة أغلبها من لاعبى الصف الثانى.

يذكر أن منتخب غانا ضمن التأهل رسميا لكأس العالم بعد تربعه على الصدارة برصيد ١٢ نقطة وبفارق كبير من النقاط عن منتخب مالى أقرب منافسيه حيث يفصلهما سبع نقاط.

فيما قرر الجهاز الفنى اصطحاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» إلى المعسكر الاماراتى بعد أن نشب خلاف بين أعضاء مجلس الادارة والجهاز الفنى حول سفر اللاعب مع زملائه إلى المعسكر وذلك عقب صدور قرار من مجلس إدارة النادى بإيقاف اللاعب لمدة شهر وتغريمه ٦٠ ألف جنيه لما بدر منه عقب مباراة الاسماعيلى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز.

وكان عدد من أعضاء مجلس الإدارة يتزعمهم عمرو الجناينى يرغبون فى بقاء اللاعب بالقاهرة والتدريب مع فريق الناشئين، تنفيذا للعقوبة الموقعة عليه وحتى لا يكون سفره استهتارا بقرار المجلس بإيقافه، لا سيما وأن اللاعب سيعود للمشاركة بعد استئناف مسابقة الدورى بفترة وجيزة.

فيما يرغب الجهاز الفنى فى اصطحاب اللاعب للمشاركة فى فترة الإعداد «الثانية» خشية عدم انتظامه فى التدريبات فى حالة بقائه بالقاهرة.

«أيو» قد لا يلحق بالزمالك فى الإمارات — تصوير. مصطفى محمد

إدارة المصرى تبحث قضية استاد بورسعيد

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

يبدأ فى الثالثة عصر اليوم بملعب القرية الفرعونية بالمعادى فريق المصرى سلسلة مبارياته الودية أمام الداخلية سيدفع خلالها أنور سلامة المدير الفنى للفريق ببعض البدلاء لتجربتهم للوقوف على مستواهم وسوف يمنح الجهاز فرصة المشاركة فى بعض الوقت للمغربى محمد الشبلى لتحديد وجهته القادمة إما بالقيد ضمن قائمة الفريق فى يناير أو صرف النظر عن التعاقد معه.

كان الجهاز الفنى للمصرى قد خاض أول التدريبات داخل المعسكر المغلق ووضح اعتماد المدير الفنى على أهمية زيادة معدلات اللياقة البدنية بالمران القوى وأداء بعض التدريبات المركبة من خلال مجموعات وزيادة القدرة البدنية عند الغالبية العظمى من اللاعبين، وشهدت التدريبات انضباط والتزام الجميع خشية التهاون أو التقاعس.

من ناحية أخرى قسم المدير الفنى مجموعة العاملين بالقطاع الإدارى والطبى بالفريق الأول إلى مجموعتين للعمل داخل المعسكر بحيث تبقى مجموعة فى عملها والأخرى فى إجازة على أن تستبدل المجموعات بعد غد الاثنين وذلك لعدم الحاجة لوجود الهيئة الكاملة للجهاز داخل المعسكر من جهة وترشيد النفقات المالية من جهة أخرى.

وقد أكد عبد الله درويش المدرب العام للمصرى أن التدريبات تسير وفق خطة وبرنامج موضوع من قبل أنور سلامة المدير الفنى وقال إن المران يشهد التزاما تاما لكل اللاعبين، وأوضح أن المصابين دخلوا فى التدريبات وأصبح اشتراكهم محل دراسة للجهاز سواء بالدفع بهم فى المباريات أو الدخول تدريجيا خوفا من تجدد الإصابة عند البعض منهم، وبين أن الجهاز الفنى حرص على أن تكون مبارياته متوازنة ما بين قوة الخصم والتدريب على خطط تدريبية الأساس منها زيادة التأقلم والتجانس وتعود اللاعبين على فكر الجهاز الفنى وطريقة لعبه وخطته الجديدة.

على صعيد آخر، يترقب أعضاء مجلس إدارة المصرى وصول كامل أبوعلى من الخارج لعقد اجتماع طارئ لبحث سبل إعادة تشكيل قطاع الناشئين وإنهاء بعض متعلقات الفريق الأول ومنها قضية ملعب استاد بورسعيد الذى يشهد مباريات المجموعة الخامسة لبطولة كأس العالم للشباب حيث تعرض بعض أعضاء المجلس المعين إلى ضغوط جماهيرية مكثفة بالتمسك بملعب استاد بورسعيد وأحقية النادى فى إدارة الاستاد عقب انتهاء البطولة، فى الوقت الذى تنتشر فيه التأكيدات والتصريحات الواضحة أن المحافظة والمجلس القومى للرياضة يصممان على ضرورة إسناده إلى هيئة مستقلة لمتابعته وصيانته والعمل على إدارته فور انتهاء البطولة.

فى ذهاب الدور قبل النهائى بالكونفيدرالية

إنبى يواجه الملعب المالى بطموحات الفوز وتسهيل مهمة الإياب

كتب. حسين شعبان:

بمعنويات مرتفعة وبطموحات كبيرة يدخل إنبى اختبارا أفريقيا صعبا على ملعبه ببتروسبورت فى السادسة مساء اليوم عندما يستضيف الملعب المالى فى ذهاب الدور قبل النهائى لمسابقة الكونفيدرالية كان الفريق قد اختتم تدريباته أمس وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين على كتابة تاريخ لهم فى الكونفيدرالية وحرص الوزير سامح فهمى ومعه جميع قيادات البترول على الاجتماع باللاعبين وطالبهم بضرورة الفوز ورفع اسم مصر عاليا خاصة وأن إنبى الفريق الوحيد الذى يمثل مصر فى المسابقات الخارجية ووعد الوزير لاعبى الفريق بمكافآت كبيرة فى حال الفوز والوصول للمباراة النهائية ووضح ارتفاع الروح المعنوية لجميع اللاعبين فى ظل المساندة غير العادية من الجميع وتعاهد اللاعبون على الفوز ويعتمد إنبى خلال المباراة على اللعب بطريقة هجومية لمباغتة الفريق المالى وإرباك حساباته ويعتمد الجهاز الفنى على مهارة عادل مصطفى وتمريراته البينية للمهاجمين الإيفوارى زيكا جورى وأحمد رءوف هداف الفريق برصيد ٨ أهداف بجانب انطلاقات أحمد المحمدى من الجانب الأيمن ووضحت السعادة على الجهاز الفنى بعد اكتمال شفاء إسلام عوض وجاهزيته للمباراة فى حين يغيب أيمن سعيد للإيقاف.

وينتظر أن يمثل إنبى اليوم عامر عامر لحراسة المرمى والموزمبيقى مانو وعمرو فهيم ورضا جمعة وأحمد المحمدى وعبد الله رجب وعبد العزيز توفيق وعلاء عيسى وعادل مصطفى وأحمد رءوف وزيكا جورى. من جانبه أبدى ضياء السيد المدير الفنى تفاؤله بتحقيق نتيجة طيبة خلال المباراة مطالبا لاعبيه بضرورة الفوز بعدما نجحوا فى تحقيق المستحيل بالوصول للمربع الذهبى فى البطولة التى استعصت على الفرق المصرية وأضاف السيد أنه شاهد عدة مباريات للفريق المالى وضح أنه يقدم مباريات جيدة خارج ملعبه.

على الجانب الآخر يدخل الملعب المالى المباراة وهدفه العودة بنتيجة طيبة قبل مباراة العودة على ملعبه وتعد زيارته للقاهرة الثانية بعدما سبق أن خاض مباراته مع حرس الحدود فى دور الثمانية وتعادلا على استاد المكس ١/١ ويضم الفريق عددا كبيرا من اللاعبين الدوليين فى المنتخب المالى مثل إيمانويل أيتيوبانج وأبو بكر تامبادو وعبد الله سيدييى بجانب الخطير باكارى كوليبالى ويدير المباراة تحكيميا طاقم التحكيم من موريشيوس بقيادة شيرون ريتشارد ومعاونوه بوتون بلكر وفالى فيفن

أمير عبدالحميد.. ينتظر مصيره — تصوير. مصطفى محمد

القيعى: ننتظر عرضا مكتملا للموافقة على إعارة البلقاسى

لجنة الكرة بالأهلى تستقر على صفقة يناير نهاية أكتوبر

■ فتح باب الاحتراف أمام أمير.. ومباراة المقاصة أول ظهور لمتعب

كتب. خالد الإتربى:

يحسم حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بالاتفاق مع لجنة الكرة نهاية الشهر الجارى القرار النهائى بشأن اللاعب الذى سيتم تدعيم الفريق به خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وهو الأمر الذى يضع الجانبين فى حيرة شديدة فى ظل وضع القائمة الحالى الذى يقضى بعدم أحقية الأهلى فى تدعيم الفريق إلا بلاعب واحد فقط وهو المكان الوحيد الشاغر بها، فى ظل قيد ٢٤ لاعبا وقرار اتحاد الكرة بمنع الاستبدال خلال فترة الانتقالات.

وتحاول لجنة الكرة تجنب أى نسبة للخطأ فى اختيارها للاعب لانعدام فرصة التراجع خاصة بعد التعاقد مع لاعبين لم يستفد منهم الفريق فى شىء خلال الفترة الماضية لعدم اقتناع حسام البدرى بمستواهم مثل عطية البلقاسى الذى تم الموافقة على إعارته إلى أهلى بنى غازى الليبى ومحمد خلف الذى لم يشارك فى أى مباراة رسمية والذى لا يحظى بأى اهتمام من المدير الفنى. وبدأ مسئولو الأهلى فى اتباع سياسة عدم الاستسلام لقرار اتحاد الكرة بمنع الاستبدال حيث ستكون هناك محاولات مع اتحاد الكرة مع اقتراب فترة الانتقالات لإقناعهم بالسماح للأندية باستبدال عدد معين من اللاعبين فى قوائم الفرق فى ظل العدد المقيد والذى لا يسمح بالحرية فى اختيار اللاعبين.

ويعزز هذا الاتجاه دخول الأهلى فى مفاوضات جدية مع أكثر من ٦ لاعبين، بالإضافة لنيته فتح باب الاحتراف أمام أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق، والموافقة على الاستغناء عن خدمات عطية البلقاسى.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة أن لجنة الكرة ما زالت تناقش أسماء اللاعبين التى ترغب فى تدعيم صفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، مشيرا إلى أن السبب الرئيسى فى هذه الحيرة هى قرار اتحاد الكرة بمنع الاستبدال وهو القرار الذى سيدفعنا للتفريط فى بعض اللاعبين المميزين الذين كان من الممكن ضمهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

من ناحية أخرى لم يحسم انتقال عطية البلقاسى مدافع الفريق إلى أهلى بنى غازى الليبى الذى يوجد معه اللاعب حاليا للخضوع للكشف الطبى هناك والتفاوض حول المقابل المادى الذى سيحصل عليه، لأن العرض المقدم من إدارة النادى الليبى لم يشتمل على القيمة المالية التى سيحصل عليها الأهلى نظير إعارة اللاعب لمدة ٦ شهور.

من جانبه أكد عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى لـ«الشروق» أن انتقال عطية البلقاسى لم يحسم بعد وإن كانت هناك موافقة مبدئية عليه، لكن وجود اللاعب فى ليبيا لا يعنى حسم الأمور حيث ما زلنا فى انتظار عرض مكتمل من النادى الليبى حتى تتم الموافقة النهائية على العرض حيث إن الوجود المسموح به للبلقاسى هناك هو أسبوع واحد فقط على أن يعود للقاهرة عقب انتهائه فى حالة عدم الاتفاق حول المقابل المادى.

فى شأن مختلف يخوض الفريق مرانه غدا فى الخامسة مساء بدلا من التاسعة والنصف صباحا، لحرص حسام البدرى على تدريب اللاعبين فى نفس موعد مباراة المقاصة الودية التى سيخوضها الفريق فى الخامسة مساء والتى ينوى فيها الجهاز الفنى تجهيز اللاعبين البدلاء خاصة عماد متعب مهاجم الفريق الذى سيتم تجهيزه فى هذه المباراة وفى المباراتين القادمتين ليخوض مباراة الفريق أمام المنصورة فى الأسبوع السابع من الدورى العام.

وشهد مران الأمس عودة هانى العجيزى للتدريبات الجماعية بعدما ابتعد عنها ٣ أيام لشعوره بآلام فى الحوض المر الذى دفع إيهاب على طبيب الفريق منحه راحة من التدريبات الجماعية لحين زوال الآلام فى عظمة الحوض التى تسبب الكثير من المتاعب فى حالة الأحمال الزائدة.

زيكاجورى أحد الأوراق الرابحة لإنبى أمام الملعب المالى — تصوير. مصطفى محمد

اتحاد الشرطة يستعد لبتروجيت بمعسكر «إسكندرانى»

كتب. محمد الديك:

انتظم فريق اتحاد الشرطة أمس فى معسكره المغلق بقرية أفريكانو بالإسكندرية بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعة عقب الانتهاء من المباريات الودية التى خاضها الفريق فى ملعبه بالعباسية أمام سيراميكا كليوباترا وأهلى طرابلس الليبى فى إطار استعداداته لمباراته المقبلة أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر المقبل على ملعب استاد السويس.

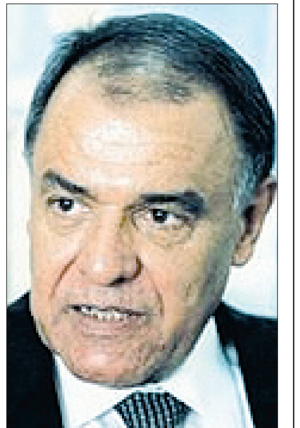
كان الفريق قد أنهى استعداداته للمباراة على ملعبه بالعباسية وحرص الجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف على زيادة الحمل التدريبى فى بداية فترة الإعداد حتى لايتأثر اللاعبون بطول فترة التوقف بالإضافة إلى زيادة معدل اللياقة البدنية لبعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة كأساسيين فى مباريات الدورى الممتاز والدفع بأكبر عدد ممكن من اللاعبين خلال المباراتين الوديتين للاطمئنان على مستوى جميع اللاعبين فى ظل رغبة الجهاز الفنى فى إجراء بعض التغييرات الطفيفة فى تشكيلة الفريق فى المرحلة المقبلة.

واستقر الجهاز الفنى على خوض ٤ مباريات ودية خلال معسكره بالإسكندرية بداية من اليوم وحتى ١٤ من الشهر الحالى بالإضافة إلى النزول بالحمل التدريبى للاعبين خوفا من تعرضهم للإجهاد أو الإصابة فى فترة معسكر الإسكندرية والاكتفاء بفترة تدريبية واحدة فقط.

ويجرى الجهاز الفنى اتصالات مع عدد من الفرق للاتفاق معها على إقامة ٤ مباريات ودية فى الإسكندرية وإن كان هناك اتفاق مبدئى مع ناديى غزل المحلة والإسماعيلى.

ومن المقرر أن يعود الفريق لأداء تدريباته على ملعبه بالعباسية ١٥ أكتوبر الحالى، لحين موعد التوجه إلى السويس للمبيت بها ليلة مباراته أمام بتروجيت المقررة يوم ١٩ من الشهر نفسه فى الجولة السابعة لبطولة الدورى الممتاز.

استقالة «سرية» لنايف عزت من رئاسة لجنة المسابقات



نايف عزت

كتب. عادل هيبة:

علمت «الشروق» أن اللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة المصرى قد تقدم باستقالته من رئاسة اللجنة تاركا الحرية كاملة لمجلس إدارة الاتحاد برئاسة سمير زاهر فى إدارة اللجنة خلال الفترة المقبلة وتقدم نايف باستقالته فى ظرف مغلق لرئيس الاتحاد الذى لم يعلم حتى كتابة هذه السطور باستقالة نايف عزت لظروف تواجده مع منتخب الشباب ومتابعة المنتخب الوطنى قبل السفر إلى لوساكا لمواجهة زامبيا المقرر لها يوم ١٠ أكتوبر الحالى فى الجولة قبل الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وفضل عزت التقدم باستقالته وعدم الاستمرار فى رئاسة اللجنة بعد قيام أعضاء اللجنة أحمد عبد المهيمن ومنير حجازى وإيهاب الميهى وإبراهيم لهيطة وخالد كامل بإقرار عقوبات الجولتين الخامسة والسادسة للدورى الممتاز دون الرجوع إليه.

وتجرى محاولات جادة من جانب عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد لاحتواء الموقف من أجل عدول نايف عن الاستقالة، غير أن رئيس اللجنة يتجاهل هذه المحاولات وفضل غلق هاتفه لإجبار مسئولى الاتحاد على قبول الاستقالة.

الإنتاج الحربى يواجه الاتصالات وديًا اليوم

كتب. خالد الشهاوى:

يلتقى اليوم «السبت» فريق الإنتاج الحربى مع الاتصالات وديا على ملعب الاتصالات، وكان الفريق قد استأنف أمس تدريباته على ملاعب نادى المصانع الحربية، استعدادا لمباراة الاتحاد السكندرى فى الجولة السادسة من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم ١٩ من أكتوبر الحالى، وكان الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى قد قرر منح لاعبيه راحة سلبية بعد تأجيل مباراته مع إنبى إلى أجل غير مسمى، التى كان من المفترض إقامتها يوم ٢٧ سبتمبر.

ووضع الجهاز الفنى للفريق مجموعة من اللقاءات الودية خلال فترة توقف الدورى يلتقى فى أولها مع المصرية للاتصالات غدا على ملعب الاتصالات.

وأشار سعيد عبدالحليم مدير الكرة بالإنتاج الحربى إلى أن الفريق سيخوض بعض المباريات الودية الأخرى أمام بترول أسيوط وتقرر لها الثلاثاء المقبل، وبتروجيت فى الثامن من أكتوبر، كما يفاضل الجهاز الفنى بين فريقى طنطا أو المنصورة لإقامة مباراة ودية مع أحدهما يوم ١٢ المقبل، حيث يسعى الجهاز الفنى للفريق للحفاظ على اللياقة البدنية والذهنية للاعبين خلال فترة التوقف.

عمر الغزالى وذهبية لمصر فى رمى القرص

الفرانكفونية:

فرنسا فى الصدارة.. ومصر الرابع بفضل ألعاب القوى

ذهبية القرص للغزالى.. والفضية لفتحى.. وزكى يتفوق فى الملاكمة

واصلت فرنسا صدارتها لترتيب ميداليات دورة الألعاب الفرانكفونية السادسة المقامة حاليا فى لبنان حتى ٦ أكتوبر المقبل، رغم عدم حصدها أى ذهبية فى اليوم الخامس، بينما عززت المغرب موقعها فى المركز الثانى، وتقدمت مصر إلى المركز الرابع بعد انطلاق منافسات ألعاب القوى التى تقاسم ذهبيات اليوم الأول فيها كل من مصر ورومانيا وجزر سيشل وروانـدا، علما بـأن مصر حصدت النصيب الأكبر بفضل ثنائيتها فى رمى القرص للرجال، والمركز الثانى فى رمى الرمح للسيدات، ونالت كندا ذهبية الفرق فى تنس الطاولة على حساب فيتنام.

وشهدت مسابقة كرة السلة للسيدات تطورا مفصليا تمثل فى استبعاد قبرص بعد تجاوزها العدد القانونى المسموح به من اللاعبات المجنسات المسجلات فى قائمتها.

ففى ألعاب القوى، انطلقت المنافسات على مضمار مدينة كميل شمعون الرياضية، وشهدت تحطيم رقم الألعاب الفرانكوفونية فى الرمح للسيدات.

وكان المصرى عمر أحمد الغزالى أول المتوجين بحصده ذهبية رمى القرص (٦١,٠١م)، تلاه مواطنه ياسر فتحى (٥٩,٥٦م)، وحل ثالثا الفرنسى جان فرنسوا أوروكيوم (٥٩,٤٦م).

ومنحت ليندى أجريكول جزر سيشل ذهبية رمى الرمح (٥٧,٤٨م) متقدمة على المصرية هناء رمضان (٥٥,٨٩م) والرومانية ماريا نيجويتا (٥٥,١٧م)، وسجلت أجريكول رقما جديدا للدورة محطمة رقم الفرنسية ناتالى تيبى الفائزة عام ١٩٩٤ بفارق ٤ سنتيمترات.

وتفوق الروانـدى ديـزى ديـودون (٢٩,٣٨,٦٨ د) على المغربيين أنيس سلمونى (٢٩,٣٩,٠٧ د) وهشام بيلانى (٢٩,٤٣,٣٩ د) فى سباق ١٠ آلاف متر.

وفى مسابقة الملاكمة، ضمن كل من اللبنانيين وائل شاهين وأحمد عثمان إحراز ميدالية برونزية فى وزنى ٥٧ كجم و٦٤ كجم.

فى وزن ٥٤ كجم، فاز البلغارى ستيفان إيفانوف على المصرى محمد محيى الدين لعدم الكفاءة، وريشارد جوليليوس من جزر موريشيوس على البوركينى لوران أودراجو لعدم الكفاءة، والمغربى هيثم مصباحى على اللبنانى شادى طوبيا لعدم الكفاءة، والرومانى رازفان أندريانا على الكندى جوزف لافيوليت نقاطا ٣/١٠.

وفى وزن ٥٧ كجم، فاز الفيتنامى فيات تران كوك على الأرمينى روبرت يجيسيان نقاطا ٧/١١، واللبنانى وائل شاهين على الكندى ديفيد جوتيه ٢/٣، والبلغارى إيليان ديميتروف على كريستوفورس بلايتيس من كندا ـ كيبيك بقرار من لجنة الحكام بعد تعادلهما ٥/٥، والفرنسى خالد بيلادورا على المغربى عزيز عطايا ٤/١٥.

وفى وزن ٦٤ كجم، فاز اللبنانى أحمد عثمان على الرومانى فاسيل ستويكا ٤/٥، والتونسى حمزة حسينى على جى آر يوليسى من كندا ـ كيبيك ٥/١٤، والفرنسى سمير مشروح على المالى ماسا جويلفوجوى بالضربة القاضية، والمغربى محمد مشهابى على البوركينى حسان نابلون ٤/١١.

وفى وزن ٧٥ كجم، فاز الفرنسى ميشيل ريمون على اللبنانى فراس بتلونى لعدم الكفاءة، والمصرى نبيل سيد زكى على الكندى شيلير هيبوليت ٤/٩، والمغربى أحمد بركى على الأرمينى أرتور كاشتاريان ٨/١٠.

الدورة الفرانكفونية السادسة: جدول الميداليات

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
فرنسا	٨	١	٤	١٣
المغرب	٢	٥	٣	١٠
كندا	٢	٢	٣	٧
مصر	٢	٢	٦	٦
تونس	١	٣	١	٥
رومانيا	١	١	٣	٥
كندا ـ كيبيك	١	-	١	٢
جزر سيشل	١	-	-	١
رواندا	١	-	-	١
الكاميرون	-	١	٣	٤
السنغال	-	١	٢	٣
أرمينيا	-	١	-	١
لبنان	-	١	-	١
فيتنام	-	١	-	١
الكونغو	-	-	٢	٢
الكونغو د.	-	-	٢	٢
بلجيكا	-	-	١	١
لوكسمبورج	-	-	١	١
سويسرا	-	-	١	١

عقوبـة جديـدة علـى أديبايـور

قـرر الاتحـاد الإنجليـزى لـكرة القدم توقيع عقوبة مالية إضافية على المهاجم التـوجولى الـدولى إيمـانويل أديبايور قدرها ٢٥ ألف جنيه استرلينى مع إيقافه مباراتين مع وقف التنفيذ بسبب إدانته بسوء السلوك فى مباراة فريقه مانشستر سيتى مع فريقه السابق الأرسنـال فى الـدورى الإنجليـزى الشهر الماضى التى انتهت بفوز سيتى.

وذكـرت وسـائل الإعـلام البريطانية أن العقوبة الجديدة تأتى بسبب قيامه بالجرى حول الملعب فرحا بالهدف الذى أحـرزه فـى تلك المـباراة، وهـى عقوبة إضافية على العقوبة التى تم توقيعها عليه من قبل بسبب قيامه فى المباراة نفسها بضرب الهولندى روبن فان بيرسى لاعب الأرسنال متعمدا ،حيث ركله فى وجهه وهو على أرض الملعب.

وكان مـارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى قد أعلن فى وقت سابق أن ما فعله أديبايور من فرحة مبالغ فيها عقب إحرازه الهدف لا يستحق العقوبة الإضافية بعد أن كان قد عوقب بالفعل بالإيقاف لمدة ثلاث مباريات بتهمة السلوك العنيف مع فان بيرسى.

إعـلان تشكيـلة تـونس لمواجهـة كينيـا

استـدعى البرتغالى أومبيـرتو كويليو المدير الفنى لمنتخب تونس ٢٥ لاعبا إلى التشكيلة التى ستواجه كينيا يوم ١١ أكتوبر فى تونس فى إطار التصفيات المشتركة لبطولة الأمم الأفريقية عـام ٢٠١٠ فـى أنجـولا وكـأس العـالم ٢٠١٠ فـى جنوب أفريقيا.

واستدعى كويليو لأول مرة إلى المنتخب الحـارس فـاروق بن مصطفى من النادى البـنـزرتى والمـدافـع زيـاد الـدربـالـى من الترجى، واللاعبون هم: للمرمى: حمدى القصراوى (لانس الفرنسى) وأيمن المثلوثى (النجم الساحلى) وفـاروق بن مصطفى (النادى البنزرتى).

للدفاع: أيمن عبدالنور وعمار الجمل (النجم) وخالد السويسى (الأفريقى) وكريم حقى وسفيان الشاهد (هانوفر الألمانى) وسـيـف غـزال (يـونج بويـز السويسرى) ويـاسـين المـيـكـارى (سـوشـو الفرنسى) ورضوان الفالحى (ميونيخ ١٨٦٠ الألمانى) وزياد الدربالى (الترجى).

للوسط: خالد القربى وأسامة الدراجى (الترجى) وهيثم مـرابط (الصفاقسى) وشوقى بن سعادة (نيس الفرنسى) وزهير الـذوادى (الأفـريـقـى) وحسـين الراقد وتيجانى بلعيد (سلافيا بـراج التشيكى) ونبيل تـايدر (كسانتى اليونانى) وجمال السايحى (مونبلييه الفرنسى).

للهجوم: على الزيتونى (أنطاليا سبور التركى) وفهيد بن خلف الله (فالنسيين الفرنسى) وعصام جمعة (لانس الفرنسى) ولسـعد النـويوى (ديبـورتيـفو لا كورونيا الإسبانى).

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

المباراة	الساعة	تبث على
مانشستر ـ ساندرلاند	٦:٣٠ مساء	شو سبورت ١ و٢
سانت إتيان ـ بوردو	٧ مساء	السعودية الرياضية
برشلونة ـ ألميريا	٨ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
الإنتر ـ أودينيزى	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١
لانس ـ ليون	٩ مساء	الكويت والسعودية الرياضية
أت. مدريد ـ سرقسطة	١٠ مساء	الجزيرة الرياضية +٢

دورى أوروبا:

فوز صعب لفالنسيا وهامبورج.. وروما ينهض من كبوته

دى روسى وفوسينيتش يقفزان فوق أوكاكا احتفالا بالهدف الأول لروما (أ.ف.ب)

دك ليل الفرنسى شباك مضيفه سلافيا براج التشيكى ٥ مرات، وحقق فالنسيا فوزا صعبا على ضيفه جنوة الإيطالى ٢/٣، وأكرم هـامبـورج الألمـانـى ضيفه هـابـويل تـل أبيب الإسرائيلى وهزمه ٢/٤ فى الجولة الثانية من دورى المجموعات ضمن مسابقة «دورى أوروبا» لكرة القدم، كأس الاتحاد الأوروبى سابقا.

ففى المجموعة الأولى، تقدم سلافيا بهدفه الوحيد بعد وقت مبكر بعد ركلة جزاء احتسبت إثر عرقلة من لودوفيك بوتيل للمهاجم زدينيك سنكيريك ترجمها التونسى تيجانى بلعيد هدفا فى الدقيقة ٦ من ركلة جزاء.

وحـاول ليل طـوال الشـوط الأول تعديل النتيجة وتصحيح الأمور فلم ينجح، وضغط بكثافة فى الشوط الثانى فأثمر ذلك هدفا مبـكرا أيضـا سجـله مـاريـك سوتشـى فى الدقيقة ٤٧ بالخطأ فى مرمى فريقه.

وانـتـظـر الفـريـق الـزائـر رغـم الفرص العديدة التى سنحت للاعبيه حتى الدقيقة ٧١ لكسر التعادل بواسطة بيير آلن فرو فى الدقيقة ٧١ قبل أن ينهار المضيف فى الدقائق الخمس الأخيرة وتتلقى شباكه ٣ أهداف متتالية سجلها الإيفوارى ياو كواسى جيرفينيو فى الدقيقتين ٨٥ و٩٠ وأرنو سوكيه فى الدقيقة ٨٨.

وفى مباراة ساخنة جرت ضمن المجموعة ذاتهـا، فوجـئ فالـنسيا بشبـاكه تهتز قبل دقيقتين من نهاية الشوط الأول عن طريق سيرجو فلوكارى بتسديدة جميلة من داخل المنطقة فى الدقيقة ٤٢، ورد صاحب الأرض فى الشوط الثانى مدركا التعادل عن طريق ديفيد سيلفا ٥٢ قبل أن يمنحه العملاق الصربى نيكولا زيجيتش التقدم ٥٦.

وحصل الضيوف على ركلة جزاء بعد أن تعرض سقراطس باباستسوتوبولوس للإعاقة من جانب جيريمى ماتيو ترجمها المغربى حسين خرجة إلـى هـدف التعـادل ٢/٢ فى الدقيقة ٦٣.

ولم يهدأ بال ديفيد بيا إلا بعد التسجيل بعد حصوله على ركلة جزاء إثر عرقلة من أندريا إسبوزيتو ترجمها بيا نفسه إلى هدف الفوز فى الدقيقة ٨١.

وفـى المجموعة الأولـى، تـعـادل أندرلخت البلجيكى مع أيـاكس أمستـردام الهولندى بهدف لجوناثان ليجار فى الدقيقة ٨٥ مقابل هدف لدينيس روميدال فى الدقيقة ٧٣، فيما خسر تيميشوارا الرومانى أمام دينامو زغرب الكرواتى ٣/صفر سجلها ميلان باديلى فى الدقيقة ٨ والبرازيلى جورج كروز كامبوس سـاميـر فـى الـدقـيـقـة ٥٢ والـتـشيـلـى بدرو موراليس فى الدقيقة ٥٩.

وفـى المجموعة الثالثة، أحسـن هامبورج متصدر ترتيب الـدورى الألمـانـى استضافة هابويل تل أبيب بعد أن فاجأه بهدفين سريعين للدولى السويدى ماركوس بيرج فى الدقيقتين ٤ و١٢، قبل أن يقلص إيتاى شيتشر الفارق فى الدقيقة ٣٧، لكن الهولندى الشاب إيليارو إيليا أعاده إلى سابق عهده بتسجيله الهدف الثالث فى الدقيقة ٤٠.

وفى الشوط الثانى، قلص هابويل مجددا الـفارق بواسطة الغانى صامويل ييبواه فى الدقيقة ٦١ قبل ٤ دقائق من طرد زميله وليد بدر واحتساب ركلة جزاء بعد خطأ ارتكبه ضد توناى تورون، لكن البرازيلى زى روبرتو فشل فى الترجمة فى الدقيقة ٦٦.

وكفر البرازيلى عن ذنبه وعوض ما أهدره بإحراز الهدف الرابع عندما وصلته الكرة داخل المنطقة سددها من نحو ١٢ مترا فى الشباك فى الدقيقة ٧٧.

وفـى جـلاسـجـو، تـعـادل سيلتيك الأسكتلندى مع ضيفه رابيد فيينا النمساوى بهدف لسكوت ماكدونالد فى الدقيقة ٢١ مقابل هدف للكرواتى نيكيكا يلافيتش فى الدقيقة ٣.

وفـى المجموعة الـرابـعـة، حقق سبورتنج لشبونة البرتغالى الأهم فى مباراته مع ضيفه هيرتا برلين صاحب المركز الأخير فى الدورى الألمانى والتائه فى دوامة إداريـة وتدريبية، وهزمه بهدف وحيد حمل توقيع سيباستيان سيلفا فى الدقيقة ١٩.

وفى ريجا، تعادل فنتسبيلس اللاتفى مع هيرينفين الهولندى صفر/صفر.

وضمن المجموعة الخامسة، حسم روما الـذى سـقـط فـى الجـولـة الأولـى بسهولة، نتيجة مباراته مع سسك صوفيا البلغارى فى وقت مبكر بهدفين نظيفين سجلهما ستيفانو أوكاكا فى الدقيقة ٢٠ وسيمونى بيروتا فى الدقيقة ٢٣.

وفى لندن، فاز فولهام الإنجليزى بصعوبة على بال السويسرى ١/صفر سجله الجولى السابق دانى مورفى فى الدقيقة ٥٧.

وفـى المجموعة الـسـادسـة، تعرض دينامو بـوخـارسـت الرومـانـى لهـزيـمـة غـيـر متوقعة وبـهـدف جـاء فـى وقـت مـتـأخـر عـن طريق لاعب الوسط النشيط يورجوس كاراجونيس فـى الدقيقة ٧٩، رغـم أن الـفـرصـة سنحت لـه لإحـراز التـعـادل من ركلة جـزاء أضاعها كـلاوديـو نيكوليسكو قبل دقيقتين من نهاية الوقت الأصلى.

وفـى اسـطـنـبـول، أنـقـذ المـهـاجـم الدولى التشيكى ميلان بـاروش فريقه جلطة سراى التركى من الهزيمة أمام ضيفه شتورم جراتس النمساوى الـذى تقدم بهدف لدانييل بيشلر فى الدقيقة ٤٥، قبل أن يقول باروش الكلمة الأخيرة فى الشوط الثانى فى الدقيقة ٦٣.

نجوم وملاعب

أين الرواتب؟!

ذكـــرت صـحـيـفـــة «صـــن» البريطانية أن لاعبى بورتسموث الإنجليزى طلبوا من إدارة ناديهم تقديم تفسيرات لأسباب تأخر صرف رواتبهم!

وقـالـت الـصـحـيـفـة إن بول هارت مدير النادى تلقى أكثر من استفسار من لاعبى الفريق الذين لم يتقاضوا رواتبهم حتى الآن، وسط أنباء عن أن هـذه المشكلة سببها تأخر ضخ المبلغ الذى وعد به سليمان الفهيم رجل الأعمال الإمـاراتـى الـذى اشتـرى النادى مؤخرا.

ونـقـلـت الـصـحـيـفـة عـن أحد المقربين من لاعبى الفريق قوله: «اللاعبون قلقون خاصة اللاعبون المنـضـمـون حديـثـا إلـى صفوف الـفـريـق، والـبـالـغ عـددهـم سبعة لاعبين».

مدرب فرنسى لتوجو

قـرر الاتـحـاد الـتـوجـولـى لكرة القدم تعيين المدير الفنى الفرنسى أوبير فيلود مديرا فنيا لمنتخب توجو الأول خلفا للبلجيكى جان تيشن الـذى تـخـلـى عـن منصبه طواعية بعد سبعة أشهر أمضاها فى هذا المنصب.

وجـاء قـرار تعيين فيلود ـ ٥٠ عاما ـ قبل أسبوع تقريبا من مباراة توجو المقبلة أمام الكاميرون فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم، التى ستحدد بشكل كبير موقف الصدارة فى هذه المجموعة التى تضم كلا من المغرب والكاميرون وتوجو والجابون.

فينجر «المتردد»

أكـد الفرنسـى أرسـين فينجر المـديـر الفـنـى لـلأرسـنـال أنـه لن يدخل فى أى مفاوضات جديدة لـضـم أى لاعــب فــى موسم الانتقالات الشتوية المقبل إلا بعد أن يتلقى إخطارا رسميا وصريحا من بيتر هيلوود رئيس النادى بأنه يملك أموالا كافية لهذا الغرض، وذلك على الرغم من الإعلان عن تحقيق النادى أرباحا من حصيلة بيع شقـق سكـنيـة فـى منطقة هـايـبـرى، مـوقـع الاسـتـاد القديم للنادى.

جـاء ذلـك فـى الـوقـت الذى أعـرب فيـه المهـاجـم المكسيكى كـارلـوس فيـلا ـ ٢٠ عـامـا ـ عن رغبته فى الرحيل عن الأرسنال فـى ينـايـر المقـبـل لـلانتقـال إلى خيريز الإسبـانـى الصـاعـد إلى الممتـاز هـذا العـام، وذلـك حتى يستطيع أن يلعب أساسيا فى ناد أوروبى وفى مسابقة قوية من أجل ضمان مكان له فى تشكيلة منتخب بـلاده فـى كـأس العـالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا!

بيليه

سقطة بيليه

تسـبـب الأسـطـورة البرازيلى بيليه فـى إثـارة جدل كبير حول معلوماته الرياضية، وذلك عندما وجه حديثه إلـى نجم كرة السلة الأمريكى السابق مايكل جوردان مخاطبا إياه بـ«مايكل جاكسون»!

وكـان بيليه يتحدث فـى كلمة وجهها بمناسبة دعمه لملف ترشيح مدينة ريو دى جانيرو البرازيلية لاسـتـضـافـة دورة أوليمبياد عـام ٢٠١٦ قبل اجتماع اللجنة الأوليمبية الدولية فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن المخصص لإعلان اسم المدينة الفائزة بحق تنظيم الأوليمبياد.

وبـعـد أن ضـجـت القـاعة بالضحكات، حـاول بيلية تدارك المـوقـف بـأن ضـحـك هـو الآخر وقال «كلاهما جاكسون»، بعد أن تذكر أن هناك فارقا بين نجم كرة السلة الشهير وبـين نجم البوب الراحل.

الأجنبى الرابع

أعلن نـادى الشارقة الإماراتى أنه تعاقد مع لاعب وسط فريق جوارانى البـاراجويـانى أوزفالدو دياز خيمينيز لمدة سنتين دون ذكر التفاصيل المالية للصفقة.

وسيـكـون أوزفـالـدو خيمينيز المحـتـرف الـرابـع فـى صفوف الشارقة بعد العراقى مصطفى كريم والبرازيليين رافائيل راموس دى ليمار ومارسيلينيو أوليفيرا دا سيلفا.

الجهاز الفنى ينتظر رد «الفيفا» لتحديد مصير حجازى

منتخب الشباب جاهز لدور الـ١٦ رغم غموض المنافس

هانى رمزى: مباراة إيطاليا مرحلة وانتهت.. والقادم أهم كثيرًا

كتب - عادل هيبة:

ينتظر الجهاز الفنى لمنتخب شباب مصر بقيادة التشيكى ميروسلاف سكوب رد اللجنة الطبية بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» حول الموقف النهائى لمدافع الفريق أحمد حجازى وإمكان مشاركته فى مباراة المنتخب المقبلة فى الدور ثمن النهائى للمونديال من عدمها بعدما تم علاجه بالكورتيزون على أثر إصابته بحساسية شديدة قبل مباراة المنتخب أمام إيطاليا فى الجولة الثالثة للمجموعة الأولى ودخوله العناية المركزة قبل أن يتعافى ويصبح جاهزا للمشاركة فى المباريات، ويخشى سكوب من الدفع باللاعب خلال المبارة المقبلة وتعرضه للإيقاف فى حالة خضوعه لاختبار كشف المنشطات.

وتسود حالة من الاستياء داخل الجهاز الفنى لعدم تحديد الفيفا لهوية الطرف الثانى الذى سيلاقيه منتخب الشباب فى دور الـ١٦ والانتظار لحين انتهاء مباريات الدور الأول لتحديد المنتخبات الأربع أصحاب أفضل ثوالث فى المجموعات الست، وكان الجهاز يرغب فى حسم هوية المنافس للبدء فى دراسته جيدا ومنح الفرصة للاعبين فى معرفة طبيعة لعب المنافس ونقاط القوة والضعف داخل صفوفه.

وأدى الفريق مرانه فى الواحدة والنصف ظهر أمس بالملعب الفرعى باستاد القاهرة وحرص سكوب على إلقاء محاضرة قصيرة على اللاعبين قبل بداية المران أكد لهم من خلالها أنهم حققوا المطلوب منهم خلال مباريات الدور الأول وباتوا مطالبين بالاستمرار فى تحقيق أهداف المرحلة التالية وعبور دور الـ١٦ للاستمرار فى المنافسة على البطولة، مؤكدا لهم صعوبة المباراة المقبلة، ومحذرا فى الوقت نفسه من التهاون من المنافس، على اعتبار أنه صاحب المركز الثالث فى مجموعته وحرص سكوب على إلهاب حماس اللاعبين من خلال التأكيد لهم أن الفوز والاستمرار فى تحقيقه سيفتح لهم أبواب المجد والعكس سيكون فى انتظارهم فى حالة الإخفاق، حيث لن تنسى الجماهير لهم ذلك.

بعدها قاد هانى رمزى ومحمد الصيفى تدريبات الفريق ووضح من خلال المران حرص الجهاز الفنى على إيجاد حلول لأخطاء المدافعين وعدم تمركزهم الجيد داخل منطقة الجزاء، الأمر الذى كلف الفريق دخول أهداف سهلة فى مرمى الحارس على لطفى فى المباريات الثلاث للدور الأول.

من جانبه، صرح هانى رمزى المدرب العام للمنتخب بأن الجهاز الفنى طلب من اللاعبين طى صفحة الفوز على إيطاليا وعدم التمادى فى الفرحة التى لن تكون مفيدة فى حالة التمادى فيها، مشيرا إلى أن الجهاز يحرص بشكل يومى على حث اللاعبين على بذل المزيد من الجهد للاستمرار فى تحقيق الانتصارات، وأضاف أن طموحات الجهاز الفنى واللاعبين لن تتوقف عند دور الـ١٦ بل إنهم يتطلعون للوصول إلى منصة التتويج وحمل كأس البطولة أو على أقل تقدير الوصول إلى المربع الذهبى، مشيرا إلى أنه توقع الفوز على إيطاليا لأن منتخب الشباب هو الأفضل فنيا ومهاريا. وقال إن اللاعبين كانوا قادرين على تحقيق فوز تاريخى على إيطاليا لولا الأخطاء الدفاعية التى وقعوا فيها، مشيرا إلى أن الجهاز يعمل جاهدا على علاجها من أجل تلافيها فى المستقبل.

وأكد مصطفى المفتى رئيس الجهاز الطبى للمنتخب أن صلاح سليمان وأحمد حجازى اكتمل شفاؤهما ويتدربان مع الفريق وأن إصابة هشام محمد بشد بسيط فى العضلة الخلفية غير مؤثرة ونفس الحال مع محمد طلعت الذى اشتكى من وجود شد فى العضلة الخلفية خلال مباراة إيطاليا، مؤكدا جاهزية جميع اللاعبين للمشاركة فى المباراة المقبلة.

الفوز على إيطاليا بداية جديدة لمسيرة منتخب الشباب

تصوير - مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

هذا.. الدفاع!

■■ قرأت تصريحات منسوبة لمجدى السيد المدير الفنى لفريق الشباب بالزمالك دافع فيها عن تصرفات أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب بعد تسجيله الهدف الثالث فى مرمى إيطاليا. وكان بوجى قد أطلق سلسلة من الشتائم، ربما إلى جهازه الفنى لأنه لم يلعب، وربما إلى الفريق الإيطالى، وربما إلى نفسه دون أن نعلم لماذا.. أو «يمكن كان بيشتم بيرلسكونى»!

وقد قال السيد المدير الفنى إنه يأسف للهجوم العنيف الذى تعرض له بوجى بعد المباراة رغم مساهمته بدور بارز فى الفوز الكبير، وأضاف أنه لا يجد سببا للهجوم غير المبرر على اللاعب.

وقال: «إنه يجب التماس العذر للاعب الذى انتابته فرحة هيستيرية بعد تسجيل هدفه الأول بمجرد نزوله مباشرة وهو ما فسره البعض بأنه هجوم على زملائه وعلى الجهاز الفنى، ولكن لكى نتأكد من أن تلك المزاعم ليست صحيحة علينا أن نراجع ردود أفعاله بعد الهدف الثانى سنجد أنها كانت طبيعية للغاية بعد أن عاد الهدوء للاعب من جديد».

انتهى كلام السيد مجدى السيد وليته ما تكلم، ففى أحيان يدارى الإنسان على تردده بالصمت. فلا يعنينى أنه قام بدور بارز فى الفوز، ولو كان هو وحده صاحب الفوز.. وإذا كان كل إنسان يفرح يترجم فرحته إلى سباب إلى رئيسه أو مدربه أو أبيه أو حتى زميله وخصمه فتلك كارثة تدعو لها أنت شخصيا.. ثم إن تصريحاتك تلك هى حزمة من تصريحات وموافقات فى المجتمع ضيعت كل القيم ونشرت ونثرت البلطجة بالتحريض وبالموافقة وبالدفاع عنها.. أما حديثك عن عودة الهدوء للاعب بعد هدفه الثانى فياسيدى «متشكرين» لأنه لم يتوجه لمن سبهم بعد هدفه الأول بالصفعات بعد هدفه الثانى.. ومن أسف أنك توافق وتدافع وتبرر، وهى ظاهرة فى المجتمع، جعلت الأخلاق تطوى وتلوى وتلقى!

■■ فازت ريو دى جانيرو بتنظيم دورة الألعاب الأوليمبية لعام ٢٠١٦.. أو منحت هذا الشرف كى تقام الألعاب لأول مرة فى أمريكا الجنوبية.. وخسرت طوكيو ومدريد وشيكاغو السباق. ولم يقل أحد أن ريو دى جانيرو أكبر وأعظم وأحلى من المدن المنافسة، ولم تقل الولايات المتحدة إنها تعرضت لمؤامرة على الرغم من تدخل الرئيس الأمريكى مباشرة فى عمليات الدعاية والترويج للدورة. ولم يقل أوباما إنه يأسف ويتهم اللجنة الأوليمبية الدولية بالعمل ضده شخصيا.. ولم تكتب الصحف فى طوكيو ومدريد وشيكاغو إن عملاء اللجنة الأوليمبية وراء خسارة مدنهم. ولم يخرج الفضائيون باتهامات مماثلة فيما يشبه إعلان الحرب على المجتمع الدولى والمطالبة بالانسحاب من الأمم المتحدة ومن الجامعة العربية ومن اللجنة الأوليمبية، ومن جمعيات النيل الاستهلاكية، ومن جمعية الأورمان.. لم يطلب أحد أن تقاطع المدن الثلاث كل العالم.. ولم تتهم صحف شيكاغو وطوكيو ومدريد المخابرات البرازيلية بأنها وراء سقوطها فى التصويت!

◆ حسن المستكاوى ◆

سفارة الإمارات تحتفل بمنتخب الشباب فى مارينا

الإسكندرية - أحمد حسن:

أقام العقيد عبدالرحمن ابراهيم بن عبدالعزيز الملحق العسكرى بسفارة الإمارات العربية المتحدة يوم الجمعة مأدبة غداء لأعضاء بعثة المنتخب الوطنى الإماراتى والوفد الإعلامى المرافق له بحضور سفير الإمارات بالقاهرة أحمد الزغابى بمنطقة بورتو مارينا بالساحل الشمالى.

وقد حرص على تلبية الدعوة محمد خلفان الرميثى رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم ورئيس البعثة، إضافة إلى عدد آخر من الشخصيات الرياضية وأعضاء اتحاد الكرة فيما اعتذر الجهاز الفنى عن الحضور لارتباطه بالتدريب الأخير للفريق استعدادا لمواجهة المنتخب المجرى فى ختام منافسات الدور الأول

وقد أكد السفير أحمد الزغابى خلال كلمته عن عمق العلاقات الأخوية التى تربط بين الشعبين المصرى والإماراتى مشيدا بالدور الكبير الذى تلعبه الجماهير المصرية فى دعم ومساندة منتخب شباب بلاده خلال مشاركته ضمن المجموعة السادسة التى تستضيفها الإسكندرية.

فى الوقت نفسه أقامت أمس - السبت - بعثة المنتخب الإماراتى مأدبة غداء لرؤساء الروابط الجماهيرية بالإسكندرية تقديرا لدعمها ومساندتها للمنتخب خلال مشواره بالمونديال.

من ناحية أخرى، قام محمد خلفان الرميثى رئيس الاتحاد الإماراتى بزيارة قصيرة إلى الأكاديمية العربية للنقل البحرى بالإسكندرية لبحث بعض الأمور التى تتعلق بتفعيل سبل التعاون بين الأكاديمية والاتحاد الإماراتى لكرة القدم.

سكوب فى السويس

حرص التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب على حضور مباراة أمريكا وكوريا الجنوبية فى الجولة الثالثة ضمن مباريات المجموعة الثالثة باستاد مبارك بالسويس.

وجلس سكوب فى المقصورة الرئيسية للاستاد وتابع باهتمام بالغ مجريات اللقاء مع تسجيل بعض الملاحظات تحسبا لملاقاة المنتخب الأمريكى فى دور الـ١٦.

وحظى سكوب باستقبال جماهيرى حافل من قبل الجماهير المصرية فى السويس والتى أخذت تردد اسم سكوب والمنتخب، كما حظى المنتخب الكورى بالجزء الأكبر من تشجيع الجماهير على حساب المنتخب الأمريكى.

الكرة الذهبية

يرتدى الغانى سيلاس تيتيه المدير الفنى لمنتخب غانا للشباب تحت ٢٠ عاما قلادة حول عنقه ويعلق بها كرة قدم ذهبية.

وتوجهت «الشروق» بالسؤال إلى تيته حول قصة هذه القلادة والكرة الذهبية المعلقة بها، فأجاب ضاحكا: «هذا سؤال من نوع جديد وغير معتاد، ولكن على أى حال، أنا ارتدى هذه القلادة منذ بطولة أفريقيا للشباب التى أقيمت مطلع هذا العام فى رواندا، وأنا اتفاءل بها لأنها تشعرنى بأننى داخل الملعب»!

حفل للمتطوعين

أقام محمد شيحة رئيس المجموعه الرابعة بالإسماعيلية حفل غداء للمتطوعين أمس على أحد شواطئ الإسماعيلية تقديرا لجهودهم خلال الفترة الماضية ونجاحهم فى إخراج البطولة بشكل مميز.

إشادة جديدة

أشاد حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وخالد عبدالعزيز مدير بطولة كأس العالم للشباب باستاد الإسماعيلية بالتنظيم المثالى فى المقصورة الرئيسية، وذلك خلال مباراة الكاميرون وألمانيا وغانا وأوروجواى وقام الثنائى بمنح محمد شيحة رئيس المجموعه الرابعة خطاب شكر على التنظيم الرائع بالاستاد.

٩٠ ورقة بردى

قامت إحدى المتطوعات بكتابة وتصميم ٩٠ ورقة بردى عليها أسماء لاعبى المنتخبات الأربعة المشاركة فى المجموعة الرابعة وتم توزيعها عليهم مما أثار سعادة جميع المشاركين من المنتخبات.

المجر يهزم الإمارات ٢/ صفر ويتصدر المجموعة السادسة

الإسكندرية - أحمد حسن:

نجح منتخب المجر فى الحصول على تذكرة الصعود للدور الـ١٦ فى بطولة كأس العالم للشباب بعد تغلبه على الإمارات ٢/صفر فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على استاد الإسكندرية ضمن مباريات الجولة الثالثة فى المجموعة السادسة.

استغل لاعبو المنتخب المجرى الحالة المعنوية المرتفعة عقب الفوز الكبير والأخير الذى حققه على حساب جنوب أفريقيا برباعية نظيفة ونجح فى حصار لاعبى منتخب الإمارات فى منتصف ملعبهم نتج عنها إحراز منتخب المجر الهدف الأول فى المباراة عن طريق نيميث فى الدقيقة ١٩ بعدها يحاول لاعبو الإمارات اللحاق بالمباراة إلا أن معظم الهجمات فقدت التركيز والخطورة فى ظل غياب أحمد على مهاجم الفريق الذى تم طرده فى المباراة السابقة أمام منتخب الهندوراس ونجح فلاديمير كومان فى تعزيز الأهداف لمصلحة منتخب بلاده فى الدقيقة ٢٣ بعدها ينحصر اللعب فى منتصف الملعب حيث بحث الإمارات عن إدراك التعادل فى حين حاول المجر أن ينهى الشوط الأول متقدما بهدفين وهو ما أعلنت عنه صافرة بيتر أوليرى حكم المباراة.

ومع بداية الشوط الثانى أجرى مهدى على تغييرين من أجل زيادة الفاعلية الهجومية للمنتخب الإماراتى إلا أنه لم تفلح فى إضافة المزيد خاصة فى ظل يقظة المنتخب المجرى وحارس مرماه وتبادل الثنائى الهجمات إلا أنها لم تشكل خطورة على مرمى المنتخبين حتى أعلن الحكم النيوزيلندى نهاية المباراة وبهذه النتيجة يرفع المنتخب المجرى رصيده إلى النقطة السادسة من فوزين وهزيمة واحدة يتصدر بها قمة المجموعة بينما يتجمد رصيد الإمارات عند النقطة الرابعة من فوز وتعادل وهزيمة واحدة فى المركز الثانى وصعد المنتخبان معا للدور الـ١٦ فى البطولة.

..وجنوب أفريقيا «ثالث» المجموعة بهدفين فى مرمى هندوراس

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

نجح منتخب جنوب أفريقيا فى اقتناص المركز الثالث فى المجموعة السادسة فى كأس العالم للشباب والتأهل لدور الـ١٦ عقب تغلبه على هندوراس بهدفين نظيفين فى المباراة التى أقيمت مساء أمس باستاد بورسعيد، حيث رفعت رصيدها إلى ٤ نقاط بفارق الأهداف عن الإمارات صاحبة المركز الثانى.

أحرز للفريق الفائز «جالى» فى الدقيقة ٣١، وأضاف كومالو الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٦ بعد بداية الشوط الثانى بدقيقة واحدة.

المباراة شهدت سيطرة نسبية لجنوب أفريقيا على معظم فتراتها، فى الوقت الذى حاول فيه لاعبو هندوراس حفظ ماء وجههم فى البطولة، لكن هجماتهم لم يكتب لها النجاح. وشهدت المباراة خمسة إنذارات كان نصيب جنوب أفريقيا اثنين منها لكل من دوتى وجالى فى الدقيقتين ٨ و١٥، بينما نال من هندوراس بيرالتا انذارا فى الدقيقة ١٦، وباديا وكاسترو، وتعرض جالى لاعب جنوب أفريقيا للطرد فى الدقيقة ٧٨ لحصوله على الإنذار الثانى لتدخله العنيف مع أحد لاعبى هندوراس.

أجرى منتخب هندوراس تغييره الأول بنزول ماتينيز بدلا من بيرالتا فى الدقيقة ٥٨، ثم يشارك أوكامبو بدلا من روخاس فى الدقيقة ٦٦ وأجرى منتخب جنوب أفريقيا تغييره الأول بنزول كويلا بدلا من كلاسن فى الدقيقة ٦٨ وذلك بهدف زيادة الفاعلية الهجومية، ثم يشارك مكسويانا بدلا من كزمالو فى الدقيقة ٧٣.

وحاول لاعبو هندوراس تعديل النتيجة دون جدوى حيث انحصر معظم اللعب فى وسط الملعب، ويجرى «أمانزور» المدير الفنى لهندوراس تغييره الثالث والأخير بنزول أورتيز بدلا من ميجيا فى الدقيقة ٧٨.

رد المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا بتبديل جديد بنزول شيتولو بدلا من فى الدقيقة ٨٤، ويستمر الوضع على ما هو عليه لتنتهى المباراة بفوز جنوب أفريقيا واحتلاله المركز الثالث فى المجموعة برصيد ٤ نقاط بفارق الأهداف خلف الامارات صاحب الثانى.

مدرب ألمانيا سعيد بلاعبيه

مدرب ألمانيا: هذا النجاح ثمرة جهد ١٠ سنوات من العمل الشاق

الإسماعيلية - أحمد محمود السداوى:

أكد توماس نورنبيرج المدير الفنى لمنتخب ألمانيا للشباب أن ما حققته الكرة الألمانية على مدى عام ونصف العام تقريبا حيث نجحت فى الفوز ببطولات أوروبا للناشئين منذ سن الـ١٧ وحتى سن الـ٢١ عاما لم يأت من فراغ، فهو ثمرة تعب وجهد وعمل شاق بدأ منذ ما يقرب من العشر سنوات.

وقال نورنبيرج فى المؤتمر الصحفى الذى أقيم فى المركز الإعلامى لاستاد الإسماعيلية عقب الفوز على الكاميرون فى ختام مباريات المجموعة الثالثة: «منذ ما يقرب من ١٠ سنوات، بدأ الاتحاد الألمانى لكرة القدم فى وضع خطة متكاملة فى شتى أنحاء الولايات والمدن الألمانية لتنمية وصقل مهارات اللاعبين الصغار عن طريق برامج تدريب قوية وشاقة، ومن خلال الأندية ومراكز التدريب المتخصصة، وطوال هذه الفترة والبرنامج يسير بنجاح، وها نحن نحصد الثمار بعد ١٠ سنوات، حيث بسطنا سيطرتنا على البطولات الأوروبية فى مختلف المراحل العمرية».

وعن طرد اللاعب سيميه آيديليك لاعب وسط الفريق، ونادى قيصرة سبورت التركى، قال المدرب الألمانى: «آيديليك أخطأ عندما ركل الكرة عقب صافرة الحكم، وقد استحق البطاقة الحمراء لأنه لم يحترم قرار الحكم، وسيكون آيديليك هو الخاسر الأكبر بسبب هذه الفعلة لأنه لن يشارك معنا فى مباراة دور الـ١٦ يوم الأربعاء المقبل، وهو لاعب صغير لكن عليه التعلم من أخطائه حتى لا يكررها فيما بعد».

وأشار نورنبيرج إلى أن فريقه خسر مجهود ما يقرب من ٢٥ لاعبا بسبب قرار الأندية عدم السماح للاعبيها بالمشاركة فى هذه البطولة، وقال: «إن هذا ليس خطأ الأندية ولكنه خطأ الاتحاد، وهو ناتج عن غياب التنسيق بين كلا الطرفين».

أما عن فوزه على الكاميرون ٣/صفر، وصعوده إلى الدور الثانى، فقال: «الفريق كان منظما دفاعيا بشكل جيد، وكان فى مقدورنا الفوز على الكاميرون بنتيجة أكبر، ولكن فى النهاية فزنا بثلاثة أهداف وتصدرنا المجموعة وصعدنا إلى الدور الثانى، وهذا هو المهم فى الأمر، أما عن مباراة دور الـ١٦، فلا يهمنا سنلعب أمام من، بل المهم مواصلة المشوار إلى باقى أدوار البطولة، وفى النهاية أنا سعيد بالعودة إلى اللعب فى مدينة السويس لأنها مدينة جميلة، وجمهورها لطيف، وقد اعتدنا على اللعب والتدريب على ملاعبها».

بعد الخروج المهين

مدرب الكاميرون: استعداداتنا للبطولة استغرقت شهرين فقط

الإسماعيلية - أحمد محمود السداوى:

رغم أنها بطولة من تنظيم الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وتقام بشكل دورى كل عامين، ويكون معروفا متى تبدأ ومتى تنتهى وأين تقام، أكد آلان وابو المدير الفنى لمنتخب الكاميرون أن فريقه لم يقم بفترة الإعداد المناسبة للبطولة.

وقال وابو فى المؤتمر الصحفى الذى عقب مباراة الكاميرون مع ألمانيا على استاد الإسماعيلية فى ختام مباريات المجموعة الثالثة فى البطولة: «نحن لم نستعد جيدا لهذه البطولة، وعلى خلاف المنتخب الألمانى الذى يستعد لهذه البطولة منذ عام ونصف تقريبا، فنحن لم نبدأ فى الإعداد لها إلا منذ شهرين فقط، مما سبب عدم وجود تجانس وتفاهم بين اللاعبين داخل الملعب».

وأضاف وابو عن هزيمة فريقه أمام ألمانيا ٣/صفر: «أنا مستاء للغاية، ولكننى لست متفاجئا من الخسارة، فقد كنا سيئين فى المباراة، وقد خسرنا أمام الفريق الألمانى وهو فريق كبير، ومن قبله خسرنا من المنتخب الأمريكى، وكل هذه المنتخبات قوية».

وعن مستقبل الكرة الكاميرونية فى ظل هذا الأداء المتواضع لمنتخب الشباب، قال وابو: «لدينا عدد من اللاعبين الذين يلعبون فى فرق كبيرة مثل جين بابيدى وبانانا يايا لاعبى النجم الساحلى التونسى، ولكن فى الحقيقة لا أجد تفسيرا منطقيا لهذا المستوى المتواضع الذى ظهر به الفريق فى المباريات، وعلينا الصبر على هؤلاء اللاعبين لأكثر من عامين حتى يصل أى منهم إلى اللعب للمنتخب الأول فى الكاميرون».

أسامة حسنى بعد أن تنفس غضبًا تحت الماء فى شرم الشيخ..

سأرحل عن الأهلى بعد شهرين

أسامة حسنى

■ استمرارى بهذه الطريقة إهانة.. وأخلاقى وراء صمتى الطويل

من تحت الماء تنفس غضبا، ومن داخل أعماق البحر الأحمر اتخذ قراره، وقبل أن يعود من مدينة شرم الشيخ حيث قضى فيها إجازته القصيرة قبل أيام خرج علينا بالبيان التالى: «بدون تهديد، وبدون وعيد، قررت، وبطريقة نهائية الرحيل من الأهلى بعد شهرين، وهذا هو قرارى النهائى، ولن أتراجع عنه مهما كانت الضغوط».

كان هذا ملخصا سريعا لحوار طويل أجريناه مع أسامة حسنى مهاجم وهداف الأهلى المجمد، حوار لم نكن نعد إليه ونتصيده، ولم يكن هو ذاته مؤهل له، ولكنه وافق على إجرائه بعد أن أخذ وقتا طويلا، وطويلا جدا من التفكير وبعمق، وتأكدنا من الوهلة الأولى أن تصريحاته النارية ليست مجرد شرارة غضب ومضت فى لحظة حزن جديدة وهى تعبر سماء مشواره الكروى، ولكنها كانت أشبه بالقنبلة الموقوتة، وحان لحظة انفجارها.

طرحنا عليه كل علامات الاستفهام حتى تلك التى تحمل العديد من الإدانات له، وفى كل مرة كانت إجابته واحدة ومحددة وهى «سأرحل.. سأرحل».. واللافت أنه كان يصر على نشر بيانه.. قبل أن نغوص معه على الورق ونخرج بهذا الحوار.

◆ حوار ـ علاء عزت:

■ سأبلغ قرارى لرئيس النادى.. وأرجوكم أخرجوا الخطيب من الموضوع

■ مع الأسف.. البدرى يجامل على حسابى.. وما يقوله يفعل عكسه

■ كابتن أسامة.. لماذا كل هذا الغضب الآن.. وأمر استبعادك من المباريات ليس بالجديد؟

ـ خلاص «الكيل طفح».

■ ولماذا الإعلان عن قرار الرحيل الآن؟

ـ القرار ليس وليد لحظة انفعال أو غضب من جانبى لاستبعادى من المشاركة فى المباريات، ولكن نتيجة تمردى للمرة الأولى على وضع بات استمراره إهانة كبيرة لى، أليس قبولى لأمر غيابى عن المشاركة بدون سبب إهانة لى؟.. أليس قبولى الوجود مع الفريق كضيف شرف والمشاركة على استحياء فى آخر ٥ دقائق فى أى مباراة وبعد طول غياب إهانة لى؟.. الأمر بات صعبا قبوله.. ومن المستحيل أن أقبل باستمراره.

■ وهل ترى التوقيت الآن مناسبا؟

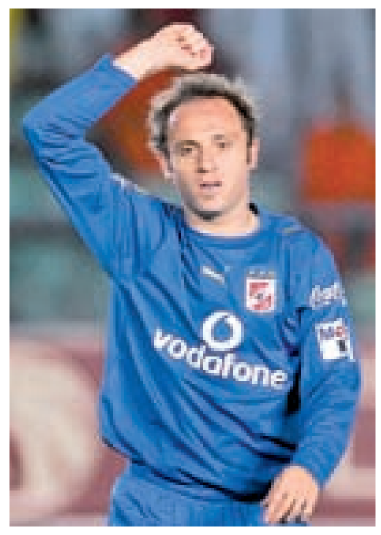
ـ نعم.. فأنا تعمدت أن أعلن قرارى الآن وأثناء فترة التوقف الطويلة للدورى وعدم وجود أى ارتباطات رسمية للفريق حاليا حتى لا أتهم بإثارة أزمة فى توقيت غير مناسب، كما أننا مقبلون على فترة الانتقالات الشتوية والتى تحين فى يناير المقبل أى بعد شهرين من الآن، والإعلان عن القرار الآن فى مصلحتى ومصلحة النادى، والإعلان الآن أفضل.

■ أنت أحد النجوم الكبار فى الفريق، بل أنت الكابتن الثانى للفريق بعد أحمد بلال.. أليس هذا الأمر كافيا لأن يغضب منك الجميع، جهاز فنى وإدارة وجماهير النادى؟

ـ ولماذا يغضب منى أحد، فأنا لم ولن أتمرد على الأهلى، والمؤكد أننى سأرحل فى هدوء دون أن أغضب أحدا، أنا واثق من ذلك، وأعدكم به.

■ كونك أحد كبار النجوم فى الفريق.. ألم يعطك كل هذا حق مناقشة الجهاز الفنى فى أمر غيابك عن المباريات؟

ـ لم أعلن قرار رحيلى، ما لم أكن قد أقدمت على تلك الخطوة بالفعل، لقد اجتمعت بالكابتن حسام البدرى المدير الفنى منذ فترة، والغريب أنه أشاد خلال هذه الجلسة بأدائى فى التدريبات، وأكد لى أن فرصتى قادمة، ولكن الأيام مرت والمباريات تعاقبت، وأنا أنتظر هذه الفرصة، ويبدو أن مشاركتى فى الدقائق الخمس الأخيرة فى مباراتى غزل المحلة فى افتتاح الدورى وحرس الحدود فى الأسبوع الثالث هى كل الفرصة التى وعدنى بها كابتن حسام.. واكتشفت أنه يفعل عكس ما يقوله.



> **لن أنتظر موت ٢٩ لاعبًا لأحصل على فرصتى.. والجدد يلعبون بشعار «حلل الفلوس»**

■ دائما وأبدا تصر على أنك تتعرض للإهانة ماذا تقصد؟

ـ فى مباراة الأهلى التى خاضها مع المصرى ببورسعيد، بدأ الأهلى المباراة برأسى حربة وهما فرانسيس والعجيزى، قبل أن يطرد فرانسيس فى منتصف الشوط الأول، وتوقعت أن أكون بديلا له، قبل أن أفاجأ بإشراك محمد بركات بدلا من العجيزى فى الشوط الثانى، أى أن الأهلى لم يلعب برأس حربة وأنا جالس على دكة البدلاء، أليس هذا الأمر قمة الإهانة لى؟!.

■ وماذا عن المجاملات التى تتحدث عنها وتؤكد أنك أحد ضحاياها؟

ـ مع احترامى وتقديرى لكل زملائى فى الفريق والذين أكن لهم كل تقدير واحترام، فإننى أرى نفسى ومن وجهة نظرى ضحية لمجاملات تمت لبعضهم، ولن أذكر أسماء ولا مواقف محددة.. والغريب أن كل هذا يحدث رغم اجتهادى فى التدريبات، وتألقى فى المباريات الودية دائما ما أكون خارج الحسابات، وعلى سبيل المثال قدت الأهلى للفوز على النصر فى مباراة ودية خاضها الفريق استعدادا لمباراة طلائع الجيش، وعندما حان موعد المباراة الرسمية وجدت نفسى غائبا.. وغيابى يكون لحساب زميل آخر عائد من إصابة طويلة، أو يتعرض لانتقادات إعلامية وجماهيرية، وحتى عندما أشارك ألعب فى الوقت الضائع كما يقولون، وأنا لست «سوبر مان» لأفعل فى ٥ دقائق ما هو مطلوب أن يفعله مهاجم على مدار ٩٠ دقيقة، وغالبا ما أشارك وتكون الأمور حسمت تماما على أرض الملعب.. فماذا يمكننى أن أفعل، وفى الآخر يقولون أسامة لعب وحصل على فرصته.. وأجد نفسى متهما بالإخفاق فى انتهاز الفرصة.. أى فرصة تلك؟! والأهم أن الناس بدأت تنظر إلى مسألة مشاركتى فى الدقائق الأخيرة على أنها مجاملة من الجهاز الفنى لى.

■ أسامة.. عفوا.. كل ما سبق وذكرته ليس بالأمر الجديد.. فلماذا الصمت طوال السنوات الماضية، بدليل أنك لم تفتعل أزمة مثل التى تفتعلها الآن فى عهد البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق.. والمؤكد أن البعض سيفسر أزمتك الحالية إلى أنك مستند إلى «صهرك» محمود الخطيب نائب رئيس النادى؟

ـ صمتى لم يكن ضعفا كما يظن البعض أو أننى راض عن وضعى، صمتى كان نوعا من الأدب ولا شىء آخر، وعلى فكرة كنت أحصل على فرصتى فى عهد جوزيه، وشاركت فى ٧٥٪ من المباريات تقريبا.. والإحصاءات موجودة.. والمثير أن الجهاز الفنى الحالى ليس بالجديد لألتمس له العذر، وأقول إنه بيجرب كل اللعيبة علشان يعرف إمكانات كل لاعب.. والظاهر أننى علىّ أن أنتظر وفاة الـ٢٩ لاعبا المقيدين فى الفريق ـ لا قدر الله ـ لأحصل على فرصتى!!.

■ بماذا تفسر حصول أى لاعب جديد على الفريق على فرصته الكاملة على حساب القدامى أو على حساب أبناء النادى، مثلما يحدث الآن مع الوافدين الجدد فرانسيس وشريف عبدالفضيل ومن قبلهما أحمد فتحى؟

ـ يبدو أن الجهاز الفنى يريد أن يحلل الفلوس اللى النادى دفعها من أجل التعاقد مع اللاعبين الجدد.

■ وهل فاتحت كابتن الخطيب فى أمر رحيلك؟

ـ إطلاقا.. هذا لم ولن يحدث، علاقتى بالكابتن محمود الخطيب بعيدة كل البعد عن كرة القدم، وفى كل جلساتنا العائلية الحديث عن الكرة ممنوع.

■ ألا تخشى أن يسبب قرارك إحراجا له أمام إدارة النادى أو أن يحدث العكس وتسبب إحراجا للجهاز الفنى ولجنة الكرة بالنادى أمام الكابتن الخطيب؟

ـ لا.. الكابتن الخطيب سيكون بعيدا تماما، وعلى فكرة أنا سأطلب الاجتماع مع الكابتن حسن حمدى رئيس النادى لإبلاغه بقرارى.. والشىء الواثق منه تماما أن قرارى لن يغضب الكابتن الخطيب ولا أى من أفراد أسرتى.

■ ألا تخشى من أن تضعف وتتراجع وأنت تتحدث مع رئيس النادى؟

ـ لا.

■ وماذا لو تعرضت وقتها لضغوط لإثنائك عن القرار سواء من قبل الجهاز الفنى أو لجنة الكرة؟

ـ سبق وأن قلت وأكدت فى بداية كلامى إننى لا أهدد أو أضغط.. وأكرر أن صمتى السابق كان سببه أدبى ولا شىء آخر.. والأهم أنا لم اتخذ قرارا مرهونا تنفيذه برد فعل الآخرين تجاهه، لم أعد مهيئا نفسيا للاستمرار مع الأهلى.

■ وماذا لو حصلت على فرصتك كاملة فى المباريات التى تسبق فتح باب الانتقالات؟

ـ قرارى لن يتغير.

■ ولماذا قبلت طوال السنوات الماضية الاستمرار رغم أن النادى يتعاقد سنويا مع عدد من المهاجمين؟

ـ تعاقد النادى مع مهاجمين جدد أمر لا يخصنى، وكنت فقط أراهن على شعار ومبدأ «البقاء للأفضل والأصلح».

■ وما وجهتك المقبلة؟

ـ أحد أندية الخليج.

أضاع أهدافًا بالجملة وأهدر فرص الفوز

إنبى يتعادل مع الملعب المالى ٢/٢ ويصعب مهمته فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

تأزم موقف إنبى فى بطولة الكونفيدرالية الإفريقية بعدما فرط فى الفوز على الملعب المالى وتعادلا ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد بتروسبورت فى ذهاب الدور قبل النهائى للمسابقة الأفريقية.

سجل هدفى إنبى عادل مصطفى من ضربة جزاء وأحمد المحمدى فى الدقيقتين ٤١، ٥٢، بينما سجل هدفى الضيوف عثمان باجايوكو وكوليبالى فى الدقيقتين ٢٢، ٧١.

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب إنبى الذى هدد مرمى الفريق المالى بعدة كرات خطرة تصدى لها الدفاع ببراعة واعتمد الضيوف على الهجات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى عامر عامر وأضاع الإيفوارى زيكا جورى وأحمد رءوف أهدافا محققة تصدى لها ببراعة دياكيتا الحارس المالى ومن هجمة مرتدة سريعة انفرد عثمان باجايوكو بمرمى إنبى وسجل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٢٢ ، لينتفض الفريق البترولى الذى نظم خطوطه وهددوا مرمى الضيوف لكن تألق وبراعة دياكيتا حالت دون إحراز أهداف بجانب تغاضى حكم المباراة عن ضربة جزاء صحيحة لصالح أحمد رءوف الذى انفرد بالمرمى وتمت إعاقته وواصل الحكم المباراة وشهدت الدقيقة ٤٠ احتساب ضربة جزاء لصالح إنبى إثر عرقلة عادل مصطفى داخل منطقة الجزاء تصدى لها ببراعة وأودع الكرة مسجلا هدف التعادل فى الدقيقة ٤١ ليضغط إنبى فى الدقائق الأخيرة للشوط، وواصل الحارس المالى تألقه والذود عن مرماه ببراعة وأنقذ هدفا محققا من رأسية أحمد رءوف لينتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابى ١/١.

بدأ الشوط الثانى بداية قوية للفريق البترولى الذى سدد عدة كرات تصدى لها ببراعة دياكيتا ومن هجمة منظمة سريعة وسط تبادل للكرة بين عادل مصطفى وعلاء عيسى وأحمد المحمدى تمكن الأخير من إضافة الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٥٢ ونشط إنبى عقب الهدف وتعاطف القائم والعارضة مع الملعب المالى بجانب التألق غير العادى من حارس المرمى الذى يعد نجم المباراة بلا منازع وواصل الضيوف الهجمات المرتدة السريعة فى ظل تواضع دفاع إنبى.

ومن كرة طائشة تمكن باكارى كوليبالى من إدراك التعادل فى الدقيقة ٧١ من خطأ ساذج من عامر عامر ، وعقب الهدف ضغط إنبى ودفع ضياء السيد المدير الفنى بأوراقه الهجومية عن طريق ديفونيه ومحمد إبراهيم على حساب زيكا جورى وعادل مصطفى وواصل أحمد رءوف ليتكرر مسلسل إهدار الفرص وسط توفيق غير عادى من دياكيتا حارس الملعب المالى الذى تصدى للعديد من الهجمات الخطيرة.

وأنقذ مدافع الفريق المالى مرماه من هدف مؤكد قبل أن تتخطى الكرة خط المرمى بعد تسديدة قوية من عبدالعزيز توفيق، بجانب تصدى القائم لكرة قوية من أحمد المحمدى فى الوقت الضائع لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ٢/٢.

وتضاءل موقف إنبى فى البطولة وعليه تحقيق الفوز فى مباراة الإياب التى تقام بالعاصمة المالية باماكو بعد أسبوعين.

أحمد المحمدى

تأجيل بطولة العالم لأندية اليد إلى مايو المقبل

للمرة الثالثة وافق الاتحاد الدولى لكرة اليد على تأجيل بطولة العالم للأندية التى من المقرر أن يستضيفها نادى أهلى جدة السعودى لتقام فى الفترة من ١٥ إلى ٢١ مايو المقبل والتى يمثل مصر فيها نادى الزمالك بصفته بطل كأس أفريقيا الأخيرة وبطل دورى المحترفين.

وتعتبر هذه الفرصة الأخيرة أمام النادى السعودى لاستضافة البطولة بعد طلبه تأجيل البطولة مرتين، حيث كان الموعد الأساسى لانطلاق البطولة سبتمبر الماضى، ثم تم تأجيلها بناء على طلب النادى السعودى لتقام فى يناير المقبل، قبل أن يتقدم أهلى جدة بطلب ثالث لتأجيل البطولة حتى مايو المقبل.

بعد تخلفهم عن موعد السفارة البريطانية

اتحاد ألعاب القوى يلغى مشاركة المنتخب فى بطولة العالم

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير إلغاء مشاركة المنتخب الأول لألعاب القوى فى بطولة العالم للنصف ماراثون التى تقام فاعلياتها يوم ٩ أكتوبر الحالى بالعاصمة البريطانية «لندن»، وذلك بناء على طلب صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس البعثة بسبب عدم انضباط اللاعبين، بالإضافة إلى تخلفهم عن موعد السفارة لاستخراج تأشيرة السفر.

من ناحية أخرى، أعلن مجلس إدارة الاتحاد تأجيل اجتماع الجمعية العمومية العادية إلى يوم ١٩ من الشهر الحالى وذلك بسبب عدم اكتمال النصاب القانونى لانعقاد الاجتماع الذى كان من المفترض عقده فى ٢٩ و٣٠ سبتمبر الماضى وبالتالى حق الاتحاد فى اتخاذ وإصدار القرارات نيابة عن الجمعية العمومية.

وصرح صلاح طنطاوى بأن الأندية فسرت تخلفها عن الاجتماع بعدم معرفتها السابقة بموعد انعقاد الاجتماع رغم تأكيده إخطار الأندية بموعد الجمعية العمومية وجدول الأعمال.

وفى سياق منفصل، أبدى مسئولو الاتحاد إعجابهم الشديد بالمستوى الذى ظهر به اللاعبون المشاركون فى دورة الألعاب الفرانكوفونية المقامة فى العاصمة اللبنانية «بيروت»، حيث حصل المنتخب على ثلاث ميداليات «ذهبية وفضيتان»، بالإضافة إلى وصول عمرو سعود لنهائى مسابقة الـ١٠٠ متر/ عدو التى أقيمت أمس بعد أن استطاع احتلال المركز الأول فى التصفيات برقم ١٠,٥٠ ث.

وحقق اللاعب عمر الغزالى المركز الأول فى مسابقة رمى القرص بعد تحقيقه رقم ٦١ مترا، وأحرز ياسر فرج الميدالية الفضية فى مسابقة رمى الجلة برقم قدره ٥٩,٨٠ متر، بينما تمكنت هناء رمضان من تحقيق رقم مصرى جديد فى مسابقات الكبار فى مسابقة رمى الرمح وقدره ٥٥,٨٨ متر.

اليوم ختام المرحلة الأولى للبطولة الدولية للفروسية

شرم الشيخ ـ حنان عبدالله:

تختتم اليوم الأحد منافسات المرحلة الأولى من بطولة مصر الدولية للفروسية والتى تضم الحلقة الخامسة من حلقات الدورى العربى المقامة تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء محمد هانى محافظ جنوب سيناء، وتعتبر البطولة هى إحدى الحلقات المؤهلة لكأس العالم بجنيف ٢٠١٠ والمؤهلة لبطولة العالم لألعاب الفروسية بولاية كنتاكى الأمريكية ٢٠١٠.

حيث يشهد اليوم مضمار فروسية نادى كونكورد السلام بشرم الشيخ الذى يستضيف البطولة ـ المنافسات النهائية على ارتفاعات ١٥٠ و١٤٥ سم بمشاركة أكثر من ٢٥٠ فارسا من أكثر من ١٧دولة فى مقدمتهما مصر والأردن والسعودية وسوريا وألمانيا وإيطاليا. وسوف يعقب المنافسات تسليم الكئوس للفائزين وتوزيع الميداليات.

هذا وقد أقيمت أمس الأول الجمعة فاعليات المسابقات المؤهله لكأس العالم بمشاركة ٢٥ فارسا من بينهم ١٥ فارسا مصريا هم كريم حمدى وسامح حطب وكريم حبشى ومحمد أسامة البرعى وعلاء ميسرة، حيث حصل اللاعبون على مجموع النقاط الخاصة به وتمت إضافتها على مجموع نقاط الحلقات الأربع الماضية والتى أقيمت فى الإمارات والسعودية وسوريا.

من جانبه أوضح المهندس سمير عبدالفتاح المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن على اللاعبين الحفاظ على البقاء دائما فى المقدمة وحصد مزيد من النقاط خاصة أن التأهل سيكون بعد جمع جميع نقاط حلقات الدورى العربى والبالغ عددها ١٠ حلقات.

وفى باقى المنافسات حصل الفارس الإيطالى الجنسية أندريا سكاكينى «مصرى الأصل» على المركز الأول فى سباق قفز الموانع لمسافة ١٤٠ سم، واحتل الأردنى هانى بشرات المركز الثانى وجاء المصرى محمد أسامة البرعى فى المركز الثالث وفى منافسات ١٣٥ سم فاز المصرى المصرى كريم السبكى بالمركز الاول والأردنى هانى بشرات بالمركز الثانى والسورى محمد مغيث شهاب على المركز الثالث.

وسوف تحصل الفرق المشاركة على راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام يستأنفون بعدها المرحلة الثانية بالبطولة والتى تضم الحلقة السادسة من حلقات الدورى العربى. وفى سياق متصل شهدت البطولة حضورا جماهيريا كبيرا من الوفود المشاركة للاعبين والسياح المتواجدين فى شرم الشيخ، والذين أبدوا سعادتهم بتنظيم مثل هذه البطولات فى مدينة شرم الشيخ، كما أبدى اللاعبون المشاركون رضاهم التام عن مستوى البطولة من حيث التحكيم والتنظيم وأرضية الملاعب والإقامة الفندقية مؤكدين أن الحلقات التى تستضيفها مصر تعتبر من الحلقات المميزة والتى يحرصون على المشاركة فيها دائما كل عام.

منافسات قوية فى البطولة الدولية للفروسية «خاص الشروق»

صلاح أمين: كنت أحلم باللعب فى زامبيا

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من الحزن الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش بعد تأكد غياب صلاح أمين مهاجم الفريق الأول لمدة ٦ أسابيع عقب إصابته بتمزق شديد فى أربطة الكاحل خلال مباراة المنتخب الوطنى الودية مع منتخب موريشيوس.

ويعد أمين من الأعمدة الأساسية للطلائع وهداف مسابقة الدورى حاليا برصيد ٥ أهداف ويعتمد فاروق جعفر المدير الفنى للفريق عليه بصورة أساسية خلال المباريات التى أدت إلى ظهور الطلائع بمستوى متميز دفعته لاحتلال المركز الرابع فى المسابقة برصيد ١٠ نقاط.

وتأكد غياب اللاعب عن مباريات الفريق فى الأسابيع المقبلة ويسعى الجهاز الفنى لتجهيز البديل الكفء والقادر على سد فراغه خلال الفترة المقبلة.

من جانبه أبدى صلاح أمين حزنه الشديد للإصابة التى لحقت به فى أولى مشاركاته مع المنتخب مؤكدا أن سوء الحظ يلازمه بعدما نال ثقة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب وحجز مكانا له فى التشكيلة الأساسية للمنتخب.

وأضاف اللاعب أنه كان يأمل فى المشاركة خلال مباراة زامبيا ١٠ أكتوبر الحالى لكن الإصابة حالت دون وجوده فى المباراة المصيرية والتى تحدد بشكل كبير موقف المنتخب فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه استعدادا لاستئناف الدورى ١٩ أكتوبر بلقاء الإسماعيلى بالإسماعيلية فى الجولة السابعة للمسابقة.

وقرر الجهاز الفنى أداء ٥ مباريات ودية مع المصرى الثلاثاء المقبل ومالية كفر الزيات وبتروجيت وجار الاتفاق على أداء مباراتين أخريين مع فريقين من القسم الثانى.

كان فاروق جعفر قد صرف النظر عن مواجهة المقاولون العرب والشمس وتم استبدال المباراتين بلقاءى المصرى وبتروجيت.

من جانبه أكد جعفر أن سوء الحظ يلازم الطلائع فى الآونة الأخيرة بعد إصابة صلاح أمين وأحمد أبومصطفى وهما من العناصر الأساسية للفريق وتأكد ابتعادهما عن المباريات المقبلة لفترة طويلة، مؤكدا أن الفريق قادر على المضى قدما نحو تحقيق مركز متقدم فى جدول المسابقة رغم الإصابات المتتالية. وأضاف جعفر أنه سيستغل فترة توقف الدورى لتجهيز البدلاء الذين لم يشاركوا فى المباريات لسد فراغ اللاعبين المصابين خاصة أن قائمة الإصابات تضم محمود شيكو ووائل خليفة وعرفة عباس بجانب أبومصطفى وأمين.

صفوف المنتخب الوطنى تكتمل بانضمام عبد ربه ولاعبى إنبى

أشعة على قدم أمين.. وغريب يؤكد الاستفادة من تجربة موريشيوس

أبوتريكة قاد المنتخب لفوز كبير على موريشيوس

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

تكتمل اليوم صفوف المنتخب الوطنى فى معسكره المغلق المقام فى مشروع الهدف بالسادس من أكتوبر فى إطار استعدادات المنتخب لخوض مباراة زامبيا فى الجولة الخامسة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

ينضم اليوم إلى معسكر المنتخب ثلاثى إنبى بعد أدائهم لمباراة ناديهم مع الملعب المالى فى الدور قبل النهائى للبطولة الكونفيدرالية الأفريقية والتى أقيمت أمس كما ينضم حسنى عبد ربه لاعب أهلى دبى الإماراتى إلى تدريبات الفريق اليوم بعد عودته من دبى استعدادا للسفر إلى لوساكا فجر الأربعاء القادم على متن طائرة خاصة لخوض المباراة فى العاشر من نفس الشهر.

وكان المنتخب قد خاض تجربته الودية الأخيرة أمس الأول أمام منتخب موريشيوس وانتهت بفوز المنتخب الوطنى بأربعة أهداف نظيفة وهى المباراة التى واجهت انتقادات كبيرة من وسائل الإعلام بسبب تواضع مستوى منتخب موريشيوس وعدم قيامه بتحقيق طموح الجهاز الفنى بالضغط على لاعبينا أو مجاراتهم فى الهجمات.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أنه يعترف بضعف مستوى منتخب موريشيوس فى المباراة الأخيرة ولكن المنتخب مجبر على لعب المباراة بسبب ارتباط جميع المنتخبات بمباريات ضمن الأجندة الدولية وهو ما جعل الجهاز الفنى يختار منتخب موريشيوس من بين المنتخبات الأربعة التى عرضت مواجهة المنتخب المصرى فى أكتوبر وهى منتخبات الكويت وغينيا وموريشيوس والسودان ورأى الجهاز الفنى أن منتخب موريشيوس هو الأفضل من بين العروض المقدمة.

وأكد غريب أن التجربة وإن كانت ليست بالفائدة المطلوبه فإنها غير مضرة للمنتخب خاصة أن المنتخب جرب العديد من اللاعبين مثل عمرو زكى الذى لم يشارك مع المنتخب منذ مباراة الجزائر وكذلك ثنائى الدفاع شريف عبدالفضيل ومعتصم سالم وهو ما يسعى إليه الجهاز الفنى من تجهيز جميع اللاعبين للمرحلة المقبلة.

ويجرى صلاح أمين لاعب المنتخب أشعة رنين مغناطيسى للتأكد من سلامته من الإصابة التى لحقت به فى أول عشر دقائق من المباراة حيث أوضح أحمد ماجد طبيب المنتخب أن التشخيص المبدئى للاعب عبارة عن جزع فى أنكل القدم من الدرجة الثانية.

نجاح وسعيد يوافقان على ترك الحرس واللعب للزمالك

كتب ـ حسين شعبان:

شهدت الساعات الأخيرة تحولا كبيرا فى مفاوضات عبدالسلام نجاح وهانى سعيد لاعبى فريق حرس الحدود مع ناديى الأهلى والزمالك بعد رفض اللاعبين تمديد عقدهما مع النادى الذى ينتهى نهاية الموسم الحالى ويحق لهما التوقيع لأى ناد خلال يناير المقبل.

حيث اجتمع اللاعبان مع مسئول كبير فى إدارة الزمالك فى جلسة خاصة جمعتهما فى مكتبه أمس الأول اتفقا خلالها نجاح وسعيد على الانضمام للزمالك نهاية الموسم الحالى فى حال تعذر موافقة إدارة الحرس على رحيلهما خلال يناير المقبل، ورفض اللاعبان التوقيع على أى استمارات مبدئية وأكدا تمسكهما بكلمة شرف مع إدارة الزمالك.

يذكر أن أحد مسئولى الأهلى قد فتح خطا ساخنا مع نجاح وسعيد عن طريق أحد وكلاء اللاعبين والمقرب لإدارة الأهلى وعرض على اللاعبين عرض احتراف خارجى خلال يناير فى ظل رفض الحرس رحيلهما للقلعة الحمراء، ورفض نجاح وسعيد العرض المقدم من قبل الأهلى وفضلا الانضمام للزمالك، خاصة أن المقابل المادى كبير بجانب فرصتهما فى المشاركة أكبر نظرا لوجود عدد كبير من اللاعبين الجاهزين فى الأهى على عكس الزمالك.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق العشرى المدير الفنى إقامة معسكر إعداد مصغر أثناء فترة توقف المسابقة استعدادا لاستئناف الدورى ١٩ أكتوبر بمواجهة إنبى فى الجولة السابعة.

واتفق العشرى مع الجهاز الفنى للأهلى على أداء مباراة ودية ١٤ أكتوبر الحالى على استاد التيتش بعد طلب الأخير مواجهة الحرس لتكون المباراة خير استعداد لاستئناف المسابقة.

ويؤدى الفريق مباراتين وديتين مع المقاولون العرب والسكة الحديد الأربعاء والخميس المقبلين.

وقد سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى بعد خلو قائمة المصابين واكتمال شفاء محمد مكى وعبدالسلام نجاح وهانى سعيد ومحمد الهردة وأصبحوا جاهزين للمشاركة خلال المباريات الودية.

الفريق يطير إلى الإمارات.. والجهاز يحذر من «التسوق»

عبدالواحد يهدد الزمالك بورقة الانتقال للأهلى

عبدالواحد السيد

كتب ـ محمد القاعود:

هدد عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك بالانتقال للأهلى فى حالة استمرار جلوسه احتياطيا للحارس الثانى محمد عبدالمنصف والذى عاد للمشاركة أساسيا عقب تعرض عبدالواحد للإصابة فى عهد الجهاز الفنى السابق.

عبدالواحد ينتظر لحين العودة من معسكر الإعداد الذى يقيمه الفريق فى الإمارات لاتخاذ قرار نهائى بالرحيل عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى شهر يناير رغم امتداد عقده لموسمين آخرين مع النادى.

وتأتى تهديدات عبدالواحد والتى لم يعلنها على الملأ خشية التعرض لعقوبات من الجهاز الفنى وإدارة النادى، وإنما أسرّ بها لزملاء له بالفريق، فى الوقت الذى يبحث فيه الأهلى عن حارس قادر على سد الفراغ الذى تركه رحيل حارس مصر الأول عصام الحضرى ولم يجد من يسده حتى الآن.

ويرفض عبدالواحد مبدأ الجلوس احتياطيا من الأساس، معتبرا أنه الحارس الأول للفريق، وأن ابتعاده جاء لأسباب خارجة عن إرادته متمثلة فى إصابته، مؤكدا أنه لم يعتد الجلوس احتياطيا مهما حدث.

من ناحية أخرى، تغادر اليوم بعثة الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى مدينة أبوظبى بالإمارات العربية المتحدة لإقامة معسكر إعداد جديد يستمر قرابة الأسبوعين استعدادا لاستئناف مباريات الدورى العام.

يرأس البعثة رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى وتضم ٣٧ فردا ما بين لاعبين وجهاز فنى وإدارى ومن المقرر أن يخوض الفريق فى نهاية المعسكر مباراتين وديتين أمام فريقى بنى ياس والعين، ومن المنتظر أن يلحق حازم إمام عضو مجلس الإدارة بالفريق غدا إلى أبوظبى.

ووجه حسين عبدالمنعم «قضية» المدير الإدارى للفريق تحذيرا شديد اللهجة للاعبين بضرورة الالتزام خلال المعسكر، مشددا على جميع اللاعبين أن الفريق ليس فى رحلة ترفيهية للتسوق فى الإمارات كما يعتقد البعض، ولكنه سيكون معسكرا جادا استعدادا لاستئناف الدورى.

وأدى الفريق مرانه بملعب حلمى زامورا فى التاسعة من صباح أمس وحرص المدير الفنى على أن يكون المران خفيفا، حيث اقتصر على الجانب البدنى مع تقسيمة صغيرة حتى لا يتعرض اللاعبون للاجهاد.

من ناحية أخرى، يجتمع اليوم حمادة إمام رئيس لجنة الكرة بأحمد رفعت الذى تم ترشيحه للانضمام للجنة بعد ابتعاد أغلب أعضائها لأسباب مختلفة.

وكان إمام قد عرض على زميل الملاعب السابق الانضمام للجنة ورحب الأخير لكنه طلب بعض الايضاحات حول طبيعة الدور الذى سيقوم به.

يأتى ذلك فى الوقت الذى اعتذر فيه طه بصرى عن الانضمام للجنة بدعوى عدم وجود دور حقيقى لها على أرض الواقع، فضلا عن خوض بصرى تجربة غير موفقة فى لجنة الكرة بالزمالك أدت لاستقالته.

من ناحية أخرى قرر ممدوح عباس رئيس النادى تعيين طارق حشيش فى منصب الرئيس التنفيذى للإدارة المالية، وذلك عقب إعفائه من منصب المراقب المالى للنادى.

البدرى يوافق على مواجهة الحدود فى آخر تجاربه الودية

تجديد عقود خماسى الأهلى يؤرق لجنة الكرة

إينو

كتب ـ خالد الإتربى:

استقر الجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالأهلى بقيادة حسام البدرى بصورة شبه نهائية على مواجهة حرس الحدود فى آخر تجاربه الودية خلال فترة التوقف الحالية والمقرر إقامتها فى الرابع عشر من الشهر الحالى بعد الانتهاء من مواجهة جاسكو غدا ومباراة المقاصة يوم الجمعة المقبل. ويحسم حسام البدرى قراره النهائى للرد على فريق حرس الحدود عقب مباراة الغد لرغبته الملحة فى خوض تجربة قوية قبل استئناف الدورى لمنح اللاعبين فرصة للاحتكاك الحقيقى خاصة العائدين من الإصابات الطويلة مثل عماد متعب ومحمد فضل وتأهيل الليبيرى فرانسيس دى فوركى والذى سيغيب عن الفريق فى المباراتين المقبلتين فى الدورى العام لإيقافه بقرار من اتحاد الكرة.

من جانب آخر، أصبح ملف تجديد عقود خماسى الفريق والذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى صداعا فى رأس لجنة الكرة بالأهلى على هادى خشبة مدير الكرة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وسيد عبدالحفيظ المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى على ضرورة إنهاء ملف التجديد خلال فترة التوقف الحالية لخماسى الفريق الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى والذين يحق لهم التوقيع لأى ناد فى فترة الانتقالات الشتوية يناير الحالى وهم عماداً متعب وأحمد بلال ومعتز إينو وأحمد السيد ومحمد بركات.

ويأتى اهتمام لجنة الكرة بضرورة إنهاء هذا الملف حفاظا على تركيز اللاعبين خلال المرحلة المقبلة، بالإضافة لخوفها من الإغراءات التى تنهال على بعض اللاعبين التى تنتهى عقودهم مثل عماد متعب بعد مفاوضات العربى الكويتى الذى مازال مصرا على التفاوض مع اللاعب، ومفاوضات نادى الزمالك معه، بالإضافة لمعتز إينو الذى تلقى عروضا من بعض الأندية التركية ومحمد بركات الذى لايزال بحوزته عرض قائم من نادى أهلى دبى الإماراتى.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة لـ«الشروق» أن اجتماعه هو وعدلى القيعى وسيد عبدالحفيظ مع لجنة الكرة جاء لعرض النتائج التى تم التوصل إليها مع اللاعبين المنتهية عقودهم بنهاية الموسم الحالى والعرض الذى تم عرضه عليهم وردودهم عليه ومناقشة الطلبات التى طلبها اللاعبون خلال مرحلة المفاوضات.

وأشار مدير الكرة قائلا: «لم نحصل على الضوء الأخضر من أى لاعب لتجديد عقده حيث طلب البعض منهم طلبات متعارضة مع العرض الذى تم عرضه عليهم من جانب الثلاثى المفوض بالتجديد وطلب البعض الآخر تأجيل المفاوضات لموعد معين مثل عماد متعب وأحمد بلال»، نافيا بذلك كل ما تردد عن موافقة أى لاعب من الخماسى على تجديد عقده.

وأكد هادى خشبة أن تجديد عقود اللاعبين فى المرحلة المقبلة أصبح ضرورة ملحة بناء على تأكيدات لجنة الكرة التى ستوافق على بعض المتطلبات التى عرضها اللاعبون بينما سيكون من الصعب الموافقة على متطلبات أخرى وسيتم إقناع اللاعبين خلال فترة التوقف.

استقالة أحمد كمال حافظ

اتحاد اليد يحسم أزمة بلال عواض اليوم

كتب ـ حسام زايد:

يعقد مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى اجتماعا مهما فى السادسة من مساء اليوم لمناقشة العديد من القضايا المهمة التى أثيرت خلال الفترة الأخيرة. ومن المنتظر أن يحسم المجلس خلال اجتماعه اليوم أزمة لاعب الأهلى لكرة اليد بلال عواض والذى انتقل مؤخرا للزمالك، حيث تقدم مسئولو الأهلى بشكوى للاتحاد، فند خلالها عددا من النقاط التى تثبت أحقيته فى قيد عواض فى الموسم الجديد وأبرزها أن اللاعب تم إيقافه لمدة أربعة أشهر فى الفترة من ١٣ أكتوبر ٢٠٠٨ وحتى ٢٧ يناير ٢٠٠٩ وتغريمه ٢٠ ألف جنيه خلال الموسم الماضى وتم إخطار الاتحاد بذلك، وكذلك استند مسئولو الأهلى فى أحقيتهم فى اللاعب إلى لوائح الاتحاد الدولى التى تعطى النادى أحقية الاحتفاظ ببلال لمدة ١٢ شهرا عقب انتهاء عقده ولا يحق للاعب التعاقد مع أى ناد آخر فى تلك الفترة.

بينما أكد مسئولو الزمالك أن بلال عواض أصبح بالفعل من حق النادى استنادا إلى أن بلال لم يشارك مع الأهلى بنسبة ٦٠ ٪ من المباريات مما يسمح له مباشرة بفسخ تعاقده مع النادى والانتقال لفريق آخر.

وعلمت «الشروق» أن الاتجاه داخل اتحاد اليد يسير تجاه اعتماد انتقال بلال عواض للزمالك لا سيما أن اللاعب لم يشارك فى نسبة ٦٠ ٪ من مباريات الفريق فى الموسم الماضى، بالإضافة إلى أن الأهلى لم يخطر الاتحاد بالإيقاف خلال أسبوع من اتخاذ القرار ولم يخطر الاتحاد أيضا بنتائج التحقيقات التى تمت مع عواض، بالإضافة إلى أن أى ناد لا يحق له إيقاف أى لاعب أكثر من شهرين وهو مًا تخطاه الأهلى وأوقف عواض أربعة أشهر وهو ما يعتبر غير قانونى.

وفى الوقت الذى وردت فيه تأكيدات باعتماد انتقال عواض للزمالك، تقدم أحمد كمال حافظ عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس لجنة شئون اللاعبين باستقالته من الاتحاد بتاريخ ٢٧ سبتمبر الماضى دون إبداء أى أسباب واضحة.

بينما علمت «الشروق» أن أحمد كمال تقدم باستقالته نتيجة للضغوط التى تمارس عليه من جانب بعض مسئولى الأهلى فيما يخص قضية بلال عواض الذى يتولاه كمال بحكمه رئيس لجنة شئون اللاعبين، فقرر تقديم استقالته حتى ينأى بنفسه عن أى حكم يصدر بهذا الصدد.

كما يناقش المجلس احتراف حسين زكى فى العين ومحمود كرم فى النصر ومحمد كشك ثلاثى المنتخب الذى يلعب فى الدورى الإماراتى.

بلال عوض

المصرى يطلب وساطة وزير البترول لضم لاعبى إنبى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

سادت حالة من الاستياء الشديد بين أعضاء مجلس إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى بعد التجاهل الواضح والتعنت الشديد من جهة مسئولى نادى إنبى بشأن العرض الرسمى التى تقدمت به إدارة النادى البورسعيدى للحصول على خدمات بعض لاعبى إنبى للمصرى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير القادم وباءت كل المحاولات بالفشل الذريع.

وكانت تعليمات المجلس المعين للمدير التنفيذى محسن شتا بخصوص إرسال عرض رسمى لفتح المفاوضات لضم أربعة لاعبين من الفريق الأول لإنبى من بينهم مصطفى جعفر وأحمد عبدالظاهر ورامى صبرى وأحد الحارسين على لطفى ومحمد أبوجبل على سبيل الانتقال النهائى أو الإعارة وتجاهلت إدارة إنبى الرد على الفاكسات والمكاتبات التى تم إرسالها أكثر من مرة.

وناشدت إدارة المصرى الوزير سامح فهمى بضرورة إعطاء المسئولين فى إنبى اتباع القنوات الشرعية وعدم تجاهل الإدارات الأخرى بالأندية الشقيقة وشددوا على ضرورة الرد سواء بالموافقة أو الرفض.

ومن ناحية أخرى، عدل الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى مكان اللقاء الثانى الودى المزمع إقامته غدا بالمعادى أمام الحديد والصلب بدلا من غزل المحلة فى الثالثة عصرا.

ومنح أنور سلامة اللاعب إسلام شكرى المهاجم العائد من تجربة الاحتراف فرصة المشاركة وإثبات الذات مرة أخرى مع الفريق.

وفى شأن آخر، اشتكى عدد كبير من مدربى قطاع الناشئين لتأخر الإدارة فى صرف المستلزمات الخاصة بالقطاع وفرقه من ملابس وأدوات حتى الآن رغم اقتراب بدء موعد المسابقات الخاصة بالبراعم والناشئين والشباب.

جنوب أفريقيا «ملك» الجولف فى القارة السمراء.. وكينيا «الوصيف»

وسط احتفالية وصفها كل الوفود الأفارقة المشاركة فى بطولة أفريقيا الخامسة للجولف للرجال أنها رائعة رغم بساطتها احتفظ المنتخب الجنوب أفريقى بلقب البطولة للفرق والفردى، بعد منافسات استمرت أربعة أيام على ملاعب دريم لاند بمشاركة ٥٢ لاعبا مثلوا ١٣ منتخبا أفريقيا.

وجاء الفوز الجنوب أفريقى بالبطولة طبيعيا، وهو ما كان متوقعا وقبل انطلاق المنافسات وبعد أن سجلت ٨٦٦ ضربة وبفارق ١٤ ضربة عن المنتخب الكينى صاحب المركز الثانى و٢٥ ضربة عن الثالث ناميبيا، ورغم أن الفريق الجنوب أفريقى شارك بلاعبين تتراوح أعمارهم ما بين ١٨ و٢٠ عاما، إلا أن اللقب لم يغادر جنوب أفريقيا التى تتميز عن كل الدول الأفريقية بفرص الاحتكاك مع الأوربيين والأمريكيين باستمرار، حيث يعيش الجولف هناك فى تطور مستمر سواء على مستوى الرجال أو السيدات، ويكفى أن جنوب أفريقيا تشارك كل مرة بفريق جديد من الشباب الصاعد ورغم ذلك تحقق البطولة، حيث دائما ما تكون هذه البطولة بوابة للاعبين بالفريق نحو الانطلاق للاحتراف فى اللعبة والمشاركة فى بطولات المحترفين طبقا لبرنامج موضوع من قبل الاتحاد الجنوب أفريقى، حسبما أكد محمد حسن رئيس الاتحاد فى جنوب أفريقيا ورئيس البعثة فى مصر بعد التتويج.

وكما فازت جنوب أفريقيا بلقب المنتخبات لم تترك أيضا الفردى الذى ذهب لقبه إلى لاعبها كلاسين صاحب المستوى المتميز جدا، ويكفى أنه أنهى البطولة محققا ٦ ضربات تحت المعدل فى الأيام الأربعة، وتلاه الكينى سميواه بفارق ضربة واحدة عنه، ثم الجنوب أفريقى ثالثا جونج مسجلا ضربة واحدة فوق المعدل.

البرازيليون ينفجرون فى فرحة عارمة بعد إعلان فوز ريو (أ.ف.ب)

لماذا ريو؟! ومَنْ خذل مَنْ: أوباما أم شيكاغو؟!

■ أفراح ودموع برازيلية بعد الفوز بتنظيم أوليمبياد ٢٠١٦.. وحزن ووجوم فى مدريد وطوكيو

■ لولا دا سيلفا: عندما وصل أوباما إلى كوبنهاجن قلنا «سنخسر».. ولكننا فزنا

بعد يوم مثير انتصرت فيه الرياضة على السياسة، وتباينت فيه ردود الأفعال بين أفراح وابتهاج ودموع وحزن، واختفت فيه لغة المؤامرات والاتهامات المتبادلة، وحلت محلها الروح الرياضية التى تدعو إليها المبادئ الأوليمبية، حظيت مدينة ريو دى جانيرو البرازيلية بشرف استضافة دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦ متفوقة على العاصمة الإسبانية مدريد فى الدور الحاسم من عملية التصويت التى شهدتها العاصمة الدنماركية كوبنهاجن، بينما حققت شيكاغو وطوكيو فشلا ذريعا، حيث خرجت الأولى من الدور الأول، بينما لحقت بها طوكيو فى الدور الثانى.

وكان السبب الرئيسى وراء الفوز الكبير الذى حققته ريو دى جانيرو ـ تلك المدينة البرازيلية الشاطئية الكبيرة والمزدحمة ـ على حساب مدن أفضل منها بمختلف الحسابات، هو رغبة اللجنة الأوليمبية الدولية فى منح حق استضافة الأوليمبياد للمرة الأولى إلى قارة أمريكا الجنوبية، باعتبار أن هذا الشرف اقتصر حتى الآن على قارات أوروبا وآسيا وأمريكا الشمالية والأوقيانوسيا فقط.

واستضافت بكين الدورة الأوليمبية الأخيرة عام ٢٠٠٨، فى حين ستنظم لندن الألعاب المقبلة عام ٢٠١٢، فى حين أن البرازيل ستنظم أيضا نهائيات كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠١٤.

وعلى الرغم من حضور عدد كبير من الشخصيات السياسية لدعم ملفات المدن المرشحة، وعلى رأسهم الرئيس الأمريكى باراك أوباما الذى حضر خصيصا مع زوجته ميشيل لدعم ملف شيكاغو ـ مسقط رأسه ـ وهو ملف قوى بالفعل، فإن الدور الرئيسى والأكبر من الناحية السياسية كان للرئيس البرازيلى لويز إيناسيو لولا دا سيلفا، حيث نجح فى إقناع الحاضرين من أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية ـ البالغ عددهم الإجمالى ١٠٦ أعضاء ـ باختيار ريو دى جانيرو لاستضافة الأوليمبياد على حساب باقى المدن.

وفى كلمة مؤثرة وقوية وحماسية للغاية، قال دا سيلفا، أمام الحضور صباحا خلال الدفاع عن ملف ترشيح مدينته: «ريو جاهزة تماما.. أعطونا هذه الفرصة»، مشيرا إلى «حدود جديدة» ستمثلها هذه الألعاب التاريخية بالنسبة للحركة الأوليمبية.

كما كانت مداخلة البرازيلى جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى السابق لكرة القدم «الفيفا» ـ ٩٣ عاما ـ مؤثرة أيضا عندما دعا جميع أعضاء اللجنة الأوليمبية إلى الاحتفال بعيد ميلاده المائة فى ريو!

وبدأت عملية التصويت بمفاجأة مدوية، حيث خرجت شيكاغو من الدور الأول من التصويت على عكس ما كان متوقعا ودون معرفة سبب حقيقى أو فعلى لهذه الخطوة حتى الآن، ثم خرجت طوكيو من الدور الثانى باعتبار أنها سبق لها أن استضافت الأوليمبياد فى عام ١٩٦٤، لتنحصر المنافسة بين مدريد وريو دى جانيرو، وفضل المقترعون فى النهاية منح أمريكا الجنوبية شرف الاستضافة.

وكان كثيرون يتوقعون أن يحسم حضور أوباما بكاريزميته المعتادة إلى كوبنهاجن الأمور لصالح شيكاغو، ولكن المنافسة الانتخابية ظلت رياضية حتى اللحظة الأخيرة، فعاد أوباما بخفى حنين، ولم يتضح ما إذا كان ملف شيكاغو هو الذى خذله وحرمه من فرصة إضافية لدعم شعبيته داخليا، أم هو الذى خذل شيكاغو، باعتبار أن أعضاء اللجنة الأوليمبية رأوا فى التصويت لشيكاغو بسبب وجوده حيادا عن مبادئهم التى تنطلق من أسس رياضية لا سياسية.

ولكن أفضل ما يقال فى هذا المقام هو أن وسائل الإعلام الأمريكية تعاملت مع الحدث بكل بساطة، وأعطت الحدث حجمه الحقيقى تماما، دون مبالغة فى توجيه اتهامات إلى أحد بالتقصير أو الحديث عن التربيطات الانتخابية والمؤامرات والدسائس، بل إن خبر فوز ريو وهزيمة شيكاغو لم يعد يحتل المساحات الرئيسية فى وسائل الإعلام الأمريكية صباح أمس، بعد أن طويت صفحة ملف «أوباما ـ شيكاغو» بنهاية يوم الجمعة!

واكتفى البيت الأبيض بالإعلان عن أن الرئيس الأمريكى أصيب بخيبة أمل، وقال روبرت جيبس المتحدث باسم البيت الأبيض على متن الطائرة التى أعادت أوباما من العاصمة الدنماركية: «الرئيس أصيب بخيبة أمل كبيرة بقدر ما تتخيلون».

وفور إعلان جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية عن فوز المدينة البرازيلية، انفجرت مظاهرات الفرح فى شتى أنحاء ريو بعد أن أصبح حلمها حقيقة، وقال سيرجو كابرال، حاكم ولاية ريو دى جانيرو: «إنه لأمر لا يصدق ومدهش واستعراضى»، فى حين شوهد أسطورة كرة القدم البرازيلى بيليه وهو يجهش بالبكاء من شدة تأثره.

وأطلق عشرات الآلاف من سكان ريو الذين غزوا منذ الصباح شاطئ كوباكابانا الشهير صيحات الفرح وتعانقوا ورقصوا تحت أمطار من قصاصات الورق حين أعلن رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية فوز مدينتهم، وتحمل المشاركون حرارة الشمس المرتفعة لعدة ساعات على وقع موسيقى الروك ورقص السامبا، وتم بسط علم عملاق بمساحة ٢٢٠٠ متر مربع يزن ٨٠٠ كيلوجرام من أجل تحية اللجنة الأوليمبية الدولية، وهو يحمل عبارة «ريو تحبكم» باللغة الإنجليزية.

وفى المقابل، ظهر الوجوم على وجوه عشرات الآلاف من الأمريكيين الذين تابعوا نتيجة التصويت عبر شاشة تليفزيونية عملاقة فى شيكاغو، وعلق مذيع هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» على هذا المشهد بقوله: «الأفواه هنا مفتوحة من الدهشة»!

كما اكتفى المسئولون عن الملف الإسبانى بمصافحة بعضهم البعض، وظهر النجم راؤول جونزاليس وهو يحاول الابتسام، ولكن الحزن ومشاعر خيبة الأمل كانت بادية على الجميع، خاصة أن المدريديين مازالوا يشعرون بشىء من المرارة لأن برشلونة سبقتهم إلى تنظيم الدورة الأوليمبية.

وربما كانت نقطة الضعف الوحيدة فى ملف مدريد هو أن الألعاب الأوليمبية المقبلة ستقام فى القارة الأوروبية وتحديدا فى لندن عام ٢٠١٢، علما بأن التقليد يقضى بانتقال الدورة من قارة إلى أخرى فى كل مرة من دون أن يكون هذا الأمر قاعدة ثابتة.

وكانت لدى رئيس الوزراء الإسبانى خوسيه لويس ثاباتيرو شكوك حول حظوظ العاصمة، إلا أنه قدم مداخلة قوية فى كوبنهاجن أيضا، كما ساهم وجود الرئيس الفخرى للجنة الأوليمبية الدولية خوان أنطونيو سامارانش فى الحصول على بعض الأصوات.

وناشد سامارانش ـ ٨٩ عاما ـ أعضاء اللجنة الأوليمبية بعبارات مؤثرة بقوله «أيامى معدودة فى هذه الحياة.. إذا منحتم مدريد صوتكم سأكون سعيدا جدا»!

وبدت بوضوح أيضا صدمة المسئولين عن ملف عاصمة اليابان التى تعتبر قوة اقتصادية فى العالم، وذلك لأن رسالتهم حول تحسين الأمور البيئية ومنح الفرصة للشباب لم تكن مقنعة لدى أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية.

والطريف أن الرئيس البرازيلى الذى بكى هو الآخر بعد إعلان فوز ريو أعرب عن أسفه لشيكاغو وأوباما وباقى رؤساء وقادة الدول المنافسة على هذه النتيجة، ولكنه قال: «لو فازت شيكاغو، لكانت المرة الخامسة التى تستضيف فيها الولايات المتحدة الألعاب، وإسبانيا للمرة الثانية، واليابان أيضا للمرة الثانية، أما بالنسبة لنا فإنها المرة الأولى».

وأضاف: «لدى رسالة لصديقى القريب رئيس وزراء إسبانيا خوسيه لويس ثاباتيرو، لباراك أوباما الذى أعلق عليه آمالا عريضة، إنه زميل رائع، ولرئيس وزراء اليابان الذى لا أعرفه، لأن هذا هو واقع اليابان، فإنك تقول صباح الخير لرئيس وزراء ومساء الخير لرئيس وزراء مختلف! أقول لهم، أعذرونى لأننى سعيد وأنتم حزانى، لكن لطالما كنتم أنتم سعداء ونحن حزانى للغاية».

وروى لولا واقعة سمعها صباح الجمعة من أحد أعضاء ملف ريو دى جانيرو: «يجب أن تعلموا أننا نأتى من بلاد كانت مستعمرة، لذا اعتدنا التفكير على مستوى حجمنا بالترافق مع الشعور بعدم الاكتراث».

وأضاف: «عندما عرض التليفزيون الدنماركى مشاهد وصول أوباما إلى مطار كوبنهاجن، سمعت الناس يقولون: آه، لقد أتى، سنخسر.. وكان أوباما قد قال لى خلال قمة الثمانى الأخيرة إنه لن يأتى لأنه سيضع الملف بين يدى زوجته ميشيل، وأجبته إذا لم تذهب إلى كوبنهاجن سأفوز أنا، لكنه عاد وأتى، وبمشيئة الله تمكننا من الفوز»!

لولا دا سيلفا يبكى فرحا بعد إعلان النتيجة

قالوا

- بيليه: «أنا سعيد جدا.. أنا شخص يتأثر كثيرا.. إننى أبكى منذ سماعى النبأ.. إنها لحظات رائعة ليس فقط للبرازيل بل لأمريكا الجنوبية أيضا.. إذا أردت أن أضيفها إلى كأس العالم، فقد سجلنا هدفا ثانيا».

- هنريكى ميريليس رئيس البنك المركزى البرازيلى: «المسئولون عن ملف ريو دى جانيرو أقنعوا أعضاء اللجنة الأوليمبية بقوة اقتصاد البرازيل».

- بات راين، رئيس ملف شيكاغو: «أشعر بخيبة أمل، لكننا خضنا معركة شريفة، وأنا فخور بفريق عملى والحملة التى قمنا بها.. إنك تفوز فى بعض الأحيان وتخسر فى أحيان أخرى، هذه هى الرياضة»!

- الرئيس الفنزويلى هوجو شافيز: «لقد تلقينا نبأ جيدا.. ريو ستستضيف الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦.. يمكننا أن نصفق لها.. إنه حدث تاريخى، وسنقوم جميعا بمساعدة البرازيل».

نتائج التصويت

الدور الأول: مدريد: ٢٨ صوتا ـ ريو دى جانيرو: ٢٦ صوتا ـ طوكيو: ٢٢ صوتا ـ شيكاجو: ١٨ صوتا (خرجت).

الدور الثانى: ريو دى جانيرو: ٤٦ صوتا ـ مدريد: ٢٩ صوتا ـ طوكيو: ٢٠ (خرجت) ـ ورقة بيضاء واحدة.

الدور الثالث والنهائى: ريو دى جانيرو: ٦٦ صوتا ـ مدريد: ٣٢ صوتا ـ ورقة بيضاء واحدة.

ريو فى سطور

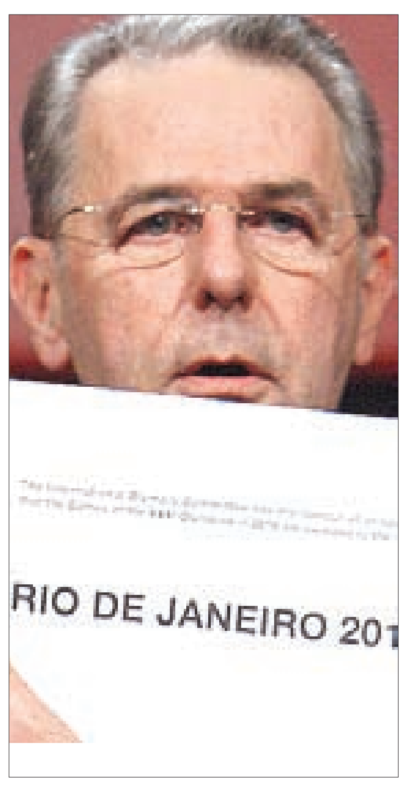
عدد السكان: ٦ ملايين نسمة (١١ مليونا مع التجمعات المحيطة بها).

شعار المدينة: «عش هواك».

موعد الاستضافة: من ٥ إلى ٢١ أغسطس ٢٠١٦، أى بعد عامين تقريبا على إقامة كأس العالم لكرة القدم فى البرازيل.

الميزانية الأولية للألعاب الأوليمبية: ٢,٨٢ مليار دولار للدورة نفسها، و١٤,٤ مليار دولار لإجمالى ما هو خارج نطاق الألعاب «رقم قياسى» خصوصا ما يتعلق بالبنى التحتية والنقل (٥,٥ مليار دولار).

أبرز السلبيات: الفقر والجرائم وقدم نظام النقل.



رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية يعلن فوز ريو

أوباما وميشيل بعد عودتهما إلى البيت الأبيض «مافيش مشاكل»!

نجوم وملاعب

هزيمة ساحقة لعبدربه

حقق العين فوزا ساحقا على ضيفه الأهلى حامل اللقب ٥/١ واعتلى الصدارة فى ختام المرحلة الثانية من الدورى الإماراتى.

سجل محمد سرور هدف الأهلى الوحيد فى الدقيقة الخامسة من المباراة من تمريرة رائعة من حسنى عبدربه، غير أنه أخطأ فى الدقيقة ١٩ وسجل هدف التعادل للعين بالخطأ فى مرماه، قبل أن يضيف الأرجنتينى خوسيه ساند ثلاثة أهداف متتالية للعين فى الدقائق ٢١ و٤٧ و٦٦، واختتم أحمد خميس الأهداف العيناوية فى الدقيقة ٩٠.

وصعد العين بذلك إلى المركز الأول برصيد ٦ نقاط بفارق الأهداف عن الجزيرة، فى حين تراجع الأهلى إلى المركز الأخير دون رصيد.

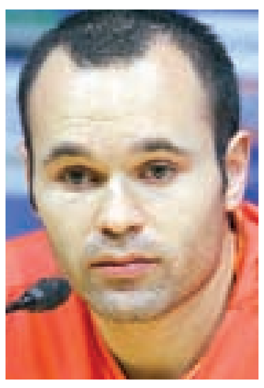
وفى مباراة ثانية، حقق النصر فوزا كبيرا على مضيفه الإمارات بأربعة أهداف لهدف.

أنييستا يعود للمنتخب

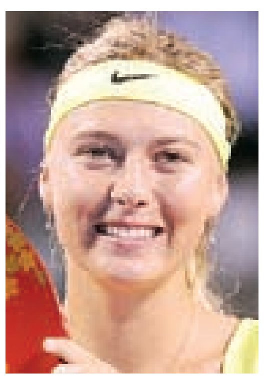
عاد أندريس أنييستا لاعب وسط برشلونة الإسبانى إلى تشكيلة المنتخب التى أعلنها فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى لمنتخب إسبانيا لمواجهة منتخبى أرمينيا والبوسنة على أرضهما فى ١٠ و١٤ الحالى فى الجولتين الأخيرتين من التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وعاد أيضا مدافع ريال مدريد سيرجو راموس بعد أن غاب مع أنييستا عن المباراتين السابقتين للمنتخب للإصابة.

يذكر أن إسبانيا ـ بطلة أوروبا ٢٠٠٨ ـ حجزت بالفعل بطاقة التأهل المباشر إلى المونديال عن المجموعة الأوروبية الخامسة.



أنييستا



شارابوفا

شارابوفا البطلة

أحرزت لاعبة التنس الروسية ماريا شارابوفا لقب دورة طوكيو الدولية والتى تبلغ قيمة جوائزها مليونى دولار، بعد تغلبها على الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة السابعة ٥/٢ ثم بالانسحاب فى المباراة النهائية.

واستدعت يانكوفيتش ـ الفائزة فى قبل النهائى على الصينية نا لى ـ الطبيب المعالج الخاص بها بسبب معاناتها من أوجاع فى ذراعها اليمنى، وكانت النتيجة وقتها تشير إلى تقدم اللاعبة الروسية ٥/٢ فى المجموعة الأولى، وبعد الوقت المستقطع الذى طلبته المصنفة الأولى فى العالم سابقا، عادت إلى الملعب وخسرت أول نقطتين فى الشوط الثامن، قبل أن تنسحب من المباراة التى تم الترويج لها بشكل لافت فى العاصمة طوكيو.

فييرا يهدد بالرحيل

كشف لاعب الوسط الدولى الفرنسى باتريك فييرا لاعب إنتر ميلان الإيطالى النقاب عن احتمال رحيله عن حامل لقب الدورى الإيطالى فى حالة عدم مشاركته بشكل فعلى خلال مباريات الفريق المقبلة.

وقال فييرا، فى مقابلة مع صحيفة «ليكيب» الفرنسية حول سبب غيابه عن مباريات منتخب فرنسا الأخيرة وتأثير عدم مشاركته مع ناديه على ذلك: «لا أريد الحديث عما سأفعله قبل شهر ديسمبر، ولكن إذا لم يتطور وضعى حتى ذلك الوقت، فسأتخذ القرار المناسب فى حينه».

وردا على سؤال ما إذا كان سيترك الإنتر فى فترة الانتقالات الشتوية قال فييرا: «إذا لم يتغير شىء.. نعم».

عـــودة حجــازى وعرفــات للتشكيــل

منتخب الشباب ينهى استعداداته لموقعة ٦ أكتوبر أمام كوستاريكا

فرحة الفوز على إيطاليا تنتظر الجماهير أمام كوستاريكا «الأوروبية»

الجهاز الفنى ذاكر المنافس بالفيديو ..وعقوبة «بوجى» سرية بأوامر أبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى:

ينهى منتخب الشباب مساء اليوم استعداداته الجادة لمواجهة منتخب كوستاريكا فى التاسعة مساء غد باستاد القاهرة فى دور الـ١٦ لكأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر، حيث يؤدى الفريق مرانه الأخير استعدادا للقاء.

وحرص الجهاز الفنى بقيادة ميروسلاف سكوب على مشاهدة أشرطة المباريات الثلاث التى خاضها المنتخب الكوستاريكى فى المجموعة الخامسة أمام البرازيل والتشيك وأستراليا من أجل معرفة مواطن القوة والضعف والسعى نحو تجنب الأخطاء التى وقع فيها المنتخب فى مباريات المجموعة.

وأكد هانى رمزى المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى كثف جلساته مع اللاعبين وشرح لهم خطورة الاستهتار بالمنتخب الكوستاريكى وأن أى خطأ فى المرحلة المقبلة سيكلف الفريق الخروج من نهائيات المونديال بعد أن وصل الفريق لمرحلة لا يمكن فيها التعويض، وأكد لهم أنه يجب الحذر من المنتخب الكوستاريكى خاصة أنه يملك مجموعة جيدة من اللاعبين، وطالب رمزى وسائل الإعلام والجماهير بالوقوف خلف المنتخب فى المرحلة المقبلة وعدم الوقوف على الأخطاء التى ترتكب فى المباريات أو المشكلات الفردية التى قد ترتكب من بعض اللاعبين، مشيرا إلى أن حدوث تلك الأمور أمر وارد من ولكن الجهاز الفنى يقابلها بكل حزم.

وعقد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة والمشرف على المنتخب وسمير زاهر رئيس الاتحاد اجتماعا مع لاعبى الفريق أمس الأول وأكد لهم أبوريدة فى الاجتماع ضرورة الالتزام بروح الفريق والسعى نحو تحقيق الفوز فى المباراة المقبلة على كوستاريكا والصعود لدور الـ٨، مؤكدا لهم أنه من الصعب أن تعود الجماهير يوم الثلاثاء المقبل من استاد القاهرة حزينة، وأكد أبوريدة أن المسئولين فى الدولة يولون لاعبى منتخب الشباب بعناياتهم ولن يبخلوا عليهم بأى شىء من أجل تحقيق آمال الجماهير المصرية.

من جانبه، أشار سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى أن الاتحاد يساند لاعبى المنتخب ويطالبهم بتحقيق آمال الجماهير المصرية والصعود على منصة التتويج فى اليوم الختامى للبطولة، مؤكدا لهم أن البطولة فرصة كبيرة لحفر أسمائهم فى سجلات الكرة المصرية وضرب لهم مثلا بمنتخب شوقى غريب وكيف تتذكره الجماهير حتى الآن بتحقيقه أحد أفضل إنجازات الكرة المصرية فى تاريخها بحصوله على الميدالية البرونزية فى كأس العالم للشباب بالأرجنتين عام ٢٠٠١.

وعقب نهاية الاجتماع عقد سمير زاهر وهانى أبوريدة اجتماعا مع لاعب الفريق أحمد فتحى «بوجى» لاعب الفريق على انفراد وقاما بمحاسبته على انفعاله الزائد بعد تسجيله الهدف الثالث للفريق فى مباراة إيطاليا الماضية.

وأكد جمال العقاد المدير الإدارى للمنتخب أن اللاعب تعرض لعقوبة مالية ولم يتعرض للإيقاف أو الاستبعاد، خاصة أن الجميع راعى صغر سنه وحماسه الزائد فى الملعب لكن هانى أبوريدة طلب من الجهاز الفنى أن تكون عقوبة اللاعب سرية وأنه لن يتم الإعلان عنها، خاصة أنها تعتبر شأنا داخليا داخل الجهاز الفنى للفريق.

ويعود إلى صفوف المنتخب اللاعب أحمد حجازى لاعب الفريق بعد اكتمال شفائه من إصابته باختناق فى التدريبات الأخيرة قبل مباراة إيطاليا وأتم اللاعب استعداداته لخوض المباراة المقبلة أمام كوستاريكا، كما يعود لصفوف الفريق حسام عرفات بعد انتهاء إيقافه.

مدرب أستراليا يرشح مصر للنهائى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أشار البرازيلى روجيرو لورانسوا المدير الفنى لمنتخب الشباب إلى أن المباريات التى لعبها فريقه جاءت كلها قوية وقال ليس هناك فارق بين منتخب وآخر، مؤكدا أن الجميع حضر إلى البطولة ووضع نصب عينيه ضرورة التمثيل المشرف والسعى نحو البطولة وتحقيقها.

وأكد أن اللاعبين نالوا استحسانه وجهازه المعاون بعد الالتزام بالتعليمات والتوجيهات وأعلن أنه لا فرق بين لاعب أساسى وآخر احتياطى، مؤكدا أن اللاعبين المختارين لكل منتخب هم صفوة اللاعبين فى بلادهم.. وأشار إلى تجهيز اللاعبين جيدا بغرض الوصول إلى منصة التتويج.

وأكد أنه لا توجد فرق يستهان بها وأوضح أن الأدوار القادمة تتطلب بذل قصارى الجهد والقوى لأن لقاءاتها صعبة.. وتمنى أن تساند جماهير بورسعيد فريقه وأعلن أن مباراته أمام باراجواى تعتبر نهائيا مبكرا وإحدى بوابات الصعود للأدوار النهائية.

بينما أعلن الأسترالى جان فيرشجين المدير الفنى لمنتخب استراليا أن الهزائم التى منى بها فريقه لا تعبر عن المستوى الحقيقى للاعبين وقال يكفى أننا لعبنا وسط الصفوف بلاعبين أعمارهم صغيرة تحت ١٧ سنة وعلق على عدم إرهاب لاعبيه أمام الفرق الكبيرة أمثال البرازيل والتشيك.. وقال إن البطولة أظهرت فرقا قوية وتوقع جان المنافسة بين فرق مصر ـ غانا ـ البرازيل ـ إسبانيا وأكد أن المفاجآت واردة فى الأدوار القادمة.

ولنا ملاحظة

إنى.. أخشى!

أخشى من الفرق الكبيرة وأخشى من الفرق الصغيرة. أخشى الطرق الصعبة. وأخشى الطرق السهلة. فى كل الأحوال أخشى. ومن ضمن ما أخشاه الآن أن «الشخبطة الحماسية» التى نلعب بها أسفرت عن هذا الطريق الذى أراه سهلا، بل أسهل الطرق لمنتخب الشباب للوصول إلى الدور قبل النهائى، وهو إذا حدث سيكون إنجازا رائعا.. والحقيقة أنه لو أن جوزيف بلاتر رئيس الفيفا سأل المهندس هانى أبوريدة: ماذا تتمنى لمنتخب شباب مصر خلال تلك البطولة.. لما كتب أبوريدة هذا السيناريو الجميل الذى يفتح أمام الفريق كل الفرص الذهبية؟!

الفوز على إيطاليا فى الجولة الأخيرة من الدور الأول كان فوزا ملحميا ودراميا فى مباراة مثيرة. وفى اليوم نفسه، تعادلت ترينيداد وتوباجو ليتوج المنتخب الوطنى على رأس المجموعة بدلا من حسابات المركز الثالث، وبدلا من احتلال المركز الثانى. وإنما احتل المركز الأول كى يلعب الفريق غدا مع كوستاريكا. ثم يلعب الفائز من الفريقين مع الفائز من فريقى الإمارات وفنزويلا فى دور الثمانية.. هل هناك أحلى من ذلك؟!

كان واردا أن يلعب منتخب الشباب مع إسبانيا لو احتل المركز الثالث، أو مع كوريا الجنوبية لو احتل المركز الثانى. وكان فى حالة فوزه على إسبانيا سيلعب مع الفائز من المجر والتشيك، وفى حالة فوزه على كوريا الجنوبية سيلعب مع الفائز من غانا وجنوب أفريقيا.. ألم أقل لكم إن هذا السيناريو لا يمكن أن يؤلفه أبوريدة شخصيا؟!

الطريق سهل.. وهذا ما أخشاه؟!

موضوع بوجى انتهى.. لكنه أمر مؤسف أن يتحول كل رأى وكل قضية إلى أهلى وزمالك وأن تسطح القضايا الأخلاقية إلى مسألة تعصب وانتماء. حتى فى السياسة وفى الوطنية تحسب كل كلمة بطريقة أنت مع من مع ناصر أم السادات أم مبارك؟.. ألا يوجد فى العقول اسم مصر ألا تكفى مثلا؟!

ثم إذا كان بعضكم يرانى أهلاويا لأنى رفضت هذا السباب من اللاعب، فما رأيكم فى موقف الصحافة كلها وقد سجل كل الزملاء تقريبا رفضهم لسلوك بوجى؟!

سأكرر نقطة مهمة.. إن مشكلة الزمالك فى السنوات الماضية سبقت وأن اختصرتها فى شخصيته. شخصية النادى كله.. وهذا طرحته هنا قبل موضوع بوجى وقلت إن الحسم والحزم هو بداية الإصلاح.. لكن للأسف الزمالك يعاقب لاعبا ثم يعفو عنه قبل أن يبدأ العقاب ويفعل ذلك دائما.. وتلك هى المشكلة؟!

محطات تليفزيون وصحف بث ونشرت صورا للرئيس البرازيلى لولا داسيلفا وهو يبكى فرحا بعد فوز ريودى جانيرو بتنظيم دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦ على الرغم من أنه لن يكون موجودا.. لكنها الفرحة من أجل بلاده.. لكن الأهم هو أن الرؤساء أيضا بشر مثلنا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

فى بداية مباريات دور الـ١٦ للمونديال

الماتادور الإسبانى يصطدم مع إيطاليا للوصول لربع النهائى

كتب ـ حسام زايد:

تبدأ اليوم مباريات دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم التى تستضيفها مصر حتى ١٦ أكتوبر الحالى، يجمع اللقاء الأول بين منتخبى إسبانيا وإيطاليا فى تمام الرابعة والنصف مساء على ملعب استاد القاهرة. ويحظى هذا اللقاء باهتمام كبير من قبل كل المتابعين لما يتمتع به المنتخبان من مميزات يصعب معها التنبؤ بترجيح كفة أحدهما على الآخر، وأعلن الإسبان عن أنفسهم مبكرا بفوزهم فى مبارياتهم الثلاث بالدور الأول على تاهيتى ٠/٨ ونيجيريا ٠/٢ وفنزويلا ٠/٣ ليجمع منتخبهم تسع نقاط كاملة، الأمر الذى يرشحهم بقوة لبلوغ نهائى المونديال، ويسعى لويس ميلا المدير الفنى الإسبانى لإرسال خطاب شديد اللهجة إلى كل المنتخبات المشاركة بالفوز اليوم على الطليان لتأكيد زحفه نحو كأس البطولة. وفى المقابل يتمتع لاعبو المنتخب الإيطالى بالبنية الجسمانية القوية واللياقة البدنية العالية، حيث تمكن الفريق من الوصول إلى دور الـ١٦ بعد جمعه أربع نقاط فى الدور الأول من تعادله مع باراجواى بدون أهداف والفوز على ترينيداد بهدفين لهدف والخسارة من مصر ٢/٤.

ويأمل فرانشيسكو روكا كتابة مجد جديد له مع الكرة الإيطالية، حيث لم تفلح جهود الطلاينة من قبل فى اجتياز دور الثمانية بأى من النسخ السابقة فى مونديال الشباب.

منتخب إسبانيا حقق العلامة الكاملة فى الدور الاول — تصوير ـ مصطفى محمد

..وباراجواى فى مهمة سهلة «نظريًا» أمام كوريا الجنوبية

كتب ـ حسام زايد:

فى لقاء قد يبدو سهلا من الناحية النظرية بالنسبة لأبناء أمريكا الجنوبية، يلتقى فى الثامنة من مساء اليوم منتخب باراجواى مع كوريا الجنوبية على ملعب استاد السلام فى المباراة الثانية بدور الـ١٦.

قبل بداية لقاء الليلة تتجه كل الترشيحات ناحية منتخب باراجواى لاجتياز المنتخب الكورى والوصول لدور الثمانية، حيث كشر لاعبو باراجواى عن أنيابهم مبكرا فى الدور الأول بفوزهم على شباب مصر وسط عدد غفير من الجماهير التى ساندت المنتخب باستاد القاهرة، وتمكن المنتخب الباراجوايانى من حصد خمس نقاط احتل بها المركز الثانى فى المجموعة الأولى قبل أن يتأهل إلى دور الـ١٦، حيث تعادل مع إيطاليا بدون أهداف وفاز على مصر ٢/١ وتعادل مع ترينداد بدون أهداف.

ويمتاز لاعبوه بالمهارة العالية، بالإضافة إلى قدرتهم على الانتشار الجيد والمنظم داخل الملعب، ويستعين أدريان ألبيرتو المدير الفنى بعدد من العناصر المتميزة فى لقاء الليلة، منهم فيديريكو سانتاندر وألدو بانياجوا، بالإضافة إلى جويل سيلفا حارس المرمى الذى لم يدخل مرماه سوى هدف واحد فقط حتى اللحظة.

بينما استطاعت كوريا الجنوبية أن تحتل المركز الثانى فى المجموعة الثالثة برصيد أربع نقاط على الرغم من هزيمتها فى اللقاء الافتتاحى من الكاميرون بهدفين دون رد، إلا أن لاعبى المنتخب الكورى سرعان ما عادوا للأجواء بتعادلهم مع ألمانيا بهدف لكليهما، والفوز على أمريكا بثلاثية نظيفة.

يستعد لمونديال الناشئين وأمم أفريقيا ومنافسات ٢٠١٠

ناصر صادق: سعيد بوجودى مع أفضل حكام العالم فى مصر

أبدى ناصر صادق الحكم المساعد الدولى والمصرى الوحيد الموجود ضمن قائمة الحكام فى بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر حاليا سعادته لوجوده مع أفضل حكام على مستوى العالم الذين اختارهم الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لقيادة المباريات فى البطولة، مثل البلجيكى فرانك ديبلكير الذى أدار مباراة نهائى سوبر أوروبا الأخيرة وأيضا الإيطالى روستى أفضل حكام أوروبا والعالم حاليا والمكسيكى ماركو أنطونيو رودريجيز والكولومبى أوسكار لويز، والجميع شارك فى إدارة مباريات كأس العالم الأخيرة ٢٠٠٦ فى ألمانيا.

وأشار صادق إلى أن جميع الحكام المشاركين بالبطولة ينتظمون فى تدريبات يومية من التاسعة وحتى الحادية عشرة صباحا باستاد الكلية الحربية حفاظا على لياقتهم البدنية ولزيادة الجرعات الفنية من خلال تجارب عملية للمباريات وأن كل الحكام مازالوا موجودين بالبطولة على الرغم من انتهاء الدور الأول فى البطولة وأن تصفية الحكام ستكون بعد انتهاء مباريات الدور الـ١٦.

وأكد ناصر صادق أن البطولة جاءت فرصة طيبة للاحتكاك القوى مع الحكام الدوليين خاصة بعد أن تم ترشيحه للوجود فى مباريات كأس العالم للكبار والتى تستضيفها جنوب أفريقيا ٢٠١٠ مع الثنائى بننوزة والأريترى أوجبا مريم وأشار إلى أن هذا الثلاثى موجود معا فى كل البطولات خلال السنوات الأخيرة، وأعرب عن رضاه التام عن مستواه خلال المباراتين اللتين شارك فى تحكيمهما وكانت الأولى فى لقاء إسبانيا وتاهيتى والثانية أستراليا وكوستاريكا، وظهر خلالهما بمستوى طيب نال بعدهما إشادة الجميع.

ناصر صادق

وأضاف صادق أن مثل هذه الشخصيات الكبيرة فى عالم التحكيم ليس من السهل وجودها سوى فى هذه البطولات القوية والكبيرة، مشيرا إلى أنه أول حكم مصرى يستخدم الأجهزة الحديثة فى التحكيم، وكشف عن أن هناك اتصالات من جانب لجنة الحكام المصرية معه بشأن الحصول على معلومات عن هذه الأجهزة لاستخدامها فى الدورى المحلى خاصة بعد أن وضح مدى أهميتها فى تسهيل التعامل بين الحكام والسرعة فى تسهيل اتخاذ القرارات وتسهيل مهمة حكم الساحة من خلال الترابط بينه وبين المساعدين ليرى الحكم اللقاء بـ٦ عيون.

وكشف الحكم المساعد الدولى النقاب عن وجوده خلال الفترة المقبلة فى معسكر النخبة الأفريقية لاختيار أفضل الحكام الموجودين بالقارة للمشاركة فى بطولة أمم أفريقيا بأنجولا ٢٠٠٨.

منتخب الإمارات يودع الإسكندرية وينتقل للسويس لمواجهة فنزويلا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

ودعت بعثة منتخب الشباب الإماراتى مدينة الإسكندرية أمس ـ الأحد ـ باتجاه مدينة السويس للقاء فنزويلا فى دور الـ١٦ لمنافسات كأس العالم للشباب الأربعاء المقبل وذلك عقب الخسارة غير المتوقعة أمام المجر بهدفين نظيفين فى ختام مباريات الدور الأول للمجموعة السادسة التى شهدت تقلبا كبيرا فى ترتيب المنتخبات حيث تصدر المنتخب المجرى الترتيب برصيد ٦ نقاط وتلاه المنتخب الجنوب أفريقى فى المركز الثانى بـ٤ نقاط بعد تغلبه على الهندوراس ٢/٠ أيضا.

وجاءت الإمارات فى المركز الثالث بنفس الرصيد وبفارق الأهداف عن جنوب أفريقيا بينما احتل الهندوراس المركز الرابع بـ ٣ نقاط، وودع عدد كبير من الجماهير الإماراتية وعائلات اللاعبين التى جاءت خصيصا من بلادها لمؤازرة منتخبها مدينة الثغر أيضا فى حالة حزن وأسى بعد أن عاشت طوال الأيام الماضية فى جو من دفء المشاعر والود المتبادل مع الجماهير السكندرية فى طريقها للعودة لوطنها بينما انتقل عدد آخر إلى القاهرة للإقامة هناك حتى لقاء الفريق أمام فنزويلا نظرا لقرب المسافة بين القاهرة والسويس.

فى الوقت نفسه جاءت تصريحات مهدى على المدير الفنى للفريق لتعكس حالة الحزن الواضح للخسارة الأخيرة أمام المجر، حيث أكد أن نتيجة المباراة لم تكن متوقعة بالمرة حيث كان هناك تصميم وإصرار من الجميع على ضرورة تحقيق الفوز والحصول على صدارة المجموعة للبقاء بالإسكندرية التى اعتاد اللاعبون على أجوائها وملاعبها ومؤازرة جمهورها الوفى بدلا من الانتقال لمدينة أخرى قد يواجه فيها الفريق صعوبة التأقلم بها سريعا.

ونفى مهدى أن يكون الجهاز قد أعطى تعليماته للاعبين بتعمد الخسارة خوفا من ملاقاة أحد المنتخبات القوية بالمجموعة الخامسة كالبرازيل أو التشيك، مؤكدا أن هذا الكلام مجرد هراء لأنه من المستحيل على أى مدرب فى العالم أن يحرض لاعبيه على الهزيمة وإذا كنا بالفعل كجهاز فنى نسعى إلى الخسارة المتعمدة فالأفضل لنا كان إراحة مجموعة من اللاعبين الأساسيين بالفريق وعدم إشراكهم فى المباراة لاسيما أن ٦ لاعبين بالفريق لديهم إنذار أول ولكننا حاولنا أن نفوز لإثبات جدارتنا بالصعود.

وأشار إلى أن فريقه ارتكب خطأين فى بداية المباراة نجح المنافس فى استغلالهما وسجل منهما هدفين وعلى الرغم من استحواذ فريقه على مجريات اللقاء إلا أن اللاعبين فشلوا فى إدراك التعادل والفوز بسبب الدفاع الحديدى للمنافس وغياب الحافز لدى لاعبينا الذين ضمنوا الصعود من المباراة السابقة.

المدير الفنى لهندوراس: أنا المسئول عن الخروج

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وجه الهندوراسى إيجينو أومانزو المدير الفنى لمنتخب هندوراس اعتذاره الشديد إلى المسئولين عن اتحاد الكرة فى هندوراس، وأشاد بدورهم فى توفير كل الإمكانات وإعداد الفريق بالشكل اللائق.. وقال إن الحظ لعب دوره ووقف ضد فريقه، وأعلن اعتذاره لعدم تحقيق حلم جماهيره بالصعود إلى الدور الثانى.. وأكد أنه لم يتوقع المستوى الفنى والبدنى لفريق جنوب أفريقيا، وقال إنه كان مفاجأة واعترف بأن فريقه لم يستعد جيدا، ولم يأخذ المباراة مأخذ الاعتبار والاهتمام.. وحمل أومانزو مسئولية الهزيمة لنفسه، واعترف بأنه يتحمل نتيجة الخروج المبكر من المونديال.

فيما وجه ليتسواكا المدير الفنى لجنوب أفريقيا شكره وتقديره للجماهير المصرية، وأشاد بمساندتها سواء داخل الإسكندرية أو فى بورسعيد، وقال إن الجميع تكاتف من أجل الحفاظ على سمعة وتاريخ المنتخب، وأشار إلى دور اللاعبين فى الوصول إلى الدور الثانى وتخطى عقبة المفاجآت والأدوار الأولى التمهيدية.. واعترف بأن وصول منتخب جنوب أفريقيا يعتبر إنجازا غير مسبوق، وأكد أنه سيسعى لمواصلة المسيرة خلال الأدوار التالية، وأوضح أن اللقاءات المقبلة تعتبر مباريات كئوس وليس لها تعويض.

حصاد الدور الأول لمونديال ٢٠٠٩

تأهل منطقى للقوى العظمى.. وشباب مصر على الطريق الصحيح

إعداد - عادل هيبة:

انتهت مباريات الدور الأول لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة والمقامة حاليا بالقاهرة ونجحت منتخبات مصر وباراجواى وإسبانيا وفنزويلا وألمانيا وكوريا الجنوبية وغانا وأوروجواى والبرازيل والتشيك والإمارات والمجر فى بلوغ الدور ثمن النهائى فيما بلغت إيطاليا ونيجيريا وجنوب أفريقيا وكوستاريكا نفس الدور لكونهم أفضل الثوالث فى المجموعات الست، ولم تخل مباريات الدور الأول من الإثارة والمفاجآت، التى أبرزها على الإطلاق الظهور المخيب للآمال لمنتخبات عريقة مثل إنجلترا فى المجموعة الرابعة والكاميرون فى الثالثة وإيطاليا فى الأولى.

صحوة الفراعنة

نجح الفراعنة الصغار فى احتلال صدارة هذه المجموعة بفارق نقطة عن باراجواى صاحبة المركز الثانى وحلت إيطاليا المركز الثالث برصيد ٤ نقاط وتزيلت ترينيداد وتوباجو قاع المجموعة بنقطة واحدة، وشهدت المجموعة الأولى تسجيل ١٧ هدفا وكان منتخب مصر الأكثر تسجيلا برصيد ٩ أهداف ومن خلفها إيطاليا بأربعة أهداف، وكانت المفارقة الطريفة بإحراز باراجواى لهدفين فقط خلال مبارياتها الثلاث أهلتها للصعود فى المركز الثانى للدور ثمن النهائى، وكان الهدفان فى شباك منتخب مصر بينما تعادلت سلبا مع إيطاليا وترينيداد وتوباجو، وشهدت مباريات المجموعة حالة طرد وحيدة للباراجويانى رونالد هوت فيما حصل ٣٣ لاعبا على الكارت الأصفر.

إسبانيا الأفضل

حققت فنزويلا المفاجآة فى المجموعة الثانية فى أول ظهور لها فى المونديال واحتلت المركز الثانى برصيد ٦ نقاط خلف إسبانيا صاحبة الصدارة بـ٩ نقاط، بينما فشل أبناء المدرب سامسون سياسيا فى ترك انطباع جيد للمنتخب النيجيرى صاحب المركز الثالث بثلاث نقاط، وكان الصفر من نصيب تاهيتى وغلب العنف على أداء اللاعبين فى هذه المجموعة، حيث حصل اللاعبون لقمان هارونا وسلامى من نيجيريا والأخوان لورينز والفين تيهاو وستيفان وجارى روتشينى من تاهيتى على كروت حمراء، بينما نال ٢١ لاعبا الكارت الأصفر، وسجل الإسبان ١٣ هدفا، وسكن شباك تاهيتى ٢١ هدفا، ولم يفلح لاعبوها فى تسجيل أى هدف خلال مبارياتها الثلاث.

مفاجآة كورية

فجرت كوريا الجنوبية كبرى مفاجآت الدور الأول ونجحت بفضل أهدافها الثلاثة فى شباك أمريكا من بلوغ الدور الثانى محتلة المركز الثانى خلف ألمانيا صاحبة الصدارة رغم تساوى كوريا مع أمريكا والكاميرون أصحاب المركزين الثالث والرابع فى رصيد ٣ نقاط وتم تسجيل ١٨ هدفا كان النصيب الأكبر لصالح مهاجمى ألمانيا الذين أحرزوا ٧ أهداف ولم تخل المجموعة من العنف مثل سابقيها، حيث حصل الألمانى سامح ايدليك والكاميرونى باتريك إيكينج والأمريكى إيكى أوبارا على كروت حمراء وحصل ٢٦ لاعبا على كروت صفراء.

النجوم السوداء

حافظت غانا على كبرياء المنتخبات الأفريقية فى المجموعة الرابعة واحتلت الصدارة بفارق الأهداف عن أوروجواى ولكل منهما ٧ نقاط وتقاسمت أوزبكستان وإنجلترا المركزين الثالث والرابع على التوالى بنقطة واحدة وأحرز مهاجمو غانا ثمانية أهداف من أصل ١٧ هدفا تم تسجيلها ولم تشهد أى مباراة تعادلا سلبيا فى هذه المجموعة وكانت مباراة أوروجواى الأعنف وشهدت اشهار حكم اللقاء الإيطالى روبرتو روسيتى لثمانية كروت صفراء فى وجه لاعبى الفريقين وكارتا أحمر للأوزبكستانى غلوم اونوفوف وحصل الغانى محمد رابيو على كارت أحمر فى مباراة بلاده أمام أوروجواى، ونال ٢٣ لاعبا كروتا صفراء ما بين العنف والاعتراض على قرارات الحكام.

سحر السامبا

سجلت البرازيل حضورا قويا فى المجموعة الخامسة، ونجحت فى اعتلاء صدارة المجموعة دون معاناة فيما تمكن التشيك بفضل دفاعها المحكم فى اللحاق براقصى السامبا، الذين وجهوا رسالة تحذير للفرق المشاركة فى البطولة بنيتهم عدم التفريط فى لقب المونديال، وجاءت كوستاريكا فى المركز الثالث بـ٣ نقاط، واحتلت استراليا قاع المجموعة وشهدت مباراة البرازيل والتشيك حصول البرازيلين على ستة كروت صفراء نصفها للاعبى التشيك وأستراليا وكوستاريكا أعلى نسبة من العنف فى المجموعة، حيث قام حكم المباراة الجزائرى محمد بن نوزه بإشهار الكروت الصفراء ٧ مرات، وطرد الأسترالى تاج منيكون وتم إحراز ٢٠ هدفا فى هذه المجموعة.

صحوة مجرية

كشفت المجر عن سر النجاح فى المجموعة السادسة وقدمت درسا عمليا فى كيفية العودة السريعة إلى الانتصارات بعدما تجاوزت البداية الصعبة أمام هندوراس فى الجولة الأولى للمجموعة والخسارة ٣/٠ قبل أن تنتفض أمام جنوب أفريقيا وتفوز برباعية ثم الفوز على الإمارات ٢/٠ لتعتلى الصدارة فى إحدى مفاجآت البطولة، وتراجعت هندوراس للمركز الأخير رغم البداية القوية، وأحيت جنوب أفريقيا أملها فى الصعود كأفضل الثوالث خلف الإمارات صاحبة المركز الثانى، وكانت محصلة الأهداف فى هذه المجموعة فقيرة مقارنة بالمجموعات الأخرى حيث تم إحراز ١٦ هدفا فقط.

بطولة بلا نجوم

على غير العادة، لم تظهر مباريات الدور الأول للمونديال نجما ساطعا فى سماء كرة القدم وكانت الفوارق بين اللاعبين متقاربة، ففى المجموعة الأولى كان صانع ألعاب باراجواى جوستافو كريستالدو الأفضل من بين كل اللاعبين فى هذه المجموعة، التى ضمت مصر وباراجواى وإيطاليا وترينداد وتوباجو، ونفس الحال فى المجموعة الثانية، حيث لم يبرز سوى الإسبانى ارون نيجيز والفنزويلى جوناثان ديل فالى - هداف البطولة - وكان الكورى الجنوبى تشو يونغ شيول أفضل لاعبى المجموعة الثالثة التى ضمت ألمانيا وكوريا والكاميرون وأمريكا واختلف الحال نسبيا فى المجموعة الرابعة، التى ضمت غانا وأروجواى وإنجلترا وأوزبكستان، حيث لمع الغانيان أندريه أيو ورانسفورد اوسى، ومعهما الأرجوائى ابل هيرنانديز وكان أحمد خليل مهاجم الإمارات والبرازيلى جوليانو الأفضل فى المجموعتين السادسة والخامسة ودون ذلك لم تفرز البطولة لاعبين على شاكلة النجوم ديجو أرماندو مارادونا وميسى وأجويرو وسافيولا وكاكا ورونالدينهو وغيرهم من النجوم الذين سطع نجمهم فى بطولات كأس العالم للشباب.

الماتادور الثائر

تزداد حظوظ المنتخب الإسبانى فى الفوز باللقب بعدما نجحت فى الحصول على العلامات الكاملة وحصد ٩ نقاط من ثلاث مباريات، ونجح لاعبوها فى تسجيل ١٣ هدفا فى شباك تاهيتى ونيجيريا وفنزويلا، واستطاعت إسبانيا فى آخر سبع مشاركات لها فى البطولة أن تتأهل إلى الدور الثانى متفادية الهزيمة فى مباراتها بالجولة الثالثة، حيث فازت فى ست مباريات وتعادلت ٠/٠ مع سوريا عام ١٩٩١. وكانت آخر مرة تتعرض فيها إسبانيا للهزيمة فى الجولة الثالثة والخروج من الدور الأول فى بطولة عام ١٩٨٩ حيث خسروا ٢/٤ أمام النرويج، وبات ممثل أوروبا صاحب الحظوظ الأوفر فى الفوز بلقب المونديال مع البرازيل وغانا وألمانيا ومصر والإمارات.

الأهداف الحاسمة

أوضحت مباريات الدور الأول لبطولة كأس العالم للشباب انعدام تركيز العديد من المنتخبات فى الدقائق العشر الأخيرة للمباريات، الأمر الذى تسبب فى خسارة مصر أمام باراجواى فى الجولة الثانية ٢/١ بعدما نجح الدو تاياغو فى إدراك هدف الفوز لمنتخب بلاده فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، وتكرر ذلك فى مباراة باراجواى وإنجلترا وخسرت الأخيرة بهدف تبارى تيوفيز فى الدقيقة ٨٦ وتمكنت الإمارات من إدراك التعادل فى مواجهتها مع جنوب أفريقيا ٢/٢ فى الدقيقتين ٨٩ و٩٠ ونجح منتخب فنزويلا من إحراز ثلاثة أهداف فى شباك تاهيتى من أصل ثمانية فى الدقائق الثلاث الأخيرة من زمن المباراة.

الهداف فنزويلى

يحتل الفنزويلى خوناثان ديل فالى صدارة ترتيب هدافى البطولة برصيد ٤ أهداف سجل الهدف الأول فى شباك نيجيريا وعاد ليسجل ثلاثة أهداف أخرى فى شباك تاهيتى ويأتى من خلفه برصيد ثلاثة أهداف مواطنه خوسيه روندون والإسبانيين ارون نيجيز وفران ميريدا والغانى دومنيك اديياه وولد جوناثان يوم ٢٨ مايو ١٩٩٠ بمدينة جواكارا، واشتهر بعشقه الكبير لكرة القدم، التى بدأ ممارستها وهو فى السادسة من عمره ثم التحق بعد ذلك بمدرسة متخصصة فى تكوين اللاعبين قبل الانتقال إلى نادى كارابوبو إف سى عن سن ١٧ عاما ومن المفارقات الطريفة أن ثلاثة لاعبين من منتخب مصر نجحوا فى التسجيل بواقع هدفين وكانت البداية مع حسام عرفات، الذى نجح فى تسجيل ثنائية من الرباعية التى سكنت شباك ترينداد وتوباجو وأحمد شكرى وأحمد فتحى «بوجى» أصحاب الأهداف الأربعة فى شباك إيطاليا.

غيـــاب النجـــوم أبـــرز الظـــواهر واللعــب الجمــاعى شعــار أغـلب المنتخـبات

منتخبات المجموعة الأولى	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
مصر	٣	٢	٠	١	٩	٥	٦
باراجواى	٣	١	٢	٠	٢	١	٥
إيطاليا	٣	١	١	١	٤	٥	٤
ترينيداد وتوباجو	٣	٠	١	٢	٢	٦	١

منتخبات المجموعة الثانية	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
إسبانيا	٣	٣	٠	٠	١٣	٠	٩
فنزويلا	٣	٢	٠	١	٩	٣	٦
نيجيريا	٣	١	٠	٢	٥	٣	٣
تاهيتى	٣	٠	٠	٣	٠	٢١	٠

منتخبات المجموعة الثالثة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
ألمانيا	٣	٢	١	٠	٧	١	٧
كوريا الجنوبية	٣	١	١	١	٤	٣	٤
الولايات المتحدة الأمريكية	٣	١	٠	٢	٤	٧	٣
كاميرون	٣	١	٠	٢	٣	٧	٣

إسبانيـــا الأفضـــل.. وتاهيتـــى الأســـوأ
وداع حـــزين للكـاميـــرون

منتخبات المجموعة الرابعة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
غانا	٣	٢	١	٠	٨	٣	٧
أوروجواى	٣	٢	١	٠	٦	٢	٧
أوزبكستان	٣	٠	١	٢	٢	٦	١
إنجلترا	٣	٠	١	٢	١	٦	١

منتخبات المجموعة الخامسة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
برازيل	٣	٢	١	٠	٨	١	٧
جمهورية التشيك	٣	٢	١	٠	٥	٣	٧
كوستاريكا	٣	١	٠	٢	٥	٨	٣
أستراليا	٣	٠	٠	٣	٢	٨	٠

منتخبات المجموعة السادسة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
المجر	٣	٢	٠	١	٦	٣	٦
الإمارات العربية المتحدة	٣	١	١	١	٣	٤	٤
جنوب أفريقيا	٣	١	١	١	٤	٦	٤
هندوراس	٣	١	٠	٢	٣	٣	٣

هدافو الدور الأول

الترتيب	اللاعب	عدد الأهداف	الترتيب	اللاعب	عدد الأهداف
١	جوناثان ديل فالى	٤	١٢	يان شراموستا	٢
٢	آرون نيجيز	٣	١٣	إنريكه جارسيا	٢
٣	فران ميريدا	٣	١٤	أندير هيريرا	٢
٤	خوسيه روندون	٣	١٥	إيميليو نسوو	٢
٥	رانسفورد أوسى	٣	١٦	ألان كارديك	٢
٦	دومينيك أدييا‌ه	٣	١٧	حسام عرفات	٢
٧	كرميت إيراسموس	٢	١٨	سميح أيديليك	٢
٨	ريتشارد سيكوتا باسو.	٢	١٩	ميكيلانجلو ألبيرتاتزى	٢
٩	ماريو مارتينيز	٢	٢٠	عفروتو	٢
١٠	بوجى	٢	٢١	نيكولاس لوديرو	٢
١١	أحمد شكرى	٢	٢٢	فلاديمير كومان	٢

جدول مباريات دور الـ١٦ للبطولة

اليوم	الفريقان المتباريان	التوقيت
الاثنين	إسبانيا - إيطاليا	6:30 مساء
الاثنين	باراجواى - كوريا الجنوبية	10 مساء
الثلاثاء	غانا - جنوب أفريقيا	6:30 مساء
الثلاثاء	مصر - كوستاريكا	10 مساء
الثلاثاء	المجر - جمهورية التشيك	10 مساء
الأربعاء	برازيل - أوروجواى	6:30 مساء
الأربعاء	فنزويلا - الإمارات العربية المتحدة	6:30 مساء
الأربعاء	ألمانيا - نيجيريا	10 مساء

أكثر المنتخبات إحرازًا للأهداف

فريق	له	عليه	ركلات جزاء	فريق	له	عليه	ركلات جزاء
إسبانيا	١٣	٠	٢	جنوب أفريقيا	٤	٦	٠
فنزويلا	٩	٣	١	الولايات المتحدة الأمريكية	٤	٧	٠
مصر	٩	٥	٠	هندوراس	٣	٣	٠
برازيل	٨	١	٠	الإمارات العربية المتحدة	٣	٤	١
غانا	٨	٣	٠	الكاميرون	٣	٧	١
ألمانيا	٧	١	١	باراجواى	٢	١	٠
أوروجواى	٦	٢	٠	أوزبكستان	٢	٦	٠
المجر	٦	٣	١	ترينيداد وتوباجو	٢	٦	٠
نيجيريا	٥	٣	٠	أستراليا	٢	٨	١
جمهورية التشيك	٥	٣	١	إنجلترا	١	٦	٠
كوستاريكا	٥	٨	١	تاهيتى	٠	٢١	٠
كوريا الجنوبية	٤	٣	١	إيطاليا	٤	٥	٠

إنبى يرفض الاستسلام

ضياء السيد: سنفوز فى مالى وسنصل النهائى

كتب ـ حسين شعبان:

رفضت إدارة إنبى الاستسلام لنتيجة مباراة الذهاب فى الدور قبل النهائى للكونفيدرالية رغم التعادل المخيب للآمال أمام الملعب المالى، وأكد ماجد نجاتى رئيس النادى أن الفريق قادر على تخطى عقبة الفريق المالى والوصول للمباراة النهائية للبطولة الأفريقية.

وانتابت حالة من الحزن إدارة النادى عقب التعادل ٢/٢ أمام الملعب المالى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول على استاد بتروسبورت ولضعف آمال الفريق فى بلوغ المباراة النهائية للبطولة الأفريقية بعدما فرط فى الفوز بنتيجة كبيرة على الفريق المالى نتيجة إهداره كما كبيرا من الفرص خلال المباراة التى أقيمت على استاد بتروسبورت وأصبح الفريق فى حاجة ملحة للفوز ولا بديل عنه فى لقاء العودة المقررة إقامته بالعاصمة المالية باماكو يوم ١٨ أكتوبر الحالى.

من ناحية أخرى، رفض علاء عبدالصادق مدير الكرة توقيع أى عقوبات على لاعبيه مؤكدا أن الجميع أدوا مباراة طيبة وأن سوء الحظ حال دون تحقيق الفوز، رافضا الاستسلام بالنتيجة وطالب لاعبيه بنسيان وطى صفحة مباراة الذهاب والتركيز جيدا لتخطى عقبة مباراة العودة مؤكدا أن فرصة إنبى مازالت مستمرة فى بلوغ الدور قبل النهائى والوصول للمباراة النهائية مستشهدا بمباراة وفاق سطيف الجزائرى التى حقق خلالها إنبى الفوز خارج ملعبه وبفارق هدفين على الفريق الجزائرى رغم خسارة الفريق على ملعبه ببتروسبورت ٤/٣ فى دور الثمانية.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدير الفنى أن إنبى سيحقق المستحيل بالفوز على الملعب المالى بملعبه مثلما حدث مع وفاق سطيف، مؤكدا أن فريقه صادفه سوء توفيق غريب خلال المباراة التى أهدر فيها جميع اللاعبين أهدافا بالجملة.

وأشار إلى أن لاعبيه أدوا ما عليهم خلال المباراة وقدموا مباراة هجومية قوية ولاحت للفريق أكثر من فرصة لم يستغلها اللاعبون، مشيرا إلى أن إنبى قادر على الفوز فى مباراة العودة، ومثلما أحرزوا هدفين على ملعبنا سنحرز أهدافا على ملعبهم.

وأشاد السيد بلاعبى فريقه مؤكدا أنهم بذلوا مجهودا كبيرا، وخاضوا المباراة بروح عالية وبحماس، ولكن الفريق المالى لعب على الهجمات المرتدة وتمكن من إحراز هدفين بجانب التألق غير العادى من حارس مرماه الذى أنقذ أهدافا مستحيلة ويعد من أفضل الحراس الموجودين فى القارة الأفريقية.

واختتم ضياء السيد تصريحاته بأن الأمل فى الصعود للمباراة النهائية مازال قائما ولن نفرط فيه بسهولة وسيتم شحن معنويات اللاعبين جيدا والخروج بهم من الحالة النفسية السيئة التى سيطرت عليهم عقب المباراة.

استعدادات مكثفة للمنتخب الوطنى من أجل لقاء زامبيا — تصوير. مصطفى محمد

المجلس القومى يتحمل نصف تكاليف سفر الجماهير

المنتخب الوطنى يواصل تدريباته مكتمل الصفوف استعدادًا لزامبيا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يؤدى المنتخب الوطنى تدريبا قويا مساء اليوم فى إطار استعداداته الجادة قبل السفر فجر الأربعاء المقبل إلى زامبيا لمواجهة منتخبها فى العاشر من أكتوبر الحالى ضمن الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

وكانت صفوف المنتخب قد اكتملت أمس بانضمام ثلاثى إنبى عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف وأحمد المحمدى بعد أداء مباراتهم مع ناديهم ضد الملعب مالى فى الدور قبل النهائى للبطولة الكونفيدرالية الأفريقية.

كما انضم حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى إلى صفوف الفريق أمس بعد عودته من الإمارات وحرص حسن شحاتة المدير الفنى على عقد اجتماع مع الرباعى وحثهم على نسيان النتائج السيئة التى حدثت فى المباريات الأخيرة سواء بتعادل إنبى أو بالهزائم التى منى بها أهلى دبى فى كأس السوبر والدورى الإماراتى، وطالبهم بالتركيز مع المنتخب فى المرحلة المقبلة لتخطى عقبة المنتخب الزامبى وتحقيق الفوز عليه فى المباراة المقبلة خاصة أنه سيكون المفتاح السحرى للتأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة.

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى أن المنتخب استفاد من معسكره الذى امتد على مدى ١٣ يوما بدأ بمعسكر مفتوح بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة ثم انتقل إلى مشروع الهدف وتخلله خوض المنتخب لمباراة ودية أمام منتخب مورشيوس انتهت بفوز الفريق بأربعة أهداف، حيث أكد غريب أن المعسكر آتى ثماره جيدا وزاد الانسجام بين العناصر الجديدة فى الفريق.

وقرر الجهاز الفنى استبعاد صلاح أمين لاعب الفريق من السفر مع البعثة بسبب عدم اكتمال شفائه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة مورشيوس الودية وتقرر عدم ضم أى بديل له والاكتفاء بالعناصر الحالية الموجودة منذ بداية المعسكر، خاصة مع صعوبة ضم أى لاعب جديد فى الفترة المقبلة.

وأرسل المجلس القومى للرياضة فاكسا إلى اتحاد الكرة أمس الأول يؤكد خلاله أن المجلس قرر تحمل قيمة نصف ثمن تذاكر الطيران للجماهير الراغبة فى السفر إلى لوساكا لتشجيع الفريق كما تعاقد المجلس مع شركة سياحة لتخصيص طائرتين لنقل تلك الجماهير إلى زامبيا لمساندة المنتخب، وأكد صقر فى خطابه إلى اتحاد الكرة ضرورة الإعلان عن بدء المجلس تلقى طلبات الجماهير الراغبة فى السفر لمساندة الفريق.

وكان المنتخب قد أدى تدريبا قويا فى الثالثة عصر أمس للتعود على الأجواء الحارة خاصة أن مباراة زامبيا ستقام فى الثانية ظهرا بتوقيت القاهرة وهو نفس توقيت زامبيا وركز خلاله الجهاز الفنى على تنفيذ بعض الجمل الهجومية والتحرك دون كرة للمهاجمين والتسديد من خارج منطقة الجزاء لفك التكتل الدفاعى للفريق الزامبى وتألق فى التدريبات أحمد حسن ومحمد أبوتريكة وعمرو زكى ووضح تركيزهم فى المباراة المقبلة واكتمال لياقتهم الذهنية والبدنية استعدادا للمباراة المقبلة.

تجربة ودية أمام جاسكو.. الليلة

الأهلى يرفع عروضه لتجديد عقود بركات وإينو والسيد

مراجعة عقود الشباب.. ترضية عاشور.. وجلسات نفسية كل ١٥ يومًا

كتب ـ خالد الإتربى:

وافقت لجنة الكرة بالنادى الأهلى فى اجتماعها أمس الأول مع هادى خشبة مدير الكرة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وسيد عبدالحفيظ المنسق العام لقطاع الكرة بالنادى على تعديل العروض المقدمة إلى ثلاثى الفريق الذين أبدوا موافقتهم على تجديد عقودهم فى الوقت الحالى: معتز إينو وأحمد السيد ومحمد بركات.

يأتى ذلك بعدما عرض ثلاثى مفاوضات التجديد نتائج مفاوضاتهم مع اللاعبين، حيث كان العرض المقدم إلى محمد بركات هو الحصول على مليون و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الأول، على أن يزيد المقابل المادى بواقع ١٠٠ ألف جنيه فى الموسم حتى يصل إلى مليون ونصف المليون فى الموسم الثالث، أما بالنسبة لمعتز إينو وأحمد السيد فكان العرض المقدم إليهما هو التجديد لمدة ثلاث سنوات بمقابل يبدأ بـ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم الأول إلى أن يصل للمليون فى الموسم التالى، أما عماد متعب فقد رفض مبدأ الحديث عن التجديد إلا بعد عودته للمشاركة فى المباريات، وبالنسبة لأحمد بلال فلم يقدم له أى عرض للتجديد.

وجاء العرض الجديد الذى تم عرضه على اللاعبين بحصول محمد بركات على مليون ونصف المليون فى الموسم الأول على أن يصل فى الموسم الأخير إلى مليونى جنيه، بينما وافقت على تعدى حاجز المليون جنيه فى التجديد لمعتز إينو وأحمد السيد فى الوقت الذى كانت ترفض فيه الزيادة عنه وتم الاتفاق على منح اللاعبين مليون جنيه فى الموسم الأول، على أن يصل إلى مليون و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثالث.

من ناحية أخرى، كلفت لجنة الكرة عدلى القيعى وهادى خشبة بمراجعة عقود اللاعبين الشباب مصطفى عفروتو وأحمد شكرى ومعاذ الحناوى وهشام محمد وشهاب احمد الموجودين مع المنتخب الوطنى فى نهائيات كأس العالم، تفاديا لخسارة أحد منهم والانضمام لأى ناد يقدم إغراءات مادية لهم. وأقرت اللجنة زيادة عقد حسام عاشور لاعب الفريق ليحصل على ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم بدلا من حصوله على ٣٥٠ ألف جنيه فى المواسم الماضية، وذلك بناء على طلبات اللاعب المتكررة لزيادة عقده.

فى شأن مختلف، استقر الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى على عقد جلسات نفسية بصفة دورية بلاعبى الفريق الأول مع إخصائى التأهيل النفسى شحاتة محروس الذى مارس هذا الدور بصورة متقطعة خلال الموسم الماضى وكانت أولى هذه الجلسات فى مران أمس الأول والذى قام فيه بشرح كيفية الثبات الانفعالى داخل الملعب وعدم فقدان التركيز، وذلك بناء على رغبة حسام البدرى لعدم تكرار حالات الطرد التى طالت الفريق فى مبارياته الماضية بسبب فقدان التركيز.

جاء ذلك بناء على تأكيدات هادى خشبة مدير الكرة الذى أشار إلى أن دور شحاتة محروس لن يكون بناء على طلب المدير الفنى كما كان فى السابق وإنما تم تخصيص موعد له وهى جلسة كل ١٥ يوما لإعادة اللاعبين إلى تركيزهم بنظام علمى مدروس، وذلك مثلما يحدث فى معظم الأندية العالمية.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق اليوم أولى تجاربه الودية أمام جاسكو فى السادسة مساء على ملعب مختار التيتش وهى المباراة التى يريد منها حسام البدرى تجهيز اللاعبين والحفاظ على حساسية المباريات لديهم، نظرا لطول فترة التوقف الحالية.

حسام عاشور

مضاعفة أسعار تذاكر لقاءى العين وبنى ياس

الزمالك يتدرب بأبوظبى.. ومحاولات لإذاعة المباراتين

اصطحاب شيكابالا لأغراض تسويقية.. وجمال حمزة يعرض العودة

كتب ـ محمد القاعود:

يؤدى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مرانه الأول فى التاسعة من صباح اليوم بمدينة العين بإمارة أبوظبى فى مستهل المعسكر التدريبى، الذى يقيمه الفريق استغلالا لفترة توقف الدورى.

وغادرت بعثة الزمالك مطار القاهرة فى الحادية عشرة من صباح أمس على متن طائرة تابعة لشركة «ميديل إيست» اللبنانية فى بعثة، قوامها ٣٧ فردا ليس من بينهم رءوف جاسر الذى كان مقررا أن يرأس البعثة لكنه سيلحق بها غدا نظرا لظروف خاصة به، وستقيم البعثة لمدة ١٢ يوما فى أحد فنادق الخمس نجوم الشهيرة. ويستمر معسكر الفريق حتى يوم ١٥ أكتوبر الجارى، ومن المنتظر أن يخوض الزمالك مباراتين وديتين أمام فريقى بنى ياس والعين يومى ١٢ و١٤ قبل عودة الفريق للقاهرة للاستعداد لمواجهة الجونة فى الأسبوع السابع من مباريات الدورى الممتاز. ويتحمل نادى بنى ياس جميع تكاليف المعسكر تفعيلا لاتفاقية التوءمة الموقعة بين الناديين على أن تكون المعاملة بالمثل عندما يعسكر الفريق الإماراتى فى القاهرة. ويغيب عن معسكر الزمالك ثنائى المنتخب الوطنى هانى سعيد وعمرو زكى إضافة إلى الغانى عبدالرحيم أيو لانضمامه لمنتخب بلاده، الذى يستعد لمواجهة بنين فى تصفيات كأس العالم.

وتجرى إدارة الزمالك محاولات لإذاعة المباراتين التجريبيتين أمام بنى ياس والعين، واللتين ينتظر أن تشهدا حضورا جماهيريا كثيفا من أبناء الجالية المصرية المقيمة بالإمارات، حيث تسعى إدارة التسويق بالنادى لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة من عائد المباراتين، وهناك اتجاه لمضاعفة أسعار التذاكر استغلالا لشعبية نجوم الفريق لا سيما الثنائى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو».

ولعب إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة دورا كبيرا فى الضغط على الجهاز الفنى ومجلس الإدارى لسفر «شيكابالا» مع الفريق، على الرغم من صدور قرار بإيقافه لمدة شهر، وذلك ليكون أحد عناصر الجذب الجماهيرى لحضور المباريات، وهو ما اقتنع به الجميع لذلك تقرر سفر اللاعب، وسيتم إشراكه فى المباراتين الوديتين لأغراض تسويقية ليس أكثر.

وقاد عمرو الجنايني عضو مجلس الإدارة حملة لإبقاء اللاعب فى القاهرة تنفيذا لعقوبة الإيقاف الموقعة عليه من جانب مجلس الإدارة.

وأدى الفريق مرانين أخيرين بملعب حلمى زامورا قبل السفر يوم أمس الأول على فترتين صباحا ومساء شهد تركيزا على رفع اللياقة البدنية للاعبين بعد الراحة، التى حصل عليها اللاعبون يوم السبت، وشارك فى التدريبين جميع اللاعبين باستثناء عمرو زكى وهانى سعيد وعبدالرحيم أيو، بالإضافة إلى محمود فتح الله المصاب. وحضر تدريب الفريق المسائى يوم السبت جمال حمزة مهاجمماينز الألمانى «مع إيقاف التنفيذ»، والذى أصبح الاستغناء عنه أمرا مؤكدا فى ظل حالة السخط على مستواه الفنى والبدنى وفشله فى تجربة الاحتراف بأحد أقوى الدوريات الأوروبية، وبدأ اللاعب يتحدث عن العودة للزمالك مجددا، وينتظر أن يعقد جلسة مع حازم إمام عضو مجلس الإدارة، والذى يرتبط معه بعلاقة قوية، لكن المفاجأة أن حازم تهرب من زميل الملاعب السابق نظرا لعدم وجود مكان له فى التشكيل الأساسى أو على دكة البدلاء نظرا لوجود عدد كبير من المهاجمين الأكفاء فى صفوف الفريق.

حمزة أكد لزملائه الذين التقى بهم أنه غير سعيد بوجوده فى ألمانيا نظرا لعدم تأقلمه مع الحياة هناك، موضحا أنه نادم على تسرعه باتخاذ قرار الرحيل عن الزمالك لكن الظروف هى التى أجبرته على الرحيل.

جمال حمزة

أسماء المعينين وتشكيل لجنة الكرة على طاولة مجلس إدارة الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

يعقد مجلس إدارة نادى الترسانة فى الثانية ظهر اليوم اجتماعا مهما برئاسة حسن فريد وبحضور جميع الأعضاء لمناقشة القرارات، التى تم اتخاذها مؤخرا سواء من المكتب التنفيذى أو اجتماعات مجلس الإدارة السابقة.

كانت الأيام السابقة قد شهدت حالة من الصراع بين مجلس الإدارة برئاسة حسن فريد والثلاثى راجح وهبة وسيد جوهر ومصطفى الكيلانى، حيث طلب الثلاثى ضرورة بث الاجتماع على أعضاء الجمعية العمومية، وعلى شاشات عرض عملاقة بالإضافة إلى ضرورة تحديد مواعيد للاجتماعات فى الثامنة مساء بسبب انشغالهم بمصالحهم الخاصة.

كما نشبت أزمة كبيرة أمس الأول بعد أن قام الثلاثى بالمرور على المحال التجارية الموجودة بسور النادى، واكتشفوا وجود محلين رقمى ٧٦ و٧٧ مؤجرين من الباطن، ولا توجد بهما أى مستندات، وقاموا على الفور بتقديم شكوى لمدير النادى محمد عبادة للتحقيق فى هذه المشكلة، كما تقدم سيد جوهر عضو مجلس الإدارة بطلب إلى وزارة العدل لمعرفة طبيعة عمل جمال زياد المعين كمستشار قانونى للنادى بالرغم من أنه محام «ابتدائى».

ومن المقرر أن يشهد الاجتماع مناقشات ساخنة حول أسماء المرشحين للتعيين فى مجلس الإدارة فى ظل الاختلاف الواضح بين الأعضاء حول الأسماء المرشحة بالإضافة إلى بعض القرارات التى تم اتخاذها مؤخرا فى المكتب التنفيذى بشأن المصروفات واعتماد ميزانيات خاصة لقطاع الناشئين والألعاب الأخرى.

لاعبو منتخب الاسكواش يرفعون كأس العالم للفرق — خاص الشروق

بعد غياب عشر سنوات

«فراعنة» الإسكواش المصرى عادوا ببطولة العالم للقاهرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تعود فى الواحدة ظهر اليوم ـ الاثنين ـ بعثة منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش «رجال» قادمة من الدانمارك حاملة معها كأس العالم للفرق فى إنجاز جديد يضيفه منتخبنا الوطنى إلى سجل إنجازاته الدولية عن جدارة واستحقاق، وتضم البعثة اللاعبين كريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ورامى عاشور المصنف الرابع عالميا ووائل عباس المصنف العشرين عالميا يرافقه أمير وجيه مدير الفنى للمنتخب وسيد القماش رئيس البعثة وعضو مجلس الإدارة وأشرف الكرارجى.

وسوف يكون فى استقبال البعثة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وإبراهيم عطايا ومدحت البلتاجى وعاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للعبة وأعضاء مجلس الإدارة، وكان الفريق قد فاز أمس الأول ببطولة العالم للفرق «رجال» التى أقيمت فى الدانمارك، وذلك بعد فوزه على نظيره الفرنسى فى المباراة النهائية، التى جمعت بينهما ليفوز منتخبنا الوطنى بنتيجة ١/٢.

جاء لقاء المنتخبين صادما فى البداية بعد أن خسر لاعب منتخبنا الوطنى كريم درويش المصنف الأول عالميا فى المباراة الأولى أمام الفرنسى جورجيه جوتيه بنتيجة أشواط ٣/١ بعد مباراة قوية استمرت قرابة الساعة، ليدخل رامى عاشور المصنف الرابع عالميا المباراة الثانية بقوة وحماس، وينجح فى الإطاحة بمنافسة رينان لافينج بنتيجة أشواط ٣/٠ فى مباراة قصيرة جدا استمرت ٢٣ دقيقة فقط، ليعيد رامى الأمل لمنتخبنا الوطنى مرة أخرى للفوز باللقب، وبالفعل استطاع نجم الاسكواش المخضرم عمرو شبانة المصنف الثالث عالميا فى حسم البطولة بعد فوزه على منافسه تيرى لينكو فى اللقاء الأخير بين الفريقين ليفوز شبانة بنتيجة أشواط ١/٣ فى مباراة قوية جدا استغرقت ٦٥ دقيقة كاملة ليفوز منتخبنا الوطنى باللقاء، ويتوج بطلا للعالم بعد غياب ١٠ سنوات كاملة حصد فيها لاعبونا جميع الألقاب سواء بطولة العالم لفردى الرجال والناشئين والناشئات.

من جانبه أبدى أمير وجيه بالغ سعادته بهذا الفوز الكبير، مؤكدا أن روح الجماعة والقوة الضاربة لمنتخبنا الوطنى هى صاحبة الفضل فى هذا الإنجاز، مشيرا إلى أن فريقنا الوطنى يضم أفضل لاعبى العالم مثل كريم درويش المصنف الأول وعمرو شبانة بطل العالم للفردى ثلاث مرات والمصنف الثالث عالميا ورامى عاشور حامل لقب بطولة العالم للعام الماضى والمصنف الرابع عالميا ووائل عباس المصنف العشرين.

وأضاف وجيه أن اكتمال صفوف المنتخب هذا العام كان العامل الأكبر، حيث إننا حصلنا على المركز الرابع العام الماضى نظرا لغياب رامى وكريم عن صفوف المنتخب، ولكن عندما اكتملت القوة الضاربة للفريق بمشاركة هؤلاء الكبار حققنا الإنجاز بعد أن غاب عنا عشر سنوات كاملة.

وأشار وجيه إلى أن لقاءات الفريق طوال مشوار البطولة لم يكن سهلا، ولكننا نجحنا فى الفوز على كل من الكاميرون فى دور الـ١٦ ثم كندا فى دور الثمانية ثم أستراليا فى الدور قبل النهائى.

وعلى صعيد باقى المنافسات احتل المنتخب الأسترالى المركز الثالث بعد فوزه على إنجلترا فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بنتيجة ٢/١، فى حين احتلت باكستان المركز الخامس وجاء منتخب جنوب أفريقيا فى المركز السادس ومنتخب إيطاليا فى المركز السابع وكندا فى المركز الثامن.

٣ مباريـــات فـــى دور الـ١٦ للمونديـــال

فرحة الفوز على إيطاليا مشهد تنتظره الجماهير اليوم

تصوير ـ مصطفى محمد

منتخب الشباب فى مواجهة كوستاريكا .. وسكوب يحذر من المفاجآت

■ «بوجـــى» بيـــن الاحتياطييـــن.. وعــودة حجـــازى وعرفـــات للتشكيـــل

كتب ـ محمد البنهاوى:

يدخل المنتخب الوطنى للشباب اختبارا جديدا اليوم عندما يواجه المنتخب الكوستاريكى فى الثامنة من مساء اليوم على استاد القاهرة الدولى ضمن مباريات دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر.

ويدخل منتخبنا الوطنى مباراة اليوم مكتمل الصفوف بعد عودة حسام عرفات مهاجم الفريق من الإصابة، وكذلك عودة أحمد حجازى بعد شفائه من الإصابة وحل أزمته مع الاتحاد الدولى بعد إعطائه حقنة كورتيزون من قبل طبيب المنتخب عقب مباراة باراجواى السابقة نتيجة إصابة اللاعب باختناق حاد، كما يشارك أحمد فتحى بوجى فى مباراة اليوم بعد حل أزمته مع الجهاز الفنى للمنتخب عقب تسجيله الهدف الثالث فى مرمى إيطاليا فى المباراة السابقة.

ويدخل المنتخب مباراة اليوم بتشكيل مكون من على لطفى فى حراسة المرمى، وفى خط الدفاع الرباعى إسلام رمضان ومعز الحناوى وأحمد حجازى وعلى العربى، وفى الوسط هشام محمد وحسام حسن وأحمد شكرى ومصطفى عفروتو، وأمامهم رأسا حربة حسام عرفات ومحمد طلعت. على أن يحتفظ الجهاز الفنى بأحمد فتحى بوجى على دكة البدلاء للدفع به فى الشوط الثانى.

ويخوض المنتخب مباراة اليوم من أجل الفوز والتأهل للدور ربع النهائى فى البطولة بعد أن زاد طموح اللاعبين والجماهير فى الوصول إلى المربع الذهبى خاصة بعد الفوز الكبير على المنتخب الإيطالى، الذى وضع المنتخب فى صدارة المجموعة الأولى، وأبعده عن مواجهة القوى العظمى الكروية، وجعله يواجه كوستاريكا ثالث المجموعة الخامسة، وفى حالة فوزه يواجه الفائز من منتخبى فنزويلا والإمارات.

ورفع الجهاز الفنى للمنتخب شعار ممنوع التهاون أمام كوستاريكا خوفا من حالة الاسترخاء، التى تصيب المنتخب فى حالة شعوره بضعف المنافس، الذى يواجهه حيث عقد هانى رمزى المدرب العام للمنتخب اجتماعا مع اللاعبين أكد خلاله أن احتلال المنتخب الكوستاريكى للمركز الثالث فى المجموعة خلف البرازيل والتشيك لا يقلل من قوته كفريق يؤدى كرة حديثة وسريعة والاستهتار به سيؤدى إلى نتيجة عكسية فى المباراة.

وأدى المنتخب تدريبه الرئيسى على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، وظهر جميع اللاعبين بصورة جيدة فى المباراة، وركز ميروسلاف سكوب المدير الفنى على تنفيذ بعض الجمل التكتيكية فى التدريبات، أبرزها تأكيده على ضرورة عودة لاعبى الوسط لمساندة المدافعين فى حالة فقدان الكرة لتحقيق الكثافة العددية المطلوبة وعلاج الأخطاء الدفاعية، التى ظهرت فى خط دفاع المنتخب فى المباريات السابقة، كما حرص سكوب على مطالبة اللاعبين بالابتعاد عن الفردية ولعب كرة جماعية وضرورة تحرك المهاجمين بدون كرة لضرب التكتلات الدفاعية للفرق المنافسة.

وأكد ميروسلاف سكوب أنه راض تماما عما قدمه فريقه فى المباريات الثلاث الماضية، وهو ما نتج عنه تصدر المنتخب لترتيب المجموعة الأولى، وأكد قدرة منتخبه على الفوز بمباراة اليوم والصعود إلى ربع النهائى، مؤكدا احترامه لقدرات المنتخب الكوستاريكى، ومحذرا لاعبيه من الاستهتار به.

بينما أكد رونالد جونزاليس، المدير الفنى لمنتخب كوستاريكا أن لقاء المنتخب المصرى صاحب الأرض والجمهور هو تحد كبير فى حد ذاته، فالفريق المصرى يبدو كفريقٍ متكامل، وبالطبع فإن آخر ما تتمناه فى أى مسابقة هو مواجهة الفريق صاحب الملعب، أنا معجب للغاية بمهاجمهم طلعت، ولكننا لدينا أسلوبنا الخاص، وإذا نجحنا فى فرضه وكنا على قدر كبير من التركيز فقد تسير الأمور فى الاتجاه، الذى نبغاه ولدىّ قناعة شخصية بأنه فى مقدورنا الفوز الذى سيكون مفاجأة بكل تأكيد.

ولنا ملاحظة

المستمرون.. والذاهبون؟!

■■ اللعب برأس حربة واحد لايعنى أن المدرب اختار الحذر والدفاع. ولكنه يحدد الطريقة وفقا لمهارات لاعبيه وقدراتهم، بجانب حشد الوسط بعدد أكبر، والأرجح أنه يخطط للهجوم القادم من الخلف. وأحيانا يدفع المدرب إلى المقدمة برأسى حربة أو بثلاثة مهاجمين. وأعتقد أن مواجهة منتخب الشباب مع كوستاريكا الليلة تتطلب مساعدة محمد طلعت بمهاجم ثانٍ، لعله يكون بوجى، فهو أقوى بدنيا من طلعتً أو أى لاعب مهاجم آخر، فالمهم أن نلعب بمهاجمين.. خاصة أن اللعب على حسابات النقاط والتعادلات لم يعد واردا بدءا من تلك المرحلة التى يستمر فيها الفائز ويذهب المهزوم.. راجيا أن نكون من المستمرين وليس من الذاهبين!.

عندنا أسلحة قوية ومؤثرة وأهمها أنتم الجمهور الذى يحتشد فى المدرجات، لمساندة الفريق فى أوقات الشدة . هذا الإقبال الجماهيرى ينصف الشباب المتهم بأنه فقد الانتماء. وهذا غير صحيح. فنسبة كبيرة من الحضور أقل من ٣٠ سنة.. على الرغم مما يبدو على السطح من شعور الشباب باليأس، واتهامه للأجيال التى سبقته بأنها تركت له ميراثا يحتاج إلى عشرات السنين لإزالته بمافيه من تراب وغبار.. المهم أهلا بكم الليلة باستاد القاهرة!.

■■ أعتقد أن اختيار ريو دى جانيرو كان مرتبا بصورة أوبأخرى، كى تكون أول مدينة فى أمريكا الجنوبية تستضيف الألعاب الأوليمبية.. وهى ليست مدينة فقيرة أو للفقراء، فهى مدينة الأثرياء فى البرازيل، والعاصمة القديمة، ومن أشهر شواطئها كوباكابانا، وهو من أجمل شواطئ العالم.. واختيارها لايعنى أنها أفضل وأغنى من شيكاغو ومدريد وطوكيو..

■■ وأعلم بالمناسبة أن الرئيس الأمريكى قال إنه يشعر بخيبة أمل، وأن الصحف هناك انتقدته وحاسبته على نفقات السفر للمشاركة فى الدعاية لشيكاغو، وأن مدريد لفها الحزن لعدم اختيارها.. لكنى أعلم أيضا أن أحدا لم يصف جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية بأنه متآمر، وأن الصحف الأمريكية والإسبانية واليابانية لم تصف اختيار ريو دى جانيرو بأنه مؤامرة. أعرف ذلك دون حاجة لقراءة تلك الصحف، لاسيما اليابانية التى لا أجيدها!.

أعرف ذلك، لأنى أعرف أيضا أن الضعيف قليل الحيلة يتهم غيره دائما على فشله ويراه سببا لهزيمته، فهو يخسر بسبب قوى خارجية، قد تكون الأمطار والثلوج والبرد والحر والرطوبة والتحكيم وقد تكون مخابرات دول، والضعيف لايرى ضعفه ولايعترف به، والمصيبة أنه لايرى قوة الآخر، ولايرى مميزاته ولايرى أسباب تفوقه ولايرى الحقيقة.. ومن اعتاد على الفوز دون سند من الكفاءة والموهبة حين يكونان هما الحكم فى الاختيار يصدم حين يخسر لنقص كفاءته أو موهبته. (ياصادق أفندى)!.

◆ حسن المستكاوى ◆

ترشيح عفروتو لجائزة أفضل لاعب

أطلق الاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا عبر موقعه الإلكترونى على شبكة الإنترنت استفتاء جماهيريا من أجل اختيار أفضل لاعب فى بطولة كأس العالم للشباب المقامة بمصر خلال الدور الأول من البطولة، والذى شهد تألق اللاعبين الإسبانيين أرون نيجز وفران ميريدا والألمانى رتشارد سكوتا باسو والفنزويلى يوناسون دى فال، والمصرى مصطفى محمود سليم «عفروتو» وجوالينو البرازيلى وأندريا أيو الغانى.

الليلة باستاد الإسكندرية

لقاء أوروبى شرقى بين المجر والتشيك

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تحتضن مدينة الإسكندرية فى تمام الثامنة من مساء اليوم إحدى مواجهات دور الـ١٦ من منافسات كأس العالم للشباب، حيث تجرى مباراة المجر والتشيك على ملعب استاد الإسكندرية فى مواجهة متكافئة للمدرسة الأوروبية الشرقية يديرها طاقم تحكيم ماليزى بقيادة صبح الدين محمد صالح.

يدخل منتخب المجر بقيادة مدربه الوطنى ساندور ايجرفارى اللقاء ولديه الكثير من الطموحات نحو بلوغ دور الثمانية بعد أن اكتسب لاعبوه الثقة وتأقلموا مع أجواء البطولة بعد أن نجحوا فى صدارة المجموعة السادسة عن جدارة على عكس المتوقع برصيد ٦ نقاط، حيث كانت كل الترشيحات تميل إلى ترجيح كفة المنتخب العربى الثانى فريق الإمارات لاقتناص القمة إلا أن المجريين كشروا عن أنيابهم وفازوا بهدفين نظيفين وواصلوا سلسلة عروضهم القوية بعد تجاوز صدمة اللقاء الافتتاحى أمام هندوراس والذى تعرضوا خلاله لهزيمة قاسية قوامها ٣ أهداف نظيفة. وبحسب تصريحات المدير الفنى للفريق فقد أكد أنه لا يخشى أحدا فى البطولة لأن لا يوجد لديه ما يبكى عليه فجميع المنتخبات التى تأهلت لهذا الدور منتخبات قوية ومرشحة لإحراز اللقب لذلك سيحاول تهيئة لاعبيه نفسيا وفنيا لتجاوز هذه العقبة القوية.

وأضاف أن لديه ثقة كبيرة فى لاعبيه وعلى أدائهم الجماعى فى قهر أى فريق، خاصة بعد أن أثبتوا ذلك فى مباريات الدور الأول، مشيرا إلى انه اعتمد إلى حد كبير فى المرحلة السابقة على عامل القوة الجسمانية البدنية فى تحقيق انتصاراته إلا أنه سيضطر إلى تعديل خططه أمام المنتخب التشيكى والذى يتمتع بنفس العنصر.

ويراهن المدرب المجرى على مجموعة من لاعبيه المميزين والذين أصبحوا معروفين لدى الجمهور السكندرى مثل الحارس العملاق بيتر جولاكسى وزملائه فلاديمير كومان وكريستيان نيميث وماركو فوتاكس.

فى المقابل يسعى المنتخب التشيكى بقيادة جاكوب دوفاليل للحفاظ على سجله خاليا من الهزائم بعد أن نجح فى تخطى الدور الأول من المجموعة الخامسة بانتصارين على استراليا وكوستاريكا وتعادل مثير مع راقصى السامبا المنتخب البرازيلى ورغم أن الفريق كاد يخسر لقاءه الختامى أمام كوستاريكا على نفس الملعب الذى سيشهد مواجهته أمام المجر وهو استاد الإسكندرية بعد أن كان خاسرا ٢/١ حتى ما قبل نهاية الشوط الثانى بـ١٣ دقيقة إلا أن لاعبى الفريق نجحوا فى إدراك التعادل وتحقيق الفوز عن طريق فوساليك وشارموتسا.

ويعد فريق التشيك من المنتخبات التى تعتمد إلى حد كبير على القوة الجسمانية حيث يملك لاعبين تتجاوز أطوالهم حاجز الـ١٩٠ سنتيمترا مما يصنفهم ضمن الفرق الأكثر طولا فى البطولة إضافة إلى ما يملكه اللاعبون من روح قتالية رائعة. الطريف أن الفائز من اللقاء سيدخل مواجهة أوروبية أخرى فى دور الثمانية حيث سيلتقى مع الفائز من مباراة إسبانيا وإيطاليا.

أفضل فرق الدور الأول ودّع المونديال

منتخب إيطاليا يطيح بالماتادور الإسبانى ويصعد لربع النهائى

كتب ـ حسام زايد:

تمكن المنتخب الإيطالى من العبور الى الدور ربع النهائى لبطولة كأس العالم للشباب عقب فوزه على إسبانيا ٣/١ فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس على ملعب استاد السلام، وبهذه النتيجة تنتظر إيطاليا الفائز من مباراة المجر والتشيك لملاقاته فى الدور ربع النهائى.

جاءت مجريات اللقاء عكس كل التوقعات التى سبقت انطلاقه لاسيما أن الكثيرين توقعوا فوزا سهلا للماتادور الإسبانى بعد تصدر الأخير لمجموعته فى الدور الأول بتسع نقاط وقدم أداء راقيا ومتميزا، إلا أن منتخب الأزورى كان ندا عنيدا فى لقاء الأمس وتمكن من حسم اللقاء لصالحه.

مع بداية اللقاء تبادل الفريقان الهجمات وإن كانت فاعلية المنتخب الإيطالى أكثر على المرمى الإسبانى، وشهدت الدقيقة ٢٨ طرد اللاعب الإسبانى بوتيا ليكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين.

وبعد الطرد سيطر المنتخب الإيطالى على مجريات الشوط الأول بغية إحراز هدف التقدم لكن باءت كل المحاولات بالفشل لينتهى الشوط بالتعادل السلبى.

ومع بداية الشوط الثانى شن الطليان هجوما عنيفا على الدفاع الإسبانى، وتمكن موستاتشيو من تسجيل الهدف الأول لإيطاليا فى الدقيقة ٥٥ ، وعقب إحراز الهدف حاول لويس ميلا المدير الفنى الإسبانى العودة بلاعبيه الى أجواء المباراة من خلال السيطرة على الكرة لأوقات طويلة على أمل إحراز هدف التعادل.

وفى الدقيقة ٦١ تمكن مازارانى من إحراز الهدف الثانى لإيطاليا وسط دهشة لاعبى إسبانيا وجهازهم الفنى، ومن جديد عاد المنتخب الإسبانى لتنظيم خطوطه فى الدقائق المتبقية من عمر المباراة.

وفى الدقيقة ٦٤ استطاع «أرون» أن يقلص الفراق الى هدف بعد تسجيله ضربة جزاء احتسبها حكم اللقاء، ومن ثم يحاول الإسبان السيطرة على الكرة على أمل إدراك هدف التعادل، وسنحت الفرصة المنتظرة فى الدقيقة ٨٤ من خلال ضربة جزاء احتسبها حكم اللقاء لصالح إسبانيا إلا أن «أرون» يفشل هذه المرة فى معادلة كفة فريقه مع الطليان.

وفى الدقيقة ٨٧ نجح موستاتشيو فى إحراز الهدف الثالث لإيطاليا ليقضى على آمال الإسبان فى العودة من جديد لمجريات اللقاء.

..وغانا مع جنوب أفريقيا باستاد الإسماعيلية

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستضيف استاد الإسماعيلية اليوم ـ الثلاثاء ـ مباراة دور الـ١٦ لمونديال الشباب بين منتخبى غانا وجنوب أفريقيا فى مباراة أفريقية خالصة، وذلك فى تمام الساعة الرابعة والنصف مساء. ويعتبر اللقاء ختام المباريات على استاد الإسماعيلية.

يخوض المنتخب الغانى المباراة بمعنويات مرتفعة وتركيز عالٍ خاصة بعد تصدر المجموعة الرابعة وتقديم عروض قوية ويسعى سيلاس تيتيه المدير الفنى الغانى لاستمرار مسيرة الانتصارات، مشيرا إلى أن لاعبيه لم يخرجوا كل ما فى جعبتهم حتى الآن ولديهم المزيد، وأكد أن غياب نجم خط الوسط محمد ربيعو لن يؤثر على استقرار الفريق وأن لديه ٢١ لاعبا جاهزين وكتيبة من المحترفين، مؤكدا أنه يحتل المرتبة الثالثة كأقوى هجوم فى المونديال، ويعلق آمالا عريضة على الثنائى دومينيك إيباه ورانسفورد أوسى ومعهما أيو قائد الفريق ويمثل الثلاثى مثلث الرعب الغانى.

وفى المقابل يسعى سيرامى ليتسوكا المدير الفنى للأولاد إلى تحسين صورة جنوب أفريقيا بعد التذبذب فى النتائج، حيث صعد الفريق إلى دور الـ١٦ ضمن أحسن ثوالث بعد الفوز على هندوراس والتعادل مع الإمارات والخسارة من المجر فكان رصيده ٤ نقاط. ودرس ليتسوكا الفريق الغانى جيدا عن طريق الفيديو، ومن المقرر أن يعود للمشاركة قائد الفريق بعد انتهاء ايقافه للطرد بالإضافة إلى النجوم فوميليلى بينجو وصانع الألعاب ماندلا ماسانجو وكيريت ايداز موسى وكاسيبوسان زونجو نجم الهجوم.

منتخب غانا تألق فى الدور الأول تصوير ـ مصطفى محمد

..وكوريا تكتسح باراجواى بثلاثية وتتأهل لدور الثمانية

كتب ـ حسين شعبان:

حقق المنتخب الكورى الجنوبى المفاجأة وقضى على آمال منتخب باراجواى فى التأهل إلى دور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب عقب فوزه بنتيجة كبيرة ٠/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس على استاد القاهرة ضمن مباريات دور الـ١٦ للمسابقة.

وبهذه النتيجة ينتظر منتخب كوريا الجنوبية الفائز من مباراة غانا وجنوب أفريقيا لملاقاته فى الدور ربع النهائى.

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين وإن كانت كفة المنتخب الباراجوانى أرجح على مرمى المنتخب الكورى وأضاع مهاجموه عدة أهداف محققة، فى حين اعتمد الكوريون على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى المنتخب البارجوانى وشهد الشوط تبادل الفريقين الاستحواذ على مجرياته حتى أطلق الحكم الجزائرى محمد بنوزة صفارته معلنا الشوط الأول بالتعادل السلبى.

ومع بداية الشوط الثانى الذى جاء سريعا من جانب المنتخب الكورى وتسيد الدقائق الأولى وسدد عدة كرات على مرمى المنتخب الباراجوانى ومن هجمة منظمة تمكن بوكيونج من تسجيل الهدف الأول لمنتخب كوريا فى الدقيقة ٥٥ وواصل الكوريون سيطرتهم على مجريات الشوط وسجل مينوو الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٠ وشهدت الدقيقة ٦١ طرد المدافع الباراجوانى بورجوس ليكمل فريقه الدقائق المتبقية بعشرة لاعبين وعقب الطرد انهار لاعبو باراجواى وأضاف مينوو الهدف الثالث لكوريا والثانى له فى الدقيقة ٧٠، وفرض الكوريون سيطرتهم على مجريات المباراة وأضاعوا العديد من الأهداف المؤكدة، ولم يكن للمنتخب الباراجوانى أى وجود فى الدقائق الأخيرة للشوط بعدما استسلموا للنتيجة حتى أطلق الحكم الجزائرى صفارته معلنا تأهل كوريا الجنوبية لدور الثمانية ووداع منتخب باراجواى البطولة.

استدعاء زكى وكرم وكشك لمنتخب اليد

الاتحاد الدولى يتحفظ على موعد كأس الأمم الأفريقية فى مصر

كتب ـ حسام زايد:

انتظم المنتخب الوطنى الأول لكرة اليد بقيادة جمال شمس المدير الفنى فى معسكر مغلق بدار الضيافة بمدينة نصر، وذلك استعدادا للمشاركة فى بطولة قطر الدولية الودية التى ستبدأ فى ٢٨ أكتوبر الحالى وتستمر حتى الأول من نوفمبر المقبل التى تدخل ضمن برنامج المنتخب استعدادا لكأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢١ فبراير من العام المقبل.

ويشارك المنتخب ببطولة قطر الدولية مع منتخبات التشيك والبرتغال وإيطاليا وفريق إيفرى الفرنسى، بالإضافة إلى قطر الدولة المنظمة.

ويستمر معسكر المنتخب حتى يوم الجمعة المقبل، وكان الجهاز الفنى قد أشاد بمستوى اللاعبين فى الجزء الأول من المعسكر الذى أقيم بالإسكندرية الأسبوع الماضى واختتم بلقاء ودى مع سموحة انتهى لصالح المنتخب ٣١/٢٩.

وشهد تشكيل المنتخب فى المعسكر عددًا من الغيابات، فى مقدمتها حسين زكى ومحمود كرم ومحمد كشك، وذلك بسبب أزمة احترافهم بالدورى الإماراتى، ومن المقرر أن ينضم الثلاثى للمنتخب فى حال إنهاء أزماتهم مع الإدارة بهذا الشأن.

وفى المقابل، حرص جمال شمس على الاستعانة بعدد من عناصر منتخب الشباب الحاصل على المركز الرابع فى مونديال الشباب الأخير الذى استضافته مصر، فقام باستدعاء أربعة من العناصر هم كريم هنداوى حارس مرمى الزمالك ومحمد علاء لوكا من نادى الطيران وإسلام حسن ومحمود فايز من النادى الأهلى.

وضم التشكيل الذى اختاره شمس كلا من: حمادة النقيب (الشرطة)، السيد محمد السيد (الأهلى)، هادى رفعت (هليوبوليس)، كريم هنداوى (الزمالك) فى حراسة المرمى، وفى مركز الجناح الأيسر: كريم السعيد (الأهلى)، كريم شكرى (الأهلى)، أحمد عصام (الطيران) وفى مركز الظهير الأيسر: محمد عبدالسلام «ريشة» (الزمالك)، خالد حسام (المعادى)، عمرو القليوبى (الأهلى)، وفى مركز صانع الألعاب: حسن يسرى (الزمالك)، محمود زكى (الأوليمبى)، محمد علاء السيد (الطيران) وفى الظهير الأيمن: أحمد الأحمر (الزمالك)، أبوالفتوح أحمد (سموحة)، وفى مركز الجناح الأيمن: مصطفى السيد (الأهلى)، محمود فايز (الأهلى)، وعلى الدائرة: محمد إبراهيم (الأهلى)، هانى الفخرانى، إسلام حسن (الأهلى) محمد رمضان «هتلر» (الزمالك). فى شأن آخر، أرسل الاتحاد الدولى لكرة اليد إخطارا إلى الاتحاد الأفريقى يتحفظ خلاله على موعد إقامة بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر فى فبراير المقبل دون إبداء أى أسباب واضحة، بينما علمت «الشروق» أن السبب الرئيسى لتحفظ الاتحاد الدولى على الموعد هو عدم قدرة لاعبى منتخب تونس المحترفين فى أوروبا على المشاركة مع منتخب بلادهم فى ذلك التوقيت بسبب مشاركتهم مع أنديتهم والتى من المؤكد سترفض مشاركتهم، الأمر الذى سيضعف من المستوى العام للبطولة، خاصة أن المنتخب التونسى يعد من أقوى المنتخبات فى القارة الأفريقية.

حسين زكى

المقاولون يواجه الجونة والحدود وبتروجيت استعدادًا للمحلة

كتب ـ محمد الديك:

استقر الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى على خوض ٣ مباريات قوية أمام حرس الحدود يوم ٧ أكتوبر والجونة يوم ٩ من الشهر نفسه، ويختتم لقاءاته الودية أمام بتروجيت فى ١٢ أكتوبر الحالى.

كان الفريق قد خاض ٤ مباريات ودية إلى الآن أمام السالمية الكويتى والأهلى الليبيى والنصر ودمنهور أندية القسم الثانى فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام غزل المحلة فى الأسبوع السابع للدورى الممتاز، والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى باستاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر.

على جانب آخر، انضم رامى ربيع مهاجم المقاولون العرب إلى قائمة المصابين بالفريق بعد إجرائه عملية الغضروف أخيرا بأحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين بعد تعرضه للإصابة خلال مباراة فريقه الودية أمام الأهلى الليبيى، وحرص الجهاز الفنى واللاعبون على الاطمئنان على زميلهم عقب انتهاء التدريبات مباشرة.

فى السياق نفسه، دخل موسى كيبرو مهاجم الفريق فى التدريبات مع زملائه إلا أنه لم يشارك للآن فى تدريبات الكرة، خوفا من تفاقم الإصابة، كما استمر ابتعاد مدحت رمضان الذى تعرض للإصابة فى مباراة الفريق أمام طلائع الجيش فى بداية الدورى الممتاز لكسر مضاعف.

من ناحية أخرى، حرص محمد عامر، المدير الفنى خلال المباريات الودية التى يخوضها الفريق حاليا على إشراك مجموعة من اللاعبين البعيدين عن المباريات الرسمية خلال الفترة الماضية مثل محمود سمير وتامر عبدالوهاب لاكتسابهم حساسية المباريات وعمل توليفة جديدة من اللاعبين البدلاء لسد أى عجز يحدث فى الفريق خاصة مع تزايد الإصابات.

كما قام عامر بإشراك لاعبين من الناشئين الجدد، هم محمد صلاح ومحمد زملكاوى وحلمى المرسى ورمضان كورى وباسم على القادم من بترول أسيوط فى بداية الموسم، وقرر الجهاز الفنى الاكتفاء بالتدريب فقط بعد اعتذار طلائع الجيش عن خوض المباراة الودية التى كان من المقرر أن يخوضها الفريقان معا، وطلب المدير الفنى من الجهاز الإدارى توفير مباراة بديلة لها، وتم الاتفاق على مباراة الجونة فى التاسع من أكتوبر الحالى وبتروجيت فى ختام مبارياته الودية.

وأكد محمد عامر، المدير الفنى، أن فترة التوقف جاءت فى مصلحة الفريق لعلاج بعض الأخطاء التى ظهرت خلال الفترة الماضية، بالإضافة إلى الاطمئنان على مستوى بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة والدفع ببعض العناصر الشابة من قطاع الناشئين تمهيدا للاعتماد عليهم فى المباريات المقبلة فى ظل حالة الغيابات الكثيرة الموجودة بالفريق سواء للإصابة أو للإيقاف.

فى اجتماع الرؤساء الإقليميين للأوليمبياد الخاص

استعراض مشاركة منطقة الشرق الأوسط فى الألعاب العالمية بأثينا ٢٠١١

شهدت العاصمة اليونانية أثينا اجتماعا مهما صباح أمس للرؤساء الإقليميين للأوليمبياد الخاص الدولى لمناطق العالم السبع، وذلك طبقا لتقسيم الأوليمبياد الخاص الدولى.

وتستمر الاجتماعات حتى يوم الجمعة المقبل، وسيتم خلالها مناقشة العديد من القضايا المهمة وفى مقدمتها استضافة أثينا لدورة الألعاب العالمية الصيفية الثالثة عشرة فى الفترة من ٢٥ يونيو حتى ٤ يوليو ٢٠١١ بمشاركة ١٨٠ دولة بإجمالى سبعة آلاف لاعب ولاعبة من بينهم ٩٠٢ لاعب ولاعبة يمثلون منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ومن المنتظر أن يبلغ إجمالى عدد بعثة المنطقة ١٣٣٢ فردا، حيث تشارك منطقة الشرق الأوسط فى ١٦ لعبة هى السباحة وألعاب القوى والريشة الطائرة وكرة السلة والبوتشى والبولينج والدراجات والفروسية وسباعيات كرة القدم والجودو ورفع الأثقال والتزلج وتنس الطاولة والتنس الأرضى وكرة اليد وكرة الطائرة.

ومن المقرر أن تشارك مصر ببعثة تضم ١٠٤ لاعبين ولاعبات، وتشارك قطر بعدد ٣٢ فردا وإيران بـ٧٤ فردا والجزائر بـ٨٧ فردا والبحرين بـ٤٣ فردا والأردن بنفس العدد والسعودية بـ٧٠ فردا والكويت بـ٧٩ فردا ولبنان ٧٦ فردا وليبيا ١٠٩ وموريتانيا ٢١ والمغرب ٥٣ وعمان ١٧ وفلسطين ٨٩ وسوريا ٨٣ والإمارات تشارك بأكبر بعثة وعددها ١٣٧ واليمن ٧٤ وتونس ٢٩ والسودان ٣١ فردا.

وتشهد الألعاب العالمية ولأول مرة مشاركة ثلاث دول انضمت مؤخرا للأوليمبياد الخاص وهى جزر القمر وجيبوتى والصومال.

من جانبه أكد أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمى أن لاعبى المنطقة على موعد مع تحقيق رقم قياسى جديد فى عدد الميداليات، مشيرا إلى أن المتوقع أن يتجاوز العدد ٥٠٠ ميدالية نظرا لضخامة البعثة المشاركة، وهو ما يعتبر ضعف رقم الميداليات الذى تحقق فى الألعاب الرياضية الأخيرة والتى أقيمت فى شنغهاى ٢٠٠٧ حيث حصلوا على ٣٠٧ ميداليات من بينها ١١٠ ذهبيات و٩٥ فضية و١٠٢ برونزية.

كما ستتم مناقشة عدد من القضايا المستقبلية وسياسات الأوليمبياد الخاص والمتعلقة بزيادة أعداد اللاعبين خلال خطة التطوير الثالثة والتى ستبدأ منذ ٢٠١٠ حتى ٢٠١٥.

دعوى قضائية جديدة لبطلان انتخابات الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

جدد خالد أبوزيد مرشح العضوية بانتخابات نادى الاتحاد السكندرى الماضية تحديه للمجلس المنتخب برئاسة محمد مصيلحى بعد أن أقام دعوى جديدة أمام محكمة القضاء الإدارى برقم ٢ لسنة ٦٤ ضد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية وعمرو شوقى وكيل وزارة الشباب بالإسكندرية يطالب فيها ببطلان العملية الانتخابية لوجود أخطاء إجرائية جسيمة قد شابتها وعلى رأسها بطلان دعوة جاسر منير مدير النادى أعضاء النادى لعقد الجمعية العمومية وتم الإعلان عن ذلك فى الصحف وهو ما يعد مخالفة صريحة للوائح والقوانين وقرار المجلس القومى للرياضة رقم ١٦٨ لسنة ٢٠٠٨ الذى اشترط ضرورة حصول المدير التنفيذى على المؤهل العالى طالما أن عدد أعضاء النادى يتجاوز الألفى عضو وتطبيقا لهذا الشرط يصبح مدير النادى غير ذى صفة نظرا لعدم حمله مؤهلا عاليا وبالتالى تعد إجراءات الدعوى للجمعية العمومية باطلة.

فى الوقت نفسه تقدم أبوزيد ببلاغ آخر لنيابة باب شرق ضد إدارة النادى يتهمها فيه بالتبديد بعد أن قامت إدارة الاشتركات بالحصول على مبلغ ٤٥٣ جنيها منه قيمة رسم تجديد العضوية له ولأسرته المكونة من زوجته ونجله منذ شهر يوليو الماضى إلا أنه لم يحصل على الإيصال الخاص بدفع قيمة تجديد العضوية طوال الفترة السابقة.

وقد صرح أبوزيد بأنه لا يبغى من وراء تحديه لإدارة النادى الحصول على أى مصالح شخصية باعتبار أن الانتخابات انتهت ولكن يسعى فى المقام الأول لتسجيل مواقف واضحة للرأى العام وأعضاء النادى ضد الإدارة ومحمد مصيلحى رئيس مجلس الإدارة حيث إنه يشعر بالمرارة والحزن لما وصلت إليه الأوضاع داخل النادى على عكس ما كان يردده مصيلحى فى ندواته من وعود براقة ووعود لم يتحقق منها شىء بل على العكس هناك أوضاع زادت سوءا ويكفى ما يحدث لفريق كرة القدم الذى أصبح يصارع الهبوط مبكرا رغم أن مصيلحى نفسه وعد بحصول الفريق على أحد المراكز الخمسة الأولى هذا الموسم.

وأضاف أبوزيد أن مركز الخدمات الذى أعلن مصيلحى عن إقامته خلال ٧٢ ساعة قبل الانتخابات وذلك بعد مرور أكثر من شهرين على إجرائها وأين المول التجارى بسور النادى الذى تغنى بإقامته رئيس النادى لمدة عامين أنه سينقل النادى نقلة حضارية إلا أنه يبدو أن الانتخابات انتهت وذهبت معها الوعود أدراج الرياح. من ناحية أخرى تكثف إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى من محاولاتها لإقناع خالد خيرى بقبول فكرة التعيين بمجلس الإدارة فى ظل تمسكه بقراره الرافض للفكرة بحجة انشغاله بأعماله الخاصة فى حين تم الاستقرار على اسم الدكتور محمود مشالى ليكون العضو الثانى بالتعيين ورشح عدد من أعضاء مجلس الإدارة رجل الأعمال وحيد رأفت للتعيين فى حالة فشل المحاولات مع خالد خيرى.

بعد حدوث التضارب وزيادة التدخلات الحكومية

جاك روج يقود ثورة تصحيح لتوحيد اللوائح الدولية الأوليمبية

■ مصر تنظم أول مؤتمر دولى يناير المقبل فى مبادرة لإنهاء الجدل

كتب ـ جمال نورالدين:

يعقد اليوم كونجرس اللجنة الأوليمبية الدولية برئاسة جاك روج وحضور أعضاء اللجنة الدولية وممثلى اللجان الأهلية ورؤساء الاتحادات الدولية اجتماعه السنوى فى مدينة كوبنهاجن والذى يعتبره المراقبون من أهم الاجتماعات التى ستغير من خريطة المعاملات الرياضية فى مختلف دول العالم بعد أن وضع جاك روج ولجنته التى تم تشكيلها من بيرو ميرو مدير العلاقات العامة ودينيس روس مشروع قانون يتوافق مع الميثاق الأوليمبى ويكون ملزما لكل من يقع تحت مظلة اللجنة الأوليمبية الدولية من لجان أهلية واتحادات رياضية بحيث تكون اللائحة موحدة للجميع وهو ما يمكن أن يقلب موازين القوى فى الوسط الرياضى بعد أن أعلن عدد من الاتحادات الرياضية ذات الثقل الجماهيرى ومنها الاتحاد الدولى لكرة القدم والاتحاد الدولى لكرة اليد اللذان يسيران بلوائح خاصة بهما حالة العصيان والتمرد على اللوائح الموجودة وعدم الاعتراف إلا بلوائحها الخاصة.

وهو ما يمكن أن يثير غضب البعض حيث إن خطة اللجنة الأوليمبية الدولية فى مشروعها الذى عرضته اليوم هو لتوحيد اللوائح وإلزامها للجميع، خاصة بعد الخلافات التى نشبت بين اللجنة الأوليمبية الدولية والاتحاد الدولى لكرة القدم قبيل دورة الألعاب الأوليمبية التى أقيمت بالمدينة الصينية بكين وعدم السماح لبعض لاعبى الأندية للاشتراك مع منتخبات بلادها فى الدورة بحجة رفض الأندية التفريط فى لاعبيها وهو ما نشب عنه خلافات حادة بين بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم وجاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية والتهديد بعدم الاعتراف بلوائح اللجنة والميثاق الأوليمبى. وهناك العديد من الخلافات التى نشبت بين الفيفا واللجنة الدولية لمكافحة المنشطات «الوادا» والضغط على الفيفا لترك الوادا لتسهيل مهمتها فى الكشف عن المنشطات بين اللاعبين فى مختلف دول العالم فى أى وقت من الموسم وهو ما رفضته الفيفا حيث اشترطت فى هذا أن يكون الكشف فى غير أوقات الراحة من الموسم الكروى وهو الخلاف الذى أخذ وقتا طويلا أدى إلى تدخل اللجنة الأوليمبية الدولية للضغط على الفيفا لقبول لوائح «الوادا» والتى قبلتها الأخيرة لتؤجل بذلك الصدام إلى وقت لاحق، كذلك الحد من استقلالية الاتحاد الدولى لكرة اليد والذى أقر تعديل لوائحه حسب ما يراه لتطوير اللعبة فى جميع البلدان التى تمارس هذه اللعبه دون النظر إلى تطابقها مع الميثاق الأوليمبى العام.

ومن أهم بنود هذا المشروع الخاص باللجنة الدولية هو العلاقة المنظمة بين اللجان الأهلية والحكومات والتى أثارت العديد من المشاكل والأزمات فى الفترة الماضية وكان أبرزها ما حدث فى دول مثل العراق والكويت والجزائر وما سببته تلك المشاكل من توقف نشاطها لبعض الوقت وهو أيضا ما سببته الخلافات التى حدثت فى مصر بين عدد من أعضاء اللجنة الأوليمبية السابقه والجهة الإدارية بسبب تعديلات اللائحة الداخلية للجنة الأوليمبية واتهام حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بالتدخل الحكومى وهو ما أدى إلى تدخل اللجنة الأوليمبية الدولية وإجبار الجانب المصرى بتعديل اللوائح حسب ما يقره الميثاق الأوليمبى.

كما يستعرض الاجتماع عددا من الموضوعات ومشروع قوانين منظمة للجان الأهلية.

من جانبه أكد اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية ورئيس الوفد المصرى عبر الهاتف من كوبنهاجن الذى يضم معه فى الوفد لوزير المفوض المعتز بالله سنبل السكرتير العام للجنة بأنه تم الاتفاق مع المهندس حسن صقر فى الاجتماع الذى عقده فى الأسابيع الماضية وفى حضور وفد اللجنة الأوليمبية الدولية برئاسة دينيس روس على عقد مؤتمر دولى فى القاهرة حدد له يناير المقبل لمناقشة ما ستسفر عنه اجتماعات اللجنة الأوليمبية الدولية والخاصة بتقريب وجهات النظر بين اللجان الأهلية والحكومات محاولة منهم للقضاء على ما يسمى بالتدخل الحكومى وفتح صفحة جديدة للتعاون بين الطرفين فى خدمة الرياضة داخل كل بلد وهو الاجتماع الأول من نوعه الذى يتم الإعلان عنه وهو ما يمكن أن يكون مبادرة مصرية غير مسبوقة فى دول العالم.

جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية «خاص الشروق»

منصور يحفز لاعبى السكة لتخطى شبين غدًا

كتب ـ محمد عادل:

يدخل فريق الكرة بالسكة الحديد معسكرا مغلقا فى مقر النادى استعدادا لمباراته المهمة عندما يستضيف غدا الأربعاء فريق شبين ضمن منافسات الأسبوع الثالث من دورى القسم الثانى، حيث يسعى أيمن منصور المدير الفنى للفوز فى هذا اللقاء وحصد أول ثلاث نقاط فى الموسم الجديد لاسيما أن الفريق تعادل فى الجولتين السابقتين وهو ما دعا الجهاز الفنى لحث لاعبيه على الفوز للدخول فى بؤرة المنافسة على الصعود فى ظل السباق الشرس بين معظم الفرق فى الموسم الحالى.

وقرر منصور صرف مكافأة التعادل للاعبين عن المباراة الماضية والتى بلغت ٥٠٠ جنيه كما تم صرف مكافأة قدرها ٣٠٠ جنيه لكل لاعب عن التعادل فى المباراة الأولى مع الشمس رغم إكمال المباراة بعشرة لاعبين.

وشهدت التدريبات الأخيرة حماسا شديدا من جانب اللاعبين خاصة بعد تجنب المدير الفنى معاقبتهم على التعادل واكتفى بتحفيزهم على الفوز على شبين غدا لتعويض المباراتين الماضيتين، كما أشار منصور إلى أنه سيجرى تعديلا على تشكيل الفريق فى مباراة الغد وهو ما وضح فى المران لتلاشى الأخطاء الفردية فى الملعب.

كما يسعى محمد لطفى الظهير الأيسر إلى مواصلة المشاركة ضمن التشكيل الأساسى فى المباراة بعدما شارك فى لقاء الرباط كبديل لعمر ربيع الذى تعرض للطرد فى مباراة الشمس الأولى بالدورى.

..والسيد يعاقب لاعبى الترسانة قبل لقاء القناة

قرر يحيى السيد المدير الفنى للترسانة فرض عقوبات مالية وإدارية على لاعبى الفريق بعد خسارة أربع نقاط فى أول مباراتين فى دورى القسم الثانى مما دفع المدير الفنى للجوء إلى سياسة العقوبات للوقوف على الأسباب الحقيقية لتراجع مستوى الفريق فى المباراتين. ومن جانبه، أشار مؤمن عبدالغفار مدرب الفريق أن الجهاز الفنى رفض لعب مباريات ودية قبل لقاء القناة غدا فى الجولة الثالثة خارج أرضه، مضيفا أن الفريق لا يعانى من نقص فى اللياقة البدنية وإنما جانب اللاعبين التوفيق خلال اللقاءين الماضيين، مؤكدا أن الفترة المقبلة ستشهد تغييرا فى تشكيل الفريق والاعتماد على العناصر البديلة على أمل إثبات الذات فى المباريات المقبلة لتعويض التعادل فى اللقاءين السابقين. ومن المنتظر أن يشهد تشكيل الفريق تغييرات طفيفة على أن يستعين الجهاز الفنى بعدد كبير من اللاعبين الذين خاضوا اللقاء الأول أمام الشرقية وأبرزهم جواو رفائيل حارس المرمى وفى الدفاع أحمد العجوز وعمرو علوانى ومحمد الريس ومحمد إبراهيم وسامح حافظ ومحمد أحمد وسمير عبدالحق وإسلام عبدالله وأحمد عبدالباقى وموسيس النيجيرى، على أن يقوم يحيى السيد بالدفع ببعض العناصر التى ستظهر بمستوى جيد فى الساعات الأخيرة التى تسبق اللقاء.

أنور سلامة

سلامة يناشد إدارة المصرى إعادة الفريق لبورسعيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ناشد الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول أعضاء مجلس إدارة النادى والمسئولين التنفيذيين بالمحافظة ضرورة الحفاظ على قوام فريق المصرى وسط جماهيره والتدريب على ملاعبه وإقامة كل مبارياته على ملعبه باستاد بورسعيد.

وجدد المدير الفنى طلبه لإدارة النادى بعدما لمس عن قرب حالة الملل والإرهاق التى أصابت العديد من اللاعبين وإحساسهم بالاغتراب خاصة أنهم بعيدون عن بورسعيد أكثر من ٥ أشهر متواصلة تكبدت خلالها خزائن النادى الآلاف من الجنيهات تم صرفها على المعسكرات الخارجية لتهيئة وإعداد الفريق بالشكل المناسب وتركزت اهتمامات الجهاز نحو التركيز وعدم تشتيت اللاعبين خاصة المرتبطين بأسر.

فى الوقت نفسه، واصل الجهاز الفنى دفعه لمجموعة البدلاء وغير المشتركين والخاضعين للاختبار قبل العودة إلى بورسعيد حيث يختتم المصرى مبارياته التجريبية أمام طلائع الجيش الأربعاء ٧ أكتوبر الحالى.

وسادت حالة من الارتياح على أفراد الجهاز الفنى خاصة أنور سلامة بعد اكتمال الصفوف بعودة المصابين وقرب شفاء على سمير ومحمد كمارا الذين يخضعون لبرنامج تأهيلى وبدنى مكثف وذلك تحت إشراف الجهاز الطبى ومحاولة استغلال فترة التوقف الحالية وإعدادهم جيدا لدخول التشكيلة الأساسية والقوام الرئيسى للفريق.

ومن جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام للمصرى أن الجهاز الفنى عدل خطة وبرنامج فترة المعسكر الحالى بالقاهرة لتكون التدريبات على فترة واحدة حرصا على الاحتفاظ بلياقة اللاعبين وأوضح أن العودة إلى بورسعيد ضرورة ملحة للجميع مشيرا إلى أهمية استغلال الدفعة الجماهيرية فى المباريات والاستغلال من عامل الأرض.

معسكر «قاهرى» لبترول أسيوط استعدادًا للمصرى

كتب ـ محمد الديك :

اختتم أمس فريق بترول أسيوط تدريباته على ملعبه بأسيوط وتوجه إلى القاهرة عقب الانتهاء من التدريب لينتظم فى معسكر مغلق استعدادا لمباراته القادمة أمام المصرى البورسعيدى وسيخوض خلاله ٣ مباريات ودية أمام الإنتاج الحربى يوم ٦ أكتوبر والأهلى والجونة وسيستمر فى معسكره حتى يوم ١٠ أكتوبر على أن يحصل اللاعبون على راحة سلبية يومى ١١و ١٢ من الشهر نفسه ويعود الفريق للتجمع مرة ثانية يوم ١٣ أكتوبر فى أسيوط لبدء الاستعدادات الخاصة لمباراة حتى يوم ١٩ من الشهر نفسه.

كان الجهاز الفنى قد قسم برنامج الإعداد إلى ثلاث مراحل، بدأت بتدريبات مكثفة لرفع معدلات اللياقة البدنية بعد عودة اللاعبين من الراحة السلبية، وخصص المدير الفنى المرحلة الثانية للتجارب الودية بالقاهرة على أن يعود لإقامة معسكر مغلق بأسيوط استعدادا للمباراة.

كشف جمال محمد على المدير الفنى للفريق أنه سيستغل المكسب الذى جناه من مباراة الأهلى الأخيرة وهى الثقة التى حصل عليها اللاعبون بالإضافة إلى خبرة اللعب أمام الجماهير الكثيرة والتى لن تكرر سوى فى مباريات الأهلى بالإضافة إلى أننا كنا نلعب أمام منتخب مصر والذى يضم أكثر من لاعب من الأهلى مثل محمد أبوتريكة وأحمد حسن وأحمد فتحى وسيد معوض وهو ما سأحاول نقله للاعبين عليه خلال الفترة القادمة.

وأضاف المدير الفنى أنه سيقوم بعقد جلسة مع اللاعبين لشرح الأخطاء السابقة التى ظهرت فى المباريات الماضية وعلاجها حتى يعود الفريق إلى المنافسة مرة أخرى خاصة أن رصيد الفريق ٣ نقاط فقط من هزيمتين و٣ تعادلات يحتل بها المركز الـ١٥ فى الدورى.

وأشار إلى أنه حرص على توضيح كل الدقائق التى خاضها كل لاعب فى التشكيلة الأساسية خلال المباريات الماضية والدفع باللاعبين البعيدين عن المشاركة فى المباريات الودية التى تم الاتفاق على أن تكون أمام أندية واجهها الفريق فى الدورى الممتاز مثل الأهلى والجونة والانتاج الحربى لعقد مقارنة بين النتيجتين حتى لا يكون هناك أى شكوى فى حالة عدم الاعتماد على أى لاعب أساسى فى المرحلة المقبلة.

الهوارى رئيسًا للبعثة.. وزاهر وصقر يرافقان الفريق

المنتخب الوطنى يختتم استعداداته قبل السفر إلى زامبيا غدًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

يختتم المنتخب الوطنى تدريباته اليوم قبل السفر فجر غد إلى لوساكا لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الزامبى يوم السبت المقبل فى الجولة الخامسة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا العام المقبل.

ويصطحب الفريق فى رحلته إلى زامبيا المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة على أن يتولى حازم الهوارى رئاسة البعثة وأنهى سمير عدلى المدير الإدارى للمنتخب أمس إجراءات سفر وإقامة البعثة فى زامبيا.

كان المنتخب قد أدى تدريبه الأخير فى الثالثة عصر أمس على ملعب مشروع الهدف وحضر المران سمير زاهر وحسن صقر حيث أكد صقر أن جميع أجهزة الدولة تساند الفريق لعبور تلك المباراة الصعبة والصعود إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وأن الجميع يقف خلف المنتخب ويلبى جميع متطلباته من أجل تحقيق حلم الملايين بالصعود إلى نهائيات المونديال، خاصة أنهم الأحق بالصعود ومن العيب أن يغيب بطل أفريقيا لدورتين متتاليتين عن الصعود إلى نهائيات المونديال.

بينما طالب سمير زاهر لاعبى المنتخب ببذل المزيد من الجهد من أجل الفوز بالمباراة، خاصة أن أى نتيجه غير الفوز معناها ضياع حلم التأهل إلى نهائيات المونديال وأكد أن الجميع يقف خلفهم من القاده السياسيين والمسئولين واتحاد الكرة والإعلام والجماهير خلف لاعبى الفريق من أجل تحقيق حلم المونديال.

وشهد زاهر وصقر مران الفريق الأخير وتضمن بعض التدريبات الخفيفة والجمل التكتيكية التى نفذها حسن شحاتة المدير الفنى خاصة للمهاجمين وتركزت على التحرك بدون كرة والتسديد من خارج منطقة الجزاء من أجل تسجيل هدف مبكر يفتح الطريق أمام لاعبى المنتخب لاقتناص النقاط الثلاث على أن تكون لمباراة الجزائر المقبلة حساباتها الخاصة.

وأكد شوقى غريب أن جميع اللاعبين وصلوا للفورمة المطلوبة من الناحية الفنية والبدنية بعد ختام المعسكر الذى استمر على مدى الأسبوعين الماضيين وأنه يناشد الجماهير الدعاء للمنتخب فى المباراة المقبلة وأن الجميع لديه الإصرار والعزيمة لتحقيق الفوز والعودة من لوساكا بأغلى ثلاث نقاط.

ورفض غريب التعليق على التصريحات الاستفزازية للجانب الجزائرى والتى تخرج بين الحين والآخر وأكد أنه طالب جميع اللاعبين بالتوقف عن الحديث عن مباراة الجزائر أو الدخول فى حرب تصريحات حول هذا الأمر وأكد أن الهدف الآن هو حصد النقاط الثلاث من مباراة زامبيا على أن تكون لمباراة الجزائر حسابات أخرى.

وكان رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى قد أكد فى تصريحات إذاعية أن اليأس سيهزم الفراعنة فى زامبيا، خاصة أنهم يعلمون أن المنتخب الجزائرى ضمن بنسبة كبيرة التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة ويكفيه الفوز على المنتخب الرواندى فى الجزائر بنصف دستة أهداف ليتأهل بصرف النظر عن طموحات المصريين فى هذا الشأن وهو ما رفض الجهاز الفنى للمنتخب التعليق عليه.

جدية وتفاؤل على وجوه لاعبى المنتخب الوطنى قبل موقعة زامبيا — تصوير ـ مصطفى محمد

عبد الحفيظ والنحاس اتفقا معه أمس الأول

الأهلى ينهى مفاوضاته لضم أحمد عاصم مدافع الحدود

كتب ـ خالد الإتربى:

أنهى الأهلى مفاوضاته مع مدافع حرس الحدود أحمد عاصم، والذى ينتهى عقده مع فريقه بنهاية الموسم الجارى، الأمر الذى يتيح له التوقيع لأى ناد فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل على أن ينتقل دون مقابل نهاية الموسم.

وعقد سيد عبدالحفيظ المنسق العام للكرة بالنادى وعماد النحاس مساعد مدير الكرة وتامر النحاس وكيل أعمال اللاعب مساء أمس الأول اجتماعا مع عاصم بمكتب وكيل اللاعبين، وأكد عبدالحفيظ لعاصم خلال الجلسة أن المفاوضات، التى تمت من جانبهم مع هانى سعيد مدافع الحرس كانت من قبيل التعتيم على المفاوضات معه.

وتطرق الأطراف لجميع الاحتمالات التى من الممكن أن تقابل الأهلى فى التعاقد مع اللاعب، وأهمها عدم موافقة حرس الحدود على انتقاله إلى الأهلى خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، وهو ما يؤجل ضم اللاعب إلى نهاية الموسم إذا لم تمارس الضغوط على اللاعب لتجديد عقده مع الحرس.

ورفض أحمد عاصم اقتراح عماد النحاس بتوقيعه على استمارات مبدئية للأهلى خلال الجلسة، وأكد اللاعب استعداده التام للتوقيع على عقود انضمام إلى الأهلى فى الفترة القانونية، التى يحق له التوقيع فيها فى حالة رغبة الأهلى فى ذلك ونجاحه فى إقناع مسئولى الحرس بتأجيل مفاوضات التأجيل.

من ناحية أخرى وافق الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى على طلب الإجازة، الذى تقدم به حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق، حيث طلب منحه أربعة أيام إجازة للسفر إلى بلجيكا لتسوية بعض الأمور الشخصية هناك ثم العودة للقاهرة خاصة أنه لم يحصل على نفس الإجازة، التى منحها الجهاز الفنى للثلاثى الأجنبى، ومن المنتظر أن يعود المحمدى إلى تدريبات الفريق يوم السبت المقبل، وسيغيب عن مباراة المقاصة الودية، المقرر خوضها يوم الجمعة المقبل لتزامنها مع موعد وصوله.

فى شأن مختلف نجح عماد متعب مهاجم الفريق فى إنقاص وزنه ٨ كيلو جرامات فى الفترة الأخيرة، التى كان قد ظهر فيها زائد الوزن بسبب غيابه خمسة أشهر عن الملاعب بسبب إصابته فى الرباط الداخلى للركبة، ويخضع متعب لبرنامج بدنى مكثف تحت قيادة محمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنى فى الفريق لسرعة وصول متعب لفورمة المباريات تمهيدا للاعتماد عليه فى مباراة المنصورة فى الأسبوع السابع من الدورى العام، والمقرر لها التاسع عشر من الشهر الجارى.

وقرر حسام البدرى منح الفريق إجازة من مران اليوم على أن يعود للتدريب على فترة واحدة فى التاسعة والنصف من صباح الغد، وذلك لمنح اللاعبين راحة عقب المباراة، التى خاضوها أمس أمام جاسكو فى إطار أولى المباريات الودية للفريق خلال فترة توقف الدورى الحالية.

وكان البدرى قد عقد اجتماعا مع الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق، وطلب منه ضرورة بذل جهد مضاعف خلال الفترة المقبلة وعدم التراخى بسبب غيابه، وأنه بمثابة تأهيل قوى له حتى يعود للمباريات بشكل يليق به كمهاجم فى النادى الأهلى، ولوح البدرى لفرانسيس بورقة عودة معظم المهاجمين المميزين للفريق، أبرزهم عماد متعب بداية من مباراة المنصورة ضمن مباريات الأسبوع السابع من الدورى العام.

أحمد عاصم

اتحاد اليد يعتمد انتقال بلال عواض للزمالك

كتب ـ حسام زايد:

قرر مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى أحقية بلال عواض فى الانتقال للنادى الذى يرتبط معه بعقد سار، واعتماد انتقاله لنادى الزمالك الذى تقدم للاتحاد بالعقد الذى أبرمه مع اللاعب أخيرا.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده المجلس مساء أمس الأول واستمر لمدة ساعتين، تم خلاله مناقشة العديد من القضايا التى تخص أزمات اللاعبين، وحسم مجلس الإدارة انتقال عواض للزمالك دون التطرق إلى الشكوى التى تقدم بها الأهلى من قبل للاحتفاظ باللاعب.

واستند المجلس فى قراره إلى لوائح الاتحاد الدولى وكذا المصرى التى تنص على أن اللاعب يحق له فسخ تعاقده مع ناديه إذا لم يلعب نسبة الـ٦٠٪ من المباريات وهى الحالة التى تنطبق على بلال عواض.

كما حسم اتحاد اليد أزمة احتراف الثلاثى حسين زكى ومحمود كرم ومحمد كشك بالدورى الإماراتى، حيث تمت الموافقة على احتراف حسين زكى فى نادى العين الإماراتى مقابل دفع مبلغ ٢٥ ألف دولار للاتحاد نظير حق الرعاية، وكذا الموافقة على احتراف محمد كشك بالإمارات مقابل دفع مبلغ ١٠ آلاف دولار.

وتم تعليق الموافقة على احتراف محمود كرم فى نادى النصر الإماراتى بموافقة النادى الأهلى الذى يتبع له اللاعب، على أن يدفع مبلغ ٢٠ ألف دولار حق رعاية، حيث تم قيده فى قائمة الفريق للموسم الجديد، وفى حال السماح لكرم بالاحتراف يتم استثناء الأهلى بالسماح له بقيد لاعب آخر بديلا لكرم ضمن قائمته.

تدريبات شاقة فى معسكر أبوظبى

باوك اليونانى يجدد مفاوضاته مع الزمالك لضم شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

اقتربت قناة مودرن سبورت من الفوز بمناقصة انشاء قناة الزمالك الفضائية المزمع اطلاقها أوائل العام المقبل، فى الوقت الذى تراجعت فيه أسهم رجل الإعلان البارز طارق نور، نظرا لعدم جدية العرض الذى تقدم به.

وأعلن وليد دعبس مالك القناة أنه أوشك على الانتهاء من جميع التفاصيل مع مسئولى الزمالك، وسيتم الإعلان عنها خلال الأيام المقبلة.

وأكد دعبس على شاشة قناته انه تقدم بعرض جيد من جميع النواحى لمسئولى الزمالك، مع تعهده والتزامه ببدء بث القناة بعد أقل من شهر من تاريخ توقيع العقد، على أن تتولى مودرن إدارة القناة بشكل كامل وتكون البداية بست ساعات من البث التجريبى اليومى، بينما لم يشر إلى العائد المادى الذى سيستفيد به نادى الزمالك.

وكانت «الشروق» قد انفردت فى عدد سابق بالإعلان عن العرض الذى تقدمت به مودرن، وبأنه الأقوى من بين جميع العروض، حيث سيتم بث قناة الزمالك الفضائية على تردد أى من قناتى «مودرن مصر» أو «مودرن سبورت ٢» والتى أغلقت لدواع اقتصادية.

يأتى ذلك فى الوقت الذى احتدم فيه الصراع على منصب رئيس القناة والذى انحصر بين الثنائى إبراهيم يوسف وحازم إمام عضوى مجلس إدارة الزمالك، فى الوقت الذى تبدو فيه أسهم أيمن يونس عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة قوية للغاية لتولى رئاسة القناة، وستكون الكلمة الأخيرة لممدوح عباس رئيس النادى.

من ناحية اخرى، اجتمع ممدوح عباس مع إبراهيم محلب رئيس شركة المقاولون العرب لبحث معاودة العمل الانشائى فى النادى والذى توقف منذ فترة طويلة، وتحديدا منذ ما قبل الانتخابات الماضية، نظرا لتأخر صرف المستحقات المالية للشركة.

وتأتى رغبة عباس فى استمرار العمل الانشائى للوفاء ببرنامجه الانتخابى الذى لم يتحقق منه شىء على أرض الواقع رغم مرور نحو خمسة أشهر على فوزه وأغلب أعضاء قائمته فى الانتخابات الأخيرة وهو ما تعرض بسببه لانتقادات شديدة من جانب خصومه فى الانتخابات.

من جانبه، تعهد محلب بتسليم صالة عبدالرحمن فوزى «المغطاة» فى غضون أربعة أشهر على أقصى تقدير، مع البدء فى تنفيذ المبنى الاجتماعى الجديد الذى لن يتم الانتهاء منه قبل عام ونصف العام من الآن.

من ناحية أخرى، تلقى محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع العاب الفريق الكروى الأول عرضا للانضمام لصفوف نادى باوك اليونانى الذى سبق للاعب الاحتراف به قبل العودة مجددا للزمالك.

وتلقى اللاعب العرض عن طريق احد وكلاء اللاعبين وثيقى الصلة بالنادى اليونانى، لكن العرض لم يرتق لدرجة الرسمية، حيث لم تتلق ادارة الزمالك أى مخاطبات من النادى اليونانى، فى الوقت الذى رحب فيه اللاعب بالاحتراف مجددا لعدم رغبته فى الاستمرار بميت عقبة نظرا لحالة التوتر بينه وبين الجماهير الغاضبة من مستواه المتدنى فى الأونة الأخيرة.

وأصبح من حق اللاعب الاحتراف بعد انتهاء فترة تجنيده رسميا فى بداية الشهر الحالى، ومن المنتظر أن يجتمع شيكابالا بممدوح عباس فور عودة الفريق من معسكر الاعداد الذى يقيمه حاليا فى الإمارات.

وسيثير احتراف «شيكابالا» أزمة لا يمكن تجاهلها داخل مجلس الإدارة، نظرا لرفض عدد غير قليل من الأعضاء التفريط فى اللاعب باعتبار أنه من الأعمدة الأساسية للفريق، فى الوقت الذى هدد فيه إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة بتصعيد الأمر فى حالة الموافقة على احتراف اللاعب.

فى شأن آخر، يواصل الفريق تدريباته الشاقة على فترتين فى معسكر الاعداد الذى يقيمه فى الإمارات والذى سيشهد خوض الزمالك مباراتين تجريبيتين فى نهايته أمام فريقى بنى ياس والعين يومى ١٢ و١٤ أكتوبر قبل العودة للقاهرة، وحرص الفرنسى هنرى ميشيل على رفع الحمل التدريبى لجميع اللاعبين للارتقاء باللياقة البدنية.

وحظيت بعثة الزمالك فى الإمارات باستقبال حافل من أعضاء الجالية المصرية والذين حرصوا على استقبال الفريق وعلى رأسهم السفير المصرى، ومعه أشرف صبحى الرئيس التنفيذى لنادى بنى ياس ومدير العلاقات العامة بالزمالك سابقا.

إلى ذلك لايزال المسئولون فى الزمالك يواصلون مفاوضاتهم لتدعيم صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، وبدأ حازم إمام وعمرو الجناينى فى التفاوض مع أكثر من لاعب داخل مصر وخارجها.

ويحتاج الزمالك للتعاقد مع لاعب أجنبى ثالث بناء على طلب الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى فى مركز صانع الألعاب، وهو ما يعمل مجلس الإدارة على تنفيذه فى الوقت الحالى.

ويتابع مسئولو الزمالك المنتخبات الأفريقية المشاركة فى كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر حاليا وتجرى متابعة أكثر من لاعب فى صفوف غانا ونيجيريا على أرض الواقع وتم تكليف أكثر من سمسار بمراقبة اللاعبين الأفارقة فى التدريبات والمباريات للتعاقد مع أفضلهم.

شيكابالا

حازم إمام

طلب برفع صور حسن فريد من الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تقدم الثلاثى سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى أعضاء مجلس إدارة نادى الترسانة بطلب لمدير النادى محمد عبادة لرفع صور حسن فريد رئيس النادى من جميع المكاتب الموجودة بالنادى والاكتفاء بصورة الرئيس محمد حسنى مبارك فقط داخل المكاتب بالنادى. كما تضمن الطلب منع دخول سيارات أعضاء مجلس الإدارة للنادى بالإضافة إلى إزالة المكان المعد لسيارة حسن فريد أمام بوابة النادى الرئيسية منعا من وجوده، ومن المقرر أن تقوم إشغالات حى العجوزة بإزالتها رسميا منعا للأذى الذى يتعرض له كبار السن من جراء ذلك.

الإنتاج الحربى يواجه بترول أسيوط وديًا اليوم

كتب ـ خالد الشهاوى:

يخوض فريق الإنتاج الحربى اليوم مباراة أمام فريق بترول أسيوط وديا على ملعب كلية التربية الرياضية بالهرم، فى ثانى تجاربه الودية خلال فترة التوقف الحالية للدورى استعدادا لمباراة الاتحاد السكندرى بالأسبوع السابع.

وكان الإنتاج الحربى قد خاض مباراة ودية أمس أمام فريق بهتيم على ملعب المصانع الحربية بعد اعتذار المصرية للاتصالات عن اللقاء الودى، الذى كان من المفترض إقامته بين الفريقين لارتباط الاتصالات بمباريات دورى القسم الثانى.

وأكد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أنه رتب لإقامة بعض المباريات الودية خلال فترة التوقف فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى الممتاز فى التاسع عشر من أكتوبر الجارى، بهدف تلافى أى آثار سلبية على الفريق جراء التوقف، وقال يحيى إنه سيقوم بإشراك جميع لاعبى الفريق خلال المباريات الودية المقبلة مع إعطاء الأولوية للاعبين، الذين لم يشاركوا بصفة أساسية خلال مباريات الفريق السابقة فى الدورى للحفاظ على الحماس وحساسية المباريات لديهم.

دراسة السفر إلى باماكو بطائرة خاصة

إنبى يؤدى مباراتين وديتين استعدادًا للملعب المالى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق إنبى السفر إلى مالى ١٦ أكتوبر الحالى استعدادا لمواجهة الملعب المالى ١٨ من الشهر الحالى فى إياب الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وتدرس إدارة النادى السفر بطائرة خاصة لمنح لاعبى الفريق الراحة، خشية الأرهاق الذى قد يسيطر عليهم من الرحلة التى ستستمر أكثر من ٨ ساعات، بجانب أن الطائرة الخاصة فأل حسن على الفريق بعدما سافر إنبى بطائرة خاصة إلى الجزائر وحقق الفوز على وفاق سطيف بملعبه فى دور الثمانية للبطولة الأفريقية.

من ناحية أخرى، طالب علاء عبدالصادق مدير الكرة لاعبيه بغلق وطى صفحة مباراة الذهاب مع الملعب المالى والتى تعادلا خلالها بنتيجة ٢/٢، مما أضعف فرصته فى بلوغ المباراة النهائية للكونفيدرالية.

وأكد عبدالصادق أن هناك عدة جلسات ستجمعه باللاعبين خلال الأيام المقبلة للخروج بهم من الحالة النفسية التى سيطرت عليهم بجانب شحن اللاعبين ورفع الروح المعنوية لهم قبل السفر إلى مالى ووعد عبدالصادق لاعبىالفريق بمكافآت كبيرة فى حال تخطى عقبة الفريق المالى والوصول للمباراة النهائية.

على جانب آخر، يستنأف الفريق تدريباته غدا على ملعبه استعدادا للمباراة المصيرية التى تحدد موقف إنبى فى البطولة، خاصة أنه لا بديل عن الفوز وأى نتيجة أخرى قد تطيح وتقضى على آمال الفريق البترولى.

كان ضياء السيد المدير الفنى قد منح لاعبيه راحة سلبية عقب مباراة الملعب المالى بعدما لاحظ الإرهاق على جميع اللاعبين خلال المباراة مما تسبب فى ضياع الفوز وبنتيجة كبيرة.

واتفق الجهاز الفنى على خوض مباراتين وديتين أمام فريق النصر السبت المقبل وفريق أهلى بنغازى الليبى الاثنين المقبل وتقام المباراتان على استاد بتروسبورت.

من جانبه، أبدى ضياء السيد ثقته الكبيرة فى الفوز على الفريق المالى، خاصة أن فريقه لم يظهر بمستواه الحقيقى خلال مباراة الذهاب مما تسبب فى ضياع الفوز بعدما أضاع اللاعبون أهدافا بالجملة، مؤكدا أن هناك تغييرات فى تشكيلة مباراة الإياب بعد عودة إسلام عوض وأيمن سعيد خاصة أن اللاعبين من الأعمدة الرئيسة للفريق، ووضح تأثيرهما على مستوى إنبى خلال المباراة، وأشار السيد إلى أن الفريق المالى يؤدى مباريات طيبة خارج ملعبه بعدما تعادل مع حرس الحدود على استاد المكس وفوزه على باييلسا النيجيرى، بينما يخسر على ملعبه ولعل مباراته أمام الفريق النيجيرى خير دليل على ظهور الفريق المالى بمستوى متدن على أرضه.

بشرى سارة للمعلم شحاتة:

منتخب الطائرة هزم الجزائر واحتفظ باللقب الأفريقى وتأهل لدورى العظماء

كتب ـ حسام زايد:

تأهل المنتخب الوطنى للكرة الطائرة إلى بطولة العظماء التى تستضيفها اليابان فى ديسمبر المقبل، وذلك بعد فوزه ببطولة كأس الأمم الأفريقية عقب تغلبه على الجزائر فى المباراة النهائية ٣/٠، وجاءت نتيجة الأشواط ٢١/٢٥ و١٦/٢٥ و١١/٢٥، جاء ذلك خلال المباراة النهائية التى جمعتهما مساء أمس الأول بمدينة تطوان المغربية.

وبذلك نجح المنتخب فى الاحتفاظ بلقب البطولة للمرة الثالثة على التوالى والخامسة فى تاريخه، حيث فاز بالبطولة أعوام ١٩٧٦ و١٩٨٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ وتمكن أيضا من تحقيق إنجاز جديد بمشاركته فى بطولة العظماء للمرة الثانية على التوالى، حيث تقام البطولة كل أربعة أعوام وكان المنتخب قد شارك من قبل فى النسخة السابقة عام ٢٠٠٥.

وعقب المباراة احتفل اللاعبون والجهاز الفنى باللقب الأفريقى ومعهم على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة وأحمد عبدالدايم نائب رئيس الاتحاد وياسر قمر عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة.

وأعرب السرجانى عن سعادته البالغة بتحقيق اللقب الأفريقى والتأهل لبطولة العظماء الستة، مشيرا إلى أن لاعبى المنتخب كانوا حقا على قدر المسئولية، ووعد السرجانى بصرف مكافآت للاعبين بعد العودة إلى مصر.

وعقب إحراز اللقب أجرى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اتصالا هاتفيا بالبعثة فى المغرب هنأهم جميعا على اللقب الأفريقى.

البعض ربط بين فوز مصر على الجزائر فى كرة الطائرة بالسباق بين المنتخبين فى كرة القدم للتأهل إلى كأس العالم بما يعد بشرى سارة لحسن شحاتة المدير الفنى ولاعبى المنتخب الوطنى لكرة القدم.

قاد المنتخب لتحقيق اللقب، المدير الفنى الإيطالى أنطونيو جاكوب ومعه شريف الشمرلى مدربا عاما وعماد نصر مدربا، وضمت قائمة اللاعبين كلا من حمدى الصافى وأشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف.

حمدى الصافى

أشبيلية فى خدمة برشلونة

هزم الريال بهدفين لهدف ودخل شريكًا فى المنافسة على القمة

قدم أشبيلية خدمة كبيرة لبرشلونة حامل اللقب وألحق بضيفه ريال مدريد الهزيمة الأولى هذا الموسم بالفوز عليه ١/٢ على استاد «رامون سانشيز بيزخوان» فى ختام المرحلة السادسة من الدورى الإسبانى.

وأصبح برشلونة وحيدا فى الصدارة بفارق ثلاث نقاط عن النادى الملكى بعد أن كان قد حقق يوم السبت فوزه السادس على التوالى على ألميريا بهدف.

وبدا ريال مدريد متأثرا بغياب نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو الذى أحرز ٥ أهداف فى الدورى حتى الآن، وذلك بسبب إصابة تعرض لها الأربعاء الماضى أمام مارسيليا الفرنسى فى دورى أبطال أوروبا، فيما بدا الثنائى البرازيلى كاكا والفرنسى كريم بن زيمة بعيدين جدا عن أجواء المباراة، مما دفع المدير الفنى الشيلى مانويل بيلليجرينى إلى إخراج بن زيمة فى الشوط الثانى.

وعاد إلى صفوف النادى الملكى فى هذه المباراة الدولى المالى مامادو ديارا الذى شارك فى أول مباراة رسمية له منذ تعرضه لإصابة فى ركبته اليمنى فى أكتوبر ٢٠٠٨. وكان أشبيلية الأكثر خطورة منذ بداية اللقاء، ولكنه أصيب بعد تعرضه لضربة من الفرنسى سيباستيان سكيلاتشى، مما دفع المدير الفنى مانولو خيمينيز إلى الدفع بفيرناندو نافارو بدلا منه فى الدقيقة ٢٤، فكان الأخير عند حسن ظن مدربه لأنه لعب دورا أساسيا فى منح النادى الأندلسى هدف التقدم المستحق، وذلك عندما توغل فى الجهة اليسرى قبل أن يلعب كرة عرضية ارتقى لها خيسوس نافارو ووضعها برأسه داخل الشباك فى الدقيقة ٣٣.

ورد ريال مدريد بفرصته الأولى وكانت بتسديدة من شابى ألونسو، إلا أن الحارس أندريس بالوب أنقذ الموقف فى الدقيقة ٣٨.

وتعادل المدافع البرتغالى بيبى لريال مدريد فى الدقيقة ٤٩ عندما توغل خلف المدافعين فى ركلة حرة نفذها جوتى ووضع الكرة برأسه بعيدا عن متناول بالوب حارس أشبيلية داخل الشباك.

لكن أشبيلية نجح فى استعادة التقدم فى الدقيقة ٦٦ عبر البرازيلى ريناتو الذى وجد نفسه وحيدا أمام مرمى النادى الملكى دون أى رقابة على الإطلاق فتلقف عرضية مواطنه أدريانو بأفضل طريقة ممكنة ووضعها برأسه داخل شباك إيكر كاسياس حارس الريال.

وعلى استاد «إل ساردينيرو»، عاد فالنسيا إلى طريق الانتصارات التى غابت عنه فى المراحل الثلاث السابقة، بفوزه على مضيفه ريسينج سانتاندير بهدف وحيد سجله الصربى نيكولا زيجيتش فى الدقيقة ٦٠.

وفى باقى المباريات، منى مايوركا بهزيمة ثقيلة على يد مضيفه سبورتنج خيخون بهدف لخوسيه مارتى فى الدقيقة ١٢ من ركلة جزاء، مقابل أربعة أهداف للويس موران فى الدقيقة ٥٨ وأنخيل ميجيل فى الدقيقتين ٦٤ و٦٨ والكرواتى ماتى بيليتش فى الدقيقة ٨٢.

وعلى استاد «إل مادريجال»، واصل فياريال بقيادة مدربه الجديد إيرنستو فالفيردى معاناته وفشل فى تحقيق فوزه الأول هذا الموسم بعد أن اكتفى بالتعادل مع ضيفه إسبانيول صفر/صفر.

وتعادل خيريز مع ملقة بهدف، بينما تغلب خيتافى على أوساسونا بهدفين لهدف، وتعادل أتليتيك بلباو مع مضيفه بلد الوليد ٢/٢.

«خناقة» بين جوتى لاعب الريال وبيروتى لاعب أشبيلية (أ.ف.ب)

أنيلكا يتلقى تحية جماهير تشيلسى على الهدف الأول «الرائع» (أ.ف.ب)

أنشيللوتى: دروجبا يمكنه فعل أى شىء.. وبينيتيث: الدورى مازال فى الملعب

حسم تشيلسى موقعته النارية مع ضيفه ليفربول بالفوز عليه بهدفين ليستعيد الصدارة مجددا، فيما حقق الأرسنال فوزه السادس على التوالى فى جميع المسابقات بعد أن سحق ضيفه بلاكبيرن ٢/٦ على استاد الإمارات فى المرحلة الثامنة من الدورى الإنجليزى.

فعلى استاد «ستامفورد بريدج» فى لندن، استفاد تشيلسى من الخدمة التى قدمها له ساندرلاند السبت بتعادله مع مانشستر يونايتد حامل اللقب ٢/٢، وانتزع الصدارة مجددا.

ويدين تشيلسى بفوزه السابع إلى الفرنسيين نيكولا أنيلكا وفلوران مالودا اللذين سجلا هدفى المباراة، ليحافظا بالتالى على سجل فريقهما الخالى من الهزائم على ملعبه للمباراة الخامسة عشرة على التوالى.

ولم يذق تشيلسى طعم الهزيمة فى «ستامفورد بريدج» منذ نوفمبر ٢٠٠٨ عندما خسر أمام الأرسنال وذلك بعد أيام معدودة من سقوطه فى ملعبه أمام ليفربول بهدف وضع حينها حدا لسلسلة مباريات الفريق اللندنى دون خسارة أمام جماهيره والتى بلغت ٨٦ مباراة.

وفى المقابل، فشل ليفربول الذى منى اليوم بهزيمته الثالثة مقابل ٥ انتصارات، فى استعادة توازنه بعد سقوطه الأسبوع الماضى أمام فيورنتينا الإيطالى بهدفين فى دورى أبطال أوروبا.

ونجح تشيلسى فى تسجيل هدف التقدم فى الدقيقة ٦٠ مستفيدا من خطأ الأرجنتينى كارلوس ماسكيرانو الذى فقد الكرة فى منتصف ملعب الفريق اللندنى فوصلت إلى البرتغالى ديكو الذى حولها إلى الإيفوارى ديدييه دروجبا نجم المباراة المتوغل على الجهة اليسرى، فعكسها إلى أنيلكا الموجود على القائم البعيد ليضعها الفرنسى بيمناه داخل شباك رينا حارس ليفربول.

وفى الوقت الذى كان فيه ليفربول يضيع الفرص الواحدة تلو الأخرى لتحقيق التعادل، خطف مالودا الكرة وسط تمركز دفاعى خاطئ للاعبى الفريق الأحمر، ووضع الكرة فى الشباك محرزا هدفا ثانيا للزرق فى الدقيقة ٩٠، لتنتهى المباراة بفوز تشيلسى بهدفين.

وبعد انتهاء المباراة، تمسك الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول بالأمل، وأكد قدرة فريقه على النهوض مجددا من هذه العثرة والعودة إلى المنافسة على القمة.

وقال بينيتيث لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى»: «المشوار مازال طويلا، ويجب أن نواصل تحسين مستوانا واستغلال الفرص المتاحة أمامنا، لقد لعبنا مباراة جيدة، ولكننا دفعنا ثمنا فادحا لأخطاء الدفاع».

وأضاف بينيتيث: «ستشاهدون باقى فرق القمة وهى تخسر النقاط أمام ليفربول فى المباريات المقبلة»!

على الجانب الآخر، قال الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لتشيلسى: «حققنا الفوز على فريق قوى، وكان مهما لنا للغاية أن نفوز بهذه المباراة»، وأشاد أنشيللوتى بنجمه دروجبا، وقال عنه: «إنه يستطيع أن يفعل كل شىء، يخلق الفرص ويحرز الأهداف».

وعلى استاد الإمارات، يدين الأرسنال بفوزه الخامس فى الدورى إلى صانع ألعابه الإسبانى فرانسيسك فابريجاس الذى صنع أربعة أهداف وسجل آخر فى مباراة تأخر خلالها فريقه فى مناسبتين قبل أن يستلم زمام الأمور ويؤكد تفوقه على بلاكبيرن الذى لم يذق طعم الفوز على الفريق اللندنى فى ملعب الأخير منذ ٢٦ أكتوبر ٢٠٠٢ عندما تغلب عليه ١/٢.

ووجد الأرسنال نفسه متأخرا منذ الدقيقة ٤ بهدف للفرنسى ستيفن نزونزى، لكن فريق المدرب الفرنسى أرسين فينجر نجح فى التعادل فى الدقيقة ١٧ بتسديدة رائعة للبلجيكى توماس فيرمايلين، وتقدم بلاكبيرن مجددا عبر ديفيد دان فى الدقيقة ٣٠، ورد الأرسنال سريعا وتعادل بعد ثلاث دقائق عبر الهولندى روبن فان بيرسى، وأضاف فابريجاس هدفا ثالثا فى الدقيقة ٣٧، وأضاف الرابع فى الدقيقة ٥٨، وصنع الخامس والكوت فى الدقيقة ٧٧، ثم ترك فابريجاس مكانه إلى الدنماركى نيكلاس بيندنر الذى كان خير بدل له لأنه سجل الهدف السادس بكرة صاروخية فى الدقيقة ٨٩.

وعلى استاد «جوديسون بارك»، انتهت مواجهة إيفرتون وستوك سيتى بالتعادل بهدف، كما تعادل اللندنيان وست هام وفولهام بهدفين.

إنجلترا	
تشيلسى	٢١
مانشستر	١٩
توتنهام	١٦
الأرسنال	١٥
ليفربول	١٥

توتى «زمان» عاد للتألق.. وخرج مصابًا

هزيمة أولى ليوفنتوس.. ورونالدينيو ينقذ مدربه.. وسامدوريا على القمة

توتى تألق أمام نابولى قبل أن يخرج مصابا (أ.ف.ب)

استعاد سامدوريا الصدارة رغم اكتفائه بالتعادل مع ضيفه بارما ١/١، مستفيدا من الخدمة التى قدمها له باليرمو بعد أن ألحق بيوفنتوس الهزيمة الأولى هذا الموسم بالفوز عليه ٢/صفر فى المرحلة السابعة من الدورى الإيطالى، بينما عاد النجم المدلل فرانشيسكو توتى إلى تألقه وقاد روما لفوز ثمين على نابولى فى قمة إيطالية تقليدية، ولكنه تعرض لإصابة ستبعده عن الملاعب لفترة.

فعلى استاد «لويجى فيراريس»، فرط سامدوريا فى نقطتين ثمينتين أمام ضيفه بارما بعد أن تعادل معه بهدف لجان باولو باتزينى فى الدقيقة ٢٣، مقابل هدف لدانييلى جالوبا فى الدقيقة ٣٠، إلا أنه استعاد الصدارة بفضل فارق المواجهة المباشرة مع إنتر ميلان حامل اللقب التى انتهت بفوز «سامبا» ١/صفر، علما بأن الإنتر كان قد فاز على أودينيزى ١/٢ السبت الماضى فى افتتاح المرحلة.

وكان سامدوريا والإنتر سيتراجعان إلى المركزين الثانى والثالث على التوالى فى حالة نجاح يوفنتوس - الثالث - فى العودة من ملعب مضيفه باليرمو بالفوز لأنه يملك ١٤ نقطة، إلا أن فريق المدرب تشيرو فيرارا سقط لأول مرة، ليفرط وللأسبوع الثانى على التوالى فى فرصة التربع على الصدارة بعد أن سقط فى فخ التعادل أمام بولونيا ١/١ فى المرحلة السابقة.

تقدم باليرمو بهدف للاعب أوروجواى إيديسون كافانى فى الدقيقة ٣٨، ولم يكد فريق «السيدة العجوز» يستوعب صدمة الهدف حتى اهتزت شباكه مجددا بعد دقائق عبر البرازيلى فابيو سيمبليسيو الذى ارتقى لركلة حرة نفذها فابريتسيو ميكولى ووضع الكرة برأسه بعيدا عن متناول الحارس جان لوكا بوفون فى الدقيقة ٤٣.

وعلى «ستاديو أتزورى ديتاليا»، واصل ميلان عروضه المخيبة هذا الموسم وانتظر حتى الدقائق السبع الأخيرة ليخرج بنقطة من ملعب مضيفه الجريح أيضا أتالانتا بفضل هدف من البرازيلى رونالدينيو الذى عادل النتيجة فى الدقيقة ٨٣ بهدف مميز بعد تمريرة من قلب الدفاع أليساندرو نيستا، وذلك بعد أن افتتح سيمونى تيريبوتشى التسجيل لأتالانتا صاحب المركز التاسع عشر قبل الأخير فى الدقيقة ٢١ بعد تمريرة من كريستيانو دونى.

ولم يستفد ميلان من النقص العددى فى صفوف مضيفه بعد طرد الصربى إيفان رادانوفيتش فى الدقيقة ٤٠، ولكن النتيجة على أقل تقدير أنقذت البرازيلى ليوناردو المدير الفنى لميلان من خطر الإقالة ولو مؤقتا!

وواصل جنوة بدايته القوية وعاد من ملعب مضيفه بولونيا بفوزه الرابع بعد أن تغلب عليه بثلاثة أهداف للمغربى حسين خرجة فى الدقيقة ١١ من ركلة جزاء وجوسيبى سكولى فى الدقيقة ٣٥ والإسبانى لابرتو ثاباتير فى الدقيقة ٩٠، مقابل هدف لماركو دى فايو فى الدقيقة ٨٥ من ركلة جزاء، وذلك رغم لعبه بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ٥٢ بعد طرد جان دومينيكو ميستو.

وعلى الاستاد الأوليمبى فى العاصمة، حول روما تأخره أمام ضيفه نابولى بهدف للأرجنتينى إيزيكييل لافيتزى منذ الدقيقة ٢٥ إلى فوز ١/٢ بفضل عودة قائده فرانشيسكو توتى إلى مستواه وتألقه المعهودين، حيث سجل الهدفين فى الدقيقتين ٣٧ و٦٣.

ولكن فرحة جماهير روما بتألق نجمهم المحبوب لم تدم طويلا، حيث أصيب توتى أثناء احتفاله بالهدف الثانى وخرج من الملعب، وتبين أنه سيغيب لمدة أسبوعين على الأقل بسبب إصابة فى ركبته.

وسبق لتوتى أن خضع لعملية جراحية فى الركبة ذاتها، لكن الفحوصات التى خضع لها بعد انتهاء المباراة أظهرت أن الإصابة ليست بالغة.

وفى مباراتين أخريين، عاد كييفو من ملعب مضيفه كالياری بفوز ثمين بهدفين، وانتهت مباراة الجريحين سيينا وليفورنو بالتعادل سلبيا.

إيطاليا	
سامبدوريا	١٦
الإنتر	١٦
يوفنتوس	١٤
فيورنتينا	١٤
جنوة	١٣

نجوم وملاعب

الفرانكفونية تُختتم اليوم

واصلت فرنسا سيطرتها على جدول ترتيب الميداليات وتقدمت الدول المشاركة فى دورة الألعاب الفرانكفونية السادسة التى تختتم اليوم فى العاصمة اللبنانية بيروت، وسط تألق مغربى مستمر فى مسابقات ألعاب القوى امتد حتى اليوم الثامن من الدورة.

وفى تنس الطاولة، أحرز الفيتنامى كين كووك دوان ذهبية مسابقة فردى الرجال، بفوزه على المصرى أحمد على صالح ١/٣ (١٢/١٤ و١٠/١٢ و١١/٩ و٦/١١)، فى المباراة التى أجريت بينهما على ملعب نادى هومنتمن فى مزهر بأنطلياس.

وفى الملاكمة وزن ٧٥ كيلوجراما، فاز الفرنسى ميشيل ريموند على المصرى نبيل سيد زكى بالنقاط (٨/١٣).

هارتلاند يقترب من النهائى

قطع هارتلاند النيجيرى شوطا كبيرا نحو التأهل إلى النهائى بعد فوزه على مواطنه كانو بيلارز ٤/صفر فى أوويرى فى ذهاب الدور قبل النهائى من مسابقة دورى أبطال أفريقيا.

وسجل إيميكا نووانا هدفين لهارتلاند فى الدقيقتين ١٣ و٣٤، وأضاف أوتشيه أجيبا هدفين آخرين فى الدقيقتين ١٧ و٤٥.

وتقام مباراة الإياب فى ١٨ الشهر الحالى، وسيتأهل الفائز من هذا الديربى النيجيرى إلى النهائى لمواجهة الهلال السودانى أو مازيمبى الكونغولى.

..وسقوط كبير للهلال

لقى الهلال السودانى هزيمة ثقيلة أمام ضيفه مازيمبى من جمهورية الكونغو ٥/٢ فى ذهاب الدور قبل النهائى من مسابقة دورى أبطال أفريقيا.

سجل المالى ديمبا بارى الهدف الأول للهلال فى الدقيقة ٢ وأضاف هيثم مصطفى الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٥ من ركلة جزاء، بينما سجل لمازيمبى كل من لوساديسو باسيسيلا فى الدقيقتين ٥ و٩٠، ومولوتا كابانجو فى الدقيقتين ٣٠ و٨٠ من ركلة جزاء، وكالونيتوكا ديوكو فى الدقيقة ٦٢. وبهذا، يقطع مازيمبى شوطا هائلا إلى النهائى الأفريقى، حيث سيواجه الفائز من المواجهة النيجيرية بين هارتلاند وكانو بيلارز.

أسرع هدف سعودى

واصل الاتحاد عروضه القوية وحقق فوزه الثالث على التوالى وجاء على حساب مضيفه الحزم ١/٢ فى مباراة مقدمة من المرحلة الخامسة للدورى السعودى.

وسجل المغربى هشام بوشروان الهدف الأول للاتحاد فى الدقيقة ٥٤، وأضاف الأرجنتينى لوسيانو ليفيزمان الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٧، وسجل وليد الجيزانى هدف الحزم بعد ١٣ ثانية من بداية المباراة، ليحطم الرقم القياسى لأسرع هدف والمسجل منذ ١٩٨٢ باسم مهاجم الاتفاق جمال محمد، والذى أحرزه فى مرمى الاتحاد أيضا.

هامبورج يلحق بالصدارة

لحق هامبورج بباير ليفركوزن إلى الصدارة بعد فوزه على مضيفه هيرتا برلين ١/٣، فيما صعد فيردر بريمن إلى المركز الرابع بعد أن عاد من ملعب مضيفه شتوتجارت بفوز مستحق ٢/صفر فى المرحلة الثامنة من الدورى الألمانى.

فعلى الاستاد الأوليمبى فى العاصمة، حول هامبورج الذى يستعيد هذا الموسم شيئا من ذكريات الأمجاد الغابرة تأخره أمام مضيفه الجريح وخرج بنقاط المباراة الثلاث ليتشارك الصدارة مع ليفركوزن الذى يملك أفضلية الأهداف بعد فوزه على نورمبرج ٤/صفر السبت.

وفى المباراة الثانية، يدين فريق المدرب توماس شاف بفوزه الرابع إلى البيروفى كلاوديو بيتزارو الذى افتتح التسجيل فى الدقيقة الثالثة بكرة رأسية، رافعا رصيده إلى ٥ أهداف هذا الموسم، وأرون هانت الذى سجل الهدف الثانى فى الدقيقة ٥١ بعد خطأ دفاعى فادح.

ألمانيا	
ليفركوزن	٢٠
هامبورج	٢٠
شالكة	١٦
بريمن	١٥
هوفنهايم	١٤

حلم المونديال تحول إلى «كابوس»

منتخب الشباب يخسر من كوستاريكا بهدفين ويودع كأس العالم

سكوب ولاعبيه قدموا أسوأ عروضهم فى البطولة.. والضيوف استحقوا التأهل لدور الثمانية

الفردية أضاعت الفرص السهلة من منتخب الشباب «الأوروبية»

كتب ـ صبرى على:

ودع المنتخب الوطنى للشباب بطولة كأس العالم مبكرا بعد أن سقط بالخسارة بهدفين أمام كوستاريكا فى اللقاء الذى جمعهما باستاد القاهرة مساء أمس فى دور الـ١٦ للبطولة ليتأهل منتخب كوستاريكا عن جدارة ويخرج منتخب مصر باستحقاق للخسارة بعد أن قدم أسوأ مبارياته فى البطولة.

أحرز هدفى كوستاريكا خوسيه مينا وماركوس يورينا بواقع هدف فى كل شوط، وظهر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قليل الحيلة مثل اللاعبين أمام سيطرة منتخب كوستاريكا الذى فرض إيقاع اللعب طوال اللقاء، ونجح مديره الفنى فى استغلال نقاط الضعف المصرية لتحقيق هدفه وخطف الفوز بعد أن بدأ سكوب اللقاء بتشكيل خاطئ أبعد عنه من تألقوا فى لقاء إيطاليا مثل معاذ الحناوى وبوجى وعفروتو.

جاءت بداية أحداث الشوط الأول لتعبر عن الطريقة التى يتعامل بها لاعبو منتخب كوستاريكا مع اللقاء بامتصاص حماس اللاعبين المصريين والجماهير وتهدئة إيقاع اللعب وهو الأمر الذى سمح به لاعبو المنتخب الوطنى للشباب.

مع مرور الوقت نجح لاعبو المنتخب الوطنى فى زيادة إيقاع اللعب سرعة للتغلب على الطريقة التى يتبعها فريق كوستاريكا، لكن البطء تسبب فى تسهيل مهمة المنافس فى ظل عدم قيام لاعبى خط الوسط هشام محمد وشهاب أحمد وحسام عرفات وحسام حسن ولاعبى الجناحين على العربى وإسلام رمضان بنقل الهجمة سريعا لملعب كوستاريكا.

كانت الفرصة المصرية الأولى فى الدقيقة ٦ عن طريق محمد طلعت الذى وجد نفسه وحيدا فى الأمام بعد نجاح مدافعى كوستاريكا فى قطع كل محاولات التمويل عن خط الهجوم، خاصة أن اللعب الفردى كان الطابع المميز لبناء الهجمات فى المنتخب الوطنى.

عاب أداء المنتخب الوطنى عدم وجود من يستطيع الربط بين الخطوط رغم أن منتخب كوستاريكا لجأ للدفاع بكل خطوطه والاعتماد على المرتدات عن طريق دييجو سترادا وكارلوس هيرنانديز ودوفمان وهو ما كان مصدر تهديد لخط الدفاع وحارس المرمى المصرى.

نجح حارس كوستاريكا الفارادو فى التصدى لضربة رأس محمد طلعت فى إحدى الهجمات القليلة المنظمة فى الدقيقة ١٩ فى ظل شعور لاعبى المنتخب الوطنى بالخطر من طريقة أداء المنتخب الكوستاريكى.

هدف صدمة

فى الدقيقة ٢١ وكرد فعل طبيعى لنجاح كوستاريكا فى التحكم بإيقاع اللعب ومن ضربة حرة مباشرة أخطأ الدفاع تقديرها نجح المدافع خوسيه مينا فى إحراز هدف لمنتخب كوستاريكا بضربة رأس وسط حراسة المدافعين بعد خطأ فى التمركز.

زاد لاعبو المنتخب الوطنى من الضغط الهجومى بعد الهدف على أمل التعويض السريع لكن شكل الأداء لم يتغير، وأهدر صلاح سليمان فرصة سهلة جدا أمام المرمى حين سدد بشكل غريب كرة ضعيفة فى متناول الحارس فى الدقيقة ٢٩.

استمر أداء المنتخب الوطنى على نفس الوتيرة من البطء والعشوائية والتسرع فى إنهاء الهجمة وهو ما جعل الوقت يمر دون تغيير أو خطورة حقيقية باستثناء ضربة رأس من أحمد حجازى فى الدقيقة ٤٠ مرت فوق العارضة فى ظل استمرار الخطورة من الهجمات المرتدة لمنتخب كوستاريكا حتى انتهى الشوط الأول بتأخر مصرى بهدف.

الشوط الثانى

مع بداية الشوط الثانى لم يتغير فى الأمر شىء من حيث شكل الأداء فى الفريقين ونفس الأخطاء فى طريقة اللعب فى منتخبنا الوطنى وتباعد الخطوط وسيطرة وتحكم منتخب كوستاريكا فى إيقاع اللعب.

ومن إحدى المرتدات التى ينفذها منتخب كوستاريكا بكفاءة أهدر مارتينيز هدفا من انفراد بالمرمى فى الدقيقة ٤٩، بعدها لعب عفروتو وأحمد فتحى «بوجى» بدلا من أحمد شكرى وحسام عرفات من أجل زيادة النزعة الهجومية والربط بين الوسط والهجوم.

مرت الدقائق دون أن يتغير أى شىء مع تغير ملامح خط الوسط الذى افتقد أحمد شكرى الذى كان أفضل اللاعبين المصريين حتى موعد استبداله، وظهرت «قلة الحيلة» الهجومية أمام استبسال دفاع كوستاريكا المنظم، الذى لعب بتركيز شديد واعتمد على رعب الهجمات المرتدة التى أوقفت نصف لاعبى المنتخب الوطنى عن التقدم للمشاركة فى الهجمات.

لجأ لاعبو المنتخب الوطنى للتسديد بعيد المدى لكن ذلك لم يحقق الهدف فى ظل ثقة حارس منتخب كوستاريكا الفارادو الذى لم يختبر بشكل حقيقى طوال اللقاء، ولعب مصطفى جلال بدلا من هشام محمد فى محاولة أخيرة من سكوب لتصحيح الأوضاع.

ومن أول محاولة للاعب البديل لعب جلال ضربة رأس مرت بجوار القائم فى الدقيقة ٧٨ بعدها ينقذ حارس كوستاريكا تسديدة عفروتو من الضربة الحرة المباشرة فى الدقيقة ٨٧، لتزداد ثقة لاعبى كوستاريكا فى تحقيق الفوز وسط سيطرة على مجريات اللعب فى ظل حالة من الاستسلام المبكر من اللاعبين المصريين، ومن إحدى المرتدات نجح ماركوس يورينا فى إحراز هدف الفوز لكوستاريكا وتأكيد خروج أصحاب الأرض من البطولة وصعود فريقه للدور ربع النهائى.

غانا تنجو من فخ «الأولاد» وتصطدم بكوريا

الإسماعيلية ـ أحمد محمود السداوى:

نجح المنتخب الغانى فى العبور إلى الدور ربع النهائى للمونديال بعد الفوز المثير على جنوب أفريقيا بهدفين لهدف واحد فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس على ملعب استاد الإسماعيلية وحسمت فى الوقت الإضافى.

شهد اللقاء الأفريقى قمة الإثارة بين المنتخبين منذ بدايته حتى الثوانى الأخيرة، وكان الشوط الأول فى مجمله متوسط المستوى لم يحمل أى مفاجآت، وانتهى بالتعادل بدون أهداف.

بينما شهد الشوط الثانى قمة الإثارة عندما فاجأ كرميت إيراسموس لاعب جنوب أفريقيا الجميع بإحراز هدف التقدم لمنتخب بلاده فى الدقيقة ٥٨.

وبعدها كشّر لاعبو غانا عن أنيابهم بغية إحراز هدف التعادل للعودة سريعا الى أجواء المباراة، ونجح أندريه أيو فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٦٦ من عمر اللقاء.

ولم تفلح محاولات أى من الفريقين لتسجيل أهداف أخرى لتنتهى المباراة فى وقتها الأصلى بالتعادل بهدف لكل منهما، ويلجأ المنتخبان إلى الوقت الإضافى على مدى نصف الساعة.

وفى الدقيقة التاسعة من الشوط الإضافى الأول تمكن دومينيك أديياه من إحراز الهدف الثانى لغانا معلنا عن اقتراب بلاده من الدور ربع النهائى، وهو ماحدث بالفعل حيث فشل لاعبو جنوب أفريقيا فى العودة مرة أخرى لأجواء المباراة لينتهى اللقاء بفوز غانا بهدفين لهدف واحد.

وبذلك تلتقى غانا مع كوريا الجنوبية بعد غد الجمعة فى صراع شرس للوصول للمربع الذهبى.

المجر يهزم التشيك بضربات الترجيح فى مباراة «ماراثونية»

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تأهل المنتخب المجرى للدور ربع النهائى بعد الفوز على جمهورية التشيك ٣/٤ بضربات الترجيح بعد التعادل بهدفين لكل منهما سجل للمجر كيس (١٥) وكومان (٩٩) بينما سجل للتشيك فوشاليك (٢٦) وسابوسيتش (٩٢).

بدأت المباراة بحماس من الفريقين حيث تبادلا الهجمات بعيدا عن مرحلة جس النبض ومن أول هجمة منظمة ينجح لاعب الوسط كيس فى إحراز هدف التقدم للمنتخب المجرى ثم يلجأ ساندور المدير الفنى المجرى إلى تهدئة الملعب أملا فى الخروج بالتقدم بهدف فى الشوط الأول لكن فوشاليك ينجح فى تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٢٩ بتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء لينتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

وفى الشوط الثانى يسيطر الفريق التشيكى على أغلب فترات الشوط الأول ولكن نجاح الدفاع المجرى فى التصدى لجميع هجمات التشيك لينتهى الشوط الثانى بالتعادل بهدف لكل فريق ويلجأ الفريقان إلى شوطين إضافيين.

ومن أول هجمة فى الشوط الثالث الإضافى ينجح رابوسيتش فى تسجيل هدف التقدم للتشيك مستغلا حالة الارتباك التى أصابت الدفاع المجرى ولكن جاء رد المجر سريعا حيث نجح قائد الفريق كوماس فى تسجيل هدف التعادل من ضربة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء لينتهى الوقتان الأصلى والإضافى بالتعادل بهدفين لكل فريق ويلجأ الفريقان إلى ضربات الترجيح ليفوز المنتخب المجرى ٣/٤، ليتأهل المنتخب المجرى لدور الثمانية ويودع التشيك وصيف البطولة الماضية كأس العالم.

الفريق يؤدى تدريبه الأول فى الثالثة عصر اليوم.. وبركات جاهز للمشاركة

المنتخب الوطنى يصل زامبيا.. وتفاؤل بين اللاعبين لتحقيق الفوز

التدريب الأخير للمنتخب الوطنى قبل السفر إلى زامبيا

ألف مشجع مصرى يلحقون بالبعثة.. وبواليا يؤكد أحقية مصر فى التأهل للمونديال

رسالة لوساكا

خالد الأتربى

تصوير ـ مصطفى محمد

غادرت القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح اليوم بعثة المنتخب الوطنى متوجهة إلى زامبيا للعب المباراة المهمة والمصيرية أمام المنتخب الزامبى، والتى يديرها الحكم التوجولى كاكو جاوبى فى الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة الأفريقية ضمن التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠. وضمت بعثة المنتخب الوطنى حازم الهوارى رئيسا للبعثة وسمير زاهر رئيس الاتحاد وأعضاء الجهاز الفنى والإدارى بقيادة حسن شحاتة و٢٣ لاعبا هم: عصام الحضرى والهانى سليمان ومحمود أبوالسعود لحراسة المرمى ووائل جمعة وأحمد سعيد أوكا وشريف عبدالفضيل ومعتصم سالم وهانى سعيد لخط الدفاع، وفى وسط الملعب سيد معوض وأحمد المحمدى وأحمد فتحى وحسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات ومحمد شعبان وعبدالعزيز توفيق ومحمد حمص وأحمد كمال وأحمد حسن وأحمد عيد، وفى الهجوم عمرو زكى ودودى الجباس وأحمد رءوف.

وتم استبعاد صلاح أمين مهاجم طلائع الجيش بسبب إصابته بقطع فى الرباط الصليبى وتأكد غيابه لنهاية الموسم.

ومن المنتظر أن يؤدى المنتخب تدريبا خفيفا اليوم فى العاصمة الزامبية يتضمن فك العضلات وبعض التدريبات البدنية.

وقام الجهاز الفنى بتجهيز محمد بركات لاعب الفريق للمشاركة فى المباراة بعد أن شارك اللاعب فى التدريب الأخير للفريق قبل السفر إلى زامبيا، وظهر بمستوى طيب فى التدريبات وأكد شوقى غريب قدرة اللاعب على المشاركة فى لقاء زامبيا المقبل بعد اكتمال شفائه واستعادته جزءا كبيرا من لياقته الفنية والبدنية.

وأكد سمير عدلى المدير الإدارى للمنتخب أن الفريق سيصل إلى زامبيا فى السادسة من صباح اليوم، وسيقوم بالتوجه إلى الفندق مباشرة للنوم قبل النزول إلى الملعب لتأدية التدريب الأول فى الثالثة عصرا.

وكشف الجهاز الفنى من اتصالاته بالمسئولين فى السفارة المصرية لترتيب إقامة البعثة وتنسيق مواعيد التدريب مع الجانب الزامبى، كما حصل الجهاز الفنى على معلومات عن اللاعبين الجدد المنضمين إلى صفوف المنتخب الزامبى فى المباراة خاصة مع قيام المدير الفنى رينارد بضم لاعبين جدد للمواجهة.

وكانت حالة من التفاؤل قد سادت بين اللاعبين أثناء رحلة السفر إلى لوساكا بتحقيق الفوز على المنتخب الزامبى والحفاظ على أمل التأهل لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من ناحية أخرى شن كالوشا بواليا رئيس الاتحاد الزامبى هجوما عنيفا على لاعبى منتخب بلاده قبل المباراة، وأكد أنهم فقدوا الطموح فى الفوز فى المباريات الأخيرة، مؤكدا أنهم فرطوا فى فرصة التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة أو على الأقل المنافسة حتى الرمق الأخير.

وأكد بواليا أنه يرتبط بذكريات طيبة مع المنتخب المصرى، وأشار إلى أنه منتخب محترم يضم عددا من اللاعبين المميزين، على رأسهم عمرو زكى ومحمد أبوتريكة وإن كان غياب ميدو سيكون فى مصلحة الزامبيين على حد تعبيره.

وأكد بواليا فى تصريحات نقلتها الصحف الزامبية أن المنتخب المصرى منتخب قوى ويستطيع التأهل لكأس العالم، كما أكد أن المنتخب الجزائرى منتخب محظوظ خاصة فى مبارياته أمام المنتخب الزامبى، حيث لم يكن يستحق حصد الثلاث نقاط فى كلتيهما.

من ناحية أخرى تبدأ بعثات الجماهير فى الوصول إلى العاصمة الزامبية لوساكا ابتداء من غد بعد أن تم تنسيق سفر الرحلات بين المجلس القومى للرياضة وإحدى شركات السياحة، ومن المنتظر أن يصل عدد الجماهير التى تسافر من القاهرة إلى ألف مشجع مصرى بالإضافة إلى الجالية المصرية والعربية.

البرازيل تسعى لتخطى أوروجواى إلى دور الثمانية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يلتقى فى تمام الرابعة والنصف من مساء اليوم منتخبا البرازيل وأوروجواى على ملعب استاد بورسعيد، وذلك فى إطار مباريات دور الـ ١٦ بمونديال الشباب.

حيث يعتبر المنتخب البرازيلى هو المرشح الأول للفوز باللقب فى النسخة الحالية فى ظل غياب التانجو الأرجنتينى، ومن الناحية النظرية تبدو المباراة سهلة بالنسبة للمنتخب البرازيلى الذى يعتبر المرشح الأوفر حظا للفوز باللقب خاصة أن كل التوقعات تسير فى اتجاه نجوم السامبا، إلا أن ذلك لا يعنى عبور البرازيل إلى دور الثمانية فى ظل المفاجأة، التى حققتها إيطاليا أمس الأول بفوزها على حساب إسبانيا أحد الفرق، التى كانت مرشحة بقوة لتكون طرفا فى المباراة النهائية، الأمر الذى يبقى على حظوظ أوروجواى فى لقاء اليوم.

تمكن المنتخب البرازيلى من الوصول إلى دور الستة عشر متصدرا المجموعة الخامسة برصيد سبع نقاط من فوزه فى مباراتين وتعادله فى مباراة واحدة، ويأمل روجيريو لورينسو المدير الفنى البرازيلى فى تحقيق إنجاز يسجل باسمه فى سجلات التاريخ البرازيلية العامرة بالبطولات.

ويعتمد لورنسو على العديد من نجوم فريقه لعبور مباراة اليوم، فى مقدمتهم دوجلاس كوستا ولاعبا الوسط ساندرو وجوليانو والعملاق آلان كارديك وباولو هينريكى.

هذا ويسعى نجوم السامبا لاستغلال الجماهير البورسعيدية، التى تساندهم منذ بداية الدور الأول، حيث يحرص جمهور بورسعيد باستمرار على حضور مباريات المنتخب البرازيلى وترديد أسماء بعض اللاعبين من نجوم الفريق، الأمر الذى يساعد بقوة على رفع الروح المعنوية للبرازيليين.

فى المقابل المهمة لن تكون سهلة بالنسبة لدييجو أجيرى المدير الفنى الأوروجويانى عندما يصطدم بنجوم السامبا، وكان منتخب أوروجواى قد احتل المركز الثانى فى المجموعة الرابعة بعد فوزه فى مباراتين وتعادله فى واحدة وحصل على سبع نقاط، وهو نفس العدد الذى جمعه المنتخب البرازيلى فى الدور الأول.

ويسعى أجيرى لتحقيق إنجاز جديد لكرة القدم فى بلاده على حساب المرشح الأول فى المونديال، ويعتمد فى مباراته اليوم على عدد من أوراقه الرابحة فى مقدمتهم جوناثان أوريتابيسكايا وسانتياجو جارسيا فى خط الهجوم بالإضافة إلى نيكولاس لوديرو وجوناثان أوريتافيسكايا، الذين يعول عليهم الجهاز الفنى آمالا عريضة فى مباراة اليوم.

أحلام الإمارت تصطدم بطموحات فنزويلا

يلتقى فى الرابعة والنصف مساء اليوم منتخبا الإمارت وفنزويلا ضمن مباريات دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب باستاد مبارك بمدينة السويس فى المباراة التى يقودها تحكيميا إيدى مايلت من سيشل.

يدخل منتخب فنزويلا المباراة بقيادة وطنية على رأسها المدير الفنى سيزار فارياس بحثا عن الفوز فقط ويسعى إلى مواصة العروض القوية التى بدأها فى الدورة ويعول المدير الفنى للمنتخب على اللاعب الخطير جوناثان ديل فالى صاحب المهارات الخاصة وهداف البطولة حتى الآن بالإضافة إلى الخطير خوسيه روندون الذى فاجأ متابعى البطولة للآن بموهبته وذكائه، وقدرته على بناء الهجمات ولعبه التعاونى مع زملائه بالملعب ومدهم بالكرات الخطيرة.

جاء المنتخب الفنزويلى فى الترتيب الثانى فى المجموعة برصيد ٦ نقاط جمعها من فوزين كبيرين على حساب النسور النيجيرية ومنتخب تاهيتى الأضعف فى المجموعة وهزيمة واحدة فى الجولة الثالثة للمجموعة أمام الماتادور الإسبانى وأحرز لاعبوه ٩ أهداف ومنى مرماه بثلاثة أهداف.

على الجانب الآخر يدخل المنتخب العربى الإماراتى بقيادة مدربه الوطنى مهدى رضا بحثا عن الفوز والاستمرار فى البطولة بعد الصعود كثانى المجموعة السادسة برصيد ٤ نقاط بعد الفوز فى مباراة والهزيمة فى مثلها والتعادل فى مباراة وأحرز مهاجموه ٣ أهداف فيما منى مرماهم بأربعة أهداف.

وأكد المدير الفنى لمنتخب الإمارات أن المباراة صعبة للمنتخبين وأنه درس جيدا للمنتخب الفنزويلى ويعرف نقاط الضعف والقوة فى صفوفه وتمنى أن تقوم جماهير السويس بمؤازرة منتخبه فى اللقاء بعد المساندة الكبيرة التى وجدها فى الإسكندرية التى استضافت مبارياته فى المجموعة السادسة وتشهد مباراة اليوم عودة الخطير أحمد على بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية.

ألمانيا تخشى مفاجآت دور الـ١٦ أمام نيجيريا.. الليلة

السويس ـ حسام زايد:

يلتقى فى الثامنة مساء اليوم على استاد مبارك بالسويس منتخبا ألمانيا ونيجيريا فى إطار مباريات دور الـ١٦ لمسابقة كأس العالم للشباب.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز أملا فى الوصول للدور قبل النهائى للمونديال العالمى خاصة المنتخب الألمانى الذى يسعى جاهدا للمنافسة على البطولة، بينما يسعى النسور الخضراء للتشبث بأملهم فى المنافسة بعد الأداء المخيب للآمال فى الدور الأول.

المنتخب الألمانى وصل لدور الـ١٦ بعد احتلاله المركز الأول فى مجموعته برصيد ٧ نقاط جمعها من الفوز على أمريكا والكاميرون بنتيجة واحدة ٠/٣ وتعادلا أمام كوريا الجنوبية ١/١.

ويعتمد هورست هروبيش مديره الفنى على حارس مرماه روبرت زيلر أفضل حارس مرمى فى البطولة حتى الآن بعدما منى مرماه بهدف وحيد ويلعب الحارس فى نادى مانشيستر يونايتد الإنجليزى بجانب لويس هالتبى.

فى المقابل تدخل نيجيريا المباراة ويسعى جاهدا للوصول للدور ربع النهائى بعدما وصل لدور الـ١٦ كأفضل ثوالث وبمعجزة حقيقية خاصة أنه لم يحقق سوى فوز فى البطولة على فريق تاهيتى الضعيف ٠/٥ بينما نال هزيمتين أمام فنزويلا ٠/١ وإسبانيا ٠/٢

ويعتمد سامسون سياسيا المدير الفنى على اللاعبين رابيو إبراهيم لاعب نادى سبورتينج لشبونة البرتغالى والملقب «أوكوشا الجديد» بجانب الهدّاف ماكولى كرسانتوس فقد انضم إلى نادى «هامبورج» الألمانى ليصبح فى وقت وجيز واحدا من أبرز لاعبى الفريق الأول، ويعد أفضل إنجاز للمنتخب النيجيرى ثانى مونديال هولندا ٢٠٠٥ ويسعى لتكرار الإنجاز وبلوغ الأدوار النهائية للبطولة التى تقام بأفريقيا. من جانبه أكد سياسيا ثقته فى قدرات لاعبيه على تحويل دفة الأوضاع لصالحنا فى أقرب وقت ممكن. فنحن نمتلك فى نيجيريا كل مقومات النجاح، لكن الأهم هو حسن التعامل والاحترافية فى الأداء لبلوغ الأدوار النهائية.

فى ثالث جولات الممتاز «ب»

لقاءات صعبة فى المجموعات الثلاث من أجل حلم الأضواء

المقاصة يعلن التحدى.. صدام بين الشمس والداخلية.. والبلدية يطمع فى المياه

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

تنطلق فى تمام الثالثة من مساء اليوم مواجهات الجولة الثالثة بالممتاز «ب»، حيث تشهد المجموعات الثلاث لقاءات قوية فى ظل سعى عدد كبير من فرق كل مجموعة للحصول على نقاط المباراة لتعويض إخفاقها فى الجولة الماضية لاسيما فرق المقدمة للحفاظ على حظوظها فى المنافسة على بطاقة الصعود.

زعامة المجموعة الأولى

فى لقاء خارج التوقعات يحل سوهاج بقيادة مديره الفنى حسين عبداللطيف، ضيفا على الألومنيوم فى نجع حمادى، حيث يسعى صاحب الأرض، الذى يقبع فى مؤخرة الجدول إلى العودة مرة أخرى إلى أجواء المنافسة على حساب الضيف، الذى يسير بخطى ثابتة بعد حصد ست نقاط من لقاءين.

فى حين يستضيف جراند أوتيل فريق مصر المقاصة فى لقاء فى غاية الصعوبة، حيث يتأهب كلاهما للإطاحة بالآخر من على القمة والانفراد بالصدارة، ويعتمد أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة على خبرة لاعبيه والروح المعنوية العالية نتيجة الفوز فى الجولتين الماضيتين.

بينما يستضيف الوادى الجديد فريق أسوان بهدف تحسين مركز الفريق فى المجموعة، حيث يتذيل جدول المجموعة حتى الآن، ويصطدم تليفونات بنى سويف بسكر أبوقرقاص فى مباراة متكافئة بين الفريقين يستضيفها ملعب الأول. ويسعى المنيا لاستغلال عاملى الأرض والجمهور فى لقائه مع المدينة المنورة فى صراع الابتعاد عن قاع المجموعة، ويطمع سكر الحوامدية فى العودة بنقاط اللقاء من المباراة التى تجمعه بالوليدية، ويلتقى وادى دجلة أبشواى مع شبان قنا، حيث يدخل دجلة أبشواى تحت قيادة جمال مساعد المدير الفنى الجديد، الذى حلّ خلفا لحسام حسن لإثبات قدرة الفريق على الصمود والمنافسة، وفى آخر لقاءات المجموعة يلعب الفيوم مع الواسطى.

الكبار يبحثون عن الصدارة

وفى المجموعة الثانية يستضيف الشمس فريق الداخلية فى أقوى لقاءات المجموعة، حيث يسعى الشمس بقيادة فتحى السيد للتعافى من كبوته، حيث أحرز نقطة واحدة من لقاءين، فى حين يحاول علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية الخروج بالثلاث نقاط من اللقاء للاستمرار فى المنافسة على القمة، فى حين يعتمد فتحى السيد المدير الفنى للشمس على عودة نهاد حجاج وأمير زكريا وأبورية نجوم الفريق للمشاركة فى المباراة.

حسين عبداللطيف

السيد عيد

صبرى المنياوى

ويخرج النصر بقيادة السيد عيد لملاقاة المريخ البورسعيدى، الذى ظهر بشكل جيد حتى الآن فى أول ظهور له بالممتاز «ب»، حيث استعد النصر جيدا للقاء عن طريق خوض مباراتين وديتين فاز فى الأولى أمام المقاولون بهدفين لهدف، وتعادل فى الثانية مع منتخب الأردن بهدف لكل منهما، ويغيب عن صفوف النصر خلال اللقاء لاعبه أحمد أشرف، الذى نال البطاقة الحمراء خلال مباراة الفريق السابقة أمام الداخلية وأحمد السيد «بيسو»، الذى أصيب بقطع جزئى فى الرباط الصليبى خلال مباراة المقاولون الودية ويغيب شهرا للإصابة، ويلعب الترسانة مع القناة فى لقاء فى غاية الصعوبة للفريقين، والذى يقام على ملعب الثانى، حيث جاءت نتائج الترسانة مخيبة لجماهيره، التى كانت تضع آمالا كبيرة على يحيى السيد وأبنائه.

ويلتقى الشرقية مع المصرية للاتصالات، حيث يسعى العميد للاستمرار فى المنافسة على تذكرة الصعود على حساب الشرقية، التى تعتمد بشكل كبير على جماهير الفريق التى تؤازره فى كل مبارياته.

ويلعب وادى دجلة بقيادة هشام زكريا لقاء صعبا مع الرباط والأنوار، الذى يشارك فى قمة المجموعة ويطمح لحصد المزيد من النقاط، وفى لقاء سويسى خالص يستضيف جاسكو فريق منتخب السويس، ويلتقى بنها مع أسمنت السويس فى لقاء يُقام على استاد بنها فى مباراة لها أهمية كبيرة فى مسيرة الفريقين، ويأمل سيد بسطامى المدير الفنى الجديد لجمهورية شبين فى تحقيق فوز يرفع معنويات لاعبيه أمام السكة الحديد بعد أن عمل فى الفترة قبل المباراة على رفع الروح المعنوية للاعبيه، ويدخل المباراة خالى الوفاض من النقاط، ويصطدم بطموح أيمن منصور الذى يحاول تحسين صورة الفريق بعد تعادله فى أول جولتين بالدورى.

الاتصالات والنصر فرسا سباق القمة فى القاهرة — تصوير. محمود رضا

خوف على قمة الثالثة

فى أشرس مواجهات مجموعة بحرى بالأسبوع الثالث يستضيف الأوليمبى بقيادة أحمد الكأس فريق مالية كفر الزيات، حيث ظهر الفريقان بصورة مخالفة لكل التوقعات التى تكهنت بوجود الفريقين داخل مربع المنافسة على صدارة المجموعة، ويدخل الأوليمبى اللقاء ورصيده ثلاث نقاط فى مقابل نقطة واحدة فى جعبة المالية.

يحل سموحة ضيفا ثقيلا على الزرقا، حيث يأمل أحمد عاشور فى تعويض فقدانه الثلاث نقاط، التى فقدها أمام كفرالشيخ بعد أن، وأغلق الجهاز الفنى ملف الهزيمة وعمل على تأهيل اللاعبين نفسيا للحاق بركب المنافسة على الصدارة، بينما يضع خالد جلال المدير الفنى للزرقا فى حساباته عناصر القوة والضعف فى فريق سموحة.

وفى مباراة قوية يستضيف بلدية المحلة بقيادة أبوبكر عطية فريق مياة البحيرة، الذى يحاول تحسين نتائجه، حيث يحمل فى جعبته نقطة واحدة من لقاءين، فى حين يتمسك صاحب الأرض بصدارة المجموعة ولن يسمح بالتفريط فى أى نقطة.

ويستضيف ملعب دمنهور مباراة دمنهور مع سمنود، وهى من اللقاءات المثيرة نظرا لتقارب المستوى بين الفريقين.

كما يلتقى الحمام مع أبوقير للأسمدة على ملعب الأول، ويواجه الكروم فريق كفر الشيخ فى لقاء متكافئ، ويلعب الرجاء مع طنطا بقيادة أشرف قاسم، الذى يدخل اللقاء بروح عالية وتصميم من لاعبيه على العودة بالثلاث نقاط على أمل البقاء فى بؤرة المنافسة.

ويلعب نبروه مع السنبلاوين فى لقاء حياة أو موت، حيث يدخل الفريقان اللقاء بلا أى رصيد من النقاط ويسعى كل منهما لتحقيق أول فوز فى الموسم على حساب الآخر.

أهواء الـ«كاف» تلاعبت بمصير نصف نهائى الكونفيدرالية

إنبى يرفض نظرية فشل الأندية المصرية فى البطولة الجديدة

وفاق سطيف الجزائرى والملعب المالى الأقرب للمباراة النهائية

كتب ـ حسين شعبان:

اقترب فريقا الملعب المالى ووفاق سطيف الجزائرى من بلوغ المباراة النهائية لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» عقب تعادلهما مع فريقى إنبى وبابيلسا يونايتد النيجيرى خارج ملعبهما والفوز بملعبهما كفيل بوصولهما للمباراة النهائية، التى تقام الشهر المقبل لأول مرة فى تاريخهما.

وبات إنبى فى حاجة إلى معجزة حقيقية لبلوغ المباراة النهائية بعدما تعادل على ملعبه مع الملعب المالى ٢/٢، ولا يوجد له بديل عن الفوز خارج ملعبه وتكرار الإنجاز السابق، الذى حققه بالفوز بالجزائر على وفاق سطيف فى دور الثمانية للبطولة الأفريقية، والذى يعد الفوز الأول لإنبى خارج ملعبه منذ مشاركته بالبطولات الأفريقية ٢٠٠٦.

فالفريق البترولى صعد بمعجزة حقيقية للدور قبل النهائى لأول مرة فى تاريخه بعدما احتل المركز الثانى فى مجموعته بنفس رصيد وفاق سطيف وفيتاكلوب الكونغولى ٩ نقاط، لكن فارق الأهداف رشحه لاحتلال المركز الثانى خلف الفريق الجزائرى.

وأضاع إنبى أهدافا بالجملة أمام مرمى الملعب المالى فى مباراة الذهاب، وتمكن دياكيتا حارس الفريق المالى من التصدى لجميع محاولات إنبى المسميتة فى تحقيق الفوز بعد وافر من الأهداف، ودخل مرماه هدفين فقط عن طريق عادل مصطفى من ضربة جزاء وأحمد المحمدى فى حين سجل هدفى الملعب المالى عثمان باجايوكو وباكارى كوليبالى.

وأصبح الفريق المالى بمثابة عقدة حقيقية للفرق المصرية بعد فشل حرس الحدود من الفوز عليه باستاد المكس فى دور الثمانية وتعادلا بنتيجة إيجابية ١/١، فى حين فشل الحرس من الفوز عليه فى باماكو وخسر أمامه ٢/٠.

وبات الفوز بالكونفيدرالية بمثابة الحلم المستحيل لجميع الفرق المصرية بعدما استعصت عليها رغم مشاركة العديد من الأندية فى البطولة مثل الأهلى والإسماعيلى والمقاولون، والذين سبق لهم الفوز بالعديد من البطولات الأفريقية سواء دورى الأبطال أو أبطال الكئوس، ومرورا بالاتحاد السكندرى وحرس الحدود وإنبى، ولم يتعد أى نادٍ الأدوار النهائية للكونفيدرالية باستثناء إنبى فى البطولة الحالية.

ويعد فريق الملعب المالى الفائز بلقب قارى وحيد كأس رابطة أبطال أفريقيا موسم ١٩٦٤ الأقرب نظريا ومنطقيا للوصول للمباراة النهائية خاصة أنه يمتلك عدة فرص، منها التعادل سلبيا أو التعادل بنتيجة ١/١ بجانب الفوز، بينما لا يوجد أى بديل لإنبى سوى تحقيق الفوز فقط بعدما فشل فى تحقيق نتيجة طيبة على ملعبه، ويعتمد الفريق البترولى على سوء نتائج الفريق المالى على ملعبه فى الأونة الأخيرة خاصة أنه خسر أمام بابيلسا النيجيرى ١/٠، وتعادل مع فريق أول أغسطس سلبيا والمباراتان كانتا فى دور الثمانية.

ويعد الفريق المالى من مفاجآت الكونفيدرالية الموسم الحالى بعدما تصدر مجموعته بطريقة غريبة ومريبة من قبل الكاف خاصة أنه نظريا يعد ثانى مجموعته بعد بابيلسا النيجيرى حسب فارق الأهداف، وهو الفارق الذى يعتمد عليه مسئولو الاتحاد الأفريقى فى تحديد أول كل مجموعة، حيث سجل ٥ أهداف ودخل مرماه ٣ أى له فارق هدفين فقط، بينما سجل الفريق النيجيرى ٩ أهداف ودخل مرماه ٦ أى الفارق ٣ أهداف، وفوجئ الجميع باعتماد الكاف مبارياتى الدور قبل النهائى بحيث يواجه وفاق سطيف متصدر المجموعة الأولى فريق بابيلسا النيجيرى متصدر المجموعة الثانية، ويلتقى إنبى ثانى المجموعة الأولى مع الملعب المالى، وأصبح مسئولو الكاف فى غيبوبة تامة بعدما وضع أول كل مجموعة فى مواجهة مباشرة معهما رغم أن نظام الكونفيدرالية، الذى يطبق لأول مرة يقضى بمواجهة أول كل مجموعة مع ثانى المجموعة الأخرى.

لذا يسعى إنبى لتكرار الإنجاز الذى حققه بالجزائر أمام وفاق سطيف بتحقيق الفوز فى مالى على الفريق العنيد للوصول للمباراة النهائية بالبطولة الأفريقية لأول مرة فى تاريخه رافضا نظرية فشل الأندية المصرية فى هذه البطولة المستحدثة.

من الناحية الأخرى بات فريق وفاق سطيف الجزائرى على بعد خطوة واحدة للوصول للمباراة النهائية بعدما خرج من عقر دار الفريق النيجيرى بتعادل إيجابى ١/١، ويسعى الفريق الجزائرى لتحقيق لقب البطولة الأفريقية لأول مرة فى تاريخه رغم فوزه ببطولة أبطال أفريقيا مرة واحدة موسم ١٩٨٨، ويعتمد الفريق الجزائرى على نجمه وهدافه عبدالمليك زياية هداف البطولة برصيد ١٣ هدفا.

والفوز بملعبه يصل به للمباراة النهائية، بينما يسعى فريق بابيلسا النيجيرى للفوز بالمباراة وتكرار إنجاز إنبى بالفوز على الوفاق بملعبه ووسط جماهيره المتحمسة لفريقها خاصة أن الفريق النيجيرى لم يصل لأى نهائى من قبل فى جميع المسابقات الأفريقية.

إنبى يحتاج لمعجزة للصعود للمباراة النهائية — تصوير. محمود رضا

الجميع شهد بأمانة حسنى.. وعبدالغنى يهاجم الموظفين

تطورات جديدة فى حادث سرقة مكافآت منتخب الشباب

كتب ـ محمد البنهاوى:

تصاعدت الأحداث مؤخرا فى حادث سرقة مكافآت لاعبى منتخب الشباب من إدارى اتحاد الكرة أحمد حسنى والبالغة ٤٣٩ ألف جنيه حيث وجه مجدى عبدالغنى عددا من الانتقادات لموظفى الاتحاد واتهمهم بالإهمال وتساءل كيف تتم سرقة هذا المبلغ من سيارة تقف على باب اتحاد الكرة وأكد عبدالغنى أنه يجب محاسبة جميع العاملين فى اتحاد الكرة على تلك الحادثة وأن لا يتم إغلاقها وصرف المبلغ مرة أخرى من خزينة الاتحاد.

يذكر أن قوات الشرطه قامت باستجواب جميع العمال فى اتحاد الكرة أمس الأول فى حادثة السرقة وقاموا بسؤال جميع العاملين داخل مقر الجبلاية عن الواقعة وعن الأشخاص الذين وجدوا فى الاتحاد فى يوم حدوث تلك الواقعة.

يذكر أن جميع العاملين فى منتخب الشباب ومنهم جمال العقاد المدير الإدارى للمنتخب قد شهدوا بأمانة وحسن خلق أحمد حسنى وأنها ليست المرة الأولى التى يقوم أحمد حسنى بحمل أموال ومكافآت لمنتخب الشباب ومن المنتظر أن تحمل القضية مفاجآت أخرى خلال الأيام المقبلة.

بعد إصابة ثلاثة من لاعبيه بالرباط الصليبى

الطلائع يطالب اتحاد الكرة السماح له بضم لاعبين جدد

كتب ـ حسين شعبان:

يدرس مسئولو طلائع الجيش التقدم بطلب استثنائى إلى اتحاد الكرة لضم لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل رغم امتلاء قائمة الفريق وعدم وجود أى أماكن للاستبدال كون الطلائع يمر بظروف صعبة لإصابة ثلاثة من أعمدة الفريق بإصابات تغيبهم لنهاية الموسم.

وأعرب فاروق جعفر المدير الفنى للفريق عن حزنه الشديد لإصابة صلاح أمين القوية وتأكد غيابه عن الملاعب لنهاية الموسم لينضم اللاعب إلى أحمد أبومصطفى الذى أجرى عملية الرباط الصليبى منذ أسبوع.

وأكد جعفر أن الطلائع يمر بأزمة حقيقة وكأن لاعبيه مرتبطون بالرباط الصليبى بعد إصابة الثلاثى محمود شيكو وأبومصطفى وأمين وتأكد غياب اللاعبين الثلاثة لفترة طويلة.

وتدرس إدارة النادى سفر صلاح أمين لاعب الفريق الأول بالنادى إلى ألمانيا الشهر المقبل لأداء عملية الرباط الصليبى بجانب البقاء هناك لفترة طويلة للاطمئنان على العملية وبدء البرنامج التأهيلى هناك.

كان اللاعب قد أصيب بمزق شديد فى أنكل القدم خلال مباراة المنتخب الوطنى الودية مع منتخب موريشيوس مما أدى إلى خروجه من بداية المباراة مصابا وتم وضع اللاعب بالجبس وفوجئ صلاح أمين بوجود ورم شديد فى ركبته وتم عمل أشعة عليها أمس الأول ليفاجأ اللاعب بوجود قطع فى الرباط الصليبى للركبة.

ورفض الدكتور أحمد عبد العزيز إجراء عملية للاعب لحين فك الجبس عن قدمه خاصة أنه قام خلال اليومين الماضيين بتثبت القدم ووضع جبيرة له لوجود مزق قوى فى أربطة الأنكل.

وأبدى أمين حزنه الشديد لوجود إصابتين فى قدمه خلال أول مشاركة دولية له مع المنتخب مؤكدا أن سوء الحظ لازمه فى الفترة الماضية بعد تألقه مع الطلائع واحتلاله صدارة هدافى الدورى برصيد ٥ أهداف.

فاروق جعفر

الشرطة يواجه الإسماعيلى اليوم وديًا قبل لقاء بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

استقر طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة على خوض مباراتين وديتين أمام الإسماعيلى والترام، أحد أندية الإسكندرية، اليوم الأربعاء وغدا الخميس فى إطار الاستعدادات الجادة لمباراته المقبلة أمام بتروجيت ضمن مباريات الأسبوع السابع من الدورى الممتاز والتى ستقام على ملعب استاد السويس فى ١٩ أكتوبر الحالى.

وأكد طلعت يوسف التزام جميع لاعبيه خلال الفترة الحالية فى معسكر الفريق بقرية أفريكانو الذى بدأ يوم السبت الماضى بعد الانتهاء من معسكره بالقاهرة، وأشار إلى أن الفريق سيقوم بأداء التدريبات على فترتين صباحية ومسائية حتى اليوم، يخوض بعدها لقاءاته الودية اليوم وغدا ويكتفى الجهاز الفنى بأداء تدريب واحد صباحى فقط يعود بعدها إلى استئناف تدريباته على فترتين.

من ناحية أخرى، طلب الجهاز الفنى من الجهاز الإدارى المعاون له توفير مباراتين وديتين له خلال الفترة المقبلة فى المعسكر الحالى ومن المقرر أن يخوضهما أمام ناديين من الدرجة الأولى بالإسكندرية خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة.

وعلى جانب الغيابات بالفريق، أشار محمد إبراهيم المدرب إلى أن الفريق مكتمل الصفوف ولا يوجد به سوى رشاد فاروق الذى مازال يقبع فى الجبس فى حين شهدت التدريبات عودة رامى سعيد لاعب الفريق بعد تعافيه من الإصابة، كما سيعود الثنائى حمدى سيف ومحمد حنفى لاعبا الفريق بعد انتهاء إيقافهما منذ المباراة الماضية أمام إنبى بعد طردهما فى مباراة المنصورة.

تعيين محمود باجنيد مستشارًا ماليًا للنادى

إبراهيم صالح وصفوان ثابت يكملان تشكيل مجلس إدارة الأهلى

كتب ـ صبرى على:

أخيرا وبعد جدل كبير وعدة تأجيلات لأكثر من ٣٥ يوما اختار مجلس إدارة النادى الأهلى فى اجتماعه مساء أمس الأول برئاسة حسن حمدى رجلى الأعمال إبراهيم صالح وصفوان ثابت لدخول مجلس إدارة النادى بالتعيين لإكمال النصاب القانونى للمجلس المنتخب فى ٣١ يوليو الماضى بجانب الرئيس حسن حمدى والقائم بأعمال النائب محمود الخطيب والأعضاء هشام سعيد وخالد الدرندلى وخالد مرتجى ورانيا علوانى.

وجاء اختيار إبراهيم صالح وصفوان ثابت ليؤكد اهتمام مجلس الإدارة بوجود شخصيات قادرة على دعم النادى ماليا لتعويض ابتعاد ياسين منصور الذى ظل الداعم الأول للأهلى ماليا خلال السنوات الماضية، وهو ما أكد أيضا وجود أزمة مالية رغم كل تصريحات النفى السابقة.

ويعتبر إبراهيم صالح رجل الأعمال الشهير فى مجموعة الخرافى وصفوان ثابت صاحب إحدى الشركات الكبيرة فى مجال منتجات الألبان من الأسماء المعروفة داخل النادى خاصة أنهما من أعضاء لجنة تنمية الموارد، التى تعمل منذ فترة ولهما إسهامات كبيرة فى عمل اللجنة مع د.محمود باجنيد وفاروق العقدة ومحمد بركات وغيرهم.

ويأتى هذا الاختيار ليمثل صدمة للبعض ممن كانوا ينتظرون دخول المجلس خاصة محمد عبدالوهاب عضو مجلس الإدارة فى الدورة المنتهية، الذى ظل قريبا من مجلس الإدارة منذ انتهاء الانتخابات، وكان من بين المرشحين مع د.محمد شوقى عضو المجلس السابق أيضا والمستشار محمود فهمى.

ومن المنتظر أن يزيد دور صالح وصفوان فى الدورة الحالية للمجلس من أجل الوفاء بالعديد من الالتزامات واستكمال محاولات إظهار مشروع مقر ٦ أكتوبر للنور من خلال التمويل الذاتى وبعض الأفكار الاستثمارية بالإضافة إلى الدعم النقدى السريع لإنعاش الخزينة، التى عانت كثيرا فى الأشهر الأخيرة.

كما قرر مجلس الإدارة خلال اجتماعه تعيين د.محمود باجنيد مستشارا ماليا للنادى ود.محمود فهمى مستشارا قانونيا وإبلاغ الجهة الإدارية برفع قيمة العضوية الجديدة للنادى إلى ١٢٠ ألف جنيه بدلا من ٨٤ ألفا.

وقرر مجلس الإدارة استطلاع رأى الجهاز الفنى بشأن المشاركة فى بطولة كأس مصر خاصة بعد رفع قيمة الاشتراك من ألف جنيه إلى خمسة آلاف جنيه والخوف من تعارض مواعيد مباريات الكأس مع مواعيد مباريات الأهلى الأخرى، والخوف من تعرض لاعبى الفريق إلى الإجهاد من طول الموسم.

كان اجتماع المجلس قد تأجل من الأسبوع الماضى بداعى معاناة الخطيب من الإنفلونزا وانشغال خالد مرتجى منسق الفيفا بمباريات مونديال الشباب فى مجموعة بورسعيد، ولكن يبدو أن التأجيل جاء بسبب الاستقرار الكامل على اختيار صفوان وصالح، وسوف يرسل مجلس الإدارة الاسمين المرشحين للحصول على موافقة المجلس القومى للرياضة واعتماد التعيين.

وتم خلال اجتماع مجلس الإدارة التصديق على تعيين سيد عبدالحفيظ منسقا عاما للكرة بالنادى بالإضافة إلى بعض القرارات الإدارية واعتماد قرارات أخرى خاصة بالفريق الأول لكرة القدم وفرق النشاط الرياضى.

محمود أبو السعود

غالى يعتذر عن عدم الانضمام للفريق

الأهلى يبدأ تصفية لاعبيه.. وبركات يغلق الباب أمام مفاوضات الزمالك

■ البدرى يهاجم الحكم ويعنف اللاعبين بعد الهزيمة أمام جاسكو

بركات انهى الجدل حول تجديد عقده

تصوير- مصطفى محمد

كتب ـ عادل هيبة:

اعتذر حسام غالى لاعب النصر السعودى عن العودة للأهلى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وأكد اللاعب لمسئولى الأهلى أنه يحترم تعاقده مع ناديه ولا يفكر فى العودة للدورى المصرى فى الوقت الحالى لرغبته فى قيادة النصر للفوز ببطولة دورى المحترفين السعودى وإثبات جدارته باللعب للفريق، وأكد غالى أنه فى حالة عدم استمراره مع النصر سيعود فورا لارتداء فانلة الأهلى مبديا شكره لمسئولى الأهلى، الذين يسعون للتعاقد معه لتدعيم خط وسط الفريق.

فى سياق آخر، أغلق محمد بركات نجم الفريق الموجود فى معسكر المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة زامبيا الباب أمام المحاولات، التى قام بها عدد من الوسطاء لإقناعه بالانضمام إلى الزمالك وعدم تجديد تعاقده مع الأهلى، وأكد اللاعب أنه لن يلعب لأى فريق فى مصر سوى للأهلى، وأفصح عن توصله لاتفاق مع هادى خشبة مدير الكرة يقضى بتجديد عقده مع الفريق عقب عودته من لوساكا، مشيرا إلى أنه لم ولن يفكر فى اللعب لأى ناد آخر فى مصر سوى الأهلى فى ظل علاقة الحب، التى تربطه بجماهير الفريق، واعترف بركات بتلقيه عدة عروض من أندية خليجية غير أنه لم يفكر فيها.

وعلى صعيد الفريق الأول، ألقت الخسارة التى تعرض لها الفريق أمس الأول بثلاثية نظيفة أمام فريق جاسكو ـ أحد أندية الدرجة الثانية ـ بظلالها على الفريق، وشن حسام البدرى المدير الفنى للفريق هجوما حادا على اللاعبين عقب انتهاء المباراة واصفا إياهم بـ«العجزة» بعدما سمحوا لبدلاء جاسكو بالتلاعب بهم على مدار شوطى المباراة دون أن يقدموا المستوى، الذى يستحقون معه ارتداء فانلة الفريق، وقال إنه لن يقبل بتكرار ما حدث فى الفترة المقبلة سواء فى المباريات الودية أو الرسمية حفاظا على سمعة الفريق، ووجه البدرى حديثه للاعبين، الذين اشتكوا من عدم حصولهم على فرصة خلال المباريات الست، التى خاضها الفريق فى بطولة الدورى العام أمثال الحارس أمير عبدالحميد وأسامة حسنى وأحمد بلال وأحمد السيد ومحمد سمير، وتساءل عن المستوى الذى يؤهلهم للعب مع الفريق ودخول التشكيل الأساسى بعد الأداء الباهت لهم أمام جاسكو، الذى خاض المباراة فى غياب عشرة لاعبين من الأساسين بعدما فضل أسامة عرابى المدير الفنى للفريق إراحتهم لتجنب إصابتهم بالإرهاق قبل مباراة الفريق المهمة أمام منتخب السويس اليوم فى السويس.

وقدم الأهلى أداء سيئا للغاية فى مباراة جاسكو الودية، ووضح التعالى من قبل اللاعبين قبل بداية المباراة قبل أن يفيقوا على الأداء الطيب من الفريق الضيف، الذى تلاعب بنجوم الأهلى على مدار شوطى المباراة، التى شهدت تراجعا كبيرا فى مستوى الحارس أمير عبدالحميد، الذى استقبلت شباكه هدفين فى دقيقتين، سجلهما أحمد صلاح فى الدقيقة ٢٠ والنيجيرى أحمد كولو فى الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول، وقام البدرى باستبدال الوافد الجديد وائل شفيق بعد ٩ دقائق من زمن المباراة بعبدالله فاروق، وتغافل عن إشراك محمد خلف الوافد من النصر فى إشارة واضحة لعدم رغبة البدرى فى استمرار اللاعبين مع الفريق وضرورة بيعهما أو إعارتهما مثلما حدث مع عطية البلقاسى، الذى تمت إعارته لأهلى بنغازى الليبى لمدة موسم مقابل ١٠٠ ألف دولار حصل عليها الأهلى، ودفع البدرى فى الشوط الأول بأمير عبد الحميد لحراسة المرمى وأمامه الرباعى أحمد على ووائل شفيق وأحمد السيد ومحمد سمير لخط الدفاع والمعتز بالله إينو ومصطفى شبيطة وحسام عاشور وحسين ياسر المحمدى فى الوسط، وأمامهم أسامة حسنى ومحمد فضل، وقام فى الشوط الثانى بالدفع بأحمد بلال وهانى العجيزى وأحمد عادل عبدالمنعم بدلا من أسامة وفضل وأمير، وأشرك عماد متعب العائد من الإصابة فى الدقيقة ٢٢ على حساب حسين ياسر المحمدى.

وشهدت الدقيقة ٣٦ انفلات أعصاب حسام البدرى بعد إضافة جاسكو للهدف الثالث عن طريق الإيفوارى ستيفين من انفراد صريح بحارس الأهلى أحمد عادل عبدالمنعم، وقام البدرى بالاعتراض على الحكم بداعى تسلل لاعب جاسكو مما دفع الحكم لطرده خارج الملعب غير أن البدرى لم يستجب للقرار وتحدث بعبارات خارجة، موجها السباب للحكم رافضا الخروج من الملعب، وتوقف اللعب لمدة ١٠ دقائق قبل أن ينجح هادى خشبة فى إقناع الحكم ببقاء البدرى فى الملعب فى ظل كون المباراة ودية، وتمر الدقائق المتبقية دون خطورة تذكر لتنتهى بهزيمة الأهلى ٠/٣.

وأكد علاء ميهوب المدرب العام للفريق أن الخسارة بثلاثية من جاسكو فى المباراة الودية تعد مفاجأة، ولكن الهزيمة جاءت نتيجة لبعض الأخطاء، التى وقع فيها لاعبو الفريق وسيعمل الجهاز الفنى على علاج هذه الأخطاء فى الفترة المقبلة.

المنصورة يفتح المزاد لبيع أبو السعود ويطرح تذاكر مباراة الأهلى

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية على ملعب استاد المنصورة بعد أن قرر الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى تطبيق نظام اليوم الكامل بالتدريبات فى محاولة جادة للوصول بقوام اللاعبين جميعا لمعدل ثابت من اللياقة البدنية المرتفعة، بالإضافة إلى تنفيذ الفكر التكتيكى للجهاز الفنى عن طريق تجانس خطوط الفريق المختلفة بالمباريات الودية التى شهدت إشراك العديد من اللاعبين البدلاء وبعض عناصر الناشئين الجدد فى اللقاءات التجريبية التى خاضها الفريق أخيرا أمام كل من طلخا وغزل المحلة والتى من المنتظر أن يستكملها الفريق بلقاء خارج الأرض أمام بتروجيت اليوم فى الثالثة عصرا.

وأعرب محمد حلمى المدير الفنى للفريق عن رضاه بالمستوى الذى ظهر به لاعبوه فى الفترة الماضية التى شهدت منافسة شديدة بين جميع اللاعبين فى كل المراكز داخل الملعب فى محاولة من الجميع لحجز أماكن بتشكيلة الفريق الأساسية التى من المتوقع أن تشهد بعض التغيير فى العديد من المراكز فى حالة ثبات بعض البدلاء على المستوى البدنى والمهارى الحالى.

وأضاف المدير الفنى أنه سيمنح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة عقب لقاء بتروجيت خاصة بعد ظهور الإجهاد على بعض اللاعبين لتأثرهم بزيادة الأحمال فى الأيام الماضية وخشية التعرض للإصابة، ليعاود الفريق تدريباته من جديد لمدة يومين قبل أن يخوض لقاءه الودى الأخير يوم ١٢ أكتوبر الحالى أمام الجونة أو الإنتاج الحربى.

وعلى جانب العروض المطروحة لشراء حارس المرمى محمود أبوالسعود علمت «الشروق» من مصادرها الخاصة بتجدد المفاوضات من قبل مسئولى القلعة البيضاء بعد تقدمهم بعرض جديد لشراء الحارس الصغير بمبلغ ١٠ ملايين جنيه مقسمة على دفعات، وهو العرض الذى ربما سيلاقى قبولا من قبل مسئولى المنصورة خاصة بعد مزايدة الزمالك بمبلغ يفوق المعروض من الأهلى والذى وصل لـ٧ ملايين جنيه. وفى سياق آخر، قررت إدارة النادى البدء فى طرح تذاكر مباراة المنصورة والأهلى التى ستقام على أرض استاد المنصورة الرياضى يوم ١٩ أكتوبر الحالى بعد الانتهاء من طبع ١٥ ألف تذكرة تتراوح أسعارها بين ٢٠ جنيها للدرجة الثالثة و٣٠ للدرجة الثانية و٥٠ للدرجة الأولى و١٠٠ للمقصورة، وترجع أسباب زيادة أسعار التذاكر لمحاولة إدارة المنصورة تحقيق أعلى عائد من قيمة بيع تذاكر اللقاء، بالإضافة إلى الحد من تدفق جماهير الدقهلية وجماهير المحافظات المجاورة مثل دمياط والغربية والشرقية وكفر الشيخ.

بدء التدريب على طريقة ٢/٤/٤ وميدو وشيكابالا نجما الشباك

ميشيل يرفض إقامة مباراة ودية ثالثة للزمالك فى الإمارات

ميدو وشيكابالا يحتفلان بتشجيع الجماهير المصرية فى الإمارات

تصوير- محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

رفض الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول للزمالك إقامة مباراة ودية ثالثة خلال معسكر الفريق المغلق المقام حاليا بالإمارات، وذلك بدعوى ضيق الوقت، حيث سيخوض الفريق مباراتين تجريبيتين خلال المعسكر يومى ١١ و١٤ أكتوبر الجارى أمام فريقى بنى ياس والعين على الترتيب، وتقرر تقديم موعد المباراة الأولى لمدة يوم واحد خشية تعرض اللاعبين لإصابات نتيجة ضيق الفترة الزمنية بين المباراتين.

من ناحية أخرى بدأ المدير الفنى للزمالك فى تدريب اللاعبين على طريقة ٢/٤/٤، والتى فضل الفرنسى تأجيلها لحين توقف الدورى رافضا تطبيقها قبل أن يتأقلم عليها اللاعبون.

وبدأ الفريق اعتبارا من الأمس التدريب على فترتين، وكان الفريق قد أدى تدريبه يوم الاثنين فى اليوم التالى للوصول على فترة واحدة فى السادسة مساء بحضور جميع اللاعبين، فى الوقت الذى بدأ فيه محمود فتح الله مدافع الفريق الجرى الخفيف حول الملعب.

وركز الجهاز الفنى خلال التدريب على رفع اللياقة البدنية، أعقبها تقسيمة بالكرة بين اللاعبين، الذين ظهر معظمهم بشكل جيد.

إلى ذلك حظى أحمد حسام ميدو ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» باهتمام خاص من الجالية المصرية المقيمة فى الإمارات، حيث كانا أكثر اللاعبين اهتماما من جانب الجماهير، التى حرصت على التقاط الصور التذكارية مع النجمين باعتبارهما الأكثر شهرة بين صفوف الفريق.

وحرص حازم إمام عضو مجلس الإدارة على الالتقاء باللاعبين والجهاز الفنى رغم أنه لم يسافر خصيصا من أجل الفريق، ولكن لظروف عمله الخاصة.

وأصبحت إذاعة مباريات الزمالك أمام بنى ياس والعين أمرا مؤكدا بعد الاتفاق مع مسئولى الناديين على إذاعتها على أن يستفيد الزمالك من عائد بث المباراتين تليفزيونيا ومن حصيلة التذاكر وإيراد الإعلانات، التى ستوضع بملعب المباراتين، وذلك بعد نجاح خالد رفعت مدير التسويق بالزمالك فى الأتفاق مع أشرف صبحى المدير التنفيذى لنادى بنى ياس فى التوصل لاتفاق مع المسئولين فى تليفزيون أبوظبى على إذاعة المباراتين على شاشة القناة، بالإضافة لإذاعتهما على شاشة التليفزيون المصرى، وهو ما انفردت به «الشروق» فى عدد سابق، وقامت بعض المواقع بالسطو عليه فيما بعد.

من ناحية أخرى وافق أحمد رفعت على الانضمام لعضوية لجنة الكرة بالزمالك بعد اجتماعه مع حمادة إمام رئيس اللجنة بعد تحديد اختصاصاته وطبيعة دور اللجنة، حيث تأكد من أن دورها لم يعد استشاريا، كما كانت فى السابق، فضلا عن وجود إبراهيم يوسف وحازم إمام عضوى مجلس الإدارة ضمن عضوية اللجنة، وهما لاعبا الكرة الوحيدان بالمجلس.

واتفق رفعت مع إمام على ضرورة انتقاء العناصر المرشحة للانضمام لصفوف الفريق بدلا من التعاقدات العشوائية، التى قد يضطر المسئولون فى النادى لإبرامها لمجرد سد الفراغ لا أكثر.

فيما جدد طه بصرى اعتذاره عن الانضمام لعضوية اللجنة لتأكده من أنها عديمة الجدوى، حيث لن يكون لها دور على أرض الواقع فى ظل التدخلات المستمرة من مجلس الإدارة فى عمل الجهاز الفنى.

المحلة يواجه بترول أسيوط استعدادًا للمقاولون

المحلة ـ حسام بشير:

يخوض اليوم «الأربعاء» فريق غزل المحلة ثالث مبارياته الودية أمام فريق بترول أسيوط على ملعب غزل المحلة، وهى المباراة الودية الأخيرة للفريق قبل السفر إلى الإسماعيلية لإقامة معسكره المغلق هناك ابتداء من غد الخميس ولمدة أسبوع حتى موعد مباراته أمام المقاولون والمقررة إقامتها يوم ١٩ من الشهر الحالى، وسوف يخوض الفريق مباراتين وديتين خلال هذا المعسكر جار التفاوض بشأنهما أمام كهرباء الإسماعيلية والقنَاة.

وكان الفريق قد خاض مباراتين وديتين قبل هذه المباراة أمام المنصورة وانتهت بهزيمة الفريق بهدفين نظيفين ثم أمام بسيون بالمحلة، وقد سمح فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بحضور الجماهير لمشاهدة مباراة الفريق أمام بسيون ثم لقاء اليوم، بعد أن كان قد قرر عدم حضورهم التدريبات عقب مباراة بتروجيت الأخيرة فى الدورى.

الفريق يواجه الطلائع وديًا فى ختام معسكره بالقاهرة

المصرى يصرف النظر عن الثنائى شكرى والشبلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يختتم فريق النادى المصرى اليوم معسكره المغلق بلقاء طلائع الجيش فى الثالثة عصرا بملعب جهاز الرياضة العسكرى بكوبرى القبة، وهو اللقاء الثالث والأخير للمصرى استعدادا لمباراة بترول أسيوط فى الأسبوع السابع من الدورى.

ويحرص أنور سلامة المدير الفنى للمصرى على الدفع بالعناصر الأساسية والأعمدة الرئيسية وذلك فى إطار سعيه لثبات التشكيل والعودة إلى مجموعة الأساسيين وعدم اعتبار التجربة ودية، خاصة إنها أمام فريق قوى واستغلال اللقاء بالدفع بالقائمة الأساسية للمصرى بعيدا عن البدلاء البعيدين عن المشاركة.

وكان الجهاز الفنى قد صرف النظر عن إسلام شكرى رغم إحرازه هدفا فى لقاء الحديد والصلب بعدما تأكد المدير الفنى من عدم حاجة الفريق لضمه لابتعاده عن الملاعب وحاجته لفترة طويلة لاستعادة مستواه البدنى والفنى والمهارى.

ويترقب الجهاز الفنى والمجلس المعين بالمصرى قرار تدريب الفريق ببورسعيد بملعبه على الاستاد.. وعلمت «الشروق» من مصادر قوية أن سياسة وضع اليد هى الشعار الذى رفعه الجميع داخل النادى المصرى لعودته إلى ملعبه وإلغاء المعسكرات والتدريبات على ملاعب الأندية الشقيقة.

أنور سلامة

ومن جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام للمصرى نجاح المعسكر وخروج الجهاز بإيجابيات كثيرة لصالح الفريق الأول وقال إن أنور سلامة راعى قبل وداع المعسكر رفع معدلات اللياقة البدنية جيدا قبل المواجهة المرتقبة أمام بترول أسيوط بملعبه، وأوضح أن الجميع يترقب عدد الوحدات التدريبية المصرح بها لتدريب الفريق الأول على ستاد بورسعيد وقال إن المسئولين بالمحافظة يجب أن يتكاتفوا من أجل صالح النادى البورسعيدى وأهمية استغلال اللعب على ملعبه وسط جماهيره وقال لابد من نبذ السياسة التى يعيش عليها الفريق الأول حاليا ووصفه بأنه فريق مغترب بعيدا عن ملعبه أكثر من خمسة أشهر أصاب اليأس والملل اللاعبين خلالها وأصبح غريبا بالدورى الممتاز، خاصة فى بورسعيد ويترقب الجميع القرار المشوب بالحذر بشغف بالغ وتبين أن قرار صرف النظر عن المغربى محمد الشبلى وإسلام وشكرى جاء بإجماع أفراد الجهاز بعد التأكد من عدم جدوى ضمهم.

البدرشينى يقيم دعوى جديدة لبطلان انتخابات الاتحاد السكندرى

■ خصم ٢٥٪ من راتب الجهاز الإدارى بسبب رحلة الفريق للجونة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى تطور سريع للاحداث داخل نادى الاتحاد السكندرى ومسلسل الطعون المقدمة من الأعضاء لحل مجلس الإدارة والتى بدأها خالد أبوزيد قبل ساعات قليلة بالدعوى القضائية رقم ٢ لسنة ٦٤ تقدم زميله محمد البدرشينى مرشح العضوية فى الانتخابات الماضية بدعوى أخرى امام محكمة القضاء الادارى تحت رقم ٨ لسنة ٦٤ بتاريخ ٥ اكتوبر، أى قبل انتهاء المدة القانونية للطعن على الانتخابات بيوم واحد وهى شهران منذ اجراء الانتخابات، وذلك للمطالبة بحل المجلس والغاء اعلان نتيجة الانتخابات لعدة أسباب، منها حدوث تزوير فى الادلاء بالاصوات، حيث أكد بالوقائع فى عريضته وجود اشخاص متوفين وآخرين خارج البلاد ادلوا بأصواتهم، اضافة إلى قيام محمد مصيلحى رئيس النادى بتسديد الاشتراك السنوى لاعداد كبيرة من الاعضاء بايصال جماعى وتقاعس الإدارة عن تنقية كشوف الجمعية العمومية بجانب عدم قانونية مدير النادى جاسر منير فى الدعوة للجمعية العمومية،

ومن المقرر ان تنظر محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار سعيد خليف غدا ـ الخميس ـ الدعويين القضائيتين لابوزيد والبدرشينى بعد اعلان ضم الدعويين معا.

من ناحية أخرى، قرر مجلس ادارة النادى فى اجتماعه الاخيرخصم ٢٥٪ من راتب اعضاء الجهاز الادارى لفريق الكرة الاول بسبب واقعة رحلة الغردقة لملاقاة فريق الجونة فى الجولة السادسة من الدورى واكتشاف الجهاز عدم وجود حجوزات بالفندق عند وصولهم فى اليوم المحدد.

وفى شأن مختلف، انتظم لاعبو الفريق فى معسكر مغلق بالداون تاون فى اطار المرحلة الثانية من مرحلة الاعداد لاستئناف الدورى باللقاء المرتقب على ملعب استاد الاسكندرية يوم ١٩ اكتوبر الحالى امام الانتاج الحربى فى الجولة السابعة للمسابقة وانتظم فى المعسكر جميع اللاعبين بمن فيهم الرباعى محمود صبحى ومحمد المرسى وسمير عاشور وخليل فتحى الذين تم استبعادهم من معسكر افريكانو بسبب اصرار المدير الفنى كابرال على عدم اكتمال شفائهم من الاصابة، على الرغم من تأكيد اللاعبين من عدم وجود اى شكوى لديهم من أى اصابات والدليل مشاركتهم فى سباق تحمل السرعة الذى امتد لمسافة ٤ كيلو مترات، وهو الامر الذى كاد يهدد باشتعال ازمة كبرى بين اللاعبين الاربعة والجهاز الفنى لولا قرار ضمهم للمعسكر الاخير،

وكان الفريق قد انهى المرحلة الاولى التى استمرت لمدة اسبوع بمعسكر مغلق بافريكانو ببرج العرب ركز خلاله الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال ومعاونه محمد نور المدرب العام على رفع معدلات اللياقة البدنية. واختتم الجهاز هذه المرحلة بلقاء ودى امام ستيا احد اندية القسم الثالث، انتهى بفوز الفريق ٣/ صفر احرزها ريعو ومحمد ابراهيم وشادى قطب.

وأكد محمد نور المدرب العام ان الهدف من تلك المباراة هو الاطمئنان على مدى استيعاب اللاعبين للتعليمات والتدريبات المكثفة خلال المرحلة الاولى من الاعداد وان المستوى الحقيقى للفريق لن يظهر إلا مع استئناف المسابقة، حيث إن هناك فرصة سانحة من الوقت لاعادة ترتيب الأوراق من جديد.

وأضاف أن المعسكر سيمتد حتى موعد المباراة المقبلة ومن بعدها مباراة اتحاد الشرطة، مشيرا إلى أن الفريق سيكتفى باقامة لقاء أخير تجريبى أمام احد اندية القسم الثالث او الثانى خلال المعسكر الحالى.

تونى إلى إنجلترا

يبدو أن الهولندى لويس فان جال المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ الألمانى فى طريقه إلى «تطفيش» المهاجم الدولى الإيطالى العملاق لوكاتونى عما قريب!

فقد أعلن تونى الذى لعب من قبل لفيورنتينا الإيطالى عن رفضه التام لقرار فان جال بإشراكه فى تدريبات ومباريات فريق بايرن ميونيخ الاحتياطى عقابا له على تراجع مستواه، وقال إنه يود حاليا الانتقال إلى الدورى الإنجليزى.

ونقلت صحيفة «ديلى ميرور» البريطانية عن تونى قوله إنه لا يقبل إطلاقا فكرة اللعب لفريق البايرن الاحتياطى «بايرن ب» لأنه لا يمكنه اللعب مع هذا الفريق فى مسابقة دورى الدرجة الثالثة الألمانى، وقال إنه تلقى عرضا من وست هام الإنجليزى يفكر جديا فى قبوله فى الوقت الحالى تمهيدا للانتقال إلى صفوفه فى موسم الانتقالات الشتوية المقبل فى يناير.

وقال تونى أيضا: «لقد أخبرنى المدرب (فان جال) بأننى يجب أن ألعب لفريق الاحتياطيين حتى تصبح أمامى فرصة للعب تسعين دقيقة كاملة، ولكننى أبلغته بأن هذه الفكرة ليست جيدة بالنسبة لى».

جدير بالذكر أن لويس فان جال انتقد أداء لوكا تونى فى الفترة الأخيرة، خاصة بسبب هبوط لياقته البدنية بشكل ملحوظ عما كان عليه قبل ثلاثة أعوام عندما قاد منتخب إيطاليا للفوز بكأس العالم بألمانيا عام ٢٠٠٦، ويلعب فى هجوم البايرن حاليا بدلا منه المهاجم ماريو جوميز.

ورد فان جال على اللاعب الإيطالى بقوله: «إنه ليس جاهزا بنسبة ١٠٠٪ للعب أساسيا فى الفريق الأول، ولكى يكون جاهزا فالأمر يحتاج إلى بعض الوقت، حتى وإن كان اللاعب يرى عكس ذلك».

ويجد تونى نفسه متحمسا للانتقال إلى وست هام لأن الذى يتولى تدريبه هو النجم الإيطالى الأسبق جان فرانكو زولا، كما ترددت أنباء عن اهتمام الأرسنال به.

تونى

..وفييرا قد يعود للأرسنال

من المحتمل أن يعود الفرنسى باتريك فييرا لاعب وسط إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى الماضى إلى فريقه السابق الأرسنال الإنجليزى فى يناير المقبل، حسبما أوضحت صحيفة «نيوز أوف ذى وورلد» البريطانية.

ولا يدخل فييرا - ٣٣ عاما - فى حسابات البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى للإنتر، والذى لا يشركه فى المباريات، حتى إنه لم يكن ضمن القائمة التى واجهت أودينيزى السبت الماضى فى الدورى.

وحسب الصحيفة ذاتها، فإن فييرا قد يوقع فى مطلع العام عقدا لمدة ١٨ شهرا مع فريقه السابق الذى حقق معه العديد من الألقاب.

كما أن عدم مشاركة فييرا فى المباريات أدى إلى استبعاده من تشكيلة منتخب فرنسا من قبل المدير الفنى ريمون دومينيك الذى أوضح أن «الوقت الذى يمضيه فييرا داخل الملعب لا يسمح له بالانضمام إلى المنتخب».

الجزائرى بيدا يحتفل بهدفه فى مرمى وولفرهامبتون فى آخر مباراة لبورتسموث فى الدورى الإنجليزى (الأوروبية)

انتقال ملكية بورتسموث إلى رجل أعمال سعودى

■ الفراج يشترى ٩٠٪ من حصة الفهيم لإنقاذ النادى من عثراته الفنية والمالية

انتقلت ملكية نادى بورتسموث الإنجليزى من رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم إلى المستثمر السعودى على الفراج، بحسب ما ذكر النادى الإنجليزى فى بيان له عبر موقعه الرسمى على الإنترنت.

وأكد النادى فى بيانه أن المالك السابق له - الفهيم - باع ٩٠٪ من الحصص إلى شركة «فالكوندرون ليميتد» التى يملكها الملياردير السعودى الفراج، فى خطوة ستساعد على تحرير الأموال اللازمة لدفع رواتب اللاعبين والإداريين، وستنتشل النادى من تصفية محتملة جراء ديونه الضخمة.

وذكر البيان: «أن انتقال الملكية سيضمن مستقبل نادى بورتسموث، وسيجلب الاستقرار المالى، وبمجرد اكتمال الانتقال، سيخضع النادى لإعادة بناء مالى بغية النمو والتطور فى مختلف المجالات التجارية».

وأضاف: «.. السيد الفراج هو داعم كبير لخطط النادى من أجل بناء ملعب تدريبى جديد وتطوير استاد فراتون بارك». وكان الفهيم قد كشف فى الأسبوع الماضى عن وجود خطة لضخ ٥٠ مليون جنيه إسترلينى - ٥٤ مليون يورو - من أجل إنعاش النادى الذى يحتل حاليا المركز الأخير فى الدورى الإنجليزى الممتاز بعد خسارته سبع مباريات من أصل ثمان، وحقق بورتسموث هذا الأسبوع فقط أول فوز له فى الدورى بعد أن سجل نجمه الدولى الجزائرى حسن بيدا المنتقل إليه حديثا هدف اللقاء الوحيد فى شباك وولفرهامبتون.

واحتفظ الفهيم - الذى اشترى النادى قبل ٤٣ يوما من الفرنسى ألكسندر جايدامك - بنسبة ١٠٪ من حصص النادى، وسيبقى فى مركز الرئيس غير التنفيذى حتى نهاية الموسم المقبل، فى حين سيستمر بيتر ستورى فى منصبه كمدير تنفيذى.

وسينضم إلى الفراج فى مجلس الإدارة شريكه مارك جاكوب، علما بأن الأول كان قد دخل جديا فى أجواء الـ«بريميير ليج» بعد محاولته شراء النادى فى أغسطس الماضى قبل دخول الفهيم «على الخط».

ونقل جاكوب لشبكة «سكاى سبورتس» البريطانية عن الفراج أنه «متحمس للغاية ويتطلع إلى المستقبل لكى يعمل مع الفريق واللاعبين.. إنه مشجع كبير للدورى الإنجليزى، وهو سعيد بالانخراط فيه.. وأعتقد بأن اللاعبين سيحصلون على أجورهم سريعا». وانتهت المحادثات مساء الاثنين بعد مفاوضات جمعت ممثلين عن الفراج والفهيم وجايدامك (الذى لايزال يملك الأرض المحيطة بملعب فراتون بارك) فى العاصمة الإنجليزية لندن.

وقال ستورى، الرجل القوى فى النادى وصاحب العلاقات الواسعة بعد إنجاز الصفقة: «لقد تم كل شىء.. أشعر بأننا حققنا الأفضل للنادى، لذا، فأنا سعيد».

وذكر ستورى الذى حاول سابقا بيع النادى إلى المستثمرين السعوديين قبل نجاح الفهيم بصفقته مع جايدامك لشبكة «إيه.إس.بى.إن» أن ٣٠٪ من مبلغ ٥٠ مليون جنيه الذى وعد به الفهيم كان يجب تأمينه قبل ١٥ أكتوبر الحالى لإنقاذ النادى. ويتردد بأن النادى الجنوبى يدين بملايين الجنيهات لأندية ولاعبين ووكلاء (بينهم بينى زاهافى وجوناثان بارنيت)، وبأن الفراج أمن بالفعل مبلغ ٥ ملايين جنيه إسترلينى لدفع أجور الموظفين فى النادى، مما سيسمح للمدير الفنى بول هارت بعقد الصفقات لشراء اللاعبين فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

وأجبر الفهيم - ٣٢ عاما - الذى خضع الأسبوع الماضى لجراحة لإزالة حصوات فى الكلى على إعادة تمويل النادى إثر مطالبة البنوك له بالدفع المباشر الناتج عن الحقوق التليفزيونية وأرباح صفقات الانتقالات بمجموع ٣٥ مليون جنيه إسترلينى.

ويعتبر الفراج أحد الأسماء المشهورة فى الأوساط الاقتصادية والعقارية، ويملك حصة فى شركة سابك للبتروكيماويات.

نجوم وملاعب

«غالى» يسجل للنصر

حقق النصر أول فوز له على حساب ضيفه القادسية ٣/صفر على استاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض فى لقاء مقدم من المرحلة الخامسة لدورى المحترفين السعودى.

سجل الأهداف الأرجنتينى فيجيروا فى الدقيقة ٢٩ وسعد الحارثى فى الدقيقة ٥٤ والدولى المصرى حسام غالى فى الدقيقة ٦٤، علما بأن غالى كان السبب فى إحراز الهدفين الأول والثانى أيضا، فقد جاء الأول من ركلة حرة احتسبت إثر عرقلة غالى خارج المنطقة، وجاء الثانى بتمريرة متقنة منه إلى الحارثى، بينما سجل غالى الهدف الثالث بقدمه اليسرى من انفراد بالمرمى. ورفع النصر بهذا الفوز رصيده إلى خمس نقاط وتجمد رصيد القادسية عند أربع نقاط.

مارادونا يعلن تشكيلته

أعلن دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين تشكيلته، التى سيخوض بها الجولتين الأخيرتين من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

واستدعى مارادونا ٩ لاعبين محليين، من بينهم خوان سيباستيان فيرون ومارتن باليرمو ليستكمل بذلك تشكيلته، التى ستلتقى مع بيرو وأوروجواى يومى ١٠و١٤ أكتوبر الحالى فى بيونس آيرس ومونتيفيديو على التوالى.

واستدعى مارادونا ١٨ لاعبا من المحترفين خارج الأرجنتين، بينهم وللمرة الأولى مهاجم ريال مدريد الإسبانى جونزالو هيجوين وظهير أيسر ليفربول الإنجليزى إميليانو إينسوا، وذلك قبل أن يكمل التشكيلة باللاعبين المحليين، كما عاد إلى التشكيلة صانع الألعاب بابلو أيمار بعد غياب دام سنتين، وزميله فى بنفيكا البرتغالى أنخيل دى ماريا، ولوتشو جونزاليس من مارسيليا الفرنسى.

حظ برشلونة!

سيغيب هداف فالنسيا ديفيد بيا عن صفوف فريقه فى المباراة المرتقبة ضد برشلونة المقررة فى ١٨ أكتوبر الحالى لإصابته بتمزق عضلى سيبتعد على أثره عن الملاعب لمدة ثلاثة أسابيع.

وسيغيب بيا عن مباراتى منتخب بلاده فى تصفيات كأس العالم ضد أرمينيا والبوسنة المقررتين فى ١٠ و١٤ الحالى، علما بأن فريقه ضمن بلوغ نهائيات كأس العالم. وتعرض بيا للإصابة خلال مباراة فريقه ضد ريسينج سانتاندير يوم الأحد فى الدورى المحلى.

تخفيف عقوبة جيلاردينو

خفض الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «الويفا» عقوبة الإيقاف ضد مهاجم فيورنتينا الإيطالى ألبيرتو جيلاردينو إلى مباراة واحدة، ليتمكن بالتالى من خوض مباراة فريقه المقبلة ضد ديبريشن المجرى بعد أسبوعين.

وكان جيلاردينو قد طرد فى مباراة فريقه الأولى ضد ليون، وأوقفه الاتحاد الأوروبى مباراتين، قبل أن يقلص العقوبة إلى مباراة واحدة.

وغاب جيلاردينو عن مباراة فريقه ضد ليفربول والتى انتهت بفوز فيورنتينا ٢/صفر الأسبوع الماضى.

ليورنتى يغادر المستشفى

حصل فيرناندو ليورنتى على الضوء الأخضر لمغادرة المستشفى بعد أن اطمأن الأطباء على وضعه الصحى إثر الإصابة التى تعرض لها فى رأسه الأحد خلال مباراة فريقه أتليتيك بلباو مع مضيفه بلد الوليد فى المرحلة السادسة من الدورى الإسبانى التى انتهت بالتعادل بهدفين.

استبعاد ريبيرى

سيغيب نجم منتخب فرنسا ونادى بايرن ميونيخ الألمانى فرانك ريبيرى عن مباراتى منتخب بلاده ضد جزر فارو السبت المقبل وأمام النمسا فى ١٠ الحالى ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بسبب إصابة فى ركبته، كما أعلن الجهاز الفنى لمنتخب فرنسا.

وغادر ريبيرى معسكر المنتخب بعد الإصابة دون أن يلجأ المدير الفنى لمنتخب فرنسا ريمون دومينيك إلى إبداله بأحد اللاعبين.

وكان ريبيرى مصابا أيضا الأسبوع الماضى، لكنه فاجأ الجميع بخوضه مباراة فريقه بايرن ميونيخ ضد كولن السبت الماضى التى انتهت بتعادل الفريقين صفر/صفر، ولكنه لم يقدم أداء جيدا.

مصر تتراجع إلى المركز الخامس

الملاكمة تعزز صدارة فرنسا لـ«الفرانكوفونية».. والمغرب «الوصيف»

سيطرت فرنسا على ألقاب مسابقة الملاكمة، وتألق عداءو المغرب فى اليوم التاسع قبل الأخير من دورة الألعاب الفرانكوفونية السادسة التى اختتمت أمس فى لبنان.

وتم فى ختام اليوم قبل الأخير توزيع ٢٤ ذهبية (١١ فى الملاكمة و١٢ فى ألعاب القوى وواحدة فى كرة السلة)، وبات رصيد فرنسا المتصدرة ٤٦ ميدالية بينها ٢٣ ذهبية، متقدمة على المغرب الثانى (١٢ ذهبية).

وقفزت رومانيا التى أحرزت ذهبية السلة على حساب السنغال إلى المركز الثالث بفضل ثلاث ذهبيات فى الملاكمة متقدمة كندا ومصر.

وأخفق العرب فى حصد الذهب فى ٩ أوزان فى الملاكمة مكتفين بالفضة، بينها واحدة للبنانى وائل شاهين (وزن ٥٧ كيلوجراما) وهى الثانية للبنان فى الدورة.

وفى ألعاب القوى، أحكمت المغرب قبضتها على اليوم الأخير، بعد أن حصدت ١١ ميدالية (٣ ذهبيات) من مجموع ٣٦ ميدالية وزعت.

وانضم العداء المغربى العالمى أمين لعلو إلى قائمة الذين أحرزوا ذهبيتين، بعد أن فوزه فى سباق ٨٠٠ متر محققا (١,٤٦,٦٨ دقيقة)، ليضيف ذهبيته إلى مثيلتها فى سباق ١٥٠٠ متر، بعد أن تفوق على السنغالى عبدالله فانى (١,٤٧,٤٨ دقيقة)، وحل ثالثا المغربى محسن الأمين (١,٤٧,٧٦ دقيقة).

وخطفت السنغال ذهبية التتابع ٤ فى ٤٠٠ متر بتوقيت ٣,٠٦,٩٣ دقيقة، على حساب المغرب (٣,٠٧,٤٦ دقيقة)، فيما حلت موريشيوس فى المركز الثالث (٣,٠٨,٢٩ دقيقة).

وفى سباق ١١٠ أمتار حواجز، حطم الكندى جاريد ماكليود (١٣,٥٦ ثانية) الرقم القياسى للألعاب متفوقا على الرومانى ألكسندرو ميهايلسكو (١٣,٩٢ ثانية)، وحل التونسى أيمن بن أحمد ثالثا (١٤,٠٧ ثانية).

وحذا المصرى إيهاب عبدالرحمن (٧٧,٣٣ متر) حذوه فى مسابقة رمى الرمح محققا رقما جديدا، تلاه الكندى كورتيس موس (٧٥,٧٤ متر) والرومانى ليفينتى بارتا (٧٤,٦٥ متر).

وحسم الفرنسى توماتاى دوفان مسابقة رمى الكرة الحديد فى المحاولة الأخيرة (١٨,٦٣ متر) متغلبا على المصرى ياسر فتحى (١٨,٠٩ متر)، والرومانى لورانس يو بوبا (١٧,١٧ م).

وفى كرة القدم، أحرزت المغرب الميدالية البرونزية إثر تغلبها على كندا ١/٣ فى مباراة تحديد المركز الثالث على استاد بيروت البلدى أمام ٢٠٠ متفرج فقط!

وسجل للمغرب رضى الله الرازوقى فى الدقيقتين ٥ و٣٥ وإدريس فتوحى فى الدقيقة ٧٨، ولكندا الحارس المغربى محمد سخرا بالخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة الرابعة.

وفى مسابقة كرة السلة، استحقت سيدات رومانيا أن تتكلل جهودهن بمعانقة الذهب، بعد تجديد فوزهن على السنغال فى النهائى وبفارق ١٧ نقطة (٥٣/٧٠)، وثأرت سيدات تونس لخسارتهن أمام فرنسا فى الدور الأول وفزن عليهن فى مباراة الميدالية البرونزية، وحسمن اللقاء بفارق ٩ نقاط (٥٢/٦١)، (١٢/١٧)، (٢٦/٢٥) و(٤٢/٤٢).

وفى مسابقة الملاكمة، وزن ٥٤ كيلوجراما، فاز الرومانى رازفان أندريانا على ريشارد جولى لويس من موريشيوس نقاطا (٤/٨)، وأحرز البرونزية المغربى هشام مصباحى والمصرى محمود محيى عبدالموجود.

وفى وزن ٦٩ كيلوجراما، فاز الكاميرونى جوزيف موليما على المغربى عادل بالنقاط (١/٦)، وأحرز البرونزية نيفاش جادان من موريشيوس، والمصرى حسام حسين عابدين.

وفى وزن ٧٥ كيلوجراما، فاز الفرنسى ميشيل رايموند على السنغالى ميباكى سار نقاطا (٢/٦)، وأحرز البرونزية المصرى نبيل سيد زكى والمغربى أحمد باركى.

وفى وزن ٨١ كيلوجراما، فاز الرومانى قسطنطين بيجينارو على المصرى المحمدى أمين نقاطا (٣/٩)، وأحرز البرونزية الفرنسى لودوفيك جريجويه والكاميرونى كريستيان كونيتيه.

العداء المغربى زياد العروسى يحمل علم بلده بعد الفوز بسباق الماراثون فى شمال بيروت (أ.ف.ب)

جدول الميداليات

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
فرنسا	٢٣	٨	١٥	٤٦
المغرب	١٢	٢٠	١٥	٤٧
رومانيا	١٠	٤	٧	٢١
كندا	٨	٩	١٧	٣٤
مصر	٤	٥	٥	١٤
رواندا	٣	٤	٢	٩
تونس	٢	٤	٢	٨
موريشيوس	٢	٣	٢	٧
الكاميرون	٢	١	٧	١٠
بلجيكا	٢	١	٣	٦
تشاد	٢	-	-	٢
السنغال	١	٨	٦	١٥
فيتنام	١	٢	١	٤
كوت ديفوار	١	١	-	٢
كندا / كيبيك	١	-	٣	٤
بوركينا فاسو	١	-	١	٢
سيشيل	١	-	-	١
لبنان	-	٢	-	٢
سويسرا	-	١	٣	٤
مالى	-	١	١	٢
أرمينيا	-	١	-	١
بنين	-	١	-	١
الكونجو	-	-	٣	٣
الكونجو د.	-	-	٢	٢
لوكسمبورج	-	-	١	١
أفريقيا الوسطى	-	-	١	١
بلغاريا	-	-	١	١

شارابوفا

تصنيف محترفى ومحترفات التنس:

فيدرر يتصدر ترتيب الرجال وشارابوفا تتقدم فى السيدات

احتفظ السويسرى روجيه فيدرر بصدارة تصنيف رابطة اللاعبين المحترفين للتنس، حيث بقى متقدما بفارق ٢٤١٠ نقاط على الإسبانى رافائيل نادال صاحب المركز الثانى، و٢٨٦٥ نقطة عن البريطانى أندى موراى الثالث.

وضمن اللاعبون الثلاثة تأهلهم إلى كأس الأساتذة التى تشكل خاتمة الموسم، وذلك إلى جانب الصربى نوفاك ديوكوفيتش الرابع والأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو الخامس والأمريكى أندى روديك السادس.

ولايزال الصراع مفتوحا للحصول على البطاقتين الأخيرتين المؤهلتين إلى هذه البطولة التى تجمع أفضل ثمانية لاعبين خلال الموسم، ويحتل الفرنسى جو ويلفريد تسونجا والروسى نيكولاى ديفيدينكو حاليا المركزين السابع والثامن، ومن خلفهما الإسبانى فيرناندو فيرداسكو والفرنسى جيل سيمون على التوالى.

من جانب آخر، اقتربت الروسية ماريا شارابوفا الفائزة بدورة طوكيو السبت الماضى من العشر الأوليات فى التصنيف العالمى الجديد لرابطة لاعبات التنس، حيث صعدت ١٠ مراكز وحلت فى المرتبة الخامسة عشرة على القائمة التى تتصدرها مواطنتها دينارا سافينا برصيد ٨٢٥٠ نقطة.

رجال

اللاعب	النقاط
السويسرى روجيه فيدرر	١١٢٥٥ نقطة
الإسبانى رافائيل نادال	٨٨٤٥
البريطانى أندى موراى	٨٣٩٠
الصربى نوفاك ديوكوفيتش	٧٣٣٠
الأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو	٦٥٥٥

سيدات

اللاعبة	النقاط
الروسية دينارا سافينا	٨٢٥٠ نقطة
الأمريكية سيرينا ويليامز	٧٨٠٦
الأمريكية فينوس ويليامز	٦٣٦٧
الروسية إيلينا ديمنتييفا	٦٠١٥
الدنماركية كارولينا فوزنياكى	٥٧١٠

قضية الساعة بعد الخسارة أمام كوستاريكا

«حفلات المبالغة».. وراء خروج منتخب الشباب من البطولة؟!

من المسئول عن خطة: الهجوم بالمنجنيق المستخدمة فى حروب الإغريق؟!

اللعب بعشوائية وفردية كل الوقت لا يفرز فوزًا فى كل المباريات؟!

حسن المستكاوى

خروج منتخب الشباب من بطولة كأس العالم بالخسارة أمام كوستاريكا كان خروجا منطقيا ووارداً، وقبل مواجهة هذا الفريق الضعيف.. لكنه تأجل قليلا بعد الفوز على إيطاليا بسبب «حفلات المبالغة التى نصبت.. وتنصب دائماً بعد كل فوز» وهو ما يثير قضية باتت ملحة وأهم وأخطر من مجرد هزيمة فريق فى مباراة لكرة القدم.. إنها تلك الحفلات التى يعزف فيها المبالغون ألحانهم عند الفوز حتى لو كان المستوى ضعيفا، وهم أنفسهم الذين يعزفون ألحانهم الجنائزية عند الخسارة حتى لو كان المستوى جيدا.. مع أنها فى جميع الأحوال رياضة، لاتستحق كل هذا العزف إعجابا أو لطما على الخدود؟!

لكن أهم دروس الخروج هو أنك تستطيع أن تلعب بعشوائية بعض الوقت وتفوز فى بعض الأحيان، ولكنك لا تستطيع أن تلعب بعشوائية كل الوقت وتفوز بكل المباريات.. هكذا خسر منتخب الشباب أمام كوستاريكا فى دور الستة عشر لكأس العالم.. وكنا حذرنا من العشوائية والفردية عقب الفوز على إيطاليا، وأكدنا أن «الفوز إنجاز بلا أداء». على الرغم من أجواء الاحتفالية وخروج محللين وفضائيين وصحفيين بإشادات ووصف المستوى الذى ظهر به الفريق أمام إيطاليا بأنه رائع وعظيم فى واحدة من حملات «التهجيص» المعتادة التى يركب فيها هؤلاء وأمثالهم الموجة، تماما كما يمتطى السائح الأجنبى ظهر الجمل ويميل ويترنح ويمسك بأى شىء خوفا من السقوط، فيضحك الجمال موحيا بأنه يضحك إعجابا ببراعته فى السيطرة؟!

كان وصفنا وتقييمنا للأداء بأنه عشوائى وفردى يوم الفوز على ترينيداد وتوباجو وعلى إيطاليا وقبل ذلك يوم الهزيمة من باراجواى، كان وصفا صادقا ودقيقا للمستوى الفنى للفريق. فقد دامت العشوائية أمام كوستاريكا وهى واحدة من أضعف فرق البطولة.. أو من الفرق الضعيفة. وهو ما أكده مصطفى جلال الذى شارك فى الشوط الثانى فى التليفزيون عقب المباراة عندما قال: «لم نكن نعلم ما علينا فعله أمام كوستاريكا».؟!

إنها نفس الأخطاء تكررت على الرغم من التنبيه إليها. لا يوجد خط وسط، والأداء كله عبارة عن هرولة ورد فعل وجرى وراء الكرة وجرى بها وجرى منها. والكرات العرضية تبدو ممنوعة أو غير دقيقة. والمهاجم الواحد «غلطة البطولة كلها». فعندما تلعب منتخبات كبرى مثل فرنسا والبرتغال أو غيرهما بمهاجم واحد فإن ذلك يرجع لقدرة لاعبى الوسط على التقدم للهجوم والمساندة وعلى تحقيق زيادة عددية فى الدفاع أيضا، واللعب بمهاجم واحد لا يعنى اختيارا دفاعيا كما أوضحنا قبل المباراة، لكنه يكون غلطة كبرى، حين يكون الوسط عاجزا عن التكتل وعن بناء الهجمات والمساندة فى الهجوم. وهو ما دفع منتخب الشباب كله إلى إرسال الكرات الطويلة إلى دفاع كوستاريكا أملا أن تضل طريقها إلى رأس مهاجمنا الوحيد محمد طلعت.. إلا أن جهازنا الفنى المختلف أثبت أنه يعيش فى الستينيات حين كان الإنجليز يهجمون بالكرات الطويلة.. وقد انتهى عصر الهجوم بـ«المنجنيق» منذ حروب الإغريق.. من المسئول عن تلك الخطة، ومن الذى عجز عن السيطرة على اللاعبين.. إنه يجب أن يحاسب.. ومن أسف أن الفردية التى يلعب بها المنتخب منذ البداية لم تجد عقلا واحدا يسيطر عليها. وحالة الانفلات التى سجلها بوجى بسبابه لجهازه تجسد حالة الفوضى التى تحيط بالمنتخب.. إلا أن هذا كله لا يعنى أن نذبح اللاعبين، لأنها رياضة، ومن هؤلاء الشباب من نرشحه فورا للعب فى فرق أنديته الأولى.. وفى الرياضة تفوز فرق وتخسر فرق. وفى البطولة خرجت منتخبات أفضل بكثير من منتخب مصر.. مثل إسبانيا وباراجواى وجنوب أفريقيا.

ومثل حالات الانتصار حين يقفز دائما أى عابر سبيل إلى سفينة الانتصار ليشارك الأبطال وأصحاب النصر فرحتهم بلا وجه حق.. وجدنا بعض المسئولين يقفزون هذه المرة من السفينة المحملة بخيبة الأمل، فى تصريحات لطيفة، منها قول سمير زاهر: «أنفقنا ٢٠ مليون جنيه على الفريق».. فهل كان ينتظر أن يعد فريقا لبطولة بلا إنفاق. وما هى أوجه الإنفاق أصلا.. هل نعرف.. والأهم من ذلك ما هى مهمة اتحاد الكرة فى أية دولة..؟!

الأمر نفسه كرره جمال العقاد بتصريحه بعد الهزيمة الذى قال فيه: «وفرنا للاعبين لبن العصفور».. وهو أيضا كلام يوحى بتبرئة الساحة عن تهمة الهزيمة والخروج من البطولة، علما بأنه أمر طبيعى أن توفر الإدارة لفريق يلعب فى نهائيات كأس العالم كل ما يحتاجه.. لكنكم نسيتم على ما يبدو أن توفروا له العصفور شخصيا؟!

أى كلام والسلام.. أى كلام يتردد فى الانتصارات وفى الانكسارات.. أى كلام يتردد ولافتات وشعارات بالية تنشر وتنثر على الناس وعلى الرأى العام بلا ملل، وبلا احترام للعقول، وذلك باستخدام ما لا يجب أن يستخدم وفى غير موضعه، مثل إقحام روح أكتوبر فى يوم المباراة.. وهى مقارنة بين حرب دافع فيها مصريون عن بلادهم بالدم وبين لعب ولعبة يمثل فيها مصريون بلادهم باللعب.. ولكنها موجات التهريج؟!

.. متى نتغير.. متى يتوقف المهرجون عن تهريجهم؟!

الحزن والأسى أقل شئ يستحقه لاعبو المنتخب «الأوربية»

هانى أبوريدة لـ«الشروق»:

قدرات هذا الجيل من لاعبى منتخب الشباب لا تؤهلهم للاستمرار

مصر خسرت كأس البطولة لكنى أدعو الجماهير لحضور المباريات

كتب ـ محمد البنهاوى:

عبر المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر، عن حزنه الشديد لخروج المنتخب الوطنى للشباب من الدور الـ١٦ للبطولة عقب هزيمته من منتخب كوستاريكا أمس الأول بهدفين نظيفين على استاد القاهرة الدولى.

وأكد أبوريدة أن الفريق الأفضل هو الذى صعد للدور ربع النهائى، خاصة أن المنتخب لم يقدم ما يستحق عليه الفوز فى المباراة، وكان المنتخب الكوستاريكى هو الأفضل دفاعا وهجوما، ونجح مدربه فى التفوق على ميروسلاف سكوب الذى فشل فى استغلال إمكانيات لاعبيه، مما أدى إلى الخروج من البطولة.

كما أشار إلى أنه يدعو الجماهير إلى عدم الحزن، خاصة أن هذه هى إمكانيات هذا الجيل من اللاعبين الذين يفتقدون المهارة، ورفضوا صنع تاريخ لأنفسهم، وقد اجتمعت معهم أكثر من مرة، وأكدت لهم أنهم أمام فرصة ذهبية من أجل الصعود إلى المربع الذهبى، خاصة أن كل مقومات النجاح قد وفرت لهم من جماهير عظيمة تطمع فى الفوز وتؤازر الفريق بكل ما أوتت من قوة وحماس، ومن اتحاد كرة لم يبخل عليهم بأى مصاريف أو إعداد، حيث نظم لهم عدداً كبيراً من المباريات الودية وصرف عليهم ما يقرب من ٢٠ مليون جنيه، لذلك يجب أن يلوم هؤلاء اللاعبون أنفسهم على هذا المستوى المخزى، ووجه هانى أبوريدة رسالة إلى الجماهير المصرية، وأكد أن مصر خسرت كأس البطولة ولكنها تنافس حاليا على كأس أفضل تنظيم بعد الإشادات العالمية من كل وكالات الأنباء التى تشيد بالتنظيم الرائع لمصر لأفضل بطولة كأس عالم للشباب فى التاريخ، والتى أشار موقع الفيفا إلى أنها تفوقت على بطولة هولندا الماضية.

وأشار إلى أنه يدعو الجماهير المصرية إلى حضور المباريات، خاصة أن البطولة اقتربت بشدة من تحطيم الرقم القياسى للحضور الجماهيرى المسجل باسم بطولة كندا ٢٠٠٧ وأن هناك خطة وضعتها اللجنة المنظمة لدعوة الجماهير إلى التوجه للاستادات، كما تقرر منح التذكرة التى تحطم الرقم الكندى سيارة جائزة لصاحبها وسيتم عمل اجتماع مع بعض المسئولين من أجل دعوة مراكز الشباب والجماهير والمدارس والشركات إلى حضور المباريات وعدم التأثر بخروج المنتخب المصرى من البطولة.

وفى النهاية، وجه هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة الشكر إلى جميع المحافظين والمسئولين عن البطولة للمساهمة فى نجاح التنظيم حتى الآن وإشادة وكالات الأنباء العالمية والاتحاد الدولى. وأكد أنه أقام غرفة عمليات منذ بداية البطولة مع جميع المحافظين من أجل إنجاح الحدث ويشكر الجميع على جهودهم معه.

وكانت بعض الجماهير قد قامت بإلقاء زجاجات المياه على اللاعبين بعد المباراة وحطمت أجزاء من استاد القاهرة وهو ما قد يعرض مصر إلى بعض العقوبات من جانب الاتحاد الدولى، وأكد أبوريدة أنه سيبحث هذا الأمر مع المسئولين فى الفيفا، خاصة أنه من العيب أن نعبث بالصورة الجميلة التى أخذها مسئولو الفيفا عن التنظيم والجماهير المصرية.

قدرات لاعبى منتخب مصر ظهرت ضعيفة أمام كوستاريكا «الأوربية»

بلطجة فنية

تسبب المطرب محمد فؤاد فى أزمة كبيرة قبل مباراة كوستاريكا عندما توجه للاستاد لحضور المباراة مع أسرته بدون أن يمتلك تذاكر لدخول المباراة، وعندما حاول المنظمون للمباراة من قبل الاتحاد الدولى منعه من الدخول اشتبك معهم، وأكد أنه محمد فؤاد ولا يستطيع أحد أن يمنعه من دخول المباراة، وهو ما أدى إلى استياء جميع الحاضرين، خصوصا أنه ليس ذنب المنظمين للمباراة فى الفيفا أنهم لا يعرفون المطرب المشهور.

الجماهير المصرية عاشت أجواء حزينة

سكوب يحمِّل اللاعبين المسئولية.. وجونزاليس يدافع عن طلعت

كتب ـ محمد البنهاوى:

تسببت الهزيمة التى منى بها المنتخب الوطنى فى حالة من الحزن والإحباط لدى جماهير الكرة المصرية، بعد أن حملوا الآمال فى تأهل المنتخب إلى الأدوار النهائية، بعد تصدره لترتيب المجموعة الأولى، وحملت الجماهير الجهاز الفنى للمنتخب المسئولية كاملة فى عدم التأهل للدور ربع النهائى، بعد أن فشل فى قراءة المباراة، واعتمد على العشوائية فى الأداء طوال المباراة.

وبعد المباراة هاجمت الجماهير الجهاز الفنى واللاعبين، وقامت بقذفهم بزجاجات المياه بعد أدائهم السيئ والخروج المخزى أمام كوستاريكا.

وبعد المباراة، حمل التشيكى ميروسلاف سكوب اللاعبين مسئولية الهزيمة أمام كوستاريكا، وأكد أنهم فشلوا فى تطبيق خطته التى وضعها قبل المباراة، ولم ينجحوا فى تحطيم دفاعات الفريق المنافس، مشيرا إلى حزنه لهذه النتيجة وأسفه للجماهير المصرية التى حضرت المباراة.

بينما صرح رولاند جونزاليس المدير الفنى لمنتخب كوستاريكا بأنه توقع الفوز على مصر فى دور الـ١٦ لبطولة العالم للشباب، وأكد أن محمد طلعت مهاجم المنتخب المصرى يملك قدرات فنية جيدة.

وتابع: مصر كانت أكبر عقبة أمامنا وتخطيناها، لذلك سنفكر من الآن فيما هو قادم، خاصة أن هذه المرة هى الأولى التى نصعد فيها لدور الثمانية.

ودافع رولاند عن محمد طلعت مهاجم منتخب مصر، خاصة أنه كان قد أشاد به قبل المباراة، وقال إن طلعت مهاجم جيد ولكنه تعرض لدفاع قوى فى تلك المباراة ولم يتمكن من تقديم مستواه المعهود.

سيلاس: خبرة لاعبى غانا عوضّت هبوط المستوى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استطاع لاعبو غانا العودة إلى البطولة مجددا بالفوز على جنوب أفريقيا. وأكد سيلاس ويتيه المدير الفنى لغانا أن فريقه بدأ اللقاء باهتزاز فى المستوى وتكرر نفس الشىء فى الشوط الثانى ولكن سرعان ما تماسك اللاعبون بفضل خبرتهم التى حسمت اللقاء خاصة بعد هدف جنوب أفريقيا الذى أربك الحسابات ولكن التغييرات الفنية أعادت السيطرة لفريقه وأن حالة الطرد فى نهاية المباراة وغياب محمد ربيعو جاء بالسلب على الأداء وأنه سعيد لروح لاعبيه العالية فى لعب الشوطين الإضافيين بقوة وأنه واجه خصما عنيدا وكانت فرصة الفريقين متساوية فى الفوز باللقاء وأن المباراة المقبلة مع كوريا الجنوبية لها حسابات خاصة، لأنهم يجيدون اللعب السريع وخط هجومهم يمتلك المهارات، وأداؤهم ممتع وهجومهم يكون من على الأجناب.

واختتم ويتيه قائلا: إن مباراته مع جنوب أفريقيا كانت صعبة والدليل فارق الهدف الواحد ولعبوا بطريقة مختلفة عن أدائهم فى المجموعات وكانوا أصحاب نزعة هجومية وسيكون لهم شأن فى الأوليمبياد المقبلة.

«السامبا» فى الدور ربع النهائى

منتخب البرازيل يواصل التفوق ويتجاوز أوروجواى ٣/١

البرازيل واصلت عروضها القوية فى مونديال الشباب «رويترز»

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تأهل منتخب البرازيل إلى الدور ربع النهائى فى بطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا بمصر عقب الفوز على أوروجواى ٣/١ فى المباراة التى أقيمت مساء أمس باستاد بورسعيد.

وكشف راقصو السامبا الصغار النقاب عن اعتزامهم المنافسة بقوة على اللقب ووضح أنهم يؤدون مبارياتهم فى البطولة وفق الحاجة، معتمدين على الأداء التجارى بتحقيق الفوز بأقل مجهود وهو ما وضح خلال المباريات التى خاضها الفريق فى البطولة حتى الآن.

تقدم البرازيل بثلاثة أهداف عن طريق ألان كارديك فى الدقيقة ٢٢، وأضاف تيكشيرا هدفين فى الدقيقتين ٢٤ و٣١، قبل أن ينجح جوناثان أوريتافيسكايا فى تقليص الفارق فى الدقيقة ٣٦.

وأضاعت أوروجواى ضربة جزاء قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق تصدى لها الحارس البرازيلى رافاييل ببراعة.

وشهدت المباراة تسعة إنذارات كان نصيب أوروجواى منها خمسة، وسيطر المنتخب البرازيلى على معظم فترات اللعب فى الشوطين، على الرغم من هبوط منحنى أداء راقصى السيليساو عقب إحرازهم ثلاثة أهداف مبكرة.

وحاول منتخب أوروجواى تقريب النتيجة دون جدوى رغم محاولات أبل هيرنانديز وجوناثان الذى تمكن من إحراز هدف وأضاع أكثر من فرصة.

جاء ذلك فى الوقت الذى أضاع فيه «تيكشيرا» صاحب الهدفين العديد من الفرص وكان بإمكانه زيادة رصيده من الأهداف لولا لجوئه للاستعراض فى أحيان كثيرة أمام المرمى.

فى أقوى مباريات المونديال

ألمانيا بعشرة لاعبين خطفت نيجيريا فى الوقت القاتل

بعد مباراة دراماتيكية تعد الأقوى فى مونديال الشباب، نجح المنتخب الألمانى فى العبور إلى دور الثمانية بكأس العالم للشباب بعد الفوز على نيجيريا بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ليلتقى مع المنتخب البرازيلى فى الدور ربع النهائى للبطولة يوم السبت المقبل.

الشوط الأول بدا باهتا ولم يشهد أى أهداف من جانب كلا المنتخبين، وفشلت محاولات أى منهما لفرض سيطرته على الآخر لينتهى الشوط بالتعادل بدون أهداف.

بينما شهد الشوط الثانى قمة الإثارة منذ بدايته، حيث تمكن أوتشيتشى من التقدم لنيجيريا فى الدقيقة ٥١، إلا أن فرحة النسور لم تدم طويلا حيث تعادل كوبلين للماكينات الألمانية فى الدقيقة التالية ٥٢.

وشهد اللقاء قمة الإثارة فى الدقيقة ٦٤ بعد طرد اللاعب الألمانى كيمبى ليكمل الفريق المباراة بعشرة لاعبين، وفى الدقيقة ٦٨ ينجح إبراهيم فى إحراز الهدف الثانى للنسور النيجيرية وبعد ذلك سيطر لاعبو المنتخب النيجيرى على مجريات اللقاء إلى أن تمكن فرانسيس من معادلة كفة المباراة مرة أخرى وأحرز هدف التعادل لألمانيا فى الدقيقة ٧٥.

ولم يظهر تأثر لاعبى ألمانيا بطرد كيمبى فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى حيث انتشر الألمان بشكل منظم فى الملعب ونجحوا فى مجاراة لاعبى نيجيريا، وفى اللحظة التى ظن فيها الجميع أن المباراة ستتجه إلى الوقت الإضافى، فجر كوبلين المفاجأة المدوية بإحرازه هدفا قاتلا لألمانيا فى الدقيقة ٩٣ فى الوقت بدل الضائع وسط دهشة وذهول من لاعبى نيجيريا وجهازهم الفنى، لينتهى اللقاء بفوز ألمانيا بثلاثة أهداف لهدفين، وتصعد الماكينات الألمانية لملاقاة نجوم السامبا فى دور الثمانية، لحجز تذكرة المربع الذهبى.

عروض جيدة للإمارات فى البطولة «أ.ف.ب»

..والإمارات يهزم فنزويلا ٢/١ ويلاقى كوستاريكا

السويس - حسام زايد:

نجح المنتخب الإماراتى فى الوصول لدور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب عقب فوزه مساء أمس على فنزويلا بهدفين لهدف واحد فى المباراة التى جمعتهما على ملعب مبارك بالسويس، وبذلك يلتقى المنتخب الإماراتى مع كوستاريكا يوم السبت المقبل على بطاقة الصعود للمربع الذهبى.

حاول المنتخب الفنزويلى مع بداية اللقاء فرض سيطرته على الإمارات على أمل إحراز هدف التقدم مبكرا، وهو ما حدث بالفعل حيث تمكن خوسيه روندون من وضع فنزويلا فى المقدمة بالهدف الذى أحرزه فى الدقيقة ١٢.

وسريعا لملم المنتخب الإماراتى أوراقه وشن لاعبوه أكثر من هجمة على مرمى فنزويلا أسفرت إحداها عن هدف التعادل فى الدقيقة ٢٢ أحرزه محمد أحمد من ضربة حرة مباشرة وضعها برأسه فى المرمى، لينتهى الشوط بالتعادل بهدف لكل منهما.

ومع انطلاق الشوط الثانى حاول مهدى على المدير الفنى الإماراتى تحفيز لاعبيه، وفى المقابل اعتمد لاعبو فنزويلا على الهجمات السريعة والتسديد من خارج منطقة الجزاء، وتقاسم الفريقان السيطرة على مجريات الشوط الثانى إلى أن تمكن أحمد خليل هداف المنتخب الإماراتى من إحراز هدف التقدم لبلاده فى الدقيقة ٨٣، وفشلت بعدها كل المحاولات الفنزويلية لإدراك هدف التعادل، لينتهى اللقاء بفوز الإمارات بهدفين لهدف واحد وسط هتافات وأحضان لاعبى الإمارات وجهازهم الفنى، ويتقابل الإمارات مع كوستاريكا يوم السبت المقبل فى دور الثمانية.

حملة ضد القرار ودعم آية مدنى على الـ«فيس بوك»

التونى يناقش قرار منع المايوه الشرعى فى عمومية الاتحاد الدولى للخماسى الحديث

كتبت - حنان عبدالله:

يطير فجر اليوم الخميس اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للخماسى الحديث إلى مدينة كوبنهاجن بالدانمارك، لحضور فعاليات اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولى الحديث، والذى ستبدأ فعالياته غدا الجمعة.

وتتضمن أجندة الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات الخاصة بالنشاط الدولى والمسابقات الدولية والقواعد، التى تحكم المسابقات يأتى فى مقدمتها قرار منع ارتداء واستخدام المايوه الشرعى فى البطولات الدولية والتأهيلية، جاء ذلك بعد قرار الاتحاد الدولى للسباحة بمنع ارتداء المايوه الشرعى، والذى يغطى اللاعبة من قدمها حتى شعرها بعد أن قام عدد من اللاعبات باستخدامه بشكل سيئ، حيث وضعن أسفله عددا من الأجهزة المقاومة لترات المياه لسرعة السباحة فى الماء، وهو ما يعتبر وفقا للقانون الدولى غشاً واحتيالاً لذلك قرر منعه من أجل تكافؤ الفرص بين جميع اللاعبات.

وقد سادت حالة من الجدل داخل الاتحادات العربية والإسلامية بشأن هذا القرار خاصة أن هذه الاتحادات تضم عددا من اللاعبات المحجبات، وتأتى فى مقدمتهن لاعبة منتخبنا الوطنى آية مدنى صاحبة الأرقام القياسية، وهو الأمر الذى يهدد بإجبار هؤلاء اللاعبات على الاعتزال فى حالة التصديق عليه وإقراره. وفى نفس السياق أعربت اللاعبة آية مدنى عن استيائها الشديد من هذا القرار، والذى يعتبر تعديا على الحرية الشخصية، وأضافت أن هناك عددا من الحلول الأخرى لتفادى ما يحدث من غش، منها تعيين مفتشات سيدات يقمن بتفتيش المايوه قبل وبعد ارتدائه للتأكد من سلامته وتطابقه للمواصفات الدولية وعدم وجود أى أجهزة به، وبذلك يكون الاتحاد قد حافظ على مبدأ التكافؤ بين اللاعبات والتأكد من قانونية السباقات وعدم وجود غش أو تحايل بالإضافة إلى أنه منح كل لاعبة الحرية الشخصية فى ارتداء ما تريده.

هذا وقد أطلق عدد كبير من محبى ومشجعى اللاعبة آية مدنى حملة على الفيس بوك لمخاطبة الاتحاد الدولى للعبة على عنوان uipm@pentathlon.org من أجل تدعيم موقف اللاعبة ورفض قرار منع الحجاب.

من جانبه أكد التونى قبل مغادرته أنه سيناقش هذا القرار بشكل جدى خاصة أن هذا القرار ضد الحرية الشخصية للاعبات، كما قرر التقدم بطلب للاتحاد الدولى من أجل تنظيم مصر لبطولات العالم وكأس العالم حتى عام ٢٠١٣ بواقع تنظيم بطولتين فى العام على الأقل، مشيرا إلى أن مصر لديها العديد من المقومات لاستضافة مثل هذه الأحداث الكبرى مستشهدا على ذلك بنجاحها فى تنظيم بطولات كأس العالم هذا العام.

زاهر يحمِّل الموظفين مسئولية تأخر إرسال الميزانية

المجلس القومى يتجاهل شكوى الأعضاء ببطلان الجمعية العمومية

■ السبت المقبل جولة جديدة فى قضية عزل رئيس الاتحاد

كتب - محمد البنهاوى:

أعلن المجلس القومى للرياضة أنه سيقوم بالنظر فى الشكوى التى تقدمت بها بعض الأندية على شرعية انعقاد الجمعية العمومية لاتحاد الكرة والتى عقدت الأسبوع الماضى بسبب عدم قيام مسئولى الاتحاد بإرسال الميزانية للأندية لدراستها فى الموعد القانونى وهو قبل انعقاد الجمعية العمومية بأسبوعين.

حيث قدم عدد من أعضاء الجمعية العمومية شكوى رسمية للجهة الإدارية ممثلة فى المجلس القومى حول شرعية الجمعية العمومية ومنهم عمرو عبدالحق رئيس نادى النصر الذى انسحب ولم يحضر الاجتماع مسجلا اعتراضه لدى الجهة الإدارية.

وتمثلت اعتراضات الجمعية العمومية على الميزانية فى بندين رئيسيين الأول هو عدم إرسال الميزانية للأندية فى الموعد المحدد والثانى الخاص بالودائع الموجودة لدى الاتحاد فى البنوك خاصة بعد مطالبة أعضاء الجمعية العمومية بأن تكون تلك الودائع بالجنيه المصرى وليس بالدولار كما هى الآن.

ومن المنتظر أن يتم إغلاق الملف بعد الجلسة التى جمعت سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى تدريب منتخب الشباب الذى سبق مباراة كوستاريكا الماضية وتم الاتفاق على اعتماد الجمعية العمومية واعتبار الخطأ الذى حدث خطأ إداريا لا يؤثر على شرعية انعقاد الجمعية واتهام الموظفين أنهم السبب فى هذا الخطأ لتأخرهم فى إرسال الميزانية للأندية وقرر سمير زاهر إيقاف جميع مكافآت العاملين فى الاتحاد بسبب هذا الخطأ الإدارى.

ولم تشهد الجمعية العمومية لاتحاد الكرة منذ أكثر من عشر سنوات ما شهدته الجمعية العمومية لاتحاد الكرة الأخيرة والتى عقدت يوم الثلاثاء الماضى من اعتراضات ومشاحنات ومشاجرات بين أعضاء الجمعية العمومية وبين أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة حيث جرت العادة فى السنوات الأخيرة على أن تمر الجمعية العمومية للاتحاد بدون أى صدامات ولا تتعدى كونها جلسة ودية يجلسها رئيس الاتحاد مع الأعضاء ولا تتعدى أكثر من نصف ساعة ولكن هذه المرة يبدو أن هناك خلافا جذريا حدث فى العلاقة بين سمير زاهر رئيس الاتحاد وأعضاء الجمعية العمومية.

بدأت تلك الخلافات منذ أن تخلى رئيس الاتحاد عن وعوده التى أعطاها لأعضاء الجمعية العمومية قبل الانتخابات الماضية وأولها الحصول على دعم سنوى يقدر بـ١٥٠ ألف جنيه لكل ناد والعمل على زيادة دعم الأندية الجماهيرية والتى أصبحت مهددة بالانقراض فى ظل سيطرة الأندية التابعة للمؤسسات والهيئات فى الفترة الأخيرة بفضل الإمكانات المالية الكبيرة التى تمتلكها.

وثالث الوعود التى لم تتحقق هى أن يقوم الاتحاد بتحمل قيمة الملابس وأطقم التدريب لتلك الفرق وهو ما لم يتم وأدى ذلك إلى وجود حالة من الاحتقان بين أعضاء الجمعية العمومية ضد مجلس إدارة اتحاد الكرة وأتهموه بإهمال مصالحهم بسبب علمهم بأن الدورة الحالية هى الأخيرة لمجلس الإدارة الحالى ولا يحق له الترشيح فى الدورة التالية بسبب استنفاده بند الثمانى سنوات باستثناء محمود الشامى الذى يحق له الترشيح فى الانتخابات المقبلة.

ومن جهة أخرى يتابع المسئولون فى اتحاد الكرة بقلق شديد نظر القضية الخاصة باستمرار سمير زاهر فى رئاسة اتحاد الكرة والتى تصدر المحكمة خلالها الحكم النهائى يوم السبت المقبل والمتوافق مع موعد مباراة مصر وزامبيا حيث تنظر المحكمة فى الطعن المقدم من رئيس الاتحاد ضد الحكم السابق بعدم شرعية استمرار رئيس الاتحاد فى موقعه لعدم توافر شرط حسن السير ومحمودية السمعة فيه.

وكانت القضية قد شهدت عددا من التأجيلات فى جلساته الماضية وسيكون سمير زاهر ضمن بعثة المنتخب الوطنى فى يوم نظر الطعن السبت المقبل وهو نفس يوم مباراة المنتخب أمام نظيره الزامبى فى المرحلة الخامسة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

فى ختام مؤتمر الكونجرس الأوليمبى بكوبنهاجن

منع التدخل الحكومى وتوصية بمشاركة الرياضيين ومحاربة المنشطات

خوسيه راموس

كتب - جمال نورالدين:

اختتم أمس الأربعاء المؤتمر الثالث عشر للكونجرس الأوليمبى، الذى عقد على مدى أربعة أيام فى مدينة كوبنهاجن الدانماركية، وحضره رئيس وأعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية، ورؤساء اللجان الأهلية وممثلو الاتحادات الدولية بجانب بان كى مون أمين عام الأمم المتحده وعدد من الرؤساء والزعماء، وقد ركز هذا المؤتمر التاريخى على خمسة محاور رئيسية وخرج بالعديد من التوصيات التى يعتبرها المراقبون عند تنفيذها نقلة حضارية فى تاريخ الألعاب الأوليمبية، وكان جاك روج، رئيس اللجنة الأوليمبية، قد فتح باب المناقشات من جميع الحاضرين وسمح للجمهور المهتم بالحركة الأوليمبية بأن يدلى بمقترحات وآراء لتطوير الحركة الرياضية فى العالم كما تلقى ما يقرب من ٤٥٣ اقتراحا من الأسرة الأوليمبية و١٣١٩ مقترحا من الجمهور مما أدى إلى الإعلان عن تشكيل لجنة خاصة لبحث هذه المقترحات والخروج بورقة عمل تسهم فى تطوير الحركة الأوليمبية قد طرحت فى ختام المؤتمر خمسة موضوعات للمناقشة والبحث، تمس كل الجوانب أهمها الرياضية، حيث أوضحت كل المقترحات العلاقة بين الرياضى والأندية والاتحادات وأيضا اللجان الأوليمبية الوطنية، بما فى ذلك كل ما يرتبط بالرياضى من حماية صحية فى التدريبات والمنافسة والاهتمام بالحياة الاجتماعية والمهنية، خاصة فى الدول النامية والفقيرة، كذلك موضوعات خاصة بالألعاب الأوليمبية، وبنية الحركة الأوليمبية، والروح الأوليمبية والشباب والثورة الرقمية.

كما طالب الحضور خلال المؤتمر بتشجيع مشاركة الرياضيين فى صناعة القرارات الخاصة بالحركة الرياضية بإدراجها ضمن هيئات صنع القرار من خلال اللجان والمناصب التى يكون لها كامل الحقوق فى التصويت وإبداء الرأى، والمطلب الثانى الذى أخذ جدلا طويلا فى النقاش الخاص بمحاربة المنشطات.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» من مصادرها داخل اللجنة الأوليمبية المصرية بأن هناك اتجاها بتعيين اثنين من اللاعبين الأوليمبيين المعتزلين حديثا فى مجلس الإدارة تطبيقا للميثاق الأوليمبى قبل أن يتم طرحه ضمن توصيات مؤتمر كوبنهاجن، ومن أهم المرشحين لهذا المنصب محمد رشوان بطل الجودو صاحب فضية لوس أنجلوس للجودو عام ٨٤.

أحمد الأحمر لاعب الزمالك ومنتخب مصر «خاص الشروق»

الأحمر ويسرى ينافسان النقيب وريشة فى البطولة الآسيوية

الأهلى والشرطة يشاركان فى بطولة لبنان الودية لليد.. والزمالك يعتذر

كتب - حسام زايد:

تغادر القاهرة صباح الغد الجمعة بعثتا فريقى اليد بالنادى الأهلى واتحاد الشرطة الرياضى إلى لبنان للمشاركة فى بطولة جاسم بن خالد الودية، التى تستضيفها العاصمة اللبنانية بيروت فى الفترة من ١٠ حتى ١٦ أكتوبر الجارى، وذلك بمشاركة أندية السد اللبنانى وظفر الإيرانى والأهلى السعودى والعربى الكويتى والجيش السورى والفيصلى الأردنى، بالإضافة إلى الأهلى واتحاد الشرطة من مصر.

بينما اعتذر نادى الزمالك عن عدم الاشتراك فى الدورة، وأنهى الفريق معسكره بالإسماعيلية أمس استعدادا للموسم الجديد تحت قيادة أحمد دعبس المدير الفنى، ويعاونه وائل عبدالعاطى مدربا عاما، وسيخوض فريق اليد بالزمالك مباراة ودية اليوم مع المنتخب الوطنى الأول بالصالة المغطاة باستاد القاهرة.

من ناحيته أكد وائل عبدالعاطى أن الفريق استعد جيدا لانطلاق الموسم الجديد يوم ١٨ أكتوبر الجارى، مشيرا إلى أن الزمالك ضم عنصرين جديدين فقط هما كريم هنداوى فى حراسة المرمى وبلال عواض، وكلاهما من النادى الأهلى، واعتمد الجهاز الفنى بقيادة أحمد دعبس على تصعيد عدد من لاعبى قطاع الناشئين.

ومن المقرر أن يستضيف الزمالك فى مباراته الأولى بالدورى نادى الطيران.

بينما واصل فريق اليد بالأهلى استعداده للموسم الجديد بقيادة محمد عبدالمعطى رئيس جهاز اليد والمدير الفنى للفريق الأول، وتعتبر مشاركة الفريق فى الدورة الودية بلبنان هى البروفة الأخيرة للفريق قبل المشاركة فى المباريات الرسمية بالدورى يوم ١٨ أكتوبر، ومن المقرر أن يلتقى فى الأسبوع الأول خارج ملعبه مع الجزيرة.

ويعول الجهاز الفنى بقيادة عبدالمعطى آمالا كبيرة على عدد من لاعبيه لتحقيق إنجاز للفريق فى الموسم الجديد، وفى مقدمتهم كريم شكرى والذى استعاره الأهلى لمدة موسم واحد على أن يتعاقد معه ثلاث سنوات بعد انتهاء الموسم الجديد بالإضافة إلى اللاعبين القدامى محمد عبدالوارث ومصطفى السيد وآدم الزغبى.

كما أنهى نادى اتحاد الشرطة الرياضى استعداده للموسم الجديد بقيادة طارق محروس المدير الفنى، حيث خاض الفريق عددا من المباريات الودية، أبرزها مع كاظمة الكويتى ومع المنتخب الوطنى الأول وذلك على صالة نادى اتحاد الشرطة.

فى شأن آخر، أرسل نادى أهلى جدة السعودى خطابا إلى اتحاد اليد يطلب استعارة أحمد الأحمر وحسن يسرى لاعبى فريق اليد بالزمالك للعب ضمن صفوفه فى البطولة الآسيوية للأندية أبطال الدورى لكرة اليد، والتى تستضيفها العاصمة الأردنية عمان بداية نوفمبر المقبل.

كما تقدم نادى الأهلى الأردنى بطلب استعارة محمد عبدالسلام ريشة لاعب اليد بالزمالك وحمادة النقيب حارس مرمى اليد باتحاد الشرطة للمشاركة مع الفريق خلال نفس البطولة.

ومن المنتظر مشاركة اللاعبين الأربعة فى البطولة الآسيوية، وينتظر اتحاد اليد موافقة نادیى الزمالك والشرطة، حيث تسمح لوائح الاتحاد بإعارة اللاعبين للأندية الخليجية فى البطولات المجمعة، بينما يحظر احترافهم بشكل نهائى.

فريد مشرفًا على الكرة ورئيسًا للجنة القانونية

مشـــاجرات فـــى اجتمـــاع مجلـــس إدارة الترســـانة

كتب - محمد الديك:

اعتمد مجلس إدارة الترسانة فى اجتماعه الأخير الذى استمر ٤ ساعات ونصف الساعة أمس الأول بمقر النادى الجهاز الفنى للفريق الأول وتشكيل الأجهزة الفنية بالإضافة إلى اعتماد قرار إشراف حسن فريد رئيس النادى على الكرة ورئيس للجنة القانونية بعد إبعاد راجح وهبة من هذا المنصب.

وشهد الاجتماع مشاجرة بين مصطفى الكيلانى وثروت جميل كما شهد الاجتماع رفض راجح وهبة عضو المجلس معانقة حسن فريد رئيس النادى والاكتفاء بمصافحته بعد أن قام الأخير بإعلان أن وهبة هو السبب فى الانقسامات الموجودة بالنادى وهو ما رفضه الأخير.

الجدير بالذكر أن الكيلانى قام بالاشتباك بمحمد عبادة مدير النادى بعد رفض الأخير دخول سيارة الكيلانى للنادى وهو ما اعتبره مصطفى الكيلانى إهانة لتاريخه فى النادى.

واعترض الثلاثى وهبة وجوهر والكيلانى على صحة الاجتماع وبطلانه فى بدايته اعتمادا على عدم وجود مرفقات خاصة بالاجتماع وكراسة الشروط الخاصة بالمناقصات التى سيقوم النادى باعتمادها لبيع أو تأجير بعض محال سور النادى للاستفادة بها، وكشف الثلاثى رفضهم التام لكون حسن فريد مشرفا على الكرة خاصة أن الفريق حاليا هبط إلى القسم الثانى وترتيبه الـ١٣ بالإضافة إلى مطالبتهم بمعرفة المصاريف التى تم إنفاقها فى التعاقد مع لاعبين جدد فى القسم الثانى وتم الاستناد إلى حوار لأحمد جبر نائب رئيس النادى فى إحدى الصحف جاء فيه أن فريق الكرة تكلف ٤٨ مليون جنيه والنتيجة هبوطه إلى القسم الثانى وهو ما تم إثباته فى مضبطة الجلسة وتم ترشيح عامر عبدالمقصود لمنصب مدير شئون اللاعبين، وقام مصطفى الكيلانى بترشيح كل من بدر شحاتة وأحمد الشناوى ومحمد باجنيدى للجنة الكرة فى النادى للنهوض بقطاع الناشئين وفريق الكرة خاصة أن الجميع يعلم مدى خبرة الثلاثى وقدرتهم على النهوض بالكرة فى النادى، كما تم رفض ترشيح حسين عبدالعال وماجدة محمود كمعينين بمجلس الإدارة وتمت إضافة كل من إسماعيل هلال ورأفت صدقى وإيمان على حامد، كما تم الاعتراض على تعيين ثروت جميل عضو المجلس منسقا للجنة الرياضية بالنادى متعللين بكون الأخير يخضع حاليا للتحقيقات بمعرفة النيابة وهناك تظلم ضده أخيرا أمام نيابة الأموال العامة بالإضافة إلى خضوعه للتحقيق بمعرفة حسين عبدالعال فى المجالس السابقة وهو ما لم يتم معرفة نتيجة هذه التحقيقات للآن.

وتقدم راجح وهبة بطلب رسمى لحسن فريد للتحقيق فى واقعة القميص الحديدى الذى تم إنشاؤه لحمام السباحة وهل هو من الاستانلس الخالص أم من الحديد؟ وهو ما تكلف ٢٥٠ ألف جنيه وطلب وجود خبير لتحديد مدى مطابقة هذا القميص للمواصفات التى تم وضعها من قبل المجلس القومى للرياضة والقوات المسلحة فى الوقت الذى تحتاج فيه مرافق النادى إلى المزيد من الإصلاحات، وتم الاتفاق على تعيين كل من محمد إمام ووليد رمضان وفريد أبوالدهب بالنادى كمتطوعين وكمستشارين خاصين برئيس النادى نظرا لوجود بند يمنع تعيين أحد المرشحين بالانتخابات الأخيرة.

وشهد بند اعتماد المصروفات التى تم انفاقها خلال فترة الانتخابات جدلا واسعا بين أعضاء المجلس خاصة أن الثلاثى رفض الموافقة عليه فى ظل الغموض الذى يحيط بهذا البند حيث أكد سيد جوهر أن البند جاء بطلب الاعتماد دون ذكر للمبلغ الذى تم صرفه وهو ما نرفضه، كما أبدى الثلاثى اندهاشهم من الإعلان عن وظائف خالية بالنادى وهى مدير عام ومدير تنفيذى ومدير للأمن فى الوقت الذى تمت زيادة رواتب الثلاثى بالرغم من إعلان رحيلهم.

صعوبات كبيرة تواجه البعثة

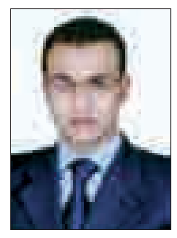
المنتخب الوطنى يؤدى تدريبًا قويًا اليوم استعدادًا لمواجهة زامبيا

شحاتة مستاء من الاستقبال الزامبى.. وغريب يؤكد صعوبة المباراة

يؤدى اليوم المنتخب الوطنى مرانه الثانى فى زامبيا فى الثانية ظهر اليوم، بتوقيت القاهرة، على ملعب شنجلوما الذى يبعد عن مقر إقامة البعثة ٢٥ دقيقة، استعدادا للقاء الذى يجمعه بالمنتخب الزامبى السبت المقبل، فى إطار الجولة قبل الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقد واجهت بعثة المنتخب صعوبات كبيرة بداية من الرحلة التى استغرقت ٧ ساعات، حيث أقلعت الطائرة من مطار القاهرة فى الثانية عشرة من صباح الأربعاء ووصلت مطار إندولوما أمس فى السابعة مساء، وأصر مسئولو الجانب الزامبى على التشدد مع بعثة المنتخب فى الدخول إلى زامبيا بعد إصرارهم على استكمال بعض الإجراءات الروتينية التى سببت ضيقا شديدا لمسئولى اتحاد الكرة الذين سارعوا بالتدخل مع ماهر أبوعقادة القائم بأعمال السفارة المصرية هناك الذى بذل مجهودا مضاعفا فى تذليل جميع العقبات التى واجهت البعثة.

ووصف حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الأسلوب المتبع بأنه محاولة جادة للتأثير على لاعبى المنتخب، مؤكدا أنه طالب جميع اللاعبين بالاصرار على تعويض خسارة منتخب الشباب والفوز على زامبيا السبت المقبل، خاصة أنه الطريق نحو الوصول لكأس العالم بجنوب أفريقيا



رسالة لوساكا
خالد الأتربى
تصوير ـ مصطفى محمد

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن مباراة زامبيا صعبة جدا ومصيرية، وأكد أن كل اللاعبين بحالة جيدة ويبقى التوفيق فقط للفوز بالمباراة.

وأشاد شوقى غريب بالتزام اللاعبين، وأكد أن الجميع عقد العزم على الفوز بالمباراة، خاصة أن الجميع يتمسك بالتأهل لنهائيات كأس العالم، خاصة أن هذه هى الفرصة الأخيرة للتأهل للمونديال.

وأدى المنتخب تدريبا قويا فى الثالثة بعد ظهر أمس، قام خلاله المدير الفنى بأداء بعض تدريبات فك العضلات وبعض التمرينات الخفيفة، خاصة بعد حالة الإرهاق التى أصابت اللاعبين من طول مدة السفر.

وأكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن الفريق على أتم الاستعداد لخوض المباراة المهمة أمام المنتخب الزامبى وأشاد بالروح الموجودة فى معسكر الفريق، وأن الجميع تعاهد على الفوز بالمباراة وتم إغلاق ملف الجزائر تماما إلى ما بعد الانتهاء من مباراة زامبيا. ودعا زاهر الجماهير للتفاؤل بتحقيق الفوز بالمباراة، خاصة أنه ليس من الطبيعى أن يغيب بطل أفريقيا عن المونديال.

وشارك محمد بركات فى تدريبات الفريق أمس وظهر بحالة طيبة وأصبح جاهزا للمشاركة فى المباراة المقبلة أمام المنتخب الزامبى.

تفاؤل على وجوه لاعبى المنتخب قبل لقاء زامبيا

تحدى رينارد

توعد الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا بـ«سحق» المنتخب، وأكد انه واثق ومتفائل من أن فريقه سيهزم «الفراعنة» فى مواجهة كونكولا المرتقبة، وذلك على الرغم من تضاؤل فرص فريقه فى التأهل إلى المونديال بعد هزيمتيه ذهابا وإيابا أمام منتخب الجزائر ٢ ـ صفر و١ ـ صفر فى إطار الجولتين الثالثة والرابعة من مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات. وجاءت تصريحات رينارد متناقضة تماما مع تصريحات أخرى واقعية إلى حد ما، أدلى بها فى فترة سابقة اعترف فيها بأن منتخب زامبيا ليس أقوى من منتخب مصر فى الفترة الحالية، وأن الجزائر ومصر «قوتان عظميان» فى القارة الأفريقية بعكس منتخب «الطلقات النحاسية» الزامبى الذى يمر بحالة إحلال وتجديد وهدفه الأول الصعود إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقرر إقامتها فى أنجولا يناير المقبل.

ملعب المـوت

تعد شيليلى بومبوى التى توجد فيها بعثة المنتخب الوطنى مدينة صغيرة وتشتهر بالعمل فى التعدين و يبلغ عدد سكانها ١٠٠ ألف نسمة فقط.

وتقام المباراة السبت المقبل فى الثانية ظهرا بتوقيت القاهرة على ستاد كونكولا «ملعب الموت» الذى سمى بهذا الاسم بعدما شهد الملعب عددا كبيرا من الحوادث المميتة، والتى كان آخرها انهيار أحد مدرجات الاستاد فى الثانى من يونيو ٢٠٠٧، والذى مات بسببه ١٢ متفرجا.

تعاطف مع المنتخب

فى أثناء نزول بعثة المنتخب إلى المطار حرصت بعض الجماهير الزامبية على مصافحة اللاعبين وتعاطفت معهم فى أثناء المباراة المقبلة وأكدوا لهم أنهم سيكونون سعداء فى حال تأهل المنتخب المصرى لكأس العالم لما يقدمه لاعبو المنتخب من مستوى طيب وكرة جميلة بعكس المنتخب الجزائرى الذى يعتمد على القوة وليس المهارات العالية التى تميز المنتخب المصرى عن المنتخبات الأفريقية.

حسن: قادرون على مسح دموع الجماهير

طالب أحمد حسن كابتن المنتخب الجماهير المصرية بعدم القسوة على لاعبى منتخب الشباب، بعد خسارتهم أمام كوستاريكا وخروجهم من مونديال الشباب المقام حاليا بمصر. وأكد أن اللاعبين ليس لديهم الخبرة الكافية، بجانب أنهم تأثروا بالعدد الكبير من الجماهير التى زحفت لتشجيعهم.

وأكد حسن أن المنتخب الوطنى قادر على مسح دموع الجماهير المصرية ورسم الابتسامة على وجوههم بتحقيق الفوز على زامبيا السبت المقبل، خاصة أن المباراة هى محطة الوصول إلى كأس العالم، بعد غياب ١٩ عاما عن آخر مشاركة للمنتخب فى كأس العالم بإيطاليا ١٩٩٠.

فلافيو يساند المنتخب

حرص الأنجولى فلافيو مهاجم فريق الأهلى السابق والشباب السعودى فى أثناء وجوده فى مطار القاهرة على الجلوس مع لاعبى المنتخب قبل صعودهم إلى الطائرة المتوجهة إلى زامبيا وطالب فلافيو لاعبى الأهلى محمد أبوتريكة ووائل جمعة وأحمد فتحى وأحمد حسن بالفوز على زامبيا وحثهم على بذل أقصى جهد لهم لتخطى العقبة للوصول إلى المونديال العالمى.

إقبال على الصحف

قام لاعبو المنتخب بشراء أعداد كبيرة من الجرائد والمجلات قبل إقلاع الطائرة لقراءتها فى أثناء الرحلة الطويلة والتى استغرقت ٧ ساعات وحرص محمد أبوتريكة على قراءة القرآن الذى لم يفارقه طوال الرحلة، بينما حرص الثنائى شريف عبدالفضيل وأحمد فتحى على التحدث فى الموبايل الخاص بهما.

اختناق حمزة

فاجأ حسنين حمزة مدلك المنتخب الجميع بعدما شعر بالاختناق عقب هبوطه من الطائرة وقام أحمد ماجد طبيب المنتخب بعمل الإسعافات اللازمة له حتى تم شفاؤه واطمأن الجميع على سلامته.

مقلب معوض

تعرض هانى سعيد مدافع المنتخب الوطنى لمقلب من سيد معوض الظهير الأيسر فى أثناء الرحلة بعدما فاجأه فى أثناء نومه مما أدى إلى إصابة سعيد بحالة رعب شديد وضحك الجميع على موقفه مما أدى إلى غضبه من معوض.

نوم بالأمر

بينما هم الجميع بالنوم فى أثناء الرحلة الطويلة للمنتخب حرص محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة والمنتخب على قراءة الصحف والمجلات وفاجأه أحمد سليمان مدرب حراس المرمى وقام بنهره وطالبه بالنوم فورا خشية إرهاقه.

تركيز الحضرى وزكى

اختفى عن الأنظار الثنائى عمرو زكى وعصام الحضرى وحرصا على الجلوس، كل منهما بمفرده فى محاولة جادة للتركيز، خصوصا أن المباراة تعد مصيرية للمنتخب والجيل الحالى الحاصل مرتين على كأس الأمم الأفريقية عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ويسعى زكى العائد للمنتخب بعد فترة طويلة إلى تسجيل هدف الفوز على زامبيا.

الانضباط شعار معسكر الإمارات

خلاف فى الجهاز الفنى للزمالك بسبب بوجى وعرفات

كتب ـ محمد القاعود:

شهد معسكر الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك المقام فى الإمارات أول أزمة بين الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق وعبدالرحيم محمد المدرب العام بسبب رغبة الأخير فى استدعاء ثنائى منتخب الشباب أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات للمشاركة فيما تبقى من المعسكر لتأهيلهما للمشاركة مع الفريق الأول خلال الفترة المقبلة بعد ظهورهما بمستوى لافت فى كأس العالم التى أقصى منها شباب مصر من الدور ثمن النهائى.

ورفض ميشيل استدعاء اللاعبين بدعوى ضيق الوقت وعدم جدوى سفرهما حاليا، مفضلا الانتظار لحين العودة للقاهرة ومشاهدة اللاعبين على الطبيعة.

بينما تمسك عبدالرحيم محمد باستدعاء بوجى وعرفات، معتبرا ذلك فى مصلحة الفريق وقد ينهى حالة العقم التهديفى التى تلازم الفريق منذ بداية المسابقة، حيث لم يحرز الفريق سوى سبعة أهداف فى ست مباريات وهو رقم ضعيف مقارنة بما أحرزه الأهلى متصدر البطولة الذى سجل لاعبوه ١١ هدفا.

لكن عبدالرحيم تراجع فى نهاية الأمر ورضخ لطلب المدير الفنى خشية الاستبعاد من الجهاز، وتراجع عن التمسك بتحقيق رغبته.

وقال مصدر بالفريق إن المدرب العام حاول إيجاد دور له فى ظل تحجيمه من جانب المدير الفنى وانفراد الأخير بجميع القرارات، لكن ميشيل كان حازما للغاية أمام عبدالرحيم فلم يكن من الأخير إلا الانصياع لقراراته.

بعيدا عن الأزمة بين المدير الفنى والمدرب العام، يؤدى الفريق مرانا وحيدا صباح اليوم

حسام عرفات

الخميس على ملعب نادى العين، بعد أن أدى مرانه أمس على فترتين صباحا ومساء على أن يحصل الفريق على راحة غدا الجمعة، ولم يقرر الجهاز الفنى إذا ما كان سيسمح للاعبين بمغادرة مقر إقامة البعثة للقيام بجولة تسوق أم لا وهو ما سيتضح مساء اليوم.

ويعود الفريق لاستكمال تدريباته يوم السبت بالتدريب على فترتين حتى موعد المباراة التجريبية الأولى التى سيقيمها الفريق أمام فريق العين يوم ١١ أكتوبر الحالى وبعدها سيلاقى فريق بنى ياس يوم ١٤ من ذات الشهر.

وشهدت تدريبات الفريق عدم تأقلم اللاعبين حتى الآن على طريقة اللعب الجديدة ٤ـ ٤ـ ٢ حيث شهدت التقسيمات التى أجراها اللاعبون دخول أهداف كثيرة بسبب عدم وجود ليبرو، وعلى الرغم من ذلك أصر المدير الفنى على المضى قدما فى تنفيذ ما يدور برأسه.

ويركز المدير الفنى على النواحى البدنية، حيث يحرص على أن يتدرب اللاعبون لمدة ساعة ونصف الساعة فى صالة الجمانزيوم من أجل زيادة قوة تحمل اللاعبين فى إطار برنامج وضعه الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

جدير بالذكر أن المدير الفنى يتعمد إيقاظ اللاعبين فى الصباح الباكر فى تمام السابعة، ثم يتناول اللاعبون إفطارا خفيفا، بعده يتوجهون إلى صالة الجمانزيوم، ثم إلى ملعب التدريب، ويحصل اللاعبون بعد ذلك على راحة، حيث يفضل معظمهم الخلود إلى النوم قبل موعد التدريب المسائى الذى يبدأ فى تمام الخامسة والذى يخصصه المدير الفنى للنواحى الفنية والتكتيكية ووفق البرنامج المحدد سلفا.

من ناحيته اعتذر هنرى ميشيل عن قبول الدعوات الكثيرة التى تلقاها لاستضافة الفريق للاحتفاء به سواء من مصريين مقيمين بالإمارات أو من أهل البلد، وذلك حتى لا يخرج اللاعبون عن أجواء المعسكر الذى يأمل الجميع من خلاله أن يستعيد الفريق من خلاله ذاكرة الانتصارات فى بطولة الدورى عقب استئنافها.

تأجيل الاستعانة بلاعبى منتخب الشباب

الأهلى يقترب من حسم التجديد للنجوم.. ويراقب «حاوى» المقاصة

كتب ـ صبرى على:

اقتربت لجنة الكرة بالأهلى من إنهاء الجزء الأكبر من ملف التجديد للاعبيه معتز إينو وأحمد بلال وأحمد السيد ومحمد بركات وعماد متعب، وإن كان حسم الملف قبل استئناف الدورى لا يزال محل شك رغم التصريحات التى أكدت إنهاء المشكلة خلال التوقف الحالى للدورى وقبل عودة الفريق للمباريات.

وبالرغم من الجهود التى بذلها هادى خشبة مدير الكرة وسيد عبدالحفيظ المنسق العام وتدخلات أعضاء لجنة الكرة، فإن هناك غموضا حول موقف بركات ومتعب بسبب الشروط المالية التى يطلبها الثنائى فى العقد الجديد، على عكس إينو وبلال والسيد، الذين وافقوا مبدئيا على البنود الجديدة للعقود ويتبقى فقط التوقيع الرسمى خلال الساعات المقبلة.

وتتواصل تدريبات فريق الكرة فى جو من التوتر والشد العصبى بعد الخسارة الودية من جاسكو بثلاثية وديا جعلت حسام البدرى المدير الفنى يخرج عن حالة الهدوء ويقرر خصم خمسة آلاف جنيه من كل لاعب شارك أمام جاسكو باستثناء عماد متعب، كونه عائدا من الإصابة ولم يكن فى استطاعته اللعب بمستواه المعروف فى هذا التوقيت.

ويستعد الفريق لمواجهة المقاصة غدا فى ثانى التجارب الودية خلال توقف الدورى والتى من خلالها يرغب الجهاز الفنى فى التخلص من آثار المباراة الودية الأولى والاطمئنان على حالة اللاعبين البدلاء، لتجهيز أفضلهم للمشاركة مع الفريق فى المباريات المقبلة للدورى.

وتعتبر مباراة المقاصة غدا فرصة أمام الجهاز الفنى للوقوف على المستوى الحقيقى للاعب وسط المقاصة على حفنى الملقب بالحاوى، الذى رشحه محمد عبدالجليل المدرب العام للمقاصة للعب فى الأهلى رغم بنيانه الجسمانى الصغير، خاصة أنه لاعب مهارى من طراز رفيع يجيد المراوغة وصناعة الأهداف وتسجيلها بشكل أذهل كل من تابعه منذ انتقاله من فريق البدرشين إلى المقاصة، مرورا بفريق وادى دجلة، وهو الأمر الذى جعل المدير الفنى للمقاصة أحمد عبدالحليم يرشحه للعب فى الزمالك أيضا بعد تألقه فى مباريات الفريق فى الدورى الممتاز «ب».

وكان عماد النحاس مساعد مدير الكرة قد أجرى اتصالا ببعض مسئولى مصر المقاصة لمعرفة إمكانية خضوع اللاعب للاختبار فى تدريبات الأهلى وهو ما رفضه المقاصة لتكون المباراة الودية اليوم فرصة لمشاهدة اللاعب على الطبيعة وإصدار حكم حقيقى عليه.

ورفض الجهاز الفنى التسرع فى إعادة لاعبى الأهلى أعضاء منتخب الشباب للتدريبات والاستعانة ببعضهم فى مران الفريق الأول فى ظل حالتهم النفسية السيئة بعد الخروج من بطولة كأس العالم أمام كوستاريكا وتعرضهم لانتقادات كبيرة جماهيريا وإعلاميا بشكل يصعب معه تركيز اللاعبين فى التدريبات.

عماد متعب

العشرى غاضب من مفاوضات الأهلى مع نجوم الحرس

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود بقيادة طارق العشرى المدير الفنى أداء مباراتين وديتين خلال فترة توقف الدورى تعويضا عن مباراة الأهلى والتى تم الاعتذار عنها من قبل حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بعد أن اتفق الفريقان على أداء مباراة دية ١٤ أكتوبر الحالى على ستاد مختار التيتش لكن رفض البدرى حال دون إقامتها.

كان الحرس قد خاض مباراة ودية أمس أمام المقاولون حرص خلالها طارق العشرى على مشاركة جميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة لتعويض غياب اللاعبين الأساسين الذين لم يستعيدوا لياقة المباريات بعد عودتهم من الأصابة مثل محمد مكى وهانى سعيد وعبدالسلام نجاح وأحمد سلامة.

ومن المقرر أن يخوض الفريق اليوم ثانى مبارياته الودية أمام السكة الحديد على الملعب الفرعى باستاد القاهرة.

من ناحية أخرى، أبدى طارق العشرى استياءه الشديد من المفاوضات التى يجريها ناديا الأهلى والزمالك مع أبرز نجوم فريقه هانى سعيد وعبدالسلام نجاح وأحمد عاصم، مؤكدا رفضه الأسلوب الذى يتبعه القطبان الكبيران بتشتيت تركيز اللاعبين منتصف الموسم بالتفاوض المباشر معهم على الرغم من التزام إدارة الحرس بعدم التفاوض مع أى ناد أو لاعب بالدورى إلا من خلال الطرق الشرعية والاحترام المتبادل الذى يجمعها بالجميع.

وأضاف العشرى أن التفاوض مع أبرز ثلاثة لاعبين يعد محاولة لهدم الفريق الذى بات أحد الفرق القوية بالكرة المصرية، مضيفا أن إدارة النادى ستبحث تجديد عقود الثلاثى عاصم وسعيد ونجاح لأنهم يمثلون قوة كبيرة بالفريق.

وطالب المدير الفنى للحرس الجميع بمساندة فريقه وتدعيمه بدلا من هدمه لأن ذلك سيؤثر بالسلب على الكرة المصرية بصورة عامة والتى ستكون أكبر المستفيدين من وجود أكثر من فريق قوى ينافس على البطولة.

واختتم طارق العشرى تصريحاته مشيرا إلى تقديم كل الدعم والمساندة لفريق إنبى خلال مبارياته المقبلة أمام الملعب المالى بالكونفيدرالية أملا فى وصوله للمباراة النهائية، خصوصا أنه ممثل الكرة المصرية الوحيد بعد خروج حرس الحدود من البطولة

وأن مساعدته للفريق البترولى عن طريق شرح الظروف التى تساعده على تخطى العقبة والوصول للمباراة النهائية للبطولة الأفريقية خصوصا أن الحرس سبق له أن واجه الفريق المالى هناك الشهر الماضى فى دور الثمانية للكونفيدرالية.

إنبى يرحب بإنتقال جعفر للمصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تلقت إدارة النادى المصرى موافقة مسئولى إنبى لفتح باب المفاوضات بشأن انتقال مصطفى جعفر مهاجم إنبى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل ورفضت الإدارة البترولية طلب المصرى البورسعيدى لضم بعض لاعبى إنبى وتمسكت بالعرض البورسعيدى لضم جعفر فقط.

كانت إدارة المصرى قد استقبلت ردا أخيرا من مجلس إدارة نادى إنبى وطالب بتقديم عرض رسمى بقيمة الصفقة، وتترقب الجماهير البورسعيدية عقد مجلس إدارة المصرى المعين برئاسة كامل أبوعلى لمناقشة الطلب البترولى ودراسته جيدا قبل تحديد المبلغ المالى المطلوب لعقد الصفقة.

الجونة يطالب الترسانة برد ٢٠٠ ألف جنيه

كتب ـ محمد الديك:

طالبت إدارة نادى الجونة مسئولى نادى الترسانة برد ٢٠٠ ألف جنيه بعد تراجعهم عن إيجار ملعب الأخير لاستضافة مباريات الفريق الصاعد حديثا للدورى الممتاز بعد رفض لجنة المسابقات ذلك، بالإضافة إلى تجهيز ملعب الفريق فى الجونة لإقامة المباريات عليه.

كان طلب الجونة قد تمت مناقشته خلال اجتماع مجلس إدارة الترسانة الأخير وشهد هذا البند جدالا بين المعارضة والأغلبية وتمت الموافقة على سداده عن طريق الشخص الذى قام بالموافقة على الطلب وتسلم المبلغ المادى نظير تأجير الملعب.

من ناحية أخرى، يواصل فريق الجونة بقيادة إسماعيل يوسف وسامى الشيشينى وقاسم قدرى تدريباته على ملعب الأهلى بمدينة نصر، وتم الاتفاق على اللعب وديا مع المقاولون العرب غدا ـ الجمعة ـ وهناك مباراتان أخريان يوم الأحد والثلاثاء لم يتم الاتفاق عليهما بعد، استعدادا لمباراة الزمالك فى الأسبوع السابع للدورى.

من ناحية أخرى، نفى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق ما جاء على لسانه فى إحدى الصحف مؤخرا بشأن الاستغناء عن سبعة لاعبين ووصفهم بأنهم لايصلحون للعب حتى فى القسم الثانى.

وأكد يوسف أن هذا الكلام عار تماما من الصحة ولا يمكن أن يكون قد صدر منه، خاصة أن الحديث عن أسماء المستبعدين والذين سيتم الاستغناء عنهم فى فترة الانتقالات الشتوية غير وارد حاليا فى ذهن الجهاز الفنى.

وأضاف أن الخبر جاء فيه أنه سيتم التعاقد مع سبعة لاعبين جدد وهو ما ترفضه لائحة اتحاد كرة القدم الحالية والخاصة باستبدال لاعبين بدلا من آخرين.

الأرجنتين ترتعد قبل «امتحان» بيرو.. ومارادونا يلوح بالاستقالة

تقرير يطرح سؤالًا صادمًا: هل يكون «الأسطورة» وصمة عار فى جبين التانجو؟!

قبل يومين من مباراة بيرو الحاسمة التى يخوضها منتخب الأرجنتين السبت المقبل فى تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ألمح النجم «الأسطورى» دييجو مارادونا المدير الفنى للمنتخب الأرجنتينى إلى إمكانية استقالته من منصبه فور نهاية تصفيات المونديال، فى الوقت الذى أعربت فيه بيرو عن خشيتها من مجاملات تحكيمية لصالح الفريق الأرجنتينى بهدف عدم حرمان جمهور الكرة فى العالم من وجود كرة «التانجو» فى المونديال المقبل!

والموقف حاليا متأزم للغاية بالنسبة للأرجنتين بقيادة مارادونا، إذ تتبقى لها مباراتان: الأولى أمام بيرو السبت المقبل، والثانية أمام أوروجواى، وينبغى على المنتخب الأرجنتينى الفوز فيهما للتأهل مباشرة إلى المونديال، وذلك نظرا لأنه خسر مباراتيه السابقتين، وأصبح بالتالى مهددا بعدم المشاركة فى كأس العالم العام المقبل، أو فى أحسن الظروف سيدخل «ملحقا»، وهو ما لا يليق على الإطلاق بمنتخب فى حجم المنتخب الأرجنتينى!

ويحتل منتخب «التانجو» بطل العالم عامى ١٩٧٨ و١٩٨٦ حاليا المركز الخامس فى تصفيات أمريكا الجنوبية بفارق نقطة عن الإكوادور الرابعة ومثلها عن أوروجواى السادسة.

ويملك منتخب الأرجنتين حاليا ٢٢ نقطة من ستة انتصارات وأربعة تعادلات وذلك قبل جولتين من نهاية التصفيات، حيث تبقت له مباراتا بيرو وأوروجواى، الأولى على ملعبه أمام الفريق الذى يحتل المركز الأخير فى التصفيات، والثانية وهى الأصعب وستقام فى ١٤ من الشهر الحالى أيضا أمام مضيفته أوروجواى السادسة فى التصفيات برصيد ٢١ نقطة، والطامحة بدورها إلى الحصول على بطاقة مباشرة إلى النهائيات أو إلى احتلال المركز الخامس المؤهل للملحق.

وكانت البرازيل وباراجواى قد ضمنتا تأهلهما سابقا، فى حين تحتل شيلى المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة متقدمة على الإكوادور ٢٣ نقطة.

ويخوض خامس تصفيات «كونميبول» أو مجموعة أمريكا الجنوبية الملحق مع رابع تصفيات الكونكاكاف، وهى مجموعة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى فى نوفمبر المقبل.

وكانت آخر مرة تغيب فيها الأرجنتين عن كأس العالم فى عام ١٩٧٠، وسيشكل غيابها عن البطولة المقبلة خيبة أمل كبيرة لعشاق اللعبة، ولمنظمى المونديال الجنوب أفريقى، نظرا لأن المنتخب الأزرق والأبيض يضم لاعبين عمالقة من طراز ليونيل ميسى جوهرة برشلونة الإسبانى، وكارلوس تيفيز مهاجم مانشستر سيتى الإنجليزى، وخافيير ماسكيرانو لاعب وسط ليفربول الإنجليزى، وجونزالو هيجوين مهاجم ريال مدريد الإسبانى.

وألقى اللوم فى تعثر الأرجنتين على مارادونا وحده، والذى ألمح بعد انتهاء مران الفريق فى بيونس آيرس إلى احتمال تركه منصبه حتى ولو تأهلت الأرجنتين إلى كأس العالم.

وأفصح مارادونا عن أنه ينوى الحديث مع خوليو جروندونا رئيس الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم، بوصفه المسئول عن تعيينه فى هذا المنصب رغم قلة خبرته التدريبية.

وقال مارادونا: «سأرى إذا كنت سأكمل المهمة أم لا.. ولائى للاعبين، ولدى أمور كثيرة لأقولها عما إذا كنت سأستمر بشروطى أم لا».

وجاءت تلميحات مارادونا فى الوقت الذى كانت فيه وكالة الأنباء الفرنسية قد بثت تقريرا «صادما» بعنوان يقول: «هل يصبح مارادونا وصمة عار فى جبين الكرة الأرجنتينية»؟! فى إشارة إلى أن النجم الذى حملته الجماهير الأرجنتينية على الأعناق لأنه أعظم من أنجبته الملاعب الأرجنتينية ـ والعالمية أيضا ـ من لاعبين ربما يسقط من عليائه سقوطا مروعا إذا فشل فى قيادة فريقه فى الوصول للمونديال!

وقالت الوكالة الفرنسية فى تقريرها: «قد يبدو الأمر محزنا بالنسبة لعشاق الأرجنتين أن يروا منتخبهم خارج نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، لكن الأمر بالتأكيد سيكون كارثيا على أبناء التانجو عندما يتسمرون خلف الشاشات لمتابعة منتخبات لا تمت لهم بصلة فى عرس لطالما كان المنتخب الأرجنتينى علامة فارقة فيه ومرشحا من فئة الخمس نجوم لإحراز كأسه».

ومضى التقرير يقول: «لعل الحقيقة الواضحة وضوح الشمس أن الأرجنتين اختارت فتى ذهبيا لتسلمه وديعة قديمة حملها لفترة طويلة كلاعب، لكن تلك الوديعة سلمت لغير أهلها، لا بل سلمت إلى مدرب مغرور ومتعال يرفض النقد وتقبل الرأى الآخر، فاللاعب الذى كان قادرا على اصطياد الأهداف الخرافية.. وأنهى حياته بتعاطى المخدرات والخمور والسمنة الزائدة، ها هو الآن يتجه بالمنتخب إلى الهاوية، بل ربما سقط فيها، فعندما نسمع عن أن منتخبا خسر أمام بوليفيا ٦/١، والأكوادور بهدفين، والبرازيل ٣/١، وباراجواى بهدف، فهل نصدق أن من نتكلم عنه هو منتخب الأرجنتين»؟!

على صعيد آخر، كشف لاعبو منتخب بيرو النقاب عن خشيتهم تجاه تعيين الحكم البوليفى رينيه أورتوبى لقيادة مباراة بلادهم مع الأرجنتين السبت المقبل، لاعتقادهم بأن هناك نية لتصعيد منتخب الأرجنتين مهما كان الثمن إلى المونديال!

وقال مهاجم بيرو يوهان فانو: «لست خائفا من ٦٠ ألف أرجنتينى سيشجعون فريقهم، ولا من لاعبى مارادونا، الأمر الوحيد الذى يقلقنى هو الحكم.. يجب ان نأخذ حذرنا ونتمنى أن يكون أورتوبى عادلا ولا يعاقبنا».

من جهته قال المهاجم لياو بوترون: «لو كان القرار بيدى، لاخترت حكما برازيليا، لكن آمل أن يقوم أورتوبى بعمل جيد».

ولضمان حياد ونزاهة التحكيم فى الجولتين المتبقيتين، انتقل رئيس الاتحاد الأوروجوانى سيباستيان باوسا إلى أسونسيون لملاقاة رئيس اتحاد أمريكا الجنوبية «كونميبول» الباراجوانى نيكولاس ليوس.

وشرح أمين سر اتحاد أوروجواى: «اتخذنا جميع التدابير اللازمة، وحصلنا على ضمانات من أعلى المراجع من خلال رحلة الرئيس باوسا إلى باراجواى، الآن، نثق فى الحكام وفى أخلاقياتهم».

مارادونا.. هل يدخل رأسه تحت المقصلة فى حالة فشله مع منتخب بلاده؟ (أ.ف.ب)

مالك ليفربول يوبخ بينيتيث

جيليت يؤكد: أعطيناه الأموال اللازمة لتدعيم الفريق ولم ينجح فى استغلالها

وجه رجل الأعمال الأمريكى جورج جيليت أحد مالكى نادى ليفربول الإنجليزى اللوم إلى الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى الإسبانى للفريق بسبب سوء نتائج الفريق فى مطلع الموسم الحالى وتعرضه لثلاث هزائم فى ثمانى مباريات كان آخرها ضد تشيلسى يوم الأحد الماضى بهدفين.

ودافع جيليت ـ الذى يملك النادى مناصفة مع رجل الأعمال الأمريكى الآخر توم هيكس ـ عن السياسة المادية للفريق، معتبرا أن الأموال وضعت فى تصرف بينيتيث للتعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق، ولكن بدون أن يستغلها بالكامل.

وقال جيليت فى حديث لصحيفة «الجارديان» البريطانية: «أنفقنا مبلغا يفوق ما أنفقه منافسونا فى الأشهر الـ١٨ الأخيرة، وتحديدا ١٢٨ مليون جنيه إسترلينى ـ نحو ١٧٠ مليون دولار ـ مما يعنى أن عروض الفريق يجب أن تتحسن، وإذا لم تتحسن فاللوم لا يقع على جورج جيليت أو توم هيكس، بل على المدرب، أو الكشافين» المسئولين عن اكتشاف لاعبين موهوبين يصلحون لتمثيل الفريق.

وأضاف قائلا: «المبلغ الذى حصلنا عليه جراء بيع شابى ألونسو مقداره ٣٠ مليون جنيه ـ نحو ٤٠ مليون دولار ـ بالإضافة إلى ٣٠ مليون دولار إضافية كانت تحت تصرف المدرب».

وختم جيليت كلامه بالقول إن ميزانية ليفربول هى الأفضل بين الأندية الأربعة الكبيرة.

يذكر أن ليفربول تعرض لخسارتين فقط طوال الموسم الماضى واحتل المركز الثانى بفارق أربع نقاط عن مانشستر يونايتد البطل.

وجاءت تصريحات جيليت العنيفة فى الوقت الذى أشارت فيه صحيفة الجارديان نفسها إلى أن بينيتيث يسعى حاليا إلى التعاقد مع المهاجم الألمانى الشاب أرون هانت لاعب فيردر بريمن الألمانى فى صفقة تبادلية ينتقل من خلالها مهاجمه الهولندى ريان بابل إلى الفريق الألمانى.

ويبحث بابل ـ ٢٢ عاما ـ حاليا عن مكان له فى تشكيلة ليفربول الأساسية لكى يتم استدعاؤه إلى رحلة هولندا الأفريقية، باعتبار أن منتخب هولندا هو أول منتخب أوروبى يتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، لكن إمكانية عقد الصفقة تواجه رفض فيردر بريمن التخلى عن هانت البالغ من العمر ٢٣ عاما.

وعبر بابل الأسبوع الماضى عن «خوفه» من فكرة الغياب عن المونديال المقبل نظرا لعدم استدعائه إلى صفوف المنتخب البرتقالى لأول مرة منذ ٣٣ مباراة.

وجدير بالذكر أن أرون هانت كان فى إمكانه المشاركة مع منتخبى ألمانيا أو إنجلترا، نظرا لأن والدته إنجليزية، لكنه فضل اللعب مع المنتخب الألمانى.

بينيتيث يواجه ضغوطا كثيرة من ملاك النادى (أ.ف.ب)

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الجدول النهائي				
فرنسا	٢٣	٩	١٧	٤٩
المغرب	١٢	٢٠	١٥	٤٧
رومانيا	١٠	٤	١٠	٢٤
كندا	٩	١٠	١٨	٣٧
مصر	٤	٥	٥	١٤
موريشيوس	٣	٣	٢	٨
رواندا	٣	٢	ـ	٥
تونس	٢	٧	٥	١٤
الكاميرون	٢	٢	٨	١٢
كوت ديفوار	٢	٢	١	٥
كندا ـ كيبيك	٢	ـ	٤	٦
تشاد	٢	ـ	ـ	٢
السنغال	١	٨	٥	١٤
فيتنام	١	٢	١	٤
بلجيكا	١	١	٤	٦
سويسرا	١	١	٣	٥
الكونغو د.	١	ـ	٣	٤
الكونغو	١	ـ	٢	٣
بوركينا فاسو	١	ـ	١	٢
سيشل	١	ـ	ـ	١
لبنان	ـ	٤	ـ	٤
مالى	ـ	١	١	٢
أرمينيا	ـ	١	ـ	١
بنين	ـ	١	ـ	١
لوكسمبورج	ـ	ـ	١	١
أفريقيا الوسطى	ـ	ـ	١	١
بلغاريا	ـ	ـ	١	١
بوروندى	ـ	ـ	١	١

الكونغو تختتم الفرانكفونية بذهبية الكرة

اختتمت دورة الألعاب الفرانكفونية السادسة التى أقيمت فى لبنان لمدة تسعة أيام بإقامة المباراة النهائية لمسابقة كرة القدم، والتى أسفرت عن فوز منتخب الكونجو بالميدالية الذهبية بعد تغلبه على منتخب كوت ديفوار بركلات الترجيح ٥/٣ على استاد رفيق الحريرى فى صيدا.

وقاد حارس مرمى الكونغو ولفريجون مونجوندزا بلاده إلى الفوز بعد مباراة ماراثونية مع «أفيال» كوت ديفوار حسمتها ركلات الترجيح بنتيجة ٥/٣ بعد انتهاء الوقتين الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى.

وجاء فوز الكونغو على الرغم من أنها لعبت منذ الدقيقة ٦٠ من المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد لاعبها ماديلا، حيث تحمل حارس مرماه عبء الهجمات الإيفوارية المتلاحقة، ونجح باستبساله فى إيصال فريقه إلى ركلات الترجيح التى ابتسمت للكونجو.

ولم تؤثر نتيجة نهائى كرة القدم على مقدمة الترتيب العام لجدول الميداليات، إذ بقيت فرنسا فى المركز الأول بجدارة ودون منازع برصيد ٢٣ ذهبية، تلتها المغرب (١٢ ذهبية) ورومانيا (١٠ ذهبيات)، فى حين حلت مصر خامسة (٤ ذهبيات) وتونس سابعة (ذهبيتان).

وتميز المغرب بشدة كعادته فى هذه الدورة فى ألعاب القوى، ونال أبطاله وبطلاته ٣٢ ميدالية بينها ١٠ ذهبيات، واكتفى لبنان المضيف بفضيتين فى الرياضة أحرزهما إلياس ناصيف فى الجودو ووائل شاهين فى الملاكمة، ومثلهما فى المسابقات الثقافية بواسطة كارول حاتم فى الأدب وأسامة بعلبكى فى الرسم!

نابولى يطيح برأس دونادونى

أقال نادى نابولى الإيطالى مديره الفنى روبرتو دونادونى وعين والتر ماتزارى بدلا منه حسبما ذكر النادى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت بسبب النتائج المتواضعة فى الدورى الإيطالى.

ولم يكن قرار الإقالة مفاجئا، لأن دونادونى ـ نجم منتخب إيطاليا ونادى إيه.سى. ميلان الأسبق ـ كان تحت ضغط إعلامى وجماهيرى كبير منذ فترة، وخصوصا بعد الخسارة أمام روما بهدفين لهدف يوم الأحد الماضى فى الدورى، لتكون الخسارة الرابعة للفريق فى سبع مباريات له فى المسابقة حتى الآن، وهو يحتل الآن المركز الخامس عشر برصيد سبع نقاط فقط.

ولم يفصح نابولى عن تفاصيل عقده مع ماتزارى الذى سبق له تدريب سامدوريا فى العامين الماضيين وقاده إلى المركز السادس فى الدورى وأهله إلى كأس الاتحاد الأوروبى فى موسمه الأول معه، قبل أن ينهى الدورى الماضى فى مركز متأخر ـ الثالث عشر ـ لكنه وصل معه إلى نهائى الكأس المحلية فى الموسم الماضى.

يذكر أن سامدوريا يتصدر ترتيب الدورى الإيطالى حاليا برصيد ١٦ نقطة بفارق الأهداف أمام إنتر ميلان.

وسبق لماتزارى أيضا أن أشرف على تدريب فريقى ليفورنو وريجينا.

دونادونى

نجوم وملاعب

دروجبا يريد فييرا

طالب المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم فريق تشيلسى الإنجليزى مدربه الإيطالى كارلو أنشيللوتى بضم الفرنسى باتريك فييرا لاعب وسط إنتر ميلان الإيطالى فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، لتعويض غياب لاعبى وسطه الأفارقة الذين سيغيبون للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة المقررة فى أنجولا.

وقال دروجبا: «ستكون خطوة جيدة إذا تم إحضار باتريك فييرا إلى هنا، لا تنسوا أننا سنفتقد لاعبين عدة».

يذكر أن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فرض حظرا على تشيلسى منعه من التعاقد مع لاعبين جدد حتى يناير ٢٠١١ بسبب نزاع بينه وبين نادى لانس الفرنسى يتعلق بجايل كاكوتا لاعب الفريق الفرنسى، فيما قرر النادى اللندنى استئناف هذا القرار.

تحصيل حاصل

أعلن الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا قائمة بأسماء اللاعبين المختارين لمواجهة كل من أوكرانيا وبيلاروسيا فى ١٠ و١٤ أكتوبر الحالى على التوالى ضمن تصفيات أوروبا المؤهلة لكأس العالم ٢٠٢٠ بجنوب أفريقيا.

واستدعى كابيللو إلى التشكيلة جو هارت حارس برمنجهام سيتى وجار كاهيل مدافع بولتون، وذلك للحلول بدلا من بول روبنسون لاعب بلاكبيرن وجوليون ليسكوت لاعب مانشستر سيتى.

وكانت إنجلترا قد ضمنت تأهلها إلى المونديال بعد أن تصدرت المجموعة السادسة برصيد ٢٤ نقطة من ٨ مباريات، وهو ما يعنى أن هاتين المباراتين ستكونان بمثابة «تحصيل حاصل» بالنسبة لمنتخب إنجلترا.

كيروش فى انتظار رونالدو

استدعى كارلوس كيروش المدير الفنى لمنتخب البرتغال كلا من بيدرو مينديز لاعب وسط فريق جلاسجو رينجرز الأسكتلندى وإيدينيو مهاجم ملقة الإسبانى لخوض مواجهتى البرتغال أمام كل من المجر ومالطا فى ١٠ و١٤ أكتوبر الحالى على التوالى ضمن تصفيات أوروبا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وبدأ منتخب البرتغال استعداداته لهاتين المباراتين فى مدينة أوبيدوس وسط البلاد، وذلك فى غياب ٦ من لاعبيه للإصابة.

وقال كيروش فى مؤتمر صحفى إنه يأمل فى أن يتمكن كريستيانو رونالدو وجوزيه بوسينجوا ودودا ونونو أسيس من استعادة لياقتهم قبل موعد المباراة الأولى أمام المجر.

ماسا يعود فى أبوظبى

كشف البرازيلى فيليبى ماسا سائق فريق فيرارى النقاب فى حديث نشرته صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية عن أنه لا يستبعد المشاركة فى جائزة أبوظبى الكبرى التى ستكون المرحلة الختامية لبطولة العالم لسباقات سيارات الفئة الأولى «فورمولا ١» والمقررة فى أول نوفمبر المقبل.

وكان ماسا ـ ٢٨ عاما ـ قد غاب عن حلبات رياضة الفئة الأولى منذ شهرين بسبب تعرضه لإصابة بالغة فى رأسه خلال جائزة المجر الكبرى فى يوليو الماضى، وخضع بعدها لعملية جراحية طارئة نتيجة إصابته بارتجاج فى المخ ورضوض فى الجمجمة، وذلك بعد أن أصيب فى وجهه إثر تطاير قطعة من سيارة مواطنه روبنز باريكيللو سائق فريق براون جى.بى. مرسيدس، مما أدى إلى فقدانه الوعى والسيطرة على سيارته التى انحرفت عن المسار وارتطمت بحائط الإطارات الموازى للمنعطف الرابع وهى تسير بسرعة ٢٥٠ كيلومترا فى الساعة.

زيادة جوائز أستراليا

تقرر أن يحصل بطل وبطلة بطولة أستراليا المفتوحة للتنس ـ أولى البطولات الأربع الكبرى فى لعبة التنس «الجراند سلام» ـ على جائزة قياسية ستبلغ ٢,١ مليون دولار أسترالى ـ ١,٨٦ مليون دولار أريكى ـ لكل منهما.

وأعلن المنظمون أن قيمة جوائز البطولة بنسبة ١٢,٤٪ وأصبحت ٢٤,٠٩٤ مليون دولار أسترالى، أى ما يوازى ٢١,٣ مليون دولار أمريكى.

ولنا ملاحظة

ماذا حدث للمصريين؟!

■■ فى الدقيقة ٩١ وبعد تقدم كوستاريكا بهدف ثان أخذ سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب يكتب شيئا فى مفكرته.. ماذا كان يكتب؟!

نفسى أعرف الإجابة، هل كان يسجل ملاحظاته على أداء خط الدفاع بعد هدف كوستاريكا.. هل كان يكتب استقالته.. بعد أن أدرك أنه: «مفيش فايدة» كما قال سعد باشا.. هل كان يكتب بيت شعر باعتبار أن أفضل الأشعار يولد من رحم الآلام والأحزان؟!

كان المدرب البرتغالى جوزيه مورينيو «طويل اللسان» يقول عن مواطنه كاجودا: إنه مدرب ملهم.. يكتب كثيرا خلال المباريات. إنه يظل يكتب ويكتب ويكتب حتى تنتهى المباراة؟!

ماذا كنت تكتب يا سكوب بعد هدف كوستاريكا الثانى فى مرمانا..؟!

■■ تعليقات ورسائل القراء فاضت بالغضب بعد خروج المنتخب من كأس العالم.. لكنى أتوقف الآن عند رسالة من سامح عثمان يقول فيها: «أستغيث بك أن تخبر المسئول فى قناة إيه. آر. تى بأنه ليس بالضرورة أن يكون المعلق مصريا إذا كانت المباراة لفريق مصرى..».

ـ تحدثت كثيرا عن هذا الأمر. فليس من الوطنية ولا دليلا عليها أن يهتف المعلق لفريقه. ولا يجوز أبدا أن ينفعل مع فريقه متجاهلا الفريق الآخر. وأضيف أنى أتوسل منذ سنوات، أن يصمت المعلق قليلا أثناء المباريات. أرجوهم أن يلتقطوا أنفاسهم.. لماذا لا يسمعون الرجاء؟!

■■ من القارئ أحمد عبدالله تلقيت ما يلى: «قضيت ليلة أسود مما تتخيل بسبب سلوكنا فى مباراة كوستاريكا.. ماذا حدث للمصريين كيف أصبحنا بهذا السلوك الذى آراه تصرفا جماعيا، أرجو أن تعيد جريدة «الشروق» على صفحاتها نشر كتاب (ماذا حدث للمصريين؟) للمفكر الكبير جلال أمين، لعلنا نجد تفسيرا واحدا منطقيا لما أصبحنا عليه الآن.. هل تابعت تصرفات الجماهير، التى حضرت المباراة؟، هل رأيت كيف تم التشويش على حارس كوستاريكا بأشعة ليزر خضراء كانت تسلط على عينيه وقت الهجمات المصرية، وكيف التقطتها عدسات الفيفا وتم وضع الصورة على موقعه الرسمى؟! هل رأيت كيف تم رجم اللاعبين والجهاز الإدارى والفنى والإعلاميين بالزجاجات الفارغة؟!

■■ الذى حدث هو سيادة الفوضى، وسيادة مبدأ: «حقى أحصل عليه بذراعى» وانعدام معايير الموهبة والكفاءة. وعدم فهم الرياضة. والظن الغريب بأننا يجب أن نفوز بكل مباراة وبكل بطولة. ومبالغات الإعلام وتضخيمه لأى انتصار ولو كان على فريق ضعيف. فتكون النتيجة تضخم الذات، والبحث عن فوز ذاهب أو يذهب بالقوة وبالعافية.. فهل رأيت أو سمعت أن بلطجيا بالفعل أو بالقول تمت محاسبته وإيقافه؟!

الأخطر هو غياب السلوك الأخلاقى، حتى أصبح من يتمسك بالأخلاق أو المتحدث بها يوصف بأنه «دقة قديمة» يزين رأسه بطربوش أحمر، لأنه قادم من زمن الطرابيش؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

حالة من التركيز والحيوية فى تدريبات المنتخب أمس فى تشيليلامبوى

لاعبو المنتخب يستعدون للتدريب

هنا تشيليلامبوى

قناة القرآن الكريم

لفت عامل فندق المنتخب البعثة إلى وجود قناة للقرآن الكريم على القنوات الفضائية التى يتابعها الشعب الزامبى والتى خصصت للمسلمين منهم، وهى القناة التى استفاد منها اللاعبون أثناء وجودهم فى الغرف.

الأذان بجوار الملعب

فوجئ أفراد البعثة بسماع صوت أذان العصر بجوار ملعب التدريب مما أثار انتباه الموجودين الذين اجتهدوا فى السؤال عن مسجد فى المدينة التى يندر فيها وجود أفراد يعتنقون الدين الإسلامى.

حزين لإصابة أمين

أكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى حزنه العميق لإصابة مهاجم المنتخب وطلائع الجيش صلاح أمين بقطع فى الرباط الصليبى أثناء وجوده مع المنتخب فى مباراة موريشيوس الودية، مؤكدا أنه كان يعقد عليه آمالا كبيرة فى حالة وجوده فى صفوف المنتخب فى المباريات المقبلة.

عشاء السفير

لبت بعثة المنتخب دعوة العشاء المقدمة من القائم بأعمال السفارة المصرية فى زامبيا ماهر أبو عقادة واضطرت البعثة لتناول وجبة العشاء فى فندق إقامة المنتخب نظر لابتعاد مقر السفارة فى لوساكا عن فندق المنتخب فى شانج ما يقرب عن ٣٠٠ كيلو متر.

أزمة مياه

تواجه بعثة المنتخب أزمة حقيقية فى فندق الإقامة هناك نظرا لعدم توافر المياه فى معظم الأوقات وهو ما يرهق اللاعبين والجهاز الفنى وكان مثار شكوى طوال أيام الإقامة، والذى لم يجد له أفراد البعثة سوى استخدام المياه المعدنية فى معظم احتياجاتهم.

لم يكن هناك سوى موريشيوس

اعترض حسن شحاتة على الأقاويل التى ترددت بعدم أهمية مباراة موريشيوس فى إطار استعداده لمباراة الغد، مؤكدا أنه كان يريد تجربة بعض اللاعبين فى عدة مراكز، مشيرا إلى أنه لم يكن أمامنا سوى الاختيار ما بين كينيا وموريشيوس وكان من الصعب مواجهة كينيا خاصة أن المنتخب خاض أمامها تجربة ودية قريبة.

أبوتريكة ينفى تصريحه لموقع الـ«فيفا»

اتهم محمد أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على شبكة الإنترنت بتحريف تصريحاته، التى أدلى بها قبل سفر بعثة المنتخب الوطنى إلى زامبيا لمواجهة منتخبها فى الجولة الخامسة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والمقرر لها غدا السبت.

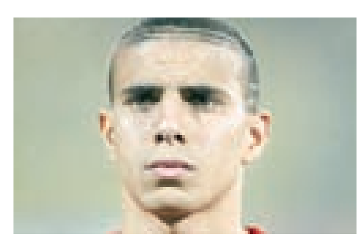
وقال أبوتريكة لـ«الشروق» إنه قال فقط إن منتخب مصر قادر على تحقيق الفوز على المنتخب الزامبى وإن منتخب مصر سيلعب للفوز فقط لاسيما أن أى نتيجة أخرى لن تفيد فى الحفاظ على آمال المنتخب فى بلوغ المونديال فى ظل توقعه لنجاح المنتخب الجزائرى فى الفوز على رواندا بعد غد الأحد فى الجزائر.

الجزائريون سبب استدعاء ١٦ محترفًا زامبيًا

أرجع حسن شحاتة اشتعال الأجواء لدى الفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا إلى الجانب الجزائرى الذى ردد نغمة أن زامبيا ستترك اللقاء لمصر لتتأهل على حساب الجزائر مما دفع رينارد لاستدعاء ١٦ محترفًا زامبيًا لخوض اللقاء.

زامبى يشجع المنتخب المصرى

أثار مشجع زامبى يعمل سائقا فى فرع السويدى بزامبيا دهشة جميع أفراد البعثة حينما دخل فندق المنتخب حاملا علم مصر مرددا عبارات التشجيع للمنتخب متمنيا الفوز على منتخب زامبيا، وبسؤاله عن سبب التشجيع لمصر أكد أنه يعشق طريقة المنتخب المصرى التى تختلف عن الكرة الجزائرية التى وصفها بالجافة والتى ساندها الحظ فى اعتلاء المجموعة، بالإضافة لضمان صعود المنتخب الزامبى لبطولة أفريقيا بأنجولا.



لم نطلب من زيدان قدومه على الأقدام

لم نطلب من زيدان العودة للقاهرة من ألمانيا على الأقدام، هذا هو تعليق حسن شحاتة بعد سؤاله عن تصريح محمد زيدان، مؤكدا أن محمد زيدان أخطأ فى حق المنتخب وهذه المرة الثالثة التى لن يسامحه فيها.

مساندة السويدى

يقوم أفراد مصنع السويدى للكابلات الموجود فى زامبيا بمجهود رائع لمساعدة جميع أفراد البعثة منذ لحظة استيقاظها إلى لحظة مغادرة اللاعبين غرف النوم للخلود للراحة.

حسن مهندس اتصالات

قام أحمد حسن كابتن المنتخب بدور مهندس الكمبيوتر فى إرشاد أفراد البعثة إلى كيفية استخدام الإنترنت الموجود فى الفندق والذى ينقطع كل ٣٠ ثانية ويعود بعد نصف ساعة، بالإضافة لتقديمه إرشادات لاستخدام خطوط الهواتف النقالة الزامبية.

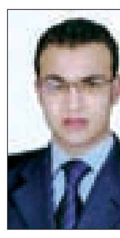
حزن زاهر

على الرغم من محاولات ظهوره بالتركيز مع بعثة المنتخب ومساندتها فى مهمتها الصعبة فإن الحزن ما زال يخيم على ملامح سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة لخروج منتخب الشباب من بطولة كأس العالم.

شحاتة يفرض سياجًا من السرية ويلجأ لقوانين الـ«فيفا» لإبعاد جواسيس رينارد

المنتخب يجرب ملعب المباراة اليوم فى آخر استعداداته لمواجهة الغد أمام زامبيا

■ الصفوف مكتملة.. وغريب ينفى تصريحات أبوتريكة.. وزاهر يبحث عن تذاكر للجالية المصرية



رسالة لوساكا

خالد الأتربى

تصوير ـ مصطفى محمد

بروح من التفاؤل وجو تنتشر فى أجوائه ملامح العزيمة والإصرار يختتم اليوم فى الثانية ظهرا المنتخب الوطنى استعداداته لمواجهة منتخب زامبيا فى إطار الجولة قبل الأخيرة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وسيخوض اللاعبون مرانهم الأخير على استاد كونكولا بمدينة تشيليلامبوى، التى تستضيف المباراة، والذى يبعد عن مكان إقامة المنتخب بمدينة شانجولا بمسافة ٤٠ كيلو مترا، والذى تم تخصيصه من الجانب الزامبى لإقامة المباراة لعدم الانتهاء من الإصلاحات الموجودة فى ملعب الموت بلوساكا، والذى يعد الملعب الأول فى زامبيا.

ويسعى حسن شحاتة المدير الفنى من خلال تدريب اليوم إلى تعود اللاعبين على ملعب المباراة على الرغم من ضيق الوقت، وهو الملعب الذى يعيبه سوء أرضيته، والتى لن تساعد لاعبى المنتخبين على تقديم الأداء المرجو منهم.

وكان المنتخب قد خاض مرانه فى اليومين الماضيين على ملعب سيئ للغاية تم تخصيصه من الجانب الزامبى لعدم وجود بدائل لهذا الملعب، الذى دفع حسن شحاتة لتحذير اللاعبين من المطبات الموجودة فى أرضية الملعب، والتى كانت من الممكن أن تتسبب فى فقدان جهود أى لاعب بسبب الإصابة.

وتم الاستقرار من جانب الجهاز الفنى على فرض أجواء السرية على المعسكر فى المران الأخير للاستعداد للقاء الغد، وأكد حسن شحاتة أنه سيلجأ لقوانين الفيفا لحمايته من جواسيس الفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى للمنتخب الزامبى، مشيرا إلى أن الفيفا يمنحه الحق فى طلب إخلاء الملعب من الموجودين به بعد ربع ساعة من بداية المران، مؤكدا أنه سيستغل هذه الفترة فى الحديث مع اللاعبين ثم يبدأ المران بعد إخلاء الملعب.

وانتهى الجهاز الفنى من وضع خطة اللقاء التى أكد حسن شحاتة أنه انتهى منها قبل القدوم إلى زامبيا مع الوضع فى الاعتبار المتغيرات، التى من الممكن حدوثها أثناء التدريب فى زامبيا، وأشار المدير الفنى إلى أن خطة مواجهة زامبيا لن تختلف كثيرا عن خطته فى اللقاءات السابقة، لكنه رفض الإفصاح عن التشكيل الذى سيخوض به اللقاء حرصا منه على السرية.

وشاهد الجهاز الفنى واللاعبون مباراة الذهاب أمام زامبيا فى القاهرة ومباراة زامبيا أمام الجزائر وتم التوصل إلى نقاط القوة والضعف فى الجانب الزامبى، وأشار شحاتة إلى أن زامبيا تمتاز بالنزعة الهجومية الخالصة فى أداء لاعبيها، والتى تتضح من خلال أدائها فى مبارياتها الماضية خلال التصفيات، لكن يعيبها عدم التنظيم الدفاعى، الذى أبعدها عن المنافسة على بطاقة التأهل للنهائيات، رغم امتلاكها الإمكانات البشرية التى تؤهلها للمنافسة، مؤكدا أنه حرص خلال التدريبات على تنبيه لاعبيه إلى ضرورة الضغط على الدفاع الزامبى للاستفادة من أخطائه عن طريق رأسى حربة يملكان القوة والمهارة.

وأشار شحاتة إلى أن غياب كاتونجو أفضل لاعبى المنتخب الزامبى يعد نقطة تحول كبير بالنسبة له لأنه يعد العقل المفكر لهم، وكان سيسبب بعض المتاعب للاعبى خط الوسط والدفاع.

ويخوض المنتخب مرانه الأخير بصفوف مكتملة بعد تأكيدات أحمد سليمان مدرب حراس المرمى سلامة عصام الحضرى حارس مرمى الفريق، مبررا عدم دخوله فى التدريبات الجماعية فى اليوم الأول من التدريبات إلى طريقة نومه الخاطئة لمدة طويلة فى الطائرة، وعن نتيجة المباراة أكد حسن شحاتة أن الجميع يعلم حجم المسئولة الثقيلة الملقاة على عاتق الجهاز الفنى للمنتخب واللاعبين، لكن فى النهاية لغة الحسابات تحتم علينا نتيجة واحدة، وهى الخروج بنقاط المباراة الثلاث تحت أى ظروف للحفاظ على آمال التأهل وانتظار مواجهة الجزائر فى القاهرة، التى سيعلن معها تأهلنا لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا المقبلة فى حالة مساندة التوفيق للاعبين خلال المباراتين المقبلتين.

وقلل شحاتة من الضغط الملقى على اللاعبين لإحراز أهداف تجعل حظوط المنتخب أفضل من حظوظ المنتخب الجزائرى، مؤكدا أن الهدف الرئيسى من المباراة هو النقاط الثلاث فقط بأى نتيجة ثم يأتى التفكير فى الأهداف قبل مباراة الجزائر، وبعد مواجهتهم مع المنتخب الروانديى، الذى لن يكون حصالة أهداف مثلما يردد الكثير لوجود الأمل لديهم للتأهل لنهائيات كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا.

وأضاف المدير الفنى أن الضغط الجماهيرى من جانب الجمهور الزامبى لن يمثل أى مشكلات للاعبى المنتخب، مشيرا إلى أن لاعبى المنتخب المصرى أصبحوا يمتلكون رصيدا هائلا من الخبرات يؤهلهم لتقديم أداء أفضل خارج القاهرة لأن حماس الجماهير المصرية ربما يدفع اللاعبين للتسرع والارتباك مثلما حدث فى مواجهة زامبيا خلال مباراة الذهاب، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لمثله.

ولم يغفل شحاتة التعليق على الحرب النفسية المعلنة من الجانب الجزائرى والزامبى، وأكد أن تصريحات رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى والفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا أمر لا يعنيه ولا يمثل بالنسبة للمنتخب أى عائق لأننا أبطال أفريقيا على مدار التاريخ والبطل معرض لمثل هذه الأمور، لكن فى النهاية الفيصل بالنسبة للجانبين هو الملعب الذى سيحدد الأجدر بالصعود لتمثيل القارة الأفريقية.

وفى تعليقه على حكم المباراة رفض شحاتة ما تردد مؤخرا حول تخوفه من أدائه ومجاملة أصحاب الأرض، مؤكدا أن ترديد مثل هذه الأقاويل يجعل الحكم متعنتا بالفعل على المنتخب أثناء سير المباراة، مشيرا إلى أنه حذر اللاعبين من حكم المباراة بعد ترديد هذه الأقاويل لعلمه بتحفز حكم المباراة من الاتهامات بمجاملة أصحاب الأرض

وفى رد فعل سريع منه على التصريحات التى نسبت إلى محمد أبوتريكة للموقع الرسمى للفيفا، والتى وصف فيها مهمة فوز المنتخب المصرى بنقاط المباراة بالمهمة المستحيلة، أكد شوقى غريب المدرب العام أنه استفسر من أبوتريكة عن حقيقة هذه التصريحات، الذى أكد أن تصريحاته تم فهمها بشكل خاطئ، حيث إنه كان قد صرح قبل السفر إلى القاهرة أن الجميع يقول إن مهمة المنتخب أمام زامبيا مستحيلة، لكنى أقول إننا عبرنا عقبات أصعب منها بكثير وإن كانت مستحيلة فنحن نعلم كيف نتعامل معها.

من ناحية أخرى أوشك سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة على الانتهاء من مشكلة توفير تذاكر للجالية المصرية فى زامبيا، التى اقتحمت فندق اللاعبين أثناء تلبية البعثة دعوة القائم بأعمال السفارة المصرية فى زامبيا ماهر أبوعقادة،وطالبت الجماهير زاهر بضرورة مساندتهم فى الحصول على تذاكر المباراة.

تقرير المدير الفنى يدين اللاعبين

سكوب يرحل ٣١ أكتوبر.. ومصير رمزى بعد عودة زاهر

■ الانفلات الأخلاقى السمة الرئيسية للاعبين.. ومشاجرات واشتباكات فى الفندق

كتب ـ محمد البنهاوى:

أجل أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة اتخاذ قرار نهائى فى مصير هانى رمزى المدرب العام للمنتخب الوطنى للشباب إلى ما بعد عودة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من زامبيا والاطلاع على التقرير الذى سيقدمه الجهاز الفنى عن البطولة وسلوكيات اللاعبين والتزامهم خلالها.

وهناك اتجاهان داخل مجلس الإدارة، الأول يقوده سمير زاهر رئيس الاتحاد ومجدى عبدالغنى عضو المجلس، ويدعو إلى تسريح الجهاز الفنى واللاعبين بأكملهم وتكوين جهاز فنى جديد يشرف على المنتخب الأوليمبى، الذى يستعد لأوليمبياد ٢٠١٢ المقبل، والاتجاه الثانى يقوده محمود الشامى، ويدعو الى الاستغناء عن سكوب وتعيين هانى رمزى مديرا فنيا للمنتخب، الذى يستعد لخوض تصفيات دورة الألعاب الأوليمبية خاصة أن رمزى هو الأدرى باللاعبين من غيره لسابق عمله معهم على مدار العامين الماضيين.

وتمسك التشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى بالانتظار حتى نهاية عقده مع الاتحاد، والذى ينتهى فى ٣١ من شهر أكتوبر الحالى خاصة أنه لا يريد أن يعلن الرحيل حتى لا يطالبه أعضاء الجبلاية بقيمة الشرط الجزائى فى عقده.

ويعكف المدرب التشيكى حاليا على إعداد التقرير الخاص باللاعبين، والذى من المنتظر أن يتضمن إدانة العديد من اللاعبين، حيث إن السمة المميزة لهذا المنتخب هى الانفلات الأخلاقى وعدم الالتزام، وهو ما وضح أمس الأول بعد خروج المنتخب، حيث تشاجر اللاعبون فيما بينهم فى الفندق، ووصلت المشاجرة الى حد الاشتباك، كما قام العديد من اللاعبين بتوجيه العديد من الانتقادات إلى الجهاز الفنى واتهموه بالفشل فى توظيف قدراتهم لتحقيق نتائج إيجابية فى البطولة.

وأكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة ضرورة فتح تحقيق فى إخفاق المنتخب الوطنى للشباب فى البطولة خاصة أن اتحاد الكرة وفر لهذا الفريق جميع الإمكانات من معسكرات وتدريبات ومباريات ودية وسفريات، كما تعاقد مع ميروسلاف سكوب الذى حقق الميدالية الفضية مع منتخب التشيك فى البطولة الماضية، وهو ما ينفى وجود أى تقصير من المجلس تجاه المنتخب وجهازه الفنى.

ثنائى منتخب الشباب انضما لتدريبات المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

انضما صلاح سليمان وأحمد مجدى لاعبا غزل المحلة ومنتخب الشباب إلى تدريبات الفريق بعد الخروج من دور الـ «١٦» أمام كوستاريكا، وسوف ينضم اللاعبان إلى الفريق خلال معسكره المغلق، الذى يقام بالإسماعيلية ولمدة أسبوع على أن يقوم الجهاز الفنى بتأهيل اللاعبين نفسيا من خلال المعسكر لرفع معنوياتهما وتجهيزهما للمباريات المقبلة لأنهما من العناصر الأساسية للفريق، وكانا يشاركان مع الفريق بصفة أساسية قبل انضمامهما لمنتخب الشباب يذكر أن زميلهما مرزوق صلاح، والذى تم استبعاده من المنتخب بسبب الإصابة قد انضم لتدريبات الفريق من قبل، وأصبح جاهزا للمشاركة فى تدريبات الفريق بعد أن تماثل للشفاء.

غانا تسعى لإنهاء المغامرة الكورية

كتب ـ محمد البنهاوى:

يلتقى فى الرابعة والنصف عصر اليوم منتخبا غانا وكوريا فى افتتاح مباريات دور الثمانية لبطولة كأس العالم المقامة حاليا فى مصر.

ويسعى المنتخب الغانى إلى استكمال العروض القوية، التى أداها فى البطولة حتى الآن بفضل تألق صانع الألعاب المميز أندرية أيو نجم المنتخب ونادى مارسيليا الفرنسى، حيث يطمع المنتخب الغانى فى إنهاء المغامرة الكورية والصعود إلى المربع الذهبى خاصة أن المنتخب الغانى دائما ما يحقق نتائج طيبة على مستوى الناشئين والشباب.

وأكد سيلاس تيتيه المدير الفنى لغانا أن فريقه جاء إلى البطولة من أجل المنافسة على اللقب ولن تمنعه سرعة المنتخب الكورى من الوصول إلى المربع الذهبى، واستكمال طريقه نحو اللقب.

وفى المقابل يسعى المنتخب الكورى إلى مواصلة مفاجآته بعد الإطاحة بمنتخب باراجواى من البطولة، حيث يعتمد المنتخب الكورى على السرعات العالية للاعبيه، التى قد ترهق المنتخب الغانى.

..وإيطاليا تسعى للمربع الذهبى فى مواجهة المجر

السويس ـ حسام زايد:

يلتقى فى تمام الثامنة من مساء اليوم على ملعب مبارك بالسويس منتخبا المجر وإيطاليا لحجز بطاقة التأهل للدور نصف النهائى لمونديال الشباب.

المنتخب المجرى وصل إلى مباراة الليلة عقب تخطيه التشيك بضربات الجزاء الترجيحية فى دور الستة عشر، ويأمل فى مواصلة مفاجآته اليوم على حساب المنتخب الإيطالى والعبور إلى المربع الذهبى فيما يعتبر إنجازا بكل المقاييس بالنسبة للمجر.

وفى تصريح له قال ساندرو إيجير فارى المدير الفنى المجرى: «أثق فى قدرات اللاعبين فى أننا سنجد طريقة ما لتخطى إيطاليا».

بينما يأمل فرانشيسكو روكا المدير الفنى الإيطالى فى مواصلة صحوته، التى بدأها من دور الـ١٦ بعد تخطيه عقبة الإسبان، ويسعى لتحقيق إنجاز هو الأول من نوعه للطليان الذين فشلوا من قبل فى العبور إلى ما بعد دور الثمانية على مستوى الشباب.

وفى تصريح له قال: «نعرف جيدا الفلسفة الكروية للاعبى المجر، إلا أننى ملمّ بقدراتنا وطريقة لعبنا».

ومن المنتظر أن تشهد مباراة اليوم حضورا جماهيريا مكثفا باستاد مبارك بالسويس لاسيما أن جماهير المحافظة اعتادت ملء المدرجات خلال مباريات المونديال.

عمرو زكى فى حوار لـ «الشروق» و«أسوشيتدبرس»:

لو لم نتأهل إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ لن نصل للمونديال أبدًا

بالرغم من اقتراب الموسم من الانتصاف تقريبا، وعودة عمرو زكى من رحلة احترافية دامت لموسم واحد فقط فى انجلترا، حقق خلالها الكثير فى النصف الأول، وكان نصفها الثانى مليئا بالمنغصات، فإنه فى نهاية الموسم كان هو هداف فريقه.

وخلال متابعتنا لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٦ سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر، التقينا صحفيا بريطانيا يعمل فى وكالة «أسوشيتدبرس» الأمريكية للأنباء وقد قدم إلى مصر لمتابعة مونديال الشباب، وكان يستفسر عن زكى، وعن أحواله عقب رحيله من نادى ويجان أتليتيك وعودته إلى ناديه الأصلى الزمالك، لأن هناك الكثير من الجماهير الإنجليزية التى أغرمت باللاعب من خلال أدائه الموسم الماضى فى الدورى الإنجليزى تسأل عنه وعن أخباره فى الوقت الحالى رغم رحيله عن انجلترا. وطلب صحفى الـ«أسوشيتد برس» منا تنظيم حوار مشترك مع زكى، وبالفعل قمنا بالاتصال بزكى، وطلبنا تحديد موعد معه، ورحب اللاعب بإجراء حوار معه، خاصة أنه حوار مشترك بين «الشروق» وواحدة من أكبر وكالات الأنباء العالمية، وذهبنا للقاء زكى وكان لنا هذا الحوار...

أعترف بالخطأ فى حق ويجان.. وهذه ضريبة الاختلاف بين مصر وإنجلترا

أجرى الحوار - أحمد محمود السداوى:

■ **حدثنا فى البداية عن شعورك الآن بعد مرور عدة أشهر على عودتك من الرحلة الاحترافية فى انجلترا؟**

- مؤكد أن الوجود فى انجلترا واللعب فى الدورى الإنجليزى شىء مشرف، فالدورى الإنجليزى هو أفضل وأقوى دورى لكرة القدم فى العالم، واللعب فى مثل هذا الدورى طموح بالنسبة لى، وشرف لى أن الدورى الإنجليزى كان أول محطة احترافية حقيقية فى مسيرتى، فعادة أى لاعب أفريقى يخرج للاحتراف فى أوروبا يحتاج إلى اللعب فى عدة أندية فى دوريات ليست فى نفس قوة الدورى الإنجليزى حتى تتهيأ له فرصة الانتقال إلى أحد الأندية التى تلعب فى الدورى الإنجليزى.

والوجود فى الدورى الإنجليزى فى حد ذاته مكسب لأى لاعب، ورغم أننى كنت ألعب لناد ليس ضمن الأربعة الكبار (مانشستر يونايتد - تشيلسى - ليفربول - الأرسنال)، حيث إن نادى ويجان ليس من الأندية الكبيرة هناك، إلا أننى كنت فى وقت من الأوقات هداف الدورى بعد الفرنسى نيكولاس أنيلكا لاعب تشيلسى.

وفى ختام الموسم، كنت أنا هداف ويجان فى الدورى الإنجليزى برصيد ١٠ أهداف، رغم أننى لم ألعب طوال الدور الثانى من الدورى إلا ٤ مباريات فقط كأساسى.

وعقب انتهاء فترة إعارتى من نادى الزمالك إلى ويجان، كان من الطبيعى أن أعود إلى الزمالك، وفور عودتى حصلت على بعض العروض للعودة إلى أوروبا من جديد، أبرز هذه العروض كان من نادى مالاجا الإسبانى، وبورتسموث الإنجليزى، بالإضافة إلى عرض من اليونان وبعض العروض من منطقة الخليج العربى.

ورفض نادى الزمالك كل هذه العروض، ليس اعترضا على المقابل المادى، بل نظرا لتمسك ممدوح عباس رئيس النادى ببقائى، حيث كان يعكف على بناء فريق قوى لنادى الزمالك يكون قادرا على المنافسة وحصد بطولة الدورى فى مصر.

واحترمت رغبة النادى ورئيسه فى بقائى، لأنه يجب أن احترم هذه الرغبة، لأننى مرتبط مع الزمالك بعقد ينتهى بنهاية الموسم القادم ٢٠١٠ - ٢٠١١.

■ **بعد موسم كامل قضيته فى الدورى الإنجليزى، هل ترغب فى خوض تحد جديد مع فريق آخر فى الدورى الإنجليزى، أو أى دورى آخر فى أوروبا؟**

- التحدى مطلوب لأى لاعب كرة قدم، فشخص بدون تحد لا يصلح لأن يكون لاعب كرة قدم.

■ **خلال الفترة الماضية وبعد عودتك من انجلترا هل تلقيت أى عروض للانضمام لأندية أوروبية بشأن الانتقال إليها فى يناير المقبل أو عقب نهاية الموسم؟**

- آخر العروض التى تلقيتها كان قبل بداية الموسم فى مصر بيومين من نادى بورتسموث الإنجليزى، وعرض وقتها ٣ ملايين جنيه إسترلينى على الزمالك مقابل شرائى نهائيا، ولكن ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك رفض، وكان هناك نحو خمسة أو ستة عروض أخرى، ولكن كما قلت النادى فضل بقائى.

وهناك اتصال دائم بينى وبين المسئولين فى نادى بورتسموث بشأن الانتقال إلى صفوف الفريق ربما فى يناير المقبل، ولكن الحديث فى كل هذه الأمور مؤجل فى الوقت الحالى حتى انتهاء مباريات مصر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

وبعد انتهاء التصفيات سوف تكون هناك مفاوضات بين رئيس نادى الزمالك ورئيس نادى بورتسموث حول انتقالى إلى انجلترا، وفى حالة وجود عروض من أندية أخرى سأرحب بها بكل تأكيد.

■ **سليمان الفهيم عندما كان صاحب نادى بورتسموث قبل أن يبيعه إلى على الفراج المستثمر السعودى، وأنت تقول إن هناك مفاوضات مستمرة.. فهل تفاوض معك الفهيم شخصيا؟**

- تحدث معى سليمان الفهيم مرتين تقريبا، وقمت بتقديم التهنئة له على شراء نادى بورتسموث فى المرة الأولى، فأن يمتلك شخص عربى ناديا يلعب فى الدورى الإنجليزى هذا شرف بكل تأكيد لى ولكل العرب.

هذه كانت المكالمة الأولى، أما المكالمة الثانية فأكد لى فيها تمسكه بضمى إلى الفريق، وقال لى إنه سوف يقدم عرضا إلى نادى الزمالك فى يناير المقبل، وكان هذا قبل أن يبيع النادى بالطبع.

■ **وما هو انطباعك عن تجربتك فى اللعب بالدورى الإنجليزى والموسم الذى قضيته فى ويجان؟**

- نادى ويجان قدم لى فرصة كبيرة جدا لإثبات أن اللاعب المصرى لاعب جيد، وجدير باللعب فى أفضل الدوريات فى العالم.

عمرو زكى مازال يحلم بالاحتراف الخارجى

تصوير - مصطفى محمد

وأثناء وجودى فى ويجان، أتيحت لى فرصة التعرف على نظام جديد فى كرة القدم، وهو نظام احترام اللاعب للنادى، واحترام النادى للاعب، ورأيت حكاما مختلفين يحتسبون أخطاء لا تحتسب فى مصر، ويحتسبون لعبات أخرى تحتسب أخطاء فى مصر، ولعبت على استادات وملاعب مختلفة فى الوقت نفسه.

وأفادنى ويجان وقت وجودى فى انجلترا فى تعلم أن كرة القدم احتراف، بل إنها تجارة أو «بيزنس» على عكس العاطفة التى تسيطر بنسبة كبيرة على كرة القدم المصرية، بدليل أن لاعبا مثل البرتغالى كريستيانو رونالدو كان يلعب فى مانشستر يونايتد، وكان معشوق الجماهير هناك، ولكن توفرت له فرصة أفضل فى ناد كبير أيضا وبمقابل مادى أفضل فى ريال مدريد، فرحل وترك مانشستر بدون أى مشكلة، فهذا هو الاحتراف الذى تعلمته فى ويجان.

> **أرغب فى العودة للدورى الإنجليزى لرد اعتبارى أمام الجميع**

وتجربة ويجان جعلتنى أتعامل مع الإعلام الإنجليزى الذى يختلف تماما عن الإعلام المصرى الذى يركز على الناديين الكبيرين الأهلى والزمالك ومعهما الإسماعيلى، بينما فى انجلترا ومن خلال ويجان تعاملت مع الإعلام الإنجليزى الذى يعطى كل ناد فى الدورى الإنجليزى حقه بغض النظر عما إذا كان هذا النادى من ضمن الأربعة الكبار أم لا.

■ **ستيف بروس المدير الفنى لويجان وقت كنت تلعب فيه أطلق تصريحات نارية ضدك، واتهمك بأنك أسوأ لاعب محترف شاهده.. ما تعليقك على هذا؟**

- ستيف بروس مدرب على أعلى مستوى، ورغم هذه التصريحات التى انتقدنى فيها إلا أننى اعتز به جدا، وهو مدرب كان له فضل كبير علىّ بعد الله فى ظهورى فى الدورى الإنجليزى.

أما بخصوص هذه التصريحات، فإنها كانت فى المقام الأول بسبب تعنت نادى الزمالك فى بيعى بشكل نهائى إلى ويجان، رغم طلب بروس ذلك أكثر من خمس مرات، وهو قد فعل ذلك لتقليل المقابل المادى الذى سوف يدفعه أى ناد مقابل شرائى، فمن وجهة نظره أن ويجان هو الذى أتى بى إلى انجلترا وقد تألقت من خلاله، ودفع النادى ما يقرب من ٢,٥ مليون جنيه إسترلينى مقابل استقدامى لمدة موسم واحد فقط على سبيل الإعارة، ولكن رغبة الزمالك فى أن يقوم بتسويقى بعيدا عن ويجان جعل ويجان يخرج من الصفقة خاسرا، لذا خرج بروس بهذه التصريحات، ولكن فى النهاية أنا احترمه كثيرا.

■ **هل ترى أنك أخطأت خلال الموسم الذى قضيته مع ويجان فى أى شىء؟**

- نعم، اعترف أننى أخطأت، ولكن خطئى لم يكن مقصودا، فهو نتيجة التكيف مع الأوضاع فى انجلترا، واختلاف نظام كرة القدم فى انجلترا عن مصر.

على سبيل المثال، لو أتيت بلاعب إنجليزى ليلعب فى الدورى المصرى سوف يقع فى الأخطاء بكل تأكيد، نتيجة حاجته إلى وقت حتى يتكيف مع الأجواء والأوضاع فى مصر، وهذا هو ما حدث بالفعل معى فى انجلترا، فأنا لم أكن قد تكيفت مع الوضع فى انجلترا بشكل كاف.

وأنا لم أخطىء فى حق بلدى أو فى مدربى بروس، فأنا تربيت طوال عمرى فى مصر وخلال مسيرتى مع كرة القدم داخل مصر وأصبحت معتادا على النظام المصرى وإذا مرضت والدتى مثلا وقمت بالاتصال بالمدرب واعتذرت له عن عدم حضور التدريب سوف يتفهم موقفى، وعندما أذهب إلى التدريب فى اليوم التالى سوف يسألنى الجميع عن حالها للاطمئنان عليها، أما فى انجلترا فالنادى والمدرب لا دخل لهما فى مثل هذا الشأن، فالتغيب عن التدريب لا عذر فيه.

> **مصر لم تشهد جيلًا فى كرة القدم أفضل من جيلنا**

وأى لاعب لو كان فى مكانى كان سوف يخطئ نفس الخطأ، فالمرة الأولى تأخرت بالفعل عن موعد عودتى إلى ويجان، وفى المرة الثانية فاتتنى الطائرة، وأنا تصورت أن هذا لن يمثل مشكلة، ولكننى كنت مخطئا، وأنا أعترف بهذا ولا يوجد أحد يتعلم بدون أن يخطئ.

■ **فى الدور الأول الموسم الماضى سجلت أهدافا فى أندية كبيرة مثل ليفربول وأستون فيلا، فهل حاول أى ناد من الأندية التى سجلت فيها أهدافا محاولة ضمك إليها؟**

- حدث أن حاول أستون فيلا ضمى وعرضوا ١٥ مليون جنيه إسترلينى، وطلب نادى الزمالك ٢٠ مليونا للاستغناء عنى، فلم تتم الصفقة، كما أن أستون فيلا كان يريد ضمى فى يناير، فى الوقت نفسه كان عقد إعارتى إلى ويجان ينتهى فى يونيو مع نهاية الموسم.

ولو كنت منضما إلى ويجان بعقد بيع وليس عقد إعارة لما كان بروس ليتحدث عنى بهذا الشكل، ولما كانت ستكون مغالاة فى مطالب الزمالك المادية.

■ **هل ترغب فى العودة إلى الدورى الإنجليزى من جديد؟**

- مؤكد فأنا أرغب فى رد اعتبارى كلاعب أولا، ورد اعتبار اللاعب المصرى فى انجلترا، كما أننى كما قلت أخطأت وأرغب فى إثبات أننى تعلمت من هذا الخطأ، وربما إذا عدت إلى انجلترا اعتزل اللعب هناك.

■ **إذا حصلت على عرض جدى فى يناير.. هل سترحل، أم سوف تنتظر حتى نهاية الموسم؟**

- سيكون هذا الأمر بالتنسيق مع نادى الزمالك، ولو كان العرض من انجلترا للعب فى الدورى الإنجليزى سوف أضغط على الزمالك لقبول العرض.

■ **خلال موسم كامل فى الدورى الإنجليزى، ما هى أفضل ذكرياتك؟**

- كل هدف سجلته مع ويجان فى الدورى الإنجليزى هو أفضل ذكرى بالنسبة لى.

ولكن أذكر جيدا أول هدف سجلته فى الدورى الإنجليزى أمام وست هام فى المرحلة الأولى من الدورى فى الدقيقة ٤٧، عندما سجلت هذا الهدف لم أصدق نفسى وشعرت أننى أحلم.

وقبلها بأسابيع كنت أتابع بطولة دورى أبطال أوروبا، وكنت أتابع مانشستر يونايتد وتشيلسى وليفربول، وكنت ألعب «بلاى ستيشن - play station» بفريق مانشستر لأتعلم كيف ينفذ رونالدو الضربات الثابتة، وفجأة وجدت نفسى ألعب أمام رونالدو فى استاد أوولد ترافورد، وحصل رونالدو على بطاقة صفراء بسببى، فكل هذه ذكريات جميلة أذكرها بالطبع.

■ **إذا لاحت لك فرصة اللعب فى دورى آخر غير الدورى الإنجليزى، مثل الدورى الأسكتلندى على سبيل المثال وهو شبيه بالدورى الإنجليزى أو الدورى الألمانى أو الإسبانى هل ستنتقل إليه، أم أنك لا ترغب سوى فى الدورى الإنجليزى؟**

- الدورى الأسكتلندى كبير، وبه أندية كبيرة مثل رينجرز وسيلتيك، ولكن الدورى الإنجليزى فى المقام الأول بالنسبة لى.

وإذا جاء عرض للعب فى دورى غير الإنجليزى لناد جيد سوف أقبل حتى تكون خطوة على طريق العودة إلى الدورى الإنجليزى.

■ **وماذا عن طموحاتك الحالية؟**

- حاليا طموحى وتركيزى منصب فقط على منتخب مصر الوطنى، حيث تتبقى لنا مباراتان فى غاية الأهمية فى تصفيات التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، الأولى غدا أمام منتخب زامبيا فى زامبيا والثانية ستكون يوم ١٤ نوفمبر المقبل على استاد القاهرة الدولى أمام الجزائر.

■ **برأيك لماذا منتخب مصر وهو بطل أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ على التوالى يجد كل هذه المعاناة فى الوصول إلى كأس العالم؟**

- منذ فترة كبيرة جدا، ومصر لم تشهد جيل لاعبى كرة قدم أفضل من هذه الجيل، فجيلنا أفضل من جيل ١٩٩٠، مع كامل الاحترام لهم ولكل الأسماء الكبيرة التى لعبت فيه، لأن متوسط أعمار الجيل الحالى جيد جدا، وهذا الجيل يلعب مع بعضه منذ ٦ سنوات، ولديه ثقة كبيرة نتيجة الفوز ببطولتى أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، ولديه خبرة كبيرة أيضا ولو لم نتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠، لن نتأهل إلى أى كأس عالم، ودائما اللاعب المصرى يقدم مستوى رائعا عندما يكون تحت ضغط، فاللاعب المصرى دائما يختار الطريق الأصعب.

■ **هل ترى موقف مصر فى التصفيات صعب قبل مباراة زامبيا؟**

- نوعا ما، ولكن بعد خسارة مباراة الجزائر ٣/١ فى الجولة الثالثة من التصفيات، عقدنا العزم فى منتخب مصر على أنه يتبقى لنا ٤ مباريات علينا حصد ١٢ نقطة منها، حصدنا ٦ نقاط، ويتبقى لنا ٦ نقاط أخرى هى نقاط مباريات زامبيا والجزائر على الترتيب، هذا هو كل ما نفكر فيه ولن ننظر الآن إلى فارق أهداف أو إلى أى شىء فقط هدفنا هو الفوز بالنقاط المتبقية فى المجموعة.

■ **هل ترى أن عدم تأهل مصر والجزائر إلى كأس العالم منذ فترة طويلة هو السبب فى قوة المنافسة فى المجموعة الثالثة؟**

- لا ولكننى أعتقد أن تعادلنا مع زامبيا ١/١ فى المباراة الأولى فى المجموعة هو السبب فى هذه الصعوبة.

■ **كم كان عمرك عندما شاركت مصر لآخر مرة فى كأس العالم ١٩٩٠ فى إيطاليا، وهل تابعت مباريات مصر فى البطولة؟**

- كان عمرى ٧ سنوات، وأتذكر المباريات جيدا، خاصة مباراة هولندا التى انتهت بالتعادل ١/١.

منتخب البولينج فى معسكر مفتوح قبل البطولة العربية

كتب - خالد عامر:

يؤدى المنتخب الوطنى للبولينج تدريباته يوميا فى معسكر مفتوح بالمركز الدولى للبولينج تحت إشراف المدير الفنى الإنجليزى ماريو جونز جوزيف للاستقرار على التشكيل النهائى للمنتخب، الذى سيتوجه إلى البحرين للمشاركة فى البطولة العربية الثالثة، والتى ستبدأ يوم ١٩ أكتوبر حتى يوم ٢٨ من الشهر نفسه.

وصرح اللواء محمد صالح درويش مدير عام اتحاد البولينج بأن اللاعبين المنتظمين فى المعسكر، هم فريق السيدات أمنية هاشم وأمل بكر ومنة سلطان، وفريق الشباب أيمن هاشم وكريم شاهين ودياب أنور ومحمود عاصم ومحمد الدمرداش ليختار المدير الفنى منهم أربعة لاعبين وفريق الرجال كريم شريف الحاصل على المركز الثانى فى البطولة العربية الثانية، التى أقيمت فى القاهرة ٢٠٠٧ ومحمد الصيرفى ومحمود مبرك. وأضاف مدير عام الاتحاد أن البعثة ستسافر برئاسة اللواء أحمد نصر وأحمد عفيفى عضو مجلس إدارة الاتحاد والمدير الفنى الإنجليزى، وأكد أن الاتحاد لديه أمل كبير فى أن يحقق المنتخب من ثلاث إلى أربع ميداليات فى هذه البطولة.

وائل شفيق صفقة زادت مشكلات دكة الاحتياطى

عامر ينفى مفاوضات المقاولون لضم «شفيق» الأهلى

كتب - محمد الديك:

نفى محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب ما تردد أخيرا حول دخول النادى فى مفاوضات مع أى لاعب بالدورى المحلى حاليا تمهيدا لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وأكد فى تصريحات خاصة أن ما تم ذكره على المواقع الإلكترونية بشأن طلبه لإدارة النادى ضم وائل شفيق لاعب سموحة ما هو الا اجتهادات صحفية لا أساس لها من الصحة، خاصة أن اللاعب ظهير أيسر ويوجد أكثر من لاعب مميز فى نفس المركز الذى يجيد فيه اللاعب وهم أحمد عبدالعزيز ومحمد شاكورى وإبراهيم الحملاوى وصلاح مارادونا بالإضافة إلى بعض الناشئين الذين تم تصعيدهم أخيرا فى المباريات الودية.

وأكد أنه لا يعرف حتى اسم اللاعب وأن هناك من يروج شائعات بشأن اللاعب فى الوقت الذى لا يلعب فيه مع ناديه الأهلى، وطالب عامر بتحرى الصدق فى نقل الأخبار عن ناديه مشيرا إلى أن ذلك ليس من أخلاقه أن يدخل فى مفاوضات مع لاعب قبل الحصول على موافقة ناديه أولا.

وأشار إلى أن هناك مكانا واحدا فقط شاغرا فى قائمة الفريق لذلك سيتم التدقيق فى اختيار اللاعب الذى سيتم ضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية بالإضافة إلى أن هذا الكلام سابق لأوانه لأن الدورى مازال فى البداية وأن الجهاز الفنى ولجنة الكرة بالنادى كلها تركيز من أجل تحقيق النتائج الطيبة فى الدورى أولا قبل الدخول فى مفاوضات من شأنها انقلاب اللاعب على ناديه بالإضافة إلى تشتيت تركيز لاعبينا بالفريق.

من ناحية أخرى، اتفق الجهاز الإدارى على خوض مباراة ودية أخرى أمام البلاستيك يوم الأحد المقبل فى إطار الاستعداد لمباراته المقبلة أمام غزل المحلة فى الأسبوع السابع من الدورى بالإضافة إلى مباراته التى تم الاتفاق عليها أخيرا مثل حرس الحدود والجونة وبتروجيت.

كما تم الاتفاق على خوض مباراة ودية أمام فريق بتروتريد أحد أندية الشركات البترولية فى إطار الاستعداد للمباراة نفسها فى بداية الأسبوع المقبل.

ميشيل يعطى تعليمات للاعبيه بعد تغيير مراكزهم

«خاص الشروق»

الفريق يحصل على راحة اليوم.. ويعاود تدريبه غدًا على ملعب العين

ميشيل يغير فى مراكز لاعبى الزمالك.. وسراج ينفى تعديلات الجهاز الفنى

كتب ـ محمد القاعود:

قرر الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إجراء تغييرات فى مراكز بعض اللاعبين خلال معسكر الإعداد، الذى يقيمه الفريق حاليا فى الإمارات، ومن أبرز تلك التغييرات إشراك الظهير الأيمن حازم إمام كصانع ألعاب للاستفادة من قدراته فى تدعيم الجانب الهجومى ولإيجاد بديل مناسب لصانع الألعاب الأساسى محمود عبدالرازق «شيكابالا»، الذى يغيب عن الفريق لمدة شهر نظرا لإيقافه.

فيما يجرب المدير الفنى للزمالك الإيفوارى مارسيل أديكو فى مركز الجناح الأيمن بعد أن فشل فى إثبات ذاته كمهاجم صريح أو كصانع ألعاب.

كما قرر ميشيل تجربة مشاركة الثنائى محمد عبد الشافى وصبرى رحيل فى الناحية اليسرى معا للاستفادة من قدراتهما الدفاعية والهجومية فى ظل رغبته فى الاعتماد على ٤ـ٤ـ٢ عقب استئناف مسابقة الدورى.

من ناحية أخرى نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك وجود نية لإجراء تعديلات بالجهاز الفنى على الرغم مما يتردد عن وجود خلافات بين المدير الفنى ومساعديه.

وأوضح سراج أنه ليس من المعقول أن تجرى الإدارة تعديلات بالجهاز الفنى، وتعود بعدها لإجراء تعديلات أخرى بعدها بأيام قليلة، وهو ما يعد فى غير مصلحة الفريق.

وكانت بعض الأنباء قد ترددت حول رغبة هنرى ميشيل فى استقدام المغربى سمير عجام لتولى منصب المدرب العام عقب تعيينه مديرا فنيا للزمالك، لكن إدارة النادى رفضت وأرغمت ميشيل على تعيين عبدالرحيم محمد رغم عدم اقتناعه بوجود من يشغل هذا المنصب.

من ناحية أخرى أنهى خالد رفعت مدير التسويق بالزمالك إجراءات إذاعة مباراتى الفريق مع بنى ياس والعين فى الوقت الذى سيستفيد فيه الزمالك بجزء من إيراد المباراتين بخلاف المقابل الإعلانى، وذلك خلافا لما أعلن حول حصول الناديين الإماراتيين على إيراد المباراتين بالكامل فى مقابل استضافة الزمالك وعدم تحمله أى مقابل مادى خلال رحلته التى تتجاوز العشرة أيام.

يذكر أن الزمالك سيواجه العين يوم ١١ أكتوبر الجارى، وبنى ياس يوم ١٣ من الشهر ذاته، وذلك فى ختام معسكره التدريبى بالإمارات قبل العودة للقاهرة يوم ١٥ أكتوبر للاستعداد لمباراة الجونة يوم ٢٠ فى الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز.

فى شأن آخر غادر القاهرة صباح أمس الخميس رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى متوجها إلى الإمارات لرئاسة البعثة بعد أن حالت ظروف عمله دون سفره مع البعثة فى موعده المحدد.

ويتولى حازم إمام عضو مجلس الإدارة القيام بمهام رئيس البعثة «مؤقتا» لحين وصول جاسر، حيث اضطر لتمديد إقامته فى الإمارات لحين وصول جاسر. وشارك حازم فى تدريبات الفريق كلاعب فى مران أمس الأول وظهر بمستوى جيد.

ويحصل الفريق على راحة من التدريب اليوم الجمعة على أن يعاود التدريب على فترتين اعتبارا من الغد على ملعب نادى العين لحين موعد إقامة المباراة التجريبية الأولى.

الجونة يوافق على سفر سماكة وشيتوس لألمانيا

كتب ـ محمد الديك:

وافق مجلس إدارة نادى الجونة على سفر الثنائى وائل رياض وعمرو سماكة لاعبى الفريق لألمانيا فى أول نوفمبر المقبل لاستكمال برنامجهما العلاجى بعد إجراء عملية الرباط الصليبى مؤخرا.

كما وافق مجلس الإدارة على تكوين فريق ناشئين مواليد ٩٤/٩٣ ليلعب ضمن دورى القطاعات، وسيقوده هانى ميلاد لاعب الفريق السابق، ومن المقرر أن يتم خلال الفترة المقبلة اختيار المكان المناسب لإقامة ملاعب الناشئين عليه سواء فى الجونة أو فى القاهرة.

بعيدا عن ذلك يخوض اليوم الفريق أولى مبارياته الودية أمام المقاولون العرب فى ملعب الأخير بالجبل الأخضر فى إطار الاستعداد لمباراته المهمة والمرتقبة أمام الزمالك فى الأسبوع السابع للدورى الممتاز، والمقرر لها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ أكتوبر الجارى.

وأشار إسماعيل يوسف المدير الفنى إلى أن الفترة، التى قضاها الفريق فى الجونة شهدت تكثيف التدريبات البدنية للاعبين بقيادة قاسم قدرى إخصائى الإعداد البدنى والتأهيل لزيادة اللياقة البدنية لهم فى ظل طول فترة التوقف الحالية لإقامة كأس العالم للشباب بمصر.

وأضاف أن الجهاز الفنى تلقى اتصالا من بترول أسيوط لإقامة مباراة ودية إلا أن الجهاز الفنى رفض إقامة المباراة لتزامنها مع مباراة المقاولون العرب الودية فى الوقت الذى يدرس فيه إقامة مباراتين أمام المنصورة والترسانة.

مشير عثمان مديرًا فنيًا لسموحة خلفا لأحمد عاشور

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى خطوة كانت متوقعة قررت إدارة نادى سموحة برئاسة محمد فرج عامر إجراء تعديلات كبيرة داخل الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول عقب التعادل الأخير، الذى حققه الفريق خارج ملعبه أمام الزرقا ٢/٢ فى الجولة الثالثة من دورى القسم الثانى ليتجمد رصيده عند ٤ نقاط مبتعدا عن صراع المقدمة.

وجاءت التعديلات لتطيح بالمدير الفنى الدكتور أحمد عاشور المدير الفنى ومحمود عطا المدرب العام وعبدالبديع حمادة إدارى الفريق خارج الجهاز فى حين تم الاستقرار على اختيار مشير عثمان مديرا فنيا جديدا ومعه مصطفى مرعى مدربا عاما وأحمد درويش مديرا إداريا، والأخير كان يشغل منصب مدير الكرة قبل أن يتم تعديل منصبه، بينما استمر أسامة يوسف فى منصبه كمدرب مساعد ومعه محمد سلام مدرب حراس المرمى، وإن كانت هناك شكوك حول قبول يوسف للاستمرار مع الجهاز الجديد اعتراضا على ترتيبه فى الجهاز الفنى كرجل ثالث، لاسيما أنه سبق وقام بتدريب مصطفى مرعى قبل موسمين فى الأوليمبى عندما كان ضمن الجهاز الفنى للفريق مع أحمد الكأس.

الطريف أن القرار تم اتخاذه من خارج البلاد هاتفيا نظرا لظروف سفر رئيس النادى لارتباطه بأعمال خاصة، حيث أصدر تعليماته بالتعديلات الجديدة

البدرى يحسم مصير المشاركة فى كأس مصر

الأهلى يواجه المقاصة وديا و١٠ آلاف جنيه عقوبة الهزيمة

حسام البدرى

كتب ـ عادل هيبة:

يخوض الأهلى فى الخامسة من مساء اليوم ثانى تجاربه الودية أمام فريق مصر للمقاصة على ملعب التتش بالجزيرة فى إطار استعدادات الأهلى لمباراته أمام المنصورة يوم ١٨ أكتوبر الجارى فى الجولة السابعة لبطولة الدورى العام، ويغيب عن مباراة اليوم اللاعبون الدوليون وائل جمعة وشريف عبدالفضيل وسيد معوض وأحمد فتحى ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن الموجودون مع المنتخب الوطنى لخوض مباراة زامبيا فى الجولة الخامسة للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا والأنجولى جيلبرتو وحسين ياسر المحمدى الموجود فى بلجيكا لتجديد إقامته هناك ووائل شفيق بعد تزايد فرص رحيله عن الفريق فيما يعود للمشاركة الجزائرى أمير سعيود والليبيرى فرانسيس بعد أن غابا عن المباراة الودية الماضية أمام جاسكو.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى لإعادة تصحيح أوضاع اللاعبين وعدم تكرار أخطاء المباراة الماضية التى خسرها الأهلى صفرـ٣ وشهدت تراجعا حادا لمستوى كل اللاعبين دون استثناء وحرص البدرى على مطالبة اللاعبين خلال مران الفريق أمس بعدم التهاون والتعامل مع المباريات الودية وكأنها مباريات رسمية خاصة أن الغرض منها الارتقاء بالجوانب الفنية والبدنية لهم معتبرا أن مثل هذه المباريات طريق اللاعبين البدلاء لدخول التشكيل الأساسى وقرر هادى خشبة مدير الكرة اللاعبين مضاعفة الغرامة المالية فى حالة الخسارة فى مباراة اليوم لتصل إلى ١٠ آلاف جنيه لكل لاعب.

وقام الجهاز الفنى أمس بعقد جلسة مع لاعبى منتخب الشباب سعدالدين سمير وهشام محمد وشهاب الدين أحمد ومحمود توبة ومصطفى سليم «عفرتو» ومحمد طلعت وأحمد شكرى وأيمن أشرف، عقب انتهاء مشاركتهم مع منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم تحت ٢٠ سنة بعد الهزيمة فى دور الستة عشر أمام كوستاريكا وقام أعضاء الجهاز بالحديث مع اللاعبين والتأكيد لهم أن ما حدث مع منتخب الشباب سيكون دافعا قويا لهم للتألق فى السنوات المقبلة للرد عمليا على الاتهامات التى وجهت لهم بعدم الصلاحية للعب الكرة وحرص البدرى على مطالبتهم ببذل قصارى جهدهم خلال تدريبات الفريق وتناسى كل ما حدث فى الفترة الماضية بحلوها ومرها خاصة أن هناك الكثير الذى ينتظرهم مع الأهلى.

على صعيد مختلف، يحسم الجهاز الفنى اليوم موقفه من مشاركة الفريق فى بطولة كأس مصر بعد التعديل الذى حدث على المسابقة ويقضى بإقامة المباريات من دور واحد وعدم تأجيل أى مباراة لأى فريق يوجد له لاعبون فى المنتخبات الوطنية ورفع قيمة الاشتراك فى المسابقة إلى خمسة آلاف جنيه وتتجه النية داخل الجهاز الفنى للمشاركة فى البطولة وعدم الاعتذار عنها خاصة أن الفريق يسعى للفوز بكل البطولات المحلية والخارجية لمضاعفة رصيده من الإنجازات.

إدارة الأوليمبى تتأهب للإطاحة بالهلباوى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تلقت إدارة النادى الأوليمبى مؤخرا خطابا رسميا من مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية برئاسة عمرو شوقى وكيل الوزارة للاستفسار عن الموقف القانونى لماجدة الهلباوى عضو المجلس واستعجال إرسال صورة من الحكم القضائى الصادر ضدها من محكمة جنايات الإسكندرية بالسجن لمدة سنة فى إحدى القضايا تمهيدا لتطبيق نص المادة ٥٥ من لائحة الأندية والهيئات الرياضية وشطب عضويتها من كشوف الجمعية العمومية، وهو ما يعنى إسقاط عضويتها أيضا من مجلس الإدارة.

وقد بدأت إدارة النادى برئاسة أحمد عفيفى فى إعداد عدتها للإطاحة بعضو المجلس نهائيا بعد أن واتتها الفرصة للانتقام منها بسبب المشكلات العديدة، التى افتعلتها مع زملائها ولاسيما أحمد عفيفى منذ انتخاب المجلس قبل أكثر من عام.

ومن المقرر أن يشهد اجتماع المجلس والمقرر له الثلاثاء المقبل إعلان القرار رسميا لمنع دخولها إلى النادى. فى الوقت نفسه أبدت الإدارة استياءها الشديد من الموقف المؤسف لإدارة نادى الاتحاد السكندرى بعد أن منعت فريق كرة اليد الأول بالنادى من التدريب على صالتها المغطاة انتقاما من عمرو الجيوشى المدير الفنى للفريق بعد المشادة العنيفة، التى حدثت بينه وبين مسئولى الأمن بالاتحاد حول مكان إيقاف سيارته خارج النادى بعد قيام الأخير بإيقافها فى المكان المخصص لسيارة رئيس النادى محمد مصيلحى، وهو ما رفضه مسئولو الأمن مطالبين بنقلها إلى أى مكان آخر، الأمر الذى أدى إلى نشوب مشادة كلامية تم على إثرها طرد الفريق من النادى.

وقد أكد أحد مسئولى الأوليمبى أن هذا الموقف تكرر أكثر من مرة مما يسىء للعلاقة الطيبة بين الناديين فى وقت كانت العلاقة قد وصلت فيه إلى مرحلة كبيرة من التعاون لاسيما بعد أن وافق الأوليمبى على الاستغناء عن أفضل لاعبيه وهو حسن سوستة للاتحاد فى بداية الموسم رغم أنه كان أقل العروض المطروحة على المجلس من الناحية المادية.

على صعيد آخر قرر أحمد عفيفى خصم ٥ آلاف جنيه من سعيد مراد مهاجم الفريق الكروى بالنادى بعد طرده فى مباراة الفريق أمام مالية كفر الزيات على ملعب النادى فى الجولة الثالثة من دورى القسم الثانى مما أثر على أداء الفريق وخروج المباراة بنتيجة التعادل ١/١.

على لطفى يتلقى عرض احتراف ألمانيًا.. ورحيل جعفر فى يناير

إنبى يواصل تدريباته استعدادًا للملعب المالى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق إنبى تدريباته المكثفة على ملعبه استعدادا لمباراته المقبلة والمصيرية أمام الملعب المالى ١٨ أكتوبر الجارى فى إياب الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

وحرص الجهاز الفنى على أداء اللاعبين للتدريبات على فترتين صباحية ومسائية فى محاولة جادة لرفع اللياقة البدنية قبل المباراة الصعبة، والتى تحدد بشكل كبير إمكانية بلوغ إنبى للمباراة النهائية من عدمه.

يذكر أن مباراة الذهاب والتى أقيمت على استاد بتروسبورت قد انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢، ويحتاج الفريق البترولى للفوز ولا بديل عنه للوصول لنهائى البطولة الأفريقية.

وقرر ضياء السيد المدير الفنى أداء مباراتين وديتين، الأولى غدا أمام فريق النصر والثانية أمام أهلى بنى غازى الليبى الاثنين المقبل.

وتعد المباراتان فرصة طيبة للمدير الفنى للاستقرار على المجموعة المختارة للسفر إلى مالى ١٦ أكتوبر الجارى خاصة أن هناك تغييرات كبيرة ستحدث فى التشكيلة الأساسية بعودة بعض اللاعبين الغائبين من الإصابة والإيقاف مثل إسلام عوض وأيمن سعيد وسامح عبدالفضيل.

وحصل نادر العشرى لاعب الفريق على إجازة لمدة ٤ أيام لاتمام زواجه على أن يعود للتدريبات الجماعية قبل السفر إلى مالى الجمعة المقبلة.

من ناحية أخرى تلقى على لطفى حارس مرمى منتخب الشباب والنادى عرضا للاحتراف بأحد الأندية الألمانية بجانب العرض، الذى تلقاه فى فترة سابقة بنادى جنت البلجيكى، ومن المقرر وصول العرضين بصورة رسمية إلى إدارة النادى خلال الأيام المقبلة. ومن المتوقع موافقة الجهاز الفنى على رحيل الحارس فى حال جدية العرض خاصة أن الفريق يمتلك البديل الكفء والقادر على سد فراغ لطفى.

ويمتلك إنبى أربعة حراس مرمى على أعلى مستوى لم يتعد عمر أى منهم ٢١ عاما، وهم عامر عامر والمهدى سليمان ومحمد أبوجبل بجانب على لطفى.

وأبدى علاء عبدالصادق مدير الكرة موافقة مبدئية على رحيل مصطفى جعفر مهاجم الفريق للمصرى البورسعيدى بعدما فشل اللاعب فى إقناع مسئولى النادى بمستواه وعدم ظهوره بمستوى طيب خلال الفترة، التى قضاها مع إنبى منذ انضمامه خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية قادما من الزمالك.

ولم يشارك اللاعب فى أى مباراة بصورة أساسية وسجل هدفا وحيدا فى مرمى الأهلى فى مباراة الدور الثانى، وانقطع اللاعب عن تدريبات الفريق بعد علمه بموافقة ضياء السيد على رحيله للمصرى خاصة أن أنور سلامة المدير الفنى السابق للفريق البترولى والحالى للمصرى وراء طلبه من إنبى خاصة أنه يعرف إمكاناته وقدراته التهديفية.

وبات جعفر من أول اللاعبين الذين تأكد رحيلهم عن الفريق فى حين يبذل الجهاز الفنى مساعى قوية لتدعيم إنبى بعدة لاعبين خلال يناير المقبل خاصة فى مركز الظهير الأيسر، الذى يعانى منه إنبى لعدم وجود بديل كفء للاعب عبدالله رجب.

الجولة الثالثة بالممتاز «ب»

الحرارة عادت لـ«التليفونات» فى الصعيد.. وانقطعت عن «الاتصالات» فى القاهرة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

واصل فريق المقاصة انطلاقته فى المجموعة الأولى وحقق فوزا غاليا خارج ملعبه على جراند أوتيل بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ليتصدر مجموعة الصعيد برصيد تسع نقاط، بينما بقى المهزوم برصيد ٦ نقاط.

وفى الوادى الجديد فشل فريق المحافظة فى تحقيق أى نقطة حتى الأسبوع الثالث من الدورى، ولقى الهزيمة الثالثة على التوالى على يد أسوان بهدفين مقابل هدف واحد .

وعاد تليفونات بنى سويف لسباق المنافسة بفوزه على سكر أبوقرقاص بثلاثة أهداف لهدفين، ورفع أبناء صبرى المنياوى رصيدهم إلى ٦ نقاط، بينما بقى أبوقرقاص بثلاث نقاط.

وفى نجع حمادى فاز الألومنيوم بقيادة محمود مرزوق على سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف بهدفين مقابل هدف واحد، وهى الخسارة الأولى لسوهاج فى الموسم الجديد.

وفاز أبشواى على شبان قنا بثلاثة أهداف مقابل هدفين ليصل الأول إلى النقطة السادسة ويحتفظ الثانى بنقطة واحدة.

ولقى الفيوم هزيمة وسط جمهوره على يد الواسطى بهدف نظيف، وجمع الفائز أربع نقاط وبقى المهزوم بثلاث نقاط.

وعلى أرضه منى المنيا بالهزيمة من المدينة المنورة بهدفين مقابل هدف،

المجموعة الأولى	
الترتيب	النقاط
المقاصة	٩
أسوان	٩
سوهاج	٦
جراند أوتيل	٦
وادى دجلة أبشواى	٦
الوليدية	٦
تليفونات بنى سويف	٦
الواسطى	٤
الألومنيوم	٤
المدينة المنورة	٤
سكر أبوقرقاص	٣
الفيوم	٣
سكر الحوامدية	٣
شبان قنا	١
المنيا	٠
الوادى الجديد	٠

المجموعة الثانية	
الترتيب	النقاط
جاسكو	٧
وادى دجلة	٦
بنها	٦
الترسانة	٥
الداخلية	٥
النصر	٥
المريخ البورسعيدى	٤
الرباط والأنوار	٤
الشرقية	٤
أسمنت السويس	٣
المصرية للاتصالات	٣
السكة الحديد	٣
القناة	٣
م السويس	٣
الشمس	٢
جمهورية شبين	١

المجموعة الثالثة	
الترتيب	النقاط
بلدية المحلة	٩
أبوقير للأسمدة	٧
الكروم	٧
ألعاب دمنهور	٦
طنطا	٥
الحمام	٥
سموحة	٤
الأوليمبى	٤
سمنود	٣
كفرالشيخ	٣
الزرقا	٣
الرجاء	٢
مالية كفرالزيات	٢
مياه البحيرة	١
السنبلاوين	١
نبروه	١

ليصل المدينة إلى أربع نقاط، ويظل المنيا فى المركز الأخير بدون نقاط، وعقب انتهاء المباراة تقدم هشام صالح المدير الفنى للمنيا باستقالته بعد فشله فى جمع أى نقطة خلال الجولات الثلاث.

تصدر جاسكو مجموعة القاهرة برصيد سبع نقاط بعد فوزه على منتخب السويس بهدف نظيف أحرزه الإيفوارى إبراهيم استيفان فى ديربى السويس، وأبدى أسامه عرابى المدير الفنى لجاسكو سعادته بالنتيجة، التى خرج بها اللقاء الذى حفل بالندية بين الفريقين واستحق جاسكو الثلاث نقاط.

فى الوقت الذى عاد فيه النصر بنقطة غالية من بورسعيد بتعادله سلبيا مع المريخ.

وأحرز الشرقية أول فوز له هذا الموسم على حساب المصرية للاتصالات بهدف نظيف أحرزه محمد خلف ظهير أيسر الفريق.

وخسر الداخلية نقطتين فى مسيرة المنافسة على تذكرة الصعود بعد أن انتهت مباراته مع الشمس بالتعادل بهدف لكل منهما،

وواصل بنها صحوته وحقق مفاجأة بفوزه على أسمنت السويس بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت على ملعب الأول. كما حقق الترسانة أول فوز أمام القناة بهدفين لهدف فى لقاء قوى.

وتعادل السكة الحديد سلبيا مع جمهورية شبين ليكتفى كل منهما بنقطة واحدة، وفاز وادى دجلة على الرباط والأنوار بهدف للاشىء.

انفرد بلدية المحلة بصدارة المجموعة الثالثة بعد فوزه على مياه البحيرة بهدفين لهدف ليؤكد أبوبكر عطية المدير الفنى للفريق قوة فريقه، الذى حصد تسع نقاط من ثلاث مباريات خاضها الفريق حتى الآن. وواصل سموحة أداءه المهتز هذا الموسم وتعادل مع الزرقا بهدفين لكل منهما ليفقد الفريق نقطتين ثمينتين فى مشوار الصعود فى الوقت الذى اكتسح الكروم فريق كفر الشيخ بأربعة أهداف لهدف. فى حين حصل الرجاء على نقطة ثمينة بتعادله سلبيا مع طنطا أحد المرشحين للصعود عن المجموعة الثالثة.

وتعثر أبوقير للأسمدة وتعادل مع الحمام بهدف لكل منهما بعد البداية الجيدة للفريق، وعاد دمنهور لذاكرة الانتصارات بفوز كبير على سمنود بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف.

وتعادل الأوليمبى مع مالية كفر الزيات ١/١ فى المباراة، التى شهدت اعتراضات كبيرة من جانب الجهاز الفنى، ولاعبى المالية على حكم اللقاء مدحت الحوفى، فى الوقت الذى خرج فيه لقاء نبروه مع السنبلاوين بتعادل إيجابى بهدفين لكل منهما.

اليوم الذى حاولوا فيه «نسف» منتخب إنجلترا!

إرهابيون حاولوا تفجير مقاعد بدلاء المنتخب الإنجليزى فى مونديال ١٩٩٨

■ بيكهام وأوين كانا على رأس الضحايا المفترضين

كشف جلين هودل المدير الفنى الأسبق لمنتخب إنجلترا النقاب عن محاولة إرهابية فاشلة لتفجير مقاعد بدلاء منتخب إنجلترا وأفراد الجهاز الفنى فى كأس العالم عام ١٩٩٨ فى فرنسا، وتحديدا أثناء مباراة إنجلترا وتونس فى الدور الأول، والتى أقيمت على استاد «فيلودروم» بمدينة مارسيليا.

وضمت مقاعد البدلاء الإنجليزية آنذاك اللاعبين: ديفيد بيكهام ومايكل أوين وجارى نيفيل وبول ميرسون وستيف ماكمانامان ونايجل مارتن وروب لى.

وللمرة الأولى منذ ١١ عاما، يتم الكشف عن هذه الحادثة، التى كادت تودى بحياة أبرز لاعبى منتخب إنجلترا فى حالة حدوثها، خاصة أن من بين أسماء البدلاء اثنين من رموز الكرة الإنجليزية حتى الآن وهما النجمان بيكهام وأوين، الأمر الذى سيستدعى لفت الانتباه إلى مزيد من التدابير الأمنية خلال كأس العالم المقبلة المقررة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

وقال هودل فى تقرير نشرته صحيفة «ديلى إكسبرس» البريطانية فى شرحه لتفاصيل هذه العملية الإرهابية الفاشلة: «حدثت مشكلات كثيرة فى الليلة التى سبقت المباراة داخل شوارع المدينة.. لم أدرك حينذاك ما حدث.. لكن قيل لى بعدها بسنوات إن أشخاصا حاولوا تفجير مقاعد البدلاء.. لم يخطر فى بالى أبدا احتمال وقوع حادث كهذا»!

وأكد ديفيد ديفيز مدير العلاقات السابق فى الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم صحة كلام هودل قائلا: «أنذرنا السير براين هايز المسئول الأمنى المفوض من الاتحاد الإنجليزى فى كأس العالم بشأن إمكانية وقوع حادث أمنى ضخم، وعلمنا أن منتخب إنجلترا كان مهددا بالفعل، ولكن لم نعرف التفاصيل.. فقط كنت أعلم بأننا نواجه مخاطر أمنية فى مارسيليا».

وكان شراء الأسلحة سهلا فى مارسيليا أثناء مونديال ١٩٩٨ وفقا لتقارير نشرت آنذاك، وخاصة على بعد نحو كيلومترين فقط من موقع استاد فيلودروم، حيث توافرت المسدسات والسكاكين والفئوس بأعداد كبيرة، فى وقت كانت هذه المدينة الساحلية الفرنسية تعج بالزائرين والمشجعين بسبب إقامة مباريات كأس العالم.

ولم يكشف تقرير ديلى إكسبريس أو هودل الجهة التى يمكن أن تكون قد خططت لتنفيذ مثل هذه العملية الإرهابية أو ما إذا كانت عملا فرديا.

وجدير بالذكر أن المباراة المذكورة انتهت بفوز إنجلترا على تونس بهدفين أحرزهما آلان شيرر وبول سكولز.

وكان تشكيل منتخب إنجلترا داخل الملعب فى تلك المباراة يضم اللاعبين: ديفيد سيمان لحراسة المرمى، وللدفاع سول كامبل وجرايم ليسو وتونى آدامز وجاريث ساوثجيت «المدير الفنى الحالى لميدلسبره»، وللوسط: بول إينس وديفيد باتى وادارين أندرسون وبول سكولز، وللهجوم تيرى شيرينجهام وآلان شيرر، وحل أوين فى الدقيقة ٨٥ فقط كبديل مكان شيرينجهام.

وأشارت الصحيفة فى تقريرها إلى أن مصادمات وقعت بين المشجعين قبل فترة طويلة من موعد انطلاق المباراة، حيث ذكرت أنه تم خلالها تكسير نوافذ السيارات، التى حضر بها المشجعون البريطانيون من بلدهم لتشجيع فريقهم، وانتشرت الزجاجات الفارغة فى شوارع المدينة قبل المباراة، وامتدت هذه المصادمات إلى ما بعد المباراة، واستخدمت قوات مكافحة الشغب الفرنسية الغاز المسيل للدموع والكلاب البوليسية لتفريق الجماهير، وتم بعد هذه الأحداث اعتقال عدد كبير من المشجعين، وأصيب عدد آخر بجروح.

نجوم وملاعب

روبرتو كارلوس

روبرتو كارلوس «مجانًا»

أعلن المدافع البرازيلى الشهير روبرتو كارلوس لاعب فريق فناربخشة التركى ونجم منتخب البرازيل السابق عن استعداده للعودة إلى فريقه الإسبانى السابق ريال مدريد واللعب فى صفوفه دون أى مقابل مادى!

وقال كارلوس ـ الذى أمضى ١١ عاما فى صفوف الفريق الملكى ـ فى حديث نشرته صحيفة «آس» الإسبانية الواسعة الانتشار: «أنا مستعد للعب مع الريال لمدة ٦ أشهر دون تلقى أى بدل مالى، من يناير إلى يونيو وربما أكثر، بإمكانى البقاء نحو سنة».

وأضاف كارلوس ـ٣٦ عاما ـ الذى حمل القميص الأبيض بين عامى ١٩٩٦ و٢٠٠٧: «أمضيت سنوات رائعة مع ريال مدريد، فزت هناك بكل شىء، أعتبر هذا النادى بمثابة منزل لى». وأكد اللاعب الذى ينتهى عقده مع فناربخشة فى ديسمبر المقبل أنه بحال عدم تمكنه من اللعب مع الريال، فهو يرغب فى العمل مع الأطفال وشباب النادى لنقل خبرته التى اكتسبها فى الملاعب. وعانى ريال مدريد فى مركز الظهير الأيسر الذى يشغله حاليا البرازيلى مارسيلو خلال المباراة الأخيرة، التى خسرها فريق العاصمة أمام أشبيلية ١/٢، علما بأن بديل مارسيلو هو الهولندى رويستون دورينتى.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

إنهم يشعلون الصراع؟

■ أصبت كبد الحقيقة فنحن للأسف نسطح الأمور بشكل مبالغ فيه فأصبحت كل قضايانا تدور فى فلك التعصب للأهلى والزمالك، إلا أن البعض قصار النظر وجدوا الفرصة لإشعال الصراع مجددا بين أنصار الناديين.. لقد أصبحنا نبرر الخطا لمجرد أنه ينتمى لناد دون الآخر. فى برنامج خالد الغندور استمأت مقدم البرنامج فى الدفاع عن ناديه الزمالك بوقائع سابقة للاعبين من الأهلى لم يتم عقابهم لارتكابهم أخطاء مشابهة وتناسى عن عمد لاعبين آخرين تم عقابهم سواء ارتكبوا أخطاء أم لا، ومن ينسى عقوبة سمير كمونة بالإيقاف لمدة عام وحسام وإبراهيم حسن، وهما فى أوج نجوميتهما بالنادى الأهلى، وبقرار من إدارته دون انتظار لقرارات الاتحاد أو غيره؟

زهير جميل عبدالهادى

اللبن المسكوب مع سكوب

■ تأخر التغيير حتى آخر ربع ساعة من الشوط الثانى مع وجوب الإسراع به لحالة الإرهاق التى أصابت بعض اللاعبين ـ استبدال أحسن لاعب فى الشوط الأول، وهو أحمد شكرى يعبر عن تفكير نمطى مصبوب فى قوالب جامدة، وبعض الإعلاميين نصبوا من أنفسهم مدافعين عن الشباب ذلك بعكس التيار واستضافوهم على الهاتف لنسمع منهم ما لا يجب أن نسمعه عن المدرب والجهاز. لقد ذهبت إسبانيا واستمرت إيطاليا وذهبت باراجواى، واستمرت كوريا لقد تحملت الكثير يا كابتن من صادق أفندى وأتباعه فلا تؤاخذنا على الشطط والغلط واللبط واللغط والعبط والموقع الإلكترونى محتاج إلى ضبط وربط وشحط ومحط!

محمود جابر على

الزواج من برازيليات!

■ للمرة الثانية أقول: هذا الجيل يحمل جينات كل العيوب المزمنة لكرة القدم المصرية: الرعونة أمام المرمى، أخطاء دفاعية ساذجة، البطء فى التمرير للزميل بسبب بدء التفكير بعد تسلم الكرة، الخطأ فى اتخاذ القرار فيتم التصويب بدلا من التمرير لزميل أو العكس، تمريرات مهدرة فى منتصف الملعب تنعكس علينا بهجمات مرتدة أو تتم محاولة تصحيحها بفاولات تكون أكثر خطورة على دفاعنا.. حتى نتخلص من هذه الجينات، هل يمكن لاتحاد الكرة إرسال بعثات للزواج من برازيليات وإنجاب جيل من اللاعبين يحمل جينات برازيلية.

د. أيمن السمان

آسيا الوسطى وحزب الناتو؟

■ أنا شايف إن فوز ريو البرازيلية بالأوليمبياد فيه مؤامرة شرسة قام بها اللوبى الهندى مع دول آسيا الوسطى مع حزب الناتو ـ وكانوا ضد منظمة الأوبك وهيئة الطاقة النووية الأفريقية المتحدة ـ فلابد من أن نشجب هذا التصرف اللاأخلاقى لدول العالم الرابع والسابع والتاسع لأنهم لم يكونوا عند حسن ظن العالم التانى والحادى عشر.

أشرف البدرى

..متى يتوقف المهرجون عن تهريجهم؟

■ سنتغير عندما نبدأ فى الاستماع جيدا، وعندما نفهم أننا شعب واحد وفريق واحد، وعندما نقتنع بأن مصالحنا واحدة، وعندما نعطى مساحة احترام أكبر لصاحب الرأى الأفضل، وعندما نشجب بحزم من يحاولون بلبلة الرأى العام من الكتاب والصحفيين وعندما لا نسمح بضياع وسرقة مجهود الناجحين ونعطيهم الأمل والاهتمام كى يستمروا فى نجاحهم سنتغير عندما نتشارك فى تعيين المسئول الكفؤ، الذى يجب أن يتمتع بخصال شخصية راقية.. سنتغير عندما نعمل سويا على استعادة روحنا الوطنية القيمة التى تم قتلها.

محمد المصرى

هذا قدرك؟

■ أ.حسن أن تكون موضوعيا وبعيدا عن الأهواء.. أن ترى البديهيات فيما يجوز وفيما لا يجوز.. فهذا من المفترض أنه سهل وطبيعى.. ولكن كأشياء كثيرة فى واقعنا أصبح ذلك من النوادر.. هذا قدرك والأهم أنها مسئولية ارتضيت بها وأحببناك لأجلها واحترمناك.. فاستمر واضعا دائما كما أثق نصب عينيك هذه المسئولية.

هانى رمضان

أين نحن؟

■ لاعب من فنزويلا عنفته أمه لأنه خلع فانلته وآخر يسب ويشتم.. مدربيه.. والمدافعون عنه كثير هانحن أصبحنا وسنظل إلى أن نرجع لزمن كنا نحترم فيه بعضنا ونخاف على كبيرنا ونرحم صغيرنا آسف، ولكنها حالتنا التى وصلنا إليها وأولها بيوتنا حمانا وحماك الله.

على صالح

المتشنجون

■ هذه هى أيامهم التى يظهرون فيها ويعلو صوتهم وصراخهم وللعلم هم نفس الأشخاص، وينضم اليهم من حين لآخر بعض الإعلاميين الناشئين ممن لديهم موهبة فى هذه المدرسة المصرية للنقد الرياضى. يتشنجون عند الهزيمة وأيضا عند الفوز وهم أبعد ما يكون عن التقييم الموضوعى للأمور. تحركهم ميولهم وانتماءاتهم دائما ويخلطون الأمور خلطا ممجوجا لايستقيم مع عقل أو منطق وللأسف فإن تأثيرهم على اللاعبين والجماهير وكذلك اتحاد الكرة كبير. أذكر أن الراحل الأستاذ نجيب المستكاوى كان يوجه نقدا شديدا للنادى الأهلى رغم أنه يفوز فى كل مبارياته تقريبا، وهو صاحب المقولة الشهيرة (العب أوحش تكسب)، وكان يقول إن هناك خللا فى ميكانيزم الفريق، ويفند الأسباب فهذا النقد هو الذى يفيد ويؤدى إلى علاج الأخطاء.

د/ أشرف الشربينى

الأهلى والزمالك والصحافة

■ لا توجد دولة فى العالم تفعل ما يفعله القائمون على الرياضة فى مصر كل معسكر يدافع عن لاعبيه ونقادنا الأعزاء فى الركب سائرون.. يجب أن ننسى الألوان عند لعب منتخب مصر ولا داعى للحرب الإعلامية بين النقاد دفاعا عن اللاعب الفلانى لأنه ينتمى لنادى كذا يجب أن يتعلم اللاعب أن مصلحة مصر فوق كل الاعتبارات، وهى أهم من انتماءات الأندية أشكرك أستاذ حسن المستكاوى على صراحتك ونقدك البناء.

محمد حافظ حريز

الكرة المصرية مجنونة؟

■ نكسب إيطاليا ونخسر من كوستاريكا الضعيفة.. منتخب الشباب.. تتعادل مع زامبيا فى أرضك وتكسب إيطاليا فى القارات.. صغار كبار نفس المستوى الغبى.. الكرة المصرية مجنونة؟

أحمد محمود الحنان

إيه اللى حصل؟!

■ أنا مش فاهم ليه الفريق المصرى كان مثل خيال المآتة أمام كوستاريكا نورنى عشان ده كتير عليه إنى أفهم وأقدر؟!

محمد المصرى

ماذا يقول الآن؟

■ شاهدت شوبير بعد مباراة إيطاليا وكله فخر بأنه من اختار هانى رمزى لمنصب مدرب المنتخب، فماذا يقول الآن بعد ثبوت ضعف شخصية كل إدارة المنتخب فى السيطرة على اللاعبين وفضيحة الخطة الموضوعة من أيام الستينيات؟ هو إحنا ليه دايما بنمشى للخلف؟

مهندس أحمد سعيد

الديمقراطية هى الحل

■ تعقيبا على مقال حسن المستكاوى حول منتخب الشباب.. سوف يتوقف التهريج والمهرجون عندما نعيش الديمقراطية إنها الحل؟

عاطف عماد

حزن وأسى على وجوه لاعبى منتخب الشباب بعد الخروج أمام كوستاريكا

تصوير - مصطفى محمد

لا أصدق حكاية إسماعيلاوى؟!

■ كابتن حسن أتمنى منك أن تكون عندك الجرأة وأن تقول لنا انتماءك، وهذا لن يقلل منك كصحفى لكن لا تقل إنك من مشجعى الإسماعيلى، وتتذكر دائما أنك طالبت من المسئولين باحترام عقلية الشعب لأنه ليس ساذجا، لذلك أطلب منك احترام عقليتنا وتكشف لنا عن هويتك الكروية لأن موضوع إنك من مشجعى الإسماعيلى لو أنا صدقته سوف أكون من «اللى ملهمش فيها «؟!»

محمد الحسينى

■ شوف يا محمد هذا سؤال يواجهنى منذ ٣٥ عاما.. ولا أحد يريد أن يصدق عدم الانتماء للأهلى أو للزمالك. «والله أنا بحب الاثنين.. زى صباح». وأحب الإسماعيلى جدا لأسباب كثيرة.. وأهمها أنه فريق الدراويش.. وإذا كان لابد من إجابة فأنا لست أهلاويا ولا زملكاويا وإنما «خواجة دانماركى مش من البلد دى؟!»

لن يكون موجودا

■ «محطات تليفزيون وصحف بثت ونشرت صورا للرئيس البرازيلى لولا دا سيلفا وهو يبكى فرحا بعد فوز ريودى جانيرو بتنظيم دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦ على الرغم من أنه لن يكون موجودا.. لكنها الفرحة من أجل بلاده.. لكن الأهم هو أن الرؤساء أيضا بشر مثلنا؟». الأمر بسيط يا أستاذ حسن ابعثوا لهم الحزب الوطنى!

د. محمد

نفس السؤال تانى؟!

■ أستاذ حسن.. سألتك من قبل، وأسألك اليوم، وسأسألك غدا وكل يوم وهاسأله كل يوم: ليه (ريو دى جانيرو)؟ هل بنيتها التحتية ومنشآتها الرياضية أفضل من مدريد وطوكيو وشيكاغو؟! طب لو الموضوع سياسة مش رياضة.. هل دا سيلفا تأثيره أقوى من أوباما أو إمبراطور اليابان؟!

محمد خيرى

■ الإجابة أمس واليوم وغدا وكل يوم: منحت ريو هذا الشرف كى تكون أول مدينة فى أمريكا الجنوبية تنظم الألعاب الأوليمبية.. ويدهشك أن أوباما تآمر علينا كما يقولون، ولم ينجح فى التآمر من أجل نفسه وبلاده ومن أجل شيكاغو.. وعليك وعلينا أن نصدق باعتبارنا من الهنود الحمر؟!

تصريحات غير مسئولة؟

■ أساند أ.حسن المستكاوى فى نقده لتعليقات المسئولين من اتحاد الكرة وجهاز منتخب الشباب بعد الخروج من دور الـ١٦ فهى تصيب بحالة من القىء والغثيان، وهى تصريحات غير مسئولة من أشخاص يفترض أنهم مسئولون متى يكون للفشل أب هو ليه دايما لقيط؟

رفيق حنا

نبض الشارع

■ شكرا يا مستكاوى لأنك عبرت عما بداخلنا وقلت الكلام الذى لا نستطيع التعبير عنه.. وأزيد وأقول إن سبب تخلف لعبة الكرة عندنا هذه الفضائيات التافهة «لا أعمم»..

أبوشادى المصرى

الرد على المشككين

■ الغريب أنهم فى البرازيل لم يرددوا بعد فوز مدينتهم بأن فوزهم فى التصويت هو أبلغ رد على المشككين.. وأن هذا نتيجة للإنجازات الرائعة ولتوجيهات السيد الرئيس البرازيلى.

محمد زين

انتهى زمن العشوائية!

مقال رائع يا أستاذ حسن، ولكن تبقى نقطة مهمة جدا علقت عليها وهى عشوائية أداء المنتخب المصرى فى كل مبارياته التى لعبها حتى التى فاز فيها، فلا نستطيع أن نحلل أداء اللاعبين وتحركاتهم فى الملعب لسببين: أولا: عشوائية الأداء واللعب بطريقة كله يهاجم كله يدافع، والسبب الثانى هو الفردية لدى هؤلاء اللاعبين على الرغم من وجود خامات طيبة جدا داخل أفراد الفريق، ولكن لا بد من نسج تلك الخامات لخدمة الفريق ككل.

محمد

لا تغضب

■ لا تغضب من صادق أفندى وأمثاله... أنت الكبير.. المهم مع اتفاقى معك بشأن التعصب والانقسام فى تصنيفات الجماهير بين الأهلى والزمالك، ولكن ألف متفرج متعصب بجنون أو مغيب اقل ضرراً من صحفى واحد لا يمتهن الصحافة بل يهينها.. هل ترى ذلك إعلاما؟!

أحمد بيكاسو

فقط عليك النصح

■ إنت من من ليس لهم قرار داخل مجلس إدارة أى اتحاد أو ناد ولا أنا ولا من هؤلاء القراء لذلك عليك أنْ تشير إلى أخطاء أى اتحاد أو ناد أو لاعب وتنصح بكيفية العلاج والتعافى منً المرض. عليك أن تنصح وتوضح العلاج فقط.

محمد فرج

عليه العوض

■ نعمل إيه هذا قدرنا ح نروح منه فين زى ما حصل معنا فى كأس القارات ورفضنا التأهل رغم خدمات الفريق البرازيلى.. خسرنا من فريق ضعيف لعبنا على مزاجه زى ما هو عاوز ولا حول لنا ولا قوة هل هذا مردود سنة من التحضيرات والمباريات التجريبية.

حسن عبدالعظيم بشير

رياضة

العدد ٢٥٢ - السبت ١٠ من أكتوبر ٢٠٠٩
Issue 252 - 10 Oct. 2009

صورتك وحدك..!

خرجت من اتحاد كرة القدم دعوة للتحقيق فى خروج منتخب الشباب من بطولة كأس العالم، وهى دعوة تثير الدهشة مثل دعوات مماثلة سابقة ولاحقة لأننا لن نتغير.. فالقضية ليست الخسارة والخروج من البطولة، لكنها رياضة، أكرر رياضة، هل تعرفون يا من تحققون يعنى إيه رياضة؟! هل الدعوة للتحقيق بسبب خسارة مباراة والخروج من البطولة؟

إن كانت كذلك، فلا أعتقد أن هناك دولة واحدة فى كوكب الأرض أو فى كوكب الزهرة تحقق فى هزيمة فريقها ببطولة أو فى مباراة.. إنهم لا يحققون، بالمعنى وبالطريقة «البوليسية» للوصول إلى الجانى.. ولكنهم يحققون بهدف الدراسة الفنية.. حتى فى حالات الفوز يدرسون ويحققون فى أسبابه.. هم يستفيدون من انكساراتهم ومن انتصاراتهم..أما نحن فيشغلنا دائما القفز إلى السفينة أو القفز منها!

وإذا كان الأمر يستوجب التحقيق فإنى أساعد الاتحاد، وأقترح عليه أن يحقق فيما تردد عن اشتباك لاعبى المنتخب فى فندقهم عقب خروجهم من البطولة، فالواضح أن القيمة الإخلاقية والتربوية مفقودة، وهو ما يستحق أن نحققه ونلحقه، فيكفى ما حدث وما ضاع.. كذلك أقترح على اتحاد الكرة التحقيق فيما أنفق على الفريق، فمن الأولى أن نعرف كيف أنفق الاتحاد ٢٠ مليون جنيه؟ وهل حقا ذهب الكثير من تلك الأموال إلى الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين كمكافآت..؟!

من مظاهر الهزائم أيضا إسراع سمير زاهر فى الإعلان عن إقالة الجهاز الفنى، بينما حسب ما نشر فى الصحف، ينتهى عقد سكوب يوم ٣١ أكتوبر.. وهذا الإسراع بالإعلان يجسد فلسفة «امتصاص الغضب»، وهى فكرة جهنمية رائعة قديمة، طارت فيها أعناق مدربين حتى لا تطير أعناق المسئولين... أعتقد أننا لن نتغير..!

والأن انفض المولد للأسف.. انفض المولد. ولا يهم أنها بطولة لكأس العالم تقام فى مصر، ولا يهم إذا كانت ناجحة أو لم تنجح.. ولا يهم أن الجميع قبل أيام كانوا يتحدثون عن أدوارهم وكيف ساعدوا الفريق على الفوز ضد ترينداد وكيف ساندوه أمام إيطاليا.. الآن كل من المساعدين والمساندين يبحث عن وسيلة يقول فيها «مش أنا».. فحتى مباراة إيطاليا كان هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة يعانى من زحام الإلتفاف حوله، بطريقة: «كلنا كده عايزين صورة».. والآن يعانى هانى أبوريدة من الوحدة حيث يقولون له: «إتصور وحدك»..؟!

حسن المستكاوى

زاهر يتابع مران المنتخب

محمد شعبان يؤم لاعبى المنتخب فى صلاة الجمعة أمس

حسن شحاتة يعطى التعليمات الأخيرة للاعبى المنتخب قبل مران الأمس

تصوير - مصطفى محمد

حلم المونديال ينتظر نتيجة موقعة كونكولا.. اليوم

نكون أو لا نكون.. شعار الفراعنة

حسن شحاتة

■ المنتخب الوطنى يحاول الحفاظ على آماله فى التأهل أمام زامبيا ■ مهام خاصة لمراقبة سينكالا الخطير.. وارتياح لغياب كاتونجو

رسالة لوساكا

خالد الإتربى

تصوير - مصطفى محمد

بروح الأبطال ومعنويات مرتفعة وتحت شعار «ثلاث نقاط مصيرية» يخوض لاعبو المنتخب الوطنى مباراتهم المهمة والحاسمة أمام منتخب زامبيا فى مشوار حلم الصعود إلى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب إفريقيا ٢٠١٠ فى الثانية من ظهر اليوم بتوقيت زامبيا وهو نفس توقيت القاهرة على استاد كونكولا بمدينة تشيلا لامبوى الزامبية.

ويحتاج المنتخب الوطنى لحصد نقاط المباراة الثلاث لضمان الاستمرار فى مشوار المنافسة وانتظار مباراة الجزائر فى القاهرة لحسم بطاقة التأهل إلى المونديال العالمى الغائب عن مصر لمدة قاربت العشرين عاما.

واستعدت كتيبة حسن شحاتة جيدا لإيقاف خطورة منتخب الرصاصات النحاسية وهى الاستعدادات التى تمت من خلال دخول معسكر مغلق فى القاهرة ثم القدوم إلى زامبيا قبل المباراة بثلاثة أيام لضمان التأقلم على الأجواء الزامبية والتدريب فى توقيت المباراة الذى ظهر على اللاعبين تعودهم عليه فى المران الأخير قبل موعد المواجهة الحاسمة.

وعلى الرغم من صعوبة اللعب على ملعب كونكولا لكثرة المطبات فإن اللاعبين أجمعوا ليلة المباراة على ضرورة تخطى هذه العقبة أيا كانت الظروف وهى الروح التى استغلها حسن شحاتة المدير الفنى وطالبهم بضرورة إنهاء المهمة بنجاح والعودة للقاهرة محققين آمال الجماهير المصرية التى ساندتهم كثيرا وفى كل الظروف.

ولم تكن الأيام الثلاثة التى قضاها المنتخب فى زامبيا قبل موعد المباراة الهدف منها الأمور الفنية بقدر ما كان الهدف الأكبر هو إعداد اللاعبين نفسيا لهذه المواجهة خاصة بعد اشتعال التصريحات من جانب الجزائرى رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر والفرنسى هيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا.

وعقد سمير زاهر رئيس إتحاد الكرة وحازم الهوارى رئيس البعثة اجتماعا باللاعبين ليلة أمس طالبوهم فيه بضرورة تحقيق حلم المصريين وتحقيق نقاط المباراة الثلاث والإثبات للجميع أن المنتخب المصرى أقوى من جميع التحديات التى تقف حائلا أمامه. يدخل المنتخب المباراة كامل العدد باستثناء محمد شوقى الغائب للإيقاف، بالإضافة لتأكيدات أحمد ماجد طبيب المنتخب بسلامة حسنى عبدربه بعدما كان قد شعر بألم خفيف فى العضلة الأمامية فى المران الأساسى للمباراة لكنها لم تؤثر عليه حيث تألق فى مران الأمس، بالإضافة لجاهزية عصام الحضرى حارس المرمى بعد مشاركته فى مران الأمس حيث كان قد خرج من مران أمس الأول بسبب تدخل عنيف مع أحمد رءوف مهاجم المنتخب، بالإضافة لعدم تأثير آلام الكتف على أحمد عيد عبدالملك حيث أكد أحمد ماجد أن آلام اللاعب فى كتفه كانت بسبب إصابة قديمة فيها وتم التعامل معها بنجاح، وتألق محمد أبوتريكة فى التدريبات خلال الأيام الماضية نافيا كل الأقاويل التى ترددت فى الفترة الماضية حول إصابته.

وكان المنتخب قد أنهى استعداداته أمس على استاد كونكولا المقام عليه المباراة، واقتصر المران على الجرى الخفيف وبعض التمريرات القصيرة داخل الملعب لضمان تأقلم اللاعبين على الملعب

وكان الجهاز الفنى قد طلب إخلاء الملعب تخوفا من حضور أى فرد من الجهاز الفنى لزامبيا.

وعن تعليق حسن شحاتة عن المنتخب الزامبى أكد أن هناك حالة من الارتياح لغياب أخطر لاعبيه فيليكس كاتونجو والذى كان سيشكل عبئا إضافيا على خطى الوسط والهجوم، بالإضافة لغياب لاعب خطير فى منطقة وسط الملعب، وأضاف شحاتة أنه يعلم مدى خطورة اللاعب أندريو سينكالا العائد من الإصابة والذى غاب عن مباراة الفريق الماضية أمام الجزائر وهو اللاعب الذى أحرز هدف الفوز لبلاده على رواندا.

وأكد المدير الفنى أنه أعطى تعليمات للاعبى المنتصف والدفاع بضرورة الضغط عليه وعدم إتاحة الفرصة له لتجنب خطورته التى قد تتسبب فى بعض المتاعب أثناء سير المباراة.

ولم يستطع الجهاز الفنى واللاعبون مشاهدة شرائط لمباريات المنتخب الزامبى فى جولاته الماضية على الرغم من توفير الشرائط قبل القدوم إلى زامبيا، ولكن عدم وجود أى مشغل لهذه الشرائط وشاشات عرض فى الفندق حال دون رغبة الجهاز الفنى فى مشاهدتها.

وأكد حسن شحاتة أن هذا الأمر لا يعد شيئا سلبيا بالنسبة له وللاعبين لأنه استقر على خطة مواجهة الفريق الزامبى قبل مغادرة القاهرة وتم وضع التشكيل المناسب لمواجهة خطورة الهجوم الزامبى، مشيرا إلى أن تشكيل الفريق لن يختلف كثيرا عن مبارياته الماضية.

وظهر من التدريبات الأخيرة اعتماد الجهاز الفنى على بداية المباراة بحذر فى منطقة وسط الملعب لامتصاص حماس الفريق المنافس فى نصف الساعة الأول من المباراة والاعتماد على الهجمات المرتدة للتعرف على الخطة التى سيبدأ بها المنتخب الزامبى والتدخل أثناء سير المباراة بتعديل الطريقة التى ستتحول للشكل الهجومى مع مرور الوقت فى المباراة.

ومن المنتظر أن يبدأ المنتخب المباراة بتشكيل مكون من عصام الحضرى ووائل جمعة وهانى سعيد وأحمد سعيد أوكا «شريف عبدالفضيل»، وأحمد فتحى وسيد معوض وأحمد حسن وحسنى عبدربه ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وعمرو زكى.

ووصل مساء أمس طاقم التحكيم التوجولى بقيادة كوكو جاوبى وكومى كونيو مساعدا أول وماسيمو موجونو مساعدا ثانيا وأوضح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن هذا الطاقم هو الذى أدار مباراة حرس الحدود فى الكونفيدرالية الإفريقية، وكان أحد أسباب خروجه منها، باستثناء حكم الساحة كوكو جاوبى فكان هو الحكم الرابع فى مباراة الحرس لكنه الحكم الأول لمباراة المنتخب.

غانا تنهى المغامرة الكورية وتصل لنصف نهائى المونديال

السويس - حسام زايد:

وصلت غانا إلى الدور نصف النهائى لبطولة كأس العالم للشباب المقامة حاليا بمصر عقب تغلبها على كوريا الجنوبية بثلاثة أهداف لهدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس باستاد مبارك فى السويس، لينهى منتخب النجوم السوداء مغامرة الكوريين الذين كانوا يأملون فى الوصول لأبعد من دور الثمانية.

تقدمت غانا بهدفين عبر أدياه فى الدقيقة الثامنة وأوسى فى الدقيقة ٢٨ قبل أن تنجح كوريا فى تقليص الفارق عن طريق هيسيونج فى الدقيقة ٣٢، حتى عاد أدياه من جديد ليقضى على آمال الكوريين بهدف ثالث فى الدقيقة ٧٩ ليرفع رصيده من الأهداف إلى ستة فى صدارة قائمة الهدافين. ونجح كيم دونج شوب فى تقليص الفارق مجددا لكوريا فى الدقيقة ٨١ بإحراز الهدف الثانى وهو ما أشعل المباراة، لتلتقى غانا فى الدور نصف النهائى مع الفائز من إيطاليا والمجر.

المباراة جاءت قوية من المنتخبين لاسيما المنتخب الكورى الذى لم تسعفه خبرة لاعبيه فى الفوز بالمباراة، فى الوقت الذى استفادت فيه غانا تماما من قدرات لاعبيها المحترفين فى أوروبا.

وحاول المنتخب الكورى الدخول فى أجواء المباراة رغم استحواذه على الكرة بنسبة أكبر من الغانيين، لكن لاعبى غانا لم يتركوا لهم مجالا، رغم افتقادهم للجدية فى إنهاء الهجمات وهو أبرز عيوب المنتخب الغانى منذ انطلاق البطولة.

المجر تواصل المفاجآت وتطيح بإيطاليا من دور الـ١٦

حققت المجر مفاجأة جديدة فى كأس العالم للشباب بفوزها على إيطاليا بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد «مبارك» للسويس لتصعد المجر لأول مرة فى تاريخها إلى الدور قبل النهائى للبطولة فى مباراة مثيرة للغاية شهدت طرد أربعة لاعبين والمديرين الفنيين لكلا المنتخبين. تقدمت المجر بهدف مبكر هو الأسرع فى البطولة فى الدقيقة الثانية من ركلة جزاء عن طريق كومان كابتن الفريق، ثم تعادلت إيطاليا فى الدقيقة ٨٢، وعادت المجر للتقدم فى الدقيقة ١١٢ عن طريق نيميتش، لكن الإيطاليين تعادلوا فى الدقيقة ١١٣ رغم النقص العددى فى صفوفهم، قبل أن يعود نيميتش ليقضى على آمال الأزورى فى الدقيقة ١١٧.

وشهد الشوط الثانى طرد أربعة لاعبين ثلاثة منهم من إيطاليا حيث غادر ماتيو جينتيلى الملعب فى الدقيقة ٧٠ لحصوله على الإنذار الثانى لإعاقته مهاجم المجر على حدود منطقة الجزاء، بينما تعرض فرانشيسكو بينى للطرد فى الدقيقة ٨٣ لتدخله بعنف مقصود على أحد لاعبى الفريق المنافس، بينما طرد تشيكتس من المنتخب المجرى فى الدقيقة ٩٠ بسبب الخشونة الزائدة. وطرد الحكم المديرين الفنيين لكلا المنتخبين بعد طرده لاعب المجر فى نهاية الشوط الثانى، بعدها أشهر البطاقة الحمراء فى وجه الإيطالى ألبيرتاتزى فى الدقيقة ١١٥.

واحتكم المنتخبان لوقت إضافى عقب انتهاء زمن المباراة الأصلى بالتعادل ١/١، قبل ان يحرز كريستسان نيميتش الهدف الثانى للمجر فى الدقيقة ١١١، لكن بونافينتورا فى إدراك التعادل فى الدقيقة ١١٣، قبل أن يتمكن نيميتش من إحراز هدف الترجيح للمجر.

تهديدات رينارد مستمرة

مازال رينارد المدير الفنى للمنتخب الزامبى مستمرا فى سياسته لتهديد المنتخب المصرى بسحقه فى مباراة اليوم حيث أكد فى تصريحات أخيرة أنه استدعى جميع اللاعبين المحترفين لسحق المنتخب المصرى مؤكدا أنه لن يكون البوابة التى يعبر منها المنتخب المصرى إلى المونديال، مشيرا إلى إنه لن يضطر للانتظار لمباراته الأخيرة مع رواندا لضمان التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا ٢٠١٠.

وكان المنتخب الزامبى قد انتقل من لوساكا إلى «كيتوى» أمس الأول للدخول فى معسكر مغلق لحين موعد المباراة وضمت قائمة الفريق العديد من المتغيرات عن المباراة الماضية حيث انضم أندريو سينكالا لاعب خط الوسط والمحترف فى ألمانيا، والذى غاب عن مباراة الجزائر، بجانب إيزاك شانسا لاعب خط الوسط والمحترف فى هليسنزبورج السويدى والذى انضم لأول مرة للمنتخب وجاء ضمن القائمة القائد كريستوفر كاتونجو المحترف بالدورى الألمانى، والذى فضل الانضمام إلى منتخب بلاده وعدم تركه بسبب انشغاله فى مباريات فريقه الألمانى وجاءت القائمة كالتالى: كينيدى موينى وخاليلو كاكونجى فى حراسة المرمى. وفى الدفاع ايمانويل امبولا وجوزيف موسوندا، وفى الوسط راينفورد كابالا ونوح شيفوتو ووليام نيوبفو وايزاك شانسا واندرو سينكالا.

وفى الهجوم جيمز شامانجا ويعقوب مولينجا وكولينز مبيسوما وكريستوفر كاتونجو وجيفين سينجولوما وايمانويل مايوكا.

حسن: لن نسمح لأحد بتعطيلنا

احمد حسن

أحمد حسن «كابتن» المنتخب تحدث قائلا: إن اللاعبين يسيرون نحو مهمتهم بخطى ثابتة ولن يسمحوا لأى فريق بتعطيل خطاهم نحو تحقيق الحلم، مشيرا إلى أنهم قطعوا نصف الطريق حيث كانوا تعاهدوا عقب الخسارة من الجزائر بتحقيق ١٢ نقطة من المباريات الأربع المتبقية تحقق منها النصف ويتبقى النصف الآخر أمام زامبيا اليوم والجزائر فى القاهرة.

الخطيب «شعبان»

محمد شعبان لاعب منتخب مصر قام بدور الإمام والخطيب فى صلاة الجمعة أمس للاعبى المنتخب وجهازهم الفنى وباقى أفراد البعثة فى زامبيا، وركز شعبان فى خطبته حول الالتزام والمثابرة والإخلاص فى العمل طالبا من الجميع ببذل أقصى جهد من أجل إسعاد الشعب المصرى. والمعروف أن شعبان من اللاعبين الملتزمين ويتمتع بصوت جيد فى قراءة القرآن.

تصوير الملعب

حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر طلب من المصورين المرافقين لبعثة المنتخب تصوير أرضية ملعب «كون كولا» الملقب بملعب الموت، الذى يستضيف المباراة اليوم لإظهار سوء الأرض المليئة بالحفر والمطبات، وهو ما اعترض عليه حازم الهوارى رئيس البعثة وأبلغه لمراقب المباراة.

بركات: المباراة تحدد مصير جيل

محمد بركات لاعب المنتخب أكد أن اللاعبين تعاهدوا على المرور من هذه المواجهة الصعبة التى تعد البوابة الكبرى للعبور إلى تحقيق الحلم الذى طال انتظاره مؤكدا أن نصف الجيل الحالى لن تتاح له فرصة أخرى للصعود لكأس العالم نظرا لارتفاع أعمارهم السنية وفى حالة التنازل عن الفوز فى مباراة الغد فستكون بمثابة الضربة القاضية لأحلامهم.

توفير التذاكر

سمير زاهر نجح فى توفير تذاكر لدخول مباراة اليوم نظرا للإقبال عليها فى زامبيا وصعوبة حصول الجانب المصرى عليها حيث تم الاتفاق على تخصيص جانب من التذاكر إلى أفراد الجالية المصرية.

زامبى يتمنى الخسارة بسداسية

أبدى أحد المشجعين فى زامبيا خسارة منتخب بلاده اليوم أمام المنتخب الوطنى بسداسية نظيفة وبسؤاله عن الدافع لأمنياته أكد أنه يحب أن يرى فريقا قويا تأهل على حساب بلاده لأن تأهل المنتخب المصرى على حساب زامبيا أمر منطقى؛ لأنه بطل القارة، أما تأهل الجزائر على حساب زامبيا أمر لاتقبله معظم جماهير زامبيا.

تغير أبوتريكة

لاحظ الجميع تغير محمد أبوتريكة نجم المنتخب الوطنى فى الأيام الثلاثة التى قضتها بعثة المنتخب فى زامبيا، حيث ظهر مرحا فى معظم الأوقات واجتماعيا بصورة لم يعتد عليها العالمون طباعه فى الابتعاد عن الاختلاط.

اليوم.. مباراتان فى ختام دور الثمانية لمونديال الشباب

الماكينات الألمانية تصطدم براقصى السامبا فى نهائى مبكر

■ المنتخب الإماراتى يسعى لإيقاف مفاجآت كوستاريكا

كتب ـ محمد البنهاوى:

تختتم اليوم مباريات دور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر فى الفترة بين ٢٤ سبتمبر وحتى ١٦ أكتوبر بإقامة لقاءين مهمين الأول يجمع المنتخب البرازيلى مع المنتخب الألمانى فى الرابعة والنصف مساء والثانى يجمع المنتخب الإماراتى بالمنتخب الكوستاريكى فى الثامنة مساء على استاد القاهرة.

فى المواجهه الأولى يصطدم المنتخب البرازيلى بالماكينات الألمانية فى نهائى مبكر للبطولة وتعتبر مباراة اليوم هى الاختبار الحقيقى للمنتخب البرازيلى بسبب قوة منتخب الماكينات الألمانية حامل لقب كأس الأمم الأوربية وأحد المنتخبات المرشحة لاقتناص اللقب خاصة بعد الفوز المثير الذى تحقق مؤخرا على المنتخب النيجيرى فى دور الـ١٦ بعشرة لاعبين والأداء القوى للمنتخب الألمانى فى مباريات البطولة حتى الآن.

وأكد روجيريو المدير الفنى للمنتخب البرازيلى أن مباراته اليوم أمام المنتخب الألمانى ستكون حافله بالندية خاصة مع امتلاك الفريقين لعدد من النجوم والأوراق الرابحة، وأشار إلى أنه ليس من حظ المنتخبين أن يتقابلا فى الدور ربع النهائى خاصة أنهما من أقوى المنتخبات الموجودة فى البطولة.

كما أشار روجيريو إلى قدرة منتخبه على بلوغ المربع الذهبى والفوز على المنتخب الألمانى خاصة أنه درس المنافس جيدا ويعلم كيف يوقف الأوراق الرابحة فيه.

بينما أكد هورست هروبيش المدير الفنى للمنتخب الألمانى أن منتخبه قادر على إخراج راقصى السامبا من البطولة خاصة أن المنتخب البرازيلى ليس بالقوة التى يتصورها البعض وصعد لهذا الدور لأنه لم يواجه منتخبا قويا حتى الآن وأكد أنه درس المنتخب البرازيلى عن طريق الفيديو ويعلم أنه منتخب جيد ولكن ليس من الصعب الفوز عليه.

وفى المباراة الثانية يسعى المنتخب الإماراتى إلى مجد جديد عندما يواجه المنتخب الكوستاريكى قاهر الفراعنة فى مباراة خارج التوقعات يسعى خلالها الإماراتيون إلى عبور دور الثمانية والوصول إلى المربع الذهبى كأفضل إنجاز فى تاريخ الإمارات بعد الخروج من الدور الـ٨ أمام المنتخب الكولومبى فى بطولة كأس العالم للشباب ٢٠٠٣ التى استضافتها الإمارات.

وأكد مهدى رضا المدير الفنى للمنتخب الإماراتى ضرورة أن يحافظ اللاعبون على تواضعهم بعد الفوز على فنزويلا واللعب بجدية أمام المنتخب الكوستاريكى خاصة أن الفريق المنافس يتمتع بالسرعة واللياقة البدنية العالية وأكد أن المنتخب الإماراتى يلعب بدافع الروح العالية والمساندة الجماهيرية الكبيرة ويستطيع تحقيق آمال الشعب الإماراتى.

بينما أكد رونالد جونزاليز المدير الفنى للمنتخب الكوستاريكى أن فريقة لو لعب بنفس روح مباراته أمام المنتخب المصرى يمكنه الوصول إلى المربع الذهبى وهزيمة المنتخب الإماراتى، مؤكدا أنه شاهد الفريق المنافس جيدا ويعلم أنه سيحظى بمساندة جماهيرية كبيرة ولكن سبق أن فاز على المنتخب المصرى فى ظل مساندة جماهيرية أكبر.

فرحة لاعبى الإمارات بعد الفوز على فنزويلا «الأوروبية»

الزعابى: فخورون بشباب الأبيض.. وفوزنا على فنزويلا أعطانا دفعة معنوية قوية

السويس ـ أحمد محمود السداوى:

أكد راشد على الزعابى أن مباراة الإمارات أمام كوستاريكا فى دور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما ستكون صعبة على الفريق الإماراتى لاسيما أن منتخب كوستاريكا لا يزال منتشيا بالفوز الذى حققه على مصر.

وقال فى تصريحات لـ«الشروق»: «دور الثمانية محطة صعبة للفريق فى البطولة، ولكن الدفعة المعنوية التى حصل عليها الفريق بالفوز على فنزويلا فى مباراة دور الـ١٦ سوف تدفعهم إلى مواصلة المشوار».

وأضاف رئيس لجنة التسويق والعلاقات العامة والإعلام فى الاتحاد الإماراتى لكرة القدم أن منتخب الإمارات يجيد أمام فرق مثل فنزويلا كما حدث فى مباراة دور الـ١٦، ويعتبر أداء منتخب كوستاريكا مشابها نوعا ما إلى أداء فنزويلا: «لهذا نحن نأمل فى أن نحقق نتيجة جيدة معهم فى مباراة اليوم رغم أن الفريق الكوستاريكى سوف يكون منتشيا بالانتصار الذى حققه على مصر صاحب الأرض وحق الضيافة فى دور الـ١٦، ولكن نحن نعلم إمكانات هذا الفريق جيدا، وسوف نعبر من خلاله إلى المربع الذهبى.

ووعد أحمد خليل مهاجم منتخب الإمارات ونادى أهلى دبى الجماهير بأن الأبيض الإماراتى سوف يقدم عرضا أقوى فى مباراة دور الثمانية أمام كوستاريكا اليوم عن العرض الذى قدمه الفريق أمام فنزويلا فى دور الـ١٦.

وقال خليل لـ«الشروق» إن اللاعبين لم يقصروا داخل الملعب على الإطلاق، والجهاز الفنى كان هو الداعم والمساند الأول فى المباراة، ونتمنى من الله أن نقدم الأفضل فى مباراة كوستاريكا.

وتحدث صاحب هدف الفوز للإمارات عن الإصابة التى تعرض لها خلال مباراة فنزويلا قائلا: «إنها كدمة قوية فى يدى اليمنى تعرضت لها خلال المباراة مع فنزويلا، وإن شاء الله لن تمنعنى هذه الإصابة من المشاركة فى مباراة كوستاريكا يوم السبت المقبل». وعن المنافس فى دور الثمانية، قال خليل: «فريق كوستاريكا جيد إلى حد كبير، ويجب أن ندخل هذه المباراة ونحن فى قمة تركيزنا، لأن هذه مباريات كئوس».

تحقيقات موسعة بسبب «شهادة ميلاد» لاعب يد الأهلى

■ ارتباك وقلق بين إداريى النادى .. والاتحاد ينتظر تقرير الواقعة

كتب ـ حسام زايد:

ناقش مجلس إدارة اتحاد اليد برئاسة هادى فهمى رئيس الاتحاد أزمة محمد ياسين لاعب فريق اليد بالأهلى، الذى تم تسجيله فى العام قبل الماضى ضمن قائمة الفريق ضمن مواليد ٩٢ بشهادة ميلاد يدوية، وحضر اللاعب نفسه إلى مقر الاتحاد يوم الخميس الماضى ومعه استمارة التسجيل من النادى ولكن بشهادة ميلاد أخرى بالكمبيوتر تثبت أنه من مواليد ١٩٩١ لتسجيله ضمن فريق ٩٠ بالأهلى.

الأمر الذى أثار ريبة لجنة شئون اللاعبين لاسيما أن الكمبيوتر مسجل عليه بيانات اللاعب وتاريخ ميلاده فى العام قبل الماضى وهو ما كان مختلفا عنه فى الشهادة التى حملها اللاعب معه إلى مقر الاتحاد للتسجيل فى الموسم الجديد، وتم وقف قيد اللاعب لحين التحقيق فى الواقعة ومعرفة مصدر الخطأ فى البيانات.

وشهد اجتماع مجلس إدارة الاتحاد ردود أفعال متباينة حول الموقف تجاه اللاعب، فالبعض يرى أن الواقعة بها شبهة تزوير ولابد من تقصى الحقيقة ومعاقبة من شارك فى ذلك، والبعض الآخر يرى عدم تصعيد الأمور خاصة أن اللاعب صغير ومن المؤكد أنه لم يقصد التزوير والأمر أولا وأخيرا يدخل فى طور ممارسة الرياضة.

وأكد مصدر أن أحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد أجرى إتصالا هاتفيا بأحد أعضاء إدارة الأهلى بعد اجتماع الأحد الماضى أخبره فيه بالأزمة التى حدثت وضرورة التحرك لإنقاذ الموقف.

وأكد مصدر داخل الاتحاد أن موقف إدارة الأهلى أصبح فى خطر لأن الاستمارة التى تخرج من النادى لقيد اللاعب يكون عليها ختم الإدارة وتوقيع مدير النادى ومدير إدارة النشاط الرياضى، وحيث إن الختم موجود على الاستمارة القديمة والحديثة فإنه يدعو إدارة الأهلى لإجراء تحقيق شامل لمعرفة المتسبب فى تغيير تاريخ ميلاد اللاعب محمد ياسين.

ولم يصدر الاتحاد قراره بشأن اللاعب انتظارا لما ستسفر عنه التحقيقات الداخلية، بالإضافة إلى أن اتحاد اليد أرسل للنادى الأهلى يطلب الإفادة بخصوص الواقعة حتى يتمكن من اتخاذ القرار المناسب.

وفى المقابل يعيش إداريو الأهلى فى حالة قلق لتخوفهم من التضحية بأحدهم فى أعقاب أزمة اللاعب محمد ياسين، حيث تجرى حاليا تحقيقات موسعة بالأهلى لمعرفة المتسبب فى المشكلة ومعاقبة المخطئ.

ومن المنتظر أن يصدر القرار خلال الساعات القليلة المقبلة داخل الأهلى ومن ثم يصدر اتحاد اليد قراره بشأن قيد اللاعب من عدمه.

الجدير بالذكر أن عمر ياسين الشقيق الأكبر لمحمد يلعب ضمن صفوف الفريق الأول بكرة اليد بالأهلى.

فى شأن آخر أعلن مجلس إدارة اتحاد اليد تشكيل اللجان الفرعية، بالإضافة إلى تعيين مدربى المنتخبات حيث تم تعيين خالد حسن مدربا لمنتخب ٩٠ وأحمد العطار مديرا إداريا، ممدوح سليمان مدرب لمنتخب ٩٢ وعمر شوقى مديرا إداريا، على أن يتم تعيين مدير فنى أجنبى للمنتخبين وجار دراسة السيرة الذاتية لاثنين من المدربين أحدًهما فرنسى والآخر دنماركى وسيتم الإعلان عنه خلال الأيام المقبلة.

هذا وعاد أحمد كمال حافظ عضو مجلس إدارة الاتحاد لمباشرة عمله بالاتحاد بعد انتهاء أزمة بلال عواض لاعب اليد بالزمالك، وحضر اجتماع مجلس الإدارة الأخير، بينما تغيب عن الحضور خالد حمودة وجوهر نبيل، عضوا المجلس.

استعدادات قوية لمنتخب التايكوندو

التايكوندو يشارك فى بطولة العالم بكوبنهاجن

الفولى يخوض انتخابات الاتحاد الدولى على مقعد نائب الرئيس

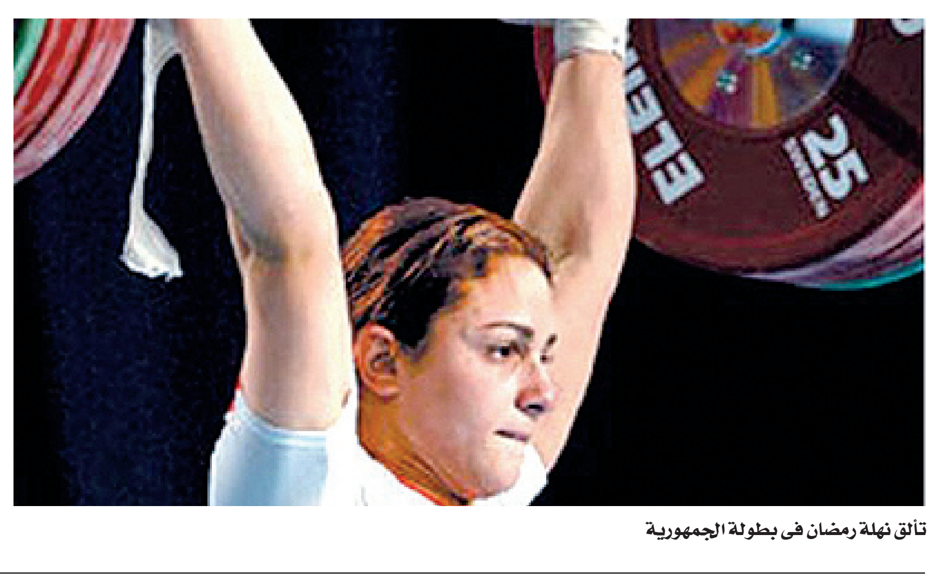
كتبت ـ حنان عبدالله:

تغادر غدا الأحد بعثة منتخبنا الوطنى الأول للتايكوندو بقيادة الكورى هيو جو المدير الفنى للفريق متجهة إلى كوبنهاجن للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للكبار والمقرر إقامتها فى الفترة من ١١ إلى ١٨ أكتوبر الجارى ويضم الفريق ٨ لاعبين و٧ لاعبات هم: شريف وصفى وزن تحت ٥٤ كيلو، سعيد شوقى وزن تحت ٥٨ كيلو، تامر صلاح وزن تحت ٦٣ كيلو، عبدالله أسامة وزن تحت ٦٨ كيلو، محمود صفوت وزن تحت ٧٤ كيلو، عبدالرحمن أسامة وزن تحت ٨٠ كيلو، عبدالرحمن ملاك وزن تحت ٨٧ كيلو، وكريم علاء وزن فوق ٨٧ كيلو.. ويضم فريق السيدات اللاعبات مروة عاصم وزن تحت ٤٦ كيلو، كارولين ماهر وزن تحت ٤٩ كيلو، هند محمد وزن تحت ٥٣ كيلو، سميرة مجاهد وزن تحت ٥٧ كيلو، بسمة طارق وزن تحت ٦٢ كيلو، نوران عزت وزن تحت ٦٧ كيلو ونهى صفوت وزن فوق ٧٣ كيلو.

وفى سياق متصل تقام على هامش البطولة انتخابات مجلس الإدارة الجديد لمدة رئاسية جديدة تستمر لأربع سنوات مقبلة، وسوف يخوض اللواء أحمد محمد الفولى نائب رئيس الاتحاد المصرى ورئيس الاتحادين الأفريقى والعربى للعبة الانتخابات على مقعد نائب رئيس الاتحاد الدولى.

فى ختام بطولة الجمهورية للأثقال بالإسكندرية

نهلة تتألق فى الاختبارات وإعلان تشكيل المنتخب المشارك فى بطولة العالم بكوريا



تألق نهلة رمضان فى بطولة الجمهورية

كتبت ـ حنان عبدالله:

اختتمت أمس الجمعة منافسات بطولة الجمهورية لمناطق رفع الأثقال للناشئين تحت ١٤ و١٦ سنة ناشئين وناشئات التى استضافتها صالة مبارك بنادى سموحة بالإسكندرية بمشاركة جميع مناطق الجمهورية البالغ عددها ١٩منطقة ما عدا منطقة شمال سيناء التى غابت عن المشاركة.

وحضر البطولة الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى للعبة والعميد محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد ورؤساء المناطق، وقد أسفرت المنافسات عن فوز منطقة القاهرة ببطولة الناشئات تحت ١٤ سنة بمجموع نقاط ١٩٥ نقطة واحتلت منطقة القناة المركز الثانى بـ١٧٩ نقطة وجاءت منطقة الإسكندرية فى المركز الثالث بـ١٧٤ نقطة، وفى منافسات الناشئات تحت ١٦ سنة فازت منطقة القاهرة بالمركز الأول محققة ١٤٤ نقطة والإسكندرية فى المركز الثانى بـ١٣٢ نقطة والقناة فى المركز الثالث بـ١٢٠ نقطة.

وقد أقيمت على هامش البطولة تجارب أوزان للفريق الأول للسيدات لاختيار قوام الفريق المشارك فى بطولة العالم المقرر إقامتها فى كوريا الشمالية فى الفترة من ١٥ إلى ٣٩ نوفمبر المقبل، وضمت الاختبارات ١٣ لاعبة تم اختيار ٧ منهن للمشاركة فى البطولة فى مقدمتهن الرباعة العائدة نهلة رمضان التى تألقت خلال التجارب واستطاعت العودة إلى مستواها السابق بعد أن حققت ١٥٥ كيلو نطرا و١٢٠ كيلو خطفا فى وزن +٧٥ كيلو، كما تم اختيار اللاعبة عصمت منصور فى وزن ٦٣ كيلو وعبير عبدالرحمن فى وزن ٧٥ كيلو، واللاعبتان آية حامد وسارة عبدالرحمن فى وزن ٥٧ كيلو وشيماء جمال فى وزن ٥٣ كيلو.

من جانبه أبدى شكرى سعادته بما حققته لاعبات منتخبنا الوطنى من أرقام خلال التجارب مؤكدا ثقته الكاملة فيهن، وتمنى أن يحصدن الميداليات خلال بطولة العالم خاصة الرباعة نهلة رمضان لتكون أقوى بداية جديدة لها بعد عودتها من قرار الشطب.

وفى سياق متصل يقيم الاتحاد اليوم اختبارات الرجال برأس البر لاختيار فريق مكون من ٨ لاعبين للاشتراك فى نفس البطولة، ومن المتوقع أن يضم الفريق اللاعبين محمد إيهاب يوسف وزن ٦٢ كيلو ومحمد عبدالتواب وزن ٦٩ كيلو ورجب عبدالحى وزن ٧٧ كيلو وطارق يحيى وزن ٧٧ كيلو وإبراهيم رمضان وزن ٨٥ كيلو وأحمد حسن وزن ١٠٥ كيلو وعبدالرحمن محمد عبدالرحمن ومحمد إحسان عطية وزن +١٠٥ كيلو.

الكروم يجهز المصابين ويستبعد خوض المباريات الودية

كتب ـ خالد عامر:

وعد الجهاز الفنى لنادى الكروم بقيادة المدير الفنى مجدى علام لاعبى الفريق بصرف مكافآت لهم فى حالة استمرار مستوى اللاعبين الذى ظهروا عليه فى الأسابيع الماضية خاصة بعد تغلبهم على نادى كفر الشيخ ٤/١ فى الأسبوع الثالث واحتلالهم المركز الثانى فى الدورى الممتاز (ب) بفارق نقطتين عن المتصدر بلدية المحلة.

وأشار علام إلى أنه راض عن مستوى اللاعبين وراض عن الأداء الذى يتحسن من مباراة إلى أخرى وأن اللاعبين الجدد بدأوا يتأقلمون مع العناصر القديمة وتمنى أن يستمر الأداء الجيد والنتائج الإيجابية أمام فريق سمنود الذى سيلاقيه الكروم فى الأسبوع الرابع من الدورى يوم الثلاثاء المقبل بسمنود.

وأكد المدير الفنى أن الفريق لن يخوض أى مباريات ودية قبل لقاء سمنود نظرا لضيق الوقت بعد أن تقدم الموعد من الأربعاء المقبل إلى الثلاثاء بعد أن قرر اتحاد الكرة أن تبدأ منافسات الأدوار التمهيدية لكأس مصر يوم السبت وصعوبة خوض الفريق مباراتين فى ثلاث أيام وأنه سيعكف خلال هذا الأسبوع على تجهيز اللاعبين الغائبين عن اللقاء الماضى حمدى زكى وشريف رمضان وساليو متمنيا أن يلحق أى منهم بالمباراة المقبلة أملا فى تعزيز مركزه فى جدول الدورى، وأعلن أن الفريق منتظم الآن فى معسكر مفتوح لزيادة الانسجام بين اللاعبين.

الإفراج عن مستحقات لاعبى الترسانة بعد الفوز على القناة

كتب ـ محمد عادل:

قرر مجلس إدارة نادى الترسانة برئاسة حسن فريد الإفراج عن مستحقات لاعبيه عقب الفوز الأخير على القناة فى الأسبوع الثالث من منافسات الدورى نظرا للأداء الجيد والروح العالية التى ظهر بها لاعبو الترسانة خلال اللقاء وتحقيق الفوز بهدفين بعدما كان الفريق متاخرا بهدف.

كان مجلس الإداره قد أوقف مستحقات لاعبيه بالاتفاق مع الجهاز الفنى الذى لم يجد مبررا لتواضع مستوى الفريق خلال اللقاءين أول الدورى واعتبر الجهاز الفنى حصول لاعبيه على مكافأة الفوز بمثابة تنفيذ لمبدأ الثواب والعقاب الذى اتفق عليه الجميع بمعنى أنه فى حالة استمرار الفريق فى حصد النقاط ستتوالى المكافآت.

كما قرر حسن فريد صرف مكافأة إجادة للفريق بعد الفوز الأخير على القناة من ماله الخاص، ليؤكد رئيس النادى أنه يفصل فريق الكرة عن الصراعات الداخلية فى مجلس الإدارة ويسعى لتوفير الاستقرار والدعم المادى والمعنوى خلال منافسات هذا الموسم.

ومن ناحية أخرى، أعرب مؤمن عبدالغفار مدرب الفريق عن رضا الجهاز الفنى عن مستوى لاعبيه خلال اللقاء الماضى مؤكدا أن الفريق حقق مكاسب كبيرة أهمها عوده الروح العالية للاعبين وتحقيق ثلاث نقاط كان الفريق فى أمس الحاجة إليها ليحافظ على أمله فى المنافسة على العوده إلى الممتاز إلى جانب استعادة بعض اللاعبين مستواهم الفنى داخل الملعب مثل محمد حسيب وإبراهيم بهنسى،

ميشيل يجرب ٢/٤/٤ فى معسكر أبوظبى

الزمالك ينفى وصول عروض احتراف للاعبى الشباب بوجى وعرفات

كتب ـ محمد القاعود:
نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك وصول عروض للاعبى منتخب الشباب حسام عرفات وأحمد فتحى «بوجى»، مشددا على أن اللاعبين مستمران مع الزمالك. وكانت أنباء قد ترددت حول وجود مفاوضات مع اللاعبين عقب خروج منتخب مصر من دور الـ١٦ لكأس العالم للشباب.

وكان خلاف قد نشب داخل الجهاز الفنى للفريق الأول حول استدعاء بوجى وعرفات لمعسكر الفريق فى الإمارات حيث طلب عبدالرحيم محمد المدرب العام استدعاء اللاعبين للاستفادة من ظهورهما بشكل جيد فى مونديال الشباب لتدعيم خط هجوم الفريق الأول، لكن الفرنسى هنرى ميشيل رفض بشدة.

ويستعد الفريق فى معسكره فى أبوظبى لخوض مباراته الودية الأولى فى الثامنة من مساء الغد عندما يقابل فريق العين متصدر الدورى الإماراتى برصيد ٦ نقاط والفائز بلقب كأس السوبر المحلى الشهر الماضى.

ويسعى المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل لتجربة خطة٢/٤/٤ أمام «العين»، فى الوقت الذى تدور فيه مخاوف من عدم قدرة اللاعبين على تنفيذها خاصة أن الفريق الإماراتى يلعب بها منذ فترة طويلة.

وينتظر أن تشهد المباراة حضور أعداد غفيرة من أبناء الجالية المصرية فى دولة الإمارات، وأوشكت التذاكر على النفاد بعد طرحها أمس الأول، ومن المنتظر أن يحصل الزمالك على جزء من إيراد المباراة بالاتفاق مع مسئولى العين بجانب إيراد من عائد البث التليفزيونى والاعلانات التى ستوضع فى ملعب المباراة.

ويعود الفريق للتدريب اليوم على فترتين بعد راحة حصل عليها اللاعبون أمس حيث سمح الجهاز الفنى للاعبين بمغادرة المعسكر بعد تدخل حازم إمام عضو مجلس الإدارة الذى نقل طلب اللاعبين للجهاز الفنى.

ومن المنتظر أن يخوض الزمالك مواجهة أخرى قبل العودة للقاهرة أمام فريق بنى ياس فى الثامنة من مساء يوم الثلاثاء المقبل على أن يؤدى الفريق مرانه الأول يوم الخميس بملعب حلمى زامورا استعدادا لمباراة الجونة فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز.

واكتفى الفريق فى مرانه أمس الأول بفترة واحدة صباحية اقتصرت على النواحى البدنية، قبل أن يحصل اللاعبون على الراحة.

وتركزت تدريبات الزمالك على النواحى البدنية، وحرص المدير الفنى على إجراء سباق للجرى بين اللاعبين، بعد الانتهاء من التدريبات البدنية العنيفة التى يخضع لها اللاعبون تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

وحتى الآن لم يحسم هنرى ميشيل هوية اللاعبين اللذين سيقومان بقلبى الدفاع، حيث يفاضل بين اكثر من لاعب أبرزهم عمرو الصفتى وعمرو عادل واحمد مجدى.

من ناحية أخرى حرص رؤوف جاسر رئيس البعثة على الالتقاء باللاعبين والجهاز الفنى فى مقر إقامتهم بالفندق مساء أمس بعد وصوله متأخرا لارتباطه بأعمال خاصة، وطلب من اللاعبين الالتزام وتحقيق أقصى استفادة ممكنة من المعسكر، لتعويض ما فات فى بطولة الدورى للعودة للمنافسة على البطولة.

حسام عرفات

مصيلحى يترأس بعثة السلة فى لبنان للهروب من المشكلات

الاتحاد السكندرى يفرج عن المستحقات المتأخرة لفريق الكرة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:
أفرجت إدارة نادى الاتحاد السكندرى خلال الساعات القليلة الماضية عن الجزء الأخير من مستحقات اللاعبين المتأخرة والتى تمثل القسط الباقى من مقدم العقود.

وبلغ إجمالى تلك الدفعة ما يقرب من ٧٠٠ ألف جنيه وحصل شادى محمد مدافع الفريق وحده على ١٠٠ ألف جنيه ومحمد المرسى على ٧٠ ألف جنيه، فى حين تراوح متوسط المبالغ التى حصل عليها باقى اللاعبين ما بين ٣٠ و٤٥ ألف جنيه، بينما جاء محمود فتحى اللاعب الصاعد فى المركز الأخير لترتيب اللاعبين فى الحصول على أقل المبالغ بقيمة ١٠ آلاف جنيه.

تأتى هذه الخطوة من جانب إدارة النادى لاحتواء حالة التذمر المتصاعدة من جانب اللاعبين على الرغم من الأزمة المالية العنيفة التى تعانيها خزينة النادى، وهو ما دفعها لفتح الباب على مصراعيه لقبول المزيد من العضويات الجديدة وهو الأمر الذى لاقى استياء شديدا من أعضاء النادى نظرا لكون المساحة الحالية للنادى لا تستوعب أى أعضاء جدد، وكان على الإدارة أن تبدأ أولا بأعمال التطوير وإقامة مقر النادى الفرعى قبل اتخاذ أى خطوة أخرى إضافة إلى أن الهدف من وراء تلك العضويات هو تحويل عائدها للصرف على فريق الكرة الذى يعانى من التدهور.

وكانت انتقادات واسعة قد واجهها محمد مصيلحى رئيس النادى فى الآونة الأخيرة فى أعقاب سفره إلى لبنان كرئيس لبعثة فريق السلة المشارك فى دورة الحريرى الودية تاركا فريق كرة القدم يصارع وحده دوامة المشكلات.

وكشف مصدر مسئول داخل النادى عن أن مصيلحى ضاق ذرعا من مشكلات الكرة وما قد تجلبه عليه من أزمات لا سيما أنه لم يمكث فى الإسكندرية طوال الفترة الماضية سوى أيام معدودة هربا من أسئلة واستفسارات الجماهير حول مصير الفريق لذلك عمد إلى مرافقة فريق السلة لتحويل الأنظار عن كرة القدم إلى كرة السلة والعمل على العودة بالبطولة الودية لتخفيف حدة الانتقادات تجاهه.

وفى شأن مختلف أبدى سمير عاشور حارس مرمى الفريق الكروى الأول استياءه الشديد من سوء معاملة البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق وتعمد تجاهله باستمرار خلال التدريبات معتمدا على الثنائى إسلام النجارى والصاعد أسامة نجم فى حراسة مرمى الفريق فى المباريات الودية أو التقسيمات فى ظل غياب الحارس الأول الهانى سليمان لتواجده مع المنتخب الأول فى زامبيا، وأضاف عاشور: يكفى أن كابرال استبعدنى بدون أى مبرر من المعسكر الأول للفريق بدعوى أن طريقتى فى الجرى لا تعجبه وأننى مصاب ولابد أن أخضع للعلاج بمفردى، وعلى الرغم من محاولات إقناعه بأننى لا أعانى أى إصابة وطريقتى فى الجرى لم تتغير منذ بدأت ممارسة كرة القدم فإنه تمسك بقراره وسط صمت أعضاء الجهاز المعاون ولم يكلف أحد خاطره بتصحيح الأمر له وهو ما يبدو أنه قرار جماعى من الجهاز لاستبعادى من حسابات الجهاز فى الفترة المقبلة.

فى الوقت نفسه اعتذر المترجم الذى كان مقررا وصوله من القاهرة للعمل ضمن الجهاز الفنى مع البرازيلى كابرال دون إبداء أى أسباب.

وعلمت الشروق أن كابرال أبدى رغبته فى ضرورة الاستعانة بمترجم للغة البرتغالية من أجل تسهيل مهمته فى نقل تعليماته حرفيا للاعبين بدلا من التحدث باللغة الإنجليزية مع محمد نور المدرب العام لترجمتها إلى اللغة العربية.

راحة أسبوع للشباب ورفض دعوة اتحاد جدة

الأهلى يرفع الحمل التدريبى.. والبدرى يحتوى أزمة طلعت

كتب ـ عادل هيبة:
اعتذر الجهاز الفنى للأهلى عن ملاقاة اتحاد جدة السعودى فى السعودية يوم ١٢ من الشهر الحالى، وطلب هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى من مسئولى اتحاد جدة تحديد موعد جديد للمباراة الودية بين الفريقين حتى يتسنى للأهلى خوضها بكامل نجومه، وقال خشبة إن خوف الجهاز الفنى من إصابة اللاعبين بالإرهاق كان السبب الرئيسى وراء عدم الموافقة على دعوة اتحاد جدة الذى اشترط خوض الأهلى للقاء بكامل نجومه.

وقام الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى بمنح راحة للاعبى فريق الشباب لمدة أسبوع على أن يعاودوا بعدها التدريب مع الفريق الأول، وحرص حسام البدرى المدير الفنى على مطالبة اللاعبين مصطفى عفروتو ومحمد طلعت ومحمود توبة وسعد الدين سمير وهشام محمد وشهاب الدين احمد ـ بنسيان المرحلة الماضية والاستفادة من التجربة المريرة التى مروا بها مع منتخب الشباب حتى يكتبوا لأنفسهم شهادة ميلاد جديدة عنوانها التألق مع الأهلى.

واختص البدرى محمد طلعت مهاجم الفريق بالعديد من النصائح وطالبه بنسيان ما حدث معه مؤخرا كاشفا له النقاب عن رغبته فى منحه الفرصة كاملة خلال الفترة المقبله وقيادة خط هجوم الفريق فى حالة نجاحة فى إثبات جدارته خلال التدريبات.

وكان الفريق قد خاض مباراته الودية الثانية امس امام النصر للمقاصة ولم يتحدد بعد ما إذا كان الفريق سيخوض مباراة ودية جديدة او الإكتفاء بأداء التدريبات قبل مواجهة المنصورة فى الجولة السابعة للدورى الممتاز والمقرر لها يوم ١٩ من الشهر الحالى. وتقرر منح اللاعبين راحة من المران اليوم على أن يبدأ الفريق من الغد المرحلة الأخيرة من فترة الإعداد المصغرة وتشهد ارتفاع الحمل التدريبى للاعبين قبل مباراة المنصورة.

لعنة الإصابات تطارد «المقاولون العرب» قبل لقاء المحلة

كتب ـ محمد الديك:
حالة من الاستياء سيطرت على الجهاز الفنى للمقاولون العرب بعد تعدد الإصابات فى صفوف الفريق بعد مباراة حرس الحدود الودية التى جمعت بينهما يوم الثلاثاء الماضى على ملعب الجبل الأخضر والتى انتهت بفوز الحدود بهدفين دون رد، التى شهدت بعض الخشونة.

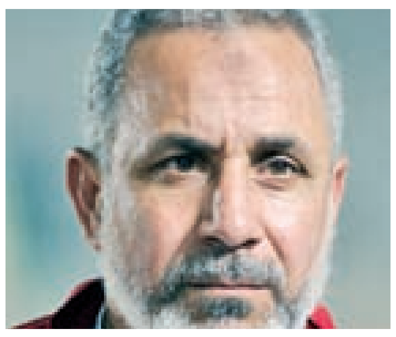
وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن لاعبى الحدود تعمدوا الخشونة وكانت الحصيلة إصابة ٤ لاعبين وانضمامهم لقائمة المصابين بالفريق وهم: إيهاب المصرى ومحمود النادى وخالد يسرى وعبداللاه جلال وخضع الرباعى لكشف الأشعة.

وتضم قائمة المصابين كلا من مدحت رمضان ورامى ربيع وتيجانا شمس الدين فى الوقت الذى انتظم فيه كل من تامر أبوجبل ومحمد شاكورى وأحمد عبدالعزيز فى تدريبات الفريق.

الجدير بالذكر أن حالة الاستياء طالت أشرف رشاد حكم المباراة الذى فشل فى إدارة المباراة وخروجها إلى بر الأمان ولم يقم بحماية اللاعبين.

بعيدا عن ذلك يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه فى إطار الاستعداد لمباراته القادمة أمام غزل المحلة فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر يوم ١٩ أكتوبر الجارى.

وأشار محمد عامر المدير الفنى إلى أن المباريات الودية التى خاضها الفريق خلال فترة التوقف أتت ثمارها خاصة أن الجهاز الفنى منح الفرصة لأكثر من لاعب مميز من قطاع الناشئين تمهيدا للدفع بهم فى الفترة المقبلة ليكون بديلا للغيابات والإصابات الموجودة بصفوف الفريق وهم: أسامة شعبان ورمضان كورى ومحمد صلاح «زملكاوى» وسيد شعبان وخالد عبدالسلام ومحمد أحمد «زيكا» بخلاف علاج بعض السلبيات التى وضحت خلال الفترة الماضية من أجل تلافيها فى مباريات الدورى الممتاز بالإضافة إلى العمل على رفع معدل اللياقة البدنية لبعض اللاعبين والتدريب على فترتين صباحية ومسائية.



محمد عامر

بترول أسيوط ينهى معسكر القاهرة استعدادًا للمصرى

كتب ـ محمد الديك:
ينهى اليوم فريق بترول أسيوط معسكره بالقاهرة وسينتظم الفريق فى التدريبات بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى اللاعبين ليومين قبل الدخول فى برنامج الإعداد الخاص بالمباراة القادمة أمام المصرى فى الأسبوع السابع للدورى والمقرر لها يوم الاثنين القادم على ملعبه بأسيوط الموافق ١٩ أكتوبر الحالى.

كان الجهاز الفنى بقيادة جمال محمد على المدير الفنى رفض خوض أى مباراة ودية أمام فرق الدورى التى لم يقابلها فى المسابقة خوفا من التعرف على لاعبيه وطريقة اللعب واكتفى بخوض ٣ مباريات قوية أمام الإنتاج الحربى انتهت لمصلحة الفريق البترولى ٢/٣ وتعادل مع غزل المحلة ٢/٢ فى ملعب الأخير واختتم مبارياته الودية بلقاء وادى دجلة على ملعبه أمس.

من ناحية أخرى تسلم لاعبو الفريق رواتبهم الشهرية قبل السفر للقاهرة من أجل إضفاء المزيد من التركيز لدى اللاعبين بعد إصرار الإدارة على صرف جميع المستحقات المالية للاعبين فى موعدها بالرغم من النتائج غير الطيبة التى قدمها الفريق فى الدورى الممتاز للآن.

من جانبه عقد محمد شعيب رئيس النادى اجتماعا مع اللاعبين طالبهم خلالها بإغلاق ملف المباريات الماضية والتفكير فى القادم خاصة أن الجهاز الفنى ومن قبله الإدارة التى وفرت جميع الإمكانات للاعبين من أجل تقديم كل مالديهم خلال المباريات وهو ما لم يظهر على الفريق فى المرحلة الماضية.

وأكد المدير الفنى أن إلغاء مباراة الأهلى لم يزعج الجهاز الفنى الذى تلقى القرار بصدر رحب لأنه لم يؤثر على برنامج الإعداد الذى قام بوضعه الجهاز الفنى خلال معسكره بالقاهرة.

جمال محمد على

شبانة وعاشور ودرويش فى بطولة هونج كونج الدولية للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:
غادرت القاهرة صباح أمس السبت بعثة المنتخب الوطنى الأول للإسكواش «رجال وسيدات» إلى هونج كونج للاشتراك فى منافسات بطولة هونج كونج الدولية المفتوحة للإسكواش المقامة فى الفترة من ١٢ إلى ١٨ أكتوبر الجارى والبالغ مجموع جوائزها ١٤٥ ألف دولار للرجال و٧٤ ألف دولار للسيدات.

ويضم الفريق المشارك ٦ لاعبين و٣ لاعبات هم عمرو شبانة وكريم درويش ورامى عاشور وهشام عاشور ومحمد الشوربجى وعمرو مسعد وإنجى خيرالله ورنيم الوليلى وأمنية عبدالقوى.

وتعتبر هذه البطولة هى الأولى لمنتخب الرجال بعد فوزهم ببطولة العالم للفرق التى أقيمت فى الدنمارك أوائل أكتوبر الجارى وعودتهم بكأس العالم بعد غياب عشر سنوات لم يحصل فيها المنتخب على الكأس رغم حصوله على بطولة العالم للفردى أربع مرات.

من جانبه أكد ناصف جورج مدير عام الاتحاد أنه تقرر صرف مكافآت مالية للاعبين الأربعة كريم درويش وعمرو شبانة ورامى عاشور ووائل حاتم من قبل المجلس القومى للرياضة وفقا للوائح حيث سيتم منح كل لاعب مبلغ ٥٠ ألف جنيه قابلة للزيادة و٧٥ ألف جنيه للمدير الفنى أمير وجيه.

وأضاف جورج أن بطولة هونج كونج التى سيشارك فيها الفريق الأسبوع الحالى تعتبر البروفة الأخيرة للاعبين قبل خوضهم منافسات بطولة العالم للفردى، والتى ستقام فى الكويت فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل ويحمل لقبها للعام الثانى اللاعب رامى عاشور، فى حين حصل اللاعب عمرو شبانة عليها لثلاثة أعوام هى ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧.

كيرا «الشرطة» ينضم لمنتخب غانا لمواجهة بنين

كتب ـ محمد الديك:
انضم صامويل كيرا لاعب اتحاد الشرطة إلى منتخب بلاده غانا فى إطار الاستعداد لمباراته القادمة أمام منتخب بنين فى مباراة إياب الجولة الخامسة فى المجموعة الرابعة فى تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم والمقرر لها غدا ـ الأحد ـ على ملعب الصداقة ببنين.

ووفقا للجهاز الفنى لاتحاد الشرطة فإن اللاعب سيعود عقب المشاركة مع منتخب بلاده للانتظام فى معسكر الفريق الحالى بالإسكندرية فى إطار الاستعداد لمباراته القادمة أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع المقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الجارى.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس الأول أمام الإسماعيلى انتهت بالتعادل الإيجابى بينهما ٢/٢ فى إطار الاستعداد للعودة لاستئناف مبارياتهما فى الدورى.

المحلة فى معسكر الإسماعيلية

المحلة ـ حسام بشير:
يبدأ ـ اليوم ـ فريق غزل المحلة معسكره المغلق بالإسماعيلية وسيستمر لمدة أسبوع، والذى كان مقررا له الخميس الماضى، وذلك لتعذر وجود حجوزات بالفندق هناك.
يسعى محمد رضوان المدير الفنى للفريق من خلال هذا المعسكر إلى الابتعاد باللاعبين عن الضغط الذى يتعرضون له نتيجة الأداء السيئ وتخبط مجلس الإدارة.

شهد نادى غزل المحلة مهزلة أخلاقية عقب مباراة الفريق الودية أمام بترول أسيوط والتى انتهت بالتعادل عندما قامت الجماهير بعتاب عماد عثمان مدافع الفريق عقب نهاية المباراة على هدف التعادل للبترول، وخلال العتاب فوجئت الجماهير بعمرو علام مهاجم الفريق يخلع عصا الراية الركنية ومعه ابن خالته عماد ووائل زنجا ويريدون الصعود إلى الجماهير فى المدرجات للاعتداء عليهم.

استياء من غياب أعضاء الاتحاد عن استقبال البعثة

أبطال طائرة أفريقيا يترقبون تكريم الرئيس مبارك

كتب ـ حسام زايد:
أرسل اتحاد الطائرة أمس الأول أسماء بعثة المنتخب الحاصل على البطولة الأفريقية إلى المجلس القومى للرياضة بناء على طلب المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وذلك لتكريم البعثة، وأكد مصدر من داخل اتحاد الطائرة أن هناك مفاجأة سارة تنتظر البعثة ومن الممكن أن تكون تكريمهم من قبل الرئيس حسنى مبارك، وذلك بناء على طلب اللاعبين والجهاز الفنى الذين طلبوا مقابلة الرئيس لتكريمهم بالبطولة الأفريقية على غرار منتخب كرة القدم، بينما لم يعلن بعد بشكل رسمى ما إذا كان الرئيس مبارك سيقوم بتكريم المنتخب أم سينوب عنه رئيس المجلس القومى للرياضة.

من ناحية أخرى أبدى عدد من لاعبى المنتخب استياءهم من عدم تواجد أعضاء مجلس الإدارة بالمطار لاستقبالهم بعد عودتهم للقاهرة بكأس البطولة الأفريقية، حيث لم يتواجد بالمطار سوى على السرجانى رئيس الاتحاد وخالد ناصف نائب الرئيس بالإضافة إلى مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى للرياضة وإبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية بالمجلس القومى للرياضة، بينما تخلف باقى أعضاء مجلس الاتحاد عن استقبال البعثة على الرغم من أن اتحاد الطائرة كان قد أرسل تصريحات للمطار بأسماء جميع أعضاء المجلس. وفى أعقاب عودة البعثة تكشفت أزمات عديدة فى أثناء إقامة البطولة فى المغرب أشدها فى المباراة النهائية بين المنتخب الوطنى والجزائر، حيث رفض الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى للكرة الطائرة نزول على السرجانى رئيس الاتحاد إلى أرض الملعب للاحتفال باللقب مع لاعبيه بحجة أن بروتوكول البطولة يمنع تواجده بأرض الملعب، بينما سمح علوانى لكل من ياسر قمر وأحمد عبدالدايم عضوى المجلس بالاحتفال مع اللاعبين، ومع إصرار لاعبى المنتخب على تواجد رئيس الاتحاد معهم رضخ علوانى لمطلبهم فى مشهد أثار جميع الحاضرين.

كما حدثت مشادة بين أحمد عبدالدايم وعلى السرجانى عندما قرر الأخير منح كل لاعب مكافأة قدرها ٥٦٠ دولارا فى أرض الملعب بعد إحراز اللقب، إلا أن عبدالدايم ثار مؤكدا عدم وجود قرار من مجلس الإدارة يسمح بصرف مكافآت، وكاد الأمر أن يتطور إلى الاشتباك بالأيدى لولا تدخل ياسر قمر رئيس البعثة.

بل تطور الأمر إلى تكذيب عبدالدايم لتصريحات السرجانى للاعبين، حيث نفى مضاعفة المكافآت من قبل المجلس القومى للرياضة الأمر الذى أثار حفيظة لاعبى المنتخب متسائلين عن الغرض من تلك الأحداث المؤسفة التى حدثت بالمغرب.

فخرى رئيسًا للبعثة فى باماكو

إنبى يواجه جاسكو اليوم وديًا استعدادًا لموقعة مالى

ضياء السيد

كتب ـ حسين شعبان:
قرر مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة ماجد نجاتى رئيس النادى إسناد رئاسة بعثة الفريق المتوجهة إلى مالى لمواجهة الملعب المالى ١٨ أكتوبر الحالى فى مباراة الإياب بالدور قبل النهائى للكونفيدرالية إلى المهندس فخرى عيد رئيس مجلس إدارة شركة إنبى ويأتى وجود رئيس الشركة على رأس البعثة لتحفيز اللاعبين ومنحهم الثقة فى هذه المباراة التى لا غنى فيها عن الفوز فيها حتى يتسنى للنادى تحقيق الإنجاز ومواصلة الانتصارات الأفريقية بالتأهل إلى المباراة النهائية.

كانت حالة من الارتياح قد سادت الجهاز الفنى واللاعبين بعد علمهم برئاسة عيد للبعثة خاصة وأنه لم يتوان عن دعم إنبى فى مشواره المحلى والأفريقى خصوصا وأن لقاء العودة بمثابة حياة أوموت للنادى من أجل العبور للمباراة النهائية وتكرار إنجاز دور الثمانية بالفوز على وفاق سطيف بملعبه.

وقرر المجلس السفر إلى مالى السبت المقبل على متن طائرة خاصة تجنبا لحالة الإرهاق التى قد تسيطر على الفريق فى حال السفر برحلة طيران أخرى بجانب أن الطائرة الخاصة فأل حسن على إنبى بعد فوزه على وفاق سطيف الجزائرى بملعبه ووسط جماهيره بثلاثة أهداف.

وتعود البعثة عقب انتهاء المباراة مباشرة.

وقد بدأ مسئولو النادى فى إعداد إجراءات السفر من حيث الانتهاء من استخراج التأشيرات والتنسيق مع مسئولى الملعب المالى للانتهاء من الإقامة وملاعب التمرين التى ستخصص للفريق والبعثة المرافقة.

ورصدت الإدارة مكافآت كبيرة للاعبين فى حال تخطى عقبة الفريق المالى خاصة وأنه لابديل عن الفوز بعدما تعادل الفريقان ٢/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت.

من ناحية أخرى يخوض الفريق الأول مباراة ودية اليوم أمام فريق جاسكو ضمن استعداداته القوية قبل السفر إلى مالى السبت المقبل.

واستقر ضياء السيد المدير الفنى على اللعب مع جاسكو بعد اعتذار فريق النصر وتغيير موعد المباراة الودية لتصبح فى الحادية عشرة بدلا من الرابعة والنصف عصرا ويأتى التغيير لعدم تمكن النصر من اللعب فى الموعد الجديد فضلا عن حرص الجهاز الفنى على إتاحة الفرصة للاعبين لمشاهدة مباراة المنتخب الوطنى أمام زامبيا فى نفس اليوم والذى تعد متابعته أمرا ضروريا للمدير الفنى لمتابعة الثلاثى الدولى احمد رءوف واحمد المحمدى وعبد العزيز توفيق فى حالة مشاركتهم مع المنتخب اليوم،

كما قرر الجهاز الفنى إجراء تعديل بسيط فى المباراة الثانية التى تقام الثلاثاء المقبل وتم استبدال فريق أهلى بنى غازى الليبى بفريق السكة الحديد.

وتعد المباراة آخر تجربة لإنبى قبل السفر إلى مالى خاصة وأن ضياء السيد سوف يجرب خطة المباراة خلال اللقاء الودى بجانب مشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم الثلاثى الدولى بعد عودتهم من زامبيا مع المنتخب الوطنى.

جولة حاسمة فى مشوار المونديال

دروجبا يستعد لإعلان تأهل الأفيال إلى المونديال رسميا

هل تعود الثقة إلى ميسى ورفاقه الليلة أمام بيرو؟

« أ. ف. ب »

تونس وكوت ديفوار والكاميرون على وشك التأهل فى أفريقيا.. وألمانيا وإيطاليا فى أوروبا

البحرين فى النصف الأول من الملحق.. و«أرجنتين الأزمات» تواجه خطرًا حقيقيًا أمام بيرو

فى الوقت الذى تشهد فيه المجموعة الأفريقية الثالثة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا معركة محتدمة بين منتخبى مصر والجزائر للتأهل إلى المونديال، تبدو منتخبات تونس وكوت ديفوار والكاميرون على مشارف التأهل إلى النهائيات قبل انطلاق الجولة الخامسة من التصفيات، بينما تواجه الأرجنتين أصعب اختبار فى تاريخها بمواجهة بيرو التى لا بديل فيها عن الفوز.

فبالنسبة لتونس، تبدو المعادلة واضحة أمامها لأنه يكفيها الفوز على ملعبها ضد كينيا اليوم ـ السبت ـ ثم على موزمبيق فى الجولة الأخيرة لتضمن المشاركة الخامسة لها فى المونديال بعد أعوام ١٩٧٨ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٦، وربما يكفيها الفوز على كينيا وتعثر نيجيريا على أرضها مع موزمبيق لكى تتأهل إلى النهائيات.

واعتبر فهد بن خلف الله لاعب فالنسيين الفرنسى ومنتخب تونس أن فريقه فى وضع مثالى لبلوغ النهائيات، وقال: «موقفنا رائع، الهدف الأساسى كان هو أن ندخل الجولتين الأخيرتين ونحن نتقدم على نيجيريا، وقد حققنا هذا الأمر بالفعل، وبما أننا بذلنا جهودا كبيرة فى هذه التصفيات، فإننا لا نريد أن ندع الفرصة تفلت منا».

وكان المنتخب التونسى قد انتزع تعادلا صعبا لكن ثمينا ضد نيجيريا فى عقر دار الأخيرة فى الجولة الماضية ليحافظ على تقدمه عليها بفارق نقطتين، إلا أن بن خلف الله طالب زملاءه بالتحلى بالصبر فى مواجهة كينيا، وقال: «ليس من السهل الفوز فى أى مباراة فى أفريقيا، يتوجب علينا أن نكون صبورين فى مواجهة كينيا التى يتمتع لاعبوها ببنية جسدية هائلة».

ولم يتعرض المنتخب التونسى تحت إشراف مديره الفنى البرتغالى أومبيرتو كويليو لأى هزيمة منذ سقوطه فى مباراته الافتتاحية فى التصفيات التمهيدية على أرضه ضد بوركينا فاسو.

ويتذكر بن خلف الله تلك المباراة جيدا بقوله «كانت درسا قاسيا لنا، لكننا تعلمنا منها كثيرا». ومنذ تلك الخسارة حقق نسور قرطاج ستة انتصارات وثلاثة تعادلات فى تسع مباريات.

وفى الوقت نفسه، فإن منتخب كوت ديفوار يحتاج إلى نقطة واحدة من مباراته ضد مالاوى التى تحتل المركز الأخير فى المجموعة الخامسة لبلوغ نهائيات كأس العالم للمرة الثانية فى تاريخها.

ويقود خط هجوم المنتخب الإيفوارى ثنائى تشيلسى الإنجليزى ديدييه دروجبا وسالومون كالو، فى حين يغيب عنه مدافع مانشستر سيتى كولو توريو ومهاجم جلطة سراى التركى عبدالقادر كيتا.

أما الكاميرون ـ المتجددة منذ أن تم تعيين الفرنسى بول لوجوين مدربا لها ـ فتستضيف توجو بقيادة نجم مانشستر سيتى إيمانويل أديبايور فى مباراة قوية.

ونجح لوجوين منذ أن تسلم منصبه الصيف الماضى فى الصعود بمنتخب «الأسود غير المروضة» من قاع الترتيب إلى الصدارة بعد فوزه ذهابا وإيابا على توجو مفاجأة المجموعة.

وستخطو الكاميرون خطوة كبيرة نحو النهائيات فى حالة فوزها على توجو، ونجح المغرب فى التغلب على الجابون فى عقر دار الأخيرة.

وفى تصفيات أمريكا الجنوبية، تبحث الأرجنتين اليوم ـ السبت ـ عن الفوز أمام ضيفتها بيرو وهى مهددة بعدم التأهل إلى المونديال لأول مرة منذ عام ١٩٧٠، وذلك ضمن الجولة السابعة عشرة من التصفيات.

وأدت نتائج الـ«البى سيليستى» السيئة إلى انتقادات لاذعة ضد مديرها الفنى دييجو مارادونا الذى لوح بالاستقالة حتى فى حالة نجاحه فى قيادة بلاده إلى جنوب أفريقيا الصيف المقبل.

وكانت البرازيل ـ ٣٣ نقطة ـ وباراجواى ـ ٣٠ نقطة ـ قد ضمنتا تأهلهما إلى النهائيات، فى حين تحتل شيلى المركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة، والإكوادور الرابع بـ٢٣ نقطة.

ويحتل منتخب «التانجو» بطل العالم عامى ١٩٧٨ و١٩٨٦ حاليا المركز الخامس بفارق نقطة عن الإكوادور الرابعة ومثلها عن أوروجواى السادسة، وتتبقى له مباراتان أمام بيرو وأوروجواى، علما بأنه خسر مباراتيه السابقتين.

ويتأهل أول أربعة منتخبات من المجموعة الموحدة مباشرة إلى النهائيات، فى حين يخوض خامس تصفيات «كونميبول» (أمريكا الجنوبية) الملحق مع رابع تصفيات «كونكاكاف» (أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى) فى نوفمبر المقبل.

يذكر أن الأرجنتين غابت للمرة الأخيرة عن كأس العالم عام ١٩٧٠ عندما تعادلت مع بيرو أيضا ٢ـ٢ فى التصفيات! وسيشكل غيابها عن البطولة المقبلة ـ لو حدث ذلك ـ خيبة أمل كبيرة لعشاق اللعبة، باعتبار أن منتخب «التانجو» يضم لاعبين عمالقة.

وعلق مارادونا على وضع الأرجنتين الصعب مستذكرا مواقف صعبة فى مسيرته، بينما عندما سجل هدفا بيده فى مرمى إنجلترا فى مونديال ١٩٨٦: «لقد ساعدنى الله كثيرا فى السابق، وأتمنى أن يساعدنى هذه المرة».

ورغم الأزمة التى يعيشها منتخب الأرجنتين، فإنه من المتوقع أن تكون مباراته مع بيرو سهلة للغاية، نظرا لأن بيرو فى قاع الترتيب حاليا ولم تفز سوى فى مباراتين من أصل ١٦ خاضتها.

ويسود قبل هذه المباراة جو من التشاحن بين مارادونا ومدير عام المنتخب كارلوس بيلاردو الذى قاد بلاده إلى لقب ١٩٨٦عندما كان مدربا ومارادونا نفسه قائدا للفريق.

ويغيب عن تشكيلة مارادونا ظهيره الأيمن الوحيد بابلو زاباليتا لإصابته مع مانشستر سيتى الإنجليزى الاثنين الماضى، وهى الإصابة التى أشعلت الحرب الباردة بين مارادونا وبيلاردو الذى لقى اللوم لعدم ذهابه إلى إنجلترا للمطالبة بالانضمام المبكر لزاباليتا إلى صفوف المنتخب، بعد أن كان قد انتقده سابقا لكشفه عن قائمة بأسماء لاعبى المنتخب لمباراة غانا الودية أمام الصحفيين دون استشارته.

وفى الوقت نفسه، تملك أوروجواى كل الدوافع لكى تتغلب على مضيفتها الإكوادور فى مباراة قوية للغاية فى كيتو، إذ تبحث الأخيرة أيضا عن تأهلها الثالث على التوالى إلى المونديال.

وقال أوسكار تاباريز المدير الفنى لأوروجواى: «نحلم بالذهاب إلى كأس العالم، يجب أن ننجح فى تخطى المباراتين المقبلتين والوصول إلى هناك.. إنه أمر صعب لكنه ليس مستحيلا».

ومن جانبها، تأمل شيلى ثالثة الترتيب فى حجز بطاقتها لأول مرة منذ ١٩٩٨ فى حالة فوزها على مضيفتها كولومبيا الثامنة برصيد ٢٠ نقطة وخسارة الإكوادور أو الأرجنتين، بينما تحتاج كولومبيا إلى الفوز على شيلى وباراجواى لكى تبقى على حظوظها قائمة فى بلوغ الملحق.

وتخوض البرازيل المتصدرة مواجهة لن تؤثر على هوية المتأهلين، عندما تحل على بوليفيا قبل الأخيرة غدا الأحد.

وتسعى فنزويلا السابعة برصيد ٢١ نقطة إلى الاستفادة من تأهل باراجواى المبكر، آملة فى تعثر الأرجنتين وتعادل أوروجواى.

وفى الكونكاكاف، تبحث الولايات المتحدة عن حجز بطاقة التأهل فى تصفيات أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى المؤهلة إلى كأس العالم عندما تحل ضيفة على هندوراس اليوم السبت فى الجولة التاسعة قبل الأخيرة من تصفيات المجموعة الموحدة فى الدور النهائى.

وتتأهل المنتخبات الثلاثة الأولى من تصفيات الكونكاكاف مباشرة إلى نهائيات المونديال، ويخوض صاحب المركز الرابع الملحق مع خامس تصفيات أمريكا الجنوبية، والذى قد يكون الأرجنتين!

وتتصدر الولايات المتحدة حاليا الترتيب برصيد ١٦ نقطة أمام المكسيك ـ ١٥ نقطة ـ وهندوراس ـ ١٣ نقطة ـ وكوستاريكا ـ ١٢ نقطة ـ بحيث ستكون فرصة المكسيك وهندوراس أيضا متاحة للوصول إلى المونديال، خاصة فى حالة خسارة كوستاريكا الرابعة أمام ترينيداد وتوباجو وفوز هندوراس على المنتخب الأمريكى.

وتشهد القارة الأوروبية اليوم ٢١ مباراة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ستكون أهمها مباراة روسيا وألمانيا فى موسكو ضمن المجموعة الرابعة، علما بأن ألمانيا تتصدر هذه المجموعة بفارق نقطة واحدة عن روسيا التى يقودها المدير الفنى الهولندى المحنك جوس هيدينك.

وتنتقل إيطاليا ـ بطلة كأس العالم ـ إلى دبلن لتحل ضيفة على جمهورية أيرلندا ومديرها الفنى الإيطالى جوفانى تراباتونى فى استاد «كروك بارك» ضمن المجموعة الثامنة، وهى فى حاجة إلى نقطة التعادل لكى تضمن صدارتها وتتأهل، علما بأن المنتخبين لم يخسرا بعد فى التصفيات.

وتشهد العاصمة البحرينية المنامة مواجهة ساخنة بين منتخب البحرين الآسيوى ومنتخب نيوزيلندا الأوقيانوسى فى لقاء الذهاب فى مباراتى الملحق الفاصلتين اللتين ستحددان فريقا واحدا فقط سيتأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا.

ويسعى أبناء التشيكى ميلان ماتشالا المدير الفنى للبحرين إلى الخروج بأفضل نتيجة ممكنة من أجل الاطمئنان قبل مباراة العودة التى ستقام فى ويلنجتون الأسبوع المقبل، وبالتالى التأهل للمرة الأولى فى تاريخ الكرة البحرينية.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

تصفيات كأس العالم

المباراة	توقيت	تبث على
الجابون – المغرب	٤:٣٠ مساء	الأولى المغربية - المغربية الرياضية ٢
روسيا – ألمانيا	٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٤
البحرين – نيوزيلاندا «الملحق»	٥:٣٠ مساء	أبو ظبي - دبي - البحرين - الكويت - السعودية - الدوري والكأس
الدنمارك – السويد	٨ مساء	الجزيرة الرياضية +٤
آيرلندا – إيطاليا	٩ مساء	الجزيرة الرياضية +١و٣
المكسيك – السلفادور	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +٦
الأرجنتين – بيرو	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية ٢ و+٣
الإكوادور – أوروجواي	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية ١
كولومبيا – شيلي	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +١
فنزويلا – باراجواي	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +٧

مجموعة بيرلسكونى: ميلان ليس للبيع

أكدت مجموعة «فين إينفيست» التجارية الإيطالية التى يملكها رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى أن نادى ميلان لكرة القدم ليس للبيع، وذلك ردا على الشائعات التى تحدثت عن أن المجموعة تعتزم التخلى عن النادى.

وتتكون «فين إينفيست» من مجموعة من الشركات ومن بينها ميلان المتوج بلقب دورى أبطال أوروبا سبع مرات، وتتحكم فيها عائلة بيرلسكونى.

وتعرضت «فين إينفيست» مؤخرا لضربة قاسية بعد أن تم فرض غرامة عليها بلغت ٧٥٠ مليون يورو بسبب رشوة أحد القضاة من أجل تسهيل الاستيلاء على مجموعة النشر «موندادورى»

ويعانى ميلان هذا الموسم ماديا بسبب تداعيات الأزمة المالية، مما دفعه إلى بيع نجمه البرازيلى ريكاردو كاكا إلى ريال مدريد الإسبانى مقابل ٦٧ مليون يورو، فيما لم يتجاوز حجم تعاقداته لتدعيم فريقه فى الموسم الجديد أكثر من ٢٠ مليون يورو، وهو ما أثار غضب جماهير النادى.

ونفت «فين إينفيست» تماما وجود أى نية لديها لبيع ميلان، وذكرت فى بيان أصدرته أنه «فيما يخص الحماقات المتكررة الصادرة عن الصحافة، تجد فين إينفيست نفسها مجبرة مجددا ـ وبطريقة قاطعة وجازمة تماما ـ على نفى وجود أى فرضية من هذا النوع متعلقة ببيع النادى، ولو حتى جزئيا».

ويأتى هذا النفى بعد أن أعلنت شركة البترول الألبانية «ريزارت تاشى» فى الصحافة الإيطالية أنها مستعدة لشراء النادى، علما بأنها ليست المرة الأولى التى تنفى فيها «فين إينفيست» شائعات بيع الفريق، إذ ذكرت صحيفة «لا ريبوبليكا» الإيطالية الشهر الماضى أن بيرلسكونى كان قد تفاوض خلال زيارة رسمية له إلى ليبيا مع أطراف مهتمين بشراء النادى العريق، إلا أنه لم يتم الكشف عن أسماء هذه الأطراف.

يذكر أن ميلان يحتل حاليا المركز الثانى عشر فى الدورى الإيطالى بعد سبع مراحل على انطلاق الموسم، ويحقق نتائج سيئة الواحدة تلو الأخرى.

بيرلسكونى يفكر فى مخرج لأزمات ميلان

« أ. ف. ب »

كانافارو والمنشطات و«الدبور»!

كشفت بعض المصادر النقاب عن أن مدافع المنتخب الإيطالى وفريق يوفنتوس فابيو كانافارو تناول دواء يحتوى على مادة الكورتيزون المحظورة.

وادعى كانافارو الذى اختير أفضل لاعب فى العالم لعام ٢٠٠٦ بعد قيادته إيطاليا إلى الفوز بكأس العالم فى العام نفسه أنه تناول هذا الدواء بعد تعرضه للسعة دبور أصابته بحساسية شديدة!

وطالب كانافارو بأن يتم إعفاؤه من فحص المنشطات على أساس أنه تناول هذا الدواء خلال حالة طارئة، لكن طلبه الخطى لم يكن كاملا، وخلال انتظار صدور القرار الخاص بهذه المسألة، خضع لاعب ريال مدريد الإسبانى السابق لفحص المنشطات وجاءت نتيجته إيجابية.

وأكدت مصادر مقربة من يوفنتوس أن كانافارو لم يتناول شيئا سوى دواء ضد الحساسية.

ويوجد كانافارو حاليا مع منتخب بلاده الذى يواجه أيرلندا اليوم فى تصفيات أوروبا المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ وقبرص الأربعاء المقبل وذلك فى الجولتين الأخيرتين من التصفيات الأوروبية المؤهلة لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

نجوم وملاعب

الإمارات وفلسطين وديًا

يلتقى منتخب الإمارات نظيره الفلسطينى اليوم فى دبى فى مباراة دولية ودية ضمن استعدادات المنتخب الإماراتى لتصفيات كأس آسيا ٢٠١١ فى قطر.

وتلعب الإمارات مع فلسطين قبل أن تواجه الأردن وديا أيضا الأربعاء المقبل، وذلك ضمن استعداداتها لخوض الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات، حين تستضيف ماليزيا فى ٦ يناير المقبل فى دبى.

وستكون مباراة فلسطين هى الأولى للإمارات تحت قيادة مدربها الجديد السلوفينى ستريشكو كاتانيتش، والذى حل بديلا للفرنسى دومينيك باتنيه فى يونيو الماضى.

مانشستر «براءة»

قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» تبرئة نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى فى قضية تعاقده مع اللاعب المراهق بول بوجبا البالغ من العمر ١٦ سنة من نادى لوهافر الفرنسى، وقال إن اللاعب من حق الفريق الإنجليزى.

وكان لو هافر قد احتج لدى الفيفا على قيام مانشستر بالتعاقد مع لاعب فى سن الناشئين رغم أنه مرتبط بعقد مع النادى الفرنسى، فإن القاضى الذى عينه الفيفا لبحث هذا النزاع قضى بأحقية مانشستر فى ضم اللاعب، لأن اللاعب لا يحظى بصفة «لاعب محترف» بعد فى ناديه الفرنسى، وبالتالى فإن العقد الذى يربطه بلوهافر ليس عقدا احترافيا ملزما.

وأضاف القاضى أن اللاعب ما زال يحمل صفة «هاو»، وهو ما يعنى أنه يمكنه الانتقال إلى أى ناد آخر فى أى وقت يريد دون أنّ يكون ذلك مخلا بقوانين الانتقالات الدولية المعمول بها.

روج

إعادة انتخاب روج

أعيد انتخاب البلجيكى جاك روج رئيسا للجنة الأوليمبية الدولية لولاية ثانية لمدة أربع سنوات، وذلك خلال الانتخابات التى أجرتها اللجنة الدولية فى العاصمة الدنماركية كوبنهاجن.

وحصل روج على ٨٨ صوتا من أصوات ٩٢ عضوا فى اللجنة الأوليمبية الدولية ممن شاركوا فى الاقتراع الذى جرى بطريقة سرية، فى حين صوت ٣ أشخاص ضده وامتنع واحد فقط عن التصويت.

ويرأس روج ـ ٦٦ عاما ـ اللجنة الأوليمبية الدولية منذ عام ٢٠٠١ بعد انتخابه خلفا للإسبانى خوان أنطونيو سامارانش.

براينت يبيع أكثر!

تصدر لاعب كرة السلة الأمريكى الشهير كوبى براينت لاعب فريق لوس أنجلوس ليكرز الأمريكى قائمة اللاعبين الأكثر مبيعا لقمصان لاعبى كرة السلة فى الصين، متفوقا على العملاق الصينى ياو مينج لاعب هيوستن روكتس، والذى جاءت مبيعاته فى المركز السادس.

وجاء فى المركز الثانى النجم ليبرون جيمس لاعب كليفلاند كافالييرز.

فان درسار يتعجل العودة

أعلن الحارس الهولندى إدوين فان در سار أنه يأمل فى العودة إلى صفوف ناديه مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى فى ١٧ الشهر الحالى للمشاركة فى المباراة ضد بولتون ضمن الدورى الإنجليزى.

وفى تصريح لتليفزيون النادى، قال فان در سار الذى غاب عن الملاعب لنحو شهرين بسبب إصابته بكسر فى يده وأصبع يده وخضع على إثر ذلك لعملية جراحية «سأكون جاهزا لمواجهة بولتون، فأنا أشعر بأنى فى حالة جيدة ، ولم أعد أشعر بأى انزعاج».

تجدد أمل الفراعنة فى المونديال

المنتخب الوطنى يخطف أغلى ثلاث نقاط من زامبيا فى ملعب الموت

أبوتريكة قاد المنتخب لفوز ثمين أعاد الأمل للمصريين

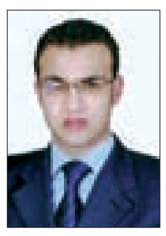
عبدربه يتلقى تهنئة أبوتريكة ومعوض بعد الهدف

«صاروخ» عبدربه أنقذ الحلم.. والحضرى نجم فوق العادة

رسالة لوساكا

خالد الإتربى

تصوير - مصطفى محمد



بصعوبة شديدة وفى ظروف قاسية تمكن المنتخب الوطنى لكرة القدم من تجديد أمله فى التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بتحقيق أغلى فوز على منتخب زامبيا، بهدف أحرزه حسنى عبد ربه فى الدقيقة ٧٠ من اللقاء الذى شهده ستاد كونكولا فى زامبيا عصر أمس فى الجولة قبل الأخيرة لمباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات جنوب إفريقيا.

رفع المنتخب الوطنى رصيده إلى ١٠ نقاط متساويا مع منتخب الجزائر قبل أن يخوض المنافس مباراة اليوم أمام منتخب رواندا فى الجزائر، وتوقف رصيد منتخب زامبيا عند ٤ نقاط.

بدأت أحداث الشوط الأول بحذر مصرى ومحاولة لاستكشاف معالم أداء منتخب زامبيا بينما بدأ المنافس رافعا شعار الهجوم فى ظل الحماس الشديد، ومن أول هجمة قادها كاتونجو تهدد مرمى عصا الحضرى فى ظل الارتباك الواضح على ثلاثى قلب الدفاع هانى سعيد ووائل جمعة وأحمد سعيد «أوكا» منذ الدقيقة الأولى فى حين ظهر ضعف الجبهة اليسرى التى يقودها سيد معوض وكذلك عدم قيام محمد بركات بالواجبات الدفاعية والهجومية من جهة اليمين.

تأثر أداء خط الوسط المصرى بسوء أرضية الملعب التى لم تسمح لكل من حسنى عبدربه وأحمد حسن وأحمد فتحى وأمامهم محمد أبوتريكة ببناء الهجمات والوصول بالكرة إلى عمرو زكى فى الهجوم،وهو الأمر الذى جعل مهمة خط دفاع زامبيا أكثر سهولة ومن خلفهم الحارس كيندى موينى.

ظهرت خطورة الهجمات المرتدة السريعة لمنتخب زامبيا بشكل واضح ابتداء من الدقيقة ١٠ عندما أخطأ وائل جمعة ووصلت الكرة إلى كاتونجو الذى سدد بقوة وأنقذها عصام الحضرى ببراعة، بعدها شكلت الكرات العرضية الزامبية خطورة كبيرة خصوصا من ناحية معوض الذى تفوق عليه سينكالا فى أكثر من كرة.

بعد ١٥ دقيقة زادت النزعة الهجومية المصرية لكن دون دقة فى عملية البناء وهو ما تسبب فى سيطرة خط وسط زامبيا على مجريات الأمور والتحكم فى إيقاع اللعب، ولكن ظهر أبوتريكة متأخرا وشارك فى بناء الهجمات بالارتداد للخلف لتسلم الكرة والتعاون مع أحمد حسن وعمرو زكى لضرب الدفاع الزامبى المنظم.

زاد تفوق زامبيا من حيث عدد المحاولات الخطيرة،وفى الدقيقة ٢٥ تفوق الحضرى على نفسه وأنقذ تسديدة كالابا القوية وأنقذ هدفا محققا، وهو ما زاد من شعور لاعبى المنتخب الوطنى بالخطر الشديد فأدى ذلك لزيادة الرغبة فى الوصول لمنطقة جزاء زامبيا ،لكن هجمات زامبيا ظلت خطيرة ومرعبة ولم يكن هناك من يتصدى لها سوى المتألق عصام الحضرى الذى أنقذ تسديدة سينكالا القوية فى الدقيقة ٣٠ وبعدها بدقيقة ضربة رأس من كاتونجو فى ظل ضعف دفاعى واضح جدا.

وبعد ٣٥ دقيقة هدأ إيقاع المنتخب الوطنى من أجل السيطرة على الأمور خصوصا بعد أن لعب محمد بركات فى العمق وانتقل أحمد فتحى للعب فى الجهة اليمنى وهو ما تسبب فى تحسن الأداء المصرى نسبيا بالسيطرة على منطقة العمق هجوميا، وتفوق فتحى فى أداء الواجبات الدفاعية وغلق الثغرة أمام منتخب زامبيا.

لم يتغير شىء فى أداء الفريقين باستثناء زيادة مرات الوصول لمنطقة جزاء زامبيا عن طريق أبوتريكة وعمرو زكى لكن دون تشكيل خطورة على الحارس الذى لم يختبر طوال ٤٥ دقيقة.

الشوط الثانى

بدأ الشوط الثانى على نفس الوتيرة التى كان عليها الأداء فى الشوط الأول من حيث السيطرة لمنتخب زامبيا وبطء الأداء المصرى وتألق عصام الحضرى فى التصدى لمحاولات كاتونجو ورفاقه.

تحرك محمد أبوتريكة بشكل أفضل من الشوط الأول وعاد للوسط كثيرا للمشاركة فى بناء الهجمات، ولعب أحمد رءوف كمهاجم ثان بجوار عمرو زكى على حساب محمد بركات ليلعب أبوتريكة رسميا خلف المهاجمين فى مكانه المفضل.

تحسن شكل الأداء المصرى مع زيادة العناصر الهجومية وتنوع طرق بناء الهجمات فى ظل زيادة المساحات الخالية بين لاعبى منتخب زامبيا ووجود مساحات للتحرك بشكل أفضل من الشوط الأول كثيرا.

أهدر المنتخب المصرى فرصة للتهديف فى الدقيقة ٦٠ بواسطة أبوتريكة فى أفضل فترات المنتخب المصرى هجوميا بعد مشاركة رءوف فى تهديد دفاع منتخب زامبيا واضطرار رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا لتأمين دفاعاته.

غلب الحماس على أداء لاعبى منتخبنا على حساب النواحى الفنية وظهر نقص التركيز فى إنهاء الهجمات خصوصا من عمرو زكى الذى تحرك كثيرا لكن دون إنتاج، ولعب سينجلوما فى منتخب زامبيا بدلا من امبيسوما بعد ٦٨ دقيقة على أمل إيقاف التفوق المصرى.

هدف الإنقاذ

فى الدقيقة ٧٠ جاء الفرج وتمكن حسنى عبدربه من إحراز هدف الإنقاذ من تسديدة قوية سكنت الزاوية العليا اليسرى لمرمى موينى حارس زامبيا بعد محاولات قليلة لم ترق لمستوى الخطورة قبل هذه التسديدة. بعد الهدف زادت رغبة لاعبى زامبيا فى التعويض السريع وأجرى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى تبديلا بإشراك أحمد عيد عبدالملك بدلا من عمرو زكى. مرت الدقائق العشر الأخيرة دون تغيير فى الأداء للفريقين فى ظل الثبات الخططى للمنتخب المصرى باستغلال الخبرة الكبيرة للاعبين الذين نجحوا فى استهلاك الوقت بطريقة شرعية وأهدروا أكثر من فرصة لزيادة الأهداف وتأكيد الفوز الغالى.

فى الدقيقة ٨٤ لعب شريف عبد الفضيل بدلا من أحمد أوكا الذى خرج مصابا فى كرة مشتركة وأهدر أبوتريكة ورءوف أكثر من فرصة للتهديف فى ظل حماس كبير من لاعبى زامبيا وجماهيرهم حتى انتهى اللقاء بفوز غال للمنتخب المصرى جدد آماله فى الوصول للمونديال بعد غياب ٢٠ عاما.

شحاتة دخل فى غيبوبة بعد المباراة وسليمان وماجد يحاولان إفاقته

.. ويتلقى التهنئة من زاهر

الجماهير المصرية تحتفل بالفوز على زامبيا فى ملعب المباراة

بعد المباراة

زاهر: أسعدنا المصريين

أبدى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة سعادته الكبيرة بعد فوز المنتخب الوطنى على زامبيا مؤكدا أن الجيل الحالى قادر على التأهل لكأس العالم خصوصا أنه أفضل جيل فى تاريخ الكرة المصرية بعد تحقيقه كأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين. وصف زاهر الجهاز الفنى بأنه يستحق الإشادة بعدما صنع هذا الجيل للكرة المصرية وحقق الفرحة والابتسامة على وجوه الجماهير التى حزنت لخسارة منتخب الشباب فى مونديال كأس العالم للشباب المقام حاليا.

غريب: نوفمبر «وش» السعد

أكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن جميع اللاعبين أدوا ما عليهم خلال المباراة الصعبة مؤكدا أن المنتخب يستحق الفوز وأن الآمال زادت بشكل كبير فى التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠. مشيرا إلى أن الظروف التى سبقت المباراة زادت من عزيمة اللاعبين بجانب مساندة الجميع - خصوصا اتحاد الكرة - للجهاز الفنى واللاعبين. ووعد غريب الجماهير المصرية بأن نوفمبر المقبل سيكون وش السعد على المنتخب والكرة المصرية كما حدث فى نوفمبر ١٩٨٩ بالفوز على الجزائر برأس حسام حسن.

رينارد: منتخبكم الأحق بالتأهل

أعلن الفرنسى إيرفى رينارد المدير الفنى لمنتخب زامبيا عن حزنه لخسارة منتخب زامبيا أمام المنتخب المصرى الذى يستحق الفوز لما قدمه خلال المباراة مؤكدا أن لاعبيه لم يلتزموا بخطة المباراة بعدما أضاعوا الفوز فى الشوط الأول.

وأشاد المدرب الفرنسى بإمكانات المنتخب المصرى الحائز على آخر لقبين لكأس الأمم الأفريقية ووصفه بالأفضل على مستوى القارة وأنه يستحق التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا خصوصا المدافعين والحارس العملاق عصام الحضرى.

وأشار رينارد إلى انتظاره لقاء مصر مع الجزائر فى الجولة الأخيرة لمعرفة المنتخب المتأهل لكأس العالم.

شحاتة: العزيمة وراء الفوز

أعرب حسن شحاتة «المعلم» عن سعادته بالفوز على زامبيا بملعبها ووسط جماهيرها.

مشيدا بجميع لاعبيه على الروح الكبيرة التى ظهرت خلال المباراة مذكرا الجميع بأن روح الفريق عادت من جديد بعد الفوز على رواندا وزامبيا بملعبهما وتزايدت آمال المنتخب فى التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا، مؤكدا أن تغييراته الثلاثة ساهمت بشكل كبير فى الفوز على الرغم من صعوبة المباراة التى أقيمت على ملعب سيئ جدا. وأضاف المعلم أن الفوز بالقاهرة على الجزائر ١٤ نوفمبر المقبل سيكون أسعد أيام الكرة المصرية والعودة للعالمية بعد غياب ١٩ عاما منذ الفوز على الجزائر بالقاهرة ١٩٨٩.

الجهاز الفنى يراقب مباراة الجزائر أمام رواندا اليوم

يشهد ملعب البليدة بالجزائر مساء اليوم الأحد مباراة غاية فى الأهمية للجماهير المصرية، عندما يستضيف منتخب الجزائر نظيره الرواندى فى الجولة الخامسة للمجموعة الثالثة ضمن التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وعلى الرغم من أن البعض يرى نتيجة المباراة شبه محسومة لمنتخب الجزائر بسبب الفارق الفنى الكبير بين المنتخبين، حيث يحتل الجزائريون القمة بعشر نقاط بينما يتذيل منتخب رواندا الترتيب بنقطة وحيدة فإن حساسية الموقف تجعل المباراة صعبة جدا على المنتخب الجزائرى لا سيما بعد الفوز الثمين الذى حققه منتخب مصر أمس على زامبيا فى عقر دارها وتساويه مع الجزائر برصيد عشر نقاط. وسيراقب حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخبنا الوطنى وجهازه الفنى المباراة لمتابعة منتخب الجزائر الذى يحل ضيفا على ستاد القاهرة فى الجولة الأخيرة الحاسمة يوم ١٤ نوفمبر المقبل.

ولن تكون مواجهة اليوم سهلة كما يظن الجزائريون نظرا لعودة الأمل مجددا لمنتخب رواندا الذى يأمل فى التأهل لأمم أفريقيا بأنجولا بالمنافسة على البطاقة الثالثة بعد حجز البطاقتين الأولى والثانية لمنتخبى مصر والجزائر، وهو ما عبر عنه مدربه الكرواتى برانكو توكاتش عندما أكد أن النقطة التى حصل عليها فريقه من الجزائر فى الجولة الأولى تبقى على آماله فى التأهل وتحقيق حلم الوصول للمرة الثانية لكاس الأمم الأفريقية.

أحمد حسن: سنتأهل للمونديال

أبدى أحمد حسن كابتن المنتخب فرحته الكبيرة بعدما أسعد اللاعبون الجماهير المصرية وأعادوا لهم الابتسامة من جديد بعدما غابت عنهم بعد خسارة منتخب الشباب ووداعه المونديال العالمى المقام بمصر وأكد أن الفوز على زامبيا بملعبها ووسط جماهيرها المتعطشة للفوز وأن نقاط المباراة تعد الأغلى فى حياته وبالتالى تضاعفت الآمال بصورة كبيرة فى التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، وأشار إلى أن اللاعبين سينتظرون لقاء الجزائر مع رواندا اليوم لمعرفة المطلوب من اللاعبين خلال مباراة الفريقين نوفمبر المقبل مؤكدا أن الفوز على الجزائر بالقاهرة وسط ٨٠ ألف متفرج بفارق أهداف كبير سيكون هدف جميع اللاعبين لإسعاد ٨٠ مليون مصرى يرغبون فى مشاهدة الجيل الحالى فى كأس العالم بعدما حقق اللاعبون كل الألقاب ولا ينقصنا سوى التأهل لكأس العالم.

عبد ربه: أغلى أهدافى

وصف حسنى عبدربه هدفه فى مرمى زامبيا بأنه الأغلى فى مسيرته الكروية مؤكدا أن هذا الهدف سيكون بوابة العبور لكأس العالم وطلب عبدربه من اللاعبين غلق صفحة المباراة والتركيز جيدا على مباراة الجزائر لأنها ستكون أصعب مباراة للجيل الحالى فى تاريخه؛ إما الفوز والتأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا وإما نسيان الإنجازات واعتزال جيل من أفضل أجيال الكرة المصرية فى تاريخها.

ولنا ملاحظة

نجونا.. وفزنا؟!

كانت مباراة صعبة بالفعل. إلا أن الفرق القوية والكبيرة عليها أن تهزم الصعب وأن تتفوق فيه.. فمن قال إن زامبيا مثل موريشيوس.. المهم لك الحق فى أن تسأل كيف ننجو وكيف نفوز فى الوقت نفسه؟!

الإجابة: ..كانت نصف ساعة أخرى تختلف عن الساعة الأولى.. ففى نصف الساعة التى بدأت باشتراك أحمد رءوف محل بركات لنلعب برأس حربة تغير شكل أداء المنتخب قليلا.. والقليل فى مباراة مثل تلك يساوى كثيرا.. فقد بدأنا فى الدقيقة ٦٠ نأخذ بعض المبادرة وربما تذكرنا أن أهم شىء فى الصراع داخل الميدان هو المبادرة.. هكذا بدأنا نكون خصما منافسا ومضادا، وترتب على الاشتراك فى السيطرة الميدانية بناء بعض الهجمات الجماعية، وتجلت فكرة المساندة عندما تلقى عبد ربه تمريرة معوض من الجهة اليسرى ليحولها فى المرمى الزامبى بصاروخ اهتزت بسببه مشاعر ملايين المصريين، وانفجروا فرحا بعد أن كاد الغضب قد يفجرهم فى الساعة الأولى..وفى كرة القدم ساعة واحدة وليست ساعة أولى؟!

لعب المنتخب بكل نجومه وأفضلهم تقريبا.. ترى هل كان فرق الأداء والمستوى فى الساعة الأولى هو الفرق بين بركات وبين أحمد رءوف، بالقطع لا.. لكنه من السهل أن نبحث عن هذا الفرق الفردى دون النظر للفرق فى الأداء الجماعى.. فتلك السيطرة التى فرضها منتخب زامبيا على اللقاء لم تكن بسبب تقصير متعمد من اللاعبين.. ولا كان بسبب سوء حظ أو سوء أرض الملعب.. لكنه الفارق بين فريق يملك قوة وسرعات ومهارات، وبين فريق كان فاقدا لهذا كله بالإضافة إلى تركيزه، ومن حسن الحظ أن الفريق الزامبى عابه سوء إنهاء هجماته وكذلك كان ينقصه الأداء التكتيكى الجماعى الذكى، فالفطرة عنده أعلى من كرة القدم!

وتصوروا.. على الرغم من ذلك خسر منتخب مصر الشوط الأول بالفرص (٤/ صفر) وكانت الفرص كلها لزامبيا أيضا فى الشوط الثانى ماعدا الهدف الذى سجله عبد ربه..وهو ماجعل الحضرى نجما وحيدا من الجانب المصرى، بتصديه لستة أهداف محتملة للفريق الزامبى.. الذى فرض سيطرته على المباراة بالضغط على لاعبى المنتخب الوطنى مبكرا من نصف ملعبنا، بجانب سرعة التحرك وتبادل المراكز لاسيما فى الوسط، بينما لم يقابل الوسط المصرى لاعبى زامبيا من نصف ملعبهم، وسمحوا لهم ببناء الهجمات..والاقتراب من صندوق الحضرى، وبالتالى تهديد مرماه، بينما كان هناك فراغا بمساحة ٣٠ مترا مربعا فى المقدمة؟

سوء أرض الملعب ترك أثرا سلبيا على أداء المنتخب الوطنى، ولم يترك نفس الأثر السيئ على لاعبى زامبيا. كانوا يتبادلون الكرة بسرعة ودقة واقتدار وكنا نركلها ونضربها ونعذبها فتعذبنا نحن الذين نتابع المباراة عبر شاشات التليفزيون .. فلا وصول لمرمى الخصم، ولا اقتراب من المنطقة الزامبية التى بدت مثل منطقة عسكرية علقت على حدودها لافتة : «ممنوع الاقتراب والتصوير»؟!

الحمد لله.. مبروك. الفوز.. وألف مبروك النجاة؟!

حسن المستكاوى

لقطات من المباراة

توافد الجماهير

على غير المعتاد من الجماهير الزامبية التى تمنى نفسها بفوز منتخبها على المنتخب المصرى كى يتسنى لها التأهل لكأس الأمم الأفريقية بأنجولا تواجد ٧ آلاف متفرج زامبى قبل المباراة فى مدرجات استاد كونكولا الذى يتسع لـ ٢٠ ألف متفرج ومع بداية المباراة توافدت أعداد من الجماهير.

خارج القائمة

تواجد الرباعى المعتصم سالم ومحمد شعبان ودودى الجباس والحارس الهانى سليمان فى مدرجات استاد كونكولا لمساندة زملائهم وذلك عقب خروجهم من قائمة الـ١٨ لاعبا المختارين للمباراة.

تحسن طفيف فى أرضية ملعب

حرص الاتحاد الزامبى على القيام بتحسين ملعب المباراة بعد التظلم الذى تقدم به مسئولو اتحاد الكرة لمراقب المباراة لسوء أرضية الأستاد الممتلئ بالحفر وعكف عمال الأستاد على تحسين الأرضية عن طريق رى الأرضية وقص نجيلة الملعب مما أدى إلى ظهوره بشكل طيب عن اليوم السابق.

٣٠٠ متفرج مصرى

حرص أكثر من ٣٠٠ متفرج مصرى على مشاهدة المباراة فى الاستاد بعد وصولهم صباح أمس فى رحلة خاصة وظل يشجعون المنتخب الوطنى طوال اللقاء أملا فى تحقيق الفوز.

فهم خطأ

قام كالوشا بواليا النجم الشهير ورئيس الاتحاد الزامبى بزيارة مقر إقامة المنتخب المصرى قبل المباراة وحرص على مصافحة الجهاز الفنى واللاعبين

ورفض بواليا إقامة مؤتمر صحفى عن الزيارة حتى لا يتم فهمها بطريقة خطأ من جانب المسئولين فى الجزائر نظرا للحساسية الشديدة بين المنتخبين المصرى والجزائرى المتصارعين على بطاقة التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ جنوب أفريقيا.

كبار المسئولين

حرص كبار المسئولين فى زامبيا على حضور المباراة وقام أودج كوندا نائب الرئيس بالوجود فى المقصورة الرئيسة للاستاد وقام بالنزول إلى أرضية الملعب لمصافحة الفريقين

تذكير شحاتة

طلب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب من لاعبيه قبل النزول للملعب مباشرة بضرورة الهدوء وعدم التسرع واللعب بروح عالية لتحقيق الفوز وذكر شحاتة لاعبيه بمباراة المنتخب مع إيطاليا فى كأس العالم للقارات ومباراة كوت ديفوار والكاميرون فى كأس الأمم الافريقية ٢٠٠٨ .

البحرينى رشيد رمزى الفائز بذهبية ١٥٠٠ متر فى بكين

أبرزهم البحرينى رشيد رمزى

خلافات «الوادا» تهدد خمسة لاعبين بسحب ميداليات بكين

اجتماع بين اللجنة الأوليمبية وصقر للخروج من الأزمة المالية والإعداد لأوليمبياد لندن ٢٠١٢

كتب ـ جمال نور الدين:

فى واحدة من الفضائح التى ستثير جدلا واسعا خلال الفترة المقبلة، أعلنت اللجنة الأوليمبية الدولية ثبوت تعاطى خمسة من اللاعبين الذين شاركوا فى الدورة الأوليمبية التى أقيمت بالمدينة الصينية بكين للمواد المنشطة، وهى القضية التى تتداولها المحكمة الرياضية هذه الأيام بعد أن عقدت اللجنة الطبية الدولية التابعة للجنة الأوليمبية مع ممثلى «الوادا» عدة اجتماعات لبحث سبل الخروج من مأزق اللاعبين الخمسة الذين يشتبه فى تعاطيهم للمنشطات، خصوصا فى دورة بكين الأوليمبية ومن بينهم العداء «المغربى الأصل» البحرينى الجنسية رشيد رمزى صاحب ذهبية سباقات ١٥٠٠ متر، بعد أن تردد ثبوت تعاطيهم لمنشط إيبوا، وهو أقوى منشط للدم «حديث الاكتشاف»، والدراج الألمانى شتيفر شوماخر ولم يحصل على ميداليات ولكنه أحرز مرحلتين ضد عقارب الساعة والإيطالى دافيدى ريبيلين صاحب فضية سباق الدراجات، ومحترفة رياضة المشى أثاناسياتسوميليكا وعداءة سباقات ٨٠٠ متر الكرواتية فانيابير يسيشو الذين لم يحصلوا على ميداليات وقد ثبت تعاطيهم لمنشط «سيرا» المحظور دوليا، وهو ما اعتبرته الوادا من المواد المنشطة حديثة الاكتشاف ومن المحتمل أن يتم اتخاذ قرار بتجريد هؤلاء الأبطال من ميدالياتهم، وهو القرار الذى يمكن أن يصدر فى أوائل العام المقبل لحين التأكد من نتائج العينات التى تم تحليلها للمرة الثانية بمعرفة اللجنة الأوليمبية الدولية بالاشتراك مع اللجنة الدولية لمكافحة المنشطات «الوادا»، كما ينتظر هؤلاء اللاعبون أحكاما بالسجن من اثنين إلى خمس سنوات، ومنهم من تنتهى حياته الرياضية ويمنع من ممارستها والاشتراك فى بطولات رسمية مدى الحياة وهو ما ينطبق على الدراج الألمانى شوماخر الذى تم الحكم عليه بالسجن لمدة سنتين أواخر عام ٢٠٠٨ وينتظر إيقافه مدى الحياة فى هذه القضية، وكانت الأزمة التى فجرت القضية وأشعلت نار الخلافات داخل اللجنة الأوليمبية الدولية قد بدأت فى أعقاب تأجيل الحكم الصادر من المحكمة الرياضية فى قضية ميدالية سباقات التتابع التى شاركت فيها ماريو جونز صاحبة ذهبيات ١٠٠ ـ ٢٠٠ ـ و٤٪ ٤٠٠ وبرونزية ٤٪ ١٠٠ وهى أيضا صاحبة أشهر فضيحة لتعاطى المنشطات فى دورة سيدنى ٢٠٠٠ والتى اعترفت بتناولها للعقاقير المنشطة عام ٢٠٠٧ فى أعقاب فضيحة معمل «بالكو» الشهير وهو الأمر الذى أثار جدلا ولاتزال توابعه حتى الآن مما أدى إلى التفكير جديا من قبل اللجنة الأوليمبية الدولية فى إعادة توزيع الميداليات لسباقات التتابع التى شاركت فيها اللاعبة ولكن المشكلة هى أن المتعارف عليه أن يتسلم الميداليات من يأتى بعد المتهم بالتعاطى.

من ناحية أخرى، فقد فاز البلجيكى جاك روج بمنصب رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية حتى بعد إصراره على تنفيذ العملية الانتخابية بالتصويت على الرغم من عدم ترشيح أحد من الأعضاء الحاليين، وكان من الممكن أن يحصل عليه بالتزكيه إلا أن الرئيس الحالى أراد أن تحصل الجمعية العمومية على حقوقها فى التصويت والذى بلغ عدد الحضور فيها ٩٣ عضوا منحوا صوتهم للبلجيكى ما عدا خمسة أعضاء فقط امتنعوا عن التصويت، وشغل جاك روج «٦٧ عاما» المنصب خلفا للإسبانى خوان أنطونيو سمارانش منذ عام ٢٠٠١ وحتى ٢٠١٣ المقبل، كما فاز ستة أعضاء جدد لينضموا إلى المكتب التنفيذى واللجان الأوليمبية المهمة.

وعلى صعيد آخر، يعقد اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية اجتماعا مهما خلال الساعات المقبلة مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لبحث سبل التعاون بين اللجنة الوطنية والجهة الإدارية لحل المشكلات التى تواجه الاتحادات الرياضية واللاعبين، ومن أهم الموضوعات التى ستتم مناقشتها فى الاجتماع هو سبل التعاون بينهما فى المرحلة المقبلة بعد أن أقر مؤتمر كوبنهاجن والكونجرس الأوليمبى ضرورة التعاون بين اللجان الأهلية والحكومات بشرط ألا يتم المساس باستقلالية اللجان أو يسمح بالتدخل المباشر فى عمل اللجان الوطنية، ولكن يكون التعاون من أجل الارتقاء بالمستوى الفنى والمادى للاعبين وتوفير الإمكانيات للاتحادات الرياضية لرفع مستواها فى البطولات الدولية، ومن أهم الموضوعات التى ستناقش هو تنفيذ التوصيات التى أقرها الاجتماع الذى عقد فى أواخر شهر رمضان الماضى والخاص بمشروع التميز الأوليمبى والذى تم وضع أسسه وقواعده لرعاية الأبطال والموهوبين لدورتى لندن ٢٠١٢ وريو دى جانيرو ٢٠١٦ الأوليمبيتين، كما سيتم بحث سبل الخروج من الأزمة المالية التى تعانى منها اللجنة الأوليمبية.

البرازيل يفوز على ألمانيا ٢/ ١

ويبلغ نصف نهائى مونديال الشباب

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

نجح منتخب البرازيل فى التأهل للدور نصف النهائى لكأس العالم للشباب المقامة حاليا بمصر عقب فوزه على ألمانيا بهدفين لهدف فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس باستاد القاهرة فى دور الثمانية.

تقدمت ألمانيا بهدف عن طريق هولتبى فى الدقيقة ٧٣، قبل أن ينجح مايكون فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٨٨، ليمتد زمن المباراة إلى وقت إضافى، ويضيف مايكون الهدف الثانى له ولمنتخب بلاده فى الدقيقة الأولى من الشوط الإضافى الأول.

وشهدت المباراة ستة إنذارات للمنتخبين بواقع ثلاثة لكل منهما، حيث نال من ألمانيا كل من هولتبى وفرانشيشن ويونجفيرت، بينما نال من البرازيل كل من جونيور ودوجلاس وكارديك.

وسادت حالة من الحذر على أداء الفريقين فى الشوط الأول حيث تبادل الفريقان الهجمات ولكن عدم التركيز من جانب المهاجمين جعل الشوط الأول يخرج خاليا من الأهداف ومن المتعة والإثارة أيضا رغم تألق الحارس البرازيلى رافاييل بيريز مونتيرو الذى دافع عن مرماه ببسالة فى ظل التصويبات المتتالية من جانب المنتخب الألمانى.

اختلفت الحال فى الشوط الثانى عن الأول، حيث اتسم بالإثارة والندية وأسفر الضغط الألمانى عن الهدف الأول فى الدقيقة ٧٣، عندما تلقى لويس هولتبى كرة عرضية تخطت الحارس البرازيلى ليضعها فى الشباك محرزا هدف التقدم الألمانى.

وفى الوقت الذى شعر فيه المنتخب الألمانى بأن المباراة فى طريقها للنهاية يفاجئ مايكون ماركيس بيتينكورت فى الدقيقة ٨٨ الجميع داخل الملعب عندما تهيأت له الكرة داخل منطقة الجزاء ليسدد قذيفة صاروخية فى الشباك محرزا هدف التعادل ليلعب المنتخبان وقتا إضافيا نجح خلاله البرازيل فى إحراز هدف الترجيح فى الدقيقة الأولى عن طريق مايكون ماركيس لتنتهى المباراة بوقتيها الأصلى والإضافى بفوز البرازيل وصعوده لنصف نهائى المونديال.

خروج دراماتيكى للإمارات

بالخسارة ٢/ ١ أمام كوستاريكا

خرج منتخب الإمارات من دور الثمانية فى كأس العالم للشباب بعد خسارته الدراماتيكية أمام كوستاريكا بهدفين لهدف فى المباراة التى جرت مساء أمس باستاد القاهرة، لتواصل كوستاريكا مفاجآتها وتصعد للدور نصف النهائى لتقابل البرازيل. تقدمت الإمارات أولا عن طريق أحمد خليل فى الدقيقة ٣٣ قبل أن ينجح مارتينيز فى إدراك التعادل فى الدقيقة ٣٧، وتمكن أورينا من القضاء على آمال ممثل العرب الوحيد فى ربع النهائى بهدف قاتل فى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع من الشوط الإضافى الثانى (١٢١) إثر خطأ دفاعى ساذج للمدافع حمدان الكمالى الذى أخطأ فى إعادة الكرة برأسه للحارس يوسف عبدالرحمن.

وسيطر المنتخب الإماراتى على مجريات اللعب على مدار الشوطين، وكان أكثر استحواذا على الكرة وأضاع لاعبوه العديد من الكرات الخطرة فى الوقت الذى تألق فيه ألفرادو حارس كوستاريكا وأنقذ مرماه من أكثر من هدف محقق.

وشهدت المباراة ستة إنذارات للمنتخبين، حيث حصل لاعبو كوستاريكا على ثلاثة إنذارات لكل من جامبوا وأوفيدو وجى مينا، بينما نال من الإمارات أحمد خليل وسعود سعيد وماهر جاسم إنذارا.

وشدد المنتخب الإماراتى من حصاره لكوستاريكا الذى تكتل لاعبوه فى منتصف ملعبهم، معتمدين على الهجمات المرتدة التى لم تشكل خطورة حقيقية على مرمى الحارس يوسف عبدالرحمن.

ومع بداية الشوط الإضافى الأول يطلق أحمد خليل تسديدة قوية بيمناه تمر بجوار القائم الأيسر لألفرادو حارس كوستاريكا.

وشهدت الدقيقة قبل الأخيرة من الشوط الإضافى الثانى طرد لاعب وسط الإمارات محمد فوزى لحصوله على الإنذار الثانى لتدخله بعنف ضد أحد لاعبى كوستاريكا. وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع فى الشوط الإضافى الثانى من خطأ قاتل للمدافع حمدان الكمالى وهو يعيد الكرة برأسه للحارس لترتد إلى أورينا لاعب كوستاريكا الذى لم يتوان فى إطلاق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء لتسكن شباك الحارس الإماراتى، بعدها يطلق حكم المباراة صافرة نهاية المباراة معلنا تأهل كوستاريكا وخروج الإمارات.

سيطرة إماراتية ووداع حزين للبطولة «الأوروبية»

منافسات قوية فى البطولة الدولية للفروسية «خاص الشروق»

اليوم ختام البطولة الدولية للفروسية بشرم الشيخ

الاتحاد الدولى يشيد بالبطولة ويمنح مصر تنظيم بطولتين فى ٢٠١٠

كتبت ـ حنان عبدالله:

تختتم اليوم الأحد منافسات المرحلة الثانية والأخيرة من البطولة الدولية للفروسية، والتى تستضيفها ملاعب فروسية نادى كونكورد السلام بمدينة شرم الشيخ، وتضم الحلقة السادسة من حلقات الدورى العربى للفروسية المؤهل لكأس العالم بجنيف ٢٠١٠ وبطولة العالم لألعاب الفروسية بولاية كنتاكى الأمريكية ٢٠١٠.

حيث تقام اليوم منافسات بطولة الجائزة الكبرى بمشاركة ٢٠٠ فارس من ١٥ دولة عربية وأوربية، وتضم المنافسات سباق قفز الموانع لارتفاع ١٥٥ سم بالإضافة إلى مانع مائى يبلغ عرضه أربعة أمتار، وهى المرة الأولى فى تاريخ بطولات الفروسية فى مصر، التى تشهد فيها مثل هذا الارتفاع وهذا السد المائى، ويبلغ قيمة جوائز البطولة ٣٥ ألف دولار بواقع ١١ ألفا و٤٠٠ دولار للفائز الأول و٨ آلاف و٩٠٠ دولار للفائز الثانى و٦ آلاف و٤٠٠ دولار للفائز الثالث، ويعتبر الفارس الإيطالى اندريا سكاكينى هو المرشح الأول للفوز بلقب البطولة بعد أن فاز بلقب الحلقة الخامسة، التى اختتمت الأحد الماضى فى حين حصل المصرى أحمد طلبة على المركز الثانى، والأردنى هانى بشرات على المركز الثالث، ومن المنتظر أن يقيم الاتحاد المصرى للعبة برئاسة المهندس هشام حطب حفل عشاء لجميع الوفود المشاركة فى البطولة يتم خلاله تكريم الفرسان الفائزين فى الحلقتين الخامسة والسادسة بالإضافة إلى تبادل الهدايا التذكارية بين الوفود.

وفى نفس السياق حصل الاتحاد المصرى للفروسية برئاسة المهندس هشام حطب على شهادة تقدير من الاتحاد الدولى لنجاح مصر فى استضافة البطولة، حيث لم يسجل أى ملاحظة من حيث التنظيم واستضافة الفرسان والجياد علاوة على حسن الضيافة والاستقبال مما جعل الاتحاد الدولى يسند إلى مصر تنظيم بطولتين دوليتين آخريين السنة المقبلة ثقة منه فى تنظيم وإدارة البطولات الدولية، وحدد الاتحاد الدولى من الآن موعد إقامتهما من ٢١ حتى ٢٨ نوفمبر، ولكنه ترك تحديد المكان للاتحاد المصرى للفروسية.

من جانبه أبدى حطب سعادته بهذا القرار مشيرا إلى أنه دليل على ثقة الاتحاد الدولى فى نظيره المصرى، وتأكيدا على بنجاح البطولة الحالية قائلا: «إن الجميع يشعر بالسعادة سواء من حيث الإقامة والإعاشة والتنقلات أو من ناحية الملاعب، التى أعدها نادى كونكورد السلام لتحاكى معظم ملاعب الفروسية فى المنطقة العربية، وهى شهادة حق لهذا النادى ومسئوليه، الذين بذلوا المزيد من الجهد حتى تخرج البطولة إلى بر الأمان «وترك المهندس حطب الأبواب مفتوحة أمام تحديد مكان إقامة البطولتين المقبلتين، وقال إن الوقت مبكر للتحدث عن مكان إقامتهما، وسوف يدرس الاتحاد كل الجوانب الخاصة بهذه البطولة حتى يستفيد منها عند تنظيم البطولات الدولية المقبلة».

تأجيل نظر قضية حل اتحاد الكرة

قررت المحكمة الإدارية العليا تأجيل النظر فى الطعون المقدمة من المجلس القومى للرياضة واتحاد الكرة المصرى ضد الحكم الصادر باستبعاد سمير زاهر من رئاسة اتحاد الكرة إلى يوم ٢٧ نوفمبر القادم.

واتخذت المحكمة قرار التأجيل لعدم استيفاء دفاع المجلس القومى واتحاد الكرة لجميع المستندات المطلوبة.

وكان أسامة خليل لاعب الإسماعيلى السابق قد حصل على حكم قضائى ببطلان ترشيح زاهر رئيسا للاتحاد فى الانتخابات الأخيرة بسبب صدور حكم قضائى سابق ضده، إلا أن الأخير أقام طعنا قبل إجراء الانتخابات بساعات قليلة ليوقف الحكم الصادر ضده ويخوض الانتخابات انتظارا للحكم النهائى للمحكمة.

وخاض خليل الانتخابات على مقعد الرئاسة ضد زاهر إلا أنه لم يحصل على أى صوت فى المعركة الانتخابية.

أيمن منصور يحمل لاعبى السكة مسئولية التعادل أمام شبين

كتب ـ محمد عادل:

أرجع أيمن منصور المدير الفنى للسكة الحديد تعادل الفريق الأخير أمام شبين على ملعب السكة إلى المستوى المتواضع، الذى ظهر به لاعبوه خلال اللقاء، حيث أكد أن الفريق لم يكن بالحالة الطيبة وتسابق المهاجمون فى إضاعة الفرص خاصة سامح يوسف ومحمد شعراوى مما أدى إلى عجز الفريق عن تحقيق الفوز والوصول إلى النقطة الخامسة لاسيما بعد التعادل فى اللقاءين الماضيين، وأضاف أيمن منصور أن مهاجمى الفريق انتابتهم حالة من الرعونة رغم الهجوم الضاغط على فريق شبين وتسرعهم حال دون إتمام الهجمات بشكل يسمح بالفوز واقتناص النقاط الثلاث.

من ناحية أخرى، يغيب سامح يوسف مهاجم الفريق عن اللقاء المقبل أمام أسمنت السويس على ملعب السويس القديم بسبب حصوله على الإنذار الثالث، ومن ثم قرر المدير الفنى تغييرات طفيفة على التشكيل على أنه يحدد التشكيل الأساسى عقب تدريب اليوم خاصة أنه الأساسى قبل لقاء الأسمنت، الذى يخوضه الفريق غدا الاثنين بدلا من الأربعاء الموعد المعتاد لمباريات الدورى، حيث تستهل فرق القسم الثالث والرابع الأدوار التمهيدية لكأس مصر السبت المقبل.

زكريا يطالب لاعبى وادى دجلة عدم الإفراط فى الفرحة

كتب ـ محمد عادل:

طلب هشام زكريا المدير الفنى لوادى دجلة من لاعبيه عدم الإفراط فى الفرحة بعد وصول الفريق إلى النقطة السادسة بعد الفوز الأخير على الرباط والأنوار، مشيرا إلى أن الدورى لا يزال طويلا ويصعب التكهن بماهية النادى الذى سيصعد إلى الممتاز فى ظل صعوبة المنافسة.

وجاء طلب المدير الفنى من اللاعبين ليتوافق مع طلب ماجد سامى رئيس النادى، وعلى أبوجريشة المشرف على قطاع الكرة حيث أكدا أن المغالاة فى الفرحة سلوك سلبى، حيث يخرج اللاعبين من أجواء التركيز التى يريدها المدير الفنى، كما أشاد سامى بمستوى لاعبيه فى المباراة الماضية، مشيرا إلى أنهم قدموا مباراة جيدة المستوى إلى جانب احتلالهم المركز الثانى فى جدول المسابقة برصيد ٦ نقاط بعد جاسكو، الذى يتصدر الدورى برصيد ٧ نقاط وهو ما أدى إلى ارتياح الجهاز الفنى لاسيما وأن زكريا يسعى للصعود إلى قمة المجموعة مبكرا على أمل بقائه فى المنافسة نحو الصعود لدورى الأضواء.

إدارة نبروه تقبل استقالة سند وتبحث عن مدير فنى

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

قرر مجلس إدارة نادى نبروه برئاسة سعد خفاجة قبول استقالة أحمد سند المدير الفنى للفريق الكروى الأول والذى تقدم باستقالته للمجلس عقب انتهاء مباراة فريقه الأخيرة أمام السنبلاوين وانتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لمثلهما ضمن مباريات الأسبوع الثالث من مسابقة الدورى الممتاز (ب).

وأشار خفاجة إلى أنه بالرغم من تجديد الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة أحمد سند بعد اللقاء فإن كل المحاولات باءت بالفشل لإقناع سند بالبقاء، وهو ما أجبر مجلس الإدارة على قبول الاستقالة خصوصا بعد تمسكه بالرحيل عن قيادة صفوف الفريق وأضاف أن مجلس الإدارة قرر إسناد مهمة قيادة الفريق لكل من طاهر نور وطه عبدالجليل المدربين لحين تعيين مدير فنى جديد..

ومن جانبه أكد أحمد سند المدير الفنى المستقيل لـ«الشروق» أنه على الرغم من توافر كل المقومات لوجود فريق قوى وقادر على المنافسة بنبروه وهو ما يحتاجه أى مدرب إلا أن تراجع نتائج الفريق وخسارته المباريات الماضية لأسباب غير معلومة وضعتنى فى موقف صعب قررت معه الرحيل مبكرا عن قيادة الفريق لأرفع الحرج عن مجلس الإدارة الذى وفر كل متطلبات الفريق فى الفترة الماضية، وأشار إلى أنه تلقى بالفعل عدة عروض من بعض الفرق الكبيرة التى تنافس على الصعود هذا الموسم، إلا أنه يحتاج بعض الوقت ليعيد حساباته مرة أخرى قبل التفكير فى أحد العروض المطروحة حاليا.

ميدو

إذاعة مباراتى العين وبنى ياس تليفزيونيًا

ميشيل يؤخر تدريب الزمالك فى أبوظبى بسبب المنتخب الوطنى

■ تأجيل مناقشة ضم لاعب أفريقى ثالث إلى انتقالات يناير

كتب ـ محمد القاعود:

قرر الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تأخير موعد تدريب الفريق الذى كان مقررا له فى الخامسة من مساء أمس إلى السابعة نزولا على رغبة الجهاز المعاون واللاعبين لمتابعة المباراة المصيرية التى أقيمت أمس بين مصر وزامبيا فى الجولة الخامسة (قبل الأخيرة) من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

من ناحية أخرى، تقرر تأجيل موعد المباراتين التجريبيتين المنتظر أن يخوضهما الفريق فى معسكره الإعدادى بالإمارات، حيث تأخر موعد المباراة الأولى أمام العين لتقام غدا الاثنين فى السادسة مساء بتوقيت القاهرة، الثامنة بتوقيت الإمارات، حيث كان مقررا إقامتها اليوم الأحد.

وتقرر تأجيل المباراة الثانية أمام بنى ياس لتقام يوم الأربعاء فى نفس التوقيت بعدما كان مقررا إقامتها يوم الثلاثاء، وجاء التأجيل نظرا لارتباط فريق العين بخوض مباراة فى الدورى الإماراتى.

وستذاع المباراتان على قناتى أبوظبى ودبى الرياضيتين، لكن لم يتحدد إلى الآن ما إذا كان التليفزيون المصرى سيذيعهما أيضا أم لا.

من ناحية أخرى، يحضر اليوم هنرى ميشيل مؤتمرا صحفيا بمناسبة إقامة المباراتين الوديتين فى حضور كلا المديرين الفنيين، الألمانى وينفريد شايفر المدير الفنى للعين والتونسى لطفى البنزرتى المدير الفنى لبنى ياس. كما سيحضر المؤتمر اثنان من نجوم الفريق هما أحمد حسام «ميدو» ومحمود عبدالرازق «شيكابالا».

وقرر هنرى ميشيل إجراء تغييرات فى مراكز بعض اللاعبين خلال المباراتين، ومن أبرز تلك التغييرات إشراك الظهير الأيمن حازم إمام كصانع ألعاب للاستفادة من قدراته فى تدعيم الجانب الهجومى ولإيجاد بديل مناسب لصانع الألعاب الأساسى محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى يغيب عن الفريق لمدة شهر نظرا لإيقافه.

على صعيد آخر، قرر المسئولون فى مجلس إدارة الزمالك تأجيل ضم اللاعب الأفريقى الثالث لصفوف الفريق الكروى الأول إلى فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، وذلك بعد تعثر التفاوض مع أكثر من لاعب بمنتخبات غانا ونيجيريا والكاميرون على هامش كأس العالم للشباب المقامة حاليا فى مصر.

وفضل مسئولو الزمالك تأجيل التعاقد مع لاعب اجنبى ثالث تحسبا لأى ظرف طارئ خاصة فى ظل وجود اثنين من اللاعبين الأجانب هما الغانى عبدالرحيم «ايو» والإيفوارى مارسيل أديكو.

وكان أكثر من عضو بمجلس إدارة الزمالك قد دخل فى مفاوضات مع مهاجمين أفارقة بناء على رغبة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق نظرا لعدم رضاه عن مستوى المهاجمين على الرغم من النجوم الموجودين فى تشكيلة الفريق وعلى رأسهم الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى.

عماد متعب اقترب من العودة لهجوم الأهلى — تصوير ـ محمود رضا

البطاقة الدولية تؤجل رحيل البلقاسى إلى بنى غازى

الأهلى يجهز متعب لمباريات الدورى بعد تألقه فى تجربة المقاصة

كتب ـ عادل هيبة:

رهن مسئولو الأهلى إرسال البطاقة الدولية للاعب الفريق عطية البلقاسى لنادى أهلى بنى غازى الليبى الذى أعير له اللاعب مؤخرا بالحصول على المقابل المالى للإعارة وفضل هادى خشبة مدير الكرة بالنادى عدم إرسال البطاقة لحفظ حقوق الأهلى المالية وعدم تكرار ماحدث من قبل مع عماد متعب وقت إعارته لاتحاد جدة السعودى وعانى النادى واللاعب من الحصول على المستحقات المالية لهذه الإعارة.

وينتظر خشبة تحويلاً بنكياً من أهلى بنغازى بقيمة ١٠٠ ألف دولار لحساب الأهلى لإخطار اتحاد الكرة بموافقته على إرسال بطاقة اللاعب الدولية.

من ناحية أخرى، خرج الأهلى بعدة فوائد من مباراته الودية أمام مصر للمقاصة أمس الأول والتى فاز فيها الفريق بهدفين دون رد سجلهما مصطفى شبيطة فى الدقيقة ١٢ من ركلة جزاء وعماد متعب من ضربة حرة مباشرة فى الدقيقة ٧٨ وجاء الهدفان فى الشوط الثانى للمباراة التى شهدت إهدار أحمد بلال لركلة جزاء فى بداية الشوط الأول

وخاض الفريق المباراة بطريقة ٤ـ ٣ ـ ٣ فى محاولة من جانبة لزيادة الفاعلية الهجومية عن طريق الدفع بثلاثة مهاجمين فى كل شوط وثلاثة لاعبين للارتكاز واطمأن البدرى على المهاجم عماد متعب العائد من الإصابة والذى ظهر بشكل طيب خلال المباراة وشكل خطورة حقيقية على مرمى المقاصة ونجح فى الحصول على ركلة جزاء وتسجيل الهدف الثانى للأهلى وكان أفضل مهاجمى الفريق الذين شاركوا فى المباراة سواء الليبيرى فرانسيس وهانى العجيزى وأسامة حسنى وأحمد بلال ومحمد فضل وهو ما يجعل متعب فى مقدمة أولويات البدرى لتجهيزه للعودة لمباريات الدورى، واستحوذ الجزائرى أمير سعيود على آهات الجماهير بفضل فاصل المهارات الذى قدمه فى الدقائق العشر التى شارك فيها.

ويبذل الجهاز الطبى للفريق بقيادة إيهاب على محاولات مكثفة لتجهيز مصطفى شبيطة وأسامة حسنى اللذين تعرضا للإصابة فى مباراة المقاصة حتى يكونا جاهزين لمباراة الفريق أمام المنصورة فى الجولة السابعة للدورى العام والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى.

المقاولون يطلب احتساب نتيجة مباراة الاتحاد لصالحه

كتب ـ محمد الديك:

يدرس مسئولو نادى المقاولون العرب التقدم بشكوى إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة بشأن الاعتراض على نتيجة مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندرى، والتى أقيمت فى الأسبوع الثانى من الدورى على ملعب استاد الإسكندرية الموافق ١٩ أغسطس الماضى.

تلقى مسئولو النادى اتصالا هاتفيا من أحد الشخصيات بالنادى السكندرى أعلن فيه أن نتيجة المباراة لابد أن تحتسب فوزا للمقاولون وليس التعادل كما انتهت به المباراة ١/١ بسبب عدم قانونية مشاركة محمد رجب «ريعو» الذى ـ وفقا للاتصال ـ كان موقوفا من قبل لجنة المسابقات فى المباراة الماضية، وبالتالى فإن المباراة لابد أن تحتسب لمصلحة المقاولون العرب.

من جانبه، أكد محمد رمضان مدير الكرة بالفريق فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن النادى حاليا يعكف على دراسة مدى صحة وصدق هذا الاتصال وفى حالة صدقه سيتقدم برفع شكوى أمام لجنة المسابقات حتى يتم احتساب نتيجة المباراة لصالحنا، وإن كنت أشك فى احتسابها لنا، خاصة أن المباراة قد انتهت وتم اعتماد نتيجتها.

من ناحية أخرى، أبدى محمد عامر المدير الفنى سعادته بأداء الفريق فى المباراة الودية التى جمعت بينه وبين الجونة أمس الأول على ملعب الفريق بالجبل الأخضر بالرغم من الهزيمة ٢ /٣، مشيرا إلى أن دور المباريات الودية هى الاطمئنان على سلامة اللاعبين والوقوف على مستواهم الفنى والبدنى، بالإضافة إلى معالجة الأخطاء والسلبيات الموجودة فى المباريات الماضية حتى يتم تلاشيها فى الأسابيع المقبلة كاشفا النقاب عن أن الفريق أدى المباراة، وهناك غيابات بالجملة فى صفوفه بعد الإصابات الموجودة به بعد مباراة حرس الحدود، وأن هناك أكثر من عنصر مؤثر لم يشارك مثل أحمد زهران ومحمد سمارة ومحمود النادى ودياكتيا داودا وعبداللاه جلال وتيجانا شمس الدين ومدحت رمضان ورامى ربيع للإصابة وهو ما دفع الجهاز الفنى للفريق للاعتماد على عناصر من قطاع الناشئين بالنادى ظهروا بمستوى طيب وهو ما نجحنا فى استغلاله فى الفترة الحالية لتوقف الدورى بسبب بطولة كأس العالم للشباب وهو ما اعتبره أفضل المكاسب من وراء المباريات الودية.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق ٣ مباريات ودية أمام البلاستيك وبتروجيت وبتروتيد فى ختام الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام غزل المحلة والمقرر لها يوم الاثنين المقبل الموافق ١٩ أكتوبر الحالى.

كابرال ينقل تدريبات الاتحاد بسبب سوء أرضية ملعب الجامعة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى نقل تدريباته من استاد الجامعة بالشاطبى فى أعقاب الشكوى الجماعية من جانب اللاعبين حول سوء أرضية الملعب وتعرض عدد منهم للإصابة بالتواءات فى انكل القدم وكان آخرهم ريعو، والذى تم منحه راحة لمدة ثلاثة أيام، واستقر الجهاز على اختيار ملعب شركة فاركو للأدوية للتدريب لحين إجراء صيانة لأرض ملعب استاد الجامعة.

يأتى هذا فى الوقت الذى أبدى كابرال استياءه من عدم وجود ملعب ثابت للفريق، حيث يعانى باستمرار من كثرة التنقل بين الملاعب المختلفة لدرجة أن الفريق خلال معسكره الأخير تدرب بين ٥ أماكن مختلفة منها استاد الجامعة والأكاديمية العربية وملعب فاركو وسموحة وعلى رمال شاطئ الشاطبى.

كان الفريق قد واصل تدريباته المكثفة داخل معسكره المغلق ضمن المرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى يركز خلالها الجهاز على النواحى البدنية، وقد أبدى كابرال ارتياحه للارتفاع التدريجى فى معدلات اللياقة وهو ما أثبتته القياسات التى أجريت مؤخرا لجميع اللاعبين باستثناء اللاعبين العائدين من الإصابة أمثال محمد المرسى والذى بدأ بالفعل الانتظام فى التدريبات منذ أمس ـ السبت ـ فى حين مازال حسن سوستة يخضع للعلاج الطبيعى من إصابته بتمزق فى العضلة الضامة وسينتظم فى المعسكر بمجرد شفائه نهاية الأسبوع الحالى.

وفى سياق متصل تم الاتفاق على إجراء لقاء ودى مع فريق إسكندرية للبترول الأربعاء المقبل لتكون بمثابة بروفة نهائية قبل المواجهة المرتقبة للفريق أمام الإنتاج الحربى فى الأسبوع السابع من الدورى عقب استئنافه يوم ١٩ أكتوبر الحالى.

وصرح محمد نور المدرب العام بأن هناك تفاؤلا كبيرا بشأن سير برنامج الإعداد ولم يتبق سوى تهيئة اللاعبين نفسيا من أجل استعادة الثقة فى أنفسهم وفى قدرتهم على تعويض سوء النتائج ولن يتأتى ذلك إلا من خلال الفوز فى المباراة المقبلة فى الدورى.

من ناحية أخرى، منح الجهاز الفنى الضوء الأخضر لإدارة النادى لإبرام عقد احترافى للصاعد صلاح خورشيد مهاجم فريق الشباب بالنادى بعد نجاحه فى لفت الأنظار بشدة بعد تصعيده للتدريب مع الفريق الأول ووضح إمكانية الاعتماد عليه فى التشكيل الأساسى فى المباريات المقبلة للفريق فى ظل تراجع أداء ريعو وميدو مهاجمى الفريق الأساسيين وعدم اقتناع كابرال بالإمكانات الفنية لمحمد المرسى. ويعتزم كابرال البحث عن لاعبين صاعدين جدد فى فرق الناشئين بالنادى لاسيما فى خطى الدفاع والهجوم، اللذان يعانيان من نقص عددى.

الجونة يواجه إسكو اليوم.. ويوسف يشيد بتجربة المقاولون

إسماعيل يوسف

كتب ـ محمد الديك:

يخوض اليوم فريق الجونة ثانى مبارياته الودية أمام إسكو فى إطار الاستعداد لمباراته المقبلة أمام الزمالك فى الأسبوع السابع من الدورى والمقرر لها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ أكتوبر الحالى.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس الأول أمام المقاولون العرب انتهت لمصلحة الفريق بنتيجة ٣ /٢ أحرز للجونة أحمد عمران ورامى عادل من ركلة جزاء ومحمد الزيات، بينما أحرز للمقاولون محمد جمال من ركلة جزاء، وإيهاب المصرى.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة أن الفريق قدم عرضا قويا خلال المباراة، خاصة أنه أشرك خلالها الكثير من اللاعبين بعد طول فترة التوقف، خاصة أنها المباراة الأولى التى يخوضها الفريق حاليا.

وأضاف أن المباراة جاءت أمام فريق قوى بحجم المقاولون العرب الذى يمتلك عناصر قوية ومميزة، مشيرا إلى أن مباراة الفريق المقبلة أمام الزمالك لن تكون سهلة، إلا أن هناك حالة من الثقة فى اللاعبين لتقديم مباراة قوية أمام الزمالك كما هو معتاد فى المباريات الكبيرة أمام الأهلى والزمالك.

من ناحية أخرى، أكد أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالنادى أنه تم الاتفاق مع مسئولى نادى الترسانة على استلام مبلغ ٢٠٠ ألف جنيه والتى دفعها الفريق الصاعد حديثا للدورى قبل انطلاق المسابقة بغرض إيجار ملعب الشواكيش لإقامة المباريات عليه، إلا أن ذلك الاتفاق لم يتم بعد إنشاء وتجهيز ملعب الفريق فى الجونة وسيتم الحصول على المبلغ المدفوع خلال المباراة الودية التى ستجمع بين الفريقين يوم الثلاثاء المقبل.

الإسماعيلى يختتم تجاربه بلقاء الكهرباء غدًا استعدادًا للطلائع

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استأنف الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تدريباته أمس السبت بعد العودة من معسكر الإسكندرية الذى استمر لمدة ٨ أيام ويواصل الفريق تدريباته على ملعب استاد الإسماعيلية لأول مرة منذ ٦ أشهر لتجهيزه لمونديال الشباب الذى انتهت مباريات المجموعة الرابعة منذ أيام، وكان الفريق يتدرب فى الملعب الفرعى أو ملعب أحد الفنادق الخاصة وفى الوقت نفسه أكد محمود جابر المدرب العام للاسماعيلى أن معسكر الإسكندرية حقق فوائد وإيجابيات عديدة أهمها تجهيز المصابين قبل مواجهة طلائع الجيش يوم ١٩ أكتوبر الحالى على استاد الاسماعيلية حيث تم الاطمئنان على يوسف جمال والتونسى محمد السليتى وأحمد خيرى العائد من إصابة طويلة وأيضا تجربة أكثر من لاعب فى مراكز مختلفة وصقل خبرة الصاعدين وتجهيز البدلاء بدنيا وفنيا.

وأشار إلى أن الفريق سوف يختتم سلسلة اللقاءات التجريبية غدا بمواجهة فريق كهرباء الاسماعيلية فى بروفة نهائية لمواجهة طلائع الجيش وأن الفريق لعب ثلاثة لقاءات تجريبية خلال معسكر الإسكندرية مع سماد أبو قير وانتهت بالتعادل وفاز على فريق الترام ٢/٥ وتعادل مع اتحاد الشرطة بهدفين لكل منهما وتم الدفع بالعائدين من الإصابة لكسب حساسية اللقاءات القوية بعد فترة غياب.

وأشار جابر إلى أن أحمد سمير فرج وأحمد صديق، لاعبى المنتخب العسكرى، سوف ينضمان لتدريبات اليوم بانتظار انضمام الدوليين عصام الحضرى ومعتصم سالم ومحمد حمص وأن مهاجم الفريق محمد محسن أبوجريشة عاد مساء يوم الجمعة من ألمانيا بعد الكشف على ظهره على يد الدكتور لهيطة بأحد المنتجعات الطبية بألمانيا ولاتوجد مشكلة معه.

محمد عوف ثانى بطولة سماش الدولية للتنس

كتبت ـ سارة الحموى:

اختتمت مساء أمس «السبت» فاعليات بطولة سماش الدولية للتنس الفئة الرابعة للناشئين والناشئات تحت ١٨ عاما والتى أقيمت منافساتها على ملاعب أكاديمية سماش بمشاركة عدد كبير من اللاعبين من مختلف دول العالم.

وشهدت البطولة منافسات قوية ومفاجآت عديدة أبرزها وصول الثنائى محمد أشرف عوف، ومارك وكيم إلى الدور النهائى لمسابقة الزوجى بعد أن تمكنوا من التغلب فى الدور نصف النهائى على نظيريهما كلودى بينز، وفيلاند تاشى فى مباراة انتهت بنتيجة أشواط ٢/٠، إلا أنهما سقطا فى المباراة النهائية أمام الثنائى البلجيكى كاجينى وفانزت.

ومن ناحية أخرى، استطاعت مورا إسحاق الوصول للدور نصف النهائى بعد تغلبها على البلجيكية ستيلا بلين المصنفة الثالثة بالبطولة فى مباراة انتهت بنتيجة أشواط ٤/٦ ٤/٦.

الجدير بالذكر أن اللاعب محمد أشرف عوف هو أول لاعب مصرى يتمكن من إحراز المركز الثانى فى مسابقة الفردى فى البطولة.

فيصل بن فهد يجلس بجوار جيليت فى إحدى مباريات ليفربول الأخيرة «أ.ف.ب»

تشيلسى يملكه روسى.. فلماذا لا يشترى العرب ليفربول؟! «أ.ف.ب»

10 أندية إنجليزية فى الطريق إلى ملاك سعوديين

فى تقرير مثير لصحيفة «ديلى ميل» البريطانية، كشفت مصادر عربية النقاب عن أن مجموعة من رجال الأعمال السعوديين ينوون «غزو» الملاعب الإنجليزية، حيث يخططون لشراء عشرة أندية على الأقل بخلاف ناديى بورتسموث ومانشستر سيتى المملوكين حاليا بالفعل لمستثمرين عربيين.

وتحت عنوان «اكتساح سعودى» نشرت ديلى ميل تقريرها الذى ذكرت فيه أن «مليارديرات الشرق الأوسط يتأهبون لشراء عشرة أندية إنجليزية أخرى»، مشيرة إلى أنه فى أعقاب انتقال ملكية ناديى بورتسموث ومانشستر سيتى إلى كل من رجل الأعمال السعودى على عبدالله الفراج ورجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم، فإن الدكتور حافظ المدلج، رئيس رابطة محترفى الدورى السعودى، كشف النقاب عن وجود اهتمام من قبل رجال أعمال سعوديين آخرين لشراء أندية أخرى فى إنجلترا وذلك فى حالة نجاح تجربة الفراج فى بورتسموث، حيث قال إن مزيدا من المستثمرين فى طريقهم إلى اتخاذ خطوات مماثلة.

وتحدث المدلج للصحيفة البريطانية قائلا: «إذا لم تحدث مشكلات فى غضون العام المقبل، وإذا كانت الأمور مستقرة، فإننى على ثقة من أن ما لا يقل عن عشرة مستثمرين سيأتون، ولا يشترط أن يكون ذلك بالضرورة لشراء أندية فى الدورى الممتاز، ولكن ربما لشراء أندية فى الدرجات الأخرى».

وجاءت تصريحات المدلج فى وقت نشرت فيه وسائل الإعلام البريطانية تقريرا قبل أيام يفيد باهتمام الأمير فيصل بن فهد بن عبدالله من السعودية بشراء حصة كبيرة من الحصص التى يملكها رجل الأعمال الأمريكى جورج جيليت فى نادى ليفربول.

وأضاف المدلج قائلا: «فى العام الماضى، كان هناك البعض ممن يهتمون بأندية دورى القسم الأول فى إنجلترا وقدموا طلبات واستفسارات حول ذلك، وأنا أرى أن ما يحتاجونه على وجه التحديد هو أنهم يريدون شراء ناد يملك جمهورا كبيرا ولديه منشآت جيدة، ويفضل أنً يكون مقر النادى فى لندن».

ونقلت الصحيفة عن المدلج قوله، فى مؤتمر تحت عنوان «قادة الرياضة» الذى عقد فى استاد ستامفورد بريدج فى لندن (استاد تشيلسى)، إنه لا ينبغى على الأندية الإنجليزية أن تخشى قدوم رجال الأعمال السعوديين أو العرب، بدليل أن نادى مانشستر يونايتد لم يتعرض لأى ضرر من انتقال ملكيته إلى أمريكيين.

وقال: «إذا جاء رجل الأعمال إلى هنا، وضخ الأموال، وترك قرارات كرة القدم إلى المختصين بكرة القدم، فلا أعتقد بأنه ستكون هناك مشكلة، إنهم فقط يريدون النجاح، إنهم متحمسون لذلك».

وأضاف: «من النادر أن تجد رجل أعمال فى السعودية لا يشجع ناديا إنجليزيا، وهناك سعوديون يحضرون دائما مباريات فى استاد الإمارات (ملعب الأرسنال) فى أثناء زيارتهم للندن».

ولكنه توقع أن تكون أفضل التجارب هى التى سيقوم فيها مستثمر بشراء ناد من القسم الأول ويصعد به وبمستواه إلى الدرجاتً الأعلى.

مانشستر سيتى يغازل ريبيرى

■ يستعد لعرض ٦٥ مليون إسترلينى لشرائه من البايرن وإنقاذه من «جحيم» فان جال

كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن نادى مانشستر سيتى الإنجليزى الذى تملكه مجموعة استثمارية إماراتية يعتزم تقديم عرض يسيل له لعاب أى لاعب كرة فى العالم للتعاقد مع المهاجم الدولى الفرنسى فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى.

وقالت الصحيفة، فى تقرير لها: إن مانشستر يستعد لتقديم عرض قيمته ٦٥ مليون جنيه استرلينى لإقناع مسئولى البايرن بالتخلى عن اللاعب، وأشارت الصحيفة إلى أن هذا المبلغ سيكون بمثابة أكبر صفقة يدخلها النادى الإنجليزى منذ تعاقده قبل موسمين مع النجم البرازيلى روبينيو من ريال مدريد الإسبانى مقابل ٣٢,٥ مليون جنيه استرلينى.

ورجحت الصحيفة أن يتم تقديم هذا العرض خلال الفترة التى تسبق موعد فتح موسم الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

وفى حالة نجاح مانشستر سيتى، الذى يملكه رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم ويقوده تدريبيا المدير الفنى مارك هيوز فى التعاقد مع ريبيرى، فسوف يكون ثالث أكبر صفقة ضخمة يبرمها النادى «السماوى» هذا الموسم فقط بعد أن تعاقد مع المهاجم التوجولى الدولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال السابق ومع المهاجم الأرجنتينى الدولى كارلوس تيفيز من نادى مانشستر يونايتد، لتصل قيمة الصفقات التى سيبرمها مانشستر سيتى فى يناير المقبل إلى ٣١٥ مليون إسترلينى.

وكان مسئولو بايرن ميونيخ قد بذلوا جهدا مضنيا فى الصيف الماضى لإقناع ريبيرى بالبقاء ضمن صفوف الفريق هذا الموسم والتخلى عن فكرة الانتقال إلى ريال مدريد الإسبانى الذى كان يود التعاقد معه لاستكمال كتيبة النجوم التى شملت التعاقد مع البرازيلى ريكاردو كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو والفرنسى كريم بن زيمة، غير أن علاقة المهاجم الفرنسى بمديره الفنى الهولندى لويس فان جال ساءت كثيرا فى الأسابيع القليلة الماضية التى شهدت تراجعا فى نتائج البايرن وأبعدته عن المنافسة على قمة الدورى الألمانى منذ بدايته.

ووصل الأمر إلى درجة أن ريبيرى انتقد مديره الفنى بشدة وبشكل علنى حيث قال: «لا توجد مشاعر طيبة بيننا».

ويذكر أن المهاجم الدولى الإيطالى لوكا تونى يبدو أيضا فى طريقه إلى الرحيل من جحيم فان جال فى البايرن، وتردد أنه فى طريقه إلى اللعب لوستهام الإنجليزى الذى يدربه الإيطالى أيضا جان فرانكو زولا، يشجعه على ذلك اعتماد فان جال فى الفترة الحالية على المهاجم ماريو جوميز كرأس حربة أساسى.

جدير بالذكر أن بايرن ميونيخ يحتل حاليا المركز الثامن فى ترتيب أندية الدورى الألمانى برصيد ١٢ نقطة بعد ثمانى مراحل من المسابقة، بينما يحتل مانشستر سيتى المركز الرابع فى ترتيب أندية الدورى الإنجليزى برصيد ١٦ نقطة من ثمانى مراحل، وله مباراة مؤجلة.

أحمد خليل خلال مباراة منتخب الإمارات وفنزويلا فى مونديال الشباب «أ.ف.ب»

«زكى» و«خليل الإمارات» مرشحان لبورتسموث

يبدو أن نادى بورتسموث الإنجليزى يعتزم فتح الباب أمام أكبر عدد ممكن من اللاعبين العرب للاحتراف فى هذا الفريق الملقب بـ«البومبى».

فبعد تألق الظهير الأيسر الجزائرى الدولى نذير بلحاج فى صفوف بورتسموث، وتعاقد النادى فى بداية الموسم مع الجزائرى حسن يبدا لاعب بنفيكا البرتغالى، يبدو أن الدور سيكون على مزيد من اللاعبين.

فقد ذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن بورتسموث الذى يواجه أزمة فنية حقيقية هذا الموسم جدد اهتمامه بضم المهاجم الدولى عمرو زكى لاعب منتخب مصر والزمالك الحالى، حيث يسعى إلى إقناع اللاعب بالعودة إلى الدورى الإنجليزى الممتاز فى موسم الانتقالات الشتوية المقبل فى يناير، خاصة بعد أن أعرب اللاعب نفسه أكثر من مرة عن رغبته فى العودة إلى البريميير ليج.

ونقلت الصحيفة عن رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم الذى وصفته بأنه مازال يحتل مكانا مهما فى مجلس إدارة النادى رغم بيع الحصة الأكبر من أسهمه فى النادى إلى رجل الأعمال السعودى على الفراج قوله: «إننى فى مرحلة متقدمة من المفاوضات مع عمرو زكى».

وأشارت الصحيفة إلى أن بورتسموث سبق له أن عرض مبلغ مليونى جنيه إسترلينى على زكى الصيف الماضى، إلا أن اللاعب فضل البقاء فى الزمالك.

وأضاف الفهيم فى تصريحات أخرى أنه يريد الاستفادة من خبرة عمرو زكى الدولية وخبراته أيضا باعتباره لعب من قبل فى الدورى الإنجليزى، وذلك فى إشارة إلى النصف الأول من الموسم الماضى الذى تألق فيه زكى مع ناديه السابق ويجان أتليتيك، وكان خلاله منافسا على لقب هداف الدورى الإنجليزى.

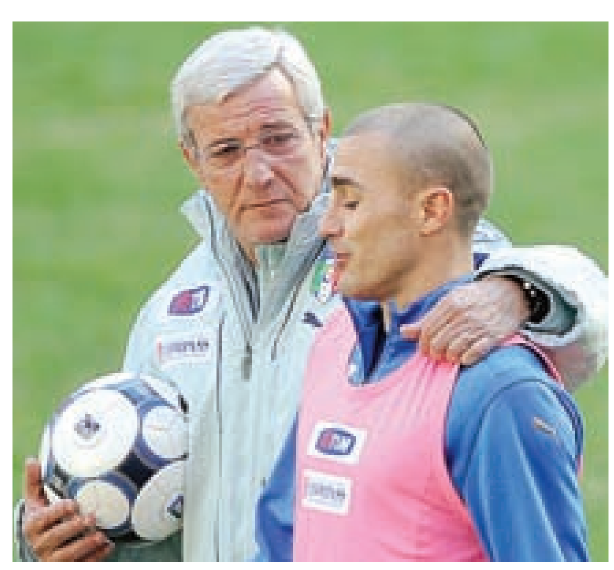
فى الوقت نفسه، نقلت وسائل إعلام بريطانية أخرى عن الفهيم قوله إن المهاجم الدولى الإماراتى أحمد خليل يعد من اللاعبين المرشحين أيضا للانتقال إلى بورتسموث، بعد تألقه فى بطولة كأس العالم للشباب التى تستضيفها مصر حاليا.

ولم ترد أسماء أخرى للاعبين عرب بخلاف زكى وخليل للانضمام إلى بورتسموث، ولكن يبدو أن البحث عن لاعبين عرب سيكون توجها خاصا بالـ«بومبى» فى المرحلة المقبلة، إما بسبب رغبة ملاك النادى العرب فى تقديم أكثر من نجم عربى إلى جمهور الكرة فى إنجلترا، أو بسبب سهولة التعاقد مع لاعبين من دول عربية فى ظل الأسعار المرتفعة التى يطالب بها لاعبو الدول الأخرى من أوروبا وأمريكا الجنوبية.

جدير بالذكر أن بورتسموث يحتل حتى الآن المركز العشرين والأخير فى ترتيب أندية الدورى الإنجليزى برصيد ثلاث نقاط فقط بعد ثمانى مراحل من انطلاق المسابقة، وهو مهدد بالهبوط إلى دورى القسم الأول.

ومن أبرز لاعبى الفريق فى الوقت الحالى: ديفيد جيمس حارس مرمى المنتخب الإنجليزى الأساسى، ومن أبرز لاعبيه العرب والأفارقة: الجزائريان بلحاج ويبدا، والإيفوارى أرونا ديندانى، والنيجيريان جون أوتاكا ونوانكو كانو، والجنوب أفريقى أرون موكوينا، كما يوجد فى الفريق لاعب إسرائيلى هو تال بن حاييم.

ليبى يدافع عن كانافارو فى قضية المنشّطات



ليبى متعاطف مع كانافارو فى أزمته

قدم مارتشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا كامل مساندته ودعمه إلى قائد الفريق فابيو كانافارو لاعب فريق يوفنتوس فى مشكلة المنشطات التى تورط فيها اللاعب أخيرا وتهدد بإيقافه وتغريمه ماليا.

وكانت وسائل الإعلام الإيطالية قد ذكرت أن مدافع المنتخب الإيطالى الحاصل على جائزة أحسن لاعب فى العالم عام ٢٠٠٦ بعد أن قاد منتخب بلاده للفوز بكأس العالم فى ألمانيا خلال العام نفسه سقط فى فخ تناول دواء يحتوى على مادة الكورتيزون المحظورة بموجب القوانين الرياضية الدولية.

ويبدو موقف كانافارو ضعيفا فى هذه القضية حتى الآن، حيث زعم أنه «اضطر» إلى تناول هذا الدواء بعد تعرضه للسعة دبور أصابته بحساسية شديدة فى جسمه، وبعدها طالب فى مذكرة مكتوبة بإعفائه من فحص المنشطات الروتينى الذى يجرى للاعبى كرة القدم أثناء المباريات، مبررا ذلك بأنه تناول هذا الدواء خلال حالة طارئة، لكن طلبه لم يلق ردا من الجهات المعنية، وخلال تلك الفترة، خضع كانافارو لفحص المنشطات وجاءت نتيجته إيجابية، وهو ما اضطر ليبى إلى إعفاء اللاعب من المشاركة فى معسكر منتخب إيطاليا قبل مباراته أمام أيرلندا فى تصفيات كأس العالم، إلا أنه من المتوقع أن يعود اللاعب للانضمام إلى معسكر الفريق اليوم - الأحد - استعدادا لمباراة قبرص الأربعاء المقبل فى التصفيات نفسها، وذلك بعد أن يكون اللاعب قد مثل أمام إيتورى تورى قاضى محاربة المنشطات التابع للجنة الأوليمبية الإيطالية، علما بأن كانافارو - ٣٦ عاما - ولاعب ريال مدريد الإسبانى السابق تغيب عن مباراة أيرلندا لحصوله على الإنذار الثانى.

ونقلت وسائل الإعلام الإيطالية عن ليبى قوله: «لم أتحدث إلى كانافارو بعد، ولكنى لست فى حاجة إلى ذلك، وإذا سألتمونى هل سيكون معنا هنا يوم الأحد؟ سأقول لكم: بالتأكيد»!

من جانبه، دافع الدكتور إينريكو كاستيللاتشى طبيب المنتخب الإيطالى عن موقف كانافارو قائلا: إن اللاعب احتاج إلى تعاطى هذا الدواء للتعافى من إصابته بلسعة الدبور منذ يوم ٢٨ أغسطس الماضى، خاصة أنه لم يتلق ردا من الجهات المعنية بذلك فى وقت كان يحتاج فيه إلى علاج نفسه بشكل سريع.

وأضاف أن اللاعب طلب إعفاءه من اختبار المنشطات بعد علاجه بهذا الدواء، ولكنه لم يقدم بعض الأوراق المطلوبة، وهو أمر لا يعنى على الإطلاق أنه فشل فى اختبار المنشطات بشكل رسمى.

وقال كاستيللاتشى: «عندما انضم إلى المنتخب الوطنى بعد انتهاء مباراة فريقه مع روما يوم ٣٠ أغسطس الماضى فى الدورى الإيطالى، أبلغنى بما حدث، وقال إنه لو لم يتعاط الدواء لساءت حالته كثيرا».

وتضامن لاعبو المنتخب الإيطالى أيضا مع كانافارو، حيث أعرب جورجو كيللينى لاعب يوفنتوس أيضا عن استيائه للاتهام الموجه إلى قائد الفريق الأتزورى، وقال: «سيكون أمرا كريها أن يبتعد عنا بسبب قضية منشطات، فى حين أنها ليست كذلك».

وأضاف كيللينى: «كنت حاضرا فى اللحظة التى تعرض فيها فابيو للهجوم من قبل هذه الحشرة، وقد تورمت ذراعه».

نجوم وملاعب

الجولف والرجبى فى الأوليمبياد

قررت اللجنة الأوليمبية الدولية إدخال لعبتى الجولف والرجبى إلى البرنامج الرسمى لدورة الألعاب الأوليمبية اعتبارا من بطولة عام ٢٠١٦ المقررة فى مدينة ريو دى جانيرو البرازيلية، وذلك خلال عملية تصويت أجريت فى العاصمة الدانماركية كوبنهاجن.

وحصلت لعبة الجولف على شبه إجماع، حيث فازت بـ٨١ صوتا من أصل تسعين مقابل ٩ أصوات صوتت ضدها، فى حين حصلت الرجبى على ٦٣ صوتا، وعارضها ٢٧.

وستحل لعبتا الجولف والرجبى مكان البيسبول والسوفت بول اللتين تم سحبهما من البرنامج الرسمى بعد انتهاء دورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠٠٨ فى بكين.

عمانى فى اللجنة الأوليمبية

اختارت الجمعية العمومية للجنة الأوليمبية الدولية حبيب بن عبدالنبى مكى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية العمانية من بين ستة أعضاء جدد فى مجلسها، ليرتفع عدد أعضائها إلى ١١٢ عضوا.

ويعد مكى أول عمانى ينال هذا المنصب الرياضى المرموق بعد أن خاض انتخابات ساخنة ونال ٦٧ صوتا من أصل ٩٢، وهو يعتبر من الشخصيات الرياضية القيادية المعروفة وساهم كثيرا فى نمو الرياضة فى السلطنة.

وبدأ مكى حياته الرياضية فى نادى عمان فى الخمسينيات كلاعب كرة قدم وهوكى وتقلد مناصب إدارية بالنادى منذ ١٩٧٤ إلى ٢٠٠٣، وشغل منصب نائب رئيس الاتحاد العمانى لكرة القدم فى أول تشكيل له عام ١٩٨٣، وهو يشغل حاليا منصب نائب رئيس اللجنة الأوليمبية العمانية ونائب رئيس المجلس الأوليمبى الآسيوى ورئيس الاتحاد العمانى لكرة السلة ومدير عام دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية ٢٠١٠.

الكبار إلى المربع الذهبى

تأهلت لاعبة التنس الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا المصنفة السادسة إلى الدور قبل النهائى لبطولة بكين بفوزها السهل على مواطنتها أناستازيا بافليوتشنكوفا ٣/٦ و٣/٦ فى دور الثمانية.

وتلتقى كوزنتسوفا بطلة هذه الدورة عام ٢٠٠٦ مع مواطنتها ناديا بيتروفا الثالثة عشرة التى تخلصت بدورها من الصينية جانج شواى المصنفة ٢٢٦ عالميا بالفوز عليها ٧/٦ (٧/٥) و٣/٦ و٢/٦، وودعت الروسية الأخرى إيلينا ديمنتييفا الرابعة من دور الثمانية بخسارتها أمام البولندية أنييسكا رادفانسكا الثانية عشرة ٧/٥ و٦/٣.

وفى فئة الرجال، تأهل إلى الدور قبل النهائى أيضا الإسبانى رافائيل نادال والصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنفان أولا وثانيا على التوالى بفوز الأول على الروسى مارات سافين بسهولة تامة ٣/٦ و١/٦، والثانى على الإسبانى فيرناندو فيرداسكو الخامس ٣/٦ و٦/١ و١/٦.

أجانب لبنان

تمتلئ قوائم الأندية اللبنانية باللاعبين الأجانب فى الموسم الكروى الجديد ٢٠٠٩ - ٢٠١٠، حيث تعاقدت الأندية مع لاعبين من أمريكا الجنوبية وأفريقيا وبعض الدول العربية لتدعيم صفوفها.

وسيكون من بين اللاعبين المحترفين الأجانب الذين سيشاركون فى الدورى اللبنانى الجديد لاعب مصرى واحد فقط هو أحمد جرادى الذى يلعب فى فريق شباب الساحل، ومعه فى نفس الفريق محترف واحد آخر فقط هو عمر مصطفى من سيراليون.

وتم السماح لكل ناد بالتعاقد مع ثلاثة لاعبين أجانًب فقط، وحرصت أغلب الأندية على التعاقد مع اللاعبين الثلاثة.

ومن أبرز الأسماء التى تعاقدت معها الأندية اللبنانية، النيجيرى روبرت أكوراى لاعب المقاولون الأسبق الذى سيلعب فى نادى العهد، وكان لافتا تعاقد نادى النجمة مع ثلاثة سنغاليين دفعة واحدة هم بابى سيسى وموسى جاى وماكيتى ديوب.

وإلى جانب الجرادى، يوجد فى الدورى اللبنانى لاعبان اثنان فقط من العرب هما: طارق العمراتى من المغرب لاعب الصفاء، ومناجد عباس من العراق لاعب الأنصار.

حسن شحاتة يفتح النار على معارضيه:

نعيش حالة من الفوضى الرياضية.. و«مفيش» كبير

■ الإعلام الجزائرى يساند منتخبه بقوة.. وهنا يتصيدون لنا الأخطاء ■ هناك من يرى أن مكانى «كتير علىّ».. فلماذا وأنا مصرى مثلهم؟

أكد حسن شحاتة أنه كان فى حالة من القلق والتوتر قبل اللقاء، ليس بسبب المباراة، ولكن ما بعد المباراة فى حالة الفوز أو فى حالة الهزيمة، وأشار إلى أن أحد أسباب تراجع الأداء فى الشوط الأول كان بسبب سوء حالة الأرضية وارتفاع درجة الحرارة، وهو ما دفعه بتغيير بعض اللاعبين، الذين تأثروا فى المباراة، وأشار شحاتة إلى أنه فى الشوط الأول تبددت آماله فى العودة بنقاط المباراة الثلاث بسبب أداء اللاعبين فى الشوط الأول لكن الفوز كان مقدرا لنا.

وأكد حسن شحاتة أنه فى الوقت الحالى يتحدث من مركز قوة لأنه فائز بنقاط المباراة الثلاث، لكن الأجواء التى صاحبت المنتخب فى هذه الرحلة كانت غير عادية من انقطاع فى المياه ودرجة الحرارة والأجواء المشحونة فى القاهرة ولكنها لم تؤثر فى فريقه.

وأشار شحاتة إلى أن كل اللاعبين أدوا ما عليهم خلال شوط المباراة الثانى خاصة أحمد حسن، الذى بذل مجهودا مضاعفا، وكان أحد الأسباب الرئيسية فى الخروج بالنتيجة على حالها، مضيفا أن اللاعبين نجحوا فى إدخال الفرحة إلى قلوب الجماهير المصرية، ومسحوا دموعهم التى تساقطت بسبب خروج منتخب الشباب من دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم التى تستضيفها مصر.

وأكد شحاتة أننا نعيش فى حالة من الفوضى الرياضية سواء فى الصحافة الرياضية أو البرامج الرياضية قائلا: «مفيش كبير فى المجال الرياضى» مقارنا ما يحدث من انتقادات له وللمنتخب الوطنى بما يحدث من الإعلام الجزائرى، الذى يساندهم بشكل ملحوظ للجميع بل يسعى للضغط على المنتخب المصرى من إطلاق الشائعات على المنتخب المصرى مثل رشوة زامبيا ورشوة الحكم، وهو ما لم يحدث، والجميع رأى المباراة والمستوى الذى ظهروا به.

حسن شحاتة

وتعجب شحاتة من الهجوم الإعلامى عليه متسائلا عن السبب الدافع قائلا: «هل كل هذا بسبب وجود حسن شحاتة على رأس الجهاز الفنى للمنتخب، هناك من يرى أن هذا المكان كتير علىّ هل أنا لست مصريا، كل هذه تساؤلات أسألها لنفسى أليس هذا منتخبنا الوطنى وهذا النقد السلبى يؤثر عليه؟!، مشيرا إلى أن هؤلاء أنفسهم ضعيفة، ويعدون على أصابع اليد، لكن صوتهم ارتفع بسبب القنوات الذين يعملون فيها».

طالب شحاتة الجميع بأن يقوموا بدورهم، وكلٌ ينشغل بعمله فقط، ففى حالة ضم لاعب إلى المنتخب هناك من يتساءل: لماذا وفى حالة خوض مباراة ودية نفس الأمر، هناك من ينفخ فى النار ويحاول تصيد الأخطاء قائلا: «أتمنى أن تتركونا نعمل وفى النهاية حاسبونا».

وأشار المدير الفنى إلى أنه لا يجامل أحدا على حساب المنتخب الوطنى مثلما يُقال باستمرار أنه ضم لاعبا لأنه يلعب فى الأهلى لو كنت أريد المجاملة، فكنت ضميت ميدو وشيكابالا بعيدا عن انتمائى للزمالك.

وأشار حسن شحاتة إلى أنه يتابع عماد متعب وفى حالة معنوية مرتفعة بسبب اشتراكه فى المباريات الودية، والتى يحرز فيها أهدافا وسعادتى ليست بسبب حبى لعماد متعب، كما يُقال لكننى أريد أن أضم جميع اللاعبين الذين سيساعدوننى فى تنفيذ المهمة أمام الجزائر.

اللاعبون لحظة وصولهم مطار القاهرة

الجماهير تستقبل المعلم وجهازه واللاعبين فى مطار القاهرة

شحاتة يرد التحية للجماهير المصرية التى آزرت المنتخب

العفو عن زيدان أولى خطوات حشد النجوم لموقعة الجزائر

الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى يبحث طلب تأجيل الدورى

أبوتريكة: فوزنا على زامبيا يؤكد أن القدر يخبئ لنا مفاجأة كبيرة

يجتمع اليوم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لتحديد ملامح الفترة المقبلة والاستقرار على النقاط الرئيسية فيها وحسم بعض الأمور المعلقة ثم الانتهاء منه والاجتماع غدا بسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والتصديق عليه.

تتجه النية لدى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى الى طلب تأجيل الدورى بما لايقل عن أسبوع، وذلك لموعد المباراة الحاسمة أمام الجزائر والتى يرغب فيها حسم بطاقة التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من جانبه، أكد شوقى غريب المدرب العام أن هذا الأمر ستتم مناقشته فى اجتماع اليوم وتحديد إذا ما كان الأمر ضروريا أم سيتم التراجع عنه.

والأقرب بناء على الأجواء السائدة فى الجهاز الفنى هو التقدم بطلب التأجيل لاتحاد الكرة للرغبة فى خوض معسكر طويل لشحن اللاعبين معنويا، خاصة أن لاعبى المنتخب يتألقون فى حالة البطولات المجمعة، والمعسكرات الطويلة.

ويعلن الجهاز الفنى اليوم أيضا عن عودة محمد زيدان لاعب المنتخب الموقوف، حيث كان قد أكد حسن شحاتة المدير الفنى عقب الفوز على زامبيا أن عقاب زيدان قد انتهى بنهاية هذه المباراة، وفى الوقت الذى يحتاج فيه زيدان المنتخب، فالمنتخب يحتاجه أيضا.

ونفى حسن شحاتة القول بأنه أجل عودته إلى أن يكون فى موضع قوة وأكد أنه كان لابد أن يتخذ ضده قرارا رادعا، خاصة أنه ليست المرة الأولى لزيدان ولكنها الثالثة، ذلك بالإضافة إلى توجيه رسالة إلى جميع اللاعبين بأن من يتهاون لن يجد مكانه، مشيرا إلى أنه كان قد عرض عليه أن يعاقب زيدان ماليا فقط، لكنه لم يكن أمرا يرضى أحدا.

وكانت بعثة المنتخب الوطنى قد عادت أمس من زامبيا عقب نهاية المباراة المصيرية أمام المنتخب الزامبى والتى انتهت بهدف نظيف أحرزه حسنى عبدربه ليحيى آمال المصريين من جديد فى المنافسة لآخر دقيقة مع الجزائر على بطاقة التأهل لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وواجهت بعثة المنتخب مشقة كبيرة منذ بداية الرحلة إلى استاد كونكولا المستضيف للمباراة، حيث بدأت الرحلة فى الثانية عشرة من فندق بروتيا بمدينة تشانجالا إلى أن وصلت لملعب كونكولا فى الثانية عشرة والنصف ثم خوض المباراة والعودة السريعة إلى الفندق فى السادسة مساء ثم تناول اللاعبين وجبة العشاء والتوجه إلى مطار ندولا الذى يبعد مايقرب من ساعتين ونصف الساعة عن مكان إقامة المنتخب ثم الانتظار لحين إقلاع الطائرة فى الحادية عشرة والنصف ليلا ثم العودة للقاهرة فى الخامسة وخمسين دقيقة.

وعلى الرغم من الإجهاد الذى نال من اللاعبين فإن تحقيق نقاط المباراة الثلاث كان كفيلا بنسيان هذه المشقة، وسيطرت أجواء الفرح على بعثة المنتخب مع صفارة النهاية لحكم المباراة إلى الوصول فى صباح اليوم التالى إلى مطار القاهرة واختلطت المشاعر بين اللاعبين والجهاز الفنى، حيث بكى فرحا أحمد سليمان مدرب حراس المرمى وشوقى غريب وغمرت الفرحة غير العادية أجواء غرفة خلع الملابس للاعبى المنتخب فى مشهد يعبر عن كمية الضغط العصبى الذى تعرض له اللاعبون قبل بداية المباراة وفى الأيام التى سبقتها.

مشاركة رؤوف فى الشوط الثانى نقطة تحول فى المباراة

رسالة لوساكا
خالد الإتربى
تصوير- مصطفى محمد

واعترف الجميع بأن الفوز على زامبيا لم يكن عن جدارة واستحقاق وإنما كان بتوفيق بالغ، وأكد محمد أبوتريكة أن الفوز على زامبيا كان أمرا به توفيق للغاية ولو تم حساب الأمور بالعدل لم نكن نستحق الخروج بهذه النتيجة لكن توفيق الله كان أحد الأسباب الرئيسية فى خروج النتيجة إلى ماخرجت عليه.

وأشار أبو تريكة إلى أن خروج المنتخب فائزا فى هذه المباراة فى ظل هذه الظروف وهذا الأداء يمنح أى فرد الشعور بأن الله يخبئ للمصريين مفاجأة الوجود فى كأس العالم بعدما كان قد ضاع حلم الوجود فيه. بينما أكد شوقى غريب أن الفوز كان صعبا للغاية على المنتخب الزامبى الذى كان يعتبره بعد مباراة الذهاب فى القاهرة من أحد المنافسين الأقوياء فى المجموعة وأنه المنتخب الذى سيعيد ترتيب أوراقها، مشيرا إلى علمه بأن الفوز على زامبيا لم يكن بالأداء المطلوب لكن فى النهاية حقق المنتخب المطلوب منه وخطف نقاط المباراة الثلاث التى تضمن الاستمرار فى المنافسة على بطاقة التأهل لكأس العالم.

بينما أكد أحمد حسن «كابتن» المنتخب أن اللاعبين أدوا المهمة المطلوبة منهم على أكمل وجه بتحقيق المهمة الرئيسية والفوز بنقاط المباراة الثلاث، بغض النظر عن الأداء فالتأهل إلى المونديال لا يأتى عن طريق بوابة الأداء وفى النهاية يتم احتساب نقاط المنتخبات ويتأهل الأكثر حتى لو كان أقل مهاريا ولم يؤد بالشكل المطلوب، مشيرا إلى أنه فى الكثير من الأوقات كان الأداء جيدا ولكن فى النهاية النتيجة لم تكن تقف بجوارنا.

واستنكر كابتن المنتخب الوطنى الهجوم على المنتخب على الرغم من تحقيق المهمة والفوز على زامبيا فى ظل هذه الأجواء، مطالبا بضرورة أن تقف الأقلام والأصوات بجوار المنتخب فى هذا التوقيت وليس ضده، مشيرا إلى أن الضغط العصبى على اللاعبين قد يؤدى إلى الاهتزاز فى الأداء لكن فى النهاية أنجزنا المهمة.

من جانبه أكد حسنى عبدربه صاحب الفرح وأن هدف الفوز القاتل كان بتوفيق كبير من الله، مشيرا الى أنه كانت المساحات ضيقة أمامه فقرر تسديد الكرة فكان الهدف، وطلب حسنى عبدربه من الجميع ضرورة نسيان مباراة زامبيا والتفكير فى المواجهة المصيرية أمام الجزائر.

ولنا ملاحظة

كيف حدث ذلك؟!

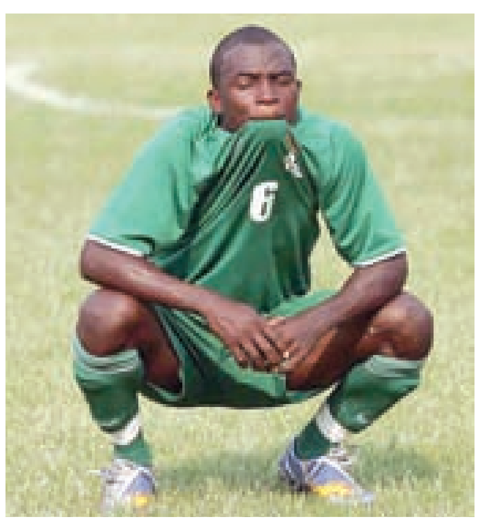
■■ عوض المنتخب الأول بالفوز على زامبيا، ماحدث فى تلك التصفيات بدءا بالتعادل مع زامبيا. كان الفوز فى ثلاث مباريات متتالية مهمة صعبة، ولكن الفريق نجح فيها، وحقق انتصارا غاليا فى المباراة الأخيرة على ملعب يدعو اسمه للتشاؤم، وهو «استاد الموت».. وقد بدأت أصدق وأتفاءل بوظيفة حازم الهوارى: رئيس البعثة.. وهو لا يفعل شيئا سوى أن يكون رئيسا ومعه بدلة الانتصارات..(لم أعرف فى تاريخ البشرية شيئا اسمه بدلة الفوز).. وهكذا حازم الهوارى هو وجه التفاؤل، وبدلته هى الوجه التنفيذى لهذا التفاؤل باعتبارها وراء الانتصارات.. وسوف تظنون أنى أمزح.. وهذا غير صحيح، وإلا عليكم أن تفسروا لى أسباب رئاسة حازم الهوارى لبعثات المنتخب؟!

ما علينا.. الحمد لله نحن سعداء بالفوز على زامبيا، ونأسف لمستوى الأداء الذى تأثر بالحرارة وبالملعب السيئ كما قيل.. ومع ذلك لا أفهم أن نبرر فى كل مرة نفوز فيها بمباراة مهمة بعد الإحراج: «مش مهم المستوى ولا يهم الأداء المهم الثلاث نقاط».. وهى جملة حشد بها حسنى عبدربه أوراق الصحف الصادرة عقب المباراة، ومن قبله استخدمها مدربون وإداريون يصدقون أنفسهم.. الأداء السيئ لا يفرز فوزا فى كل مرة. والأداء الجيد تكون حصيلته الغالبة هى الغلب. بمعنى المكسب. وليس بمعنى الفقر والكد والحزن.. ولأن المنتخب الوطنى لعب فى فترات أحسن كرة قدم فى تاريخ الكرة المصرية كما ذكرنا مرارا. فإننا نطالبه بهذا الأداء الذى يجمع فيه بين المتعة والمستوى والإيجابية والسيطرة والمبادرة وبين النتائج. حدث ذلك فى غانا ٢٠٠٨ وكان كل شىء قمة.. وحدث أيضا فى فترات سابقة. إذن هذا المستوى هو مقياسنا.. فمباريات غانا لم تكن أسهل من مباريات تصفيات المونديال؟

■■ يتعرض المهاجم للظلم النقدى أحيانا. كما حدث مع عمرو زكى فى مباراة زامبيا. فمن جهته يكلف رأس الحربة بمهام الضغط على الدفاع والتحرك عرضيا لفتح ثغرات، وقد فعل زكى ذلك. ومن المهام التى تعد من صميم عمل المهاجم دون تكليف من مدربه لأنها بديهية، من تلك المهام التهديف من الفرص التى تتاح له فى الصندوق. إلا أن عمرو زكى لم تتح له تلك الفرص لأن الكرة لم تصل إليه أصلا وإن وصلت فهو لايجد المساندة.. خاصة أن أبوتريكة يلعب أفضل فى خلف رأسى الحربة وليس كأحد الرأسين؟!

■■ تبقى جزئية أن المنتخب لم يظهر بالمستوى المطلوب فى الشوط الأول بسبب الملعب السيئ والحر الشديد والإرهاق كما قيل. لكنه لعب أفضل فى الشوط الثانى، لعب أفضل بعد مزيد من الجهد والتعب والحر والجرى فوق أرضية ملعب سيئ.. فكيف حدث ذلك؟!

◆ حسن المستكاوى ◆



حزن وأسى لاعب زامبى بعد المباراة

بعد العودة

جواز حمص ومعتصم

محمد حمص ومعتصم سالم لاعبا المنتخب الوطنى والإسماعيلى طلبا من سمير عدلى إدارى المنتخب فور وصول بعثة المنتخب إلى القاهرة قادمة من زامبيا سرعة إعطائهما جوزا السفر الخاص بهما لتوجههما إلى الإسماعيلية لإنهاء ترتيب سفرهما إلى السعودية لأداء مناسك العمرة هناك.

سرعة دودى

دودى الجباس أسرع اللاعبين مغادرة لمطار القاهرة فور وصول بعثة المنتخب لرغبته فى الانتهاء من ترتيب سفره إلى بلجيكا للاشتراك مع ناديه ليرس فى الاستعداد لمباريات الدورى هناك.

سيارة توفيق

عبد العزيز توفيق لاعب المنتخب ونادى إنبى انتظر سيارته أمام مخرج مبنى الركاب مباشرة حتى يستطيع اللحاق بالسفر إلى الشرقية مسقط رأسه نظرا لضيق الوقت قبل عودته إلى ناديه ورغبته فى عدم تضييعه فى الانتظار فى المطار.

توفيق رءوف

أحمد رءوف مهاجم المنتخب الوطنى ونادى إنبى أكد أن اشتراكه فى المباراة كان توفيقا من الله، مشيرا إلى أنه شعر بأنه أدى واجبه فى هذه المباراة بعد إشادة الجهاز الفنى به.

أغانى على الطيارة

الفرحة العارمة للاعبى المنتخب فى العودة بنقاط المباراة الثلاث أمام زامبيا تسببت فى عدم نومهم معظم فترات رحلة الطيران المقبلة من مطار ندولا وظلوا يغنون طوال الرحلة.

شحاتة يطلب من البدرى تجهيز متعب لمباراة الجزائر

أديياه يرفض اللعب للأهلى.. وجولة جديدة من المفاوضات مع بركات

■ ارتباك بسبب الشباب.. طلعت يدخل الحسابات.. ورمزى يطلب تحديد المصير

عماد متعب

كتب - عادل هيبة:

باءت المحاولات الجادة التى قام بها الأهلى على مدار الأيام القليلة الماضية للتعاقد مع المهاجم الغانى دومينيك أدييياه هداف كأس العالم تحت ٢٠ سنة برصيد ٦ أهداف بالفشل، بعد اعتذار اللاعب المحترف فى نادى فريدريكستاد النرويجى عن قبول عرض الأهلى فى ظل إبداء أندية أوروبية كبيرة رغبتها فى التعاقد معه بعد انتهاء مباريات البطولة، وسعى الأهلى لضم اللاعب لتدعيم خط هجوم الفريق فى ظل الإمكانات الفنية والبدنية العالية التى يمتلكها دومينيك وعدم لعبه لناد كبير فى أوروبا غير أن المفاوضات لم تكلل بالنجاح بعد رفضً اللاعب.

إلى ذلك، يبدأ هادى خشبة مدير الكرة اعتبارا من الغد جولة جديدة من المفاوضات مع لاعب الفريق محمد بركات فى ظل رغبة مسئولى لجنة الكرة فى حسم ملف التجديد للاعب وزملائه عماد متعب وأحمد السيد والمعتز بالله إينو.

على جانب آخر، قام حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بتقديم التهنئة للجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة بعد فوز منتخب مصر على زامبيا فى الجولة الخامسة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، معربا عن أمله فى بلوغ مصر المونديال وتحقيق فوز كبير فى مباراة الجزائر فى الجولة الأخيرة يوم ١٤ نوفمبر المقبل باستاد القاهرة، وحرص حسن شحاتة خلال الاتصال على الاطمئنان على حالة المهاجم عماد متعب العائد من إصابة أبعدته عن الملاعب لمدة خمسة أشهر ومدى جاهزيته الفنية والبدنية للمشاركة فى المباريات، وأعرب شحاتة عن أمله فى منح المزيد من الفرص لمتعب خلال الفترة المقبلة، حتى يكون جاهزا للعودة لصفوف المنتخب خلال مباراة الجزائر، وقال البدرى إن متعب استعاد جزءا كبيرا من عافيته، غير أنه لايزال يحتاج لجرعات تدريبية حتى يصل للمستوى البدنى اللائق، مؤكدا أن الهدف الذى أحرزه اللاعب فى مباراة مصر للمقاصة الودية كان له أثر طيب على الحالة النفسية لمتعب الذى بات متعطشا للعب مع الفريق فى مباراة المنصورة خلال الجولة السابعة للدورى والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى، وكان متعب قد غاب عن مران الأمس دون إذن وسيخضع للتحقيق لمعرفة سبب غيابه. من ناحية أخرى، انتظم السباعى الدولى أحمد حسن ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل ومحمد أبوتريكة وسيد معوض ومحمد بركات وأحمد فتحى فى التدريبات الصباحية للفريق أمس وأدى اللاعبون السبعة تدريبات خفيفة لفك العضلات على أن يبدأوا من الغد المشاركة بشكل كامل فى المران استعدادا لمباراة المنصورة التى يرغب الجهاز الفنى فى الفوز بنقاطها الثلاث للاستمرار فى صدارة ترتيب أندية الدورى.

وكان الفريق قد عاود تدريباته أمس بعد انقضاء الراحة التى حصل عليها اللاعبون بعد انتهاء مباراة المقاصة الودية وشهد المران وجود لاعبى فريق الشباب مصطفى عفروتو وشهاب الدين أحمد وهشام محمد وأحمد شكرى وعماد فريد ومحمد طلعت وسعد الدين سمير وشهد ملعب التيتش ازدحاما شديدا لكثرة عدد اللاعبين، الأمر الذى وقع معه الجهاز الفنى فى ورطة فى ظل وجود ٣٣ لاعبا فى المران ويدرس الجهاز الفنى إعادة تقييم الأمور بالشكل الذى لا يؤثر سلبا على رغبة الجهاز فى الاستعانة بلاعبى منتخب الشباب خلال المرحلة المقبلة وتوفير التركيز للاعبى الفريق الأول الذين باتوا يبذلون جهدا مضاعفا للحفاظ على فرص مشاركتهم فى المباريات بعد تأكيد البدرى خلال محاضرته الفنية التى سبقت المران أن المرحلة المقبلة لا تقبل أى تهاون من أى لاعب وأن من يجتهد فى المران سيجد لنفسه مكانا فى التشكيل والعكس، مطالبا فى الوقت نفسه اللاعبين الشباب بإثبات جدارتهم فى الوجود مع الفريق وأحقيتهم فى الحصول على فرصة اللعب، ولاقى المهاجم محمد طلعت اهتماما خاصا من البدرى الذى يرغب فى تجهيزه للمشاركة فى مباراة المنصورة لتعويض غياب الليبيرى فرانسيس دو فوركى الذى يغيب عن المباراة لظروف الإيقاف. يأتى ذلك فى الوقت الذى طلب فيه الحارس الفلسطينى رمزى صالح عقد جلسة مع حسام البدرى لمعرفة مصيره من الاستمرار مع الفريق من عدمه، بعد تزايد الأنباء التى تؤكد رغبة الجهاز الفنى فى الاستغناء عنه خلال فترة الانتقالات الشتوية، ويرغب رمزى فى تحديد مصيره حتى يتمكن من التخطيط لخطوته المقبلة فى حالة رحيله.

الاتحاد يرسل لجنة قانونية لاتحاد الكرة للرد على شكوى بصرى

■ وكيــل أعمــال ريعــو يفتعــل أزمــة بين النــادى والمقاولــون العــرب

الإسكندرية - أحمد حسن:

كلفت إدارة نادى الاتحاد السكندرى أشرف حشيش ومحمد سعيد المستشارين القانونيين للنادى بالتوجه إلى مقر اتحاد الكرة بالقاهرة لتقديم الأوراق الرسمية الدالة على صحة موقفها بشأن الشكوى التى تقدم بها طه بصرى المدير الفنى السابق للفريق الكروى الأول للحصول على الشرط الجزائى فى عقده ومعه يحيى إسماعيل وعماد المندوه عضوا الجهاز المعاون والذى تبلغ قيمته ٧٢٠ ألف جنيه، بعد أن قامت الإدارة بإقالته من منصبه عقب الجولة الثالثة من الدورى من جانب واحد.

وتستند إدارة نادى الاتحاد فى الرد على الشكوى المقدمة ضدها على كون الإقالة تمت على ضوء سوء النتائج وتردى الأوضاع داخل الفريق، وهى أمور يتحمل مسئوليتها الجهاز الفنى، لذلك فإن موقف النادى يعتبر سليما من الناحية القانونية، على اعتبار أن بند الشرط الجزائى فى العقد ينص على دفعه إذا كانت الإقالة بدون أسباب. ويرى البعض أن موقف إدارة النادى يعد ضعيفا، لاسيما بعد أن تم الإعلان عن الجلسة الودية التى عقدها محمد مصيلحى رئيس النادى قبل عدة أيام مع بصرى للتوصل لحل ودى لإنهاء الأزمة، وهو ما يعد اعترافا ضمنيا بأحقية بصرى ومعاونيه فى الحصول على قيمة الشرط الجزائى.

فى الوقت نفسه، قللت إدارة النادى من تحركات وكيل أعمال اللاعب محمد رجب (ريعو) السابق والذى ترددت أنباء عن قيامه بتقديم الأوراق والمستندات التى تؤكد مشاركة اللاعب فى مباراة الفريق أمام المقاولون العرب فى الجولة الثانية للدورى والتى انتهت بالتعادل ١/١ رغم إيقافه من لجنة شئون اللاعبين لعدم سداد مستحقاته للوكيل وذلك لمسئولى الأخير من أجل المطالبة باحتساب المباراة لصالحه.

وأكد مصدر مسئول بالنادى أن هذا الكلام لا يعد سوى محاولة للضغط من جانب الوكيل لابتزاز النادى واللاعب معا، باعتبار أن اللاعب شارك فى المباراة بعد الحصول على موافقة كتابية من لجنة شئون اللاعبين، عقب الجلسة التى عقدها بمصاحبة إيهاب جابر مدير إدارة الكرة بالنادى مع مجدى عبدالغنى رئيس اللجنة وتم خلالها اطلاعه على جميع تفاصيل المشكلة، كما قامت الإدارة بارسال خطاب لاتحاد الكرة أكدت خلاله التزامها بدفع مستحقات الوكيل بعد خصمها من قيمة عقده إلا أن الوكيل تقاعس طوال الفترة الماضية عن الحضور للنادى لصرف مستحقاته. وأضاف المصدر أن نادى المقاولون العرب أكبر من أن يلجأ إلى مثل هذه الأساليب والتى لا تعد سوى فرقعة كلامية لا طائل من ورائها، خاصة أن نادى الاتحاد ليس طرفا فى المشكلة بين اللاعب والوكيل لأنها ترجع لفترة سابقة قبل انضمام اللاعب للنادى فى فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

من جانبه، أعرب ريعو عن اندهاشه من موقف وكيله السابق، نظرا لفسخه العقد معه منذ فترة طويلة إضافة إلى التقدم بشكوى ضده على اعتبار أن توقيعه لهذا الوكيل تم خلال فترة لعبه فى قطاع الناشئين بالنادى الأوليمبى منذ عدة سنوات ولم يقابله خلال تلك الفترة إلا مرات معدودة ولاسيما بعد انتقاله لعدة أندية بداية من إنبى وبترول أسيوط وأخيرا الاتحاد السكندرى دون أن يكون للوكيل أى دور غير أنه ظهر فجأة على السطح للمطالبة بما قيمته ١٣٠ ألف جنيه نسبته عن تلك الانتقالات.

وأكد اللاعب أنه فسخ عقده مع الوكيل المزعوم من عدة مواسم ووقع لوكيل آخر، ورغم ذلك تعهدت إدارة النادى بترضيته إلا أنه تمسك بالحصول على المبلغ السابق دون وجه حق. وأضاف أن مشاركته فى مباريات الفريق فى الدورى قانونية والدليل استخراجه لكارنيه اللعب فى بداية الموسم مع الاتحاد السكندرى ولو أن الوكيل بالفعل حصل على قرار بالايقاف لما تم استخراج الكارنيه من الأساس إلا بعد سداد مستحقاته.

الزاوية البعيدة

علشان تكسبوهم

الفوز على زامبيا لم يكن مجرد حصول على نقاط ثلاث أو خطوة مهمة فى طريق تحقيق حلم التأهل للمونديال، إنما جاء ليؤكد قوة عزيمة المنتخب بلاعبيه وجهازه الفنى والإصرار على تجاوز ضعف المستوى الفنى الذى لا يزيد على ٦ من ١٠، مثلما كان فى لقاء رواندا أيضا، وأيضا أكد الفوز أن القدر يساندنا، ونحن لا نرضى فى مباراة الختام بهذا المستوى أمام الجزائر كون المنافس يختلف فى كل شىء عن الآخرين، وأعتقد أن الكابتن حسن ومعاونيه يعلمون أكثر منا كل ذلك ولذلك سوف نتركهم يخططون فى ظل ثقة كبيرة فى قدراتهم.

فالآن انتهى المهم وبقى الأهم، وبعد أن هبط لاعبونا فى مطار القاهرة لابد أن نغلق كل الملفات السابقة وأن نتوحد حول الهدف المقبل، وهو لقاء ١٤ نوفمبر الذى أصبح أهم مباراة فى تاريخ الكرة المصرية، ومع الدعوة للاهتمام الشديد هناك دعوة لعدم المبالغة فى الإجراءات التى تسبق اللقاء فأنا ضد توقف الدورى من أجل مباراة الجزائر فقد حققنا الفوز على رواندا وزامبيا خارج ملاعبنا دون إيقاف طويل للدورى ودون حالة الطوارئ التى قد تتسبب فى زيادة الشحن فتؤدى إلى نتائج عكسية.

وأرى أن التفرغ للقاء الجزائر لمدة ١٠ أيام أو أكثر قليلا هو القرار الصائب بأن نلعب مباريات الأسبوع العاشر للدورى يوم ٢ نوفمبر وأن نتفرغ جميعا بعد ذلك للمنتخب لمدة ١٢ يوما وهى مدة كافية قبل اللقاء المصيرى ومن الممكن أن نلعب خلال هذه المدة مباراة ودية مناسبة بدلا من أن نستعد للجزائر فى ٢٥ يوما مثلا دون أن يخوض اللاعبون مباريات الدورى التى قد تسهم فى تأهيلهم بدنيا وفنيا بدرجة أكبر من التدريبات!

وأتمنى أن نظل نتعامل مع كل التصريحات والاستفزازات الجزائرية بنفس الهدوء الذى كنا عليه من قبل بعد أن نجحت طريقة شحاتة فى الرد من خلال الملعب بطريقة «علشان تكسبوهم.. ركزوا وطنشوهم» وهى الطريقة التى لابد أن نستكمل المسيرة بها حتى النهاية التى ستكون سعيدة بإذن الله لأن فريقنا هو الأفضل والأجدر بالصعود للمونديال وهو الأمر الذى يحتاج أن نؤكده للجميع يوم ١٤ نوفمبر، بعد أن أصبح الموقف أكثر وضوحا وأصبحت الأمور فى أيدينا بأن يفوز الفريق الأفضل ويحصل على بطاقة التأهل للمونديال بجدارة.

◆ صبرى على ◆

تصوير - محمود رضا

هل ينجح حازم فى تعويض استبعاد شيكابالا؟

ميشيل يرهن تطبيق ٢/٤/٤ بنتيجة المباراة.. وحازم بديلًا لشيكابالا

الزمالك يخوض أولى مبارياته التجريبية أمام العين فى معسكر الإمارات

كتب - محمد القاعود:

يخوض فريق الزمالك مباراته التجريبية الأولى خلال معسكره فى الإمارات عندما يواجه فريق العين فى السادسة مساء اليوم الاثنين بتوقيت القاهرة الثامنة بتوقيت الإمارات فى مباراة مذاعة تليفزيونيا على قناتى أبوظبى ودبى الفضائيتين.

وسيجرب الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق طريقة ٢/٤/٤ فى مباراة اليوم، وعلى ضوء نتيجة المباراة سيحدد المدير الفنى ما إذا كان سيستمر فى اللعب بالطريقة الجديدة أم يبقى على الطريقة القديمة ٢/٥/٣ فى ظل تخوف أعضاء الجهاز المعاون من عدم قدرة اللاعبين على تنفيذها.

ولم يحسم المدير الفنى مشاركة محمود عبدالرازق «شيكابالا» أساسيا من بداية المباراة لرغبته فى الاعتماد على حازم إمام الظهير الأيمن فى مركز صانع الألعاب للاستفادة من مهاراته العالية فى تدعيم الجانب الهجومى لا سيما فى ظل غياب شيكابالا عن الفريق فى الفترة المقبلة بسبب إيقافه.

كما سيجرب ميشيل الاعتماد على الثنائى محمد عبدالشافى وصبرى رحيل معا فى الناحية اليسرى للاستفادة من قدراتهما الدفاعية والهجومية.

ويسعى المدير الفنى للزمالك لتجربة أكثر من لاعب فى كل مركز قبل العودة لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز.

وسيخوض الزمالك مباراته الثانية أمام فريق بنى ياس يوم الأربعاء المقبل قبل العودة للقاهرة يوم الخميس للاستعداد لمواجهة فريق الجونة فى الأسبوع السابع من مباريات الدورى الممتاز.

وحضر رءوف جاسر رئيس البعثة وهنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك، وأحمد حسام «ميدو» نجم هجوم الفريق مؤتمرا صحفيا مساء أمس الأول فى وجود وينفريد شايفر المدير الفنى للعين وفوزى البنزرتى المدير الفنى لفريق بنى ياس وذلك للحديث عن المباراتين والتعاون بين الأندية الثلاثة.

وتضمن المؤتمر كل تفاصيل المباراتين بالإضافة لسبل تفعيل التعاون بين الأندية المصرية والإماراتية واعتبار التوءمة الموقعة بين الزمالك وبنى ياس بداية حقيقية لتفعيل التعاون وتبادل الخبرات فى الفترة المقبلة.

وأكد رءوف جاسر أن معسكر الإعداد يسير فى الاتجاه الصحيح لتحقيق الأهداف المرجوة منه مشيدا بحسن الاستقبال من الجانب الإماراتى، موضحا أنه حريص على الاجتماع بجميع اللاعبين والجهاز الفنى لحثهم على بذل أقصى جهد لتعويض ما فاتهم فى مسابقة الدورى.

من ناحية أخرى انتظم ثنائى منتخب الشباب أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات فى تدريبات فريق الزمالك للشباب، الذى يقوده مجدى السيد اعتبارا من أمس بعد سماح الجهاز الفنى بحصول اللاعبين على راحة عقب خروج المنتخب من دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب، وينتظر أن يقود اللاعبان شباب الزمالك فى بطولة الجمهورية فى الوقت الذى ينتظر فيه استدعاؤهما للتدريب مع الفريق الأول عقب العودة من الإمارات.

وكان عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق الأول يرغب فى استدعاء اللاعبين للانضمام لمعسكر الإعداد بالإمارات لتعزيز القدرات الهجومية للفريق ولكن الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى رفض استدعاء اللاعبين بدعوى ضيق الوقت ولكنه أكد أنهما سيدخلان ضمن اهتماماته عقب العودة إلى القاهرة.

يذكر أن عرفات سجل هدفين فى افتتاح مونديال الشباب بمرمى منتخب ترينيداد وتوباجوو فيما أحرز بوجى هدفين فى شباك منتخب إيطاليا فى ختام مباريات الدور الأول من البطولة.

من ناحية أخرى، تقرر زيادة عدد صفحات المجلة الرسمية والتى تصدر عن الزمالك إلى ٢٤ صفحة، ومن المنتظر أن تشهد العديد من التغييرات الجوهرية فى الشكل والمضمون.

فيما لا يزال الموقع الرسمى للزمالك بانتظار التطوير عقب التغييرات الإعلامية، التى قرر ممدوح عباس رئيس النادى إجراءها، ومن المنتظر أن تتولى إحدى الشركات الكبرى مهمة تطوير الموقع الإلكترونى، الذى ينتظر أن يصدر نسخة منه باللغة الإنجليزية.

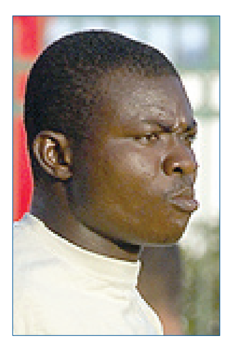
المصرى ينذر الحارس أواه ويواجه الإنتاج وديًا

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يتقابل فى الثالثة عصرا بملعب القرية الفرعونية فريقا المصرى والإنتاج الحربى فى اللقاء الودى الأول للمصرى فى آخر معسكراته التدريبية استعدادا للقاء بترول أسيوط فى الدورى العام ويحرص الجهاز الفنى للمصرى على الدفع بالتشكيل الأساسى بغرض زيادة مساحة التأقلم بين الخطوط الثلاثة بعد الدفع ببعض العناصر الجديدة لإحداث الانسجام المطلوب والتركيز على ثبات التشكيل قبل المباراة المهمة فى ١٩ أكتوبر الحالى.

وكانت تعليمات الجهاز الفنى خلال المعسكر الأخير للفريق البورسعيدى قد تركزت حول ضرورة اللعب من لمسة واحدة وأهمية الرقابة الشديدة على لاعبى الخصم ومراعاة الارتداد السريع من جانب المهاجمين ولاعبى خط الوسط لإحداث توازن بين الخطوط.

فى الوقت نفسه أرسلت إدارة النادى المصرى فاكسا إلى الغانى جورج أواه شددت خلاله على ضرورة الالتزام بالعودة إلى صفوف الفريق غدا الثلاثاء للانتظام فى التدريبات والتعرف عن قرب على مدى نجاح البرنامج التأهيلى والعلاجى الذى وضع للحارس من خلال وجوده بمنتخب بلاده للاستقرار على القرار الفنى بالدفع به خلال لقاء الدورى العام بالأسبوع السابع.



جورج أواه

وكان سمير التفاهنى إدارى الفريق الأول بالمصرى قد أتم كل الإجراءات والترتيبات اللازمة بشأن حضور أسرة الحارس الغانى للإقامة معه فى بورسعيد.

ومن جانبه أكد عبدالله درويش المدرب العام أن معسكر الفريق قد شهد انضباطا والتزاما بين كل اللاعبين، مشيرا إلى أن الجهاز سيمنح الفرصة لإشراك بعض البدلاء على فترات متفاوتة للوقوف على مستوى الجميع وأشار إلى أن الجهاز الفنى بدت عليه علامات الارتياح لسد الثغرة الموجودة بخط الدفاع بعد انضمام معاذ الحناوى كابتن منتخب الشباب إلى صفوف المصرى على سبيل الاعارة، وأوضح أن التعامل مع الجهاز يغلفه الحيادية التامة وعدم تجزئة المبادئ واللوائح، وقال إن الجهاز وجه إنذارا للحارس الغانى شدد على أهمية الالتزام بموعد العودة حتى لا يتعرض للعقوبات.

تجربة مهاجم أشانتى كوتوكو أمام منتخب الإسماعيلية:

الإسماعيلى يضع شروطه للعب مع اتحاد جدة وديًا

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يواجه الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى فريق منتخب الإسماعيلية مساء اليوم فى بروفة نهائية للدراويش قبيل مواجهة طلائع الجيش يوم ١٩ أكتوبر الحالى ويعتبر اللقاء هو الرابع وديا خلال فترة التوقف الحالية للدورى، حيث لعب الفريق مع سماد أبوقير والترام واتحاد الشرطة واطمأن الجهاز الفنى للفريق على البدلاء والصاعدين. وينتظم اليوم الدوليون أمثال أحمد سمير فرج وأحمد صديق بعد انضمامهما للمنتخب العسكرى وعصام الحضرى ومعتصم سالم ومحمد حمص بعد عودتهم من زامبيا ومازال محمد محسن أبوجريشة فى فترة الراحة السلبية بعد عودته من ألمانيا، حيث حصل على جرعة من الحقن الطبية فى غضاريف الظهر لعلاج الالتهاب بها حتى لا تعوده الآلام مرة أخرى.

ويجرب الجهاز الفنى اللاعب الغانى أسيكى سليمانا مهاجم فريق أشانتى كوتوكو وعمره ٢٦ عاما وسبق له الاحتراف فى أحد أندية الدرجة الثانية الهولندية وأكد عماد سليمان المدير الفنى للفريق أنه لن يضم اللاعب إلا فى حالة اجتياز الاختبارات الفنية والطبية.

وعلى جانب آخر أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى.

إلى أنه أرسل للنادى اتحاد جدة شروطا خاصة للعب بعد غد الأربعاء بشكل ودى، وتضمنت المقابل المادى والإقامة والإعاشة وزيادة عدد أفراد البعثة التى حددها الجانب السعودى ٣٠ فردا.

تذمر بين المدربين بسبب تصفية الحسابات

التخبط «عرض مستمر» فى غزل المحلة

المحلة - حسام بشير:

تسود حالة من الغضب أرجاء نادى غزل المحلة بعد ان وصل التخبط فى القرارات العشوائية والمجاملات التى أصبحت تسيطر على اختيارات المدربين أو الاداريين، مما جعل حالة من التذمر والاستياء تسود الجميع، وخاصة قى قطاع الناشئين لإحساس كل منهم بأنه الأحق بالعمل مع الفريق الأول، وخاصة أن الاختيارات لم تراع فيها المصلحة العامة للفريق ولكن من الواضح أن فؤاد عبدالعليم رئيس النادى ومستشاره لايريدان بجانبهما إلا الذين يطيعون أوامرهما وينفذون تعليماتهما.

وهناك محاولات ضغط تمارس حتى الآن من أعضاء الجهاز الفنى والإدارى من أبناء النادى على اللاعبين لتغيير شهادتهم لإدانتهم للمستشار الإعلامى بابتزازهم والحصول على أموال بدون وجه حق، وهؤلاء معروف عنهم السيرة الذاتية السيئة ومنهم على سبيل المثال المدير الإدارى للفريق الأول الذى تم إيقافة لمدة عام من قبل اتحاد الكرة بعد التحقيق معة وإدانته بثبوت تزويره لتوقيع ولى أمر لاعب بفريق الناشئين على استمارات القيد.. وله أيضا قضايا أخرى نصب واحتيال متداولة فى المحاكم وظل على أثرها هاربا لمدة كبيرة بعيدا عن النادى خوفا من القبض عليه لانه كان مطلوبا ضبطه وإحضاره فى كثير من القضايا منها المحضر رقم «١٢٨١٠» جنح ثانى المحلة والمحضر رقم «٥٤١١» والمحضر رقم «١٦٩٨٢».

والغريب فى الأمر أن هذا التذمر وصل إلى كثير من اللاعبين الذين يطالبون بتعديل عقودهم أسوة بزملائهم من اللاعبين وخاصة أنهم يشاركون فى المباريات بصفة أساسية بعكس الذين تم تعديل عقودهم وهم لا يشاركون فى المباريات ولكنهم المقربون من عبدالعليم ومستشاره، منهم لاعب لم يشارك الا فى «٥٦» دقيقة فقط والآخران لم يشاركا الا مباريات معدودة على الأصابع وهم الآمرون الناهون فى النادى ويخشاهم اللاعبون خوفا من الوشاية بهم للمستشار الإعلامى الذى يهددهم بالابتعاد عن المباريات والنادى مثلما فعل من قبل مع سعيد ربيع عندما وقف فى وجهه ورفض ابتزازه وكان مصيره الابتعاد عن الفريق.

ووضح أن فؤاد عبدالعليم يصفى حساباته مع كل من يحارب الفساد داخل النادى عندما أصدر تعليماته للمدير الإدارى للفريق الأول بالذهاب إلى قطاع الناشئين بالنادى ومنع اللاعب عمرو إسماعيل لاعب فريق «١٤» سنة بالنادى من التدريب مع زملائه، وعندما تساءل والده عن سر إبعاد اللاعب عن التدريبات رد عليه بأن هذا سياسة النادى فطلب منهم الاستغناء الخاص بنجله فرفض وقال: لن نعطيك الاستغناء إلا فى نهاية الموسم. فبادر بالاتصال بحنفى هليل المدير الفنى لقطاع الناشئين لاستطلاع الأمر منه فقال له إنه لايعرف أى شىء عن هذا الموضوع ولم يتحدث معه أى شخص فى هذا الموضوع وأنه سوف يستطلع الأمر ويرد عليه، وبعد الاتصال بفتوح الصاوى المشرف العام على الكرة بالنادى قال إن المدير الإدارى ينفذ التعليمات والسؤال الذى يطرح نفسه: ماذنب هذا اللاعب؟ وهناك الكثير من الاحداث التى سوف تؤدى فى النهاية إلى وصول هذا النادى العريق إلى حافة الهاوية والهبوط مبكرا إلى دورى الدرجة الثانية إذا لم يستيقظ أبناء النادى والمهتمون بالرياضة فى المحلة.

المتعة والإثارة فى مونديال الشباب

4 فى مهمة صعبة

البرازيل تواجه خطر كوستاريكا.. وغانا تخشى الصحوة المجرية

دومينيك فى صدارة الهدافين ..وأحفاد بوشكاش يحققون الإنجاز.. ورقم قياسى فى الحضور الجماهيرى

دخلت بطولة كأس العالم للشباب المنعطف قبل الأخير لإعلان الملك المتوج على عرش العالم على مستوى الشباب والذى سيرفع الستار عن اسمه يوم الجمعة المقبل ليحمل الرقم ١٧، سجلت أيام المونديال مزيجا من مشاهد السعادة والتعاسة، منتخبات كبيرة بكت حزنا على السقوط المدوى وأخرى صغيرة رقصت فرحا بتحقيق إنجاز هو الأول فى تاريخها.

شهدت مباريات الدور ربع النهائى انتهاء المغامرات التى شهدها دور الـ١٦ وفجرتها إيطاليا وكوريا الجنوبية على حساب إسبانيا وباراجواى.

وما بين لحظات الفرح والحزن دروس وعبر للعديد من المنتخبات الكبرى التى توارت مبكرا وأخرى كتبت شهادة ميلادها على أرض الكنانة.

ونجحت غانا والمجر والبرازيل وكوستاريكا فى بلوغ المربع الذهبى ليشتعل الصراع بين الأربعة الكبار فى مواجهات يوم الثلاثاء على حسم بطاقة الصعود لنهائى واحدة من أقوى بطولات كأس العالم على مر التاريخ.

إعداد - عادل هيبة:

«اليكس تيكشيرا» أهدافه المؤثرة قادت البرازيل إلى قبل النهائى «الأوروبية»

نهاية الحلم الأبيض

بكل جدارة تأهل منتخب شباب الإمارات لدور الثمانية بفوزه المثير على منتخب فنزويلا ٢/١ فى اللقاء الذى حظى بمتابعة جماهيرية كبيرة باستاد مبارك بالسويس وتمكن أبناء الإمارات من معادلة إنجازه فى مونديال ٢٠٠٣ الذى استضافته الإمارات حين تأهل «الأبيض» إلى دور الثمانية حينما تغلب وقتها على أستراليا ٠/١ من تسديدة إسماعيل مطر، ليعيد التاريخ نفسه ولكن هذه المرة مع جيل أحمد على ومحمد أحمد وذياب عوانه وعامر عبدالرحمن ورفاقهم وعلى حساب منتخب فنزويلا العنيد ويعتبر هدف المدافع محمد أحمد هو الهدف الإماراتى رقم ١٠ فى تاريخ مشاركة الإمارات فى بطولات كأس العالم تحت ٢٠ سنة.

حيث سجل الإماراتيون ٣ أهداف فى الدور الأول، بواقع هدفين فى مرمى جنوب أفريقيا وهدف وحيد فى مرمى هندوراس، قبل أن يسجل محمد أحمد هدف التعادل أمام فنزويلا ليكون الهدف رقم ١٠ فى تاريخ الكرة الإماراتية فى العرس العالمى للشباب، ولكن جاءت الخسارة أمام كوستاريكا لتكتب نهاية الحلم الأبيض بعد أن كانت قاب قوسين من بلوغ الدور نصف النهائى لاسيما أنها كانت متقدمة بهدف لمهاجمها أحمد على قبل أن تتعادل كوستاريكا وتخطف الفوز فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الإضافى الثانى.

أرقام من البطولة

من الأحداث الطيبة التى شهدتها البطولة ارتفاع نسبة الحضور الجماهيرى والتى تخطت حاجز المليون وثمانين ألف متفرج وارتفاع نسبة الأهداف حيث شهدت البطولة تسجيل ١٥٩ هدفا واحتلت إسبانيا التى ودعت البطولة صدارة المنتخبات التى أحرزت أكبر عدد من الأهداف حيث سجلت ١٤ هدفا، وحافظت تاهيتى على رقمها القياسى باستقبالها لـ٢١ هدفا فى شباكها، بينما حظيت البرازيل بأقوى خط دفاع حيث لم يسكن شباكها سوى ثلاثة أهداف وأهدرت المنتخبات المشاركة فى البطولة ٣ ركلات جزاء من أصل ١٦ سجلت منها ١٤ هدفا.

وكان للاعبين البدلاء دور فى البطولة بعدما تمكن ١٩ لاعبا من أصل ١٤٣ أحرزوا أهدافا من التسجيل بعد الدفع بهم فى المباريات.

ونجح الغانى دومينيك أبياه بعد انتهاء مباريات دور الثمانية فى اعتلاء صدارة هدافى البطولة منفردا برصيد ٦ أهداف وجاء الفنزويليان خوسيه روندون ويوناثان دل فالى والإسبانى ارون نيجيز والمجرى كومان برصيد ٤ أهداف، ويمتلك أبياه الفرصة للفوز بجائزة الحذاء الذهبى لاستمرار غانا فى البطولة بعكس فالى وخوسيه ونيجيز لظروف خروج فنزويلا وإسبانيا من المونديال بينما تظل حظوظ المجرى كومان قائمة فى المنافسة على الجائزة أيضا فى حالة إحرازه لثلاثة أهداف فى المباراة المقبلة للمجر أمام غانا، ويعد الإنجليزى اليكس تشيومينى نيميلى أصغر لاعب فى البطولة يسجل هدفا فى المونديال وكان ذلك فى شباك أوزبكستان وكان يبلغ من عمره ١٧ عاما و ١٠ شهور ونجح المجرى فريدريك كومان فى تسجيل أسرع هدف فى البطولة خلال مباراة المجر وإيطاليا وسجله فى الدقيقة الثانية من الشوط الأول من ركلة جزاء ويعد النيجيرى كينج اوسانجا أفضل صانع ألعاب فى البطولة بعدما لعب دورا كبيرا فى صناعة ٤ أهداف لنيجيريا وحققت البرازيل وغانا الفوز أربعة مرات، ونالت أستراليا وتاهيتى ونيجيريا الهزيمة ٣ مرات وأشهر الحكام الكارت الأصفر ٢٦٢ مرة و٣١ كارتا أحمر وجاءت ايطاليا والمجر فى صدارة المنتخبات التى حصلت على كروت صفراء وحصلت تاهيتى على أقل عدد من الكروت الصفراء حيث نال منها لاعبان فقط الإنذار وعلى أكبر عدد من الكروت الحمراء حيث تعرض لاعبوها للطرد ٤ مرات.

أكثر المنتخبات إحرازا للأهداف		
المنتخب	عدد الأهداف	متوسط
إسبانيا	١٤	٣,٥
البرازيل	١٣	٢,٦
غانا	١٣	٢,٦
ألمانيا	١١	٢,٢
المجر	١١	٢,٢

أكثر المنتخبات حصولًا على الإنذارات			
المنتخب	الإنذار الأول	الإنذار الثانى	الكارت الأحمر
المجر	٢٤	٠	٢
إيطاليا	١٥	٢	٤
ألمانيا	١٥	١	١
جنوب أفريقيا	١٤	١	١
باراجواى	١٢	١	١

هدافو البطولة		
اللاعب	عدد الأهداف	من ركلة جزاء
دومينيك أديياه	٦	٠
أرون نيجيز	٤	٢
جوناثان ديل فالى	٤	٠
فلاديمير كومان	٤	٢
خوسيه روندون	٤	١

البرازيل واللقب الخامس

احتفلت البرازيل مرتين مساء السبت، الأولى لعبور ألمانيا والتأهل للدور قبل النهائى للمونديال، والثانية بعيد ميلاد المدافع رافايل تولوى الذى أكمل عامه التاسع عشر يوم المباراة، وأثبت نجوم السامبا بفوزهم المتعثر على ألمانيا أنهم المرشح الأول للفوز بلقب البطولة وإحراز الكأس الخامسة مستغلين غياب الأرجنتين صاحبة الرقم القياسى فى عدد الفوز ببطولات كأس العالم لهذه المرحلة السنية، واحتاجت البرازيل للعب وقت إضافى لعبور عقبة ألمانيا فى المباراة التى اعتبرها المتابعون نهائيا مبكرا للبطولة، وفرض البديل البرازيلى مايكون نفسه كرجل المباراة بعدما سجل الهدفين لمنتخب بلاده عقب دخوله فى الشوط الثانى وستكون مهمة البرازيل سهلة نسبيا فى بلوغ المباراة النهائية حينما تلتقى الإمارات مساء الثلاثاء على استاد القاهرة، وسجلت البرازيل ١٣ هدفا بينما سكنت شباكها ثلاثة أهداف لتكون بذلك الأفضل دفاعيا من المنتخبات الثلاثة الأخرى التى تأهلت للدور نصف النهائى، والشىء المميز فى المنتخب البرازيلى أنه يمتلك مجموعة من اللاعبين المهرة القادرين على إيجاد الحلول فى المواقف الشائكة مثل آلان كارديك وجوليانو وأليكس تيكشيرا وبوكويتا وأرون مووى وكيرو ودوجلاس كوستا وباولو هينريكى ومايكون وهؤلاء اللاعبون نجحوا فى إحراز أهداف البرازيل الثلاثة عشر أمام كوستاريكا وأستراليا وأوروجواى وألمانيا.

الغانى دومينيك ادييا هداف البطولة حتى الآن برصيد ٦ أهداف «أ.ف.ب»

غانا..رهان أفريقيا الرابح

تشارك غانا للمرة الخامسة فى تاريخها فى كأس العالم للشباب ونجحت للمرة الرابعة فى التأهل إلى المربع الذهبى للبطولة بعد تغلبها على منتخب كوريا الجنوبية ٣ ـ ٢ فى مباراة مثيرة حفلت بالندية والإثارة من المنتخبين وتحتل غانا المرتبة الثانية بالتساوى مع البرازيل وخلف إسبانيا من حيث عدد الأهداف المسجلة فى البطولة حيث سجلت غانا ١٣ هدفا وسكنت شباكها ستة أهداف وباتت فرصتها كبيرة فى مضاعفة رصيدها من الأهداف حينما تواجه المجر فى الدور نصف النهائى يوم الثلاثاء المقبل، وحققت غانا بفوزها على كوريا الجنوبية الفوز فى خمس من أصل ست مباريات خاضتها ضد منتخبات تتبع الاتحاد الآسيوى لكرة القدم حيث ألحقوا الهزيمة بمنتخبات الإمارات واليابان وكازاخستان وإيران وأوزبكستان بينما تعادلوا فى المباراة السادسة مع المنتخب الصينى فى بطولة عام ١٩٩٧، وتحلم غانا فى بلوغ النهائى للمرة الثالثة والفوز بلقب البطولة للمرة الأولى لتحقق إنجازا غير مسبوق لأى منتخب أفريقى فى ظل هيمنة منتخبات أمريكا اللاتينية وأوروبا على البطولة.

الحذاء الذهبى

قاد المهاجم الغانى دومينيك ادييياه المحترف فى فريدريكستاد النرويجى منتخب النجوم السوداء لعبور الدور الستة عشر أمام جنوب أفريقيا وعاد ليقود غانا لتخطى عقبة كوريا الجنوبية فى الدور ربع النهائى بفضل هدفيه فى شباك الحارس الكورى كيم سيونج جيو، وحقق ادييياه رقما قياسيا بتسجيله هدفين فى مباراتين الأولى كانت أمام إنجلترا والثانية فى شباك كوريا ويحتل دومينيك صدارة هدافى البطولة برصيد ٦ أهداف قد تؤهله للفوز بجائزة الحذاء الذهبى وسط منافسة من المجرى فريدريك كومان الذى سجل ٤ أهداف للمجر بواقع هدف فى كل مباراة ابتداء من مباراة المجر فى الجولة الثانية للمجموعة السادسة وتمكن من تسجيل أهدافه الأربعة فى شباك جنوب أفريقيا والإمارات فى الجولتين الثانية والثالثة للمجموعة وفى شباك التشيك خلال مباراة دور الـ١٦ وعاد ليسجل هدفه الرابع فى شباك إيطاليا فى مباراة الدور نصف النهائى.

المجر تكتب التاريخ

نجح كابتن منتخب المجر فلاديمير كومان فى تحقيق إنجاز شخصى له بعدما تمكن اللاعب المحترف فى بارى من تسجيل رابع هدف له فى رابع مباراة يخوضها مع منتخب بلاده فى البطولة أمام منتخب إيطاليا وهو الإنجاز الذى لم يسبق لأى لاعب أوروبى تحقيقه على امتداد تاريخ المسابقة، بينما تناوب عدد من نجوم أمريكا الجنوبية على تكراره، بدءا بالبرازيلى جيوفانى فى بطولة ١٩٨٣ مرورا بالتشيلى بينو فى١٩٨٧ وانتهاء بالأرجنتينيين ريكيلمى ١٩٩٧ وليونيل ميسى فى بطولة ٢٠٠٥ وقدمت المجر أداء استثنائيا بكل المقاييس بعبورها إلى الدور نصف النهائى لتحقق الإنجاز الأفضل للكرة المجرية بعدما شقت طريقها بنجاح فى المونديال وتجاوزت خسارتها فى أولى مبارياتها أمام هندوراس، وكان فوز المجر على التشيك أول فوز يحرزه أى منتخب مجرى بفضل ركلات الترجيح فى بطولة رسمية. ويعتبر هذا هو أول ظهور للمجر فى الدور النصف نهائى للبطولة حيث فشلت فى خمس بطولات سابقة فى تخطى الدور الأول لكأس العالم تحت ٢٠ سنة وحقق المجريون إنجازا جديدا بتحقيق انتصارين فى أول ثلاث مباريات بالإضافة إلى المحافظة على نظافة شباكهم لمدة مباراتين متتاليتين.

فرحة لاعبى المنتخب المجرى بعد التأهل لدور الأربعة «الأوروبية»

توقف المفاجآت

توقفت المفاجآت عند الدور ربع النهائى للبطولة وقالت المنتخبات الكبيرة كلمتها حيث نجحت المجر فى إيقاف مسيرة انتصارات إيطاليا التى بلغت دور الـ١٦ بمنحة الفيفا كواحدة من أفضل المنتخبات أصحاب المركز الثالث وحققت بعدها أكبر مفاجآت البطولة بالفوز على إسبانيا المرشحة الأولى للفوز باللقب ١/٣ لتلتقى بعدها المجر فى دور الثمانية ونجح المجريون فى إنهاء المغامرة الإيطالية عند هذا الدور بالفوز عليها ٢/٣ وتكرر الأمر مع كوريا الجنوبية التى قدمت أداء طيبا وتمكنت من حجز بطاقة الصعود للدور الستة عشر بعد احتلالها المركز الثانى فى المجموعة الثالثة خلف ألمانيا وعلى حساب الكاميرون وأمريكا لتحقق الإنجاز بالفوز على باراجواى بثلاثية نظيفة لتصطدم بعدها فى الدور ربع النهائى بمنتخب غانا الذى أطاح بها بعيدا عن البطولة، ولم يختلف الحال مع منتخب ألمانيا الذى تأهل لدور الثمانية على حساب نيجيريا لمواجهة البرازيل التى تمكنت من إيقاف طموحات الماكينات الألمانية عند هذا الحد.

مباريات ماراثونية

احتاجت منتخبات البرازيل والمجر وكوستاريكا للعب وقت إضافى فى مبارياتها أمام ألمانيا وإيطاليا والإمارات من أجل حسم مواقفها من الصعود للدور قبل النهائى وكانت أكثر المباريات ندية وإثارة بين إيطاليا وباراجواى بعدما شهدت طرد ٣ لاعبين من إيطاليا جنتيلى وفرانشيسكوبينى وأبيدتاتز وأدريان سيكريس من المجر وطرد المديرين الفنيين فرانشيسكو روكا لإيطاليا وساندور إيجيرفارى للمجر.

مباريات الدور قبل النهائى			
اليوم	المنتخبان	التوقيت	الملعب
الثلاثاء	غانا ـ المجر	٤:٣٠ مساء	استاد القاهرة
الثلاثاء	البرازيل - كوستاريكا	٨ مساء	استاد القاهرة

الفراعنة ومحاربو الصحراء فى انتظار الحسم ١٤ نوفمبر بالقاهرة

الجزائر تحوّل تأخرها أمام رواندا بهدف إلى الفوز ١/٣

الجزائر «خاص الشروق»:

حافظ منتخب الجزائر على صدارته للمجموعة الثالثة لتصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بفوزه على ضيفه الرواندى «المتواضع» بثلاثة أهداف لهدف على استاد مصطفى تشاكر بمدينة البليدة أمام ٤٠ ألف مشاهد فى الجولة الخامسة قبل الأخيرة من التصفيات.

بدأ المنتخب الرواندى التسجيل عبر باتريك مافيسانجو فى الدقيقة ٢٠، وتعادل عبدالقادر غزال للجزائر فى الدقيقة ٢٢، وأضاف نادر بلحاج الهدف الثانى فى الدقيقة ٤٨، واختتم كريم زيانى التسجيل بهدف من ركلة جزاء فى الدقيقة ٩٦.

أدار المباراة الحكم الدولى الغينى يعقوب كيتا، وأنذر أربعة لاعبين من رواندا، وألغى هدفين للجزائر فى الشوط الأول لنادر بلحاج وكريم زيانى، ولكنه احتسب ركلة جزاء مشكوك فى صحتها سجلت منها الجزائر هدفها الثالث.

بهذه النتيجة، يتأجل حسم الصراع على بطاقة التأهل عن هذه المجموعة إلى مواجهة استاد القاهرة الدولى يوم ١٤ نوفمبر المقبل بين مصر والجزائر، والتى ستحتاج مصر خلالها إلى الفوز بثلاثة أهداف نظيفة للتأهل مباشرة إلى كأس العالم للمرة الثالثة فى تاريخها وفى حال الفوز بفارق هدفين سيحتكم الفريقان إلى القرعة لتحديد المتأهل أو أن تأخذ اللجنة المنظمة للمونديال قرارا بالاحتكام إلى وقت إضافى أو مباراة فاصلة، حيث سيتساوى المنتخبان فى النقاط وفارق الأهداف ونسبة الأهداف المسجلة لكل منتخب.

جاء الشوط الأول بين الجزائر ورواندا من جانب واحد، بين فريق يتمتع بجميع المقومات من ظهيرى جنب رائعين وإجادة استغلال الكرات الثابتة إلى المهارات الفردية والسرعة واللياقة فضلا عن امتلاكه ما يكفى من الطموح والرغبة فى الفوز، وفريق يلعب كرة بدائية، ولا يملك من أساسيات كرة القدم سوى القليل جدا!

جاءت البداية هجومية من الجزائر مع ارتباك رواندى ملحوظ ونقطة ضعف واضحة من جهة الظهير الأيمن الذى لعب عليه نادر بلحاج لاعب بورتسموث الإنجليزى كما يشاء!

وتبدأ الخطورة سريعا منذ الدقيقة الثامنة بضربة رأس من رفيق صايفى تمر بجوار القائم، ثم محاولة «تمثيلية» من اللاعب نفسه لإيهام الحكم الغينى بتعرضه لاعتداء بدون كرة من أحد مدافعى رواندا.

ويهدر صايفى أيضا هدفين آخرين فى دقيقتين متتاليتين، إحداهما من عرضية انتهت بتسديدة خارج المرمى، والثانية من تسديدة ارتطمت بالقائم الأيسر للمرمى الرواندى، ويلغى الحكم هدفا لصايفى أيضا من تمريرة كريم زيانى بداعى تسلل صايفى.

وتأتى الدقيقة ٢٠ حاملة معها مفاجأة غير سارة للجماهير الجزائرية، إذ يسدد باتريك مافيسانجو كرة عشوائية قوية على المرمى تصطدم بقدم زميله فى الطريق وتدخل الكرة الزاوية اليمنى بعد أن خدعت الحارس الجزائرى الوناس قواوى.

ولكن المنتخب الجزائرى يرد بسرعة عبر كرة عرضية من كريم زيانى لاعب فولفسبورج الألمانى يرتقى إليها عبدالقادر غزال لاعب سيينا الإيطالى ويسددها برأسه داخل المرمى مسجلا التعادل فى الدقيقة ٢٢، وتشتعل مدرجات البليدة!

وتستمر الهجمات الجزائرية على المرمى الرواندى.

وفى الدقيقتين ٤٣ و٤٤، تشهد المباراة لقطتين دراميتين، إذ يلغى الحكم الغينى هدفين متتاليين، الأول لعنتر يحيى لاعب بروسيا بوخوم الألمانى، حيث تخطت الكرة التى سددها خط المرمى الرواندى بأكثر من متر، ولكن الحكم كان فى وضعية صعبة لم تمكنه على الأرجح من رؤية اللعبة، فلم يحتسبها هدفا، والثانى لكريم زيانى الذى سدد الكرة فى المرمى واعتبره الحكم متسللا، بينما التسلل كان على زميله كريم زيانى، وتثور الجماهير الجزائرية!

ويأبى الجزائريون إلا أن ينهوا الشوط بدون إحراز هدف التقدم، ويأتى الهدف بالفعل عن طريق تمريرة من غزال عرضية أمام المرمى يمررها صايفى من بين قدميه إلى بلحاج المنطلق من الخلف والذى لا يجد صعوبة فى إيداعها المرمى، وينتهى الشوط الأول بفوز مستحق للجزائر بهدفين لهدف.

وتشهد بداية الشوط الثانى توترا واشتباكات بين لاعبى الفريقين فى منتصف الملعب بفشل الحكم الغينى فى التعامل معها.

ويمتد توتر اللاعبين إلى مدربى الفريقين، حيث يتشاجر رابح سعدان المدير الفنى للجزائر خارج الخط مع المدرب الرواندى المساعد بسبب اعتراض الأخير على لعبة خشنة من كريم مطمور.

ويجرى سعدان تغييرين متتالين فى الدقيقتين ٧٢ و٧٤ بنزول رفيق جبور لاعب آيك أثينا اليونانى بدلا من رفيق صايفى، ثم حسن يبدا لاعب بورتسموث الإنجليزى بدلا من مراد مغنى لاعب لاتسيو الإيطالى الذى لم يقدم عرضا مقنعا فى هذه المباراة لحداثة عهده باللعب لمنتخب الجزائر!

فى الدقائق العشر الأخيرة، يهبط أداء الفريق الجزائرى، ويظهر وكأنه راض بهذه النتيجة، بينما يبدأ المنتخب الرواندى فى تنظيم هجمات تحمل القليل جدا من الخطورة على المرمى الجزائرى.

ويجرى سعدان تغييره الثالث قبل خمس دقائق من النهاية بنزول كمال جيلاس لاعب هال سيتى الإنجليزى بدلا من عبدالقادر غزال.

وفى الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، «يصالح» الحكم الغينى الجماهير الجزائرية ويحتسب ضربة جزاء مشكوك فى صحتها إثر سقوط كريم مطمور داخل منطقة الجزاء، ويسدد زيانى ركلة الجزاء قوية على يمين الحارس، وتنتهى المباراة بفوز الجزائر ٣-١.

لاعبو الجزائر يحتفلون مع الجماهير بالفوز على رواندا «الأوروبية»

ترتيب المجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفارق	النقاط
الجزائر	٥	٤	١	صفر	٩	٢	+٧	١٣
مصر	٥	٣	١	١	٧	٤	+٣	١٠
زامبيا	٥	١	١	٣	٢	٥	-٣	٤
رواندا	٥	صفر	١	٤	١	٨	-٧	١

١٩ منتخبًا إلى المونديال.. والبقية تأتى

ارتفع عدد المنتخبات المتأهلة «رسميا» إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إلى ١٩ منتخبا بعد جولة مباريات أمس الأول فى قارات العالم المختلفة، والتى شهدت تأهل كوت ديفوار رسميا إلى المونديال للمرة الثانية على التوالى عن القارة الأفريقية، لتصبح ثانى فريق يصل إلى المونديال عن القارة السمراء بعد غانا ـ دون حساب جنوب أفريقيا البلد المضيف ـ كما شهدت هذه الجولة أيضا تأهل كل من ألمانيا وإيطاليا رسميا والدانمارك وصربيا عن أوروبا، إلى جانب إسبانيا وإنجلترا وهولندا التى سبقت الجميع إلى المونديال، والولايات المتحدة والمكسيك عن مجموعة تصفيات أمريكا الشمالية والوسطى «الكونكاكاف»، والبرازيل والبارجواى وشيلى عن أمريكا الجنوبية.

وفى الوقت نفسه، تجددت آمال منتخبات أخرى فى التأهل مثل الأرجنتين فى أمريكا الجنوبية، ومصر فى أفريقيا، واقتربت أخرى كثيرا من إعلان تأهلها رسميا مثل الكاميرون فى أفريقيا، وتأكد ضياع حلم منتخبات أخرى، بينها منتخبات عريقة مثل المغرب، التى لقيت هزيمة تاريخية بـ«الثلاثة»، ومثل فرنسا التى ستدخل «ملحقا» لا يليق بتاريخها، فى حين لم تنجح البحرين فى حسم الملحق الآسيوى ـ الأوقيانوسى لصالحها.

أفريقيا

كوت ديفوار ثانى المتأهلين .. ووداع حزين للمغرب وتوجو

أصبح منتخب كوت ديفوار ثانى منتخب أفريقى يتأهل رسميا إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بعد أن تعادل مع مضيفه منتخب مالاوى بهدف على استاد كاموزو فى العاصمة المالاوية بلانتير فى الجولة الخامسة لمباريات المجموعة الخامسة من التصفيات.

بهذا التعادل، أصبح رصيد منتخب «الأفيال» ١٣ نقطة، واحتفظ بذلك بصدارة المجموعة منفردا بفارق سبع نقاط عن أقرب منافسيه بوركينا فاسو، بما يعنى أن مباراته المقبلة أمام غينيا يوم ١٤ نوفمبر ضمن الجولة السادسة والأخيرة من المجموعة ستكون مجرد «تحصيل حاصل»، وسيكون تنافس باقى فرق المجموعة فقط على التأهل إلى نهائيات أمم أفريقيا بأنجولا ٢٠١٠، باعتبار أن التصفيات مؤهلة للمونديال وكأس الأمم الأفريقية معا.

وكان منتخب غانا قد أصبح أول المتأهلين رسميا عن قارة أفريقيا، حيث تأهل عن المجموعة الرابعة منذ الجولة الماضية.

وضمن المجموعة الأولى من التصفيات الأفريقية، واصلت الكاميرون تصدرها بعد فوزها الكبير على ضيفتها توجو بثلاثة أهداف فى العاصمة الكاميرونية ياوندى.

وفى المجموعة نفسها، حافظت الجابون على فرصها فى منافسة الكاميرون على المركز الأول، بفوزها الكبير على المغرب بثلاثة أهداف لهدف فى استاد عمر بونجو بالعاصمة ليبرفيل.

وبهاتين النتيجتين، تتصدر الكاميرون المجموعة الأولى برصيد عشر نقاط، تليها الجابون برصيد تسع نقاط، وتخرج المغرب نهائيا من التصفيات، وكذلك توجو.

ولكن الصدمة الحقيقية تتمثل فى خروج المغرب ـ إحدى القوى الأفريقية التقليدية ـ من التصفيات بهذه الصورة، ولكن المثير للدهشة هو المستوى الذى آلت إليه الكرة المغربية بصفة عامة على صعيد المنتخبات والأندية، وهو ما جعلها تفشل فى المنافسة على التأهل إلى المونديال عبر مجموعة قوية تضم الكاميرون وتوجو والجابون.

أمريكا الجنوبية:

الأرجنتين تفوز فى الدقيقة ٩٢

اجتازت الأرجنتين بصعوبة بالغة الجزء الأول من الاختبارين المصيريين لها فى تصفيات كأس العالم عن قارة أمريكا الجنوبية، وتغلبت بشق الأنفس، وفى الوقت المحتسب بدلا من الضائع على ضيفتها بيرو بهدفين لهدف ضمن الجولة السابعة عشرة من التصفيات تحت الأمطار الغزيرة فى استاد مونمونتال الأرجنتينى فجر أمس الأحد بتوقيت القاهرة.

ونجحت الأرجنتين فى التقدم بهدف عبر مهاجم ريال مدريد الإسبانى الموهوب جونزالو هيوجوين المنضم قبل هذه المباراة فقط إلى منتخب بلاده بهدف أحرزه فى الدقيقة ٤٧، ولكن إيرنان رينخيفو لاعب بيرو أصاب الجماهير الأرجنتينية بصدمة عندما أحرز هدف التعادل فى الدقيقة ٩٠، ليعتقد الجميع بأن فرصة الأرجنتين فى التأهل إلى المونديال قد انتهت تماما.

إلا أن «المخضرم» و«المشاغب» مارتين باليرمو لاعب بوكا جونيورز نجح فى إحراز هدف قاتل وثمين وتاريخى فى الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع لتنتهى المباراة بفوز الأرجنتين ٢/١، وينطلق «الأسطورة» دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين إلى داخل أرض الملعب فى احتفال لم يسبق أن شاهده أحد من «مدير فنى»، حيث اندفع بسرعة فائقة وانزلق بجسمه بالكامل بـ«صدره» على الأرض الغارقة بفعل مياه الأمطار، ليصبح أمام الأرجنتين الاختبار الثانى الحاسم أيضا ولكنه الأكثر صعوبة بمواجهة أوروجواى على ملعب الأخيرة يوم الأربعاء.

ويدخل المنتخب الأرجنتينى الجولة الأخيرة برصيد ٢٥ نقطة فى المركز الرابع متقدما بفارق نقطة واحدة على أوروجواى، ويكفى المنتخب الأرجنتينى التعادل ليضمن تأهله المباشر، أما فى حالة خسارته، فيخوض الملحق ضد رابع منطقة الكونكاكاف، بشرط عدم فوز الإكوادور على شيلى فى عقر دار الأخيرة، وفى هذه الحالة تتأهل الإكوادور.

وفى الوقت نفسه، تأهلت شيلى إلى النهائيات بفوزها على مضيفتها كولومبيا ٢/٤ فى ميديين، لتصبح ثالث منتخب أمريكى جنوبى يتأهل بعد البرازيل وباراجواى.

وسجل لشيلى بونسى فى الدقيقة ٣٤ وسوازو فى الدقيقة ٣٥ وفالديفيا «لاعب العين الإماراتى» فى الدقيقة ٧٠ وأوريانا فى الدقيقة ٧٨، وسجل لكولومبيا فيدل بالخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ١٢ ومورينو فى الدقيقة ٦٣.

وفى مباراة أخرى، خسرت فنزويلا أمام باراجواى ١/٢ فى بويرتو أورداز.

سجل للمضيف روندون فى الدقيقة ٨٦ وللفائز كابانياس وكاردوسو فى الدقيقتين ٥٦ و٨٠.

كما فازت أوروجواى خارج أرضها على الإكوادور ١/٢ فى كيتو.

وسجل لأوروجواى سواريز فى الدقيقتين ٦٩ و٩٤، وللإكوادور فالنسيا فى الدقيقة ٦٨.

هكذا احتفل مارادونا بهدف الفوز القاتل لمارتن باليرمو «الأوروبية»

آسيا:

البحرين سقطت فى «الملحق».. وماتشالا يعتبره مجرد شوط

فشل منتخب البحرين فى الفوز على ضيفه النيوزيلاندى فى مباراة الذهاب، التى جرت بينهما فى المنامة فى ذهاب ملحق تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث اكتفى بالتعادل معه سلبيا.

أضاع الفريق البحرينى خلال المباراة، التى جرت على الاستاد الوطنى فى العاصمة وسط حضور جماهيرى كبير جميع الفرص، التى لاحت له خلال اللقاء، ونجح الفريق النيوزيلاندى فى العودة إلى بلاده بتعادل ثمين.

يذكر أن مباراة العودة بين الفريقين ستقام فى نيوزيلاندا يوم ١٥ نوفمبر المقبل، ويكفى المنتخب النيوزيلاندى الفوز بأى نتيجة من أجل التأهل إلى المونديال، ولكن يكفى المنتخب البحرينى أيضا تحقيق التعادل بأى نتيجة إيجابية لكى يتأهل إلى المونديال.

وكان المنتخب البحرينى قد فشل أيضا فى التأهل إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ بعد سقوطه فى «الملحق» أمام ترينيداد وتوباجو بطريقة درامية.

وفى تصريحاته بعد انتهاء المباراة، اعتبر التشيكى ميلان ماتشالا المدير الفنى لمنتخب البحرين أن «الشوط الأول» مع نيوزيلاندا انتهى سلبيا، و«يبقى الشوط الثانى»، مؤكدا أن «الفرصة لا تزال متساوية بين الطرفين».

وقال ماتشالا: «أعتقد أنه كان يمكن أن تكون النتيجة أفضل من التعادل السلبى لتسهيل المهمة فى مباراة الإياب، وكنت قد تحدثت مع اللاعبين عن احتمالات النتيجة، ومنها صفر/صفر، لكن الفرصة لا تزال فى الملعب فى مباراة الإياب»، موضحا أنه «لو بدأ المنتخب البحرينى المباراة كما لعب فى الثانى لكانت النتيجة اتجهت إلى منحى آخر، وهذا ما يجب أن نركز عليه فى مباراة الإياب».

وأوضح ماتشالا أن نحو ثمانية أو تسعة لاعبين فى المنتخب انضموا إلى المعسكر قبل أيام فقط من المباراة، وهم الآن يغادرون مجددا للالتحاق بفرقهم.

من جانبه، قال ريكى هربرت المدير الفنى لمنتخب نيوزيلاندا عن النتيجة، التى انتهت عليها المباراة: «إنها نتيجة مرضية لى نوعا ما، كنت أتوقع مباراة صعبة فى البحرين، ولكن علينا التركيز منذ الآن على مباراة الإياب».

أوروبا:

ألمانيا وإيطاليا والدانمارك وصربيا إلى النهائيات

لحقت منتخبات إيطاليا ـ بطلة العالم أربع مرات وحاملة اللقب ـ وألمانيا ـ المتوجة ثلاث مرات ـ والدانمارك وصربيا، بمنتخبات إنجلترا وهولندا وإسبانيا إلى نهائيات كأس العالم عن القارة الأوروبية بنهاية الجولة التاسعة.

فعلى استاد لوجنيكى الصناعى فى موسكو وأمام جمهور غفير قدر بـ٨٠ ألف متفرج، تقدمهم الرئيس الروسى ديمترى ميدفيديف ورئيس الوزراء فلاديمير بوتين، حسم المنتخب الألمانى بخبرته بطاقة التأهل بفوزه على نظيره الروسى بهدف مقابل لا شىء سجله هدافه ميروسلاف كلوزه فى الدقيقة ٣٤.

ورفعت ألمانيا بذلك رصيدها إلى ٢٥ نقطة، وابتعدت عن روسيا بفارق ٤ نقاط، لتضمن تأهلها المباشر إلى النهائيات للمرة السابعة عشرة فى تاريخها حازت خلالها ثلاث بطولات أعوام ١٩٥٤ فى سويسرا و١٩٧٤ على أرضها و١٩٩٠ فى إيطاليا.

فى المقابل انتزعت إيطاليا بطاقة التأهل بصعوبة بعد أن تعادلت مع جمهورية أيرلندا ٢/٢ فى أواخر المباراة على استاد كروجر بارك فى دبلن.

وكان المنتخب الأيرلندى فى طريقه لتحقيق المفاجأة عندما تقدم ٢/١ على نظيره الإيطالى الأكثر خبرة فى الدقيقة ٨٦ بواسطة هدف سجله ليدجر، لكن الاحتياطى ألبيرتو جيلاردينيو أنقذ منتخب بلاده بتسجيله هدف التعادل الثمين والمباراة تلفظ أنفاسها.

وفى كوبنهاجن، عادت الدانمارك إلى نهائيات كأس العالم بعد غياب عن البطولة الماضية، وذلك عبر بوابة جارتها السويد بفوزها عليها بهدف وحيد سجله جاكوب بولسن فى الدقيقة ٧٩.

وفازت البرتغال على المجر ٣/صفر فى المجموعة السابعة، وأحرز أهدافها سيماو سابروسا فى الدقيقتين ١٨ و٧٨ وليدسون فى الدقيقة ٧٤، لترفع البرتغال رصيدها إلى ١٦ نقطة وراء الدانمارك المتصدرة، والتى ضمنت تأهلها مباشرة.

وحجز المنتخب الصربى مكانه فى النهائيات أيضا بفوزه الساحق على ضيفه الرومانى ٥/صفر.

وسجل نيكولا زيجيتش الهدف الأول فى الدقيقة ٣٧، وأضاف ماركو بانتيليتش الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٠، وسجل زدافكو كوزامنوفيتش الهدف الرابع فى الدقيقة ٨٧، واختتم ميلان يوفانوفيتش أهداف صربيا بإحرازه الهدفين الرابع والخامس فى الدقيقتين ٨٦ و٩٢.

ورفعت صربيا بذلك رصيدها إلى ٢٢ نقطة فى الصدارة بفارق ٧ نقاط عن ملاحقتها فرنسا، التى سحقت جزر فارو ٥/٠، لتضمن حصولها بالتالى على بطاقة التأهل المباشر إلى النهائى قبل جولة على نهاية التصفيات، بينما ضمن المنتخب الفرنسى ـ وصيف بطل مونديال ٢٠٠٦ ـ مشاركته فى الملحق.

سجل أهداف فرنسا بيا آلن جينياك فى الدقيقتين ٣٤ و٣٩ ووبليام جالاس فى الدقيقتين ٥٢ ونيكولا أنيلكا فى الدقيقة ٨٦ وكريم بن زيمة فى الدقيقة ٨٨.

ويتأهل إلى النهائيات أبطال المجموعات الأوروبية التسع، فيما يشارك فى الملحق أفضل ثمانية منتخبات فى المركز الثانى، ومن بينها فرنسا التى يتبقى لها لقاء أخير مع النمسا الأربعاء.

وألحق المنتخب الأوكرانى الهزيمة الأولى بمضيفه الإنجليزى بالفوز عليه بهدف لسيرجى أزارينكو فى الدقيقة ٢٩ فى دنيبروبتروفسك ضمن المجموعة السادسة، علما بأن هذه النتيجة لا تؤثر على تأهل إنجلترا منذ الجولة الماضية.

الكونكاكاف:

أمريكا والمكسيك.. تأهل منطقى

تأكيدا لجميع التوقعات والحسابات، تأهلت الولايات المتحدة والمكسيك إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠، بعد تحقيقهما فوزهما السادس فى تسع مباريات ضمن الدور النهائى لتصفيات مجموعة الكونكاكاف «أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى».

وفازت الولايات المتحدة على مضيفتها هندوراس ٢/٣ فى مباراة حامية على استاد سان بيدرو دى سولا، بفضل هدفين لكونور كيسى، إضافة إلى الهدف الدولى الـ٤٢ للمهاجم الفذ لاندون دونوفان.

وأمام ١٠٠ ألف متفرج على استاد «أزتيكا» العريق، فازت المكسيك بسهولة على ضيفتها السلفادور ١/٤، فى مباراة هز فيها الشباك المخضرم كواوتيموك بلانكو البالغ من العمر ٣٦ سنة.

ولم تغب المكسيك عن المونديال منذ عام ١٩٩٠ فى إيطاليا، وكانت قد تغيبت فقط أربع مرات عن هذا الحدث العالمى أعوام ١٩٣٤ و١٩٣٨ و١٩٧٤ و١٩٩٠.

نجوم وملاعب

هارتلاند إلى النهائى

تأهل فريق هارتلاند النيجيرى إلى الدور النهائى من مسابقة دورى أبطال أفريقيا بعد أن جدد فوزه على مواطنه كانو بيلارز ١/صفر فى لاجوس فى إياب الدور قبل النهائى.

وسجل أوشى أجبا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٨٩.

أدار المباراة الحكم الدولى المصرى عصام عبدالفتاح.

وكان هارتلاند قد حقق فوزا عريضا فى مباراة الذهاب بنتيجة ٤/صفر.

وبهذا يلتقى هارتلاند فى النهائى مع الفائز من مازيمبى الكونجولى الديمقراطى والهلال السودانى.

تعادل الإمارات وفلسطين

تعادل منتخب الإمارات مع نظيره الفلسطينى ١/١ فى دبى ضمن استعدادات الأول لتصفيات كأس آسيا ٢٠١١ فى قطر.

وسجل سعيد الكأس هدف الإمارات فى الدقيقة ٥٠، وتعادل إسماعيل العمور فى الدقيقة ٣٣ لفلسطين.

وتستعد الإمارات لخوض الجولة الثالثة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات، فى حين تستضيف ماليزيا فى ٦ يناير المقبل فى دبى.

حسن نية

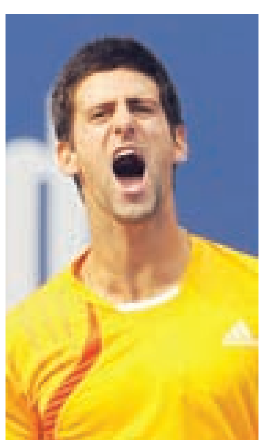
طالب إيتورى تورى مدعى لجنة مكافحة المنشطات فى اللجنة الأوليمبية الإيطالية بإيقاف الملاحقة القانونية بحق مدافع المنتخب ويوفنتوس فابيو كانافارو، الذى ثبت تناوله مادة الكورتيزون المحظورة فى أغسطس الماضى.

وعبر كانافارو الذى عاد هذا الموسم إلى يوفنتوس عن فرحته بهذا القرار قائلا: «أنا سعيد لأن المدعى طالب بإيقاف الإجراءات (القانونية) آخذا فى عين الاعتبار حسن نيتى وتصرفى الصحيح.. لم أشكك يوما فى هذه النتيجة، وأصبت بالذهول بسبب الضجة التى سببها هذا الحدث».

تسونجا يحرز لقب طوكيو

أحرز الفرنسى جو ويلفريد تسونجا المصنف ثانيا لقب بطولة طوكيو الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ١,٢ مليون دولار بفوزه على الروسى ميخائيل يوجنى ٣/٦ و٣/٦.

وأحرز النمساويان جوليان نول ويورجن ملتسر لقب الزوجى بفوزهما على البريطانى روس هاتشنس والأسترالى جوردان كير ٢/٦ و٧/٥ و٨/١٠، وأقيمت المجموعة الأخيرة على طريقة الشوط الفاصل «تاى بريك».



ديوكوفيتش

هزيمة نادال فى بكين

ضرب الصربى نوفاك ديوكوفيتش المصنف ثانيا عصفورين بحجر واحد عندما تأهل إلى نهائى بطولة بكين الدولية للتنس، واستعاد فى الوقت ذاته المركز الثالث فى تصنيف اللاعبين المحترفين.

وتغلب ديوكوفيتش على السويدى روبن سودرلينج بسهولة ٣/٦ و٣/٦ ليبلغ المباراة النهائية، ويلحق بمنافسه الهزيمة الرابعة فى أربع مباريات جمعت بينهما، كما رفع رصيده من الانتصارات هذا الموسم إلى ٦٢ فوزا، وهى أعلى نسبة فى عام ٢٠٠٩ بين جميع اللاعبين.

واستعاد ديوكوفيتش الساعى إلى لقبه الثالث هذا الموسم بعد بطولتى دبى وبلجراد والرابع عشر فى مسيرته بفضل هذا الفوز ـ المركز الثالث من البريطانى أندى موراى، الذى غاب عن الملاعب فى الآونة الأخيرة بسبب إصابة فى معصمه.

ويلتقى ديوكوفيتش ـ الفائز ببرونزية بكين الأوليمبية ٢٠٠٨ ـ فى النهائى مع الكرواتى مارين سيليتش، الذى حقق فوزا مفاجئا وساحقا على الإسبانى رافائيل نادال المصنف الأول ١/٦ و٣/٦.

لوائح الفيفا تقول بوضوح:

فوز مصر على الجزائر بفارق هدفين يعنى إقامة مباراة فاصلة

■ المنتخب الوطنى يحتاج للفوز بثلاثة أهداف أو أكثر للتأهل مباشرة

كتب ـ هانى عسل:

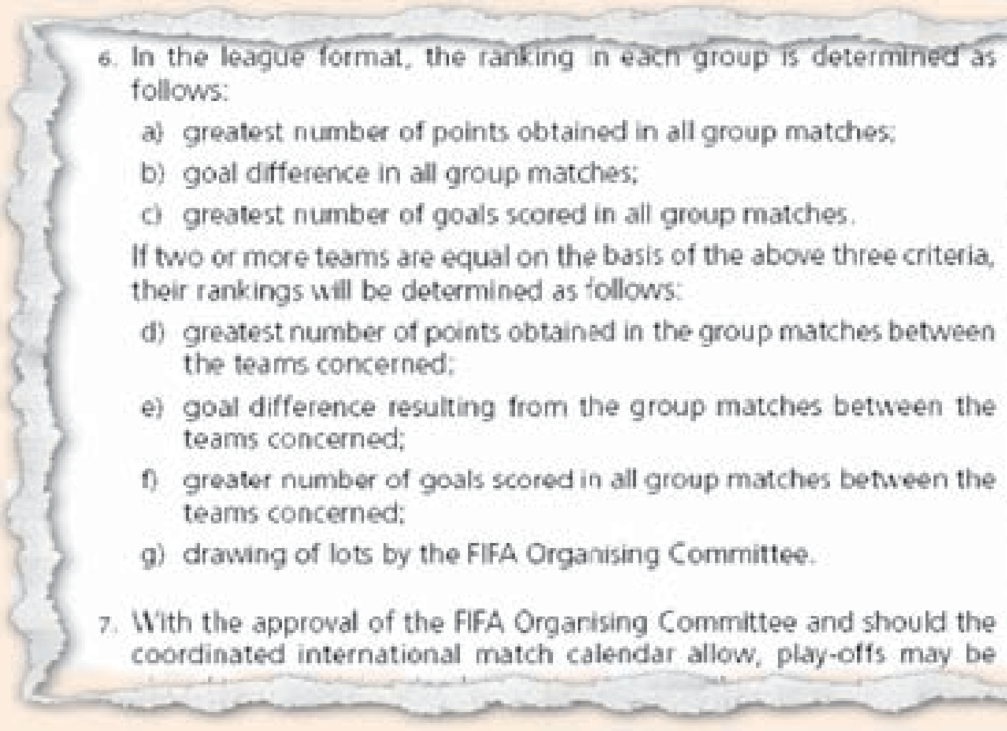
تنص قوانين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على إقامة مباراة فاصلة بين منتخب مصر والجزائر فى حالة انتهاء مباراة الفريقين فى استاد القاهرة الدولى يوم ١٤ نوفمبر المقبل بفارق هدفين لمصر «فقط».

وتقول لوائح الفيفا الخاصة بتصفيات كأس العالم، والواردة بالتفصيل فى الفقرتين السادسة والسابعة من لائحة تنظيم المباريات التمهيدية ومباريات تصفيات بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إنه فى حالة تساوى فريقين فى النقاط فى أى مجموعة من مجموعات التصفيات التى تقام مبارياتها بنظام الدورى من دورين، فإنه يتم الاحتكام أولا إلى فارق الأهداف لكل فريق منهما، وفى حالة التساوى فى فارق الأهداف، يتم الاحتكام إلى الفريق الذى أحرز أهدافا أكثر، وفى حالة التساوى فى هذه النقطة أيضا، يتم الاحتكام إلى مجموع المواجهتين المباشرتين بين الفريقين المتساويين فى كل شىء، وهى الحالة التى لن تتحقق إلا فى حالة واحدة فقط هى فوز مصر بهدفين للاشىء فى مباراة ١٤ نوفمبر، وفى هذه الحالة سيتساوى منتخبا مصر والجزائر فى فارق النقاط وفارق الأهداف وفى رصيد الأهداف التى أحرزها كل منهما، إضافة إلى التساوى فى مجموع المواجهتين المباشرتين بينهما، دون صحة ما قيل خطأ عن احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين، لأن هذه القاعدة تخص المباريات التى تقام بنظام الذهاب والعودة فقط.

وفى هذه الحالة، تنص قواعد الفيفا على إجراء قرعة لتحديد الفريق المتأهل إلى النهائيات، ولكن اللائحة نفسها تقول إنه فى حالة وجود وقت فى الأجندة الدولية تقرر اللجنة المنظمة إقامة مباراة فاصلة بين الفريقين على أرض محايدة، يتم حسم نتيجتها عن طريق الوقت الأصلى أو شوطين إضافيين على ربع ساعة لكل شوط، أو بركلات الترجيح.

وقاعدة إجراء القرعة عادة لا تتم إلا فى حالة حدوث حالة التساوى هذه فى بطولة مجمعة، كأن تحدث بين فريقين فى إحدى مجموعات نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا، ففى هذه الحالة لا يوجد وقت لإقامة مباريات فاصلة، فيتم إجراء القرعة مباشرة، أما فى حالة التصفيات، فالوقت يتسع لإقامة المباراة الفاصلة التى يقوم الفيفا بتحديد موعدها ومكانها.

أما فى حالة انتهاء مباراة ١٤ نوفمبر بتعادل الفريقين أو فوز الجزائر بأى نتيجة أو فوز مصر بفارق هدف واحد فقط، فإن هذا يعنى تأهل الجزائر إلى المونديال مباشرة، وفى حالة فوز مصر بفارق أكثر من هدفين مثل ٣ / صفر، فتتأهل مصر مباشرة، ولكن فى حالة فوزها بفارق هدفين يتم الاحتكام إلى الفقرتين السادسة والسابعة من المادة ١٧ من لائحة البطولة.



6. In the league format, the ranking in each group is determined as follows:

a) greatest number of points obtained in all group matches;

b) goal difference in all group matches;

c) greatest number of goals scored in all group matches.

If two or more teams are equal on the basis of the above three criteria, their rankings will be determined as follows:

d) greatest number of points obtained in the group matches between the teams concerned;

e) goal difference resulting from the group matches between the teams concerned;

f) greater number of goals scored in all group matches between the teams concerned;

g) drawing of lots by the FIFA Organising Committee.

7. With the approval of the FIFA Organising Committee and should the coordinated international match calendar allow, play-offs may be

وفيما يلى ترجمة حرفية للفقرتين السادسة والسابعة من المادة ١٧ من لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الخاصتين بتحديد بطل مجموعة تصفيات كأس العالم، مع إضافة بعض العبارات التوضيحية «بين قوسين».

فى المجموعات التى تقام مبارياتها على شكل دورى «من دورين»، يتحدد ترتيب كل مجموعة على النحو التالى:

الفقرة السادسة

أ ـ الفريق الذى سجل أكبر عدد من النقاط فى جميع مباريات المجموعة.

ب ـ الفريق الذى يمتلك أكبر فارق من الأهداف فى جميع مباريات المجموعة.

ج ـ الفريق الذى سجل أكبر عدد من الأهداف فى جميع مباريات المجموعة.

وإذا تساوى فريقان أو أكثر وفقا للمعايير الثلاثة السابقة، فإن ترتيب المجموعة يتحدد كما يلى:

د ـ الفريق الذى فاز بأكبر عدد من النقاط فى المواجهات التى جمعت بين الفريقين المتساويين «المواجهات المباشرة».

هـ ـ الفريق الذى يملك فارق أهداف أكبر من الفريق الآخر المتساوى معه فى النقاط

و ـ الفريق الذى سجل عددا أكبر من الأهداف فى «مجموع» مباراتى الفريقين.

ز ـ «فى حالة التساوى فى كل هذا» سحب قرعة «لتحديد الفريق الفائز» بواسطة اللجنة المنظمة لكأس العالم.

الفقرة السابعة:

يمكن بموافقة اللجنة المنظمة أن تنسق فى أجندتها الدولية لإقامة مباراة فاصلة بدلا من سحب قرعة «لتحديد الفريق المتأهل».

وتمضى لائحة الفيفا لتشرح قواعد إقامة هذه المباراة فى ملاحق خاصة ضمن الفقرة نفسها لتقول إن المباراة الفاصلة قد تحسم بالوقت الإضافى على شوطين أو بركلات الترجيح إذا انتهى وقتها الأصلى بالتعادل بين الفريقين.

الفقرة الثامنة تفتح باب الخلاف والجدل

الجزائريون غاضبون من فوز مصر على زامبيا

هل نسوا أنهم فازوا عليها أيضا؟!

فى سابقة أعتقد أنها الأولى من نوعها، تطبق لائحتان مختلفتان على مسابقة واحدة. ففى لائحة الاتحاد الأفريقى لبطولة الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا لو فاز منتخب مصر على نظيره الجزائرى بهدفين مقابل لاشىء يحتل الفريق المصرى صدارة المجموعة باحتساب الهدف المسجل لمصر فى مباراة الذهاب بالجزائر بهدفين. بينما لو فاز منتخب مصر بهدفين نظيفين فإنه وفقا للائحة الفيفا «المطاطة» لبطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا فإن الفريق المتأهل للنهائيات ستحسمه القرعة أو المباراة الفاصلة.. حيث لم يتوقع رئيس لجنة البطولات فى الفيفا أن يتساوى فريقان فى كل شىء، كما يحتمل أن يحدث بين مصر والجزائر فى حالة فوز المنتخب الوطنى بهدفين نظيفين.

إنه أمر أثار الارتباك فى أوساط الكرة المصرية والجزائرية.. وما يثير المزيد من الارتباك ما جاء فى الفقرة الثامنة من لوائح تصفيات كأس العالم، حيث تقول الفقرة ما يلى:

«**فى حالة وجود فريق ثان أو ثالث سيتأهل من داخل أى مجموعة إلى المرحلة التالية من المسابقة النهائية، فإن المعيار الذى يحدد تأهل فريق على آخر يتوقف على صيغة المسابقة نفسها وسيتطلب موافقة الفيفا بعد تلقيه مقترحات الاتحادات القارية فى هذا الشأن**».

انتهت الفقرة (وهنا هل يطبق الاتحاد الأفريقى لوائحه التى تنص على قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين فى حالة التعادل بشكل عام على المجموعة كلها أم أن تلك حالة لا تنطبق على مصر والجزائر، ولكن قد تسرى على زامبيا ورواندا اللتين تتصارعان على نيل المركز الثالث والتأهل إلى كأس الأمم الأفريقية.؟!)

هذا سؤال طويل يحتاج إلى تفكير عميق. وإلى قرار من الفيفا.

وأعتقد أن الأمر واضح الآن فلائحة الفيفا بشأن تصفيات المونديال وفقا لما جاء فى نصوصها تفترض إجراء قرعة أولا ثم مباراة فاصلة. والقول بأن لأحد الفريقين حرية اختيار القرعة لأنها الاختيار الأول فى لائحة الفيفا فهو غير محتمل، لأن الوقت يسمح بإقامة مباراة فاصلة. وهو خيار أكثر عدلا.. لكن المهم أولا أن يفوز المنتخب الوطنى بهدفين نظيفين على الأقل. وأن نكون فى منتهى اليقظة فلا نوافق على إقامة المباراة الفاصلة فى فرنسا، لأنها لن تكون أرضا محايدة، حيث يعيش الآلاف من الجزائريين، وبعد مباراة الجزائر ورواندا شهدت مدينة مارسيليا احتفالات جزائرية أسفرت عن وقوع شغب وإصابة عدد من قوات الأمن الفرنسية!

على أى حال، بسبب الضغوط العصبية، لم يقدم الفريق الجزائرى المستوى الذى يستحق أن نخشاه أمام رواندا، أضعف فرق المجموعة، ولعب مباراة فى غاية السوء، وأعتقد أن مستواه فى هذه المباراة يمنح منتخب مصر قوة معنوية.. والضغط العصبى وتأثيره على الأداء هو ظرف، جعلنا نحاسب منتخبنا الوطنى بشدة وبقسوة بعد فوزه على زامبيا، وبجميع المقاييس، يعد المنتخب المصرى أفضل من جميع الوجوه من نظيره الجزائرى، أفضل بهدوء الأعصاب والخبرات والتركيز.. وهو ما سوف نتناوله فيما بعد، إلا أننا نتوقف عند غضب الإخوة فى الجزائر واتهاماتهم غير المشروعة للفريق الزامبى قبل مباراة مصر وبعدها، لدرجة أن بعض الصحف اعتبرت فوز الفريق المصرى هزيمة، ومفاجأة كبيرة.. ويبدو أن الذين يشككون لم يشاهدوا اللقاء، ولم يروا منتخب زامبيا وهو يلعب بمنتهى القوة والإصرار، فلماذا التشكيك فى الفوز المصرى.. بينما الفريق الجزائرى حقق فوزا على منتخب زامبيا بأرضه وملعبه بهدفين نظيفين؟.. لماذا هذا الشك وهذا التشكيك؟!

لماذا أيضا يرى الجزائريون أن من حقهم أن يتمنوا فوز زامبيا على مصر كى يتأهلوا مبكرا إلى المونديال بينما يغضبون ويصادرون حق المصريين فى الحلم بفوز أو بتعادل رواندا مع الجزائر؟!. أمر غريب، وليتهم كانوا هنا ليروا كيف احتفل المصريون بهدف رواندا.. لماذا يرون أن ما لهم ليس لنا وأن ما هو من حقهم ليس من حقنا؟!

فى جميع الأحوال.. تبقى الرياضة.. ولعل الإخوة فى الجزائر يفهمون القصد مما طرحناه من تساؤلات.

واليوم ١٤ أكتوبر.. ونرجو أن يتذكر من يقرأ هذه السطور أننا نحذر فى هذا اليوم وقبل شهر كامل من المباراة الفاصلة بين الفريقين، نحذر من خمسة آلاف أو عشرة آلاف على الأكثر من المهاويس والمرضى والمتعصبين فى الجزائر وفى مصر الذين يشعلون الفتن بتصريحات وكلمات ومقالات مسيئة إلى البلدين وإلى كرة القدم فى مصر وفى الجزائر.. فلا تنصتوا إلى هؤلاء.. ولا تقرأوا ما يكتبون ولا تشتروا وتنثروا ما يبيعون من كراهية فى ساحة الرياضة.. وقد حذرنا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

١٨ نوفمبر موعد المباراة الفاصلة فى حالة الاحتكام إليها

اتحاد الكرة ينتظر رد الفيفا لتحديد طريقة التأهل

■ سمير زاهر: قادرون على الفوز بثلاثية.. وطلبات شحاتة أوامر

صراع مصر والجزائر مستمر حتى النهاية «أ.ف.ب»

كتب ـ محمد البنهاوى:

ينتظر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى رد الاتحاد الدولى الرسمى على طريقة التأهل للمونديال بعد تعقد حسابات المجموعة الثالثة فى حالة فوز المنتخب الوطنى على المنتخب الجزائرى فى المباراة الأخيرة بفارق هدفين، بعد الجدل واللغط الذى شهدته الأوساط الرياضية فى مصر عقب انتهاء مباريات الجولة الخامسة للتصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ والتى انتهت بفوز المنتخب المصرى على زامبيا بهدف لحسنى عبدربه وفوز المنتخب الجزائرى على المنتخب الرواندى بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد.

وأعلن الاتحاد الدولى أنه سيقوم بإرسال التعديل فى اللائحة إلى الاتحادين المصرى والجزائرى فى موعد أقصاه أسبوع من انتهاء مباريات الجولة الخامسة للتصفيات وهناك عدد من الاحتمالات لفض الاشتباك بين المنتخبين أولها إقامة قرعة بين المنتخبين، والثانى هو ضربات الترجيح التى ترجح كفة أحد المنتخبين، والثالث وهو الأقرب هو إقامة مباراة فاصلة بين المنتخبين فى يوم «الفيفا داى» والمحدد يوم ١٨ نوفمبر وهو موعد مباراة مصر الودية مع المنتخب الألمانى التى قد يتم إلغاؤها لإقامة المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر، ولكن فى جميع الأحوال يسعى المنتخب المصرى إلى الفوز بثلاثة أهداف للصعود مباشرة إلى نهائيات كأس العالم.

وبالنسبة لمباراة الجزائر ورواندا سادت حالة من الرضا بين الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب عقب فوز الجزائر ١/٣ وهو ما أبقى على آمال الفراعنة فى التأهل لكأس العالم خصوصا أن الجميع كان متخوفا من فوز الجزائر على رواندا برقم قياسى من الأهداف وهو ما كان سيجعل مهمة المنتخب المصرى شبه مستحيلة فى التأهل للمونديال.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن الفوز الجزائرى على رواندا جاء منطقيا وبنتيجة ليست كبيرة وهو ما حافظ على حظوظ المنتخب فى التأهل للمونديال مؤكدا قدرة المنتخب على الفوز على الجزائر بثلاثية والصعود لكأس العالم، وأن اجتماعه المقبل مع حسن شحاتة سيشهد تذليل جميع العقبات من أجل الصعود للمونديال ودعا زاهر جميع الفئات والإعلام والجماهير إلى تحويل يوم ١٤ نوفمبر إلى عيد وطنى ومساندة المنتخب نحو الصعود إلى نهائيات المونديال للمرة الثالثة فى تاريخه.

وبغض النظر عن الحسابات السابقة فإن الجهاز الفنى بدأ تجهيز الفريق نفسيا للفوز على الجزائر فى المباراة المقبلة بثلاثية والتأهل لنهائيات كأس العالم كما قرر الجهاز الفنى حشد جميع لاعبى المنتخب للمباراة الحاسمة، فتم العفو عن محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، وينتظر حسن شحاتة عودة أحمد حسام ميدو لاعب الزمالك إلى فورمته العالية من أجل الانضمام إلى صفوف المنتخب لزيادة القوة الهجومية وكذلك هناك اتصالات مكثفة بين الجهاز الفنى للأهلى والمدير الفنى للمنتخب من أجل تجهيز متعب لمباراة الجزائر المقبلة لتكتمل القوة الهجومية للمنتخب.

المناوشات الجزائرية بدأت مبكرًا

■ روراوة يطلب طاقم حكام أوروبيًا للقاء مصر ويرفض إقامة المباراة ليلا

كتب ـ محمد البنهاوى:

بدأت المناوشات الجزائرية قبل أكثر من شهر من موعد المباراة المهمة والفاصلة بين المنتخبين المصرى والجزائرى فى الجولة الأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ حيث تقدم محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى بطلب رسمى إلى الاتحاد الدولى صباح أمس يطلب خلاله تعيين طاقم تحكيم أوروبى لمباراته الأخيرة مع المنتخب المصرى، مؤكدا رفضه إسناد المباراة لأى طاقم تحكيم أفريقى مستشهدا بمباراتى الصعود للجزائريين فى مونديالى ١٩٨٢و١٩٨٦ اللتين كانتا مسندتين لطاقمى تحكيم من فرنسا وبلجيكا.

ويبذل روراوة جهودا كبيرة وتحركات فى جميع الاتجاهات مستغلا علاقاته القوية بالمسئولين فى الاتحاد الدولى من أجل الموافقة على طلبه باسناد المباراة إلى طاقم حكام أوروبى لعدم ثقته فى التحكيم الأفريقى.

من جهة أخرى، يقف المسئولون الجزائريون أمام محاولة الجانب المصرى إقامة المباراة الأخيرة ليلا ويتمسك الجانب الجزائرى بإقامة مباراة زامبيا ورواندا فى الجولة الأخيرة فى نفس التوقيت على الرغم من عدم ارتباط نتيجة المباراتين ببعضهما البعض حيث تتنافس مصر والجزائر على بطاقة الصعود للمونديال، بينما تتنافس زامبيا ورواندا على خطف بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية التى ستقام بأنجولا مطلع العام المقبل.

من ناحية أخرى، سادت حالة من القلق فى الشارع الرياضى الجزائرى عقب نهاية مباريات الجولة الخامسة، حيث كان الجمهور الجزائرى يرغب فى تحقيق فوز عريض على المنتخب الرواندى من أجل تجنب المفاجآت فى مباراة ١٤ نوفمبر المقبل حيث يراود الجزائريين كابوس الخروج أمام مصر فى تصفيات كأس العالم ٩٠ باستاد القاهرة ويتابع الجانب الجزائرى ما ستسفر عنه مباحثات الاتحاد الدولى لتحديد اللائحة النهائية لصعود المنتخب لكأس العالم فى حال هزيمته أمام المنتخب المصرى بفارق هدفين فى القاهرة.

فى أولى مواجهات نصف نهائى مونديال الشباب

أحلام غانا تصطدم بطموح المجر للوصول إلى منصة التتويج

فرحة لاعبى غانا فى دور الثمانية هل تتكرر اليوم؟ «أ.ف.ب»

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الدور نصف النهائى للمونديال، حيث يلتقى فى الرابعة والنصف عصرا منتخبا غانا والمجر على ملعب استاد القاهرة، وذلك فى إطار مباريات الدور قبل النهائى لكأس العالم للشباب لكرة القدم، والتى تستضيفها مصر حاليا.

المنتخب الغانى يدخل لقاء اليوم ولديه من الحظوظ ما يؤهله لتخطى المجر ليكون طرفا فى نهائى المونديال لاسيما أن الفريق وصل إلى الدور نصف النهائى بخطى ثابتة ومستوى مستقر على مدار الأدوار السابقة.

وصلت غانا إلى الدور نصف النهائى عقب فوزها على كوريا الجنوبية فى دور الثمانية بثلاثة أهداف لهدفين، ويمتاز لاعبو غانا بالسرعة والقوة والمهارة العالية لدى أكثر اللاعبين.

ويسعى سيلاس تيتيه المدير الفنى الغانى إلى تحقيق إنجاز جديد للكرة الغانية خاصة أن لقاء اليوم ليس بالصعب بالنسبة له لاسيما أن البعض يؤكد أن المنتخب المجرى لن يصمد طويلا أمام القوة الغانية.

ويعتمد سيلاس على عدد من نجوم الفريق الذين يعتبرون بمثابة القوة الضاربة فى صفوف المنتخب، وفى مقدمتهم أندريه أيو، الذى لفت إليه الأنظار بقوة خلال المباريات الماضية ودومينيك أديياه ورانسفورد أوسى.

بينما يدخل المنتخب المجرى هذا اللقاء أملا فى مواصلة المفاجآت لاسيما أن كل التنبؤات استبعدت المجر من تخطى الدور الأول عقب هزيمتها فى المباراة الافتتاحية، إلا أن لاعبى المجر قلبوا موازين البطولة، وحققوا مفاجأة كبيرة بعد وصولهم للدور نصف النهائى على حساب المنتخب الإيطالى بعد مباراة دراماتيكية انتهت لصالح المجر بثلاثة أهداف لهدفين.

..ومهارة البرازيل تخشى مفاجآت كوستاريكا

كتب ـ حسام زايد:

فى تمام الثامنة مساء يلتقى منتخبا البرازيل وكوستاريكا على ملعب استاد القاهرة، فى إطار مباريات الدور قبل النهائى لمونديال الشباب. ويعتبر لقاء الليلة بين المنتخبين هو الثانى لهما فى المونديال، حيث تقابلا من قبل فى المباراة الافتتاحية لمجموعتهما، وكان الفوز من نصيب نجوم السامبا بخماسية نظيفة، إلا أن لقاء اليوم يختلف تماما عن سابقه فى الدور الأول، لاسيما أن الفائز يحجز لنفسه مقعدا فى نهائى أكبر حدث عالمى على مستوى الشباب.

المنتخب البرازيلى وصل إلى مباراة الليلة عقب تغلبه على ألمانيا بهدفين لهدف فى دور الثمانية بعد مباراة مثيرة، ويسعى روجيريو لورينسو المدير الفنى البرازيلى إلى اجتياز كوستاريكا، لاسيما أنه يتطلع إلى رفع كأس البطولة، خاصة أن كل التوقعات أشارت منذ البداية إلى وصول البرازيل إلى منصة التتويج فى ظل غياب المنتخب الأرجنتينى عن المونديال.

رونالد جونزاليس المدير الفنى الكوستاريكى يطمح فى مواصلة مفاجآته بإقصاء المنتخب البرازيلى فى لقاء الليلة وإن كان ذلك صعبا نظريا إلا أنه ليس مستحيلا فى ظل الانطلاقة التى بدأها المنتخب الكوستاريكى عقب تخطيه الدور الأول ونجاحه فى التأهل إلى دور الثمانية على حساب مصر صاحبة الأرض وكذلك الفوز على الإمارات فى الدور ربع النهائى.

فى الأسبوع الرابع للممتاز «ب»

المقاصة يسعى لتأكيد صدارة الصعيد على حساب التليفونات

■ الاتصالات يستضيف جاسكو.. والبلدية يسعى لعبور سموحة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

تنطلق اليوم الجولة الرابعة من مباريات الدورى الممتاز «ب»، حيث حفلت لقاءات الجولة الثالثة بالكثير من المفاجآت وسقط الكثير من الفرق المرشحة للمنافسة فى فخ التعادل أو الهزيمة خلال الجولات السابقة للتقارب الكبير فى المستوى بين معظم الفرق برغم الاختلاف الكبير فى الإمكانات المادية، وتحاول جميع الفرق تعديل أوضاعها والتمسك بفرص المنافسة للعودة إلى الطريق الصحيح، فى الوقت الذى تسعى فيه فرق المؤخرة إلى البقاء فى مأمن من شبح السقوط فى دوامة الهزائم وعلاج نزيف النقاط.

المجموعة الأولى

يستضيف مصر المقاصة فريق تليفونات بنى سويف فى لقاء قمة مبكر حيث كان التنافس على أشده خلال الموسم الماضى بين الفريقين، حيث يسعى أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة إلى تعزيز صدارته للمجموعة عن طريق الفوز بنقاط المباراة الثلاث بعد اللقاء الودى القوى الذى خاضه أمام الأهلى استعدادا للتليفونات، فى حين يعتمد صبرى المنياوى المدير الفنى للتليفونات على قوة خط هجومه للعودة بالثلاث نقاط.

فى الوقت الذى يستقبل فيه أسوان فريق الوليدية بهدف الانفراد بزعامة المجموعة فى مباراة ليست سهلة للفريقين خاصة بعد الأداء والظهور الجيد للوليدية فى المباريات السابقة.

وفى مباراة جماهيرية من الدرجة الأولى يلعب سوهاج مع المنيا على ملعب الأول، حيث يعتمد حسين عبداللطيف المدير الفنى لسوهاج على المساندة الجماهيرية فى المباراة للعودة للمنافسة بعد الهزيمة الأخيرة أمام الألومنيوم، ويحل جراند أوتيل ضيفا على المدينة المنورة فى مباراة من المتوقع أن تشهد ندية بين فريقين يسعى كل منهما لإثبات ذاته بالمجموعة خاصة صاحب الأرض الوافد الجديد للممتاز «ب».

وينتقل الألومنيوم لملاقاة سكر الحوامدية، حيث يأمل محمد عبدالكريم المدير الفنى المؤقت للسكر إزالة آثار هزيمته الأخيرة أمام الوليدية خاصة أن المباراة تقام على أرضه ووسط جمهوره.

كما يستضيف الواسطى فريق دجلة أبشواى، ويلعب الوادى الجديد مع شبان قنا على ملعب الأول، وينتقل الفيوم لملاقاة سكر أبوقرقاص.

المجموعة الثانية

يأتى فى مقدمة المباريات المهمة اليوم استضافة الاتصالات نظيره جاسكو فى لقاء لا يقبل القسمة على اثنين خاصة لأبناء حسام حسن المدير الفنى للاتصالات لاسيما وأن الفريق خسر مباراتين من أصل ثلاث لعبها حتى الآن فى الدورى وهو الوضع الذى لا يليق باسم المدير الفنى ولاعبيه بينما يدخل جاسكو اليوم هذا الاختبار تحت قيادة أسامه عرابى الذى يسعى للخروج بأقل الخسائر من أجل الحفاظ على صدارة المجموعة.

ويستضيف النصر فريق الشرقية صاحب المفاجأة فى الأسبوع الماضى بفوزه على الاتصالات ويطمح الضيوف لتكرار المفاجأة اليوم بينما يدخل النصر هذا اللقاء بحثا عن النقاط الثلاث ولا غير خاصة بعد خسارة الفريق المباراة الماضية واحتلاله المركز الثالث بعد أن كان الأول مع الداخلية وجاسكو بنفس الرصيد من النقاط ويسعى السيد عيد المدير الفنى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور من أجل الفوز اليوم ووصول الفريق إلى النقطة السابعة على أمل تعثر جاسكو المتصدر لجدول الدورى.

ولا يغيب التركيز والحماس عن مباراة الداخلية والمريخ الذى يسعى فيها علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية لتعويض التعادل فى اللقاء الماضى وجمع أكبر رصيد من النقاط حتى يتسنى للفريق إكمال الدورى بروح قوية خاصة أن الداخلية خسر بطاقة الصعود فى آخر مباراة وبفارق نقطة وهو ما يضعه عبدالعال فى حساباته.

ويدخل الترسانة لقاء بنها اليوم وسط تفاؤل كبير بعد عودة الروح فى المباراة الماضية وتحقيق الفوز مما أدى إلى ظهور اللاعبين بمستوى جيد فى التدريبات ويحرص يحيى السيد المدير الفنى للترسانة للتغلب على بنها المكافح الذى يحتل المركز الثانى برصيد ٦ نقاط حصدها فى اللقاءين الماضيين والهجوم هو سلاح الترسانة اليوم فى ظل إقامه اللقاء على ملعب ميت عقبة إلى جانب إصرار اللاعبين على مواصلة الانتصار وعدم العودة إلى دوامة التعادلات من جديد.

بينما يلاقى وادى دجلة صاحب المركز الثانى نظيره جمهورية شبين على ملعب الأخير ويحاول هشام زكريا المدير الفنى لتحقيق الفوز أو على الأقل التعادل بما يحفظ للفريق استقرار نتائجه، حيث إن الفريق انهزم من الداخلية فى اللقاء الأول وحقق الفوز فى اللقاءين التاليين.

ويسعى الرباط والأنوار للفوز على الشمس عندما يلتقى الفريقان فى بورسعيد، حيث يخطط رمضان السيد المدير الفنى للرباط لاقتناص نقاط اللقاء الثلاث لتعزيز وقف الفريق فى جدول المسابقة، إلا أن فتحى السيد المدير الفنى للشمس يسعى لإيقاف نزيف النقاط الذى يعانى منه الفريق وآخره التعادل الأخير مع الداخلية ومن قبله الخسارة من وادى دجلة على ملعب الشمس.

مباراة الاتصالات والنصر فى الأسبوع الأول

تصوير ـ محمود رضا

المجموعة الثالثة

وفى بحرى يدخل سموحة اختبارا فى غاية الصعوبة عندما يستضيف فريق بلدية المحلة متصدر المجموعة، ويسعى مشير عثمان المدير الفنى الجديد لسموحة صاحب الأداء المهتز فى مبارياته الماضية لاستغلال عاملى الأرض والجمهور لتحقيق نتيجة إيجابية ترفع من نقاط فريقه وفى نفس الوقت تقلل من رصيد منافسه الأول.

ويستضيف أبوقير للأسمدة بقيادة صلاح الناهى فريق الرجاء فى مباراة تصب نتيجتها فى صالح صاحب الأرض من الناحية النظرية، فى الوقت الذى يحاول فيه طارق محجوب تحقيق المفاجأة.

ويخرج الكروم لملاقاة سمنود فى مباراة جهز لها مجدى علام جيدا ووضع فى حساباته عناصر القوة والضعف فى فريق سمنود لاستمرار الوجود فى مربع المنافسة، ويلتقى مياه البحيرة بقيادة ميمى عبدالرازق مع الأوليمبى والذى يقوده احمد الكأس فى لقاء حياة أو موت للفريقين بعد أن جاءت نتائجهما على غير المتوقع، حيث يدخل المياه اللقاء وفى جعبته نقطة واحدة بينما حصد الأوليمبى ٤ نقاط.

ويستضيف مالية كفر الزيات فريق نبروه فى مباراة لإثبات الذات، حيث يتذيل نبروه جدول المسابقة بنقطة واحدة فى حين يزيد عليه مضيفه بنقطة أخرى.

ويستضيف ملعب طنطا مباراة فريق طنطا مع دمنهور فى أكثر المباريات الجماهيرية بالمجموعة الثالثة فى مباراة متكافئة من المتوقع أن تشهد ندية وإثارة بين فريقين كبيرين، حيث يدخل طنطا بقيادة أشرف قاسم اللقاء فى المركز الخامس بينما يحل الضيف فى المركز الرابع وتحت قيادة رضا عبدالعال.

فى الوقت الذى ينتقل فية فريق الحمام بقيادة فتوح المرسى لملاقاة السنبلاوين ويأمل الحمام فى استغلال صحوة الفريق وتحقيق الفوز والعودة بالثلاث نقاط، وفى آخر مباريات المجموعة يستضيف كفرالشيخ فريق الزرقا.

كارت أصفر

مَنْ يضحك على مَنْ؟

لا يختلف أحد على أن سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم من التجار الشطار الذين يُشهد لهم بالذكاء والحيلة، كما أننا لا نختلف على أنه من ظرفاء عصره ومهما اختلفت معه لا يمكن أن تكرهه، وفى الأسبوع الماضى طالعنا بتصريح أعتبره من القفشات التى تضحك فى ظاهرها ولكنها تدمى القلوب فى معناها، فبعد خروج المنتخب المصرى للشباب فى أعقاب خسارته من كوستاريكا فى دور الـ١٦ لمونديال الشباب، خرج علينا الأخ زاهر بتصريح للأسف تصدر صفحات الجرائد والمجلات ونشرات الأخبار أيضا وهو الخاص بإقالة الخواجة التشيكى سكوب وجهازه المعاون بسبب الخسارة وعدم تقديم مستوى يرقى لطموحات الجماهير المصرية، وما جعلنى فى دهشة مستمرة وقناعة بأن زاهر من الممكن أن يضحك على الجميع، هو ذلك التصريح فى هذا التوقيت الذى انفض فيه المولد ولكن إذا كنت رافضا لسياسة زاهر فى إطلاق هذا التصريح، فصدمتى أكبر بمن نقلوه من الزملاء الصحفيين كما هو دون مناقشة، مع أن المتابع للوائح الاتحادات والأندية يعرف تماما أن الأجهزه الفنية تنتهى مدة خدمتها بانتهاء عمل الفريق أو المنتخب، وللأسف الحقيقة التى لم يعلمها الإخوة أن عقد سكوب ينتهى فى ٣١ أكتوبر الحالى أى بعد مونديال الشباب وهى الفترة التى تشهد نهاية مهمته بشكل رسمى، ولكن أن يطل علينا زاهر ويرسل كبسولة مهدئة للرأى العام ليكون سكوب ورفاقه كبش فداء لامتصاص الغضب الجماهيرى ويسير معه جموع الصحفيين دون دراية، فهذا ما لا نرضاه، فليس لهذا القرار معنى لأنه من الطبيعى أن ينتهى عقد الجهاز الفنى بنهاية المونديال ومن الطبيعى أيضا أن يحصل سكوب على راتبه لشهر أكتوبر، والسؤال الذى يطرح نفسه هل الإقالة جاءت بقرار مجلس الإدارة وبشكل رسمى يحصل فيه سكوب على شرط جزائى لأنه حدث قبل انتهاء عقده أم أنها فرقعة إعلامية غير رسمية شارك فيها الزملاء لتهدئة الرأى العام، يا عالم من يضحك على من؟.

◆ جمال نورالدين ◆

Gnour@shorouknews.com

---

١٥ أكتوبر اجتماع إعادة النظر فى التعاقد مع المدرب الأمريكى

٩ ميداليات حصاد ألعاب القوى فى البطولة العربية بسوريا

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق منتخب ألعاب القوى للرجال والسيدات إنجازا جديدا بحصوله على المركز الثالث وإحرازه ٩ ميداليات متنوعة «٧ ذهبية ـ فضية ـ برونزية» خلال فاعليات البطولة العربية السادسة للرجال والسيدات والتى أقيمت منافساتها بالعاصمة السورية «دمشق» خلال الفترة من ٤ إلى ١٠ أكتوبر الجارى بمشاركة ١٧ دولة مختلفة.

وشهدت البطولة منافسات قوية، حيث حصل على الميدالية الذهبية كل من كريم لطفى فى مسابقة الوثب العالى، وعمر الغزالى فى مسابقة رمى القرص، وإيهاب عبدالرحمن، وهناء رمضان فى منافسات رمى الرمح، وشيماء ديحمر فى المركب، ومروى حسين فى مسابقة الإطاحة بالمطرقة، وشيرين إمام فى مسابقة القفز بالزانة، بينما عزز كل من محسن عنانى صاحب الميدالية الفضية فى مسابقة رمى المطرقة، وياسر فتحى صاحب الميدالية البرونزية فى رمى الجلة ـ من نتائج منتخبنا، وهو ما ساعد على إحرازنا المركز الثالث بعد كل من المغرب صاحبة المركز الأول برصيد ٨ ميداليات ذهبية، والبحرين التى احتلت المركز الثانى برصيد ٧ ميداليات ذهبية وفضيتين.

من ناحية أخرى، كشف سيف شاهين رئيس اتحاد ألعاب القوى ورئيس بعثة مصر التى شاركت فى دورة الألعاب الفرانكفونية التى أقيمت بالعاصمة اللبنانية «بيروت» بداية الشهر الجارى عن بعض المشكلات التى واجهت الوفد لدى وصوله بيروت، وعلى رأسها أزمة التسكين حيث اعتقدت اللجنة المنظمة العليا للدورة أن عدد أفراد الوفد يصل إلى ١١ شخصا فى حين أن العدد الحقيقى للوفد المشارك هو ٤٩ شخصا إلا أنهم تمكنوا من حل الأزمة فى غضون ٦ ساعات.

من جانبه، صرح سيف شاهين رئيس الوفد أن اللاعبين واللاعبات قدموا خلال الدورة أداء راقيا ومتميزا رغم قوة اللاعبين المشاركين، وفى مقدمتهم لاعبو الوفد الفرنسى والمغربى وكذلك الكندى.

وفى سياق منفصل، هنأ اتحاد ألعاب القوى كلا من فكرى العكل، ويلدز جمال أعضاء مجلس إدارة الاتحاد باختيارهما من قبل الاتحاد العربى للعبة للانضمام إلى عضوية لجنة المسابقات واللجنة النسائية بالاتحاد ليصل عدد الأعضاء المصريين ولأول مرة فى مجلس إدارة الاتحاد العربى ٣ أعضاء.

على صعيد آخر، حدد اتحاد ألعاب القوى يوم ١٥ أكتوبر موعدا لاجتماع مجلس الإدارة وذلك لمناقشة الاستعدادات الخاصة بالموسم المحلى الجديد ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠، بالإضافة لإعادة النظر فى التعاقد مع المدرب الأمريكى بروكز جونسون لتدريب عمرو سعود لاعب المنتخب فى مسابقات الـ١٠٠ والـ٢٠٠ متر/حواجز خاصة بعد النتائج السيئة التى حققها اللاعب فى البطولات الأخيرة بسبب الإصابة التى لحقت به أخيرا وعدم اكتمال شفائه.

محمد الغزالى بطل مصر والعرب فى رمى القرص

صقر يجتمع باللجنة المنظمة لمونديال الشباب غدًا

فى إطار اهتمام جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية لإنجاح مونديال الشباب الذى يقام حاليا على أرض مصر يجتمع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مع أعضاء اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب برئاسة المهندس هانى أبو ريدة بالإضافة إلى عدد من مسئولى الوزارات المعنية والهيئات للوقوف على آخر استعدادات اللجنة لنهائى المونديال والذى يقام يوم الجمعة المقبل، وسوف يعرض أبوريدة مع لجنته شكل حفل الختام الذى لن يستغرق أكثر من ٢٠ دقيقة وهى الفترة الزمنية التى استغرقها حفل الافتتاح وأشاد به الجميع، كما تستعرض اللجنة المنظمة فى الاجتماع البيانات التى تم رصدها والخاصة بالحضور الجماهيرى وعدد التذاكر التى تم بيعها خلال البطولة ومقارنتها بعدد الجماهير التى حضرت المونديال الماضى بكندا والذى وصل إلى مليون و١٥٠ ألف مشجع بينما وصل عدد الجماهير المصرية فى هذا المونديال إلى الرقم مليون ومازال هناك الأمل فى كسر الرقم القياسى المسجل فى الدورة الماضية، كما أن اللجنة تتوقع زيادة الأهداف التى تم تسجيلها فى البطولة السابقة فى هذا المونديال وهو المؤشر الذى على أساسه سيكتب فى سجلات الفيفا ويدون فى تاريخ البطولات الدولية ويعكس مدى نجاح مصر فى النواحى التنظيمية والحضور الجماهيرى، وهو الأمر الذى سوف يعود على مصر بالشكل الذى يليق بتاريخها على مستوى القارة ويضعها فى مصاف الدول العالمية القادرة على تنظيم البطولات الكبرى.

بوجى

مصر تستضيف بطولة العرب الأولى للناشئين تحت ١٧ سنة نوفمبر المقبل

اتحاد المصارعة يفاوض «جورجى وكوبى» لقيادة منتخبى الرومانية والحرة

كتبت ـ حنان عبدالله:

استقر مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال فى اجتماعه الأخير على اختيار مديرين فنيين لقيادة المنتخب المصرى للمصارعة الحرة والرومانية بدءا من أوائل نوفمبر المقبل بعد أن ظل المنتخبان بدون مدير فنى لمدة عام كامل بعد رحيل البرتغالى برباروف بداية الموسم الماضى ليشرف عليهما المدرب الوطنى حسام الدين مصطفى. جاء قرار المجلس بالتفاوض مع الخبيرين لقيادة المنتخب الوطنى خلال البطولات الدولية والأفريقية خلال الموسم المقبل ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ وذلك بعد الأداء المتوسط الذى ظهر به لاعبو المنتخب خلال البطولات الماضية وغيابهم عن منصات التتويج العالمية والدولية بعد غياب جيل الرواد أمثال محمد عبدالفتاح «بوجى» وكرم جابر اللذين أبعدتهما الظروف السيئة عن بساط المصارعة سواء لإيقاف الأول أو عدم التزام الثانى، بالإضافة إلى عدم وجود صف ثان قوى يحل محلهما فى المحافل الدولية.

ووقع اختيار الاتحاد على الجورجى «تيمو كازار شفيلى» والبالغ من العمر ٥٦ سنة لقيادة منتخب المصارعة الحرة وهو مدرب قوى نجح فى أن يصنع أبطالا للعالم كما تم اختيار الكوبى «فلبرتو» البالغ من العمر ٣٧ سنة لقيادة منتخب الرومانية وهو مدرب صغير السن حيث اعتزل اللعب منذ ٤ سنوات فقط بعد أن نجح فى الفوز بذهبيتين فى أوليمبياد سيدنى ٢٠٠٠ وأتلانتا ١٩٩٦ بالإضافة إلى ٣ ميداليات فى بطولات العالم.

هذا وقد أرسل الاتحاد فاكسا رسميا لكل منهما يضم بنود العقد وفى مقدمتها الراتب الشهرى حيث عرض الاتحاد عليهما مبلغ ٣ آلاف دولار فى الشهر كراتب مبدئى وينتظر الاتحاد الرد منهما خلال الأيام القليلة المقبلة.

وفى سياق متصل ناقش مجلس الإدارة عدة موضوعات أخرى أهمها الترتيبات الخاصة باستضافة بطولة العرب الأولى للناشئين تحت ١٧ سنة والتى ستستضيفها مصر فى الفترة من ١٣ إلى ١٦ نوفمبر المقبل بصالات استاد القاهرة، وقد تلقى الاتحاد حتى الآن موافقة ٣ دول للاشتراك فى البطولة هى الجزائر والصومال وتونس فى حين من المنتظر زيادة عدد الدول المشاركة إلى ٨ دول من أصل ١٢ دولة هى اجمالى الدول الأعضاء فى الاتحاد العربى للعبة، وتعتبر البطولة هى البروفة الأولى لاختيار فرق قومية عربية قادرة على المنافسه فى أوليمبياد الناشئين تحت ١٧ سنة المقرر إقامتها فى سنغافورة ٢٠١٠، فى حين ستقام البطولة الأفريقية المؤهلة للأوليمبياد فى القاهرة أبريل المقبل.

وفى نفس السياق يعكف حاليا الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة محمود فتح الله على اختيار اللاعبين المشاركين فى البطولة.

من جانبه أكد فتح الله أنه سيقوم باختيار عدد من اللاعبين من خلال بطولة الجمهورية للمناطق التى ستقام الخميس المقبل باستاد القاهرة لاختيار أفضل العناصر، بالإضافة إلى عدد من اللاعبين الذين تم اختيارهم بالفعل وهم محمد أبوحليمة، أدهم صالح، كريم أحمد، محمود السيد، أحمد مجدى، أحمد سرور، عبدالرحمن محمد، محمد طلعت، حمدى مصطفى، ومحمد بيومى.

«الهلباوى» تتحدى مجلس الأوليمبى وإحالة مرشح العضوية للتحقيق

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة الأوليمبى تحديها لتحركات زملائها داخل المجلس من أجل الإطاحة بها وشطب عضويتها من النادى بعد أن أكدت عدم قانونية أى خطوة فى هذا الشأن سواء من إدارة النادى أو الجهة الإدارية الممثلة فى مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية، نظرا لأن الحكم الصادر ضدها أخيرا من محكمة جنايات الإسكندرية تم إيقاف تنفيذه لحين الفصل فى الطعن المقدم من جانبها، إضافة إلى أن هذا الحكم ليس ماسا بالشرف أو الأمانة باعتبار أن الاتهام الموجه ضدها هو استخدام محرر مزور وليس التزوير فى حد ذاته، ولذلك فسوف تحضر اجتماع المجلس الثلاثاء المقبل لتأكيد صحة موقفها.

فى المقابل، أكد مصدر مسئول بالإدارة أن من حق الهلباوى حضور الجلسة المقبلة وتم توجيه الدعوة بالفعل لها لأنه لم يصدر قرار إسقاط عضويتها بالفعل ولكن سيتم اتخاذ هذا الإجراء خلال الجلسة تمهيدا لإرساله إلى الجهة الإدارية لاعتماده، وأضاف أن إيقاف التنفيذ للحكم الصادر ضدها لا يمنع إدانتها فى القضية، وبالتالى فقدانها لأحد الشروط الواجب توافرها لعضو النادى وهو صدور حكم نهائى ضدها.

وفى شأن مختلف، قررت الإدارة مثول جمال توفيق عضو النادى ومرشح الانتخابات التكميلية الأخيرة على منصب العضوية للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى فيما نسب إليه من التطاول بالألفاظ على رئيس النادى داخل الخيمة الانتخابية.

وصرح جمال توفيق أن الإدارة لم تجد وسيلة للضغط عليه من أجل منعه من التقدم بطعن فى نزاهة الانتخابات سوى إحالته للتحقيق، مؤكدا أن هناك العديد من الشهود الذين حضروا الواقعة والتطاول غير المبرر من رئيس النادى ضده وضد زوجته بسبب توجيه اللوم له لدخول الخيمة الانتخابية رغم عدم قانونية ذلك، إلا أنه تعمد الوجود للتأثير على سير العملية الانتخابية هو وشقيقه لصالح المرشح الفائز.

وفجر توفيق مفاجأة بتأكيد عثوره على أكثر من ١٠٠ بطاقة للإدلاء بالتصويت مختومة وعلى بياض كانت جاهزة لوضعها فى الصناديق لصالح المرشح الفائز ولذلك تم منع أى مندوب لمراقبة سير العملية الانتخابية.

أمير عبدالحميد

البعثة فى السعودية لمواجهة اتحاد جدة غدًا

الحرس يطلب أمير عبدالحميد فى صفقة تبادلية مع الأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

تغادر القاهرة مساء اليوم بعثة فريق حرس الحدود متوجهة إلى مدينة جدة، لمواجهة فريق اتحاد جدة السعودى غدا، فى المباراة الودية التى تقام على استاد عبدالله الفيصل.

وتأتى المباراة الودية للفريق «بروفة» قوية وأخيرة قبل استئناف مسابقة الدورى بلقاء إنبى ٢٢ أكتوبر الحالى، فى إطار مباريات الجولة السابعة.

كانت إدارة الحرس قد وافقت على تلبية الدعوة التى تلقتها من الفريق السعودى أمس الأول عقب اعتذار ناديى الأهلى والزمالك عن السفر للسعودية.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق بأكمله العمرة قبل العودة للقاهرة مساء الخميس المقبل.

من جانبه، أكد ابوطالب العيسوى المدرب العام ان بعثة الفريق تتكون من ٢٠ لاعبا أبرزهم الثلاثى الدولى أحمد عيد عبدالملك وأحمد كمال وأحمد سعيد «أوكا» بجانب الناشىء إسلام رمضان الظهير الأيسر لمنتخب الشباب.

وأضاف العيسوى ان الإصابة التى لحقت بأوكا طفيفة ولن تعوقه عن المشاركة فى مباراتى اتحاد جدة وإنبى، مضيفا ان صفوف الحرس مكتملة بعد شفاء جميع المصابين محمد مكى ومحمد حليم ومحمد الهردة.

من ناحية أخرى، أرسلت إدارة النادى فاكسا رسميا لإدارة الأهلى تطلب فيه التعاقد مع أمير عبدالحميد حارس الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية «يناير المقبل» بمقابل مادى لم يتم الافصاح عنه، وقد أجرى الجهاز الفنى للحرس اتصالا بالحارس لمعرفة رغبته فى الانضمام للفريق من عدمها، وقد قوبل الطلب بترحيب كبير من أمير وموافقته على الانضمام للحرس لكن بشرط موافقة إدارة الأهلى على رحيله، خاصة أن عقده ممتد مع النادى. وتتجه النية داخل نادى حرس الحدود لإجراء صفقة تبادلية بين الناديين، بحيث يتم الاستغناء عن جهود أحمد عاصم مدافع الفريق مقابل ضم أمير عبدالحميد للحرس، خاصة أن اللاعب ينتهى تعاقده مع النادى خلال الموسم الحالى ويحق له الانضمام لأى ناد خلال الموسم المقبل بدون أى مقابل للحرس، وقد ترددتً أنباء حول نية الأهلى التعاقد مع عاصم القادر على شغل أكثر من مركز فى دفاع الأهلى.

ويسعى مسئولو الحرس لإبرام الصفقة بأسرع وقت ممكن، نظرا لحاجة الفريق إلى جهود أمير عبدالحميد بعد قرار اتحاد الكرة الذى يلغى وجود الحراس الأجانب فى حال انتهاء عقودهم مع النادى.

ويضم الحرس حارسين أفريقيين الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو وينتهى تعاقد النادى مع الأخير نهاية الموسم الحالى.

جمال حمزة سقط فى ألمانيا ومرفوض من الأهلى والزمالك

تصوير ـ مصطفى محمد

مفاوضات جديدة مع اتحاد الكرة لإعادة الاستبدال

الأهلى يرفض ضم جمال حمزة بعد فسخ تعاقده مع ماينز

حماس وجدية فى التدريبات استعدادًا لمواجهة المنصورة

كتب ـ عادل هيبة:

يبذل النادى الأهلى ضغوطا مكثفة على مسئولى اتحاد الكرة من أجل إقرار نظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل على أن يتم استثناء الموسم الحالى من قرار الاتحاد الخاص بإلغاء الاستبدال، ويرى مسئولو الأهلى أنه من الظلم أن يدفع الأهلى ثمن اللوائح «الجائرة»، التى ألزمت الأهلى بقيد حسن مصطفى، الذى انتقل للزمالك وأحمد صديق، الذى انضم للإسماعيلى فى قائمته، الأمر الذى يترتب عليه عدم أحقية الأهلى فى التعاقد مع لاعبين بدلا منهما خلال انتقالات يناير، وهو أمر يستحق من اتحاد الكرة إعادة النظر فى اللوائح المنظمة لانتقالات اللاعبين بالشكل الذى يحقق العدالة لكل الأندية، ويأمل مسئولو الأهلى فى تفهم اتحاد الكرة لموقف النادى، الذى يرغب فى تدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين خلال الانتقالات الشتوية وعدم رفض طلب إعادة الاستبدال على أن يتم إلغاؤه من الموسم المقبل.

على جانب آخر، رفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى الموافقة على الوساطة، التى قام بها أحد وكلاء اللاعبين لإقناعه بضم مهاجم الزمالك السابق جمال حمزة، الذى انتقل مؤخرا لماينز الألمانى وتم فسخ عقده مع الفريق لظروف مختلفة ما بين ضعف اللياقة وعدم الأهلية للاحتراف، وأكد البدرى لوكيل اللاعبين عدم حاجة الأهلى لجمال حمزة فى ظل وجود محمد فضل والليبيرى فرانسيس وأحمد بلال وأسامة حسنى وهانى العجيزى ومحمد طلعت، وأشار البدرى إلى أن حمزة من المهاجمين المتميزين غير أن الأهلى ليس فى حاجة للتعاقد معه فى يناير المقبل، على الرغم من أن التعاقد مع اللاعب لن يكلف خزينة الأهلى شيئا لعدم وجود اللاعب على ذمة أى ناد.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أعلن فيه البدرى حالة الطوارىء داخل صفوف الفريق مع اقتراب العد التنازلى لمباراة المنصورة فى الجولة السابعة لبطولة الدورى العام يوم ١٩ اكتوبر الجارى، وعمل البدرى على تكثيف الجرعات التدريبية للاعبين للارتقاء بالجانب البدنى لهم على أن يبدأ الجهاز الفنى اعتبارا من يوم الخميس المقبل التركيز على النواحى الفنية، والتى يهدف من وراءها حسام البدرى وجهازه المعاون لزيادة الفاعلية الهجومية للفريق عن طريق تطبيق العديد من المشتقات لطريقة ٤/٤/٢ و٤/٣/٣ خلال المباريات المقبلة للفريق، وشهدت تدريبات الفريق أمس، والتى غاب عنها أسامة حسنى لإصابته بشد فى العضلة الضامة والأنجولى جلبرتو الموجود مع منتخب بلاده ارتفاع حماس اللاعبين فى محاولة من جانب الجميع لنيل ثقة البدرى ودخول التشكيل الأساسى للفريق خلال مباراة المنصورة، وحرص البدرى على تحذير اللاعبين من الحماس الزائد خوفا من تعرضهم للإصابات مطالبا بتقنين الحماس وعدم اللجوء للعنف لتفادى شبح الإصابة، وشهدت التدريبات كذلك ظهور لاعبى الشباب شكرى وعفروتو وسمير وطلعت وهشام وشهاب بمستوى طيب وإن كانت فرصة الاعتماد على عدد كبير منهم فى مباراة المنصورة صعبة للغاية مع وجود اللاعبين الدوليين.

من جانبه أكد علاء ميهوب المدرب العام للفريق، أن جميع اللاعبين يسعون لبذل قصارى جهدهم خلال التدريبات فى ظل رغبة الجميع فى الفوز بنقاط المباريات الأربع، التى سيخوضها الفريق فى بطولة الدورى قبل التوقف لارتباط منتخب مصر بمعسكر الإعداد لمباراة الجزائر فى الجولة الأخيرة لتصفيات كأس العالم يوم ١٤ نوفمبر المقبل، وأكد ميهوب أنه يتمنى من موقعه الفنى عدم توقف الدورى بعد مباريات الجولتين السابعة والثامنة خاصة أن استمرار الدورى من شأنه الارتقاء بالنواحى الفنية والبدنية للاعبين الدوليين قبل مباراة الجزائر التى تحتاج للاعبين جاهزين.

خالد عصر

خالد عصر يتأهل لكأس العالم لتنس الطاولة

كتبت ـ سارة الحموى:

تأهل خالد عصر لاعب المنتخب والنادى الأهلى للمشاركة فى نهائيات كأس العالم لتنس الطاولة للناشئين والناشئات المقررة انطلاقها بمدينة «طوكيو» اليابانية فى الفترة من ١٩ إلى ٢٥ أكتوبر الحالى وذلك عقب إحرازه المركز الثانى والميدالية الفضية فى منافسات بطولة الهند الدولية للناشئين تحت ١٨ عاما.

وتمكن اللاعب أثناء البطولة من اعتلاء قائمة اللاعبين على مستوى القارة الأفريقية والحصول على الإشادة بمستواه الفنى والبدنى والذى ساعده فى الانضمام لقائمة أفضل ١٦ لاعبا على مستوى البطولة.

ومن المقرر أن تضم البعثة كلا من خالد الصالحى عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس لجنة الأجندة بالاتحاد الدولى للعبة رئيسا للوفد، ويوسف ربيع مديرا فنيا، بالإضافة إلى اللاعبين خالد عصر، وعمر عصر أحد أفضل ١٢ لاعبا على مستوى العالم.

من ناحية أخرى، كشف ماجد عاشور المدير الفنى لمنتخب الرجال، وأشرف حلمى المدير الفنى لمنتخب السيدات عن أسماء اللاعبين المنتظر مشاركتهم فى منافسات كأس العالم لفرق الرجال والسيدات المقرر انطلاق منافساته فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٥ أكتوبر الحالى بمدينة «لينز» النمساوية.

وضمت القائمة ٨ لاعبين هم أحمد على صالح وعماد مصلحى والسيد لاشين وأحمد نديم وسارة عمرو ورغد مجدى وباسنت عثمان وسارة عبدالعزيز.

وأعرب ماجد عاشور المدير الفنى للمنتخب عن إمكانية تحقيق نتائج إيجابية وإحراز مزيد من الألقاب خلال البطولة لتعويض نتائج دورة الألعاب الفرانكفونية حيث لم يتمكن وفد تنس الطاولة من تحقيق سوى ميدالية ذهبية وحيدة لصالح اللاعب أحمد على صالح.

وأضاف عاشور أن الفرق المنافسة فى هذه البطولة تضم نخبة من أفضل لاعبى العالم كما أنها تتميز بالمستوى القوى والأداء الراقى إلا أن لاعبينا قادرون على تحقيق نتائج طيبة.

ميدو ينفذ برنامجًا خاصًا ويأمل المشاركة فى مباراة المصير أمام الجزائر

الزمالك يرفض الاستغناء عن شيكابالا.. وميشيل يحذر من «سماسرة» الخليج

تهديد الغانى «أيو» بغرامة مالية فى حالة تأخره عن العودة

كتب ـ محمد القاعود:

رفض المسئولون فى نادى الزمالك التفريط فى صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد أن تلقى اللاعب أكثر من عرض من أندية خليجية عن طريق سماسرة حاصروا مقر إقامة بعثة الزمالك فى الإمارات فى مدينة أبوظبى.

وتعرض شيكابالا لإغراءات العديد من السماسرة الذين استغلوا انتهاء فترة تجنيده وإمكانية مغادرته مصر فى أى وقت للاحتراف الخارجى، مما جعل المدير الفنى يحذره خشية الخروج عن حالة التركيز التى يعيش فيها جميع اللاعبين.

وعلى الرغم من صدور قرار من إدارة النادى بإيقاف «شيكابالا» لمدة شهر عقابا له على ما بدر منه بحق الجماهير عقب الهزيمة أمام الاسماعيلى فى الدورى وتوتر علاقة اللاعب مع الجهاز الفنى ورغبته فى الابتعاد عن ميت عقبة، فإن الجهاز الفنى رفض بشدة التفريط فى اللاعب باعتباره من الركائز الأساسية للفريق.

ووجه الجهاز الفنى للفريق بقيادة الفرنسى تحذيرا شديد اللهجة لجميع اللاعبين بعدم الجلوس مع أى سمسار بعدما شوهد أكثر من لاعب بصحبة أشخاص اتضح فيما بعد أنهم سماسرة ومندوبون لبعض الأندية من أجل ضمهم إما عن طريق البيع النهائى أو بالإعارة.

من ناحية أخرى وجه الجهاز الفنى تحذيرا للغانى عبدالرحيم أيو مع مطالبته بضرورة العودة للانضمام لمعسكر الإعداد الذى يقيمه الفريق فى الإمارات بعد أن تأخر وصول اللاعب فى الموعد المحدد له أمس.

وهدد حسين عبدالمنعم «قضية» بتوقيع عقوبة مالية على اللاعب قدرها عشرة آلاف دولار فى حالة تأخره يوما آخر. يذكر أن «أيو» لم يشارك فى مباراة منتخب بلاده أمام بنين فى تصفيات كأس العالم على الرغم من مشاركة عدد من لاعبى الصف الثانى نظرا لضمان غانا التأهل رسميا

شيكابالا

لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فى شأن مختلف ناشد أحمد حسام «ميدو» نجم هجوم الفريق حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر للانضمام للفريق خلال الفترة المقبلة مؤكدا أن مستواه فى ارتفاع مستمر وأنه سيكون جاهزا تماما للانضمام للفريق الوطنى فى الفترة المقبلة لا سيما أن معسكر الفريق فى أبوظبى ساهم كثيرا فى استعادة مستواه.

وقال ميدو لـ«الشروق» فى تصريحات عبر الهاتف من مقر إقامة معسكر الفريق أنه يخضع لتدريبات بدنية إضافية فى غير أوقات التدريبات الرسمية تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية من أجل الوصول لأفضل مستوى بدنى، مشيرا إلى أن وزنه اقترب من العودة لمعدله الطبيعى، ومع انتهاء المعسكر سيكون فى كامل لياقته الفنية والبدنية.

وأوضح «ميدو» أنه لو لم يحالفه الحظ فى الانضمام للمنتخب سيكون على رأس الحضور فى المباراة المقبلة المصيرية أمام الجزائر يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى ستاد القاهرة لمؤازرة زملائه، نافيا فى الوقت ذاته أن تكون هناك خلافات مع المدير الفنى حسن شحاتة، موضحا أنه حرص على الاتصال به بعد العودة من زامبيا لتهنئته على تحقيق الفوز الثمين خارج الحدود.

وأشاد «ميدو» بأجواء المعسكر الذى يقيمه الفريق فى الإمارات ووصفها بأنها «مثالية» للغاية وساهمت فى عودة التركيز والانسجام بين اللاعبين.

ميدو

اليوم إنبى مع السكة الحديد

مليون جنيه لإتمام انتقال جعفر للمصرى

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض فريق إنبى اليوم مباراة ودية أمام السكة الحديد على استاد بتروسبورت وتأتى المباراة كبروفة أخيرة قبل السفر إلى مالى لمواجهة الملعب المالى الأحد المقبل فى مباراة الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الأتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يذكر أن مباراة الذهاب بين الفريقين قد انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢ ويسعى إنبى للفوز بمباراة الأحد المقبل، خاصة أنه لا بديل له عن الفوز.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية السبت الماضى أمام جاسكو فاز خلالها ٣/٢ واطمأن الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى على جميع لاعبيه خاصة البعيدين عن المشاركة وظهر عادل مصطفى ومحمد إبراهيم بمستوى مرتفع وأصبح لهما دور كبير فى ترجيح كفة إنبى خلال المباراة الأفريقية المقبلة.

من ناحية أخرى، انتظم الثلاثى الدولى أحمد رءوف وأحمد المحمدى وعبدالعزيز توفيق أمس فى تدريبات الفريق عقب عودتهم من زامبيا بعد أدائهم مباراة الجولة قبل الأخيرة مع المنتخب فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من جانبه أكد ضياء السيد المدير الفنى جاهزية فريقه لمواجهة الملعب المالى على أرضه ووسط جماهيره مؤكدا أن معنويات لاعبيه مرتفعة وهناك قناعة بقدرته على التأهل لنهائى الكونفيدرالية مثلما فعلها الفريق فى مباراة وفاق سطيف بالجزائر.

وأضاف السيد أنه يسعى خلال المباراة الودية اليوم لتجهيز اللاعبين ولتطبيق بعض الجمل الفنية والمتعلقة بالشق الهجومى، مضيفا أن فوز المنتخب الوطنى أعطى لإنبى دفعة معنوية كبيرة، خاصة أن الفوز جاء خارج ملعبنا وهو ما نسعى جاهدا لتكراره فى مباراة الملعب المالى الأحد المقبل.

فى سياق آخر، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن ناديه تلقى عرضا رسميا من نادى المصرى البورسعيدى لشراء مصطفى جعفر مهاجم الفريق وقال إن ناديه رد بالفعل بفاكس رسمى يطلب فيه مليون جنيه للاستغناء عن اللاعب وهى نفس القيمة التى دفعها إنبى فى شراء اللاعب من الزمالك. وشدد مدير الكرة على تقدير واحترام ناديه لجميع الأندية المصرية خصوصا فيما يتعلق ببيع وشراء اللاعبين وقال إن ناديه لم يكن أبدا أن يقف أمام رغبة أى لاعب يريد الرحيل ولكن فى موضوع انتقال جعفر إلى المصرى فإن مسئولى المصرى لم يستكملوا معنا المفاوضات ولم يصلنا حتى الآن أى رد رسمى بشأن موافقتهم أو رفضهم القيمة المالية التى عرضناها للاستغناء عن اللاعب.

المصرى يضاعف المكافآت قبل مواجهة بترول أسيوط

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

وعد كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى لاعبى الفريق الأول بمكافآت مضاعفة فى حالة تحقيق الفوز على بترول أسيوط فى اللقاء المزمع إقامته الاثنين المقبل بأسيوط، وحصد النقاط الثلاث والعودة بها إلى بورسعيد، بالإضافة إلى مساهمة الإدارة فى حل كل المشكلات التى تتعلق بالأقساط الشهرية وبعض العوائق الفردية المتعلقة بإقامة اللاعبين بعد رفضهم الاستمرار فى الأماكن التى خصصتها الإدارة لهم.

وحث رئيس النادى اللاعبين على ضرورة التأنى والمحافظة على مسيرة النادى باتباع التعليمات والتوجيهات الفنية والإدارية من الجهاز الفنى وشدد أبوعلى على الانضباط والالتزام داخل وخارج النادى وهدد بمحاسبة من يخرج عن الضوابط واللوائح بأنه سيتعرض للخصم المادى والإيقاف، وطالب اللاعبين باللعب بحماس وروح من أجل تحقيق الانتصارات وإسعاد جماهير بورسعيد، وأكد توفير سبل النجاح للفريق فى حالة رد الجميل منهم إلى الجماهير والإدارة وذلك بحصد النقاط.

وأضاف أبوعلى ان إدارة النادى تقدم كل ما لديها من أجل استقرار الفريق وجهازه الفنى، وأوضح أن الفريق سيسافر إلى أسيوط بطائرة خاصة من أجل إراحة اللاعبين.

وكان رئيس المصرى قد عقد جلسة مع اللاعبين بحضور الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة، وذلك داخل مقر إقامة الفريق بمعسكره المغلق بالقرية الفرعونية بالمعادى.

ويدرس الجهاز الفنى الاكتفاء بلقاء الإنتاج الحربى حتى لا يتعرض اللاعبون لأى إصابات أو إجهاد، خاصة بعد الاعتذار المفاجئ للنادى الأهلى بإلغاء المباراة التى كان مزمعا إقامتها بمقر إقامة المصرى غدا الأربعاء والذى تم فى سرية تامة بين أنور سلامة وحسام البدرى حتى تلقى ياسر سالم المدير الإدارى اعتذارا من جهاز الأهلى.

سعدان غاضب من التحكيم وأرض الملعب و«أنانية» لاعبيه أمام رواندا

لاعبو الجزائر: سنذهب إلى القاهرة لتحقيق الفوز

على الرغم من الفرحة العارمة التى سادت بين اللاعبين الجزائريين وكذلك جماهيرهم بعد الفوز على رواندا بثلاثة أهداف مقابل هدف فى الجولة الخامسة قبل الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، فإن الجهاز الفنى لمنتخب الجزائر كان أكثر تحفظا تجاه هذه النتيجة.

فبعد أن احتفل لاعبو الجزائر فى غرفة خلع الملابس بالفوز الذى اعتبروه أنه جعلهم أكثر قربا من التأهل إلى المونديال، أعرب رابح سعدان المدير الفنى لـ«الخضر» عن عدم ارتياحه الكامل للنتيجة، وكذلك عن استيائه الشديد تجاه حكم المباراة وأرضية الملعب، اللذين قال عنهما إنهما حرما فريقه من فوز كبير كان كفيلا بإراحته قبل لقاء استاد القاهرة أمام منتخب مصر الشهر المقبل.

وقال سعدان فى تصريحاته التى نقلتها وسائل الإعلام الجزائرية إن أرضية ملعب مصطفى تشاكر كانت «كارثية» بالنسبة للاعبى فريقه، ولم تمكنهم من تمرير الكرة بشكل جيد، وهو ما أدى بالتالى إلى حرمانهم من تحقيق فوز كبير بعدد أكبر من الأهداف، خاصة فى شوط المباراة الأول.

ووصف سعدان الحكم الغينى الذى أدار المباراة بأنه كان سيئا إلى أبعد الحدود، وكان قد احتج عليه أثناء المباراة بسبب قراراته، خاصة قرار إلغاء الهدف الذى أحرزه عنتر يحيى لاعب بروسيا بوخوم الألمانى فى الشوط الأول.

كما اتهم سعدان بعض لاعبيه بالأنانية بسبب إضاعتهم عددا كبيرا من الفرص السهلة، وقال إن بعض اللاعبين لم يطبقوا تعليماته بصورة كاملة.

ولكن سعدان عاد ليقول بنبرة واثقة: «على أى حال فسوف نذهب إلى مصر من أجل الفوز بهدف اقتناص بطاقة التأهل إلى المونديال».

وعلى نفس المنوال، سار محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم، والذى كان قد نزل إلى أرض الملعب لتهدئة سعدان أثناء ثورته على الحكم، حيث أكد أنه يفضل أن يكون التأهل الجزائرى فى القاهرة، وقال: «كنا نأمل فى الفوز بأكبر عدد من الأهداف، ولكن الحظ لم يحالفنا، والأخطاء التحكيمية كانت كثيرة».

وبكل دبلوماسية قال روراوة: «المهم أننا ضمنا أن منتخبا عربيا سيتأهل إلى المونديال، وليكن التأهل للفريق الأفضل فى القاهرة».

ونقلت صحيفة (الشروق الجزائرية) تصريحات على لسان عدد من لاعبى الفريق الجزائرى ممن أكدوا أنهم يريدون الذهاب إلى القاهرة لتحقيق الفوز دون الخوض فى حسابات الأهداف، فقد أعرب كريم مطمور لاعب بروسيا مونشن جلادباخ الألمانى عن ارتياحه تحديدا لتسجيل الهدف الجزائرى الثالث فى الوقت البدل من الضائع، مشيرا إلى أن هذا الهدف سيسهل من مهمة الفريق الجزائرى فى القاهرة، بينما أكد رفيق حليش أن فريقه سيذهب إلى مصر للفوز، وهو نفس ما أكده يزيد منصورى. ووجه روراوة نداء إلى الجماهير المصرية وإلى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة المصرى إلى أن تكون مواجهة القاهرة مباراة فى الروح الرياضية وأن يكون التأهل للأفضل.

صايفى وغزال يحاولان تسديد الكرة على المرمى الروندى «أ.ف.ب»

ترتيب المجموعة الثالثة

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	الفارق	النقاط
الجزائر	٥	٤	١	صفر	٩	٢	+٧	١٣
مصر	٥	٣	١	١	٧	٤	+٣	١٠
زامبيا	٥	١	١	٣	٢	٥	-٣	٤
رواندا	٥	صفر	١	٤	١	٨	-٧	١

الدقيقة 93 أنقذت نيجيريا وأجلت تأهل تونس

يوسف محمد لاعب نيجيريا فى صراع على الكرة مع مانويل بوكوانى لاعب موزمبيق «أ.ف.ب»

كاد منتخب تونس يحتفل بالتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ولكن الدقيقة الأخيرة من مباراته التى جمعت بينه وبين ضيفه الكينى فى استاد ٧ نوفمبر فى رادس حملت أخبارا سيئة من لاجوس، حيث نجح منتخب نيجيريا فى إحراز هدف قاتل فى مرمى ضيفته موزمبيق فى الدقيقة ٩٣ لتفوز به بنفس النتيجة التى فازت بها تونس على كينيا، ليتأجل الحسم فى هذه المجموعة إلى نوفمبر المقبل.

فعلى استاد ٧ نوفمبر، ووسط جمهور تونسى متحمس وأجواء احتفالية، فاز منتخب تونس على نظيره الكينى ١ / صفر فى الجولة الخامسة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الثانية فى الدور الثالث الحاسم من التصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات المونديال وأمم أفريقيا اللتين تستضيفهما عام ٢٠١٠ جنوب أفريقيا وأنجولا على التوالى.

وسجل عصام جمعة الهدف الوحيد فى المباراة فى الدقيقة الأولى من هجمة منظمة من جهة اليمين قادها أسامة الدراجى وأرسل كرة عرضية متقنة إلى جمعة الذى سددها برأسه قوية فى حلق المرمى.

ورفعت تونس «نسور قرطاج» رصيدها بهذا الفوز إلى ١١ نقطة، لكن تأهلها إلى المونديال تأجل إلى الجولة الأخيرة بعد أن سجلت نيجيريا «النسور الخضراء» هدفا فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع بواسطة فيكتور نسوفور أوبينا فى مرمى ضيفتها موزمبيق ورفعت رصيدها إلى ٩ نقاط، فيما توقف رصيد الأخيرة عند ٤ نقاط مقابل ٣ لكينيا.

وفى الجولة الأخيرة، ستحل تونس ضيفة على موزمبيق فى مابوتو، وتحل نيجيريا ضيفة على كينيا، وتحتاج كل منهما إلى الفوز على أصحاب الأرض وتعثر الأخرى من أجل حجز بطاقة التأهل إلى جنوب أفريقيا.

وستكون هذه هى المرة الرابعة على التوالى والخامسة فى تاريخها التى تتأهل فيها تونس إلى المونديال، علما بأن بطل كل من المجموعات الخمس من التصفيات سيتأهل مباشرة إلى المونديال، فيما تتأهل المنتخبات الثلاثة الأولى إلى نهائيات كأس أمم أفريقيا لتنضم إلى منتخب أنجولا المضيفة.

وفى كوتونو، فاز منتخب بنين على ضيفه الغانى ١ / صفر فى الجولة الخامسة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة.

وسجل محمد أوودو الهدف الوحيد لبنين فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

وكانت غانا قد ضمنت تأهلها إلى المونديال قبل دخولها هذه المباراة، بعد أن جمعت ١٢ نقطة فى المراحل الأربع الأولى، بينما أصبح رصيد بنين ٧ نقاط بعد هذا الفوز.

وفى باماكو، فاز منتخب مالى على نظيره السودانى ١/ صفر فى المجموعة نفسها، وسجل فريديريك كانوتيه لاعب أشبيلية الإسبانى الهدف الوحيد فى الدقيقة ٨٩.

من جانب آخر، خسر منتخب غينيا أمام نظيره منتخب بوركينا فاسو ٢/١ فى العاصمة الغانية أكرا فى الجولة الخامسة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الخامسة.

سجل مومونى داجانو الهدف الأول لبوركينا فاسو فى الدقيقة ٣٥ من ركلة جزاء، وأضاف حبيب باموجو الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٨، وأحرز محمد ديولديه هدف غينيا فى الدقيقة ٨٢.

يذكر أن المباراة أقيمت فى غانا بسبب الوضع الأمنى غير المستقر فى غينيا.

وكانت كوت ديفوار قد حجزت بطاقة التأهل للمرة الثانية على التوالى بتعادلها مع مالاوى ١/١ السبت فى افتتاح الجولة ورفعت رصيدها إلى ١٣ نقطة.

المجموعة الأولى

الدولة	عدد النقاط
الكاميرون	١٠
الجابون	٩
توجو	٥
المغرب	٣

المجموعة الثانية

الدولة	عدد النقاط
تونس	١١
نيجيريا	٩
موزمبيق	٤
كينيا	٣

المجموعة الرابعة

الدولة	عدد النقاط
غانا	١٢
مالى	٨
بنين	٧
السودان	١

المجموعة الخامسة

الدولة	عدد النقاط
كوت ديفوار	١٣
بوركينا فاسو	٩
مالاوى	٤
غينيا	٣

البرازيل تختنق وتخسر أمام بوليفيا والرطوبة

على ارتفاع ٣٦٠٠ كيلومتر فوق سطح البحر، فاز منتخب بوليفيا لكرة القدم على نظيره البرازيلى ٢/١ فى لاباز فى الجولة السابعة عشرة قبل الأخيرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

الظروف المناخية تحالفت مع بوليفيا فأسقطت البرازيل فى سيناريو عرفه منتخب الساليساو فى المكان ذاته من قبل، وبدا لاعبو البرازيل أشبه بكائنات تائهة طوال المباراة وكأن فى أقدامهم أكياسا من الرمل بفعل الرطوبة الخانقة.

وسجل إدجار أوليفاريس الهدف الأول لبوليفيا فى الدقيقة ١٠، وأضاف مارسيلو مورينو الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٠، وسجل نيلمار هدف البرازيل فى الدقيقة ٧٠.

وأصبح رصيد بوليفيا بهذا الفوز ١٥ نقطة تحتل بها المركز التاسع قبل الأخير، مقابل ٣٣ نقطة للبرازيل التى حجزت مع باراجواى وشيلى أول ٣ بطاقات إلى النهائيات.

وكانت بوليفيا قد سحقت الأرجنتين ٦/١ على ملعبها فى لاباز على ارتفاع ٣٦٠٠ متر ضمن التصفيات الأمريكية الجنوبية أيضا، وهذه هى الخسارة الأولى للبرازيل بعد ١١ فوزا متتاليا والأولى فى ١٩ مباراة لم تعرف فيها طعم الهزيمة التى كانت آخرها زمام باراجواى بهدفين فى ١٥ يونيو ٢٠٠٨.

تفوقت بوليفيا منذ البداية فى مقابل أداء متراخ من لاعبى البرازيل الذين ضمنوا التأهل، وحصلت بولًيفيا فى الدقيقة العاشرة على ركلة ركنية فى الجهة اليسرى نفذها خوان كارلوس أرسى على القائم الثانى البعيد، ارتقى لها إدجار أوليفاريس ووضعها فى أقصى الزاوية اليسرى بعيدا عن متناول الحارس جوليو سيزار.

وأكد المنتخب المضيف أفضليته وأضاف الهدف الثانى من ركلة حرة نفذها مارسيلو مورينو بدقة وسرعة فائقة لدرجة أن جوليو سيزار لم يشاهد الكرة إلا وهى تسكن الشباك على يمينه، وذلك فى الدقيقة ٣٠.

وحاول المنتخب البرازيلى ـ الذى لم يلعب بتشكيلته الأساسية التى غاب عنها المهاجم لويس فابيانو وصانع الألعاب ريكاردو كاكا والقائد لوسيو حتى عن قائمة الاحتياطيين ـ تقليص الأضرار، فالتقط الحارس كارلوس أرفين أرياس كرة مركزة من دانييل ألفيش فى الدقيقة ٣٢، قبل أن يصيب الأخير القائم الأيمن بقذيفة بعيدة المدى فى الدقيقة ٣٦.

وفى الشوط الثانى، تحسن أداء البرازيليين قليلا وبادلوا أصحاب الأرض الهجمات وتمكنوا من تقليص الفارق بعد أن قطع الدفاع كرة لعبها أرسى وارتدوا فى هجمة معاكسة من الجهة اليمنى، فمرر راميريش الكرة إلى مايكون، ومنه عرضية مقابل المرمى طار عليها نيلمار وأودعها الشباك برأسه.

أمريكا الجنوبية

الفريق	النقاط
البرازيل «تأهلت»	٣٣
باراجواى «تأهلت»	٣٣
شيلى «تأهلت»	٣٠
الأرجنتين	٢٥
أوروجواى	٢٤
الإكوادور	٢٣
فنزويلا	٢١
كولومبيا	٢٠
بوليفيا	١٥
بيرو	١٠

تسديدة بوليفية على مرمى البرازيل «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

الديربى للهلال

حسم الهلال السعودى «ديربى» الرياض التقليدى لصالحه بتغلبه على غريمه النصر بهدفين لهدف على استاد الأمير فيصل بن فهد فى العاصمة السعودية فى ختام الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى ضمن مسابقة كأس الأمير فيصل.

وسجل نواف العابد هدف الهلال الأول فى الدقيقة ٣٤، وأضاف عبدالعزيز الدوسرى الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٥، بينما سجل محمد السهلاوى هدف النصر فى الدقيقة ٥٢.

ورفع الهلال ـ الذى طرد لاعبه الدوسرى بعد تسجيله الهدف مباشرة ـ رصيده إلى ١٢ نقطة مقابل ٩ للنصر.

الإصابة تحرم الريال من رونالدو شهرًا

فى نبأ سيئ لجماهير النادى الملكى، أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أن الإصابة فى كاحل القدم اليسرى عادت من جديد لمهاجمه الدولى البرتغالى كريستيانو رونالدو، وستضطره إلى الغياب عن صفوف فريقه نحو شهر.

وأوضح النادى أن رونالدو خضع لفحص بالرنين المغناطيسى، وتبين أنه يشكو من التواء حاد فى رباط الكاحل أدى إلى تمزق جزئى ترافق مع التهاب، مما يجعله غير قادر على اللعب. وأضاف النادى فى بيان: «قدرت العيادة الطبية مدة غياب كريستيانو من ٣ إلى ٤ أسابيع». وكان رونالدو قد عاد يوم الأحد إلى مدريد بعد أن شارك مع منتخب البرتغال ضد نظيره المجرى ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية الأولى المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٠.

رونالدو

«وعد» بالاستقالة

تعهد لارس لاجرباك المدير الفنى لمنتخب السويد بالاستقالة فورا مع مساعده رولاند أندرسون فى حالة فشل السويد فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال لاجرباك: «رولاند وأنا سنتوقف مهما تكن النتيجة، سواء بعد مونديال جنوب أفريقيا أو بعد الملحق الأوروبى أو بعد مباراة الغد ـ الأربعاء»، فى إشارة إلى مباراة الفريق أمام ألبانيا التى يحتاج الفريق السويدى فيها إلى الفوز لدخول الملحق على الأقل.

وباتت استقالة لاجرباك ومساعده وشيكة ومتوقعة بعد خسارة فريقه أمام الدنمارك بهدف فى الجولة التاسعة قبل الأخيرة وتراجعه من المركز الثانى إلى الثالث برصيد ١٥ نقطة بفارق نقطة خلف البرتغال التى هزمت المجر ٣/صفر.

كان لاجرباك قد تم تعيينه فى الجهاز الفنى للمنتخب السويدى منذ عام ١٩٩٨ كمساعد للمدرب، ثم كمدرب بالمشاركة مع تومى سودربرج عام ٢٠٠٠، قبل أن يتسلم منصب المدير الفنى بمفرده بعد ٤ سنوات، أى فى عام ٢٠٠٤، وشاركت السويد تحت إشرافه فى بطولات كأس أمم أوروبا ٢٠٠٠ و٢٠٠٤ و٢٠٠٨ ونهائيات مونديالى ٢٠٠٢ و٢٠٠٦.

..والمباراة الأخيرة لتيريم

كشف فاتح تيريم المدير الفنى لمنتخب تركيا أن مباراة الغد ـ الأربعاء ـ أمام أرمينيا ستكون الأخيرة له مع منتخب بلاده بعد أن فقد الأخير أى أمل فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

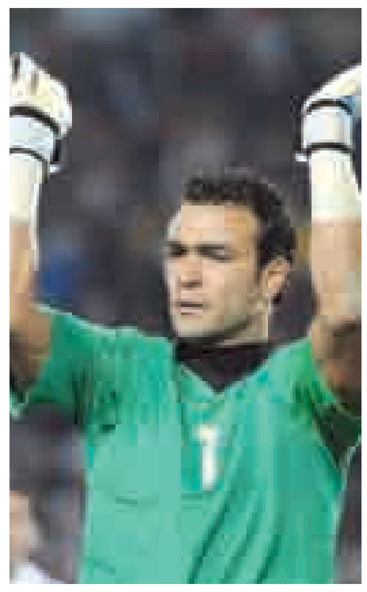
وكان المنتخب التركى قد سقط السبت الماضى أمام بلجيكا بهدفين للاشىء، فى الجولة التاسعة قبل الأخيرة من منافسات المجموعة الأوروبية الخامسة، مما جعله خارج دائرة المنافسة على بطاقة الملحق الأوروبى، خاصة بعد فوز البوسنة والهرسك على إستونيا ٢/صفر.

وسيترك تيريم الذى قاد تركيا إلى الدور قبل النهائى لكأس أوروبا ٢٠٠٨، منصبه قبل ثلاثة أعوام على انتهاء عقده الذى يمتد أصلا حتى ٢٠١٢، وهو ما أكد هذا الأمر بعد مباراة بلجيكا، قائلا «إن المباراة التى سنلعبها ضد أرمينيا ستكون مباراة الوداع بالنسبة إلىّ. بدأنا التصفيات بشكل جيد، لكننا افتقدنا بعدها إلى أى نوع من الثبات».

الأهلى يرفض مطاردة الحارس لتفعيل إيقافه قبل لقاء الجزائر

الحضرى مستمر مع المنتخب حتى نهاية تصفيات المونديال

■ القرار النهائى يصدر خلال ديسمبر بعد رفض نقل القضية لمحكمة مدنية



عصام الحضرى

كتب ـ صبرى على:

تأكد بقاء عصام الحضرى حارس الإسماعيلى والمنتخب الوطنى فى صفوف المنتخب قبل المباراة المصيرية أمام الجزائر يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة الأخيرة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بعد أن أشارت تقارير إخبارية إلى إمكانية غياب الحارس عن اللقاء فى ظل بدء سريان العقوبة الموقعة من الاتحاد الدولى لكرة القدم عليه بسبب إخلاله ببنود تعاقده مع الأهلى والهروب قبل عامين للعب فى نادى سيون السويسرى دون موافقة ناديه.

وأثارت هذه التقارير قلق الجهاز الفنى للمنتخب واللاعب نفسه والجماهير الكبيرة التى تعلم قيمة الحارس الدولى الكبير ومدى تأثيره فى تشكيل المنتخب الوطنى خاصة بعد تألقه الواضح فى مباراة زامبيا الأخيرة، حيث كان السبب الأول فى الفوز بعد أن احتفظ بنظافة شباكه وأنقذ مرماه من أربعة أهداف محققة.

وربط البعض بين المدة التى حددتها المحكمة الرياضية الدولية لاتخاذ قرارها فى الاستئناف الذى تقدم به الحارس الدولى ونادى سيون السويسرى ضد عقوبة الإيقاف لمدة ٤ أشهر وتغريم الحارس والنادى ٩٠٠ ألف يورو، ومصير الحضرى مع المنتخب الوطنى قبل اللقاء المرتقب خاصة أن المهلة المحددة للنظر فى قبول الاستئناف أو رفضه وهى ٤ أشهر من تاريخ التقدم به تنتهى فى ٧ نوفمبر المقبل أى قبل ٧ أيام فقط من لقاء مصر والجزائر.

ونظرا لأهمية الموضوع حاولنا البحث عن حقيقة الموقف ومدى صدق هذه الأنباء وعلمنا أن الأهلى قد تلقى قبل أيام قليلة عن طريق المحامى السويسرى مونتيرى إخطارا من المحكمة الرياضية الدولية يفيد رفض نقل التقاضى بين الأهلى والاتحاد الدولى «فيفا» من جهة والحضرى وسيون من جهة أخرى من المحكمة الرياضية إلى محكمة مدنية بعد كشف الحيلة التى لجأ إليها النادى السويسرى لتعطيل سداد الغرامة المالية بعد التأكد من ضعف موقفه فى القضية.

وبرفض الاتحاد الدولى والمحكمة الرياضية نقل التقاضى إلى محكمة مدنية يبقى الأمر كله فى يد قاضى المحكمة الرياضية وذلك دون إلزام بإصدار القرار النهائى خلال مدة محددة خاصة أن مدة الأشهر الأربعة محددة لقبول أو رفض الاستئناف وبدء عملية المرافعة بين الأطراف المتنازعة لحسم الموقف.

وأعلن مسئولو الأهلى عدم وجود أى نية تصعيد أى موقف ضد الحارس الدولى فى الوقت الحالى والتأكيد على سير الإجراءات القانونية دون تدخل، مع صادق أمنيتهم بألا يتضرر المنتخب الوطنى من القضية وأن يحصل الأهلى على حقوقه المالية والأدبية من الحارس ونادى سيون عقب الانتهاء من مشوار المنتخب فى تصفيات المونديال، فى ظل حرص الأهلى على مصلحة الكرة المصرية وإسعاد الجماهير.

وأكد مصدر مسئول قريب الصلة بملف الحضرى أنه من المستبعد صدور قرار المحكمة الرياضية قبل لقاء المنتخبين المصرى والجزائرى المقرر له ١٤ نوفمبر بأى حال من الأحوال، وأنه من المنتظر أن يصدر القرار خلال ديسمبر على الأرجح وهو ما يعنى عدم تضرر المنتخب الوطنى فى مشوار تصفيات كأس العالم حتى نهايته.

ولنا ملاحظة

شباب مصر والجزائر يتفاعل مع مبادرة «الشروق»

الرياضة تهزم شياطين الكراهية والتعصب

يوم ١١ أكتوبر حذرت هنا من إشعال نار الكراهية والبغضاء بين الشعبين المصرى والجزائرى، بتبادل عبارات مسيئة، وسباب، وقلت بالنص: «نرجو أن يتذكر من يقرأ هذه السطور أننا نحذر فى هذا اليوم وقبل شهر كامل من المباراة الفاصلة بين الفريقين، من خمسة آلاف أو عشرة آلاف على الأكثر من المهاوييس والمرضى والمتعصبين فى الجزائر وفى مصر الذين يشعلون الفتن بتصريحات وكلمات ومقالات مسيئة إلى البلدين وإلى كرة القدم فى مصر وفى الجزائر.. فلا تنصتوا إلى هؤلاء.. ولا تقرأوا ما يكتبون ولا تنشروا وتنثروا ما يبيعون من كراهية فى ساحة الرياضة.. وقد حذرنا».

ومنذ بداية التصفيات أتابع حوارات المواقع والصحف وأرى بعض الشباب فى البلدين يستدعون شياطينهم، كما يقول الأديب والصديق والوزير الجزائرى عز الدين ميهوبى، وطوال المتابعة كنت أنتظر الموقف النهائى فى المجموعة لنمارس دورنا المهنى وما نرى أنه رسالة رياضية وتربوية ومهنية، فقررنا فى مجلس التحرير حجب أى أخبار يمكن أن تثير الحساسيات بين الشعبين وبين جماهير الكرة فى البلدين. وكان ذلك هو الاختيار الصعب، لأن السهل أن نجرى وراء الإثارة، بغض النظر عن نتائج ذلك. وكان قرارنا واضحا وهو أن نمارس دورنا ونرضى ضميرنا المهنى. ففى النهاية تلك مباراة فى كرة القدم بين مصر والجزائر، وستجرى فى إطار رياضى. وكل مواطن فى مصر ومشجع للمنتخب يتمنى أن تفوز مصر وتتأهل إلى نهائيات المونديال. ومادمنا نرى ذلك حقا لنا، فهو حق مشروع لكل مواطن ومشجع جزائرى.

نحن بدورنا فى «الشروق» لم نتوقف عند هذا التحذير أو هذا القرار من مجلس التحرير، وإنما أطلقنا مبادرة على موقعنا الإلكترونى بالتنسيق مع مسئول الموقع الزميل هانى عسل بعنوان «لا للتعصب بين جماهير مصر والجزائر»، وتضمن نص تلك المبادرة ما يلى: «يدعو الموقع زائريه إلى المشاركة فى مبادرته الرامية إلى نبذ التعصب بين جمهورى مصر والجزائر على أساس التعامل مع مباراة ١٤ نوفمبر على أنها مباراة رياضية بين فريقين عربيين يستحق كل منهما الصعود إلى المونديال، ويستحق الفائز بها ببطاقة المونديال التشجيع والتحية والمساندة من جماهير الطرف الآخر.

وبناء على ذلك فسوف يقوم الموقع من جهته خلال الفترة المقبلة بالامتناع عن نشر أى من التعليقات التى يبعث بها زوار الموقع من جماهير مصر والجزائر فى حالة إذا ما كان التعليق متضمنا أيًا من عبارات الإساءة إلى أى من الشعبين، أو إذا تضمنت عبارات تحرض على التعصب والعنف.

وإدارة «الشروق» إذ تقوم بهذه الخطوة وسط هذا الكم من عبارات التحريض والتعصب التى تمتلئ بها مواقع ومنتديات أخرى كثيرة على شبكة الإنترنت، فإنما تؤدى بذلك واجبها الإعلامى الذى ينبغى القيام به فى مثل هذه الظروف، التى لا يمكن فيها سوى تقديم كل المساندة والتشجيع وأيضا توفير «التركيز» لمنتخب مصر الوطنى المقبل على مهمة صعبة، مع توفير كل الاحترام فى الوقت نفسه للأشقاء فى الجزائر».

كان ذلك هو مضمون مبادرتنا، وكانت المفاجأة أن شباب مصر والجزائر تفاعل مع تلك المبادرة بمنتهى الحب والاحترام والتقدير وتلقينا تعليقات عديدة من البلدين تنطق بتلك المعانى الجميلة، التى تدعو لها الرياضة، فيقول مشجع مصرى: «أتمنى تأهل منتخبنا. لكنى سوف أشجع الجزائر فى جنوب أفريقيا لو تأهلت». ويقول مشجع جزائرى يعيش فى لندن: «لو كان الأمر بيدى لسافرت إلى جنوب أفريقيا ومعى مصر والجزائر.. تحيا الجزائر.. تحيا مصر»!

الرسائل التى تلقيناها فيها من المشاعر النبيلة ما يفوق الخيال، من جانب المصريين والجزائريين.. كلمات وطنية، وقومية، ورياضية صادقة ورائعة. وسوف أكرر النداء: لا تنصتوا ولا تنجرفوا وراء المهاويس والمتعصبين هنا أو هناك.. وأقول للزملاء الإعلاميين لا تعيدوا نشر ونثر الضغائن والكراهية، وتجاهلوا كلام السفهاء.. وأقول للمسئولين فى البلدين: فكروا قبل أن تتحدثوا.. وزنوا كلامكم بميزان الذهب.. وثقوا أن الملايين من المصريين ومن الجزائريين لا يعرفون تلك الكراهية التى يمارسها القلة والمرضى.

ربما ننجح.. وربما ينتصر علينا التعصب والمرض والتحريض والمحرضون. وأسأل الله أن نهزمهم جميعا.. لكننا فى النهاية ومهما جرى سنكون سعداء لأننا أرضينا ضميرنا فقد قمنا بدورنا ولم ننجرف وراء الشياطين التى تبث الكراهية وتزرعها وتنشرها.

◆ **حسن المستكاوى** ◆

روراوة يطلب ٥ آلاف تذكرة للجماهير الجزائرية

المنتخب الوطنى يفاضل بين أستراليا والبحرين وناميبيا للمباراة الودية

■ مصر على رأس المجموعة الثالثة بالأمم الأفريقية والقرعة ٣٠ نوفمبر

■ سليمان: مكان المعسكر لم يتحدد وكل ما يقال اجتهادات غير صحيحة

مكان معسكر المنتخب القادم لم يتحدد بعد

تصوير- مصطفى محمد

كتب ـ محمد البنهاوى:

فتح اتحاد الكرة المصرى خطوط اتصال مع عدد من المنتخبات للعب مباراة ودية فى إطار استعدادات الفريق لمباراته المهمة والمصيرية مع المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأرسل الاتحاد أمس الأول خطابات لكل من اتحادات أستراليا والبحرين وناميبيا لمعرفة رأيهم فى خوض مباراة ودية مع المنتخب المصرى فى الأسبوع الأول من نوفمبر المقبل ومن المنتظر أن يتحدد الطرف الثانى للمباراة الودية فى خلال الأيام القليلة المقبلة.

ونفى أحمد سليمان مدرب حراس المرمى بالمنتخب الأنباء التى ترددها الصحف عن تحديد مكان معسكر المنتخب فى أسوان أو فى العين السخنة أو بمشروع الهدف فى مدينة ٦ أكتوبر أو إقامة معسكر خارجى وأكد أن الجهاز الفنى لم يستقر حتى هذه اللحظة على مكان المعسكر الذى سيقام وأن كل ما يكتب فى الصحف اجتهادات لا أساس لها من الصحة وأن الجلسة التى جمعتهم أمس الأول مع سمير زاهر رئيس الاتحاد تم فيها تحديد يوم ٢٧ أكتوبر موعدًا لبداية المعسكر ولم يستقر حتى هذه اللحظة على مكان المعسكر سواء إقامته فى العين السخنة أو أسوان أو حتى معسكر خارجى، مشيرا إلى أن هناك جلسة أخرى ستجمعهم برئيس الاتحاد للاستقرار على مثل هذه الأمور وإعلان البرنامج الكامل للمنتخب استعدادا للمباراة المقبلة.

وأثنى أحمد سليمان على مستوى حارس مرماه عصام الحضرى فى مباراة زامبيا وأكد أنه كان أحد أسباب الفوز بالمباراة بعد وصوله إلى فورمة عالية تبعث الاطمئنان فى نفس الجهاز الفنى والجماهير كما أثنى سليمان على مستوى الحارسين الآخرين محمود أبوالسعود والهانى سليمان وأكد جاهزيتهما لحراسة مرمى مصر فى أى لحظة.

ومن ناحية أخرى، أعطى حسن شحاتة المدير الفنى تعليمات مشددة للاعبيه ولباقى أفراد الجهاز الفنى بعدم الانسياق وراء الدخول فى حرب التصريحات مع الجانب الجزائرى بعد أن تعمدت بعض الصحف الجزائرية نسب تصريحات للاعبين المصريين من شأنها أن تزيد من روح العداء بين الجمهورين فى المباراة المقبلة، وأشار إلى أنه يجب أن ينصرف الجهاز واللاعبون عن تلك الأمور ويستعدوا فقط للمباراة المقبلة وتحقيق حلم الجماهير فى التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة خصوصا أنه من الصعب أن يفرط المنتخب المصرى فى فرصة التأهل لنهائيات المونديال بعد عودة الأمل مرة أخرى فى التأهل. ومن جهة أخرى شنت الصحف الجزائرية هجوما شديدا على المدير الفنى للمنتخب رابح سعدان لأول مرة منذ بداية التصفيات وذلك عقب لقاء المنتخب الجزائرى مع نظيره الرواندى واتهمته بالتسبب فى ضياع فوز كبير للمنتخب الجزائرى يسهل من مهمتهم فى لقاء القاهرة الصعب وذلك بعد قيامه بإجراء العديد من التغييرات التى أثرت على نتيجة اللقاء مثل إخراج اللاعب مراد مغنى لاعب لاتسيو الإيطالى أحد نجوم الشوط الأول وإشراك رفيق جبور البعيد عن المشاركة فى مباريات فريقه اليونانى منذ أكثر من ثلاثة أشهر وهو ما وصفته الصحف الجزائرية بالكارثة من قبل المدرب سعدان الذى أكد أنه سيعقد مؤتمرا صحفيا غدا لتوضيح أسباب التغييرات التى قام بها فى مباراة رواندا. وفى شأن متصل يتحرك محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى فى كل الاتجاهات خلال المرحلة الحالية من أجل تسهيل مهمة المنتخب الجزائرى فى المباراة المقبلة حيث تقدم بطلب رسمى للاتحاد الدولى أمس الأول يطلب فيه اعتبار المنتخب الجزائرى فائزا بالمباراة ٣/٠ بعد أن أثبت أن المنتخب الرواندى رفض إكمال المباراة بعد الهدف الثالث وهو ما أدى إلى إلغاء المباراة من قبل الحكم الغينى إلا أنه فوجئ بتقرير الحكم الغينى الذى أكد فى تقريره نهاية المباراة بطريقة طبيعية كما طالب روراوة فى خطاب لاتحاد الكرة المصرى بتخصيص ٥ آلاف تذكرة للجماهير الجزائرية التى ستحضر لمشاهدة المباراة وطالب سمير زاهر رئيس الاتحاد بالتحلى بالروح الرياضية وحسن معاملة الجمهور واللاعبين الجزائريين فى لقاء القاهرة المقبل.

ومن ناحية أخرى حدد الاتحاد الأفريقى ٣٠ نوفمبر المقبل موعدًا لإقامة قرعة كأس الأمم الإفريقية بأنجولا على أن تستضيف القاهرة مراسم القرعه فى أحد الفنادق الكبرى.

كما حدد «الكاف» المنتخبات التى ستوضع على رءوس المجموعات وهى مصر وأنجولا وكوت دى فوار والكاميرون على أن توضع مصر على رأس المجموعة الثالثة.

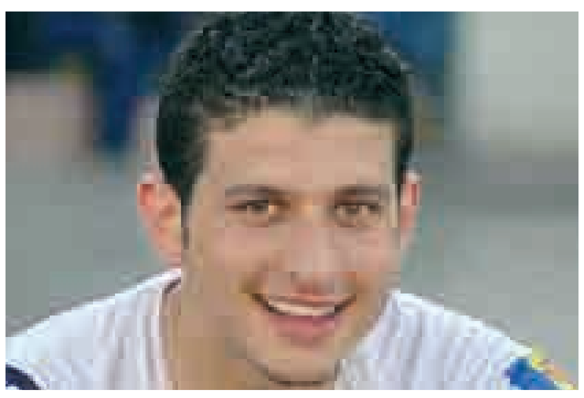
وهبة يطلب التحقيق فى عملية بيع أشجار الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تقدم راجح وهبة عضو مجلس الإدارة بنادى الترسانة بمذكرة رسمية إلى محمد عبادة مدير النادى للتحقيق فى عملية بيع أشجار النادى التى تم بيعها خلال الأيام القليلة الماضية، حيث تم بيع طن الأشجار بمبلغ ١٢٠ جنيها فقط وهو ما رآه عضو المجلس غير كاف، خاصة أن الطن منً هذه النوعية من الأشجار يبلغ فى الحد الأدنى ٤٠٠ جنيه مما دفعه إلى التقدم بالمذكرة برقم ٦٢ لـ٢٠٠٩/١٠/١٢ إلى مدير عام النادى للتحقيق فى هذه الواقعه.

من ناحية أخرى، شهد النادى تشابكا بالأيدى بين سيد جوهر وشقيقه سمير مع ثروت جميل عضو مجلس الإدارة بعد أن علم سمير جوهر بأن ثروت جميل يقوم بسب سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى.

الاتحاد السكندرى يطرح كوبونات تبرع على الجماهير لحل أزمته المالية



هانى سليمان

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يترقب مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى الرد النهائى من الجهة الادارية المثلة فى مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية حول فكرة طرح كوبونات تبرع وتسويقها بين جماهير وأعضاء النادى من أجل تنمية الموارد والوفاء باحتياجات النادى المتزايدة فى ظل قلة الإمكانات المادية.

وأكد الدكتور شريف الحلو عضو مجلس الإدارة وصاحب الفكرة أنه من الطبيعى البحث عن حلول سريعة للخروج بالنادى من أزماته المالية لذلك لم يكن هناك مفر من أخذ مبادرة طرح هذه الكوبونات على الأعضاء والجماهير وعلى من يعشق هذا النادى أن يثبت بالدليل القاطع هذا الحب والولاء بالفعل عن طريق شراء هذه الكوبانات لدعم النادى ماديا دون المزايدات الكلامية التى لا طائل من ورائها. وأضاف أن أسعار الكوبونات تتراوح ما بين ٥ و١٠ و٢٠ وحتى ١٠٠ جنيه بإجمالى ٥ ملايين جنيه وتتوقع إدارة النادى أن يصل الإيراد من ورائها ما يقرب من مليونى جنيه. وقال الحلو إن إدارة النادى اتخذت قرارا بمنع دخول الجماهير مجانا فى مباريات كرة السلة وتحديد أسعارالدخول بـ٥ جنيهات للمباريات العادية و١٠ جنيهات للمواجهات مع الأهلى والزمالك طوال الموسم. وفى سياق متصل ينتظر أعضاء المجلس وصول محمد مصيلحى رئيس النادى مع بعثة فريق كرة السلة من لبنان خلال الساعات القليلة المقبلة لمناقشة سبل مواجهة الأزمات المتلاحقة وعلى رأسها الأزمة المالية ومشكلة الشرط الجزائى لطه بصرى. وتتجه النية لدى عدد من الأعضاء للضغط على مصيلحى من أجل السماح ببيع الهانى سليمان ومحمد ناجى جدو حيث تلقا عروضا من الأهلى والزمالك.

تصل لحد التهديد بالانسحاب

الأهلى يبلغ اتحاد الكرة رفضه خوض كأس مصر بدون الدوليين

■ أمير عبد الحميد: سأرحل إلى الدورى الأمريكى فى يناير.. ولم أتلق عروضًا داخليـة

كتب ـ خالد الإتربى:

أرسل النادى الأهلى فاكسا إلى اتحاد الكرة المصرى يبلغه رفضه التوصية المقترحة بخوض مباريات كأس مصر المقبلة بدون اللاعبين الدوليين، وشدد فيه على ضرورة خوض هذه المباريات بجميع اللاعبين المقيدين فى القائمة بغض النظر عما إذا كان دوليا أو عدا ذلك.

وبرر الأهلى رفضه بتعاقده مع لاعبين بملايين الجنيهات لجلب البطولات للنادى لا لخوض بطولة واحدة فقط، خاصة فى ظل عدم اشتراكه فى بطولة دورى أبطال أفريقيا والتى كانت أحد الأسباب فى الموافقة على خوض المباريات بدون الدوليين لراحتهم من ضغط المباريات.

وفى حالة تعارض مباريات الكأس مع استعدادات المنتخب الوطنى لخوض مباريات بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا أو استعداده لنهائيات كأس العالم فى حالة التأهل فينبغى وضع جدول للتوفيق بين ظروف الكأس وهذه الارتباطات بدلا من البحث عن الخيار الأسهل وهو استبعاد الدوليين.

وتم عرض الاقتراح على حسام البدرى المدير الفنى الذى رفض رفضا قاطعا، مطالبا بضرورة الضغط على اتحاد الكرة للتراجع عن هذا القرار، لسابق فشل الأهلى فى خوض الكأس بدون الدوليين، ولرغبة البدرى فى جلب أكثر من بطولة فى فترة توليه الأمور الفنية للأهلى لتدعيم موقفه وكسب ثقة الإدارة.

ويعد القرار الذى اتخذته إدارة الأهلى فى هذه المسألة قرارا نهائيا غير قابل للنقاش، وقد تصل الأمور فى حالة إصرار اتحاد الكرة على اتخاذ قراره بخوض المباريات بدون اللاعبين الدوليين لتهديد الأهلى بانسحابه من الكأس، حتى تعود الأمور لطبيعتها، وتم الاتفاق على أن تكون هذه الورقة هى الأخيرة التى يضغط بها على اتحاد الكرة. وسعيا لتهيئة اللاعبين نفسيا لمواجهة الضغوط التى ستقابلهم طوال الموسم عقد شحاتة محروس اخصائى علم النفس التربوى اجتماعا مع لاعبى الفريق فى الثالثة من ظهر أمس الأول، شرح فيها ضرورة تحديد الأهداف وتجديد الدوافع والثبات الانفعالى لعدم الدخول فى استفزازات الخصوم التى تضعهم تحت مظلة الطرد.

أمير أعلن قراره مبكرا

تصوير- مصطفى محمد

من ناحية أخرى، أكد أمير عبدالحميد فى تصريحات لـ«الشروق» أنه لايعلم شيئا عن تقدم حرس الحدود بعرض للتعاقد معه فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، مشيرا إلى أنه استقر على عدم الانتقال إلى أى ناد فى مصر وسينتقل إلى أحد الأندية الأمريكية فًى يناير المقبل.

وأضاف حارس الأهلى أن هادى خشبة أكد له تمسك إدارة النادى به ولا توافق على رحيله فى فترة الانتقالات المقبلة.

أبوريدة ينفى فتح أبواب الاستاد مجانًا

■ نائب رئيس الفيفا: مصر ستنظم كأس العالم للكبار

هانى أبوريدة

كتب ـ محمد البنهاوى وأحمد محمود السداوى :

نفى هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب الـ١٧ ما تردد عن فتح أبواب استاد القاهرة للجماهير لمشاهدة المباراة النهائية فى للبطولة وأكد أن تلك الأنباء عارية تماما عن الصحة خاصة أن الاتحاد الدولى هو الذى يشرف على تنظيم البطولة ولا يستطيع أحد أن يتخذ قرارا كهذا بفتح أبواب الاستاد مجانا للجماهير. وكانت تقارير صحفية قد نشرت تصريحات كاذبة لهانى أبوريدة أكد خلالها أن أبواب الاستاد ستفتح مجانا للجماهير فى المباراة القادمة وهو ما نفاه رئيس اللجنة المنظمة للبطولة. ومن جهة أخرى، أكد جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم أن مصر ستستضيف كأس العالم للكبار «قريبا جدا»، بعد نجاحها فى استضافة بطولة كأس العالم للشباب تحت عشرين عاما، واكتسابها الخبرة اللازمة لاستضافة مثل هذه الأحداث الكروية المهمة. وقال الترينيدادى وارنر فى مؤتمر صحفى مشترك عقد فى فندق كونراد بالقاهرة مع المهندس هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لمونديال الشباب إن مصر سبق لها تنظيم بطولة كأس العالم تحت ١٧ سنة عام ١٩٩٧، وها هى نظمت بطولة العالم تحت ٢٠ سنة، وهو ما أكسب مصر البنية التحتية الرياضية اللازمة لها لتنظيم مثل هذه البطولات، فضلا عن اكتساب الخبرات التنظيمية الكافية لاستضافة بطولة كأس العالم للكبار. وأضاف أن فوز مصر ببطولتى الأمم الأفريقية عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ يؤكد أيضا أن مستوى الكرة فى مصر فى تقدم مستمر، وهو معيار آخر يعتد به بالنسبة للدول الراغبة فى تنظيم كأس العالم للكبار.

الوباء يجتاح الملاعب المصرية

الرباط الصليبى «شبح» يهدد مستقبل اللاعبين والأندية

■ ٩ نجوم يغيبون عن الدور الأول.. والملاعب فى قفص الاتهام ■ لاعبو الإسماعيلى والجيش والجونة فريسة سهلة للإصابة

يوسف جمال أخر ضحايا الرباط الصليبى فى الإسماعيلى

عبدالواحد السيد غاب طويلا بسبب الإصابة بالرباط الصليبى

تصوير. محمود رضا

إعداد ـ عادل هيبة:

مع اقتراب العد التنازلى لانطلاق مباريات الجولة السابعة لبطولة الدورى الممتاز يوم الاثنين المقبل، باتت إصابات القطع فى الرباط الصليبى تمثل كابوسا مخيفا لجميع لاعبى كرة القدم على مستوى العالم بصفة عامة وعلى اللاعبين المصريين بشكل خاص بعد تعرض العديد من اللاعبين خلال السنوات الثلاث الماضية لهذه الإصابة وشهد الموسم الكروى الحالى أكبر معدل من ضحايا هذه الإصابة، حيث تساقط الكثير من اللاعبين وفى مقدمتهم عمر جمال «حاوى» الإسماعيلى وزميله يوسف جمال مرورا بعمرو سماكة ووائل رياض «شيتوس» فى الجونة وصلاح أمين وأحمد أبومصطفى ومحمود شيكو من طلائع الجيش وأسامة السيد فى المقاولون العرب ومصطفى جلال وإسلام عوض من إنبى.

وبين عشية وضحاها تحولت الإصابة بالرباط الصليبى من مجرد اصابة إلى ظاهرة فى الملاعب المصرية وكابوس مخيف لكل اللاعبين وعلى الرغم من تقليل الكثيرين من خطر الإصابة كونها أصبحت طبيعية فى الملاعب إلا أنها أصبحت الإصابة الأخطر طوال السنوات الماضية والغريب ان ظاهرة إصابة اللاعبين فى أوروبا بالرباط الصليبى تعد نادرة جدا مقارنة بما يحدث للاعبين المصريين ويرجع ذلك لاهتمام الأندية الأوروبية بتوصيات لجنة إصابات الملاعب فى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التى ناقشت سبل وقاية اللاعبين من هذه الإصابة منذ ما يقرب من خمس سنوات وإقامة دورات مكثفة للاعبى الأندية على مستوى العالم مع بعض المراكز والعيادات الطبية المتخصصة بالاشتراك مع الاتحاد الدولى وتم تطبيق البرنامج وقتها فى أوروبا حيث تم تثقيف اللاعبين بإخطار الإصابات ومن ضمنها الرباط الصليبى، ولذلك قلت نسبة الإصابات على مستوى القارة الأوروبية، ولكن كالعادة لم تهتم الأندية المصرية ليصبح اللاعبون ضحايا للإصابة.

سوء الملاعب

هناك العديد من الأسباب التى تؤدى إلى إصابة اللاعبين بقطع فى الرباط الصليبى وأهمها على الإطلاق صلابة أرضية الملعب وسوء حالة الملاعب المصرية التى تعانى من الإهمال لدرجة تحولت معها غالبية الملاعب إلى ملاعب «ترابية» تكاد تكون فيها نسبة النجيل الأخضر شبه منعدمة الأمر الذى يؤدى بصورة مباشرة إلى إصابة اللاعبين بقطع فى الرباط الصليبى مثلما حدث مع عبدالواحد السيد حارس الزمالك ووائل رياض شيتوس على ملعب حلمى زامورا الذى يتدرب عليه فريق الزمالك وبات يشكل خطرا على صحة وسلامة اللاعبين ونفس الحال فى ملعب استاد القاهرة الدولى قبل أن يتم تطويره وتجديد أرضيته مؤخرا وباتت غالبية الملاعب المصرية تشكل خطورة كبيرة على اللاعبين ومدى سلامتهم مع اقتراب بطولة الدورى من استئناف نشاطها بمباريات الجولة السابعة والتى ستنطلق يوم الاثنين المقبل.

> **النحاس لم يتمكن من العودة.. وعبدالواحد عانى مرتين**

وباستثناء مختار مختار لاعب الأهلى السابق والمدير الفنى الحالى لبتروجيت الذى تعرض لهذه الإصابة نتيجة العنف من سعيد الشيشينى مدافع المقاولون كان لسوء حالة الملاعب المصرية الأثر الأكبر فى اعتزال عدد من نجوم كرة القدم، ولعل أشهرهم معتمد جمال لاعب الزمالك الذى أصيب بقطع فى رباط ركبتيه اليمنى واليسرى واعتزل وهو لم يتجاوز الـ ٢٦ عاما، وزميله سامى الشيشينى أحد افضل لاعبى الوسط المدافع فى التسعينيات الذى لم يتمكن من العودة لسابق مستواه بعد إصابته مرتين بقطع فى الرباط الصليبى والحال نفسها مع ياسر ريان لاعب الأهلى الذى أجرى جراحتين رباط صليبى فى قدميه اليمنى واليسرى واضطر لإعلان الاعتزال مرورا بهادى خشبة وسيد عبدالحفيظ وعماد النحاس من الأهلى وتامر عبدالحميد ومدحت عبدالهادى من الزمالك وكلهم كانوا ضحايا للرباط الصليبى الذى تسبب فى إعلانهم للاعتزال بعدما وجدوا صعوبات كبيرة فى استعادة سابق مستواهم.

انتشار الإصابة

بدأت ظاهرة إصابة اللاعبين بقطع فى الرباط الصليبى تتزايد وتنتشر بشكل مخيف فى الملاعب المصرية حيث عانى عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك من إصابته للمرة الثانية بقطع فى الرباط الصليبى الموسم قبل الماضى واحتاج للسفر إلى فرنسا للعلاج وغاب طويلا عن الملاعب قبل أن يعود من جديد فى الموسم الماضى وسبقه فى الإصابة احمد بلال الذى تعرض لنفس الإصابة ولم يستطع حتى الآن استعادة مستواه رغم مرور ما يقرب من خمس سنوات عليها وتوحل شبح الإصابة وطال العديد من لاعبى الإسماعيلى فى الموسمين الأخيرين وكانت البداية بعبدالله الشحات ومن بعده عمر جمال وأخيرا المهاجم الشاب يوسف جمال وطالت الإصابة إسلام عوض لاعب وسط إنبى لتضع حدا لتألقه الذى بدأه مع فريقه وأدى لانضمامه للمنتخب الوطنى وتعرض عادل مصطفى لاعب إنبى الحالى لنفس الإصابة وقت أن كان لاعبا فى أسمنت السويس ونفس الحال مع عمرو سماكة ووائل رياض «شيتوس» لاعبى الجونة قبل انطلاق الموسم الكروى الحالى وعلى سمير لاعب المصرى البورسعيدى وصلاح أمين مهاجم طلائع الجيش فى أول مشاركة له مع المنتخب الوطنى خلال التجربة الودية أمام مورشيوس ليلحق بزميله محمود شيكو وكانت أغرب إصابات الرباط الصليبى تلك التى طالت أحمد أبومصطفى ليبرو فريق طلائع الجيش الذى تعرض لقطع مفاجئ فى الرباط الصليبى يبعده عن الملاعب لفترة طويلة حيث داهمته الإصابة بعيدا عن الملاعب وجاءت نتيجة لحمله ابنه بطريقة خاطئة فأصيب بالتواء فى ركبته أدى إلى حدوث الإصابة. وهناك اسامة السيد فى المقاولون العرب ومصطفى جلال وإسلام عوض من إنبى وأحمد عاصم مدافع حرس الحدود.

حقائق علمية

تتلخص أعراض الإصابة بقطع فى الرباط الصليبى بحدوث انتفاخ فى الركبة نتيجة تجمع السوائل المفصلية فى الركبة وألم حاد وانعدام الصبات فى مفصل الركبة.

ومن الممكن ملاحظة أن المصابين بالرباط الصليبى فى الغالب يعانون من عرض يسمى «الرجل الخائنة» بمعنى أن المصاب أثناء المشى أو الجرى بصورة مفاجئة تنثنى ركبته نتيجة لوزنه وأيضا قد تصاحب الإصابة ما يسمى بـ«الركبة المقفولة» حيث لا يتمكن المصاب من تحريك ركبته سواء فى الاتجاه الأمامى أو الخلفى والسبب هو وجود جزء من غضروف فى الركبة ويتم التشخيص باستخدام الرنين المغناطيسى والأشعة السينية أو يدويا باستخدام اختبارات خاصة يقوم بها الطبيب المعالج.

وأثبتت الدراسات والبحوث الطبية فى العديد من الجامعات الأوروبية أن هناك علاقة وثيقة بين التغيرات الفسيولوجية الهرمونية التى تحدث لدى النساء خلال الدورة الهرمونية الشهرية وبين ارتخاء الأربطة المحيطة بمفصل الركبة، وقد لاحظ الباحثون أن أكثر نسبة الارتخاء كانت خلال مرحلة الإباضة ومرحلة الحوصلة، حيث تكون الركبتان والأربطة الداخلية والخارجية لهما أكثر عرضة للإصابات خلال هذه المراحل عند النساء اللاتى يمارسن أنشطة رياضية وهذا ما يفسر الحقيقة العلمية المثبتة بأن النساء الرياضيات أكثر تعرضا لإصابات وقطع الرباط الصليبى الأمامى من الرجال حيث تبلغ إصابات الرباط الصليبى عند الرياضيات ما يوازى ثمانية أضعاف نسبتها عند نظرائهم من الرياضيين من الذكور، وتكمن أهمية هذه الدراسات فى أنها تنبه النساء إلى المراحل التى قد يكن خلالها أكثر عرضة لإصابات وتمزق الأربطة، حيث يفضل خلالها الابتعاد عن الرياضات الشديدة والاكتفاء بممارسة التمارين الخفيفة.

منير ثابت يفوز بمقعد الرئاسة بالتزكية

اليــوم.. انتخابات الاتحـاد الأفريقـى للرمايـة

■ ١٢ مرشحـًا يتنافسـون علـى مقاعـد النـواب والعضـوية

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام اليوم الخميس انتخابات مجلس إدارة الاتحاد الأفريقى للرماية للفترة الجديدة ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٣ وذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد المنعقدة اليوم برئاسة اللواء منير ثابت وحضور ١٣ مندوبا هم أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد، وحسم اللواء منير ثابت مقعد الرئاسة بالتزكية بعد انسحاب مرشح جنوب أفريقيا أمس، فى حين يخوض المصرى بيرو دوناتو الانتخابات على مقعد سكرتير عام الاتحاد بعد إعلان اللواء مدحت وهدان رئيس الاتحاد المصرى وسكرتير عام الاتحاد الأفريقى الحالى عدم ترشحه مرة أخرى لمقعد السكرتير العام، فى حين أعلن وهدان بصفته رئيسا للاتحاد المصرى كامل تأييده للواء منير ثابت لفترة رئاسة ثانية كما أعلن دعمه لدوناتو للفوز بمقعد السكرتير العام.

ويتنافس خمسة مرشحين من المغرب والسنغال وجنوب أفريقيا والجزائر وتونس على مقعد نائب الرئيس فى حين يخوض ٧ مرشحين الانتخابات على مقاعد العضوية الثلاثة.

من جانبه أكد وهدان أنه تقدم بطلب للاتحاد الافريقى لزيادة عدد مقاعد النواب إلى ثلاثة مقاعد وزيادة مقاعد العضوية إلى أربعة نظرا لأهمية الاتحاد الأفريقى ومكانته فى الاتحاد الدولى.

منير ثابت

وتناقش الجمعية العمومية للاتحاد على هامش الانتخابات الطلبات المقدمة من كل من مصر وجنوب أفريقيا والمغرب بشأن استضافة البطولة الأفريقية ٢٠١١ المؤهلة لأوليمبياد لندن ٢٠١٢.

وفى سياق آخر، يسافر مدحت وهدان يوم الأحد المقبل إلى الصين للإشراف على بطولة نهائى أبطال كأس العالم والتى تضم أفضل ١٢ راميا فى العالم بصفته المندوب الفنى للاتحاد الدولى للرماية، على أن يقوم خلال زيارته بإلقاء محاضرات فنية للحكام الدوليين بالبطولة قبل انطلاقها.

وتقرر أن تسافر بعثة منتخب الرماية الأول والناشئين إلى ألمانيا فى الخامس والعشرين من أكتوبر الحالى للدخول فى معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بمدينة ميونيخ يستمر حتى الرابع من نوفمبر المقبل، يأتى ذلك فى إطار استعدادات الفريق لخوض منافسات البطولة الأفريقية للرماية «كبار» والبطولة التأهيلية للألعاب الأوليمبية للشباب تحت ١٧ سنة والمقررة إقامتهما فى الجزائر مارس ٢٠١٠.

ويضم الفريق المشارك ١٠ رماة منهم لاعبان فقط بالمنتخب الأول، وهما محمد إسماعيل صاحب ذهبية البحر المتوسط وسامى عبدالرازق يرافقهما محمد عامر مديرا فنيا فى حين يضم فريق الناشئين ٧ رماة هم رأفت محمود، خالد منصور، حسام عمادالدين، مصطفى عبدالهادى واللاعبات نيرة خالد، خلود عمر، نورهان محمد، يرافقهم المدربان محمد ياسر العبد مدرب البندقية وحسام عبدربه مدرب المسدس.

بترول أسيوط يرحب بتأجيل الدورى أو اللعب بدون الدوليين

كتب ـ محمد الديك:

أبدى الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط موافقته على قرار تأجيل الدورى بعد فوز مصر على زامبيا فى الجولة قبل الأخيرة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، وأكد المدير الفنى للفريق البترولى أن هذا المطلب أصبح ضرورة ملحة لصالح المنتخب القومى لأن المعسكر الطويل سوف يساعد حسن شحاتة على إعداد المنتخب بشكل قوى من خلال وضع برنامج تدريبى شامل لإعداد اللاعبين بدنيا ونفسيا ومهاريا وخططيا، خاصة أن جميع لاعبى المنتخب من لاعبى الدورى باستثناء حسنى عبدربه المحترف بالإمارات ووجود الفريق فى معسكر طويل سوف يساعده على تجهيز اللاعبين بدنيا وفنيا، وأيضا طول فترة المعسكر ستساعد الجهاز الفنى على العمل بزيادة الانسجام بين اللاعبين، بالإضافة إلى تحفيظ اللاعبين طريقة وخطة اللعب التى سوف يواجه بها منتخب الجزائر ويحتاج المنتخب خلال هذه الفترة لخوض مباراتين وديتين مع منتخبات أفريقية يستطيع من خلالها الفوز بأكبر عدد من الأهداف لرفع الروح المعنوية للمنتخب. وطالب جمال محمد على لجنة المسابقات بسرعة الموافقة على طلب حسن شحاتة بالتأجيل وأن يتم اتخاذ القرار فورا حتى تستطيع الأجهزة الفنيه لفرق الدورى وضع برامجها الخاصة لفترة التوقف وأن يتم استمرار التوقف الحالى ولا يتم لعب مباراة أو اثنتين ثم نعود للتوقف لأن ذلك يضر بفرق الدورى، أو يكون لمجلس إدارة الاتحاد قرار جرىء باستمرار الدورى من غير الدوليين وذلك سوف يسهم فى إتاحه الفرصة لنجوم جدد ونجوم الشباب للظهور وخلق جيل جديد من اللاعبين يدعم بهم المنتخب مستقبلا، وأيضا يمكن لحسن شحاتة الاستعانة بأى لاعب يظهر بمستوى طيب فى الدورى أو يعوض به إصابة أى من لاعبى المنتخب.

طارق سليمان يقترب من قيادة نبروه

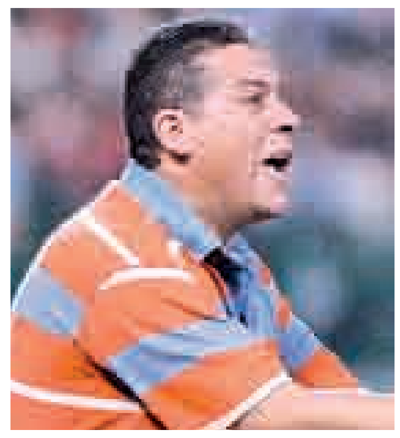
الدقهلية ـ إيهاب يوسف:

دخل مسئولو نادى نبروه فى مفاوضات جادة مع أكثر من مدير فنى ليقود الفريق الكروى الأول فى المباريات المقبلة بعد أن رفض مجلس الإدارة التعاقد مع أحمد عاشور المدير الفنى السابق لكل من سموحة والمالية لعدم تحقيقه أى نتائج إيجابية مع الفريقين وفشل المفاوضات للتعاقد مع شريف الخشاب المدير الفنى السابق لغزل المحلة بعد اعتذاره عن تولى مسئولية الفريق لدخوله فى مفاوضات جادة وعرض قوى لقيادة فريق منتخب تشاد والذى لم يقرر بعد توليه المهام من عدمه.

وأشار سعد خفاجى رئيس مجلس إدارة نادى نبروه إلى اقتراب التعاقد مع طارق سليمان بعد تقديمه اعتذارا لفريق الاتصالات، خاصة أن سليمان قاد نبروه أكثر من مرة فى الأعوام الماضية وهو الجدير بحمل آمال وطموحات جماهير نبروه فى الفترة المقبلة وتحسين نتائج الفريق.

كما أكد خفاجى لجماهير نبروه أنه بالرغم من النتائج السلبية التى حققها الفريق فى المباريات السابقة لن يهوى للقسم الثالث وسيكون من أحد الأندية التى تعبر المنطقة الدافئة وسط جدول المسابقة.

ويقود الفريق حاليا طاهر نور المدرب العام ومعاونه طه عبدالجليل المدرب المساعد وذلك بعد استقالة أحمد سند المدير الفنى السابق بعد تراجع نتائج الفريق فى المباريات الماضية.



طارق سليمان

ناشئو الدراجات جاهزون للبطولة العربية فى قطر

كتبت ـ سارة الحموى:

انتظم منتخب الدراجات للناشئين فى معسكر مغلق بمدينة نويبع استعدادا لخوض منافسات البطولة العربية للرجال والناشئين المقررة إقامتها بقطر خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٧ أكتوبر الحالى بمشاركة ٨ دول بجانب البلد المضيف وهى مصر وسوريا والسعودية وتونس والأردن والجزائر والإمارات وليبيا.

ويرأس البعثة اللواء منير العدل رئيس الاتحاد، ومعه سيرجى مورافيف ومحمد عبدالفتاح ومحمد إبراهيم مدربين بالإضافة إلى ١٢ لاعبا هم شريف عبدالله وعمرو محمود وأحمد حسنى وأحمد غالى وياسر الشحات وأسامة عصران وأحمد فيصل ومحمد عبدالرحمن وعلاء الدين محمود ورامى هشام وعلاء محمد ومحمود إبراهيم.

ومن المنتظر أن تشهد البطولة منافسات فى ٦ مسابقات، مسابقات الفرق ضد الساعة شباب «٦٥ كيلو/م » ورجال «٧٦,٥ كيلو/م»، ومسابقات فردى ضد الساعة شباب « ٢٢,٥ كيلو/م» ورجال « ٣٣,٥ كيلو/م»، ومسابقات فردى عام شباب «١١٢ كيلو/م»، ورجال «١٤٥,٥ كيلو/م».

وقال محمد إبراهيم المدير الفنى لمنتخب الناشئين إن اختيار اللاعبين تم بناء على نتائجهم فى البطولات السابقة وأبرزهم سباق مصر الدولى والبطولة العربية التى أقيمت بـ«ليبيا» يوليو الماضى واحتل فيها المنتخب المركز الأول بجدارة.

من ناحية أخرى، يخوض منتخب الرجال منافسات سباق السنغال الدولى والذى يستمر إلى ١٨ أكتوبر الحالى بمشاركة ٧ لاعبين هم شريف عبدالله وعمرو محمود وأحمد حسنى وأحمد الهادى وأحمد مجدى وياسر الشحات وأسامة عصران، وتشهد مراحل السباق منافسات على ١١ مرحلة تبلغ ١٢٦٥ كيلو/ متر وفى نهاية السباق تجمع النقاط الخاصة بكل مرحلة وذلك من أجل تحديد الترتيب العام للمنتخبات.

جدير بالذكر أن اللاعبين المشاركين فى السباق سينضمون مباشرة إلى منتخب الشباب بقطر من أجل خوض منافسات البطولة العربية.

وأكد مصطفى آدم مسئول الشئون الإدارية بالاتحاد أن مشاركة منتخب الكبار فى سباق السنغال الدولى خير إعداد للاعبين خاصة فى ظل نخبة من أفضل لاعبى العالم.

وأضاف مسئول الشئون الإدارية أن لاعبى المنتخب لديهم الكفاءة والقدرة على تحقيق إنجاز جديد كما أنهم يتميزون بمستوى جيد من الناحيتين الفنية والبدنية.

واستطرد آدم فى تصريحاته بالتأكيد أن المنتخب قادر على تحقيق نتائج طيبة رغم قوة المنتخبات المشاركة وعلى رأسها سوريا وتونس والجزائر.

هيثم السعيد لاعب الزمالك السابق والأهلى حاليا

السعيد يتهم سراج بتشويه صورته فى الزمالك

■ إدارى السلة صرف مستحقات اللاعب.. والصدفة كشفت الحقيقة

كتب ـ حسام زايد:

نفى هيثم السعيد لاعب فريق السلة بالنادى الأهلى ما أشيع حول مطالبة عدد من أعضاء نادى الزمالك بشطب عضويته من النادى، مؤكدا أن هذا الكلام لم يحدث بالمرة.

وقال السعيد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إن صبرى سراج عضو مجلس إدارة نادى الزمالك والمتحدث الرسمى يقود حملة ضارية ضده بدون سبب واضح، مضيفا أن سراج يتعمد تشويه صورته أمام أعضاء وجمهور الزمالك، وأشار إلى أن الشطب لا يتم إلا فى حالات ارتكاب حدث مشين وهى ليست بالكلمة السهلة أن يتم شطب عضو من النادى.

وتعجب اللاعب من إثارة هذا الكلام حاليا ونفى أن يكون قد أدلى بأى تصريحات إعلامية ضد نادى الزمالك، موضحا أنه لم يتحدث فى قناة الأهلى سوى مرة واحدة عقب انتقاله مباشرة لصفوف فريق السلة قبل ثلاثة أشهر، ولم يسئ فى تصريحه لأى من إدارة الزمالك أو جمهوره لاسيما أنه يكن لهم كل التقدير والاحترام للجميع.

وعن حقيقة الفاكس الذى أرسله إلى النادى للاعتذار عن إساءته، اعلن هيثم أنه أرسل فاكسا إلى الزمالك ينفى فيه شائعات هجومه على النادى، وشدد اللاعب على أنه لم يعتذر مطلقا لأنه ليس من المعقول أن يعتذر عن شىء لم يفعله أصلا.

وقال السعيد إنه يتحدى أى شخص لديه دليل على إساءته للزمالك، مؤكدا أنه لا يحب الدخول فى مهاترات غير مسئولة.

وعن سبب ظهور مثل هذا الكلام فى الوقت الحالى، أوضح أنه طلب الحصول على مستحقاته المالية من النادى وقيمتها ٤٠ ٪ من عقده فى موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ خاصة أن مجلس الإدارة وافق على صرف المستحقات المتأخرة للاعبين الخمسة الآخرين الذين رحلوا معه عن النادى وتسلموا مستحقاتهم بالفعل.

واستطرد السعيد الذى كان عضوا بمجلس إدارة نادى الزمالك من قبل، أنه عرف بالصدفة بصرف مستحقاته المالية من أحد أعضاء مجلس الإدارة، وفوجئ بأن مصطفى محسن إدارى فريق السلة بالزمالك قد صرف مستحقاته بدلا منه منذ ثلاثة أشهر دون علمه ولم يسلمها له، وهو ما يعد مخالفة صارخة.

ونفى هيثم أن يكون ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك قد اتخذ قرارا فرديا بإعطائه مستحقاته المتأخرة، مؤكدا أن جميع أعضاء المجلس أسهموا فى حل المشكلة ما عدا صبرى سراج الذى رفض صرف مستحقاته بدعوى مثوله للتحقيق، وهو أمر غريب ـ على حد قول السعيد ـ حيث لم يعد له أى صلة بفريق السلة بالزمالك فكيف يمتثل للتحقيق؟.

وشدد هيثم على أن علاقته قوية بأعضاء مجلس الإدارة ويكن لهم كل التقدير والاحترام وجمهور الزمالك، والكل يعلم كيف رحل عن النادى بعد رحلة عطاء لمدة ٢٥ عاما.

من ناحية أخرى لم يتمكن هيثم السعيد من المشاركة مع فريق السلة بالأهلى فى دورة الحريرى بلبنان نتيجة تجدد إصابته فى إصبع اليد وخضوعه لإجراء عملية جراحية منذ شهر تقريبا، ومن المقرر أن يلحق بأولى مباريات الأهلى فى الموسم الجديد.

وأكد اللاعب أنه يلقى معاملة جيدة بالأهلى لاسيما أن نبيل بخيت المدير الفنى على قدر كبير من الوعى وله من الخبرة ما يجعله قديرا بقيادة فريق السلة بالأهلى.

بوجى يرضخ للتهديدات ويعتذر عن اتهام النادى بتزوير عقده

الزمالك يعود اليوم من الإمارات بعد انتهاء معسكر الإعداد

■ فحوصات طبية لمسعد والميرغنى وشيكابالا بعد حالات الإعياء المتكررة و«موتا» السبب

كتب ـ محمد القاعود:

يعود الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إلى القاهرة مساء اليوم قادما من دولة الإمارات بعد انتهاء معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق استغلالا لفترة الدورى، حيث خاض الفريق خلاله مباراتين تجريبيتين أمام فريقى العين وبنى ياس.

ويبدأ الفريق اعتبارا من الغد الاستعداد لملاقاة فريق الجونة يوم ٢٠ أكتوبر الحالى ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز، وهى المباراة التى يبحث فيها الفريق عن النقاط الثلاث لاستعادة الثقة وأى نتيجة خلاف الفوز ستعنى زيادة الغضب الجماهيرى ضد الجهاز الفنى واللاعبين ومجلس الإدارة، لا سيما أن المباراة لن تكون سهلة على أصحاب الزى الأبيض.

من ناحية أخرى، تراجع أحمد فتحى «بوجى» مهاجم فريق الشباب عن تصريحاته التى اتهم فيها مسئولى الزمالك بتزوير عقده، مقدما اعتذارا رسميا مكتوبا لعمرو الجناينى عضو مجلسَ الإدارة عن إساءته له.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد قرر إحالة «بوجى» إلى التحقيق بعد تطاوله على الجناينى بألفاظ غير لائقة خلال المشادة التى نشبت بينهما إثر اكتشاف اللاعب حدوث تزوير فى عقده أثناء الفترة التى قضاها فى معسكر منتخب الشباب قبل كأس العالم بعد انضمامه لفريق ميت عقبة قادما من صفوف القناة، حيث وقع اللاعب على عقود تنص على حصوله على مبلغ ٤٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد لمدة خمس سنوات، لكن اللاعب اكتشف بعد عودته من المشاركة فى كأس العالم للشباب وانتظامه فى تدريبات فريقه أن زميله أحمد عز الرجال القادم من المنصورة يخبره بتعرضه لعملية خداع من مسئولى الزمالك، حيث اكتشف أن ما سيحصل عليه يبلغ ٢٥٠ ألفا وهو نفس المبلغ الذى حدده المسئولون فى الزمالك لعز الرجال وبوجى، حيث اتخذ اللاعبان قرارا بالامتناع عن حضور التدريبات لحين حل المشكلة.

وتراجع «بوجى» عن تهديداته برفض التدريب مع فريق الشباب، وعاد للانتظام فى تدريبات الفريق خشية التعرض لعقوبة قاسية من جانب إدارة النادى.

على صعيد مختلف، يخضع لاعبو الفريق لفحوصات طبية دقيقة عقب العودة من الإمارات وذلك بعد حالات الإعياء الكثيرة التى نالت أكثر من لاعب أبرزهم شيكابالا وأحمد الميرغنى وسيد مسعد الذى تعرض لحالة إغماء عقب انتهاء مباراة الفريق التجريبية أمام العين، واتضح أنه يعانى من الإجهاد الشديد بسبب التدريبات البدنية العنيفة التى يخضع لها اللاعبون تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية، وهو ما أصاب اللاعبين بإرهاق شديد واضطر الجهاز الفنى لمنح لاعبيه راحة من المران مساء أمس الأول «الثلاثاء» والاكتفاء بمران وحيد خشية عدم قدرة اللاعبين على أداء المباراة التجريبية الثانية أمام فريق بنى ياس أمس.

ويسعى هنرى ميشيل للوصول باللياقة البدنية لأعلى معدلاتها فى فترة زمنية قصيرة، فقرر إخضاع اللاعبين لبرنامج تدريبى لم يعتادوه، مما أصابهم بحالات إعياء شديدة، وهو ما اعترف به المدير الفنى للزمالك فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب مباراة العين التى فاز الفريق بها بنتيجة ٢ـ١. ويركز المدير الفنى للزمالك على الناحية البدنية بالدرجة الأولى فى معسكر الإعداد بالإمارات بعد أن أبدى عدم رضاه عن مستوى معظم اللاعبين من الناحية البدنية.

سيد مسعد أحد المصابين بالإعياء بسبب الإجهاد

تصوير ـ محمد رضا

رئيس نادى المحلة يقدم بلاغاً ضد رابطة المشجعين

المحلة ـ حسام بشير:

فى محاولة منه لحفظ ماء وجه مستشاره ولإيقاف سهام النقد والهجوم المستمر سواء من المهتمين بكرة القدم أو الجماهيرالغاضبة قام فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة بتقديم بلاغ ضد رابطة جماهير «الألتراس» التى تواصل هجومها ضده وانتقادها دفاعه المستميت عن مستشاره الإعلامى، حيث أكد أحد أعضاء الرابطة أن رئيس النادى حرر بلاغا ضد الرابطة واتهمهم بأنهم يهاجمون اللاعبين ويقومون بأعمال تخريبية داخل النادى مما يهدد مسيرة الفريق فى الدورى.

وقد تم القبض على أكثر من مشجع بعد أن أعطى عبدالعليم للأمن معلومات خاطئة ضد الرابطة من أجل ترهيبهم وتخويفهم وبالفعل تم استدعاء أكثر من مشجع وتم استجوابهم حول ادعاءات رئيس النادى وهو ما نفاه أغلب الجماهير تماما لأنهم حريصون على مصلحة النادى أكثر منه شخصيا.

وقد تناسى عبدالعليم أنه السبب الأول فى الصراع الدائر بينه وبين الجماهير عندما أصدر تعليماته لرضا الصايم مدير أمن النادى بمنع الجماهير من دخول التدريبات عقب مباراة بتروجيت، وحين استفسرت عن السبب قال مدير الأمن إن رئيس النادى قرر منع الجماهير من دخول النادى، وكادت ـ الجماهير ـ تشتبك مع أمن الشركة لولا تدخل بعض الحكماء وقرروا رفع الأمر من خلال تقديم شكوى رسمية إلى محافظ الغربية عبدالحميد الشناوى ترصد تجاوزات رئيس النادى ومستشاره الإعلامى السيد خيرالله فى حق الجماهير الذين توعدوهم وهددوهم بالحبس والاعتقال فى حالة وجودهم داخل النادى مرة ثانية.

من ناحية أخرى، يواصل فريق غزل المحلة استعداداته لمباراته المهمة أمام المقاولون العرب والتى ستقام يوم ١٩ أكتوبر الحالى خلال معسكره المغلق الذى يقام بالإسماعيلية، حيث فاز فى أول لقاءاته الودية على فريق معلمى الإسماعيلية بـ٦ أهداف مقابل لاشىء وقد أشرك محمد رضوان المدير الفنى فى المباراة معظم اللاعبين خاصة ثنائى منتخب الشباب أحمد مجدى وصلاح سليمان وظهرا بمستوى جيد.

بعد سفر سلامة للعلاج

رئيس المصرى يتمسك بالمدير الفنى ويرفض الإطاحة به

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض كامل أبوعلى رئيس نادى المصرى البورسعيدى المحاولات التى تجرى فى الخفاء من بعض خفافيش الظلام بغرض إرباك مسيرة الاستقرار التى يعيش فيها الفريق الأول.. وأعلن أبوعلى عن تصديه للشائعات المغرضة التى تخرج ما بين الحين والآخر بشأن الصفقات المزمع ضمها خلال فترة الانتقالات الشتوية.. وأشار إلى رفضه التام لعودة الغانى أكوتى منساه المحترف فى ليرس البلجيكى، مشيرا إلى عدم دراسة هذا الموضوع نهائيا لأنه خارج حسابات الجهاز الفنى وإدارة النادى.. ونفى أبوعلى الشائعات التى ترددت داخل الأوساط الرياضية والشارع البورسعيدى بتكليف عبدالله درويش المدرب العام بقيادة الفريق خلال لقاءات الدورى المقبلة حتى موعد التوقف المقبل بحجة سفر المدير الفنى أنور سلامة إلى الخارج لإجراء بعض الفحوصات الطبية.

فى الوقت نفسه.. تصاعدت حدة الاستياء داخل أروقة النادى بعدما شن على السعيد مدير قطاع الناشئين ثورة ضد الإدارة لعدم صرف الرواتب الشهرية لمدربى القطاع، وفشلت جهود إدارة النادى فى احتواء غضب مدير القطاع ولم تهدأ الانفعالات إلا بعد تدخل بعض أعضاء المجلس، حيث طالبوا بضبط النفس وعدم الانفعال والعمل فى هدوء من أجل صالح المصرى.

وعلمت «الشروق» من مصادر قوية داخل النادى أن كامل أبوعلى أعلن لزملائه بالمجلس عن نيته استقدام مدير قطاع من خارج بورسعيد، وذلك لإعادة هيكلة القطاع وظهوره بالشكل الذى يتناسب مع خطة المجلس المعين للنهوض بالقطاع المهم.

أنور سلامة

مكافآت كبيرة فى حال التأهل لنهائى الكونفيدرالية

إنبى يواصل استعداداته المكثفة قبل مواجهة الملعب المالى

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل فريق إنبى تدريباته المكثفة على ملعبه بتروسبورت فى إطار استعداداته لمباراته أمام الملعب المالى الأحد المقبل فى إياب الدور قبل النهائى لمسابقة الكونفيدرالية.

كان الفريق قد أنهى أخر تجاربه الودية أمام السكة الحديد بالفوز ٢ /٠ وحرص ضياء السيد المدير الفنى خلال اللقاء على تجربة جميع اللاعبين للوقوف على مستواهم الحقيقى قبل المباراة الأفريقية المرتقبة والتى تحدد بشكل كبير إمكانية بلوغ المباراة النهائية للكونفيدرالية من عدمه بعدما تعادل مع الفريق المالى ٢ /٢ فى مباراة الذهاب والتى أقيمت على ستاد بتروسبورت.

وقد انتابت حالة من القلق الجهاز الفنى بعد إصابة الموزمبيقى مانو فى العضلة الخلفية والتى لحقت به فى أثناء مشاركته مع منتخب بلاده أمام المنتخب النيجيرى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، ويبذل الجهاز الطبى بالفريق جهودا مكثفة لتجهيز اللاعب كى يتمكن من اللحاق بمباراة الأحد المقبل خصوصا أنه من العناصر الأساسية فى دفاع الفريق.

وعقد الجهاز الفنى اجتماعا باللاعبين لمشاهدة شريط مباراة الذهاب بحضور جميع اللاعبين بعد عودة الدوليين أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى والموزمبيقى مانو وانتظامهم فى التدريبات. وركز ضياء السيد على شرح نقاط الضعف والقوة بالفريق المالى حتى يتسنى له التعامل مع جميع الأمور بالشكل السليم والخروج بالمباراة إلى بر الأمان.

من ناحية أخرى، طالب الوزير سامح فهمى لاعبى إنبى بضرورة الفوز بالمباراة حتى يتسنى للفريق التأهل للمباراة النهائية فى الكونفيدرالية ووعدهم بمكافآت كبيرة فى حال العودة من مالى بالفوز خصوصا أن أى نتيجة غير الفوز قد تقضى على آمال وطموحات الفريق البترولى فى البطولة الأفريقية.

كان الوزير ومعه جميع قيادات البترول قد حرصوا على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين لشد أزرهم وتحفيزهم على الفوز على الملعب المالى، وشدد ماجد نجاتى رئيس النادى على ضرورة التحلى بالإصرار والعزيمة وعدم التفريط فى فرصة الحفاظ على إنجازهم غير المسبوق بالكونفيدرالية لكونهم أول فريق مصرى يصعد للمربع الذهبى.

وأضاف نجاتى أنه يثق فى قدرات لاعبيه على العودة من مالى ببطاقة التأهل وطالبهم بالتركيز والالتزام بتعليمات المدير الفنى قبل وخلال المباراة واعتبر أن أداء إنبى فى لقاء الذهاب يؤهله للفوز ليس فقط فى هذه المباراة بل لحسم اللقب أيضا وشدد على أن يتابع عن كثب تدريبات الفريق وأنه لمس روحا جديدة وإصرارا غير عادى من اللاعبين على الفوز والصعود لنهائى الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية.

مانو

المقاولون يعسكر فى ٦ أكتوبر.. وعامر ينزل بالحمل التدريبى

كتب ـ محمد الديك:

انتظم أمس فريق المقاولون العرب فى معسكر مغلق بأحد الفنادق بمدينة السادس من أكتوبر، حيث حرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى على إقامة معسكر مغلق لكسر حالة الملل التى بدأت تتسرب إلى نفوس اللاعبين من البقاء كثيرا فى النادى.

ووفقا لمحمد عامر فإن المعسكر سيتسمر لمدة ٣ أيام يتنهى غدا وسيقوم خلاله بتطبيق الطريقة التى سيواجه بها غزل المحلة فى الأسبوع السابع فى المباراة التى ستجمع بينهما والمقرر لها يوم الاثنين ١٩ أكتوبر الحالى.

من ناحية أخرى، طلب الجهاز الفنى من أيمن زين طبيب الفريق تجهيز المصابين الموجودين بالفريق، حيث يعانى من غيابات وإصابات عديدة وإن شارك عدد لابأس به من اللاعبين البعيدين عن المشاركة منذ فترة مثل موسى كيبروعبدالله وإيهاب المصرى ومحمود النادى ومحمد سمارة وأحمد زهران ولم يتبق سوى رامى ربيع الذى بدأ الانتظام فى تدريبات الكرة وخالد يسرى الذى تعرض للإصابة فى مباراة حرس الحدود الودية الأسبوع الماضى ومدحت رمضان وتيجانا شمس الدين وإبراهيم كاستيلا.

وأشار المدير الفنى إلى أن مجموعة اللاعبين الصاعدين ظهروا بمستوى طيب خلال فترة التوقف الحالية ومن المقرر أن يتم ضم اثنين منهم خلال مباراة غزل المحلة المقبلة وتم الاستقرار على محمد أحمد «زيكا»، حيث يعتبر من اللاعبين الصاعدين الذين ينتظرهم مستقبل باهر.

واختتم تصريحاته بأنه قرر النزول بالحمل التدريبى للاعبين والاكتفاء بمران وحيد فقط بعد المجهود الشاق الذى بذله اللاعبون فى الفترة الماضية، حيث كان التدريب عقب العودة من الراحة السلبية على فترتين صباحا ومساء لرفع معدل اللياقة البدنية، بالإضافة إلى أن الجهاز الفنى نجح فى تلاشى بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية على أمل تحسن النتائج فى الدورى الممتاز.

الإسماعيلى ينفى التفاوض مع حمزة ويبحث عن مهاجم أفريقى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رفض مسئولو النادى الإسماعيلى وساطة أحد وكلاء اللاعبين من أجل ضم جمال حمزة للإسماعيلى الفترة الحالية ونفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى الدخول فى مفاوضات مع اللاعب وأنه يسعى لتدعيم خط الهجوم بمهاجم أجنبى سوبر خلال فترة الانتقالات الشتوية حسب رؤية الجهاز الفنى وأكد أبوالحسن أنه أجرى اتصالا بسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وعرض عليه استضافة النادى الإسماعيلى معسكر المنتخب الوطنى فى الإسماعيلية وتوفير كل سبل الراحة والاستقرار للمنتخب استعدادا لمباراته المصيرية مع المنتخب الجزائرى يوم ١٤ نوفمبر وأنه تقدم بطلب لمحافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بتدعيم طلب الإسماعيلى استضافة معسكر المنتخب فى إحدى القرى الرياضية أو السياحية بالمحافظة.

من جانبه أكد خالد الطيب عضو مجلس إدارة الإسماعيلى أن ناديه يحترم اللاعب جمال حمزة ولكن ناديه الألمانى ماينز فسخ تعاقده معه ولم يلعب منذ انتقاله للدورى الألمانى الموسم الماضى سوى مباراة رسمية وحيدة كانت بالكأس وانتهت بهزيمة ماينز واللاعب ليس داخل دائرة اهتمامات الإسماعيلى.

من ناحية أخرى، يحدد أحمد عبدالعزيز إخصائى الجراحة موعدا للاعب يوسف جمال لإجراء عملية الرباط الصليبى بعد إصابته مؤخرا فى اللقاء الودى مع منتخب الإسماعيلية ويغيب اللاعب ٦ أشهر على الأقل.

الجونة يرفض التفريط فى لاعبيه

كتب ـ محمد الديك:

ينتظم اليوم فريق الجونة فى تدريباته اليومية على ملعب فيكتوريا، بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب مباراته الودية أمس الأول. كان الجهاز الفنى قد حرص على إقامة المباراة للدفع ببعض اللاعبين البدلاء وغير الأساسيين للاطمئنان عليهم قبل اللقاء المرتقب أمام الزمالك فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز، وقرر الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة أمس، حتى يتمكن الجميع من مشاهدة مباراة الزمالك وبنى ياس الإماراتى.

من ناحية أخرى، نفى أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة تلقى النادى أى عروض رسمية للاستغناء عن أى لاعب بالفريق خلال الفترة المقبلة، مشيرا إلى أن هناك قرارا بعدم التفريط فى أى لاعب فى ظل كون الفريق فى موسمه الأول بالدورى الممتاز. وأضاف أن كل ما يكتب عن التفاوض مع لاعبينا لا يمت للرياضة بصلة، خاصة أن الأندية التى دخلت فى مفاوضات مع لاعبينا من الطريق الخلفى لا تعرف معنى الرياضة والمنافسة الشريفة وتريد ضرب استقرار الفريق بعد العروض القوية التى قدمها فى المسابقة فى أول ظهور له.

وأضاف أن الكلام المثار حول شريف إكرامى حارس المرمى وحسين على لاعب خط الوسط بالفريق ما هو إلا اجتهادات صحفية وليس له أى أساس من الصحة، وكشف النقاب عن أنه فى حالة الاستغناء عن الثنائى فلابد من تسديد مبلغ ٢,٥ مليون جنيه بعد السنة الأولى مع الفريق، وهو الشرط الجزائى الموجود فى عقد الثنائى، بالإضافة إلى التفاوض بشأن السنة الحالية فى حالة ما إذا كان ناديا الأهلى والزمالك يريدان الحصول على خدمات شريف إكرامى وحسين على.

بعد الجولة الرابعة فى الممتاز «ب»

أسوان فى صدارة الأولى.. تراجع الكبار فى الثانية.. الكراسى الموسيقية فى الثالثة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل: والفيوم ـ ميشيل عبدالله:

انفرد أسوان بقمة مجموعة الصعيد عقب فوزه وسط جمهوره على الوليدية بثلاثية نظيفة رفع بها رصيده إلى ١٢ نقطة، بينما جاء الخاسر فى المركز السابع بـ٦ نقاط، حيث تمكن المدير الفنى لأسوان البرازيلى كارلوس كاردوزو من الفوز فى كل الجولات الماضية.

وخسر المقاصة نقطتين مهمتين فى مشواره هذا الموسم بعد تعادله على ملعبه مع تليفونات بنى سويف بدون أهداف، ليحتل الأول المركز الثانى بـ١٠ نقاط والثانى فى المركز السادس بـ٧ نقاط.

وعلى ملعبه فاز سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف على المنيا بهدفين لهدف واحد، وفشل شديد قناوى فى تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراته الأولى مع المنياوية، وبذلك احتل سوهاج المركز الثالث بـ٩ نقاط وتذيل المنيا ترتيب المجموعة بدون نقاط.

وفاز سكر أبوقرقاص بقيادة هشام عبدالرسول على الفيوم بهدفين دون رد، رفع الفائز رصيده إلى ٦ نقاط فى المركز الثامن، بينما جاء الخاسر فى المركز الثالث عشر بثلاث نقاط.

وتمكن الوادى الجديد من خطف أول نقطة له بالدورى بعد تعادله خارج أرضه مع شبان قنا بهدف لكل منهما، وجاء الأول فى المركز الخامس عشر بنقطة واحدة والثانى فى المركز الرابع عشر بنقطتين.

وتعادل الواسطى مع إبشواى بهدف لكل منهما، واحتل الأول المركز الحادى عشر برصيد ٥ نقاط وجاء الثانى فى المركز الخامس بـ٧ نقاط.

وبنفس النتيجة تعادل سكر الحوامدية على ملعبه مع الألومنيوم، ليرفع صاحب الأرض رصيده إلى ٤ نقاط فى المركز الثانى عشر والضيوف فى المركز التاسع بـ٥ نقاط.

كما تعادل المدينة المنورة مع جراند أوتيل بهدفين لكل منهما، احتل المدينة المركز العاشر برصيد ٥ نقاط، وجراند المركز الرابع برصيد ٧ نقاط.

الداخلية يتقاسم الصدارة مع الترسانة وجاسكو

صعد فريق الداخلية ليتقاسم صدارة مجموعة القاهرة بعد فوزه على المريخ البورسعيدى بثلاثة أهداف لهدف وحيد، وبالمشاركة مع جاسكو الذى سقط فى فخ التعادل مع الاتصالات بهدفين لكل منهما.

وجاءت أكبر المفاجآت فى مجموعة القاهرة بسقوط النصر أمام الشرقية فى المباراة التى استضافها الأول، حيث سيطر النصر على مجريات المباراة خلال شوطيها، حيث اعتمد الشرقية على التأمين الدفاعى والاعتماد على الهجمة المرتدة، فى حين فشل مهاجمو النصر فى استغلال السيطرة وترجمة الفرص التى لاحت لهم خلال اللقاء إلى أهداف، وفى آخر دقائق المباراة ينجح عطية إبراهيم مهاجم الشرقية فى إحراز هدف المباراة الوحيد من هجمة مرتدة يضعها على يمين إسلام طارق حارس النصر، وأكد محمد عبدالسميع المدير الفنى للشرقية أن فريقه أهدر عدة فرص للتقدم خلال الشوط الأول فى حين لجأ للدفاع خلال الشوط الثانى تقديرا لقوة فريق النصر، وأشار خالد جعفر عضو مجلس الإدارة إلى أن مجلس الشرقية يدعم الفريق بكل الإمكانات المطلوبة بهدف تحقيق طموح جماهير الشرقية التى تؤازر الفريق، وأضاف أن مكافآت الفوز على الفرق الكبيرة تتم مضاعفتها للاعبين ويتم صرفها أولا بأول، وعلى الجانب الآخر أكد هشام قطب مدير الكرة بالنصر أن فريقه واجه ظروفا صعبة خلال المباراة بعد خروج محمود السيد صانع ألعاب الفريق للإصابة بعد عشر دقائق من بداية المباراة ويشتبه فى إصابته بالرباط الصليبى بالإضافة لغياب مهاجميه الأساسيين للإصابة خلال اللقاء السابق.

وانطلق قطار الترسانة أخيرا وحقق فوزه الثانى على التوالى على حساب بنها بهدفين لهدف، سجل للترسانة سامح حافظ ومحمد أحمد، فى حين جاء هدف بنها عن طريق حاتم فرحان، حيث وصل للنقطة الثامنة ليشارك فى قمة المجموعة.

وتعادل جمهورية شبين مع وادى دجلة سلبيا، حيث صعب شبين من موقفه بالبقاء فى ذيل الجدول بنقطتين فقط فى رصيده.

وحقق الرباط والأنوار فوزا غاليا على الشمس بهدفين لهدف لتستمر معاناة الشمس هذا الموسم، فى حين خرج لقاء منتخب السويس والقناة بالتعادل السلبى بين الفريقين، وكان أسمنت السويس قد فاز على السكة الحديد فى المباراة التى أقيمت بينهما الاثنين الماضى بثلاثة أهداف لهدفين فى مستهل لقاءات الأسبوع.

عاشور بديلا لميمى عبدالرازق فى «المياه»

استغل الكروم سقوط منافسه بلدية المحلة أمام سموحة ونجح فى الانفراد بزعامة بحرى بعد الفوز على سمنود بهدفين نظيفين فى المباراة التى استضافها الأول، وخسر بلدية المحلة أول ثلاث نقاط هذا الموسم بعد خسارته من سموحة بهدفين لهدف أحرز لسموحة دانيلو دانيال وتعادل للبلدية وليد أنور، وجاء هدف الفوز لسموحة عن طريق خالد عبده، حيث نجح مشير عثمان فى أول اختبار له على رأس الجهاز الفنى لسموحة.

وحقق طنطا فوزا كبيرا على دمنهور بثلاثة أهداف لهدف وحيد ونجح أشرف قاسم المدير الفنى لطنطا فى استغلال عاملى الأرض والجمهور أحسن استغلال فى مباراة شهدت ندية وإثارة وحضورا جماهيريا كبيرا.

وفاز الأوليمبى بهدف دون رد على مضيفه مياه البحيرة، وجاء هدف المباراة الوحيد عن طريق ضربة جزاء تصدى لها معتز بدوى محرزا هدف الفوز لفريقه، وعقب المباراة تقدم ميمى عبدالرازق المدير الفنى للمياه باستقالته وتم تعيين أحمد عاشور المدير الفنى السابق لسموحة بديلا له.

وتعادل كفرالشيخ والزرقا بهدف لكل منهما، وفاز الرجاء على أبوقير للأسمدة بهدف نظيف فى إحدى مفاجآت هذا الأسبوع، فى الوقت الذى حقق فيه نبروه أول فوز له هذا الموسم على مالية كفرالزيات بهدفين مقابل هدف واحد.

وأحرز السنبلاوين ثلاث نقاط غالية بعد أن حقق الفوز على الحمام بهدف للاشىء.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	أسوان	١٢
٢	المقاصة	١٠
٣	سوهاج	٩
٤	جراند أوتيل	٧
٥	وادى دجلة إبشواى	٧
٦	تليفونات بنى سويف	٧
٧	الوليدية	٦
٨	سكر أبوقرقاص	٦
٩	الألومنيوم	٥
١٠	المدينة المنورة	٥
١١	الواسطى	٥
١٢	سكر الحوامدية	٤
١٣	الفيوم	٣
١٤	شبان قنا	٢
١٥	الوادى الجديد	١
١٦	المنيا	٠

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	جاسكو	٨
٢	الداخلية	٨
٣	الترسانة	٨
٤	وادى دجلة	٧
٥	الرباط والأنوار	٧
٦	الشرقية	٧
٧	بنها	٦
٨	أسمنت السويس	٦
٩	النصر	٥
١٠	المريخ البورسعيدى	٤
١١	المصرية للاتصالات	٤
١٢	م. السويس	٤
١٣	القناة	٤
١٤	السكة الحديد	٣
١٥	الشمس	٢
١٦	جمهورية شبين	٢

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	١٠
٢	بلدية المحلة	٩
٣	طنطا	٨
٤	أبوقير للأسمدة	٧
٥	سموحة	٧
٦	الأوليمبى	٧
٧	ألعاب دمنهور	٦
٨	الحمام	٥
٩	الرجاء	٥
١٠	كفرالشيخ	٤
١١	الزرقا	٤
١٢	السنبلاوين	٤
١٣	نبروه	٤
١٤	سمنود	٣
١٥	مالية كفرالزيات	٢
١٦	مياه البحيرة	١

حذر الجزائريين من هدف مصرى مبكر

ماجر: ١٤ نوفمبر مواجهة فى كرة القدم وليست حربًا

جمهور الجزائر يستعد للحضور بأعداد كبيرة إلى القاهرة لحضور المباراة «أ.ف.ب»

«الخضر» يستعدون لـ«الفراعنة» فى باريس أو تولون.. وسعدان يواصل تصريحات «التهدئة»

أكد رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر أنه لا يعتزم إجراء تغيير جوهرى على تشكيلة فريقه التى ستواجه منتخب مصر فى استاد القاهرة الدولى يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى ختام مباريات المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، مشيرا إلى أن الفريق سيقيم معسكرا تدريبيا خارجيا فى العاصمة الفرنسية باريس أو فى مدينة تولون الفرنسية قبل السفر إلى القاهرة مباشرة لخوض هذه المباراة.

وقال سعدان فى تصريحات أدلى بها لصحيفة «الخبر» الجزائرية إنه لن يجرى تغييرات على تشكيلته الحالية لأنه يعتبر أن الاستقرار عنصر رئيسى من عناصر النجاح، ولكنه أوضح أن إعلان الاعتماد على أسماء معينة من الآن أمر سابق لأوانه لأن المباراة مع مصر ستقام بعد شهر من الآن.

وأضاف سعدان أنه سيحرص خلال الفترة المقبلة على مراقبة جميع اللاعبين المحترفين فى الخارج على وجه التحديد للوقوف على مستواهم استعدادا لمباراة ١٤ نوفمبر، وذلك قبل أن يعلن التشكيلة التى ستدخل المعسكر الخارجى وبالتالى المباراة نفسها.

واعترف سعدان بأن مواجهة مصر على أرضها «تخيف الكثيرين»، ولكنه أشار باطمئنان إلى أن المنتخب الجزائرى يتفوق فى رصيد النقاط بفارق ثلاث نقاط، وأيضا بفارق الأهداف، لذا فإنه رأى أن الضغط الجماهيرى ربما يكون أكبر على الفريق المصرى وليس على فريقه.

وتحدث سعدان بنوع من عدم الاكتراث عما يقال عن وجود حرب إعلامية مصرية جزائرية قبل المباراة المقبلة، قائلا: «الخوض فى حرب إعلامية بين مصر والجزائر أمر غير أخلاقى، لأننا فى النهاية بلدان شقيقان، ولدينا تاريخ مشترك، والأحسن كرويا هو الذى يتأهل ويمثل العرب فى كأس العالم.. وبالتالى فإن الحديث عن حرب إعلامية بين منتخبين شقيقين لا جدوى منها».

إلا أن سعدان لم يخف شعوره بالحزن إزاء بعض الظواهر الأخرى والتى سألته عنها الصحيفة، وخاصة فى «الداخل» الجزائرى، حيث قال سعدان ـ وهى ليست المرة الأولى التى يتحدث فيها عن هذا الأمر ـ: «للأسف، هناك من الجزائريين من لم يعجبه فوزنا ضد رواندا، ولا يريد الخير لهذا الشعب، ولم يفرح للنتائج التى يحققها المنتخب، فقبل سبعة أشهر، كنا لا نأمل سوى فى كأس أفريقيا، والحمد لله حقق لاعبونا قفزة نوعية جعلتنا فى الواجهة قاريا ودوليا (......)

رابح ماجر

وأتعجب للذين لا يثمنون ما يفعله المنتخب الوطنى لشعب بأكمله».

ومضى يقول: «عندما ترى صور الجزائريين فى الشوارع يحتفلون ويبكون من أجل هذا المنتخب، تقول فى قرارة نفسك: لقد أسعدت أمة بأكملها، وهذا أحسن شىء تحتفظ به.. غير أن بعض الأطراف تريد زعزعة المنتخب الوطنى قبل مباراة حاسمة بمصر وتصطاد فى المياه العكرة»، غير أن سعدان لم يحدد هذه الأطراف.

من جانب آخر، واستمرارا للنهج الهادئ فى التصريحات الجزائرية عن مباراة مصر، أكد رابح ماجر النجم الجزائرى الأسبق والمدير الفنى الأسبق لمنتخب الجزائر أنه يعتبر مباراة ١٤ نوفمبر «مواجهة فى كرة القدم فقط وليست حربا»، مشيرا إلى وجوب التحلى بالروح الرياضية من جانب جمهورى الفريقين.

ونقلت جريدة «الشروق» عن ماجر قوله إنه يوجه كلمة إلى المصريين يقول فيها إن الجزائريين يحلمون بتأهل منتخب بلادهم إلى كأس العالم على حساب المنتخب المصرى، وهذا أمر طبيعى، وإن حدث وتأهلت مصر فسيكون أول مشجع للفراعنة فى جنوب أفريقيا لأنهم عرب وأشقاء».

كما أشاد ماجر بالعودة القوية لـ«الفراعنة» فى الجولات الثلاث الأخيرة، قائلا: «المنتخب المصرى قوى، وسبق له أن شرفنا فى مشاركاته فى كأس الأمم بمصر ٢٠٠٦ وغانا ٢٠٠٨، وكذلك فى كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا فى يونيو الماضى، لذلك أراه قادرا على تحقيق نتيجة جيدة».

ولكن ماجر نصح لاعبى الجزائر بتجنب دخول هدف مصرى فى مرماهم فى الدقائق الأولى من المباراة لأن ذلك «سيمنح قوة معنوية إضافية لأشبال المدرب شحاتة لإحراز أهداف أخرى»، بحسب تعبيره.

وكان ماجر أحد لاعبى المنتخب الجزائرى الذين شاركوا فى مباراة ١٧ نوفمبر ١٩٨٩ التى انتهت بصعود مصر إلى كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا بهدف حسام حسن المبكر.

من ناحية أخرى، ذكرت وسائل الإعلام الجزائرية أن محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم المعروف اختصارا باسم «فاف» غادر الجزائر فى طريقه إلى القاهرة للقاء المسئولين فى اتحاد الكرة المصرى للتفاوض على عدد المقاعد التى سيتم تخصيصها للمشجعين الجزائريين فى مباراة ١٤ نوفمبر.

ويرافق روراوة فى رحلته إلى القاهرة وفد من الاتحاد الجزائرى لمعاينة الفنادق المرشحة لاستضافة المنتخب الجزائرى فى القاهرة.

حادث مأساوى كاد ينهى حياة صاحب الهدف الأمريكى الأول فى مرمى الحضرى

أصيب مهاجم منتخب الولايات المتحدة لكرة القدم تشارلى ديفيز بكسور عديدة فى وجهه وساقه اليمنى ومرفقه الأيسر إثر حادث سير رهيب تعرض له فى العاصمة الأمريكية واشنطن وتوفيت خلاله إحدى راكبات السيارة التى كان يستقلها.

ووصف الأطباء حالة ديفيز بـ«الخطرة» بعد خضوعه لجراحات عديدة استمرت أكثر من خمس ساعات فى مستشفى بالعاصمة الأمريكية، لكنها مالت إلى الاستقرار لاحقا.

وقال الأطباء إن ديفيز ـ ٢٣ عاما ـ سيبقى فى المستشفى لمدة أسبوع على الأقل، حيث يحتمل أن يخضع لجراحات جديدة لإصلاح الكسور فى وجهه ومرفقه المكسور.

وشملت الجراحة إدخال قضبان من التيتانيوم فى عظمة فخذه اليمنى وأسفل الساق اليمنى.

وعبر الأطباء عن تمنيهم شفاء سريعاً لديفيز نظرا للياقته البدنية العالية، لكن لم يكشف النقاب عن إمكانية مشاركته فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا فى يونيو المقبل.

وقال دان كالباك طبيب المنتخب الأمريكى: «إصابات من هذا النوع تحتاج عادة بين ٦ و١٢ شهرا من النقاهة وفترة طويلة من إعادة التأهيل، ونظرا للياقة تشارلى العالية، فإنه من المتوقع أن تكون عودته أسرع إلى الملاعب».

ووقع الحادث فى ساعات الصباح الأولى، وذلك بعد ثلاثة أيام من تأهل منتخب الولايات المتحدة إلى نهائيات ٢٠١٠ إثر تغلبه على هندوراس ٣ ـ ٢ فى هندوراس.

وشرعت الشرطة فى التحقيق فى الحادث الذى وقع فى تمام الساعة ٣,١٥ فجرا بالتوقيت المحلى لواشنطن على طريق جورج واشنطن السريع شمالى فرجينيا.

تشارلى ديفيز فى لقطة من مباراة الولايات المتحدة ومصر فى بطولة القارات

ولم يكن ديفيز ـ مهاجم سوشو الفرنسى ـ يقود السيارة التى توفيت فيها امرأة تبلغ الثانية والعشرين ذكرت الشرطة لاحقا أن اسمها آشلى روبرتا، وتم نقل ديفيز إلى المستشفى بطائرة إسعاف، وقال ضابط شرطة وصل إلى مكان وقوع الحادث إن السيارة شطرت إلى نصفين، ولم يتم الإعلان عن هوية سائقة السيارة التى فقدت على ما يبدو السيطرة عليها قبل أن تصطدم بحافة الطريق ويقع الحادث.

ولعب ديفيز ٧٨ دقيقة فى مباراة هندوراس الأخيرة، وشارك فى تمرير هدف بلاده الأول.

وجمع بوب برادلى المدير الفنى للمنتخب الأمريكى لاعبيه فى غرفة اجتماعات صغيرة فى الفندق الذى يقيم فيه المنتخب استعدادا لمباراتهم الأخيرة فى التصفيات أمام كوستاريكا، ونقل إليهم هذا الخبر الصاعق.

وسجل ديفيز ٤ أهداف فى ١٧ مباراة دولية مع المنتخب الأمريكى، واستدعى لأول مرة فى يونيو ٢٠٠٧ للمشاركة فى مباراة الصين الودية، وذلك بعد تميزه مع ناديه السابق هاماربى السويدى، وسبق لديفيز أن أحرز الهدف الأول لمنتخب الولايات المتحدة فى مباراة فريقه مع مصر فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا والتى انتهت بفوز الفريق الأمريكى ٣ ـ صفر، وسجل ديفيز الهدف الأول فى مرمى عصام الحضرى حارس مرمى منتخب مصر فى الدقيقة ٢٢.

ويشكل ديفيز ثنائيا هجوميا موفقا مع جوزيه ألتيدور فى المنتخب، بمساعدة من قائد المنتخب المتألق لاندون دونافان.

«خاص الشروق»

رونالدينيو: المباريات القوية ستعيد لميلان توازنه

اعتبر النجم البرازيلى رونالدينيو أن المباريات القوية ستساعد فريقه ميلان الإيطالى على استعادة توازنه بعد أن حقق نجم برشلونة الإسبانى السابق ورفاقه فى «الروزونيرى» بداية موسم مخيبة للغاية.

ورأى رونالدينيو أن المباراتين المقبلتين لميلان أمام روما فى الدورى المحلى وريال مدريد فى مسابقة دورى أبطال أوروبا قد تسهمان فى «إلهام» الفريق الذى عانى الأمرين فى مستهل موسمه، إذ سجل ستة أهداف فقط خلال تسع مباريات فى الدورى المحلى، كما خسر فى المسابقة القارية الأم على أرضه أمام زيوريخ السويسرى المتواضع بهدف.

ولا يعتبر المستوى الذى يقدمه ميلان بقيادة مديره الفنى البرازيلى ليوناردو مشجعا للخروج باستنتاج أن رونالدينيو وزملاءه سيخرجون فائزين من مباراتى الأحد أمام روما فى «سان سيرو» والثلاثاء المقبل أمام ريال مدريد فى «سانتياجو بيرنابيو»، لكن النجم البرازيلى رأى أن هاتين المواجهتين هما ما يحتاجه فريقه من أجل إطلاق موسمه مجددا بعد أن خاض مباريات «عادية» فى مواجهة فرق أودينيزى وليفورنو وأتالانتا وبارى.

وقال رونالدينيو فى تصريحات لصحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية: «أمنى النفس بالتغلب على كاكا وريال مدريد فى دورى أبطال أوروبا، هذا الأمر سيعطينا دافعا معنويا كبيرا من أجل العودة إلى المسار».

وتابع: «لكن فى بادئ الأمر قد تغير مباراة روما الموسم بالنسبة لنا، لكن مباراة واحدة ليست كافية.. علينا أن نحقق سلسلة من النتائج، يجب أن يصارع ميلان على الألقاب».

وكان الصراع على الألقاب المحلية والقارية من الأسباب التى دفعت رونالدينيو للانضمام إلى ميلان قبل موسمين قادما من برشلونة، وكان قد بدأ مشواره مع الفريق «اللومباردى» بطريقة جيدة الموسم الماضى قبل أن يتراجع مستواه بسبب الإصابة، ثم اكتفى بالجلوس على مقاعد البدلاء تحت إشراف المدير الفنى السابق كارلو أنشيللوتى، فى الوقت الذى خرج فيه فريقه الجديد من الموسم خالى الوفاض.

ويبدو أن وضع رونالدينيو لن يكون أفضل هذا الموسم رغم رحيل أنشيللوتى، لأن النجم البرازيلى لم يتخلص من عقدة الجلوس على مقعد البدلاء بقيادة مدربه الجديد ليوناردو، لكن ذلك لم يحبط عزيمة النجم البرازيلى الذى قال: «أفكر بطريقة إيجابية.. إذا بدأت على مقاعد الاحتياط، فسأكون مستعدا للمساهمة، لكنى لا أكون سعيدا إلا عندما ألعب.. سأحاول إقناع ليوناردو بأنى رونالدينيو الحقيقى الذى يستحق أن يتم اختياره ضمن التشكيلة الأساسية».

ويدرك النجم البرازيلى البالغ من العمر ٢٩ عاما أنه إذا فشل فى فرض نفسه فى ميلان، فإنه قد يفقد فرصة أن يكون مع منتخب بلاده فى نهائيات مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، وقد صرح قائلا فى هذا الشأن: «آمل فى أن أساعد المنتخب البرازيلى على الفوز باللقب، أتحدث فى أغلب الأحيان مع (المدير الفنى كارلوس) دونجا، وتربطنا علاقة رائعة.. إنه لا يستدعينى فى الوقت الحالى، ولكنى أتفهم دوافعه.. فإذا لم أكن ألعب مع ميلان، فكيف بإمكانى أن ألعب مع سيليساو»؟!

واختتم كلامه قائلا: «لكنى لن أستسلم، لا يزال هناك متسع من الوقت من أجل إقناع الجميع بذلك».

نجوم وملاعب

لوف يفكر فى مصر

أعرب يواكيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا عن نيته فى استدعاء مهاجم بايرن ميونيخ الشاب توماس مولر لخوض مباراتى شيلى ومصر الوديتين فى نوفمبر المقبل.

وقال لوف لصحيفة «بيلد» الألمانية: «فكرنا كثيرا فى استدعائه لمباراة روسيا التى انتهت بفوز ألمانيا ١ ـ صفر السبت الماضى، لكنى أعتقد بأنه سيكون ضمن المجموعة التى ستواجه شيلى ومصر».

ويتألق مولر ـ ٢٠ عاما ـ حاليا مع فريقه البافارى بشكل لافت، وسجل ٥ أهداف حتى الآن، مما جعله المهاجم الأساسى فى تشكيلة المدير الفنى الهولندى لويس فان جال على حساب ماريو جوميز والإيطالى لوكا تونى.

ويلعب وصيف بطل أوروبا ٢٠٠٨ مع شيلى فى ١٤ نوفمبر المقبل فى مدينة كولن، ومع مصر بعد أربعة أيام فى جيلزن كيرشن، ما لم يتم إلغاء مباراة مصر فى حالة إقامة مباراة فاصلة بين مصر والجزائر فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم.

سامارانش فى العناية المركزة

تم إدخال خوان أنطونيو سامارانش رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية السابق إلى غرفة العناية المركزة فى مستشفى الأميرة جريس دو موناكو فى إمارة موناكو بعد أن أصيب بوعكة صحية خلال مشاركته فى معرض سبورتيل الرياضى.

وسبق لسامارانش ـ ٨٩ عاما ـ أن أدخل المستشفى فى ١٧ يوليو ٢٠٠١ فى لوزان يوم عيد ميلاده الواحد والثمانين، وذلك بسبب الإرهاق الذى أصابه إثر مشاركته فى مؤتمر اللجنة الأوليمبية الدولية فى موسكو، كما سبق له أن أدخل المستشفى فى أغسطس ٢٠٠١ إثر مشكلات فى ارتفاع ضغط الدم، قبل أن يستعيد عافيته ونشاطه.

يذكر أن سامارانش رأس اللجنة الأوليمبية الدولية لمدة ٢١ عاما، حتى يوليو ٢٠٠١.

سامارانش

توتى

توتى يتراجع

كشف النجم الإيطالى الشهير فرانشيسكو توتى لاعب روما النقاب عن أنه يفكر فى العودة إلى صفوف المنتخب الإيطالى.

ورد توتى على سؤال من صحيفة «جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية حول ما إذا كان سيعود عن قراره اعتزال اللعب الدولى والذى اتخذه بعد تتويج منتخب بلاده بلقب مونديال ألمانيا ٢٠٠٦، بقوله: «الأمر يعتمد على حالتى البدنية، وعلى ما إذا كان المدير الفنى مارتشيللو ليبى يريدنى معه.. أنا مدين له (ليبى) بالكثير».

ماركينا يغيب ٤ أسابيع

أعلن نادى فالنسيا خامس الدورى الإسبانى أن مدافعه الدولى كارلوس ماركينا سيغيب عن الملاعب لمدة تتراوح بين ٣ أو ٤ أسابيع بداعى الإصابة.

وكان ماركينا قد أصيب بشد عضلى السبت الماضى فى المباراة التى فازت فيها إسبانيا على أرمينيا ٢ ـ ١ ضمن تصفيات كأس العالم.

فى الوقت نفسه أعلن فالنسيا أن حالة مهاجمه الدولى المصاب ديفيد بيا تتحسن ولكن ذلك لن يؤهله للمشاركة فى مباراة برشلونة المقبلة فى الدورى الإسبانى يوم السبت.

الدورى يتوقف بعد الأسبوع الثامن

المنتخب الوطنى يبدأ معسكره المغلق ٢٧ أكتوبر استعدادًا للجزائر

عـودة متعـب وزيـدان.. متابعـة ميـدو وشيكابـالا.. والبحـث عـن مبـاراة وديـة

كتب ـ محمد البنهاوى:

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إيقاف مسابقة الدورى العام عقب الأسبوع الثامن لإتاحة الفرصة للمنتخب الوطنى لإقامة معسكره المغلق، حيث كثف الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى من اجتماعاته اليومية داخل اتحاد الكرة لتحديد خطة الاستعداد لمباراته المصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل على استاد القاهرة فى الجولة السادسة والأخيرة من التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وتقرر أن يبدأ المنتخب معسكره يوم ٢٧ أكتوبر الحالى ويستمر المعسكر لمدة ١٧ يوما بناء على طلب الجهاز الفنى للمنتخب فى اجتماعه مع سمير زاهر رئيس الاتحاد أمس لدراسة خطة الإعداد لمباراة الجزائر.

من ناحية أخرى، بدأ سمير زاهر رئيس الاتحاد البحث عن مباراة ودية للمنتخب خلال المعسكر المقبل من أجل تجهيز اللاعبين للمباراة الفاصلة مع المنتخب الجزائرى، حسب طلب الجهاز الفنى، حيث أرسل طلبا لعدد من المنتخبات العربية للعب مع المنتخب فى القاهرة.

وحرص الجهاز الفنى على إعداد خطة لتهيئة اللاعبين نفسيا للمباراة المقبلة أمام المنتخب الجزائرى بغرض تحقيق الفوز بفارق ثلاثة أهداف دون النظر إلى الحسابات المعقدة التى سيقع فيها الفريق فى حالة الفوز بهدفين نظيفين فى المباراة المقبلة.

وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن فكرة تأجيل الدورى من الآن وحتى موعد المباراة لاقت رفضا من قبل أعضاء الجهاز الفنى من أجل تجهيز اللاعبين المحليين والعائدين من الإصابة واشتراكهم فى صفوف أنديتهم مثل عماد متعب العائد من الإصابة وأحمد حسام ميدو الذى لم تكتمل لياقته البدنية حتى الآن.

وحول مباراة الجزائر المقبلة أكد صدقى أن الجهاز الفنى يرغب فى الفوز بالمباراة المقبلة بفارق ثلاثة أهداف وأن المنتخب قادر على الفوز على الجزائر بثلاثة أهداف معلنا أن الجزائر سجلت ثلاثة أهداف فى مرمى المنتخب المصرى فى عشر دقائق فقط فى مباراة البليدة فلماذا لا يفوز المنتخب بثلاثة أهداف فى القاهرة.

وأكد صدقى أن الفرصة باتت قريبة جدا ولن نفرط فيها مرة أخرى خاصة بعد أن تجدد الأمل فى التأهل إلى المونديال مرة أخرى بعد أن ابتعد الأمل فى الوصول لنهائيات المونديال بعد الهزيمة أمام الجزائر.

واختتم صدقى تصريحاته بالتأكيد على أن الجهاز الفنى واللاعبين عقدوا العزم منذ نهاية مباراة زامبيا الماضية على تحقيق حلم ٨٠ مليون مصرى بالتأهل للمونديال بعد غياب ٢٠ عاما ولن يتم التفريط فى تلك الفرصة. ومن جهة أخرى، انتابت الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة حالة من السعادة لتألق عماد متعب مهاجم الأهلى فى التدريبات والمباريات وتسجيله للعديد من الأهـداف ووضـح استعادته مستواه العالى وجاهزيته للمباريات المقبلة.

وينوى الجهاز الفنى حشد جميع القوى الضاربة للفريق فى المباراة المقبلة مع الجزائر من خلال العفو عن محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى وعودته إلى صفوف الفريق بعد فترة إيقافه لتهربه من الحضور إلى مباراة غينيا الودية السابقة، كما ينتظر الجهاز الفنى استئناف الدورى للوقوف على مستوى أحمد حسام ميدو ومحمود عبد الرازق شيكابالا من أجل ضمهما إلى صفوف المنتخب فى المباراة المقبلة فى حالة تألقهما فى مباريات الزمالك.

ومن جهة أخرى أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن جميع الإمكانات سيتم تسخيرها لتحقيق الفوز على المنتخب الجزائرى وأن الاتحاد سيولى كل الدعم للمنتخب واعتبار طلباته أوامر فى المرحلة المقبلة واستنكر زاهر تصريحات الجزائريين الذين أعلنوا عن تفويت المنتخب الزامبى لمباراة مصر على الرغم من فوزهم على نفس الفريق وفى نفس الملعب بهدفين نظيفين ولم يتحدث الجانب المصرى عن أنباء كهذه من شأنها أن تعكر العلاقة بين البلدين الشقيقين.

عودة زيدان ومتعب قوة إضافية للمنتخب

تصوير ـ مصطفى محمد

اليوم قرعة كأس مصر بحضور مندوبى الأندية

تقام اليوم فى الثانية عشرة ظهرا قرعة مسابقة كأس مصر للموسم الرياضى ٢٠٠٩/ ٢٠١٠ بحضور مندوبى الأندية المشاركة فى المسابقة، ويشارك فى الدور التمهيدى ١٠٧ أندية من أندية القسمين الثالث والرابع بجانب أندية الدورى الممتاز.

وانتقد نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الأندية التى هددت برفض الاشتراك فى الكأس، وأكد أن البطولة ستستكمل بدون الدوليين فى حالة تأهل المنتخب إلى نهائيات كأس العالم ولن يلتفت لمثل هذه الاعتراضات.

ولنا ملاحظة

إحنا التلامذة؟

■ نحن فى نهاية العام الدراسى. اقترب موعد الامتحان. انتصف النهار ودخل مفتش وزارة التربية والتعليم فصل ثالثة ثالث وصدمه المشهد: صواريخ من الورق تطير نحو المدرس الذى أدار ظهره للتلاميذ مدعيا أنه يكتب شيئا على السبورة، وهو يفعل ذلك دائما هربا من مواجهة تلاميذه وحتى لا يرى الحرب المعلنة ضده فيضطر إلى اتخاذ موقف، وهو لن يستطيع. لم يتعجب المفتش من سلبية المدرس فتلك سمة العصر، المعروف بعصر «الطناش». ولم يتوقف كثيرا أمام ضعف المدرس فالمشهد المؤسف متصل أمامه.. كان تلميذان بالفصل يتشاجران، وقد أمسك كلاهما بتلابيب الآخر وكلاهما يصف الآخر بالغباء ويسبه بجهله. وفى الجهة اليمنى من الفصل مجموعة من التلاميذ بدوا كأنهم فى عالم آخر، فهم يمزحون ويلعبون «كلوا بامية»؟!

ألقى المفتش بتلك النظرة الفاحصة السريعة على الفصل فى مدرسة المعارف الثانوية. وقرر أن يسأل التلاميذ كى يطمئن قلبه: من أين تشرق الشمس على مصر؟!

■ رفع تلميذ من «مجموعة كلوا بامية» يده كى يفوز بالإجابة، لكنه سأل المفتش بدلا من إجابته فى محاولة للتمويه على جهله، شأن كل جاهل: لم تحدد يابيه شروق الشمس على مصر بالتوقيت الصيفى ولا بالتوقيت الشتوى؟!

المفتش متجهما: اقعد يا شاطر.. واحد غيره. قوم يا بنى قول أنت، مشيرا إلى تلميذ يجلس بالصف الأمامى، صف الشطار والنبهاء والأذكياء:

الشمس لم تشرق على مصر اليوم يا أستاذ..!

غضب المفتش من الإجابة.. غضب من وصف الولد له بالأستاذ وهو المفتش..؟!

أثقل اليأس رأس المفتش خاصة حين وجد تلاميذ الفصل يتبارون فى رفع اليد للإجابة فتوالت الإجابات الخاطئة.. فلا أحد منهم ذاكر وقرأ مواعيد شروق الشمس شتاء أو صيفا، بالمواعيد الصيفية أو بالمواعيد الشتوية..؟!

■ مساء يوم ١١ أكتوبر بعد انتهاء مباراة رواندا والجزائر كان الوسط الرياضى المصرى بما فيه من مدربين وخبراء ونقاد وفضائيين ومسئولين، باستثناء قلة، مثل تلاميذ فصل ثالثة ثالث، قلة من الوسط الرياضى المصرى تميزوا بقراءة لائحة الفيفا ومذاكرتها ومراجعتها قبل موعد الامتحان. بينما بدأ الأغلبية قراءة اللائحة والتعرف عليها بعد بدء الامتحان.. وانتهى اليوم وكانت النتيجة: لم ينجح أحد؟!

فعلا.. إحنا التلامذة؟!

حسن المستكاوى

الحرس يواجه اتحاد جدة السعودى وديًا اليوم

العشرى يوافق على ترشيحه لتدريب المنتخب الأوليمبى

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض فريق حرس الحدود مباراة ودية اليوم أمام فريق اتحاد جدة السعودى على استاد عبدالله الفيصل بمدينة جدة فى إطار استعداداته لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز يوم ٢٢ أكتوبر الحالى بلقائه مع إنبى فى الجولة السابعة للمسابقة.

كانت بعثة الفريق قد وصلت إلى مدينة جدة فى العاشرة مساء أمس وحرص وفد كبير من الفريق السعودى على استقبال الحرس وتوفير الدعم اللازم لجميع أفراد البعثة بعد موافقة إدارة النادى على أداء المباراة الودية مع الفريق السعودى بعدما رفض ناديا الأهلى والإسماعيلى الدعوة وتمسكا بحصولهما على مقابل مادى نظير المباراة.

من ناحية أخرى، دخل طارق العشرى بؤرة اهتمام مسئولى اتحاد الكرة لتولى قيادة المنتخب الأوليمبى المزمع تكوينه من لاعبى منتخب الشباب استعدادا للتصفيات الأوليمبية المؤهلة لدورة لندن ٢٠١٢. وأبدى العشرى ترحيبه بتولى مهمة المنتخب الأوليمبى خاصة أنه يمتلك جميع المؤهلات التى ترشحه لقيادة المنتخبات الوطنية البعيد عنها تماما منذ تولى مهمة التدريب، مؤكدا أنه يشرفه العمل كمدير فنى لأحد المنتخبات الوطنية، خاصة أن عقده ينتهى مع فريق الحرس نهاية الموسم الحالى ويحق له الرحيل عن النادى.

وأضاف العشرى أنه مرتبط بكلمة شرف مع إدارة الحرس ومستمر مع الفريق فى حال رغبة المسئولين فى بقائه لتحقيق حلم النادى فى تحقيق بطولة الدورى العام بعدما حقق الفوز ببطولتى كأس مصر والسوبر المحلية لأول مرة فى تاريخه الموسم الماضى، مضيفا أن إدارة النادى لن تقف عائقا أمام تدريبه المنتخب الأوليمبى، خاصة أنها مهمة قومية وتكليف له بتحقيق حلم مصر بالعودة إلى الأوليمبياد بعد غياب دام ٢٠ عاما منذ المشاركة فى دورة برشلونة ١٩٩٢.

البرازيل تنهى حلم كوستاريكا وتلتقى النجوم السوداء

كتب ـ خالد الإتربى:

صعد منتخب البرازيل للمباراة النهائية بعد ما حقق فوزا صعبا على منتخب كوستاريكا ١/ ٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد القاهرة فى الدور قبل النهائى لمونديال الشباب. سجل هدف منتخب البرازيل الوحيد آلان كارديك فى الدقيقة ٦٧.

تسيد المنتخب البرازيلى الشوط الأول تماما وتلاعب بالمنتخب الكوستاريكى بفضل تحركات جوليانو ومايسلون وتنوعت التسديدات على مرمى الحارس ألفارادوا الذى نجح فى التصدى للعديد من التسديدات القوية وواصل البرازيليون سيطرتهم على مجريات الشوط وحاصروا المنتخب الكوستاريكى وسط ملعبه وأضاع المهاجمون عدة أهداف محققة أنقذها الدفاع ببراعة واعتمد المنتخب الكوستاريكى على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة بالغة على مرمى الحارس رافييل لينتهى الشوط الأول سلبيا.

وجاء الشوط الثانى مثيرا وقويا من جانب البرازيل بفضل التغيرات الموفقة لمدربه وواصل استحواذه على وسط الملعب وتعددت محاولاته لاختراق الدفاع المتكتل من قبل المنتخب الكوستاريكى وأنقذ ألفارادو مرماه من هدف مؤكد بعدما تصدى لكرة قوية من هينريكى داخل منطقة الجزاء.

وواصل البرازيل ضغطه ومحاصرته للمنتخب الكوستاريكى وتنوعت الهجمات والتسديدات من مختلف الزوايا لكن براعة ألفارادوا حال دون تسجيل أى هدف داخل مرماه.

وحاول المنتخب الكوستاريكى خطف هدف لصالحه بعدما شكلت هجماته المرتدة خطورة مؤكدة على مرمى البرازيل.

وشهدت الدقيقة ٦٧ تسجيل البرازيل أول أهدافه عن طريق آلان كارديك بعدما سدد كرة صاروخية فى الزاوية اليسرى لمرمى ألفارادوا الذى فشل فى التصدى لها.

وواصل البرازيل سيطرته واستحواذه على مجريات الشوط لإضافة الهدف الثانى والقضاء على آمال المنتخب الكوستاريكى وتألق الدفاع ونجح فى التصدى للعديد من هجمات منتخب البرازيل. الذى حاصر المنافس داخل ملعبه وأضاع مهاجمه كرات سهلة نتيجة الرعونة داخل منطقة الجزاء، ولم تشكل هجمات كوستاريكا المرتدة أى خطورة على مرمى رافييل الذى لم يختبر على مدى الشوط الثانى.

وأجرى رونالد جونزاليز المدير الفنى لكوستاريكا تغييراته الثلاثة بغية إدارك التعادل وبالفعل بادل المنتخب هجماته وضغطه على مرمى البرازيل وأضاع هيرنانديز هدفا محققا لمنتخبه وواصل المنتخب الكوستاريكى ضغطه وسط تألق كبير للدفاع البرازيلى الذى تصدى للعديد من الهجمات الخطيرة وشهدت الدقائق الأخيرة ضغطا متواصلا لكوستاريكا وحاصر البرازيل داخل منطقة جزائه وخرج ألفارادوا من مرماه لمساعدة زملائه على تحقيق هدف التعادل ولم تشكل هجمات البرازيل أى خطورة وأضاع هيرنانديز هدفا فى الوقت القاتل وضغط المنتخب الكوستاريكى بكل خطوطه لكن الوقت لم يسعفه لتنتهى المباراة بفوز صعب لمنتخب البرازيل على المنتخب العنيد كوستاريكا صاحب المفاجآت فى المونديال العالمى ليتقابل مع منتخب المجر على المركزين الثالث والرابع، فى حين يتقابل المنتخب البرازيلى مع منتخب غانا الجمعة المقبل على لقب البطولة.

خشبة: عرضنا على اللاعبين البنود النهائية ولن نضغط على أحد للبقاء

الأهلى يفشل فى التجديد للخماسى.. ويتكتم على عرض الحدود

كتب ـ خالد الإتربى:

فشلت مساعى هادى خشبة مدير الكرة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى فى التجديد لخماسى الفريق عماد متعب ومحمد بركات وأحمد السيد ومعتز إينو وأحمد بلال خلال فترة التوقف الحالية وأصبح من المحتمل أن يستمر اللاعبون فى المماطلة لحين قدوم فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل للضغط بورقة أحقيتهم فى التوقيع لأى نادٍ فى يناير المقبل وذلك لتنفيذ طلباتهم التى لا توافق عليها لجنة الكرة.

من جانبه، أكد هادى خشبة أنه فى سعى مستمر بجانب عدلى القيعى لحسم ملف الخماسى لكننا فى نفس الوقت لن نستعجل حسم هذا الملف ولن نضغط على أى لاعب للتجديد فنحن نمنحهم الوقت الكافى للتفكير للانتهاء من تجديد تعاقدهم، وأشار إلى أن الانتهاء من ملف التجديد سيكون من الصعب تحقيقه فى فترة التوقف الحالية.

وأشار خشبة إلى أن المشكلة ليست من جانب إدارة الأهلى لأننا نسعى باستمرار إلى تصفية ذهن اللاعبين والقضاء على أى مشكلة تشتت تركيزهم فقدمنا عرضنا النهائى على اللاعبين ومن يرد البقاء فى الأهلى فعليه التجديد والموافقة على عرضنا النهائى الذى عرضناه بعد اجتماع لجنة الكرة الماضى حيث كنا قد عرضنا نتيجة المفاوضات مع اللاعبين على لجنة الكرة التى قدمت عرضا نهائيا لا رجعة فيه ومن يرد الموافقة عليه ـ وهذه هى حدودنا وإمكاناتنا ـ فنحن نرحب به ومن ير عكس ذلك فالباب مفتوح أمام من يريد الرحيل بعد نهاية تعاقده.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى تصفية اللاعبين الشباب المنضمين حديثا بالفريق بعد خروج منتخب الشباب من كأس العالم، بسبب الكم العددى الكبير للاعبى الفريق الموجودين فى المران حيث وصل العدد إلى ٣٣ لاعبا وهو ما يؤثر على تركيز الجهاز الفنى.

وأكد هادى خشبة أن هناك العديد من اللاعبين سينضمون إلى فريق الشباب بقيادة فتحى مبروك المدير الفنى حيث سيتولى تدريبهم ويشتركون فى المباريات معه على أن تتم الاستعانة بأى منهم فى الأوقات التى يلجأ فيها حسام البدرى إليهم مرجعا سبب ذلك إلى الازدحام الشديد داخل الملعب مؤكدا أن أحد الأسباب الرئيسية فى إلغاء المباراة الودية الثالثة هى رغبة الجهاز الفنى فى رؤية اللاعبين الشباب عن قرب حتى تتم تصفيتهم بشكل منصف، مشيرا إلى أن هناك بعض اللاعبين مستمرين مع الفريق الأول ولن يتم الاستغناء عنهم مثل محمد طلعت.

وفى شأن مختلف تسود حالة من الغموض العرض الذى تلقاه الأهلى من حرس الحدود للتعاقد مع أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق حيث لجأ مسئولو الأهلى إلى التكتم على العرض المقدم للاعب خوفا من موافقته عليه قبل تحديد بديل له خلال فترة الانتقالات المقبلة فى ظل عدم التوصل لاتفاق نهائى مع أى حارس من الموجودين فى الدورى حيث فتح باب المفاوضات مع محمود أبو السعود حارس مرمى المنصورة ومحمد صبحى حارس الإسماعيلى.

وفى شأن مختلف يحدد حسام البدرى قراره النهائى فى النيجيرى «إيميكا أوبارا» مهاجم النجم الساحلى التونسى والذى عرضه وكيل أعماله على عدلى القيعى أمس الأول ويبدو أن الأمور ستسير ناحية التعاقد معه لأن انتقال أوبار سيكون حرا لانتهاء عقده مع النادى التونسى فى يناير المقبل.

حمدى ورئيس نادى وندرز يتبادلان الدروع والأوسمة

..ودعوة النادى لبطولة عالمية بجنوب أفريقيا

تلقى النادى الأهلى دعوة من أوبك مالابا عمدة مدينة ديربن الجنوب أفريقية ومالك نادى أفريكان وندرز للمشاركة فى بطولة عالمية للأندية التى مر على إنشائها أكثر من مائة عام وينوى تنظيمها فى جنوب أفريقيا وذلك خلال اللقاء مع الكابتن حسن حمدى رئيس النادى صباح أمس.

وعقد حمدى اجتماعا مع الوفد الجنوب أفريقى حضره المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة النادى ومحرم الراغب مدير النادى وعدد من مسئولى سفارة جنوب أفريقيا فى القاهرة.

وأكد عمدة مدينة ديربن أن الأهلى يمتلك تاريخا عريقا ويعد أشهر أندية القارة، مشيرا إلى أنه لا يوجد فى أفريقيا أى نادٍ تخطى عمره مائة عام باستثناء الأهلى الذى أنشئ عام ١٩٠٧ وأفريكان وندرز الذى أنشئ قبل الأهلى بعام واحد.

وقال المهندس خالد مرتجى، عضو مجلس إدارة النادى أن وندرز يعد أحد الأندية العريقة فى جنوب أفريقيا ويمتلكه عمدة المدينة التى سوف تستضيف إحدى مجموعات نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ المقامة فى جنوب أفريقيا.

وأكد مرتجى أن مالابا يرغب فى إبرام توءمة مع النادى الأهلى للاستفادة من خبراته الكبيرة وقدم عرضا بإنشاء أكاديمية لتفريخ الناشئين تضم لاعبين من جميع أنحاء القارة وليس جنوب أفريقيا ومصر فقط.

غانا تهزم المجر ٣ ـ ٢ وتصعد للمباراة النهائية

كتب ـ محمد البنهاوى:

صعد المنتخب الغانى إلى المباراة النهائية فى بطولة العالم للشباب بعد أن حقق فوزا مستحقا على المنتخب المجرى بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد القاهرة. سجل أهداف المنتخب الغانى اللاعب أديياه هدفين (١٠و٣١) رفع بهما رصيده الى ٨ أهداف فى صدارة هدافى البطولة وأضاف فوانساه (٨١) الهدف الثالث بينما سجل أهداف المجر البديلان فوتوكاس (٧٣) وبلاجيتى (٨٤).

تسيد المنتخب الغانى الشوط الأول تماما وتلاعب بالمنتخب المجرى بفضل تحركات صانع ألعابه الخطير أندريا أيو، وتنوعت التسديدات على مرمى الحارس المجرى كولاس الذى نجح فى التصدى للعديد من التسديدات حتى استطاع المتألق أدييياه هداف البطولة من ترجمة هجمة سريعة ووضع الكرة على يمين الحارس المجرى كولاس مسجلا هدف التقدم للغانيين، وبعدها سيطر المنتخب الغانى على المباراة تماما وأهدر أندريه أيو فرصة تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة ٢١ ونجح بعدها أدييياه فى تسجيل الهدف الثانى له وللمنتخب الغانى من كرة عرضية وضعها داخل المرمى مؤكدا فوز الغانيين، وينتهى الشوط الأول بتقدم غانا بهدفين نظيفين.

وفى الشوط الثانى بادل المنتخب المجرى المنتخب الغانى الهجمات بعد التغييرات التى أجراها المدير الفنى كينيريس بالدفع بالثنائى فوتوكاس وبلاجيتى وأنقذ الحارس الغانى أول تسديدة خطرة للمجر عن طريق فوتوكاس ورد عليه أندريا أيو بتسديدة قوية علت العارضة وتمكن فوتوكاس من استغلال عرضية متقنة من الجهة اليسرى وسجل الهدف الأول للمجر وبعدها تمكن فوانساه من تسجيل الهدف الثالث لغانا من تسديدة قوية من الجانب الأيسر ولكن نجح المجر فى الرد سريعًا وسجل له بلاجيتى الهدف الثانى من تسديدة قوية. وفى الدقيقة الأخيرة ردت العارضة تسديدة صاروخية من المهاجم الغانى أجيمانج لتنتهى المباراة بفوز غانا وصعوده للمباراة النهائية للمرة الثالثة فى تاريخه.

إصابة يوسف جمال بقطع فى الرباط الصليبى

الإسماعيلى يرحب بتأجيل الدورى لمصلحة المنتخب

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

رحب الجهاز الفنى للإسماعيلى بفكرة تأجيل الدورى العام لحين الانتهاء من مباراة الجزائر بتصفيات كأس العالم بعد الفوز الأخير للمنتخب الوطنى على زامبيا والإبقاء على الأمل فى الفوز بتذكرة المونديال، وشدد عماد سليمان المدير الفنى للفريق على ضرورة التأجيل مادام ذلك فى المصلحة العامة للمنتخب ولإسعاد الملايين بالتأهل لكأس العالم، مشيرا إلى أنه لا توجد مشكلة عنده سواء بإقامة المباريات أو تأجيلها وينتظر القرار من لجنة المسابقات.

وأبدى سليمان سعادته لشفاء المصابين وتماثل محمد محسن أبوجريشة للشفاء والاطمئنان عليه بعد عودته من ألمانيا واكتمال خط الهجوم وعودة أحمد خيرى لخط الوسط، وأشاد بمستوى الصاعدين خاصة محمد سعيد وإسلام عماد وعمرو سوليه، من ناحية أخرى، أكد د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى بالفريق أن عبدالله السعيد سيقوم بفك الجبس يوم الجمعة المقبل وسوف يؤدى برنامجا تأهيليا، ولن يلحق بمباراة طلائع الجيش المقرر لها ١٩ أكتوبر الحالى على استاد الإسماعيلية.

من ناحية أخرى، يعرض يوسف جمال مهاجم الفريق على د. أحمد عبدالعزيز بالقاهرة اليوم للتأكد من إصابته فى ركبته خلال مباراة منتخب الإسماعيلية الودية. وأكد د. مجدى الباز طبيب الفريق أن الأشعة الأولية أوضحت وجود قطع فى الرباط الصليبى وذلك يجعل اللاعب يغيب فترة لن تقل عن ٦ أشهر.

حسام غالى

محمد شوقى

وليد سليمان

دودى الجباس

سباق تدعيم الصفوف فى يناير بدأ مبكرًا

7 لاعبين فى دائرة الصراع الجديد بين الأهلى والزمالك

لم ولن ينتهى الصراع بين الأهلى والزمالك قطبى الكرة المصرية على الفوز بلاعبى الأندية الأخرى من أجل إبرام صفقات جديدة، فعقب الصراع الشرس الذى شهدته فترة الانتقالات الصيفية على «شريف عبدالفضيل» مدافع النادى الإسماعيلى الذى فاز به الأهلى بعد أن كان الزمالك الأقرب للاعب.

منافسة ساخنة على سيد
ودودى.. وشوقى ووليد
وأبوالسعود الأغلى سعرًا
نجوم الدرجة الثانية خارج
الحسابات.. وغالى
يلعب لمن يدفع أكثر

كتب - عادل هيبة:

يعود الصراع من جديد بين القطبين ولكن فى هذه المرة مبكرا للتوصل إلى اتفاقات مع عدد من اللاعبين الذين تمكنوا من مواصلة التألق الذى بدأوه مع أنديتهم فى الموسم الماضى وآخرين نجحوا فى التعبير سريعا عن قدراتهم الفنية والبدنية لتدعيم صفوفهما خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل. وبدأت التحركات الجدية من جانب مسئولى الناديين للتوصل إلى اتفاقات مبدئية مع ٧ لاعبين من أجل التعاقد مع عدد منهم، ويبدو الوضع مختلفا بين القطبين، حيث يمتلك الزمالك الأفضلية فى إمكانية تدعيم صفوفه بصفقتين جديدتين بعكس الأهلى الذى يقع فى ورطة حقيقية لظروف وجود ٢٩ لاعبا فى قائمته باحتساب الخمسة لاعبين الصاعدين، ولا يملك الحق سوى فى التعاقد مع لاعب واحد فى يناير المقبل.. ورفع القطبان شعار « لا » للتعاقد مع لاعبى الدرجة الثانية بعدما أثبتت التجارب عدم النجاح للاعبين الذين تعاقد معهم الأهلى والزمالك من الدرجة الثانية على مدار المواسم الخمسة الماضية باستثناء صبرى رحيل مع الزمالك.

وجاء قرار اتحاد الكرة بإلغاء البند الذى كان يمنح الحق للأندية فى استبدال لاعبين خلال فترة الانتقالات الشتوية ليحرم القطبين من الميزة التى كانت موجودة من قبل وكثيرا ما استفادا منها على مدار المواسم القليلة الماضية وهناك ضغوط مكثفة يقوم بها الأهلى والزمالك على اتحاد الكرة لأجل التراجع عن بند إلغاء الاستبدال هذا الموسم على أن يتم تفعيله فى الموسم المقبل أملا فى التعاقد مع لاعبين جدد.

١ - محمد شوقى

يتصدر محمد شوقى لاعب ميدلسبرة الإنجليزى والذى لم يتمكن من الانتقال إلى أى ناد أوروبى آخر بعد هبوط فريقه إلى بطولة البريمير شيب قائمة اللاعبين الذين يرغب الأهلى والزمالك فى التعاقد معهم، وهناك مفاوضات مكثفة مع اللاعب للتوصل معه لاتفاق يقضى بانضمامه لأحد القطبين فى يناير ويميل شوقى للعب للأهلى فى حالة عدم انضمامه لأحد أندية الخليج فى الوقت الحالى التى لاتزال مواعيد القيد فيها لم تنته بعد، وتكمن العقبة الوحيدة التى يواجهها القطبان فى المطالب المالية المغالى فيها للاعب الذى يشترط الحصول على ٣ ملايين جنيه سنويا نظير العودة لمصر.

٢ - محمود أبوالسعود

جاء انضمام محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة لمعسكر المنتخب الوطنى خلال مباريات المنتخب فى تصفيات كأس العالم مؤخرا ليعزز من حظوظ الحارس فى الرحيل عن فريقه والانضمام إلى أحد القطبين فى يناير، خاصة أن الحارس الصاعد -٢١ سنة- يمتلك المقومات التى تؤهله لأن يكون أحد أفضل حراس المرمى فى تاريخ الكرة المصرية، ولكن هناك «أشواك» فى طريق الأهلى والزمالك للتعاقد مع أبوالسعود تكمن فى مطالبة إبراهيم مجاهد رئيس نادى المنصورة بالحصول على ١٥ مليون جنيه نظير الموافقة على بيع حارسه الموهوب.

٣ - سيد حمدى

الصراع لم ينته بين الأهلى والزمالك على التفاوض مع اللاعبين السابقين وانضم لهما سيد حمدى مهاجم بتروجيت وأحد اللاعبين الذين تمكنوا من ترك بصمة لهم فى بطولة الدورى ويحظى اللاعب الذى لم يستغرق وقتا طويل للتعبير عن قدراته الحقيقية مع بتروجيت والمنتخب الوطنى باهتمام خاص من جانب القطبين على أمل التعاقد مع اللاعب الذى ينتهى تعاقده مع فريقه موسم ٢٠١١ وهناك ضغوط تمارس على اللاعب من أجل إثنائه عن الرضوخ للمحاولات التى تبذل معه من جانب مسئولى بتروجيت لتعديل عقده وتمديده حتى موسم ٢٠١٤.

٤ - وليد سليمان

يظل وليد سليمان صانع ألعاب بتروجيت بمثابة اللاعب الحلم للأهلى والزمالك ورغم إعلان بتروجيت تمسكه باستمرار لاعبه وعدم وجود أى نية لديه لبيعه لأحد القطبين، إلا أن الأهلى تحديدا لم يفقد الأمل فى التعاقد مع اللاعب الذى يبلغ سعره ١٥ مليون جنيه ولايزال يواصل ضغوطه على وليد من أجل حسم صفقة التعاقد معه فى الشتاء المقبل، وهناك نوع من الثقة لدى مسئولى الأهلى فى التعاقد مع اللاعب الذى كان قاب قوسين من الانضمام للأهلى قبل انطلاقة بطولة الدورى لولا مطالبة مسئولى بتروجيت تأجيل تحديد موقف اللاعب إلى يناير.

٥ - دودى الجباس

دخل دودى الجباس مهاجم المصرى السابق ونادى ليرس البلجيكى الحالى دائرة اهتمام مسئولى الأهلى والزمالك بعد تألق اللاعب مع فريقه فى دورى الدرجة الثانية فى بلجيكا منذ الانضمام إليه بداية هذا الموسم، ويهتم الزمالك كثيرا بالتعاقد مع المهاجم الصاعد - ٢٢ سنة - من أجل التعاقد معه ليكون الامتداد للمهاجم الحالى أحمد حسام ميدو الذى سيعود إلى فريقه ميدلسبرة الإنجليزى عقب انتهاء إعارته نهاية الموسم الكروى الجارى، بينما يرغب الأهلى فى التعاقد مع دودى لتدعيم خط هجومه الذى يفتقد للمهاجم القناص وعدم وضوح الرؤية بشأن بقاء عماد متعب وأحمد بلال وأسامة حسنى.

٦ - إيهاب المصرى

الصراع بين القطبين على التعاقد مع إيهاب المصرى مهاجم المقاولون العرب يبدو مختلفا، حيث تميل الكفة لصالح الزمالك الذى بات على بعد خطوات من ضم اللاعب إلى صفوفه بعد تكثيف المفاوضات مع المهاجم الصاعد والذى كان قريبا للغاية من الفوز بلقب هداف الدورى فى الموسم الماضى ولكن حل ثالثا بعد الغانى بابا آركو والأنجولى آمادو فلافيو ولن يمثل التعاقد مع اللاعب معضلة لنادى الزمالك خاصة أن المصرى يرغب بالفعل فى الرحيل عن المقاولون بعد أن دخل فى العديد من الخلافات مع مديره الفنى محمد عامر لدرجة دفعت اللاعب لطلب الرحيل مؤخرا.

٧ - حسام غالى

رغم تألق حسام غالى مع النصر السعودى واستعادته للكثير من مستواه، إلا أن اللاعب لايرغب فى البقاء مع النصر فى ظل حالة الاستهجان الجماهيرى ضده والتى دفعته لاتخاذ قرار الرحيل عن الفريق السعودى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل الأمر الذى شجع مسئولى الأهلى والزمالك لدخول السباق على التعاقد مع اللاعب الذى يعد من أفضل لاعبى خط الوسط فى مصر وبدون شك سيكون غالى حديث الصباح والمساء لاسيما وأن سعر اللاعب يصل إلى مليون يورو مايقرب من ٨ ملايين جنيه مصرى بخلاف المستحقات المالية للاعب والتى لن تقل عن ٣ ملايين جنيه يحصل عليها سنويا والحقيقة المؤكدة فى المفاوضات مع غالى أن اللاعب لايمانع فى اللعب لأحد القطبين مبديا رغبته فى الانضمام للفريق الذى سيقدم سعرا أعلى للتعاقد معه.

إيهاب المصرى

محمود أبو السعود

سيد حمدى

البطولة تعود بعد توقف ١٧ عامًا

الزمالك يستعد لمونديال الأندية للطائرة بمعسكر بولندى

كتب - جمال نور الدين:

أعلن نادى الزمالك حالة الطوارئ استعدادا للاشتراك فى كأس العالم للكرة الطائرة للأندية، التى ستقام فى المدينة القطرية الدوحة فى الفترة من ٣ وحتى ٨ نوفمبر المقبل أعلن أحمد مصطفى المدير الفنى للفريق بأنه يستعد لإقامة معسكر مغلق ببولندا فى الفترة من ٢٠ وحتى ٣٠ أكتوبر الحالى، وأضاف أن سبب اختيار بولندا لما تملكه من إمكانات عالية، ولديها فرق ذات مستوى كبير فى كرة الطائرة، وهو الأمر الذى من الممكن أن يعود على الفريق بالإيجاب، أيضا من خلال هذا المعسكر سوف يتم اختيار اللاعبين، الذين يمثلون الزمالك فى المونديال، ومن المتوقع أن يتم اختيار كل من أشرف أبو الحسن ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمد على عبدالمنعم ومحمد رفعت ومحمد حسن وكريم فرج وأحمد يوسف ووليد عبدالعال ورضا عبدالنبى وأحمد فتحى وأحمد اللقانى وطارق البغدادى.

يذكر أن الزمالك يشارك فى هذا المونديال بعد تتويجه ببطولة أفريقيا للمرة الثانية على التوالى بعد أن فاز على النادى الأهلى فى المباراة النهائية، التى أقيمت بالصالة المغطاة بالقاهرة.

من ناحية أخرى أعلنت اللجنة المنظمة للمونديال تشكيل اللجان والعمل بسرعة للانتهاء من جميع الأمور، التى تجعل البطولة فى نسختها الأولى من الحدث العالمى هى الأجمل بعد أن توقفت ما يقرب من الـ١٧ عاما من قبل، والتى أقيمت آخر بطولة للأندية فى فى مدينة تريفيزو الإيطالية عام ١٩٩٢، وقد تم تقسيم الفرق الثمانية إلى مجموعتين، الأولى تضم كلا من الزمالك المصرى وترينتتينو الإيطالى ودينامو كازان بطل روسيا وكرزال بطل بورتريكو، أما المجموعة الثانية فتضم بيلشاتاو بطل بولندا وباباكان الإيرانى وبطل أمريكا الجنوبية بالإضافة إلى النادى العربى القطرى المستضيف، وقد أجرت اللجنة المنظمة لبطولة العالم للأندية للكرة الطائرة اتصالا بالاتحاد الدولى للعبة وخاطبته للإسراع فى تحديد هوية بطل أمريكا الجنوبية المشارك فى البطولة. حيث سيكون الفريق الجنوب أمريكى هو الفريق الثامن الذى يكمل عقد الفرق المشاركة فى مونديال الأندية.

وعلى صعيد آخر أصدر الاتحاد الدولى للكرة الطائرة اللائحة الخاصة ببطولة العالم للأندية أبطال القارات نشرة إلى جميع الأندية المشاركة بالبطولة وتضمنت جدول المباريات والبرنامج الزمنى للبطولة وصالة البطولة وصالات التدريب، كما تم تحديد يوم ١٥ سبتمبر الماضى كآخر يوم لتسلم القوائم المبدئية للأندية المشاركة على أن تقدم القائمة النهائية بـ ١٢ لاعبا يوم ٢٧ أكتوبر.

نهائى أبطال أفريقيا الأهلى والزمالك

صقر يكرم أبطال الطائرة.. اليوم

دعوة رئيس المجلس القومى لمرافقة المنتخب فى اليابان

كتب - حسام زايد:

يستقبل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى الثانية من ظهر اليوم المنتخب الوطنى للكرة الطائرة الفائز ببطولة الأمم الأفريقية، التى أقيمت مؤخرا بالمغرب. ووافق صقر على مضاعفة المكافآت الخاصة باللاعبين والجهاز الفنى، جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده رئيس المجلس القومى للرياضة أمس الأول بحضور على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة وشريف الشمرلى المدرب العام بالإضافة إلى عبدالله عبدالسلام وصالح فتحى لاعبى المنتخب.

ومن المنتظر أن يكون هناك تكريم آخر للمنتخب مع الرئيس مبارك لم يتم تحديده بعد، وكان اتحاد الطائرة قد أهدى له كأس البطولة الأفريقية.

وتم خلال الاجتماع مناقشة حل أزمة عدد من اللاعبين لتأمين مستقبلهم بالتعاون مع وزارة البترول، ووعد صقر بحل المشكلة وتعيينهم من خلال التعاون مع المهندس سامح فهمى وزير البترول.

كما وجه على السرجانى الدعوة لحسن صقر للسفر مع المنتخب إلى اليابان وحضور بطولة العظماء فى ١٨ نوفمبر المقبل، ووعد صقر بتلبية الدعوة إذا أتاحت له الظروف السفر إلى اليابان.

وتوجه السرجانى بالشكر لرئيس المجلس القومى للرياضة على دعمه للمنتخب خلال الفترة الماضية لاسيما أثناء مشاركته فى البطولة الأفريقية بالمغرب.

من ناحية أخرى، قرر اتحاد الطائرة برئاسة على السرجانى اعتماد نتيجة مباريات أندية الأهلى والزمالك وطلائع الجيش بتخطى الدور الأول من الدورى العام، وذلك بسبب مشاركة عدد كبير من لاعبى الأندية الثلاثة مع المنتخب الوطنى فى بطولة العظماء يوم ٨ نوفمبر المقبل باليابان.

كما قرر الاتحاد مشاركة فريق الطائرة بنادى الزمالك فى بطولة راشد الدولية بالإمارات، والتى ستنطلق يوم ٢٠ أكتوبر الجارى.

وكانت الدعوة موجهة للمنتخب الوطنى إلا أن الاتحاد رأى عدم جدوى مشاركة المنتخب الأول عقب استشارة الجهاز الفنى لاسيما أن البطولة لا توجد بها منتخبات قوية، الأمر الذى دعا اتحاد الطائرة لترشيح نادى الزمالك للمشاركة فى البطولة كممثل لمصر خاصة وأنه يستعد للمشاركة فى كأس العالم للأندية بقطر مطلع الشهر المقبل.

من ناحية أخرى وافق صقر على طلب اتحاد الطائرة بالتقدم لاستضافة مونديال الشباب ٢٠١١، وذلك بعد مناقشة الملف الذى أعده الاتحاد لبحث مدى الاستفادة من الناحية الاقتصادية، وكذلك التنسيق مع الجهات المعنية بالدولة للموافقة على استضافة المونديال.

ميشيل ينقلب على عبدالمنصف.. ومسعد يحرج الجهاز الفنى

الزمالك يحيل بوجى للتحقيق بعد اتهام النادى بتزوير عقده

صفقة «خليفة» إيسيان تقترب من الحسم رغم منافسة أندية أوروبا

بوجى أزمة جديد فى الزمالك — تصوير - محمود رضا

كتب - محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك إحالة أحمد فتحى بوجى مهاجم فريق الشباب إلى التحقيق بعد تطاوله على عمرو الجناينى عضو مجلس الإدارة بألفاظ غير لائقة خلال المشادة، التى حدثت بينهما أمس الأول على خلفية اكتشاف اللاعب حدوث تزوير فى عقده أثناء الفترة، التى قضاها ضمن معسكر منتخب الشباب قبل كأس العالم بعد انضمامه لفريق ميت عقبة قادما من صفوف القناة، حيث وقع اللاعب على عقود تنص على حصوله على مبلغ ٤٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد لمدة خمسة مواسم، لكن اللاعب اكتشف بعد عودته من المشاركة فى كأس العالم للشباب وانتظامه فى تدريبات فريقه بزميله أحمد عز الرجال القادم من المنصورة يخبره بتعرضه لعملية خداع من مسئولى الزمالك، حيث اكتشف أن ما سيحصل عليه يبلغ ٢٥٠ ألف، وهو نفس المبلغ الذى حدده المسئولون فى الزمالك لعز الرجال وبوجى، حيث اتخذ اللاعبان قرارا بالامتناع عن حضور التدريبات لحين حل المشكلة.

الغريب أن اللاعب أبدى ندمه لعدم انتقاله للأهلى أو الإسماعيلى كاشفا عن أن المبلغ الذى عرضه الناديان لم يكن جيدا بالمقارنة بما عرضه الزمالك، الذى فضل الانضمام إليه لأسباب مالية فقط، وهو ما أثار غضب واستياء مسئولى مجلس إدارة الزمالك واتخاذهم قرارا بإحالته للتحقيق.

عمرو الجناينى من جانبه أقسم على عدم مشاركة بوجى فى التدريبات إلا بعد توقيع عقوبة رادعة ضده ليكون عبرة لمن يتطاول على أى مسئول بالنادى.

على صعيد مختلف اقترب مسئولو نادى الزمالك من حسم صفقة لاعب وسط منتخب غانا للشباب «بادو»، والملقب بخليفة النجم الغانى الشهير مايكل إيسيان نجم وسط تشيلسى الإنجليزى بعدما وصلت المفاوضات بين الطرفين إلى مرحلة متقدمة، حيث ينتظر أن تحسم الصفقة مقابل مليون ونصف المليون دولار.

وينتظر المسئولون فى نادى الزمالك انتهاء مشاركة المنتخب الغانى فى كأس العالم لإنهاء الصفقة، حيث يفرض المسئولون فى المنتخب الغانى حصارا شديدا على لاعبى الفريق لمنع السماسرة من ملاحقتهم خشية فقدان تركيزهم والخروج من أجواء البطولة.

ويأتى تحرك مسئولى الزمالك بعدما حصلوا على الضوء الأخضر من الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق لضم «بادو»، الذى لم يكمل عامه العشرين بعد، ويجيد فى مركز لاعب الوسط المدافع، وذلك نظرا لعدم اقتناع المدير الفنى بمستوى معظم لاعبى الوسط.

ويحاول وكيل اللاعب، وهو ألمانى الجنسية ويعمل ضمن شركة تسويق تتولى رعاية «بادو» من أجل تحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة من وراء اللاعب، حيث تفاوض بالفعل مع وكلاء أوروبيين حضروا لمشاهدة اللاعب خلال مشاركته مع منتخب بلاده فى كأس العالم.

وتراجع المسئولون فى الزمالك عن قرارهم السابق بتأجيل ضم اللاعب الأجنبى الثالث إلى فترة الانتقالات الشتوية تحسبا للظروف الطارئة، وذلك بعد اتخاذ المسئولين قرارا بالاستغناء عن خدمات اللاعب الإيفوارى مارسيل أديكو، الذى ظهر بمستوى متواضع للغاية لا سيما فى المباراة الودية التى خاضها الفريق أمام العين الإماراتى أمس الأول وهتاف الجماهير ضده والمطالبة برحيله.

ويواجه الزمالك منافسة شرسة من جانب العديد من الأندية الأوروبية، التى تسعى للحصول على خدمات اللاعب الذى ظهر بشكل جيد فى البطولة.

من ناحية أخرى، شهدت علاقة هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالحارس محمد عبدالمنصف توترا شديدا خلال معسكر الفريق بالإمارات بعدما نما إلى علم المدير الفنى أن عبدالمنصف يرفض مشاركة زميله عبدالواحد السيد فى المباراة الودية، التى خاضها الفريق أمام العين أمس الأول مهددا بإثارة أزمة فى حالة عودته للجلوس احتياطيا، وهو ما جعل المدير الفنى يرد عمليا على عبدالمنصف بإشراك عبدالواحد أساسيا فى مباراة العين وإبقاء عبدالمنصف على مقاعد البدلاء رغم أنه الحارس الأساسى للفريق فى الأونة الأخيرة.

ومن المنتظر أن يعتمد هنرى ميشيل على عبدالواحد السيد أساسيا فى الفترة المقبلة لا سيما بعد استئناف مسابقة الدورى العام، حيث يخوض الفريق مواجهة غير سهلة أمام الجونة يوم ٢٠ أكتوبر الجارى فى الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز.

وكان الزمالك قد خاض مباراته الودية الأولى بمعسكر الإعداد الذى يقيمه فى الإمارات أمام فريق العين يوم أمس الأول، ونجح خلالها الزمالك فى تحويل تأخره بهدف إلى فوز بهدفين عن طريق البديلين سيد مسعد وحازم إمام.

وأجرى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك عشرة تغييرات فى المباراة بشوطها الثانى، حيث بدأ اللقاء بتشكيل مكون من عبدالواحد السيد صبرى رحيل وأحمد مجدى وعمرو الصفتى وأحمد غانم وعبدالشافى والميرغنى وأحمد عبدالرءوف ومارسيل أديكو وشريف أشرف وأحمد حسام «ميدو».

وحرص هنرى ميشيل على تجربة طريقة ٢/٤/٤ لأول مرة، وظهر واضحا عدم تأقلم اللاعبين عليها، حيث ارتكبوا العديد من الأخطاء الفادحة لا سيما صبرى رحيل، الذى ارتكب خطأ ساذجا جاء منه هدف التقدم للفريق المضيف.

ولم يظهر لاعبو الزمالك بالمستوى المأمول، حيث ظهر أكثر من لاعب بمستوى متواضع للغاية لا سيما «ميدو» وأحمد الميرغنى وصبرى رحيل، وفى المقابل لفت المهاجم سيد مسعد الأنظار بشدة واستحق تحية الجماهير التى احتشدت فى ملعب المباراة، حيث طالب الجميع بمنحه فرصة أكبر وعدم احتكار ميدو وعمرو زكى للموقعين الأساسيين فى خط الهجوم، ليتعرض بذلك الجهاز الفنى للإحراج بسبب الإصرار على عدم مشاركة اللاعب الشاب بشكل أساسى رغم ظهوره بمستوى جيد فى التدريبات.

فى شأن متصل خضع سيد مسعد لفحوصات طبية بأحد المستشفيات الكبرى بمدينة أبوظبى للاطمئنان على حالته الصحية بعد تعرضه للإغماء عقب انتهاء مباراة فريقه أمام العين.

ويخوض الزمالك اليوم مباراته التجريبية الأخيرة أمام فريق بنى ياس قبل أن يعود الفريق للقاهرة يوم الخميس للاستعداد لملاقاة فريق الجونة.

بعد وفاة الدكتور إسماعيل حامد

اللجنة الأوليمبية تجرى انتخابات المقعد الشاغر فى الجمعية العمومية

كتب - جمال نورالدين:

قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد إجراء الانتخابات على المقعد الشاغر، بعد وفاة الدكتور إسماعيل حامد عضو اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد الملاكمة السابق وذلك فى اجتماع الجمعية العمومية المقبلة والتى ستجرى فى أوائل العام المقبل، وأكد رئيس اللجنة الأوليمبية أن اللوائح تقضى بعدم تصعيد الحاصل على أعلى الأصوات فى انتخابات اللجنة الماضية، ولهذا تقرر عقد اجتماع لمجلس إدارة اللجنة لبحث هذا الأمر وإجراء الانتخابات فى أقرب جمعية عمومية مقبلة والتى ستكون فى ٢٠١٠، كما تبحث اللجنة كيفية تكريم الراحل الدكتور إسماعيل حامد بالشكل الذى يليق بتاريخه وإسهاماته فى الحركة الرياضية، كما أرسل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة برقية للجنة الأوليمبية ينعى فيها الفقيد ويبحث كيفية المشاركة فى تكريم الراحل بالشكل الذى يناسب تاريخة كواحد ممن أسهموا فى إثراء الحركة الرياضية وكرئيس لاتحاد الملاكمة المصرى الذى حقق ثلاث ميداليات أوليمبية فى عهده بأثينا على أيدى الأبطال محمد رضا وأحمد إسماعيل والسيد الباز، وقد تقلد إسماعيل حامد العديد من المناصب منها سكرتير عام اللجنة الأوليمبية ورئيس اتحاد الملاكمة ورئيس جهاز الرياضة وعضو المجالس القومية المتخصصة وعضو اللجنة العليا للسياسات والتخطيط فى وزارة الشباب.

تكريمًا للاعب الراحل

بترول أسيوط يصرف باقى مستحقات عقد «سكر» كاملة

كتب - محمد الديك:

قرر محمد شعيب رئيس نادى بترول أسيوط صرف جميع المستحقات المالية لسامى أبوزيد «سكر» قائد الفريق لعائلته تقديرا لمسيرته مع الفريق، كان اللاعب قد لقى مصرعه أمس الأول فى أثناء ذهابه للتدريب الأول للفريق باستاد الجامعة بعد العودة من معسكر القاهرة استعدادا لمباراة الفريق المقبلة مع المصرى فى الأسبوع السابع للدورى.

وحرص مجلس إدارة النادى والشركة وجميع الرياضيين بأسيوط، بالإضافة لزملائه السابقين على تقديم واجب العزاء أمس وأمس الأول، ويعتبر الراحل من اللاعبين المشهود لهم بدماثة الخلق وهو ما أهله لأن يكون قائدا للفريق، حيث بدأ اللعب فى صفوف الفريق البترولى منذ عام ١٩٩٢ وقام السيد صابر بضمه إلى فريق ١٤ سنة وتدرج مع فرق الناشئين وتم تصعيده للفريق الأول وهو فى عمر الـ١٨ عاما وشارك اللاعب مع الفريق منذ أن كان بالقسم الثانى وصعوده إلى القسم الأول، ومنها إلى الدورى الممتاز وهبط فى الفريق فى الموسم قبل الماضى قبل أن ينجح فى العودة به مرة أخرى إلى دورى الأضواء والشهرة. واللاعب من مواليد مركز البدارى وتحديدا الأول من يناير عام ١٩٧٩ ويعيش مع أسرته بالبدارى وله ٣ إخوة وهم علاء وفتح الله وشقيق ثالث يعيش فى فرنسا وحاصل على ليسانس آداب لغة إنجليزية.

وأكد السيد صابر إدارى الفريق البترولى أن اللاعب أعلن خطبته منذ ١٥ يوما فقط وكان ينوى إتمام زفافه فى منتصف الموسم الحالى إلا أن القدر لم يمهله لإتمام ذلك.

من جانب آخر، يواصل الفريق استعداداته الجادة لمباراة المصرى الموافق لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى بأسيوط بعد انتهاء معسكره بالقاهرة والتى خاض فيها الفريق ثلاث مباريات ودية؛ فاز فى الأولى على الإنتاج الحربى ٢/٣ وتعادل مع المحلة ٢/٢ بالمحلة و٢/٢ مع وادى دجلة واطمأن الجهاز الفنى على اللاعبين العائدين من الإصابة مثل عطية صابر وناصر فاروق، وكذلك اللاعبون الذين لم يشاركوا فى المباريات الخمس الأولى مثل سيد عبدالمغنى ومحمد عاشور ودرغام وأحمد توفيق وشريف مدحت كما ظهر المهاجمون بمستوى طيب وهم محمد سمير وهنرى أكيلى ووائل فراج وسعيد محسن وأحرزوا سبعة أهداف فى ثلاث مباريات.

يوسف يرفض المكافآت الاستثنائية

الجونة يتابع معسكر الزمالك بالإمارات

كتب - محمد الديك:

رفض إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة الإعلان عن مكافآت استثنائية لتخطى الزمالك فى المباراة التى ستجمع بينهما فى الأسبوع السابع للدورى والمقرر لها يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ أكتوبر.

وأكد أنه اتفق مع الإدارة على ذلك من خلال اللائحة الأساسية التى تم وضعها والخاصة بالمكافآت والعقوبات وسيتم العمل بها لنهاية الموسم.

من ناحية أخرى، اختتم الفريق أمس مبارياته الودية أمام فريق إسكو بعد أن تم تغيير موعدها والمقرر لها يوم الأحد الماضى بعد اعتذار الترسانة عن عدم خوض المباراة الودية الثالثة نظرا لتقارب موعد مباراة الشواكيش فى القسم الثانى.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين الأولى أمام المقاولون العرب حقق الفوز فيها بنتيجة ٢/٣ والثانية أمام الرى انتهت لمصلحة الفريق بنتيجة ١٠/ ١.

من جانبه، أشاد المدير الفنى بتجربة المقاولون العرب وأبدى ارتياحه بتجربة الرى مشيرا إلى أنها تقسيمة قوية للاعبين فى ظل الدفع بأكبر عدد ممكن من اللاعبين خاصة البعيدين عن المشاركة والإصابات كأساسيين فى مباريات الدورى مؤكدا أنه إلى الآن لم يستقر على التشكيلة الأساسية للفريق والتى سيخوض بها مباراة الزمالك.

وأضاف أنه حريص كل الحرص على متابعة مباريات الزمالك خلال معسكر الفريق فى الإمارات حيث شاهد مباراة العين الإماراتى والتى انتهت لمصلحة الزمالك على ١/٢ للوقوف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق الأبيض.

الجدير بالذكر أن قائمة الغيابات تشمل كلا من عمرو عيسى للطرد فى المباراة الماضية بالإضافة إلى غياب عمرو سماكة ووائل رياض «شيتوس» للإصابة.

بتروجيت يواجه طلائع الجيش وديًا

كتب - حسين شعبان:

يخوض فريق بتروجيت اليوم مباراة ودية أمام طلائع الجيش على استاد جهاز الرياضة العسكرى فى إطار استعدادات الفريقين لاستئناف مسابقة الدورى.

وتعد مباراة اليوم فرصة جيدة للمدير الفنى للفريق مختار مختار للاطمئنان على جميع لاعبيه، أملا فى الوصول للتشكيلة الأمثل قبل مواجهة اتحاد الشرطة ١٩ أكتوبر الحالى على استاد السويس فى الجولة السابعة للمسابقة.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمام المقاولون انهزم خلالها ٢/١ واطمأن الجهاز الفنى على جميع اللاعبين عقب ظهورهم بمستوى طيب خاصة الثلاثى عاهد عبدالمجيد وفرج شلبى وعلاء إبراهيم.

ومن المتوقع أن يشارك فى مباراة اليوم محمد شعبان لاعب الفريق عقب عودته من زامبيا مع بعثة المنتخب الوطنى بعد أدائها مباراة الجولة الخيرة فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

جدل بسبب تعيين ابن عم رئيس النادى مديرًا تنفيذيًا

انضمام محترف أمريكى لسلة سبورتنج

الإسكندرية - أحمد حسن:

وصل إلى الإسكندرية خلال الساعات القليلة الماضية اللاعب الأمريكى مايكل مارشال - ٢٣ عاما - للانضمام لصفوف فريق كرة السلة الأول بنادى سبورتنج لمدة موسم واحد فقط مقابل ٦ آلاف دولار راتبا شهريا وذلك سعيا من الجهاز الفنى للفريق بقيادة الصربى نيبوجتسا كنزفك لتدعيم صفوف الفريق قبل انطلاق الموسم الجديد وتعويض اخفاقات الموسم الماضى بعد خروج الفريق من تصفيات الصعود للدورات المجمعة لأول مرة منذ سنوات عديدة.

فى الوقت نفسه، سيطرت حالة من الجدل الشديد على الأجواء داخل النادى بعد قرار مجلس الإدارة الأخير بتعيين اللواء علاء الأحمر مديرا تنفيذيا للنادى بدلا من إسلام فايد الذى تم تعيينه مستشارا لمجلس الإدارة وذلك لمدة ٣ أشهر لحين إجراء إعلان عن المنصب وتشكيل لجنة لاختبار المرشحين للمنصب.

وجاء الجدل بسبب علاقة القرابة التى تربط المدير الجديد برئيس النادى لطفى الأحمر، حيث إنهما أبناء عمومة مما أثار قلقا شديدا بين غالبية أعضاء النادى خوفا من قيام الأخير بتسديد فواتير انتخابية لمناصريه فى الانتخابات الأخيرة وتوزيع أعوانه على جميع المناصب داخل النادى بعد الإطاحة بأفراد الحرس القديم، ومنهم إسلام فايد المدير السابق.

وعلى الرغم من أن البعض أشاد بكفاءة المدير التنفيذى الجديد، خاصة أنه كان يشغل مدير إدارة المرافق والمتابعة بالنادى فإنهم أعربوا عن تحفظاتهم بشأن اختياره فى هذا التوقيت بالذات فلم يكد يمر أكثر من شهر على انتخابات النادى مما قد يثير الشكوك لدى نفوس قطاع كبير من الأعضاء فى نوايا مجلس الإدارة خلال الفترة المقبلة.

تذمر الجهاز المعاون للمحلة من تصرفات المغاورى

المحلة - حسام بشير:

حالة من الاستياء والغضب انتابت جماهير المحلة بعد تصريح عمرو علام مهاجم الفريق لإحدى الصحف المستقلة بأن محمد رضوان المدير الفنى للفريق التمس له العذر على تصرفة تجاه الجماهير واعتدائه عليهم عقب مباراة بترول أسيوط الودية، وأنه تفهم الأمر ولم يتم الخصم من مستحقاته المادية، وهو الأمر الذى أصابهم بالذهول والصدمة من هذا التصريح، الذى ينم على عدم الوعى والاحترافية فى التعامل، خاصة أنه كثير المشكلات منذ قدومه إلى المحلة وتم إيقافه أكثر من مرة كان آخرها عندما تم خصم مبلغ «٢٠» ألف جنيه.

وطالبت الجماهير الجهاز الفنى للمحلة بضرورة إبعاده عن الفريق وعدم إشراكه فى المباريات مع إيقاف مستحقاته ليكون عبرة لكل لاعب يخرج عن الروح الرياضية ويحترم الجماهير صاحبة الفضل عليه.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» بأن هناك حالة من التذمر تسود الجهاز الفنى المعاون للتدخل غير المبرر، الذى يقوم به المغاورى محمد مدرب حراس المرمى سواء فى التدريبات أو إعداد اللاعبين لـ«التسخين» أثناء المباريات، وهو ما اعتبروه تدخلا فى اختصاصهم، ويقلل من هيبتهم أمام اللاعبين والجماهير، التى تشاهد المباريات والتدريبات، والتى لقبتهم بـ«الكومبارس» المثير أن راتب مدرب حراس المرمى سبب لهم حالة من الغيرة والحقد لأن راتبه وحده ضعف راتب المدرب العام والمدرب سويا، حيث يحصل على راتب ٩ آلاف جنيه مع العلم أن راتب وائل شكر مدرب حراس المرمى السابق كان ألفين جنيه فقط، وهو ما اعتبر إهدارا للمال العام.

الإنتاج الحربى يستأنف استعداداته للاتحاد

كتب - خالد الشهاوى:

يستأنف اليوم فريق الإنتاج الحربى تدريباته استعدادا للقاء الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى الممتاز، بعد أن حصل اللاعبون على راحة بعد لقاء المصرى البورسعيدى الذى أقيم الاثنين وحقق الفوز خلاله بهدفين لهدف أحرزها حسن عوض ومحمود عبدالحميد. وتسود حالة من التفاؤل الشديد داخل الفريق، كما أبدى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج سعادته بأداء اللاعبين الذين ظهروا بمظهر طيب خلال التجارب الودية السابقة بعد الأداء الجيد الذى ظهر عليه اللاعبون خلال المباريات الودية أثناء فترة التوقف والمنافسة بين جميع اللاعبين للدخول فى تشكيل المباراة المقبلة أمام الاتحاد السكندرى.

عمرو شبانة ورامى عاشور

بمجموع جوائز ٢١٩ ألف دولار

اليوم انطلاق بطولة هونج كونج الدولية للإسكواش

كتبت - حنان عبدالله:

تنطلق اليوم الأدوار الرئيسية لمنافسات بطولة هونج كونج الدولية المفتوحة للإسكواش «رجال وسيدات»، والبالغ مجموع جوائزها ١٤٥ ألف دولار للرجال و٧٤ ألف دولار للسيدات وتستمر منافساتها حتى الثامن عشر من أكتوبر الجارى،

حيث تنطلق اليوم منافسات دور الـ٣٢ بمشاركة ٣٢ لاعبا من أكثر من ١٠ دول، فى مقدمتهم لاعبو منتخبنا الوطنى، والبالغ عددهم ٦ لاعبين و٣ لاعبات، هم كريم درويش المصنف الأول عالميا والمرشح الأول للفوز بالبطولة وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ورامى عاشور المصنف الرابع وهشام عاشور ومحمد الشوربجى المصنف الـ١٧ وعمرو مسعد، واللاعبات رنيم الوليلى وإنجى خيرالله وأمنية عبدالقوى بالإضافة إلى الثلاثى المصرى عمرو عبدالعزيز وعلى أنور وعمرو سويلم، الذين نجحوا فى التأهل للأدوار الرئيسية بعد فوزهم فى الدور التمهيدى.

ويدخل لاعبو منتخبنا الوطنى البطولة بروح معنوية مرتفعة بعد فوزهم ببطولة العالم للفرق، التى أقيمت فى الدانمارك أوائل أكتوبر الجارى، كما تعتبر البطولة هى البروفة الأخيرة للفريق قبل بطولة العالم لفرق الرجال المقرر انطلاقها فى الكويت فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل.

الجهاز الفنى للاتحاد السكندرى يتمنى تأجيل الدورى

الإسكندرية - أحمد حسن:

يختتم اليوم «الأربعاء» الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى معسكره المغلق والذى أقيم بالداون تاون عند مدخل الإسكندرية الصحراوى فى إطار فترة الإعداد لاستئناف الدورى العام.

ومن المقرر أن يخوض الفريق مباراة ودية مع فريق إسكندرية للبترول فى تمام الرابعة عصرا على ملعب أفريكانو ببرج العرب حيث يسعى الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال للدفع بجميع لاعبيه للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى لاسيما بعد شفاء المصابين وانتظامهم فى التدريبات مع باقى زملائهم وكان آخرهم محمود صبحى وحسن سوستة.

فى الوقت نفسه أعرب الجهاز الفنى عن أمله الشديد فى اتخاذ اتحاد الكرة لقرار تأجيل الدورى بعد أن ترددت أنباء مؤكدة عن رغبة الجهاز الفنى للمنتخب الأول بقيادة حسن شحاتة تأجيل الدورى حتى مباراة الجزائر فى ١٤ نوفمبر المقبل فى تصفيات كأس العالم حيث يأمل كابرال فى استغلال هذه الفترة لاستكمال فترة الإعداد وتجهيز لاعبيه بدنيا وخططيا بشكل أفضل، خاصة أن التوقف الحالى لن يفى بطموحه فى تجهيز الفريق لضيق الوقت فى ظل افتقاد اللاعبين لعناصر عدة فى مقدمتها انخفاض معدل اللياقة البدنية.

وبحسب تصريحات محمد نور المدرب العام فقد أكد أنه كلما طالت فترة الإعداد من الناحية الزمنية كلما جاء ذلك فى صالح الفريق لأن أى فريق يحتاج إلى ما لا يقل عن شهرين كفترة إعداد للاعبين ليكونوا قادرين على الأداء بشكل طبيعى فى الدورى مشيرا إلى أن الفريق حاليا يسير بخطى ثابتة نحو النهوض بمستواه ويستطيع أى متابع أن يلحظ الفارق مع انطلاق الدورى من جديد. وأشار إلى أن الجهاز الفنى لم يرفض أداء لقاءات ودية قوية مع أندية الممتاز خوفا من النتائج كما يردد البعض ولكن لأنه ليس من المنطقى أن يخضع اللاعبون لتدريبات أحمال مكثفة ويدخلون فى نفس الوقت مواجهات مع فرق أكثر جاهزية لذلك فضل كابرال المدير الفنى للفريق أداء مباريات متدرجة المستوى والعبرة فى النهاية بالنتائج فى الدورى.

وفى شأن مختلف أكد محمد فتحى المدير الإدارى للفريق أن رحيل عمرو الاشلم طبيب الفريق جاء بناء على طلبه هو شخصيا نظرا لعدم تفرغه الكامل للوجود مع الفريق باستمرار داخل المعسكرات المغلقة والتدريبات الصباحية والمسائية وارتباطه فى نفس الوقت بالعمل فى أحد المستشفيات لذلك فضل تقديم اعتذار عن عدم الاستمرار فى منصبه للجهاز الفنى لتتم الاستعانة بممدوح اليمانى طبيب الفريق الأسبق.

مفاجأة فى تشكيل المنصورة لمواجهة الأهلى

محمد حلمى

الدقهلية - إيهاب يوسف:

أعلن فريق المنصورة حالة الطوارئ استعدادا لمواجهة الأهلى يوم ١٩ من الشهر الحالى بعد وضع المباراة فى نصابها الحقيقى لأهميتها لأصحاب الأرض الطامحين للظهور بصورة جيدة وتحقيق نتيجة إيجابية من أجل حفر أسمائهم فى الدورى المصرى حيث تمثل المباراة بداية حقيقية لنجوم لا يعرفهم أحد من نقاد وجماهير.

وأعرب محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة فى تصريحات لـ«الشروق» عن تفاؤله لمباراة فريقه أمام الأهلى مشيرا إلى أن المنصورة جاهز بكل صفوفه للقاء المقبل معتبرا فترة التوقف الحالية بمثابة فترة إعداد جديدة للفريق خاض خلالها المنصورة عدة مباريات ودية أمام كل من طلخا وغزل المحلة وبتروجيت والزعفران بالإضافة إلى إثقال اللاعبين بالعديد من الجوانب الخططية التى ستكون سلاح المنصورة أمام الأهلى خاصة مع التشكيلة الجديدة للفريق التى ستكون مفاجأة للجميع بعد أن يتم التغيير فى بعض المراكز للاعبين داخل الملعب وتطبيق خطة جديدة ومختلفة والاستعانة ببعض البدلاء بعد عودتهم لمستواهم السابق. وأضاف حلمى أن مباراته المقبلة أمام الأهلى تعتبر مباراة القمة الأولى له مع المنصورة والخامسة على المستوى الشخصى التدريبى التى لم يحالفه فيها التوفيق مع الفرق التى تولى قيادتها فى لقاءاتها أمام الأهلى وهو اللقاء الـ١٥ أمام الأهلى كلاعب لإحساسه بوجوده بين صفوف المنصورة كلاعب يقود فريقه فى مباراة القمة. وفى سياق متصل أكد إبراهيم مجاهد رئيس مجلس إدارة نادى المنصورة أن فريقه دائما يقدم عروضا قوية أمام الأهلى حتى مع فترات تراجع نتائجه فى بعض الأوقات وهو الأمر الذى تعودت عليه جماهير المنصورة المتعطشة لتشجيع فريقها من جديد أمام الكبار بعد غياب دام لمدة ٤ مواسم عن الأضواء.

الأرجنتين فى مهمة انتحارية أمام أوروجواى

مواجهة «سياسية» بين تركيا وأرمينيا فى التصفيات الأوروبية

الأرجنتين عبرت «مطب» بيرو بأعجوبة.. فماذا تفعل أمام أوروجواى؟ (أ.ف.ب)

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

يرفع منتخب الأرجنتين بقيادة مديره الفنى دييجو مارادونا أسطورة الكرة الأرجنتينية اليوم ـ الأربعاء ـ شعار «نكون أو لا نكون» عندما يحل ضيفا على أوروجواى فى الجولة الثامنة عشرة والأخيرة من تصفيات أمريكا الجنوبية للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وتقام مباراة اليوم على استاد سينتيناريو الشهير فى العاصمة مونتيفيديو، الذى يتسع لنحو ٧٦ ألف متفرج.

وتعتبر هذه المباراة مصيرية بالنسبة للفريقين، حيث تحتل الأرجنتين المركز الرابع فى جدول الترتيب برصيد ٢٥ نقطة، بينما تحتل أوروجواى المركز الخامس برصيد ٢٤ نقطة.

ويحتاج منتخب الأرجنتين إلى الفوز بأى نتيجة للحفاظ على مركزه كرابع فى التصفيات ليضمن التأهل مباشرة إلى كأس العالم، بينما يتعين على الأوروجواى الفوز بأى نتيجة والحصول على الثلاث نقاط لاحتلال المركز الرابع وخطف البطاقة الأخيرة فى التصفيات، التى تسمح بتأهل أصحابها مباشرة إلى المونديال دون الدخول فى «ملحق»، مما يعنى أنه قد لا يفيد الأرجنتين التعادل فى هذه المباراة والحصول على نقطة، فى الوقت الذى تتحفز فيه الإكوادور صاحبة المركز السادس برصيد ٢٣ نقطة إلى تحقيق فوز على مضيفتها شيلى فى الجولة نفسها.

وستدخل شيلى مباراة الإكوادور وهى متأهلة إلى المونديال فعليا بعد احتلالها المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة، بينما الإكوادور فى حاجة ماسة إلى الفوز لترفع رصيدها إلى ٢٦ نقطة على أمل تعادل الأرجنتين وأوروجواى لتصعد هى إلى المونديال، أو على أقل تقدير تحصل على فرصة الدخول فى الملحق.

من جهته، أكد الأرجنتينى مارسيلو بييلسا المدير الفنى لشيلى أنه يرغب بشدة فى تحقيق انتصار يضيف ثلاث نقاط أخرى لرصيد شيلى فى التصفيات، ليثبت الفريق جدارته بالتأهل.

وقال بييلسا لوسائل الإعلام فى شيلى: «مباراة الإكوادور مهمة بالنسبة لنا ككل المباريات السابقة، مع الاختلاف فى أن مشاركتنا فى كأس العالم باتت مضمونة، ولكنى أرجنتينى، فبكل تأكيد أرغب فى تأهل كتيبة التانجو إلى المونديال»!

وسوف يفتقد المنتخب الشيلى لجهود مارك جونزاليس لاعب وسط المنتخب الشيلى وفريق سيسكا موسكو الروسى، الذى أصيب بالتواء فى الكاحل خلال مباراة شيلى مع كولومبيا والتى انتهت لشيلى ٤/٢.

وقد يغيب جونزاليس عن الملاعب لنحو ثلاثة أسابيع مما يهدد لحاقه بمباراة منتخب بلاده الودية أمام ألمانيا فى مدينة جيلزن كيرشن يوم ١٤ نوفمبر المقبل. وستفتقد شيلى خلال مباراة الإكوادور أيضا إلى اللاعب ماتياس فيرنانديز، الذى يغيب نتيجة حصوله على الإنذار الثانى.

وفى حالة فوز شيلى على الإكوادور ستضمن الأرجنتين على الأقل الدخول إلى الملحق، وستظل فرصتها فى التأهل موجودة بصرف النظر عن النتيجة، التى سيعودون بها من أوروجواى.

وسيتغير الوضع تماما إذا فازت الإكوادور على شيلى، حيث سيتحتم فى تلك الحالة على منتخب الأرجنتين تحقيق الفوز على أوروجواى من أجل العبور إلى جنوب أفريقيا.

ويقضى نظام تصفيات القارة اللاتينية بتأهل الفرق أصحاب المراكز الأربعة الأولى مباشرة إلى كأس العالم، بينما يدخل المنتخب صاحب المركز الخامس فى ملحق يلعب فيه أمام الفريق صاحب المركز الرابع فى تصفيات أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبى «الكونكاكاف» بنظام الذهاب والإياب، وتقام المباراتان يومى ١٤و١٨ نوفمبر المقبل، ويتأهل الفائز فى مجموع المباراتين إلى المونديال.

وبالإضافة إلى مباراتى أوروجواى مع الأرجنتين وشيلى مع الإكوادور، تقام اليوم الأربعاء ٣ مباريات أخرى، حيث تلتقى البرازيل التى ضمنت التأهل مع فنزويلا، وبيرو مع بوليفيا، وباراجواى مع كولومبيا، وكلها مباريات تحصيل حاصل نظرا لتأهل البرازيل وباراجواى رسميا إلى المونديال.

وفى أوروبا، تقام اليوم كذلك ٢٤ مباراة تختتم بها تصفيات المونديال فى القارة البيضاء وسط مشاركة من العديد من المتأهلين رسميا.

وتعتبر مباراة بولندا مع سلوفاكيا وسان مارينو مع سلوفينيا فى المجموعة الثالثة أهم المباريات، حيث لم يتم حسم المنافسة فى هذه المجموعة، فتحتل سلوفاكيا المركز الأول برصيد ١٩ نقطة، وفى المركز الثانى سلوفينيا برصيد ١٧ نقطة، مما يجعل المنافسة على بطاقة التأهل فى هذه المجموعة مستمرا، والتى يحصل عليها الفريق صاحب المركز الأول فقط ـ شرسة للغاية، بينما التشيك تأتى فى المركز الثالث برصيد ١٥، ومن المقرر أن تلتقى مع أيرلندا الشمالية، وهى إلى الفوز وهى تحلم بالحصول على المركز الثانى والدخول إلى الملحق بعد أن تبددت آمالها فى المنافسة على المركز الأول.

وفى المجموعة الثانية أيضا، لم يتم حسم الأمور حتى الآن، فسويسرا تحتل المركز الأول برصيد ٢٠ نقطة، ومن خلفها اليونان برصيد ١٧ نقطة، ثم إسرائيل ثالثا برصيد ١٥ نقطة، وتنحصر المنافسة بين سويسرا واليونان على الصدارة، فتستضيف سويسرا إسرائيل فى بازل، وهى طامحة إلى الفوز لضمان المركز الأول وبطاقة التأهل.

وفى المجموعة الأولى تستمر المنافسة على بطاقة الملحق بين البرتغال صاحبة المركز الثانى برصيد ١٦ نقطة، والسويد فى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة، والمجر فى المركز الرابع ١٣ نقطة.

وفى المجموعة السادسة، وبعد أن حسمت إنجلترا التأهل لصالحها بالمركز الأول، تتنافس أوكرانيا ـ المركز الثانى برصيد ١٨ نقطة ـ مع كرواتيا ـ المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة ـ على بطاقة الملحق، وتلعب أوكرانيا خارج أرضها مع أندورا، بينما تلتقى كرواتيا مع خارج أرضها أيضا مع كازاخستان.

أما الفريق الفرنسى فيخوض مباراة مهمة على أرضه أمام النمسا لحسم تأهله إلى المونديال أو دخول الملحق على الأقل.

وستكون مباراة تركيا وأرمينيا على ملعب الأولى ذات طابع سياسى متميز، بعد أن أعلن الرئيس الأرمينى سيرج سركيسيان أنه سيحضر المباراة غداة توقيع بلاده اتفاقا تاريخيا لتطبيع العلاقات بين البلدين، حيث كانت تركيا وأرمينيا قد وقعتا يوم السبت الماضى فى زيوريخ بسويسرا اتفاقات تاريخية تهدف إلى إقامة علاقات دبلوماسية وإعادة فتح الحدود بين البلدين، بينما لا تزال علاقاتهما ترزح تحت ذكرى مذابح الأرمن خلال الحرب العالمية الأولى.

وكان الرئيس التركى عبدالله جول قد قام فى سبتمبر ٢٠٠٨ بزيارة تاريخية إلى بيريفان لحضور مباراة بين منتخبى البلدين فى التصفيات نفسها.

وستكون هذه هى المباراة الأخيرة لفاتح تيريم المدير الفنى لتركيا، الذى أعلن عن عدم استمراره مع الفريق قبل هذه المباراة.

كما تشهد تصفيات مجموعة أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى مباراتين مهمتين، الأولى بين ترينيداد وتوباجو والمكسيك المتأهلة، والثانية بين السلفادور وهندوراس.

احتمالات التأهل فى أمريكا الجنوبية

الأرجنتين:

ـ تتأهل إذا فازت على أوروجواى

ـ تتأهل إذا تعادلت مع أوروجواى وخسارة الإكوادور أو فوزها بأقل من خمسة أهداف على شيلى.

ـ تخوض الملحق إذا خسرت أمام أوروجواى، ولم تفز الإكوادور على شيلى.

ـ لا تتأهل إذا خسرت أمام أوروجواى، وفازت الإكوادور على شيلى.

أوروجواى:

ـ تتأهل إذا فازت على الأرجنتين.

ـ تخوض الملحق إذا تعادلت أو خسرت أمام الأرجنتين، بشرط عدم فوز الإكوادور فى شيلى.

ـ لا تتأهل إذا خسرت أمام الأرجنتين وفازت الإكوادور على شيلى.

الإكوادور:

ـ تتأهل إذا فازت بفارق خمسة أهداف على شيلى وتعادلت الأرجنتين مع أوروجواى.

ـ تخوض الملحق إذا فازت على شيلى.

ـ لا تتأهل إذا لم تحقق الفوز على شيلى.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

المباراة	التوقيت	تبث على
ألمانيا ـ فنلندا	٦ مساء	الجزيرة الرياضية +٤
تركيا ـ أرمينيا	٨ مساء	الجزيرة الرياضية +٧
فرنسا ـ النمسا	٩ مساء	الجزيرة الرياضية +٥
إنجلترا ـ بيلاروسيا	٩ مساء	الجزيرة الرياضية +١ و+٣
البرازيل فنزويلا	١١ مساء	أبوظبى الرياضية ١ ـ دبى الرياضية ١ـ الكويت الرياضية ـ الجزيرة الرياضية ١
شيلى ـ الإكوادور	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +١
أوروجواى ـ الأرجنتين	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +٣
باراجواى ـ كولومبيا	١٢ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +٧
ترينيداد وتوباجو ـ المكسيك	٢:٠٥ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +١
السلفادور ـ هندوراس	٢:٠٥ منتصف الليل	الجزيرة الرياضية +٧

فى أوليمبياد «الأساتذة» بأستراليا

عجائز الرياضة يتنافسون حتى آخر العمر!

انطلقت مؤخرا فى نيو ساوث ويلز بأستراليا أول بطولة أوليمبية من نوعها، وهى أوليمبياد لـ«البالغين»، والتى جرت بمشاركة عدد كبير من الرياضيين، الذين يمثلون مختلف دول العالم ممن أصبحوا الآن فى سن البلوغ وربما الشيخوخة، وأطلق عليها اسم دورة ألعاب «الأساتذة» أو «وورلد ماسترز جيمز».

وشهدت مسابقات البطولة تنافسا قويا وجديا من رياضيين عجائز فى أعمار متقدمة للغاية، ولكنهم لم يفتقدوا بعد الحيوية والطموح اللازمين لتحقيق الانتصارات، وأدى هذا الحماس والإصرار من جانب المشاركين فى البطولة إلى إجبار الجماهير على التصفيق الحار والتشجيع لبعضهم ممن قدم أداء قويا، وكان أبرز المشجعين من الأبناء والأحفاد!

وبلغ عدد المشاركين فى هذه البطولة ٢٨ ألفا و٢٩٢ متنافسا يمثلون ٩٥ دولة، وتتراوح أعمارهم ما بين ٢٤ عاما و١٠١، وتستمر البطولة حتى يوم ١٨ أكتوبر الحالى.

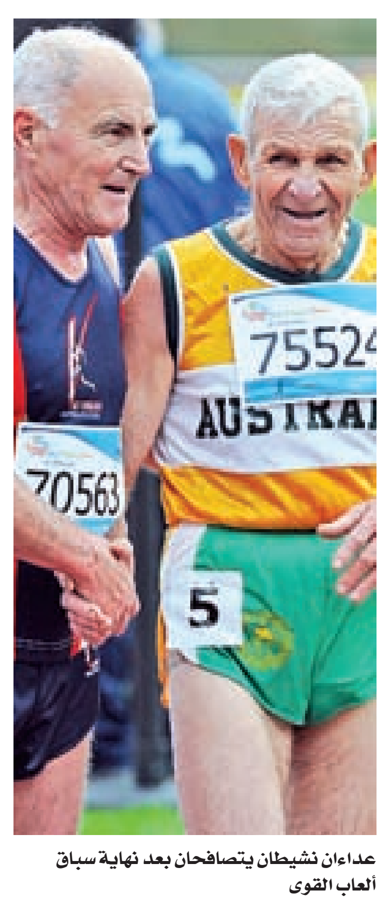
ومن أبرز المشاركين فى هذه البطولة الفريدة من نوعها «الرياضية» روث فريث التى يبلغ عمرها مائة عام بالتمام والكمال ـ وهى جدة من برزبين بأستراليا ـ وحظيت باهتمام إعلامى كبير نظرا لإصرارها على المشاركة فى المنافسات بكل حماس وحيوية رغم تقدم سنها!

وكان من أبرز المتسابقين أيضا الأسترالى هاربهاجان سينج أولاخ ـ الهندى الأصل ـ والذى شارك فى مسابقات ألعاب القوى، وكان مصرا على المشاركة فى السباقات بقميص يحمل اسم بلده الأصلى الهند رغم كونه يمثل منتخب أستراليا فى هذه البطولة!

وشهدت المسابقات بعض الأحداث الطريفة التى كان سببها ابتعاد كثير من المتسابقين عن لياقتهم البدنية لتقدم أعمارهم وحماستهم الزائدة، مثل سقوط بعض العدائين فى الموانع فى سباقات الحواجز بألعاب القوى، ومثل عدم قدرة كثيرين منهم على إكمال السباقات، ولكنهم كانوا يتعاملون مع الموقف بروح من المرح والدعابة.

الأسترالى هاربهاجان سينج ينطلق فى سباق الموانع دون توقف ومن خلفه أحد المتسابقين أثناء سقوطه فى المياه!

الجدة روث فريث تتنافس بكل قوة ونشاط (أ.ف.ب)



عداءان نشيطان يتصافحان بعد نهاية سباق ألعاب القوى

نجوم وملاعب

تونس والسعودية وديًا

أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم أن منتخبه سيلتقى وديا مع نظيره السعودى اليوم الأربعاء فى العاصمة تونس بعد أن تم الاتفاق بشكل سريع على إقامة هذه المباراة فى يوم الأجندة الدولية.

وتستعد تونس حاليا لمواجهة موزمبيق على أرض الأخيرة فى ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة من منافسات المجموعة الثانية فى الدور الثالث الحاسم من التصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات المونديال وأمم أفريقيا اللتين تستضيفهما عام ٢٠١٠ جنوب أفريقيا وأنجولا على التوالى.

وفى المقابل، ستغيب السعودية عن نهائيات المونديال لأول مرة منذ عام ١٩٩٨ بعد أن فشلت فى حجز إحدى بطاقات التأهل المباشر الأربع المخصصة لقارة آسيا، ثم فى الملحق الآسيوى أمام البحرين صفر/صفر ذهابا فى المنامة و٢/٢ إيابا فى الرياض.

بيكهام عائد

توقع أدريانو جاليانى نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى عودة محتملة لصانع الألعاب الإنجليزى ديفيد بيكهام خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

وصرح جاليانى على هامش ندوة فى موناكو قائلا: «من المرجح أن يلتحق بيكهام بميلان على سبيل الإعارة حتى ٣٠ يونيو، لكن لن أعطى أى تفاصيل طالما لم يتم التوقيع على شىء رسمى فى هذا الخصوص».

وكان نادى لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى قد أعار بيكهام إلى ميلان فى القسم الثانى من الدورى الإيطالى الماضى، وخاض معه ١٨ مباراة قبل أن يعود إلى فريقه الأصلى.

ويرغب بيكهام قبل أشهر من انطلاق مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا فى أن ينهى الموسم فى أوروبا، لكى يعزز فرصته فى إقناع الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا باختياره ضمن تشكيلة منتخب بلاده.

بوفون

جراحة لـ«بوفون»

ذكرت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية أن حارس مرمى منتخب إيطاليا ويوفنتوس جان لويجى بوفون سيخضع لعملية جراحية فى غضروف ركبته اليسرى فى ديسمبر المقبل.

وكتبت الصحيفة: «سيخضع بوفون ٣١ عاما خلال عطلة الميلاد الشتوية لعملية جراحية فى حالة عدم شعوره بأى ألم استثنائى قبل هذه الفترة، وبما أن عملية جراحية فى الغضروف الخارجى تحتاج إلى فترة تتراوح بين ٣٠ و٤٠ يوما من أجل التعافى، فمن المتوقع عودته إلى الملاعب مطلع فبراير».

وقال بوفون فى تصريح للصحيفة ذاتها: «عندما أقوم ببعض الحركات أشعر بالألم وأحاول أن أخضع للعلاج فى أسرع وقت ممكن لأننا نشارك فى مسابقة دورى أبطال أوروبا، وهناك مباراة مهمة سنخوضها أمام إنتر ميلان فى بداية ديسمبر، سنرى إذا كان من الممكن أن أشارك فيها أم لا، لأنى شخصيا أسعى لذلك».

ميسى والشرط الجزائى

أرسلت نقابة لاعبى كرة القدم المحترفين خطابا إلى الاتحاد الدولى للعبة الـ«فيفا» وإلى المفوضية الأوروبية تندد فيه بتمديد عقد المهاجم الأرجنتينى ليونيل ميسى مع برشلونة الإسبانى حتى ٢٠١٦، والذى وصفته النقابة بأنه لا يحترم «روح» أنظمة وقوانين الفيفا.

وقال فيليب بيا رئيس شعبة أوروبا فى نقابة اللاعبين المحترفين: حسب القواعد التى اعتمدت عام ٢٠٠١ بناء على طلب المفوضية، فإن مدة العقد تتراوح بين عام و٥ أعوام والبند الجزائى فى العقد من ١٥٠ إلى ٢٥٠ مليون يورو، «لا يراعى روح نصوص الفيفا».

أسوان الأقرب لإقامة المعسكر

المحافظات تتسابق لاستضافة المنتخب قبل مواجهة الجزائر

جدل حول مكان إقامة معسكر المنتخب

تصوير ـ مصطفى محمد

تخصيص الدرجة الأولى يمين للجمهور الجزائرى.. وإيقاف شيكابالا يهدد انضمامه

كتب ـ محمد البنهاوى:

تلقى اتحاد الكرة العديد من الدعوات من محافظات مصر لاستضافة معسكر المنتخب الوطنى الذى سيبدأ يوم ٢٧ أكتوبر الحالى استعدادا لمباراته المهمة أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر القادم فى الجولة السادسة والأخيرة لتصفيات أفريقيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وكانت محافظات أسوان والسويس والإسماعيلية قد أعلنت رغبتها فى استضافة معسكر المنتخب الوطنى استعدادا لمباراة الجزائر بعد أن أعلن الجهاز الفنى رغبته فى الابتعاد بلاعبى المنتخب الوطنى عن القاهرة لعدم التعرض لضغط جماهيرى من جماهير القاهرة قبل مباراته المهمة أمام الجزائر، وتعتبر أسوان المرشح الأول لاستضافة معسكر المنتخب الوطنى حتى الآن، كما سيتم لعب المباراة الودية التى ستجمع المنتخب بأحد المنتخبات الأخرى على استاد أسوان.

وخصص اتحاد الكرة مدرجات الدرجة الأولى يمين باستاد القاهرة للجماهير الجزائرية التى ستبلغ خمسة آلاف متفرج، وذلك بعد اللغط الذى ساد وسائل الإعلام فى الفترة الأخيرة بعد طلب محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى زيادة نسبة تذاكر الجمهور الجزائرى فى مباراة القاهرة وهو ما رفضه سمير زاهر رئيس الاتحاد، وأعلن تمسكه بمنح الجمهور الجزائرى النسبة المقررة فقط من التذاكر.

من ناحية أخرى، أعلن شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن الجهاز الفنى وضع جميع لاعبى المنتخب تحت الملاحظة الشديدة وفتح خطوطا مباشرة مع العديد من الأندية من أجل تجهيز اللاعبين العائدين من الإصابة وأن باب المنتخب مفتوح لأى لاعب سيفيد المنتخب الوطنى فى المباراة القادمة وأن الجهاز الفنى يجتمع بصفه يومية داخل اتحاد الكرة من أجل مناقشة الاستعداد للمباراة القادمة.

وظهر محمود عبدالرازق شيكابالا بمستوى مميز للغاية فى معسكر الزمالك بالإمارات وفى أثناء المباراتين الوديتين للفريق أمام العين وبنى ياس ونال استحسان الجهاز الفنى للمنتخب ومن المنتظر أن يتم ضم اللاعب إلى صفوف المنتخب فى المباراة القادمة فى حالة استمرار تألقه مع ناديه وإن كان إيقاف اللاعب من قبل لجنة المسابقات مباراتين بعد مباراة الإسماعيلى يعتبر أبرز العقبات فى ضم اللاعب للمنتخب خاصة أن الدورى لن يشهد سوى مباراتين فقط قبل التوقف المقبل.

وانتابت الجهاز الفنى حالة من السعادة للتألق الواضح لعماد متعب مهاجم الأهلى فى مباريات الأهلى الودية وأصبح اللاعب جاهزا للمشاركة فى صفوف المنتخب خاصة أنه من العناصر الأساسية فى خط هجوم الفريق بجانب عمرو زكى ومحمد زيدان.

الشروق الجزائرية تنضم إلى مبادرة «الشروق»

(لا للتعصب بين جماهير مصر والجزائر)

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

أعلنت صحيفة الشروق الجزائرية تضامنها مع المبادرة التى أطلقتها «الشروق» لنبذ التعصب بين جماهير مصر والجزائر قبل اللقاء المرتقب فى الجولة السادسة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، التى سوف تقام فى ١٤ نوفمبر المقبل.

ونشرت الشروق الجزائرية عبر موقعها الإلكترونى على شبكة الإنترنت خبرا تحت عنوان «الشروق الجزائرية والشروق المصرية تحضران لمبادرة ضد العنف والتعصب»، وقالت فيه: «اتفقت مبدئيا جريدة (الشروق) الجزائرية وجريدة (الشروق) المصرية، على مشروع مبادرة ثنائية سيتم من خلالها الإعلان لاحقا عن أرضية الاتفاق الهادف إلى نبذ التعصب والتطرف ومختلف أشكال العنف، وكذا إقرار التهدئة والحكمة والتعقل بين البلدين الشقيقين، الجزائر ومصر عموما، ومناصرى منتخبى الدولتين خصوصا، ولهذا الغرض النبيل والشجاع».

وأضافت الشروق الجزائرية: «اتفقت إدارتا الجريدتين رسميا على إنجاح المبادرة بما يساهم فى زرع بذور الروح الرياضية وحماية الروابط الأخوية والتاريخية بين البلدين ويقطع الطريق على الأصوات الناشزة ويُخرس غلاة التطرف والتحريض وإذكاء نار الفتنة بين شعبين مسالمين وشقيقين».

وأشارت الصحيفة الجزائرية إلى أن (الشروق) رفعت مبادرة رياضية لتهدئة الأجواء بين الأشقاء الجزائريين والمصريين، وحملت هذه المبادرة الأولى من نوعها عنوان: «لا للتعصب بين جماهير مصر والجزائر»، وقالت: «دعا موقع (الشروق) المصرية الإلكترونى، زائريه إلى المشاركة فى مبادرته الرامية إلى نبذ التعصب بين جمهورى مصر والجزائر من الآن وحتى موعد مباراتهما المصيرية المقبلة يوم ١٤ نوفمبر المقبل باستاد القاهرة ضمن المجموعة الثالثة من التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا».

ورفعت الصحيفة فى النهاية شعارا «نعم للتنافس النظيف والشريف والروح الرياضية.. ولا للإهانات والحقد والغل.. قفوا.. ألا ترون الجزائريين والجزائريات أزواجا وزوجات لمصريات ومصريين بالبلدين».

مليون دولار الحد الأدنى للتفاوض

حسام البدرى يبحث ضم «بادو» لاعب شباب غانا

كتب ـ محمد عادل:

اجتمع حسام البدرى المدير الفنى للأهلى أمس الأول مع أحد وكلاء اللاعبين التابعين للفيفا يدعى «نانو جومان»، وهو غانى الجنسية أثناء وجوده فى القاهرة لمتابعة كأس العالم للشباب، وطلب منه مناقشة مسئولى نادى أشانتى كوتوكو الغانى بشأن ضم «إيمانويل أجايمن بادو» لاعب الفريق ومنتخب الشباب، الذى يلعب اليوم مباراة نهائى كأس العالم أمام البرازيل.

وأبدى البدرى رغبته فى ضم اللاعب إلى الفريق لاسيما وأنه لاعب سريع ويجيد اللعب فى أكثر من مركز، وهو ما وضح من خلال مشاركته الأساسية مع منتخب بلاده بالإضافة إلى أنه لم يتجاوز الـ١٩ عاما مما يزيد من رغبة البدرى فى ضمه إلا أن المقابل المادى من الممكن أن يعوق اتمام الصفقة، وهو ما صرح به نانو جومان حيث أكد أنه تربطه علاقة جيدة بالبدرى منذ أن كان لاعبا قبل أن يطلب ضم اللاعب.

وأضاف جومان أنه سيعرض الأمر على فريقه الذى لن يرضى بأقل من الحصول على مليون دولار كحد أدنى من أجل الاستغناء عن بادو فيما يزيد المبلغ فى حالة تقدم أكثر من فريق لشراء اللاعب، وأضاف أن اللاعب بالفعل سيخضع للاختبار أمام مندوب من نادى اليوفنتوس الإيطالى من أجل الوقوف على مستواه، وذلك خلال مباراة النهائى اليوم أمام البرازيل التى سيشاهدها العالم أجمع.

وقال إن اللاعب سيغادر القاهرة غدا السبت بعد انتهاء كأس العالم للشباب فيما ستسفر عنه الساعات المقبلة عن تحديد وجهة اللاعب أما الأهلى المصرى أو اليوفى أو تمسك ناديه به.

ولم تكن هذه هى المهمة الوحيدة لمندوب الفيفا، حيث يقوم بعرض لاعبين أفارقة على الأندية المصرية بشأن التعاقد معهم فى يناير.

من ناحية أخرى، قد تتعلق المفاوضات من جانب الأهلى فى حاله عدم موافقة اتحاد الكرة على استمرار نظام الاستبدال، الذى يسمح للأندية بتسريح لاعبين وضم غيرهم فى يناير المقبل بشأن التدعيم وما دون ذلك سيصبح الأهلى بصدد ضم لاعب واحد فقط نظرا لامتلاء قائمته وستكون الأولوية إلى مركز حراسه المرمى ومن ثم صرف النظر عن بادو.

وينم طلب البدرى عن نيته للسماح لجلبيرتو بالرحيل عن الفريق بناءا على طلب اللاعب الذى يسعى لتجربه احترافية جديدة أسوة بزميله فلافيو، وهو ما يدرسه البدرى الآن لاسيما وأن الفريق يضم فرانسيس دو مهاجم الفريق والجزائرى أمير سعيود، وكلاهما ضمن قائمة الأجانب فى الفريق. وفى حالة انضمام الغانى بادو يكون هو الثالث بعد رحيل جلبيرتو.

بدء الاستعداد الحقيقى بعودة الدوليين

متعب يطلب المشاركة مع الأهلى أمام المنصورة لتأهيله للجزائر

عماد متعب

كتب ـ خالد الإتربى:

بالرغم من صعوبة مشاركته فى مباراة قوية مثل مباراة المنصورة يوم الاثنين المقبل التى سيخوضها الأهلى فى إطار الأسبوع السابع من الدورى العام لحداثة عودته من الإصابة، طلب عماد متعب مهاجم الأهلى من حسام البدرى المشاركة فى المباراة، والدفع به أساسيا، حتى يستطيع العودة من جديد لمستواه والذى لن يعود له إلا بعد المشاركة فى المباريات. كما طلب متعب المشاركة فى المباراة الأخرى أمام إنبى، والتى سيخوضها فى السادس والعشرين، وذلك حتى يتمكن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى استدعاءه للمعسكر استعدادا للموقعة المهمة والفاصلة أمام الجزائر فى الـ١٤ من الشهر المقبل.

وطلب الجهاز الفنى من عماد متعب ضرورة التركيز فى التدريبات خلال الأيام المقبلة والإستمرار على نفس المستوى الذى يؤديه لأن الاستمرارية ستؤهله للمشاركة فى المباراة، ووعد البدرى اللاعب بمنحه وقتا كافيا فى مباراة المنصورة ووقتا أكبر فى مباراة إنبى والتى سينضم بعدها إلى معسكر المنتخب مباشرة، وهو ما انعكس بالإيجاب على متعب خلال التدريبات.

فى سياق متصل، تتجه النية لدى لجنة الكرة بالموافقة على طلب عماد متعب بوضع بند فى عقده يتيح له الاحتراف الخارجى، لكن بشرط أن يكون العرض يليق به ويليق باسم الأهلى فى نفس الوقت، وذلك فى خطوة منها للتعجيل بتجديد عقد المهاجم الذى ينتهى عقده بنهاية الموسم، والذى يمتلك العديد من العروض الخارجية.

من ناحية أخرى، دخل أحمد بلال مهاجم الفريق بؤرة اهتمام المدير الفنى من جديد، بعدما كان قد استبعده من حساباته خلال الفترة الماضية، وذلك بعد تألق بلال فى التدريبات الجماعية واستعادته الكثير من مستواه، وبدا هذا الاهتمام واضحا خلال التدريبات، حيث يظهر اهتمام البدرى به فى معظم فترات المران ومنحه تعليمات خاصة، ومن المنتظر أن يشارك بلال كأساسى فى مباراة المنصورة حال استمراره فى تقديم مستوى متقدم، خاصة أن الظروف تلعب معه لغياب المهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى للإيقاف، وإصابة هانى العجيزى.

فى شأن مختلف، طلب إيهاب على طبيب الفريق من الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى بعدم التعجل فى عودة هانى العجيزى مهاجم الفريق المصاب بالتهابات فى عظام الحوض، وهى نفس الإصابة التى دائما ماتتردد على محمد بركات لاعب الفريق، والتى أرجع أسبابها ـ حسب قول الدكتور إيهاب على ـ إلى المجهود الزائد فى التدريبات أو الاستعجال على اللاعب فى إصابته للعودة وهى التى يحذر منها الطبيب خوفا من تكرار إصابته من جديد، بينما يعود فى غضون ثلاثة أيام على الأكثر للتدريبات الجماعية، أسامة حسنى الذى يعانى من شد فى العضلة الخلفية للحمل الزائد فى التدريبات والجزائرى أمير سعيود الذى يعانى من آلام فى العضلة الضامة، ويؤدى الثلاثى تدريبات علاجية تحت إشراف طارق عبدالعزيز إخصائى التأهيل، وعاد عبدالله فاروق للتدريبات أمس الأول بعد شفائه من الآلام التى لازمته الفترة الماضية فى العضلة الخلفية خضع بسببها لبرنامج علاجى مكثف لمدة أربعة أيام، وكانت ملامح الجدية قد ظهرت فى مران الفريق استعدادا لمواجهة المنصورة بداية من أمس، بعودة اللاعبين الدوليين عقب انتهاء الإجازة التى كان قد منحها لهم حسام البدرى، وقام الجهاز الفنى بإبعاد نسبة كبيرة من اللاعبين الشباب عن التدريبات وترحيلهم لفريق الشباب تحت قيادة فتحى مبروك المدير الفنى حتى تتاح له الفرصة للتفكير بتركيز للمرحلة المقبلة، وتسيطر أجواء الحماس على اللاعبين للدرجة التى دفعت حسام البدرى لإيقاف المران لتحذير اللاعبين من الخشونة.

سلامة يهدد لاعبى المصرى قبل مواجهة البترول

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

استقر الجهاز الفنى للنادى المصرى على شكل وقوام التشكيل الأساسى المتوقع الدفع به فى لقاء بترول أسيوط المقبل فى الأسبوع السابق من الدورى العام لكرة القدم ووضح من خلال التدريبات الأخيرة للفريق البورسعيدى توصل أنور سلامة إلى اللاعبين الذين سيبدأ بهم اللقاء المرتقب بعد ظهور الغالبية من الأعمدة الرئيسية بالمستوى الفنى والبدنى الذى يؤهلهم لحجز أماكن ثابتة بخطوط الفريق، وتأكد الجهاز الفنى من علاج الثغرة التى أسهمت فى هزائم المصرى الأخيرة خاصة مركز قلب الدفاع حيث توصل الجهاز لحلول سريعة بشأن الدفع بالعجوز محمد جودة فى مركز الليبرو وزيادة التجانس والتأقلم بين معاذ الحناوى وأسامة عزب.

وكان الجهاز الفنى قد عقد جلسة مغلقة عقب انتهاء اللقاءات التجريبية التى لعبها الفريق أمام الإنتاج الحربى والبنك الأهلى طالب خلالها بعدم الالتفات لنتائج المباريات الودية التى خاضها الفريق داخل معسكره المغلق بالمعادى وأوضح سلامة خلال جلسته على أهمية العودة إلى بورسعيد بالنقاط الثلاث، مشيرا إلى أنه لا يقبل غير ذلك، وهدد سلامة بتوقيع عقوبات مشددة فى حالة الفشل بالخروج من المباراة بأى نقاط وبيّن أن التغيرات ستكون طفيفة فى حدود مركز أو اثنين على الأكثر وطالب اللاعبين بالالتزام بالتعليمات والتوجيهات وأداء كل دوره حسب مركزه وطبقا للإرشادات التى تم تكليفها للبعض.

من ناحية أخرى، أكد الجهاز الفنى استمرار الفريق فى تدريباته عقب انتهاء مباراة بترول أسيوط وعدم السماح لهم بأى راحة سلبية لضيق الوقت بين الأسبوعين السابع والثامن خاصة أن اللقاء المقبل ببورسعيد أمام المنصورة، الجمعة ٢٣ أكتوبر الحالى.

ولنا ملاحظة

لعبة.. الأفلام!

■■ أكرر مطالبتى للصحف فى مصر والجزائر بعدم الجرى وراء الإثارة، خاصة فى الخلط بين المعارك والحروب، وبين مباراة كرة قدم. وكنت قرأت أن صحيفة جزائرية اقترحت على رابح سعدان مشاهدة لاعبيه لفيلم «معركة الجزائر» قبل مباراة ١٤ نوفمبر.. وهذا يعنى أن تقترح صحيفة مصرية عرض فيلم «الرصاصة لاتزال فى جيبى» على لاعبى المنتخب. ولعلها مناسبة طيبة أن نلاعب الجزائر «لعبة الأفلام».. وكنت دائما أشعر بالمبالغات وإقحام حرب أكتوبر ويوم العبور فى غير موضعه، فمباريات كثيرة زينت مقدماتها ونهايتها بكلمات تلامس يوم انتصارنا، مع أننا منذ زمن بعيد جدا نحاول أن نقول لأمتنا العربية: كفى فقد جعلتم حروبنا لعبا.. ولعبنا حروبا..؟!

بدلا من أفلام المعارك ولعبتها أقترح على حسن شحاتة أن يعرض على لاعبى المنتخب مبارياتهم مع الكاميرون وساحل العاج فى كأس الأمم الأفريقية بغانا، ومباراتى البرازيل وإيطاليا فى كأس القارات.. شاهدوا تلك المباريات، وسوف تدركون كم أنتم على المستوى وكم أنتم تستحقون التأهل للمونديال؟

إن ثقتى فى ملايين الشباب المستنير فى مصر والجزائر بلا حدود، وأعرف أن القلة الكارهة لنفسها صوتها عال للأسف، وتملأ دنيانا صخبا وعنفا لفظيا.. لكن مازالت ردود أفعال الشباب الفاهم للرياضة تتوالى تفاعلا مع مبادرة الشروق.. التى تدعو لنبذ العنف والكراهية والتعصب..

■■ تبقى قصة.. أشار إليها الزميل أحمد عبدالله من موقع الجزيرة الرياضية وكتبها زميلنا بالجريدة خالد عبدالرسول، وقد أضحكتنى وجعلتنى أشعر بالحزن والأسى على حال الإعلام الرياضى العربى كله الذى أصبح مفبركا لدرجة الاختراع، ويبحث عن أى خبر مثير، ويصدق التفاهات وينشرها ولا يستخدم عقله، ولا يدقق، ولا يعتمد على المعلومات.. أتحدث عن قصة التصريحات المنسوبة إلى الرئيس الفرنسى ساركوزى، التى نشرها منتدى «كورة مصرية» بتوقيع ميزو على سبيل الدعابة مضمونه أن الرئيس الفرنسى ساركوزى يصلى من أجل عدم تأهل الجزائر لكأس العالم حتى لا يحتفل الجزائريون المقيمون فى فرنسا، ويثيرون الشغب.. وإمعانا فى التهريج قال الزائر إن الخبر نقلا عن وكالة (سيفون سبورت)!

■■ منذ أيام أحاول الاعتذار للصديق حازم الهوارى، فقد ساءه أن أتحدث عن تفاؤل اللاعبين به فيما بدا أنه مجرد وجه بشوش يسافر مع الفريق. وقال الهوارى إن لاعبى المنتخب يحبونه ويثقون به ويتحدثون إليه ويرتاحون إليه.. وأن له دورا دائما مع الفريق.. وأعتذر له، ومستعد للاعتذار عن أى خطأ نرتكبه ولو كان الاعتذار ألف مرة، فهذا أفضل من المكابرة والاستعلاء والتعالى على الحقيقة وعلى عقول الناس!

■■ يانهار إسود.. يانهار إسود.. ده أنا اللى بقول.. «مش ساركوزى لأنى عارف أن الرئيس الفرنسى مالوش فى الكورة»!

◆ حسن المستكاوى ◆

نظيف وبلاتر يسلمان كأس البطولة بإستاد القاهرة

الليلـــة.. نهائـى الحلــم

البرازيل وغانا.. نهائى خاص بين المهارة والإثارة فى مونديال الشباب

راقصو السامبا يحلمون باللقب الخامس
.. والنجـوم السـوداء تسـعى للثـأر

كتب ـ محمد البنهاوى:

يلتقى فى الثامنة من مساء اليوم منتخبا غانا والبرازيل على استاد القاهرة فى المباراة النهائية لبطولة العالم للشباب الـ١٧، التى استضافتها مصر فى الفترة بين ٢٤ سبتمبر حتى ١٦ أكتوبر.

يحضر المباراة النهائية أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء نائبا عن الرئيس مبارك وجاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى ومحمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوى.

كما يحضر المباراة النهائية جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى، حيث وصل رئيس الفيفا إلى القاهرة أمس، ويقوم بلاتر بافتتاح مشروع الهدف فى التاسعة من صباح اليوم قبل التوجه الى استاد القاهرة.

صعد منتخب البرازيل إلى المباراة النهائية بعد تصدره المجموعة الخامسة فى البطولة برصيد ٧ نقاط بعد أن فاز فى مباراته الأولى على كوستاريكا بخماسية نظيفة ثم تعادل مع التشيك سلبيا قبل أن يحقق الفوز على المنتخب الأسترالى ٣/١.

ثم تقابل المنتخب البرازيلى مع منتخب أوروجواى فى دور الـ١٦، وحقق الفوز ٣/١ وصعد لدور الـ٨ وتصادم مع الماكينات الألمانية، واستطاع تحقيق الفوز بعد وقت إضافى بهدفين مقابل هدف وصعد للمربع الذهبى، وتقابل مع المنتخب الكوستاريكى للمرة الثانية، وحقق فوزا صعبا بهدف نظيف ليصعد للمباراة النهائية فى البطولة.

بينما نجح المنتخب الغانى فى تصدر المجموعة الثالثة بعد الفوز فى مباراته الأولى على منتخب أوزبكستان بهدفين مقابل هدف ثم حقق فوزا تاريخيا على المنتخب الإنجليزى بأربعة أهداف نظيفة ثم تعادل فى المباراة الثالثة مع منتخب أوروجواى بدون أهداف. وفى دور الـ١٦ حقق المنتخب الغانى فوزا ثمينا على منتخب جنوب أفريقيا بهدفين مقابل هدف واحد بعد وقت إضافى، وصعد لدور الثمانية، حيث نجح فى إيقاف مفاجآت المنتخب الكورى الجنوبى والفوز عليه ٣/٢، وصعد للمربع الذهبى، حيث نجح فى تحقيق الفوز على المنتخب المجرى وفاز بثلاثة أهداف مقابل هدفين وصعد للمربع الذهبى. ويسعى المنتخب البرازيلى إلى إحراز لقبه الخامس فى البطولة والاقتراب من المنتخب الأرجنتينى صاحب البطولات الخمس، حيث أحرز المنتخب البرازيلى أربعة ألقاب سابقة فى أعوام ٨٣ و٨٩ و٩٣ و٢٠٠٣. بينما يسعى المنتخب الغانى إلى الثأر من هزيمته أمام المنتخب البرازيلى فى نهائى بطولة ١٩٩٣ بأستراليا بعد الهزيمة أمام المنتخب البرازيلى بهدفين مقابل هدف واحد.

ولم يسبق للبرازيل صاحبة أربعة ألقاب خسارة أى مباراة نهائية سوى فى نسخة ١٩٩٥ فى قطر حين سقطت أمام جارتها اللدودة الأرجنتين بهدفين دون رد.

يدخل المنتخب البرازيلى مباراة اليوم مكتمل الصفوف، وفى مقدمتهم المتألق أليكس كوستييرا صاحب الثلاثة أهداف، ومايكون وجوليانو، وتمتلك البرازيل تشكيلة مثالية من المحليين وأصحاب المهارات العالية، ويتميز المنتخب بدكة بدلاء قوية يقودهم المدرب الوطنى روجيرو، الذى يسعى لصنع مجد جديد لمنتخب بلاده وله بصفه شخصية.

بينما يسعى منتخب النجوم السوداء الى إحراز اللقب الأول له فى البطولة، خاصة أن الفريق سبق وأن صعد للمباراة النهائية مرتين من قبل ولكنه فشل فى تحقيق اللقب وسقط أمام البرازيل ٩٣ والأرجنتين ٢٠٠١. ويدخل منتخب النجوم السوداء المباراة بصفوف مكتملة يقوده المدرب سيلاس تستيه، ويضم عددا من النجوم التى لمعت فى سماء البطولة، خاصة ثلاثى الهجوم المرعب قائد الفريق المتألق أندريا أيو وهداف البطولة دومنيك أدبياه برصيد ٨ أهداف ورانسفورد أوسى، الذى يمتلك أربعة أهداف فى البطولة، وسيمثل هذا الخط مصدر إزعاج للمنتخب البرازيلى طوال المباراة.

التوقيت	المنتخبان	المباراة	الملعب	تبث على قنوات
٨:٠٠ م	البرازيل × غانا	النهائى	استاد القاهرة	art، نايل سبورت، الثانية

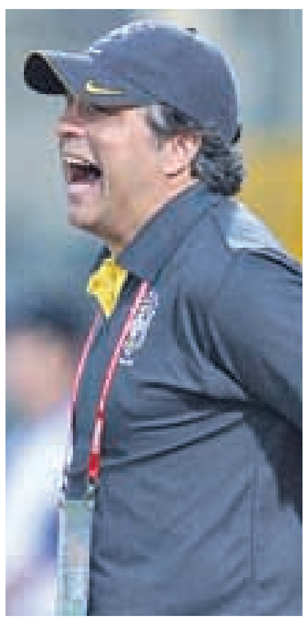
جيوليانو قاد البرازيل للمباراة النهائية «الأوروبية»

مواجهة خارج الخطوط

روجيرو: الجميع ينتظر تتويج البرازيل
تيتيـه: الكأس لن تخرج من أفريقيا

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

قال المدرب البرازيلى روجيرو إن التأهل إلى النهائى كان هدفنا الأول قبل المجىء إلى مصر، وها هو قد تحقق، ونسعى حاليا لإحراز الكأس وهناك ضغوط كبيرة علينا للفوز على عكس الفرق الأخرى، فالكل ينتظر فوز البرازيل، وهذه هى ثقافة البرازيل، وقد قالها كارلوس دونجا (المدير الفنى لمنتخب البرازيل الأول) من قبل «إن البرازيل عليها الفوز وإدراك البطولات والتهديف لأن هذا هو ما ينتظره الجميع منها».



روجيروز

وعن لقاء غانا فى المباراة النهائية للبطولة، قال المدرب البرازيلى: «اللعب أمام غانا الجمعة سيكون ممتعا لأنه أمام فريق هجومى، ونحن نقدم كرة هجومية، لهذا ستكون المباراة ممتعة».

أما سيلاس تيتيه المدير الفنى لمنتخب غانا، فأكد لـ«الشروق» أن فوز فريقه على المجر يمثل خطوة جديدة للفريق نحو كأس البطولة.

وأكد تيتيه أنه غير متفاجئ بما وصل إليه فريقه فى مونديال الشباب، وقال: «وصولنا إلى المباراة النهائية ليس مفاجأة بالنسبة لى عقب المستوى الذى ظهرنا عليه فى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى أقيمت فى رواندا، فهذا المستوى الجيد جاء بعد تعب ومجهود، فقد عملنا بشكل جيد، ولدينا اثنان من اللاعبين قد يلبعان مع الفريق الكبير لغانا».

وعلق تيتيه على لاعبى فريقه قائلا: «لديهم مستقبل كبير فى كرة القدم، ومن الممكن أن تجد منهم لاعبين كبارا يسطعون فى سماء اللعبة مثل الأرجنتينى لوينيل ميسى والبرتغالى لوس فيجو، اللذين تخرجا فى هذه البطولة، وأنا سعيد بالكرة الممتعة التى نقدمها».

وعن النهائى، قال المدرب الغانى: «قطعنا شوطا كبيرا حتى نصل للنهائى، والأفضل من البرازيل وكوستاريكا سوف يلعب أمامنا يوم الجمعة، والآن تفصلنا ٩٠ دقيقة والقليل عن البطولة، ولا توجد أى ضغوط علينا فى النهائى، وكل ما يجب علينا فعله هو تنظيم أنفسنا».

أبوريدة: البطولة وضعت مصر على خريطة البطولات الكبرى

الشكر لكل من ساهم فى نجاح البطولة.. وإشادة الفيفا وسام للمصريين

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد هانى أبوريدة رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب أن النجاح ـ الذى تحقق فى بطولة كأس العالم للشباب المقام فى مصر وأشاد به جميع مسئولى الاتحاد الدولى ووكالات الأنباء ـ وهو إنجاز كبير لمصر وليس لهانى أبوريدة، وأشار إلى أن المسئولين فى الاتحاد الدولى أبدوا إعجابهم بتنظيم البطولة وأنها أفضل بطولة لكأس العالم للشباب منذ بدايتها فى تونس عام ٧٧ وحتى الآن.

كما أشاد الجميع بالاستادات التى استضافت البطولة وملاعب التدريب والفنادق، التى استضافت البطولة وأن جميع رؤساء الوفود التى حضرت لمصر أشادت بحفاوة واستقبال مصر لهم، وهو ما أعطى لمصر رصيدا لاستضافة أى بطولة قادمة مثل كأس العالم للكبار.

وقدم أبوريدة فى نهاية حديثه شكره لكل المحافظين والوزراء والمسئولين والجماهير، الذين ساهموا فى نجاح البطولة بالجهد والمساندة وأكد أن الجميع تكاتف من أجل إنجاح البطولة.

من جانبه، أكد خالد عبدالعزيز مدير البطولة أن تلك البطولة ضربت الأرقام القياسية فى الحضور الجماهيرى، حيث من المنتظر أن تشهد مباراتا اليوم تحطيم الرقم القياسى الموجود فى بطولة كندا عام ٢٠٠٧ والبالغ مليون و٩٠٠ ألف شخص، وهو الذى ننتظر تحطيمه فى تلك البطولة، ويتبقى ٢٥ ألف شخص لتحطيم هذا الرقم، ومن المنتظر أن يظل هذا الرقم بدون تحطيم للعديد من السنوات المقبلة، كما أشاد عبدالعزيز بجهود اللجنة الطبية والتجهيزات التى قامت بها جميع الهيئات لإنجاح البطولة.

هانى أبوريدة

٤٥ ألف متفرج تضمن تحطيم الرقم القياسى فى الحضور الجماهيرى

تنتظر بطولة كأس العالم للشباب الـ١٧ التى تقام فى مصر تحقيق إنجاز قياسى جديد بتحطيم الرقم القياسى لعدد الجمهور، الذى حضر مباريات المونديال والمسجل باسم مونديال كندا ٢٠٠٧، والبالغ ١,١٥٩,٩٥٨، وينتظر الجميع حضور ٤٥ ألف متفرج فقط ليتم تحطيم الرقم القياسى، والذى من المنتظر أن يتم تخطيه اليوم وتحقيق رقم قياسى سيظل لسنوات طويلة لن يتم تحطيمه.

الدولة	عدد الحضور	عدد المباريات	المتوسط
مصر ٢٠٠٩	١,١٥٩,٩٥٨	٥٠	٢٣,١٩٩
كندا ٢٠٠٧	١,١٩٥,٢٣٩	٥٢	٢٢,٩٨٥
هولندا ٢٠٠٥	٥٠٢,٦٩٨	٥٢	٩,٦٦٧
الإمارات ٢٠٠٣	٥٩٢,١٠٠	٥٢	١١,٣٨٧
الأرجنتين ٢٠٠١	٥٠٦,٣٢٠	٥٢	٩,٧٣٧
نيجيريا ١٩٩٩	٦٢٤,٤٠٠	٥٢	١٢,٠٠٨

مشـوار المنتخبين حتى النهائـى

لقاء بنكهة البرونز

المجر وكوستاريكا فى سباق شرس على لقب «ثالث العالم»

منتخب غانا أنهى الحلم المجرى «الأوروبية»

كتب ـ حسام زايد:

يلتقى فى تمام الخامسة من مساء اليوم منتخبا المجر وكوستاريكا على ملعب استاد القاهرة، وذلك لتحديد المركزين الثالث والرابع والفائز بالميدالية البرونزية فى كأس العالم للشباب.

ويعد وصول المنتخبين لمباراة الليلة واحدة من مفاجآت البطولة خاصة أن كليهما لقيا الهزيمة فى مباراته الافتتاحية بالمونديال مما أعطى مؤشرا قويا بخروجهما من الدور الأول، صعد المنتخب المجرى إلى دور الـ١٦ كأول المجموعة السادسة برصيد ٦ نقاط، وكان قد لقى هزيمة فى مباراته الأولى من هندوراس بثلاثية نظيفة، عاد بعدها للفوز فى الجولتين الثانية والثالثة على جنوب أفريقيا والإمارات ٠/٤ و٠/٢ على الترتيب.

وفى دور الـ١٦ فاز المجر على التشيك ٣/٤ بضربات الترجيح بعد تعادلهما فى الوقت الأصلى ٢/٢، وفجر المنتخب المجرى مفاجأة كبيرة فى دور الثمانية بعد فوزه على إيطاليا ٢/٣ فى مباراة دراماتيكية غلبت الإثارة على أغلب فتراتها، وفشل لاعبو المجر فى مواصلة تقدمهم أمام قوة غانا فى الدور قبل النهائى وتعرضوا للهزيمة ٢/٣.

وفى لقاء الليلة يسعى الهولندى ويلكو فان بيورين المدير الفنى للمنتخب المجرى العائد من الايقاف لتحقيق إنجاز جديد يسجل باسمه فى تاريخه مع كرة القدم خاصة أن كوستاريكا ليست بالفريق الصعب أمام المجر.

الأمر لا يختلف كثيرا بالنسبة للمنتخب الكوستاريكى، الذى تأهل إلى دور الـ١٦ كأفضل ثالث عن المجموعة الخامسة برصيد ثلاث نقاط، حيث منى بالهزيمة فى اللقاء الأول على يد البرازيل بخماسية نظيفة، وفاز على أستراليا بثلاثة أهداف دون رد، وهزيمته من التشيك فى الجولة الثالثة بثلاثة أهداف لهدفين.

وحققت كوستاريكا مفاجأة مدوية عقب فوزها على مصر صاحبة الأرض والجمهور بهدفين دون رد فى دور الـ١٦، وفى دور الثمانية تخطت الإمارات بهدفين لهدف واحد، إلا أن لاعبى كوستاريكا لم يتمكنوا من الصمود أمام إصرار البرازيل وخسروا فى الدور قبل النهائى بهدف نظيف.

ويأمل رونالد جونزاليس المدير الفنى الكوستاريكى فى الحصول على الميدالية البرونزية فى المونديال على حساب المجر فى لقاء الليلة، وسيعتمد جونزاليس على مجموعة من اللاعبين المميزين، فى مقدمتهم الحارس العملاق إستبان ألفاردو، الذى لاقى إشادة كل المتابعين للمونديال بالإضافة إلى جورج كاسترو ودييجو إيسترادا.

التوقيت	المنتخبان	المباراة	الملعب	تبث على قنوات
٥:٠٠ م	المجر × كوستاريكا	المركز الثالث	استاد القاهرة	art، نايل سبورت، الثانية

استقر على المجموعة الأساسية قبل مباراة الجونة

يوسف يتبنى إعادة شيكابالا لتشكيل الزمالك والاكتفاء بنصف العقوبة

■ حازم إمام يتهرب من جمال حمزة ويحيل أمر عودته للجنة الكرة

شيكابالا تألق فى أبوظبى وأصبح مطلبا جماهيريا

خاص الشروق

كتب - محمد القاعود:

يقود إبراهيم يوسف عضو مجلس إدارة نادى الزمالك حملة داخل المجلس لرفع الإيقاف عن محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بعد تألقه بشكل لافت للأنظار فى المباراتين الوديتين، اللتين خاضهما على هامش معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق فى الإمارات.

ويرغب يوسف فى الاكتفاء بما قضاه اللاعب من مدة العقوبة الموقعة عليه من جانب مجلس إدارة الزمالك بإيقافه لمدة شهر لما بدر منه فى حق الجمهور عقب هزيمة الفريق أمام الإسماعيلى فى الدورى، وذلك ليستفيد منه الفريق والمنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة.

من ناحية أخرى استقر هنرى ميشيل على العناصر الأساسية، التى سيخوض بها الفريق مبارياته فى الدورى العام، وسيشهد تشكيل الفريق أكثر من مفاجأة، أبرزها استبعاد أحمد حسام «ميدو» من التشكيلة الأساسية لصالح المهاجم الشاب سيد مسعد، الذى قدم أوراق اعتماده فى الإمارات ليكون المهاجم الثانى إلى جوار عمرو زكى.

وسيثير استبعاد «ميدو» أزمة جديدة داخل صفوف الفريق ربما تدفعه للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، حيث لم يتمكن اللاعب من تحقيق طموحه باستعادة مستواه والعودة للمنتخب الوطنى، ولم ينجح فى الظهور فى دور المنقذ، الذى كان يحلم به لانتشال أصحاب الزى الأبيض من المستنقع، الذى سقطوا فيه منذ فترة ولم يتمكنوا من الخروج منه.

وعاد الفريق إلى القاهرة أمس قادما من دولة الإمارات بعد انتهاء معسكر الإعداد، الذى أقامه استغلالا لفترة الدورى، حيث خاض الفريق خلاله مباراتين تجريبيتين أمام فريقى العين وبنى ياس حقق خلالهما الفوز بنتيجتى ٢/١، و٣/١، وتم خلالهما تجربة طريقة ٢/٤/٤، التى سيعتمد عليها الفرنسى هنرى ميشيل طريقة للعب الفريق فى مسابقة الدورى العام.

ويبدأ الفريق اعتبارا من اليوم الاستعداد لملاقاة فريق الجونة يوم الثلاثاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز، وهى المباراة التى يبحث فيها الفريق عن النقاط الثلاث لاستعادة الثقة وأى نتيجة خلاف الفوز ستعنى زيادة الغضب الجماهيرى ضد الجهاز الفنى واللاعبين ومجلس الإدارة، لا سيما أن المباراة لن تكون سهلة على أصحاب الزى الأبيض.

فى شأن مختلف فشلت محاولات جمال حمزة مهاجم الفريق السابق فى العودة مجددا لصفوف الفريق، بعدما تهرب حازم إمام عضو مجلس الإدارة من اللاعب أكثر من مرة ورفض الرد على اتصالاته، حتى نجح اللاعب فى الوصول إليه فأخبره عضو المجلس بأن دوره سينحصر فى عرض أمره على لجنة الكرة.

ويؤكد إمام أن الفريق لم يعد بحاجة لحمزة الذى انتهت صلاحيته المرورية بدليل الطريقة التى أنهى بها مسئولو ماينز تعاقدهم مع اللاعب.

المدرب العام السابق يفتح النار على الإدارة ومصيلحى

الاتحاد السكندرى يعود للتدريب على استاد الإسكندرية

الإسكندرية - أحمد حسن:

يستأنف الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته من جديد عصر اليوم - الجمعة - على ملعب أفريكانو بعد عودة اللاعبين من فترة الراحة التى منحها لهم الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال لمدة يوم واحد فقط عقب أدائهم للقائهم التجريبى الأخير بمعسكرهم المغلق أمام فريق اسكندرية للبترول والذى انتهى بفوز الاتحاد ٠/٢ أحرزهما محمد عبدالله ومحمد المرسى خلال معسكرهم المغلق وذلك استعدادا للقاء المرتقب فى الجولة السابعة من الدورى أمام الإنتاج الحربى يوم الثلاثاء المقبل باستاد الإسكندرية.

وكان الجهاز الفنى قد أشرك فى تلك التجربة الودية جميع لاعبيه واطمأن بصفة أساسية على العائدين من الإصابة وفى مقدمتهم محمد المرسى وحسن سوستة واللذان شاركا فى اللقاء وظهرا بمستوى طيب كما شارك الهانى سليمان حارس المرمى الدولى عقب انتظامه فى المعسكر خلال الساعات القليلة الماضية قادما من المنتخب الوطنى.

وقد أبدى الجهاز الفنى ارتياحه الشديد لقرار اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية بإجراء تدريب أساسى للفريق على ملعب استاد الإسكندرية قبل أى لقاء رسمى من أجل منح اللاعبين فرصة للتأقلم مع أرضية الاستاد فى ظل شكواهم السابقة من عدم اعتيادهم على الملعب فى اللقاءات الرسمية وتقرر أن يؤدى الفريق عصر غد مرانه الأساسى بالاستاد.

وفى شأن مختلف أكد مصدر مسئول داخل إدارة النادى أن أزمة النادى مع طه بصرى المدير الفنى السابق للفريق بشأن الحصول على الشرط الجزائى فى عقده سيتم حسمها يوم ٢٥ اكتوبر الحالى بناء على قرار اتحاد الكرة.

وأضاف المصدر أن هناك بعض المفاجآت التى فجرها الوفد القانونى للنادى خلال زيارته الأخيرة لاتحاد الكرة لشرح وجهة نظر النادى فى النزاع بين الطرفين وتدعم موقف النادى بقوة ومنها أن العقد الموقع بين النادى وبصرى غير موثق من الطرفين وأن إدارة النادى لم تقم بفسخ العقد مع كل من يحيى إسماعيل المدرب العام وعماد المندوه مدرب حراس المرمى، فى حين كان الاتفاق مع طه بصرى على الرحيل وديا ولم يصدر قرار رسمى من النادى بذلك إضافة إلى عدم سداد بصرى للاشتراك السنوى لنقابة المهن التدريبية مما يحرمه من شرط ممارسة مهنة التدريب. فى المقابل قلل يحيى إسماعيل المدرب العام السابق للفريق من تلك الملاحظات التى أبداها وفد النادى مؤكدا أن على مسئولى الاتحاد السكندرى الوفاء بوعودهم وكلمتهم التى قطعوها على أنفسهم بدلا من اللف والدوران وبذل محاولات مكشوفة للهروب من التزاماتهم المالية تجاه الجهاز الفنى السابق، مشيرا إلى أنه ومعه الكابتن طه بصرى والمندوه يكنون كل احترام وتقدير للجمهور السكندرى الأصيل وليس لمجموعة المرتزقة وأصحاب المصالح الذين يحيطون برئيس النادى منوها بأن محمد مصيلحى فشل فى مواجهة تلك الجماهير فى مباراة طلائع الجيش حينما هتفت ضده فلم يجد كبش فداء سوى الجهاز الفنى للإطاحة به لتهدئة الأجواء متناسيا تماما أن نفس الجهاز قام بانتشال الفريق من دوامة الهبوط فى الموسم قبل الماضى بعد ان رفض أكثر من مدرب تولى المهمة لخطورة موقف الفريق ثم نجح الجهاز فى ضمان البقاء فى الموسم الماضى بعد أدائه مستوى متميزا نال اشادة الخبراء والجماهير.

واشار إلى ان إدارة النادى لم تجد احدا لتلقى عليه مسئولية انهيار الفريق سوى طه بصرى وجهازه رغم ان الجميع يعلم تماما ان مصيلحى هو المسئول الأول عن تدهور الفريق بسبب رفضه تدعيم الفريق باللاعبين الذين حددهم الجهاز بدعوى قلة الإمكانات واختار بنفسه مجموعة أخرى من اللاعبين منتهية الصلاحية كما تقاعس عن تلبية مطالبنا من أدوات تدريب ومعسكرات وما إلى ذلك لانشغاله بالانتخابات.

وأضاف أن الأزمة الحالية بين الجهاز السابق والإدارة اعطت انطباعا سيئا لدى جميع مدربى مصر واللاعبين ايضا عن نادى الاتحاد السكندرى ويكفى دلالة على ذلك رفض أنور سلامة وحلمى طولان تدريب الفريق مما اضطر الإدارة للاستعانة بكابرال.

الأهلى والزمالك فى نهائى بطولة أفريقيا

تصوير - محمود رضا

الأهلى والزمالك والجيش فى الدور الثانى مباشرة

اليوم.. انطلاق دورى الطائرة للموسم الجديد

كتب - حسام زايد:

ينطلق اليوم دورى الكرة الطائرة للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠ مع تصعيد أندية الأهلى والزمالك وطلائع الجيش إلى الدور قبل النهائى مباشرة بسبب مشاركة لاعبيها مع المنتخب الأول استعدادا لبطولة العظماء.

وكان اتحاد الطائرة قد قرر بداية موسم الدورى يوم ١٦ أكتوبر وأن ينتهى يوم ٧ ديسمبر المقبل، ويبدأ الدور قبل النهائى يوم ٢٥ ديسمبر وينتهى ٢٥ يناير ٢٠١٠.

وتم تقسيم فرق الدورى البالغ عددهم ٢٤ إلى ثلاث مجموعات؛ الأولى تضم أندية الأهلى والجزيرة واتحاد الشرطة وجاسكو والطيران ودمنهور وهليوليدو وفاقوس، والمجموعة الثانية تضم أندية طلائع الجيش وسموحة والإعلاميين وسبورتنج والسكر والاتحاد السكندرى وبنى سويف والترام، بينما تضم المجموعة الثالثة أندية الزمالك وبتروجيت والشرقية للدخان والشمس والإنتاج الحربى وهليوبوليس والداخلية والمعادى.

على أن يصعد ١٢ فريقا بواقع أول أربعة عن كل مجموعة إلى الدور قبل النهائى.

وقد ضمنت أندية الأهلى والزمالك وطلائع الجيش التأهل مباشرة إلى الدور قبل النهائى على ضوء القرار الذى أصدره اتحاد الطائرة بسبب مشاركة لاعبى الأندية الثلاثة مع المنتخب الوطنى الذى يستعد حاليا للمشاركة فى بطولة العظماء باليابان يوم ١٨ نوفمبر المقبل.

ومن المقرر أن يشارك فريق الطائرة بالأهلى بقيادة إبراهيم فخرالدين المدير الفنى، وكذلك طلائع الجيش فى مباريات الدورى بدون اللاعبين الدوليين دون احتساب النتيجة، وذلك من منطلق إشراك اللاعبين المحليين فى أجواء الدورى وعدم إحساسهم بالملل، بينما لن يشارك الزمالك بسبب استعداداته لخوض منافسات بطولة العالم للأندية للكرة الطائرة من ٣ حتى ٨ نوفمبر المقبل، وسيشارك قبلها فى بطولة راشد الدولية يوم ٢٠ أكتوبر الجارى وهى البطولة التى تعتبر تعويضا عن معسكر بولندا الذى تم إلغاؤه بسبب الأزمة المالية التى تلقى بظلالها على الألعاب الأخرى بالنادى.

من ناحية أخرى، يبدأ المنتخب الوطنى غدا السبت معسكره الإعدادى بالقاهرة قبل السفر إلى اليابان، وأكد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب أن المدير الفنى أنطونيو جاكوب قد وضع برنامجا محددا قبل خوض المباريات الرسمية لبطولة العظماء نصفه الأول فى مصر على أن يبدأ النصف الثانى من البرنامج فى اليابان يوم ١٢ نوفمبر قبل البطولة بأسبوع سيتم خلاله عمل معسكر مغلق على أن يؤدى المنتخب مباراة ودية مع المنتخب اليابانى.

فى شأن مختلف، كرم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعثة المنتخب الوطنى الفائز ببطولة أفريقيا للكرة الطائرة، وذلك بمقر المجلس القومى أمس الأول.

أبوالحسن ينفى توقيع صبحى للأهلى

مهاجـم نيجيـرى فـى الطريـق للإسماعيلـى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

تعهد المهندس نصر أبوالحسن رئيس نادى الإسماعيلى بعلاج اللاعب يوسف جمال مهاجم الفريق سواء بالداخل أو الخارج لأنه يحافظ على مبدأ المساواة فى علاج جميع اللاعبين دون تفرقة، وذلك ما حدث مع زملائه عمر جمال وأحمد خيرى ومحمد فتحى وعبدالله الشحات ومحمد محسن أبوجريشة واللاعب لا يقل عنهم، وهناك حفاظ على حقوقه المالية لدى النادى لأنه أصيب فى أثناء وجوده بالفريق.

ونفى أبوالحسن وجود أى اتصالات بينه وبين النادى الأهلى لشراء الحارس محمد صبحى، خاصة أنه لا يعلم شيئا عما تردد عن توقيع الحارس على استمارات حسن نواياه للأهلى وأنه يحاول إقناع صبحى بالتجديد ويرغب فى الإبقاء عليه ولكنه لم يحدد مبلغا معينا للتجديد رغم العرض المقدم له؛ مليون و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم، ويسعى رئيس النادى للإبقاء على نجوم الفريق وعدم التفريط فيهم فى حدود الإمكانات المادية.

فى الوقت نفسه، وصل إلى مسئولى الإسماعيلى ملف خاص عن المهاجم النيجيرى إيباى مهاجم فريق هارد لاند النيجيرى - ٢٣ عاما - وهداف الفريق فى الدورى المحلى ودورى أبطال أفريقيا ورشحه للإدارة وكيل اللاعبين منير حسن الذى طلب التعاقد مع اللاعب ولكن الجهاز الفنى يرفض ضم أى لاعب إلا بعد اجتياز الاختبارات الفنية والطبية على أرض الواقع مهما كانت نجوميته وذلك ما حدث مع إسيكاسو ليمانة لاعب أشنتى كوتوكو الغانى.

من ناحية أخرى، أكد خالد الطيب، عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى والمشرف العام على الألعاب الفردية، أن فريق الكرة النسائية للإسماعيلى سوف يواجه فريق الطيران صباح اليوم فى افتتاح مشروع الهدف، وسيحضر اللقاء رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم جوزيف بلاتر ومعه المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم وأعضاء الاتحاد، وأبدى الطيب سعادته لاختيار الإسماعيلى فى الكرة النسائية طرفا فى افتتاح أكبر مشروع رياضى مصرى.

حزن كبير بعد إصابة «مانو»

إنبى ينهى تدريباته قبل رحلة مالى لمواجهة الملعب بالكونفيدرالية

كتب - حسين شعبان:

يختتم فريق إنبى اليوم تدريباته على ملعبه ببتروسبورت استعدادا للسفر إلى مالى غدا لمواجهة الملعب المالى الأحد المقبل فى إياب الدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ومن المنتظر أن يكون مران اليوم الأخير للفريق قبل السفر لخوض اللقاء الصعب والمصيرى، والذى يحدد إمكانية بلوغ إنبى المباراة النهائية للكونفيدرالية من عدمه بعدما تعادل مع الفريق المالى ٢/٢ فى مباراة الذهاب ببتروسبورت ويحتاج الفريق البترولى للفوز ولا بديل عنه للتأهل للنهائى الأفريقى لأول مرة فى تاريخه.

وعقب المران سيتم اختيار ٢١ لاعبا للسفر إلى مالى، وأقرب اللاعبين المرشحين هم عامر عامر والمهدى سليمان لحراسة المرمى.. أحمد المحمدى ورضا جمعه وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل وراى صبرى وعبدالله رجب وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق وإسلام عوض ونادر العشرى وعادل مصطفى ومحمد إبراهيم وأحمد مصطفى شمامة وأحمد سعيد «بوجى» وعلاء عيسى وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر والإيفواريان ديفونيه وزيكاجورى.

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى أمس وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية، وظهر العديد من اللاعبين بمستوى أكثر من رائع نالوا على إثرها إشادة خاصة من الجهاز الفنى ولعل أبرز اللاعبين عادل مصطفى ومحمد إبراهيم وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق.

وبات من الواضح نية ضياء السيد المدير الفنى فى اللعب بطريقة ٢/٤/٤ فى ظل إصابة الموزمبيقى مانو بكسر فى شظية القدم عقب إجرائه الإشاعة أمس.

كان اللاعب قد عاد للقاهرة مصابا وأخبر الجهاز الفنى بالإصابة فى العضلة الخلفية، لكن تم إجراء الأشعة تبين وجود كسر وحاجته لوضع قدمه فى الجبس وتأكد غياب اللاعب عن الملاعب لمدة شهرين.

وقد سادت حالة من الحزن الجهاز الفنى لإصابة مانو، الذى يعد من العناصر الأساسية فى الدفاع، وبات من المؤكد تجهيز رامى صبرى وسامح عبدالفضيل للعب بدلا منه.

من جانبه، أبدى ضياء السيد حزنه الشديد لإصابة مانو بكسر مضاعف فى شظية القدم أثناء مباراة منتخب بلاده مع نيجيريا فى التصفيات المؤهله لمونديال جنوب أفريقيا.

الجونة ينتظر رد اتحاد الكرة لإنهاء أزمة سماكة ومتولى

كتب - محمد الديك:

ينتظر مسئولو نادى الجونة رد اتحاد الكرة بشأن المشكلة المثارة من حسام وصفى ومحمد شيحة وكيلى كل من عمرو سماكة ورضا متولى لاعبى الفريق بعد طلبهما الحصول على نسبة من جراء انتقالهما إلى أندية سابقة، حيث طلب حسام وصفى الحصول على مقابل نظير انتقال رضا متولى من إنبى إلى الترسانة والمحلة والاتحاد السكندرى، كما طلب محمد شيحة الحصول على نسبته من وراء انتقال عمرو سماكة من الترسانة إلى الأهلى.

وأكد احمد الصحيفى المشرف العام على الكرة أن النادى حرص على الوصول إلى مبلغ محدد لإنهاء الأزمة خاصة أن الوكيلين يقولان مبلغا واللاعبين يقولان مبلغا آخر وتم الاتفاق أخيرا على أن يكون اتحاد الكرة هو الفيصل فى هذا الموضوع.

من ناحية أخرى، تردد اسم جمال حمزة لاعب الزمالك السابق وماينز الألمانى الذى تم فسخ التعاقد معه فى جنبات النادى للحصول على خدماته فى فترة الانتقالات الشتوية لتعويض غياب الثنائى عمرو سماكة ووائل رياض المصابين، بالإضافة إلى خبراته السابقة ومدى معرفة الجهاز الفنى لقدراته إلا أن هذا الكلام لم يرق إلى مستوى الجدية للآن فى انتظار معرفة رد اللاعب ورأيه فى الانتقال إلى النادى خلال فترة الانتقالات الشتوية.

بعيدا عن ذلك يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعب أكاديمية فكتوريا والنادى الأهلى بمدينة نصر لفترة واحدة، خاصة بعد قرار الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى الاكتفاء بفترة مران واحدة خوفا من تعرض اللاعبين للإصابة قبل اللقاء المهم والمرتقب أمام الزمالك.

استياء فى البترول بعد رفض تأجيل لقاء المصرى

كتب - محمد الديك:

أبدى مسئولو نادى بترول أسيوط استياءهم الشديد من قرار لجنة المسابقات بعدم تأجيل مباراة الفريق أمام المصرى البورسعيدى ضمن لقاءات الجولة السابعة من الدورى والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى على ملعب الفريق بأسيوط نظرا للحالة النفسية للاعبين بعد وفاة كابتن الفريق سامى أبوزيد «سكر». وأكد جمال محمد على المدير الفنى لبترول اسيوط أن لجنة المسابقات لم تراع الحالة النفسية للاعبين، بالإضافة الى أنه حصل على موافقة أنور سلامة المدير الفنى للفريق البورسعيدى الذى حصل بدوره على موافقة كامل أبوعلى رئيس مجلس إدارة ناديه وقمت بمخاطبة لجنة المسابقات بشكل رسمى لتأجيل المباراة إلا أننى فوجئت برفض الطلب.

وأضاف أن لجنة المسابقات تقوم بتأجيل المباريات بشكل مبالغ فيه منذ بداية المسابقة فما الداعى لرفض هذا الطلب بالرغم من موافقة الطرفين، كما أشار إلى أن الفريقين لا يضمان لاعبين دوليين وكان من الممكن أن تتم إقامة المباراة فى وقت التوقف أو تجمع المنتخب الوطنى.

من ناحية أخرى عقد محمد شعيب رئيس النادى اجتماعا مع اللاعبين طالبهم خلاله بالتفكير فى المباراة وطى الأحزان على وفاة قائد الفريق وناشدهم بأن أفضل شىء يمكن تقديمه للراحل هو الفوز فى المباراة والحصول على الثلاث نقاط، مشيرا الى أن النادى كان يعد سامى أبوزيد «سكر» ليعمل ضمن الكوارد التدريبية به نظرا لتاريخه الطويل معنا، كما حرص جمال محمد على المدير الفنى على عقد اجتماع خاص باللاعبين بعيدا عن النادى وفى أحد المطاعم الخاصة لإخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب الحادث الأليم وطالبهم بالتركيز خاصة أن النادى لم ولن يبخل على الراحل بأى شىء وأن هذا هو طبيعة عملهم كما حرص على احضار رجل دين للحديث معهم وإخراجهم من الحالة السيئة لهم فى أول تجمع لهم عقب الحادث أمس واكتفى المدير الفنى بالتدريب بالكرة. وأضاف أن الفريق بالكامل من لاعبين وجهاز فنى وإدارى وطبى حرصوا على الوجود فى منتصف الملعب قبل المران لقراءة الفاتحة على روح الراحل وهو ما سيتم رفعها لمدة ٣ أيام وفقا للعزاء على الطريقة الاسلامية ،كما نوه بأن النادى قام بطبع تى شيرتات تحمل رقم ١٠ الذى كان يحمله الراحل وسيتم ارتداؤها قبل المران فى مباراة المصرى كما تم طبع صورة كبيرة له سيتم وجودها بالمدرجات كما قامت رابطة المشجعين بطبع صورة مماثلة كما تم الاتفاق بوضع شارة سوداء على أذرع اللاعبين فى مباراة المصرى البورسعيدى.

الشرطة يختتم استعداداته لمواجهة بتروجيت فى القاهرة

كتب - محمد الديك:

انتظم أمس لاعبو فريق اتحاد الشرطة فى الجزء الأخير من فترة الإعداد على ملعبه بالعباسية لمباراته المقبلة أمام بتروجيت فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز، والمقرر لها يوم ١٩ أكتوبر الحالى على استاد السويس.

كان الفريق قد أنهى فترة الإعداد الثانية له فى الإسكندرية خاض خلالها ٤ مباريات ودية أنهت لمصلحته فى ٣ مباريات وتعادل فى مباراة وحيدة أمام الإسماعيلى منح بعدها الجهاز الفنى اللاعبين راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة قبل أن يبدأ الفريق التجمع لإنهاء المرحلة الأخيرة من الإعداد لمباراة بتروجيت، وستستمر التدريبات اليومية على فترة واحدة خوفا من تسرب الملل للاعبين بالإضافة إلى عدم تعرضهم للإصابة خاصة أن الفريق فقد جهود الثنائى عماد حلمى وأحمد معوض، حيث تعرضا الثنائى للإصابة فى المباريات الودية، التى خاضها الفريق فى الإسكندرية، حيث أصيب الأول بخلع فى الكتف وتعرض الثنائى إلى كسر فى مشط القدم وسيغيبان عن مباراة بتروجيت المقبلة بالإضافة إلى رشاد فاروق للإصابة فى حين تشهد المباراة عودة كل من حمدى سيف ومحمد حنفى لقائمة الفريق بعد رفع الإيقاف عنهما.

ومن المقرر أن يواصل الفريق تدريباته بعد رفض الجهاز الفنى إقامة مباريات ودية خلال فترة إقامته بالقاهرة قبل التوجه إلى السويس للمبيت بها ليلة المباراة.

الكبار لا يفقدون الأمل

الأرجنتين فى المونديال «أخيرًا» بالفوز على أوروجواى فى عقر دارها بهدف فى الدقيقة ٨٦!

تنفس مشجعو الأرجنتين وعشاق كرة «التانجو» الجميلة فى مختلف أنحاء العالم الصعداء، بعد أن اجتاز منتخب الأرجنتين الورطة، التى أوقع نفسه فيها، وتأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ عقب نجاحه فى تحقيق «الصعب» بالفوز على أوروجواى فى عقر دارها بهدف ثمين أحرزه «البديل» ماريو بولاتى قبل ست دقائق فقط من نهاية المباراة، التى أقيمت على استاد «سينتيناريو» فى العاصمة مونتيفيديو ضمن الجولة الثامنة عشرة والأخيرة من تصفيات أمريكا الجنوبية!

بهذه النتيجة، يحجز الأرجنتينيون البطاقة الرابعة والأخيرة للتأهل عن قارة أمريكا الجنوبية إلى المونديال إلى جانب كل من البرازيل وباراجواى وشيلى، بينما تضطر أوروجواى إلى دخول «ملحق» مع كوستاريكا ـ رابع مجموعة الكونكاكاف «أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبى» ـ لتحديد فريق واحد فقط للتأهل إلى كأس العالم.

وتعد الأرجنتين بذلك الفريق الثانى والعشرين الذى تأهل رسميا إلى نهائيات كأس العالم، حيث رفع رصيده من النقاط إلى ٢٨ نقطة واحتل بها المركز الرابع خلف الثلاثة المتأهلين، بينما تأتى أوروجواى فى المركز الخامس برصيد ٢٤ نقطة.

جاءت مباراة أوروجواى والأرجنتين عصيبة ومتوترة وخشنة من الفريقين بسبب صعوبتها بالنسبة للفريقين، حيث دخل المنتخب الأرجنتينى المباراة، وهو يسعى للفوز لضمان التأهل المباشر إلى المونديال بعيدا عن «حسبة» الملحق فى حالة التعادل أو الهزيمة، التى تتطلب معرفة نتائج الفرق الأخرى.

وظهر فى فترات الشوط الأول أن المنتخب الأرجنتينى يحاول الخروج متعادلا على الأقل التى لا تخلو من المغامرة، وبالفعل لعب دييجو مارادونا المدير الفنى للأرجنتين بطريقة غلب عليها الشق الدفاعى وتحقيق الزيادة العددية فى وسط الملعب والضغط العنيف على لاعبى أوروجواى، فظهر منتخب أوروجواى الذى يقوده تدريبيا أوسكار تاباريز فى بعض فترات المباراة أفضل من ضيفه الأرجنتينى وأكثر خطورة على المرمى، خاصة من مهاجمه دييجو فورلان.

ولكن مجريات اللعب تغيرت تماما مع تنامى معلومات إلى لاعبى الفريقين تفيد بتقدم شيلى على الإكوادور بهدف، حيث بدأ الفريقان يتخليان عن الحذر الدفاعى وشنا هجمات متبادلة على المرميين وسط تشجيع جنونى من الجماهير، وكان الفريقان يسعيان إلى إحراز هدف يضمنان به التأهل المباشر، وتبدأ خطورة ليونيل ميسى فى الظهور رغم الرقابة الشديدة التى تعرض لها، ولكن الحق يقال إن هجمات وفرص أوروجواى كانت أكثر وأخطر على مرمى الأرجنتين.وجاءت نقطة التحول الحقيقية فى المباراة بطرد خوسيه مارتن كسيريس

التانجو عبر بعد معاناة إلى المونديال «أ.ف.ب»

لاعب أوروجواى لحصوله على الإنذار الثانى للعبة خشنة، وتم احتساب ركلة حرة من هذا الخطأ نفسه، ليسدد ميسى الكرة فتصطدم بالمدافعين وتصل إلى البديل ماريو بولاتى، الذى وجد نفسه والكرة أمام المرمى فسدد كرة قوية على يسار الحارس محرزا هدف التأهل إلى المونديال، الذى دفع مارادونا إلى معانقته بحرارة!

وفى باقى مباريات التصفيات فى أمريكا الجنوبية، واصل المنتخب البرازيلى نتائجه السيئة بعد ضمان التأهل وتعادل سلبيا على أرضه مع فنزويلا بدون أهداف.

وفى سانتياجو، وكما سبق الذكر، فاز منتخب شيلى على نظيره الإكوادورى بهدف لأمبيرتو سوازو أحرزه فى الدقيقة ٥٣، وفازت بيرو على بوليفيا بهدف فى مباراة غير مؤثرة.

أما كولومبيا ففازت على أرضها على باراجواى بهدفين لأدريان راموس وهوجو رودااليجا، ولكن نتيجة المباراة لم تغير من حقيقة تأهل باراجواى للمونديال وفشل كولومبيا فى الوصول إلى النهائيات.

أما منتخب كوستاريكا الذى سيلتقى به أوروجواى فى الملحق، فكان قد تأهل لهذا الملحق عبر احتلاله المركز الرابع فى مجموعة الكونكاف بعد تعادله خارج أرضه مع الولايات المتحدة بهدفين، بينما انتزع منتخب هندوراس فوزا ثمينا خارج ملعبها من السلفادور بهدف أحرزه كارلوس بافون فى الدقيقة ٦٤، للتأهل هندوراس إلى المونديال كثالث الكونكاكاف بعد الولايات المتحدة والمكسيك، بينما تلعب كوستاريكا الملحق مع أوروجواى.

فرحة مارادونا بالتأهل لا توصف «أ.ف.ب»

وفى أبرز مباريات التصفيات الأوروبية للمونديال، قاد خليل ألتينتوب وسيرفيت جيتين تركيا إلى تحقيق فوز مهم على أرمينيا بهدفين ضمن المجموعة الخامسة فى لقاء اتسم بطابع سياسى بعد أن وقع البلدان على اتفاق للمصالحة بينهما لإنهاء مائة عام تقريبا من العداء، ولكنها بلغة كرة القدم كان مجرد لقاء «تحصيل حاصل» بعد خروج الفريقين من التصفيات!

وفازت إسبانيا على البوسنة والهرسك ٢/٥ فى زينيكا ضمن المجموعة الخامسة، وهو الفوز العاشر للإسبان على التوالى فى التصفيات، بينما تشارك البوسنة بذلك فى الملحق الفاصل.

وتأهلت سلوفاكيا للمرة الأولى إلى المونديال بعد فوزها على مضيفها البولندى بهدف ضمن المجموعة الثامنة، أحرزه المدافع البولندى سيفيرين جانكرتشيك بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة الثالثة، بينما احتلت التشيك المركز الثالث فى المجموعة نفسها بعد تعادلها مع ضيفته أيرلندا الشمالية سلبيا.

كما انتزع المنتخب البرتغالى بطاقة التأهل إلى الملحق الأوروبى الفاصل عن المجموعة الأولى بعد فوزه الكبير على ضيفه مالطة بأربعة أهداف، بينما لم يشفع فوز السويد على ألبانيا ١/٤ لها فى التأهل إلى المونديال ولا إلى الملحق.

وفى باريس، تغلبت فرنسا على ضيفتها النمسا بثلاثة أهداف لهدف ضمن المجموعة السابعة، أحرز الأهداف الفرنسية كريم بن زيمة وتييرى هنرى وأندريه بيير جينياك، وسجل للنمسا ماركو يانكو، ومعروف أن فرنسا ضمنت مشاركتها فى الملحق الأوروبى. وفى المجموعة نفسها، لقيت صربيا هزيمة غير مؤثرة فى ختام مشوار التصفيات أمام ليتوانيا ١/٢ ضمن المجموعة السابعة.

من جانبها، تأهلت سويسرا إلى المونديال بعد نجاحها فى خطف التعادل من إسرائيل بدون أهداف فى المجموعة الثانية.

أما بالنسبة للكبار الذين ضمنوا التأهل مسبقا، فقد حققت إنجلترا فوزا كبيرا على بيلاروسيا ضمن المجموعة السادسة بثلاثة أهداف أحرزها بيتر كراوتش «هدفين» وشون رايت فيليبس هدف.

أما إيطاليا، فحققت فوزا صعبا على قبرص الضعيفة بثلاثة أهداف لهدفين ضمن المجموعة الثامنة، كما فازت بلغاريا على جورجيا ٢/٦، وتعادلت أيرلندا مع مونتينيجرو بدون أهداف ضمن المجموعة نفسها، لتضمن أيرلندا دخول الملحق.

وشهدت مباراة إيطاليا وقبرص تألقا غير عادى من المهاجم ألبيرتو جيلاردينيو، الذى سجل ثلاثة أهداف متتالية «هاتريك» فى الشوط الثانى، بعد أن كان فريقه متأخرا بهدفين قبرصيين فى الشوط الأول!

نجوم وملاعب

تونس تخسر وديًا

خسر منتخب تونس أمام نظيره السعودى بهدف فى المباراة الودية، التى جرت بينهما على استاد رادس بالعاصمة التونسية فى إطار استعدادات «نسور قرطاج» للجولة الأخيرة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

سجل المهاجم ناصر الشمرانى لاعب الشباب السعودى هدف السعودية والمباراة الوحيد فى الدقيقة الثانية من المباراة.

وتعد هذه أول هزيمة لتونس على أرضها منذ تولى البرتغالى أومبيرتو كويليو تدريب الفريق منذ عام تقريبا خلفا للفرنسى روجيه لومير، كما تثير هذه الهزيمة قلقا تونسيا، إذ إنها تأتى قبل مباراة تونس الأخيرة خارج ملعبها أمام موزمبيق يوم ١٤ نوفمبر المقبل، التى تحتاج فيها تونس إلى الفوز للتأهل مباشرة إلى المونديال، بينما يدخلها التعادل فى حسابات أخرى تعتمد على النتيجة، التى سيحققها منافسها الأوحد منتخب نيجيريا، الذى سيلعب خارج أرضه هو الآخر أمام كينيا.

تحذير إلى روبينيو

فى ظل الأنباء التى ترددت حول اهتمام برشلونة الإسبانى بضم النجم البرازيلى روبينيو، وجهت إدارة مانشستر سيتى الإنجليزى تحذيرا إلى لاعبها البرازيلى من أنه مطالب فى الفترة المقبلة بالكفاح من أجل الاحتفاظ بمكانه داخل التشكيلة الأساسية لفريق مانشستر سيتى بعد عودته من إصابته الحالية لكى يثبت أحقيته فى الاستمرار بالنادى.

وكانت إصابة روبينيو التى تعرض لها خلال مباراة منتخب بلاده البرازيل أمام الأرجنتين فى ٥ سبتمبر الماضى قد دفعت مارك هيوز المدير الفنى لمانشستر سيتى إلى الاعتماد على مهاجمه كريج بيلامى لتعويض غياب لاعبه البرازيلى، فأثبت بيلامى أحقيته باللعب أساسيا بإحرازه أربعة أهداف فى أربع مباريات بالدورى الإنجليزى، الأمر الذى وضع روبينيو فى موقف حرج.

رأى دوت كوم..

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
contactus@shorouknews.com أو www.shorouknews.com

ردود فعل الشباب المصرى والجزائرى على مبادرة «الشروق»

أمة واحدة

شكرا لكم على هذه المبادرة. وأقول لشعبى البلدين كيف تفرقنا كرة القدم ونحن الذين جمعتنا كلمة التوحيد «لا اله إلا الله محمد رسول الله» وكيف نترك جريدة الكفار تقول علينا «مباراة الكراهية».. اتمنى ان تكون هذه فرصتنا لزيادة الحب بين الشعبين وكل المسلمين.

ربيع الجزائرى

أحسن مبادرة

أشكر جريدتكم على هذه المبادرة الطيبة وأرجو أن تكون منبرا لنبذ التعصب غير المبرر بين الأخوة العرب فهى لا تعدو كونها لعبة لا أكثر ولا أقل فهناك فريقان يتنافسان فوق مستطيل أخضر والأحسن يفوز مع تمنياتى لكم بالتوفيق.

مواطن جزائرى

الجمهور المصرى سيملأ مدرجات استاد القاهرة يوم ١٤ نوفمبر «خاص الشروق»

من يصل إلى المونديال

تخيلوا معى أن فريقا سواء مصر أو الجزائر وصل إلى كأس العالم ماذا سيكون موقف جماهير الفريق الآخر عندما يواجه فريقا أوروبيا أو أى فريق غير عربى، بالتأكيد سوف نشجع الجزائر إن وصلت، ولا أتخيل إلا أن تشجع جماهير الجزائر الفريق المصرى إن هو الذى وصل إلى كأس العالم، فنحن أولا وأخيرا أشقاء، ومن الطبيعى قبل التأهل أن تتمنى جماهير كل بلد أن يتأهل فريقها، ولكن يجب ألا يخرج التمنى عن إطار الأخوة والروح الرياضية. وليتأهل الفريق الذى يستحق.

مواطن مصرى أصيل

ليست مباراة للكراهية

أقسم بالله أنه عندما كانت الجزائر أو تونس أو المغرب طرفا فى مباريات كأس العالم كنت كمصرى أشد الناس حرصا على مشاهدة المباريات التى كانوا طرفا فيها مع التمنيات من القلب لهم بالنصر وكنا كعرب من أشد اللاعنين للمنتخبين الشهيرين لإقصاء الجزائر. أرجو أن نفيق إلى أنفسنا والى واقعنا فنحن فى الأول والآخر عرب مستهدفون بتذكية نار الشقاق وليس أدل على ذلك من شدة التركيز على هذا اللقاء فلنحب بلدنا ونتمنى الفوز فهذا مشروع لكن فى النهاية فلينتصر الأفضل لتشريف العرب وسنشجعه من قلوبنا هدانى وإياكم الله.

محسن المعايرجى

الجمهور الجزائرى يتمنى أن تخرج موقعة ١٤ نوفمبر بالتأهل للمونديال «أ.ف.ب»

لا للتعصب

لابد أن يكون يوم ١١/١٤ يوما تاريخيا للكرة المصرية فنيا وجماهيريا وعلى كل جمهور تشجيع فريقه وعلى كل مصرى الوقوف بجوار المنتخب الوطنى لتحقيق حلم ٨٠ مليونا وترك العصبية للغير وتشجيع المنتخب بقوة للوصول للهدف وفى النهاية الفريق الفائز نشجعه ونهنئه على الفوز سواء مصر أو الجزائر لأن الفريقين عرب ومسلمون وقوة واحدة نريد أن نرى مباراة بعيدة عن التعصب، مباراة ممتعة من الفريقين مفتوحة من الفريقين تمتع الجمهور وإن شاء الله التوفيق للأحسن والأجهز فنيا وبدنيا.

محمد شوال

أشك

نعم الرياضة هى ما تقوم على أساس الأخوة والترابط لا التعصب، ولكن ترى هل سيتحقق ذلك فعلا فى مباراة مصر والجزائر فى تصفيات المونديال؟، أشك!

مصطفى ـ بنى سويف

مصر والجزائر مفخرة الشباب العربى

مبادرة مشجعة من إدارة «الشروق» ونرجو نحن كجزائريين على ان تتحلى جميع يومياتنا بهذه الروح الرياضية وينبغى ان نبعث ثقافة جديدة هى المحبة والتآخى بين الأشقاء فالفريقان هما درع للأمة العربية فيجب أن نشجعهما من اجل تمثيل العالم العربى مهما يكن الفائز فهو عربى ويجب ان نحييه فأنا شخصيا سأنشر مقالا فى جميع الصحف الجزائرية لتجسيد هذه الفكرة والعمل بمثلها حتى نرقى بشعوبنا إلى مستقبل زاهر تحيا الجزائر وتحيا مصر مفخرة الأمة العربية.

بلفضل الطاهر

شكرًا لموقع «الشروق»

أنا لست كرويا ولا أشاهد التليفزيون المصرى وسأشارك فى هذه المبادرة بقدر ما أستطيع وأدعو بالفوز للفريق الذى يستحق سواء مصر أو الجزائر فإن فاز الفريق المصرى فسوف أكون سعيدا وإن فاز الفريق الجزائرى فسوف أهنئه لأنى أحب مصر وكل من يعشق مصر وشعب الجزائر بخبرتى الشخصية شعب من الأحرار يهيم بحب مصر.

رفعت غنيم

شكرًا لـ«الشروق»

شكرا لجريدتكم على المبادرة الأخوية وهذا ما نبحث عنه وحتى لا يحتقرنا الآخرون. فالرياضة بين الجزائر ومصر نقطة سوداء صغيرة على ورقة بيضاء كبيرة.

محمد من الجزائر

حفيدة جميلة بوحريد

بسم الله الرحمن الرحيم أنا سارة من الجزائر اشكر جريدتكم الموقرة على هذه المبادرة الرائعة وأتمنى جميع الصحف والقنوات والإعلاميين فى الجزائر ومصر أن يعملوا بها فأنا شخصيا مليت من هذه التعليقات من الجانبين رغم محاولاتى التهدئة بين الطرفين انا بحب مصر وأموت فى ناسها اللى دمهم شربات زى ما بتقولوا وأنا أؤكد لكم أننا هنا فى الجزائر لا نكرهكم كما يظن البعض ويحاول البعض الآخر نشره وإلا فلماذا لم تكن مثل هذه المشكلات قبل التصفيات لكأس العالم وأفريقيا... قد يقول البعض كيف ذلك وهناك جزائريون يدخلون بعض المواقع ويجرحون فى المصريين لذا اقول لهم انه قد يكون ذلك صحيحا لكن لا يمكن ان تحكموا على ٣٥ الف شخص انطلاقا من ١٠ أو ٢٠ تعليقا. وانا ايضا قرأت تعليقات وتصاريح من مصريين جارحة فى حق الجزائريين أدمعت لها عينى لكن ذلك لم ينقص من حبى وحنينى بالمصريين.

سارة الجزائرية

محب لكل ما هو عربى

من حق كل شعب أن يعشق بلاده ويتمنى لها الخير، وانا بدورى أقول إنى جزائرى ولم نذق طعم الانتصارات منذ مدة، هذا ما يعكس فرحة الشعب بعد كل مباراة. من جهة أخرى أحب كثيرا الاستمتاع بمشاهدة الفريق المصرى لما يكون فى أحسن أحواله وأنا معجب كثيرا باللاعب حسنى عبدربه وكذلك وائل جمعة، عندكم سمة رائعة جدا فى المنتخب المصرى هى ان اغلب لاعبى منتخب مصر على خلق عال، إن شاء الله نستمتع يوم ١٤ نوفمبر بالمباراة والأحسن نتمنى له كل التوفيق.

سفيان الجزائرى

ماذا يجمعنا؟

إن كانت الرياضة لا تجمعنا فأى شىء يجمعنا يجب أن يشجع كل منا فريقه بمنتهى القوة ولكن لا للعنف أو اللغط اللغوى والفائز سيمثلنا فى أهم بطولة رياضية فى العالم وحينها سنكون كلنا عربا وأفارقة بل ومسلمين وراءه وأتمنى فوز الفريق الأفضل والأحق وشكرا لمبادرة «الشروق».

عمرو عبدالفتاح

بعيدًا عن السياسة

لابد أن نعى جميعا أن العلاقات بين الشعبين الجزائرى والمصرى هى علاقة اخوة فى الدين والعروبة فالجزائر بلد المليون شهيد ونحن كنا لهم العون فى ثورتهم ولكن التعصب الكروى ظاهرة عالمية فالكل يريد فريقه فى الصدارة فلنشجع فقط ونثور كيف نشاء ولكن نكون حريصين على حبنا لبعض كأخوة.

حاتم أحمد إبراهيم

استقبلناكم بالورود

السلام عليكم أنا جزائرى من بجاية أحب العالم كله نحن شعب مسالم ولا نثار من إخواننا بل نعرف معنى التسامح لكن لا نجيد الكلام إلا حين نغضب هى كلمات نرد عليها والبادئ اظلم عيب علينا ان نسب بعضنا ونطعن فى دماء شهدائنا لقد ضحينا بمليون ونصف مليون شهيد وأنا أقرها ولا يجب نكران الجميل لنعمل مثلا لكى يزيدوا لنا مقاعد للدول الأفريقية المتأهلة للمونديال ويتركوا كل المقابلات الفاصلة هنا وهناك أتمنى ان تفوز الروح الرياضية والمنافسة بشرف فى منظر جميل حين ستنتهى المباراة يوم ١٤ نوفمبر والجمهور المصرى يصفق لنا ويهنئنا لصعودنا.

جزائرية تحب مصر

العرب

سوف اكون سعيدا جدا ان صعدت مصر إلى كأس العالم ولكن ايضا سعيد لأن فريقا عربيا صعد بالفعل إلى نهائيات كأس العالم وفى الأول والآخر انها منافسة رياضية عندما تنتهى المباراة ومهما يكن الفائز سوف نبقى كما كنا إخوة عرب انا مصرى واعشق مصر وفى حالة فوز مصر واتمنى ذلك من كل قلبى وان فازت الجزائر فسوف اكون اول شخص يشجع الجزائر ويتمنى لهذه الدولة العربية الفوز فى كل المباريات حتى تحصل على الكأس هكذا نحن تتمنى نحن العرب.

محمد المصرى

المنافسة وصلت للمطاردة على ساحة الفيفا

مصر تتقدم ٤ مراكز فى التصنيف العالمى.. والجزائر تحقق أكبر قفزة

خرجت حمى المنافسة الكروية بين مصر والجزائر من حدود القارة الأفريقية ووصلت إلى ساحة الكرة العالمية وهو الأمر الذى تجسد مع الإعلان عن التصنيف الشهرى الخاص بأفضل منتخبات العالم، والذى رصد للمرة الأولى قمة المنافسة بين المنتخبين اللذين جاءا فى مركزين متتاليين للمرة الأولى، وهو الأمر الذى زاد من أجواء الإثارة قبل موقعة الحسم المرتقبة بين المنتخبين فى ١٤ نوفمبر بالقاهرة.

وكان الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» قد كشف أمس الجمعة عن التصنيف الجديد لمنتخبات العالم بعد أن انتظر إلى ما بعد انتهاء جولات الحسم فى التصفيات الأوروبية والأمريكية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠، وشهد التصنيف الجديد تحقيق مصر قفزة لافتة بعد أن تقدمت ٤ مراكز لتحتل المركز الـ٢٨ عالميا برصيد ٧٩٨ نقطة، وهو ثانى أفضل ترتيب لمصر هذا العام، والذى بدأ بأفضل ترتيب لمصر فى تاريخها باحتلال المركز الخامس عشر وذلك فى تصنيف يناير ٢٠٠٩، قبل أن تبدأ رحلة التراجع والتى وصلت لاحتلال المركز الـ٤٠ فى تصنيف يونيو.

وكان المنتخب الوطنى قد خاض فى الفترة من أول سبتمبر وحتى الأمس ٣ مباريات، بواقع مباراتين فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم فاز خلالهما على رواندا وزامبيا فى عقر دارهما بنتيجة واحده «١/ صفر» وبينهما حقق فوزا وديا بتغلبه على موريشيوس ٤/ صفر بالقاهرة.

القفزة حفظت لمصر الصدارة العربية قبل الجزائر التى احتلت للمرة الأولى مركز الوصيف عربيا، وإن كانت المراكز الأربعة لم تشفع للمنتخب فى التقدم أفريقيا وبقى ثالثا خلف الكاميرون وساحل العاج.

فى الوقت الذى حقق فيه المنتخب الجزائرى قفزة كبيرة وتقدم ١٥ مركزا دفعة واحدة، وهى القفزة الأكبر له منذ سنوات طويلة، وتقدمت الجزائر للمركز الـ٢٩ عالميا برصيد ٧٨١ نقطة خلف مصر مباشرة، وظهرت للمرة الأولى أيضا فى قائمة أفضل ٥ منتخبات عربية وأفريقية، واحتلت المركز الثانى عربيا، والرابع أفريقيا، وفى كل التصنيفات ظهرت خلف مصر مباشرة.

وكان المنتخب الجزائرى قد خاض مباراتين خلال فترة التصنيف، وفاز فيهما على كل من زامبيا ١/صفر ورواندا ٣/١، علما بأنه خاض المباراتين فى عقر داره ووسط أنصاره عكس المنتخب المصرى الذى حقق فوزيه الرسميين خارج قواعده.

وعلى الصعيد العالمى كان اللافت أن النتائج المدوية فى التصفيات المونديالية لم تغير من خريطة القمة «أفضل ١٠ منتخبات» كثيرا، والتغيير الوحيد تمثل فى اقتحام البرتغال لقائمة العشرة الأوائل على حساب روسيا.

أفضل ١٠ منتخبات عالميا	أفضل ١٠ منتخبات أفريقيًا	أفضل ١٠ منتخبات عربيا
١ـ البرازيل ١٦٣٢ نقطة.	١٤ـ الكاميرون ٩٤٩ نقطة.	٢٨ـ مصر ٧٩٨ نقطة.
٢ـ إسبانيا ١٦٢٩ نقطة.	١٩ـ ساحل العاج ٩٠٣ نقاط.	٢٩ـ الجزائر ٧٨١ نقطة.
٣ـ هولندا ١٣٤٠ نقطة.	٢٨ـ مصر ٧٩٨ نقطة.	٥٤ـ تونس ٦٢٩ نقطة.
٤ـ إيطاليا ١٢١٥ نقطة.	٢٩ـ الجزائر ٧٨١ نقطة.	٦١ـ البحرين ٥١٩ نقطة.
٥ـ ألمانيا ١١٦١ نقطة.	٣٤ـ نيجيريا ٧٦٣ نقطة.	٦٣ـ المغرب ٥١١ نقطة.
٦ـ الأرجنتين ١١٠٣ نقاط.	٣٨ـ غانا ٧٤٦ نقطة.	٦٤ـ السعودية ٥٠٠ نقطة.
٧ـ إنجلترا ١١٠١ نقطة.	٤٥ـ الجابون ٦٩١ نقطة.	٧٩ـ عمان ٤١٧ نقطة.
٨ـ كرواتيا ١٠٨٧ نقطة.	٥١ـ مالى ٦٣٢ نقطة.	٩٣ـ العراق ٣٤٩ نقطة.
٩ـ فرنسا ١٠٤٩ نقطة.	٥٤ـ تونس ٦٢٩ نقطة.	٩٤ـ قطر ٣٤٧ نقطة.
١٠ـ البرتغال ١٠٤٢ نقطة.	٥٥ـ بوركينا فاسو ٦١٦ نقطة.	٩٥ـ سوريا ٣٤٤ نقطة.

رئيس الفيفا يحسم الجدل فى مؤتمر صحفى:

مباراة فاصلة بين مصر والجزائر فى حالة التساوى فى النقاط والأهداف

كتب ـ عادل هيبة:

أعلن جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم الـ«فيفا»، خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد ظهر أمس بأحد فنادق القاهرة على هامش حضوره للقاهرة لافتتاح مشروع الهدف وحضور نهائى بطولة كأس العالم للشباب، أنه فى حالة تعادل مصر والجزائر فى النقاط والأهداف ستكون هناك مباراة فاصلة بين المنتخبين تُقام يوم ١٨ نوفمبر المقبل دون اللجوء لإجراء قرعة لتحديد هوية المنتخب، الذى سيتأهل إلى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وأكد بلاتر أن الطاقم التحكيمى لهذه المباراة سيكون أفريقيا وليس أوروبيا، فى ظل ثقة الفيفا فى قدرات الحكام الأفارقة، الذين يتميزون بالكفاءة والقدرة على إدارة مثل تلك المباريات المهمة والقوية.

وأشاد بلاتر خلال المؤتمر بنجاح مصر فى تنظيم بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة، وقال إن مصر نجحت بامتياز فى تنظيم البطولة والفوز بإعجاب العالم، الأمر الذى يؤهل مصر لتنظيم كأس العالم للكبار خلال السنوات المقبلة.

وأضاف أن استضافة أفريقيا للبطولات التى ينظمها الفيفا مرة أخرى متوقفة على ما ستقدمه نيجيريا خلال تنظيمها لبطولة كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة، والتى ستنطلق فى ٢٠١١، وأيضا ما ستقدمه جنوب أفريقيا خلال استضافتها لكأس العالم للكبار ٢٠١٠، وهل سيكون التنظيم على نفس المستوى الرائع، الذى قدمته مصر فى تنظيمها لكأس العالم للشباب ٢٠٠٩ أم لا؟

وأشار بلاتر، خلال المؤتمر الصحفى، إلى أن عدد المقاعد بكأس العالم لدول أفريقيا ليس له علاقة بقوة المنتخبات أو عدد اللاعبين المحترفين بالدوريات الأوروبية إنما له علاقة بقوة البطولات المحلية، التى تنظمها الدول الأفريقية وأفريقيا ستشارك خلال كأس العالم المقبل بجنوب أفريقيا بـ ٦ منتخبات وزيادة هذا العدد سيتطلب تغييرا فى نظام البطولة، حيث يجب موافقة أعضاء الفيفا والاتحاد الأوروبى.

مباراة الجزائر ومصر فى الجزائر

خاص الشروق

رياضة
العدد ٢٥٩ ـ السبت ١٧ من أكتوبر ٢٠٠٩
Issue 259 - 17 Oct. 2009
15

فى افتتاحه مشروع الهدف بالسادس من أكتوبر

بلاتر: نجحتم فى تنظيم مونديال الشباب.. وشكرًا على حسن الضيافة

كتب ـ جمال نورالدين:

افتتح أمس جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم مشروع الهدف بمدينة السادس من أكتوبر وكان يرافقه كل من المهندس حسن صقر ممثلا للحكومة المصرية وسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى وهانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى وأيمن يونس المسئول عن مشروع الهدف وعدد من الشخصيات الرياضية ونجوم الكرة القدامى، وقد تخلف عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى بسبب الوعكة الصحية التى ألمت به أمس الأول ولم يغادر الفراش حتى موعد الافتتاح، وتفقد الجميع ملاعب المشروع التى تم إنشاؤها على أحدث النظم العالمية وعدد من المنشآت والأبنية، الذى أسهمت فيه الحكومة المصرية بمبلغ ٣ ملايين دولار بجانب الأرض مجانا مساهمة منها فى المشروع واستمرارا للتعاون بين الاتحاد المصرى ونظيره الدولى.

وأكد جوزيف بلاتر أثناء تفقده منشآت المشروع بأنه سعيد لما رآه فى مصر من إنشاءات على مستوى عالٍ من الرقى وملاعب عالية الجودة واستادات تعًتبر تحفة فنية رائعة، وأضاف أنه ليوم عظيم أن أكون فى القاهرة وعلى أرض إحدى مدن القارة السمراء أفريقيا لافتتاح ذلك الصرح الكبير لمشروع الهدف وما أسعدنى هو التعاون المثمر بين الاتحاد المصرى بقيادة سمير زاهر والحكومة المصرية ممثلة فى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وأعلن تأثره كثيرا وأنا أخطو فى هذا المركز وكلنا نسعى لتحقيق هدف حقيقى بمعناه المعنوى وهو تطوير البنية الأساسية التى تساعد الشباب على ممارسة كرة القدم،

وأكد بلاتر أن مشروع الهدف يضم ٣٨٦ فرعا بقيمة ٢٠٠ مليون دولار منها ١٠٤ تمت إقامتها فى أفريقيا فقط ولا أخفى سرا عندما أقول إن أفريقيا تحتل مكانة كبيرة لدى الاتحاد الدولى وسنعمل جميعا على خدمتها والخروج بها من النفق المظلم، والفيفا على استعداد لأن يقدم العديد من المساعدات سواء المالية أو الإدارية ولكن لابد وأن نعرف أن الفيفا يساعد من يساعدون أنفسهم لأجل تطوير كرة القدم، واختتم بلاتر كلامه بتقديم التهنئة لمصر حكومة وشعبا لنجاحها فى تنظيم مونديال الشباب وقال إن مصر بعراقتها تتمتع أيضا بالضيافة والكرم وحسن الاستقبال وهو ما ساهم فى نجاحها والاستمتاع باللعب والحياة وهما أهم من النتائج.

وفى إطار كلمات الترحيب أكد صقر مدى التعاون بين الاتحاد الدولى والحكومة المصرية فى توسيع قاعدة اللعبة وتقديم العون للاتحاد المصرى من أجل التطوير والارتقاء بمستوى المنافسة. أما سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم فقد وجه الشكر لكل من ساهم فى هذا المشروع سواء الاتحاد الدولى أو المجلس القومى للرياضة، ووجه زاهر رسالة إلى بلاتر قال فيها مازلنا نطمع فى المزيد من الاهتمام بالقارة الأفريقية من مشروعات تساهم فى تطوير اللعبة وتقدمها وأيضا لبث الأمن والطمأنينة بين أسرة كرة القدم فى مختلف البلدان.

واختتم هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى الذى حضر نائبا عن محمد بن همام المشرف العام على المشروع فى الفيفا والذى قدم الشكر للحكومة المصرية والاتحادين المصرى والدولى لظهور هذا المشروع العملاق إلى النور.

بلاتر وصقر وزاهر وأبوريدة ويونس لحظة افتتاح مشروع الهدف

تصوير ـ مصطفى محمد

أبوريدة: مباراة الجزائر ١٤ نوفمبر بالقاهرة

الشركة الراعية تحدد منافس المنتخب فى المباراة الودية غدًا

كتب ـ محمد البنهاوى:

حددت الشركة الراعية للمنتخب الأول موعدا أقصاه غدا ـ الأحد ـ من أجل تحديد الطرف الآخر للمباراة الودية التى سيخوضها المنتخب الوطنى فى الأسبوع الأول من نوفمبر فى إطار استعدادات الفريق للعب المباراة المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وتشير التكهنات الأولية الى أن العروض التى أحضرتها الشركة تتلخص فى خوض المنتخب مباراته أمام أحد منتخبات ناميبيا واستراليا والبحرين على استاد أسوان خاصة أن مسئولى الشركة أعلنوا أن الاختيارات أمامهم محدودة خاصة أن المباراة ليست ضمن الأجندة الدولية للاتحاد الدولى.

وينتظر الجهاز الفنى للمنتخب تحديد الطرف الآخر للمباراة من أجل وضع برنامج استعداد الفريق كاملا والإعلان عنه استعدادا لمباراة الجزائر.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن مباراة ألمانيا ما زالت ضمن برنامج المنتخب ولم تلغ وستقام يوم ١٨ نوفمبر المقبل فى حالة عدم الاحتكام بين المنتخبين المصرى والجزائرى الى مباراة فاصلة لتحديد المتأهل للمونديال وهناك اتصالات تجرى مع الجانب الألمانى فى هذا الشأن.

من جهته نفى المهندس هانى أبوريدة أن يكون قد صرح لإحدى القنوات بأنه يسعى من خلال موقعه فى الاتحاد الدولى الى تقديم موعد مباراة المنتخب أمام الجزائر الى يوم ١٣ نوفمبر ونقلها الى استاد برج العرب بالإسكندرية وأكد أن هذا الكلام غير صحيح ولم يصرح به خاصة أن المعروف أن مباراة الجزائر من غير الممكن تقديم موعدها لأن لوائح الاتحاد الدولى تقر بأن تقام مباراتا الجولة السادسة والأخيرة فى نفس التوقيت وسبق أن أرسل الجانب الرواندى موعد مباراته مع زامبيا يوم السبت ١٤ نوفمبر ولذلك من غير الممكن أن يغير الاتحاد المصرى موعد المباراة وأكد أن مباراة مصر والجزائر ستقام يوم ١٤ نوفمبر باستاد القاهرة الدولى.

وفى شأن متصل أعطى حسن شحاتة المدير الفنى تعليمات مشددة للجهاز الفنى واللاعبين بعدم الاشتراك فى الحرب الإعلامية الدائرة حاليا بين إعلام مصر والجزائر وأكد ضرورة أن يركز الجهاز الفنى واللاعبون فى عملهم ويركزوا فيما هو مطلوب منهم بصرف النظر عما يقوم به الإعلام الجزائرى من استغلال بعض تصريحات اللاعبين المصريين وتحريفها لإشعال الفتنة بين الجمهورين مثلما حدث مع أحمد حسن وعصام الحضرى قبل ذلك حيث منع شحاتة لاعبيه من الإدلاء بأى تصريحات للإعلام الجزائرى حول هذا الأمر.

لجنة المسابقات تؤجل الرد على شكوى الأهلى والإسماعيلى

كتب ـ محمد البنهاوى:

أجلت لجنة المسابقات الرد على الاحتجاج الذى تقدم به ناديا الأهلى والإسماعيلى على الاشتراك فى مسابقة كأس مصر بسبب قرار لجنة المسابقات السابق بعدم مشاركة الدوليين فى المسابقة، حيث أجلت اللجنة قرارها الى ما بعد مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأكد خالد كامل عضو لجنة المسابقات لـ«الشروق» أن اللجنة اتخذت قرارا بعدم البت فى شكوى الأهلى والإسماعيلى الى ما بعد مباراة الجزائر حتى تتضح الأمور كلها. ففى حالة تخطى المنتخب الوطنى مباراة الجزائر والصعود لكأس العالم سيتم عقد جلسة مع الكابتن حسن شحاتة المدير الفنى لمعرفة طلباته فى المرحلة المقبلة ومدة المعسكر الذى سيقام استعدادا لكأس العالم وموعد المباريات الودية التى سيخوضها المنتخب. أما فى حالة فشل المنتخب ـ لا قدر الله ـ فى التأهل للمونديال فإن مباريات الكأس ستستكمل بالدوليين ولا توجد أزمة فى ذلك.

وأشار عضو لجنة المسابقات الى أن الأندية يجب أن تراعى ما تعانيه لجنة المسابقات خلال الموسم الحالى من ارتباطات عديدة ومؤثرة خلال الموسم الحالى مثل تصفيات كأس العالم وبطولة كأس العالم للشباب التى استضافتها مصر ومشاركة الأندية المصرية فى بطولات أفريقيا، بالإضافة الى مشاركة المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا فى يناير المقبل، بالإضافة الى مشاركته فى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا فى حال الوصول إليها.

البدرى لـ«الشروق»: القرار يخل بمبدأ تكافؤ الفرص ولم نحسم موقفنا

الأهلى ينتظر الرد على رفضه المشاركة فى الكأس بدون الدوليين

كتب ـ خالد الإتربى:

ينتظر النادى الأهلى الرد على اعتراضه الذى أرسله بصورة رسمية لاتحاد الكرة بشأن عدم موافقته على الاشتراك فى بطولة كأس مصر المقبلة بدون اللاعبين الدوليين، هذا ما أكده هادى خشبة مدير الكرة بالنادى بعد مخاطبة الاتحاد مشيرا إلى أن الأهلى لا يريد حرمانه من لاعبيه الدوليين حيث إن هذا الأمر لا يحدث فى العالم كله أن يحرم النادى من سبعة لاعبين أو ثمانية من لاعبيه الأساسيين.

وأشار مدير الكرة إلى أن هذا المبدأ لا يندرج تحت مظلة المساواة خصوصا أننا فى الموسم الحالى لا نشارك إلا فى بطولتين فقط هما الدورى والكأس وكان من الممكن الموافقة على هذا المبدأ فى حالة مشاركتنا فى البطولة الأفريقية لتخفيف الضغط على اللاعبين.

وأضاف هادى خشبة: إن كان لابد، فعلى اتحاد الكرة التفكير فى تنظيم البطولة بشكل أفضل من ذلك وتحديد المواعيد المناسبة بدلا من الكسل فى التفكير والالتجاء للحل الأقرب والأسهل وهو عدم مشاركة الدوليين، مضيفا أن مباريات الكأس ستكون احتكاكا قويا لهم، على عكس ما يرى البعض أنها ليست بالأهمية التى تدفعهم للمشاركة فيها.

ونفس الأمر اتفق عليه حسام البدرى المدير الفنى حينما عرضت عليه الفكرة حيث طلب من إدارة النادى عدم الموافقة ومخاطبة اتحاد الكرة فى هذا الشأن، وأكد البدرى فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن إبعاد اللاعبين الدوليين عن الأهلى فى مسابقة كأس مصر يعد إخلالا بمبدأ تكافؤ الفرص بين جميع الأندية، وهو الأمر الذى يحتم الاعتراض، بالإضافة إلى أن البطولة ستفقد أهميتها وبريقها فى حالة استمرار الوضع كما يريده اتحاد الكرة.

وأشار البدرى إلى أنه من الظلم البين أن يحرم فريقه من ٧ أو ٨ لاعبين بينما لا تحرم الأندية المنافسة سوى من واحد او اثنين فقط، وعن موقف الأهلى فى حالة إصرار اتحاد الكرة على رأيه أكد البدرى أنهم يبحثون هذا الأمر فى الوقت الحالى رافضا التكهن بأى موقف معللا السبب بأنه أمر ليس بالهين حتى يتخذ فيه موقفا بشكل سريع.

من ناحية أخرى، اقترب محمد بركات من حسم الجدل حول موقفه من التجديد للأهلى بعدما اتفق على جميع الخطوط العريضة فى عقده بينما يتبقى بعض الأمور الفرعية التى لم يتم الاتفاق عليها جاء ذلك بعد الجلسة التى عقدها اللاعب مع هادى خشبة مدير الكرة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار مساء أمس الأول عقب نهاية آخر مران مسائى قبل عودة الفريق إلى التدريبات الصباحية.

وأكد أحد أطراف الجلسة رفض ذكر اسمه أن محمد بركات أنهى معظم الخطوط العريضة فى عقده وتبقى بعض التفاصيل الصغيرة سيتم الانتهاء منها فى أقرب وقت ممكن معتبرا أن بركات اقترب بشدة من التجديد ٣ سنوات نافيا ما تردد حول توقيعه على العقد الجديد.

وفى نفس السياق اقترب أيضا معتز إينو من تجديد عقده بعدما اتفق على جميع التفاصيل التعاقدية وأكد إينو فى تصريح لـ«الشروق» أنه اتفق على معظم تفاصيل عقده فى الجلسة التى عقدت بينه وبين عدلى القيعى مشيرا إلى أنه لم يتبق سوى بعض التفاصيل فى مواعيد تسليم الدفعات التعاقدية أما الأصل فتم الاتفاق عليه، وأرجع إينو سبب تأخر تجديد عقده إلى الكثرة العددية التى تنتهى عقودها هذا العام مما أدى إلى تأخير الجلسات بين اللاعبين الواحدة تلو الأخرى.

وأشار معتز إينو إلى أنه لم يتلق أى عروض داخلية أو خارجية، وذلك لعدم سعيه للبحث عن عروض بإعلانه لوكيل أعماله عن عدم البحث عن أى عروض لرغبته الاستمرار فى النادى الأهلى أطول فترة ممكنة.

من ناحية أخرى، عاد أحمد حسن للتدريبات الجماعية بعدما كان قد قضى اليومين الماضيين فى تدريب منفرد بالجرى الخفيف حول الملعب نظرا لشعوره بحالة من الإجهاد العام، بينما خرج هانى العجيزى مهاجم الفريق من حسابات المدير الفنى حسام البدرى من مباراة المنصورة يوم الاثنين المقبل فى إطار الأسبوع السابع من الدورى العام لاستمرار شعوره بالآلام فى منطقة الحوض واكتفائه بالمران فى صالة الجيمانزيوم خلال اليومين الماضيين، بينما يحدد الجهاز الطبى بقيادة إيهاب على طبيب الفريق موقف حسام عاشور لاعب وسط الفريق من المباراة بعد معاناته من شد فى العضلة الخلفية.

ويخوض الفريق مرانه الأساسى اليوم استعدادا لمواجهة المنصورة التى يعتبرها الجهاز الفنى مواجهة صعبة للعديد من الأسباب أهمها عودة الفريق من فترة توقف طويلة قد تؤثر على الانسجام بين اللاعبين بالإضافة لأرضية ملعب استاد المنصورة التى لن تساعدهم بالشكل المطلوب فى تقديم الأداء الذى يرضيه.

ويحسم حسام البدرى اليوم موقفه من المهاجمين وفيما إذا كان سيعتمد على عماد متعب من أول المباراة بجانب محمد طلعت أم يدفع بمحمد أبوتريكة فى مركز المهاجم الصريح بجوار طلعت وتأجيل الدفع بمتعب إلى الشوط الثانى.

لاعبو البرازيل حاولوا اختراق الدفاع الغانى طوال ١٢٠ دقيقة ولم يفلحوا رغم النقص العددى للمنتخب الغانى

دومينيك أفضل لاعب فى البطولة وهدافها «الأوروبية»

«دومينيك» أفضل لاعب وهداف البطولة

توج المهاجم الغانى دومينيك بأغلى لقبين فى البطولة بعدما أعلن الاتحاد الدولى فى مباراة الأمس فوزه بلقب أفضل لاعب فى بطولة كأس العالم بالإضافة لحصوله على جائزة الحذاء الذهبى كهداف البطولة، بينما حصل المنتخب البرازيلى على جائزة اللعب النظيف، وحصد البرازيلى اليكس تيكشيرا جائزة أفضل ثانى لاعب وحصل جيوليانو على أفضل ثالث لاعب فى البطولة بينما حصد المهاجم المجرى كومان لقب الحذاء الفضى كثانى هدافى البطولة والإسبانى ارون نيجيز الحذاء البرونزى كثالث هدافى البطولة وتوج الكوستاريكى ألفارادو بلقب أفضل حارس فى البطولة.

بطل العالم لعب ٨٣ دقيقة بعشرة لاعبين ورقم قياسى فى الحضور الجماهيرى

غانا تفوز بكأس العالم للشباب بعد نهائى ماراثونى أمام البرازيل

■ النجوم السوداء أول منتخب أفريقى يحرز اللقب بعد الفوز ٤/٣ بركلات الترجيح على راقصى السامبا

كتب ـ محمد القاعود:

فازت غانا بكأس العالم للشباب عقب تغلبها على البرازيل بركلات الترجيح ٣/٤ فى المباراة الماراثونية التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد القاهرة فى نهائى المونديال.

واحتكم المنتخبان لركلات الترجيح عقب انتهاء الوقت الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى، بعد مباراة ماراثونية امتدت لأكثر من ١٢٠ دقيقة شهدت قمة الإثارة والمتعة بين المنتخبين خاصة فى شوطها الثانى والوقت الإضافى إلى أن جاءت ضربات الترجيح ليحسم النجوم السوداء اللقب الأول فى تاريخ غانا ويثأر الغانيون من هزيمتهم أمام البرازيل فى نهائى أستراليا ١٩٩٣.

الشوط الأول جاء مخيبا للآمال ولم يشهد لمحات فنية تذكر حيث غلب عليه الطابع التكتيكى والحذر من جانب الفريقين فى ظل سيطرة نسبية من جانب البرازيليين، بينما تغير الحال فى الشوط الثانى الذى جاء أفضل فنيا من المنتخبين اللذين تحررا من الحذر الدفاعى وتبادلا الهجمات، ولم يظهر تأثر منتخب غانا بطرد أحد لاعبيه حتى فى الشوطين الاضافيين، وكان ممثل أفريقيا ندا عنيدا طوال المباراة وكاد يخطف الفوز فى أكثر مناسبة رغم أدائه المباراة بعشرة لاعبين لحوالى ٨٣ دقيقة.

البداية جاءت حذرة من المنتخب الغانى حيث اعتمد على غلق المساحات أمام منافسه فانحصر اللعب فى وسط الملعب وإن ظهرت رائحة الخطورة فى الهجمات القليلة التى لاحت للبرازيليين ولكن دون خطورة حقيقية على المرمى.

وبعد خمس دقائق دانت السيطرة لراقصى السامبا مع تراجع النجوم السوداء لوسط ملعبهم لمراقبة مفاتيح اللعب فى البرازيل دييجو وجوليانو وتيكشيرا، فى الوقت الذى اعتمد فيه المنتخب الأفريقى على الهجمات المرتدة.

ويهدر تيكشيرا فرصة عندما وصلته الكرة داخل منطقة الجزاء من الناحية اليمنى فى الدقيقة ٢١ لكنه أخطأ التصرف وسدد الكرة من وضعية غير مناسبة بعيدا عن المرمى، ويرتقى محمد رابيو لمقابلة ركلة ركنية فى الدقيقة ٢٤ مستغلا خروجا خاطئا للحارس لكن الكرة جاءت بعيدة عن المرمى.

ويدخل المنتخب الغانى فى أجواء المباراة ويبادل البرازيل الهجمات بعد أن تحرر لاعبوه من الخوف غير المبرر الذى بدأوا به المباراة.

وينال تيكشيرا إنذارا فى الدقيقة ٢٧ بعد أن تعمد لمس الكرة بيده داخل منطقة جزاء غانا، ثم يحصل المدافع البرازيلى دوجلاس على انذار فى الدقيقة ٢٩ بعد تدخل عنيف مع إيمانويل بادو، بعدها يشهر الحكم البطاقة الحمراء فى وجه دانييل أدو مدافع غانا فى الدقيقة ٣٨ بعد تدخله بعنف مع تيكشيرا وسط اعتراضات الجهاز الفنى لغانا.

ويظهر ألان كارديك مهاجم البرازيل فى الصورة متأخرا ويسدد بقوة بجوار القائم ٣٩، ويجرى المنتخب البرازيلى تغييره الأول فى الدقيقة ٤٠ بنزول جونيور وخروج دوجلاس غير الموفق فى محاولة لزيادة الفاعلية الهجومية، ويشدد المنتخب البرازيلى من حصاره لغانا فى وسط ملعبه مستغلا النقص العددى، لكن لاعبى غانا أحكموا غلق المنطقة أمام مرماهم لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وفى الشوط الثانى بادر المنتخب البرازيلى بالهجوم وكاد يحرز هدف التقدم فى الدقيقة ٥٠ إثر ارتباك دفاعى للاعبى غانا حيث كاد بادو يحرز هدفا بالخطأ فى مرماه قبل أن تتحول الكرة إلى ركنية.

ويلجأ منتخب غانا للعب بمصيدة التسلل لتضييق المساحات أمام لاعبى البرازيل الذين اندفعوا للهجوم بشراسة وسط تراجع اجبارى للغانيين الذين تكتلوا أمام وداخل منطقة جزائهم.

وتوالت الفرص الضائعة من لاعبى البرازيل وسط تكتل لاعبى غانا، ويهدر ألان كارديك هدفا محققا فى الدقيقة ٥٨ عندما تلقى كرة عرضية وهو داخل الست ياردات سددها برأسه فى يد الحارس الغانى الذى كان متواجدا فى وسط المرمى. وتجرى البرازيل تغييرها الثانى بنزول كوستا بدلا من باولو إينريكى فى الدقيقة ٦٣، وتجرى غانا تغييرها الأول بنزول كاسينو غاندى بدلا من أوسى فى الدقيقة ٦٥، ويتوغل كارديك داخل منطقة جزاء غانا لكنه يسدد فى الشباك من الخارج، ويعود نفس اللاعب لإهدار كرة ارتطمت برأسه لتعلو العارضة.

وتتوالى موجات الهجوم البرازيلى ويزداد استبسال لاعبى غانا رغم النقص العددى، ويطلق بادو تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء يتصدى لها حارس البرازيل بنجاح فى الدقيقة ٧٤.

وتجرى البرازيل تغييرها الأخير بنزول مايكون فى الدقيقة ٧٥ بدلا من رينان، ويصوب الغانى صامويل اينكونج من بعيد فوق العارضة فى الدقيقة ٨٠.

ويرسل سوزا كرة بينية داخل منطقة جزاء غانا لكنها لم تجد من يتابعها.

ويحاول البرزيليون إحراز هدف الفوز قبل اللجوء لوقت إضافى، فى الوقت الذى لم يتأثر فيه لاعبو غانا من قوة الضغط، وينتهى الشوط الثانى بالتعادل السلبى ليحتكم الفريقان لوقت إضافى.

وكالعادة واصل المنتخب البرازيلى هجومه فى الشوط الإضافى الأول، وينقذ الحارس الغانى دانييل أجييه أخطر فرصة فى المباراة على الاطلاق فى الدقيقة ٩٦ عندما سدد كارديك الكرة وهو منفرد تماما داخل منطقة الست ياردات.

ويرد محمد رابيو بتسديدة من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ٩٩ لكنها تأتى بعيدة عن إطار المرمى.

ويجرى منتخب غانا تغييره الثانى بخروج رابيو فى الدقيقة ١٠٠ ونزل برايت أداى، ويخرج رافاييل حارس البرازيل كرة من تحت العارضة فى الدقيقة ١٠٣ إثر تسديدة من خارج المنطقة من البديل غاندى إلى ركنية.، وفى الشوط الإضافى الثانى تجرى غانا تغييرها الثالث والأخير بخروج كوانساه ونزول اجيمانج فى الدقيقة ١٠٦ وينال سوزا انذارا فى الدقيقة ١١١ لإعاقته ايجيمانج، ويمسك حارس غانا بثبات تسديدة قوية من جونيور فى الدقيقة ١١٢، ويتبادل المنتخبان الهجمات حتى ينتهى الشوط الإضافى الثانى بالتعادل السلبى ليحتكم المنتخبان لركلات الجزاء الترجيحية، أحرز للبرازيل كارديك وجوليانو وكوستا وأهدر سوزا ومايكون وتيكشيرا بينما أحرز لغانا أيو وإينكونج وبادو وأديياه وأهدر منساه وأداى.

يذكر أن المباراة النهائية باستاد القاهرة حضرها ٦٧,٨١٤ ألف متفرج حسب إحصائيات الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» واللجنة المنظمة للبطولة، وبذلك بلغ مجموع الجماهير التى حضرت مباريات البطولة ١,٢٩٥,٥٦٨ متفرج، لتحقق بطولة «مصر ٢٠٠٩» رقما قياسيا جديدا عبر تاريخ بطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما، حيث كان الرقم القياسى السابق مسجلا فى بطولة كندا ٢٠٠٧، بلغ ١,١٩٥,٢٣٩ متفرج.

..والمجر يقتنص البرونزية بالفوز على كوستاريكا

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

قاد الحارس المجرى جولاتشى منتخب بلاده للفوز بالمركز الثالث والميدالية البرونزية لبطولة كأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة على حساب المنتخب الكوستاريكى (٢/٠) بركلات الترجيح بعد نهاية الوقت الأصلى ١/١ وتصدى الحارس المجرى لأربع ركلات ترجيحية.

تقدمت كوستاريكا عن طريق ماركوس أورينا فى الدقيقة ٨١، وأدرك كومان التعادل للفريق المجرى من ضربة جزاء فى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع.

جاءت البداية قوية من جانب المجر الذى حاول الضغط على منافسه فى كل أرجاء الملعب وحصاره فى نصف ملعبه. ووسط سيطرة مجرية على اللقاء تمكن الفنزويلى دييجو مادريجال من الاختراق بالكرة، ويمرر لزميله دييجو استرادا، الذى صوب كرة قوية تمر بجوار القائم الأيسر للحارس المجرى جولاتشى، ويتعرض فوتاكش للإصابة ويدفع المدرب المجرى ساندور بالمهاجم نيميت لتعزيز القوى الهجومية.

ووضح خوف الفريقين من اهتزاز الشباك فى الشوط الثانى، وانحصر اللعب فى وسط الملعب دون وجود خطورة حقيقية على المرمين، وكانت أبرز فرص هذا الشوط الكرة، التى هيأها كومان لنيميت فى الدقيقة ٧١ وسددها الأخير من على بعد ١٠ ياردات من المرمى، ولكن الحارس الكوستاريكى ألفارادو تصدى لها بنجاح وبعدها بدقيقتين عاد ألفارادو لتصحيح أخطاء المدافعين وتصدى ببراعة لخطورة جوشتونى ونيميت.

وفى الدقيقة ٨١ تسلم ماركو أورينا الكرة من على حدود منطقة الجزاء ومر بها بمهارة عالية من لاعبى الدفاع المجرى قبل أن يسدد كرة أرضية زاحفة فشل الحارس جولاتشى فى التصدى لها ليسجل هدف تقدم كوستاريكا، وكاد خوسيه مينا يضيف هدفا ثانيا لفريقه حينما ارتقى لكرة عالية من ضربة حرة غير مباشرة فى منطقة الجزاء، ووضعها برأسه لتمر بجانب القائم الأيسر لجولاتشى، وقبل النهاية بدقيقة يتلقى مينا البطاقة الحمراء لإعاقته لنيميت فى منطقة الجزاء، ويتصدى كومان لركلة الجزاء ويحرز منها هدف التعادل فى الوقت الضائع، وحسمت الركلات الترجيحية مصير الميدالية البرونزية، بعد تألق جولاتشى وصد أربع ركلات أهدرها من كوستاريكا استرادا وجامبوا ولونا وهينرنانديز على التوالى لتفوز المجر ٢ / صفر بركلات الترجيح.

القرار حكم نهائى بعدم صلاحية البدلاء

الأهلى يستعد لإهدار الفرصة الذهبية بالانسحاب من الكأس

■ البدرى يسير على درب جوزيه ويرفض تعلم الدرس ■ متى يلعب بلال وأسامة والمحمدى وطلعت وسعيود وشفيق وأمير؟

كتب ـ عادل هيبة:

رفض النادى الأهلى شروط الاتحاد المصرى لكرة القدم الخاصة بالمشاركة فى بطولة كأس مصر بدون اللاعبين الدوليين فى حالة وجود مشاركات للمنتخب فى نفس وقت إقامة البطولة.

وأرسل الأهلى فاكسا لاتحاد الكرة يعلن فيه رفض الشروط الخاصة بعدم مشاركة الدوليين فى المباريات.

وأوضح النادى فى خطابه أن اللاعبين يحصلون على مبالغ مالية كبيرة من أجل المشاركة فى البطولات ولذلك فمن غير المنطقى أن يتم حرمان النادى من خدماتهم فى بطولة بحجم كأس مصر.

ويرى الأهلى أنه لن يشارك هذا الموسم سوى فى بطولتين، هما الدورى العام وكأس مصر، ولذلك فمن غير المنطقى أن يتم حرمان الفريق من أبرز لاعبيهم فى بطولة بحجم كأس مصر.

جدير بالذكر أن الاتحاد المصرى لكرة القدم كان قد أعلن فى وقت سابق عن اشتراطه على الفرق المشاركة فى كأس مصر الموافقة على عدم اللعب باللاعبين الدوليين فى حالة وجود مباريات للمنتخب.

هكذا كان موقف الأهلى من المشاركة فى بطولة كأس مصر، ولكن الأمر الغريب أن يعلن الأهلى موقفه من البطولة متأخرا رغم إرسال لجنة المسابقات منذ أسبوعين التعديلات، التى ستطرأ على البطولة، وأهمها أن يقوم النادى الذى يرغب فى المشاركة فى بطولة كأس مصر بسداد مبلغ ٥ آلاف جنيه على أن تقام البطولة بنظام خروج المغلوب مباشرة دون أن تكون هناك مباريات للذهاب والإياب وأن البطولة ستقام بدون مشاركة اللاعبين الدوليين.

وقام الأهلى بالموافقة على أن يبدأ الفريق مشواره اعتبارا من دور الـ٣٢ قبل أن يعدل فى قراره، ويقرر مخاطبة اتحاد الكرة لإعلان رفضه المشاركة فى البطولة بدون اللاعبين الدوليين.

علاقة متوترة

تبدو العلاقة متوترة للغاية بين اتحاد الكرة والنادى الأهلى على خلفية اتخاذ اتحاد الكرة لعدة قرارات يرى النادى الأهلى أنها لم تراع مصلحة النادى، وكانت البداية بإلزام اتحاد الكرة للأندية بقيد ٢٥ لاعبا فى قوائمهم بالإضافة إلى ٥ لاعبين من الناشئين بدلا من قيد ثلاثين لاعبا من الكبار، وهو ما ترتب عليه وقوع ضرر كبير على الأهلى، الذى طلب أن يتم تطبيق القرار بداية من الموسم المقبل ومنح الأندية فترة انتقالية حتى تتمكن من توفيق أوضاعها وتسويق لاعبيها بدلا من الاستغناء عنهم بالمجان ودفع الأهلى الثمن غاليا لهذا القرار بعدما قام بالاستغناء عن شادى محمد وعماد النحاس وحسن مصطفى ورامى عادل بالمجان دون أن يحصل على أى مقابل مالى من وراء رحيل شادى للاتحاد السكندرى وحسن للزمالك ورامى للجونة، وكان القرار الثانى الأكثر ضررا للأهلى، وذلك الخاص بإلغاء الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير بين الأندية، وكان الأهلى يرغب فى تدعيم صفوفه بلاعبين فى يناير خاصة أنه لا يملك الحق فى التعاقد سوى مع لاعب واحد فقط لوجود ٢٩ لاعبا فى قائمته الحالية. ويرى الأهلى متمثلا فى جهازه الفنى ضرورة عودة الاستبدال على أن يتم إلغاؤه فى الموسم المقبل خاصة أن الفريق يرغب فى التعاقد مع رأس حربة وحارس مرمى ولاعب وسط حتى يعزز صفوفه لضمان فوزه بالبطولات.

لماذا يتدرب هؤلاء .. ومتى سيلعبون؟

تصوير ـ مصطفى محمد

غياب الثقة

إصرار الأهلى على عدم المشاركة فى البطولة بدون اللاعبين الدوليين يؤكد أن الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى المدير الفنى لا يثق فى قدرات لاعبى الفريق غير الدوليين، ويختزل قدرات الفريق عند السباعى الدولى محمد أبوتريكة وأحمد حسن ومحمد بركات وشريف عبدالفضيل ووائل جمعة وأحمد فتحى وسيد معوض، رغم وجود لاعبين آخرين كلفوا خزينة النادى ملايين الجنيهات مثل محمد خلف، الذى تعاقد معه الأهلى بأكثر من ٢ مليون جنيه من نادى النصر وعلاء شعبان القادم من نادى الحمام بـ٦٠٠ ألف جنيه ووائل شفيق لاعب سموحة السابق، الذى تعاقد معه نظير مليون وربع المليون جنيه مرورا بالجزائرى أمير سعيود والليبيرى فرانسيس دو فوركى ولاعب منتخب الشباب سعدالدين سمير.

ويمتلك الأهلى ترسانة من اللاعبين المتميزين بين صفوفه وسبق لهم المشاركة مع المنتخب الوطنى سواء الحارس أمير عبدالحميد أو أسامة حسنى وحتى أحمد بلال وحسام عاشور وأحمد السيد ومعتز إينو سبق لهم الانضمام واللعب مع المنتخب الوطنى فضلا عن الأنجولى جيلبرتو، الذى بات أحد اللاعبين الأساسيين لمنتخب بلاده وحسين ياسر المحمدى لاعب منتخب قطر والحارس الفلسطينى رمزى صالح، وكلهم من أصحاب الخبرة الدولية العريضة، والذين يحتاجون إلى فرصة للتعبير عن قدراتهم، ولكن البدرى وجهازه الفنى المعاون أطلقوا أحكاما مبكرة عليهم بعدم الأهلية للدفاع عن النادى الأهلى فى بطولة كأس مصر.

أخطاء جوزيه

برفض الأهلى المشاركة فى بطولة كأس مصر يهدر الجهاز الفنى فرصة ذهبية لخلق صف ثان قادر على تعويض غياب اللاعبين الدوليين سواء لظروف الإصابة أو الإيقاف، ويكرر معاناة الفريق السابقة مع البرتغالى مانويل جوزيه، الذى تسبب فى إصابة اللاعبين الدوليين بالإرهاق لعدم حصولهم على فترات راحة مناسبة على مدار خمس سنوات، ووصل الأمر إلى إجراء ٣٢ لاعبا لعمليات جراحية نتيجة اللعب المتواصل، وبدلا من أن يأخذ الجهاز الفنى العبر مما حدث سابقا يسير على نفس درب جوزيه رغم أن الفرصة باتت مواتية أمام حسام البدرى لتلافى أخطاء الماضى ومنح الفرصة للاعبين أحمد السيد ومحمد سمير وسعد الدين سمير ووائل شفيق ومحمد خلف وأمير سعيود وأيمن أشرف وعفروتو ومحمد طلعت وشهاب محمد وأحمد شكرى وهشام محمد وأسامة حسنى وأحمد بلال ورمزى صالح وأمير عبدالحميد وحسين ياسر المحمدى ومعهم حسام عاشور والمعتز بالله إينو، وكلهم فى حاجة إلى فرصة عادلة للتعبير عن قدراتهم، ولكن لا يبدو أنها ستتحقق لهم فى ظل إصرار البدرى على عدم خوض المسابقة بدون الدوليين.

رغم أن حسام البدرى لن يجد صعوبة فى اختيار تشكيل الفريق فى بطولة كأس مصر، حيث هناك أحمد عادل عبدالمنعم فى حراسة المرمى وفى خط الدفاع أحمد السيد ومحمد سمير وأحمد على وجلبرتو، وفى الوسط حسام عاشور والمعتز إينو وحسين ياسر المحمدى وأمير سعيود ومصطفى شبيطة، وفى الهجوم هانى العجيزى وفرانسيس أو أحمد بلال وأسامة حسنى ومحمد طلعت، ولن تكون دكة بدلاء الفريق ضعيفة فى ظل وجود ثمانية لاعبين من منتخب الشباب لديهم بعض الخبرات ومعهم محمد خلف ووائل شفيق وأيمن أشرف وعلاء شعبان وأمير عبدالحميد ورمزى صالح وأيضا عبدالله فاروق.

فرصة ذهبية

اختزال قدرات الأهلى على السباعى الدولى ليس بالأمر المفيد لفريق الكرة فى المستقبل القريب لاسيما وأن الفترة المقبلة ستشهد توالى مباريات الدورى الممتاز وبشكل مضغوط فى حالة نجاح المنتخب الوطنى فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وعندها سيحتاج الأهلى إلى وجود البديل الجاهز وإلا سيدفع ثمنا غاليا بغض النظر عن المشاركة فى بطولة كأس مصر من عدمها خاصة أن اللاعبين الأساسيين لن يتحملوا ضغط المباريات، وستكون نسب تعرضهم للإصابات عالية فى ظل توالى مشاركاتهم مع الفريق والمنتخب الوطنى، ولن يجنى الجهاز الفنى وقتها سوى الندم على عدم إعداد صف ثان وعدم استغلال بطولة كأس مصر لتحقيق ذلك، ويمتلك الأهلى الفرصة للمنافسة بقوة على لقب هذه البطولة فى ظل إصرار اللاعبين البدلاء على تحقيق الذات والتأكيد أنهم جديرون بارتداء فانلة الأهلى، وفى حالة حدوث العكس سيكون الجهاز الفنى على حق فى الاستغناء عن أى لاعب لا يستحق الوجود داخل الفريق.

المصرى يؤجل اجتماعه لعودة أبوعلى ويتدرب ببورسعيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

انتهت أزمة ملعب المصرى مؤخرا بعد تدخل بعض المهتمين من السياسيين ومسئولى النادى لدى اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد وإقناعه بضرورة عودة الفريق لتدريباته ووجوده فى المحافظة وحول جماهيره العاشقة والتى ابتعد عنها شهورا طويلة، وكانت المحاولات المستمرة لعودة المصرى قد أخذت وقتا طويلا لإقناع المسئولين بأهمية توفير بعض الوحدات التدريبية على استاد بورسعيد بالإضافة إلى استغلال ملعب نادى الجمارك للقيام ببعض التدريبات مع اللعب على الاستاد مباريات الدورى العام فقط، ولقى القرار ارتياحا شديدا بين التجمعات الرياضية وداخل الشارع البورسعيدى لحل الأزمة قبل لقاء المنصورة المقبل فى بورسعيد.

فى الوقت نفسه، ظهرت علامات الهدوء على الجهاز الفنى عقب الإعلان عن عودة الفريق للتدريبات فى بورسعيد بعد طول غياب، واستمرارا للأخبار الطيبة والجيدة توصل الحارس الغانى جورج إواه مع وكيل أعماله ومسئول لجنة شئون اللاعبين إلى جدولة المستحقات المالية الدائنة على الحارس لدى وكيله وتقسيط المبلغ المستحق وقيمته ٤٨ ألف دولار على دفعات حتى يتسنى للحارس الاشتراك فى مباريات الدورى بعد القرار المفاجئ بإيقافه لعدم التزامه بالسداد فى المواعيد المستحقة والمقررة.

على صعيد الاختيارات يمنح الجهاز الفنى بقيادة مديره الفنى أنور سلامة فرصة للكشف عن المستوى الحقيقى للمهاجم الكاميرونى ندجادو إدوار البالغ من العمر ٢٤ عاما والذى يلعب محترفا فى الدورى المجرى ويحمل الجنسية الكاميرونية ويتصف بالقوام الجيد واللياقة البدنية العالية، وسوف يتريث الجهاز فى إبداء رأيه الأخير حول اللاعب خلال التدريبات الحالية التى تسبق لقاء بترول أسيوط وذلك قبل إصدار القرار الأخير بضمه خلال فترة يناير أو صرف النظر عن انضمامه.

كامل أبو على

وعلمت «الشروق» من مصادر فنية داخل الجهاز أن المهاجم الكاميرونى يحتاج لبعض الوقت فقط حتى يثبت أحقية اللعب للمصرى، وأشار المصدر إلى أن المهاجم وضح عليه الإرهاق وإن كانت الفنيات عالية جدا وسوف يمنحه الجهاز الفرصة كاملة للحكم عليه والوقوف على مستواه.

ومن ناحية أخرى، أجلت إدارة المصرى اجتماعها المزمع عقده الساعات المقبلة إلى ما بعد لقاء بترول أسيوط وذلك لوجود رئيسه خارج البلاد وكذا منح الفرصة الكاملة من الوقت أمام لجنة الإشراف على الناشئين لإعادة دراسة التعيينات لحين التعاقد مع مدير للقطاع.

الإسماعيلى يبحث عن مهاجمين سوبر فى يناير ويعسكر للطلائع اليوم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يختار عماد سليمان المدير الفنى للفريق الأول بالنادى الإسماعيلى ١٨ لاعبا عقب مران الفريق الرئيسى اليوم للانتظام فى معسكر مغلق استعدادا لمواجهة فريق طلائع الجيش بعد غد الاثنين على أرض استاد الإسماعيلية الرياضى.

وقد تابع الجهاز الفنى واللاعبون أمس آخر لقاءات الطلائع أمام الزمالك للوقوف على نقاط القوة والضعف بالمنافس، وحذر عماد سليمان لاعبيه من قوة وصعوبة اللقاء وضرورة الفوز لاستمرار مسيرة الانتصارات الأخيرة فى آخر ثلاثة لقاءات على المقاولون العرب والاتحاد والزمالك وحصد تسع نقاط متتالية تقدم بها الفريق للمركز الثانى، ومن جانبه أكد عماد سليمان أن الفريق سيخسر جهود عبدالله السعيد ويوسف جمال للإصابة ولا توجد أى إيقافات وهناك كثرة فى جميع المراكز حيث يوجد ٨ مدافعين بعد انضمام لاعب منتخب الشباب أحمد حجازى للتدريبات.

وأشار إلى أن الدفع بالعائدين من الإصابة التونسى محمد السليتى وأحمد خيرى سيكون بحساب وليس من بداية اللقاء حرصا على سلامتهما واعترف المدير الفنى بحاجة الفريق لتدعيم فى خط الهجوم بمهاجمين على الأكثر خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية ولن يتم ضم لاعب سواء محليا أو أجنبيا إلا بعد اجتيازه الاختبارات الفنية والطبية بدقة وحتى يكون جاهزا للمباريات.

وأكد المدير الفنى للإسماعيلى أن رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن بحث مع الجهاز الفنى قرار اتحاد الكرة خوض مباريات كأس مصر دون الدوليين والذى لاقى ترحيبا كبيرا خاصة لظهور اللاعبين المحليين والبدلاء فى الصورة الجاهزين للمنافسة على كأس مصر دون الدوليين ولا توجد أى مشكلة.

ومن ناحية أخرى نفى رئيس النادى الإسماعيلى علمه بأى أنباء عن صدور قرار بإيقاف الحضرى من جانب الاتحاد الدولى سواء حاليا أو خلال شهر ديسمبر المقبل وأن نادى سيون السويسرى يتابع القضية لأن الإسماعيلى تنازل عن ١٠٠ ألف دولار لصالح سيون من أجل سداد مصاريف القضية، والمصلحة العامة للمنتخب الوطنى تقتضى بألا يصدر القرار فى الوقت الحالى. وأشار إلى أن الحضرى سعيد بتجربته مع الإسماعيلى ولا أساس من الصحة بأنه يسعى للرحيل فى يناير المقبل كما أشار البعض ويسعى مع زملائه لحصد البطولات للإسماعيلى.

تدريب الزمالك فى ميت عقبة — تصوير ـ محمود رضا

ميشيل يفرض حظرًا إعلاميًا على الفريق وسراج ينفى التفاوض مع صبحى

الزمالك يلتمس رفع الإيقاف عن شيكابالا من منطلق «وطنى»

الإدارة تحقق فى واقعة «الفاكس المزور» وتبحث اتخاذ إجراءات ضد السمسار

كتب ـ محمد القاعود:

يتقدم مجلس إدارة نادى الزمالك بالتماس لاتحاد الكرة غدا لرفع الإيقاف عن محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول لإعادته للمشاركة فى المباريات من «منطلق وطنى» وذلك ليتمكن اللاعب من العودة للمنتخب قبل مباراة الجزائر المصرية فى تصفيات كأس العالم لاسيما بعد تأكيد الجهاز الفنى للمنتخب أن اللاعب بات فى حسابات المدير الفنى حسن شحاتة.

ويسعى مسئولو الزمالك لضرب عصفورين بحجر واحد، ليعود اللاعب للمشاركة مع الفريق، ومن ناحية أخرى يشارك اللاعب مع المنتخب.

وأبلى شيكابالا بلاء حسنا فى مباراتى العين وبنى ياس الوديتين اللتين خاضهما الفريق على هامش معسكر الإعداد الذى أقامه الزمالك فى الإمارات، حيث ظهر اللاعب بمستوى متميز للغاية وأحرز هدفا رائعا فى مرمى فريق بنى ياس.

ويبحث الجهاز الفنى للزمالك عن بديل لصانع الألعاب الذى يغيب عن المباراتين المقبلتين للفريق فى الدورى العام لإيقافه من اتحاد الكرة لما بدر منه ضد الجمهور عقب مباراة الإسماعيلى فى الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى فتحت إدارة النادى تحقيقا موسعا فى واقعة الفاكس المزور الذى تم إرساله لنادى «بيبركوم الغانى» وتم فيه تزوير توقيع رئيس النادى ممدوح عباس والذى أرسله أحد السماسرة لإنهاء صفقة اللاعب إيمانويل بادو نظير مليون يورو وذلك دون علم مسئولى الزمالك، ومن المنتظر أن يتم اتخاذ إجراءات رادعة ضد السمسار.

وتم اكتشاف الواقعة بالمصادفة بعدما أرسل النادى الغانى استفسارا للزمالك حول تاريخ الفاكس الذى يعود تاريخه لعام مضى، وهو ما أثار استغراب مسئولى الزمالك الذين نفوا إرسال أى فاكسات للنادى الغانى فى الوقت الذى أبدوا فيه اهتمامهم بضم اللاعب.

فى شأن متصل ينتظر حسم صفقة انضمام «بادو» خلال الساعات القليلة المقبلة بعد انتهاء بطولة كأس العالم للشباب، حيث سيجتمع به مسئولون فى مجلس الإدارة للحصول على توقيعه فى حضور وكيله الألمانى الذى يعمل فى إحدى شركات تسويق اللاعبين وحصل على توقيع لاعب وسط منتخب غانا قبل البطولة لتسويقه.

على صعيد آخر نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك ما تردد عن وجود مفاوضات مع حارس الإسماعيلى محمد صبحى، مؤكدا أن ما تردد لا أساس له من الصحة وعار تماما عن الحقيقة.

وأشار سراج الى أن الفريق يضم حارسين دوليين على أعلى مستوى هما محمد عبدالمنصف وعبدالواحد السيد، فكيف يتفاوض الزمالك مع حارس ثالث.

فى شأن مختلف فرض الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى حظرا إعلاميا على لاعبى الفريق مهددا بتوقيع عقوبات مالية مشددة فى حالة مخالفة تعليماته.

ومنع ميشيل اللاعبين من إجراء مقابلات تليفزيونية أو حوارات صحفية عقب وصول الفريق من الإمارات أمس الأول.

وواصل الفريق تدريباته أمس دون راحة حيث قرر المدير الفنى إلغاء المران الصباحى والاكتفاء بمران مسائى جاء خفيفا منعا لتعرض اللاعبين للإرهاق، فى الوقت الذى انضم فيه هانى سعيد وعمرو زكى لتدريبات الفريق بعد أن تخلفا عن المعسكر لمشاركتهما مع المنتخب الوطنى فى مباراة زامبيا فى تصفيات كأس العالم.

ويخوض الزمالك مواجهة قوية أمام الجونة يوم الثلاثاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز ويسعى الفريق للفوز بالنقاط الثلاث للعودة الى دائرة المنافسة من جديد.

ومن المنتظر أن يشهد تشكيل الزمالك العديد من التغييرات فى المباراة المقبلة لا سيما بعدما ظهر أكثر من لاعب بمستوى جيد خلال المباراتين الوديتين اللتين خاضهما الفريق بمعسكر الإعداد فى الإمارات.

تفاؤل كبير بالوصول للمباراة النهائية

إنبى ينهى استعداداته لمواجهة الملعب المالى بالكونفيدرالية.. غدًا

رسالة باماكو ـ
حسين شعبان

يؤدى فريق إنبى مرانه الأول والأخير فى السابعة مساء اليوم على استاد موديبا كيتا بالعاصمة المالية باماكو استعدادا لمواجهة الملعب المالى غدا فى مباراة الإياب للدور قبل النهائى لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

ومن المقرر أن يشتمل المران على بعض الجمل التكتيكية المنتظر تطبيقها فى مباراة الغد بجانب الجرى الخفيف على أرضية الملعب لاكتشافه جيدا خاصة أن تدريب اليوم هو الأخير للفريق قبل المباراة الصعبة والمصيرية والتى تحدد إمكانية بلوغه المباراة النهائية للمباراة الأفريقية من عدمه بعدما تعادل الفريقان ٢/٢ فى مباراة الذهاب والتى أقيمت قبل أسبوعين على استاد بتروسبورت.

ويسعى إنبى للفوز بالمباراة خاصة أنه لا يوجد أى بديل للتأهل لنهائى الكونفيدرالية وأى نتيجة أخرى غير الفوز قد تقضى على آماله وطموحاته فى البطولة الأفريقية لأن الفرصة الأخيرة له لعدم مشاركته فى البطولة الموسم المقبل بعدما فشل فى تحقيق أحد المراكز الأولى فى مسابقة الدورى الموسم الماضى.

كانت بعثة الفريق قد غادرت القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح اليوم وضمت ٧٥ فردا يتقدمهم فخرى عيد رئيس مجلس إدارة شركة إنبى رئيسا للبعثة ومعه ماجد نجاتى رئيس النادى وعادل عمار السكرتير العام وعلاء الدين خشب عضو مجلس الإدارة والجهاز الفنى والطبى والإدارى و٢١ لاعبا هم: عامر عامر والمهدى سليمان وعلى لطفى لحراسة المرمى وأحمد المحمدى ورضا جمعة وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل وأسامة رجب وعبدالله رجب وأيمن سعيد وعبدالعزيز توفيق وإسلام عوض ونادر العشرى وعادل مصطفى ومحمد إبراهيم وأحمد مصطفى شمامة وعلاء عيسى وأحمد رءوف وأحمد عبدالظاهر والإيفواريان ديفونيه وزيكا جورى.

وتصل البعثة إلى مطار باماكو فى الثالثة عصر اليوم على أن يتم تسكين جميع أفراد البعثة فى فندق الصداقة بعدما تم استبداله من قبل الجانب المالى.

كان السفير المصرى حامد شكرى قد بذل مجهودا كبيرا لنقل مقر إقامة البعثة لفندق الصداقة لتوفير سبل الراحة للاعبين وطالبهم ببذل أقصى جهد لهم خلال المباراة لتحقيق الفوز ورفع اسم مصر عاليا فى نهائى الكونفيدرالية.

يذكر أن فريق إنبى قد خاض فى العاشرة من صباح أمس مرانه الأخير قبل السفر وسعى من خلال التدريب الختامى ضياء السيد المدير الفنى للاستقرار على التشكيل الذى سيخوض به لقاء بطل مالى.

كان ضياء السيد قد أكد أن مران الأمس كان بمثابة بروفة للخطة التى سيخوض بها مباراته مع الملعب المالى وحرص المدير الفنى على الاطمئنان على استيعاب لاعبيه لجميع المهام والتكليفات التى لقنها إياهم خاصة أنه لن يكشف أوراقه فى التدريب المسائى اليوم بمالى.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق أن فريقه قادر على تخطى عقبة الملعب المالى فى مباراة الغد مؤكدا أن إنبى يتطلع لإنجاز جديد للكرة المصرية بالوصول للمباراة النهائية وأن إنبى حقق ما لم يحققه أى فريق مصرى فى هذه البطولة حتى الآن باعتباره أول فريق يصل للمربع الذهبى فى البطولة الأفريقية.

وأضاف عبدالصادق أنه طالب لاعبيه بمواصلة الإنجاز واستكماله بالصعود للمباراة النهائية من خلال الفوز على الملعب المالى، مضيفا أنه واثق فى إمكانات لاعبيه على تخطى هذه العقبة خصوصا بعد الروح القتالية التى يتحلى بها اللاعبون فى التدريبات والمباريات الودية.

انقسام داخل إدارة الاتحاد بسبب انفراد مصيلحى بالتعاقدات الجديدة

ترشيح ٣ لاعبين من الملعب المالى للانضمام فى يناير

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

سيطرت حالة من الغضب على غالبية أعضاء مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى بعد أن ترددت أنباء عن قيام محمد مصيلحى رئيس النادى بتفويض أحد وكلاء اللاعبين للتعاقد مع محترفين أفارقة لتدعيم صفوف الفريق الكروى الأول دون علم باقى أعضاء المجلس وزاد من تفجر الأوضاع الإعلان عن ترشيح ٣ لاعبين من فريق الملعب المالى والذى وصل إلى الدور قبل النهائى من بطولة الكونفيدرالية الأفريقية وهم باكارى كوليبالى ـ مهاجم ـ وإيزاك الياسو ـ مدافع ـ وعثمان باكايوكو ـ لاعب وسط مهاجم ـ.

وبحسب تصريحات أحد أعضاء المجلس فقد أكد أن هذا التصرف من جانب مصيلحى يعد غير مقبول خاصة أنه ما زال يعتقد أن بإمكانه اتخاذ القرارات بصورة انفرادية ومن خارج البلاد لوجوده فى لبنان مع فريق السلة كما كان يحدث فى المجلس السابق لأن هذا الأمر من شأنه أن يؤدى إلى انقسامات شديدة داخل المجلس لاسيما أنه كان من المفترض الحصول على تفويض من باقى أعضاء المجلس فى أمر مهم يخص مستقبل النادى وليس منشأته الخاصة.

وأضاف أنه على الرغم من عدم اتخاذ أى إجراءات رسمية فى هذا الشأن نظرا لأن فترة القيد ما زال أمامها أكثر من شهرين وأن المسألة كلها لم تخرج عن حيز الترشيحات إلا أن المجلس بالكامل كان يجب أن يكون فى الصورة وعلى علم بالتفاصيل لا أن يعلمها معظم أعضائه من وسائل الإعلام وبصورة أساءت للجميع وأظهرت أعضاء المجلس وكأنهم مجرد كومبارس أمام بطل واحد هو مصيلحى.

وأشار إلى أنه إذا كان مصيلحى سيتحمل كل تكاليف الصفقات الثلاث دون أن تتحمل خزينة النادى أى مليم فهذا شأنه ولكن إذا كان النادى وأعضاء من المجلس سيتحملون تلك النفقات فمن باب أولى أن يكون القرار جماعيا حتى لا يتكرر سيناريو التعاقد مع الغانيين جونيور وعبد الرزاق إبراهيم عن طريق نفس الوكيل والذى لم يجلب صفقة جيدة طوال تاريخه مع الاتحاد السكندرى منوها إلى إن الجهاز الفنى لابد وأن يكون له الرأى الأول والأخير فى هذا الأمر ولكن يبدو أنه تم تجاهله أيضا.

اليوم انطلاق الدورى الممتاز لكرة السلة للموسم الجديد

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم ـ السبت ـ أولى منافسات بطولة الدورى الممتاز «أ» رجال لكرة السلة والمرتبط للمراحل السنية تحت ١٦ سنة للموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠ بمشاركة ١٢ ناديا هى: الأهلى، الزمالك، الاتحاد السكندرى، الجزيرة، الشرطة، سموحة، طنطا، الإنتاج الحربى، جاسكو، مصر للتأمين، سبورتينج والجيش.

من جانبه أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد المصرى لكرة السلة أن الموسم مقسم الى نصفين يقام الأول منه فى الفترة من ١٧ أكتوبر الحالى وحتى ٢١ نوفمبر المقبل فى حين يقام الدور الثانى فى الفترة من ٢٤ نوفمبر وحتى ٢ يناير المقبل، وتمنى شلبى ألا يشهد هذا الموسم أعمال عنف مثلما حدث الموسم الماضى،

وأشار عبدالله الى أن أزمة لاعبى نادى الزمالك الستة قد حسمت بعد انتقال كل من وائل بدر وطارق السعيد الى صفوف نادى الجزيرة وهيثم السعيد للنادى الأهلى وإبراهيم العدوى الى نادى سموحة وأسامة السيد الى فريق نادى جاسكو ومحمد السحرتى الى صفوف الشرق للتأمين.

هذا وتقام اليوم ٦ مباريات حيث يلتقى كل من الأهلى مع الإنتاج الحربى بصالة الأمير عبدالله الفيصل بالنادى الأهلى ويحل جاسكو ضيفا على الزمالك ويلتقى فريق الجزيرة مع مصر للتأمين بصالة الأول والشرطة مع سبورتينج وسموحة مع الجيش والاتحاد مع طنطا.

حيث تقام مباريات المرتبط تحت ١٦ سنة فى الرابعة عصرا فى حين تقام مباريات الفريق الأول رجال فى السادسة مساء.

مباريات الدورى الموسم الماضى — خاص الشروق

الكيلانى ينهى أزمة «جوهر وجميل» فى الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

نجح مصطفى الكيلانى عضو مجلس إدارة نادى الترسانة فى احتواء الأزمة المثارة مؤخرا بين سيد جوهر وثروت جميل عضوى مجلس إدارة نادى الترسانة بعد الاشتباك الذى حدث بينهما فى النادى على مرأى ومسمع من أعضاء النادى الموجودين.

وأكد الكيلانى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه قام بعقد المصالحة بين الثنائى بعد إصرار من جانب المحبين للنادى من أعضائه أو من الخارج خاصة أن الجميع يعلم العلاقة الطيبة التى تربطه بجميع أعضاء مجلس الإدارة وتم بالفعل عقد جلسة للصلح بالرغم من وجود بعض الأشخاص المعترضين على هذا الصلح فى ظل حرصهم على تفكيك المجلس الحالى وزيادة الفجوة بين أعضائه وقام ثروت جميل وسيد جوهر بمعانقة بعضهما وأعتذر المخطئ عن فعله وتم نسيان كل الخلافات السابقة.

وأضاف عضو مجلس الإدارة أنه قام بعقد الصلح من أجل تفويت الفرصة على بعض رجال حسن فريد رئيس النادى والذين يحاولون الصيد فى الماء العكر لزيادة الفجوة بين ثروت جميل والإيحاء له بأن الثلاثى سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى هم السبب فى كل الأحداث التى تقع فى النادى وأنهم قاموا بفتح الملفات القديمة والخاصة بمخالفات النشاط الرياضى الذى يقوده ثروت جميل، مشيرا إلى أن هذا لن يحدث وهو ما تم تمريره من خلال المصالحة الصادقة بين جوهر وجميل من أجل مصلحة نادى الترسانة وأعضاء الجمعية العمومية، مؤكد أن الاختلاف فى وجهات النظر لا يفسد العلاقات الإنسانية بين أعضاء المجلس الذين تربطهم علاقات طيبة خارج النادى.

اليوم.. انطلاق الدور التمهيدى لكأس مصر

كتب ـ عادل هيبة:

تنطلق اليوم مباريات الدور التمهيدى لبطولة كأس مصر فى نسختها الجديدة بعد إلزام لجنة المسابقات للأندية المشاركة فى البطولة بعدم اللعب بالدوليين فى حالة ارتباطهم بمباريات مع المنتخبات الوطنية، كما ستقام جميع مباريات المسابقة بنظام خروج المهزوم من مرة واحدة طبقا للقرعة، على أن تقام المباراة النهائية فى القاهرة وتنطلق جميع المباريات فى الواحدة والنصف ظهرا على ملاعب الأندية المذكورة أولا.

ويواجه مركز شباب أبوكبير فريق فاقوس ومنوف مع أبوكبير ويستضيف سيراميكا فريق الصيد وزفتى مع اتحاد بسيون وعثماثون طنطا أمام مركز شباب كفر عشمة وميت خلف ضد كفر صقر وميت خاقان مع غزل شبين وإسكو مع مصنع الطائرات وكفر الشيخ إبراهيم ضد مركز شباب الحسينية ومركز شباب الدلجمون مع الحزب الوطنى بشبين الكوم وبلبيس يواجه مليج.

ويلتقى الشباب بطوخ مع بهتيم ومطابع الأميرية مع نجوم المستقبل والمعادى واليخت ضد القناطر الخيرية ومركز شباب البدرشين مع العياط والحديد والصلب مع سرس الليان والطيران يستضيف الشرقية للدخان وديرب نجم مع قحافة وكهرباء دمياط مع سماد طلخا والحامول مع بنى عبيد والشربين مع مركز شباب فاراسكور ومركز شباب ميت الخولى مع كوم حمادة وبلقاس مع دمياط ودسوق مع كهرباء طلخا وغزل دمياط مع بلطيم ودكرنس مع الزعفران وقلين مع مبارك وبيلا أمام مياه الشرب والمطرية مع طلخا وبترول الإسكندرية يواجه كروم جانكليز ويلتقى كذلك عرب الرمل مع السنطة ومركز شباب تلا مع قويسنا وقرية الفقى مع الترام وبدر مع ستيا. وفى الصعيد يلتقى طهطا مع شبان مسلمين المراغة وشبان مسلمين جرجا مع قوص ومركز شباب الشواشى مع دار السلام وناصرالفكرية مع مركز شباب مغاغة ويواجه مركز شباب العزوة عاملين رأس غارب ويلتقى صدفة مع بيروت ونيل سوهاج مع المراغة وأخميم مع شبان أسيوط ومنفلوط مع النصر للتعدين وهلال طهطا مع قنا والبدارى مع الأقصر ومركز شباب سنورس مع مركز شباب مصر.

وفى القناة يلتقى كهرباء الإسماعيلية مع منشية الشهداء وغزل بورسعيد مع مركز شباب ٦ أكتوبر ومركز شباب الجندى مع جنوب سيناء والأسيوطى سبورت مع أهناسيا وديرب نجم مع قحافة.

فرانس برس تتساءل:

الاهتمام الخليجي بالأندية الإنجليزية.. رياضة أم استثمار؟

الفهيم: الفكرة مربحة تجاريًا.. فيصل بن فهد: الكرة الخليجية المستفيد الأول

ترتفع وتيرة اهتمام رجال الأعمال الخليجيين بشراء الأندية الإنجليزية بشكل ملحوظ، ولا يقتصر الأمر على أندية من الصف الثانى، بل تعدى ذلك إلى أندية النخبة التى دخلت فى منافسة على لعب دور متقدم فى الدورى الإنجليزى الممتاز لكرة القدم، الذى يعد من أفضل البطولات فى أوروبا والعالم.

الاستثمار فى الأندية الإنجليزية يأخذ أشكالا عديدة، منها شراء ملكية أندية بالكامل، أو شراء حصص فيها، أو الدخول فى رعاية الفرق الكبيرة كالأرسنال وتشيلسى من قبل الشركات الخليجية الكبيرة.

وتأتى الإمارات لتحصد حصة الأسد من هذا الاهتمام الخليجى فى الأندية الإنجليزية، وأبرز الصفقات على الإطلاق حتى الآن هى شراء الشيخ منصور بن زايد وزير شئون الرئاسة فى دولة الإمارات ورئيس شركة أبو ظبى للتطوير والاستثمار نادى مانشستر سيتى فى أواخر صيف عام ٢٠٠٨ فى صفقة لم تعلن تفاصيلها المادية.

وحصل الشيخ منصور بن زايد قبل أيام على ملكية النادى الإنجليزى بالكامل بعد أن اشترى الحصة المتبقية.

كلام المالك الإماراتى كان واضحا إبان إتمام عملية الشراء بقوله: «نسعى لبناء ناد يكون من ضمن الأربعة الكبار فى الدورى الإنجليزى ويكون قادرا على كسب البطولات الأوروبية، كما نسعى أيضا إلى تطوير الأكاديمية الرياضية ومساعدة مارك هيوز المدير الفنى للفريق فى إبراز مواهب محلية فى الفريق».

وأكد أيضا: «سنضخ أموالا فى النادى لنصل به إلى مكان نريده معا مع الجمهور»، كاشفا النقاب عن أنه «تم شراء النادى كاستثمار استراتيجى، وأنه يحب كرة القدم، ومشجع كبير لمانشستر سيتى».

فى الوقت نفسه، وقعت شركة طيران الاتحاد الإماراتية المملوكة لحكومة أبو ظبى عقد رعاية لمانشستر سيتى لمدة ثلاث سنوات، وأشارت تقارير صحفية إنجليزية فى حينها إلى أنه وصل إلى نحو ٤٥ مليون دولار.

رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم الذى قاد المفاوضات لشراء مانشستر سيتى وترأس النادى لفترة قبل أن يتم إسناد المهمة إلى خلدون المبارك أبرم صفقة ثانية بشراء نادى بورتسموث الإنجليزى أيضا، لكن الفهيم باع قبل نحو عشرة أيام ٩٠٪ من بورتسموث إلى شركة «فالكوندرون ليميتد» التى يملكها الملياردير السعودى على الفراج، بعد أن كان النادى يعانى من كثرة الديون ومن تأخره فى دفع رواتب اللاعبين.

احتفظ الفهيم ـ الذى اشترى النادى قبل ٤٣ يوما من بيعه من الفرنسى ألكسندر جايداماك ـ بنسبة ١٠٪ من حصص النادى، وسيبقى فى مركز الرئيس غير التنفيذى حتى نهاية الموسم المقبل.

وعما إذا كان الاهتمام الخليجى بالأندية الإنجليزية استثمارا تجاريا محضا، قال الفهيم فى اتصال مع وكالة الأنباء الفرنسية «فرانس برس»: «حسب الشخص الذى يقوم بالاستثمار، فأنا من المؤيدين للاستثمار الرياضى لأنه ناجح ومخاطره قليلة وأثبتت المحاولات ذلك».

وأضاف: «أشجع أى استثمار رياضى فى الدورى الإنجليزى أولا لأنه أقوى دورى فى العالم حاليا، وثانيا لوجود الضوابط خصوصا من ناحية العائدات التليفزيونية، فهناك ارتباط تام من رابطة الدورى الإنجليزى، إذ إن العائد السنوى من التغطية التليفزيونية يكون كافيا لدفع رواتب اللاعبين وتكاليف النادى»، مشيرا إلى أن «الديون التى تعانى منها الأندية تأتى بسبب غلاء اللاعبين أو قيام النادى بشراء لاعب كبير».

واعتبر الفهيم أن «هذا الاستثمار مربح تجاريا إذا تمت ادارة النادى بطريقة جيدة روعيت فيها عملية اختيار اللاعبين، مع وجود أكاديميات رياضية توجد جيلا من اللاعبين يمكن أن يتم بيعهم لاحقا بأسعار جيدة»، مضيفا: «فضلا عن حجم الاستاد التابع للنادى بشكل يمكنه من الاتساع لعدد أكبر من الجماهير، وأيضا دخول الفريق فى المنافسة محليا وأوروبيا فى أكثر من مسابقة مما يدر عليه عائدات أكبر».

وأشار إلى أنه «لايزال على رأس مجلس إدارة نادى بورتسموث ويعمل بالتعاون مع مالك أكبر حصة فيه لتطويره».

ليفربول بنجومه وإمكاناته وشعبيته يستعد للانتقال إلى مستثمر سعودى «خاص الشروق»

واختتم الفهيم حديثه بالقول: «أبحث عن فرصة أخرى للاستثمار خارج الدورى الإنجليزى، لكن لا أستطيع ذكر التفاصيل فى الوقت الحالى، لأن المفاوضات فى الاستثمارات الرياضة تأخذ وقتا طويلا».

وبعيدا عن الفهيم، فإن أحدث الأخبار المتعلقة بمحاولات شراء أندية إنجليزية تتعلق بالأمير فيصل بن فهد بن عبدالله رئيس شركة «إف ٦» السعودية ـ إحدى شركات الاستثمار الرياضى ـ الذى دخل فى مفاوضات مع الأمريكى جورج جيليت أحد مالكى ليفربول لشراء حصة فى النادى ذكرت الصحف الإنجليزية أنها تصل إلى خمسين فى المائة.

وقال الأمير فيصل بن فهد فى تصريح لوكالة فرانس برس: «إن المفاوضات لشراء شركة «إف ٦» حصة فى نادى ليفربول لاتزال مستمرة، كما أن الاجتماعات متواصلة بين الطرفين، وقد تكون هذه الأيام هى المراحل الأخيرة لتنفيذ هذه الخطوة».

وجاء تصريح الأمير السعودى فى أثناء زيارة جيليت إلى الرياض واجتماعه مع الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى لكرة القدم الأربعاء الماضى.

وعن الاستثمار الرياضى فى إنجلترا قال أيضا: «إنها خطوة مهمة نحو تطوير الرياضة فى الخليج، لأن الفائدة ستعود على الأندية الخليجية من خلال الأكاديميات وإرسال الناشئين إلى تلك الأندية الكبيرة لصقل موهبتهم، ومن الممكن أيضا زج بعض اللاعبين الخليجيين للاحتراف فى هذه الأندية، ولعل هذا الجانب بالذات هو ما ينقص الموهبة الخليجية نظرا لقلة الاحتكاك بالكرة العالمية وخصوصا الأوروبية».

ولا تتوقف المحاولات الخليجية، فكانت مجموعة «زعبيل للاستثمارات» الإماراتية قد قدمت عرضا لشراء نادى تشارلتون أتليتيك الذى يلعب فى الدرجة الأولى فى إنجلترا حسبما كشف النادى فى أكتوبر ٢٠٠٨، لكن الصفقة لم تتم، فضلا عن أخبار ترددت عن اهتمام شركة «دبى إنترناشيونال كابيتال» فى صيف ٢٠٠٨ بشراء نيوكاسل الذى عرضه مالكه مايكل آشلى للبيع، لكن الشركة نفت لاحقا هذه التقارير، بعد أن كانت قد حاولت فى عام ٢٠٠٦ شراء ليفربول.

ويذكر أن شركة طيران الإمارات كانت قد دخلت فى رعاية الأندية الإنجليزية منذ أعوام، أولا مع تشيلسى والآن مع الأرسنال، كما أن استاد الأرسنال فى لندن سيحمل اسم «استاد الإمارات» لعدة سنوات.

قمــة إسبانية بيــن فالنســيا وبرشــلونة

أحــداث تصفيــات كــأس العالــم تلقــى بظلالها علــى دوريــات أوروبــا هــذا الأســبوع

من المنتظر أن تلقى أحداث مباريات تصفيات كأس العالم المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ التى أجريت الأسبوع الماضى بظلالها بوضوح على أندية المقدمة فى البطولات الأوروبية المحلية الكبرى، نظرا لحالة الإرهاق المتوقعة لأبرز نجومها القادمين من مختلف القارات.

فمن المتوقع أن يغيب عن الجولة المقبلة لاعبون من طراز رفيع كالإنجليزيين واين رونى وستيفن جيرارد مع مانشستر يونايتد وليفربول على التوالى، والفرنسيين تييرى هنرى وفرانك ريبيرى مع برشلونة الإسبانى وبايرن ميونيخ الألمانى على التوالى.

ويخوض برشلونة متصدر ترتيب الدورى الإسبانى أصعب اختباراته هذا الموسم عندما يحل ضيفا على فالنسيا اليوم ـ السبت ـ فى المرحلة السابعة من الليجا على استاد ميستايا. وستكون رحلة برشلونة حامل اللقب إلى فالنسيا محفوفة بالمخاطر رغم تصدره جدول الدورى بعد تحقيقه ٦ انتصارات من أصل ٦، وتسجيله ١٧ هدفا مقابل ٣ فقط دخلت مرمى حارسه فيكتور فالديز، إلا أن فالنسيا الخامس أثبت فى الأعوام الماضية أنه «عقدة» الفريق الكاتالونى.

ويسعى برشلونة إلى كسر رقمه القياسى، وتسجيل فوزه السابع على التوالى ليحقق أفضل انطلاقة له فى الدورى، إلا أن الشكوك تحوم حول مشاركة القناص ديفيد بيا فى صفوف فالنسيا لأنه عاود المران قبل أيام قليلة بعد إصابته بتمزق عضلى أبعده ثلاثة أسابيع، فى حين تأكد غياب الفرنسى تييرى هنرى عن صفوف البارسا لإصابته بتمزق عضلى فى مباراة فرنسا والنمسا فى تصفيات المونديال.

ويعتمد فالنسيا على لاعبيه المهاريين خوان ماتا وديفيد سيلفا اللذين تألقا فى مباراة إسبانيا والبوسنة الأخيرة فى تصفيات المونديال، التى انتهت بفوز إسبانيا ٢/٥.

ويقول لاعب وسط فالنسيا روبن باراخا عن المباراة: «يجب أن نستدعى بعض اللاعبين لسد الفراغات التى أحدثتها الإصابات، لكن يجب عدم التذرع بإصابة بيا أو ماركينا أو أى لاعب آخر».

ويخوض هداف برشلونة السويدى زلاتان إبراهيموفيتش اللقاء بمعنويات منخفضة بعد فشله فى قيادة منتخب بلاده إلى نهائيات المونديال أو الملحق الأوروبى، وربما يوفر المدير الفنى لبرشلونة جوسيب جوارديولا جهوده للشوط الثانى.

فى الوقت نفسه، يسعى ريال مدريد إلى نسيان مباراة أشبيلية الأخيرة التى تلقى فيها أول خسارة له فى الدورى ١/٢ عندما يستقبل اليوم أيضا بلد الوليد على ملعبه «سانتياجو بيرنابيو» فى العاصمة مدريد.

ويغيب عن الفريق الملكى مهاجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو المصاب فى كاحله مع بلاده خلال التصفيات الأوروبية، وربما يؤثر غياب رونالدو عن تشكيلة المدرب الشيلى مانويل بيلليجينى نظرا لتسجيله ٩ أهداف فى ٧ مباريات مع الفريق الأبيض.

وقال حامل لقب الكرة الذهبية لعام ٢٠٠٨: «لست منقذا، لكن بعد خسارة أشبيلية، أردت مساعدة زملائى فى المباريات المقبلة، أنا حزين لأن انطلاقتى كانت قوية، فأتت الإصابة فى وقت غير مناسب».

ويتحرك أشبيلية شمالا لمواجهة ديبورتيفو لاكورونيا السبت على ملعبه ريازور، منتشيا من فوزه الأخير على ريال مدريد والخامس على التوالى فى الدورى، ومتسلحا ضمن صفوفه المهاجم الدولى المتألق ألفارو نيجريدو.

وقال نيجريدو لاعب ريال مدريد السابق الذى سجل مع بلاده فى مباراة البوسنة الأخيرة: «تركت مدريد لأننى أردت لعب كرة القدم، أنا سعيد بقرار الانضمام إلى أشبيلية».

ولن تكون رحلة الفريق الأندلسى سهلة نظرا لأن ديبورتيفو حقق ثلاثة انتصارات متتالية وضعته فى المركز الرابع فى الترتيب.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

المباراة	التوقيت	تبث على
أستون فيلا ـ تشيلسى	١:٤٥ ظهرا	شو سبورت ١ و٢
شتوتجارت ـ شالكه	٣:٣٠ عصرا	دبى الرياضية ٢
الأرسنال ـ برمنجهام	٤ عصرا	إكستريم سبورت
مانشستر ـ بولتون	٤ عصرا	شو سبورت ١و٢
يوفنتوس ـ فيورنتينا	٦ مساء	الجزيرة ١+ وHD
ديبورتيفو ـ أشبيلية	٦ مساء	الجزيرة الرياضية ٧+
ساندرلاند ـ ليفربول	٨ مساء	شو سبورت ٤
ريال مدريد ـ بلد الوليد	٨ مساء	الجزيرة الرياضية ٢+ و٣+ وHD
جنوة ـ الإنتر	٨,٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية ١+
فالنسيا ـ برشلونة	١٠ مساء	الجزيرة الرياضية ٢+ و٣+ وHD

خيبة أمل السويد فى تصفية كأس العالم.. هل تؤثر على حالة إبراهيموفيتش الليلة؟ «أ.ف.ب»

وفى باقى المباريات، يلعب إسبانيول مع تينيريفى وريال سرقسطة مع ريسينج سانتاندير وملقة مع ألميريا ومايوركا مع خيتافى وأتليتيك بلباو مع سبورتينج خيخون وأوساسونا مع أتليتيكو مدريد غدا الأحد.

وفى الدورى الإنجليزى، يخوض تشيلسى المتصدر مباراة صعبة على أرض أستون فيلا السابع اليوم فى افتتاح المرحلة التاسعة من المسابقة.

ويتصدر الفريق اللندنى ترتيب الدورى بفارق نقطتين عن مانشستر يونايتد و٥ نقاط عن توتنهام، لكن أستون فيلا السابع ـ ١٣ نقطة ـ لديه مباراة مؤجلة.

وسيعتمد المدير الفنى الإيطالى كارلو أنشيللوتى على هدافه الإيفوارى ديدييه دروجبا المنتشى من تأهل بلاده إلى نهائيات كأس العالم للمرة الثانية على التوالى، وعلى عكس دورجبا، عانى حارس الفريق العائد من الإيقاف التشيكى بيتر تشيك خيبة أمل خروج بلاده وفشلها فى حجز مقعد فى الملحق الأوروبى.

فى الوقت نفسه، من المتوقع أن يغيب المهاجم واين رونى عن مواجهة مانشستر يونايتد الثانى مع ضيفه بولتون السبت أيضا على استاد أولد ترافورد، لإصابته بشد عضلى، لكن مديره الفنى الأسكتلندى السير أليكس فيرجسون بإمكانه الاستفادة من الحالة الرائعة التى يمر بها البلغارى ديميتار بيرباتوف صاحب الثلاثية «هاتريك» فى مرمى جورجيا الأربعاء الماضى فى التصفيات، وأيضا من المتألق مايكل أوين.

ويحل توتنهام الثالث ضيفا مزعجا على بورتسموث الأخير اليوم وبرفقته المدير الفنى هارى ريدناب الذى أشرف على الفريق الجنوبى سابقا.

وعن احتمال تعرضه لإهانات من جماهير بورتسموث قال ريدناب: «يجب أن ينظروا إلى ما فعلته مع النادى، فقد صعدت بهم من ذيل الدرجة الأولى إلى إحراز اللقب، ثم الحلول بين أول سبعة فرق فى البريميير ليج، وصولا إلى إحراز لقب الكأس».

ويبحث ساندرلاند عن نتيجة إيجابية عندما يقابل ليفربول، وهو مدرك بأن فوزه الأخير على «الحمر» على ملعبه «ستاديوم أوف لايت» كان منذ ٧ أعوام!

ويستقبل الأرسنال الخامس الذى يملك مباراة مؤجلة برمنجهام الرابع عشر على استاد الإمارات، حيث فاز فى ٣ مباريات من أصل ٣ حتى الآن فى الدورى.

وكان رجل الأعمال كارسون يونج من هونج كونج قد استحوذ على حصص نادى برمنجهام مقابل ٨٠ مليون جنيه استرلينى، وأعلن الخميس أنه سيضع ٤٠ مليون جنيه استرلينى تحت تصرف المدير الفنى للفريق أليكس ماكليش لينفقها فى فترة الانتقالات الشتوية.

وفى باقى المباريات، يلعب إيفرتون مع وولفرهامتون وستوك سيتى مع وستهام السبت، وبلاكبيرن مع بيرنلى وويجان مع مانشستر سيتى غدا ـ الأحد ـ، وتختتم المرحلة بعد غد ـ الاثنين ـ بلقاء فولهام وهال سيتى.

وفى الدورى الإيطالى، يحل حامل اللقب والمتصدر إنتر ميلان ضيفا على جنوة الخامس على ملعبه «لويجى فيراريس» وهو يأمل الانفراد بالصدارة التى يتشاركها مع مفاجأة الموسم سامبدوريا، وكان الإنتر قد تعرض لخسارة وحيدة هذا الموسم أمام سامبدوريا بهدف.

وستكون المباراة مناسبة لمواجهة المهاجم الأرجنتينى دييجو ميليتو ولاعب الوسط البرازيلى تياجو موتا مع فريقهما السابق.

وفى تورينو، يستقبل يوفنتوس الثالث فيورنتينا الرابع فى مباراة قوية، حيث سيواجه لاعب الوسط البرازيلى المتألق فيليبو ميلو فريقه السابق فيورنتينا، كما ستتجه الأنظار إلى مهاجم فيورنتينا الدولى ألبيرتو جيلادرينو بطل مواجهة قبرص فى تصفيات المونديال، حيث سجل ثلاثة أهداف فى دقائق المباراة الأخيرة، وقلب تأخر بطل العالم إلى فوز ٢/٣.

وتشهد المرحلة التاسعة من الدورى الألمانى مواجهة نارية بين باير ليفركوزن المتصدر ووصيفه بفارق الأهداف هامبورج على ملعب الأخير «نوردبانك أرينا».

نجوم وملاعب

جرانت فى بورتسموث

كشفت صحيفة «صن» البريطانية النقاب عن أن هناك مفاوضات تبذل حاليا للتعاقد مع الإسرائيلى أفراهام جرانت المدير الفنى الأسبق لتشيلسى الإنجليزى ليتولى منصب المدير الرياضى فى نادى بورتسموث.

وقالت الصحيفة إن هذه الجهود شهدت بعض التعثر فى الفترة الأخيرة بسبب فشل المدرب السابق فى الحصول على تصريح عمل لشغل هذا المنصب فى بورتسموث.

فى الوقت نفسه، نفى بيتر ستورى الرئيس التنفيذى لبورتسموث علمه بوجود أى مفاوضات مع عمرو زكى مهاجم الزمالك الحالى ومنتخب مصر ولاعب ويجان أتلتيك السابق.

هنرى الـ٢٧

أصبح النجم الدولى الفرنسى تييرى هنرى مهاجم فريق برشلونة الإسبانى فى المركز السابع والعشرين بين هدافى المنتخبات العالمية، جاء ذلك بعد أن سجل هدفه الحادى والخمسين فى ١١٥ مباراة يوم الأربعاء فى مرمى النمسا ضمن الجولة العاشرة والأخيرة من منافسات المجموعة السابعة ضمن تصفيات أوروبا المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا التى انتهت بفوز فرنسا ١/٣.

ويتصدر «المدرب» الإيرانى على دائى حاليا القائمة برصيد ١٠٩ أهداف فى ١٤٩ مباراة دولية، بينما مازال حسام حسن نجم منتخب مصر السابق فى المركز السادس برصيد ٦٩ هدفا فى ١٦٩ مباراة.

يذكر أن هنرى يعد من اللاعبين القلائل الذين يحتلون مراكز متقدمة فى هذه القائمة من الذين لايزالون يمارسون اللعبة.

نوفو

نوفو مدربًا لـ«الاتفاق»

أعلن نادى الاتفاق السعودى تعاقده مع المدرب الفرنسى باتريك نوفو للإشراف على فريق كرة القدم فى المرحلة المقبلة بدلا من المدرب المقال البلغارى ستويكو ملادينوف، غير أن نوفو نفى التوصل إلى اتفاق نهائى مع النادى السعودى.

وقال النادى إنه تعاقد مع المدرب الفرنسى لمدة ستة أشهر مقابل ٣٠٠ ألف دولار، وأشار إلى أنه سيصل إلى السعودية يوم الاثنين لبدء مهمته مع الفريق!

وكان نوفو ـ المدير الفنى الأسبق للإسماعيلى ـ قد قاد منتخب الكونغو الديمقراطية فى المباراة الودية ضد منتخب قطر التى انتهت بالتعادل ٢/٢ علما بأنه مرتبط بعقد مع منتخب الكونغو حتى الآن، لكنه حتى فى حالة توليه تدريب الاتفاق رسميا فإنه لن يشرف على الفريق فى مباراته ضد قطر القطرى الاثنين فى بطولة الأندية الخليجية، إذ سيدير فيها الفريق صابر عيد نجم منتخب مصر وغزل المحلة الأسبق.

مهدى يفضل بلجيكا

اختار مهدى كارسيلا اللاعب الشاب فى فريق ستاندرلييج الذى يحمل الجنسيتين المغربية والبلجيكية اللعب لمنتخب بلجيكا.

وكان الهولندى ديك أدفوكات المدير الفنى لمنتخب بلجيكا قد استدعى كارسيلا ـ ١٩ عاما ـ للمشاركة فى مباراة بلجيكا ضد إستونيا الأربعاء ضمن التصفيات المؤهلة إلى نهائيات مونديال ٢٠١٠، إلا أن اللاعب لم يستجب لرغبة المدرب وطلب مهلة للتفكير.

ويطالب الاتحاد المغربى للعبة بضم كارسيلا الذى برز مع ستاندرلييج منذ مطلع الموسم الحالى إلى منتخب بلده الأصلى.

الأهلى يختتم استعداداته للمباراة.. وأزمة بسبب المهاجمين

■ السماح لسمير بالسفر لفرنسا فى يناير لتلبية دعوة ليون.. وعاشور ينتظر التعديل واستبعاد العجيزى للإصابة

كتب ـ خالد الإتربى:

يختتم الفريق الكروى بالنادى الأهلى استعداداته اليوم لمواجهة المنصورة غدا فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى العام، والتى يسعى خلالها الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى إلى خطف نقاطها الثلاث للاستمرار على صدارة جدول الترتيب لكسب مزيد من الثقة فى قدرتهم على قيادة الفريق لحصد البطولة مبكرا.

ويخوض الفريق مرانه اليوم فى التاسعة والنصف صباحا على أن يتناول اللاعبون وجبة الغداء ثم التوجه للمنصورة فى الثالثة عصرا للمبيت هناك فى أحد الفنادق بمدينة المنصورة استعدادا لخوض اللقاء.

وكان الجهاز الفنى استعد جيدا للمباراة قبل اللاعبين حيث شاهد حسام البدرى ثلاث مباريات للمنصورة من مباريات الدورى العام للوقوف على أهم نقاط القوة والضعف لدى المنصورة الصاعد حديثا للدورى الممتاز وأكد أن لاعبيه استعدوا جيدا للمباراة وعلى استعداد لحصد النقاط الثلاث على الرغم من صعوبة اللقاء.

وبات أسامة حسنى مهاجم الفريق جاهزا للمباراة عقب اشتراكه فى التدريبات الجماعية فى اليومين الماضيين ويتبقى أمر ضمه لقائمة الفريق فى يد البدرى الذى سيحدد موقفه من قائمة الفريق المتجهة للمنصورة أم استبعاده لحداثة عودته من الإصابة.

ومن المنتظر أن ينضم حسنى بشكل كبير للقائمة نظرا لإيقاف الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق والخوف من الدفع بعماد متعب وأحمد بلال العائدين من الإصابة وعقب تأكيدات هادى خشبة مدير الكرة بصعوبة لحاق هانى العجيزى بالمباراة بناء على توصية طبيب الفريق لإصابته بآلام فى الحوض بسبب الإجهاد واستعجال عودة اللاعب للمباريات على الرغم من عدم اكتمال شفائه منها.

يأتى ذلك بالإضافة إلى الحالة النفسية السيئة التى يعانى منها العجيزى خلال الفترة الماضية بعدما بدأ البدرى فى تجاهله خلال التدريبات وهو ما يفسره اللاعب بعودة عماد متعب وأسامة حسنى وأحمد بلال بالإضافة لاقتراب عودة الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق، ذلك بالإضافة لسؤال البدرى لإيهاب على طبيب الفريق عن اللاعبين المصابين باستثناء العجيزى.

من ناحية أخرى وعد حسام البدرى وهادى خشبة محمد سمير مدافع الفريق بالسماح له بالسفر إلى فرنسا مطلع يناير المقبل لإتاحة الفرصة له لتلبية دعوة نادى «ليون» الفرنسى لخضوعه للاختبارين الفنى والطبى تمهيدا للتعاقد معه فى حالة اجتيازه للاختبار وسمح الجهاز الفنى للاعب بالوجود لمدة أربعة أيام هناك على أن يعود مباشرة إلى القاهرة.

وكان النادى الأهلى تلقى خطابا رسميا من إدارة نادى ليون الفرنسى تطلب فيه الموافقة على سفره للاختبار هناك لكن النادى تأخر فى إبلاغ اللاعب والرد على النادى الفرنسى فاضطر وكيل أعمال سمير إلى الاتصال به وإبلاغه بأن ليون خاطب إدارة الأهلى فتوجه محمد سمير بالسؤال عن موقف العرض فأكد خشبة له أن النادى لا يمانع فى إتاحة الفرصة له خاصة إذا كانت فى ناد كبير مثل ليون لكن بشرط وجود عرض مادى مناسب. وفى إطار مختلف، أجل حسام عاشور لاعب وسط الفريق الحديث مع هادى خشبة مدير الكرة عن تعديل عقده لحين الانتهاء من تجديد عقود خماسى الفريق الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى، بعدما أصابته حالة من الملل من السؤال عن تعديل عقده والوعود المستمرة بتنفيذ طلباته.

ويشعر اللاعب بالظلم الشديد نظرا لتقاضيه ٣٥٠ ألف جنيه فى الموسم فى الوقت الذى يتقاضى فيه لاعبون لا يمثلون أهمية للمدير الفنى ضعف هذا المبلغ، ويخشى اللاعب أن تكون هناك نية من قبل النادى بتأخير تعديل تعاقده إلى الموسم المقبل وهو موعد انتهاء عقده. ويحسم حسام البدرى قراره النهائى فى الموافقة على إعارة ثلاثى الشباب أحمد شكرى ومصطفى عفروتو وشهاب أحمد إلى نادى المنصورة الذى طلب استعارتهم لنهاية الموسم واستغلال رغبة اللاعبين فى الوجود بصفة مستمرة فى مباريات الدورى، ومن المنتظر أن يتوصل المدير الفنى لقراره النهائى خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة لرغبة المنصورة فى التعاقد مع اللاعبين فى أقرب وقت.

الإصابة أبعدت العجيزى عن مباراة المنصورة — تصوير ـ مصطفى محمد

رياضة

العدد ٢٦٠ ـ الأحد ١٨ من أكتوبر ٢٠٠٩

Issue 260 - 18 Oct. 2009

ولنا ملاحظة

من يوقظ الشياطين؟!

■■ أبدأ أولا بتهنئة هانى أبوريدة، على نجاح كأس العالم للشباب، على الرغم من خروج منتخب مصر. فهذا الإقبال الجماهيرى على المباراة النهائية كان رائعا. وقد كنت أخشى أن يخلو الاستاد من الجمهور فى الاحتفال الأخير. ولا أعرف ولا أريد أن أعرف كيف احتشد كل هؤلاء لمتابعة النهائى.. المهم إنهم كانوا هناك بالاستاد. وأهنىء أيضا غانا. وقد كان بعض الجمهور حائرا بين تشجيع النجوم السوداء بفطرة الانتماء لأفريقيا. وبين تشجيع البرازيل بالإعجاب الموروث بكرة السامبا.. وكم كان جميلا أن يفوز الفريق الغانى بأول كأس عالم للشباب، وقد أعجبنى هذا الفريق منذ البداية بكرته المرحة والممتعة.. فهم يلعبون وهم يبتسمون، ويلعبون باستمتاع.

لكن تلك الصورة المضيئة التى كانت بالاستاد، تقابلها صورة مظلمة فى المنتديات وفى بعض الصحف وفى بعض الفضائيات، حيث ترتع الشياطين وتلهو فى النار، وتلعب بها. وتلك الشياطين تلعب وتلهو فى النار وتظن أنها لن تمسها فى النهاية.. فعلى الرغم من مبادرة «الشروق» التى بدأتها قبل أيام لنبذ التعصب بين جماهير مصر والجزائر.. يحاول بعض هؤلاء الشياطين، وهم من الطرفين، إشعال النار بين جماهير البلدين.. باستخدام صور ولقطات قديمة لأحداث مرت ومضت سواء فى السياسة أو فى الرياضة، ومن ذلك مثلا إعادة استخدام صورة لمظاهرات الطلبة بجامعة القاهرة أثناء التعديلات الدستورية، وهى صورة كانت قد بثتها وكالة رويترز، ونشرها موقع قناة الجزيرة الإخبارى فى عام ٢٠٠٧.. وقد استخدمت تلك الصورة لتحقيق الأهداف الشيطانية..؟.

على أى حال، أعود مرة أخرى ولن تكون الأخيرة، إلى تحذير الزملاء الإعلاميين فى مصر والجزائر من ألاعيب الشياطين، الذين ينشرون وينتثرون ويبثون الغل والحقد.. وأحذر من احتمالات استغلال هؤلاء الشياطين لأجواء مباراة مصر والجزائر، لمحاربة التوجهات العربية والقومية بالبلدين، وهى توجهات لاتعجب أنصار الشرنقة الفرعونية فى مصر، ودعاة « الأمازيجية » فى الجزائر..؟!

إن بعض الأقلام والألسنة فى مصر والجزائر تذهب إلى مالا يقبله عاقل فى التجريح واجترار وقائع تجاوزها الزمن ومضت ورحلت وماتت وشهدتها مناسبات رياضية فى البلدين، وظلت كثير من الألسنة والأقلام تعيش وتتغذى عليها، ومنها من يوقظ تلك الوقائع فى البلدين.. من يوقظ الشياطين ويسمح لها بأن تلعب وتلهو بجماهير كرة القدم فى مصر والجزائر؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

غداً توقيع عقود البث للقنوات الفضائية

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا غدا مع مسئولى القنوات الفضائية من أجل توقيع عقود البث الفضائى لمباريات الدورى لهذا الموسم قبل استئناف المسابقة يوم الاثنين المقبل وإنهاء أزمة البث الفضائى التى استمرت على مدى العامين الأخيرين.

ويعقد زاهر جلسته مع المسئولين فى مودرن سبورت والحياة ودريم والأهلى من أجل توقيع العقود الرسمية لتلك القنوات والتى تستمر لمدة عامين مقابل ٨ ملايين جنيه فى الموسم الواحد على أن يتم توزيعها على أربع دفعات مقسمة على مدار الموسم قيمة كل دفعة منها مليونا جنيه. وكانت قناتا مودرن والأهلى قامتا بدفع مقدم التعاقد بالفعل ومن المنتظر أن تقوم قناتا دريم والحياة بدفع مقدم التعاقد وإنهاء جميع الإجراءات قبل استئناف مسابقة الدورى العام. وكانت أزمة شديدة حدثت فى الأيام الأخيرة بسبب الأسابيع الست التى أقيمت فى مسابقة الدورى العام بعد مطالبة قناة دريم بخصم ثمن هذه الأسابيع من ثمن بث مباريات الدورى خاصة أن القناة لم تتمكن من إذاعة مباريات الأسابيع الست السابقة وأعلنت أنها لن تقوم بشراء مباريات الدورى العام لهذا الموسم بسبب المغالاة فى ثمن شراء المباريات.

وتسببت الأنباء التى أقرت بقيام رئيس الاتحاد باعتماد عقود خاصة بقناة دريم تنص على قيام القناة بدفع ٧ ملايين جنيه فقط فى الموسم بدلا من ٨ ملايين وهو المبلغ الذى اتفقت عليه باقى القنوات الأخرى ودفع بعضها مقدم تعاقد بالفعل لرئيس الاتحاد إلى أزمة كبيرة بين مسئولى هذه القنوات وبين سمير زاهر وطالبوا بتوحيد المعاملة بين جميع القنوات الفضائية وأن تكون هناك شفافية فى تحديد قيمة العقود وأن لا يكون هناك تفرقة بين جميع القنوات الفضائية.

يذكر أن حالة من الغضب تجتاح العديد من الأندية بسبب الإدارة السيئة لسمير زاهر رئيس الاتحاد لملف بيع الدورى المصرى من البداية بعد توقف قيمة بث مباريات الدورى عند أقل من ٥٠ مليون جنيه موزعة بين قيمة البث الأرضى للمباريات البالغة ٢٦ مليون جنيه وقيمة ما ستدفعه القنوات الفضائية التى لم تتجاوز ٤ قنوات يبلغ مجمل ما ستقوم بدفعه ٢٣ مليون جنيه وهو ما يعنى أن قيمة بث مباريات الدورى العام مجملة لن تتجاوز ٥٠ مليون جنيه على الرغم من رفض رئيس الاتحاد لعدد من العروض التى وصلت لشراء الدورى العام والتى تفوق بكثير ما تمت الموافقة عليه حاليا حيث سبق أن رفض زاهر عرضا تبلغ قيمته ١٥٠ مليون جنيه من الـART كما رفض عرضا سابقا من التليفزيون يبلغ ٩٠ مليونا ارتفع إلى ١١٠ ملايين جنيه ووعد بقيامه ببيع الدورى بأرقام فلكية تفوق هذا المبلغ ولكن فى النهاية رفع الراية البيضاء ووافق على عرض هزيل لا يتجاوز ٥٠ مليون جنيه وهو ما يعنى إضاعة أكثر من ١٠٠ مليون جنيه على الأندية بسبب رفض عرض الـART وعدم التفاوض باحترافية مع شركة IMG البريطانية التى عرضت ١٨٠ مليون جنيه.

ومن ناحية أخرى، يحسم رئيس الاتحاد خلال الساعات القليلة المقبلة مسألة بث مباريات القسم الثانى لبطولة الدورى العام بعد أن تقدم عدد من القنوات لشراء حق بث المباريات أبرزها قناتا وادى دجلة ومودرن سبورت ولكن لم تصل حتى الآن عروض جيدة من الناحية المالية بسبب ضعف المقابل المادى المعروض من القناتين.

فى إياب الدور قبل النهائى

إنبى فى مهمة صعبة أمام الملعب المالى بالكونفيدرالية

رسالة باماكو :

حسين شعبان

بمعنويات مرتفعة وبطموحات كبيرة يخوض فريق إنبى فى السابعة مساء اليوم اختبارا أفريقيا صعبا، عندما يلتقى مع الملعب المالى باستاد موديبا كيتا فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

يدخل إنبى اللقاء تحت شعار «لابديل عن الفوز» من أجل الصعود للمباراة النهائية، بعدما أهدر فرصة ذهبية بتعادله فى لقاء الذهاب بهدفين لكل فريق.

ويحتاج الفريق البترولى للفوز على بطل مالى بأى نتيجة لضمان الصعود للمباراة النهائية.

وتعد مهمة إنبى مستحيلة، رغم أن الفريق قادر على تكرار سيناريو الصعود لدور الأربعة بعدما تخطى عقبة وفاق سطيف الجزائرى بملعبه ووسط جماهيره بثلاثة أهداف مقابل هدف.

كانت بعثة إنبى قد وصلت إلى مالى أمس، وأدى الفريق تدريبا خفيفا استعدادا للقاء وحرص حامد شكرى السفير المصرى على استقبال بعثة الفريق وتقديم سبل الراحة وطالبهم بضرورة الفوز ورفع اسم مصر عاليا.

وظهرت خلال المران نية ضياء السيد المدير الفنى باللعب بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم، أملا فى خطف هدف يربك حسابات الفريق المالى.

وعقب المران حرص الجهاز الفنى على مشاهدة مباراة الذهاب للوقوف على نقاط القوة والضعف فى الفريق المالى.

كما حرص فخرى عيد رئيس البعثة على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين وطالبهم بضرورة تقديم مباراة طيبة وتحقيق الفوز للوصول للمباراة النهائية، ووعد اللاعبين بمكافآت كبيرة فى حال تخطى العقبة والتأهل لنهائى الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ النادى والأندية المصرية.

ومن المقرر أن يخوض الفريق المباراة بتشكيل يتكون من عامر عامر لحراسة المرمى وعمرو فهيم وسامح عبدالفضيل ورضا جمعة وأحمد المحمدى وعبدالله رجب وعبدالعزيز توفيق وأيمن سعيد وعادل مصطفى وأحمد رءوف وزيكا جورى.

ويغيب عن اللقاء الموزمبيقى مانو بعد إصابته بكسر فى شظية القدم خلال مشاركته مع منتخب بلاده فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

من جانبه، أكد ضياء السيد صعوبة اللقاء، خاصة أنه لا بديل أمامه سوى الفوز من اجل الصعود للنهائى. وأشار إلى أن مهمة الفريق ليست مستحيلة ونسعى جاهدين لتكرار سيناريو مباراة وفاق سطيف، مؤكدا أنه طالب اللاعبين ببذل اقصى جهد طوال شوطى المباراة، خاصة أن كرة القدم لا تعترف إلا بالعطاء والجهد والعرق داخل الملعب، مستشهدا بالمنتخب الوطنى الذى تخطى مباراتين غاية فى الصعوبة خارج ملعبه بالفوز على رواندا وزامبيا.

وأضاف المدير الفنى أنه درس المنافس جيدا للوقوف على نقاط القوة والضعف بالفريق المالى لاستغلالها فى لقاء اليوم لتحقيق نتيجة إيجابية، خاصة أن الفريق المالى يقدم مباريات طيبة خارج ملعبه وعلى العكس يظهر بصورة مغايرة على ملعبه بدليل فوزه على فريق بايبلسا يونايتد النيجيرى خارج ملعبه ٢/١ وخسارته من الفريق النيجيرى بملعبه ١/٠.

وطالب ضياء السيد لاعبيه باستغلال تلك الفرصة والتشبث بها وعدم التأثر بالجمهور الذى سيساند الملعب المالى وضرورة التركيز فى المباراة.

من جانبه، أعرب علاء عبدالصادق مدير الكرة عن ثقته فى إمكانات لاعبى الفريق وقدرتهم على تحقيق الفوز على بطل مالى من أجل تحقيق الحلم بالصعود للمباراة النهائية والفوز باللقب، خاصة أنه لم يتمكن أى فريق مصرى من تحقيق الفوز بلقب الكونفيدرالية، وأشار عبدالصادق إلى أن مجلس الإدارة لم يبخل على اللاعبين والجهاز الفنى بأى شىء من أجل تحقيق انجاز جديد بالوصول للمباراة النهائية والمنافسة على اللقب.

فى المقابل، يدخل الملعب المالى اللقاء بأعصاب هادئة بعدما نجح فى تحقيق التعادل خارج ملعبه ويكفيه التعادل السلبى أو الإيجابى ١/١ لضمان التأهل لنهائى الكونفيدرالية، ويعتمد الفريق المالى على عاملى الأرض والجمهور لضمان الفوز بالمباراة، كما يعتمد جبريل درامى المدير الفنى للفريق على نجمه وهدافه بكارى كوليبالى، بجانب لاعب الوسط المهاجم عثمان باجويرا واللذين تدور معهما مفاوضات جادة من قبل بعض الأندية المصرية.

من جانبه أكد جبريل درامى ثقته فى التأهل للنهائى بعدما نجح فى تحقيق نتيجة طيبة ببتروسبورت، مؤكدا أن فريقه أصبح «بعبعا» للفرق المصرية بعدما فاز على حرس الحدود فى باماكو وتعادل معه على ستاد المكس بجانب التعادل مع إنبى بالقاهرة، وأضاف أن الملعب المالى قادر على تحقيق الفوز على إنبى رغم أن الفريق يقدم مباريات طيبة خارج ملعبه، مضيفا أن هدفه الحالى الحصول على لقب الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المالية.

ويخوض الفريق المالى المباراة بتشكيل يتكون من جاكى تميه لحراسة المرمى وساكو جبريل وكوليبالى موراما وعبدالله ميجا وكوليبالى موسى وشيك شريف وعبدالله سيدى بيه وتورى شيك وعبدالله سيسوكو وبكارى كوليبالى وعثمان باجويرا.

يدير المباراة طاقم تحكيم زامبى بقيادة الحكم الدولى كاما ولينجتون ويعاونه شينجو اندرو مساعدا أول وتيمبو برونو مساعدا ثانيا فيما يراقب المباراة النيجيرى لينيوس.

المقاولون ينقل معسكره إلى الجبل الأخضر

كتب ـ محمد الديك:

انتظم لاعبو المقاولون العرب فى معسكر مغلق بالجبل الأخضر فى إطار الاستعداد لمباراتهم المقبلة أمام غزل المحلة فى الأسبوع السابع من الدورى الممتاز على استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر والمقرر لها غدا الاثنين. كان الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى استقر على التشكيلة الأساسية التى سيخوض بها الفريق المباراة بعد ختام معسكره المغلق بأحد الفنادق بمدينة السادس من أكتوبر والذى استمر لمدة ٣ أيام بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين، وجاءت إقامة المعسكر من أجل توفير أكبر قدر من التركيز للاعبين والابتعاد بهم ولو قليلا عن التدريبات اليومية على الملعب الفرعى بالنادى لوجود جماهير كثيرة وبعض وكلاء اللاعبين المتابعين للفريق خصوصا أن بعضهم تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى. وأكد محمد عامر المدير الفنى أن المعسكر الأخير والمباريات الودية شهدت منافسة قوية من جانب جميع اللاعبين للحصول على الفرصة فى المشاركة بالمباراة فى ظل وجود أكثر من لاعب مصاب وهم خالد يسرى ورامى ربيع وإبراهيم كاستيلا ومدحت رمضان وتيجانا شمس الدين مشيرا إلى أنه وضع يده على التشكيلة الأساسية التى سيخوض بها المباراة فى معسكر الفريق المقبل والمغلق الذى سينظمه فى فندق النادى عقب انتهاء معسكر أكتوبر. فى سياق آخر، وبسؤاله عن سر ابتعاد رضا الويشى مهاجم الفريق عن مستواه فى الفترة الماضية أكد المدير الفنى أن هذا السؤال لا توجد لديه إجابة عنه، وأن الشخص الوحيد الذى يستطيع الإجابة عنه هو رضا الويشى نفسه، مشيرا إلى أنه أول من اكتشف رضا الويشى وحاول الحصول على خدماته قبل أن ينضم للسكة الحديد أحد أندية القسم الثانى وقبل أن ينضم إلى الأهلى وأخيرا المقاولون العرب كاشفا النقاب عن أنه عقد أكثر من جلسة مع اللاعب طالبه فيها بالعودة سريعا إلى مستواه الذى يعرفه الجميع وتلقى وعدا من اللاعب بالانتظام وهو ما يفعله حاليا إلا أنه لم يصل إلى المستوى المطلوب منه للآن وسيأتى ذلك مع تكرار المشاركة فى المباريات.

عودة الهدوء داخل فريق الاتحاد السكندرى بعد اعتذار صبحى لكابرال

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قدم محمود صبحى لاعب وسط الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى اعتذاره للبرازيلى كابرال ـ المدير الفنى للفريق ـ عما بدر منه فى احد تدريبات الفريق الأخيرة وانفعاله على مدربه بطريقة غير لائقة بعد رفضه تنفيذ تعليماته. وبرر اللاعب ارتكابه لهذه الواقعة بتزايد الضغوط النفسية عليه لإحساسه بتجاهل الجهاز الفنى التام له منذ تسلمه مهمة قيادة الفريق، إلا أن كابرال أكد له أنه كمدرب محترف لا يغلب عواطفه ومشاعره على عمله وأن الاولوية دائما عنده للاعب الجاهز والمكافح.

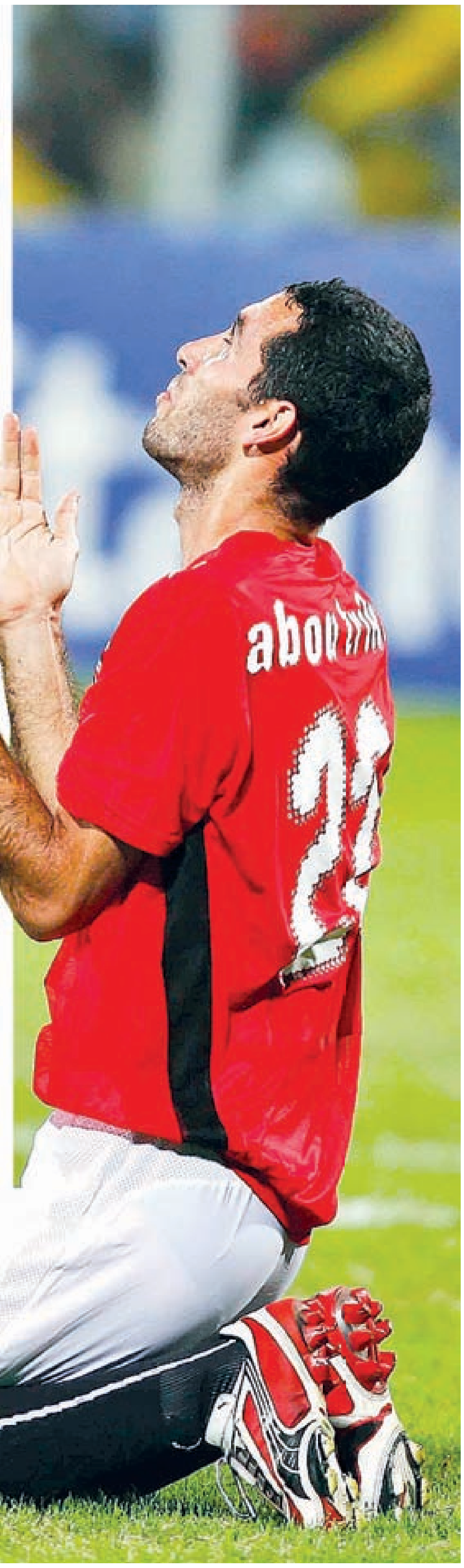
وعلمت «الشروق» أن ثورة غضب محمود صبحى ضد كابرال ما هى إلا نتاج لحالة الاحتقان لدى عدد من اللاعبين الذين يشعرون باضطهاد المدير الفنى لهم، ومن بينهم سمير عاشور ومحمد المرسى وريعو وأسامة حسن وخليل فتحى.

وعلى الرغم من تقبل كابرال لاعتذار اللاعب إلا أن مسألة مشاركته فى لقاء الغد المرتقب أمام الإنتاج الحربى باتت موضع شك كبير، بسبب عدم اكتمال لياقته البدنية، نظرا لغيابه عن الملاعب لفترة طويلة بسبب الإصابة، فى الوقت نفسه يواجه هانى عبدالله وحسن سوستة نفس المصير للإصابة، وهو ما أثار قلق الجهاز، خاصة أن الأخير يعد من الأعمدة الأساسية داخل الفريق ويعتمد عليه الجهاز بشكل كبير فى قيادة خط الوسط.

ومن المقرر أن يختتم الفريق عصر اليوم ـ الأحد ـ استعداداته للقائه أمام الإنتاج الحربى المقرر له الخامسة والربع مساء غد على ملعب استاد الإسكندرية فى الجولة السابعة من مسابقة الدورى العام، حيث يؤدى الفريق تدريبا خفيفا على أحد ملعبى فاركو و استاد الجامعة وفقا للمتاح أمام الجهاز الفنى، يعقبه اختيار قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض اللقاء والذين سيدخلون معسكرا مغلقا بأحد الفنادق للمبيت ليلة المباراة ولاستكمال الاستعدادات لتلك المواجهة المرتقبة من خلال الشرح النظرى لمواطن الضعف والقوة لدى المنافس عن طريق عرض شرائط تسجيلية لمبارياته فى الدورى.

فى الوقت نفسه، تقرر قيام عدد من أعضاء مجلس إدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى بزيارة الفريق والاجتماع بهم قبل المباراة لتحفيزهم وشد أزرهم، باعتبار أن تلك المواجهة تمثل عنق الزجاجة فى مشوار الفريق فى الدورى والفوز بنتيجتها أمر لا مفر منه، وقد تقرر رصد مكافآت مضاعفة بقيمة ٥ آلاف لكل لاعب.

محمود صبحى



رسالة جزائرية أكدت أنه حالة استثنائية فى مباراة ١٤ نوفمبر.. وكلمة خرجت منه بتلقائية كشفت حالة الاستنفار بداخله..

أبوتريكة يهمس:

عفــوًا الخطــة سريــة

■ سنواجه الأشقاء بـ ٣ سيناريوهات.. وهم سيلعبون معنا بطريقة «سباق الدراجات»

■ لا تسمعوا لأصوات الطلقات الإعلامية.. وأنصتوا باهتمام إلى كلام رابح ماجر

«الشىء الوحيد الذى سيخفف من أحزانى إذا ما لم تتأهل بلادى للمونديال، هو أن أرى هذا اللاعب الخلوق والمحبوب لدى كل الجماهير العربية هناك فى جنوب أفريقيا»، هذه الرسالة وغيرها مما تحمل نفس المضمون التى حملت توقيعات عدد من مشجعى الجزائر وجدناها فى ساحة معركة ما زالت دائرة، وعلى أشدها بين الجماهير المصرية والجزائرية على أحد المنتديات الرياضية الشهيرة.

هذه الرسالة أكدت لنا أن هذا النجم سيكون الحالة الاستثنائية الوحيدة فى مباراة ١٤ نوفمبر، ولم لا وقد أصبح القاسم المشترك الأوحد فى حلم الجماهير المصرية والجزائرية، حالة استثنائية لأنه الأوحد من بين نجوم الكرة المصرية، التى لم تصبه أى كلمات نقد أو سب من الجمهور الجزائرى، فهو محصن بفعل حب الجماهير الجزائرية له من نار الانتقادات والاتهامات، وحتى السخرية والمهاترات.

حالة الحب الاستثنائية والتى يعرف هو كل تفاصيلها، وفى الوقت الذى نجد فيه الجميع فى حالة تحفز، كان وحده فى حالة تحفظ، نعم كان محمد أبوتريكة فى قمة التحفظ ونحن نحاول معه قراءة خريطة مباراة الحسم المونديالية، وفى البداية أكد رفضه التطرق إلى الأمور الفنية تنفيذا لتعليمات صدرت إليه من القيادة الفنية للمعلم حسن شحاتة.

ورغم أن التحفظ الشديد أفسد علينا مهمة الاستطلاع، فإنه لم يفسد علينا كل خطط كشف الأوراق، بعد أن كشف لـ «الشروق» بعد مناورات مجهدة عن حظوظ المنتخبين فى التأهل وفقا لنتائج عمليات استكشافية سابقة مكنت الجميع من معرفة نقاط القوة والضعف فى المعسكرين، وإن كانت هناك أسلحة جديدة لم تطرح بعد على ساحة القتال.

وقد يندهش البعض لاستخدامنا لمصطلحات عسكرية فى المقدمة، ولكن الحقيقة أن أبوتريكة دون أن يقصد هو الذى أوحى لنا بها بعد أن ردد جملة «سنتقاتل من أجل التأهل» أكثر من مرة، وهى الجملة الوحيدة التى تمسك بها كإجابة وحيدة لديه عند سؤاله عن استعداد لاعبى المنتخب للمباراة الحاسمة، ورغم تحفظه الشديد فإن هناك جملة قالها تعكس حالة تفاؤلية كبيرة بداخله، يبدو أنه خشى أن يصرح بها حتى لا يزيد حالة الإغراق فى التفاؤل لدى المصريين، وقال دون أن يقصد: «لو سجلنا هدفا فى أول ربع الساعة.. سنحسم كل شىء وفقا لحساباتنا»، وتأكيدا على أن الجملة خرجت منه بطريقة لا إرادية وعفوية، أنه رفض الوقوف أمامها لتكون مدخلنا للتطرق إلى زاوية أخرى.

وعندما أخبرناه قبل الحديث معه عن الرسالة الجزائرية التى وجدناها، وبدأنا بها، قال: «أعلم أننى حالة استثنائية، وأدرك جيدا أن الجماهير الجزائرية تحبنى، ولا أجد ما أقوله أفضل مما قاله النجم الجزائرى الكبير والشهير السابق رابح ماجر: «لو تأهلت مصر سأكون أول من يشجعها»، هذا التصريح الذى خرج من نجم كبير بحجم اسم وتاريخ ماجر هو أجمل ما قرأت، هذه هى الروح التى يجب أن تسود بين الجماهير المصرية والجزائرية، وأرجوكم لا تنسوا أننا أولا وأخيرا عرب، ومن ينسى أن الشعب المصرى كله التف حول منتخب المغرب فى مونديال ١٩٨٦ رغم أنه هو الذى أقصى منتخبنا الوطنى من التصفيات.

وبسؤاله ما إن كانت الزيارة التى قام بها للجزائر فى مارس الماضى، والاستقبال والاحتفاء الكبيرين اللذان حظى بهما هو الذى يجعله متحفظا، أجاب: «لا.. ولكن التحفظ فقط لأننا عرب.. ومن العيب أن نسب بعضنا».

وعندما واجهناه بكم الاستفزازت والاتهامات التى تصدرها إلينا من بعض وسائل الاعلام الجزائرية منذ ان اسفرت القرعة عن وقوعنا معا فى مجموعة واحدة فى التصفيات النهائية، أجاب بهدوء يحسد عليه: «المفروض أننا اعتدنا على أن الإعلام دائما وأبدا ما يبحث عن الإثارة.. وأعتقد أن ما تنشره الصحف الجزائرية على لسان لاعبيها من تحديات لنا بطريقة مستفزة أمر مبالغ فيه، أما عن الحرب الجماهيرية فأنا واثق أن أطرافها شباب صغير».

وحول الآثار السلبية التى قد تخلفها موقعة ١٤ نوفمبر لدى أى من جماهير البلدين، وهو ما قد يفسد الود فى القضية العربية، بل ولألف قضية، ابتسم قائلا: «الحمد لله، الله منح الإنسان أعظم نعمة وهى النسيان.. والمؤكد أن أى آثار سلبية قد تخلفها المواجهة الرياضية ستزول بمرور الأيام.. وأنا واثق أنه فى حال تأهلنا إن شاء الله سيكون الجزائريون أول من يشجعوننا فى كأس العالم.. أنا واثق من ذلك».

وبسؤاله عن فرص تأهل المنتخبين وفقا لمعطيات، وبعيدا عن الأمنيات، لم يتوقف أبوتريكة طويلا أمام علامة الاستفهام، وكأنه كان يدرك جيدا أن هذا السؤال سيطرح عليه، وقال: «بالمنطق أرى ومعى الكثيرون أن الفرصة تكاد تكون متعادلة، أى ٥٠٪ لمصر و٥٠٪ للجزائر».

وتابع: «منتخب الجزائر يتفوق علينا فى جزئية واحدة، ولكنها مهمة جدا، وهى فارق الـ ٣ نقاط و٤ أهداف»، وهى ميزة تقلل من الضغوط الملقاة على لاعبيه، ولكن فى نفس الوقت لا يمتلك منتخب الجزائر لاعبين مخضرمين فى مسألة اللعب تحت الضغوط العصبية والإعلامية والجماهيرية رغم أن غالبيتهم محترفون، ولكن أغلبهم لم يواجه من قبل مثل هذه المواقف.. وأعلم أنهم سيلعبون معا على طريقة أحد أنواع سباقات الدرجات، وهو سباق ضد عقارب الساعة على ما أظن، أى أنهم ستزيد صلابتهم كلما مرت دقيقة سلبية».

وعن استعدادات مصر بعيدا عن الجوانب الفنية، قال: «إذا كان منتخب الجزائر يملك أفضلية فارق النقاط والأهداف، فإننا نمتلك أكثر من أفضلية، أولا أن المنتخب لديه عدد كبير من اللاعبين المخضرمين، الذين اعتادوا على مثل تلك المواجهات الحاسمة، وأغلب أو ٨٠٪ من اللاعبين الحاليين لعبوا الكثير من المواجهات الحاسمة، فالجيل الحالى هو نفس الجيل الذى تغلب على كل الضغوط فى بطولتى كأس الأمم ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ بنجاح، وخاض فى ظروف نفسية سيئة للغاية بطولة كأس القارات الأخيرة، ونجحوا فى أن يقدموا عرضين هما الأبرز والأجمل فى تاريخ الكرة المصرية أمام البرازيل وإيطاليا.. وثانيا أننا يقودنا جهاز فنى باتت لديه خبرات كبيرة عند خوض مثل تلك المواجهات، وثالثا وهو الأهم جمهورنا العظيم، وعنه حدث ولا حرج.

وحول أن هناك احتمالا للجوء لمباراة فاصلة تقام على أرض محايدة، قال: «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما معناه: «تفاءلوا بالخير إن شاء الله تجدوه».

فى لقاء سابق وتحديدا قبل مواجهة الجزائر الأولى، قلت وأكدت أن المنتخب الوطنى قادر على الفوز، ولكن هذا لم يحدث، وقبل أن نكمل سؤالنا، استأذن منا أبوتريكة للحاق بمران الأهلى وهو يودعا ويداعبنا، قائلا: «نعم أنا قلت هذا، ولكن لم أحدد لك إن كان الفوز فى مباراة الذهاب أو العودة»، تركنا مبتسما، على أمل أن نعود للقاء جديد معه بعد مباراة ١٤ نوفمبر وهو ما زال مبتسما.

أبو تريكة أثناء تكريمه فى الجزائر «خاص الشروق»

استعدادات مكثفة لانطلاق دورى اليد اليوم

غمـوض حـول إلغـاء مبـاراة «السوبـر» بيـن الأهلـى والزمـالك

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم منافسات الدورى العام لكرة اليد للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠، وذلك بمشاركة ١٢ فريقا، وتجرى مواجهات الأسبوع الأول على النحو التالى، الجزيرة مع الأهلى والزمالك مع الطيران واتحاد الشرطة مع هليوبوليس وسبورتنج مع الأوليمبى وبورسعيد مع سموحة وبترول أسيوط مع طلائع الجيش.

واستعدت كل الفرق لخوض غمار المنافسات لاسيما أن الدورى هذا الموسم سيشهد منافسات قوية فى أعقاب الأحداث الساخنة، التى سبقت انطلاقه، وكذلك السخونة التى شهدها موسم انتقالات اللاعبين بين الأندية، الأمر الذى جعل البعض يتوقع أن درع الدورى قد يذهب بعيدا عن الأهلى أو الزمالك هذا الموسم فى ظل تدعيم صفوف الفرق الأخرى بعدد لا بأس به من النجوم.

محمد عبدالمعطى المدير الفنى لفريق اليد بالأهلى واجهته ظروف قاسية فى الفترة الماضية عقب رحيل عدد كبير من نجوم الفريق، فى مقدمتهم الأشقاء حسن وحسين وبلال عواض بالإضافة إلى كريم هنداوى أفضل حارس مرمى فى العالم على مستوى الشباب والحارس الآخر هانى هشام واحتراف محمود كرم فى النصر الإماراتى، الأمر الذى جعل البعض يتنبأ بأن الموسم سيكون أكثر قسوة على الأهلى.

إلا أن عبدالمعطى أكد فى أكثر من مناسبة أن الأهلى قادر على تحقيق العديد من البطولات لاسيما أنه يضم مجموعة من أفضل اللاعبين فى مصر، ويعلق الجهاز الفنى للأهلى آمالا عريضة على كريم شكرى لاعب هليوبوليس الذى تعاقد معه النادى فى فترة الانتقالات وهو أفضل جناح أيسر فى العالم عام ٢٠٠٧.

ويدخل الأهلى لقاء اليوم أمام الجزيرة بمعنويات مرتفعة بعد فوزه بلقب دورة خالد ابن جاسم الودية التى أقيمت مؤخرا بلبنان.

أما الدكتور أحمد دعبس المدير الفنى لفريق اليد بالزمالك فإنه يواجه تحديا صعبا فى الموسم الحالى لاسيما أن الجميع ينتظر ما سيقدمه الجهاز الفنى الجديد، الذى جاء على حساب محمد صفوت المدير الفنى السابق، الذى جمع فى الموسم الماضى العديد من البطولات بداية من كأس السوبر بطل دورى المحترفين وبطل أفريقيا وتأهل إلى كأس العالم للأندية، الأمر الذى يضع الجهاز الفنى الجديد بقيادة أحمد دعبس ومعه وائل عبدالعاطى مدربا عاما تحت ضغط من الجماهير، التى تنتظر الكثير من فريق اليد بالزمالك.

حشد دعبس عددا كبيرا من أسلحته المميزة بعد تعاقده مع كريم هنداوى حارس مرمى الأهلى السابق ومنتخب الشباب، وبلال عواض لاعب منتخب مصر والأهلى فى صفقتين كان لهما صدى واسع فى الشارع الرياضى، بالإضافة إلى امتلاك الفريق أكثر من عنصر مميز لاسيما أحمد الأحمر وحسن يسرى ومحمد عبدالسلام ريشة ومصطفى هتلر وحارس المرمى حمادة الروبى، بينما استغنى الفريق عن جهود وليد عبدالمقصود حارس المرمى.

مباراة الزمالك والأهلى فى نهائى الدورى الموسم الماضى

تصوير ـ محمود رضا

ويخوض الفريق اليوم لقاء ليس بالسهل فى بداية مشواره بالدورى أمام نادى الطيران.

واستطاع طارق محروس المدير الفنى لاتحاد الشرطة الرياضى أن يصنع توليفة قوية من اللاعبين بعد نجاحه فى التعاقد مع حمادة النقيب حارس مرمى مصر الدولى ووليد عبدالمقصود حارس مرمى الزمالك وهانى الفخرانى لاعب فوكسا برلين ومنتخب مصر.

كما دعم فريق طلائع الجيش صفوفه بعدد من اللاعبين، فى مقدمتهم الأخوان حسن وحسين عواض استعدادا لخوض منافسات الدورى الجديد، الذى يستهله الجيش بلقاء بترول أسيوط.

بينما يمتلك كريم مراد المدير الفنى لفريق الطيران عددا من اللاعبين المميزين، منهم محمد علاء لوكا وعمار سعد الشيخ وأحمد عصام ومحمد خليل ومروان علاء الدين، بالإضافة إلى تعاقده مع هانى هشام حارس مرمى الأهلى، ويساعد مراد فى الجهاز الفنى شريف مؤمن مدربا عاما.

من ناحية أخرى، أثار عدم إقامة مباراة السوبر قبل انطلاق الدورى العديد من التساؤلات، حيث كان مقررا إقامة مباراة السوبر بين الزمالك بطل الدورى والأهلى بطل الكأس، إلا أن ظروفا غامضة أحاطت بعدم إقامة السوبر دون الإصاح عن الأسباب الحقيقية لذلك. وكان النادى الأهلى قد أرسل خطابا رسميا لاتحاد اليد يستفسر عن موعد إجراء مباراة السوبر إلا أن الاتحاد لم يحدد موعد إجراء المباراة.

الإنتاج الحربى فى الإسكندرية لمواجهة الاتحاد غدًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

ينتقل اليوم فريق الإنتاج الحربى إلى الإسكندرية، حيث سيتدرب الفريق تدريبه الأخير استعدادا للقاء الغد أمام الاتحاد السكندرى فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى الممتاز، حيث يدخل الإنتاج اللقاء بعد عودة جميع مصابيه، وآخرهم محمد زكى الذى انتظم فى تدريبات الفريق منذ ثلاثة أيام، ويغيب عن صفوف الفريق محمد ثابت صاروخ لاعب وسط الفريق للإنذار الثالث.

وتسود حالة من التفاؤل الشديد بين لاعبى الفريق والجهاز الفنى للعودة بنقاط اللقاء الثلاث، خاصة بعد برنامج الإعداد الناجح الذى أقامه الفريق خلال فترة توقف الدورى والأداء القوى للاعبى الفريق، الذى كان التنافس شديدا بينهم للتألق خلال المباريات الودية، وحجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق، حيث خاض عدة مباريات ودية، كان أبرزها لقاء بتروجيت، وفاز الإنتاج خلاله بهدفين لهدف، وخسر من بترول أسيوط بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدفين، وفاز فى المباراة الودية الأخيرة أمام المصرى بهدفين لهدف، وحرص طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج على تجربة جميع لاعبيه خلال المباريات الودية خاصة العائدين من الإصابة وإشراك اللاعبين الذين لم يخوضوا المباريات الرسمية بالدورى، وعمل الجهاز الفنى للإنتاج على تلقين لاعبيه مجموعة من الجمل التكتيكية والفنيات للعمل على تنفيذها خلال المباريات، ورفع الجوانب البدنية لدى اللاعبين.

وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن الإنتاج الحربى يحترم جميع الفرق المنافسة، ولكنه يثق فى قدرة لاعبيه على العودة بالنقاط الثلاث والاستمرار فى الوجود بشكل قوى داخل دائرة المنافسة، حيث لم يهزم الفريق فى أى مباراة خلال الأسابيع السابقة، وشدد حسن على أن المباريات الثلاث المقبلة فى غاية الصعوبة، حيث يلتقى الإنتاج مع الزمالك بعد العودة من الإسكندرية، ويخرج للقاء الإسماعيلى بالإسماعيلية.

بمناسبة مرور ٦٥ عامًا على انطلاقها بالإسكندرية

مصر تتقدم بطلب تنظيم دورة ألعاب المتوسط ٢٠١٧

كتب - جمال نورالدين:

وافق مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد على فى اجتماعه الثالث والذى عقد نهاية الأسبوع الماضى على تقدم مصر بطلب استضافة دورة ألعاب المتوسط الثامنة عشرة والتى ستقام عام ٢٠١٧ وحدد لها مدينة الإسكندرية والتى شهدت أولى انطلاقاتها عام ١٩٥٢ وذلك بناء على الطلب الوارد من عمار عدادى رئيس اللجنة الدولية لألعاب المتوسط والمتضمن الشروط والمواعيد لتقديم طلبات الترشيح لاستضافة الدورة، والتى سيتم فحصها واختيارها عام ٢٠١١، وقد حدد يوم ٣٠ يونيو ٢٠١٠ كآخر موعد للتقديم، ومن أهم الشروط التقدم بمدينة واحدة من كل دولة تقدمت للترشيح وأن يتم التقدم من السلطات الرسمية للمدينة بعد الحصول على موافقة اللجنة الأوليمبية الأهلية التابعة للدولة على أن يتم إرفاق ملف التنظيم والذى يحتوى على معلومات مفصلة عن الالتزامات وشروط التنظيم، كذا خطابات الضمان المقدمة من السلطات الحكومية.

من ناحية أخرى، يفكر المسئولون فى اللجنة الأوليمبية فى الاستعانة بمكتب خبرة عالمى فى عمل الدراسات الفنية والإدارية للدورات الرياضية وسوف يتم إرسال خطابات فى حال الموافقة على هذا الطلب إلى مكاتب الخبرة سواء داخل مصر أو خارجها.

الجدير بالذكر أن دورة الألعاب المتوسطية أقيمت بفكرة مصرية عقب انتهاء الدورة الأوليمبية الرابعة عشرة والتى أقيمت بمدينة لندن عام ٤٨ عندما فكرت اللجنة الأوليمبية المصرية فى إقامة دورة إقليمية للدول المطلة على البحر المتوسط بدلا من دورة الألعاب الأفريقية التى حالت الظروف السياسية دون إقامتها بمدينة الإسكندرية عام ١٩٢٩ وكانت الفكرة للمصرى محمد طاهر باشا رئيس اللجنة الأوليمبية فى ذلك الوقت.

عصام الحضرى

مطالبة بتكريم منتخب غانا للشباب

الحضرى جاهز للمشاركة مع الإسماعيلى أمام الطلائع

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يطمئن الجهاز الفنى للفريق الأول بالإسماعيلى على سلامة الحارس عصام الحضرى فى مران اليوم الخفيف استعدادا لمواجهة طلائع الجيش غدا على استاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى العام.

وأكد مجدى قاسم إخصائى العلاج الطبيعى بالفريق أن الحضرى خضع لجلسات طبية وعلاجية مكثفة طوال الأيام الماضية لعلاج الشد فى العضلة الضامة ولا توجد مشكلة فى مشاركته فى مباراة غد. وكشف عن وجود الإصابة قبل السفر لمواجهة زامبيا مع المنتخب الوطنى والحارس تحامل على نفسه من أجل اللعب لروحه العالية وإصراره على الدفاع عن عرين المنتخب الوطنى والتأهل للمونديال.

وفى نفس الوقت، أجرى يوسف جمال مهاجم الفريق أمس الأول ثلاث عمليات فى ركبته على يد د. أحمد عبدالعزيز بالقاهرة وليست عملية واحدة، حيث اكتشف الطبيب أثناء عملية الرباط الصليبى الحاجة إلى إزالة الغضروف الداخلى والخارجى أيضا ونصحه بعد العمليات بسرعة الإعداد للسفر إلى ألمانيا للتأهيل مثل زميله عمر جمال بعد شهر من الآن من أجل الاطمئنان على سلامته وعودته للملاعب سريعا بعد ٦ أشهر. وأوضح يوسف جمال أنه لم يكن فى تفكيره السفر إلى الخارج والاكتفاء بالعلاج بالداخل ولكن إجراء ثلاث عمليات دفعة واحدة فى الركبة جعله يطلب من مجلس إدارة الإسماعيلى التأهيل بألمانيا.

وبعيدا عما سبق، تقدم رئيس المجموعة الرابعة لمونديال الشباب محمد شيحة بطلب إلى هانى أبو ريدة رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة باستضافة المنتخب الغانى بالإسماعيلية وإقامة لهم حفل تكريم بحضور محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى تقديرا لتشريفهم القارة الأفريقية وحصد كأس البطولة.

حسن مصطفى: لم أتمرد وغيابى بإذن من الجهاز الفنى

أزمة فى الزمالك بسبب بوجى وعرفات

وعباس يحاول الصلح بين ميشيل وعبدالرحيم

حسن مصطفى ينفى تمرده

تصوير. محمود رضا

كتب - محمد القاعود:

أكد حسن مصطفى لاعب وسط الزمالك أن تغيبه عن تدريب الفريق أمس الأول جاء بإذن من الجهاز الفنى لأسباب خاصة به نافيا أن يكون غيابه احتجاجا على استبعاده من التشكيل الأساسى.

وأكد مصطفى أنه انضم للزمالك من أجل اللعب واستعادة مستواه من أجل الانضمام للمنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة، نافيا وجود خلافات مع الجهاز الفنى كما يروج البعض.

ولم يظهر مصطفى فى تدريب فريقه أمس الأول وهو أول تدريب بعد العودة من معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق فى دولة الإمارات العربية المتحدة استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى العام، وهو ما جعل الشائعات تنتشر حول تمرد اللاعب وغضبه من الجهاز الفنى.

على صعيد مختلف، انضم ثنائى منتخب الشباب أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات لتدريب الفريق لأول مرة منذ انتهاء كأس العالم ليدخلا ضمن اهتمامات المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل للاعتماد عليهما خلال الفترة المقبلة.

وسيتسبب تصعيد بوجى وعرفات فى أزمة حقيقية للجهاز الفنى، حيث ستأتى مشاركة الثنائى على حساب لاعبين بالفريق الأول، فى الوقت الذى تألق فيه أكثر من مهاجم خلال المباراتين التجريبيتين اللتين خاضهما الفريق فى معسكر الإعداد بالإمارات، وأبرزهم سيد مسعد الذى سيعتمد عليه المدير الفنى بشكل أساسى فى المرحلة المقبلة بعد تألقه بشكل لافت للأنظار.

من ناحية أخرى، يجتمع اليوم ممدوح عباس رئيس النادى مع هنرى ميشيل لمناقشة تقريره حول معسكر الإعداد والإيجابيات والسلبيات التى شهدها المعسكر فى حضور رءوف جاسر الذى رأس البعثة.

ومن المنتظر أن يناقش عباس خلال اجتماعه مع المدرب الفرنسى حقيقة خلافاته مع عبدالرحيم محمد المدرب العام وما تردد عن طلبه تعيين مدرب عام مغربى الجنسية، ويسعى عباس لتقريب وجهات النظر بين المدير الفنى والمدرب العام حتى لا يؤثر ذلك على الفريق.

ومن المنتظر أن يصدر عباس قرارا بإقالة عبدالرحيم محمد فى حالة تمسك المدرب الفرنسى برأيه ليكرر بذلك سيناريو ما حدث مع محمود سعد رئيس قطاع الناشئين الذى أطيح به من منصبه كمدرب عام بناء على طلب المدير الفنى عندما كان يتولى تدريب الفريق قبل نحو عامين.

فى شأن مختلف، ينتظر محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق قرارا بالعفو عنه من جانب اتحاد الكرة، حيث يؤدى اللاعب تدريباته بكل قوة، أملا فى العودة والمشاركة مع الفريق فى المباريات المقبلة.

وتشير الدلائل إلى أن قرار العفو سيصدر عن اللاعب خلال الساعات المقبلة لمصلحة المنتخب الوطنى، حيث وضع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لاعب وسط الزمالك ضمن حساباته قبل مباراة الجزائر المصيرية فى تصفيات كأس العالم.

وكان مجلس إدارة الزمالك تقدم بالتماس لاتحاد الكرة لرفع الإيقاف عن «شيكابالا» لإعادته للمشاركة فى المباريات.

ويستعد الفريق لمواجهة الجونة بعد غد ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى العام، وقرر هنرى ميشيل النزول بالحمل التدريبى خشية تعرض اللاعبين للإجهاد نتيجة التدريبات البدنية التى خضعوا لها خلال المعسكر التدريبى الذى أقامه الفريق فى الإمارات.

ويخضع أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق لتدريبات بدنية إضافية للارتقاء بلياقته البدنية وإنقاص وزنه ليكون جاهزا لقيادة خط هجوم الفريق فى مسابقة الدورى العام.

٢٢ لاعبًا فى معسكر الجونة استعدادًا للزمالك

كتب - محمد الديك:

اختار إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة ٢٢ لاعبا للانتظام فى معسكر مغلق اليوم فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع السابع والمقرر لها غدا باستاد القاهرة فى السابعة والربع مساء.

وأكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أنه قام باختيار ٢٢ لاعبا حتى يستقر على ١٨ منهم لخوض المباراة تحسبا لأى ظروف طارئة.

وأضاف أن الجهاز الفنى رفض الإعلان عن القائمة النهائية للمباراة حتى يخرج اللاعبون جميع طاقاتهم ومجهوداتهم لاختيار أفضل العناصر فى ظل التقارب بين اللاعبين سواء من الناحية البدنية أو الفنية، وهو ما جعل الجهاز الفنى فى حيرة من أمره لاختيار أفضل العناصر كاشفا النقاب عن رفضه التام للإعلان عن الطريقة التى سيخوض بها المباراة سواء كانت ٢/٤/٤ أو ٢/٥/٣، مشيرا إلى أنه حرص خلال الفترة الماضية على تحفيظ اللاعبين العديد من الطرق وأن المباراة هى التى ستحكم سير الخطة.

وأشار إلى احتمالية وجود تغييرات فى قائمة الفريق المرشحة للمباراة بعد التألق غير العادى للثلاثى مصطفى فؤاد وعمرو مدحت ورضا متولى جعلتهم يدخلون بؤرة اهتمام الجهاز الفنى بعد ظهورهم بمستوى طيب فى المباريات الودية التى خاضها الفريق أمام المقاولون العرب والرى وإسكو خلال فترة التوقف. إلى جانب أحمد عمران مهاجم الفريق.

وعن مباراة الزمالك، أكد المدير الفنى للجونة أن الفريق يسعى إلى تقديم مباراة قوية ولا مانع من الحصول على النقاط الثلاث فى ظل الثقة المفرطة فى قدرات لاعبيه وتركيزهم العالى خلال الفترة الماضية سواء فى التدريبات أو المباريات الودية، خاصة أن الجهاز الفنى طالبهم بالاستمرار فى العروض القوية التى بدأها الفريق أخيرا بعد معرفة الانتصارات إلا أننا كجهاز فنى لم نغفل المستوى الفنى والبدنى للاعبى الزمالك ووجود عناصر خبرة بالفريق مثل أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى وشيكابالا فى حالة رفع العفو عنه إلا أننا كفريق قادرون على إيقاف الثلاثى المرعب.

الجدير بالذكر أن الفريق سيغيب عنه كل من الثلاثى عمرو عيسى للإيقاف، وعمرو سماكة ووائل رياض للإصابة.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح والسعادة جنبات النادى بعد إعلان موافقة مسئولى الأمن بالبحر الأحمر على إقامة مباراة الفريق المقبلة أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الثامن على ملعبه بالجونة والمقرر لها يوم السبت الموافق ٢٤ أكتوبر الحالى بعد سلسلة من المفاوضات مع مسئولى الأمن بالمحافظة، لا سيما أن الأخير رفض إقامة مباريات الأهلى والزمالك والإسماعيلى على ملعبه نظرا لحجم الجماهير المحتمل حضورها للمباريات الثلاث.

أحمد عمران يقود الجونة أمام الزمالك

تصوير. محمود رضا

الفريق فى أسيوط بطائرة خاصة اليوم

سلامة يغلق ملف الاختبارات مؤقتًا فى المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

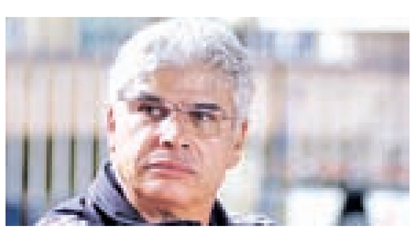
أربك المستوى الفنى المتواضع للصفقات الجديدة التى انضمت لصفوف المصرى حسابات الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة ودخلت المفاضلة للدفع بالثلاثى معاذ الحناوى وأحمد سعيد «ميدو» وإياد صلاح ضمن التشكيلة الأساسية أمام بترول أسيوط غدا الاثنين فى الدورى موضع اهتمامات الجهاز المعاون والإصرار على استغلال المستوى المرتفع والأداء الجيد للثلاثى الجديد بعد إثبات أحقية دخولهم التشكيل الأساسى.

في الوقت الذى دخل فيه الجهاز برئاسة سلامة فى عقد بعض الجلسات المتتالية بغرض التوصل للقوام الرئيسى لشكل فريقه حيث يتعرض سلامة لقلق واضح نتيجة تألق بعض العناصر الشابة داخل صفوف الفريق على حساب الأعمدة الرئيسية للفريق الذى يعتمد عليهم المدير الفنى اعتمادا كليا خاصة عناصر الخبرة والاحتفاظ بالأماكن داخل الصفوف فيه، إلى سعى الجهاز للاستمرار على ثبات التشكيل وعدم إجراء أى تعديلات إلا بما يتيح ذلك مع متطلبات المباراة.

فى الوقت الذى طالب فيه الجهاز الفنى من مسئولى الإدارة بضرورة إغلاق ملف الاختبارات وتأجيله إلى اقتراب موعد فتح باب الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد الكشف عن أن هذه الاختيارات والاختبارات ليست لها جدوى فى هذا التوقيت.

ويبحث أنور سلامة صرف النظر عن اللاعبين الذين خضعوا للاختبارات خلال المعسكر الحالى بالمعادى.

من ناحية أخرى يغادر الفريق الأول للمصرى فى الخامسة مساءً على متن طائرة خاصة للمبيت فى أسيوط اليوم استعدادا للقاء المهم والمرتقب أمام بترول أسيوط فى الأسبوع السابع وحرص الجهاز على اصطحاب ١٩ لاعبا فقط ووضح من خلال الأسماء المقترحة لنيل المشاركة فى اللقاء اعتماد الجهاز الفنى على العناصر الأساسية لمواجهة الفريق البترولى تحت شعار الحصول على النقاط الثلاث أو العودة بأى نقاط لتحسين وضع الفريق بجدول الدورى.



أنور سلامة

المحلة ينهى استعداداته لمباراة المقاولون

المحلة - حسام بشير:

ينهى اليوم «الأحد» فريق غزل المحلة استعداده لمباراته المهمة أمام فريق المقاولون والتى ستقام غدا «الاثنين» باستاد المقاولون بالجبل الأخضر حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا بأحد الملاعب الموجودة بمكان إقامة الفريق بالقاهرة يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة وقد حرص رضوان على أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا بالإسماعيلية من أجل إبعاد اللاعبين عن الجماهير الغاضبة والتى تريد النيل من بعض اللاعبين وفؤاد عبدالعليم ومستشاره الإعلامى وأحدثت فجوة كبيرة فى الشارع المحلاوى وأيضا من أجل زيادة تركيز اللاعبين فى المباراة وزيادة الألفة بينهم والبعد عن أى شىء يشتت تركيزهم عن هذه المباراة المهمة والتى تعتبر عنق الزجاجة لكل من فى النادى سواء كان جهازا فنيا أم إداريا أم لاعبين وتعتبر قائمة الفريق خالية الآن من أى أصابات أو إيقافات وأصبح هناك تنافس بين اللاعبين من أجل نيل رضاء الجهاز الفنى ليكون ضمن التشكيل الأساسى الذى سيخوض المباراة.

وقد وضح من خلال التدريبات ارتفاع الروح المعنوية للاعبين وهناك إصرار من اللاعبين على ضرورة الفوز بالمباراة والنقاط الثلاث ليرفعوا رصيدهم من النقاط خاصة بعد النتائج الأخيرة لبعض الأندية والتى وضعت الفريق فى موقف لا يحسد عليه حيث توقف رصيده عند «٤» نقاط وإن كان له لقاء مؤجل أمام فريق إنبى ولذلك فليس أمامهم إلا الفوز أو التعادل على أقل تقدير فى مباراة الغد حتى يدخلوا منطقة الأمان ويصالحوا جماهيرهم الكبيرة الغاضبة من اللاعبين ومن رئيس النادى بسبب موقفة الغريب فى إبعادهم عن مساندة الفريق لذلك يأمل اللاعبون فى تحقيق الفوز لإسعاد جماهيرهم الكبيرة الغاضبة والتى لا ترضى عنه بديلا لعودة الثقة المفقودة بينهم خاصة فى ظل الظروف التى يمر بها النادى الآن.

اتحاد الشرطة يخسر جهود مدافعيه أمام بتروجيت

كتب - محمد الديك:

يفقد فريق اتحاد الشرطة جهود الرباعى محمد رضا «بوبو» وعماد حلمى وأحمد معوض ورشاد فاروق للإصابة فى مباراته المقبلة أمام بتروجيت والمقرر لها غدا الاثنين باستاد السويس.

ومن المقرر أن يسافر الفريق اليوم للسويس للمبيت بها ليلة المباراة بعد أن يختار الجهاز الفنى للفريق قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض المباراة.

من جانبه أكد طلعت يوسف المدير الفنى حزنه الشديد على افتقاد جهود الرباعى إلا أنه يثق فى باقى اللاعبين لسد النقص العددى الموجود بصفوف الفريق مشيرا إلى أن اللاعبين ظهروا بشكل مميز فى فترة معسكر الإسكندرية حيث خاض الفريق ٤ مباريات قوية وظهر أكثر من لاعب بمستوى طيب خاصة بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة والبدلاء وتم منح الفرصة للجميع للتعبير عن أنفسهم بالإضافة إلى اختيار البديل الكفء لتعويض الغيابات والإصابات الموجودة بالفريق.

وعن مباراة الفريق المقبلة أمام بتروجيت أشار المدير الفنى إلى صعوبتها خاصة أنها تأتى أمام فريق قوى تصدر المسابقة لفترات طويلة ويضم بعض اللاعبين المميزين إلا أن هناك ثقة فى اللاعبين للاستمرار فى العروض القوية التى بدأها فى المسابقة وإن تخللها بعض الأخطاء والسلبيات التى تمت معالجتها فى معسكر الإسكندرية.

كانت تدريبات الفريق السابقة شهدت تدريبات خاصة للمهاجمين أمثال بوبا وفيوليت أرمن وأحمد حسن «دورجبا» بالإضافة إلى صامويل كيرا لاعب الفريق العائد من مشاركة مع منتخب بلاده مؤخرا فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ حتى يتم تجهيزه بشكل قوى للحاق بالمباراة فى ظل الاعتماد عليه كأساسى فى قائمة الفريق.

شبانة وأمنية فى نهائى بطولة هونج كونج للإسكواش

كتبت - حنان عبدالله:

يخوض اليوم لاعب منتخبنا الوطنى الأول للإسكواش «عمرو شبانة» والمصنف الثالث عالميا منافسات الدور النهائى ببطولة هونج كونج الدولية والبالغ مجموع جوائزها ١٤٥ ألف دولار للرجال و٧٤ ألف دولار للسيدات.

حيث يلتقى شبانة مع نظيره الفرنسى جورجيه جوتيه المصنف الثانى فى المباراة النهائية بعد أن نجح شبانة فى الفوز على مواطنه كريم درويش المصنف الأول عالميا فى مباراة الدور قبل النهائى بنتيجة أشواط ٣/ ٠.

وكان باقى لاعبى منتخبنا الوطنى خرجوا من الأدوار المختلفة للبطولة حيث خرج رامى عاشور المصنف الرابع عالميا من منافسات الدور قبل النهائى بعد خسارته أمام الانجليزى جيمس ويل استروب المصنف الثامن بنتيجة أشواط ٣/١، فى حين خرج محمد الشوربجى من منافسات دور الـ١٦ بعد خسارته أمام مواطنه عمرو شبانة بنتيجة أشواط ٣/٠، هذا فى الوقت الذى شهد فيه دور الـ٣٢ خروج كل من هشام عاشور وعمرو مسعد.

وتعتبر البطولة هى المحطة الأخيرة للمنتخب قبل خوضه منافسات بطولة العالم لفردى الرجال والمقرر إقامتها فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل بالكويت.

وعلى صعيد منافسات السيدات نجحت اللاعبة أمنية عبدالقوى المصنفة السابعة عالميا فى الصعود للدور النهائى بعد فوزها على نظيرتها الاسترالية ريتشل جرنهام المصنفة الثالثة عالميا فى منافسات الدور قبل النهائى بنتيجة أشواط ٣/٠ فى مباراة قصيرة استغرقت ٢٧ دقيقة فقط، لتلتقى أمنية مع الماليزية نيكول ديفيد المصنفة الأولى عالميا فى نهائى السيدات، وعلى صعيد باقى لاعبات منتخبنا الوطنى خرجت اللاعبة رنيم الوليلى من منافسات دور الـ١٦ على يد نظيرتها الإنجليزية اليسون ووتر بعد خسارتها بنتيجة أشواط ٣/١ كما خرجت مواطنتها إنجى خيرالله من نفس الدور على يد الإنجليزية جنى دانكلوف بنفس النتيجة.

عمرو شبانة

مارادونا يتحدى بلاتر ويرفض الاعتذار للصحفيين

■ عقوبة الفيفا المتوقعة ضد «الأسطورة»: غرامة ١٣ ألف يورو والإيقاف خمس مباريات

مارادونا يركل الهواء بقدمه بعصبية فى مباراة أوروجواى «أ.ف.ب»

جماهير الأرجنتين لا يمكن أن تكره نجمها الأسطورى مهما كانت سيئاته «أ.ف.ب»

■ رئيس الاتحاد الأرجنتينى ولاعبو المنتخب يتضامنون مع مدربهم.. وتيفيز يهدد بالرحيل

تصاعدت الأمور بشكل خطير بين الأسطورة الأرجنتينى دييجو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين من جانب وبين الصحفيين الأرجنتينيين والاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» من جانب آخر بسبب تطاول مارادونا على الصحفيين عقب تأهل فريقه «بصعوبة» إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والذى دفع السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الفيفا إلى التهديد من القاهرة بمعاقبة مارادونا على «طول لسانه»، حيث زاد مارادونا «الطين بلة» بإعلانه أنه لن يعتذر للصحفيين على ما قاله على الإطلاق، بل وعاد بعد تهديدات بلاتر إلى التهكم عليهم بأسلوب وقح!

وكانت الأزمة قد بدأت بعد انتهاء مباراة أوروجواى والأرجنتين فى مونتيفيديو الأربعاء الماضى التى دخلتها الأرجنتين وهى مهددة بالخروج من تصفيات كأس العالم وفى ظل هجوم عنيف من الصحافة الأرجنتينية على مارادونا، حيث نجح منتخب الأرجنتين فى الفوز بصعوبة على مضيفه الأوروجويانى بهدف قاد فريقه إلى المونديال، وفى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة، استخدم مارادونا عبارات جنسية شديدة الوقاحة فى توجيه هجومه إلى الصحفيين الأرجنتينيين، حيث قال: «أهدى التأهل إلى الشعب الأرجنتينى بأسره باستثناء الصحفيين.. لقد عاملنى الصحفيون كأننى من الحثالة، لكننا تأهلنا بفخر».

وأضاف قائلا: «أهدى هذا التأهل إلى الشعب الأرجنتينى بأسره وإلى عائلتى، لكن قطاعا واحدا لا يستحق هذا الإهداء (فى إشارة إلى الصحفيين) لأنهم عاملوننى كالنفايات.. لقد اخترعوا مشكلات بينى وبين (المدير الفنى) كارلوس بيلاردو غير موجودة..»، قبل أن يستفيض فى إهاناته مستخدما ألفاظا بذيئة جدا.

وأدلى مارادونا بتصريحات سبقت تهديدات بلاتر أكد فيها أنه لن يعتذر، وقال بالحرف الواحد: «لن أعتذر.. لقد قلت ما كان يعتمل فى نفسى ضد هؤلاء الذين تحدثوا وقالوا أشياء كثيرة».

وأضاف «لن أقوم بأى خطوة إلى الوراء، كل منا يعرف ماذا قال، ويبدو لى أن العديد من الصحفيين كانوا يتمنون عدم تأهل المنتخب إلى نهائيات المونديال.. كل الذين تحدثوا يعرفون أن تصرفهم موجه ضد الأرجنتين، وهذا لا أتساهل فيه أبدا»!

واختتم النجم الأرجنتينى الأشهر فى تاريخ بلاده، وربما فى تاريخ الكرة العالمية، حديثه قائلا: «لو لم نتأهل لكان عدد الصحفيين الذين سيتوجهون إلى جنوب أفريقيا يساوى عدد أصابع اليدين، أما الآن فإنهم سيحضرون بأعداد كبيرة»!

وردا على تصريحات مارادونا، أعلن بلاتر من القاهرة قبل حضوره المباراة النهائية لبطولة كأس العالم للشباب تحت عشرين عاما أن الفيفا سيتخذ إجراء تأديبيا ضد مارادونا بسبب تطاوله على الصحفيين، خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يحدث فيها هذا الاحتكاك العنيف بين «الأسطورة» الأرجنتينى والإعلام.

وقال بلاتر فى القاهرة: «ليس أمامنا أى خيار إلا اتخاذ إجراء تأديبى بحق المدرب الأرجنتينى»، مشيرا إلى أن لجنة الانضباط التابعة للفيفا ستدرس تصريحات مارادونا قبل اتخاذ أى إجراء ضده.

وبالأمس فقط، زاد مارادونا الأمر سوءا، حيث أعلن أنه يريد الاعتذار إلى النساء فقط وليس إلى الصحفيين (فى إشارة إلى العبارات البذيئة التى استخدمها وشبه فيها الصحفيين بالنساء)!

وقال مارادونا فى تصريحات لقناة «تى. واى. سى» الرياضية الأرجنتينية: «أطلب السماح من النساء، من والدتى، من سيدات الأرجنتين، من سيدات أوروجواى، ومن نساء العالم بأكمله.. لكن ليس من الآخرين»!

وفى محاولة للدفاع عن المدير الفنى لمنتخب «التانجو»، قال خوليو جروندونا رئيس الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم: «لو أن مدربا أو لاعبا آخر صدرت منه هذه العبارات، لما كانت القضية بهذا الحجم.. الكل يعلم طباع هذا الشخص، وهو قال أصلا إنه لن يكرر فعلته».

وتوقعت مصادر أرجنتينية ومصادر أخرى قريبة من الفيفا أن تتراوح عقوبة مارادونا المحتملة بين الإيقاف لمدة خمس مباريات، ومنعه خلالها من دخول أرض الملعب، مع تغريمه مبلغ ٢٠ ألف فرنك سويسرى، أى ما يوازى ١٣ ألف يورو، غير أنه لم يتضح موعد تطبيق هذه العقوبة، وما إذا كانت ستسرى على المباريات الودية التجريبية التى سيلعبها منتخب الأرجنتين قبل المونديال، أم أنها ستسرى على مباريات المونديال نفسه، وفى الحالة الثانية، فإن هذا معناه أن منتخب الأرجنتين سيخوض معظم مباريات المونديال المقبل دون مدير فنى!

ويبدو أن مارادونا نفسه لا يريد تولى مهمة قيادة منتخب الأرجنتين فى المونديال، حيث سبق أن أعلن قبل مباراتى بيرو وأوروجواى الأخيرتين فى التصفيات أنه لا يريد الاستمرار فى هذا المنصب، وحتى بعد سؤاله بعد مباراة أوروجواى عما إذا كان سيقود منتخب بلاده فى المونديال أجاب قائلا: «يتعين على أن أتحدث مع رئيس الاتحاد الأرجنتينى خوليو جروندونا فى هذا الأمر». إلا أنه من الواضح أن الأمور لن تنتهى عند هذا الحد، حيث أعلن عدد كبير من اللاعبين الرئيسيين فى منتخب الأرجنتين تضامنهم الكامل مع مارادونا، وعلى رأس هؤلاء النجم «المخضرم» خوان سيباستيان فيرون الذى طالب بإعطاء مارادونا الفرصة، وقال إنه لم يتول المهمة إلا منذ فترة قليلة وعصيبة للغاية، وأشار إلى أنه يمكن بعد التأهل إلى المونديال أن يعد مارادونا فريقه بشكل أفضل للمونديال.

وفى لندن، هدد كارلوس تيفيز مهاجم منتخب الأرجنتين ولاعب مانشستر سيتى الإنجليزى بترك المنتخب إذا استمرت الانتقادات ضده وضد فريقه ومدربه، خاصة أنه - أى تيفيز - كان من بين اللاعبين الذين تعرضوا لهجوم الإعلام الأرجنتينى، وكان معه النجم ليونيل ميسى نفسه نجم برشلونة الإسبانى.

وقال تيفيز للصحفيين بعد عودته إلى إنجلترا: «عندما ألعب مع الأرجنتين أمضى وقتا طويلا فى المعاناة بدلا من الاستمتاع.. الجماهير تهيننا.. الصحفيون ينتقدوننا.. سئمت من كل شىء»!

وتابع تيفيز - ٢٥ عاما - كلامه قائلا: «أفكر فى ترك المنتخب الوطنى.. لماذا ينبغى على الذهاب إلى الأرجنتين لتمضية وقت سيئ كهذا»؟!

تاريخ حافل بالمشاغبات والبذاءات!

لم يكن تطاول النجم الأرجنتينى دييجو مارادونا على الصحفيين الأرجنتينيين بعبارات بذيئة السقطة الأولى أو المشكلة الوحيدة التى كان طرفا فيها، فحياته الكروية، وحتى فى فترة ما بعد الاعتزال كانت مليئة بالتصريحات المثيرة للجدل وبالمشاجرات والمشاحنات.

وكانت أهم هذه اللقطات السوداوية فى حياة النجم الشهير التى رصدها موقع «جول دوت كوم» على الإنترنت، مع إضافة مزيد من اللقطات الأخرى إليها، ما يلى:

■ فى أولى مشاركات مارادونا فى نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٢ بإسبانيا، لعب النجم الصغير ضمن صفوف المنتخب الأرجنتينى مباراة صعبة أمام البرازيل التى كانت وقتها فى أحسن حالاتها، وفى هذه المباراة كانت شهرة مارادونا تسبقه بحكم موهبته والتوقعات العديدة للخبراء بأن هذا اللاعب سيكون «شيئا مهما» فى يوم من الأيام، ولكن مارادونا الصغير خذل الجميع ولعب مباراة سيئة أمام البرازيل من الناحية الفنية، ولكنها كانت أسوأ بالنسبة له من الناحية السلوكية، حيث اعترض كثيرا على الحكم بطريقة غير لائقة، ثم تعرض للطرد فى الشوط الثانى بعد ضربة عنيفة وجهها إلى أحد لاعبى البرازيل!

■ كانت الواقعة الثانية التى تذكر له تلك المشاجرة العنيفة التى اندلعت بين لاعبى فريقه الأسبق برشلونة الإسبانى ولاعبى فريق أتليتيك بلباو على أرض الملعب خلال مباراتهما المحلية عام ١٩٨٤، والتى مازالت من اللقطات التى يمكن مشاهدتها على موقع «يوتيوب» حتى أيامنا هذه، حيث يظهر فيها مارادونا وهو يركل ويلكم ويقفز فى الهواء معتديا على لاعبى بلباو الذين يبادلونه الضربات فيما يشبه «معارك الشوارع» التى تشهدها بعض المدن الأرجنتينية، والتى كان واضحا امتلاك مارادونا الخبرة الكافية فيها!

■ من أكثر مواقف مارادونا التى تعبر عن شخصيته الراغبة فى تحقيق الفوز مهما كانت الأسباب، ذلك الهدف الشهير الذى أحرزه بيده فى مباراة الأرجنتين وإنجلترا فى كأس العالم ١٩٨٦ بالمكسيك، واحتسبه الحكم التونسى على بن ناصر، وعندما سئل مارادونا بعد المباراة عن سبب إحرازه الهدف بهذه الكيفية قال لهم بكل برود «إنها يد الله»!

■ فى كأس العالم عام ١٩٩٠ بإيطاليا، وفى أثناء عزف السلام الوطنى الأرجنتينى قبل المباراة النهائية، سمع مارادونا الجماهير الإيطالية والألمانية وهى تطلق صفافير الاستهجان تعبيرا عن استيائها من منتخب مارادونا، فما كان منه إلا أن ردد بفمه بعض عبارات تحتوى على «شتيمة» بذيئة موجهة إلى الجماهير فهمها كل من يعرف الإسبانية فى ذلك اليوم، وانتهت المباراة بهزيمة الأرجنتين بهدف وضياع لقب كأس العالم من أبناء مارادونا.

■ فى عام ١٩٩٤، كانت نهاية مارادونا المؤسفة على الساحة الدولية، حيث تم استبعاده من استكمال باقى مباريات فريقه فى المونديال المقام فى الولايات المتحدة بسبب ثبوت تعاطيه للمخدرات، وتسبب استبعاد مارادونا فى جدل كبير وبالتأكيد من خروج فريقه من البطولة صفر اليدين رغم أنه كان من أقوى الفرق من الناحية الفنية.

■ بعد هذا المونديال بأشهر قليلة، تورط مارادونا فى مشاجرة مع الصحفيين استخدم خلالها سلاحا آليا أطلق منه رصاصات للتخويف لإبعاد المصورين عن منزله فى مورينو بالأرجنتين، مما أدى إلى إصابة بعض الصحفيين بجروح.

■ كان آخر المواقف التى تذكر لمارادونا تلك العداوة والبغضاء العلنية بينه وبين بيليه، والسبب فى ذلك فوز مارادونا بلقب نجم القرن العشرين بعد حصوله على ٥٣٪ من الأصوات فى الاستفتاء الذى أجراه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» عبر موقعه الرسمى على الإنترنت مقابل ١٨,٥٪ فقط لبيليه، غير أن الفيفا «عاد فى رأيه» وأعلن لاحقا أن بيليه يستحق لقب لاعب القرن وليس مارادونا، وهو ما دفع مارادونا إلى ترك الاحتفال المقام لتسليم الجائزة قبل أن يصعد بيليه على المنصة لتسلم جائزته!

■ فى عام ٢٠٠٠، تورط مارادونا فى مشاجرة عنيفة مع عدد من المصورين الفضوليين «الباباراتزى» بسبب إصرارهم على تدخلهم فى حياته الشخصية - كما يقول - وقام مارادونا خلال المشاجرة بضرب الصحفيين بالأيدى والأرجل وحطم نافذة سيارة أحد المصورين خلالها.

■ استمرت هذه العداوة بين مارادونا وبيليه لزمن طويل، ولم تتوقف حتى هذه اللحظة، وفى مارس الماضى، وعندما وصف بيليه مارادونا بأنه: «قدوة سيئة» للاعبى الكرة فى العالم بسبب إدمانه السابق للمخدرات، رد مارادونا بوقاحته المعتادة متهما بيليه بالشذوذ «علنا» ومستخدما عبارات نابية للتعبير عما أراد أن يقوله!

■ من أحدث اللقطات المثيرة للجدل الطريقة التى احتفل بها مارادونا بعد إحراز هدف الفوز القاتل «الثانى» فى مرمى بيرو والذى جدد آمال الأرجنتين فى التأهل إلى كأس العالم، حيث انزلق مارادونا على طريقة لاعبى الكرة على أرضية الملعب الغارقة فى مياه الأمطار وسبح لعدة أمتار على الأرض تعبيرا عن فرحته الشديدة بالهدف، وهو احتفال غير مسبوق فى عالم مدربى كرة القدم فى العالم!

فابيانو

فابيانو يستعد للرحيل

ألمح المهاجم البرازيلى الدولى لويس فابيانو لاعب فريق أشبيلية الإسبانى إلى إمكانية انتقاله إلى ناد آخر فى الأشهر القليلة المقبلة.

وكان اسم فابيانو ارتبط بنادى مِيلان الإيطالى فى الصيف الماضى، لكن النادى الإيطالى لم يوافق على دفع المبلغ الذى طالب به نادى أشبيلية ومقداره ٢٠ مليون يورو، كما أعلن مانشستر يونايتد الإنجليزى أيضا عن رغبته فى التعاقد مع اللاعب نفسه فى وقت سابق.

وانتقل فابيانو إلى صفوف أشبيلية قادما من ساو باولو البرازيلى عام ٢٠٠٥، وحقق نجاحات كبيرة فى صفوف الفريق الأندلسى.

وقال فابيانو: «لا شك فى أننى سأتلقى عروضا كثيرة فى الأشهر المقبلة، نظرا لأن عقدى مع أشبيلية قارب على الانتهاء، وهذا الأمر سيسهل من رحيلى».

إلا أن المهاجم البرازيلى أعرب عن امتنانه لناديه الإسبانى الذى ساعده فى استعادة مركزه فى صفوف منتخب بلاده الذى سيشارك الصيف المقبل فى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

وقال فى هذا الصدد: «صحيح أننى لا ألعب لأحد الأندية العريقة، لكن رئيس أشبيلية، خوسيه ماريا دل نيدو يحبنى.. لقد تلقيت عروضا عدة، لكننى سعيد الآن فى صفوف فريقى، حيث أمضى فيه وقتا رائعا.. أشبيلية هو النادى الذى منحنى فرصة اللعب فى صفوف منتخب بلادى، ويتوجب على أن أوجه إليه الشكر».

رءوس المجموعات بعد ١٨ نوفمبر

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» أنه سيحدد بعد يوم ١٨ نوفمبر المقبل رءوس المجموعات من أجل سحب قرعة نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وأوضح مسئول فى الفيفا فى تصريح له: «لم يتم بعد تحديد رءوس المجموعات، وطرق الحساب الخاصة بذلك ستوضع بعد انتهاء الملحقات المؤهلة إلى نهائيات المونديال، أى بعد ١٨ نوفمبر». علما بأن مراسم سحب القرعة ستجرى يوم ٤ ديسمبر فى كيب تاون. ويؤكد تصريح مسئول الفيفا ما قيل من قبل إن المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر ستقام - فى حالة اللجوء إليها - يوم ١٨ نوفمبر على أقصى تقدير، لتحديد الفريق المتأهل عبر المجموعة الأفريقية الثالثة من التصفيات.

ليبرون جيمس يتلقى علاجًا ضد إنفلونزا الخنازير

يتلقى ليبرون جيمس، نجم فريق كليفلاند كافالييرز والدورى الأمريكى للمحترفين فى كرة السلة، علاجا وقائيا ضد مرض إنفلونزا الخنازير إلى جانب زميليه دارنيل جاكسون وكوبى كارل بعد أن تم الكشف عن إصابة الثلاثى بإنفلونزا «آى» التى ينضوى تحت لوائها فيروس «إتش١ إن١».

وينتظر جيمس وزميلاه نتيجة الفحوصات التى خضعوا لها لمعرفة ما إذا كانوا مصابين بفيروس «إتش١ إن١»، إلا أن هذا الأمر لم يمنع «ملك» كليفلاند من السفر مع فريقه إلى تكساس من أجل خوض مباراتيه التحضيريتين أمام سان أنطونيو سبيرز ودالاس مافريكس.

وعاد جيمس إلى التدريبات منذ الخميس الماضى بعد أن خضع للراحة لفترة يومين، وكان غاب عن مباراة الأربعاء الماضى أمام واشنطن ويزاردز التى خسرها فريقه ١٠٤/١٠٩.

ومن المحتمل أن يرتفع عدد المصابين بإنفلونزا «آى» فى فريق كليفلاند إلى ستة أيضا بعد معاناة ثلاثة لاعبين آخرين من أعراض مشابهة.

يذكر أن الدورى الأمريكى للمحترفين «إن. بى.إيه.» سينطلق فى ٢٧ من الشهر الحالى وسيفتتحه كليفلاند فى مواجهة ضيفه بوسطن سلتيكس.

وكان لوس أنجلوس ليكرز قد توج الموسم الماضى باللقب للمرة الخامسة عشرة فى تاريخه بعد أن تفوق على أورلاندو ماجيك فى الدور النهائى، مانحا مدربه فيل جاكسون لقبه العاشر ليصبح بالتالى أكثر المدربين حصولا على اللقب.

ليبرون جيمس

نجوم وملاعب

استقالة مدرب التشيك

قدم إيفان هاسيك، رئيس الاتحاد التشيكى لكرة القدم، استقالته من منصب المدير الفنى لمنتخب التشيك الأول بعد فشل منتخب بلاده فى التأهل تحت قيادته إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وكان هاسيك يشغل هذا المنصب مؤقتا منذ يوليو الماضى حتى نهاية تصفيات ٢٠١٠، حيث تعادلت التشيك الأربعاء الماضى مع ضيفتها أيرلندا الشمالية صفر/صفر فى الجولة العاشرة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة.

رغم الخروج

أكد سلافن بيليتش، المدير الفنى لمنتخب كرواتيا، أنه سيستمر فى مهمته رغم خروج كرواتيا من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وذلك لأول مرة منذ حصولها على المركز الثالث فى مونديال ١٩٩٨ بفرنسا.

وقال بيليتش، فى مؤتمر صحفى: «إننا باقون لأن الاتحاد الكرواتى واللاعبين والمشجعين يرغبون فى ذلك، ولأن هذا هو أيضا التزامنا الأخلاقى».

ورغم الدعم الواضح من جانب مشجعى المنتخب ورئيس الاتحاد فلاتكو ماركوفيتش، لم تتردد الصحافة الكرواتية فى الآونة الأخيرة فى الرهان على رحيل بيليتش الذى دعاه بعض المحللين فيها إلى الاستقالة.

وقال بيليتش: «لدى ثقة كبيرة فى هذه المجموعة من اللاعبين.. إننا متحمسون لتحقيق انتصارات جديدة ولدينا واجب تجاه الاتحاد والمشجعين وتجاه أنفسنا أيضا.. غيابنا عن المونديال هو فشل حقيقى، لكن انظروا إلى تصنيفنا العالمى»، فى إشارة إلى احتلال كرواتيا المركز الثامن فى التصنيف الأخير الصادر عن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

أتليتيكو مهتم بـ«إيبوى»

يسعى نادى أتليتيكو مدريد صاحب المركز الرابع عشر فى ترتيب فرق الدورى الإسبانى إلى التعاقد مع جيريمى تولالان لاعب وسط ليون الفرنسى والمدافع الإيفوارى الدولى إيمانويل إيبوى لاعب الأرسنال الإنجليزى.

وذكرت صحيفة «آس» الإسبانية أن النادى يدرس حاليا احتمالات التعاقد مع اللاعبين فى فترة الانتقالات الشتوية، خاصة بعد أن طالب الجهاز الفنى للفريق بالتعاقد سريعا مع مدافع ولاعب خط وسط.

ساندرلاند يضم زيندن

تعاقد نادى ساندرلاند الإنجليزى مع اللاعب الهولندى المخضرم بودوين زيندن حتى نهاية الموسم بعد أن أصبح لاعبا حرا عقب انتهاء عقده مع أوليمبيك مارسيليا الفرنسى نهاية الموسم الماضى. ويعتبر زيندن - ٣٣ عاما - لاعبا دائم الترحال بعد احترافه مع إيندهوفن الهولندى وبرشلونة الإسبانى والثلاثى الإنجليزى تشيلسى وميدلسبره وليفربول.

وسيقوم زيندن الذى يشتهر بلقب «بولو» - ٥٤ مباراة دولية - بدور التغطية فى خط وسط ساندرلاند الذى يملك إمكانية تمديد عقده حتى صيف ٢٠١١.

ماراكانا مغلق للتحسينات

سيتم إغلاق استاد ماراكانا الشهير الذى تم تدشينه عام ١٩٥٠، وذلك اعتبارا من شهر فبراير المقبل ولمدة ٣ سنوات من أجل القيام بأعمال الترميم والتجديد فيه من أجل احتضان كأس العالم لكرة القدم عام ٢٠١٤ ودورة الألعاب الأوليمبية عام ٢٠١٦.

وبموجب الالتزام الذى قطعته السلطات البرازيلية على نفسها أمام الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، ستنتهى الأعمال فى ٢٠١٣، أى قبل عام واحد من استضافة المونديال.

وسيخضع مجمع ماراكانا الرياضى لكى يصبح متطابقا مع المواصفات المنصوص عليها فى القوانين والأنظمة الجديدة للفيفا، لأعمال ترميم وتجديد تقدر تكلفتها بأكثر من ٢٥٠ مليون دولار.

ويمتد الملعب الشهير الذى شيد بشكل بيضاوى على مساحة ٢٠٠ ألف متر مربع، وهو أحد أكبر الملاعب فى العالم، وكان قد افتتح فى ٢٤ يوليو ١٩٥٠ بسعة ٢٠٠ ألف متفرج وأكثر، لكنه لا يضم سوى ٨٨٩٩٢ مقعدا للجلوس.

إجراءات صارمة لمحاربة السوق السوداء ومنع شراء أكثر من ٣ تذاكر

اجتماع للجهاز الفنى لإعلان برنامج إعداد المنتخب لمباراة الجزائر

صدقـــى: شيكابـــالا لاعـــب كبيـــر.. لكننـــا لـــم نطلـــب رفـــع الإيقـــاف عنـــه

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى اجتماعا مهما خلال الساعات القليلة المقبلة للإعلان عن تفاصيل برنامج إعداد المنتخب لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠. وينتظر الجهاز الفنى إعلان الشركة الراعية عن الطرف الثانى الذى سيخوض مباراة المنتخب الودية التى ستقام فى الأسبوع الأول من نوفمبر ضمن المعسكر الذى سيقام فى أسوان ضمن استعدادات المنتخب لمباراة الجزائر.

من جهته، أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن مباراة الجزائر المقبلة تمثل حلما لجيل من اللاعبين يجب المحافظة عليه من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، وأكد صدقى أن قرار الاتحاد الدولى بإقامة مباراة فاصلة بين المنتخبين فى حالة فوز المنتخب المصرى بفارق هدفين فى المباراة المقبلة كان قرارا متوقعا ومنصفا للفريقين، خاصة أنه من غير المعقول أن يحسم تأهل أحد المنتخبين إلى المونديال بالقرعة. وأكد أن الجهاز الفنى أعد العدة لتهيئة اللاعبين للفوز على الجزائر بثلاثية والابتعاد عن الحسابات المعقدة، خاصة أن الجزائر سجلت فى مرمى المنتخب المصرى ثلاثة أهداف فى عشر دقائق فى مباراة الذهاب، فلماذا لا يسجل المنتخب المصرى ثلاثة أهداف فى تلك المباراة.

ونفى صدقى الأنباء التى ترددت عن سعى الجهاز الفنى إلى العفو عن محمود عبدالرازق شيكابالا لاعب الزمالك والموقوف مباراتين بقرار من لجنة المسابقات بعد أحداث مباراة الإسماعيلى والزمالك الأخيرة فى الدورى العام، وأكد صدقى أن شيكابالا لاعب جيد ولكننا كجهاز فنى لم نفتح موضوع رفع الإيقاف عنه خلال اجتماعاتنا، مشددا على أن الأفضل سينضم للمنتخب فى المرحلة المقبلة خاصة أن الفريق يحتاج إلى ضم جميع لاعبيه والقوة الضاربة لتحقيق الفوز على المنتخب الجزائرى.

وكان البعض قد تحدث عن نية الجهاز الفنى التقدم بطلب لرفع الإيقاف عن شيكابالا بعد المستوى الرائع واللافت للنظر الذى قدمه اللاعب فى مباريات الزمالك الودية فى معسكره الذى أقيم أخيرا فى الإمارات وخاض خلاله مباراتين مع العين وبنى ياس سجل خلالها هدفا رائعا فى بنى ياس ولفت أنظار الجميع.

وفضل الجهاز الفنى إقامة معسكر الفريق فى أسوان من أجل البعد عن الشد العصبى والتوتر الموجودين فى القاهرة قبل المباراة، خاصة أن الجهاز الفنى حريص على تحقيق أكبر قدر من التركيز للاعبين قبل المباراة.

فى شأن آخر، بدأ المسئولون فى اتحاد الكرة اتخاذ بعض التدابير من أجل ضمان عدالة توزيع تذاكر مباراة مصر والجزائر المقبلة وضمان عدم بيعها فى السوق السوداء مثلما يحدث فى المباريات المهمة، حيث يدرس الاتحاد منع أى شخص من شراء أكثر من ثلاث تذاكر للمباراة واستخدام البطاقة الشخصية لإثبات هوية من يقوم بشراء تلك التذاكر حتى لا يعود مرة أخرى لشراء دفعة جديدة من التذاكر، ويحاول المسئولون فى الاتحاد تنويع مراكز بيع التذاكر بين المحافظات من أجل ضمان توزيع جيد للتذاكر.

وكانت حالة من الاستنفار قد انتابت الجانب الجزائرى بعد التصريح الذى أدلى به الإعلامى مصطفى عبده بعد أن أكد أنه لولا الجهود المصرية لكانت الجزائر مازالت مستعمرة فرنسية حتى الآن، وهو ما أدى إلى ردود أفعال واسعة من الجانب الجزائرى وبين لاعبى الفريق الذين انتقدوا تصريحات عبده فى الوقت الذى يبحث الجميع خلاله عن تهدئة العلاقات بين الجانبين قبل المباراة.

مباراة الذهاب بين مصر والجزائر جاءت خضراء فأصبح لقاء الإياب مصيريًا «أ.ف.ب»

ولنا ملاحظة

«هما يحبوا بعض»!

■ «لماذا لا تكتب عن الفوضى الإعلامية والمعارك الثنائية بين نجوم الفضائيات.. للأسف يبدو لنا أنك تتجاهل الحديث عنها..!؟

واجهنى قراء وأصدقاء بهذا التساؤل.. وقد سبق أن تناولت الفوضى الإعلامية الرياضية، وتلك المعارك بين الفضائيين.. وتساءلت: هل هذا إعلام.. كثيرا جدا فعلت ذلك؟!..

وقلت ألف مرة إن بعض البرامج الرياضية أصبحت شخصية، لا تقدم ما يفيد المشاهد لا من جهة الإعلام بالإخبار ولا من جهة الإفادة بالمعلومات والعلم. فبات الإنجاز البشرى ضئيلا ومحدودا بجوار القضايا الخلافية والشخصية.. وللأسف أن بعض مقدمى البرامج الرياضية لا ينام إلا بعد أن يهاجم شخص مقدم البرنامج المنافس، كأن تلك المساحات الإعلامية مخصصة للثأر، أو لصراع الآراء بين من يطالبون بحرية الرأى، ويدعون بها.. ويغضبنى كما يغضبكم تناحر الزملاء.. ويغضبنى كما يغضبكم الخلط بين المناصب والمهام، فلا تعرف بأى صفة ينتقد المنتقد.. هل بصفته المهنية كصحفى فى جريدة أو كإعلامى فى قناة أم بصفته الوظيفية كعضو فى اتحاد أو فى مجلس إدارة ناد.. تحدثت عن تلك الأمور كثيرا ولم أتجاهلها.. لكن النفخ فى القربة المقطوعة أصبح بلا فائدة!

■ تعقيبا على رسالة طويلة تلقيتها من القارىء أدهم ممتاز.. أقول: بالنسبة لمبادرتنا حول مباراة مصر والجزائر فقد قمنا بواجبنا الإعلامى.. وإذا كان بعض المشجعين يراها الآن مبادرة وهمية، ويرى أنه لا فائدة منها، فنحن نرجو أن تكون لها نتائجها الإيجابية. نحلم بذلك. وهذا واجبنا ودورنا.. فواجبنا أن نخفف الاحتقان والحساسية، وألا نساهم فى إشعال الحريق، ولا نسعى لإطفاء جذوة الحماس المصرى. فالجمهور مطالب بتشجيع المنتخب بلا توقف، وعليه أن يكون مساندا طوال المباراة.. وعليه أن يعلو بصوته فوق أصوات جماهير الجزائر، التى ستحضر اللقاء.. فالمبادرة جاءت بعد أن علا صوت الغضب والكراهية فى الأشهر الأخيرة.. بين جماهير البلدين مما ينذر بخطر.. والمبادرة لا تعنى أبدا إخلاء الساحة من جماهيرنا. لكننا فى الوقت نفسه لا ولم ولن ندعو أبدا إلى الشر والعنف والضرب والتعصب.. ولن نقبل بأى تجاوز من أى أحد. ومن يعلن تجاوبه مع المبادرة فعليه أن يلتزم بها.. فلا يشعل الحرائق ببث ونشر ما يثيرها. نحن لا نعنى بتلك المبادرة أن تجرى المباراة الحاسمة فى أجواء يستكين فيها جمهورنا، ويصمت ويسكت ليسمع أغنية الفيلم الهندى سانجام «هما يحبوا بعض»!

حسن المستكاوى

بعد تطاول الحارس على الجهاز الفنى واللاعبين

الأهلى يوقف أمير عبدالحميد لأجل غير مسمى ويعرضه للبيع

أمير عبد الحميد

كتب ـ صبرى على:

قرر هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى إيقاف حارس المرمى أمير عبدالحميد لأجل غير مسمى وإحالة أمره إلى لجنة الكرة بالنادى لاتخاذ ما تراه مناسبا بشأنه بعد التطاول الكبير الذى حدث منه على الجهاز الفنى واللاعبين عقب مران الفريق أمس استعدادا للقاء المنصورة الذى يقام اليوم.

كان الحارس البديل قد كسر كل التوقعات وقام بسب الجهاز الفنى والنادى بألفاظ قاسية جدا، وهاج وثار على الجميع فى غرف خلع الملابس بعد أن علم بخروجه من قائمة لقاء المنصورة رغم أنه لم يشارك فى المران الأخير الذى يتم على أساسه اختيار اللاعبين. وفشلت كل محاولات زملائه اللاعبين الكبار فى تهدئته وإيقافه عن السباب وهو ما قوبل بحالة من الاستياء من الجميع، خاصة أن أمير عبدالحميد حصل على فرصته كاملة الموسم الماضى ولم يثبت جدارته باللعب أساسيا ليعود على دكة البدلاء رغم الدعم المعنوى الذى حصل عليه من الجميع بعد رحيل عصام الحضرى، وفى مقدمتهم حسام البدرى وأحمد ناجى.

ومن المقرر أن يتم عرض الحارس للبيع فى فترة الانتقالات الشتوية خلال يناير المقبل لاستحالة استمراره بعد هذه الواقعة،وهناك أيضا اتجاه لمعاقبته ماليا وحرمانه من بعض مستحقاته كعقاب للخطأ الذى وقع فيه ثم منحه الاستغناء المجانى بعد ذلك.

من ناحية أخرى، دافع محرم الراغب مدير عام النادى الأهلى عن رغبة النادى فى خوض مباريات كأس مصر بلاعبيه الدوليين، مؤكدا أن من ينتقد هذا المبدأ يخالف المنطق كون الأهلى فريقا يدافع عن اللقب الذى يحمله من الموسم الماضى ومن حقه استخدام كل أسلحته لتحقيق هدفه. وقال الراغب: إن مجلس الإدارة لم يرسل أى تهديدات لاتحاد الكرة بالانسحاب من بطولة الكأس فى رسالته التى طالب خلالها بالسماح له بإشراك الدوليين فى المباريات، حرصا على مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع وهذا حق مشروع.

وأضاف مدير عام النادى الأهلى أن الأهلى يدافع عن وجهة نظره وسيظل يدافع عنها لكن دون التلويح بالانسحاب من البطولة، خاصة أن دور الأهلى الوطنى وإمداده للمنتخبات الوطنية يستحق مكافأة وليس عقوبة بحرمانه من ١٠ من لاعبيه مثلا فى بطولة رسمية تنتظرها جماهيره. وقال: إن معاملة الأهلى بهذه الطريقة هى مبدأ غريب يفتقد المنطق، مؤكدا أن اجتماع مجلس الإدارة المقرر غدا لن يتطرق إلى مناقشة هذا الموضوع وأن الاجتماع العادى سوف يناقش العديد من القرارات الخاصة بتشكيل اللجان وغيرها من الأمور الإدارية لأن كل ما يخص فريق الكرة تتم مناقشته باستفاضة داخل الجهاز الفنى ولجنة الكرة دون الحاجة لتدخل مجلس الإدارة. وبعيدا عن موضوع الكأس، أكد محرم الراغب أن محافظ القاهرة بصدد دراسة موضوع منح تراخيص البناء لمبنى الاسكواش الجديد بعد أن توقفت قبل فترة، خاصة مع تقدير المحافظ لدور النادى فى النهوض بكل اللعبات ومنها الإسكواش الذى تحتل مصر فيه صدارة التصنيف العالمى.

كانت «الشروق» قد أشارت قبل فترة إلى رفض محافظ القاهرة د. عبدالعظيم وزير منح تراخيص البناء للأهلى بعد القيام بهدم المبنى القديم ورفع الأنقاض والانتهاء من التصميمات الجديدة.

بوجى عاد للزمالك بعد مونديال الشباب ليصبح مشكلة جديدة «الأوروبية»

الفريق ينهى استعداداته لملاقاة الجونة.. وميشيل يمنع الصحفيين من حضور التدريبات

الزمالك يراضى بوجى بعقد إعلانى.. وتعليمات بإبعاد الميرغنى عقابًا له

كتب ـ محمد القاعود:

توصل مجلس إدارة نادى الزمالك لحل لأزمة أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب بعدما كشف اللاعب عن تعرضه لعملية خداع من جانب مسئولى النادى بتخفيض القيمة السنوية لعقده من ٤٥٠ ألف جنيه إلى ٢٥٠ ألفا، وهو ما أدى لغضب اللاعب وتهديده بالرحيل.

ونجحت إدرة الزمالك فى توفير عقد إعلانى للمهاجم الشاب نظير ربع مليون جنيه لتعويضه عن الإخلال بالاتفاق المسبق معه بالتعاقد معه مقابل المبلغ المذكور.

وتأتى ترضية بوجى بعدما تأكدت إدارة الزمالك من دخول أندية أخرى بالفعل فى مفاوضات مع اللاعب لضمه وفسخ عقده، وهو ما أصاب المسئولين بالقلق فقرروا إرضاء اللاعب بأى طريقة.

من ناحية أخرى وافقت الإدارة على تعديل عقد علاء على ورفع مقابله المالى إلى ٤٥٠ ألف جنيه فى الموسم ليتساوى بذلك مع حازم إمام ووافق اللاعب على تمديد عقده لأربع سنوات مقبلة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى لا يزال فيه أحمد الميرغنى لاعب الوسط مُصرا على رفض تمديد عقده إلا بعد زيادته إلى مبلغ يفوق جميع زملائه من فريق الشباب ممن تم تصعيدهم للفريق الأول، وهو ما رفضه المسئولون فى مجلس الإدارة بشدة.

وتتجه النية داخل الجهاز الفنى إلى إبعاد الميرغنى عن التشكيل الأساسى فى المباريات المقبلة بتعليمات مباشرة من إدارة النادى عقابا للاعب على موقفه الرافض للتجديد، فى ظل وجود أكثر من لاعب من أصحاب المستوى الجيد فى مركز لاعب الوسط المدافع مثل الغانى عبدالرحيم أيو وأحمد عبدالرءوف وحسن مصطفى.

على صعيد آخر ينهى الفريق فى السادسة من مساء اليوم استعداداته لملاقاة الجونة غدا فى الأسبوع السابع من مباريات الدورى الممتاز، حيث يؤدى اللاعبون تدريبهم الأخير بعده يعلن المدير الفنى قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة، الذين لن يكون من ضمنهم هانى سعيد ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» للإيقاف.

وعلى الرغم من مشاركة الثنائى حسام عرفات وبوجى فى تدريبات الفريق الأول، فإنهما لن يكونا ضمن اهتمامات الجهاز الفنى، وقد تخلو منهما قائمة الـ١٨ غدا.

ويخضع المدافع عمرو الصفتى لاختبار أخير فى تدريب اليوم المسائى لتحديد إمكانية مشاركته فى مباراة الغد أم لا، وإن كان الجهاز الفنى يخشى المجازفة بإشراكه قبل اكتمال شفائه بنسبة مائة بالمائة.

وواصل الفريق تدريباته على ملعبه فى ميت عقبة بحضور جميع اللاعبين بمن فيهم شيكابالا، الذى سيغيب عن المباراتين المقبلتين لإيقافه من جانب اتحاد الكرة، ولا يزال الجهاز الفنى فى حيرة من أمره بسبب تحديد من سيقوم بدور صانع الألعاب نظرا لغياب شيكابالا، ويفاضل هنرى ميشيل بين حازم إمام وعلاء على للقيام بهذا الدور، وإن كان احتمال الدفع بالإيفوارى مارسيل أديكو من البداية قائما بقوة فى ظل اعتماد ميشيل عليه بشكل أساسى فى المباريات السابقة وتأكيده أنه يقوم بدوريه الدفاعى والهجومى على أكمل وجه، رغم أن الجميع يختلفون مع المدرب الفرنسى.

فيما بدأ محمود فتح الله ممارسة تدريبات بدنية خفيفة بعدما تحسنت حالته عقب إصابته بخلع فى الكتف، لكن اللاعب لن يعود للملاعب قبل شهر من الآن.

من جانبه رفض هنرى ميشيل حضور الإعلاميين والجمهور لتدريبات الفريق ضمانا لتوفير التركيز للاعبين، كما واصل المدير الفنى للزمالك هوايته المفضلة فى منع اللاعبين من التحدث لوسائل الإعلام المختلفة مهددا بتوقيع عقوبات قاسية على من يخالف تعليماته.

ولا يزال المكان المتواضع المخصص لجلوس الصحفيين فى ملعب حلمى زاموار يمثل لغزا حقيقيا بعد إصرار مسئولى النادى على غلقه تماما مما يضطر الصحفيين لمتابعة المران من خلف الأسوار الحديدية المحيطة بالملعب.

البعثة تعود إلى القاهرة.. اليوم

إنبى يحتج «شفهيًا» ضد الملعب المالى ويرفض تصعيد الموقف إلى «الكاف»

رسالة باماكو ـ حسين شعبان:

اكتفى مسئولو نادى إنبى بالاحتجاج الشفهى لدى النيجيرى لنس مابا مراقب مباراة الفريق أمام المعب المالى فى اياب نصف نهائى بطولة كأس الاتحاد الافريقى «الكونفيدرالية» بسبب سوء المعاملة التى وجدها إنبى عقب وصوله إلى مالى حيث تعمد مسئولو النادى المالى وضع العراقيل أمام بطل مصر وكانت البداية عندما توجه اللاعبون والجهاز الفنى لاستاد موديباكيتا لأداء التدريب الوحيد للفريق قبل المباراة إلا أنهم فوجئوا بانقطاع التيار الكهربائى عن الملعب مما دفع ضياء السيد المدير الفنى للفريق لبدء التدريب فى الظلام.

وبذل كل من علاء عبدالصادق مدير الكرة بالنادى وعبدالناصر محمد المدير الإدارى مجهودات مكثفة لحل الأزمة وتدخل مسئولو السفارة المصرية وبالفعل قام مسئولو الملعب بإنارة الاستاد بعد ساعة من بدء تدريب إنبى.

وأكد مدير الكرة أنه أجرى اتصالا هاتفيا برئيس نادى الملعب المالى وطالبه بالتدخل إلا أنه لم يحرك ساكنا وكأنهم يريدون تعطيل مران الفريق للتأثير على اللاعبين فى المباراة الرسمية وكان للسفير حامد شكرى دور كبير فى الاتصال بالمسئولين عن الكهرباء بالعاصمة الذين تدخلوا فى النهاية بإنارة الملعب

وقد حرص علاء عبدالصادق على نقل صورة كاملة بالصعوبات التى واجهت البعثة إلى مراقب المباراة خلال الاجتماع الفنى والذى عقد صباح أمس خاصة أن إنبى قد عامل الفريق المالى بشكل متميز أثناء لقاء الذهاب الذى أقيم بالقاهرة منذ أسبوعين وانتهى بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل فريق مفاوضات جادة من قبل نادى الاتحاد السكندرى لضم المهاجمين. وفى سياق مختلف كشف مسئولو إنبى عن اقتراب النادى من تجديد التعاقد مع حسام حسن لاعب وسط الفريق ومنتخب الشباب خلال الفترة الحالية بعدما تمسك الجهاز الفنى باستمرار اللاعب مع الفريق بعد تألقه مع منتخب الشباب فى المباريات التى شارك فيها بمونديال الشباب ومن المقرر أن يعقد مسئولو النادى البترولى جلسة مع اللاعب عقب عودة بعثة الفريق من مالى لحسم ملف تجديد عقده ويأتى ذلك فى الوقت الذى يسعى فيه مسئولو الأهلى والزمالك لضم حسام حسن خلال الفترة الحالية.

ومن ناحية أخرى يدرس الجهاز الفنى لإنبى بقيادة ضياء السيد فكرة الموافقة على إعارة أحد حراس المرمى بالفريق إلى أحد أندية الدورى خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى ظل وجود أربعة حراس مرمى بالفريق بعد عودة الثنائى على لطفى ومحمد أبوجبل فضلا عن وجود الثنائى عامر عامر ومهدى سليمان وتتجه النية لدى مسئولى النادى للموافقة على إعارة أبوجبل. ومن المقرر أن تعود اليوم الاثنين بعثة الفريق البترولى للقاهره بعد الانتهاء من لقاء الملعب المالى.

الدورى يعود بـ٦ مباريات فى الجولة السابعة

صدارة الأهلى فى مواجهة صعبة أمام طموحات المنصورة

البـــدرى يحـــذر من حمـــاس أصحـــاب الأرض.. وحلمـــى يخـطـط لخـطـف نقطــة

كتب ـ خالد الإتربى:
والمنصورة ـ إيهاب يوسف:

يستدرج أبناء المنصورة نجوم الأهلى نحو مواجهة صعبة فى الخامسة من مساء اليوم على استاد المنصورة فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى العام، وهى المباراة التى يسعى طرفاها للحصول على نقاطها الثلاث لاستمرار الأهلى فى الصدارة واستمرار أبناء المنصورة فى الدورى الممتاز أطول وقت ممكن.

يدخل الأهلى اللقاء وهو فى صدارة الترتيب برصيد ١٤ نقطة حصدها من فوز أربع مباريات وتعادل مباراتين، بينما يدخل المنصورة اللقاء فى المركز الحادى عشر برصيد ٦ نقاط من فوز وحيد وثلاثة تعادلات بينما تلقى خسارتين.

ويعلم الفريقان مدى صعوبة اللقاء بالنسبة لهما، ففى الأهلى لجأ حسام البدرى المدير الفنى إلى تكثيف استعدادات الفريق خلال الأيام الخمسة السابقة للمباراة، وأكد على اللاعبين فى اجتماعاته المستمرة أن مباراة المنصورة ليست بالسهلة كما يعتقد البعض وإنما هى أمام شباب استطاع إثبات قدراته خلال الأسابيع الماضية فى بطولة الدورى وينبغى عليهم توخى الحذر واللعب لحصد نقاط المباراة الثلاث للاستمرار فى الصدارة. ووضح من خلال التدريبات الأخيرة فى الفريق أن الجهاز الفنى يريد خطف هدف مبكر فى المباراة، الهدف منه إحباط المنافس، خاصة أنهم مجموعة من الشباب سيؤثر الهدف فى معنوياتهم ويفتح الطريق لمزيد من الأهداف، وهو ما وضح من تدريب اللاعبين لفترة طويلة من لمسة واحدة والتدريب على الكرات الثابتة أمام المرمى ومن الضربات الركنية لاستغلال جميع الفرص التى ستتاح لهم.

ويخوض الأهلى المباراة بصفوف شبه مكتملة بعد عودة حسام عاشور من إصابته التى لازمته فترة طويلة، لكنه شارك فى التدريبات الجماعية خلال اليومين الماضيين وأصبح جاهزا للمشاركة فى المباريات، بالإضافة لعودة أسامة حسنى مهاجم الفريق من إصابته أيضا ومشاركته فى التدريبات الجماعية. ويقترب عماد متعب مهاجم الفريق من المشاركة فى المباراة كأساسى بناء على رغبة البدرى، نظرا لغياب هانى العجيزى مهاجم الفريق لملازمة آلام الحوض له، بالإضافة لغياب الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق لإيقافه من قبل اتحاد الكرة، ويغيب أحمد على ظهير أيمن الفريق لإيقافه للحصول على ثلاثة إنذارات.

ومن المتوقع أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل مكون من أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وسيد معوض وأحمد فتحى ومحمد بركات ومصطفى شبيطة «حسام عاشور» وأحمد حسن ومحمد أبو تريكة ومحمد طلعت وعماد متعب «أحمد بلال».

من جانبه، أكد حسام البدرى المدير الفنى على صعوبة مباراة اليوم، خاصة أنها تأتى بعد توقف طويل لمسابقة الدورى، مع الوضع فى الاعتبار افتقاد اللاعبين للياقة المباريات، رغم أنهم خاضوا مباراتين وديتين خلال فترة توقف الدورى ولكن المباريات الرسمية تختلف كثيرا عن الودية.

وأشار البدرى إلى أن الجهاز الفنى شاهد تسجيلا لمباريات المنصورة الأخيرة للتعرف على نقاط القوة والضعف فى صفوف المنافس، خاصة أن الفريق صاعد حديثا للدورى الممتاز ولابد من التعرف على لاعبيه، مؤكدا ضرورة الفوز والحصول على نقاط المباراة الثلاث للاستمرار على صدارة جدول المسابقة.

وأضاف حسام البدرى أن فريق المنصورة من الفرق الجيدة التى يدير أمورها الفنية مدير فنى على مستوى عال وهو محمد حلمى بالإضافة لامتلاكه مجموعة طيبة من اللاعبين الصغار السن الذين لفتوا الأنظار خلال الفترة الماضية من مسابقة الدورى العام. على الجانب الآخر، شهد المران الختامى لفريق المنصورة الكروى خلال معسكره المغلق الذى حضره اللواء سمير سلام محافظ الدقهلية لتشجيع اللاعبين وتحميسهم حالة من التركيز والمنافسة الشديدة التى ظهرت فى التقسيمات الكروية التى أجراها محمد حلمى المدير الفنى للفريق باستخدام العناصر الأساسية التى سيقوم بإشراكها فى اللقاء.

وأخرج محمد حلمى ـ المدير الفنى ـ السيد على لاعب خط وسط الفريق من حساباته لعدم رجوعه لمستواه بعد تعرضه للإصابة بالعضلة الأمامية وتألق خط دفاع المنصورة بقيادة «الليبرو» حسام الجرايحى وكل من عبدالعزيز حسن وسعد محسن فى مركزى المساك كما تألق الظهيران أحمد عبدالحكم وأحمد الساعى الذى من المنتظر أن يتم تبديل مركزه فى الجانب الأيمن أو الأيسر حسب سير اللقاء مع وجود البديل رضا الشربينى المرجح إشراكه بنسبة كبيرة، بالإضافة للتنبيه على إبراهيم مرزوق لاعب الخط الوسط المدافع ببعض المهام والتعليمات الخاصة من الناحية الدفاعية والاعتماد عليه فى التصويب من خارج الـ١٨ فى حالة هجوم الفريق لتميزه بالتسديد عن بعد، كما تم التشديد على خط الوسط فى الزيادة العددية والضغط على الخصم فى حالة فقدان الكرة التى كلف بها كلا من على عيد ومحمد السادات فى حالة إشراكه من بداية اللقاء، كما سيدفع حلمى بكل من والى الموافى وعلى دياب مهاجمى الفريق لاستعدادهما للمباراة ويظل محمد فضل المهاجم الثالث على دكة البدلاء ومعه كل من سامح نجاح ومصطفى مسعد.

وأشار المدير الفنى الى أن الفريق جاهز بكل صفوفه للاشتراك فى اللقاء وستتم المفاضلة بين الجميع بناء على الالتزام بالمهام المطلوبة داخل الملعب وسيكون تبديل أحد العناصر فى المباراة فى حالة خروجهم عن النص ولعبهم بطريقة فردية بعيدة عن اللعب الجماعى للفريق. وأكد حلمى أنه سيخوض اللقاء أمام الأهلى معتمدا على اللعب بأسلوب متنوع بطريقة ٢/٤/٤ التى نجح اللاعبون فى تطبيقها بصورة جيدة.

وتوافدت الجماهير على مقر النادى لشراء التذاكر التى نفدت مساء الجمعة الماضية، بالرغم من ارتفاع أسعار التذاكر للدرجات المختلفة وأصبحت هناك مشكلة للعديد من الجماهير فى دخول استاد المنصورة الرياضى لمشاهدة نجوم القافلة الحمراء والبعض الآخر أشار الى أنه سيترقب دخول لاعبى الأهلى لاستاد المنصورة الرياضى ومنهم من ذهب إلى مقر إقامتهم بأحد فنادق المنصورة ليلة المباراة.

أبوتريكة يمر من لاعبى البترول فى اخر لقاء للأهلى قبل التوقف

تصوير. مصطفى محمد

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	١٤
١١	المنصورة	٦

الزاوية البعيدة

حب من طرف واحد

سعدنا بمبادرة جريدتنا «الشروق» من أجل تهدئة الأجواء المشتعلة بين الجماهير المصرية والجزائرية وإعلام البلدين قبل ما يقرب من شهر على موعد اللقاء التاريخى فى ختام تصفيات أفريقيا المؤهلة للمونديال، وسعدنا بدرجة أكبر بحدوث تجاوب سريع لهذه المبادرة العاقلة، خاصة أن التجاوب جاء من مصر والجزائر فى وقت واحد وإن اختلفت درجة هذا التجاوب.

وهذه السعادة وهذا الترحيب بكل مبادئ الروح الرياضية لابد أن يكون مصحوبا بكل التحضيرات التى تضمن تحقيق الهدف من المبادرة لتتحقق على أرض الواقع وليس على الورق فقط.

وهذه المبادرة النبيلة لا تهدف إلى «تخدير» الجماهير المصرية قبل المباراة المنتظرة فمن حق الجمهور أن يشجع فريقه بكل حماس وقوة لكى يحقق هدفه، فهذا حق مشروع لكن بالطبع دون التعرض للمنافس، فنحن نرفض المبالغة فى الهدوء كما نرفض المبالغة فى الحماس والتعصب، خاصة مع منافس ذكى مثل شقيقنا الجزائرى يعرف أهدافه ويستطيع تحقيقها.

وما أخشاه عند موعد اللقاء أن يتم منع الجماهير من التعامل بحرية فى تشجيع منتخبنا بحجة إكرام الضيوف، فنمنع مثلا مكبرات الصوت والأعلام الكبيرة والطبول وغيرها رغم أنها أدوات مشروعة فى التشجيع مادامت لا تضر بالمنافس وبذلك يتحول كل من فى مدرجات استاد القاهرة إلى «جمهور تنس» يصفق بعد كل لعبة حلوة فقط وهو ما لا يفيد منتخبنا الذى يحتاج إلى الفوز بأكثر من هدفين على منافس عنيد يعرف كيف يجعل مدة المباراة ٣٠ دقيقة فقط بدلا من ٩٠!

نحن مع الروح الرياضية وعدم المبالغة أو تحويل مباراة كرة قدم إلى حرب، ولكن فى الوقت نفسه ضد أن يصل الهدوء والاحتفاء بالإخوة الجزائريين والالتزام بشعارات العروبة المعروفة التى تنفذها مصر وحدها إلى قتل لحماس الجماهير وبالتالى انتقال ذلك إلى اللاعبين الذين يحتاجون إلى شحن معنوى كبير طوال الوقت من أجل تحقيق حلم الوطن.

وإذا كانت المبادرة قد خرجت من مصر وتجاوب معها الجزائريون فكل ما نتمناه أن يكون لقاء ١٤ نوفمبر بداية صفحة جديدة من العلاقات الطيبة فى ملاعب مصر والجزائر وكل الدول العربية لأن أهداف الرياضة أسمى من كل تعصب أعمى وأتمنى أن يقابل الاحترام بالاحترام والتقدير بمثله.. لأن أقسى شىء على الإنسان أن يواجه إحسانه بإساءة وكرمه بنكران أو أن تتحول مشاعره إلى «حب من طرف واحد»!

◆ صبرى على ◆

الاتحاد يتطلع للخروج من أزمته على حساب الإنتاج

كتب ـ خالد الشهاوى:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستضيف اليوم فى الخامسة مساء فريق الاتحاد السكندرى فريق الإنتاج الحربى ضمن منافسات الجولة السابعة من مسابقة الدورى على ملعب استاد الاسكندرية بعد فترة توقف امتدت لما يقرب من شهر. وتترقب جماهير الإسكندرية هذه المواجهة الصعبة بفارغ الصبر، وكلها أمل فى أن يحقق ممثل الثغر أول فوز فى المسابقة لتحسين موقفه المتأزم فى البطولة منذ انطلاقها، حيث لم يجمع الفريق طوال ٦ جولات سابقة سوى نقطة واحدة فقط من تعادله مع المقاولون العرب فى حين تلقى ٥ هزائم أخرى،

ويرفع الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال شعار لا بديل عن الفوز لإدراكه التام أن أى نتيجة أخرى قد تزيد موقف الفريق صعوبة إضافة إلى ما قد تجلبه من مشكلات بالجملة سواء داخل الفريق نفسه أو لدى إدارة النادى، ويراهن كابرال على مدى نجاحه فى استغلال فترة توقف الدورى فى إعادة ترتيب أوراق الفريق من جديد بعد أن تم تصحيح السلبيات والأخطاء، التى ظهرت فى فترة ما قبل التوقف، وفى مقدمتها ضعف اللياقة البدنية والنواحى الخططية لدى معظم اللاعبين.

ويدخل الفريق لقاء اليوم وهو يفتقد عددا من عناصره الأساسية أمثال محمود فتحى لإيقافه بعد طرده فى مباراة الجونة فى الجولة السادسة وهانى عبد الله ومحمود صبحى وحسن سوستة لعدم جاهزيتهم، لذلك من المتوقع أن يضم التشكيل الهانى سليمان وشادى محمد ومحمد جابر وأحمد بكرى ومحمود شاكر واحمد عادل وإبراهيم الشايب وأسامة حسن وحسين فهمى وجدو ومحمد المرسى.

وفى سياق متصل أعلنت مديرية أمن الإسكندرية حالة التأهب القصوى بين صفوفها بعد أن تلقت تحذيرات من جانب إدارة النادى بشأن احتمالات وجود فئة من الجماهير المدفوعة من بعض الأشخاص للهتاف ضد الفريق ومجلس الإدارة داخل المدرجات منذ بداية اللقاء بهدف إرباك اللاعبين وزيادة توترهم.

على الجانب الآخر يأمل الجهاز الفنى للإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى للفريق، فى استغلال الصحوة التى يمر بها الفريق والصورة الجيدة، التى ظهر عليها الفريق منذ صعوده للممتاز، حيث لم يُهزم فى أى مباراة، ونجح الجهاز الفنى فى استغلال فترة توقف الدورى وإقامة بعض المباريات الودية القوية، جاءت بمثابة احتكاك قوى للاعبين، وعمل على رفع النواحى البدنية للاعبين وتلقينهم بعض الجمل التكتيكية الجديدة، والتى ظهر أثرها فى الأداء الجيد خلال المباريات الودية.

وأكد يحيى أنه يلعب للفوز خلال أى مباراة مع إعطاء المنافس الاحترام الكامل، حيث إنه يثق فى قدرة لاعبيه على العودة من الإسكندرية بنقاط المباراة،

ويغيب عن صفوف الإنتاج محمد ثابت صاروخ عن اللقاء للإنذار الثالث، فيما يغيب محمد زكى مهاجم الفريق لعدم اكتمال لياقته البدنية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	الاتحاد السكندرى	١
٥	الإنتاج الحربى	٩

بتروجيت يواجه الشرطة فى صراع من نوع «خاص»

كتب ـ محمد الديك:

يحل فريق اتحاد الشرطة ضيفا على فريق بتروجيت، على ملعبه بالسويس، فى اللقاء الذى سيجمع بينهما فى الخامسة مساء اليوم ضمن مباريات الاسبوع السابع من الدورى الممتاز.

يدخل بتروجيت اللقاء بحثا عن استمرار الانتصارات والبقاء فى المراكز المتقدمة بعد العروض القوية التى قدمها أخيرا.

ويسعى مختار مختار المديرالفنى لبتروجيت إلى الحصول على الثلاث نقاط فى ظل وجود العناصر المميزة بصفوف الفريق وهم أحمد شعبان ومحمد شعبان وأسامة محمد ووليد سليمان بعد دخولهم فى مستوى اللياقة البدنية والفنية للمباريات.

كان الفريق قد استعد جيدا لهذه المباراة بخوض اكثر من مباراة ودية أمام أندية بالدورى الممتاز لمنح الفرصة امام البدلاء والبعيدين عن المشاركة لضم افضل العناصر لقائمة الفريق فى المباراة.

واكد المدير الفنى للفريق البترولى أن الفريق جاهز لخوض المباراة امام اتحاد الشرطة العنيد الذى قدم عروضا قوية فى المسابقة منذ صعوده فى الموسم الماضى لاول مرة فى تاريخه ويضم عناصر مميزة ويقوده جهاز فنى على أعلى مستوى بقيادة طلعت يوسف وسنسعى إلى الخروج بالثلاث نقاط من اجل مواصلة الزحف نحو مقدمة الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر، يدخل الشرطة اللقاء مفتقدا رباعى خط الدفاع رشاد فاروق وأحمد معوض وعماد حلمى ومحمد رضا «بوبو» للاصابة فى المعسكر الاخير الذى أقامه الفريق فى الاسكندرية استعدادا للقاء فى حين يعود كل من محمد حنفى وحمدى سيف بعد انتهاء ايقافهما بعد الطرد فى مباراة الفريق أمام المنصورة فى الأسبوع الخامس من الدورى. كان الفريق قد استعد للمباراة على ٣ مراحل بدأها بملعب الفريق بالعباسية ثم انتقل إلى الاسكندرية خاض خلالها ٤ مباريات ودية ثم عاد للعباسية مرة أخرى.

وأكد طلعت يوسف المدير الفنى للشرطة أن المباراة صعبة للفريقين فى ظل تقارب المستوى الفنى والبدنى للاعبين الا أن فريقه قادم من أجل العودة للقاهرة بأفضل النتائج خاصة فى ظل النقص العددى بصفوف الفريق.

كان الجهاز الفنى قد كشف تدريباته لبعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة خاصة فى خط الهجوم

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	بتروجيت	١١
٧	اتحاد الشرطة	٨

الإسماعيلى حقق الفوز على الزمالك فى آخر لقاءاته بالدورى

الإسماعيلى يأمل مواصلة الانتصارات أمام الطلائع

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستضيف استاد الإسماعيلية مباراة الإسماعيلى وطلائع الجيش فى إطار مباريات الأسبوع السابع للدورى فى السابعة والربع مساء.

رصدت إدارة الإسماعيلى مكافآت مجزية من أجل عبور عقبة طلائع الجيش الصعبة.

يلعب الإسماعيلى بطريقته التقليدية ٢/٥/٣ وقد تتحول فى بعض الأحيان إلى ٢/٤/٤ فى حالة الهجوم فى الشوط الثانى.

يدخل الإسماعيلى اللقاء ورصيده ١١ نقطة، وطلب عماد سليمان المدير الفنى من لاعبيه استمرار مسيرة الانتصارات الأخيرة بعد الفوز فى آخر ثلاثة لقاءات، وشاهد آخر مباريات طلائع الجيش وتم تدوين نقاط القوة والضعف.

وتأكد غياب عمر جمال ويوسف جمال وعبدالله السعيد للإصابة ورفض الجهاز الفنى المغامرة بأحمد خيرى وتم تأجيل الدفع به بعد عودته من الإصابة ولا توجد أى إيقافات بالفريق.

ويعتمد عماد سليمان فى تشكيله على أوراق رابحة لا غنى عنها أمثال الحارس عصام الحضرى وتم تجهيزه، وأصبح جاهزا للمباراة ومعه معتصم سالم وأيمن رمضان وإبراهيم يحيى وأحمد صديق وأحمد سمير فرج ومحمد حمص وعبدالله الشحات وعمرو سوليه ومحمد محسن أبوجريشة وأحمد على.

على الجانب الآخر يدخل طلائع الجيش اللقاء بحثا عن نقاط المباراة فى ظل الانتعاشة، التى يعيشها الفريق مؤخرا بالرغم من غياب بعض العناصر المؤثرة بصفوفه، وأبرزهم محسن هنداوى ومحمود شيكو وصلاح أمين وأحمد أبومصطفى للإصابة.

الفريق	الترتيب	النقاط
الإسماعيلى	٣	١١
ط. الجيش	٤	١٠

بترول أسيوط فى مواجهة صعبة مع المصرى

كتب ـ محمد الديك:
بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف بترول أسيوط على ملعبه فى الثانية والنصف عصرا فريق المصرى البورسعيدى فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى الممتاز.

يدخل الفريق البترولى اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط خاصة فى ظل تراجع النتائج مؤخرا وقبوعه فى المراكز المتأخرة فى الدورى ويسعى إلى الفوز الذى لا بديل عنه اليوم فى ظل إقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره.

كان الجهاز الفنى للفريق قد حرص على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب وفاة سامى أبوزيد «سكر» قائد الفريق فى حادث سيارة أليم وقام بتدريب اللاعبين فى نفس توقيت المباراة فى الثانية والنصف حتى يتعود اللاعبون على موعد اللقاء.

من جانبه أكد جمال محمد على المدير الفنى للفريق جاهزية جميع اللاعبين لخوض اللقاء بعد شفاء كل من ناصر فاروق وسعيد محسن وصنداى النيجيرى وتعافيهم من الإصابة بالإضافة إلى عودة كل من شريف نوارج وعطية صابر إلى مستواهما خلال اللقاءات الودية التى خاضها الفريق فى المعسكر بأسيوط أو القاهرة.

كان محمد شعيب رئيس النادى قد عقد اجتماعا مع اللاعبين طالبهم بتقديم مباراة قوية وإهداء الفوز لروح الفقيد سامى أبوزيد «سكر».

على الجانب الآخر طالب أنور سلامة المدير الفنى للمصرى لاعبى خط الدفاع عمرو الدسوقى ومعاذ الحناوى وحسام عبدالمنعم وبهاء أحمد بضرورة التمركز الصحيح داخل منطقة الجزاء بالإضافة إلى الرقابة اللصيقة مع مهاجمى بترول أسيوط خاصة فى ظل السرعة الفائقة لهم كما هدد اللاعبون بعدم ارتكاب الأخطاء والحصول على الإنذارات فى ظل وجود أكثر من لاعب أساسى مهدد بالاستبعاد فى المباراة القادمة أمام المنصورة فى حالة الحصول على إنذار ثالث وهم أحمد عثمان «بلية» وإبراهيم الهلالى ووجيه عبدالعظيم وعاشور الأدهم.

ووضح من خلال معسكر الفريق بالمعادى قيام الجهاز الفنى للفريق بمعالجة الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية أمام الأهلى وطلائع الجيش والتدريب على التحرك السريع بدون الكرة واستغلال سرعات ظهيرى الأجناب والكرات الثابتة.

من ناحية أخرى قرر الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى للفريق باستبعاد كل من محمود سمير والمعتصم بالله محمد لعدم اكتمال شفائهما من الإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	بترول اسيوط	٣
١٣	المصرى	٥

المقاولون العرب يتحدى أحلام المحلة

كتب ـ محمد الديك:
المحلة ـ حسام بشير:

يستضيف فريق المقاولون العرب على ملعبه بالجبل الأخضر فريق غزل المحلة ضمن مباريات الأسبوع السابع للدورى فى الخامسة مساء.

يدخل المقاولون العرب اللقاء بحثا عن الخروج من الموقف الحرج الذى تعرض له أخيرا فى ظل النتائج غير المرضية فى ظل القيادة الفنية الجديدة للفريق، حيث عقدت لجنة الكرة بالنادى اجتماعا مع الجهاز الفنى لمعرفة أسباب الهزيمة فى المباريات الماضية، وطالبت الجهاز الفنى واللاعبين بتقديم عروض قوية خلال المباريات المقبلة حتى لا يدخل الفريق فى حسابات أخرى قبل نهاية الموسم.

كان الفريق قد استعد للمباراة بإقامة ٨ مباريات ودية أمام أندية محلية من الدورى الممتاز والقسم الثانى وكذلك عربية؛ لمنح أكبر فرصة للبدلاء وتعويض الغيابات الموجودة بصفوف الفريق.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن فترة التوقف الأخيرة شهدت منافسة قوية من جانب جميع اللاعبين للحصول على الفرصة فى المشاركة بالمباراة فى ظل وجود أكثر من لاعب مصاب، وهم خالد يسرى ورامى ربيع وإبراهيم كاستيلا ومدحت رمضان وتيجانا شمس الدين، ويأمل فى الحصول على النقاط الثلاث، خاصة أن المباراة تأتى أمام الجهاز الفنى السابق للفريق بقيادة محمد رضوان.

على الجانب الآخر، يدخل غزل المحلة اللقاء بحثا عن تقديم عرض قوى أمام المقاولون العرب، خاصة أن المباراة تقام على ملعب الأخير، ويسعى محمد رضوان المدير الفنى إلى تقديم أوراق اعتماده كمدير فنى جديد قادر على قيادة المحلة بعد التحسن الطفيف فى مستوى اللاعبين بالفريق بالرغم من تسلمه المهمة أخيرا، خلفا لشريف الخشاب الذى تمت إقالته من تدريب الفريق.

كان الفريق قد خاض أكثر من مباراة ودية أمام أندية الدورى الممتاز والقسم الثانى لتجهيز اللاعبين للمباراة، بالإضافة إلى إقامة معسكر مغلق بمدينة الإسماعيلية للابتعاد باللاعبين عن المشكلات المثارة من جانب بعض الجماهير، وكان آخرها اشتباك عمرو علام مهاجم الفريق ووائل زنجا حارس المرمى مع الجماهير، وحرص الجهاز الفنى على اصطحاب ثنائى منتخب الشباب أحمد مجدى وصلاح سليمان بعد خروج المنتخب من كأس العالم للشباب باعتبارهما من الأوراق الرابحة فى صفوف الفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المقاولون العرب	٦
١٤	غزل المحلة	٤

نهاية حلم جميل

مونديال الشباب مصر ٢٠٠٩.. الأفضل فى تاريخ كأس العالم

لاعبو غانا وفرحة الفوز بكأس العالم للشباب

(أ.ف.ب)

■ غانا تتربع على عرش العالم والفراعنة فى المركز الـ١٦ ■ ثورة إنشائية فى الملاعب .. ونجاح جماهيرى للبطولة

■ اللعب الجماعى شعار كرة القدم الحديثة والفردية ليست لها وجود ■ غزارة فى الأهداف وكثرة فى الإنذارات ورقم قياسى لأدبياه

كتب ـ عادل هيبة:

بإطلاق الحكم البلجيكى فرانك ديبليكير لصافرة نهاية مباراة غانا والبرازيل، انتهى الحلم الجميل ليسدل الستار على البطولة السابعة عشرة لكأس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة والتى احتضنتها الملاعب المصرية فى الفترة من ٢٦ أكتوبر وحتى ١٤ فبراير الحالى، وهى البطولة التى حققت العديد من الأرقام القياسية التى لم يسبق تحقيقها فى أى بطولة من البطولات الست عشرة الماضية، وعلى غير العادة لم تسجل البطولة حضور لاعب مميز مثل سابقيها وإن كانت الظاهرة التى سجلتها البطولة تكمن فى اعتماد المنتخبات على أسلوب اللعب الجماعى باستثناء منتخب مصر الذى دفع الثمن غاليا وودع البطولة من دور الستة عشر لاعتماد لاعبيه على الفردية دون تطويع مهاراتهم لصالح المنتخب وشهدت البطولة كذلك ميلاد قوى كروية جديدة واندثار قوى أخرى.

◆ بطولة الأرقام القياسية

حطمت بطولة كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩ الرقم القياسى لعدد الأهداف المسجلة فى البطولة طوال تاريخها والمسجل فى بطولة «ماليزيا ١٩٩٧» برصيد ١٦٥ هدفا. وبلغ عدد الأهداف المسجلة فى بطولة مصر ١٦٧ هدفا بعد تسجيل هدفين فى مباراة كوستاريكا والمجر فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بعد انتهاء الوقت الأصلى للقاء بالتعادل بهدف لكل منهما قبل أن يفوز المجر ٢/٠ بركلات الترجيح. وأصبحت نسبة التهديف فى البطولة الحالية ٣,٢١ هدف فى المباراة الواحدة عقب انتهاء مباريات البطولة، مقابل ٢,٦٠ هدف فى المباراة فى بطولة ماليزيا فى ٥٢ مباراة.

وتم تسجيل ٣٨ هدفا فى الجولة الأولى للدور الأول، ومثلها فى الجولة الثانية، و٣٩ هدفا فى الجولة الثالثة، بإجمالى ١١٥ هدفا فى الدور الأول.

كما تم تسجيل ٢٨ هدفا فى دور الـ١٦، و١٦ هدفا فى دور الثمانية، وستة أهداف فى الدور قبل النهائى، بالإضافة لهدفين فى مباراة المركزين الثالث والرابع. وحقق منتخبا إسبانيا وفنزويلا أعلى فوز على تاهيتى بثمانية أهداف فيما استقبلت شباك تاهيتى العدد الأكبر من الأهداف حيث تلقت ٢١ هدفا فى ثلاث مباريات دون أن تنجح فى هز الشباك، وحطمت البطولة أيضا الرقم القياسى للحضور الجماهيرى فى هذه المرحلة السنية والمسجل فى بطولة كندا ٢٠٠٧، وحضر المباراة النهائية للبطولة والتى جمعت بين البرازيل وغانا ٦٧ ألفا و٣١٤ متفرجا، وسجلت بطولة كندا حضورا جماهيريا إجماليا بلغ مليونا و١٩٥,٢٣٩ متفرج بمتوسط ٢٤,٩١٥ ألف متفرج فى المباراة الواحدة فيما وصل عدد الجماهير المصرية إلى مليون و٢٩٥,٥٨٦ مشاهد وكان متوسط الحضور الجماهيرى فى المباراة الواحدة فى بطولة كندا ٢٢,٩٨٥ متفرج.

وجاء المنتخب الغانى فى صدارة المنتخبات الأكثر تسجيلا للأهداف برصيد ١٦ هدفا وحافظت تاهيتى على رقمها القياسى حيث لم تسجل أى هدف واستقبلت شباكها ٢١ هدفا وكان دفاع البرازيل وهندوراس وإسبانيا الأقوى فى البطولة ولم تستقبل شباكها سوى ٣ أهداف وتم احتساب ١٧ ركلة جزاء سجل منها ١٤ وتم إهدار ثلاث ولم تشهد البطولة سوى هدف واحد تم إحرازه عن طريق الخطأ بينما سجل اللاعبون البدلاء ٢٥ هدفا من أصل ١٦٧ هدفا بمتوسط بلغ ١٤,٩٧٪ وشهدت الأشواط الأولى إحراز ٦٢ هدفا مقابل ٩٧ تم تسجيلها فى الشوط الثانى من ٥٢ مباراة وشهد الوقت البدل من الضائع فى الأشواط الأولى تسجيل ٣ أهداف مقابل ١٢ فى الشوط الثانى ويعد الإنجليزى نيملى اليكس أصغر لاعب فى البطولة يسجل هدفا وكان فى شباك أوزباكستان ويبلغ اليكس ١٧ عاما وعشرة أشهر وسجل المجرى فلاديمير كومان أسرع هدف فى البطولة فى شباك إيطاليا من ركلة جزاء بعد مرور دقيقة و٣٣ ثانية وحققت غانا والبرازيل أكبر عدد من الفوز وبلغ ٥ انتصارات بينما نالت أستراليا وكوستاريكا ونيجيريا وتاهيتى أكبر عدد من الهزائم وبلغ ٣ هزائم وبلغ عدد الكروت الصفراء ٢٦٧ بمتوسط ٥,١٣ فى اللعبة ونال ٢٩ لاعبا الكارت الأحمر بمتوسط ٠,٥٦ فى اللعبة وكانت المجر أعلى المنتخبات حصولا على الكروت الصفراء برصيد ٢٣ إنذارا وكانت تاهيتى الأقل برصيد إنذارين وإن كانت الأعلى حصولا على البطاقات الحمراء حيث تعرض ٤ لاعبين لديها للطرد فيما لم تحصل منتخبات البرازيل والتشيك ومصر وإنجلترا وكوريا الجنوبية وترينيداد وتوباجو وفنزويلا وأوروجواى على أى كروت حمراء.

◆ مركز متأخر للفراعنة

رغم النجاحات التى حققتها مصر فى استضافتها للبطولة إلا أن الخروج المبكر لمنتخب الشباب من دور الستة عشر كان حدثا حزينا بكل المقاييس خاصة بعدما تمكنت كوستاريكا التى أقصت منتخب مصر من شق طريقها بنجاح نحو المربع الذهبى وكان بإمكان منتخب مصر أن يحلق بعيدا فى هذه البطولة لو كان لاعبوه على قدر المسئولية واحتلت مصر بخروجها أمام كوستاريكا المركز السادس عشر فى البطولة فى الوقت الذى حققت فيه منتخبات أخرى نتائج طيبة رغم عدم خوضها لفترة إعداد مثل تلك التى خاضها منتخب مصر والتى وصلت لحد خوض الفريق لـ٥٠ مباراة ودية استعدادا للمونديال.

◆ روعة الملاعب

حظت الملاعب التى أقيمت عليها مباريات البطولة بإشادة الفيفا وجاء استاد برج العرب الذى شهد مباراة الافتتاح الأفضل من حيث البنية التحتية وجودة أرضية الملعب وجاء فى المركز الثانى استاد القاهرة واحتل استاد بورسعيد المرتبة الأخيرة بعد استادات الإسكندرية والإسماعيلية واستاد الجيش فى السويس واستاد السلام وبلغت التكلفة الاستثمارية لمشروعات تطوير استادات البطولة ١٧٠ مليون جنيه، تحمل منها المجلس القومى ٥٧ مليون جنيه، فيما تحملت موازنات المحافظات مبلغ ٢٣ مليون جنيه، وشملت أهم الأعمال تركيب شاشات عرض إلكترونية عملاقة، وكراسى لكبار الزوار والإعلاميين والجماهير وترقيمها وتطوير الإضاءة طبقا لمتطلبات الاتحاد الدولى لكرة القدم، وتغيير أنظمة الصوت والإذاعة الداخلية، وتغيير أرضيات الملاعب وزراعتها بالنجيل الطبيعى، وتطوير وزيادة عدد غرف خلع الملابس، وإنشاء مراكز صحفية ومراكز للمعلومات ويعد استاد برج العرب أكبر المنشآت الرياضية العملاقة ليس فى مصر وحدها وإنما فى أفريقيا ومنطقة الشرق الأوسط بكاملها وتم تشييده وفقا لأحدث التقنيات الإنشائية والبنائية المتطورة واستغرقت عمليات الإنشاء فترة قياسية لم تزد على عامين ونصف العام، ويسع استاد برج العرب لـ٨٠ ألف متفرج وحصل استاد القاهرة الذى أسس عام ١٩٥٨ فى عهد الرئيس جمال عبدالناصر وجدد عام ٢٠٠٤ بمبلغ مائة وخمسين مليون جنيه على إشادة الفيفا بعد التعديلات العديدة التى تم عملها على مدار الشهور العشرة الماضية تم فيها إعادة زرع نجيلة الملعب وفقا لمقاييس الاتحاد الدولى ونال الاستاد كذلك إشادة من مدربى منتخبات إسبانيا وإيطاليا وترينيداد وتوباجو وباراجواى الذين عبروا عن انبهارهم بالاستاد وغرف خلع الملابس المشيدة وفقا لأحدث التقنيات. وحرصا على نجاح البطولة تم إنشاء ملعب السلام بمدينة السلام فى القاهرة ويتسع الاستاد لـ٣٥,٠٠٠ متفرج وأرضية الملعب من النجيل الصناعى وحظيت الأرضية برضا جاك وارنر نائب رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم. ويعد استاد الإسكندرية أقدم استاد فى مصر وأفريقيا والذى تم بناؤه فى ١٩٢٩ ويتسع لحوالى ٢٠,٠٠٠ ألف متفرج وتم تطوير مقاعد المتفرجين وأرضية الملعب بالشكل الذى يتناسب مع أهمية البطولة. وكان استاد بورسعيد الذى يتسع لـ٢٢,٠٠٠ متفرج حديث منتخبات البرازيل والتشيك وأستراليا فى ظل ارتفاع جودة أرضية الملعب وتكرر الأمر مع استاد الإسماعيلية متعدد الاستخدامات والذى يتسع لحوالى ١٦,٥٠٠ متفرج واستاد السويس الذى يتميز بروعة التصميم.

أكثر اللاعبين إحرازًا للأهداف

اللاعب	عدد الأهداف	أهداف من ركلات جزاء
دومينيك أديياه	٨	٠
فلاديمير كومان	٥	٣
آرون نيجيز	٤	٢
جوناثان ديل فالى	٤	٢
خوسيه روندون	٤	١
ألان كارديك	٤	١
رانسفورد أوسى	٤	٠
أليكس تيكشيرا	٣	٢
فران ميريدا	٣	١
كرميت إيراسموس	٣	١

◆ أدبياه والفارادو الأفضل

استحق الغانى دومينيك إدبياه الفوز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب فى البطولة بعد الأداء المتميز الذى قدمه مع منتخب غانا ومساهمته بشكل فعال فى قيادة النجوم السوداء للفوز بالكأس لأول مرة فى تاريخ غانا والقارة الأفريقية، وجمع إدبياه بين جائزتى الحذاء الذهبى كونه هداف البطولة برصيد ٨ أهداف والكرة الذهبية كأفضل لاعب ليكون اللاعب الخامس عبر تاريخ البطولة الذى يفوز بالجائزتين وكان البرازيلى جيوفانى سيلفا اللاعب الأول الذى يحظى بشرف الفوز بالجائزتين فى مونديال المكسيك ١٩٨٣ ومن بعده الأرجنتينيون خافيير سافيولا فى بطولة ٢٠٠١ وليونيل ميسى فى بطولة هولندا ٢٠٠٥ وسيرجيو أجويروفى مونديال كندا ٢٠٠٧ وإن كان سافيولا يتفوق فى عدد الأهداف حيث أحرز ١١ هدفا بينما تساوى ميسى وجيوفانى سيلفا وأجويرو فى رصيد ٦ أهداف. وتمكن الحارس الكوستاريكى الفارادو من الفوز بجائزة القفاز الذهبى تقديرا لأدائه البطولى فى الدفاع عن عرين منتخب بلاده. فقد كان نجم فريقه بلا منازع، إذ وقف سدا منيعا أمام أبرز الهدافين وأحبط محاولات أفضل خطوط الهجوم، مساهما بذلك فى قيادة التيكوس إلى المربع الذهبى لأول مرة فى تاريخ مشاركاته المونديالية وتوج القائد المجرى كومان مسيرته الرائعة فى البطولة بإحراز جائزة الكرة الفضية ورغم أن كومان لعب أغلب المباريات كمحور ارتكاز خلف المهاجمين، إلا أنه نجح فى تسجيل خمسة أهداف ومرر ثلاث تمريرات ساهم من خلالها بشكل حاسم فى انقضاض المنتخب المجرى على المركز الثالث. ورغم أن إسبانيا ودعت المنافسات مبكرا بخروجها من ثمن النهائى، لكن النجم ارون نيجيز الذى سجل أربعة أهداف فى أربع مباريات وصنع هدفين حصل على الحذاء البرونزى.

◆ غانا بطل من ذهب

حققت غانا إنجازا تاريخيا بفوزها بلقب البطولة وسبق لغانا الفوز بالمركز الثانى فى كأس العالم تحت ٢٠ سنة مرتين، الأولى بالخسارة أمام البرازيل عام ١٩٩٣ والثانية أمام الأرجنتين عام ٢٠٠١. ولم يسبق لفريق أفريقى أن توج بلقب هذه البطولة خاصة أن نيجيريا أيضا احتلت المركز الثانى فى بطولتين بعد الخسارة أمام البرتغال فى نهائى ١٩٨٩ وأمام الأرجنتين فى نهائى ٢٠٠٥.

ونجحت غانا فى منع البرازيل من الفوز باللقب الخامس، حيث فاز السيليساو باللقب فى أربع مناسبات (١٩٨٣ ـ ١٩٨٥ ـ ١٩٩٣ ـ ٢٠٠٣) وخسروا مرتين (١٩٩١ ـ ١٩٩٥). فازت وأوقفت غانا سطوة منتخبات أمريكا الجنوبية التى فازت بآخر أربع بطولات، حيث أحرزت البرازيل لقب ٢٠٠٣ بينما توجت الأرجنتين ببطولات ٢٠٠١ و٢٠٠٥ و ٢٠٠٧.

◆ إنجاز مجرى وتألق كوستاريكى

انتهت بطولة كأس العالم تحت ٢٠ سنة بأفراحها وأحزانها حيث حلقت منتخبات فى عنان السماء وذاقت أخرى مرارة الهزيمة وكانت منتخبات غانا والبرازيل والمجر وكوستاريكا على قدر المسئولية بينما توقفت مغامرات منتخبات ألمانيا والإمارات وإيطاليا وكوريا الجنوبية عند دور الثمانية ولم تنجح منتخبات إسبانيا ومصر وباراجواى وجنوب أفريقيا والتشيك وأوروجواى وفنزويلا ونيجيريا من عبور دور الستة عشر وسجلت منتخبات تاهيتى وترينيداد وتوباجو وأمريكا والكاميرون وأوزبكستان وإنجلترا وهندوراس الحضور الأضعف خلال المونديال، وتمكنت المجر وكوستاريكا من تحقيق الإنجاز والإعجاز خلال البطولة وتحديدا كوستاريكا التى شقت طريقها بنجاح بعد خسارتها فى أولى مبارياتها أمام البرازيل بخماسية نظيفة لتنتفض بعد ذلك وتتمكن من الوصول إلى الدور قبل النهائى قبل أن تصطدم بالبرازيل مجددا وتكتب لها كلمة النهاية على مشوارها الرائع فى البطولة والتى استحقت معه لقب الحصان الأسود بعد فوزها بالمركز الرابع. وكانت مباراة المجر وكوستاريكا لتحديد الثالث والرابع هى الأولى التى تجمع بين المنتخبين سواء على مستوى الكبار أو بطولات الشباب والناشئين وأول مواجهة تجمع بين فريق أوروبى وآخر من الكونكاكاف فى مباريات المركز الثالث. ونجحت كوستاريكا فى معادلة إنجاز أوروجواى فى بطولة ١٩٩٩ وباراجواى فى بطولة ٢٠٠١، حيث احتل الفريقان المركز الرابع فى البطولة بينما حققت المجر إنجازا كبيرا لم يتوقعه المتابعون للبطولة بفوزها بالمركز الثالث والميدالية البرونزية لأول مرة فى تاريخ مشاركتها فى مختلف بطولات كأس العالم ونجحت المجر فى تجاوز محنة الخسارة فى مباراتها الأولى أمام هندوراس بثلاثية نظيفة فى المجموعة السادسة لتشق طريقها بعد هذه الخسارة بنجاح نحو المركز الثالث متخطية كل من واجهها قبل أن تصطدم بغانا فى الدور قبل النهائى وتخسر بصعوبة.

◆ أفضل حكم

نجح الحكم البلجيكى فرانك دبليكير فى العبور بسلام بكل المباريات التى أدارها فى المونديال وأكد أن أسلوب إدارته للمباريات تميز بالعقل وهدوء الأعصاب وعدم التدخل الكثير فى أحداث المباريات وعدم اللجوء الكثير إلى استخدام الكروت سواء الصفراء أو الحمراء دون داع، ودبليكير المولود فى الأول من يوليو سنة ١٩٦٦ ويعمل فى وظيفة مدير للعلاقات العامة فى بلجيكا يجيد التحدث بالهولندية والفرنسية والإنجليزية والألمانية، الأمر الذى يسهل من مهمته فى إدارة المباريات وكانت أول مباراة دولية يديرها دبليكير بين قبرص وأيرلندا سنة ٢٠٠١ وسبق له إدارة العديد من المباريات المهمة وكانت البداية بنهائى كأس العالم تحت ١٧ سنة ٢٠٠٥ بين البرازيل والمكسيك وكان من أفضل الحكام فى كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا وحكم مباراة الدور قبل النهائى بين إسبانيا وروسيا لبطولة كأس الأمم الأوروبية التى أقيمت فى النمسا وسويسرا عام ٢٠٠٨ وأدار دبليكير فى هذه البطولة مباريات مصر وترينيداد وتوباجو فى الافتتاح وأستراليا والبرازيل ونيجيريا وإسبانيا وأخيرا البرازيل وغانا فى النهائى.

معدلات التهديف

البطولة	مجموع الأهداف	عدد المباريات	المتوسط
مصر ٢٠٠٩	١٦٧	٥٢	٣,٢١
كندا ٢٠٠٧	١٣٥	٥٢	٢,٦٠
هولندا ٢٠٠٥	١٤٣	٥٢	٢,٧٥
الإمارات ٢٠٠٣	١١٩	٥٢	٢,٢٩
الأرجنتين ٢٠٠١	١٤٩	٥٢	٢,٨٧
نيجيريا ١٩٩٩	١٥٨	٥٢	٣,٠٤

الكروت الصفراء والحمراء

البطولة	مجموع الكروت	عدد المباريات	المتوسط
مصر ٢٠٠٩	٢٩ / ٢٦٧	٥٢	٥,١٣ / ٠,٥٦
كندا ٢٠٠٧	٢٤٠ / ٢٤	٥٢	٤,٦٢ / ٠,٤٦
هولندا ٢٠٠٥	٢٤١ / ١٦	٥٢	٤,٦٣ / ٠,٣١
الإمارات ٢٠٠٣	٢١٣ / ١٧	٥٢	٤,١٠ / ٠,٣٣
الأرجنتين ٢٠٠١	١٩١ / ١٦	٥٢	٣,٦٧ / ٠,٣١
نيجيريا ١٩٩٩	١٨٩ / ١٦	٥٢	٣,٦٣ / ٠,٣١

الحضور الجماهيرى

البطولة	مجموع الحضور	عدد المباريات	المتوسط
مصر ٢٠٠٩	١,٢٩٥,٥٨٦	٥٢	٢٤,٩١٥
كندا ٢٠٠٧	١,١٩٥,٢٣٩	٥٢	٢٢,٩٨٥
هولندا ٢٠٠٥	٥٠٢,٦٩٨	٥٢	٩,٦٦٧
الإمارات ٢٠٠٣	٥٩٢,١٠٠	٥٢	١١,٣٨٧
الأرجنتين ٢٠٠١	٥٠٦,٣٢٠	٥٢	٩,٧٣٧
نيجيريا ١٩٩٩	٦٢٤,٤٠٠	٥٢	١٢,٠٠٨

أكثر المنتخبات حصولا على الإنذارات

المنتخب	إنذار أول	إنذار ثانٍ	كارت أحمر
المجر	٢٣	٠	١
كوستاريكا	٢١	١	٠
إيطاليا	١٤	٢	١
برازيل	٢١	٠	٠
غانا	١٣	١	٢

أكثر اللاعبين حصولا على الإنذارات

المنتخب	عدد الإنذارات	متوسط
سوزا	٤	٠
دافيد جوزمان	٤	٠
راماهلوى	٢	١
فرانشيسكو بينى	٢	١
سيكيريس	٢	١

أكثر المنتخبات إحرازًا للأهداف

المنتخب	عدد الأهداف	متوسط
غانا	١٦	٢,٣
إسبانيا	١٤	٣,٥
برازيل	١٤	٢,٠
المجر	١٤	٢,٠
ألمانيا	١١	٢,٢

بينت يصوب على مرمى ريينا.. والبالونة الحمراء فى الطريق! (أ.ف.ب)

«بالونة» تطيح بأحلام ليفربول!

مانشستر يسترد القمة بالفوز على بولتون.. والهزيمة الثانية لتشيلسى

اعتلى مانشستر يونايتد الإنجليزى صدارة ترتيب أندية الدورى الممتاز بعد تغلبه على ضيفه بولتون بهدفين لهدف، مستغلا تعثر أبرز منافسيه تشيلسى، الذى خسر أمام مضيفه أستون فيلا بهدفين لهدف فى المرحلة التاسعة من المسابقة، والتى شهدت أيضا هزيمة ليفربول بسبب «بالونة» اقتحمت الملعب وتسببت فى دخول هدف «مضحك» فى مرماه، وتقلص أحلامه بالمنافسة على اللقب!

فعلى استاد أولد ترافورد بمانشستر، تقدم الـ«مان يونايتد» على بولتون منذ بداية المباراة بهدف أحرزه زات ناين لاعب بولتون بالخطأ فى مرماه فى الدقيقة الرابعة، وأضاف أنطونيو فالنسيا الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٣، بينما سجل ماتيو تيلور هدف بولتون الوحيد فى الدقيقة ٧٥.

وبهذه النتيجة، يرفع مانشستر يونايتد رصيده إلى ٢٢ نقطة، ليحتل بها المركز الأول فى جدول الدورى.

أما تشيلسى فقد تقدم خارج ملعبه بهدف أحرزه الإيفوارى ديدييه دروجبا فى الدقيقة ١٥ على استاد فراتون بارك، ولكن أستون فيلا رد بهدفين بمعدل هدف فى كل شوط، الأول بواسطة ريتشارد دون، والثانى من تسجيل جيمس كولينز، ليتوقف رصيد تشيلسى عند ٢١ نقطة، ويتراجع إلى المركز الثانى.

أما المركز الثالث، فبقى من نصيب توتنهام هوتسبير، الذى رفع رصيده إلى ١٩ نقطة بفوزه على مضيفه بورتسموث ٢/١.

تقدم توتنهام بهدفين سجلهما ليدلى كينج وجيرمين ديفو فى الشوط الأول، ثم سجل كيفن برينس بواتينج هدف بورتسموث الوحيد فى الدقيقة ٥٩.

وشهدت المباراة طرد لاعب من كل فريق، جيرمين ديفو من توتنهام ومايكل براون من بورتسموث.

وتأزمت أحوال بورتسموث بهذه الهزيمة فى الوقت الذى ما زالت فيه أنباؤه تملأ وسائل الإعلام العالمية بعد قيام رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم ببيع حصص ملكية النادى إلى رجل الأعمال السعودى على الفراج، حيث ما زال الفريق يقبع فى المركز الأخير، وبات مرشحا للهبوط هذا الموسم إلى دورى الدرجة الأولى.

وعلى استاد الإمارات، نجح الأرسنال فى التغلب على ضيفه برمنجهام سيتى بثلاثة أهداف لهدف فى المرحلة نفسها.

تقدم الأرسنال بهدفين للهولندى روبن فان بيرسى وآبو ديابى فى الدقيقتين ١٦و١٨، ثم أحرز برمنجهام هدفه بواسطة لى بوير فى الدقيقة ٣٨، وأضاف الروسى أندرى أرشافين الهدف الثالث لـ«المدفعجية» فى الدقيقة ٨٤.

بهذه النتيجة، يحتل الأرسنال المركز الرابع برصيد ١٨ نقطة، وله مباراة مؤجلة.

أما ليفربول فقد عاد إلى نتائجه السيئة، وخسر أمام مضيفه ساندرلاند بهدف أحرزه دارين بينت فى الدقيقة الخامسة، ليتقدم ساندرلاند إلى المركز السابع برصيد ١٦ نقطة، يليه ليفربول فى المركز الثامن برصيد ١٥ نقطة.

وكان هدف المباراة الوحيد هو اللقطة الرئيسية التى اهتمت بها جميع الصحف والمواقع الرياضية الإنجليزية، حيث جاء الهدف بطريقة غريبة، نظرا لدخول «بالونة» حمراء إلى أرض الملعب قبل وصول الكرة إلى مرمى ليفربول.

وبدأ ليفربول المباراة بطريقة لم يعتد عليها وهى ١/٤/٥، وذلك نتيجة لكثرة الغيابات والإصابات، وسيطر ساندرلاند على مجريات اللعب منذ البداية بفضل مؤازرة جمهوره، الذى بلغ ٤٧ ألف مشاهد هى سعة استاده.

وفى الدقيقة الخامسة، فوجئ الجميع ببالونة حمراء اللون كبيرة الحجم «تشبه البالونات التى يلهو بها الأطفال على شاطئ البحر» تطير داخل أرض الملعب، وتقترب تدريجيا من مرمى حارس ليفربول خوسيه ريينا أثناء هجمة أوصلت دارين بينت إلى المرمى، وعندما سدد بينت الكرة كانت البالونة فى منتصف الطريق بالضبط بين بينت وريينا، فاصطدمت الكرة بقوة بالبالونة، مما أربك حارس ليفربول، ولكنها بالتأكيد صدمت البالونة بقوة وتوجهت فى طريقها إلى المرمى، لينطلق ريينا من مرماه تجاه الحكم مايك جونز للاحتجاج على صحة الهدف، مبررا ذلك بأن البالونة «أربكته» تماما ولكن الحكم لم يستجب له وأصر على احتساب الهدف!

وتوترت أعصاب لاعبى ليفربول ومديرهم الفنى الإسبانى رافائيل بينيتيث طوال المباراة، خاصة فى الشوط الثانى الذى احتج فيه بينيتيث بعصبية شديدة على كثرة إهدار لاعبى ساندرلاند للوقت، مما دفع الحكم إلى احتساب سبع دقائق كاملة كوقت بدل ضائع!

الطريف أن ستيف بروس المدير الفنى لساندرلاند أعرب عن استيائه لواقعة دخول البالونة إلى أرض الملعب، وقال إنها ليست وراء فوز فريقه بالمباراة، معترفا بأنه ـ مثلما قال بينيتيث ـ كان يتعين على الحكم إيقاف اللعب وعمل «إسقاط» للكرة!

وفى باقى مباريات المرحلة التى جرت أمس الأول السبت، فاز ستوك سيتى على ضيفه وست هام يونايتد بهدف، كما تعادل إيفرتون مع وولفرهامتون بهدف.

برشلونة يفلت من الهزيمة الأولى

أفلت برشلونة المتصدر وحامل اللقب من الهزيمة أمام مضيفه فالنسيا وتعادل معه بدون أهداف، بينما حقق ريال مدريد وصيف البطل فوزا صعبا على ضيفه بلد الوليد ٤/٢، وخسر أشبيلية خارج ملعبه أمام ديبورتيفو لا كورونيا بهدف، وذلك فى المرحلة السابعة من الدورى الإسبانى.

ففى مباراة القمة التى شهدها استاد ميستايا فى حضور ٤٥ ألف متفرج، شكل فالنسيا الذى غاب عنه الهداف ديفيد بيا خطرا دائما على حارس ضيفه، ولكن دون أن يتمكن من إلحاق الهزيمة الأولى به هذا الموسم.

وكاد بابلو إيرنانديز يفتتح التسجيل لأصحاب الأرض فى الدقيقة الأولى لكنه سدد فى قدمى الحارس فيكتور فالديز بعد أن انفرد به، وذلك قبل أن يدخل برشلونة أجواء المباراة تدريجيا فى وقت متأخر نسبيا، ويجارى مضيفه بالسيطرة والهجمات الخالية من الخطورة، فكانت محاولته الأولى عبر البرازيلى دانيل ألفيش بتسديدة بعيدة ابتعدت عن القائم الأيمن فى الدقيقة التاسعة، والأخيرة عبر شابى هيرنانديز من ركلة حرة فى الدقيقة ٤٣.

وفى المقابل، شكل بابلو إيرنانديز وخوان مانويل جارسيا «ماتا» ثنائيا خطيرا وزودهما ديفيد سيلفا وميجيل بكرات رائعة فسنحت لهما فرصا عدة خطيرة أبطل مفعولها الحارس فيكتور فالديز والدفاع فى الدقائق ١٩ و٢٧ و٣٦ و٤٤.

وفى الشوط الثانى، لم تتبدل الأحوال كثيرا، وبقى صاحب الأرض متسيدا ميدانيا، وأضاع لاعبوه عدة فرص، أبرزها لبالبو الذى أطلق كرة من دائرة المنتصف ليستفيد من تقدم فيكتور فالديز، الذى تراجع خطوات عدة إلى الخلف وأنقذ الموقف بصعوبة فى الدقيقة ٦٩، قبل أن ينقذ مرماه من أخطر فرص المباراة بعد دقيقتين، فيما أضاع المهاجم بيدرو فرصة نادرة لبرشلونة بعد عرضية من شابى فى الدقيقة ٦٤.

وبهذه النتيجة، احتفظ برشلونة فى الصدارة برصيد ١٩ نقطة بفارق نقطة واحدة عن ريال مدريد، الذى قاده راءول جونزاليس على ملعبه سانتياجو بيرنابيو أمام ٥٢ ألف متفرج إلى الفوز بتسجيله هدفين مبكرين، أولهما بعد كرة عرضية من إستيبان جارنيرو تابعها بيسراه بطريقته المعهودة من نحو ٦ أمتار فى مرمى الحارس خاكوبو فى الدقيقة ١٤.

وأضاف قائد الفريق الملكى الهدف الثانى بعد تمريرة عرضية داخل المنطقة من المدافع الدولى البرازيلى مارسيلو استقبلها بـ«حرفنة» وتابعها بيمناه فى الشباك فى الدقيقة ١٨. وخاض راءول ـ ٣٢ عاما ـ المباراة رقم ٧١١ مع ريال مدريد، فانفرد بذلك بالرقم القياسى بعد أن تخطى بفارق مباراة واحدة الرقم السابق الذى كان يتقاسمه مع المدافع الأسطورة مانولو سانشيز، الذى لعب للفريق الملكى من ١٩٨٣ إلى ٢٠٠١. ورفع راءول بذلك رصيده إلى ٣٢٠ هدفا، وكان قد تخطى فى العام الماضى أسطورة أخرى هو ألفريدو دى ستيفانو صاحب ٣٠٧ أهداف، وهو أيضا صاحب الرقم القياسى فى عدد الأهداف المسجلة فى مسابقة دورى أبطال أوروبا (٦٥ هدفا) بفارق ٥ أهداف عن زميله الهولندى رود فان نيستلروى، وصاحب الرقم القياسى فى عدد الأهداف الدولية مع منتخب إسبانيا (٤٤ هدفا فى ١٠٢ مباراة).

وقلص بلد الوليد الفارق من ركلة حرة نفذها ناوزت أليمان فارتطمت الكرة بالقائم الأيمن وتحولت إلى الزاوية المقابلة بعيدا عن متناول الحارس الدولى الإسبانى إيكر كاسياس فى الدقيقة ٢٩. وأنهى صاحب الأرض الشوط الأول متقدما ١/٣ بعد أن سجل مارسيللو الهدف الثالث إثر تلقيه كرة عند قوس المنطقة أطلق منها قذيفة لا تصد ولا ترد على يمين الحارس خاكوبو فى الدقيقة ٤٥.

وفى الشوط الثانى، تمكن الضيف من تقليص الفارق مرة ثانية مستفيدا من خطأ دفاعى بعد أن دفع دييجو كوستا الكرة من بين قدمى البرتغالى بيبى إلى ماركوس جارسيا بارينو «ماركيتوس» غير المراقب أودعها الشباك دون عناء فى مواجهة كاسياس فى الدقيقة ٥٣.

وساهمت التغييرات التى لجأ إليها الشيلى مانويل بيلليجرينى بإدخال البرازيلى كاكا والأرجنتينى جونزالو هيجوين بدلا من الهولندى رافائيل فان در فارت والفرنسى كريم بن زيمة فى تبديل النتيجة بعد أن نجح هيجوين بعد قليل من نزوله فى استثمار كرة أرسلها إليه شابى ألونسو فى الجهة اليمنى رفعها باتقان من فوق الحارس المتقدم وسقطت فى مرماه فى الدقيقة ٧٩.

وفى المباراة الثانية على استاد ريازور أمام ٢٥ ألف متفرج، افتتح خوان رودريجيز التسجيل لديبورتيفو بتسديدة بعيدة المدى من خارج المنطقة استقرت منها الكرة فى سقف الزاوية اليمنى لمرمى الحارس خافى فاراس فى الدقيقة ٣٨.

راؤول

كامبياسو يحتفل بإحراز هدف الإنتر الأول (أ.ف.ب)

«الأهداف للجميع» شعار إنتر أمام جنوة!

دك فريق إنتر ميلان حامل اللقب فى المواسم الأربعة الأخيرة شباك مضيفه جنوة الخامس بخماسية نظيفة، واكتفى كل من يوفنتوس وصيف بطل الموسم الماضى وضيفه فيورنتينا بنقطة واحدة من تعادلهما ١/١ فى افتتاح المرحلة الثامنة من الدورى الإيطالى. فى المباراة الأولى، وتحت شعار «الأهداف للجميع»، سيطر إنتر ميلان على المجريات من البداية وحتى النهاية، فسجل المهاجمون ولاعبو الوسط والمدافعون فى هذا المهرجان التهديفى، ورفع الإنتر رصيده إلى ١٩ نقطة جعلته ينفرد بالصدارة بفارق ٣ نقاط عن المتصدر السابق سامبدوريا بشكل مؤقت.

وهز إنتر ميلان شباك مضيفه للمرة الأولى بعد مرور ٦ دقائق من بداية المباراة إثر تمريرة رأسية من البرازيلى مايكون إلى الأرجنتينى استيبان كامبياسو أكملها بيمناه فى شباك الحارس الدولى الإيطالى ماركو إيميليا.

ومع مرور النصف ساعة الأول، أضاف المهاجم ماريو بالوتيللى الهدف الثانى إثر تمريرة من الهولندى ويسلى شنايدر المنتقل من ريال مدريد الإسبانى، والذى نفذ ركلة حرة متقنة فى الدقيقة ٣١.

وأنهى الفريق الضيف الشوط الأول بثلاثية نظيفة أكملها الصربى ديان ستانكوفيتش بصاروخ بعيد المدى من نحو ٣٥ مترا فى الدقيقة ٤٥ قبل ثوانٍ من حصول إليسيو سكاربى لاعب جنوة على البطاقة الحمراء، التى زادت موقف فريقه سوءا فى الشوط الثانى، حيث جاء دور المدافعين فى التسجيل، فأضاف الفرنسى باتريك فييرا العائد من إصابات بالجملة الهدف الرابع إثر تمريرة من شنايدر فى الدقيقة ٦٦، وأخيرا سجل مايكون هدفا رائعا من مجهود فردى دخل على إثره المنطقة وسدد بيمناه فى الشباك فى الدقيقة ٧١.

وفى اللقاء الثانى، فوجئ أصحاب الأرض ـ يوفنتوس ـ بشباكهم تهتز فى وقت مبكر عبر البيروفى خوان فارجاس لاعب فيورنتينا، الذى تلقى كرة متقنة فى العمق من المونتينيجرى ستيفان يوفيتيتش تابعها بيسراه من مسافة قريبة فى أسفل الزاوية اليسرى لمرمى جان لويجى بوفون فى الدقيقة الخامسة.

ولم ينتظر «اليوفى» ـ الذى كان لاعبوه الأفضل انتشارا فى الملعب خاصة فى الشوط الأول ـ طويلا، حيث أحرز التعادل عبر المهاجم البرازيلى كريستيانو أماورى بعد تلقيه كرة عرضية قصيرة من فينتشينزو ياكوينتا فشل الدفاع والحارس الفرنسى سيباستيان فراى فى إبعادها فوضعها أماورى سهلة فى الشباك فى الدقيقة ١٩.

قمة لشالكة.. وأخرى بلا فائز

حسم شالكة القمة الأولى فى المرحلة التاسعة من الدورى الألمانى بالفوز على مضيفه شتوتجارت ٢/١، فيما انتهت القمة الثانية بين المتصدرين هامبورج وضيفه باير ن ليفركوزن بتعادلهما بدون أهداف.

ففى المباراة الأولى، وضع الكرواتى إيفان راكيتيتش فريقه شالكة فى المقدمة بعد أن افتتح له التسجيل عندما أرسل بيمناه كرة من داخل المنطقة إلى أعلى الزاوية اليمنى لمرمى حارس مضيفه شتوتجارت الدولى السابق ينز ليمان فى الدقيقة ٢٤.

وفى الشوط الثانى، تمكن البرازيلى كاكاو من تعديل النتيجة وإعادة شتوتجارت إلى أجواء المباراة بعد أن تابع كرة من ركلة حرة نفذها يوليان شايبر فى الدقيقة ٧٣، لكن الفرحة لم تدم طويلا، إذ تمكن الدولى السابق كيفن كورانى من إعادة النقاط الثلاث للضيوف بعد ٣ دقائق فقط مستغلا تمريرة من البرازيلى رافينيا فى الدقيقة ٧٦.

وفى المباراة الثانية، لم يستطع أى من الفريقين حسم النتيجة لصالحه، فأضاف كل منهما نقطة إلى رصيده ليصبح لكل منهما ٢١ نقطة، ولكن فارق الأهداف لصالح باير ن ليفركوزن.

أما باير ن ميونيخ فقد اضطر إلى الانتظار حتى الدقيقة الثانية والأربعين لافتتاح التسجيل فى مرمى مضيفه فرايبورج عبر الدولى الشاب توماس موللر فى الدقيقة ٤٢.

وعزز وصيف البطل الذى انتقل إلى المركز الخامس ودخل بشكل جدى دائرة المنافسة برصيد ١٨ نقطة تقدمه فى الشوط الثانى بـ«هدية» من الكورى الجنوبى تشا دو رى، الذى حاول إبعاد كرة نفذها البلجيكى دانييل فان بوتين من ركلة حرة فوضعها فى مرمى حارسه الفرنسى سيمون بوبلان بطريق الخطأ فى الدقيقة ٦٨.

واستطاع فرايبورج العائد بدوره إلى الدرجة الأولى من تسجيل هدف يتيم فى الوقت بدل الضائع عن طريق ستيفان رايزينجر، لتنتهى المباراة ٢/١ لصالح البايرن. واستفاد فيردر بريمن الذى حافظ على المركز الرابع من انخفاض الحالة المعنوية لدى لاعبى ضيفه هوفنهايم بعد فشل البرازيلى كارلوس إدواردو فى ترجمة ركلة جزاء حصل عليها مواطنه مايكوزويل بعد أن تعرض للخشونة من قبل الحارس تيم فايسا فى الدقيقة ١٤، وسجل هدفين متتاليين، الأول من رأس البيروفى كلاوديو بيتزارو الذى تابع كرة الألمانى ـ التركى الأصل ـ مسعود أوزيل من ركلة ركنية فى الدقيقة ١٨، والثانى بعد ٤ دقائق فقط من قدم بيير ميرتساكر اليمنى من زاوية ضيقة بعد كرة وصلته من ركلة حرة فى الدقيقة ٢٢.

وفى الشوط الثانى، لم يستطع أى من الفريقين تبديل النتيجة رغم الفرص الكثيرة التى سنحت لهما خصوصا لهوفنهايم، الذى حاول التعديل دون أن ينجح. وفى باقى المباريات، أهدى البوسنى ميليفوى نوفاكوفيتش فريقه كولن النقاط الثلاث بعد أن سجل له الهدف الوحيد فى مرمى ضيفه ماينز فى الدقيقة ٤٢.

نجوم وملاعب

كريم «هاتريك»!

قاد العراقى مصطفى كريم فريقه الشارقة إلى تحقيق فوز كبير على ضيفه الوصل ٤/٢ فى افتتاح المرحلة الثالثة من الدورى الإماراتى.

وسجل كريم ـــ لاعب الإسماعيلى السابق ـ ٣ أهداف وتسبب فى ركلة جزاء سجل منها البرازيلى مارسيلو أوليفيرا دا سيلفا الهدف الرابع للشارقة، الذى صعد إلى المركز الخامس برصيد أربع نقاط، فى حين تراجع الوصل إلى المركز العاشر برصيد نقطة واحدة.

وفى مباراة ثانية، حقق بنى ياس الصاعد حديثا فوزا مفاجئا على مضيفه النصر بهدفين لهدف، ليصعد إلى المركز الرابع برصيد ٥ نقاط، فى حين يتراجع النصر إلى المركز السادس وله ٣ نقاط.

سقوط المتصدر

سقط ليون المتصدر أمام ضيفه سوشو وخسر أمامه بهدفين، بينما خسر بوردو حامل اللقب أمام ضيفه أوزير بهدف فى افتتاح المرحلة التاسعة من الدورى الفرنسى، فيما كان مونبلييه ومارسيليا ـ وصيف البطل ـ أكبر الفائزين بتغلب الأول على ضيفه سانت إيتيان ١/٢، والثانى على مضيفه نانسى ٣/صفر.

ففى المباراة الأولى وأقوى مباريات المرحلة، فاجأ سوشو مضيفه ليون بهدف مبكر عبر الشاب جاك فاتى، الذى تابع بيمناه من داخل المنطقة كرة وصلته من ركلة ركنية ووضعها فى مرمى الحارس الدولى الفرنسى أوجو لوريس فى الدقيقة ١٧.

واستقبلت شباك ليون قبل دقيقة من نهاية الوقت الأصلى هدفا ثانيا حمل توقيع سلوفان بريفا، الذى استقبل كرة أرسلها التونسى ياسين الميكارى من ركلة حرة، ووضعها بيسراه فى قلب المرمى فى الدقيقة ٨٩.

..والوصيف يهزم البطل

فاز تفينتى أنشكيده المتصدر ووصيف البطل على ضيفه ألكمار حامل اللقب ٢/٣ فى افتتاح المرحلة العاشرة من الدورى الهولندى، بينما حقق أياكس أمستردام وبريدا الفوز بنتيجة واحدة ٤/صفر على ضيفيهما فيليم تيلبورج وفيتيس أرنهايم على التوالى.

ففى المباراة الأولى، وضع كينيث بيريز تفينتى أنشكيده فى المقدمة فى الدقيقة ٣٦، ورد الضيف بهدفين متتالين عبر المغربى منير الحمداوى فى الدقيقة ٥٧ وبيتر فيزجرهوف فى الدقيقة ٦٠ بالخطأ فى مرمى فريقه، ثم تعادل براين رويز لتفينتى فى الدقيقة ٦١، وسجل السويسرى بليز نكوفو الهدف الثالث فى الدقيقة الأخيرة ليرتفع رصيده إلى ٢٦ نقطة، ويبقى متقدما بفارق نقطتين على أيندهوفن الذى حقق فوزا صعبا على ضيفه هيرينفين بهدف وحيد سجله الصربى دانكو لازوفيتش فى الدقيقة ٨١.

البوسنة يريد الثأر!

كشف الكرواتى ميروسلاف بلازيفيتش المدير الفنى لمنتخب البوسنة والهرسك النقاب عن أنه يتمنى مواجهة فرنسا فى الملحق الأوروبى المؤهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا لكى يثأر من خسارة منتخب كرواتيا أمام فرنسا فى الدور قبل النهائى لمونديال ١٩٩٨ بفرنسا.

وقال بلازيفيتش ـــ المولود فى البوسنة والذى كان مدربا لكرواتيا فى مونديال ١٩٩٨ ـ لصحيفة «فيبسنيك» الكرواتية اليومية: «حتى ولو كانت المنتخب الأقوى فى التصفيات، أريد مواجهة فرنسا أكثر من أى منتخب آخر»!

وأضاف بلازيفيتش: «عندما أشرفت على كرواتيا فى كأس العالم ١٩٩٨، لم نستحق الخسارة أمام فرنسا ١/٢، لذا أريد الثأر بعد ١١ عاما على هذه الخسارة».

ويضم منتخب البوسنة نجوما كثيرين يتألقون فى البطولات الأوروبية، خاصة فى الدورى الألمانى الذى يلعب فيه أدين دزيكو هداف فولفسبورج حامل اللقب، ووداد إيبيسيفيتش هداف هوفنهايم، وزفيزدان ميسيموفيتش صانع ألعاب فولسبورج أيضا.

أبوتريكة يمارس هوايته وينقذ حامل اللقب

الأهلى يحتفظ بصدارة الدورى بفوز صعب على المنصورة ٢/١

عـودة مقبولـة لمتعـب وفضـل.. وأداء مشـرف لأصحـاب الأرض

كتب ـ خالد الإتربى:

نجح الأهلى فى خطف ثلاث نقاط غالية على حساب المنصورة بعدما تغلب عليه بهدفين مقابل هدف فى المباراة، التى جرت بينهما أمس باستاد المنصورة فى إطار مباريات الأسبوع السابع من الدورى العام ليحتفظ الأهلى بمكانه على صدارة جدول الترتيب بـ١٧ نقطة، بينما تجمد رصيد المنصورة عند النقطة السادسة التى دخل بها المباراة.

أحرز هدفى الأهلى محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٢٩ و٦٤، بينما أحرز إبراهيم مرزوق الهدف الوحيد للمنصورة فى الدقيقة ٤٣.

بدأت المباراة بمحاولات من جانب لاعبى المنصورة السيطرة على منطقة وسط الملعب واستغلال عنصرى الشباب واللياقة البدنية وتشكيل ضغط هجومى على خط دفاع الأهلى، لكن خبرة لاعبى الأهلى كانت لها اليد العليا فى إنهاء الهجمات دون خطورة. وظهرت الخطورة فى الدقيقة السابعة من المباراة حينما سدد أحمد الساعى لاعب المنصورة تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء، لكن يقظة أحمد عادل عبد المنعم حالت دون دخول الكرة شباك الأهلى مبكرا.

استمر السكون من جانب لاعبى الأهلى انتظارا لامتصاص حماس أصحاب الأرض والتحول من الدفاع للهجوم، وهو ما تحقق فى الدقيقة الثانية عشرة، حينما انطلق معتز إينو من منتصف الملعب وتبادل الكرة مع محمد طلعت، الذى مهد له الكرة على حدود منطقة الجزاء وسددها إينو تسديدة قوية خرجت بعيدا عن المرمى.

أهدر محمد بركات فرصة هدف محقق للأهلى فى الدقيقة ١٧ حينما تلقى تمريرة سحرية من أحمد حسن داخل منطقة الجزاء، لكنه سدد الكرة ضعيفة فى يد محمود أبوالسعود حارس المنصورة.

وسرعان ما عاد زمام السيطرة لشباب المنصورة من جديد عن طريق التحركات الواعية لأحمد الساعى ووالى موافى وعلى عيد، وأهدر اللاعبون فرصتين محققتين لإحراز الهدف الأول للمنصورة، ففى الدقيقة ٢٥ فشل والى موافى فى استغلال خطأ حسام عاشور، الذى وضعه منفردا بأحمد عادل عبد المنعم، ووضع الكرة أعلى المرمى، وعقب إهدار الفرصة مباشرة استغل على عيد خطأ قاتلا لوائل جمعة وانفرد بأحمد عادل عبدالمنعم، لكنه وضع الكرة فى نفس مكان الكرة السابقة.

وكعادة كرة القدم تعاقب من يهدر الفرص وعلى عكس سير المباراة نجح محمد أبوتريكة فى إحراز الهدف الأول للأهلى عن طريق استغلاله لتسديدة إينو الضعيفة، التى وجدها فى قدمه منفردا بمحمود أبوالسعود حارس المنصورة ووضعها بسهولة على يمينه.

وعقب إحراز أبوتريكة الهدف تماسك لاعبو المنصورة فى محاولة لإدراك هدف التعادل وبعد السماح للاعبى الأهلى اللعب بحرية خوفا من إحراز الهدف الثانى، وتأزم الأمور لكن جميع المحاولات كانت تنتهى عند منطقة جزاء أحمد عادل عبد المنعم.

فى الدقيقة ٤٣ عثر إبراهيم مرزوق لاعب وسط المنصورة على مفتاح شباك أحمد عادل عبد المنعم حينما استغل خطأ فى التغطية من شريف عبد الفضيل ووائل جمعة وارتقى وحيدا مستغلا عرضية متقنة، ووضع هدف التعادل وسط ذهول لاعبى الأهلى.

وفى محاولة منه لاستعادة المقدمة من جديد وتكثيف الهجوم على مرمى المنصورة دفع حسام البدرى المدير الفنى بعماد متعب بدلا من أحمد حسن مع بداية الشوط الثانى بغية إحراز هدف التقدم. ومع بداية الشوط الثانى قدم الفريقان أداء باهتا وانحصرت الكرة فى منتصف الملعب وسط مخاوف لاعبى الفريقين من إحراز هدف يربك الحسابات، وحاول المديران الفنيان التدخل مرة أخرى فى اللقاء، وأجرى محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة تغييرا هجوميا بالدفع بعلى دياب بدلا من عدلى عاكف فى الدقيقة ٥٧ وفى نفس الدقيقة أجرى حسام البدرى تغييرا لتنشيط الجبهة الهجومية ودفع بمحمد فضل بدلا من محمد طلعت، الذى لم يسجل أى ظهور يذكر على مدار ٥٧ دقيقة.

وتقبل محمد فضل الهدية التى منحها له حسام البدرى، واستقبل عرضية محمد بركات المتقنة، ومررها سريعة لمحمد أبوتريكة داخل منطقة جزاء المنصورة، ووضعها قوية على يمين محمود أبوالسعود معلنا عن الهدف الثانى للأهلى فى الدقيقة ٦٤.

وعقب إحراز الهدف الثانى أحكم لاعبو الأهلى قبضتهم على المباراة، وتوالت الهجمات على مرمى المنصورة وفى الدقيقة ٦٩ عاند الحظ محمد أبوتريكة ومنعه من إحراز الهدف الثالث لناديه، ولنفسه حينما استقبل كرة عرضية من ناحية اليمين وسدد الكرة قوية برأسه لترتطم بالقائم الأيسر لمحمود أبوالسعود.

وفى محاولة منه لإدراك هدف التعادل وتخفيف الضغط على دفاعه أجرى محمد حلمى تغييرا هجوميا بخروج سامح نجاح المجهد ودفع بأيمن أبوالعزايم فى الدقيقة ٧٢ من أحداث اللقاء.

وظهر عماد متعب من جديد بعد غياب طويل واستقبل كرة بينية رائعة من محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٧٥ وضعته فى مواجهة محمود أبوالسعود وراوغه، لكن الكرة انحرفت ناحية اليمين، وسدد متعب الكرة لكنها ارتطمت بالقائم من الخارج.

وفى الدقيقة ٨١ دفع محمد حلمى بمحمد السادات آخر أوراقه الهجومية بدلا من أحمد الساعى، الذى بذل مجهودا مضاعفا خلال اللقاء، وكان مصدر خطورة طوال وجوده فى الملعب.

وسعيا منه إلى تأمين النتيجة دفع حسام البدرى بمصطفى شبيطة بدلا من محمد أبوتريكة فى الدقيقة ٨٥.

أبوتريكة رجل المباراة.. ظهر بمستوى جيد

تصوير - مصطفى محمد

حالة إغماء غامضة

تعرض محمد فضل مهاجم الأهلى لحالة إغماء فى المباراة وتحامل اللاعب على نفسه فى الخمس دقائق الأخيرة ثم أقلته عربة الإسعاف الموجودة فى الملعب.

من ناحية أخرى رفض الجهاز الفنى للأهلى حضور المؤتمر الصحفى الذى يعقد عقب كل مباراة ليكون الأهلى عرضة لتوقيع عقوبة ١٠ آلاف جنيه كغرامة لعدم حضور المؤتمر.

ولنا ملاحظة

حديث المبادرة!

مصريون وجزائريون مازالوا يتفاعلون مع مبادرتنا التى أطلقناها قبل أيام ضد التعصب، وأثق أن هناك ملايين المصريين والجزائريين يرون أنه لا يجب أن تفسد العلاقة ما بين الشعوب ومابين الدول بسبب مباراة كرة. لكن البعض أيضا مازال على موقفه، ومنهم من يسأل: أين كانت تلك المبادرة منذ المباراة الأولى.. لماذا لم تطلقوها حين توجه المنتخب للعب فى الجزائر؟

الإجابة: لم أظن يوما أن الأمر يحتاج مبادرة.. فلم تكن المواقع والمنتديات تغلى بما تموج به من غضب فى الأسابيع الأخيرة. ومع انتهاء مباراة زامبيا بفوز مصر. وبنتيجة مباراة الجزائر مع رواندا بدأت التكنولوجيا فى نقل السباب والكراهية بسرعة البرق، فأنت تجلس فى القاهرة أمام جهاز الكمبيوتر لساعات طويلة، وتسلى نفسك بتناول وجبة سريعة (ديلفرى).. وبتنظيم قصيدة هجاء ترد بها على هجاء مماثل قرأته فى موقع أو أحد المنتديات قادما من الجزائر.. ويحدث التراشق.. هجوم من هناك ورد من هنا. ويتحول الأمر إلى هلفطة وإيذاء وتخاريف واستهزاء، وافتعال لمعركة، وإشعال حريق.

لقد رأينا تيار الغضب جارفا، وينذر بخطر، ولم يكن ذلك هو نفس الحال فى المباراة الأولى، ولم يكن أيضا عام ١٩٨٤ أو ١٩٨٩.. لم يكن بنفس الدرجة.. فالإنترنت ساهم فى نشر العداء والغضب والكراهية بسرعة البرق.. إنها لحظة لا تساوى شيئا فى عمر الزمن، لكنها لحظة كافية لتنذرنا بالخطر القادم.

وكنت أرى أن المشتبكين من الجانبين بضعة آلاف. ولو كانوا حتى مليونا يرون للأسف، أن تبادل السباب وطنية.. ودفاع عن الوطن.. وهذا ليس حقيقيا، وهم أيضا ليسوا ملايين المصريين والجزائريين، وهم بالمناسبة أنفسهم الذين يرون سوء سلوك لاعب فى ملعب عملا مشينا بينما هو يبرره بأنها وطنية.. شىء عجيب حقا.

كان لابد من التهدئة.. وقمنا فى هذا الصدد بواجبنا الإعلامى ورسالتنا.. مع أنه كان سهلا جدا أن ننقل ما نراه فى مواقع ومنتديات وصحف، ونعيد نشر الشر والغضب والكراهية، فنزيد الأمر اشتعالا.. هذا سهل جدا.. سهل جدا أن نفعل ذلك كى نجذب مزيدا من القراء. كما أنه سهل على الفضائيات إثارة المشاهدين جذبا للمزيد منهم، وهذا فى النهاية أمر خطير يساوى أن تسأل النار: هل من مزيد؟

يبقى أنه يسعدنا انضمام معظم الإعلام المصرى إلى المبادرة التى أطلقناها، ولو بدا أن الأمر قفزا عليها.. فالقفز إلى عربة الخير والروح الرياضية لم يكن فى حاجة إلى سلم أو حبل أو لف ودوران أو حتى وردة.. فدعوتنا كانت عامة؟!

حسن المستكاوى

رياضة

العدد ٢٦٢ ـ الثلاثاء ٢٠ من أكتوبر ٢٠٠٩

Issue 262 - 20 Oct. 2009

15

بعد تألق الحضرى وحافظ

الإسماعيلى يتعادل مع الطلائع ١/١ فى مباراة الفرص الضائعة

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

نجح فريق الإسماعيلى فى تحويل تأخره بهدف نظيف أمام طلائع الجيش إلى تعادل إيجابى ١/١ فى المباراة التى جمعت الفريقين على استاد الإسماعيلية ضمن مباريات الأسبوع السابع من الدورى.

تقدم طلعت محرم لطلائع الجيش فى الدقيقة السادسة من الشوط الأول بعد العرضية المميزة من ممدوح عبدالحى بعد مراوغة لمعتصم سالم مدافع الإسماعيلى يضعها محرم قوية تعلو عصام الحضرى، وتعادل عبد الله الشحات للإسماعيلى فى الدقيقة ١٧ من الشوط الأول بعد السيطرة الواضحة، التى دانت للإسماعيلى عقب هدف الجيش الأول الذى قام بإعادة ترتيب أوراقه من جديد وشدد ضغطه على مرمى الطلائع من أجل إحراز هدف التعادل وتنوعت هجمات الدراويش عن طريق اللاعبين أحمد على ومحمد محسن أبوجريشة بفضل التمريرات الحريرية لمحمد حمص وعمرو السوليه. وفى المقابل اعتمد الطلائع على الهجمات المرتدة عن طريق عامر صبرى وبابا أركو وطلعت محرم وكانوا مصدر إزعاج لدفاعات الإسماعيلى وتصدى عصام الحضرى لجميع التسديدات القوية بالإضافة إلى يقظة خط الدفاع وتتنوع هجمات الدراويش فى الدقائق الأخيرة، وتبارى المهاجمون فى إهدار الفرص السهلة حتى يطلق جهاد جريشة حكم المباراة صافرة نهاية الشوط الأول.

ومع بداية الشوط الثانى يهدر أحمد على مهاجم الإسماعيلى أكثر من فرصة حقيقة للتهديف، وقام فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع بالدفع بأكثر من لاعب من أجل زيادة الفاعلية الهجومية للفريق وينشط لاعبو الطلائع، ولكن بدون فاعلية على مرمى عصام الحضرى، الذى قام بالدفاع عن مرماه بشكل ملفت للنظر وأخرج أكثر من كرة خطيرة من أمام بابا أركو مصدر الخطورة بالطلائع فى الدقيقة ٦٥ من المباراة بعد التمريرة السحرية، التى تخطت مدافعى الإسماعيلى ليقوم الحضرى بدور الليبرو ويقوم بإبعاد الكرة ويحتسبها جهاد جريشة لمسة يد ويقوم بإخراج البطاقة الصفراء للحضرى، بعدها يجرى عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى تغييرات هجومية من أجل الحصول على الثلاث نقاط إلا أن غريب حافظ حارس مرمى الطلائع تفوق على نفسه، ونجح فى إنقاذ مرماه من أكثر من هجمة خطيرة، كان أبرزها من فوق رأس محمد السيليتى مهاجم الإسماعيلى فى الدقيقة ٨٨ بعدها ترتد الكرة بهجمة مرتدة للطلائع ويمر بابا أركو من المعتصم سالم إلا أنه فشل فى الاستحواذ على الكرة لتجد عصام الحضرى فى النهاية بعدها يحاول لاعبو الإسماعيلى تعزيز الهدف إلا أن لاعبى الطلائع قاموا بإحكام السيطرة فى منطقة جزائهم ومنتصف الملعب لينهى جهاد جريشة المباراة ليرتفع رصيد الإسماعيلى إلى النقطة ١٢ والطلائع إلى النقطة ١١.

جورج أواه

أحداث مؤسفة عقب اللقاء

المصرى يهزم بترول أسيوط ٢/١

كتب ـ محمد الديك:

فشل فريق بترول أسيوط فى استغلال عاملى الأرض والجمهور وفقد ٣ نقاط غالية أمام المصرى البورسعيدى فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس على ملعبه ضمن مباريات الاسبوع السابع من الدورى، والتى انتهت لمصلحة الضيوف بنتيجة ٢/١، أحرزهما أحمد شديد قناوى وإبراهيم الهلالى فى الدقيقتين ٦٣ و٧٩ وبهاء برى للبترول فى الدقيقة ٩٠ من المباراة، التى قادها الحكم ياسر محمود. جاءت المباراة قوية ومتكافئة فى أغلب فتراتها، حيث كانت الفرصة للبترول فى الشوط الأول قبل أن ينجح أنور سلامة فى تحويل كفة المباراة لصالحه، وعقب إطلاق ياسر محمود صافرة النهاية حدثت اشتباكات عنيفة بين اللاعبين، حيث اشتبك الثنائى جورج أواه حارس المصرى ومحمد سمير لاعب البترول مما دفع حكم المباراة إلى إشهار الكارت الأحمر للاعبين عقب اللقاء، وبهذه النتيجة يرفع المصرى رصيده ٨ نقاط، وتجمد رصيد بترول أسيوط عند النقطة الثالثة.

تعادل المقاولون العرب

وغزل المحلة ١/١

كتب ـ محمد الديك:

نجح غزل المحلة فى تعديل تأخره بهدف أمام المقاولون العرب إلى تعادل مستحق فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع السابع للدورى.

أحرز للمقاولون إيهاب المصرى فى الدقيقة ٤٧ من الشوط الأول، وتعادل كريم عادل عبدالفتاح لغزل المحلة فى الدقيقة ٨٤ من المباراة.

جاءت المباراة حماسية وشهدت المباراة اعتراضا من جانب لاعبى المحلة على حكم المباراة لعدم احتسابه ركلة جزاء بعد أن لمست الكرة يد مدافع المقاولون العرب، وبهذه النتيجة يرفع المقاولون العرب رصيده إلى ٧ نقاط ويصعد غزل المحلة إلى النقطة الخامسة.

إيهاب المصرى

بوبا

بتروجيت يهزم

الشرطة ٢/١

حقق فريق بتروجيت فوزا صعبا على اتحاد الشرطة ٢/١ ليرتفع رصيده إلى النقطة ١٤ فيما تجمد رصيد الشرطة عند ٨ نقاط.

قدم الفريقان عرضا متوسطا، وكان اتحاد الشرطة الأكثر استحواذا فى الشوط الأول وتمكن مهاجمه النيجيرى بوبا من التسجيل فى الدقيقة الرابعة قبل أن تتغير الأمور فى الشوط الثانى الذى شهد تراجعا حادا فى أداء الشرطة، ونجح المهاجم الغانى لبتروجيت إريك بيكوى فى إدراك هدف التعادل فى الدقيقة ٩، وعاد فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع ليسجل هدف الفوز لبتروجيت الذى أبقى على آماله فى المنافسة على بطولة الدورى.

الاتحاد يحقق أول فوز

على حساب الإنتاج

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

نجح الاتحاد السكندرى فى تحقيق الفوز الأول له فى الدورى الممتاز هذا الموسم على حساب الإنتاج الحربى ١/صفر فى اللقاء، الذى أقيم أمس باستاد الإسكندرية، أحرز هدف اللقاء الوحيد محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى.

سيطر الاتحاد على مجريات اللقاء، وأهدر شادى محمد ضربة جزاء فى الشوط الأول من المباراة نجح مصطفى كمال حارس الإنتاج الحربى فى التصدى لها، كما ألغى حكم المباراة هدفا لمحمد ناجى جدو، ارتفع رصيد الاتحاد إلى ٤ نقاط وتوقف رصيد الإنتاج الحربى عند ٩ نقاط.

محمد رجب ريعو

البدرى يوافق على ضم حمزة

أمير عبدالحميد: أخطأت تحت ضغوط كبيرة.. وأتقبل أى قرار

كتب ـ خالد الإتربى:

وافق حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على التعاقد مع جمال حمزة لاعب الزمالك وماينز الألمانى السابق عقب استطلاع رأيه فى مسألة ضم حمزة إلى صفوف الفريق من عدمه، جاءت موافقة البدرى على التعاقد مع اللاعب لرؤيته أن اللاعب لايزال لديه الكثير ليقدمه لكنه لم يجد المناخ المناسب الذى يساعده على إخراج كل ما لديه. وتم الاتفاق مع حمزة على معظم الخطوط العريضة فى تعاقده، حيث سيحصل على مليون جنيه فى الموسم الأول تزداد ٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى وتزداد بنفس القيمة فى الموسم الأخير، ويتبقى الاستقرار على التعاقد مع اللاعب خلال الفترة الحالية أما مسألة قيده خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل فستتوقف على إمكانية ضم حارس مرمى من عدمه ففى حالة عدم التوصل لاتفاق مع حارس مرمى سيقيد جمال حمزة فى قائمة الفريق خلال فترة الانتقالات المقبلة وفى حالة التعاقد مع حارس مرمى فسيتم قيده مع بداية الموسم الجديد.

فى شأن مختلف طلب حسام البدرى من هادى خشبة مدير الكرة ضرورة عرض طلبه الاستغناء عن أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق الذى تعدى عليه وذلك فى التقرير الذى سيعرضه خشبة على لجنة الكرة لشرح وقائع حادث التعدى.

ومن المنتظر أن يعلن عن العقوبة التى ستوقع على اللاعب خلال الساعات القليلة المقبلة بناء على رغبة البدرى الذى يريد وقوع الجزاء المناسب على اللاعب حتى لا يفتح الطريق أمام باقى اللاعبين ولإثبات أنه سيقصى كل من يتعدى على سياسته الفنية فى إدارة الفريق.

من جانبه اعترف أمير عبدالحميد بخطئه فى حق الجهاز الفنى لكنه رفض تحميله المسئولية دون الوضع فى الاعتبار الضغط الذى وقع عليه من جانب الجهاز الفنى وأكد قائلا: «نعم أعترف اننى أخطأت فى حق الجهاز الفنى وفى حق نفسى لكن لابد من الوضع فى الاعتبار أن حسام البدرى أخطأ فى حقى أيضا وكان من الصعب أن أتمالك أعصابى فكان خروجى عن النص نظرا للمعاملة السيئة التى تلقيتها من الجهاز الفنى عقب سؤالى عن سبب استبعادى من القائمة المشاركة فى مباراة المنصورة الماضية للدرجة التى وصلت به للتعدى عليه.

وأشار حارس الأهلى أنه مستعد لتقبل أى قرار يصدر من لجنة الكرة سواء ببقائه مع الفريق أو رحيله مؤكدا أنه راض تماما عن الفترة التى قضاها فى صفوف الفريق على الرغم من شعوره بالظلم بعض الشىء، مؤكدا أن رحيله عن الأهلى بهذه الصورة لن يؤثر على علاقته بالنادى الذى تربى فيه أو بالجماهير التى ساندته فى معظم الأوقات التى قضاها مع الفريق.

وفى سياق متصل تسعى الروابط الجماهيرية التى تنتمى إلى الأهلى لحل الأزمة بالطريقة الودية، حيث فتحت قنوات اتصال بأمير عبدالحميد وطلبت منه زيارته فى منزله والتحدث معه فى شأن التوجه إلى مقر النادى غدا فى موعد المران والتقدم باعتذار لحسام البدرى أمام اللاعبين ووافق الحارس على هذا الاتجاه منتظرا رد حسام البدرى على ممثلى الروابط الجماهيرية، واتصل قياديو الروابط بحسام البدرى الذى طلب منهم تأجيل الرد عليه فى هذه المسألة حتى مساء اليوم.

أمير عبدالحميد

بعد وداع الكونفيدرالية بأخطاء المدافعين

إنبى يرفض معاقبة لاعبيه ويطوى الصفحة الأفريقية

رسالة باماكو

حسين شعبان

طلب الجهاز الفنى لفريق إنبى بقيادة ضياء السيد من لاعبيه ضرورة إغلاق ملف البطولة الكونفيدرالية عقب الخروج من بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» بعد الخسارة أمام الملعب المالى ٤/٢ فى اللقاء الذى أقيم باستاد موديباكيتا بالعاصمة المالية باماكو فى إياب دور الأربعة للبطولة وأهدر الفريق فرصة الصعود للمباراة النهائية لاسيما بعدما فشل لاعبو إنبى فى الحفاظ على تقدمهم بهدف عبدالعزيز توفيق الذى سجله فى الدقيقة الثامنة من عمر اللقاء حيث استطاع الملعب المالى أن يحرز هدفين متتاليين عن طريق بكارى كوليبالى وعثمان باكايوكا أنهى بهما الشوط الأول متقدما على الفريق البترولى قبل أن يضيف بكارى كوليبالى الهدف الثانى له والثالث لفريقه ثم يحرز الإيفوارى زيكا جورى الهدف الثانى لإنبى إلا أن باكايوكا قضى على الآمال البترولية وأحرز الهدف الرابع لأصحاب الأرض ليصعب مهمة إنبى الذى هاجم بقوة لإنقاذ الموقف لكن دون جدوى ليودع الفريق البطولة ليتأهل الملعب المالى لملاقاة وفاق سطيف الجزائرى فى المباراة النهائية للكونفيدرالية ورفض المدير الفنى توقيع عقوبات على اللاعبين بعد الأداء السيئ والخروج من البطولة.

من جانبه، أرجع علاء عبدالصادق مدير الكرة بإنبى الخسارة إلى الأخطاء التى وقع فيها الفريق خلال شوطى المباراة والتى نجح لاعبو الملعب المالى فى استغلالها وأحرزوا أربعة أهداف وأشار إلى أن إنبى لم يكن فى مستواه المعهود ولم يتمكن من الحفاظ على تقدمه المبكر بالهدف الذى سجله عبدالعزيز توفيق فى ظل الضغط المكثف من أصحاب الأرض.

وأضاف أن الفرصة سنحت لإنبى مجددا للصعود للمباراة النهائية عندما سجل زيكا جورى الهدف الثانى إلا أن الفريق لم يستغلها أيضا ونجح الملعب المالى فى إحراز الهدف الرابع والذى انهى المباراة.

وأكد عبدالصادق أنه لا يوجد أى نية لفرض عقوبات على اللاعبين، خاصة أن الوصول للدور قبل النهائى يعد انجازا لم يسبق تحقيقه من قبل فى البطولة للأندية المصرية.

وأوضح أن الحكم الزامبى الذى أدار المباراة لم يكن على مستوى اللقاء إلا أنه لم يرتكب أخطاء جسيمة فى حق إنبى ولكنه لم يوفر الحماية للاعبين كما أنه جامل أصحاب الملعب فى كثير من الأحيان وتعمد إرهاب لاعبى إنبى بكثرة الإنذارات التى منحها لهم بسبب أو بدون سبب.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدير الفنى للفريق أن الملعب المالى استحق التأهل للنهائى لأنه قدم مباراة جيدة واستغل الأخطاء التى وقع فيها فريقه طوال شوطى المباراة وسجل أربعة أهداف حسم بها اللقاء.

وحمل المدير الفنى خط الدفاع مسئولية الخسارة مشيرا إلى أن الجهاز الفنى حرص خلال الفترة الماضية على علاج السلبيات والأخطاء الدفاعية التى وقع فيها اللاعبون خلال الفترة الماضية وفى لقاء الذهاب الذى أقيم بالقاهرة وانتهى بالتعادل ٢/٢ إلا أن اللاعبين لم يلتزموا بالتعليمات ووقعوا فى نفس الأخطاء مجددا مما كلف الفريق الخروج من البطولة وضياع فرصة كبيرة للفوز باللقب.

وأوضح أن غياب الموزمبيقى مانو أثر بشكل كبير على خط الدفاع خاصة أنه من الأعمدة الأساسية بالفريق نظرا للخبرة الدولية الكبيرة التى يمتلكها اللاعب مقارنة بالثنائى رضا جمعة وسامح عبدالفضيل.

وأكد المدير الفنى أن توقيت الهدف الثالث كان صعبا للغاية وهو الأمر الذى قلب سير المباراة مؤكدا أنه دفع بديفونيه فى خط الهجوم ليلعب بجوار الثنائى أحمد رءوف وزيكاجورى لزيادة الفاعلية الهجومية وإدراك التعادل وبالفعل نجح زيكاجورى فى إحراز الهدف الثانى وكانت الأمور تسير بشكل جيد حتى أحرز الملعب المالى الهدف الرابع ليقضى على آمال إنبى. وطالب ضياء السيد اللاعبين إغلاق ملف البطولة الكونفيدرالية من أجل التركيز فى الدورى حيث إن الفريق له مباراة مهمة أمام حرس الحدود يوم الخميس المقبل فى ختام مباريات الأسبوع السابع للبطولة كما أن له مباراتين موجلتين أمام كل من الإنتاج الحربى وغزل المحلة ولابد من الفوز بهما من أجل المنافسة على اللقب.

من ناحية أخرى، تقدم أيمن سعيد لاعب وسط الفريق باعتذار للجهاز الفنى عن الخطأ الذى ارتكبه فى المباراة وتسبب فى إحراز الملعب المالى للهدف الثالث وأكد لأعضاء الجهاز الفنى أنه لم يكن موفقا فى هذه المباراة وسيبذل قصارى جهده مع الفريق خلال المباريات المقبلة.

يذكر أن اللاعب كان أبرز نقاط الضعف بالفريق وتسببت أخطاؤه القاتلة فى تهديد مرمى إنبى أكثر من مرة حتى اضطر الجهاز الفنى لتغييره فى بداية الشوط الثانى وشارك أحمد مصطفى «شمامة» بدلا منه.

وعلى صعيد آخر رفض الجهاز الفنى منح لاعبيه راحة عقب العودة من مالى وقرر ضياء السيد مواصلة التدريبات استعدادا لمباراة الحرس المقبلة.

عادل لبيب

محافظ الإسكندرية يكرم متطوعى مونديال الشباب

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعرب اللواء عادل لبيب محافظ الاسكندرية عن سعادته الغامرة بالنجاح المنقطع النظير الذى شهدته مجموعة الإسكندرية بنهائيات كأس العالم للشباب فى كرة القدم والتى اختتمت أخيرا بعد الإشادة التى حصل عليها المسئولون عن اللجنة المنظمة بالمجموعة من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم، ووجه لبيب شكره العميق لجميع من ساهم فى إنجاح البطولة، بداية من عامر حسين رئيس مجموعة الإسكندرية واللواء إيهاب فاروق وكيل وزارة السياحة والمنسق الحكومى للمجموعة ومرورا برؤساء اللجان الفرعية والمتطوعين من الشباب.

جاء ذلك خلال حفل التكريم الذى أقيم خصيصا بمقر ديوان المحافظة بمناسبة ختام البطولة، وتم خلاله توزيع شهادات التقدير فى حضور أكثر من ٢٠٠ متطوع عملوا فى البطولة منذ افتتاحها رسميا وحتى انتهاء مباريات الإسكندرية.

الطريف أن لبيب وعد بتلبية أى طلب من جانب أى متطوع من المشاركين فى البطولة، وأن بابه مفتوح أمامهم فى أى وقت مهما كان بعد أن نجحوا فى إثبات وجه مصر المشرق أمام العالم كله، وقال بالحرف الواحد: (إن مصر لن تبخل على أبنائها وستعطى من يعطيها).

منتخب البولينج فى البحرين للمشاركة فى البطولة العربية

كتب ـ خالد عامر:

غادرت القاهرة أمس بعثة المنتخب الوطنى للبولينج متوجهة إلى البحرين للمشاركة فى البطولة العربية الثالثة المقرر إقامتها فى الفترة ما بين ١٩ و٢٧ أكتوبر الجارى، على أن تعود البعثة إلى القاهرة يوم ٢٨ أكتوبر.

تتكون البعثة من اللواء أركان حرب أحمد نصر رئيسا للبعثة ود. أحمد عفيفى مديرا إداريا للبعثة والمدير الفنى الإنجليزى ماريو جوزيف بجانب ٨ لاعبين ولاعبات، هم أمل بكر وأمنية مصطفى اللتان تشاركان فى منافسات فردى السيدات ومحمد الصيرفى وكريم شريف يشاركان فى منافسات فردى الرجال، بينما يشارك فى منافسات فردى وثنائى وفرق الشباب محمد مرداش ودياب أنور وسيف حمزة وأيمن هاشم.

وقد أكد اللواء أحمد نصر أن اختيار اللاعبين تم وفقا لمعايير دقيقة وضوابط صارمة وفقا لأداء اللاعبين فى البطولات المحلية والدولية السابقة وتقييم مستوى اللاعبين فى المعسكر التدريبى الذى أقيم فى المركز الدولى للبولينج، وأضاف أن مستوى اللاعبين يستمر فى الارتفاع من خلال وجود مدير فنى كفء وعلى مستوى عالٍ والعمل الدائم من الاتحاد على توفير الدعم الكامل للاعبين.

الكوستاريكى ألفارادو تألق فى مونديال الشباب بمصر
أ.ف.ب

أحسن حارس فى مونديال الشباب يتحدث لـ«الشروق».. الكوستاريكى ألفارادو:

أحلم باللعب فى برشلونة.. وأتمنى الوصول لمكانة بيتر تشيك

حوار ـ سارة الحموى:

لم يكن الكثيرون يتوقعون أن يكون أفضل حارس مرمى فى مونديال الشباب المنتهى للتو هو الكوستاريكى أيستبان الفارادو حارس مرمى نادى سابريزا الكوستاريكى وذلك نظرا لوجود أكثر من حارس مميز بالبطولة ممن يلعبون فى أكبر الأندية الأوروبية، وأبرزهم حارس المجر الذى يعد الحارس الثالث لفريق ليفربول الانجليزى إلا أنه بفضل أدائه المتميز استطاع اقتناص لقب أفضل حارس فى مونديال مصر ٢٠٠٩.

«الشروق» التقت الفارادوا فى مقصورة استاد القاهرة رغم الحصار المفروض عليه من قبل اللجنة المنظمة وكان لنا معه هذا الحوار القصير.

■ **كيف ترى فوزك بجائزة أفضل حارس مرمى فى البطولة؟**

ـ أعتقد أننى استحق الفوز بالجائزة، حيث بذلت مجهودا كبيرا فى أثناء البطولة ولا استطيع أن أنكر دور زملائى بالفريق الذين ساعدونى للفوز بلقب أفضل حارس مرمى فى مونديال الشباب، فهو إنجاز يتطلع إليه الكثيرون وتفوقى على حراس متميزين فى البطولة، أبرزهم إيمانيول أجييه حارس مرمى منتخب غانا يعد أكبر دليل على تميزى خلال البطولة.

■ **قبل البطولة، هل كنت تتوقع الفوز بالجائزة فى ظل وجود أكثر من حارس متميز؟**

ـ لا، فى الحقيقة لم أكن أتوقع ذلك لكننى كنت أسعى لأحقق إنجازا لبلادى مع زملائى وهو ما اتفقنا عليه قبل الحضور لمصر، وأعتقد أننا نجحنا فى إسعاد الملايين من أبناء شعب كوستاريكا. وأمل أن يكون هذا المنتخب هو المنتخب الوطنى لكوستاريكا خلال السنوات القليلة القادمة ولك أن تتخيلى كم كانت سعادة الناس فى بلادى بعدما صعدنا للمربع الذهبى فى مونديال مصر ٢٠٠٩.

■ **وصول منتخب كوستاريكا للمربع الذهبى هل جاء بالمصادفة أم أن الجهاز الفنى كان يخطط لذلك؟**

ـ بالتأكيد لا توجد مصادفة فى كرة القدم، فنحن بذلنا مجهودا كبيرا فى الاستعداد للمشاركة فى البطولة وخضنا العديد من المباريات الودية مع دول تمثل مدارس كروية مختلفة على مستوى العالم وهو ما أفادنا كثيرا خلال البطولة التى التقينا فيها منتخبات تمثل طرق لعب مختلفة.

■ **ما أصعب مواجهة خضتها خلال البطولة؟**

ـ جميع المواجهات كانت صعبة بلا شك فالجميع حضروا لتقديم أفضل ما لديهم من مستوى إلا أن مواجهة المجر كانت هى الأصعب على الإطلاق خاصة أننا كنا نحلم بتحقيق المركز الثالث والفوز بالميدالية البرونزية، لا سيما أننا تعرضنا لضربة قوية فى الدور التمهيدى بالخسارة الثقيلة أمام البرازيل ٥/٠ إلا أننا بالعزيمة والإصرار نجحنا فى استعادة ثقتنا بأنفسنا وكانت البداية الحقيقية مباراة مصر فى الدور الـ١٦.

■ **ما أكثر المنتخبات التى كانت تشكل خطر على كوستاريكا؟**

ـ بالتأكيد الجميع يخشون مواجهة البرازيل صاحبة التاريخ الطويل فى كرة القدم فى جميع المراحل السنية سواء بالنسبة للكبار أو الشباب.

■ **كيف ترى الفوز على مصر فى استاد القاهرة وسط جمهور يزيد على ٨٠ ألف متفرج؟**

ـ المباراة كانت صعبة، حيث كنا نواجه صاحب الأرض والجمهور وهما يعدان أمرا صعبا على أى منتخب إلا أننا نجحنا بفضل هدوء الأعصاب والإدارة الفنية الجيدة لمدربنا فى التعامل مع لاعبى مصر الذين بدوا متوترين ومتسرعين بعكس لاعبى كوستاريكا الذين كانوا يعرفون جيدا هدفهم من المباراة وكان بإمكاننا زيادة عدد الأهداف عن اثنين.

■ **ماذا عن تنظيم البطولة؟ وهل ترى أن مصر استطاعت التفوق على كندا التى استضافت النسخة الأخيرة من كأس العالم للشباب من الناحية التنظيمية؟**

ـ حقيقة التنظيم كان جيدا للغاية، وهذه أول مرة أزور فيها مصر لكننى حتما سأعود فى المستقبل بعدما لمسته من حب وود من الجميع، فالناس هنا مرحبون للغاية وودودون إلى أبعد الحدود بما يفوق ما وجدناه فى بطولة الناشئين الماضية التى شاركت فيها فى كندا.

■ **ما الفريق الذى تحلم بالانضمام لصفوفه فى الفترة المقبلة؟ ومن هو مثلك الأعلى؟**

ـ بلا شك، أحلم بالانضمام لأحد الأندية العالمية الكبرى، وعن نفسى اتطلع للدفاع عن ألوان برشلونة الذى يعد فريقى المفضل منذ الطفولة كما سأكون سعيدا للغاية إذا تلقيت عرضا من فريق تشيلسى الإنجليزى العريق الذى لا يقل مكانة عن الفريق الكتالونى ويحمى عرينه العملاق التشيكى بيتر تشيك الذى يعد مثلى الأعلى فى حراسة المرمى.

■ **هل تلقيت أى عروض احتراف بعدما أصبحت أفضل حارس مرمى على مستوى الشباب فى العالم؟**

ـ فى الواقع لم أتلق أى عروض للاحتراف حتى الآن، نظرا لانتهاء البطولة للتو ولكننى انتظر أكثر من عرض خلال الفترة القادمة وتحديدا عندما تحل فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم لأحقق حلمى باللعب لأكبر أندية العالم.

بترول أسيوط يخاطب الأهلى لإقامة مباراة خيرية لصالح أسرة «سكر»

كتب ـ محمد الديك:

تقدم الجهاز الفنى ببترول أسيوط الشكر إلى المهندس سميح ساويرس رئيس نادى الجونة بعد أن قام بإبلاغ إدارة النادى عن استعداد الفريق ـ الجونة ـ إقامة مباراة ودية وخيرية يتم تقديم المقابل المادى من وراء المباراة وتقديمها لأهل الفقيد كتكريم له على مسيرته مع أندية الصعيد وهو ما لاقى ترحيبا من جانب الناديين.

وأشار جمال محمد على المدير الفنى إلى وجود اتصالات مع الأهلى من أجل إقامة مباراة ودية بين الفريقين خلال فترة التوقف يتم وقف المبلغ المادى من وراء تذاكر المباراة لأهل الفقيد وجار التوصل لموعد المباراة، خاصة فى ظل استغلالاً شعبية النادى الأهلى فى الصعيد.

التنس يبدأ استعداداته لاستضافة كأس الأمم الأفريقية

كتبت ـ سارة الحموى:

بدأ اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى استعداداته لاستضافة منافسات كأس الأمم الأفريقية للرجال والسيدات والمنتظر إقامتها على ملاعب أكاديمية سماش للتنس خلال الفترة من ٩ إلى ١٦ نوفمبر المقبل.

وأعلن مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب الرجال عن جاهزية المنتخب لخوض المنافسات الأفريقية، مؤكدا أن مجموعة من اللاعبين كانوا قد شاركوا فى العديد من المنافسات الدولية ومن أبرزها بطولة المستقبل الـ١٤ برومانيا وبطولتا التحدى بصربيا خلال الفترة الماضية وبالتالى إمكانية إحراز المزيد من الألقاب وتحقيق انتصار جديد للتنس المصرى فى البطولة.

من جانبه، أعرب هانى ناصر المدير الفنى لمنتخب السيدات عن تفاؤله بتحقيق إنجاز فى البطولة.

وأضاف ناصر أن لاعبات المنتخب من المقرر أن تخضن منافسات دولية من خلال بطولة المستقبل الدولية بنادى الجزيرة فى أوائل الشهر المقبل وبالتالى تعد هذه البطولة هى أفضل استعداد للبطولة الأفريقية.

جدير بالذكر يقام على هامش البطولة الأفريقية بطولة المستر الدولية للناشئين والناشئات تحت ١٤ عاما.

من ناحية أخرى، قرر اتحاد التنس رفع قيمة الجوائز المالية لبطولة المستقبل الدولية للرجال والسيدات خلال الفترة المقبلة وذلك بهدف جذب اللاعبين المصنفين دوليا أصحاب الخبرات الميدانية للمشاركة فى فاعليات البطولات وهو ما يعود بالفائدة على لاعبينا ويساعد فى رفع مستواهم الفنى والبدنى.

ووصلت قيمة الجوائز المالية لبطولات المستقبل للرجال إلى ١٥ ألف دولار لكل بطولة بعد أن كانت ١٠ آلاف دولار، أما على مستوى بطولات المستقبل الدولية للسيدات فمن المقرر أن تصل قيمة الجوائز إلى ٢٥ ألف دولار.

عمرو شبانة

شبانة بطل «هونج كونج» للإسكواش للمرة الخامسة على التوالى

كتبت ـ حنان عبدالله:

عادت صباح أمس الاثنين بعثة منتخبنا الوطنى الاول للإسكواش «رجال وسيدات» بعد انتهاء مشاركتهم فى منافسات بطولة هونج كونج الدولية المفتوحة للاسكواش والذى بلغ مجموع جوائزها ١٤٥ ألف دولار للرجال و٧٤ ألف دولار للسيدات.

حيث نجح أسطورة الأسكواش المصرى «عمرو شبانة» المصنف الثالث عالميا فى اقتناص لقب البطولة للعام الخامس له على التوالى بعد أن اطاح بمنافسة الفرنسى جورجيه جوتيه المصنف الثانى عالميا فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣/ ١ فى مباراة قوية استغرقت ٤٨ دقيقة.

من جانبه، أبدى شبانة سعادته الكبيرة بهذا الفوز خاصة أنها المرة الخامسة التى يفوز فيها بلقب هذه البطولة أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩.

وأضاف شبانة أنه ظهر وزملاؤه بصفوف المنتخب الوطنى للرجال كريم درويش ورامى عاشور ومحمد الشوربجى بمستوى جيد جدا، وهو ما يعتبر إعدادا قويا قبل اشتراكهم فى منافسات بطولة العالم لفردى الرجال المقرر إقامتها فى الكويت فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل.

مباراة الجزائر تنقذ رئيس الاتحاد من المساءلة عن إهدار ٢٠ مليون جنيه

زاهر يطالب معاونى سكوب بتقديم تقارير مفصلة عن منتخب الشباب

كتب ـ محمد البنهاوى:

طلب سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من أفراد الجهاز الفنى المعاون للتشيكى ميروسلاف سكوب المدير الفنى لمنتخب الشباب التقدم بتقرير كامل عن المنتخب منذ توليهم مسئولية الإشراف الفنى عليه وحتى الآن بعد أن أدان التقرير الذى قدمه سكوب جميع أفراد الجهاز الفنى المعاون واتهمهم بالتسبب فيما حدث للفريق، خاصة هانى رمزى الذى كان يتدخل فى اختصاصات المدير الفنى ويحاول التسلط والتدخل فى كل شىء يخص الفريق.

ويدرس رئيس الاتحاد جميع التقارير قبل اتخاذ قراره بتشكيل الجهاز الفنى الذى سيدير المنتخب الأوليمبى الذى يستعد للتصفيات الأولمبية لدورة لندن ٢٠١٢ بعد أن رشح بعض أعضاء مجلس الإدارة هانى رمزى لمنصب المدير الفنى للفريق فيما رفض البعض الآخر القرار وطالبوا بإبعاد الجهاز الفنى بالكامل خاصة أن رمزى كان أحد أسباب إخفاق المنتخب بسبب خلافاته مع سكوب.

وكان فوز المنتخب الوطنى على زامبيا بهدف نظيف وتجدد الأمل فى التأهل لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا قد أنقذ رقبة سمير زاهر رئيس الاتحاد من الهجوم الشديد الذى كان ينتظره بعد العودة من زامبيا.

وكان عدد من الإعلاميين والمسئولين بدأوا فى شن حملات على رئيس الاتحاد بسبب إخفاق منتخب الشباب فى كأس العالم للشباب التى أقيمت فى مصر بعد الهزيمة أمام المنتخب الكوستاريكى ووداع البطولة من دور الـ١٦، وطالبوا مجلس الشعب باستجواب رئيس الاتحاد فى فشل الفريق إلا أن فوز المنتخب الأول بعد أيام قليلة من هزيمة الشباب أنقذ زاهر ورفاقه من المساءلة.

وكان أحمد شوبير، نائب رئيس لجنة الشباب بمجلس الشعب وبعض أعضاء المجلس، قد استعدوا لتقديم طلبات إحاطة ضد فشل منتخب الشباب رغم إنفاق ما يزيد على ٢٠ مليون جنيه على الاستعدادات وتكلل هذا بالفشل، حيث شن البعض حملات هجوم شرسة على رئيس الاتحاد، وطالبه البعض بإعادة الـ٢٠ مليون جنيه التى تم إهدارها على منتخب الشباب بعد أن اتضح أن جميع الرحلات ومعسكرات الإعداد التى قام بها منتخب الشباب كان الغرض الرئيسى منها هو فسح أعضاء الجبلاية وليس الاستفادة من تلك المعسكرات والدليل المعسكر الذى أقيم فى تركيا وسافر خلاله المنتخب إلى التشيك بأمر جمال العقاد وصرف خلاله مبالغ كبيرة دون أن يعلم أحد شيئا عن هذا المعسكر، وانتهى الأمر بإقامة تحقيق صورى مع العقاد وبقائه فى منصبه وهو ما يدل على استباحة أموال الاتحاد خلال خطة إعداد المنتخب والدليل المبلغ الكبير الذى صرف على هذا المنتخب والذى تجاوز ٢٠ مليون جنيه.

منتخب الشباب خذل جماهيره فى المونديال
تصوير ـ مصطفى محمد

أزمة «تضرب» طائرة الزمالك قبل مونديال الأندية

كتب ـ جمال نورالدين:

على الرغم من انطلاق عقارب الساعة فى الدوران وبدء العد التنازلى لكأس العالم للكرة الطائرة للأندية الأبطال التى ستقام فى المدينة القطرية الدوحة فى الفترة من ٣ وحتى ٨ نوفمبر القادم الذى يشارك فيه ثمانية فرق يمثلون قارات العالم الخمس بجانب بطل الدولة المضيفة، إلا أن الوضع فى مصر يختلف عنه فى أى من الدول المشاركة فى هذا المونديال فقد حشد الجميع كل الأسلحة للمشاركة فى مونديال الطائرة فى نسخته الجديدة التى تنطلق بعد غياب ١٧ عاما إلا فريق الزمالك الذى يمثل مصر ولم يعرف حتى الآن كيف يشارك ولم يلعب منذ ما يقرب من ثلاثة أشهر كاملة ولم يتحرك مسئولو الزمالك لعمل معسكرات لهذا الفريق حتى المعسكر الذى كان معدا له فى الفترة الماضية ببولندا التى تم اختيارها لقوة اللعبة فيها، إلا أن هذا أيضا لم يحدث وتم إلغاؤه لسبب غير معلوم.

وبعد مماطلة ونقاش تمت الموافقة على المشاركة فى دورة راشد الدولية والتى ستكون أول وآخر إعداد لفريق مطلوب منه الحصول على كأس المونديال أو على أسوأ تقدير مركز متقدم من الأول وحتى الثالث نظرا لمكانة مصر عالميا فى هذه اللعبة، ومن المعروف أن الزمالك لم يقم أى معسكرات إعداد منذ فوزه ببطولة أفريقيا التى انتهت فى مايو الماضى وحصل عليها بعد تغلبه على الأهلى بالقاهرة وهو

الأزمات تحاصر طائرة الزمالك قبل مونديال الأندية

اللقب الثانى على التوالى الذى يحصل فيه الزمالك على بطولة أفريقيا للأندية الأبطال، وسوف يغادر الفريق لمعسكر دبى اليوم الاثنين للمشاركة فى الدورة الودية التى تنطلق فى الفترة من ٢١ وحتى ٢٨ من الشهر الجارى بعدها يطير إلى الدوحة مباشرة للمشاركة فى المونديال.

وعلى الجانب الآخر فقد عقد المسئولون عن اللجنة المنظمة والاتحاد القطرى للكرة الطائرة عدة اجتماعات مهمة من أجل إنجاح المونديال جماهيريا حيث فتح خطا ساخنا أعقبه عدة اجتماعات مع مسئولى الجاليات العربية والفلبينية للوقوف خلف فريق العربى القطرى ممثل الدولة المنظمة والحضور الجماهيرى التى ستقام بالصالة المغطاة بأكاديمية التفوق الرياضى باسباير، كما عقدت عدة اجتماعات مع كل من ممثل السفارة السودانية بالدوحة ورئيس الجالية السودانية ورابطة أبناء دارفور ورؤساء الروابط الجغرافية والمهنية بالجالية السودانية بالدوحة لتدعيم الاتحاد القطرى والنادى العربى فى الحدث الرياضى الكبير.

وتم تقسيم الفرق الثمانية إلى مجموعتين الأولى تضم كلا من الزمالك المصرى وترينتتينو الإيطالى ودينامو كازان بطل روسيا وكرزال بطل بورتريكو، أما المجموعة الثانية فتضم بيلشاتاو بطل بولندا وباباكان الإيرانى وسيميد البرازيلى بالإضافة إلى النادى العربى القطرى المستضيف.

فى واحدة من أهم مباريات الأسبوع السابع للدورى

الزمالك يواجه طموح الجونة بحثاً عن مكان بين الكبار

ميشيل فى حوار خاص مع «تيجانا» لإثبات نجاح طريقة ٢.٤.٤

الزمالك سقط أمام الإسماعيلى ويأمل التعويض اليوم أمام الجونة

تصوير: مصطفى محمد

كتب. محمد القاعود ومحمد الديك:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لتجاوز كبواته عندما يلتقى مع فريق الجونة مساء اليوم فى ستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع السابع من مسابقة الدورى الممتاز.

الزمالك يدخل المباراة وفى حوزته ٧ نقاط فقط جمعها من ٦ مباريات وصار فى المركز التاسع، بينما يخوض الجونة اللقاء وهو فى المركز الثامن برصيد ٨ نقاط. وستكون المواجهة المصرية الفرنسية مثيرة فى مباراة اليوم، لا سيما وأن إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة والملقب بـ«تيجانا» يسعى للتعبير عن قدراته التدريبية الحقيقية أمام فريقه القديم رغم النتائج المعقولة التى حققها مع الفريق الصاعد حديثا من دورى المظاليم.

واكتفى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك بمران خفيف للاعبين أمس تجنبا لتعرضهم للإجهاد بعد أن أدى الفريق مرانا قويا فى السادسة من مساء أمس الأول بملعب حلمى زامورا بمشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم الرباعى محمود فتح الله وهانى سعيد وحازم إمام ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» الذين يغيبون عن مباراة اليوم لأسباب مختلفة تتراوح بين الإصابة والايقاف. ويغيب فتح الله للإصابة بينما يغيب اللاعبون الثلاثة الآخرون للإيقاف، فهانى سعيد تم طرده فى مباراة الإسماعيلى، بينما حصل حازم إمام على الإنذار الثالث، فى حين صدر قرار بإيقاف شيكابالا مباراتين من جانب اتحاد الكرة. ويخوض الزمالك مباراة اليوم بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ لأول مرة فى مسابقة الدورى هذا الموسم، حيث استقر المدير الفنى على الطريقة الجديدة بعد تجربتها فى معسكر الإعداد الذى أقامه الزمالك فى الإمارات ونجح فى تحقيق الفوز فى المباراتين التجريبيتين اللتين خاضهما الفريق أمام العين وبنى ياس وحقق خلالهما الفوز بنتيجة ٢ ـ١ و٣ ـ ١ وظهر تأقلم اللاعبين عليها رغم ظهور بعض الأخطاء الفردية.

الجهاز الفنى للزمالك طالب اللاعبين بضرورة حصد النقاط الثلاث للعودة إلى المنافسة على البطولة وتعويض ما أهدره الفريق من نقاط خلال الأسابيع الماضية، حيث إن أى نتيجة أخرى خلاف الفوز ستعنى عودة الأزمات والمشكلات للفريق فى وقت لا تحتمل فيه الأجواء مزيدا من الاخفاق لأصحاب الزى الأبيض.

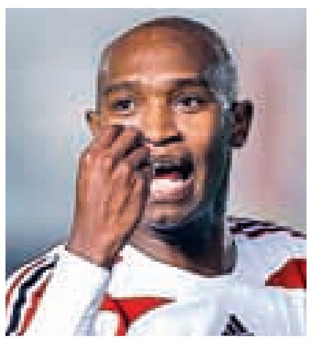
وكان الفريق قد أدى تدريبه الأساسى فى السادسة من مساء أمس الأول «الأحد» وحرص المدير الفنى على النزول بالحمل التدريبى بعد أن وصلت معدلات اللياقة البدنية لمستوى جيد خلال معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق بالامارات، فى حين اكتفى بمران خفيف أمس.

وستشهد تشكيلة الزمالك العديد من التعديلات الاضطرارية بسبب الغيابات العديدة للايقاف والإصابة، حيث سيعتمد هنرى ميشيل على أحمد غانم سلطان فى الناحية اليمنى بديلا لحازم إمام فيما سيكون الإيفوارى مارسيل أديكو بديلا لشيكابالا فى مركز صانع الألعاب بعدما أظهر التدريب الأخير اعتماد المدير الفنى عليه بشكل أساسى على الرغم من تحفظ الكثيرين على مستواه. ولم يحسم المدير الفنى للزمالك أمر الحارس الأساسى فى ظل الارتفاع الشديد لمستوى عبدالواحد السيد الذى يطالب بالعودة لاستعادة موقعه فى التشكيل، فى الوقت الذى يرفض فيه محمد عبدالمنصف التفريط فى الفرصة التى لاحت له ويسعى لاستغلالها على أفضل ما يكون.

على الجانب الآخر يسعى فريق الجونة بقيادة مديره الفنى إسماعيل يوسف إلى تقديم مباراة قوية والحصول على النقاط الثلاث فى ظل الثقة المفرطة فى قدرات لاعبيه وتركيزهم العالى خلال الفترة الماضية سواء فى التدريبات أو المباريات الودية، خصوصا أن الجهاز الفنى طالبهم بالاستمرار فى العروض القوية التى بدأها الفريق مؤخرا بعد معرفة الانتصارات، وأكد إسماعيل يوسف أنه درس جيدا نقاط الضعف والقوة الموجودة بصفوف الزمالك خصوصا فى معسكره الأخير الذى أقيم فى الإمارات، مشيرا إلى فارق الخبرة والمستوى الفنى والبدنى للاعبى الزمالك مثل أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى وشيكابالا فى حالة رفع العفو عنه إلا أننا كفريق قادرون على إيقاف الثلاثى المرعب. يغيب عن صفوف الفريق كل من الثلاثى عمرو عيسى للإيقاف، وعمرو سماكة ووائل رياض للإصابة.

من جانبها رصدت إدارة النادى مكافآت إضافية فى حالة تجاوز الزمالك اليوم والعودة إلى الغردقة بالنقاط الثلاث لتعيد الفريق إلى منطقة الأمان.

فاكس رسمى يطلب الغانى «بادو» للابتعاد عن صراع السماسرة



شيكابالا

شيكابالا يعتذر لجمهور الزمالك اليوم

.. وتغيير ملعب مباراة الإنتاج لدواعٍ أمنية

كتب. محمد القاعود:

قرر محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مشاهدة مباراة فريقه أمام الجونة مساء اليوم من المقصورة الرئيسية لاستاد القاهرة لمؤازرة زملائه فى مباراة اليوم وتأكيدا على التزامه فى الفترة الأخيرة.

ويقدم شيكابالا اعتذاره لجمهور الزمالك فى استاد القاهرة بعد الإساءات التى وجهها عقب انتهاء مباراة الإسماعيلى وهى اللفتة التى أقنعه بها زميله أحمد حسام «ميدو» لاستعادة تعاطف الجماهير معه بعد أن خرج اللاعب عن شعوره واشتبك مع الجماهير فى مشهد مؤسف تكرر كثيرا.

ويغيب شيكابالا عن مباراة اليوم لإيقافه من جانب اتحاد الكرة مباراتين لما بدر منه فى حق الجمهور بعد مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع السادس من مسابقة الدورى وهو ما دفع مسئولى الزمالك لعقابه بتغريمه ٥٠ ألف جنيه تخصم من مستحقاته على دفعات، فى الوقت الذى أصدر فيه اتحاد الكرة قرارا بإيقاف اللاعب مباراتين وهو ما حرمه من العودة للمنتخب الوطنى رغم المستوى الجيد الذى ظهر عليه اللاعب فى المباراتين التجريبيتين اللتين خاضهما فريقه على هامش معسكر الإعداد الذى أقامه الفريق فى الإمارات والذى أنهاه بهدف رائع فى مرمى فريق بنى ياس.

على صعيد آخر، أرسل نادى الزمالك فاكسا رسميا إلى نادى «بالريان» الغانى لضم اللاعب ايمانويل اجيمانج بادو نجم وسط منتخب غانا للشباب بطل كأس العالم وذلك بعدما اكتشف المسئولون وجود أكثر من وكيل للاعب يتصارعون فيما بينهم لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة من وراء بيعه لأى ناد، ويأتى ارسال مسئولى الزمالك لفاكس رسمى لقطع الطريق أمام السماسرة.

وعرض الزمالك مبلغ ٦٠٠ ألف يورو لضم اللاعب الشاب، وسيكون المبلغ قابلا للزيادة فى حالة موافقة مسئولى النادى الغانى على عرض الزمالك.

فى شأن مختلف تقرر اقامة مباراة الزمالك مع الإنتاج الحربى المقبلة ضمن مباريات الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى الممتاز فى استاد القاهرة بدلا من ملعب السلام وذلك لدواع أمنية نظرا للحضور الجماهيرى الكبير المنتظر من جانب جمهور الزمالك.

وستقام المباراة يوم السبت المقبل وبعدها تتوقف مسابقة الدورى نظرا لارتباط المنتخب الوطنى بالاستعداد لمباراة الجزائر المصيرية بتصفيات كأس العالم والمقرر إقامتها يوم ١٤ نوفمبر المقبل.

فى شأن مختلف حصل محمود فتح الله على الضوء الأخضر من مصطفى المنيرى طبيب الفريق للبدء فى تدريبات الكرة الخفيفة لكنه حذره من الدخول فى أى التحام مع زملائه لمدة أسبوعين، يتمكن اللاعب بعدها من المشاركة فى التدريبات بشكل عادى.

وبات مدافع الفريق عمرو الصفتى جاهزا للمشاركة فى المباريات بعد شفائه من إصابته بشد فى العضلة الخلفية والذى تعرض له فى مباراة الفريق التجريبية أمام فريق العين، حيث أنهى اللاعب برنامجه التأهيلى ونجح فى الاختبار الطبى الذى خضع له أمس الأول.

يتحمل ١٠ ملايين ريال والجوائز والإقامة والنقل التليفزيونى

الأهلى السعودى يدرس عدم استضافة مونديال الأندية لليد

كتب. حسام زايد:

يدرس نادى أهلى جدة السعودى بشكل جاد الاعتذار نهائيا عن عدم استضافة كأس العالم للأندية» لكرة اليد والمقرر لها مايو ٢٠١٠، وذلك بسبب ضخامة المقابل المادى الذى حدده الاتحاد الدولى للعبة لتنظيم المونديال، حيث بلغ عشرة ملايين ريال سعودى، بالإضافة إلى الجوائز المقررة للمراكز الثلاثة الأولى والتى تصل إلى المليون ريال، الأمر الذى يعتبره مسئولو الأهلى مبالغا فيه، لاسيما أن البطولة لم يتقدم لها أى راع حتى هذه اللحظة، وهو ما يعنى استحالة دفع هذا المبلغ للاتحاد الدولى فى الوقت الحالى.

ولم تفلح الجهود التى أجراها مسئولو الأهلى السعودى مع الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لتخفيض المقابل المالى المطلوب تحصيله لاستضافة المونديال، الأمر الذى جعل أهلى جدة يتخذ قراره بالاعتذار عن عدم استضافة البطولة بعدما طلب تأجيلها مرتين من قبل. ورغم محاولات الدكتور سلمان السديرى رئيس الاتحاد السعودى للعبة ثنى الأهلى عن قراره، إلا أن محاولاته باءت بالفشل بعد المبررات المقنعة التى فندها مسئولو النادى السعودى وفى مقدمتها أن الرعاة رفضوا المشاركة فى المونديال لرؤيتهم أن البطولة ستخسر كثيرا من الناحية الاقتصادية ولن يغامروا بأموالهم فى بطولة خاسرة، بالإضافة إلى طلب الاتحاد الدولى الحصول على المبلغ المالى المطلوب وقيمته ١٠ ملايين ريال وجوائز المراكز الثلاثة الأولى.

كما أن أهلى جدة سيتحمل كل تكاليف إقامة بعثات الأندية المشاركة دون مساهمة من الاتحاد الدولى وكذلك يتحمل جميع نفقات النقل التليفزيونى للبعثة، الأمر الذى سيجعل إجمالى المبلغ المطلوب لإقامة البطولة ضخما جدا بدون ضمان للعائد الذى سيعود على النادى من الاستضافة. ومن المقرر أن يرسل أهلى جدة خطابا رسميا إلى الاتحاد السعودى لكرة اليد يخطره خلاله بالاعتذار النهائى عن استضافة مونديال الأندية، ليرفعه الاتحاد السعودى بدوره إلى الاتحاد الدولى ليتخذ الإجراءات اللازمة.

الجدير بالذكر أن الاتحاد الدولى لكرة اليد أعطى للنادى الأهلى موعدا أخيرا لاستضافة بطولة أندية العالم للأندية فى شهر مايو المقبل، بعد ما حدد النادى السعودى موعدين سابقين فى شهر سبتمبر الماضى، وشهر ديسمبر المقبل تمت الموافقة عليهما من الاتحاد الدولى، إلا أن إدارة الأهلى تقدمت بخطابى اعتذار عن عدم الاستضافة فى الموعدين المحددين بسبب تزامن الموعد الأول مع شهر رمضان الماضى وانشغال الفنادق بمدينة جدة فى ذلك الوقت، فيما تم الاعتذار عن الموعد الثانى لضيق وقت التنسيق مع شركات راعية للبطولة.

يذكر أن فريق اليد بنادى الزمالك سيمثل القارة الأفريقية فى مونديال الأندية فى حال إقامته.

بعد موافقة رئيس الوزراء وبتكلفة ٣١٨ مليون جنيه

مشروع جديد لإعداد البطل الأوليمبى

.. ومجلس إدارة مستقل ماليًا وإداريًا

حسن صقر

كتب. جمال نور الدين:

فى إطار العمل على تطوير الألعاب الأخرى أملا فى تحسين صورة مصر فى المحافل الدولية، وخاصة المسابقات الأوليمبية، وافق الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء على المشروع الذى قدمه المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الخاص بصناعة البطل الأوليمبى، كما تم عرض الاقتراح المقدم بالميزانية المفترض صرفها على المشروع والتى قدرت بمبلغ ٣١٨ مليون جنيه، منها ١٠٨ ملايين مقدمة من صندوق التمويل الأهلى على ألا يرتبط بمواقع أشخاص أو مسئولين.

يستمر المشروع لمدة خمس سنوات متكاملة كمرحلة أولى، على أن يكون له مجلس إدارة مستقل ماليا وإداريا تحت إشراف المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية، وجار العمل الآن على استكمال أوراق المشرٌوع واختيار اللجنة العليا والتى لم يتم تشكيلها حتى الآن وإن كانت المؤشرات توضح أن يكون المجلس المستقل يضم فى عضويته مجموعة من خبراء الرياضة والأكاديميين بجانب عدد من أعضاء اللجنة الأوليمبية وخبراء فى لعبات رفع الأثقال والملاكمة والمصارعة والتايكوندو والجودو وألعاب القوى، وهى الألعاب التى تم اختيارها للدخول فى مشروع التميز الأوليمبى وهو البديل لمشروع البطل الأوليمبى الذى تم إلغاؤه بعد دورة بكين الأوليمبية.

ومن المتوقع عقد اجتماع تحضيرى بين حسن صقر واللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية فى الأيام المقبلة لوضع كل الضوابط والأسس لهذا المشروع واختيار أعضاء اللجنة العليا واللجان الفرعية والتى ستكون تحت الإشراف الفنى للجنة الأوليمبية والإشراف المالى للمجلس القومى للرياضة.. ويتركز المشروع فى مرحلتين الأولى إعداد اللاعبين لأوليمبياد ٢٠١٢ والذى سيقام فى لندن، وهو المشروع الذى أطلق عليه مشروع التميز الأوليمبى والذى تم التركيز فيه على ست لعبات فردية من الممكن مع شىء من الاهتمام والرعاية أن تحقق نتائج إيجابية فى المستقبل القريب وهى رفع الأثقال والتايكوندو والملاكمة والمصارعة وألعاب القوى والجودو.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل المجلس القومى بأن المشروع سوف يمر بمراحل عديدة، تبدأ بمرحلة البراعم والتى تعتمد على قاعدة من الناشئين فى سن الـ١٢ عاما يتم إعدادهم بالشكل العلمى المدروس وبخطط طويلة المدى استعدادا لإشتراكهم فى البطولات الكبرى حتى يصلوا للمستهدف من إعدادهم لدورة الألعاب الأوليمبية بريو دى جانيرو البرازيلية فى ٢٠١٦ بعد المقبلة، كما أن المشروع يعتمد فى الأساس على تكوين مجموعات من المدربين والخبراء للبحث عن المواهب فى المدن المختلفة والقرى فى كل أنحاء الجمهورية، يدخلون فى معسكرات بمراكز للموهوبين التى تم إنشاؤها فى العديد من محافظات مصر وجار إنشاء مدارس للموهوبين فى كل مٌحافظة لتنمية قدرات الناشئين والموهوبين بمشاركة الاتحادات فى اختيار أفضل العناصر التى تخدم اللعبة لينضموا إلى المدرسة، ومن هنا تبدأ مرحلة الاحتراف من تدريب ومأكل وملبس ومسكن بجانب الدراسة للإعدادى والثانوى مع عمل تدريب يومى مرتين بعد أن يكون الناشىء قد وصل إلى سن ١٢ سنة وحتى ١٨ ثم بعدها ينضم إلى مشروع التميز الأوليمبى الذى يعتمد على التأهيل والمعسكرات والمنافسات.

من ناحية أخرى، أرسلت اللجنة الأوليمبية خطابا إلى جميع الاتحادات لترشيح المدربين الشباب للانضمام فى هذا المشروع تمهيدا لصقلهم وبناء كوادر تدريبية جديدة على أسس علمية وفنية عالية.

وتبحث الآن اللجنة الأوليمبية مع الاتحادات المعنية تحديد الشروط الواجب توافرها لاختيار المدربين الذين سينضمون لهذا المشروع بشرط أن يكون المتقدم صغير السن.

الجدير بالذكر أن مشروع البطل الأوليمبى عندما بدأ فى عهد الدكتور على الدين هلال وزير الشباب الأسبق كانت مستهدفاته رعاية الأبطال ومساعدة الاتحادات على ايجاد بطل أوليمبى وكانت مدة المشروع ٨ سنوات ضم ١٢ لاعبا ثم ٢٢ وعادوا ١٢ مرة أخرى ولكن سياسة الإحلال والتجديد وتغيير الوزراء جعلت كل وزير يبدأ من أول السطر وهذه النظرية هى التى أفسدت المشروع الذى كانت مصروفاته فى الموسم الواحد ٨٠٠ ألف جنيه ولكن تم اكتشاف أن المشروع فى عام ٢٠٠٧، أى قبل دورة بكين الأوليمبية بعام واحد تم صرف ما يقرب من الـ٦ ملايين جنيه على ٣٠ لاعبا، وهو ما كشفته لجنة تقصى الحقائق برئاسة الدكتور مفيد شهاب الذى اكتشف ان هناك كما من المجاملات التى كانت فى هذا المشروع وبعدها توقف لإعادة ترتيب البيت من جديد.

اليوم ٦ مباريات فى الدورى

القضاء الإدارى يؤجل قضية خماسى السلة إلى مارس ٢٠١٠

لاعبو سلة الزمالك أزمة مستمرة للعام القادم

«خاص الشروق»

كتبت. حنان عبدالله:

أجلت محكمة القضاء الإدارى برئاسة المستشار محمود إبراهيم» نظر القضية المرفوعة من مسئولى نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس ضد كل من المجلس القومى للرياضة برئاسة المهندس حسن صقر والاتحاد المصرى للسلة برئاسة اللواء محمود أحمد على، للاطلاع على أوراق القضية، وحددت لها جلسة فى السابع من مارس المقبل،

وكان محامى نادى الزمالك قد تقدم بدعوى قضائية ضد كليهما لحفظ حقوق النادى فى اللاعبين الخمسة «وائل بدر والحسينى سمير ومحمد السحرتى وطارق السعيد وأسامة السيد» وإلغاء القرار الذى تم اتخاذه من قبل الاتحاد والمجلس القومى بأحقية الخماسى فى التعاقد مع أندية أخرى بداية من الموسم الجارى ٢٠٠٩ /٢٠١٠ بعد أن صدق على قانونية التعديلات التى تمت على عقود اللاعبين مع النادى عام ٢٠٠٧ والتى تنص على تخفيض مدة التعاقد من أربع إلى ثلاث سنوات فقط تنتهى بنهاية موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩،

من جانبه، أكد عبدالله شلبى مدير عام الاتحاد المصرى للعبة أن قرار الاتحاد بقانونية انتقال اللاعبين من نادى الزمالك جاء بعد قيام لجنة شئون اللاعبين بالتعاون مع لجنة الشئون القانونية بالمجلس القومى للرياضة بدراسة جميع الأوراق الخاصة بالقضية وعلى رأسها العقود المعدلة والتى أبرمها ممدوح عباس مع اللاعبين الخمسة بتاريخ ٢٠٠٧/١/١٢ تفيد بتخفيض عقودهم من أربع إلى ثلاث سنوات وهو ما تم توثيقه بشكل رسمى بالاتحاد، وبناء عليه قامت اللجنة برفع توصياتها لمجلس إدارة الاتحاد والذى أصدر قرارا بأحقية انتقال اللاعبين واعتماد انتهاء عقودهم مع نادى الزمالك.

وفى سياق آخر، تقام اليوم الثلاثاء ٦ مباريات ضمن منافسات الأسبوع الأول بالدور الأول للدورى الممتاز «أ» رجال، حيث يحل فريق النادى الأهلى ضيفا على مصر للتأمين، فى حين يلتقى الزمالك مع الشرطة، وتستضيف صالة نادى سبورتنج نظيره سموحة، ويحل الجزيرة ضيفا على الجيش، وطنطا على جاسكو، والاتحاد حامل اللقب على الإنتاج الحربى، حيث تقام جميع اللقاءات فى الساعة السادسة مساء.

ميلان ينجو من «حريق روما»

■ «زيدان» يتفوق على «عنتر» فى البوندزليجا.. وويجان يحرم مانشستر سيتى من المركز الثالث

باتو يصرخ ابتهاجا بالهدف الثانى لميلان.. ومن خلفه رونالدينيو صاحب الهدف الأول «أ.ف.ب»

زيدان يتلقى تهنئة زملائه بعد الهدف الثانى «الأوروبية»

أفلت ميلان الإيطالى من هزيمة محققة أمام روما كانت كفيلة بالإطاحة برأس مديره الفنى البرازيلى غير الموفق ليوناردو، وفاز على فريق العاصمة ٢/١ بصعوبة فى لقاء قمة مثير، بينما حرم لاتسيو ضيفه سامبدوريا من استعادة الصدارة بتعادله معه ١/١ فى ختام المرحلة الثامنة من الدورى الإيطالى، فى حين تفوق محمد زيدان على الدولى الجزائرى عنتر يحيى بجدارة فى المواجهة المصرية ـ الجزائرية الخاصة التى شهدها الدورى الألمانى فى مباراة بروسيا دورتموند ومضيفه بروسيا بوخوم، ومنع ويجان أتليتيك تقدم مانشستر سيتى إلى المركز الثالث فى الدورى الإنجليزى.

ففى الدورى الإيطالى، بدأ سامبدوريا بالتسجيل خارج أرضه أمام لاتسيو بهدف للنجم جان باولو باتزينى فى الدقيقة ٤٠، غير أن البرازيلى فرانسيسكو مواتازاليم تعادل للاتسيو سريعا فى الدقيقة ٤٢.

وفى الشوط الثانى، تلقى سامبدوريا ضربة موجعة بطرد بادالينو فى الدقيقة ٥٥، ثم نقصت صفوف لاتسيو أيضا بطرد روبرتو بارونيو فى الدقيقة ٧٣، لتنتهى المباراة بالتعادل الذى رفع رصيد سامبدوريا المتصدر السابق إلى ١٧ نقطة مقابل ١٩ لإنتر ميلان المتصدر الحالى.

وفى القمة التى جمعت بين ميلان على أرضه وروما، نجح ميلان فى قلب تأخره بهدف فى الشوط الأول إلى فوز فى الشوط الثانى بنتيجة ٢/١.

افتتح الفريق الزائر التهديف فى وقت مبكر جدا بعد مجهود فردى قام به الفرنسى جيريمى مينيز ودخل المنطقة وسدد بيمناه الكرة فى مرمى الحارس البرازيلى ديدا فى الدقيقة الثالثة.

وفى الدقيقة ٥٦، حصل صاحب الأرض على ركلة جزاء إثر تعرض أليساندرو نيستا للعرقلة فى منطقة الجزاء من قبل الأرجنتينى نيكولاس بورديسو سجل منها البرازيلى رونالدينيو هدف التعادل، قبل أن يضيف مواطنه ألكسندر باتو الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٦.

ورغم طرد ماسيمو أمبروزينى من فريق ميلان فى الدقيقة ٨١، فإن فريق الروزونيرى نجح فى الحفاظ على تقدمه حتى نهاية المباراة.

وفى باقى المباريات، سقط كييفو أمام بارى بهدفين لهدف، كما خسر أودينيزى أمام أتالانتا ١/٣، ولقى ليفورنو الهزيمة هو الآخر أمام باليرمو بهدفين لهدف، وفاز بارما على سيينا بهدف، وتغلب نابولى على بولونيا بهدفين لهدف، وكاتانيا على كاليارى بالنتيجة نفسها.

وفى الدورى الألمانى، حقق فولفسبورج حامل اللقب الذى يلعب به الدولى الجزائرى كريم زيانى فوزا صعبا على ضيفه بروسيا مونشن جلادباخ الذى يلعب له الجزائرى أيضا كريم مطمور بهدفين لهدف فى المرحلة التاسعة.

أحرز ألكسندر مادلونج الهدف الأول لفولفسبورج فى الدقيقة ٤٦، وأضاف كريستيان جنتر الهدف الثانى فى الدقيقة ٩٢، قبل أن يحرز مايكل برادلى هدفا شرفيا لجلادباخ فى الدقيقة ٩٤.

وعلى ملعبه، تغلب بروسيا دورتموند على بوخوم بهدفين سجلهما الشيلى لوكاس باريوس فى الدقيقة ٢٠ والصربى نيفين سوبوتيك فى الدقيقة ٥١.

لعب النجم المصرى محمد زيدان المباراة منذ بدايتها فى مركز لاعب الوسط المهاجم خلف رأسى الحربة، وبذل مجهودا كبيرا فى محاولة اختراق دفاع الضيوف بقيادة عنتر يحيى، وظهر تفوق زيدان طوال فترات الشوط الأول وفى معظم فترات الشوط الثانى على الجزائرى يحيى، إلى أن قام يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند باستبدال زيدان قبل نهاية المباراة بربع ساعة، ويخرج وسط تحية حارة من جماهير ناديه.

وكان اللاعبان قد تبادلا التصريحات «العنترية» قبل المباراة، حيث قال زيدان إنه وعنتر يحيى صديقان خارج الملعب ولكنهما لن يكونا كذلك فى المباراة، وقال إنه يأمل فى التفوق على يحيى مرتين، فى إشارة إلى هذه المباراة وإلى مباراة مصر والجزائر يوم ١٤ نوفمبر فى تصفيات كأس العالم، بينما قال يحيى إنه هو الآخر يتطلع إلى التفوق على زيدان فى هاتين المباراتين.

فى الوقت نفسه، فشل مانشستر سيتى فى التقدم إلى المركز الثالث فى جدول الدورى الإنجليزى بسقوطه فى فخ التعادل مع مضيفه وجاره ويجان أتليتيك ١/١ ضمن المرحلة التاسعة.

ورفع مانشستر سيتى بذلك رصيده إلى ١٧ نقطة، وبقى خامسا بفارق ٥ نقاط عن غريمه التقليدى مانشستر يونايتد صاحب الصدارة، لكن الأول يملك مباراة مؤجلة.

وسجل الفرنسى شارل انزوجبيا هدف ويجان فى الدقيقة ٤٥، وتعادل البلغارى مارتن بيتروف لمانشستر سيتى فى الدقيقة ٤٦.

وفى مباراة ثانية، فاز بلاكبيرن على ضيفه بيرنلى الوافد الجديد إلى الدورى الممتاز بثلاثة أهداف لديفيد دان والأرجنتينى فرانكو دى سانتو والفرنسى باسكال شيمبوندا فى الدقائق ٩ و٢١ و٤٣ مقابل هدفين لروبى بليك وكريس إيجلز فى الدقيقتين ٥ و٩٠.

فى الوقت نفسه، صعد مايوركا إلى المركز الخامس فى الدورى الإسبانى إثر فوزه على ضيفه خيتافى ٣/١ فى المرحلة السابعة من المسابقة.

سجل خوليو ألفاريز موسكيرو الهدف الأول لمايوركا فى الدقيقة ٣١، وأضاف وارتيز أدوريتز الهدفين الثانى والثالث فى الدقيقتين ٥٣ و٧٠، وسجل هدف خيتافى الوحيد خوان ألبين فى الدقيقة ٧٩.

ورفع مايوركا بذلك رصيده إلى ١٣ نقطة فخطف المركز الخامس من فالنسيا ـ ١٢ نقطة ـ الذى قدم عرضا قويا أمام برشلونة المتصدر وحامل اللقب انتهى بالتعادل سلبيا يوم السبت.

وفشل أتليتيك بلباو فى إعادة فالنسيا مرتبة أخرى، وذلك بسقوطه أمام ضيفه سبورتينج خيخون بهدف لجايزكا توكويرو فى الدقيقة ٨١ مقابل هدفين لميجيل دى لاس كويفاس فى الدقيقتين ٦٥ و٧٧.

وحسم أوساسونا النتيجة مع ضيفه أتليتيكو مدريد صاحب العروض والنتائج المتذبذبة هذا الموسم بثلاثية نظيفة فى الشوط الأول كان بطلها الأوروجويانى العجوز والتر بانديانى صاحب الهدفين الأول والثانى فى الدقيقة ٤ و٢٧، وأضاف كارلوس أراندا الهدف الثالث فى الدقيقة ٣٠.

وحقق خيريز المشارك لأول مرة فى تاريخه فى دورى الأضواء مفاجأة من العيار الثقيل بفوزه على ضيفه فياريال بهدفين لماريو برميخو فى الدقيقة ٤٢ وبيريز أنطونيو فى الدقيقة ٨٠ مقابل هدف للفرنسى روبير بيريس فى الدقيقة ١٨.

وفاز إسبانيول على تينيريفى بهدفين لإيفان ألونسو فى الدقيقتين ١١ و٦٠ مقابل هدف لألفارو فى الدقيقة ١٥، وخسر ملقة أمام ألميريا بهدف لإيدينيو فى الدقيقة ٦٨ مقابل هدفين لدومينجو فى الدقيقة ٤٠ وفيرناندو سوريانو فى الدقيقة ٤١.

وفرط سرقسطة فى فوز كان فى متناوله بعد أن تقدم على ضيفه راسينج سانتاندير بهدفين نظيفين لفرانشيسكو بافون فى الدقيقة ٢٢ وخافيير أريزميندى فى الدقيقة ٣٣، قبل أن تهتز شباكه مرتين بواسطة البلجيكى محمد شيتى فى الدقيقة ٨١ وأوسكار سيرانو فى الدقيقة ٨٦.

إيطاليا	
إنتر ميلان	١٩
سامبدوريا	١٧
يوفنتوس	١٥
فيورنتينا	١٥
بارما	١٤

إسبانيا	
برشلونة	١٩
الريال	١٨
ديبورتيفو	١٥
أشبيلية	١٥
مايوركا	١٣

إنجلترا	
م. يونايتد	٢٢
تشيلسى	٢١
توتنهام	١٩
الأرسنال	١٨
م. سيتى	١٧

ألمانيا	
ليفركوزن	٢١
هامبورج	٢١
شالكة	١٩
بريمن	١٨
فولفسبورج	١٦

غياب النجوم.. أبرز ملامح الجولة الجديدة من دورى الأبطال:

ليفربول يسعى لوقف مسلسل الهزائم على حساب ليون

تقام اليوم ـ الثلاثاء ـ ثمانى مباريات فى الجولة الثالثة من بطولة دورى أبطال أوروبا، أقواها من الناحية الفنية مباراة شتوتجارت الألمانى وإشبيلية الإسبانى لتكافؤ قوة الفريقين، ومن حيث الجماهيرية مباراة برشلونة الإسبانى وروبن كازان الروسى بحكم ما يملكه البارسا من شعبية وجماهيرية كبيرة فى مختلف أنحاء العالم، ومن حيث الأسماء الكبيرة مباراة ليفربول الإنجليزى وليون الفرنسى.

تقام جميع المباريات فى الساعة التاسعة إلا ربعا مساء اليوم بتوقيت القاهرة، وجميعها مباريات تقام فى إطار المجموعات من ٥ إلى ٨ فى مرحلة دورى المجموعات بهذه المسابقة، بينما تستكمل المباريات الثمانى الأخرى فى المجموعات من ١ إلى ٤ غدا الأربعاء كما جرت العادة.

ففى المجموعة الخامسة، يستضيف ليفربول الإنجليزى الجريح على ملعبه استاد أنفيلد رود فريق ليون الفرنسى فى مواجهة بين اسمين كبيرين ولكنهما يمران بحالة انعدام وزن هذا الموسم، خاصة ليفربول الذى يحاول فى هذه المباراة الخروج من حالة اليأس التى أصابته بعد الهزيمة الغريبة أمام ساندرلاند فى الدورى الإنجليزى يوم السبت الماضى بسبب «البالونة الحمراء» المثيرة للجدل، والتى دفعت «الحمر» بعيدا عن حلم المنافسة عن اللقب وخارج إطار الخمسة الكبار فى مسابقة الدورى الممتاز.

بينما خسر ليون على ملعبه هذه الأسبوع خسارة غريبة أمام سوشو بهدفين جعلاه يفقد فرصة الانفراد بالقمة الفرنسية بفارق كبير، ولكنه احتفظ بالصدارة بعد خسارة منافسه بوردو أيضا!

ويعلق ليون آمالا كبيرة على مشاركته الأوروبية هذا العام، خاصة أنه يتصدر مجموعته حتى الآن بست نقاط، بينما يأتى ليفربول من بعده بثلاث نقاط، وكذلك ليفربول الذى قد تكون عودته إلى الألقاب الأوروبية خير تعويض لجماهيره عن الإخفاق المحلى.

وقال الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لليفربول قبل المباراة: «أصلى من أجل شفاء جيرارد وتوريس لأنهما لاعبان مهمان للفريق»، فى إشارة إلى نجميه الكبيرين ستيفن جيرارد والإسبانى فيرناندو توريس.

وأضاف «المباراة مهمة جدا لأنها ستعطينا دفعة معنوية هائلة قبل المواجهة المرتقبة ضد مانشستر يونايتد الأحد المقبل».

ويلتقى فى إطار المجموعة نفسها فريقا ديبريشن المجرى مع فيورنتينا الإيطالى فى موقعة صعبة على أصحاب الأرض باعتبار أنه يواجه أحد فرق المقدمة فى الدورى الإيطالى، وهو أحد أفضل فرق الكالتشيو هذا العام بفضل ما يملكه من لاعبين أبرزهم المهاجم والهداف المونتينيجرى ستيفان يوفتيتش والإيطالى ألبيرتو جيلاردينو.

وفى المجموعة السادسة، يسعى دينامو كييف الأوكرانى بقيادة مهاجمه الخبير أندريه شيفتشينكو إلى فك شفرة إنتر ميلان ومديره الفنى البرتغالى القدير جوزيه مورينيو الذى يدخل اللقاء منتشيا بفوزه الساحق على جنوة بخماسية فى الدورى الإيطالى، بينما يحتاج الإنتر إلى تحقيق فوز مطمئن يفيده فى سباق قمة هذه المجموعة مع برشلونة الإسبانى الذى يخوض هو الآخر فى التوقيت نفسه مباراة سهلة نسبيا أمام روبن كازان الروسى.

يتصدر برشلونة هذه المجموعة حاليا برصيد أربع نقاط بفارق نقطة عن دينامو ونقطتين عن الإنتر.

ويفتقد برشلونة الليلة فى مبارياته جهود نجميه الفرنسى تييرى هنرى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش، بينما سيغيب عن صفوف الإنتر أيضا أمام دينامو مهاجماه الأساسيان جابرييل ميليتو والكاميرونى صامويل إيتو.

وفى المجموعة السابعة، ستكون هناك مواجهة متكافئة بين اثنين من «القوى» الرئيسية فى البوندزليجا الألمانى والليجا الإسبانية وهما شتوتجارت وأشبيلية، بينما تشهد المجموعة نفسها مواجهة أخرى بين جلاسجو رينجرز الأسكتلندى وأونيريا أورزيتشنى الرومانى.

يتصدر أشبيلية المجموعة بجدارة بست نقاط من انتصارين، يليه شتوتجارت بنقطتين فقط.

وأخيرا يلتقى فى المجموعة الثامنة فريق ألكمار بطل الدورى الهولندى مع ضيفه الأرسنال الإنجليزى الذى يحقق نتائج طيبة هذا الموسم فى الدورى الإنجليزى، بينما يخوض أوليمبياكوس اليونانى مباراة صعبة على أرضه مع ستاندردلييج البلجيكى.

ويتصدر الأرسنال مجموعته حتى الآن برصيد ست نقاط، بفارق ثلاث نقاط عن أقرب منافسيه أوليمبياكوس، بينما ألكمار فى المركز الأخير.

توريس.. هل يشارك فى مباراة الليلة أمام ليون؟ «أ.ف.ب»

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

المباراة	الساعة	تبث على
برشلونة ـ روبن كازان	٨,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٦
ليفربول ـ ليون	٨,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٤ وHD
شتوتجارت ـ أشبيلية	٨,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٧
إنتر ميلان ـ دينامو كييف	٨,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٥
ألكمار ـ الأرسنال	٨,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٣

البرازيـل = ١٠ إنجلترا

أعلن الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم، أن قراره إقامة مباراة ودية دولية بين منتخبه ونظيره البرازيلى فى العاصمة القطرية الدوحة الشهر المقبل، لم يكن بدافع الكسب المادى، بل بسبب اتفاق متبادل مع الاتحاد البرازيلى.

وكانت صحيفة «صنداى ميرور» الإنجليزية قد كشفت النقاب عن معلومات تفيد بأن البرازيل ستتقاضى عشرة أضعاف ما ستحصل عليه إنجلترا لخوض هذا اللقاء المقرر فى الدوحة على استاد خليفة الدولى فى ١٤ نوفمبر، مشيرة إلى أن منتخب «السامبا» سيحصل على مبلغ مقداره ٤ ملايين جنيه إسترلينى ـ نحو ٥,٥ مليون دولار ـ مقابل ٤٠٠ ألف جنيه إسترلينى فقط ـ ٥٥٠ ألف دولار ـ لنظيره الإنجليزى.

غير أن الصحيفة أوردت المعلومة فى تقرير لها تحت عنوان «سعر البرازيل يساوى سعر إنجلترا عشر مرات» دون أن تعلق على هذه المعلومة، بل ودون مطالبة بالتحقيق فى هذا الأمر أو عقد مقارنات غير مجدية بين المنتخبين، ومع ذلك، فقد احترم الاتحاد الإنجليزى عمله ودافع عن هذا التباين الشديد فى السعر، والذى تحدثت عنه الصحيفة بشىء من السخرية الصامتة!

وأشار الاتحاد الإنجليزى إلى أن هذه المباراة تأتى فى إطار اتفاق مع نظيره البرازيلى خاض بموجبه المنتخبان مباراة أولى بمناسبة إعادة افتتاح استاد ويمبلى الشهير قبل سنتين، على أن يخوض الثانية فى الدوحة، لتكون تجربة مفيدة له استعدادا لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وقال مارك ويتل المتحدث الرسمى باسم الاتحاد الإنجليزى: «كما قلنا فى البداية، تشكل المباراة ضد البرازيل لقاء العودة للمباراة التى خضناها على استاد ويمبلى.. إنه اتفاق متبادل بين الطرفين».

وتابع «لا نخوض المباراة بدافع الكسب المالى.. فالمنتخب البرازيلى يتصدر تصنيف المنتخبات العالمية وفقا لتصنيف الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا).. والأمور المادية ثانوية بالنسبة لنا».

وقال أيضا: «ستكون المباراة ضد البرازيل كما قال الإيطالى فابيو كابيللو (المدير الفنى لمنتخب إنجلترا) فرصة لإنجلترا لكى تمتحن نفسها ضد أفضل المنتخبات الأمريكية الجنوبية».

منتخب إنجلترا يساوى واحدا على عشرة من قيمة المنتخب البرازيلى «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

مازيمبى إلى النهائى

تأهل فريق مازيمبى الكونجولى الديمقراطى إلى الدور النهائى من دورى أبطال أفريقيا رغم خسارته أمام الهلال السودانى بهدفين فى مباراة الإياب من الدور قبل النهائى التى جرت فى لوبومباشى، وذلك لفوزه ذهابا ٢/٥ فى الخرطوم.

وسجل إدوارد سادومبا هدفى الهلال فى الدقيقتين ٢٦ و٣٣ من المباراة.

ولحق مازيمبى بالتالى إلى النهائى مع هارتلاند النيجيرى، حيث سيلتقى الفريقان ذهابا أواخر الشهر الحالى فى نيجيريا، وإيابا فى ٧ نوفمبر المقبل فى الكونجو الديمقراطية. وسيشارك الفائز بهذه المسابقة فى بطولة العالم للأندية المقررة فى أبو ظبى فى الفترة من ٩ إلى ١٩ ديسمبر المقبل.

عقوبات مشددة

قررت لجنة الانضباط فى الاتحاد القطرى لكرة القدم فى اجتماعها برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثانى رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة توقيع عقوبات مشددة بحق إدارى السد محمد غانم العلى ومديره الفنى الرومانى أولاريو كوزمين والبرازيلى سباستيانو لازارونى المدير الفنى لفريق قطر. وقررت اللجنة إيقاف العلى رئيس جهاز الكرة فى السد ٣ أشهر وتغريمه ٣٠ ألف ريال بعد نزوله أرض الملعب خلال مباراة الفريقين فى مسابقة كأس نجوم قطر الخميس الماضى، وكذلك المدرب كوزمين أولاريو ٤ مباريات وتغريمه ٣٠ ألف ريال.

وقررت اللجنة ايضا إيقاف مدرب قطر لازارونى ٣ مباريات وتغريمه ١٥ ألف ريال.

وأوقفت اللجنة لاعبى السد البرازيليين أفونسو ألفيس مباراتين وتغريمه ٥ آلاف وفيليبى جورج مباراة واحدة، ولاعب قطر يونس يعقوب مباراة واحدة لطردهما خلال المباراة التى خسرها السد ١/٢.

باتون

باتون البطل للمرة الأولى

توج البريطانى جنسون باتون سائق براون مرسيدس بطلا للعالم بعد أن أحرز المركز الخامس فى جائزة البرازيل الكبرى ـ المرحلة السادسة عشرة من بطولة العالم لسباقات الفئة الأولى «فورمولا ١» ـ التى جرت على حلبة إنترلاجوش، فى حين كان الفوز فى المركز الأول فى السباق من نصيب الأسترالى مارك ويبر سائق فريق ريد بول رينو. وهذا اللقب هو الأول لباتون ـ ٢٩ عاما ـ فى مسيرته، حيث أصبح السائق البريطانى العاشر الذى يصعد إلى أعلى درجة فى المنصة فى تاريخ المسابقة، علما بأنه أحرز المركز الأول ٦ مرات هذا الموسم، فخلف مواطنه لويس هاملتون سائق ماكلارين مرسيدس بطل الموسم الماضى. وكان باتون فى حاجة إلى ٦ نقاط لحسم الصراع قبل جولة أبوظبى الأخيرة فى البطولة واعتلاء منصة التتويج على ضوء التوقعات بعد التجارب الرسمية التى حددت مراكز انطلاق السائقين حيث جاء فى المركز الرابع عشر.

الهلال على القمة

تربع الهلال على صدارة ترتيب الدورى السعودى إثر فوزه على مضيفه الأهلى ٢/١ على استاد الأمير عبدالله الفيصل فى جدة ضمن المرحلة الخامسة.

ورفع الهلال بذلك رصيده إلى ١٣ نقطة وتقدم بفارق نقطة عن الاتحاد حامل اللقب الذى يملك مباراة مؤجلة، فيما تجمد رصيد الأهلى عند ٦ نقاط مع مباراة مؤجلة أيضا.

وسجل محمد الشلهوب والسويدى كريستيان فيلهلمسون هدفى الهلال فى الدقيقتين ١٤ و٣٠، وسجل حسن الراهب هدف الأهلى فى الدقيقة ٤٧.

وتعرض منصور الحربى لاعب الأهلى للطرد فى الدقيقة الرابعة من الوقت المحتسب بدل الضائع فى الوقت الذى جرت اشتباكات بين جماهير الفريقين فى المدرجات.

عز الدين ميهوبى وزير الإعلام الجزائرى لـ«الشروق»:

مبادرة جريدتكم نموذج للإعلام الهادف وسنعمل على تفعيلها

لاقت المبادرة التى أطلقتها جريدتنا «الشروق»، والتى تدعو إلى نبذ التعصب بين جمهورى مصر والجزائر قبل المباراة المرتقبة بينهما فى التصفيات المونديالية المؤهله لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ردود أفعال واسعة بين الإعلاميين المصريين، وأيضا الجزائريين خاصة فى ظل محاولة البعض الصيد فى الماء العكر وإشعال نار الفتنة بين جمهور البلدين الشقيقين إلا أن «الشروق» كان لها السبق فى الدعوة إلى البعد عن كل ما يشعل نار الخلافات بين البلدين وأن تمضى المباراة فى إطار من الروح الرياضية خاصة بين الأشقاء العرب.

تفاعلت جميع وسائل الإعلام الجزائرية مع المبادرة المصرية فأعلنت جريدة «الشروق» الجزائرية تضامنها مع مبادرة «الشروق»، كما أعلن وزير الإعلام الجزائرى عز الدين ميهوبى عن تأييده للمبادرة ودعوته لجميع الصحف المصرية والجزائرية إلى السير على نهج «الشروق»، وكان لنا معه هذا الحوار الشيق.

العلاقات المصرية - الجزائرية أكبر من أن تحددها نتيجة مباراة كرة

كنتم معنا فى حرب استقلال الجزائر.. وكنا معكم فى الحرب ضد إسرائيل

■ أدعو الصحف فى البلدين للتصدى للشياطين والدخلاء

أجرى الحوار - محمد البنهاوى:

■ **فى البداية سيادة الوزير ما رأيك فى المبادرة التى أطلقتها جريدة «الشروق» لنبذ التعصب بين جمهور البلدين قبل مباراة مصر والجزائر المقبلة؟**

- تابعت مبادرة جريدتكم العزيزة التى كان لها السبق فى تقليل حدة التوتر بين جمهور البلدين قبل المقابلة المقبلة بين المنتخبين المصرى والجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل فى تصفيات كأس العالم خاصة بعد أن أخذت المبادرة جانبا غير رياضى بين جمهور البلدين فى الأيام الأخيرة وأعتقد أن هذه المبادرة جاءت فى وقتها لتخفيف وإعادة الأجواء إلى طبيعتها بين جمهور البلدين الشقيقين.

■ **وما الخطوات التى اتخذتها إدارة الإعلام فى الجزائر للتضامن مع تلك المبادرة؟**

- أؤكد أننا جميعا فى الجزائر مع تلك المبادرة، وأنا بصفة شخصية أشدت بها فور سماعى بها ودعيت جميع الصحف ووسائل الإعلام الجزائرية إلى السير خلف تلك المبادرة من أجل عدم حدوث انشقاق بين جمهور البلدين قبل المقابلة، وأعتقد أن أحد الفريقين سيذهب لكأس العالم، والآخر يكفيه أن نصفق له جميعا على أدائه الجيد فى المباريات الماضية بعد أن أدى المنتخبان مباريات جيدة جدا فى التصفيات، وأعتقد أن حلم الصعود للمونديال حلم مكفول للمنتخبين دون المساس بالآخر.

■ **وهل اتخذتم خطوات عملية من أجل تدعيم تلك المبادرة؟**

- لقد عقدت جلسة منذ عدة أيام مع جميع رؤساء تحرير الصحف والجرائد الجزائرية ودعيت الجميع إلى الابتعاد تماما عن العناوين والموضوعات التى قد تؤثر على علاقة الجمهورين، وأعتقد أن العلاقات بين مصر والجزائر الممتدة منذ مئات السنين لن تحددها نتيجة مباراة فى كرة القدم مهما يكن ما يحدث خلالها.

■ **وماذا تقول للصحف التى تبحث عن تلك العناوين المثيرة بغرض زيادة التوزيع؟**

- أى شخص يبحث عن مكسب مادى على جثة العلاقات بين الشعبين الشقيقين لا يمكن أن يوصف بأنه صحفى يتحلى بميثاق الصحافة النبيلة والنزيهة ويجب التصدى إليه وعدم الإنصات لما يقوله خاصة أن الشعبين لديهما الثقافة والوعى الكاملين لتجنب هذه الفتنة.

■ **وهل هناك إجراءات تم اتخاذها من جانب وزارة الإعلام الجزائرية للتصدى لتلك الصحف؟**

- حرية الصحافة فى الجزائر وصلت إلى مرحلة كبيرة جدا، وهو ما يعنى أن الصحفى يملك المقدرة على أن يكتب ما يراه بدون ضغط من إدارة الإعلام فى الجزائر ويجب أن تأتى تلك المبادرة من ضمير الصحفى والإعلامى نفسه دون النظر إلى أن تأتى له تعليمات من الخارج ليوقف تلك الأخبار التى تدعو إلى إثارة الفتنة بين الجمهورين الشقيقين.

■ **وهل هناك اتصالات بينك وبين وزارة الإعلام المصرية لتفعيل تلك المبادرة؟**

- الاتصالات ليست مع وزارة الإعلام، ولكننى تلقيت عددا من الاتصالات من بعض قيادات الإعلام فى مصر ودرسنا معا ضرورة تفعيل مبادرة «الشروق»، وما سيكون لها من الأثر الجيد فى تهدئة الأجواء بين بلدين يشتركان فى نفس الدين واللغة والعادات والتقاليد، وأعتقد أنه تجرى خطوات إيجابية فى هذا الشأن.

■ **وما وجهة نظرك فى توتر العلاقات فى الفترة الأخيرة بين الجمهورين؟**

- السبب هم بعض الأقلام وبعض الأشخاص الذين ليست لهم أى علاقة بالصحافة أو كرة القدم ويعملون على قيادة الجماهير إلى الفتنة بينهم، وهم مثل الشياطين يجب محاربتهم والتصدى لهم بكل قوة حتى لا يؤثروا على الجمهور فى المباراة خاصة أننى لست مع الخروج عن الإطار الرياضى فى الدعاية للمباراة وإقحام الأمور السياسية فى كرة القدم.

■ **ولكن ألا تتفق معى أن بعض الأقلام الجزائرية وبعض المنتديات ومواقع الإنترنت زادت من حدة التوتر بالصور والألفاظ التى تقوم بنشرها؟**

- أختلف معك فى هذا الأمر رغم اعترافى بوجود حدة من جانب البعض فى الجزائر، ولكن الحدة أكبر فى مصر فما قام به الإعلامى عمرو أديب أشعل نار الفتنة بين الجمهورين بسبب لهجة أديب المعادية للجزائريين، وزاد من هذا التوتر مصطفى عبده فى قناة دريم بعد أن أكد أنه لولا مصر لكانت الجزائر مستعمرة فرنسية حتى الآن، وأطالب وزير الإعلام المصرى أنس الفقى بالتصدى لمثل هذه المهاترات التى تؤثر على علاقة الشعبين.

■ **وهل يحزنك أن يقال إن مصر ساعدت الجزائر فى نيل الاستقلال؟**

- لا يحزننى والجميع يعترف أنه كان لمصر دور بارز فى حرب التحرير الجزائرية ولكن إذا كانت مصر دعمت الجزائر فى حربها ضد الاستعمار الفرنسى فإن الجزائر ساعدت مصر فى حربها ضد إسرائيل، وهو شىء طبيعى أن تكون هناك علاقات حميمة بين الدولتين الشقيقتين، ولكنى أتساءل: ما علاقة هذه الأمور بالرياضة وما الداعى لفتح تلك الأمور الشائكة فى هذا التوقيت خاصة أنها ليست لها علاقة بالرياضة أو بالمباراة.

■ **وهل تعتقد أن تلك المباراة ستؤثر على علاقة الشعبين فى السنوات المقبلة أم سيتم تجاوزها؟**

- سبق أن التقى المنتخبان فى مناسبات عديدة ولن تكون تلك المباراة هى الأولى وتم تجاوز جميع المباريات السابقة على الرغم من أنه كانت هناك مباريات لا تقل أهمية عن تلك المباراة مثل مباراة المنتخبين عام ٨٩ والتى أهلت مصر لكأس العالم ومباراة الفريقين عام ٨٥ التى أهلت مصر للأوليمبياد، بالإضافة إلى العديد من المباريات بين الأندية فى البلدين، ولكن تم تجاوزها جميعا لأنه كما قلت إن العلاقة بين البلدين الشقيقين لن تحددها مباراة فى كرة القدم مهما كانت نتيجتها.

■ **ولماذا تتصف اللقاءات المصرية الجزائرية بالإثارة والعصبية دائما؟**

- لقاء الجزائر ومصر هو لقاء ديربى بين بلدين من شمال أفريقيا ولقاءات الديربى دائما تتسم بالحماس والقوة الزائدين، ولكن فى النهاية يجب ألا تخرج عن إطار الروح الرياضية، وأعتقد أن كلا المنتخبين يحاول فرض هيمنته على منطقة شمال أفريقيا، وهو ما يؤدى إلى العصبية التى توجد فى لقاءات الفريقين.

■ **ولكن لقاءات البلدين مع تونس أو المغرب وهما ضمن الشمال الأفريقى تكون أقل حدة من لقاءات مصر والجزائر؟**

- الشعب الجزائرى بطبيعته حماسى، ولكنى أؤكد لك أنه لا يوجد ترصد لمباريات الفرق المصرية، كما يؤكد بعض الإعلاميين المصريين ولكن هناك علاقات جيدة بين الكرة الجزائرية والكرة المصرية أصحاب التاريخ العريق.

■ **وكيف تتم إزالة الحساسية بين الكرة الجزائرية والمصرية؟**

- لابد أن تكون هناك لقاءات بصفة دورية بين الأندية والمنتخبات الجزائرية فى المرحلة المقبلة كما سأقترح إقامة لقاءات بين الإعلاميين فى البلدين لتخفيف حدة التوتر بينهما، خاصة أن الإعلامى يستطيع أن يقود الجماهير إلى نبذ الخلافات والتعصب من خلال ما يكتبه.

■ **وما رؤيتك الفنية للمباراة؟**

- المباراة ستكون قوية من كلا الفريقين لما يملكانه من أوراق رابحة، المنتخب الجزائرى لديه عدد من اللاعبين المحترفين فى أوروبا، ولديه منتخب قادر على إعادة أمجاد الكرة، ويملك مدربا وطنيا جيدا هو رابح سعدان، أما المنتخب المصرى فهو حامل لقب كأس الأمم الأفريقية لدورتين متتاليتين، لذلك ستكون مواجهة حامية يصعب التكهن بنتيجتها، وستكون مباراة تاريخية للبلدين، وأتمنى التوفيق للأفضل.

■ **كلمة أخيرة يوجهها الوزير عز الدين ميهوبى للجماهير المصرية؟**

- أؤكد لهم أن كل جزائرى يكن كل احترام للكرة المصرية وتاريخها العريق، وأتمنى ألا تتخطى المباراة إطار الروح الرياضية، من حقكم أن تحلموا بصعود مصر للمونديال، ونحن نتمنى تأهل الجزائر، ويجب أن يتكاتف الجميع خلف الفريق المتأهل، وسأكون أول مشجع للفريق المصرى لو تأهل للمونديال.

■ تلقيت اتصالات من قيادات الإعلام المصرى للاعتذار عما فعله أديب وعبده

■ حرية الإعلام مطلوبة.. ولكن ليس على جثة العلاقات بين الأشقاء

■ من يحاول إشعال الفتنة بين جمهور البلدين بغرض الكسب المادى ليس صحفيًا

زاهر يطالب الصحفيين بعدم الحديث عن الفنيات.. وصدقى ينفى اللعب مع الأردن.. وارتياح لعودة زيدان

معسكر المنتخب الوطنى لمباراة الجزائر «سرى للغاية»

■ روراوة حجز فندقين للبعثة فى القاهرة والإسكندرية.. وقلق جزائرى بعد إصابة بوقرة

كتب - محمد البنهاوى:

واصل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة جلساته المكثفة واليومية مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة لوضع اللمسات الأخيرة لمعسكر المنتخب الذى يستعد لخوض مباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وتقرر أن يبدأ المنتخب معسكرا مفتوحا فى القاهرة لمدة ثلاثة أيام يبدأ من يوم ٢٧ أكتوبر على أن يسافر المنتخب إلى أسوان يوم ٣١ من نفس الشهر لبدء معسكر مغلق يستمر حتى قبل المباراة بثلاثة أيام ليقيم معسكرا مغلقا حتى موعد المباراة، وقد طلب المدير الفنى حسن شحاتة أن يحظى المعسكر بجانب كبير من السرية وعدم دخول الإعلاميين من أجل إضفاء مزيد من التركيز على اللاعبين والبعد عن التوتر قبل المباراة المصيرية.

ونفى حمادة صدقى مدرب المنتخب فى تصريح لـ«الشروق» أن تكون الأنباء التى رددتها الصحف الأردنية فى الأيام الماضية وتأكيدها أن المنتخب الأردنى أتم اتفاقه مع المنتخب المصرى للعب مباراة ودية بين المنتخبين فى الثالث من نوفمبر القادم وأكد صدقى أن تلك الأنباء غير صحيحة على الإطلاق مشيرا إلى أن كل ما يذاع عن هوية المنتخب الذى سيلاقى المنتخب الوطنى فى الأسبوع الأول من نوفمبر المقبل لم يتحدد بعد وكل ما يتردد فى الصحف ما هو إلا اجتهادات شخصية من بعض الصحف وأشار إلى أن الشركة الراعية لم تعلن حتى الآن هوية هذا المنتخب وسيعلن عنه نهاية الأسبوع الحالى.

وكانت بعض الأنباء قد ترددت عن إتمام الاتفاق بين المنتخب الوطنى وأحد منتخبات مالاوى أو ناميبيا أو كينيا وهو ما نفاه صدقى.

وسادت حالة من الارتياح أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب للمستوى الرائع الذى ظهر عليه محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى فى مباراة فريقه مع بوخوم الألمانى حيث تألق زيدان وصنع هدفى الفوز بالإضافة إلى عودة عماد متعب للمشاركة مع ناديه الأهلى فى مباراة المنصورة السابقة بعد غياب استمر أكثر من خمسة أشهر بالإضافة للتألق الواضح لمحمد أبوتريكة نجم الأهلى الذى ظهر فى حالة فنية جيدة فى مباراة المنصورة.

من ناحية أخرى، أنهى محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى إجراءات حجز فندق المنتخب الجزائرى الذى سيقيم فيه قبل مباراة القاهرة حيث حجز روراوة فندقين أحدهما فى الإسكندرية والآخر فى القاهرة تحسبا لإقامة المباراة باستاد القاهرة أو باستاد الجيش ببرج العرب حسب التصريحات التى تخرج من الجانب المصرى بإمكانية إقامة المباراة ببرج العرب أو بالقاهرة.

وكان المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة قد أكد فى تصريحات سابقة لـ«الشروق» أن المباراة ستقام فى ١٤ نوفمبر باستاد القاهرة ولن يتم إحداث تغيير فى هذا الأمر وأن اتحاد الكرة أرسل للاتحاد الدولى خطابا يؤكد خلاله أن المباراة ستقام فى استاد القاهرة لينهى الجدل حول هذا الأمر.

وأنهى سمير زاهر أمس الجدل حول عدد التذاكر التى ستخصص للجمهور الجزائرى فى المباراة وأكد أن الجمهور الجزائرى سيحصل على ٢٠٠٠ تذكرة فى المباراة المقبلة.

على الجانب الآخر تواصل الجماهير الجزائرية التوجه إلى السفارة المصرية فى الجزائر للحصول على تأشيرة دخول مصر لحضور مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى فيما وصفته وكالات الأنباء الجزائرية بموسم الحج إلى مصر نظرا لكثافة الهجوم على السفارة المصرية لاستخراج تأشيرات دخول مصر لمساندة المنتخب الجزائرى فى المباراة المقبلة.

ومن ناحية أخرى، انتاب الجمهور الجزائرى حالة من القلق الشديد للإصابة التى تعرض لها مجيد بوقرة مدافع رينجرز الأسكتلندى وأحد أفضل لاعبى المنتخب الجزائرى بعد أن تعرض لإصابة خطيرة فى الركبة فى تدريبات ناديه أمس وجاءت التقارير الطبية الواردة من نادية بأسكتلندا لتؤكد أن اللاعب سيغيب عن الملاعب لمدة تتراوح ما بين ١٥ و٢٠ يوما وهو ما يؤدى إلى تزايد المخاوف من عدم لحاق اللاعب بمباراة مصر المقبلة.

عودة زيدان إضافة قوية لهجوم المنتخب

«خاص الشروق»

اختفاء أبوالحسن بعد التعادل

أحزان فى الإسماعيلى لضياع نقطتين بصراع القمة

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

سادت حالة من الغضب جنبات الإسماعيلية عقب التعادل الأخير أمام طلائع الجيش فى الأسبوع السابع للدورى الممتاز.

وعقب انتهاء اللقاء اختفى نصرأبوالحسن رئيس النادى وأعضاء مجلس الإدارة ولم يحضر اللقاء سوى وليد الكيلانى وعاطف زايد.

وتحدث أشرف خضر المدرب المساعد للإسماعيلى بأن المباراة غلب عليها الطابع التكتيكى، ولعب فريق الجيش بطريقة دفاعية بحتة منذ بداية المباراة، ووضح اعتمادهم على الهجمات المرتدة، التى شكلت خطورة على مرمى الإسماعيلى طوال المباراة للاندفاع الهجومى للاعبيه، وتميز لاعبو الجيش بالسرعة فى الارتداد للهجوم، وحاولنا اللعب من على الأجناب لكسر الكثافة العددية أمام مرمى الجيش وسيطر الإسماعيلى على نحو ٧٠٪ من إجمالى الشوط الثانى، وأضاع اللاعبون فرصا بالجملة للتسرع وعدم التركيز وعدم التوفيق وراء الخروج بالتعادل، ولعبنا بجميع الأوراق الهجومية وخرج أحمد على للإصابة بشد عضلى ولا يمكن أن نغفل أداء فريق الجيش، الذى أضاع هو الآخر فرص خطيرة، مؤكدا أن الجهاز الفنى راض عن أداء لاعبيه وأن التعادل ليس نهاية المطاف لأنه جاًء أمام فريق منظم، ويضم لاعبين لديهم سرعة فى التحرك، وأشار إلى أن البطء فى نقل هجمة الإسماعيلى ساعد على تمركز لاعبى الجيش أمام مرماهم وصعوبة الاختراق من العمق والاعتماد على الكرات العرضية لهم.

المصرى يفاوض أمير عبدالحميد ويبدأ الاستعداد لمواجهة المنصورة

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أغلق الجهاز الفنى للمصرى ملف الفوز على بترول أسيوط فى الأسبوع السابع وطالب أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول بعدم الإفراط فى نشوة الفرحة بحصد النقاط الثلاث، وضرورة التركيز فى الاستعداد الجدى لمباراة المنصورة المقبلة بالدورى العام الجمعة المقبل فى الأسبوع الثامن ببورسعيد. ورفض المدير الفنى حصول اللاعبين على راحة سلبية، موضحا تصميمه على القرار بتخفيف الحمل البدنى خلال الاستعدادات للمباراة المهمة المقبلة، وكانت علامات الارتياح قد سيطرت على الشارع البورسعيد عقب اقتناص الفريق فوزا مستحقا خارج ملعبه أسهم فى رفع الرصيد إلى ٨ نقاط وتحسين موقعه بجدول المسابقة. وتباينت ردود الجماهير حول عودة الانتصارات بعد طول غياب وتركزت أغلب المناقشات حول نجاح الجهاز الفنى فى إعداد فريق قادر على المواجهات الخارجية، وأشادوا بموقف ومساندة مجلس الإدارة المعين برئاسة كامل أبوعلى، ونجاحه فى تذليل جميع العوائق والحواجز التى وقفت عائقا أمام ترضية طموحات اللاعبين والأجهزة الفنية، فى الوقت نفسه.. بدأت إدارة المصرى فى وضع الترتيبات النهائية لصرف مكافأة الفوز على بترول أسيوط، حيث أعلن رئيس المصرى أن المكافأة ستشمل بند الإجادة بعد العرض الفنى والبدنى القوى الذى قدمه الفريق واستطاع التقدم بخطوات ثابتة نحو المنطقة الدافئة. وعلمت «الشروق» رغم تكتم الإدارة على قيمة المكافأة أنها لن تكون أقل من ٤ آلاف جنيه لكل لاعب حسب اللائحة المالية الموضوعة، إضافة إلى مكافأة إجادة. على صعيد آخر، فتحت إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى خطوط اتصال مع حارس الأهلى المستبعد أمير عبدالحميد عرض خلالها أبوعلى على الحارس فكرة الانضمام للفريق البورسعيد بعد مباركة واقتراح أنور سلامة المدير الفنى أهمية المفاوضات مع الحارس الأهلاوى.

وعلمت «الشروق» أن رئيس النادى المصرى اقترح على الحارس من خلال المباحثات والمفاوضات التى دارت من خلال الاتصالات الهاتفية الدخول فى مفاوضات مباشرة خلال الساعات المقبلة ورفض الانتظار لفترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

اليوم.. الجولة الخامسة بالدورى الممتاز «ب»

لقاءات مصيرية لفرق «الكبار» فى مجموعة الصعيد

النصر فى ضيافة جاسكو.. و«ديربى» الإسكندرية بين الأولمبى وسموحة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

تنطلق اليوم مباريات الجولة الخامسة بدورى القسم الثانى فى المجموعات الثلاث.

٤٨ فريقا تخوض لقاءات اليوم تحت شعار «الوصول للأفضل» خاصة فى ظل تغيير عدد كبير من الأجهزة الفنية فى الثلاث مجموعات، ومع نهاية مباريات اليوم ستتضح بشكل كبير ملامح المنافسة لاسيما أن الأسابيع الماضية شهدت مفاجآت كثيرة على صعيد الأندية الكبيرة التى فشل أغلبها فى تحقيق أهداف إداراتها.

المجموعة الأولى

يخرج أسوان متصدر المجموعة الأولى لملاقاة الألومنيوم فى مباراة يبحث فيها الضيوف بقيادة البرازيلى كارلوس كارزدوزو عن الفوز للاستمرار على قمة الصعيد، فى حين يحاول الألومنيوم بقيادة محمود مرزوق إحراز نقاط المباراة لتعديل موقفه فى الجدول.

ويستضيف مصر المقاصة وصيف المجموعة فريق سكر أبوقرقاص بهدف الفوز وإحراز نقاط المباراة خاصة بعد أن عمل أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة خلال الفترة الماضية على طى صفحة التعادل الأخير مع التليفونات والنظر إلى الاستمرار فى دائرة المنافسة.

وفى أقوى لقاءات الأسبوع يستضيف جراند أوتيل فريق سوهاج الطامح إلى العودة بنقاط المباراة على أمل تعثر منافسيه. فى بنى سويف يستضيف التليفونات فريق المدينة المنورة فى مباراة سهلة لأصحاب الأرض بقيادة صبرى المنياوى الذى يسعى لإدراك ما فاته من نقاط فى الأسابيع الماضية.

وفى ديربى محافظة الفيوم يلتقى مركز شباب أبشواى مع الفيوم وهى المباراة التى تصب من الناحية النظرية فى مصلحة الفريق المستضيف، فيما يلعب المنيا وسكر الحوامدية على ملعب الأول فى مباراة الأمل لفريق المنيا الذى يدخل المباراة خالى الوفاض بلا أى رصيد من النقاط فى اختبار جديد لشديد قناوى المدير الفنى للمنيا الذى يسعى لإثبات الذات وتحقيق فوز معنوى يدفع لاعبيه لتقديم المزيد من الانتصارات أمام طموح السكر.

ويلتقى الوليدية مع شبان قنا فى مباراة صعبة للفريق الضيف بقيادة كمال الزينى الذى يحاول الابتعاد عن قاع الجدول وإيقاف نزيف النقاط، ويستضيف الوادى الجديد فريق الواسطى ويحاول الأول خطف نقاط المباراة معتمدا على عاملى الأرض والجمهور.

المجموعة الثانية

لاتزال لعبة الكراسى الموسيقية تلقى بظلالها على منافسات فرق المجموعة الثانية لاسيما أن جميع الفرق تحمل نفس الطموح وبالرغم من التفاوت فى مستويات الفرق فلا يمكن التكهن بنتيجة مباراة بعينها.

ويحمل الأسبوع الخامس فى طياته عددا من المباريات الصعبة لفرق المقدمة التى تسعى للحفاظ على صدارة المجموعة، حيث يخوض الداخلية مباراة قوية أمام الرباط والأنوار صاحب المركز الثانى، ويطمع رمضان السيد المدير الفنى فى الفوز على الداخلية فى بورسعيد والصعود إلى قمة المجموعة لاسيما أن الفريق لديه ٧ نقاط بينما الأول ٨ نقاط، ويسعى علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية إلى الفوز من أجل استمرار تصدره للمجموعة برصيد ٨ نقاط بالتساوى مع جاسكو والترسانة، ولا يختلف الوضع كثيرا بالنسبة لجاسكو الذى يستضيف النصر الذى يسعى للفوز من أجل استعادة نغمة الانتصارات لاسيما بعد الخسارة الماضيه أمام الشرقية بينما يسعى أسامة عرابى المدير الفنى لجاسكو لمواصلة عروضه الجيدة ويدخل الترسانة اليوم اختبارا صعبا عندما يحل ضيفا على السكة الحديد الطامع فى أداء مباراة جيدة المستوى مقترنة بفوز يثلج صدور أعضاء الجهاز الفنى وإدارة النادى خاصه بعد أن لازم الفريق سوء حظ كبير منذ بداية الموسم وهو ما أسفر عن التعادل فى ثلاثة لقاءات والهزيمة فى المباراة الأخيرة، بينما يبحث الترسانة بقيادة يحيى السيد عن استمرار الروح العالية وعدم التخلى عن روح الفوز التى ظهرت على اللاعبين فى اللقاء الماضى إلى جانب السعى الدءوب للاستمرار على قمة المجموعه مما يعطى الثقه المطلوبة للاعبيه فى هذه الفترة من الدورى.

ويخوض وادى دجلة مواجهة صعبة عندما يستضيف أسمنت السويس على ملعب المعادى، إلا أن الاستقرار الحالى بين اللاعبين والجهاز الفنى يعد مؤشرا للتركيز من أجل الفوز ومواصلة النتائج الجيدة، خاصة أنه يحتل المركز الثانى برصيد ٧ نقاط بالتساوى مع الرباط والشرقية، ويستضيف القناة نظيره الاتصالات الجريح الذى يحاول الخروج من كبوته الأخيرة على حساب القناة ومضى الجهاز الفنى قدما فى تنفيذ قراره بايقاف مستحقات اللاعبين إلى أن يعتلى الفريق قمة المجموعة إلى جانب التركيز على العودة إلى الأداء الجماعى ومن ثم عودة لاعبى الفريق لحالتهم الطبيعية خلال الدورى.

ويلتقى بنها مع السويس فى لقاء متكافئ، حيث يسعى الفريقان إلى الفوز، كما يلتقى الشرقية مع المريخ ولا يعبر موقف الفريقين فى الدورى عن سهولة المباراة على الشرقية لاسيما أن الفارق بين الثانى والعاشر فارق لم يتجاوز ثلاث نقاط، مما يشير إلى أن اللقاء سيكون متكافئا، وفى الأخير يأتى لقاء الشمس وجمهورية شبين صاحبى المركز الأخير وقبل الاخير برصيد نقطتين ويكفى حصول كل من الفريقين على هذا العدد من النقاط من أصل ١٢ نقطة خلال الأربع مباريات الاولى فى الدورى ليكون سببا رئيسيا لقوة المباراة، حيث يسعى كل منها للفوز واقتناص نقاط اللقاء كاملة خاصة فتحى السيد المدير الفنى للشمس الذى يحرص على الفوز من أجل تعديل موقف الفريق فى جدول المسابقة.

المجموعة الثالثة

وفى لقاء لا تنقصه الجماهيرية ومن المتوقع أن يشهد الكثير من الإثارة والندية بين الكروم بقيادة مجدى علام وطنطا بقيادة أشرف قاسم، حيث يجاهد الأول للخروج من المباراة منتصرا للاستمرار فى الصدارة ويحاول الضيف تحقيق الفوز للانفراد بزعامة المجموعة.

وفى ديربى محافظة الإسكندرية يستضيف الأوليمبى بقيادة أحمد الكأس فريق سموحة تحت قيادة مشير عثمان فى لقاء لا يقبل القسمة على اثنين ويعمل كل منهما حساب الآخر ويسعى الفريقان لاقتناص نقاط المباراة للدخول فى حلبة المنافسة. ويستضيف بلدية المحلة على ملعبه بالغربية فريق الزرقا فى مباراة يسعى خلالها أبناء أبوبكر عطية بلا بديل عن الفوز لتعويض التعثر الأخير أمام سموحة واستعادة الزعامة المفقودة خاصة بعد عودة الموزمبيقى لويس دى سوسا الذى يعد من العناصر الأساسية فى صفوف الفريق.

وينتقل مياه البحيرة تحت قيادة أحمد عاشور للعب مع نبروه، ويلتقى الرجاء مع السنبلاوين فى لقاء يقام على ملعب الأول، ويخرج كفرالشيخ لملاقاة سمنود فى مباراة صعبة لطرفيها لتحسين موقف كل منهما فى جدول المباراة.

ويلتقى دمنهور مع أبوقير للأسمدة على ملعب الأول بسعى من رضا عبدالعال للعودة للانتصارات وتدعيم موقفه فى الجدول على حساب مضيفه بعد الهزيمة الكبيرة التى تلقاها فى آخر مبارياته الرسمية أمام طنطا.

الاتصالات والنصر سقطا فى وسط الجدول مع بداية الموسم — تصوير ـ محمود رضا

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	أسوان	١٢
٢	المقاصة	١٠
٣	سوهاج	٩
٤	جراند أوتيل	٧
٥	وادى دجلة أبشواى	٧
٦	تليفونات بنى سويف	٧
٧	الوليدية	٦
٨	سكر أبوقرقاص	٦
٩	الألومنيوم	٥
١٠	المدينة المنورة	٥
١١	الواسطى	٥
١٢	سكر الحوامدية	٤
١٣	الفيوم	٣
١٤	شبان قنا	٢
١٥	الوادى الجديد	١
١٦	المنيا	٠

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	جاسكو	٨
٢	الداخلية	٨
٣	الترسانة	٨
٤	وادى دجلة	٧
٥	الرباط والأنوار	٧
٦	الشرقية	٧
٧	بنها	٦
٨	أسمنت السويس	٦
٩	النصر	٥
١٠	المريخ البورسعيدى	٤
١١	المصرية للاتصالات	٤
١٢	م السويس	٤
١٣	القناة	٤
١٤	السكة الحديد	٣
١٥	الشمس	٢
١٦	جمهورية شبين	٢

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	١٠
٢	بلدية المحلة	٩
٣	طنطا	٨
٤	أبوقير للأسمدة	٧
٥	سموحة	٧
٦	الأوليمبى	٧
٧	ألعاب دمنهور	٦
٨	الحمام	٥
٩	الرجاء	٥
١٠	كفرالشيخ	٤
١١	الزرقا	٤
١٢	السنبلاوين	٤
١٣	نبروة	٤
١٤	سمنود	٣
١٥	مالية كفرالزيات	٢
١٦	مياه البحيرة	١

التعاقدات الجديدة تعيد الصراع لمجلس إدارة الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

انتهى اجتماع المكتب التنفيذى بمجلس إدارة الترسانة برئاسة حسن فريد رئيس النادى وعضوية كل من أحمد جبر نائب رئيس النادى وطارق السعيد وثروت جميل إلى العديد من التوصيات أبرزها اعتماد اللائحة المالية الخاصة المحال الموجودة بسور النادى ودراسة تأجيرها مرة أخرى بالإضافة إلى اعتماد المناقصة الخاصة بالنادى النهرى والذى ارتفع من ٢٥ ألف جنيه إلى ١٤٠ ألف جنيه فى الموسم الحالى كما تم اعتماد المناقصة الخاصة بالملابس والأدوات الرياضية بقطاع الناشئين بمبلغ ٢٥٠ ألف جنيه كما تم اعتماد ٤٠ ألف جنيه لإضاءة ملعب كرة اليد ونفس المبلغ لتجهيز حمام السباحة وتعيين الدكتور عماد حمدى كمدير لقطاع الحمام الأوليمبى.

وكشف حسن فريد رئيس النادى أن هذه التوصيات ستيم اعتمادها بشكل رسمى خلال اجتماع مجلس الإدارة يوم ٥ نوفمبر القادم فى ظل الموافقة على أن يكون الاجتماع فى الخامس من كل شهر ميلادى إلا إذا وافق يوم عطلة رسمية.

وطالب فريد أن يتم نقل أخبار نادى الترسانة على لسانه هو شخصيا لكونه المتحدث الرسمى له مشيرا إلى أن هناك بعض القرارات التى يتم مناقشتها حاليا تمت الموافقة عليها من قبل وأثناء وجود المتشدقين بها حاليا فى المجلس الماضى كاشفا النقاب عن أن من يتهمه بإهدار المال العام فى الصفقات الجديدة بالفريق الأول لا يعلمون شيئا حيث أكد أن اللعب فى الدورى الممتاز يختلف عن القسم الثانى ولا يحتاج إلى هذا العدد من اللاعبين والأولى أن يتم التعاقد مع لاعبين من القسم الثانى أو من قطاع الناشئين بالنادى وأبدى تعجبه من التصريحات التى أكدت صرف ٤٨ مليون جنيه على النادى مشيرا إلى أنه لو تم فعلا صرف هذا المبلغ على فريق الكرة لحقق الفريق بطولات الدورى والكأس وبطولة أفريقيا.

من ناحية أخرى، تقدم الثلاثى سيد جوهر وراجح وهبة ومصطفى الكيلانى أعضاء المجلس بطلب أخير إلى حسن فريد رئيس النادى من أجل الكشف الخاص بالتعاقدات الجديدة فى صفوف الفريق الأول وآخر بأسماء اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم مؤخرا قبل الهبوط إلى القسم الثانى.

عبدالرحمن محيى رحل إلى حرس الحدود وترك خلفه مشكلة فى الترسانة — تصوير ـ مصطفى محمد

وأكد مصطفى الكيلانى عضو المجلس أن الثلاثى تقدم بطلب للرئيس النادى فى اجتماع مجلس الإدارة الذى تم مؤخرا وتم إخبارهم بأن الكشف سيتم تجهيزه وسيصلهم خلال أيام معدودة وهو ما لم يحدث للآن وكشف أن الطلب الذى تم التقدم به سيكون الأخير، وفى حالة عدم الرد سيتم تقديم شكوى رسمية إلى النائب العام واتهام حسن فريد رئيس النادى بإهدار المال العام خاصة أنه لم يتم الإعلان عن المبالغ المالية التى تم التعاقد بها مع لاعبين جدد أو بيع بعض اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم مضيفا أن رئيس النادى لم يلتزم معنا فى المرات السابقة وهو ما يعتبر تجاهلا لطلب أعضاء مجلس الإدارة فى معرفة أين تذهب أموال النادى.

وأشار الكيلانى إلى أن الثلاثى على العكس مما يروجه البعض يقومون فقط بالدفاع عن المال العام للنادى كاشفا النقاب عن أن الرقابة الإدارية تقوم حاليا بفتح ملف المحال التجارية الموجودة بسور النادى التى تم تأجيرها وتم اكتشاف بعض المخالفات بها وتم تقديم مذكرة رسمية للتحقيق فى هذه المخالفات.

وأبدى عضو مجلس الإدارة رفضه التام لتجديد التعاقد مع محمد عباده مدير عام النادى ورفع راتبه الشهرى إلى ٥ آلاف جنيه خاصة أن مدير عام النادى ليس له صفة أو كينونة داخل النادى بالإضافة إلى قيام رئيس مجلس الإدارة بتعيين بعض الأشخاص فى النادى بالرغم من خسارة معظمهم فى الانتخابات الأخيرة وهو ما يعتبر مخالفة للوائح والقوانين.

كما أعلن الكيلانى رفضه التام لما يقوم به رئيس النادى من تهديدات للثلاثى بالسجن اعتمادا على معارفه سواء فى القيادات السياسية والشرطة وأضاف أن حسن فريد يردد بأن هناك علاقة تربطه بإحدى الشخصيات البارزة فى المخابرات العامة مطالبا إياه بأن يقوم بحبس أى فرد منهم كاشفا النقاب على أن الثلاثى ـ الكيلانى ووهبة وجوهر ـ تربطهم علاقات طيبة بالمسئولين أيضا وغير مجهولين الهوية حيث يشغل سيد جوهر منصب رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب وراجح وهبة مستشارا قانونيا لإحدى الشركات الخاصة الكبيرة بالإضافة إلى معرفة الجميع بمدى تاريخ وعطاء مصطفى الكيلانى داخل النادى وفى مجال التعليق الرياضى.

هانى أبوريدة

أبوريدة أشاد باللعبة الجديدة.. والنجوم ضمن حملة الترويج

الكرة الهندسية «إنج بول».. اختراع مصرى ينتظر الإشهار

كتب ـ حسام زايد:

يحاول مؤسسو لعبة «إنج بول» أو كرة القدم الهندسية الدخول بها إلى حيز التنفيذ لترى النور من خلال اتحاد الكرة، و«إنج بول» هى لعبة جديدة مقتبسة من كرة القدم ولكن لها قوانينها الخاصة، التى تحكمها فى إطار جديد يهدف إلى تنمية عدد من المهارات، أهمها الدقة التركيز فى تمرير الكرة.

واللعبة عبارة عن ملعب كرة قدم مقسم إلى ثلاثة أجزاء يلعب به فريقان كل منهما به عشرة لاعبين وخمسة احتياطيين، وتلعب المباراة بدون حارسى مرمى والوقت المفترض أربعة أشواط كل منهم مدته دقيقة.

من جانبه أكد محمد على شريف وطارق ربيع مؤسسى اللعبة أن الفكرة مسجلة بالشهر العقارى، بالإضافة إلى أن المجلس القومى للرياضة أعطى موافقة مبدئية على مشروع اللعبة الجديدة.

وأضاف أن المهندس هانى أبوريدة أبدى إعجابه بـ«إنج بول»، وقدم عددا من المقترحات الجديدة التى تخدم اللعبة، وفى مقدمتها إدماجها ضمن اتحاد كرة القدم وعدم إنشاء اتحاد خاص بها لأن ذلك سيساهم بقوة فى انتشارها فى وقت سريع. وعن قوانين اللعبة الجديدة أوضح ربيع أن «إنج بول» تعتمد على تقسيم الملعب إلى ثلاثة أقسام كل قسم به عدد محدد من الدوائر يتم من خلالها لعب الكرة، وكذلك تم تحديد أماكن معينة للتسديد تجاه المرمى، الذى يخلو من حارس المرمى طبقا للقوانين، بالإضافة إلى احتساب الأهداف بطريقة معينة حسب مكان تسديد الكرة، ومن الممكن أن يحتسب الهدف بثلاثة أهداف.

وأشار رئيس منطقة أسوان لكرة القدم إلى أنه جار الآن استقطاب عدد من نجوم كرة القدم المعتزلين من أجل الترويج للعبة والمساهة بشكل قوى فى توسيع قاعدتها على مستوى مصر ومن ثم الانطلاق إلى باقى أنحاء العالم.

وأعرب محمد على شريف عن سعادته بانتشار اسم «إنج بول» بشكل جيد خلال المرحلة الماضية فى وقت قصير، مشيرا إلى أن عددا كبيرا من الرعاة تقدموا بعروض رسمية للمشاركة فى ترويج اللعبة على مستوى العالم، مؤكدا أنه يطمح فى نشر اللعبة داخل مصر أولا قبل الاتجاه للعالمية لأن ذلك سيخدم بشكل كبير الرياضة فى مصر بشكل عام لاسيما أن عددا كبيرا من المسئولين عن الرياضة فى العالم طلبوا معرفة نظام وقوانين اللعبة الجديدة من أجل بدء تنفيذها فى تلك الدول.

وقال على إنه تم بالفعل تجريب اللعبة فى نادى الزمالك من خلال الناشئين تحت قيادة محمود سعد مدير القطاع، وأبدى سعد إعجابه الشديد باللعبة، وكذلك عدد كبير من الخبراء فى مقدمتهم نجم مصر والأهلى السابق هانى مصطفى. وعن المرحلة المقبلة أشار مؤسس اللعبة إلى أن المرحلة المقبلة تتطلب جهدا مضاعفا من أجل الإعلان الرسمى عن لعبة «إنج بول» بشكل يخدم مصلحة اللعبة، ويساهم فى انتشارها بالشكل المطلوب، مؤكدا أن الإعلان الرسمى لن يتأخر كثيرا، وسيكون من خلال مؤتمر صحفى كبير يتم خلاله الإفصاح عن أسس وقوانين اللعبة الجديدة.

الزهور يواصل تفوقه ويتصدر بطولة الجمهورية لناشئى الريشة الطائرة

كتبت ـ سارة الحموى:

اعتمد اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله فى اجتماع الجمعية العمومية العادية وبحضور مندوب أندية اتحاد الشرطة، والمركز الكشفى، وطلائع الجيش، التقرير المالى للموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ والحساب الختامى للاتحاد من خلال مندوب مكتب شئون الحسابات بالمجلس القومى للرياضة، كما تقرر تعديل البند المتعلق ببدل الانتقالات الخاص بالحكام، حيث تنص اللائحة القديمة والتى وضعت فى عام ١٩٩١ على صرف مبلغ ١٠ جنيهات لكل ساعتين تحكيم إلا أن الاجتماع أسفر عن مضاعفة المبلغ ليصل إلى ٢٠ جنيها للفترة، بالإضافة إلى صرف المكافآت للحكام.

جدير بالذكر أن مندوبين أندية الزهور، والجزيرة، والشمس كانوا قد تغيبوا عن حضور الاجتماع بسبب انشغال الأول بالانتخابات، فى حين كاد يتسبب نادى الشمس فى تأجيل الاجتماع رغم إرسال مسئولى النادى خطابا للاتحاد باسم المندوب والتأكيد على أهمية الوجود فى الاجتماع.

من ناحية أخرى، أعلن مجلس إدارة الاتحاد عن تشكيل منطقة بنى سويف، وضمت القائمة كلا من محمود عبدالرحمن رئيسا للمنطقة، بالإضافة إلى ٤ أعضاء هم وليد حنفى، وعاطف عويس، وإسماعيل على، وسالى سيد كامل.

فى سياق منفصل، واصل نادى الزهور تفوقه فى منافسات بطولة الجمهورية للناشئين والناشئات تحت ١٩ عاما، والتى أقيمت على ملاعب جامعة الزقازيق، حيث حصل الفريق على المركز الأول فى مسابقات الفردى للناشئين «محمود عبدالسلام»، والزوجى للناشئين «محمود عبدالسلام، ومصطفى ناصر»، والزوجى المختلط «محمود عبدالسلام، ونادين أشرف»، بالإضافة إلى المركز الثالث فى منافسات الفردى للناشئات «نادين أشرف». فى حين حقق نادى الجزيرة المركز الأول فى مسابقة الفردى للناشئات «هبة الله البنا»، والزوجى للناشئات «هبة الله البنا، وصفية هشام».

وأشاد على حسب الله رئيس الاتحاد بحضور رئيس جامعة الزقازيق لنهائيات البطولة، مؤكدا أن الاتحاد فى الفترة المقبلة سيسعى إلى توسيع قطاع اللاعبين والمدربين من أجل تطوير ونشر اللعبة فى جميع أنحاء الجمهورية.

تيجانا «المصرى» أحرج «ميشيل» الفرنسى وطرد زكى لسخريته من الحكم المساعد

الزمالك يتعادل مع الجونة ١/١ ويبتعد عن المنافسة

ميدو يسجل أول أهدافه .. وخطأ ساذج لعبدالمنصف والدفاع .. وتألق إكرامى الصغير

عمرو زكى أخطأ فى حق الزمالك والمنتخب بطرده فى لقاء الجونة — تصوير . محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

واصل الزمالك نزيف النقاط بعد تعادله مع الجونة بهدف لمثله فى المباراة التى جرت بينهما أمس باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع السابع لمسابقة الدورى الممتاز، تقدم الجونة أولا بهدف لأحمد عمران فى الدقيقة ٤٣ بينما تعادل للزمالك أحمد حسام «ميدو» فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى. الزمالك رفع رصيده إلى ٨ نقاط بينما أصبح رصيد الجونة ٩ نقاط. ونجح إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة والملقب بـ«تيجانا» فى التفوق على نظيره الفرنسى هنرى ميشيل بفرض أسلوب لعبه عليه.

الشوط الأول سيطر عليه الزمالك تماما فى الوقت الذى اعتمد فيه الجونة على الهجمات المرتدة، وأضاع لاعبو الزمالك العديد من الفرص الخطيرة فى الوقت الذى لم تتح فيه فرص خطيرة للجونة باستثناء الهدف، وتالق الحارس شريف إكرامى ودافع ببسالة عن مرماه، بينما هبط الأداء بشدة فى الشوط الثانى.

البداية جاءت حذرة من جانب الفريقين وإن ظهرت رغبة الزمالك فى تحقيق الفوز رغم الرقابة اللصيقة التى فرضها إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة على مكامن الخطورة فى الزمالك معتمدا على الرقابة الفردية من مسافة قريبة وهو ما أفسد معظم هجمات الزمالك فى وسط الملعب.

واعتمد الجونة على رضا شحاتة وأحمد عمران ورضا متولى فى شن الهجمات المرتدة لا سيما فى ظل التقدم المستمر لمدافعى الزمالك لمعاونة المهاجمين عند الاستحواذ على الكرة.

وينطلق أحمد عمران فى عمق دفاع الزمالك فى الدقيقة السابعة مستغلا تمريرة رضا متولى التى ضرب بها دفاع الزمالك المتقدم لكنه سقط أمام الست ياردات قبل الوصول لمرمى عبدالمنصف. وينال عمرو زكى إنذارا فى الدقيقة الثامنة لاحتكاكه مع شوقى السعيد مدافع الجونة فى منطقة جزاء الأخير. ومن أول هجمة منظمة للزمالك فى الدقيقة العاشرة يرسل عمرو زكى كرة عرضية من ناحية اليمين يقابلها محمد عبدالشافى بتسديدة مباشرة ينقذها مدافع الجونة قبل أن تصل للمرمى.

ويتصدى شريف إكرامى لتسديدة حسن مصطفى القوية فى الدقيقة ٢٥ ويحولها إلى ركنية. بعدها يرسل حسن مصطفى كرة عرضية فى الدقيقة ٣١ يرتقى لها ميدو ويسددها برأسه مستغلا خروجا خاطئا لشريف إكرامى ويسددها فى المرمى الخالى من حارسه لكن شوقى السعيد ينقذ الكرة برأسه.

ويكثف الزمالك من هجماته لكن دون خطورة حقيقية على مرمى الجونة، ويهدر ميدو أخطر فرصة للزمالك فى الدقيقة ٣٢ عندما تصله الكرة داخل الست ياردات يسددها بغرابة فى جسم الحارس وسط دهشة واستغراب الجميع.

ويجرى الجونة تغييرا اضطراريا فى الدقيقة ٣٦ بنزول مصطفى فؤاد بدلا من محمد الزيات الذى تعرض للإصابة فى ذراعه إثر لعبة مشتركة.

وعلى عكس سير اللعب وإثر ركلة ركنية هى الأولى للجونة فى الدقيقة ٤٣ يتمكن أحمد عمران من إحراز الهدف الأول برأسه إثر خطأ ساذج من الحارس محمد عبدالمنصف، لينتهى الشوط الأول بتقدم الجونة. ومع بداية الشوط الثانى ضغط الزمالك بقوة لتعديل النتيجة وجاء الرد سريعا عندما نجح «ميدو» فى إحراز أول أهدافه مع الزمالك هذا الموسم فى الدقيقة الثانية إثر كرة عرضية من الناحية اليسرى لصبرى رحيل.

ويزداد حماس لاعبى الزمالك بعد الهدف، ويجرى الجونة تغييره الثانى بنزول عرفة السيد بدلا من رضا متولى فى الدقيقة ١١ لتعزيز قدراته الهجومية. وينال شريف إكرامى انذارا فى الدقيقة ٢٢ لتعمده إضاعة الوقت، ثم ينال أحمد غانم إنذارا لإعاقته عرفة السيد فى الدقيقة ٢٥.

ويلقى إسماعيل يوسف بآخر أوراقه بالدفع بالمهاجم الاكوادورى وراميرو بدلا من رضا شحاتة فى الدقيقة ٢٦. ويجرى الزمالك تغييره الأول بنزول إبراهيم صلاح لاعب الوسط المدافع بدلا من محمد عبدالشافى فى الدقيقة ٣١، وينال صلاح إنذارا لعرقلته أحمد عمران!

ويواصل الزمالك هجومه وتتوالى الفرص الضائعة، ويعود شريف إكرامى للتألق وينقذ تسديدة قوية من رحيم أيو فى الدقيقة ٤٢.

ويشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء لعمرو زكى مهاجم الزمالك فى الدقيقة ٤٥ لسوء السلوك بعد سخريته من الحكم المساعد الذى احتسب خطأ عليه بينما لم يكن اللاعب كذلك، حيث توجه عمرو للحكم المساعد وأعطاه الكرة بشكل غير لائق.

وينال صبرى رحيل إنذارا فى الدقيقة ٤٨ لعرقلته أحمد عمران وتمر الدقائق لتنتهى المباراة بتعادل الزمالك مع الجونة.

أزمة حارس المصرى مع وكيل اللاعبين فى طريقها للحل

كتب ـ محمد البنهاوى:

عقدت لجنة شئون اللاعبين اجتماعا جديدا أمس الأول برئاسة مجدى عبدالغنى، حيث تم إرجاء اتخاذ القرار النهائى فى أزمة حارس المصرى جورج أواه بعد تأكيدات كامل أبوعلى رئيس النادى إرسال قيمة حقوق وكيل اللاعبين لدى اللاعب للجنة خلال يومين على الأكثر.

وكان الحارس معرضا للإيقاف بسبب عدم قيامه بسداد مستحقات وكيل اللاعبين، والباقية من صفقة انضمامه للمصرى وهو ما عرض اللاعب للإيقاف لولا تدخل كامل أبوعلى.

أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن لجنة شئون اللاعبين واللائحة الخاصة بها لن يتم إحداث تعديل بها، خاصة أن الاعتراضات التى جاءت على اللائحة من الجمعية العمومية لن تؤثر على عمل اللجنة، خاصة أن الجمعية العمومية ليس من حقها الاعتراض على لائحة شئون اللاعبين، خاصة أن لائحة شئون اللاعبين وتعديلها هى حق أصيل لمجلس إدارة اتحاد الكرة وفقا للائحة النظام الأساسى للاتحاد ولائحة الاتحادات التابعة للمجلس القومى للرياضة، ولكن مجلس الإدارة عرض اللائحة على الجمعية العمومية كنوع من الروتين ولإشراكهم فى صناعة القرار.

وأكد عبدالغنى أن اللائحة الجديدة التى أعدها لشئون اللاعبين مطابقة تماما للائحة الاتحاد الدولى، وأشاد بها الخبير الإيطالى مونتينيرى وأكد أنها مطابقة للائحة شئون اللاعبين الموجودة بالاتحاد الدولى، وأن البنود التى اعترض عليها أعضاء الجمعية العمومية موجودة فى لائحة شئون اللاعبين الموجودة فى الاتحاد الدولى.

ورغم ما سبق أكد عبدالغنى أنه سيعقد اجتماعا مع بعض أعضاء الجمعية العمومية لحل الأزمة خلال الأيام المقبلة.

لا وقت للراحة فى المحلة قبل مواجهة الاتحاد

المحلة ـ حسام بشير:

رفع الجهاز الفنى لفريق غزل المحلة شعار لا وقت للراحة استعدادا لمباراته القوية والمصيرية أمام الاتحاد السكندرى والتى ستقام الجمعة المقبل بالمحلة، حيث واصل الفريق تدريباته دون راحة عقب مباراته أمام المقاولون التى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق، وهى المباراة التى يعول عليها الجهاز الفنى كثيرا من أجل الفوز ولا شىء غيره للدخول فى المنطقة الدافئة، خاصة أن المباراة تقام على ملعبه وبين جماهيره. وكان أحمد حسن، المدرب العام للفريق قد أبدى رضاه التام عن التعادل أمام المقاولون، مؤكدا أن الحصول على نقطة من المقاولون على ملعبه ووسط جماهيره وفى ظل الظروف الصعبة التى يمر بها فريقه يعد أمرا جيدا وبداية لتصحيح الأوضاع والعودة للعروض الطيبة، وأن فريقه قدم مباراة جيدة، خاصة فى الشوط الثانى الذى سيطر عليه تماما. وناشد أحمد حسن جماهير المحلة الزحف خلف الفريق وضرورة نبذ الخلافات والتكاتف من أجل مصلحة الفريق حتى نجتاز هذه المرحلة الصعبة ويدخل الفريق المنطقة الدافئة.

ولنا ملاحظة

الأهلى لا يلعب «المردقوش»..!

■■ لعب الأهلى شوطا قويا أمام المنصورة وهو الثانى. ولفت نظرى نسبة الاستحواذ. وأظنها غير مسبوقة، فقد كانت ٦٧٪ مقابل ٣٣٪ للمنصورة.. ونتيجة المباراة، (١/٢) للأهلى، لا تعبر عن تلك النسبة المذهلة، فأين كان فريق المنصورة؟!

كان مجهدا ومتعبا وفارق اللياقة وراء هذا التفاوت فى السيطرة والمبادرة.

(تلك مبادرة تختلف عن مبادرات مباراة مصر والجزائر).. كذلك هو الفارق فى الخبرات وفى المهارات. وعندما يكون بالفريق قوة هجومية مكونة من بركات ومتعب ومعوض وأبوتريكة وفضل، فلا شك أن الفوز يأتى آجلا أو عاجلا. يأتى منطقيا أو يأتى زاحفا.. لكنه فى النهاية يأتى.. وأذكر أنى سئلت يوما رأيى عن انتقال فضل من الإسماعيلى للأهلى، فأجبت بأن الأهلى لا يحتاجه. إلا أن فضل لعب وتألق وكان مميزا.. كبستنى يا فضل.. ويبدو أنك ستفعل معى ما فعله فلافيو.. لا يهم؟!

تبقى نقطة أخيرة فى المباراة.. وهى ابتسامة أبوتريكة.. فقد كان يلعب سعيدا ومستمتعا. ومن نتائج السعادة باللعب ارتفاع مستوى الأداء.. والسعادة والاستمتاع تجعل اللاعب لائقا فنيا وبدنيا وذهنيا ويبتعد عنه الشعور بالإرهاق والتعب.. أما الذين يلعبون بغضب ويرون يوم المباراة يوما أسود ومرهقا ومقرفا.. فهم يلعبون «المردقوش»..؟!

■■ أمير عبدالحميد من مواليد الأهلى.. لكنه وقع فى خطأ كبير عندما تطاول على مديره الفنى. لم أتوقع ذلك من حارس الأهلى الذى صبر كثيرا على سوء حظه ومعاندة الكرة. فقد ألقى إليه القدر بفرصة العمر حين رحل الحضرى، وهربت منه الفرصة، ثم عادت ثم هربت.. الآن سوف يعاقب أمير عبدالحميد، ويجب أن يعاقب، وأن يعتذر عن سلوكه مع مدربه.. الأهم من هذا هو النادى الأهلى.. فالمبادئ ليست قطعة علكة (لبان) تلوكها الأفواه وتنطق بها. فقد قرر البدرى عقاب أمير، ولم يخرج مسئول بالنادى يبرر أو يدافع عن سلوك أمير عبدالحميد. وهذا فارق مهم بين مؤسسة الأهلى الرياضية وبين الأندية الأخرى.. وعلى من يرغب فى البناء فإن عليه أن يبدأ من هنا.. «مش من هناك».. وسوف أسأل غدا: «هو هناك ده فين وإيه»؟!

■■ قصة الاتحاد السكندرى مع طه بصرى المدير الفنى الأسبق للفريق، تذكرنى بقصص سابقة مشابهة.. فهناك عقد. والعقد شريعة المتعاقدين.. القصة تكررت. فكثير من المدربين يعانون للحصول على مستحقاتهم بعد الرحيل أو الإقالة.. وأنظر حولى فلا أجد احتراما لأى عقد أو وعد أو عهد.. العقود أصبحت أوراقا تغمر فى المياه ويشربها الجميع فى صحة الشرف والنزاهة والشفافية التى يحلف بها كذبا الجميع؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

البدرى يمنع أمير من دخول النادى.. والحارس يقدم مبرراته للجنة الكرة

الأهلى يغلق ملف الخلافات ويبدأ استعداداته لمواجهة إنبى

كتب ـ خالد الإتربى:

اعترض حسام البدرى المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بالأهلى على وجود أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق فى مقر النادى صباح أمس الأول وطلب منعه من دخول النادى لحين صدور قرار لجنة الكرة بشأنه فى الواقعة، التى دارت بينهما بعدما تعدى كل منهما على الآخر فى اليوم السابق لمباراة المنصورة.

وكان أمير عبدالحميد قد توجه إلى مقر النادى بالجزيرة صباح يوم مباراة المنصورة للتدريب فى صالة الجيمانزيوم الخاصة باللاعبين، وهو ما علم به المدير الفنى الذى ثار لدخول اللاعب النادى وطلب من الإداريين الموجودين فى النادى منعه من الدخول لحين صدور قرار نهائى بشأنه.

من جانبه أكد أمير عبدالحميد لـ«الشروق» أنه كان قد ذهب إلى ناديه لخوض تدريباته للحفاظ على لياقته البدنية، لكنه فوجئ بقرار منعه من دخول النادى عقب نهاية مرانه، وهو الأمر الذى أحزنه بشدة نظرا لأن هناك من قام بالخطأ فى حق النادى أكثر منه ولم يتم اتخاذ هذا القرار فى حقه.

وأشار عبدالحميد إلى أنه ينتظر قرار لجنة الكرة فى شأنه مؤكدا أنه يحترم القرار أيا كان صعبا عليه سواء بالاستغناء عنه أو تغريمه ماليا أو إيقافه عددا معينا من المباريات مؤكدا أنه قدم اعتذاره للأهلى عما بدر منه.

وكان عبدالحميد قد أصر على شرح وجهة نظره للجنة الكرة قبل اجتماعها وتحديد قرارها النهائى فى حقه، وأكد لهم أنه يعلم أنه أخطأ فى حق الأهلى وقيمه ومبادئه، لكن لابد من الوضع فى الاعتبار أن لكل فعل رد فعل وكانت ممارسات البدرى معه غير مقبولة ولا أحد يرضى أن يتهجم مدير فنى على أى لاعب بهذه الطريقة، وطلبت اللجنة منه ضرورة تسوية الأمور مع المدير الفنى.

وينتظر حارس الأهلى رد فعل حسام البدرى على المبادرة، التى قامت بها قيادات الروابط الجماهيرية بشأن الموافقة على توجهه إلى مقر النادى أثناء المران وتقديم اعتذاره أمام اللاعبين.

من جانبه أكد البدرى أن هناك اجتماعا مع لجنة الكرة، وستتم مناقشة الموضوع من جميع جوانبه، ومن المؤكد أن هناك قرارا سيتخذ ضد أمير لأن الأهلى له مبادئ من يتخطاها فعليه تحمل نتيجة خطئه. ويحسم الجهاز الفنى خلال الساعات القليلة المقبلة موقفه من الموافقة على إعارة أحمد شكرى إلى بترول أسيوط، الذى طلب استعارته لنهاية الموسم، وسيحدد البدرى إذا ماكان فى حاجة للاعب خلال الوقت الحالى أم سيتيح له فرصة الاحتكاك مع فرق الدورى الممتاز ثم عودته بعد وصوله لمرحلة من النضج ليستفيد به مثلما حدث مع مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق وهى الحالة الأقرب للحدوث.

ويبدأ الفريق اليوم الاستعداد لمباراة إنبى فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام، والمقرر خوضها يوم الاثنين المقبل.

من ناحية أخرى، أكد حسام البدرى عقب نهاية المباراة التى جمعت فريقه بالمنصورة أمس الأول أن اللاعبين قدموا الأداء المطلوب منهم فى ظل الظروف المحيطة بالمباراة مثل الأجواء المليئة بالدخان، وفى ظل تغيير الشكل الخططى الذى خاض به المباراة مشيدا بالتزام اللاعبين بالخطة الموضوعة لخوض اللقاء.

وأضاف المدير الفنى أن أكبر استفادة من مباراة المنصورة بعيدا عن النقاط الثلاث هى عودة عماد متعب ومحمد فضل للمباريات من جديد لتحل أزمة الهجوم.

منتخب الخماسى فى البطولة الأفريقية بجنوب أفريقيا

كتبت ـ حنان عبدالله:

غادرت القاهرة صباح أمس الثلاثاء بعثة المنتخب الوطنى للخماسى الحديث للكبار والشباب تحت ١٨ سنة إلى جنوب أفريقيا للاشتراك فى منافسات البطولة الأفريقية للكبار وبطولة أفريقيا للشباب المؤهلة لأوليمبياد سنغافورة أغسطس ٢٠١٠.

ويضم منتخب الكبار ٣ لاعبين هم رءوف حسام وإبراهيم نوفل وكريم اللبيدى و٣ لاعبات هن آية مدنى وريم عثمان وندى أشرف يرافقهم اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد ورئيس البعثة وشريف صلاح مدرب الرماية وإيهاب سيد مدرب الضاحية فى حين يضم منتخب الشباب اللاعبات جيهان الميدانى ونورهان العسيلى ورنا عصام واللاعبين إسلام حامد وأنس عبدالسلام وأحمد السويدى.

الاتحاد السكندرى يتفاوض رسميًا مع ثلاثى الملعب المالى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

منح البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى الضوء الأخضر لإدارة النادى لسرعة إتمام التعاقد مع ثلاثى فريق الملعب المالى عثمان باكايوكو وباكارى كوليبالى وإيزاك إلياسو بعد ظهورهم بمستوى متميز للغاية فى لقاء الإياب للدور قبل النهائى من بطولة الكونفيدرالية أمام إنبى ونجاح الأول والثانى فى حسم اللقاء بإحراز هدفين من الأهداف الأربعة فى المباراة لفريقهما مما أسهم فى صعود الفريق لنهائى البطولة، وعلى الفور بدأت مشاورات إدارة النادى من أجل إتمام التعاقد مع اللاعبين الذين كان من المفترض وصولهم أمس ـ الثلاثاء ـ للإسكندرية للتفاوض معهم بحضور وكيل أعمالهم حول المقابل المادى، لا سيما بعد أن أرسلت إدارة النادى تذاكر رحلة السفر إليهم للحضور بأقصى سرعة وذلك لتدعيم صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، خاصة أن قائمة الفريق بها ٣ أماكن شاغرة، إضافة إلى مكان واحد تحت السن.

وعلمت «الشروق» أن هناك اتصالات مكثفة بين أعضاء مجلس الإدارة برئاسة محمد مصيلحى وعدد من رجال الأعمال السكندريين المحبين للنادى لتدبير قيمة الصفقات الثلاث بالجهود الذاتية بعيدا عن خزينة النادى رغم استقرار الحالة المادية بوصول شيكين بمبلغ مليون ونصف المليون جنيه للخزينة، منهما شيك بمليون جنيه من المجلس القومى للرياضة وآخر بقيمة نصف مليون من التليفزيون.

وتواصلت الأفراح داخل مدينة الثغر عقب نجاح الفريق فى تحقيق أول فوز له بالدورى على حساب الإنتاج الحربى بهدف نظيف خلال اللقاء الذى جمعهما أمس الأول الاثنين بالإسكندرية فى الجولة السابعة أحرزه ريعو، ليحقق الفريق بذلك أغلى ثلاث نقاط فى مشواره حتى الآن بالمسابقة أبعدته مؤقتا عن قاع الدورى الذى قبع به لعدة أسابيع. من جانبه، عبر محمد نور، المدرب العام للفريق عن سعادته باجتياز الفريق لعقبة الإنتاج الحربى، مؤكدا أن هناك العديد من المكاسب التى خرج بها الفريق من المباراة، فى مقدمتها استعادة اللاعبين لثقتهم فى أنفسهم مرة أخرى بعد حالة الإحباط التى سيطرت عليهم من جراء الهزائم المتتالية والحصول على دفعة معنوية هائلة قبل لقاء غزل المحلة فى الجولة الثامنة، إضافة إلى مصالحتهم لجماهيرهم الغفيرة التى حرصت على مؤازرة الفريق خلال اللقاء، وبجانب ذلك كله أدى الفوز لإعادة الاستقرار والهدوء لجنبات النادى.

وأضاف أن الجهاز الفنى راض تماما عن أداء اللاعبين الذين لعبوا بروح قتاليَّة عالية منذ أول دقيقة وحتى النهاية ولم يتأثر اللاعبون بإهدار زميلهم شادى محمد ضربة الجزاء التى احتسبت للفريق فى الشوط الأول، بل واصلوا إصرارهم على تحقيق الفوز وأهدر المهاجمون العديد من الفرص السهلة التى كانت كفيلة بمضاعفة عدد الأهداف.

كابرال

مختار يطالب شحاتة بضم سليمان وأسامة للمنتخب

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق بتروجيت منح مكافأة ٥ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق بعد الفوز على اتحاد الشرطة والأداء الرائع والعزيمة الكبيرة، التى سيطرت على اللاعبين على مدى شوطى المباراة.

كان الفريق قد نجح فى تحويل تأخره بهدف إلى فوز مستحق ٢ / ١ على اتحاد الشرطة فى الجولة السابعة لمسابقة الدورى بهدفى الغانى إريك بيكوى، الذى تصدر قائمة هدافى الدورى برصيد ٥ أهداف، واحتل بتروجيت المركز الثانى فى جدول ترتيب الدورى برصيد ١٤ نقطة خلف الأهلى المتصدر بـ١٧ نقطة.

وقد انتابت حالة من السعادة الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار، الذى طالب لاعبيه بمواصلة الانتصارات بغية المنافسة على الدورى الموسم الحالى رغم النقص الواضح فى الصفوف لإصابة الثلاثى السيد حمدى وهانى حسن وعمرو حسن وابتعادهم عن المباريات الفترة الماضية.

من جانبه طالب مختار الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة النظر إلى لاعبى بتروجيت خاصة الثنائى أسامة محمد ووليد سليمان اللذين استعادا مستواهما الحقيقى، الذى أهلهما للانضمام للمنتخب سابقا، بجانب مساهمتهما فى فوز الفريق على اتحاد الشرطة.

وأكد المدير الفنى أن اللاعبين هدية بتروجيت للمنتخب قبل لقاء الجزائر ١٤ نوفمبر فى إطار الجولة الأخيرة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأضاف مختار أن فريقه سيستغل الدفعة المعنوية لمواصلة انتصاراته وتحقيق الفوز على حرس الحدود الاثنين المقبل فى الجولة الثامنة للمسابقة وقبل توقف الدورى.

وأشار مختار إلى أن قائمة فريقه مكتملة بـ٣٠ لاعبا ولا يوجد أى مكان خالٍ لضم أى لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، وهو ما ينفى نية بتروجيت فى ضم أحد الحارسين محمد صبحى أو أمير عبدالحميد.

بترول أسيوط يبحث عن مهاجمين لعلاج العقم التهديفى

كتب ـ محمد الديك:

دخل نادى بترول أسيوط فى مفاوضات جادة مع أكثر من مهاجم سوبر لترجمة الفرص إلى أهداف بعد شكوى الجهاز الفنى للفريق من تكرار إهدار الفرص السهلة فى المباريات.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى للفريق أن النادى دخل بالفعل فى مفاوضات جادة مع النادى الأهلى لإعارة أحمد شكرى لاعب منتخب الشباب لنهاية الموسم فى حالة تعثر التعاقد معه نهائيا.

وأشار إلى أن هناك ٣ لاعبين نيجيريين خضعوا للاختبارات مع الفريق لمدة أسبوع كامل إلا أنهم لم يلقوا إعجاب الجهاز الفنى للفريق وتم توجيه الشكر لهم عن الفترة التى قضوها مع النادى البترولى. وأضاف المدير الفنى أن هناك لاعبا محليا يخضع للتدريب مع الفريق حاليا وسيتم إبداء الحكم عليه نهائيا عقب معسكر الفريق الحالى بالقاهرة وهو على جلال مهاجم فريق الإسماعيلى مواليد ٨٩ والذى رفض ناديه ضمه خلال الموسم الحالى وفى حالة ظهوره بمستوى طيب سيتم التعاقد معه رسميا لإنهاء حالة العقم التهديفى. من ناحية أخرى أبدى المدير الفنى رضاه عن أداء اللاعبين فى مباراتهم الماضية أمام المصرى فى الأسبوع السابع بالرغم من فقدان ٣ نقاط فى مسيرة الفريق بالدورى.

إدارة إنبى تطالب اللاعبين بتجاوز محنة الخروج الأفريقى

كتب ـ حسين شعبان:

مازال الحزن يخيم على تدريبات فريق إنبى ومازال الجميع يشعرون بمرارة الخروج من الكونفيدرالية الأفريقية وتحول الحلم إلى سراب وواقع مؤلم نظرا لعدم مشاركة الفريق بأى بطولة خارجية الموسم المقبل.

وحرص مجلس إدارة إنبى على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين وطالبهم بتجاوز المحنة والتركيز جيدا فى الموسم الحالى والذى يشارك فيه الفريق فى مسابقتى الدورى والكأس. وأكد ماجد نجاتى رئيس النادى أن ما حققه إنبى يعد إنجازا كبيرا بالوصول إلى الدور نصف النهائى بالكونفيدرالية. وأضاف نجاتى أن قلة خبرة اللاعبين حالت دون الوجود فى المباراة النهائية، مشيرا إلى أن متوسط أعمار لاعبى إنبى يعد الأقل بين باقى الأندية المصرية وأن المستقبل قادم للفريق فى جميع المسابقات. وأشار رئيس النادى إلى أن الفريق واجه ظروفا صعبة فى البطولة الأفريقية مثل التحكيم الذى حرمه من مواصلة انتصاراته بعد تعنت الحكام ضد الفريق خلال مباراتى الملعب المالى.

على جانب آخر يختتم الفريق تدريباته اليوم على ملعبه استعدادًا لمواجهة حرس الحدود غدا فى ختام مباريات الجولة السابعة للدورى العام.

لقاء العمالقة بين ريال مدريد وميلان

خزائن بيرلسكونى الخاوية فى مواجهة أموال بيريز.. وكاكا لن يحتفل إذا أحرز هدفًا!

تستكمل الليلة مباريات الجولة الثالثة من مرحلة دور المجموعات لبطولة دورى أبطال أوروبا بثمانى مباريات، أهمها لقاء العمالقة بين ريال مدريد الإسبانى وميلان الإيطالى فى الـ٨:٤٥ بتوقيت القاهرة على استاد سانتياجو بيرنابيو فى العاصمة الإسبانية مدريد ضمن المجموعة الثالثة.

وسوف تكون موقعة الريال وميلان، فضلا عن قوتها، المواجهة الأولى بين النجم البرازيلى ريكاردو كاكا مع فريقه السابق الذى لعب له ستة مواسم قاده خلالها إلى إحراز لقب دورى الأبطال عام ٢٠٠٧ بفوزه على ليفربول الإنجليزى فى العاصمة اليونانية أثينا ١/٢، قبل أن ينتقل الصيف الماضى إلى النادى الملكى فى صفقة هائلة بلغت قيمتها ٦٥ مليون يورو، وهو ما اعتبره النجم البرازيلى مساهمة منه لحل المشكلات المالية للنادى الإيطالى العريق التى جعلت خزائن النادى الذى يملكه رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى شبه خاوية بعكس خزائن الريال برئاسة فلورنتينو بيريز.

وقبل هذه المباراة التى سيواجه فيها كاكا موقفا شديد الحساسية أمام جماهير ناديه التى تمسكت به حتى النهاية، وموقفا آخر أكثر خصوصية فى مواجهة صديقه وزميله فى المنتخب البرازيلى «سابقا» رونالدينيو، كشف كاكا النقاب عن أنه لن يحتفل فى حالة تسجيله هدفا فى مرمى فريقه السابق!

ويتصدر ريال مدريد بطل المسابقة ٩ مرات ـ وهو رقم قياسى ـ حتى الآن المجموعة الثالثة برصيد ٦ نقاط من مباراتين، فى حين يحتل ميلان بطل المسابقة ٧ مرات المركز الثالث بعد خسارته المفاجئة أمام زيوريخ السويسرى بهدف.

ويسعى العملاقان الأوروبيان إلى استعادة أمجادهما المفقودة فى الأعوام الماضية، ففى أوروبا، عجز ريال عن تخطى دور الثمانية منذ عام ٢٠٠٤، وهى السنة الأخيرة التى تمكن فيها ميلان بدوره من إحراز آخر ألقابه المحلية.

ويخوض ميلان اللقاء تحت ضغط شديد جراء الخسارة غير المتوقعة على أرضه أمام زيوريخ، فى حين يسعى ريال الذى يغيب عنه نجمه البرتغالى المصاب كريستيانو رونالدو إلى تعزيز صدارته والاقتراب مبكرا من الدور الثانى.

ويقول سيرجيو راموس، مدافع ريال مدريد الإسبانى الدولى: «حان الوقت لرؤية ألوان ريال الحقيقية أمام خصم أحرز ألقابا أوروبية عدة ويحظى باحترامنا».

ويغيب عن الريال اليوم مدافعه الألمانى كريستوف ميتسلدر الذى سيبتعد لعشرة أيام، ويحوم الشك حول مشاركة لاعب وسطه المخضرم جوتى ـ ٣٢ عاما ـ لإصابته فى كاحله.

وستشهد المباراة أيضا مواجهة بين لاعب وسط ميلان الهولندى المخضرم كلارنس سيدورف ـ ٣٣ عاما ـ الذى أحرز لقب المسابقة مع الريال عام ١٩٩٨.

وقال سيدورف، الذى فاز بلقب هذه المسابقة من قبل مع أياكس الهولندى وميلان أيضا: «فى ريال مدريد لا أحد يخيفنى، لا نملك الوقت أصلا لكى نخاف».

ولن تكون زيارة البرازيلى رونالدينيو هذه المرة إلى استاد «سانتياجو بيرنابيو» مشابهة لزياراته الماضية

رونالدينيو وباتو أمل ميلان فى تحقيق نتيجة طيبة اليوم «الأوروبية»

عندما كان يتمتع بنجومية خارقة مع برشلونة ويقدم تابلوهاته الفنية الرائعة خلال مباريات «الكلاسيكو»، فهو يعانى طوال الموسم لكى يدخل فى تشكيلة المدير الفنى البرازيلى ليوناردو، كما تراجع مستواه بشكل مخيف فى العامين الماضيين.

ويسعى المهاجم الهولندى كلاس يان هونتيلار الذى استغنى عنه الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى للريال الصيف الماضى إلى إثبات خطأ بيلليجرينى فى التخلى عنه إذا نال ثقة مدربه البرازيلى وحصل على فرصة اللعب الليلة.

ورغم فوز ريال مدريد على بلد الوليد ٢/٤ فى الدورى الإسبانى السبت الماضى وتسجيله معدل ٣ أهداف فى المباراة الواحدة فى المسابقة المحلية، فإن أسئلة تحوم حول أداء خط دفاعه، وهو ما ينفيه المدرب بيلليجرينى.

من جهته، قال ليوناردو بعد فوز فريقه على روما ١/٢ فى الدورى الإيطالى الأحد الماضى: «ميلان قادر على تقديم الأفضل.. الثبات فى المستوى هو مفتاح المرحلة المقبلة».

ولكن ليوناردو تلقى ضربة إضافية أخيرا بإصابة لاعب وسطه جينارو جاتوزو فى ركبته، وحارسه ماركو ستورارى الذى يتوقع أن يحل بدلا منه البرازيلى المخضرم ديدا.

وفى المجموعة نفسها، يسعى زيوريخ إلى إكمال مفاجآته عندما يستقبل مارسيليا الفرنسى على استاد «ليتزيجروند» رغم معاناته فى الدورى المحلى وتأخره ١٦ نقطة عن المتصدر يونج بويز.

وكان مدافع زيوريخ آلان روشا قد قال بعد الفوز على ميلان: «بعد أن تمكنا من الفوز هنا فى ميلانو، أصبح بإمكاننا الفوز فى أى مكان».

وفى المجموعة الثانية، يعود مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى العاصمة الروسية موسكو، التى سبق أن أحرز فيها لقب بطولة ٢٠٠٨ على حساب مواطنه تشيلسى بركلات الترجيح، وذلك لكى يقابل سيسكا موسكو على استاد «لوجنيكى»، وهو يأمل فى تحقيق فوزه الثالث على التوالى ليقترب من التأهل إلى الدور الثانى.

وللمفارقة، لم يفز مانشستر فى أى مباراة فى موسكو ـ باستثناء فوزه على تشيلسى بركلات الترجيح ـ كما أن سيسكا الذى يشرف عليه الإسبانى خوان دى راموس، المدير الفنى السابق لريال مدريد، خرج فائزا فى آخر ٦ مباريات على أرضه.

ويفضل السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر إراحة مهاجمه واين رونى والجناح الويلزى راين جيجز المصابين فى مانشستر قبل مواجهة ليفربول المنتظرة فى الدورى، الأحد المقبل.

ويغيب عن يونايتد أيضا لاعب الوسط الكورى الجنوبى بارك جى سونج وقائد منتخب أسكتلندا دارين فليتشر والظهير الفرنسى الدولى باتريس إيفرا بسبب الإصابة، بينما يعود المدافع الصربى نيمانيا فيديتش إلى التشكيلة.

وفى المجموعة نفسها، يستقبل فولفسبورج بطل الدورى الألمانى وثانى مجموعته فريق بشيكتاش التركى متذيل المجموعة على ملعبه «فولكس فاجن أرينا»، وهو يأمل فى تعويض خسارته الأخيرة أمام يونايتد بهدفين لهدف. ويتمنى الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لتشيلسى تألق مهاجمه الفرنسى نيكولا أنيلكا مجددا فى دورى الأبطال ليمحو آثار هزيمته الأخيرة فى الدورى الإنجليزى أمام أستون فيلا ١/٢ والتى أنزلته عن الصدارة، وذلك عندما يستقبل أتليتيكو مدريد الإسبانى على ملعبه «ستامفورد بريدج» فى لندن ضمن المجموعة الرابعة.

ويتصدر تشيلسى الترتيب من فوزين على بورتو البرتغالى وأبويل نيقوسيا القبرصى، فى حين يحتل أتليتيكو المتواضع محليا هذا الموسم المركز الأخير بنقطة واحدة.

وفى المجموعة نفسها، يستقبل بورتو، الثانى بـ٣ نقاط، أبويل نيقوسيا الأخير بنقطة واحدة على ملعبه «دراجاو» فى بورتو.

وفى المجموعة الأولى، يخوض بوردو بطل فرنسا مباراة حساسة للغاية على ملعبه «شابان دلماس» عندما يستقبل بايرن ميونيخ الألمانى الذى يتصدر الترتيب برصيد ٤ نقاط بفارق الأهداف عن الفريق الفرنسى الذى تعرض لخسارة مفاجئة فى الدورى المحلى السبت الماضى أمام أوزير بهدف. ويعانى بوردو من إصابة نجمه الأول وصانع ألعابه يوان جوركوف ومن ابتعاد مهاجمه المغربى مروان الشماخ عن مستواه المعهود.

من جهته، سيفتقد الهولندى لويس فان جال المدير الفنى للبايرن إلى خدمات مواطنه أريين روبن بعد تعرضه لإصابة فى ركبته، كما سيفتقد النجم الفرنسى فرانك ريبيرى لإصابته.

ويأمل يوفنتوس الإيطالى فى تحقيق فوزه الأول بعد تعادلين عندما يستقبل ماكابى حيفا الإسرائيلى على استاد تورينو ديلالبى الأوليمبى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

المباراة	الساعة	تبث على
سيسكا موسكو ـ مانشستر	٦:٣٠ مساء	الجزيرة الرياضية +٣
تشيلسى ـ أتليتيكو مدريد	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية+٣ و+٤ وHD
ريال مدريد ـ ميلان	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٥
بوردو ـ بايرن ميونيخ	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +٥

كاكا فى اختبار نفسى صعب أمام فريقه القديم «أ.ف.ب»

الانضباط على الطريقة الإنجليزية:

«الحكم غير لائق بدنيًا».. عبارة تفتح النار على فيرجسون «العظيم»

إذا كان «التشويح» وترديد العبارات الغاضبة وربما البذيئة ضد حكم المباراة أمرا عاديا ولا يستدعى العقوبة فى بعض ملاعب كرة القدم فى العالم، خاصة إذا صدرت هذه الأفعال من مدربين كبار أو من مدربى أندية ذات ثقل، فإن الوضع فى إنجلترا مختلف تماما!

وها هو السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد الإنجليزى الذى لا تحتاج شهرته وكفاءته إلى تعريف، يكاد يتوسل إلى مسئولى الإنجليزى لمنع إصدار قرار بإيقافه بسبب خطأ فادح ارتكبه فى إحدى مباريات الدورى الممتاز، وذلك عندما وصف أحد الحكام بأنه «غير لائق بدنيا»!

وبسبب هذه العبارة التى نراها «مهذبة للغاية»، وجه الاتحاد الإنجليزى لكرة القدم تهمة «الإتيان بسلوك غير ملائم» إلى فيرجسون بسبب الانتقادات التى وجهها إلى الحكم الذى قاد مباراة فريقه مانشستر يونايتد مع ساندرلاند فى الدورى، وانتهت بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما.

وكان فيرجسون قد اتهم بعد المباراة التى أقيمت فى الثالث من الشهر الحالى الحكم آلن ويلى بأنه

فيرجسون

يفتقد إلى اللياقة البدنية، وذلك قبل أن يعتذر لاحقا عن هذا التعليق، إلا أن ذلك لم يمنع الاتحاد الإنجليزى من فتح تحقيق بحقه، وهو الآن يواجه بالفعل خطر الإيقاف والغرامة.

ورأى فيرجسون حينها أن الحكم ويلى «لا يتمتع باللياقة البدنية التى تؤهله لقيادة مباراة من هذا المستوى»، وقال عنه إنه «كان يتنزه فى أرض الملعب.. يبدو أنه كان فى حاجة إلى الراحة».

وأصدر الاتحاد الإنجليزى بيانا جاء فيه: «وجهنا إلى مدرب مانشستر يونايتد السير أليكس فيرجسون تهمة السلوك غير الملائم.. وهذه التهمة لها علاقة بالتصريحات الإعلامية التى أدلى بها فيرجسون حول الحكم ألن ويلى بعد مباراة يونايتد ضد ساندرلاند فى أولد ترافورد فى الثالث من أكتوبر.. وأمامه حتى الثالث من نوفمبر حتى يرد على التهمة».

وكان فيرجسون قد وجه اعتذارا للحكم قال فيه: «أعتذر إلى السيد ويلى لاحتمال أن تكون تعليقاتى قد سببت أى إحراج شخصى له، وأعتذر إلى الاتحاد الإنجليزى بسبب تعبيرى عن موقفى علنا»!

عبدربه يفتتح التهديف مع أهلى دبى

أحرز حسنى عبدربه لاعب منتخب مصر والنادى الأهلى الإماراتى أول أهدافه مع فريق ناديه فى دورى المحترفين الإماراتى هذا العام، حيث سجل الهدف الثالث لفريقه فى مرمى الإمارات فى المباراة التى أقيمت على ملعب الأخير فى رأس الخيمة ضمن المرحلة الثالثة من المسابقة وانتهت بفوز أهلى دبى بثلاثة أهداف لهدف.

تقدم الأهلى بهدف للإيرانى مهرزاد معدنجى فى الدقيقة ٨، وأضاف البرازيلى بارى هدفا ثانيا من ركلة جزاء فى الدقيقة ٥٧، قبل أن يحرز المغربى نبيل الداودى هدف الإمارات الوحيد فى الدقيقة ٨١ من خطأ من حارس مرمى الأهلى عبيد الطويلة، ولكن فى الدقيقة ٨٨، أطلق عبدربه قذيفة رائعة من ركلة حرة خارج منطقة الجزاء ارتطمت بحائط الصد الإماراتى وحولت اتجاهها قليلا لتسكن الزاوية اليمنى لمرمى الإمارات، وتنتهى المباراة بفوز الأهلى ١/٣، وهو أول فوز له فى الدورى هذا العام.

قدم عبدربه مباراة جيدة بدنيا وتكتيكيا، وكاد يحرز هدفا ثانيا جميلا على طراز هدفه فى مرمى زامبيا مع منتخب مصر فى تصفيات كأس العالم من تسديدة بعيدة المدى فى الشوط الثانى، ولكن الكرة ذهبت خارج القائم الأيسر بقليل.

بهذه النتيجة، يرتفع رصيد الأهلى ـ حامل اللقب ـ إلى ثلاث نقاط يحتل بها المركز التاسع، بينما يتوقف رصيد الإمارات عند ثلاث نقاط يحتل بها المركز العاشر.

وفى مباراة أخرى ضمن المرحلة نفسها، حسم الجزيرة لقاء «دربى» أبوظبى بعد فوزه على ضيفه الوحدة بهدف أحرزه الإيفوار ناتشو تونى فى الدقيقة ٨٧، ليصعد الجزيرة إلى المركز الثانى برصيد ٩ نقاط بفارق الأهداف عن العين المتصدر، فى حين تراجع الوحدة إلى المركز الثالث برصيد ٦ نقاط.

إقالة مدرب «الأولاد»

أعلن الاتحاد الجنوب أفريقى لكرة القدم إقالة البرازيلى جويل سانتانا من تدريب المنتخب الوطنى الأول بعد خسارة الفريق فى ٨ من المباريات التسع الأخيرة التى لعبها.

وتأتى إقالة سانتانا قبل أقل من ٨ أشهر على استضافة جنوب أفريقيا لمونديال ٢٠١٠ فى الفترة من ١١ يونيو إلى ١١ يوليو.

ودفع سانتانا ـ ٦٠ عاما ـ الذى لم يسبق أن درب أى منتخب، والمكلف منذ منتصف ٢٠٠٨ ببناء فريق قادر على مقارعة الكبار فى المونديال، ثمن ضعف النتائج وعدم قبول الانتقادات التى وجهت إليه، حيث أكد بعد الهزيمتين أمام النرويج وآيسلندا الأسبوع الماضى أنه ليس مطالبا بالفوز فى المباريات الودية، وهو ما لم يعجب مسئولى جنوب أفريقيا.

ولا يملك سانتانا خبرة واسعة على الصعيد الدولى رغم إشرافه على بعض الأندية فى السعودية والإمارات واليابان، وكان قد أكد عند تعيينه خلفا لمواطنه كارلوس ألبيرتو باريرا أن حصوله على فرصة تدريب منتخب يشارك فى كأس العالم كان «حلما أصبح حقيقة»، خاصة أن عقده نص على أن يتقاضى ٢٠٠ ألف دولار فى الشهر!

مهمة صعبة لفرنسا والبرتغال فى ملحق المونديال

أسفرت قرعة مباريات الملحق الأوروبى المؤهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى تم سحبها فى مدينة زيوريخ السويسرية عن وقوع منتخب فرنسا مع جمهورية أيرلندا فى مواجهة قوية، بينما ستلعب البرتغال مع البوسنة والهرسك، واليونان مع أوكرانيا، وروسيا مع سلوفينيا.

وتقرر إقامة مباريات الذهاب لهذا الملحق فى ١٤ نوفمبر المقبل، بينما تقام مباريات العودة فى ١٨ من الشهر نفسه، مما يعنى أن الفاصل بين المباراتين سيكون أربعة أيام فقط.

وسوف يتأهل عن هذا الملحق أربعة منتخبات، لينضموا إلى كل من الدنمارك وسويسرا وسلوفاكيا وألمانيا وإسبانيا وإنجلترا وصربيا وإيطاليا وهولندا اللاتى حجزت بطاقاتهما مباشرة إلى النهائيات عن القارة الأوروبية بعد أن تصدروا مجموعاتهم فى التصفيات.

وقام بسحب القرعة فى حفل بسيط اللاعب الجنوب أفريقى ستيفن بينار المحترف فى نادى إيفرتون الإنجليزى، بحكم أن بلاده هى التى ستستضيف نهائيات المونديال العام المقبل.

وبهذه القرعة، سيدخل المنتخب الفرنسى مواجهة صعبة ضد نظيره الأيرلندى، ستكون فيها أغلب الترشيحات لصالح «الديوك»، غير أن مهمة الفرنسيين لن تكون سهلة فى مواجهة فريق يشرف على تدريبه المدير الفنى الإيطالى المحنك جوفانى تراباتونى الذى لم يخسر خلال التصفيات ونجح فى انتزاع التعادل مرتين من إيطاليا بطلة العالم ذهابا ١/١ وإيابا ٢/٢.

وتبدو مهمة المنتخب البرتغالى غير سهلة أيضا فى مواجهة نظيره البوسنى الذى يشرف على تدريبه المدرب الكرواتى الشهير ميروسلاف بلازيفيتش الذى قاد منتخب بلاده إلى المركز الثالث فى مونديال ١٩٩٨ فى فرنسا، إذ يقود المنتخب البوسنى الثلاثى الهجومى الخطير إدين دزيكو وزفيزدان ميسيموفيتش لاعبا فولفسبورج الألمانى وميرليم بيانيتش لاعب ليون الفرنسى.

فى الوقت نفسه، تبدو الكفة متكافئة بين اليونان بطلة أوروبا عام ٢٠٠٤ وأوكرانيا التى شاركت فى المونديال الأخير بقيادة هدافها أندرى شيفتشينكو، فى حين تبدو روسيا بقيادة نجمها أندرى أرشافين مرشحة لتخطى سلوفينيا بسهولة.

مباريات الذهاب: ١٤ نوفمبر:
جمهورية أيرلندا ـ فرنسا
البرتغال ـ البوسنة والهرسك
اليونان ـ أوكرانيا
روسيا ـ سلوفينيا

مباريات الإياب: ١٨ نوفمبر:
فرنسا ـ جمهورية أيرلندا
البوسنة والهرسك ـ البرتغال
أوكرانيا ـ اليونان
سلوفينيا ـ روسيا

نجوم وملاعب

جوارديولا يرشح ميسى

دافع جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى عن لاعب الوسط الدولى الأرجنتينى ليونيل ميسى الذى يتعرض لانتقادات حاليا بسبب أدائه المتراجع مع منتخب بلاده، واعتبر أنه شاهد لاعبين قلائل بشخصيته خلال مسيرته.

وقال جوارديولا فى مؤتمر صحفى: «ميسى هو الأفضل هنا، وستبقى الجماهير إلى جانبه لوقت طويل.. الواضح أنه لدى وقوع أى شك حول مستوى لاعب معين فهو يتعرض للمعاناة، لكنه يبدو جيدا وسيعود إلى أفضل مستوياته».

وختم المدرب الشاب ـ ٣٨ عاما ـ كلامه قائلا: «أؤكد لكم أنه سيحرز الكرة الذهبية وسيبقى الأفضل.. رأيت لاعبين قلائل بهذه الشخصية».

عقوبات سعودية

عاقبت اللجنة الفنية فى الاتحاد السعودى لكرة القدم كلا من الأهلى والهلال بنقل أول مباراة رسمية تقام على أرضهما وتغريم كل منهما مبلغ ٢٠ ألف ريال بسبب قيام جماهير الفريقين بالتراشق بزجاجات المياه والأحذية فى الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع من مباراتهما التى أقيمت أخيرا فى المرحلة الخامسة من الدورى وانتهت بفوز الهلال ١/٢.

وفرضت اللجنة غرامة مالية أخرى قدرها ٢٠ ألف ريال على الأهلى لتكرار مخالفة تأخر نزول الفريق إلى أرض الملعب للمرة الثانية فى البطولة ذاتها، مع إيقاف مساعد المدرب كارلوس جونزاليس ٤ مباريات رسمية مع غرامة مالية قدرها ١٠ آلاف ريال لتوجهه إلى مدرب الهلال بألفاظ خادشة للحياء.

وقررت اللجنة أيضا، بناء على تقرير حكم مباراة الفتح والشباب، إيقاف حارس مرمى الأخير وليد عبدالله ٣ مباريات رسمية مع غرامة مالية قدرها ٦ آلاف ريال لتوجهه إلى الحكم المساعد الثانى بألفاظ بذيئة عقب المباراة التى خسرها فريقه بهدفين لهدف.

الأرسنال يخسر والكوت

أكد الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى غياب الجناح ثيو والكوت عن الملاعب لمدة تتراوح بين ٣ و٤ أسابيع بسبب إصابة فى الركبة.

وقال فينجر فى تصريحات صحفية: «الأنباء سيئة.. سنكون بدون والكوت لفترة أطول مما كنا نتوقع.. اعتقدنا بأن غيابه سيكون لمدة ٤٨ ساعة فقط، لكن إصابته فى الرباط الأوسط للركبة ستبعده من ٣ إلى ٤ أسابيع».

ويعانى الأرسنال من غياب العديد من لاعبيه للإصابة فى الفترة الحالية، أبرزهم التشيكى توماس روزيسكى والدانماركى نيكلاس بيندنر والبرازيلى دى نيلسون والكرواتى إدواردو والفرنسى يوهان دجورو.

وسام الشرف لبولت

حصل العداء الجامايكى الأسطورى أوساين بولت على وسام الشرف الجامايكى الذى يعد أرفع وسام فى بلاده، وذلك تقديرا للإنجازات التى حققها فى بطولة العالم الأخيرة لألعاب القوى فى أغسطس الماضى فى برلين.

والوسام الذى حصل عليه بولت خلال مراسم أقيمت فى قاعدة قوات الدفاع الجامايكية «أب بارك كامب» فى كينجستون هو أعلى مرتبة من الذى ناله مع العدائين الآخرين فيرونيكا كامبل وأسافا باول عام ٢٠٠٨.

وكان بولت قد أضاف فى برلين ذهبيتى ١٠٠ و٢٠٠ متر عدوًا، مع رقمين قياسيين جديدين وذهبية التتابع ٤ فى ١٠٠ متر، إلى إنجازاته السابقة فى أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ فى السباقات الثلاثة مع ٣ أرقام قياسية فى ذلك الحين.

فولهام يفوز

فاز فولهام على ضيفه هال سيتى الوافد الجديد إلى الأضواء ٢/صفر فى ختام المرحلة التاسعة من الدورى الإنجليزى الممتاز.

وكان صاحب الأرض هو الفريق الأفضل والأكثر فرصا وتهديدا للمرمى، ولكنه انتظر طويلا قبل أن يسجل بوبى زامورا الهدف الأول فى الدقيقة ٤٣.

وفى الشوط الثانى، أضاف فولهام الهدف الثانى بواسطة لاعبه الفرنسى ديومانسى كامارا فى الدقيقة ٦٤.

ورفع فولهام بهذا الفوز رصيده إلى ١٠ نقاط مقابل ٧ لهال سيتى.

الجنوب أفريقى جيروم دامون يدير المباراة.. وسعدان اختار ١٦ محترفًا للقاء

غريب: الجهاز الفنى اختار اللعب مع تنزانيا بعد مفاضلة مع مالاوى

■ ارتياح فى المنتخب الوطنى لعودة متعب وتألق أبوتريكة وإكرامى واستياء من طرد زكى

شريف إكرامى

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

تابع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى مباريات الأسبوع السابع، والتى اختتمت بمباراة الزمالك والجونة حيث شهدت مباريات هذا الأسبوع العديد من المفاجآت السارة، والتى يأتى على رأسها عودة عماد متعب مهاجم النادى الأهلى للمشاركة فى المباريات بعد غياب استمر لأكثر من ٥ شهور، إضافة إلى التألق الواضح لمحمد أبوتريكة وإحرازه هدفى الفوز فى مباراة المنصورة فيما شهدت مباراة الزمالك والجونة عودة أحمد حسام ميدو للتهديف وتسجيله لهدف فريقه الوحيد فى المباراة، فيما تألق شريف إكرامى حارس مرمى فريق الجونة، وهو الأمر الذى وضع اللاعب تحت أنظار الجهاز الفنى فى الفترة المقبلة إضافة إلى أبوالسعود والهانى سليمان بجانب الحارس الأساسى عصام الحضرى، وقد شهدت نفس المباراة العديد من الأحداث، التى أثارت استياء شحاتة ومعاونيه، ويأتى على رأسها طرد عمرو زكى بعد استهزائه من الحكم المساعد.

من ناحية أخرى، تلقى الاتحاد المصرى لكرة القدم خطابا رسميا أمس الأول من الاتحاد التنزانى يفيد بموافقة الأخير على خوض مباراة ودية بين منتخبنا الوطنى ومنتخب تنزانيا يوم ٤ نوفمبر المقبل على استاد أسوان، وأكد شوقى غريب المدرب العام أن الجهاز الفنى وافق على مواجهة المنتخب التنزانى خاصة أن المباراة ليست ضمن الأجندة الدولية، وبالتالى يصعب مواجهة أحد المنتخبات الكبرى فى المباراة المقبلة، وبالتالى وافق المنتخب على مواجهة منتخب تنزانيا، وأشار غريب إلى أنه كانت هناك مفاضلة بين منتخبى تنزانيا ومالاوى، ولكن استقر الجهاز الفنى على تنزانيا أخيرا. من جهة أخرى، أعلن الاتحاد الدولى إسناد مباراة مصر والجزائر للحكم الجنوب أفريقى جيروم دامون لإدارة لقاء مصر والجزائر، ويعتبر جيروم دامون أحد أبرز حكام القارة، وهو من المرشحين لإدارة نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا العام المقبل، وهو حكم دولى منذ عام ٢٠٠٠، وسبق له إدارة العديد من المباريات والبطولات المهمة، أبرزها مشاركته كحكم أول فى الألعاب الأوليمبية ٢٠٠٨ بالصين، ونهائيات كأس العالم للأندية فى ٢٠٠٦ باليابان، ومشاركته فى نهائيات كأس أفريقيا للأمم لأعوام ٢٠٠٤، ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ على التوالى.

وأعلن رابح سعدان أمس قائمة اللاعبين المحترفين، وضمت القائمة ١٦ لاعبا، هم نذير بلحاج، وحسان يبدة من بورتسموث الإنجليزى، وعنتر يحيى من بوخوم الألمانى، ورفيق حليش من ناسيونال ماديرا البرتغالى، ومجيد بوقرة من رينجرز الأسكتلندى، ويزيد منصورى من لوريان الفرنسى، وجمال عبدون من نانت الفرنسى، ومراد مغنى من لاتسيو الإيطالى، وكريم زيانى من فولفسبورج الألمانى، وكريم مطمور من مونشنجلادباخ الألمانى، وعبد القادر غزال من سيينا الإيطالى، ورفيق جبور من إيك أثينا اليونانى، وكمال فتحى جيلاس من بلاكبيرن الإنجليزى، وعامر بوعزة من بلاكبول الإنجليزى.

تهميش دوره والخلاف مع حسام ولائحة شئون اللاعبين أهم الأسباب

مجدى عبدالغنى يقدم استقالة مسببة من عضوية اتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

فى مفاجأة مدوية تقدم مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة باستقالة مسببة من منصبه بالاتحاد، حيث تقدم عبدالغنى باستقالته مساء أمس الأول إلى صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد، وقدم صباح أمس صورة من الاستقالة إلى المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وجاءت الأسباب، التى سردها عبدالغنى فى استقالته تتمثل فى ثلاثة أسباب، هى عدم قيام اتحاد الكرة بإجراء اجتماعات بصفة دورية، وهو ما يخالف نصوص لائحة النظام الأساسى، والسبب الثانى يتعلق بتهميش دوره داخل اتحاد الكرة، والسبب الثالث هو انفراد سمير زاهر بالقرارات وعدم إشراك أعضاء المجلس فى القرارات. وأكد عبدالغنى فى استقالته أنه سيعلن عن العديد من الأسباب الأخرى، التى أدت إلى تقديمه لاستقالته عقب مباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر ١٤ نوفمبر المقبل حتى لا تؤثر على استقرار الاتحاد قبل مواجهة الجزائر الحاسمة.

وأكد مصدر مطلع داخل الاتحاد أن هناك سببين رئيسيين أديا إلى استقالة عبدالغنى الأول هو حدوث صدام بينه وبين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بسبب رغبة البلدوزر فى ادخال أحد حكام الكرة الشاطئية إلى القائمة الدولية، ويدعى حمدى عبدالكريم، وهو ما رفضه محمد حسام، وأيده سمير زاهر متجاهلا طلب عبدالغنى، والسبب الثانى هو الاعتراضات، التى حدثت فى الجمعية العمومية على لائحة شئون اللاعبين، التى أعدها عبدالغنى واتهامه لأحد أعضاء مجلس الإدارة أنه السبب فى تحريض أعضاء الجمعية العمومية ضد اللائحة. ومن المنتظر عقد جلسة طارئة لمجلس الإدارة عقب عودة سمير زاهر رئيس الاتحاد من فرنسا لبحث إمكانية تراجع مجدى عبدالغنى عن الاستقالة.

وحاول بعض أعضاء الاتحاد الاتصال بمجدى عبدالغنى لمعرفة أسباب الاستقالة إلا أنه لم يرد على اتصالاتهم، وقرر الاحتفاظ بالأسباب الحقيقية للاستقالة إلى ما بعد مباراة الجزائر.

مجدى عبدالغنى

ولنا ملاحظة

الله يجازيك يا خالد!

■ على قدر الجهد الكبير الذى بذله ميدو وعمرو زكى إلا أنهما كانا يلعبان وحدهما، يتحركان من أجل الكرة، ويتراجعان للحصول على الكرة، ويضغطان للاستحواذ على الكرة.. فعلا ذلك كثيرا ولم يجدا الكرة.. فظلا طوال تسعين دقيقة يتساءلان أين الكرة؟!

وقد وجد ميدو الكرة مرة وسجل منها هدفا جميلا.. لكنه أساء التصرف حين جلس فوق وولترر يميرو الأكوادورى، ويسىء التصرف بعصبيته، كما أخطأ عمرو زكى بسلوكه مع مساعد الحكم.. أحلم بمباراة كرة مثل مسابقات القمة فى الفروسية تمضى بلا أخطاء؟!.

المشكلة أنه لا يوجد وسط يربط أو يصمد فى الزمالك، فلا يقوم هذا الخط بإمداد الهجوم ومساندته، ولايقوم هذا الخط بالمساندة عند امتلاك الكرة.. ولا يقوم هذا الخط بالتصدى لهجمات المنافس.. وأزيد بأسوأ.. إذ لا يوجد صانع ألعاب.. إنها مشكلة حقيقية تواجه الفريق. فجماعة بلا وسط وبلا عقل.. تبقى مغمورة!

عندما تجدون الزمالك يضغط بلاعبين أو بثلاثة على اللاعب المنافس فى كل جزء من الملعب.. وعندما تجدون الفريق يهاجم بستة لاعبين ويدافع بستة غيرهم ويبدو زائدا لاعبا عن منافسه، وعندما يمرر كل لاعب بالفريق الكرة ثم يتحرك ولا يتفرج.. عندما يحدث ذلك قولوا إن الزمالك عاد.. أما الآن فالفريق يلعب «المردقوش».. إنه أى شىء ما عدا كرة القدم!.

■ شريف إكرامى.. حارس مرمى موهوب بالفطرة وبالوراثة.. فى جيناته حراسة المرمى..!

■ منذ الإعلان عن مبادرتنا، ونحن ملتزمون بما أعلناه وبما جاء فى المبادرة. وأرجو أن تلتزم الصحف الجزائرية أيضا فلا تنشر ولا تعيد نشر ونثر كلمات التعصب من هناك أو من هنا!

المهم أننا لسنا فى سباق أو فى معركة أو فى خلاف مع أحد، لأن ملعب الروح الرياضية والأخلاق يتسع للجميع.. وفى الصحافة والإعلام، على أى حال، لا يستطيع إنسان أن يقول سبقت وقلت ونلت.. فالسطور بتواريخها تشهد على كاتبها.. ولكنى متعجب.. فقد قرأت فى الزميلة العزيزة «المصرى اليوم» أن جريدة الشروق فى الجزائر وصفت مبادرة وردة لكل مواطن، والتى نساندها بكل قوة، بأنها مبادرة أولى من نوعها فى تاريخ الصحافة المصرية!

وأتعجب لثلاثة أسباب، الأول: أن الأمر لا يجوز فيه الادعاء، والثانى: أنه يبدو أن هناك فهما قاصرا لمعنى مبادرة فى اللغة العربية، والثالث: هو أن الكابتن خالد الغندور كان استضافنى، على الهواء مباشرة مع الزميل محمد اليعقوبى رئيس تحرير «الشروق الجزائرية» للحديث عن سعادته بمبادرة «الشروق» المصرية، وكانت إدارة الشروق فى الجزائر قد أعلنت أنها معنا فى تلك المبادرة التاريخية على حد وصفها.

لكن يبدو أن الكابتن خالد الغندور ضحك علىّ، وحوار الهواء كان حوارا بين عبدالفتاح القصرى، وعبدالسلام النابلسى.. الله يجازيك يا خالد!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

أسوة بالأهلى والزمالك

الإسماعيلى يطلب اللعب مع الجونة فى القاهرة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

طلب خالد الطيب عضو مجلس الإسماعيلى من لجنة المسابقات باتحاد الكرة تطبيق تكافؤ الفرص والمساواة بين فريقه والأهلى والزمالك فى اللعب مع الجونة بالقاهرة مثلهما وليس لعب الإسماعيلى فى الغردقة وحده، وذلك إخلال بمبدأ تكافؤ الفرص بين الفرق المتنافسة على الدورى، وأشار الطيب إلى أن الأهلى والزمالك يلعبان ٩٠٪ من مبارياتهما بالقاهرة بعكس الإسماعيلى، وذلك لا يدل على المساواة فى جدول مسابقة الدورى العام.

وأكد أن جهاد جريشة حكم مباراته مع طلائع الجيش تسرع فى إنذار الحارس عصام الحضرى بعد مشاهدة شريط المباراة لأن الكرة لم ترتطم بيديه بل فى جسده، وكان الفاول على حدود المنطقة وشكل خطورة على الإسماعيلى بعد تسرع حكم اللقاء فى احتسابه، وكاد يتسبب فى أزمة داخل الملعب. فى الوقت نفسه اعتمد إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الخصم المالى على اللاعبين ٢٠٠٠ جنيه لكل لاعب بعد قرار الجهاز الفنى لفقدان نقطتين غاليتين بالتعادل مع طلائع الجيش على ملعب الإسماعيلية وبين جماهيرهم، وأكد جلال أنه يطبق الثواب والعقاب كما هو موجود فى اللائحة، حيث على اللاعبين واجبات مثلما لهم حقوق فى حالة الفوز، وذلك يتضمنه اللائحة المالية بالفريق ولا يتم ظلم أحد وتم إلغاء فكرة الراتب الشهرى منذ بداية الموسم الحالى والاكتفاء بنسبة عقد كل لاعب سنويا، وذلك الاحتراف الحقيقى، ومن جانبه أكد د.مجدى الباز طبيب الفريق أن أحمد على حصل على راحة يومين، ويخضع لجلسات طبية لعلاج الشد العضلى فى القدمين، ولا توجد مشكلة فى مشاركته فى المباراة المقبلة، وستتم تجربته فى مران اليوم الخفيف قبيل السفر إلى الغردقة للمبيت هناك اليوم وإقامة معسكر مغلق حتى موعد المباراة بعد غد السبت على استاد البحر الأحمر وتم تعديل التدريبات فى موعد المباراة الساعة الثانية والنصف بعد الظهر.

تعنيف سعيود.. وتألق متعب وبلال فى التدريبات

الأهلى يحفز اللاعبين بمكافآت خاصة لتخطى إنبى

■ مفاضلة بين أبو السعود والغرباوى .. وغموض موقف المحمدى

كتب ـ خالد الإتربى:

تسود حالة من القلق أرجاء الجهاز الفنى للأهلى قبل مواجهة الإثنين المقبل أمام إنبى فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام، وهى المباراة التى يسعى من خلالها حسام البدرى المدير الفنى للفريق إلى الوصول للنقطة الـ٢٠ واحتلال صدارة الدورى قبل توقفه الطويل لاستعداد المنتخب الوطنى لخوض الجولة الأخيرة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا أمام الجزائر.

وكان حسام البدرى المدير الفنى قد اجتمع باللاعبين قبل مران أمس وطالبهم بضرورة التركيز خلال المرحلة الحالية للاستعداد للمباراة وخصوصا أنها تعد من أصعب المباريات التى ستواجههم خلال الموسم خصوصا فى المباراة المقبلة التى سيحاول فيها الفريق المنافس استعادة توازنه عقب الخروج من الكونفيدرالية الأفريقية.

ويرجع قلق البدرى إلى أنها تعد أولى المباريات القوية التى سيقود فيها الفريق خلال مباريات الدورى العام والتى سيظهر من خلالها مدى تقدم الفريق تحت قيادته الفنية، خصوصا أنه لم يخض أى مباراة تحت ضغط.

وتحفيزا للاعبين قبل المواجهة الصعبة وعد هادى خشبة مدير الكرة لاعبى الفريق بمكافآت خاصة فى حالة الفوز على إنبى والاستمرار على صدارة جدول الترتيب قبل فترة التوقف المقبلة بهدف العمل طوال هذه الفترة فى ظروف نفسية مناسبة.

وأكد هادى خشبة أن الجهاز الفنى اتفق على منح اللاعبين مكافأة خاصة فى حالة عبور عقبة إنبى واحتلال المقدمة قبل توقف الدورى نظرا لتقدير المدير الفنى للمجهود الذى بذله اللاعبون خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أنهم رفضوا التعامل مع اللاعبين بالقطعة ومنحهم مكافأة عقب الفوز الصعب على المنصورة خلال الأسبوع الماضى مؤكدا أنهم فضلوا منح المكافأة مجمعة.

من ناحية أخرى، وفى ظل السعى المتواصل لتدعيم مركز حراسة المرمى فى الفريق خصوصا بعد موقف أمير عبدالحميد تفاضل لجنة الكرة بين إمكانية ضم محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة والمنتخب الوطنى وحارس مرمى دمنهور محمود الغرباوى لضم أحدهما لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

ويرجح أحمد ناجى مدرب حراس المرمى كفة أبوالسعود على الغرباوى للعديد من الأسباب أهمها هو انضمامه للمنتخب الوطنى واشتراكه مع فريقه فى مباريات الدورى الممتاز بالإضافة لتمتعه بإمكانات أعلى من الغرباوى، لكن مغالاة المنصورة فى مطالبه المادية قد تدفع الأهلى للتراجع عن التعاقد معه حيث طلب المنصورة ٨ ملايين جنيه للاستغناء عن أبوالسعود ورفض الدخول فى صفقة تبادلية يحصل منها المنصورة على ٥ ملايين جنيه.. وأحمد شكرى وشهاب أحمد ومصطفى عفروتو إعارة لمدة عام.

من ناحية أخرى، تتجه النية فى لجنة الكرة لرفع مقترح إلى اتحاد الكرة بالموافقة على خوض مباريات كأس مصر بدون الدوليين فى دور الـ٣٢ ودور الـ١٦ فقط على أن تبدأ الاستعانة بالدوليين بداية من دور الـ٨ وهى الأدوار التى تتسم بالقوة وذلك كحل وسط للوصول إلى ما يريده الأهلى فى خوض مباريات الكأس باللاعبين الدوليين.

فى شأن مختلف حذر حسام البدرى الأنجولى جيلبرتو ظهير أيسر الفريق من التراخى الذى يسود أداءه خلال الأسابيع الماضية والتى انحدر فيها مستواه الفنى بشكل ملحوظ وطلب منه ضرورة التركيز وعدم التفكير فى الرحيل إلا بحلول فترة الانتقالات. وتسود حالة من الغموض موقف حسين ياسر المحمدى لغيابه عن مران الفريق أمس، بينما غاب عن المران أيضا هانى العجيزى ووائل شفيق واكتفى الثنائى بالتدريب فى الجيمانزيوم نظرا لمعاناة الأول من آلام فى عظام الحوض والثانى بشد فى العضلة الخلفية.

وشهد مران أمس تعنيف حسام البدرى للجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق لاحتفاظه الزائد بالكرة مما أثار حفيظة البدرى الذى توجه ناحيته وطالبه بضرورة اللعب بروح الجماعة والبعد عن الانفرادية فى أدائه، بينما ظهر عماد متعب وأحمد بلال مهاجما الفريق فى صورة مميزة، وتلقى أحمد على إشادة البدرى خلال المران نظرا للمستوى الذى ظهر به خلال اللقاء.

فى شأن مختلف يخوض أحمد حسن ومحمد بركات ومحمد فضل لاعبو الفريق مرانا خفيفا اليوم بناء على نصيحة إيهاب على طبيب الفريق الذى طلب خروجهم من مران أمس نظرا لمرور بركات وحسن بحالة من الإجهاد العام، بينما لايزال فضل يعانى بعض الشىء من الارتجاج الخفيف الذى كان يعانى منه فى مباراة المنصورة الماضية.

من ناحية أخرى، استمر عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار وهادى خشبة مدير الكرة فى محاولاتهما لإقناع عماد متعب ومحمد بركات وأحمد السيد فى تجديد عقودهم وذلك بمساعدة حسام البدرى عقب انتهاء مران أمس، وكان القيعى قد توجه إلى غرفة خلع الملابس عقب نهاية المران بعشر دقائق وخرج جميع اللاعبين باستثناء الثلاثى، أما معتز إينو فأكد أنه غادر النادى عقب انتهاء المران مباشرة.

المصرى يضم ثنائى الملعب المالى.. وزيزو رئيسًا لقطاع الناشئين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجح كامل أبو على رئيس مجلس إدارة نادى المصرى البورسعيدى فى التعاقد مع مهاجمى الملعب المالى عثمان بكايوكو وبكارى كوليبالى لمدة ثلاث سنوات ونصف ابتداء من يناير المقبل فى فترة الانتقالات الشتوية، بقيمة مالية ٨٠ ألف دولار لكل لاعب.

ولعب المالى حيدر أبوبكر لاعب وسط الفريق دورا بارزا فى تغيير وجهة اللاعبين من نادى الاتحاد السكندرى إلى النادى البورسعيدى بعدما كان اللاعبان قد حضرا إلى مصر بدعوة من محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد.

وبدأت إدارة المصرى فى دراسة رحيل الحارس الغانى جورج أواة خلال انتقالات يناير المقبلة حيث يعتمد الفريق فى الفترة الأخيرة على أحمد الشناوى الحارس الصاعد للفريق، فى الوقت الذى قطعت فيه المفاوضات مع أمير عبد الحميد حارس مرمى النادى الأهلى شوطا كبيرا بعد الاتصالات بين الحارس وأنور سلامة. وقرر مجلس الإدارة إسناد رئاسة قطاع الناشئين بالنادى إلى عبدالعزيز عبدالشافى نجم النادى الأهلى والمنتخب السابق، ويعقد مجلس إدارة النادى خلال الساعات المقبلة اجتماعا معه لوضع تصوراته عن الجهاز الفنى المعاون والتخطيط للمرحلة المقبلة.

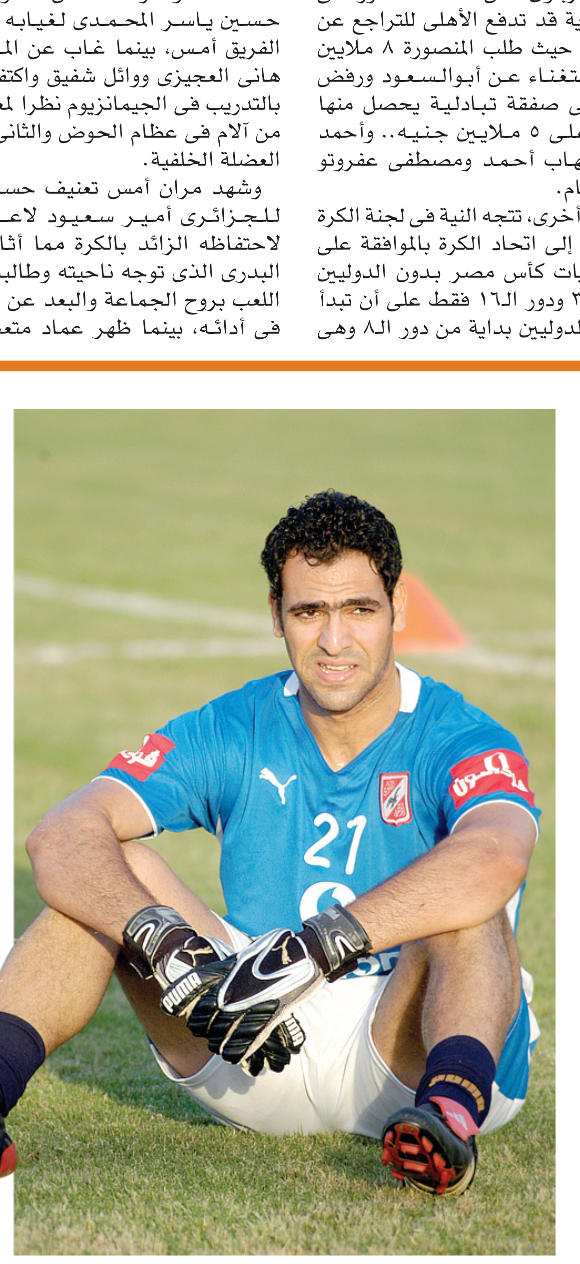
أشاد باختيار الحكم الجنوب أفريقى

حسام: عبدالرءوف تغاضى عن طرد ميدو

كتب ـ محمد البنهاوى:

أشاد محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة بمستوى الحكم الدولى ياسر عبدالرءوف الذى أدار مباراة الزمالك والجونة، وأكد أن الحكم كان صائبا فى طرد عمرو زكى بسبب تحدثه مع الحكم المساعد بطريقة غير لائقة وكان يجب أن يتحاشى زكى الوقوع فى مثل هذا الخطأ، خاصة أنه لاعب دولى كبير وأكد حسام أن أحمد حسام «ميدو» كان يستحق أيضا الكارت الأحمر بعد اصطدامه القوى بلاعب الجونة وجلوسه على اللاعب بطريقة مستفزة لا تليق بلاعب دولى وأكد أن ميدو لو فعل مثل هذه الأمور فى مباراة الجزائر المقبلة كان سيتم طرده فورا.

من ناحية أخرى، أشاد حسام باختيار الحكم الجنوب أفريقى جيروم دامون لإدارة مباراة مصر والجزائر المقبلة فى الجولة السادسة لتصفيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وأكد أن الحكم من الحكام المميزين داخل القارة وأنه جاء اختيارا متوقعا نظرا لرسوب البنينى كودجا كوفى فى اختبارات اللياقة البدنية وأكد حسام أن الحكم الجنوب أفريقى سينجح فى إدارة المباراة لأنه من أفضل الحكام الموجودين على الساحة الأفريقية حاليا.


أمير عبدالحميد

البدرى رفض كل مبادرات الصلح.. ولجنة الكرة أيدت قراره

إحالة ملف أمير إلى الشئون القانونية

كتب ـ صبرى على:

قررت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها أمس إحالة ملف قضية أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق إلى الشئون القانونية بالنادى للتحقيق معه الأسبوع المقبل وعرض نتيجة التحقيق على مجلس الإدارة ليحسم القرار النهائى فى قضية اللاعب، وسيستمر قرار إيقاف اللاعب عن التدريب مع الفريق ومنعه من دخول النادى وقت المران قائما لحين صدور القرار النهائى.

كان حسام البدرى المدير الفنى للأهلى وهادى خشبة مدير الكرة قد طلبا من لجنة الكرة بالنادى التخلص نهائيا من الحارس أمير عبدالحميد، وذلك قبل عقد اللجنة لاجتماعها مساء أمس للبت فى مصير الحارس بعد مشكلته الشهيرة مع الجهاز الفنى وتطاوله على المدير الفنى بألفاظ قاسية.

ودخلت لجنة الكرة اجتماعها أمس للتصديق على قرار الجهاز الفنى وتلبية رغبته دون مناقشة الموقف على اعتبار أن الجهاز الفنى هو صاحب الحق فى إدارة شئون الفريق مثلما يسير نظام العمل فى الأهلى.

وكان حسام البدرى المدير الفنى للاهلى قد أكد رفضه التعامل مع أمير تحت أى ظروف طالما استمر فى منصبه، وحيث إن الأهلى يرغب فى توفير الأجواء المناسبة للمدير الفنى فإنه يرى ضرورة تحقيق طلبه فى ظل الاعتراف بالخطأ الكبير الذى أقدم عليه الحارس، الذى لا يفيد معه أى اعتذار.

وكانت مناقشات لجنة الكرة قد دارت حول طريقة التخلص من الحارس بعد الاتفاق على المبدأ نفسه بحيث يحصل أمير على العقوبة المالية المناسبة وإيقافه رسميا عن تدريبات الفريق الأول، وبعد ذلك منحه حرية الانتقال لأى ناد يرغب فيه خلال انتقالات يناير المقبل أو تركه يرحل مجانا فى ظل رغبة النادى فى عدم وجوده.

كان أمير عبدالحميد قد حاول التقدم باعتذار إلى المدير الفنى، الذى رفض الفكرة من الأساس وأصر على التخلص من الحارس نهائيا بالطريقة، التى تراها لجنة الكرة مناسبة للحفاظ على حقوق النادى خاصة فى ظل سريان عقده مع النادى.

وأكد مصدر مسئول بالأهلى أن ما فعله أمير أمر لا يمكن أن يغفر ولم يسبق أن حدث قبل ذلك، وهو ما يستدعى إنهاء علاقة النادى بالحارس كون ما أقدم عليه أمرا لا ينفع معه الاعتذار بأى طريقة، وقال إن لجنة الكرة ومجلس الإدارة يثقان تماما فى عدالة الجهاز الفنى ويدعمانه فى كل قرار تربوى يراه مناسبا.

وتقرر قبول أى عرض يصل للحارس من أى ناد فى هذه التوقيت بعد أن كانت هناك رغبة من البعض فى التعاقد معه مثل بتروجيت، الذى يرغب فى ضم الحارس، وذلك فى ظل رغبة الحارس أيضا فى اللعب للفريق البترولى.

هاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى حصرياً على صفحات «الشروق»:

الجزائر تواجه مصر فى ملعب كرة وليس ساحة قتال

استمرارا لردود الأفعال الجزائرية على المبادرة التى أطلقتها جريدتنا «الشروق» لنبذ العنف والتعصب بين جمهورى البلدين الشقيقين قبل اللقاء المصيرى بين المنتخبين ١٤ نوفمبر القادم وهو اللقاء الذى سيحدد من سيذهب إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى المونديال، أثنى وزير الرياضة الجزائرى بموقف «الشروق» التى كانت سباقة كعادتها فى الدعوة إلى تلك المبادرة التى لاقت التأييد من جميع الصحف فى البلدين رغم محاولات البعض القفز على تلك المبادرة.

الهاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى كان على رأس المستقبلين للوفد المصرى فى المباراة الأولى وحرص على تذليل كل العقبات أمام الإعلاميين والمسئولين المصريين وكنت شاهد عيان على ذلك، ومن المنتظر أن يحظى بنفس الاستقبال الجيد فى بلد الكرم وأم العروبة.

«الشروق» التقت الوزير الجزائرى الذى اختصها بهذا الحوار الشيق:

أجرى الحوار:
محمد البنهاوى

هاشمى يساند رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى قبل مواجهة مصر

تفعيل مبادرة جريدتكم أصبح هدفاً قومياً للشعبين فى البلدين

الأمل والكبرياء هما من وضعا أهمية خاصة للمباراة

الوفد المصرى لاقى ترحيباً فى البليدة وننتظر المعاملة بالمثل

سأكون على رأس البعثة.. وأطالب زاهر بزيادة عدد مقاعد الجمهور الجزائرى

أبحث مع صقر ضرورة إقامة لقاءات دورية بين البلدين لتخفيف التوتر

■ فى البداية.. سيادة الوزير نرحب بك على صفحات جريدة «الشروق» ونريد معرفة رأيك فى المبادرة التى أطلقتها جريدتنا لنبذ التعصب بين جمهور البلدين قبل مواجهة ١٤ نوفمبر؟

- تابعت باهتمام المبادرة التى أطلقتها جريدة «الشروق» المصرية لنبذ التعصب بين جمهور البلدين الشقيقين، خاصة أننى مع أى صوت عقل يهدئ من روع الجمهورين ويعمل على تثقيف الجمهور والبعد عن الأقلام السوداء التى تحاول سكب الزيت على النار وإشعال الفتنة بين شعبين يرتبطان بعلاقات ممتدة منذ عدة عقود بسبب مباراة فى كرة القدم.

■ وما هى الخطوات التى اتخذتها الوزارة من أجل تفعيل تلك المبادرة؟

- نحن نعقد لقاءات دورية مع الإعلاميين الجزائريين من أجل تهدئة الأوضاع والالتزام بالمبادرة التى أطلقتها جريدة «الشروق» المصرية حتى لا تتعدى المباراة إطار كونها مباراة كرة قدم، وهو ما أدى إلى تفاعل جريدة الشروق الجزائرية مع مبادرتكم، وأتمنى أن تحذوا باقى الجرائد والصحف المصرية والجزائرية حذوكم لإزالة أى خلافات قد تنتج عن تلك المقابلة بين المنتخبين، خاصة أننى كنت وزيرا سابقا للإعلام وأعلم ما تؤثره الكلمة فى نفوس الجماهير والأنصار فى البلدين.

■ وهل تتوقع أن يكون لتلك المبادرة أثر إيجابى فى المباراة القادمة؟

- كما قلت.. أنا كنت وزيرا سابقا للإعلام وأعلم ما للكلمة من تأثير على الجماهير والشعوب، ومبادرتكم سيكون لها تأثير إيجابى على الجمهورين قبل المباراة، خاصة أنها جاءت فى توقيت سليم كالشمعة التى أضاءت وسط ظلام دامس، وأحييكم مرة أخرى عليها، وسعدت لسعى بعض الجرائد والصحف فى البلدين إلى السير على نهج «الشروق».

■ وبماذا تفسر التوتر الشديد الذى يسبق تلك المباراة؟

- هذا شىء طبيعى لما عانته كرة القدم الجزائرية فى حقبة التسعينيات من انتكاسات، حيث أصبحت لا تستطيع حتى الوصول إلى كأس الأمم الأفريقية، والمنتخب الجزائرى أعطى أملا لشعبه بالظهور من جديد فى المونديال بعد النتائج الرائعة التى حققتها الكرة الجزائرية فى مونديالى ١٩٨٢ و١٩٨٦ وهو ما جعل الشعب الجزائرى متشبثا بتلك الفرصة، ويبذل الغالى والرخيص لتحقيق حلمه فى الصعود لنهائيات كأس العالم القادمة. وفى الجانب الآخر،فإن كبرياء الفريق المصرى بطل أفريقيا لدورتين متتاليتين يجعله لن يقبل إلا بالصعود للمونديال، وبالتالى أخذت المباراة حيزا كبيرا من الأهمية لتحقيق حلم الشعبين، ولكن لا يجب أن تتحول تلك الأهمية إلى توتر بين البلدين، خاصة أنها مباراة فى كرة القدم وليست حربا.

■ وما هو تفسيرك لبعض الصحف التى تلجاء للعناوين المثيرة؟

- أعتقد أن الناحية الاقتصادية لها دور كبير فى هذا الأمر، وكذلك العاطفة. فكل صحفى يريد النصر لبلده، وهو ما يدفعه إلى محاولة بث الحماس فى منتخب بلده وجماهيره، ولكن بصورة خاطئة وأرجو أن ينتهى هذا الأمر سريعا.

■ وهل أنت قلق من حدوث شغب فى المباراة القادمة يؤثر على العلاقة بين الجمهورين؟

- أنا لدىّ ثقة كبيرة فى الناحية الأمنية فى مصر، كما أن الصحافة يجب أن تقوم بدورها فى التوعية الجيدة للجمهورين لتجنب حدوث أى صدامات فى المباراة، لأننى كما قلت هى مباراة فى كرة القدم وليست حربا، وأعتقد أن الوضع الحالى لم يتخط المرحلة الطبيعية ويمكن السيطرة عليه.

■ وهل لديك خطة كوزير للرياضة لتقريب العلاقات بين الكرة الجزائرية والكرة المصرية فى المرحلة المقبلة؟

- من الممكن إقامة لقاءات تقارب وود بين شباب البلدين من الصحفيين للحوار فيما بينهم، بالإضافة إلى تعدد اللقاءات الودية بين أندية ومنتخبات البلدين لإزالة الحساسية المصاحبة للقاءات بين البلدين فى المرحلة المقبلة فالطبيعى أن الدور الرئيسى للرياضة هو تقريب وجهات النظر والعلاقات الحميمة بين الشعبين وليس العكس.

■ وهل تعتقد أن مواجهة المنتخبين عام ١٩٨٩ و٢٠٠١ وما حدث خلالهما كان لهما أثر فى توتر الأجواء فى تلك المباراة؟

- أنا لا أعتقد ذلك، فمواجهتا ٨٩ و٢٠٠١ ذهبتا بما فيهما من أحداث حزينة للبلدين، فدعونا نترك الماضى بما فيه، وننظر للمستقبل فقط، لأننى أرفض أن نوقظ ما حدث من تجاوزات فى المباراتين فى هذا التوقيت.

■ وهل تعتقد أنه سيكون هناك تأثير لتلك المباراة على العلاقة بين الشعبين؟

- العلاقات المصرية الجزائرية ممتدة منذ زمن بعيد، وستظل قوية على مدار الزمن، ولن تؤثر عليها نتيجة مباراة، فالجزائر ترتبط بمصر بعلاقات سياسية منذ القدم، وكذلك علاقات اقتصادية كبيرة، فهناك استثمارات مصرية بالمليارات على أرض الجزائر، وهناك جالية كبيرة جزائرية على أرض مصر.

أريد أن أقول إن تلك المباراة هى رياضة، ويجب على الشعبين أن يتقبلا الخسارة، وأن تكون لدينا ثقافة الخسارة مثلما تكون لدينا ثقافة الفوز، وأن نتجاوز النتيجة مهما تكن والعودة إلى العلاقات الطيبة بين البلدين.

■ وهل هناك إتصالات بينك وبين الجانب المصرى للترتيب للمباراة القادمة؟

- لم أتصل بصديقى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة حتى الآن، لأننى أرى أن نتعامل مع المباراة بصورة طبيعية، ولا نضخم الأمور، وقد أجريت اتصالا بالسفير المصرى فى الجزائر لترتيب سفر البعثة الجزائرية لمصر ،وأجريت اتصالا بالسفير الجزائرى فى مصر للتأكيد على إرسال تذاكر الجمهور الجزائرى والتى حددها الاتحاد المصرى بـ ٢٠٠٠ تذكرة، ونحاول من خلال الاتصالات الحالية زيادة عدد التذاكر إلى ٣٠٠٠ تذكرة.

■ وهل هناك إجراءات لتأمين الجماهير الجزائرية التى ستذهب للمباراة؟

- نحن لدينا ثقة فى الشقيقة الكبرى مصر، وأؤكد لك أن الجمهور الجزائرى سيحظى بالترحيب فى بلده الثانى مصر، خاصة أننا اعتدنا على المعاملة الجيدة فى مصر. وأطالب المسئولين المصريين أن تكون المعاملة بالمثل، فعندما حضر الوفد المصرى إلى البليدة حظى بالترحيب والاستقبال الحافل، وأنا شخصيا قمت بزيارة المنتخب المصرى والبعثة الإعلامية، وعملت على تذليل جميع العقبات أمام البعثة المصرية وهو ما نطالب به فى مباراة القاهرة.

■ وهل تؤيد إقحام الأمور السياسية فى المواجهة والحديث عن المساعدات المصرية للجزائر فى حربها ضد الاستعمار الفرنسى؟

- مصر ساعدت الثورة الجزائرية وهذا شيئ يعلمه كل طفل جزائرى، ولا يوجد شك فى ذلك، والجزائر منعت البترول عن الدول المؤيدة لإسرائيل فى حربها ضد مصر، وهو شىء طبيعى للعلاقات المتينة التى يرتبط بها البلدان، ولو حدث وتجرأت أى دولة على الاعتداء على الجزائر ستجد مصر فى مقدمة مناصرى الشعب الجزائرى والعكس صحيح، وتلك أمور تاريخية نتركها للمؤرخين، ولا يجب استغلال تلك العلاقات استغلالا سيئا فى مباراة كرة قدم فيها خاسر وكاسب.

■ وما هى توقعاتك للمباراة من الناحية الفنية؟

- لا يعلم الغيب إلا الله، وأعتقد أن الفريقين يملكان أوراقا رابحة، وأتمنى أن يصعد الأفضل والأصلح لتشريف الكرة العربية فى المونديال. وعن نفسى سأكون أول مشجع للمنتخب المصرى فى المونديال فى حالة صعوده، وأؤكد لك أن جميع الجزائريين سيشجعون المنتخب المصرى فى حالة صعوده للمونديال والعكس بالنسبة للأخوة المصريين.

■ هل هناك مكافآت تعد بها لاعبى المنتخب الجزائرى فى حالة التأهل للمونديال؟

- عندنا مثل جزائرى يقول وقت الحدث يكون الحديث.

■ كلمة أخيرة توجهها للجماهير المصرية؟

- أقول لهم إننى أكن كل حب وتقدير للكرة المصرية بتاريخها الكبير ولدى العديد من الصداقات فى مصر، ونتلاقى ونتواصل ولا صحة لوجود توتر بين البلدين، وأقول إننى سأحضر مباراة القاهرة على رأس الوفد الجزائرى، وواثق من أننا سنجد كل الحب من الأشقاء فى مصر، وأتمنى النصر للفريق الأفضل، والتوفيق للخاسر فى المناسبات القادمة.

تبادل الاتهامات بين النادى واتحاد الطائرة

السرجانى وافق على معسكر الفريق ببولندا

..والزمالك يؤكد سفره إلى بيلاروسيا

كتب ـ حسام زايد:

قرر مسئولو الزمالك استبدال خطة إعداد فريق الطائرة الذى سيشارك فى بطولة كأس العالم للأندية بقطر بداية من ٣ نوفمبر المقبل، وستسافر بعثة الفريق إلى بيلاروسيا لعمل معسكر إعداد بعد فشل مشاركة الزمالك فى بطولة راشد الدولية الودية بالإمارات مما أحدث أزمة كبيرة وتبادل اتهامات بين مسئولى الزمالك ومسئولى اتحاد الطائرة بسبب عدم التنسيق المسبق من قبل الاتحاد المصرى مع نظيره الإماراتى، الأمر الذى أدى فى النهاية إلى عدم المشاركة بسبب تجاهل الاتحاد الإماراتى الرد على طلب الاتحاد المصرى بمشاركة الزمالك بدلا من المنتخب الوطنى، كما أدى ذلك إلى عدم قدرة الزمالك على إقامة معسكر الإعداد فى بولندا.

وبدأت الأزمة عندما فوجئ مسئولو الطائرة بالزمالك بعدم قدرتهم على السفر إلى الإمارات للمشاركة فى بطولة راشد الودية نظرا لعدم رد الاتحاد الإماراتى على الاتحاد المصرى، الأمر الذى جعل عددا كبيرا من المسئولين يطالبون بمقاطعة الاتحاد الإماراتى واتخاذ إجراء حاسم تجاه هذا التجاهل غير المبرر، والذى أدى فى النهاية إلى تضارب المواقف بين الاتحاد المصرى ونادى الزمالك.

وأكد السرجانى أن الاتحاد كان يأمل فى تقديم خدمة لفريق الزمالك الذى سيشارك فى بطولة العالم للأندية إلا أن الرياح جاءت بما لا تشتهى السفن.

وأضاف السرجانى أنه أنهى إجراءات الموافقة على سفر الزمالك إلى معسكر إعداد فى بولندا مساء أمس الأول، وقام بالتوقيع على الأوراق الخاصة بالسفر أثناء حضور حسن عابد إدارى فريق الطائرة بالزمالك، وشدد السرجانى على أنه حريص على تقديم الدعم الكامل لنادى الزمالك إلا أن مسئوليه يحاولون إلقاء اللوم على الاتحاد دون مبررات واضحة.

وفى المقابل هاجم مسئولو الزمالك اتحاد الطائرة بسبب غياب التنسيق مع الاتحاد الإماراتى، ولاموا على الاتحاد عدم تأكده فى البداية من موافقة الإمارات على مشاركة الزمالك ومن ثم البحث عن مجاملة الفريق بالمشاركة فى البطولة، لاسيما أن الموقف الآن أصبح حرجا للغاية بسبب قرب انطلاق البطولة دون تنفيذ برنامج الإعداد.

وما بين تصريحات السرجانى بسفر الزمالك إلى بولندا وتأكيدات مسئولى الزمالك بأن المعسكر سيقام فى بيلاروسيا بعد غد، ما زال فريق الطائرة حائرا قبل خوض المباريات الرسمية لكأس العالم للأندية فى نوفمبر المقبل.

الجودو يستعد لبطولات الصين وكوريا واليابان بمعسكر داخلى

كتبت ـ حنان عبدالله:

ينتظم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو الأسبوع المقبل فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب الوطنى وذلك فى إطار الاستعداد لخوض ثلاث بطولات دولية مدرجة ضمن أجندة الفريق للموسم الحالى وهى بطولة الصين الدولية والتى ستقام يومى ٢٨ و٢٩ نوفمبر المقبل ثم يدخل بعدها الفريق معسكراً هناك لمدة ٤ أيام يطير بعدها الى كوريا للاشتراك فى منافسات بطولة العالم للاساتذة والتى ستقام يومى ٥ و٦ ديسمبر ثم يدخل معسكرا آخر لمدة ٤ أيام يطير بعده الى اليابان للاشتراك فى منافسات بطولة الجائزة الكبرى والتى ستقام يومى ١٢ و١٣ ديسمبر.

من جانبه، أكد باسل الغرباوى أن المنتخب يضم لاعبى الصف الأول بالمنتخب وهم اللاعب الأوليمبى والعالمى هشام مصباح ورمضان درويش بالإضافة إلى أبطال البحر المتوسط إسلام الشهابى وحاتم عبدالآخر وأحمد عوض بالإضافة إلى اللاعب أمين الهادى.

وأشار باسل إلى أن البطولات الثلاث من أهم البطولات الدولية التى تضم كبار لاعبى العالم فى مجال الجودو، وهو ما يعتبر تحديا جديدا للاعبين خاصة أن الجيل الحالى هو أفضل أجيال اللعبة على مدار تاريخها، مؤكدا أنه يسعى مع الجيل الحالى من اللاعبين إلى تحطيم كل الأرقام القياسية التى حققها الجودو المصرى على مدار تاريخه وهو ما تم بالفعل بعد الفوز ببرونزية أوليمبياد بكين ٢٠٠٨ وبرونزيتى العالم للكبار فى سبتمبر ٢٠٠٩. وعلى صعيد آخر، تقام اليوم الخميس منافسات بطولة الجمهورية للجودو لجميع الفئات العمرية للناشئين والعمومى وتستمر على مدار يومين بصالات نادى الصيد الرياضى بمشاركة ١١ ناديا وهيئة على مستوى الجمهورية بحضور مجلس إدارة الاتحاد برئاسة عصام رشاد وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد، كما يحضر البطولة باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب لاختيار افضل اللاعبين لضمهم إلى صفوف المنتخب الوطنى الأول أو الناشئين فى خطة يهدف من خلالها الغرباوى إلى استمرارية أجيال اللعبة وعدم توقفها عند جيل واحد فقط.

حاتم عبدالآخر فى إحدى مبارياته السابقة «خاص الشروق»

عودة صاروخ وزكى للتدريب مع الإنتاج

كتب ـ خالد الشهاوى:

بدأ فريق الإنتاج الحربى بقيادة المدير الفنى طارق يحيى استعداداته لمباراة الزمالك فى الأسبوع الثامن بالدورى العام، حيث شارك جميع لاعبى الفريق فى التدريبات دون الحصول على راحة نظرا لضيق الوقت، باستثناء احمد عمران الذى أصيب خلال مباراة الاتحاد إصابة بالغة فى الرأس يشتبه فى كونها ارتجاجا فى المخ بعد اصطدامه مع شادى محمد لاعب الاتحاد. كما شارك فى التدريبات محمد ثابت «صاروخ» لاعب وسط الفريق الذى سيعود للمشاركة بعد إيقافه عن المباراة السابقة للإنذار الثالث، ومحمد زكى العائد من الإصابة والذى فضل الجهاز الفنى للفريق عدم الدفع به خلال المباراة والتى تلقى فيها الإنتاج أول هزيمة فى الدورى منذ صعوده للممتاز، ورفض الجهاز الفنى للفريق التعليق على حكم المباراة حمدى شعبان، رغم التحامل الواضح وعدم حمايته للاعبى الإنتاج من الخشونة المتعمدة من جانب لاعبى الاتحاد، وعدم احتساب ركلتى جزاء واضحتين فى نهاية المباراة.

وصرح اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق بأنه لا نية مطلقا لتوقيع أى عقوبات أو خصومات من مستحقات لاعبى الفريق، حيث أدى جميع اللاعبين ما عليهم خلال المباراة، وأضاعوا أكثر من فرصة لإحراز اهداف.

اليوم.. مباريات الجولة الثانية بدورى اليد

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الثانى بالدورى العام لكرة اليد، حيث يستضيف الأهلى فريق بترول أسيوط بصالة عبدالله الفيصل بالنادى الأهلى، كما يستضيف الزمالك فريق سموحة، ويلتقى الجزيرة مع طلائع الجيش والطيران مع بورسعيد واتحاد الشرطة مع سبورتنج وهليوبوليس مع الأوليمبى.

كما تقام غدا مباريات الأسبوع الثالث للدورى بلقاءات الأهلى مع طلائع الجيش والجزيرة مع بترول أسيوط والزمالك مع بورسعيد واتحاد الشرطة مع الأوليمبى والطيران مع سموحة وهليوبوليس مع سبورتنج.

وتقام مباريات الأسبوعين الثانى والثالث اليوم وغدا بسبب دخول المنتخب الوطنى الأول بقيادة جمال شمس فى معسكر إعداد بداية من بعد غد السبت استعدادا للمشاركة فى البطولة الدولية الودية بقطر فى الفترة من ٢٧ أكتوبر الجارى حتى الأول من نوفمبر المقبل.

ومن المقرر أن يشارك منتخب مصر فى المجموعة الأولى التى تضم معه منتخبى إيطاليا وقطر، بينما تضم المجموعة الثانية منتخبى التشيك والبرتغال ونادى إيفرى الفرنسى.

بعد فقد ٨ نقاط فى ٤ مباريات وخسارة اللقب السادس على التوالى

اجتماع طارئ للزمالك لبحث مصير ميشيل .. وعباس يرفض استقالة عبدالرحيم

■ أنباء عن تلقى المدرب الفرنسى عرضًا لتدريب المغرب والشرط الجزائى ليس عائقًا

تعالت الأصوات المنادية بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عقب فقدان الفريق للنقطة الثامنة فى مسابقة الدورى فى ٤ مباريات منذ توليه المسئولية، ليبتعد الفريق تماما عن المنافسة على البطولة للعام السادس على التوالى.

عمرو زكى يستفسر من الحكم عن سبب طرده ؟

تصوير - محمود رضا

كتب - محمد القاعود:

وانحدر الزمالك للمركز الثامن فى جدول الدورى برصيد ٨ نقاط، حيث لم يحقق الفريق الفوز سوى فى مباراتين فقط أمام إنبى والاتحاد السكندرى، بينما خسر أمام بتروجيت والإسماعيلى وطلائع الجيش، وتعادل مع المقاولون العرب والجونة.

ويعقد مجلس الإدارة جلسة طارئة خلال الساعات المقبلة لمناقشة مستقبل الجهاز الفنى خلال الفترة المقبلة بعد التعادل ١/١ مع الجونة ضمن مباريات الأسبوع السابع لمسابقة الدورى، وضياع الأمل فى المنافسة على اللقب للعام السادس على التوالى، بعيدا عن محاولة خداع الجماهير بحضور المدرب الفرنسى لبناء فريق ينافس على البطولات.

ورفض ممدوح عباس رئيس النادى قبول استقالة عبدالرحيم محمد بعد انتهاء مباراة الجونة مباشرة، وذلك بعد اعتراض الأخير على التشكيل الذى وضعه هنرى ميشيل لمباراة الجونة ولم يكن عبدالرحيم مقتنعا به. وفضل عباس تأجيل قبول استقالة المدرب العام لحين عقد الجلسة الطارئة لمجلس الإدارة.

ويأتى الحديث عن الإطاحة بهنرى ميشيل بالتزامن مع تردد أنباء قوية عن وجود اتصالات معه من جانب الاتحاد المغربى لكرة القدم لتولى تدريب منتخب أسود الأطلسى فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا وإعفاء المدرب الوطنى حسن مؤمن الذى يتولى القيام بدور المدير الفنى للمنتخب المغربى بشكل مؤقت بعد إقصاء الفرنسى الشهير روجيه لومير لسوء النتائج وما ترتب على ذلك من فشل المنتخب المغربى فى التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ولم يؤكد طارق فكرى المترجم الخاص بهنرى ميشيل أو ينفى هذه الأنباء مكتفيا بالقول إنه لا يعلم شيئا عن الأمر فى ظل انشغال الجميع بمناقشة تداعيات التعادل مع الجونة.

ولن يشكل رحيل ميشيل فى أى وقت عائقا أمامه إذ يكفيه تسديد مبلغ ١٥٠ ألف دولار قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده وهو ما يعادل راتب ثلاثة شهور.

وتحدثت وسائل إعلامية مغربية عن أسماء مدربين أجانب من أصحاب الأسماء المعروفة على الصعيد الدولى، يتفاوض معهم اتحاد الكرة لقيادة أسود الأطلسى فى المرحلة المقبلة من بينها ميشيل الذى يعد خيارا أساسيا للمغربيين عند إقصاء أى مدير فنى.

وحدد الاتحاد المغربى اسم مدرب فرنسى آخر هو لويس فيرنانديز والبرتغالى جوزيه روما وضمن الأسماء المطروحة لقيادة المنتخب الوطنى، فى الوقت الذى أكد فيه على الفاسى رئيس الاتحاد المغربى أنه ملتزم باختيار مدرب عالمى للإشراف على الفريق خلال المرحلة المقبلة وسيكون التنفيذ بعد المباراة الأخيرة فى التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية وستكون المواجهة أمام الكاميرون.

وتعرضت المغرب لهزيمة قاسية أمام الجابون ١/٣ فى التصفيات وهى الهزيمة التى فرضت عودة هنرى ميشيل مديرا فنيا لأسود الأطلسى وتكرار السيناريو السابق عندما هرب ميشيل من تدريب الزمالك عقب انتهاء معسكر الإعداد فى فرنسا قبل نحو عامين وكان أيضا لتدريب المنتخب المغربى.

ورفض أعضاء الجهاز الفنى ولاعبو الزمالك الحديث عقب انتهاء مباراة الجونة ولم يحضر أحد من الجهاز المؤتمر الصحفى الذى كان مفترضا عقده بعد انتهاء المباراة.

على صعيد آخر، قرر المدير الفنى للزمالك إبعاد الحارس محمد عبدالمنصف عن التشكيل الأساسى فى المباراة المقبلة وإعادة عبدالواحد السيد بعد الخطأ الفادح الذى ارتكبه عبدالمنصف وجاء منه هدف الجونة بشكل كوميدى على الرغم من أن الكرة كانت سهلة للغاية وفى متناول عبدالمنصف.

بعيدا عن تداعيات تعادل الفريق مع الجونة يحاول المسئولون فى مجلس الإدارة إقناع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بالاكتفاء بإيقاف صانع ألعاب الفريق مباراة واحدة لإعادته للمشاركة فى مباراة الإنتاج الحربى يوم السبت المقبل فى الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى الممتاز.

ويتطلع شيكابالا للعودة للمشاركة فى المباراة المقبلة ليتمكن من الانضمام للمنتخب الوطنى الذى يستعد لملاقاة الجزائر يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

فى شأن آخر يغيب مهاجم الفريق عمرو زكى عن مباراة الزمالك المقبلة أمام الإنتاج الحربى وذلك بعد تعرضه للطرد فى مباراة الجونة، بعد تلفظه بعبارات مسيئة للحكم المساعد. ولم ينجح زكى فى تسجيل أى هدف مع الفريق فى مسابقة الدورى منذ عودته من تجربة احترافية على سبيل الإعارة فى صفوف ويجان الإنجليزى لم تدم سوى موسم واحد فقط.

كابرال

غموض فى صفقة ثلاثى الملعب المالى

سموحة ينقذ الاتحاد من ورطة البحث عن ملعب للتدريب

الإسكندرية - أحمد حسن:

فى ظل معنويات مرتفعة للغاية يختتم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم - الخميس - تدريباته على ملعب نادى سموحة استعدادا للقائه المرتقب غدا مع غزل المحلة فى الجولة الثامنة لمسابقة الدورى العام والمقرر إقامتها على ملعب الأخير حيث يؤدى اللاعبون تدريبا خفيفا لمدة ساعة يعلن بعده الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للسفر إلى طنطا للمبيت هناك ليلة المباراة.

ويحسم الجهاز الفنى خلال مران اليوم مدى إمكانية لحاق محمد عبدالله لاعب وسط الفريق باللقاء المقبل من عدمه بعد إصابته فى لقاء الإنتاج الحربى الأخير، فى حين بدأ هانى عبدالله وحسن سوستة فى التعافى من إصابتهما لتتزايد فرصة دخولهما قائمة المرشحين للقاء وهو ما قد يسبب مشكلة للجهاز بسبب كثرة عدد اللاعبين الجاهزين فى خط الوسط فى ظل عودة محمود فتحى من الإيقاف وتألق حسين فهمى ومحمود صبحى ومحمد إبراهيم خلال مشاركتهم فى اللقاء الأخير من المسابقة.

وأبدى الجهاز الفنى سعادته بهذه المشكلة باعتبار أن حلها فى غاية السهولة وذلك عن طريق الاعتماد على الأكثر جاهزية على عكس ما كان يواجهه فى المباريات الماضية من نقص فى الصفوف.

وكان الجهاز الفنى قد واصل استعداداته للقاء المحلة سعيا لاقتناص نقاطه من أجل تحسين موقفه فى جدول الترتيب قبل توقف المسابقة وذلك فى أعقاب مباراة الإنتاج مباشرة ونجاح الإدارة فى حل مشكلة ملعب التدريب من خلال الاتصالات المكثفة التى تمت مع مسئولى نادى سموحة والذين رحبوا باستضافة الفريق على ملاعبه، ورفض كابرال منح أى راحة للاعبين حيث عكف على علاج الأخطاء والسلبيات التى شابت أداء اللاعبين وفى مقدمتها إهدار الفرص السهلة أمام مرمى المنافسين كما ركز على تدريبات خاصة لتسديد ضربات الجزاء فى ظل توالى إهدار اللاعبين لعدد منها فى المباريات المتعاقبة وآخرهم شادى محمد.

يأتى هذا فى الوقت الذى شهدت فيه صفقة انضمام ثلاثى فريق الملعب المالى باكايوكو وكوليبالى والياسو والذين يوجدون حاليا بالإسكندرية حالة من الغموض فى ظل تمسك البرازيلى كابرال بضرورة خضوع اللاعبين للاختبار مع الفريق حتى يمكن تقييم مستواهم بصفة نهائية ومدى قدرتهم على التأقلم مع أجواء اللعب بمصر، باعتبار أنه لا يمكن التعاقد معهم مباشرة من خلال مشاهدتهم فى مباراة عبر التليفزيون فقط حيث إن هناك خطوات ضرورية قبل حسم مسألة ضمهم ومنها اجتياز الكشف الطبى فى الوقت الذى طلب فيه وكيل أعمالهم سرعة إنهاء الصفقة قبل دخول أطراف أخرى فى الصراع على ضمهم حيث لوح بورقة الزمالك وأندية أخرى بالدورى الممتاز.

وعلمت «الشروق» أن عددا من أعضاء مجلس الإدارة أبدوا تحفظاتهم على الصفقة بسبب المقابل المادى والذى قد يصل إلى أكثر من ٣ ملايين جنيه فى وقت يحاول فيه المجلس البحث عن موارد إضافية للبدء فى تنفيذ برنامجه الانتخابى الذى وعد به الأعضاء.

فى ختام الأسبوع السابع للدورى

إنبى يسعى لتجاوز أحزانه فى مواجهة الحدود

كتب - حسين شعبان:

يستضيف فريق إنبى فى السابعة والربع مساء اليوم على استاد بتروسبورت فريق حرس الحدود فى ختام مباريات الجولة السابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث للتقدم عدة خطوات نحو المقدمة، فإنبى يسعى جاهدا للخروج من أحزانه الأفريقية والتعويض محليا رغم الظروف الصعبة التى يعيشها الفريق، بينما يدخل الحرس المباراة وعينه على الفوز واستغلال الحالة النفسية التى تسيطر على الفريق البترولى.

إنبى يدخل المباراة رافعا شعار «لا بديل عن الفوز» بعدما ودع الكونفيدرالية بهزيمته ٤/٢ أمام الملعب المالى ويسعى للتخلص من أحزانه على حساب الحرس الذى يقدم مباريات جيدة أمامه وحرصت إدارة إنبى على الاجتماع بلاعبيها للخروج بهم من الحالة النفسية التى سيطرت على أدائهم خلال التدريبات الأخيرة، وطالبت إدارة النادى الجميع بطوى الصفحة الأفريقية والتركيز جيدا على المسابقة المحلية خاصة أن الأحزان لن تغير الواقع.

ومن المقرر أن يدخل المدير الفنى عدة تغييرات على تشكيلة الفريق البترولى بعدما وضح ظهور أكثر من لاعب بمستوى متواضع لعل أبرزهم أيمن سعيد كابتن الفريق والتى كانت أخطاؤه نقطة تحول فى خروج الفريق من الكونفيدرالية بجانب سامح عبدالفضيل ورضا جمعة وعمرو فهيم الثلاثى الدفاعى الذى كثرت أخطاؤهم فى المباريات الأفريقية بعد إصابة الموزمبيقى مانو المصاب بكسر فى شظية القدم وتأكد غيابه عن الملاعب لمدة ثلاثة أشهر.

من جانبه، أكد ضياء السيد أنه طالب لاعبيه بالفوز على الحرس لإعطاء الفريق دفعة معنوية كبيرة قبل مواجهة الأهلى بجانب نسيان الخروج من البطولة الأفريقية.

فى المقابل يسعى حرس الحدود لاستغلال الكبوة التى يمر بها إنبى واستغلالها للعودة إلى الإسكندرية بالنقاط الثلاث للتقدم عدة خطوات للأمام فى جدول ترتيب المسابقة، ودائما ما تشهد مباراة الفريقين إثارة كبيرة وإن كانت الكفة تميل لصالح الحرس فى النتائج المباشرة بينهما خاصة فى مباريات الموسم الماضى بعدما تفوق الفريق خلال المباراتين بالفوز على إنبى ٣/٠ باستاد المكس ومعاودة التفوق والفوز عليه بملعبه ٢/٤.

وتشهد المباراة عدة غيابات للاعبى الحرس لعل أبرزهم هانى سعيد وعبدالسلام نجاح وإسلام الشاطر للإصابة، فى حين يعود لقيادة الدفاع أحمد عاصم ومحمد مكى بعد تماثلهما للشفاء.

١١	إنبى	٧
٦	حرس الحدود	٩

غزل المحلة ينهى استعداده لمباراة الاتحاد

■ رئيس الشركة يرفض منح الخشاب إجازة للعمل مديرًا فنيًا لمنتخب تشاد

المحلة - حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة تدريباته اليوم «الخميس» استعدادا لمباراته المهمة أمام فريق الاتحاد السكندرى، حيث يؤدى الفريق تدريبا خفيفا يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة ليدخلوا معسكرا مغلقا بالنادى حتى موعد المباراة التى لن تخرج عن إبراهيم فرج وسامح على فى حراسة المرمى ومعهما على بسيونى وعمرو رمضان وعماد عثمان ومرسى عبداللطيف وشريف رجب وعبدالرحيم طه وعبدالحميد شبانة وأحمد مجدى وصلاح سليمان وكريم عادل ومحمد فوزى وأحمد سيكا والبسيونى محمود وعمرو علام وإكرامى عبدالعزيز ومحمد صلاح وإسلام طاهر.

وقد حرص محمد رضوان ومساعداه أحمد حسن وطارق جميل على تحفيظ اللاعبين بعض الجمل التكتيكية خلال التدريبات التى شارك فيها جميع اللاعبين عدا هشام أبوخليل لإصابته فى مباراة المقاولون ويبذل معه الجهاز الطبى مجهودا كبيرا لتجهيزه قبل مباراة الاتحاد التى وضح من خلالها أن اللاعبين بدت عليهم روح الإصرار والعزيمة بعد الجهد الكبير الذى بذلوه فى مباراة المقاولون وتعويض تأخرهم بهدف إلى تعادل مستحق وهو الأمر الذى كان له مردود إيجابى خلال التدريبات.

من ناحية أخرى، يواصل فؤاد عبدالعليم رئيس النادى مسلسل العند والتخبط عندما رفض طلب وزارة الخارجية فى إعطاء شريف الخشاب المدير الفنى السابق للفريق إجازة بعد أن تم اختياره من قبل وزارة الخارجية «الأمانة العامة للصندوق المصرى للتعاون الفنى مع أفريقيا» وذلك للعمل «مديرا فنيا» لمنتخب تشاد وهو الأمر الذى جعل الخارجية تستعجل إجازة الخشاب بالقيام مرة أخرى بالاتصال تليفونيا برئيس النادى الذى علل رفضة بأن الخشاب ينتظر تحقيقا من قبل الشئون القانونية للشركة، وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من الغضب لدى الخارجية المصرية التى سوف تقوم بالاتصال مباشرة مع الدكتور محمود محيى الدين وزير الاستثمار للموافقة على إعطاء إجازة للخشاب دون الرجوع لرئيس الشركة.

خليفة على أعتاب المصرى فى يناير

الطلائع ينفى الاستغناء عن حارس منتخب الشباب للأهلى

كتب - حسين شعبان:

تلقى مسئولو فريق طلائع الجيش فاكسا من إدارة المصرى يطلب فيه التعاقد مع وائل خليفة حارس مرمى الفريق للعب فى صفوف النادى البورسعيدى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

يذكر أن الحارس لم يشارك مع فريقه منذ منتصف الموسم الماضى رغم جاهزيته لكنه فوجئ عقب تولى فاروق جعفر مهمة تدريب الطلائع باستبعاده من التشكيلة الأساسية ومشاركة غريب حافظ الحارس الاحتياطى على حسابه فى حماية مرمى الفريق.

وطالب خليفة إدارة النادى بالموافقة على رحيله قبل بداية المسابقة لكن رفض الجهاز الفنى حال دون الانضمام لأى ناد خلال الصيف الماضى.

ومن المقرر الموافقة على رحيل الحارس للنادى المصرى، خاصة أن الفريق يضم ثلاثة حراس على مستوى عال وهم غريب حافظ ومحمد الشناوى القادم من الأهلى ومحمد بسام الحارس الثالث لمنتخب الشباب.

من جانبه، أكد مسئولو النادى رفضهم فكرة رحيل محمد بسام للنادى الأهلى خلال يناير المقبل خاصة أن من العناصر المبشرة للطلائع خلال السنوات المقبلة وأضافوا أنه لا توجد أى نية للاستغناء عن أى لاعب بالفريق باستثناء وائل خليفة الذى اقترب من الرحيل عن النادى.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمواجهة بترول أسيوط بعد غد فى إطار مباريات الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويسعى الطلائع لمواصلة نتائجه الجيدة فى المسابقة أملا فى التقدم خطوة كبيرة للأمام خاصة أن الفوز على بترول أسيوط فى الجولة المقبلة سيدفع بالفريق للمركز الثالث فى الدورى.

يذكر أن الطلائع يحتل المركز الرابع فى جدول ترتيب الدورى برصيد ١١ نقطة.

من جانبه أبدى فاروق جعفر رضاءه التام على مستوى الفريق خلال الفترة الماضية مؤكدا أن التعادل مع الإسماعيلى فى المباراة الماضية يعد بمثابة فوز خاصة أن المباراة أقيمت على ملعبه ووسط جماهيره المتحمسة.

وأضاف أن الطلائع يسير بخطى ثابتة فى الطريق الصحيح وأنه سيسعى جاهدا للفوز بالمباريات المقبلة أيا كان المنافس فى محاولة جادة لتحقيق مركز متقدم والعودة مجددا للمربع الذهبى والذى فقده الفريق الموسم الماضى.

أنور سلامة

المصرى يصرف مستحقات لاعبيه قبل مواجهة المنصورة

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

رفع الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى درجة الاستعداد القصوى للمواجهة المقبلة أمام المنصورة غدا الجمعة فى الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى العام، وشهدت الترتيبات النهائية للجهاز الفنى إصرار مديره أنور سلامة على ثبات التشكيل واللعب بطريقته المعتادة مع أهمية عدم إجراء أى تعديلات خصوصا بعد نجاح الجهاز فى زيادة عملية التجانس والتفاهم التى ظهرت بوضوح على خطوط الفريق.

وكان المدير الفنى قد حرص على عقد جلسة منفردة مع جهازه المعاون لمشاهدة تسجيل لمباراة الأهلى والمنصورة الأخيرة بالدورى للوقوف على مستوى اللاعبين ووضع الخطة المناسبة التى يراها سلامة، حيث لا يشغله سوى حصد نقاط المباراة طمعا فى الوصول إلى النقطة الـ١١ وتحسين وضع الفريق بالجدول والطموح نحو المربع الذهبى الذى يراود الكثيرين من عشاق ومحبى النادى البورسعيدى وكذلك الآمال العريضة للجهاز واللاعبين والإدارة برئاسة أبوعلى.

فى الوقت نفسه، ارتفعت الروح المعنوية بشكل إيجابى لكل اللاعبين عقب التدريب على الاستاد وإحساسهم بالفارق الشديد بين معايشتهم وسط الجماهير التى زادت من إلهاب الحماس داخلهم وشجعتهم وحفزتهم كثيرا وهتفت لكل لاعب على حدة وطالبوا بمواصلة العروض القوية والانتصارات قبل التوقف المقبل للفريق.

وسوف يعقد الجهاز الفنى اجتماعا مغلقا مع كامل أبوعلى رئيس النادى خلال الساعات المقبلة يشرح برنامج وخطة التوقف المقبل وحرصت الإدارة على الوفاء بسداد كل المكافآت والمستحقات المتبقية للبعض فى إطار الحرص على تذليل جميع العوائق والحواجز وتهيئة الأجواء للفريق سعيا لمواصلة الانتصارات.

الأرض تغدر بأصحابها

برشلونة يسقط أمام كازان المغمور.. وليفربول يواصل الانهيار.. والإنتر ورينجرز يتعثران

إبراهيموفيتش تعرض لرقابة لصيقة ولكنه أحرز هدف فريقه الوحيد فى المباراة «أ.ف.ب»

لاعبو كازان يحتفلون بطريقة جديدة «الأوروبية»

فى ليلة سقط فيها معظم الكبار، و«غدرت» فيها «الأرض» بأصحابها فى سبع مباريات من ثمان، لقى برشلونة الإسبانى «الرهيب» هزيمة نادرة على ملعبه أمام فريق روبن كازان الروسى المغمور فى دورى أبطال أوروبا، بينما واصل ليفربول الإنجليزى مسلسل الانهيار المحلى والأوروبى وخسر على ملعبه أيضا أمام ليون الفرنسى، بينما تعثر إنتر ميلان حامل لقب الدورى الإيطالى وحقق تعادلا بطعم الهزيمة مع دينامو كييف الأوكرانى، وكذلك فعل شتوتجارت الألمانى!

ففى أكبر مفاجآت الجولة الثالثة، حقق روبن كازان الذى يشارك فى المسابقة للمرة الأولى فى تاريخه مفاجأة مدوية بإلحاقه الهزيمة الأولى منذ ١٠ أشهر فى هذه المسابقة ببرشلونة بطل أوروبا الذى كان قد خسر لآخر مرة فقط من شاختار دونتسك الأوكرانى فى ديسمبر الماضى. وفاجأ كازان مضيفه الكاتالونى بإحرازه هدف التقدم مبكرا بواسطة ألكسندر ريازانتسيف بعد مرور ٧٠ ثانية فقط بتسديدة رائعة بعيدة المدى ارتطمت بالقائم وتهادت داخل الشباك.

وتعادل المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش لبرشلونة بعد أن سيطر على الكرة ببراعة على صدره قبل أن يطلقها فى الزاوية البعيدة قبل ثلاث دقائق على انتهاء الشوط الأول.

ولكن لاعب الوسط التركى جوكدينيز كارادينيز منح الفوز التاريخى لروبن كازان فى الدقيقة ٧٣ إثر هجمة مرتدة خاطفة ليطبق صمت كبير فى المدرجات وتنتهى المباراة ٢/١ لكازان!

وعلى استاد «سان سيرو»، حقق إنتر ميلان الإيطالى بقيادة مديره الفنى القدير جوزيه مورينيو نتيجة مخيبة للآمال بسقوطه فى فخ التعادل ٢/٢ أمام ضيفه دينامو كييف الأوكرانى بقيادة النجم أندريه شيفتشينكو لاعب ميلان الأسبق.

واضطر الإنتر إلى تغيير النتيجة مرتين، حيث تقدم دينامو أولا بواسطة تاراس ميخاليك فى الدقيقة ٥، وأيضا بواسطة البرازيلى لوسيو فى الدقيقة ٤٠ بالخطأ فى مرمى فريقه، قبل أن يحرز الفريق الإيطالى التعادل فى المرتين عبر الصربى ديان ستانكوفيتش فى الدقيقة ٣٥ والأرجنتينى والتر صامويل فى الدقيقة ٤٧.

وانتهت مباريات إنتر ميلان الثلاث بالتعادل حتى الآن فى هذه المسابقة، إذ فشل فى الفوز على أرضه على برشلونة وتعادل معه سلبيا، وتعادل مع كازان الروسى على ملعب الأخير ١/١.

وعلى استاد أنفيلد بليفربول، واصل ليفربول سلسلة هزائمه، إذ تعرض لخسارته الرابعة على التوالى - اثنتان فى الدورى المحلى ومثلهما فى هذه المسابقة - بسقوطه أمام ليون الفرنسى بهدفين لهدف أيضا ضمن المجموعة الخامسة. وأصبح وضع ليفربول حرجا من أجل التأهل إلى الدور الثانى بعد أن كان قد سقط فى الجولة الثانية الماضية أمام فيورنتينا الإيطالى.

وخاض ليفربول مباراته بدون مهاجمه الإسبانى فيرناندو توريس هداف الدورى الإنجليزى برصيد ٩ أهداف للإصابة، كما أصيب جلين جونسون خلال عملية الإحماء التى سبقت المباراة، فاضطر المدير الفنى الإسبانى رافائيل بينيتيث إلى إشراك الصاعد مارتن كيلى بدلا منه، كما تلقى ليفربول ضربة موجعة أخرى بإصابة نجمه وقائده ستيفن جيرارد فى الدقيقة ٢٥، مما أدى إلى استبداله وإشراك فابيو أوريليو بدلا منه.

ومع ذلك، تقدم ليفربول بهدف للإسرائيلى يوسى بن عيون فى الدقيقة ٤١، وتعادل ليون فى الشوط الثانى عبر مهاجمه البديل الصاعد جونالونس، وعندما كانت المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة، تمكن ليون بعد هجمة منسقة رائعة من تسجيل هدف الفوز عندما تلقى البديل ديلجادو كرة على القائم الأيسر فتابعها بعيدا عن متناول الحارس خوسيه ريينا ليسقط ليفربول بالضربة القاضية ويخرج خاسرا بهدفين لهدف.

وتواصل سقوط الفرق المضيفة فى بودابست، حيث خسر ديبريشن المجرى أمام فيورنتينا الإيطالى ٣/٤ ضمن مباريات المجموعة الخامسة.

وسجل أهداف الفريق المجرى بيتر زفيتكوفيتش فى الدقيقة الثانية وجيرجيلى رودولف فى الدقيقة ٢٨ وأدامو كوليبالى فى الدقيقة ٨٨، بينما سجل أهداف فيورنتينا الرومانى أدريان موتو فى الدقيقتين ٦ و٢٠ وألبيرتو جيلاردينو فى الدقيقة ١٠ وماريو سانتانا فى الدقيقة ٣٧.

وعلى استاد إيبروكس، افتتح جلاسجو رينجرز الأسكتلندى التسجيل مبكرا ضد أونيريا أورزيتشينى الرومانى بواسطة مهاجمه بيدرو مينديز فى الدقيقة الثانية، قبل أن يسجل لأونيريا كل من برونو فى الدقيقة ٤٨، ثم لى ماكالو هدفا فى الدقيقة ٥٩ بالخطأ فى مرمى فريقه، وأخيرا بابلو براندان فى الدقيقة ٦٥، لتنتهى المباراة بهزيمة رينجرز ١/٤ ضمن المجموعة السابعة.

وفى شتوتجارت، وضمن المجموعة السابعة أيضا، سقط الفريق الألمانى على أرضه أمام أشبيلية الإسبانى ١/٣.

سجل البرازيلى إيلسون هدف الفريق المضيف فى الدقيقة ٧٣، وأحرز الفرنسى سيباستيان سكيلاتشى هدفين فى الدقيقتين ٢٣ و٧٢ لإشبيلية، وأحرز الهدف المتبقى خيسوس نافاس فى الدقيقة ٥٣.

وخطف ألكمار الهولندى نقطة ثمينة من الأرسنال الإنجليزى فى المجموعة الثامنة عندما أحرز له ديفيد مينديز دا سيلفا التعادل فى الوقت بدل الضائع بعد أن تقدم الفريق اللندنى بواسطة الإسبانى سيسك فابريجاس منذ الدقيقة ٣٥.

وكان أوليمبياكوس اليونانى هو الفريق الوحيد الذى فاز على أرضه فى أول أيام هذه الجولة ضمن المجموعة الثامنة أيضا، وذلك على حساب ستاندرد لييج البلجيكى بنتيجة ١/٢.

وسجل هدفى أوليمبياكوس كونستانتينوس ميتروجلو فى الدقيقة ٤٣ وستولتيديس فى الدقيقة ٩٠، وأحرز إيجور دى كامارجو هدف ستاندرد لييج الوحيد فى الدقيقة ٣٧.

على مسئولية فينجر:

فان بيرسى هو «فان باستن» الجديد

امتدح الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى لفريق الأرسنال الإنجليزى مهاجم فريقه الدولى الهولندى روبن فان بيرسى للمستوى الرائع الذى يقدمه فى الوقت الحالى، وشبهه بالمهاجم الهولندى السابق ماركو فان باستن.

ويتألق فان بيرسى بشكل لافت بالفعل منذ بداية هذا الموسم، حيث سجل فى المباريات الأربع الأخيرة لفريقه، كما يعتمد فينجر عليه بشكل كبير فى تنفيذ طريقة اللعب ٣/٣/٤ التى يفضلها مع الأرسنال.

وقال فينجر عن فان بيرسى: «أحبه لأنه يملك العقل.. يتبادل الكرة مع غيره باقتدار، وبإمكانه التسجيل فى أى وقت، وأعتقد بأنه من طراز ماركو فان باستن» فى إشارة إلى النجم الهولندى الشهير الذى كان هدافا لفريق أياكس أمستردام الهولندى وفريق ميلان الإيطالى فى الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضى، والذى حصل على جائزة الكرة الذهبية ٣ مرات.

ويسجل فريق الأرسنال بغزارة هذا الموسم، إذ تمكن لاعبوه من إحراز ٢٧ هدفا فى مبارياتهم الثمانى الأولى، لذا يعتقد فينجر بأن مهاجمه القادم من فينورد الهولندى عام ٢٠٠٤ مقابل ٢,٧٥ مليون جنيه إسترلينى يلعب دورا فاعلا فى استعادة الهيمنة الهجومية لفريقه.

وتابع فينجر قائلا: «إنه مهاجم تكتيكى، وأصبح أقوى بدنيا الآن.. إنه يملك لمسة أولى أنيقة وتحركا سريعا.. اعتقدت دائما بأنه مهاجم أساسى عوضا عن أن يكون مهاجما ثانيا.. تحركاته وذكاؤه حول المنطقة يلعبان دورا رئيسا فى تسجيلنا الأهداف».

ويساعد فان بيرسى - ٢٥ عاما - فى دوره التهديفى كل من الروسى أندريه أرشافين والإسبانى فرانسيسك فابريجاس والكرواتى إدواردو دا سيلفا والقادم الجديد البلجيكى توماس فيرمايلين.

ويحتل الأرسنال حاليا المركز الرابع فى الدورى الإنجليزى برصيد ١٨ نقطة بفارق ٤ نقاط خلف مانشستر يونايتد المتصدر وحامل اللقب فى المواسم الثلاثة الأخيرة، لكنه يملك مباراة مؤجلة.

ويختلف فان باستن عن فان بيرسى فى شيئين أساسيين، الأول هو أن فان باستن لم يكن يلعب بالقدم اليسرى مثل فان بيرسى، والثانى هو أن فان باستن كان «أسطورة» فى ألعاب الهواء والضربات الخلفية وضربات الرأس، بخلاف فان بيرسى الذى مازالت تنقصه هذه الميزة إلى حد كبير.

فان بيرسى

بلاتر

لعبة البيتانك

بلاتر: الاستمرار فى الفيفا أو التفرغ للعبة «البيتانك»!

أعلن السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى تصريح لصحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الرياضية الإيطالية ترشيح نفسه لولاية أخرى بداية من عام ٢٠١١.

ويرأس بلاتر - ٧٣ عاما - الاتحاد الدولى منذ عام ١٩٩٨ بعد أن خلف البرازيلى جواو هافيلانج الذى كان عمره فى ذلك الوقت ٨٢ عاما.

وقال بلاتر الذى كان قد تم انتخابه عام ٢٠٠٧ رئيسا للاتحاد الدولى للمرة الثالثة: «لم أكمل بعد مهمتى فى لعبة كرة القدم، ومازلت فى حاجة إلى مزيد من الوقت لتحقيق ذلك»، مضيفا : «آمل أن يتم منحى الثقة مجددا فى عام ٢٠١١ خلال كونجرس الاتحاد الدولى، وإذا لم يحدث ذلك، فسأعود إلى قريتى فى فييج بمقاطعة فاليه السويسرية لأمارس هناك لعبة البيتانك بحرية»!

واختتم بلاتر كلامه قائلا: «يوجد هناك ملعب رائع يصلح للعبة البيتانك، لكنى أفضل دائما الملاعب الكبيرة.. ولعبة كرة القدم هى حياتى»!

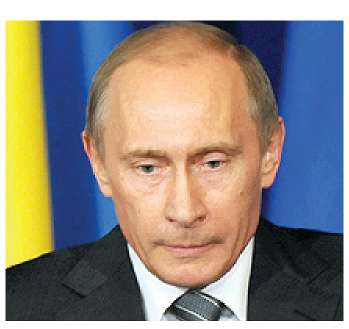
وجدير بالذكر أن لعبة «البيتانك» Petanque - وهو اسم فرنسى، ويعنى أيضا «الكرة الحديدية» - هى رياضة غير معروفة كثيرًا رغم أن لها اتحادا دوليا، ولكنها تمارس بشكل واسع النطاق فى بعض الدول الأوروبية بواسطة كبار السن الذين لا يستطيعون بذل مجهود عضلى كبير، ويتم فيها تثبيت القدمين فى الأرض ويتم دفع كرات حديدية صغيرة فى بعضها البعض على طريقة لعبة «البلى» التقليدية، ولكنها تمارس على مساحة من الأرض تقترب من مساحة الـ١٨ فى ملاعب كرة القدم.

بوتين يحلم بنهائى المونديال

أعرب الرئيس الروسى فلاديمير بوتين عن أمله فى رؤية منتخبى روسيا وألمانيا يخوضان نهائى بطولة كأس العالم عام ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وصرح بوتين على هامش زيارة قام بها لمصنع تجميع سيارات فولكس فاجن الألمانية فى مدينة كالوجا التى تبعد ٨٨٠ كيلومترا إلى الجنوب الغربى من العاصمة الروسية موسكو: «لقاء روسيا وألمانيا فى نهائى مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا سيكون السيناريو المثالى»!

وكانت ألمانيا قد تغلبت على روسيا ١/صفر فى ١٠ أكتوبر الحالى، قبل أن تحجز بطاقتها لاحقا إلى نهائيات مونديال ٢٠١٠، فى حين ستخوض روسيا الملحق الأوروبى، حيث ستلتقى مع سلوفينيا.



بوتين

مدرب ليفورنو.. الضحية الرابعة

أعلن نادى ليفورنو متذيل ترتيب الدورى الإيطالى إقالة المدير الفنى جينارو روتولو من منصبه بعد ٨ مراحل من بداية البطولة التى لم يحقق فيها الفريق إلا ٣ تعادلات فقط. وتأتى إقالة روتولو بعد الخسارة الخامسة لليفورنو، والتى كانت على أرضه أمام مضيفه باليرمو ٢/١ يوم الأحد الماضى.

وكان روتولو منذ عام ٢٠٠٨ يعمل مع ليفورنو مساعدًا لليوناردو أكورى، قبل أن يحل محله فى المباراة الأخيرة من الدورى موسم ٢٠٠٨-٢٠٠٩، حيث نجح فى تثبيت الفريق فى الدورى الممتاز بعد جولة فاصلة.

ويعد روتولو بذلك رابع مدرب يقال من منصبه هذا الموسم بعد روبيرتو دونادونى الذى أقاله نابولى بعد ٦ مباريات له، وأنجيلو جريجوتشى مدرب أتالانتا ولوتشيانو سباليتى مدرب روما. ويعتبر جيجى كانيا مدرب سامبدوريا السابق وسيرسى كومى مدرب بريشيا أبرز المرشحين لخلافة روتولو فى منصبه.

نجوم وملاعب

دبى عاصمة الجولف

تقام فى مدينة دبى فى الفترة من ١٩ إلى ٢٢ نوفمبر المقبل «بطولة دبى العالمية للجولف» التى تنظمها شركة موانئ دبى العالمية بالتعاون مع مجلس دبى الرياضى، ويشارك فيها نجوم الجولف العالميون، وستصل جوائزها إلى ١٠ ملايين دولار.

وقال مطر الطاير نائب رئيس مجلس دبى الرياضى: «ترمى استراتيجية المجلس إلى إبراز دولة الإمارات العربية المتحدة بشكل عام وإمارة دبى بشكل خاص كواحدة من أفضل الوجهات العالمية لرياضة الجولف».

وأضاف: «إن بطولة دبى العالمية للجولف حدث عالمى مهم، سواء على المستوى الرياضى أو السياحى أو الاقتصادى».

وتنظم دبى أيضا منذ سنوات بطولة «دبى ديزرت كلاسيك» فى مطلع كل عام بجوائز تصل إلى ٤,٢ مليون دولار.

رونالدو يجدد لكورينثيانز

أعلن نجم كرة القدم البرازيلى رونالدو أنه بدأ مفاوضات من أجل تمديد عقده حتى عام ٢٠١٠ مع فريقه كورينثيانز الذى يريد أن ينهى مسيرته معه.

وقال رونالدو - ٣٣ عاما - فى تصريح نشرته الصحف البرازيلية: «أستطيع القول اليوم إنى باق مع هذا الفريق.. نحن نتفاوضً من أجل الاتفاق على تفاصيل العقد الجديد».

وينتهى عقد رونالدو الحالى مع كورينثيانس فى آخر عام ٢٠٠٩.

وأشار رونالدو إلى أن اللعب لفلامنجو كان أحد أحلامه، إلا أنه اعتبر أن «الأمر انتهى».

وسجل رونالدو مع كورينثيانز ١٩ هدفا فى ٣١ مباراة خاضها معه حتى الآن.

لارسون

لارسون يعتزل

قرر المهاجم الدولى السويدى هنريك لارسون لاعب نادى هيلسنبورج السويدى اعتزال اللعب رسميا فى نهاية الموسم الكروى الحالى فى بلاده.

ونقل النادى السويدى عبر موقعه الرسمى على الإنترنت عن اللاعب قوله: «أنا متأكد بنسبة ١٠٠٪ من قرارى هذا، فقد أصبحت الآن فى سن الثامنة والثلاثين، وهذا يكفى..».

ويحمل لارسون الرقم القياسى فى عدد المباريات الدولية مع منتخب بلاده، حيث لعب ١٠٦ مباريات منذ عام ١٩٩٣، كان آخرها مطلع الشهر الحالى ضد الدنمارك وسجل خلالها ٣٧ هدفا.

ولعب لارسون خلال مشواره لأندية فينورد الهولندى وجلاسجو سيلتيك الأسكتلندى وبرشلونة الإسبانى، وأعير لفترة بسيطة فى عام ٢٠٠٧ إلى مانشستر يونايتد الإنجليزى.

بيليك مدربًا للتشيك

قرر الاتحاد التشيكى لكرة القدم تعيين ميشيل بيليك مديرا فنيا للمنتخب الأول خلفا لإيفان هاسيك المدير الفنى السابق الذى يشغل فى الوقت نفسه منصب رئيس الاتحاد، وسبق له تدريب أهلى دبى فى الموسم الماضى!

وقال هاسيك: «لقد عرضت منصب مدرب المنتخب على ميشيل بيليك لأننى واثق من أنه يملك الصفات الإنسانية والمهنية التى تؤهله لقيادة المنتخب الوطنى».

وكان بيليك - ٤٤ عاما - مساعدا لهاسيك الذى أعلن تنحيه عن المنصب الأسبوع الماضى بعد فشل فريقه فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وأضاف هاسيك: «مهمة بيليك قيادة التشيك إلى نهائيات كأس أوروبا ٢٠١٢».

موظفو الاتحاد رفضوا إرسال البيان للصحف

مجدى عبدالغنى يتراجع عن الاستقالة حفاظًا على المصلحة العامة»

مجدى عبدالغنى

كتب - محمد البنهاوى:

تراجع مجدى عبدالغنى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة عن استقالته التى تقدم بها بعد الضغوط التى تعرض لها من جانب بعض أعضاء الجمعية العمومية، وعقب اجتماعه مع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وحفاظا على تهدئة الأجواء قبل المباراة المصيرية التى ستجمع المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأصدر عبدالغنى بيانا من ثلاث صفحات حصلت «الشروق» على نسخة منه، يوضح فيه أسباب الاستقالة وأسباب تراجعه عنها، فى الوقت الذى رفض فيه موظفو الاتحاد إرسال بيان عبدالغنى للصحف وهو ما استدعى مجدى لإرساله من الفاكس الخاص بجمعية اللاعبين المحترفين التى يرأس مجلس إدارتها.

ووجه عبدالغنى العديد من الاتهامات لمسئولين باتحاد الكرة من بينهم صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد الذى أكد عبدالغنى أنه أخل بالاتفاق المسبق بينهما وهو عدم الإعلان عن الاستقالة حتى تتم مناقشتها فى أول اجتماع لمجلس ادارة الاتحاد حفاظا على المصلحة العامة قبل المواجهة المرتقبة مع الجزائر لكن حسنى أخل بالاتفاق، وفقا لعبدالغنى.

وجاء فى نص بيان مجدى عبدالغنى الذى رفض الموظفون إرساله ما يلى:

السيد الأستاذ المدير التنفيذى للاتحاد المصرى لكرة القدم: بعد اجتماعى مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واستجابة لمطلبه بتضافر كل الجهود فى هذه المرحلة.. وبناء على رغبة عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية صاحبة الفضل الأول فى منحها الثقة لى قررت العدول عن الاستقاله المسببة والمعلقة التى تقدمت بها إلى المدير التنفيذى لاتحاد الكرة الذى أخل بالاتفاق الذى جرى بيننا دون أن يشهده أحد وهو عدم الإعلان على الاستقالة حتى تتم مناقشتها من قبل مجلس الإدارة للمنتخب الوطنى قبل مباراته المهمة مع الجزائر.

صورة زنكوغرافية لبيان عبدالغنى

وأعلن عبدالغنى خلال البيان عن الأسباب التى دفعته للاستقالة وجاءت كالتالى:

- ■ عدم مناقشة الميزانية التى اعترضت عليها أنا وزميلى محمود الشامى.
- ■ عدم تنفيذ قرار الهيكلة التابع لمجلس الإدارة التى ظلت حبيسة الأدراج حتى الآن.
- ■ عدم تنفيذ قرار مجلس الإدارة الذى يوصى بعدم الجمع بن عضوية الاتحاد وأى وظيفه أخرى غير متصلة بكرة القدم.
- ■ عدم إخطار مجلس الإدارة بما يجرى من قرارات مالية داخل الاتحاد.
- ■ عدم تطبيق مبدأ الثواب والعقاب على موظفى الاتحاد.
- ■ عدم تعيين العنصر النسائى حتى الآن.
- ■ عدم عرض تفاصيل البث الفضائى على المجلس وعدم إشراكهم فى الأزمة.
- ■ عدم عرض التقرير الخاص بمنتخب الشباب على المجلس رغم تقديمه قبل أكثر من أسبوع.
- ■ عدم التحقيق فى المخالفات التى تمس سمعة وكرامة أعضاء المجلس خاصة أنها تثبت تورط بعضهم بعد ذلك.

ويؤكد عبدالغنى أنه لم يسع إلى توظيف أو تعيين أحد داخل الاتحاد وكل ما يقال شائعات مغرضة.

من أجل مباراة الجزائر

الأهلى يؤجل صدامه مع اتحاد الكرة فى أزمة «الدوليين والكأس»

■ تكثيف الاستعداد لإنبى.. المحمدى يبحث عن عرض بلجيكى

كتب. خالد الإتربى:

قررت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها أمس الأول تأجيل الصدام مع اتحاد الكرة بشأن قراره خوض مباريات كأس مصر بدون اللاعبين الدوليين انتظارا للموقف النهائى عقب مباراة الجزائر، فى إطار الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة أن لجنة الكرة قررت تأجيل النقاش مع اتحاد الكرة فى هذا الأمر، انتظارا للانتهاء من مباراة الجزائر المهمة فى تاريخ المنتخب المصرى، بالإضافة إلى عدم وضوح الرؤية النهائية حول إقامة كأس مصر فى حالة التأهل، فبعض الأنباء ترددت أخيرا أن الكأس ستلغى فى حالة تأهل مصر إلى نهائيات كأس العالم، لذلك كان من الصعب الانشغال فى قضية من الممكن ان تنتهى قبل ان تبدأ.

وأكد هادى خشبة أن ملف تجديد اللاعبين أوشك على النهاية بعدما قربنا وجهات النظر بينهم وبين لجنة الكرة التى وافقت على معظم طلباتهم ولم يتبق شىء سوى الاجتماع بهم عقب مباراة انبى المقبلة واستغلال فترة التوقف فى تصفية أذهان اللاعبين.

وأشار مدير الكرة الى أنه كان قد عرض نتائج المفاوضات التى جرت مع الرباعى محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد ومعتز إينو بشأن تجديد عقودهم على لجنة الكرة أمس الأول، وهى المتطلبات التى لاقت قبولا لدى أعضاء اللجنة لرغبتها فى الانتهاء من هذا الملف، أما أحمد بلال فالحديث مؤجل بشأن تجديد عقده.

ووافقت لجنة الكرة فى اجتماعها بهادى خشبة مدير الكرة على تعديل العروض المقدمة من النادى للرباعى، يأتى ذلك بعدما عرض نتائج مفاوضاته مع اللاعبين، حيث كان العرض المقدم إلى محمد بركات هو التجديد عامين فقط، يحصل فى العام الأول على مليون و٣٠٠ ألف جنيه والثانى مليون ونصف المليون.

أما بالنسبة لمعتز إينو وأحمد السيد فكان العرض المقدم اليهما هو التجديد لمدة ثلاث سنوات بمقابل مادى يبدأ بـ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم الأول إلى أن يصل للمليون فى الموسم التالى، أما عماد متعب فقد طلب وضع بند احتراف فى عقده.

حسين ياسر المحمدى أصبح مشكلة «مزمنة» فى الأهلى

«خاص الشروق»

وجاء العرض الجديد بالموافقة على تجديد عقد محمد بركات ٣ مواسم بدلا من موسمين وحصوله على مليون ونصف المليون جنيه فى الموسم الأول، على أن يصل فى الموسم الأخير إلى مليونى جنيه، بالإضافة إلى نسبة كبيرة من الإعلانات تم الاتفاق عليها.

بينما وافقت على تعدى حاجز المليون جنيه فى التجديد لمعتز إينو وأحمد السيد، فى الوقت الذى كانت ترفض فيه الزيادة عليه وتم الاتفاق على منح اللاعبين مليون جنيه فى الموسم الأول، على أن يصل إلى مليون و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثالث.

وصدقت اللجنة على طلب عماد متعب بوضع بند الاحتراف فى عقده فى حال تلقيه أى عرض خارجى ورفض مبدأ الحديث عن التجديد إلا بعد عودته للمشاركة فى المباريات، وبالنسبة لأحمد بلال فلم يقدم له أى عرض للتجديد.

وعاد حسين ياسر المحمدى للتدريبات عقب غيابه عن مران الفريق فى اليومين الماضيين، نظرا لتعرضه لنزلة برد حادة جعلته يلازم منزله، وكان اللاعب قد حصل على إذن من الجهاز الفنى بعد إطلاعه على وضعه الصحى.

وبدأ المحمدى فى البحث عن عروض بلجيكية لرغبته الاستقرار فى بلجيكا، بعدما فقد الأمل فى إثبات وجوده مع الفريق منذ التعاقد مع الأهلى وتحت قيادة البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق، وحسام البدرى المدير الفنى الحالى.

وكثف حسام البدرى استعدادات فريقه لمواجهة الاثنين المقبل أمام إنبى فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام، وهى المباراة التى تمثل له أهمية خاصة لكونها من المباريات الصعبة التى سيثبت بها أحقيته فى الإدارة الفنية للأهلى.

وكان البدرى قد أجرى تغييرا على موعد التدريبات وأصبحت فى الرابعة والنصف مساء بدلا من التاسعة والنصف صباحا، لحين موعد المباراة لرغبته فى تأقلم اللاعبين على أجواء المباراة.

ولنا ملاحظة

ابتعدوا عنا..!

أعترض بشدة على عصبية ميدو. وأرفض تبريرها بحرصه على إخراج الزمالك من أزمته، وشعوره بالمسئولية، لأنه «وليم تل» أو «سير لانسلوت ميدو».. الفارس الذى خرج من غابات بريطانيا وجاء فوق ظهر جواد أبيض إلى ميت عقبة.. ومع ذلك أتمنى أن يرتفع مستوى ميدو وأن يلحق بمباراة الجزائر.. حيث نحتاج إلى طوال القامة فى المقدمة وأصحاب القوة البدنية وخبرة المحترف.. وفى الوقت نفسه أعود وأحذره من العصبية.. فقمة الاحتراف أن يتحكم اللاعب فى أعصابه وقت الحاجة إلى ذلك..

وبمناسبة سيرة المنتخب، أو سيرة الحب، مع الاعتذار للست، أعتقد أن اللعب مع تنزانيا اختيار موفق.. ففى ذلك التوقيت، قبل أيام من مباراة الجزائر يكون الأفضل خوض مباراة تدريبية خفيفة، بدلا من التجارب القوية والصعبة التى قد تكسر شوكة الثقة لأى سبب.. علما بأنه فى الأوقات الأخرى يكون من الصواب مواجهة منتخبات قوية وصعبة للوقوف على المستوى الحقيقى للفريق.. إنما لكل وقت أذانه!

ولأول مرة سوف أطالب الجمهور بالتدريب الجاد على المباراة.. أو على التشجيع القوى فى المباراة.. الجمهور مطالب بعدم فقد حماسه.. فلا أحد يجرؤ على إطفاء جذوة هذا الحماس.. وعليكم الاستعداد للمباراة جيدا فسوف تكونون اللاعب الأول بهتافات وتشجيع لا يتوقف هذه المرة. فهذه المرة ليست للمشاهدة والفرجة.. وإنما صوت واحد وضربة كعب وقدم فوق المدرجات بإيقاع واحد تهز الملعب وتهز نفوس لاعبى الجزائر.. لكن يشترط أن يكون ذلك فى إطار من الروح الرياضية، فلكم الحق فى تشجيع الفريق الوطنى، وتذكروا أنه حق أيضا لجماهير الجزائر.. وتذكروا الأهم، وهو أن المباراة تقام فى مصر، وأن أى خطأ سوف يحسب علينا.. تذكروا طوبة زيمبابوى التى ضيعت على المنتخب فرصة الاقتراب من كأس العالم.. تذكروا قواعد الفيفا الصارمة فى شأن الخلل والعبث والشغب.. دوركم الأول هو التشجيع.. تدربوا من اليوم على كيفية التشجيع.. وليكن ذلك بشكل جديد هذه المرة..

وحسنا فعل الجهاز حين قرر أن يعسكر بالفريق فى أسوان.. فهناك سيجد المنتخب مشاعر دافئة، ويرتاح من أنف الصحفيين والإعلاميين، وحسنا فعل ذلك.. فمن المهم الآن أن يبتعد المنتخب عن الصحافة والتليفزيون والإعلام والبرامج. وأنصح لاعبى الفريق: لا تقرأوا ولا تسمعوا ولا تشاهدوا ولا تستعملوا الإنترنت. انقطعوا واعتزلوا الناس.. فهذا الحديث اليومى عن مباراة ١٤ نوفمبر مثير للتوتر، ومشتت للتركيز.. أنتم فى حاجة لشىء واحد، وهو أن تتذكروا مستواكم فى غانا وكيف هزمتم أقوى فرق أفريقيا، مثل الكاميرون وساحل العاج، بهدوء الأعصاب وبالتمرير والاستحواذ ثم الانقضاض. تذكروا كم كنتم أقوياء حتى تبقوا أقوياء.. فى ١٤ نوفمبر..

أنصح لاعبى المنتخب بصدق: ابتعدوا عنا..!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

بترول أسيوط يطالب اتحاد الكرة بنقاط مباراة المصرى

كتب. محمد الديك:

تقدم أمس مجلس إدارة نادى بترول أسيوط برئاسة محمد شعيب التقدم بشكوى رسمية لمجلس إدارة اتحاد الكرة لإلغاء نتيجة مباراته أمام المصرى فى الأسبوع السابع للدورى والتى انتهت بفوز الأخير بهدفين مقابل هدف، وذلك بناء على الاتصال الذى تم بين جمال محمد على المدير الفنى للفريق البترولى ومحمد منصور وكيل أعمال جورج أواه حارس مرمى المصرى بسبب عدم سداد الحارس لمستحقات مالية لوكيل أعماله الذى تقدم بشكوى إلى لجنة شئون اللاعبين للحصول عليها وهو ما لم يحدث للآن على اعتبار أن الحارس موقوف من قبل لجنة شئون اللاعبين. من جانبه، أكد جمال محمد على المدير الفنى أنه تلقى اتصالا من وكيل اللاعبين أكد له خلاله أنه سيقوم بالحضور إلى اتحاد الكرة لتقديم شكوى مماثلة بأنه لم يحصل على مستحقاته المالية وبالتالى يطالب بالحصول عليها وهو ما يؤكد حق بترول أسيوط فى الحصول على النقاط الثلاث.

الجهاز الفنى ينتظر مباريات الأسبوع الثامن

شحاتة يعلن قائمة المنتخب الاثنين المقبل استعدادًا لتنزانيا

■ قلق لإصابة زيدان.. وجائزة أحسن لاعب تعيد غالى للصورة

كتب. محمد ثابت:

يعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة مساء الاثنين المقبل القائمة المبدئية التى تدخل معسكر المنتخب فى اليوم التالى استعدادا للتجربة الودية مع منتخب تنزانيا يوم ٥ نوفمبر فى أسوان تحضيرا للقاء المصيرى مع منتخب الجزائر يوم ١٤ من الشهر نفسه فى الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠.

يبدأ المنتخب معسكرا مفتوحا ابتداء من يوم ٢٧ وحتى يوم ٣١ من الشهر الحالى على ملعب استاد القاهرة ثم تنتقل بعثة المنتخب إلى أسوان لبدء المعسكر المغلق يوم ١ نوفمبر وحتى الخامس من نفس الشهر والذى من المنتظر أن يخوض خلاله المنتخب الوطنى مباراته الودية الأولى أمام منتخب تنزانيا ثم تعود البعثة من أسوان ويتم استكمال المعسكر المغلق بالقاهرة حتى موعد مباراة الجزائر.

ومن المقرر أن ينتظم جميع اللاعبين فى المعسكر حتى موعد المباراة الفاصلة، وكان الجهاز الفنى قد أكد أنه لن يتوانى عن ضم أى لاعب يثبت أحقيته فى الانضمام للمنتخب أو أنه سيكون إضافة قوية لصفوفه خاصة فى ظل الحاجة إلى جميع العناصر وهو الأمر الذى أدى إلى تكثيف شحاتة ومعاونيه لمتابعة مباريات الدورى الممتاز، خاصة أن إعلان القائمة يأتى بعد نهاية الأسبوع الثامن.

ويتابع الجهاز الفنى أيضا مباريات المحترفين بالخارج حيث من المنتظر أن تشهد عودة محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند بعد قرار حسن شحاتة بالعفو عنه إضافة إلى تألق اللاعب بشكل واضح مع فريقه وتقديم اللاعب اعتذاره للجهاز الفنى ولكن إصابة اللاعب بكدمة شديدة فى الكاحل فى مباراة فريقه أمام بوخوم والتى حصل فيها على جائزة أفضل لاعب أثارت قلق الجهاز الفنى بعد التقارير التى نشرتها صحيفة البيلد باحتمال ابتعاد اللاعب عن مباراة دورتموند أمام بايرن ليفركوزن فى الدورى الألمانى، إضافة إلى عودة محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى خاصة بعد انتهاء إيقافه لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة رواندا والتى أدت إلى ابتعاده عن مباراة زامبيا الماضية.

ويبقى حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى على رأس قائمة المحترفين خاصة مع ازدياد تألقه مع فريقه والمنتخب أيضا فيما يتابع الجهاز الفنى أيضا حسام غالى لاعب النصر السعودى خاصة بعد حصوله على لقب أفضل لاعب فى الدورى السعودى فى الأسبوع الخامس وهو ما قد يعيده لحسابات الجهاز الفنى بعد فترة من الغياب.

حسام غالى

الجهاز الفنى للإسماعيلى يهدد اللاعبين بالعقوبات قبل مواجهة الجونة

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانا خفيفا اليوم فى ملعب الفندق الذى يقيم فيه الفريق بالغردقة استعدادا لمواجهة فريق الجونة غدا السبت على استاد البحر الأحمر.

وقبيل السفر أمس الخميس حدثت أزمة بين اللاعبين ومسئولى الإسماعيلى حيث اعترض الجميع على السفر بالأتوبيس لطول المسافة إلى الغردقة وطالب اللاعبون بالسفر بالطائرة للسرعة وتجنب الإرهاق وبالفعل أجرى الحارس عصام الحضرى اتصالاته وجاء بتخفيض ٢٠٪ على اجمالى الرحلة بالطائرة إلى الغردقة ولكن الجهاز الإدارى للفريق رفض وتعلل إيهاب جلال مدير الكرة بالحجز فى الفندق والاتوبيس وأنه لا يمكن رد مصاريف الحجوزات وتم السفر أمس بالاتوبيس رغم ان رحلة الطائرة التى كان الحضرى قد يحجز فيها اليوم الجمعة سوف توفر مصاريف الاقامة يوم أمس الخميس بالفندق وذلك ما جعل اللاعبين فى حالة غضب وضيق للإرهاق والإجهاد اللذين تعرضوا لهما.

وفى الوقت نفسه هدد مسئولو الإسماعيلى اللاعبين من التهاون أمام الجونة وحذرهم إيهاب جلال من أن هناك خصومات مالية قد تصل إلى خصم خمس آلاف جنيه فى حالة الخسارة كما حدث خصم ألفين جنيه بعد التعادل الأخير أمام طلائع الجيش وانه سوف يطبق اللائحة المالية للثواب والعقاب بجميع بنودها على اللاعبين.

على الجانب الآخر أثارت شكوى اللاعب أحمد خيرى العائد من الإصابة الطويلة من تجدد بعض الآلام بظهره قلق الجهاز الفنى للفريق ولذلك رأى عماد سليمان المدير الفنى عدم الاستعجال بالدفع به وإراحته وأداء التدريبات البدنية واستبعاده من الـ ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة حتى يستعيد عافيته ولياقته البدنية.

ويبذل الجهاز الطبى مجهودات لعلاج إبراهيم يحيى الذى يعانى من شد فى العضلة الخلفية وتم شفاء أحمد على من الشد وأصبح جاهزا للمباراة ويعانى الصاعد إسلام عماد من جذع فى الرباط الخارجى للركبة وتم استبعاده من المباراة ولا توجد ايقافات بالفريق وتم استبعاد عبدالله السعيد وأحمد خيرى ويوسف جمال وعمر جمال للإصابة.

والجونة يخشى رحيل إكرامى.. وغياب الزيات ٤٥ يومًا

كتب. محمد الديك:

يختتم اليوم فريق الجونة استعداداته المكثفة لمباراته غدا أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز، وكان الفريق قد توجه ظهر الأربعاء إلى الغردقة للانتظام فى معسكر مغلق عقب انتهاء مباراة الفريق أمام الزمالك فى الأسبوع السابع حيث رفض الجهاز الفنى للفريق المبالغة فى الأفراح عقب التعادل الايجابى أمام الزمالك وطالب اللاعبين بنسيان النتيجة والتركيز فى المباراة المقبلة حتى يتمكن الفريق من الدخول مبكرا إلى المنطقة الدافئة فى جدول المسابقة قبل توقف الدورى بعد الأسبوع الثامن.

من ناحية أخرى، اطمأن الجهاز الطبى بقيادة عادل حداد طبيب الفريق على سلامة أحمد عمران لاعب الفريق الذى تعرض للإصابة فى مباراة الزمالك وأصبح اللاعب جاهزا للمشاركة فى مباراة الغد فى الوقت الذى تأكد فيه غياب محمد الزيات مدافع الفريق لإصابته بكسر فى يده فى المباراة نفسها وسيغيب لمدة لا تقل عن شهر ونصف الشهر.

كان الفريق قد أدى أول مران له فى أمس الأول وحرص الجهاز الفنى على الدفع بجميع العناصر التى لم تشارك منذ فترة ورفض مشاركة اللاعبين الذين خاضوا المباراة والاكتفاء بمران خفيف مع قاسم قدرى اختصاصى التأهيل والإعداد البدنى، سبق المران محاضرة شفهية من إسماعيل يوسف المدير الفنى فى منتصف الملعب حيث قام الجهاز الفنى بتوضيح الأخطاء التى وضحت فى مباراة الزمالك والتنبيه على ضرورة تلافيها فى مباراة الإسماعيلى خصوصا فى خط الظهر حيث طالبهم بالتركيز مع مهاجمى الإسماعيلى الذين يتمتعون بسرعة كبيرة ومهارات خاصة فى نقل الهجمة المرتدة بالاضافة إلى معرفته بقدوم الدراويش للحصول على الثلاث نقاط بعد التعادل الأخير أمام طلائع الجيش ويسعى إلى العودة للمنافسة مع الأهلى وبتروجيت على قمة الدورى.

من ناحية أخرى، طالب الجهاز الفنى للفريق شريف إكرامى حارس المرمى بالتركيز مع الفريق وعدم الاكتراث بالمفاوضات الجارية حاليا معه من قبل أندية الدورى الممتاز وبالتحديد الدورى الممتاز، وأكد أحد المقربين من الحارس أنه تلقى اتصالا من أحد أفراد الجهاز الفنى للأهلى عقب مباراة الزمالك لتهنئته على الأداء والمستوى الذى ظهر به وهو ما أثار رعبا فى الجهاز الفنى للفريق خوفا من رحيل إكرامى.

٨ نقاط فقط من ٧ مباريات فى القاهرة

الزمالك يدفع ثمن أخطاء ممدوح عباس.. والملايين تضيع بلا حساب

ميدو أحرز هدفًا وحيدًا.. وزكى لم يسجل فلماذا يتم إشراكهما وتجاهل الآخرين؟!

صفقات فاشلة ومدير فنى متعجرف وإدارة تضحك على الجماهير

كتب ـ محمد القاعود:

حالة من الغليان بين مشجعى الزمالك عقب استمرار نزيف النقاط وابتعاد الفريق عن المنافسة للموسم السادس على التوالى رغم الملايين، التى تم إهدارها فى التعاقد مع لاعبين لم يقدموا شيئا يذكر للفريق ولاعبين انتهت صلاحيتهم الكروية، فى الوقت الذى يئس فيه الجميع من انصلاح حال الفريق.

الغريب أن الزمالك لأول مرة فى تاريخه فى مسابقة الدورى يلعب ٧ مباريات متتالية على ملعبه بالقاهرة، ولم يحقق سوى فوزين فقط فى الوقت الذى نال فيه ثلاث هزائم.

بطولة الدورى ضاعت.. هذه حقيقة لا تقبل الشك أو الجدال، ففريق بهذا المستوى السيئ، بدون إدارة فنية حقيقية من خارج الخطوط توجه اللاعبين وتعالج الأخطاء لن تقوم له قائمة طالما بقى الوضع على ما هو عليه، فى ظل إصرار غريب من رئيس النادى ممدوح عباس على عدم إجراء تغييرات بالجهاز الفنى، الذى وصلت أنباء خلافات أعضائه إلى أقصى أنحاء مصر وعلم بها الجميع،

وتعالت الأصوات المنادية بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق عقب فقدان الفريق للنقطة الثامنة فى مسابقة الدورى فى ٤ مباريات منذ توليه المسئولية ليبتعد الفريق تماما عن المنافسة على البطولة للعام السادس على التوالى.

وانحدر الزمالك للمركز الثامن فى جدول الدورى برصيد ٨ نقاط، حيث لم يحقق الفريق الفوز سوى فى مباراتين فقط أمام إنبى والاتحاد السكندرى، بينما خسر أمام بتروجيت والإسماعيلى وطلائع الجيش، وتعادل مع المقاولون العرب والجونة.

أخطاء ممدوح عباس

أخطأ ممدوح عباس فى البداية عندما أعاد المدرب الفرنسى الهارب «هنرى ميشيل» رغم عدم احترامه له فى وقت سابق وهروبه عقب انتهاء معسكر الإعداد، الذى أقامه الفريق فى فرنسا قبل نحو عامين، إلا أن «السيد» عباس أصر بشدة على إعادة المدرب الفرنسى، الذى كان عاطلا عن العمل ويقضى فراغه على شواطئ بيروت بصحبة زوجته اللبنانية، حتى عاد مرفوع الرأس رافضا الاعتذار أو حتى الاعتراف بأنه أخطأ فى حق الزمالك بهروبه المفاجئ.

أخطاء عباس لم تتوقف عند إعادة ميشيل، ولكن عندما أطاح بالسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى السابق للفريق بعد مباراتين فقط فى مسابقة الدورى، والغريب أن عباس كان من أنصار الاستقرار والإبقاء على الجهاز الفنى، ثم فاجأ الجميع بقرار الاستغناء عن دى كاستال ومحمود سعد.

غطرسة فرنسية بلا مبرر

من أبرز أسباب انهيار فريق الكرة بالزمالك غطرسة مديره الفنى الفرلنسى هنرى ميشيل، والتى لا مبرر لها على الإطلاق، ومن عايش ميشيل عن قرب يلمس مدى تعاليه على المحيطين به وكأنه حضر من كوكب آخر.

الجميع داخل النادى وخارجه ـ ممن يشاهدون الفرنسى المتغطرس جالسا فى هدوئه المعهود واضعا ساقا فوق الأخرى خلال مباريات الفريق، والتى عادة ما يخسرها أو يتعادل فيها ـ يتعجبون من جبروت هذا المدرب، الذى لم يفعل شيئا، لا فى المرة السابقة التى تولى فيها تدريب الفريق، ولا فى المرة الحالية.

وللذكرى، فإن ميشيل سبق وفشل فشلا ذريعا مع الزمالك عندما تولى تدريبه قبل نحو عامين، حيث خسر الفريق تحت قيادته بطولة الدورى، وخرج من بطولة أفريقيا، ومن دورى أبطال العرب فى القاهرة على يد فريق الفيصلى الأردنى ولم يحقق شيئا يذكر.

فريق النور والأمل!

ومن أكثر النكات المضحكة التى أطلقها السيد هنرى ميشيل تأكيده أنه حضر لبناء فريق للزمالك ينافس على البطولات فى المواسم السابقة، رغم أنه حضر فى مهمة واضحة ومحددة لإنقاذ الفريق من المستنقع الذى سقط فيه خلال المواسم السابقة.

ميشيل يعيش فى وهم بناء فريق «النور والأمل» ويستعد لتكرار سيناريو الهروب

هنرى ميشيل

تبريرات ميشيل للنتائج السيئة التى حققها الفريق تحت قيادته لم تلق صدى لدى الجماهير التى باتت واثقة من أن هذا الرجل حضر من أجل تحقيق استفادة مالية وملء جيوبه بأكبر كمية من الدولارات، يعود بعدها لسيرته الأولى ويكرر سيناريو الهروب، الذى بات قريبا من التحقق بعد الأنباء، التى ترددت بقوة فى الآونة الأخيرة حول رغبة اتحاد الكرة المغربى فى التعاقد معه كمدير فنى لأسود الأطلسى فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا.

وبما أن شر البلية ما يضحك، أطلقت جماهير الزمالك الكلومة قفشاتها حول تصريحات «مسيو» ميشيل وتهكموا حول حضوره لبناء مستقبل ينافس على البطولات بعد سنوات بالقول إنه جاء لبناء فريق «النور والأمل» مع الاعتذار للأخوة الصم والبكم!

مدير فنى يحتاج «كتالوج»!

من أطرف تصريحات «مسيو» هنرى ميشيل حول عدم تأقلمه مع جهازه المعاون أنه يجد صعوبة فى التواصل معهم بسبب حاجز اللغة التى لا يجيدها جميع أفراد الجهاز الفنى.

ميشيل اضطر مرغما لقبول قرار مجلس الإدارة بتعيين مدرب عام مصرى، حيث كان يرغب فى استقدام مدرب مغربى لمعاونته نظرا لقدرته على التواصل معه، وكأن السيد ميشيل يحتاج إلى «كتالوج» لفك شفرته قبل التخاطب معه.

جهاز معاون مغلوب على أمره

يعانى مساعدو هنرى ميشيل من الاضطهاد، حيث أصبح عبدالرحيم محمد، الذى قبل القيام بدور المدرب العام مغلوبا على أمره، لا يجرؤ على مناقشة ميشيل، فعليه السمع والطاعة، فهو يعلم أن مصيره سيكون الاستبعاد، وله فى محمود سعد عبرة، حيث أبعده ممدوح عباس عن الجهاز الفنى وقتما كان مدربا عاما لمجرد أن السيد «ميشيل» بعدما فضحه سعد بتأكيده أنه قاد مباراة الزمالك أمام الهلال السودانى فى دورى أبطال أفريقيا، وهو فى غير وعيه.

كما لا يوجد دور واضح لعبدالحليم على الذى يفترض أنه مدرب مساعد، باستثناء قيامه بتهدئة اللاعبين عند تعرضهم للطرد فى المباريات، أو فى حالة اعتراضهم على التحكيم، وغير ذلك لا يوجد دور واضح لـ«العندليب»، الذى وجد نفسه فجأة مدربا مساعدا لفريق كبير بحجم الزمالك تقديرا لدوره مع الفريق فى المواسم، التى قضاها فى خدمة «الفانلة البيضاء».

معسكر ترفيهى

من غرائب وعجائب نادى الزمالك استجابت الإدارة لأمر المدير الفنى بإقامة معسكر إعداد خارجى، وكانت المصادفة وحدها كافية لمنع الزمالك من تكبد مئات الآلاف من الجنيهات للصرف على تكاليف المعسكر، الذى كان ميشيل يرغب فى إقامته بإحدى الدول الأوروبية، لكن الإدارة رفضت فى بداية الأمر بدعوى ارتفاع التكاليف، حتى ساهمت التوءمة التى عقدها الزمالك مع نادى بنى ياس الإماراتى فى إنقاذ الموقف، وتقرر إقامة المعسكر فى أبوظبى ووافق المدير الفنى مضطرا، ربما لأنه أراد رؤية الأصدقاء فى دولة الإمارات، حيث تولى من قبل تدريب فريق العين.

المعسكر لم يأت بجديد على الصعيد الفنى، اللهم سوى الهدايا، التى عاد بها اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى لأسرهم وأقاربهم وأصدقائهم.

معسكر الإمارات الترفيهى لم يأت بجديد.. فهل يطلب «الخواجة» فترة إعداد ثالثة؟!

الهروب.. «الجزء الثانى»

ويبدو فيلم «الهروب» الذى لعب بطولته الفرنسى فى وقت سابق فى طريقه للتكرار، ليكون المدير الفنى للزمالك بطلا للجزء الثانى من الفيلم، حيث يأتى الحديث عن الإطاحة بهنرى ميشيل بالتزامن مع تردد أنباء قوية عن وجود اتصالات معه من جانب الاتحاد المغربى لكرة القدم لتولى تدريب منتخب أسود الأطلسى فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا وإعفاء المدرب الوطنى حسن مؤمن، الذى يتولى القيام بدور المدير الفنى للمنتخب المغربى بشكل مؤقت بعد إقصاء المدرب الفرنسى الشهير روجيه لومير لسوء النتائج وما ترتب على ذلك من فشل المنتخب المغربى فى التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ولم يؤكد طارق فكرى المترجم الخاص بهنرى ميشيل أو ينفى هذه الأنباء مكتفيا بالقول إنه لا يعلم شيئا عن الأمر فى ظل انشغال الجميع بمناقشة تداعيات التعادل مع الجونة. ولن يشكل رحيل ميشيل فى أى وقت عائقا أمامه إذ يكفيه تسديد مبلغ ١٥٠ ألف دولار قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده، وهو ما يعادل راتب ثلاثة شهور.

وتحدثت وسائل إعلامية مغربية عن أسماء مدربين أجانب من أصحاب الأسماء المعروفة على الصعيد الدولى، يتفاوض معهم اتحاد الكرة لقيادة أسود الأطلسى فى المرحلة المقبلة، من بينهم ميشيل الذى يعد خيارا أساسيا للمغربيين عند إقصاء أى مدير فنى.

وحدد الاتحاد المغربى اسم مدرب فرنسى آخر هو لويس فيرنانديز والبرتغالى جوزيه روماو ضمن الأسماء المطروحة لقيادة المنتخب الوطنى، فى الوقت الذى أكد فيه على الفاسى رئيس الاتحاد المغربى أنه ملتزم باختيار مدرب عالمى للإشراف على الفريق خلال المرحلة المقبلة، وسيكون التنفيذ بعد المباراة الأخيرة فى التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية، وستكون المواجهة أمام الكاميرون.

نجوم من ورق

أهدر مجلس إدارة الزمالك أكثر من ٢٠ مليون جنيه فى تعاقداته مع اللاعبين الجدد، وعلى رأسهم أحمد حسام «ميدو»، الذى حضر إلى ميت عقبة على سبيل الإعارة قادما من صفوف ميدلسبره الإنجليزى نظير مبلغ ناهز الخمسة ملايين جنيه فى الموسم الواحد، وهو رقم فلكى لم يسبقه إليه سوى الغانى الهارب مانويل جونيور «أجوجو»، الذى كان يتقاضى مليون يورو فى الموسم الواحد.

«ميدو» الذى يلقبه زملاؤه بـ«العالمى» لم يحرز سوى هدف وحيد منذ عودته لميت عقبة، فى الوقت الذى لم يحرز فيه زميله عمرو زكى أى أهداف، والغريب أن اللاعبين يتعاملان مع المحيطين بهما فى ميت عقبة كأن أحدهما كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد الإسبانى، والآخر واين رونى مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى.

وأظهرت المباريات تواضع مستوى معظم الصفقات، التى أبرمها الزمالك قبل بداية الموسم، والبعض الآخر لازم دكة البدلاء لعدم اقتناع المدير الفنى بمستواهم، وأبرزهم سيد مسعد وأحمد جعفر اللذان لم يشاركا سوى فى دقائق معدودة منذ قدومهما لميت عقبة.

لجنة بلا قيمة

وبالانتقال للحديث عن لجنة الكرة، التى تعد بلا جدوى وبمعنى أدق حبر على ورق، سنجد أنها فشلت فى الدور المطلوب منها، حيث إنها لم تعمل على توفير احتياجات الفريق من اللاعبين وإيجاد البدائل المناسبة للمجموعة الأساسية، بدليل المعاناة الشديدة، التى سببها غياب صانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» بعد ابتعاده عن المشاركة بسبب الإيقاف، حيث لم يستطع أى لاعب بالفريق تعويض غيابه المنفلت باستمرار فيلقى جزاءه بالاستبعاد.

جمهور مسكين

أخيرا.. لا يبقى أمام جماهير الزمالك سوى الانتظار لحين تحسن الأوضاع، فالجماهير الغفيرة كانت تمنى نفسها قبل بداية الموسم بالمنافسة على البطولة نظرا للأسماء الكبيرة، التى يضمها الفريق بين صفوفه لدرجة أن البعض أطلقوا على هذه المجموعة لقب «فريق الأحلام» تشبيها لهم بالفريق، الذى أعاد الزمالك لعصره الذهبى فى مطلع التسعينيات من القرن الماضى، حيث تيقن الجمهور من حقيقة لا تقبل الشك، وهى أن «الضرب فى الزمالك.. حرام».

فى ختام مباريات الجولة السابعة للدورى

إنبى يتجاوز أحزانه الأفريقية ويهزم الحرس ٢/١

كتب ـ حسين شعبان:

فاز فريق إنبى على حرس الحدود ٢/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت فى ختام مباريات الجولة السابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل هدفى إنبى زيكا جورى وعادل مصطفى فى الدقيقتين ٢٠ و ٥٨، بينما سجل هدف الحرس الوحيد أحمد عبدالغنى فى الدقيقة ٩٣ من زمن المباراة، ليرتفع رصيد إنبى إلى ١٠ نقاط وضعته بالمركز الخامس، فى حين تجمد رصيد الحرس عند ٩ نقاط فى المركز السابع فى جدول المسابقة.

جاء اللقاء سريعا من جانب الفريقين ومالت الكفة لصالح إنبى الذى ضغط بكل خطوطه لتسجيل هدف مبكر يربك حسابات الضيوف وتسيد مجريات وسط الملعب عن طريق عادل مصطفى صانع الألعاب الذى أمد مهاجميه أحمد رءوف والإيفوارى زيكا جورى بعدة كرات بينيه تمكن الدفاع من التصدى لها ومن إحدى الهجمات الخطيرة سدد رءوف كرة رائعة أنقذها الكاميرونى كامينى مارتينى وحولها ركنية بارعة.

وواصل إنبى محاصرته للحرس حتى تمكن زيكا جورى من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٢٠ من كرة رأسية وضعها على يسار مارتينى وانتفض لاعبو الحرس لتعديل النتيجة لكن جميع محاولاتهم باءت بالفشل وتحطمت على أقدام مدافعى إنبى، ولم يظهر عامر عامر حارس مرمى إنبى على مدار الشوط الأول فى ظل التألق الكبير للمدافعين.

وقام محمد فاروق حكم المباراة بإشهار الكارت الأصفر لأحمد عيد عبدالملك ورامى صبرى ومصطفى جلال خلال الشوط الأول.

وبدأ الشوط الثانى وسط هجوم ضاغط من إنبى وأنقذ أحمد سعيد «أوكا» مرماه من هدف محقق بعدما تصدى بجسمه لكرة عادل مصطفى الصاروخية وتعددت هجمات الفريق البترولى وسط استسلام تام ومن إحدى الهجمات انطلق أحمد المحمدى وأرسل كرة عرضية رائعة لمست يد أحمد عاصم ليطلق الحكم صافرته محتسبا ضربة جزاء لصالح إنبى وسط اعتراضات من جانب الجهاز الفنى للحرس وتمكن عادل مصطفى من إحرازها ليضيف الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٨ وواصل كامينى مارتينى إنقاذه وتصديه للكرات الخطرة وأنقذ كرة قوية من أحمد رءوف.

وأضاع البديل علاء عيسى هدفا محققا بعدما انفرد بالمرمى وأطاح بالكرة خارج المرمى بغرابة شديدة وسط ذهول الجميع.

وفى الدقيقة ٩٣ تمكن أحمد عبدالغنى من تسجيل الهدف الأول لفريقه برأسية قوية على يمين عامر عامر وضغط الحرس لتعديل النتيجة وإحراز الهدف الثانى لكن الوقت لم يسعفه ليطلق محمد فاروق حكم المباراة صافرته معلنا فوز إنبى ٢/١.

فى حفل تكريم أبطال العالم

صقر: نجوم منتخب الإسكواش أفضل الرياضيين فى مصر

كتبت ـ حنان عبدالله:

استقبل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بمكتبه أمس الأول «الأربعاء» لاعبى منتخبنا الوطنى الأول للإسكواش «رجال» فى حفل تكريم أقامه صقر بمناسبة فوزهم بلقب بطولة العالم لفرق الرجال والتى أقيمت فى الدنمارك أوائل أكتوبر الحالى ونجح خلالها منتخبنا الوطنى فى اقتناص اللقب للمرة الثانية له على مدى تاريخه بعد غياب ١٠ سنوات كاملة، حيث فازت مصر باللقب الأول عام ١٩٩٩.

حضر الحفل لاعبو منتخبنا الوطنى عمرو شبانة كابتن الفريق وكريم درويش ورامى عاشور والمدير الفنى للفريق أمير وجيه، بالإضافة إلى عاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للعبة وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد وفى مقدمتهم سيد القماش رئيس البعثة ومن المجلس القومى حضر كل من مدحت البلتاجى وإبراهيم عطايا.

وتحدث المهندس حسن صقر فى كلمة أعرب فيها عن سعادته بهذا الإنجاز الكبير، مؤكدا أنه اعتاد على مثل هذه الإنجازات الكبرى من لاعبى الإسكواش المصريين سواء الكبار أو الناشئين والذين يستحقون بحق لقب أفضل رياضيين مصريين لكثرة إنجازاتهم العالمية، ووجه شكره لأعضاء الفريق وجهازه الفنى ومسئولى الاتحاد متمنيا لهم مزيدا من الإنجازات فى الفترة المقبلة.

وعقب هذه الكلمة قام صقر بتوزيع الدروع التذكارية والهدايا والجوائز المالية على اللاعبين والجهاز الفنى وفقا للوائح المجلس، حيث حصل كل لاعب على مكافأة مالية قدرها ٥٠ ألف جنيه وحصل الجهاز الفنى على ٧٥ ألف جنيه.

من جانبه، أبدى أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب سعادته بتحقيق هذا الإنجاز، خاصة أنه حقق اللقب الأول كلاعب عام ١٩٩٩ وكمدير فنى عام ٢٠٠٩، وأشار إلى أن الفريق كان عليه ضغوط كبيرة للفوز باللقب، خاصة أننا أبطال العالم ونملك أفضل لاعبين على مستوى العالم، وكشف وجيه النقاب عن أزمة المباراة النهائية أمام فرنسا قائلا: «خسارة كريم درويش للمباراة الأولى بسبب الإصابة التى كان يعانى منها قبل البطولة بالإضافة إلى الإجهاد الذى أصيب به بسبب مباراة الدور قبل النهائى والتى استمرت ٨٦ دقيقة كاملة ولكن كان يجب أن يشارك فى الدور النهائى لأننى كنت على يقين من أن رامى وعمرو قادران على حسم البطولة وهو ما تم بالفعل وكان فيها شبانة كلمة السر للفوز».

وعلى صعيد الاستعدادات لبطولة العالم للفرق أكد أن المنتخب يتدرب حاليا على فترتين صباحية ومسائية باستاد القاهرة ولكن كريم وعمرو يعانيان من الإصابة ويخضعان حاليا للعلاج الطبيعى بجانب التدريبات متمنيا شفاءهما قبل البطولة والتى ستقام فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل بالكويت، من جانبه، أبدى عمرو شبانة «كابتن» المنتخب سعادته بهذا الإنجاز التاريخى قائلا: «فوزنا بلقب بطولة الفرق جاء ليؤكد ريادتنا للعبة عالميا، خاصة أننا نملك أفضل لاعبى العالم ضمن صفوف المنتخب وكان من غير الطبيعى أن نحصد جميع ألقاب الفردى خلال الأعوام السابقة فى حين أن رصيدنا فى بطولات الفرق لقب واحد فقط حقق عام ١٩٩٩».

صقر أثناء تكريم نجوم الإسكواش

تصوير: هبة خليفة

معتز إينو

الأهلى يجدد لإينو ٣ مواسم جديدة

كتب ـ خالد الإتربى:

نجحت لجنة الكرة بالنادى الأهلى فى تجديد التعاقد مع معتز إينو، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لمدة ثلاث سنوات مقبلة تبدأ من الموسم المقبل بعد الجلسة التى جمعت بين هادى خشبة مدير الكرة و اللاعب مساء أمس.

وشهدت الجلسة تجاوبا من اللاعب بعد السنوات الطويلة التى قضاها مع الفريق، بالإضافة إلى السلوك المتميز لإينو ورغبته الشديدة للاستمرار مع الأهلى مما أسهم فى إتمام إجراءات التعاقد خلال دقائق معدودة.

كانت الفترة الماضية قد شهدت شدا وجذبا بين اللاعب ولجنة الكرة بسبب الاعتراض على بعض التفاصيل فى العقد الجديد قبل أن يتم الانتهاء منها مساء أمس، ويعتبر إينو أول لاعب يتم التجديد له ضمن القائمة التى تضم كلا من عماد متعب وأحمد السيد ومحمد بركات.

من جانبه، أبدى إينو سعادة غامرة بتلك الخطوة، موضحا أن التجديد للنادى الأهلى سيوفر له المزيد من الاستقرار الذى يحتاج إليه فى المرحلة المقبلة.

هنرى ميشيل ينتظر تحديد مصيره بعد مباراة الإنتاج الحربى

تصوير - محمد رضا

ضم لاعب وسط الألومنيوم بعد صراع مع الأهلى وإنبى

مجلس الزمالك فى «ورطة» .. والقرار بعد مباراة الإنتاج الحربى

إمام يقود حملة لتعيين حسام حسن.. وسراج يستنكر الشائعات

كتب - محمد القاعود:

أصبح مجلس إدارة نادى الزمالك فى ورطة حقيقية بعد الثورة الجماهيرية تجاه الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق بعد النتائج السيئة التى حققها الفريق تحت قيادته فى مسابقة الدورى العام وتزايد مطالب إقالة المدرب الفرنسى وتعيين مدير فنى آخر يقود الفريق فى الفترة المقبلة لا سيما فى ظل انتهاء الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى بعد انحدار الفريق للمركز الثامن فى جدول المسابقة.

وتبدو جميع الاحتمالات قائمة بالنسبة للمدير الفنى، حيث تبدو إقالته أمرا مؤكدا فى حالة الفشل فى تحقيق الفوز على فريق الإنتاج الحربى فى مباراة الغد ضمن مباريات الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى الممتاز.

واختلف أعضاء مجلس الإدارة حول خليفة ميشيل فى الوقت الذى لقى فيه تعيين محمود سعد مديرا فنيا قبولا لدى غالبية أعضاء المجلس فى الوقت الذى تحفظ فيه ممدوح عباس على إعادة سعد من جديد للفريق بعد صدور قرار بإقالته فى وقت سابق مع السويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى السابق للفريق.

بينما أصبح اسم حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات مطلبا جماهيريا لأنصار الفريق فى الوقت الذى يتبنى فيه حازم إمام عضو مجلس الإدارة تيارا لتعيين «العميد» مديرا فنيا للزمالك باعتباره الأقدر على إصلاح أحوال الفريق فى هذا الوقت الصعب ولما يمتلكه حسام من قدرة على التعامل مع اللاعبين وله تجربة سابقة مع فريق المصرى البورسعيدى عندما انتشله من مؤخرة الجدول وصعد به إلى مركز متقدم.

ولايزال أعضاء المجلس يجرون الاتصالات فيما بينهم قبل اتخاذ قرار بإقالة الجهاز الفنى الذى ينتظر أن يصدر بعد مباراة الغد أمام الإنتاج الحربى.

ممدوح عباس رئيس النادى أصبح فى ورطة حقيقية بعد الثورة الجماهيرية التى حدثت عقب التعادل مع الجونة وفقدان النقطة الثامنة مع المدرب الفرنسى الذى لم يقدم شيئا للزمالك منذ عودته بعد الهروب.

من ناحية أخرى استنكر صبرى سراج عضو مجلس الإدارة والمتحدث الرسمى باسم الزمالك الشائعات التى ترددت حول قيادة هنرى ميشيل للفريق فى مباراة الجونة وهو مخمور، متعجبا ممن يطلقون مثل هذه الشائعات.

وأكد سراج أن الجهاز الفنى لن يشهد أى تعديلات قبل مباراة الإنتاج الحربى نظرا لضيق الوقت مشيرا إلى أن جلسة ستجمع ممدوح عباس رئيس النادى مع المدرب الفرنسى يوم الأحد لمناقشته فى أسباب النتائج السيئة التى وصل اليها الفريق تحت قيادة ميشيل.

وشدد سراج على أن مجلس الإدارة لم يقصر فى شىء تجاه الفريق وأقام معسكرين للإعداد خارج مصر وهو ما لم يحدث لأى فريق آخر بمصر.

على صعيد آخر نجح المسئولون فى الزمالك فى التعاقد مع حاتم خلف صانع ألعاب فريق الشباب بالألومنيوم بعد منافسة شرسة مع إنبى والأهلى اللذين حاولا التعاقد مع اللاعب لكن رغبة الأخير حسمت انضمامه للزمالك.

ويأمل مسئولو الزمالك فى أن يكون الوافد الجديد البديل الأمثل لصانع ألعاب الفريق الكروى الأول محمود عبد الرازق «شيكابالا» لا سيما بعد إشادة محمود سعد رئيس قطاع الناشئين باللاعب.

ويأتى ضم خلف استمراراً لخطة محمود سعد فى تدعيم صفوف فريق الشباب بلاعبين متميزين وكان آخر صفقات قطاع الناشئين بالزمالك ضم أحمد فتحى «بوجى» مهاجم منتخب الشباب الذى ظهر بمستوى جيد فى كأس العالم الأخيرة التى استضافتها مصر.

فى شأن مختلف تقبل عمرو زكى مهاجم الفريق قرار الجهاز الفنى بخصم ٢٥ ألف جنيه من مستحقاته عقابا له بعد طرده فى مباراة الجونة وخسارة فريقه لمجهوداته فى المباراة القادمة أمام الإنتاج الحربى، حيث تنص اللائحة على خصم المبلغ المذكور من أى لاعب يحصل على البطاقة الحمراء.

على صعيد آخر أنهى الفريق استعداداته لملاقاة فريق الإنتاج الحربى وهى المباراة المصيرية التى ستحدد مستقبل الجهاز الفنى إذا ما كان سيقدر له الرحيل أم يستمر فى موقعه حتى إشعار آخر.

وقرر الجهاز الفنى نقل تدريب الفريق إلى ملعب مشروع الهدف بمحافظة السادس من أكتوبر وذلك للابتعاد باللاعبين عن الأجواء المتوترة فى ميت عقبة رغم منع الجماهير من حضور التدريبات.

..ومحمد عبدالرحيم: حسام باقٍ مع الاتصالات

حسام حسن

كتب - محمد عادل:

تسببت الهزائم الكثيرة والأداء الهابط لفريق المصرية للاتصالات مع بداية الموسم الجديد فى القسم الثانى فى تردد أنباء كثيرة عن رحيل حسام حسن المدير الفنى عن الفريق سواء بالاستغناء عنه من مسئولى المصرية للاتصالات أو استقالته احتجاجا على مستوى اللاعبين والتراخى الذى أصاب الفريق مما أدى إلى حصولهم على ٤ نقاط فقط من أصل ١٥ هى حصيلة المباريات الخمس الأولى فى الدورى حتى الآن.

ونفى محمد عبدالرحيم رئيس النادى الأنباء مؤكدا أن حسام حسن مستمر فى قيادة الفريق خلال الفترة المقبلة ولا توجد نية لإقالته مشيرا إلى أن إدارة النادى معترفة بقدرات الجهاز الفنى وقدرته على انتشال الفريق من كبوته التى لازمت الفريق منذ بداية الدورى واعترف عبدالرحيم بموقف الفريق الحرج فى ترتيب المجموعة واحتلاله مركزا متدنيا مشيرا إلى أن اللاعبين فقدوا الروح التى كانوا عليها الموسم السابق نتيجة الأجواء المغايرة لدورى الأضواء والشهرة مما أدى إلى حالة من التراخى بين اللاعبين وهو ما عاد على الأداء بالسلب وظهورهم بصورة لا تليق بهم كلاعبين ولا بالجهاز الفنى، وأضاف أن الفترة المقبلة لابد أن يعمل الجهاز الفنى خلالها على تلافى الأخطاء وتجاوز هبوط المستوى من أجل عودة الفريق إلى الانتصارات ومن ثم تربعه على قمة المجموعة تحت قيادة العميد.

ومن جانبه صرح إبراهيم حسن مدير الكرة بأن الجهاز الفنى قرر الاعتماد على الناشئين خلال المباريات الرسمية فى الدورى وتنحية عدد كبير من اللاعبين جانبا وذلك لسوء أدائهم وعدم قدرتهم على الفوز وتصدرهم قمة المجموعة وأشار إلى أن الجهاز الفنى كان يعقد الأمل على العقوبة المادية لتكون رادعا للاعبين إلا أنه وفى حالة الخصومات المادية لم يتحرك ساكن مما أدى إلى لجوئهم إلى سلاح الدكة لاستنفار جهودهم وأضاف إبراهيم حسن أن الاعتماد على العناصر الشابة سيكون فى بعض المراكز فى الملعب على أمل إثبات الذات وتثبيت أقدامهم فى التشكيل فى حالة استمرار سوء حالة اللاعبين الأساسيين، وألقى مدير الكرة المسئولية كاملة على لاعبيه فى وصول الفريق إلى هذا الوضع فى جدول الدورى، وقال إن قرار إيقاف المستحقات المالية مستمر بالإضافة إلى عدم حصول اللاعبين على مكافآت الفوز والتعادل فى لقاءين من أصل خمسة خلال المرحلة الحالية من الدورى.

فى بداية الأسبوع الثامن للدورى

المصرى يسعى لمواصلة الصحوة فى مواجهة المنصورة

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:
المنصورة - إيهاب يوسف:

يحل فريق المنصورة ضيفا على فريق المصرى على ملعبه ببورسعيد فى اللقاء الذى يجمع بينهما فى الساعة الخامسة مساء اليوم ضمن منافسات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز.

يدخل المنصورة بقيادة محمد حلمى المدير الفنى رافعا شعار لا بديل عن العودة بنقاط الفوز بالرغم من إدراكه صعوبة اللقاء أمام المصرى البورسعيدى الذى يطمع فى استغلال عنصر الأرض والجمهور ليحصد النقاط الثلاث كاملة.

كان الجهاز الفنى قد حرص على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب الهزيمة الأخيرة أمام الأهلى موضحا بعض الأخطاء الدفاعية التى وقع فيها اللاعبون فى شوط المباراة الثانى قبل أن يغلق ملف الهزيمة ويواصل استعداداته الجادة للقاء اليوم الذى يغيب عنه إبراهيم مرزوق لاعب خط الوسط المدافع لإيقافه بعد حصوله على ثلاثة إنذارات.

من جانبه، أكد محمد حلمى المدير الفنى صعوبة مباراة اليوم خاصة وهو يلعب خارج الأرض أمام أحد الفرق القوية التى تمتلك قاعدة جماهيرية عريضة، مشيرا إلى أن لاعبيه اكتسبوا المزيد من الخبرة.

فى الوقت الذى يدخل فيه المصرى اللقاء من أجل مواصلة الانتصارات التى بدأت تدق أبواب النادى بعد الفوز الأخير الذى حققه على حساب بترول أسيوط فى الأسبوع الماضى بهدفين لهدف فى ملعب أسيوط والتقدم بخطى ثابتة نحو مراكز متقدمة وطالب أنور سلامة المدير الفنى للفريق اللاعبين بضرورة التركيز فى المباراة ورفض إجراء تعديلات فى التشكيلة الأساسية التى خاض بها المباراة الماضية.

يغيب عن مباراة اليوم كل من جورج أواه حارس مرمى الفريق للطرد فى المباراة السابقة ومحمود سمير والمعتصم بالله محمد ومحمد كمارا لأسباب فنية وعلى سمير «كابونجا» للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	المصرى	٨
١٣	المنصورة	٦

الطلائع يخشى مفاجآت بترول أسيوط

كتب - حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف فريق طلائع الجيش على ملعبه فى الخامسة مساء اليوم فريق بترول أسيوط فى مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما الفوز فى محاولة جادة لجمع النقاط مبكرا، فالطلائع يسعى جاهدا لمواصلة نتائجه الجيدة والزحف نحو المربع الذهبى، بينما يدخل البترول المباراة ويهدف لتعويض هزيمته الماضية على أرضه أمام المصرى.

الطلائع يدخل اللقاء واضعا نصبه عينه النقاط الثلاث لمواصلة العروض القوية الأخيرة والتى يقدمها الفريق تحت قيادة فاروق جعفر المدير الفنى، خصوصا أن الفريق تعادل فى مباراته الأخيرة إمام الإسماعيلى خارج ملعبه ويعد التعادل بمثابة فوز، خصوصا أن الطلائع ينقصه ثلاثة لاعبين من الأعمدة الرئيسية للإصابة وهم صلاح أمين ومحمود شيكو وأحمد أبومصطفى.

وركز الجهاز الفنى خلال الفترة الماضية على مطالبة لاعبيه بالفوز على البترول وعدم الاستهانة بالخصم، خصوصا أنه يقدم مباريات قوية خارج ملعبه.

على الجانب الآخر يدخل الفريق البترولى المباراة بحثا عن العرض القوى أمام الطلائع المنتشى أخيرا، بالإضافة إلى كسر حالة النتائج غير الطيبة فى المسابقة.

كان الجهاز الفنى للفريق قد طوى صفحة مباراة المصرى وبدأ المران يوم الثلاثاء الماضى فى أحد الفنادق الخاصة بالقاهرة وانتظم جميع اللاعبين فى معسكر مغلق حتى المباراة.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى أن مسابقة الدورى لاتزال فى الملعب ويوجد أكثر من ٢٠ أسبوعا وبالتالى من الصعب أن يتم الحديث عن هبوط الفريق إلى القسم الثانى من الآن، مشيرا إلى أنه سوف يستغل الفترة المقبلة لعلاج الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية والعودة مرة ثانية للمنافسة فى المسابقة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	طلائع الجيش	١١
١٦	بترول أسيوط	٣

المحلة يستضيف الاتحاد بحثاً عن النقاط الثلاث

الإسكندرية - أحمد حسن:
المحلة - حسام بشير:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم فريقا غزل المحلة والاتحاد السكندرى على ملعب الغزل ضمن مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز.

كان فريق المحلة قد استعد جيدا لهذا اللقاء بعد أن رفع محمد رضوان المدير الفنى شعار «لا وقت للراحة» عقب مباراته أمام المقاولون والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق، حيث واصل الفريق تدريباته اليومية، وركز خلالها رضوان على النواحى التكتيكية والخططية وتحفيظ اللاعبين بعض الجمل ثم انتظم الفريق فى معسكر مغلق بالنادى عقب مران أمس.

ومن المقرر أن يخوض رضوان المباراة بتشكيلة متوازنة بين الدفاع والهجوم مع الاعتماد على الزيادة العددية لامتلاك منطقة وسط الملعب ومحاولة خطف هدف مبكر.

من جانبه صرح محمد رضوان المدير الفنى للفريق بأن المباراة فى غاية الصعوبة وطالب لاعبيه بضرورة بذل أقصى جهد لتحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاث للابتعاد عن مؤخرة الدورى خاصة أن فريق الاتحاد لديه نفس الدوافع فى الفوز.

على الجانب الآخر يدخل الاتحاد السكندرى بقيادة البرازيلى كابرال المباراة بحثا عن نقاط المباراة الثلاث سعيا لمواصلة صحوته المتأخرة نسبيا والتى بدأها بالفوز على الإنتاج الحربى فى الجولة الماضية وذلك من اجل تدعيم موقفه أمام جماهيره قبل توقف الدورى من جديد بسبب ارتباطات المنتخب الوطنى وتحسين ترتيبه فى الجدول لاسيما وأن الجميع يعلم أن الخسارة قد تعيد الفريق لنقطة الصفر من جديد.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	غزل المحلة	٥
١٥	الاتحاد السكندرى	٤

الشرطة يطارد المقاولون فى الجبل الأخضر

كتب - محمد الديك:

يستضيف فريق اتحاد الشرطة فى السابعة والربع مساء اليوم فريق المقاولون العرب باستاد عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز.

يدخل اتحاد الشرطة بحثا عن العودة إلى الانتصارات بعد الهزيمة أمام بتروجيت الأسبوع الماضى بهدفين لهدف فى ملعب السويس.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى رفض منح اللاعبين راحة عقب العودة إلى السويس استعدادا للمباراة، وطالب اللاعبين بنسيان نتيجة مباراة بتروجيت.

ومن المحتمل أن تشهد تشكيلة الفريق بعض التعديلات بعد الأداء غير المقنع من بعض اللاعبين فى مباراة بتروجيت، كما ستشهد المباراة استمرار ابتعاد كل من محمد رضا «بوبو» وأحمد معوض وعماد حلمى ورشاد فاروق للإصابة.

على الجانب الآخر يدخل المقاولون العرب اللقاء بحثا عن تحقيق نتيجة طيبة وكسر حالة التعادلات الأخيرة، ويعول المدير للفريق محمد عامر الكثير على اللاعبين أصحاب الخبرة الموجودين بصفوف الفريق مثل علاء كمال ومحمود سمير وإيهاب المصرى ومحمد العقباوى وعبداللاه جلال وتامر عبدالوهاب فى الوقت، الذى يغيب فيه كل من محمد سمارة للإنذار الثالث ورامى ربيع للإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	اتحاد الشرطة	٨
١٢	المقاولون العرب	٧

بعد الجولة الخامسة فى الممتاز «ب» ..ابتعاد أصحاب المقام الرفيع عن المنافسة

منصور والسيد ومرزوق اعتذروا عن عدم قيادة السكة والشمس وكفر الشيخ

أسوان يتنازل عن الصدارة للمقاصة

من جديد عاد فريق مصر للمقاصة لزعامة مجموعة الصعيد عقب فوزه على سكر أبوقرقاص ٢/٤، واحتل المقاصة بقيادة أحمد عبدالحليم صدارة المجموعة الأولى برصيد ١٣ نقطة.

وفى المقابل تخلى أسوان عن الصدارة بعد هزيمته من الألومنيوم ٢/١، ليحتل أسوان المركز الثانى برصيد ١٢ نقطة.

وفاز تليفونات بنى سويف بقيادة صبرى المنياوى على المدينة المنورة بهدفين نظيفين، ليرفع الفائز رصيده إلى ١٠ نقاط يحتل بها المركز الرابع، ويبقى المهزوم برصيد خمس نقاط فى المركز الحادى عشر.

وشهد الأسبوع الخامس الفوز الأول للوادى الجديد فى الدورى بهدفين لهدف واحد على الواسطى، ليرفع الأول رصيده إلى أربع نقاط فى المركز الثالث عشر، ويبقى الثانى برصيد خمس نقاط فى المركز الثانى عشر.

وفاز أبشواى على الفيوم ١/٢ فى المباراة التى جمعتهما على ملعب الأول، ورفع الفائز رصيده إلى ١٠ نقاط فى المركز الخامس، وبقى المهزوم برصيد ثلاث نقاط فى المركز قبل الأخير.

بينما تعادل جراند أوتيل مع سوهاج بهدفين لكل منهما، رفع الأول رصيده إلى ٨ نقاط فى المركز السادس، بينما رفع الثانى رصيده إلى ١٠ نقاط فى المركز الثالث، وجمع شديد قناوى أول نقطة للمنيا بتعادله مع سكر الحوامدية بدون أهداف، وفى اللقاء الأخير تعادل الوليدية مع شبان قنا بدون أهداف، ليرفع الأول رصيده إلى سبع نقاط فى المركز الثامن، وجاء الثانى فى المركز الثالث عشر برصيد ثلاث نقاط.

الكروم فى المقدمة

استمر الكروم على رأس مجموعة بحرى بعد الفوز على طنطا بهدف نظيف أحرزه محمد فيلكس فى مباراة جاءت متكافئة أضاع خلالها لاعبو الفريقين العديد من الفرص لإحراز أهداف.

وحقق بلدية المحلة فوزا غاليا على الزرقا العنيد بهدف نظيف عن طريق محمود سعيد لاعب البلدية ليواصل البلدية مطاردة الكروم على صدارة المجموعة، كما خسر نبروه أمام مياه البحيرة بهدفين لهدف.

وفاز فريق الرجاء بهدفين نظيفين على ضيفه السنبلاوين، وتعادل الحمام ومالية كفر الزيات بهدف لكل منهما فى المباراة، التى استضافها الأول ليزداد موقف المالية تأزما وتذيل جدول المجموعة بعد أن كان أحد الفرق المرشحة للمنافسة على الزعامة قبل بداية الموسم والمسيرة السيئة للفريق فى الدورى برغم ضياع العديد من الفرص لإحراز الأهداف خلال المباراة.

وتلقى الأوليمبى هزيمة ثقيلة أمام سموحة فى ديربى محافظة الإسكندرية بثلاثة أهداف لهدف، وهى المباراة التى شهدت بعض المشاحنات بين جماهير الأوليمبى، التى حضرت اللقاء وبين لاعبى الأوليمبى وأعضاء جهازه الفنى، ونجح خلالها مشير عثمان فى أول اختبار له مع سموحة.

فى الوقت الذى أحرز فيه سمنود فوزا غاليا على كفر الشيخ بهدفين نظيفين.

كما تعادل دمنهور وأبوقير للأسمدة بهدف واحد لكل منهما، واستمر الهجوم من جانب جماهير دمنهور على لاعبى وإدارة الفريق بعد التعادل.

أيمن منصور

جاسكو يغرد منفردًا على قمة الثانية

استعاد جاسكو مرة أخرى زعامة مجموعة القاهرة بعد فوزه على النصر بهدفين دون رد، ليرفع رصيده إلى ١١ نقطة، ويتراجع النصر للمركز الحادى عشر برصيد خمس نقاط.

وخسر الداخلية ثلاث نقاط ثمينة فى رحلة البحث عن تذكرة الصعود بعد هزيمته بهدف نظيف أمام الرباط والأنوار فى اللقاء الذى أقيم ببورسعيد.

وتعادل بنها ومنتخب السويس سلبيا ليضيف كل منهما نقطة واحدة إلى رصيده، وفاز القناة على الاتصالات بهدف للاشىء ليضع أبناء كمال عثمان أقدامهم على الطريق الصحيح فى حين يزاد موقف الاتصالات تعقيدا، ويبتعد كثيرا عن المنافسة ونال حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات الكارت الأحمر لاعتراضه المتكرر على حكم المباراة جهاد جريشة خاصة بعد طرد وليد حسن لاعب الفريق.

وفاز وادى دجلة على ضيفه أسمنت السويس بهدف بلا مقابل، فى الوقت الذى سقط فيه الشمس بهدفين أمام جمهورية شبين على أرضه ووسط جماهيره، وعقب المباراة تقدم فتحى السيد باستقالته لمجلس الإدارة إلا أن اللواء نبيل ثروت لم يصدر بعد قراره بشأن قبول أو رفض استقالة المدير الفنى.

وخرج لقاء السكة الحديد والترسانة بنتيجة التعادل الإيجابى بهدف لكل منهما، وتقدم أيمن منصور المدير الفنى للسكة باعتذار للإدارة عن عدم الاستمرار مع الفريق، ومن المنتظر أن تبت إدارة السكة فى الاستقالة، وإن كانت المؤشرات تدل على أن مسئولى السكة متمسكون باستمرار منصور فى منصبه.

واستمر الشرقية فى صحوته وظهوره بالمستوى الجيد الذى أهله لأن يكون فرس الرهان فى الدورى حتى الآن، وفاز على المريخ البورسعيدى بهدف للاشىء أحرزه محمد العتبانى فى الدقيقة السادسة من الشوط الثانى من ركنية حولها برأسه داخل المرمى فى المباراة، التى شهدت حضورا جماهيريا غفيرا لمساندة الشرقية، وشهدت ثلاث حالات طرد بواقع حالتين طرد للاعبى المريخ وآخر للشرقية.

منذ اليوم الأول لإطلاقها عبر «الشروق»، ومبادرة «لا للتعصب بين جماهير مصر والجزائر» تستقطب المزيد من المؤيدين من الجانبين المصرى والجزائرى.
المشاركة فى المبادرة والاستجابة القوية لها تعنى أن الساحة الرياضية العربية ما زالت بخير، وتعنى أن الغالبية العظمى من الجماهير العربية ما زالت تعى المعنى الحقيقى للرياضة، وتدرك أن كرة القدم التى تفرق بين الأشقاء يجب ألا يكون لها مكان بيننا.
ربما كانت المبادرة فى بدايتها أشبه بسكب كمية كبيرة من المياه على نيران مشتعلة، فقد كانت عشرات التعليقات والرسائل تصل إلينا، خاصة عبر موقع «الشروق» الإلكترونى، وتحمل معها عبارات الكراهية والتعصب والرغبة فى الانتقام وأشياء وعبارات من هذا القبيل، فضلا عن الإساءة المتبادلة بين شعبين عربيين كبيرين، ولكن بقى أن تستمر المبادرة لإطفاء ما بقى من النيران!
ولهذا، كان لابد للإعلام أن يكون له دوره الذى يتعين عليه القيام به فى مثل هذه الحالات، بدلا من أن يحدث ما لا يحمد عقباه فى مواجهة ١٤ نوفمبر المنتظرة بين مصر والجزائر على أرض استاد القاهرة فى تصفيات كأس العالم.
كان لابد للإعلام أن يمارس دوره السامى فى توعية الجماهير وإرشادها إلى الطريق الصحيح وليس تكرار حديث المتعصبين و«المهاويس» من هنا وهناك، كان لابد أن تعى الجماهير فى البلدين أن الرياضة أسمى من هذا الذى يدعو إليه البعض من كراهية وانتقام، وأن كرة القدم لعبة راقية لا يقلل من متعتها إلا الحديث بعبارات من نوعية «ثأر» «موقعة» «معركة» «مقبرة» «دفن» «حرب».. وغير ذلك!
لذلك، كانت هذه المبادرة التى أطلقتها «الشروق»، وكانت الاستجابة لها كبيرة ومتوقعة، والدليل على ذلك كم التعليقات التى وردت إلينا ويعرب فيها أصحابها عن تأييدهم لهذه الخطوة.
ويكفى القول إنه منذ إطلاق هذه المبادرة، لم ترد تعليقات مسيئة إلى أى من الشعبين عبر الموقع الإلكترونى، إلا ما يتعدى عدد أصابع اليدين، ونستعرض هنا ١٥ تعليقا مجرد نموذج يعبر عن مئات التعليقات.

مبادرة «الشروق» محاولة لإخماد حريق التعصب بين مصر والجزائر

مصرى وباشجع مصر وبحب الجزائر

لا أزيد على ما قاله النجم المحبوب رابح ماجر إننا نلعب مباراة فى كرة القدم ولسنا فى حرب. مباراة ١٤ نوفمبر هى مباراة فى كرة القدم يفوز بها الأفضل على أرضية الميدان ويتأهل للمونديال ولا يجب أن تتعدى هذا، على جماهير مصر مساندة فريقها فى إطار الروح الرياضية وسواء كان التأهل مصريا أو جزائريا لابد أن نهنئ المنتخب الذى يعبر للنهائيات لأنه سيكون منتخبا عربيا. المباراة ستنتهى ولكن تبقى الصداقة والمحبة بين الشعبين الشقيقين. هى مباراة فى كرة القدم ويجب ألا تأخذ كأبعاد سياسية ويحاول البعض تحويلها إلى معركة حربية. وكلمة أقولها لإخوانى فى الجزائر وفى مصر إن من حق كل منا مساندة وتشجيع منتخبه فى هذه التصفيات وهذا اللقاء بالتحديد وتمنى وصوله لجنوب أفريقيا ولو لم يحدث ذلك نكون أول المشجعين للمنتخب الآخر فى النهائيات لأنه منتخب عربى يمثلنا جميعا.

خالد عبدالوهاب

العرب إخوة فى الدم والدين والمصير المشترك

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: أنا جزائرية أناصر بشدة الفريق الوطنى كما من حق المصريين تشجيع فريقهم الوطنى لكن بدون تعصب وتجريح فهذه مباراة كرة لا أقل ولا أكثر وهذه المباراة لا تدخل لا إلى الجنة ولا إلى النار والشعبان الجزائرى والمصرى إخوة ولايجب أن ينجروا وراء بعض المتعصبين من الطرفين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أحلام

أرض الكنانة لا يخرج منها إلا الخير

عهدنا فيك يا ارض الكنانة انت السباقة فى كل شىء، انت رائدة العرب فى الأدب وفى الفن والرياضة والتاريخ وإن كان هناك بعض الأصوات الناعقة التى تريد اخراج مكنونات فى نفسها، فهى اصوات غريبة ومستهجنة لا يعطيها احد أهمية وليست هذه الأصوات من تفرق شعوب جمعها الدين والتاريخ والجغرافيا على مر العصور. إننا نحبكم يا مصريون وأنتم إخوتنا قبل كل شىء وليست مقابلة من ٩٠ دقيقة تمحو ما مر بنا كشعوب عربية واسلامية عبر احقاب من الزمن لكن اصوات الحق لن تموت، وكل مرة تنهض لتقول كفانا عبثا.. وشكرا لكل الإخوة المصريين.

نورالدين من الجزائر

آمال معلقة من الجماهير على أبوتريكة وزملائه فى تحقيق حلم المونديال

حملات أشباه الإعلاميين

بسم الله الرحمن الرحيم الإخوة فى جريدة «الشروق» أشكركم شكرا جزيلا على هذه المبادرة الرائعة التى تسهم فى نزع فتيل التعصب بين الشعبين الشقيقين لكن للأمانة فهناك برامج تليفزيونية على بعض القنوات المصرية مثل «الكرة فى دريم» وبرامج فى قناة «نايل سبورت» تسهم بشكل كبير فى زيادة التعصب والكراهية بين الشقيقين لكن للأمانة كذلك فهناك إعلاميون من إخواننا المصريين هم مشكورون على ما يبذلونه من جهود مثل الأستاذ أحمد شوبير والدكتور علاء صادق والأستاذ معتز الدمرداش. كما أعلم إخواننا المصريين أن التليفزيون الجزائرى مترفع جدا عن هذه المهاترات وبإمكانكم متابعة برامجه اللهم بعض الصحف التى ينطبق على أصحابها أشباه الصحفيين كذلك. فى الأخير وفقكم الله وألف مبروك للفائز مسبقا والمتأهل للمونديال.

مسلم جزائرى

معًا ضد التعصب

أدعو من كل قلبى ان تنجح هذه المبادرة بوقف التعصب من الجانبين الشقيقين. يجب ان تكون هناك رغبة حقيقية من الشعبين أولا لهذا ومن ثم ان يدعو الرئيس المصرى أخاه الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة لحضور المباراة والاحتفال سويا وتقديم التهنئة للفريق الفائز إن شاء الله حتى يتم وأد الفتنة من الجماهير وأن يكون دور الإعلام واعيًا ومساندًا لنبذ جميع أنواع التعصب والتوتر.

وائل من مصر

نعم يجب أن أكون متعصبًا.. ولكن

نعم سأكون متعصبا مصريا لبلد النيل والأهرامات والحضارة والكرم وحسن الضيافة. نعم سأكون متعصبا جزائريا لبلد المليون شهيد والشهامة والإخوة ورفقة الدم والشهادة. نعم سأكون متعصبا مصريا أو جزائريا طوال الـ٩٠ دقيقة، زمن المبارة للعبة الجميلة والتشجيع الراقى. والأهداف الملعوبة هنا وهناك. نعم سأكون إنسانا عربيا متعصبا بعد المبارة لتهنئة الفريقين على الأداء ومؤازرا للفائز لإكمال مشواره. نعم سأظل إنسانا عربيا متعصبا للروح الرياضية السمحة، نابذا للعنف، داعيا للحب، محترما للإخوة، مقدرا لإمكانات الغير، ساعيا لتعظيم قدراتى.! هكذا سأبقى دائما متعصبا.

المتعصب

جزائر العزة والكرامة ومصر أم الدنيا

بإذن الله نحن الجزائريين لا ننجر إلى أقاويل الإعلام فعلاقتنا المتازة مع الشعب المصرى قوية جدا ولا أحد يهزها لكن هناك بعض المتطاولين على عزة وكرامة الشعب الجزائرى التى لا نحبذها على الاطلاق.. فالشعب الجزائرى كريم عندما يكرم لكن حماسه ورد فعله قوى عندما يهان فى شهدائه وكرامته أنا أدعو من هذا المجال المفتوح إلى عدم العنف وتشجيع المنتخبين بطريقة احترافية لكن أنا أقول للمصريين وللشعب المصرى المناصر: الجزائريون معروفون فى أورروبا والعالم كله بالعصبية والعنف وليس ضدكم فقط. الجمهور الجزائرى تقريبا يشبه الجمهور الإنجليزى المتعصب الهولجانز وان شاء الله تدوم العلاقة بين الشعبين إلى الأحسن.

أحمد ميلودية

نعم لهذه المبادرة

تم إنشاء جروب على الفيس بوك بهذا الاسم (لا للتعصب) مصر والجزائر أرجو الاشتراك به ومواجهة هذه الظاهرة التى تتفاقم يوما بعد الآخر لسنا فى حرب انها مباراة فقط لا غير برجاء المشاركة من الجميع.

ياسر محمد

مبروك للشعبين

نبارك مبادرة «الشروق» من الشرق وإلى الغرب فى الحقيقة يا إخوانى المصريين انتم لا تعرفون جيدا عقلية الشعب الجزائرى نحبكم كثيرا وخلال الفوز بالكأسين الأفريقيتين الأخيرتين لمصر إعلامكم لم يخبركم كم كانت فرحة الشعب الجزائرى كأن الجزائر هى التى فازت. التليفزيونات الكبيرة فى الشوارع والمقاهى والبيوت والزغاريد والبارود وكل ألوان الفرحة ولم ينصفنا إعلامكم كنا معكم قلبا وقالبا كل الجزائر. لماذا تعاملوننا هكذا وكما هو معروف إننا نحب أبوتريكة وشوبير والخطيب وطاهر أبوزيد ومجدى عبدالغنى وكل نجوم مصر لكن الشىء الاستفزازى الأول ظهر من عندكم خاصة ميدو أول من استفزنا وقال شيئا لا يكتب وبدأت الحرب حتى وصفتم الجزائر بالممر وهذا عيب عندنا ووصفتم الفوز سنة ٨٩ بيوم العبور وعاودتم الكرة وهذا شىء أخطر. أكيد نحن إخوة قبل كل شىء.

لزهر

رحم الله عبدالناصر

جمال عبدالناصر استقبل أحمد بن بيلا وهوارى بومدين وباقى الثوار الجزائريين وأمدهم بالمال والسلاح وظل يدعم ثورة المليون شهيد حتى تحررت الجزائر ونال الجزائريون استقلالهم عام ١٩٦٢ ومازال الرئيس أحمد بن بيلا (أول رئيس للجزائر بعد التحرير) يحيا بيننا على حد علمى ويقدر لمصر مساعدتها ويحفظ لعبدالناصر ما أداه لثورة الجزائر، وفى أحد برامج قناة الجزيرة التى كانت تستضيف بن بيلا حاول المذيع المتحامل على عبدالناصر أن يستنطق أحمد بن بيلا أى اساءة أو طعن أو هجوم على عبدالناصر إلا أن بن بيلا انتفض بكل نبل وإباء وشمم معنفا المذيع ومدافعا عن عبدالناصر ومترحما عليه، هذه هى روح العلاقة المصرية الجزائرية وليس ما نرى من تعصب أعمى يهدم ولا يبنى. فرحم الله الرئيس (عبدالناصر) وأمد فى عمر الرئيس (أحمد بن بيلا).

حسين

نيمونا

أرجو الاطلاع على الصحف الجزائرية واتفرج على الشتيمة و«التهزيق» فى رموز الرياضة المصرية وأيضا الشعب المصرى والمنتخب.

مصرى وبس

أنا معكم

المنتخب الجزائرى قوى ولا يمكن الاستهانة به والمقابلة صعبة جدًا لفريقنا القومى.

أيمن

مسئولية تمثيل العرب

ليس عيبا أن تساند فريقك بل واجب عليك أن تناصره وتشجعه كن قدوة كما تريد لمنتخبك ان يكون قدوة لا تشتم خصمك هو يعشق التحدى مثلك ويحب ان يفوز مثلك هى نصيحة من مناصر جزائرى إلى اخواننا المصريين افتحوا لنا قلوبكم فإن قلوبنا اوسع من البحر واعلموا جيدا ان البلدين بحجم مصر والجزائر لا يعقل أن تفرقهما كرة مستديرة تركل بالقدم.

سمير برجدال

مصرى غيور يحب الجزائر

أنا مصرى غيور وأحب الجزائر بلد المليون شهيد، أحبائى فى الجزائر سامحونا على هفوات إعلامنا (الموقعة، المعركة، الأخذ بالثأر، مصر الرائدة الكبيرة، مصر التى علمت العرب،...) كلها كلمات لكلام فارغ نحن إخوة ولو كانت مصر أخت كبرى فلا يجب أن تمن على إخوتها. صح ولا إيه؟ أريد أصدقاء جزائريين، رائع يا زكرياء، ماسينيسا ـ الجزائر العاصمة، عبدالله بوخامس سطيف، أبووليد الجزائرى،.... الله أكبر علينا وعليكم، كم أنتم رائعون، لسه فى أمل.

طارق الجوادى

سبق رياضى وصحفى.. هكذا «الشروق»!

نرجو من الله أن يوفق «الشروق» ورجالها ونحن كمصريين أعتقد أن هذا الشىء يسعدنا بل إننا نرجوه لأن المصرى بطبعه «طيب»، والجزائر والعرب جميعهم أسرة واحدة.
فمبروك من الآن لمن يصعد ونتعهد بأن نشجع من يبقى ونشد أزر من يتخلف، فبصفة خاصة كرويا مصر عريقة جدا والجزائر لها باع فى كأس العالم.. ومبروك لـ«الشروق».. ولمصر وللجزائر..

أبوشادى المصرى

أسئلة عن «المبادرة».. وهل هى فعلًا لـ«تنويم» الجماهير؟!

فيما يلى بعض التساؤلات والاستفسارات التى تلقتها «الشروق» حول هذه المبادرة، ونجيب عنها بكل شفافية وصراحة ودقة، كما يلى:

■ هل صحيح أن هذه المبادرة هدفها «تنويم» الجمهور المصرى قبل مباراته مع الجزائر، وأنه كان من الأولى ألا تتم لأنها تصبح فى مصلحة المنتخب الجزائرى الذى سيلعب خارج أرضه ويخشى الضغط الجماهيرى؟

ـ غير صحيح، فالجمهور المصرى غير قابل «للتنويم» فى مباراة مهمة كهذه، لأنه يعرف أنها مباراة مصيرية، ولن يمنعه أحد من التشجيع والحماس والوقوف خلف فريقه بكل قوة، ولكن المبادرة أعلنت عن هدفها من اليوم الأول لإطلاقها بوضوح، وهو أنه ـ فضلا عن الهدف المعنوى السامى الذى تدعو إليه ـ فإنها ترمى إلى توفير الهدوء والتركيز الذى يحتاج إليه المنتخب المصرى نفسه قبل هذه المباراة، وإبعاد اللاعبين والجهاز الفنى والجماهير نفسها عن الدخول فى مهاترات ومعارك إعلامية كل هدفها التأثير على معنوياتهم أو الشحن الزائد أو الابتعاد عن التركيز.

■ هل جاءت هذه المبادرة بناء على تعليمات «من فوق» كما يردد البعض؟

ـ «الشروق» لا تتلقى تعليمات من أحد، والمبادرة انطلقت من داخل «الشروق» نفسها، وتحديدا عبر موقعها الإلكترونى الذى كان يتلقى يوميا عشرات التعليقات الرياضية التى تبتعد كل البعد عن الروح الرياضية بين جماهير الفريقين، ووصلت هذه النوعية من التعليقات إلى الدرجة التى كانت تجعل هناك صعوبة فى استمرار هذا الوضع على ما هو عليه قبل مباراة ١٤ نوفمبر، لأن هذا كان سيؤدى إلى كارثة محققة، فكان لابد لنا أن تكون هناك مبادرة من داخلنا لاتخاذ ما نراه صحيحا ومناسبا، وأن يكون هناك تطبيق فعلى للمبادرة عبر منع نشر التعليقات المسيئة للشعبين المصرى أو الجزائرى، وما ينبغى قوله هنا هو أن تصريحات وزيرى الإعلام والرياضة الجزائريين الأخيرة لـ«الشروق» جاءت بعد المبادرة بعدة أيام، مما يؤكد أن البداية كانت من اقتناعنا بها فقط.

■ هل هذه المبادرة مجرد «شعارات» و«كلام على الورق» فقط؟

ـ لا، لأننا كما سبق الذكر اتخذنا ـ قبل إعلان المبادرة ـ قرارا بمنع نشر جميع الأخبار أو التصريحات أو التعليقات المسيئة للشعبين المصرى والجزائرى منعا لإذكاء روح التعصب بين جماهير البلدين قبل مباراة ١٤ نوفمبر.

■ هل الأغلبية مع أم ضد هذه المبادرة؟

ـ بكل صراحة، فإن أكثر من ٩٠٪ من الرسائل التى تلقتها «الشروق» فى الأسبوع الماضى كانت مع المبادرة قلبا وقالبا، أما النسبة المتبقية فهى إما أنها تفهمت المبرر من وراء ذلك لاحقا أو أنها لم تقتنع، وهذا حقها!

■ هل الأطراف الإعلامية الأخرى التى انضمت لاحقا إلى المبادرة فعلت ذلك من قبيل «الشو الإعلامى» و«ركوب الموجة» فقط؟ أم أنها شاركت بجدية فى تطبيق ما نادت به؟

ـ ما يعنينا هنا أن «الشروق» بادرت والتزمت بالفعل لا بالقول، ونترك للجمهور فى مصر والجزائر أن يحكم بنفسه على ما إذا كانت الأطراف الأخرى من صحف ومجلات ومواقع إنترنت وفضائيات قد التزمت حقا بالمبادرة أم أن الأمر كان مجرد «ركوب للموجة»!

■ قيل أيضا إن المبادرة هدفها «تهدئة» حماس لاعبى الجزائر قبل مباراة ١٤ نوفمبر؟

ـ هذا غير صحيح، فالمنتخبان لا ينقصهما الحماس، وكلاهما يرغب فى الفوز، ويكفى التذكير بأن التأهل إلى كأس العالم للمرة الثالثة فى التاريخ «بالنسبة للفريقين» حلم يسعى إليه كل فريق.

■ ألم يكن من الأولى أن نشحن الجماهير معنويا بصورة أكبر من أجل الفوز فى هذه المباراة؟

ـ الجماهير ليست فى حاجة إلى شحن فى مباراة مصيرية كهذه، والمبادرة لا تعنى أننا نطالب الجماهير بالذهاب إلى الاستاد يوم المباراة والجلوس دون فعل أى شىء، فالحماس شىء والتعصب شىء آخر.

■ أنتم تطلقون المبادرات والصحف الجزائرية مازالت تنشر كل ما هو مثير ضد منتخبنا الوطنى؟

ـ نحن ـ فى النهاية ـ نفعل ما نراه مناسبا وصحيحا وما يحقق الصالح العام وأيضا ما فيه مصلحة منتخبنا.

■ هل استجاب الإخوة الجزائريون للمبادرة ورددوها وراءنا لمجرد أنهم «خائفون» من مواجهة الجماهير المصرية؟

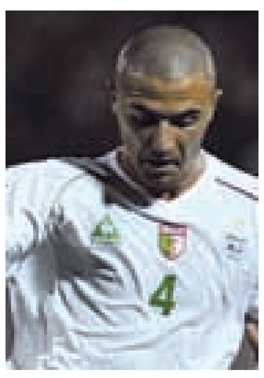
ـ بالتأكيد الجزائريون يعملون «ألف حساب» للجمهور المصرى، ولكن لا تنس أن فرقا مصرية عديدة خسرت مباريات مهمة للأسف فى حضور الجماهير الغفيرة، ونذكر هنا مثلا مباراة الأهلى والنجم الساحلى فى نهائى دورى أبطال أفريقيا قبل عامين التى خسرها الأهلى وسط جماهيره، ولكننا فى الوقت نفسه ندرك تماما أن الفوز يجب أن يأتى بأساليب رياضية بعيدة عن التعصب والعنف، مع تهيئة جماهير البلدين إلى فكرة أنك يمكن أن تفوز ويمكن أن تخسر، فإذا خسرت، فكل ما هو مطلوب منك أن تتقبل الخسارة وتشجع الطرف الآخر.

الجمهور المصرى سيكون عاملا حاسما فى المباراة — تصوير ـ مصطفى محمد

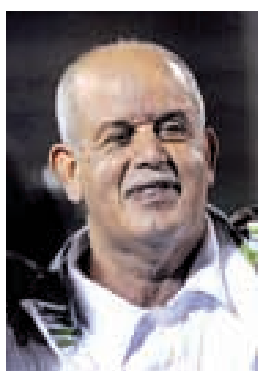
نجوم وملاعب

يحيى غاضب

أعرب عنتر يحيى مدافع منتخب الجزائر ونادى بروسيا بوخوم الألمانى عن استيائه البالغ من الانتقادات التى تعرض لها فى أعقاب خسارة فريقه الألمانى بهدفين للاشىء أمام بروسيا دورتموند فى الدورى الألمانى، والتى اعتبرها كثيرون خسارة للتحدى الذى أعلنه مع محمد زيدان نجم منتخب مصر وفريق دورتموند قبل هذه المباراة.
ونقلت صحيفة «الشروق الجزائرية» عن يحيى قوله إنه يعتبر أن زيدان لم يربح التحدى لأنه لم يسجل أى هدف من الهدفين اللذين شهدتهما المباراة، وقال: «أنا عنتر الجزائرى ولست بوخوم»، وقال أيضا إنه لا يعتبر زيدان صديقا له و«لا يريد اكتساب أصدقاء جدد»!
كان زيدان قد أعلن قبل المباراة أنه يعتبر يحيى صديقا له خارج الملعب ولكنه لن يكون كذلك فى الملعب خلال مباراة دورتموند وبوخوم، بينما أعلن يحيى تحديه لزيدان أن يتفوق عليه فى المباراة نفسها، وحظيت هذه التصريحات النارية باهتمام إعلامى كبير باعتبار أنها جاءت قبل مواجهة ١٤ نوفمبر المرتقبة بين مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم.



عنتر يحيى



سعدان

مفاجأة سعدان

على الرغم من الاتجاه الجزائرى لإقامة معسكر الإعداد لمباراة مصر فى أى من المدن الفرنسية، كشفت مصادر صحفية إيطالية مؤخرا النقاب عن أن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر قد يفاجئ الجميع ويقيم معسكره المقبل فى إيطاليا، وتحديدا فى كوفرتشانو بمدينة فلورانسا الإيطالية التى توصف بأنها تملك أفضل أماكن إقامة معسكرات الفرق الكروية فى العالم، وهى مقر إقامة معسكرات المنتخب الإيطالى الأول.
وذكرت جريدة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية فى تقرير لها أن المنتخب الجزائرى أجرى مفاوضات مع الجانب الإيطالى منذ فترة طويلة لإقامة معسكره فى كوفرتشانو، ولكن طلبه قوبل بالرفض نظرا لحجز المكان للمنتخب الإيطالى، غير أن الأمر اختلف بعد تأهل إيطاليا رسميا إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث عاود الجانب الجزائرى الاتصال بالطرف الإيطالى للاتفاق على إقامة المعسكر هناك، ووصلت هذه الاتصالات إلى رئيس الوزراء الإيطالى سيلفيو بيرلسكونى شخصيا، بحسب قول موقع «ديه. زد. فوت» الجزائرى»، واشترط الجانب الإيطالى دفع مبلغ مالى كبير من أجل نقل معسكر المنتخب الإيطالى إلى مكان آخر، وبالفعل تم دفع هذا المبلغ والاتفاق على إقامة المعسكر الجزائرى، ومما عزز ذلك هو الإعلان مؤخرا عن نقل معسكر منتخب إيطاليا إلى بيسكارا!

بديل بوقرة

كشفت تقارير صحيفة جزائرية النقاب عن أن رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر بدأ فى التفكير فى إيجاد بديل مناسب لمجيد بوقرة المحترف فى فريق جلاسجو رينجرز الاسكتلندى الذى تعرض لإصابة فى ركبته ستبعده عن الملاعب لفترة أسبوعين على الأقل، مما يعنى أن احتمالات غيابه أو على الأقل عدم اكتمال شفائه أو لياقته قبل مباراة مصر والجزائر يوم ١٤ نوفمبر ستكون صعبة.

سعدان طار لفرنسا وإيطاليا وتونس لتحديد مكان المعسكر ويبحث عن بديل بوقرة

جهاز المنتخب يطالب دورتموند بضم زيدان قبل معسكر أسوان

إعلان أسعار تذاكر المباراة.. وشحاتة يقرر إقامة برنامج إعداد خاص لمتعب وشوقى

كتب - محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يواصل حسن شحاتة المدير الفنى اجتماعاته اليومية مع جهازه المعاون داخل اتحاد الكرة من أجل الاستقرار على خطة إعداد المنتخب الوطنى لمباراة الجزائر المقبلة ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويعتمد الجهاز الفنى على طول فترة المعسكر التحضيرى للمباراة، والتى تبلغ ١٩ يوما فى إعداد عدد من لاعبى المنتخب للمباراة، حيث قرر حسن شحاتة عمل برنامج إعداد مكثف لعماد متعب مهاجم الأهلى والعائد من إصابة طويلة زادت على خمسة أشهر، كما ينظم المدير الفنى برنامج إعداد لمحمد شوقى لاعب ميدليسبره الإنجليزى، والذى لم يشارك مع ناديه فى المباريات ولم يلعب أى مباراة رسمية منذ مباراة رواندا فى كيجالى منذ ثلاثة أشهر، وإن كان هناك اتجاه قوى داخل الجهاز الفنى إلى الاستعانة بحسام غالى لاعب النصر السعودى والمتألق فى مباريات ناديه مؤخرا ليكون بديلا لمحمد شوقى فى حالة عدم التمكن من تجهيزه للمباراة خاصة بعد الإشادة التى نالها غالى فى المرحلة السابقة.

إلا أن شوقى يتمسك بالفرصة وأبدى سعادته خاصة بعد التقارير الصحفية، التى نشرتها جريدة الديلى تليجراف بان هارى ساوث جات مدرب الفريق السابق كان مخطئا بعدم إشراكه فى المباريات، واعتبر شوقى رحيل ساوثجيت هو الطريق إلى عودته للمشاركة أساسيا مع فريقه الحالى، وهو ما يصب فى مصلحة المنتخب الوطنى.

وأكد أحمد سليمان مدرب حراس المرمى أن المستوى المميز الذى ظهر به شريف إكرامى فى مباراة الزمالك الأخيرة أسعده بشدة، ولكنه لن يتحدث عن أسماء المنضمين إلى المعسكر قبل إعلان الإسماء مساء الاثنين المقبل، ولكنه أكد أن باب المنتخب مفتوح أمام أى حارس سوف يفيد المنتخب فى المرحلة المقبلة، وأن الأمر ليس حكرا على أسماء بعينها. فيما يعكف شحاتة ومعاونوه على دراسة المنتخب الجزائرى من خلال مجموعة من شرائط الفيديو ضمت الخمس مباريات، التى خاضها الخضر فى نفس التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم من أجل الوقوف على نقاط القوة والضعف وكيفية التعامل مع هذه المباراة من الناحية الفنية والخططية.

وفى نفس السياق بدأ الجهاز الفنى فى مخاطبة إدارة نادى بروسيا دورتموند بصفة ودية من أجل الحصول على خدمات محمد زيدان لاعب الفريق، حيث يسعى الجهاز الفنى لضم اللاعب ابتداء من يوم السبت الموفق ٣١ أكتوبر بعد أداء مباراة دورتموند أمام هيرتا برلين للانضمام لمعسكر المنتخب استعدادا لمباراة تنزانيا الودية، وهو الأمر الذى من الممكن أن يلقى رفض إدارة دورتموند على أساس أن مباراة تنزانيا لا تأتى ضمن جدول المباريات الرسمية للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» إضافة إلى أن لوائح الفيفا تسمح بانضمام أى لاعب لمنتخب بلاده قبل أى مباراة رسمية بثلاثة أيام وإذا فشلت مساعى الجهاز الفنى فى الحصول على خدمات اللاعب فسيتم ضمه يوم الاثنين ٩ نوفمبر بعد أداء مباراة دورتموند أمام فيردر بريمن فى الدورى الألمانى.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الجدل الجانب الجزائرى حول مكان معسكر المنتخب الجزائرى بعد أن أكدت مصادر فى الاتحاد الجزائرى أمس الأول إقامة معسكر الفريق فى إيطاليا، وهو ما اعترض عليه رابح سعدان المدير الفنى، وطالب بإقامة المعسكر فى جنوب فرنسا تفاؤلا بإقامة نفس المعسكر قبل مباراة المنتخبين الأولى التى أقيمت فى البليدة فى شهر يوليو الماضى، وفاز بها المنتخب الجزائرى بثلاثة أهداف مقابل هدف، وهو ما لاقى اعتراضا من محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى، وأكد أن برودة الجو فى فرنسا لن تساعد اللاعبين على التأقلم مع الأجواء المصرية الحارة، وهو ما جعل رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب يطير إلى فرنسا مساء أمس الأول لمعاينة مكان معسكر المنتخب الجزائرى والجو فى فرنسا.

ومن المنتظر أن يطير سعدان إلى جنوب إيطاليا صباح غد لمعاينة مكان معسكر المنتخب الجزائرى ثم يختتم زيارته بتونس المرشحة الثالثة لاستضافة معسكر الخضر قبل أن يعطى سعدان كلمته النهائية فى مكان المعسكر الذى سيقيمه المنتخب الجزائرى.

من ناحية أخرى، بدأ رابح سعدان فى البحث عن البديل المناسب لمدافعه المخضرم مجيد بوقرة المصاب بجذع فى الرباط الداخلى للركبة، حيث يفاضل بين عبدالرءوف زرابى أو إسماعيل بوزيد فى حالة تأكد غياب المدافع مجيد بوقرة.

وقالت مصادر جزائرية إن سعدان سيوجه الدعوة لمدافع إضافى حتى فى حالة تعافى بوقرة من الإصابة تحسبا لأى طارئ.

وتبدو حظوظ عبدالرءوف زرابى كبيرة فى العودة لتشكيلة المنتخب الوطنى، التى ابتعد عنها منذ مواجهة الذهاب أمام رواندا فى كيجالى، خاصة أنه حقق بداية قوية مع ناديه نيم الفرنسى الذى يلعب له فى محور الدفاع.

وما قد يشفع لزرابى هو إمكانية لعبه كمدافع وكمدافع أيسر مما قد يجعله الأقرب للعودة إلى التشكيلة الجزائرية.

وإضافة إلى زرابى فإن سعدان يفكر أيضا فى مدافع نادى هارتس إسماعيل بوزيد، الذى سبق له وأن لعب مباريات عديدة مع المنتخب فى حقبة المدرب جون ميشيل، كما أنه سبق له وأن لعب تحت إشراف رابح سعدان فى التصفيات المؤهلة للألعاب الأوليمبية بأثينا.

على جانب آخر تم الإعلان عن أسعار تذاكر مباراة الجزائر ٣٠ جنيها للدرجة الثالثة، ٧٠ جنيها للدرجة الثانية، ١٥٠ جنيها للدرجة الأولى.

جهاز المنتخب ينتظر رد النادى الألمانى بشأن ضم زيدان

تصوير - مصطفى محمد

اجتماع طارئ لبحث أزمة الاستقالة ومشاجرة شلبى

زاهر أتم التعاقد على ملابس المنتخب

كتب - محمد البنهاوى:

عاد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إلى القاهرة برفقة نائبه هانى أبوريدة بعد رحلة لفرنسا استمرت أربعة أيام حيث أنهى زاهر إتمام التعاقد مع إحدى الشركات الراعية للمنتخب الوطنى لإتمام تعاقد الاتحاد معها لتوريد ملابس المنتخب الوطنى.

وينتظر سمير زاهر العديد من التحديات لدى عودته للقاهرة أهمها عقد اجتماع طارئ لمجلس الإدارة لمناقشة تقديم مجدى عبدالغنى عضو المجلس باستقالته من اتحاد الكرة ثم التراجع عنها بعد ساعات قليلة وإصداره بيانا شديد اللهجة ضد أعضاء مجلس الإدارة وما يدور داخل المجلس من تهميش لدور أعضاء مجلس الإدارة وانفراد سمير زاهر بالقرارات دون الرجوع إلى المجلس.

وكانت مشادة عنيفة قد حدثت بين مجدى عبدالغنى ومدحت شلبى مدير إدارة الإعلام بالاتحاد بعد أن رفض مدحت شلبى إرسال البيان الذى كتبه مجدى عبدالغنى إلى الصحف وأعطى تعليمات مشددة لجميع الموظفين بذلك رغم إعطاء عبدالغنى تعليمات لهم بسرعة إرسال البيان وبعد مشاجرة حامية داخل المجلس اضطر عبدالغنى إلى تبليغ البيان لبعض الصحف عبر الهاتف وإرساله عبر الفاكس الخاص بجمعية اللاعبين المحترفين التى يرأس مجلس إدارتها.

وقد وجه مجدى عبدالغنى فى بيانه العديد من الاتهامات لزملائه فى المجلس والتى دفعته للاستقالة منها ضرورة مناقشة الميزانية التى اعترض عليها هو ومحمود الشامى، كما طالب بتنفيذ قرار الهيكلة التابع لمجلس الإدارة الذى ظل حبيس الأدراج، وتنفيذ قرار مجلس الإدارة الذى يوصى بعدم الجمع بين عضوية الاتحاد وأى وظيفة أخرى غير متصلة بكرة القدم واعترض على عدم إخطار مجلس الإدارة بما يجرى من قرارات مالية داخل الاتحاد وكذلك عدم تطبيق مبدأ الثواب والعقاب على موظفى الاتحاد وعدم تعيين العنصر النسائى حتى الآن وعدم عرض تفاصيل البث الفضائى على المجلس وعدم إشراكهم فى الأزمة وعدم عرض التقرير الخاص بمنتخب الشباب على المجلس رغم تقديمه قبل أكثر من أسبوع وعدم التحقيق فى المخالفات التى تمس سمعة وكرامة أعضاء المجلس خاصة أنها تثبت تورط بعضهم بعد ذلك.

وأكد عبدالغنى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن السبب الرئيسى فى تراجعه عن الاستقالة هو محاولة البعض تشويه صورته أمام الرأى العام وإظهار أنه يتسبب فى القلاقل والمشكلات قبل مواجهة المنتخب الوطنى أمام نظيرة الجزائرى وأكد عبدالغنى أن اتفاقه مع صلاح حسنى المدير التنفيذى كان يقتضى أن تكون الاستقالة سرية إلى ما بعد مباراة الجزائر وهو ما لم يتم وأكد عبدالغنى أنه من الآن فصاعدا لن يصمت على حقه وسيعمل على إجبار الجميع داخل الاتحاد على العمل المؤسسى وأن يلتزم كل شخص بدوره داخل المجلس فلا يصلح أن يتفوق موظف مهما كان على اختصاصات عضو مجلس الإدارة وأن يتم تهميش دور أعضاء المجلس وعدم إطلاعهم على ما يجرى داخل الاتحاد. واختتم عبدالغنى تصريحاته لـ«الشروق» بأنه ليس باكيا على منصبه فى اتحاد الكرة وسيعمل على إصلاح الفساد داخل الاتحاد أو ترك عمله إلى الأبد.

البدرى يرفض زياية.. والسيد يلحق بإينو

الأهلى يستقر على تشكيله أمام إنبى اليوم.. والتحقيق مع أمير الثلاثاء

كتب - خالد الإتربى:

رفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى التعاقد مع مهاجم وفاق سطيف عبدالمالك زياية لعدم حاجته إلى مهاجم آخر فى ظل وجود عماد متعب ومحمد فضل والليبيرى فرانسيس دى فوركى وأسامة حسنى وأحمد بلال وهانى العجيزى بالإضافة إلى عدم وجود أماكن سوى مكان واحد شاغر فى قائمة الفريق ويفضل أن يكون فى مركز حراسة المرمى أو فى مركز صانع الألعاب، وكان أحد وكلاء اللاعبين قد عرض السيرة الذاتية للاعب على الأهلى بهدف التعاقد معه وتم عرضها على البدرى الذى رفض متابعة اللاعب وطلب صرف النظر عنه.

من جانبه، نفى هادى خشبة ما تردد مؤخرا حول دخول الأهلى فى مفاوضات رسمية مع عبدالحميد سرار رئيس نادى وفاق سطيف وتوصلهم لاتفاق نهائى يقضى بانتقال اللاعب إلى الأهلى فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، مؤكدا عدم وجود مثل هذه المفاوضات على أرض الواقع، مشيرا إلى أن وضع القائمة الحالى لا يسمح لنا سوى بالتعاقد مع لاعب واحد فقط وسيكون فى أغلب الأحوال فى مركز حراسة المرمى.

من ناحية أخرى، عقد علاء ميهوب المدرب العام اجتماعا مع الجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق وطالبه بضرورة عدم الانسياق خلف استفزازات بعض الصحف واستخدامه كوقود فى الحرب الدائرة بين بعض الصحف المصرية والجزائرية، مشددا عليه بضرورة التركيز فى التدريبات حتى يستطيع الجهاز الفنى الاعتماد عليه فى الأيام المقبلة.

من جانبه، أكد أمير سعيود أنه يمر بحالة نفسية سيئة بسبب الموقف الذى تتخذه بعض وسائل الإعلام منه، مشيرا إلى أنه يتمنى أن يتأهل منتخب بلاده للمونديال لكن فى حالة تأهل المنتخب المصرى سيكون أول المؤازرين له، وأشار اللاعب إلى أنه يتدرب بجدية لتحقيق حلمه بأن يكون لاعبا أساسيا فى تشكيلة الفريق حتى يستطيع تحقيق البطولات مع النادى الأهلى وجماهيره الكبيرة خاصة أنها دائما تطلب منه الوجود مع الفريق الأساسى.

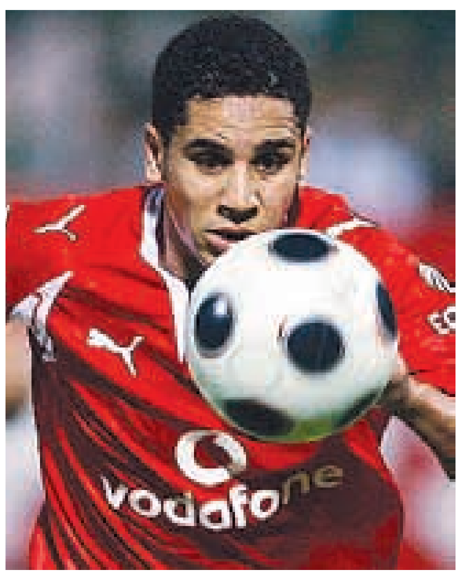
ويخضع أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق للتحقيق أمام الشئون القانونية بالنادى يوم الثلاثاء المقبل فى واقعة تعديه بالسب على الجهاز الفنى الذى طلب من لجنة الكرة الاستغناء عنه.

وأكد حارس الأهلى أنه تلقى عرضا من أحد أندية الدورى التركى، بالإضافة للعديد من العروض الداخلية بجانب عرض نادى شيفاز الأمريكى، مشيرا إلى أنه لم يستقر على وجهته النهائية انتظارا لقرار مجلس الإدارة بعد التحقيق معه من قبل الشئون القانونية،مضيفا أنه سيتقبل أى قرار أيا كانت صعوبته وسيقدم اعتذارا لجماهير الأهلى لما بدر منه فى حق الجهاز الفنى لأنه سيظل مخلصا للنادى الذى تربى فيه منذ ٢٠ عاما.

من ناحية أخرى، يوقع أحمد السيد مدافع الفريق خلال الساعات القليلة المقبلة على عقده الجديد بنفس الشروط التى وافق عليها معتز إينو الذى جدد عقده مع الأهلى لمدة ثلاث سنوات مقبلة بواقع مليون و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الأول تصل لمليون ونصف المليون فى الموسم الأخير.

فى شأن مختلف يستقر الجهاز الفنى فى مران اليوم على القوام الرئيسى للفريق الذى سيخوض مباراة إنبى يوم الاثنين المقبل فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام وهى المباراة التى يريد فيها حسام البدرى حسم نقاطها الثلاث قبل فترة توقف الدورى الطويلة لرغبته فى عدم وضع اللاعبين تحت ضغوط نفسية طوال هذه الفترة.

واستقر الجهاز الفنى على استمرار استبعاد هانى العجيزى من التدريبات الجماعية وبالتالى استبعاده من المشاركة فى المباريات بناء على تعليمات إيهاب على طبيب الفريق.



أحمد السيد

أشاد بمبادرة «الشروق» وأكد أنها تساعد على التهدئة

حسن صقر: لن نسمح بالتجاوزات فى مباراة مصر والجزائر

■ وعدت بحل مشكلة التذاكر.. ووضعنا النقاط على الحروف فى اجتماع روراوة

■ أتمنى فوز منتخبنا ولكن ليس على حساب علاقة البلدين

حسن صقر

نرفض استغلال المباراة لتحقيق أغراض شخصية

حوار ـ جمال نورالدين:

فى الوقت الذى ننادى فيه بتهدئة الأجواء قبل مباراة مصر والجزائر يوم ١٤ نوفمبر المقبل، وعدم إثارة الرأى العام ووضع الأمور فى نطاقها الصحيح نجد من ينفخ فى النار ويثير الفتن ويلعب على وتر الوطنية لتتحول مباراة كرة القدم إلى حرب كلامية بين بعض الأقلام الضعيفة التى تهوى الصيد فى الماء العكر لتجعل منها معركة سياسية تحمل كل ما هو مسىء للبلدين من تزييف للتاريخ وهجوم على الرموز وأشياء أخرى كفيلة بإثارة غضب الجماهير والتى تؤدى إلى ما لا نتمناه.

ومع تصاعد حدة التوتر وعلو صوت البعض ظهرت مبادرة «الشروق» لتهدئة الرأى العام وكشف مثيرى الفتن وعدم المزايدة على مباراة فى كرة القدم فيها الفائز وفيها المهزوم، ولأنها مبادرة من أجل صالح الجماهير فى البلدين فقد تفاعلت معها كل القوى السياسية والشعبية لمساندتها، وفى هذه المساحة التقينا المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة الذى أشاد بها، وواجهناه بكل الأسئلة والاستفسارات ليجيب عنها بكل صراحة وواقعية فى السطور التالية..

■ وماذا عما يحدث فى الشارع الرياضى المصرى والجزائرى؟

ـ لا أعلم ما الجديد فى لقاءات الفريقين هذه المرة مع العلم أن اللقاءات بينهما تاريخية ولم يحدث من قبل أن تصاعدت حدة التوتر مثلما حدثت هذه المرة والموضوع كله يتلخص فى مباراة لكرة القدم فيها الفائز وفيها المهزوم ولكن لابد أن يعلم الجميع أن علاقتنا بالجزائر علاقة تاريخية وقوية ولن تتأثر بمثل هذا الصراخ غير المبرر.

■ ولكن تعالت الأصوات هذه المرة وتحولت إلى صراع سياسى؟

ـ كما قلت لك، للأسف هناك من يتصيد المواقف ولابد من وقفة فى وجه هؤلاء لأننا لا نريد أن تكون هناك خلافات على مستوى القادة الجماهيرية بسبب مباراة فى كرة القدم ونحن نعلم مدى الحساسية بين الجماهير فى البلدين، والمثير للدهشة أن البعض اتخذ المباراة لمعايرة الطرف الآخر بأشياء مخالفة للتاريخ فنحن هنا لا مجال لتذكير بعضنا البعض بجميل طرف على الطرف الآخر ولابد أن يعلم الجميع أن علاقة مصر والجزائر التاريخية لا يمكن لبعض الأقلام المريضة أو أصحاب النفوس الضعيفة أن يجعلوها تهتز، ويجب أن نضع الأمور فى نصابها الطبيعى.

■ ولكن الأمور ازدادت حدتها فى الفترة الماضية سواء فى الصحف أو الفضائيات أو حتى على المنتديات؟

ـ صدقنى على مستوى القيادات السياسية فالعلاقة أقوى مما يتصور هؤلاء، وهناك ترابط وتعاون مستمر بين البلدين، وأنا كرجل مسئول عن الرياضة يهمنى أن يفوز منتخب مصر بكل تأكيد ولكن ليس على حساب توتر العلاقات بيننا وبين الجزائر وهو الشىء الذى لن أسمح به مطلقا، فلابد أن يكون هناك وعى بقيمة المباراة ومعرفة أنه لابد أن يكون هناك فريق فائز وآخر مهزوم.. هذه كرة القدم.

■ وهل هناك اتصالات مع الجانب الجزائرى لترتيب الأوضاع وتذليل كل العقبات؟

ـ بالفعل هناك اتصالات دائمة مع السفير الجزائرى عبدالقادر حجار واجتمعت به كثيرا حتى كان هناك اتصال بينى وبينه قبيل إجراء هذا الحوار مباشرة وطلب منى حل مشكلة التذاكر المخصصة للوفد الجزائرى ووعدته بحل هذه المشكلة، كما اجتمعت مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى وسمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى ووضعنا كل الترتيبات الخاصة بالمباراة واتفق الطرفان على الخروج بالمباراة إلى بر الأمان حتى وإن كانت هناك مباراة فاصلة سوف يكون هناك تعاون بين الطرفين لعدم تعقيد الأمور.

■ ألم تكن هناك اتصالات مع وزير الرياضة الجزائرى لبحث أى مشكلات خاصة باللقاء؟

ـ لم نتحدث معا فى هذا الشأن لأنه لم يطلب شيئا ولكن أى مشكلة تواجه الجانب الجزائرى يعرضها السفير ونبحث حلها.

■ وهل تم تأمين المباراة بالشكل الذى يتصوره الناس بأنها ستكون صعبة وبها مفاجآت؟

ـ أولا، لا أحب المزايدة.. كل الأمور تمت مناقشتها بشكل طبيعى وسوف تكون هناك الإجراءات الطبيعية بعد الاجتماع التنسيقى مع اتحاد الكرة لتأمين المباراة، ولكنى كمسئول رياضى كلامى فى هذا الشأن واضح وصريح، ولن نسمح بتجاوزات من الجانبين وسيتم التعامل معها بالشكل المطلوب، كما أنه لابد من الحفاظ على فريق وجماهير الدولة الشقيقة وتوفير كل وسائل الراحة لهم ولكن أناشد الإعلام للعمل على تهدئة الشارع الرياضى فى البلدين وأن يبتعد عن إثارة الجماهير واللعب على أوتار الوطنية.

■ فى ظل هذه الأجواء المشحونة، هل ترى أن المبادرات ذات مردود إيجابى؟

ـ بكل تأكيد فدور الإعلام كبير جدا فى مثل هذه المواقف وأى مبادرة سوف تأتى بمردود جيد وإيجابى وسعدت بمبادرة «الشروق» التى ترفع شعار الحد من التعصب والتشجيع المثالى ويحتاجها الشارع الرياضى هذه الأيام للتصدى لبعض الأقلام والنفوس الضعيفة.

■ ولكن هناك من يهمش دور هذه المبادرات؟

ـ لابد أن نعترف بأن التأثير الإعلامى له دور كبير فى الوسط الرياضى، وكما قلت أى عمل جاد دون هدف شخصى يكون ناجحا والجانب الإيجابى فى وسائل الإعلام بصفة عامة جيد وله دور مؤثر وفعال فى المجتمع، ولهذا أدعو وسائل الإعلام أن تتبنى فكرة التشجيع النظيف وتقبل ثقافة الفوز والهزيمة، لأنها فى النهاية رياضة للمتعة والمنافسة الشريفة، وليست صراعا بين أطراف، وهذا دور الإعلام، نحن ندعو للفوز ولكن فى الوقت نفسه لابد من احترام الخصم.

■ وهل من الممكن أن يكون هناك بروتوكول تعاون فى الفترة المقبلة؟

ـ بالتأكيد هذا جار تنفيذه، فهناك مشروع بروتوكول تعاون بين الاتحادات الرياضية فى البلدين وسوف يكون هناك تفعيل لهذا البروتوكول وزيادة اللقاءات حتى نحد من حالة التوتر والاحتقان بين جماهير مصر والجزائر.

إبراهيم رمضان

«الأثقال» يعلن أسماء منتخب الرجال المشارك فى بطولة العالم بـ«كوريا»

كتبت ـ حنان عبدالله:

أعلن مجلس إدارة اتحاد رفع الأثقال برئاسة الدكتور محمود شكرى أسماء فريق الرجال المقرر مشاركته فى منافسات بطولة العالم للكبار، والتى ستقام فى كوريا فى الفترة من ١٦ إلى ٢٩ نوفمبر المقبل، حيث أقام الاتحاد أمس الأول تجارب أوزان للاعبى المنتخب الوطنى الأول الموجودين فى المعسكر التدريبى برأس البر تحت إشراف العقيد فتحى زريق المدير الفنى للمنتخب والمدربين عمرو رمضان ويسرى الشلالى وعلى أساسها تم اختيار ٨ لاعبين لتمثيل مصر فى البطولة بعد أن حققوا أرقاما جديدة فى أوزانهم، وهم: اللاعب محمد عبدالتواب وزن ٦٩ كيلو، والذى نجح فى رفع ١٤٠ كيلو خطف و١٧٠ كيلو نطر، واللاعب رجب عبدالحى وزن ٧٧ كيلو، وحقق ١٤٢ كيلو خطف و١٩٠ نطر، ومحمد إيهاب وزن ٦٢ كيلو وحقق ١٢٥ كيلو خطف و١٦٢ نطر، والناشئ أحمد يحيى وزن ٥٦ كيلو، وحقق ١٠٢ كيلو خطف و١٢٠ كيلو نطر، وإبراهيم رمضان وزن ٧٧ كيلو وحقق ١٥٧ كيلو خطف و١٩٧ كيلو نطر، وأحمد حسن وزن ٩٤ كيلو وحقق ١٦٠ كيلو خطف و١٩١ كيلو نطر، وطارق يحيى فؤاد وزن ٧٧ كيلو وحقق ١٦٠ كيلو خطف و١٩٨ كيلو نطر، بالإضافة إلى اللاعبين عبدالرحمن محمد عبدالرحمن ومحمد إحسان عطية، واللذين يتنافسان فى وزن+ ١٠٥ كيلو، حيث حقق عبدالرحمن ١٨٢ كيلو خطف و٢٣٠ كيلو نطر فى حين حقق إحسان ١٨٥ كيلو خطف و٢٣٠ كيلو نطر.

من جانبه أكد محمد كمال زريق مدير عام الاتحاد أن مجلس إدارة الاتحاد سوف يكتفى بإقامة المعسكرات التدريبية لفريقى الرجال والسيدات، اللذين تم اختيارهما للمشاركة فى البطولة فى معسكرى رأس البر للرجال وبورسعيد للسيدات، وذلك بعد أن رفضت اتحادات قبرص وكازاخستان وبيلاروسيا استضافه أى فريق بأرضهم فى ظل أزمة انتشار وباء إنفلونزا الخنازير، والتى يعانى منها العالم حاليا.

اليوم ٦ مباريات فى دورى السلة

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام اليوم السبت ٦ مباريات ضمن منافسات الأسبوع الثانى للدورى الممتاز «أ» لكرة السلة رجال للموسم الجديد ٢٠٠٩/٢٠١٠، حيث يستضيف الأهلى صاحب المركز الثالث نظيره الجيش صاحب المركز قبل الأخير بصالة الأمير عبدالله الفيصل فى مباراة غير متكافئ ترجح فيها كفة الأول، فى حين يستضيف الزمالك نظيره سموحة فى مباراة قوية جدا ومتكافئة عنوانها المنافسه للثوانى الأخيرة، هذا ويحل الشرطة ضيفا على طنطا فى مباراة ضعيفة يحاول فيها كل فريق الخروج بنقاط المباراة على حساب الآخر، كما يحل جاسكو صاحب المركز السابع ضيفا على الاتحاد السكندرى صاحب المركز الثانى بالإسكندرية، ويستضيف الجزيرة صاحب المركز الأول نظيره سبورتنج صاحب المركز السادس، وأخيرا يلتقى الإنتاج الحربى مصر للتأمين بصالة الإنتاج الحربى.

سبورتنج يكرم مجلس الإدارة السابق ويمنح حمادة الرئاسة الشرفية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى لفتة طيبة قام مجلس إدارة نادى سبورتنج برئاسة لطفى الأحمر بتكريم أعضاء مجلس إدارة النادى السابق وجميع مرشحى الانتخابات الأخيرة فى حفل كبير بمقر النادى، كما تقرر منح أحمد حمادة رئيس النادى فى الدورتين السابقتين رئاسة النادى الشرفية تكريما لجهوده طوال فترة وجوده داخل المجلس، فى الوقت نفسه ارتفعت أسهم الثلاثى عمرو الديب وعماد عبدالوهاب والدكتورة فضيلة مراد لاختيار اثنين منهم للتعيين بمجلس الإدارة.

من جانبه، أكد لطفى الأحمر أن مجلسه يسعى إلى إذابة أى آثار سلبية للانتخابات الأخيرة من خلال هذا الحفل، وأضاف أن الانتقادات التى واجهت المجلس أخيرا من جانب البعض بعد قرار تعيين علاء الأحمر ابن عمه كمدير تنفيذى جانبها الصواب على اعتبار أن القرار جاء بالإجماع وضمانا للشفافية تم تعليق لافتات فى جميع أرجاء النادى بجميع القرارات التى اتخذها المجلس.

تنس الطاولة يبدأ منافسات بطولة العالم اليوم

كتبت ـ سارة الحموى:

يبدأ منتخب تنس الطاولة مشواره فى بطولة العالم التى تستضيفها النمسا حتى ٢٦ أكتوبر الحالى، كانت البعثة قد توجهت الأربعاء الماضى إلى مدينة «لينز» النمساوية للمشاركة فى منافسات الفرق رجال وسيدات.

وضمت البعثة عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد رئيسا للبعثة، وماجد عاشور مديرا فنيا لمنتخب الرجال، وأشرف حلمى مديرا فنيا للسيدات، بالإضافة إلى ٨ لاعبين ولاعبات هم أحمد على صالح، وعماد مصلحى، والسيد لاشين، وأحمد نديم، وسارة عمرو، ورغد مجدى، وباسنت عثمان، وسارة عبدالعزيز.

وأعرب ماجد عاشور المدير الفنى للمنتخب عن تفاؤله بإمكانية تحقيق نتائج إيجابية وإحراز مزيد من الألقاب خلال البطولة، مضيفا أن الفرق المنافسة فى هذه البطولة تضم نخبة من أفضل لاعبى العالم كما أنها تتميز بالمستوى القوى والأداء الراقى إلا أن لاعبينا قادرون على تحقيق نتائج تؤكد قدراتهم على خوض المنافسات الدولية.

يذكر أن لاعبى المنتخب كانوا قد انتظموا فى معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى لمدة ١٠ أيام استعدادا لخوض المنافسات الدولية.

أزمات الهوكى عرض مستمر

■ رئيس الاتحاد استبعد ١٤ ناديًا من الجمعية العمومية بعد انتهاء الانتخابات

كتب ـ حسام زايد:

بدون مقدمات أو إبداء أسباب واضحة، قرر مجلس إدارة اتحاد الهوكى برئاسة سيف حامد استبعاد أندية النوبة بالإسكندرية من الجمعية العمومية للاتحاد خلال انعقاد الجمعية العمومية الأخيرة.

حيث وجه الاتحاد الدعوة لـ ١٧ ناديا لحضور الجمعية العمومية حضر منها فى اليوم الأول سبعة، وفى اليوم التالى ثلاثة فقط، وبالتالى فشل انعقاد الجمعية. واتخذ الاتحاد إجراء باستبعاد ١٤ ناديا، وهى دهميت وقرشة وجرف حسين ودابود والنوبى وأبوسمبل والقبيلة والكنوز وشباب الحضرة وماريا وباكوس وتوماس وأرمنا وأمبر كاب، واكتفى بثلاثة من أندية الإسكندرية، هى سموحة والنحاس وشباب شربين، الأمر الذى أثار حفيظة العديد من الأندية لاسيما أن المستبعدين شاركوا فى الانتخابات الأخيرة، التى أقيمت بتاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٨ بالرغم من إرسال عدد منها خطابات رسمية لاتحاد الهوكى تخطره بأنها لا تمارس أى نشاط للهوكى لتبرئ ذمتها من إدراجها ضمن الجمعية العمومية.

وجاء استبعاد الأندية النوبية خلال الجمعية العمومية الأخيرة ليؤكد أن إدراجها من قبل كان من أجل الانتخابات فقط، وما أن حصل مجلس الإدارة على غايته منها إلا وقام بحذفها على الفور وكأنها شىء لم يكن.

وواصل مجلس الإدارة برئاسة سيف حامد مخالفاته الواضحة بشهادة أهل اللعبة أنفسهم، وجاء فى مقدمة تلك المخالفات التى تعتبر تزييفا للواقع البطولات التى سجلها الاتحاد كأنشطة له خلال الموسم الماضى ٢٠٠٨/٢٠٠٩، حيث أدرج الاتحاد ٢٥ ناديا فى مسابقة كأس مصر وبلغت عدد المباريات ـ بحسب الاتحاد ـ ٤٣ مباراة فى الفترة من ٢٠ نوفمبر ٢٠٠٨ حتى ٢ يناير ٢٠٠٩.

وأعلن الاتحاد فوز سموحة بطلا لفرع الإسكندرية، إلا أن الطامة الكبرى كانت بنفى النادى مشاركته أصلا فى أى مباريات، وذلك من خلال تأكيد سيد الهرم المدير الفنى لسموحة وقت إجراء مسابقة كأس مصر.

وصرح الهرم بأن اتحاد الهوكى قام بعمل مباريات مزيفة على ملاعب كلية التربية الرياضية بالإسكندرية استعان خلالها بطلاب الكلية تحت مسميات الأندية حتى يتمكن من إدراج أسماء وهمية، موضحا أن سموحة لم يشارك أصلا.

وأضاف الهرم فى تصريحات لـ«الشروق» أنه تعرض لظلم شديد عندما أعلن اعتراضه على ذلك، حيث تم تحويله للتحقيق وإيقافه عن العمل بحجة اشتباكه مع أحد الحكام، وهو ما لم يحدث مطلقا ـ بحسب الهرم ـ مشيرا إلى أنه رفع دعوى قضائية ضد الاتحاد تحمل رقم ٦٣/٥٣٨٥١ ق، وقد تحدد لها جلسة ٢٠ نوفمبر المقبل وطالب فى الدعوى بإلغاء قرار إيقافه. بالإضافة إلى القضية المرفوعة من اللواء على عزت مرشح الرئاسة فى الانتخابات الأخيرة، والمنظورة أمام مجلس الدولة برقم ٦٣/٧٩٣ ق، وطالب فيها بإلغاء نتيجة الانتخابات، وتم تأجيلها لجلسة ٢٣ نوفمبر المقبل.

والقضية الأخرى المرفوعة من إسماعيل أغا عضو منطقة الإسكندرية السابق ورئيس نادى توشكى أحد الأندية النوبية وتحمل رقم ٦٣/٥٥٧٥ ق، والتى طالب خلالها بعدم صحة الانتخابات بسبب وجود الأندية النوبية التى لا تمارس النشاط أساسا. أما المخالفة الأخرى التى ارتكبها مجلس إدارة اتحاد الهوكى فهى تعيين محمود عبدالغفور عضوا بمجلس الإدارة، وهو يشغل فى الوقت نفسه منصب رئيس نادى الصيد ببورسعيد، واللائحة تحظر الجمع بين منصبين فى هيئتين رياضيتين.

وتقدم محمود عبدالغفور باقتراح من موقعه كعضو مجلس إدارة للاتحاد بتخفيض رسوم اشتراك الأندية من ١٠ آلاف جنيه إلى ألف جنيه، وهو ما أثار العديد من علامات الاستفهام حول الاقتراح الجديد، وعلمت «الشروق» أن هناك مخططا لإدراج عدد كبير من الأندية الجديدة ضمن الجمعية العمومية من بورسعيد فى مشهد جديد مماثل لوجود الأندية النوبية بشكل صورى دون ممارسة النشاط.

بالإضافة إلى اقتراح آخر يسمح بمنح درجة «قاض» لأى حكم يستثنيه الاتحاد تحت بند الكفاءة والخبرة، الأمر الذى يسمح للاتحاد بمنح درجة «قاض» لأى فرد يستثنيه، وهو ما يخالف اللوائح الدولية.

تنطلق غدًا بالغردقة

مصر تستضيف بطولة العالم للصيد الشاطئى

بطولة العالم للصيد الشاطئى تبدأ غدًا بمصر

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق غدا الأحد فعاليات بطولة العالم للصيد الشاطئى للشباب والناشئين تحت ٢١ و١٦ سنة والتى تنظم لأول مرة بمصر وتستضيفها مدينة مجاويش بالغردقة على ساحل البحر الأحمر، وتقام البطولة تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء محمد مجدى محافظ البحر الأحمر واللواء على مرسى رئيس الاتحاد المصرى للعبة.

ويشارك فى البطولة ٧ دول، وهى إسبانيا وهولندا وفرنسا وكرواتيا وإيطاليا والسعودية بالإضافة إلى مصر، ويشارك منتخبنا الوطنى بفريق مكون من ١٢ لاعبا ولاعبة واحدة يمثلون أندية صيد الإسكندرية والمنيا والكشافة البحرية والمنطقه الوسطى، وهم تحت ٢١ سنة نور أبوالمعاطى عبدالمنعم، أحمد على عبدالفتاح، محمد ياسر زكريا، محمد سليمان محمد، محمد نور الدين جمعة، مؤمن محمد طارق وندى طارق رمضان فى حين يضم منتخب تحت ١٦ سنة كلا من عزالدين معتز، محمد أحمد إبراهيم، مروان محمد أسامة، إسلام صابر عبدالمنعم، أحمد خالد عبدالفتاح، عبدالرحمن مسعد، هذا ومن المقرر أن تنطلق أول منافسات البطولة غدا الأحد، وتستمر حتى ٣٠ أكتوبر الجارى فى حضور مندوبى الاتحاد الدولى للعبة.

من جانبه أبدى اللواء على مرسى سعادته بهذا الحدث المهم الذى ينظم لأول مرة بمصر خاصة، وأن مصر تمتلك مجموعة من الشواطئ من اجمل شواطئ العالم، مؤكدا أن رياضة صيد الأسماك أحد أهم الرياضات السياحية، والتى تلعب دورا مهما فى الترويج السياحى لمصر،

وأشار مرسى إلى أن الاتحاد الدولى قد قرر منح مصر حق إقامة واستضافة منافسات بطولة العالم للصيد بالمجر فبراير المقبل ٢٠١٠ بالجونة بالغردقة، وهو ما يدل على ثقة الاتحاد فى حسن تنظيم مصر للبطولة.

فضيتان لمنتخب التنس فى بطولة البحرين الدولية للناشئين

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق الثنائى كريم قدرى، وياسمين عبادة إنجازا جديدا للتنس المصرى وذلك خلال منافسات بطولة البحرين الدولية للناشئين والناشئات التى أقيمت فاعلياتها خلال الفترة من ١٢ إلى ١٨ أكتوبر الحالى، حيث تمكنت ياسمين من الفوز بالميدالية الفضية والمركز الثانى على مستوى مسابقة الفردى للناشئات، بينما استطاع كريم قدرى الوصول للدور النهائى فى مسابقة الزوجى بمساعدة زميله الإنجليزى نيلس برنكمان ليحصل على المركز الثانى والميدالية الفضية الثانية ويعزز من نتائج المنتخب.

من ناحية أخرى انطلقت أمس الأول «الأربعاء» فاعليات بطولة المستقبل الدولية الـ١٥ للتنس للرجال بملاعب مدينة جولف السليمانية وبمشاركة ٣٢ لاعبا يمثلون ١٢ دولة إلى جانب مصر «البلد المضيف» وهى سوريا، وصربيا، وإيطاليا، والتشيك، وسلوفينيا، والمجر، وإسبانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، وألمانيا، وبولندا، وقبرص، وملدوفا.

ويمثل مصر فى البطولة ١٣ لاعبا هم كريم مأمون، وكريم مأمون «الصغير»، وشريف صبرى، ومعتز أبوالخير، ومحمد الناظر، ومحمود عز، ومحمد مأمون، وشريف زاهر، ومحمد منير، ومحمد صفوت، ومحمد موسى، وطارق العيسوى، وعمر هدايت.

جدير بالذكر أن قيمة الجوائز المالية لبطولات المستقبل الدولية الـ١٤ والـ١٥ تصل إلى ١٥ ألف دولار لكل بطولة، الأمر الذى ساهم فى جذب مجموعة كبيرة من اللاعبين الدوليين أصحاب المراكز المتقدمة دوليا.

الإفراج عن المستحقات المالية للاعبى دجلة بعد الفوز على الأسمنت

كتب ـ محمد عادل:

قرر هشام زكريا، المدير الفنى لوادى دجلة الإفراج عن مستحقات اللاعبين المتأخرة بعد الفوز الأخير على أسمنت السويس بهدف للا شىء، حيث كان رفض زكريا منح لاعبيه مكافأه التعادل أمام شبين المباراة الماضية، وهى ما سيتم صرفها مع مكافأة الفوز على الأسمنت. وقد أبدى زكريا ارتياحه للمستوى الذى ظهر عليه لاعبوه خلال الدورى حتى الآن وحصدهم لأكبر عدد من النقاط حتى الآن فى الدورى، حيث تعرض الفريق لخسارة وحيدة أمام الداخلية فى أولى مباريات الموسم.

وتسود حالة من التركيز داخل جنبات النادى فى الفترة الحالية من أجل مواصلة الزحف نحو القمة لا سيما أن الفريق يحتل المركز الثانى برصيد ١٠ نقاط بالتساوى مع الرباط والأنوار، بينما يسعى المدير الفنى لمواصلة الروح التى يخوض بها لاعبوه المباريات لملاحقة جاسكو متصدر الدورى حتى الآن برصيد ١١ نقطة.

وقد خاض الفريق مباراة ودية أمس الأول أمام فريق بتروتريت التابع لإحدى شركات البترول، والهدف الأساسى من اللقاء هو تجهيز البدلاء والمصابين للفترة المقبلة إلى جانب عدم هبوط لياقتهم البدنية أملا فى الاعتماد عليهم فى المرحلة المقبلة من الدورى.

من ناحية أخرى، يعود إلى تشكيلة الفريق كل من وائل عبدالفتاح، مهاجم الفريق، وأبوبكر زكريا، لاعب الوسط، بعد شفائهما من الإصابة.

ميدو يقود هجوم الزمالك أمام الانتاج اليوم

مباراة تحديد المصير للفرنسى هنرى ميشيل

الزمالك فى لقاء الفرصة الأخيرة أمام الإنتاج الحربى اليوم

كتب ـ محمد القاعود وخالد الشهاوى:

يخوض الزمالك مباراة صعبة فى مسابقة الدورى العام على الإطلاق عندما يحل ضيفا على فريق الإنتاج الحربى فى السابعة والربع من مساء اليوم باستاد السلام ضمن مباريات الأسبوع الثامن.

وتعد المباراة «مصيرية» للزمالك وجماهيره، فأى نتيجة أخرى خلاف الفوز ستعنى الإطاحة بالجهاز الفنى بكامل هيئته نظرا لتردى النتائج، أما الفوز فسيكون بمثابة الحقنة المسكنة للجميع داخل ميت عقبة، لكن النار ستبقى تحت الرماد.

وأدى الزمالك مرانه الأخير أمس على ملعب المباراة «استاد السلام» وتركز على النواحى البدنية، والخطة التى سيخوض بها الفريق المباراة.

وأعلن الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة وتضم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وهانى سعيد وأحمد غانم وصبرى رحيل ومحمد عبدالشافى وأحمد مجدى وعمرو عادل وعمرو الصفتى ومصطفى حجاب وأحمد عبدالرءوف ورحيم أيو وإبراهيم صلاح وأحمد الميرغنى وحازم إمام وأحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف وسيد مسعد.

ويفتقد الزمالك فى مباراة اليوم جهود نجم هجومه عمرو زكى لطرده فى المباراة السابقة أمام الجونة، كما يغيب صانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» لإيقافه من جانب اتحاد الكرة لمدة مباراتين لسوء سلوكه تجاه الجماهير بعد مباراة الإسماعيلى فى الأسبوع السادس من مسابقة الدورى. وأدى اللاعبون المستبعدون من قائمة المباراة مرانهم فى التاسعة من صباح أمس بملعب النادى فى ميت عقبة وهم عمرو زكى وحسن مصطفى وعماد السيد ومحمود فتح الله وأديكو وأحمد جعفر وعلاء على وشيكابالا وحسام عرفات وبوجى تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

ويدرك لاعبو الزمالك وجهازهم الفنى أن مباراة اليوم هى الفرصة الأخيرة للجميع، لذلك سيكون الهجوم المبكر شعار الفريق فى مباراة اليوم، فى الوقت الذى تزايدت فيه فرص الدفع بمهاجم ثالث فى خط الوسط من بداية المباراة لتعزيز القدرات الهجومية للفريق.

وتزايدت احتمالات الدفع بعبدالواحد السيد أساسيا فى حراسة المرمى بعد الخطأ الساذج الذى ارتكبه محمد عبدالمنصف فى مباراة الجونة وظهوره بمستوى مهزوز طوال المباراة.

على الجانب الآخر يدخل فريق الإنتاج الحربى المباراة فى ظل ظروف صعبة هو الآخر بعد الهزيمة التى تعرض لها فى مباراته السابقة أمام الاتحاد السكندرى.

ويدخل الإنتاج الحربى اللقاء ويحمل فى جعبته تسع نقاط وله مباراة مؤجلة مع إنبى وهو ما يحفز اللاعبين لتقديم أفضل ما لديهم أمام الزمالك، خاصة بعد زيارة وزير الإنتاج الحربى سيد مشعل لتدريبات الفريق واجتماعه بالجهاز الفنى واللاعبين وحثهم على بذل أقصى جهدهم خلال المباراة، بالإضافة للمكافآت الإضافية التى وضعتها إدارة النادى للاعبين فى حالة الفوز فى لقاء اليوم.

وأكد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أن فريقه يلعب للفوز فى جميع لقاءاته، مشيرا إلى أنه يكن الاحترام لجميع منافسيه، ولكن فريق الزمالك يعتبر كتابا مفتوحا للجهاز الفنى حيث إنه يدرك جيدا عناصر القوة والضعف فى منافسه، مؤكدا أن الجهاز الفنى قد أغلق ملف المباراة السابقة وعالج لاعبيه من آثار الهزيمة، وركز على تلافى الأخطاء التى تسببت فى الهزيمة الأخيرة.

ويعول الجهاز الفنى للإنتاج على عودة ثلاثة من لاعبيه الأساسيين فى ترجيح كفة فريقه فى المباراة حيث عاد محمد زكى هداف الفريق من الإصابة التى أبعدته عن المشاركة فى اللقاء السابق وعودة محمد ثابت صاروخ نجم وسط الفريق من الإيقاف أمام الاتحاد للإنذار الثالث، مع تعافى أحمد عمران من الإصابة التى ألمت به خلال مباراة الاتحاد وعودته لتدريبات الفريق تمهيدا للمشاركة فى مباراة اليوم، ويعتبر مهاجم الفريق الإيفوارى أبوكونيه هو الغائب الوحيد عن صفوف الإنتاج بعد إصابته خلال تدريبات الفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	الإنتاج الحربى	٩
٩	الزمالك	٨

ارتفاع أسهم حسام حسن لقيادة الزمالك وتوقف الدورى ينقذ الفريق

عباس يطالب المدير الفنى والمدرب العام بالتعاون ويستعد لإقالة الجهاز

كتب ـ محمد القاعود:

وجه ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك تحذيرا شديد اللهجة للفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول مطالبا إياه بالتعاون مع المدرب العام عبدالرحيم محمد وعدم تهميش دوره، محذرا الفرنسى باتخاذ إجراء حازم فى حالة عدم الاستجابة لتعليماته. ويأتى التحرك «المتأخر» لرئيس الزمالك بعد حملة الهجوم الضارية التى تعرض لها بعد صمته الغريب تجاه ما يحدث.

وشهدت الجلسة التى عقدها عباس مع الثنائى ميشيل وعبدالرحيم فى حضور المترجم طارق فكرى استياء بالغا من جانب رئيس الزمالك من مستوى الفريق، وعدم تقبله لتصريحات ميشيل التى أكد فيها أنه حضر لبناء فريق ينافس على البطولات فى السنوات المقبلة، وقال عباس لميشيل بالحرف: «إنه لم يصرف كل هذه الملايين لإحضار هذه المجموعة من النجوم ليأتى المدير الفنى ويردد أنه حضر لبناء فريق ينافس فى السنوات المقبلة»،.

وطمأن عباس ميشيل باستمراره فى منصبه فى حالة تحسن العروض، فى الوقت الذى يبيت فيه رئيس الزمالك النية لإصدار قرار بإقالة الجهاز الفنى بالكامل فى حالة الخسارة أو التعادل فى مباراة اليوم.

يأتى ذلك فى الوقت الذى ارتفعت فيه أسهم حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات لتولى تدريب الفريق نظرا لكونه مطلبا جماهيريا من الدرجة الأولى، بعدما انضم إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة إلى جانب حازم إمام فى المطالبة بتعيين حسام مديرا فنيا للفريق لكونه الوحيد القادر على لم شمل الفريق وبث الروح فى اللاعبين. ويبدو الشرط الجزائى عائقا أمام إقالة المدرب الفرنسى حيث يبلغ مائة وخمسين ألف دولار أى ما يوازى راتب ثلاثة أشهر لهنرى ميشيل، لكن عباس لن يملك سوى إقالته.

وتأتى فترة توقف الدورى بسبب استعدادا المنتخب الوطنى لمباراة الجزائر المقبلة فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا لتنقذ الجميع داخل الزمالك من سهام النقد التى طالت الجميع بداية من مجلس الإدراة ومرورا بالجهاز الفنى ووصولا إلى اللاعبين.

فى شأن مختلف تقدم أحمد ريحان المدير المالى للنادى باستقالته لممدوح عباس رئيس النادى بعد أيام قليلة من توليه المسئولية وذلك اعتراضا منه على وجود تدخلات فى عمله من جانب أعضاء مجلس الإدارة .

يذكر أن طارق حشيش المراقب المالى السابق للنادى تقدم باستقالته بعد كشف مرتضى منصور رئيس النادى الأسبق عن عدم قانونية تعيينه.

هنرى ميشيل

الجونة يواجه الإسماعيلى بمعنويات مرتفعة

كتب ـ محمد الديك:
الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يدخل فريق الجونة اختبارا جديدا عندما يستضيف على ملعبه عند الخامسة مساء اليوم فريق الإسماعيلى على ملعبه بالجونة فى إطار اليوم الثانى لمباريات الجولة الثامنة من الدورى الممتاز.

يخوض الجونة المباراة بمعنويات مرتفعة عقب التعادل الأخير أمام الزمالك فى الأسبوع السابع من الدورى، ويسعى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق استغلال الدفعة المعنوية المرتفة لمواصلة العروض القوية، ويعول المدير الفنى للفريق الصاعد حديثا على العناصر الموجودة بالفريق مثل أحمد عمران وحسين على ورامى عادل وشريف إكرامى.

كان الفريق قد واصل استعداداته المكثفة للمباراة عقب الانتهاء من لقاء الزمالك الأخير بالدورى، ونقل تدريباته إلى ملعبه بالجونة رافضا منح اللاعبين راحة سلبية.

ويغيب عن لقاء اليوم كل من عمرو سماكة ووائل رياض ومحمد الزيات للإصابة فى حين يعود لقائمة الفريق عمرو عيسى بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية.

وأكد المدير الفنى للفريق أن المباراة صعبة، خاصة أن الإسماعيلى فريق محترم، ويضم بين صفوفه أكثر من لاعب مميز إلا أن هناك إصرارا من جانب اللاعبين لتقديم عرض قوى خاصة فى ظل الدفعة المعنوية الكبيرة، التى حصل عليها الفريق بعد مباراة الزمالك خاصة أن المباراة أقيمت على استاد القاهرة، وزالت الرهبة من نفوس اللاعبين، مشيرا إلى أنه حرص خلال الفترة القصيرة بين المباراتين على علاج بعض الأخطاء، التى ظهرت فى لقاء الزمالك، وأبرزها عدم استغلال الهجمات بشكل مميز، وهو ما تم التنبيه عليه خلال الفترة الماضية.

على الجانب الآخر، يسعى عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى إلى استعادة ذاكرة الانتصارات مرة أخرى بعد التعادل الأخير أمام طلائع الجيش، ومن المقرر أن يجرى الجهاز الفنى بعض التعديلات على التشكيل الأساسى للفريق.

الجدير بالذكر أن المدير الفنى للفريق قرر خصم ٥ آلاف جنيه من كل لاعب فى حالة الخسارة اليوم فى أسبقية هى الأولى من نوعها.

يغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد خيرى لشعوره ببعض الآلام فى الظهر وأحمد أبومسلم لأسباب فنية وعبدالله السعيد وعمرو جمال ويوسف جمال للإصابة.

وشهدت التدريبات الأخيرة تحذيرات من الجهاز الفنى بعدم ترك مساحات أمام لاعبى الجونة حيث شاهد عماد سليمان مباراة الجونة والزمالك الأخيرة للوقوف على نقاط الضعف والقوة بالفريق، وحث اللاعبين على ضرورة تقديم عرض قوى يليق باسم ومكانة الإسماعيلى فى الدورى الممتاز.

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	الجونة	٩
٣	الإسماعيلى	١٢

الحرس «يجمد» نجاح وسعيد لنهاية الموسم

كتب ـ حسين شعبان:

هدد الجهاز الفنى لفريق حرس الحدود بقيادة طارق العشرى الثلاثى عبدالسلام نجاح وهانى سعيد وأحمد عاصم، لاعبى الفريق، بالاستبعاد من المباريات خلال الفترة المقبلة بعدما رفضوا الموافقة على تجديد عقودهم مع النادى لسنوات مقبلة.

يذكر ان اللاعبين الثلاثة نجاح وسعيد وعاصم تنتهى عقودهم مع النادى نهاية الموسم الحالى ويحق لهم الانضمام لأى نادٍ بداية الموسم المقبل بدون موافقة إدارة الحَرس.

وارتبط الثلاثى بمفاوضات جادة مع القطبين لضمهما خلال الفترة المقبلة خاصة سعيد ونجاح اللذين ارتبط اسمهما بالزمالك، بينما ارتبط أحمد عاصم مع الأهلى الذى يسعى جاهدا للحصول على خدماته.

وحرصت إدارة النادى على الاجتماع بالثلاثى لأخذ موافقتهم على التجديد لكن الثنائى سعيد ونجاح تهربا من الجلسة مما أدى إلى مطالبة إدارة النادى من الجهاز الفنى باستبعادهما من المباريات وتجميدهما لحين أخذ الموافقة على التجديد أو الاتجاه لبيعهما خلال يناير المقبل للاستفادة المادية من رحيلهما، بينما وافق أحمد عاصم على تجديد عقده وطالب بتأجيل الحديث عن أمر التجديد لنهاية الموسم، خاصة أن تركيزه منصب حاليا على حجز مكان فى التشكيلة الأساسية أملا فى لفت نظر الجهاز الفنى للمنتخب قبل مباراة الجزائر ١٤ نوفمبر المقبل فى ختام التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقرر طارق العشرى المدير الفنى تصعيد خمسة لاعبين من فريق الشباب لتعويض غياب الثنائى المجمد لحين إشعار آخر.

كان العشرى قد استبعد اللاعب عبدالسلام نجاح وهانى سعيد من مباراة إنبى الماضية والتى خسرها الفريق ٢/١ فى إطار مباريات الجولة السابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

وأدت الخسارة لتراجع ترتيب الفريق للمركز السابع برصيد ٩ نقاط ويمتلك مباراة مؤجلة أمام بترول أسيوط.

من جانبه، أكد المدير الفنى أن استبعاد عبدالسلام نجاح وهانى سعيد لاعبى الفريق من المباريات قرار نهائى ولا رجعة فيه لحين أخذ موافقتهما على تجديد عقودهما مع الحرس، وأكد العشرى أن غيابهما عن مباراة إنبى بجانب إسلام الشاطر المصاب أثر سلبا على مستوى الفريق خلال المباراة، خاصة أنهم من العناصر المؤثرة فى الحرس.

وأضاف العشرى ان فريقه لا يستحق الخسارة أمام إنبى بعدما أسهمت قرارات الحكم محمد فاروق فى تغيير دفة المباراة لصالح الفريق البترولى، مشيرا إلى أن التحكيم جامل فريق إنبى وأهداه ضربة جزاء بجانب تعمد فاروق الذى لديه سوابق مع الحرس فى إرهاب اللاعبين بالإنذارات خاصة أحمد عيد عبدالملك .

عبدالسلام نجاح

الأوليمبياد الخاص يمنح «صقر» الجائزة الإقليمية

يتسلم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى الحادية عشرة من صباح اليوم «السبت» الجائزة الإقليمية للأوليمبياد الخاص الدولى من المهندس أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمى للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وذلك تقديرا من حركة الأوليمبياد لدور صقر فى إنجاح احتفالية مرور شعلة الأمل الأوليمبية الخاصة بدورة الألعاب العالمية الصيفية الـ١٢ والتى أقيمت فى مدينة شينجهاى بالصين عام ٢٠٠٧ . حيث نظم المجلس مراسم متميزة لمرور الشعلة بمصر، والتى بدأت من محافظات القاهرة حيث توقفت بحديقة الأزهر ثم أقيمت لها احتفالية خاصة بمحافظة الجيزة أمام سفح الأهرامات فى حضور السيدة سوزان مبارك رئيس شرف الأوليمبياد الخاص المصرية، ثم شهدت الشعلة احتفالية أخرى بمحافظة الإسكندرية أمام مكتبة الإسكندرية وقلعة قايتباى.

وتعد هذه الجائزة الاقليمية أرفع الجوائز الاقليمية لينضم صقر لسجل الحاصلين على هذه الجائزة فى الوطن العربى والأفريقى وفى مقدمتهم الأمير رعد بن زيد رئيس الأوليمبياد الخاص الأردنى والشيخ دعيج آل خليفة رئيس الأوليمبياد البحرينى والشيخ محمد بن صقر القاسمى رئيس الأوليمبياد الخاص الاماراتى والشيخة شيخة العبدالله الصباح رئيسة الاوليمبياد الخاصة الكويتية بالإضافة إلى الدكتور على الدين هلال وزير الشباب المصرى الأسبق والكاتب الصحفى إبراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب.

إنبى يدخل معسكرًا مغلقًا استعدادًا لمواجهة الأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو إنبى فاكسا رسميا من اتحاد الكرة يخطره بتحديد ٣٠ أكتوبر الجارى موعدا لمباراته أمام الإنتاج الحربى على استاد السلام والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

كانت المباراة قد أثارت أزمة بين الناديين بعد رفض اتحاد الكرة إقامتها على استاد السلام لانشغاله بمباريات كأس العالم للشباب وقرر إقامتها على استاد الترسانة ٢٧ سبتمبر الماضى لكن رفض مسئولى الإنتاج حال دون إقامتها ليتم تأجيلها لأجل غير مسمى حتى حسمت لجنة المسابقات المباراة وقررت إقامتها ٣٠ أكتوبر بعد أخذ موافقة الجهاز الفنى للمنتخب على السماح للاعبى إنبى بمغادرة معسكر المنتخب والانضمام للفريق قبل المباراة بوقت كاف.

من ناحية أخرى، نفى علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق وجود أى مفاوضات مع أحمد بلال مهاجم الأهلى للانضمام إلى صفوف إنبى خلال يناير المقبل.

وأكد عبدالصادق أن قائمة فريقه مكتملة ولا يوجد أى مكان خال لضم أى لاعب جديد خلال الفترة المقبلة رغم حاجة إنبى الملحة إلى ظهير أيسر نظرا لعدم وجود بديل كفء للاعب عبدالله رجب.

كانت أنباء قد ترددت مؤخرا حول نية إنبى فى ضم بلال لحاجة الفريق البترولى إلى جهوده بعد موافقة إدارة النادى على رحيل اللاعب مصطفى جعفر مهاجم الفريق للنادى المصرى.

على جانب آخر، يواصل الفريق تدريباته على فترتين صباحية ومسائية بملعبه ببتروسبورت استعدادا لمواجهة الأهلى بعد غد فى إطار مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى.

ومن المنتظر أن يؤدى إنبى مرانه الأساسى اليوم يعقبه الدخول فى معسكر مغلق استعدادا للمباراة التى ستحدد مدى إمكانية المنافسة على الدورى من عدمه، خاصة أن الفوز على الأهلى يعنى الصعود بالفريق لأحد المراكز الأولى رغم تبقى مباراتين مؤجلتين للفريق أمام الإنتاج الحربى وغزل المحلة.

فى ختام مباريات اليوم الأول للأسبوع الثامن

المحلة يتعادل سلبيًا مع الاتحاد.. وشادى يشتبك مع الجماهير

المحلة ـ حسام بشير:

فشل غزل المحلة فى استغلال عاملى الأرض والجمهور وتعادل مع ضيفه الاتحاد السكندرى سلبيا فى المباراة، التى جمعت بينهما أمس على ملعب استاد الغزل ضمن مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز فى المباراة، التى قادها تحكيميا عصام عبدالفتاح.

جاءت المباراة حماسية من جانب الفريقين وإن كانت السيطرة والاستحواذ من جانب لاعبى غزل المحلة إلا أن مهاجميه أهدروا كل الفرص، التى أتيحت لهم بشكل غريب حيث فشل كريم عادل عبدالفتاح مهاجم الفريق فى استغلال الانفراد التام، الذى لاح له فى الشوط الأول الذى انتهى بالتعادل السلبى. وفى شوط المباراة الثانى انحصر اللعب فى منتصف الملعب دون أى خطورة تذكر على المرمى، وحاول محمد ناجى «جدو» مهاجم الاتحاد السكندرى مع حسين فهمى فى تشكيل ثنائى خطير على مرمى المحلة إلا أن الدفاع وحارس المرمى تصدوا للهجمات، وشهدت المباراة اشتباكا بين جماهير غزل المحلة وشادى محمد، وكادت الأمور تتطور إلى اشباك بالأيدى بين اللاعب والجمهور عقب انتهاء اللقاء، وبهذه النتيجة يرتفع رصيد المحلة إلى ٦ نقاط والاتحاد السكندرى إلى النقطة الخامسة.

المنصورة خطف نقطة من المصرى فى بورسعيد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اقتنص فريق المنصورة نقطة ثمينة من مستضيفه المصرى فى المباراة، التى أقيمت بينهما امس على استاد بورسعيد فى الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز، ليرتفع رصيد المصرى إلى ٩ نقاط، ووصل المنصورة إلى النقطة السابعة.

جاء اللقاء سريعا وحماسيا من جانب المصرى الذى هاجم بشراسة بغية تسجيل هدف مبكر يربك حسابات المنصورة، الذى اعتمد على الهجمات المرتدة السريعة، التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى أحمد الشناوى.

وأضاع إبراهيم الهلالى وعاشور الأدهم وأحمد عثمان عدة هجمات محققة تصدى لها محمود أبو السعود بمهارة عالية واستحق عليها نجم المباراة بلا منازع.

فى المقابل أضاع سامح نجاح مهاجم المنصورة هدفا محققا لناديه عقب انفراده بالمرمى تصدى لها بجدارة أحمد الشناوى حارس المصرى، بعدها يواصل المصرى سيطرته على مجريات المباراة، لكن هجماته تحطمت على أقدام مدافعى المنصورة وحارس مرماهم.

وقام حمدى شعبان حكم المباراة بإشهار البطاقة الحمراء للاعب أحمد عثمان «بلية» مهاجم المنصورة، وشهدت الدقائق الأخيرة للمباراة ضغطا متواصلا من المصرى لتسجيل هدف الفوز، لكن محاولاته باءت بالفشل نظرا لتألق أبوالسعود الذى حافظ على نظافة شباكه لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى.

طلائع الجيش يهزم بترول أسيوط ١/٣

كتب ـ حسين شعبان:

حقق طلائع الجيش فوزا مستحقا على بترول أسيوط ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد جهاز الرياضة العسكرى فى الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل أهداف الطلائع طلعت محرم هدفين والغانى بابا أركو فى الدقائق ٣٠ و٣٦ و٩٠، بينما سجل هدف البترول الوحيد سيد عبدالمغنى فى الدقيقة ١٧، ليرتفع رصيد الطلائع إلى ١٤ نقطة فى المركز الثالث، بينما تجمد رصيد البترول عند ٣ نقاط فى المركز الأخير.

جاءت المباراة سريعة من جانب الطلائع، الذى هدد مرمى الضيوف الذى اعتمد على الهجمات المرتدة، ومن إحداها تمكن سيد عبدالمغنى من تسجيل الهدف الأول للبترول، وبعد الهدف هاجم الطلائع بقوة ومن إحدى الهجمات المتواصلة سجل طلعت محرم هدفه الأول فى الدقيقة ٣٠، وواصل الفريق سيطرته على المباراة، وأضاف محرم الهدف الثانى لفريقه والثانى له فى الدقيقة ٣٦ ، واعتمد البترول على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة على مرمى غريب حافظ، الذى تصدى للعديد من الكرات الخطرة، وشهد الوقت بدل الضائع هجوما متواصلا من الضيوف، لكن الغانى بابا أركو قضى على طموحات البترول فى التعادل، ويسجل الهدف الثالث فى الدقيقة ٩١ لتنتهى المباراة بفوز الطلائع ١/٣.

المقاولون ينجو من الهزيمة ويتعادل مع الشرطة

كتب ـ محمد الديك:

تعادل فريق اتحاد الشرطة مع ضيفه المقاولون العرب إيجابيا ١/١ فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر ضمن مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز. بدأ فريق اتحاد الشرطة بالتسجيل فى الدقيقة ٤٥ من الشوط الأول عن طريق مهاجم المقاولون السابق مينتسيو بوبا قبل أن يدرك فريق المقاولون التعادل فى الدقيقة ٥٠ عن طريق مهاجمه إيهاب المصرى.

وشهدت المباراة تبادل الفريقين السيطرة على منطقة وسط الملعب ولكن بلا فاعلية حقيقية على المرمين وحاول فريق المقاولون العرب تحقيق الفوز لكسر النتائج المخيبة للآمال فى المسابقة، وقام محمد عامر المدير الفنى بالدفع بأكثر من ورقة هجومية مثل أحمد عبدالعزيز الذى تم الدفع به بديلا لمحمود النادى الذى تعرض للإصابة، وتم الدفع بصلاح مارادونا، فى المقابل دفع طلعت يوسف المدير الفنى للشرطة بأحمد جلال لزيادة الفاعلية الهجومية بجانب المشاغب بوبا لكن دون فاعلية أو خطورة على المرمين لينهى حكم المباراة الشوط الثانى بتعادل الفريقين. وبهذه النتيجة يرفع اتحاد الشرطة رصيده إلى النقطة التاسعة بينما يرتفع رصيد المقاولن العرب إلى النقطة الثامنة.

تشيلسى يفوز ومع ذلك يواجه الانتقادات «أ.ف.ب»

هل ينجح الريال فى تخطى هزيمته الأوروبية أمام خيخون؟ «أ.ف.ب»

بعد جولة أوروبية مثيرة

أنشيللوتى يواجه الانتقادات وبلاكبرن فى إنجلترا.. والريال يأمل فى تضميد جراحه

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

تعود الدوريات الأوروبية اليوم ـ السبت ـ بجولة جديدة من المباريات الساخنة عقب جولة فى قمة الإثارة والمتعة شهدها دورى أبطال أوروبا يومى الثلاثاء والأربعاء الماضيين.

وتعد مباراة تشيلسى مع بلاكبرن فى المرحلة العاشرة من الدورى الإنجليزى هى أهم المباريات التى ستقام اليوم، مع مباراة سبورتنج خيخون مع ريال مدريد فى المرحلة الثامنة من الدورى الإسبانى.

فعلى استاد ستامفورد بريدج فى لندن، يستضيف «الأزرق» تشيلسى صاحب المركز الثانى والنقاط الـ٢١، فريق بلاكبرن صاحب المركز الثالث عشر برصيد ١٠ نقاط وهو يتسلح بروح الانتصار العريض الذى حققه فى البطولة الأوروبية على أتلتيكو مدريد الإسبانى بقوام ٤ أهداف. ورغم أن المنافسة ما بين تشيلسى ومانشستر يونايتد متصدر جدول الدورى مشتعلة، حيث يتصدر الأحمر الجدول برصيد ٢٣ نقطة أى بفارق نقطتين فقط عن تشيلسى، فإن جماهير النادى اللندنى تخشى من مستوى فريقها الذى بدأ فى التراجع من وجهة نظرهم، خصوصا أن الفترة الحالية من الموسم هى نفس الفترة التى تراجع فيها مستوى الفريق الموسم الماضى تحت قيادة البرازيلى لويس فيليبى سكولارى المدير الفنى للأزرق وقتها، رغم البداية الرائعة للفريق فى الموسم لتطيح النتائج والعروض السيئة للفريق بالمدرب سكولارى قبل أن ينهى تشيلسى الموسم فى المركز الثالث خلف مانشستر يونايتد وليفربول.

وواجه الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى الحالى للفريق بعض الانتقادات فى الفترة الأخيرة حسب تقارير صحفية إنجليزية.

وفى تصريح له عقب الفوز على أتليتيكو مدريد بدورى أبطال أوروبا، قال المدرب الإيطالى: «لست مندهشا من هذه الانتقادات، لأن الأمر مشابه فى إيطاليا، ولكن المهم أن تكون الأجواء حولنا جيدة، ومن المهم عندما لا تسير الأمور على ما يرام أن نحكم السيطرة عليها وأن نبحث عن حل للمشكلة، ووارد خلال الموسم ألا يكون الفريق جيدا فى مباراة أو مباراتين، فغير معقول أن نلعب جميع المباريات بأفضل مستوياتنا، هذا مستحيل فى عالم كرة القدم».

وأضاف أنشيللوتى: «فى إيطاليا، يكون الضغط أكبر على المدرب، وفى إنجلترا، من السهل للغاية أن تسيطر على هذه الضغوط، بينما فى إيطاليا، لا تأتى الضغوط من الصحافة والنادى فحسب وإنما من المشجعين أيضا، وفى إنجلترا الوضع يختلف».

وأوضح: «لم أتجاهل الضغوط والانتقادات فى ميلان.. الانتقادات ليست سيئة إذا كانت صحيحة.. وأحيانا يكون الانتقاد جيدا ويمكنك من تحسين مستواك والتعلم منه». وكانت الانتقادات قد بدأت فى حق المدرب الإيطالى وتشيلسى عقب مباراتى ويجان وأستون فيلا فى الدورى، حيث اهتزت شباك الفريق من كرات ثابتة فشل الدفاع فى التعامل معها، كما أن مستوى فرانك لامبارد أيضا لم يكن فى حالة جيدة، مما أثار القلق لدى متابعى الفريق، كل ذلك رغم فوز تشيلسى على ليفربول فى عقر داره قبل أسبوعين تقريبا فى الدورى.

وبالإضافة لهذه المباراة التى تقام فى ختام اليوم الأول من مباريات المرحلة العاشرة فى إنجلترا، تقام السبت كذلك خمس مباريات أخرى، حيث يلعب وولفرهامتون مع أستون فيلا، وبرمنجهام مع ساندرلاند، وبيرنلى مع ويجان، وهال سيتى مع بورتسموث وتوتنهام مع ستوك.

أما فى إسبانيا، فيأمل ريال مدريد فى استعادة الثقة من جديد بعد خيبة الأمل التى أصابته على يد إيه. سى. ميلان الإيطالى الذى تغلب عليه ٣ ـ ٢ فى عقر داره استاد سانتياجو بيرنابيو ضمن الجولة الثالثة من دورى الأبطال. ويلتقى اليوم أيضا الريال مع سبورتينج خيخون خارج أرضه ضمن المرحلة الثامنة من الليجا، ويحتل النادى الملكى المركز الثانى فى الجدول برصيد ١٨ نقطة، متأخرا بفارق نقطة وحيدة فقط عن برشلونة المتصدر، وقد خاض الريال ٧ مباريات حتى الآن فى البطولة نجح فى الفوز بها جميعا عدا هزيمة وحيدة تعرض لها خارج أرضه أمام أشبيلية فى المرحلة السادسة ١/٢.

وتحوم الشكوك داخل الجهاز الفنى للريال بقيادة الشيلى مانويل بيلليجرينى حول مشاركة البرتغالى كريستيانو رونالدو نجم الفريق فى المباراة نظرا لإصابته بالتواء فى الكاحل، وهى الإصابة التى منعته من المشاركة فى مباراة ميلان بالبطولة الأوروبية.

ولا يرغب الريال فى ترك فرصة لبرشلونة لتوسيع فارق الصدارة معه، كما أن الريال يسعى إلى استعادة ثقته بنفسه عقب الهزيمة الأوروبية.

وخلال المرحلة نفسها من الليجا، يتلقى أتليتيكو مدريد الجريح الإسبانى الآخر فى البطولة الأوروبية والذى خسر برباعية أمام تشيلسى مع ريال مايوركا، أما فى ثالث المباريات، فيلعب أشبيلية مع إسبانيول.

وفى الدورى الإيطالى، تقام مباراتان فقط فى افتتاح المرحلة التاسعة من الكالتشو، يلتقى فى الأولى سامبدوريا مع بولونيا، وستكون السهرة مع لقاء الإنتر متصدر الترتيب برصيد ١٩ نقطة أمام كاتانيا.

بينما تستكمل باقى مباريات المرحلة غدا ـ الاحد ـ بثمانى مباريات.

وفى ألمانيا، انطلقت أمس ـ الجمعة ـ مباريات المرحلة العاشرة من البوندزليجا، حيث التقى بايرن ليفركوزن مع بروسيا دورتموند فى افتتاح المرحلة، بينما تقام اليوم خمس مباريات، حيث يسعى بايرن ميونيخ إلى استعادة توازنه هو الآخر بعد هزيمته ١/٢ أمام بوردو الفرنسى ضمن منافسات البطولة الأوروبية على حساب آينتراخت فرانكفورت الذى يحل ضيفا عليه فى المباراة الأولى التى تقام على استاد آليانز أرينا.

ويعانى البايرن من غياب طويل للفرنسى فرانك ريبيرى بعد إصابة فى أوتار الركبة، ومن المتوقع يعود إلى الملاعب خلال شهر تقريبا، مما يمثل ضربة قوية للفريق.

أما فى باقى المباريات اليوم، فيلتقى هانوفر مع شتوتجارت، وهوفنهايم مع نورمبيرج، وبروسيا مونشن جلادباخ مع كولن، وماينز مع فرايبورج.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

التوقيت	الفريقان	تبث على
٦م	سامدوريا ـ بولونيا	الجزيرة الرياضية +١
٨,٤٥م	إنترميلان ـ كاتانيا	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الإنجليزى

التوقيت	الفريقان	تبث على
١,٤٥ ظهرا	وولفر هامتون ـ أستون فيلا	شو سبورتس ١و٢
٤ عصرا	برمنجهام ـ ساندرلاند	شو كوميدى اكسترا
٤ عصرا	بيرنلى ـ ويجان	شو مسلسلات اكسترا
٤ عصرا	هال سيتى ـ بورتسموث	شو شاشة
٤ عصرا	توتنهام ـ ستوك سيتى	شو سبورتس ١و٢
٦,٣٠ م	تشيلسى ـ بلاكبرن	شو سبورتس ١و٢

الدورى الإسبانى

التوقيت	الفريقان	تبث على
٦م	أتليتيكو مدريد ـ مايوركا	الجزيرة الرياضية +٥ وHD
٨ م	خيخون ـ ريال مدريد	الجزيرة الرياضية +٢ وHD
١٠ م	أشبيلية ـ إسبانيول	الجزيرة الرياضية +٢ وHD

فى دورى أوروبا:

هزيمة مذلة لإيفرتون من بنفيكا بخماسية.. وشاختار يمضى بثبات نحو الدور الثانى

واصل شاختار دونيتسك الأوكرانى حامل لقب النسخة الأخيرة من كأس الاتحاد الأوروبى مشواره بثبات نحو الدور الثانى فى بطولة دورى أوروبا «أوروبا ليج» وذلك بعد أن حقق فوزه الثالث على التوالى فى المجموعة العاشرة على حساب ضيفه تولوز الفرنسى ٣/صفر فى الجولة الثالثة من منافسات دور المجموعات.

ويدين شاختار بفوزه الثالث إلى البرازيليين لويس فرناندينيو ولويز أدريانو، حيث افتتح الأول التسجيل فى الدقيقة ٨ من ضربة جزاء، ثم أضاف الثانى الهدفين الثانى والرابع فى الدقيقتين ٢٤ و٥٦، فيما سجل التشيكى توماس هوبشمان فى الدقيقة ٣٩. وخطا الفريق الأوكرانى الذى وضع الموسم الماضى بلاده على خارطة الألقاب الأوروبية خطوة مهمة نحو التأهل إلى الدور الثانى الذى يبلغه أصحاب المركزين الأول والثانى فى المجموعات الـ١٢، ثم تلحق بهم ثمانية فرق حلت فى المركز الثالث ضمن مجموعاتها فى مسابقة دورى أبطال أوروبا.

وأكد فريق المدرب الرومانى ميرسيا لوسيسكو استعداده للمنافسة على اللقب بعد أن حقق فوزه الثالث الكبير على مضيفه كلوب بروج البلجيكى وضيفه بارتيزان بلجراد الصربى بنتيجة واحدة ١/٤.

ويقدم الفريق أداء مميزا هذا الموسم كما كان الحال خلال الذى سبقه، وهو لم يذق طعم الهزيمة فى ٢٠٠٩ سوى فى مناسبة واحدة خلال سبع مباريات أوروبية وكانت أمام برشلونة بهدف فى كأس السوبر الأوروبى، إلا أنه فشل فى التأهل إلى دورى الأبطال بعدما تفوق عليه تيميشوارا فى الدور التمهيدى الثالث بفضل فارق الأهداف المسجلة خارج الأرض بعد انتهاء مباراتى الذهاب والإياب بالتعادل.

وواصل شاختار تألقه على أرضه وحافظ على سجله الخالى من الهزائم بين جماهيره للمباراة القارية التاسعة على التوالى، وتعود الخسارة الأخيرة له فى ملعبه إلى ٢٢ أكتوبر ٢٠٠٨ عندما سقط أمام سبورتينج لشبونة البرتغالى ١/صفر فى الدور الأول من دورى الأبطال.

وفى المجموعة الثانية عشرة، كان فيردر بريمن الألمانى فى طريقه ليحذو حذو شاختار ويحقق فوزه الثالث على التوالى عندما تقدم على مضيفه اوستريا فيينا النمساوى بهدفين سجلهما البيروفى كلاوديو بيتزارو فى الدقيقتين ١٩ و٦٣، قبل أن يكتفى بالتعادل ٢/٢ بعد هدفين سجلهما أمين سليمانى فى الدقيقة ٧٢ والبرازيلى تياجو شوماخر فى الدقيقة ٨٧ للفريق النمساوى.

وحافظ بريمن على صدارته برصيد ٧ لكن الفارق بينه وبين ملاحقه أتلتيك بلباو الإسبانى أصبح نقطة واحدة بعد أن نجح الأخير فى تحويل تخلفه إلى فوز على ضيفه ناسيونال ماديرا البرتغالى بهدفين لخوسيبا اتشيباريا فى الدقيقة ٧٠ وفرناندو ليورنتى فى الدقيقة ٨٦، مقابل هدف لروبن ميكايل سجله فى الدقيقة ٤٣.

وفى المجموعة التاسعة، حسم بنفيكا البرتغالى مواجهة القمة مع ضيفه إيفرتون الإنجليزى وألحق به هزيمة قاسية بنتيجة ٥/صفر.

وافتتح الأرجنتينى خافيير سافيولا التسجيل للفريق البرتغالى على ملعبه «ستاديو لا لوز» بكرة أطلقها من الوضع طائرا وعجز الحارس الأمريكى تيم هاوارد عن صدها فى الدقيقة ١٤، قبل أن يضيف الباراجوانى أوسكار كاردوزو الهدف الثانى بعد تمريرة عرضية من سافيولا فى الدقيقة ٤٧، وجاء الثالث بعد دقيقة فقط بكرة رأسية بعد عرضية من الأرجنتينى الآخر آنخيل دى ماريا.

وواصل الفريق البرتغالى مهرجانه التهديفى وسجل هدفا رابعا عبر رأسية من البرازيلى لويزاو بعد عرضية من الأرجنتينى بابلو إيمار فى الدقيقة ٥٢، ثم خامسا بواسطة سافيولا بعد هجمة مرتدة سريعة قبل نهاية المباراة بسبع دقائق.

وانتزع الفريق البرتغالى الصدارة من إيفرتون بفارق الأهداف بعد تعادلهما فى عدد النقاط بست لكل منهما، فيما أصبح باتى بوريسوف البيلاروسى ثالثا بفارق الأهداف عن ضيفه إيك أثينا اليونانى بعد أن فاز عليه بهدفين لألكسندر بافلوف وألكسندر ألومونا، مقابل هدف للأرجنتينى إسماعيل بلانكو.

وفى المجموعة السابعة، زاد لاتسيو الإيطالى من محن ضيفه فياريال الإسبانى بعد أن تغلب عليه ١/٢ بفضل هدف سجله تومازو روكى فى الوقت بدل الضائع.

وبدأ الفريق الضيف المباراة أفضل من منافسه الإيطالى فى الدقائق الأولى من المباراة لكن الهدف جاء من جهة فريق العاصمة روما الذى نجح وفى أول فرصة له من افتتاح التسجيل وفى أول فرصة له عبر الأرجنتينى ماورو زاراتى الذى تسلم تمريرة من مواطنه خوليو كروز قبل أن يودع الكرة فى الشباك الإسبانية فى الدقيقة ٢٠.

ونجح فياريال فى التعادل فى الدقيقة ٤١ عبر الأوروجوانى سيباستيان أوجيرين بكرة رأسية فى الدقيقة ٤٠، ثم بقيت النتيجة على حالها رغم لعب لاتسيو بعشرة لاعبين بعد طرد البرازيلى فارنسيلينو ماتوزاليم لحصوله على إنذارين فى الدقيقة ٦٨، حتى الوقت بدل الضائع عندما خطف روكى هدف الفوز للفريق الإيطالى الذى رفع رصيده إلى ٦ نقاط فى المركز الثانى خلف ريد سالزبورج النمساوى الذى حقق فوزه الثالث على التوالى وجاء على حساب ضيفه ليفسكى صوفيا البلجارى بهدف لدوسان سفنتو فى الدقيقة ٤٥.

وتواصلت معاناة فياريال الذى يقدم بقيادة مدربه الجديد إرنستو فالفيردى الذى حل بدلا من التشيلى مانويل بيليجرينى المنتقل إلى ريال مدريد، أسوأ بداية موسم فى تاريخه فى الدورى الإسبانى.

كما أن وضع لاتسيو بقيادة مدربه الجديد دافيدى بالاردينى الذى حل هذا الصيف بدلا من ديليو روسى، ليس أفضل بكثير من الإسبانى إذ يحتل المركز الثالث عشر فى الدورى.

وفى المجموعة الثامنة، أسقط شيريف تيراسبول المولدوفى ضيفه تونتى أنشكيده الهولندى بالفوز عليه بهدفين لبنيامين باليما فى الدقيقة ٤١، وجيمى فرانكا فى الدقيقة ٩٠، ما سمح لفناربخشه التركى بالتربع على الصدارة برصيد ٦ نقاط بعد أن فاز على مضيفه ستيوا بوخارست الرومانى بهدف لكاظم كاظم ريتشاردز فى الدقيقة ٥٩.

وفى المجموعة الحادية عشرة، ابتعد إيندهوفن الهولندى بالصدارة ورفع رصيده إلى ٧ نقاط بعد أن فاز على ضيفه كوبنهاجن الدنماركى بهدف لجوناثان ريز جاء فى الدقيقة ٧٢.

وأزاح سبارتا براج التشيكى كوبنهاجن وضيفه كلوج الرومانى عن المركزين الثالث والثانى على التوالى بفوزه على الأخير بهدفين ليوراك كوشكا وورومان هوبنيك.

إيفرتون فشل فى التعامل مع طوفان بنفيكا الأحمر «أ.ف.ب»

نجوم وملاعب

نصائح لجمهور الجزائر

سلسلة من النصائح وجهتها وسائل الإعلام الجزائرية إلى الجمهور الجزائرى الراغب فى السفر برا إلى مصر عبر تونس وليبيا من أجل تشجيع منتخب الجزائر فى مباراة ١٤ نوفمبر المقبلة أمام مصر.

أول وأبرز هذه النصائح هو تحذير الجزائريين من الذهاب إلى مصر دون ضمان الحصول على تذاكر المباراة، حيث يعتبر بعض الجزائريين أنه من السهل الحصول على تذاكر عن طريق أقرباء أو أصدقاء لهم فى القاهرة، بينما الواقع يشير إلى عكس ذلك، بسبب الإجراءات التى فرضها الجانب المصرى على عمليات بيع التذاكر.

ومن بين النصائح الأخرى، اللجوء إلى الإقامة فى الشقق السكنية بدلا من الفنادق بسبب ارتفاع أسعار الغرف الفندقية فى هذا الوقت من السنة بالنسبة للموسم السياحى فى مصر، وقالت إن الإقامة فى الشقق المفروشة أفضل، خاصة للمشجعين المسافرين إلى مصر فى مجموعات!

ومن بين النصائح الإيجابية عدم الالتفات إلى مشكلات الطعام والسلامة، باعتبار أن الطعام متوافر فى مصر فى كل مكان وبأسعار زهيدة، فضلا عن توافر كل أنواع المواصلات وبأسعار معقولة أيضا، فى حين أنه لا توجد مشكلات على الإطلاق بالنسبة للأمن، باعتبار أن الشعب المصرى «مضياف» بطبيعته.

رواندا تغير جلدها

قرر الاتحاد الرواندى لكرة القدم إجراء عملية تغيير شاملة فى صفوف المنتخب الرواندى فى الفترة المقبلة فى أعقاب الفشل فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ضمن المجموعة الثالثة التى تضم مصر والجزائر وزامبيا، وكذلك تضاؤل فرصة الفريق فى التأهل إلى بطولة أمم أفريقيا التى ستقام فى أنجولا العام المقبل أيضا، وهو الهدف الأساسى المعلن من جانب الاتحاد قبل التصفيات.

ونقلت صحيفة «نيو تايمز» الرواندية عن وزير الرياضة والثقافة الرواندى جوزيف هابينيزا قوله إن عملية إعادة التقييم هذه، والتى ستشمل تغييرا فى الجهاز الفنى واللاعبين، ستبدأ على الفور بعد انتهاء مباراة رواندا وزامبيا المقبلة فى تصفيات كأس العالم، وهى آخر مباريات الفريق فى التصفيات.

تيكسييرا تحت المراقبة

ذكرت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أن مانشستر يونايتد وتشيلسى الإنجليزيين تلقيا تقارير من جواسيسهما الذين تم إرسالهم مؤخرا إلى القاهرة بشأن مراقبة اللاعب البرازيلى أليكس تيكسييرا سانتوس، الذى تألق ضمن صفوف منتخب البرازيل فى بطولة كأس العالم للشباب بمصر.

وقالت الصحيفة إن الناديين على استعداد لدفع المبلغ الذى سيطلبه نادى فاسكو دا جاما البرازيلى الذى يلعب له تيكسييرا، وهو ٨ ملايين جنيه إسترلينى، خاصة أنه توجد مؤشرات على أن اللاعب سيزيد سعره لاحتمال انضمامه إلى تشكيلة المنتخب البرازيلى الأول الذى يقوده تدريبيا كارلوس دونجا المدير الفنى قبل خوض بطولة مونديال الكبار فى جنوب أفريقيا عام ٢٠١٠.

باريرا يعرض نفسه!

أعرب المدرب البرازيلى المخضرم كارلوس ألبيرتو باريرا عن رغبته فى قيادة منتخب جنوب أفريقيا تدريبيا فى بطولة كأس العالم المقبلة عام ٢٠١٠ خلفا لمواطنه جويل سانتانا الذى أقيل بسبب سوء النتائج. وقال باريرا ـ الذى تولى منصب المدير الفنى لمنتخب جنوب أفريقيا من قبل ـ فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» إنه أعرب صراحة عن موافقته على قبول مهمة العودة لتدريب منتخب «الأولاد» إذا ما طلب منه ذلك فى الفترة المقبلة.

وجاءت هذه الخطوة من باريرا فى الوقت الذى كشف فيه ريموند هاك الرئيس التنفيذى لاتحاد كرة القدم الجنوب أفريقى النقاب عن أن اتحاده تلقى عروضا كثيرة من أسماء كبيرة فى عالم التدريب لتولى منصب المدير الفنى خلفا لسانتانا، وذلك حتى يستطيعوا التواجد فى كأس العالم، غير أنه لم يكشف عن أسماء أى من هؤلاء المدربين.

يذكر أن باريرا سبق أن قاد عدة منتخبات وحقق معها إنجازات عديدة، ومن بينها منتخبات السعودية والإمارات والكويت.

الفيفا يعلن موافقته على إقامة المباراة فى السابعة والنصف مساء

جهاز المنتخب يعلن قائمة اللاعبين غدًا.. وإكرامى فى الصورة

■ الجزائـر تقيـم معسـكرها فى مركـز «كوفيـر تشـانو» بإيطاليـا.. وتحسـن حالـة بوقـرة

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

وافق الاتحاد الدولى لكرة القدم على طلب نظيره المصرى بتأخير مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات المونديالية المؤهلة لنهائيات كأس العالم إلى السابعة والنصف من مساء يوم ١٤ نوفمبر المقبل بدلا من الرابعة والنصف مساء موعد مباراة رواندا وزامبيا، حيث تقرر لائحة الاتحاد الدولى أن تكون مباريات الجولة السادسة والأخيرة فى نفس التوقيت ولكن الاتحاد المصرى قدم طلبا للاتحاد الدولى بإقامة المباراة فى السابعة والنصف مساء بعيدا عن حرارة الجو وهو ما وافق عليه الاتحاد الدولى لعدم جدوى إقامة المباراتين فى توقيت واحد، حيث إن نتائجهما لن تؤثر فى تأهل منتخبى مصر والجزائر إلى نهائيات كأس العالم.

من ناحية أخرى، يعلن مساء الغد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قائمة اللاعبين التى ستنتظم فى معسكر الفريق استعدادا لمباراة تنزانيا المقرر لها يوم ٥ نوفمبر المقبل فى إطار استعدادات منتخبنا الوطنى لمباراة الجزائر الفاصلة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، ويعلن شحاتة أسماء اللاعبين بعد الانتهاء من متابعة مباريات الأسبوع الثامن فى الدورى الممتاز، وينتظر أن تكون القائمة ٢١ لاعبا، إضافة إلى اللاعبين المحترفين، ومن المنتظر ألا تشهد القائمة مفاجآت باستثناء احتمالات انضمام كل من شريف إكرامى حارس مرمى الجونة الذى تألق بشكل واضح فى مباريات فريقه فى الفترة الماضية وأحمد حسام «ميدو» مهاجم الزمالك وعماد متعب مهاجم الأهلى وحسام غالى لاعب فريق النصر السعودى خاصة بعد مشاركته مع فريقه بصفة أساسية وحصوله على جائزة أفضل لاعب فى الدورى السعودى الأسبوع الماضى، إضافة إلى عودة محمد شوقى، ويرغب شحاتة فى عدم توسيع دائرة اختياراته من أجل الوصول إلى اللاعبين بأعلى معدلات التركيز وإن كان إمكانية انضمام شيكابالا إلى المعسكر قائمة حتى الآن على الرغم من عدم مشاركة اللاعب فى مباراتى الزمالك السابقتين فى الدورى بسبب الإيقاف إلا أن مستوى اللاعب اللافت للنظر الذى أدى به فى مباريات ناديه فى معسكر الإمارات السابق وتقديمه مستوى مميزا للغاية أدى إلى مطالبة بعض أعضاء الجهاز الفنى بانضمامه للمنتخب، خاصة أن اللاعب سيعتبر ورقة غير مكشوفة للجزائريين بسبب عدم لعبه مع المنتخب المصرى فى المباريات السابقة للتصفيات المؤهلة لكأس العالم.

وفى السياق نفسه، أثار اشتراك محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند فى مباراة فريقه أمام باير ليفركوزن ارتياح الجهاز الفنى خاصة بعد الأنباء التى وردت عن إصابته بكدمة فى الكاحل وكان زيدان قد شارك فى مباراة فريقه حتى الدقيقة ٧١ من المباراة نفسها، فيما لم يتحدد بشكل نهائى انضمامه إلى قائمة المنتخب مع ابتداء تجمع المنتخب أو قبل مباراة تنزانيا الودية أو الانضمام قبل مباراة الجزائر بخمسة أيام خاصة بعد أداء مباراة فريقه أمام فيردر بريمن فى الدورى الألمانى.

من ناحية أخرى، قررت لجنة الحكام تعيين حكام مصريين لمباراة تنزانيا المقبلة والمقرر إقامتها بأسوان، خاصة أن هذه المباراة لم تدرج فى أجندة المباريات الدولية للاتحاد الدولى لكرة القدم.

من ناحية أخرى، ارتفعت أسهم مركز «كوفير تشانو» الإيطالى لاستضافة معسكر المنتخب الجزائرى بعد أن وصل رابح سعدان إلى إيطاليا وأشاد بمستوى التجهيزات الموجودة فى المعسكر الإيطالى وتفوقها على الفرنسى.

والتقى سعدان مع مدير مركز «كوفير تشانو» باولو بيانى وتم الاتفاق على إقامة المنتخب الجزائرى فى إيطاليا والذى يبدأ من ٨ نوفمبر وحتى ١٢ من نفس الشهر، يطير بعدها لاعبو الخضر إلى القاهرة مباشرة للعب المباراة المرتقبة مع المنتخب المصرى.

من ناحية أخرى، انتاب الجهاز الفنى للمنتخب الجزائرى حالة من السعادة للتقرير الأخير الذى جاء من إنجلترا عن قلب الدفاع مجيد بقرة، حيث أكد الطبيب المعالج له تحسن إصابته بنسبة كبيرة وأن اللاعب سينضم للتدريبات الجماعية لفريقه رينجرز الأسكتلندى أول الشهر المقبل وهو ما يعنى تمكن اللاعب من التجهيز الجيد لمباراة المنتخب الجزائرى أمام نظيره المصرى لكن تضمن التقرير الطبى تحذيرا من الطبيب المعالج بإمكانية تفاقم إصابة اللاعب إذا تعرض لالتحام قوى قبل اكتمال شفائه.

ويعانى المنتخب الجزائرى أزمة فى مركز قلب الدفاع بعد شكوى حليش مدافع ناسيونال ماديرا البرتغالى من كدمة قوية فى اليد اليمنى وهو ما نصحه الأطباء بالابتعاد عن التدريبات العنيفة لمدة أسبوع على الأقل قبل أن يعود للتدريبات الجماعية بعد ذلك.

وكان رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى قد حذر من الضغوط العصبية الرهيبة التى يتعرض لها لاعبو المنتخب الجزائرى قبل مواجهة المنتخب المصرى المقبلة، وأكد سعدان أن مشكلة المنتخب الجزائرى أنه كان قد ضمن التأهل إلى نهائيات المونديال قبل أن يعود المنتخب المصرى من بعيد وبقوة إلى التصفيات بتحقيق ثلاثة انتصارات متتالية وهو ما مثل ضغطا عصبيا على لاعبى الجزائر فى إطار سعيهم نحو التأهل للمونديال.

تألق إكرامى فى مباراة الزمالك أعاده للصورة

تصوير - محمود رضا

أنور سلامة

تأبين متولى ٧ نوفمبر

المصرى يخوض ٦ مباريات ودية خلال توقف الدورى

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

رفض الجهاز الفنى للنادى المصرى توقيع أى عقوبات مالية على لاعبى الفريق الأول بعد فشلهم فى حصد نقاط مباراة الفريق أمام المنصورة التى انتهت بالتعادل السلبى وتجمد الرصيد عند ٩ نقاط، واعتبر أنور سلامة أن عدم التزام اللاعبين بالتعليمات والانضباط داخل الملعب وسوء الحظ هى أسباب الخسارة وضياع النقاط، على اعتبار أن التعادل داخل بورسعيد يكون بمثابة الخسارة.

فى الوقت الذى فرض فيه المدير الفنى عقوبة مالية فردية على المهاجم أحمد عثمان بلية الذى تم طرده خلال اللقاء، وذلك لتهوره وتسببه فى إهدار الفرص السهلة وللرعونة والتسرع والاستهتار من جهة أخرى. ورفض سلامة الإعلان عن حجم العقوبة الجزائية وتكتم عليها الجميع وإن كان بليه قد صادفه سوء حظ كبير ولكنه لم يعف من تطبيق اللائحة المالية الموضوعة.

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد منح اللاعبين إجازة لمدة ثلاثة أيام وذلك لتوقف قطار الدورى العام لتهيئة الأجواء لصالح المنتخب المصرى استعدادا للقاء الجزائر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، على أن ينتظم اللاعبون فى التدريبات الثلاثاء المقبل على ملعب استاد بورسعيد وملعب الجمارك. ويعكف سلامة وجهازه المعاون على وضع البرنامج الخاص بفترة التوقف الحالية، وذلك للترتيب لإقامة ٦ مباريات تجريبية لم يتم الاتفاق عليها حتى لحظة كتابة هذه السطور إلا لقاء تأبين سيد متولى الذى حدد له ٧ نوفمبرالمقبل ولم يتوصل مسئولو الناديين إلى اتفاق نهائى بشأن اللعب فى بورسعيد أو القاهرة حتى الآن.

من جانبه، أرجع عبدالله درويش المدرب العام التعادل إلى عدم توفير الحماية الكاملة من الحكم حمدى شعبان خاصة حصول لاعبى المصرى فقط على الإنذارات وكثرة إطلاق الصفارة ضد المصرى فقط.

من جانب آخر، أكد كامل أبوعلى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن هناك صفقات سوبر أخرى سوف يعلن عنها فى الوقت المناسب وأن المفاوضات سارية بشأن الانتهاء من ضم حارس مرمى مصرى الجنسية للفريق فى ٧ يناير المقبل.

اقتراب متعب من التجديد.. محاولات مكثفة مع بركات.. الموافقة على احتراف عفروتو

الأهلى ينهى استعداداته لمواجهة إنبى بصفوف مكتملة

كتب. خالد الإتربى:

يختتم اليوم الفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى استعداداته لمباراته المهمة أمام إنبى غدا فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام، وهى المباراة التى يسعى فيها حسام البدرى المدير الفنى إلى حسم نقاطها الثلاث قبل توقف الدورى، نظرا لدخول المنتخب الوطنى فى معسكر استعدادا لمباراته المصيرية أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

واطمأن الجهاز الفنى على جميع اللاعبين خلال مران أمس بعد نجاح أحمد حسن فى الاختبار الثانى الذى أعده له إيهاب على طبيب الفريق الذى أكد قدرة اللاعب على المشاركة فى المباراة، بعدما غاب عن التدريبات الجماعية لمدة يومين لإصابته بشد فى العضلة الضامة، وخضع لبرنامج علاجى مكثف لضمان عودته السريعة.

واستقر المدير الفنى على الدفع بعماد متعب فى خط هجوم الفريق منذ البداية بعد مشاركته المميزة فى مباراة المنصورة الماضية، بالإضافة إلى تألقه فى التدريبات خلال الأيام الثلاثة الماضية.

واجتمع حسام البدرى باللاعبين لمدة ٢٠ دقيقة قبل مران أمس، طالبهم فيه بضرورة حصد نقاط المباراة الثلاث للاستمرار فى تصدر جدول المسابقة حتى ولو كان على حساب فريق قوى مثل إنبى، وشدد عليهم بضرورة التركيز وعدم الاندفاع الهجومى فى بداية المباراة لخطورة الهجوم المرتد للاعبى الفريق المنافس.

وحفز هادى خشبة مدير الكرة اللاعبين بتعديل اللائحة الخاصة بالمكافآت حال الفوز فى مباراة الغد والتربع على قمة الدورى، وذلك اعترافا من الجهاز الفنى بصعوبة مباراة الغد، لأنها تعد أقوى اختبار للجهاز الفنى الجديد منذ بداية الموسم الجديد.

من ناحية أخرى، يكثف هادى خشبة وعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار من محاولاتهما لتجديد عقد محمد بركات لاعب الفريق خلال الساعات القليلة المقبلة وقبل دخوله إلى معسكر إعداد المنتخب الوطنى لمباراة الجزائر، وذلك لرغبة لجنة الكرة فى الانتهاء من هذا الملف فى أسرع وقت ممكن، ومن المنتظر أن تعقد جلسة بين الأطراف الثلاثة لبدء التفاوض بجدية أكثر من الاجتماعات السابقة فى محاولة لإنهاء هذا الأمر.

بينما اعترف هادى خشبة باقتراب عماد متعب من تجديد عقده، وذلك بعدما أبدى اللاعب مرونة شديدة فى الجلسة التى جمعتهما بعكس الجلسة السابقة التى كان يرفض فيها اللاعب الحديث عن التجديد إلا بعد اشتراكه فى المباريات. وعن الشرط الجزائى الذى طلبه اللاعب أكد خشبة أن لجنة الكرة وعدت متعب بفتح الطريق أمامه للاحتراف فى حالة تلقيه أى عرض يرضى طموحاته بغض النظر عن وجهة نظرها فيه.

فى شأن مختلف فتح الأهلى الطريق أمام مصطفى عفروتو لاعب الفريق ونجم منتخب الشباب للاحتراف الخارجى حال تلقيه عرضا يضيف فى مسيرته الكروية، وذلك بعدما أبلغ اللاعب مسئولى الأهلى عن وصول عرض انجليزى إلى النادى يوم الثلاثاء المقبل وآخر إسبانى يوم الأربعاء.

وطلب عفروتو من إدارة النادى المفاضلة بين العرضين والموافقة على العرض الذى يفيد النادى ماديا أكثر، مبديا رغبته فى خوض التجربة فى الدورى الإنجليزى الذى يفضله.

ونفى هادى خشبة الاستقرار على خوض مباراة ودية أمام أحد الفرق الخليجية خلال فترة توقف الدورى، مؤكدا أن الجهاز الفنى لم يستقر إلى الآن على خوض معسكر إعداد خلال التوقف وما إذا كان سيكتفى بالتدريبات العادية أم لا، مشيرا إلى أن هذا الأمر سيكون قيد الدراسة بعد انتهاء مباراة الغد، مؤكدا أنهم لم يستقروا إلا على خوض مباراة ودية أمام المصرى فى السادس من الشهر المقبل فى تأبين سيد متولى رئيس مجلس إدارة النادى المصرى الراحل.

متعب اقترب من تجديد عقده مع الأهلى

تصوير - مصطفى محمد

استمرار تجميد المستحقات المالية للاعبى المقاولون

كتب. محمد الديك:

قرر مجلس إدارة المقاولون العرب استمرار تجميد المستحقات المالية للاعبى الفريق الأول بعد التعادل الأخير أمام اتحاد الشرطة فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن مباريات الجولة الثامنة من الدورى.

جاء القرار استمرارا لعدم رضا الإدارة عن نتائج الفريق، بالإضافة إلى قرار الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر عدم الإفراج عن مستحقات اللاعبين إلا بعد الفوز فى مباراة الشرطة الماضية غير أن التعادل أبقى الوضع على ما هو عليه، وقرر الجهاز الفنى تجميد المستحقات حتى يخرج الفريق من كبوته بالفوز فى المباريات المقبلة.

وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن المباراة جاءت سجالا بين الفريقين، مشيرا إلى أنه راض عن أداء اللاعبين إلا أن النتيجة مازالت غير مرضية بالنسبة للجهاز الفنى، مؤكدا أن الفريق يغيب عن صفوفه أكثر من لاعب مميز، بالإضافة إلى أن الإصابة التى لحقت بمحمود النادى فى الشوط الأول كان لها تأثير سلبى على منطقة وسط الملعب.

وأضاف أن التغييرات الهجومية التى تم الدفع بها لعبت دورا مهما فى تعديل النتيجة، مشيدا بالروح العالية للاعبين وعدم استسلامهم للهزيمة فى بداية المباراة، كاشفا النقاب عن أن الجهاز الفنى سيستغل فترة التوقف الحالية لعلاج بعض السلبيات التى ظهرت فى المباريات الأخيرة وستكون فرصة طيبة لتعافى المصابين فى الفريق وانتظامهم فى التدريبات.

يوسف يعالج السلبيات فى الشرطة

قرر الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة، بقيادة طلعت يوسف، منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٣ أيام عقب الانتهاء من مباراته أمام المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز. وأكد طلعت يوسف المدير الفنى للفريق أن مباراته أمام المقاولون العرب كانت سجالا بين الفريقين فى ظل السعى نحو النقاط الثلاث، مشيرا إلى أن فريقه كان يسعى بقوة إلى الحصول على النقاط الثلاث، وهو ما تحقق فى الشوط الأول من المباراة، إلا أن عدم التركيز فى الشوط الثانى وقدرة لاعبى المقاولون على العودة مرة ثانية للمباراة كان لهما الدور الأكبر فى تحقيق التعادل.

الحلو ينفى مسئوليته عن فشل الاتحاد فى إتمام التعاقد مع ثلاثى الملعب المالى

الإسكندرية. أحمد حسن:

نفى الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى مسئوليته عن فشل إتمام صفقة التعاقد مع ثلاثى لاعبى الملعب المالى مؤخرا بعد أن تعاقد النادى المصرى البورسعيدى مع اثنين منهم هما بكارى كوليبالى وعثمان باكايوكو مؤكدا أنه لا دخل له من قريب أو بعيد بهذا الأمر حيث انحصرت مهمته تماما فى نقل وجهة نظر المدير الفنى للفريق الكروى الأول البرازيلى كارلوس كابرال إلى وكيل اللاعبين حيث طالب كابرال بضرورة خضوع اللاعبين للاختبار لفترة من الوقت مع الفريق حتى يمكن الحكم على مستواهم بشكل نهائى إضافة إلى إجراء فحص طبى شامل عليهم خوفا من إصابة أحدهم بأحد الأوبئة أو بأى إصابة مزمنة أخرى وهذه الشروط رفضها وكيل اللاعبين تماما.

وأضاف الحلو بأى منطق يمكن التعاقد مع لاعبين لم يرشحهم الجهاز الفنى من الأساس أو يبدى رغبته فى التعاقد معهم رغم أنه صاحب الاختصاص الأصيل فى هذا الأمر باعتباره سيتحمل المسئولية بالكامل فى حالة ظهورهم بمستوى متواضع.

وفجر الحلو قنبلة بقوله إن كابرال أبدى له تحفظاته الشديدة تجاه التعاقد مع اللاعبين الثلاثة منذ بداية ترشيحهم للفريق بعد أن أكد عدم قدرتهم على إضافة أى جديد للفريق خاصة بعد أن تابعهم فى مباراة الإياب مع إنبى فى الكونفيدرالية الأفريقية منوها إلى أنه يحتاج إلى مهاجم سوبر يجيد التحرك فى الملعب وليس إلى لاعب ألعاب قوى يجيد الجرى فقط.

وأشار الحلو إلى أن حملة الهجوم ضده من جانب زملائه بالمجلس وتحديدا السيد الثعلبى لا مبرر لها من الأساس لأن هدفه فى المقام الأول الحفاظ على مصلحة النادى وليس إلى إرضاء أشخاص بعينهم كما يفعل الآخرون وأنه شخصيا لن يلتفت إلى هذه المهاترات وسيظل على موقفه فى دعم الجهاز الفنى فى أى قرار يتخذه بشأن التعاقدات الجديدة مهما كانت العواقب.

كما أكد الحلو أن إدارة النادى لم تتحمل مليما واحدا فى رحلة مجىء اللاعبين الماليين إلى الإسكندرية باعتبار أن وكيلهم هو من تحمل التكاليف بالكامل وقد طالب إدارة النادى بها ولكن بعد انتقال اللاعبين للمصرى رفضنا تماما صرف أى مبالغ له.

على صعيد آخر قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول منح لاعبيه ٣ أيام راحة عقب آدائهم للقاء المحلة فى الجولة الثامنة من الدورى وانتهى بالتعادل السلبى ليقتنص الفريق نقطة ثمينة رفعت رصيده إلى ٥ نقاط.

وصرح محمد نور المدرب العام أن هناك حالة رضا تام من جانب أفراد الجهاز بتطور مستوى الأداء فى الفترة الأخيرة وهو ما وضح تماما فى لقاءى الإنتاج الحربى والمحلة حيث بدأت تظهر النتائج الإيجابية لفترة الإعداد السابقة واستطاع اللاعبون أن يثبتوا قدرتهم على الخروج من دوامة سوء النتائج بمزيد من العمل والجهد.

وأشار نور إلى أن الجهاز سيواصل برنامج إعداده خلال فترة التوقف الحالية لإتمام مهمته فى تجهيز الفريق من جميع الوجوه حيث سيتم إجراء تدريبات على فترتين يوميا عقب العودة من الراحة وذلك لمدة أسبوع قبل اتخاذ قرار بالدخول فى معسكر مغلق من عدمه وفقا للمتاح أمامنا.

وحول رأى الجهاز فى فشل انضمام لاعبى الملعب المالى أكد نور أن الجهاز الفنى أغلق هذا الملف تماما لأن لديه مهمة أساسية مع الفريق إضافة إلى أن المدير الفنى لم يطلب حتى الآن التعاقد مع لاعبين جدد ولم يحدد المراكز الشاغرة لديه بسبب عدم ملاءمة التوقيت حيث إنه مازال لديه متسع من الوقت للتفكير فى احتياجاته.

لن يكون يوم ١٤ نوفمبر المقبل يوما عاديا فى تاريخ الكرة المصرية، حينما يلتقى المنتخب الوطنى نظيره الجزائرى باستاد القاهرة.. وفى هذا اليوم سيكتب لاعبو المنتخب الوطنى سطرا جديدا فى تاريخ الكرة المصرية سواء بإضافة إنجاز جديد يحسب لهذا الجيل أو الانتظار لأربع سنوات مقبلة لتحقيق حلم الصعود لكأس العالم، وباتت مباراة مصر والجزائر أشبه بلعبة الحياة بين الفريقين، حيث سيتجرع أحدهما مرارة الهزيمة، وسيتذوق الآخر طعم الانتصار ولذة اللعب مع الكبار فى مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.. وباتت المباراة المرتقبة تمثل الكثير للجميع، ولكن ٦ لاعبين فقط داخل صفوف المنتخب الوطنى يتشبثون بتحقيق حلم الظهور فى المونديال، خمسة منهم سيكونون فى التشكيل الأساسى للمنتخب أمام الجزائر. فى حالة عدم وقوع أى إصابات لا قدر الله، والأخير سيقف خارج الخطوط منتظرا من زملائه تحقيق الفوز وبفارق أكثر من هدفين على الجزائر لقطع تذكرة السفر إلى جنوب أفريقيا، واللاعبون الستة يبحثون فى هذه المباراة عن النهاية السعيدة، بعدما قرر ٤ لاعبين منهم اعتزال الكرة فى حالة الصعود للمونديال، وتحتاج مصر للفوز بثلاثة أهداف نظيفة للظهور فى المونديال، والطريف أن رقم ٣ بات يمثل أهمية كبرى للكرة المصرية لاسيما أن الظهور فى المونديال سيكون للمرة الثالثة بعد بطولتى ١٩٣٤ و١٩٩٠ وحال تحقيق الفوز ستكون هذه المرة الثالثة، التى تظهر فيها مصر فى البطولات الكبرى على حساب الجزائر، حيث تأهلت لدورة لوس أنجلوس الأوليمبية عام ١٩٨٤ وكأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا.

إعداد ـ عادل هيبة:

لعبة الحياة بين مصر والجزائر على بطاقة التأهل

6 لاعبين يبحثون عن النهاية السعيدة فى مونديال ٢٠١٠

محمد أبو تريكة

وائل جمعة

سيد معوض

محمد بركات

جيل الأرقام القياسية

يدافع عن كبريائه

الكرة الذهبية تشعل

حماس أبوتريكة.. وحلم

العمر يغازل الحضرى

.. والفوز ٣/صفر ليس مستحيلا

الفرصة الأخيرة للصقر

يقول أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى والمولود فى ٢ مايو ١٩٧٥ إن اللاعبين لديهم من العزيمة والإصرار ما يؤهلهم لعبور مباراة الجزائر بسلام والصعود للمونديال معتبرا أن المباراة تعد بمثابة الفرصة الأخيرة لهذا الجيل للظهور فى كأس العالم خاصة أنهم حققوا الكثير من الإنجازات للكرة المصرية ولا ينقصهم سوى اللعب فى كأس العالم.

وبدأ أحمد حسن مسيرته الكروية مع مركز شباب مغاغة، وفى موسم ١٩٩٣/١٩٩٤ انتقل إلى نادى أسوان، ثم انضم اللاعب للمنتخب الأوليمبى موسم ١٩٩٤/ ١٩٩٥ فى عهد الرومانى ستايكو، ولكنه لم ينل فرصته الحقيقية إلا عندما تولى الهولندى رود كرول مهمة تدريب المنتخب الأوليمبى. ثم انتقل أحمد حسن فى الموسم التالى إلى النادى الإسماعيلى، وفى أولى مباريات اللاعب مع الدراويش ساهم فى فوز غال على الترجى فى استاد المنزه بهدف مجدى الصيّاد، وكان يتولى تدريب الفريق وقتها أسامة خليل ليصل الإسماعيلى للدور نصف النهائى للبطولة الأفريقية، وساهم اللاعب بعد ذلك مع الإسماعيلى فى حصول الدراويش على كأس مصر موسم ٩٦/٩٧.

وحقق أحمد حسن الكثير من الإنجازات مع منتخب مصر، وكانت البداية بقيادة المنتخب للفوز بالبطولة الأفريقية الرابعة بفضل هدفه فى شباك جنوب أفريقيا ١٩٩٨، حيث أحرز حسن الهدف الأول فى هذه المباراة بعد بدايتها بثلاث دقائق، وكان هذا الهدف هو الأهم فى تاريخ حسن مع المنتخب المصرى، وبعد فوز المنتخب المصرى بالبطولة انتقل إلى نادى كوجالى سبورت التركى حتى عام ٢٠٠٠، وفى موسم ٢٠٠٠/٢٠٠١ انتقل إلى نادى دينيزل سبور، وفى عام ٢٠٠١ انتقل إلى نادى جنشلربيرليجى، ولعب معه حتى عام ٢٠٠٣، ثم انتقل إلى نادى بشكتاش، ولعب معه حتى عام ٢٠٠٦، ثم انتقل للعب مع نادى أندرلخت البلجيكى بعد فوزه مع منتخب مصر بكأس الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦.

بركات والمهمة الصعبة

يرى محمد بركات المولود فى ٢٠ نوفمبر ١٩٧٦ أن تحقيق الفوز على منتخب الجزائر فى مباراة ١٤ نوفمبر ليس بالأمر الصعب أو المستحيل فى حالة ملازمة التوفيق للاعبين، الذين يعلمون جيدا أن المباراة تمثل نقطة فارقة فى تاريخ منتخب مصر بصفة عامة وفى تاريخهم بصفة خاصة، مشيرا إلى أن الجيل الحالى فاز ببطولتين متتاليتين لأمم أفريقيا، وقدم مستوى نال إشادة العالم فى بطولة كأس العالم للقارات، التى أقيمت مؤخرا بجنوب أفريقيا، ولا ينقص اللاعبين سوى اللعب فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ ليكون ذلك بمثابة خير ختام لمسيرة عدد كبير من اللاعبين.

ويحلم بركات بنهاية سعيدة لمشواره الذى بدأه فى نادى السكة الحديد، وهو دون السادسة عشرة من عمره، حيث جذب الأنظار إليه بمهاراته العالية فى الاحتفاظ بالكرة والمراوغة، بخلاف سرعته الكبيرة وقدرته المتميزة على التصويب بعيد المدى، وحاول النادى الأهلى ضم بركات من ناديه (السكة الحديد) إلا أن ظروف تعرضه لإصابة بكسر فى عظمة الساق حالت دون ذلك، لينتقل بعدها إلى النادى الإسماعيلى، ليبدأ فى كتابة تاريخ جديد للإسماعيلى وقيادة الفريق للفوز ببطولة الدورى العام وكأس مصر والتأهل لنهائى بطولة الأندية الأفريقية أبطال الدورى. لينتقل من الإسماعيلى إلى أهلى جدة السعودى، ويواصل معه التألق لموسم واحد، لينضم بعد ذلك إلى العربى القطرى، ولكن تعرض لسوء حظ غريب مع هذا الفريق لينتقل إلى صفوف الأهلى وقوبل انضمامه للفريق بعاصفة من الغضب من جانب النقاد والجماهير، الذين شككوا فى قدرة اللاعب على تقديم شىء للأهلى بعد فشل تجربته مع العربى القطرى، واتهمه آخرون بعدم الصلاحية للعب مع فريق بحجم الأهلى، ولكن بركات كان له رأى آخر بعد انضمامه للفريق فى بداية موسم ٢٠٠٤، حيث أعلن مجددا عن عودة الزئبقى إلى المستطيل الأخضر وشكل مع عماد متعب ومحمد أبوتريكة مثلث رعب هجوميا لا يستطيع أى دفاع الصمود فى مواجهاته.

وعلى الصعيد الدولى، ساهم بركات مع زملائه فى حصد لقب كأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٦ وكان أحد نجومها باعتراف النقاد والخبراء، ويعتبر بركات أول لاعب مصرى يحصل على جائزة أحسن لاعب أفريقى من هيئة الإذاعة البريطانية (BBC ٢٠٠٥) وأحسن لاعب محترف داخل القارة السمراء ٢٠٠٥ أيضا، كما تم ضمه للتشكيلة الرئيسية لمنتخب أفريقيا عقب بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، التى استضافتها وفازت بلقبها مصر.

أبوتريكة لن يتراجع

يعيش محمد أبوتريكة الذى ولد فى ٧ نوفمبر ١٩٧٨ حالة من التركيز الشديد هذه الأيام رافضا التعليق من قريب أو بعيد عن رؤيته لمباراة الجزائر وإن كان قد ألمح فى حواره مع «الشروق» إلى أن منتخب مصر سيفوز على الجزائر، وكان قبلها قد كشف النقاب عن أن بطولة كأس العالم ٢٠١٠ ستشهد الظهور الأخير له على البساط الأخضر، حيث سيعلن بعدها اعتزاله لكرة القدم بشكل نهائى ودون رجعة، ومثلما سبق لأبوتريكه إحراز العديد من الأهداف الحاسمة سواء مع النادى الأهلى أو منتخب مصر، فإن الآمال معلقة على اللاعب فى قيادة كتيبة اللاعبين لعبور عقبة الجزائر وحسم التأهل إلى بطولة كأس العالم، ويرى أبوتريكة الذى بدأ ممارسة كرة القدم فى شوارع ناهيا، وشارك فى العديد من الدورات الرمضانية، حيث بدأت موهبته فى الظهور، وهو فى سن الـ١٢عاما أى أن حالة الحب التى تجمع اللاعبين والجهاز الفنى ستجعل الجميع يبذل آخر قطرة عرق فى جسده لتحقيق حلم الصعود للمونديال، ويمتلك أبوتريكة روح التحدى، التى دفعت مسئولى الترسانة إلى تصعيده، وهو لم يبلغ الـ١٧ عاما إلى الفريق الأول (الذى كان يلعب فى دورى الدرجة الأولى آنذاك)، حيث أمضى أبوتريكة ثلاث سنوات مع الفريق فى دورى المظاليم قبل أن يصعد بالفريق للدورى الممتاز بفضل أهدافه الحاسمة التى بلغت ٢٣ هدفا فى موسم ٢٠٠٠.

شهد موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ أكبر تحول فى تاريخ محمد أبوتريكة، حيث انضم فى موسم الانتقالات الشتوية (يناير ٢٠٠٤) إلى النادى الأهلى ليبدأ رحلة نجاح منقطعة النظير مع الفريق.

وبدأ أبوتريكة مسيرته مع الأهلى فى نصف الموسم المتبقى ٢٠٠٣/٢٠٠٤، حيث أحرز ١٤ هدفا حلّ بها ثانيا بعد عبدالحليم على (لاعب الزمالك)، الذى أحرز ٢١ هدفا فى ترتيب هدافى الدورى. وساهم أبوتريكة منذ انضمامه للأهلى فى تحقيق الفريق للعديد من الإنجازات والألقاب بعد انتقاله لينضم للمنتخب الوطنى.

سيد يراهن

من بين كل اللاعبين الذين يشكلون القوام الأساسى لمنتخب مصر يقفز سيد معوض فى الصدارة من حيث الإصرار على تحقيق الفوز على الجزائر، ويقول معوض المولود فى ٢٥ مايو ١٩٧٩ إن مباراة ١٤ نوفمبر لا تقبل القسمة على اثنين وإن منتخب مصر قادر على تحقيق الفوز، مطالبا بمؤازرة الجماهير للاعبين وعدم استعجال الفوز حتى لا يتأثر أداء اللاعبين، ويرى ظهير أيسر الأهلى أن الفرصة باتت مواتية للصعود لكأس العالم بعدما نجح المنتخب فى تصحيح مساره والعودة للمنافسة على بطاقة الصعود رغم التعادل فى الجولة الأولى أمام زامبيا والخسارة فى الثانية أمام الجزائر، معتبرا أن الفوز على رواندا ذهابا وإيابا، ومن بعدها زامبيا فى لوساكا جاء نتيجة الرغبة الموجودة لدى اللاعبين فى التأهل للمونديال، الذى سيكون بمثابة الفرصة الأخيرة له ولعدد كبير من زملائه للظهور فى الحدث العالمى، معتبرا أن منتخب مصر الأحق والأجدر بالصعود للمونديال.

ويعتبر سيد معوض مثالا للموهبة والمثابرة بعد أن بدأ مشواره الكروى مع نادى الفيوم فى دورى الدرجة الثالثة قبل أن يتمكن من الانتقال إلى الألومنيوم، ويخوض معه منافسات الصعود للدورى الممتاز ليبدأ مع الألومنيوم فى كتابة مشوار تألقه مما دفع النادى الأهلى لمحاولة التعاقد معه، ولكن مغالاة مسئولى الألومنيوم غيّرت مسار اللاعب، الذى انضم للإسماعيلى صاحب العرض المالى الأعلى، ومنذ انضمامه للإسماعيلى كان على قدر المسئولية، وساهم مع الفريق فى الفوز ببطولة الدورى والكأس المحليين واحتاج لقضاء ٩ سنوات مع الإسماعيلى حتى يتمكن من الانضمام للأهلى، والذى كان بمثابة التحدى للاعب الذى قوبل مثل بركات بعاصفة من الانتقادات بحجة كبر سنه، وعدم قدرته على منافسة الظهير الأيسر الأنجولى جيلبرتو، وتعرض سيد للكثير من المواقف المؤلمة فى أول مواسمه مع الأهلى، حيث أصبح صديقا لدكة البدلاء، وخرج من حسابات الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى رغم كونه الظهير الأيسر الأول للمنتخب فى بطولة كأس الأمم الأفريقية بغانا ٢٠٠٨ مما دفعه للتفكير جديا فى الرحيل عن الفريق قبل أن يعدل جوزيه المدير الفنى للأهلى وقتها عن موقفه ويدفع به فى المباريات.

ليعود بعدها إلى صفوف المنتخب، ويساهم مع زملائه اللاعبين فى تقديم أداء أذهل الجميع فى بطولة كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا بفضل انطلاقاته فى الجبهة اليسرى مع أبوتريكة وزيدان.

جمعة يتمناها سعيدة

شاء القدر عدم مشاركة صخرة الدفاع وائل جمعة فى مباراة الجزائر لحصوله على الإنذار الثانى فى مباراة زامبيا لتفقد مصر جهود أبرز مدافعيها صاحب الخبرة الطويلة فى ملاعب كرة القدم، وأعرب وائل جمعة عن حزنه الشديد بسبب غيابه عن المباراة المهمة، وقال إنه كان يود أن يشارك مع زملائه فى تلك المباراة والمساهمة معهم فى تحقيق الفوز لنصل إلى كأس العالم، ونرسم البسمة على شفاه الشعب المصرى، لكن الحصول على الإنذار الثانى أطاح بأحلامى فى المشاركة فى تلك المباراة.

وأكد جمعة المولود فى ٣ أغسطس ١٩٧٥ أن المنتخب يضم مدافعين مميزين مثل أحمد سعيد أوكا وشريف عبدالفضيل وهانى سعيد، وغيابه لن يعوق المنتخب الوطنى عن تحقيق الفوز والصعود إلى المونديال، وأشار جمعة إلى أن زملاءه قادرون على إبطال مفعول الهجمات الجزائرية والحفاظ على شباكنا نظيفة، وإعطاء دفعة معنوية للمهاجمين لإحراز أكبر عدد من الأهداف، وأشار جمعة إلى أنه لن يتوانى فى اتخاذ قرار الاعتزال فى حالة الصعود للمونديال ورفع اسم مصر عاليا فى البطولة، التى لم تشهد ظهور مصر سوى فى مرتين فقط على الرغم من الباع الطويل لمنتخب مصر فى بطولات الأمم الأفريقية.

ولم يسبق لمدافع مصرى أن لعب أمام مهاجمين عالمين يشار إليهم بالبنان مثلما حدث مع وائل جمعة ابن قرية الشين بالغربية، الذى فاز بلقب أفضل لاعب فى كأس العالم العسكرية فى مصر عام ٢٠٠١ قبل أن ينتقل من فريق غزل المحلة، الذى قاده لنهائى كأس مصر عام ٢٠٠١ إلى صفوف الأهلى، الذى حقق معه إنجازات وبطولات لم يسبقه إليها إلا القليل من نجوم كرة القدم فى مصر والعالم.

ونجح جمعة فى أن يكون على قدر المسئولية مع منتخب مصر والأهلى، وتمكن منذ أول ظهور رسمى له مع الأهلى فى الرابع من أغسطس ٢٠٠١ فى مباراة ريال مدريد فى احتفالات الأهلى بلقب نادى القرن من فرض الرقابة اللصيقة على مهاجم إسبانيا الأول راءول جونزاليس، وواجه فى العام التالى مهاجم الأرجنتين الكبير باتيستوتا فى لقاء الأهلى مع فريق روما وحقق الأهلى الفوز فى اللقاءين بفضل قوة وصلابة جمعة.

وما بين الإيفوارى ديدييه دروجبا والكاميرونى صامويل إيتو اللذين واجههما جمعة فى نسختى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ووصولا إلى المهاجم البرازيلى لويس فابيانو والمهاجم الإيطالى لوكا تونى، اللذين لعب ضدهما فى كأس القارات ٢٠٠٩ كتب النجم الذى لم يوفق فى خوض تجربة احتراف فى الدورى الإنجليزى مع بلاكبيرن روفرز اسمه بحروف من نور فى سجل المدافعين الأشداء وكسب الرهان فى معظم مواجهاته أمام هؤلاء النجوم.

وبدأ وائل جمعة كامل الحوتى الشهير بوائل جمعة مشواره مع الكرة فى مركز شباب الشين، ولعب له ثلاث سنوات قبل أن ينتقل إلى نادى غزل المحلة ثم إلى النادى الأهلى بعد التألق فى بطولة كأس العالم العسكرية عام ٢٠٠١.

تاريخ الحارس

يعيش عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب فى حالة من التركيز الشديد أملا فى الوصول إلى أعلى معدلات لياقته الذهنية والفنية قبل مباراة الجزائر التى يعتبرها الحضرى مباراة العمر بالنسبة له، حيث سيتذكر له التاريخ فى حالة تألقه موقفه البطولى فى هذه المباراة المصيرية ولن ينسى له أحد إخفاقه فى حالة حدوث عكس ذلك، ويرى الحضرى أن المباراة المرتقبة بمثابة حلم العمر له، وأنها السبيل الوحيد لتخليد ذكراه فى تاريخ أفضل حراس المرمى المصريين على الرغم من النجاحات العديدة، التى حققها منذ أن بدأ مشواره مع الكرة، ويبلغ الحضرى فى ١٥ يناير المقبل عامه السابع والثلاثين، ويدرك جيدا أن ضياع فرصة التأهل لمونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا لا يمكن تعويضها بالنسبة له. وولد عصام الحضرى فى مدينة كفر البطيخ بدمياط فى ١٥ يناير عام ١٩٧٣، وبدأ مشواره مع الكرة فى نادى دمياط الذى كان وقتها يخوض منافسات دورى الدرجة الثالثة فى مصر، وكان سببا رئيسيا فى صعود ناديه إلى دورى الدرجة الأولى.

لينتقل إلى الأهلى عام ١٩٩٦ ليكون الحارس الاحتياطى بعد أحمد شوبير وحارس منتخب مصر فى ذلك الوقت أيضا. ولكن ذلك لم يمنعه من الاجتهاد ومواصلة التدريب والجد لاستغلال الفرصة، التى جاءته أمام المريخ بعد أقل من سنة واحدة على إثر إصابة شوبير، الذى اعتزل فيما بعد، وحافظ الحضرى على مكانه كحارس مرمى أساسى لدى النادى الأهلى، وحقق معه العديد من الألقاب والبطولات.

لينضم إلى المنتخب الوطنى وكان الحارس الثانى فى صفوف المنتخب بعد نادر السيد لنحو أربع سنوات بعدها أصبح الحضرى الحارس الأساسى للمنتخب، وكانت أولى مشاركاته أمام ليبيريا فى ٦ أبريل من عام ١٩٩٧.

عصام الحضرى

أحمد حسن

أبطال أفريقيا

على موعد مع التاريخ يوم ١٤ نوفمبر

ميشيل يواصل الفشل فى قيادة الفريق وأداء «الأبيض» لغز محير

الإنتاج «سيطر» والزمالك فاز ٣/٢ فى مباراة من جانب واحد

تألق عبدالواحد.. وغياب المهاجم القناص.. وسوء الحظ منعت عددًا قياسيًا من الأهداف لأصحاب الأرض

كتب ـ محمد القاعود:

حقق الزمالك فوزا غير مستحق على مضيفه الإنتاج الحربى بثلاثة أهداف لهدفين فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد «السلام» فى ختام مباريات الأسبوع الثامن الدورى العام.

تقدم الزمالك بثلاثة أهداف متتالية عن طريق شريف أشرف «هدفين» فى الدقيقتين ٢ و١٤ والغانى عبدالرحيم أيو فى الدقيقة ٢٣، بينما أحرز للإنتاج الوحيد محمد أبوالعلا فى الدقيقة ٣٠ والبديل محمد زكى فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع فى الشوط الثانى. ورفع أصحاب الزى الأبيض رصيدهم إلى ١١ نقطة، بينما توقف رصيد الإنتاج عند ٩ نقاط.

المباراة جاءت من جانب واحد فى اتجاه مرمى الزمالك، ولعب الحارس عبدالواحد السيد دورا رئيسيا فى الفوز الذى تحقق بعد طول غياب، وأجرى الفرنسى هنرى ميشيل العديد من التغييرات على التشكيل الأساسى حيث بدأ المباراة بتشكيل مكون من: عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، فى الدفاع لعب أحمد غانم وعمرو الصفتى وأحمد مجدى وصبرى رحيل، فى الوسط أحمد عبدالرءوف وهانى سعيد وعبدالرحيم أيو وحازم إمام، فى الهجوم أحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف.

بدأ الزمالك المباراة مهاجما منذ الدقيقة الأولى وجاءت النتيجة سريعة للغاية عندما نجح شريف أشرف فى إحراز هدف التقدم فى الدقيقة الثانية برأسه مستغلا خروجا خاطئا لمصطفى كمال حارس الإنتاج الذى لم يوفق فى التقاط الكرة العرضية.

يحصل صبرى رحيل على إنذار فى الدقيقة الرابعة لتعمده مسك الكرة بيده، ويتخلى لاعبو الإنتاج عن حذرهم الدفاعى وبادلوا الزمالك الهجمات وينقذ عبدالواحد السيد هجمتين خطيرتين للإنتاج فى الدقيقتين ٧ و٨.

وينال أيمن المحمدى لاعب الإنتاج انذارا لتدخله بعنف ضد حازم إمام فى الدقيقة العاشرة، ومن هجمة مرتدة تصل الكرة لحازم إمام ناحية اليمين يرسلها عرضية لشريف أشرف الذى لم يتوان فى إيداع الكرة بيسراه داخل المرمى فى الدقيقة ١٤. ويجرى طارق يحيى تغييرا مبكرا بخروج محمود عبدالحميد ونزول سامح العيدروسى فى الدقيقة ١٥.

يواصل الزمالك ضغطه ويسدد أشرف برأسه فوق العارضة، ويتحرك ميدو بشكل جيد، ومن ركلة ركنية تتاح للإنتاج أخطر فرصة عندما سدد حاتم فتحى كرة برأسه ترتطم بالعارضة إلى خارج الملعب فى الدقيقة ٢٢، بعدها ينجح عبدالرحيم أيو فى احراز الهدف الثالث فى الدقيقة ٢٣ من انفراد بمرمى الإنتاج بدا من وسط الملعب.

وينال هانى سعيد انذارا فى الدقيقة ٢٧ لإعاقة لاعب الإنتاج فى وسط الملعب، بعدها يتمكن محمد أبوالعلا كابتن الإنتاج من تقليص الفارق فى الدقيقة ٣٠ إثر متابعته كرة داخل الست ياردات سددها مباشرة فى مرمى الزمالك.

ويهاجم الإنتاج بشراسة من أجل التعويض، ويصل لاعبوه لمرمى عبدالواحد السيد أكثر من مرة لكن حارس الزمالك كان لهجماتهم بالمرصاد رغم ارتباك المدافعين دون سبب واضح. ويهدر مؤمن زكريا فرصة خطيرة للإنتاج فى الدقيقة ٣٤ عندما انفرد بعبدالواحد السيد من الناحية اليسرى لكنه سدد الكرة بجوار القائم الأيمن، بعدها يمسك عبدالواحد كرة عرضية قبل أن تصل لمهاجم الإنتاج. ويضغط أصحاب الأرض بقوة ويهدر سامح العيدروسى فرصة أخرى للإنتاج عندما سدد الكرة برأسه فوق العارضة، ويعود عبدالواحد للتألق وينقذ رأسية أبوالعلا ببراعة إلى ركنية فى الدقيقة ٤١.

ويرد الزمالك بهجمة معاكسة ويهدر شريف أشرف انفرادا تاما بالحارس وتصل الكرة إلى عبدالرحيم أيو الذى سدد بقوة يمسكها بثبات مصطفى كمال.

ويعاود الإنتاج هجماته ويتألق عبدالواحد السيد مجددا وينقذ فرصتين متتاليتين، وينتهى الشوط الأول بتقدم الزمالك بثلاثة أهداف لهدف.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى هنرى ميشيل تغييره الأول بنزول أحمد الميرغنى بدلا من حازم إمام للسيطرة على منطقة وسط الملعب التى استحوذ عليها لاعبو الإنتاج الحربى، ويواصل الإنتاج هجومه ويعاود عبدالواحد التألق وينقذ تسديدة قوية إلى ضربة ركنية.

ويتحكم لاعبو الإنتاج فى مجريات اللعب تماما فى ظل ثقة عالية بالنفس وتحكم تام فى الكرة ويظهر عبدالواحد فى الكادر مع كل دقيقة تشهد هجمة لأصحاب الأرض، ويجرى المدير الفنى للزمالك تعديلا غريبا على تشكيل فريقه عندما تقدم أيو للعب كرأس حربة صريح وتأخر خلفه المهاجمان «ميدو» وشريف أشرف وهو تعديل تكتيكى غريب وغير مبرر.

وينقذ عبدالواحد هدفا جديدا للإنتاج فى الدقيقة ٦٣ عنما أخرج كرة رأسية من تحت العارضة وحولها إلى ركنية، وينوب القائم الأيسر عن عبدالواحد السيد فى الدقيقة ٦٥ ويرد هدفا محققا للإنتاج الحربى ولم تجد الكرة من يتابعها إلى داخل المرمى الخالى من حارسه.

ويجرى طارق يحيى التغيير الثانى للانتاج الحربى بنزول محمد زكى بدلا من حازم فتحى فى الدقيقة ٦٨، وينال عبدالرحيم أيو انذارا لتحركه قبل تسديد الكرة من ركلة حرة لفريق الإنتاج من على حدود منطقة جزاء الزمالك فى الدقيقة ٧٠، ويتألق عبدالواحد مجددا وينقذ الركلة الحرة من تحت العارضة.

ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول محمد عبدالشافى بدلا من رحيم أيو فى الدقيقة ٧٤ فى محاولة ثانية لغلق منطقة وسط الملعب ومنع سيل الهجمات المتتالية للاعبى الانتاج.

ويهدر البديل محمد زكى فرصة أخرى للانتاج فى الدقيقة ٧٧ عندما أطاح بالكرة فوق العارضة وهو على حدود منطقة الجزاء.

ويجرى المدير الفنى للزمالك تغييره الأخير وحوله العديد من علامات الاستفهام عندما سحب شريف أشرف المتحرك ودفع بسيد مسعد فى الدقيقة ٨٠.

ويجرى طارق يحيى تغييره الأخير بنزول مصطفى صلاح وخروج أحمد عمران فى الدقيقة ٨٤ فى محاولة لتعزيز القدرات الهجومية لفريقه، ويواصل لاعبو الانتاج سيطرتهم ويتمكن محمد زكى من احراز الهدف الثانى فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، وينال محمد أبوالعلا انذارا لاشتباكه مع سيد مسعد بعدها يطلق حكم المباراة ياسر محمود صافرة نهاية المباراة معلنا فوز الزمالك على الإنتاج الحربى ٣/٢.

شريف أشرف أحرز هدفين وقاد الزمالك للفوز الصعب — تصوير ـ محمود رضا

أزمة بسبب عدم إذاعتها تليفزيونيًا

الإسماعيلى يتعادل مع الجونة ٢/٢ فى مباراة مثيرة

كتب ـ محمد الديك:

تعادل الجونة والإسماعيلى إيجابيا بنتيجة ٢/٢ فى المباراة التى جمعت بينهما أمس على ملعب الجونة ضمن مباريات اليوم الثانى فى الأسبوع الثامن للدورى.

تقدم رضا شحاتة للجونة فى الدقيقة ١١ قبل أن ينجح أحمد عمران فى إحراز الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٦ ورفض محمد حمص قائد الإسماعيلى أن يخرج فريقه خالى الوفاض فى الشوط الأول ويحرز الهدف الأول له فى الدقيقة ٤٣ ويحرز مهاب سعيد هدف الإسماعيلى فى بداية الشوط الثانى وبالتحديد فى الدقيقة ٥٨ من المباراة التى قادها تحكيميا سعيد عبدالغفار. جاءت البداية حماسية من جانب الفريقين ولم تستمر فترة جس النبض طويلا حيث امتلك أصحاب الأرض زمام المباراة منذ بدايتها بينما غاب التجانس عن لاعبى الإسماعيلى.

وحاول فريق الجونة فرض سيطرته على المباراة وساعده فى ذلك طريقة لعب الإسماعيلى، ونجح الجونة فى ترجمة سيطرته بإحرز رضا شحاتة الهدف الأول فى الدقيقة ١١ برأسية قوية من عرضية متقنة من اللاعب سعد حسنى ليسكنها رضا شحاتة شباك الحضرى. بعدها يندفع الإسماعيلى بكل خطوطه فى محاولة لإحراز هدف التعادل مما أتاح الفرصة للجونة لشن هجمات مرتدة خطيرة على مرمى الدراويش، ويضيع هدف مؤكد من أحمد عمران، وينال أحمد على لاعب الإسماعيلى إنذارا للخشونة فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الأول.

وفى غفلة من لاعبى الإسماعيلى وتحديدا فى الدقيقة ٣٦ يلعب شريف إكرامى كرة طويلة يتسلمها أحمد عمران وجها لوجه مع مدافع الإسماعيلى ويمر عمران بسرعته وينفرد بالحضرى ليضعها ببراعة أرضية فى شباك الإسماعيلى معلنا الهدف الثانى للجونة ويشعر الإسماعيلى بالحرج ويدفع عماد سليمان المدير الفنى بمهاب سعيد بدلا من أحمد سمير فرج فى الدقيقة ٣٥ بعدها يسيطر الإسماعيلى على مجريات المباراة بفضل تحركات الثنائى مهاب سعيد ومحمد حمص قبل أن يحرز الأخير الهدف الأول للإسماعيلى برأسية جميلة من عرضية رائعة لأحمد صديق فى الدقيقة ٤٣ لينتهى الشوط الاول بتقدم الجونة بهدفين لهدف. ومع بداية الشوط الثانى يدخل الإسماعيلى المباراة بحثا عن تسجيل هدف التعادل وبالفعل ينجح مهاب سعيد فى إحراز الهدف الثانى للإسماعيلى من قذيفة قوية من خارج منطقة الجزاء تسكن الزاوية اليمنى العليا لشريف إكرامى فى الدقيقة ٥٨ من الشوط الثانى بعدها يتسيد الإسماعيلى اللقاء ويتبارى مهاجموه فى إهدار الفرص السهلة وفى ظل الضغط المتواصل والحماسة من جانب لاعبى الإسماعيلى يحصل محمد محسن أبوجريشة على البطاقة الصفراء للاعتراض على سعيد عبدالغفار حكم المباراة.

وينجح البديل أحمد الجمل الذى شارك فى الشوط الثانى على حساب أحمد صديق فى تشكيل خطورة على دفاعات الجونة واستطاع إيقاف أحمد عمران وأرسل العديد من الكرات العرضية ومن إحداها يهدر محمد السيليتى فرصة إحراز هدف التقدم للاسماعيلى، وفى الدقيقة ٨٧ يعترض لاعبو الإسماعيلى على قرار سعيد عبدالغفار لاحتسابه ركلة حرة غير مباشرة على عصام الحضرى عندما أمسك بالكرة مرتين من على حدود منطقة الجزاء يسددها رامى عادل قوية يتصدى لها الحارس. وقبل نهاية المباراة ينشط مهاجمو الفريقين من أجل إحراز هدف التقدم ويتبارى مهاجمو الفريقين فى إهدار الفرص السهلة ويحتسب سعيد عبدالغفار حكم المباراة أربعة دقائق وقت بدلا من الضائع تمر دون إحراز أهداف ليعلن بعدها حكم المباراة انتهاء المباراة بالتعادل الايجابى ٢/٢ وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الجونة الى ١٠ نقاط فى حين رفع الإسماعيلى رصيده الى النقطة ١٣. وسبق المباراة أزمة بسبب عدم إذاعه المباراة تليفزيونيا بالرغم من إعلان بعض القنوات الفضائية إذاعتها على الهواء مباشرة ولم يتم نقل المباراة دون إبداء الأسباب.

غضب فى المحلة بعد التعادل مع الاتحاد

المحلة ـ حسام بشير:

خرجت جماهير المحلة الكبيرة التى شاهدت مباراة فريقها أمام الاتحاد السكندرى غاضبة من أداء لاعبيها السيئ وضياع فوز كان فى متناول أيديهم خصوصا أن المباراة كانت تقام بملعبهم، وظلت الجماهير تساندهم حتى آخر دقيقة من المباراة وتساءلت: ماذا سيفعل الفريق فى المباريات المقبلة التى تكون فى غاية الصعوبة والتى سيبدؤها بمباراة إنبى المؤجلة ثم الزمالك والإسماعيلى.

من جانبه أبدى أحمد حسن المدرب العام للفريق الذى حضر المؤتمر الصحفى بدلا من محمد رضوان المدير الفنى رضاه عن الأداء والحصول على نقطة، وقال: إن اللاعبين أدوا مباراة كبيرة خصوصا فى الشوط الأول الذى أضاعوا فيه أهدافا كثيرة بغرابة شديدة أمام المرمى خصوصا عمرو علام وكريم عادل وعبدالحميد شبانة الذين لو أحرز أى منهم لفزنا بالمباراة، ولكننا سوف نعالج كل هذه السلبيات خلال فترة التوقف.

وأضاف حسن أن تراجع الأداء فى الشوط الثانى يعود إلى خوف اللاعبين من أن يفقدوا المباراة وهو ما جعلنا نحافظ على النقطة ونلعب على الهجمات المرتدة.

من ناحية أخرى وتكملة لمسلسل الغضب الجماهيرى قامت الجماهير قبل بدء المباراة برفع لافتات مكتوب عليها باللغة العربية والإنجليزية مرحبا بكم فى قرية فؤاد عبدالعليم بالمحلة الكبرى ولافتات أخرى مكتوب عليها المبالغ التى حصل عليها من اللاعبين وحددوهم بالاسم من خلال اللافتات «نادر العشرى ٢٠٠ ألف ومحمد عبدالشافى ٢٥٠ ألفا وهشام سعيد ٨٠ ألفا» ثم قاموا بعد ذلك بتشجيع ومساندة الفريق حتى نهاية المباراة.

ارتباك فى الزمالك قبل مونديال الطائرة

الاتحاد الدولى يعلن لائحة البطولة..و ٤٠ ألف دولار غرامة الانسحاب

كتب ـ جمال نور الدين:

يعانى فريق الطائرة بنادى الزمالك من عدم الاتزان بعد التجاهل الذى لاقاه من قبل المسئولين عن النادى فى الفترة الأخيرة على الرغم من سفره أمس الأول إلى بيلاروسيا لإقامة معسكر مغلق قبل التوجه إلى الدوحة للمشاركة فى كأس العالم للأندية الأبطال التى ستقام فى الفترة من ٣ حتى ٨ من نوفمبر المقبل.

وكانت أولى الأزمات هى عدم معرفة الفريق بالخطوات التى سيتخذها بعد معسكر بيلاروسيا، وهل سيتوجه للدوحة مباشرة أم سيعود إلى القاهرة على أن يسافر فى اليوم التالى للمشاركة، وهو الأمر الذى يبحثه أحمد مصطفى المدير الفنى للفريق مع مسئولى مجلس إدارة الزمالك وإن كان يسعى للحصول على موافقتهم للتوجه مباشرة إلى الدوحة تجنبا لإصابة اللاعبين بالإرهاق فى حال العودة للقاهرة.

الأمر الثانى يتركز فى حالة الاستنفار وعدم الاهتمام من قبل مسئولى الزمالك تجاه الفريق وهو ما أدى إلى وجود صدمة للفريق من هذا التجاهل الذى من الممكن أن يؤدى إلى سوء نتائجهم على الرغم من ترشيحهم من قبل القائمين على البطولة لاحتلال أحد المراكز الأولى فى المونديال.

من ناحية أخرى، تم التصديق على لائحة البطولة من قبل الاتحاد الدولى للكرة الطائرة التى أرسلتها للجنة المنظمة يوم الخميس الماضى التى تضمنت عقوبات رادعة، خاصة بالكشف عن المنشطات حيث إن اللاعبين الذين يرفضون الخضوع لكشف المنشطات سوف يتم إقصاؤهم بصورة آلية، بالإضافة إلى معاقبة الفريق بخسارته بنتيجة ثلاثة أشواط لصفر. كما تقرر فرض غرامة قدرها ألف دولار على المدير الفنى أو اللاعبين والجهاز الطبى للتخلف عن حضور الاجتماعات. وفى حال انسحاب النادى فى أثناء البطولة أو عدم الحضور فى بدايتها، فتتم معاقبته طبقا لقواعد الاتحاد الدولى الذى قرر غرامة قدرها ٤٠ ألف دولار.

مكافآت إضافية للاعبى إنبى للمنافسة على الدورى

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم فريق إنبى تدريباته اليوم على ملعبه بتروسبورت فى إطار استعداداته الجادة لمباراته أمام الأهلى غدا على استاد القاهرة فى الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد أدى مرانه الأساسى وسط حماس ورغبة قوية من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية بعدما ظهر الثنائى الصاعد بقوة رامى صبرى ومصطفى جلال اللذان شاركا فى مباراة حرس الحدود فى الجولة الماضية وساهما فى فوز فريقهما ٢/١ وظهر خلال التدريب الأساسى نية الجهاز الفنى فى الإبقاء عليهما مع الدفع باللاعب إسلام عوض الذى استعاد مستواه عقب تماثله للشفاء.

ويعول الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى على استغلال معنويات لاعبيه المرتفعة فى مواصلة الانتصارات والمضى قدما نحو تجميع النقاط لضمان الدخول فى المنافسة على القمة مبكرا، لا سيما أن فوز إنبى فى مبارياته المؤجلتين أمام الإنتاج الحربى، الاثنين المقبل، وغزل المحلة بجانب لقاء الأهلى غدا يجعله يتربع على الصدارة منفردا وهو ما تهدف إليه إدارة النادى التى وعدت الجهاز الفنى واللاعبيين بمكافآت كبيرة فى حال الفوز على الأهلى خاصة أن النقاط الثلاث خير تعويض بعد الإخفاق الأفريقى بالخروج من الكونفيدرالية.

ضياء السيد

وعكف ضياء السيد على تلقين لاعبيه بعض الجمل التكتيكية لتطبيقها خلال المباراة بجانب مشاهدته مع اللاعبين بعض مباريات الأهلى بالدورى، خاصة مباراته مع المنصورة فى الجولة الماضية للوقوف على طريقة لعبه وأهم نقاط الضعف والقوة به، حيث سعى السيد إلى تأهيل لاعبيه وتلقينهم بعض الجمل التكتيكية التى تقودهم لتحقيق نتيجة إيجابية أمام الأهلى خاصة أن الأخير سيلعب بطريقه ٢/٤/٤ التى نجح إنبى فى فك رموزها أمام الحرس.

من جانبه، أكد ضياء السيد سعى فريقه لمواصلة نتائجه الجيدة فى الدورى بعد الخروج من الكونفيدرالية، مؤكدا أنه يولى مباراة الأهلى بالدورى عناية خاصة لما تمثله من أهمية لفريقه فى مشواره ببطولة الدورى ومنافسته على القمة.

وأضاف المدير الفنى أن ما يشغله هو تحقيق نتيجة إيجابية والخروج بالمباراة إلى بر الأمان خاصة أنها أمام الأهلى ووسط جمهوره، مشيرا إلى أنه مطمئن تماما على جاهزية لاعبيه وأنهم يجيدون التعامل واللعب مع الفرق الكبيرة التى تلعب كرة منظمة وهو ما يساعد لاعبيه على تقديم وإظهار مواهبهم.

وإشار السيد إلى أن الفوز على الحرس ساهم كثيرا فى ارتفاع معنويات اللاعبين وأعاد لهم الثقة المفقودة التى خلفها الخروج من البطولة الأفريقية، وأشاد باستيعاب لاعبيه وتداركهم الأخطاء والسلبيات الدفاعية التى ظهرت فى لقاء الملعب المالى وتفادوا تكرارها أمام الحرس وهو ما قادهم لاقتناص النقاط الثلاث وهو ما يسعى لتكراره أمام الأهلى غدا.

الرماية تدخل معسكرًا فى ألمانيا استعدادًا للبطولة الأفريقية

كتبت ـ حنان عبدالله:

طارت فجر اليوم بعثة منتخبنا الوطنى للرماية «كبار وناشئين» إلى ألمانيا للدخول فى معسكر إعداد مغلق بالمركز الأوليمبى الألمانى بمدينة ميونيخ يستمر حتى الرابع من نوفمبر المقبل، يأتى ذلك فى إطار استعدادات الفريق لخوض منافسات البطولة الأفريقية للرماية «كبار» والبطولة التأهيلية للألعاب الأوليمبية للشباب تحت ١٧ سنة والمقرر إقامتهما فى الجزائر مارس ٢٠١٠.

ويضم الفريق المشارك ١٠ رماة منهم لاعبان فقط بالمنتخب الأول وهما محمد إسماعيل صاحب ذهبية البحر المتوسط وسامى عبدالرازق يرافقهما محمد عامر مديرا فنيا فى حين يضم فريق الناشئين ٧ رماة هم رأفت محمود، خالد منصور، حسام عمادالدين، مصطفى عبدالهادى واللاعبات نيرة خالد، خلود عمر، نورهان محمد، يرافقهم المدربان محمد ياسر العبد مدرب البندقية وحسام عبدربه مدرب المسدس.

حسين زكى يقود المنتخب بعد غياب — تصوير ـ مصطفى محمد

قلق فى منتخب اليد قبل دورة قطر

ضم حسين زكى.. واحتمالات عودة بلال عواض

كتب ـ حسام زايد:

انتظم أمس المنتخب الوطنى الأول لكرة اليد فى معسكر بدار الضيافة، استعدادا للسفر إلى قطر بعد غد الثلاثاء للمشاركة فى البطولة الدولية فى الفترة من ٢٨ أكتوبر الحالى حتى الأول من نوفمبر المقبل، وذلك بمشاركة منتخبات التشيك والبرتغال وإيطاليا وفريق إيفرى الفرنسى، بالإضافة إلى قطر الدولة المنظمة.

وضم التشكيل الذى اختاره شمس للسفر إلى قطر كلا من: حمادة النقيب (الشرطة)، السيد محمد السيد (الأهلى)، هادى رفعت (هليوبوليس)، كريم هنداوى (الزمالك) فى حراسة المرمى، وفى مركز الجناح الأيسر: كريم السعيد (الأهلى)، كريم شكرى (الأهلى)، أحمد عصام (الطيران) وفى مركز الظهير الأيسر: محمد عبدالسلام «ريشة» (الزمالك)، خالد حسام (المعادى)، عمرو القليوبى (الأهلى).

وفى مركز صانع الألعاب: حسن يسرى (الزمالك)، محمود زكى (الأوليمبى)، محمد علاء السيد (الطيران).

وفى الظهير الأيمن: أحمد الأحمر (الزمالك)، أبوالفتوح أحمد (سموحة)، وفى مركز الجناح الأيمن: مصطفى السيد (الأهلى)، محمود فايز (الأهلى).

وعلى الدائرة: محمد إبراهيم (الأهلى)، هانى الفخرانى (الشرطة) إسلام حسن (الأهلى)، محمد رمضان «هتلر» (الزمالك)، ويعاون شمس فى الجهاز الفنى طارق تاج ومحمود حسين.

كما حضر إلى القاهرة أمس حسين زكى لاعب العين الإماراتى للانتظام فى المعسكر والسفر مع البعثة إلى قطر، بينما تعذر انضمام محمد كشك لاعب الشارقة الإماراتى بسبب مشاركته مع ناديه فى مباريات الدورى وكذلك محمود كرم حسب رؤية الجهاز الفنى.

وكان جمال شمس قد وزع مساعديه على ملاعب مباريات الدورى لمراقبة اللاعبين وتقديم تقارير مفصلة بالمستويات الحالية، ودخل فى الصورة بقوة بلال عواض لاعب اليد بالزمالك وأصبح قريبا من الانضمام للمنتخب ولكن بعد دورة قطر الودية.

من ناحية أخرى، سيطرت حالة من القلق على الجهاز الفنى للمنتخب بسبب تراجع مستويات بعض اللاعبين خلال الجولات الثلاث التى أقيمت من عمر الدورى العام.

فى شأن آخر، احتل الأهلى قمة دورى اليد بعد فوزه فى المباريات الثلاث التى لعبها ووصل للنقطة التاسعة، وجاء الزمالك والأوليمبى فى المركزين الثانى والثالث برصيد ٨ نقاط.

وجاءت نتائج الأسبوع الثانى كما يلى: فوز الأهلى على بترول أسيوط ١٩/٣٦، والطيران على بورسعيد ٢٦/٢٧، واتحاد الشرطة على سبورتنج ٢٦/٣٤، والأوليمبى على هليوبوليس ٢٥/٣١، وطلائع الجيش على الجزيرة ٢١/٢٢، وتعادل الزمالك مع سموحة ٢٣/٢٣.

وجاءت نتائج الأسبوع الثالث التى أقيمت مبارياته أمس الأول كما يلى: فوز الأهلى على طلائع الجيش ١٨/٣٤، والزمالك على بورسعيد ٢١/٤٠، والطيران على سموحة ٢٦/٢٧، والأوليمبى على اتحاد الشرطة ١٨/١٩، وهليوبوليس على سبورتنج ٢٨/٢٩، والجزيرة على بترول أسيوط ٢٣/٢٤.

هذا وسيتم إيقاف الدورى حتى عودة المنتخب الوطنى من بطولة قطر الودية التى ستنتهى فى الأول من نوفمبر المقبل.

قمة «حمراء» بين ليفربول ومانشستر

هل يستعيد ميسى الثقة اليوم مع فريقه أمام سرقسطة؟ «أ.ف.ب»

بينيتيث باق مع ليفربول.. وجيرارد يغيب أمام مانشستر «أ.ف.ب»

برشلونــة فــى اختبــار ثقــة أمــام سرقسطــة بعــد المطــب الروســى

يشهد الدورى الإنجليزى فى الرابعة عصر اليوم - الأحد - مباراة قمة بين ليفربول ومانشستر يونايتد ضمن المرحلة العاشرة من المسابقة على أرض استاد أنفيلد رود معقل ليفربول، وهى واحدة من بين ٤ مباريات تقام اليوم ضمن المرحلة نفسها.

فيما يخوض برشلونة الإسبانى اختبارا لاستعادة الثقة محليا بعد المطب الروسى الذى وقع فيه ببطولة دورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى، وذلك عندما يلتقى على أرضه مع سرقسطة.

وفى موقعة أنفيلد رود، يسعى ليفربول، الذى يحتل المركز الثامن برصيد ١٥ نقطة فى القمة «الحمراء»، اليوم إلى تحقيق الفوز على حامل لقب الدورى ليجدد فرصته فى المنافسة على البطولة هذا الموسم.

كما أن الفريق، وللمرة الأولى منذ عام ١٩٨٧، تلقى أربع هزائم متتالية؛ هزيمتين فى الدورى وهزيمتين فى دورى أبطال أوروبا.

وللمرة الأولى منذ ٢٠٠٤ الذى تولى فيه الإسبانى رافائيل بينيتيث مهمة تدريب الفريق، يواجه هذا المدرب شبح الإقالة نتيجة النتائج السيئة للفريق، حسبما ذكرت وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية للأنباء على الرغم من عبارات التشجيع التى قدمتها له الإدارة.

ونقلت الوكالة عن الأمريكى جورج جيليت مالك النادى الإنجليزى قوله: «أدعم بينيتيث، نحن راضون عن المدرب الإسبانى بشكل كبير، ونؤمن بأنه واحد من أفضل المدربين الموجودين على الساحة، ولا شك فى أن سلسلة النتائج الأخيرة أصابت الجميع بخيبة الأمل، لقد أحبطت الجماهير ورافا نفسه بكل تأكيد، وقد شاهدت المقابلة التليفزيونية التى أجراها بينيتيث، وكان من الواضح أنه محبط تماما، جميعنا نشعر بالإحباط ولكننا نشترك فى هذا الأمر سويا».

وأكد جيليت لـ«أسوشيتدبرس» أن ليفربول وقع منذ فترة عقدا يمتد لخمسة أعوام مع بينيتيث، ما يجعل فكرة الاستغناء عنه فى الفترة الحالية ليست سهلة.

وسوف يغيب عن هذه المباراة المرتقبة المهاجم الإسبانى الخطير فيرناندو توريس والنجم ستيفن جيرارد، بعد أن غاب الثنائى عن المباراة التى خسرها ليفربول أمام ساندرلاند الأسبوع الماضى ٢/صفر فى الدورى، وعاد جيرارد وشارك مع الفريق أمام ليون الفرنسى فى دورى الأبطال، ولكن الإصابة عاودته بعد مرور ٢٥ دقيقة فاضطر إلى مغادرة الملعب.

وتحوم الشكوك أيضا حول مشاركة الظهير الأيمن الدولى جلين جونسون الذى انتقل إلى صفوف الفريق فى مطلع الموسم الحالى قادما من بورتسموث.

وتشكل هذه الغيابات راحة نسبية للطرف الآخر فى المباراة مانشستر يونايتد متصدر الجدول برصيد ٢٢ نقطة، حيث إن الفريق يمتلك ذكريات سيئة على يد الثنائى «توريس - جيرارد» حيث لعب الاثنان دورا محوريا فى فوز ليفربول ١/٤ على مانشستر فى استاد أولد ترافورد فى آخر مباراة جمعت الفريقين فى الدور الثانى من الموسم الماضى.

وتعامل الأسكتلندى أليكس فيرجسون مع هذه المباراة بحنكة شديدة من قبل أن تبدأ، حيث عمل على إراحة بعض لاعبيه الأساسيين من مواجهة سيسكا موسكو الروسى فى دورى الأبطال، ورغم ذلك نجح فى الخروج فائزا بهدف، ومن المتوقع عودة واين رونى وريان جيجز وداريـن فليتشر والفرنسى باتريس إيفرا أمام ليفربول لتكتمل القوة الضاربة لـ«المان يونايتد».

وعن المباراة، يقول ريو فيرديناند، مدافع مانشستر: «أعتقد بأن المستوى الفنى لا يكون دائما هو المقياس عندما يتعلق الأمر بمباراة دربى أو مباراة بين غريمين لدودين كما هى الحال بيننا وبين ليفربول، الأمر يتعلق بمن يقدم أفضل مستوى يوم المباراة».

أما القطب الآخر فى دفاع مانشستر يونايتد، الصربى نيمانيا فيديتش، فحذر من مغبة دخول المباراة بثقة زائدة بقوله: «من غير المجدى الدخول فى مواجهة ليفربول وثقتنا زائدة عن اللزوم، لكن من المهم خوض المباراة بعد فوزنا على سيسكا موسكو لأن هذا الأمر يرفع من معنوياتنا».

فى المقابل، اعتبر قلب دفاع ليفربول جيمى كاراجر أن الفوز على مانشستر يونايتد سيكون نقطة تحول بالنسبة إلى فريقه، وقال: «نحن دائما ما ننهض من الكبوة، وإذا تحقق هذا الأمر وفزنا على مانشستر فإن معنوياتنا سترتفع، وسيكون هذا الأمر بمثابة نقطة تحول فى هذا الموسم».

وبالإضافة إلى هذه المباريات، يلتقى بولتون مع إيفرتون، ومانشستر سيتى مع فولهام، ووست هام مع الأرسنال.

أما فى إسبانيا، فيسعى برشلونة بطل أوروبا إلى الخروج من «مطب» الابتعاد عن الانتصارات عندما يستضيف ريال سرقسطة فى المرحلة الثامنة من الليجا، بعد أن سقط الفريق فى فخ التعادل السلبى أمام فالنسيا فى المرحلة السابقة، ثم تجرع خسارته الأولى فى دورى الأبطال أمام روبن كازان الروسى ١/٢ فى كبرى مفاجآت الجولة الثالثة، وهى الخسارة الأولى لـ«البارسا»، حامل لقب البطولة الأوروبية منذ نهاية مايو الماضى على أرضه.

ويتصدر برشلونة الترتيب حاليا برصيد ١٩ نقطة مقابل ١٨ لغريمه التقليدى ريال مدريد و١٥ لأشبيلية الثالث.

وقال جوسيب جوارديولا، المدير الفنى لبرشلونة، بعد خسارة فريقه فى دورى الأبطال: «لا أؤمن بالهزائم الإيجابية، ولا حتى بواقعيتها».

وسيغيب عن برشلونة الظهير البرازيلى دانى ألفيش الغائب لثلاثة أسابيع بسبب إصابة فى عضلات الفخذ تعرض لها فى مواجهة كازان.

ومن الممكن أن يحل القائد كارلوس بويول محل ألفيش فى خط الدفاع، خاصة بعد أن أعلن برشلونة رسميا تمديد عقده مع بويول حتى ٢٠١٣، وكان مقررا أن ينتهى عقد اللاعب فى يونيو ٢٠١٠، مما أثار الشائعات حول مستقبل المدافع المخضرم وإمكانية رحيله عن برشلونة بنهاية الموسم الحالى.

وفى باقى مباريات هذه المرحلة من الليجا، يلعب بلد الوليد مع ديبورتيفو لاكورونيا، وخيتافى مع أتليتيكو بلباو، وتينيريفى مع خيريز، وريسنج سانتاندير مع أوساسونا، وألميريا مع فالنسيا.

وفى الدورى الإيطالى، وبعد جولة أكثر من رائعة فى دورى أبطال أوروبا تخوض فرق الصدارة مباريات سهلة فى المرحلة التاسعة من الكالتشو.

ويسعى ميلان الثامن إلى مواصلة صحوته عندما يحل على كييفو فيرونا العاشر على استاد «مارك أنطونيو بينتيجودى»، وذلك بعد إسقاطه المدوى لريال مدريد الإسبانى ٢/٣ فى عقر دار الأخير.

ويحل يوفنتوس الثالث ضيفا على سيينا صاحب المركز قبل الأخير، وهو الذى عجز عن الفوز فى مبارياته الأربع الأخيرة فى الدورى، علما بأنه فاز فى أول أربع مباريات له هذا الموسم!

وكان اليوفى قد تخطى ماكابى حيفا الإسرائيلى ١/صفر فى دورى الأبطال، فى مباراة تألق فيها حارسه الدولى جان لويجى بوفون.

وفى باقى المباريات، يلعب أتالانتا مع بارما، وبارى مع لاتسيو، وكاليارى مع جنوة، وفيورنتينا مع نابولى، وباليرمو مع أودينيزى، وروما مع ليفورنو.

وأخيرا، فى فرنسا تتصدر مباراة مارسيليا وباريس سان جيرمان مباريات المرحلة العاشرة من حيث الأهمية، وذلك رغم ابتعاد الفريقين عن ثلاثى الصدارة لامتلاك الفريقين رصيدا هائلا فى فرنسا، إذ يعتبر مارسيليا من أكثر الأندية شعبية فى البلاد، والثانى الفريق الوحيد الذى يمثل العاصمة فى دورى الدرجة الأولى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

المباراة	الساعة	تبث على
سيينا - يوفنتوس	٤ عصرا	الجزيرة الرياضية +١
فيورنتينا - نابولى	٤ عصرا	الجزيرة +٢
كييفو - ميلان	٩:٤٥	الجزيرة +١

الدورى الإنجليزى

المباراة	الساعة	تبث على
ليفربول - مانشستر يونايتد	٤ عصرا	شو سبورت ١ و٢
وست هام - الأرسنال	٦:١٥ مساء	شو سبورت ١ و٢

الدورى الإسبانى

المباراة	الساعة	تبث على
ألميريا - فالنسيا	٨ مساء	الجزيرة +٢
برشلونة - سرقسطة	١٠ مساء	الجزيرة +٢

الدورى الفرنسى

المباراة	الساعة	تبث على
مارسيليا - باريس سان جيرمان	١٠ مساء	الكويت الرياضية - الشارقة ٢

كرستيانو رونالدو فى سباق مع الزمن للعودة للريال قبل مواجهة الميلان

دخل البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب ريال مدريد فى سباق مع الزمن للتعافى من الإصابة التى لحقت به فى كاحل القدم خلال مباراة منتخب بلاده أمام المجر فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حتى يكون مؤهلا لقيادة الريال ضد إيه سى ميلان الإيطالى المزمع إقامتها فى ملعب السان سيرو يوم ٣ نوفمبر المقبل فى بطولة دورى أبطال أوروبا .

ويتدرب كريستيانو مرتين يوميا فى «الجمانزيوم» للشفاء من الإصابة، بعد أن جاءت نتيجة الفحوصات الطبية التى قام بها يوم الثلاثاء الماضى شبه إيجابية بعد تلاشى التهاب الغشاء المفصلى والتهاب الأوتار، ولكنه لا يزال يعانى من انتفاخ فى العظام من الممكن أن يختفى خلال أيام.

وعلى الرغم من التصريحات التفاؤلية لرونالدو والتى قال فيها: إن الكاحل لم يعد يؤلمنى، أعتقد أننى قادر على اللعب. سيتعين عليه الانتظار ومواصلة التدريب عن كثب لتجنب انتكاسة أخرى.

ويمثل كريستيانو قوة إضافية للريال ووضح تأثر الفريق بغيابه فى مباراة الميلان التى خسرها فريقه ٣/٢ ويعول المدير الفنى الأوروجوانى للريال مانويل بيللجرينى كثيرا على عودة اللاعب للمشاركة مع الفريق للحفاظ على آماله فى بلوغ دور الأدوار النهائية لبطولة دورى أبطال أوروبا التى يسعى ريال مدريد للفوز بها بعد غياب طويل.

ويأمل رونالدو فى اللحاق بمباراة فريقه ضد خيتافى فى الدورى الإسبانى والتى تسبق مباراة الميلان ومن بعدها لمباراة الدربى أمام أتليتيكو مدريد فى الدورى الإسبانى.

وتتزامن الإصابات المتكررة للاعب الأغلى فى العالم مع إصابة المهاجمين جونزالو هيجوين وكريم بنزيمة حيث لم يتماثل هيجوين للشفاء من الإصابة التى لحقت به فى العضلة الخلفية فيما يعانى بنزيمة من آلام فى الظهر لم تمكنه من المشاركة فى التدريبات الجماعية التى سبقت مباراة الفريق فى الدورى الإسبانى أمام سبورتنج خيخون أمس مما دفع بيلجرينى لتعديل مركز لاعب الوسط البرازيلى ريكاردو كاكا ليلعب كمهاجم ثان خلف راؤول جونزاليس.

وانتقل نجم منتخب البرتغال - ٢٤ عاما - إلى نادى العاصمة الإسبانية خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة قادما من صفوف مانشستر يونايتد فى صفقة قياسية بلغت قيمتها ٩٤ مليون يورو.

كرستيانو رونالدو

ريبيــرى لا يحتــاج للتدخــل الجراحــى

أكد المدرب الهولندى لويس فان جال المدير الفنى لبايرن ميونخ عبر الموقع الرسمى للنادى أن النجم الفرنسى فرانك ريبيرى لن يحتاج لعملية جراحية فى الركبة للقضاء على الالتهاب الذى يعانى منها فى أوتار الركبة.

مؤكدا أن اللاعب سيخضع لتدريبات علاجية فقط تحت إشراف طبيب الفريق للتخلص من هذه الالتهابات التى باتت تمثل عائقا أمام اللاعب للأداء بقوة مع الفريق وقال فان جال إن ريبيرى يحتاج فقط لأسبوعين وربما ثلاثة للعودة لقيادة وسط الفريق.

وقال ريبيرى بدوره إنه يكره الإصابات التى تعوقه عن ممارسة كرة القدم والمساعدة مع زملائه لعودة البايرن إلى مساره الصحيح فى بطولة البوندزليجا التى يتصدرها بايرليفركزن فى الوقت الحالى فضلا عن رغبته فى اللحاق بمباراة منتخب بلاده أمام بولندا فى الملحق الأوروبى المؤهل لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا الشهر المقبل.

ويعد ريبيرى ورقة مهمة للمدرب الهولندى الذى يعول عليه الكثير إلى جانب الهولندى ارين روبين لقيادة وسط البايرن فى بطولتى الدورى الألمانى وبطولة دورى أبطال أوروبا.

لامبــارد: سيتــى فــى الطريــق إلــى دورى الأبطــال

صرح فرانك لامبارد لاعب فريق تشيلسى الإنجليزى أنه يؤمن أن فريق مانشستر سيتى الإنجليزى سيدخل ضمن الأندية الأربعة الكبرى للدورى الإنجليزى فى الفترة المقبلة وأضاف لامبارد فى تصريحات لجريدة ورلد سوكر العالمية «أن الفريق يتقدم من سنة لأخرى خاصة أن مالك النادى ينفق الكثير من الأموال على فريقه وأن إنفاق أكثر من ١٥٠ مليون استرلينى تجعل الفريق فى طريقه للمقدمة خاصة أنه أصبح يمتلك العديد من اللاعبين الكبار أمثال أديبايور وكحولو توريه وتيفيز مشيرا إلى أن هذه الخطى بدأها تشيلسى منذ ست سنوات إلا أنه عليك أن ترى مكانة تشيلسى، وأضاف لامبارد أنه منذ خمس سنوات تأهل إيفرتون إلى دورى الأبطال الأوروبى على حساب ليفربول، منذ ذلك الوقت لم نر إلا الفرق الأربعة الكبرى «مانشستر يونايتد وأرسنال وتشيلسى وليفربول» فى هذه البطولة.

لامبارد

كيتا: انتقاد ميسى أمر غير عادل

بعد تعادل فريق برشلونة الإسبانى مع فريق روبين كازان الروسى فى دورى الأبطال وفقدانه لنقطتين فى دورى المجموعات فى البطولة دافع المالى سيدو كيتا لاعب فريق برشلونة الإسبانى عن زميله فى الفريق ليونيل ميسى بعد الانتقادات الحادة التى وجهت له، مضيفا أنه لا يمكنه أن يتحمل هذه النتيجة وأن ميسى لاعب كبير وأعطى الكثير للفريق معتبرا أن أداءه لإحدى المباريات بشكل سيئ لا يعنى نهاية العالم فهو لاعب فى الفريق ويحتاج دعم الفريق، كما يحتاج الفريق دعمه، خاصة أن ميسى تعول عليه جماهير الفريق الكثير مضيفا أن انتقاد ميسى بهذا الشكل أمر غير عادل.

نجوم وملاعب

الهزيمة الثالثة لعبد ربه

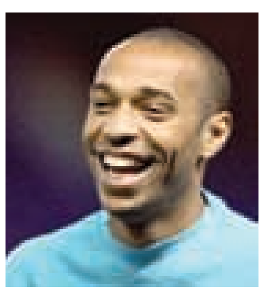
لقى الأهلى الإماراتى الذى يلعب له حسنى عبدربه الهزيمة الثالثة له فى الدورى هذا العام بعد خسارته أمام بنى ياس بهدف فى إطار المرحلة الرابعة من المسابقة. أحرز موديبو ديارا هدف بنى ياس والمباراة الوحيد فى الدقيقة ٢١ من المباراة التى أقيمت على ملعب العين. بهذه النتيجة، يقفز بنى ياس إلى المركز الرابع بعد أن ارتفع رصيده إلى ثمانى نقاط، بينما تجمد رصيد الأهلى عند ثلاث نقاط من فوزه الوحيد على الإمارات ١/٣ فى المرحلة الماضية.

هنرى يريد الرحيل

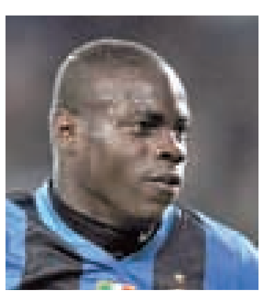
كشفت صحيفة «آس» الإسبانية النقاب عن أن المهاجم الفرنسى الدولى تييرى هنرى لاعب برشلونة ربما يكون فى طريقه إلى الرحيل عن الدورى الإسبانى فى نهاية الموسم الحالى.

وقالت الصحيفة: إن هنرى - المبتعد عن الملاعب حاليا بسبب الإصابة - يرغب فى الانتقال إلى دورى كرة القدم الأمريكى للمحترفين على غرار النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام المحترف فى لوس أنجلوس جالاكسى، وأشارت إلى أن وجهة هنرى قد تكون نادى نيويورك رد بولز.

ومن المرجح ألا يمانع مسئولو برشلونة فى رحيل النجم الكبير الذى تخطى الثلاثين عاما، خاصة أن لديهم فى خط الهجوم النجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش.



تييرى هنرى



بالوتيللى

بالوتيللى مطلوب فى الأرسنال

أصبح المهاجم الإيطالى الشاب ماريو بالوتيللى لاعب فريق إنتر ميلان الإيطالى هدفا رئيسيا لنادى الأرسنال الإنجليزى، حيث ذكرت مصادر صحفية بريطانية أن «المدفعجية» مهتمون بالتعاقد مع هذا اللاعب الشاب.

وذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى للأرسنال أبدى اهتمامه بضم بالوتيللى الذى يبلغ من العمر ٢١ عاما فقط، وذلك لأن وجوده يدعم سياسته فى الاعتماد على اللاعبين الشبان، وأضافت أن كشافى الأرسنال تابعو بالوتيللى فى مباريات الدورى الإيطالى أخيرا، وعلموا أن الإنتر يمكن أن يستغنى عنه مقابل ٢٠ مليون جنيه إسترلينى.

وقالت الصحيفة: إن فينجر مهتم أيضا - وفى إطار السياسة نفسها - بالتعاقد مع لاعب شاب آخر يلعب فى صفوف أياكس أمستردام الهولندى وهو جريجورى فان دير.

باريرا يعود لـ«الأولاد»

أعلن الاتحاد الجنوب أفريقى لكرة القدم أنه عين البرازيلى كارلوس ألبيرتو باريرا مديرا فنيا للمنتخب الأول من أجل الإشراف عليه فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

وسيخلف باريرا - ٦٦ عاما - مواطنه جويل سانتانا الذى أقيل من منصبه الاثنين الماضى بعد خسارة المنتخب ثمانى مباريات من بين مبارياته التسع الأخيرة.

وتأتى إقالة سانتانا وتعيين باريرا مجددا قبل أقل من ٨ أشهر على استضافة جنوب أفريقيا للمونديال، علما بأن باريرا كان قد تولى تدريب منتخب «الأولاد» من قبل فى ٢٠٠٧ وبقى فى منصبه ١٥ شهرا، قبل أن يقدم استقالته بسبب مرض زوجته.

ويعتبر باريرا من أكثر المدربين البرازيليين خبرة، وسبق له أن قاد منتخب بلاده إلى إحراز لقب مونديال ١٩٩٤ فى الولايات المتحدة، كما تولى تدريب منتخبات السعودية والإمارات والكويت وأندية فالنسيا الإسبانى وفنار بخشه التركى ونيويورك مترو ستارز الأمريكى.

حسم ترشيح ثلاث دول لاستضافة المباراة الفاصلة

الجهاز الفنى للمنتخب يعلن قائمة تجربة تنزانيا مساء اليوم

شحاتة يفوز بجائزة الإبداع.. والجزائر فى القاهرة قبل المباراة بـ٤٨ ساعة

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يضع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى اللمسات الأخيرة لإعلان قائمة اللاعبين الذين يدخلون معسكر المنتخب استعدادا لمباراة تنزانيا والمقررة إقامتها فى الخامس من نوفمبر القادم بأسوان فى إطار استعدادات منتخبنا الوطنى لمباراة الجزائر فى المرحلة الأخيرة والفاصلة من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ومن المنتظر أن يعلن شحاتة الأسماء بعد انتهاء مباراة الأهلى وإنبى فى الأسبوع الثامن من الدورى المصرى ومن المنتظر أن تشهد القائمة المبدئية فى مراحلها الأولى وجود أربعة حراس مرمى هم عصام الحضرى حارس مرمى الإسماعيلى وعبدالواحد السيد حارس الزمالك والذى كان السبب الرئيسى فى فوز فريقه أمام الإنتاج الحربى على حسب تصريحات أحمد سليمان مدرب حراس المرمى الذى أكد أن خبرة عبدالواحد السيد الدولية مهمة جدا للفريق وأن مباراة واحدة يؤديها عبدالواحد كفيلة بإرجاعه للملاعب، خاصة أنه حصل على جائزة أحسن لاعب فى المباراة ومحمود أبوالسعود حارس مرمى فريق المنصورة الذى يقتنع سليمان بإمكاناته، فيما يفاضل بين شريف إكرامى حارس مرمى الجونة والذى نال قبول الجهاز الفنى فى الفترة السابقة والهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى ليصبح مركز حراسة المرمى أحد أقوى المراكز بعد أن كان صداعا فى رأس الجهاز الفنى، كما أنه من المنتظر أن تضم القائمة فى الدفاع هانى سعيد وأحمد سعيد «أوكا» وشريف عبدالفضيل والمعتصم سالم وفى اليمين أحمد فتحى وأحمد المحمدى وفى الناحية اليسرى سيد معوض وأحمد كمال لاعب حرس الحدود وفى منتصف الملعب عبدالعزيز توفيق ومحمد حمص وحسنى عبدربه وأحمد حسن ومحمد شوقى مع احتمال ضم حسام غالى لتألقه فى الفترة الماضية بشكل كبير مع فريق النصر السعودى ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد عيد عبدالملك وفى الهجوم عمرو زكى وأحمد رءوف ومحمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الذى لم يتحدد حتى الآن موقفه وإن كان من الأقرب أن يشارك بعد مباراة فيردر بريمن فى الدورى الألمانى يوم ٩ نوفمبر القادم إضافة إلى احتمال ضم عماد متعب لاعب النادى الأهلى بعد عودته من الإصابة وإعداد برنامج تأهيلى خاص له.

ومن ناحية أخرى، فاز حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بجائزة الإبداع الرياضى التى يمنحها الشيخ محمد بن راشد كونه أفضل مدير فنى عربى.

ويعقد الجهاز الفنى اجتماعا مع سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم للرد على الخطاب الذى أرسله الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» يؤكد فيه ضرورة تحديد الجانب المصرى لثلاث دول لاستضافة المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر والتى ستقام يوم ١٨ نوفمبر فى حالة فوز المنتخب المصرى على نظيره الجزائرى فى المباراة القادمة بفارق هدفين وحدد الاتحاد الدولى مكان المباراة داخل قارة أفريقيا.

وأكد الفيفا أن على كل من الجانبين المصرى والجزائرى اختيار ثلاث دول لإقامة المباراة ثم سيقوم الفيفا بالمفاضلة بينها لاختيار الدولة التى ستحتضن المباراة والإعلان عنها خلال الأسبوع القادم وتتجه النية داخل اتحاد الكرة الى اختيار ليبيا وجنوب أفريقيا وإحدى الدول الأخرى لاستضافة المباراة لما يملكانه من استادات جيدة وذات سعة جماهيرية كبيرة تستطيع من خلالها أن تستقبل هذا الحدث الكبير.

وفى نفس السياق، اختار الجهاز الفنى ملعب استاد القاهرة ليستضيف آخر مباريات التصفيات الأفريقية أمام الجزائر بعد أن كانت هناك مفاضلة بين ملعب برج العرب بالإسكندرية واستاد القاهرة.

وأكد محمود الشامى عضو مجلس الإدارة، أن المنتخب الوطنى قادر على الفوز على الجزائر بفارق ثلاثة أهداف كاملة والتأهل لنهائيات كأس العالم، مشيرا إلى أن المنتخب سيؤدى المباراة القادمة مكتمل الصفوف لأول مرة منذ فترة طويلة بعد اكتمال جاهزية لاعبيه الدوليين مثل ميدو ومتعب وعمرو زكى وتألق أبوتريكة فى المباريات الماضية.

ووافق الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى على السماح لثلاثى إنبى الدوليين أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى بالخروج من معسكر المنتخب لأداء مباراتهم مع الإنتاج الحربى يوم ٣٠ من الشهر الجارى على أن يعودوا إلى معسكر المنتخب بعد أداء المباراة مباشرة.

وأرسل الاتحاد الجزائرى فاكسا إلى نظيره المصرى يؤكد خلاله وصول بعثة المنتخب الجزائرى إلى القاهرة برئاسة هاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى ومحمد روراوة رئيس الاتحاد على متن طائرة خاصة صباح يوم ١٢ نوفمبر القادم.

ويبذل رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ومحمد روراوة رئيس الاتحاد جهودا مكثفة من أجل سرعة استدعاء لاعبى المنتخب الجزائرى حيث يرغب سعدان فى اكتمال صفوف المنتخب قبل بداية معسكر الفريق فى ٨ نوفمبر القادم.

حسن شحاتة ولاعبوه فى قمة التركيز منذ مباراة زامبيا

تصوير ـ مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

تقييم هنرى..!

■■ تأخر وصول فريق الإنتاج الحربى ٢٦ دقيقة، فلعب الزمالك حرا طليقا، وسجل ثلاثة أهداف وبدا أنه فى الطريق لتسجيل ستة. إلا أن الإنتاج «قطع الطريق»، وفرض سيطرته على الملعب، وفرض حصارا على الزمالك لمدة ساعة كاملة حتى تم تحرير عبدالواحد السيد ورفاقه بواسطة «صفارة الحكم».. كان الزمالك فى البداية مثل العفاريت بلونه الأسود.. لكنه بدأ يتراجع ويدافع خوفا، أمام ضغط الإنتاج الحربى.. وهكذا فى الكرة المصرية ظاهرة فريدة، وهى أن العفاريت فيها تخاف أحيانا!

فوز الزمالك غطى على عيوبه.. وعيوب مدربه، فعندما يتقدم فريق كبير بثلاثة أهداف نظيفة، ثم يتلاعب به فريق صاعد، فإن ذلك يعنى أن هناك خللا فى الفريق الكبير.. ومن ضمن هذا الخلل دور المدرب أو الجهاز وعجزه عن السيطرة على لاعبيه.. فقد كان الزمالك عبارة عن أجساد بلا أقدام، أو أقدام بلا عقل فى ساعة كاملة.. وخسر قوته اليمنى بسحب حازم إمام. وخسر ما يفترض أنه العقل والسرعة فى الوسط بإشراك هانى سعيد، وهو لم يقنع أحدا فى هذا المركز منذ لعب به.. ولولا عبدالواحد السيد وتألقه ولولا القائم والعارضة لتغيرت النتيجة!

■■ غير معقول أن تقيم إدارة الزمالك تجربة هنرى ميشيل بالفوز الذى تحقق على الإنتاج.. التجربة يجب أن تقيم بناء على مستوى الأداء أولا. وماذا أضاف ميشيل.. وكيف يدير نجوم الفريق.. وما هى طبيعة العلاقة بينه وبين لاعبيه، وهل يحبونه ويثقون به.. أم أن الإجابة هى: لا؟!

■■ نجاح عبدالواحد السيد العائد بعد غياب طويل يسقط واحدا من الشعارات والإكلشيهات التى تستخدم فى الإعلام منذ سنوات، حين يخفق لاعب ولا يظهر بمستواه فى مباراة بعد عودته للملعب بعد غياب طويل، بالقول إنه لم ينسجم بعد مع زملائه أو إنه لم يسترد بعد حساسية المباريات، فقد ثبت أن تلك الجمل ومثيلاتها مبررات غير دقيقة!

■■■

■■ لعب الزمالك كرة القدم أمام الإنتاج وهو غائب لمدة ٢٦ دقيقة، ثم لعب الزمالك «المردقوش» لمدة ساعة و٤ دقائق، بالإضافة إلى الوقت المحتسب بدل الضائع.. «المردقوش» بالمناسبة لمن يسأل.. هو بقل عشبى عطرى زراعى طبى.. وتجده عند العطار.. ولا تجده فى اتحاد الكرة.. لا.. لا.. عذرا وعفوا.. يمكن أن تجده فى الاتحاد المصرى لكرة القدم، بشارع الجبلاية، بمنطقة الجزيرة فى محافظة القاهرة!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

الحرس يسعى لتجاوز أزماته على حساب بتروجيت

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف فريق حرس الحدود فى الخامسة مساء اليوم على استاد المكس فريق بتروجيت فى إطار مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما «النقاط الثلاث» لمواصلة الزحف نحو المقدمة، فالحرس يسعى جاهدا لتعويض هزيمته الأخيرة أمام إنبى والفوز على شقيقه البترولى بتروجيت الذى يدخل المباراة بهدف العودة إلى المنافسة على المراكز الأولى.

الحرس يدخل المباراة وعينه على الفوز ولا بديل عنه، خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره الطامحة فى تعويض النقاط السهلة التى فقدها الفريق فى المباريات الأخيرة بالهزيمة الأولى له فى الموسم الحالى أمام إنبى بجانب التعادل على ملعبه أمام المصرى.

يذكر أن آخر فوز للحرس كان على المنصورة ٢/١ فى الجولة السادسة للمسابقة.

ويمر الفريق بأزمة حقيقية لكثرة الإصابات لديه، وآخرها إصابة محمد حليم كابتن الفريق لينضم إلى قائمة الغائبين المكتظة باللاعبين، إسلام الشاطر ومحمد حامد للإصابة وهانى سعيد وعبدالسلام نجاح الموقوفين بقرار تربوى من قبل إدارة النادى.

وحرص طارق العشرى المدير الفنى على مواصلة الدفع باللاعبين الصاعدين أملا فى سد فراغ المصابين ومن المقرر مشاركة إسلام رمضان ورائد منسى فى خط الدفاع.

ويعتمد العشرى على جهود الثلاثى أحمدعيد عبدالملك وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى (هداف الدورى برصيد ٦ أهداف) فى قيادة الفريق لقطار الانتصارات وتعويض الأخفاق الأفريقى عقب الخروج من الكونفيدرالية.

طارق العشرى

من جانبه، أكد العشرى صعوبة المواجهة خاصة أنها تأتى أمام فريق قوى متكامل يؤدى مباريات قوية، مؤكدا أنه طالب لاعبيه بتخطى عقبة بتروجيت والمضى قدما نحو المقدمة أملا فى تصحيح الأوضاع خلال فترة توقف الدورى.

فى المقابل، يسعى بتروجيت لمواصلة نتائجه الأخيرة والفوز على الحرس أملا فى الوصول للمركز الأول بالمسابقة فى حال تعثر الأهلى أمام شقيقه إنبى.

وحرصت إدارة النادى على مساندة أعضاء الفريق خلال المباراة ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حال اجتياز عقبة اليوم خاصة أن المباراة تعد أقوى مواجهة للفريق فى الدورى لما يمثله فريق الحرس من ندية واضحة.

وحرص مختار مختار المدير الفنى على دراسة المنافس جيدا والوقوف على نقاط القوة والضعف لديه وطالب لاعبيه بمراقبة مفاتيح لعب الحرس جيدا والمتمثلة فى اللاعب أحمد عيد عبدالملك.

ويعول مختار على الثنائى وليد سليمان نجم الفريق الذى استعاد مستواه الحقيقى والغانى إيريك بيكوى الذى يقدم أفضل فتراته فى الآونة الأخيرة وقاد بتروجيت للفوز على الشرطة فى الجولة الأخيرة.

ويغيب عن مباراة اليوم السيد حمدى هداف الفريق وهانى حسن للإصابة وهشام النوبى وحسام أسامة للاستبعاد. يذكر أن مباراة الفريقين فى الدور الأول الموسم الماضى انتهت بفوز بتروجيت ١/صفر.

٨	حرس الحدود	٩
٢	بتروجيت	١٤

فى ختام الأسبوع الثامن للدورى

الأهلى يحاول الحفاظ على الصدارة أمام طموح إنبى

البدرى يلعب بصفوف مكتملة ويحذر من الاندفاع الهجومى

كتب ـ خالد الإتربى:

يشهد استاد القاهرة فى السابعة والربع مساء اليوم أقوى مباريات الأسبوع الثامن للدورى الممتاز لكرة القدم، حينما يستضيف الأهلى متصدر المسابقة فريق إنبى الذى يشكل له مطبا صعبا فى جميع المباريات التى تجمعهما منذ صعود الفريق البترولى الى دورى الأضواء.

يدخل الأهلى اللقاء وهو على صدارة الترتيب برصيد ١٧ نقطة حصدها من فوز فى خمس مباريات وتعادل فى مباراتين، بينما يدخل انبى فى المركز الخامس برصيد عشر نقاط وتتبقى له مباراتان مؤجلتان وبلغة الحسابات فإن فوزه فى مباراة اليوم ومؤجلاته يجعله يتربع على عرش المسابقة وهو ما يدفع للقول بأن مباراة اليوم هى قمة حقيقية على صدارة جدول المسابقة.

ويعلم الفريقان مدى صعوبة اللقاء بالنسبة لهما ففى الأهلى لجأ حسام البدرى المدير الفنى الى تكثيف استعدادات الفريق عقب نهاية مباراة المنصورة الماضية وأكد على اللاعبين فى اجتماعاته المستمرة أن مواجهتهم مع إنبى دائما ما تتسم بالندية ومحاولات من الفريق المنافس بالتغلب عليهم فى أغلب اللقاءات التى جمعتهما معا لذلك يجب التركيز فى المباراة وعدم الاندفاع الهجومى دون الحذر الدفاعى لتمتع لاعبيهم بالقدرة التهديفية العالية فى معظم مبارياتهم وهو ما اتضح من خلال آخر مبارياتهم التى شاهدها.

ووضح من خلال التدريبات الأخيرة فى الفريق أن حسام البدرى يريد خطف هدف مبكر فى المباراة الهدف منه إحباط المنافس خصوصا أنهم مجموعة من الشباب سيؤثر الهدف عليهم معنويا فى ظل استمرار حالتهم النفسية السيئة بسبب خروجهم من الكونفدرالية الإفريقية بعدما وصلوا فيها لمراحل متقدمة.

ويخوض الأهلى المباراة بصفوف مكتملة بعد عودة أحمد حسن من إصابته التى لازمته فى العضلة الضامة لكنه شارك فى التدريبات الجماعية بعدما خضع لبرنامج علاجى مكثف تحت إشراف إيهاب على طبيب الفريق، بالإضافة لعودة أحمد على ظهير أيمن الفريق بعد انتهاء إيقافه وتأكيدات هادى خشبة مدير الكرة عدم إيقاف وائل جمعة وشريف عبد الفضيل مدافعى الفريق وأن الإنذار الذى وجه اليهما فى مباراة المنصورة لم يكن الإنذار الثالث.

واستقر حسام البدرى على الدفع بعماد متعب مهاجم الفريق أساسيا فى خط الهجوم نظرا لتألق اللاعب فى التدريبات وظهوره بشكل مطمئن فى مباراة المنصورة بالإضافة لغياب هانى العجيزى مهاجم الفريق لملازمة آلام الحوض له وغياب الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق لإيقافه من قبل اتحاد الكرة.

ومن المتوقع أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل مكون من أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وسيد معوض وأحمد على ومحمد بركات وأحمد فتحى وأحمد حسن و«معتز اينو» ومحمد أبو تريكة ومحمد طلعت وعماد متعب و«أحمد بلال».

مباريات الأهلى وإنبى مثيرة دائمًا

تصوير ـ مصطفى محمد

١	الأهلى	١٧
٥	إنبى	١٠

..ومكافآت كبيرة للفريق البترولى لتحقيق الفوز

كتب ـ حسين شعبان:

يسعى فريق إنبى خلال مباراته أمام الأهلى اليوم لمواصلة انتصاراته المحلية وتعويض الإخفاق الأفريقى عقب الخروج من الدور قبل النهائى من مسابقة الكونفيدرالية. بجانب مواصلة تفوقه على الأهلى خلال الموسمين الأخيرين، خصوصا أن مباريات الفريقين دائما ما تتسم بالندية والإثارة، ولعل ما شهده الموسمان الماضيان خير دليل على ذلك بعدما فشل الأهلى فى تحقيق أى انتصار على الفريق البترولى ففى مباريات الموسم قبل الماضى تقابلا فى مواجهتين فاز الأهلى فى الدور الأول بنتيجة ٣/٤ وفاز إنبى فى الدور الثانى ٣/ صفر فى حين تعادلا خلال مباراتى الموسم الماضى ٣/٣، ٢/٢.

وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة فى حال اجتياز عقبة الأهلى خصوصا أن النقاط الثلاث خير تعويض للفريق عن الخروج من الكونفيدرالية.

وتعد مواجهة اليوم أول مباراة للمدير الفنى ضياء السيد ضد ناديه القديم ويسعى جاهدا لإثبات قدراته الفنية على حساب حسام البدرى المدير الفنى للأهلى.

ويهدف الجهاز الفنى لإنبى إلى الحصول على النقاط الثلاث خصوصا أنه يهدف بقوة للمنافسة على مسابقة الدورى وأن الفوز اليوم بجانب مباراتيه المؤجلتين يعنى تصدره قمة المسابقة منفردا.

وحرص ضياء السيد المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على مشاهدة عدة مباريات لفريق الأهلى لدراسة نقاط القوة والضعف لديه، وكلف مدافعيه بمراقبة مفاتيح لعب الفريق الأحمر المتمثلة فى محمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد حسن. وشهدت التدريبات تنافسا كبيرا من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية وتتجه نية المدير الفنى فى الاستمرار بنفس العناصر التى خاضت مباراة حرس الحدود باستثناء الدفع باللاعب عمرو فهيم على حساب أسامة رجب لما يمثله الأول من خبرة كبيرة وقدرة على سد المساحات الفارغة فى الدفاع الذى ظهر بمستوى متواضع فى البطولة الأفريقية.

وتعد صفوف إنبى متكاملة باستثناء الموزمبيقى مانو المصاب والمتوقع غيابه عن الملاعب لمدة ثلاثة أشهر، فى حين تماثل إسلام عوض للشفاء من الإصابة وأصبح جاهزا للمشاركة فى المباراة ومن المقرر بقاؤه على دكة البدلاء والدفع به حسب سير المباراة فى ظل تألق اللاعب مصطفى جلال الذى ظهر بمستوى رائع خلال المباراة الأخيرة.

من جانبه أكد ضياء السيد أنه يولى المباراة أهمية خاصة، لما تحظى به من متابعة جميع الجماهير لمباريات الفريقين مؤكدا أن إنبى استفاد من الفوز على الحرس فى المباراة الماضية خصوصا أنها جاءت عقب العودة من مالى بالهزيمة فى البطولة الأفريقية.

إنهاء أزمة عبد الغنى.. وقبول استقالة عزت

جلسة ودية فى اتحاد الكرة لتصفية الأجواء

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة جلسة ودية اليوم بمقر الاتحاد من أجل تصفية الأجواء الساخنة التى حدثت داخل الاتحاد فى المرحلة الماضية، وأبرزها استقالة مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة ثم تراجعه عنها بعد ساعات قليلة، والمشاجرة التى حدثت بين عبدالغنى وموظفى الاتحاد بشأن عدم قيامهم بإرسال البيان الذى أعده عبدالغنى لتوضيح موقفه من الاستقالة.

ويحضر جلسة اليوم سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بعد عودته من فرنسا مساء أمس الأول.

ويحاول زاهر وأبوريدة احتواء الغضب الشديد المسيطر على عبدالغنى فى الفترة الماضية بسبب ما سماه وجود بعض القصور فى الاتحاد فى النواحى المالية والإدارية والتنظيمية.

وأكد محمود الشامى عضو مجلس الإدارة أن عبدالغنى تراجع عن الاستقالة وسيتم إغلاق هذا الملف تماما فى جلسة اليوم، خاصة أن البيان الذى أصدره عبدالغنى ليس به جديد أو مفاجآت تدعو الى تقديم استقالته. وحول المشاجرة التى حدثت بين عبدالغنى وموظفى الاتحاد حول إرسال البيان الخاص به إلى الصحف، أكد الشامى أنه يختلف مع عبدالغنى فى هذا الشأن، لأن معنى إرسال إدارة الإعلام لهذا الفاكس من الاتحاد أن مسئولى الاتحاد موافقون على ما يوجد فيه، وهذا غير صحيح على الإطلاق، وبالتالى ليس من حق عبدالغنى إرسال هذا البيان الى الصحف عبر فاكس الاتحاد.

ومن ناحية أخرى، يحسم سمير زاهر مصير لجنة المسابقات الحالية برئاسة نايف عزت رئيس اللجنة بعد تقديم عزت استقالته إلى المجلس وإصراره عليها، وهو ما أدى إلى مطالبة أعضاء المجلس بحسم هذا الأمر، بعد أن بذلوا كل المحاولات من أجل ثنى عزت عن استقالته بعد أن أصر عليها رئيس اللجنة لما وصفه بالتدخل فى شئونه من قبل أعضاء المجلس.

وقفة احتجاجية لـ «دكة الأهلى»

فيما ترى الإدارة الحمراء أن أفضل وسيلة لإبطال مفعولها، الاستغناء عنهم فى حال تلقى النادى عروضا جادة داخل أو خارج مصر لأى منهم فى انتقالات يناير المقبلة.

زلزال الحارس يجبر الكباتن الثلاثة على الصمت «حتى إشعار آخر»

كتب ـ علاء على:

لم تكن أزمة أمير عبدالحميد حارس الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى العاصفة سوى مجرد إنذار عالى الصوت يعلن ويحذر من وقوع المزيد من الانفجارات والأزمات المشابهة فى القريب العاجل، بعدما سجل المؤشر وصول عدد من لاعبى الفريق إلى قمة الاحتقان، بدليل أن أزمة أمير سبقها أزمة أخف وطأة كان بطلها المهاجم أسامة حسنى.

عقب انتهاء مران الأهلى الأخير قبل مواجهة المنصورة فى الأسبوع السابع فى الدورى، كانت الأجواء ساخنة، بل ملتهبة داخل غرفة اللاعبين مع إعلان قائمة الـ ١٨ التى ستشد الرحال إلى المنصورة، وأبدا لم يكن أمير عبدالحميد هو الثائر والغاضب الوحيد، بل إن القائمة ضمت عددا من اللاعبين، منهم من عقد العزم فعلا على الصدام مع الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى، ولكن ما إن اهتزت الأرض داخل الغرف المغلقة على وقع زلزال أمير حتى توقف و تراجع بقية اللاعبين الغاضبين عن الإقدام على خطوات مماثلة، ولكن المؤكد أن التوقف جاء تحت مسمى «صامتون حتى إشعار آخر».

واللافت أن قائمة الغاضبين تضم ٣ لاعبين هم كباتن الفريق، احمد بلال الكابتن الرسمى، وأسامة حسنى الكابتن الثانى، وأحمد السيد الكابتن الثالث، والثلاثى مجمد، والمفارقة أن الثلاثى ومعهم أمير من أبناء النادى.

ولأن المسئولين بالجهاز الفنى والإدارى يدركون أن هناك المزيد من أزمات النجوم فى الطريق للانفجار عاجلا أم آجلا، لم يكن غريبا أن يشدد هادى خشبة مدير الكرة على «فرمان» منع اللاعبين من الكلام، كإجراء دفاعى وقائى، فى الوقت الذى شدد فيه حسام البدرى من موقفه تجاه عقوبة أمير على أمل أن يكون العبرة والعظة لبقية اللاعبين.

وفى هذا التقرير تستعرض «الشروق» أزمة الحارس والكباتن الثلاثة المجمدين من خلال تحليل للموقف وفقا للشواهد الحالية، مع وضع عدد من المقارنات المنطقية.

ورغم قيمة اللاعبين الأربعة وكونهم من أبناء النادى، إلا أن هذه الاعتبارات لم يعد لها مكان تحت شمس الاحتراف، ولهذا فإن المسئولين وإدارة النادى بدأت فى التعامل مع متمردى الأهلى على طريقة أن أفضل وسيلة لإبطال مفعولها، الاستغناء عنهم.

أمير.. «جانى ومجنى عليه»

«بنينا سد واتهد.. وهانبى سد أشد» تلك هى اللافتة الشهيرة التى استقبل بها جمهور الأهلى ووسائل الإعلام التصعيد المفاجئ لأمير عبدالحميد ليكون الحارس الأول للأهلى فى أعقاب هروب الحضرى، هيأ الجميع نفسه لنجاح عملية الخلافة، إلا أمير الذى لم يهيئ نفسه على الأقل من الناحية النفسية، وارتكن على خلفيات حالات من التألق المتباعدة المسافات، وعلى خلفية حالات تعاطف كبيرة معه، ولكن أمير خسر الرهان سريعا بعد أن توهم أن لقب الحارس الأول بات محجوزا له وباسمه بغض النظر عن أدائه، على غرار ما حدث لكل حراس الأهلى السابقين وتحديدا منذ عهد شوبير نهاية بالحضرى.. وكان هذا هو الخطأ الأول الذى ارتكبه الحارس الأمير فى حق نفسه، وزاد من خطئه انشغاله بما يقوله الخبراء وتنشره الصحف عنه، وهو الأمر الذى أفقده تركيزه وجعله متفرغا لتصنيف الناس، ما بين مؤيد له، ومن يتمنى ويتبنى عودة الحضرى.

ولم يكن خروج أمير عبدالحميد على النص بهذا الشكل المفاجئ والصادم نتيجة ضغوط عصبية كبيرة تعصف به، بل كانت نتيجة طبيعية لشعوره بشىء من الغبن من قبل الجهاز الفنى للفريق، هذا الحارس جعل من نفسه، وجعله من حوله مجرما.

ولكن كيف جعل من نفسه احتياطياً؟

حالة انعدام الوزن التى تلت فترة توليه خلافة المرمى الأحمر، والتى توهم خلالها أنه قد آن الأوان لجنى حصاد سنوات الصبر الطويلة، وأن الجميع سيلتمس له العذر حين يخطئ ـ وكفى أنه صبر السنين ـ وهو ما حدث بالفعل حيث كان الجميع يتسابق للدفاع عنه عند الخطأ، ولكن عندما زاد كم وفداحة تلك الأخطاء خاصة عند مشاركة الأهلى فى بطولة كأس العالم للأندية، توقف الكثيرون عن التأييد المطلق، وقبلها كان هناك من يهمس مؤكدا حاجة الأهلى لحارس جديد، وجاء الفلسطينى رمزى صالح، والمؤكد أن الأهلى تعاقد معه لعله يكون سببا فى استعادة أمير لكامل لياقته الفنية والبدنية على غرار ما حدث مع شوبير عندما تعاقد الأهلى مع حارس ليسوتو تابان سوتو، وعلى غرار ما حدث مع الحضرى عندما تعاقد النادى مع نادر السيد، وإذا كان شوبير والحضرى كسبا رهان التحدى وعادا أقوى مما كانا، إلا أن أمير لم يفعل، وخسر الرهان، وأنهى موسمه الثانى كحارس ثان للأهلى بعد رمزى صالح، وكان الأمر يتوجب عليه أن يبادر هو بطلب الرحيل مع نهاية الموسم الماضى خاصة مع تصعيد الحارس احمد عادل عبدالمنعم، وانقلاب الكثيرين عليه سواء من داخل الجهاز الفنى أو من الجماهير والنقاد الرياضيين.. وهكذاٍ أخطأ أمير مجددا فى حق نفسه بالاستمرار.. وجعل من نفسه احتياطياً.

ولأنه وافق على جعل نفسه مجرما بإصراره على البقاء رغم تراجعه ليكون الحارس الثانى مع نهاية الموسم الماضى، شجع هذا الأمر الجهاز الفنى لمنح الفرصة للحارس الثالث احمد عادل عبدالمنعم فى ظل حالة الاختفاء الطويلة والغامضة من قبل رمزى صالح والذى سقط اسمه من ذاكرة الكثيرين، ولكن هذا لا يعفى الجهاز الفنى للأهلى من تحمله نصف مسئولية ما حدث من صدام عنيف بين أمير ومدربه حسام البدرى المدير الفنى، لأن الفرصة كانت مواتية أمام الجهاز لإبعاد أمير دون التعرض لأى من الضغوط الإعلامية أو الجماهيرية، ولكن الجميع فوجئ بالجهاز الفنى يمنح الثقة مجددا فى أمير خلال فترة الإعداد للموسم الحالى والتى أقيمت فى ألمانيا وهى ما تجسدت بالاعتماد عليه فى دورتى «الزيتونة» فى ألمانيا، و«ويمبلى» فى انجلترا، ومع بداية الموسم كان أمير حارسا لمرمى الأهلى فى أولى مبارياته أمام حرس الحدود فى مباراة السوبر، وكان هذا بمثابة إعلان رسمى من الجهاز الفنى على أن أمير عاد ليكون الحارس الأول، قبل أن يخرج من الصورة بل يختفى منها تماما مع خوض الأهلى لأولى مبارياته فى الدورى وحتى الآن، وعلى مدار ٧ مباريات متتالية كان أحمد عادل عبدالمنعم هو الحارس الأول.

وإذا كان مسئولو الأهلى لا يمانعون الآن فى رحيل أمير، فكان يجب عليهم أن يخرجوه من القائمة مع نهاية الموسم الماضى ليبحث فى هدوء وبعيدا عن الأزمات والتصادمات العنيفة على مرمى آخر يحرسه، ولكن أن يتم تجديد الثقة فيه ومع أول مباراة رسمية يتم إبعاده فهذا هو الخطأ الأكبر الذى ارتكبه الجميع فى الأهلى، وكان هذا هو السبب الحقيقى لأزمة ١٨ أكتوبر.. ومهما كانت تبعات هذه الأزمة وما سيسفر عنه التحقيق، فإن علاقة أمير بالأهلى انكسرت.. وفى الأهلى يقولون «اللى انكسر عمره ما يتصلح».

أحمد بلال

بلال.. ينتظر رصاصة الإستغناء

بلال الذى بات الآن كابتن الأهلى الرسمى أصبح هو من ينتظر على أحر من الجمر الضوء الأخضر من إدارة النادى لتجديد عقده بدون قيد أو شرط، وهو فى حقيقة الأمر ينتظر رصاصة الرحمة من قبل لجنة الكرة بالأهلى، وهى رصاصة الاستغناء عنه فى يناير المقبل.

تلك هى الحقيقة التى يعلمها بلال جيدا، يؤكد أن كل الشواهد حوله تشير وتدل على قرب رحيله، ولكن هذه المرة بيد عمرو وليس بيده، وهى الشواهد التى يواجهها بلال الآن بتحد أنه لن يموت إذا ما رحل عن الأهلى.. تحد يعلم هو نفسه قبل غيره إنه تحد كاذب.

والحقيقة الثانية أن كابتن الأهلى يقف موقف الضعيف هذه المرة وهو ينتظر حسم أمر تجديد عقده، بعد أن فقد أهم سلاحين كان يشهرهما وقت التفاوض باحثا عن أكبر قدر من الامتيازات المادية، وهما سلاحا الشعبية التى افتقدها بحكم غيابه الطويل عن الملاعب حتى إن اسمه سقط من ذاكرة الكثير من الجماهير ووسائل الإعلام، أما السلاح الثانى الذى افتقده هو التهديد بالانتقال للنادى الغريم الزمالك، بعد أن بطل مفعول هذا السلاح بابتعاده عن الملاعب، وانحسار نجومية «أحمد إجوال».

واللافت وتأكيدا لما ذهبنا إليه، أن اسم بلال سقط سهوا، وربما سقط عمدا من هادى خشبة مدير الكرة وهو يتحدث عن موقف اللاعبين الذين يتم بحث أمر تجديد عقودهم، والأكثر غرابة أن بلال بات حالة استثنائية حيث إنه اللاعب الأوحد الذى تم ربط أمر تجديد عقده بعودته للملاعب وإثبات ذاته من جديد، وهو الاستثناء الذى أيقن للجميع وقبلهم بلال أن رصاصة الرحمة، أو رصاصة الرحيل الإجبارى نافذة لا محالة، خاصة أن بلال رغم شفائه من الإصابة التى لحقت به فى فترة الإعداد بألمانيا يجد نفسه دائما وتحديدا من مباراة طلائع الجيش نهاية بمباراة المنصورة خارج الحسابات، ومل من الحديث مع البدرى ورفاقه، ومل أكثر من وعودهم له بالحصول على فرصته عما قريب.

وبلال هو اللاعب الوحيد من خماسى التجديد الذى لم يتم مفاتحته فى شأن مدة أو قيمة العقد، ويكتفى هادى خشبة بالجلوس معه بطريقة ودية بحكم الصداقة القوية التى تجمعهما.

ولأنه يتمسك بشعرة معاوية، ويخشى أن يكون هو من يطلق على نفسه رصاصة الرحمة، ويتم التعامل معه على أنه منتحر رفض بلال الدخول فى صدامات سواء مباشرة من نوعية صدامات أمير، أو غير مباشرة من نوعية صدامات زميله المهاجم أسامة حسنى.

والمؤكد أن بلال سيكون رهن الإشارة دائما إذا ما جاء دور التفاوض معه لتجديد عقده، وانتظار لهذا الموعد الذى قد لا يأتى سيظل بلال صامتا ومكتفيا بشرف كونه الكابتن رقم «١٧» فى تاريخ النادى الأهلى، ولكن إذا ما أطلقت عليه رصاصة الرحمة سيطلق هو من جانبه قبل أن يلفظ أنفاسه الأخير وابلا من الأحاديث النارية.

أسامة حسنى وصمت الحملان

تحت شعار «مجبر أخاك لا بطل»، يقف أسامة حسنى مهاجم الأهلى المجمد الآن فى مقعد المتفرج وهو يرى نفسه مازال خارج الحسابات، وبات أسامة لا يملك حيلة من أمره بعدما صدرت إليه أوامر أو بمعنى أدق فرمانا من قبل كبار المسئولين بالنادى بالتزام الصمت التام، بعد الزوبعة التى أقامها مؤخرا مطلع الشهر الحالى بخروجه على النص للمرة الأولى فى تاريخه مهاجما الجهاز الفنى لفريقه بقيادة حسام البدرى المدير الفنى.

القرار الإدارى، جعل أسامة حسنى يتوقف عن الكلام على صفحات الجرائد وعبر الفضائيات، خاصة أن زوبعته لم تأت بثمارها ومازال خارج الحسابات، ولم يشارك فى ٤ مباريات للفريق فى الدورى، وتوقف رصيده عند مشاركتيه على استحياء وفى الدقائق الأخيرة من مباراتى المحلة فى الأسبوع الأول وحرس الحدود فى الأسبوع الثالث وفى المرتين لعب فى آخر ٥ دقائق بديلا للمهاجم الليبيرى الجديد فرانسيس دو فوركى.

وإذا كان أسامة التزم بفرمان الصمت الإجبارى، إلا أن هذا لم يخمد نار الغضب بداخله، ومازال يشكو الظلم الواقع عليه، ويتحدث عن مجاملات الجهاز الفنى لعدد من زملائه والتى يدفع ثمنها للمقربين منه.

وإذا كان البدرى ابتلع اتهامات أسامة حسنى فى صمت ودون أن يطارده بسوط العقوبات نظرا لوضع أسامة الاستثنائى، إلا أن المدير الفنى لم يخضع لما فسره البعض بالابتزاز من قبل أسامة، ومازال يضعه على الدكة، ولم يبال بتصريحات اللاعب بشأن الرحيل، والسكوت فى الأهلى معناه الرضا والموافقة.

وهمس مهاجم الأهلى المجمد أن سكوته الآن لن يطول، مؤكدا انه لم ولن يتراجع عن الرحيل فى اقرب فرصة، اى أن صمته الآن سيكون حتى اشعار آخر.

أسامة حسنى

أحمد السيد

أحمد السيد التجديد مقابل التجميد

التجديد المشروط، أو التمرد.. وما بين الأمرين والخيارين يقف احمد السيد مدافع الأهلى المجمد فى حيرة من أمره، وإذا كان الكثيرون يتعجبون من موقف «قلب الأسد» ـ هكذا يطلقون عليه ـ المسالم جدا بشأن استبعاده دائما من القائمة الأساسية للاهلى بعد أن كان غيابه يحدث لأمور قهرية وللإيقاف فقط، إلا أن الدهشة سرعان ما تزول عندما يتم ربط أمر السكوت بأمر تجديد العقد.

وهذا هو الربط الصحيح والمنطقى، فليس من المنطقى أن يقبل لاعب أساسى كان يشارك فى ٩٩,٩ ٪ فى مباريات فريقه، أن يغيب بدون سبب قهرى عن كل مباريات فريقه فى الدورى حتى الأهلى، فلم يشارك احمد ولو لدقيقة واحدة فى مباريات الأهلى السبع الماضية، وكان ظهوره الأول والأخير هذا الموسم فى مباراة حرس الحدود فى كأس السوبر التى أقيمت يوم ٢١ يوليو الماضى والتى طرد خلالها وتحديدا فى الدقيقة ٣٦ من الشوط الأول للاعتداء على احمد عيد عبدالملك مهاجم الحرس.. وإذا كان البعض فسر غيابه بدعوى انه عقوبة من الجهاز الفنى عليه بعدما تكرر طرده، فإنه ليس من المعقول أن يعاقب الجهاز الفنى لاعبا باستبعاده فى كل المباريات.

ولأن احمد السيد يعلم جيدا أن افتعاله لأى أزمة فى هذا التوقيت مطالبا بحقه فى العودة للخط الدفاعى الأحمر قد يكلفه الابتعاد نهائيا عن النادى وليس التشكيل الاساسى فقط، فقد آثر الصمت، وإن كان صمته مقتصرا على وسائل الإعلام، مكتفيا بشكوى أمره لله وللمقربين إليه، حتى اشعار آخر على طريقة صمت زميليه أحمد بلال وأسامة حسنى.

واذا كان قلب الأسد رفع الراية البيضاء وقبل الاستسلام وارتضى بتجميده وربما حتى حسم امره، إلا ان احمد السيد اظهر أولى علامات الغضب عندما حددت لجنة الكرة مبلغ مليون جنيه فقط مقابل التجديد عن كل موسم، وهو الأمر الذى يرفضه اللاعب الذى يطالب بمساواته مع زملائه من خارج النادى والذين يجددون عقودهم الآن وفى مقدمتهم معتز اينو الذى كان أول من حسم امر تجديد عقده لمدة ٣ مواسم مقبلة مقابل ٣ ملايين و٦٠٠ الف جنيه.

بعد التألق أمام الزمالك

إدارة الإنتاج الحربى تربط مكافآت الإجادة بنتيجة مباراة إنبى

كتب ـ خالد الشهاوى:

استأنف لاعبو فريق الإنتاج الحربى تدريباتهم على ملعب الفريق بالسلام، حيث شارك اللاعبون الذين لم يخوضوا المباراة الأخيرة أمام الزمالك، فيما يدخل اليوم جميع اللاعبين فى التدريبات باستثناء الإيفوارى أبوكونية مهاجم الفريق المصاب بشد فى العضلة الخلفية، استعدادا للقاء إنبى الجمعة المقبل فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الرابع للدورى الممتاز.

وأكد طارق يحيى أنه متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية أمام إنبى بعد الأداء المشرف للاعبيه فى مباراة الزمالك، حيث كان الفريق الأقرب للتعادل على الأقل، ولكن عدم الالتزام فى الدقائق الأولى للمباراة والارتباك الذى أصاب لاعبى الفريق فى بداية اللقاء أدى لإصابة مرماهم بهدفين من أخطاء ساذجة للمدافعين ومصطفى كمال حارس المرمى.

وأشار يحيى إلى أنه سعيد بالجماعية فى الفريق والروح العالية التى أدوا بها المباراة، ولكن الجهاز الفنى سيعمل قبل مباراة إنبى على علاج الأخطاء التى ظهرت من بعض اللاعبين وسببت دخول الأهداف الثلاثة مرمى الفريق، ومن المرجح أن يتم تجهيز نادر سعد الحارس الثانى للمشاركة فى اللقاءات المقبلة لإكسابه حساسية المباريات.

طارق يحيى

من جانبه ذكر اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق ان الإدارة قررت منح اللاعبين مكافأة إجادة تقديرا لأدائهم خلال مباراة الزمالك، ولكن ربطتها الإدارة بنتيجة المباراة القادمة أمام إنبى تحفيزا للاعبين على تقديم أفضل ما لديهم خلال المباراة، وأكد حسن أن لاعبى الإنتاج قدموا أوراق اعتمادهم للجماهير المصرية خلال مباراة الزمالك ودانت لهم السيطرة الكاملة على أرض الملعب ولو جاء الهدف الثانى للإنتاج فى وقت مبكر من المباراة لكانت الأوضاع تغيرت كثيرا، وعبر عن ثقته بأن اللاعبين إذا استمروا على نفس أدائهم خلال المباريات المقبلة سيدخلون ضمن فرق المقدمة.

ريعو يعلن التمرد ويهدد بالرحيل

الاتحاد يفاوض الجونة لضم شيتوس وأنباء عن صفقة تبادلية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تصاعدت حدة الخلاف بين محمد رجب (ريعو) مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى وبين البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق، فى أعقاب مباراة غزل المحلة الأخيرة فى الدورى حيث أعلن اللاعب عن تهديده بالرحيل فى يناير المقبل إذا ما استمر المدرب فى عناده وإصراره على استبعاده من التشكيل الأساسى للفريق، على الرغم من تألقه فى الفترات التى يشارك فيها كبديل وآخرها إحرازه لهدف الفوز فى مباراة الإنتاج الحربى والذى كان بمثابة طوق النجاة للجهاز من المصير المجهول الذى كان ينتظره فى حالة أى نتيجة أخرى غير الفوز.

وكشف اللاعب لعدد من المقربين منه عن أن كابرال تعمد استبعاده من تشكيلة المحلة انتقاما منه على قيامه بالتوجه إلى محمد نور المدرب العام للفريق عقب إحرازه هدف الفوز فى الإنتاج الحربى وعناقه متجاهلا المدير الفنى تماما.

وفى سياق متصل قرر الثلاثى محمود صبحى وأحمد حسام وسمير عاشور الرحيل نهائيا عقب انتهاء الموسم ورفض أى محاولات من جانب الإدارة لتجديد عقودهم والتى تنتهى هذا الموسم فى حالة استمرار المدير الفنى على رأس الجهاز بسبب حالة التجاهل الشديد لهم منذ توليه المسئولية، على الرغم من أنهم كانوا من العناصر الأساسية فى المواسم السابقة.

على جانب آخر دخلت إدارة النادى فى مفاوضات رسمية مع إدارة نادى الجونة للحصول على خدمات وائل رياض (شيتوس) صانع ألعاب الفريق على سبيل الإعارة فى فترة الانتقالات الشتوية لتدعيم خط الوسط وسد النقص الحاد فى هذا المركز بالفريق.

وعلمت «الشروق» أن الصفقة مرهونة بموافقة مسئولى الاتحاد على الاستغناء عن محمد ناجى جدو مهاجم الاتحاد وأن المسئولين بالفعل فى قلعة الثغر قد يضطرون إلى إجراء صفقة تبادلية لاسيما فى ظل تمسك جدو بالرحيل.

فى الوقت نفسه عادت الانقسامات من جديد داخل مجلس الإدارة بعد قيام رئيس النادى محمد مصيلحى منفردا بفتح قنوات اتصال مع مسئولى الأهلى لاستعارة أسامة حسنى وأحمد بلال فى يناير المقبل وذلك دون الحصول على تفويض رسمى من زملائه داخل المجلس أو استشارة الجهاز الفنى للفريق وهو ما أثار غضب باقى أعضاء المجلس خصوصا أنها المرة الثانية خلال أقل من أسبوع الذى يحاول فيها مصيلحى الانفراد بالقرارات فيما يتعلق بفريق الكرة حيث سبق له أن حاول الضغط على الجهاز الفنى لضم ثلاثى فريق الملعب المالى.

من ناحية أخرى قررت الإدارة إحالة أشرف يحيى ومحمد جابر مدرب وإدارى فريق مرحلة ١٤ سنة لكرة القدم للمثول أمام المستشار القانونى بالنادى للتحقيق فى واقعة اشتباكهما معا بالألفاظ داخل أتوبيس اللاعبين وخلال رحلة عودة الفريق من القاهرة بعد أداء لقاء اتحاد الشرطة فى دورى القطاعات وذلك على مرأى ومسمع جميع اللاعبين بسبب خلافهما على صرف وجبة الغداء للاعبين.

أداء الزمالك أمام الإنتاج الحربى زاد قناعة الإدارة برحيل ميشيل

تصوير ـ مصطفى محمد

مسئول: المدرب الفرنسى ارتكب أخطاء كارثية.. والقرار ليس استجابة للجمهور

الزمالك يقرر إقالة ميشيل خلال ساعات.. والبديل مدرب وطنى

■ «خناقة» بين المدير الفنى وحازم إمام.. وعبدالمنصف يحتد على المندوه

كتب ـ محمد القاعود:

يصدر ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك خلال ساعات قرارا بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول، بعد المستوى الهزيل الذى ظهر عليه الفريق خلال مباراة الإنتاج الحربى أمس الأول، التى أفلت الفريق فيها من الهزيمة، على الرغم من تحقيق الفوز بثلاثة أهداف لهدفين، وذلك بإجماع آراء أعضاء المجلس.

ومن المنتظر عقد اجتماع عاجل لأعضاء المجلس خلال ساعات لإصدار قرار بإقالة الجهاز الفنى بكامل هيئته وعلى رأسه هنرى ميشيل بعد الأخطاء الفادحة التى ارتكبها المدير الفنى منذ توليه المسئولية فى بعد الأسبوع الثانى من مسابقة الدورى العام خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال.

وقال مصدر مسئول بمجلس الإدارة شدد على عدم ذكر اسمه فى تصريحات خاصة لـ«الشروق»: إن أعضاء مجلس الإدارة اتفقوا فيما بينهم خلال الاتصالات المكثفة التى جمعتهم بعد مباراة الإنتاج الحربى على عدم صلاحية المدير الفنى بعد أن أثبت بما لا يدع مجالا للشك أنه دون المستوى بارتكابه أخطاء كارثية لا يمكن أن تحدث من مدرب فى حجم هنرى ميشيل الذى يفترض أنه مدير فنى كبير وصاحب اسم معروف على الصعيد العالمى.

وقال المسئول إن المدرب الفرنسى لم يعد يصلح بأى حال من الأحوال للاستمرار مع الفريق وأن جهازا فنيا وطنيا سيقود الزمالك فيما تبقى من مباريات مسابقة الدورى أملا فى إنقاذ ما يمكن إنقاذه، موضحا أن خليفة ميشيل لم يتم الاستقرار عليه بعد، موضحا أن أكثر من اسم مطروح على مائدة مجلس الإدارة وسيتم اختيار الجهاز الفنى الجديد فى غضون ساعات قليلة.

وبعيدا عن تصريحات المسئول ووفق كواليس مجلس الإدارة فإن اسم حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات يبدو خيارا جماهيريا أول داخل ميت عقبة، فى الوقت الذى يبدو فيه تعيين محمود سعد رئيس قطاع الناشئين احتمالا قائما إذا ما تعثر الاتفاق مع حسام لسبب أو لآخر.

وكان أكثر من مسئول بمجلس الإدارة قد أبدى استياءه من المستوى الهزيل للفريق فى مباراة الإنتاج حيث أجمعت الآراء على عدم استحقاق الفريق للنقاط الثلاث التى حصل عليها الزمالك من الفوز على الإنتاج الحربى، لولا براعة الحارس عبدالواحد السيد الذى كان سببا رئيسيا فى الفوز وأنقذ الفريق من هزيمة مدوية أمام فريق الإنتاج.

وكان الزمالك قد حقق فوزا بشق الأنفس فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس الأول بملعب السلام على حساب الإنتاج الحربى والفوز هو الثالث للفريق فى مسابقة الدورى هذا الموسم من ثمانى مباريات، حيث رفع الفريق رصيده إلى ١١ نقطة ليقفز إلى المركز الخامس.

وشهدت كواليس المباراة العديد من الأحداث المؤسفة حيث نشبت مشاجرة بين حازم إمام الظهير الأيسر للفريق بين شوطى المباراة انتهت باستبدال حازم الذى لم يتقبل انتقاد المدير الفنى الذى عنفه بشدة لعدم قيامه بواجبه الدفاعى وكان رد اللاعب أن زميله أحمد غانم يقوم بهذا الدور وهو ما لم يتقبله هنرى ميشيل الذى انفعل بشكل غير طبيعى على اللاعب.

وكان محمد عبدالمنصف الحارس الثانى قد دخل فى مشادة كلامية مع عماد المندوه مدرب حراس المرمى قبل المباراة بعد إعلان التشكيل الأساسى واعترض بشدة على عودة عبدالواحد السيد لحراسة المرمى، فى الوقت الذى برر فيه المندوه عدم مشاركته برغبة المدير الفنى.

وبعد المباراة واصل المدير الفنى للزمالك غطرسته التى لا مبرر لها عندما انفعل بشدة خلال المؤتمر الذى أعقب المباراة عندما سأله أحد الصحفيين عن أسباب عدم ثبات التشكيل على الرغم من مرور فترة طويلة على توليه تدريب الفريق، فرفض المدير الفنى الإجابة وعندما أصر الصحفى تفوه المدير الفنى ببعض العبارات التى يفهم من خلالها أنه غير راض عن السؤال والتدخل فى عمله وغادر قاعة المؤتمر غاضبا.

من ناحية أخرى أكد عبدالواحد السيد حارس الزمالك سعادته بالمستوى الرائع الذى ظهر عليه خلال مباراة الإنتاج الحربى وأكد أنه كان يتدرب بكل ما أوتى من قوة طوال الفترة التى بقى فيها على دكة البدلاء وأنه استغل الفرصة على ما يرام، مؤكدا أنه أصبح جاهزا فنيا وبدنيا للانضمام لصفوف المنتخب الوطنى الذى يستعد لمباراة الجزائر يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأضاف عبدالواحد فى تصريحاته لـ«الشروق» أنه لم يتأثر سلبيا بالفترة التى قضاها بعيدا عن الملاعب، مشددا على أن ما يهمه فى الفترة المقبلة أن يعود الزمالك للمنافسة على البطولات.

الحضرى فى دبى للتكريم

الإسماعيلى يعاقب لاعبيه بعد الابتعاد عن المنافسة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

حالة من الغضب والغليان انتابت أفراد الجهاز الفنى للإسماعيلى عقب الأداء الهزيل والنتيجة المتواضعة أمام فريق الجونة الصاعد حديثا للدورى. وصب عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى غضبه على اللاعبين بين الشوطين وعقب المباراة قام بتوبيخهم ووصف أداءهم باللامبالاة والرعونة وعدم التركيز وأن ضياع أربع نقاط فى مباراتين مشكلة فى ظل رغبة الفريق فى المنافسة منذ البداية وذلك جعل الفريق يتراجع إلى المركز الرابع فى الترتيب العام بجدول الدورى بعد تقدم الطلائع فى الترتيب بفارق نقطة عن الإسماعيلى. وأشاد سليمان بأرضية استاد الجونة وأن لاعبيه لم يستغلوا ذلك وظهروا بعيدين عن مستواهم المعروف دون عذر وأن لاعبى الجونة تميزوا بالروح القتالية التى تفوقت على خبرة لاعبيه ولابد من وقفة معهم لتصحيح الأوضاع مرة أخرى.

ومن جانبه، أكد إيهاب جلال مدير الكرة وجود خصومات مالية على اللاعبين لضياع نقطتين فى صراع القمة وأنه سوف يعرض على مجلس الإدارة فى اجتماعه اليوم الخصومات وعلمت «الشروق» أنها لن تقل عن خمسة آلاف جنيه حسب تهديدات الجهاز الفنى قبل المباراة.

وعقب اللقاء، طار عصام الحضرى حارس الإسماعيلى والمنتخب الوطنى إلى دبى بالإمارات لحضور تكريمه بوصفه أحد أفضل حراس أفريقيا من خلال إحدى المجلات المتخصصة هناك، على أن يعود للانتظام فى معسكر المنتخب، وحصل اللاعب على راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام على أن ينتظم الجميع يوم الأربعاء المقبل فى التدريبات ويدرس الجهاز الفنى إقامة معسكر مغلق خارج الإسماعيلية للتغلب على مشكلة أرضية الملعب باستاد الإسماعيلية وطلب سليمان إقامة معسكر فى إحدى القرى السياحية لزيادة التركيز هناك والبعد عن الشد العصبى ولعلاج الأخطاء الفردية التى وقع فيها اللاعبون خلال المباراتين الماضيتين مع طلائع الجيش والجونة.

الحضرى

..وسعادة فى الجونة بنقطة التعادل مع الإسماعيلى

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الارتياح جنبات نادى الجونة عقب التعادل الأخير أمام الإسماعيلى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول ضمن مباريات الجولة الثامنة فى الدورى خصوصا أنها المرة الثانية التى ينجح فيها الفريق الصاعد حديثا للدورى فى إحراج الكبار عقب التعادل السابق أمام الزمالك فى الأسبوع السابع من المسابقة.

من جانبه أكد سامى الشيشينى المدرب العام للفريق أن حالة من الاسترخاء قد أصابت لاعبى فريقه عقب إحرازه هدفين متتاليين فى الشوط الأول مما سمح للاعبى الإسماعيلى بالتقدم والهجوم بشكل متتال أسفر عن إحراز هدف قبل نهاية الشوط الأول وأتبعه هدف التعادل مع بداية الشوط الثانى خلال استمرار حالة الاسترخاء الدفاعى لفريقه. وأكد الشيشينى أن خبرة لاعبى الإسماعيلى حولت نتيجة المباراة ليحرزوا التعادل وهو الأمر الذى كان سيصبح من الصعوبة بمكان فى حالة استمرار لاعبى الجونة فى الأداء بنفس الحماس والتركيز منذ مطلع المباراة.

وأعرب الشيشينى عن رضاه عن نتيجة المباراة التى تقاسم الفريقان نتيجتها والسيطرة على شوطى المباراة مشيرا إلى أن فريقه أضاع فوزا كان بين أيدى لاعبيه بعد أن استطاعوا إحراز هدفين فى الشوط الأول، ولكن حدث نوع من الاسترخاء بعد إحراز الهدف الثانى مؤكدا أنه لو انتهى الشوط بالتقدم بهدفين دون رد أعتقد أن الاسماعيلى كان سيواجه صعوبة فى تعديل النتيجة فى الشوط الثانى، ولكن فى النهاية خبرة لاعبى الإسماعيلى استطاعت أن تفرض كلمتها على نتيجة اللقاء.

وقال الشيشينى: أن تتقدم على الإسماعيلى بهدفين وتخرج بنقطة أمام هذا الفريق الكبير فهو شىء جيد بالطبع وأعتقد أن نتيجة المباراة عادلة تماما لأن الفريقين تقاسما الاستحواذ والسيطرة التى كانت للجونة فى الشوط الأول وللإسماعيلى فى الشوط الثانى.

وأضاف أن هناك حالة من عدم التوفيق صاحبت رضا متولى مهاجم الفريق فى اللقاء فى ظل الاعتماد على القادمين من الخلف مثل أحمد عمران ورضا شحاتة وهذا يظهر بوضوح فى عدد الأهداف التى أحرزها اللاعبان تحديدا.

المصرى يفاوض ظهير المريخ وحارس بورفؤاد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يكثف مسئولو النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى رئيس مجلس الإدارة جهوده لإقناع إدارة نادى المريخ البورسعيدى بالتخلى عن لاعب خط الوسط هشام البطوط للانضمام للنادى البورسعيدى خلال فترة الانتقالات القادمة فى يناير.

وأبدى أنور سلامة المدير الفنى للبطولة ارتياحه الشديد لمستوى نجم المريخ الصاعد، وأكد أن الاختيارات تتم من خلال متابعة دراسة الأوضاع الفنية والبدنية لكل من يقع عليه الاختيار حسب المركز الشاغر.. وقال إن مستوى البطوط دفع الجهاز لمتابعته والإصرار على ضمه للاستفادة بموهبته وقدرته على شغل بعض المراكز خاصة لاعب الوسط الأيسر.

ومن جانبه أكد محمد الملاح نائب رئيس نادى المريخ حرص ناديه على العلاقات الطيبة والوطيدة بالنادى المصرى وأكد أن العلاقة التى تجمع مسئولى الناديين على أعلى مستوى وقال لن نتأخر ونتوانى لحظة فى تلبية طلبات واحتياجات الشقيق الأكبر وأشار إلى أهمية الاتفاق نحو المقابل المادى المناسب وحتى يكون دعما للمريخ فى تذليل بعض العوائق ومساهما فى تدعيم الصفوف خلال يناير القادم.

وفى سياق مختلف.. غادر الثلاثى المالى عثمان باكويوكا وبكارى كوليبالى وإلياس بورسعيد للانضمام إلى فريقهم الملعب المالى وذلك استعدادا لخوض نهائى الكونفيدرالية على أن يعود الثلاثة عقب انتهاء البطولة للانضمام للمصرى وذلك قبل القرار الأخير للجهاز الفنى للمصرى بقيدهم فى يناير أو إعادة بعضهم.

وعلمت «الشروق» أن النية تتجه نحو صرف النظر عن المالى الرابع بالصفوف حيدر أبوبكر رغم ارتفاع مستواه وتألقه إلا أن العائد المادى المرتفع الذى يحصل عليه اللاعب من خلال اتفاقه السابق مع المجلس المستقيل قد يكون أحد العوائق التى تكون دعما لرحيله والإبقاء على الصفقات الثلاث كونهم متجانسين فى طريق اللعب مع بعضهم البعض.

من ناحية أخرى. تسعى إدارة المصرى لضم حارس بورفؤاد الصاعد أحمد حسين وذلك لدعم حراسة المرمى وتبحث الإدارة التوصل لاتفاق مادى مناسب.

اليوم بطولة شرم الشيخ لسيدات الإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم الاثنين فاعليات بطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش «سيدات» والبالغ مجموع جوائزها ٤١ ألف دولار، حيث تبدأ اليوم منافسات الأدوار التمهيدية للبطولة بمشاركة ١٦ لاعبة، من بينهن ١٠ لاعبات مصريات، هن نور الشربينى بطلة العالم للناشئات تحت ١٩ سنة وهبة الترك وفرح عبدالمجيد وكنزى الدفراوى ومريم عمرو ونوران الترك وسالمة هانى وسارة النعمانى ويثرب عادل ونور الطيب، حيث ستتأهل منهن أربع لاعبات فقط للدور الرئيسى للبطولة.

ومن المقرر أن تنطلق منافسات الأدوار الرئيسية للبطولة بعد غد الأربعاء بمشاركة ١٢ لاعبة، من بينهن ٣ لاعبات مصريات، هن أمنية عبدالقوى المصنفة الثامنة عالميا ورنيم الوليلى المصنفة العشرون عالميا وإنجى خيرالله المصنفة الحادية والعشرون عالميا. بالإضافة إلى اللاعبة ريتشل جرنهام المصنفة الرابعة عالميا والمحترفة ضمن صفوف النادى الأهلى المصرى.

وعلى صعيد آخر، انتظم لاعبو منتخبنا الوطنى الأول رجال فى تدريباتهم تحت إشراف المدير الفنى للمنتخب أمير وجيه، حيث يتدرب اللاعبون على فترتين صباحية ومسائية ويأتى ذلك فى إطار استعدادات المنتخب لخوض منافسات طولة العالم لفردى الرجال المقرر إقامتها فى الكويت فى الفترة من ١ إلى ٧ نوفمبر المقبل، ويضم الفريق اللاعبين كريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ورامى عاشور المصنف الرابع عالميا ومحمد الشوربجى المصنف السابع عشر عالميا.

..وانطلاق البطولة العربية السابعة للشطرنج

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق مساء اليوم «الاثنين» فاعليات البطولة العربية السابعة للمدن العربية للشطرنج بقاعة نادى الشرقية للدخان وبمشاركة ١٤ فريقا تمثل ١٢ مدينة عربية، ومن المنتظر استمرار منافسات البطولة حتى ١ نوفمبر المقبل.

ومن المقرر مشاركة مصر بمدينتين هما الجيزة باعتبارها المدينة الأكثر فوزا بالبطولة، خصوصا أنها تمكنت من اقتناص اللقب خمس مرات، بالإضافة إلى مدينة القاهرة التى تشارك بفريقى الناشئين والناشئات.

ويضم فريق محافظة الجيزة بقيادة فرج عمرو ٥ لاعبين، هم: أحمد عدلى المصنف الأول عربيا وأفريقيا، ومحمد عزت، وسامى شكر، وخالد عبدالرازق، ومحسن الجابرى. بينما يضم فريق محافظة القاهرة كلا من كريم وجيه، وعبدالرحمن هشام، ومنى خالد، ومحب أمير، ومحمد نادر لاعبين، ومحمد عماد مديرا فنيا.

وصرح حسين نفادى رئيس اتحاد الشطرنج بأن مشاركة فريق الناشئين والناشئات لمحافظة القاهرة يعد أفضل إعداد للاعبين المقرر مشاركتهم ببطولة العالم للناشئين التى ستستضيفها مدينة إسطنبول التركية خلال الفترة من ١٢ إلى ١٨ نوفمبر المقبل.

عودة الهدوء للترسانة بعد صلح «فريد ـ جوهر»

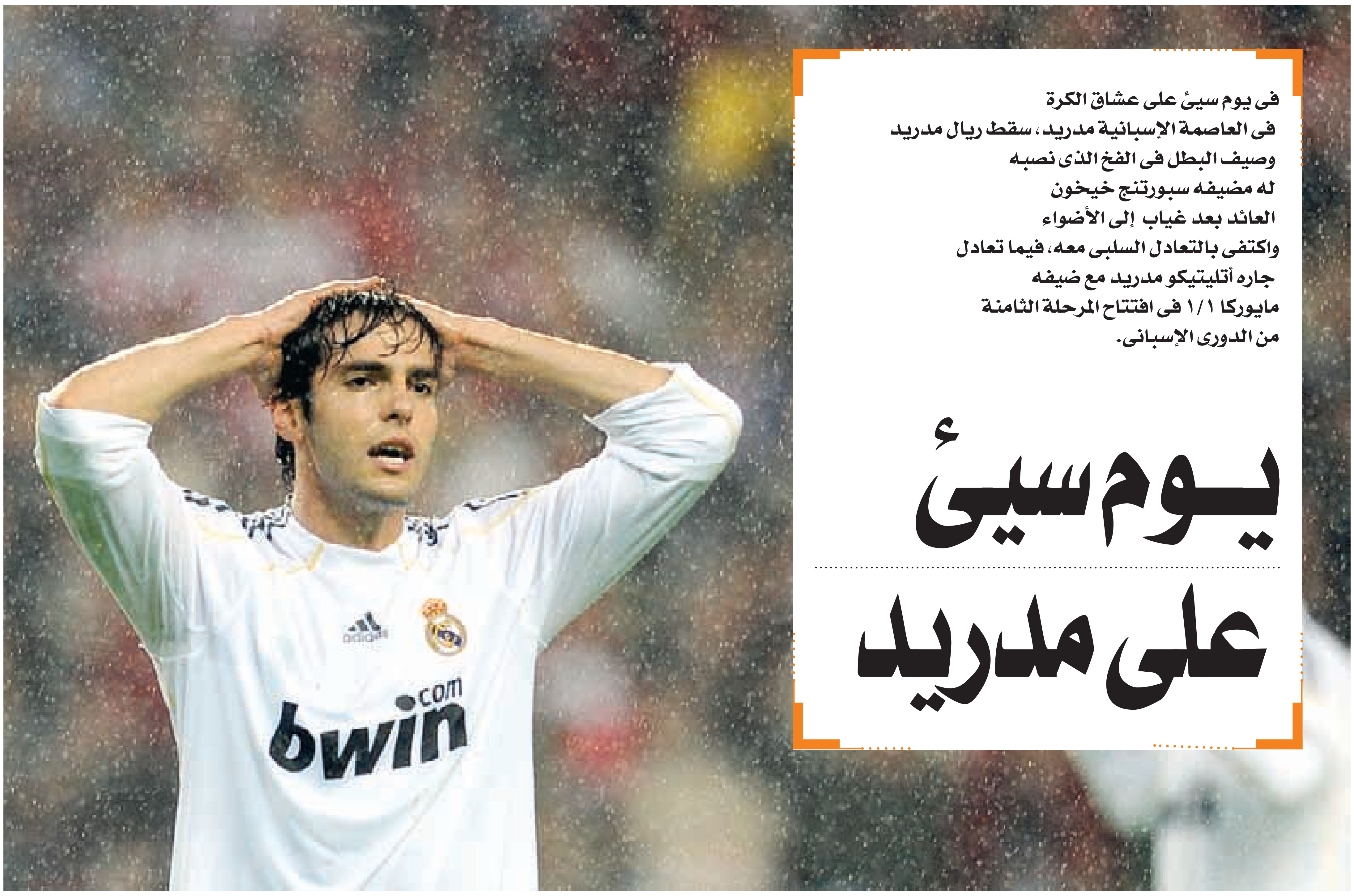
كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى الترسانة دعما من المجلس القومى للرياضة يقدر بـ٩٠٠ ألف جنيه فى إطار دعم الأخير للأندية الجماهيرية والشعبية وتسلم العميد محمد عبادة مدير عام النادى المبلغ من المجلس القومى للرياضة ولم يتم للآن تحديد المشروعات التى سيتم صرف المبلغ فيها.

من ناحية أخرى عاد الهدوء أخيرا إلى النادى عقب الصلح الذى تم أخيرا بين حسن فريد رئيس النادى وسيد جوهر عضو المجلس الحالى ونائب رئيس النادى السابق بعد سلسلة من الصراعات والصدامات التى تمت أخيرا بينهما. وأكد حسن فريد رئيس النادى أنه يكن كل احترام لسيد جوهر بالرغم من محاولات الوقيعة بينه وبين نائبه، مشيرا إلى أنه لم يغفل يوما ما الدور الذى لعبه جوهر فى الترسانة والخدمات التى قدمها، مؤكدا أن عودة العلاقة الطيبة بينهما سيكون له الأثر الكبير فى عودة الانتصارات إلى النادى وسنعمل معا، بالإضافة إلى باقى أفراد مجلس الإدارة المحترمين، على إعادة فريق الكرة إلى دورى الأضواء والشهرة مرة ثانية.

الجدير بالذكر أن السبب وراء إنهاء العلاقة المتوترة بين الثنائى وجودهما معا فى البرامج الفضائية مساء الجمعة الماضية ونجح مقدمو البرامج فى إنهاء حالة العداء بينهما، حيث قام الثنائى بالتسجيل لأكثر من برنامج فضائى فى هذا اليوم وعقب إعلان المصالحة قام فريد وجوهر بجولة داخل النادى متعانقين فى شكل أثار الدهشة لدى أعضاء النادى.

حسن فريد



يوم سيئ على مدريد

فى يوم سيئ على عشاق الكرة فى العاصمة الإسبانية مدريد، سقط ريال مدريد وصيف البطل فى الفخ الذى نصبه له مضيفه سبورتنج خيخون العائد بعد غياب إلى الأضواء واكتفى بالتعادل السلبى معه، فيما تعادل جاره أتليتيكو مدريد مع ضيفه مايوركا ١/١ فى افتتاح المرحلة الثامنة من الدورى الإسبانى.

راءول فشل فى اختراق تحصينات خيخون «أ.ف.ب.»

الريال يواصل نزيف النقاط.. وأتليتيكو يتعادل على أرضه بدون مدرب

ففى المباراة الأولى التى أقيمت على استاد المولينون البلدى أمام ٢٦ ألف متفرج، لم تكن جهود قائد ريال مدريد راءول جونزاليس والبرازيلى ريكادو كافية لتحقيق أكثر من التعادل السلبى وتحقيق أكثر من نقطة وضعت الفريق الملكى فى الصدارة مؤقتا برصيد ١٩ نقطة بفارق الأهداف عن برشلونة المتصدر السابق وحامل اللقب الذى لعب مساء أمس مع سرقسطة فى آخر مباريات المرحلة.

ولعب الفريق الملكى الذى كان قد بدا واهنا وضعيفا فى الخط الدفاعى أمام ضيفه ميلان الإيطالى فى مسابقة دورى أبطال أوروبا فى المباراة التى خسرها ٢/٣ فى ظل غياب عدد من الأساسيين للإصابة أبرزهم الهولندى رود فان نيستلروى والبرتغالى كريستيانو رونالدو والأرجنتينى جونزالو هيجوين والفرنسى كريم بنزيمة، فكان الفريق أمام خيخون ضعيفا فى الهجوم أيضا، ولم يستطع هز شباك مضيفه رغم تفوقه ميدانيا فى الشوط الثانى، وكانت أبرز فرصة عبر استيبان جارنيرو فى الدقيقة ٥٣ وعبر البرازيلى ريكاردو كاكا من ركلة حرة فى الدقيقة ٦٨.

وفى المباراة الثانية على استاد فيسنتى كالديرون وأمام ٤٥ ألف متفرج، واصل أتليتيكو مدريد نتائجه المتواضعة واكتفى بالتعادل مع ضيفه مايوركا ١/١ بعد أن ظل متقدما بهدف الأوروجوانى دييجو فورلان فى الدقيقة ٥٢ من ركلة جزاء حتى الدقيقة ٩٠، عندما تمكن بورخا فاليرو من تسجيل هدف التعادل رغم أن فريقه كان يلعب بتسعة لاعبين.

وكان أتليتيكو مدريد قد استغنى بسبب هذه النتائج عن مديره الفنى أبل ريسينو بعد الخسارة الكبيرة أمام تشيلسى الإنجليزى ٤/صفر فى دورى أبطال أوروبا، وعين مساعده سانتياجو «سانتى» دينيا مؤقتا لإدارة الفريق فى هذه المباراة فقط، قبل أن يقع الاختيار على كيكى سانشيز فلوريس الذى تنتظره مهمة صعبة كمدير فنى جديد.

وفى مباراة ثالثة، تعادل أشبيلية سلبا مع ضيفه إسبانيول الذى نقصت صفوفه بطرد نيكولا باريخا فى الدقيقة ٥٩، ليصبح رصيد أشبيلية الذى لعب فى غياب نجمى الهجوم البرازيلى لويس فابيانو والمالى فريديريك كانوتيه ١٦ نقطة، ليرتقى بها إلى المركز الثالث مؤقتا.

سامبدوريا يتحدى الإنتر

اكتسح بولونيا وواصل المنافسة على الصدارة.. وزانيتى يحتفل بعيد زواجه فى الملعب!

باتزينى.. أحد نجوم الدورى الإيطالى هذا الموسم بتألقه اللافت مع سامبدوريا «الأوروبية»

حقق إنتر ميلان فوزا «تجاريا» على ضيفه كاتانيا المغمور بهدفين لهدف احتفظ به بقمة الدورى الإيطالى فى مرحلته التاسعة، بينما واصل منافسه الأقرب سامبدوريا تحديه لأبناء المدير الفنى البرتغالى جوزيه مورينيو، واكتسح ضيفه بولونيا بأربعة أهداف لهدف بعد عرض قوى، ليصبح الفارق بينه وبين الإنتر نقطتين فقط.

ففى المباراة الأولى على استاد جوزيبى مياتزا وأمام ٥٠ ألف متفرج، افتتح الغانى سولى على مونتارى التسجيل لأصحاب الأرض بقذيفة من ٤٠ مترا بعد أن وصلته الكرة من الرومانى كريستيان تشيفو، أسكنها أسفل الزاوية اليمنى لمرمى الحارس نيكولاس سبوللى فى الدقيقة ١٢.

وعزز الهولندى ويسلى شنايدر المنتقل من ريال مدريد الإسبانى تقدم فريقه من ركلة حرة مباشرة فى الدقيقة ٣١.

ولم يستطع إنتر ميلان بعد ذلك رفع رصيده من الأهداف، بل ونجح كاتانيا فى تضييق الفارق بإحرازه هدفا فى الشوط الثانى، بعد أن حصل على ركلة جزاء تسبب فيها الحارس الدولى البرازيلى للإنتر جوليو سيزار إثر عرقلته لجان فيتو بلازماتى ترجمها جوزيبى ماسكارا بنجاح إلى هدف فى الدقيقة ٨٤.

وكان من أبرز أحداث المباراة مشاركة الأرجنتينى خافيير زانيتى - ٣٦ عاما - فى المباراة رقم ١٣٩ له مع إنتر ميلان دون انقطاع، وبدا اللاعب الذى يعد أحد رموز الإنتر فى العقد الماضى وكأنه يرفض الاحتفال بعيد زواجه بعيدا عن زملائه فى الملعب!

ولعب زانيتى بذلك المباراة رقم ٤٧٩، فتساوى مع الأسطورة جاتشنتو فاكيتى، وأصبح ثانى لاعب على القائمة خلف جوزيبى بيرجومى.

ومن أبرز الأرقام القياسية التى حققها القائد زانيتى فى مشواره الكروى مع الإنتر أنه لم يتعرض للإصابة أو الطرد منذ فترة بعيدة، لدرجة أن تاريخ حصوله على آخر بطاقة حمراء حصل عليها يعود إلى ١٠ سنوات مضت.

وفى المباراة الثانية على استاد لويجى فراريس وأمام ٢٣ ألف متفرج، لم يرحم سامبدوريا ضيفه بولونيا، ودك شباكه برباعية نظيفة فى غضون ٢٥ دقيقة افتتحها جان بالو باتزينى بتسديدة بقدمه اليمنى بعد أن تلقى كرة عرضية من أنطونيو كاسانو محرزا الهدف الأول فى الدقيقة ٨، رافعا رصيده إلى ٦ أهداف فى البطولة الحالية.

وأضاف دانييلى مانينى الهدف الثانى بتسديدة باليمين أيضا بعد كرة من باتزينى فى الدقيقة ١٧، وعزز السويسرى ريتو تسيجلر تقدم فريقه بالهدف الثالث مستثمرا تمريرة مانينى فى الدقيقة ٢٦، وذلك قبل دقيقة واحدة من طرد مهاجم الضيف المخضرم ماركو دى فايو، وأكمل مانينى الرباعية بعد أن سجل هدفه الشخصى الثانى فى الدقيقة ٣٣ من متابعة لكرة عرضية وصلته من كاسانو أيضا.

وفى الشوط الثانى، قلص بولونيا الفارق بعد أن سجل له الأرجنتينى بابلو دانييل أوزفالدو هدف الشرف بيمينه من زاوية صعبة لم يتمكن لوكا كاتزلاتزى من صدها، وذلك فى الدقيقة ٦٢.

البايرن يخرج من «عنق الزجاجة»

خرج بايرن ميونيخ من عنق الزجاجة وحول تأخره أمام ضيفه إينتراخت فرانكفورت إلى فوز صعب بهدفين لهدف فى المرحلة العاشرة من الدورى الألمانى على استاد أليانز أرينا.

وكان بايرن ميونيخ فى طريقه إلى الخسارة الثانية على التوالى بعد الهزيمة أمام بوردو الفرنسى ٢/١ الأربعاء الماضى فى دورى أبطال أوروبا، وهى الهزيمة الثالثة له فى الدورى المحلى، لكن الهولندى أريين روبن والبلجيكى دانييل فان بويتن أنقذاه ورفعا رصيده إلى ١٨ نقطة من ٥ انتصارات و٣ تعادلات وخسارتين نقلته إلى المركز الخامس مؤقتا. وحقق هوفنهايم الذى تصدر دور الذهاب فى الموسم الماضى فى أول تجربة له فى الدورى الأول له فوزا مستحقا على ضيفه نورمبرج العائد إلى الأضواء بثلاثية نظيفة. وفاز ماينز على فرايبورج العائد بدوره إلى الأضواء وبثلاثية نظيفة أيضا.

وواصل شتوتجارت نتائجه المتواضعة وسقط أمام هانوفر بهدف وحيد، وتعادل بروسيا مونشن جادباخ مع كولن١ صفر/ صفر.

أنشيللوتى: استمتعت بفريقى أمام بلاكبيرن

قدم تشيلسى عرضا هجوميا رائعا و«افترس» ضيفه بلاكبيرن بخمسة أهداف استرد بها قمة الدورى الإنجليزى مؤقتا، بينما فشل توتنهام فى مواصلة منافسته على القمة مع «الكبار» إثر خسارته المفاجئة أمام ضيفه ستوك سيتى بهدف فى افتتاح المرحلة العاشرة من المسابقة.

ففى المباراة الأولى على استاد ستامفورد بريدج أمام ٤١ ألف مشاهد، افتتح تشيلسى مهرجان الأهداف بهدف شارك فيه الألمانى مايكل بالاك والفرنسى نيكولا أنيلكا والإيفوارى ديدييه دروجبا وجايل جيفيه فى الدقيقة ٢٠، وفى الشوط الثانى، انفتحت شهية لاعبى تشيلسى لتسجيل مزيد من الأهداف، فأضاف فرانك لامبارد الهدف الثانى بعد تمريرة من دروجبا فى الدقيقة ٤٨.

وعمق الغانى مايكل إيسيان جراح الضيوف بالهدف الثالث بقذيفة من مسافة نحو ٣٥ مترا فى الدقيقة ٥٢، ثم أهدى النيوزيلاندى راين نيلسن تشيلسى ركلة جزاء حين أسقط دروجبا من الخلف فى منطقة جزاء بلاكبيرن فاحتسب الحكم آلن ويلى ركلة جزاء نفذها لامبارد فى الزاوية اليمنى محرزا الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٠.

وبعد أقل من ٤ دقائق، حصل تشيلسى على ضربة ركنية نفذها بالاك وتابعها دروجبا برأسه فى الشباك منهيا مهرجان الأهداف.

وخرج الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لتشيلسى بعد المباراة ليعرب عن سعادته بالفوز الكبير الذى تحقق، وقال فى تصريحات نقلتها هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى.»: «لقد استمتعت بفريقى والأداء الذى قدمه فى هذه المباراة وبالأهداف الخمسة»، وقال إن خطة بلاكبيرن الدفاعية فى بداية المباراة لم تخفه، وقال إن المباراة انتهت فعليا بعد الهدف الأول حيث اضطر بلاكبيرن إلى فتح دفاعه مما سهل على لاعبى تشيلسى المهمة بعد ذلك.

لاعبو تشيلسى «مستمتعون» بالأداء والأهداف مثل مدربهم «أ.ف.ب.»

كما أعرب أنشيللوتى أيضا عن سعادته بالعرض الذى قدمه آشلى كول فى أول رجوع له بعد غياب طويل.

وفى المباراة الثانية على استاد وايت هارت لين وأمام ٣٦ ألف متفرج، حقق ستوك سيتى الفوز على مضيفه فى عقر داره للمرة الأولى منذ أكثر من ٣٠ عاما عندما سجل له جلين ويلان هدف المباراة الوحيد قبل نهاية المباراة بأربع دقائق.

وكان توتنهام قد حقق انطلاقة صاروخية فاز خلالها فى ٤ مباريات متتالية، قبل أن يتلقى أول هزيمة أمام مانشستر يونايتد، أتبعها بواحدة مباشرة أمام تشيلسى، بالإضافة إلى سقوطه أمس أيضا، وتصادف تراجع مستواه مع إصابة صانع ألعابه المتألق الكرواتى لوكا مودريتش بكسر فى ساقه سيبعده حتى نهاية الشهر المقبل.

وعلى الرغم من التعاقد مع مواطنه نيكو كرانكيار من بورتسموث، فشل الأخير فى سد الثغرة التى تركها مودريتش.

وكان الفريق اللندنى الذى خاض المباراة دون هدافه جيرمين ديفو الموقوف، هو الفريق الأفضل فى معظم فترات المباراة باستثناء ربع الساعة الأخير عندما اضطر إلى إكمال المباراة بعشرة لاعبين إثر إصابة جناحه السريع أرون لينون بعد أن استنفد مديره الفنى هارى ريدناب التبديلات الثلاثة.

وبدوره، فشل ساندرلاند - إحدى مفاجآت هذا الموسم - فى الصعود إلى المركز الرابع مؤقتا بسقوطه أمام برمنجهام سيتى ١/٢.

وكان ساندرلاند قد حقق نتيجتين كبيرتين فى الجولتين الأخيرتين بانتزاعه التعادل من مانشستر يونايتد فى عقر دار الأخير، والتغلب على ليفربول ١/صفر، إلا أن ستيف بروس المدير الفنى لساندرلاند فشل فى إلحاق الهزيمة بفريقه السابق، بينما تعادل وولفرهامبتون مع ضيفه أستون فيلا ١/١، وسقط بيرنلى على أرضه أمام ويجان أتليتيك ١/٣، وتعادل هال سيتى مع بورتسموث دون أهداف.

نجوم وملاعب

رغم الإنفلونزا

قررت رابطة المحترفين فى فرنسا إقامة مباراة أوليمبيك مارسيليا وصيف بطل الموسم الماضى وضيفه باريس سان جيرمان فى موعدها أمس الأحد كما كان مقررا ضمن المرحلة العاشرة من الدورى الفرنسى، بعد أن كانت مهددة بالإلغاء بسبب إصابة اثنين على الأقل من لاعبى فريق العاصمة بمرض إنفلونزا الخنازير.

وقالت الرابطة، فى بيان: «قررت لجنة المسابقات بعد استشارة اللجنة الطبية فى الاتحاد الفرنسى للعبة إقامة المباراة فى موعدها».

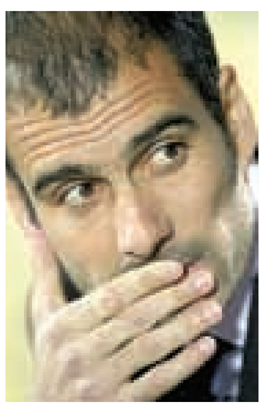
وأكد النادى الباريسى إصابة اثنين من لاعبيه لكنه لم يكشف هويتهما، فى حين أوردت إذاعة «آر.تى.إل.» اسمى المهاجم لودوفيك جولى والمدافع مامادو ساخو، مشيرة إلى أن الفحوص التى خضع لها اللاعبان أثبتت أنهما يحملان الفيروس، خاصة أنهما لم يشاركا بشكل منتظم فى تدريبات الفريق طوال الأسبوع، قبل أن يخضعا للفحوص التى أظهرت إصابتهما بإنفلونزا الخنازير.

العين يسترد القمة

استعاد العين الصدارة بعد تعادله مع مضيفه الجزيرة ٢/٢ فى ختام المرحلة الرابعة من الدورى الإماراتى.

وسجل إسماعيل أحمد والأرجنتينى خوسيه ساند هدفى العين فى الدقيقتين ٥ و٦١، وأحرز الإيفوارى نانتشو تونى هدفى الجزيرة فى الدقيقة ٥٠ والدقيقة ٥٣ من ركلة جزاء.

ورفع العين بذلك رصيده إلى ١٠ نقاط، فاستعاد الصدارة من الوحدة الذى تصدر مؤقتا برصيد ٩ نقاط بعد فوزه على الشباب ١/٤، فيما استعاد الجزيرة المركز الثانى وله ١٠ نقاط أيضا.



جوارديولا

جوارديولا يتعايش مع الانتقادات

اعتبر جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى أنه يتعين على المدرب بصفة عامة أن «يتعلم كيفية التعايش مع الانتقادات».

جاء هذا التصريح فى الوقت الذى بدأت فيه مشاعر القلق تنتاب جماهير برشلونة بعد مباراتين لم يحقق فيهما البارسا الفوز، وقبل ساعات من انطلاق مباراة سرقسطة فى الدورى الإسبانى مساء الأحد.

وقال جوارديولا فى مؤتمر صحفى: «يجب أن نعيش مع الانتقادات، وعلينا أن نتقبلها»، مضيفا أنه يجب إدراك أنه «إذا فاز الفريق، يحصل المدرب على الثناء الكبير والشكر الجزيل، وإذا خسر يتعرض للانتقاد»!

كلينسمان ورانييرى يريدان العودة

اثنان من المدربين السابقين الذين سبق لهم العمل فى الدورى الإنجليزى الممتاز، أعربا أخيرا عن رغبتهما فى العودة من جديد لتولى تدريب أحد الأندية الإنجليزية.

فقد ذكرت صحيفة «صن» البريطانية أن الألمانى يورجن كلينسمان المدير الفنى السابق لمنتخب ألمانيا والأسبق لفريق توتنهام الإنجليزى أبدى رغبته فى العودة لتدريب أى ناد فى الدورى الممتاز، علما بأنه سبًق أن رفض عرضا منذ عامين تقريبا لتولى تدريب ليفربول خلفا للإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى الحالى.

كما ذكرت مصادر أخرى أن الإيطالى كلاوديو رانييرى المدير الفنى الأسبق لتشيلسى أبدى الرغبة نفسها، وقال إنه يحب العودة من جديد إلى أجواء الدورى الإنجليزى.

ويأتى الكشف عن هاتين الرغبتين فى الوقت الذى تتردد فيه شائعات عن قرب رحيل بينيتيث من تدريب ليفربول بسبب سوء النتائج.

بهدف حسم «موقعة» ١٤ نوفمبر

المنتخب الوطنى يبدأ معسكره استعدادًا لمباراة تنزانيا الودية

ترشيح غانا ونيجريا والسودان لاستضافة «الفاصلة».. والإصابات تضرب صفوف الجزائر

أحمد حسن تألق فى مباراة زامبيا وجاهز للمهمة الأصعب — تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يبدأ المنتخب الوطنى اليوم أول أيام المعسكر التدريبى استعدادا لمباراة تنزانيا الودية المقرر لها يوم ٥ نوفمبر المقبل، فى إطار الاستعدادات لمباراة الجزائر الفاصلة فى تصفيات المرحلة السادسة الأخيرة من المجموعة الثالثة والمؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وينتظم اللاعبون فى معسكر مفتوح لمدة يومين حتى بعد غد الخميس ثم يبدأ المعسكر المغلق، حيث تتوجهً بعثة المنتخب إلى مدينة أسوان ليدخل المنتخب معسكره المغلق حتى مباراة تنزانيا وتعود البعثة بعد انتهاء المباراة، على أن يستكمل المعسكر بالقاهرة حتى موعد مباراة الجزائر. وكان الجهاز الفنى قد اجتمع بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان عقب انتهاء مباريات الأسبوع الثامن من أجل إعلان الأسماء التى ستدخل معسكر المنتخب اليوم.

من جانبه، أشاد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الوطنى بمستوى حراس مرمى الأندية خلال فترة الدورى فى المباريات السابقة وخاصة فى الأسابيع الأخيرة والتى ارتفع فيها معدل التركيز والتنافس بين الحراس، خاصة فى ظل رغبة كل منهم فى حجز مكان أساسى فى قائمة المنتخب، استعدادا لمباراة الجزائر والتى تعد شرفا كبيرا لأى لاعب، خاصة أن الجميع يعتبر هذه المباراة مباراة التاريخ وأنها ستبقى فى الاذهان إلى الأبد.

وأضاف سليمان أن سبب ارتفاع مستوى الحراس هو القرار الذى اتخذه اتحاد الكرة بعدم الاستعانة بحراس أجانب، وهو الأمر الذى أدى إلى ظهور محمود أبوالسعود حارس المنصورة والمهدى سليمان حارس إنبى، إضافة إلى تألق العناصر أصحاب الخبرة الدولية والتى وقع عليها الاختيار من قبل أمثال عبدالواحد السيد حارس مرمى الزمالك.

وأكد سليمان أن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة كان قد مهد الطريق أمام جميع اللاعبين للانضمام لقائمة المنتخب دون النظر إلى الفترة السابقة وأن مستوى جميع اللاعبين كان الدافع الرئيسى وراء الاختيارات، مضيفا أن هذا الأمر لم يقتصر على الحراس فقط بل امتد إلى جميع اللاعبين، واشار إلى أن مبدا اختيار أربعة حراس مرمى فى القائمة المبدئية تم الاتفاق عليه بناء على اجتماع الجهاز الفنى بأكمله، على أن يخرج أحد الحراس الأربعة من المعسكر مع إعلان القائمة النهائية، وذلك من أجل إعطاء الفرصة لعدد أكبر من الحراس للدخول فى الأجواء الدولية، تحسبا لحاجة المنتخب فى الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى، أصبحت غانا الأقرب لاستضافة مباراة منتخبنا الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى حالة تطلب الأمر مباراة فاصلة، حيث طلب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» تحديد ثلاث دول أفريقية لكى تقام على إحداها المباراة الفاصلة، فوحدد الجهاز الفنى ثلاث دول هى السودان ونيجيريا باعتبارها الدولة المنظمة لكأس العالم للناشئين دون ١٦ عاما وغانا باعتبارها الدولة المنظمة لكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨، وهو ما لا يلقى قبول الاتحاد الجزائرى، خاصة أنهم سيعتبرون هذه المباراة ردا للجميل بعد التشجيع الكبير ومساندة الجماهير المصرية للمنتخب الغانى فى الحصول على كأس العالم للشباب بمصر، خاصة بعد تصريح «تيتيه» المدير الفنى لمنتخب غانا بأن الجمهور المصرى كان أحد العوامل الرئيسية فى الفوز بالبطولة.

ويرفض شحاتة وجهازه المعاون التحدث حول المباراة الفاصلة، تأكيدا على قدرة منتخبنا الوطنى فى الفوز بهذه المباراة الحاسمة، خاصة أن منتخب مصر يملك جميع المقومات التى تؤدى إلى الفوز، إضافة إلى جاهزية جميع العناصر.

من ناحية أخرى، سادت الجانب الجزائرى حالة من الاحباط بعد الإصابات المتلاحقة التى تعرض لها لاعبو الاخضر قبل أيام من المواجهة المرتقبة أمام المنتخب المصرى فى الجولة السادسة الأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

فبعد الإصابة التى أصابت مجيد بوقرة قلب دفاع المنتخب الجزائرى ورينجرز الأسكتلندى بجزع فى الرباط الداخلى للركبة وتأكد غيابه لمدة أسبوعين وهو ما يعنى أن لحاقه بمباراة القاهرة غير مؤكد، تلقى الجانب الجزائرى لطمة قوية بإصابة كريم زيانى لاعب فولسبورج الألمانى بتمزق من الدرجة الثالثة فى العضلة الخلفية، وهو ما يعنى غيابه عن الملاعب لمدة ثلاثة أسابيع على الأقل وهو ما يضعف أمل زيانى فى اللحاق بمباراة مصر المقبلة، وكذلك أصيب المدافع رفيق حليش بجزع فى يده اليمنى يغيب على أثرها عشرة أيام عن الملاعب، كما أصيب مراد مغنى لاعب لاتسيو روما الإيطالى بشد فى العضلة الضامة يغيب على أثره لمدة أسبوعين وهو ما أدى إلى وجود فزع لدى الجمهور الجزائرى.

ومن ناحية أخرى، أبدى الحارس الجزائرى وناس قواوى الحارس الأساسى للمنتخب الجزائرى واتحاد عنابة حزنه الشديد لتشكيك بعض الأقلام الجزائرية فى مستواه كحارس مرمى ومدى قدرته على تحمل الضغط المصرى فى المباراة وتأكيدات بعض النقاد الرياضيين فى الجزائر أن القواوى يعتبر نقطة ضعف المنتخب الجزائرى.

ولنا ملاحظة

الدخلاء

حديث الساعة والدقيقة فى أوساط الرياضة المصرية هو الإعلام، ودوره، وكيف أنه أصبح إعلاما شخصيا، وعصبيا، يتناول قضايا لا علاقة لها بالرياضة، وكنت قد تحدثت كثيرا عن الإعلام والحالة التى وصل إليها، وحذرت منذ أعوام، من البرامج الشخصية، والبرامج التى تهاجم برامج، والبرامج التى تفتش عن أخطاء المدربين والاتحادات كأنها تفتش عن كنز. وتحدثت عن الزملاء الذين يبنون برامجهم على أنقاض وأخطاء برامج زملاء.. ويدهشنى أن دعاة هذا كله فى الإعلام الرياضى، هم من يتحدثون اليوم عن خطر الشخصنة، وعن البرامج الشخصية وعن البرامج التى تهاجم برامج.. يدهشنى أن الذين فتحوا باب «الردح والقدح» ينعون لنا اليوم زمن الإعلام الجميل.

كيف ينسى القلم اليوم ما سطره بالأمس، وكيف ينفى اللسان اليوم ما يقول به كل يوم.. هل تلك هى الشيزوفرينيا؟!

لكن لماذا وصل حال الإعلام الرياضى إلى ما وصل إليه؟!

سببان لا ثالث لهما.. الأول هو غياب الضمير المهنى عند الدخلاء، والواقع أن كل إنسان يقوم بعمل ما يحكمه فى هذا العمل الضمير.. ويحاسبه هذا الضمير على صدقه وجديته وعدله ومساواته بين الناس، وقدرته على أداء رسالته.. وصاحب الضمير الإعلامى يسعده أن تصل رسالته ويسعى بكل ما يملك إلى إيصالها.. أما الذين لا يعرفون الضمير المهنى ويرون الشاشة مرآة لأنفسهم ولروحهم ولجمالهم ولأنديتهم ولأرائهم فإنهم يقدحون ويردحون، لأنهم أصحاب جماجم فارغة!

السبب الثانى لتلك الفوضى والبلطجة الإعلامية هو غياب الحساب العسير لكل من يخرج عن حدود اللياقة الإعلامية.. لكن كم مرة خرج من خرج عن تلك اللياقة وظل فى موقعه بلا حساب. كم مرة سب وشتم إعلاميا وهاجم وجرح بسكين شخصيات ولم يحاسبه أحد؟. كم مرة ردح أحد الإعلاميين لزميله وطرحه أرضا أمام المشاهدين بكلمات مسيئة ومثيرة؟. كم مرة حدث ذلك ولم يحدث فى أى مرة أى شكل من اشكال الحساب أو العقاب؟!

هناك تفسير ثالث لا أقبله شخصيا.. وهو أن «الجمهور عاوز كده».. عاوز يتفرج على خناقات ومعارك وتجاوزات وفوضى.. لأن كل ما يحيط به هو الفوضى.. الجمهور يستمتع بتلك البرامج، يسعده أن يتناقل ما فعله فلان بفلان.. يحب أن يتسلى.. ولعلكم تذكرون أن ذروة الضحك عند الأطفال فى عروض الأراجوز كانت حين يضرب زوجته بعصاه الخشبية.. والضرب اليوم فى الإعلام بالقلم وباللسان.. والمضروب هو المدرب والفريق واللاعب والمسئول والحكم والزميل من جانب هؤلاء الدخلاء.. وكل دخيل!!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

أبوتريكة اختفى طويلًا ثم صنع الهدف الأول وسجل الثانى

الأهلى يهزم إنبى ٢/صفر ويتمسك بصدارة الدورى منفردًا

البدرى أثبت جدارته وتفوق بهدوئه على حماس ضياء ولاعبيه

كتب - خالد الإتربى:

نجح الأهلى فى الحفاظ على مكانه فى صدارة جدول ترتيب الدورى الممتاز لكرة القدم عقب تخطيه عقبة إنبى الصعبة فى المباراة، التى جرت بينهما أمس على استاد القاهرة فى ختام مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام ليصل الأهلى للنقطة الـ٢٠، وتجمد رصيد إنبى عند النقطة الـ١٠ محتلا المركز السادس، وأحرز هدفى المباراة محمد فضل فى الدقيقة ٦١ ومحمد أبوتريكة فى الدقيقة ٧٨.

بدأت المباراة بحذر شديد من جانب الفريقين لخوف اللاعبين من دخول هدف مبكر يربك حساباتهم مما أثر على مستوى أداء المباراة فى الخمس دقائق الأولى.

وسرعان ما دخل لاعبو إنبى فى أجواء المباراة وكان أحمد رءوف صاحب أول تهديد حقيقى فى المباراة فى الدقيقة السابعة، حينما انفرد بأحمد عادل عبدالمنعم من تمريرة سحرية لعادل مصطفى سددها رءوف لكن يقظة حارس الأهلى حالت دون الهدف الأول فى المباراة.

أدى ضياع فرصة رءوف لزيادة مطامع لاعبى إنبى فى نقاط المباراة الثلاث وسط تكاسل لاعبى الأهلى وحالة من فقدان التركيز، وفى الدقيقة ١٣ سدد زيكاجورى تسديدة قوية من على حدود منطقة جزاء الأهلى لترتد من أحمد عادل عبدالمنعم لتجد أحمد رءوف من جديد، الذى وضع الكرة بجوار القائم الأيمن بسنتيمترات قليلة لتضيع فرصة الهدف مرة أخرى من إنبى.

استشعر لاعبو الأهلى حرج موقفهم وعدم دخولهم المباراة لمدة تعدت ربع الساعة الأول، نشط لاعبو الوسط: معتز إينو وحسام عاشور أحمد على من الجبهة اليمنى وسيد معوض من اليسرى، وشهدت الدقيقة الـ١٨ أول ملامح الخطورة للأهلى بعدما استقبل عماد متعب تمريرة بينية انفرد بعامر عامر، لكنه تباطأ فى استغلالها وتحويلها للمرمى لتذهب فى أحضان حارس إنبى.

وفى نفس الدقيقة ارتدت الكرة لأحمد رءوف أمام مرمى الأهلى، وسددها تسديدة متقنة، لكنها ابتعدت عن شباك حارس الأهلى وتعلو عارضته بقليل.

استعاد لاعبو الأهلى زمام الأمور منذ الدقيقة ٢٣ حينما انطلق محمد بركات من الجبهة اليمنى وأرسل كرة عرضية أخطأ فى تقديرها عامر عامر واصطدمت بالعارضة.

استمرت السيطرة للأهلى واستقبل عماد متعب فى الدقيقة ٣٤ تمريرة بينية من محمد أبوتريكة انطلق بها إلى منطقة الجزاء، ومررها مرة أخرى إلى أبوتريكة القادم من الخلف، لكنه وضعها أعلى مرمى عامر عامر.

وفى محاولة منه لاستعادة السيطرة لوسط الملعب دفع ضياء السيد المدير الفنى لإنبى بأحمد مصطفى صاحب الميول الهجومية فى الدقيقة ٤١ بدلا من مصطفى جلال، الذى أدى دوره فى المباراة.

مع بداية الشوط الثانى تدخل حسام البدرى المدير الفنى، ودفع بأحمد حسن بدلا من محمد بركات غير الموفق، والذى شاب أداءه البطء وعدم التركيز.

وظهر الأهلى بمظهر البطل فى العشر دقائق الأولى من عمر الشوط الثانى، وظهرت ملامح التركيز على اللاعبين وانحصرت الكرة فى منتصف ملعب إنبى وأمام منطقة جزائه، لكن وجود عماد متعب وحيدا فى الهجوم لم يساعد على استغلال هذه السيطرة. وفى تحرك سريع منه دفع حسام البدرى بمحمد فضل بدلا من أحمد على فى تغيير هجومى بحت، وعاد أحمد فتحى فى مركز الظهير الأيمن ومال معتز إينو على الناحية اليمنى لإنبى لمساعدة سيد معوض فى إيقاف خطورة أحمد المحمدى. وأكد محمد فضل جدارته بثقة حسام البدرى وأحرز الهدف الأول للأهلى فى الدقيقة ٦١ من تمريرة رائعة من الناحية اليسرى، واستقبلها فضل ووضعها سريعة بقدمه على يمين عامر عامر لتسكن شباكه معلنة تقدم الأهلى. وعقب الهدف مباشرة ضاعت فرصة تعزيز الهدف للأهلى بعدما أرسل أحمد فتحى كرة عرضية متقنة قابلها محمد أبوتريكة برأسية قوية علت عارضة عامر عامر بسنتيمترات قليلة.

وضاعت فرصة تعديل النتيجة على إنبى بعدما أطلق عادل مصطفى تسديدة قوية فى الدقيقة ٧٠ علت العارضة بقليل.

وسعيا منه لتأمين النتيجة وامتلاك منطقة وسط الملعب دفع حسام البدرى بعبدالله فاروق بدلا من عماد متعب فى الدقيقة ٧١، وفى المقابل دفع ضياء السيد بالإيفوارى ديفونيه بدلا من علاء عيسى، وشكل خط هجومه من ثلاثة لاعبين بغية إدراك هدف التعادل.

وعزز محمد أبوتريكة من تقدم فريقه بعد إحرازه الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٨ من ضربة حرة غير مباشرة من داخل منطقة الجزاء مررها له معتز إينو وسددها أبوتريكة تسديدة قوية على يمين عامر عامر. ودفع ضياء السيد بآخر أوراقه الهجومية فى الدقيقة ٨٥ بنزول أحمد عبدالظاهر بدلا من أحمد رءوف المجهد فى محاولة منه لإدراك هدف تضييق الفارق، لكن ذلك لم يحدث حتى انتهى اللقاء بفوز الأهلى بهدفين.

سيد معوض تحرك جيدًا فى الجبهة اليسرى وكان أحد عوامل الفوز — تصوير - مصطفى محمد

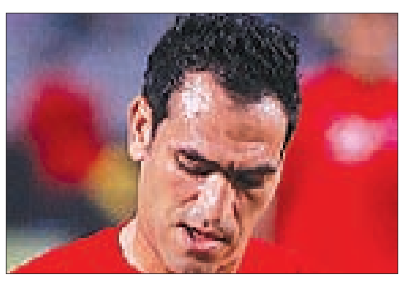
عبدالغنى أهدر ركلة جزاء فى الدقيقة الأولى

بتروجيت يعبر الحدود بـ«ثلاثية» ويقترب من القمة

كتب - حسين شعبان:

حقق فريق بتروجيت فوزا مستحقا ٣/١ على مضيفه حرس الحدود فى المباراة، التى أقيمت بينهما أمس على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل أهداف بتروجيت إيريك بيكوى هدفين فى الدقيقتين ١٨و٨٨ وأسامة محمد فى الدقيقة ٣٢، بينما سجل هدف الحرس الوحيد أحمد عبدالغنى فى الدقيقة ٥٣ ليرتفع رصيد بتروجيت إلى ١٧ نقطة، بينما تجمد رصيد الحرس عند ٩ نقاط وضعته بالمركز التاسع فى جدول ترتيب المسابقة. جاءت المباراة سريعة من جانب أصحاب الأرض وشهدت الدقيقة الأولى ضربة جزاء لعرقلة أحمد الصافى داخل منطقة الجزاء أهدرها أحمد عبدالغنى بعدما سددها قوية فى العارضة. ونشط بتروجيت وسيطر على منطقة المناورات حتى تمكن الغانى إيريك بيكوى من تسجيل هدف عالمى على الطائر من مساحة بعيدة سكنت شباك الكاميرونى كامينى مارتينى فى الدقيقة ١٨، وأضاف أسامة محمد الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٢، وأضاع مهاجمو بتروجيت عدة أهداف محققة نتيجة الأداء السلبى للاعبى الحرس لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف. وبدأ الشوط الثانى وسط نشاط كبير للحرس الذى أضاع مهاجموه أهدافا مؤكدة، وتمكن أحمد عبدالغنى من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٥٣ وتسيد الفريق مجريات المباراة فى ظل التغييرات الموفقة للمدير الفنى طارق العشرى، وحاولوا تعديل النتيجة وتحقيق التعادل لتشهد الدقائق الأخيرة هجمة مرتدة سريعة قادها وليد سليمان لتتم عرقلته داخل منطقة الجزاء من جانب إسلام رمضان، الذى حصل على الإنذار الثانى، ويتم طرده ويتصدى إيريك بيكوى لركة الجزاء، ويودعها المرمى فى الدقيقة ٨٨ ليسجل الهدف الثانى لفريقه والثانى له ليتصدر قائمة هدافى الدورى برصيد ٧ أهداف مناصفة مع أحمد عبدالغنى لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ٣/١.



أمير عبدالحميد

اليوم بدء التحقيق مع أمير عبد الحميد

كتب - خالد الإتربى:

يمثل أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى للتحقيق أمام الشئون القانونية بالنادى للتحقيق معه حول واقعة تعديه على الجهاز الفنى بالسب مما دفعه لاتخاذ قرار إيقافه وتحويله للجنة الكرة للبت فى قضيته التى أحالته للشئون القانونية.

كان الأهلى قد أرسل إلى اللاعب خطابا رسميا يبلغه فيه بموعد التحقيق حتى تتسم الإجراءات بالصبغة القانونية تجنبا لشكوى اللاعب ضدهم إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى حالة صدور قرار يصدمه، وهو الأمر الذى استبعده الحارس فى تصريحاته حيث أكد أنه سيتقبل أى قرار يتخذه النادى ضده، مشيرا إلى انه من المستحيل أن يقاضى النادى الذى تربى فيه ما يقرب الـ٢٠ عاما.

محمد رضوان

رضوان يهدد بالرحيل عن المحلة بعد تدخلات خير الله

المحلة - حسام بشير:

هدد محمد رضوان المدير الفنى لغزل المحلة بالرحيل عن النادى بعد تدخل سيد خيرالله المستشار الإعلامى لرئيس النادى فى شئون الفريق ومحاولته فرض إكرامى عبد العزيز مهاجم الفريق ليكون ضمن التشكيل الأساسى للفريق فى مباراته الأخيرة أمام الاتحاد السكندرى، وذلك لعدم قناعته باللاعب الذى تجاوز عمره الـ«٣٥» عاما ولم يعد قادرا على العطاء مقارنة بزملائه. ترك رضوان معسكر الفريق وحضر محاضرة مباراة الاتحاد متأخرا مما جعل هناك حالة من التشتت الذهنى بين اللاعبين بأنه سيترك الفريق وبرر تغيبه عن الفريق والغداء مع اللاعبين وعدم المبيت معهم فى المعسكر بأنه تعود أن يبيت فى سكنه الخاص بالشركة، وقد أكد بعض اللاعبين أن العلاقة توترت بين رضوان وخيرالله وأنه عدل عن قراره بعد الاتصال الذى تم بينه وبين فؤاد عبد العليم رئيس النادى فى محاولة منه لإثناء رضوان عن الرحيل حتى لا تتكرر مشكلته الأخيرة مع شريف الخشاب المدير الفنى السابق وجهازه الذين تقدموا باستقالة جماعية.

هانى أبوريدة

أكد تعرضه لضغوط من بلاتر وحياتو وصقر

أبوريدة يطير إلى كندا وينفى تراجعه عن الاستقالة

كتب - محمد البنهاوى:

غادر القاهرة أمس الاثنين، المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى متوجها إلى كندا لحضور اجتماعات الفيفا الخاصة بمشروع الهدف، على أن يعود إلى القاهرة يوم الأربعاء القادم. ونفى أبوريدة فى تصريحات لـ«الشروق» التقارير الصحفية التى أكدت عودته إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة خلال الاجتماع القادم.

وأكد أن هناك محاولات لتهميش موضوع استقالته وتصويرها على أنها قرار انفعالى سرعان ما عاد فيه وهو غير حقيقى، حيث إنه لم يقرر العودة إلى الاتحاد، ولن يحضر اجتماع مجلس الإدارة القادم، وأكد أنه يكن كل حب وتقدير على المستوى الشخصى لسمير زاهر رئيس الاتحاد وأن صداقتهما الممتدة منذ سنوات طويلة لن تتأثر بشىء ولكنه لن يعود إلى اتحاد الكرة إلا بعد إزالة أسباب الاستقالة التى تقدم بها والتى لم تنته حتى لا يرغب فى تهميش الموضوع فى أنه مجرد قرار انفعالى.

وأكد أبوريدة أنه يتعرض لضغوط شديدة من أجل التراجع عن الاستقالة من شخصيات بارزة مثل جوزيف بلاتر وعيسى حياتو وحسن صقر، ولكنه قرر ألا يتراجع عن قرار الاستقالة إلا بعد زوال الأسباب التى أدت إلى استقالته السابقة.

وأكد أبوريدة أنه يحترم كل أعضاء المجلس الذين أكدوا فى وسائل الإعلام أنه سيحضر اجتماع المجلس القادم، ولكن ليس من حق أحد أن يتحدث بلسانه، وأنه لم يؤكد لأحد أنه سيتراجع عن استقالته.

دورة مصغرة

تدرس إدارة نادى المقاولون العرب إقامة دورة مصغرة بين أندية الدورى الممتاز خلال فترة توقف الدورى الممتاز لإقامة مباراة مصر والجزائر والمقرر لها يوم ١٤ نوفمبر المقبل.

كانت إدارة النادى قد تلقت موافقة مبدئية من بعض الأندية للمشاركة فى هذه الدورة منها بتروجيت وجار الاتصال ببعض الأندية فى القاهرة لزيادة عدد المشاركين فى الدورة.

منتخب اليد فى آخر مشاركة ببطولة العالم «خاص الشروق»

اتجاه للاعتذار عن عدم التنظيم

اتحاد اليد يطلب تأجيل قرعة الأمم الأفريقية بحجة «لقاء الجزائر»

كتب - حسام زايد:

أرسل الاتحاد التونسى لكرة اليد خطابا رسميا إلى الاتحاد الأفريقى للعبة يخطره برغبته فى تقديم موعد إقامة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢١ فبراير ٢٠١٠ لتقام فى شهر يناير، وذلك بسبب مشاركة لاعبى المنتخب التونسى مع أنديتهم الأوروبية.

وحتى الآن لم يقرر الاتحاد الأفريقى ما إذا كان سيوافق على التغيير أم أن البطولة ستقام فى موعدها المحدد لها من قبل؟، حيث لم يصل للاتحاد المصرى أى تعديل فى موعد البطولة حتى اللحظة.

من ناحية أخرى، طلب اتحاد اليد تأجيل موعد إجراء قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية لتكون بعد مباراة مصر والجزائر فى كرة القدم ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا يوم ١٤ نوفمبر، وكان الاتحاد الأفريقى قد أرسل خطابا للاتحاد المصرى يطلب سرعة إجراء القرعة يوم ١٠ نوفمبر المقبل وهو ما رفضه اتحاد اليد.

وعلمت «الشروق» أن السبب الحقيقى للتأجيل هو اتجاه اتحاد اليد للاعتذار عن عدم استضافة البطولة فى حال عدم الحصول على الدعم المناسب من المجلس القومى للرياضة، حيث ينوى مسئولو الاتحاد عقد جلسة خاصة مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عقب مباراة الجزائر لتحديد قيمة الدعم، خاصة أن المبلغ الذى عرضه صقر وقيمته ٤٠٠ ألف جنيه فقط لا يتناسب وقيمة الحدث فى الوقت الذى بلغت فيه التكلفة المبدئية للبطولة ما بين ٣,٥ إلى ٤ ملايين جنيه.

وفى حال عدم الوصول لصيغة مناسبة فى هذه النقطة فسيكون الاعتذار عن عدم التنظيم هو الخيار الأوحد أمام اتحاد اليد لاسيما أن مونديال الشباب الذى نظمته مصر قبل شهرين ونصف الشهر تقريبا قد استنزف كثيرا من الموارد.

فى شأن آخر، تعذر مشاركة الرباعى حمادة النقيب حارس مرمى اتحاد الشرطة وأحمد الأحمر وحسن يسرى ومحمد عبدالسلام ريشة لاعبى الزمالك فى البطولة الآسيوية للأندية الأبطال لكرة اليد التى تستضيفها العاصمة الأردنية عمان فى بداية نوفمبر المقبل، وذلك بسبب الرسوم التى فرضها اتحاد اليد على مشاركة اللاعبين فى البطولة وقيمتها ١٠ آلاف يورو عن كل لاعب.

ورفض مسئولو الأهلى الأردنى ضم النقيب وريشة بهذا المبلغ بخلاف ما سيحصل عليه اللاعب والنادى، وتدخل رئيس الاتحاد الأردنى بنفسه لإنهاء الأزمة ومحاولة تخفيض المبلغ الذى طلبه اتحاد اليد، إلا أن محاولاته باءت بالفشل.

من جانبه، أبدى حمادة النقيب حارس مرمى اتحاد الشرطة ومنتخب مصر استياءه من مغالاة الاتحاد فى المبلغ المطلوب، مشيرا إلى أن قيمة ١٠ آلاف يورو تعتبر ثلاثة أضعاف المبلغ الذى كان مقررا فى السابق وقيمته خمسة آلاف دولار، وأضاف النقيب أنه أجرى عدة محاولات لتخفيض المبلغ ودفع القيمة القديمة دون جدوى لدرجة أن مسئولى الأهلى الأردنى اتصلوا به عدة مرات لمعرفة موقفه لاسيما أن الفريق الأردنى يعسكر حاليا بالقاهرة استعدادا للبطولة الآسيوية.

وشدد حارس مرمى مصر الأول على أن مغالاة الاتحاد تضر بمصلحة اللاعبين خاصة بعد منع الاحتراف فى الدول الخليجية، موضحا أن البطولات قصيرة المدى تعتبر تأمينا لمستقبل اللاعب فى مقابل الإغراءات الكبيرة التى تقدمها الدول الخليجية للاعبين المصريين.

وعلى الجانب الآخر، رفض مسئولو أهلى جدة استعارة أحمد الأحمر وحسن يسرى، واكتفى النادى السعودى بطلب استعارة الأحمر فقط، إلا أن ممدوح عباس رفض بعد تراجع النادى عن ضم الاثنين معا، الأمر الذى أثر سلبيا على أحمد الأحمر ولاحظه الجميع أثناء مباريات الزمالك فى الدورى العام لكرة اليد لاسيما أن اللاعب كان يأمل فى المشاركة فى البطولة بعد رفض احترافه الخارجى طبقا للقوانين الجديدة.

هذا وحرص الرباعى على الشكوى للمدير الفنى جمال شمس قبل السفر إلى قطر للمشاركة فى الدورة الودية، وطالبوه بالتدخل لحل الأزمة مع الاتحاد حتى يتمكنوا من المشاركة فى البطولة الآسيوية باعتبار أنهم من العناصر الأساسية للمنتخب وذلك سيؤثر على حالتهم المعنوية.

حسام حسن

حسام حسن يرحل عن الاتصالات فى حالة الخسارة من بنها

كتب - محمد عادل:

قرر حسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات التنحى عن تدريب الفريق فى حالة استمرار تراخى اللاعبين واستسلامهم للروح الانهزامية التى أودت بهم إلى المراكز الأخيرة فى الدورى، حيث اشترط حسام الفوز على بنها فى الأسبوع السادس للتراجع عن فكرة الرحيل.

وأوضح طارق سليمان المدرب العام أن اللاعبين لم يتأقلموا على طبيعة القسم الثانى ولايزالون يعانون من الفارق بين اللعب فى الممتاز والقسم الثانى، وأضاف سليمان أن الجهاز الفنى استنفد جميع الأسلحة لردع اللاعبين عن التراخى ولم يبق إلا رحيل الجهاز الفنى بالكامل عن اللاعبين على أمل الخروج من الكبوة.

وأكد طارق سليمان أنه كاد يرحل عن الفريق بعد تلقيه عرضا لتدريب نبروه إلا أنه رفض وقرر الاستمرار مع الجهاز المعاون بسبب تواضع العرض لا سيما أن المدرب العام كان يطمع فى عرض أكثر إغراء.

من جانبهم رفض لاعبو الفريق قرار حسام حسن المدير الفنى بالرحيل أو حتى مجرد التفكير فيه وقاموا على الفور بالاجتماع مع إدارة النادى وطالبوهم بالتمسك بالعميد إلى جانب اعترافهم بالتقصير فى الأسابيع الخمسة الأولى من الدورى، حيث طالب اللاعبون مجلس الإدارة بالصبر بعد أن تعاهدوا على الفوز على بنها والعودة إلى طريق الانتصارات.

وتتمسك إدارة النادى بقيادة محمد عبدالرحيم رئيس النادى ببقاء حسام وجهازه لقيادة الفريق إلا أن حسام يتمسك بالرحيل فى حالة استمرار لاعبيه فى تلك الحالة مما لا يتوافق مع تاريخه كلاعب كرة ولا مع طموحه كمدير فنى. ومن المنتظر أن تشهد تدريبات الفريق تركيزا شديدا فى الأيام المقبلة وقبل لقاء بنها الأربعاء المقبل، حيث يتسابق اللاعبون على الدخول فى التشكيل الأساسى ومن ثم اللعب على الفوز واستعادة المكان الطبيعى لهم فى جدول المسابقة.

جاسكو يستعد للمريخ

يواصل فريق جاسكو استعداداته لمباراته المقبلة أمام المريخ البورسعيدى فى الأسبوع السادس من الدورى الممتاز «ب» حيث يتدرب جميع لاعبى الفريق بدون أى غيابات.

وصرح أسامة عرابى المدير الفنى لجاسكو بأن جميع لاعبى فريقه لديهم الإصرار والروح العالية للاستمرار فى صدارة مجموعة القاهرة التى يحتلها الفريق برصيد ١١ نقطة جمعها من خمسة لقاءات لعبها الفريق حتى الآن.

٩٠ ألف جنيه مكافأة عمرو سعود

استياء فى ألعاب القوى لاستبعاد فتحى من مشروع البطل الأوليمبى

كتبت - سارة الحموى:

قرر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير منح تسعة لاعبين مكافآت مالية متفاوتة حسب اللائحة الداخلية للاتحاد، أبرزهم هناء رمضان لاعبة رمى الرمح، ورنا أحمد طه لاعبة الإطاحة بالمطرقة، وأحمد فرج بطل الـ٨٠٠ و١٥٠٠ متر/عدو، بالإضافة إلى عدد من لاعبى منتخب الناشئين والناشئات وذلك بعد سلسلة النتائج الإيجابية والأرقام الجديدة التى تم إنجازها فى الفترة الأخيرة على المستوى الدولى والمحلى.

وحصلت كل من هناء رمضان، ورنا أحمد طه على مكافأة قدرها ٣ آلاف جنيه، بينما وصلت مكافأة أحمد فرج إلى ألف جنيه، أما عن المكافآت الخاصة بالناشئين والناشئات، فتتراوح ما بين ٢٥٠ و٧٥٠ جنيها حسب اللائحة، ومن المقرر توزيع الجوائز المالية والعينية خلال حفل يقام فى الاتحاد فى الأيام القليلة المقبلة.

من ناحية أخرى، وافق مجلس إدارة الاتحاد على سفر كل من محمد طلعت أبوطالب لاعب الوثب العالى إلى مدينة «كولين» الألمانية للانتظام فى معسكر مغلق لمدة ٧ أشهر على نفقة الاتحاد الدولى للعبة، وعمر الغزالى لاعب رمى القرص للانتظام فى معسكرين يبدأهما بالسويد خلال شهرى نوفمبر وديسمبر القادمين، ويعقبه آخر فى جنوب أفريقيا خلال شهرى يناير وفبراير، خاصة أن الاتحاد يدرس إمكانية المشاركة فى مزيد من البطولات الدولية فى الفترة المقبلة، وبالتالى ضرورة إعداد اللاعبين جيدا ليتمكنوا من اكتساب مزيد من الخبرة الميدانية وكذلك إمكانية تحسين مستواهما الفنى والبدنى من أجل تسجيل أرقام جديدة للعبة.

عمرو سعود

على صعيد آخر، منح المجلس القومى للرياضة عمرو سعود لاعب ١٠٠ و٢٠٠ متر/عدو مبلغا وقدره ٩٠ ألف جنيه وياسر فتحى مكافأة قدرها ٣٠ ألف جنيه كمكافأة تشجيعية، حيث حصل سعود على الميدالية الذهبية فى سباق ٢٠٠متر/عدو فى بطولة البحر المتوسط التى أقيمت فى شهر يوليو الماضى، بالإضافة للميدالية الفضية فى بطولة العالم للجامعات التى أقيمت بمدينة «بلجراد» حلال نفس الشهر، فى حين حقق ياسر فتحى الميدالية البرونزية فى مسابقة رمى الجلة فى البطول العربية الـ٦ والتى أقيمت بسوريا الشهر الماضى.

وأعرب ياسر فتحى عن رغبته الشديدة فى الانضمام لمشروع البطل الأوليمبى بعد أن قام المجلس القومى للرياضة بشطبه من قائمة اللاعبين رغم تحقيقه العديد من النتائج الطيبة فى الفترة الأخيرة، بالإضافة إلى صغر سنه وبالتالى إمكانية إحراز المزيد من الألقاب.

من جانبه، أبدى صلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة أن الاتحاد والمشرف على الفرق القومية حالة من الدهشة والاستياء بسبب شطب ياسر فتحى من مشروع البطل الأليمبى قائلا: ياسر مازال أمامه الفرصة لتقديم ما هو أفضل كما أنه حقق فى الفترة الأخيرة نتائج متميزة، وبالتالى لم يكن من الطبيعى الإطاحة به من قائمة اللاعبين.

وأكد ناجى أسعد المدير الفنى لمنتخب ألعاب القوى أحقية اللاعب فى الانضمام للمشروع، خاصة أن ياسر له رصيد جيد وإنجازات متعددة، منها المركز الثانى ببطولة العالم بالمجر ٢٠٠١ والمركز الثالث ببطولة العالم بجامايكا ٢٠٠٢.

جدير بالذكر أن قائمة مشروع البطل الأوليمبى تضم ثلاثة لاعبين من منتخب ألعاب القوى، هم عمرو سعود بطل الـ١٠٠ والـ٢٠٠ متر/عدو، وعمر الغزالى لاعب رمى القرص، وكريم سمير لطفى لاعب الوثب العالى.

محمد حلمى

محمد حلمى يهدد بالاستقالة من المنصورة

المنصورة - إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية خلال فترة توقف الدورى الحالية على ملعب استاد المنصورة الرياضى وذلك بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ثلاثة أيام عقب التعادل الأخير خارج الأرض أمام المصرى ضمن منافسات الأسبوع الثامن للدورى العام.

وأعلن محمد حلمى المدير الفنى رفضه الشديد لمجرد التطرق لفكرة الاستغناء عن أى لاعب فى صفوف الفريق فى موسم الانتقالات القادم، مشيرا إلى أن فتح المفاوضات مع اللاعبين فى هذا الوقت يخرج الجميع عن تركيزه داخل الملعب ويؤثر سلبا على الأداء، مشيرا إلى أنه تم الاتفاق مع مجلس إدارة نادى المنصورة على عدم فتح ملف مفاوضات مع الأندية المختلفة لانتقال أحد لاعبى الفريق، وأكد أنه فى حالة بيع أى لاعب من المنصورة سيتقدم باستقالته لمجلس الإدارة ولن يكمل مشواره مع الفريق، خاصة أنه خاض نفس التجربة مع بلدية المحلة وتراجعت بعد ذلك نتائج الفريق بعد استغنائه عن بعض عناصره الأساسية، مشيرا إلى ضرورة أن تحترم الفرق الكبرى مبدأ تكافؤ الفرص، وتتيح الفرصة للفرق الصغيرة فى الاحتفاظ بعناصرها الأساسية، وهو الأمر الذى يظهر التنافس والقوة بشكل عام ويعطى بذلك طعما خاصا لمنافسات الدورى المصرى.

ذراع حديدية

حصل فريق القوة البدنية والذراع الحديدية بنادى المنصورة الرياضى على ٢٧ ميدالية، منها ١٤ ميدالية ذهبية و٩ فضيات و٤ برونزيات فى البطولة الأفروعربية للأندية والتى أقيمت أخيرا بمدينة الإسماعيلية.

أشترك نادى المنصورة بـ٢٢ لاعبا لفريق ناشئين تحت ٢٣ سنة ورجال وأساتذة وحصل الفريق على ٨ كئوس، منها كأس أول أفريقيا لفريق الأساتذة ببطولة القوة وبطولة الذراع الحديدية.

الطلائع يبدأ فترة إعداد جديدة خلال توقف الدورى

كتب - عادل هيبة:

عاد فريق طلائع الجيش لاستئناف تدريباته مساء أمس بعد انتهاء الإجازة القصيرة التى حصل عليها اللاعبون لمدة يومين بعد انتهاء مباراة الطلائع أمام بترول أسيوط فى الجولة الثامنة لبطولة الدورى الممتاز.

وقرر الجهاز الفنى بقيادة فاروق جعفر عمل فترة إعداد مصغرة خلال فترة توقف الدورى لظروف استعدادات منتخب مصر الوطنى لمباراته المهمة أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والمقرر لها يوم ١٤ نوفمبر المقبل باستاد القاهرة.

وسوف تشهد فترة الإعداد تركيزا من جانب الجهاز الفنى على إعداد اللاعبين البدلاء بالشكل الذى يمكن الجهاز من الاعتماد عليهم ابتداء من مباراة الفريق فى الأسبوع التاسع أمام الجونة.

من جانبه، أكد غانم سلطان المدرب العام للفريق أن الجهاز الفنى لم يستقر بعد على عدد المباريات الودية التى سيشارك فيها اللاعبون البدلاء للوصول بهم إلى مستوى مقارب للاعبين الأساسيين لاسيما أن الطلائع يضم العديد من اللاعبين المتميزين الذين سيحصلون على فرصتهم فى الوقت المناسب.

وقال سلطان إن وجود الطلائع فى المربع الذهبى ليس بالأمر الغريب بعد ان نجح الجهاز الفنى فى النزول بمتوسط اعمار اللاعبين وتحفيزهم للوجود بين الكبار.

فاروق جعفر

المحلة يبحث عن مباريات ودية

المحلة - حسام بشير:

منح الجهاز الفنى لغزل المحلة بقيادة محمد رضوان المدير الفنى لاعبى الفريق راحة سلبية لمدة أربعة أيام بعد انتهاء مباراته أمام الاتحاد السكندرى والتى انتهت بالتعادل السلبى، على أن يستأنف الفريق تدريباته يوم الأربعاء القادم فى إطار الاستعداد لاستئناف الدورى عقب انتهاء المنتخب الوطنى من مباراته أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ والمحدد لها ١٤ نوفمبر المقبل.

وقرر الجهاز الفنى وضع برنامج إعداد خاص للاعبين خلال فترة توقف الدورى للارتقاء بالناحية البدنية والفنية للاعبين، وذلك من خلال عدد من المباريات الودية على أن يتم تحديد أطرافها عقب العودة للتدريبات.

من جانبه، صرح محمد رضوان المدير الفنى بأنه سعيد بالأداء على الرغم من التعادل أمام الاتحاد، خاصة فى الشوط الاول وأنه سوف يستغل فترة التوقف هذه للم شمل اللاعبين والارتقاء بالناحية البدنية والفنية للاعبين وذلك من خلال اقامة معسكر مغلق بالنادى وذلك لزيادة الألفة بين اللاعبين وأنه جار الآن البحث عن مهاجمين لتدعيم صفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية.

وأشاد رضوان بلاعبى منتخب الشباب صلاح سليمان وأحمد مجدى ومرزوق صلاح بمجهوده الكبير الذى أدوا به مباراة الاتحاد الا أنه التمس العذر لمرزوق صلاح لأنه استعان به فى ظروف صعبة ولكنه واثق فى امكاناته، بالإضافة إلى إنه قرر تصعيد ٤ من لاعبى فريق الشباب بالنادى للتدريب مع الفريق للاستعانة بهم فى حالة الاحتياج اليهم خلال الفترة المقبلة.

الأوليمبى يجدد الثقة فى الكأس ويترقب قرار شطب الهلباوى

الإسكندرية - أحمد حسن:

أعلن مجلس إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى تجديد ثقته ومساندته للجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بقيادة أحمد الكأس فى مشواره بدورى القسم الثانى رافضا جميع الضغوط الجماهيرية ودعاوى بعض أعضاء النادى لإقالة الجهاز بسبب تراجع نتائج الفريق أخيرا وابتعاده مبكرا عن المنافسة على الصعود للممتاز (أ) لا سيما فى أعقاب الهزيمة الثقيلة أمام سموحة فى الجولة الخامسة.

وأكد إبراهيم الشيخ عضو المجلس أن إدارة النادى متمسكة ببقاء الكأس هذا الموسم من أجل إعادة بناء الفريق من جديد، لا سيما أنه أعلن فى بداية الموسم عن عدم قدرته على المنافسة فى ظل قلة الإمكانات المتاحة ورحيل أكثر من ٩ لاعبين أساسيين ممن كان يعتمد عليهم الفريق فى الموسم الماضى، فى شأن مختلف، ناشدت الإدارة المجلس القومى للرياضة بسرعة حسم الجدل الدائر منذ فترة حول شرعية استمرار ماجدة الهلباوى بمجلس إدارة النادى فى ظل الانتقادات التى يواجهها مجلس الإدارة من الأعضاء ويتهمونه فيها بالضعف وعدم اتخاذ قرار حاسم بشأنها، ووفقا لأحمد عفيفى رئيس النادى فقد أكد أنه أرسل مذكرة للمهندس حسن صقر منذ أكثر من أسبوع لاستيضاح الموقف القانونى حول مصير شطب الهلباوى وتطبيق اللائحة عليها غير أن الرد لم يصل حتى الآن وليس لدى المجلس حاليا أى سلطات لاتخاذ هذا القرار بعد أن أصبحت الكرة فى ملعب المجلس القومى.

أحمد الكأس

وأكد عفيفى أن الهلباوى قطعت كل الخيوط التى كانت تربطها بأعضاء المجلس بعد أن حاولت الزج بهم فى مشكلات وأزمات كبرى آخرها الاتهامات الباطلة بإقامة الصالة المغطاة دون الحصول على تراخيص بناء، وقد أثبتنا كذب هذا الادعاء بالأوراق الرسمية، أن الانشاءات بالنادى تتجاوز تكاليفها الـ١٥ مليون جنيه.

من ناحية أخرى، تسلمت إدارة النادى شيكا بقيمة ٧٠٠ ألف جنيه دعما من المجلس القومى للرياضة للمساهمة فى تسيير النشاط داخل النادى.

رئيس النادى متخوف من تهمة إهدار المال العام.. والأعضاء يهددون بالاستقالة

ممدوح عباس يتحدى مجلس الزمالك ويؤجل إقالة هنرى ميشيل

■ جاسر يقود المعارضة لرحيل المدرب الفرنسى.. وإمام ورفعت يساندانه

كتب - محمد القاعود:

دخلت أزمة نادى الزمالك منعطفا جديدا بعد إصرار ممدوح عباس رئيس النادى على تأجيل إقالة المدير الفنى للفريق الكروى الأول الفرنسى هنرى ميشيل رغم إجماع الآراء داخل المجلس على إقالة المدير الفنى الذى أثبت بما لا يدع مجالا للشك أنه لا يصلح لقيادة الفريق.

وهدد أكثر من عضو بمجلس الإدارة بتقديم الاستقالة احتجاجا على موقف عباس المتعنت والذى لا يوجد ما يبرره على أرض الواقع، حيث يتعلل الرئيس بالشرط الجزائى الموجود فى عقد المدرب الفرنسى والذى يبلغ مائة وخمسين ألف دولار وهو ما يعادل راتب ثلاثة أشهر، حيث يخشى عباس من تعرضه لاتهامات بإهدار المال العام لا سيما فى ظل وجود مخالفات مالية بالنادى أدت لاستقالة المراقب المالى «أحمد ريحان» بعد توليه منصب المدير المالى الذى أصبح خاليا بعد استقالة طارق حشيش.

وفى حالة إصرار ممدوح عباس على رفض عقد اجتماع للمجلس، سيعقد معظم أعضاء المجلس جلسة فيما بينهم لاتخاذ قرار حسم فيما يخص المدير الفنى وهو ما سيعنى تحديا صريحا لرئيس النادى الذى بدأ يفقد تأييد اعضاء قائمته تباعا.

وسينضم لاجتماع أعضاء مجلس إدارة الزمالك المقبل حمادة إمام رئيس اللجنة وأحمد رفعت وذلك ليزداد موقف المعارضين لاستمرار المدير الفنى قوة، حيث سيستعين الأعضاء برأى إمام ورفعت بوصفهما اثنين من خبراء ميت عقبة، وبالتالى لابد وأن يكون رأيهما ملزما للجميع.

من ناحية أخرى، انقلب رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى على ممدوح عباس بسبب إصراره على التمسك بهنرى ميشيل رغم الغضب العارم ورفض الجميع لوجوده رغم أنه لم يقد الفريق سوى فى ٦ مباريات فقط فى مسابقة الدورى بعد أن تولى المسئولية خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى السابق للفريق والذى تمت إقالته بعد مرور أسبوعين من الدورى العام.

وتزعم جاسر تيار المعارضة لاستمرار ميشيل وانضم إليه إبراهيم يوسف وصبرى سراج وهانى العتال، وأصر الرباعى على عقد اجتماع طارئ لإقالة المدير الفنى.

وبدأ ممدوح عباس فى التفكير فى إجراء تغيير فى الجهاز المعاون لهنرى ميشيل لامتصاص غضب الجماهير، وتهدئة الرأى العام وسيكون عبدالرحيم محمد المدرب العام هو الأقرب للإقالة.

ووجه عباس ضربة قاصمة للمطالبين بإقالة المدير الفنى عندما تمسك بحقه «وفقا للائحة المنظمة لعمل مجلس الإدارة» ورفض عقد اجتماع طارئ للمجلس وفقا لرغبة رءوف جاسر الذى كان يرغب فى إصدار قرار عاجل بإقالة المدير الفنى.

فى شأن مختلف نفى طارق فكرى المترجم الخاص بهنرى ميشيل أن يكون الأخير قد تقدم باعتذار لممدوح عباس عن عدم الاستمرار فى منصبه بعد حملة الهجوم التى تعرض لها مؤخرا من الجماهير وفى جميع وسائل الإعلام، مؤكدا أن المدرب الفرنسى مستمر فى منصبه حتى نهاية الموسم!

الفوز على الإنتاج الحربى أنقذ ميشيل رغم سوء الأداء

تصوير - مصطفى محمد

أحمد سمير فرج

مجلس الإسماعيلى يوافق على قرارات الجهاز الفنى بمعاقبة اللاعبين

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

اعتمد مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى اجتماعه أمس العقوبات المالية التى قررها الجهاز الفنى بخصم ألفين ونصف الألفين من مستحقات كل لاعب وعشرة آلاف جنيه عقوبة على أحمد سمير فرج بعد مشادة مع عماد سليمان المدير الفنى للفريق، حيث قام بتغييره فى الدقيقة ٤٣ من الشوط الأول لانه رأى ان الهدفين جاءا من الناحية اليسرى حيث كان يتقدم فى الهجوم دون أداء الدور الدفاعى وغضب اللاعب لتبديله لأنه كان يطمع فى استكمال اللقاء وتصحيح الأوضاع فى الشوط الثانى. وتحدث اللاعب مع المدير الفنى بأنه ليس هو الوحيد البعيد عن مستواه، فكان رد عماد سليمان أن كل لاعب يتم تبديله لا يعجبه القرار عليه بإحضار عرض فى يناير ويرحل لأن الفريق لن يقف عند أحد مهما كانت نجوميته، ذلك كان الحديث بين الطرفين، ونفى اللاعب تطاوله على الجهاز الفنى وأكد أنه يحترم إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق وأنه طوال أربع سنوات فى الإسماعيلى لم يفتعل يوما أزمة لأنه يركز مع الإسماعيلى على حصد البطولات، ولكن جاءت العقوبة المالية قاسية لأن الأمر لم يتعد السؤال عن الإسراع فى تبديله. وكان هناك وقت قصير على الاستراحة لتعديل الأخطاء الفنية فى غرفة الملابس، وأوضح أنه غادر بالطائرة من الغردقة إلى القاهرة مع زميليه معتصم سالم ومصطفى طلعت وذلك بعد استئذان الجهاز الفنى ولا يعرف المشكلة فى ذلك.

ومن ناحية أخرى، يعود اليوم الحارس عصام الحضرى للانتظام فى تدريبات المنتخب الوطنى بعد مشاركته فى افتتاح إحدى اكاديميات الناشئين بنادى الوحدة الإماراتى وتكريمه فى دبى عن طريق إحدى المجلات الرياضية المتخصصة هناك.

وفى الوقت نفسه، أقر مجلس الإدارة قرارات المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بتعيين حماد موسى ود. أمانى خضير فى المجلس وتمسك رئيس الإسماعيلى المهندس نصر أبوالحسن بتولى حماد موسى نائبا له خلفا للمهندس خالد فرو الذى تقدم باستقالة دون الرجوع فيها.

الجونة ينتظر تحديد موعد مباراة تكريم «سكر» البترول

كتب - محمد الديك:

ينتظر الجهاز الفنى لفريق الجونة رد مسئولى بترول أسيوط بشأن موعد إقامة المباراة الودية التى ستجمع بينهما لتكريم الراحل سامى أبوزيد «سكر» الذى توفى إثر تعرضه لحادث سيارة فى منتصف الشهر الحالى.

كان الجهاز الفنى للفريق قد حدد يوم الجمعة المقبل موعدا لإقامة المباراة فى الوقت الذى يسعى فيه جمال محمد على المدير الفنى للفريق البترولى إلى إقامة المباراة يوم السبت، ووفقا للمدير الفنى للفريق البترولى أن طلبه لإقامة المباراة فى يوم مناسب حتى يتمكن أكبر عدد من الجمهور لتوفير أكبر عائد مادى ممكن من المباراة تكريما لذكرى الراحل.

من ناحية أخرى، قررت إدارة النادى منح كل لاعب بالفريق ٦ آلاف جنيه عقب التعادل الأخير أمام الإسماعيلى بعد وضع مكافأة إجادة خاصة من الإدارة بخلاف اللائحة المالية التى وضعها الجهاز الفنى.

بعيدا عن ذلك يعود الفريق إلى استئناف تدريباته على ملعب قرية فيكتوريا بالطريق الصحراوى يوم الأربعاء المقبل ويفاضل الجهاز الفنى حاليا بين إقامة دورة مصغرة بمشاركة بعض الأندية أو الاكتفاء بالمباريات الودية خلال فترة التوقف الحالية بسبب إقامة مباراة مصر والجزائر فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ومن المقرر أن يقوم الجهاز الفنى بتجهيز بعض البدلاء البعيدين عن المشاركة فى المباريات الأخيرة وتجهيز المصابين الذين باتوا صداعا فى رأس الجهاز الفنى للفريق وكان آخر المنضمين إلى قائمة الإصابات الثنائى سعد حسنى ومصطفى فؤاد اللذين خرجا فى مباراة الفريق أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الثامن من الدورى.

الجدير بالذكر أن قائمة المصابين فى الفريق تضم كلا من وائل رياض وعمرو سماكة ومحمد الزيات.

أول انتصار مصرى لناشئى الشطرنج فى بطولة المدن العربية

كتبت - سارة الحموى:

حقق المنتخب الوطنى للناشئين والناشئات للشطرنج انتصاره الأول فى منافسات بطولة المدن العربية السابعة التى انطلقت منافساتها أمس «الأحد» بقاعة نادى الشرقية للدخان وبمشاركة ١٤ فريقا تمثل ١٢ مدينة عربية.

وتمكن ناشئو مدينة القاهرة من الفوز على ناشئى مدينة «تاجوراء» الليبية، حيث استطاعت كل من منى خالد لاعبة المنتخب من قيادة فريقها لتحقيق فوز كبير، وعزز من نتائج فريق القاهرة اللاعب محب أمير بطل أفريقيا تحت ١٦ عاما، بينما اكتفى كريم وجيه بتحقيق التعادل، فى حين تلقى عبدالرحمن هشام الهزيمة الأولى للفريق لتصبح نتيجة الفريق النهائية نقطتين ونصف النقطة مقابل نقطة ونصف النقطة للفريق الليبى.

ومن المنتظر أن يتوجه فريق ناشئى القاهرة عقب انتهاء البطولة العربية لمدينة «استانبول» التركية للمشاركة فى بطولة العالم للناشئين والناشئات.

تكثيف التدريبات استعدادًا لمواجهة الإنتاج

إنبى يطلب إعادة الاستبدال ويبحث عن مدرب خلال فترة التوقف

كتب - حسين شعبان :

يدرس مسئولو إنبى التقدم بطلب إلى اتحاد الكرة لإعادة نظام الاستبدال فى قوائم الأندية خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لحاجة الفريق البترولى الملحة إلى ظهير أيسر لعدم وجود بديل كفء للاعب عبدالله رجب، خاصة أن النية باتت واضحة لبيع مصطفى جعفر للنادى المصرى خلال يناير.

يذكر أن قائمة إنبى تضم حاليا ٣٠ لاعبا وليس لديه الحق فى ضم أى لاعب جديد حتى نهاية الموسم الحالى.

كان اتحاد الكرة قد ألغى نظام الاستبدال فى بداية الموسم الحالى بعدما فشل خلال السنوات الماضية.

من ناحية أخرى، قررت إدارة النادى الاستعانة بجهود أحد المدربين خلال الفترة المقبلة لمساعدة ضياء السيد المدير الفنى فى عمله، خاصة أنه ومعه مؤمن سليمان وخالد خليل يمثلون الجهاز الفنى ومن المقرر الاستعانة بمدرب من خارج النادى على أن يتولى منصب المدرب العام مع الابقاء على مؤمن سليمان مدربا مساعدا.

كانت الفترة الماضية قد شهدت تولى ضياء السيد منصب المدير الفنى بديلا لأنور سلامة الذى تمت إقالته من منصبه وأصبح مركز المدرب العام خاليا لحين الانتهاء من مباريات إنبى فى الكونفيدرالية.

فى سياق آخر، رفض علاء عبدالصادق مدير الكرة فكرة الاستغناء عن أى لاعب بالفريق فى الوقت الحالى، نظرا لحاجة إنبى إلى جهودهم. وكانت أنباء قد ترددت حول تلقى على لطفى حارس الفريق ومنتخب الشباب عرضا للاحتراف فى الدورى البلجيكى.

ونفى عبدالصادق فكرة الاستغناء عن أى حارس بالفريق خلال الفترة المقبلة رغم وجود أربعة حراس مرمى على أعلى مستوى عامر عامر والمهدى سليمان وعلى لطفى ومحمد أبوجبل.

وأكد مدير الكرة أن المهدى سليمان باق مع النادى ولم يتقدم بأى طلب للرحيل خاصة انه من الحراس القادرين على حماية عرين النادى والمنتخب خلال الفترة المقبلة.

يذكر أن نادى إنبى يطبق سياسة جديدة فى حراسة المرمى بالفريق، بحيث تتم الاستعانة بجهود عامر عامر والمهدى سليمان وتبادلهما على حماية المرمى لكل منهما خمس مباريات متتالية.

على جانب آخر، شهدت الساعات الأخيرة قبل مباراة الفريق أمام الأهلى والتى أقيمت بينهما أمس فى إطار مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى استبعاد عمرو فهيم مدافع الفريق بعد شعوره بتسمم وآلام حادة فى معدته وحرص الجهاز الفنى على الاطمئنان عليه وتجهيزه للمباراة المقبلة بعدما قرر ضياء السيد رفض الراحة السلبية ومواصلة التدريبات استعدادا لمواجهة الإنتاج الحربى الجمعة المقبل على استاد السلام، وهى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الرابعة للمسابقة.

مصطفى جعفر

تأجيل البت فى قضية بطلان انتخابات الترسانة إلى ٢٨ فبراير

كتب - محمد الديك:

حرر حى العجوزة محضرا ضد حسن فريد رئيس نادى الترسانة بقسم العجوزة يحمل رقم ٢٥٦٥٩ جنح بعد امتناع إدارة النادى عن تنفيذ القرار الصادر من الحى بشأن إزالة لوحات الإعلانات «يونيبول» الموجودة بالنادى ورفض الأمن دخول القوات التى حضرت لتنفيذ قرار الإزالة.

وجاء فى المحضر أن إدارة نادى الترسانة رفضت تنفيذ قرار الإزالة بعد القرار الصادر من رئيس الحى والمذيل بتوقيع السيد الأستاذ محافظ الجيزة.

من ناحية أخرى، يقوم أحمد الشيبنى المرشح على مقعد الرئاسة فى انتخابات النادى الأخيرة بمحاولات من أجل اقناع القضاء الإدارى بتقديم موعد البت فى القضية الخاصة ببطلان انتخابات الترسانة بعد تقديمه ما يثبت وجود حالات من التزوير تمت فى الانتخابات.

الجدير بالذكر أن القضاء الإدارى أعلن تأجيل القضية إلى يوم ٢٨ من فبراير المقبل، وأكد الشيبنى أن هناك محاولات لتقديم موعد البت فى القضية، حيث أشار إلى أن المحكمة كانت تنوى إرجاء الحكم فى القضية إلى يوم ٢٨ من مارس ٢٠١٠ المقبل، إلا أن المحامى قدم المستندات الخاصة بتدعيم موقفهم فى القضية، مما جعلها تتراجع عن قرارها وتقديمه إلى شهر فبراير من العام نفسه.

وأضاف الشيبنى أن صلاح عبدالفتاح وأحمد بهاء سالمان وعلاء خطاب كانوا موجودين معه فى المحكمة لمتابعة القضية، حيث كان الرباعى ضمن قائمة واحدة تضم بجانبهم أحمد جبر الذى نجح فى الانتخابات وتمت الموافقة على توليه منصب نائب رئيس النادى، مشيرا إلى أنه لم يحضر أحد من جانب المجلس الحالى، بالإضافة إلى عدم حضور المستشار القانونى للنادى من أجل متابعة القضية.

واختتم تصريحاته بثقته الكاملة فى القضاء المصرى لمنح الحق لأصحابه، خاصة أنه قدم ما يثبت وجود تزوير فى الانتخابات بالمستندات وطلبت إدارة المحكمة منحها الوقت الكافى لفحصها وإعلان البت فى الموعد المعين.

منتخب اليد فى قطر للمشاركة فى بطولة الدوحة

كتب - حسام زايد:

تغادر القاهرة اليوم بعثة المنتخب الوطنى الأول لكرة اليد متجهة إلى العاصمة القطرية الدوحة للمشاركة فى البطولة الدولية الودية فى الفترة من ٢٨ أكتوبر الحالى حتى الأول من نوفمبر المقبل.

وتقع مصر فى المجموعة التى تضم قطر وإيطاليا، بينما تضم المجموعة الأخرى التشيك والبرتغال وفريق إيفرى الفرنسى، وسيلعب المنتخب الوطنى أولى مبارياته بعد غد الخميس وسيتم تحديد طرف اللقاء أثناء الافتتاح.

وضم التشكيل الذى اختاره جمال شمس المدير الفنى كلا من: حمادة النقيب، السيد محمد السيد، هادى رفعت، كريم هنداوى فى حراسة المرمى، وفى مركز الجناح الأيسر: كريم شكرى، أحمد عصام وفى مركز الظهير الأيسر: محمد عبد السلام «ريشة»، خالد حسام، عمرو القليوبى.

وفى مركز صانع الألعاب: حسن يسرى، محمود زكى، محمد علاء السيد، وفى الظهير الأيمن: أحمد الأحمر، أبوالفتوح أحمد، وفى مركز الجناح الأيمن: مصطفى السيد.

وعلى الدائرة: محمد إبراهيم، هانى الفخرانى، محمد رمضان «هتلر».

وانضم للمنتخب حسين زكى المحترف فى صفوف العين الإماراتى بعد غيابه عن المعسكر الأول، وبعد فترة طويلة عاد بلال عواض من جديد إلى صفوف المنتخب، حيث فضل الجهاز الفنى ضم اللاعب بعد المستوى الجيد الذى ظهر به فى الموسم الجديد مع الزمالك.

بينما تعذر سفر إسلام حسن ومحمود نعيم لاعبى الأهلى بسبب التجنيد وكريم السعيد للإصابة.

كريم مأمون يفوز ببطولة المستقبل الدولية للتنس

كتبت - سارة الحموى:

حقق كريم مأمون انتصارا جديدا بحصوله على المركز الأول بنهائى مسابقة الفردى ببطولة المستقبل الدولية الـ١٥ لتنس للرجال والتى أقيمت على ملاعب مدينة جولف السليمانية خلال الفترة من ١٩ - ٢٥ أكتوبر ٢٠٠٩ بمشاركة ٣٢ لاعبا يمثلون ١٢ دولة.

وشهدت المباراة النهائية منافسة قوية إلا أن مأمون تمكن من التغلب على نظيره الصربى نيكولا كريتش بنتيجة أشواط ٢/١.

جدير بالذكر أن قيمة الجوائز المالية للبطولة وصلت إلى ١٥ ألف دولار لاستقدام أفضل اللاعبين الدوليين.

وأعرب مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب الرجال عن سعادته بفوز مأمون بنهائى البطولة، خاصة بعد أن فشل كل لاعبى المنتخب فى تحقيق نتائج إيجابية خلال البطولة الماضية.

من ناحية أخرى، يستعد اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى لاستضافة منافسات بطولة كأس الأمم الأفريقية للرجال والسيدات والمقررة إقامتها على ملاعب أكاديمية سماش خلال الفترة من ٩ إلى ١٦ نوفمبر المقبل.

حجز مقعدين فى أوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠

الخماسى الحديث يحصد جميع ميداليات البطولة الأفريقية

كتبت - حنان عبدالله:

نجح لاعبو المنتخب الوطنى للخماسى الحديث «كبار وناشئين» فى حصد جميع ميداليات البطولة الأفريقية للكبار والناشئين تحت ١٨ سنة والبالغة ١٩ ميدالية متنوعة «١٢ ذهبية و٤ فضيات و٤ برونزيات»، كما نجح منتخب الناشئين فى التأهل بمقعدين ضمن مقاعد أوليمبياد سنغافورة للشباب تحت ١٧ سنة ٢٠١٠.

ففى منافسات فردى الرجال تمكن اللاعب رءوف حسام فى الفوز بالمركز الأول والميدالية الذهبية فى حين حصل زميله إبراهيم نوفل على المركز الثانى والميدالية الفضية كما حصل اللاعب كريم اللبيدى على المراكز الثالث والميدالية البرونزية، كما نجح الثلاثى فى حصد ذهبيتى منافسات فرق الرجال وتتابع فرق الرجال.

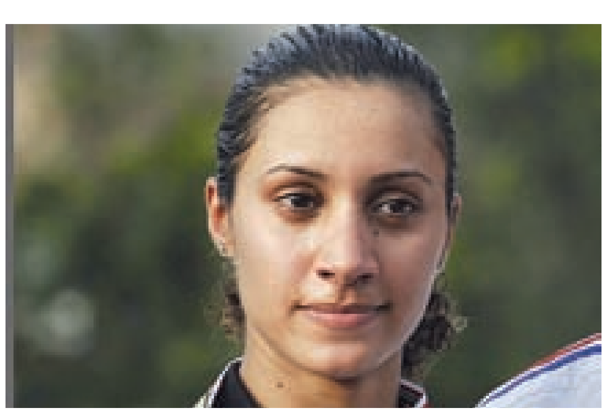
وفى منافسات فردى السيدات نجحت اللاعبة آية مدنى فى الاحتفاظ بلقبها للعام الثالث على التوالى بعد تغلبها على نظيرتها الألمانية صاحبة فضية دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ٢٠٠٨، كما حصدت اللاعبة ريم السيد عثمان المركز الثانى والميدالية الفضية، فى حين نجح فريق السيدات فى الحصول على ذهبيتى سباق فرق السيدات وتتابع الفرق.

وعلى صعيد منتخب الناشئات تحت ١٨ سنة حصلت اللاعبة جيهان الميدانى على المركز الأول والميدالية الذهبية وحصلت اللاعبة نورهان العسيلى على المركز الثانى والميدالية الفضية وكان المركز الثالث والميدالية البرونزية من نصيب اللاعبة رنا عصام، وعلى صعيد منافسات الفرق نجح الفريق فى حصد ذهبيتى الفرق وتتابع الفرق.

بينما حصل لاعبو منتخب الشباب على جميع الميداليات. ففى سباقات الفردى حصل اللاعب إسلام حامد على المركز الأول والميدالية الذهبية وحصل زميلاه أنس عبدالسلام على المركز الثانى والميدالية الفضية وأحمد السويدى على المركز الثالث والميدالية البرونزية، كما استطاع فريق الشباب الفوز بذهبيتى الفرق وتتابع الفرق.

وبذلك يكون منتخبا الناشئين قد حجزا مقعدين لهما فى اوليمبياد الشباب بسنغافورة ٢٠١٠ حيث تعتبر هذه البطولة هى احدى البطولات المؤهله للأوليمبياد، فى حين سيحصل المنتخب على فرصة أخرى للتأهل من خلال بطولة العالم للشباب تحت ١٨ سنة والتى سوف تقام فى أبسولا بالسويد فى شهر يونيو ٢٠١٠ مما يعطى للاتحاد فرصة وحرية اختيار أفضل المؤهلين.

وأقام السفير المصرى بجنوب أفريقيا محمد بدر الدين حفلا خاصا للبعثة المصرية قبل عودتها إلى القاهرة احتفالا بهذا الفوز الساحق للمنتخب المصرى، وقد عادت البعثة إلى القاهرة أمس الأول برئاسة اللواء محمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد، والذى ابدى كامل سعادته بهذه النتائج المشرفة مشيرا إلى أن هذه النتائج نتاج جهد اللاعبين والأجهزة الفنية الذى وجه لهم شكرا خاصا على مجهودهم، ووعد بمنحهم المكافآت المالية وفقا للوائح المجلس القومى للرياضة.



آية مدنى

توريس ونجوج يحسمان «القمة الحمراء» لصالح ليفربول

رينا حارس ليفربول يحتفل مع نجوج بالهدف الثانى فى مانشستر «أ.ف.ب»

مظاهرة احتجاجية لجماهير ليفربول ضد مالكى النادى بسبب نتائج الفريق السيئة «أ.ف.ب»

مظاهرات خارج أنفيلد رود احتجاجًا على سوء النتائج.. وطرد فيديتش للمرة الثالثة أمام الليفر

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

حسم ليفربول قمة المرحلة العاشرة من الدورى الإنجليزى والتى جمعته بمانشستر يونايتد على استاد أنفيلد رود بنتيجة ٢/ صفر بفضل مهاجمه الإسبانى الخطير فيرناندو توريس والفرنسى ديفيد نجوج، حيث سجل الثنائى هدفى الحمر فى المباراة لينتشلا فريقهما من مسيرة الهزائم التى امتدت لأربع مباريات متتالية بواقع هزيمتين فى الدورى ومثلهما فى دورى أبطال أوروبا.

تقدم توريس بالهدف الأول لليفربول فى الدقيقة ٦٤، وأضاف نجوج الهدف الثانى فى الوقت بدل الضائع من المباراة.

وشهدت المباراة طرد لاعب من كل فريق، فقام آندرى مارينز حكم المباراة بطرد الصربى نيمانيا فيديتش من مانشستر يونايتد والأرجنتينى خافيير ماسكيرانو فى الدقائق الأخيرة قبل نهاية المباراة.

وخفف هذا الفوز الضغط على المدرب بينيتيث الذى واجه حملة من الانتقادات بعد أن تلقى الفريق هزيمته الرابعة على التوالى هذا الموسم عندما سقط أمام ليون الفرنسى ٢/١ فى دورى الأبطال، وهو الأمر الذى لم يشهده ليفربول منذ أكثر من ٢٢ عاما، وبالإضافة إلى ذلك تعد هذه هى الهزيمة الثانى على التوالى لمانشستر على يد ليفربول بعد الهزيمة التاريخية التى حققها «الليفر» على «المان» فى مباراة الدور الثانى الموسم الماضى على استاد أولد ترافورد والتى انتهت ٤/١ لصالح ليفربول.

وقبل بداية المباراة، احتشد خارج ملعب المباراة ـ أنفيلد رود ـ المئات من جماهير الليفر فى مظاهرة احتجاجية ضد الأمريكيين جورج جيليت وتوم هيكس مالكى النادى بسبب نتائج الفريق ومعاناته من مشكلات مالية نتيجة الديون التى تراكمت عليه نتيجة فوائد القروض التى لجأ الثنائى إليها من أجل شراء النادى.

وبهذا الفوز الهام حافظ فريق المدرب الإسبانى رافائيل بينيتيث على آماله فى المنافسة على لقب الدورى الإنجليزى هذا الموسم، ولا سيما بعد أن ارتفع رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الخامس بفارق ٦ نقاط خلف تشيلسى المتصدر، فى الوقت الذى تجمد فيه رصيد مانشستر يونايتد عند ٢٢ نقطة متراجعا إلى المركز الثانى.

وعلى الرغم من أن التوقعات التى سبقت المباراة أشارت إلى احتمالية غياب توريس والمدافع جلين جونسون للإصابة، فإن الجهاز الفنى لليفربول قام بإشراكهما بعد الحصول على الضوء الأخضر من الجهاز الطبى للفريق قبل المباراة بساعات، فيما غاب القائد ستيفن جيرارد بسبب تجدد إصابته فى الكاحل، وفى المقابل شارك المهاجم واين رونى مع مانشستر منذ البداية بعد أن كان يحوم الشك حول مشاركته فى المباراة هو الآخر.

وكانت البداية سريعة من قبل الطرفين، ونجح رونى فى تسجيل هدف فى الدقيقة الثالثة من بداية المباراة، ولكن الحكم ألغى الهدف لتسلل رونى.

وجاء رد ليفربول بفرصة مزدوجة بدأها البرازيلى فابيو أوريليو من ضربة حرة رائعة تصدى لها الهولندى فان در سار ببراعة، وسقطت الكرة أمام الهولندى ديرك كوييت الذى حاول وضعها فى الشباك ولكن تواجد حارس المان حال دون ذلك. اصطدم بتألق مواطنه العملاق (١٦).

وواصل الليفر محاولاته الهجومية، إلى أن هدأت وتيرة اللعب وغابت الفرص عن المرميين، ولكن فى هذا الوقت ظهر مانشستر بشكل أفضل من ليفربول، وفى الدقيقة ٣٦ كاد ليفربول يخطف هدفا من هجمة مرتدة.

وفى الشوط الثانى، فرض ليفربول سيطرته وضغط على مرمى مانشستر، والدقيقة ٦٥ عندما نجح توريس فى وضع الريدز فى المقدمة من هجمة مرتدة منسقة بدأها كوييت الذى مرر الكرة إلى الإسرائيلى يوسى بنعيون فلعبها بدوره بينية متقنة وأطلقها توريس صاروخية فى سقف شباك مانشستر.

وحاول الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد تدارك الموقف فدفع مايكل أوين بدلا من البلغارى ديميتار بيرباتوف وسط صفارات استهجان جماهير ليفربول، ثم دفع فيرجسون بالبرتغالى لويس نانى بدلا من بول سكولز.

فى المقابل، قام بينيتيث بسحب توريس من الملعب، وأدخل الفرنسى نيجوج فى الدقيقة ٨١ لتعزيز الناحية الدفاعية للفريق، وكاد مانشستر يتعادل عن طريق الإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا ولكن كرته الصاروخية ارتدت من العارضة.

وللمرة الثالثة، تلقى فيديتش بطاقة حمراء وهو يواجه ليفربول، وكان حصوله على بطاقات حمراء بات تقليدا له عند مواجهة الريدز، ثم لحق به لاعب وسط ليفربول ماسكيرانو بعد ارتكابه خطأ ضد فان دير سار.

وفى الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع سجل نيجوج الهدف الثانى لليفربول بعد أن انفرد بفان دير سار مستغلا اندفاع لاعبى مانشستر إلى الأمام بهدف التعويض، لتنتهى المباراة ٢/ صفر لليفربول.

وفى مباراة أخرى ضمن المرحلة نفسها فى الدورى الإنجليزى، قاد الكرواتى إيفان كلاسنيتش فريقه بولتون للفوز على ضيفه إيفرتون ٣/٢.

وجاءت أهداف بولتون عن طريق الكورى الجنوبى تشانج يونج لى فى الدقيقة ١٦ وجارى كاهيل فى الدقيقة ٢٧ وكلاسنيتش فى الدقيقة ٨٦، بينما جاء هدفى إيفرتون عن طريق الفرنسى لويس ساها فى الدقيقة ٣٢ والبلجيكى مروان فيلايني فى الدقيقة ٥٥.

وارتفع رصيد بولتون إلى ١١ نقطة فى المركز الثانى عشر، وبقى رصيد إيفرتون عند ١١ نقطة أيضا فى المركز الرابع عشر.

وعلى استاد مدينة مانشستر، سقط مانشستر سيتى فى فخ التعادل مع ضيفه فولهام ٢/٢ فى مباراة جاءت أهدافها الأربعة فى الشوط الثانى.

فتقدم سيتى عن طريق جوليان ليسكوت فى الدقيقة ٥٤، وأضاف مارتن بيتروف الهدف الثانى لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٠، ورد فولهام بقوة، ونجح فى تعديل النتيجة خلال ثمانى دقائق فقط، فسجل داميان داف الهدف الأول ٦٢، وسجل كلينت ديمسى فى الدقيقة ٦٨.

وحل مانشستر سيتى فى المركز السادس بهذا الفوز عقب وصوله إلى النقطة الـ١٨ خلف ليفربول بفارق الأهداف، وارتفع رصيد فولهام إلى ١١ نقطة فى المركز الثالث عشر.

وعلى نفس النهج، سار الأرسنال الذى عاد إلى لندن بتعادل ٢/٢ مع وست هام، بعد أن خسر تقدمه على مضيفه بهدفين فى الشوط الأول.

فتقدم الفريق الضيف فى الدقيقة ١٦ عن طريق الهولندى روبين فان بيرسى، وجاء الهدف الثانى من الفرنسى ويليام جالاس فى الدقيقة ٣٧، وفى الشوط الثانى أنقلب الحال، وسجل وست هام هدفين عن طريق كارلتون كول فى الدقيقة ٧٤، وأليساندرو دامياتى فى الدقيقة ٨٠.

وبهذا التعادل ارتفع رصيد الأرسنال إلى ١٩ نقطة فى المركز الثالث، وحصد وست هام نقطته السادسة هذا الموسم، وبقى فى المركز التاسع عشر.

الدورى الإنجليزى	
تشيلسى	٢٤ نقطة
مانشستر يونايتد	٢٢ نقطة
الأرسنال	١٩ نقطة
توتنهام	١٩ نقطة
ليفربول	١٨ نقطة

نجوم وملاعب

ماسكيرانو راحل

صدمة عنيفة تلقتها إدارة نادى ليفربول الإنجليزى قبل مباراة مانشستر يونايتد الأخيرة، بعد أن ترددت تقارير فى الصحف البريطانية تفيد بأن النجم الأرجنتينى خافيير ماسكيرانو لاعب خط الوسط رفض توقيع عقد جديد مع النادى بسبب رغبته فى الانتقال إلى برشلونة الإسبانى.

وتأتى قضية ماسكيرانو فى وقت تواجه فيه الإدارة مشكلات أخرى أبرزها اضطرارها إلى التمسك بالمدير الفنى الإسبانى رافائيل بينيتيث حتى لا يتم دفع شرط جزائى كبير له فى حالة الاستغناء عنه الآن، فضلا عن مشكة الغضب الجماهيرى من الاتجاه لبيع حصة كبيرة من النادى إلى رجل الأعمال السعودى فيصل بن فهد بن عبدالله.

إلا أن الفوز الكبير على مانشستر يونايتد جاء ليلقى بستار ولو مؤقتًا على هذه الأزمات، أو على الأقل يؤجل تفجرها!

رواندا تتمسك بالأمل

أعرب هارونا نيونزيما لاعب خط وسط منتخب رواندا عن ثقته فى قدرة رواندا على التأهل إلى بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا العام المقبل على حساب زامبيا رغم صعوبة المهمة الملقاة على عاتق فريقه.

وقال نيونزيما الذى لا يملك فريقه سوى نقطة واحدة ويحتاج إلى تحقيق فوز بعدد كبير من الأهداف فى مباراته المقبلة على أرضه أمام زامبيا يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى تصريحات لصحيفة «نيو تايمز» الرواندية: «لقد بذلنا كل الجهد فى مباريات التصفيات، ولكن ينبغى علينا أن نحافظ على الأمل».

وأضاف: «نحتاج إلى مساندة جماهيرية كبيرة أمام زامبيا، لأننا نحتاج إليها بالفعل، وذلك حتى نستطيع أن نتخطى ذلك اليوم».

يذكر أن رواندا فى حاجة إلى الفوز بفارق أكثر من هدفين لكى تنتزع المركز الثالث من زامبيا فى المجموعة الثالثة التى يتصارع على صدارتها كل من مصر والجزائر، وذلك لكى تضمن رواندا التأهل إلى كأس الأمم المقبلة.

البارسا يسحق سرقسطة بسداسية

كيتا سجل هاتريك.. وميسى سجل هدفا لبرشلونة فى شباك سرقسطة «أ.ف.ب»

السلطان إبراهيم يلاحق بيا.. وكيتا يحتفل بأول «هاتريك»

سحق فريق برشلونة ضيفه ريال سرقسطة بنتيجة ٦/١ فى المرحلة الثامنة من الدورى الإسبانى لينفرد الفريق الكاتالونى بصدارة الترتيب بفارق ثلاث نقاط كاملة عن أقرب منافسيه ريال مدريد الذى سقط فى التعادل مع سبورتينج خيخون.

وأحرز لاعب خط الوسط المالى سيدو كيتا ثلاثة أهداف «هاتريك» فى الدقائق ٢٤ و٤١ و٨٦ على الترتيب وهى الأولى له مع الفريق الكاتالونى، وسجل السويدى زلاتان إبراهيموفيتش (سلطان إبراهيم) هدفين فى الدقيقتين ٢٩ و٥٦، وسجل الأرجنتينى لوينيل ميسى هدفا فى الدقيقة ٨٠.

ورفع برشلونة رصيده إلى ٢٢ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن ريال مدريد، بينما تجمد رصيد سرقسطة عند ثمانى نقاط فى المركز الخامس عشر.

واقتسم فريق فالنسيا المركز الرابع مع ديبورتيفو لاكورونيا بعد أن تغلب الأول على مضيفه الميريا بثلاثة أهداف.

وانتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين سلبيا، ثم أحرز فالنسيا ثلاثة أهداف فى الشوط الثانى حملت توقيع ديفيد بيا وبابلو إيرنانديز وخوان ماتا.

وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه حارس مرمى الميريا دييجو ألفيس للمس الكرة خارج منطقة الجزاء.

وبعد الفوز، قال بابلو لاعب فالنسيا: «كنا نحتاج هذا الفوز من أجل الحفاظ على موقعنا بالقرب من القمة، وأعتقد أننا دائما ما نستطيع تحقيق ذلك».

ورفع فالنسيا رصيده إلى ١٥ نقطة من ثمانى مباريات.

ويتأخر فالنسيا وديبورتيفو بفارق نقطة واحدة خلف أشبيلية صاحب المركز الثالث والذى تعادل السبت الماضى سلبيا مع اسبانيول.

بينما يتأخر أشبيلية بفارق ثلاث نقاط خلف ريال مدريد وست نقاط خلف برشلونة.

وأحرز اللاعب الواعد ناوزت المان هدفين لبلد الوليد وأضاف الهدفين الآخرين دييجو كوستا وهاريس مدونيانين.

وقال خوان كارلوس فاليرون لاعب ديبورتيفو المخضرم «كانوا أفضل منا كثيرا.. كنا عاجزين فى الهجوم، ومترهلين فى الدفاع».

وابتعد فياريال عن قاع المسابقة بعد أن حقق أول فوز له فى الموسم وتغلب على ضيفه ملقة ٢/١.

وأحرز هدفى فياريال البرازيلى نيلمار، وماركوس سينا.

ويتذيل ملقة ترتيب المسابقة برصيد ٤ نقاط ثم يأتى برصيد ٥ نقاط خيريس الذى خسر أمام مضيفه تنريفى ١/صفر ثم فياريال برصيد ٦ نقاط يليه أتليتيكو مدريد الذى تعادل مع ريال مايوركا ١/١ برصيد سبع نقاط.

وكذلك يمتلك رايسينج سانتاندير ٧ نقاط بعد تعادله مع ضيفه أوساسونا ١/١.

وفى مباراة أخرى تغلب خيتافى على أتليتيك بيلباو بهدفين سجلهما روبرتو سولدادو ودانى باريخو.

الدورى الإسبانى	
برشلونة	٢٢ نقطة
ريال مدريد	١٩ نقطة
أشبيلية	١٦ نقطة
فالنسيا	١٥ نقطة
د.لاكورونيا	١٥ نقطة

أماورى يقتنص ٣ نقاط لـ«اليوفى».. والميلان يواصل الانطلاقة

قاد البرازيلى أماورى فريقه يوفنتوس إلى الفوز على مضيفه سيينا ١/ صفر فى المرحلة التاسعة من الدورى الإيطالى ليحافظ يوفنتوس بذلك على موقعه فى المركز الثالث بفارق أربع نقاط خلف المتصدر إنتر ميلان.

وظل التعادل السلبى قائما بين سيينا ويوفنتوس حتى الدقيقة ٧١ ثم نجح أماورى فى خطف هدف الفوز ليوفنتوس ليهدى الفريق ثلاث نقاط مهمة حافظ بها على انفراده بالمركز الثالث وملاحقته لإنتر وسامبدوريا.

ورفع يوفنتوس رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الثالث بفارق نقطتين خلف سامبدوريا صاحب المركز الثانى وثلاث نقاط أمام باليرمو الذى تغلب على أودينيزى ١/صفر.

وانتزع إيه.سى.ميلان فوزا صعبا من كييفو فيرونا وتغلب عليه فى عقر داره ٢/١ ليرتفع رصيد ميلان إلى ١٥ نقطة فى المركز السادس ويتجمد رصيد كييفو عند ١١ نقطة فى المركز الحادى عشر.

وتقدم كييفو بهدف فى الدقيقة السابعة سجله جامبييرو بينزى ثم حسم ميلان اللقاء لصالحه بهدفين سجلهما أليساندرو نيستا فى الدقيقتين ٨١ و٩٠.

وفى مباريات أخرى ضمن المرحلة نفسها، فاز ليفورنو على مضيفه روما ١/صفر.

فعلى الاستاد الأوليمبى فى العاصمة روما تغلب ليفورنو على روما بهدف وحيد سجله فرانشيسكو تافانو قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول.

ولم ينجح روما فى استغلال النقص العددى فى صفوف منافسه بعد طرد ألفونسو دى لوكيا فى الدقيقة ٦٥ لحصوله على الإنذار الثانى.

ورفع ليفورنو رصيده إلى ٦ نقاط فى المركز التاسع عشر قبل الأخير حيث إنه الفوز الأول له مقابل ثلاثة تعادلات وخمس هزائم، بينما تجمد رصيد روما عند ١١ نقطة فى المركز الثانى عشر.

كذلك تغلب باليرمو على ضيفه أودينيزى بهدف وحيد سجله سيزار بوفو قبل دقيقتين فقط من نهاية المباراة، ليرفع باليرمو رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز الرابع ويتجمد رصيد أودينيزى عند ١١ نقطة فى المركز الثالث عشر.

وسقط فيورنتينا على ملعبه أمام نابولى حيث سجل كريستيان ماجيو هدف الفوز ١/صفر للفريق الضيف قبل دقيقتين من نهاية المباراة.

ورفع نابولى رصيده إلى ١٣ نقطة فى المركز التاسع بينما تجمد رصيد فيورنتينا عند ١٥ نقطة فى المركز الخامس.

وفاز بارى على ضيفه لاتسيو بهدفين نظيفين سجلهما باولو فيتور باريتو دى سوزا وريكاردو ميجيورينى فى الدقيقتين ١١ و٦٩ من المباراة التى شهدت طرد عثمان دابو من صفوف لاتسيو فى الدقيقة ٨٢.

وارتفع رصيد بارى إلى ١٤ نقطة فى المركز السابع بينما تجمد رصيد لاتسيو عند عشر نقاط فى المركز الخامس عشر.

وحقق كاليارى فوزا صعبا على جنوه وتغلب عليه ٣/٢ ليرفع الأول رصيده إلى عشر نقاط فى المركز الرابع عشر ويتجمد رصيد جنوه عند ١٣ نقطة فى المركز العاشر.

وتقدم جنوه بهدف فى الشوط الأول سجله جياندومينكو ميستو ثم أدرك كاليارى التعادل بهدف للاعب دافيدى بيوندينى فى الدقيقة ٥٥.

وتقدم جنوه مجددا بهدف أحرزه سيرجيو فلوكارى فى الدقيقة ٦٠ لكن كاليارى كثف محاولاته وحسم اللقاء لصالحه بهدفين سجلهما أندرسون ميجيل دا سيلفا وأندريا لازارى فى الدقيقتين ٧٨ من ضربة جزاء و٨٧، وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه اميليانو موريتى لاعب جنوه فى الدقيقة ٧٨.

وفى المباراة التى جمعت بين أتالانتا وبارما تقدم أتالانتا بهدفين سجلهما جيمى فالديز وسيمونى تيريبوكى فى الدقيقتين ٤٣ من ضربة جزاء و٥٢ ثم رد بارما بهدف للاعب ألبرتو بالوسكى ففى الدقيقة ٧٧ قبل أن يختتم فيديريكو بيلوسو التسجيل بالهدف الثالث لأتالانتا قبل ست دقائق من نهاية المباراة.

ورفع أتالانتا رصيده إلى تسع نقاط فى المركز السادس عشر بينما تجمد رصيد بارما عند ١٤ نقطة فى المركز الثامن.

الدورى الإيطالى	
إنترميلان	٢٢ نقطة
سامبدوريا	٢٠ نقطة
يوفنتوس	١٨ نقطة
باليرمو	١٥ نقطة
فيورنتينا	١٥ نقطة

نيستا

هيرتا برلين ينهى مسيرة الهزائم على حساب حامل اللقب

أنهى هيرتا برلين مسيرة الهزائم القاسية التى امتدت لثمانى مباريات متتالية بتعادله سلبيا مع فولفسبورج حامل لقب الدورى الألمانى «البوندزليجا» فى المرحلة العاشرة من المسابقة.

ورفع هيرتا برلين رصيده إلى ٤ نقاط فى المركز الأخير خلف أربعة فرق تمتلك ثمانى نقاط، فيما زاد التعادل عدد المباريات التى خاضها فولفسبورج دون هزيمة إلى أربع مباريات.

وبدأ هيرتا، الذى خسر فى جميع مبارياته بالمسابقة عقب الفوز فى الجولة الأولى على هانوفر، المباراة بشكل جيد وكاد يتقدم بهدف فى الدقيقة الأولى ولكن تسديدة جويكو كاتشار مرت من فوق العارضة.

وكان اشكان ديجاجا لاعب فولفسبورج قريبا من تسجيل هدف لفريقه فى منتصف الشوط الأول ولكن هيرتا بدا الطرف الأكثر نشاطا وتصدى دييجو بيناجليو لمحاولتين من رافاييل وبال داردای.

وتصدى ياروسلاف دروبنى لتسديدة قوية من دزيكو قبل أن يسدد اللاعب نفسه كرة قوية ضلت طريقها للمرمى.

وأطلق كاكار كرة عالية (لوب) تصدى لها بيناجليو فيما سدد رافاييل كرة اصطدمت بالإطار الخارجى للقائم فى الدقائق الأخيرة من المباراة.

وضمن المرحلة نفسها، فشل هامبورج فى حسم القمة مع مضيفه شالكة وفرط فى فوز كان فى متناول يده للانفراد بالصدارة بعد أن اكتفى بالتعادل معه ٣ / ٣.

افتتح المهاجم السويدى ماركوس بيرج التسجيل بعد أن تلقى تمريرة من إيليارو آيليا انهاها فى قلب المرمى فى الدقيقة ٢٦، وأضاف بيوتر تروتشوفسكى الهدف الثانى لهامبورج مع صفارة نهاية الشوط الأول، وفى الشوط الثانى تمكن أصحاب الأرض من تقليص الفارق برأسية كيفن كورانى فى الدقيقة ٥٠، وأدرك التعادل برأسية أخرى من لوكاس شميتس فى الدقيقة ٦٢.

ورجح بيرج كفة هامبورج مرة جديدة بعد أن استثمر تمريرة بينية طويلة أرسلها البرازيلى زى روبرتو وتابعها بيسراه فى الشباك فى الدقيقة ٨٠، لكن كورانى سجل هدف التعادل الثالث لفريقه فى الدقيقة ٩٠.

وارتفع رصيد هامبورج إلى ٢٢ نقطة وعاد إلى المركز الثانى بفارق الأهداف خلف بايرن ليفركوزن المتصدر، فيما رفع شالكة رصيده إلى ٢٠ نقطة وتراجع إلى المركز الرابع.

وفى آخر مباريات المرحلة، خسر بوخوم الذى يلعب له الدولى الجزائرى عنتر يحيى ١/٤ أمام ضيفه فيردر بريمن.

الدورى الألمانى	
بايرن ليفركوزن	٢٢ نقطة
هامبورج	٢٢ نقطة
فيردر بريمن	٢١ نقطة
شالكة	٢٠ نقطة
بايرن ميونيخ	١٨ نقطة

الوطن أولا

أعرب عادل تاعربيت لاعب منتخب المغرب عن شعوره بالسعادة باللعب لمنتخب بلاده المغرب على الرغم من فشل «أسود أطلس» فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة عام ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال تاعربيت فى تصريحات نقلتها صحيفة «المنتخب» المغربية إنه لا صحة على الإطلاق لما قيل إنه يشعر بالندم للعب لمنتخب المغرب وليس لأى منتخب أوروبى آخر مثلما فعل بعض زملائه، مشيرا إلى أنه يشعر بالفخر باللعب لبلده الأصلى وليس بالندم حتى بعد الخروج من تصفيات المونديال.

جدير بالذكر أن المغرب فقدت أى فرصة فى التأهل إلى المونديال عبر المجموعة الأولى التى يتصارع على المركز الأول فيها كل من الكاميرون والجابون.

المنتخب الوطنى يواصل معسكره المفتوح استعداداً للجزائر

عودة عبد الواحد ومتعب.. وضم جمعة لتجهيزه.. والسقا مفاجأة القائمة

قرعة بين الدول الست لتحديد مكان المباراة الفاصلة.. وزيانى يغيب عن المباراة وشكوك حول مشاركة بوقرة

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

أدى المنتخب الوطنى تدريبه الأول فى الثالثة بعد عصر أمس بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى معسكر مفتوح فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى يوم ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

شهد التدريب الأول للمنتخب الذى أقيم أمس، مجموعة من التدريبات الخفيفة شملت الإحماء والجرى حول الملعب وفك العضلات خوفا من تعرض اللاعبين للإرهاق، خاصة أن معظم اللاعبين كانوا قد شاركوا فى مباريات الأسبوع الثامن ويستأنف المنتخب تدريباته اليوم على الملعب الفرعى حتى غد الخميس فى المعسكر المفتوح، ثم يحصل اللاعبون على راحة لمدة يوم واحد تستقل بعده بعثة المنتخب طائرة خاصة إلى أسوان لدخول معسكر مغلق لمدة خمسة أيام يختتمه بالمباراة الودية أمام منتخب تنزانيا فى السابعة والنصف مساء يوم ٥ نوفمبر ليحصل أعضاء المنتخب على راحة لمدة يوم واحد ويستأنف الجهاز الفنى واللاعبون المعسكر المغلق ابتداء من يوم ٧ نوفمبر حتى موعد مباراة الجزائر.

وكان الجهاز الفنى لمنتخبنا الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه، قد أعلن القائمة المبدئية للاعبين استعدادا لمباراة تنزانيا الودية والمقررة إقامتها بأسوان فى الخامس من نوفمبر المقبل فى إطار الاستعدادات. وضمت القائمة ٢٥ لاعبا وجاءت كالتالى: فى حراسة المرمى.. عصام الحضرى حارس الإسماعيلى وعبدالواحد السيد حارس الزمالك ومحمود أبوالسعود حارس المنصورة.. وفى قلب الدفاع هانى سعيد «الزمالك» وشريف عبدالفضيل ووائل جمعة «الأهلى» ومعتصم سالم «الإسماعيلى» وأحمد سعيد أوكا «حرس الحدود» وعبدالظاهر السقا المحترف بفريق «اسكيشهير» التركى.. وفى الجانب الأيمن أحمد فتحى لاعب «الأهلى» وأحمد المحمدى «إنبى».. وفى الجانب الأيسر سيد معوض «الأهلى» وعبدالعزيز توفيق «إنبى».. وفى وسط الملعب محمد حمص «الإسماعيلى» ومحمد شعبان «بتروجيت» والمحترفان حسنى

عبد الواحد السيد

عبدربه لاعب «أهلى دبى» الإماراتى ومحمد شوقى لاعب «ميدلسبره» الإنجليزى.. وفى قلب الهجوم رباعى «الأهلى» أحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وعماد متعب إضافة إلى عمرو زكى «الزمالك» وأحمد رءوف «إنبى» وأحمد عيد عبدالملك «حرس الحدود» ومحمد زيدان لاعب «بروسيا دورتموند» الألمانى.

وبذلك ضمت القائمة أربعة لاعبين محترفين فقط ولم تشهد أى مفاجآت سوى استدعاء عبدالظاهر السقا، فيما جاء ضم وائل جمعة من أجل إعداده فى حال تطلب الأمر إقامة مباراة فاصلة ليكون ضمن أعضاء المعسكر وحتى لا يخرج عن جو التركيز فى هذه المباراة، خاصة أن الدورى سيتوقف حتى موعد مباراة الجزائر كما أن انضمام عماد متعب لاعب الأهلى لم يكن مفاجأة، حيث شارك اللاعب فى مباراتى

عبد الظاهر السقا

فريقه فى الأسبوعين السابع والثامن ويجهز شحاته برنامجا خاصا له من أجل إعداده لهذه المباراة الحاسمة، وشهدت القائمة أيضا عودة عبدالواحد السيد حارس الزمالك الذى تألق بشدة مع فريقه فى المباراة الأخيرة أمام الإنتاج الحربى فى الأسبوع الثامن من الدورى وكان السبب الرئيسى فى فوز الزمالك.

من ناحية أخرى، أرسل الاتحادان المصرى والجزائرى قائمة بأسماء الدول

عماد متعب

المرشحة لاستضافة المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر والتى ستقام يوم ١٨ نوفمبر فى حالة فوز المنتخب الوطنى فى المباراة المقبلة فى القاهرة بفارق هدفين، حيث اختار الاتحاد المصرى نيجيريا وغانا والسودان، بينما اختار الجانب الجزائرى تونس والمغرب وليبيا، وهو ما يعنى عدم وقوع اختيار الجانبين المصرى والجزائرى على دولة مشتركة، وبالتالى سيقوم الاتحاد الدولى بإجراء قرعة بين الدول الست لاختيار الدولة التى ستستضيف المباراة، على أن يتم الإعلان عنها أول الأسبوع المقبل.

كما أرسل الاتحاد الجزائرى فاكسا إلى نظيره المصرى يطلب خلاله تحديد مواعيد تدريب الجزائر فى القاهرة والتأكيد على إجراء المنتخب الجزائرى تدريبه الرئيسى يوم الجمعة ١٣ نوفمبر فى موعد المباراة فى السابعة والنصف.

وتأكد غياب كريم زيانى صانع ألعاب فولسبورج الألمانى بصفة نهائية عن مباراة مصر المقبلة بعد أن أكدت التقارير الطبية الواردة من ألمانيا أن زيانى يحتاج إلى فترة تتراوح ما بين ثلاثة إلى أربعة أسابيع للعودة للملاعب، بينما يتمسك الجزائريون بأمل شفاء مجيد بوقرة مدافع رينجرز الأسكتلندى وعودته للفريق قبل المباراة بعد إصابة اللاعب بجزع فى الرباط الداخلى للركبة وزيادة الشكوك حول مشاركته فى المباراة.

وتلقى الاتحاد الجزائرى تأكيدات من الأندية الأوروبية التى يلعب بها اللاعبون الجزائريون من أجل تأكيد موعد انضمام اللاعبين الجزائريين للمعسكر يوم ٨ نوفمبر، حيث ينضم ١٣ محترفا إلى المعسكر فى الموعد المحدد، بينما ينضم الثلاثى بيدة ومغنى وجبور يوم ٩ من نفس الشهر بسبب ارتباطهم بمباريات مع أنديتهم الأوروبية.

وأعلن الاتحاد الجزائرى أنه اختار معسكر «كوفير تشانو» الإيطالى لاستضافة معسكر المنتخب الجزائرى الذى يمتد لأربعة أيام فقط قبل مباراة القاهرة، حيث يبدأ المعسكر فى ٨ نوفمبر، ويمتد حتى ١٢ من نفس الشهر موعد سفر البعثة من إيطاليا إلى مصر مباشرة عبر طائرة خاصة.

ولنا ملاحظة

مختار.. وحسام!

■■ ما هو الفرق بين مختار مختار وحسام البدرى.. وهل هذا الفارق له انعكاسه على شكل الفريقين الأهلى وبتروجيت؟!

تلك صورة افتراضية، خيالية، كاريكاتورية، فيها مبالغة، لكنها تعنى شيئا.. المهم أن مختار مختار يبدو مثل عالم يعيش فى عالم آخر، لا يرى محيطه، ومستغرق فى عمله. يجلس فى معمله بشعره الطويل وذقنه البيضاء المزوجة ببضع شعيرات سوداء من بقايا الزمن.. كى يضع تركيبته السحرية، التى سيخوض بها بتروجيت المباراة.. وتلك التركيبة تنفجر أحيانا بالمتعة والسرعة والفوز والأهداف الجميلة، كما حدث فى مباراة حرس الحدود، ولكنها تنفجر أحيانا فى وجه مختار بأداء غريب وبطىء خال من الإبداع والمتعة والحيوية.. كما يحدث فى بعض المباريات.. ولأن المسألة تبدو بحثا عن الـ«فنكوش»، فإن بتروجيت يمكن أن يفوز بالدورى، ويمكن أن يحتل المركز السابع.. تلك ضريبة العلماء الذين يبدعون؟!

حسام البدرى يبدو مثل معيد فى جامعة كندية.. إنه كان طالبا متفوقا وعاشقا للدراسة والتعلم.. وكسب الكثير من تجاربه الشخصية كلاعب، ومن مصاحبته لواحد من أفضل المدربين الأجانب، الذين برعوا فى فن إدارة النجوم.. كان حسام البدرى دائما مثل مساعد الدكتور مانويل جوزيه، ينهل من تجارب البرتغالى، ويستفيد منها بتدوين تجربته يوما بيوم.. وعندما غاب جوزيه، خرج المعيد حسام البدرى ليدير فريق الأهلى، بشخصيته الهادئة الرزينة التى تحسب كل الأمور.. هكذا تعلم من الدارسة الأكاديمية، وهكذا تعلم من التجارب العلمية والمعملية.. لا شىء يترك للصدفة، الهجوم بحساب، والدفاع بحساب، واللعب للجماعة وليس للفرد.. ولكل لاعب دوره ومهمته وتوقيته، ولا يهم أن تفوز بكل مباراة من الدقائق الأولى، لكن المهم أن تخرج دائما من كل مباراة فائزا.. تلك ضريبة تعلمها البدرى منذ أن كان شبلا ثم لاعبا ثم مدربا فى الأهلى.. لقد تعلم منذ الصغر أن ناشىء الأهلى يبكى حين يفوز بالمركز الثانى؟!

بتلك الصورة الكاريكاتورية أعبر عن إعجابى الشديد بالمدربين مختار مختار وحسام البدرى.. وقد قدما لنا مباراتين جميلتين أمام حرس الحدود وإنبى.. فواصل بتروجيت عروضه الحيوية التلقائية العامرة بالمتعة وبالسعادة.. وواصل الأهلى انتصاراته بإرادة الفوز الكامن فى نفوس لاعبيه منذ أكثر من مائة عام..؟!

■■ زملاء يكتبون ويتحدثون الآن عن مبادرة مباراة مصر والجزائر، وقال بعضهم إننا ندعو لتشجيع الجزائر على حساب مصر.. ويؤسفنى أن يفهم ذلك وأن يكتب ذلك وينشر وينشر، ويؤسفنى أكثر أن يتعامل زملاء مع الدعوة بهذا التسطيح، فلا يوجد صحفى «أهبل» فى مصر يطالب جماهير الكرة المصرية بتشجيع منتخب الجزائر على حساب منتخب مصر.. إلا أن المولد أصبح صاخبا بتلك المبالغات، وبنثر الورود على شارع الكرة.. حتى فقدت المحاولة معناها ومذاقها بهذا الإسراف.. وللحديث بقية إن شاء الله.

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

ارتياح بعد تخطى إنبى.. وتعديل لائحة المكافآت

الأهلى يجهز عرضًا بـ٤ ملايين جنيه لضم إكرامى من الجونة

جيلبرتو وفرانسيس ممنوعان من السفر.. وميهوب ينفى تلقى تعليمات من شحاتة

كتب ـ خالد الإتربى:

استقر الأهلى على اسم شريف إكرامى حارس مرمى الجونة على أن يكون أولى صفقاته فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعدما توصل لاتفاق معه أن يكون حارس الأهلى فى هذه الفترة بدلا من الانتظار لنهاية الموسم، جاء ذلك بعدما وافقت لجنة الكرة على التعاقد مع الحارس بعد استطلاع رأى حسام البدرى وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى الذى فضل إكرامى على محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة ومحمد صبحى حارس الإسماعيلى، نظرا للمستوى المتميز الذى ظهر به خلال مباريات الجونة الماضية.

ورصد الأهلى مبلغ أربعة ملايين جنيه للفوز بخدمات شريف إكرامى وسيتم تقديم عرض للجونة خلال الساعات القليلة المقبلة قيمته ٣ ملايين جنيه، نظرا لأن الشرط الجزائى الموجود فى عقده هو مليونان ونصف المليون جنيه فى حالة رغبته فى الرحيل لكن بشرط أن يكون فى نهاية الموسم، وفى حالة رفض الجونة العرض المقدم، نظرا لانخفاض القيمة المادية، سيتم عرض القيمة الأعلى المحددة من قبل لجنة الكرة وهى ٤ ملايين جنيه.

من جانبه، أكد شريف إكرامى أن إدارة الجونة من أكثر الإدارات التى تعامل لاعبيها بلغة الاحتراف الأوروبى، مشيرا إلى أنها إذا رأت رغبة أى لاعب فى عدم البقاء فستساعده على الرحيل للمكان الذى يريده، مشددا على أنه لن يستخدم الشرط الجزائى الموجود فى عقده لاحترامه لإدارة الجونة التى عاملته بشكل يليق به وبمكانته، مؤكدا أنه فى حالة انتقاله للأهلى لابد أن يكون بمباركتها.

من ناحية أخرى، ساد الارتياح أعضاء الجهاز الفنى عقب الفوز على إنبى بهدفين نظيفين فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى ختام مباريات الأسبوع الثامن للدورى العام وهى المباراة التى أهلت الأهلى للوصول للنقطة العشرين محتلا بها صدارة جدول الترتيب وهو الأمر الذى كان يسعى إليه الجهاز الفنى قبل فترة التوقف الطويلة الحالية لخوض فترة إعداد مصغرة بعيدا عن الضغوط وفى ظروف نفسية مناسبة.

وكان حسام البدرى المدير الفنى للفريق قد احتد على اللاعبين بين شوطى المباراة عقب العرض الباهت الذى قدمه اللاعبون وكان لا يؤهلهم للخروج بنقطة واحدة، وطالب البدرى اللاعبين بضرورة النزول إلى أرض الملعب بهدف الفوز فقط واستعادة هيبتهم فى هذا اللقاء تحديدا وعدم الخوف من التعرض لأى إصابة قبل المباراة المهمة أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، وهدد البدرى اللاعبين باتخاذ إجراءات قاسية ضدهم حال استمرارهم على تقديم نفس أدائهم فى الشوط الأول، وهى الكلمات التى غيرت مسار نقاط المباراة الثلاث

شريف إكرامى

إلى رصيد الفريق فى جدول ترتيب الدورى.

من جانبه، أكد علاء ميهوب المدرب العام أن الأهلى استطاع الفوز بنقاط المباراة الثلاث بفضل الإدارة الفنية الواعية من قبل حسام البدرى ونجاحه فى تجهيز أكثر من سيناريو وقام بتنفيذه أثناء المباراة، مشيرا إلى أن الأداء الهجومى لإنبى ساعد لاعبى الأهلى على تحقيق الفوز بالنقاط الثلاث لمواصلة الاحتفاظ بالقمة برصيد ٢٠ نقطة.

وأشار المدرب العام إلى أن تغييرات المدير الفنى التى أجراها خلال الشوط الثانى بدخول أحمد حسن ومحمد فضل ساهمت فى إعادة التوازن لفريقه وساعدته على امتلاك زمام المباراة مما قاده لتسجيل هدفين ساهما فى العبور بالمباراة إلى بر الأمان.

واعترف ميهوب بأن محمد بركات كان بعيدا عن مستواه الحقيقى لذلك كان تغييره بين الشوطين، مرجعا سبب تراجع الأهلى فى الشوط الأول إلى أن الخطة كانت تقوم على تحركات محمد أبوتريكة ومحمد بركات لكن أداءهما خلال هذا الشوط كان مفاجئا، مشيرا إلى أن الدفع بأحمد حسن جاء فى مصلحة أبوتريكة لأنه ساعده على استعادة خطورته، وصنع الهدف الأول من هجمة منظمة.

ونفى علاء ميهوب ما تردد عن طلب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى من حسام البدرى إشراك عماد متعب فى المباراة من بدايتها، مشيرا إلى أن إشراك متعب كان برؤية فنية بحتة لثقة الجهاز الفنى فى استعادة متعب جزءا كبيرا من مستواه الحقيقى الذى يؤهله ليكون أساسيا فى مباراة صعبة بحجم مباراة إنبى.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة للاعبين أنه تم تعديل لائحة مكافآت الفوز بسبب استمرارهم فى تقديم أداء متميز وفى ظل تربعهم على صدارة جدول الترتيب كما اعتادت الإدارة منهم، وكان خشبة أكد قبل المباراة أن مكافآت الإجادة عن الفوز فى المباريات الماضية ستصرف للاعبين فى حال تخطيهم عقبة إنبى والتربع على عرش الدورى.

فى شأن مختلف، جدد الأنجولى جيلبرتو والليبيرى فرانسيس دى فوركى طلبهما بالسفر إلى بلادهما فى إجازة استغلالا لطول فترة التوقف بعدما رفض البدرى طلبهما الأول عقابا للأول الذى بدأ فى لعب دور «الموظف» والذى اعتاد على التأخير فى عودته من أنجولا مما سبب صداعا فى رأس المدير الفنى، ورغبته فى تأهيل فرانسيس فى المرحلة المقبلة للاعتماد عليه فى المباريات لانتهاء إيقافه فى مباراة إنبى الماضية.

استياء فى بتروجيت لعدم ضم أسامة وسليمان للمنتخب

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من السعادة والارتياح إدارة بتروجيت عقب الفوز الكبير على حرس الحدود ومواصلة الفريق مطاردته للأهلى على قمة الدورى.

كان بتروجيت قد فاز على الحرس ٣/١ بأهداف الغانى إيريك بيكوى «هدفين» وأسامة محمد فى المباراة، التى جمعتهما على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز لينفرد الفريق بالمركز الثانى برصيد ١٧ نقطة، ويتصدر بيكوى صدارة ترتيب المسابقة برصيد ٧ أهداف.

وقرر مسئولو النادى منح جميع اللاعبين ٨ آلاف جنيه مكافأة فوز وإجادة عقب الأداء الطيب، الذى قدمه الفريق خلال الفترة الماضية.

من ناحية أخرى أبدى الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى استياءه الشديد من الجهاز الفنى للمنتخب لعدم اختياره الثنائى أسامة محمد ووليد سليمان لاعبى الفريق، واللذين يقدمان أفضل أداء لهما منذ فترة طويلة، كما أعلن الجهاز الفنى مساندته للمنتخب خلال مباراة الجزائر المصيرية فى تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

يذكر أن قائمة المنتخب التى أعلنت صباح أمس لم تضم أى لاعب من بتروجيت باستثناء محمد شعبان لاعب وسط الفريق.

جدولة ديون «أواه» لوكيل أعماله

المصرى يصرف مستحقات لاعبيه ومكافآت الفوز

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

نجحت جهود الجهاز الإدارى للنادى المصرى بقيادة ياسر سالم المدير الإدارى فى التوصل لحلول سريعة بشأن الترتيب لإقامة بعض المباريات التجريبية خلال فترة التوقف الحالية.. وحدد الجهاز المباريات التجريبية، التى تنطلق بلقاء الزرقا بعد غد الجمعة ٣٠ أكتوبر الحالى، ويعقبه لقاء المريخ ٣١ أكتوبر.

وحرص الجهاز الإدارى على إقامة مباراتين مع أندية الممتاز «ب» وفقا لتعليمات وتوجيهات أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول، وتستكمل باقى المباريات القوية مع أندية الممتاز بلقاء المنصورة ٤ نوفمبر المقبل، فى تأبين الراحل سيد متولى بلقاء الأهلى ٦ نوفمبر، وتليه مباراتا اتحاد الشرطة والمحلة.

فى شأن مختلف، انفرجت أزمة المستحقات المالية الخاصة بالحارس الغانى جورج أواه مع وكيل أعماله، التى كانت أحد العوائق، التى أربكت الحسابات الفنية لجهاز المصرى وإدارة النادى لعدم التزام الحارس بسدادها فى المواعيد المتفق عليها، وظهرت بوادر حل الأزمة عقب اجتماع أواه بوكيله فى حضور ياسر سالم المدير الإدارى، الذى كلفه كامل أبوعلى بحل الأزمة والتوصل لحلول ترضى كل الأطراف، وتكون مساهمة فى استمرار الحارس بالمصرى.

من ناحية أخرى ارتفعت الروح المعنوية للجهاز الفنى واللاعبين عقب صرف المستحقات المالية الخاصة بالقسط الشهرى ومكافآت الفوز على بترول أسيوط، وقد تسلم اللاعبون مستحقاتهم من البنك بعيدا عن صرفها من خلال الإدارة المالية بالنادى، وبعد إصرار رئيسه أبوعلى على وضع أسس ومعايير لعملية الصرف.

وعلى صعيد الفريق الأول انتظم لاعبو المصرى فى التدريبات القوية، التى انطلقت أمس على ملعب استاد بورسعيد، ولم يغب عنها أى لاعب بعد التوجيهات والتعليمات المشددة، التى حرص أنور سلامة المدير الفنى على إعطائها لكل المقيدين بالقائمة الأساسية للفريق الأول وكذلك لاعبو فرق الشباب، الذين ينتظمون فى التدريبات الصباحية والمسائية. وشدد سلامة على توقيع عقوبات صارمة فى حالة مخالفة القواعد التنظيمية، التى وضعها سلامة وجهازه المعاون بغرض فرض الانضباط والالتزام سواء داخل الملعب أو خارجه.

من جانبه أكد عبدالله درويش عن سعادته بالانتظام فى التدريبات وسط جماهير بورسعيد، وأعرب عن ارتياحه لمستوى الفريق وقال إن فترة الإعداد المصغرة، التى انطلقت بعد الحصول على ٣ أيام راحة راعى خلالها الجهاز حرصه الشديد على منح الفرصة أمام البدلاء وغير المشتركين وبعض الاختبارات لعدد من اللاعبين الجدد للوقوف على مستواهم.

زاهر يقنع عزت بالتراجع عن الاستقالة..

والقرار النهائى خلال ساعات

كتب ـ محمد البنهاوى:

أجرى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اتصالا هاتفيا مساء أمس الأول باللواء نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية المستقيل من منصبه، ونجح زاهر كعادته فى إزالة أسباب غضب عزت وأكد له ضمان عدم تدخل أحد من أعضاء مجلس الإدارة فى اختصاصاته فى المرحلة المقبلة، وعلل زاهر ما حدث من تدخلات فى الفترة الماضية بأن ذلك كان بسبب الظروف التى يمر بها المنتخب الوطنى، وبالتالى كان لابد من حدوث بعض التعديلات فى جدول المسابقة بعد طلب حسن شحاتة، وأكد زاهر لعزت اعتزاز المجلس به وبعمله داخل اللجنة على مدار السنوات الماضية، وطالبه بالاستمرار فى عمله داخل اللجنة.

وتتجه النية لدى نايف عزت إلى التراجع عن الاستقالة بعد اتصال زاهر إلا أنه طالب رئيس الاتحاد بإعطائه مهلة ٤٨ ساعة لإصدار قراره النهائى فى هذا الشأن.

وكان بعض الأعضاء فى اتحاد الكرة قد رشحوا بعض الشخصيات لتولى مسئولية لجنة المسابقات، أبرزهم عودة مازن مرزوق وكيل اللجنة السابق أو تولى اللواء محمد على رئاسة اللجنة، كما رشح البعض المهندس خالد عبدالعزيز لتولى اللجنة، ولكن عودة نايف عزت فى الاستقالة أبطلت كل التوقعات السابقة.

اليوم الجولة السادسة بالممتاز «ب»

مواجهة مثيرة بين سوهاج والتليفونات.. والمتصدران فى «نزهة»

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

بمعنويات مرتفعة، تدخل فرق المجموعات الثلاث الجولة السادسة من عمر دورى القسم الثانى عند الثانية والنصف من مساء اليوم، ويرجع ارتفاع الروح المعنوية إلى الدعم المادى، الذى تلقاه العديد من الفرق من قبل المجلس القومى للرياضة لاسيما نادى سوهاج، الذى حصل على ٦٠٠ ألف جنيه والوليدية الذى حصل على ٧٥٠ ألف جنيه وغيرهما.

تتسم مباريات اليوم بالإثارة والترقب فيما يخص كبار المجموعات الثلاث فى ظل ظهور العديد من المفاجآت فى الجولات السابقة، الأمر الذى قد يؤثر سلبيا على وجود تلك الفرق فى الصدارة إذا ما لم يحالفها التوفيق فى الجولة السادسة.

صبرى المنياوى

حسين عبد اللطيف

مشير عثمان

المجموعة الأولى

يصطدم سوهاج مع تليفونات بنى سويف فى مباراة قمة الصعيد هذا الأسبوع، كما يراها الكثيرون، والتى تقام على ملعب الأول ويعمل كل منهما حساب للآخر، وتصب نتيجتها فى النهاية لمصلحة منافسيهما، حيث يحاول حسين عبداللطيف المدير الفنى لسوهاج انتهاز فرصة الأرض والجمهور والفوز على التليفونات لإقصائه من دائرة المنافسة، فى الوقت، الذى يأمل صبرى المنياوى الخروج بنتيجة المباراة لبر الأمان معتمدا على خبرة لاعبيه.

وفى لقاء لا يقبل القسمة على اثنين يلتقى أسوان مع المنيا على ملعب الأول، حيث يسعى كل فريق للفوز لأغراض مختلفة، حيث يلعب أسوان بقيادة البرازيلى كارلوس كاردوزو للاستمرار فى المنافسة، بينما يعتبرها المنيا بقيادة شديد قناوى مباراة عنق الزجاجة لفريقه الذى يقبع فى مؤخرة المجموعة بنقطة واحدة.

وفى مباراة سهلة من الناحية النظرية يحل مصر المقاصة، ضيفا على المدينة المنورة، ويسعى أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة إلى مواصلة زعامته على مجموعة الصعيد بحصد نقاط المباراة الثلاث للبعد عن الحسابات المعقدة.

ويلتقى مركز شباب أبشواى صاحب الأداء والنتائج المميزة فى المجموعة حتى الآن مع سكر أبوقرقاص فى اللقاء، الذى يقام على ملعب الأول.

ويستضيف شبان قنا فريق الألومنيوم فى مباراة متكافئة تحكمها حسابات عديدة، أهمها الأرض والجمهور، التى يحاول الشبان استغلالهما لتحسين موقفه فى جدول المسابقة.

ويلعب الوادى الجديد والفيوم مباراة عنوانها الهروب من القاع، حيث يمر كلاهما بموقف فى غاية الصعوبة بالمسابقة.

فى الوقت الذى يستضيف فيه الواسطى فريق الوليدية، ويحل جراند أوتيل ضيفا على سكر الحوامدية.

المجموعة الثانية

فى أقوى لقاءات مجموعة القاهرة بالأسبوع السادس يستضيف النصر بقيادة السيد عيد فريق القناة، والذى يقوده كمال عثمان، ويدخل النصر المباراة بلا بديل عن الفوز بعد إضاعة العديد من النقاط خلال المباريات السابقة وتخلفه عن ركب المقدمة، ويحاول الجهاز الفنى تعويض نتائجه المخيبة بالفوز بالثلاث نقاط على حساب القناة، فيما يسعى القناة لاستثمار فوزه الأخير على الاتصالات واستكمال مسيرة الانتصارات.

ويلتقى الداخلية على ملعبه مع الشرقية الحصان الأسود للبطولة حتى الآن بالنتائج والمفاجآت، التى حققها الفريق أمام الكبار، ويسعى علاء عبدالعال لإحراز نقاط اللقاء للعودة إلى المنافسة على الصدارة بعد أن فرط فى مقدمة الدورى الأسبوع الماضى، فيما يحاول الشرقية بقيادة محمد عبدالسميع استكمال المسيرة والأداء المشرف فى المسابقة.

وفى مباراة يصعب التكهن بنتيجتها يلتقى الترسانة مع وادى دجلة فى مباراة متكافئة، يسعى كل طرف فيها إزاحة الآخر عن طريق المنافسة، ويفرق بينهما نقطة واحدة.

النصر والاتصالات مازالا بعيدين عن سباق القمة
تصوير - محمود رضا

الداخلية يخشى مفاجآت الشرقية.. ولقاءات سهلة للكبار فى «بحرى»

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	مصر المقاصة	١٣
٢	أسوان	١٢
٣	سوهاج	١٠
٤	تليفونات بنى سويف	١٠
٥	وادى دجلة أبشواى	١٠
٦	جراند أوتيل	٨
٧	الألومنيوم	٨
٨	الوليدية	٧
٩	سكر أبوقرقاص	٦
١٠	سكر الحوامدية	٥
١١	المدينة المنورة	٥
١٢	الواسطى	٥
١٣	الوادى الجديد	٤
١٤	شبان قنا	٣
١٥	الفيوم	٣
١٦	المنيا	١

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	جاسكو	١١
٢	الرباط والأنوار	١٠
٣	وادى دجلة	١٠
٤	الشرقية	١٠
٥	الترسانة	٩
٦	الداخلية	٨
٧	القناة	٧
٨	بنها	٧
٩	أسمنت السويس	٦
١٠	النصر	٥
١١	م السويس	٥
١٢	جمهورية شبين	٥
١٣	السكة الحديد	٤
١٤	المصرية للاتصالات	٤
١٥	المريخ البورسعيدى	٤
١٦	الشمس	٢

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	١٣
٢	بلدية المحلة	١٢
٣	سموحة	١٠
٤	طنطا	٨
٥	أبوقير للأسمدة	٨
٦	الرجاء	٨
٧	الأوليمبى	٧
٨	ألعاب دمنهور	٧
٩	الحمام	٦
١٠	سمنود	٦
١١	الزرقا	٤
١٢	مياه البحيرة	٤
١٣	نبروه	٤
١٤	كفر الشيخ	٤
١٥	السنبلاوين	٤
١٦	مالية كفر الزيات	٣

وفى لقاء الجريحين يستضيف أسمنت السويس فريق الشمس، ويحاول الضيوف العودة بنقاط المباراة لتحسين موقعهم فى جدول الدورى، الذى يتذيله الفريق بعد خمسة لقاءات ونقطتين فقط.

وعلى ملعبه ببورسعيد يلتقى المريخ مع فريق جاسكو متصدر المجموعة فى محاوله من صاحب الأرض لإحداث تغيير فى شكل المجموعة بإحراز نتيجة إيجابية أمام أبناء أسامة عرابى، الذى أكد أن جميع لاعبيه لديهم الإصرار اللازم للاستمرار على القمة، ويدخل جاسكو اللقاء بدون أى غيابات.

ويحاول جمهورية شبين استثمار ملعبه وجماهيره فى لقائه أمام الرباط والأنوار، بينما يحاول الرباط العودة بنقاط المباراة للبقاء فى مربع المنافسة على أمل تعثر منافسيه.

ويلعب الاتصالات مع بنها فى لقاء الفرصة الأخيرة للعميد، الذى صرح بأنه سيقدم استقالته فى حالة هزيمة الفريق بعد سلسلة الهزائم التى تعرض لها الفريق.

ويحل السكة الحديد ضيفا على منتخب السويس فى تحدى جديد أمام أيمن منصور، الذى جدد مجلس إدارة النادى ثقته فيه مؤخرا.

المجموعة الثالثة

يخرج الكروم بقيادة مجدى علام متصدر المجموعة الثالثة لملاقاة أبوقير للأسمدة فى مباراة صعبة أمام فارس القمة، الذى تنتظر جماهيره عودة فريقها بنقاط المباراة، بينما يسعى صلاح الناهى لإثبات الوجود بقوة فى سباق المنافسة على بطاقة التأهل للممتاز بعد أن خطف نقطة مهمة من دمنهور فى مبارياته الأخيرة.

يستضيف سموحة فريق نبروه، ويجتهد مشير عثمان المدير الفنى لسموحة فى سعيه لمواصلة الظهور بصورة جيدة خاصة بعد فوزه الكبير على الأوليمبى فى آخر لقاءات الفريق.

ويخرج بلدية المحلة لملاقاة كفر الشيخ فى اختبار صعب لميمى عبدالرازق المدير الفنى الجديد لكفر الشيخ، بينما يسعى البلدية للفوز لمواصلة تهديد المقدمة، التى يتخلف عن متصدرها بفارق نقطة واحدة.

ويستضيف مالية كفر الزيات فريق الرجاء، ويلتقى السنبلاوين مع دمنهور فى لقاء يقام على ملعب الأول.

ويستضيف الزرقا بقيادة خالد جلال فريق الأوليمبى بقيادة أحمد الكأس الساعى للعودة للطريق الصحيح بعد التعثر، الذى أصاب مسيرة الفريق فى عدة مباريات وتهديد موقف المدير الفنى للفريق، بينما يحاول الزرقا استغلال عاملى الأرض والجمهور فى تحقيق فوز غال.

ويخرج الحمام لملاقاة مياه البحيرة فى الظهور الأول لعفت نصار المدير الفنى الجديد للحمام، فى الوقت الذى طالب فيه أحمد عاشور المدير الفنى للمياه لاعبيه بضرورة إحراز الفوز من أجل الخروج من النفق المظلم، الذى يمر به الفريق وتأخره فى جدول المجموعة.

ويلتقى طنطا على ملعبه مع سمنود، ويدخل لاعبو طنطا المباراة بمعنويات عالية بعد أن اجتمعت بهم إدارة النادى والجهاز الفنى وطالبت اللاعبين بنسيان نتيجة المباراة السابقة، والتى خسر فيها أمام الكروم، حيث عمل أشرف قاسم المدير الفنى لطنطا فى الفترة قبل المباراة على التركيز مع مهاجميه فى استغلال الفرص، التى تتاح لهم أمام المرمى بعد أن تسبب إضاعة الفرص فى إهدار الكثير من النقاط.

اللجنة المنظمة لمونديال اليد تنتظر التكريم بعد نجاح البطولة
تصوير - مصطفى محمد

بعد احتفال صقر بمنظمى مونديال الكرة

استياء فى اتحاد اليد من تجاهل تكريم لجنة كأس العالم للشباب

كتب ـ حسام زايد:

عبر عدد من أعضاء مجلس إدارة اتحاد اليد عن استيائهم من تجاهل جهودهم وإقامة حفل التكريم الذى نظمه المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم، والتى استضافتها مصر مؤخرا فى الوقت الذى تجاهل فيه المجلس القومى تكريم اللجنة المنظمة لمونديال اليد خاصة أن رئيس المجلس القومى للرياضة أحد أبنائها أسرة كرة اليد المصرية.

من ناحية أخرى شهد الاجتماع الأخير لأعضاء المجلس فى حضور هادى فهمى رئيس الاتحاد قبل السفر إلى قطر خلافا بين الأعضاء، حيث وجه أحمد كمال حافظ عضو مجلس الإدارة لوما لرئيس الاتحاد بزعم هجومه عليه فى أحد البرامج التليفزيونية.

بينما نفى هادى فهمى هذا الزعم وأكد لحافظ أن هذا الكلام لم يحدث وإذا أراد أن يوجه أى عضو فسيتحدث إليه وجها لوجه، ومع إصرار رئيس الاتحاد على معرفة مصدر المعلومة المغلوطة التى وصلت لحافظ، أكد له أن جوهر نبيل عضو مجلس الإدارة هو الذى أخبره بذلك، الأمر الذى أثار استياء وحفيظة هادى فهمى، وطالب الجميع بالتوحد من أجل مصلحة الاتحاد ونبذ الخلافات الشخصية جانبا.

من ناحية أخرى غادرت القاهرة مساء أمس بعثة فريق اليد بالنادى الأهلى متجهة إلى لبنان لتلبية دعوة نادى السد اللبنانى بالمشاركة فى معسكر إعداد لمدة أسبوع.

جاء ذلك بعد مشاركة الأهلى فى دورة خالد بن جاسم قبل أسبوعين وحصوله على لقب الدورة الودية مما دفع رئيس نادى السد لدعوة الأهلى لمدة أسبوع بمشاركة نادى دوب أصفهان الإيرانى.

وسافرت بعثة الأهلى بدون اللاعبين الدوليين، الذين يشاركون مع المنتخب فى بطولة قطر الودية، وتخلف عن السفر مع الفريق محمود فايز نعيم وإسلام حسن بسبب التجنيد وكريم السعيد للإصابة، وهى نفس أسباب تخلفهم عن دورة قطر مع المنتخب.

وكانت إدارة الأهلى قد وافقت على سفر الأهلى للبنان انتهازا لفترة توقف الدورى، حيث يسعى محمد عبدالمعطى المدير الفنى لفريق اليد لاستمرار وجود اللاعبين فى أجواء المباريات حتى لا يتسلل إليهم الشعور بالفتور لاسيما أن الفريق يتصدر الدورى العام بعد مرور ثلاثة أسابيع.

وقبل السفر إلى لبنان لعب فريق اليد مباراة ودية بالقاهرة مع نادى النصر الإماراتى، الذى يستعد لخوض مباريات البطولة الآسيوية للأندية، ويضم بين صفوفه محمود كرم لاعب الأهلى.

ومن المنتظر أن يشارك حسين زكى لاعب العين الإماراتى مع النصر فى البطولة الآسيوية، وذلك بعد موافقة إدارة ناديه على إعارته للنصر خلال أيام البطولة.

تغييرات فى المقاولون العرب خلال يناير

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى للمقاولون منح اللاعبين راحة سلبية عقب انتهاء مباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثامن لمدة ٤ أيام على أن يعود الفريق للانتظام فى التدريبات على ملعب الفريق الفرعى بالجبل الأخضر.

من ناحية أخرى، بدأ الجهاز الفنى فى البحث عن لاعب سوبر تمهيدا للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية ومن المقرر أن يكون هناك تغييرات فى صفوف الفريق سواء بالاستغناء عن خدمات البعض وتصعيد بعض الناشئين المميزين، خصوصا فى ظل الاعتماد عليهم خلال المباريات الودية التى يخوضها الفريق حاليا وأبدى الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر إعجابه بمستوى البعض وقام بضمهم إلى القائمة الأساسية التى خاضت مباريات الفريق فى الدورى.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن الفريق قادر على العودة مرة أخرى إلى الانتصارات بعد عودة الروح إلى اللاعبين وهو ما ظهر خلال مباراة اتحاد الشرطة، ووضح الإصرار عليهم وأهدر المهاجمون أكثر من فرصة حقيقية للتهديف مما يعنى أن الفريق يؤدى لكن ينقصه بعض التوفيق وهو ما سيتم علاجه خلال فترة التوقف الحالية التى أعتقد أنها ستكون إفادة للفريق لعلاج بعض السلبيات والأخطاء، بالإضافة إلى تعافى أكثر من لاعب مصاب بالفريق واستعادة مستواهم الفنى والبدنى المعروف عنهم، بالإضافة إلى تطبيق بعض الجمل والطرق التكتيكية الجديدة والوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعبين الصاعدين من قطاع الناشئين خصوصا أن هناك أكثر من ٦ لاعبين موجودين بالفعل مع الفريق ستتم المفاضلة بينهم للانضمام إلى الفريق الأول.

محمد عامر

تصريحات محمود أحمد على تثير الغضب

مباراة مصر والجزائر تؤجل تنفيذ مشروع البطل الأوليمبى

كتب ـ جمال نور الدين:

أثار تصريح اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الاوليمبية فى الأيام الماضية العديد من التساؤلات وعلامات الاستفهام بعد تأكيده بعدم قدرة مصر الحصول على ميداليات فى دورة لندن الأوليمبية عام ٢٠١٢، على الرغم من إعداد مشروع للبطل الأوليمبى وأطلق عليه مشروع التميز والذى تم رصد مبلغ ٣١٨ مليون جنيه بعد موافقة الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء وهو الأمر الذى من الممكن أن يلقى بظلاله على إعداد الأبطال للبطولات العالمية والدورة الأوليمبية فى الفترة المقبلة ووصفه البعض بالتصريحات السلبية التى تؤدى إلى نتائج عكسية ، وكان رئيس اللجنة الأوليمبية قد صرح فى العديد من وسائل الإعلام بأن مصر بعيدة عن الميدالية الأوليمبية فى دورة لندن المقبلة نظرا لضيق الوقت وعدم إعداد الاتحادات الرياضية التى تم اختيارها ضمن مشروع التميز وهى رفع الأثقال والتايكوندو والجودو والمصارعة والملاكمة وألعاب القوى بالشكل المطلوب وتأخر العمل فى المشروع من العوامل التى تؤدى إلى عدم قدرة هذه الاتحادات تنفيذ وعودها أو الإعداد الجيد لهذا الحدث الأوليمبى الكبير.

من ناحية أخرى، تم تأجيل الاجتماع المرتقب بين المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة ومحمود أحمد على إلى وقت لاحق والخاص بوضع النقاط فوق الحروف وتنفيذ ما تم الاتفاق عليه فى الاجتماع الذى جمعهما ومجلس إدارة اللجنة الأوليمبية فى رمضان الماضى والذى تم فيه إقامة مشروع التميز الأوليمبى لإعداد الأبطال للدورات الأوليمبية والبطولات العالمية ويكون على ثلاث مراحل تبدأ من سن الثانية عشرة، وعلمت «الشروق» من مصادرها بأن الاجتماع من المحتمل أن يكون بعد مباراة منتخب مصر مع نظيره الجزائرى يوم ١٤ من نوفمبر القادم والتى شغلت الرأى العام طوال الفترة الماضية.

وفى نفس الاتجاه أرسلت اللجنة الأوليمبية خطابا إلى الاتحادات التى تم ضمها إلى مشروع التميز الأوليمبى لتحديد أسماء المدربين الذين سينضمون إلى المشروع واشترطت أن يكون المتقدم مدربا حديث العهد ومعتزلا فى وقت قريب حتى تتاح له فرصة الحصول على دورات تدريبية نظرية وعملية لثقل مواهبه التدريبية وإعداده لقيادة المنتخبات المصرية فى المستقبل وهو ما أدى إلى الإعلان من قبل هذه الاتحادات عن مدربين فى كل لعبة وإرسال السيرة الذاتية لتقديمها إلى اللجنة الخاصة بفحص الطلبات والتابعة للجنة الأوليمبية.

حسن صقر

محمود أحمد على

طلب تحديد مواعيد مبارياته المقبلة

بترول أسيوط ينتظر وصول مهاجم نيجيرى للاختبار

كتب ـ محمد الديك:

طالب الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط لجنة المسابقات باتحاد الكرة بضرورة تحديد مواعيد مباراة الفريق المقبلة فى المسابقة، حتى يتمكن من وضع برنامج بدنى خاص للفترة التى سيتوقف خلالها الدورى.

وأكد المدير الفنى للفريق البترولى أن لجنة المسابقات لابد أن تراعى أن الفريق خاض ٤ مباريات من أصل ٧ خارج ملعبه، مطالبا بتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الأندية فى إقامة المباريات مناصفة بين ملعبها وبين الملاعب الأخرى، مشيرا إلى أنه لم يعرف الى الآن الفريق الذى سيواجهه عقب انتهاء فترة التوقف، خاصة أن هناك مباراة حرس الحدود تم تأجيلها من الأسبوع الخامس، نظرا لمشاركة الحدود فى البطولة الكونفيدرالية الأفريقية أم سيلاقى المنصورة ضمن الجدول الذى تم وضعه من قبل لجنة المسابقات فى الأسبوع التاسع من الدورى.

من ناحية أخرى، ينتظر الفريق وصول لاعب نيجيرى للخضوع للاختبار خلال الفترة المقبلة للوقوف على مستواه الفنى والبدنى قبل اتمام التعاقد معه بشكل رسمى لإنهاء حالة العقم التهديفى لدى لاعبى الفريق فى ظل البحث عن مهاجم سوبر.

وأضاف جمال محمد على أن فترة التوقف الحالية ستكون مفيدة للفريق بشأن الاطمئنان على اكتمال شفاء بعض العناصر المصابة مثل محمد الدبسى ومافينجا فيتال وعودتهم بشكل كامل للمشاركة فى المباريات.

كان الجهاز الفنى قد قسم برنامج الإعداد خلال فترة التوقف لثلاث مراحل يبدأها فى أسيوط لمدة ١٠ أيام للاعداد البدنى العام فقط، ينتقل بعدها الفريق للقاهرة لإقامة عدد من المباريات الودية قبل العودة مرة ثانية لأسيوط لانهاء البرنامج الخاص بمباراة الفريق المقبلة فى الدورى سواء مباراة حرس الحدود أو المنصورة.

حملة «إعلامية» لتأييد بقاء ميشيل.. و«تخدير» الرأى العام

مجلس إدارة الزمالك يتحدى عباس من أجل إقالة المدرب الفرنسى

الفريق يعود للتدريب اليوم.. واللاعبون اطمأنوا على مسعد بعد الحادث

كتب ـ محمد القاعود:

رفض أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك الاستسلام لما سموه «ديكتاتورية» ممدوح عباس رئيس النادى، الذى يرفض الاستجابة لرغبتهم بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول، والذى أصبح الجميع على يقين من أنه لا يصلح للاستمرار فى منصبه رغم الفوز الأخير، الذى حققه الفريق على حساب الإنتاج الحربى، وهو الفوز الذى لم يكن للمدير الفنى أى دور فيه.

ومن المنتظر عقد اجتماع لمجلس إدارة الزمالك يوم الجمعة المقبل لاتخاذ قرار بشأن المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل، فى الوقت الذى اشتعلت فيه الأجواء داخل المجلس بعد رفض معظم الأعضاء الإبقاء على المدرب الفرنسى، فى الوقت الذى يرغب فيه ممدوح عباس رئيس النادى فى استمراره لنهاية الموسم بدعوى توفير الاستقرار.

ولايزال رءوف جاسر القائم بأعمال نائب رئيس النادى يواصل استقطاب الأعضاء إلى جانبه لتأمين أغلبية مطلقة خلال اجتماع مجلس الإدارة المقبل ليضمن انصياع الرئيس لرأى الأغلبية الرافضة لاستمرار المدير الفنى والمنادية بتعيين جهاز فنى وطنى حتى نهاية الموسم بعد ضياع الأمل فى المنافسة على اللقب للموسم السادس على التوالى.

إلى ذلك توصلت «الشروق» إلى معلومات مؤكدة تفيد بأن صحفيين بجرائد قومية بدأوا فى تنفيذ حملة مكثفة بإيعاز من ممدوح عباس لفرض بقاء هنرى ميشيل بالتأكيد من خلال ما ينشر فى تلك الصحف أن الأفضل للجميع داخل الزمالك هو استمرار المدير الفنى، بدلا من التغيير فى الوقت الحالى رغم أن ميشيل أثبت بما لا يدع مجالا للشك عدم صلاحيته مع الزمالك.

وبدأت الآلة الإعلامية التى أنشأها عباس مؤخرا فى القيام بدورها على أكمل وجه من خلال استغلال نفوذ أعضائها ووجودهم فى صحف ومواقع كبرى فى «تهدئة» أو بمعنى أدق «تنويم» الرأى العام وإيهام الجميع بأنه لا مفر من استمرار ميشيل مع التحذير من مخاطر الاستغناء عنه فى هذا التوقيت.

ومن أطرف المبررات التى سلقها هؤلاء أن هنرى ميشيل قاد الفريق حتى الآن فى ٥ مباريات حقق الفوز فى اثنتين، بينما خسر مباراتين وتعادل فى واحدة، فضلا عن استحداثه طريقة ٢/٤/٤ فى اللعب، وهى الطريقة التى تلعب بها فرق صاعدة لتوها إلى الدورى الممتاز، فضلا عن محاولة الإيعاز بأن الفرنسى لم يكن له ذنب فى هزائم الزمالك وإلقاء التهمة على الحكام أو على سوء الحظ!

فى شأن مختلف يعود الفريق الكروى الأول إلى التدريب اعتبارا من اليوم «الأربعاء» فى الوقت الذى لم يعلن فيه الجهاز الفنى عن برنامجه خلال فترة توقف مسابقة الدورى، والتى ينتظر أن تقارب الشهر، ربما لرغبة الجميع فى التأكد من موقف الجهاز وما إذا كان سيبقى أم سيرحل.

من ناحية أخرى، حرص معظم لاعبى الفريق وأعضاء الجهاز الفنى على التوجه لمدينة الإسماعيلية لزيارة سيد مسعد مهاجم الفريق، الذى تعرض لإصابة فى مشاجرة مع سائق تاكسى لدى توجهه للإسماعيلية لزيارة أقارب له.

وتوجه حسين عبدالمنعم «قضية» المدير الإدارى للفريق يرافقه مساعده وليد بدر إلى مستشفى الجامعة بالإسماعيلية فور وقوع الحادث للاطمئنان على اللاعب والوقوف بجانبه، وتبين أن إصابة مسعد عبارة عن جرح سطحى فى البطن فيما تمت خياطة المنطقة المصابة بكتفه بخمس غرز.

وتم إلقاء القبض على مرتكب الحادث واقتياده إلى قسم أول الإسماعيلية تمهيدا لإحالته إلى النيابة العامة. يذكر أن سائق الأجرة طعن مسعد بمطواه فى كتفه وفى بطنه على خلفية حادث تصادم بين الاثنين وقع مساء أمس الأول بمدينة الإسماعيلية.

سيد يعود لتدريبات الزمالك قريبا
تصوير - محمود رضا

أفراح فى المحلة بعد أنباء إقالة عبدالعليم

أمن الغربية يؤكد الشائعة بعد إحباطه مظاهرة العمال

المحلة ـ حسام بشير:

انتابت الشارع المحلاوى حالة من السعادة بعد الشائعة القوية التى ملأت جنبات المدينة وشركة غزل المحلة بتأكيد قرب رحيل فؤاد عبدالعليم المفوض العام للشركة عقب الجمعية العمومية والتى ستعقد فى الشركة القابضة أوائل الشهر المقبل وهو ما لاقى ارتياحا فى المحلة من خلال تأكيد تصريح أمن الغربية للعمال قرب رحيل رئيس النادى عقب الجمعية العمومية وهو الأمر الذى ساعدهم على إحباط المظاهرة الكبيرة التى نظمها عمال وجماهير المحلة للتنديد والإطاحة بعبدالعليم بعد تدهور الأوضاع داخل النادى والشركة على يديه وتعيين مستشار إعلامى يبتز اللاعبين ويتدخل فى كل صغيرة وكبيرة بالنادى دون وجه حق وكان سببا فى رحيل ٤ أجهزة فنية من أبناء النادى بداية من محمد فايز مرورا بإبراهيم يوسف وخالد عيد وأخيرا شريف الخشاب.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته اليوم بعد راحة استمرت لمدة ٤ أيام عقب مباراة الاتحاد الأخيرة وسوف يعقد الجهاز الفنى والإدارى اجتماعا قبل بدء التدريبات لوضع برنامج لإعداد اللاعبين خلال فترة التوقف والبحث عن مباريات ودية حتى لا يبتعد اللاعبون عن حساسية المباريات.

إسماعيل يوسف

الجونة يبحث عن مهاجم «سوبر» لضمه فى يناير

كتب ـ محمد الديك:

بدأ مسئولو نادى الجونة فى البحث مبكرا عن مهاجم «سوبر» خلال الفترة المقبلة تمهيدا لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد طلب الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى البحث عن مهاجم جيد ليكون حلا لترجمة الفرص السهلة التى يهدرها اللاعبون أمام مرمى المنافسين فى المسابقة بشكل غريب، مما أثر على نتائج الفريق بالرغم من تقدمه فى المسابقة، ودلل المدير الفنى على إهدار أكثر من فرصة فى لقاءات المنصورة وإنبى والمقاولون العرب فى المباريات التى جمعته بهذه الأندية.

الجدير بالذكر أن معظم الأهداف التى أحرزها الفريق جاءت عن طريق الثنائى رضا شحاتة وأحمد عمران المنطلقين من الخلف وليسا من المهاجمين الصرحاء بالفريق، بالإضافة إلى عدم ظهور الثنائى الإكوادورى بالشكل اللافت للأنظار إلى الآن.

من ناحية أخرى، يعود الفريق اليوم إلى استئناف تدريباته على ملعبه بقرية فيكتوريا بالطريق الصحراوى فى إطار الاستعدادات الجادة للعودة مرة أخرى إلى استئناف مباريات الدورى الممتاز عقب انتهاء مباراة مصر والجزائر.

من جانبه، أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أن الفريق فى خدمة المنتخب الوطنى من أجل تحقيق حلم الوصول لكأس العالم، مشيرا إلى أن فترة التوقف ستكون إيجابية بالنسبة له من أجل علاج بعض السلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية، بالإضافة إلى تعافى بعض اللاعبين المصابين وإعادة تأهيلهم.

إنبى يغلق صفحة الأهلى استعدادًا لمواجهة الإنتاج الحربى

عبدالصادق: التحكيم ظلم الفريق وهدف أبوتريكة من تسلل واضح

كتب ـ حسين شعبان:

قرر الجهاز الفنى لفريق إنبى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى طى صفحة الأهلى والتركيز جيدا فى مباراة الإنتاج الحربى الجمعة المقبلة على ملعب الأخير والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

ومن المقرر أن تشهد تشكيلة إنبى خلال المباراة المقبلة عدة تغييرات بعد عودة المصابين واستبعاد بعض اللاعبين، الذين ظهروا بمستوى متواضع خلال المباراة الماضية.

وقد سادت حالة من الحزن داخل الفريق عقب الخسارة غير المتوقعة من قبل إدارة النادى ٢/٠ أمام الأهلى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى الجولة الثامنة للمسابقة، التى كانت تأمل فى مواصلة الصحوة للاستمرار على المنافسة على مسابقة الدورى.

ورفض الجهاز الفنى توقيع عقوبات على لاعبيه بعد الهزيمة والتمس العذر لأدائهم القوى خلال المباراة فى ظل النقص الواضح فى صفوف الفريق نتيجة الغيابات إضافة إلى الإجهاد.

وأبدى علاء عبدالصادق مدير الكرة استياءه الشديد من قرارات سمير محمود عثمان حكم المباراة بعدما تعمد إرهاب لاعبيه طوال المباراة بالإنذارات وعدم توفير الحماية للاعبيه بجانب مجاملة الأهلى الصريحة فى الهدف الثانى، والذى سجله محمد أبوتريكة من ضربة حرة غير مباشرة ضد أسامة رجب، الذى لم يرفع قدمه بطريقه تستدعى احتساب المخالفة داخل منطقة الجزاء، مؤكدا وقوع محمد فضل فى مصيدة التسلل، وهو ما يمنع احتساب الهدف وفقا للقانون نتيجة مشاركته بفاعلية أمام عامر عامر وحجبه الرؤية أمامه خلال تسديد أبوتريكة للكرة، التى أحرز منها الهدف الثانى مستشهدا بآراء جميع خبراء التحكيم فى الاستوديهات التحليلية للقاء على عدم شرعية الهدف ووقوع فضل فى مصيدة التسلل.

من جانبه أكد ضياء السيد أن هزيمة فريقه غير متوقعة، وجاءت لظروف صعبة فى ظل الإصابات، التى اجتاحت الفريق مؤخرا، وأدت إلى غياب أربعة عناصر أساسية فى الفريق مثل عبدالله رجب وعمرو فهيم وإسلام عوض بجانب الموزمبيقى مانو، مؤكدا أن الفريق أدى مباراة طيبة، لكن الإرهاق سيطر على الأداء بصفة عامة نتيجة أداء إنبى مباراة كل ٤ أيام وعدم خوض فترة إعداد قوية نتيجة المشاركة فى الكونفيدرالية منتصف شهر يوليو فى نفس الوقت، الذى خاضت باقى الفرق فترة إعداد طويلة وحصولهم على راحة سلبية.

وأضاف المدير الفنى أن فريقه أضاع هدفين مؤكدين قبل أن يسجل الأهلى، مشيرا إلى أن اللاعبين قدموا عرضا طيبا أمام فريق قوى ونجحنا فى تطبيق الضغط عليه طوال الشوط الأول، لكن حدثت حالة من السرحان بين المدافعين أدت لدخول الهدف الأول وحاول التعادل ولكن دون جدوى.

لاعبو إنبى ظهروا بمستوى جيد فى الشوط الأول
تصوير - مصطفى محمد

الإسماعيلى يبدأ جولة جديدة من المفاوضات مع صبحى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

جولة جديدة من المفاوضات يجريها مسئولو الإسماعيلى اليوم لتجديد التعاقد مع الحارس محمد صبحى فى الجلسة التى تجمع بينه وبين المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى ونائبه الجديد حماد موسى وسيد صديق عضو مجلس الإدارة وسيعرض مسئولو الإسماعيلى مليونا و٣٠٠ ألف جنيه على الحارس فى الموسم الواحد.

وأكد رئيس الإسماعيلى أن مسألة مشاركة اللاعب من اختصاصات الجهاز الفنى فقط الذى يدفع بالعناصر التى يراها الأفضل والأنسب فى هذه المرحلة والإدارة لا تتدخل بأى شكل من الأشكال فى التشكيل الأساسى والحساب يكون نهاية الموسم وليس بالقطعة لأن الموسم مازال طويلا ويحتاج إلى الصبر على الجهاز الفنى.

وأشار إلى أن الإدارة بصدد التعاقد مع مجموعة من المتخصصين لتقييم عمل الأجهزة الإدارية فى قطاع الناشئين والأنشطة المختلفة الأخرى وسوف يعاد تنظيم الهيكل الإدارى بالنادى ليواكب الحالى فى شتى المجالات.

من ناحية أخرى انتهى عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى من إعداد تقرير فنى عن المرحلة الماضية منذ توليه المسئولية حتى الآن وأسباب اهتزاز المستوى فى آخر لقاءين واحتياجاته للمرحلة المقبلة من لاعبين فى خط الهجوم لتدعيم الفريق فى الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل وسوف يلتقى مع مسئولى الإسماعيلى لتقديم تصوره أيضا عن فترة التوقف الحالية وضرورة استغلالها جيدا لإعادة ترتيب الأوراق والعودة إلى المنافسة وسيتجمع اللاعبون لاستئناف التدريبات بعد راحة سلبية لمدة ثلاثة أيام.

على الجانب الآخر، غادر أمس أحمد خيرى ومحمد محسن أبوجريشة إلى ألمانيا لإجراء فحوصات طبية للاطمئنان على الآلام التى يعانى منها اللاعبان فى الظهر.

إيقاف مستحقات لاعبى الحرس بعد الهزيمة أمام بتروجيت

العشرى يطالب اتحاد الكرة بالتحقيق مع الأهلى والزمالك

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مسئولو نادى حرس الحدود إيقاف مستحقات لاعبى الفريق الأول بالنادى عقب الخسارة الثقيلة أمام بتروجيت ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس أمس الأول فى الجولة الثامنة لمسابقة الدورى الممتاز.

كما قرر المجلس الاجتماع مع الجهاز الفنى للفريق لبحث أسباب الخسائر للفريق فى الأونة الأخيرة بعدما منى الحرس بهزيمتين متتاليتين أمام إنبى وبتروجيت وهو ما لم يحدث للحرس منذ صعوده للدورى.

فى السياق نفسه، منح الجهاز الفنى للفريق لاعبيه راحة سلبية لمدة ٣ أيام أثناء فترة توقف المسابقة نظرا لأداء المنتخب مباراته المصيرية أمام الجزائر ١٤ نوفمبر فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويستأنف الفريق تدريباته الجمعة المقبل على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لخوض فترة إعداد مصغرة تتخللها أداء عدة مباريات ودية قبل استئناف الدورى أواخر الشهر المقبل.

من جانبه، أبدى طارق العشرى المدير الفنى حزنه الشديد لخسارة فريقه على ملعبه ووسط جماهيره، مؤكدا أن غياب العناصر الرئيسية عن الفريق كانت أحد الأسباب وراء الخسارة فضلا عن غياب التركيز عن اللاعبين وابتعادهم عن مستواهم المعهود، بجانب سوء التوفيق فى ضربة الجزاء التى أهدرها أحمد عبدالغنى فى بداية المباراة.

وأضاف العشرى أنه لو نجح عبدالغنى فى تسجيل ركلة الجزاء لتغيرت مجريات المباراة تماما، ولكن الحظ لم يحالف الحرس خلال المباراة خاصة فى الشوط الثانى الذى تسيده الفريق من بدايته حتى النهاية.

وأشار المدير الفنى إلى أن هناك جلسة ستجمعه باللاعبين بعد فترة التوقف لمعالجة الأخطاء التى وقعوا فيها خلال مباريات الدورى، خاصة أن الفريق لم يعتد الهزيمة خلال مباراتين متتاليتين أمام إنبى ثم بتروجيت.

وأعرب العشرى عن حزنه للفترة الماضية التى شهدت خروج الفريق من الكونفيدرالية وهزيمتين متتاليتين فى الدورى، متهما الأهلى والزمالك بتدمير فريقه الفائز بلقب السوبر المحلية بداية الموسم الحالى بعدما دخلوا فى مفاوضات جادة مع لاعبيه المتعاقدين مع النادى.

وقال إن إدارة النادى تبحث التقدم بشكوى رسمية لاتحاد الكرة ضد الفريقين لدخولهما فى مفاوضات مع لاعبين مرتبطين بعقود مع الفريق وهو ما أثر سلبا على أداء الفريق خلال الفترة الماضية.

وأكد العشرى أن الاتحادات الأوروبية تغرم الأندية وتحرمهم من قيد اللاعبين وخصم نقاط من رصيدهم فى حال دخول الأندية فى مفاوضات مع لاعبين مرتبطين بعقود مع أنديتهم.

لاعب الأوليمبى انتقل رسميًا لـ«التضامن الكويتى» بـ٢٠ ألف دولار

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

انتقل الغانى عبدالله عثمان لاعب وسط الفريق الكروى الأول بالنادى الأوليمبى رسميا إلى صفوف نادى التضامن الكويتى بعد أن قامت إدارة الأوليمبى بإرسال البطاقة الدولية للاعب للاتحاد الكويتى فى أعقاب تسلمها شيكا بقيمة ٢٠ ألف دولار قيمة الصفقة.

وكانت المفاوضات قد دخلت مراحلها النهائية عقب مباراة الأوليمبى وسموحة فى الدورى قبل عدة أيام، حيث تقدم وكيل اللاعب بالعرض الرسمى من النادى الكويتى، وعلى الفور وافقت الإدارة فى ظل تمسك اللاعب بالرحيل وموافقة الجهاز الفنى بقيادة أحمد الكأس على الاستغناء عنه لعدم حاجة الفريق إليه.

جدير بالذكر أن اللاعب انضم للفريق قبل موسمين مقابل نفس المبلغ.

فى الوقت نفسه تتجه النية بشدة لدى إدارة النادى للموافقة على رحيل أى لاعب فى فترة الانتقالات الشتوية من بين اللاعبين، الذين تنتهى عقودهم هذا الموسم من أجل تحقيق عائد مادى من وراء بيعهم بدلا من رحيلهم مجانا، وعلى رأس هؤلاء محمود جاكسون والذى تؤكد بعض المصادر قرب توقيعه رسميا للاتحاد السكندرى إضافة إلى الوكيل سلامة ومحمد داود ومصطفى مصطفى وكرم أبوطالب.

انطلاق البطولة العربية للتجديف والكياك بالإسكندرية اليوم

كتبت ـ سارة الحموى:

تنطلق صباح اليوم «الأربعاء» فاعليات البطولة العربية الثامنة للتجديف والبطولة العربية الأولى للكياك بمجرى مبارك الدولى بمدينة الإسكندرية وبمشاركة نحو ١٥٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٦ دولة بجانب مصر وهى الكويت، وليبيا، والجزائر، وتونس، والمغرب، والعراق، والأردن، وقطر، والإمارات، وفلسطين، والسعودية، والسودان، والصومال، ولبنان، وسوريا، والبحرين، وستستمر منافسات البطولة حتى ٣١ أكتوبر الحالى. ومن المنتظر أن تشهد البطولتان منافسات فى ٢٠ مسابقة للتجديف و١٢ مسابقة للكياك.

وأعرب صفاء الدين صالح رئيس اتحاد التجديف عن سعادته باستضافة مصر لمثل هذا الحدث الكبير، مشيرا إلى أن البطولة العربية تعد واحدة من أكبر بطولات التجديف من حيث عدد الدول المشاركة واللاعبين، بالإضافة إلى عدد المسابقات.

ويقود المنتخب الوطنى ديمترى رايابوخا مديرا فنيا، وعباس خميس، وعماد أحمد مدربين، ومجدى عفيفى إداريا، بالإضافة إلى ٣١ لاعبا ولاعبة.

فى سياق متصل، يقام على هامش البطولتين سلسلة من الاجتماعات، أبرزها اجتماع الجمعية العمومية العادية للاتحاد العربى للعبة برئاسة خالد زين الدين لاختيار أعضاء مجلس إدارة الدورة الجديدة ٢٠٠٩ـ٢٠١٣، وكذلك سيمنار للحكام العرب تحت إشراف الحكم الدولى ميشال دووتر المنسق العام بالاتحاد الدولى للتجديف، وسيمنار خاصة برياضة الكانوى والكياك تحت أشراف المدرب شابا زانتو.

اليوم.. قرعة مونديال الطائرة روما ٢٠١٠

ناصف مندوباً عن مصر.. والسرجانى آخر من يعلم

كتب ـ حسام زايد:

تجرى اليوم بالعاصمة الإيطالية روما قرعة بطولة العالم للكرة الطائرة والتى تستضيفها إيطاليا فى الفترة من ١٤ سبتمبر حتى ١٠ أكتوبر ٢٠١٠، ومن المقرر أن تجرى القرعة فى صالة باتراسى إحدى أشهر الصالات فى روما وبحضور رئيس الاتحاد الدولى للكرة الطائرة.

وسيتم تقسيم عدد ٢٤ منتخبا مشاركا فى البطولة على ست مجموعات على مستوى قارات العالم كمايلى، من آسيا تشارك منتخبات: الصين وأستراليا واليابان وإيران.

ومن أفريقيا: مصر وتونس والكاميرون، ومن أوروبا: إيطاليا وروسيا وألمانيا وبلجيكا والتشيك وبولندا وفرنسا وصربيا وإسبانيا، ومن أمريكا الجنوبية: البرازيل والأرجنتين وفنزويلا، ومن أمريكا الشمالية: الولايات المتحدة الأمريكية وبورتريكو وكندا وكوبا والمكسيك.

وستقام مباريات المونديال رقم ١٧ فى عشر مدن إيطالية هى: ميلانو وأنكونا وكاتانيا وفلورينس ومودينا وكالاباريا وتيرون وتيريسى وفيرونا.

وقررت اللجنة المنظمة بإيطاليا إقامة احتفال بسيط قبل إجراء القرعة فى حضور الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الدولى.

وقبل الوصول للنهائيات تحقق رقم قياسى جديد بمشاركة ١١٢ دولة خلال التصفيات التمهيدية، تأهل منها ٢٢ منتخبا، بالإضافة إلى إيطاليا صاحبة الضيافة، والبرازيل بطل العالم فى النسخة السابقة.

وسافر خالد ناصف نائب رئيس اتحاد الطائرة إلى روما لحضور القرعة، وكانت المفاجأة أن على السرجانى رئيس الاتحاد لا يعلم شيئا عن موعد إجراء القرعة ولا العضو الذى تم ترشيحه للسفر إلى إيطاليا لحضور القرعة. من ناحية أخرى، واصل المنتخب الوطنى الأول استعداداته لبطولة العظماء التى ستقام فى اليابان يوم ١٨ نوفمبر المقبل. ومن جانبه، أوضح شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب الوطنى أن الفريق يستعد حاليا بالقاهرة تحت قيادة أنطونيو جاكوب المدير الفنى وتم اختيار نفس المجموعة التى حصلت على بطولة الأمم الأفريقية.

شراء وبيع اللاعبين وتحديد نتائج المباريات

المافيا تتلاعب بدورى العصابات الإسرائيلى

كتب ـ فكرى عابدين:

تجرى الشرطة الإسرائيلية تحقيقات فى شبهات حول تلاعب عصابات الجريمة المنظمة (المافيا) بنتائج المباريات فى الدورى الممتاز ودورى الدرجة الأولى لكرة القدم، بحسب صحيفة «هاآرتس» الإسرائيلية أمس.

الصحيفة قالت: إن «المافيا» متوغلة فى الدورى الإسرائيلى منذ سنوات طويلة، مشيرة إلى أنه فى مايو ٢٠٠٥ استجوب ضابط من وحدة التحقيقات الدولية يائير رابينوفيتش، رئيس لجنة الميزانية فى الاتحاد الإسرائيلى لكرة القدم، والذى صرح للصحفيين آنذاك بأن الشرطة كانت تحاول اقتفاء أثر أموال «تبيضها» عصابات «المافيا» فى كرة القدم.

وأضافت رابينوفيتش: «قال لى (الضابط) إن لديهم معلومات عن شخصيات فى عالم الجريمة المنظمة تمتلك لاعبين فى الدورى الممتاز ودورى الدرجة الأولى، ثم سألنى: كم من الأرباح يمكنك أن تجنى من بيع وشراء اللاعبين، فأجبته بأن الأرباح الحقيقية يمكن جنيها من عمليات المراهنات غير القانونية».

بعدها بسبعة أشهر، اقترب محقق آخر من رابينوفيتش، وأبلغه بأن الشرطة على علم بأن بعض الفرق فى الدورى الممتاز تدعمها المنظمات الإجرامية. وهذه كانت آخر مرة يسمع فيها رئيس لجنة الميزانية عن تحقيق حول عمليات «السوق السوداء» فى الدورى الممتاز لكرة القدم، حسب قوله.

وأضاف: «الشرطة أبلغتنى أنها لا تعتبر أن وضع نهاية لتوغل عصابات الجريمة المنظمة فى عالم كرة القدم من أولوياتها، وقد حاولت أن أقول لهم إنه إذا لم يتمكنوا الآن من السيطرة على هذا الوضع، فستستفحل الظاهرة بشكل غير مسبوق».

ومن أبرز وسائل «المافيا» للتدخل فى عالم كرة القدم الإسرائيلى، بحسب قول رابينوفيتش لـ«هاآرتس»، هى بيع وشراء اللاعبين، ومن ثم التلاعب فى نتائج المباريات، موضحا أن «شخصيات فى المافيا تشترى أندية صغيرة فى دول العالم الثالث، ثم تشترى لاعبين إسرائيليين للعب فى هذه الأندية، وبعدها تعيدهم إلى أندية إسرائيلية كمعارين»، مما يتيح لها التحكم فى النتائج من خلال هؤلاء اللاعبين وغيرهم.

وفى عام ٢٠٠٦، كانت هناك محاولة للتلاعب فى نتيجة مباراة بين فرقى هبوعيل بئرالسبع وهبوعيل رعنانا، مما أدى إلى اعتقال أربعة من رجال «المافيا» ومثلهم من لاعبى فريق هبوعيل بئرالسبع، وفى وقت لاحق، تم اتهام اللاعبين بتلقى رشاوى للتأثير على نتيجة المبارة.

وتكشف مقتطفات من التحقيقات مع هؤلاء اللاعبين، والتى حصلت عليها الصحيفة، كيف يتم «شراء» اللاعبين فى إسرائيل:

إيفياتار إلوز (أحد اللاعبين): اقترب منى أحدهم قائلا إنه يريد التحدث معى عن المباراة ضد هبوعئيل رعنانا.. شعرت بالريبة والخوف.. قال لى نريدك أن تخسر المباراة، وهناك أربعة أو خمسة لاعبين آخرين اتفقنا معهم.. نريدك أن ترتكب خطأ فى منطقة جزاء فريقك يستوجب من الحكم احتساب ضربة جزاء للفريق المنافس.. ثم قال لى رجل آخر كان معه: لا تقلق سيكون كل شىء على مايرام، ودفع إلى بأموال نقدية. حينها أحصيت قيمة الفواتير المستحقة على فوجدتها نحو عشرة آلاف شيكل، فأخذت الأموال وخبأتها فى المنزل بينما كنت مرعوبا.

فريق تل أبيب الإسرائيلى بعد فوزه فى مباراة أوروبية

«أ.ف.ب»

مواجهتان ساخنتان فى الدورى الإيطالى اليوم

■ صدام من نوع خاص بين الأرسنال وليفربول فى كأس «الكارلينج»

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تخوض الأندية الإيطالية اليوم ـ الأربعاء ـ المرحلة العاشرة من مباريات الدورى الإيطالى، حيث تقام ٩ مباريات تحتل من بينها مباراة يوفنتوس وسامبدوريا، التى سوف تقام على استاد أوليمبياكو، صدارة مباريات هذه المرحلة من حيث الأهمية.

وتعتبر المباراة بمثابة صراع مبكر على المركز الثانى فى جدول الترتيب هذا الموسم، حيث يحل سامبدوريا ثانيا فى الجدول برصيد ٢٠ نقطة خلف إنتر ميلان المتصدر، ويأتى من بعده يوفنتوس برصيد ١٨ نقطة، وفوز يوفنتوس صاحب الأرض والجمهور اليوم يرفع رصيده إلى ٢١ نقطة محتلا المركز الثانى، بينما فوز الضيف سامبدوريا يزيد الفارق بين صاحب المركز الثانى وصاحب المركز الثالث إلى ٥ نقاط كاملة، وهو فارق جيد، ليتفرغ سامبدوريا، مفاجأة الكالتشو هذا الموسم، لمطاردة الإنتر على الصدارة.

وكان البرازيلى كريستيانو أماورى قد حسم آخر مواجهة ليوفنتوس فى الدورى قبل لقاء اليوم أمام سيينا بهدف سجله فى الدقيقة ٧٢. فى الوقت ذاته، حقق سامبدوريا فوزا عريضا فى المرحلة التاسعة على بولونيا قوامه أربعة أهداف مقابل هدف.

أما ثانى أقوى مواجهات المرحلة فى إيطاليا، فتجمع بين نابولى صاحب المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة مع المنطلق إيه.سى.ميلان صاحب المركز السادس برصيد ١٥ نقطة.

وتبدو حظوظ الميلان، الضيف، أكبر من مضيفه، حيث حقق الفريق فوزين فى أقل من أسبوع واحد، أولهما على ريال مدريد الإسبانى بنتيجة ٢/٣ فى دورى أبطال أوروبا، وثانيهما على كييفو فيرونا العنيد فى الدورى ١/٢ بفضل المدافع أليساندرو نيستا. ويلعب روما خارج أرضه مع أودينيزى، وقد أعلن روما عن خضوع فرانشيسكو توتى «غير المحظوظ» مهاجم الفريق إلى عملية جراحية فى الركبة فى أحد مستشفيات العاصمة الإيطالية روما، ليبدأ على الفور مرحلة التأهيل.

وغاب توتى ـ ٣٣ عاما ـ عن روما خلال الأسابيع الثلاثة الماضية بسبب تعرضه لآلام فى الركبة اليمنى، ولم يكتشف الأطباء، الذين أزالوا الغضروف، النقاب عن أى مشكلات أخرى فى الركبة.

أما فى باقى المباريات، فيلعب بولونيا مع سيينا، ولاتسيو مع كالياري، وبارما مع بارى، وليفورنو مع أتالانتا، وجنوة مع فيورنتينا، وكاتانيا مع فيرونا.

أما فى إنجلترا، فتقام اليوم ٣ مباريات ضمن الدور الرابع من كأس رابطة المحترفين الإنجليزى المعروفة باسم «كارلينج كاب»، والتى يحمل لقبها مانشستر يونايتد الذى فاز على توتنهام ١/٤ فى نهائى الموسم الماضى بضربات الترجيح.

وسوف يصطدم اليوم الأرسنال مع ليفربول على استاد الإمارات فى لندن فى أقوى مباريات البطولة حتى الآن نظريا، لأنها تجمع بين فريقين من العيار الثقيل فى إنجلترا، كما أن الأرسنال صاحب الأرض يحتل المركز الثالث فى الدورى، بينما ليفربول فى المركز الخامس.

وبالنظر إلى آخر مباراة جمعت بين الفريقين فكانت فى المرحلة الثالثة والثلاثين من الدورى الإنجليزى الموسم الماضى، وأقيمت على استاد أنفيلد رود، وانتهت بتعادل مثير ٤/٤ بين الفريقين.

وسيكون من الصعب على محبى البطولات الإنجليزية توديع أحد الفريقين من هذه البطولة مبكرا هذا الموسم.

أما فى المباراتين الأخريين فيلتقى تشيلسى مع بولتون، ومانشستر سيتى مع سكونثورب يونايتد.

وفى ألمانيا، يلتقى فريقا بايرن ميونيخ وآينتراخت فرانكفورت للمرة الثانية على التوالى فى خمسة أيام، بعد مباراتهما فى المرحلة العاشرة من الدورى الألمانى، ولكن لقاءهما هذه المرة سيكون ضمن منافسات الدور الثالث من كأس ألمانيا.

ويأمل البايرن فى أن يلعب فى أجواء أقل توترا من التى لعب فيها يوم السبت الماضى عندما يلتقى من جديد بفريق فرانكفورت، وكان الفريق البافارى قد نجح فى تحويل تخلفه بهدف إلى الفوز ١/٢ على فرانكفورت بقيادة قائد الفريق دانييل فان بويتن الذى سجل هدفا لبايرن فى الدقيقة ٨٨ من المباراة بعد أن أضاع فريقه عدة فرص سهلة فى اللقاء.

ومن المتوقع أن يدفع الهولندى لويس فان جال، المدير الفنى لبايرن ميونيخ، بمهاجمى المنتخب الألمانى ميروسلاف كلوزه وماريو جوميز ومعهما الهولندى آريين روبين فى تشكيل هجومى تماما للبايرن، خاصة أن روبين قد عاد من الإصابة التى لحقت به مؤخرا ولعب كبديل يوم السبت وسجل هدف التعادل أمام آينتراخت.

ويحتاج بايرن ميونيخ لتحقيق نتيجة مقنعة أمام فرانكفورت فى موسم باهت حتى الآن بالنسبة للنادى الألمانى العريق وإن كان الفوز فى آخر مباراتين له بالدورى قد رفع من روحه المعنوية بعض الشىء.

وقال أولى هونيس المدير العام لبايرن ميونيخ: «نريد التأهل والذهاب إلى برلين حيث ستلعب المباراة النهائية». كما أشار هونيس إلى: «أن مجرد الفوز لا يكفى بالنسبة لبايرن ميونيخ، نادى القمة فى ألمانيا، لأنه يجب أن يمتع جماهيره بالكرة الشيقة، ويجب أن يصبح الفريق أكثر استحواذا على الكرة، أما فريق بايرن الذى يلعب كرة عشوائية فهو ليس بايرن ميونيخ حقا. إننا بايرن ميونيخ وهذا هو الأساس الذى يجب أن نعود إليه من جديد».

من ناحية أخرى، أكد هانز فيلهيلم مولر فولفارت طبيب النادى أن حالة النجم الفرنسى فرانك ريبيرى فى تقدم مستمر بالنسبة لإصابة الركبة التى يعانى منها وأنه قد يعود إلى الملاعب قبل العطلة الشتوية بالدورى الألمانى أى قبل فترة أعياد الميلاد.

ولم يلعب نجم المنتخب الفرنسى منذ أوائل أكتوبر الحالى، وأوضح بايرن ميونيخ الأسبوع الماضى أن ريبيرى لن يحتاج لإجراء عملية جراحية بعد تطبيق سبل علاجية بديلة.

وقال مولر فولفارت لصحف ألمانية: «سنواظب على علاجه لمدة شهر وبعدها سنرى، ولكننا نسير فى الطريق الصحيح، ولا يمكن حقا استبعاد التدخل الجراحى تماما ولكن العلاج الحالى يجدى نفعا معه لذلك فهو لا يحتاج لإجراء عملية».

وبذلك سيمتد غياب ريبيرى ليشمل المزيد من مباريات الدورى الألمانى إلى جانب مباراتى الدور الفاصل اللتين ستخوضهما فرنسا فى ملحق تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ أمام أيرلندا فى منتصف نوفمبر المقبل، ولكنه قد يعود لصفوف بايرن قبل بداية العطلة الشتوية بالدورى الألمانى فى ٢٠ ديسمبر المقبل.

وضمن الدور نفسه فى كأس ألمانيا، يلعب فيردر بريمن مع كايرزسلاوترن، وهوفنهايم مع كوبلينز، وميونيخ ١٨٦٠ مع شالكه.

وضمن المرحلة الرابعة من كأس إسبانيا «كوبا دل رى»، تقام اليوم ٩ مباريات، أهمها مباراة كلتشورال مع برشلونة حامل اللقب.

أما فى باقى المباريات فيلعب سيلتا فيجو مع تينيريفى، وريال مورسيا مع ديبورتيفو لاكورونيا، وخيريز مع ريال أوساسونا، وسرقسطة مع ملقة، خيتافى مع إسبانيول، وآلكويانو مع فالنسيا، وهيركوليس مع ألميريا، ورايو فاليكانو مع أتليتيك بلباو.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
يوفنتوس ـ سامبدوريا	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +١
نابولى ـ ميلان	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +٦
أودينيزى ـ روما	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +٤
جنوة ـ فيورنتينا	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +٢
الأرسنال ـ ليفربول	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +٥
تشيلسى ـ بولتون	٩:٤٥ مساءً	الجزيرة الرياضية +٧

ماسترز الدوحة: كتيبة الروسيات فى مواجهة الشقيقتين ويليامز

انطلقت أمس ـ الثلاثاء ـ فى العاصمة القطرية الدوحة بطولة ماسترز السيدات فى التنس والتى تجمع بين أفضل ثمانى لاعبات خلال الموسم، حيث ستكون كتيبة الروسيات بقيادة دينارا سافينا فى مواجهة الشقيقتين الأمريكيتين سيرينا وفينوس ويليامز التى توجت باللقب الموسم الماضى ولأول مرة بفوزها على الروسية فيرا زفوناريفا فى المباراة النهائية.

وتدخل سافينا إلى هذه البطولة وهى تتربع على صدارة ترتيب رابطة اللاعبات المحترفات بعد أن أزاحت سيرينا ويليامز عن هذا العرش، مما يمنحها دفعا معنويا كبيرا للخروج فى صدارة المجموعة البيضاء التى تضم البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا المصنفة سادسة والصربية يلينا يانكوفيتش الثامنة والدنماركية كارولين فوزنياكى الرابعة.

وتسعى سافينا التى لاتزال تبحث عن لقبها الأول فى بطولات الجراند سلام إلى الرد على المشككين باحقيتها فى التربع على صدارة ترتيب المحترفات، وقد حصلت على دعم مواطنتها كوزنتسوفا التى توجت هذا الموسم بلقب بطولة رولان جاروس الفرنسية لتضيفه إلى لقب فلاشينج ميدوز.

وقالت كوزنتسوفا، التى وقعت فى المجموعة البنية إلى جانب مواطنتها يلينا ديمنتييفا والشقيقتين ويليامز: «أعتقد أن دينارا تستحقه (تصدر التصنيف)، إنها موجودة فى هذا المركز لأنها وصلت إلى نهائى بطولتى فرنسا المفتوحة واستراليا المفتوحة. لن أكون الشخص الذى يقول بأنه عليك أن تفوزى بإحدى بطولات الجراند سلام من أجل أن تكونى رقم ١. الانتقادات ستكون موجودة دائما. هناك أشخاص لا يمكنهم الصمت والتركيز على حياتهم الخاصة».

ولم تكن كوزنتسوفا الوحيدة التى تظهر دعمها لسافينا، إذ حذت مواطنتها ديمنتييفا التى توجت بذهبية أولمبياد بكين ٢٠٠٨، حذوها وقالت: «إنها (سافينا) ليست اللاعبة الاولى التى تتصدر الترتيب دون أن تفوز بلقب فى البطولات الكبرى، لكنها اللاعبة التى فازت بالكثير من الدورات الكبرى هذا الموسم كما وصلت إلى نهائى البطولات الكبرى أكثر من مرة. لقد عملت بجهد كبير من أجل أن تصبح اللاعبة رقم واحد وعلينا أن نحترم هذا الأمر. انها قريبة جدا من الفوز بلقب بطولة كبرى».

ويبدو أن مشكلة سافينا ـ ٢٣ عاما ـ غير محصورة بعدم فوزها بأحد ألقاب البطولات الأربع الكبرى، بل إنها تعانى تحت ضغط المباريات الكبرى، وأكبر دليل على ذلك أنها لم تفز سوى فى ثلاثة أشواط خلال مواجهتها مع سيرينا فى نهائى بطولة استراليا المفتوحة، كما أنها خسرت بمجموعتين أمام كوزنتسوفا فى نهائى رولان جاروس، قبل أن تخرج من الدور الثالث لبطولة فلاشينج ميدوز، علما بأنها ودعت بطولة ويمبلدون من الدور قبل النهائى بعد خسارتها أمام فينوس ٦/١ و٦/صفر.

ويبدو أن سافينا التى توجت هذا الموسم بثلاثة ألقاب لترفع رصيدها إلى ١٢، لم تعد تكترث للانتقادات التى توجه إليها وهى عبرت عن هذا الأمر قائلة: «لم أعد أكترث للأمر. بإمكانهم أن يقولوا ما يحلو لهم. وصلت إلى نهائى ثلاث بطولات كبرى وإلى الدور نصف النهائى مرتين. فى الموسم الماضى كنت أفوز فى كل دورة أشارك فيها وتتسألون لماذا لست اللاعبة رقم واحد فى العالم؟! هذا العام أصبحت رقم واحد، ولا يوجد هناك (فى رصيدها) أى لقب كبير. أنا لا أقول بأنى لا أريد الفوز بلقب كبير لكنى لست برجل آلى بإمكانه أن يقدم كل ما لديه فى كل مناسبة».

وانطلقت البطولة التى تبلغ قيمة جوائزها المالية ٤ر٤٥ مليون دولار أمس بإقامة ثلاث مباريات، فلعبت أزارينكا مع يانكوفيتش فى المجموعة البيضاء، وديمنتييفا مع فينوس ويليامز، وشقيقتها سيرينا مع كوزنتسوفا فى المجموعة البنية.

وستحصل الفائزة باللقب على مبلغ ٥ر١ مليون دولار. وتحمل الأمريكية مارتينا نافراتيلوفا الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بهذه البطولة التى انطلقت عام ١٩٧٢ برصيد ثمانية القاب فى ١٤ مباراة نهائية خاضتها، تليها الألمانية شتيفى جراف (٥ ألقاب) والأمريكيتان كريس ايفرت (٤) ومونيكا سيليش (٣)، والسويسرية مارتينا هينجز (٢) والبلجيكية جوستين هينان (٢).

ليس عرضا للأزياء بل حفل ساهر أقيم فى الدوحة لتقديم نجمات بطولة الماسترز للجماهير

«أ.ف.ب»

فيدرر وسافينا فى صدارة تصنيف التنس

احتفظ السويسرى روجيه فيدرر بالمركز الأول على قائمة التصنيف العالمى الجديد للتنس وبقى متصدرا أمام الإسبانى رافائيل نادال صاحب المركز الثانى والصربى نوفاك ديوكوفيتش الثالث.

من جهة أخرى ضمن الأمريكى أندى روديك المشاركة فى بطولة الماسترز فى لندن الشهر المقبل والتى يقتصر الحضور فيها على اللاعبين الثمانية الأوائل فى تصنيف الموسم.

ولحق روديك بفيدرر ونادال والبريطانى اندى موراى وديوكوفيتش والأرجنتينى خوان مارتن دل بوترو.

من جانب آخر، استعادت الروسية دينارا سافينا المركز الأول على قائمة التصنيف العالمى الجديد للاعبات التنس بتقدمها مرتبة واحدة على حساب الأمريكية سيرينا ويليامز.

ورفعت سافينا رصيدها إلى ٧٧٣١ نقطة مقابل ٧٥٧٦ نقطة لسيرينا التى تراجعت إلى المركز الثانى و٥٧٧٢ نقطة للروسية الأخرى سفتلانا كوزنتسوفا صاحبة المركز الثالث.

وصعدت الدنماركية كارولينا فوزنياكى مرتبتين وصارت رابعة.

وهذه هى المرة الأولى التى تحتل فيها فوزنياكى هذا المركز خلال مسيرتها الاحترافية.

وتقدمت أيضا البيلاروسية فيكتوريا إزارينكا مرتبتين وصارت سادسة.

نجوم وملاعب

جاليانى يؤكد: بيكهام فى الطريق

أكد نائب رئيس نادى ميلان الإيطالى أدريانو جاليانى أن النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام سيعود إلى صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية معارا من نادى لوس أنجلوس جالاكسى، كما فعل فى يناير عام ٢٠٠٩.

وقال جاليانى، فى تصريح على شبكة سكاى سبورت الإيطالية: «سنضم أحد اللاعبين فى يناير لكى يعزز خط وسط الفريق. إنه يحمل الجنسية الإنجليزية ويدعى ديفيد، أعتقد بأنكم تستطيعون اكتشاف اسم عائلته بسهولة». وأضاف: «إذا كنتم تفكرون فى ديفيد بيكهام، فهو بالفعل ولا أحد سواه»!

وتابع: «الأمر أكيد ١٠٠٪، ولم يبق سوى عملية التوقيع، لكن الاتفاق انجز»، مشيرا إلى أن بيكهام سيكون الإضافة الوحيدة للفريق فى يناير عام ٢٠١٠.

وكان بيكهام الذى انتقل إلى لوس أنجلوس جالاكسى قبل عامين قادما من ريال مدريد فى صفقة خيالية قدرت بـ٢٥٠ مليون دولار لمدة خمس سنوات، كشف سابقا أنه يفضل اللعب مع ميلان مجددا لأن الفريق الإيطالى يعتبر خياره الأوروبى الأول عندما ينتهى الدورى الأمريكى للمحترفين.

بيكهام

سيدات الأردن وفلسطين «تعادل»

تعادل المنتخب الأردنى للسيدات فى كرة القدم مع نظيره الفلسطينى ٢/٢ فى مباراة ودية بكرة القدم جرت على ملعب فيصل الحسينى فى بلدة الرام فى الضفة الغربية.

وامتلأت مدرجات الملعب بالنساء الفلسطينيات اللواتى قدمن لمؤازرة المنتخب فى مباراته الأولى مع منتخب وطنى على استاد فيصل الحسينى الذى افتتح العام الماضى، حيث قدر عدد الجمهور بأكثر من عشرة آلاف متفرج.

جدير بالذكر أن الكرة النسائية الفلسطينية هى كرة ناشئة بدأت طريقها العام الماضى فى انطلاق أول دورى نسائى مكون من سبعة فرق. وحضر المباراة رئيس الوزراء الفلسطينى سلام فياض، وعدد كبير من الشخصيات السياسية الفلسطينية، وأوفد رئيس الاتحاد الدولى جوزيف بلاتر فيرا باو، عضو اللجنة الفنية فى الاتحاد الدولى لحضور المباراة نيابة عنه.

لويزاو يجدد عقده مع بنفيكا

جدد مدافع منتخب البرازيل لويزاو عقده مع ناديه البرتغالى بنفيكا حتى عام ٢٠١٣ كما أعلن رئيس النادى.

وقال لويس فيليبى فييرا لشبكة بنفيكا تى.ڤى: «اتفقنا على جميع الأمور مع لويزاو لتجديد عقده سنتين إضافيتين».

وكان لويزاو واسمه الأصلى آندرسون لويس دا سيلفا انتقل إلى صفوف لشبونة عام ٢٠٠٣، وترغب فى ضمه العديد من أبرز الأندية الأوروبية.

سيسكا يقيل مدربه راموس

أعلن نادى سيسكا موسكو الروسى أنه أقال المدرب الإسبانى خواندى راموس وذلك بعد ٤٧ يوما فقط على تسلمه منصبه.

وكان سيسكا موسكو قد تعاقد مع راموس ليحل مكان البرازيلى زيكو الذى تم الاستغناء عن خدماته باتفاق ودى بين الطرفين فى العاشر من سبتمبر الماضى، إلا أن مدرب أشبيلية السابق فشل فى مهمة الدخول فى السباق على لقب الدورى الروسى لأن سيسكا يحتل حاليا المركز الخامس بفارق ١٠ نقاط عن روبين كازان المتصدر قبل أربع مراحل على ختام الموسم.

وكان سيسكا موسكو قد خسر الأحد الماضى أمام جاره إف سى موسكو ٣/١، مما جعل الإدارة تعيد النظر بشكل جدى بارتباطها مع راموس، خصوصا أن الفريق فى وضع حرج أيضا فى مسابقة دورى أبطال أوروبا بعد أن منى بهزيمتين أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى وفولفسبورج الألمانى، مقابل فوز واحد على بشكتاش التركى.

ولنا ملاحظة

المباراة

■ زملاء وأصدقاء تناولوا مبادرة مباراة مصر والجزائر بالنقد، ويبدو أنهم «زهقوا» ومعهم حق، من المبالغات، ومن الرسالة التى وصلت إليهم.. وهم بالقطع يعبرون عن جانب كبير من أنصار المنتخب الوطنى.. لكننا كنا نعرف رسالتنا، وتحركنا فى إطارها.. فأطلقنا مبادرة على موقعنا الإلكترونى.. بحذف العبارات المسيئة من الطرفين للشعبين المصرى والجزائرى، أو ما يحمل تحريضا على العنف.. وبالدعوة إلى الروح الرياضية قبل المباراة وبعدها.. ولم نقل أبدا ولم نفكر فى تخفيف الحماس وجذوته وحب المنتخب لأن الحماس المشتعل لايلغى الروح الرياضية.. فالهدف هو أن نشجع فريقنا بكل ما نملك من صوت وحناجر وأيدى، وأن تمضى المباراة بسلام..

أتوقف الآن لأجيب عن سؤال معاد ومتكرر:

■ أين كانت تلك المبادرة منذ المباراة الأولى.. لماذا لم تطلقوها حين توجه المنتخب للعب فى الجزائر؟

الإجابة: لم أظن يومها أن الأمر يحتاج مبادرة.. فلم تكن المواقع والمنتديات تغلى بما تموج به من غضب فى الأسابيع الأخيرة. ومع انتهاء مباراة زامبيا بفوز مصر. وبنتيجة مباراة الجزائر مع رواندا بدأت التكنولوجيا فى نقل السباب والكراهية بسرعة البرق.. ويحدث التراشق.. هجوم من هناك ورد من هنا. ويتحول الأمر إلى هلفطة وإيذاء وتخاريف واستهزاء، وافتعال لمعركة، وإشعال حريق، فكما نشرت صورة مسيئة لمدرب مصر، نشرت أيضا صورة مسيئة لمنتخب الجزائر، وهى «ارقصى ياخضرا»؟!

لم تكن المباراة الأولى فى حاجة إلى تهدئة على الرغم من حساسيات قديمة بين جماهير مصر والجزائر لأنى كنت واثقا مثل الملايين من المصريين أن منتخب الجزائر قد يكون منافسا لكنه لن يسبقنا فى المنافسة بنقطة.

■ عندما تلعب أوروجواى مع الأرجنتين، أو ألمانيا مع إنجلترا، فإن أجواء المباريات تبدو كأنها ستكون حربا طاحنة، إلا أن اللاعبين داخل الملعب يتحلون بالروح الرياضية، وكذلك جماهير المدرجات.. وأحيانا تقع أحداث شغب، لكن القاعدة أن الروح الرياضية هى التى تهزم شياطين التعصب؟!

■ رفض الإهانات التى توجه للشعوب من خلف ستار المنافسة الرياضية مسألة منطقية.. وما زلنا نحلم بأن تبقى المباراة فى حدود المباراة وأرجو من المسرفين ومن المبالغين أن يكفوا عن إسرافهم ومبالغاتهم لأنهم أفقدوا الفكرة معناها الحقيقى وجعلوها سيركا ووجاهة صحفية.. وأرجو أصحاب الأفواه و«الشجعان» أن يكفوا عن دعواتهم غير الرياضية.. فهؤلاء أبناء أمة الذين يحاربون فى اللعب، ويلعبون فى الحرب.. هؤلاء يشعلون الحرائق وهم أول من يقفز إلى الماء هربا ؟!

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

لاعبو إنبى غادروا المعسكر.. وغريب يطلب عدم التعليق على اختيارات الجهاز

المنتخب الوطنى يختتم معسكره المفتوح اليوم استعدادًا للجزائر

■ صحف الجزائر تصف استبعاد ميدو بالمفاجأة السارة.. ومناورة حول انضمام زيانى

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يختتم المنتخب الوطنى اليوم تدريباته فى معسكره المفتوح، حيث يخوض آخر تدريباته ثم يحصل اللاعبون على راحة سلبية يوما واحدا، قبل السفر إلى أسوان لاستكمال المعسكر الذى ينتهى يوم الخامس من نوفمبر بانتهاء مباراة منتخبنا الوطنى أمام منتخب تنزانيا الودية فى إطار الاستعدادات النهائية لمباراة الجزائر الحاسمة فى تصفيات الجولة الأخيرة من المجموعة الثالثة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان المنتخب قد بدأ مرحلة الجد فى الاستعدادات لهذه المباراة، حيث خاض أول تدريباته فى إطار من السرية، وكان حسن شحاتة المدير الفنى قد قرر صباح أمس تغيير ملعب مران المنتخب حيث انتقلت التدريبات إلى ملعب جهاز الرياضة العسكرى بمنشية البكرى وذلك لضمان عدم دخول أى فرد إلى الملعب لمشاهدة المران وخصوصا الكاميرات والإعلاميين من أجل المحافظة على إطار السرية الذى وضعه شحاتة، ولم يستمر المران أكثر من نصف ساعة خوفا على اللاعبين من الإجهاد، وشمل تدريبات إحماء وفك للعضلات وجريا حول الملعب وشارك فى المران جميع اللاعبين عدا المحترفين إضافة إلى أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى بعد حصوله على إذن من الجهاز الفنى، حيث خاض المران الحراس الثلاثة عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمود أبوالسعود، إضافة إلى هانى سعيد وشريف عبدالفضيل وأحمد سعيد أوكا وأحمد فتحى ومعتصم سالم وأحمد المحمدى وسيد معوض وعبدالعزيز توفيق ومحمد حمص ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وعمرو زكى وأحمد رءوف وعماد متعب، وقد انضم «الصقر» إلى مجموعة اللاعبين فى تدريب الأمس فيما خرج ثلاثى إنبى عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وأحمد رءوف من التدريبات بناء على إذن من شحاتة من أجل المشاركة مع إنبى فى المباراة المؤجلة أمام طلائع الجيش.

ورفع شحاتة الحمل التدريبى قليلا عن المران الأول. وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى سيقوم برفع الحمل التدريبى إلى أقصى حالته فى معسكر أسوان حيث إنه من المقرر خوض ٧ تدريبات فى ٤ أيام حيث يتدرب المنتخب الوطنى فى اليوم الأول والثانى فترة واحدة فقط ثم فى اليوم الثانى والثالث على فترتين صباحية ومسائية وفى اليوم الأخير يتم التدريب على فترة واحدة قبل خوض مباراة تنزانيا الودية.

أول تدريب للمنتخب استعدادا للجزائر

تصوير. مصطفى محمد

ووصل لاتحاد الكرة فاكسات أندية بروسيا دورتموند الألمانى وميدلسبره الإنجليزى وأهلى دبى الإماراتى وإسكشهير التركى يؤكدون فيه وصول المحترفين المصريين إلى القاهرة يوم ٨ نوفمبر المقبل إلا أن عبدالظاهر السقا أكد أنه تحدث مع مدربه حول الاستئذان قبل المباراة الأخيرة لناديه على أن يكون فى القاهرة يوم ٦ نوفمبر عقب مباراة المنتخب الوطنى مع تنزانيا مباشرة.

وطالب شوقى غريب المدرب العام للمنتخب الوطنى بإغلاق ملف اختيارات المنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة من أجل ترك حرية التركيز فى المباراة المقبلة للجهاز الفنى، مؤكدا أن الجهاز اختار العناصر الأنسب للمرحلة الصعبة المقبلة وأن الجهاز لم يجامل أحدا على حساب مصلحة مصر.

وحول التصريحات الاستفزازية التى تخرج من الجانب الجزائرى بين الحين والآخر، أكد غريب أن الجهاز الفنى للجزائر لم يدخل فى تلك التصريحات كذلك الجهاز الفنى المصرى والمسئولون فى الاتحادين، وبالتالى هذه الحرب موجودة فى وسائل الإعلام فقط ولا يوجد لها تأثير على العلاقة بين اللاعبين والأجهزة الفنية مؤكدا أن الجهاز الفنى واللاعبين قرروا التركيز فى المستطيل الأخضر وعدم الالتفات إلى مثل هذه المهاترات.

ومن ناحية أخرى، هللت الصحف الجزائرية لعدم اختيار حسن شحاتة المدير الفنى لأحمد حسام ميدو، حيث أكدت أن شحاتة كان يناور بتسريب أخبار عن انضمام ميدو لمعسكر المنتخب كما أكدت التقارير الصادرة من الجزائر أن عودة عبدالظاهر السقا وعدم ضم ميدو تعتبر أبرز المفاجآت فى تشكيل الفراعنة.

ومن ناحية أخرى، تضاربت التقارير الطبية الخاصة بكريم زيانى صانع ألعاب المنتخب الجزائرى وفولفسبورج الألمانى فبالرغم من وجود تأكيدات على تحسن حالة اللاعب الجزائرى وزيادة إمكانية لحاقه بمباراة المنتخب الجزائرى أمام نظيرة المصرى أكدت بعض المصادر الجزائرية أن ذلك يأتى فى محاولة تهدئة الشعب الجزائرى.

«ميدو» يؤكد احترامه لاختيارات شحاتة:

سأكون أول الموجودين بالمدرجات لتشجيع المنتخب

كتب ـ محمد القاعود:

أكد أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أنه لم يهاجم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بعد استبعاده من اختياراته للاعبين المرشحين للمشاركة فى مباراة الجزائر المقبلة، مؤكدا أنه سيكون أول الموجودين فى استاد القاهرة لمؤازرة زملائه فى المباراة المرتقبة يوم ١٤ نوفمبر أمام الجزائر.

ونفى ميدو بشدة ما تناقلته بعض وسائل الإعلام حول انتقاده شحاتة لاختياره عماد متعب مهاجم الأهلى، مؤكدا أنه حاليا لا يملك إلا تمنى التوفيق للمجموعة المختارة ومساندتها حتى موعد المباراة.

وشدد مهاجم ميدلسبره الانجليزى المعار إلى الزمالك على قدرة منتخب مصر على تجاوز عقبة الجزائر، مشيرا إلى أن بطل أفريقيا يضم بين صفوفه أفضل لاعبى القارة وغالبيتهم ممن نجحوا فى الفوز بكأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٨ فى غانا.

وناشد ميدو زملاءه فى المنتخب التركيز فى المباراة وعدم الالتفات لمحاولات الاستفزاز من جانب الجزائريين لإخراج لاعبى مصر عن شعورهم، موضحا أن منتخبنا الوطنى قادر على الفوز بفارق ثلاثة أهداف فى ظل المؤازرة الجماهيرية الرهيبة التى سيحظى بها المنتخب فى استاد القاهرة.

وأكد المهاجم الدولى أن الفريق الجزائرى «مرعوب» من المواجهة المنتظرة يوم ١٤ نوفمبر المقبل رغم أنهم يحاولون التظاهر بعكس ذلك، مطالبا باستغلال الفرصة لتحقيق الحلم الذى طال انتظاره نحو ٢٠ عاما.

وكان ميدو يأمل فى اختياره ضمن صفوف المنتخب الوطنى للمشاركة فى مباراة الجزائر وانتظم فى برنامج بدنى قاس لتخسيس وزنه فى معسكر الاعداد الذى أقامه الفريق فى الامارات لكن الحظ لم يحالفه فى الانضمام للفريق الوطنى.

أحمد حسام

أمير يعتذر للجهاز الفنى علنًا السبت

الأهلى يؤجل التجديد لبركات ومتعب انتظارًا لانتهاء لقاء الجزائر

■ حسنى يختار اللعب للحرس.. والبحث عن مباريات ودية خلال التوقف

بركات ينتظر تجديد عقده بعد مباراة الجزائر

تصوير. مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

قدم أمير عبدالحميد حارس الأهلى أمس الأول اعتذارا رسميا لحسام البدرى المدير الفنى للفريق الأول خلال جلسة التحقيق التى خضع لها أمس أمام المستشار حلمى عبدالرازق، وأجرى عبدالحميد مكالمة هاتفية مع حسام البدرى المدير الفنى أثناء التحقيق واعتذر له وطلب تسجيل هذا الاعتذار فى أوراق التحقيق حتى يكون اعتذارا رسميا.

وجاء نص المكالمة من أمير عبدالحميد «أعتذر عن كل ما بدر منى أثناء الواقعة التى دارت بيننا وأؤكد لك أننى أحترمك وأحترم باقى أفراد الجهاز الفنى بأكمله وبغض النظر عن بقائى فى النادى أو الرحيل عنه فسأظل أحترم كل ما ينتمى الى النادى لأننى ابن من أبنائه وأعتذر للمرة الثانية وأطلب منك أن تسمح لى بالاعتذار أمام جميع لاعبى الفريق والجهاز الفنى».

ووافق حسام البدرى على مطلب الحارس وحدد له موعد الحضور فى أول مران عقب انتهاء الإجازة والذى سيكون يوم السبت فى التاسعة والنصف ولم يحسم حسام البدرى قراره فى اللاعب حيث أكد له أنه سينتظر قرار لجنة الكرة ومجلس الإدارة فى حقه ثم سيتعامل معه بناء على قرارهما.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن قضية أميرعبد الحميد خرجت من يد الجهاز الفنى وأصبحت فى حوزة مجلس الإدارة وأن قبول اعتذاره من عدمه لن يغير من موقفهم شيئا وإنما القرار النهائى سيكون فى يد المجلس الذى سيحدد الجزاء الذى يستحقه الحارس نتيجة تعديه على الجهاز الفنى.

من ناحية أخرى أجل الأهلى تجديد عقدى عماد متعب ومحمد بركات المنتهية عقودهما بنهاية الموسم الحالى لعدم التوصل لاتفاق نهائى معهما قبل انشغالهما فى الانضمام لمعسكر إعداد المنتخب الوطنى لمواجهته المرتقبة أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأكد هادى خشبة لـ«الشروق» أنه تم الاتفاق مع اللاعبين على إرجاء المفاوضات لحين الانتهاء من مباراة الجزائر نظرا لضيق الوقت الذى لن يسمح بفتح مرحلة جديدة من التفاوض وعرض نتائجها على لجنة الكرة التى تقرر الموافقة أو تعديل بعض الطلبات المقدمة من اللاعبين.

وأشار خشبة الى أنه قطع شوطا كبيرا من المفاوضات معهما وتم الاتفاق على معظم بنود التعاقد ما عدا بعض التفاصيل مثار خلاف بين الطرفين وسيتم الاتفاق عليها فى المرحلة المقبلة، وأضاف خشبة أن نفس الأمر ينطبق على أحمد السيد لكنه سيستمر فى عقد جلسات معه لحين التجديد خلال الأيام القليلة المقبلة.

فى سياق آخر استقر أسامة حسنى على وجهته المقبلة بعدما أعلن رغبته فى الرحيل عن الفريق خلال المرحلة الحالية والتى يستبعده فيها حسام البدرى من حساباته مما دفع اللاعب للشعور بالظلم وعدم تقديره كأحد اللاعبين الكبار فى الفريق وتوصل أسامة حسنى لاتفاق نهائى مع مسئولى حرس الحدود على أن ينتقل لهم فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لكن لم يتحدد إذا ماكان هذا الانتقال سيتم على سبيل الإعارة أم البيع النهائى وتلقى اللاعب وعدا من مسئولى الحرس بإرسال فاكس رسمى لطلبه خلال الساعات القليلة المقبلة.

السلة تعتذر عن دورة حلب

فرج شلبى يشكو الاتحاد السكندرى.. والهانى حزين

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

بات اعتذار إدارة نادى الاتحاد السكندرى عن المشاركة فى دورة حلب الودية لكرة السلة والمقررة إقامتها فى الفترة من ١ وحتى ٨ ديسمبر المقبل مؤكدا، بسبب تزامن موعد البطولة مع إقامة منافسات الدورى العام حيث من المقرر أن يخوض الفريق الأول ٣ لقاءات فى نفس الفترة أمام طنطا والإنتاج الحربى والجيش وهو ما يصعب معه الحصول على موافقة اتحاد اللعبة لتأجيل هذه اللقاءات من أجل المشاركة فى دورة ودية لاسيما أن الاتحاد السكندرى هو النادى الوحيد من مصر الذى تلقى دعوة من منظمى البطولة باعتباره حامل لقب الدورة السابقة.

وفى سياق متصل، نفت إدارة نادى الاتحاد السكندرى قيامها باستغلال منشآت النادى لأغراضها الخاصة بعد الانتقادات الحادة التى واجهها مؤخرا رئيس النادى بسبب استضافته للمؤتمر السنوى للحزب الوطنى بالصالة المغطاة.

وأعلنت الإدارة أن رئيس النادى قام بسداد قيمة تأجير الصالة وهو مبلغ ٥ آلاف جنيه حيث تم التعامل معه وفقا للائحة الخاصة بتأجير الصالة سواء للهيئات أو الأشخاص.

من ناحية أخرى، هدد فرج شلبى لاعب الفريق الكروى الأول السابق وبتروجيت حاليا بتقديم شكوى إلى لجنة شئون اللاعبين فى حالة عدم صرف النادى لباقى مستحقاته من الموسم الماضى والتى تقدر بـ٢٠ ألف جنيه مؤكدا نفاد صبره مع إدارة النادى والتى تماطله منذ فترة طويلة على الرغم من رحيله عقب انتهاء الموسم الماضى مباشرة على أمل أن يتنازل عن المبلغ إلا أنه أبدى إصراره على صرف مستحقاته بالكامل دون التنازل عن أى مليم.

فى الوقت ذاته، أبدى سمير عاشور حارس مرمى الفريق ترحيبه الشديد بقرار البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الاستغناء عنه فى يناير المقبل باعتبار أنه سيعجل بفك ارتباطه مع النادى نهائيا دون الانتظار لنهاية الموسم، مشيرا إلى أنه سبق أن تقدم بطلب رسمى للإدارة من أجل الرحيل إلا أن طلبه قوبل بالرفض منوها إلى أنه التزم بالتعليمات ولم يفتعل أى مشكلة مثل باقى زملائه ممن يعانون من الجلوس على دكة الاحتياطيين.

فى المقابل يعيش الهانى سليمان الحارس الأساسى للفريق حالة من الحزن الشديد بعد استبعاده من قائمة المنتخب الوطنى المرشحة لملاقاة الجزائر فى ١٤ نوفمبر المقبل وأكد اللاعب أن الحملة التى واجهها فى الفترة الأخيرة من البعض للتشكيك فى مستواه نجحت فى أن تؤتى ثمارها لاستبعاده من الفريق فى الفترة الحالية إلا أنه أكد ثقته فى اختيارات الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة.

من ناحية أخرى، قامت الإدارة خلال الساعات القليلة الماضية بصرف ٣ آلاف جنيه لكل لاعب مكافأة التعادل فى مباراة المحلة الأخيرة فى الدورى وسط حالة من الغضب من جانب اللاعبين بسبب عدم وفاء الإدارة بالوعود التى أطلقتها بشأن المكافآت المضاعفة فى مباراة الإنتاج والتى وصلت إلى ١٠ آلاف جنيه إلا أنهم لم يتسلموا سوى ٣١٠٠ جنيه فقط.

متطوعو مونديال اليد يلجأون لصقر لصرف مستحقاتهم

كتب ـ حسام زايد:

تقدم ستة من شباب المتطوعين باللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للشباب لكرة اليد التى استضافتها مصر قبل شهرين بشكوى للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة، وذلك بسبب عدم حصولهم على باقى مستحقاتهم المالية بعد انتهاء البطولة.

وتقدم هؤلاء الستة بالشكوى نيابة عن باقى زملائهم الذين شاركوا فى التنظيم، حيث فوجئ الشباب بتجاهل المسئولين بعد إعطاء كل واحد منهم مبلغ ألف جنيه مع وعدهم بالحصول على باقى المستحقات والبالغة قيمتها ٩٥ جنيها لكل شاب عن كل يوم من أيام البطولة التى استمرت مبارياتها على مدار ١٦ يوما، وحتى الآن لم يصدر بعد المجلس القومى للرياضة قراره بخصوص الشكوى.

كما تقدم اثنان آخران من الشباب بشكوى إلى الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى للعبة لنفس السبب، وأرسل الاتحاد الدولى لجنة إلى الاتحاد المصرى للتحقيق فى الشكوى ولم يصدر حتى اللحظة القرار بهذا الصدد.

من ناحية أخرى، أخطر اتحاد كرة اليد نادى الجزيرة بخطاب رسمى بإيقاف لاعبه محمد عبدالرحمن الظهير الأيمن للفريق الأول لمدة أربع مباريات، وذلك لعدم تلبية دعوة الانضمام لمعسكر المنتخب الوطنى دون سبب معروف خلال شهر مايو الماضى، وهو ما اعتبرته لجنة شئون اللاعبين تهربا من الانضمام للمنتخب.

فى شأن آخر، يخوض المنتخب الوطنى أولى مبارياته اليوم أمام قطر فى افتتاح دورة الدوحة الدولية الودية، ويلعب غدا ـ الجمعة ـ مع إيطاليا فى المباراة الثانية، وتضم المجموعة الأخرى البرتغال والتشيك وفريق هيفرى الفرنسى. وكانت بعثة المنتخب الوطنى قد سافرت إلى قطر مساء أمس الأول برئاسة هادى فهمى رئيس الاتحاد وعمرو الشناوى عضو مجلس الإدارة، ووصل فى اليوم التالى طارق الدروى عضو مجلس الإدارة، ويصل اليوم إلى الدوحة جوهر نبيل عضو المجلس، بينما تخلف عن السفر كل من أحمد كمال حافظ لأسباب خاصة به، وخالد ديوان بسبب إخطاره فى نفس اليوم وهو ما رفضه ديوان واعتذر عن عدم السفر مع البعثة.

بعد ٨ جولات من عمر المسابقة

الأهلى على قمة الدورى بجدارة.. والزمالك لغز محير

كبـوة للإسـماعيلى والحـرس.. وأبوتريكـة يقتـرب مـن نـادى المائـة بـ٩٢ هدفًا

كتب ـ عادل هيبة:

انتهت مباريات الجولة الثامنة للدورى الممتاز الذى توقف مؤقتا وأظهرت نتائج المباريات تفوقا واضحا للأهلى الذى أثبت أنه فى واد آخر عن بقية أندية الدورى فيما حافظ بتروجيت على حظوظه فى المنافسة على لقب البطولة باحتلاله المركز الثانى وانتهت أربع مباريات بالتعادل ونجح الزمالك فى استعادة ذاكرة الانتصارات بعد فوزه على الإنتاج الحربى وإن كان لا يزال تائها، فيما فشل حرس الحدود فى تعويض خسارته فى الجولة السابعة أمام إنبى وعاد ليخسر من جديد أمام بتروجيت وواصل المقاولون العرب سلسلة تعادلاته منذ انطلاق البطولة ليصل للتعادل الخامس ولم يفلح الإسماعيلى فى تذوق طعم الانتصارات وسقط فى فخ التعادل أمام الجونة.

وبنهاية الجولة الثامنة يبقى الوضع على ما هو عليه فى سباق القمة وصراع المؤخرة وأيضا بقيت فرق الوسط على حالها حتى عودة الدورى ومحاولة تعديل الصورة المهتزة.

صدارة بجدارة

حافظ الأهلى على صدارته لترتيب أندية الدورى فى جدول مسابقة الدورى العام ووصل بعد فوزه على إنبى ٢-٠ للنقطة رقم ٢٠ محافظا على سجله خاليا من الهزائم وهو بذلك الفريق الوحيد الذى تفادى الهزيمة خلال الجولات الثمانى الماضية ويعد خط دفاع فريق الأهلى الأقوى بين كل الفرق حيث سكنت شباك الفريق ٦ أهداف فقط وثانى أقوى خط هجوم برصيد ١٥ هدفا خلف بتروجيت وطلائع الجيش اللذين سجلا ١٦ هدفا وأثبت الأهلى تفوقا واضحا عن بقية الأندية رغم أن الفريق يلعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ التى لاقت اعتراضا كبيرا من العديد من خبراء الكرة الذين أشفقوا على حسام البدرى المدير الفنى للفريق من تعرض الأهلى لانتكاسة على يديه فى ظل هذه الطريقة التى لا يجيدها لاعبو الأهلى ولكن البدرى ثبت على موقفه وأعطى درسا مجانيا لكل المدربين يكمن فى أن العبرة فى الاجتهاد وليس بالخوف من تطبيق الفكر الفنى داخل الملعب وبدأ الاهلى الموسم بخطة ٤ ـ١ ـ ٢ ـ ٢ ـ١ نظرا لظروف غيابات عدد كبير من المهاجمين لظروف الإصابة وعاد ليلعب بطريقة ٤-١-٢-١-٢ ثم ٤- ٢- ٢- ٢ وأخيرا بـ ٤- ٣-١-٢ وكلها مشتقات لطريقة ٤ـ ٤ ـ٢ وتعادل الفريق فى مباراتين فقط من أصل ٨.. وشهدت المباريات الثمانى مشاركة ٢٣ لاعبا من أصل ٢٧ لاعبا فى قائمة الفريق وحقق اللاعبون أحمد فتحى ووائل جمعة والحارس أحمد عادل عبدالمنعم وأحمد حسن ومعتز إينو العلامات الكاملة بالمشاركة فى المباريات الثمانى فيما شارك اللاعبون محمد سمير ومحمد طلعت والجزائرى أمير سعيود فى مباراة واحدة، ولم يشارك أحمد السيد وأحمد بلال والوافدون الجدد وائل شفيق ومحمد خلف وعلاء شعبان فى أى مباراة للفريق منذ انطلاق بطولة الدورى.

كبوة وانتفاضة

جاء فوز بتروجيت على حرس الحدود ١/٣ ليقفز بالفريق إلى المركز الثانى فى جدول المسابقة برصيد ١٧ نقطة خلف الأهلى صاحب المركز الأول برصيد ٢٠ نقطة وتفوق مختار مختار على طارق العشرى الذى دفع فريقه ثمنا غاليا للأسبوع الثانى على التوالى بعد أن خسر فى الجولة السابعة أمام إنبى ٢/١ ليتجمد رصيد الفريق عند ٩ نقاط يحتل بها المركز السابع بالتساوى مع أندية إنبى ـ الذى لديه مباراتان مؤجلتان ـ والإنتاج الحربى الذى له مباراة مؤجلة ستقام يوم الجمعة مع إنبى واتحاد الشرطة والمصرى البورسعيدى ويبدو أن الحدود بطل كأس مصر سيعانى هذا الموسم فى ظل حركة تمرد اللاعبين هانى سعيد قلب الدفاع وعبدالسلام نجاح صانع الألعاب اللذين خرجا من حسابات طارق العشرى لانشغالهما بالعروض التى جاءتهما من الأهلى والزمالك فضلا عن إصابة إسلام الشاطر الظهير الأيمن وربما تكون فترة توقف الدورى الحالية كفيلة بقيام العشرى بإعادة تصحيح أوضاع الفريق من جديد، ونفس الأمر يحدث مع الإسماعيلى الذى تعرض أيضا لكبوة مع عماد سليمان وفقد النقاط تباعا وابتعد عن سباق القمة.

جدول ترتيب أندية الدورى بعد انتهاء الجولة الثامنة

الترتيب	الفريق	المباريات				الأهداف			
		لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفرق	النقاط
١	الأهلى	٨	٦	٢	٠	١٥	٦	٩	٢٠
٢	بتروجيت	٨	٥	٢	١	١٦	٩	٧	١٧
٣	طلائع الجيش	٨	٤	٢	٢	١٦	١٢	٤	١٤
٤	الإسماعيلى	٨	٣	٤	١	١١	٩	٢	١٣
٥	الزمالك	٨	٣	٢	٣	١١	١٠	١	١١
٦	الجونة	٨	٢	٤	٢	٩	١٠	١-	١٠
٧	إنبى	٦	٣	١	٢	٨	٩	١-	١٠
٨	الإنتاج الحربى	٧	٢	٣	٢	١٠	٨	٢	٩
٩	حرس الحدود	٧	٢	٣	٢	١١	١٢	١-	٩
١٠	اتحاد الشرطة	٨	٢	٣	٣	٩	١٠	١-	٩
١١	المصرى	٨	٢	٣	٣	١٠	١٢	٢-	٩
١٢	المقاولون	٨	١	٥	٢	٩	١٠	١-	٨
١٣	المنصورة	٨	١	٤	٣	٨	٩	١-	٧
١٤	غزل المحلة	٧	١	٣	٣	٣	٩	٦-	٦
١٥	الاتحاد السكندرى	٨	١	٢	٥	٥	١١	٦-	٥
١٦	بترول أسيوط	٧	٠	٣	٤	٤	٩	٥-	٣

× إنبى له مباراتان مؤجلتان أمام الإنتاج الحربى وغزل المحلة.
وحرس الحدود له مباراة مؤجلة أمام بترول أسيوط

المقاولون «ملك» التعادلات.. وبتروجيت على الطريق الصحيح

تألق الحراس يخدم المنتخب الوطنى.. وبيكوى رجل الحسم

صراع الهدافين

يتقاسم أحمد عبدالغنى مهاجم نادى حرس الحدود مع الغانى إريك بيكوى لاعب بتروجيت صدارة قائمة هدافى الدورى المصرى الممتاز برصيد سبعة أهداف لكل منهما بعد نهاية منافسات الجولة الثامنة من المسابقة، وأحرز بيكوى هدفين ليقود بتروجيت للفوز ١/٣ على حرس الحدود الذى جاء هدفه الوحيد عن طريق عبدالغنى ويأتى صلاح أمين الذى يغيب عن الملاعب لإصابته بقطع فى الرباط الصليبى والغانى إرنست بابا أركو مهاجما طلائع الجيش فى المركز الثانى برصيد خمسة أهداف لكل منهما بالتساوى مع أحمد عمران لاعب الجونة ويحتل محمد أبوتريكة صانع لعب الأهلى المركز الثالث برصيد أربعة أهداف بالتساوى مع زميله أحمد حسن وزيكا جورى مهاجم إنبى وطلعت محرم لاعب طلائع الجيش وسجل اللاعبون أحمد دويدار مدافع الشرطة وإيهاب المصرى مهاجم المقاولون وأحمد سمير فرج لاعب الإسماعيلى وشريف أشرف مهاجم الزمالك والسيد حمدى لاعب بتروجيت والنيجيرى بوبا منسواه مهاجم الشرطة ثلاثة أهداف وسجل إبراهيم الهلالى مهاجم المصرى وزميله أحمد شديد قناوى وأحمد عيد عبدالملك لاعب الحدود وأحمد على لاعب الإسماعيلى والإيفوارى أبوكونيه مهاجم الإنتاج الحربى وإبراهيم مرزوق لاعب وسط المنصورة هدفين وشهدت مباريات الجولة الثامنة تسجيل ١٩ هدفا وكانت أعلى نتيجة فى مباراة الزمالك والإنتاج الحربى التى انتهت لصالح الزمالك ٣ /٢.

قائمة الهدافين

اللاعب	الأهداف
أحمد عبدالغنى	٧
إريك بيكوى	٧
بابا أركو	٥
أحمد عمران	٥
صلاح أمين	٥
محمد أبوتريكة	٥
زيكا جورى	٤
طلعت محرم	٤
فرج شلبى	٤
أحمد حسن	٤

إدمان التعادلات

لم يختلف الحال كثيرا مع نادى المقاولون العرب هذا الموسم عن الموسم الكروى الماضى، حيث بات المقاولون الفريق الأوحد فى بطولة الدورى صاحب أعلى معدل للتعادلات برصيد ٥ تعادلات ليخسر الفريق ١٠ نقاط كانت كفيلة باحتلال المقاولون للمركز الثانى خلف الأهلى برصيد ١٨ نقطة والملحوظة الواضحة على فريق المقاولون أنه الفريق الوحيد الذى يفشل على الدوام فى الحفاظ على تفوقه، حيث يكون فى غالبية المباريات التى تعادل فيها صاحب السبق فى تسجيل الأهداف، ويأتى فريق المنصورة الصاعد من دورى الدرجة الثانية فى المرتبة الثانية، حيث تعادل الفريق فى ٤ مباريات وتجمد رصيده عند النقطة السابعة يحتل بها المركز الثالث عشر فى جدول الترتيب متفوقا على غزل المحلة والاتحاد السكندرى وبترول أسيوط أصحاب المراكز الثلاثة الأخيرة على الترتيب، وشهدت مباريات الجولة الثامنة تعادلات بالجملة حيث انتهت مباريات الجونة مع الإسماعيلى بالتعادل ٢/٢ والمقاولون مع اتحاد الشرطة ١/١ وغزل المحلة والاتحاد السكندرى والمنصورة والمصرى البورسعيدى بالتعادل السلبى.

أفضل الخاسرين

قدم الإنتاج الحربى الصاعد حديثا للدورى العام مباراة طيبة أمام الزمالك ولم تكن خسارته ٣/٢ مستحقة حيث كان الفريق الأفضل وأهدر مهاجموه العديد من الأهداف المحققة بفضل براعة حارس الزمالك عبدالواحد السيد الذى أنقذ بمفرده خمسة أهداف محققة فيما تعاطف معه القائم والعارضة وحالا دون تسجيل الإنتاج لهدفين، ومنذ صعود الإنتاج لمسابقة الدورى وهو يقدم أداء استثنائيا مقارنة بالمنصورة والجونة ونجح مديره الفنى طارق يحيى فى عمل توليفة من اللاعبين تجمع بين الخبرة والشباب ووضح من خلال أداء الفريق أنه يؤدى وفق تكتيك هجومى عالى الفكر وإن كان يعيبه الاندفاع الهجومى لمدافعيه وعدم قيامهم بالتأمين الدفاعى، الأمر الذى منح الأفضلية للزمالك فى إحراز ثلاثية.

قرار صائب

أفرزت مباريات الدورى بصفة عامة والجولة الثامنة بصفة خاصة حراس مرمى متميزين حيث شهدت مباراة الزمالك والإنتاج الحربى تألقا غير عادى للحارس عبدالواحد السيد ونفس الحال مع عصام الحضرى فى مباراة الجونة مع الإسماعيلى وتفوق حارس الأهلى أحمد عادل عبدالمنعم على نفسه فى مباراة فريقه أمام إنبى وأنقذ فريقه من هدفين محققين وكان الصاعدان أحمد الشناوى حارس المصرى البورسعيدى ومحمود أبوالسعود على قدر المسئولية فى مباراة الفريقين التى انتهت بالتعادل وجاء تألق حراس المرمى ليثبت صحة القرار الذى اتخذه اتحاد الكرة بعدم التعاقد مع حراس مرمى أجانب، الأمر الذى سيعود بالإيجاب على أحمد سليمان مدرب حراس منتخب مصر الذى لن يجد صعوبة فى اختيار حراس المنتخب.

لغز الزمالك

على الرغم من كوكبة النجوم التى تعج بها صفوف نادى الزمالك فإن نتائج الفريق تدعو للدهشة والحيرة وجاء الفوز على الإنتاج الحربى فى الجولة الثامنة ليقفز بالفريق إلى المرتبة الخامسة فى جدول الترتيب برصيد ١١ نقطة ولعبت نتائج الأندية الأخرى دورا كبيرا فى ابتعاد الزمالك عن المرتبة الثامنة ويمتلك الزمالك ثالث أسوأ خط دفاع، حيث سكنت شباكه ١٠ أهداف بينما أحرز مهاجموه ١١ هدفا.. ثلاثة منها لشريف أشرف الذى لم يشارك مع الفريق سوى فى ثلاث مباريات فقط من أصل ثمانى وشهدت مباريات الزمالك مشاركة ٢٣ لاعبا مثل الأهلى ولكن الفارق يبدو واضحا بين صاحب الصدارة وصاحب المركز الخامس الذى بات فى حاجة لوقفة احتجاجية من لاعبيه خلال المباريات القادمة لاحتلال وضعية متقدمة فى جدول الترتيب العام للدورى الممتاز.

الهدف ٩٢

اقترب محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى من دخول نادى المائة بعد أن شهدت مباراة فريقه أمام إنبى إحرازه لهدفه الثانى والتسعين ويتعين على أبوتريكة إحراز ثمانية أهداف لدخول نادى المائة مع حسن الشاذلى ومصطفى رياض وحسام حسن وأحمد الكأس والسيد الضظوى ومحمود الخطيب وسجل أبوتريكة مع الأهلى هذا الموسم ٤ أهداف بواقع هدف فى شباك بترول أسيوط وهدفين فى مرمى المنصورة والهدف الرابع فى شباك إنبى وهو نفس عدد الأهداف التى سجلها زميله أحمد حسن.

تحكيم مقبول

عبر الحكام بمباريات الجولة الثامنة إلى بر الأمان وشهدت المباريات إشهار الكارت الأصفر ٢٩ مرة والكارت الأحمر الوحيد لإسلام رمضان مدافع حرس الحدود فى مباراة فريقه أمام بتروجيت ولم يحصل لاعبو غزل المحلة على أى كروت صفراء فى مباراة المقاولون التى أدارها الحكم الدولى عصام عبدالفتاح ونفس الحال مع لاعبى المنصورة فى مباراة الفريق أمام المصرى البورسعيدى.

أبوتريكة يحتفل مع لاعبى الأهلى بالهدف ٩٢

تصوير - مصطفى محمد

ثلاث برونزيات لمنتخب البولينج فى البطولة العربية

كتب ـ خالد عامر:

عادت فى الثامنة مساء أمس بعثة المنتخب الوطنى للبولينج إلى القاهرة قادمة من البحرين بعد أن شاركت فى البطولة العربية الثالثة للبولينج والتى بدأت يوم ٢١ أكتوبر وانتهت أمس الأول وشارك بها ثمانى دول عربية هى مصر والعراق والأردن وسوريا والكويت والإمارات والبلد المضيف البحرين.

وحصلت البعثة المصرية على ثلاث ميداليات برونزية لكل من أمنية مصطفى فى منافسات السيدات وأيمن هاشم فى منافسات الشباب بجانب فريق الشباب المكون من أيمن هاشم وزياد أنور وسيف الإسلام ومحمد مرداش الذى حصل أيضا على المركز الثالث فى منافسات فرق الشباب كما حصل فريق زوجى الشباب على المركز الخامس. ودخل أيمن هاشم المصنف فى فريق الشباب دور الأساتذة وهى منافسة بين أفضل ثمانية لاعبين شباب فى البطولة للفوز بالمركز الأول كما دخل محمد الصيرفى المصنف فى فريق الرجال أيضا دور الأساتذة بين أفضل ثمانية رجال فى البطولة لتحسين مركز مصر فى عدد الميداليات ويملكون فرصة كبيرة لتزويد الحصيلة. كانت البعثة قد توجهت إلى البحرين برئاسة اللواء أحمد نصر رئيس الاتحاد المصرى للبولينج ود.أحمد عفيفى عضو مجلس إدارة الاتحاد والمدير الفنى الأجنبى ماريو جون جوزيف وضمت ثمانية لاعبين ولاعبات.

وصرح اللواء محمد صالح درويش مدير عام الاتحاد بأن الاتحاد ينوى صرف مكافآت إجادة للاعبين واللاعبات الذين حصلوا على ميداليات وذلك بعد عقد اجتماع لتقرير قيمة المكافأة كما أكد أن أعضاء مجلس إدارة الاتحاد سيكونون فى استقبال البعثة فى مطار القاهرة. وعلى هامش البطولة عقد الاتحاد العربى جمعيته العمومية وتم الاستقرار بها على أن تقام البطولة العربية الرابعة فى مصر العام القادم، وقد حضر الاجتماع اللواء حنفى رياض رئيس الاتحاد العربى وفاروق هريدى مستشار الاتحاد المصرى وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الآسيوى بعد أن دعاهما الاتحاد البحرينى للحضور. وقد أكد اللواء أحمد نصر أن البطولة شهدت تنظيما جيدا من الاتحاد، وشدد على ضرورة احتكاك المنتخب المصرى فى المرحلة المقبلة بالمدارس المختلفة للوصول بالبولينج المصرى إلى قمة العالمية.

كريم درويش المصنف الثالث على العالم يشارك فى البطولة «خاص الشروق»

منتخب الاسكواش فى الكويت غدًا للمشاركة فى بطولة العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تغادر القاهرة غدا الجمعة بعثة المنتخب الوطنى الأول للإسكواش «رجال» متوجهة إلى الكويت للمشاركة فى منافسات بطولة العالم لفردى الرجال المقررة إقامتها على ملاعب مجمع إسكواش نادى السالمية الكويتى وملاعب منتجع الجزيرة الخضراء ويبلغ مجموع جوائزها ٢٧٧ ألف دولار، بمشاركة أفضل ٦٤ لاعبا يمثلون ٢٢ دولة على مستوى العالم وهى مصر، باكستان، الهند، فرنسا، إنجلترا، المكسيك، أستراليا، بلجيكا، كندا، الكويت، ماليزيا، روسيا، إيطاليا، هولندا، سويسرا، ألمانيا، نيوزيلندا، الدنمارك، كولومبيا، أيرلندا، أمريكا، أسكتلاندا.

ويضم المنتخب الوطنى المشارك ٥ لاعبين هم رامى عاشور حامل لقب العام الماضى وكريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ووائل حاتم المصنف التاسع عالميا ومحمد الشوربجى المصنف السادس عشر ويشارك الفريق بقيادة أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب، يرافق البعثة المهندس أشرف الكرارجى عضو مجلس الإدارة رئيسا للبعثة والمحاسب سيد القماش مديرا إداريا.

كما يشارك بالبطولة ٥ لاعبين آخرين على نفقتهم الخاصة وهم هشام عاشور المصنف ٢١ عالميا وعمرو مسعد المصنف الـ٢٤ وطارق مؤمن المصنف الـ٢٥ ومحمد أنور المصنف الـ٣٥ وعمرو عبدالعزيز المصنف الـ٤٤.

الجدير بالذكر أن مصر قد حصلت العام الماضى على المراكز الثلاثة الأولى فى البطولة حيث فاز اللاعب رامى عاشور بالمركز الأول واللقب فى حين حصل زميلاه كريم درويش على المركز الثانى وحصل أسطورة الإسكواش المصرى عمرو شبانة على المركز الثالث، بعد أن حصد اللقب لثلاثة أعوام ٢٠٠٣، ٢٠٠٥، ٢٠٠٧ .

من جانبه أكد أمير وجيه أن اللاعبين سوف يدخلون المنافسات بروح معنوية عالية بعد فوزهم بلقب بطولة العالم للفرق بالدنمارك أوائل أكتوبر الجارى، مشيرا إلى أن كلا من كريم درويش وعمرو شبانة انتظما فى التدريبات بشكل جيد بعد انتهائهما من جلسات العلاج الطبيعى واللذين خضعا لها عقب عودتهما من الدنمارك لإصابتهما فى البطولة. وتلقى المهندس حسن صقر وعاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للإسكواش دعوة رسمية من الشيخة سعدة لحضور فاعليات نهائيات البطولة.

بعد احتفاء صقر باللجنة المنظمة لمونديال الشباب

حالة غضب بسبب عدم تكريم أبطال بسكارا

كتب ـ جمال نورالدين:

أثار حفل تكريم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للجنة المنظمة لمونديال الشباب لكرة القدم والذى أقيم فى مصر خلال الأيام الماضية حالة غضب عارمة لمسئولى اللجنة الأوليمبية واللاعبين الذين فازوا بميداليات فى دورة ألعاب البحر المتوسط والتى أقيمت فى شهر يوليو الماضى، حيث تم تكريم جميع العاملين فى المونديال ولم يتم تكريم أبطال مصر فى دورة البحر المتوسط والذين فازوا بعدد ٣٣ ميدالية متنوعة وحصلوا على المركز السادس فى الدورة، وتعالت الأصوات التى طالبت بالحصول على مكافآتهم بعد الإنجازات التى تم تحقيقها فى بسكارا وأكد الجميع أن صقر كرم اللجنة المنظمة لكأس العالم ولم يكرم أصحاب الإنجازات الدولية فى الألعاب الأخرى على الرغم من كثرة الوعود التى كانت قبل وبعد الدورة، حيث تم إبلاغ اللاعبين بأن التكريم سوف يحضره رئيس الوزراء ليتسلموا خلاله مكافآت الفوز والاحتفال بالإنجاز إلا أن كل هذه الوعود تبخرت مع مرور الأيام ولم يتبق من هذه الدورة إلا الميداليات التى حصلوا عليها فقط دون الحصول على باقى حقوقهم وهو ما أثار غضب الجميع الذى كان يأمل فى رفع روحهم المعنوية بعد كل إنجاز يتحقق، من ناحية أخرى اتفق حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة مع اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية فى الجلسة التى جمعتهما أمس الأول على العديد من القضايا أهمها كيفية تنفيذ مشروع التميز الأوليمبى وقد انتهى الاجتماع إلى أن يكون هناك اجتماع خاص بين اللجنة الفنية باللجنة الأوليمبية والتى يرأسها الدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال واللجنة العلمية بالمجلس القومى للرياضة لوضع النقاط فوق الحروف وكيفية تطبيق المشروع فى الفترة القادمة للبدء فى إعداد اللاعبين الذين سيتم اختيارهم للانضمام فى المشروع من ست لعبات هى رفع الأثقال والجودو والملاكمة والمصارعة والتايكوندو وألعاب القوى، وعن التصريحات التى أطلقها رئيس اللجنة الأوليمبية فى الفترة الماضية والخاصة بعدم إمكانية التعهد بالحصول على ميداليات فى دورة لندن الأوليمبية أكد أن ما قيل على لسانه ليس صحيحا حيث قال إننى لم أستطع التعهد بميدالية أوليمبية فى هذه المرحلة إلا بعد أن يتم تأهل اللاعبين فى اللعبات الرقمية والنزالية التى نهتم بها ويكون هناك دلائل وأرقام نستطيع من خلالها معرفة أرقامنا ومقارنتها بالأرقام العالمية فى هذه المنافسات، أما الآن فأى كلام هو ضرب من الخيال وأرفض التوقعات فى الدورات الكبرى لأنها تستخدم كمسكنات للرأى العام وخداع لن أقبله، وأضاف أن اللاعب الذى يتأهل سوف نكون وراءه خاصة من اللعبات الست التى نركز عليها ولهم الدعم الأكبر.

على الجانب الآخر علمت «الشروق» من مصادرها أن صقر قام بتأجيل أى اجتماعات أو حديث فى مشروع التميز الأوليمبى فى الفترة القادمة إلا بعد يوم ١٤ نوفمبر، حيث مباراة مصر والجزائر فى الجولة الأخيرة من تصفيات كأس العالم لكرة القدم وهو القرار السرى الذى يثير قلق البعض، خاصة الذى يمثل عنق الزجاجة فى تنفيذ كل ما تم الاتفاق عليه فى الاجتماع الأخير الذى عقد بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى فى شهر رمضان الماضى، والذى تم فيه إقامة مشروع التميز الأوليمبى لإعداد الأبطال للدورات الأوليمبية والبطولات العالمية ويكون على ثلاث مراحل تبدأ من سن الثانية عشرة، ومن المتوقع أن يكون الاجتماع بعد مباراة منتخب مصر مع نظيره الجزائرى يوم ١٤ من نوفمبر المقبلة والتى شغلت الرأى العام طوال الفترة الماضية.

طالبه بعدم الالتفات لمنتقديه وقال له: «ستبقى رغم أنف المعارضة»

عباس زار ميشيل وأكد استمراره مع الزمالك وبحثا تغيير الجهاز المعاون وبرنامج الإعداد خلال توقف الدورى

كتب ـ محمد القاعود:

قطع ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك الطريق أمام معارضيه فى مجلس الإدارة من المطالبين بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول وذلك بعدما قام بزيارة ميشيل فى مقر إقامته بأحد الفنادق الكبرى قبل أن يوافق على انتقاله لشقة أخرى بحى الزمالك ليقيم فيها بصحبة زوجته اللبنانية، فى الوقت الذى يعتزم فيه عباس إجراء تغيير الجهاز المعاون للمدرب الفرنسى بناء على طلبه لعدم تأقلمه معهم.

رئيس الزمالك أكد للمدير الفنى استمراره حتى نهاية عقده، مطالبا إياه بعدم الالتفات لما يتردد حول اقتراب إقالته من منصبه، مؤكدا له استمراره حتى نهاية عقده الذى يتبقى به موسم آخر بخلاف الموسم الحالى.

عباس قال لميشيل بالحرف «أنت مدرب عالمى، وأنا صاحب القرار فى وجودك فى النادى، وستبقى رغم أنف المعارضة» وذلك وفقا لمصدر حضر المقابلة فى الفندق.

وبرهن رئيس الزمالك للمدير الفنى على رغبته فى استمراره حتى نهاية عقده بالموافقة على انتقاله لإحدى الشقق المفروشة بحى الزمالك يبلغ إيجارها الشهرى ٢٠ ألف جنيه يتحملها النادى وسيقيم فيها المدرب الفرنسى مع زوجته اللبنانية. ولايزال ممدوح عباس يحاول كبح جماح معارضى استمرار المدير الفنى فى منصبه والإطاحة به قبل اجتماع مجلس الإدارة المقرر له غدا ـ الجمعة ـ والذى ينتظر أن يحسم فيه مصير المدير الفنى بالتصويت فى الوقت الذى بدأ فيه عباس يستقطب بعض الأصوات داخل المجلس لتشكيل أغلبية رافضة لقرار الإقالة.

من ناحية أخرى، عاد الفريق للتدريب صباح أمس تحت قيادة هنرى ميشيل بعد راحة حصل عليها اللاعبون لمدة ثلاثة أيام فى أعقاب الفوز على الإنتاج الحربى بثلاثة أهداف لهدفين فى الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى الممتاز.

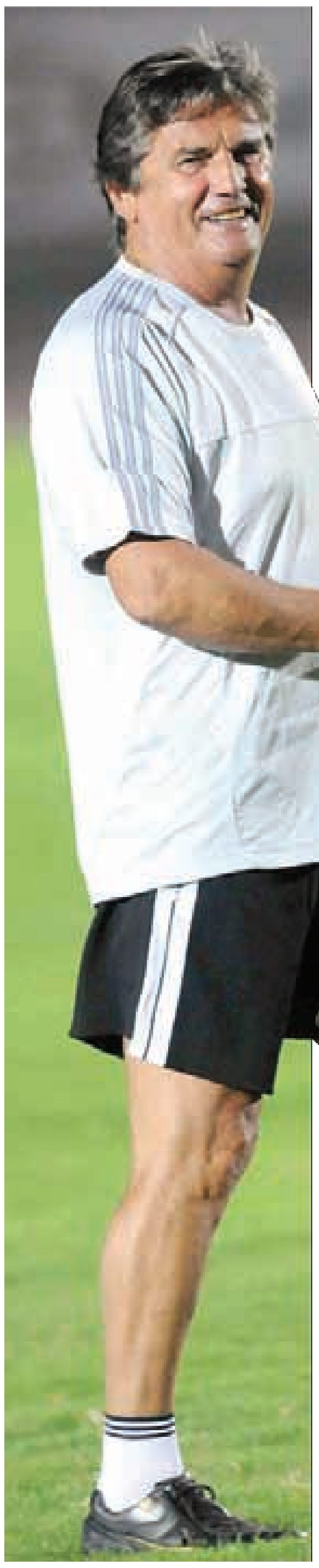
وأدى الفريق تدريبه دون الثلاثى عمرو زكى وهانى سعيد وعبدالواحد السيد لانضمامهم لمعسكر المنتخب الوطنى.

ويحدد اليوم المدير الفنى للزمالك برنامج الفريق فى المرحلة المقبلة وعدد المباريات التجريبية التى سيخوضها الفريق قبل استئناف مسابقة الدورى.

على صعيد آخر، قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة إيقاف مهاجم الفريق عمرو زكى مباراتين قضى منهما واحدة أمام فريق الإنتاج الحربى وذلك بعد طرده فى مباراة الجونة لسوء سلوكه مع الحكم المساعد، كما تقرر أيضا تغريم نادى الزمالك خمسة آلاف جنيه لما بدر من جماهيره من سوء سلوك فى ذات المباراة.

يذكر أن محمود عبدالرازق «شيكابالا» سيعود للفريق اعتبارا من المباراة المقبلة بعد انتهاء إيقافه من جانب اتحاد الكرة.

من ناحية أخرى، استقرت حالة سيد مسعد مهاجم الفريق بعد حادث الاعتداء الذى تعرض له مؤخرا بعد نقل اللاعب لأحد المستشفيات الكبرى بالقاهرة والذى غادره أمس. ووفقا لمصطفى المنيرى طبيب الفريق فإن اللاعب سيعود للتدريب فى غضون عشرة أيام على أقصى تقدير وذلك بعدما خضع اللاعب لفحوصات طبية دقيقة أشرف عليها طبيب الفريق، حيث أثبت التشخيص إصابته بجرح سطحى فى الطبقة الخارجية للجلد فى الذراع اليسرى، وجرح آخر فى البطن نتيجة الطعن بمطواة.



هنرى ميشيل

برنامج خاص لمدافعى الشرطة خلال توقف الدورى

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى عدم إقامة مباريات ودية أمام أندية بالقسم الثانى خلال فترة التوقف الحالية بسبب إقامة مباراة مصر والجزائر فى الجولة الأخيرة فى تصفيات المجموعة المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا، بالإضافة إلى رفضه إقامة معسكرات خارجية حتى لا يتعرض اللاعبون للملل من كثرة إقامة المعسكرات المغلقة.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى طلب من الجهاز الإدارى توفير مباريات ودية أمام أندية بالدورى وتم التوصل إلى اتفاق مبدئى مع أندية طلائع الجيش والإنتاج الحربى والمصرى وحرس الحدود بالإضافة إلى أن هناك تدريبات مكثفة خلال الفترة الحالية لرفع معدل اللياقة البدنية، مشيرا إلى أن هناك أياما سيكون التدريب فيها على فترة واحدة وأخرى على فترتين صباحية ومسائية.

وأضاف مدرب الفريق أن الجهاز الفنى سيعنى بتدريبات خاصة للمدافعين لتلاشى الأخطاء التى ظهرت فى المباريات الماضية وكشف النقاب عن أن الجهاز الفنى للفريق غير راض بشكل كامل عن الأداء فى المبارياتً الأخيرة وأنه لم يصل إلى المرحلة المرضية بنسبة ١٠٠٪ وهو ما يسعى إليه الجهاز الفنى فى المرحلة المقبلة.

وعن تذبذب مستوى الفريق فى المباريات الأخيرة أكد إبراهيم أن فترة التوقف الطويلة كان لها الأثر الأكبر فى هذه النتائج، مشيرا إلى أن الفريق يلعب مباراة بعد عشرين يوما وبعد التوقف يلعب مباراتين فى خمسة أيام إلا أن الأداء فى مباراتى بتروجيت والمقاولون العرب كان مقعنا ولو على فترات للجهاز الفنى.

وأشار إلى أن الفريق للآن لم يعرف موعد مباراته المقبلة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع التاسع من الدورى.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» أن الدورة الودية المزمع إقامتها خلال الفترة الحالية فى طريقها للإلغاء بعد أن تراجعت بعض الأندية عن الموافقات السابقة وسيقوم الجهاز الإدارى بالبحث عن مباريات ودية بديلة.

إدارة المقاولون العرب ترفض محاسبة فريق الكرة بالقطعة

كتب ـ محمد الديك:

يواصل فريق المقاولون العرب تدريباته اليومية على ملعبه بالجبل الأخضر عقب انتهاء فترة الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد مباراته الماضية أمام اتحاد الشرطة ضمن مباريات الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز التى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١.

ووفقا للبرنامج الذى تم إعداده خلال فترة التوقف أدى الفريق تدريبه أمس فى السابعة مساء على فترة واحدة ويبدأ من اليوم فى التدريب على فترتين فى الساعة العاشرة صباحا وفى السابعة مساء بالملعب الفرعى للفريق لحضور المحاضرة الفنية التى سيلقيها محمد عامر المدير الفنى للاعبين قبل انطلاق التدريبات لتوضيح الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى الفترة السابقة حتى يتم تلاشيها فى المباريات المقبلة فى ظل موقف الفريق المتأخر بجدول المسابقة.

من ناحية أخرى، سينتظم جميع اللاعبين فى التدريبات باستثناء المصابين وهم إبراهيم كاسيتلا ومحمود النادى الذى تعرض للإصابة فى مباراة الشرطة الأخيرة بالإضافة الى وجود تيجانا شمس الدين ومدحت رمضان فى القائمة ومن المقرر أن يقوم محمد عامر المدير الفنى باستدعاء أكثر من لاعب ناشئ من القطاع بالنادى للاعتماد عليهم فى المباريات الودية التى سيخوضها الفريق فى الفترة المقبلة.

من جانبها أعلنت الإدارة رفضها التام محاسبة الجهاز الفنى للفريق بالقطعة، مشيرة إلى أن هناك جلسة تتم مع الجهاز الفنى عقب كل مباراة لمعرفة أسباب النتائج المتأخرة.

وكشف مصدر مسئول أن الأداء المميز أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثامن حال دون الدخول فى مشكلات كان من الممكن أن تعصف بالجهاز الفنى قبل نهاية الموسم.

من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى أنه سيستغل فترة التوقف من أجل زيادة معدل اللياقة البدنية للاعبين بالإضافة إلى خوض بعض المباريات الودية والتى ستكون احتكاكا قويا وسيقوم الجهاز الفنى للفريق بمنح الفرصة لأكبر عدد ممكن من اللاعبين خاصة الناشئين للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل انطلاق مباريات الدورى الممتاز مرة أخرى.

عبدالله السعيد يتخلص من الجبس.. والسليتى يعود من تونس

الإسماعيلى يلعب ٥ مباريات ودية ويواجه ليرس البلجيكى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

وافق الجهاز الفنى للإسماعيلى على لعب خمس مباريات ودية خلال فترة التوقف الحالية لزيادة خبرة اللاعبين الصاعدين وتجهيز البدلاء لسد غياب الأساسيين لظروف الإصابة ويغيب عن فترة التوقف عصام الحضرى والمعتصم سالم ومحمد حمص لوجودهم مع المنتخب استعدادا لمباراة الجزائر وأحمد خيرى ومحمد محسن أبوجريشة وعمر جمال وعبدالله السعيد ويوسف جمال وأحمد حجازى لاعب منتخب الشباب وإسلام عماد للإصابة.

واجتمع عماد سليمان المدير الفنى للفريق مع اللاعبين وحثهم على الاستفادة من فترة التوقف بعلاج الأخطاء الفردية وزيادة الدافع لديهم للعودة إلى المنافسة، مؤكدا أنه لا يوجد لاعب يحجز مكانه بالتشكيل الأساسى للفريق إلا بالاجتهاد والتركيز فى الملعب وحذر اللاعبين من عدم الالتزام بالتعليمات الفنية وهدد بتوقيع عقوبات مالية قاسية مهما كانت نجومية اللاعب غير الملتزم ومن لا يعجبه ذلك فعليه إحضار عرض مناسب للرحيل فى يناير.

ويلعب الإسماعيلى أيام ٣١ أكتوبر الحالى و٣ و٧ و١٠ و١٥ نوفمبر المقبل مباريات ودية، لم تتحدد أطرافها باستثناء اللعب يوم ٧ نوفمبر مع ليرس البلجيكى فى إطار اتفاقية التوءمة بين الفريقين.

وطلب عماد سليمان من مسئولى الإسماعيلى سرعة التعاقد مع مهاجمين سوبر أحدهما أجنبى خلال فترة التوقف الشتوية المقبلة، كما تلقى السيرة الذاتية لعدد من اللاعبين الأجانب أحدهم من غانا وآخر من نيجيريا واشترط حضور أى لاعب والاختبار الفنى والطبى قبل التعاقد مع أى لاعب وأن يكون جاهزا للمشاركة لعدم وجود وقت لتجهيز أحد.

ويعود فى ساعة متأخرة من مساء اليوم التونسى محمد السليتى بعد زيارة سريعة لأقاربه فى بلاده وينتظم فى التدريبات غدا وطلب السليتى توفير شقة خاصة حيث ينوى استضافة والدته معه فى الفترة المقبلة.

وفى نفس الوقت يخلع اللاعب عبدالله السعيد الجبس من كاحله بعد فترة غياب عن الملاعب شهرا ونصف الشهر وسيبدأ اللاعب برنامجا تأهيليا بدنيا وفنيا لتجهيزه لمباراة الإنتاج الحربى بعد انتهاء فترة التوقف فى ظل غياب محمد محسن أبوجريشة للحصول على الإنذار الثالث وإصابة يوسف جمال وعمر جمال ولا يوجد مهاجمون جاهزون سوى أحمد على والتونسى محمد السليتى.

عبدالله السعيد

«اللعب مع الكبار» شعار ناشئى الشطرنج بالبطولة العربية السابعة

كتبت ـ سارة الحموى:

نجح فريق محافظة الجيزة للشطرنج بقيادة فرج عمرو فى اجتياز المراحل الثلاث الأولى من منافسات بطولة المدن العربية السابعة للعبة، بعد أن تمكن من الفوز بصعوبة على فريق مدينة الشارقة «الإمارات» بنتيجة نقطتين ونصف نقطة مقابل نقطة ونصف نقطة، وكذلك الانتصار على فريق مدينة الخرطوم «السودان» بنتيجة ثلاث نقاط ونصف نقطة، مقابل نصف نقطة فى مباريات الجولة الثانية ليواجه فى الجولة الثالثة فريق مدينة بيت لحم الفلسطينى ويستكمل سلسلة الإنجازات ويفوز بالمباراة بنتيجة أربع نقاط مقابل لا شىء.

وتصدر بهذه النتائج فريق محافظة الجيزة الترتيب العام للفرق برصيد ٦ نقاط، ثم فريق مدينة «دمشق» برصيد ٥ نقاط، يليه فريق محافظة القاهرة بـ٤ نقاط، أما فى المركز الرابع فجاء فريق مدينة «قسنطنطين» الجزائرى برصيد ٤ نقاط، واحتل المركز الخامس فريق ولاية «القطارف» السودانية.

وأشاد عادل سعد المنسق الإعلامى للبطولة بمستوى اللاعب أحمد عدلى المصنف الأول عربيا وأفريقيا والحاصل على لقب بطل العالم تحت ٢٠ عاما خصوصا بعد الآداء المتميز الذى ظهر به اللاعب فى مباراة الجولة الأولى والذى ساهم فى فوز الفريق.

وأضاف سعد أن فريق محافظة القاهرة يعد هو فريق الناشئين الوحيد الذى يشارك فى البطولة إذ تعد المنافسات العربية هى خير استعداد للفريق من أجل اكتساب الخبرة والثقة لخوض منافسات بطولة العالم للناشئين المقرر انطلاقها خلال الفترة من١١ إلى ٢٣ نوفمبر المقبل فى مدينة «أنطاليا» بتركيا.

ومن جانبه صرح عماد عبدالنبى المدير الفنى لمنتخب الناشئين بأن مشاركة اللاعبين أمام فرق الكبار هدفها الأساسى الاستعداد بقوة لفاعليات كأس العالم.

جدير بالذكر، أن بطولة المدن العربية السابعة تقام تحت رعاية المجلس القومى للرياضة، ومن المنتظر أن تختتم البطولة ٢ نوفمبر المقبل بحفل توزع من خلاله الجوائز المادية والعينية من قبل الاتحاد العربى حيث يحصل الفائز بالمركز الأول على كأس البطولة والميدالية الذهبية وألف دولار، بينما يحصل صاحب المركز الثانى على الميدالية الفضية و٧٥٠ دولاراً، والثالث على الميدالية البرونزية و٥٠٠ دولار.

منى خالد بطلة مصر فى منافسات البطولة «خاص الشروق»

لاعبو إنبى يطالبون باستبعاد الإيفوارى زيكا جورى من مباراة الإنتاج

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم فريق إنبى اليوم تدريباته استعدادا لمواجهة فريق الإنتاج الحربى غدا على ملعب الأخير فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد واصل تدريباته عقب انتهاء مباراته أمام الأهلى والتى خسرها ٢/٠ فى مباريات الجولة الثامنة للمسابقة، ورفض ضياء السيد المدير الفنى منح لاعبيه راحة سلبية استعدادا للمواجهة التى يسعى خلالها للفوز أملا فى القفز عدة مراكز نحو المقدمة، خاصة أن الفريق يمتلك مباراة مؤجلة أخرى مع غزل المحلة بخلاف مباراة الغد.

وانضم الثلاثى الدولى أحمد المحمدى وأحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق للتدريبات الجماعية للفريق بعد عودتهم من تدريب المنتخب الوطنى على أن ينضموا لمعسكر المنتخب الوطنى بأسوان عقب انتهاء المباراة مباشرة.

وقد شهدت التدريبات الأخيرة شفاء جميع المصابين عبدالله رجب وعمرو فهيم وإسلام عوض بعدما غابوا عن مباراة الأهلى الماضية للإصابة ويعد الموزمبيقى مانو المصاب الوحيد فى قائمة الفريق والمتوقع غيابه عن الملاعب مدة شهرين.

كانت إدارة النادى قد حرصت على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين وطالبتهم بنسيان الخسارة المفاجئة أمام الأهلى والتركيز جيدا على مباراة الإنتاج الحربى خاصة أن الفوز فيها يدخل بالفريق دائرة المنافسة من جديد.

كما وعد ماجد نجاتى رئيس النادى الجهاز الفنى بإقامة فترة إعداد مصغرة للفريق خلال فترة توقف المسابقة نظرا لخوض المنتخب مباراته المصيرية أمام الجزائر ١٤ نوفمبر المقبل فى ختام التصفيات القارية المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

يذكر أن لاعبى إنبى لم يحصلوا على فترة راحة عقب انتهاء مباريات الموسم الماضى نظرا لمشاركته فى الكونفيدرالية وبالتالى اقتصرت فترة الإعداد فى بداية الموسم الحالى على ١٠ أيام فقط مما أدى إلى ظهور الإجهاد على جميع اللاعبين نظرا لتلاحم المباريات مما أدى إلى وقوع إصابات مختلفة بين اللاعبين.

من ناحية أخرى، أبدى لاعبو الفريق استياءهم الشديد من اللاعب الإيفوارى زيكا جورى بعدما سيطرت عليه حالة من النرجسية والأنانية ورفضه تمرير الكرة لبعض زملائه خلال المباريات الماضية وطالب اللاعبون الجهاز الفنى بتعنيفه وعدم مشاركته خلال المباريات المصيرية خاصة أن جهودهم تضيع فى ظل أنانية زيكا جورى، ومن المقرر عودة اللاعب لمقاعد البدلاء مرة أخرى ومشاركة مواطنه ديفونيه على حسابه خلال مباريات الفريق المقبلة.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدير الفنى صعوبة المواجهة غدا أمام الإنتاج الحربى فى ظل حالة الإرهاق التى تسيطر على اللاعبين جراء المشاركات المتتالية للفريق فى الدورى والكونفيدرالية، مؤكدا أن هناك تغييرات واضحة فى التشكيلة الأساسية بعد عودة المصابين بجانب منح الفرصة لبعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة. وأضاف السيد انه يسعى جاهدا للفوز بالمباراة، خاصة أنها آخر لقاء قبل توقف المسابقة.

المصرى يكثف مفاوضته لضم أمير أو صبحى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تكثف إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى مساعيها لضم حارس مرمى صاحب مواصفات وإمكانات كبيرة.. ويبذل أبوعلى جهودا مضنية بشأن إتمام المفاوضات التى تجرى فى سرية تامة.. ووضحت نية الإدارة فى إنهاء مشكلة حراس المرمى فى وقت سريع يمكن من دخول الحارس الجديد لقائمة الفريق فى يناير المقبل خلال فترة الانتقالات الشتوية.. وتتجه المفاوضات نحو حارسى الأهلى والإسماعيلى.. ويترقب رئيس المصرى نجاح مفاوضاته مع الحارسين أمير عبدالحميد أو محمد صبحى، وذلك قبل إصدار القرار النهائى لرفع اسم الحارس الغانى جورج أواه من قائمة المصرى خلال يناير خاصة أن عقد الحارس مع المصرى ينتهى بنهاية الموسم الحالى بعد قرار اتحاد الكرة إلغاء استمرار الحراس الأجانب فى الدورى العام.

فى سياق متصل، اتفقت إدارة النادى مع الجهاز الفنى بقيادة مديره الفنى أنور سلامة على إقامة المباريات التجريبية فى حالة فشل الاشتراك فى دورة «الشرطة» على ملعب الجمارك باستثناء لقاء الأهلى ٦ نوفمبر فى تأبين الراحل سيد متولى على ملعب استاد بورسعيد لإتاحة الفرصة أمام الجماهير لحضور المباراة. من ناحية أخرى.. واصل فريق الكرة تدريباته على ملعب المريخ استعدادا لخوض سلسلة اللقاءات الودية متدرجة المستوى، ويسعى الجهاز إلى عدم رفع المعدلات البدنية خوفا من تعرض اللاعبين للإصابات بعد المجهود البدنى العالى، الذى بذل فى آخر لقاءات الدورى، ويحرص الجهاز على الحفاظ على لياقة المباريات واستغلالها فى المباريات الودية، وسوف يكشف الجهاز عن برنامج وخطة التوقف الحالية بعد الإعلان عن الاشتراك فى دورة الشرطة أو استبدالها بالمباريات الودية.

وكان الجهاز الفنى قد وافق لقائد الدفاع محمد جودة على الانضمام للمنتخب العسكرى ولم تشهد التدريبات غيابات أخرى بعد انضمام كل المصابين، ولم يعد خارجها سوى على سمير (كابونجا)، الذى يؤدى برنامجا تأهيليا وعلاجيا تحت إشراف الجهاز الطبى.

سعيد ونجاح على أبواب الزمالك

أسامة حسنى وأبوالسعود يدخلان دائرة اهتمام الحرس

كتب ـ حسين شعبان:

كشف مسئولو حرس الحدود من مفاوضاتهم المكثفة مع بعض اللاعبين لضمهم للفريق الأول بالنادى خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة يناير المقبل، حيث دخل الجهاز الفنى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع حارس مرمى بعد وجود نية واضحة للإطاحة بالحارس البتسوانى كارلوس مورامو، خاصة أن عقده مع النادى ينتهى بنهاية الموسم الحالى.

ويعد الثنائى محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة وأسامة ليلة حارس طنطا أقوى المرشحين للانضمام للفريق مع أمير عبدالحميد حارس الأهلى رغم نفى إدارة النادى الدائم لفكرة ضم أى حارس مرمى وحاجتهم لمهاجمين ولاعب فى وسط الملعب.

كانت النتائج الأخيرة للفريق وهزيمته مباراتين متتاليتين أمام إنبى وبتروجيت قد أدت إلى مطالبة الجهاز الفنى إدارة النادى بتدعيم الحرس بلاعبين جدد، خاصة أن الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى الفريق بات خارج حسابات الجهاز الفنى فى الوقت الحالى نظرا لرفضهما تجديد عقديهما مع النادى.

ودخل أسامة حسنى مهاجم الأهلى دائرة المفاوضات من قبل إدارة النادى بعدما أبدى موافقة مبدئية على الانضمام للحرس خلال يناير المقبل أو عقب انتهاء مباريات الموسم الحالى، خاصة أنه خارج حسابات الجهاز الفنى لناديه.

ومن المقرر وصول فاكس رسمى من إدارة النادى للأهلى خلال الساعات المقبلة تمهيدا لضمه للفريق، خاصة أن إدارة الحرس تسلك الطرق الشرعية فى مفاوضاتها مع اللاعبين.

من ناحية أخرى، رفض هانى سعيد وعبدالسلام نجاح الجلوس مع إدارة النادى بعدما وجهت الأخيرة الدعوة لهما لمعرفة إمكانية تجديد عقديهما من عدمه.

وأكد اللاعبان أن أيامهما باتت معدودة فى الفريق وسوف ينضمان إلى الزمالك يناير المقبل بعدما أوشكت مفاوضات الأخير مع إدارة الحرس على الانتهاء، خاصة أن الحرس سوف يحصل على مقابل مادى كبير نظير رحيلهما بدلا من الرحيل بدون مقابل عقب انتهاء مباريات الموسم الحالى.

من جانبه، نفى هانى سعيد وجود أى مفاوضات مع الأهلى مؤكدا أن الزمالك أبدى اهتماما كبيرا بانضمامه للفريق، نافيا ما أشيع مؤخرا حول توقيعه لأحد الناديين فى الوقت الحالى، خاصة أنه لا يحق له التوقيع لأى ناد فى يناير المقبل قبل انتهاء عقده مع النادى بستة أشهر.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول تدريباته غدا على الملعب الفرعى باستاد القاهرة استعدادا للدخول فى معسكر مفتوح تتخلله إقامة عدة مباريات ودية، خاصة أن فترة التوقف تستمر لمدة ٢٥ يوما نظرا لاستعدادات المنتخب الوطنى لمباراته المرتقبة أمام الجزائر ١٤ نوفمبر المقبل فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

عبدالسلام نجاح

«رديف» مانشستر ينجح في اختبار الكأس.. وبورتسموث يفوز أخيرًا

تأهل فريق مانشستر يونايتد ـ حامل اللقب ـ إلى دور الثمانية لمسابقة كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة بفوزه على مضيفه بارنسلى الذى يلعب فى الدرجة الثانية بهدفين.

وكعادته، خاض مانشستر المباراة بالفريق الرديف، لدرجة أن السير أليكس فيرجسون المدير الفنى الأسكتلندى للفريق الأحمر لم يشرك فى هذه المباراة أى لاعب ممن شارك فى المباراة الأخيرة ضد ليفربول قبل يومين فى الدورى المحلى.

وافتتح مانشستر يونايتد التسجيل مبكرا فى الدقيقة السادسة عندما ارتقى المهاجم الصاعد دانى ويلبيك لكرة برأسه إثر ركلة ركنية وأودعها الشباك من مسافة قريبة.

وفى الشوط الثانى، نجح المخضرم مايكل أوين فى حسم النتيجة لفريقه عندما وصلته الكرة من البرازيلى أندرسون، فراوغ لاعبا ببراعة قبل أن يسدد الكرة بعيدا عن متناول حارس بارنسلى فى الدقيقة ٥٩.

وأكمل مانشستر يونايتد المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد قائده جارى نيفيل بسبب تدخل عنيف. وفى الوقت نفسه، تخلى بورتسموث عن عروضه السيئة فى الدورى المحلى وألحق بستوك سيتى خسارة قاسية بأربعة أهداف تناوب على تسجيلها فريديريك بيكيونى فى الدقيقتين ١٧ و٥٩ ودانى ويبر فى الدقيقة ٥٥ والنيجيرى نوانكو كانو فى الدقيقة ٨٤.

وفى مباراة أخرى، تغلب توتنهام على إيفرتون بهدفين سجلهما توم هادلستون فى الدقيقة ٣٢ وروبى كين فى الدقيقة ٥٧.

كما تغلب بلاكبيرن على بيتربره يونايتد ٢/٥، سجل للفائز بيدرسن فى الدقيقة الثانية وستيف ريد فى الدقيقة ٤٥ من ركلة جزاء والإسبانى ميشيل سالجادو فى الدقيقة ٥٩ والجنوب أفريقى بينى ماكارثى فى الدقيقة ٦٢ وكالينيتش فى الدقيقة ٧٤ من ركلة جزاء، وللخاسر ويلبديل فى الدقيقة ١٧ وبويد فى الدقيقة ٥٠.

جارى نيفيل يحصل على البطاقة الحمراء «أ.ف.ب»

الديون تهدد بـ «فناء» شالكه

ماجات يتوقع أن يبيع ناديه «نفسه» للخلاص من أزمته المالية الطاحنة «الأوروبية»

■ مفاجأتان مدويتان فى كأس ألمانيا بخروج دورتموند وشتوتجارت على يد فريقين مغمورين

كشف فيليكس ماجات المدير الفنى لفريق شالكه رابع الدورى الألمانى النقاب عن أن النادى الأزرق الذى يعانى صعوبات مالية كبيرة ينوى بيع قسم من ملعبه من أجل تسديد ديونه!

وقال ماجات فى تصريحات للصحفيين: «نحن لا نملك لاعبين فقط، إنما لا نزال فى وضع نستطيع فيه بيع كل شىء آخر نملكه، ومن ضمن ذلك يمكننا بيع قسم من ملعبنا أو الشركات الفرعية التى نملكها على سبيل المثال».

وأضاف قائلا: «فى الأسابيع المقبلة سنفكر فى إمكانية التنازل عن جزء منها لصالح المستثمرين».

ويرزح شالكه ـ الذى يحتل المركز الرابع بفارق نقطتين خلف باير ليفركوزن المتصدر ـ حاليا تحت ديون بقيمة ١٣٦٫٥ مليون يورو.

وفى الوقت نفسه، اعترف كليمنز تونيز رئيس نادى شالكه بأن ناديه «مريض»، فى إشارة إلى الأزمة المالية، ولكن ماجات أكد أن ذلك لا يعنى أن النادى يفكر فى بيع لاعبين لتغطية ديونه.

وطالبت رابطة الأندية المحترفة الألمانية من جانبها النادى بمعالجة وضعه المالى، بعد أن تحدثت بعض التقارير الصحفية عن عجز سنوى تراوحت قيمته بين ٢٠ و٣٠ مليون يورو.

وفى حالة فشل النادى فى الاستجابة لمطالب الرابطة، فإنه سيواجه عقوبة قد تصل إلى خصم نقاط من رصيده أو حتى سحب رخصته كناد محترف، وهو ما يعنى اختفاء هذا النادى الكبير من الوجود، على الرغم من أنه أصبح فى السنوات القليلة الماضية أحد أهم أعمدة الكرة الألمانية، ويتردد اسمه بقوة إلى جانب الأندية الكبيرة فى الدورى الألمانى مثل بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند وشتوتجارت وباير ليفركوزن وهامبورج وغيرها.

وعلى صعيد الكرة الألمانية أيضا، أطاح فريق فورث المغمور الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية بفريق شتوتجارت من دور الستة عشر لمسابقة كأس ألمانيا بفوزه عليه بهدف أحرزه نهريج فى الدقيقة ٣٢.

وهذه الخسارة هى الخامسة لشتوتجارت على التوالى فى جميع المسابقات، الأمر الذى من شأنه زيادة الضغوط النفسية على مديره الفنى ماركوس بابل، حيث ذكرت بعض الصحف الألمانية أن مجلس إدارة نادى شتوتجارت قد يلجأ إلى إقالة بابل بعد أقل من عام على تسلمه منصبه.

وفى البطولة نفسها، حقق أوسنابروك مفاجأة أخرى بإخراجه بروسيا دورتموند الذى يلعب له محمد زيدان لاعب منتخب مصر بفوزه عليه ٣/٢!

سجل للفائز باليتا فى الدقيقتين ٣٧ و٤٢ وسيجرت فى الدقيقة ٦٩، وسجل هدفى دورتموند نورى شاهين فى الدقيقة ٥٥ وباروس فى الدقيقة ٩٠.

وفى مباراة ثالثة، قاد المدافع اللبنانى يوسف محمد فريقه كولن إلى دور الثمانية بفوزه على أينتراخت ترير بثلاثية.

وسجل نوفاكوفيتش الهدف الأول فى الدقيقة ٢٥، وأضاف يوسف محمد الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٠، وأضاف البرتغالى مانيتش الهدف الثالث فى الدقيقة ٥٢.

إنفلونزا الخنازير تجتاح لاعبى بولتون وبلاكبيرن

كشف جارى ميجسون المدير الفنى لفريق بولتون واندررز الإنجليزى النقاب عن أن «بعض» لاعبى فريقه أصيبوا بفيروس «إتش ١ إن ١» المعروف باسم مرض إنفلونزا الخنازير، وذلك بعد ساعات معدودة من إعلان سام ألاردايس المدير الفنى لفريق بلاكبيرن روفرز أيضا عن إصابة بعض من لاعبى فريقه وأفراد الجهاز الفنى بالمرض نفسه!

وجاء إعلان ميجسون عن هذه الإصابات قبل لقاء بولتون وتشيلسى أمس ـ الأربعاء ـ فى كأس رابطة الأندية المحلية المحترفة.

وفى الوقت الذى صب فيه ألاردايس غضبه على رابطة الدورى لعدم تأجيل مباراة فريقه فى الدورى المحلى، بدا نظيره ميجسون أكثر تفهما، إذ رأى أن تجنب إصابة اللاعبين بهذا الفيروس يعتبر أمرا شبه مستحيل بسبب تفشيه.

وقال ميجسون إن اللاعبين المصابين هم أربعة، ولم يذكر أسماءهم، إضافة إلى أحد أفراد الجهاز الفنى.

وكان ألاردايس الذى خسر فريقه بخمسة أهداف أمام تشيلسى يوم السبت الماضى فى الدورى قد كشف النقاب عن أنه لم يكن هناك أى خيار أمام بلاكبيرن سوى أن يخوض مباراته مع الفريق اللندنى المتصدر، وإلا كان سيواجه عقوبة من قبل رابطة الدورى.

وأضاف ألاردايس: «ذكرت رابطة الدورى الممتاز أننا لم نتقدم بطلب تأجيل هذه المباراة، لكننا كنا نعلم بأنه لا يمكننا أن نتقدم بطلب تأجيل المباراة، لأنهم قالوا لنا فى فبراير أو مارس الماضيين أنه يتعين على الجميع أن يقوموا بعملهم إلا فى حالة صدور نوع من التشريع الحكومى.. فلا يمكنك أن تؤجل المباراة مهما كان السبب، وحتى فى حالة تفشى إنفلونزا الخنازير».

وأصيب اثنان من لاعبى بلاكبيرن حتى الآن بإنفلونزا الخنازير، فيما يعانى لاعبان آخران وأعضاء فى الجهاز الفنى من أعراض مشابهة.

ولا يتم اتباع نفس الإجراءات من قبل السلطات الكروية فى أوروبا والعالم فى حالة إصابة بعض اللاعبين بهذا الفيروس، وأكبر دليل على ذلك قيام رابطة الدورى الفرنسى بتأجيل مباراة باريس سان جيرمان وأوليمبيك مارسيليا بسبب إصابة ثلاثة لاعبين فى صفوف سان جيرمان.

يذكر أن من بين أبرز اللاعبين الذين أصيبوا بمرض إنفلونزا الخنازير فى الدورى الإنجليزى اللاعب ميكا ريتشاردز مدافع مانشستر سيتى الذى عولج منه سريعا.

ترى.. من فى لاعبى بلاكبيرن أصيب بإنفلونزا الخنازير؟ «أ.ف.ب»

هيويت ينتقد اتحاد التنس

عبر لاعب التنس الأسترالى ليتون هيويت المصنف الأول فى العالم سابقا عن خيبة أمله من إعادة انتخاب جيف بولارد رئيسا للاتحاد الأسترالى للعبة، على الرغم من الدعوات المطالبة برحيله.

وأصر هيويت ـ حامل لقبين فى الدورات الكبرى ـ على أن الاتحاد الذى يدير اللعبة فى حاجة إلى التغيير فى قيادته، لقلب مسيرة أستراليا المنحدرة فى هذه الرياضة، بحسب تعبيره!

وقال هيويت لإذاعة «ماكواى»: «بالنسبة لى، التغيير هو الأهم، ويجب أن يبدأ هذا التغيير من القمة.. يجب أن يفتحوا أعينهم وينظروا جيدا إلى أنفسهم لمعرفة إلى أين تسير هذه الرياضة».

وكان هيويت قد دعا علنا إلى إقالة بولارد ـ ٦٥ عاما ـ الذى يشغل منصبه منذ عام ١٩٨٩، لكن الأخير تغلب على بول ماكنامى فى تصويت سرى لمندوبى الولايات الإثنين الماضى ليبقى سنة إضافية فى منصبه.

وأضاف هويت: «أتمنى بصرختى هذه، أن يلاحظ الاتحاد والناس النتائج التى حققناها فى العام الماضى. نريد شخصا قويا، يتخذ القرارات لمصلحة رياضتنا، والبداية تكون مع رئيس الاتحاد».

رالى الأردن ينطلق اليوم

سيكون قلب العاصمة الأردنية عمان مساء اليوم ـ الخميس ـ على موعد مع إعطاء إشارة الانطلاق لرالى الأردن الدولى، الجولة السادسة من بطولة الشرق الأوسط، إذ سيعطى الأمير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الأوليمبية الأردنية وهيئة المديرين الأردنية لرياضة السيارات إشارة البدء لـ٣٠ طاقما من ١٠ دول من وسط دوار عبدون أحد الأحياء الراقية والمزدحمة وسط ترتيبات احتفالية واستعراضية.

وكان الأمير فيصل قد أكد ـ فى تصريح له بمناسبة هذا السباق ـ أهمية رالى الأردن الدولى لهذا العام على اعتبار أنه يشكل بروفة حقيقية وجادة لاستضافة الأردن خلال أبريل من العام المقبل، إحدى جولات بطولة العالم للراليات.

وبعد الجولة الاستعراضية المقررة اليوم، ستتجه الأنظار نحو الانطلاق الرسمى والمنافسة الحقيقية يومى الجمعة والسبت فى منطقة ومحيط البحر الميت التى تشكل النقطة الأكثر انخفاضا على سطح الكرة الأرضية، حيث تبلغ المسافة الإجمالية قرابة ٧١١ كيلومترا تتخللها ١٨ مرحلة خصوصا لمسافة ٢٦٠ كيلومترا.

ويكتسب رالى الأردن الدولى هذه المرة أهمية إضافية على اعتبار أنه قد يحسم صراع الفوز بلقب بطولة الشرق الأوسط للراليات، ولهذا سوف تتجه الأنظار صوب أبرز المشاركين وهو القطرى ناصر العطية بطل الشرق الأوسط فى ٥ مناسبات، والذى سيكون أول المنطلقين وأبرز المرشحين للقب جديد يعزز به صدارته لبطولة الشرق الأوسط، ورصيده الحالى ٣٠ نقطة متقدما بفارق نقطة على أقرب مطارد له وهو مواطنه مسفر المرى، وبنقطتين على السعودى يزيد الراجحى، وهذا الأخير يسعى لتعويض حظه العاثر فى رالى قبرص ليعود فى رالى الأردن إلى واجهة بطولة الشرق الأوسط

بدايـــة مثيـــرة لماســـترز الدوحـــة

■ فينوس تخسر أمام ديمنتييفا.. وشقيقتها تقهر كوزنتسوفا فى مباراة ماراثونية

فى بداية ساخنة لبطولة الماسترز للسيدات المقامة حاليا فى العاصمة القطرية الدوحة، استهلت لاعبة التنس البيلاروسية فيكتوريا أزارينكا ـ المصنفة سادسة ـ مشاركتها الأولى فى هذه البطولة التى يبلغ مجموع جوائزها ٤,٥٥ مليون دولار بفوزها على الصربية إيلينا يانكوفيتش ٦/٢ و٦/٣ ضمن منافسات المجموعة الزرقاء.

وكانت أزارينكا قد خسرت ثلاثا من مواجهاتها الأربع ضد يانكوفيتش سابقا، لكنها نجحت فى تحقيق فوزها الثانى، وقالت بعد انتهاء المباراة: «إننى سعيدة بالبداية الرائعة فى البطولة».

أما يانكوفيتش فقالت عن خسارتها: «لقد هزمت نفسى بنفسى، لقد منحتها نقاطا مجانا»!

وضمن المجموعة البنية، فازت الروسية إيلينا ديمنتييفا المصنفة خامسة على الأمريكية فينوس ويليامز السابعة ٦/٣ و٦/٧ (٦/٨) و٦/٢.

وجاءت مباراة ديمنتييفا وويليامز ماراثونية، حيث استمرت ساعتين و٤١ دقيقة وسط نسبة عالية للغاية من الرطوبة أثرت على أداء اللاعبتين.

وقالت الفائزة بعد المباراة: «مرت فترة طويلة لم أتغلب فيها عليها، وبالتالى فأنا سعيدة جدا.. لقد كافحت من أجل كل نقطة».

أما فينوس فقالت: «سنحت لى فرص عدة لكى أتقدم بفارق كبير، لكنى لم أحسن استغلالها».

وفى مباراة أخرى، تغلبت سيرينا شقيقة فينوس ويليامز المصنفة ثانية على الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا الثالثة ٦/٧ (٦/٨) و٥/٧.

جدير بالذكر أن الفائزة بلقب ماسترز الدوحة ستحصل على مبلغ ١,٥ مليون دولار قيمة الجائزة، علما بأن الأمريكية مارتينا نافراتيلوفا تحمل الرقم القياسى فى عدد مرات الفوز بهذه البطولة التى انطلقت عام ١٩٧٢ برصيد ثمانية ألقاب فى ١٤ مباراة نهائية خاضتها، تليها الألمانية شتيفى جراف برصيد خمسة ألقاب، ثم الأمريكيتان كريس إيفرت ـ أربع بطولات ـ ومونيكا سيليش ـ ثلاث بطولات، والسويسرية مارتينا هينجز ـ بطولتان ـ والبلجيكية جوستين هينان هاردن برصيد بطولتين أيضا.

أزارينكا تسدد بقوة خلال مباراتها مع يانكوفيتش «الأوروبية»

نجوم وملاعب

تشيلسى.. يستعد!

وضعت إدارة نادى تشيلسى الإنجليزى والإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى للفريق قائمة من عدد من اللاعبين الموهوبين الذين تألقوا مع أنديتهم الأوروبية فى الفترة الماضية من أجل التعاقد معهم دفعة واحدة فى حالة رفع حظر التعاقدات الجديدة التى فرضها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على الفريق الأزرق.

وكشفت صحيفة «صنداى تايمز» البريطانية النقاب عن اللاعب الذى يأتى على رأس اهتمامات أنشيللوتى قبل فترة الانتقالات الشتوية المقبلة التشيكى ماريك هامسيك لاعب نابولى الإيطالى الذى ظهر بصورة رائعة فى مباريات فريقه فى الدورى المحلى، إضافة إلى الفرنسى المخضرم باتريك فييرا لاعب إنتر ميلان الإيطالى.

كما كشفت صحيفة «ديلى إكسبريس» البريطانية النقاب عن أن صفقة الموسم ربما تكون فى التعاقد مع المهاجم الإسبانى الشهير ديفيد بيا لاعب فالنسيا وهداف بطولة الأمم الأوروبية الأخيرة.

ومن اللاعبين الذين ترددت أسماؤهم أيضا للتفاوض معهم فى يناير المقبل المهاجم الدولى الأرجنتينى سيرجو أجويرو مهاجم أتليتيكو مدريد الإسبانى.

رونالدو: أنا فى أفضل حالاتى

أكد النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب فريق ريال مدريد الإسبانى أنه فى أفضل حالاته بعد شفائه من الإصابة التى تعرض لها فى أواخر سبتمبر الماضى خلال مباراة فريقه مع أوليمبيك مارسيليا الفرنسى فى مسابقة دورى أبطال أوروبا.

وقال رونالدو الذى أصيب فى كاحله فى حديث لراديو «كادينا سير» الإسبانى: «أشعر حاليا بأننى فى أفضل حالاتى»، مشيرا إلى أن عليه الانتباه لإصابته لأنه لا يريد أن ينتكس مجددا وسيعود إلى الملاعب قريبا».

وكان رونالدو الذى انتقل إلى ريال مدريد هذا الموسم قادما من مانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل مبلغ قياسى قدره ٩٤ مليون يورو قد ابتعد عن الملاعب منذ ١٠ أكتوبر الحالى عندما تفاقمت إصابته خلال مباراة منتخب بلاده مع المجر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، والتى انتهت بفوز البرتغال بثلاثة أهداف.

«نزاهة» كابيللو

أكد الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا أنه لن يكون سعيدا على الإطلاق إذا ما فاز فريق يتولى تدريبه فى أى مباراة بفضل هدف يتم احتسابه من ركلة جزاء نتيجة سقوط أحد لاعبيه داخل منطقة الجزاء بطريقة تمثيلية!

وقال كابيللو فى تصريحات لصحيفة «ديلى ميل» البريطانية إنه لن يكون سعيدا على الإطلاق بأى فوز يأتى بهذه الطريقة حتى ولو كان ذلك فى كأس العالم.

كما كشف كابيللو النقاب فى تصريحات أخرى نقلتها صحيفة «الجارديان» البريطانية عن أنه يعتبر أن السبب الأساسى فى اتباعه بعض التكتيكات فى تدريبه لمنتخب إنجلترا هو اهتمامه الشديد بلعبات أخرى استقى منها بعض التقنيات وأساليب التفكير، مثل الكرة الطائرة والبيسبول والرجبى وهوكى الجليد، غير أنه لم يوضح هذه التكتيكات أو الأساليب!

هيرليخ مدربًا لبوخوم

أعلن نادى بوخوم صاحب المركز قبل الأخير حاليا فى الدورى الألمانى أنه عين المهاجم الدولى السابق هايكو هيرليخ مديرا فنيا جديدا للفريق، حيث وقع هيرليخ على عقد مع بوخوم ينتهى عام ٢٠١٢.

وسيحل هيرليخ ـ ٣٧ عاما ـ والذى سبق له أن لعب لأندية باير ليفركوزن ومونشن جلادباخ وبروسيا دورتموند محل فرانك هينمان الذى عمل مديرا فنيا مؤقتًا بعد إقالة مارسيل كولر الشهر الماضى من منصبه بسبب النتائج السيئة التى حققها الفريق تحت قيادته.

ويقبع بوخوم حاليا فى المركز السابع عشر قبل الأخير فى البوندزليجا، وكان قد عانى كثيرا للبقاء ضمن دورى الدرجة الأولى الموسم الماضى.

ويلعب لنادى بوخوم المدافع الدولى الجزائرى عنتر يحيى.

شحاتة يرفع شعار السرية.. وزاهر يجتمع غدًا مع روابط الألتراس

المنتخب الوطنى يحصل على راحة اليوم قبل السفر لأسوان غدًا

فنـــادق القاهـــرة ترفض استضافـــة بعثة الجزائـــر.. وأشعـــة جديـــدة لزيانـــى

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

حصل لاعبو المنتخب الوطنى على راحة اليوم من التدريبات بعد انتهاء المرحلة الأولى من المعسكر أمس التى استمرت لمدة ثلاثة أيام فى إطار استعدادات المنتخب لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر المقبل فى الجولة السادسة الأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وتطير بعثة المنتخب بطائرة خاصة إلى أسوان من أجل بدء الفترة الثانية من المعسكر التى تستمر لمدة خمسة أيام تختتم بمباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره التنزانى فى السابعة والنصف مساء يوم ٥ نوفمبر المقبل على استاد أسوان، على أن ينضم لاعبو إنبى قبل السفر إلى أسوان مباشرة، بعد أداء مباراتهم المؤجلة أمام الإنتاج الحربى والتى تقام مساء اليوم.

وعمل الجهاز الفنى للمنتخب على ضمان توفير أكبر قدر من السرية على تدريبات المنتخب الوطنى خلال معسكره الحالى، بسبب رغبته فى عدم تسريب أى معلومات عن تدريبات المنتخب للجانب الجزائرى ولإضافة مزيد من التركيز على اللاعبين قبل المواجهة الحاسمة، وهو ما أدى إلى قيام الجهاز الفنى بنقل التدريبات بشكل مفاجئ من الملعب الفرعى لاستاد القاهرة إلى ملعب جهاز الرياضة العسكرى بكوبرى القبة كنوع من التمويه.

وأدى المنتخب تدريبا قويا أمس بمشاركة جميع لاعبيه عدا لاعبى إنبى والمحترفين، وظهر جميع اللاعبين بحالة فنية وبدنية عالية، ووضح مدى التركيز الكبير الذى يعم المعسكر لتجاوز المباراة المقبلة والتأهل لنهائيات كأس العالم.

واستمر تدريب أمس قرابة الساعة وتضمن تدريبات الإحماء وأداء بعض الجمل التكتيكية والتحرك بدون كرة لضرب التكتلات الدفاعية وتألق فى المران محمد أبوتريكة وعمرو زكى ووضح تركيزهما فى المباراة.

ومن جانبه، أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب الوطنى أن جميع اللاعبين بحالة طيبة، ونفى صدقى أن يكون الجهاز الفنى قد حدد يوما لحضور الإعلاميين إلى التدريبات، وأكد أن تدريبات المنتخب مغلقة حتى إشعار آخر من أجل ضمان مزيد من السرية والتركيز للاعبين، وأكد أن تدريبات الفريق فى أسوان أيضا ستكون مغلقة ولن يتم السماح بحضور إعلاميين أو جماهير وانه فى حالة قيام الجهاز الفنى بتحديد يوم لحضور الإعلاميين فسيتم الإعلان عن ذلك ولكن حتى الآن لم يتم ذلك.

وعكف الجهاز الفنى خلال الأيام الماضية على مشاهدة مجموعة من شرائط المنتخب الجزائرى فى مبارياته الأخيرة للاطلاع على نقاط القوة الموجودة فيه، حيث اتضح أنه منتخب جيد ولكن يعيبه المستوى الضعيف لحارسه الوناس قواوى وكذلك الأداء الفردى الذى يؤدى به لاعبوه فى المباريات لعدم وجود انسجام كبير بينهم.

وقرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة عقد جلسة مع رؤساء روابط الألتراس التابعة للأندية وكذلك رابطة مشجعى المنتخب الوطنى من أجل التأكيد على عدم وجود أى نوع من أنواع الشغب من الجماهير فى المباراة، حتى لا يتم التعرض لأى عقوبات دولية، خاصة أن المباراة تحظى باهتمام دولى كبير من جانب المسئولين فى الاتحاد الدولى، ويحاول زاهر من خلال جلسته أن يعمل على تقليل حدة التوتر بين الجمهور، مؤكدا أن هذه الجلسة لا تهدف إلى نزع حماس الجماهير فمن حقهم أن يشجعوا المنتخب بكل حماس ولكن بعيدا عن الشغب الذى قد يؤدى إلى التعرض لعقوبات دولية.

وقدم هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى اقتراحا إلى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بإجراء اتصالات مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى والاتفاق بصورة ودية على مكان إقامة المباراة الفاصلة بين المنتخبين والتى ستقام فى حالة فوز المنتخب المصرى فى المباراة المقبلة يوم ١٤ نوفمبر. وأكد أبوريدة أنه لا يجد داعيا لإجراء الاتحاد الدولى قرعة لاختيار الدولة التى ستستضيف المباراة، خاصة أنه من الأفضل أن يتفق رئيس الاتحادين مع بعضهما البعض لاختيار الدولة المضيفة وأنه مستعد للعمل على تقريب وجهات النظر بين زاهر وروراوة للاتفاق حول هذا الأمر.

ومن ناحية أخرى، حذر وزير الرياضة الجزائرى هاشمى الجيار الجمهور الجزائرى من التوجه إلى مصر بدون الحصول على تذكرة لحضور المباراة، وأكد الجيار أن العديد من الجماهير تستعد للسفر إلى القاهرة والاعتماد على الحصول على تذكرة لحضور المباراة من خلال أقاربهم الموجودين فى القاهرة، وهو ما نصح الوزير بعدم حدوثه من أجل ضمان سلامة الجمهور الجزائرى.

تدريبات قوية لمهاجمى ومدافعى المنتخب — تصوير. مصطفى محمد

ومن ناحية أخرى، يجرى كريم زيانى صانع العاب فولفسبورج الألمانى والمنتخب الجزائرى أشعة جديدة على قدمه اليمنى والمصابة بشد فى العضلة الخلفية حتى يتحدد الموقف النهائى للاعب من المشاركة فى مباراة المنتخب الجزائرى المقبلة أمام نظيره المصرى.

ومن ناحية أخرى، رفضت إدارة فندقى الماريوت وشيراتون الجزيرة استضافة بعثة المنتخب الجزائرى التى ستحضر إلى القاهرة يوم ١٢ نوفمبر المقبل، وبررت إدارة الفندقين القرار بعدم وجود غرف شاغرة بهما لاستضافة البعثة، وهو ما انتقدته الصحف الجزائرية، وأكدت أن ذلك يعد فى إطار الحرب النفسية التى يشنها الجانب المصرى ضد المنتخب الجزائرى قبل مباراتهم المقبلة بالقاهرة.

رياضة

15

العدد ٢٧٢ - الجمعة ٣٠ من أكتوبر ٢٠٠٩

Issue 272 - 30 Oct. 2009

عرض روسى لضم مهاجم الاتحاد فى الانتقالات الشتوية

الإسكندرية. أحمد حسن:

تلقى محمد رجب «ريعو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عرضا عن طريق وكيل أعماله للاحتراف فى أحد أندية الدورى الممتاز الروسى خلال فترة الانتقالات فى شهر يناير المقبل وتحدد خضوع اللاعب للاختبار مع النادى الروسى فى الفترة من ١وحتى ٨ ديسمبر قبل بدء مفاوضات التعاقد رسميا.

واكد اللاعب لـ«الشروق» أن وكيل أعماله لم يكشف له حتى الآن عن اسم النادى الروسى إلا أنه أوضح عن كونه أحد أندية الوسط هناك وقد أبدى اللاعب ترحيبه الشديد بفكرة الاحتراف الخارجى لاسيما وأن أولى محطاته ستكون بالدورى الروسى أحد الدوريات الأوروبية لتكون بمثابة نقطة انطلاق له فى عالم الاحتراف الخارجى.

ونفى اللاعب أن يكون العرض وهميا بهدف الضغط على الإدارة للتدخل لحل أزمة الثقة بينه وبين المدير الفنى البرازيلى كابرال مشيرا إلى أنه سيتقدم بطلب رسمى خلال الساعات القليلة المقبلة لإدارة النادى بشأن الموافقة على سفره إلى روسيا فى ديسمبر للخضوع للاختبار.

وأضاف أنه يرى أن من صالح إدارة النادى السماح له بالرحيل فى يناير من أجل الاستفادة من المقابل المادى نظير احترافه لتدعيم صفوف الفريق بمهاجمين جدد فى يناير.

وفى سياق متصل عاد محمد فتحى المدير الإدارى لمزاولة مهام عمله مع الفريق من جديد بعد تجاوز الأزمة الصحية التى ألمت به مؤخرا وحرص على الوجود فى تدريبات الفريق سواء الصباحية أو المسائية نافيا تماما ما تردد عن رغبته فى تقديم اعتذار لإدارة النادى لإعفائه من منصبه بسبب حالته الصحية.

فى الوقت نفسه، واصل الفريق تدريباته اليومية على فترتين تحت قيادة المدير الفنى البرازيلى كابرال ومعاونه محمد نور المدرب العام فى اطار التحضير لاستئناف الدورى بعد انتهاء فترة التوقف.

وكشف محمد نور عن أن الجهاز سيواصل برنامجه الإعدادى للفريق والذى بدأه فى فترة التوقف الأولى والتى سبقت مباراة الإنتاج الحربى حيث سيتم التركيز بصفة خاصة على رفع معدلات اللياقة البدنية والوصول بها إلى أعلى درجاتها وتستمر هذه المرحلة حتى نهاية الأسبوع الأول من نوفمبر قبل ان يدخل الفريق فى مرحلة الإعداد الفنى والخططى وخوض عدد من اللقاءات الودية.

ولنا ملاحظة

سرى.. للغاية

■■ يوما ما كنت بصدد الحديث عن المنتخب، وطريقة اللعب، ومفاتيح الفريق، ثم تراجعت عندما تذكرت قول حسن شحاتة: «إعلامنا يعلم الجزائريين بكل شىء عنا.. وإعلامهم لايعلمنا بشىء ».. وبالطبع آثرت الصمت، على الرغم من إيمانى بأنه لاتوجد أسرار، ولايوجد سرى جدا أو سرى للغاية فى كرة القدم.. ففى الدقائق العشر الأولى من أى مباراة يعرف كل مدرب كل مايريد عن الفريق المنافس.. ثم إننا فى زمن الفيديو والإنترنت، والأقمار الصناعية.. وربما تتدخل «وكالة ناسا لعلوم الفضاء مستقبلا» فى عمليات تجسس لمصلحة منتخبات بعينها، اللهم اجعلنا منها؟!

بالقلم الأحمر يبدو أن حسن شحاتة كتب على معسكر الفريق «سرى للغاية».. وقيمة السرية هنا لاعلاقة لها بالفريق الجزائرى وبعيونه، وإنما قيمتها تكمن فى إبعاد لاعبى المنتخب الوطنى عن عيون الصحافة وكاميرات الإعلام المصرى، وتساؤلاتهم وأسئلتهم، من نوع: «لماذا تركت ميدو.. من يلعب بدلا من وائل جمعة.. كيف تستدعى عبدالظاهر السقا وهو لم يلعب مباراة فى التصفيات.. آه منكم ياصحفيين؟!»

تلك السرية أرجو ألا تكون مثل قصة «المطار السرى» حين كان كمسارى الأتوبيس يصيح: «حد نازل محطة المطار السرى»؟!

المهم أن تلك السرية..يقصد بها توفير هدوء الأعصاب للجهاز الفنى وللاعبين، وهو مايمنحهم القدرة على التركيز، والابتعاد عن المؤثرات الخارجية التى قد تحمسهم لدرجة التوتر.. والمعادلة الصعبة فى مباراة ١٤ نوفمبر هى: كيف يحتفظ المنتخب بنار الحماس موقدة وفى الوقت نفسه يطبخ كل هجمة بهدوء وبتركيز؟!

حدث ذلك فى كأس الأمم الأفريقية بغانا.. وهى البطولة التى لن أمل أبدا من اجترار مبارياتها وأحداثها، كما يجتر الجمل طعامه كلما شعر بالجوع وهو فى الصحراء القاحلة.. ويسعدنى أن أكون جملا مهتما بكرة القدم ويتذوقها، ففى غانا لعبنا كما لم نلعب منذ أيام محمد أفندى ناشد، أول من شكل فريق كرة مصريا عام ١٨٩٥.. لعبنا الكرة الجميلة، وحققنا النتائج الجميلة، والجمع بين الجميلين (مش الجملين)، أمر مدهش تعجز عنه أحيانا كبرى الفرق.. ولعلها مناسبة لإضافة أن الأداء الجيد يفرز غالبا نتائج جيدة.. إلا فى حالات نادرة.. وهذا رد سريع على قصة: «المهم النتيجة وليس الأداء»..؟!

■■ إذن مرة أخرى.. دعونا نبتعد عن المنتخب، ونتركه يستعد فى هدوء.. ونعيد الاقتراح الخاص باختيار منسق إعلامى يلقى ببيان يومى عن المنتخب واستعداداته، وعلينا أن نقبل بهذا البيان الذى سيكون من نوع: «بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتعزيز أواصر الصداقة بين الشعبين ومناقشة القضايا المشتركة»؟!

إنه بيان لاتخرج منه بشىء إطلاقا.. «ماشى.. موافقين يامعلم..فنحن نسمع نفس البيان من ٥٠ سنة و.. موافقين عليه برضه؟!»

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

مستشار رئيس النادى يخطط لتغيير الجهاز الفنى للمحلة

المحلة. حسام بشير:

مازالت الأمور تسير بصورة سيئة داخل نادى غزل المحلة سواء فنيا أو إداريا، وعلمت «الشروق» أن سيد خير الله المستشار الإعلامى لرئيس نادى غزل المحلة سوف يقوم خلال الأيام المقبلة بإجراء تغيير الجهاز الفنى للفريق الأول بإبعاد محمد رضوان المدير الفنى على أن يكون أحمد حسن مديرا فنيا وطارق جميل مدربا عاما وأشرف شيحة مدربا مساعدا وهو الأمر الذى لاقى استياء وغضب أبناء النادى وجماهيره الكبيرة، خاصة أن رضوان مدرب محترم وصاحب فكر كبير.

يأتى القرار فى ظل استمرار مسلسل التخبط فى المحلة حسبما يرى المستشار الإعلامى لرئيس النادى الذى ترك له حرية التصرف فى أمور النادى دون مراعاة لمشاعر المدربين أو اللاعبين ولا حتى جماهير المحلة التى استشاطت غضبا وغيظا ونفد صبرها. من جانبه، صرح محمد رضوان المدير الفنى للفريق بأنه قبل المهمة لأنه يعرف أن فريق المحلة فريق كبير صاحب جماهيرية ولذلك فإنه يسعى دائما لأن يعمل بكل جد لتقديم شىء لهذا الفريق وإسعاد جماهيره وضرورة انتشاله من كبوته قبل فوات الأوان، خاصة أن الفريق به مجموعة من اللاعبين الجيدين أصحاب الخبرة الذين يستطيعون انتشال الفريق من كبوته وهذا لن يتحقق إلا بتكاتف الجميع خلف الفريق ومساندته بدلا من هذه الشائعات التى لن تؤدى إلا إلى انهيار الفريق. وأضاف رضوان أن تاريخه الرياضى كبير ومعروف للجميع ولذلك لن أسمح لأى شخص أن يتدخل فى الأمور الفنية التى تخص الفريق والتى هى من اختصاصى أنا وأعضاء الجهاز الفنى المعاون.

استياء فى الإسماعيلى لمماطلة صبحى ورفضه التجديد

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

حالة من الغضب سيطرت على جماهير الإسماعيلى بعد مماطلة الحارس محمد صبحى ورفضه التجديد فى الوقت الذى عرض عليه رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن مليونا و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد وطلب الحارس مهلة للتفكير والرد فى يناير المقبل واشترط اللعب أساسيا للتجديد حتى يعود لصفوف المنتخب الوطنى وذلك ما رفضه مسئولو الإسماعيلى وأكد أبوالحسن أنه لا يضمن لأى لاعب المشاركة لأن ذلك من اختصاص الجهاز الفنى الذى له الحق فى اختيار التشكيل الأساسى ولا يملك أحد من الإدارة التدخل فى تلك الاختصاصات ويكون الحساب بنهاية الموسم وأنه فى حيرة من موقف صبحى الغامض الرافض للتجديد وتخشى الجماهير تكرار سيناريو محمد فضل الموسم الماضى الذى يسير صبحى على نفس الدرب بالمماطلة ثم الرحيل نهاية الموسم بدون مقابل مادى للإسماعيلى لانتهاء عقده. وبعيدا عن أزمة صبحى، أكد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى أن الموافقة على المشاركة فى دورى أبطال أفريقيا فى النسخة الجديدة التى سوف تنطلق فبراير المقبل تحتاج إلى تدعيم للفريق باثنين مهاجمين فى يناير المقبل لأن باقى الخطوط بها وفرة من اللاعبين وينتظر شفاء عمر جمال ومحمد محسن أبوجريشة وأحمد خيرى وعبدالله السعيد واكتمال القوة الضاربة فى البطولة الأفريقية التى تختلف مبارياتها عن الدورى المحلى. كما أنه يحتاج لجهود جميع اللاعبين وأنه يرحب باختبار أى مهاجم جديد ولن ينضم إلا فى حالة اجتياز الاختبار الفنى والبدنى وسوف يختبر مهاجمين أفارقة خلال المباريات الودية التى سوف تنطلق غدا أمام منتخب السويس ومع ليرس البلجيكى يوم ٦ نوفمبر و١٥ نوفمبر مع المقاولون العرب وهناك اتجاه للعب مع الزمالك أو بتروجيت وجار انتظار ردهما النهائى لموعد المباراة وطلبً عماد سليمان اللعب مع فرق قوية لاستفادة اللاعبين فنيا وثقل خبراتهم والحفاظ على مستوى اللياقة البدنية الخاص بهم وخاض الفريق التدريب على فترتين صباحا ومساء يوم الخميس الماضى.

محمد صبحى

جيلبرتو يستعد للرحيل — تصوير. مصطفى محمد

البدرى ينتظر رد فيرجسون لتحديد موعد السفر لمانشستر

الأهلى يغلق باب الرحيل أمام اللاعبين فى يناير باستثناء جيلبرتو

كتب. خالد الإتربى:

اتفق حسام البدرى المدير الفنى للأهلى مع لجنة الكرة على عدم التفريط فى أى لاعب من اللاعبين الراغبين فى الرحيل عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل فى ظل قيد ٢٤ لاعبا من اللاعبين الكبار فقط هذا الموسم بناء على اللائحة الجديدة وأيضا عدم وجود فرصة للاستبدال فى يناير، حيث يوجد فى القائمة حاليا ٢٣ لاعبا بعد إعارة عطية البلقاسى للأهلى الليبى ووجود نية لعرض أمير عبدالحميد للبيع، بالإضافة إلى نية الموافقة على احتراف الأنجولى جيلبرتو الذى كان قد اتفق مع لجنة الكرة مطلع الموسم الحالى بإتاحة الفرصة للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية، الأمر الذى يعنى تقليص العدد فى القائمة إلى ٢١ لاعبا وهو العدد الذى لن يسمح برحيل أى لاعب آخر. جاء ذلك بعدما تقدم أسامة حسنى مهاجم الفريق بطلب الرحيل عن الفريق فى يناير المقبل بعدما استبعده البدرى من حساباته فى الوقت الذى كان يأخذ فيه الفرصة مع البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى السابق للفريق، بالإضافة لتلقى إدارة الأهلى العديد من العروض لأسامة، أبرزها عرضان من حرس الحدود والمصرى بالإضافة لوجود عرض من نادى الحزم السعودى، بالإضافة لمحمد سمير مدافع الفريق الذى تلقى دعوة من ليون الفرنسى للاختبار فى يناير، ووائل شفيق ظهير أيسر الفريق الذى يجهز أوراقه للرحيل لعدم إتاحة الفرصة له منذ انضمامه مطلع الموسم الحالى.

من جانبه، أكد حسام البدرى أنه لن يوافق على رحيل أى لاعب من الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة لطول مسابقة الدورى العام والتى تحتم وجود عدد كبير من اللاعبين الجاهزين لضمان الاستمرار على المنافسة مع الوضع فى الاعتبار إصابات اللاعبين التى قد تصل لإصابة ٥ أو ٦ لاعبين فى نفس الوقت، وهو الأمر الذى سيضعه فى مأزق فى حالة التفريط فى أى لاعب فى ظل قرار اتحاد الكرة بمنع الاستبدال والذى لم تتضح الرؤية النهائية فيه لذلك سنتصرف على أساسه.

من ناحية أخرى، ينتظر البدرى رد السير اليكس فيرجسون المدير الفنى لنادى مانشستر يونايتد الإنجليزى على الطلب الذى تقدم به خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى لفيرجسون باستضافة البدرى مع مانشستر يونايتد لمدة أربعة أو خمسة أيام للاستفادة من خبراته التدريبية.

وطلب مرتجى من فيرجسون سرعة الرد عليه وتحديد موعد سفر المدير الفنى للأهلى على أن يكون خلال الفترة الحالية لضمان عودته للقاهرة قبل يوم العاشر من نوفمبر المقبل لبدء إعداد فريقه لمباريات الدورى العام، وكان من المفترض أن يرد فيرجسون على طلب مرتجى أمس لكن عدم وجوده فى مكتبه حال دون الرد السريع.

ويجهز حسام البدرى أوراقه واتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان جاهزيته للسفر حال الرد بالموافقة على طلبه، ومن المتوقع أن يوافق مانشستر على استضافة البدرى للعديد من الأسباب، أهمها العلاقة الوطيدة بين خالد مرتجى بديفيد جيل المدير التنفيذى للنادى وفيرجسون، بالإضافة لسابق نجاحه فى توفير موافقة لحسام البدرى على وجوده فى مانشستر يونايتد للاستفادة من خبرات فيرجسون، بالإضافة إلى تجربة أخرى للوجود فى برشلونة الإسبانى ومع بيب جوارديولا المدير الفنى هناك فى فترة التوقف الماضية والتى كانت بسبب كأس العالم للشباب لكن ارتباطات البدرى حالت دون سفره لإنجلترا وأسبانيا.

ووضع المدير الفنى خطة استعداد الفريق فى الفترة التى من المحتمل أن يغيب فيها عن الفريق لضمان الاطمئنان على سير استعدادات الفريق لمباريات الدورى العام وطلب من علاء ميهوب الذى سيقوم بدوره أثناء وجوده فى إنجلترا ضرورة إطلاعه يوميا على مستجدات الفريق فى أثناء وجوده فى إنجلترا.

الحرس يطلب بوجى وعرفات مقابل سعيد ونجاح

كتب. حسين شعبان:

تقدم مسئولو حرس الحدود بعرض رسمى لنادى الزمالك يطلب فيه ضم أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات لاعبى الزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

كما وافق مجلس إدارة النادى على بيع هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى الفريق الأول بالحرس إلى الزمالك فى يناير المقبل وذلك للاستفادة ماديا من بيعهما بدلا من رحيلهما عقب نهاية الموسم بدون مقابل.

يذكر أن الثنائى قد أثارا أزمة كبيرة داخل النادى لرفضهما تجديد عقديهما وطالبا برحيلهما إلى الزمالك لانتهاء عقديهما مع الحرس نهاية الموسم الحالى مما دفع إدارة النادى لإيقافهما لنهاية الموسم وعرضهما للبيع لأى ناد خارجى.

ومن المقرر ان يتم الدخول فى صفقة تبادلية بحيث يحصل الزمالك على الثنائى سعيد ونجاح مقابل حصول الحرس على خدمات الثنائى بوجى وعرفات.

وقد أبدى لاعبا منتخب الشباب موافقة مبدئية على الانضمام للحرس خاصة أنهما يرغبان فى المشاركة بصورة اساسية فى ظل صعوبة مشاركتهما فى تشكيلة الزمالك خلال الموسم الحالى.

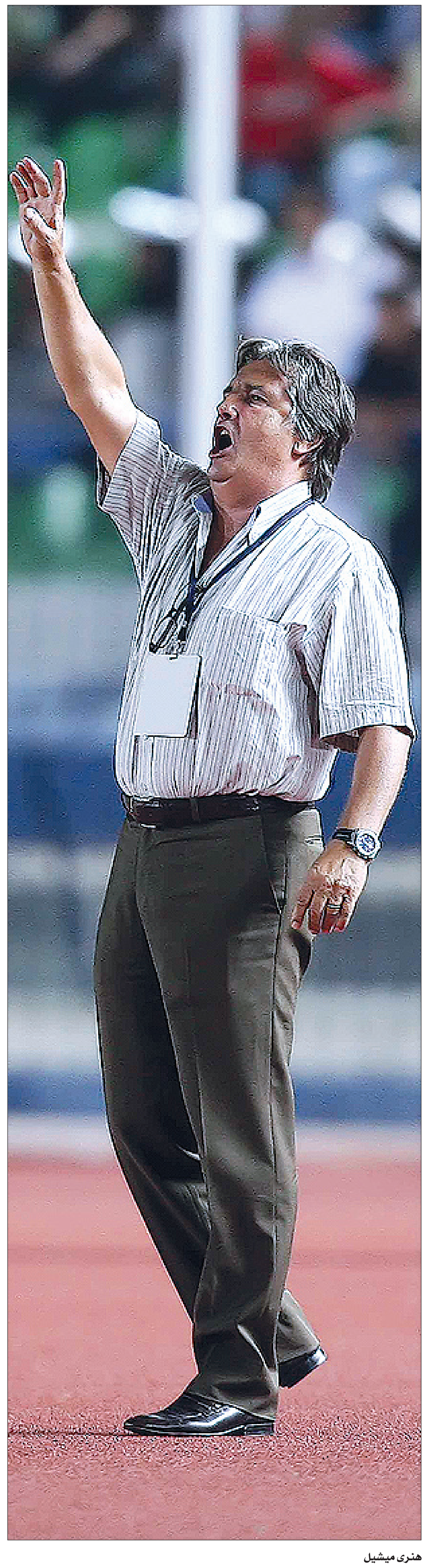
وقد رحب طارق العشرى المدير الفنى بالصفقة ووصفها بالقوية للنادى خاصة أن اللاعبين من أفضل لاعبى منتخب الشباب بجانب أن الحرس فى حاجة إلى جهودهما لتعويض النقص الحاد فى وسط وهجوم الفريق.

وأضاف العشرى انه فى حال نجاح الصفقة التبادلية سيتم قيد الثنائى بوجى وعرفات فى قائمة الشباب بالنادى نظرا لكونهما لم يتعد عمرهما ٢٠ عاما وسيكونان مستقبل الحرس فى الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى أوشكت مفاوضات النادى مع المدافع أحمد عاصم على الانتهاء ولم يبق سوى الحصول على توقيعه لتمديد عقده مع النادى خاصة أن الموسم الحالى يعد الأخير له مع الحرس وطالب اللاعب إدارة النادى بالانتظار لنهاية الموسم.

كان مسئولو النادى قد نجحوا فى تمديد عقود بعض لاعبيه الأساسيين فى فترة سابقة مثل الثنائى الدولى أحمد عيدعبدالملك وأحمد سعيد «أوكا» اللذين قاما بتمديد عقديهما مع النادى لثلاث سنوات مقبلة.

على جانب آخر يستأنف الفريق تدريباته على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة أثناء فترة توقف الدورى، ومن المقرر أن يدخل الفريق فى معسكر مغلق أثناء التوقف يتخلله فترة إعداد مصغرة بجانب أداء عدة مباريات تجريبية جارٍ الاتفاق عليها مع فرق الدورى الممتاز.



هنرى ميشيل

لاعبون وجهاز معاون ينتظرون تحديد مصير المدير الفنى

تصوير ـ محمود رضا

عباس تراجع عن إقالة المدير الفنى نكاية فى أعضاء المجلس

اليوم.. اجتماع عاصف بالزمالك لتحديد مصير هنرى ميشيل

■ جاسر يتزعم المعارضة.. وتصريحات تهدئة لتجنب الصدام مع الرئيس

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة الزمالك مساء اليوم ـ الجمعة ـ جلسة عاصفة لتحديد مصير الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول وذلك فى ظل حالة من الانقسام الشديد بين أعضاء المجلس نظرا لمطالبة معظم الأعضاء برحيل المدرب الفرنسى بعدما ثبت بما لا يدع مجالا للشك عدم جدوى استمرار المدير الفنى.

كان ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك على وشك إقالة ميشيل بعد المستوى الهزيل الذى ظهر عليه الفريق خلال مباراة الإنتاج الحربى فى الأسبوع الثامن من مسابقة الدورى الذى أفلت الفريق فيه من الهزيمة، رغم تحقيق الفوز بثلاثة أهداف لهدفين وذلك رغم إجماع آراء أعضاء المجلس، إلا أن عباس تراجع عن موقفه نكاية فى أعضاء المجلس الذين هم أعضاء قائمته الانتخابية بالكامل باستثناء إبراهيم يوسف الذى يعد الوحيد من خارج قائمة عباس.

وهدد أكثر من عضو بمجلس الإدارة بتقديم الاستقالة احتجاجا على موقف عباس المتعنت الذى لا يوجد ما يبرره على أرض الواقع، حيث يتعلل الرئيس بالشرط الجزائى الموجود فى عقد المدرب الفرنسى الذى يبلغ مائة وخمسين ألف دولار وهو ما يعادل راتب ثلاثة أشهر، حيث يخشى عباس من تعرضه لاتهامات بإهدار المال العام.

ويتزعم رءوف جاسر نائب رئيس النادى تيار المطالبين برحيل ميشيل رغم تأكيده احترامه لرأى الأغلبية، مضيفا: سيجتمع المجلس بكامل هيئته لاتخاذ قرار بشأن المدير الفنى مساء اليوم، وسيتم اتخاذ القرار بأغلبية الأصوات، مشيرا إلى أنه سيحترم رأى الأغلبية إذا ما تقرر الإبقاء على المدرب الفرنسى.

وأوضح جاسر أنه سيعرض تقريره حول معسكر الفريق فى الإمارات فى اجتماع المجلس لمناقشة ما به من سلبيات وإيجابيات، رافضا الكشف عن محتوى التقرير معتبرا ذلك شأنا داخليا لا يمكن الإفصاح عنه.

وشهدت الأيام الأخيرة انقلابا واضحا لجاسر على ممدوح عباس بسبب إصرار الأخير على التمسك بهنرى ميشيل الذى قاد الفريق فى ٦ مباريات فى مسابقة الدورى بعد أن تولى المسئولية خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال الذى تمت إقالته بعد مرور أسبوعين من الدورى العام، إلا أن جاسر تراجع بشكل مفاجئ وهدأ من تصريحاته المعادية لرئيس النادى خشية الدخول فى صدام معه قد يكلفه كثيرا فى المستقبل.

وتزعم جاسر تيار المعارضين لاستمرار ميشيل، وانضم إليه إبراهيم يوسف وصبرى سراج، وأصر الثلاثى على عقد اجتماع طارئ لإقالة المدير الفنى إلا أن رئيس النادى رفض طلبهم. ولايزال جاسر يواصل استقطاب الأعضاء إلى جانبه لتأمين أغلبية مطلقة خلال اجتماع مجلس الإدارة ليضمن انصياع الرئيس لرأى الأغلبية الرافضة لاستمرار المدير الفنى والمنادية بتعيين جهاز فنى وطنى حتى نهاية الموسم بعد ضياع الأمل فى المنافسة على اللقب للموسم السادس على التوالى.

وبدأ ممدوح عباس التفكير فى إجراء تغيير فى الجهاز المعاون لهنرى ميشيل لامتصاص غضب الجماهير، وتهدئة الرأى العام وسيكون عبدالرحيم محمد المدرب العام هو الأقرب للإقالة وهو ما سيتم الكشف عنه فى اجتماع اليوم.

يوسف يؤكد تواضع قدرات «الخواجة».. وسراج يتخلى عن الدبلوماسية ويطالب بالتغيير

ورغم رفضه مهاجمة المدير الفنى الفرنسى علانية، فإن إبراهيم يوسف عضو المجلس يرفض التصريح بذلك على الملأ مفضلا الانتظار للتعبير عن رأيه فى اجتماع الليلة.

يوسف دوما ما يؤكد فى جلساته الخاصة أن ميشيل لا يصلح لقيادة الزمالك وأن الأفضل للفريق فى الوقت الحالى تعيين جهاز فنى وطنى لقيادة الفريق فى المرحلة المقبلة لا سيما وأن الفريق فقد بنسبة كبيرة الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى.

وسخر يوسف من تصريحات ميشيل التى يؤكد فيها أنه غير مسئول عن النتائج التى يحققها الفريق، مؤكدا أن الزمالك يضم مجموعة من أفضل اللاعبين فى مصر وأى مدرب مصرى قادر على تحقيق نتائج أفضل وتوفير آلاف الدولارات التى يحصل عليها الفرنسى دون وجه حق.

من جانبه قال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى إن معظم أعضاء مجلس الإدارة اتفقوا فيمن بينهم خلال الاتصالات المكثفة التى جمعتهم بعد مباراة الإنتاج الحربى على عدم صلاحية المدير الفنى بعد أن أثبت بما لايدع مجالا للشك أنه دون المستوى بارتكابه أخطاء كارثية لا يمكن أن تحدث من مدرب فى حجم هنرى ميشيل الذى يفترض أنه مدير فنى كبير وصاحب اسم معروف على الصعيد العالمى.

حازم ينفى طلبه الإشراف على الكرة.. وجلال والعتال يدعمان عباس

وقال سراج إن المدرب الفرنسى لم يعد يصلح بأى حال من الأحوال للاستمرار مع الفريق وأن جهازا فنيا وطنيا سيقود الزمالك فيما تبقى من مباريات مسابقة الدورى أملا فى إنقاذ ما يمكن إنقاذه، موضحا أن خليفة ميشيل لم يتم الاستقرار عليه بعد، موضحا أن أكثر من اسم مطروح على مائدة مجلس الإدارة وسيتم اختيار الجهاز الفنى الجديد فى غضون ساعات قليلة.

وبعيدا عن تصريحات سراج، ووفق كواليس مجلس الإدارة فإن اسم حسام حسن المدير الفنى لفريق المصرية للاتصالات يبدو خيارا جماهيريا أول داخل ميت عقبة، فى الوقت الذى يبدو فيه تعيين محمود سعد رئيس قطاع الناشئين احتمالا قائما إذا ما تعثر الاتفاق مع حسام لسبب أو لآخر.

أما حازم إمام عضو مجلس الإدارة فتعجب من الشائعات التى ترددت حول طلبه الإشراف على فريق الكرة، مشددا على أنه اقترح فقط تكليف أحد أعضاء المجلس ممن لهم خبرة سابقة فى اللعب ليكون حلقة الوصل بين الجهاز الفنى والإدارة، والتدخل فى الوقت المناسب فى حالة تراجع النتائج والعروض.

واتفق حازم مع جاسر فى أن قرار بقاء المدير الفنى أو رحيله سيتخذ بالأغلبية مشيرا إلى أن جلسة اليوم ستشهد مناقشة سلبيات وإيجابيات هنرى ميشيل منذ توليه مسئولية قيادة الفريق فى خمس مباريات.

يأتى ذلك فى الوقت الذى فضل فيه أحمد جلال إبراهيم عضو المجلس الوقوف على الحياد لعدم إغضاب رئيس النادى وانضم إليه هانى العتال ليدعما موقف ممدوح عباس الذى يسعى جاهدا للإبقاء على ميشيل بدعوى توفير الاستقرار للفريق من خلال المحافظة على ميشيل الذى يؤكد عباس أنه اسم كبير فى عالم التدريب ووجوده سيفيد الزمالك بشكل كبير وهو ما لا يراه معظم أعضاء مجلس الإدارة.

وكان أكثر من مسئول بمجلس الإدارة قد أبدى استياءه من المستوى الهزيل للفريق فى مباراة الإنتاج حيث أجمعت الآراء على عدم استحقاق الفريق للنقاط الثلاث التى حصل عليها الزمالك من الفوز على الإنتاج الحربى، لولا براعة الحارس عبدالواحد السيد الذى كان سببا رئيسيا فى الفوز وأنقذ الفريق من هزيمة مدوية.

٧٥٠ ألف دولار إجمالى جوائز البطولة

طائرة الزمالك أنهت استعداداتها لمونديال الأندية

كتب ـ حسام زايد:

ينهى اليوم فريق الطائرة بنادى الزمالك معسكره فى بيلاروسيا استعدادا لخوض منافسات بطولة كأس العالم للأندية، التى تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة فى الفترة من ٣ حتى ٨ نوفمبر المقبل.

واستمر معسكر الفريق لمدة أسبوع خاض خلالها العديد من المباريات الودية للوقوف على الطريقة المناسبة، التى سخوض بها المباريات الرسمية فى المونديال.

ولم يتمكن فريق الطائرة من ضم أى لاعب أجنبى، ويسعى الجهاز الفنى بقيادة أحمد مصطفى إلى تحقيق إنجاز جديد يحسب للجهاز وللاعبين فى ظل الظروف القاسية، التى عانى منها الفريق فى الفترة الماضية وحتى قبيل انطلاق مونديال الأندية، لاسيما أن الجهاز الفنى حتى فترة قريبة لم يكن يعلم مصيره من البقاء أو الرحيل فى الموسم الجديد، بالإضافة إلى معاناة اللاعبين بسبب عدم الحصول على باقى مستحقاتهم المالية.

وتضم قائمة الفريق، الذى سيشارك فى مونديال الأندية من أشرف أبوالحسن وكريم فرج ورضا عبدالنبى وصالح فتحى ومحمد بدوى ومحمد عبدالمنعم وأحمد يوسف وطارق البغدادى ومحمد أبوجبل وعلى حسين ومحمد على ومحمد رفعت ومحمد حسن وأحمد عبدالعال ووليد عبدالعال.

ويقود الفريق أحمد مصطفى مديرا فنيا، ويعاونه محمد حسونة مدربا عاما وأحمد عاشور مدربا مساعدا وإيهاب محروس مديرا إداريا وعبدالرحمن عجمى إخصائى علاج طبيعى.

ويقع الزمالك فى المجموعة الأولى، التى تضم معه فرق ترينتينو الإيطالى وزينيت كازان الروسى وكروزال من بورتوريكو.

وتضم المجموعة الثانية فرق العربى القطرى وسكرا بيلشاتو البولندى وبايكان طهران الإيرانى وسيمد البرازيلى.

ومن المقرر أن يلتقى الزمالك مع ترينتينو الإيطالى فى أول لقاءات المجموعة يوم الثلاثاء ٣ نوفمبر، ويلتقى فى المباراة الثانية مع كروزال وفى المباراة الأخيرة له فى الدور الأول مع زينيت كازان الروسى.

من ناحية أخرى بلغت القيمة الإجمالية لجوائز بطولة كأس العالم للأندية ٧٥٠ ألف دولار، يحصل صاحب المركز الأول على ٢٥٠ ألف دولار، والثانى على ١٧٠ ألف دولار، والثالث على ١٢٠ ألف دولار، والرابع على ٩٠ ألف دولار، والخامس على ٣٠ ألف دولار.

هذا بالإضافة مبلغ ٣١٥ ألف دولار سيتم تقسيمها على الجوائز الفردية للاعبين المشاركين فى المونديال، كما سيتم إعطاء كل لاعب مشارك مبلغا نقديا خاصا به.

من ناحية أخرى وافق اتحاد الطائرة على إعارة أحمد صلاح وعبدالله عبدالسلام لاعبى الأهلى إلى نادى العربى القطرى خلال منافسات مونديال الأندية فى الفترة من نوفمبر المقبل، جدير بالذكر أن نادى العربى القطرى هو منظم البطولة.

لاعبو الزمالك بعد الفوز بالبطولة الأفريقية

تصوير ـ مصطفى محمد

٣٠٠٠ جنيه غرامة للاعبى السكة بعد الخسارة فى السويس

كتب ـ محمد عادل:

قرر أيمن منصور المدير الفنى لفريق السكة الحديد فرض عقوبة مالية قدرها ٣٠٠٠ جنيه على لاعبى الفريق بعد الهزيمة الأخيرة من منتخب السويس بنتيجة ٣/٤ فى السويس حيث حمل منصور لاعبيه مسئولية الهزيمة وفقدان الفريق نقطة على الأقل من المباراة لاسيما وأن المباراة كادت تنتهى بالتعادل لولا هدف الفوز لعلاء عبدالتواب الذى جاء فى الوقت بدل الضائع.

من جانبه أكد كمال أمين المدرب العام أن اللاعبين ارتكبوا الكثير من الأخطاء خلال المباراة واصفا تلك الأخطاء بالساذجة لاسيما وأنها تؤثر بالسلب على نتائج الفريق ليس فى المباراة الماضية فقط بل فى اللقاءات السابقة واعتبر المدير الفنى الخصومات والعقوبات المالية رادعا قويا لإفاقة اللاعبين وحثهم على الفوز فى اللقاءات المقبلة وإن كانت المهمة صعبة لاسيما وأن الفريق يستضيف الاتصالات المتعطش للفوز من أجل تدعيم موقفه فى جدول الدورى، خاصة أنه يمر بنفس ظروف السكة، من ناحية أخرى نفى أمين رحيل الجهاز الفنى عن الفريق فى الأيام الحالية مشيرا إلى أن الاستقالة التى تقدم بها المدير الفنى عقب لقاء الترسانة كانت لرفع الحرج عن إدارة النادى خاصة بعد النتائج الهزيلة للفريق بينما أوضح المدرب العام أن الجهاز الفنى حصل على صلاحيات كبيرة من هانى حجاب رئيس النادى الى جانب تجديد الثقة فيه بعد أن تردد بتولى كمال عتمان خلفا لمنصور.

على الجانب الآخر استقر الجهاز الفنى على ضم وائل كامل مدافع الترسانة والشمس السابق فى فترة الانتقالات الشتوية فى ظل بحث الجهاز الفنى عن مدافع ومهاجم للتعاقد معهم فى يناير لاسيما وأن قائمة الفريق ينقصها لاعبون لتكتمل وأشار المدرب العام إلى أن اللاعب يتدرب منذ فترة مع الفريق تمهيدا لضمه فى الفترة المقبلة، ويأتى التعاقد مع وائل لسد ثغرة الدفاع خاصة أن المدير الفنى اعترف بالأخطاء الفردية القاتلة التى يرتكبها لاعبوه فى المباريات، وأضاف أنه جار البحث عن مهاجم قوى يستطيع إحداث الفارق مع الفريق لاسيما وأن سامح يوسف العائد من الإصابة مؤخرا لم يعد لمستواه بعد، الأمر الذى يستدعى البحث عن مهاجم خلال الفترة المقبلة.

«الريشة» تختار ٣ لاعبين لمعسكر الطريق إلى لندن

كتبت ـ سارة الحموى:

أعلن على حسب الله رئيس اتحاد الريشة الطائرة عن أسماء أعضاء مجلس إدارة الاتحاد الجدد بعد أن صدر قرار بتعيين مجلس جديد من قبل حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة. وشملت القائمة الجديدة كلا من صفوت أحمد على، وخالد عبدالسلام، ومحمد كمال، وهشام فؤاد، ورشا محمد.

من ناحية أخرى، قررت اللجنة الأوليمبية برئاسة محمود أحمد على تعيين على حسب الله رئيسا للجنة العلمية.

وكشف على حسب الله عن الأسماء، التى ينوى ضمهم للجنة العلمية، وهم أحمد ماهر، ومحمد عاطف، ومحمد المتوكل. وصرح رئيس اللجنة العلمية عقب تعيينه بأن اللجنة ستسعى جاهدة فى الفترة المقبلة إلى محاولة التنسيق بين جميع الاتحادات ورسم خطة مستقبلية طويلة المدى للوصول إلى أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

على صعيد آخر، تلقى اتحاد الريشة الطائرة خطاب من قبل الاتحاد الأفريقى للعبة يفيد بضرورة اختيار الاتحاد لثلاثة لاعبين، من المقرر انضمامهم لمعسكر «الطريق إلى لندن ٢٠١٢» سيقام بكينيا خلال ديسمبر المقبل.

وأكد رئيس اتحاد الريشة الطائرة أن اللاعبين سيتم اختيارهم بناء على نتائجهم فى البطولات المحلية والدولية الماضية.

أديكو فى طريقه للعودة إلى بلاده

تصوير ـ محمود رضا

عرض أديكو للبيع.. وعيد الميلاد لم ينجح فى إزالة خلاف ميشيل وعبدالرحيم

الزمالك يصرف النظر عن الغانى «بادو» لمغالاة كوتوكو

■ مواجهة الجيش فى اعتزال عبدالناصر.. وصرف مستحقات اللاعبين

كتب ـ محمد القاعود:

فشل الزمالك فى ضم الغانى إيمانويل بادو، لاعب وسط منتخب غانا للشباب، بعد مغالاة المسئولين فى ناديه «كوتوكو» فى مطالبهم المالية والتى رفضها الزمالك، فى الوقت الذى أوشك فيه اللاعب على الانضمام لفريق ريكرياتيفو الإسبانى نظير مبلغ يتجاوز مليون ونصف المليون دولار، الأمر الذى دفع ناديه الغانى للموافقة على عرض النادى الإسبانى الأعلى من الناحية المالية، حيث عرض الزمالك ٥٥٠ ألف دولار فقط.

واعتذر اللاعب عن طريق وكيله السويسرى لمسئولى الزمالك، مؤكدا أنه يرغب فى خوض تجربة الاحتراف فى إحدى الدول الأوروبية، وهو ما أصاب مسئولى الزمالك بالاحباط لا سيما أن اللاعب كان قريبا من التوقيع للزمالك خلال وجوده بالقاهرة للمشاركة مع منتخب بلاده فى نهائيات كأس العالم للشباب التى فازت بها غانا. وكان مسئولو الزمالك قد خاطبوا النادى الغانى رسميا للحصول على خدمات لاعب الوسط المدافع، لكن النادى الغانى تجاهل عرض الزمالك بعدما تلقى عروضا من أندية اوروبية.

من ناحية اخرى، قرر المسئولون فى نادى الزمالك عرض الايفوارى مارسيل أديكو للبيع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، وذلك بناء على الرأى الفنى لأعضاء لجنة الكرة الذين اكدوا أن اللاعب لا يرقى مستواه للعب مع الزمالك، لا سيما بعدظهوره بمستوى متواضع للغاية فى العدد القليل من المباريات التى شارك فيها مع الفريق.

وبدأ اللاعب عن طريق وكيل أعماله فى إجراء اتصالات مع أندية البترول والأندية الصاعدة حديثا للدورى الممتاز أملا فى اقناع مسئولى احد هذه الأندية بضم اللاعب الذى انضم للزمالك قادما من فريق وفاق سطيف الجزائرى.

على صعيد آخر، واصل الفريق تدريباته على فترتين خلال الفترة التى ستتوقف فيها مسابقة الدورى، حيث سيخوض الفريق ثلاث مباريات ودية على الأقل، فى الوقت الذى وافق فيه المدير الفنى على اللعب أمام الجيش يوم ٨ نوفمبر المقبل فى اعتزال عبدالناصر محمد. وطالب ميشيل لاعبيه بعدم الالتفات لما يتردد حول إقالته من منصبه وطالبهم بالتركيز لاستغلال فترة توقف الدورى فى تحسين المستويين الفنى والبدنى، مشددا على أن اختياره للتشكيل الاساسى سيكون وفقا لأداء اللاعبين فى التدريبات.

وأولى المدير الفنى اهتماما خاصا بمحمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع الالعاب بعدما انتهى إيقافه من جانب اتحاد الكرة ليكون جاهزا للمشاركة مع الفريق بعد استئناف الدورى.

الى ذلك لم ينجح الاحتفال الذى أقيم داخل غرفة خلع الملابس أمس الأول للاحتفال بعيد ميلاد الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق فى إزالة التوتر المسيطر على علاقة أعضاء الجهاز الفنى ببعضهم البعض، لا سيما العلاقة بين المدير الفنى والمدرب العام عبدالرحيم محمد الذى فوجئ بتجاهل المدرب الفرنسى له تماما خلال الاحتفالية المصغرة ولم يتحدث معه.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح بين اللاعبين بعد حصولهم على نسبة ١٢,٥ ٪ من مستحقاتهم السنوية وهو ما جاء بمثابة التحفيز من جانب مجلس الإدارة للاعبين وتأكيدا على توفير الدعم والمساندة حتى يتجاوز الفريق أزمته.

فى شأن مختلف، يغادر سيد مسعد مهاجم الفريق المستشفى الطبى العالمى بالعاشر من رمضان غدا السبت، وذلك بعد أن فضل الطبيب المعالج للاعب تأجيل خروجه لحين الاطمئنان عليه واستقرار حالته بعد تورم الأماكن التى تعرض فيها للطعن بشكل غير طبيعى، فى الوقت الذى نفى فيه مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن تكون حالة اللاعب قد تدهورت بشكل مفاجئ بعد الشائعة التى انتشرت على نطاق واسع مساء أمس الأول.

إكرامى يقترب من الرحيل فى يناير

الجونة ينتظر رد الأندية لإقامة الدورة الودية

كتب ـ محمد الديك:

ينتظر مسئولو نادى الجونة رد أندية المقاولون العرب والزمالك والإنتاج الحربى والمنصورة من أجل إقامة الدورة الودية المزمع إقامتها على ملاعب الفريق بالجونة خلال فترة التوقف الحالية.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف رفض خوض مباريات ودية أثناء فترة التوقف أمام أندية لم يواجهها فى الدورى الممتاز حتى لا تتعرف الأندية على طريقة اللعب التى يؤدى بها الفريق فى الدورى.

من ناحية أخرى، أكد مصدر مسئول بالنادى أن حارس المرمى شريف إكرامى قد اقترب من العودة لبيته الأصلى ـ النادى الأهلى ـ خاصة أن المفاوضات دخلت مرحلة الجد بينه وبين إدارة الأهلى، بالإضافة إلى تلقى الحارس اتصالات هاتفية من جانب الجهاز الفنى للأهلى كان آخرها أحمد ناجى مدرب حراس المرمى، مشيرا إلى أن الحارس تلقى تأكيدات بأنه سيكون الأول فى قائمة الحراس بالأهلى فى حالة الموافقة على الانضمام. وأوضح المصدر أن إدارة النادى أبلغت الحارس أنها على استعداد لسداد الشرط الجزائى الموجود فى العقد بالإضافة إلى المبلغ المادى الذى تطلبه إدارة الجونة نظير الموسم الحالى من أجل إتمام الانتقال إلى الأهلى، خاصة أن هناك شرطا جزائيا فى العقد يسمح برحيله بعد سداد مبلغ ٢,٥ مليون جنيه عقب الموسم الأول

وأشار المصدر إلى أن الحارس يتمنى الحصول على موافقة الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى الذى لعب دورا كبيرا فى الوصول إلى مستواه الحالى، إلا أن نداء الأهلى أمر طبيعى لأنه بيته الأول وصاحب الفضل، مشيرا إلى أنه يتمنى العودة مرة أخرى إلى المنتخب الوطنى.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق استعداداته الجادة للعودة إلى الدورى الممتاز مرة أخرى بملعب قرية فيكتوريا بالطريق الصحراوى بقيادة إسماعيل يوسف وسامى الشيشينى وقاسم قدرى وسيد محمد أحمد فى حضور جميع اللاعبين باستثناء المصابين.

فى الإطار نفسه تحدد يوم الاثنين المقبل لإقامة مباراة تأبين الراحل سامى أبوزيد «سكر» لاعب بترول أسيوط بعد أن طلب محمد شعيب رئيس نادى البترول تأجيل المباراة من يوم الجمعة إلى يوم الاثنين وتمت الموافقة على الطلب، خاصة أن إدارة الجونة ترغب فى تكريم أسرة اللاعب، نظرا لعطائه فى الملاعب وباعتباره من أقدم قادة الفرق فى الدورى، بالإضافة إلى دماثة خلقه مع الجميع.

إدارة النادى تضع اللمسات الأخيرة لتأبين متولى

المصرى يواجه الزرقا وديًا «اليوم» ويعاقب أواه ماليًا

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يبدأ فى الثالثة عصر اليوم بملعب الجمارك فريق النادى المصرى سلسلة مبارياته الودية بلقاء الزرقا ضمن المباريات المزمع إقامتها خلال فترة التوقف الحالية، ويهدف الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة إلى الدفع ببعض الوجوه التى لم تحصل على فرصتها فى المشاركة، سواء فى اللقاءات التجريبية السابقة أو فى مباريات الدورى، مثل: حازم عارف، وأحمد وهب، وإسلام صلاح، والحارس عبدالله البغدادى، ووليد سليمان، وحسام عبدالمنعم، وأحمد سعيد، واياد صلاح، وعمرو الدسوقى، وكمارا. ويسعى الجهاز إلى الخروج من اللقاءات الودية أمام الزرقا والمريخ ببعض الفوائد الفنية التى تخدم الفريق وتعيد إليه الاطمئنان خصوصا لبعض المراكز التى تتطلب وجود أكثر من لاعب فى مراكز معينة نظرا لقوة المباريات المقبلة بالدورى.

فى الوقت نفسه، صمم أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول على الالتزام التام باللائحة المالية الموضوعة والخاصة بالجزاءات والعقوبات المالية، ووقع الجهاز غرامة مالية قدرها ٥ آلاف جنيه على الحارس الغانى جورج أواه الذى تم طرده بعد انتهاء لقاء بترول أسيوط لتشاجره مع أحد لاعبى الفريق البترولى أمام حكم اللقاء.

ومن ناحية أخرى، أعلنت إدارة المصرى عزمها الدخول فى مفاوضات مباشرة مع مسئولى نادى المريخ لضم بعض اللاعبين الشباب والصاعدين والاستفادة من إمكاناتهم وضمهم فى مسابقات الجمهورية والقطاعات، وتبحث إدارة المصرى كيفية التوصل لحلول سريعة للسماح لبعض اللاعبين الذين لم يستفد منهم فريق المصرى فى دعم خطوط المريخ والمساهمة فى تدعيم بعض المراكز التى يحتاج المريخ لسدها وتقويتها وسوف يعرض مسئولو المصرى أسماء اللاعبين فى حالة الاستبدال أو قيد أى لاعب خلال يناير المقبل. وعلى صعيد الترتيب لإقامة مباراة تأبين الراحل سيد متولى فقد كثف عاطف مبروك ـ المكلف بتولى مهمة الإشراف على مهرجان التأبين ـ جهوده فى إعداد اللمسات الأخيرة قبل عرضها على المجلس المعين برئاسة كامل أبوعلى لاعتمادها والإعلان عنها من خلال مؤتمر صحفى وتبحث اللجنة الخروج بالشكل والمظهر الجيد لمسيرة الراحل الحافلة داخل النادى.

جورج أواه

إيهاب المصرى مهاجم المقاولون

تصوير ـ مصطفى محمد

الإنتاج الحربى يستضيف إنبى فى لقاء خارج التوقعات

كتب ـ حسين شعبان وخالد الشهاوى:

يستضيف فريق الإنتاج الحربى فى السادسة مساء اليوم فريق إنبى على ستاد السلام فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث وتعويض هزيمتهما أمام الزمالك والأهلى فى الجولة الماضية، حيث يسعى الإنتاج لمواصلة عروضه القوية وتحقيق الفوز خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره، بينما يسعى إنبى لمعاودة الانتصارات بعد الهزيمة المفاجئة أمام الأهلى أملا فى الوصول إلى مقدمة الدورى.

الإنتاج يدخل المباراة وهدفه استعادة الانتصارات المفقودة بعدما منى بهزيمتين متتاليتين أمام الاتحاد السكندرى والزمالك، مما أدى إلى تراجع ترتيب الفريق فى جدول المسابقة، وحرص مسئولو النادى على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين وطالبوهم باستعادة الانتصارات بجانب مواصلة الأداء القوى الذى ظهر عليه الفريق فى المباريات الأخيرة، خاصة مباراته أمام الزمالك رغم الهزيمة ٣/٢، ومن المقرر ان يشهد تشكيل الفريق بعض التغييرات عن المباراة الأخيرة، مثل الدفع باللاعب محمد زكى هداف الفريق فى ظل غياب الإيفوارى أبوكونيه للإصابة وايمن المحمدى للإيقاف ويقود الإنتاج محمد أبوالعلا بعدما تأكد الجهاز الفنى من عدم إيقافه.

وطالب طارق يحيى المدير الفنى لاعبيه بضرورة بذل أقصى جهد لهم وتحقيق الفوز على إنبى، كما وعد بمكافآت كبيرة فى حال الحصول على النقاط الثلاث أملا فى احتلال المركز الخامس فى جدول المسابقة.

فى المقابل يسعى إنبى لتحقيق الفوز خاصة أن النقاط الثلاث تدفعه للدخول فى المربع الذهبى للمسابقة بجانب امتلاكه مباراة مؤجلة أمام غزل المحلة، وحرص الجهاز الفنى للفريق على الخروج بلاعبيه من حالة الحزن التى سيطرت عليهم جراء الهزيمة أمام الأهلى فى الجولة الماضية ٢/٠، ومن المقرر أن تشهد تشكيلة إنبى تغييرات عديدة فى جميع مراكز الفريق بعدما لمس ضياء السيد المدير الفنى ظهور الارهاق على اللاعبين وعدم ظهور بعضهم بمستواه الحقيقى مما دعاه إلى إبقاء بعض لاعبيه على دكة البدلاء والدفع باللاعبين العائدين من الإصابة مثل عبدالله رجب وعمرو فهيم وأيمن سعيد وعودة الحارس المهدى سليمان لحماية عرين الفريق بعد غيابه عن المباريات الماضية، بجانب قيادة الإيفوارى ديفونيه هجوم الفريق بجانب أحمد رءوف هداف إنبى.

وتشهد المباراة غياب الموزمبيقى مانو للإصابة وأسامة رجب للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث خلال مباراة الأهلى الماضية.

من جانبه، أكد ضياء السيد المدير الفنى صعوبة المواجهة أمام الإنتاج الحربى بعد ظهور الإرهاق على لاعبيه جراء المشاركات المتتالية فى الدورى والكونفيدرالية، مؤكدا عزمه تحقيق الفوز قبل فترة توقف الدورى لارتباط المنتخب بمباراته المصيرية مع الجزائر فى تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	الإنتاج الحربى	٩
٧	إنبى	١٠

مهاجم المقاولون يهرب من مطاردات «السماسرة»

كتب ـ محمد الديك:

يبدأ فريق المقاولون العرب برنامج مبارياته الودية اليوم بمواجهة بتروتيد على ملعبه بالجبل الأخضر فى إطار الاستعداد للعودة مرة أخرى إلى الدورى الممتاز.

كان الفريق قد بدأ تدريباته أمس الأول عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد انتهاء مباراته أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثامن من الدورى والتى انتهت بينهما بالتعادل الإيجابى ١/١.

من جانبه، أكد محمد عامر المدير الفنى حرصه على بدء مبارياته الودية بأحد أندية الشركات حتى لا يدخل اللاعبون مرة واحدة إلى المباريات القوية، مشيرا إلى أنه حرص على إرجاء المباريات الودية أمام أندية الدورى الممتاز.

وأضاف المدير الفنى ان الجهاز الإدارى قد أنهى الاتفاق على خوض العديد من المباريات الودية أمام أندية الدورى الممتاز يبدأها بلقاء اتحاد الشرطة فى ملعبه بالعباسية فى ٢ نوفمبر المقبل وثانى المباريات أمام الجونة فى الجبل الأخضر يوم ٥ وسيذهب الفريق لمواجهة الإسماعيلى يوم ١٠ بالإسماعيلية قبل أن يتوجه الفريق إلى الشرقية لخوض مباراة ودية امام منتخب الشرقية وديرب نجم فى مهرجان تأبين هانى عبداللطيف لاعب مزارع دينا والشرقية والمدرب بقطاع الناشئين بالمقاولون العرب يوم ١٢ قبل أن يختتم الفريق مبارياته الودية أمام الأهلى فى الجبل الأخضر يوم ١٥ من الشر نفسه.

وانتظم جميع اللاعبين فى التدريبات باستثناء الثنائى خالد يسرى ومحمود بيومى للإصابة واكتفى الجهاز الفنى بإقامة تدريب خفيف لفك عضلات اللاعبين وإجراء تقسيمة صغيرة بين اللاعبين.

من ناحية أخرى، بدأ إيهاب المصرى مهاجم الفريق فى الهروب من مطاردة السماسرة ووكلاء اللاعبين بعد توافدهم على النادى خلال الفترة الأخيرة بالإضافة إلى أنه قام بإغلاق الهاتف الشخصى الخاص به.

وأكد اللاعب ان تركيزه حاليا مع الفريق لتقديم عرض قوى مع المقاولون العرب وهو ما وضح بإحرازه آخر أهداف الفريق فى الدورى الممتاز خاصة فى العلاقة الطيبة التى تربط بينه وبين محمود سمير وعلاء كمال بعد عودتهما من الزمالك وكونا ثنائيات متفاهمة ساعدته فى إحراز الأهداف.

الجدير بالذكر أن اللاعب كان صراع الأهلى والزمالك فى الموسم الماضى وسبب ازعاجا للإدارة قبل ان تقوم بتعديل عقده قبل بداية الموسم الحالى أسوة بباقى زملائه بالفئة الأولى بالفريق.

بعد الجولة السادسة فى الممتاز «ب»

«المدينة» يطيح بالمقاصة من على قمة الصعيد

■ جاسكو يواصل صدارة الثانية.. وصراع شرس فى الثالثة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

حقق المدينة المنورة مفاجأة الأسبوع السادس على مستوى المجموعات الثلاث عندما أطاح بمصر للمقاصة المتصدر بالضربة القاضية وهزمه بهدف نظيف، رفع الفائز رصيده إلى ٨ نقاط احتل بها المركز الحادى عشر وبقى المهزوم برصيد ١٣ نقطة وضعته فى المركز الثانى.

وحصل محمود إبراهيم المدير الفنى للمدينة المنورة على إشادة جميع الحاضرين فى اللقاء وكان أول من هنأه بالفوز أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة.

كما تغلب سوهاج على أوجاعه المادية وفاز على تليفونات بنى سويف بهدف نظيف، ليرفع أبناء حسين عبداللطيف رصيدهم إلى ١٣ نقطة فى المركز الثالث، وظل التليفونات برصيد ١٠ نقاط فى المركز الرابع.

أسوان يشكو تعنت الحكام

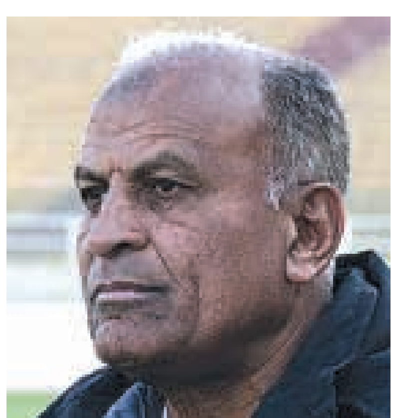
وفى مباراة مثيرة كادت تصل إلى حد الكارثة تعادل أسوان مع المنيا بهدف لكل منهما، ولم يتمكن فهيم عمر حكم اللقاء من مغادرة الملعب إلا بعد ٤٠ دقيقة بعد انتهاء المباراة.

ووجه حسين الناظر رئيس أسوان اتهاما للحكام بالتعنت الدائم ضد الفريق لمصلحة الفرق الأخرى مؤكدا أنه لن يسكت كثيرا عن تلك التجاوزات.

وفاز سكر أبوقرقاص على أبشواى ٢/١، وصعق الفيوم ـ الوادى الجديد برباعية جديدة زادت من آلام المهزوم الذى تراجع للمركز الخامس عشر.

وتعادل الواسطى مع الوليدية بهدف لكل منهما، وفاز سكر الحوامدية على جراند أوتيل بهدف نظيف.

وفى ديربى قنا فاز الشبان على الألومنيوم بهدف نظيف وسط حشد جماهيرى كبير من جمهور الفريقين.



كمال عتمان

كمال عتمان يقترب من الشمس

عزز جاسكو صدارته لمجموعة القاهرة بعد أن اكتسح مضيفه المريخ البورسعيدى بخماسية نظيفة، ليؤكدا أبناء أسامة عرابى أحقيتهم فى الاحتفاظ بالقمة، ويبتعد بثلاث نقاط عن أقرب منافسيه الرباط والأنوار الذى عمق جراح جمهورية شبين بالفوز عليه بثلاثة أهداف للاشىء فى المباراة التى أقيمت على أرض الأخير.

بينما حقق المصرية للاتصالات فوزا كبيرا على بنها بستة أهداف مقابل هدف ليستعيد الفريق الثقة المفقودة منذ بداية الموسم خاصة أن الفريق قبل هذا اللقاء لم يحصل إلا على اربع نقاط من ٥ لقاءات وهذا الفوز يعنى استمرار حسام حسن المدير الفنى فى قيادة الفريق لاسيما وأنه كان متأهبا لترك المهمة فى ظل استمرار حالة التراخى التى أصابت لاعبيه، وانتهت مباراة الترسانة ووادى دجلة بالتعادل السلبى، ولم ترض نتيجة اللقاء المديرين الفنيين حيث كان يسعى كل من يحيى السيد وهشام زكريا للفوز من اجل مواصلة الزحف نحو قمة الدورى ولم يرض عنها كذلك جمهور الترسانة الذى حضر اللقاء وهتف ضد اللاعبين بعد ان فرطوا فى فوز سهل وابتعدوا كثيرا عن ركب المقدمة.

وحقق الداخلية فوزا غاليا على الشرقية بهدفين نظيفين أحرزهما صالح مرسى فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الأول، واحمد تمساح فى الدقيقة ١٨ من الشوط الثانى فى المباراة التى استضافها الأول، كما نجح الشمس فى الفوز خارج ملعبه على اسمنت السويس بهدف نظيف جاء فى الدقائق الأخيرة من عمر المباراة، ويعقد اليوم كمال عتمان المدير الفنى للقناة جلسة مع نبيل ثروت رئيس نادى الشمس للوصول لصيغة مناسبة ليتولى القيادة الفنية للفريق.

وخرج لقاء النصر والقناة بنتيجة التعادل الإيجابى بثلاثة أهداف لكل منهما، حيث تقدم عماد النمر للنصر فى الدقيقة الرابعة من عمر المباراة، وسرعان ما تعادل للقناة عن طريق محمد عيد فى الدقيقة ١٢ ثم أضاف اشرف عطية هدف التقدم للقناة فى الدقيقة ٣٦، وأهدر محمد عبدالنافع ضربة جزاء للنصر فى الدقيقة ٣٧، وفى الدقيقة الثانية من الوقت الإضافى للشوط الأول يتعادل بسام حسن للنصر، ويستمر لاعبو النصر فى إهدار الأهداف بغرابة حتى يحرز تامر حامد الهدف الثالث للقناة من ركلة حرة فى الدقيقة ٢٦ من الشوط الثانى للمباراة، قبل أن يحرز محمود السيد هدف التعادل للنصر فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع، وعقب المباراة صرح كمال عتمان المدير الفنى للقناة بأن لاعبيه أدوا ما عليهم خلال اللقاء رغم تحفظه على الحكم وليد الصياد، وأكد أن فريقه كان يستحق الخروج بالثلاث نقاط، وفى المقابل أكد هشام قطب أن لاعبيه ظهروا بمستوى جيد خلال المباراة ولكن غاب التوفيق عنهم مما أدى لضياع نقطتين ثمينتين من الفريق وأشار إلى ان الجهاز الفنى سيعمل على إعادة ترتيب الأوراق فى المرحلة المقبلة. وواصل السكة الحديد نتائجه الضعيفة بعد أن خسر أمام منتخب السويس بأربعة اهداف مقابل ثلاثة فى المباراة التى أقيمت بينهما الثلاثاء.

البلدية يطارد الكروم على الصدارة

حافظ فريق الكروم علىW زعامة مجموعة بحرى بعد أن فاز على أبوقير للأسمدة بثلاثة أهداف لهدف فى المباراة التى استضافها الأخير، حيث تقدم الكروم عن طريق أحمد مشالى، ولم يلبث الكروم وانتفض لاعبوه فأحرز شريف رمضان هدفين، واحرز فيلكس الهدف الثالث قبل نهاية المباراة التى شهدت طرد اللاعب حمدى زكى لاعب الكروم.

وواصل بلدية المحلة مطاردته للكروم وحافظ على فرق النقطة مع المتصدر بفوز غال حققه خارج قواعده على كفر الشيخ بهدفين لهدفً، وفاز طنطا على سمنود بهدف نظيف أحرزه تامر عادل فى الدقيقة الثامنة من عمر المباراة. فى الوقت الذى تلقى فيه دمنهور صدمة جديدة بالهزيمة أمام السنبلاوين بهدفين لهدف.

واستمر مسلسل إهدار النقاط مع مالية كفر الزيات حيث تعادل مع الرجاء فى مباراة شهدت توقفًا استمر لربع ساعة بسبب الاعتراضات على حكم اللقاء، وسقوط محمود فرج كابونجا لاعب الرجاء مصابا وتم استدعاء الإسعاف له.

وفاز مياه البحيرة على الحمام بهدف نظيف أحرزه حمادة الغنام، وسقط الزرقا أمام الأوليمبى بنتيجة ثلاثة أهداف لهدف. وأحرز سموحة فوزا غاليا على نبروه بهدفين مقابل هدف وحيد.

الشحات والعماوى يقودان أجسام مصر فى بطولة العالم

كتب ـ جمال نورالدين:

يغادر القاهرة اليوم ـ الجمعة ـ منتخب مصر لكمال الأجسام للمشاركة فى بطولة العالم الـ٦٣ للرجال والتى تستضيفها الدوحة فى الفترة من ١ وحتى ٥ من نوفمبر المقبل ويشارك فيها ٧٧ دولة، وأكد اللواء مصطفى نورى عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى بأن لاعبى المنتخب المصرى يشاركون فى هذه البطولة ولديهم هدف واحد هو تأكيد تصدرهم لبطولات كمال الأجسام فى العالم ويحرزون اللقب الرابع على التوالى ويمثل مصر فى البطولة ١٠ لاعبين هم الشحات مبروك وأنور العماوى ومحمد عثمان وسعيد فضالى وإبراهيم سامى وأحمد عصمت وأحمد سيف ومحمد زكريا وشريف الشيوى وعمرو محمد بصيلى ويقودهم سعيد عثمان وعصمت صادق المديران الفنيان للمنتخب، كما يسافر كل من الدكتور عادل فهيم رئيس الاتحاد المصرى ونائب رئيس الاتحاد الدولى للعبة بصفته الدولية كما تم اختيار كل من مصطفى نورى ومحمد سامى بشير عضوى المكتب التنفيذى كمساعدين فى التنظيم ومحمد البطاط حكما دوليا فى البطولة.

من ناحية أخرى، تستعد الدوحة لاستضافة الحدث العالمى الذى يعتبر من الأحداث الأكثر إثارة فى الرياضات العالمية والتى تشهد حضور العديد من الشخصيات بجانب رئيس وأعضاء الاتحاد الدولى لكمال الأجسام ورئيس وأعضاء الاتحاد الآسيوى للعبة ورؤساء الاتحادات الأهلية بدول العالم لحضور اجتماعات الجمعية العمومية لمجلس إدارة الاتحاد الدولى «الكونجرس» التى ستعقد يوم ٤ نوفمبر المقبل واجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوى للعبة التى ستعقد يوم ٣ نوفمبر المقبل.

كما ستشهد الاجتماعات بحث أهم المستجدات التى طرأت على اللعبة فى الفترة الأخيرة وتعديلات القانون واعتماد نتائج البطولة العالمية واختيار أماكن البطولات القارية والدولية فى الفترة المقبلة.

لطمة عنيفة لبورتسموث وملاكه العرب

■ الرابطة تفرض حظرًا على الفريق يمنعه من إبرام تعاقدات جديدة

فيما وصف بأنه لطمة عنيفة إلى نادى بورتسموث الإنجليزى وملاكه العرب تضاف إلى الهزائم المتتالية التى تنهال على الفريق هذا الموسم وجعلته يقبع فى المركز الأخير فى جدول الدورى، أعلنت رابطة الدورى الإنجليزى لكرة القدم أنها فرضت حظرا على فريق بورتسموث يمنعه من التعاقد مع لاعبين جدد.

ويعنى هذا القرار أن بورتسموث لن يتمكن من تعزيز صفوفه بأى لاعب جديد حتى إشعار آخر، وذلك بسبب مسائل تتعلق بدفعه أموالا «خارجة على المألوف» لأندية أخرى فى صفقات التعاقد مع لاعبين جدد.

وكانت السلطات البريطانية قد أعلنت فى وقت سابق من الشهر الحالى أن بيتر ستورى المدير التنفيذى فى بورتسموث سيتم تقديمه إلى المحاكمة بسبب مخالفته لقانون الضرائب فيما يخص صفقة تعاقده مع لاعب الوسط السنغالى أمدى فاى من نادى أوزير الفرنسى مقابل ١,٤٩ مليون دولار فى أغسطس ٢٠٠٣.

وكانت ملكية بورتسموث قد انتقلت مؤخرا من رجل الأعمال الإماراتى سليمان الفهيم مالك نادى مانشستر سيتى الحالى إلى المستثمر السعودى على الفراج.

وواجه بورتسموث مشكلات مالية وفنية عديدة منذ بداية الموسم، خاصة بعد أن حقق الفريق نتائج سيئة للغاية جعلته يحتل المركز العشرين والأخير فى ترتيب أندية الدورى الممتاز، مما جعله أحد الفرق المهددة بالهبوط.

كما تعرض الفريق لمشكلة عدم نجاحه فى إبرام صفقات مميزة حتى الآن رغم ملكيته الخاضعة للفهيم التى نقلها مؤخرا إلى الفراج.

هل يستطيع بورتسموث أن يصمد فى الدورى الإنجليزى الممتاز هذا العام بعد قرار رابطة الدورى؟

مستقبل بيلليجرينى فى مهب الريح «أ.ف.ب»

رأس بيلليجرينى «مطلوبة» فى الريال

■ هزيمة الكأس المخجلة برباعية أمام فريق مجهول تؤكد أن التغيير قريب جدًا

طالبت صحيفة «ماركا» الإسبانية المقربة من فريق ريال مدريد ـ وصيف بطل الدورى الإسبانى ـ برأس المدرب الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى للفريق، بعد خسارة فريقه المخجلة أمام مضيفه المجهول «ألكوركون» الذى يلعب فى دورى الدرجة الثالثة بأربعة أهداف نظيفة يوم الثلاثاء الماضى فى ذهاب دور الـ١٦ من مسابقة كأس إسبانيا. وظهرت «ماركا» بمانشيت رئيسى فى صفحتها الأولى يقول: «اذهب الآن» إلى جانب صورة كبيرة تظهر الهزيمة على وجه بيلليجرينى، مشيرة إلى أنه قد يتم استبداله سريعا ليحل محله الأرجنتينى خورخى فالدانو المدير الرياضى بالنادى حاليا.

من جانبها، اعتبرت صحيفة «آس» الرياضية الإسبانية أن بيلليجرينى لن يبقى فى منصبه فى حالة هزيمة ريال مدريد فى مباراة غد مع خيتافى فى الدورى، أو أمام ميلان الإيطالى فى ٣ نوفمبر ضمن مسابقة دورى أبطال أوروبا.

ورأت هذه الصحيفة التى وصفت مباراة ألكوركون بـ«مهزلة العصر» أن «هزيمة أخرى لريال مدريد ستكلف بيلليجرينى منصبه، وإذا حدث ذلك، فإن فالدانو سيكون مرشحا لخلافته حتى وإن كان غير راغب فى ذلك».

ولم ترحم «ماركا» المدرب الشيلى عندما اعتبرت أن «المهزلة تجسدت فى شخص بيلليجرينى وحده»، وأن هذا الأخير لا يمكنه أن يبقى فى منصبه ولو حتى لثوان معدودة.

ورأت الصحيفة أن طريقة لعبٍ النادى لا تعكس حجم الأموال الطائلة التى أنفقها قبل بداية الموسم والتى كانت الأعلى فى تاريخ كرة القدم بعد ضم البرتغالى كريستيانو رونالدو الحائز جائزة الكرة الذهبية والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بن زيمة وشابى ألونسو واعترف بيلليجرينى من جانبه بأن الهزيمة أمام ألكوركون كانت «مذلة»، فى الوقت الذى رفض فيه تقديم استقالته «لا اليوم ولا غدًا ولا بعد غد»، بحسب تعبيره!

وكان فريق ألكوركون الذى تبلغ ميزانيته السنوية ١,٢ مليون يورو فقط قد تمكن من إحراج النادى الملكى العريق المتوج بلقب دورى أبطال أوروبا فى تسع مناسبات فى المباراة التى جرت بينهما يوم الثلاثاء الماضى فى الكأس، ليصبح الريال قريبا جدا من التعرض لنفس سيناريو الموسم الماضى «الكارثى» عندما خرج الريال على يد فريق آخر من الدرجة الثالثة وهو ريال يونيون!

والمثير أن النادى الملكى لم يلعب أمام منافسه ألكوركون الذى تأسس عام ١٩٧١ بفريق من الصف الثانى من أجل تبرير هذه الخسارة الثقيلة، لأن مديره الفنى بيلليجرينى خاض المباراة بلاعبين كبار مثل القائد راءول جونزاليس والمهاجمين الفرنسى كريم بن زيمة والهولندى رود فان نيستلروى العائدين من الإصابة، فيما قرر إراحة البرازيلى كاكا وشابى ألونسو والحارس إيكر كاسياس وسيرجو راموس فى تلك المباراة.

وفى هذه المباراة التاريخية، وجد النادى الملكى الذى يبحث عن لقبه الأول فى هذه المسابقة منذ ١٩٩٣ نفسه متأخرا أمام ٣ آلاف متفرج منذ الدقيقة ١٦ بهدف لبورخا بيريز، قبل أن تتعقد أموره عندما أضاف مدافعه ألفارو أربيلوا الهدف الثانى للفريق المضيف عن طريق الخطأ فى الدقيقة ٢٢، وقبل خمس دقائق على نهاية الشوط نجح إيرنستو جوميز فى إضافة الهدف الثالث لصاحب الأرض، قبل أن يكمل بورخا بيريز مذلة النادى الملكى فى الدقيقة ٥٢ بهدف رابع!

وقد يدفع بيلليجرينى ثمن هذه الخسارة إذا لم ينجح فريقه فى التعويض إيابا، خاصة أن الريال يمر بفترة حرجة حاليا بعد سقوطه على أرضه أمام ميلان فى دورى أبطال أوروبا، واكتفائه بالتعادل مع سبورتينج خيخون فى الدورى المحلى، مما سمح لغريمه برشلونة الابتعاد فى الصدارة.

بيلليجرينى «أ.ف.ب»

يوفنتوس يحسم مواجهة المركز الثانى فى الكالتشيو.. وفوز منطقى لبرشلونة فى الكأس

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

انتزع يوفنتوس المركز الثانى فى الدورى الإيطالى وذلك عقب فوزه الكبير على سامبدوريا ١/٥ فى المرحلة العاشرة من البطولة.

فسجل البرازيلى «المتألق» أماورى هدفين فى الدقيقتين ٢٦ و٦٢، وجورجيو كيلينى وماورو كامورانيزى والفرنسى ديفيد تريزيجيه فى الدقائق ٤٢ و٥٠ و٨٨ على الترتيب، بينما سجل جانباولو باتزينى هدف سامبدوريا فى الدقيقة ٦٥.

ورفع يوفنتوس بهذا الفوز رصيده إلى ٢١ نقطة بفارق نقطة واحدة خلف إنتر ميلان حامل اللقب ومتصدر جدول المسابقة، وتجمد رصيد سامبدوريا عند ٢٠ نقطة ليتراجع إلى المركز الثالث.

وأفلت نابولى من الهزيمة أمام ضيفه ميلان وانتزع تعادلا ثمينا منه بنتيجة ٢/٢ فى الثوانى الأخيرة من المباراة ليرفع نابولى رصيده إلى ١٤ نقطة فى المركز الثانى عشر مقابل ١٦ نقطة لميلان فى المركز الخامس.

وتقدم ميلان بهدفين مبكرين للغاية أحرزهما المخضرم فيليبو إنزاجى والبرازيلى أليكسندر باتو فى الدقيقتين الثانية والسادسة، ولكنه فشل فى الحفاظ على الفوز فى آخر دقيقتين من المباراة حيث استقبلت شباكه هدفين ليهدر نقطتين كانتا فى متناول يده.

وأهدر روما نقطة ثمينة فى الدقائق الأخيرة من المباراة بعد أن تلقى هزيمته الخامسة هذا الموسم بسقوطه أمام مضيفه أودينيزى ١/٢، ليتجمد رصيده عند ١١ نقطة فى المركز الرابع عشر بينما رفع أودينيزى رصيده إلى ١٤ نقطة فى المركز الحادى عشر.

وصعد بارما إلى المركز الرابع بتغلبه على بارى بهدفين، ورفع بارما رصيده إلى ١٧ نقطة فى المركز الرابع وتجمد رصيد بارى عند ١٤ نقطة فى المركز التاسع.

كما صعد جنوة للمركز السادس بتغلبه على فيورنتينا ١/٢ ليرفع رصيده إلى ١٦ نقطة بفارق الأهداف فقط خلف ميلان ويتجمد رصيد فيورنتينا عند ١٥ نقطة فى المركز الثامن.

وتغلب ليفورنو على أتالانتا بهدف سجله ليوناردو ميجلينكو فى الدقيقة ٦٩ ليرفع رصيده إلى تسع نقاط فى المركز الثامن عشر ويتجمد رصيد أتالانتا عند تسع نقاط فى المركز السادس عشر.

وحقق بولونيا فوزه الثانى فى المسابقة بالتغلب على سيينا ١/٢ ليرفع رصيده إلى تسع نقاط فى المركز السابع عشر ويتجمد رصيد سيينا عند خمس نقاط فى المركز العشرين الأخير.

وتغلب كاليارى على مضيفه لاتسيو بهدف سجله أليساندرو ماترى فى الدقيقة ٥٠ ليرفع رصيده إلى ١٣ نقطة فى المركز الثالث عشر ويتجمد رصيد لاتسيو عند عشر نقاط فى المركز الخامس عشر.

وتغلب كييفو على مضيفه كاتانيا ١/٢ ليرفع رصيده إلى ١٤ نقطة فى المركز العاشر ويتجمد رصيد كاتانيا عند سبع نقاط فى المركز قبل الأخير.

وفى كأس إسبانيا «كوبا ديل رّي»، حقق برشلونة حامل اللقب فوزا صعبا على مضيفه كولتورال ليونيسا أحد فرق الدرجة الثالثة ٢ / صفر، وتعثر الوصيف أتليتيك بلباو بسقوطه أمام رايو فاليكانو من الدرجة الثانية ٢ / صفر فى ذهاب دور الـ١٦.

افتتح بدرو رودريجيز التسجيل فى الدقيقة ٤١، وأضاف بدرو هدفه الثانى فى الدقيقة ٦٣.

وخسر خيريز أمام أوساسونا ١/٢، وتعادل ريال سرقسطة مع ملقة ١/١، وفاز خيتافى على إسبانيول ٢/صفر. وكان ريال مدريد قد خسر يوم الثلاثاء الماضى من ألكوركون بنتيجة ٤/صفر، وتقام مباريات الإياب بعد أسبوعين.

وفى كأس ألمانيا، سجل المهاجم الألمانى الدولى ميروسلاف كلوزه هدفين وصنع ثالثا ليقود بايرن ميونيخ إلى دور الثمانية بفوز ساحق ٤/صفر على مضيفه إنتراخت فرانكفورت فى ثانى لقاء يجمع الفريقين خلال أقل من أسبوع.

وتأهل فريقا فيردر بريمن وشالكة لدور الثمانية إثر فوزهما على كايزرسلاوترن وميونيخ ١٨٦٠ على الترتيب بنتيجة واحدة هى ٣/صفر كما لحق بهما هوفنهايم بالفوز الكبير ٤/صفر على ضيفه كوبلينز.

فى اعتراف أشبه بـ«القنبلة»:

أجاسى: تعاطيت المخدرات عام ١٩٩٧.. وأشعر بالخجل من نفسى

إعداد ـ هبة عبدالوهاب:

ضجة كبيرة أثارتها الاعترافات المثيرة التى أدلى بها نجم التنس الأمريكى السابق أندريه أجاسى التى قال فيها إنه تعاطى المخدرات فى تسعينيات القرن الماضى، وأنه «كذب» على السلطات الرياضية وادعى براءته من تعاطى المخدرات بهدف الإفلات من عقوبة الإيقاف.

وقال أجاسى ـ الذى اعتزل عام ٢٠٠٦ ـ فى كتاب يتضمن سيرته الذاتية نشرت صحيفة «التايمز» البريطانية مقتطفات منه، إنه تعاطى المخدرات بالفعل، وخضع لكشف طبى جاءت نتائجه إيجابية فى عام ١٩٩٧، وأشار إلى أنه كذب على السلطات الرياضية بقصد تجنب عقوبة الإيقاف.

وأكد أجاسى الذى أحرز خلال مسيرته ٦٠ لقبا منها ٨ ألقاب فى البطولات الأربع الكبرى فى غضون ٢٠ عاما وأمضى ١٠١ أسبوع متصدرا للتصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين أنه كان يتناول أقراصا مخدرة تبعث السرور، وذلك فى الوقت الذى كان فيه يعانى انخفاضا كبيرا فى مستواه البدنى والفنى.

وقال أجاسى: «لقد بعثت برسالة إلى رابطة اللاعبين المحترفين جاء فيها أن «سليم»، وهو مساعده وصديق له، كان مدمنا للمخدرات، وكان يمزج دائما مادة تدعى (ميث) بالمشروبات الغازية، وكانت هذه حقيقة.. لكنى أضفت فى الرسالة إلى الرابطة أننى تناولتها عن طريق الخطأ»، مضيفا: «لقد شعرت بالخجل بالطبع، واتخذت قرارا بأن يكون ذلك نهاية المطاف».

وقد قررت رابطة اللاعبين طى هذا الملف سريعا دون أن توقع أى عقوبات على أجاسى وقتها.

والمادة التى اعترف أجاسى بتعاطيها خلال تلك الفترة اسمها «كريستال ميتافيتامين»، وهى مادة مخدرة يشعر متعاطوها بشىء من البهجة والنشوة. وكتب أجاسى فى مذكراته قائلا «كان مساعدى يتعاطى الكريستال فى هذه الفترة، فكان يضع المادة على المائدة ويستنشقها ثم يضع المزيد وأستنشقه أنا، وكانت المادة تشبه إلى حد كبير قطع الثلج المجروش أو الكريستال، وكان مفعولها سريعا جدا، وكان من الممكن وقتها تناول الكريستال عن طريق الاستنشاق أو بالمضغ أو بالحقن».

ويتذكر المصنف الأول على العالم سابقا، «كانت للكريستال تأثير السحر، كان يمحو كل ما يدور فى ذهنى من مشاكل فى خلال لحظات لتحل محلها حالة من النشوة، لم أشعر قط بهذه السعادة أو الطاقة والحياة، ولكن بمجرد أن زال هذا الشعور أحسست بالندم القاتل ووقعت فى بئر عميقة من الحزن، جازفت باسمى وسمعتى ومكانتى ولعبتى، وشعرت بأن كل ما حققته كان على وشك الانهيار».

ويضيف أجاسى: «اكتشفت السلطات تناولى لهذه المادة من خلال الاختبارات ولكنى تمكنت من الإفلات من العقوبة بأن قلت إنها كانت مرة واحدة فقط، وعن طريق الخطأ».

يذكر أن أجاسى الآن رجل أعمال ناجح وصاحب مشاريع خيرية، وكان قد تزوج من نجمة التنس الألمانية السابقة شتيفى جراف عام ٢٠٠١ وله منها ولدان «جادن جيل» و«جاز إيل».

أجاسى واعتراف جرىء

انسحاب سافينا من ماسترز الدوحة للإصابة

أفسدت الإصابة الصراع المشتعل على قمة التصنيف العالمى لمحترفات التنس مع نهاية الموسم الحالى بعد أن أجبرت آلام الظهر اللاعبة الروسية دينارا سافينا على الانسحاب من بطولة الأساتذة المقامة فى العاصمة القطرية الدوحة والبالغ مجموع جوائزها ٤,٥ مليون دولار.

وانتهى الصراع على قمة التصنيف بشكل نهائى حيث ضمنت الأمريكية سيرينا ويليامز إنهاء الموسم على القمة مع قرار سافينا بالانسحاب تماما من البطولة نظرا لإصابتها.

واضطرت سافينا المصنفة الأولى للبطولة إلى الانسحاب من المباراة أمام الصربية إيلينا يانكوفيتش بعد ١٢ دقيقة فقط من بداية اللقاء عندما كانت النتيجة هى تعادلهما ١/١ فى المجموعة الأولى من المباراة وذلك بسبب آلام فى الظهر.

واحتفلت سيرينا باستعادة صدارة التصنيف من خلال فوزها على شقيقتها الكبرى فينوس ٧/٥ و٤/٦ و٦/٧ (٤/٧).

الإصابة حرمت سافينا من صدارة التصنيف

وقالت سافينا ـ ٢٣ عاما ـ بعد الانسحاب: «بذلت كل ما بوسعى للمشاركة فى هذه البطولة وخضعت للحقن بالكورتيزون، ولكننى لم أستطع تحمل مزيد من الألم».

وفازت سيرينا فى الموسم الحالى بلقبى بطولتى استراليا المفتوحة وبطولة ويمبلدون لترفع رصيدها فى البطولات الكبرى «جراند سلام» إلى ١١ لقبا على مدار مسيرتها بينما فازت سافينا بثلاثة ألقاب فى الموسم الحالى وقدمت موسما رائعا رغم عدم فوزها بأى من البطولات الأربع الكبرى.

نجوم وملاعب

رونالدو يغيب أمام ميلان

أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أن نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو لن يشارك فى مباراة الإياب ضد ميلان الإيطالى فى ٣ نوفمبر المقبل ضمن الجولة الرابعة من مسابقة دورى أبطال أوروبا لعدم تعافيه من إصابته فى ركبته.

وكان رونالدو قد أصيب فى كاحله خلال المباراة ضد أوليمبيك مارسيليا الفرنسى فى ٣٠ سبتمبر الماضى ضمن المسابقة ذاتها، وغاب عن مباراة منتخب بلاده الأخيرة ضد مالطا فى تصفيات كأس العالم وضمن بنتيجتها خوض الملحق الأوروبى، كما غاب عن مباريات فريقه الثلاث الأخيرة فى مختلف المسابقات والتى لم يفز ريال مدريد فى أى منها.

وكان رونالدو قد انتقل فى مطلع الموسم الحالى إلى صفوف ريال مدريد مقابل مبلغ قياسى بلغ ٩٤ مليون يورو قادما من مانشستر يونايتد الإنجليزى.

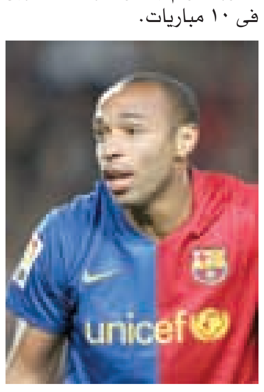
شتوتجارت يحتفظ بمدربه

أكد هورست هيلت المدير الرياضى لنادى شتوتجارت الألمانى فى ختام اجتماع أزمة أن ماركوس بابل المدير الفنى للفريق باقٍ فى منصبه رغم النتائج المتواضعة لبطل ألمانيا السابق.

وقال هيلت فى أعقاب خروج الفريق المخجل من دور الستة عشر لبطولة كأس ألمانيا على يد فورث الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية بهزيمته بهدف: «درسنا الوضع مع الهيئة القيادية فى النادى وفريق المدربين ثم اتخذنا هذا القرار.. إننا نحتفظ بهذا الفريق».

وأضاف: «نحن مقتنعون بأن هذا الفريق سيخرج مع اللاعبين من الأزمة الحالية.. ماركوس بابل يمنحنا الشعور بأنه يستطيع القيام بذلك، ولا وجود لمهلة محددة بالنسبة له».

ويحتل شتوتجارت بطل ٢٠٠٧ حاليا المركز الرابع عشر فى الدورى، ولم يحقق سوى انتصارين فى ١٠ مباريات.



هنرى

هنرى جاهز

أعلن نادى برشلونة الإسبانى أن مهاجمه الفرنسى الدولى تييرى هنرى الذى تعرض لإصابة فى منتصف الشهر الحالى أصبح جاهزا للعودة إلى الملاعب، وقد شارك فى مران الفريق يوم الأربعاء بشكل طبيعى.

وتدرب ٦ لاعبين ممن لم يتم استدعاؤهم لخوض مباراة الكأس ضد كولتورال ليونيسا مساء أمس الأول وهم جيرارد بيكيه وكارلوس بويول وشابى إيرنانديز وأندريس إنييستا والأرجنتينى ليونيل ميسى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش، بالإضافة إلى هنرى، فيما تدرب البرازيلى دانييل ألفيش خارج هذه المجموعة.

وكان هنرى قد أصيب خلال مباراة منتخب بلاده مع النمسا ضمن تصفيات كأس العالم فى ١٠ أكتوبر الحالى.

الفيفا يحذر

حذر الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بعض الجهات فى الحكومة العراقية من مغبة التدخل فى انتخابات الاتحاد العراقى وتقريب موعدها. وكان الفيفا قد قرر خلال الجمعية العمومية التى عقدها فى ريو دى جانيرو فى ٢٩ سبتمبر الماضى التمديد للاتحاد الحالى حتى ٣٠ أبريل ٢٠١٠ لكى يفسح له فى المجال لوضع قوانين جديدة وينتخب هيئة جديدة، كما نبه إلى ضرورة أن يتم هذا الأمر بدون أى تدخل للسلطات الحكومية.

وقال الاتحاد الدولى على موقعه فى شبكة الإنترنت إنه «قلق من قيام بعض الجهات فى الحكومة العراقية بفرض إجراء انتخابات مبكرة والتدخل فى العملية الانتخابية».

وأضاف الفيفا: «إذا ثبت هذا الأمر، فإنه لن يكون هناك أى خيار أمام الفيفا سوى تحويل هذه المسألة إلى لجنة الطوارئ التابعة له لاتخاذ القرار المناسب بإيقاف الاتحاد العراقى».

تذاكر مباراة تنزانيا فى الأسواق

المنتخب الوطنى يبدأ تدريباته اليوم بأسوان بدون المحترفين

بعثة الجزائر تقيم فى «المطار».. وسعدان يستدعى العيساوى بديلًا لبوقرة

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يبدأ اليوم المنتخب الوطنى المرحلة الثانية من معسكره استعدادا لمباراة الجزائر فى الجولة الأخيرة والفاصلة فى تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حيث تصل الطائرة الخاصة بنقل بعثة المنتخب فى الساعة الثانية والنصف ظهرا إلى مدينة أسوان وشهدت رحلة المنتخب انضمام ثلاثى إنبى: عبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى وأحمد رءوف، وذلك بعد أن سمح لهم شحاتة بالمشاركة مع فريقهم فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الرابع أمام الإنتاج الحربى.

ومن المقرر ان يرفع شحاتة الحمل التدريبى للاعبين من أجل الوصول بهم إلى أعلى معدلات اللياقة والاستعداد حتى موعد مباراة تنزانيا الودية والمقرر لها يوم الخميس ٥ نوفمبر المقبل فى السابعة والنصف مساء حيث يخوض المنتخب ٧ تدريبات يبدأ بمران واحد فقط فى اليوم الأول خشية الإجهاد ثم مرانين صباحى ومسائى فى ثانى وثالث أيام المعسكر ويختتم التدريبات بمران واحد فقط قبل يوم المباراة فى السابعة والنصف من مساء الخامس من نوفمبر المقبل، ويحاول شحاتة إضفاء المزيد من السرية على معسكر أسوان والبعد باللاعبين عن أجواء الشد العصبى.

وكان شحاتة قد اجتمع باللاعبين للتأكيد على ضرورة المرحلة المقبلة، خاصة أن المنتخب أصبح على بعد خطوة واحدة من تحقيق الحلم وتحقيق إنجاز كبير لهذا الجيل الحالى بعد الحصول على أمم أفريقيا مرتين متتاليتين ٢٠٠٦و٢٠٠٨ والظهور بشكل طيب فى كأس القارات أمام البرازيل وإيطاليا مؤكدا أنه لم يتبق لهؤلاء اللاعبين سوى التأهل إلى كأس العالم وشدد شحاتة على جميع اللاعبين ضرورة بذل قصارى الجهد مؤكدا ثقته بهم وأن اختياره لهذه العناصر لم يكن من فراغ ولكن ليقينه بأهمية كل لاعب تم ضمه إلى القائمة مؤكدا أن الجيل صاحب هذه الإمكانات الكبيرة والنتائج التى أبهرت العالم قادر على الوصول إلى هدفه الذى يسعى إليه وهو التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وفى نفس السياق أكد المدير الفنى على اللاعبين ضرورة عدم اصطحاب أجهزة الكمبيوتر المحمول والبلاى ستشن من أجل زيادة التركيز فى المعسكر، خاصة أن معسكر أسوان سيحدد بشكل كبير القائمة النهائية التى يعتمد عليها شحاتة فى اختياراته قبل مباراة الجزائر.

فيما ينضم الرباعى المحترف لتدريبات المنتخب فى المرحلة الثالثة والاخيرة حيث ينضم حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى بعد مباراة فريقه أمام فريق النصر يوم ٦ نوفمبر فيما ينضم محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى بعد مباراة فريقه أمام فيردر بريمن يوم ٧ نوفمبر وعبدالظاهر السقا لاعب فريق اسكيشهير التركى بعد مباراة فريقه أمام فريق دينزلى فى الدورى التركى فيما يرفض المدير الفنى لميدلسبروه الإنجليزى السماح لمحمد شوقى بالانضمام مبكرا رافضا مساعى الجهاز الفنى ومؤكدا السماح له بالانضمام لمنتخبنا فى الفترة المحددة من قبل الفيفا أى قبل المباراة بخمسة أيام.

من ناحية أخرى تقرر طرح تذاكر مباراة مصر وتنزانيا فى الأسواق حيث تم طبع ٨٤٠٠ تذكرة هى سعة استاد أسوان الرسمية وتوزيعها بالأسواق على منافذ البيع.

ومن ناحية أخرى، اتفق أعضاء الجهاز الفنى على أن يقوم الجهاز بإصدار بيان يومى عن تدريبات المنتخب أثناء وجوده فى أسوان من أجل امتصاص غضب الإعلاميين الغاضبين من التعتيم الإعلامى المصاحب للمنتخب فى الفترة الماضية كما قرر حسن شحاتة تكليف سمير عدلى المدير الإدارى متحدثا رسميا باسم المنتخب فى المرحلة المقبلة من أجل الرد على استفسارات الصحفيين والإعلاميين وهو ما رفضه بعض الصحفيين وطالبوا بتخصيص شخص على دراية بالفنيات للرد على استفساراتهم.

وطلب سمير زاهر رئيس الاتحاد من الإعلاميين ضرورة التماس العذر للجهاز الفنى والمنتخب فى المرحلة الحالية، خاصة أنهم فى حاجة لمزيد من التركيز والبعد عن الإعلام والجماهير قبل المباراة المصيرية مع الجزائر ووعد بالرد على استفسارات الإعلاميين بنفسه فى المرحلة المقبلة.

ومن ناحية أخرى أنهى المنتخب الجزائرى أزمة حجز الفندق الذى ستقيم فيه بعثة الخضر فى القاهرة والتى ستحضر يوم ١٢ نوفمبر المقبل بعد أن أنهت البعثة الحجز فى فندق «أبروتير المطار» بعد رفض بعض الفنادق استضافة بعثة الخضر فى تلك الفترة لدواع أمنية.

وتتجه النَّية لدى رابح سعدان المدير الفنى إلى الاستعانة بالمدافع عبدالقادر العيساوى لاعب اتحاد البليدة فى مركز قلب الدفاع وضمه إلى المعسكر الجزائرى ليكون البديل الجاهز لمجيد بوقرة قلب دفاع رينجرز الأسكتلندى فى حالة عدم اكتمال شفاء بوقرة من إصابته التى لحقت به قبل أسبوعين بجذع فى الرباط الداخلى للركبة.

حسن شحاتة

قبل أيام من لقاء الحسم

تمديد عقد شحاتة مع المنتخب الوطنى

زاهر يرفض محاولات تخدير الجماهير المصرية.. ويطلب المعاملة بالمثل

كتب ـ محمد البنهاوى:

قبل المباراة الحاسمة مع المنتخب الجزائرى بنحو ١٥ يوما أعلن سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة تجديد تعاقد الاتحاد مع الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة ومعاونيه والذى ينتهى بنهاية مباراة الجزائر المقبلة فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأكد زاهر فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه قرر تجديد تعاقد حسن شحاتة بصرف النظر عن نتيجة مباراة الجزائر من عدمها، خاصة أنه لن يجد جهازا أفضل من الجهاز الحالى لقيادة الكرة المصرية لتحقيق البطولات والإنجازات بعد أن أسهم شحاتة فى تحقيق أفضل إنجاز فى تاريخ الكرة المصرية وهو الفوز ببطولتين لكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وأكد زاهر أنه سيقوم بتجديد تعاقد الجهاز الفنى مع الاتحاد فى حالة الإخفاق ـ لا قدر الله ـ فى التأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة لمدة أربعة أشهر حتى نهاية كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا ثم يعاد تقييم عمل الجهاز بعد نهاية البطولة وبحث استمراره من عدمه.

أما فى حالة التأهل إلى نهائيات المونديال فسيتم تجديد تعاقد الاتحاد مع الجهاز الفنى لمدة أطول يتم الاتفاق عليها مع شحاتة ومعاونية فى اجتماع يعقد عقب مباراة الجزائر، وأكد زاهر أن ثقته فى حسن شحاتة لقيادة المنتخب فى المرحلة المقبلة لن تتأثر بنتيجة مباراة الجزائر.

وحول المباراة المقبلة مع المنتخب الجزائرى أكد سمير زاهر أن المنتخب الوطنى قادر على الفوز على نظيره الجزائرى بفارق أكثر من هدفين والتأهل لنهائيات كأس العالم وبعث زاهر برسالة إطمئنان إلى الجماهير المصرية عبر «الشروق» وقال انتظروا المنتخب الوطنى فى جنوب أفريقيا على مسئوليتى الشخصية.

ورفض زاهر محاولات تخدير الجماهير المصرية والتأثير على حماسها فى المباراة وطالب الجماهير بأن ترج مدرجات استاد القاهرة يوم ١٤ نوفمبر المقبل ولا تتأثر بما يقال لها وأكد زاهر أن الجماهير الجزائرية تعاملت مع البعثة المصرية فى المباراة الأولى وقامت بالتأثير السلبى على اللاعبين من خلال الجو الإرهابى الذى سيطر على الأجواء قبل المباراة وطالب زاهر بمعاملة الجزائر بالمثل وأكد أنها دولة شقيقة ولكننا فى معركة ويجب استخدام كل الأساليب لكى نفوز بتلك المعركة حيث طالب زاهر بأن تكون المعاملة بالمثل فى هذا الأمر وأكد زاهر أن البعثات المصرية دائما ما تعانى أثناء وجودها فى الجزائر من جميع وسائل التأثير على اللاعبين والشغب من الجماهير الجزائرية.

وكانت حالة من الاحتقان قد سيطرت على الجانب المصرى من إذاعة لقطات للجماهير الجزائرية وهى تقوم بحرق العلم المصرى وفانلة منتخب مصر ونشرت صحيفة «الشروق» الجزائرية صورا مسيئة للاعبين المصريين.

التحقيق مع المحمدى لمهاجمته الجهاز الفنى

الأهلى يتلقى عرضًا من الحدود لضم حسنى مقابل ٨٠٠ ألف جنيه

هادى خشبة: اعتذار أمير إجراء روتينى لن يغير فى قرارنا شيئًا

أسامة حسنى اقترب من مغادرة الأهلى

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

تلقى النادى الأهلى طلبا رسميا من نادى حرس الحدود للتعاقد مع أسامة حسنى مهاجم الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وتم تحديد المقابل المادى بـ٨٠٠ ألف جنيه وطلبت سرعة الرد عليهم سواء بالموافقة أو الرفض، وكان اللاعب قد أنهى مفاوضاته مع مسئولى الحرس واتفقوا على تفاصيل انتقاله وطلب اللاعب منهم ضرورة التوجه بطلب رسمى إلى الأهلى لمعرفة قرارهم النهائى مؤكدا أنه سيلتزم بقرار إدارة ناديه.

فى شأن مختلف يخضع حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق إلى التحقيق من جانب هادى خشبة عقب مران اليوم للوقوف على حقيقة التصريحات التى نسبت إليه على أحد المواقع الإلكترونية وهى أنه نادم على تعاقده مع النادى الأهلى، خاصة أنه كان يرغب فى الرحيل عن النادى مطلع الموسم الحالى لكن حسام البدرى أقنعه بالبقاء ودخوله مرحلة جديدة مع النادى بتوليه الإدارة الفنية لكن الأمور لم تختلف كثيرا ومن المنتظر أن يتم توقيع عقوبة تقدر بـ٥٠ ألف جنيه على المحمدى فى حالة اقتناع هادى خشبة بصحة التصريحات الأخيرة.

من ناحية أخرى، يستقر اليوم حسام البدرى المدير الفنى للأهلى على خطة استعداد الفريق خلال فترة التوقف الحالية بعد اجتماعه مع أفراد الجهاز الفنى فى أول مران بعد انتهاء الإجازة التى كان قد منحها للاعبين عقب نهاية مباراة الفريق مع إنبى فى إطار مباريات الأسبوع الثامن من الدورى العام.

وأكد محمد يوسف المدرب المساعد أن جميع الأمور المعلقة سيتم حسمها اليوم بعد اجتماع البدرى بهم الذى وضع خطة إعداد الفريق خلال فترة التوقف مشيرا إلى أن وقت سفر المدير الفنى لم يتحدد بعد.

وبعيدا عن كلام يوسف فإنه من المنتظر أن يتجه البدرى إلى إنجلترا لحضور تدريبات نادى مانشستر يونايتد تحت إشراف أليكس فيرجسون المدير الفنى خلال الساعات القليلة المقبلة بعدما أبلغ هادى خشبة مدير الكرة أنه لن يكون موجودا على رأس الإدارة الفنية للفريق خلال مباراة المصرى الودية المقبلة فى السادس من الشهر المقبل وسيتولى علاء ميهوب المدرب العام مسئولية الفريق لحين عودته التى أكد أنها ستكون قبل المباراة الودية الثانية فى الحادى عشر من نفس الشهر.

وتعد المباريات الودية هى أهم النقاط التى سيتم حسمها اليوم والتى لم يتبق فيها سوى الإعلان عن الطرف الثانى للمباراة الثانية بعدما إستقر البدرى على خوض تجربة ودية فى الخامس عشر من الشهر المقبل أمام المقاولون العرب ولم يتحدد بعد إذا ما كان سيخوضها الفريق على ملعب التيتش أم على استاد الجبل الأخضر وإن كان البدرى يرغب فى خوض هذه المباراة على ملعبه.

ومن المنتظر أن يكون طرف المباراة الثانية فريقا من الدرجة الثانية أو فريق بترول أسيوط فى تأبين سامى أبوزيد وينتظر الأهلى وصول دعوة رسمية من إدارة البترول لتحديد موعد المباراة.

من ناحية أخرى، يشهد مران الفريق اليوم أول ظهور لأمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق والذى منعه الجهاز الفنى من دخول النادى أثناء أوقات التدريبات منذ الخلاف الذى دار بينه وبين حسام البدرى، وسيقدم أمير اعتذاره للجهاز الفنى أمام جميع اللاعبين فى خطوة منه لتخفيف العقوبة التى من المنتظر أن توقع عليه حيث أكد هادى خشبة أن اعتذار أمير عبدالحميد لن يغير فى الأمور شيئا وإنما جاء ليؤكد خطأ الحارس فى حق نفسه وحق ناديه.

إعادة الهيكلة الإدارية بالنادى

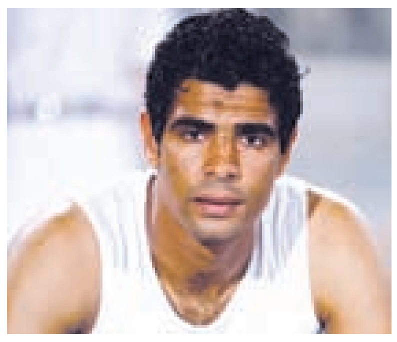
حارس الإسماعيلى ينفى التوقيع لأى نادٍ ..وسليمان يختبر الأفارقة فى مباراة اليوم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى محمد صبحى حارس الإسماعيلى ما تردد عن توقيعه لأى ناد لأنه يعلم باللوائح التى لا تجيد له ذلك فى الوقت الراهن ويحترم تعاقده مع ناديه الإسماعيلى ولكن المسألة ليست مادية بالحصول على مبالغ دون اللعب لأنه ليس موظفا يتدرب فقط ولا يشارك فى المباريات بل يسعى للتشكيل الأساسى وذلك ما اشترطه للتجديد فى الجلسة الأخيرة وأنه جاهز للدفع به ولا صحة لما تردد أنه عرض عليه مبالغ تتجاوز المليون و٢٠٠ ألف جنيه وسوف يفكر فى مصيره حتى يناير المقبل.

ومن ناحية أخرى، يختبر الجهاز الفنى للإسماعيلى أحد الأفارقة من نيجيريا اليوم فى مباراة منتخب السويس الودية فى السادسة مساء وسيدفع عماد سليمان المدير الفنى بعدد من البدلاء للوقوف على مستواهم فى ظل غياب الأساسيين للإصابة. ومن جانبه، أكد طارق أبوالليل المدير الإدارى للفريق الأول أن الإسماعيلى طلب اللعب مع الزمالك يوم ١٣ نوفمبر ولكن الزمالك حدد يوم ١١ نوفمبر ولتضارب المواعيد مع مباراة المقاولون العرب الودية التى حدد لها ١٠ نوفمبر تم إلغاء فكرة اللعب مع الزمالك لعدم وجود وقت متاح واحد للفريقين وتم الاعتذار عن المشاركة فى دورة الجونة المصغرة المزمع إقامتها خلال توقف الدورى حاليا للارتباط بمباراة مع ليرس البلجيكى يوم ٦ نوفمبر بجانب مباراة المقاولون العرب وجارٍ تحديد فريق ليوم ١٥ نوفمبر المقبل.

وعلى الجانب الآخر قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى إعادة هيكلة الناحية الإدارية بالنادى وتصفية العاملين حيث هناك عدد كبير ليس لديه أى عمل ويكلف النادى رواتب شهرية دون داع ويذكر أن المجلس الحالى منذ توليه المسئولية منذ عام تقريبا قام بتعيين ١٧٥ فردا نتيجة للمجاملات والمحسوبية ودفع فاتورة المساندة الانتخابية وجاء الوقت الآن للتصفية لترشيد النفقات.



محمد صبحى

ناصر صادق يشارك فى إدارة نهائى دورى أبطال أفريقيا

اختار الاتحاد الأفريقى لكرة القدم طاقم التحكيم الذى يضم الحكم الجزائرى محمد بن نوزة ومساعده المصرى ناصر صادق والمساعد الثانى شعبانى محمد لإدارة لقاء إياب بطولة دورى أبطال أفريقيا بين مازيمبى الكونغولى وهارتلاند النيجيرى يوم ٨ نوفمبر المقبل.

وهذا الطاقم نفسه يشارك حاليا فى إدارة مباريات كأس العالم للناشئين فى نيجيريا بعد أن شارك فى إدارة مونديال الشباب فى مصر وهو مرشح لإدارة نهائيات بطولة كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا ٢٠١٠ ومن بعدها نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا فى العام نفسه ومعه المساعد الإريترى أوجبا مريم.

وفى اتصال هاتفى مع «الشروق» من نيجيريا عبر الحكم المساعد الدولى ناصر صادق عن سعادته الكبيرة بالمشاركة فى إدارة لقاء نهائى دورى أبطال أفريقيا، خاصة أن الطاقم يضم ممثل التحكيم الجزائرى محمد بن نوزة معى كممثل للتحكيم المصرى قبل أيام من لقاء مصر والجزائر على بطاقة التأهل لمونديال ٢٠١٠ وهو شىء يشرف الكرة فى البلدين. وقال صادق إن الحكم الجنوب أفريقى جيروم دامون الذى يشارك حاليا فى مونديال الناشئين فى نيجيريا الذى سيقود لقاء المنتخب الوطنى مع الجزائر هو الاختيار الأفضل من الاتحاد الدولى وهو قادر على إدارة اللقاء الصعب بكفاءة، لأنه يتميز بكل الصفات التى تمكنه من تحقيق ذلك.

على مسئولية «أبوعلى»

المصرى ينهى أزمة حراسة المرمى ..والفريق يواجه المريخ اليوم وديًا

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تمسك أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول بالنادى المصرى بإقامة المباراة الثانية اليوم أمام فريق المريخ فى الثالثة عصرا، وفشلت كل محاولات الإقناع والاقتراحات التى طالبت بتعديل موعد المباراة إلى السابعة مساء تحت الأضواء الكاشفة بملعب المريخ، وحسب الاتفاق السابق بين الناديين كادت المباراة أن تلغى بعدما أعلن طارق الصاوى المدير الفنى للمريخ عن تصميمه على اللعب مساء، لولا تدخل بعض المسئولين من الطرفين لتوفيق الأوضاع وتهدئتها ليتفق الطرفان على موعد اللعب عصر اليوم.

وجاءت مبررات سلامة بمنح لاعبيه الوقت الكافى بعد المباراة والاستفادة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى عقب المباراة لمدة يوم واحد على أن يعود اللاعبون عقب الراحة إلى التدريبات والانتظام بها استعدادا للقاء الأهلى الجمعة ٦ نوفمبر الحالى فى تأبين سيد متولى رئيس المصرى الراحل. فى نفس السياق، يقوم عاطف مبروك رئيس اللجنة المنظمة لمباراة التأبين خلال عقده الاجتماعات اليومية مع أعضاء لجنته وبعض أفراد أسرة الرئيس الراحل ـ بوضع اللمسات الأخيرة لمباراة التأبين والتى يعقبها لقاء مفتوح يسرد خلاله المشوار الطويل لمتولى وسوف يعلن مبروك خلال الساعات المقبلة عن برنامج المباراة والفقرات الرئيسية.

على صعيد مختلف، أكد كامل أبوعلى لـ«الشروق» أن قضية حراسة مرمى المصرى قاربت على الانتهاء وأشار إلى أنه سوف يعلن خلال أيام قليلة عن اسم حارس المصرى الجديد الذى سينضم فى يناير المقبل وأعرب أبوعلى عن سعادته بالبوادر التى لمسها من مسئولى الأندية المصرية وتجاوبهم الشديد نحو فتح قنوات شرعية لضم وانتقال اللاعبين دون تأثيرات جماهيرية، وقال إنه يتعامل بفكر احترافى بحت ولا يشغل باله بأى ضغوط خارجية مشيرا إلى اهتمامه بشئون المصرى فقط وأعلن أن العصر الذهبى للمصرى قادم على أيدى المجلس الحالى وتمنى أن ينجز أعماله خلال موسم التعيين الحالى.

فى حضور حرب وحمدى وعباس وأبوالحسن

رئيس اتحاد الكرة يبحث سيناريو عودة أبوريدة للمجلس

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة جلسة ودية اليوم مع المهندس هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى ونائب رئيس اتحاد الكرة من أجل بحث سيناريو عودة أبوريدة مرة أخرى لمباشرة عمله فى اتحاد الكرة ويحضر جلسة اليوم كل من اللواء يوسف الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة الأسبق وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك ونصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى حسب طلب المهندس هانى أبوريدة وهو الاجتماع الذى كان مقررا عقده أمس الأول ولكن تم تأجيله.

وأكد هانى أبوريدة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه يقدر ويحترم سمير زاهر على المستوى الشخصى وأن العلاقة بينهما ممتدة منذ عشرات السنين وليس بينهما أى مشكلات مؤكدا أن جلسة اليوم هدفها إزالة أى رواسب سابقة أدت إلى استقالته، وسيتم تحديد الدور المحدد الذى سأقوم به داخل مجلس الإدارة وإعادة تشكيل آلية العمل داخل الاتحاد فى المرحلة المقبلة.

بينما أكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه لا غنى عن وجود هانى أبوريدة داخل اتحاد الكرة لما له من خبرة إدارية كبيرة وخاصة أنه أحد الكوادر الإدارية الموجودة، وأعلن زاهر أنه يثق فى إتمام الاتفاق مع أبوريدة وعودته مرة أخرى إلى المجلس من جديد.

وكان أبوريدة قد استقال من منصبه باتحاد الكرة قبل نحو شهرين اعتراضا على تهميش دوره فى اتحاد الكرة وتعارض القرارات بين أعضاء المجلس.

أبوالسعود الأغلى.. والهانى خارج الحسابات

حراس المرمى «نجوم الشباك» فى انتقالات يناير

كتب ـ عادل هيبة:

كان حال أندية الدورى فى الماضى تدعيم صفوفها بلاعبين لسد النقص فى بعض المراكز ولكن الحال تغير هذا الموسم فى ظل سعى عدد كبير من الأندية للتعاقد مع حراس مرمى بعد قرار اتحاد الكرة الأخير بإلغاء التعاقد مع حراس مرمى أجانب، وساهم القرار فى قيام الأجهزة الفنية لعدد من الأندية بالاعتماد على حراس مرمى صاعدين، لكن افتقاد الحراس الشباب للخبرة الكافية دفع الأندية لبذل محاولات جادة للتعاقد مع حارس مرمى صاحب مواصفات خاصة، أبرزها على الإطلاق تمتعه بالخبرة الكافية إلى جانب صغر السن، وتشهد فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل سباقا ملتهبا بين الأندية للتعاقد مع واحد من خمسة حراس مرمى، بينما يخرج الزمالك من هذا السباق فى ظل سياسة الاكتفاء الذاتى بوجود عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف والصاعد عماد السيد.

■ الأهلى استقر على إكرامى أو صبحى لخلافة أمير عبدالحميد

■ الزمالك يعلن الاكتفاء الذاتى.. و«الحدود» يبحث عن بديل كامينى ومورامو

■ المقاولون يخرج من المنافسة.. والمصرى يقترب من استعارة أبوجبل

الأهلى يبحث عن ظل الحضرى

يعد النادى الأهلى الأكثر معاناة من بين كل أندية الدورى فى مركز حراسة المرمى، ورغم امتلاك الأهلى للحراس أمير عبدالحميد والفلسطينى رمزى صالح والصاعد أحمد عادل عبدالمنعم، فإن الجهاز الفنى للفريق فقد الثقة تماما فى أمير عبدالحميد، الذى دخل فى صدام حاد مؤخرا مع حسام البدرى المدير الفنى ويخضع حاليا للتحقيق، ومن المنتظر أن يتم الاستغناء عنه عن طريق البيع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، ولم يختلف الحال مع رمزى صالح، الذى بات الحارس الثانى خلف الصاعد أحمد عادل، وتدور حوله الكثير من التكهنات بشأن مسألة استمراره مع الفريق لتكرار إصاباته وعدم إثباته لجدارته بحراسة عرين الأهلى، ولم يجد الجهاز الفنى بدا سوى الاعتراف بوجود أزمة حقيقية فى مركز حراسة المرمى تستدعى التعاقد فى يناير مع حارس مرمى صاحب مواصفات خاصة، ويزيد من أهمية الأمر مشاركة الفريق فى بطولة دورى أبطال أفريقيا، وحاجته لحارس ثالث إلى جوار أحمد عادل عبدالمنعم ورمزى صالح، لذلك دخل الأهلى فى سباق مع الزمن من أجل العثور على ضالته، وبدأ فعليا فى التفاوض مع أربعة حراس يتقدمهم شريف إكرامى حارس مرمى الجونة، ومن خلفه محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى، ومرورا بمحمود أبوالسعود حارس المنصورة، وأخيرا الهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى.

الحرس يتخلص من الأجانب

رغم الإعلان المبكر لاتحاد الكرة بنيته إلغاء التعاقد مع حراس مرمى أجانب غير أن الكثيرين من الأندية لم تلق اعتبارا للقرار، ومن بين هذه الأندية نادى حرس الحدود، الذى يضم بين صفوفه الحارس الكاميرونى كامينى مارتينى، وهو الحارس الأساسى للفريق، وينتهى عقده فى ٢٠١١، والبتسوانى كارلوس موراموا، وينتهى عقده بنهاية الموسم الكروى الجارى، ويواجه الحدود مأزقا حقيقيا دفع مديره الفنى طارق العشرى لمخاطبة إدارة النادى بسرعة التعاقد مع حارس مرمى مميز إلى جوار المخضرم على فرج ـ ٣١ سنة ـ والذى لم يشارك مع الفريق نهائيا فى ظل اعتماد العشرى على كامينى الكاميرونى ثم موراموا فى حالة غياب كامينى للإصابة أو الإيقاف، وبدأت إدارة النادى فى التفاوض فعليا مع ٤ حراس هم أمير عبدالحميد حارس الأهلى ومحمود أبوالسعود حارس المنصورة وأسامة ليلة حارس مرمى طنطا ومع حارس مرمى دمنهور الصاعد محمود الغرباوى.

المصرى يركز على الصاعدين

باتت أيام الغانى جورج أواه حارس مرمى المصرى البورسعيدى فى الاستمرار مع الفريق معدودة بعد قرار الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنور سلامة عرض الحارس للبيع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وينتهى عقد أواه فى شهر يوليو المقبل، وبدأ انور سلامة فى تجهيز الحارس الصاعد أحمد الشناوى لحراسة عرين الفريق مطالبا فى الوقت نفسه بالتفاوض مع حارس مرمى جديد وحدده فى أمير عبدالحميد حارس الأهلى مع التفاوض مع إدارة إنبى لاستعارة واحد من بين الحارسين محمد أبوجبل والمهدى سليمان، ويسعى المصرى فى ظل مجلس إدارته المعين لتكوين فريق ينافس فى الموسم المقبل على البطولات المحلية بعد رصد ٢٠ مليون جنيه للتعاقدات الجديدة المنتظر إبرامها لتدعيم الفريق، وعلى رأس قائمة التدعيم التعاقد مع حارس مرمى.

المقاولون يخشى ما بعد دياكيت

تبدو الأمور مختلفة فى المقاولون العرب، حيث أجل الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر التفاوض مع حارس مرمى جديد انتظارا لنهاية الموسم الكروى الحالى رغم وجود قرار من الجهاز بالاستغناء عن حارسه الأساسى دياكيتى داودا ـ بوركينى الجنسية ـ عقب نهاية الموسم الكروى الحالى، رغم أن عقد الحارس يمتد حتى موسم ٢٠١١ فضلا عن رغبة محمد العقباوى الحارس الثانى فى إعلان اعتزاله للكرة نهاية الموسم الحالى، ليبقى فى قائمة الفريق الحارس على حجازى، الذى تم التعاقد معه الموسم الماضى من نادى أسمنت السويس ومعه الحارس الصاعد من صفوف الناشئين أحمد خالد.

الهانى سليمان

كان الهانى سليمان حارس مرمى الاتحاد السكندرى فى صدارة حراس المرمى، الذين أثير من حولهم جدلا كبيرا فى الموسم الماضى، الذى شهد محاولات جادة من النادى الأهلى للتعاقد معه بعد ظهوره بشكل طيب مع فريقه وانضمامه للمنتخب لتعويض رحيل عصام الحضرى لنادى سيون السويسرى، ولكن مغالاة نادى الاتحاد فى المقابل المالى المطلوب لبيع الهانى أدت إلى بقاء الحارس مع الاتحاد، وجاء انخفاض مستواه هذا الموسم ليدفع مسئولى الأهلى والزمالك إلى وضعه فى المرتبة الثالثة فى ترتيب الحراس، الذين يرغبون فى التعاقد مع أحدهم وربما تكون فرصة الهانى فى الرحيل عن الاتحاد ضعيفة للغاية رغم كونه من بين الحراس الذين يشار إليهم بالبنان من ناحية المستوى الفنى فى مركز حراسة المرمى.

محمد صبحى

بات اسم محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى مرتبطا فى الفترة الأخيرة بالنادى الأهلى، وجاء إعلان حسام البدرى المدير الفنى للأهلى عن احتمالية تعاقد ناديه مع صبحى خلال انتقالات يناير لتضفى مزيدا من الغموض على موقف الحارس مع ناديه، حيث يرغب صبحى فى الرحيل بعد جلوسه احتياطيا للحارس المخضرم عصام الحضرى، الذى انضم للفريق مطلع هذا الموسم، ويرى الحارس أن فرصة انضمامه للأهلى كبيرة لاسيما وأن عقده مع فريقه ينتهى فى شهر يوليو المقبل، ويحق له التوقيع للأهلى فى يناير على أن ينضم رسميا للفريق عقب انتهاء الموسم الحالى ولكن مجلس إدارة الإسماعيلى برئاسة نصر أبوالحسن أعلن تمسكه بالحارس، واقترابه من التجديد له ليسدل الستار حول التكهنات، التى ربطت بين رفض صبحى للتجديد وانتقاله للأهلى.

شريف إكرامى

كان شريف إكرامى حارس مرمى الجونة قاب قوسين من الانضمام للأهلى قبل انطلاق بطولة الدورى، ولكن اختلاف الطرفين على المقابل المالى حال دون إتمام صفقة التعاقد مع الحارس، الذى أنهى قبل انضمامه للجونة مشواره الاحترافى مع فينورد الهولندى، حيث عرض الأهلى منح الحارس ٤٠٠ ألف جنيه سنويا، وهو ما رفضه شريف مفضلا الانضمام للجونة صاحب العرض المالى الأعلى، وعقب تألق شريف ـ ٢٦ سنة ـ مع الجونة عاد مسئولو الأهلى لفتح باب التفاوض من جديد مع الحارس، الذى يرغب بدوره فى العودة للعب فى النادى، الذى شهد بدايته قبل احترافه فى فينورد، وتلاقت رغبة الأهلى والحارس مع رفض مسئولى الجونة التفريط فى الحارس خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير، وإن كان ذلك لا يعنى استمرار الرفض خاصة أن مسئولى الجونة يقدرون تماما رغبة شريف، وسمحوا له بالتفاوض من قبل مع الأهلى رغم توقيعه على عقود انضمامه للفريق.

أمير عبدالحميد

يتصدر أمير عبدالحميد حارس مرمى الأهلى قائمة حراس المرمى المطلوب التعاقد معهم فى يناير، ويرغب النادى الأهلى فى تحقيق أقصى استفادة ممكنة من وراء بيع حارسه، حيث تدور هذه الأيام مفاوضات مكثفة بين مسئولى الأهلى مع نظرائهم فى الجونة لعمل مبادلة تقضى بضم الأهلى لشريف إكرامى وانتقال أمير للجونة على أن يدفع الأهلى مقابلا ماليا قد يصل إلى مليونى جنيه، والأمر نفسه مع الهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى تحسبا لفشل المفاوضات مع إكرامى، ويمتلك أمير العديد من العروض سواء من حرس الحدود أو المصرى أو الاتحاد السكندرى بخلاف عروض أخرى من أمريكا، ولكنه لم يحسم قراره بعد بالموافقة على أى من هذه العروض تاركا تحديد وجهته المقبلة لمسئولى الأهلى فى ظل ارتباطه بعقد مع النادى يمتد لمدة موسمين بخلاف الموسم الحالى.

محمود أبوالسعود

جاء تألق محمود أبوالسعود ـ ٢٢ سنة ـ حارس المنصورة وانضمامه لصفوف المنتخب الوطنى ليدفع مسئولى الأهلى والزمالك لفتح باب التفاوض مع مجلس إدارة المنصورة برئاسة إبراهيم مجاهد للتعاقد مع الحارس الموهوب حسبما يرى الكثيرون من مدربى حراس المرمى ولكن رغبة الأهلى والزمالك فى ضم أبوالسعود تصطدم بشروط مالية قاسية من نادى المنصورة، الذى اشترط الحصول على ١٥ مليون جنيه نظير التخلى عن حارسه، ولن يمثل رحيل أبوالسعود أزمة للمنصورة فى ظل وجود الحارس عصام السيد والصاعد إسلام جمال، ولكن رغبة مجاهد فى جنى أكبر قدر ممكن من الفلوس من وراء بيع أبوالسعود قد تقف حائلا أمام رحيله فى يناير لأحد الناديين.

إسماعيل يوسف

الجونة يتراجع عن إقامة الدورة الودية

يوسف مستاء من مفاوضات الأهلى مع إكرامى

كتب ـ محمد الديك:

تراجعت إدارة نادى الجونة عن فكرة تنظيم دورة ودية مصغرة خلال فترة توقف الدورى، وقررت تعويضها بأداء عدد من المباريات الودية مع فرق الدورى الممتاز، منها الزمالك والإنتاج الحربى وبتروجيت والمقاولون العرب، ويجرى الجهاز الإدارى بالفريق، اتصالاته مع الفرق للاتفاق على مواعيد المباريات. ويسعى إسماعيل يوسف، المدير الفنى، إلى استغلال المباريات الودية لتجهيز اللاعبين، خصوصا العائدين من الإصابة إلى جانب علاج الأخطاء التى وقعوا فيها مؤخرا قبل العودة إلى استئناف الدورى الممتاز مرة أخرى.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى استياءه الشديد من الطريقة التى تعاملت بها إدارة النادى الأهلى مع حارس مرمى الفريق شريف إكرامى وإعلانها الاقتراب من التعاقد معه مشيرا إلى أنه لن يقف أمام رغبة الحارس فى حالة إصراره على الرحيل، إلا أن اللاعب لم يخبره برغبته فى الرحيل خاصة أنه مرتبط بعقد مع النادى يوجد به شرط جزائى يبلغ ٢,٥ مليون جنيه فى حالة الرحيل عقب انتهاء الموسم الأول.

وأضاف إسماعيل يوسف المدير الفنى أن المفاوضات تتم بين الأهلى وحارس المرمى على صفحات الجرائد فقط مؤكدا أنه فى حالة رغبة الأهلى فى الحصول على خدمات شريف إكرامى لابد أن يدخل فى مفاوضات جادة مع إدارة الجونة التى تحترم التعاقدات مع لاعبيها إلا أنه مستاء جدا من طريقة المفاوضات بالإضافة إلى أن هناك مجلس إدارة لابد أن يعلن موافقته على رحيل الحارس الذى تعاقد معه فى بداية الموسم.

وأشار إلى أنه طلب من الحارس عدم التحدث فى وسائل الإعلام عن مفاوضاته مع الأهلى والتركيز مع الفريق خلال الفترة المقبلة عقب الانتصارات الأخيرة التى حققها الفريق فى الدورى الممتاز.

وأكد يوسف أن الفريق يواصل تدريباته على ملعب قرية فكتوريا بالطريق الصحراوى فى حضور جميع اللاعبين باستثناء المصابين الذين يؤدون برنامج إعداد تأهيلياً مع الدكتور قاسم قدرى إخصائى التأهيل وهم عمرو عيسى وشوقى السعيد وسعد حسنى ومصطفى فؤاد. فى الوقت الذى يستعد فيه الثنائى عمرو سماكة ووائل رياض للسفر لألمانيا أول الشهر المقبل لتنفيذ برنامج التأهيل الخاص بهما.

جاسر ويوسف وسراج رفضوا بقاءه فى منصبه

مجلس إدارة الزمالك يجدد الثقة فى هنرى ميشيل بأغلبية الأصوات

عبدالمنصف يهدد بالرحيل بسبب عدم مشاركته ويهاجم الجهاز الفنى

أحمد الميرغنى ينتظر تجديد عقده

تصوير. محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس فى اجتماعه مساء أمس تجديد الثقة فى المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل بأغلبية الأصوات فى اجتماع لم يستمر سوى دقائق معدودة نظرا لاتخاذ القرار قبل الدخول إلى المجلس.

وشكل رءوف جاسر وإبراهيم يوسف وصبرى سراج أعضاء مجلس الإدارة جبهة معارضة ضد بقاء المدير الفنى الفرنسى لاقتناعهم بعدم قدرته على تقديم أى جديد مع الفريق وتراجع فرص الفريق فى المنافسة على بطولة الدورى بسبب النتائج السيئة للفريق منذ تولى ميشيل المسئولية، لكن جاء قرار الإبقاء عليه بأغلبية الأصوات داخل المجلس، وكان حازم إمام عضو المجلس قد خرج مسرعا من الاجتماع دون الرد على أسئلة رجال الإعلام نظرا لارتباطه بأحد البرامج الفضائية. من ناحية أخرى، طلب المدير الفنى الفرنسى التعاقد مع لاعب مع «سوبر» فى خط الوسط لتدعيم صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

وأكد ميشيل لرئيس النادى أن عدم وجود لاعب سوبر فى خط الوسط أثر بالسلب على نتائج الفريق منذ توليه المسئولية وربط ذلك بالتغييرات العديدة، التى أجراها المدير الفنى فى خط الوسط وإشراكه أكثر من لاعب فى محاولة لاختيار الأفضل، لكنه لم يتوصل للاختيار الأمثل بعد.

وطلب عباس من حمادة إمام رئيس لجنة الكرة تحديد اسم أكثر من لاعب للتفاوض معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل.

ولا يزال اسم حسام غالى لاعب وسط فريق النصر السعودى مطروحا بقوة على مائدة مسئولى الزمالك، ومن المنتظر الدخول فى جولة جديدة من المفاوضات مع اللاعب لإقناعه بالانضمام لصفوف الفريق باعتباره لاعبا «سوبر»، وسيضيف كثيرا لأصحاب الزى الأبيض.

إلى ذلك يعقد محمود سعد رئيس قطاع الناشئين جلسة مساء اليوم مع أحمد الميرغنى لاعب الوسط لإقناعه بتجديد عقده دون وضع شروط من جانبه على النادى.

من جانبه يرغب اللاعب فى تحمل النادى قيمة الضرائب عن عقده ومساواته بزميله حازم إمام الذى جدد عقده نظير ٥٥٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد فى حين عرض الزمالك ٤٠٠ ألف فقط على الميرغنى يتحمل الأخير قيمة الضرائب عنها، فى حين يتضمن عقد إمام بندا ينص على تحمل النادى تسديد الضرائب عنه.

الميرغنى أكد أنه لا يمانع فى تجديد عقده، لكنه اشترط تقديره بالشكل المناسب أو على الأقل مساواته بزملائه ممن هم فى مرحلته السنية، مؤكدا أنه لم يتلق أى عروض من أندية أخرى كما يشيع البعض.

على صعيد آخر، تقدم حازم إمام الظهير الأيمن للفريق باعتذار للفرنسى هنرى ميشيل بعد المشادة، التى نشبت بينهما بين شوطى مباراة الزمالك مع الإنتاج الحربى، وما تبع ذلك من استبدال اللاعب لتقصيره فى القيام بواجباته الدفاعية وتفرغه للعب الهجومى.

وتقبل المدرب الفرنسى اعتذار اللاعب، لكن المؤشرات تؤكد أنه لن يكون فى حساباته الفترة المقبلة، حيث يفضل هنرى ميشيل الاعتماد على أحمد غانم سلطان فى مركز الظهير الأيمن. وشهدت العلاقة بين المدير الفنى واللاعب فتورا شديدا منذ عودة الفريق للتدريب بعد الراحة، التى حصل عليها اللاعبون لمدة ثلاثة أيام عقب انتهاء مباريات الأسبوع الثامن فى مسابقة الدورى، حيث تعمد المدير الفنى تجاهل اللاعب مما دفع الأخير للمبادرة بتقديم الاعتذار.

إلى ذلك بدأ أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق فى تدريبات التأهيل تحت إشراف عمرو المطراوى عقب إصابته بشد فى العضلة الخلفية عقب عودة الفريق للتدريب. ولن يشارك اللاعب فى التدريبات الجماعية قبل نحو أربعة أيام بعد تأكد شفاؤه التام.

على صعيد آخر، هدد محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق بالرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة احتجاجا على عودته لدكة البدلاء، حيث تأكد الحارس الثانى أنه لن يشارك مستقبلا نظرا للمستوى الجيد، الذى ظهر عليه الحارس الأول عبدالواحد السيد فى مباراة الإنتاج الحربى وإجماع الآراء على اختياره حارسا أساسيا للفريق فى الفترة المقبلة.

وكان عبدالمنصف قد دخل فى مشادة كلامية مع عماد المندوه مدرب حراس المرمى قبل المباراة الأخيرة بعد إعلان التشكيل الأساسى، واعترض بشدة على عودة عبدالواحد لحراسة مرمى الفريق، فى الوقت الذى برر فيه المندوه عدم مشاركته برغبة المدير الفنى.

جعفر يؤجل حسم مصير حارس الطلائع إلى يناير

كتب ـ عادل هيبة:

استقر فاروق جعفر المدير الفنى لفريق طلائع الجيش على خوض ٤ مباريات ودية استعدادا لمباراة الجونة فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى الممتاز وقرر جعفر بالاتفاق مع جهازه المعاون التركيز على الجوانب الفنية والبدنية خلال فترة الإعداد المصغرة التى يخوضها الفريق حاليا لظروف توقف بطولة الدورى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى قرر فيه جعفر تأجيل حسم موقف حارس مرمى الفريق وائل خليفة من الاستمرار أو الرحيل عن صفوف الفريق إلى شهر يناير، حيث تلقى خليفة عدة عروض للرحيل عن الطلائع أبرزها من حرس الحدود والمصرى البورسعيدى، وإن كانت النية تتجه للإبقاء على الحارس ورفض بيعه لحاجة الفريق إلى جهوده. على جانب آخر، بدأ صلاح أمين مهاجم الفريق وأحمد أبومصطفى «الليبرو» فى تنفيذ المرحلة الأولى من برنامجهما العلاجى بعد إجرائهما لجراحة الرباط الصليبى وحرص طبيب الفريق خالد القاضى على الاطمئنان على اللاعبين وحثهما على عدم التحميل على قدميهما قبل الانتهاء من تنفيذ المرحلة الأولى من العلاج.

الإنتاج يهزم إنبى ١/٣ ويقفز للمركز الخامس فى الدورى

كتب ـ حسين شعبان:

حقق فريق الإنتاج الحربى فوزا مستحقا على إنبى ١/٣، فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد السلام والمؤجلة من الجولة الرابعة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل أهداف الإنتاج حسن موسى ومحمد زكى ومحمد أبوالحديد فى الدقائق ١٢ و٣٩ و٩١، بينما سجل هدف إنبى الوحيد أحمد رءوف فى الدقيقة ٤٥ ليرتفع رصيد الإنتاج الحربى إلى ١٢ نقطة فى المركز الخامس فى جدول المسابقة، بينما تراجع إنبى إلى المركز الثامن برصيد ١٠ نقاط.

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب الإنتاج الذى سيطر على وسط الملعب عن طريق محمد أبوالعلا وأحمد عمران ومحمد ثابت صاروخ، ومن هجمة منظمة سريعة انفرد حسن موسى مهاجم الفريق بمرمى إنبى وسدد كرة صاروخية مسجلا الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ١٢ وحاول الضيوف إدراك التعادل، لكن براعة مصطفى كمال حالت دون اهتزاز مرماه، واعتمد أصحاب الأرض على الهجمات المرتدة السريعة، التى شكلت خطورة كبيرة على مرمى عامر عامر، الذى تصدى لأغلبها، وأنقذ مرماه من أكثر من هجمة حتى أضاف محمد زكى الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٩ بعد عرضية رائعة من جمعة مشهور.

وشهدت الدقائق الأخيرة للشوط الأول هجوما مستمرا من قبل إنبى لتعديل النتيجة حتى تمكن أحمد رءوف مهاجم الفريق من تسجيل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٤٥ من عرضية عادل مصطفى سددها رءوف على الطائرة مباشرة فى المرمى، وضغط لاعبو إنبى لإضافة الهدف الثانى، لكن الوقت لم يسعفهم بعدما أطلق ياسر عبدالرءوف صافرته معلنا نهاية الشوط الأول.

وجاء الشوط الثانى سريعا من جانب إنبى فى ظل التغييرات الثلاثة، التى دفع بها ضياء السيد المدير الفنى لتعديل النتيجة، وشكلت هجماته خطورة كبيرة على مرمى الإنتاج، الذى اعتمد على الهجمات المرتدة، التى لم تشكل خطورة تذكر على مرمى إنبى بعدما عدل ضياء السيد من خطته وتراجع لطريقة ٢/٥/٣، وأضاع أحمد رءوف والإيفوارى ديفونيه وعادل مصطفى عدة أهداف محققة فى ظل تألق دفاع الإنتاج، ومن ورائه مصطفى كمال الذى تصدى لجميع محاولات هجوم إنبى، وشهدت الدقائق الأخيرة ضغطا متواصلا من الضيوف قابله دفاع محكم من أصحاب الأرض، ويخرج سامح عبدالفضيل مدافع إنبى للإصابة، ويضطر إنبى للعب باقى الدقائق بعشرة لاعبين، ومن هجمة منظمة سريعة يقودها مؤمن زكريا ويمرر كرة عرضية يسجل منها محمد أبوالحديد الهدف الثالث لفريقه فى الدقيقة ٩١ لتنتهى المباراة بفوز الإنتاج ١/٣.

لجنة التعاقدات بالمنصورة تحدد الصفقات الجديدة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يستأنف الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية على ملعب استاد المنصورة الرياضى بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعة وذلك عقب انتهاء فترة الإعداد الأولى بالأسبوع الماضى والتى شهدت تكثيف تدريبات اللياقة البدنية والإطالة والأحمال بعيدا عن الشغل الفنى والمهارى والذى لم يشهد سوى بعض التقسيمات الكروية الخفيفة.

ومن المنتظر أن يواصل الفريق تدريباته الجادة خلال الأسبوع الحالى على ملعبه قبل أن يبدأ فى الدخول فى معسكر خارجى بمدينة الإسماعيلية لمدة ١٠ أيام يخوض خلاله ٣ مباريات ودية مع فرق غزل المحلة والمصرى والإنتاج الحربى.

ومن جهة أخرى، طالب المستشار سعيد مروان عضو مجلس إدارة نادى المنصورة لجنة المسابقات باتحاد الكرة بضرورة تحديد جدول المباريات الرسمية للفترة المقبلة بداية من الأسبوع التاسع والتى لم يحدد بعد طرفها الآخر أمام إنبى على ملعبه أو بترول أسيوط باستاد المنصورة مشيرا إلى ضرورة تحديد الجدول فى وقت مبكر حتى يتم الاستفادة من فترة التوقف الحالية فى إعداد الفريق وفقا لظروف اللقاء الرسمى المقبل، وأضاف أنه يتم التنسيق حاليا مع الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى لتحديد أهم متطلبات الفريق الأول بالفترة المقبلة ومنها الصفقات الجديدة التى تسعى لجنة التعاقدات فى تحديدها مبكرا قبل موسم الانتقالات الشتوية فى يناير القادم والتى من المنتظر أن تضم أربعة لاعبين جدداً منهم حارس مرمى وليبرو ورأسا حربة.

طه بصرى

إبراهيم حسن: استفدنا من التجربة والفريق يمتلك مقومات العودة للأضواء

طه بصرى مديرًا فنيا للاتصالات بعد قبول استقالة حسام

كتب ـ محمد الديك ومحمد عادل:

يعقد مجلس إدارة نادى المصرية للاتصالات اجتماعا مع طه بصرى المدير الفنى السابق للاتحاد السكندرى بعد موافقته على تولى منصب المدير الفنى الجديد للاتصالات للاتفاق على الخطوط العريضة للمنصب الجديد خلفا للتوءم حسن الذى قدم استقالته عقب مباراته الماضية أمام بنها فى دورى القسم الثانى.

من جانبه، أكد طه بصرى المدير الفنى الجديد أن الاجتماع القادم الذى سيجمع بينه وبين إدارة المصرية للاتصالات لوضع الخطوط العريضة للجهاز الفنى الجديد الذى سيضم معه يحيى إسماعيل فى منصب المدرب العام والإبقاء على باقى أفراد الجهاز الفنى الموجود فى الاتصالات.

وعلى الجانب الآخر، أكد إبراهيم حسن مدير الكرة أن الإدارة حاولت إثناء الجهاز الفنى عن استقالته إلا أن الجهاز حرص على الرحيل بشكل يليق بتاريخه وفى إطار العلاقة الطيبة التى تربط بينه وبين الإدارة التى لم تبخل بشىء على الفريق سواء الجهاز الفنى أو اللاعبين فى القسم الثانى وفى الدورى الممتاز فى الموسم الماضى.

وعن أسباب الرحيل، أكد مدير الكرة أن الفريق واجهه سوء حظ غير عادى، بالإضافة إلى محاولات غير عادية من لجنة الحكام لعرقلة مسيرة الفريق فى القسم الثانى، حيث قامت بتعيين جهاد جريشة الذى تسبب فى هبوط الفريق إلى الدرجة الأولى فى الموسم الماضى قبل أن يقوم بنفس الدور فى مباراة الفريق أمام القناة فى القسم الثانى، حيث قام بطرد أحد اللاعبين ورفض احتساب ركلة جزاء صحيحة لمصلحة الفريق فى المباراة.

وأضاف إبراهيم حسن أن الجو العام فى القسم الثانى من عدم تعود معظم لاعبى الفريق على خوض لقاءات القسم الثانى باعتبارهم أصحاب تاريخ عريق فى الدورى الممتاز، بالإضافة إلى سوء أرضية الملاعب التى تقام عليها المباريات وعدم ملاءمة مواعيد المباريات وعدم التأقلم عليها من جانب لاعبينا، حيث تقام جميع المباريات فى الثانية ظهرا.

وأخيرا أشار حسن إلى أن تجربة المصرية للاتصالات جيدة بكل ما فيها سواء فى الدورى الممتاز أو فى القسم الثانى، وتعتبر إضافة إلى تاريخ التوءم حسن ونتمنى التوفيق للفريق فى المنافسة والصعود للدورى الممتاز، خاصة أن النادى يوجد به كل عوامل التوفيق من أجل الصعود للدورى الممتاز من لاعبين وإدارة وجهاز فنى.

وعن مصير التوءم بعد الاستقالة من الاتصالات، وهل هناك عروض من أندية الدورى الممتاز، كشف إبراهيم حسن أن هناك اتصالات من جانب الزمالك وبعض الأندية بالدورى الممتاز إلا أنها لم تصل إلى الجدية فى العرض وأن حسام موجود حاليا كمحلل فى أحد البرامج التليفزيونية، بالإضافة إلى القنوات الفضائية العربية.

بترول أسيوط يرفض الأفارقة الجدد

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لبترول أسيوط توجيه الشكر للاعبين الأفارقة الذين خضعوا للاختبارات خلال الفترة الماضية مع الفريق بعد إعلانه عدم رضاه على المستوى الفنى والبدنى لهم فى إطار البحث عن مهاجم سوبر تمهيدا لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى للفريق أنه طلب من بعض وكلاء اللاعبين تحضير بعض السير الذاتية لعدد من اللاعبين الأفارقة قبل الموافقة على إحضارهم للاختبار مع الفريق خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بالشركة فى أسيوط على فترتين صباحية تبدأ فى الثامنة والنصف صباحا ومسائية تبدأ فى الثالثة ظهرا لرفع معدل اللياقة البدنية للاعبين وزيادة المعدلات التدريبية بالنسبة لخطى الدفاع والهجوم خاصة الأخير وعقد أكثر من جلسة مع المهاجمين نظرا لإعادة الثقة إلى أنفسهم مرة أخرى وطالبهم بالتركيز خلال الفترة الماضية نظرا لوجود أكثر من ٢٣ مباراة فى الدورى تساوى ٦٩ نقطة تكفى للحصول على الدورى الممتاز.

وانتظم جميع اللاعبين فى التدريبات عقب عودة سيد عبدالمغنى الذى حصل على إجازة لمدة ٤٨ ساعة فقط للاطمئنان على مولوده الجديد بالإضافة إلى منحه راحة عقب الإصابة التى تعرض لها فى مباراة الطلائع الأخيرة كما انتظم الثنائى محمد سمير وعادل عبدالعزيز بعد تعافيهما من الإصابة التى تعرضا لها فى المباراة نفسها بكدمة فى مفصل الركبة.

فى سياق آخر وافق مجلس إدارة النادى برئاسة محمد شعيب رئيس النادى على الطلب الذى تقدم به أمجد رفاعى مدرب حراس المرمى للرحيل من الجهاز الفنى للفريق بعد تلقيه عرضا من أحد الأندية السعودية ليتولى تدريب حراس المرمى هناك وتمت الموافقة على طلبه مع توجيه الشكر له، و تم التعاقد مع أشرف عبدالوارث مدرب حراس المرمى السابق بالألومنيوم، وأكد المدير الفنى للفريق أنه قام بالاتصال بعبدالوارث لمعرفة رأيه حول الانضمام للجهاز الفنى للفريق البترولى وأبدى موافقته الفورية.

٦٠٠ لاعب ولاعبة فى بطولة الجمهورية للكاراتيه

تستضيف منطقة الدقهلية للكاراتيه بطولة الجمهورية لناشئين ١٤ سنة «كيو كاتا فردى وجماعى» بنين وبنات على ملاعب الصالة المغطاة باستاد المنصورة الرياضى وتستمر البطولة لمدة ٣ أيام ويشارك بها أكثر من ٦٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون معظم أندية المحافظات على مستوى الجمهورية بمشاركة ٣٠ حكما من الاتحاد المصرى للكاراتيه وتشارك منطقة الدقهلية بـ٤٠ لاعبا ولاعبة من أندية (المنصورة مبارك، نبروة، الشبان المسلمين، واستاد المنصورة).

ومن المقرر أن يحضر النهائى وحفل توزيع الجوائز محمود عبدالحليم وكيل وزارة الشباب والرياضة بالمحافظة وعبدالمنعم البشبيشى رئيس الاتحاد المصرى للكاراتيه وخالد جاد نائب رئيس الاتحاد ونبيل أمين رئيس منطقة الدقهلية.

اليوم لقاء قمة السلة بين الأهلى والزمالك «بدون جمهور»

كتبت ـ حنان عبدالله:

تشهد صالة الأمير عبدالله الفيصل بمقر النادى الأهلى بالجزيرة فى السادسة مساء اليوم السبت لقاء القمة الأول بين فريقى الأهلى والزمالك ضمن منافسات الأسبوع الخامس من منافسات الدورى الممتاز لكرة السلة «رجال» بالموسم الجديد ٢٠٠٩ / ٢٠١٠.

تقام مباراة اليوم بدون جمهور وفقا لقرار الاتحاد المصرى لكرة السلة للموسم الماضى والذى قرر إقامة مباراة الفريقين بدون جمهور بعد أحداث الشغب الجماهيرى التى شهدتها مباراة الفريقين الموسم الماضى.

وعلى الرغم من أن القرار تم اتخاذه نهاية الموسم الماضى فإنه يتماشى مع أحداث الموسم الجديد فى ظل ما تشهده العلاقة من توتر زائد بين الناديين وجماهيرهما بسبب أزمة انتقال اللاعب هيثم السعيد من صفوف نادى الزمالك إلى الأهلى، ويدخل الفريقان المباراة رافعين شعار لا بديل عن الفوز بعد أن خسر كلاهما من كل من الجزيرة وسبورتنج ضمن منافسات الأسبوع الرابع الذى أقيم الثلاثاء الماضى ليحتل بعدها الأهلى المركز الرابع برصيد ٧ نقاط ويحل الزمالك فى المركز الخامس بنفس الرصيد ولكن فارق الأهداف لصالح الأهلى.

من جانبه، أكد نبيل بخيت المدير الفنى لفريق النادى الأهلى أن صفوف فريقه تشهد نقصا عدديا شديدا بسبب إصابة عدد كبير من النجوم فى مقدمتهم هيثم السعيد والذى يجرى حاليا جلسات علاج طبيعى على ذراعه التى أصيبت بكسر فى أثناء مشاركته فى صفوف المنتخب الوطنى استلزم وضعه بالجبس لمدة شهر، بالإضافة إلى غياب إبراهيم الجمال والذى ينهى حاليا جلسات العلاج الطبيعى أيضا عقب إجرائه عملية الرباط الصليبى، كما يغيب عن الفريق كل من شريف على بعد إصابته بارتخاء فى الرباط الصليبى ومحمد جاد والذى سيغيب عن الملاعب لمدة شهرين كاملين بعد إصابته بكسر فى اليد اليمنى وهو ما استلزم وضعها بالجبس.

وأشار بخيت إلى أن هذا النقص العددى كان السبب الرئيسى فى خسارة الفريق المباراة الماضية أمام سبورتنج، وأضاف أن المباراة سوف تشهد عودة كل من طارق الغنام ومودى الجارحى اللذين غابا للإصابة الفترة الماضية مؤكدا أن الفريق به عدد آخر من النجوم قادرون على الفوز مثل إبراهيم أبوخضرا وهادى محمد ومصطفى الشافعى وإسلام حسن ومصطفى محمد «شعوط».

وعلى الجانب الآخر أكد أحمد عادل مدرب عام فريق الزمالك أن الفريقين يمران بنفس الظروف حيث يعانى فريق الزمالك من نقص فى الصفوف بعد انتقال خماسى الفريق إلى أندية أخرى، مؤكدا أن الفريق حاليا يمر بمرحلة انتقالية لإعادة بناء صفوفه معتمدا على عدد كبير من اللاعبين الشباب بقيادة المدير الفنى الصربى ميو راج والذى تعاقد معه النادى بداية الموسم الجديد لمدة عام.

وأشار عادل إلى أنه على الرغم من هذه الأزمة فإنه متفائل جدا حيث إن الفريق لايزال يتوافر فيه عنصر الخبرة فى كل من الحسينى سمير كابتن الفريق وهيثم السحارتى ومحمد صلاح وأحمد خالد،

بالإضافه إلى العناصر الجديدة الشابة التى تم ضمها وهى عناصر مبشرة مثل ثلاثى الشمس محمد يسرى ومحمد إيهاب وعمرو ياسر بالإضافه إلى عمرو عبدالغنى ومعتز عبدالحى ومعتز بالله محمد ومحمد أبوحفيدة ومحمد شعراوى.

مباراة الأهلى والزمالك الموسم الماضى

تصوير. محمود رضا

تقام اليوم ـ السبت ـ تسع مباريات ضمن المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإنجليزى، حيث يتجدد الصراع على صدارة الترتيب بين تشيلسى المتصدر الحالى للجدول برصيد ٢٤ نقطة وبين مانشستر يونايتد حامل اللقب الذى تراجع إلى المركز الثانى بعد أن تجمد رصيده عند ٢٢ نقطة عقب خسارته أمام ليفربول بهدفين فى المباراة التى أقيمت على استاد أنفليد رود.

دربى فى لندن.. وقمة لـ«حراس المرمى» فى البوندزليجا!

نيور حارس شالكه فى تحد جديد أمام أدلر حارس ليفركوزن «أ.ف.ب»

مواجهـة إيطاليـة عنيفـة بين يوفنتـوس ونابولـى.. واختبـاران جديـدان لبرشلونـة والريـال

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

ففى المرحلة الحادية عشرة، يلتقى اليوم تشيلسى خارج أرضه مع بولتون، وهو ثانى لقاء يجمع بين الفريقين فى أقل من ٤ أيام، بعد أن التقيا فى الدور الرابع من بطولة رابطة المحترفين الإنجليزية «كيرلينج كاب» التى انتهت بفوز تشيلسى ٤/صفر، وقد يجد «الأزرق» صعوبة فى مباراة اليوم فى حالة رغبة النادى صاحب الأرض والضيافة فى رد اعتباره من الهزيمة الرباعية فى بطولة الرابطة، وقد يواصل فريق المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى عروضه القوية ويكرر فوزه على مضيفه ليواصل صدارة الجدول، ولا يترك فرصة أمام مانشستر لتعويض تأخره.

يذكر أن بولتون يحتل حاليا المركز الثانى عشر فى الجدول برصيد ١١ نقطة.

أما مانشستر يونايتد، فسوف يستضيف فريق بلاكبيرن على استاد أولد ترافورد، ويرغب النادى الأحمر فى تعويض الخسارة التى لحقت به على يد ليفربول الأسبوع الماضى حتى تعود الثقة إلى الفريق من جديد قبل أن يتحول منتصف الأسبوع إلى دورى أبطال أوروبا حيث يخوض الجولة الرابعة من دور الـ٣٢.

أما ليفربول، فسوف يخرج ليلتقى مع فولهام، وهو يحتل المركز الخامس فى الجدول برصيد ١٨ نقطة، بينما فولهام فى المركز الثالث عشر برصيد ١١ نقطة.

ويستضيف استاد الإمارات قمة هذه المرحلة، حيث سيلتقى الأرسنال مع توتنهام فى أحد أشهر دربيات العاصمة لندن، فضلا عن أن الفريقين لا يفصلهما عن بعضهما البعض سوى فارق الأهداف فى جدول الترتيب، أى إن المباراة ستكون للمنافسة على المركز الثالث.

وبالنظر إلى الجدول، يحتل «المدفعجية» المركز الثالث برصيد ١٩ نقطة، بينما السبيرز فى المركز الرابع بنفس الرصيد متأخرا بفارق الأهداف عن الأول.

وفى هال سيتى، وفى أزمة استقالة رئيس النادى بول دافين، يلتقى الفريق خارج أرضه اليوم مع بيرنلى فى مباراة صعبة على الطرفين، وفى باقى المباريات يلتقى إيفرتون مع أستون فيلا، وبورتسموث مع ويجان، وساندرلاند مع وستهام، وستوك سيتى مع وولفر هامتون.

وفى ألمانيا، يلتقى باير ليفركوزن المتصدر مع شالكه صاحب المركز الرابع فى المرحلة الحادية عشرة، وهى مباراة قمة بكل المقاييس، وستكون الأضواء كلها مسلطة على حارسى مرمى الفريقين بصفتهما أفضل حارسين من جيل الشباب فى ألمانيا حاليا. وترددت أنباء عن إمكانية انتقال رينيه أدلر حارس ليفركوزن ومانويل نيور حارس شالكه إلى أندية أكبر من نادييهما الحاليين علما بأنهما يتنافسان حاليا على حراسة مرمى المنتخب الألمانى فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وترك أدلر ـ ٢٤ عاما ـ انطباعا جيدا من خلال تألقه مع المنتخب الألمانى فى المباراة الحاسمة مع نظيره الروسى بالتصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ .بينما يستعد نيور ـ ٢٣ عاما ـ ليخوض مباراته الدولية الثانية مع المنتخب الألمانى وذلك فى نوفمبر المقبل ضمن المباريات الودية التى يسعى من خلالها يواخيم لوف المدير الفنى للمنتخب الألمانى إلى إعداد الفريق لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠. ويسعى ليفركوزن الذى لم يخسر أى مباراة فى البوندزليجا هذا الموسم إلى استعادة نغمة الانتصارات بعد تعادله السلبى مع مضيفه هامبورج وتعادله ١/١ مع ضيفه بروسيا دورتموند فى المرحلتين السابقتين. ولكن يوب هاينكس المدير الفنى لليفركوزن يفتقد فى هذه المباراة للاعبين مهمين بخط الوسط هما سيمون رولفز وريناتو أوجوستو بسبب الإصابة. وقال رودى فولر مدير الكرة فى نادى باير ليفركوزن: «نحن على قمة جدول المسابقة ونستحق ذلك ولكننا نتعامل مع ذلك بواقعية، بريمن وهامبورج وشالكه وهوفنهايم جميعها فرق قوية وبايرن ميونيخ بدأ فى استعادة توازنه، وهدفنا الرئيسى هو الحفاظ على أكبر فارق ممكن يفصلنا عن المركز السادس».

ويتصدر ليفركوزن جدول المسابقة برصيد ٢٢ نقطة وبفارق الأهداف فقط أمام هامبورج الذى لم يتعرض أيضا لأى هزيمة بالبوندزليجا فى الموسم الحالى. أما فيردر بريمن، الذى يحتل المركز الثانى فى جدول المسابقة برصيد ٢١ نقطة وبفارق نقطة واحدة خلف ليفركوزن وهامبورج، فيحل ضيفا على نورمبرج.

ويحتل بايرن ميونيخ المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة قبل مباراته اليوم أمام مضيفه شتوتجارت الذى جدد ثقته فى مديره الفنى ماركوس بابل بعد خروج الفريق من بطولة كأس ألمانيا على يد فريق جرويتر فورث الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية. وتشهد المباراة عودة ماريو جوميز مهاجم بايرن إلى ملعب فريقه السابق علما بأن اللاعب قضى الفترة الماضية على مقاعد البدلاء بشكل كبير وكانت آخر مباراة شارك فيها ضمن التشكيل الأساسى للفريق فى سبتمبر. ويحل فولفسبورج حامل اللقب ضيفا على ماينز فى مباراة أخرى، ويلتقى كولون مع هانوفر. وفى إيطاليا، تقام اليوم مباراتان فى افتتاح المرحلة الحادية عشرة، حيث يلتقى يوفنتوس صاحب المركز الثانى برصيد ٢١ نقطة على ملعبه مع نابولى صاحب المركز الثانى عشر برصيد ١٤ نقطة فى قمة إيطالية تقليدية. ويعول الفريق كثيرا على مهاجمه البرازيلى أماورى الذى تألق بشكل كبير خلال الفترة الماضية، وقاد فريقه إلى عدة انتصارات.

وفى المباراة الأخرى، يلعب ميلان مع بارما على استاد سان سيرو، وهى مباراة قوية نظرا لموقف الفريقين فى الجدول، حيث يحتل الميلان المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة، بينما بارما فى المركز الرابع برصيد ١٧ نقطة، وفوز الميلان اليوم يصعد به إلى المربع الذهبى، بينما فوز بارما يجعله يحافظ على مركزه، وفى حالة التعادل سيبقى الوضع على ما هو عليه.

وأخيرا فى إسبانيا، تفتتح اليوم المرحلة التاسعة من الليجا الإسبانية بإقامة أربع مباريات، بكل تأكيد تحتل مباراة ريال أوساسونا مع برشلونة «الممتع» قمة اهتمام متابعى الليجا، وهى المباراة التى يضع فيها نجوم الفريق الكاتالونى الفوز هدفهم كالعادة غير عابئين بنتائج الآخرين. أما ثانى أهم المباريات فهى مباراة ريال مدريد «المتعثر» مع خيتافى. وفى باقى المباريات، يلعب خيريز مع أشبيلية، وأتليتيك بلباو مع أتليتيكو مدريد.

دربى لندن بين الأرسنال وتوتنهام «أ.ف.ب»

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى

المباراة	الساعة	تبث على
يوفنتوس ـ نابولى	٧ مساء	الجزيرة الرياضية +١
ميلان ـ بارما	٨:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الإنجليزى

المباراة	الساعة	تبث على
الأرسنال ـ توتنهام	٢:٤٥ ظهراً	شو سبورتس ١و٢
فولهام ـ ليفربول	٥ عصراً	شو سبورتس ١و٢
بولتون ـ تشيلسى	٥ عصراً	شو سبورتس ٤
مانشستر يونايتد ـ بلاكبيرن	٧:٣٠ مساء	شو سبورتس ١و٢

الدورى الاسبانى

المباراة	الساعة	تبث على
ريال مدريد ـ خيتافى	٧ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
أوساسونا ـ برشلونة	٩ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
بلباو ـ أتليتيكو مدريد	١١ مساء	الجزيرة الرياضية +٢

نجوم وملاعب

سباليتى

سباليتى مرشح لزينيت

ذكرت الصحف الإيطالية أن المدرب الإيطالى لوتشانو سباليتى المدير الفنى السابق لفريق روما مرشح لتدريب فريق زينيت سان بطرسبرج أحد فرق المقدمة فى الدورى الروسى، وذلك اعتبارا من الموسم الجديد الذى ينطلق فى روسيا فى مطلع العام المقبل.

وأكدت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية أن سباليتى الذى سبق أن استقال من تدريب روما قد يخلف أناتولى ديفيدوف فى تدريب زينيت فى آخر الموسم الذى ينتهى الشهر المقبل.

وكان ديفيدوف قد تم تعيينه مدربا مؤقتا بعد إقالة الهولندى ديك أدفوكات فى أغسطس الماضى.

وأكدت الصحيفة أن سباليتى قد يحصل على ٤ ملايين يورو فى الموسم ولمدة عامين قابلة للتمديد عاما آخر.

بيتزارو يجدد لروما

جدد نادى روما الإيطالى تعاقده مع لاعبه الشيلى الدولى ديفيد بيتزارو حتى عام ٢٠١٣.

وسيحصل بيتزارو الذى انتقل إلى روما عام ٢٠٠٦ قادما من موطنه ميلان على أجر سنوى يصل إلى ٣,٢ مليون يورو فى الموسم الواحد.

وأمضى بيتزارو فى الدورى الإيطالى ١٠ سنوات منذ انتقاله إلى أودينيزى عام ١٩٩٩ قادما من سانتياجو واندرز.

استقالة رئيس ألكمار

أعلن نادى ألكمار بطل الدورى الهولندى فى الموسم الماضى أن رئيسه ديرك شيرينجا قرر الاستقالة من منصبه.

واتخذ شيرينجا ـ ٥٩ عاما ـ هذا القرار بعد أسبوع واحد من إفلاس البنك الراعى للنادى الذى يعتبر هو مديره العام ورئيسه منذ عام ١٩٩٣، وقال فى هذا الصدد «ليس من السهل اتخاذ قرار من هذا النوع، لكن مصلحة النادى تتقدم على مصلحتى». ويحقق الفريق حاليا نتائج متواضعة فى الدورى الهولندى جعلته يحتل المركز الثامن برصيد ١٥ نقطة.

فينوس بدون طاقة!

أعربت لاعبة التنس الأمريكية فينوس ويليامز على هامش مشاركتها فى بطولة الماسترز للسيدات المقامة حاليا فى الدوحة عن ارتياحها لعدم اختيارها ضمن المنتخب الأمريكى الذى سيواجه نظيره الإيطالى فى نهائى مسابقة كأس الاتحاد هذا الأسبوع، لأنها «تفتقر إلى الطاقة»، فى نهاية الموسم.

وقالت فينوس ـ الشقيقة الكبرى لسيرينا التى ستلعب لفريق بلدها كالمعتاد ـ «لقد أعطيت الكثير فى مسابقة كأس الاتحاد، وبكل بساطة لا أستطيع اللعب بعد نهاية هذه البطولة».

وتعرضت فينوس لهزيمتين متتاليتين فى بطولة الماسترز أمام الروسية إيلينا ديمنتييفا وسيرينا ضمن المجموعة النبيذية، وستواجه فى المباراة الثالثة الروسية سفيتلانا كوزنتسوفا، لكنها باتت عمليا خارج المنافسة، حيث ينص نظام البطولة على تأهل الأولى والثانية فى كل مجموعة إلى الدور قبل النهائى.

فينوس

مهرجان أهداف بين الإنتروباليرمو

زانيتى فى صراع على الكرة مع إيرنانديز لاعب باليرمو «أ.ف.ب»

فاز فريق إنتر ميلان حامل اللقب فى المواسم الأربعة الأخيرة ومتصدر الترتيب الحالى على ضيفه باليرمو ٣/٥ فى ختام المرحلة العاشرة من الدورى الإيطالى.

ورفع إنتر ميلان بذلك رصيده إلى ٢٥ نقطة مقابل ٢١ لوصيفه فى الموسم الماضى ومطارده الحالى يوفنتوس الذى تغلب على ضيفه سامبدوريا ـ ٢٠ نقطة ـ بنتيجة ١/٥ فى الافتتاح وانتزع منه المركز الثانى، فيما تجمد رصيد باليرمو عند ١٥ نقطة وتراجع من المركز الرابع إلى السابع.

وافتتح الكاميرونى صامويل إيتو المنتقل من برشلونة الإسبانى إلى إنتر ميلان مطلع الموسم الحالى، مهرجان الأهداف من ركلة جزاء احتسبت إثر عرقلة كريستيان ميلينتى للمهاجم ماريو بالوتيللى، نفذها الكاميرونى على يسار الحارس سلفاتورى سيريجى فى الدقيقة السابعة.

وأضاف بالوتيللى الهدف الثانى بعد أن أخرج سيريجى الكرة إلى ركنية نفذت وتابعه الأول برأسه فى الزاوية اليمنى لمرمى الثانى فى الدقيقة ٣٤، ثم عزز المهاجم نفسه تقدم فريقه بالهدف الثالث والشخصى الثانى بتسديدة يسارية بعد تمريرة رأسية من الأرجنتينى استيبان كامبياسو فى الدقيقة ٤٢.

وأضاف إيتو الهدف الرابع لفريقه والشخصى الثانى بعد دقيقة واحدة بتمريرة من بالوتيللى إثر ركلة حرة وضعها الأول بقدمه اليمنى فى أسفل الزاوية اليمنى فى الدقيقة ٤٣.

وفى الشوط الثانى، سجل الضيوف ٣ أهداف متتالية افتتحها فابريتسيو ميكولى الذى تابع كرة وصلته من ركلة حرة نفذها البرازيلى فابيو سيمبليسيو فى الدقيقة ٤٩، وأضاف الأوروجوانى أبل إيرنانديز الثانى مستثمرا عرضية ماتيا كاسانى فى الدقيقة ٦٢، ثم سجل ميكولى هدفه الشخصى الثانى بعد تمريرة بينية طويلة من ماتيا كاسانى نفسه وضعها بيمناه داخل المرمى فى الدقيقة ٦٧، قبل أن يدخل الأرجنتينى دييجو ميليتو على خط التسجيل هو الآخر رافعا رصيد الإنتر إلى ٥ أهداف بمؤازرة من البرازيلى مايكون، وذلك فى الدقيقة ٨٣.

لاعبو النادى الملكى يساندون مدربهم «حتى الموت»!

أكد استيبان جارنيرو لاعب الوسط المهاجم فى فريق ريال مدريد الإسبانى أن الفريق كله «يدعم حتى الموت» المدرب الشيلى مانويل بيلليجرينى الذى تعرض لانتقادات شديدة بعد الهزيمة أمام مضيفه ألكوركون الذى يلعب فى دورى الدرجة الثالثة بأربعة أهداف الثلاثاء الماضى فى ذهاب دور الـ١٦ من مسابقة كأس إسبانيا.

وقال جارنيرو فى مؤتمر صحفى: «إننا ندعم حتى الموت المدرب بيلليجرينى.. نحن نثق فى أفكاره ولا يجب أن نجعله مسئولا عن الهزيمة فى مسابقة الكأس»، مكررا بذلك ما قاله زميله المدافع راءول ألبيول.

وكان بيلليجرينى موضع انتقادات عنيفة، وذهبت بعض الصحف إلى حد المطالبة برأسه، وأقر رئيس النادى فلورنتينو بيريز بأن الخسارة كانت «مذلة»، لكنه دعا الجميع إلى «الهدوء».

وقال بيريز: «يجب أن ندع المحترفين يعملون.. المدرب جديد ولديه أسلوب عمل مختلف عما كان عليه الحال فى الموسم الماضى، فضلا عن وجود عدد كبير من اللاعبين الجدد». وكان بيريز قد أنفق ما يزيد على ٢٥٠ مليون يورو من أجل ضم البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بن زيمة والإسبانى شابى ألونسو.

ومن جانب آخر، وفى تصريح مخيب لآمال جماهير الريال، أكد البرتغالى كريستيانو رونالدو أنه «ينتظر بفارغ الصبر» موعد عودته إلى الملاعب، ولكنه لا يرى نفسه «منقذا» للفريق من عثرته الحالية!

وقال رونالدو: «لسنا فى فترة جيدة، لكنى لست ولن أكون المنقذ»، مشيرا إلى أن الخسارة الثقيلة أمام ألكوركون: «أصبحت من الماضى»، بقوله: «لقد خسرنا، لا أحد مسرور ولم نكن نتوقعها.. الفريق لم يلعب بشكل جيد، لكن يجب أن نرفع رءوسنا».

١٣ لاعباً من بيتيس مصابون بإنفلوانزا الخنازير

أكد الجهاز الطبى فى نادى ريال بيتيس الإسبانى أن ١٣ من لاعبيه يحملون فيروس إنفلونزا الخنازير، مما أدى إلى تأجيل مباراة الفريق الأندلسى مع رديف فياريال فى دورى الدرجة الثانية الإسبانية.

وأعلن المسئول الطبى فى النادى توماس كاليرو: «الأعراض تؤكد الإصابة بإنفلونزا إتش١ إن١.. جميع لاعبى الفريق تقريبا مصابون»، مؤكدا أنه تم التأكد من إصابة ١٣ لاعبا بالفيروس بينهم لاعب برشلونة السابق سيرجو جارسيا.

وأوضح كاليرو أن الجهاز الطبى طلب «أن يتوقف الفريق عن التدريب لمدة ٣ أيام على الأقل».

وأصبح بيتيس أول فريق إسبانى يصاب لاعبوه بإنفلونزا الخنازير التى كانت قد أصابت عددا من لاعبى بلاكبيرن روفرز وبولتون واندررز الإنجليزيين الأسبوع الماضى، إضافة إلى ميكا ريتشاردز مدافع مانشستر سيتى.

وفى فرنسا، تقرر تأجيل مباراة أوليمبيك مارسيليا وصيف بطل الموسم الماضى وضيفه باريس سان جيرمان المقررة ضمن المرحلة العاشرة من الدورى إلى يوم الجمعة ٢٠ نوفمبر المقبل، بعد اكتشاف حالة إصابة ثالثة بمرض إنفلونزا الخنازير فى صفوف لاعبى سان جيرمان.

هذا الإعلام!

يتعاطى الإعلام هذه الأيام دروسا من الجميع كى يؤدى دوره فى مساندة المنتخب الذى يستعد لمباراة الجزائر الفاصلة، وهى دروس فى البديهيات من نوعية: «اغسل يديك قبل الأكل وبعده».. والبعض يكون صاحب أفق أكبر، ويقدم نصائح لكل إعلامى مماثلة للشعارات الأوليمبية الجميلة، من نوعية: «كن صادقا، كن موضوعيا، كن أمينا، كن حريصا على المصلحة العامة».. ولم أعد أفهم كيف يتحدث الناس فى البديهيات والأساسيات.. فأى ممارس للعمل الإعلامى هو صاحب رسالة، وعليه أن يكون صادقا وأمينا وموضوعيا وعالما بالرياضة وبأهدافها الإنسانية.. وعلى الرغم من كثرة النصائح هناك تيار جارف، يحارب الروح الرياضية والدعوة إليها، ويرى من يدعو لها متهما ومجرما فى حق مصر (تتصوروا)، فيدفعه إلى موقع المدافع عن نفسه.. من يصدق هذا.. من يصدق أن الدعوة للروح الرياضية تستحق الدفاع عنها بكل قوة.. لكنه تيار الإثارة والسبق، تيار يرى نفسه جيش الوطنية الذى يدافع عن الكرامة المصرية وشعب مصر ومنتخب مصر فى مواجهة بضعة آلاف من المتعصبين والمجانين، الذين يلعبون على مواقع الإنترنت ألعابا مسلية ووقحة..!

ومن الأسف ألا يعرف الإعلام دوره الحقيقى بعد كل تلك النصائح التى ينالها من الجميع.. لا يعرف الإعلام أن عليه أن يعلو فوق الصغار، وفوق اللهب والشغب، الذى يقوم به شباب الإنترنت اللاعب بالنار دون أن يدرى بأنها حارقة.. الإعلام يتبارى الآن كى يجمع حوله الناس، ولا يهم كيف يجمعهم.. هل يجمعهم حوله بالمنطق وبالحجة وبالمعلومات وبما يضفيه على العقل من غذاء وترويج أم يجمعهم حوله بأضواء النار، فتكون تلك النار لاسعة وحارقة ومميتة، مثلما تفعل مع الفراشات؟!

الذين حرقوا قميص منتخب مصر، ووصفوا المصريين بألفاظ حقيرة، يقابلهم الآلاف من المصريين الذين هاجموا جماهير الكرة الجزائرية، ووصفوها ووصفوا الجزائريين بألفاظ لا تليق.. والنتيجة أنها مباراة فى الانحطاط والوقاحة يمارسها بعض المنحطين فى البلدين، فهل تسير الدول خلف الشياطين.. وهل يسير الإعلام خلفهم، ويعيد نشر وبث الوقائع؟!

لاشك أن الإعلام فى مصر التزمت نسبة كبيرة منه بالقيم وبالروح الرياضية، ونحن هنا فى «الشروق» لم ننشر تعليقا مسيئا واحدا لمصر أو للجزائر، وحجبنا ما وقع فى أيدينا من مقالات وإساءات للشعبين، لأننا ندرك خطورة النشر.. وطلبنا من الإعلام والصحافة فى الجزائر الالتزام بما التزمنا به.. فهناك فارق بين لعبة الإنترنت ولاعبيها، وبين النشر فى صحيفة، وصفع قارئها بأبلغ الإساءات وأفظعها!

نحن ندرك الفارق.. الذى لا يدركه غيرنا.. وبدورنا نعيد التحذير.. لا تشعلوا النار والحرائق، ولا تدفعوا جماهيرنا إلى الخروج عن الروح الرياضية، والانفلات.. ولا تشعلوا نار العصبية فى نفوس لاعبى المنتخب، فأخطر ما يمكن أن يصيبهم فى تلك المباراة هو التوتر واللعب بغل وبغضب.. وأحذر من خطورة ذلك.. أحذر للمرة الألف من هذا الإعلام؟!

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

فى حضور حرب وحمدى وعباس
زاهر ينجح فى إعادة أبوريدة لاتحاد الكرة

كتب. محمد البنهاوى:

نجح سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى إقناع المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى بالعدول عن استقالته مرة أخرى والعودة إلى منصبه داخل اتحاد الكرة بعد الجلسة التى تم عقدها بينهما فى حضور الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة الأسبق وممدوح عباس رئيس نادى الزمالك وحسن حمدى رئيس النادى الأهلى وتم الاتفاق على عودة أبوريدة الى الاتحاد مرة أخرى وقام سمير زاهر بالتعهد بالالتزام بوضع خطة عمل لأبوريدة وتحديد الاختصاصات التى يقوم بها نائب الاتحاد وعلى رأسها عودته لإدارة ملف إعادة الهيكلة داخل الاتحاد تجنبا لحدوث أى صدامات جديدة بين الجانبين.

وخلال الاجتماع أكد سمير زاهر أن علاقته مع زاهر المستمرة منذ نحو ربع قرن لم تتأثر أبدا، مؤكدا حاجة الاتحاد الى وجود أبوريدة الذى أكد أنه عاد بناء على طلب أعضاء الجمعية العمومية الذين ضغطوا عليه وأكد احترامه الشديد لزاهر وباقى زملائه فى الاتحاد.

الإسماعيلى يراقب الصربى سوباسيتش لضمه فى يناير

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

رهن المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى التعاقد مع الصربى برنيار سوباسيتش مهاجم رد ستار الصينى بضرورة إيفاد مندوب من النادى لمراقبة اللاعب فى الدورى الصينى على أرض الواقع قبل التعاقد معه رسميا دون دفع مقابل لناديه لانتهاء عقد اللاعب بنهاية الدورى الصينى أواخر الشهر الحالى.. ويبلغ سوباسيتش من العمر ٢٧ عاما ويلعب كمهاجم صريح وذلك يحتاجه الفريق فى الفترة الحالية.

فى نفس الاتجاه، تجرى محاولات مكثفة للتعاقد مع مهاجم محلى سواء من أندية الدورى أو الدرجة الثانية، حيث طلب عماد سليمان المدير الفنى للفريق التعاقد مع مهاجمين جدد فى يناير المقبل.

من جانبه، أكد عماد سليمان أن فترة التوقف الحالية جاءت فى مصلحة الفريق لعلاج الأخطاء الفردية وإعادة تصحيح أوضاع الفريق وعلاج المصابين وصقل خبرة الصاعدين وتجهيز البدلاء من خلال المباريات التجريبية الحالية، وشدد على ضرورة اللعب مع فرق قوية لتحقيق الاستفادة الفنية والبدنية للاعبين وأنه سوف يجرب لاعبين فى غير مراكزهم الأصلية لسد العجز فى غياب عدد كبير من الأساسيين للإصابة أو الانضمام للمنتخب الوطنى، ويواجه سليمان مشكلة بإصابة عدد من الصاعدين، أمثال أحمد حجازى مدافع منتخب الشباب وإسلام عماد ومحمد سعيد الذى تعرض لكسر فى الترقوة.

على جانب آخر، كشف التونسى محمد السليتى مهاجم الفريق عن أنه تلقى عرضا من أحد الأندية السويسرية للاحتراف هناك فى يناير المقبل، وقال إنه تلقى العرض عن طريق أحد الوكلاء التونسيين ولكنه رفض الحديث فى الأمر لأنه يرغب فى استكمال عقده مع الإسماعيلى، وأمامه الكثير ليقدمه مع الفريق ولكن ظروف الإصابة وعدم الجاهزية البدنية وقفت حائلا أمام إثبات ذاته وأنه حصل على لقب هداف الدورى التونسى مرتين مع فريق الملعب والنجم الساحلى ويسعى إلى المنافسة على لقب هداف الدورى المصرى أيضا.

شحاتة يضع برنامجًا تأهيليًا لمتعب.. ورعب بسبب إصابة عبدربه
المنتخب الوطنى يواصل معسكره «السرى جدا» بأسوان استعدادًا للجزائر
زاهر يرسل تذاكر الضيوف ١٠ نوفمبر.. وتتزايد الحرب الإعلامية فى الصحف الجزائرية

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

تعرض حسنى عبدربه لاعب خط وسط المنتخب الوطنى وأهلى دبى الإماراتى لإصابة غريبة أثناء مباراة فريقة أمس أمام الشارقة فى الدورى الإماراتى حيث سقط عبدربه فى الدقيقة ١٧ من المباراة دون مشاركة من أى لاعب وتم استبداله ووضح أن اللاعب يعانى من إصابة فى أنكل القدم اليمنى وسوف يخضع اللاعب لفحوصات طبية اليوم لمعرفة مدى إصابته وإمكانية لحاقه بمباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر.

من ناحية أخرى، يواصل المنتخب الوطنى معسكره المغلق المقام فى أسوان فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والفاصلة أمام المنتخب الجزائرى فى ١٤ نوفمبر الجارى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان المنتخب قد وصل إلى أسوان ظهر أمس بحضور جميع لاعبيه المحليين بعد انضمام لاعبى إنبى للفريق قبل السفر بساعات بعد أدائهم مباراة ناديهم أمام الإنتاج الحربى والمؤجلة من الأسبوع الرابع للدورى العام وأدى تدريبا واحدا فى السابعة مساء ركز خلاله حسن شحاتة على التدريبات البدنية على أن يبدأ المنتخب تدريباته الجادة اليوم فى السابعة والنصف مساء.

وأكد حمادة صدقى المدرب المساعد للمنتخب الوطنى أن جميع اللاعبين ظهروا بحالة جيدة فى تدريب الأمس وأن المرحلة الحالية سيعتمد خلالها الجهاز على رفع اللياقة البدنية للاعبين وزيادة الانسجام بين جميع عناصر المنتخب وأشاد صدقى بالروح العالية الموجودة بين اللاعبين وإصرارهم على تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الجزائر القادمة وأكد صدقى أن روح الإصرار الموجودة لدى لاعبى المنتخب تبعث الاطمئنان فى نفوس الجهاز الفنى، باستطاعتهم تحقيق الفوز فى المباراة القادمة.

وحول الاستفزازات التى تخرج من الجانب الجزائرى بين الحين والآخر أكد صدقى أن تلك الاستفزازات لا تخرج من الجهاز الفنى أو اللاعبين الجزائريين أو اتحاد الكرة وكذلك الأمر فى الجانب المصرى وأن الحرب الموجودة فى وسائل الإعلام فى البلدين ليس لهم علاقة بها وقرر الجهاز الفنى إبعاد اللاعبين تماما عن تلك الحروب والتركيز فقط داخل المستطيل الأخضر، وأكد صدقى أن الجهاز الفنى لم يحدد يوما حتى الآن لحضور الإعلاميين إلى المعسكر وطالب بالتماس العذر للجهاز الفنى فى هذا الأمر خاصة أن الجهاز يرغب فى توفير أكبر قدر من الهدوء والتركيز للاعبين.

وأكد صدقى أن الجهاز الفنى واللاعبين لا ينظرون فى الوقت الحالى إلى المباراة الفاصلة أو مكانها خاصة أنه يتم التركيز حاليا على تهيئة اللاعبين نفسيا لتحقيق الفوز فى المباراة القادمة بفارق ثلاثة أهداف والبعد عن المباراة الفاصلة واللغط الدائر حولها،موضحا أن المنتخب قادر على تسجيل ثلاثة أهداف فى مرمى الجزائر خاصة أن المنتخب الجزائرى سجل ثلاثة أهداف فى مرمى المنتخب المصرى فى المباراة الأولى فى عشر دقائق فقط فلماذا لا يقوم المنتخب المصرى بتسجيل ثلاثة أهداف فى مرمى الجزائر وهو يلعب على أرضه ووسط جماهير عظيمة تؤازر منتخبها حتى الفوز؟.

وتتركز تدريبات المنتخب خلال المرحلة الحالية على أداء بعض الجمل التكتيكية والتحرك دون كرة من أجل فك التكتلات الدفاعية للفريق الجزائرى كما ركز الجهاز الفنى على التسديد من خارج منطقة الجزاء.

وأعد الجهاز الفنى للمنتخب برنامجا تأهيليا خاصا يخضع له عماد متعب مهاجم المنتخب يهدف إلى عودة اللاعب إلى مستواه المعروف خاصة أنه لم يسجل أهدافا منذ ما يقرب من ستة أشهر ويعتمد الجهاز الفنى على رفع اللياقة البدنية للاعب وعودة الثقة مرة أخرى له خاصة أنه من العناصر الأساسية التى يعول عليها الجهاز الفنى فى الوصول إلى مرمى الجزائر فى المباراة القادمة.

وأرسل أمس سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فاكسا إلى نظيره الجزائرى يتضمن إخباره بقيام الاتحاد بإرسال ٢٠٠٠ تذكرة إلى الجانب الجزائرى يوم ١٠ نوفمبر وستكون التذاكر ملونة باللون الأخضر حتى يتم تمييزها عن باقى التذاكر.

ومن ناحية أخرى، تصاعدت الحرب الإعلامية من الجانب الجزائرى ضد لاعبى المنتخب الوطنى خاصة فى الأيام الأخيرة بعد أن نشرت صحيفة الشروق الجزائرية تقريرا مطولا عن لاعبى المنتخب المصرى وأكدت أنهم مشتتون بين سهرات الديسكو للمحترفين والأزمات العاطفية لزيدان، والصراع بين اللاعبين حول علاقاتهم برجال الأعمال والمكافآت التى تنتظرهم فى حالة تحقيق الفوز على الجزائر وقامت الصحيفة بنشر صور مسيئة للاعبى المنتخب الوطنى ووصفتهم بالعجائز رغم أن الصحيفة ادعت أنها تعمل على تهدئة الأوضاع بين الجماهير وقامت بتكريم الإعلامى أحمد شوبير منذ أيام قليلة.

عبدربه تعرض لإصابة مفاجئة قد تبعده عن مباراة الجزائر — تصوير. مصطفى محمد

تحذير أخير للمحمدى.. وحسم موقف شكرى وشهاب.. وأمير يعتذر
الأهلى يتدرب على فترتين.. وغموض حول رحلة البدرى إلى إنجلترا

كتب. خالد الإتربى:

باتت رحلة حسام البدرى المدير الفنى للفريق الكروى الأول بالنادى الأهلى إلى نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى لمدة أربعة أيام لمعايشة تدريبات اليكس فيرجسون المدير الفنى للفريق مهددة بالإلغاء نظرا للجدول المضغوط للنادى الإنجليزى وارتباطاته المحلية والأوروبية التى قد تعوقهم عن استقبال البدرى فى تلك الفترة.

وكان من المفترض أن يأتى الرد أمس على الدعوة الموجهة من خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى إلى النادى الإنجليزى وبرر مرتجى عدم وصول الرد بانشغال النادى الإنجليزى بمباراة فى الدورى أمس وتحضيره لمباراة مهمة أمام سيسكا موسكو بدورى أبطال أوروبا.

وما زال حسام البدرى ينتظر أن يسافر إلى انجلترا قبل السادس من الشهر الحالى حيث أبلغ جهازه المعاون أنه لن يحضر مباراة المصرى الودية المقبلة فى تأبين السيد متولى رئيس مجلس الإدارة السابق.

هذا وقد نفى هادى خشبة مدير الكرة ما تردد حول سفر البدرى إلى إنجلترا مؤكداً أن النادى الإنجليزى لم يرد عليهم إلى الآن بخصوص سفر البدرى.

من ناحية أخرى حذر هادى خشبة حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق من إجراء أى أحاديث صحفية خلال الأيام المقبلة بعدما نسب إليه بعض التصريحات التى أساءت لناديه مؤكدا أنه لن يسامحه فى المرات المقبلة وذلك خلال الجلسة التى عقدها مع اللاعب عقب مران أمس التى نفى خلالها المحمدى إجراءه أى حوارات مع أى شخص ينتسب إلى هذا الموقع الإلكترونى.

وعلى الرغم من يقين الجهاز الفنى للأهلى من عدم صدق اللاعب وتأكدهم من إجراء هذا الحوار لكن رغبتهم فى تهدئة الأجواء خلال الفترة الحالية فى ظل وجود أزمة أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق حال دون تصعيد الأمر ضد المحمدى، ويسود اتجاه قوى لدى البدرى فى التخلص من اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل حال تطبيق اتحاد الكرة نظام الاستبدال.

وقدم أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق اعتذاره فى مران أمس وأكد أنه سيتقبل قرار الجهاز الفنى أيا كان باستبعاده أو بقائه مؤكدا أنه تعدى على اختصاصات الجهاز الفنى وكان لابد أن يعلم أن اللاعب آخر حدوده هى الملعب أما المدير الفنى فهو الذى يتحكم فى جميع أوراق اللعبة وأكد أنه أخطأ فى حق حسام البدرى واللاعبين وسيعتذر لهم.

من جانبه أكد أمير عبدالحميد أن اعتذاره للجهاز الفنى لا يحمله الخطأ كله وإنما هناك جانب من الخطأ يتحمله الجانب الآخر، مشيرا إلى أنه كان لابد من تقديم الاعتذار حتى يحتفظ بعلاقته الطيبة مع ناديه الذى تربى فيه، مشيرا إلى أن اعتذاره أمس أمر لا يقلل منه.

وأكد هادى خشبة لأمير أن الجميع يتقبل اعتذاره ولكن يبقى قرار عودته إلى التدريبات من جانب المدير الفنى.

ولم يحسم حسام البدرى قراره النهائى فى موقفه من رحيل أحمد شكرى وشهاب أحمد على سبيل الإعارة إلى نادى المنصورة الذى يرغب فى الاستفادة من اللاعبين للتقدم فى جدول الدورى الممتاز، وطلبت لجنة الكرة من المدير الفنى حسم موقفه من مسألة بقائهم أو الموافقة على انتقالهما للمنصورة لثقل خبراتهما فى الدورى الممتاز ومنحهما مزيدا من الاحتكاك وتكرار تجربة مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق.

فى شأن مختلف يعود الفريق للتدريب على فترتين صباحية ومسائية اليوم فقط على أن يستأنف الفريق تدريباته فترة واحدة يوميا فى الخامسة مساء لحين مباراة المصرى الودية المقبلة والمقرر خوضها فى السادس من الشهر الجارى فى تأبين السيد متولى رئيس مجلس الإدارة السابق للمصرى.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده حسام البدرى بجهازه المعاون قبل مران أمس وقرروا وضع الجدول فى الأيام السابقة لمباراة المصرى فقط على أن يتم وضع باقى الجدول بعد المباراة لعدم تحديد الفريق الذى سيواجهه وديا فى ثانية المباريات الودية للفريق.

وكان الفريق قد أدى أول تدريباته أمس بعد انتهاء الإجازة التى منحها له الجهاز الفنى وخاض الفريق مرانا خفيفا فى غياب أحد عشر لاعبا وهم: وائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد فتحى وسيد معوض وأحمد حسن ومحمد بركات ومحمد أبوتريكة وعماد متعب لانضمامهم فى معسكر استعداد المنتخب لمباراته المصيرية أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، ومحمد طلعت وشهاب الدين أحمد وأحمد شكرى لمشاركتهم فى لقاء شباب الأهلى أمام إنبى الذى أقيم أمس.

الأنذار الأخير للمحمدى — تصوير. مصطفى رضا

كابرال يستبعد ٩ لاعبين من الاتحاد فى فترة الانتقالات الشتوية

الإسكندرية. أحمد حسن:

رفع لاعبو الفريق الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى راية العصيان فى وجه الجهاز الفنى وإدارة النادى بعد أن أعلنوا رفضهم التدريب على ملعب فاركو بالعامرية بحجة بعد مسافته عن وسط الاسكندرية بما لا يقل عن ٣٠ كيلو مترا، وهو ما يسبب لهم إرهاقا شديدا خلال رحلتى الذهاب والعودة يوميا، وهدد اللاعبون بالامتناع عن التدريب والبقاء فى منازلهم لحين حسم إدارة النادى لهذه الأزمة ليتدخل على الفور الدكتور شريف الحلو وطارق الصباغ عضوا المجلس ويعقدا اجتماعا مع الخمسة الكبار بالفريق وهم حسين فهمى وشادى محمد والهانى سليمان وعبدالحميد حسن وإبراهيم الشايب من أجل سماع شكواهم والتوصل إلى حل سريع قبل تطور الأزمة، حيث عرضت إدارة النادى ٤ أماكن بديلة داخل الاسكندرية، وطلبت من المدير الفنى البرازيلى كارلوس كابرال الذهاب ومعاينتها على الطبيعة لاختيار أفضلها، فى حين رفض الأخير اقتراحا بالتدريب على ملعب استاد الجامعة بالشاطبى لسوء أرضيته وتسببه فى إصابة أكثر من لاعب، بينما اعتذر مسئولو الأكاديمية العربية للنقل البحرى عن استضافة الفريق، نظرا لانشغال ملاعبها. ومن المقرر أن يحسم الجهاز الفنى خلال ساعات ملعب التدريب الجديد ليواصل الفريق تدريباته مجددا عليه فى إطار استعداداته لاستئناف مسابقة الدورى.

وكان الجهاز الفنى قد أبدى رضاه التام عن سير برنامج الإعداد بعيدا عن أزمة الملعب، فى ظل استجابة اللاعبين للتدريبات البدنية والخططية وحالة الالتزام الشديد من الجميع ، أملا فى الحصول على ثقة البرازيلى كابرال للدخول فى دائرة اهتماماته فى الفترة المقبلة.

وفى سياق متصل، علمت «الشروق» بأن كابرال نقل لإدارة النادى رغبته فى التعاقد مع اللاعبين الجدد المزمع تدعيم صفوف الفريق بهم فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير بمعرفته الشخصية، حيث سيقوم بترشيح مجموعة من اللاعبين الأفارقة والبرازيليين فى المراكز التى يحتاجها لعرضها على إدارة النادى للتفاوض معها فى المسائل المادية، ليغلق كابرال بذلك الطريق على أعضاء المجلس فى التدخل فى مسألة التعاقدات الجديدة.

فى الوقت نفسه، أعد كابرال قائمة سوداء تضم ٩ لاعبين بالفريق للإطاحة بهم فى يناير المقبل وأن جميعهم ممن لم يستفد منهم الفريق طوال الموسم إضافة إلى كثرة إصابتهم وعدم قدرتهم على تقديم أى جديد مع الفريق وكانت المفاجأة أن القائمة لا تضم اسم ريعو مهاجم الفريق على الرغم من كثرة خلافاته مع كابرال أو عبدالحميد حسن البعيد منذ فترة عن المشاركة فى المباريات وتتجه نية إدارة النادى لتنفيذ مطالب كابرال على الرغم من أن غالبية اللاعبين الذين طالب بالإطاحة بهم من العناصر التى انضمت للفريق فى مطلع الموسم الحالى، وذلك رغبة منها فى توفير قيمة عقود هؤلاء اللاعبين فى النصف الثانى من الموسم وتمويل الصفقات الجديدة.

الطريف أنه فى حالة الإطاحة باللاعبين التسعة لن يتبقى من القائمة الرئيسية للفريق سوى ١٣ لاعبا فقط، إضافة إلى ٤ لاعبين من المقيدين تحت السن.

رغبة اللاعبين فى الرحيل صداع فى رأس البدرى

الأهلى يسعى لإعادة «الاستبدال» بعد فشل صفقات الصيف

إخفاء العروض الرسمية الحل الوحيد لإخماد ثورة الباحثين عن فرصة

خلف وشفيق يبحثان عن نفس مصير البلقاسى — تصوير. مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى:

رغم تصدر الأهلى جدول ترتيب فرق الدورى برصيد ٢٠ نقطة فإن هناك بعض الأزمات، التى تواجه حسام البدرى المدير الفنى للفريق تجعله لا يعيش فترة من راحة البال والاستقرار النفسى، وكان قراره الأخير الذى أبلغه إلى لجنة الكرة بعدم التفريط فى أى لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لم يكن اقتناعا منه بأن كل اللاعبين الموجودين فى القائمة سيعتمد عليهم خلال الفترة المقبلة.

ولكن الموقف الذى وضع فيه الأهلى نفسه قبل بداية الموسم بالتعاقد مع لاعبين عن طريق إدارة التسويق والاستثمار والمسئول عنها عدلى القيعى دون متابعة اللاعبين المرشحين للانضمام من قبل الجهاز الفنى وعدم وجود مدير فنى خلال هذه الفترة جاء عكس ما يتمناه المدير الفنى الحالى مع الوضع فى الاعتبار أن الأهلى تعاقد مع هؤلاء اللاعبين، وهو يعلم أن القائمة التى سيدخل بها الموسم الجديد هى التى سيكمل بها المشوار طوال الموسم لقرار اتحاد الكرة بمنع الاستبدال بالإضافة لتقليص قوائم اللاعبين لـ٢٥ لاعبا فقط.

ويعانى الفرق من مشاعر الندم بسبب عدم ترك سوى مكان واحد شاغر فى القائمة وقيد ٢٤ لاعبا مع بداية الموسم، وكان الأولى ترك بعض الأماكن الشاغرة للتدعيم فى يناير بدلا من تدعيم الفريق بلاعبين لا يصلحون سوى للتدريبات فقط ولا يصلحون فى المباريات الودية باعتراف البدرى الضمنى، والذى يدفع بالبعض منهم خلال المباريات الودية ثم يخرجه بعد نزوله بعشر دقائق.

بدأ البدرى فى إظهار المعاناة الحقيقية حينما خرج بتصريحات مؤخرا مفادها أنهم جانبهم التوفيق فى بعض اللاعبين، الذين انضموا للفريق خلال فترة الانتقالات الماضية، ويشعر البدرى بالضغط الملقى عليه لعدم وجود صف ثان قوى يستطيع النظر إليه كداعم قوى فى حالة تساقط نجوم الفريق من الموسم الشاق خاصة فى ظل الارتباطات الدولية مع المنتخب الوطنى. والمثير فى الأمر أن اللاعبين بدأوا البحث عن عروض للرحيل من النادى بعدما أيقنوا أنهم مجرد موظفين فى الفريق الكروى الأول للنادى الأهلى ولاعبين من فريق الشباب حينما يستدعيهم فتحى مبروك المدير الفنى لخوض مباراة معهم، وهو الأمر الذى يعانى منه اللاعبون لكن لا أحد يجرؤ على الاعتراض وسيخسر كل شىء.

وبات الأمر يسير على أن الطرفين دخلوا مرحلة فك الارتباط، لكن الأمور انعكست، فبينما يستطيع اللاعب اللعب فى صفوف أى فريق لايستطيع الأهلى تركهم لحين نهاية الموسم الذى سيشهد مذبحة من الاستغناءات.

ولا يريد اللاعبون الرضوخ لسياسة الرضاء بالأمر الواقع، وكل ما يفكر فيه هو مصلحته الشخصية والتحول من موظف فى الأهلى إلى لاعب كرة قدم، كما كانت مهنته قبل الدخول من بوابة الجزيرة.

ففى كل حين وآخر يخرج أكثر اللاعبين تمردا حسين ياسر المحمدى بتصريحات نارية من المفترض أن يكون جزاؤه فيها الاستغناء وفسخ العقد الفورى، لكن يجلس اللاعب مع الجهاز الفنى وينفى هذه التصريحات وتؤكد أنها ملفقة وأسىء فهمها، ويتم الصفح عنه على العلم أن الطرفين على يقين تام أن المحمدى أطلق هذه التصريحات، لكن المصلحة العامة تقتضى القضاء على أى ثورة فى مهدها حتى لا تهدد مسيرة الفريق.

وفاض الكيل بأسامة حسنى واستقر على الرحيل من النادى ودخل فى مفاوضات مع حرس الحدود واتفقوا على التفاصيل التعاقدية وبدوره قام الحدود بإرسال خطاب رسمى إلى إدارة الأهلى تبلغه برغبتها الاستفادة من خدمات اللاعب مقابل ٨٠٠ ألف جنيه، وبدوره نفى هادى خشبة مدير الكرة هذا العرض مؤكدا عدم وجود أى عرض لأى لاعب فى الفريق على الرغم من تأكيدات الأندية أنهم أرسلوا عروضا لبعض اللاعبين مثل أمير عبدالحميد وعرضا من المنصورة لأحمد شكرى وشهاب أحمد لاعبى الشباب.

وبلغة الحسابات فإن هناك ٢٤ لاعبا مقيدون فى قائمة الفريق رحل منهم عطية البلقاسى إلى الأهلى الليبى على سبيل الإعارة على الرغم من ضمه بداية الموسم ويريد أسامة حسنى وحسين ياسر المحمدى ومحمد سمير الرحيل، ويريد البدرى التخلص من وائل شفيق ومحمد خلف وأمير عبدالحميد فسيكون فى قائمة الفريق ١٧ لاعبا فقط، وهو الأمر الذى يستحيل معه استكمال الموسم بهذا العدد.

وفى النهاية ومع كل هذه المعطيات لجأ الأهلى لأسلوب أخير، واعتبره طوق النجاة وهو مطالبة اتحاد الكرة بإتاحة السبيل للأندية بنظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل ولو بلاعبين فقط للسماح له بالتخص من لاعبين وضم لاعبين من العيار الثقيل، ويبدو أن اتحاد الكرة سيبدأ فى ترجيح كفة أعلى الأندية صوتا فى ظل رغبة بعض الأندية الأخرى لتطبيق هذا النظام، وستتضح كل هذه الأمور عقب نهاية مباراة المنتخب الوطنى المصيرية أم الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم، حيث أعلن الأهلى أنه أجل المناقشة مع الاتحاد فى جميع الأمور المهمة إلى ما بعد هذه المباراة المهمة فى إشارة للوقوف خلف الاتحاد حتى يرد الجميل فى حلة نيل المنتخب بطاقة التأهل لكأس العالم.

مباراة الجزائر تؤجل الصدام داخل اتحاد الكرة

عبدالغنى: لم أحضر اجتماع المجلس لتجاهل دعوتى.. وزاهر يرد: لا تعليق

كتب. محمد البنهاوى:

تسببت مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى والتى ستقام فى ١٤ نوفمبر الحالى ضمن الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهله لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ فى تأجيل الصدام بين سمير زاهر رئيس الاتحاد ومجدى عبدالغنى عضو المجلس بعد أزمة الاستقالة التى تقدم بها عضو المجلس ثم تراجع عنها وأصدر بيانا شديد اللهجة هاجم خلاله أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة واتهمه باتهامات خطيرة منها إخفاء بعض بنود الميزانية وعدم عقد اجتماعات بصفة دورية وتهميش دوره فى الاتحاد وعدم اطلاع أعضاء المجلس على ما يحدث داخل الاتحاد.

هذا الموقف أدى إلى عقد اجتماع طارئ لاتحاد الكرة وتم إصدار بيان بتأجيل مناقشة استقالة مجدى عبدالغنى مع حفظ الحقوق القانونية للاتحاد فى الاستقالة وهو ما أدى إلى التأكيد على وجود اتجاه قوى داخل الجبلاية للإطاحة بعبدالغنى عقب مباراة الجزائر المقبلة خاصة بعد اتهامه بالخروج عن النص وإحداث مشاجرات كثيرة داخل الاتحاد آخرها مع مدحت شلبى وموظفى الاتحاد بسبب عدم إرسال البيان الخاص بعبدالغنى الذى يوضح خلاله أسباب الاستقالة ويهاجم فيه الاتحاد.

ومن جانبة أكد مجدى عبدالغنى أنه لن يتحدث إلا بعد مباراة الجزائر وأن هناك العديد من المفاجآت التى سيقوم بتفجيرها بعد المباراة وأكد عبدالغنى أن السبب فى عدم حضوره اجتماع المجلس السابق والذى عقد منذ أيام هو عدم قيام الاتحاد بتوجيه الدعوى له لحضور الاجتماع رغم أنه عضو مجلس إدارة وتساءل عبدالغنى عن مدى شرعية هذا الاجتماع كما أكد عضو المجلس أنه يتوجه يوميا إلى اتحاد الكرة ويقوم بأداء دوره فى شئون اللاعبين بانتظام دون أن يتأثر بالأحداث السابقة.

وكانت بعض الأنباء قد ترددت عن حدوث مشاجرة بين مجدى عبدالغنى وسكرتير سمير زاهر وليد مهدى داخل لجنة شئون اللاعبين وهو ما نفاه الطرفان حيث أكد مهدى أن علاقته بعبدالغنى جيدة جدا وأنه لم يكن موجودا فى الاتحاد فى اليوم.

واكتفى سمير زاهر تعليقا على هذا الكلام بالقول إنه لن يعلق على أزمة مجدى عبدالغنى من قريب أو بعيد وأن القرار فى هذه الأزمة سيكون عقب مباراة الجزائر.

اليوم.. انطلاق بطولة العالم لفردى الإسكواش بالكويت

عاشور وشبانة ودرويش أقوى المرشحين للفوز باللقب

كتبت. حنان عبدالله:

تنطلق اليوم بطولة العالم للإسكواش «فردى الرجال» المقامة بالكويت، التى يبلغ مجموع جوائزها ٢٧٧ ألف دولار، وتقام اليوم منافسات الدور الأول بمشاركة ٦٤ لاعبا يمثلون ٢٢ دولة على مستوى العالم هى مصر وباكستان والهند وفرنسا وإنجلترا والمكسيك وأستراليا وبلجيكا وكندا والكويت وماليزيا وروسيا وإيطاليا وهولندا وسويسرا وألمانيا ونيوزيلندا والدانمارك وكولومبيا وأيرلندا وأمريكا واسكتلندا.

ويشارك منتخبنا الوطنى بفريق مكون من ١٠ لاعبين هم رامى عاشور حامل لقب العام الماضى وكريم درويش المصنف الأول عالميا وعمرو شبانة المصنف الثالث عالميا ووائل حاتم المصنف التاسع عالميا ومحمد الشوربجى المصنف الـ١٧ وهشام عاشور المصنف ٢١ عالميا وعمرو مسعد المصنف الـ٢٤ وطارق مؤمن المصنف الـ٢٥ ومحمد أنور المصنف الـ٣٥ وعمرو عبدالعزيز المصنف الـ٤٤.

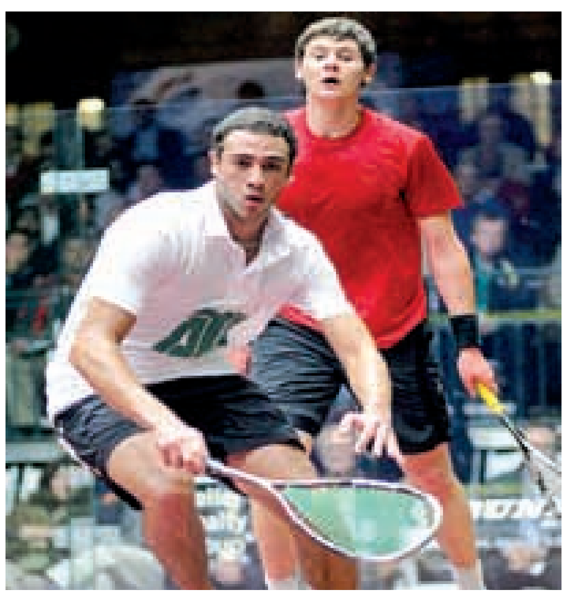
وقامت اللجنة المنظمة للبطولة بتقسيم المباريات الـ٦٤ إلى جزأين يقام الجزء الأول منها على مجمع ملاعب اسكواش نادى السالمية الكويتى فى حين يقام الجزء الثانى على ملاعب منتجع الجزيرة الخضراء.

وتبدأ مباريات اليوم بلقاء لاعب منتخبنا الوطنى كريم درويش المصنف الأول عالميا مع نظيره الباكستانى منصور زمان، ثم يلتقى عمرو شبانة نظيره الإنجليزى شاون لى روكس، فى حين يلتقى رامى عاشور حامل لقب العام الماضى نظيره المكسيكى جورج فريرا، كما يلتقى اللاعب وائل حاتم الإيطالى ستيفن جليف، فى حين يلتقى هشام عاشور نظيره الإنجليزى كريس سيمبسون، كما يلتقى محمد الشوربجى المصنف مع نظيره الماليزى مهد عدنان ويلتقى عمرو مسعد نظيره الكويتى عبدالله المازنى، فى حين يلتقى طارق مؤمن الإنجليزى بن فورد فى حين يلتقى عمرو عبدالعزيز نظيره الكولومبى ميجول انجل وأخيرا يلتقى اللاعب على أنور مع الماليزى اونج بينج هى.

وكانت بعثة الفريق قد وصلت إلى الكويت أمس الأول الجمعه برئاسة المهندس أشرف الكرارجى عضو مجلس الإدارة رافقه المحاسب سيد القماش مدير إدارى وأمير وجيه المدير الفنى للمنتخب.

من جانبه، أكد كريم درويش المرشح الاول للفوز باللقب فى تصريح نشره الموقع الرسمى للبطولة انه يتمنى الفوز باللقب هذا العام ليصبح أول لقب بطولة عالم يضاف إلى تاريخه نظرا لعدم حصوله عليه من قبل مثلما حدث مع زميليه رامى عاشور حامل لقب العام الماضى وعمرو شبانة والذى حصل عليه ثلاث مرات أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧

وأكد أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب أن منافسات هذا العام ستكون شرسة خاصة مباريات اللاعبين المصريين بعد أن أصبح جميع لاعبى العالم يحسبون لهم ألف حساب فى ظل تربعهم على عرش اللعبة عالميا والتى توجت مؤخرا بالفوز ببطولة العالم للفرق بالإضافة إلى حصولهم على المراكز الثلاثة الأولى لبطولة العالم للفردى العام الماضى.



رامى عاشور بطل مصر وحامل اللقب

---

٢٠٠ ألف دولار مجموع الجوائز

مشاركة عربية كبيرة فى بطولة مصر المفتوحة للجولف

تنطلق يوم الخميس المقبل بطولة مصر المفتوحة للجولف بملاعب جولف ميراج والبالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار بمشاركة نخبة من أبرز لاعبى الجولف العرب الذين يسعون لترك انطباع جيد لدى أسطورة الجولف الاسكتلندى و«كابتن» بطولة كأس رايدر الأوروبية كولن مونتجمرى.

ويعد لاعب المنتخب المصرى عمرو أبوالعلا بطل مصر للجولف ١٧ مرة ـ واحدا من ١٨ لاعبا من العرب يشاركون فى البطولة وهو لاعب ليس غريبا على البطولة رغم أنه يبلغ من العمر ٤١ عاما فقد فاز بلقب بطولة مصر المفتوحة للجولف ١٧ مرة وتوج بلقب بطولة مصر المغلقة ١٥مرة وفاز بلقب بطولة الهواة ١٢ مرة وفاز بلقب البطولة المغربية الدولية للجولف مرتين وأحرز مركز الوصيف فى البطولتين اليونانية واليوغوسلافية الدوليتين بالإضافة إلى فوزه بثلاثة ألقاب لبطولات البحر الأحمر العربية وألقاب ست بطولات عربية وذهبية الفردى والفرق فى الألعاب الأوليمبية العربية عام ١٩٩٧ لذا فهو علامة بارزة فى الجولف المصرى ويتمتع بشعبية طاغية بين عشاق اللعبة على المستوى المحلى. ومع عمرو أبوالعلا هناك أيضا ممدوح الشيخ وتيمور سكاريللو من مصر وأحمد المشيرخ من الإمارات العربية المتحدة وناصر يعقوب من البحرين وصابر برحومى من تونس وجميعهم يتطلعون لاكتساب الخبرة والمهارة من خلال الاحتكاك بلاعبى دورى الاتحاد الأوروبى. ويطمح بطل البحر الأحمر العربى ناصر يعقوب وبطل الفردى العربى صابر برحومى والشاب الإماراتى أحمد مشيرخ للتألق فى أقدم بطولة جولف فى الشرق الأوسط وسيكون هناك حذر من بعض اللاعبين المخضرمين أمثال الجنوب أفريقى جاكو فان زيل المصنف فى المرتبة الثانية على قائمة دورى صن شاين للجولف ولاعب دورى التحدى الأوروبى رقم ثلاثة أندرو بترفيلد خلال المنافسات التى ستستمر على مدى أربعة أيام. وفاز بطل هواة جنوب أفريقيا سابقا فان زيل خمس مرات فى دورى صن شاين جنوب أفريقيا خلال الفترة من ٢٠٠٥ إلى ٢٠٠٩ وسجل أكبر انتصار له فى بطولة تيلكوم رابطة محترفى الجولف فى بداية العام الحالى هى بطولة فاز بلقبها لاعبون كبار أمثال كورى بافين وايرنى إلس وجارى بلاير فى بداية مسيرتهم الرياضية فى عالم الجولف.

ومن جانبه أكد المدير الفنى لاتحاد الجولف جيرارد بينت أن الاتحاد برئاسة المهندس أيمن حسين أتم جميع الاستعدادات وقائمة اللاعبين جاهزة وننتظر جميعا بلهفة الترحيب بالنجوم أمثال كولن مونتجمرى وفان زيل وغيرهم من اللاعبين فى حدث رياضى سيرسخ فى ذاكرة الزمن. وقال جيرارد إن فاعاليات هذا الحدث ستبدأ ببطولة الهواة والمحترفين يوم الأربعاء المقبل وتنطلق فى اليوم التالى مباشرة بطولة مصر المفتوحة للجولف وسيكون دخول الجمهور مجانا.

نيك تارات مدير دورى التحدى الأوروبى وأيمن حسين رئيس مجلس إدارة اتحاد الجولف وكأس بطولة مصر المفتوحة

بعد أخطاء الحوفى وفوزى وفهيم عمر

شبح التحكيم يطارد أندية الصعيد فى الممتاز «ب»

كتب. حسام زايد:

ما زالت أزمة شبح التحكيم تلقى بظلالها على مباريات دورى القسم الثانى، شكاوى عديدة شهدها الأسبوع السادس فى مجموعة الصعيد من الحكام والتحكيم ونداءات متكررة إلى محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام الرئيسية لمراعاة الاختيار وزيادة المراقبة لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الفرق ليصعد إلى الدورى الممتاز من يستحق الصعود.

على ملعب استاد سوهاج، الذى شهد لقاء فريق المحافظة مع تليفونات بنى سويف، وكان الحكم مدحت الحوفى، الذى كاد يفسد المباراة بسبب العديد من القرارت العكسية بشهادة كل المتابعين للقاء، حيث ألغى الحوفى هدفا مؤكدا لسوهاج فى الدقيقة ١٥ من الشوط الأول بدعوى التسلل.

بالإضافة إلى التربص بلاعبى الفريق المضيف على مدار اللقاء، وقبل أن يحتسب الحوفى ركلة جزاء لصالح سوهاج فى الوقت بدل الضائع من عمر المباراة تردد للحظات قبل أن يطلق صافرته بعد صيحات الجماهير محتسبا ضربة جزاء لسوهاج أحرز منها مصطفى الباشا هدف سوهاج الوحيد.

وعلمت «الشروق» أن الحكم الدولى السابق رضا البلتاجى، الذى يعمل بشركة تليفونات بنى سويف، وكذلك مديرا للكرة بالفريق نزل إلى الحكام قبل بداية اللقاء، وهو ما أثار حفيظة مسئولى سوهاج لاسيما أن البلتاجى كان مرشحا لرئاسة لجنة الحكام الرئيسية وتربطه علاقة صداقة وطيدة بزملائه فى نفس المجال.

الغريب أن جماهير تليفونات بنى سويف، التى حضرت لمؤازرة الفريق فى سوهاج ثارت على اللاعبين وهاجمتهم بشدة بعد انتهاء المباراة.

من جانبه طالب حسين عبداللطيف المدير الفنى لفريق الكرة بسوهاج لجنة الحكام الرئيسية بضرورة تعيين حكام دوليين للقاء الفريق يوم الأربعاء المقبل مع المقاصة فى الفيوم خاصة أن هذا اللقاء يعتبر قمة مجموعة الصعيد، مضيفا أن من حق لاعبيه أن يشعروا بالأمان أثناء سير اللقاء، وهو ما افتقدوه على مدار ثلاث مباريات متتالية.

وفى شأن مختلف قامت إدارة سوهاج برئاسة فاروق عاشور بصرف مستحقات اللاعبين قبل المباراة السابقة مع التليفونات، وذلك بعد الوصول الدعم المالى من المجلس القومى للرياضة والذى بلغ ٦٠٠ ألف جنيه.

الجدير بالذكر أن مكافأة الفوز بسوهاج تبلغ ٣٥٠ جنيها فقط يتم خصم الضرائب منها لتصل فى النهاية إلى ٣١٥ جنيها.

وفى قنا شهدت مباراة المدينة المنورة مع مصر المقاصة أحداثا مثيرة من جانب ياسر فوزى حكم اللقاء، الذى غض الطرف عن احتساب ركلتى جزاء لأصحاب الأرض كانتا صحيحتين بشهادة الحضور فى ملعب المدينة، إلى أن تمكن جمال عبدالناصر من إحراز هدف الفوز للمدينة المنورة فى الدقيقة ٤٣ من عمر الشوط الثانى لينتهى اللقاء بهزيمة المقاصة المتصدر بهدف نظيف.

طلب محمود إبراهيم المدير الفنى لفريق المدينة المنورة من لجنة الحكام ضرورة توفير الحماية اللازمة للفرق المتواضعة من أجل مواجهة زحف أندية الشركات، وأضاف إبراهيم أن الأندية الجماهيرية تواجه إعصارا شديدا من التعنت سيضر بمصلحة الأندية الشعبية فى القريب العاجل إذا ما استمر الحال على ما هو عليه فى المرحلة المقبلة.

الكارثة الكبرى كان بطلها الحكم فهيم عمر فى لقاء أسوان والمنيا بملعب أسوان، والذى انتهى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما، حيث تسبب عمر فى هياج جماهير أسوان بصورة مخيفة، وكادت تصل الأمور لحد القتال لولا تدخل مجلس إدارة أسوان لتهدئة الجماهير الثائرة. وحول أحداث المباراة أكد حسين الناظر رئيس نادى أسوان أن فريقه يعانى بشدة من ظلم تحكيمى فادح على مدار الجولتين الماضيتين، مشيرا إلى أنه سيلتقى اليوم مسئولى اتحاد الكرة الموجودين مع المنتخب الوطنى بمعسكره فى أسوان، وسيطلب منهم توفير الأمان للاعبيه فى المباريات من خلال تعيين حكام دوليين لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين الأندية.

وأضاف الناظر أن هناك تعنتا واضحا ضد أسوان، الذى يحتل صدارة المجموعة من أجل فرق أخرى، وقال الناظر متهكما «إذا لم يوفر لى اتحاد الكرة الحماية فمن الأفضل أن أذهب لألعب فى السودان».

٩ نقاط وراء بقاء ميشيل مع الزمالك ومنع إقالة عبدالرحيم محمد

عباس ينتصر على معارضيه بالقاضية بعد مشادة كلامية مع يوسف

رئيس النادى يستشهد بهزيمة ريال مدريد أمام فريق درجة رابعة خلال اجتماع المجلس ويؤكد أن المشوار لا يزال طويلا

كتب ـ محمد القاعود:

نجح ممدوح عباس ـ رئيس نادى الزمالك ـ فى تحقيق انتصار على معارضيه فى أول مواجهة حقيقية منذ انتخاب المجلس فى نهاية شهر مايو الماضى، بعد الاستقرار على بقاء الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول حتى نهاية عقده الممتد للموسم المقبل.

وحسمت الأغلبية بقاء المدرب الفرنسى بفارق صوت واحد، حيث جاءت نتيجة التصويت خمسة مقابل أربعة، حيث أيد بقاء ميشيل كل من ممدوح عباس وحازم إمام وعمرو الجناينى وهانى العتال وروكسان حلمى، بينما عارض بقاء المدير الفنى كل من رءوف جاسر وإبراهيم يوسف وصبرى سراج وأحمد جلال.

وشهد اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد مساء أمس الأول العديد من الأحداث الساخنة، أبرزها المشادة التى حدثت بين ممدوح عباس وإبراهيم يوسف عضو المجلس التى تدخل فيها صبرى سراج المتحدث الرسمى للنادى، نظرا لوجود توتر قديم فى العلاقة بينهما، على خلفية إطلاق يوسف العديد من التصريحات فى وسائل الإعلام فى الوقت الذى قرر فيه المجلس تعيين سراج متحدثا رسميا، وكان ذلك فى أول اجتماع له بعد الانتخابات.

يوسف وجه حديثه لعباس وأكد له أن قراره منذ البداية كان خاطئا عندما أعاد «المدرب الهارب» وقرر الإطاحة بالسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق الذى كان من المفترض استمراره بعد أن تعرف على قدرات اللاعبين جيدا منذ قيادته الفريق فى الدور الثانى من مسابقة الدورى فى الموسم الماضى.

ورفض يوسف خلال الاجتماع الاستماع لآراء من وصفهم بـ«عديمى الخبرة فى شئون الكرة» ممن لم يمارسوا اللعبة وهو ما رفضه سراج واعتبره إساءة لباقى أعضاء المجلس، وبعد المشادة قرر عباس إيقاف الاجتماع لحين تهدئة الأجواء، فقرر حازم إمام الانسحاب احتجاجا على ما يحدث، متعللا بعدم قدرته على الاستمرار لارتباطه بالظهور فى أحد البرامج التليفزيونية على الهواء، بعد أن أوكل لرئيس النادى التصويت بدلا منه بالموافقة على استمرار هنرى ميشيل.

من جانبه، أكد إبراهيم يوسف أنه لم يتجاوز فى حق أى من أعضاء المجلس، مشيرا إلى أنه تحدث من وجهة النظر الفنية البحتة بوصفه على دراية تامة بشئون اللعبة، دون أن يوجه إساءة لأى زميل له، على حد قوله.

وأكد يوسف اصراره على رأيه فى عدم صلاحية هنرى ميشيل للاستمرار مع الفريق وأكد أن الأيام المقبلة ستثبت صدق رؤيته.

ونفى يوسف أن يكون قد تقدم باستقالته خلال الاجتماع، مشيرا إلى أنه سيستمر فى منصبه حتى نهاية الدورة الانتخابية، مؤكدا فى نفس الوقت أن من حقه رفض الانضمام للجنة الكرة لأسباب يحتفظ بها لنفسه، مؤكدا أنه لا يمانع فى أن يكون حازم إمام حلقة الوصل بين الإدارة والجهاز الفنى.

ولعب يوسف دورا رئيسيا فى الإبقاء على عبدالرحيم محمد «المدرب العام» فى منصبه، بعد أن كانت النية مبيتة لدى ممدوح عباس فى الإطاحة به، بناء على رغبة المدير الفنى الذى كان يرغب فى استقدام مدرب مغربى للقيام بدور المدرب العام، لكن نجح عضو المجلس فى الإبقاء على عبدالرحيم محمد وانتزاع موافقة باستمرار الجهاز المعاون دون أى تغيير.

فى شأن متصل، استند ممدوح عباس إلى مبرر «غريب» فى قراره الإبقاء على ميشيل، عندما أشار إلى أن الفارق بين الأهلى متصدر البطولة والزمالك صاحب المركز السادس ٩ نقاط فقط، وهو ما يمكن تعويضه فيما تبقى من مسابقة الدورى التى لم يمض منها سوى ثمانية أسابيع فقط، وهو ما روج له مؤيدوه داخل المجلس.

عباس طالب الجميع بتوفير الاستقرار لفريق الكرة، مؤكدا أن النتائج ستتحسن فى الفترة المقبلة بعد استئناف مسابقة الدورى، مطالبا بعدم الانسياق خلف الانفعالات الوقتية، وضرب المثل بفريق ريال مدريد الذى خسر بأربعة أهداف نظيفة فى كأس إسبانيا رغم ما يضمه الفريق من كبار النجوم فى العالم، مؤكدا أن المشوار لايزال طويلا، ومن المؤكد ـ وفق عباس ـ تعثر الأندية الأخرى ليعود الزمالك إلى المنافسة على البطولة.

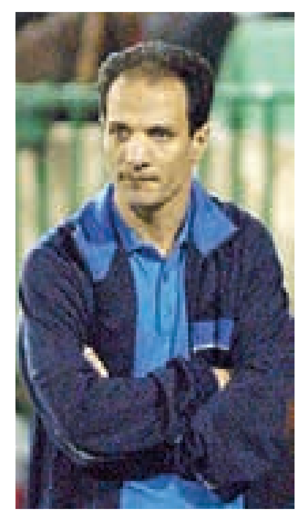
وشهد اجتماع مجلس إدارة الزمالك مناقشة اتخاذ خطوات حقيقية لإنشاء جراج أسفل أرض النادى للاستفادة من عائده فى إنعاش الخزينة التى تعانى منذ سنوات طويلة، بالإضافة إلى الاتفاق مع إحدى الشركات الكبرى لتتولى إنشاء المبنى الاجتماعى الجديد دون أن تتحمل خزينة النادى أى أموال.

من ناحية أخرى، رفض هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق المشاركة فى أى دورة ودية خلال توقف الدورى، ويبحث الجهاز الفنى خوض ثلاث مباريات ودية من بينها مباراة مع فريق ليرس البلجيكى فى الوقت الذى تقررت فيه الموافقة على لعب مباراة ودية أمام طلائع الجيش فى اعتزال عبدالناصر محمد يوم ٨ نوفمبر الحالى. ويواصل الفريق تدريباته على فترتين بملعبه فى ميت عقبة، وأكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق سيعود إلى التدريب خلال يومين بعد اقتراب شفائه من إصابته بشد فى العضلة الخلفية.

هنرى ميشيل

منتخب تشاد يستعد لبطولة أفريقيا الوسطى

.. والخشاب يطلب تدخل وزير الاستثمار لمنحه الإجازة


شريف الخشاب

كتب ـ محمد الديك:

استقبل إبراهيم محلب رئيس نادى المقاولون العرب فى مكتبه أمس الأول بالنادى رئيس بعثة منتخب تشاد وشريف الخشاب المدير الفنى الجديد للمنتخب الأول بتشاد ومعاونه مجدى وكوك فى حضور المحاسب سعد البنا مدير عام النادى.

وطالب رئيس نادى المقاولون العرب شريف الخشاب بتحقيق بطولة مع المنتخب، مؤكدا لرئيس البعثة أن المدير الفنى الجديد من أفضل العناصر الموجودة بمصر فى الفترة الحالية وسيكون إضافة للمنتخب خلال الفترة المقبلة، وأضاف أن إمكانات المقاولون العرب من فنادق وملاعب تحت أمر البعثة بأكملها.

كان رئيس مجلس إدارة الشركة والنادى قد استقبل البعثة فى حضور وزير خارجية دولة تشاد، موسى عثمان، الذى زار معسكر منتخب بلاده، يرافقه سفير تشاد بالقاهرة محمود آجى، وتلقى إشادة الوزير وشكره على حفاوة الاستقبال وحسن الضيافة.

من جانبه، أشار شريف الخشاب المدير الفنى لمنتخب تشاد إلى أن المنتخب تحت الإعداد وطالب بضرورة تكوين منتخب أوليمبى ليكون داعما للمنتخب الأول وتلقى وعدا منه بتنفيذ رغبته وأنه يستعد حاليا لدخول منافسات بطولة أفريقيا الوسطى والتى تبدأ فى منتصف الشهر الجارى وأن المنتخب سينهى معسكره المغلق بالمقاولون العرب يوم ١٥ من الشهر الجارى.

وأشار إلى أنه استقر على خوض ٣ مباريات أمام المقاولون العرب على الملعب الفرعى بالجبل الأخضر والسكة الحديد على ملعب السكة وجاسكو على ملعب بتروسبورت الرياضى، مضيفا أنه تلقى عرضا من نادى حرس الحدود لإقامة مباراة ودية بمعسكر الفريق إلا أنه طلب إقامة المباراة بالجبل الأخضر وهو ما لم يلق قبولا من الجهاز الفنى للحدود وتم إلغاء المباراة الودية.

وفى تصريحات خاصة أشاد الخشاب بالمعاملة الطيبة التى وجدها فى التعامل مع مسئولى تشاد ووجد تساهلا فى توفير جميع المتطلبات وناشد المدير الفنى السابق لغزل المحلة محمود محيى الدين وزير الاستثمار حتى يتمكن من الحصول على إجازة للسفر إلى تشاد بعد المعاناة التى يجدها من رئيس نادى غزل المحلة الذى يرفض منحه الإجازة.

طائرة الزمالك فى الدوحة للمشاركة فى مونديال الأندية

كتب ـ حسام زايد:

تصل، اليوم، إلى الدوحة بعثة فريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك للمشاركة فى فاعليات بطولة كأس العالم للأندية التى تستضيفها العاصمة القطرية، فى الفترة من ٣ حتى ٨ نوفمبر الحالى، وكان الفريق قد أنهى معسكره فى بيلاروسيا أمس الأول وأدى خلاله العديد من المباريات الودية.

يشارك الزمالك فى المجموعة الأولى التى تضم معه ترينتينو الإيطالى وزينيت كازان الروسى وكروزال من بورتريكو، ومن المقرر أن يلتقى ممثل القارة الأفريقية مع ترينتينو فى أولى مبارياته فى المونديال بعد غد الثلاثاء، وفى اليوم التالى يلتقى مع كروزال وفى اللقاء الأخير بالدور الأول يلتقى مع زينيت كازان.

ويضم الجهاز الفنى للزمالك أحمد مصطفى مديرا فنيا ومحمد حسونة مدربا عاما وأحمد عاشور مدربا مساعدا وإيهاب محروس مديرا إداريا وعبدالرحمن عجمى إخصائى علاج طبيعى.

بينما تضم قائمة الفريق كلا من أشرف أبوالحسن وكريم فرج ورضا عبدالنبى وصالح فتحى ومحمد بدوى ومحمد عبدالمنعم وأحمد يوسف وطارق البغدادى ومحمد أبوجبل وعلى حسين ومحمد على ومحمد رفعت ومحمد حسن وأحمد عبدالعال ووليد عبدالعال.

هذا وتضم المجموعة الثانية فى المونديال أندية سكرا بيلشاتو البولندى والعربى القطرى وبايكان طهران الإيرانى وسيمد البرازيلى.

من ناحية أخرى، يعقد اليوم الدكتور عبدالله المال رئيس اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم للأندية للكرة الطائرة مؤتمرا صحفيا، يتحدث خلاله عن جميع الأمور المتعلقة بتنظيم المونديال الذى تستضيفه العاصمة القطرية الدوحة، وسيتطرق المال إلى الاستعدادات التى اتخذتها جميع اللجان لاستضافة الحدث العالمى، بالإضافة إلى الكشف عن قيمة الجوائز المحددة للبطولة، وأعدت اللجنة المنظمة جدولا بمواعيد وأماكن تدريبات الفرق على صالتى السد والعربى، بينما ستقام المباريات الرسمية بصالة أسباير.

وأجريت مساء أمس الأول بروفة كاملة على حفل الافتتاح بحضور جميع اللجان والمتطوعين وتم الاطمئنان خلاله على مدى جاهزية كل المشاركين.

وكان فريق بيكان الإيرانى بطل آسيا أول الوافدين إلى الدوحة وبدأ أمس تدريباته على الصالة المخصصة له طبقا للجدول الذى وضعته اللجنة المنظمة، كما وصل إلى الدوحة أمس فريق وكرزال بطل بورتريكو.

سلامة يمنح لاعبى المصرى فرصة أخيرة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

ارتسمت علامات الغضب على وجوه أعضاء الجهاز الفنى للمصرى البورسعيدى، بعد ظهور بعض اللاعبين دون المستوى خلال المباريات الودية التى خاضها الفريق خلال فترة التوقف الحالية، وتراجع مستوى الغالبية العظمى من البدلاء وبعض لاعبى قطاع الناشئين الذين تم تصعيدهم للفريق الأول، حتى أصبح استبعادهم واردا خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة بعد تراجع أدائهم وعدم قدرتهم على الاستمرار مع الفريق.

وعلمت «الشروق» من مصادرها بالفريق أن الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى وضع يده على مجموعة المستبعدين وتضم مجموعة من النجوم أصحاب الأسماء الكبيرة بالدورى.

وأكد المصدر أن سلامة أشار بأصابع الاتهام نحو تعمد البعض الظهور بالمستوى المتواضع حتى يكون سببا فى رحيلهم بعدما تقلص دورهم داخل الصفوف.. وقال المصدر إن المدير الفنى بدأ فى تكثيف مشاوراته لتحديد بعض الأسماء التى تم الاستقرار عليها وهدد الجميع باستبعاد المقصرين والمتقاعسين.

ومن جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام والمتحدث الرسمى للجهاز الفنى حزنه الشديد والجهاز الفنى إزاء الحالة الفنية التى ظهر عليها معظم البدلاء، وعلل ذلك بأن الصدأ طال الغالبية العظمى منهم. وأشار إلى أن البقاء سيكون للأصلح خلال الفترة المقبلة، خاصة بعد دعم الصفوف بالصفقات الأفريقية الجديدة، وقال إن الإدارة لا تكل ولا تمل لحل مشكلة حراسة المرمى، وأعلن أن كامل أبو على رئيس النادى تمسك بضم أمير عبدالحميد حارس الأهلى دون الدخول فى منافسات أو مناقشات، مشيرا إلى أن المفاوضات تتم فى النور ومن خلال القنوات الشرعية ويتبقى المقابل المادى المطلوب لإتمام الصفقة.

ومن ناحية أخرى، حصل لاعبو المصرى على إجازة اليوم لمدة ٢٤ ساعة عقب انتهاء المرحلة الأولى من برنامج الإعداد المصغر التى شملت لقاءى الزرقا والمريخ، على أن يعود اللاعبون للانتظام فى التدريبات غدا الاثنين استعدادا للقاء تأبين الراحل سيد متولى مع الأهلى الجمعة ٦ نوفمبر الحالى.

على صعيد آخر، تشهد الساعات المقبلة جلسة بين مجلس إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى ومسئولى المريخ الشقيق الأصغر للمصرى، وذلك لإبرام توأمة بين الناديين، تستهدف الدعم المالى والتعاون المثمر سواء على مستوى المدربين أو اللاعبين وتبادل الصفقات الاخوية أو الإعارة، وذلك فى إطار سعى أبوعلى الى وضع ضوابط مستقبلية تكون دافعا ومساهما فى وضع القلعة البورسعيدية بين مصاف الأندية الكبرى وتقضى على سياسة استيراد اللاعبين.

إنبى يجدد الثقة فى الجهاز الفنى

ضياء السيد يقود ثورة تصحيح ويستبعد بعض لاعبيه

كتب ـ حسين شعبان:

جدد مجلس إدارة نادى إنبى الثقة فى الجهاز الفنى الحالى بقيادة ضياء السيد رغم الهزيمة أمام الأهلى والإنتاج الحربى فى مسابقة الدورى، وتكثف الإدارة من جهودها للبحث عن مدرب عام لمعاونة ضياء السيد، خاصة أن المنصب لم يشغله أحد منذ توليه قيادة الجهاز الفنى خلفا لأنور سلامة المدير الفنى السابق الذى تمت إقالته من منصبه فى بداية الموسم الحالى. يذكر أن ضياء السيد تم تصعيده من منصب المدرب العام لمنصب المدير الفنى وظل مكانه خاليا لحين تعيين مدرب عام لمعاونته مع مؤمن سليمان المدرب المساعد.

كانت الفترة الماضيه قد شهدت رفضا من الجهاز الفنى تعيين أى شخص، نظرا لضغط المباريات المتواصل ولمزيد من التركيز فى الكونفيدرالية إلا أن النتائج السلبية دفعت إدارة النادى للتدخل والبحث عن مدرب عام.

من ناحية أخرى، قرر ضياء السيد منح لاعبيه راحة سلبية لمدة ٣ أيام، على أن يعودوا إلى التدريبات الثلاثاء المقبل لبدء فترة إعداد مصغرة داخل النادى، بعدما رفض المدير الفنى إقامة معسكر خارجى ويتخلل فترة الإعداد أداء ٤ مباريات ودية مع فرق الجونة واتحاد الشرطة بجانب مباراتين مع الإسماعيلى وليرس البلجيكى يجرى الاتفاق عليهما.

كما قرر السيد استبعاد بعض اللاعبين من تشكيلة الفريق خلال المباريات المقبلة بعد ظهورهم بمستوى متواضع، وعلى رأس اللاعبين عامر عامر حارس مروى الفريق والتى أدت أخطاؤه ـ على حد قول المدير الفنى ـ لخسارة مباراتى الإنتاج والأهلى بجانب الخروج من البطولة الأفريقية، وتتجه نية ضياء السيد إلى تصعيد الثنائى على لطفى ومحمد أبو جبل حارسى منتخب الشباب لتجهيزهما خلال فترة التوقف أملا فى مشاركة احدهما عقب استئناف المسابقة والاعتماد عليهما إلى نهاية الموسم.

كانت حالة من الحزن قد انتابت النادى عقب الخسارة الثقيلة والمفاجئة ٣/١ أمام الإنتاج الحربى فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الرابع من عمر الدورى.

من جانبه، أكد ضياء السيد أن فريقه مجهد وتأثر من أدائه اربع مباريات خلال مدة زمنية قصيرة مدتها ١٠ أيام، مؤكدا أن إنبى الفريق الوحيد فى الدورى الذى لم يحصل على راحة سلبية أسوة بباقى فرق الدورى التى استفادت من توقف الدورى وأداء فترة اعداد جيدة. وأشار السيد إلى أن هناك أخطاء وقع فيها سمير محمود عثمان وياسر عبدالرءوف حكما لقاء فريقه أمام الأهلى والإنتاج الحربى وأن أخطاءهما أسهمت فى هزيمة إنبى بعدما احتسب هدفين غير صحيحين للأهلى والإنتاج وأن الهدفين من تسللين واضحين، خاصة الهدف الثالث للإنتاج.

وقال المدير الفنى إن انشغال اللاعبين الدوليين عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف والمحمدى الذين يمثلون القوام الأساسى للفريق واهتمامهم بمباراة الجزائر، أدى إلى فقدانهم التركيز فى لقاء الإنتاج. وأضاف أن الفترة المقبلة ستشهد اعتماده بصورة أساسية على لاعبى الشباب مثل مصطفى جلال وعلى العربى وعلى لطفى وأبو جبل وأحمد حسنى بجانب أحمد متولى ومصطفى إبراهيم وشريف حازم.

لاعبو المحلة يطلبون الرحيل لسوء الأوضاع

المحلة ـ حسام بشير:

طالب معظم لاعبى الفريق الأول بنادى غزل المحلة الرحيل عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية وذلك بعد أن ساءت الأوضاع داخل النادى وأصبح وضع الفريق فى جدول الدورى العام صعبا جدا وأن المباريات المقبلة للفريق فى غاية الصعوبة وهو ما أصاب اللاعبين بالإحباط والتشاؤم فى ظل الوضع القائم الذى لا يساعد على تجاوز هذه المحنة. واتفق أغلب اللاعبين على أن الوضع داخل النادى أصبح ينذر بكارثة بعد أن تسرب اليأس إلى نفوس معظم اللاعبين الذين يؤدون المباريات بلا مبالاة وتحصيل حاصل بعد أن فقدوا الثقة بأنفسهم أو بتغيير الأوضاع القائمة خاصة بعد انتشار الشائعات الكثيرة حول الفريق وتغيير الجهاز الفنى وهو ما جعل معظم اللاعبين يفكرون فى الرحيل عن النادى لإحساسهم بالإحباط.

وأشار إلى أن ما يحزنهم هو أنهم لم يستطيعوا إسعاد جماهير المحلة الوفية والمخلصة التى تساعدهم وتؤازرهم ونحن نلتمس لهم العذر فى انقلابهم على الفريق.

من ناحية أخرى يخوض الفريق أولى مبارياته الودية أمام فريق بيلا أحد أندية الدرجة الثانية غدا «الاثنين» بملعبه بالمحلة وجار الاتفاق على مباراة أخرى لم يتحددً طرفها الثانى بعد وستقام الأربعاء المقبل ويفاضل الجهاز الفنى بين أحد ناديى بنى عبيد والزعفران على أن تقام المباراة على استاد المحلة وذلك فى إطار استعدادات الفريق للقاء الزمالك فى الأسبوع التاسع للدورى وجار مخاطبة ناديى الاتحاد السكندرى وبتروجيت لإقامة مباراة ودية معهما على أن تقام الاسبوع المقبل سواء بالمحلة أو خارجها حسب موافقة الطرفين.

قوة وندية من جانب لاعبى الإنتاج الحربى فى مباراة إنبى — تصوير ـ محمود رضا

مكافأة إجادة للاعبى الإنتاج لاحتلالهم المركز الخامس

كتب ـ خالد الشهاوى:

دخل لاعبو الإنتاج الحربى فى راحة سلبية لمدة أربعة أيام عقب مباراة إنبى، يعاود بعدها الفريق تدريباته على ملعبه بالسلام، وأبدى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج سعادته بالأداء المتميز والنتيجة الطيبة التى انتهت عليها مباراة إنبى التى خاضها الفريق أمس الأول والمؤجلة من الأسبوع الرابع للدورى الممتاز، وانتهت بفوز الإنتاج الحربى بثلاثة أهداف لهدف، وأكد يحيى أن الفوز جاء نتيجة التوفيق من الله ومجهود اللاعبين الذين أدوا المباراة برجولة وحماس وكان تركيزهم كاملا طوال المباراة رغم صعوبتها وقوة المنافس، حيث سيطر لاعبو الإنتاج على مجريات اللقاء وكانوا الأكثر وصولا لمرمى عامر عامر حارس مرمى إنبى، وأحسن مهاجمو الإنتاج استغلال الفرص التى لاحت لهم ونجحوا فى ترجمتها إلى أهداف بعد السيطرة المطلقة على منطقة وسط الملعب.

وعلق المدير الفنى على وجود بعض الأخطاء الفردية من بعض اللاعبين التى سيعمل على علاجها خلال الفترة المقبلة، مشيرا إلى وجود بدلاء على مستوى عالٍ فى صفوف الفريق وجاهزين تماما للمشاركة فى المباريات، مع عودة الإيفوارى أبوكونيه مهاجم الفريق للمشاركة للتدريبات بعد استئناف الفريق للتدريبات.

وأضاف يحيى أنه أغلق صفحة مباراة إنبى للتركيز مع اللاعبين فى المباريات المقبلة بعد استئناف الدورى حيث يخرج الإنتاج لملاقاة الإسماعيلى بالإسماعيلية فى الأسبوع التاسع من الدورى، ويناقش الجهاز الفنى مع مجلس الإدارة إمكانية الدخول فى معسكر خارجى أو إقامة معسكر داخل النادى، أو المشاركة فى دورة ودية خلال فترة التوقف حتى يحافظ على اللياقة البدنية للاعبى الفريق وحساسية المباريات.

على جانب آخر أكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن الإدارة قررت صرف مكافآت إجادة للاعبين بعد مباراة إنبى بخلاف مكافأة الفوز التى تنص عليها لائحة الفريق العادية، حيث كان الفريق أحوج مايكون للفوز فى المباراة والذى رفع ترتيب الفريق إلى المركز الخامس، خاصة أن المباراة أقيمت على ملعب الإنتاج وستعطى دفعة معنوية كبيرة للاعبين للاستمرار فى الانتصارات بعد العودة للدورى.

الطلائع يبدأ برنامج الإعداد بمواجهة طنطا

كتب ـ عادل هيبة:

يخوض فريق طلائع الجيش أولى مبارياته الودية، عصر اليوم، على ملعب جهاز الرياضة العسكرى أمام فريق طنطا ـ أحد اندية القسم الثانى ـ فى إطار استعدادات الفريق لمباراته فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى أمام فريق الجونة، وقرر الجهاز الفنى للطلائع بقيادة فاروق جعفر خوض الفريق خمس مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى الحالية ثلاث منها أمام اندية القسم الثانى واثنتان أمام أندية الدورى، على أن تكون الأولى أمام نادى الزمالك فى مهرجان اعتزال كابتن الفريق السابق عبدالناصر محمد يوم ٨ نوفمبر الحالى.

ناشئو القاهرة فى صدارة ترتيب البطولة العربية للشطرنج

كتبت ـ سارة الحموى:

حقق فريق ناشئى محافظة القاهرة مفاجأة جديدة بالبطولة العربية السابعة للشطرنج التى تقام فعالياتها بصالة نادى الشرقية للدخان، وذلك بعد أن تمكنوا من تحقيق التعادل مع فريق محافظة الجيزة الذى يضم أهم عناصر المنتخب الأول للشطرنج، بتصدره ترتيب البطولة حيث نجحت منى خالد بطلة أفريقيا فى التغلب على الأستاذ الدولى محسن الجابرى، كما تمكن عبدالرحمن هشام من الفوز على سامى شكر، وكاد يفوز كريم وجيه على الأستاذ الدولى خالد عبدالرازق بينما فشل محب أمير فى مواصلة سلسلة الانتصارات لفريق الناشئين بعد أن خسر أمام محمد عزت. وأكد محمد عماد عبدالنبى المدير الفنى لفريق الناشئين أن البطولة تتيح للاعبين الفرصة للاحتكاك باللاعبين الدوليين أصحاب الخبرات، وهو ما يعد أفضل استعداد للمشاركة فى بطولة العالم للناشئين المقرر أن تقام منافساتها بمدينة أسطنبول التركية الشهر المقبل.

جدير بالذكر أن بطولة المدن العربية أقيمت لأول مرة بمدينة الصلت الأردنية فى عام ١٩٩٢ بشكل غير رسمى وبعدها بعامين اعتمد الاتحاد العربى للعبة البطولة كمسابقة رسمية، واستطاع فريق الجيزة على مدار البطولات السبع الماضية اقتناص الفوز باللقب خمس مرات.

كريم وجيه لاعب فريق محافظة القاهرة

لقطة من آخر مباراة للإنتر أمام باليرمو

«أ.ف.ب»

مواجهات غير متكافئة فى نهاية الأسبوع بأوروبا

الإنتر فى مواجهة سهلة أمام ليفورنو.. ومانشستر سيتى يأمل فى إنهاء سلسلة تعادلاته

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تواصل الدوريات الأوروبية مبارياتها اليوم ـ الأحد ـ حيث تقام ثمانى مباريات فى ختام المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإيطالى، ويلتقى إنترميلان، متصدر الجدول برصيد ٢٥ نقطة، خارج أرضه مع ليفورنو على استاد أرماندو بيتشى.

وتأتى هذه المباراة عقب فوز الإنتر بقيادة مدربه البرتغالى جوزيه مورينيو على باليرمو ٣/٥ فى مباراة ماراثونية أقيمت يوم الخميس فى ختام المرحلة العاشرة من البطولة، وشهدت المباراة تألقا واضحا لماريو بالوتيللى والمهاجم الكاميرونى صامويل إيتو، حيث سجل كل منهما هدفين.

ويسعى الإنتر إلى الفوز فى مباراة اليوم قبل أن يتحول إلى المنافسة فى بطولة دورى أبطال أوروبا يوم الأربعاء، حيث من المقرر أن يلتقى خارج قواعده مع فريق دينامو كييف الأوكرانى.

يذكر أن ليفورنو، يحتل حاليا المركز الثامن فى الترتيب برصيد ٩ نقاط.

أما فى باقى المباريات، فيلعب روما مع بولونيا، وكييفو فيرونا مع أودينيزى، وكالياري مع أتلانتا، وفيورنتينا مع كاتانيا، وسيينا مع لاتسيو، وسامبدوريا مع بارى، وباليرمو مع جنوة.

وفى إسبانيا، تختتم اليوم كذلك منافسات المرحلة التاسعة من الليجا بإقامة ست مباريات، حيث يلتقى فالنسيا مع ملقة فى أبرز المباريات، بينما يلعب ريال سرقسطة مع ألميريا، وفياريال مع تنريفى، وإسبانيول مع بلد الوليد، وديبورتيفو لاكورونيا مع سبورتينج خيخون، وريال مايوركا مع راسينج سانتاندر.

أما فى إنجلترا، فتقام اليوم مباراة وحيدة فى ختام المرحلة الحادية عشرة، تجمع بين فريقى برمنجهام ومانشستر سيتى على استاد آندروس جراوند معقل الفريق الأول.

ويحتل برمنجهام المركز الخامس عشر برصيد ١٠ نقاط، بينما السيتيزن فى المركز السادس برصيد ١٨ نقطة، ويطمح فريق المدرب مارك هيوز إلى تحقيق الفوز الأول بعد ثلاث مباريات انتهت بالتعادل، حيث تعادل مع أستون فيلا وويجان وفولهام على الترتيب، وكان آخر فوز قد حققه الفريق على حساب وست هام فى المرحلة السابعة بنتيجة ١/٣، ومن يومها غابت الانتصارات عن الفريق بعد أن حقق بداية متميزة فى البريميير ليج.

وفى ألمانيا، تقام مباراتان فى ختام المرحلة الحادية عشرة من الدورى الألمانى، حيث يلعب فرايبورج مع هوفنهايم، ويلتقى فرانكفورت مع بوخوم.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
فياريال ـ تنريفى	٦ مساء	الجزيرة الرياضية +٣ و+٤
ملقة ـ فالنسيا	٨ مساء	الجزيرة الرياضية +٢
د. لاكورونيا ـ خيخون	١٠ مساء	الجزيرة الرياضية +٢

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
برمنجهام ـ مانشستر سيتى	٦ مساء	شو سبورتس ١ و٢

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
روما ـ بولونيا	٤ عصرا	الجزيرة الرياضية +٧
سامبدوريا ـ بارى	٤ عصرا	الجزيرة الرياضية +٤
ليفورنو ـ إنترميلان	٤ عصرا	الجزيرة الرياضية +١
فيورنتينا ـ كاتانيا	٤ عصرا	الجزيرة الرياضية +٥
باليرمو ـ جنوة	٩:٤٥ مساء	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الألمانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
فرايبورج ـ هوفنهايم	٤:٣٠ عصرا	دبى الرياضية ٢
فرانكفورت ـ بوخوم	٦:٣٠ مساء	دبى الرياضية ٢

قائد البرتغال: الفوز بكأس العالم حلم صعب المنال

أكد البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب فريق ريال مدريد الإسبانى أن فوز منتخب بلاده بكأس العالم ٢٠١٠ حلم، ولكنه يدرك أن منتخب بلاده لا يتمتع بالمستوى الذى يؤهله للفوز باللقب!

وقال رونالدو، فى مقابلة نشرتها صحيفة «بيلد» الألمانية: «إنه حلم.. أعظم شعور للاعب كرة القدم أن يتوج بلقب كأس العالم، والبرتغال لديها منتخب جيد ولكنه ليس رائعا، يمكنك فقط الفوز بهذا اللقب من خلال الأداء الرائع».

وحل المنتخب البرتغالى فى المركز الثانى بمجموعته فى التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ التى ستقام فى جنوب أفريقيا، ويحتاج الفريق إلى التغلب على المنتخب البوسنى فى الملحق الأوروبى الفاصل إذا أراد الوصول للمونديال، وكان المنتخب البرتغالى قد حل فى المركز الرابع فى بطولة كأس العالم الماضية عام ٢٠٠٦ التى أقيمت فى ألمانيا.

وأضاف رونالدو الفائز بجائزة أفضل لاعب فى العالم عام ٢٠٠٨، قائلا حول انتقاله إلى ريال مدريد خلال الصيف الماضى: «أنا لا اشعر بأى ضغوط إضافية بسبب صفقة انتقالى من مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى ريال مدريد».

وكانت صفقة انتقال رونالدو ـ الفتى الذهبى لمانشستر يونايتد ـ قد كلفت خزينة ريال مدريد ما يقرب من ٩٠ مليون يورو بعد مناوشات عديدة بين الناديين الإنجليزى والإسبانى لانتقال اللاعب، بدأت منذ أكثر من عام.

وبالنظر إلى الانتقالات الكبيرة المنتظرة فى العام المقبل مثل انتقال الفرنسى فرانك ريبيرى من بايرن ميونيخ الألمانى، قال رونالدو إن الفريق الحالى يجب أن يكون فى المقدمة.

ويغيب رونالدو حاليا عن صفوف ريال مدريد بسبب الإصابة، كما يعانى الفريق حاليا من الضغوط بعد الهزيمة ٣/٢ على ملعبه أمام ميلان الإيطالى فى دورى أبطال أوروبا ثم الهزيمة الثقيلة ٤/ صفر فى مسابقة كأس إسبانيا أمام فريق ألكوركورن الذى ينافس فى دورى الدرجة الثالثة.

.. وفى سباق أفضل لاعب ٢٠٠٩

ميسى ورونالـدو يتصدران قائمـة المرشحين

تصدر الأرجنتينى ليونيل ميسى لاعب برشلونة الإسبانى والبرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب ريال مدريد الإسبانى قائمة المرشحين للفوز بجائزة أفضل لاعب كرة قدم فى العالم عام ٢٠٠٩، وهى الجائزة التى يمنحها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بشكل سنوى، ويحمل لقبها رونالدو.

وأعلن الفيفا قائمة اللاعبين المرشحين والتى تضم ٢٣ لاعبا، بالإضافة إلى أسماء عشر لاعبات يتنافسن على لقب أفضل لاعبة فى العالم.

وضمت القائمة ستة لاعبين من إسبانيا، منهم حارس المرمى إيكر كاسياس حارس ريال مدريد، ولاعب خط الوسط شابى إيرنانديز لاعب برشلونة، وفيرناندو توريس مهاجم ليفربول الإنجليزى وديفيد بيا مهاجم فالنسيا الإسبانى.

وضمت القائمة اللاعب البرازيلى كاكا الفائز بالجائزة عام ٢٠٠٧ والذى يلعب حاليا فى صفوف ريال مدريد الذى انتقل إليه فى الصيف قادما من ميلان الإيطالى.

بينما اقتصر وجود الكرة الإيطالية، صاحبة السيادة سابقا، على جان لويجى بوفون حارس مرمى يوفنتوس والمنتخب الإيطالى.

وضمت القائمة كلا من الألمانى مايكل بالاك والإيفوارى ديدييه دروجبا والغانى مايكل إيسيان والإنجليزى فرانك لامبارد من تشيلسى الإنجليزى، والبرازيلى دييجو لاعب يوفنتوس الإيطالى، والكاميرونى صامويل إيتو مهاجم انتر ميلان الإيطالى، والإنجليزى ستيفن جيرارد لاعب ليفربول الإنجليزى، والفرنسى تييرى هنرى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش والإسبانيين أندريس إنييستا وكارلوس بويول من برشلونة الإسبانى، والبرازيلى لويس فابيانو من أشبيلية الإسبانى، والفرنسى فرانك ريبيرى من بايرن ميونيخ الألمانى، والإنجليزى واين رونى لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزى.

وأحرز رونالدو هذه الجائزة فى العام الماضى قبل أن ينتقل من مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى ريال مدريد الإسبانى بنهاية الموسم الماضى.

ولكن ميسى نجم برشلونة قد يكون الفائز بها لعام ٢٠٠٩ بفضل تألقه وإنجازاته مع ناديه فى الموسم الماضى والذى أحرز فيه الفريق ثلاثية تاريخية، حيث فاز بألقاب دورى وكأس إسبانيا وبطولة دورى أبطال أوروبا، بالإضافة إلى نجاحه فى التأهل مع منتخب الأرجنتين إلى كأس العالم ٢٠١٠. أما قائمة المرشحات للقب أفضل لاعبة فضمت عشر لاعبات بقيادة البرازيلية مارتا والألمانية بريجيت برينز.

كما ضمت القائمة كلا من الألمانيات نادين أنجرير وإنكا جرينجز وسيمون لاودير والبرازيلية كريستيانى والفرنسية سونيا بومباستور واليابانية مانا إيوابوتشى والإنجليزية كيلى سميث والأمريكية آبى وامباتش.

ومن المقرر أن يختصر الفيفا القائمتين إلى خمسة لاعبين وخمس لاعبات فى أوائل ديسمبر المقبل على أن يعلن الفائزين بالجوائز فى حفله السنوى الذى يقام فى ١٩ من الشهر نفسه.

رونالدو

«أ.ف.ب»

ماسترز الدوحة.. يانكوفيتش فى قبل النهائى

تأهلت الصربية إيلينا يانكوفيتش المصنفة الثامنة إلى الدور نصف النهائى من بطولة الماسترز لتنس السيدات المقامة فى الدوحة والبالغة جوائزها ٤,٥٥ مليون دولار، وذلك عقب فوزها على الدنماركية كارولين فوزنياكى المصنفة الرابعة ٢/٦ و٢/٦ فى الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة البيضاء.

وحققت يانكوفيتش الفوز الثانى فى البطولة بسهولة تامة فى ٦٨ دقيقة على الروسية دينارا سافينا المصنفة الأولى ١/١ ثم بالانسحاب لإصابة الأخيرة فى أسفل ظهرها فحلت محلها مواطنتها فيرا زفوناريفا المصنفة التاسعة التى انسحبت بدورها بعد خسارتها أمام الدنماركية بداعى الإصابة أيضا.

وقالت يانكوفيتش ـ ٢٤ عاما ـ التى بلغت نصف النهائى عام ٢٠٠٨، بعد الفوز الثالث على الدنماركية فى ٣ مواجهات مباشرة بينهما: «لقد تابعت فوزنياكى فى مباراتها الأخيرة، ولأننى أريد التأهل، قررت عدم الدخول فى مبادلات طويلة معها».

وكانت فوزنياكى قد قطعت شوطا كبيرا نحو التأهل بعد أن حققت فوزها الثانى على التوالى لكن عبورها كان متوقفا على خسارة البيلاروسية فيكتوريا ازارنكا السادسة أمام البولندية إنييسكا رادفانسكا العاشرة التى حلت محل زفوناريفا.

وبالفعل اضطرت أزارنكا التى استهلت المنافسات بفوز على يانكوفيتش قبل أن تخسر أمام فوزنياكى فى اللقاء الثانى، إلى الانسحاب أمام رادفانسكا بسبب الإصابة بعد أن كانت على وشك أن تحسم النتيجة فى صالحها.

وكسبت أزارنكا المجموعة الأولى ٤/٦، وتقدمت فى الثانية ٢/٥ قبل أن تعلن انسحابها بسبب إصابة فى الفخذ والظهر معا.

وفى الجولة الثالثة، خسرت الروسية إيلينا ديمنتييفا الخامسة أمام مواطنتها سفتلانا كوزنتسوفا الثالثة ٦/٣ و٦/٢.

«وعوَّمت» خسارة ديمنتييف – الأمريكية فينوس ويليامز السابعة ورافقت بالتالى شقيقتها الأصغر سيرينا المصنفة ثانية فى البطولة والأولى فى العالم بعد انسحاب سافينا، ومنحتها مجددا فرصة الدفاع عن لقبها بعد أن خسرت أمامها فى المباراة الأولى ثم أمام شقيقتها فى الثانية.

وتأهلت فينوس بموجب نظام معقد جدا رغم خسارتها أمام ديمنتييفا بعد أن تساوت اللاعبتان مع كوزنتسوفا بفوز وخسارتين لكل منهما.

وتتفوق فينوس بفارق المجموعات (٤ مقابل ٥) على كوزنتسوفا (٣ مقابل ٤) وديمنتييفا (٢ مقابل ٥).

أجاسى

«الأوروبية»

اعترافات أجاسى بتعاطى المخدرات

تصيب فيدرر ونادال بالصدمة

أكد لاعب التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول عالميا أن اعترافات نجم التنس الأمريكى المعتزل أندريه أجاسى بتعاطى المخدرات عام ١٩٩٧ والتى سيتم شرحها بالتفصيل فى كتاب السيرة الذاتية للاعب الذى سيصدر الشهر المقبل شكل صدمة كبيرة له.

وقال فيدرر: «كانت صدمة حقيقية عندما سمعت بهذا الأمر، أشعر بخيبة الأمل وآمل ألا تتكرر مثل هذه الحالات فى المستقبل، حيث يجب أن تظل هذه الرياضة نظيفة».

وأضاف فيدرر: «أن أجاسى ـ ٣٩ عاما ـ قدم الكثير للتنس ويكفى أنه يجمع ملايين الدولارات لتمويل مؤسسته الخيرية التى ترعى الأطفال المحرومين».

ولم يختلف وقع الأنباء الجديدة على المصنف الثانى عالميا الإسبانى رافائيل نادال عن فيدرر كثيرا، حيث وصف اللاعب الشاب اعترافات أجاسى بأنها رهيبة.

وقال نادال: «لماذا يقول أجاسى هذه الأمور الآن بعد أن اعتزل اللعب؟، إن مثل هذه الاعترافات تشوه صورة اللعبة ولا معنى لها الآن، وأنا أول شخص يريد أن تظل لعبة التنس رياضة نظيفة».

وعلى النقيض، ساند الأمريكيون مواطنهم الشهير، حيث وصفه آندى روديك بأنه مثله الأعلى فى اللعبة حتى بعد سماعه هذه الاعترافات.

وقال روديك: «سأحكم على أجاسى بالطريقة التى تعامل معى بها وبالطريقة التى غير بها العالم للأفضل، فهو مثلى الأعلى».

نجوم وملاعب

فوز صعب لدورتموند

حقق فريق بروسيا دورتموند فوزا صعبا على ضيفه هيرتا برلين صاحب المركز الأخير ٢/ صفر فى افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدورى الألمانى.

وصمد هيرتا برلين طوال الشوط الأول وفى ربع الساعة الأول من الثانى قبل أن يتسبب مدافعه الصربى ـ الإيطالى جويكو كاكار بركلة جزاء من خلال إسقاط باتريك أووموبلا داخل المنطقة المحرمة نفذها التركى نورى شاهين على يمين الحارس التشيكى ياروسلاف دروبنى فى الدقيقة ٦٠.

وعزز أصحاب الأرض تقدمهم بالهدف الثانى فى الوقت بدل الضائع بعد تمريرة من أووموبلا إلى الأرجنتينى لوكاس باريوس فى الجهة اليمنى لمنطقة هيرتا عالجها الأخير بيمناه فى الزاوية اليمنى أيضا فى الدقيقة ٩٣.

ورفع بروسيا دورتموند رصيده إلى ١٦ نقطة وانتقل مرتبة فى جدول الدورى، فأصبح فى المركز التاسع، فيما منى هيرتا برلين بهزيمته التاسعة مقابل فوز وتعادل.

الضحية الثالثة

أصبح المهاجم جيسون روبرتس الضحية الثالثة فى صفوف فريق بلاكبيرن روفرز الإنجليزى لمرض إنفلونزا الخنازير، مما اضطره إلى الغياب عن مباراة فريقه مع مانشستر يونايتد فى الدورى ضمن المرحلة الحادية عشرة.

وأوضح المدير الفنى سام ألارديس: «أنا أصبحت فى حالة أفضل الآن، وأعتقد بأنه لا يوجد أحد (مريضًا) غير جيسون روبرتس الآن.. لقد تركناه فى البيت وذهب طبيب إليه لمعالجته».

وأصيب قبل روبرتس كل من ديفيد دان وكريستوفر سامبا، والأخير كانت حالته أخطر لكنه عاود التدريب مع فريقه بعد تحسن حالته.

ريكاردو

إقالة ريكاردو

قرر الأهلى القطرى رسميا إقالة البرازيلى ريكاردو من منصب المدير الفنى بعد قليل من خسارة الفريق أمام الخريطيات ٢/٣ فى المرحلة السادسة من الدورى القطرى.

وأعلن خالد شبيب الأمين العام للأهلى أنه تمت إقالة المدير الفنى بسبب سوء إدارته للفريق وتحمله مسئولية الخسائر التى توالت عليه منذ تولى المهمة، موضحا أن «قرار الإقالة اتخذ قبل مباراة الخريطيات، وكان سينفذ حتى لو فاز الأهلى».

وأضاف: «المدرب لم يعرف كيف يتعامل مع الفريق واللاعبين خلال المباراة وأجرى تغييرات خاطئة، منها استبدال لاعب الوسط الغانى جون يونسين فى الشوط الثانى، مما أدى إلى انهيار الوسط والفريق بشكل عام».

وأكد أن الإدارة ستتعاقد مع مدرب جديد، وقال: «نتمنى أن يكون البوسنى جمال الدين موسيفيتش» مدرب المنتخب القطرى السابق.

قلق فى المعسكر «الأخضر».. وبيع تذاكر المباراة إلكترونيًا

الجهاز الفنى للمنتخب يرفع درجة «الطوارئ» استعدادًا للجزائر

تركيز لاعبى المنتخب يزيد مع اقتراب موعد لقاء الجزائر

تصوير - مصطفى محمد

تحسن حالة عبدربه.. وجماهير أسوان تحضر تدريبات اليوم

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يخوض اليوم المنتخب الوطنى تدريبا قويا فى إطار استعداده لمباراة تنزانيا الودية التى تأتى ضمن برنامج الاستعداد للقاء الجزائر المرتقب والحاسم فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى قد سمح بفتح المران المسائى للجماهير اليوم خصوصا بعد الحفاوة البالغة التى شهدها أفراد بعثة المنتخب من الجماهير الأسوانية إضافة إلى التفافهم حول أسوار ملاعب التدريب رغبة فى مشاهدة اللاعبين وهو ما جعل شحاتة- يسمح للجميع بحضور التدريب قبل الأخير على أساس أنه حق لهذه الجماهير الوفية التى دائما ما تقف إلى جانب منتخبنا الوطنى، فيما شدد شحاته على الإعلاميين أن المران سيكون مفتوحا للجميع ولكن غير مسموح بأى مقابلات صحفية سواء مع الجهاز الفنى أو اللاعبين إضافة إلى عدم السماح لجميع الكاميرات التليفزيونية بحضور اللقاء وذلك رغبة منه فى الحفاظ على تركيز اللاعبين إضافة إلى السرية التامة.

وكان المنتخب قد خاض مران أمس على فترتين الأولى صباحية فى التاسعة صباحا إضافة إلى المحاضرة اليومية عقب صلاة الظهر والتى يشرح فيها شحاتة وجهازه المعاون طرق لعب المنتخب الجزائرى ونقاط الضعف والقوة كما يتم التركيز فى المحاضرة على الجانب النفسى وكيفية رفع الروح وزيادة التحفيز إلى هذه المباراة بأعلى درجاته مع متابعة للشرائط الخمسة الخاصة بمشوار المنتخب الجزائرى فى التصفيات أمام مصر وروندا وزامبيا ثم التدريب مساء فى السابعة والنصف ولمدة ٧٥ دقيقة ويشمل بعض النواحى التكتيكية ورفع معدل اللياقة البدنية.

وخاض المنتخب مران أمس فى إطار شديد من السرية حيث قام عمال الاستاد بسد جميع المخارج ومنع أى شخص من الدخول إضافة إلى غلق الثغرات فى الاستاد بألواح خشبية كما تم عمل «كارنيهات» خصوصا لعمال الاستاد من أجل تيسير الدخول والخروج ولم يسمح لأى شخص لا يحمل هذا الكارنيه بدخول الاستاد.

دعم المحافظ

وكان اللواء مصطفى السيد محافظ أسوان قد زار معسكر الفريق أمس فى الفندق الخاص باللاعبين ومن المنتظر أن يحضر تدريب اليوم إضافة إلى مباراة المنتخب أمام منتخب تنزانيا وطالب اللاعبين برفع اسم مصر عاليا والتأهل إلى كاس العالم مؤكدا ثقته فى هذا الجيل الذى رفع اسم مصر فى أكثر من محفل دولى كما طالب المحافظ المسئولين بوزارة الشباب والرياضة بأسوان بتوفير سبل الراحة لأعضاء بعثة المنتخب. ويدخل اليوم المنتخب المران على فترتين أيضا صباحية ومسائية يتبع فيها الجهاز الفنى نفس البرنامج الإعدادى لتدريبات أمس.

من جانبه، أكد الكابتن شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أن جميع اللاعبين ظهروا فى حالة تكاتف ملحوظ والتزام مستمر ومواظبة على الصلاة كالمعتاد، مضيفا أن الجو العام بأسوان على أفضل ما يكون وأن هناك رضا عاما على معسكر أسوان من ناحية الإقامة وملاعب التدريب إضافة إلى الروح الجميلة التى شعر بها الجميع من الجماهير الأسوانية والتى سيكون لها بالغ الأثر على اللاعبين وأن هذه الجماهير هى السبب الرئيسى فى فتح المران.

وأكد الجهاز الفنى عدم مشاركة أى لاعب محترف فى مباراة تنزانيا الودية وذلك لارتباطهم مع أنديتهم فى الخارج وينضم محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى إلى المنتخب بعد أداء مباراة فريقه بالدورى أمام فيردر بريمن كما أن عبدالظاهر السقا لاعب فريق اسكيشهير سبور التركى سينضم بعد خوض مباراة فريقه فى الدورى أمام فريق دينزلى سبور يوم ٨ من الشهر الحالى، إضافة إلى أن دافيد ستارخان المدير الفنى لفريق ميدلسبره الإنجليزى متمسك بمحمد شوقى حتى الميعاد المحدد من قبل الاتحاد الدولى أى قبل مباراة الجزائر الرسمية بخمسة أيام.

اطمئنان يومى

ويطمئن الجهاز الفنى بجميع أفراده واللاعبون بشكل يومى على حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى بعد الإصابة التى لحقت به فى أنكل القدم فى الدقائق الأولى من مباراة فريقه أمام فريق الشارقة فى الدورى الإماراتى فيما أكد حسنى عبدربه أن حالته فى تحسن وأن إصابته ليست خطيرة وأنها لن تعوقه عن المشاركة فى مباراة الجزائر المصيرية وأضاف عبدربه أن الشىء الذى كان يؤلمه عند إصابته هو خوفه من عدم المشاركة فى المباراة التى تحدد مصير جيل، خصوصا أن التأهل إلى كأس العالم أصبح حلما وليس هدفا بعد الفوز بكأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين والظهور بشكل طيب فى كأس القارات أمام البرازيل وإيطاليا، خصوصا أن شعوره أنه فى حال تأهل مصر ستبهر العلم كله بأكمله إلا أن الأشعات التى أجريت عليه أكدت إمكانية مشاركته وعودته للتدريبات خلال أسبوع، وهو ما كان له بالغ الأثر عليه مؤكدا أمنياته فى الفوز بالمبارة المقبلة وأن مشاركته أو مشاركة أى من زملائه لا تهم، ولكن المهم هو فوز المنتخب المصرى والتأهل إلى كأس العالم بعد غياب دام ٢٠ عاما عن آخر مشاركة فى هذه البطولة الكبرى، خصوصا أن هذا الجيل يستحق التأهل لما يملكه من إمكانات وإصرار على التأهل إضافة إلى الأخلاق العالية التى يتمتع بها لاعبو هذا الجيل.

طرح التذاكر

وفى سياق آخر تم طرح تذاكر مباراة مصر وتنزانيا والمقرر لها بعد غد الخميس حيث بلغت أسعار التذاكر ٣ جنيهات للدرجة الثالثة و٥ جنيهات للدرجة الثانية و٣٠ جنيها للدرجة الأولى و١٠٠ جنيه للمقصورة الرئيسية.

وفى نفس السياق، لن يتم طرح تذاكر مباراة مصر والجزائر فى الأسواق كما هو معتاد وقرر مسئولو اتحاد الكرة عدم ارسال التذاكر إلى منافذ البيع بالأهلى والزمالك والجبلاية إضافة إلى ان بيع التذاكر سيتم إلكترونيا عن طريق ايميل يحمل الاسم والرقم القومى ويقوم الاتحاد ببحث إمكانية إرسال التذاكر من عدمه وذلك خوفا من انتشار السوق السوداء.

فيما سادت حالة من الارتباك فى صفوف الجانب الجزائرى والسبب ضيق المسافة الزمنية بين موعد حضور اللاعبين المحترفين فى أوروبا لمعسكر المنتخب الجزائرى وموعد المباراة، حيث سينضم هؤلاء اللاعبون يوم ٨ نوفمبر، ولن يتدربوا قبل المباراة إلا أربعة أيام فقط، وهو ما جعل الاتحاد الجزائرى يطلب من الأندية الأوروبية السماح بإرسال اللاعبين فى وقت مبكر، ونشبت أزمة بين الطرفين بسبب إصرار كل طرف على مطالبه.

وطالبت وسائل الإعلام الجزائرية رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى، بإعادة النظر فى مواعيد المعسكر، خصوصا أن المنتخب المصرى دخل معسكرا مغلقا قبل المباراة بفترة طويلة.

وقال البعض إن المعسكر الذى استقر عليه الجهاز الفنى لـ«الخضر» فى إيطاليا لن يكون كافيا لإعداد اللاعبين لمثل هذه المباراة.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب الجزائرى، قد حدد يوم الأحد المقبل موعدا لبداية المعسكر، ثم قام بتقديمه يوما واحدا.

ولنا ملاحظة

رسالة جزائرية..

■ تلقيت عبر الإيميل رسالة طويلة من المواطن الجزائرى محجوب نورى والرسالة عبارة عن صرخة يقول فيها محجوب لجماهير الطرفين لا تسيروا خلف شيطان التعصب:

■ «سلام نأمل أن يعم ويُهدّئ النفوس التى تغلى غضبا وتبكى على الحال الذى وصلنا له.. سأدخل مباشرة فى كلامى بدون مقدمات لأن الوضع لا يبشر بخير وينبئ بمصيبة ستحدث.. الموضوع قد يكون غير مرتب فى أفكاره نظرا لحالة الغضب والحنق، التى أكتب وأنا عليها حرقة على ما وصلت إليه الأوضاع.. لذا سأتجاوز عن ذكر العلاقات المصرية ـ الجزائرية التاريخة العظيمة التى لا يمكن إغفالها. ولا العلاقات الدينية والقومية وكل ما يقربنا ويجمعنا، وهو كثير وراق وعظيم وصل لدرجة علاقة الدم والجهاد كتفا لكتف.. شعبان عظيمان للأسف يتم التلاعب بهما وتوجيههما بقصد أو بدون قصد إلى ما يوحى بأن الذى سيحصل ليس مباراة كرة قدم بل هو كارثة أو معركة قومية بين أعداء يتصارعون من أجل رد الاعتبار، نعم لا تستغرب ما نحن على وشك الدخول فيه هى مباراة كرة قدم، لكن بالنسبة للبعض ليست كذلك».

«يتحدث الجميع فى الجزائر ومصر عن الإعلام وعن الحرب الإعلامية.. لكن عن أى إعلام جزائرى يتحدثون.. نحن لا نملك قنوات خاصة ولا برامج رياضية ولا ٤٠٠ صحيفة.. إعلامنا مسكين عدده لايتعدى الثلاث صحف يومية وجريدة رياضية يومية..

إن مقارنة إعلام متواضع بترسانة الفضائيات المصرية والبرامج والصحف تعد مقارنة غير متكافئة. وأنا هنا لا أبرر الخطأ والتجاوز عندنا.

فالمهاترات موجودة فى صحفنا أيضا. لكن الانسياق وراء حملات الحقد والكراهية يعتبر وقوعا فى فخ منصوب، فمسألة حرق القميص نتبرأ منها ونرفضها ونشجبها ونعتذر عنها وعن كل ما يشابهها من أفعال تأتى من رعاع القوم والجهلاء.. والأمر مشابه لما حدث من قبل حين تم جلب صور جماهير مصرية تحمل تابوتا فى مظاهرات طلبة الجامعة فى القاهرة عام ٢٠٠٧ فى صورة بثتها وكالة رويترز فى حينه، والتلاعب بالصورة وتركيبها على جماهير جزائرية لزيادة الاحتقان والاستفزاز.. ففى اليوتيوب «قمامة» ينقب فيها البعض وهى لعبة يمارسها أيضا بعض الصغار.. وكلها أفعال شاذة ومريضة، فكيف تسير أمة خلف الشواذ فى أفكارهم؟!

شحن غريب جدا ومبالغ فيه، ودوافع شريرة، وتهويل وتشويه متعمد للشعب الجزائرى ليقابله رد فعل مصرى مماثل، بصورة تضرب كل الثوابت والمقدسات..

نعم قد نكون متعصبين ومتحمسين وبعض أفعالنا تخرج عن النطاق، لكنها فردية ولا تمثل الجموع فى الجزائر.. ولا شك أنه من المنطقى أن تبثوا الروح القتالية فى نفوس لاعبى منتخب مصر لتحقيق الفوز، ومن الطبيعى أن تبثوا روح الحماس، لكنى أقول للجميع فى الجزائر وفى مصر لا تزرعوا الكراهية.. ولا تنشروها لأن الأمور تسير إلى كارثة»..

■ انتهت الرسالة الجزائرية..

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

لقطات أسوانية

■ اكتست شوارع أسوان بأعلام مصر فى جميع الميادين العامة وشوارع المحافظة احتفالا بوجود المنتخب بين أرجائها، وسيطرت حالة من الفرح والسعادة على أهالى المحافظة والجميع يتحدث وكأن مباراة الجزائر ستقام فى أسوان.

■ يتجمع بشكل دائم قبل كل مران ما يقرب من ثلاثة آلاف مشجع عند مدخل الاستاد أملا فى رؤية اللاعبين قبل الدخول إلى الملعب، لتقديم التحية لهم ودفعهم لتقديم أفضل ما لديهم.

■ يرتدى شباب أسوان فانلات بألوان المنتخب الوطنى وكذلك تعرض جميع المحال ملابس المنتخب تعبيرا عن الدعم والمساندة وأيضا للاستفادة بالحدث تجاريا.

إلغاء مباراة المقاولون الودية واللعب مع الشرقية للدخان

الأهلى يقترب من ضم «عاصم» الحرس.. ويطلب المهدى من إنبى

كتب ـ خالد الإتربى:

توصل مسئولو الأهلى لاتفاق نهائى مع أحمد عاصم مدافع حرس الحدود للتوقيع خلال الساعات القليلة المقبلة على أن ينتقل إلى صفوف الفريق مع نهاية الموسم الحالى، ومن المنتظر أن تجمع أحمد عاصم جلسة اليوم مع عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالأهلى وعماد النحاس مساعد مدير الكرة وتامر النحاس وكيل أعمال اللاعب للتوقيع على استمارات مبدئية، لنهاية عقد اللاعب مع حرس الحدود نهاية الموسم، الأمر الذى يعطى له الحق فى التوقيع لأى نادٍ فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

ويأتى استقرار الأهلى على التعاقد مع مدافع الحدود بقرار من حسام البدرى المدير الفنى للفريق، الذى فاضل بينه وبين العديد من اللاعبين، وآخرها هانى سعيد لاعب الحرس لرغبة المدير الفنى التعاقد مع لاعب خاض تجربة ٢/٤/٤، ونجح فيها وهو ما وجده فى اللاعب الذى خاض التجربة مع الحرس تحت قيادة طارق العشرى.

فى شأن مختلف أربك موقف المهدى سليمان حارس مرمى إنبى مع ناديه حسابات الجهاز الفنى للنادى بعدما كانت المفاضلة بين شريف إكرامى حارس مرمى الجونة ومحمد صبحى حارس الإسماعيلى لتدعيم الفريق بأحدهما خلال فترة الانتقالات المقبلة، دخل المهدى فى حسابات حسام البدرى لسابق رغبته فى ضم الحارس خلال فترة الانتقالات الماضية، لكن رفض إنبى حال دون انتقال الحارس إلى الأهلى فى هذا التوقيت.

ومن المنتظر أن يرسل الأهلى خطابا رسميا إلى إدارة إنبى خلال الساعات القليلة المقبلة يطلب فيه ضم الحارس وتحديد المقابل المادى، الذى يريده للاستغناء عن الحارس، ولا يعد إرسال الأهلى طلبا رسميا لضم اللاعب استقرارا على اسم الحارس، الذى سيضمه فى يناير المقبل، ولكن حتى تكون جميع الأمور واضحة أمامه للمفاضلة بين الحراس الثلاثة، حيث إن الشرط الجزائى فى عقد شريف إكرامى هو مليونان ونصف المليون جنيه، ومحمد صبحى يحق له التوقيع لأى نادٍ فى يناير المقبل، الأمر الذى لن يكلف خزّينة النادى أكثر من مليون جنيه، وسيحسم رد إنبى بتحديد المقابل المادى ما إذا كان المهدى سليمان سيكون أحد المرشحين أم سيتم استبعاده فى حالة ارتفاع المقابل المادى.

أحمد عاصم

من ناحية أخرى تراجع الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى عن مواجهة المقاولون العرب فى آخر تجاربه الودية بعدما كان قد تم الاتفاق على موعدها فى الخامس عشر من الشهر الجارى، ولكن تغيير موعد المباراة من جانب الأهلى كان السبب فى إلغاء المباراة، حيث كان يريد البدرى خوض المباراة فى السادس عشر من الشهر، بينما تمسك المقاولون بالموعد الذى تحدد سابقا.

وتتجه النية لدى الجهاز الفنى أيضا بالتراجع عن تلبية الدعوة الموجهة له لخوض مباراة ودية أمام بترول أسيوط فى تأبين سامى أبوزيد لاعب البترول الراحل بسبب خوض المباراة فى أسيوط مما سيحمل الفريق مشاقة أراد البدرى أن يتجنبها.

واستقر الجهاز الفنى على خوض ثانى مبارياته الودية أمام الشرقية للدخان فى الحادى عشر من الشهر الجارى على ملعب مختار التتش بالجزيرة لرغبة حسام البدرى فى خوض مباريات متدرجة المستوى، ورفض أن يخوض كل المباريات مع أندية الدورى الممتاز لتجربة بعض اللاعبين لتجنب ما حدث أمام الإنتاج الحربى فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما خلال فترة التوقف الماضية، والتى تأثر اللاعبون بها معنويا على مدار يومين.

ويبحث هادى خشبة مدير الكرة بالتعاون مع الجهاز الإدارى على طرف المباراة الودية الثالثة، والتى تقرر لها السادس عشر من الشهر الجارى،لتجنب ما حدث فى فترة التوقف الماضية بإلغاء المباراة الثالثة، التى كان من المقرر خوضها لعدم التوفيق فى الحصول على موافقة أى نادٍ لخوض المباراة.

تحقيقات بسبب سرقة ٨ آلاف جنيه من خزينة النادى

الإسماعيلى يشترط اختبار أوبارا قبل التعاقد معه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ينتظر مسئولو نادى الإسماعيلى حضور النيجيرى أنيلكا أوبارا مهاجم نادى النجم الساحلى اليوم للتفاوض معه بعد رفض محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى والمشرف العام على الكرة التعاقد مع اللاعب مباشرة بدون الخضوع لاختبار فنى وبدنى وطبى له وتجربته فى اللقاءات الودية المقبلة مع ليرس البلجيكى والمقاولون وبتروجيت للحكم النهائى عليه بواسطة الجهاز الفنى للفريق، وشدد أبوجريشة على أن المدير الفنى عماد سليمان صاحب الرأى الأخير فى ملف التعاقدات والإدارة ليس لها دخل فى ذلك، ويأتى ذلك بعد علم عضو مجلس الإدارة أن أوبارا بعيد عن التشكيل الأساسى للنجم الساحلى منذ بداية الموسم الحالى، ويجلس على مقاعد البدلاء لانخفاض مستواه بعد العودة من إعارة لمدة موسم لأحد أندية الدرجة الثانية فى ألمانيا الموسم الماضى، ويعيش مشكلات نفسية بعد فشل احترافه هناك، ولذلك فهو غير جاهز بدنيا وفنيا للمشاركة مباشرة، وذلك ما يخشاه مسئولو الإسماعيلى، ورشحه اللاعب التونسى محمد السليتى مهاجم الفريق الحالى لمعرفته الجيدة بإمكانات اللاعب، حيث لعب معه فى صفوف النجم الساحلى منذ موسمين، وقد شاهد الجهاز الفنى شريط فيديو للاعب.

وبعيدا عن بحث الجهاز الفنى عن مهاجم أفريقى سوبر يجرى المستشار جودة حسان المستشار القانونى للنادى تحقيقا قانونيا مع أحد الموظفين فى مكتب السكرتارية الخاص بمدير النادى عبدالرحمن أنوس لسرقة مبلغ ٨ آلاف جنيه من خزينة النادى وتم إيقاف الموظف عن العمل بسبب قيامه بالسرقة.

من ناحية أخرى من المنتظر وصول الثنائى أحمد خيرى ومحمد محسن أبوجريشة يوم السبت المقبل من ألمانيا بعد إجراء الفحوصات الطبية.

محمد رضوان

الصاوى ينفى رحيل محمد رضوان عن المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

نفى فتوح الصاوى المشرف العام على الكرة بغزل المحلة الشائعات، التى ترددت حول رحيل محمد رضوان المدير الفنى للفريق، والتى ملأت جنبات الشارع المحلاوى تؤكد رحيل رضوان عن النادى ليس لتأدية مناسك الحج، ولكن لإحساسه بأن الأمور داخل النادى تسير من سيئ إلى أسوأ، وأن هذا الرحيل جاء بالاتفاق بين الطرفين سواء مجلس الإدارة أو رضوان لحفظ ماء وجه الطرفين، لأن كليهما له مصلحة فى الابتعاد، فعبدالعليم يريد عدم إثارة الشارع المحلاوى برحيل رضوان حتى لا تتكرر مشكلته مع الخشاب ورفاقه، ورضوان فضل الرحيل للتدخلات المستمرة فى عمل الجهاز الفنى والشائعات، التى أصبحت تحيط بأعضاء الجهاز الفنى الواحد تلو الآخر، وهو الأمر الذى يهدد مسيرة الفريق، خاصة أن المباريات المقبلة للفريق فى غاية الصعوبة أمام الزمالك والإسماعيلى وإنبى، وهى المباريات التى سيغيب عنها رضوان فى حالة سفره لتأدية فريضة الحج.

كما علمت «الشروق» بأن هناك اتفاقا معه من قبل مسئولى المقاولون للعودة إليه مرة أخرى، الأمر الذى يرجح ابتعاد رضوان عن الفريق فى هذا الوقت.

وأكد الصاوى أن رضوان باقٍ مع الفريق وأن شائعة عودته لناديه المقاولون ليس لها أساس من الصحة، وأن رضوان نفاها تماما عندما تحدثت معه فى هذا الموضوع، وأنه موجود مع الفريق حتى يوم ١٠ من الشهر الجارى، وهو موعد سفره إلى السعودية على أن يعود مع الفوج الأول يوم ٦ ديسمبر المقبل وإن أحمد حسن المدرب العام هو الذى سيقود الفريق لحين عودته.

من ناحية أخرى، قام فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بصرف مكافآت التعادل للاعبين والخاصة بمباراتى المقاولون العرب والاتحاد السكندرى فى الأسبوعين السابع والثامن للدورى، وسيحصل كل لاعب على ١٥٠٠ جنيه بعد التعادل مع المقاولون على ملعب الأخير وألف جنيه بعد التعادل مع الاتحاد السكندرى على ملعب المحلة كما تنص لائحة مكافآت الفريق. وبعيدا عن ذلك تعرض صلاح سليمان، لاعب وسط الفريق ومنتخب الشباب، لإصابة بتمزق فى أربطة مقدمة القدم أثناء تدريبات فريقه أمس الأول، وأكد خالد الجميزى طبيب الفريق أن سليمان سيحتاج لفترة راحة لمدة ثلاثة أيام على أن يعود بعدها لأداء جلسات علاجية خاصة تحت إشراف الدكتور أحمد حسين إخصائى التأهيل، كما يغيب على بسيونى مدافع الفريق بسبب تعرضه لشد فى السمانة، وسيتم تجهيزه من أجل اللحاق بمباراة الفريق الودية أمام الزعفران الأربعاء المقبل.

«لا» شعار مواجهة.. جحيم وقيود العقود

نجوم فى «مزاد» يناير.. وآخرون يطلبون الرحيل

بلال وأمير وأسامة حسنى يدفعون ثمن الصراخ فى وجه الأهلى

كتب ـ عادل هيبة:

الجلوس الدائم على دكة البدلاء وعدم المشاركة فى المباريات دفعا العديد من اللاعبين فى الدورى الممتاز لطلب الرحيل عن أنديتهم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، فيما جاء المستوى السيئ لعدد آخر من اللاعبين ليدفع المدربين لعرض عدد آخر من اللاعبين للبيع للاستفادة من رحيلهم والتعاقد مع لاعبين آخرين بدلا منهم فى ظل المنافسة القوية التى تشهدها بطولة الدورى ورغبة كل الأندية فى تدعيم صفوفها بحثا عن الظهور بشكل طيب وتحقيق طموحاتها فى البطولة سواء بالبقاء وسط الكبار أو دخول المربع الذهبى أو الفوز بدرع البطولة.

سوء سلوك

دفع أمير عبدالحميد حارس مرمى النادى الأهلى ثمنا غاليا بعد تطاوله على الجهاز الفنى للفريق مؤخرا حيث قرر حسام البدرى المدير الفنى للفريق عرض الحارس للبيع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بحجة أن سلوك اللاعب وإقدامه على إهانة الجهاز الفنى يجعل من الصعب استمراره داخل صفوف الفريق ولم يكن أمير وحده الذى سيتم عرضه للبيع حيث دخل معه أسامة حسنى مهاجم الفريق وحسين ياسر المحمدى لاعب الوسط بعدما شنا هجوما حادا على حسام البدرى واتهماه بمجاملة عدد من اللاعبين واشراكهم فى المباريات على حسابهما وهناك قرار سرى بعرض اللاعبين للبيع فى يناير للتخلص من المشكلات التى باتت تهدد بانفراط عقد الفريق ويرغب البدرى فى إحداث نوع من الانضباط بين اللاعبين لتفادى عدم تكرار أى لاعب لواقعة أمير وأسامة والمحمدى فى المستقبل القريب.

البحث عن الذات

لم تفلح كل المحاولات التى بذلت داخل نادى حرس الحدود لإثناء عبدالسلام نجاح صانع ألعاب الفريق وزميله المدافع هانى سعيد عن قرار الرحيل والبقاء مع الفريق ليقرر طارق العشرى المدير الفنى عرض اللاعبين للبيع فى يناير للاستفادة من مقابل بيعهما فى التعاقد مع لاعبين آخرين لتدعيم صفوف الحرس الذى يعانى هذا الموسم فى بطولة الدورى وبات فى المرتبة التاسعة فى ترتيب جدول المسابقة برصيد ٩ نقاط جمعها من ٧ مباريات ويرغب نجاح وسعيد فى الخروج من عباءة الحرس والانتقال إلى أحد قطبى الكرة المصرية الأهلى والزمالك بحثا عن تحقيق الذات فى ظل اقتناعهما بأن اللعب لأحد القطبين السبيل الوحيد للحصول على أضواء الشهرة ولم

أحمد حسن دروجبا

يكن سعيد ونجاح وحدهما هما اللذان أصيبا بمرض الشهرة ولكن انضم إليهما محمد صبحى حارس الإسماعيلى الذى يرغب فى الرحيل عن فريقه والانضمام للنادى الأهلى بحجة رغبته فى الانضمام لناد كبير صاحب العدد الأكبر من البطولات بين كل أندية الدورى.

خيبة أمل

هناك أكثر من لاعب يشعرون بخيبة أمل لعدم حصولهم على فرصة حقيقية مع أنديتهم فى الأسابيع الثمانية الماضية من عمر المسابقة ومنهم محمد خلف ووائل شفيق فى الأهلى وحسن مصطفى فى الزمالك وآخرون فى المحلة وبتروجيت، ونفس الحال يتكرر مع أحمد أبومسلم لاعب الإسماعيلى العائد من تجربة احترافية فى فرنسا حيث طلب اللاعب الرحيل عن صفوف الفريق بعد خروجه من حسابات عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى واقتصار وجوده مع الفريق على التدريبات فقط، والحالة أيضا تنطبق على لاعبين آخرين لكنهم ممن يرضون بالبقاء على هذا الوضع.

عدم صلاحية

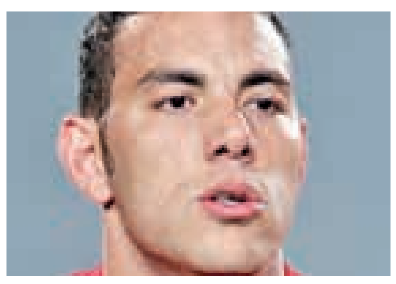
جاء التراجع الحاد فى مستوى مصطفى جعفر مهاجم نادى إنبى القادم من الزمالك ليدفع ضياء السيد المدير الفنى لإنبى لوضع اللاعب على قائمة البيع فى يناير محددا سعرا للاعب قيمته مليون جنيه لأى ناد يرغب فى التعاقد معه، ولم يشارك جعفر فى أى مباراة رسمية مع إنبى منذ تولى ضياء السيد منصب المدير الفنى خلفا لأنور سلامة المدير الفنى الحالى للمصرى البورسعيدى ويرى ضياء أن جعفر لا يصلح للعب فى إنبى والأمر نفسه يتكرر مع أسامة السيد الظهير الأيمن للمقاولون العرب وزميله الحارس محمد العقباوى واللذين خرجا من حسابات محمد عامر المدير الفنى للفريق لافتقادهما للمستوى الذى يؤهلهما للمشاركة فى المباريات وهناك أيضا حمادة يوسف ليبرو النادى المصرى البورسعيدى والذى يستعد للرحيل فى يناير بناء على قرار أنور سلامة الذى يرى أن كبر سن اللاعب وعدم قدرته على مجاراة مهاجمى الأندية المنافسة سببان قويان لبيعه فى يناير ويوجد أحمد بلال فى الأهلى الذى أعلن عزمه على الرحيل عن الفريق فى يناير بعد تجاهل إدارة الأهلى التفاوض معه بشأن تجديد عقده أسوة بزملائه عماد متعب وأحمد السيد ومحمد بركات ويعانى بلال من فقدان ثقة الجهاز الفنى بقيادة البدرى فى قدراته الفنية الأمر الذى نتج عنه خروج اللاعب تماما من حسابات الجهاز الفنى.

أسامة حسنى

فرصة أخيرة

يعيش احمد حسن دروجبا مهاجم اتحاد الشرطة الرياضى أوقاتا صعبة مع الفريق الذى انضم له مطلع الموسم الحالى قادما من النادى الأهلى حيث لم يفلح اللاعب فى نيل ثقة طلعت يوسف المدير الفنى للفريق للدفع به فى المباريات فى ظل التراجع الحاد فى مستواه مما دفع يوسف لمنحه فرصة أخيرة خلال فترة توقف الدورى الحالية حتى يستعيد قدراته الهجومية وإلا سيضطر لعرضه للبيع فى يناير ونفس الأمر يتكرر مع محمد عبدالوهاب لاعب الإنتاج الحربى الذى خرج من حسابات طارق يحيى المدير الفنى للفريق بعد تراجع مستوى اللاعب الفنى والبدنى خلال الفترة الأخيرة على الرغم من البداية القوية له مع الفريق ليحصل عبدالوهاب على إنذار من يحيى بعدم الاستمرار مع الفريق فى حالة عدم استعادته لمستواه من جديد.

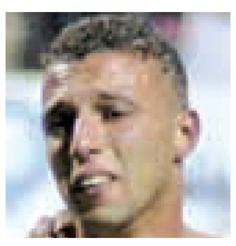
أحمد أبو مسلم



أحمد بلال

ثورة الدكة

رفع محمد رجب ريعو مهاجم الاتحاد السكندرى راية العصيان فى وجه مديره الفنى البرازيلى كابرال رافضا الاستمرار مع الفريق بعد تكرار جلوسه على دكة البدلاء معلنا رغبته فى الرحيل عن الفريق فى يناير وانضم له فى طلب الرحيل المهدى سليمان حارس فريق إنبى احتجاجا على استمرار جلوسه على دكة البدلاء لحساب الحارس عامر محمد مبديا رغبة صريحة فى عدم الاستمرار مع إنبى وتطلعه للاحتراف فى أحد الأندية الأوروبية ومن اتحاد الشرطة الرياضى يبرز حمدى سيف وسعيد كمال اللذان لا يرغبان فى البقاء مع الفريق وتقدما بطلب الرحيل للمدير الفنى للفريق طلعت يوسف حتى يحصلا على موافقته فى الرحيل لأى ناد آخر يحصلان من خلاله على فرصة حقيقية فى اللعب بدلا من الجلوس المستمر على دكة البدلاء.



ريعو

أمير عبد الحميد

مصطفى جعفر

كارت أصفر

اللعب بالنار.. وتصريحات بلاتر

جمعنى لقاء طويل مع الصديق شوقى غريب المدرب العام للمنتخب وتحدثنا فيه عن كل شىء، وعندما تطرق الحديث عن منتخب مصر واستعداده لمباراة الجزائر أحسست فى نبرات صوته بالحزن وشعرت بوجود مرارة فى حلقه مما يحدث فى وسائل الإعلام، وقال لى لمصلحة من يحدث كل هذا العراك على الفضائيات؟ وكيف تسمح وسائل الإعلام المصرية أن تنقل أخبارا وأسرارا من داخل صفوف الفريق وهى بذلك تكون عين الجزائريين دون أن تدرى؟ وهو ما يمكن أن يؤثر بالسلب على اللاعبين والجهاز الفنى، فقد وصلت الأمور إلى مداها من اتهامات وترويج شائعات وهو ما يعكس مدى الفوضى التى يعيشها الإعلام المصرى بسبب عدم وجود وازع من الضمير لبعض الأقلام، وقال نريد أن نعمل فى هدوء من أجل تحقيق حلم هذا الوطن ويجب ألا يقترب الإعلام من صفوف الفريق وما يدور بداخله حتى لا نكون كتابا مفتوحا للفريق المنافس، وأقول للمدرب العام لا تعبأ بما يدور فى الوسط الإعلامى فقط نريد منكم أن تبتعدوا عن هذه الأجواء وألا تهتموا بما يقال على شاشات الفضائيات أو تكتبه الصحافة، فقط يجب عليكم أن تركزوا فى مهمتكم الوطنية، فقد وصلت الأمور إلى نقطة الانفجار فى غياب رقابة الضمير وعدم وجود ميثاق إعلامى يحمى المنتخب والجماهير من أطماع بعض مثيرى الفتن فى البلدين ومروجى الشائعات والصيد فى الماء العكر، وهو الأمر الذى أدى إلى تصريحات جوزيف بلاتر وتناقلتها وسائل الإعلام الألمانية بالتصدى لأى تجاوزات تحدث فى المباراة خاصة من الجماهير المصرية والتى من الممكن أن تؤدى إلى توقيع أقصى عقوبات على الجانب المصرى والتى تصل إلى حرمانها من اللعب دوليا وهو التصريح الذى لم يلتفت إليه أحد فى مصر، ولهذا أدعو جميع الإخوة الإعلاميين ألا ينجرفوا وراء المهاترات الجزائرية التى تريد أن تجرجر الجانب المصرى فى مغالطات من شأنها أن تؤدى إلى كارثة فى المدرجات وأن يتوقف أصحاب الإثارة وحملة المباخر والمتصيدون عن اللعب بالنار بحجة الدفاع عن الوطنية وكرامة المصريين.. يا عالم ارحمونا من مهازل الإعلام، رحمة بالجماهير المسكينة وحبا فى هذا الوطن الغالى.!

◆ جمال نورالدين ◆

gnour@shorouknews.com

عادل لبيب

أزمة ملعب تدريبات الاتحاد مازالت مستمرة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

كثفت إدارة نادى الاتحاد السكندرى جهودها خلال الساعات القليلة الماضية من أجل توفير ملعب لتدريب الفريق الكروى الأول بديلا لملعب فاركو والذى رفض اللاعبون التدريب عليه.

وتوصل محمد مصيلحى رئيس النادى لشبه اتفاق مع محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة لاستضافة التدريبات بصفة مؤقتة بعد تدخل اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية لإقناع الأخير، إلا أن المشكلة الحقيقية التى تواجه هذا الاتفاق هو رفض مسئولى سموحة إجراء تدريبات الفريق على الملعب الرئيسى بحجة انشغاله بتدريبات الفريق فى حين اشترط كابرال المدير الفنى للفريق ضرورة السماح بإجراء التدريبات على الملعب الأساسى رافضا الملعب الفرعى لعدم جاهزيته.

فى الوقت ذاته لم تتوقف الجهود لإقناع أحمد خميس مدير عام استاد الإسكندرية باستقبال التدريبات لحل أزمة الملعب نهائيا لاسيما وأن محافظة الإسكندرية والتى يتبع لها الاستاد لا تمانع فى ذلك إلا أن خميس يرفض الفكرة من أساسها خوفا على أرضية الاستاد من التلف باعتبار أن الملعب يستضيف مباريات ٣ أندية هى الاتحاد وسموحة والكروم مما يمثل ضغطا غير عادى عليه.

وبحسب تصريحات الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى فقد أكد أحقية ناديه فى التدريب على ملعب الاستاد أسوة بناديى المصرى والإسماعيلى، خاصة أن نادى الاتحاد السكندرى يعد زعيم الثغر وممثل الإسكندرية الأول فى الدورى الممتاز «أ» ولابد أن يحظى باهتمام أكبر وتعاون من جميع المسئولين بالإسكندرية ونفى الحلو حدوث أى أزمة بينه وبين عبدالحميد حسن «ميدو» مهاجم الفريق على خلفية رفض اللاعبين التدريب على ملعب فاركو مشيرا إلى أن اللاعب حاول مساومة إدارة النادى وقيادة زملائه للتمرد بإعلانه الامتناع عن التدريبات وهو الأمر الذى قوبل بموقف حاسم ورد عنيف بضرورة الالتزام وإلا سيتم تطبيق اللوائح المالية ضد أى لاعب متجاوز طالما أنه محترف ويتقاضى مقابلا ماديا.

على صعيد آخر، تمسك محمد رجب «ريعو» مهاجم الفريق بالعرض الروسى الأخير الذى تلقاه عن طريق وكيل أعماله منوها بأنه وجد ترحيبا من محمد مصيلحى رئيس النادى خلال اتصاله به لاطلاعه على تفاصيل العرض حيث أعلن الأخير عدم ممانعته لرحيل أى لاعب لا توجد لديه نية البقاء مع الفريق.

وأكد اللاعب أن قيمة العرض تصل إلى ٢٠٠ ألف يورو وقد تم الاتفاق مع إدارة النادى ووكيل أعماله على إرسال صورة من جواز سفره إلى النادى الروسى للحصول على تأشيرة الزيارة خلال ديسمبر المقبل.

فترة إعداد مصغرة ومباراة ودية مع الزمالك

بتروجيت يفضل المشاركة العربية على اللعب فى الكونفيدرالية

كتب ـ حسين شعبان:

يدرس مسئولو بتروجيت المشاركة فى إحدى البطولتين العربية أو الأفريقية خلال الموسم الجارى بعدما حقق الفريق المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى الموسم الماضى لأول مرة فى تاريخه.

ولم تحسم إدارة النادى قرار المشاركة فى إحدى البطولتين انتظارا لمعرفة الموقف النهائى لانطلاق دورى أبطال العرب من عدمه خاصة أن الرغبة قوية فى المشاركة فى البطولة العربية لمنح اللاعبين مزيدا من الخبرات قبل المشاركة فى البطولة الأفريقية التى تحتاج خبرة كبيرة وهو ما ينقص الفريق البترولى، وفى حال تعذر إقامة البطولة العربية ستتم الموافقة بصورة رسمية على المشاركة فى الكونفيدرالية، ومن المقرر إرسال القرار النهائى بالنادى إلى اتحاد الكرة خلال الساعات المقبلة.

من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول تدريباته المكثفة داخل معسكره المغلق بالعين السخنة استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار المدير الفنى قد فضل إقامة فترة إعداد مصغرة بجانب أداء عدة مباريات ودية لاكتساب لاعبيه حساسية المباريات خاصة أن الفريق قد وصل لأعلى فورمة له قبل توقف المسابقة لأداء المنتخب الوطنى مباراته المصيرية أمام الجزائر ١٤ نوفمبر الجارى فى ختام التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠. واستقر الجهاز الفنى على أداء ٥ مباريات ودية تبدأ السبت المقبل بمباراة منتخب السويس ويواجه الترسانة فى اليوم التالى والإنتاج الحربى ٩ نوفمبر والزمالك ١٢نوفمبر، ويختتم مبارياته الودية أمام الجونة يوم ١٣ من الشهر الجارى.

على جانب آخر انتظم السيد حمدى مهاجم الفريق فى التدريبات الجماعية بعدما أنهى برنامجه التأهيلى وأصبحت فرصة اللاعب كبيرة فى اللحاق بمباراة الأهلى فى الجولة التاسعة للمسابقة. كان اللاعب الدولى قد أصيب بكسر فى أحد أصابع قدمه خلال مباراة المنتخب الوطنى مع منتخب رواندا فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم.

ومن المقرر مشاركة حمدى فى بعض المباريات الودية لاكتسابه لياقة المباريات أملا فى العودة بكامل لياقته البدنية قبل خوض مباريات الدورى.

كما انتظم هانى حسن وعاهد عبدالمجيد وحسام أسامة فى تدريبات الفريق وأصبحت فرصه كبيرة فى العودة مجددا لتشكيلة بتروجيت خلال المباريات المقبلة، خاصة أن الإصابة حرمتهم من الوجود فى قائمة المباريات الماضية.

مختار مختار

---

٧٥٠ ألف دولار مجموع جوائز البطولة

طائرة الزمالك تواجه ترينتينو الإيطالى فى مونديال الأندية

كتب ـ جمال نورالدين:

فى إطار بطولة كأس العالم للأندية الأبطال للكرة الطائرة والتى تعود للظهور بعد توقف ١٧ عاما، يواجه فريق الزمالك بطل أفريقيا اليوم ترينتينو الإيطالى بطل أوروبا على ملعب صالة اسباير الرياضية، وقد استعد الزمالك جيدا لهذه البطولة بمعسكر بيلاروسيا على الرغم من كل الصعاب التى واجهت الفريق من تجاهل وقلة إمكانات مالية وإلغاء أكثر من معسكر إعداد كان أهمها معسكر بولندا وبطولة راشد الدولية بالامارات وهو الأمر الذى انعكس على أفراد الفريق والجهاز الفنى بالسلب، ومع كل هذه الصعوبات تعاهد اللاعبون أمام الجهاز الفنى أمس وفى آخر تدريب لهم قبل خوض المنافسات بأن يجتهدوا للفوز بأحد المراكز المتقدمة فى البطولة، وهو الإنجاز الذى يسعى جميع أفراد البعثة المصرية لتحقيقه، كما يلتقى غدا مع فريق كروزال بطل بورتوريكو ويختتم الفريق مبارياته فى الدور الأول من البطولة بمواجهة فريق زينيت كازان بطل روسيا وذلك يوم الخميس المقبل.

من ناحية أخرى، وافق الاتحاد الدولى على طلب الدوحة استضافة البطولة فى العام المقبل فى حال نجاحها هذا العام بشرط تزامن بطولة الرجال مع السيدات وهى المرة الأولى التى تنظم فيها دولة بطولة عالمية مرتين متتاليتين،

وعلى الجانب الآخر، فقد قرر الاتحاد القطرى للكرة الطائرة إقامة حفل ختام للبطولة يوم ٥ نوفمبر الجارى على أعلى مستوى حيث يحضره جميع مسئولى الاتحاد الدولى ورؤساء اللجان الدولية والاتحاد الآسيوى للكرة الطائرة ورئيس اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون، حيث إن لوائح الاتحاد الدولى تمنع إقامة حفل افتتاح فى بطولات العالم وتكتفى بحفل الختام فقط تمشيا مع لوائح الاتحاد الدولى، وسوف تنقل القنوات الفضائية جميع مباريات البطولة والتى توقع لها مسئولو اللجنة المنظمة أن يشاهدها أكثر من ٢٠ مليون مشاهد من مختلف أنحاء العالم.

الجدير بالذكر أن البطولة تتنافس عليها ثمانية فرق من قارات العالم الخمس؛ إيطاليا، وروسيا، ومصر، وبولندا، وإيران، وبورتوريكو، والبرازيل، وقطر، التى يمثلها النادى العربى، وتم تقسيمها إلى مجموعتين تضم كل منهما أربعة فرق تتنافس فيما بينها لمرة واحدة، حيث يتأهل الفائزان من كلتا المجموعتين للتنافس على اللقب. وتم رصد جوائز البطولة بحيث يفوز صاحب المركز الأول والحاصل على الميدالية الذهبية جائزة تقدر بـ٢٥٠ ألف دولار أمريكى من مجموع الجوائز الكلية التى تبلغ قيمتها ٧٥٠ ألف دولار.

الزمالك بطل أفريقيا يبدأ مهمته العالمية اليوم

تصوير ـ مصطفى محمد

وفاة ناشىء كرة اليد تفتح النار على إدارة الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

فتح مصطفى الكيلانى عضو مجلس إدارة نادى الترسانة النار على مجلس الإدارة بالنادى ومدير عام النادى ومسئولى الأمن بعد حالة وفاة سيد شعبان ـ لاعب كرة اليد بنادى الترسانة تحت ١٠ سنوات ـ بسبب ارتطامه بإحدى «المراجيح» الموجودة بالنادى، وتم نقله إلى مستشفى الزيتون بعد رفض مستشفى قصر العينى استقبال الحالة لوجود نزيف حاد فى المخ. كان حالة من الأحزان قد سيطرت على أعضاء النادى ليلة أمس بعد تلقى الخبر، وأكد الكيلانى أنه تلقى طلبا من إحدى عضوات النادى تطلب منه إزالة هذه المراجيح لخطورتها على الأطفال وتم تقديم الطلب إلى أحمد جبر نائب رئيس النادى، ولم يحرك ساكنا وحدث ما كان يخشاه الجميع، وتساءل الكيلانى: كيف لا يوجد فى النادى عيادة تقوم بالاهتمام بالأطفال فى حالة تعرضهم للإصابة بالإضافة إلى غياب مدير عام النادى، الذى تم رفع راتبه إلى ٥ آلاف جنيه فى الشهر، مشيرا إلى أنه سيقوم بمطالبة بتعويض لأهل اللاعب فى اجتماع مجلس الإدارة المقبل.

جدير بالذكر أن راجح وهبة عضو مجلس الإدارة طالب أكثر من مرة بإقامة عيادة طبية فى وضرورة وجود طبيب معالج بالنادى، يستمر حتى انصراف آخر عضو بالنادى.

تجاهل عبدالرحيم.. والمترجم يقوم بدور المدرب العام فعليًا

الزمالك بـ «فكر جديد» أمام الإنتاج الحربى.. وغموض موقف ميدو

ميشيل يضحى بأحد لاعبى الوسط بسبب شيكابالا.. وفتح الله يسابق الزمن

كتب ـ محمد القاعود:

لا يزال الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مصرا على تجاهل عبدالرحيم محمد المدرب العام وعدم استشارته فى النواحى الفنية ضاربا عرض الحائط بقرارات مجلس الإدارة الصادرة عن اجتماعه الأخير وأبرزها تفعيل دور المدرب العام وهو ما لم يحدث.

العالمون ببواطن الأمور داخل الجهاز الفنى يؤكدون أن جميع الصلاحيات باتت فى يد المدير فقط، وأن مترجمه طارق فكرى هو الذى يقوم بدور المدرب العام الفعلى للفريق نظرا للصداقة التى تجمعهما منذ أن كان ميشيل مديرا فنيا لمنتخب كوت ديفوار فى كأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٦ التى استضافتها وفازت بها مصر.

ويضع المدير الفنى ثقته الكاملة فى مترجمه الخاص ويستشيره فى النواحى الفنية وهو ما ظهر واضحا للعيان فى جميع المباريات التى خاضها الفريق تحت قيادة ميشيل فى الدورى.

كما أصبح عبدالحليم على الذى يفترض أنه المدرب المساعد بلا أى صلاحيات حقيقية.

يأتى ذلك فى الوقت الذى وجه عبدالرحيم محمد الشكر لإبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة والذى لعب دورا بارزا فى الإبقاء عليه فى منصبه وعدم الإطاحة به بعدما كانت النية مبيتة لإقالة المدرب العام لتهدئة الرأى العام فى ميت عقبة.

إلى ذلك يبحث الجهاز الفنى تجربة أفكار خططية جديدة فى المواجهة الودية الأولى التى سيخوضها أمام فريق الإنتاج الحربى بعد غد وذلك فى محاولة لتوظيف اللاعبين بشكل أفضل وتلافى الأخطاء العديدة التى ظهرت منذ تولى هنرى ميشيل مسئولية الإدارة الفنية للفريق وتطبيقه طريقة ٤/٤/٢.

ومن المنتظر أن تتسبب عودة صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» على إجراء تعديل خططى حيث سيتولى شيكابالا القيام بدور صانع الألعاب خلف رأسى الحربة وسيكون ذلك على حساب أحد لاعبى الوسط.

وكان ميشيل قد استقر فى المباريات السابقة على مشاركة أحمد عبدالرءوف إلى جانب هانى سعيد وعبدالرحيم أيو فى الفترة التى كان فيها «شيكابالا» موقوفا من اتحاد الكرة، وستأتى مشاركة الأخير على حساب أحد اللاعبين الثلاثة.

وسيعتمد المدير الفنى على صبرى رحيل بمفرده فى الناحية اليسرى نظرا لانضمام محمد عبدالشافى لصفوف المنتخب العسكرى، فى حين لا خلاف على قيام أحمد غانم بمهام الظهير الأيمن.

وكان الجهاز الفنى قد استقر على خوض ثلاث مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى العام لإتاحة الوقت أمام المنتخب الوطنى لاستعداده للمباراة المصرية أمام الجزائر يوم ١٤ نوفمبر الحالى فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

كما سيخوض الفريق مباراته الودية الثانية يوم ٨ نوفمبر الحالى أمام طلائع الجيش فى اعتزال عبدالناصر محمد، فى الوقت الذى لم يتحدد فيه بعد طرف المباراة الثالثة.

وقرر المدير الفنى الاكتفاء بتدريب وحيد صباح أمس الاثنين بعدما ظهر الإعياء على أكثر من لاعب نظرا للحمل البدنى الزائد الذى يخضع له اللاعبون تحت إشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية.

ولا يزال أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق يؤدى تدريباته العلاجية بعد إصابته بشد فى العضلة الخلفية، فى الوقت الذى اكتنف فيه الغموض موقف اللاعب من المشاركة فى مباراة الإنتاج الحربى نظرا لعدم اكتمال شفائه بشكل تام وهو ما أدى لتفكير المدير الفنى فى عدم الدفع باللاعب خشية تجدد إصابته.

من ناحية أخرى، اقترب محمود فتح الله مدافع الفريق من العودة للمشاركة فى التدريبات الجماعية حيث لايزال يؤدى تدريباته منفردا عقب شفائه من إصابته بخلع فى الكتف.

ويسابق مصطفى المنيرى طبيب الفريق الزمن ليتمكن اللاعب من العودة للمشاركة فى المباريات عقب استئناف مسابقة الدورى وإن كان ذلك يبدو صعب التحقيق على أرض الواقع.

أحمد حسام

..والإنتاج الحربى يعود للتدريبات استعدادًا للمواجهة الودية

كتب ـ خالد الشهاوى:

يعود اليوم فريق الإنتاج الحربى للتدريبات على ملعب الفريق بمدينة السلام، بعد الراحة السلبية التى كان الجهاز الفنى قد منحها للاعبين عقب مباراة إنبى الأخيرة، والتى انتهت بفوز الإنتاج بثلاثة أهداف لهدف وصعوده للمركز الخامس فى جدول الدورى.

وقرر الجهاز الفنى بقيادة طارق يحيى إقامة بعض المباريات الودية خلال فترة توقف الدورى الممتاز، حيث سيعمل الجهاز الفنى على رفع الحمل التدريبى للاعبيه للحفاظ على حساسية المباريات، والحرص على معالجة الأخطاء الدفاعية، والتى تسببت فى دخول العديد من الأهداف مرمى الفريق فى المباريات الأخيرة خاصة أمام الزمالك، وتكررت تلك الأخطاء فى لقاء إنبى ولولا تحذيرات الجهاز الفنى والتغييرات المناسبة خلال المباراة لحدث ما لا يحمد عقباه.

واتفق الجهاز الفنى على أن تكون أولى مبارياته الودية مع الزمالك يوم الخميس المقبل.

كما اتفق الجهاز الإدارى للفريق بقيادة رضا غنيم المدير الإدارى مع مسئولى بتروجيت على إقامة مباراة تجمع بين الفريقين فى ٩ نوفمبر الحالى، على أن تكون المباراة الودية الثالثة للفريق مع اتحاد الشرطة يوم ١٢ نوفمبر، وفى حالة عدم استئناف الدورى قبل يوم ١٩ نوفمبر سيخوض الفريق تجربة ودية أخرى أمام فريق المصرى البورسعيدى.

فى الوقت الذى أجرى فيه بنجاح أحمد عمران لاعب وسط الفريق عملية جراحية يوم الأحد، بعد إصابته بكسر فى اليد وتم تثبيت مسامير فى يده، وكان اللاعب قد أصيب خلال كرة مشتركة فى مباراة إنبى الأخيرة خرج على إثرها مصابا، ويغيب عن تدريبات الفريق لمدة ١٥ يوما قبل فك الجبس والعودة للتدريبات التأهيلية، بالإضافة لأحمد حافظ لاعب وسط الفريق الذى يعانى من كسر فى القدم أيضا.

استياء فى اتحاد الشرطة من مفاوضات الأندية لضم نجومه

كتب ـ محمد الديك:

سيطرت حالة من الاستياء على مسئولى نادى اتحاد الشرطة الرياضى والجهاز الفنى للفريق الأول لكرة القدم بعد الأنباء التى ترددت حول وجود مفاوضات من أندية مع لاعبى الفريق خصوصا البعيدين عن المشاركة.

وأكد مصدر مسئول بالفريق أن جميع اللاعبين موجودون لحين الانتهاء من الدور الأول من الدورى الممتاز بعدها سيتم الاطلاع على التقرير الفنى للجهاز الفنى بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى لتحديد أسماء اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم خلال فترة الانتقالات وأسماء اللاعبين المطلوب التعاقد معهم خصوصا أن هناك مكانا أو اثنين فقط شاغرين بقائمة الفريق خصوصا أن الفريق كان من أكثر الأندية تعاقدا مع لاعبين جدد فى بداية الموسم الحالى بلغت ١٢ صفقة جديدة ولن تكون هناك فرصة للتعاقد مع لاعبين أجانب جدد لوجود ٣ فى صفوف الفريق وهم صامويل كيرا ومينتسيو بوبا وفيوليت أرمن.

كانت أنباء قد ترددت حول وجود مفاوضات جادة من نادى الزمالك مع صامويل كيرا لاعب الفريق عن طريق وكيل أعماله نبيل أبوزيد استغلالا للشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب والذى أصر على وجوده فى أى تعاقد بينه وبين أى نادى يلعب له وهو الأمر الذى سهل انتقاله من المقاولون العرب للشرطة.

الجدير بالذكر أن اللاعب الغانى الدولى كان مطلوبا للانضمام إلى الزمالك فى أثناء وجوده مع المقاولون العرب منذ موسمين فى أثناء تولى علاء نبيل منصب المدير الفنى للذئاب ونجح فى إقناع اللاعب عن التراجع عن توقيعه للزمالك وتمت ترضيته ماديا كما دخل أحمد حسن «دروجبا» لاعب الأهلى السابق الصراع من أجل ضمه فى فترة الانتقالات الشتوية، إلا أن المصدر أكد عدم وجود مفاوضات جادة من جانب أى ناد فى الدورى الممتاز لضم أى لاعب بالفريق وتمنى أن يكون التفاوض من خلال القنوات الرسمية وبين إدارات الأندية.

من ناحية أخرى يعود الفريق إلى استئناف تدريباته اليومية عقب الانتهاء من مباراته أمس أمام المقاولون العرب والتى أقيمت على ملعب العباسية قبل أن يخوض غدا مباراته الودية الثانية أمام حرس الحدود على ملعب العباسية.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى سيستغل المباريات الودية فى تجهيز اللاعبين البعيدين عن المشاركة والاطمئنان على مستوى اللياقة البدنية والفنية للعائدين من الإصابة مشيرا إلى أن الجهاز الفنى قرر منح الفرصة لجميع اللاعبين للوقوف على مستواهم قبل العودة مرة أخرى إلى استئناف مباريات الدورى.

محاولات لاحتواء أزمة قطاع الناشئين

المصرى يستعد للاستغناء عن ٥ لاعبين

أنور سلامة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أثارت النتائج الضعيفة لقطاع الناشئين بالمصرى استياء إدارة النادى برئاسة كامل أبوعلى والغالبية العظمى من المتابعين لشئون القطاع خاصة أولياء أمور اللاعبين الناشئين والشباب، وساهمت الهزائم المستمرة لبعض الفرق فى تدهور الأوضاع وارتباكها بشكل أثار حفيظة المقربين للوضع القائم داخل القلعة البورسعيدية، وارتفعت الأصوات بشكل واضح جراء الهدوء والسكوت، الذى يسير عليه القائمون على القطاع، وكذلك المدربون وتجاهل من مجلس الإدارة، وكانت فرق ناشئى المصرى قد تعرضت لهزائم متتالية على صعيد فرق ١٥ سنة، ٢٠ سنة من الداخلية والاتحاد السكندرى داخل جنبات المحافظة الساحلية، وطالبت أصوات كثيرة بسرعة إعادة ترتيب الأوضاع بما يتماشى مع الإيجابيات، التى خرج بها القطاع الموسم المنتهى، ونادت أغلب الأصوات بأهمية تقليص عدد المدربين مع وضع ضوابط للاختيار بعيدا عن المجاملات والمحسوبية، التى تشهدها بعض الفرق وليس كلها. وعلى صعيد آخر، وضحت علامات الصرامة والشدة على الجهاز الفنى خاصة أنور سلامة المدير الفنى مع أغلب اللاعبين، الذين أصبحوا فى مهمة مؤقتة لحين اقتراب موعد القيد فى يناير المقبل، وبات جزء كبير منهم خارج حسابات الجهاز.

وعلمت «الشروق» أن أكثر من ٥ لاعبين يتكتم عليهم الجهاز فى سرية تامة فى طريقهم للرحيل والاستبعاد خلال فترة الانتقالات الشتوية، ويحرص الجهاز بالتعاون مع الإدارة على انتهاء العلاقة فى هدوء تام مع تدبير كل المستحقات المالية الدائنة لهم منعا لحدوث صدامات أو شكاوى لاتحاد الكرة.

فى الوقت نفسه بدأت التدريبات تدخل مرحلة الاهتمام والجدية استعدادا للقاء المنصورة غدا الأربعاء ببورسعيد فى ثالث اللقاءات الودية، على أن تختتم المرحلة الثانية بلقاء تأبين الراحل سيد متولى مع فريق الأهلى الجمعة ٦ نوفمبر، وكشفت التدريبات عن اهتمام سلامة ومعاونيه عبدالله درويش ومجدى الشناوى وبكرى عاشور بالمجموعة الأساسية من الأعمدة الرئيسية للفريق خاصة التشكيل الأساسى، ووضح تصميم الجهاز على الدفع بعناصره وأسلحته الرئيسية فى اللقاءات الودية المقبلة حرصا على عدم تأثير أى نتائج سلبية على الجماهير أو الإدارة أو اللاعبين أنفسهم.

من جانبه أكد عبدالله درويش أن الجهاز الفنى بدأ التركيز خلال الوحدات التدريبية على رفع معدلات الحماس والروح داخل اللاعبين خصوصا من الاستهتار والتهاون، الذى يظهر بوضوح خاصة أمام الفرق الأقل فى المستوى مما يسبب إحراجا شديدا، وقال إن قائمة الإصابات تضم محمود سمير والمعتصم بالله ومحمد كمارا وعمرو الدسوقى وعلى سمير.

وأشار إلى أن الفترة المقبلة لا تحتمل التجارب كونها من أهم المراحل، التى يحرص الجهاز الفنى على وضع البرامج والخطوط اللازمة استعدادا للقاءات الدورى، وكذلك المباريات التجريبية التى سوف يلعبها الفريق، مشيرا إلى أنها بروفات مهمة لتطبيق فكر الجهاز الفنى.

مؤتمر صحفى للأوليمبى للرد على اتهامات الهلباوى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى أنها بصدد عقد مؤتمر صحفى موسع للرد على اتهامات ماجدة الهلباوى عضو المجلس وكشف العديد من الحقائق حول الأزمة الأخيرة والمتعلقة بصدور قرار من حى وسط بإيقاف أعمال البناء بالصالة المغطاة لعدم الحصول على تراخيص البناء.

وقد أكد إبراهيم الشيخ عضو المجلس أن إدارة النادى تنتظر تحديد موعد للاجتماع مع اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية لاطلاعه على جميع التطورات الأخيرة والمشاكل والأزمات التى تثيرها الهلباوى بسبب وبدون سبب ولخلافات شخصية وذلك لوضع حد لتجاوزاتها ضد زملائها بمجلس الإدارة.

وأشار إلى أن إدارة النادى قامت بالانتهاء من استخراج جميع تراخيص البناء بالصالة المغطاة ومدرج الملعب الفرعى منوها بأن قرار إيقاف أعمال البناء الأخير الصادر عن الحى ما هو إلا إجراء روتينى بسبب المذكرة التى تقدمت بها زميلته فى المجلس لحين التحقق من وجود التراخيص من عدمها ولا يوجد أى قرار آخر بشأن إزالة ما تم بناؤه كما تشيع الهلباوى.

وأضاف الشيخ أن زميلته بالمجلس تعتقد أنها باتهاماتها تلك للمجلس تبرئ ساحتها من مسئولياتها التضامنية فى اتخاذ جميع القرارات السابقة داخل مجلس الإدارة ومنها قرار بناء الصالة وهو أمر غير صحيح لأنها بحكم اللوائح تعد مسئولة مسئولية كاملة عما تم اتخاذه من قرارات، لذلك فهى على علم تام بأن كل اتهاماتها لا تعدو سوى فرقعات إعلامية لتعطيل اتخاذ قرار شطبها نهائيا من كشوف الجمعية العمومية.

مواجهة ودية مع الشرطة اليوم

الحرس «يفتش» عن مهاجم أفريقى فى انتقالات يناير

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض فريق حرس الحدود اليوم أولى مبارياته الودية عندما يواجه اتحاد الشرطة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعدادات الفريقين لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز لكرة القدم.

ويلتقى الحرس مع الداخلية غدا فى ثانى مبارياته الودية بالقاهرة قبل السفر إلى الإسماعيلية للدخول فى معسكر مغلق يستمر أسبوعا، ويخوض خلاله الحرس ٣ مباريات مع المصرى وجار الاتفاق مع الإسماعيلى والقناة على أداء مباراتينً.

من ناحية أخرى كثف الجهاز الفنى جهوده للتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعدما فتح طارق العشرى المدير الفنى خطا ساخنا مع بعض وكلاء اللاعبين لترشيح مهاجم قوى قادر ترجيح كفه الفريق خلال مباريات الدورى الموسم الحالى.

وبات من المؤكد أن تشهد تدريبات الحرس خلال الفترة المقبلة عدة مهاجمين من نيجيريا وغانا والكاميرون لاختيار أحدهما فى حال ظهوره بمستوى طيب خلال المباريات الودية.

وقد استقر الجهاز الفنى على الاستغناء عن الحارس البتسوانى كارلوس مورامو بعدما فشل فى إثبات كفاءته فى حماية عرين النادى، ومن المقرر قيد المهاجم الأفريقى على حساب مورامو المعروض للبيع خلال يناير المقبل.

يذكر أن الحرس يضم ثلاثة لاعبين أفارقة هم الكاميرونى كامينى مارتينى والبتسوانى كارلوس مورامو حارسى مرمى الفريق والمهاجم النيجيرى جون جامبو.

كانت الفترة الماضية قد شهدت ترشيح عدة لاعبين للانضمام للفريق خاصة أن قائمة الحرس تضم ٢١ لاعبا، ويحتاج للتعاقد مع أربعة لاعبين خلال الفترة المقبلة على حد قول طارق العشرى، الذى حدد المراكز التى فى حاجة إليها، وهم حارس مرمى ومدافع ولاعب وسط ومهاجم.

من جانبه أكد طارق العشرى أن الحرس قادر على العودة مجددا إلى المنافسة على أحد المراكز الأولى بالمسابقة خاصة أن الفريق يمتلك مباراة مؤجلة مع بترول أسيوط والفوز فيها كفيل بالتقدم عدة خطوات للأمام، مؤكدا أن الفترة الماضية شهدت تراجعا فى النتائج نتيجة الإرهاق، الذى سيطر على لاعبيه جراء ضغط المباريات المتواصل مما أدى إلى وقوع إصابات عديدة لدى لاعبيه الأساسين. وأضاف المدير الفنى أن الفترة المقبلة ستشهد تحسنا فى النتائج بعد ضم لاعبين جدد خلال يناير المقبل ورحيل ثلاثة لاعبين، وهم هانى سعيد وعبدالسلام نجاح وكارلوس مورامو.

وأشار العشرى إلى أنه سيقوم ببناء فريق يضم عددا كبيرا من اللاعبين الصاعدين أمثال فادى نجاح ورائد منسى وإسلام رمضان وأحمد الصافى، ومحمد عبدالسلام الذى سيكون مفاجأة المباريات المقبلة خاصة أنه يمتلك إمكانات على أعلى مستوى وقادر على حجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق بجانب عناصر الخبرة المتوافرة فى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عبدالغنى وأحمد سعيد «أوكا».

عامر يبحث عن مباريات ودية للمقاولون خلال توقف الدورى

كتب ـ محمد الديك:

أجرى محمود النادى لاعب وسط فريق المقاولون أمس عملية جراحية بعد إصابته بقطع فى الرباط الصليبى بعد الأشعة التى أجراها اللاعب وأثبتت تعرضه للإصابة على يد احد الاطباء المتخصصين فى هذه العمليات بأحد المستشفيات الخاصة بالمهندسين، ومن المقرر أن يغيب عن الملاعب مدة تتراوح بين ٤ و ٥ أشهر، يخضع خلالها لبرنامج علاجى خاص.

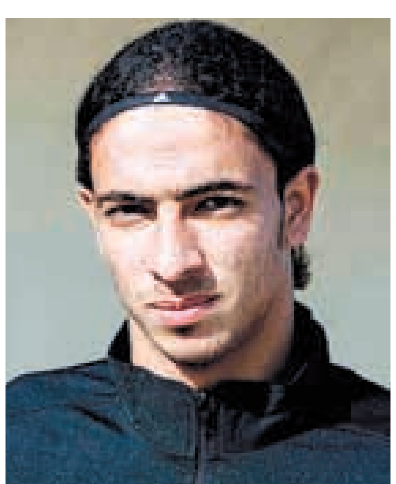
فى الوقت الذى اطمأن فيه الجهاز الفنى للفريق على رامى ربيع الذى أجرى عملية الغضروف بعد مشاركته فى المباراة الودية الأخيرة أمام بتروتريد وإبشواى والتأكد من جاهزيته للمباريات فى المرحلة المقبلة.

من ناحية أخرى، طلب محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب البحث عن مباراة ودية بعد إلغاء مباراة الفريق أمام الاهلى والتى كان مقررا لها يوم ١٥ من الشهر الحالى، بالاضافة إلى عدم اقامة مباراة منتخب تشاد الودية لعدم إدراجها فى أجندة المباريات الودية التى سيخوضها الفريق فى إطار الاستعدادات لمباراته المقبلة أمام حرس الحدود فى الاسبوع التاسع من الدورى على ملعبه بالجبل الأخضر. كان الفريق قد خاض مباراة ودية أمس الأول أمام إبشواى انتهت بفوز الفريق وتم الدفع خلالها بعد كبير من لاعبى قطاع الناشئين بالنادى للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى.

وبعيدا عن ذلك، نفى أحد أفراد الجهاز الفنى توجيه الدعوة اليهم لحضور مباراة تأبين سامى أبوزيد «سكر» لاعب بترول اسيوط، خاصة أن الجهاز الفنى سبق ان قام بتدريب الراحل الموسم الماضى فى الدورى الممتاز قبل الانتقال إلى تدريب المقاولون العرب وتربطهم باللاعب الراحل علاقات طيبة، وأكد أنه فى حالة تلقيهم عرضا او اتصالا من أحد فلن يتأخر جميع أفراد الجهاز الفنى فى المشاركة.

حلمى يطلب ضم رباعى منتخب الشباب

المنصورة يخطط لصفقة تبادلية مع الأهلى فى يناير


محمد طلعت

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

شهدت تدريبات المنصورة الأخيرة منافسة شديدة بين اللاعبين فى جميع المراكز المختلفة داخل الملعب وذلك بعد أن أعطى الجهاز الفنى الفرصة للجميع للظهور والاشتراك فى التقسيمات الكروية المختلفة ليجتهد الجميع فى إثبات ذاته وحجز مكان بتشكيلة الفريق الأساسية والتى من المنتظر أن تشهد تغييرا فى بعض الأماكن خصوصا خطوط الدفاع التى شهدت بعض الأخطاء المتكررة فى المباريات الماضية بالإضافة إلى رغبة الجهاز الفنى فى الاستعانة ببعض عناصر الناشئين الصاعدين لصفوف الفريق الأول مثل كل من «عادل فكرى ومحمود عوض وإبراهيم حسن ومحمود عطية» الذى دفع بهم الجهاز الفنى فى لقائه الودى الأول أمام فريق ميت خلف، ومن المقرر أن يخوض الفريق سلسلة مباريات ودية خارجية بفترة التوقف الحالية يبدأها بلقاء المصرى البورسعيدى على ملعبه غدا الأربعاء ٤ نوفمبر الحالى، ولم يقرر مجلس الإدارة بعد إمكانية إقامة معسكر الفريق بالإسماعيلية وذلك بسبب تكلفته المادية التى تبلغ ٥٠ ألف جنيه.

من جهة أخرى، علمت «الشروق» من مصادرها الخاصة أن لجنة التعاقدات بالنادى تسعى جاهدة فى الفترة الحالية لتوفير احتياجات الفريق الأساسية من اللاعبين فى العديد من المراكز بناء على طلبات الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد حلمى والذى أبدى رغبته فى التعاقد مع ثلاثى الأهلى ومنتخب الشباب «محمد طلعت وشهاب وأحمد شكرى» ولو على سبيل الإعارة، بالإضافة إلى فتح مفاوضات جادة مع محمد مجدى لاعب خط وسط فريق إنبى ولاعب منتخب الشباب أيضا، وهو الأمر الذى يفتح المجال أمام إدارة الأهلى لتجديد المفاوضات مع المنصورة حول حارس المرمى محمود أبوالسعود والذى تزايدت الأقاويل فى الفترة الأخيرة عن مصيره بفترة الانتقالات الشتوية المقبلة؛ هل سيبقى بصفوف المنصورة لنهاية الموسم أم سينتقل للعب بصفوف الأهلى ضمن صفقه تبادل اللاعبين والتى من الممكن أن تضم بعض العناصر الأخرى مثل أحمد الساعى ووالى الموافى خصوصا أن إمكانات النادى ضعيفة ولا يستطيع معها تدعيم صفوفه ببعض الصفقات السوبر.

منتخب التجديف يتربع على قمة البطولة العربية بـ١٨ ميدالية

كتبت ـ سارة الحموى:

تربع المنتخب الوطنى للتجديف والكانوى على صدارة الترتيب العام خلال فاعليات البطولة العربية الثامنة والتى أقيمت فى الفترة من ٢٨ إلى ٣١ أكتوبر الماضى بمجرى مبارك الدولى بمدينة الإسكندرية وبمشاركة نحو ١٥٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٥ دولة بجانب البلد المضيف أبرزها الجزائر، وتونس، والمغرب، والعراق، وسوريا.

وتمكن لاعبو المنتخب من إحراز ١٨ ميدالية متنوعة من بينها ١٢ ميدالية ذهبية، و٥ ميداليات فضية وبرونزية وحيدة، بينما تمكنت تونس من إحراز المركز الثانى برصيد ١٦ ميدالية «٥ ذهبيات، ٦ فضيات، وبرونزيات»، ثم جاءت العراق فى المركز الثالث برصيد ٨ ميداليات «ذهبية ـ ٣ فضية ـ ٤ برونزية». وعلى مستوى البطولة العربية الأولى للكياك احتل المنتخب الوطنى المركز الثانى خلف منتخب تونس وذلك برصيد ٧ ميداليات «ذهبية ـ ٤ فضيات ـ ٦ برونزيات».

من ناحية أخرى، أسفر اجتماع الجمعية العمومية العاديه للاتحاد العربى للعبة لاختيار أعضاء مجلس إدارة الدورة الجديدة ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٣، والذى كان قد أقيم على هامش البطولتين العربيتين عن اختيار خالد زين الدين «مصر» رئيسا للاتحاد للمرة الثانية على التوالى، ونورالدين القرقشى «ليبيا» نائبا للرئيس عن القارة الأفريقية، وخالد الفودرى «الإمارات» نائبا للرئيس عن قارة آسيا.

ريال مدريد يسعى للثأر من الميلان

■ البايرن ويوفنتوس يحاولان تفادى مفاجآت بوردو.. ومهمة سهلة لتشيلسى أمام أتلتيكو مدريد

إعداد - هيثم الدرديرى:

تنطلق اليوم ـ الثلاثاء ـ مباريات الجولة الرابعة من منافسات دورى المجموعات فى بطولة دورى أبطال أوروبا «دور الـ٣٢»، حيث تقام منافسات المجموعات الأولى والثانية والثالثة والرابعة، وتتصدر مباراة إيه.سى.ميلان الإيطالى مع ريال مدريد الإسبانى - التى ستقام على استاد سان سيرو ضمن المجموعة الثالثة - اهتمام متابعى البطولة الأوروبية.

ففى المجموعة الأولى، يخوض فريق بايرن ميونخ الألمانى مباراة مصيرية أمام بوردو الفرنسى على ملعبه أليانز أرينا، ويسعى البايرن للفوز فى تلك المباراة لإيقاف فريق بوردو بطل الدورى الفرنسى الذى يعد مفاجأة البطولة حتى الآن.

وكان بوردو قد فاز على البايرن فى الجولة الماضية ٢/١ فى مباراة شهدت تألق النجم المغربى مروان الشماخ، ويحتل بايرن ميونيخ المركز الثالث برصيد ٤ نقاط، بينما يتصدر بوردو المجموعة برصيد ٧ نقاط.

وفى إطار مباريات المجموعة ذاتها يحل اليوفنتوس ضيفا على فريق مكابى حيفا الإسرائيلى متذيل الترتيب فى المجموعة بلا رصيد فى مباراة سهلة، ويحتل اليوفى المركز الثانى فى المجموعة برصيد ٥ نقاط، وكان البيانكونيرى قد تلقى هذا الأسبوع خسارة درامية على ملعبه ووسط جماهيره فى الدورى الإيطالى من نابولى ٢/٣ بعد أن كان متقدما بهدفين ليخسر الفريق لأول مرة من ٢١ عاما أمام نابولى على ملعبه.

وفى المجموعة الثانية، يستضيف فريق مانشستر يونايتد فريق سيسكا موسكو على استاد أولد ترافورد فى مباراة يسعى فيها فريق الشياطين الحمر إلى تكرار فوزه ذهابا ١/صفر بهدف الإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا ليتصدر، ويؤكد صدارته للمجموعة ويضمن الصعود رسميا إلى الدور الثانى، بينما يحاول سيسكا موسكو تعويض خسارته للإبقاء على حظوظه فى التأهل.

أما فولفسبورج الألمانى فيحل ضيفا على فريق بيشكتاش التركى فى مباراة يسعى فيها بطل الدورى الألمانى للفوز ليواصل صراعه على المركز الثانى مع سيسكا موسكو ويسعى بطل الدورى الألمانى للفوز للحفاظ على المركز الثانى خاصة فى حالة فوز مانشستر وصعوده إلى الدور الثانى، ويأمل فولفسبورج فى تحقيق الفوز لتعويض جماهيره عن نتائجه المخيبة فى الدورى الألمانى هذا الموسم وابتعاده عن سباق الصدارة.

وفى المجموعة الثالثة، يستضيف ميلان فريق ريال مدريد فى مباراة صعبة للطرفين، فالميلان تحسنت عروضه كثيرا فى شهر أكتوبر، وحقق فوزا تاريخيا على الريال فى مباراة على ملعبه سانتياجو بيرنابيو ووسط جماهيره بالجولة الماضية، ولا يتحمل الميلان خسارة جديدة على ملعبه خاصة بعد أن خسر الفريق أمام زيوريخ السويسرى فى الجولة الثانية على ملعب سان سيرو مما يجعل كل شىء واردا فى مباراة اليوم، ويحتل الميلان صدارة المجموعة بفضل نتيجة مباراة الجولة الماضية، التى انتهت بفوز الميلان على الريال. أما الريال فبعد الخسارة الكارثية الأسبوع الماضى فى كأس إسبانيا أمام فريق ألكوركون المغمور، الذى يلعب فى الدرجة الثالثة برباعية فى ذهاب الدور الرابع، والأنباء التى وردت عن قرب رحيل الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى للفريق - جاء الفوز على خيتافى ٢/صفر فى الدورى الإسبانى وتقلص الفارق بين الريال وبرشلونة إلى نقطة واحدة لتهدأ الأمور، ويبقى الحال على ما هو عليه حتى إشعار آخر.

يذكر أن الريال والميلان هما الأكثر فوزا ببطولة دورى أبطال أوروبا منذ انطلاقها عام ١٩٥٦، وكان الفريقان قد التقيا فى نهائى البطولة عام ١٩٥٨ وفاز الريال ٢/٣ بعد وقت إضافى.

وفى نفس المجموعة يسعى فريق مارسيليا الفرنسى إلى تكرار فوزه على فريق زيورريخ ليدخل دائرة المنافسة بقوة على بطاقة الصعود خاصته أنه يمتلك ٣ نقاط.

وفى المجموعة الرابعة، يسعى فريق أتلتيكو مدريد الإسبانى للثأر من ضيفه تشيلسى الإنجليزى المنطلق بسرعة الصاروخ فى البطولة الأوروبية بالإضافة إلى احتلاله قمة الدورى فى إنجلترا، والذى فاز فى مباراة الذهاب برباعية نظيفة مما تسبب فى إطاحة إدارة النادى بالمدرب أبيل ريسينو وتعيين كويكى سانشز فلوريس خلفه له.

وفى إطار نفس مباريات المجموعة يستضيف أبويل القبرصى فريق بورتو البرتغالى فى مباراة قد يحسم فيها فوز بورتو المجموعة أكلينيكيا، حيث يحتل بورتو المركز الثانى برصيد ست نقاط يليه أبويل برصيد نقطة يتيمة.

الريال حقق فوزا مهما على خيتافى قبل المواجهة الأوروبية «أ.ف.ب»

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تبث على
بايرن ميونيخ ـ بوردو	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٤
مكابى حيفا ـ يوفنتوس	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٨
مانشستر يونايتد ـ سيسكا موسكو	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٣
بيشكتاش ـ فولفسبورج	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٢
ميلان ـ ريال مدريد	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٥
مارسيليا ـ زيوريخ	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٧
أبويل ـ بورتو	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +١
أتلتيكو مدريد ـ تشيلسى	٩:٤٥	الجزيرة الرياضية +٦

الإنتر يهزم ليفورنو بهدفين ويوسع فارق الصدارة

كتب - أحمد محمود السداوى:

وسع إنتر ميلان الفارق الذى يفصله عن يوفنتوس وسامبدوريا فى صدارة الدورى الإيطالى إلى سبع نقاط بعدما تغلب على مضيفه ليفورنو ٢/صفر فى المرحلة الحادية عشرة من البطولة.

وسجل دييجو ميليتو ودوجلاس مايكون هدفى إنتر ميلان ليرفع الفريق رصيده إلى ٢٨ نقطة فى الصدارة، مقابل ٢١ نقطة لكل من يوفنتوس وسامبدوريا فى المركزين الثانى والثالث.

وظهر ليفورنو بمستوى جيد فى الشوط الأول أمام جماهيره، حيث كان يسعى إلى تحقيق فوزه الثالث رغم غياب مهاجمه كريستيانو لوكاريللى.

وتعثر إنتر ميلان فى بعض فترات الشوط الأول، الذى كان متوازنا بين الفريقين، وأتيحت فرصة خطيرة أمام ليفورنو فى الدقيقة ٣٨، حيث سجل أنطونيو كاندريفا كرة قوية من ضربة حرة، لكن الحارس جوليو سيزار تصدى لها بصعوبة.

وبعد أربع دقائق من بداية الشوط الثانى سجل الأرجنتينى ميليتو الهدف السابع له فى الموسم، من كرة زاحفة من حدود منطقة الجزاء.

وسجل ميليتو بذلك نفس عدد الأهداف، التى أحرزها كل من جيامباولو بازينى لاعب سامبدوريا والسلوفاكى ماريك هامسيك، الذى سجل ثنائية فى مرمى يوفنتوس. وكثف ليفورنو ضغطه الهجومى بحثا عن هدف التعادل، لكنه أخفق فى تشكيل خطورة حقيقية على مرمى إنتر ميلان، الذى دعم تقدمه بالهدف الثانى قبل عشر دقائق من نهاية المباراة، وكان من نصيب المدافع البرازيلى مايكون.

وتجمد رصيد يوفنتوس عند ٢١ نقطة بعد أن خسر على أرضه أمام نابولى ٢/٣ رغم تقدمه بهدفين فى المباراة. ويحتل ميلان المركز الرابع برصيد ١٩ نقطة بعد فوزه على بارما ٢/صفر، وسقط سامبدوريا فى فخ التعادل السلبى أمام ضيفه بارى.

وسجل ماركو ماركيونى ثنائية قاد بها فيورنتينا إلى الفوز على كاتانيا ٣/١ ليرفع فيورنتينا رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الخامس، ويتجمد رصيد كاتانيا عند سبع نقاط فى المركز التاسع عشر قبل الأخير.

وسجل ماركيونى الهدفين الأول والثانى لفيورنتينا فى الدقيقتين الخامسة و٦٩ ثم أضاف زميله ألبرتو جيلاردينو الهدف الثالث للفريق فى الدقيقة ٨٦، بينما كان هدف كاتانيا من نصيب جيوسيبى ماسكارا وسجله فى الدقيقة ٤٨.

وأنهى كل من الفريقين المباراة بعشرة لاعبين، حيث طرد داريو داينيلى قائد فيورنتينا فى الدقيقة ٤٤، كما طرد شيرو كابوانا من كاتانيا فى الدقيقة ٥٨.

واحتفل كاليارى بالمباراة رقم ١٠٠٠ له وحقق الفوز رقم ٣٠٠ له فى دورى الدرجة الأولى بتغلبه على أتالانتا ٣/صفر. ورفع كاليارى، الذى توج باللقب مرة واحدة عام ١٩٧٠، رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز الثامن.

وتعادل باليرمو مع جنوة سلبيا ليرفع الأول رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز العاشر مقابل ١٧ نقطة لجنوة فى المركز السابع.

كما تعادل أودينيزى مع كييفو ١/١، بينما قطع روما سلسلة من ثلاث هزائم متتالية وتغلب على بولونيا ٢/١ كما فاز كاليارى، وتعادل لاتسيو مع سيينا ١/١.

الدورى الإيطالى

الفريق	النقاط
إنتر ميلان	٢٨ نقطة
يوفنتوس	٢١ نقطة
سامبدوريا	٢١ نقطة
ميلان	١٩ نقطة
فيورنتينا	١٨ نقطة

هوفنهايم يدخل دائرة المنافسة فى البوندزليجا

حافظ هوفنهايم على بقائه داخل إطار المنافسة مع فرق المقدمة فى جدول الدورى الألمانى بعد أن تغلب على مضيفه فرايبورج ١- صفر فى المرحلة الحادية عشرة.

ويدين هوفنهايم بالفضل فى فوزه إلى المهاجم البرازيلى مايكوسويل - ٢٣ عاما - المنضم للفريق فى الصيف الماضى، الذى سجل هدف المباراة الوحيد قبل ست دقائق من نهاية الشوط الأول.

وكان هوفنهايم الفريق الأفضل فى أغلب فترات المباراة لكنه أخفق فى استغلال الفرص التى أتيحت أمامه بعد هدف مايكوسويل.

وأهدر وداد ايبسيفيتش وأندرياس ابيرتشبرجر فرصا كانت كفيلة بفوز هوفنهايم بنتيجة أكبر، وكاد الفريق يدفع ثمن تلك الفرص عندما اقترب فرايبورج من التعادل، لكن هوفنهايم حافظ على شباكه نظيفة ليخرج من المباراة بثلاث نقاط

ورفع هوفنهايم رصيده إلى ٢٠ نقطة فى المركز الخامس بفارق ثلاث نقاط خلف المتصدر باير ليفركوزن، الذى تعادل مع شالكه ٢/٢ فى المرحلة نفسها، وأصبح هوفنهايم الفريق الوحيد من الثلث الأول من جدول الدورى، الذى يحقق الفوز فى المرحلة الحادية عشرة، حيث تعادل فيردر بريمن مع نورنبيرج ٢/٢، وخسر هامبورج أمام بروسيا مونشن جلادباخ ٣/٢.

ويتخلف بايرن ميونيخ، الذى تعادل سلبيا مع شتوتجارت بفارق نقطة واحدة عن هوفنهايم.

وفى مباراة أخرى تغلب فرانكفورت على بوخوم ٢/١ ليرفع الأول رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز التاسع، ويتجمد رصيد بوخوم عند ثمانى نقاط فى المركز السابع عشر قبل الأخير.

تقدم آينتراخت فرانكفورت فى الدقيقة ١٤ بهدف سجله كايو سيزار ثم أدرك بوخوم التعادل فى الدقيقة ٢٥ بهدف أحرزه مايك فرانز لاعب آينتراخت فرانكفورت عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

ولكن مايك فرانز عوض الخطأ وحسم المباراة لصالح فرانكفورت بهدف الفوز ٢/١ فى الدقيقة ٥٣.

الدورى الألمانى

الفريق	النقاط
باير ليفركوزن	٢٣ نقطة
فيردر بريمن	٢٢ نقطة
هامبورج	٢٢ نقطة
شالكه	٢١ نقطة
هوفنهايم	٢٠ نقطة

التعادل الرابع على التوالى لمانشستر سيتى

سقط مانشستر سيتى فى فخ التعادل للمرة الرابعة على التوالى فى منافسات الدورى الإنجليزى هذا الموسم، وذلك بعد أن تعادل سلبيا مع مضيفه برمنجهام فى المرحلة الحادية عشرة من الدورى.

ورفع مانشستر سيتى رصيده إلى ١٩ نقطة ليحتل المركز الرابع بفارق الأهداف فقط أمام توتنهام وبفارق نقطة واحدة أمام ليفربول وأستون فيلا، وذلك بعد أن حالفه الحظ بالتعادل السلبى، حيث أهدر برمنجهام ضربة جزاء.

ويدين مانشستر سيتى بفضل كبير للحارس شاى جيفن، الذى تصدى فى الشوط الثانى لضربة جزاء.

الدورى الإنجليزى

الفريق	النقاط
تشيلسى	٢٧ نقطة
مانشستر يونايتد	٢٥ نقطة
الأرسنال	٢٢ نقطة
مانشستر سيتى	١٩ نقطة
توتنهام	١٩ نقطة

فالنسيا دخل المربع الذهبى بالفوز على ملقة «الأوروبية»

فالنسيا يستعيد المركز الرابع فى الليجا

استعاد فريق فالنسيا المركز الرابع فى الدورى الإسبانى بعد أن حقق فوزا صعبا خارج أرضه وتغلب على مضيفه ملقة ١/صفر فى المرحلة التاسعة من المسابقة.

وسجل ديفيد نافارو، الذى ارتدى شارة القيادة مؤخرا، هدف الفوز لفالنسيا قبل ٢١ دقيقة من نهاية المباراة.

وتذبذب أداء نافارو فى العامين الماضيين وأعير إلى مايوركا بعد تلقيه عقوبة إيقاف من قبل الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «ويفا» لتورطه فى شجار مع لاعبى إنتر ميلان الإيطالى فى مارس ٢٠٠٧.

ولكنه الآن يرتدى شارة قيادة فالنسيا فى ظل غياب كارلوس مارشينا المصاب، ويبدو أنه يبدأ صفحة جديدة فى حياته.

وقاد نافارو دفاع فالنسيا لتقديم عرض جيد واستطاع خطف الهدف الحاسم ليهدى الفريق ثلاث نقاط رفع بها رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الرابع بفارق نقطة واحدة أمام ريال مايوركا، الذى تغلب على ضيفه ريسينج سانتاندر ١/صفر.

وجاء هدف الفوز لمايوركا فى الدقيقة ١٨ من المباراة وكان من نصيب بيير ويبو وأحرزه بمساعدة أبرز نجوم المباراة بورخا فاليرو.

وقال فاليرو: «إننا نفوز بجميع المباريات التى نخوضها على ملعبنا.. وهذا شىء مهم للغاية فى الدورى».

واستعاد فياريال نغمة الانتصارات من جديد وتغلب على تنريفى ٥/صفر ، وسجل خوسيبا لورنتى هدفين لفياريال، وكانت الأهداف الثلاثة الأخرى من نصيب روبير بيريز وجيوسيبى روسى وروبن كانى.

وتغلب ريال سرقسطة على ألميريا ٢/١، وكان هدفا سرقسطة من نصيب أنخيل لافيتا وروبن بوليدو، بينما تعادل بلد الوليد مع مضيفه اسبانيول ١/١، وقد سجل هاريس مدونيانين هدف التعادل لبلد الوليد فى الثوانى الأخيرة من اللقاء.

وتعادل ديبورتيفو لاكورونيا مع سبورتينج خيخون ١/١ ليرفع الأول رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز السادس مقابل ١٣ نقطة لخيخون فى المركز السابع.

الدورى الإسبانى

الفريق	النقاط
برشلونة	٢٣ نقطة
ريال مدريد	٢٢ نقطة
أشبيلية	١٩ نقطة
فالنسيا	١٨ نقطة
ريال مايوركا	١٧ نقطة

نجوم وملاعب

هارتلاند يقترب من مونديال الأندية

فاز هارتلاند النيجيرى على مازيمبى الكونغولى ٢/١ بأويرى فى ذهاب الدور النهائى لبطولة دورى أبطال أفريقيا.

وسجل كينج أوسانجا وأوتشى اجبا هدفى هارتلاند فى الدقائق ٢٤ و٨٠ على الترتيب، وجاء هدف مازيمبى فى الدقيقة ٢٣.

وأدار المباراة الحكم الدولى المصرى عصام عبدالفتاح.

وتقام مباراة العودة بين الفريقين يوم السبت ٧ نوفمبر الحالى على استاد كينيا فى مدينة لوبومباشى فى الكونغو الديمقراطية.

رفض عودة كورانى

رفض يواكيم لوف مدرب منتخب ألمانيا عودة المهاجم كيفن كورانى إلى صفوف المنتخب الوطنى رغم تألقه اللافت فى المباريات الأخيرة مع فريقه شالكه فى الدورى الألمانى.

وقال لوف: «لن أستدعيه طالما بقيت فى مركز مدرب ألمانيا، وخلال ولايتى، لن يستدعى كورانى، وأتمنى أن يطرح السؤال حول استدعائه للمرة الأخيرة».

وسجل كورانى - ٢٧ عاما - هدف التعادل لشالكه فى مباراة القمة مع ليفركوزن، التى انتهت بالتعادل ٢/٢، بعد أن سجل هدفين حاسمين الأسبوع الماضى فى الدقائق القاتلة فى مرمى هامبورج خلال المباراة، التى انتهت ٣/٣، لكن بعد ثورة الغضب التى أثارها كورانى بين شوطى مباراة ألمانيا وروسيا ٢/١ فى تصفيات مونديال ٢٠١٠، يصر لوف على أنه لا مكان لكورانى فى رحلة «ناشيونال مانشافت» إلى جنوب أفريقيا.

إصابة بندتنر

تقرر أن يغيب الدانماركى نيكلاس بندتنر مهاجم الأرسنال الإنجليزى عن الملاعب لمدة شهر على الأقل بعد تعرضه لإصابة فى فخذه خلال فوز فريقه على توتنهام ٣ ـ صفر فى الدورى الإنجليزى.

وخرج بندتنر - ٢١ عاما - من الدربى اللندنى فى الدقيقة ٣٧ تاركا مكانه للكرواتى أدواردو دا سيلفا فى المباراة التى أقيمت على «استاد الإمارات».

وقال مدرب الفريق الفرنسى أرسين فينجر فى مؤتمر صحفى: «تعرض بندتنر لإصابة فى فخذه، إنها قوية وربما يغيب أربعة أسابيع على الأقل».

وتألق فى المباراة زميل بندتنر الهولندى روبن فان برسى صاحب هدفين، والقائد الإسبانى سيسك فابريجاس مسجل الهدف الثالث بمجهود فردى.

إقالة مدرب شبيبة القبائل

أقال نادى شبيبة القبائل وصيف بطل الدورى الجزائرى مدربه الفرنسى جون كريستيان لانج إثر سوء نتائج الفريق منذ بداية الموسم الحالى.

وذكرت الإذاعة الجزائرية أن إدارة النادى دخلت فى مفاوضات مع عدة مدربين غير أن مصادر مطلعة لم تستبعد أن يجرى انتداب الفرنسى بيرنارد سيموننديه المدرب الحالى لنادى الخريطيات القطرى خاصة أنه يعرف كرة القدم الجزائرية، حيث درب وفاق سطيف قبل موسمين.

وكان لانج قد عين مدربا لشبيبة القبائل قبل نهاية العام الماضى، وقاده إلى إحراز المركز الثانى فى الدورى.

أودى تستثمر فى البايرن

تعتزم صانعة السيارات أودى شراء حصة ٩,٥٪ من نادى بايرن ميونيخ الألمانى فى صفقة تقدر بقيمة ٨٠ مليون يورو، بحسب تقارير صادرة فى ألمانيا.

وذكر موقع مجلة «شتيرن» الإلكترونى أن الصفقة وافق عليها مجلسا إدارة أودى والبايرن، وسيتم توقيع العقد فى الأيام القليلة المقبلة.

ويتوقع أن تتم دعوة رئيس مجلس إدارة أودى روبرت شتادلر إلى النادى الألمانى، حيث سيوقع العقد، وبعد استثمار صانع الملابس الرياضية «أديداس» فى النادى البافارى منذ ٢٠٠٢ ما يقارب ٧٧ مليون يورو، تتجه أودى إلى الدخول كمستثمر أساسى مع حامل الرقم القياسى فى الفوز فى الدورى الألمانى ٢١ مرة.

عبدربه فى القاهرة لاستكمال علاجه للحاق بالمباراة المرتقبة

المنتخب يرفع معدل التركيز فى معسكره المغلق استعدادًا للجزائر

شحاتة يطالب بتشديد الإجراءات الأمنية.. وزاهر يعد بمضاعفة المكافآت

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

أجرى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى اتصالات مكثفة بحسنى عبدربه لاعب المنتخب الوطنى وأهلى دبى الإماراتى من أجل الاطمئنان على اللاعب من الإصابة التى لحقت به أمس الأول فى أنكل القدم فى مباراة ناديه مع الشارقة ضمن الدورى الإماراتى وكان التشخيص المبدئى لإصابة عبدربه عبارة عن جذع فى أربطة أنكل القدم اليمنى ويحتاج إلى الراحة التامة لمدة ١٠ أيام على أن يعود اللاعب إلى التدريبات قبل المباراة بأربعة أيام.

وأكد عبدربه للجهاز الفنى أنه سيحضر إلى القاهرة فورا لاستكمال علاجه وأن الإصابة لن تمنعه من المشاركة فى مباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر يوم ١٤ نوفمبر وهو ما أكده أحمد ماجد طبيب المنتخب الذى أشار إلى أن اللاعب سيكون جاهزا للمشاركة فى مباراة الجزائر المقبلة.

ويواصل المنتخب الوطنى معسكره السرى بأسوان فى إطار استعداداته لمواجهة الحسم أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأعطى حسن شحاتة المدير الفنى تعليمات مشددة إلى رجال الأمن الموجودين على استاد أسوان بقيامهم بمنع دخول أى صحفيين أو جماهير إلى تدريبات المنتخب وطالب شحاتة بعزل كامل للاعبين عن الجماهير والإعلاميين وعلل شحاتة الإجراءات التى قام باتخاذها بمحاولته تحقيق أكبر قدر من الهدوء للاعبى المنتخب، وإبعادهم عن الشد العصبى والضغوط التى قد يتعرضون اليها من الإعلاميين أو الجماهير.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قد وعد لاعبى المنتخب بمكافآت ضخمة فى حالة تحقيقهم حلم الجماهير المصرية والتأهل لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا حيث وعد زاهر بصرف مبلغ مليونى جنيه من اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة مع الوعد بمكافآت ضخمة من رجال الأعمال فى حالة التأهل من أجل حشد همم اللاعبين فى المباراة المقبلة وتحقيق الفوز والتأهل إلى نهائيات المونديال المقبل. وأكد زاهر أن اتحاد الكرة سخر كل إمكاناته للمنتخب من أجل التأهل للمونديال وأنه يثق فى قدرات الجيل الحالى فى تحقيق حلم الجماهير خاصة وأنه يعد أفضل الأجيال التى جاءت فى تاريخ الكرة المصرية وأكد أن المنتخب قادر على تسجيل أكبر عدد من الأهداف فى المرمى الجزائرى وأن الفوز بثلاثية نظيفة ليس صعبا على لاعبى المنتخب.

وأدى المنتخب تدريبا وحيدا أمس فى السابعة والنصف مساء شمل رفع الحمل التدريبى من قبل المدير الفنى للمنتخب حسن شحاتة والتدريب على طرق فك التكتل الدفاعى للفريق الجزائرى والتى تعتمد على تحرك المهاجمين بدون كرة وتبادل مراكزهم والتسديد من خارج منطقة الجزاء لضرب التكتل الدفاعى الجزائرى.

وأكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الحالة الفنية للاعبى المنتخب ارتفعت إلى أعلى معدلاتها وأن جميع اللاعبين فى حالة جيدة وأدى المعسكر الحالى إلى زيادة الانسجام بين اللاعبين وطالب الجماهير بالدعاء للمنتخب الوطنى وطالبهم بالتفاؤل والحضور لاستاد القاهرة يوم ١٤ نوفمبر وأكد أن المنتخب لن يخذلهم وأنهم سيخرجون من استاد القاهرة للاحتفال بالتأهل للمونديال.

وعلى الجانب الآخر عاد أمس رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى إلى الجزائر بعد جولة خارجية استمرت سبعة أيام تضمنت زيارة فرنسا وإيطاليا حيث قام سعدان بالاستقرار على إقامة معسكر الإعداد فى مدينة فلورينسا الإيطالية وتحديدا فى مركز كوفير تشانو بعد مفاضلة بينه وبين إقامة معسكر فى مدينة مارسيليا الفرنسية حيث قام سعدان بتفضيل المعسكر الإيطالى للإمكانات العالية الموجودة فيه مقارنة بالمعسكر الفرنسى.

والتقى سعدان خلال جولته بعض لاعبى المنتخب الجزائرى المحترفين فى أوروبا وتأكد من حضورهم إلى الجزائر فى الموعد المحدد حيث من المنتظر أن يبدأ المعسكر الجزائرى يوم ٨ نوفمبر المقبل ويستمر حتى ١٢ من نفس الشهر يطير بعده المنتخب الجزائرى بطائرة خاصة إلى القاهرة للعب المباراة يوم ١٤.

إصابة حسنى عبدربه مصدر قلق قبل لقاء الجزائر

رياضة

15

العدد ٢٧٥ - الاثنين ٢ من نوفمبر ٢٠٠٩

Issue 275 - 2 Nov. 2009

ولنا ملاحظة

العياريفلت..!

■ دفء أهل أسوان رفع معنويات لاعبى المنتخب الوطنى، وزاد من شعورهم بالمسئولية فى لقاء ١٤ نوفمبر. وأهل أسوان مثل أهلنا فى جميع محافظات مصر يشتاقون إلى نجوم القاهرة فى السياسة والرياضة والفن.. سنوات وهم محرومون من تلك الزيارات.. وربما يذكر البعض أن مباراة قمة بين الأهلى والزمالك أقيمت يوما فى أسيوط وكانت عيدا. وعندما يزور الأهلى أو الزمالك محافظة من محافظات الصعيد يكون ذلك يوما خاصا يستحق الاحتفال. وكثيرون يتمنون الخروج من القاهرة.. وكثيرون حين يخرجون يتنفسون الصعداء الذى لا نجده فى العاصمة، إن كان للصعداء وجود؟!

بعيدا عن الإعلام وكاميراته ونصائحه المهمة للاعبين والمدربين، يجرى الفريق الوطنى استعداداته.. وإذا كنا هزمنا الكاميرون وساحل العاج بدروجبا وأمثاله، فإننا نقدر أن نهزم الجزائر، لكنها لن تكون مباراة سهلة، ولا يمكن توقع نتيجتها.. إلا أن اللعب بهدوء وثقة سيكون له تأثيره الإيجابى على الفريق، والكرة التى تلعب أرضا ويتبادلها لاعبونا كثيرا بمنطق الهيمنة والسيطرة على الملعب، من أهم مظاهر الهدوء والثقة.

■■ الإعلان عن مكافآت اللاعبين فى حالة الفوز على منتخب الجزائر والوصول إلى كأس العالم لا يشوبه شىء لو كنا فى فرنسا أو إنجلترا وألمانيا.. لكن شابه الكثير فى مصر، حيث علا صوت الهمهمة والتمتمة حول الأموال التى تمنح للاعبين، بينما غيرهم من الشباب يقف على باب زويلة، أو باب الوزير، باحثا عن عمل.. وينسى هؤلاء أنهم اليوم مستعدون لأن يدفعوا مال قارون شخصيا كى نهزم المنتخب الجزائرى ونتأهل للمونديال.. ثم إن بعضهم من المناضلين، وجماعة «الحنجورى» يرون أن لاعبى المنتخب فى مهمة وطنية، ولا ثمن لها.. مع أنه لم يطلب لاعب واحد هذا الثمن.. لكنه الشارع المصرى الذى يقال فيه اليوم كل شىء وأى شىء بلا رابط وبلا حسيب أو محاسب!

■ كنت أعلم أنهم مجموعة من الصغار الذين كانوا يهتفون ضد مصر، وضد المصريين.. وهذا المشهد أصابنى بالانفعال والغضب الشديد، ومع ذلك أرجو أن نتحلى بالروح الرياضية، وأن نكون أكبر من «العيال».. وألا يجرفنا تيار السباب والهباب فى صفحات الإنترنت.. وهو رجاء لكم، ويساويه رجاء آخر لكل مسئول ومشجع فى الجزائر أن يشاهدوا نفس الشريط ويقولون رأيهم.. للأسف عيار العقل والحكمة والرياضة يفلت ويهرب من الجميع..!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

البدرى يطالب البدلاء باستثمار فرصة غياب الدوليين

الأهلى يناور بورقة أمير لحسم صفقة الشتاء.. وطلعت ينضم لقائمة المصابين

كتب ـ عادل هيبة:

أرجأ مسئولو النادى الأهلى تحديد وجهة حارس مرمى الفريق أمير عبدالحميد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل لحين دراسة جميع العروض التى جاءت للحارس خلال الفترة الماضية من العديد من أندية الدورى إلى جانب عرض آخر من أمريكا، وفضل مسئولو الأهلى التريث فى حسم موقف أمير انتظارا لحسم صفقة التعاقد مع حارس الجونة شريف إكرامى الذى اقترب بشدة من الانضمام للفريق فى يناير بعدما شهدت المفاوضات الجارية بين الناديين انفراجة فى ظل رغبة شريف فى الانضمام للأهلى وعدم ممانعة مسئولى الجونة لذلك، وتجرى الآن المفاوضات بين الطرفين لتحديد السعر النهائى للحارس.

على جانب آخر، قرر الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى رفع الحمل التدريبى للاعبين خلال الفترة المقبلة للارتقاء بمعدلات اللياقة البدنية للاعبين البدلاء الذين لم يشاركوا بصفة أساسية فى مباريات الفريق الماضية ويهدف البدرى للوصول بمستوى البدلاء إلى درجة مقاربة للاعبين الأساسين، حيث أكد فى محاضرته الفنية التى سبقت المران الصباحى أمس ضرورة التعامل بجدية مع التدريبات واستغلال فرصة عدم وجود اللاعبين الدوليين الموجودين مع المنتخب الوطنى للتعبير عن مستواهم الحقيقى الذى يؤهلهم للمشاركة فى المباريات.

وخضع هانى العجيزى وأحمد بلال ومحمد طلعت مهاجمو الفريق لبرنامج علاجى؛ جرى حول الملعب وتدريبات فى الجيمانيزيوم، حيث يعانى كل منهم إصابات مختلفة، فيعانى هانى العجيزى من آلام فى الحوض، بينما يعانى أحمد بلال من الإجهاد، فيما تعرض محمد طلعت لكدمة فى الركبة، ومن المقرر أن ينتظم الثنائى بلال وطلعت فى التدريبات الجماعية بعد ثلاثة أيام، فيما يحتاج العجيزى إلى أسبوع على الأقل للعودة إلى الملاعب.

وكان الفريق قد واصل تدريباته اليومية التى يؤديها على فترتين استعدادا لمواجهة المصرى البورسعيدى يوم الجمعة القادم فى المباراة الودية التى سوف تقام فى بورسعيد لتكريم الراحل سيد متولى.

الإسماعيلى يستقر على التعاقد مع ٣ لاعبين فى يناير

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى أن المهلة التى حددها الحارس محمد صبحى للتفكير حتى يناير المقبل ليس معناها رحيل الحارس عن الفريق ورفضه التجديد بل لاتخاذ القرار دون أى ضغوط نفسية، موضحا أن المهلة طلبها اللاعب وليس النادى كما تردد مؤخرا والإدارة تتمسك ببقاء الحارس لأن الفريق الكبير الذى ينافس على بطولات داخلية حيث يلعب الفريق فى الدورى والكأس وخارجيا فى دورى أبطال أفريقيا يحتاج إلى وجود حارسين جاهزين على نفس المستوى العالى ومسألة المشاركة تعود للجهاز الفنى وقال الكيلانى إن إدارة النادى تنوى تدعيم صفوف الفريق فى الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بمهاجمين اثنين أحدهما أجنبى ولاعب آخر من خط الدفاع لاسيما أن هناك ثلاثة أماكن شاغرة فى قائمة الفريق ومن الممكن تدعيمها فى يناير.

من ناحية أخرى، اطمأن عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى على البدلاء والصاعدين خلال تجربة منتخب السويس الودية التى انتهت بفوز فريقه بهدف للا شىء أحرزه أحمد على وعقب اللقاء خاض اللاعبون المصابون أحمد سمير فرج وأحمد صديق وعبدالله الشحات وأيمن رمضان تدريبات منفردة وشارك لاعب منتخب الشباب أحمد حجازى فى مركز المساك وأكد سليمان أنه يستمر فى الدفع بالصاعدين لثقل خبرتهم تمهيدا للاعتماد عليهم فى المرحلة المقبلة فى ظل غياب الأساسيين.

عماد سليمان

حسام حسن بفانلة المنتخب الوطنى وهو لاعب قبل الاعتزال

أكد أنه لم يحدد وجهته التدريبية المقبلة

حسام حسن: لا أدعو للتعصب ولكنى أرفض أى إهانة لمصر

كتب ـ صبرى على:

رفض حسام حسن مهاجم المنتخب الوطنى السابق اتهامه مع توءمه إبراهيم بالدعوة للتعصب فى لقاء مصر والجزائر المقبل فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ وقال: نحن مصريون نغار على بلدنا ونتمنى أن يحقق المنتخب الوطنى هدف كل المصريين بالتأهل للمونديال وندعم ذلك من أجل إسعاد الشعب.

وأكد حسام أنه تلقى اتصالات هاتفية من عدد من أبناء مصر المقيمين بالخارج، ومنهم مهندس يعمل بالإمارات تأثر وبكى عقب الحلقة التى أذيعت على إحدى القنوات الفضائية قبل يومين وسجلت من الجزائر وكان هدفها «تلميع» صاحب البرنامج على حساب مشاعر الجماهير المصرية فى كل مكان.

وأكد عميد اللاعبين المصريين أنه يرفض الإساءة للاعبى مصر ووضع صور الفنانات على وجوههم فى الصحافة الجزائرية وكذلك الإساءة للمدير الفنى للمنتخب الوطنى حسن شحاتة عن طريق الصور. الأهم من ذلك رفض الإساءة لفانلة منتخب مصر التى هى شعار ورمز لا يمكن لمصرى غيور على بلده أن يقبلها.

وقال المدير الفنى السابق للاتصالات إنه لا يدعو إلى التعصب والعنف ولكنه فى الوقت نفسه لا يدعو إلى مجاملة أى شخص أو كيان على حساب مصر التى هى عنده أهم من كل شىء حتى نفسه، مؤكدا أن المطلوب من جماهير الكرة المصرية أن تدعم منتخبنا بكل قوة مثلما تفعل الجماهير الجزائرية فهذا حقها المشروع، خاصة أن الهدف كبير وهو بطاقة التأهل للمونديال بعد ٢٠ سنة من إنجاز جيلنا.

وبعيدا عن مباراة الجزائر، قال حسام حسن إنه قرر ترك فريق الاتصالات فى الوقت الحالى بعد أن تأكد أن العمل فى القسم الثانى ليس مكانه رغم الإمكانات التى وفرتها إدارة النادى طوال الفترة الماضية لأنه بدأ عمله كمدرب مع فريق كبير هو فريق المصرى وأنه لا يمكن أن يقبل بأقل من ذلك مع كامل تقديره لإدارة الاتصالات.

وأكد حسام أنه كان حريصا على أن يترك الاتصالات وهو فائز فى مباراته الأخيرة معه وهو ما تحقق بالفوز على بنها ١/٦ لأنه يرفض ترك المسئولية فى ظروف صعبة للفريق، مؤكدا أن أى مدرب قد يهرب من المسئولية ويترك الفريق فى موقف صعب لكننى فضلت الرحيل بعد فوز كبير، حرصا على الفريق وعلى اسمى، متمنيا للاتصالات التوفيق فى الدورى والعودة للأضواء من جديد.

وعن وجهته المقبلة، أكد العميد أنه الآن فى فترة راحة ليقرر بعدها ما يراه مناسبا له ولطموحاته كمدير فنى لأحد فرق الدورى الممتاز لأنه يرفض أن يعود إلى الوراء ولو خطوة واحدة.

عبدالقادر غزال لـ«فرانس فوتبول»:

لا يهمنا اللعب أمام ١٠٠ ألف متفرج فى القاهرة

أكد عبدالقادر غزال مهاجم منتخب الجزائر وفريق سيينا الإيطالى أنه وزملاءه فى منتخب الجزائر لا يخشون اللعب أمام الجماهير الغفيرة التى سوف تحتشد فى استاد القاهرة لحضور المباراة الحاسمة التى ستجمع بين مصر والجزائر فى الجولة السادسة ـ الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

وقال غزال فى تصريحات لمجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية المتخصصة فى كرة القدم: «مباراتنا أمام منتخب مصر فى استاد القاهرة يوم ١٤ نوفمبر ستكون صعبة بكل المقاييس، ولكن لدينا يقين بأننا قادرون على فعلها وتجاوز هذه العقبة والتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، سنتأهل إلى المونديال بدون أى مشكلة، فنحن واثقون فى قدراتنا وأنفسنا، ولايهمنا أى أموال سنكسبها فى حالة الوصول لكأس العالم، بل هدفنا هو إسعاد الجمهور الجزائرى».

وعن اللعب أمام ما يقرب من ٧٥ ألف متفرج من المتوقع أن يحضروا المباراة فى استاد القاهرة، قال غزال: «لدينا خبرات كبيرة تمكننا من اللعب أمام ٨٠ ألف متفرج أو حتى ١٠٠ ألف متفرج، ونحن لدينا ثقة كبيرة فى رابح سعدان المدير الفنى للفريق، ومن المؤكد أنه سوف يجد حلولا لهذه المباراة».

وأكد غزال لاعب وسط سيينا الإيطالى أنه تربطه علاقة قوية مع مراد مغنى زميله فى المنتخب الجزائرى ولاعب نادى لاتسيو الإيطالى، وقال: «أفرح كلما وضعنا سعدان فى نفس الغرفة خلال معسكر منتخب الجزائر، فهو لاعب رائع، ومكسب كبير للأخضر».

بترول أسيوط يلاقى الجونة اليوم فى تأبين «سكر»

كتب ـ محمد الديك:

يلتقى اليوم فى السادسة مساء فريقا بترول أسيوط والجونة وديا على ملعب استاد الاربعين فى تأبين سامى أبوزيد «سكر» لاعب الفريق البترولى وأسمنت اسيوط الذى تعرض لحادث أليم فى بداية الشهر الماضى أثناء ذهابه لأداء المران مع فريقه قبل لقاء المصرى فى الاسبوع السابع من الدورى الممتاز.

وأكد الدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق أن النادى وجه الدعوة لجميع المسئولين بالمحافظة التنفيذية والسياسية والشعبية ورئيس الجامعة وكل رؤساء أندية أسيوط للمشاركة فى تأبين اللاعب صاحب الخلق الرفيع والذى لم تتأخر الأندية فى تلبية طلب المشاركة فى تكريمه بعد وفاته.

وأشار إلى أن المباراة ستكون بين الفريق والجونة وسيشارك فيها نادى ومركز شباب البدارى بلد الراحل حيث سيشارك نادى البدارى مع الجونة ومركز شباب البدارى مع بترول أسيوط فى إطار رغبتهما فى المشاهمة فى مباراة التأبين.

وأضاف أن نادى البدارى برئاسة محمد أبوعاشور ومركز شباب البدارى برئاسة حماد فرغلى سيحضران المباراة بوفد كامل من النادى ومركز الشباب كما سيحضر وفد من منتخب الجامعة فى مختلف الالعاب للمشاركة فى التأبين.

على الجانب الآخر اكد اسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة أن الهدف من المباراة المساهمة فى ازالة أحزان أسرة الفقيد خاصة أنه كان من اللاعبين أصحاب الأخلاق ومشهود له فى الملاعب بذلك.

بعيدا عن ذلك قرر الجهاز الفنى للجونة الاتفاق على خوض ٣ مباريات ودية امام المقاولون العرب وبتروجيت وإنبى خلال فترة التوقف الحالية وعقب العودة إلى القاهرة لاستئناف التدريبات فى ظل فترة التوقف الحالية.

زاهر يشكل لجنة برئاسة طاهر للإشراف على تنظيم مباراة ١٤ نوفمبر

ضمان التوزيع العادل للتذاكر وتأمين دخول الجماهير الجزائرية .. أهم التكليفات

كتب ـ محمد البنهاوى:

قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بتشكيل لجنة تختص بتنظيم المباراة المهمة بين المنتخبين المصرى والجزائرى والتى يستضيفها استاد القاهرة يوم السبت ١٤ نوفمبر القادم فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠، خاصة بعد التحذيرات التى جاءت للاتحاد المصرى من الفيفا والتى طالب خلالها المسئولون فى اتحاد الكرة بالتنظيم الجيد للمباراة ومنع حدوث أى شغب خاصة بعد أن نما إلى علم المسئولين فى الاتحاد الدولى حالة الاحتقان الموجودة بين الجماهير المصرية والجزائرية قبل اللقاء.

وقرر زاهر أن يرأس اللجنة المهندس محمود طاهر عضو مجلس الإدارة ومعه المهندس خالد عبدالعزيز مدير اللجنة المنظمة لنهائيات كأس العالم للشباب مصر ٢٠٠٩.

ومن المنتظر أن تقوم اللجنة باتخاذ جميع الإجراءات اللازمة لضمان التوزيع العادل لتذاكر المباراة وضمان عدم حدوث أزمات فى توزيع التذاكر وتوزيعها على جميع محافظات مصر وكذلك اتخاذ بعض الإجراءات المهمة لضمان عدم بيع التذاكر فى السوق السوداء ومنها استخدام البطاقة الشخصية فى معرفة هوية من يقوم بشراء تلك التذاكر وكذلك عدم بيع أكثر من ثلاث تذاكر لشخص واحد، وتقوم اللجنة بالإشراف على منافذ بيع التذاكر فى عدد من محافظات مصر وألا يكون التوزيع مقصورا على القاهرة فقط.

ويتضمن تكليف اللجنة أيضا بالتنسيق مع قوات الأمن لضمان تأمين دخول وخروج الجماهير الجزائرية من وإلى الاستاد وكذلك تنظيم دخول وخروج الجماهير المصرية وضمان دخول أى شخص يحمل تذكرة إلى المباراة وتنظيم دخول الصحفيين والمصورين إلى الملعب وفى المؤتمر الصحفى بعد المباراة.

وكان خطاب رسمى قد وصل من الاتحاد الدولى إلى اتحاد الكرة يهدد فيه الجانب المصرى بالتعرض لعقوبات شديدة فى حالة صدور أى أحداث شغب من الجماهير المصرية فى المباراة أو تعرض البعثة الجزائرية لأى أذى من قبل الجماهير المصرية.

يذكر أن بعض الصحف ومواقع الإنترنت عملت على زيادة التوتر بين الجمهورين قبل أقل من أسبوعين من المواجهة الحاسمة بينهما.

صورة نرجو ألا تتكرر فى مباراة ١٤ نوفمبر

تصوير ـ مصطفى محمد

الزاوية البعيدة

لا «وردة».. ولا «طوبة»

مع اقتراب مباراة ١٤ نوفمبر تزيد أهمية الأيام والساعات قبل الحدث الأهم والأبرز، الذى يفرض نفسه ولا يمكن الحديث عن شىء سواه، ولكن فى الوقت نفسه تزيد أهمية دور الإعلام وتعامله مع الحدث المنتظر وكيفية أن نبحث جميعا عن كل ما من شأنه خدمة منتخبنا الوطنى وأهدافه ومساعدة الجهاز الفنى واللاعبين بالصورة التى ينتظرونها منا دون أن ننجرف إلى صراعات شخصية ومنافسة يكون هدفها إثبات كل إعلامى لصدق نظرته للحدث وخطأ الآخرين.

فكل مبادرات التهدئة ونبذ التعصب فى ملاعب الرياضة أمر مطلوب ولابد أن تحمل أهدافا أكبر وأسمى من التى يتنافس الآخرون الآن عليها بحثا عن «بطولة وهمية» يهدف من خلالها كل صاحب «ميكروفون» أن يحقق أهدافا تخدمه هو فقط، وهؤلاء المتنافسون مطالبون بنظرة إلى ما يقوم به الإعلام الجزائرى تجاه فريقه من أجل دعمه ومساندته دون تناحر أو خلاف داخلى مثل الذى نشهده على شاشاتنا الفضائية التى تخدم المنافس كثيرا!!

والدعوة للاعتدال هى الأفضل فى محاولة وضع مباراة كرة قدم فى حجمها الطبيعى، فهى مباراة مهمة مؤثرة ومصيرية وفاصلة ولكنها ليست حربا مع دولة معادية وأيضا لا تحتاج إلى «ورود» تنثر فى كل مكان نستقبل بها الفريق المنافس ودروع نكرم بها ضيوفنا.

ففى كرة القدم لا يوجد أى فرق عندما نواجه البرازيل أو عندما نلعب مع الجزائر أو أى فريق عربى شقيق فالملعب هو الملعب ورغبة الفوز واحدة ولا يمكن أبدا أن ندعو الجماهير لضرب المنافس وأيضا لا نهدف لتسهيل مهمته فى الفوز علينا، لأن رغبة الفوز تحكمنا فى كل اللقاءات ولا مكان أيضا فى المنافسة داخل الملعب للكلام عن الأخوة والعروبة وغيرها لأن ميدان السياسة لا يمكن أن تحكمه مباراة كرة قدم مهما كانت أهميتها وما بين مصر وكل الدول العربية لا يمكن أن يتوقف على نتيجة مباراة!

وأعجبنى كلام سمير زاهر الذى كان صادقا وهو يدعو جماهيرنا لفعل أى شىء يدعم منتخبنا ويؤثر بالسلب على المنافس وهذا حق مشروع يحدث فى كل ملاعب العالم وهو يلخص الحل الوسط بين دعوة منح كل لاعب جزائرى «وردة» قبل اللقاء ودعوة المتعصبين الذين ينادون بـ«طوبة لكل لاعب جزائرى» فنحن نريد عمل أى شىء من أجل الفوز فى المدرجات وداخل الملعب لأننى فى مباراة الجزائر وغيرها أرفض «الطوبة» ولا أشجع «الوردة»!!

◆ صبرى على ◆

أزمة بسبب الثلاثى السابق بالفريق

الشمس مهدد بالاستبعاد من دورى القسم الثانى

كتب ـ حسام زايد:

تعاقد كمال عثمان المدير الفنى السابق للقناة مع مجلس إدارة نادى الشمس برئاسة اللواء نبيل ثروت ليتولى المهمة الفنية لفريق الكرة، وذلك فى الجلسة التى جمعتهما مساء أمس الأول بنادى الشمس.

وتم الاتفاق على أن يقود عثمان الفريق لمدة موسمين دون النظر إلى تأهل الفريق إلى الدورى الممتاز من عدمه، كما تم الاتفاق على الجهاز الذى سيعاون عثمان فى مهمته الجديدة ويتكون من عصام سيف رئيس قطاع الناشئين بالشمس وسيتولى منصب المدرب العام، ورضا الفداوى مدربا مساعدا وإبراهيم عبدالمؤمن مديرا إداريا.

وجاء تغيير الجهاز الفنى السابق بقيادة فتحى السيد عقب النتائج المخيبة للآمال لفريق الكرة والذى فشل فى تحقيق المطلوب منه على مدار ستة أسابيع مضت من عمر دورى القسم الثانى حقق خلالها فوزا وحيدا وتعادلين وثلاث هزائم، ويحتل الفريق المركز الثالث عشر فى المجموعة الثانية برصيد خمس نقاط فقط.

من جانبه أكد اللواء نبيل ثروت رئيس مجلس إدارة نادى الشمس أن التغيير كان لابد أن يحدث فى ظل النتائج السيئة التى تحققت فى المرحلة الماضية، مضيفا أن كمال عثمان هو ابن من أبناء نادى الشمس ولم يتردد فور عرض المهمة عليه، وأشار رئيس نادى الشمس إلى أن العقد مدته عامان من أجل تحقيق أكبر قدر من الإستقرار لفريق الكرة.

ويقود عثمان الشمس يوم الأربعاء المقبل عندما يستضيف الترسانة فى الجولة السابعة بدورى القسم الثانى.

فى شأن آخر تواجه إدارة النادى مأزقا حقيقيا يهدد مسيرة الفريق بدورى القسم الثانى، حيث تلقت الإدارة خطابا شديد اللهجة من لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة بشأن أزمة الثلاثى السابق بالفريق وهم أمير صلاح زكى ويلعب حاليا فى وادى دجلة وأحمد سالم ويلعب مع مصر المقاصة وهاشم الدسوقى ضمن صفوف الداخلية، وطالب الخطاب بضرورة سداد باقى مستحقات اللاعبين البالغ قيمتها ٢٠٪ من قيمة التعاقد وإلا سيتم إيقاف فريق الكرة عن اللعب فى دورى الدرجة الثانية.

ولم تقتنع لجنة شئون اللاعبين بمبررات النادى بأن اللاعبين وقعوا على شرط فى تعاقدهم يقضى بخصم ٢٠٪ من مستحقاتهم فى حال عدم الصعود للممتاز فى الموسم الماضى، وكان ذلك وقت أن كان محمد الملاح رئيس النادى السابق.

ولم تعترف لجنة شئون اللاعبين بهذا الشرط وأقرت بأحقية اللاعبين الثلاثة فى الحصول على مستحقاتهم كاملة، وتم رفض التظلم الذى تقدم به النادى من قبل لتبرئة ذمته من الثلاثى ودفع وقتها مبلغ ١٠ آلاف جنيه لاتحاد الكرة رسم رفع التظلم.

ومن المنتظر أن تصدر لجنة شئون اللاعبين قرارا بإيقاف الشمس عن إكمال مسيرته فى القسم الثانى بمجموعة القاهرة خلال الساعات المقبلة إذا لم يلتزم بدفع باقى مستحقات اللاعبين الثلاثة حسبما جاء فى خطاب اللجنة للنادى.

كمال عثمان

طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة:

أسعى لتحقيق مركز متقدم مع الفريق

الاعتماد على المدرب المحلى فكرة تحتاج لمزيد من الصبر

حوار ـ محمد الديك:

طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة قاد أكثر من فريق بداية من الاتحاد السكندرى وحقق معه العديد من الانتصارات قبل أن ينتقل إلى طلائع الجيش ويقوده إلى تقديم عروض قوية فى الدورى المحلى ودورى أبطال العرب قبل أن ينتقل إلى اتحاد الشرطة فى الموسم الماضى ونجح فى أول ظهور للفريق فى البقاء بالدورى بالرغم من البداية الضعيفة له فى أول الموسم ومع بداية الموسم الحالى نجح فى الدخول مبكرا إلى الصراع مع الكبار وتمنى أن يحقق نتيجة طيبة ومركزا متقدما مع الفريق فى ظل الدعم الذى يجده من المسئولين باتحاد الشرطة.

«الشروق» التقت المدير الفنى لاتحاد الشرطة لمعرفة طموحاته مع الفريق وكيف يرى مسابقة الدورى.

■ البداية هذا الموسم على عكس ما حدث الموسم الماضى ما السر؟

ـ تعلمنا من أخطاء الماضى وتفادينا الوقوع فيها هذا الموسم بالإضافة إلى تدعيم صفوف الفريق بعناصر خبرة أضافت للفريق وأتمنى أن تسير الأمور على النسق الذى وضعه الجهاز الفنى للفريق.

■ كيف ترى الدورى هذا الموسم بعد انتهاء مباريات الأسبوع الثامن؟

ـ الدورى هذا الموسم سيشهد صراعا بين الأندية من بدايته حتى نهاية المسابقة، ولا يستطيع أحد أن يتكهن بمن سيحصل على درع الدورى ومن سيصارع على الهبوط خاصة أن المسابقة تحتاج إلى مجهود مضاعف فهى بطولة النفس الطويل.

■ هل أنت راض عن أداء فريقك فى اللقاءات الماضية؟

– أنا راض عن الأداء فى بعض اللقاءات ولكنى غير راض عن المستوى فهناك مباريات كدنا نخسرها وتحديدا مباراة بترول أسيوط وخسرنا مباراة المنصورة فى الأسبوع الخامس من الدورى الممتاز.

■ وما تفسيرك لتذبذب المستوى من مباراة لأخرى؟

ـ الأسباب كثيرة وأبرزها الإصابات وطول فترات التوقف بين المباريات مما يجعل اللاعب يبتعد عن مستواه وعن حساسية المباريات.

■ وكيف يمكن الحفاظ على مستوى اللاعبين طوال المسابقة؟

ـ الاهتمام بفترة الإعداد للموسم مبكرا وتجنب الإصابات بالإضافة إلى مراعاة ومتابعة سلوكيات اللاعب داخل وخارج الملعب بالإضافة إلى مراعاة الشق البدنى والنفسى للاعبين خاصة أن هناك البعض منهم لا يحرص على الاهتمام بنفسه.

■ هل أنت متابع للاعبين خارج الملعب؟

ـ الجهاز الفنى يفترض حسن النوايا فى اللاعبين وهم على مستوى المسئولية ولا يحتاجون إلى مراقب يحاسبهم على تصرفاتهم.

■ ما تقييمك للصفقات الجديدة التى تم التعاقد معها فى بداية الدورى الممتاز؟

ـ الحكم الآن سيكون مبدئيا خاصة أن هناك لاعبين تم الدفع بهم والبعض الآخر لم يشارك فى المباريات إلا أن الصفقات بشكل عام تم اختيارها بعناية وستكون إضافة قوية للفريق خلال المباريات القادمة.

■ كثر الحديث عن طريقة ٢/٤/٤ فى الموسم الجديد وقام بعض المدربين بتطبيقها فهل الطريقة ضمن الخطط المستقبلية للجهاز الفنى لاتحاد الشرطة؟

ـ أولا أنا مفهومى لطرق اللعب لا يعتمد على الأرقام المهم عندى النتيجة ونحن لدينا العناصر التى تستطيع أن تؤدى أى طريقة لعب، ولكنها تحتاج فقط إلى المزيد من الوقت لتحفيظ كل لاعب مهامه فى هذه الطريقة داخل الملعب.

■ ما تعليقك على تجربة حسام البدرى فى الأهلى وهل أنت مع المدرب المحلى لأندية الدورى؟

ـ أولا أنا من أشد المساندين لتجربة حسام البدرى مع الأهلى خاصة أنها بدأت تؤتى ثمارها خلال الأسابيع القليلة الماضية ولكن هناك شروطا لابد من توافرها فى المدرب المحلى ليقود الفريق من أبرزها المستوى الثقافى والفكرى له بالإضافة إلى تمتعه بشخصية قيادية ولابد أن يكون لديه الكثير من الخبرات فى الملعب وكيفية التعامل مع اللاعبين.

■ وهل حصول المدربين على الدورات التدريبية يكفى لقيادة أندية الدورى؟

ـ ليست كل الدورات خاصة أن معظمها لا يقدم أى إضافات للمدربين وليس معنى المشاركة فى الدورات للحصول على شهادة أقدمها لكى أصبح مديرا فنيا أو مدربا، فأنا حصلت على أكثر من دورة تدريبية من ألمانيا والمجر ورومانيا وحصلت على دورات عديدة فى مصر أيضا ويكفينى فى كل دورة الحصول على معلومة ولو كان سطرا واحدا فقط فى علم التدريب.

■ لماذا ترفض وجود مدرب عام بالجهاز الفنى والاكتفاء بمنصب المدرب؟

ـ أولا الثنائى محمد إبراهيم ومنير عقيلة كانا من اللاعبين الذين قمت بتدريبهم فى الإسكندرية وهما من جيل واحد ويقومان بدور كبير مع اللاعبين داخل الملعب وبالتالى فلا أفكر فى وجود أو تعيين مدرب عام بالإضافة إلى أن هناك ثقة فيهما وأترك لهما حرية التصريحات الصحفية فى بعض الأمور الخاصة بالفريق.

■ خضت تجربة تدريب الاتحاد السكندرى فهل تفضل قيادة ناد جماهيرى أم نادى مؤسسات؟

ـ أولا أفضل العمل فى أندية المؤسسات لأننى أعمل بعيدا عن الصراعات الموجودة فى مجالس إدارات الأندية الجماهيرية بالإضافة إلى البعد عن الضغط الجماهيرى فهى تقوم بالهتاف للفريق فى حالة الفوز وتقوم بتوجيه أفظع الشتائم والسباب فى حالة الفشل.

■ كيف ترى فرصة منتخب مصر فى الصعود لكأس العالم قبل المواجهة المرتقبة أمام الجزائر؟

ـ أولا فرص المنتخب زادت عقب الفوز الأخير الذى تحقق أمام زامبيا وتعتبر الفرص متساوية وإن كانت الجماهير وإقامة المباراة على ملعب استاد القاهرة تمنح الأفضلية لمنتخب مصر وأتمنى أن ينجح المنتخب فى تتويج مسيرته بالصعود إلى كأس العالم.

■ ما طموحك فى الموسم الثانى لك مع الشرطة؟

ـ أتمنى تحقيق أفضل مركز خلال الموسم الحالى وأنا بطبيعتى أبحث عن النتائج ولكن هناك أشياء خارجة عن إرادة الجهاز الفنى مثل عدم توفيق اللاعبين وسوء الحظ.

بصرى يبحث عن بداية قوية للاتصالات أمام السكة

كتب ـ محمد عادل:

طالب طه بصرى المدير الفنى الجديد للمصرية للاتصالات لاعبيه بضرورة عدم التخلى عن الروح الحماسية التى كان يبثها حسام حسن المدير الفنى السابق للفريق بينهم مشيرا إلى أن هذه الروح هى أساس الأداء الجيد ومن ثم الفوز فى اللقاءات المصيرية خلال منافسات الدورى وأضاف بصرى للاعبيه أن الفضل يعود لحسام حسن فى إعداد الفريق ووصول اللاعبين إلى فورمة بدنية عالية خلال الفترة الماضية مما يسهل من مهمة بصرى فى الوقوف على مستوى اللاعبين من أجل تعديل التشكيل بالطريقة التى تسمح له بالظهور بصورة جيدة خلال الدورى.

ويحرص المدير الفنى على تهيئة لاعبيه نفسيا قبل لقاء السكة الحديد الاربعاء المقبل فى الاسبوع السادس لدورى القسم الثانى لاسيما وان اللقاء صعب على الفريق ولكن بصرى طلب من اللاعبين التركيز على استغلال الفرص التى تتاح للفريق، ومن المنتظر أن يخوض بصرى مباراة السكة بنفس تشكيل الاتصالات الثابت لصعوبة تغيير التشكيل فى هذه الفترة الوجيزة عقب توليه مهمة المدير الفنى.

من ناحية أخرى يحصل التوأم حسن على راحة سلبية فى الآونة الحالية بالإضافة إلى طارق سليمان على أن ينتظر الجهاز الفنى السابق للاتصالات عرضا من أحد اندية الممتاز على حد تعبير طارق سليمان الذى أكد أن العميد يتلقى العديد من العروض من بعض أندية الممتاز ولكنه رفض الإفصاح عنها إلى أن تأخذ الطابع الرسمى، وأشار سليمان إلى أن الجهاز الفنى رفض الاستمرار مع الاتصالات عقب لقاء بنها مشيرا إلى أن العميد اتخذ قرار الرحيل عن الاتصالات قبل لقاء بنها إلا أنه صمم على خوض ذلك اللقاء من أجل الفوز وترك الفريق بعد انتصار وهو ما تحقق بسداسية بنها وقال إن حسام وإبراهيم وهو من بعدهما يتمنون التوفيق للجهاز الجديد بقيادة بصرى لاسيما وان رحيل جهاز وقدوم آخر لايعبر عن الامكانات الفنية ولا يقلل من شأن أى منهم مشيرا إلى أن ذلك أمر طبيعى فى عالم التدريب.

وعلى صعيد آخر يواصل لاعبو الفريق اتصالاتهم المستمرة بالجهاز الفنى القديم حرصا منهم على التواصل بالعميد الذى ترك بصمة قوية بين اللاعبين حيث أكد معظم اللاعبين انهم قابلوا قرار رحيل حسام حسن باندهاش، خاصة وانه كان قاب قوسين أو ادنى من البقاء مع الفريق لاسيما بعد تمسكهم به إلى جانب إدارة النادى التى كانت تريد استمراره مع الفريق ولكن إصرار التوأم على الرحيل كان قرارا سابق التجهيز ولم يكن لأى شخص ليغير من هذا القرار.

طه بصرى

لاعبو النصر يستعدون لمواجهة بنها

«خاص الشروق»

النصر يدعم صفوفه بمهاجم أفريقى

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل فريق النصر استعداداته لمباريات الأسبوع السابع من الممتاز «ب» حيث ينتقل للقاء بنها خارج ملعبه، ويركز السيد عيد المدير الفنى للفريق على علاج الأخطاء الدفاعية، مع ضرورة التمركز الصحيح وتدريب المهاجمين على استغلال الفرص التى تتاح لهم خلال المباريات، ويستمر غياب الثنائى محمد عبدالفتاح مهاجم الفريق واحمد السيد للإصابة، واقترب رامى عادل صانع ألعاب الفريق من التعافى بشكل كامل وتزايدت احتمالات مشاركته فى لقاء بنها.

وأكد هشام قطب مدير الكرة بالنصر أن الفريق واجه سوء حظ غريبا فى المباريات السابقة بعد الإصابات التى نالت العديد من أعمدة الفريق الأساسية خصوصا فى خط الهجوم، بالإضافة إلى شعور اللاعبين بالمسئولية الكبيرة الملقاة على عاتقهم لتقديم أداء أفضل من الموسم السابق الذى نافس فيه الفريق على الصعود حتى المباراة الأخيرة، وهو ما يسبب ضغطا نفسيا كبيرا عليهم.

فى الوقت الذى كثف فيه الجهاز الفنى للفريق جهوده للبحث عن التعاقد مع لاعبين فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، خصوصا فى خط الهجوم حيث يسعى النصر لضم مهاجم أفريقى يمتاز بالسرعة والمهارة، حيث كان الفريق على وشك التعاقد مع الغانى لابران مهاجم المنتخب الأوليمبى الغانى ولكن فشل فى الاختبارات التى أجريت له وتم صرف النظر عن التعاقد معه.

من جانبه أعلن عمرو عبدالحق رئيس النادى أن الإدارة ستستمر فى دعم الجهاز الفنى على أمل تحسن النتائج فى الفترة المقبلة، نظرا للأداء الجيد والمبشر الذى يقدمه اللاعبون ولكن تأخر نتائج الفريق لا تسبب قلقا للإدارة، حيث لايزال الوقت مبكرا والأمل قائما فى الصعود والجهاز الفنى يعمل بأسلوب علمى ويسير فى سياسة تصعيد الناشئين وآخرهم احمد سامى وكريم الضو.

وأشار عبدالحق إلى أن النصر يسعى لزيادة القاعدة الجماهيرية لديه وهو ما يجعله يرفض منع القنوات الفضائية من دخول النادى كما يطلب البعض، حيث إن الأمر ليس إلزاميا، وهو ماجعله يمتنع عن حضور الاجتماع الأخير للجنة السباعية للبث، وأضاف أنه لا يرفض بيع حقوق بث مباريات الفريق ولكن بشرط أن يتم البيع بصورة محترمة ولائقة وتحقق الاستفادة لجميع الأطراف.

دعوة القدامى لمباراة تأبين «متولى»

المصرى يسعى لضم ثنائى المريخ

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

يستأنف فى الثالثة عصر اليوم فريق المصرى تدريباته على ملعب الجمارك بعد الراحة السلبية التى حصل عليها اللاعبون عقب انتهاء مباراته أمام المريخ، وانتهت بفوز المصرى ٢/١ وحرص الجهاز الفنى على الدفع بالأساسيين خلال المباريات الودية المقبلة للحفاظ على لياقة المباريات ومعدلات اللياقة البدنية ولحفظ ماء الوجه فى ظل الأداء المتواضع للبدلاء ويسعى أنور سلامة المدير الفنى لإعادة ترتيب أوضاع الفريق قبل استئناف مباريات الدورى.

وحرص الجهاز على عقد جلسة سريعة قبل التدريبات لتصحيح بعض الأخطاء، وعلاج أوجه القصور والسلبيات وشرح الأخطاء المتكررة لمدافعى الفريق وتركزت التعليمات إلى المهاجمين ولاعبى خط الوسط بزيادة الفاعلية والحماس فى نقل الهجمات وهدد المدير الفنى بعقاب اللاعبين فى حالة لجوئهم للفردية فى الأداء وعدل الجهاز فى برنامجه فيلتقى مع المنصورة الأربعاء ٤ نوفمبر.

وكان أنور سلامة المدير الفنى للمصرى قد أثنى على المستويين الفنى والبدنى اللذين ظهرا على مهاجم المريخ الصاعد هشام البطوط وقد حظى اللاعب الصاعد بثقة سلامة الذى تمسك بضمه إلى صفوف المصرى سريعا وكان قد وافق مسئولو الناديين على إتمام الصفقة. ويتبقى الاتفاق على المقابل المادى الذى يتمسك به مجلس إدارة المريخ والبالغ ٤٠٠ ألف جنيه.

ومن ناحية أخرى، أنهى أحمد متولى نجل رئيس المصرى السابق سيد متولى كل الترتيبات الخاصة بمهرجان تأبين والده بمشاركة عاطف مبروك عضو مجلس إدارة المصرى والمكلف برئاسة المهرجان وتم توجيه الدعوة إلى التوءم حسام وإبراهيم حسن وسمير كمونة ونادر السيد ومحمد عمارة وخالد بيبو الجيل الذهبى الذى لعب للمصرى إبان رئاسة متولى للنادى، إضافة إلى أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة وجميع رؤساء أندية الدورى العام وبعض القيادات السياسية والتنفيذية الذين كانت تربطهم بالراحل علاقة وطيدة.

وسوف يقام المهرجان تحت رعاية اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد بالتعاون مع مجلس إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى ونفت الإدارة إقامة أى حفل عقب المباراة كما ردد البعض.

٥ مباريات ودية أثناء فترة التوقف

الحرس يحسم صفقة بيع الثنائى سعيد ونجاح اليوم

كتب - حسين شعبان:

قرر مسئولو حرس الحدود الموافقة على بيع الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بمبلغ مليونى جنيه لكل لاعب.

كانت إدارة النادى قد قررت فى فترة سابقة تجميد اللاعبين وعرضهما للبيع للاستفادة منهما، خاصة أن عقديهما ينتهى مع النادى بنهاية الموسم الحالى.

ومن المقرر انتقال الثنائى إلى الزمالك بعدما دخل فى مفاوضات رسمية مع النادى وأرسل طلبا رسميا لضم سعيد ونجاح.

وشهدت الساعات الأخيرة دخول أحد المسئولين بالأهلى لجس نبض اللاعبين فى الانتقال للأهلى من عدمه وأبديا موافقة مبدئية على الانتقال إلى أحد الناديين الكبيرين وإن كانت فرصة انضمامهما كبيرة للزمالك خاصة أن المقابل المادى الذى عرضه المسئول الأهلاوى لا يتناسب مع إمكاناتهما وإنما هدفه عرقلة انتقالهما للزمالك.

وسيتم اليوم حسم وإغلاق صفقة اللاعبين خلال الاجتماع الذى سينعقد بين المسئولين بالحرس والزمالك وإن كانت رغبة الأول فى الدخول فى صفقة تبادلية مع الزمالك بحيث يتم انتقال سعيد ونجاح مقابل التعاقد مع أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات لاعبى منتخب الشباب بجانب مقابل مادى، وفى حال رفض الزمالك الصفقة سيتم الاستغناء عن اللاعبين بمقابل ٤ ملايين جنيه.

من ناحية أخرى، دخل مسئولو النادى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع حارس مرمى ودخل محمد صبحى حارس الإسماعيلى دائرة اهتمام المسئولين بالنادى بعدما أبدى الحارس موافقة مبدئية على الرحيل عن ناديه والانتقال لأحد الأندية الأخرى، خاصة أن فرصته باتت صعبة فى المشاركة فى المباريات لوجود عصام الحضرى. وبات صبحى بجانب أمير عبدالحميد ومحمود أبوالسعود وأسامة ليلة من الحراس المرشحين لانضمام أحدهم خلال الفترة المقبلة خاصة أن المفاوضات دائرة معهم للتعاقد مع حارس يقود الحرس خلال مباريات الموسم الحالى بعدما تأكد رحيل البتسوانى كارلوس مورامو.

عبدالسلام نجاح

وقد أعرب طارق العشرى المدير الفنى عن أمله فى ضم أربعة لاعبين جدد خلال يناير المقبل، وحدد المراكز التى يرغب فى التعاقد مع لاعبين حارس مرمى ومدافع ولاعب وسط ومهاجم سوبر، كما استقر العشرى على أداء ٥ مباريات ودية، تبدأ الأربعاء المقبل بقاء إتحاد الشرطة وفى اليوم التالى يواجه الداخلية.

وسوف يسافر الفريق لإقامة معسكر مغلق بمدينة الإسماعيلية يتخلله أداء ٣ مباريات مع المصرى وجار الأتفاق مع فريقين لأداء مبارتين وديتين.

بحث إجراء مناقصة لإنشاء استاد عالمى فى ٦ أكتوبر

هنرى ميشيل يرفض وصاية لجنة الكرة بالزمالك

هنرى ميشيل يأمل فى السيطرة على الفريق فى الملعب وخارجه

تصوير - مصطفى محمد

«ميدو» ينفى انتقاد شحاتة.. وعودة شيكابالا تنهى أزمة صانع الألعاب

كتب - محمد القاعود:

رفض الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك تدخل لجنة الكرة أو أى من أعضاء مجلس الإدارة فى عمله، مشددا على أنه الوحيد صاحب القرار فيما يخص النواحى الفنية.

وأبلغ ميشيل رئيس الزمالك رفضه التام لأى محاولة لإجباره على إشراك لاعبين بعينهم، أو إبعاد آخرين عن التشكيل، مشيرا إلى أن دور لجنة الكرة سينحصر فى تلبية مطالبه لتدعيم صفوف الفريق.

وكان مجلس الإدارة قرر فى اجتماعه الأخير تكليف لجنة الكرة بالاجتماع مع المدير الفنى لبحث أسباب تواضع نتائج وعروض الفريق فى الآونة الأخيرة، وهو ما رفضه ميشيل بشكل تام، معتبرا ذلك نوعا من الوصاية عليه.

من ناحية أخرى، نفى أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق التصريح المنسوب له حول مهاجمته حسن شحاتة الذى نشر بإحدى الصحف الكويتية أمس الأول، مشيرا إلى أنه ليس «ساذجا» ليطلق مثل هذا التصريح وفى هذا التوقيت.

وشدد مهاجم الزمالك على احترامه لاختيارات المدير الفنى لمنتخب مصر، مشيرا إلى أنه صرح فى وقت سابق عبر «الشروق» بأنه سيكون أول الحاضرين لاستاد القاهرة لمساندته فى مباراته المصيرية أمام الجزائر يوم ١٤ من الشهر الحالى، وبالتالى ليس من المنطقى أن يعود ويهاجم شحاتة.

وشدد ميدو على بقائه فى الزمالك وعدم رحيله، مكذبا الشائعات التى ترددت حول رغبته فى إنهاء إعارته للزمالك والعودة من جديد لناديه «ميدلسبره» الانجليزى الذى هبط للدرجة الثانية.

وبات «ميدو» جاهزا للعودة إلى التدريب بعد شفائه من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، لكن مصطفى المنيرى طبيب الفريق حذر اللاعب من بذل أى مجهود مضاعف حتى لا تتجدد إصابته.

ويواصل الفريق تدريباته على فترتين بملعبه فى ميت عقبة، وقرر المدير الفنى هنرى ميشيل رفع الحمل التدريبى للاعبين مجددا، بعدما لاحظ انخفاض مستوى اللياقة البدنية لدى أكثر من لاعب.

ويبحث الجهاز الفنى عن فريق ثالث يواجهه بعد الاستقرار على مواجهة فريق ليرس البلجيكى والمشاركة فى مباراة اعتزال عبدالناصر محمد أمام فريق طلائع الجيش يوم ٨ نوفمبر الحالى.

وفى شأن متصل، بات محمود عبدالرازق «شيكابالا» خيارا أساسيا لهنرى ميشيل فى مباريات الفريق المقبلة بعدما وضح خلال التدريبات الأخيرة ارتفاع مستوى لياقة اللاعب، حيث بات جاهزا للقيام بدوره كصانع ألعاب للفريق عقب استئناف مسابقة الدورى العام، حيث أصبح من حق اللاعب المشاركة مع الزمالك بعد انتهاء إيقافه من جانب اتحاد الكرة.

لكن عودة «شيكابالا» لم تمنع لجنة الكرة من الاستمرار فى البحث عن بديل له فى ظل عدم قناعة المدير الفنى بمستوى علاء على الذى يعد الوحيد من بين لاعبى الفريق الذى كان بإمكانه القيام بهذا الدور، فضلا عن ظهور الإيفوارى مارسيل أديكو المنتقل من وفاق سطيف الجزائرى بمستوى أكثر من متواضع وتعرض الجهاز الفنى بسببه لانتقادات واسعة، مما اضطره للتراجع عن إشراك اللاعب فى المباريات بعدما كان يعتمد عليه بشكل أساسى.

فى شأن آخر، يبحث مجلس الإدارة إجراء مناقصة لإنشاء استاد يسع ٨٠ ألف متفرج فى مدينة السادس من أكتوبر بنظام B.O.T (حق الانتفاع)، وهو المشروع الذى كان من أبرز عناصر قائمة برنامج ممدوح عباس الانتخابى.

ويرغب عباس فى إنشاء الاستاد بمواصفات عالمية ليكون الملعب الرئيسى للنادى خلال السنوات المقبلة وليفتح آفاقا جديدة لتنمية موارد النادى.

ومن المنتظر أن يعلن الزمالك خلال الأيام المقبلة عن شروط المناقصة لتقدم الجهات الراغبة فى إنشاء المشروع دون أن تتحمل خزينة النادى جنيها واحدا.

كما سيعلن النادى عن مناقصة أخرى لإنشاء الجراج المزمع إنشاؤه أسفل أرض الزمالك فى ميت عقبة، وذلك لتحقيق أقصى استفادة مالية ممكنة. وسيتم خلال الأيام المقبلة الإعلان عن شروط المناقصة، فى الوقت الذى لم يحسم فيه المجلس قضية إنشاء المبنى الاجتماعى الجديد، حيث يرغب ممدوح عباس فى الاستعانة بإحدى شركات البناء العملاقة لتتولى تنفيذ المشروع بشروط مالية ميسرة حتى لا تتحمل خزينة النادى أعباء مالية إضافية.

يذكر أن مجلس ادارة الزمالك نال انتقادات كبيرة من جانب اعضاء الجمعية العمومية، نظرا لعدم تنفيذ أى من عناصر البرنامج الانتخابى لقائمة عباس، وذلك على الرغم من مرور ما يزيد على خمسة أشهر على الانتخابات.

مجموعة صعبة لمنتخب الطائرة فى الدورى العالمى

كتب - حسام زايد:

وصف شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب الوطنى للكرة الطائرة وجود مصر فى المجموعة الأولى مع إيطاليا واليابان وإيران فى بطولة العالم ٢٠١٠ بالسهل الممتنع، حيث تسعى المنتخبات الأربعة لعبور الدور الأول فى ظل تقارب مستويات المنتخبات، ورفض الشمرلى الاعتراف بسهولة المنافسة فى ظل فوز مصر على إيران واليابان من قبل فى تصفيات الدورى العالمى، وأوضح أن كل مباراة لها ظروفها الخاصة، كما أن بطولة العالم ستقام بعد عام كامل والظروف الحالية لن تبقى كما هى وإنما ستشهد تغييرات على المستوى العام لكل المنتخبات.

كما أسفرت قرعة بطولة العالم عن وجود تونس فى المجموعة الثانية مع منتخبات البرازيل وإسبانيا وكوبا، والمجموعة الثالثة روسيا وبورتريكو واستراليا والكاميرون، وفى المجموعة الرابعة أمريكا والأرجنتين وفنزويلا والمكسيك، وفى المجموعة الخامسة بلغاريا والصين وفرنسا والتشيك، وفى المجموعة السادسة صربيا وبولندا والمانيا وكندا.

من ناحية أخرى، أسفرت قرعة الدورى العالمى للكرة الطائرة عن وجود المنتخب الوطنى فى مجموعة تضم منتخبات أمريكا وروسيا وفنلندا، وسيبدأ مشوار المنتخب بمباراتى فنلندا وروسيا وفى الختام المنتخب الأمريكى، حيث يلعب المنتخب ذهابا وإيابا، وهى مجموعة اعتبرها الشمرلى صعبة إلى حد ما، ولكن اعتبر أن الكلام عنها سابق لأوانه، خاصة أن الدورى العالمى سينطلق فى يونيو من العام المقبل، مؤكدا أن التركيز ينصب حاليا على بطولة العظماء التى ستبدأ يوم ١٨ من نوفمبر المقبل والتى تستضيفها اليابان.

وعن استعدادات المنتخب لبطولة العظماء، أوضح الشمرلى أن المنتخب يستعد حاليا فى القاهرة ولكن يغيب عنه سبعة من لاعبى الزمالك لمشاركتهم مع الزمالك فى بطولة كأس العالم للأندية فى قطر وكذلك أحمد صلاح وعبدالله عبدالسلام من الأهلى لمشاركتهما مع العربى القطرى فى نفس البطولة، وسينتظم التسعة مع المنتخب عقب انتهاء مباريات المونديال. وسيسافر المنتخب الوطنى إلى اليابان يوم ١٢ نوفمبر المقبل فى ضيافة أحد الأندية اليابانية لمدة خمسة أيام سيلعب خلالها مباراتين وديتين قبل انطلاق فاعليات البطولة، ومن المقرر أن يلتقى المنتخب الوطنى مع إيران فى أولى مبارياته فى بطولة العظماء وفى الجولة الثانية مع اليابان، وفى الثالثة يلتقى مع كوبا وفى الرابعة مع البرازيل، بينما يلتقى فى الجولة الأخيرة مع بولندا.

المنتخب الوطنى بطل العالم للسرعة

كتب - خالد عامر:

حقق المنتخب الوطنى لقب بطولة العالم لكرة السرعة رقم ٢٣ التى أقيمت بالصالة المغطاة بنادى مدينة نصر بعد أن بدأت يوم الجمعة بمشاركة ١٧٠ لاعبا ولاعبة يمثلون ١١ دولة هى مصر واليابان وفرنسا لأول مرة والهند والكويت ولبنان والسودان ونيجيريا وجزر القمر والمغرب وفلسطين فى مختلف الفئات (الفردى الزوجى الرباعى المختلط التتابع) للرجال والسيدات والتى أقيمت برعاية الاتحاد المصرى برئاسة المستشار عمرو حسين والاتحاد الدولى برئاسة د.أحمد لطفى والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وحصل المنتخب المصرى على المركز الأول فى البطولة.

شارك المنتخب المصرى بـ ٨ لاعبين هم نبيل عادل إمام وأحمد فوزى محمد وإسلام أشرف حامد وياسر حنفى وعلى عادل إمام ومحمد عماد الدين وأحمد هانى ومصطفى الهلالى و٧ لاعبات هن سارة جعفر وروضة طموم ونهى عبد العزيز ورؤى الهلالى وندى ممدوح ومنار إبراهيم ونورا. وتقرر إقامة بطولة العام المقبل فى اليابان.

قمة بدون جمهور

سلة الأهلى تهزم الزمالك ٧٤/٨٢

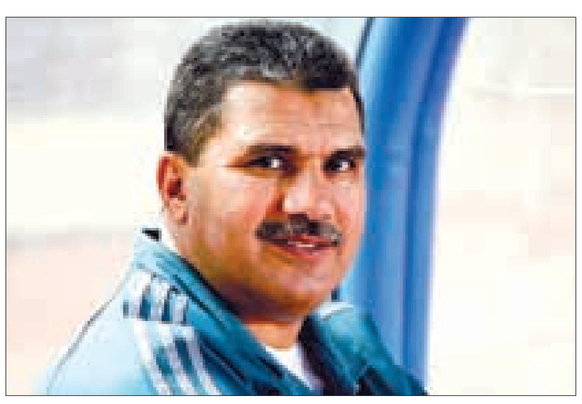
كتبت - حنان عبدالله:

شهدت منافسات الأسبوع الخامس من الدورى الممتاز لكرة السلة التى أقيمت أمس الأول «السبت» منافسة قوية بين الفرق، كان أقواها لقاء القمة بين فريقى الأهلى والزمالك الذى أقيم بصالة الأمير عبدالله الفيصل، بمقر النادى الأهلى بالجزيرة، بدون جمهور. فى حضور عدد من قيادات النادى الأهلى وانتهت بفوز الاهلى بنتيجة أشواط ٧٤/٨٢.

جاء اللقاء متكافئا بين الفريقين فى ظل نقص الصفوف الذى يعانى منه كلاهما للإصابة، ليواجه عنصر الخبرة بالنادى الأهلى عنصر الشباب بالزمالك، وينجح الفريقان فى التعادل ليضيف الحكم وقتا إضافيا، نجح فيه الأهلى فى حسم اللقاء.

من جانبه، أكد أحمد عادل مدرب نادى الزمالك أن لاعبيه كانوا على قدر المسئولية رغم صغر سنهم وقلة خبرتهم إلا أنهم نجحوا فى أن يديروا المباراة ندا بند مع نجوم الأهلى المخضرمين ولكن قلة الخبرة هى ما حسمت اللقاء فى الشوطين الإضافيين، وأضاف أنه رغم هذه الخسارة فإن مستوى الفريق مبشر جدا فى ظل قيام الجهاز الفنى بقيادة الصربى ميو راج ببناء فريق جديد بعد حالة الإحلال والتجديد التى يمر بها الفريق منذ نهاية الموسم الماضى.

وعلى الجانب الآخر، أكد نبيل بخيت المدير الفنى للأهلى أن فريقه نجح فى الفوز بالمباراة ولكن بصعوبة بالغة فى ظل الإصابات التى يعانى منها الفريق ومنهم هيثم السعيد وإبراهيم الجمال وشريف على ومحمد جاد، وهو ما أثر على أداء الفريق بشكل واضح ولكنهم استطاعوا حسم اللقاء فى الوقت الإضافى.


محمد رضوان

المدير الفنى يسافر لأداء فريضة الحج

أحمد حسن يقود المحلة أمام الزمالك فى غياب رضوان

المحلة - حسام بشير:

تقرر أن يقود أحمد حسن المدرب العام لغزل المحلة الفريق فى المرحلة المقبلة خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى وذلك لسفر المدير الفنى نهاية الأسبوع الحالى إلى السعودية لأداء فريضة الحج وبذلك سيقود المدرب العام الفريق فى أصعب مبارياته بعد عودة مباريات الدورى وهى «الزمالك والإسماعيلى وكذلك مباراة إنبى المؤجلة»، وهذه المباريات تمثل مرحلة صعبة للفريق وهو الأمر الذى أصاب جماهير المحلة بالدهشة والاستغراب فى أن يترك المدير الفنى الفريق فى هذا الوقت الصعب وأمامه ثلاث مباريات فى غاية الصعوبة وتحتاج إلى وجود المدير الفنى خلف الفريق بحجة تأدية فريضة الحج.

وتساءلت الجماهير: هل سيذهب رضوان فعلا لأداء فريضة الحج أم أنها حجة للهروب من تدريب الفريق بعد أن شعر أنه لم يعد قادرا على الوفاء بوعده لجماهير المحلة فى ظل الظروف الصعبة التى يعيشها النادى لتدخلات سيد خيرالله المستشار الإعلامى المستمرة فى عمل الأجهزة الفنية خاصة أن فترة الانتقالات الشتوية أصبحت على الأبواب، وجارٍ إبرام التعاقدات الجديدة التى سيستفيد منها خيرالله كعادته وهل يستطيعُ أحمد حسن قيادة الفريق وحده ومعه مدرب الفريق بعد سفر رضوان؟ كل هذه الأسئلة ستجيب عنها الأيام القادمة.

وقد صرح فتوح الصاوى المشرف العام على الكرة بالنادى بأن رضوان قدم طلبا لرئيس النادى للسماح له بالسفر لأداء فريضة الحج على أن يسافر فى آخر فوج سياحى ويعود بعد أداء المناسك مباشرة وقد وافق رئيس النادى على طلب رضوان الذى وعده بالعودة للفريق عقب الانتهاء من أداء المناسك مباشرة.

على الجانب الآخر، أصابت حالة من التذمر مدربى قطاع الناشئين بالنادى عندما نمى إلى علمهم أنه من الممكن أن يتم تصعيد أشرف شيحة المدرب بالقطاع للعمل مع الفريق الأول بجانب أحمد حسن وطارق جميل بعد رحيل رضوان وهو الأمر الذى لاقى حالة من الغضب بين مدربى القطاع لإحساسهم بأنهم الأحق من شيحة بالصعود للعمل مع الفريق الأول خاصة أن شيحة تم تعيينه بالقطاع فى بداية هذا الموسم وهناك مدربون أحق منه لسابق خبرتهم بالعمل التدريبى قبل شيحة الذى مازال فى سنة أولى تدريب ولم يحصل على أى شهادات أو دورات تدريبية، على حد قولهم.

استجابة لمطلب أبطال بسكارا

المجلس القومى يرسل مكافآت اللاعبين.. واللجنة الأوليمبية تتعهد بالتكريم

كتب - جمال نورالدين:

فى استجابة سريعة لما نشرته «الشروق» فى الأعداد الماضية والخاصة بقضية عدم تكريم بعثة مصر التى فازت بالمركز الخامس فى دورة ألعاب البحر المتوسط بالمدينة الإيطالية بسكارا وتأخر صرف مكافآت الفوز بعد حصولهم على ٣٣ ميدالية متنوعة متفوقة بذلك على العديد من الدول الأوربية، أرسل المجلس القومى للرياضة الشيكات الخاصة بمكافآت اللاعبين المتأخرة للاتحادات على أن تقوم الأخيرة بتسليمها للاعبين الذين حصلوا على ميداليات فى الدورة، التى تم زيادتها بنسبة ٥٠٪، وبذلك تكون مكافأة الفوز بالميدالية الذهبية ٩٠ ألف جنيه والفضية ٦٠ ألفا والبرونزية ٤٥ ألف جنيه وسيحصل الفائز على ميداليتين ذهبيتين وعلى ٢٥ ألف جنيه إضافية على الجوائز المقررة، كما سينال الفائز بميداليتين فضيتين مبلغ عشرة آلاف جنيه إضافية، كما تعهدت اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد على بتكريم الأبطال الفائزين فى هذه الدورة بالشكل المناسب، على أن يكون الاحتفال يليق بحجم إنجاز البعثة المصرية وسوف يتم توجيه الدعوة للمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لحضور الحفل والمشاركة فى توزيع الجوائز وشهادات التقدير.

وهذا الأمر كان من الممكن أن ينعكس بالسلب على اللاعبين فى مختلف اللعبات، خاصة بعد أن قام حسن صقر بتكريم كل من له علاقة باللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب فى احتفال كبير تناقلته جميع وسائل الإعلام المصرية، وأكد رئيس اللجنة الأوليمبية أن الظروف والأحداث المتلاحقة هى السبب فى تأخر تكريم الأبطال وهو الأمر الذى جعل مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية يتخذ قراره بتكريم الأبطال خلال الأيام القادمة بغض النظر عما سيفعله المجلس القومى للرياضة.

على الجانب الآخر، يعقد اليوم بمقر المجلس القومى للرياضة اجتماعا مهما بين اللجنة العلمية برئاسة الدكتور محمود شكرى التابعة للجنة الأوليمبية المصرية واللجنة العلمية بالمجلس القومى للرياضة برئاسة الدكتور محمد علاوى الذى يتم خلاله وضع التصور النهائى لمشروع البطل الأوليمبى ومشروع التميز والخاص بدورتى لندن وريو دى جانيرو الأوليمبيتين.

عمرو سعود

رباعية جديدة «للمذهل» تشيلسى

الأرسنال يحسم دربى شمال لندن ويقفز للمركز الثانى.. وانتكاسة لليفربول بالثلاثة

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

حقق تشيلسى فوزا جديدا فى الدورى الإنجليزى على بولتون بنتيجة ٤/صفر ضمن مباريات المرحلة الحادية عشرة من الدورى ليعزز بذلك موقعه فى صدارة الترتيب عقب المباراة التى جرت أحداثها على استاد ريبوك.

وسجل رباعية الأزرق فرانك لامبارد من ضربة جزاء وديكو والإيفوارى ديديه دروجبا «هدفين» وزات نايت لاعب بولتون عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقائق ٤٥ و٦١ و٨٣ و٩٠ على الترتيب.

وأنهى بولتون المباراة بعشرة لاعبين حيث طرد حكم المباراة اللاعب جاى لويد صامويل فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول لعرقلة دروجبا، واحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح تشيلسى تقدم لامبارد لتسديدها مسجلا منها هدف التقدم.

وبعد ١٥ دقيقة من بداية الشوط الثانى دعم تشيلسى تقدمه بالهدف الثانى وسجله ديكو من هجمة مرتدة سريعة، ثم سجل نايت عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه بولتون فى الدقيقة ٨٣ قبل أن يختتم دروجبا التسجيل بالهدف الرابع لتشيلسى فى الدقيقة ٩٠.

وبهذا الفوز رفع تشيلسى رصيده إلى ٢٧ نقطة، وتجمد رصيد بولتون عند ١١ نقطة فى المركز الرابع عشر.

وبعد المباراة، حذر الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى الإنجليزى لاعبيه من الإفراط فى الثقة بالنفس بعد أن واصل انتصاراته فى الدورى الإنجليزى وتغلب على مضيفه بولتون ٤/صفر.

وقال أنشيللوتى: «نتائجنا جيدة، ولكننا نعرف أنه لا يمكن الفوز فى جميع المباريات بنتيجة ٤/صفر، والتفكير بهذه الطريقة يعد شيئا خطيرا، ويجب أن نحافظ على تركيزنا ومحاولاتنا للعب بمستوى جيد طوال الـ٩٠ دقيقة».

وأضاف «حتى الآن نلعب بشكل جيد للغاية، إننا على القمة ونريد الفوز بكل مباراة».

وفى دربى لندن بين الأرسنال وتوتنهام والذى أقيم على استاد الإمارات، قفز المدفعجية إلى المركز الثانى بعد أن تغلبوا على توتنهام ٣/صفر.

وسجل الهولندى روبين فان بيرسى ثنائية فى الدقائق ٤٢ و٦٠، وأحرز الإسبانى سيسك فابريجاس هدفا آخر فى الدقيقة ٤٣.

وتصدى توتنهام فى أغلب فترات الشوط الأول لهجمات الأرسنال، ولكن الأخير استغل غفلة دفاعية وغياب التركيز من قبل منافسه وافتتح التسجيل قبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الأول.

وأخفق دفاع توتنهام فى قطع تمريرة من الناحية اليمنى من منطقة الجزاء ليهيئ باكارى سانيا الكرة إلى فان بيرسى الذى أسكنها شباك الحارس هوريليو جوميز معلنا عن تقدم الأرسنال.

ولم يمر سوى ثوانٍ حتى دعم أرسنال تقدمه بالهدف الثانى وسجله فابريجاس بعد أن راوغ الدفاع بمهارة وانطلق نحو المرمى قبل أن يسدد الكرة فى الشباك.

وفى الشوط الثانى كثف توتنهام محاولاته لتعديل النتيجة لكن محاولاته باءت بالفشل، واستطاع الأرسنال استغلال الضعف الدفاعى لمنافسه وأضاف الهدف الثالث الذى كان من نصيب فان بيرسى وسجله إثر تمريرة من سانيا.

ورفع الأرسنال رصيده إلى ٢٢ نقطة ليحتل المركز الثانى بفارق الأهداف فقط أمام مانشستر يونايتد، بينما تجمد رصيد توتنهام عند ١٩ نقطة فى المركز الرابع.

وسقط ليفربول أمام مضيفه فولهام وخسر ١/٣ ليتجمد رصيده عند ١٨ نقطة فى المركز الخامس، بينما ارتفع رصيد فولهام إلى ١٤ نقطة فى المركز الحادى عشر.

وافتتح بوبى زامورا التسجيل لفولهام فى الدقيقة ٢٤ ثم تعادل ليفربول فى الدقيقة ٤٢ بهدف للاعب فيرناندو توريس، وفى الشوط الثانى حسم فولهام اللقاء لصالحه بهدفين أحرزهما إريك نيفلاند وكلينت ديمبسى.

وأنهى ليفربول المباراة بتسعة لاعبين فقط حيث طرد الحكم كلاً من فيليب ديجين وجيمى كاراجر من صفوف الفريق فى الدقيقتين ٧٩ و٨٢.

وقال الإسبانى رفائيل بينيتث المدير الفنى لفريق ليفربول: «من الصعب دائما أن يتقبل المرء أى هزيمة لكن فى هذه المباراة على وجه الخصوص كنا نسيطر على مجريات اللعب».

وحول ساندرلاند تخلفه بهدفين أمام ويست هام إلى تعادل ٢/٢، حيث تقدم ويست هام بهدفين سجلهما جويرمو فرانكو وكارلتون كول فى الدقيقتين ٣٠ و٣٦، ثم تعادل ساندرلاند بهدفين سجلهما آندى ريد وكيران ريتشاردسون.

وتغلب بورتسموث على ويجان ٤/صفر وبيرنلى على هال سيتى ٢/صفر، بينما تعادل إيفرتون مع أستون فيلا ١/١ وستوك سيتى مع وولفرهامبتون ٢/٢.

دروجبا سجل هدفين أمام بولتون وواصل التألق مع تشيلسى

«الأوروبية»

للمرة الأولى منذ ٢١ عامًا

نابولى يواصل مفاجآته ويهزم يوفنتوس فى عقر داره

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

فجر نادى نابولى الإيطالى مفاجأة كبرى فى المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإيطالى بعد أن ألحق بمضيفه يوفنتوس هزيمة غير متوقعة فى عقر داره بنتيجة ٣/ ٢ بعد أن كان متأخرا بهدفين ليكرر نابولى نفس سيناريو مباراته مع الميلان الأربعاء الماضى والتى انتهت بالتعادل ٢/٢ ويحقق نابولى أول فوز له على ملعب يوفنتوس منذ أكثر من ٢١ عاما.

تقدم يوفنتوس بالهدف الأول عن طريق الفرنسى العائد بقوة ديفيد تريزيجيه فى الدقيقة ٣٥، وأضاف سيبستيان جيوفنكو الهدف الثانى فى الدقيقة ٥٤، وجاء رد نابولى قاسيا بثلاثة أهداف متتالية عن طريق كل من مارك هامسيك وخوسيه دانولو فى الدقيقتين ٥٩ و٦٤، قبل أن يخطف هامسيك الهدف الثالث بنابولى فى الدقيقة ٨٣ وينتزع ثلاثة نقاط ثمينة من اليوفى.

وبدأ يوفنتوس المباراة بضغط هجومى مكثف ليربك صفوف منافسه، حيث سدد جيوفينكو كرة خطيرة فى الدقيقة الأولى، وكانت أول فرصة خطيرة لنابولى من نصيب الأرجنتينى جيرمان دينيس وجاءت فى الدقيقة السابعة لكنه أهدرها حيث أخفق فى استغلال تمريرة من كريستيان ماجيو ليتوخى نابولى الحذر الدفاعى بشكل أكبر بعدها.

وفى الدقيقة ٢٠ سدد سالفاتورى أرونيكا كرة خطيرة لكن الحارس جان لويجى بوفون تصدى لها بمهارة.

وتوخى يوفنتوس الحذر الدفاعى بشكل أكبر بعد أن أخفق دينيس فى استغلال كرة من ضربة ركنية فى الدقيقة ٢٣.

وسدد البرازيلى فيليبى ميلو كرة خطيرة فى الدقيقة ٢٧ لكنها مرت خارج الشباك ثم افتتح يوفنتوس التسجيل فى الدقيقة ٣٥ بهدف أحرزه تريزيجيه إثر تمريرة من زدينيك جريجيرا.

وفى الدقيقة ٥٤ ارتكب ماتيو كونتينى خطأ فادحا استغله جيوفينكو وأضاف الهدف الثانى ليوفنتوس بسهولة. ولكن نابولى نجح فى إدراك التعادل خلال عشر دقائق عن طريق هامسيك، إثر تمريرة من اللاعب البديل الأرجنتينى داتولو، الذى سجل هدف التعادل ٢/٢.

وقبل تسع دقائق من نهاية المباراة سجل هامسيك هدف الفوز ٢/٣ لنابولى من هجمة مرتدة سريعة.

وكثف يوفنتوس محاولاته الهجومية فى الدقائق المتبقية من المباراة لكنه لم يتمكن من إدراك التعادل، وطرد لاعبه البديل البرازيلى أماورى فى الثوانى الأخيرة لعرقلة دى سانكتيس.

وقال والتر ماتسارى المدير الفنى لنابولى والذى حل محل روبرتو دونادونى فى تدريب الفريق عقب الفوز الكبير على يوفنتوس: «عندما يجرى المدرب تبديلا تكون هناك استجابة من اللاعبين وقدم داتولو عرضا طيبا فى حقيقة الأمر».

وتجمد رصيد يوفنتوس عند ٢١ نقطة فى المركز الثانى بفارق أربع نقاط خلف المتصدر إنتر ميلان بينما رفع نابولى رصيده إلى ١٧ نقطة ليقفز إلى المركز الخامس.

وعلى ملعب سان سيرو حقق فريق أيه. سى.ميلان فوزا مهما على فريق بارما بهدفين، سجلهما ماركو بوريلليو فى الدقيقتين ١٢ و٩٠ فى أول مباراة كاملة يخوضها اللاعب منذ مباراة سيينا فى افتتاح الدورى ليرتفع رصيد الميلان إلى ١٩ نقطة محتلا المركز الرابع بينما تجمد رصيد بارما عند ١٧ نقطة محتلا المركز السابع عشر.

نابولى حقق فوزا تاريخيا على يوفنتوس فى كبرى مفاجآت الأسبوع بالدورى الإيطالى

قمة ليفركوزن وشالكه تنتهى بالتعادل

انتهت مباراة القمة فى المرحلة الحادية عشرة من الدورى الألمانى بتعادل باير ليفركوزن مع فريق شالكه ٢/٢ على ملعب فيلتينيس أرينا.

أنهى ليفركوزن الشوط الأول بالتقدم ٢/صفر سجلهما تونى كروس وشتيفان كليسلينج فى الدقيقتين ٢٩ و٤٤، ولكن شالكة انتفض فى الدقائق العشرة الأخيرة من المباراة ونجح فى التعادل بعد أن سجل هدفين بواسطة كيفن كورانى والأوروجوانى فيسينتا سانشيز فى الدقيقتين ٨٣ و٨٨.

ورغم هذا التعادل، بقى ليفركوزن فى صدارة ترتيب الدورى الألمانى برصيد ٢٣ نقطة، بينما ارتفع رصيد شالكه إلى ٢١ نقطة محتلا المركز الرابع.

وقال رينه أدلر حارس ليفركوزن للصحفيين عقب المباراة: «أصبنا بانهيار دفاعى قرب النهاية، وأهدينا نقطتين لمنافسنا بالطبع».

وأفلت فريق فيردر بريمن من هزيمة محققة ونجح فى التعادل ٢/٢ مع مضيفه نورنبيرج.

تقدم أصحاب الملعب بهدفين بواسطة كريستيان إيجلر والسويسرى ألبرت بونياكو فى الدقيقتين ٣ و٣٣، وتعادل آرون هنت لبريمن فى الدقيقتين ٧١و٩٠.

وارتفع رصيد بريمن إلى ٢٢ نقطة محتلا المركز الثانى بينما ارتفع رصيد نورنبيرج إلى ٩ نقاط محتلا المركز السادس عشر.

ونجح فريق شتوتجارت فى اقتناص نقطة من فريق بايرن ميونيخ فى المباراة التى انتهت بين الفريقين بالتعادل السلبى ليرتفع رصيد بايرن ميونخ إلى ١٩ نقطة محتلا المركز الخامس بينما ارتفع رصيد شتوتجارت إلى ٩ نقاط محتلا المركز الرابع عشر.

وقال الهولندى فان جال المدير الفنى للبايرن: «أعتقد أن نسبة استحواذنا على الكرة كانت أكبر لكننا لم نصنع الكثير من الفرص لذلك أشعر بالرضا إلى حد ما».

وسقط هامبورج على ملعبه ووسط جماهيره أمام فريق بروسيا مونشن جلادباخ ٢/٣، فتقدم هامبورج بواسطة بيوتورخفسكى لاعب الفريق البولندى فى الدقيقة ١٣ وتعادل ماركو ريوس فى الدقيقة ٣٩ لهامبورج وتقدم زى روبرتو لاعب الفريق البرازيلى فى الدقيقة ٤٧ مجددا لهامبورج قبل أن يعيد دانتى بوتقيم التعادل مرة أخرى لفريقه فى الدقيقة ٧٦ وفى النهاية خطف الكندى روب فريند هدف الفوز لفريقه فى الدقيقة ٨٢ من عمر المباراة، ليتجمد رصيد هامبورج عند ٢٢ نقطة محتلا المركز الثالث بينما تجمد رصيد مونشن جلادباخ عند ١١نقطة محتلا المركز الثانى عشر. وتعادل فولسبورج حامل اللقب مع ماينز ٣/٣ ، تقدم فولسبورج بهدفين سجلهما النيجيرى مارتنيز فى الدقيقتين ٧ و٢٠ وتعادل ماينز بواسطة الجزائرى شاذلى عامرى والنمساوى أندرياس إفانشيز فى الدقيقتين ٣٥ و٤١، وتقدم فولفسبورج مجددا بواسطة زفيزدان ميسيموفيتش فى الدقيقة ٦٤ من عمر المباراة، قبل أن يعود هوجلاند ويخطف هدف التعادل فى الدقيقة ٨٥ لماينز.

وأخيرا فاز هانوفر على فريق كولن فى عقر داره بهدف سجله اللاعب الدنماركى روزينال فى الدقيقة ٣٧ من عمر المباراة.

برشلونة يتعثر على يد أوساسونا.. والريال يضيق الخناق عليه بالفوز على خيتافى

تعثر برشلونة فى الدورى الإسبانى، وسقط فى فخ التعادل أمام مضيفه ريال أوساسونا فى مباراة المرحلة الحادية عشرة التى أقيمت على استاد رينو دى نافارا وانتهت بالتعادل ١ـ١، بينما ضيق ريال مدريد الخناق على حامل اللقب عقب الفوز على خيتافى ٢–صفر فى المرحلة نفسها على استاد سانتياجو بيرنابيو، ليضيق الفارق بينهما إلى نقطة واحدة فقط.

ففى المباراة الأولى، عذب أوساسونا البطل كثيرا وجاراه فى كل شىء قبل أن يتمكن المالى سيدو كيتا من افتتاح التسجيل للفريق الكاتالونى بتسديدة من القائد كارلوس بويول وضعها على يسار الحارس ريكاردو فى الدقيقة ٧٢.

وبعد الهدف، حاول الفريقان التهديف، برشلونة لزيادة النتيجة، وأوساسونا للتعديل، إلا أن الدقائق الأخيرة وتحديدا الوقت بدل الضائع ابتسمت لأصحاب الأرض وأهدى مدافع برشلونة جيرارد بيكيه التعادل لأوساسونا فى الدقيقة الأولى من الوقت الضائع بعد أن سجل هدفًا عن طريق الخطأ فى مرماه ليفقد العملاق الكاتالونى نقطتين فى منتهى الأهمية فى الليجا.

وعلى استاد سانتياجو بيرنابيو، فاز ريال مدريد بعشرة لاعبين على ضيفه خيتافى ٢–صفر أمام ٨٠ الف متفرج.

وشهد الشوط الأول من المباراة مقاومة من الضيف حيث كان ندا قويا للنادى الملكى، خاصة بعد أن فقد صاحب الأرض جهود مدافعه راءول ألبيول الذى نال البطاقة الحمراء فى الدقيقة ٢٨، وتبادل خيتافى السيطرة مع ريال مدريد والهجمات والفرص كذلك مع وجود افضلية نسبية لأصحاب الارض الذين عجزوا عن اللغز الدفاعى لمنافسيهم.

وفى الشوط الثانى، أدى التفاهم بين المدافع البرازيلى مارسيلو ولاعب الوسط المهاجم الأرجنتينى جونزالو هيجوين إلى افتتاح التسجيل عبر الأخير بتمريرة من الأول تابعها بيسراه على يسار الحارس أوسكار اوستارى فى الدقيقة ٥٣.

وعزز هيجوين تقدم فريقه بالهدف الثانى بعد تمريرة من الفرنسى كريم بن زيمة من ضربة حرة وتابع الكرة بيمناه هذه المرة فى قلب المرمى فى الدقيقة ٥٦.

وبهذه النتائج ارتفع رصيد برشلونة إلى ٢٣ نقطة فى المركز الأول، ويأتى من خلفه ريال مدريد وله من النقاط ٢٢، لتشتعل المنافسة على الليجا هذا الموسم.

وضمن المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإسبانى أيضا، تغلب أشبيلية صاحب المركز الثالث على مضيفه خيريز صاحب المركز قبل الأخير ٢–صفر.

جاء الهدف الأول من رأس ألفارو نيجريدو الذى تابع كرة وصلته من فيرناندو نافارو فى الدقيقة ٤٢، والثانى بواسطة البرازيلى لويس فابيانو الذى تابع كرة بينية وصلته من خيسوس نافاس فى الدقيقة ٨٩.

وبهذا ارتفع رصيد أشبيلية إلى ١٩ نقطة فى المركز الثالث، وتجمد رصيد خيريز عند ٥ نقاط فى المركز التاسع عشر.

وفى مباراة أخرى، عمق أتلتيك بلباو جراح ضيفه أتلتيكو مدريد الذى واصل التراجع، وألحق به الهزيمة الرابعة هذا الموسم بهدف وحيد سجله خافيير مارتينيز فى الدقيقة ١٩، ليرتفع رصيد بلباو إلى ١٣ نقطة فى المركز السابع، ويتجمد رصيد أتلتيكو مدريد عند ٧ نقاط فى المركز السابع عشر.

خيبة الأمل تبدو واضحة على ميسى عقب التعادل مع أوساسونا

أ.ف.ب

نجوم وملاعب

حكم أسترالى لنهائى آسيا

أعلن الاتحاد الآسيوى لكرة القدم عن إسناد مهمة إدارة نهائى بطولة دورى أبطال آسيا يوم السبت المقبل بين فريقى الاتحاد السعودى وبوهانج الكورى الجنوبى لطاقم تحكيم أسترالى.

وقال الاتحاد فى بيان له إن طاقم التحكيم يتكون من بريز ماثيو كريستوفر حكما للمباراة ويساعده مواطناه كريم ماثيوز جيمس وولسون بينجامين ديفيد والحكم الرابع مواطنهم بيتر دانييل جرين فيما يراقب الحكام السنغافورى مانيام بن موروقياه ويراقب المباراة فنيا اللبنانى مازن رمضان.

بينما تأكدت مشاركة لاعب الاتحاد العمانى أحمد حديد بالمباراة بعد أن قررت لجنة الانضباط باتحاد الكرة الآسيوى عدم توقيع عقوبات بحقه والاكتفاء بتوجيه إنذار شديد للنادى لعدم تكرار المخالفة التى تمثلت فى مناوشات خفيفة بين لاعبى وإداريى الاتحاد ونادى بختاكور الأوزبكى.

الرياضة فى أجندة لولا

يتوجه الرئيس البرازيلى لويس إيناسيو لولا دا سيلفا إلى لندن هذا الأسبوع يرافقه وفد كبير من الوزراء والصناعيين لبحث تنظيم الألعاب الأوليمبية والاستثمارات.

وذكرت الرئاسة البرازيلية أن التركيز سيكون على دورة الألعاب الأوليمبية التى تنظمها بريطانيا فى عام ٢٠١٢ والبرازيل فى عام ٢٠١٦ فى ريو دى جانيرو، وذلك خلال اللقاء بين لولا ورئيس الوزراء البريطانى جوردون براون الذى سيعقد يوم الأربعاء.

وصرح مارسيلو بومباخ المتحدث باسم الرئاسة بأنه سيتم توقيع مذكرة تفاهم للتعاون الرياضى تسمح باستفادة البرازيل من الخبرة التى تملكها بريطانيا من أجل الألعاب الأوليمبية.

بيلليجرينى

بيلليجرينى: أنا الأقوى!

أكد الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد، وصيف بطل الدورى الإسبانى فى الموسم الماضى وصاحب المركز الثانى فى الترتيب الحالى، أنه يشعر بأنه «أقوى كلما تعقدت الأمور».

وكان بيلليجرينى الذى تولى مهمته قبل ٥ أشهر مهددا بعد أسبوع سيئ خسر خلاله على أرضه أمام ميلان الإيطالى ٢ـ٣، ثم تعادل فى الدورى المحلى مع سبورتنج خيخون صفر ـ صفر، قبل أن يخسر فى الكأس المحلية أمام ألكوركون من الدرجة الثالثة بأربعة أهداف.

وقال بيلليجرينى فى مؤتمر صحفى عشية المرحلة التاسعة من الدورى: «أشعر بأنى أقوى عندما تتعقد الأمور.. مشروعنا لم يمس فى العمق فى مباراة ألكوركون».

وأضاف «كان الأسبوع الماضى سيئا بالنسبة لنا.. خسرنا مباراة الذهاب فى الكأس وسنثأر فى الإياب على أرضنا».

العطية بطل رالى الأردن

عزز السائق القطرى ناصر العطية حظوظه بالفوز ببطولة الشرق الأوسط للراليات بعد أن توج على شواطئ البحر الميت بطلا لرالى الأردن الدولى، الجولة السادسة من بطولة الشرق الأوسط بعد منافسة شديدة بين نحو ٢٠ متسابقا من ١٠ دول.

وهى المرة الخامسة التى يتوج فيها العطية بلقب بطل رالى الأردن بعد أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨، محرزا اللقب ٣٣ فى مختلف جولات بطولة الشرق الأوسط.

وتصدر العطية البطولة الإقليمية برصيد ٤٠ نقطة وتقدم على مواطنه مسفر المرى بثلاث نقاط، ويكفيه المركز الثانى فى رالى دبى الدولى الشهر المقبل للتربع على عرش بطولة الشرق الأوسط للراليات للمرة السادسة فى غضون ٧ سنوات.

زيادة الشكوك حول مشاركة عبدربه.. وطبيب أهلى دبى يحذر من «الكورتيزون»

المنتخب الوطنى يختتم تدريباته استعدادًا لمواجهة تنزانيا غدًا

تخفيض أسعار الدرجة الثالثة.. وشحاتة يعتذر عن دعوة المحافظ..وإعلان قائمة الجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يختتم المنتخب الوطنى تدريباته فى السابعة والنصف مساء اليوم، استعدادا لمباراة تنزانيا الودية والمقرر اقامتها غدا فى السابعة والنصف باستاد أسوان، فى إطار الاستعدادات لمباراة الجزائر المقبلة فى الجولة السادسة ـ الأخيرة من تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا.

وكان المنتخب قد خاض تدريبات أمس على فترتين؛ الأولى صباحية فى التاسعة صباحا، واشتملت على تدريبات رفع اللياقة البدنية مع زيادة الجرعة التدريبية بالتركيز على الجوانب الخططية وطرق اللعب فى اطار من السرية كالمعتاد، وكانت التدريبات المسائية مفتوحة للجميع من أجل اتاحة الفرصة للجماهير وخاصة جماهير اسوان الغفيرة التى تساند المنتخب الوطنى بقوة فى معسكره، بالإضافة إلى الإعلام للاطمئنان على حالة اللاعبين مع عدم السماح لجميع الكاميرات بالدخول ورفض أى مقابلات صحفية مع اللاعبين والجهاز الفنى. من جانبه، صرح شوقى غريب المدرب العام للمنتخب بأن معسكر المنتخب يسير حسب البرنامج المخطط له ويتسم بالنموذجية فى السلوك والأداء والانضباط، اضافة إلى ان جميع اللاعبين بحالة ممتازة وان المعسكر يجنى ثماره بسبب حالة الاستقرار الموجودة والتى توفرها جميع الجهات من جماهير واعلام ومسئولين وان معدلات التركيز ارتفعت عند اللاعبين بشكل كبير والكل يرغب فى بذل قصارى جهده من اجل خوض مباراة الجزائر المهمة والتى تحدد مصير جيل باكمله شرَّف مصر فى اكثر من بطولة دولية، كما ان اللياقة البدنية قد ارتفعت بشكل ملحوظ، اضافة إلى حالة الانسجام العالى التى ظهرت بين اللاعبين.

ويحرص حسن شحاتة على القاء المحاضرة اليومية التى قام بتخصيصها لتحفيز اللاعبين وزيادة الوعى الخططى والتكتيكى للمباراة، اضافة إلى تحفيز اللاعبين بشكل مستمر، كما يحرص على الخروج باللاعبين من جو التوتر والشد العصبى الذى يحيط بالمباراة، وذلك من خلال الروحانيات والجلسات الدينية، حيث يقوم جميع اللاعبين باداء الصلاة فى جماعة تحت امامة محمد شعبان، اضافة إلى الدروس والمسابقات الدينية التى يقوم بها كل من محمد ابوتريكة واحمد حسن كابتن الفريق، كما احتفل اعضاء الجهاز الفنى واللاعبون بعيد ميلاد احمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب.

حسنى عبدربه

من ناحية اخرى، سادت حالة من الجدل حول موقف حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى والذى كان قد تعرض لإصابة فى كاحل قدمه فى الدقائق الأولى من مباراة فريقه امام الشارقة فى الدورى الاماراتى، حيث نجح سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم باقناع خليفة بن سليمان رئيس نادى اهلى دبى بالسماح للاعب بالوجود فى مصر فى الفترة المقبلة والخضوع للعلاج تحت عناية الجهاز الطبى لمنتخبنا، وهو ما وافق عليه ابن سلمان، إضافة إلى إصرار اللاعب على المشاركة خاصة إنه من اللاعبين المؤثرين أصحاب القدرات والأخلاق العالية وأنه يعتبر أحد أهم عناصر المنتخب فى المباراة المقبلة وأن اللاعب يريد أن يشارك فى هذه المباراة حتى لو جاء هذا القرار على حساب مصلحته، فى الوقت الذى خرج فيه عبدالحميد العطار رئيس الجهاز الطبى لأهلى دبى يؤكد أن مشاركة اللاعب فى هذه المباراة واردة ولكنها ربما تأتى بآثار سلبية على اللاعب خاصة إنه شخص الاصابة بانها تمزق فى اربطة الكاحل والتهابات فى الانسجة، وهو مايستوجب علاجا ربما يصل إلى ثلاثة اسابيع، وهو ما يفيد بابتعاده عن المباراة، محذرا من امكان حقنه بـ«الكورتيزون». وفى سياق آخر، قدم الجهاز الفنى للمنتخب اعتذاره عن دعوة الغداء التى تقدم بها اللواء مصطفى السيد محافظ اسوان اثناء زيارته لمعسكر الفريق بداعى زيادة التركيز والحفاظ على الحالة التى وصل اليها اللاعبون، وتقدم شحاتة بكامل الشكر للمحافظ على الدعم الكبير للجهود التى يبذلها من اجل توفير سبل الراحة لأعضاء المنتخب.

مفاجأة سارة

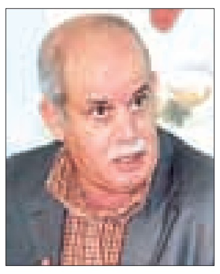
فجر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مفاجأة سارة لجماهير الدرجة الثالثة بإعلانه تخفيض سعر تذكرة الدرجة الثالثة من ٣٠ جنيها إلى ١٥ جنيها فقط بعد الشكاوى العديدة التى وصلت للاتحاد من الجماهير بسبب ارتفاع أسعار التذاكر ورغبتهم فى مؤازرة المنتخب فى مبارياته المقبلة أمام المنتخب الجزائرى وتدعيم اللاعبين من أجل تحقيق حلمهم جميعا والصعود إلى نهائيات المونديال المقبل والعودة مرة أخرى إلى جنوب أفريقيا بعد المظهر الرائع الذى ظهر عليه المنتخب فى بطولة العالم للقارات السابقة.

وفى سياق متصل، يصل منتخب تنزانيا إلى مطار القاهرة اليوم فى الساعة الحادية عشرة صباحا ويتوجه مباشرة إلى أسوان، ومن المقرر أن تصل الرحلة فى الساعة الواحدة ظهر اليوم.

ومن ناحية أخرى، توجه عدد كبير من الصحفيين الجزائريين الذين حضروا إلى القاهرة، صباح أمس الأول، إلى أسوان بغرض التجسس على أخبار المنتخب الوطنى ونقلها للمعسكر الجزائرى، حيث توجه أكثر من ٢٠ صحفيا جزائريا إلى أسوان على متن رحلة طيران داخلى لحضور تدريب المنتخب الوطنى أمس فى اليوم المفتوح الذى حدده حسن شحاتة للجماهير والإعلاميين، كما يقومون بحضور مباراة المنتخب أمام تنزانيا والتى تقام غدا باستاد أسوان فى السابعة والنصف مساء.

قائمة سعدان

رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أعلن أسماء لاعبى المنتخب الجزائرى الذين سينتظمون فى معسكر مغلق فى إيطاليا يوم السبت المقبل حتى موعد السفر إلى القاهرة ١٢ من الشهر الحالى للعب المباراة يوم ١٤ وضمت القائمة ١٦ لاعبا محترفا بينهم المصابان كريم زيانى ومجيد بوقرة، حيث ضمت القائمة الجزائرية كلا من الوناس جواوى (أوليمبى الشلف) وسمير زاوى (أوليمبى الشلف) ونسيم أوسرير (شباب بلوزداد) فى حراسة المرمى، بينما ضم خط الدفاع عنتر يحيى (بوخوم الألمانى) ومجيد بوقرة (رينجرز الاسكتلندى) ورفيق حليش (ناسيونال ماديرا البرتغالى) ويزيد منصورى (لوريان الفرنسى) ونذير بلحاج (بورتسموث الإنجليزى) وعبدالقادر العيفاوى (وفاق سطيف) وفوزى شاوشى (وفاق سطيف) ورضا بابوش (اتحاد العاصمة)، بينما ضم خط الوسط كلا من حسن يبدا (بورتسموث الإنجليزى) وجمال عبدون (نانت الفرنسى) ومراد مغنى (لاتسيو الإيطالى) وكريم زيانى (فولفسبورج الألمانى) وكريم مطمور (بروسيا مونشنجلادباخ الألمانى) وخالد لموشيه وراحو سليمان (وفاق سطيف)، فى الوقت الذى ضم خط الهجوم عبدالقادر غزال (سيينا الإيطالى) ورفيق جبور (أيك أثينا اليونانى) وكمال فتحى جيلاس (هال سيتى الإنجليزى) وعامر بوعزة (بلاكبول الإنجليزى) ورفيق صايفى (الخور القطرى) وياسين بزاز (ستراسبورج الفرنسى).


رابح سعدان

ولنا ملاحظة

المتعة فى ١٤ نوفمبر!

■■ اتصال وزير الخارجية الجزائرى مراد مدلس بالوزير أحمد أبو الغيط والحوار الذى دار بينهما حول مباراة ١٤ نوفمبر، كما نشرت الصحف، وترحيب وزير خارجية مصر بمنتخب الجزائر وجماهيره فى القاهرة، هو رد بليغ من مصر الرسمية على الذين يشعلون الحرائق بين جماهير الفريقين من هواة وحواة شبكة الإنترنت «وقمامة اليوتيوب».. وقد تجد فى ألعابهم ما يغضبك ويرفع ضغطك، وتجد أيضا فى ألعابهم ما قد يضحكك، لكن عليك أن تدرك فى الحالتين أنها فى النهاية مجرد ألعاب شباب يكيد ويرد ويغيظ الطرف الآخر.. تماما كما تفعل جماهير دولة واحدة فيما بينها فى مباريات الدربى المهمة بين أنديتها.. لكن الحكاية ليست كلاما عن القومية العربية والشقيقة الكبرى، والصغرى.. والعلاقات الوطيدة بين الشعبين.. فهناك مسئولية سياسية ورياضية على الفريقين، وعلى البلدين.. وبالنسبة للسياسة، فمثل هذا الاتصال والحوار بين وزيرى الخارجية، يجب أن يكون هناك اتصال وحوار مماثل بين وزراء الإعلام والرياضة فى البلدين.. ولا تقولوا لنا إن الوزراء لايملكون السيطرة على الشاشات والفضائيات والأقلام.. نعم هى ليست سيطرة بالمعنى المباشر، لكن الوزراء يقدرون على استخدام لغة الإقناع، والتدخل لدى قنوات وصحف لوضع المباراة الفاصلة بين المنتخبين فى إطارها الرياضى.

المسئولية الرياضية فى غاية الأهمية.. وأتوجه بها مباشرة إلى لاعبى الفريقين.. فلا إشارات اعتراض واحتجاج على التحكيم. ولا تصريحات مسيئة من طرف ضد طرف، فأنتم نجوم، والجمهور يثور أحيانا لحماية نجومه، ويغضب عند تعرضهم للإيذاء البدنى أو المعنوى.. ولست فى حاجة إلى شرح أشكال هذا الإيذاء!

الأهم هو جمهور الجزائر ولاعبو الجزائر.. فبقدر ما نرحب بكم فى مصر من واقع واجبات الاخوة والعروبة والضيافة، فأنتم عليكم مسئولية أيضا.. من واقع الاخوة والعروبة، بجانب واجبات الضيف، بكل ما فى أدب الضيف من التزامات وقواعد.. ولست فى حاجة إلى شرح معنى ذلك، فالضيف حين يزور مضيفه يحترم الموقع والمكان ويرد الود بالود، والورد بالورد، والمجاملة بمجاملة والابتسامة بابتسامة، والجميل بأجمل منه.. فهل وصلت الرسالة!

■■ إنها مواجهة رياضية بين فريقين وليست حربا بين شقيقين.. إنها مجرد مباراة فى كرة القدم، وليست معركة بين شعبين.. ودعونا نتمنى فوز الفريق الأفضل صاحب العرض الأقوى المقنع والممتع.. «ترى ياهل ترى ستكون فى تلك المباراة أى متعة»؟!

نعم ممكن جدا أن تحتشد مباراة ١٤ نوفمبر بالمتعة والإثارة والجمال.. وذلك عندما يفوز منتخب مصر بثلاثة أهداف نظيفة ويعبر إلى كأس العالم على جسر شقيقه الجزائرى.. وأقول للإخوة فى الجزائر تلك أمنية مشروعة.. ولكم مثلها.. وأقول لجماهيرنا فى كل مكان من الماء إلى الماء، من الخليج إلى المحيط.. «قولوا معنا يامؤمنين: يارب النصر لفريق مصر».. قولوا»!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

شريف إكرامى المرشح الأول

الأهلى يحسم مصير أمير عبدالحميد ويحدد بديله خلال ساعات

جيلبرتو فى أنجولا.. وطلب رسمى من المنصورة لاستعارة عفروتو

كتب ـ خالد الإتربى:

تجتمع لجنة الكرة بالأهلى خلال الساعات القليلة المقبلة لإعلان قرارها النهائى فى أزمة أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق بعد واقعة تعديه على الجهاز الفنى خلال الأيام الماضية، وستستعرض اللجنة نتيجة التحقيق التى خضع له الحارس من قبل الشئون القانونية بالنادى برئاسة حلمى عبدالرازق وهى التحقيقات التى أدانته لتجاوزه فى حق الجهاز الفنى.

وتؤكد الأنباء الواردة من النادى، أن القرار المنتظر من لجنة الكرة لن يكون إلا إقرارا لرغبة حسام البدرى فى الاستغناء عن أمير وعرضه للبيع وعدم التسرع فى الموافقة على أى عرض انتظارا لتحقيق أعلى استفادة مادية من بيعه تساهم فى المبلغ الذى سيتعاقد به الأهلى مع حارس جديد، أما عن العقوبة المالية فلم يتم الاستقرار عليها إلى الوقت الحالى وهى التى من الممكن أن تكون مخففة بعض الشىء بعد اعتذاره وإبداء ندمه على الخطأ الذى أقدم عليه وتأكيداته على احترامه لأى قرار يصدر فى حقه.

وسيدخل الأهلى فى مفاوضات رسمية مع الحارس الذى ستستقر عليه اللجنة فى اجتماعها المقبل والنادى الذى يلعب له، حيث يضم ملف الحراس المرشحين لارتداء الفانلة الحمراء شريف إكرامى حارس الجونة ومحمد صبحى حارس الإسماعيلى والمهدى سليمان حارس إنبى ومحمود أبوالسعود حارس المنصورة.

ويعد شريف إكرامى هو الأقرب للانضمام بعدما صبت ترشيحات حسام البدرى المدير الفنى وأحمد ناجى مدرب حراس المرمى نحو حارس الأهلى القديم، للعديد من الأسباب أهمها تفادى رهبة اللعب للأهلى التى ستواجه منافسيه، جاء ذلك خلال الاتصالات الهاتفية الدورية بين إكرامى والبدرى وناجى عقب تأكيداتهما للحارس أن الأهلى سيرسل طلبا رسميا لإدارة الجونة عقب انتهاء اجتماع اللجنة مباشرة.

من ناحية أخرى، يغادر الأنجولى جيلبرتو القاهرة اليوم، متوجها إلى أنجولا للانضمام لمعسكر منتخب بلاده لخوض مباراتين وديتين فى الفترة من ٤ إلى ١٥ نوفمبر الجارى فى إطار استعدادات المنتخب الأنجولى لبطولة الأمم الأفريقية والتى تستضيفها فى يناير المقبل وتحدد الـ١٦ من نوفمبر الجارى موعدا لعودة جيلبرتو إلى القاهرة، للانضمام لتدريبات الفريق للاستعداد لاستئناف مباريات الأسبوع التاسع من الدورى العام أمام بتروجيت وهى المباراة التى يريد الجهاز الفنى الدخول فيها بكامل نجومه، وحذر هادى خشبة مدير الكرة اللاعب من التأخير فى عودته من أنجولا مثلما اعتاد على ذلك.

وتلقى النادى طلبا رسميا من نادى المنصورة لاستعارة مصطفى «عفروتو» لاعب فريق الشباب إلى نهاية الموسم مع طلب القيمة المادية المطلوبة للفوز بخدمات نجم منتخب الشباب خلال هذه الفترة، ومن المنتظر أن يتم الرد بالرفض على النادى الذى يرتبط بعلاقة وطيدة مع الأهلى لرغبة حسام البدرى فى عدم التفريط فى أى لاعب خلال المرحلة الحالية لحين وضوح الرؤية النهائية فى مسألة الإستبدال التى سيتناقش فيها مع لجنة الكرة عقب مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى فى ختام مباريات التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وتقرر تأجيل موعد مباراة الفريق الودية الثالثة إلى الثامن عشر من الشهر الجارى بدلا من الحادى عشر لرغبة الجهاز الفنى فى خوض مباراة متوسطة المستوى فى آخر المباريات الودية بعد خوضه مبارتين أمام المصرى يوم ٦ والثانية أمام الشمس فى الحادى عشر من نفس الشهر على ملعب مختار التيتش.

يواجه وادى دجلة

إنبى يحدد هوية المدرب العام اليوم

كتب ـ حسين شعبان:

يعقد مسئولو إنبى اليوم اجتماعا عاجلا لتحديد اسم المدرب العام للفريق الأول المرشح لمعاون ضياء السيد المدير الفنى للفريق فى الجهاز الفنى مع مؤمن سليمان المدرب المساعد.

وتم ترشيح عدد من المدربين الذين يعملون فى قطاع الناشئين بالنادى بجانب عدد من اللاعبين خارج النادى ومن المنتظر المفاضلة بينهم لتحديد هوية المدرب العام.

يذكر أن الفترة الماضية شهدت تصعيد ضياء السيد لمنصب المدير الفنى خلفا لأنور سلامة الذى تمت إقالته من تدريب إنبى وبات منصب المدرب العام شاغرا ولم تحدد الإدارة اسم أحد المدربين بناء على رغبة ضياء السيد نتيجة ضغط المباريات المتواصل.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق اليوم أولى مبارياته الودية عندما يواجه وادى دجلة فى إطار استعدادات الفريق لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز.

وقد استقر الجهاز الفنى على أداء ٤ مباريات ودية خلال فترة التوقف بخلاف مباراة اليوم حيث سيواجه الجونة يوم ٩ نوفمبر وتليفونات بنى سويف ١١ من الشهر الحالى بجانب مباراتين مع الإسماعيلى وليرز البلجيكى جار الاتفاق عليهما.

يذكر أن ضياء السيد المدير الفنى للفريق قرر تطبيق اليوم الكامل خلال تدريبات الفريق أملا فى رفع اللياقة البدنية لدى لاعبيه خلال فترة التوقف التى تستمر ٢٠ يوما نظرا لاستعدادات المنتخب الوطنى لمواجهة الجزائر ١٤ نوفمبر الحالى فى مباراة تحديد الصاعد لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من جانبه، أكد ضياء السيد أنه لا توجد نية للتفريط فى أى لاعب بالفريق باستثناء مصطفى جعفر المؤكد رحيله عن النادى بجانب أحمد المحمدى المزمع انتقاله للاحتراف بالدورى الإنجليزى خلال يناير المقبل، مؤكدا ان إنبى قادر على العودة مجددا إلى المنافسة على المسابقة رغم الهزيمتين المتتاليتين أمام الأهلى والإنتاج الحربى واللتين جاءتا نتيجة الارهاق والاجهاد الذى سيطر على لاعبيه جراء ضغط المباريات المتواصل.

وأشار السيد إلى هناك أخطاء ظهرت من بعض اللاعبين خلال الفترة الماضية ومن المنتظر علاجها خلال فترة التوقف بجانب الدفع بعدد من اللاعبين الصاعدين مثل شريف حازم ومصطفى إبراهيم وأحمد الفار والحارس على لطفى.

وأضاف المدير الفنى أن لمسته على إنبى لم تظهر بعد، خاصة أنه تسلم الفريق فى ظروف صعبة نتيجة الهزائم فى الدورى والكونفيدرالية، لكنه أحيا الأمل من جديد خلال المباريات الماضية لكن سوء الحظ حرم إنبى من المنافسة على الكونفيدرالية والتى صعد خلالها الفريق البترولى للدور نصف النهائى لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية، مشيرا إلى أن الفريق سيظهر بشكل مغاير عقب استئناف المسابقة.

عفروتو

على مسئولية «أبوالحسن»

الإسماعيلى لم يتلق ما يفيد برفض دعوى النادى ضد بوكير

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى نصر أبوالحسن رئيس النادى الاسماعيلى وصول خطاب رسمى من الفيفا يفيد برفض المحكمة الرياضية دعوى الاسماعيلى ضد الالمانى ثيو بوكير للمطالبة بمبلغ ٢٠٠ الف دولار تعويضا عن الرحيل إلى الوحدة السعودى فى منتصف الموسم دون إذن من الاسماعيلى فى عهد يحيى الكومى رئيس النادى الاسبق.

وأشار إلى أن القرار قد يكون صدر إلا أنه لم يعلم عنه شيئا حتى الآن واعترف ابوالحسن بأن الاسماعيلى يدفع ثمن اخطاء الادارات السابقة وخسر فى عدد من القضايا مثل تعويض سيد معوض ٢٥٠ الف دولار ومطالبة الفرنسى باتريس نوفو بمبلغ تعويض ٤٥٠ الف دولار لفسخ التعاقد معه اثناء وجوده ببلاده، وأخيرا قضية الألمانى ثيو بوكير الذى تقدم باستئناف ضد قرار المحكمة الرياضية بمنح الاسماعيلى ٢٠٠ الف دولار وتردد بأن المحكمة الرياضية بالفيفا قررت أن يتكفل النادى بأتعاب المحاماة والتى تقدر بمبلغ ١٤ ألف فرنك، بالإضافة إلى راتب شهر لبوكير نحو ١٠ آلاف دولار ويحصل الاسماعيلى على ٢٥ الف دولار فقط من إجمالى ٢٠٠ ألف دولار طالب بها النادى فى قضية بوكير، وبعيدا عما سبق رفض النادى تسلم منشآت النادى بعد تطويره لكأس العالم للشباب لوجود ملاحظات عديدة، اهمها أرضية الملعب السيئة وطالبت مديرية الاسكندرية بالاسماعيلية الشركة المنفذة المقاولون العرب بتلافى الملاحظات حتى يوافق مسئولو النادى على تسلم منشآت النادى رسميا.

وفى نفس السياق، ارسل المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة خطابا إلى إدارة الاسماعيلى متزامنا مع خطاب من محافظ الاسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بضرورة تشكيل لجنة لبحث التعاقد مع شركة للصيانة والتجديد لمنشآت الاستاد يكون لها مقعد داخل النادى بشكل دائم ويكون راتبهم الشهرى على حساب المجلس القومى للرياضة.

ثورة غضب بين موظفى الاتحاد السكندرى بسبب التعيينات الجديدة

المدينة الشبابية بأبوقير تنهى أزمة ملعب تدريب فريق الكرة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اجتاحت ثورة الغضب قطاعا واسعا من موظفى نادى الاتحاد السكندرى ضد إدارة النادى عقب تعيين ٦ موظفين جدد بإدارات النشاط الرياضى والحسابات والصالة المغطاة، وهو القرار الذى اعتبروه بمثابة خطوة مبدئية، تمهيدا للاطاحة بعدد كبير من قدامى الموظفين وفق التسريبات الكلامية التى صدرت عن الإدارة.

واتهم موظفو النادى الإدارة بمحاولة الغدر بهم عقب الدعم اللامحدود الذى قدموه لعدد من أعضاء المجلس خلال الانتخابات الأخيرة لاسيما انهم واجهوا انتقادات واسعة فى هذا الشأن من باقى المرشحين الذين لم يحالفهم التوفيق.

وبحسب أحد المصادر داخل النادى فقد أكد أن الإدارة ضربت عرض الحائط بوعودها حول عدم المساس بمستقبلهم داخل النادى وأن شعار ترشيد النفقات الذى رفعه البعض من أعضاء المجلس كان بهدف إعادة الهيكلة الإدارية فقط، من خلال توزيع العمالة الزائدة فى بعض الإدارات إلى إدارات أخرى ممن تعانى من قصور فى إعداد موظفيها وليس الاطاحة بهم.

وأضاف المصدر ان الموظفين الجدد الذين تم تعيينهم حددت لهم الإدارة رواتب تتجاوز الألف جنيه لكل فرد فيهم، رغم ان جميعهم تمت الاستعانة به على سبيل الانتداب من مديرية الشباب والرياضة ويتقاضون رواتبهم الأساسية من مكان عملهم الأصلى فى الوقت الذى يوجد فيه موظفون بالنادى ممن قضوا أكثر من ١٠ سنوات بوظائفهم لم تتجاوز رواتبهم الـ٥٠٠ جنيه شهريا ورفضت الإدارة أكثر من مرة طلبات بزيادة الاجور، وهو ما يعنى ان هناك شبهة مجاملات واضحة لبعض الأشخاص على حساب مستقبل آخرين أفنوا سنوات طويلة من عمرهم فى خدمة النادى.

وأشار المصدر إلى قيام الإدارة أخيرا بالتعاقد مع شركة أمن جديدة مقابل أكثر من ٨ آلاف جنيه شهريا، رغم ان الشركة السابقة كانت تتقاضى ٦ آلاف جنيه شهريا، وهو ما يؤكد ان النية مبيتة للاطاحة بجميع الحرس القديم فى الإدارات المختلفة دون سبب واضح، خلافا لشعار ترشيد النفقات والدليل على ذلك رفع رواتب الموظفين الكبار بالنادى وجميعهم من المقربين من محمد مصيلحى رئيس النادى.

وعلمت «الشروق» ان هناك اتجاها لدى عدد من الموظفين لتقديم شكاوى ضد النادى إلى مكتب العمل فى حالة تنفيذ قرار الإطاحة بهم من أجل حفظ حقوقهم.

الشرطة يستضيف الحدود فى ثانى مبارياته الودية

كتب ـ محمد الديك:

يخوض اليوم اتحاد الشرطة ثانى مبارياته الودية أمام حرس الحدود على ملعبه بالعباسية فى اطار الاستعدادا لاستئناف مباريات الدورى بمواجهة الاتحاد السكندى فى الاسبوع التاسع من المسابقة أو الاسماعيلى فى الاسبوع الحادى عشر.

كان الفريق قد فاز على المقاولون ٢/١ فى المباراة الودية التى أقيمت بينهما مساء أمس الأول على ملعبه بالعباسية، أحرز هدفى الشرطة كل من النيجيرى بوبا ومحمد الفيومى، وسجل هدف المقاولون الوحيد علاء كمال.

وحرص الجهاز الفنى للشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى على الدفع ببعض العناصر التى لم تشارك من قبل مثل حمادة مجدى وأحمد سعد وخالد قمر وصلاح عاشور، وتم الدفع بفريقين خلال شوطى المباراة واطمأن الجهاز الفنى للفريق على المستوى الفنى والبدنى للاعبين، خاصة البعيدين عن المشاركة والعائدين من الإصابة.

أكد أن الافتتاح الرسمى بداية ٢٠١٠

د. محمود باجنيد: قناة الأهلى خارج صفقة بيع art.. والعقد بيننا مدته ١٥ عامًا

كتب ـ صبرى على:

أثارت أنباء بيع قنوات راديو وتليفزيون العرب art لقناة الجزيرة الرياضية القطرية قلق البعض حول مصير قناة النادى الأهلى التى ترتبط بعقد شراكة مع قنوات راديو وتليفزيون العرب لمدة ١٥ سنة تتولى فيها المجموعة العربية الإشراف على قناة الأهلى والإنفاق عليها مع اقتسام الأرباح بنسبة ٥١٪ للأهلى و٤٩٪ لقنوات «إيه. آر. تى».

ونفى د. محمود باجنيد المستشار المالى لمجلس إدارة النادى الأهلى وعضو مجلس إدارة قناة الأهلى الفضائية وجود أى مشكلة فى بيع راديو وتليفزيون العرب لقنواته لقناة الجزيرة لأن البيع هو بيع حقوق وليس أصول كما أن قناة الأهلى ليست ضمن الصفقة بين القناتين العربيتين، وأن العقد بين الأهلى وقنوات «إيه. آر. تى» الذى يستمر ١٥ عاما كما هو دون أى تأثر من أى نوع.

وقال د. باجنيد إن الارتباط بين الأهلى و«إيه. آر. تى» شىء جيد يرضى طموحات الطرفين خاصة أن هناك خطة جديدة

محمود باجنيد

للعمل بالقناة للوصول بها إلى المرحلة التى تجعلها تليق باسم النادى الأهلى وترضى ذوق جماهيره الكبيرة من حيث نوعية البرامج وأهدافها واستقطاب الكوادر الجيدة فى كل المجالات.

وأضاف عضو مجلس إدارة القناة أن الافتتاح الرسمى سيكون بداية العام المقبل أى بعد نحو شهرين من الآن، وأن انتقال استوديوهات القناة من منطقة الهرم إلى مدينة الإنتاج الإعلامى فى ٦ أكتوبر سيكون خلال أسبوعين فقط فى إطار خطة التطوير الشاملة للقناة.

وقال د. باجنيد إن هناك اجتماعات مستمرة لمجلس إدارة القناة من أجل الوصول لأفضل شكل تكون عليه قناة الأهلى عند انتهاء مرحلة البث التجريبى بنهاية ديسمبر المقبل لتلافى كل سلبيات الفترة الماضية، لأنه لا يوجد عمل بلا سلبيات لأن المهم هو تحويل هذه السلبيات إلى إيجابيات والاستفادة منها، مؤكدا أن الجميع يلحظون مدى التطور الذى طرأ على القناة فى الفترة الأخيرة خاصة بعد تعيين الإعلامى خالد توحيد مديرا للقناة.

بعد قرار اتحاد الكرة بمنع إذاعة مبارياتها

أندية الممتاز «ب» تطالب بعقد جمعية عمومية لحل مشكلة البث

سمير زاهر

كتب ـ جمال نورالدين:

فى تطور جديد للأحداث وأزمة البث الفضائى للمباريات قررت أندية الدرجة الأولى رفض قرار منع إذاعة مبارياتها على شاشات الفضائيات وطالبت بعقد اجتماع للجمعية العمومية للاتفاق على تكوين لجنة لحل مشكلة البث الفضائى وزيادة مواردها، وكان اتحاد كرة القدم برئاسة سمير زاهر أرسل فى الأسبوع الماضى فاكسا لجميع أندية الدرجة الأولى يحذرها فيه بإذاعة أى مباريات لفرقها على شاشات التليفزيون والقنوات الفضائية لحين تسويق الدورى وزيادة موارد الأندية، وإن لم تلتزم الأندية بهذا سوف تحرم من نسبتها فى البث حيال تسويق دورى الدرجة الأولى فيما بعد وهو ما أدى إلى انقسام واضح فى المواقف منها من التزم بالقرار أمثال الترسانة وسوهاج والألومنيوم ودمنهور ومنها من عارض هذا القرار وسمح للكاميرات بالتصوير لحين حل المشكلة وهى بلدية المحلة والنصر والمقاصة ودمنهور والفيوم والحمام والوليدية والمدينة المنورة وغيرها، وهو ما سوف ينذر بأزمة طاحنة فى الأيام المقبلة خاصة بعد أن تم تشكيل لجنة برئاسة محمود الشامى عضو مجلس الإدارة ومعه مجموعة من رؤساء الأندية لبحث المشكلة وعرض الدرجة الأولى للتسويق الفضائى والتى قررت أن يكون البث مقابل ٥ ملايين جنيه وتقدم المهندس ماجد سامى لشراء الدورى إلا أن المبلغ المطلوب كان مغاليا فيه وعرض أن يتم تقسيم المبلغ على عدة قنوات أو يشاركه أحد فى العرض إلا أن اتحاد الكرة رفض هذا العرض وانسحب بهدوء وقال إن الدرجة الأولى لا تستحق أن يتم دفع هذا المبلغ فيه، فى حين رفض وليد دعبس رئيس قنوات مودرن سبورت بشراء الدورى بهذا المبلغ وينتظر الجميع تحديد سعر مباشر ومعقول لبث مباريات الدرجة الأولى، وعلى الجانب الآخر رفض مصطفى السامولى رئيس نادى بلدية المحلة قرار اتحاد الكرة بحجة أن القرار جائر على الأندية التى تعانى من نقص فى مواردها المالية، وأضاف أن وجود كاميرات التليفزيون تتيح لنا التعاقد مع شركات الإعلانات التى تعلن من خلال الملاعب وهو ما يتيح إيجاد موارد من شأنها أن تحل جزءا من الأزمات المالية التى تصطدم بها الأندية ومن هنا أكد السامولى أنه لن يلتزم بالقرار إلا فى حالة عقد جمعية عمومية وإقرار مبدأ البيع ومعرفة نسبة كل نادٍ كما فعلوا فى أندية الممتاز والتى لم يستطع اتحاد الكرة أن يحل شفرتها حتى الآن.

اليوم.. مباريات الجولة السابعة بالممتاز «ب»

صراع ثلاثى بين أسوان والمقاصة وسوهاج على قمة الصعيد

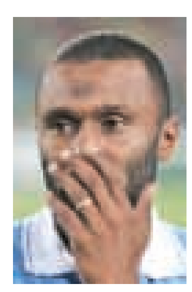
■ «كبار القاهرة» فى مهمة خارجية.. ومنافسة شرسة فى «بحرى»

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

تنطلق فى الثانية والنصف بعد ظهر اليوم مباريات الجولة السابعة بدورى القسم الثانى، وعلى مستوى المجموعات الثلاث تسعى جميع الفرق لتحسين أوضاعها فى الترتيب العام لاسيما أن الأسابيع المقبلة ستشهد صراعا عنيفا مع اقتراب ظهور الملامح الرئيسية والسمات المميزة للمنافسة على الصعود للممتاز وكذلك دوامة الهبوط للقسم الثالث.

المجموعة الأولى

فى الفيوم يستدرج مصر المقاصة فريق سوهاج فى مباراة القمة بالمجموعة الأولى وكلاهما يحمل نفس الرصيد من النقاط ويتقاسمان قمة المجموعة مع أسوان برصيد ١٣ نقطة، ويسعى أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة لمداواة جراحه إثر الهزيمة المفاجئة من المدينة المنورة فى الجولة الماضية، بينما يأمل حسين عبداللطيف المدير الفنى لسوهاج فى مواصلة الصحوة وتحقيق مفاجأة جديدة فى لقاء اليوم بعد الفوز الأخير على تليفونات بنى سويف.



أحمد الكاس

وعلى ملعبه فى بنى سويف يدخل التليفونات اختبارا جديدا عندما يلتقى سكر الحوامدية، ويخوض صبرى المنياوى المدير الفنى للتليفونات هذا اللقاء تحت شعار لا بديل عن الفوز لتعويض نزيف النقاط فى الجولات السابقة والذى دفعه للتراجع إلى المركز الرابع برصيد ١٠ نقاط، وفى الوقت ذاته يسعى السكر للعودة بنقطة واحدة على الأقل حيث يحتل المركز العاشر برصيد ٨ نقاط.

ويخرج أسوان المتصدر لملاقاة جراند أوتيل فى الغردقة، ولا بديل أمام البرازيلى كارلوس كاردوزو المدير الفنى لأسوان سوى الفوز لتعزيز موقعه فى الصدارة فى ظل المنافسة الشرسة مع المقاصة وسوهاج على زعامة مجموعة الصعيد.

وفى نجع حمادى يستضيف الألومنيوم فريق الواسطى، كما يستضيف المنيا فريق شبان قنا لتحسن المراكز هربا من الدخول مبكرا فى دوامة الهبوط. ويخرج الفيوم لملاقاة الوليدية، ويستضيف الوادى الجديد فريق مركز شباب أبشواى فى مباراة متكافئة لتحسين الأوضاع.

وفى المباراة الأخيرة بمجموعة الصعيد يستضيف المدينة المنورة المنتشى بعد الفوز على المقاصة بقيادة محمود إبراهيم فريق سكر أبوقرقاص.

المجموعة الثانية

يحل جاسكو متصدر المجموعة ضيفا على الشرقية فى لقاء يعد سهلا من الناحية النظرية، ولكن نتائج الشرقية الصاعد حديثا للممتاز تجعل الحديث عن وقوع المفاجآت أمرا واردا، حيث يصمم أبناء أسامة عرابى على البقاء فى المقدمة بينما يحلم محمد عبدالسميع المدير الفنى للشرقية فى هز عرش جاسكو واستغلال عاملى الأرض والجمهور فى الخروج بالمباراة بنتيجة إيجابية.

وفى مباراة من المتوقع لها أن تشهد الكثير من الندية والإثارة نظرا لتقارب المستوى بين الفريقين، يلعب الرباط والأنوار وأسمنت السويس مباراة قوية يحاول بها وصيف المجموعة وصاحب الأرض التأكيد على وجوده ضمن الكبار فى مقدمة الجدول، فى الوقت الذى يحاول فيه فريق الأسمنت العودة من بورسعيد بالثلاث نقاط على أمل تحسن نتائجهم.

وعلى ملعب السكة الحديد يلتقى السكة مع الاتصالات، ويخوض لاعبو السكة اللقاء بروح جديدة بعد أن عمل الجهاز الفنى للفريق على معالجة الأخطاء التى تتسبب فى سوء نتائج الفريق بالإضافة إلى العقوبات المالية التى تم توقيعها على اللاعبين للتقصير، وفى المقابل يدخل فريق الاتصالات اللقاء بروح جديدة فى أول لقاء رسمى يخوضه الاتصالات تحت قيادة طه بصرى ورحيل حسام حسن.

طه بصرى

وعلى ملعبه بالمعادى يلتقى وادى دجلة مع منتخب السويس فى مباراة قوية يبتعد الخاسر فيها كثيرا عن بؤرة المنافسة، ويستضيف فريق القناة المريخ البورسعيدى وهى مباراة بمثابة عنق الزجاجة للفريق الضيف الذى يريد الهروب من القاع. ويخرج النصر لملاقاة بنها فى مباراة يعتبرها الجهاز الفنى للنصر بقيادة السيد عيد فرصة للتعويض بعد الإخفاقات الكثيرة التى تعرض لها الفريق فى الدورى، بينما يحاول أبناء محمد عثمان الرد على الهزيمة الكبيرة التى مُنى بها الفريق فى آخر مبارياته فى الأسبوع السادس والتى خسر فيها أمام المصرية للاتصالات بنصف دستة أهداف مقابل هدف.

ويستضيف جمهورية شبين فريق الداخلية بطموح مختلف حيث يسعى شبين بقيادة سيد بسطامى لأفضل استغلال للأرض والجمهور للابتعاد عن شبح المؤخرة، فى الوقت الذى يأمل فيه علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية فى العودة للحاق بركب المقدمة على حساب شبين.

ويأمل الترسانة فى الاستمرار فى صحوته على حساب الشمس فى اللقاء الذى يقام على ملعب الأخير.

أسامة عرابى

المجموعة الثالثة

فى أقوى لقاءات المجموعة هذا الأسبوع يستضيف الأوليمبى فريق بلدية المحلة حيث يحاول أبناء أبوبكر عطية العودة بنقاط المباراة الثلاث للاستمرار فى ملاحقة الكروم المتصدر، بينما يسعى أحمد الكاس المدير الفنى للأوليمبى لاستغلال الفوز الأخير الذى حققه على حساب الزرقا فى رفع معنويات لاعبيه وحثهم على الفوز خلال اللقاء.

وفى مباراة لا تقل قوة عن سابقتها يخرج مالية كفرالزيات لملاقاة دمنهور فى لقاء الجريحين بعد هزيمة صاحب الأرض فى آخر لقاءاته وتعادل المالية صاحب النتائج السيئة خلال الموسم الحالى.

ويخوض متصدر المجموعة فريق الكروم بقيادة مجدى علام مباراة سهلة أمام السنبلاوين بقيادة عادل يحيى.

ويلعب سموحة مع الحمام على ملعب الأخير بلا بديل غير الفوز على أمل سقوط منافسيه حيث يبتعد بثلاث نقاط فقط عن المتصدر.

فيما يستضيف طنطا فريق كفرالشيخ، ويلتقى الرجاء مع مياه البحيرة فى مباراة يستضيفها الأول صاحب الأداء الراقى والذى كان مفاجأة للجميع هذا الموسم. ويخوض سمنود مباراة صعبة حينما يستضيف أبوقير للأسمدة فى تصارع منتصف الجدول، فى الوقت الذى يلعب فيه نبروه مع الزرقا على ملعب الأول.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	أسوان	١٣
٢	سوهاج	١٣
٣	مصر المقاصة	١٣
٤	تليفونات بنى سويف	١٠
٥	وادى دجلة أبشواى	١٠
٦	سكر أبوقرقاص	٩
٧	الألمونيوم	٨
٨	شباب الوليدية	٨
٩	جراند أوتيل	٨
١٠	سكر الحوامدية	٨
١١	المدينة المنورة	٨
١٢	الواسطى	٧
١٣	الفيوم	٦
١٤	شبان قنا	٦
١٥	الوادى الجديد	٤
١٦	المنيا	٢

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	جاسكو	١٤
٢	الرباط والأنوار	١٣
٣	الداخلية	١١
٤	وادى دجلة	١١
٥	الترسانة	١٠
٦	الشرقية	١٠
٧	م السويس	٨
٨	القناة	٨
٩	الاتصالات	٧
١٠	بنها	٧
١١	النصر	٦
١٢	أسمنت السويس	٦
١٣	الشمس	٥
١٤	جمهورية شبين	٥
١٥	المريخ	٤
١٦	السكة الحديد	٤

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	١٦
٢	بلدية المحلة	١٥
٣	سموحة	١٣
٤	طنطا	١١
٥	الأوليمبى	١٠
٦	الرجاء	٩
٧	أبوقير	٨
٨	دمنهور	٧
٩	السنبلاوين	٧
١٠	مياه البحيرة	٧
١١	الحمام	٦
١٢	سمنود	٦
١٣	مالية كفرالزيات	٤
١٤	نبروه	٤
١٥	كفرالشيخ	٤
١٦	الزرقا	٤

أزمات الاتحاد السكندرى تعرقل مسيرته فى الدورى

تصوير ـ مصطفى محمد

كابرال يستنكر إثارة المشكلات فى الاتحاد السكندرى بدون مبرر

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

استنكر البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى ما سماه بحالة التربص من جانب البعض للفريق والمحاولات المستميتة لزج الفريق واللاعبين فى أزمات بدون سبب وآخر هذه الأزمات مشكلة ملعب التدريب. وأكد فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه ومنذ مجيئه للإسكندرية وتوليه منصب المدير الفنى لاحظ وجود حملة منظمة ضد الفريق تارة بافتعال أزمة حول اللاعبين الماليين، والتعاقد معهم وأخرى بتوقيع عقوبات ضد لاعبين بالفريق رغم عدم علم الجهاز بجانب ما يثار يوميا من ترشيحات للاعبين للانضمام لصفوف الفريق ووجود صراع مع محمد نور المدرب العام وصولا إلى أزمة الملعب فى حين لم يلتفت أحد إلى الجوانب الإيجابية مطلقا والتطور الكبير فى مستوى الفريق ونجاحه فى الخروج من دوامة الهزائم المتتالية وإعادة حالة الثقة للاعبين فى أنفسهم وهى أمور تعتبر دافعا معنويا لتقديم المزيد من الجهد مع الفريق.

وشدد كابرال على أنه حتى هذه اللحظة لم يرشح أى لاعب للانضمام لصفوف الفريق ولن يسمح لأى أحد بفرض وصايته على الجهاز الفنى عن طريق استقدام لاعبين للفريق سواء أسامة حسنى أو أحمد بلال وغيرهما من اللاعبين المحليين أو كما حدث فى واقعة لاعبى الملعب المالى، وذلك باعتبار أن الوقت مازال مبكرا لمثل هذه الأمور والتى لن تجلب سوى حالة من التشتيت وفقدان التركيز للجهاز باعتبار أن هناك سياسة يدار بها الفريق وخطة عمل مرحلية، حيث يجب تقييم أداء اللاعبين الموجودين بالفريق حاليا ومعرفة الثغرات ونقط الضعف داخل الفريق ثم بدء عملية متابعة مجموعة من اللاعبين المرشحين قبل أن يتم التفاوض معهم ومع أنديتهم وهو ما يحتاج على الأقل لفترة لا تقل عن شهر ونصف الشهر كما أنه إضافة إلى ذلك لا يعلم إذا كان سيستمر مع الفريق من عدمه. تأتى تصريحات كابرال فى ظل ما تردد عن وجود أزمة ثقة بينه وبين محمد مصيلحى رئيس النادى بسبب حالة الغضب المسيطرة على الأخير جراء ضياع صفقة لاعبى استاد مالى والتى كان يؤيدها بشدة ورفض كابرال أى تدخل فى شئون الفريق. وعلمت «الشروق» أن مصيلحى ينوى استغلال أى كبوة للفريق للإطاحة بكابرال والاستعانة بحسام حسن المدير الفنى للمصرية للاتصالات السابق.

بمشاركة ٨ دول عربية

بطولة مصر الدولية للملاكمة تنطلق بالمركز الأوليمبى غدًا

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق اليوم منافسات بطولة مصر الدولية للملاكمة والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٤ إلى ١٠ نوفمبر الحالى بالمركز الأوليمبى بالمعادى بمشاركة ٨ دول هى مصر والكويت وقطر وفلسطين والعراق وموريشيوس والكونغو والإمارات.

من جانبه أكد وجيه ندا رئيس الاتحاد المصرى للعبة ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة مراسم استقبال الوفود والقرعه الفنية للبطولة سوف تقام اليوم على أن تبدأ غدًا المباريات، وأضاف وجيه أن كأس البطولة هذا العام ستحمل اسم الراحل إسماعيل حامد رئيس الاتحاد العربى للعبة والمصرى سابقا والذى حقق المنتخب فى عهده ثلاث ميداليات أوليمبية فى دورة الألعاب الأوليمبية بأثينا ٢٠٠٤ وهى الميداليات الوحيدة التى حققتها الملاكمة المصرية على مر تاريخ الدورات الأوليمبية والذى رحل الشهر الماضى.

وفى نفس السياق أعلن عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن المنتخب سوف يشارك فى البطولة بفريقين كاملين للمشاركة بأكبر قدر ممكن من اللاعبين فى البطولة فى ظل وجود البطولة فى مصر لتوفير الاحتكاك اللازم للاعبين.

أسماء اللاعبين المشاركين وهم فى وزن ٤٨ كيلو رامى حلمى ومصطفى كتكوت وفى وزن ٥١ كيلو اللاعبين أحمد على ومحمد بدير وفى وزن ٥٤ كيلو محمود محيى ومحمد توفيق وفى وزن ٥٧ كيلو محمد مكرم ومصطفى الزاوى وفى وزن ٦٠ كيلو اللاعبين محمد رمضان وخالد يحيى وفى وزن ٦٤ كيلو جابر الجرايحى ومحمد عبدالشهيد وفى وزن ٦٩ كيلو اللاعب الأوليمبى حسام بكر ووليد توفيق وفى وزن ٧٥ كيلو نبيل زكى ومعتز بكر وفى وزن ٨١ كيلو المحمدى أمين وعمرو عزت وفى وزن ٩١ كيلو كريم الغنام وسيد عبدالحليم وفى وزن +٩١ مدين عيسى وياسر خالد.

وأشار غنيم إلى أن الفريق دخل معسكر إعداد مغلقا قبل البطولة بالمركز الأوليمبى بالمعادى.

لجنة الكرة تحدد احتياجات الفريق فى يناير بعيدًا عن ميشيل

الزمالك يحبط مخطط خطف مدافع الشباب.. ومصطفى كريم على قائمة الانتظار

كتب ـ محمد القاعود:

أحبط محمود سعد رئيس قطاع الناشئين مخطط خطف مدافع فريق الشباب مصطفى حجاب والذى تم تصعيده للفريق الأول بناء على رغبة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق بعدما لفت اللاعب نظره فى مباريات فريق الشباب.

وكان حجاب قد تلقى عرضا عن طريق أحد السماسرة المحسوبين على النادى الأهلى وأقنع اللاعب بالفعل على ترك الزمالك والانتقال للفريق المنافس، وبالفعل كان اللاعب على وشك تنفيذ مخطط الهروب الذى وضعه السمسار، حتى وصلت الأخبار لمحمود سعد الذى بادر على الفور بالاجتماع باللاعب أولا للتأكد من حقيقة ما تردد، ثم أبلغ الإدارة بالأمر، فكان القرار بسرعة تحرير عقد جديد للاعب نظير ٣٥٠ ألف جنيه تزيد بمعدل مائة ألف لمدة خمسة مواسم.

فى شأن متصل، نجح محمود سعد فى ضم محمد شريف مهاجم فريق الشباب بنادى الشمس ليتم قيده فى صفوف فريق الشباب. وتمكن سعد من التعاقد مع المهاجم الشاب فى إطار جهوده لتكوين نواة قوية للفريق الأول، حيث نجح قبل أكثر من شهر فى ضم حاتم خلف صانع ألعاب فريق الألومنيوم.

إلى ذلك، بدأت لجنة الكرة فى وضع تصورها بشأن صفقات يناير المقبل فى فترة الانتقالات الشتوية، حيث وضعت اللجنة أكثر من اسم على أجندتها بهدف تدعيم صفوف الفريق الكروى الأول وفق احتياجات المدير الفنى.

ومن بين الأسماء المطروحة على مائدة لجنة الكرة العراقى مصطفى كريم مهاجم فريق الشارقة، لكن رغبة الزمالك ستصطدم برفض مسئولى الفريق الإماراتى التفريط فى اللاعب الذى لم يمض على انضمامه إليهم سوى أشهر قليلة.

الزمالك يطرح اسم العراقى مصطفى كريم مهاجم الإسماعيلى السابق — تصوير ـ محمود رضا

وينوى الزمالك التخلى عن لاعبه الإيفوارى مارسيل أديكو صاحب المستوى المتواضع خلال فترة الانتقالات الشتوية، وذلك لإفساح المجال أمام ضم لاعبين أجنبيين لتدعيم صفوف الفريق.

الغريب أن تحرك لجنة الكرة يأتى دون الرجوع لهنرى ميشيل وذلك ردا على تجاهله طلب مجلس الإدارة بضرورة الأخذ برأى اللجنة بعد تراجع النتائج والعروض.

إلى ذلك ينتظر أن يوقع أحمد الميرغنى لاعب الوسط على العقد الجديد الذى يتضمن بندا ينص على تحمل الزمالك قيمة الضرائب بعد أن كان النادى يرغب فى تحميل اللاعب لها وهو ما رفضه الميرغنى وبسبب ذلك دخل فى صراعات مع الإدارة والجهاز الفنى وتم استبعاده من المشاركة فى المباريات عقابا له على رفض التجديد.

من ناحية أخرى، يؤدى الفريق تدريبه الأخير مساء اليوم قبل مواجهة فريق الإنتاج الحربى غدا بملعب مشروع الهدف فى مدينة السادس من أكتوبر، وسيلاقى بعد ذلك فريق طلائع الجيش يوم ٨ من الشهر الجارى فى مهرجان اعتزال اللاعب عبدالناصر محمد، فى حين سيلتقى الزمالك مع بتروجيت يوم ١٢ نوفمبر الجارى فى آخر المباريات التجريبية قبل العودة لاستئناف مسابقة الدورى.

ويغيب عن مباراة الغد الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعلاء على وذلك نظرا لإصابة الأول بشد فى العضلة الخلفية، والثانى فى عضلات البطن، حيث لايزال اللاعبان يؤديان تدريبات تأهيلية فى الوقت الذى لايزال فيه سيد مسعد مهاجم الفريق يقضى فترة النقاهة بعد تعرضه للطعن فى الإسماعيلية الأسبوع الماضى، وينتظر أن يعود للتدريبات خلال أسبوع.

عمرو سماكة

سماكة ينتظر تأشيرة ألمانيا

الجونة يجهز المصابين خلال فترة التوقف

كتب ـ محمد الديك:

ينتظر عمرو سماكة لاعب فريق الجونة إنهاء إجراءاته للحاق بزميله وائل رياض فى ألمانيا للانتظام فى عمليات التأهيل عقب إجراء الثنائى لعملية الرباط الصليبى أخيرا.

الجدير بالذكر أن وائل رياض سافر إلى ألمانيا بداية الأسبوع الماضى لاستكمال عملية التأهيل والعلاج هناك على يد الخبير الألمانى الذى أجرى له عملية الرباط الصليبى.

ووفقا لإسماعيل يوسف المدير الفنى سيواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعب أكاديمية فيكتوريا على الطريق الصحراوى عقب العودة أمس من أسيوط بعد الانتهاء من التدريب الصباحى الذى أجراه الفريق على ملعب الجامعة بأسيوط بعد أدائه أمس الأول لمباراة ودية أمام بترول أسيوط فى مباراة خيرية تم تخصيص إيراداتها لصالح سامى أبوزيد، لاعب البترول وانتهت بالتعادل الإيجابى ٤/٤.

وأكد المدير الفنى للفريق أنه سيبدأ العمل على التدريبات بالكرة وتطبيق الجمل التكتيكية فى إطار الاستعداد لخوض المباريات الودية التى سيبدأها بلقاء المقاولون العرب فى الجبل الأخضر يوم الخميس المقبل ويوم ١٠ نوفمبر مع بتروجيت ويوم ١٣ مع إنبى بعد إلغاء فكرة الدورة المجمعة بين فرق الدورى.

وأضاف أن الفريق يوجد به عدد كبير ضمن قائمة الاصابات تضم كلا من شوقى السعيد ورامى عادل وسعد حسنى ومصطفى فؤاد ومحمد الزيات والجميع يواجه عملية التأهيل على يد الدكتور عادل حداد طبيب الفريق والدكتور قاسم قدرى إخصائى التأهيل والأحمال البدنية لتجهيزهم فى العودة مرة أخرى للانضمام إلى التدريبات الجماعية.

وأشار إلى أن الفريق قدم مباراة قوية خلال مهرجان تكريم الراحل سامى أبوزيد «سكر» وقدم الفريق الواجب فى تأبين الراحل خاصة أنه من أهم اللاعبين فى الصعيد ومن أقدم قادة الفرق فى الدورى الممتاز بالإضافة إلى العلاقة الطيبة التى تربط بين الناديين وكانت فرصة طيبة لتجريب بعض اللاعبين فى المباراة خاصة البعيدين عن المشاركة.

خلاف فى مجلس الإدارة لانفراد أبوعلى بالقرارات

المصرى يطلب رسميًا ضم جعفر من إنبى

كامل أبو على

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يترقب الشارع البورسعيدى نتائج الجهود التى يقوم بها الحسينى أبوقمر عضو مجلس إدارة النادى المصرى ونائب بورسعيد بشأن قضية استرداد النادى لملعبه، وكان النائب البرلمانى قطع وعدا على نفسه بإنهاء هذه القضية رغم صدور قرار تكليف محمد يونس بتولى رئاسة هيئة الاستاد.

فى الوقت نفسه، اشتعلت الانقسامات حيث اعتبر البعض إنهاء كامل أبوعلى رئيس النادى لبعض المتعلقات أو الصفقات بدون الرجوع للمجلس انفرادا منه بذلك.. فى حين تؤكد مساعى أبوعلى فرض سياسة جديدة داخل النادى والعمل بفكر احترافى متطور، لكن سرية اتخاذ القرار أغضبت البعض ودفعتهم إلى تكوين جبهات معارضة ومعادية لسياسة أبوعلى.

وعلى صعيد الفريق الأول، يلتقى اليوم فى الثالثة عصرا على ملعب المريخ فريقا المصرى والمنصورة فى ثالث اللقاءات الودية للفريق البورسعيدى خلال برنامج الإعداد المصغر الذى يؤديه اللاعبون تحت إشراف الجهاز الفنى وذلك للوقوف على مستويات اللاعبين الأساسيين قبل مواجهة الأهلى فى لقاء التأبين بعد غد الجمعة فى الخامسة مساء على ملعب استاد بورسعيد، ووضح من خلال التدريبات الأخيرة رغم سقوط الأمطار بغزارة اقتصارها على النواحى البدنية فقط للحفاظ على معدلات اللياقة.

وكان الجهاز الفنى قد عقد جلسة مع اللاعبين إبراهيم الهلالى ووجيه عبدالعظيم اللذين ينتهى عقداهما مع النادى بنهاية الموسم الحالى ومنح الجهاز بتعليمات من مجلس الإدارة قرار استمرار اللاعبين بصفوف المصرى وحرية اتخاذ القرار لهما بعيدا عن أى ضغوط أو المقايضات أو لى الذراع مثلما كان يحدث فى الأعوام والسنوات السابقة.

فى الوقت الذى تسعى فيه إدارة النادى برئاسة أبوعلى إلى إنهاء مفاوضات انتقال مهاجم إنبى مصطفى جعفر وتكثف الإدارة جهودها واتصالاتها بمسئولى إنبى لتخفيض المبلغ المطلوب بعدما تمسكت الإدارة البترولية بالمبلغ المحدد وقيمته ٨٠٠ ألف جنيه غير ما سيحصل عليه اللاعب ويحاول أبوعلى استغلال علاقته الوطيدة بوزير البترول وقياداته لضم اللاعب مقابل مبلغ مرضٍ للطرفين.

حلمى يحيل «والى الموافى» للتحقيق.. والمنصورة فى معسكر الإسماعيلية

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

أحال الجهاز الفنى بنادى المنصورة مهاجم الفريق والى الموافى إلى التحقيق واستبعاده من تشكيلة الفريق الرئيسية وخصم ٥ آلاف جنية من مستحقاته لحين عرض القرار على لجنة الكرة بالنادى والتى ستباشر التحقيق مع اللاعب.

وكان والى قد اشتبك مع إدارى الفريق عبدالهادى عبدالعليم قبل المران فى حضور محمد حلمى المدير الفنى للفريق الذى حاول فى البداية تهدئة الوضع لكنه غضب سريعا بسبب الأسلوب الحاد للاعب، الأمر الذى قرر معه حلمى طرد والى من تدريبات الفريق وتحويله للتحقيق وهى ليست المرة الأولى التى يتعرض فيها مهاجم الفريق للطرد من المران أو الغرامة بسبب اعتراضه على توجيهات الجهاز الفنى من قبل وتحدثه فى إحدى الفضائيات قبل لقاء المنصورة والأهلى بدون إذن الجهاز الفنى الذى شدد مسبقا على الجميع بعدم التحدث لوسائل الإعلام قبل وبعد المباراة.

وعلى الجانب الفنى يخوض الفريق ظهر اليوم الأربعاء لقاءه الودى الثانى أمام المصرى البورسعيدى فى إطار مجموعة المباريات الودية التى يخوضها الفريق بفترة توقف الدورى والتى بدأها بالفوز على فريق ميت خلف بنتيجة ٢/٤.

ومن المقرر أن يبدأ الفريق معسكر إعداد بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية فى الفترة من ٧ إلى ١٤ نوفمبر الحالى بعد موافقة مجلس إدارة النادى برئاسة إبراهيم مجاهد على إقامة المعسكر بناء على طلبات الجهاز الفنى وحاجة الفريق الملحة لفترة إعداد قوية قبل استئناف المباريات الرسمية ومن المتوقع أن يخوض الفريق بعض اللقاءات الودية الأخرى خلال المعسكر أمام كل من الاسماعيلى والقناة وكهرباء الإسماعيلية بجانب مباراتى اتحاد الشرطة والجونة يومى ٩ و١٢ نوفمبر الحالى، ليعكف الجهاز الفنى بذلك على تصحيح الأخطاء وسد الثغرات لمعالجة القصور فى بعض المراكز المختلفة خاصة دفاعات الفريق بعد اتجاه النية إلى الاستعانة ببعض البدلاء وعناصر الناشئين وإعطائهم الفرصة كاملة فى المباريات الودية المقبلة.

بترول أسيوط يصرف مستحقات لاعبيه ويواجه الأهلى بالقاهرة

تسلم لاعبو بترول اسيوط مستحقاتهم الشهرية وفقا للنسبة الموجودة فى عقودهم مع النادى فى ظل حرص الادارة على الوفاء بكامل المستحقات المالية الخاصة باللاعبين فى مواعيدها المحددة.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى للفريق أن الإدارة تحرص على الوفاء بجميع المستحقات المالية للاعبين بعيدا عن النتائج، مشيرا إلى أن الفريق سيقوم بمواصلة تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية على ملعبه، بالاضافة إلى زيادة جرعات معدل اللياقة البدنية للاعبين من خلال صالة اللياقة البدنية بنادى أسمنت أسيوط على أن يحصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة يومى السبت والأحد على أن يغادر الفريق إلى القاهرة يوم الاثنين القادم لاستكمال باقى مراحل الإعداد للعودة إلى استئناف مباريات الدورى الممتاز.

وأضاف أنه تلقى موافقة من جانب النادى الأهلى لإقامة مباراة ودية تجمع بينهما يوم ١١ نوفمبر الحالى، وجارٍ الاتفاق على خوض مباراتين وديتين لم يتحدد طرفاهما للآن.

بعيدا عن ذلك وجهت ادارة النادى الشكر لمسئولى نادى الجونة بعد مشاركة الاخير فى تأبين سامى أبوزيد «سكر» لاعب الفريق الراحل، وأكد المدير الفنى ان مهرجان التأبين كان مثالا للفخر، خاصة فى ظل الحضور الكبير من الجماهير ومسئولى الاندية بأسيوط والجامعة، وحرص الجميع على المشاركة فى المهرجان حيث حرص طلاب الجامعة على إحضار لافتات لتأبين كابتن منتخب الجامعة السابق وكلية التربية الرياضية.

وحرص مجلس ادارة بترول أسيوط برئاسة محمد شعيب ونادى الجونة ورابطة أندية الصعيد على تقديم دروعها إلى علاء أبوزيد شقيق الراحل قبل بداية المهرجان الذى بدأ فى السادسة مساء أمس الأول.

فاروق جعفر يطمئن على بدلاء الطلائع فى المباريات الودية

كتب ـ عادل هيبة:

سادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش بعد المستوى الطيب الذى ظهر به اللاعبون البدلاء والصاعدون من فريق الشباب خلال تجربة فاقوس الودية التى انتهت بفوز الطلائع ١٠ صفر أمس الأول وشهدت مشاركة محمد الشناوى حارس مرمى الفريق المقبل مطلع هذا الموسم من النادى الأهلى ومحمد بسام ومحمد شديد قناوى وأحمد ثروت ومحمود مسعود وطارق حامد الذين يعتبر هم الجهاز الفنى مستقبل الفريق.

وقرر الجهاز منح اللاعبين راحة سلبية عقب انتهاء مباراته غدا أمام أحد أندية القسم الثانى على أن يعاود اللاعبون الانتظام فى المران يوم الجمعة استعدادا لمباراة الفريق أمام الزمالك فى مهرجان اعتزال عبدالناصر محمد كابتن الفريق السابق يوم ٨ نوفمبر الحالى على ملعب جهاز الرياضة العسكرى.

من جانبه أشاد فاروق جعفر المدير الفنى للفريق بلاعبى الطلائع وأبدى ارتياحه لرغبة جميع اللاعبين فى تقديم أفضل ما لديهم خلال التدريبات للمشاركة فى المباريات الرسمية للفريق عقب استئناف مباريات الدورى وأكد جعفر أن احتلال الفريق للمركز الثالث فى جدول المسابقة لم يأت من فراغ وأنه وجهازه المعاون عملوا بجد عقب انتهاء بطولة الموسم الماضى من أجل إعداد الفريق بشكل جيد والنزول بمتوسط أعمار اللاعبين وأصبح وضع الفريق هذا الموسم أفضل بكثير عن الموسمين الماضيين مشيرا إلى أنه سيعمل جاهدا فى الفترة المقبلة على تصحيح بعض الأخطاء التى تكشفت خلال الأسابيع الماضية من بطولة الدورى لأجل تداركها وعدم تكرارها من جديد.

فاروق جعفر

على جانب آخر، فاز فريق آنسات قطاع البطولة الرياضية بالقوات المسلحة ببطولة الجمهورية للدراجات التى أقيمت أخيرا بمحافظة المنيا وجاء نادى المؤسسة الرياضية بالمنيا أحد أندية الألعاب الفردية التابعة لقطاع البطولة فى المركز الأول فى الترتيب العام للفرق وجاء فى المركز الثانى لاعبات نادى المؤسسة الرياضية بالسويس. وأفرزت البطولة العديد من العناصر المبشرة لدعم المنتخب الوطنى للدراجات حيث حققت اللاعبة مريان رضا ناشد المركز الأول فى مسابقة الفردى العام والمركز الثالث فى الكونتر الفردى وفازت آية مصطفى درويش بالمركز الأول فى مسابقة الكونتر والثالث فى الفردى العام وجاءت شيماء سيد محمد فى الترتيب الرابع للمتسابقين وفى مرحلة الناشئين تحت ١٦ سنة حصلت اللاعبة خلود محمد على المركز الأول فى مسابقة الفردى العام والثانى الكونتر الفردى وحلت آية حسام قرنى فى المركز الأول فى المسابقة نفسها والثانى فى الفردى العام فيما احتلت دينا حسين مخلوف المركز الثالث للمسابقتين.

الفريق يواصل معسكره المغلق بالعين السخنة

بتروجيت يشارك فى الكونفيدرالية وينفى التفاوض مع حراس جدد

كتب ـ حسين شعبان:

أرسل مسئولو بتروجيت فاكسا إلى اتحاد الكرة يحددون فيه رغبتهم وموافقتهم على المشاركة فى مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» النسخة المقبلة، المزمع انطلاقها فى فبراير.

كانت إدارة النادى قد فضلت إرسال موافقتها النهائية أمس على المشاركة فى البطولة الأفريقية خشية عدم ترشيح اتحاد الكرة للنادى.

يذكر أن بتروجيت احتل المركز الثالث فى جدول ترتيب الدورى الموسم الماضى لأول مرة فى تاريخه، وبات من المؤكد مشاركته فى أول مسابقة دولية منذ صعوده للدورى الممتاز موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦.

من جانبه، أكد منير كامل المشرف العام على الكرة، أن الفريق قادر على المنافسة على الدورى الموسم الحالى، بعدما نجح الجهاز الفنى فى الوصول للتشكيلة المثلى خلال المباريات الماضية، مؤكدا أنه لا توجد أى نية لضم أى لاعب جديد خلال يناير المقبل، خاصة أن قائمة الفريق مكتملة، بجانب رفض اتحاد الكرة إعادة نظام الاستبدال.

وأضاف: إن الجميع ربط اسم بتروجيت بالتعاقد مع الحارسين أمير عبدالحميد ومحمد صبحى، مشيرا إلى أن الفريق يضم ثلاثة حراس على أعلى مستوى وهم: أحمد فوزى وإبراهيم عبدالجواد وأحمد خطاب.

وأعرب المشرف العام على أنه لا توجد أى نية للاستغناء عن أى لاعب بالفريق بعدما تردد رحيل هشام النوبى وعلاء إبراهيم عن بتروجيت والانضمام لأحد الفرق خلال يناير المقبل.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق الأول تدريباته داخل معسكره المغلق المقام بالعين السخنة، والذى ينتهى يوم الجمعة المقبل، على أن يخوض عدة مباريات ودية خلال معسكره الجديد بالقاهرة، والذى يبدأ السبت المقبل فى إطار استعدادات بتروجيت لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز.

وقد استقر الجهاز الفنى للفريق بقيادة مختار مختار المدير الفنى، على أداء ٤ مباريات ودية تبدأ الأحد المقبل بمباراة الترسانة، ويواجه الإنتاج الحربى فى اليوم التالى، والزمالك ١٢نوفمبر، ويختتم مبارياته الودية أمام الجونة يوم ١٣ من الشهر الجارى، وشهدت تدريبات الفريق منافسة كبيرة من جميع اللاعبين لنيل ثقة الجهاز الفنى، أملا فى احتلال مكان أساسى فى التشكيلة الأساسية خلال المباريات المقبلة.

على جانب آخر، قررت إدارة النادى العفو عن محمد مجدى لاعب الفريق بعدما قدم اعتذاره عن الأخطاء التى وقع فيها، وأبدى اللاعب ندمه الشديد فى رغبته بالرحيل عن بتروجيت والانضمام لأحد الأندية.

وانتظم مجدى فى تدريبات فريق الشباب تحت إشراف إمام شاهين المدير الفنى لفريق ٢٠ سنة، ويأمل فى الظهور بمستوى طيب، أملا فى العودة لتدريبات الفريق الأول بالنادى، يذكر أن اللاعب قد أثار مشكلة بعدما أعلن انضمامه للأهلى دون أخذ موافقة بتروجيت، الذى رفض رحيله، وتمسك بوجوده، ورفض مجدى العودة للتدريبات، إلا أن جهود رئيس القطاع أعادت اللاعب بعدما أبدى ندمه الشديد على ما قام به خلال الفترة الماضية.

مختار وجهازه المعاون يتابعون استعدادات الفريق فى المعسكر المغلق — تصوير ـ محمود رضا

«ألعاب القوى» يدرس إمكانية تنظيم البطولة العربية للناشئين

كتبت ـ سارة الحموى:

قرر اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين مناقشة إقامة معسكر مغلق لمدة ثلاثة أشهر للاعب أحمد عبدالكريم فرج بطل منتخب الناشئين ونادى طلائع الجيش فى الـ٨٠٠ متر / عدو بدولة «قطر» استعدادا للمشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية للناشئين والناشئات والتى تقام ولأول مرة فى سنغافورة ٢٠١٠ وذلك أثناء اجتماع مجلس إدراة الاتحاد فى ١٥ نوفمبر الحالى، بالإضافة إلى دراسة إمكانية تنظيم الاتحاد للبطولة العربية للناشئين والناشئات تحت ٢٠ عاما وذلك بمناسبة مرور ١٠٠عام على إنشاء الاتحاد المصرى للعبة.

وصرح سيف شاهين رئيس الاتحاد بأن اختيار مجلس إدارة الاتحاد لـ«قطر» جاء نتيجة انتقال شحاتة عبدالعزيز المدير الفنى السابق للاعب لتولى قيادة فريق ألعاب القوى بالنادى الأهلى القطرى، بالإضافة إلى وجود المدرب العالمى جامع آدن لقيادة منتخب قطر لألعاب القوى.

من ناحية أخرى، حطمت هناء رمضان لاعبة رمى الرمح الرقم القياسى المصرى لثالث مرة خلال شهر واحد وذلك خلال فاعليات بطولة الجمهورية للناشئين تحت ٢٠ عاما و١٨ عاما والرجال والسيدات حيث سجلت اللاعبة رقما قدره ٥٧,٠٧ متر، كما تمكن أحمد صباح فرج لاعب الـ١٥٠٠متر / عدو من تسجيل رقمه القياسى المصرى الثانى خلال شهرين وقدره ١,٤٦,٠٥ ق.

وعلى مستوى نتائج بطولة الجمهورية فى منافسات السيدات والناشئات، جاءت فى المركز الأول كل من باسنت مسعد فى مسابقة الوثب العالى، وإلهام وهبة فى منافسات رمى القرص، وهناء رمضان فى رمى الرمح، وإيجان المحمدى فى الـ١٠٠ متر / حواجز، ونرمين نديم فى الـ٤٠٠ متر / عدو، ونسرين إمام فى القفز بالزانة، ووديان مختار فى السباعى المركب، ومروى حسين فى مسابقة رمى المطرقة.

حسن فريد: وفاة «شعبان» قضاء وقدر.. و١٠ آلاف جنيه لأسرة الراحل

كتب ـ محمد الديك:

تعهد حسن فريد رئيس نادى الترسانة بتقديم ١٠ آلاف جنيه من جيبه الخاص لأهل سيد شعبان لاعب كرة اليد بالنادى الذى توفى أخيرا بعد سقوطه أثناء لعبه فى ملاهى النادى.

وكشف رئيس النادى أنه قام بسداد مبلغ ١٠ آلاف جنيه مصاريف المستشفى الذى أقام بها مشيرا الى أن الوفاة قضاء وقدر خاصة أن إدارة النادى أبرزت لافتة على المنطقة الموجودة بالمراجيح تؤكد ضرورة وجود الآباء والأمهات مع الأطفال أثناء وجودهم بها.

وأضاف أنه حزين مثل غيره من أبناء النادى على وفاة طفل ولكن ماذا يفعل رئيس ناد قام بتوفير كل شئ للاعضاء وقام بارسال مدير النشاط الرياضى والعميد محمد عبادة مديرعام النادى وماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين وجمال جوهر أحد اقارب سيد جوهر عضو مجلس الادارة.

وأشار الى أن كل حالة تحدث فى النادى يتم إلصاقها إلى مجلس الادارة والتشهير به دون وجه حق مؤكدا أنه لم يقصر تجاه الجمعية العمومية التى اختاره ليكون رئيسا للنادى مطالبا البعض بعدم الهجوم عليه دون حقائق.

مواجهات ثأرية فى دورى الأبطال

برشلونة متحفز لكازان.. والفرصة الأخيرة للإنتر فى أوكرانيا.. وليفربول فى تحدٍ فرنسى صعب

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تختتم اليوم ـ الأربعاء ـ مباريات الجولة الرابعة من منافسات دورى المجموعات ـ دور الـ٣٢ ـ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث تقام ثمانى مباريات فى المجموعة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة، أهمها كازان الروسى مع برشلونة الإسبانى، ودينامو كييف الأوكرانى مع إنتر ميلان الإيطالى، وليون الفرنسى مع ليفربول الإنجليزى.

ففى المجموعة الخامسة، يستضيف ملعب جيرلاند مباراة فى غاية القوة، تجمع بين ليون صاحب الأرض والجمهور مع ليفربول، ويسعى الفريق صاحب الضيافة إلى الفوز ليكمل سلسلة انتصاراته فى المجموعة، وتحقق فوزه الرابع على التوالى ليضمن التأهل رسميا إلى الدور الثانى، خاصة أن روح الفريق المعنوية ستكون مرتفعة فى ظل الفوز الذى حققوه الأسبوع قبل الماضى على ليفربول فى مباراة الذهاب ١/٢ فى ملعبه أنفيلد رود.

أما ليفربول، فيعيش فترة من الترنح رغم فوزه على مانشستر يونايتد فى الدورى الإنجليزى منذ عدة أيام، إلا أنه عاد وخسر فى المرحلة الحادية عشرة من الدورى أمام فولهام ١/٣ ليواصل نزيف النقاط فى الدورى بفقدانه النقطة الخامسة عشرة، وتراجع إلى المركز السادس برصيد ١٨ نقطة، وباتت آمال الفريق فى المنافسة على الدورى الإنجليزى هذا الموسم محدودة إلى حد كبير وسط المستويات التى تقدمها فريق مثل تشيلسى المتصدر ومانشستر يونايتد والأرسنال ومانشستر سيتى ومعهم توتنهام، وكلها فرق تبلى بلاء أحسن من ليفربول، لذلك قد تنحصر آمال الفريق فى حصد بطولة هذا الموسم على البطولة الأوروبية فقط.

ويعانى الحمر لغياب ملهمهم ستيفن جيرار، وضعف لياقة المهاجم الإسبانى فيرناندو توريس وسط تكهنات بغيابه عن المباراة وخضوعه لعملية جراحية يوم الخميس قد تؤدى إلى غيابه عن الملاعب لمدة شهرين، حسب ما ذكرت صحيفة «صن» البريطانية، كما يحوم الشك حول مشاركة المدافع الدنماركى دانيال آجر.

وفى ثانى مباريات المجموعة، يلعب فيورنتينا الإيطالى مع ديبريشينى المجرى فى استاد آرتيميو فرانكى معقل فيورنتينا، وتبدو المباراة ليست صعبة على الفريق صاحب الضيافة.

ويحتل ليون صدارة المجموعة برصيد ٩ نقاط، وفى المركز الثانى يأتى فيورنتينا برصيد ٦ نقاط، وليفربول ثالثا برصيد ٣ نقاط، وأخيرا ديبريشينى دون أى نقاط فى رصيده.

وفى المجموعة السادسة، يخرج برشلونة ـ حامل اللقب ـ إلى روسيا ليحل ضيفا على فريق كازان الذى فجر كبرى مفاجآت الجولة السابقة بالفوز على برشلونة ١/٢ فى معقله استاد نوكامب.

ويعول كازان على استغلال عاملى الأرض والجمهور لصالحه، وقد حقق فوزا صعبا على البطل الأوروبى فى المباراة السابقة خارج أرضه، وهذه المرة سيكون هناك عامل محفز للفريق لتأكيد جدارته، وأن الفوز على برشلونة فى نو كامب لم يكن وليد المصادفة أو «ضربة حظ»، كما أن روسيا دوما اعتادت على أن تقدم فريقا يسطع فى سماء البطولات الأوروبية على غرار ما فعله فريق زينيت سان بطرسبيرج الذى فاز بكأس الاتحاد الأوروبى ٢٠٠٨.

أما برشلونة، فخسر نقطتين ثمينتين فى سباق صدارة الدورى الإسبانى وذلك عقب تعادله خارج أرضه مع ريال أوساسونا، ليضيق الفارق بينه وبين ملاحقه ريال مدريد صاحب المركز الثانى إلى نقطة واحدة فقط.

وقلل قائد الفريق كارلوس بويول من تعادل الفريق مع أوساسونا ١/١ فى الدورى، قائلا: «لا نمر بأزمة، بالتأكيد لم تكن بعض المباريات إيجابية، لكن برشلونة قادر على الرد دائما».

من ناحية أخرى، ضم جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى الظهير الأيمن البرازيلى دانى ألفيش لقائمة الفريق الذى سافر مع الفريق إلى روسيا.

وأصيب ألفيش بتهتك فى العضلة الخلفية لفخذه الأيمن فى المباراة السابقة أمام كازان قبل أسبوعين، وكان من المتوقع أن يمتد ابتعاده عن الملاعب لثلاثة أسابيع على الأقل.

ولا شك فى أن عودة ألفيش للتشكيل الأساسى لبرشلونة مهمة للغاية لأنها ستسمح لقائد الفريق المخضرم لبويول بالعودة إلى مركزه التقليدى فى قلب الدفاع بدلا من اضطراره للعب فى الجانب الأيمن لتغطية غياب ألفيش.

فى الوقت نفسه، مازال لاعب برشلونة الأرجنتينى جابرييل ميليتو يعانى من الإصابة بينما لا يستطيع الأوكرانى دميترو تشيجرينسكى المشاركة فى مباريات برشلونة بدورى الأبطال هذا الموسم لأنه لعب لفريق شاختار دونتسيك الأوكرانى فى المراحل التمهيدية من البطولة.

وفى المجموعة نفسها، يحل إنتر ميلان ضيفا على دينامو كييف الأوكرانى بعد تعادلهما ٢/٢ على ملعب «جوزيبى مياتزا» فى الجولة السابقة، فى مباراة عانى فيها الفريق الايطالى وسجل فيها مدافعه البرازيلى لوسيو هدفا فى مرمى فريقه عن طريق الخطأ.

ودعا مهاجم إنتر ميلان الأرجنتينى دييجو ميليتو زملاءه إلى إظهار معدن الفريق الايطالى قبل فوات الأوان، وقال: «الفوز على كييف ثم كازان سيكون صعبا، لكن إذا أردنا التأهل إلى الدور الثانى يجب أن نقوم بذلك، نتعطش للفوز فى أوروبا ونريد أن نستعيد موجة الانتصارات».

يذكر أن إنتر ميلان هو الفريق الوحيد الذى تعادل فى مبارياته الثلاث حتى الآن فى دورى المجموعات ببطولة دورى أبطال أوروبا.

وقبل المباراة، عكف مسئولو مدينة كييف على دراسة فكرة منع حضور المشجعين هذه المباراة بسبب تفشى مرض الإنفلونزا فى البلاد.

وقررت الحكومة الأوكرانية يوم الجمعة الماضى حظر أى تجمعات شعبية ضخمة مثل المؤتمرات السياسية وحفلات موسيقى الروك، فى محاولة للحد من انتشار الإنفلونزا.

وتجاهلت بطولات الدورى الأوكرانية للمحترفين قرار الحظر مطلع هذا الأسبوع، حيث أقيمت المباريات بحضور الجماهير.

وقال ليونيد تشيرنوفتسكى، عمدة العاصمة الأوكرانية: «إن مباراة كييف وانتر ميلان قد تقام دون جماهير من أجل الحفاظ على تنفيذ قرار الحظر، وحماية صحة العامة».

وتواجه أوكرانيا حاليا أسوأ موجة من الإنفلونزا منذ سنوات، حيث أسفرت عن مقتل نحو ٦٠ شخصا، بالإضافة لوفاة البعض متأثرين بمرض إنفلونزا الخنازير.

ويحتل برشلونة قمة المجموعة برصيد ٤ نقاط، ويحل كييف ثانيا برصيد ٤ نقاط، ثم كازان ثالثا برصيد ٤ نقاط، والإنتر رابعا برصيد ٣ نقاط.

وفى المجموعة السابعة، يسعى أشبيلية الإسبانى إلى حجز بطاقته إلى الدور الثانى عندما يستقبل شتوتجارت الألمانى على ملعبه سانشيز بيزخوان.

وكان أشبيلية قد فاز ١/٣ على أرض خصمه الألمانى فى الجولة الماضية، ويحضر أشبيلية لمباراة شتوتجارت بفوزه على خيريز ٢/صفر السبت الماضى فى الدورى الإسبانى، لكن مدربه مانولو خيمينيز قال إن لاعبيه كانوا يفكرون فى مباراة شتوتجارت، وقال: «أريد أن أوضح صعوبة خوض تلك المباريات قبل ثلاثة أيام من مواجهات دورى الأبطال، كيف تشرح للاعبيك أن النقاط الثلاث مهمة، عندما يدركون أن الفوز أمام شتوتجارت سيؤهلهم إلى الدور الثانى».

ويعانى خيمينيز من إصابة حارسه أندريس بالوب، والجناح البرازيلى أدريانو، كما يحوم الشك حول مشاركة مهاجمه المالى فريدريك كانوتيه.

وسيعتمد أشبيلية على المهاجم البرازيلى لويس فابيانو، والمتألق ألفارو نيجريدو والجناح البارز خيسوس نافاس أحد المرشحين للدخول ضمن تشكيلة منتخب إسبانيا فى كأس العالم المقبلة.

من جهته، يعانى شتوتجارت المتأرجح فوق منطقة السقوط فى بطولة ألمانيا، من إصابة المكسيكى الدولى ريكاردو أوسوريو وكريستيان تراش.

وفى نفس المجموعة، يحل جلاسكو رينجرز الأسكتلندى ضيفا على يونيريا أورزيتشنى الرومانى الوصيف، بعد خسارته ذهابا على أرضه بنتيجة كبيرة ١/٤.

ويحتل أشبيلية صدارة المجموعة برصيد ٩ نقاط، وفى المركز الثانى أورزيتشنى برصيد ٤ نقاط، وثالثا شتوتجارت برصيد نقطتين، وأخيرا رينجرز برصيد نقطة وحيدة.

وأخيرا فى المجموعة الثامنة، يبحث الأرسنال الإنجليزى عن إبقاء رصيده خاليا من الخسارة عندما يستقبل على استاد الإمارات فريق ألكمار الهولندى الذى اقتنص منه هدف التعادل فى الوقت القاتل ذهابا ١/١ رغم سيطرة الفريق اللندنى على مجريات اللعب.

وعاش الأرسنال نهاية أسبوع رائعة، بعد تغلبه بسهولة على جاره توتنهام ٣/صفر فى دربى شمال لندن ضمن الدورى الإنجليزى.

وقال قائد الفريق الإسبانى، سيسك فابريجاس: «نتمنى طبعا تسجيل أربعة أو خمسة أهداف فى كل مباراة، لكن فى كرة القدم الحالية يتعين عليك أحيانا ألا ترتكب الكثير من الأخطاء وتخسر الكرة، وفى اليوم الذى نعجز فيه عن التسجيل، يجب أن نقتل المباراة بطرق أخرى، عبر التمرير والاحتفاظ بالكرة».

ويغيب عن المدفعجية فى مباراة اليوم المهاجم الدنماركى نيكولاس بندتنر، لكن يعود إلى صفوفه لاعب الوسط الفرنسى سمير نصرى الذى خاض ٩٠ دقيقة أمام ليفربول فى مسابقة كأس رابطة الأندية الإنجليزى «كارلينج كاب»، والتشيكى توماس روزيتسكى.

وفى نفس المجموعة يستقبل ستاندر ليدج البلجيكى الأخير فريق أولمبياكوس اليونانى على ملعب موريس دوفران» فى بلجيكا.

ويتصدر الأرسنال قمة المجموعة برصيد ٧ نقاط، وفى المركز الثانى أولمبياكوس برصيد ٦ نقاط، وألكمار فى المركز الثالث برصيد نقطتين، ورابعا الفريق البلجيكى برصيد نقطة واحدة فقط.

لقطة من آخر مباراة لليفربول فى الدورى الإنجليزى مع فولهام «الأوروبية»

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تبث على
كازان ـ برشلونة	٧:٣٠م	الجزيرة الرياضية +٦
الأرسنال ـ ألكمار	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +٧
أشبيلية ـ شتوتجارت	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +٦
ليون ـ ليفربول	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +٤
دينامو كييف ـ إنتر ميلان	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +٥
فيورنتينا ـ ديبريشينى	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +٨
ستاندر ليدج ـ أولمبياكوس	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١
أورزيتشينى ـ رينجرز	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٢

صراع بين البايرن والمان يونايتد على نيور

دخل مانويل نيور حارس مرمى شالكه الألمانى فى دائرة اهتمامات ناديى بايرن ميونيخ الألمانى، ومانشستر يونايتد الإنجليزى، رغم اعتراض المدرب فيلكس ماجات المدير الفنى لشالكه على رحيله عن صفوف الفريق.

وذكرت صحيفة «ديلى ميل» البريطانية أن السير أليكس فيرجسون المدير الفنى الأسكتلندى لفريق مانشستر يونايتد استقر على مانويل نيور كبديل أول لخلافة الهولندى إدوين فان دير سار بداية من الموسم المقبل، بعد اعتزال الحارس الهولندى المخضرم.

ورغم ذلك، ذكرت الصحيفة أن التعاقد مع نيور ـ ٢٣ عاما ـ سيتطلب جهدا هائلا، خاصة أن نيور ولد فى مدينة جيلزنكيرشن، حيث يقع مقر النادى، كما يحظى بعضوية النادى منذ أن كان فى الخامسة من عمره.

ويدرك بايرن جيدا معارضة شالكه لرحيل نيور، حيث رفض النادى عرضا من بايرن صيف ٢٠٠٩ لضم الحارس.

وقال أولى هونيس، مدير عام نادى بايرن: إن نيور سيكون هدفا لناديه مجددا العام المقبل، ولكن لا صحة لما يتردد من جدل بشأن إمكانية التعاقد معه فى فترة الانتقالات الشتوية خلال يناير المقبل».

ورغم ذلك، قال ماجات: إن نيور الذى فاز مع المنتخب الألمانى بلقب كأس الأمم الأوروبية للشباب تحت ٢١ عاما، والنجم المحبب للجماهير هو اللاعب الوحيد من شالكه الذى يمتنع النادى عن بيعه، رغم المشكلات المالية الضخمة التى تهدد النادى.

ونقلت الصحيفة عن ماجات قوله: «نيور ولد ونشأ هنا وبدأ اللعب معنا فى الوقت المناسب، ودأب اللاعب على الجلوس فى المدرجات لتشجيع الفريق، إنه محبب تماما لمشجعى شالكه، وإذا وافقنا على بيعه، نكون قد مزقنا قلب النادى».

نيور

بطاقة نيور

الاسم	مانويل نيور
تاريخ الميلاد	٢٧ مارس ١٩٨٦
الطول	١,٩٣ سم
الوزن	٨٥ كيلو جراما
عدد المباريات	١٤٣ مباراة
البطولات	بطولة أوروبا للشباب «تحت ٢١» ٢٠٠٩ وكأس ألمانيا ٢٠٠٥
الألقاب	أفضل حارس فى الدورى الألمانى ٢٠٠٧ وأفضل حارس فى بطولة أوروبا للناشئين ٢٠٠٨ وأفضل حارس فى بطولة أوروبا للشباب ٢٠٠٩

بداية موفقة لفيدرر فى بطولة بازل

استهل السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول عالميا مسيرته فى بطولة بازل للتنس بقوة ونجاح، حيث تغلب على البلجيكى أوليفر روشو ٣/٦ و٤/٦ فى الدور الأول للبطولة، ليتأهل دون عناء إلى الدور الثانى فى بداية رحلة الدفاع عن لقبه.

وأطاح الفرنسى فلوران سيرا بالكرواتى إيفو كارلوفيتش فى الطريق إلى الدور الثانى بالبطولة التى يبلغ مجموع جوائزها ١,٧٦ مليون يورو، بعد أن تغلب عليه ٦/٧ (٥/٧) و٤/٦ فى مباراة أخرى.

وشهدت البطولة الحالية عودة فيدرر للملاعب بعد الراحة التى حصل عليها لمدة ستة أسابيع.

وأحرز فيدرر لقب البطولة فى المواسم الثلاثة الماضية، على التوالى، كما أنه المصنف الأول للبطولة هذا الموسم، وكانت آخر هزيمة قد مُنى بها فيدرر فى تاريخ مشاركاته بالبطولة عام ٢٠٠٣ أمام السلوفاكى إيفان ليوبيسيتش.

وكانت آخر مباراة سابقة خاضها فيدرر فى الموسم الحالى هى نهائى بطولة أمريكا المفتوحة (فلاشينج ميدوز)، حيث خسر النهائى أمام الأرجنتينى خوان دل بوترو الذى انسحب من بطولة بازل بسبب استمرار معاناته من الإصابة، كما يعانى من «الفتور النفسى» منذ أن فاز بلقب فلاشينج ميدوز على حساب فيدرر.

وغاب فيدرر عن منافسات البطولات التى أقيمت فى آسيا على مدى الأسابيع الماضية، حيث قضى هذه الفترة فى عطلة مع زوجته ميركا وطفلتيهما.

وحرص فيدرر الفائز بـ١٥ بطولة من البطولات الكبرى «جراند سلام» على الحصول على هذه الراحة قبل خوض الأسابيع الثلاثة الأخيرة فى الموسم، حيث تشهد هذه الأسابيع بطولة بازل الحالية ثم بطولة باريس للأساتذة وتليهما البطولة الختامية لموسم بطولات الرابطة العالمية لمحترفى التنس والتى تنطلق فى العاصمة البريطانية لندن يوم ٢٢ نوفمبر الحالى.

وستكون بطولة بازل ذات أهمية بالغة لنحو عشرة لاعبين، حيث ستحسم النقاط التى يحصل عليها اللاعبون فى هذه البطولة وكذلك فى بطولة باريس الأسبوع المقبل موقفهم من التأهل للبطولة الختامية فى لندن والتى يشارك فيها أفضل ثمانية لاعبين على مدى الموسم. ويأتى الصربى نوفاك ديوكوفيتش فى المركز الثانى بتصنيف هذه البطولة علما بأن مشاركته الوحيدة السابقة فيها شهدت خروجه من الدور التأهيلى عام ٢٠٠٤ بينما سيكون الشيلى فيرناندو جونزاليس الفائز بلقبها عام ٢٠٠٥ هو المصنف الثالث للبطولة هذا العام.

ونجح سيرا «الخاسر المحظوظ» الذى تأهل للمشاركة فى البطولة رغم هزيمته فى الدور التأهيلى فى ترويض منافسه، بعد أن استغل ضربات الإرسال التى يشتهر بها كارلوفيتش، وجعل منها وسيلة جيدة للدفاع فى هذه المباراة التى استغرقت ٦٧ دقيقة.

وفى مباراة أخرى، فاز الإيطالى أندرياس سيبى على السويسرى ستيفان بوهلى ٦/٤ و١/٦ و٥/٧ وذلك فى مباراة استغرقت ساعتين ونصف الساعة.

ويلتقى سيبى فى الدور الثانى للبطولة مع فيدرر بعد فوزه على روشو.

فيدرر يسعى إلى تعزيز صدارته للتصنيف العالمى قبل نهاية الموسم «الأوروبية»

..وإصابة هاس بإنفلونزا الخنازير

واصل فيروس إنفلونزا الخنازير مهاجمته للرياضيين، وبعد أن طال عددا من لاعبى كرة القدم، أصيب بطل التنس الألمانى توماس هاس بالفيروس.

وأكد موقع مجلة «بيلد دى إى» الإلكترونى أن نجم التنس الألمانى ـ ٣١ عاما ـ أكد إصابته بالمرض، قائلا: «قمت بإجراء فحص طبى لأننى توقعت أن أكون قد أصبت بفيروس إنفلونزا الخنازير، وجاءت نتيجة الفحص إيجابية». وكان هاس الذى وصل من قبل إلى نصف نهائى بطولة ويمبلدون إحدى البطولات الأربع الكبرى قد أنهى مشاركته فى بطولة بازل للتنس المقامة فى سويسرا هذا الأسبوع لإصابته بالمرض. وقال هاس الذى تسببت الإصابة بالمرض فى إنهاء موسمه الرياضى هذا العام مبكرا: «هذا الأمر يمثل بالطبع صدمة لى، ولكن الآن صرت أهدأ حالا، فرغم علمى بأن إنفلونزا الخنازير نوع قاس من الإنفلونزا إلا أننى على علم أيضا بأن الحالة البدنية القوية كحالتى تُعين على التغلب على هذا المرض بسرعة نسبية». وبذلك تقرر بصفة نهائية غياب هاس عن بطولة الأساتذة «ماسترز» التى تقام يوم الاثنين المقبل فى باريس.

نجوم وملاعب

كرويف مدربًا لكتالونيا

أصبح الهولندى يوهان كرويف هو المدير الفنى الجديد لمنتخب إقليم كتالونيا الإسبانى، الذى لا يمكنه المشاركة فى البطولات الرسمية التابعة للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وكشف الاتحاد الكتالونى لكرة القدم رسميا عن التعاقد مع الهولندى، بعد عدة أسابيع من المفاوضات التى وافق بعدها المدير الفنى على العودة إلى عالم التدريب بعد غياب استمر ١٣ عاما، وسيخلف المدرب الهولندى بذلك بير جراتاكوس الذى قاد المنتخب الكتالونى فى ست مباريات خلال الأعوام الستة الأخيرة، وسيجمع كرويف ـ ٦٢ عاما ـ بين مهمته الجديدة والعمل الذى يمارسه منذ أعوام كمستشار لمجلس إدارة نادى برشلونة برئاسة خوان لابورتا.

وأصدر الاتحاد بيانا أعلن فيه عن الاتفاق الذى يتضمن تعاون الجانبين فى المشاركة فى مشروعات رياضية واجتماعية، وسبق لكرويف أن تولى تدريب برشلونة حتى عام ١٩٩٦، وترك أثرا عميقا مع الفريق الذى أطلق عليه فى ذلك الحين «فريق الأحلام»، والذى حصد معه أول ألقاب النادى فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

كرويف

مهدى على

مهدى على مدربًا لأهلى دبى

أقال نادى أهلى دبى الذى يلعب له المصرى حسنى عبدربه الرومانى إيوان أندونى من منصبه كمدير فنى للفريق على أن يتولى الإماراتى مهدى على مدرب منتخب الإمارات للشباب تحت ٢٠ عاما المهمة حتى نهاية الموسم.

وجاءت إقالة أندونى لمدرب الأهلى ـ حامل اللقب ـ بعد سلسلة النتائج السيئة التى منى بها الفريق فى دورى المحترفين الإماراتى، حيث يحتل الفريق المركز العاشر فى ترتيب الفرق بمجموع أربع نقاط جمعها من فوز واحد على الإمارات ١/٣ وتعادل واحد مع الشارقة ١/١ وتعرضه لثلاث خسائر من العين ١/٥ والوحدة ١/٣ وبنى ياس ١/ صفر. ويقود مهدى على الفريق فى مبارياته أمام النصر، ضمن مباريات الجولة السادسة من الدورى الإماراتى.

سباعية للترجى

اكتسح فريق الترجى الرياضى، متصدر وحامل لقب الدورى التونسى، ضيفه الترجى الجرجيسى ٧/صفر فى المرحلة التاسعة من الدورى. وسجل وجدى بو عزى فى الدقيقة ١٢ والنيجيرى مايكل آنيرامو فى الدقيقة ٢١ من ضربة جزاء وصيام بن يوسف فى الدقيقة ٤٧ والكاميرونى آنرى بيانفينو فى الدقيقة ٧١ وخالد العيارى فى الدقيقة ٧٦ وخليل شمام فى الدقيقة ٨٠ ويوسف المساكنى فى الدقيقة ٨٥ الأهداف السبعة، ليرتفع رصيد الترجى إلى ٢٤ نقطة، موسعا الفارق إلى ٤ نقاط عن مطارده الأفريقى.

وفاز الصفاقسى على ضيفه النجم الساحلى بهدفين سجلهما كمال زعيم فى الدقيقة ١١ والغينى نابى سوماه فى الدقيقة ٩٠ فصعد إلى المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة بفارق الأهداف أمام الملعب التونسى، وتراجع الخاسر إلى المركز الخامس برصيد ١٦ نقطة.

بيع مباراة ١٤ نوفمبر للتليفزيون المصرى مقابل ٣ ملايين جنيه.. وبلاتر يشكر زاهر

المنتخب الوطنى يواجه تنزانيا فى «حصة تدريبية» قبل لقاء الجزائر

برنامج علاجى مكثف لحسنى.. والاتحاد بالكامل يحضر المباراة.. ورفع سعر تذاكر الجزائريين

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يلتقى فى السابعة والنصف من مساء اليوم المنتخب الوطنى مع نظيره التنزانى فى المباراة الودية التى تجمع بينهما على استاد أسوان ضمن استعدادات المنتخب الوطنى لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر الحالى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويدخل منتخبنا الوطنى مباراة اليوم فى إطار سعى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة لتجربة بعض اللاعبين وبعيدا عن التشكيل الأساسى أو خطة مباراة الجزائر حرصا على عدم إظهار أى خطط للجانب الجزائرى الذى سيتابع عن شغف مباراة اليوم.

ويخوض المنتخب الوطنى مباراة اليوم بدون لاعبيه المحترفين الذين سيبدأون فى التوافد إلى المعسكر يوم السبت المقبل وهم عبدالظاهر السقا لاعب أسكشهير التركى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، بينما وصل حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى إلى القاهرة أمس لاستكمال علاجه ويغيب عن مباراة اليوم أيضا.

ويقوم حسن شحاتة المدير الفنى بتقسيم مباراة اليوم إلى ثلاثة أجزاء الأول فى بداية الشوط الأول ويخوضه شحاتة بالتشكيل الأساسى للمنتخب عدا المحترفين ويعتمد على الضغط الهجومى فى جميع أنحاء الملعب بغرض إحراز هدف مبكر مع تحرك المهاجمين بدون كرة وتنويع الهجمات على الجانبين عن طريق سيد معوض وأحمد فتحى والتسديد من خارج منطقة الجزاء عن طريق أحمد حسن ومحمد أبوتريكة.

وبعد نهاية الشوط الأول سيقوم حسن شحاتة بتغيير أكثر من نصف التشكيل الموجود والدفع بتشكيل جديد فى بداية الشوط الثانى من أجل الدفع بعدد من اللاعبين بغرض إعطائهم الثقة وتجهيزهم للدفع بهم فى أى وقت فى لقاء الجزائر أمثال أحمد رءوف وأحمد المحمدى لاعبى إنبى ومعتصم سالم لاعب الإسماعيلى وعبدالواحد السيد حارس الزمالك.

أما الجزء الأخير من المباراة فسيحاول خلاله المدير الفنى تدريب اللاعبين على الاحتفاظ بالكرة ومنع الوصول لمرمى المنتخب ومعالجة الارتباك الدفاعى الذى يحدث للاعبين فى الكرات الثابتة.

ويقوم الجهاز الفنى بتغيير طريقة لعبه ثلاث مرات فى مباراة اليوم بغرض التمويه على الجانب الجزائرى وعدم إظهار الأوراق الرابحة للمنتخب المصرى فى مباراة اليوم ويساعده فى ذلك غياب المحترفين الأربعة عن مباراة تنزانيا.

ويحضر مباراة اليوم جميع أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة حيث يقومون بعقد اجتماع مطول مع اللاعبين يحضره الجهاز الفنى والإدارى للمنتخب وجميع لاعبى المنتخب بالإضافة إلى مجلس إدارة اتحاد الكرة بالكامل.

وأكد محمود الشامى عضو مجلس الإدارة أن الزيارة الغرض منها حشد همم اللاعبين ومساندتهم لتحقيق حلم الجماهير بالتأهل لنهائيات المونديال للمرة الثالثة فى تاريخه وبعد غياب استمر ٢٠ عاما وأكد ثقة مجلس الإدارة فى الجيل الحالى من اللاعبين الذى يعد الأبرز فى تاريخ الكرة المصرية وأكد أن هذا الجيل يستحق بالفعل التأهل للمونديال.

ومن جهه أخرى خاض المنتخب الوطنى تدريبه الرئيسى قبل مباراة تنزانيا أمس فى الخامسة والنصف مساء لكى يفسح المجال للمنتخب التنزانى لتأدية تدريبه الرئيسى على استاد أسوان فى السابعة والنصف مساء واستمر تدريب المنتخب لمدة ساعة واحدة اعتمد على تدريبات الإحماء والجرى حول الملعب ثم تم عمل تقسيمة بين اللاعبين وانتهى التدريب بتأدية بعض التدريبات الخاصة مثل التسديد القوى من خارج منطقة الجزاء ولعب الكرات العرضية المتقنة والتدريب على تحرك المهاجمين بدون كرة للإفلات من الرقابة الدفاعية التى ستفرض عليهم واختتم التدريب بمحاضرة ألقاها المدير الفنى حسن شحاتة على اللاعبين.

سلامة حسنى

وفى سياق متصل وصل حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى إلى القاهرة قادما من الإمارات لاستكمال برنامجه العلاجى بعد إصابته بجزع فى كاحل القدم اليمنى فى مباراة فريقه أمام الشارقة الإماراتى الأسبوع الماضى وكان الجهاز الفنى قد اطمأن تليفونيا على سلامة عبدربه وارتفعت أسهم مشاركة اللاعب فى المباراة بعدما وجده الجهاز الفنى من إصرار كبير لدى اللاعب على المشاركة فى المباراة المقبلة، غير أن الجهاز الفنى أكد أن الجميع حريص على سلامة عبدربه وأنه لن يشارك فى مباراة الجزائر إلا إن كان سليما ١٠٠٪ ولا توجد نية كما يشاع لحقنه بالكورتيزون أو إشراكه فى المباراة بدون اكتمال شفائه بصورة كاملة وينتظم عبدربه فى برنامج علاجى مكثف ابتداء من بعد غد تحت إشراف د. أحمد ماجد طبيب المنتخب بغرض تأهيله للمشاركة فى مباراة الجزائر.

بلاتر يشكر زاهر

ومن ناحية أخرى تلقى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول رسالة من جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى يؤكد له خلالها شكره وامتنانه لرئيس الاتحاد المصرى على تطوير كرة القدم فى مصر، وأكد بلاتر خلال رسالته أن الكرة المصرية وصلت إلى أعلى معدلاتها فنيا وتنظيميا مشيدا بما لاقاه خلال زيارته الأخيرة لمصر وافتتاح مشروع الهدف وما شاهده خلال افتتاح وختام كأس العالم للشباب من حفاوة كبيرة من الجانب المصرى وفى نهاية الرسالة تمنى بلاتر التوفيق للكرة المصرية فى المرحلة المقبلة.

بيع مباراة الجزائر للتليفزيون المصرى

أتم هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد الاتفاق بصورة مبدئية على بيع مباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى لشركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات التابعة لاتحاد الإذاعة والتليفزيون مقابل مبلغ ثلاثة ملايين جنيه مصرى على أن يقوم التليفزيون المصرى ببث المباراة على شاشته أرضيا وفضائيا بشكل حصرى.

وفى إطار استعدادات المنتخب الجزائرى للمباراة انتابت حالة من القلق الجانب الجزائرى بعد التقارير الطبية التى خرجت مؤخرا من نادى فولفسبورج الألمانى حيث تم تأجيل عودة كريم زيانى صانع ألعاب الفريق إلى التدريبات الجماعية لعدم اكتمال شفائه من الإصابة التى لحقت به بشد فى العضلة الضامة للقدم اليمنى، ومصدر تخوف الجزائريين أنه حتى فى حالة شفاء زيانى وبوقرة فإنهما لم يشاركا فى أى مباراة رسمية منذ مباراة المنتخب الجزائرى مع نظيرة الروانـدى فى الجولة الخامسة لتصفيات كأس العالم والتى أقيمت ١١ أكتوبر الماضى وبالتالى سيشارك اللاعبان فى مباراة القاهرة غير مكتملى اللياقة البدنية والفنية للمباراة.

وذكرت صحيفة الشروق الجزائرية أن سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى قام برفع أسعار تذاكر المنتخب الجزائرى من ٣٠٠ جنيه إلى ٥٠٠ جنيه للتذكرة الواحدة وأعلن أنه سيرسل التذاكر للاتحاد الجزائرى يوم ١٠ نوفمبر الحالى وكانت بعض الجماهير الجزائرية قد قامت بالحضور إلى القاهرة فى صفة الإعلاميين حتى يجدوا فرصة لحضور مباراة اليوم حيث أكدت مصادر جزائرية أن الصحفيين الـ١١٠ الجزائريين الذين سيتوجهون إلى القاهرة لحضور المباراة ليس بينهم سوى ٥٠ صحفيا فقط والباقى جماهير جزائرية.

ومن ناحية أخرى عقد الوناس قواوى الحارس الأساسى للمنتخب الجزائرى ندوة صحفية فى العاصمة الجزائرية أكد خلالها أنه لو دخل مرماه ثلاثة أهداف فى مباراة مصر فإنه لن يعود للجزائر مرة أخرى وكانت الحرب الإعلامية قد تصاعدت ضد الحارس الجزائرى، واتهمه بعض خبراء الكرة الجزائرية بأنه نقطة ضعف المنتخب الجزائرى وأنه لن يستطيع تحمل الضغط المصرى طوال المباراة، وهو ما أدى إلى اهتزاز ثقة القواوى فى نفسه وأكد غضبه من الإعلام الجزائرى الذى يشكك دائما فى قدراته كحارس للمرمى.

تدريبات بدنية للمنتخب فى معسكر أسوان — «خاص الشروق»

ولنا ملاحظة

تدريب مشترك!

توصيف اللعب مع منتخب تنزانيا فى أسوان هو: تدريب مشترك. فالمباراة ليست مقياسا ولا هى بروفة ولا هى تجربة للجزائر، ولا يوجد وجه شبه واحد بين المباراتين، ولا وجه شبه واحد بين أداء الفريقين سوى أن كليهما فريق لكرة القدم.. ومنتخب تنزانيا يحتل اليوم المركز رقم ٩٩ فى تصنيف الفيفا. وكان أفضل تصنيف له ٦٥ فى فبراير عام ١٩٩٥ وأسوأ تصنيف كان ١٧٥ فى أكتوبر ٢٠٠٥.. بينما تصنيف منتخب مصر الآن هو ٢٨.. والفريق التنزانى لم يصعد إلى التصفيات النهائية للمونديال بعد احتلاله للمركز الثالث فى المجموعة التمهيدية التى ضمت الكاميرون وجزر الرأس الأخضر، وموريشيوس..

على الرغم من ذلك، جاء اختيار منتخب تنزانيا للقاء المنتخب الوطنى مناسبا، فلا توجد حاجة لمباراة قوية يمكن أن تسفر نتيجتها عن إحباط كبير قبل مواجهة الجزائر. ولا حاجة لإدخال اللاعبين فى اختبار بدنى ونفسى وذهنى قاس قبل مباراة ١٤ نوفمبر. ويفترض أن حسن شحاتة يرغب فى تجربة بعض الجمل الجماعية والقدرات الفردية لبعض اللاعبين بجانب خوض مباراة لها شكل الندية، وتكسر رتابة التدريبات التقليدية اليومية منذ بدء المعسكر..

المباراة كما يفترض سوف تنقل عبر شاشات الفضائيات، وبالتالى سيتابعها الإعلام الممنوع من الاقتراب والتصوير (طبعا جوجل إيرث يقوم بالواجب).. وسيتابعها رابح سعدان ولاعبوه وجماهير الجزائر.. فماذا يفعل حسن شحاتة والجهاز الفنى فى مسألة الأسرار؟!

ربما يلعب بتشكيل «المدرسة التجريدية أو السريالية» بحيث يشاهد سعدان اللقاء ولا يفهم منه شيئا، أو يشاهده ويخرج بانطباع يختلف عن ما فى ذهن شحاتة. وقد يكون مدربنا حريصا جدا، فيلعب بتشكيلة تضم: «عبدالواحد السيد، والمعتصم سالم، وعبدالفضيل، والمحمدى وفتحى، وعبدالعزيز توفيق، وحمص، وشعبان وشوقى، وأبوتريكة، وأحمد عيد عبدالملك..».

وهو التشكيل الذى لن يلعب بثلاثة أرباعه أبدا حسن شحاتة أمام الجزائر.. ولكن بعض الأسماء التى تضمنها حقيقية حتى لا تكون الخدعة مكشوفة، مثل اسم أبوتريكة.. وأضيف هنا إنها دعابة. أقصد بها أن الأسرار الكاملة فى كرة القدم لم تعد موجودة، ولكنها بعض اللعبات التكتيكية الغامضة على المنافس، وبعض التحركات لبعض اللاعبين فى الدقائق الأولى من المباراة، وبعض التغييرات فى تشكيل البداية.. وغير ذلك لن تكون هناك أسرار.. لكنى أقول أيضا إنها مداعبة حتى لا يتصور البعض أن فيها أى شىء من الحقيقة، فعندما كتبت يوما أن «الجنرال توفيق» لعب مع الأهلى، اتصل بى أحدهم غاضبا ومحاسبا وقال: «وقعت فى خطأ يا كابتن (أنا الكابتن).. لم أجد ضمن تشكيل لاعبى الأهلى لاعبا اسمه توفيق.. والحكم لا يدعى توفيق.. من هو توفيق»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

مصطفى يونس يبحث عن لاعبين جدد لمنتخب الناشئين فى الصعيد

كتب ـ محمد عادل:

وضع مصطفى يونس المدير الفنى لمنتخب الناشئين مواليد ٩١ خطة إعداد المنتخب لبطولة شمال أفريقيا التى يشارك فيها منتخب مصر بجانب الجزائر والمغرب وتونس وليبيا، حيث يسعى يونس لإعداد المنتخب بالصورة التى تليق بتشريف الكرة المصرية فى مثل تلك البطولات التى تأخذ طابع الحماس والندية.

ويحرص المدير الفنى على التجول فى ملاعب الأندية خلال منافسات بطولة الجمهورية تحت ١٨ سنة من أجل استكشاف لاعبيه بنفسه والوقوف على مستواهم خلال مبارياتهم الرسمية مع أنديتهم، حيث يحضر المدير الفنى مباريات الأهلى والزمالك وبتروجيت وإنبى إيمانا منه بوجود لاعبين على أعلى مستوى فى تلك الفرق نظرا للمشاركة المستمرة مع فرقهم فى منافسات الدورى.

وأشاد يونس بمستوى حسين السيد ومحمد العش لاعبى فريق ١٨ سنة بالنادى الأهلى، مشيرا إلى ان مستواهم الفنى يؤهلهم للعب ضمن صفوف المنتخب رغم صغر سنهما، وأشار مصطفى يونس إلى أنه يسعى لإقامة دورة مصغرة فى صعيد مصر يشارك فيها بعض أندية الصعيد وذلك فى إطار بحث المدير الفنى عن لاعبين جدد فى جنوب مصر.

مصطفى يونس

أبوجريشة: اتفقت على الاستقالة مع أبوالحسن من أجل تحقيق حلمى

أزمة بين الإسماعيلى والشركة الراعية بسبب فانلة الفريق

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة نادى الإسماعيلى استقالته وقرر الاتجاه إلى عالم التدريب بتلقى دعوة من ألمانيا مؤكدا أنه اتفق مع المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى منذ ٦ أشهر على الاستقالة من مجلس الإدارة للتفرغ للتدريب، مؤكدا رغبته فى تحقيق انجاز شخصى له وأنه كان ينتظر قرار تعيين العضوين بمجلس الإدارة حتى يبدأ فى إجراءات السفر إلى ألمانيا لحضور دورة تدريبية هناك لإعداد المدربين تابعة للاتحاد الألمانى وقد يكون السفر مطلع الأسبوع المقبل.

وأضاف أبوجريشة أنه سيتقدم باستقالته حتى يتفرغ للتدريب ولا توجد مشكلة مع أحد فى المجلس ويكن للجميع كل احترام وتقدير وكذلك لزملائه بالمجلس.

كما وجه أبوجريشة الشكر لأعضاء الجمعية العمومية على ثقتهم فيه باختياره ضمن أعضاء المجلس وأنه أدى دوره خلال الفترة الماضية منذ انتخابه.

من جانبه أكد المهندس نصر أبوالحسن انه لا يستطيع أن يقف أمام مصلحة أبوجريشة لأن نجاحه نجاح للإسماعيلى فى عالم التدريب وكشف عن وجود بند فى اللائحة يجيز فتح باب الترشيح أمام أعضاء الجمعية العمومية فى أقرب انعقاد جمعية عمومية، خلال يوليو المقبل لانتخاب عضوين جديدين فى ظل استقالة خالد فرو واتجاه محمد صلاح أبوجريشة لعالم التدريب وترك الإدارة وأشار رئيس الإسماعيلى إلى أن الأزمة الأخيرة مع الشركة الراعية للفريق الأول بخصوص فانلة الفريق فهناك بند فى التعاقد معهم يلزم الشركة الراعية بتغيير فانلة الفريق والتعاقد مع ماركة رياضية عالمية لوضع الإعلانات عليها وعلى الشركة الراعية تنفيذ ذلك ولا توجد مشكلة مع القائمين عليها لأنهم يعلمون ما عليهم من واجبات تجاه النادى ونعلم حقوقهم لدينا جيدا حتى لا يحدث تضارب فى الاختصاصات.

من ناحية أخرى، بدأ محمد فتحى حارس مرمى الفريق الجرى حول الملعب منذ أيام خلال معسكره العلاجى بالبرتغال ويعود الحارس نهاية الشهر بعد انتهاء مرحلة التأهيل البدنى هناك.

محمد صلاح أبو جريشة

تشيلسى سبب إلغاء سفر البدرى لإنجلترا

الأهلى فى بورسعيد اليوم للمشاركة فى «تأبين» متولى

الإنتاج الحربى يطلب عفروتو.. ولجنة الكرة تحسم كل الملفات فى الاجتماع المقبل

كتب ـ خالد الإتربى:

تجتمع لجنة الكرة بالأهلى الاثنين المقبل لحسم العديد من الملفات المهمة، أبرزها إصدار القرار النهائى فى أزمة أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق الذى تعدى على الجهاز الفنى والمستبعد من دخول النادى لحين صدور القرار، بالإضافة للبت فى العروض المقدمة للاعبين خاصة الشباب، وعرض نتائج مفاوضات التجديد مع أحمد السيد مدافع الفريق، بالإضافة لبعض الأمور الخاصة بقطاع الناشئين.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن الجهاز الفنى لم يحسم قراره فى العروض المقدمة لبعض لاعبى الفريق، مشيرا إلى أنه سيناقشها مع لجنة الكرة خلال الأسبوع المقبل، بالإضافة إلى تجديد عقد أحمد السيد وما وصل اليه من مفاوضات، معترفا بوجود خلاف مادى بين الطرفين، حيث يقل عرض الأهلى عن الذى يريده اللاعب.

وأكد خشبة أن النادى تلقى خطابا رسميا من نادى الإنتاج الحربى للحصول على خدمات مصطفى «عفروتو» لاعب الفريق ونجم منتخب الشباب على سبيل الإعارة إلى نهاية الموسم، بالإضافة لعرض رسمى من النادى المصرى للتعاقد مع أمير عبدالحميد، بجانب بعض العروض الرسمية للاعبين، رفض الحديث عنها.

وأرجع هادى خشبة التعديل الذى تم على برنامج إعداد الفريق خلال فترة التوقف بتغيير موعد المباراة الودية الثالثة من السادس عشر إلى الثامن عشر أمام الشباب الكويتى إلى ارتباط اللاعبين الشباب بمباراة فى الدورى الخاص بهم، وكان من الصعب خوض مباراة ودية بدونهم فى ظل ارتباط اللاعبين الدوليين بمعسكر المنتخب الوطنى، مشيرا إلى أن الغاء المباراة الودية أمام الشرقية للدخان واستبدالها لتكون أمام الشمس فى الحادى عشر، يأتى بسبب صعود الشرقية للدخان للدور الثانى فى كأس مصر.

من ناحية أخرى، قرر حسام البدرى المدير الفنى إلغاء سفره إلى إنجلترا لحضور تدريبات نادى مانشستر يونايتد والاستفادة بخبرات مديره الفنى أليكس فيرجسون بعدما أرسل النادى الإنجليزى رده على الطلب الذى تقدم به خالد مرتجى عضو مجلس إدارة الأهلى بقدوم المدير الفنى لناديه للاستفادة من خبرات فيرجسون.

وجاء الرد بالموافقة على استضافة البدرى يوم الاثنين المقبل، الموافق التاسع من نوفمبر، نظرا لانشغال الفريق بالتحضير لمباراته المهمة أمام تشيلسى الإنجليزى فى الدورى الإنجليزى، الأمر الذى لايسمح لهم بوجود أى شخص غريب عن الفريق، حفاظا على تركيز اللاعبين، وهو ما تعارض مع رغبة حسام البدرى فى الوجود مع فريقه خلال المباريات الودية التى سيخوضها، حيث كان قد رتب للسفر خلال اليومين الماضيين على أن يعود قبل العاشر من الشهر الحالى.

فى شأن مختلف يغادر الفريق اليوم القاهرة متوجها إلى بورسعيد للمبيت فيها استعدادا لخوض مبارياته الودية الأولى خلال فترة التوقف أمام المصرى فى تأبين الراحل سيد متولى رئيس مجلس الإدارة السابق، ويخضع اللاعبون لمران خفيف اليوم فى التاسعة والنصف صباحا بعد المران الشاق الذى خضعوا له فى الرابعة والنصف من مساء أمس والذى شهد رفع الحمل البدنى بدرجة كبيرة من جانب محمد أبو العلا مخطط الأحمال البدنية للفريق ثم أجرى البدرى تقسيمة قوية بين اللاعبين شهدت تألق حسين ياسر المحمدى وأحمد بلال والجزائرى أمير سعيود.

..والإنتاج يستعجل الرد لضم لاعب منتخب الشباب

سقف مالى للصفقات الجديدة.. وعودة أبوكونيه للمباريات الودية

كتب ـ خالد الشهاوى:

ينتظر مسئولو نادى الإنتاج الحربى رد الأهلى حول طلب ضم مصطفى محمود «عفروتو» لاعب فريق الشباب بالأهلى، حيث كان الإنتاج قد أبدى اهتماما بضم اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل قبل أن يرسل فاكسا رسميا بناء على طلب المسئولين بالأهلى.

ويريد الإنتاج الحربى الحصول على خدمات اللاعب بالبيع النهائى أو استعارته حتى نهاية الموسم الحالى، وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن النادى لن يدخل فى مزايدة لضم أى لاعب حيث إن المسئولين فى الإنتاج حددوا سقفا ماليا للتعاقدات لا يتم تجاوزها بأى حال من الأحوال، خاصة أن الفريق يضم مجموعة من اللاعبين على مستوى عال فى جميع المراكز.

كما فتح مسئولو النادى خطوط اتصال مباشر للتفاوض حول ضم لاعبين من بعض أندية الممتاز والممتاز «ب»، حيث يوجد مكان واحد خال فى قائمة الفريق، والتى تضم اثنين من اللاعبين الأجانب من كوت ديفوار هما «كواسى بيرنا» حارس المرمى والمهاجم «أبوكونيه»، وتفرض إدارة النادى سياجا من السرية حول التعاقدات المقبلة حرصا على مصلحة الفريق واللاعبين، حتى تتم التعاقدات بشكل نهائى.

من ناحية أخرى، تقرر أن يخوض الإنتاج ثانى تجاربه الودية أمام بتروجيت الاثنين المقبل، ثم يلعب أمام الشرطة فى ١٢ من نوفمبر الحالى، والمنصورة ١٦ نوفمبر، قبل أن ينهى تجاربه الودية بملاقاة المصرى يوم ١٩ من الشهر نفسه، ويضع الجهاز الفنى للفريق فى حساباته احتمال تأجيل أو إلغاء بعض هذه المباريات نظرا لظروف الفرق الأخرى.

ومن المنتظر أن يعود الإيفوارى أبوكونيه مهاجم الفريق للمشاركة فى المباريات الودية بعد تعافيه من الإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية التى لحقت به، فى حين يستمر غياب أحمد عمران المصاب بكسر فى عظام اليد، وأحمد حافظ الذى يستمر فى وضع قدمه فى الجبس.

كابرال يرفض التعاقد مع جمال حمزة نهائيًا لخلافات سابقة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فجر البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى مفاجأة من العيار الثقيل فى أعقاب إعلان رفضه لترشيح جمال حمزة نجم الزمالك السابق والعائد من تجربة احتراف غير موفقة بفريق ماينز الألمانى للانضمام للفريق فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير.

وأكد كابرال لأحد أعضاء مجلس إدارة النادى والذى طرح اسم اللاعب للتفاوض معه عدم حاجته لهذا اللاعب نهائيا خصوصا أنه يعلم تماما من يكون جمال حمزة، خصوصا أن له ذكريات سلبية لايزال يتذكرها مع هذا اللاعب عندما كان يدرب الزمالك، وأنه شخصيا قبل رحيله عن النادى طلب ضرورة التخلص من اللاعب حتى ينصلح حال الفريق وهو ما التفت إليه مسئولو الفريق بعد عدة سنوات وتأكدوا بالدليل القاطع عدم وجود أى تأثير إيجابى للاعب على الفريق بسبب عدم التزامه والدليل عودته من ألمانيا بعد أقل من موسم هناك.

ونوه كابرال إلى أنه لا يمكن أن يتوقع مدى التأثير السلبى الذى قد يتركه اللاعب داخل الفريق فى حالة انضمامه على باقى اللاعبين لذلك من الأفضل نزع فتيل الفتنة مبكرا.

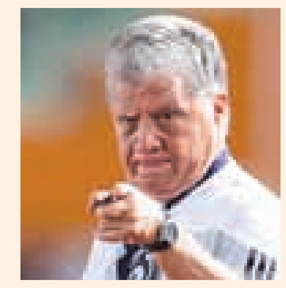
وفى شأن مختلف انتابت الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى حالة من الغضب الشديد عقب علمه بنية عدد من لاعبى الفريق الكروى الأول بالنادى تقديم مذكرة رسمية للإدارة تطالبه بالاعتذار لميدو خلال مناقشة مشكلة ملعب التدريب.

وعلمت «الشروق» أن الحلو قرر أن يتخذ إجراءات تربوية شديدة ضد أى لاعب سيتقدم بمذكرة من هذا القبيل باعتبار أنها تعد بمثابة تجاوز خطير ضد إدارة النادى بالكامل وليس ضده شخصيا، وقال الحلو بالحرف الواحد فى تصريح لـ«الشروق»: «هل من المنطقى أن يعاقب تلميذ معلمه او ناظر مدرسته إذا ما عنفه لخطأ ما ارتكبه»، مشيرا إلى أنه رفض تصعيد الأمور منذ البداية على الرغم من أن اللاعب ـ يقصد ميدو ـ تحدث بأسلوب غير لائق فى ظل وجود عضو مجلس إدارة آخر وهو طارق الصباغ، حيث كان من الممكن التقدم بمذكرة ضد اللاعب لتوقيع العقوبة المناسبة عليه إلا أننا أثرنا عدم التصعيد والتعامل مع اللاعبين باعتبارهم أبناءنا.

الجيش يطيح بالاتحاد السكندرى من قمة دورى السلة

كتبت ـ حنان عبدالله:

شهدت منافسات الأسبوع السادس من الدورى الممتاز لكرة السلة رجال عدة مفاجآت للكبار، حيث نجح الجيش فى الإطاحة بفريق الاتحاد السكندرى صاحب المركز الأول فى الجدول بفارق نقطتين قبل مباراة الجيش، حيث فاز الأخير بنتيجة ٧٤ / ٧٢ فى مباراة هى الأقوى منذ انطلاق الدورى، وفى مباراة متوسطة الأداء نجح فريق النادى الأهلى فى الفوز على منافسه طنطا بصعوبة بالغة بنتيجة اشواط ٦٨ /٦٤، كان فيها الأهلى فى أسوأ حالاته فى ظل الغيابات التى يعانى منها الفريق للإصابة، وفى مباراة حماسية نجح فريق الزمالك فى الفوز على منافسه الإنتاج الحربى بنتيجة اشواط ٧١ / ٦١، وفى مفاجأة كبيرة كما شهدت باقى المنافسات فاز سموحة على اتحاد الشرطة بنتيجة أشواط ٧٥ / ٦٠ كما اطاح فريق نادى سبورتينج بضيفه مصر للتأمين ليفوز عليه ٨٨ / ٧٥ وفى ختام مباريات الأسبوع نجح فريق الجزيرة فى الفوز على جاسكو بنتيجة اشواط ٧٤ / ٦٩، ليتصدر الجزيرة المسابقة بفارق نقطة واحدة عن الاتحاد والأهلى.


كابرال

حسام حسن

مرشحًا لتدريب الاتحاد السكندرى بعد مباراة الأهلى

أكد مصدر مسئول داخل مجلس إدارة الاتحاد السكندرى أن حسام حسن المدير الفنى السابق لنادى المصرية للاتصالات مرشح بقوة لتدريب فريق الكرة بنادى الاتحاد السكندرى خلفا للمدير الفنى الحالى البرازيلى كابرال.

وكان المصدر قد كشف عن تلقى حسام اتصالا هاتفيا من محمد مصيلحى رئيس نادى الاتحاد تم خلاله الاتفاق على قيادة حسام للفريق عقب المباراة التى سيخوضها الاتحاد أمام الأهلى بالإسكندرية فى الأسبوع الحادى عشر لبطولة الدورى، وهى المباراة التى لم يتحدد موعدها، بعد أن تم تأجيل الأسبوعين التاسع والعاشر من البطولة التى توقفت مجددا لمنح المنتخب الوطنى فرصة أفضل للإعداد والاستعداد لمباراة الجزائر فى الجولة السادسة والأخيرة من تصفيات المجموعة الأفريقية الثالثة المؤهلة لكأس العالم.

يذكر أن إدارة نادى الاتحاد تراجعت عن إقالة كابرال فى أعقاب قيادته للفريق لتحقيق أول فوز له فى الدورى وكان على حساب الإنتاج الحربى بهدف نظيف فى الأسبوع السابع، قبل أن يعود الفريق السكندرى لمواصلة نزيف النقاط بالتعادل مع غزل المحلة بدون أهداف، ويحتل الفريق حاليا المركز الخامس عشر وقبل الأخير برصيد ٥ نقاط فقط.. وهو الأمر الذى يثير الأزمات والغضب الجماهيرى فى الاسكندرية، وعادت الجماهير لتطالب برحيل كابرال.

وفى حال تولى حسام قيادة الاتحاد سيكون ثالث مدير فنى يقود الفريق بعد أن بدأ الاتحاد البطولة تحت إشراف طه بصرى الذى تمت إقالته فى أعقاب الهزيمة أمام طلائع الجيش ٣/١ بالاسكندرية فى الأسبوع الثالث وتولى المهمة المدير الفنى الأسبق للزمالك كابرال.

يذكر أيضا أن حسام أصر على استقالته من تدريب فريق المصرية للاتصالات الذى يشارك حاليا فى دورى القسم الثانى رغم نجاح الفريق فى تحقيق أكبر فوز له وكان على حساب بنها ١/٦، ورفض كل الضغوط التى مورست عليه للبقاء مع الفريق الذى قاده من منتصف الموسم الماضى خلفا لحلمى طولان، وفسر الكثيرون إصرار حسام على الاستقالة بتلقيه وعدا بقيادة فريقه الأسبق الزمالك خلفا للفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى الحالى للفريق.

حسام حسن

منافسات قوية فى موسم ٢٠٠٩
بورت غالب تستضيف الجولة الثانية من بطولة الفورميولا ٢

اكتملت الاستعدادات للجولة الثانية من بطولة العالم للزوارق السريعة «الفورميولا ٢» التى تستضيفها مصر فى الفترة من ٦ وحتى ٧ نوفمبر الحالى بمنتجع بورت غالب، وتعتبر هذه المرحلة من أهم مراحل بطولة العالم للزوارق السريعة الفورميولا ٢ كونها أول جولة للبطولة فى القارة الأفريقية، وقال عبدالسلام فيروز المدير التنفيذى لمؤسسة عالم الفورميولا للرياضة إن منتجع بورت غالب يستضيف للمرة الثانية بطولة العالم للزوارق السريعة ويعود ذلك للتحضيرات والتسهيلات التى يوفرها المنتجع وطبيعة موقع السباق التى تتناسب مع هذا النوع من السباقات.. وأضاف فيروز أن الجولة الأولى شهدت مباركة ملكية بحضور سمو الشيخ محمد بن سلمان بن حمد آل خليفة نجل سمو ولى عهد مملكة البحرين ونجاحا كبيرا وأظهرت مدى روح التحدى والإصرار عند المتسابقين للفوز باللقب هذا الموسم كما شهدت البطولة اهتماما وإقبالا جماهيريا من قبل عشاق هذه الرياضة وشدد فيروز على أهمية هذه الجولة التى تعتبر فاصلة للمتنافسين على الفوز باللقب حيث سيضمن الاستمرار فى البطولة من يفوز بنقاط هذه الجولة.

وكان الإيطالى ألكس كارلا بطلا لسباق جولة البحرين والتى اقيمت فى ١٦ و١٧ أكتوبر بمملكة البحرين بمشاركة ٢٠ فريقا من جميع أنحاء العالم وجاء كارلا فى المركز الأول مسجلا ٠٠:٣٤:٠٢:٦٩ كما جاء فى المركز الثانى السائق اللاتفى سلاكتريس مسجلا ٠٠:٣٤:٠٥:٩٧ وفى المركز الثالث السائق الهولندى يوهان كوينرادى مسجلا ٠٠:٣٤:١١:٨٦ وبهذه النتيجة يضمن ألكس كارلا نقاط المرحلة العشرين قبل بطولة بورت غالب.

أحمد عدلى فى منافسات البطولة

«الجيزة» تفوز ببطولة المدن العربية السابعة للشطرنج

كتبت ـ سارة الحموى:

أحرز فريق محافظة الجيزة بقيادة فرج عمرو لقب بطولة المدن العربية السابعة للشطرنج التى أقيمت فاعلياتها بصالة نادى الشرقية للدخان فى الفترة من ٢٨ اكتوبر الماضى إلى ١ نوفمبر الحالى بمشاركة ٣٣ لاعبا ولاعبة يمثلون ١٤ مدينة عربية أبرزها القاهرة، والجيزة، والشارقة، ودمشق، والخرطوم.

وتمكن فريق محافظة الجيزة من التغلب على فريق مدينة «دمشق» السورية فى لقاء انتهى بنتيجة أشواط ٤ /٠ حيث استطاع الأستاذ الدولى أحمد عدلى التفوق على نظيره السورى عماد حقى كما فاز كل من خالد عبدالرازق، ومحمد عزت، بينما كانت أكثر اللقاءات قوة وإثارة هى مباراة الأستاذ الدولى سامى شكر.

وجاء فى المركز الثانى فريق مدينة «دمشق» برصيد ١٤ نقطة، ثم فريق مدينة «الشارقة» برصيد ١٤ نقطة، وكان المركز الرابع من نصيب فريق مدينة «الخرطوم» برصيد ١٣ نقطة، بينما حل فريق محافظة القاهرة فى المركز السادس برصيد ٨ نقاط.

جدير بالذكر، أن الاتحاد العربى منح ميدالية الأداء الذهبية للاعب عامر عكنوش «الجزائر» والميدالية الفضية للاعب سامى شكرى «الجيزة»، أما الميدالية البرونزية للاعب فريق الخرطوم «هنرى جون».

ومن جانبه، أكد حسين نفادى رئيس اتحاد الشطرنج وعضو مجلس إدارة الاتحاد العربى للعبة أن هدف الفرق المصرية من وراء هذه البطوله هو الاحتكاك باللاعبين الدوليين، مشيرا إلى أن لاعبى فريق محافظة الجيزة من المقرر مشاركته فى بطولة العالم للعبة بالعاصمة الروسية «موسكو» ديسمبر المقبل، كما أن ناشئى فريق محافظة الجيزة من المنتظر مشاركته ببطولة العالم باستانبول نوفمبر المقبل.

وفى سياق متصل، أعرب الحكم الدولى محمد عبدالله أن البطولة نجحت فى تحقيق هدفها من خلال نشر اللعبة فى جميع أنحاء الجمهورية وتوسيع قطاع اللاعبين والمدربين.

شريف الخشاب

الخشاب يبحث عن مباريات ودية لمنتخب تشاد

كتب ـ محمد الديك:

وافق المهندس إبراهيم محلب رئيس نادى المقاولون العرب على استمرار بعثة تشاد الموجودة بالنادى حتى يوم ١٥ من الشهر الحالى، من جانبه أكد شريف الخشاب المدير الفنى للمنتخب التشادى أن المنتخب يؤدى تدريباته على الملاعب الفرعية بالجبل الأخضر فى إطار الاستعداد للمشاركة فى بطولة أفريقيا الوسطى، مشيرا إلى أنه يبحث خلال الفترة الحالية إقامة بعض المباريات الودية بعد اعتذار المقاولون العرب بقيادة محمد عامر عن عدم خوض مباراة ودية مع المنتخب، بالإضافة إلى عدم إمكانية إقامة مباراة أمام حرس الحدود نظرا لطلب الأخير إقامة المباراة بالإسماعيلية خلال معسكره الحالى، بالإضافة إلى عدم وضوح الرؤية بالنسبة للمباراة المزمع إقامتها مع السكة الحديد والمقرر لها يوم الجمعة المقبلة.

وأضاف أنه قام بالاتفاق على خوض مباراتين وديتين أمام جاسكو بملعب بتروسبورت وأخرى أمام بلدية المحلة وجار البحث عن مباريات أخرى.. كان المنتخب خضع لقياسات طبية وبدنية فى المركز الطبى بالمقاولون العرب خلال الفترة الماضية بعد موافقة المهندس فيصل مرتضى نائب رئيس النادى ورئيس المركز الطبى.

يوسف ومصطفى بعد حصولهم على شهادة وكلاء لاعبين

يوسف ومصطفى أول وكلاء لاعبين فى كرة السلة

كتب ـ حسام زايد:

اعتمد الاتحاد الدولى لكرة السلة كلا من محمد يوسف وخالد مصطفى لاعبى منتخب مصر السابقين كوكيلين معتمدين للاعبين فى مصر فى سابقة هى الأولى من نوعها وحصل الثنائى على شهادة معتمدة لمزاولة المهنة فى تسويق لاعبى كرة السلة فى مصر والخارج.

من جانبه أكد محمد يوسف أنهما أول مصريين يحصلان على هذه الشهادة التى تمنحهما حق مزاولة مهنة وكلاء اللاعبين فى كرة السلة ومعتمدة من الاتحاد الدولى لكرة السلة.

وأضاف انه استمر فى الاختبارات لمدة سنة كاملة لأن الاختبارات الخاصة باعتماد وكلاء اللاعبين تختلف عن الاختبارات التى يخضع لها وكلاء اللاعبين فى كرة القدم وخضع جميع المتقدمين للحصول على الشهادة لاختبارات موحدة ولم يكن اختبارا جماعيا وتضمنت الأسئلة فى اللغات وتشترط إجادة اللغة الفرنسية والانجليزية مشيرا إلى أن الاختبارات لم تكن سهلة كما يتوقعها البعض خاصة فى ظل المنافسة الصعبة بين ٨٠ متقدما للاختبار اجتاز ٢٥ منهم الاختبار، وأشار إلى أن الشهادة تستمر لمدة موسمين وتجدد عقب انتهائها.

الأوليمبياد الخاص يضم صقر لموسوعة تغيير العالم

قررت الرئاسة الإقليمية للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ضم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة إلى موسوعة تغيير العالم فى طبعتها الجديدة، وهى الموسوعة العالمية التى تضم الحاصلين على جوائز الأوليمبياد الخاص الدولية والإقليمية تقديرا من الأوليمبياد الخاص الدولى لدورهم فى خدمة المعاقين ذهنيا وحركتهم الرياضية، وسوف تضم الموسوعة فى طبعتها الجديدة الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة الذى حصل على الجائزة الدولية عام ٢٠٠٥ والرئيس التونسى زين العابدين بن على والذى حصل على نفس الجائزة عام ٢٠٠٩ بينما تضم الحاصلين على الجائزة الاقليمية من مصر هذا العام وعلى رأسهم حسن صقر الذى كان قد تسلم من أيمن عبدالوهاب الرئيس الإقليمى للجنة الجائزة مؤخرا تقديرا لدوره فى إنجاح احتفالية مرور شعلة الأمل الأوليمبية الخاصة بدورة الألعاب العالمية الصيفية الثانية عشرة التى أقيمت بشنغهاى ٢٠٠٧، حيث مرت بمدن القاهرة والجيزة والإسكندرية بعد إيقادها فى اليونان وفى أول محطة توقف لها عبر رحلة فى عشر مدن حول العالم.. وتعد الجائزة الإقليمية للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من أرفع الجوائز الإقليمية.

فوز أبوعشوان بالتزكية وتأجيل الميزانية ثلاثة أشهر

انسحاب مرشحى مصر والسعودية واليمن من انتخابات رئاسة الاتحاد العربى لرفع الأثقال

كتب ـ جمال نورالدين:

فى مفاجأة لم يتوقعها أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد العربى لرفع الأثقال قرر كل من الدكتور محمود شكرى نائب رئيس الاتحاد العربى والسعودى صالح السواط واليمنى عبدالله الجرمل الانسحاب من الترشح على مقعد الرئيس فى الانتخابات التى جرت فى العاصمة القطرية الدوحة مقر الاتحاد العربى لرفع الأثقال وبذلك احتفظ القطرى إبراهيم أبوعشوان الرئيس الحالى بمنصبه، وأكد مصدر بالاتحاد أن سبب انسحاب الثلاثى هو اعتراضهم على التقرير المالى المقدم من الأمين العام للاتحاد العربى جميل حنا ورفضهم للعديد من الأوضاع التى حدثت داخل الاتحاد فى الفترة الماضية من تجاوزات وانفراد بالقرارات دون الحصول على موافقة الجمعية العمومية ومعارضتهم لبنود الصرف المالى.

وكان مجلس إدارة الاتحاد العربى عقد اجتماعا للجمعية العمومية فى الدوحة بداية هذا الأسبوع لإجراء الانتخابات على مناصب الرئيس والنائب والأعضاء بحضور كل من مليح عليوان رئيس شرف الاتحاد العربى من لبنان، وعضوية كل من الدكتور عبدالله الجرمل من اليمن، ومحمد رستم القيسى من لبنان، والمهندس خالد مهلهل من ليبيا، والدكتور إبراهيم حرب من الأردن، وكذلك بحضور الأعضاء المعينين بصفتهم الدولية والقارية وهما محمد حسن جلود الشمرى نائب رئيس الاتحاد الآسيوى من العراق، والدكتور محمود شكرى نائب رئيس الاتحاد الأفريقى من مصر.

وتخلف عن الحضور كل من أحمد طاهورى من المغرب، وحسين الصفار من الإمارات، ويبدو أن الأمور لم تكن على هوى العديد من الحاضرين فتم إعلان الانسحاب الرسمى من الترشيح للثلاثى الذى كان يتنافس على منصب الرئاسة ضد أبوعشوان الرئيس الحالى وهو الأمر الذى سبب العديد من المناقشات الحادة فى أول اجتماع للجمعية العمومية وكان أهمها الاعتراض على الميزانية، ومخالفة لوائح الاتحاد العربى التى تقر بأن تكون الميزانية مدتها القانونية أربع سنوات كاملة هى الفترة القانونية لمجلس إدارة الاتحاد العربى إلا أن مسئولى الاتحاد أصروا على اعتمادها وانقسم الحاضرون ما بين مؤيد ومعارض لاعتمادها وفى نهاية الاجتماع قرر مجلس الإدارة الاستعانة بمراقب حسابات لعمل ميزانية للسنوات الأربع الماضية وتمت الموافقة على مهلة حددتها الجمعية العمومية بثلاثة أشهر للانتهاء منها واعتمادها فى محضر رسمى.

من ناحية أخرى تم التصديق على محضر اجتماع اللجنة السابق الذى عقد بمدينة العين السخنة بمصر يوم ١٩ يوليو الماضى كما تمت متابعة تنفيذ قراراته ومنها عقد الدراسات التحكيمية والتدريبية بمدينة الدوحة ومنح شهادات حضور الدراسة للمشاركين، كذلك تمت إحاطة المجلس باعتذار الاتحاد الليبى لرفع الأثقال عن عدم تنظيم البطولات العربية لعام ٢٠٠٩ وتم تعميم خطاب لجميع الدول الأعضاء للتقدم لاستضافة البطولة خلال شهر ديسمبر من العام الحالى، وأعلن الاجتماع إفادة رئيس الاتحاد الأردنى بعدم إمكانية تنظيم بطولة الأندية العربية لهذا العام التى كانت محددة فى الأردن.

وقد أسفرت نتيجة الانتخابات عن فوز كل من الدكتور عبدالهادى العالى «البحرين» وصالح كاظم «العراق» وعبداللاوى «الجزائر» بمنصب نائب الرئيس بينما فاز فى العضوية كل من الدكتور إبراهيم حرب «الأردن» واللواء عبدالعال إبراهيم «السودان» وسيف مطر «عمان» وأحمد شهاب «المغرب».

وفى أولى جلسات المجلس الجديد الذى عقد فى أعقاب إجراء الانتخابات تقرر انضمام جيبوتى لعضوية الاتحاد العربى ليصبح عدد العضاء ٢٢ دولة كما قرر تنظيم الدورة العربية لعام ٢٠١١ فى قطر وسوف يتم إرسال اللائحة إلى اللجان الأوليمبية العربية بناء على طلبهم كما تقرر تحويل اللائحة إلى اللجنة الفنية المشكلة فى الاتحاد الجديد لإبداء الرأى فيها.

بدء منافسات بطولة مصر المفتوحة للجولف بملاعب ميراج اليوم

نجـــوم أوروبـــا يبحثـــون عـــن انطلاقـــة جديـــدة مـــن أرض الفراعنـــة

تنطلق اليوم الخميس منافسات بطولة مصر المفتوحة للجولف بمشاركة ٨٧ لاعبا يتنافسون على جوائز قدرها ٢٠٠ ألف دولار التى تستمر حتى يوم ٨ نوفمبر المقبل بملاعب جولف ميراج.

وتكتسب بطولة مصر المفتوحة هذه المرة لونا مختلفا عن كل عام من الأعوام الماضية حيث تعود إلى ثوبها الأصلى الذى بدأت به عام ١٩٢١ عندما كانت تحظى بمشاركة أفضل اللاعبين الأجانب وكانت تعتبر نقطة الانطلاق لهم نحو تحقيق الألقاب فى عالم جولف المحترفين مثل الأسطورة العالمية الجنوب أفريقى جارى بلاير الذى كانت بداية شهرته من خلال فوزه بلقب بطولة مصر المفتوحة للجولف.

ويدخل أبطال دورى التحدى الأوروبى فى جولة تنافسية جديدة وجديرة بالمتابعة والمشاهدة من عشاق اللعبة على أرض مصر بملاعب ميراج بحثا عن التفوق على مدار أربعة أيام وسيكون معهم الأسطورة الأوروبية وكابتن منتخب أوروبا حاليا كولن مونتيجمرى.

ويشارك فى البطولة أفضل ٦٠ لاعبا من لاعبى دورى التحدى الأوروبى من معظم بلدان أوروبا إنجلترا والسويد وإسبانيا وألمانيا والنمسا والدانمارك وفرنسا واسكتلندا والنرويج وإيطاليا والبرتغال وغيرها من الدول فى مقدمتهم الطامحون فى كتابة تاريخ لهم من أرض الفراعنة أمثال الانجليزى أندرو بترفيلد والجنوب أفريقى جاكو فان زيل.

ومع هؤلاء سيوجد لاعبونا المصريون والعرب ليدخلوا المنافسة جميعا على الجوائز المالية التى سيحصل عليها جميع المشاركين كل حسب ترتيبه بعد أن قررت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف منح جميع اللاعبين المشاركين جوائز مالية من الأول حتى صاحب المركز الأخير.

ويدخل السباق مع أبطال أوروبا نجومنا المحليون فى مقدمتهم حامل اللقب والفائز به من قبل ١٢ مرة وهو عمرو أبوالعلا الذى كان يطمح فى ضرب الرقم القياسى للأسطورة المصرية المحترف السابق الراحل سعيد الدش الذى حقق اللقب ٢٣ مرة كان آخرها عام ١٩٨٧منها ١٤ مرة متتالية من عام ١٩٦٩ حتى عام ١٩٨٢.

ويظهر مع أبوالعلا المصرى من أصل إيطالى تيمور سكاريللو الشاب الواعد وممدوح الشيخ والصاعد بقوة إبراهيم واكد وتيمور أبوالخير وشريف سلام ومن اللاعبين العرب البحرينى ناصر يعقوب والتونسى صابر برهومى والإماراتى أحمد مشرق وكل هؤلاء من الهواة. أما لاعبونا المحترفون فمنهم أيمن محمود وعزت أبوالقاسم وعبدالسلام حسن عمرو زكى.

سبق انطلاق البطولة إقامة مباراة خاصة بين المحترفين والهواة أمس الأربعاء بمشاركة ٢٥ فريقا ويكون كل فريق من محترف واحد وثلاثة من الهواة المحليين من جولة واحدة وحرص اتحاد الجولف برئاسة المهندس أيمن حسين على أن يشارك فى هذه المباراة أفضل ٢٥ لاعبا من المحترفين الأوروبيين الذين سيحضرون إلى مصر للمشاركة فى بطولتنا المفتوحة وذلك حتى يستفيد منه اللاعبون الهواة الذين لن يتمكنوا من اللعب فى بطولة مصر المفتوحة وحتى تتحقق بذلك الاستفادة الفنية من المنافسات من خلال التعلم من أبطال أوروبا.

أخيرا فإن اتحاد الجولف وضع نصب أعينه أهمية نجاح هذه البطولة رغم أى صعوبات أو معوقات قابلته لذا سخر لها جميع إمكاناته المادية والبشرية حتى يصل إلى هدفه الأساسى وهو إحداث الطفرة المرجوة فى كل جوانب اللعبة سواء الرياضية أو السياحية والمؤكد مع ضربة البداية للبطولة اليوم سينتظر مجلس الإدارة بفارغ الصبر الحصول على رد الفعل لنجوم أوروبا وفى مقدمتهم الأسطورة كولن مونتجمرى.

كولن مونتجمرى كابتن منتخب أوروبا

أنور سلامة

أبو على يطلب نبذ الخلافات

المصرى أنهى استعداداته لاستضافة الأهلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أنهى الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة استعدادات الفريق الأول للقاء الأهلى غدا الجمعة فى تأبين الراحل سيد متولى وحشد سلامة كل عناصره الرئيسية للاستفادة من قوة المباراة وحفاظ لاعبيه على لياقة المباريات وزيادة معدلات الانسجام والتفاهم بين الخطوط بعد التعديلات الطفيفة التى شهدتها الصفوف فى بعض المراكز، ووضح من خلال التعليمات والتوجيهات التى شدد عليها الجهاز تقديم عرض فنى جيد واستغلال الحضور الجماهيرى المتوقع.

وكان الجهاز الإدارى قد نجح فى إقامة مباراة مع حرس الحدود بالإسماعيلية فى ١٣ نوفمبر الحالى قبل التوجه إلى المعسكر المغلق الذى سينطلق ١٦ نوفمبر وحتى موعد لقاء المقاولون العرب بالجبل الأخضر ٢٢ نوفمبر الحالى.

فى الوقت نفسه عدل الجهاز الفنى من برنامج المرحلة الثالثة التى تشهد لقاء الحرس والمحلة وقرر منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة عقب لقاء تأبين متولى، وذلك بعد اقتناع أنور سلامة وجهازه المعاون باللاعبين خلال الأسبوعين السابقين والتزامهم وانضباطهم بالشكل الذى أسهم فى قرار الجهاز الفنى بضرورة خلودهم إلى راحة سلبية وإزالة آثار المجهود البدنى والاستفادة من فترة الاستشفاء لرفع معدلات اللياقة خلال بداية الأسبوع الثالث من الخطة والبرنامج المعد.

وعلى صعيد الانشقاق الإدارى للمجلس المعين، أعرب كامل أبو على عن حزنه وأسفه للتصريحات الفردية مؤكدا أنه لا ينتظر عبارات الشكر والإشادة من أحد، وقال إنه قبل مهمة رئاسة المصرى حبا فى بلده وجماهيره بعيدا عن الأضواء والقنوات الفضائية، مشيرا إلى أنه فى مهمة مؤقتة وأن عشقه للمصرى أجبره على إنجاز ما وعد به سواء على قطاع الفريق الأول وقطاع الناشئين والصفقات الجديدة أو من جهة تحديث القطاع الإدارى وإنشاء بعض الإدارات واللجان الاحترافية الحديثة وشدد على أنه يجب على الجميع أن يعلموا ويدركوا حجم رئاسة المصرى والأسلوب الأمثل فى القيادة وطالب رئيس المصرى بنبذ الخلافات حرصا على استمرار مسيرة الاستقرار التى ينعم فيها الجميع. فى سياق مختلف تعرض فريق ١٥ سنة لخسارة جديدة بهدف مقابل لا شىء من الزمالك وسط استياء شديد من المتابعين لمباريات القطاع واستغرب العديد منهم من إصرار مجلس المصرى على حالة الإهمال الجسيم فى أعمدة القطاع دون أن يوليه أحد اهتماما شخصيا.

إنبى يوافق على بيع حسام حسن ويخوض أربع مباريات ودية

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو إنبى فاكسا رسميا من نادى الزمالك يطلب فيه ضم حسام حسن لاعب منتخب الفريق ومنتخب الشباب عقب ظهوره بمستوى متميز مع الأخير خلال مباريات كأس العالم للشباب والتى أقيمت بمصر الشهر الماضى.

يذكر أن اللاعب قد أثار أزمة كبيرة فى النادى بعدما رفض تمديد عقده وأعلن رفضه نزول التدريب الجماعى للفريق الأول رغم انتظام زملائه بالمنتخب فى تدريبات الفريق مثل على العربى ومصطفى جلال والحارسين على لطفى ومحمد أبوجبل.

ومن المقرر أن توافق إدارة النادى على بيع اللاعب لأحد الناديين الأهلى أو الزمالك بعدما أبدى الأول رغبة قوية فى ضم اللاعب خاصة أنه يؤدى التدريبات هناك. من ناحية أخرى يواصل الفريق الأول تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية تحت قيادة ضياء السيد المدير الفنى استعدادا لاستئناف الدورى الممتاز.

ومن المقرر أن يخوض إنبى أربع مباريات ودية خلال فترة التوقف التى تستمر ٢٠ يوما نظرا لانشغال المنتخب بمباراته المصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر الحالى فى التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وقد استقر ضياء السيد على أداء المباريات الودية مع فرق الجونة يوم ٩ نوفمبر وتليفونات بنى سويف ١١ من الشهر الحالى بجانب مباراتين مع الإسماعيلى وليرز البلجيكى جارٍ الاتفاق عليهما.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة ان النادى وافق على بيع مصطفى جعفر إلى المصرى البورسعيدى نظير مليون جنيه للنادى بخلاف ما يحصل عليه اللاعب مؤكدا أن إنبى لن يتنازل عن المقابل المادى خاصة أن هناك عدة عروض أخرى متقدمه لضم جعفر خلال يناير المقبل من بترول أسيوط والشرطة.

وأضاف عبدالصادق أن ما تردد حول نية الفريق فى ضم الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح عار تماما من الصحة خاصة أن قائمة إنبى مكتملة بـ٣٠ لاعبا ولا يوجد أى مكان خالٍ بالقائمة.

الخماسى الحديث يتأهل لأوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠

كتبت ـ حنان عبدالله:

تلقى الاتحاد المصرى للخماسى الحديث برئاسة اللواء محمد أحمد الدمرداش تونى عدة خطابات تهنئة من كل من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسامح جميع رئيس الاتحاد الأفريقى وعضو مجلس إدارة الاتحاد الدولى للعبة وذلك بمناسبة فوز المنتخب الوطنى بجميع ميداليات البطولة الأفريقية للكبار والناشئين التى اقيمت فى جنوب أفريقيا مؤخرا وتأهل منتخب الشباب بلاعب ولاعبة لأوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠ وحصول مصر على المراكز الثلاثة الأولى للرجال والسيدات والشباب والشابات.

وأشار صقر فى خطابه إلى أن هذا الفوز جاء نتيجة للجهود المتميزة للاعبين والاتحاد والتاريخ الرياضى المشرف والذى تفخر به الرياضة المصرية ويؤكد مكانة مصر الرياضية فى مجال اللعبة.

من جانبه أعرب اللواء محمد الدمرداش تونى عن سعادته باهتمام المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بإنجازات الخماسى الحديث ومتابعته للمنتخب مما يدفعهم إلى مزيد من الانتصارات والإنجازات بدعمه المادى والمعنوى للرياضة المصرية.

منتخب تنس الطاولة يحقق المركز العاشر ببطولة العالم للفرق

كتبت ـ سارة الحموى:

أقام المجلس القومى للرياضة حفل تكريم لكل من عمر عصر ودينا مشرف لاعبى منتخب ناشئى تنس الطاولة تحت إشراف منظمة «الكونفس» التى تتبعها جميع وزارات الشباب والرياضة فى الدول الناطقة باللغة الفرنسية «الفرانكوفونية»، حفل تكريم بحضور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى بالمجلس القومى للرياضة، وإبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى بالمجلس وذلك بعد النتائج الرائعة التى حققها اللاعبان فى البطولات الدولية الأخيرة. على صعيد آخر، واصل عمر عصر لاعب المنتخب والأهلى سلسلة انتصاراته بحصوله على المركز الثانى فى منافسات نهائيات كأس العالم للناشئين والتى أقيمت فى اليابان الأسبوع الماضى، وعزز كل من خالد عصر ونادين الدولتلى من نتائج المنتخب بحصولهما على المركز التاسع فى مسابقات الفردى على مستوى الناشئين والناشئات.

من جانبه، أعرب عادل أبوالنصر رئيس الاتحاد عن الرضا الشديد من نتائج المنتخبات فى الفترة الأخيرة، خاصة أن تلك النتائج تعد من أفضل النتائج فى تاريخ تنس الطاولة المصرية.

وأضاف أن المفاجأة الحقيقية للعبة تمثلت فى وصول لاعبة منتخب الناشئات تحت ١٥ عاما نادين الدولتلى للمركز التاسع عالميا رغم أن مشاركتها فى كأس العالم تعد أولى مشاركاتها فى البطولات الدولية.

الخصام مستمر بين ميشيل وعبدالرحيم رغم محاولات الصلح

الزمالك يجرب شيكابالا فى الهجوم أمام الإنتاج الحربى اليوم

شيكابالا

كتب ـ محمد القاعود:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مباراته التجريبية الأولى خلال فترة توقف الدورى أمام فريق الإنتاج الحربى اليوم على ملعب مشروع الهدف بمدينة السادس من أكتوبر.

وسيقوم الجهاز الفنى بتجربة بعض الوجوه الجديدة من فريق الشباب لاختيار أفضل العناصر لتصعيدها للفريق الأول خلال الفترة المقبلة والاستفادة منهم.

وستشهد مباراة اليوم تجربة محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى خط الهجوم، بناءً على رغبة المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل الذى حرص على الدفع باللاعب فى التدريبات الأخيرة كمهاجم صريح عند الاستحواذ على الكرة لكنه لم يوفق فى الكرات الرأسية الملعوبة.

ولا تزال حالة الخصام مستمرة بين المدير الفنى وعبدالرحيم محمد المدرب العام، حيث زادت الفجوة بينهما خلافا لما يتردد عن محاولات الصلح والتقريب بينهما من جانب أعضاء مجلس الإدارة، حيث أصبح عبدالرحيم يقف خارج الخطوط أثناء المران تاركا الساحة امام المدير الفنى دون أى تدخل من جانبه.

ومن المنتظر أن يلاقى الزمالك فريق طلائع الجيش يوم الأحد المقبل فى مهرجان اعتزال عبدالناصر محمد، كما سيخوض مباراة تجريبية ثالثة أمام بتروجيت يوم ١٢ نوفمبر الحالى فى آخر المباريات التجريبية قبل العودة لاستئناف مسابقة الدورى.

من ناحية أخرى، وقع اللاعب الصاعد أحمد الميرغنى عقدا جديدا مع الزمالك لمدة خمس سنوات نظير مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه فى الموسم ليتساوى مع زميليه بفريق الشباب حازم امام وعلاء على اللذين جددا عقديهما فى وقت سابق، فيما رفض الميرغنى التجديد لاختلاف صيغة عقده عن زميليه، حيث أصر اللاعب على وضع بند ينص على تقاضيه مستحقاته خالصة الضرائب، وهو ما استجاب له مجلس الإدارة خشية انتقال اللاعب لناد آخر.

وكان مجلس الزمالك قد جدد عقد المدافع الناشئ مصطفى حجاب ليقطع الطريق أمام رحيله، وذلك بناء على طلب الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الذى أعجب بمستوى اللاعب.

من ناحية أخرى، سمح مصطفى المنيرى طبيب الفريق للمدافع محمود فتح الله بالعودة للتدريبات الجماعية بعد غياب طويل على خلفية إصابة اللاعب بخلع فى الكتف أثناء وجوده فى معسكر المنتخب الوطنى قبل مباراة رواندا فى تصفيات كأس العالم قبل نحو شهرين.

وحذر المنيرى المدافع الدولى من الدخول فى التحامات قوية مع زملائه حتى لا يتعرض لانتكاسة قد تؤدى لتفاقم إصابته من جديد وتبعده عن الملاعب.

وظهر فتح الله بحالة جيدة خلال التدريب الأخير وشارك فى التقسيمة الأساسية بالكامل فى الوقت الذى حرص فيه زملاؤه على عدم الالتحام القوى معه.

فيما لا يزال المهاجم أحمد حسام «ميدو» وعلاء على يؤديان تدريبات علاجية نظرا لعدم تعافى الأول من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، فيما تجددت إصابة الثانى فى عضلات الحوض ولن يعود للملاعب قبل أسبوع من الآن.

وعاد لتدريب الزمالك ثلاثى فريق الشباب حسام عرفات وأحمد فتحى بوجى و مصطفى حجاب بعدما حصلوا على راحة لمشاركتهم فى مباراة ببطولة الجمهورية انتهت بخسارة الزمالك بثلاثيه نظيفة فى ميت عقبة.

ولا يزال الايفوارى مارسيل أديكو يمثل لغزا محيرا للجميع لاستمرار ظهوره بمستوى متواضع للغاية فى التدريبات، وهو ما يثير العديد من علامات الاستفهام حول المسئول عن التعاقد مع اللاعب.

فى شأن مختلف، أكد صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى أن لجنة الكرة بالزمالك لم يتم إلغاؤها بعدما تردد أخيرا عن حل اللجنة لعدم قيامها بالدور المنوط بها، فى الوقت الذى تتجه فيه النية لدى أكثر من عضو باللجنة لتقديم استقالته احتجاجا على رفض هنرى ميشيل الاستجابة لنصائح اللجنة.

من ناحية أخرى، ينتظر سيد مسعد مهاجم الفريق العودة للتدريبات خلال اسبوع على أقصى تقدير بعد اقترابه من الشفاء من اصابته إثر حادث الطعن الذى تعرض له فى الاسماعيلية.

..ورعب فى تدريب الأمس بعد إصابة حسام عرفات

حسام عرفات

كتب ـ محمد القاعود:

أثار حسام عرفات رعب زملائه والجهاز الفنى فى المران الصباحى للفريق أمس عندما دخل فى غيبوبة إثر سقوطه على الأرض بعد قيامه بتسديد كرة خلفية «دبل كيك» فسقط بطريقة خاطئة على مؤخرة العنق ليفقد الوعى بعدها مباشرة.

وسارع طبيب الفريق مصطفى المنيرى بطلب سيارة إسعاف لنقل عرفات إلى احد المستشفيات الخاصة القريبة من النادى بالمهندسين لإنقاذ اللاعب الذى أفاق بعد نحو ساعة من وصوله للمستشفى، حيث تعرف على المحيطين به، قبل أن يخضع لفحوصات طبية للاطمئنان على حالته.

وجاء التشخيص المبدئى إصابة اللاعب بارتجاج فى المخ وبقى تحت الملاحظة الطبية الدقيقة للاطمئنان على حالته.

وحرص اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى على الذهاب خلف زميلهم للمستشفى للبقاء إلى جواره، فى الوقت الذى توافد فيه أعضاء عدد من أعضاء مجلس الإدارة وكان أول الحاضرين صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى.

يذكر أن عرفات تم تصعيده للتدريب مع الفريق الأول عقب ظهوره بشكل طيب خلال كأس العالم للشباب التى استضافتها مصر مؤخرا.

مواجهة ودية مع الداخلية اليوم

الحرس يختبر إسلام شكرى ويقترب من ضم النيجيرى جاشوا

كتب ـ حسين شعبان:

يخوض فريق حرس الحدود اليوم ثانى مبارياته الودية عندما يواجه فريق الداخلية على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لاستئناف الدورى الممتاز، كان الفريق قد خاض أول تجاربه الودية أمام الشرطة واطمأن خلالها الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى على بعض لاعبيه خاصة الثنائى إسلام الشاطر ومحمد حليم بعد تماثلهما للشفاء وظهرا بمستوى جيد خلال المباراة بجانب اللاعبين الصاعدين الذين قام العشرى بتصعيدهم للفريق الأول ولعل أبرزهم محمد عبدالسلام وأحمد الصافى وفادى نجاح وإسلام رمضان. وقد استقر الجهاز الفنى على السفر إلى الإسماعيلية بعد غد لبدء المرحلة الثانية من فترة الإعداد والتى تستمر أسبوعا ويخوض خلالها الفريق ٣ مباريات مع المصرى يوم ١٣ نوفمبر وجار الاتفاق مع الإسماعيلى وليرز البلجيكى على أداء مباراتين وديتين.

من ناحية أخرى، كثف الجهاز الفنى جهوده للتعاقد مع لاعبين جدد بجانب مهاجم أفريقى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

ويخضع إسلام شكرى مهاجم ليرز البلجيكى للاختبار فى تدريبات الحرس وظهر اللاعب بمستوى طيب خلال التدريبات ومن المقرر الإبقاء عليه والدفع به خلال المباريات الودية فى معسكر الإسماعيلية أملا فى ظهوره بمستوى طيب يدفع الجهاز الفنى للتعاقد معه بصورة رسمية.

فى نفس السياق حصل طارق العشرى على بعض شرائط فيديو للمهاجم النيجيرى جاشوا عن طريق وكيل أعماله وبات من المؤكد التعاقد مع اللاعب، خاصة أنه يمتاز بالقوة والمهارة العالية بجانب صغر سنه.

يذكر أن جاشوا قد لعب لناديى المقاولون العرب والاتحاد السكندرى وظهر معهما بمستوى متميز وانهالت عليه بعض العروض الاحترافية من بعض الأندية الخليجية دفعته للانضمام لأحدهما خلال الموسم الماضى.

وفى حال التعاقد مع جاشوا خلال الفترة المقبلة سيتم الاستغناء عن جهود الحارس البتسوانى كارلوس مورامو لإخلاء مكان له بالقائمة، خاصة أن الحرس يضم ثلاثة لاعبين أفارقة وهم الكاميرونى كامينى مارتينى والنيجيرى جون جامبو بجانب مورامو.

على جانب آخر، اتفق مسئولو النادى بصورة نهائية مع الزمالك على بيع الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح له وجار الاتفاق على طريقة سداد المقابل بجانب إعارة لأعبين من الزمالك للانضمام للحرس خلال الفترة المقبلة، ومن المقرر الاتفاق عليهما خلال الساعات المقبلة وتوقيع العقود بصورة رسمية ليتم إسدال الستار بصورة نهائية على بيع اللاعبين اللذين رفضا تمديد عقديهما مع النادى، خاصة أن عقديهما ينتهيان بنهاية الموسم الحالى.

خروج درويش من دور الـ١٦ ببطولة العالم للاسكواش

كريم درويش ودع بطولة العالم للفردى

«خاص الشروق»

كتبت ـ حنان عبدالله:

شهدت منافسات دور الـ١٦ ببطولة العالم لفردى الاسكواش «رجال» والمقامة حاليا بالكويت مفاجأة بعد خروج اللاعب كريم درويش المصنف الأول عالميا والمرشح الأول للفوز بالبطولة من المنافسات على يد الإنجليزى جيمس ويل استروب بعد خسارته بنتيجة أشواط ١ / ٣. من جانبه أبدى كريم درويش حزنه الشديد للخروج المبكر من المنافسات بعد أن كان المرشح الأول للفوز باللقب بصفته المصنف الأول عالميا، بالإضافة إلى حصوله على المركز الثانى العام الماضى.

وأرجأ درويش هذه الهزيمة للإصابة التى كان يعانى منها قبل البطولة مباشرة وخضع على إثرها لجلسات العلاج الطبيعى قبل البطولة بأيام قليلة، مشيرا إلى أن آلام الظهر قد عاودته قبل المباراة نتيجة الإجهاد الذى عانى منه فى مباراتى دور الـ٦٤ ودور الـ٣٢ مما دفعه لوضع مخدر موضعى حتى يتمكن من لعب المباراة ولكن دون جدوى، وفى النهاية تمنى درويش أن يكون اللقب هذا العام من نصيب أحد زملائه حتى لا يخرج اللقب من المنتخب المصرى. وفى نفس السياق نجح الثلاثى عمرو شبانة ورامى عاشور ووائل حاتم فى الصعود لدور الثمانية فى حين خرج باقى لاعبى المنتخب من الأدوار المختلفة للبطولة، حيث خرج اللاعب طارق مؤمن من دور الـ١٦ على يد مواطنه وائل حاتم بنتيجة أشواط ١ /٣ وبنفس النتيجة خرج اللاعب هشام عاشور من نفس الدور على يد الإنجليزى بيتر باركر بعد مباراة قوية استمرت ساعة كاملة، فى حين خرج اللاعبان عمرو مسعد وعمرو عبدالعزيز من منافسات دور الـ٣٢.

هذا وتستأنف اليوم منافسات الدور قبل النهائى والتى ستقام على الملعب الزجاجى بمنتجع الجزيرة الخضراء.

٢٥ ألف دولار قيمة جوائز بطولة المستقبل للسيدات

٥ لاعبين ضمن قائمة منتخب التنس بكأس الأمم الأفريقية

كتبت ـ سارة الحموى:

أعلن مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب التنس للرجال عقب انتهاء بطولة المستقبل الدولية الـ١٥ والتى أقيمت بملاعب مدينة جولف السليمانية الأسبوع الماضى عن أسماء لاعبى المنتخب المقرر انضمامهم لمنافسات كأس الأمم الأفريقية للرجال والسيدات والناشئين والناشئات أواخر نوفمبر الحالى بملاعب اكاديمية سماش للتنس.

وضمت القائمة كلا من كريم مأمون ومحمد مأمون ومحمود عز ومحمد صفوت أمين ومعتز أبوالخير وكريم مأمون «الصغير»، فى حين قد يتغيب عن المشاركة فى المنافسات الأفريقية شريف صبرى لاعب «الجزيرة» بسبب الإصابة التى لحقت به مؤخرا خلال فاعليات بطولة المستقبل الماضية.

وأكد مصطفى نعيم فى تصريحاته لـ«الشروق» أن اللاعبين انتظموا فى معسكر يومى مفتوح من العاشرة صباحا وحتى الثانية مساء بأكاديمية سماش من أجل الاعتياد على أرضية الملاعب المقرر إقامة المنافسات عليها.

وأشار نعيم إلى أن غياب صبرى عن صفوف المنتخب لم يكن فى الحسبان، خاصة أن اللاعب ظهر بمستوى رائع فى البطولات الدولية والمحلية الماضية، إلا أن هناك العديد من اللاعبين الذين ظهروا بمستوى طيب ويمكن الاعتماد عليهم ومن أبرزهم اللاعب معتز أبوالخير، ومحمد مأمون.

من جانبه، أعرب شريف صبرى عن إمكانية عودته للانتظام فى التدريبات اليومية بداية من الأسبوع المقبل وفقا لما أكده الأطباء.

من ناحية أخرى، يستعد نادى الجزيرة لاستضافة منافسات بطولة المستقبل الدولية للسيدات خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٢ نوفمبر الحالى بمشاركة ٤٢ لاعبة من مختلف دول العالم.

ومن المقرر أن يدير البطولة كريم زاهر فى حين لم يتحدد بعد الحكم العام للبطولة.

وصرحت إسراء السنهورى رئيس اتحاد التنس بأن قيمة الجوائز المالية للماسبقة بلغت ٢٥ ألف دولار وذلك من أجل استقدام لاعبات دوليات ذات مستوى متميز فنيا وبدنيا.

فى أوروبا ليج.. فياريال يصطدم بلاتسيو

إعداد ـ هيثم الدريرى:

تنطلق اليوم ـ الخميس ـ مباريات الجولة الرابعة لمباريات دورى المجموعات فى بطولة دورى أوروبا والمعروفة باسم «أوروبا ليج» حيث تقام ٢٤ مباراة أبرزها على الإطلاق مباراة فياريال الإسبانى ولاتسيو الإيطالى التى تقام ضمن مباريات المجموعة السابعة. ويسعى خلالها فياريال إلى الثأر لخسارته فى العاصمة روما فى الجولة السابقة وللدخول مرة أخرى فى دائرة المنافسة، حيث يحتل فياريال المركز الثالث ٣ نقاط بينما يحتل لاتسيو المركز الثانى برصيد ٦ نقاط، وقد تبعد الخسارة فياريال عن أجواء المنافسة خصوصا فى ظل المباراة السهلة التى تنتظر ريدبول سالزبورج السويسرى متصدر المجموعة برصيد ٩ نقاط مع فريق ليفسكى صوفيا البلغارى متذيل الترتيب بدون رصيد فى المباراة التى من المقرر إقامتها فى العاصمة البلغارية صوفيا.

وفى المجموعة الخامسة يواجه فريق روما الإيطالى المتعثر محليا مباراة صعبة على ملعبه ووسط جماهيره مع فريق فولهام الإنجليزى وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بالتعادل ١/١ على ملعب الفريق الإنجليزى ويسعى روما للفوز بالمباراة وخطف النقاط الثلاث وانتزاع المركز الثانى الذى يحتله فولهام برصيد ٥ نقاط بفارق نقطة واحدة عن روما صاحب المركز الثالث.

بينما يستضيف بازل السويسرى متصدر المجموعة بـ٦ نقاط فريق سيسكا صوفيا البلغارى فى مباراة تبدو سهلة نظريا للفريق السويسرى الذى يتصدر المجموعة برصيد ست نقاط بينما يتذيل فريق سيسكا صوفيا ترتيب المجموعة بنقطة واحدة.

وفى المجموعة الأولى، يستضيف دينامو زغرب الكرواتى فريق أياكس أمستردام فى مباراة صعبة للطرفين، حيث يمتلك فريق أياكس خبرة عريقة فى البطولات الأوروبية ويحتل أياكس المركز الثانى فى ترتيب المجموعة بفارق الأهداف عن أندرلخت البلجيكى متصدر المجموعة بينما يأتى دينامو زغرب فى المركز الثالث برصيد ٣ نقاط.

وفى إطار مباريات المجموعة ذاتها يواجه فريق أندرلخت البلجيكى متصدر المجموعة بفارق الأهداف فريق تيميشورا الرومانى متذيل الترتيب بنقطتين.

وفى المجموعة الثالثة، يستضيف فريق هامبورج الألمانى صاحب المركز الثانى برصيد ٦ نقاط فريق سيلتيك الأسكتلندى الذى يتذيل ترتيب المجموعة بنقطتين بينما يحتل هابويل تل أبيب الإسرائيلى صاحب كبرى مفاجآت البطولة صدارة المجموعة برصيد ٦ نقاط وبفارق الأهداف عن هامبورج مع رابيد فيينا النمساوى.

وفى المجموعة العاشرة يستضيف تولوز الفرنسى فريق شاختار دونيتسك الأوكرانى.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تُبث على
دينامو بوخارست ـ جلطة سراى	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١
سلافيا براج ـ فالنسيا	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
دينامو زغرب ـ أياكس	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
جنوة ـ ليل	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٥
هامبورج ـ سيلتك	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٦
روما ـ فولهام	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٧
تولوز ـ شاختار	١٠:٠٥ م	الجزيرة الرياضية +٦
إيفرتون ـ بنفيكا	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٤
فياريال ـ لاتسيو	١٠,٠٥ م	الجزيرة الرياضية +٧
ناسيونال ماديرا ـ أتليتيك بلباو	١٠:٠٥ م	الجزيرة الرياضية + ٢
فناربخشه ـ ستيوابوخارست	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية + ٢

لاعبو الكويت يرفعون كأس الاتحاد الآسيوى «الأوروبية»

الكويت بطلاً لكأس الاتحاد الآسيوى

توج فريق الكويت الكويتى بلقب بطولة كأس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم على حساب الكرامة السورى بعد أن تغلب عليه ٢/١ فى المباراة النهائية التى أقيمت على ملعب «الكويت».

ويدين الكويت بفضل كبير للاعبه العمانى إسماعيل سليمان العجمى الذى سجل هدف الفوز ٢/١ فى الثوانى الأخيرة من اللقاء وذلك بعد أن افتتح الكويت التسجيل فى الدقيقة ١٥ بهدف للاعب حسين حاكم الشمرى وتعادل الكرامة بهدف سجله أحمد ديب فى الدقيقة الـ٨٠.

وبدأت المباراة حماسية من جانب الفريقين وبدت استفادة الكويت من عنصرى الأرض والجمهور، لكنه وقع أيضا تحت ضغط هجومى من جانب الفريق السورى. ودفع الكرامة ثمن الفرص التى أهدرها فى الدقائق الأولى عندما تقدم الكويت فى الدقيقة ١٥ بهدف الشمرى، سجله من ضربة حرة سددها بمهارة ولم يتمكن حارس الكرامة من التصدى لها. وكثف الكرامة ضغطه الهجومى بحثا عن إدراك التعادل والعودة إلى أجواء المباراة، لكن الكويت توخى الحذر الدفاعى بشكل أكبر ودافع عن مرماه ببسالة. وكاد الكويت أن يخرج من الشوط الأول بعدد أكبر من الأهداف عن طريق الهجمات المرتدة السريعة، لكن الحارس مصعب بلحوس تألق فى التصدى لأكثر من كرة خطيرة. وفى الشوط الثانى، أصبحت المباراة أكثر ندية وواصل الفريقان تبادل الفرص الضائعة وتصدى مصعب الكندرى، حارس مرمى الفريق الكويتى، لعدد من الكرات الخطيرة التى كانت كفيلة بقلب موازين المباراة. وقبل تسع دقائق من نهاية المباراة جدد الكرامة أمله وأدرك التعادل بهدف سجله أحمد ديب. وفى الدقيقة الخامسة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للمباراة خطف العمانى إسماعيل العجمى هدف الفوز ليهدى الكويت اللقب الآسيوى. وفى الثوانى الأخيرة أشهر حكم المباراة الإيرانى مسعود مرادى البطاقة الحمراء فى وجه سامر المرطة لاعب الكويت لحصوله على الإنذار الثانى.

قمة الميلان والريال انتهت بالتعادل فى سان سيرو «أ.ف.ب»

مانشستر وتشيلسى وبورتو وبوردو أول المتأهلين

تعادل الميلان والريال.. وتأزم موقف البايرن.. وسداسيـة مارسيليـا تنعش آمالـه

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تأهل كل من مانشستر يونايتد الإنجليزى ومواطنه تشيلسى إلى دور الـ١٦ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، وضمنت أندية بوردو الفرنسى وبورتو البرتغالى كذلك التأهل رسميا إلى الدور نفسه، وذلك عقب انتهاء اليوم الأول من مباريات الجولة الرابعة من منافسات دور الـ٣٢ ـ دورى المجموعات ـ فى البطولة.

ففى المجموعة الأولى، أصبح بايرن ميونيخ الألمانى فى موقف لا يحسد عليه، وذلك بعد أن خسر أمام ضيفه الفرنسى بوردو ٢/ صفر، بينما ضمن بوردو التأهل رسيما إلى الدور التالى.

تقدم بوردو وافتتح التسجيل من كرة أرسلها البرازيلى ويندل من ضربة حرة وأكملها يوان جوركوف برأسه على يسار الحارس هانس يورج بوت فى الدقيقة الـ٣٧، وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة سجل المغربى المتألق مروان الشماخ الهدف الثانى لفريقه بعد أن تسلم كرة من البرازيلى فيرناندو مينيجازو تابعها بيمناه فى الشباك.

وأشرك الهولندى لويس فان جال المدير الفنى لبايرن ميونيخ مواطنه اللاعب أريين روبن فى مطلع الشوط الثانى ليحل محل ميروسلاف كلوزه الذى صادفه نوع من سوء التوفيق فى المباراة، ولكن لم يتغير أى شىء بهذا التغيير وانتهت المباراة، ليصبح النادى الألمانى فى موقف صعب ويواجه الخروج المبكر جدا من هذه البطولة، مما سيشكل عليه ضغطا خلال مباراتى الجولتين الخامسة والسادسة التى سيلتقى فيها مع مكابى حيفا الإسرائيلى ويوفنتوس الإيطالى.

وفى ثانى مباريات المجموعة، عاد يوفنتوس بفوز ثمين على مضيفه ماكابى حيفا بهدف جاء فى الوقت بدل الضائع من الشوط الأول بعد كرة عرضية من الأوروجوانى خوسيه مارت كاسيريس إلى ماورو كامورانيزى الذى أودعها فى المرمى من عند نقطة الجزاء.

وبذلك، عزز بوردو صدارته للمجموعة بعد أن رفع رصيده إلى ١٠ نقاط، ويأتى يوفنتوس ثانيا برصيد ٨ نقاط، والبايرن ثالثا برصيد ٤ نقاط، وأخيرا مكابى حيفا بدون أى رصيد من النقاط.

وفى منافسات المجموعة الثانية، وضمن المباراة الأولى التى جرت على ملعب أولد ترافورد، سقط مانشستر يونايتد الإنجليزى فى فخ التعادل أمام ضيفه سيسكا موسكو الروسى ٣/٣، بل إن المان كان متأخرا بنتيجة ٣/١ حتى الدقيقة ٨٣ من زمن المباراة، حتى أنقذ بول سكولز والإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا صاحب هدف الفوز على الفريق الروسى فى مباراة الذهاب الموقف فى آخر ٧ دقائق من المباراة.

وعلى الرغم من هذه النتيجة التى يراها الكثير من أنصار النادى الأحمر مخيبة للآمال، فإن المان تأهل رسميا إلى دور الـ١٦ بعد أن رفع رصيده إلى ١٠ نقاط.

وخلال المباراة، آثر السير الأسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر إراحة بعض لاعبيه الأساسيين، فلم يدفع بالبلغارى ديميتار بيرباتوف، بالإضافة إلى ثنائى خط الدفاع ريو فيرديناند والصربى نيمانيا فيديتش لإدخار جهودهم لمباراة القمة ضد تشيلسى فى الدورى الإنجليزى.

وفاجأ الفريق الروسى ضيفه بافتتاح التسجيل عبر آلان جاجوييف الذى توغل داخل المنطقة وأطلق كرة قوية بيسراه سكنت شباك الهولندى فان دير سار فى الدقيقة ٢٥، لكن مايكل أوين نجح فى إدراك التعادل بعد ٥ دقائق عندما استغل تمريرة بالكعب من البرتغالى لويس نانى وسدد داخل الشباك.

ولم ينعم الشياطين بتعادلهم لأن الصربى ميلوش كراسيتش نجح فى منح فريقه التقدم مجددا عندما راوغ فان دير سار وسجل داخل شباكه بعد دقيقة واحدة من هدف أوين.

ودخل مانشستر الشوط الثانى مصمما على التعادل لكن الفريق الروسى الذى اعتمد على الهجمات المرتدة استغل واحدة سريعة سدد منها فاسيلى بيريزوتسكى كرة برأسه جاء منها الهدف الثالث فى الدقيقة الـ٤٧.

ورمى مانشستر بكل ثقله وأدخل المهاجم واين رونى فى الدقيقة ٥٨، وضغط فريقه على مرمى الحارس إيجور آكينفييف الذى تألق فى الذود عن عرينه، فى حين أنقذه القائم إثر تسديدة للإيطالى فيديريكو ماكيدا فى الدقيقة الـ٨٠.

وقلص مانشستر الفارق عندما رفع جارى نيفيل كرة من ضربة حرة داخل المنطقة تابعها بول سكولز برأسه فى الزاوية البعيدة فى الدقيقة ٨٣، قبل أن يدرك فالنسيا التعادل بتسديدة قوية من خارج المنطقة ارتطمت بأحد مدافعى سيسكا فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

وفى المجموعة ذاتها، حقق فولفسبورج الألمانى فوزا سهلا على بشيكتاش التركى بثلاثية وعزز آماله فى مرافقة مانشستر يونايتد إلى الدور الثانى.

وافتتح البوسنى زفيزدان ميسيموفيتش التسجيل لفولفسبورج فى الدقيقة ١٤، وفى الشوط الثانى، عزز كريستيان جينتر تقدم الفريق الزائر بعد تسديدة من البوسنى إدين دزيكو أبعدها الحارس فارتدت الكرة إلى جينتر الذى أعادها إلى الشباك فى الدقيقة الـ٨٠، واختتم دزيكو أهداف فريقه بعد تمريره من مواطنه ميسيموفيتش صانع الألعاب المميز أنهاها فى الشباك فى الدقيقة الـ٨٧. وبذلك أصبح ترتيب المجموعة الثانية كالتالى، مانشستر يونايتد فى المركز الأول برصيد ١٠ نقاط، وفولفسبورج فى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط، وسيسكا موسكو فى المركز الثالث برصيد ٤ نقاط، وبشيكتاش رابعا برصيد نقطة واحدة فقط.

أما المجموعة الثالثة، وفى مباراة القمة لليوم الأول من مباريات الجولة الرابعة، فشل إيه. سى. ميلان الإيطالى فى تكرار فوزه على ريال مدريد الإسبانى ذهابا، وتعادل معه فى المباراة التى جرت على استاد سان سيرو فى ميلانو ١/١.

بدأ الريال «الجريح» فى هذه البطولة المباراة مهاجما بقيادة صانع ألعابه البرازيلى ريكاردو كاكا، وكانت المحاولة الأولى من جانب الفريق الإسبانى عندما مرر البرازيلى مارسيلو كرة عرضية تابعها الأرجنتينى جونزالو هيجوين ضعيفة سيطر عليها الحارس البرازيلى ديدا فى الدقيقة ٨، وأخرى من الفرنسى لاسانا ديارا لم تكن ناجحة بعدها بدقيقة.

وكاد الفرنسى كريم بن زيمة أن يفتتح التسجيل عندما وصلته الكرة على مشارف المنطقة فتخلص من رقابة أليساندرو نيستا وأطلقها زاحفة لامست القائم الأيسر لمرمى ديدا وخرجت فى الدقيقة الـ٢٠.

وبدأ الميلان فى دخول أجواء المباراة تدريجيا وتوغل البرازيلى أليكسندر باتو داخل المنطقة وراوغ المدافع راءول ألبيول بسهولة وأنقذ إيكر كاسياس المحاولة ببراعة، وأطلق ريال مدريد الرصاصة الأولى عندما قام كاكا بمجهود فردى وراوغ لاعبين على مشارف المنطقة وسدد كرة قوية فشل ديدا فى السيطرة عليها فعادت إلى «بن زيمة» المنفرد وغير المراقب أرسلها أرضية إلى أقصى الزاوية اليمنى البعيدة ليتقدم ريال مدريد ١/صفر فى الدقيقة الـ٢٩ من المباراة. واحتسب الحكم الألمانى فيليكس بريتش ضربة جزاء بعد عرضية من جانلوكا زامبروتا الذى اشترك معه البرتغالى بيبى فارتطمت الكرة بمدافع آخر ولامست يد بيبى الساقط على الأرض، ونفذ الضربة البرازيلى رونالدينيو بقوة على يمين كاسياس لتصبح النتيجة التعادل ١/١ فى الدقيقة ٣٥.

وسجل باتو هدفا لم يحتسبه الحكم لارتكابه خطأ لصالح ألبيول.

وأنقذ ديدا كرة خطيرة من راءول جونزاليس فى أبرز فرص الشوط الثانى، ولكن الأمور سارت حتى انتهاء زمن المباراة بالتعادل، ليعود الريال إلى إسبانيا لنقطة قد تنفعه كثيرا فى التأهل.

وعلى الجانب الآخر، فى مدينة مارسيليا الفرنسية، وعلى استاد فالديروم، دك مارسيليا شباك ضيفه زيوريخ بستة أهداف كاملة مقابل هدف.

فتقدم أصحاب الأرض بهدفين سجل أولهما سيلفان أجيرتر عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٣، وأضاف فابريس أبرييل الثانى من ضربة حرة فى الدقيقة ١١، ثم قلص أليكسندر ألفونس الفارق بقذيفة من خارج المنطقة فى الدقيقة ٣١، وفى الشوط الثانى، أثمر ضغط مارسيليا هدفا ثالثا بعدما أهدى الإيفوارى بكارى كونيه كرة مثالية إلى قائد الفريق السنغالى مامادو نيانج تابعها بيسراه فى المرمى فى الدقيقة ٥٢، ووجه البرازيلى فيتورينو هيلتون الضربة القاضية إلى الضيوف بتسجيله الهدف الرابع فى الدقيقة ٨٠، وعمق برونو شيرو الجراح بالهدف الخامس بعد تمريره من ماتيو فالبوينا فى الدقيقة ٨٧، واختتم البرازيلى بيرانادو حفلة الأهداف الفرنسية بالسادس فى الدقيقة ٩٠.

وبذلك، تصدر ميلان المجموعة الثالثة برصيد ٧ نقاط، متقدما بفارق الأهداف عن ريال مدريد الذى يأتى فى المركز الثانى بنفس الرصيد ٧ نقاط، وفى المركز الثالث مارسيليا برصيد ٦ نقاط، وفى المركز الرابع زيوريخ ورصيده ٣ نقاط.

وفى المجموعة الرابعة، حسم تشيلسى وبورتو بطاقتى التأهل عن المجموعة مبكرا، بعد أن استقر تشيلسى فى المركز الأول برصيد ١٠ نقاط، ومن بعده بورتو فى المركز الثانى برصيد ٩ نقاط، وذلك على الرغم من تعادل تشيلسى مع مضيفه أتلتيكو مدريد ٢/٢، وفوز بورتو على أبويل القبرصى ١/صفر فى عقر داره.

ففى المباراة التى على استاد فيسنتى كالديرون فى العاصمة الإسبانية مدريد، خطف تشيلسى تعادلا من أصحاب الأرض، وعاد إلى معقله ستامفورد بريدج ببطاقة التأهل إلى دور الـ١٦.

وجاءت الأهداف الأربعة فى الدقائق الـ٢٤ الأخيرة من المباراة، استهلها الأرجنتينى سيرجيو أجويرو فى الدقيقة ٦٦ بالهدف الأول للفريق المدريدى، وتعادل الإيفوارى ديدييه دروجبا العائد بعد إيقاف ٣ مباريات لتشيلسى فى الدقيقة ٨٢، ثم أضاف اللاعب نفسه هدف التقدم قبل نهاية المباراة بدقيقتين لتشيلسى، لكن أجويرو منح فريقه نقطة بتسجيله هدف التعادل فى الدقيقة ٩٠.

أما تأهل بورتو فجاء بفوزه المتأخر على أبويل نيقوسيا بهدف سجله فالكاو فى الدقيقة الـ٨٤.

وبذلك تصدر تشيلسى المجموعة وله ١٠ نقاط، ثم بورتو وله ٩ نقاط، وفى المركز الثالث أتلتيكو مدريد برصيد نقطتين، ورابعا أوبيل برصيد نقطة، وسوف يدخل الفريقان فى سباق محموم لاقتناص المركز الثالث والانتقال إلى المشاركة فى بطولة دورى أوروبا «أوروبا ليج» عقب انتهاء منافسات دور الـ٣٢ فى دورى الأبطال.

نجوم وملاعب

البرازيل تستعد

يبدأ المنتخب البرازيلى لكرة القدم استعداداته لخوض نهائيات كأس العالم ٢٠١٠، المقررة فى جنوب أفريقيا، على أرضه وبالتحديد فى مدينة قرطبة جنوب البرازيل.

وجاء مركز «كاجو» التدريبى معقل نادى أتلتيكو بارانيزى البرازيلى فى مقدمة المواقع المرشحة لاستضافة المنتخب الذى يدربه المدير الفنى كارلوس دونجا، وذلك بعد الزيارة التى قامت بها لجنة ضمت دونجا نفسه.

وذكر الاتحاد البرازيلى للعبة فى بيان أن اللجنة التى ضمت أيضا رئيس الاتحاد ريكاردو تيكسييرا زارت عددا من المواقع «لتحديد المكان الذى سيتدرب فيه المنتخب البرازيلى فى المرحلة الأولى من الإعداد لكأس العالم ٢٠١٠».

ولم يحدد الاتحاد حتى الآن الفترة التى تستغرقها المرحلة الأولى من إعداد المنتخب، على الرغم من أنه من المتوقع أن يسافر الفريق إلى جنوب أفريقيا قبيل انطلاق كأس العالم فى ١١ يونيو من العام المقبل.

إصابة إماناتيديس

ذكر نادى أينتراخت فرانكفورت الألمانى أن مهاجمه اليونانى يوانيس إماناتيديس سيغيب نحو ٤ أسابيع عن الملاعب جراء إصابة فى الركبة تعرض لها خلال مباراة من الدورى.

وأوضح النادى أن إماناتيديس ـ ٢٧ عاما ـ سيخضع لعملية جراحية لاستئصال الغضروف المتضرر فى ركبته اليمنى يحتاج بعدها لمدة ٤ أسابيع للراحة قبل معاودة التدريب واللعب.

وقال رئيس النادى هريبرت بروخهاجن: «سيغيب اللاعب فترة لا نعرف مدتها بالتحديد لكن لدينا عادة فكرة عن إصابات من هذا النوع».

ولم يشارك إماناتيديس فى مباراة فريقه ضد بوخوم فى ختام المرحلة الحادية عشرة من البطولة والتى انتهت ١/٢.

رونى

طفل لرونى

رزق واين رونى نجم مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى وزوجته كولين بطفلهما البكر.

وغادر رونى وزوجته والمولود الجديد الذى سمّياه (كاى) المستشفى فى ليفربول، وكانت كولين، التى كانت سابقا عارضة أزياء ومقدمة برامج تلفزيونية، قد وضعت مولودها بعد عام واحد من زواجها من رونى فى إيطاليا، وقالت إنها ترغب فى إنجاب ٣ أو ٤ أطفال.

منع المشاغبين

قضت محكمة ألمانية بمنع بعض مشجعى كرة القدم من دخول الاستادات لحضور المباريات لمجرد الاشتباه فى إثارتهم للشغب وحتى لو لم تثبت مشاركتهم فى أعمال عنف وشغب.

وجاء فى القرار الصادر عن المحكمة الاتحادية فى كارلسروهه أن مجرد انتماء المشجع لجماعة معروف عنها إثارتها للشغب يكفى لمنعه من دخول الاستادات سواء اشترك فى أعمال عنف مع تلك الجماعة أم لا.

ورفضت المحكمة بهذا القرار دعوى تقدم بها أحد المشجعين الدائمين لنادى بايرن ميونيخ والذى كان ضمن مجموعة مشجعين دخلوا فى اشتباك مع مشجعين من دويسبورج فى أعقاب مباراة جمعت الفريقين فى مارس ٢٠٠٦.

ونفى المشجع تورطه فى أعمال الشغب كما أن التحقيقات لم تتمكن من إدانته ولكنه منع على الرغم من ذلك من دخول الاستادات على مستوى ألمانيا لمدة عامين تقريبا.

الإصابات تضرب المغرب قبل مواجهة الكاميرون

تحوم الشكوك حول مشاركة منير الحمداوى مهاجم فريق ألكمار الهولندى فى المباراة التى يستضيف فيها منتخب المغرب نظيره الكاميرونى فى ١٤ نوفمبر الحالى ضمن منافسات الجولة الأخيرة من تصفيات بطولتى كأس الأمم الأفريقية وكأس العالم ٢٠١٠ بسبب الإصابة.

وذكرت صحيفة الصباح المغربية أن الحمداوى أصيب فى الركبة خلال تدريباته مع فريقه الهولندى مما أدى إلى غيابه عن مباراة الفريق أمام منافسه جرويننجن بالأسبوع الـ١٢ من منافسات الدورى الهولندى، كما أنه غاب عن مباراة ألكمار مع الأرسنال الإنجليزى فى دورى أبطال أوروبا.

ولا يختلف الوضع كثيرا بالنسبة للاعب جواد الزاييرى الذى غاب عن مباراة فريقه أولمبياكوس اليونانى ضد ستاندر ليج البلجيكى للإصابة.

وانضم كريم الأحمدى إلى قائمة اللاعبين المهددين بالغياب عن مباراة الكاميرون بعد إصابته فى مباراة فريقه فينورد أمام أياكس بالدورى الهولندى يوم الأحد الماضى.

وينتظر الجهاز الفنى للمنتخب المغربى تقريرا طبيا بخصوص إصابة اللاعبين الثلاثة قبل اتخاذ قرار مشاركتهم فى مباراة الكاميرون من عدمها من أجل ضم لاعبين آخرين لقائمة الفريق فى حالة تأكد غيابهم.

من ناحية أخرى، تعكف السلطات الأمنية بمدينة فاس المغربية على اتخاذ جميع التدابير اللازمة لتفادى أى انفلات أمنى خلال مباراة الكاميرون.

وكان منظمو المباراة قد عقدوا اجتماعا يوم الجمعة الماضى مع إداريى الاتحاد المغربى لكرة القدم والسلطات الأمنية والوقاية المدنية وممثلين عن وزارة الصحة لدراسة جميع التدابير التى يجب اتخاذها قبل المباراة وبعدها.

وستطلب السلطات الأمنية بالمدينة تعزيزات أمنية إضافية مع توقع حدوث تدفق جماهيرى كبير من بعض المدن المجاورة لحضور المباراة مما يستدعى تعزيزات أمنية فى مختلف الطرق المؤدية إلى ملعب فاس لضمان سير المباراة بشكل طبيعى.

يذكر أن منتخب المغرب فقد الأمل فى التأهل إلى كأس العالم، ولكنه لا يزال لديه أمل فى الوصول إلى كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا ٢٠١٠، حيث يحتل المركز الرابع والأخير فى المجموعة الأولى التى يتصدرها منتخب الكاميرون برصيد ١٠ نقاط، ومن خلفه منتخب الجابون برصيد ٩ نقاط، ثم توجو فى المركز الثالث وله ٥ نقاط.

مباراة المغرب أمام الكاميرون مصيرية للتأهل إلى أنجولا ٢٠١٠ «أ.ف.ب»

هنا أسوان

إنهاء أزمة الجزائريين

وافق أمن استاد أسوان على دخول بعض الجزائريين لمتابعة اللقاء قبل انطلاقه بنصف ساعة بالرغم من تشدد الأمن مع الوفد الجزائرى قبل المباراة ومنعهم من الدخول فى ظل حرص الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى على السرية والكتمان فى المباراة لعدم تعرف الجانب الجزائرى على اللاعبين وطريقة اللعب التى سيخوض بها المباراة وتضمن الرفض الإعلاميين الجزائريين الذين حضروا إلى أسوان لمتابعة أخبار المنتخب المصرى قبل المواجهة المرتقبة أمام الجزائر والمقرر لها يوم ١٤ من الشهر الحالى.

صقر وزاهر ومصطفى فى المقصورة الرئيسية

حرص المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة واللواء مصطفى السيد محافظ أسوان على متابعة اللقاء من المقصورة الرئيسية باستاد أسوان.

كما حرص كل من هانى أبوريدة وصفى الدين بسيونى ومحمود طاهر ومحمود الشامى وحازم الهوارى أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة فى إطار مؤازرة جميع القيادات الرياضية والسياسية للمنتخب قبل المواجهة المقبلة أمام الجزائر فى ختام مباريات تصفيات القارة السمراء المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

اتفاق على التغييرات

أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب أنه تم الاتفاق بين أفراد الجهاز الفنى للمنتخب على إجراء تغييرات أثناء سير المباراة الودية على أن يتم الدفع بعصام الحضرى وعبدالواحد السيد للاطمئنان على المستويين الفنى والبدنى لهما أثناء سير المباراة وأن الدفع بأحدهما قبل الثانى يأتى بناء على رغبة الجهاز الفنى ووفقا لسير المباراة.

تحديد مصير عبدربه

أشار الجهاز الفنى لمنتخب مصر أن مصير حسنى عبدربه لاعب نادى أهلى دبى الإماراتى سيتم تحديد مصيره من المشاركة فى مباراة المنتخب المقبلة أمام الجزائر فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم، فى ظل خضوعه لبرنامج تأهيل وإعداد بدنى خاص فى أحد المراكز التأهيلية بالقاهرة ويتم الاطلاع على تطور حالة اللاعب بصورة شبه يومية ويعول الجهاز الفنى للمنتخب الكثير على تحسن حالة اللاعب من أجل الدفع به فى المباراة باعتباره أحد أهم الأوراق الرابحة فى صفوف المنتخب.

أبوتريكة يشعل المدرجات

بمجرد قيام محمد أبوتريكة لاعب الأهلى لأداء عملية الإحماء مع أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود قامت الجماهير الموجودة بالاستاد بالنداء على أبوتريكة وتشجيعه، ونال القسط الأكبر من التشجيع من بين اللاعبين البدلاء الذين قاموا بأداء عملية الإحماء من قبله.

احتفالات أسوانية

شهد الاستاد قبل انطلاق المباراة حالة من الاحتفالات الأسوانية والنوبية بالمنتخب فى جو أضفى نوعا من البهجة على الحضور خاصة فى ظل الفرحة العامرة بوجود المنتخب فى أسوان فى إطار حرص الجهاز الفنى للمنتخب على إقامة المباراة بعيدا عن الأجواء الصاخبة فى القاهرة قبل مواجهة الجزائر المقبلة.

شحاتة أشرك جميع اللاعبين.. ومتعب يعود للتهديف

المنتخب يفوز على تنزانيا ٥ / ١ فى تجربة مفيدة معنويًا

■ البدلاء أبرز المكاسب.. والكرات العرضية للضيوف مصدر قلق دفاعى.. واختبارات قليلة للحضرى وعبد الواحد

أسوان ـ محمد ثابت:

فى تجربة مفيدة فاز المنتخب الوطنى على نظيره التنزانى بخمسة أهداف مقابل هدف واحد فى المباراة الودية التى جمعت بينهما مساء أمس على استاد أسوان ضمن استعدادات المنتخب لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر الحالى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، سجل أهداف المنتخب الوطنى عماد متعب هدفين (٧ و٣٣) وعمرو زكى (١٣) ومحمد بركات (٤١) وأحمد رءوف (٨٦) بينما سجل هدف تنزانيا مكاتى (٤٤).

حقق حسن شحاتة المدير الفنى الاستفادة المطلوبة من المباراة وضرب أكثر من عصفور بمباراة تنزانيا، حيث أسهم الفوز فى رفع الحالة المعنوية للاعبى المنتخب وعاد عماد متعب للتهديف مرة أخرى بعد غياب ٦ أشهر، وتألق أحمد المحمدى وسيد معوض ظهيرى الجنب وظهرا بمظهر جيد، كما أعطى حسن شحاتة الفرصة لجميع لاعبيه لاكتساب الثقة فى المباراة بعد أن أشرك ١٩ لاعبا بينهما الحارسين عصام الحضرى وعبد الواحد السيد اللذان تعرضا لاختبارات قليلة طوال المباراة باستثناء هدف المنتخب التنزانى فى الشوط الأول.

بدأ الجهاز الفنى المباراة بتشكيل مكون من عصام الحضرى فى حراسة المرمى أمامه هانى سعيد وأحمد فتحى وأحمد سعيد أوكا فى قلب الدفاع وفى اليسار سيد معوض وفى اليمين أحمد المحمدى وفى وسط الملعب محمد حمص وأحمد حسن ومحمد بركات خلف رأسى الحربة عمرو زكى وعماد متعب.

وجاءت البداية حماسية من جانب المنتخب ومر سيد معوض بمهارة من الناحية اليسرى وأرسل كرة عرضية متقنة يقتنصها عماد متعب مسجلا الهدف الأول فى الدقيقة السابعة، واستمر الضغط المصرى وسدد أحمد حسن كرة قوية أخرجها الحارس التنزانى إلى ضربة ركنية وأضاع أحمد حسن هدفا ثانيا فى الدقيقة ١٣ بعدما فشل فى استغلال تمريرة عمرو زكى أمام المرمى.

وتحرك بركات الذى لعب حرا فى منتصف الملعب ووصلت الكرة لعمرو زكى الذى سدد كرة ساقطة خلف حارس المرمى مسجلا الهدف الثانى فى الدقيقة ١٨.

وبعد الهدف الثانى غير حسن شحاتة من طريقة لعب المنتخب، حيث تقدم أحمد فتحى فى منتصف الملعب وتحولت الطريقة إلى ٤/ ٤ / ٢ وأضاع عماد متعب هدفا محققا فى الدقيقة ٢٥ بعد عرضية محمد حمص، وفى غفلة من هانى سعيد انفرد مكاتى بعصام الحضرى الذى أنقذ هدفا محققا للمنتخب التنزانى واستمر الهجوم المصرى عن طريق الجناحين، واستغل متعب عرضية متقنة من المحمدى ويسجل الهدف الثالث فى الدقيقة٣٣، تبعه بركات بتسجيل الهدف الرابع بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء فى الدقيقة ٤١ وفى غفلة من لاعبى الوسط والدفاع يسدد مكاتى كرة قوية سكنت الزاوية اليمنى لعصام الحضرى فى الدقيقة ٤٤ لينتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب الوطنى بأربعة أهداف مقابل هدف.

ومع بداية الشوط الثانى أجرى حسن شحاتة ثلاثة تغييرات حيث شارك عبدالواحد السيد بدلا من عصام الحضرى وعبدالعزيز توفيق بدلا من سيد معوض ومعتصم سالم بدلا من أحمد سعيد أوكا.

وتستمر السيطرة المصرية فى انطلاق احداث الشوط الثانى وأضاع عمرو زكى هدفا محققا فى الدقيقة ٤٨ من عرضية متقنة لأحمد حسن لكنه وضع الكرة فوق العارضة ثم أجرى شحاتة تغييرين بالدفع بمحمد أبوتريكة وأحمد عيد عبدالملك بدلا من محمد بركات وأحمد حسن ويضيع أبوتريكة فرصة زيادة حصيلة الأهداف بعد تمريرة متقنة من عمرو زكى ويجرى شحاتة تغييره السادس بالدفع بمحمد شعبان بدلا من محمد حمص فى الدقيقة ٦٢ ونشطت الجبهة اليمنى للمنتخب عن طريق المتألق أحمد المحمدى الذى دخل فى منافسة قوية مع أحمد فتحى لشغل هذا المركز فى مباراة الجزائر.

ويجرى حسن شحاتة تغييرين أخرين بالدفع بأحمد رءوف وشريف عبدالفضيل بدلا من عماد متعب وهانى سعيد.

وهدأ أداء المنتخب بشدة ويهدد المنتخب التنزانى مرمى عبدالواحد السيد بأكثر من كرة عرضية لم تجد المهاجم الجيد لاستغلالها وهو ما يجب أن يعالجه المدير الفنى حسن شحاتة فى المرحلة المقبلة.

وسدد أحمد فتحى تسديدة قوية فى الدقيقة ٨٢ مرت بجوار القائم الأيمن مباشرة وبعدها نجح أحمد رءوف فى تسجيل الهدف الخامس بعد استغلال بينية متقنة من أحمد فتحى فى الدقيقة ٨٦ ويضيع أبوتريكة هدفا محققا من عرضية عمرو زكى ووضع الكرة فوق العارضة ويتناقل لاعبو المنتخب الكرة فى الدقائق الأخيرة ليطلق حكم المباراة سمير محمود عثمان صافرة نهاية المباراة معلنا فوز المنتخب بخماسية فى تجربة مفيدة معنويا قبل مباراة الجزائر.

عودة قوية لبركات توجها بالهدف الرابع

تصوير: مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

للأسف جدًا جدًا!

■ إنه حقا أمر منهك للذهن وللنفس أن تقاوم الكراهية، وأن ينتصر شياطين التعصب، وأن تتحول ساحات الرياضة إلى ساحات حرب، وميادين الحروب إلى ملاعب.. إنه أمر منهك حقا أن تكرر رسالة ترغب فى أن تمارسها وأن توصلها، فتظل تكرر وتكرر، ولا تصل الرسالة.

هذا تعقيب سريع على رسالة محمد هانى محسن من سموحة بالإسكندرية، دون الدخول فى تفاصيل محتوى الرسالة التى تلقيتها.. لكنى أستكمل التعقيب بما يلى:

■ أولا: لقد ضايقنى كليب عرض عن جماهير جزائرية تهتف ضد منتخب مصر والمصريين، كما أغضب الكثير من المشاهدين.. وقد أغضبنى أيضا عندما علمت أنه كليب يعود إلى سنوات للوراء!

■ ثانيا: محترفو الإنترنت من المصريين أيضا لعبوا بكليبات تسخر من المنتخب الجزائرى.. فالمباراة قديمة ومستمرة، وبعضها يتجاوز من الجانب الآخر لدرجة مسيئة للغاية.. أعرف ذلك!

■ ثالثا: هناك فارق هائل بين مشاغبات الإنترنت وبين عرض تلك الأفلام واللقطات فى وسائل الإعلام الواسعة الانتشار.. فالأخيرة تأثيرها خطير، وأخطر مما يتصور القائمون بعرضها!

■ رابعا: تصلنى كليبات ومعلومات عن مشجعين من الجزائر ومشجعين من مصر وأبذل جهودا مضنية من أجل إقناع أصحابها بعدم إعلانها فى وسائل الإعلام لأنها لعب بالنار.

■ خامسا: أغضب.. من كثير أشاهده وأقرأه.. لكنى لا أتاجر بالرياضة، ولا أزايد بالوطنية، وأرى أن حب مصر يمكن أن يظهر فى مجالات وساحات كثيرة، وليس منها ملعب الثأر؟!

■ سادسا: أعلم أنه من الوارد أن تحدث تجاوزات من جماهير ولاعبى الجزائر «الأشقاء» فى المباراة المقبلة، لكنى أعلم أيضا أنه من الوارد أن تحدث من جماهيرنا أيضا تجاوزات تفسد علينا المباراة.. وهذا من ضمن ما أخشاه، لكن الأهم ألا تتسع المسألة فنخسر علاقة بلدين وشعبين بسبب مباراة لكرة القدم!

■ سابعا: قد أخسر رهانى على الروح الرياضية، والأخلاق، واحترام المنافس، وعدم المبالغة، وحب الخير، والتمسك بكل ما هو نبيل فى الملاعب وفى اللعبة.. لكنى فى النهاية سأكون قمت بواجبى المهنى!

■ ثامنا: قد يفوز شياطين التعصب، ويقع مالا يحمد عقباه، ويخرج هؤلاء علينا وعليكم بالادعاء أنهم قالوا وحذروا ودافعوا عن المنتخب وعن مصر.. وهم لا يدرون أنهم أحد أهم أسباب الكارثة إن وقعت.. لكنى أفضل أن أقتل غضبى وأحبسه، عن المجاهرة به فأشعل الحرائق.

■ أخيرا: لقد رفضت الانجراف فى إعلان الحرب ورفضت السير خلف شياطين التعصب، ولاعبى الإنترنت، وحاولت أن أمارس دورى المهنى بإرساء مفاهيم الرياضة الحقيقية، حتى لو وقعت أخطاء من الأشقاء.. أما إذا وقعت كارثة لا قدر الله.. فسوف أواجه كل مسئول عنها باسمه وبدوره وبالصوت وبالصورة وبالسطر وبالقلم!

ويبقى أننا أصبحنا فى مجتمع لا يعرف ما هى الوطنية.. ولا يعرف ما هى رسالة الرياضة.. للأسف جدا جدا ؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

أربع جلسات علاجية لعبدربه يوميًا.. وعنتر يحيى يغيب عن الجزائر

المنتخب راحة اليوم والتدريب غداً ببتروسبورت

كتب ـ محمد البنهاوى:

يحصل لاعبو المنتخب الوطنى على راحة سلبية اليوم على أن يبدأ المرحلة الثالثة من تدريباته غدا بملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس فى إطار استعدادات المنتخب لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر الحالى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

كما يخضع حسنى عبدربه إلى علاج مكثف فى أحد المراكز الطبية المتخصصة، حيث أكد أحمد ماجد طبيب المنتخب أن محاولات تجهيز حسنى عبدربه تتم وفق الخطة الموضوعة مشيدا بالروح العالية التى يتحلى بها اللاعب وإصراره على خوض المباراة مشددا فى نفس الوقت على أن عبدربه لن يشارك فى المباراة بالحقن بالكورتيزون كما يشيع البعض وأكد حرص المنتخب على سلامة اللاعب.

وأكد سيد عبدالقادر إخصائى العلاج الطبيعى والمشرف على علاج وتأهيل اللاعب أن عبدربه بدأ بالفعل منذ أمس تدريباته العلاجية عقب وصوله القاهرة وهى عبارة عن أربع جلسات على فترتين يوميا للحاق بمباراة الجزائر المصيرية.

وأوضح عبدالقادر أن حالة عبدربه النفسية سوف يكون لها عامل مساعد لشفائه مؤكدا أن اللاعب بدأت حالته فى الاستجابة للعلاج، كما أشار إلى أن حسنى أحضر جهازا واقيا لتثبيت الأنكل يعمل على المساعدة أثناء التدريبات العلاجية لحماية الأربطة.

وفى إطار استعدادات المنتخب الجزائرى للمباراة خرجت تقارير طبية من نادى بوخوم الألمانى تؤكد إصابة المدافع الجزائرى عنتر يحيى خلال تدريبات فريقه الألمانى بوخوم صباح اليوم فى أوتار قدمه، ليتأكد بذلك غيابه عن المواجهة المرتقبة لمنتخب بلاده أمام منتخبنا الوطنى فى ١٤ نوفمبر المقبل.

وأكد الموقع الرسمى للنادى الألمانى الخبر قائلا: «إن عنتر يحيى سيتغيب عن مباراة الجزائر ومصر يوم ١٤ نوفمبر بسبب حاجته للعلاج والراحة لمدة أسبوعين على الأقل»، مما يؤكد غيابه عن مباراة الجولة المقبلة من الدورى الألمانى أمام فرايبورج، ويعد يحيى رابع لاعب جزائرى يتعرض للإصابة الأسبوع الحالى بعد المدافع مجيد بوقرة، وصانع الألعاب كريم زيانى، والمهاجم ياسين بزاز.

٣٠٠ تأشيرة يوميًا لجماهير الجزائر

أعلن السفير عبدالعزيز سيف النصر سفير مصر لدى الجزائر أن القسم القنصلى بالجزائر يقوم بإصدار ٣٠٠ تأشيرة يوميا على مدار ١٢ ساعة عمل للأخوة الجزائريين من الراغبين فى زيارة مصر لتشجيع منتخبهم فى كرة القدم خلال لقائه بالمنتخب المصرى يوم ١٤ نوفمبر الحالى بالقاهرة فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ بحسب وكالة أنباء الشرق الأوسط. وقال السفير عبدالعزيز سيف النصر إنه تم إصدار ١٠٠ تأشيرة لرجال الصحافة الجزائريين الراغبين فى تغطية هذا الحدث فور التقدم بطلباتهم إلى السفارة. وهناك ١٠ رحلات جوية فى الأسبوع بين مصر والجزائر لنقل الراغبين فى السفر من بينها ست رحلات أسبوعية تابعة لشركة مصر للطيران وأربع رحلات تابعة لشركة الخطوط الجزائرية.

استمرارًا لمسلسل تجاوزات المدربين

إحالة البابلى للتحقيق لتطاوله على مساعد مدير الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قررت إدارة نادى الاتحاد السكندرى إحالة عادل البابلى نجم الكرة فى السبعينيات ورئيس قطاع الناشئين السابق للمثول أمام المستشار القانونى للنادى للتحقيق فى المذكرة التى تقدم بها مرسى شتا مساعد مدير النادى ضده فى واقعة التطاول عليه بالألفاظ أمام الموظفين وأعضاء النادى.

وترجع الواقعة إلى قيام أحد أفراد شركة الأمن التى تعاقد معها النادى حديثا باستيقاف إبراهيم الاسناوى مدرب الناشئين على بوابة النادى ومنعه من الدخول بسبب عدم حمله كارنيه العضوية أو ما يثبت هويته كمدرب، وحاول الأخير اقناع مسئول الأمن بهويته إلا أن محاولاته باءت بالفشل ليتصادف دخول عادل البابلى فى نفس اللحظة والذى قام بتوبيخ مسئولى الأمن، موجها انتقاداته لإدارة النادى على هذا الموقف ضد أحد أبناء النادى القدامى، ولم يجد أمامه سوى مرسى شتا مساعد مدير النادى الذى حاول احتواء الموقف وديا، مؤكدا ان أفراد شركة الأمن مازالوا حديثى العهد بالنادى ولم يسعفهم الوقت للتعرف على مدربيه أو أعضائه، إلا أن البابلى ثار فى وجهه بصورة أثارت استياء الجميع، مطالبا الإدارة بضرورة تعليق قائمة تضم اسماء جميع المدربين على بوابة الدخول لتسهيل مهمتهم.

وقد أكد مرسى شتا انه لا ناقة له ولا جمل فى المشكلة من أساسها حتى يسىء له البابلى بهذه الصورة غير المقبولة، منوها بأن البابلى دأب منذ إقالته من منصب رئيس قطاع الناشئين على افتعال المشاكل والأزمات مع جميع من فى النادى انتقاما من الإدارة لموقفها منه.

يأتى هذا فى الوقت الذى تصاعدت فيه حدة الانتقادات لقطاع الناشئين برئاسة الدكتور حسن أبوعبدة بسبب سوء النتائج لجميع فرق المراحل المختلفة والهزائم الثقيلة المتتالية منذ بداية الموسم، إضافة إلى كثرة المشاكل من جانب المدربين التى اطاحت باثنين منهم هما أحمد شرف وأشرف يحيى، على رغم من قيام الإدارة بزيادة ميزانية القطاع إلى مليون جنيه هذا الموسم. من ناحية أخرى، قامت إدارة النادى بصرف نصف مليون جنيه قيمة الجزء قبل الأخير من نسبة الـ٥٠٪ من قيمة العقود للاعبى الفريق الكروى الأول ويتبقى الجزء الأخير والذى يبلغ نفس القيمة وتقرر صرفه فى ديسمبر المقبل فى ظل انتعاش خزينة النادى من إيرادات العضويات الجديدة والتى تجاوزت الـ٨ ملايين جنيه حصيلة ما يقرب من ٢٠٠٠ عضوية جديدة خلال الشهرين الماضيين فقط، ولذلك قررت الإدارة مد مهلة تلقى طلبات العضوية الجديدة بنفس قيمة الاشتراك السابق وهو ٥٨٠٠ جنيه حتى آخر ديسمبر المقبل قبل تفعيل قرار رفع قيمة الاشتراك إلى ٢٠ ألف جنيه، فى الوقت الذى تجرى فيه إدارة الاشتراكات تنقية لكشوف العضوية من خلال اسقاط العضويات التى لم تسدد الاشتراك لمدة ٤ سنوات ويقدر البعض عدد من تنطبق عليهم هذه المسألة بنحو ٢٠٠٠ عضو.

كابرال

بوكير

يواجه ليرس البلجيكى الليلة

الإسماعيلى ينتظر «أوبارا».. وأبوجريشة يتمسك بالاستقالة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد المستشار وليد الكيلانى عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى وصول فاكس من الاتحاد الدولى لكرة القدم فى ٣٠ ورقة جار ترجمتها للتأكد من قرار محكمة الرياضة الذى أقر للإسماعيلى ٥٠ ألف دولار على أن يتحمل مصاريف المحاماة البالغة ١٤ ألف فرانك سويسرى وسداد ١٠ آلاف دولار للألمانى ثيو بوكير ورفض تغريمه ٢٠٠ ألف دولار كما كان فى الدعوة القضائية التى تقدم بها النادى فى وقت سابق ضد المدرب الألمانى بسبب فسخ عقده.

وفى الوقت نفسه، شدد محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى ان قرار استقالته لا رجعة فيه وسوف يسافر غدا ـ السبت ـ إلى ألمانيا لتقديم أوراقه فى دورة لايزيك الدولية التابعة للاتحاد الألمانى فى إطار التوأمة مع الاتحاد المصرى لكرة القدم وسوف ينهى إجراءات التحاقه بالدورة التى تستمر ٦ أشهر ولكنه سوف يعود بعد عشرة أيام لإنهاء بعض الارتباطات الخاصة بالإسماعيلية وانه اتخذ قرارا بالعمل فى المجال التدريبى ولا توجد خلافات بينه وبين أحد من مجلس الإدارة.

ومن ناحية أخرى، أرسل مسئولو الإسماعيلى تذاكر الطيران والتأشيرة للنيجيرى إيمكيا أوبارا ماجم النجم الساحلى للحضور إلى الإسماعيلى للاختبار حسب قرار الجهاز الفنى بقيادة عماد سليمان، واشترط محمد صلاح أبوجريشة خضوع اللاعب للاختبارات الفنية والطبية والبدنية قبل التعاقد معه وذلك ما أبلغه لوكيل أعماله محمد منصور.

وبعيدا عما سبق يواجه الإسماعيلى وديا فريق ليرس البلجيكى مساء اليوم على استاد الإسماعيلية فى إطار التوأمة بين الناديين وتبادل الزيارات حيث سبق للإسماعيلى السفر إلى بلجيكا منذ شهرين لمواجهة ليرس وديا.

وأكد إيهاب جلال مدير الكرة بالإسماعيلى ان اللاعب محمد محسن أبوجريشة سوف يعود اليوم من ألمانيا بعد انتهاء برنامجه الطبى هناك حيث حصل على جرعات من الحقن العلاجية لعضلات الظهر للتخلص من الآلام وسوف يستكمل برنامجه الذى وضعه له د. فؤاد لهيطة الجراح المصرى العالمى ولن نستعجل الدفع به حتى يكون جاهزا تماما، ويحتاج أبوجريشة للصبر من جماهير الإسماعيلى حتى يستعيد مستواه البدنى والفنى حيث كان يلعب متأثرا بآلام الظهر الفترة الماضية.

الأهلى يجرب «شبابه» فى بورسعيد ..والحدود يطلب هشام محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

تراجع حسام البدرى المدير الفنى للأهلى عن وعده للأنجولى جيلبرتو بمنحه الضوء الأخضر للرحيل خلال يناير المقبل لوضع القائمة الحالى، وأبلغ لجنة الكرة أنه لن يوافق على رحيل أى لاعب إلا بعد وضوح القرار النهائى من اتحاد الكرة فى تطبيق نظام الاستبدال مع بداية فترة الانتقالات المقبلة لعدم وجود البديل الذى يستطيع سد الفراغ الذى سيخلفه رحيل اللاعب فى ظل عدم اقتناعه بوائل شفيق وصعوبة الاعتماد على سيد معوض وحيدا فى هذه الجبهة.

جاء هذا القرار استغلالا لوجود جيلبرتو فى أنجولا لانضمامه لمعسكر استعداد بلاده لبطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها أول يناير المقبل نظرا لتفادى الصدمة من اللاعب فى الوقت الحالى خاصة أنه يلعب دور الموظف من بداية الموسم خوفا من تعرضه لإصابة قد تعطله عن حلمه فى الاحتراف الأوروبى خاصة بعد توفير عرضين له فى الدورى البرتغالى للانتقال إلى أحدهما فى يناير المقبل وهى الفرصة التى لن يتنازل عنها جيلبرتو مهما كانت العواقب.

فى شأن مختلف تلقى النادى طلبين رسميين من إدارة حرس الحدود وأحد الأندية التركية للتعاقد مع هشام محمد لاعب الفريق ومنتخب الشباب خلال الفترة المقبلة وطلب الحدود استعارة اللاعب أو انتقاله نهائيا على أن يتم الاتفاق على المقابل المادى فى حالة وجود موافقة مبدئية من جانب الأهلى ولم يختلف العرض التركى كثيرا عن العرض السابق باستثناء طلب الإعارة حيث وجد عضوان من النادى التركى فى الأهلى للتفاوض لضم اللاعب ومعرفة ما إذا كانت هناك نية لتركه أم الإبقاء عليه ثم يأتى العرض المادى فى المرحلة الثانية. من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن هناك العديد من العروض الموجودة للعديد من اللاعبين خاصة الشباب مشير إلى أنه سيتم عرضها كلها على لجنة الكرة خلال اجتماعها خلال اليومين المقبلين للبت فيها. وكان خشبة قد عقد اجتماعا مع أحمد بلال مهاجم الفريق طالبه فيه بضرورة التركيز خلال المرحلة المقبلة والتألق فى المباريات الودية وعدم الالتفات إلى الأنباء التى تثار حوله بنية الجهاز الفنى الاستغناء عنه مؤكدا أنه أحد كبار الفريق الذى لابد من منحه العديد من الفرص لاستعادة فورمته من جديد.

جيلبرتو

جاء ذلك الاجتماع لغرض خشبة فى تهدئة اللاعب الذى تغيب عن مران الفريق ليومين فى الأسبوع الماضى بداعى الإصابة على الرغم من تأكيدات إيهاب على طبيب الفريق أن إصابة اللاعب فى ظهره لا تستوجب الغياب يومين عن التدريبات، بالإضافة لإعلان بلال أنه اللاعب الوحيد الذى لم يفاتحه أى مسئول فى الأهلى حول تجديد عقده المنتهى بنهاية الموسم.

وعاد مهاجما الفريق هانى العجيزى ومحمد طلعت إلى تدريبات الكرة لأول مرة منذ إصابتهما حيث غاب العجيزى لمدة طويلة لإصابته بآلام فى منطقة الحوض.

من ناحية أخرى يمنح حسام البدرى الفرصة للعديد من اللاعبين فى اللقاء الودى مع المصرى لتوفير مساحة كبيرة من الاحتكاك للاعبين الشباب الذين يريد تدعيم فريقه بهم خلال الفترة المقبلة من عمر الدورى العام

كان الفريق قد أدى تدريباته فى التاسعة والنصف صباح أمس ثم تناول اللاعبون وجبة الغداء وتوجهوا إلى بورسعيد للمبيت فها استعدادا لخوض المباراة وأكد البدرى للاعبين أن مباراة المصرى تعد من أقوى المباريات حتى ولو كانت فى الإطار الودى مشددا على اللاعبين الشباب أنه سيختار المجموعة التى سيعتمد عليها خلال المباريات الودية الثلاث التى سيخوضها الفريق بداية من مباراة اليوم مرورا بمباراة الشمس فى الحادى عشر من الشهر الحالى وأمام الشباب الكويتى فى السابع عشر من نفس الشهر.

تجاهل عبدالرحيم..وانفرد بالقرار..والغى دور المعاونين

هنرى ميشيل.. الحاكم بأمره فى الزمالك

■ المدرب الفرنسى يرفض اللجنة الثلاثية ويطلب التعامل مع عباس وحده

كتب - محمد القاعود:

فاجأ الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول الجميع داخل نادى الزمالك برفضه الاجتماع بأعضاء لجنة الكرة التى تم تحريف مسماها من جانب مجلس الإدارة إلى مسمى «اللجنة الثلاثية» المنوط بها التحقيق مع المدرب الفرنسى فيما آل إليه حال الفريق تحت قيادته حيث طلب ميشيل من رئيس النادى أن يكون التعامل معه مباشرة دون وسطاء.

ووفق المعلومات الواردة إلينا من مصادر مقربة من المدير الفنى فإن ميشيل رفض بشدة الاجتماع مع اللجنة الثلاثية معتبرا ذلك نوعا من التدخل المباشر فى عمله وهو ما لا يقبله مطلقا، والغريب أن ميشيل هدد بالرحيل عن النادى فى حالة فرض «الوصاية» عليه من جانب أعضاء اللجنة، وهو ما جعل ممدوح عباس يرضخ لتهديدات المدير الفنى.

ورفض ميشيل ما اعتبره تدخلا غير مقبول من لجنة الكرة أو أى من أعضاء مجلس الإدارة فى عمله مشددا على أنه الوحيد صاحب القرار فيما يخص النواحى الفنية.

وأبلغ ميشيل اعتراضه لممدوح عباس على أى محاولة لإجباره على إشراك لاعبين بعينهم، أو إبعاد آخرين عن التشكيل، مشيرا إلى أن دور لجنة الكرة سينحصر فى تلبية مطالبه لتدعيم صفوف الفريق وسيكون وفق تقريره المقدم للجنة بعد نهاية مباريات الدور الأول.

ميشيل أصبح فعليا الحاكم بأمره داخل نادى الزمالك فجميع طلباته مجابة، بداية من معسكر الإعداد الذى أقيم فى الإمارات خلال توقف الدورى قبل مشاركة المنتخب الوطنى فى مباراة زامبيا بتصفيات كأس العالم، وذلك على الرغم من إقامة معسكر إعداد للفريق فى سويسرا قبل بداية الموسم فى عهد الجهاز الفنى السابق الذى كان يقوده السويسرى ميشيل دى كاستال وهو أمر يحدث للمرة الأولى فى تاريخ نادى الزمالك.

كما قرر ممدوح عباس رئيس النادى مكافأة المدير الفنى الذى سبق له الهروب من تدريب الفريق فى عهد سابق لعباس عندما تولى رئاسة المجلس المعين عندما استجاب لمطلبه وقرر اختيار شقة فاخرة للإقامة بها فى الزمالك يتكلف إيجارها الشهرى ستة آلاف دولار شهريا يتحمل منها عباس ألفى دولار فى حين تتحمل خزينة النادى باقى المبلغ.

وكان مجلس الإدارة قرر فى اجتماعه الأخير تكليف لجنة الكرة بالاجتماع مع المدير الفنى لبحث أسباب تواضع نتائج وعروض الفريق فى الآونة الأخيرة، وهو ما رفضه ميشيل بشكل تام معتبرا ذلك نوعا من الوصاية عليه.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أخذت فيه لجنة الكرة موقفا مضادا احتجاجا على موقف المدير الفنى غير المبرر بالعمل فى اتجاه آخر بتحديد اللاعبين الذين ينتظر ضمهم للفريق فى فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل بعيدا عن ميشيل.

تحكمات «الخواجة» الفرنسى لم تتوقف عند هذا الحد، بل وصلت إلى الإصرار الغريب على تجاهل عبدالرحيم محمد المدرب العام وعدم استشارته فى النواحى الفنية ضاربا عرض الحائط بقرارات مجلس الإدارة الصادرة عن اجتماعه الأخير وأبرزها تفعيل دور المدرب العام وهو ما لم يحدث.

ولم ينس ميشيل اعتراض أعضاء مجلس الإدارة على طلبه بإبعاد عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق حيث طلب ميشيل بالفعل من ممدوح عباس إبعاد عبدالرحيم عن الجهاز الفنى بدعوى عدم ارتياحه فى التعامل معه.

العالمون ببواطن الأمور داخل الجهاز الفنى يؤكدون أن جميع الصلاحيات باتت فى يد المدير فقط، وأن مواطنه «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية بجانب مترجمه طارق فكرى هما اللذان يقومان بدور الجهاز المعاون الحقيقى نظرا للصداقة التى تجمعهما منذ أن كان ميشيل مديرا فنيا لمنتخب كوت ديفوار فى كأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٦ التى استضافتها وفازت بها مصر.

ويضع المدير الفنى ثقته الكاملة فى مواطنه مدرب الأحمال ومترجمه الخاص ويستشيرهما فى النواحى الفنية وهو ما ظهر واضحا للعيان فى جميع المباريات التى خاضها الفريق تحت قيادة ميشيل فى الدورى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أصبح أعضاء الجهاز المعاون يكتفون بدور المتفرج، فى الوقت الذى أصبح فيه عبدالحليم على الذى يفترض أنه المدرب المساعد بلا أى صلاحيات حقيقية أو دور واضح المعالم.

الغريب فى الأمر أن ممدوح عباس نجح فى تحقيق انتصار معنوى على معارضيه داخل مجلس إدارة الزمالك فى أول مواجهة حقيقية منذ إجراء الانتخاب فى نهاية شهر مايو الماضى بعد الاستقرار على بقاء الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول حتى نهاية عقده الممتد للموسم المقبل.

ويرى عباس فى ميشيل مدربا عالميا كبيرا ينبغى الحفاظ عليه وعدم التفريط فيه مطلقا خشية أن يندم الجميع على رحيله، وفق تأكيد رئيس الزمالك.

هنرى ميشيل — تصوير- محمد رضا

استعدادات قوية لمنتخب الجودو «خاص الشروق»

فى اجتماع مجلس الإدارة غدًا

وضع اللمسات النهائية لاستضافة بطولة مصر الدولية للجودو

كتبت - حنان عبدالله:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الجودو برئاسة عصام رشاد غدا السبت اجتماعا خاصا للاطلاع على تفاصيل إقامة بطولة مصر الدولية السادسة للجودو التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٤ إلى ١٨ ديسمبر المقبل وتقام فاعلياتها بمركز المؤتمرات بشرم الشيخ كما سيتم خلال الاجتماع اعتماد أسماء الفريق المصرى المشارك.

من جانبه أكد رشاد أن البطولة هذا العام تختلف عن الأعوام الماضية بعد أن أصدر الاتحاد الدولى للعبة قرارا باعتماد البطولة ضمن البطولات الدولية المدرجة بأجندة الاتحاد الدولى بالإضافة إلى اعتمادها ضمن البطولات الدولية المؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية على مستوى أفريقيا، موضحا أنه سوف يتأهل للأوليمبياد اللاعبون الأفارقة الحاصلون على المركز الأول فى كل وزن، وأضاف أن البطولة هذا العام سوف تحظى بحضور رئيس الاتحاد الدولى للعبة الذى سيحضر يوم ١٤ ديسمبر المقبل لأول مرة يزور فيها مصر.

وأشار إلى أن الاتحاد تلقى حتى الآن موافقة ٨ دول للاشتراك فى البطولة هى روسيا وانجلترا ورومانيا والعراق والصين واليمن وتونس والمغرب، وعن تغيير موعد إقامة البطولة عن العام الماضى أوضح أنه تم تأجيلها إلى منتصف ديسمبر المقبل بدلا من نهاية نوفمبر الحالى نظرا لتعارض موعدها مع عدد من البطولات الدولية الأخرى وهو ما جعل مجلس إدارة الاتحاد يؤجل موعد إقامتها إلى منتصف ديسمبر لضمان مشاركة أكبر عدد من الدول فيها.

من جانبه أكد باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب الوطنى أنه سيشارك فى البطولة بعدد من اللاعبين الجدد إلى جوار اللاعبين الأساسيين فى ظل انشغال الفريق الأول بالمشاركة فى عدد من البطولات الدولية الخارجية أهمها بطولة الصين الدولية التى ستقام يومى ٢٨ و٢٩ نوفمبر المقبل وبطولة العالم للأساتذة بكوريا والتى ستقام يومى ٥ و٦ ديسمبر ثم بطولة الجائزة الكبرى باليابان والتى ستقام يومى ١٢ و١٣ ديسمبر.

بعد ضياع حلم تنظيم كأس العالم للشباب

علوانى يتولى ملف طلب استضافة مونديال الناشئين للطائرة

كتب - حسام زايد:

قرر مجلس إدارة اتحاد الطائرة التقدم بطلب لاستضافة كأس العالم للناشئين ٢٠١١، على أن يتم إسناد مهمة التقدم بالملف الخاص بمصر للدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد الأفريقى نظرا لوجوده المستمر بالاتحاد الدولى بما يجعل فرص التنظيم فى مصر أكبر.

جاء ذلك القرار فى أعقاب فشل استضافة كأس العالم للشباب ٢٠١٠ التى كانت مصر قد تقدمت بطلب لاستضافتها، إلا أن الاتحاد الدولى منح التنظيم للبرازيل، ويعول مجلس إدارة الاتحاد آمالا عريضة على استضافة مونديال الناشئين ٢٠١١ ليكون بديلا عن مونديال الشباب، ومن المنتظر أن يبدأ على الفور الدكتور عمرو علوانى بالاشتراك مع الاتحاد فى إعداد الملف الذى سيقدمه الاتحاد المصرى.

من ناحية أخرى أكد خالد ناصف نائب رئيس مجلس إدارة الاتحاد أن المرحلة المقبلة مهمة جدا فى برنامج المنتخب بداية من المشاركة فى بطولة العظماء يوم ١٨ نوفمبر الحالى، وكذلك المشاركة فى بطولة العالم والدورى العالمى فى العام المقبل.

وأوضح ناصف أنه حضر إجراء قرعة الدورى العالمى فى لوزان بناء على موافقة مجلس الإدارة والمجلس القومى للرياضة، وأضاف أن مجموعة مصر التى تضم أمريكا وروسيا وفنلندا ليست بالسهلة ولكن الوقت ما زال طويلا للحديث عنها الآن فى الوقت الذى ينصب الاهتمام على المشاركة فى بطولة العظماء.

ونفى ناصف حضوره القرعة الخاصة ببطولة العالم التى تستضيفها إيطاليا فى العام المقبل، خاصة أن الاتحاد كان قد اتخذ قرارا من قبل بتفويض أى من مسئولى السفارة السويسرية لحضور القرعة بالنيابة عن الاتحاد المصرى.

من ناحية أخرى أكد شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب الوطنى للكرة الطائرة أن الفريق يواصل استعداداته لبطولة العظماء بقيادة الإيطالى جاكوب المدير الفنى قبل السفر إلى اليابان يوم ١٢ من الشهر الحالى لعمل معسكر لمدة خمسة أيام قبل انطلاق البطولة، وسيلعب المنتخب مباراتين وديتين مع أحد الفرق اليابانية التى ستستضيف المنتخب خلال المعسكر.

وتضم قائمة المنتخب كلا من حمدى الصافى وأشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف.

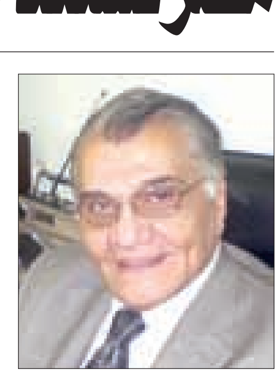
يحمل شعار الحفاظ على البيئة

مصر تستعد للمشاركة فى أول أوليمبياد للشباب بسنغافورة ٢٠١٠

كتب - جمال نور الدين:

فى الاجتماع الذى عقد أمس الأول بالمجلس القومى للرياضة بين اللجنة الفنية باللجنة الأوليمبية والمجلس القومى تمت مناقشة العديد من الموضوعات التى سيتم تنفيذها فى المرحلة المقبلة ومنها الإعداد لدورة لندن الأوليمبية والبطولات العالمية الكبرى وتحديد قيمة الميزانية المتوقعة لهذا الإعداد.

كما تمت مناقشة وضع الأسس والقواعد لمشروع البطل الأوليمبى والذى سيتم إعداده للدورة الأوليمبية ومشروع التميز الذى سيكون نواة للبطولات العالمية الكبرى ودورة ريو دى جانيرو الأوليمبية والذى تم وضع ميزانية محددة لها من قبل الدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء كميزانية مبدئية للمشروع، وقد أخذ النقاش فى موضوع مشاركة مصر فى أول أوليمبياد للشباب والتى ستقام فى سنغافورة فى الفترة من ١٤ وحتى ٢٦ سبتمبر العام المقبل وقتا طويلا.



محمود أحمد على

وبعد جدل واسع ومناقشات أوصت اللجنة بمشاركة مصر ببعثة كبيرة فى جميع الألعاب التى سيتم تأهيلها من خلال البطولات الدولية التى ستقام فى الفترة المقبلة والمؤهلة للأوليمبياد، وصرح محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية بأن مصر ستشارك بجميع اللاعبين ولكن بشرط أن تكون هناك لعبة جماعية واحدة تشارك فيها كل دولة حتى لو تم تأهيل خمس لعبات جماعية لابد من اختيار لعبة واحدة للمشاركة وهو النظام الذى أقرته اللجنة الأوليمبية الدولية.

وأضاف رئيس اللجنة أننا الآن ننتظر تأهيل اللاعبين فى اللعبات المدرجة فى هذه الأوليمبياد والبالغ عددها ٢٦ لعبة حتى يتم تحديد من سينضم إلى بعثة مصر وقد قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية أن تضم البعثة كل من له الحق فى الاشتراك فيها بحكم تأهله ما عدا اللعبات الجماعية التى سيتم اختيار من سيمثل مصر فيها وهو النظام الذى وضعته اللجنة الدولية وتلتزم به جميع اللجان الوطنية فى العالم.

وكانت سنغافورة قد فازت بتنظيم أول أوليمبياد للشباب من بين ١١ مدينة تقدمت لنيل شرف التنظيم، إلا أن العوائق المادية والمساحات الصغيرة التى لا تتوافق مع شروط اللجنة الأوليمبية الدولية ولهذا تم التصويت لسنغافورة التى تمتلك إمكانات عالية سواء فى امتلاكها للملاعب أو الموارد المالية، وسوف تنظم الأوليمبياد فى فى عدد ٢٦ لعبة.

ومن المتوقع أن يشارك فيها أكثر من ٣٦٠٠ لاعب ولاعبة تحت ١٨ عاما، وأكدت اللجنة الأوليمبية الدولية أن الدورة الأوليمبية الشتوية ستقام بعد عامين بمشاركة نحو ألف رياضى، وتبلغ التكاليف المبدئية لتنظيم أوليمبياد الشباب الصيفية نحو ٣٠ مليون دولار، فيما ستكلف الدورة الشتوية ما بين ١٥ و٢٠ مليون دولار، كما أن هناك نحو ٨٠٠ حكم ومسئول عن الوفود من الشباب سيشاركون فى النسخة الصيفية من الدورة.

مصر رابع العالم فى الصيد الشاطئى

كتبت - حنان عبدالله:

احتل ناشئو المنتخب المصرى لصيد الأسماك المركز الرابع فى منافسات بطولة العالم للصيد الشاطئى للناشئين تحت ١٦ سنة التى استضافتها مصرعلى شواطئ قرية مجاويش بالبحر الأحمر تحت رعاية المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء محمد قبيصى محافظ البحر الأحمر بمشاركة ٧ دول هى مصر وإسبانيا وإيطاليا وفرنسا وكرواتيا وهولندا والسعودية، فى حين فاز المنتخب الكرواتى بالمركز الأول والميدالية الذهبية وجاء المنتخب الإسبانى فى المركز الثانى والميدالية الفضية واحتل المنتخب الإيطالى المركز الثالث والميدالية البرونزية.

كما حصل اللاعب الإسبانى أدريان على لقب أفضل صائد بالبطولة مجموع نقاط ٧٠٣ فى حين حصل اللاعب المصرى مروان محمد أسامة على لقب ثانى أفضل صائد وحصل زميله عبدالرحمن مسعد على المركز الثالث.

وفى منافسات تحت ٢١ سنة فاز المنتخب الإيطالى بالمركز الأول والميدالية الذهبية واحتل المنتخب الكرواتى المركز الثانى وحصل المنتخب الإسبانى على المركز الثالث وجاء المنتخب الفرنسى فى المركز الرابع وأخيرا حصل المنتخب المصرى على المركز الخامس، وحصل اللاعب الإسبانى أليكس على لقب أفضل صائد.

اليوم الجولة الثانية من بطولة مصر المفتوحة للجولف

■ مونتجمرى منبهر بالطقس والأجواء.. ويؤكد عودته إلى مصر مرة أخرى

■ درس خصوصى من كولن للناشئين لتعليمهم المهارات الخاصة

تبدأ اليوم الجمعة منافسات الجولة الثانية من بطولة مصر المفتوحة للجولف المقامة بملاعب ميراج البالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار بمشاركة ٨٧ لاعبا من بينهم ٦٠ لاعبا من نجوم دورى التحدى الأوروبى.

ومن المنتظر أن تشهد الجولة الثانية مزيدا من الإثارة والقوة لأجل التتويج بلقب البطولة الذى يسعى إلى تحقيقه كل اللاعبين المشاركين فى المنافسات.

من جهة أخرى أبدى الاسكتلندى كولن مونتجمرى كابتن منتخب أوروبا للجولف وأسطورة الجولف الأوروبية انبهاره الشديد فى زيارته الأولى إلى مصر للمشاركة فى بطولة مصر المفتوحة للجولف البالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار.

قال مونتجمرى إنه لم يتوقع هذا الاستقبال الرائع والحفاوة الشديدة التى قوبل بها، لذا هو سعيد للغاية بوجوده فى مصر وبالمشاركة فى هذه البطولة التى أتاحت له زيارة بلد رائعة. أشار أسطورة الجولف الأوروبية إلى أن الملعب أيضا أكثر من رائع وأن كل ذلك يشجعه بكل تأكيد على الحضور إلى مصر مستقبلا كلما أتاحت له الظروف فى بلد يحب أى إنسان زيارتها مؤكدا مرة أخرى على أن الجو رائع للغاية ويتيح للاعب الجولف الإبداع فى الملعب.

من جهة أخرى اتفق اتحاد الجولف مع الأسطورة كولن مونتجمرى تخصيص ٩٠ دقيقة غدا السبت من أجل منح اللاعبين الناشئين درسا خصوصيا وتدريبا عمليا فى فنون لعبة الجولف لأجل الحصول على بعض من المهارات التى يتمتع بها فى اللعبة.

كما أعد اتحاد الجولف برئاسة المهندس أيمن حسين برنامجا سياحيا للاعب كولن مونتجمرى يزور خلاله الأهرامات اليوم الجمعة لأجل التعرف على الحضارة المصرية القديمة.

من جانب آخر أقام اتحاد الجولف برئاسة المهندس أيمن حسين حفل استقبال لجميع اللاعبين المشاركين فى البطولة رحب خلاله بالضيوف وتمنى للجميع حظا طيبا فى المنافسات وتحقيق اللقب.

جانب من منافسات البطولة «خاص الشروق»

تعديل اللائحة المالية للفريق الأول

الزمالك يخوض مبارياته التجريبية على ملعبه بعد تعهدات بتأمينها

عرفات يعود للتدريب خلال أسبوع.. والإعلانات ترجح كفة نور لإنشاء الفضائية

كتب ـ محمد القاعود:

رجحت «الإعلانات» كفة طارق نور صاحب إحدى شركات الدعاية والإعلان الشهيرة فى الاقتراب من الفوز بإنشاء قناة الزمالك الفضائية بعد الجلسة المطولة التى جمعته بممدوح عباس رئيس النادى مساء أمس الأول ليتبقى وضع الرتوش الأخيرة على العقود قبل توقيعها.

وناقش المجلس تقريرا مفصلا تقدم به أحمد جلال إبراهيم عضو المجلس بشأن ما وصل للنادى من عروض فعلية لانشاء القناة الفضائية المزمع إطلاقها مع بداية العام المقبل.

وناقش مجلس الإدارة خلال اجتماعه مساء أمس الأول العديد من القضايا أبرزها تحديد نهاية الشهر الجارى موعدا لافتتاح صالة عبدالرحمن فوزى المغطاة بعد الاقتراب من الانتهاء من أعمال التطوير والصيانة بها.

ومن المنتظر أن يتم تعيين مدير مالى للنادى بعد استقالة أحمد ريحان الذى شغل المنصب بعد أيام قليلة من تعيينه بدعوى وجود مخالفات مالية بالنادى، فى الوقت الذى استقر فيه المجلس على اختيار عاطف النمر مديرا للنشاط الرياضى.

فيما يزال الغموض يكتنف موقف علاء مقلد مدير عام النادى حيث تتجه النية لتعيين مدير تنفيذى جديد وهو ما يعنى الاستغناء عن خدمات مقلد أو تجميد صلاحياته لعدم رضا مجلس الادارة عن أدائه فى الفترة الأخيرة.

كما تقرر فى الاجتماع الأخير للمجلس أمس تعديل اللائحة المالية للفريق الكروى الأول وربط صرف المكافآت بالفوز فى ثلاث مباريات متتالية دون اشتراط احتلال أحد المركزين الأول أو الثانى فى جدول الدورى العام وفق اللائحة القديمة، فى الوقت الذى ناقش فيه المجلس زيادة الرواتب الشهرية للاعبين كل على حسب الفئة التى يوجد بها.

واعتمد المجلس فى اجتماعه الممتد منذ يوم الجمعة الماضى عقود اللاعبين الشباب بعد تعديلها وزيادة المقابل المالى وكان آخرها عقد أحمد الميرغنى لاعب الوسط.

على صعيد آخر استقرت الحالة الصحية لحسام عرفات مهاجم فريق الشباب بعد بعد سقوطه فى مران الفريق صباح أمس الأول وفقدانه الوعى، حيث منح مصطفى المنيرى طبيب الفريق راحة تامة لمدة أسبوع للاعب بعد إصابته بارتجاج فى المخ يعود بعدها للانتظام فى التدريبات.

وكان المنيرى قد نجح فى انقاذ اللاعب فور سقوطه على مؤخرة العنق وتوقف التنفس لديه حيث أجرى له الاسعافات الأولية اللازمة قبل نقله فى سيارة اسعاف إلى أحد المستشفيات القريبة من النادى.

من ناحية أخرى، يخوض الزمالك مباراته التجريبية الثانية يوم الاحد أمام فريق طلائع الجيش فى اعتزال عبدالناصر محمد قيبل ان يختتم الفريق مبارياته التجريبية بلقاء بتروجيت.

ونجحت جهود مسئولى الزمالك فى إقامة مباراة الفريق التجريبية أمام الإنتاج الحربى لتقام فى السادسة من مساء أمس على ملعب النادى فى ميت عقبة بعد أن كان مقررا اقامتها بملعب مشروع الهدف فى مدينة السادس من أكتوبر.

وأكد مسئولو الزمالك لجهات الأمن قدرتهم على تأمين المباريات التى تقام على ملعب حلمى زامورا لا سيما فى ظل تواضع حالة المدرجات وخشية وجود إقبال جماهيرى كبير قد يخلق أزمة داخل وخارج النادى.

وتعهد مسئولو الزمالك بدخول عدد مسموح بالسيطرة عليه وعدم امتلاء مدرجات ملعب النادى فى ميت عقبة وهو ما أدى لسماح مسئولى الأمن باقامة المباريات على النادى.

حسام عرفات

حسام عرفات

الجهاز الفنى لم يستقر على المدرب العام

إنبى يغرم المهدى سليمان ٢٠ ألف جنيه.. والعشرى يعلن بقاءه

كتب ـ حسين شعبان:

يواصل الجهاز الفنى لفريق إنبى اجتماعاته مع إدارة النادى لتحديد هوية المدرب العام للفريق الأول بالنادى بعدما فشل الجميع فى الوصول لحل نهائى.

كان الجهاز الفنى قد رشح بعض الأسماء من خارج النادى على أن يتم التنسيق مع الإدارة لأختيار أحدهم لمعاونة ضياء السيد، لكن رغبة إدارة إنبى فى تصعيد أحد المدربين الذين يعملون فى قطاع الناشئين حال دون الاتفاق على تحديد هوية المدرب العام ومن المقرر الوصول لاتفاق خلال الساعات المقبلة خاصة أن رغبة ضياء السيد تميل لترشيح أحد المدربين من خارج النادى.

من ناحية أخرى قرر علاء عبدالصادق مدير الكرة توقيع عقوبة مادية قدرها ٢٠ ألف جنيه على الحارس المهدى سليمان بعدما ردد الحارس لوسائل الإعلام تلقيه عدة عروض خارجية ومحلية للانتقال إليها خلال يناير المقبل، بجانب المطالبة بالرحيل عن النادى نظرا لعدم مشاركته فى المباريات الماضية، وهدد عبدالصادق الحارس بالإيقاف والتدريب مع فريق الشباب فى حال مطالبته بالرحيل عن إنبى.

من جانبه أكد عبدالصادق ترحيبه بالاستغناء عن المهدى فى حال وصول عرض رسمى له خلال الفترة المقبلة مؤكدا أن الحارس من أفضل الحراس فى مصر لكن وجوده مع ثلاثة حراس على أعلى مستوى فى إنبى أمثال عامر عامر وعلى لطفى ومحمد أبوجبل حال دون استمراره خلال الفترة الماضية.

وأضاف عبدالصادق أنه يرغب فى بقاء المهدى مع الفريق وإلغاء تفكيره عن الرحيل خاصة أنه مع الثلاثى السابق مستقبل إنبى خاصة أن أعمارهم لم تتعد ٢١ عاما.

على جانب آخر نجحت جهود علاء عبدالصادق فى إقناع نادر العشرى لاعب وسط الفريق بالعدول عن رغبته فى الرحيل عن النادى والبقاء داخل الفريق حتى انتهاء عقده الممتد لأربع سنوات مقبلة وأبدى العشرى سعادته بالجلسة الخاصة التى عقدها مع مدير الكرة ووعده بوجوده فى تشكيلة الفريق الأساسية خلال الفترة المقبلة فى حال تألقه فى التدريبات.

كانت الفترة الماضية قد شهدت تجميد اللاعب وعدم مشاركته بصورة أساسية نتيجة تألق بعض اللاعبين الذين يشاركون فى نفس مركزه.

فى سياق آخر يستأنف الفريق الأول تدريباته غدا على ملعبه استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز، كان الفريق البترولى قد خاض مباراتين وديتين أمام إحدى الشركات ونادى وادى دجلة حرص خلالهما الجهاز الفنى على تجربة أكثر من ناشئ بجانب اللاعبين البعيدين عن المشاركة للوقوف على مستواهم قبل استئناف المسابقة.

بترول أسيوط ينفى المفاوضات مع «دروجبا» الشرطة

كتب ـ محمد الديك:

نفى الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لفريق بترول أسيوط ما تردد حول مفاوضات الفريق مع أحمد حسن «دروجبا» لاعب اتحاد الشرطة لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية، مؤكدا أن هذا الكلام عار تماما من الصحة، بالإضافة إلى معرفته بأن اللاّعب مرتبط بعقد سار مع اتحاد الشرطة ويرفض الدخول فى مفاوضات مع أى لاعب بالدورى دون الحصول على رد مباشر من إدارة ناديه ولم يخف المدير الفنى استعداده لضم اللاعب فى حالة عدم احتياج الشرطة لخدماته خلال الفترة المقبلة.

كما رفض المدير الفنى لبترول أسيوط ما يتردد حول أنه دخل فى مفاوضات جادة مع محمد حسين ومصطفى شنط وتامر على لاعبين من أندية الصعيد، مشيرا إلى رفضه الزج باسمه فى المفاوضات مع لاعبين، مؤكدا أنه حريص على العلاقات الطيبة بين ناديه وأندية الدورى الممتاز أو القسم الثانى.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته على ملعبه اليوم على فترتين صباحية ومسائية، بالإضافة إلى زيادة جرعات معدل اللياقة البدنية للاعبين من خلال صالة اللياقة البدنية بنادى أسمنت أسيوط على أن يحصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة على أن يغادر إلى القاهرة يوم الاثنين المقبل لاستكمال باقى مراحل الإعداد للعودة إلى استئناف مباريات الدورى الممتاز، ومن المقرر أن يخوض الفريق ٣ مباريات ودية خلال معسكر الفريق بالقاهرة جاء الاستقرار عليها.

المقاولون يواجه المحلة ١٥ نوفمبر بدلاً من الأهلى

قرر محمد عامر، المدير الفنى للمقاولون العرب، منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٤٨ ساعة فقط عقب انتهاء مباراة الفريق الودية أمام الجونة التى أقيمت مساء أمس على ملعب الفريق بالجبل الأخضر، يعودون بعدها لاستئناف التدريبات يومى الاحد والاثنين المقبلين قبل السفر إلى الإسماعيلية لملاقاة الإسماعيلى يوم الثلاثاء المقبل، ثم ينتقل الفريق إلى الشرقية للعب مع ديرب نجم فى مهرجان تأبين هانى عبداللطيف، أحد مدربى قطاع الناشئين بالنادى.

من ناحية أخرى، اتفق الجهاز الإدارى على خوض مباراة ودية أمام غزل المحلة بعد تلقى اعتذار النادى الأهلى عن خوض التجربة الودية يوم ١٥ نوفمبر.

من جانبه، أبدى محمد عامر المدير الفنى للفريق ارتياحه ورضاه عن أداء اللاعبين فى المباريات الودية، خاصة بعد ظهور بعض العناصر الشابة بمستوى طيب وكان من أبرزهم محمد زيكا مواليد ٩١ الذى تم تصعيده إلى صفوف الفريق الأول وظهر اللاعب بمستوى متميز فى المباراتين الوديتين أمام دجلة أبشواى واتحاد الشرطة، وأثار إعجاب الجهاز الفنى وقرر تصعيد اللاعب للفريق الأول لتعويض بعض الغيابات الموجودة فى الفريق مثل محمود النادى ومدحت رمضان، كما تم تصعيد محمد صلاح «زملكاوى» الذى أثبت أنه يمتلك موهبة جيدة وسيكون له مستقبل باهر داخل النادى وتم الدفع به فى المباريات الودية الأخيرة.

شبانه وعاشور يصعدان لقبل نهائى بطولة العالم للاسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

تستأنف غدا ـ السبت ـ منافسات الدور النهائى لبطولة العالم لفردى الاسكواش «رجال» والمقامة حاليا على الملعب الزجاجى بالجزيرة الخضراء بالكويت بمجموع جوائز ٢٧٧ ألف دولار، حيث حصل اللاعبون المشاركون على إجازة سلبية اليوم ـ الجمعة ـ للراحة على أن يقام غدا نهائى البطولة وسط حضور جمهايرى وإعلامى كبير.

وكان لاعبا المنتخب المصرى عمرو شبانة ورامى عاشور قد نجحا فى تخطى دور الثمانية والصعود للدور قبل النهائى بعد فوز شبانة على مواطنه وائل حاتم بنتيجة أشواط ٣/٠ فى مباراة قصيرة استمرت ٤٠ دقيقة فقط فى حين صعد عاشور على حساب الإنجليزى بيتر باركر بنتيجة أشواط ٣/١ فى مباراة قوية استمرت قرابة الساعة كما نجح الفرنسى جورجيه جوتيه فى الصعود لنفس الدور بعد تغلبه على الإنجليزى نيك ماثيو بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة شيقة استمرت ساعة ونصف الساعة، كما نجح الإنجليزى جيمس ويل استروب فى الصعود على حساب الفرنسى تيرى لينكو بنتيجة أشواط ٣/٠، ليلاقى شبانة نظيره ويل استروب ويلاقى عاشور الفرنسى جوتيه.

عمرو شبانة فى الدور قبل النهائى لبطولة العالم

سلامة يطالب لاعبيه بعدم الخروج عن النص فى تأبين سيد متولى

مجلس إدارة المصرى يعقد اجتماعًا لمناقشة أوضاع قطاع الناشئين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تحت رعاية اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد يستضيف اليوم فى الخامسة مساء على ملعب استاد بورسعيد فريق المصرى، النادى الأهلى فى تأبين رئيس النادى المصرى الراحل سيد متولى إحياء للذكرى السنوية الأولى لعاشق المصرى السابق.. وقد حرص الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى على إعداد فريقه بالشكل المناسب منذ التوقف الحالى.

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد فضل إراحة بعض العناصر الأساسية خلال اللقاء الودى أمام المنصورة أمس الأول والذى انتهى بفوز المصرى بهدفين نظيفين والدفع بها منذ بداية لقاء الأهلى اليوم وسوف يمنح الجهاز الفنى فرصة المشاركة لعدد قليل من اللاعبين الذين أثبتوا بالدليل القاطع أحقية دخول بؤرة اهتمام سلامة ومعاونيه.

وشهدت الساعات الأخيرة انتهاء المرحلة الثالثة من الإعداد عقد المدير الفنى لبعض الجلسات الفردية لبعض النجوم الكبار لزيادة مساحة الروح والحماس وانصبت أغلب التعليمات حول كون لقاء اليوم وديا من الدرجة الأولى الأساس منه مشاركة الشعب البورسعيدى وأسرة الفقيد الراحل مشاعرهم وحزنهم على رحيل رئيس المصرى السابق وشدد على عدم الخروج على النص وإفساد العلاقة الطيبة التى أصبحت تربط الناديين مؤخرا وزادت برغبة إدارة النادى الأهلى فى المساهمة فى تدعيم صفوف المصرى بلاعبى الشباب معاذ الحناوى وأحمد سعيد.

وعلى صعيد آخر، تعقد خلال الساعات المقبلة جلسة ساخنة برئاسة كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى مع أعضاء مجلسه لإزالة أى رواسب أو سلبيات تركتها الأيام السابقة خاصة بالنسبة لاعتراض بعض الأعضاء على انفراد رئيس المصرى ببعض القرارات.. وسوف يناقش المجلس خلال جلسته الطارئة أمور قطاع الناشئين بعد اجتياح الغضب الجماهيرى واعتراضه على الشكل والأداء.

وعلمت «الشروق» أن رئيس المصرى فى طريقه لإحداث غربلة شاملة داخل قطاع الناشئين والشباب خاصة بعد علمه بالاعتذارات العديدة التى ساقها بعض المدربين المخضرمين داخل القطاع واعتراضهم على بعض القواعد سواء الفنية أو الإدارية وكذلك قلق أولياء أمور اللاعبين الشباب والناشئين والصاعدين جراء الهزائم المتكررة التى أسهمت فى انخفاض الروح المعنوية لبعضهم وتأثيرهم على الجو العام داخل أسرهم.

الاستقالات مستمرة فى الممتاز «ب»

المقاصـــة «خطـف» قمــة الصعيـــد

جاسكو حافظ على موقعه.. والبلدية تصدر المجموعة الثالثة

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

شهدت مباريات الأسبوع السابع بدورى القسم الثانى استمرار المفاجآت على مستوى الأندية الكبرى لاسيما المجموعتين الأولى والثالثة، كما سجلت الجولة مواصلة ظاهرة إقالة واستقالة المدربين فى ظاهرة غريبة من نوعها حتى الآن.

أسوان يتنازل عن الصدارة

فى الصعيد تنازل أسوان عن زعامة المجموعة عقب هزيمته من جراند أوتيل بهدفين مقابل هدف واحد، ليتراجع للمركز الثانى برصيد ١٣ نقطة ويحتل الفائز المركز الثامن بـ١١ نقطة.

وفى المقابل عاد مصر للمقاصة إلى قمة المجموعة مرة أخرى بعد فوزه على سوهاج ٢/٣،فى مباراة مثيرة كان بطلها الحكم فهيم عمر الذى خرج كما الأسبوع السادس فى حراسة الشرطة.

وقرر حسين عبداللطيف المدير الفنى لسوهاج خصم ثلاثة آلاف جنيه من مستحقات اللاعب أسامة عزالدين بسبب تصميمه على تسديد ركلة الجزاء الثانية التى أهدرها اللاعب برغم تعليمات المدير الفنى لحربى توفيق بتسديدها.

وبهذه النتيجة احتل المقاصة قمة المجموعة بـ١٦ نقطة، وجاء سوهاج فى المركز الرابع بـ١٣ نقطة.

وفاز تليفونات بنى سويف على سكر الحوامدية ١/٣، ورفع أبناء صبرى المنياوى رصيدهم إلى ١٣ نقطة فى المركز الثالث، واحتل الحوامدية المركز الحادى عشر بـ٨ نقاط.

وعلى ملعبه خسر المدينة المنورة من سكر أبوقرقاص ١/٢، ونال لاعبو المدينة وصلة توبيخ من محمود إبراهيم المدير الفنى بسبب الاستهتار بالخصم، ورفع الفائز رصيده إلى ١٢ نقطة فى المركز السادس، وبقى المهزوم بـ٨ نقاط فى المركز العاشر.

وحقق المنيا الفوز الأول له فى الدورى بقيادة شديد قناوى على حساب شبان قنا ١/٤، وعقب المباراة تقدم كمال الزين المدير الفنى للشبان باستقالته لمجلس الإدارة.

وفاز الألومنيوم بقيادة محمود مرزوق على الواسطى ٢/٠، وخسر الوليدية على ملعبه من الفيوم ٠/١.

ومنى الوادى الجديد بخيبة أمل كبيرة بعد الهزيمة على ملعبه ووسط جمهوره من مركز شباب أبشواى ١/٢، وتقدم الدكتور عماد سمير المدير الفنى للوادى باستقالته وقبلها مجلس الإدارة برئاسة يسرى معاذ وتم تكليف سيد دياب بتولى القيادة الفنية للفريق.

بصرى ينجو من مقصلة السكة

حافظ جاسكو بقيادة أسامة عرابى على صدارة مجموعة القاهرة بعد الفوز الذى حققه على الشرقية فى عقر دار الأخير بهدفين نظيفين، وبالرغم من ذلك منع عرابى صرف المكافآت نتيجة إهدار العديد من الأهداف المؤكدة.

فى الوقت الذى استمر فيه الرباط والأنوار فى ملاحقة جاسكو بعد الفوز الصعب على أسمنت السويس بهدف نظيف فى المباراة التى استضافها الأول، وحقق وادى دجلة فوزا مستحقا على منتخب السويس بهدفين لهدف.

وتوقف قطار السكة الحديد مجددا وسقط على أرضه أمام الاتصالات فى أول ظهور للأخير تحت قيادة طه بصرى، بهدف نظيف أحرزه أنور مسعود فى الدقيقة ٤٥ من شوط المباراة الثانى .

وعاد المريخ من الإسماعيلية بنقطة ثمينة من تعادله مع القناة بهدف لكل منهما، وفاز الداخلية خارج قواعده على جمهورية شبين بهدفين لهدف.

وعاد النصر لذاكرة الانتصارات بعد فوزه على بنها خارج ملعبه بهدفين نظيفين سجلها أحمد أشرف فى الدقيقة ٣٣ من الشوط الثانى، ومحمد حسن ميدو فى الدقيقة الثانية من الوقت الضائع للمباراة.

وخسر الترسانة ثلاث نقاط مهمة بعد هزيمته أمام الشمس فى المباراة التى أقيمت على ملعب الأخير، وأعلن يحيى السيد استقالته ورفض العودة مع اللاعبين فى نفس السيارة، كما ودع فتحى السيد موقعه مع الشمس ليقود قطاع الناشئين بالنادى ويبدأ كمال عتمان مهمته الجديدة.

الكروم يتعثر أمام السنبلاوين

انقلبت الأوضاع فى بحرى بصعود بلدية المحلة لمركز القمة فى جدول المجموعة بعد فوزه خارج أرضه على الأوليمبى بهدف نظيف جاء من ضربة جزاء احتسبها الحكم إبراهيم نورالدين ضد حارس الأوليمبى وأحرزها محمد سلام لاعب البلدية فى الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء.

وتنازل الكروم عن القمة بتعادله مع السنبلاوين سلبيا فى مباراة فشل خلالها مجدى علام المدير الفنى للكروم فى استغلال أرضه وجماهيره فى فك رموز فريق السنبلاوين.

وحقق سموحة فوزا صعبا أمام الحمام بثلاثة أهداف لهدفين حيث تقدم الحمام عن طريق محمود الحسينى قبل أن يتعادل إيفان لسموحة، ثم يضيف الهدف الثانى نفس اللاعب ويحرز محمود أبوزيد الهدف الثالث لسموحة، فى حين أضاف احمد الأشقر الهدف الثانى للحمام.

وسقط نبروه مجددا وخسر أمام الزرقا بثلاثة أهداف مقابل هدف، وحقق الرجاء مفاجأة كبيرة بفوزه على مياة البحيرة بهدفين لهدف فى المباراة التى استضافها الأول ، وتعادل سمنود وأبوقير للأسمدة بهدفين لكل منهما، كما تعادل دمنهور مع مالية كفر الزيات سلبيا وفور انتهاء المباراة تقدم رضا عبدالعال المدير الفنى لدمنهور باعتذار لمجلس الإدارة عن عدم الاستمرار فى قيادة الفريق.

وحقق طنطا بقيادة أشرف قاسم فوزا كبيرا على كفر الشيخ بخمسة أهداف لهدف.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	مصر المقاصة	١٦
٢	أسوان	١٣
٣	تليفونات بنى سويف	١٣
٤	سوهاج	١٣
٥	وادى دجلة بإبشواى	١٣
٦	سكر أبوقرقاص	١٢
٧	الألومنيوم	١١
٨	جراند	١١
٩	الفيوم	٩
١٠	المدينة المنورة	٨
١١	سكر الحوامدية	٨
١٢	شباب الوليدية	٨
١٣	شبان قنا	٦
١٤	الواسطى	٦
١٥	المنيا	٥
١٦	الوادى الجديد	٤

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	جاسكو	١٧
٢	الرباط والأنوار	١٦
٣	الداخلية	١٤
٤	وادى دجلة	١٤
٥	المصرية للاتصالات	١٠
٦	الترسانة	١٠
٧	الشرقية	١٠
٨	النصر	٩
٩	القناة	٩
١٠	منتخب السويس	٨
١١	الشمس	٨
١٢	بنها	٧
١٣	أسمنت السويس	٦
١٤	جمهورية شبين	٥
١٥	المريخ	٥
١٦	السكة الحديد	٤

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	بلدية المحلة	١٨
٢	الكروم	١٧
٣	سموحة	١٦
٤	طنطا	١٤
٥	الرجاء	١٢
٦	الأوليمبى	١٠
٧	أبوقير للأسمدة	٩
٨	دمنهور	٨
٩	السنبلاوين	٨
١٠	الزرقا	٧
١١	سمنود	٧
١٢	مياه البحيرة	٧
١٣	الحمام	٦
١٤	مالية كفر الزيات	٥
١٥	نبروه	٤
١٦	كفر الشيخ	٤

«أ.ف.ب»

أزمة تفجرت فى إسبانيا بسبب عقود اللاعبين المرتفعة وقلة الضرائب التى يدفعونها

الدورى الإسبانى على حافة أزمة

رابطة اللاعبين تهدد بإضراب نتيجة تعديل قانون «بيكهام»

هددت رابطة اللاعبين المحترفين فى إسبانيا باللجوء إلى الإضراب بسبب مشروع برلمانى يقضى بإلغاء الامتيازات الضريبية للنجوم الأجانب الأفضل رواتب، وبالتالى يحوم الشك حول إقامة المرحلة التاسعة من الدورى الإسبانى التى تتضمن لقاء ديربى مدريد بين أتليتيكو مدريد وجاره ريال مدريد.

وأعلنت رابطة اللاعبين المحترفين أنها تريد إبداء اعتراضها الشديد على اتفاق سياسى أعلن بين الحزب الاشتراكى الحاكم وأحزاب يسارية أخرى تهدف إلى إجراء تعديلات على «قانون بيكهام» الذى يسمح للاعبى كرة القدم الأجانب بدفع ضرائب أقل من أى مواطن عادى يحصل على الأجر ذاته، مما يجعل من الدورى الإسبانى جنة ضرائبية لأفضل نجوم الكرة العالميين أمثال البرازيلى كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو نجوم ريال مدريد والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش لاعب برشلونة الذين قدموا إلى الليجا هذا الموسم.

ودعت رابطة اللاعبين المحترفين إلى جمعية عمومية استثنائية اليوم - الجمعة - والتى قد تتخذ قرارا بالإضراب المباشر فى الدورى الإسبانى، كما قال نائب رئيس الرابطة خافيير تيباس لوكالة الأنباء الفرنسية قبل أن يضيف: «جميع الأندية التى تحدثنا إليها موافقة على هذا الأمر».

وستتأثر الأندية الإسبانية كثيرا بتعديل «قانون بيكهام» والمسمى باسم النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام الذى كان أول المستفيدين من هذا الامتياز الضريبى (٢٤٪ مقابل ٤٣٪ للمواطنين الإسبان) خلال تعاقده مع ريال مدريد عام ٢٠٠٣.

ودائما يتفاوض اللاعبون ووكلاء أعمالهم حول الرواتب الخالية من الضرائب.

وتستغل الأندية الفارق الذى يمنحه القانون الحالى لمنح رواتب كبيرة لأفضل اللاعبين الأجانب.

ويصر الحزب الاشتراكى الحاكم وحلفاؤه فى البرلمان على المضى قدما للقيام بهذا التعديل مؤكدين أنهم لا يفهمون تمرد الأوساط الكروية.

وقالت وزيرة الاقتصاد الاشتراكية إيلينا سالجادو: «إن الإضراب سيكون إجراء غير مفهوم خصوصا أننا نعانى أزمة اقتصادية».

وأوضحت الوزيرة أن القانون الجديد لن يكون بأثر رجعى، لأن عقود إبراهيموفيتش أو رونالدو ستبقى سارية المفعول بالظروف نفسها خلال السنوات المقبلة وحدود مدة ٥ أعوام.

فيما قال المتحدث البرلمانى باسم الحزب الاشتراكى خوسيه أنطونيو ألونسو: «يتعين علينا جميعا شد الحزام بما فى ذلك لاعبو كرة القدم».

وأيد الحزب الانفصالى الكاتالونى تعديل «قانون بيكهام»، مشيرا إلى أن هذا التعديل سيدر على الدولة ١٠٠ مليون يورو سنويا، وهو الأمر الذى أبدت الرابطة تخوفها منه كثيرا حيث سيؤدى إلى خسارة كبيرة على مستوى المنافسة فى القارة العجوز.

ومن المحتمل أن يتم تعديل «قانون بيكهام» الذى وضع أصلا من اجل تشجيع إقامة اللاعبين الأجانب على القدوم إلى الدورى الإسبانى فى إطار التصويت على القانون المالى ٢٠١٠.

وينص التعديل على تطبيق نسبة ٢٤٪ على الجميع سواء لاعبو كرة القدم أو غيرهم ممن يعلنون أن دخلهم السنوى أدنى من ٦٠٠ ألف يورو.

رونالدو فى هولندا للعــلاج

أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أن نجمه البرتغالى كريستيانو رونالدو ليس جاهزا بعد للعودة إلى الملاعب، وسيتوجه قريبا إلى هولندا لاستكمال العلاج. وابتعد رونالدو - ٢٤ عاما - عن الملاعب منذ تعرضه إلى إصابة فى الكاحل الأيمن خلال مباراة المنتخب البرتغالى أمام المجر فى ١٠ أكتوبر الماضى وسيتوجه رونالدو، أغلى لاعب فى العالم إلى هولندا ليتلقى العلاج من جانب الإخصائى نيك فان ديك الذى أجرى له جراحة فى الكاحل ذاته فى يوليو ٢٠٠٨. وسيطلب ريال مدريد من المنتخب البرتغالى عدم استدعاء رونالدو خلال الملحق الفاصل المؤهل لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا أمام البوسنة والهرسك يومى ١٤ و١٨ نوفمبر الحالى. وكان النادى الملكى قد حطم الرقم القياسى لأغلى صفقة فى عالم كرة القدم فى يونيو الماضى عندما دفع ٩٦ مليون يورو - ١٤١,٣٩ مليون دولار - لمانشستر يونايتد الإنجليزى مقابل انتقال رونالدو إلى صفوفه.

وأكد كارلوس كيروش المدير الفنى لمنتخب البرتغال أنه واثق من تأهل فريقه إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، مؤكدا ثقته فى تخطى المنتخب البرتغالى عقبة لقاءى البوسنة والهرسك فى الملحق.

وقال كيروش فى حوار مع الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»: «أنا واثق من أن مباراة البوسنة والهرسك ستكون حاسمة للتأهل إلى المونديال ولكننى متفائل بتخطى الفريق البرتغالى لهذا الملحق، وفريق البوسنة من الفرق الجيدة، ومواجهته على ملعبه ووسط جماهيره ستكون صعبة، خاصا أنهم يمتلكون جماهير متحمسة كان لها دور كبير فى وصول لاعبيها للملحق».

وأضاف مدرب منتخب البرتغال: «علينا أن نكون حذرين، ونلعب كرة قدم جيدة لأن خروجنا سيكون مفاجأة كبرى، فخوض المنتخب البرتغالى لملحق فى التصفيات وضع الفريق تحت ضغط، ونحن نركز بشدة للفوز بالمباراة، وأنا واثق من أن فريقى سيقدم مباراة كبيرة رغم الضغط الواقع علينا».

وحول إصابة كريستيانو رونالدو نجم الفريق، واحتمالية غيابه عن الملحق، قال كيروش: «سنسعى إلى توفير بديل ليحل محل رونالدو فى حال منعته الإصابة من اللحاق بالمباريات فى الملحق».

انسحاب تويوتا وبريدجستون من الفورمولا ١

أعلن صانع السيارات اليابانى تويوتا انسحابه من بطولة العالم لسباقات الفورمولا ١، وذلك لتخفيض نفقاته بسبب الأزمة الاقتصادية.

وأعلنت تويوتا عن بيان وضحت فيه أسباب انسحابها، وقالت فيه: «قررت تويوتا الانسحاب من الفورمولا ١ نظرا للظروف الاقتصادية الصعبة».

ويعانى الصانع العالمى الأول من الأزمة المالية التى أثرت سلبا على مبيعاته، وقد قامت الشركة بتقليص نفقاتها، وعدد موظفيها.

وهنأت تويوتا نفسها بالصعود ١٣ مرة إلى منصات التتويج منذ عام ٢٠٠٢، وقدمت الشركة الشكر العميق لمشجعيها على الدعم الذى قدموه، كما أكدت المجموعة أنها ستبذل قصارى جهدها لإيجاد حل لموظفى الفريق الذين سيواجهون شبح البطالة.

ومن جانبه، برر المدير العام لمجموعة تويوتا هذا القرار بالقول: «نظرا للظروف الاقتصادية الحالية، قررنا الانسحاب من بطولة العالم للفورمولا ١، وأنا اعتذر من كل قلبى عن أنصار الفريق».

وأوضح: «تويوتا انسحبت بالكامل من الفورمولا ١، ومن المستبعد أن نبقى فى المنافسة من خلال تزويد الفرق الأخرى بالمحركات».

وانسحبت شركة بريدجستون لتضيع الإطارات من الفورمولا ١ أيضا.

وأعلنت الشركة اليابانية أنها ستتوقف عن تزويد الفرق المشاركة فى بطولة العالم للسيارات بالإطارات اعتبارا من عام ٢٠١٠، وذلك بسبب الأزمة الاقتصادية أيضا.

وأوضحت الشركة فى بيان لها: «بريدجستون تعلن أنها لن توقع عقدا جديدا للتزويد بالإطارات مع بطولة العالم لسباقات الفورمولا ١.

فالشركة تعانى من الأزمة الاقتصادية، ونحن فى حاجة إلى إعادة النظر فى إدارة مواردنا من أجل البحث والتطوير».

نجوم وملاعب

فوزوست هام

حقق فريق وست هام فوزا قاتلا على ملعبه ووسط جماهيره على حساب أستون فيلا ١/٢ فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الثانى للدورى الإنجليزى والتى أقيمت على استاد لوليون جراون بالعاصمة لندن.

تقدم وست هام بواسطة مارك نوبل بضربة جزاء فى الدقيقة ٤٥، وتعادل آشلى يونج لأستون فيلا فى الدقيقة ٥٢، قبل أن يسجل زافون هيتس هدف الفوز القاتل فى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة لوست هام.

وبذلك ارتفع رصيد وست هام إلى ١٠ نقاط محتلا المركز السادس عشر، بينما تجمد رصيد أستون فيلا عند ١٨ نقطة محتلا المركز السابع.

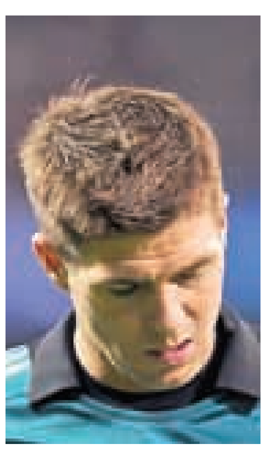
جيرارد: تأثرنا برحيل تشابى

اعتبر ستيفن جيرارد قائد فريق ليفربول وصيف بطل الدورى الإنجليزى الموسم الماضى أن رحيل صانع الألعاب الإسبانى تشابى ألونسو إلى ريال مدريد أثر جدا على أداء فريقه.

وقال جيرارد فى حديث نشرته مجلة إنجليزية: «متأثر، نعم، متأثر، لكننى لا استطيع عمل شىء حيال ذلك، تشابى قال منذ فترة طويلة إنه يريد فتح صفحة جديدة فى مسيرته، وقد وجد ذلك فى النهاية، زملاؤه ومدربوه لا يستطيعون اعتراض طريقه».

وأضاف: «من الطبيعى أن تتغير الأمور عندما نخسر أحد أفضل اللاعبين فى العالم، فالناس جميعا لاحظوا ذلك خصوصا عندما يقارنون بين أدائه ونتائجه مع ريال مدريد وفارق المستوى لدينا مقارنة مع الموسم الماضى، ولدينا لاعبون آخرون فى الوسط يقدمون كل ما يملكون، لكن ذلك سيأخذ وقتا طويلا قبل أن نخرج تشابى من نظام لعبنا».

ويحتل ليفربول المركز السادس فى الدورى الإنجليزى برصيد ١٨ نقطة من ٦ انتصارات و٥ هزائم، بفارق ١١ نقطة خلف تشيلسى المتصدر، وهو فى وضع لا يحسد عليه فى دورى أبطال أوروبا.



جيرارد

تعافى هاس

أكد طبيب المنتخب الألمانى المنافس فى بطولة كأس ديفيز للتنس أن اللاعب توماس هاس شفى من مرض إنفلونزا الخنازير سريعا نظرا لأنه يتمتع بلياقة عالية كلاعب محترف.

وقال الطبيب إريك ريمبيك: «يتمتع اللاعبون بمقاومة أقوى من غيرهم، وهو ما يجعل فترة مرضهم أقصر، ويسافر هاس كثيرا، مثل جميع لاعبى التنس، وهذا يعرضه للعدوى بشكل أكبر».

وخضع هاس لفحوص مجددا، ويأمل فى استعادة لياقته للمشاركة فى بطولة باريس للأساتذة الأسبوع المقبل.

وأصدرت رابطة لاعبى التنس المحترفين دليلا إرشاديا للاعبين بشأن الوقاية من إنفلونزا الخنازير قبل شهور، كما نشر منظمو بطولة بازل السويسرية مجموعة من القواعد التى يجب على الجماهير الالتزام بها».

تحقيق ألمانى

يجرى الاتحاد الألمانى تحقيقات بشأن سلوك دينيز ناكى، لاعب فريق سانت باولى، خلال المباراة أمام هانزا روستوك فى دورى الدرجة الثانية الألمانى لكرة القدم. وذكر الاتحاد أنه من خلال الإعادة التليفزيونية، اتهم ناكى بتوجيه إيماءة مسيئة لجماهير روستوك بعد تسجيله هدفا لفريقه خلال المباراة التى انتهت بفوز سانت باولى ٢/صفر

ويواجه ناكى عقوبات بتهمة السلوك غير الرياضى، ويمكن للاتحاد فرض عقوبة على اللاعب نظرا لأن حكم المباراة لم ير الحادث لدى وقوعه، وكانت المباراة أوقفت لمدة ثلاث دقائق بعد الهدف الأول لسانت باولى، إثر قيام المشجعين فى الاستاد بإطلاق الألعاب النارية.

ليــون وأشبيليــة فــى دور الـ١٦ لـدورى الأبطـال

■ برشلونـة يخسـر النقطـة الخامسـة بسبب كـازان.. والأرسـنال يقتـرب من العبــور

إعداد - أحمد محمود السداوى:

أسدل الستار على منافسات الجولة الرابعة من دورى المجموعات - دور الـ٣٢ - فى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث انتهت مواجهات المجموعات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة يوم الأربعاء، وتأهل عنها ليون الفرنسى وأشبيلية الإسبانى رسمياً إلى الدور الثانى ليلحقا بمانشستر يونايتد وتشيلسى الإنجليزيين وبورتو البرتغالى وبوردو الفرنسى إلى دور الـ١٦.

فى المجموعة الخامسة، فشل ليفربول فى الثأر لخسارته أمام ليون ١/٢ قبل أسبوعين وسقط فى فخ التعادل الإيجابى ١/١ والذى منح بطاقة التأهل الأولى فى المجموعة إلى الفريق الفرنسى، فيما تعقدت مهمة الفريق الإنجليزى الذى باتت حظوظه فى التأهل إلى الدور الثانى ضعيفة وقد تنعدم نهائيا فى حالة فوز فيورنتينا الإيطالى على ليون فى الجولة الخامسة.

وكان ليفربول مطالبا بالفوز لإنعاش آماله فى التأهل، وكان فى طريقه إلى الثأر لخسارته ذهابا عندما تقدم بهدف للهولندى راين بابل فى الدقيقة ٨٣، إلا أن الأرجنتينى أليساندرو لوبيز اقتنص هدف التعادل فى الدقيقة الأخيرة للفريق الفرنسى.

ونجح بابل بديل فورونين فى تسجيل الهدف الأول لليفربول من تسديدة قوية من على بعد ٢٢ مترا عانقت شباك الحارس لوريس فى الدقيقة ٨٣.

وفى الوقت الذى كانت فيه المباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة تمكن لوبيز من إدراك التعادل مستغلا كرة رأسية من باستوس داخل المنطقة فهيأها لنفسه وسددها بيمناه داخل مرمى رينا.

وفى المجموعة ذاتها، تابع فيورنتينا زحفه نحو الدور الثانى بفوزه الكبير على ضيفه ديبريشن المجرى ٢/٥.

وكان فيورنتينا هو البادئ بالتسجيل بواسطة مهاجمه الدولى الرومانى أدريان موتو فى الدقيقة ١٤، إلا أن الضيوف أدركوا التعادل فى الدقيقة ٣٨ بواسطة جريجورى ريدولف، وضرب فيورنتينا بقوة فى الشوط الثانى بتسجيله أربعة أهداف تناوب عليها داريو دانييلى فى الدقيقة ٥٢، وريكاردو مونتوليفيو فى الدقيقة ٥٩، وماركو ماركيونى فى الدقيقة ٦١، وألبرتو جيلاردينو فى الدقيقة ٧٤، وقلص الفريق المجرى الفارق عبر الفرنسى أدامو كوليبالى فى الدقيقة ٧٠.

وبعد هذه الجولة، تصدر ليون ترتيب المجموعة الخامسة برصيد ١٠ نقاط، وضمن تأهله رسميا إلى الدور الثانى، ويحل فى المركز الثانى فيورنتينا برصيد ٩ نقاط، وليفربول ثالثا برصيد ٤ نقاط، وأخيرا ديبريشينى فى المركز الرابع برصيد صفر من النقاط.

وفى المجموعة السادسة، فشل برشلونة الإسبانى - حامل اللقب - للمرة الثانية على التوالى فى الفوز على روبين كازان الروسى الذى فاز عليه ١/٢ فى مباراة الذهاب على نو كامب، بعد أن اكتفى الفريق الإسبانى بالتعادل مع مضيفه سلبيا.

وأقيمت المباراة فى أجواء شديدة البرودة حيث كانت الحرارة لحظة انطلاق المباراة سبع درجات تحت الصفر.

واستحوذ الفريق الإسبانى على الكرة معظم فترات الشوط الأول وسنحت له فرص عديدة لم يحسن استغلالها، فى حين اعتمد أصحاب الأرض على الهجمات المرتدة السريعة.

لتنتهى المباراة بالتعادل سلبيا، ويُضيع كازان النقطة الخامسة على التوالى على برشلونة.

وفى المجموعة ذاتها، فك إنتر ميلان الإيطالى نحس التعادلات التى حققها فى الجولات الثلاث الأولى، وانتزع فوزا ثمينا من مضيفه دينامو كييف الأوكرانى بعد أن قلب تخلفه صفر/١ إلى انتصار ١/٢.

ويعد هذا هو الفوز الأول لإنتر ميلان فى مبارياته التسع الأخيرة فى المسابقة التى يمنى النفس بإحراز لقبها للمرة الثالثة فى تاريخه.

برشلونة خسر النقطة الخامسة على التوالى بتعادله مع كازان «أ.ف.ب»

وكان دينامو كييف فى طريقه إلى الفوز على الإنتر بهدف للدولى أندرى شفتشينكو عندما تلقى كرة هيأها لنفسه وسددها ساقطة من خارج المنطقة عانقت شباك الحارس البرازيلى جوليو سيزار فى الدقيقة ٢١.

وهذا هو الهدف الخامس عشر لشفتشينكو فى مرمى إنتر ميلان بعد أن هز شباكه ١٤ مرة عندما كان يلعب فى صفوف إيه.سى.ميلان.

لكن الإنتر ميلان قلب الطاولة على أصحاب الارض فى الدقائق الأربع الأخيرة حيث أدرك التعادل عبر الأرجنتينى دييجو ميليتو فى الدقيقة ٨٦ ثم سجل هدف الفوز بواسطة الهولندى ويسلى شنايدر فى الدقيقة ٨٩ ليخطف ثلاث نقاط غالية.

وعزز الإنتر حظوظه فى التأهل إلى الدور الثانى بعد أن انتزع الصدارة برصيد ٦ نقاط بفارق نقطة واحدة أمام كازان وبرشلونة ولكل منهما ٥ نقاط فى المركزين الثانى والثالث على الترتيب، فيما يحتل دينامو كييف المركز الأخير برصيد ٤ نقاط.

وفى المجموعة السابعة، ضمن أشبيلية تأهله إلى الدور الثانى بتعادله مع ضيفه شتوتجارت الألمانى بهدف لخيسوس نافاس إثر تلقيه تمريرة، داخل المنطقة فانفرد بالحارس الألمانى، وتابعها بيمناه بسهولة داخل المرمى فى الدقيقة ١٤، مقابل هدف للصربى زدرافكو كوزمانوفيتش فى الدقيقة ٧٩.

وساهم تعادل أونيريا أورزيتشنى الرومانى مع رينجرز الأسكتلندى ١/١ فى تأهل الفريق الإسبانى.

وتصدر أشبيلية بذلك المجموعة برصيد ١٠ نقاط، وتأهل رسميا إلى الدور الثانى، وفى المركز الثانى أورزيتشنى برصيد ٥ نقاط، وشتوتجارت فى المركز الثالث برصيد ٣ نقاط، ورينجرز فى المركز الرابع برصيد نقطتين.

وفى المجموعة الثامنة، وعلى استاد الامارات فى لندن، حقق الأرسنال الفوز الأهم بتغلبه على ضيفه ألكمار الهولندى ١/٤، واقترب بنسبة كبيرة من حجز بطاقته إلى الدور الثانى للمرة العاشرة على التوالى.

وفى المجموعة ذاتها، ثأر ستاندرليج البلجيكى لخسارته أمام أولمبياكوس اليونانى ١/٢ قبل أسبوعين، وتغلب عليه بهدفين سجلهما الكونغولى ديوميرسى مبوكانى فى الدقيقة ٣١، والمونتينيجرى ميلان يوفانوفيتش فى الدقيقة ٨٨.

وبهذا أصبح ترتيب المجموعة الثامنة، الأرسنال فى المركز الأول برصيد ١٠ نقاط، وأولمبياكوس فى المركز الثانى برصيد ٦ نقاط، وستاندرليج فى المركز الثالث وله ٤ نقاط، وأخيرا ألكمار وله نقطتان.

الجهاز الفنى يشيد بتجربة تنزانيا.. وزاهر يشكر جماهير أسوان

المنتخب يبدأ المرحلة الأخيرة من الاستعداد للجزائر فى التجمع الخامس

الهوارى ينفى اختيار قبرص لـ«الفاصلة».. والصحف الجزائرية تهاجم سعدان

كتب - محمد البنهاوى
وأسوان - محمد ثابت:

يبدأ المنتخب الوطنى اليوم المرحلة الثالثة والأخيرة من الإعداد لمباراته المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى ١٤ نوفمبر القادم فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وذلك على ملعب بتروسبورت بالقطامية.

وكان المنتخب قد حصل على راحة سلبية أمس بعد نهاية المرحلة الثانية من الاستعدادات لتصفيات المونديال بالمعسكر الذى أقامه لمدة خمسة أيام فى أسوان واختتمه بالمباراة الودية أمام المنتخب التنزانى التى فاز بها المنتخب بخمسة أهداف مقابل هدف واحد.

وحقق المنتخب من خلال المباراة الودية العديد من المكاسب حيث ساهم الفوز فى رفع الحالة المعنوية للاعبى المنتخب وعاد عماد متعب للتهديف مرة أخرى بعد غياب ٦ أشهر وتألق أحمد المحمدى وسيد معوض ظهيرا الجنب وظهرا بمظهر جيد كما أعطى حسن شحاتة الفرصة لجميع لاعبيه لاكتساب الثقة فى المباراة بعد أن أشرك ١٩ لاعبا بغرض تجهيز البدلاء للمباراة القادمة.

ووعد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الجماهير المصرية بتحقيق الفوز فى مباراة الجزائر والتأهل للمونديال وأن مباراة تنزانيا كانت مباراة قوية فى إطار تجربته للعديد من العناصر وأكد أن الجماهير المصرية تعودت على الفرحة فى عهد الجهاز الحالى وأنهم سيحتفلون بالتأهل إلى المونديال يوم ١٤ نوفمبر.

بينما أكد شوقى غريب المدرب العام أن المباراة تجريبية أكثر منها مباراة ودية، وتم الوقوف على مستوى جميع اللاعبين وأن الهدف من المباراة تحقق وهو تجربة أكثر من لاعب فى أكثر من مركز وزيادة حالة الانسجام بين اللاعبين وأن الجهاز الفنى سعيد للوقوع فى بعض الأخطاء فى مباراة تنزانيا حتى يتم تلافيها فى مباراة الجزائر كما وعد الجماهير بأنه إذا كان هناك بعض الأخطاء قد ظهرت فى تلك المباراة فإنها لن تظهر فى المباراة القادمة.

وأشاد حمادة صدقى مدرب المنتخب بمستوى البدلاء فى المباراة وأكد أن جميع اللاعبين أصبحوا جاهزين للمباراة القادمة أمام الجزائر وأن الجهاز الفنى لم ينظر لنتيجة مباراة تنزانيا بقدر ما ينظر إلى أداء اللاعبين فيها وأنه سعيد لعودة عماد متعب للتهديف والمستوى الذى ظهر به عمرو زكى إضافة إلى جميع اللاعبين الأساسيين والاحتياطيين الذين شاركوا فى المباراة.

ومن جانبه أكد أحمد سليمان مدرب حراس المرمى أنه سعيد بمستوى الحارسين عصام الحضرى وعبدالواحد السيد، مؤكدا أنهما من أفضل الحراس فى القارة الأفريقية وأن الهدف الذى منى به مرمى عصام الحضرى فى الشوط الأول لا يقلل من قيمة هذا الحارس الكبير الذى عودنا أن يظهر دائما فى المواقف الصعبة وآخرها مباراة زامبيا وأن التغيير الذى جاء فى الشوط الثانى بخروج الحضرى ونزول عبدالواحد لم يكن سببه هذا الهدف ولكنه تغيير متفق عليه من الجهاز الفنى قبل بدء المباراة.

وينضم اليوم حسنى عبدربه لاعب المنتخب وأهلى دبى إلى المعسكر حيث يخضع لبرنامج علاجى مكثف تحت إشراف الدكتور أحمد ماجد طبيب الفريق بعد أن خضع للعديد من الجلسات فى مركز تأهيلى تحت إشراف الجهاز الفنى.

وأشاد سمير زاهر رئيس الاتحاد بالمعسكر الذى أقامه المنتخب فى أسوان وأكد أن المنتخب أقام معسكرا مماثلا قبل بطولات الأمم الأفريقية أعوام ٩٨ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨ التى فاز بها المنتخب، مؤكدا أن أسوان تكون وش السعد دائما على المنتخب الوطنى كما وجه زاهر الشكر إلى جماهير أسوان التى استقبلت المنتخب أفضل استقبال كذلك وجه شكره إلى اللواء مصطفى السيد محافظ أسوان على الجهود التى بذلها مع المنتخب وكذلك حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وأشار إلى أن المسئولين فى أسوان كان لهم دور كبير فى المحافظة على سرية هذا المعسكر.

دعم حكومى

ومن جانبه، أكد المهندس حسن صقر دعم المجلس القومى للرياضة للمنتخب لتحقيق الفوز وتحقيق حلم الجماهير بالتأهل لنهائيات المونديال وأكد أنه متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الجزائر تساهم فى التأهل إلى المونديال القادم فى جنوب أفريقيا وسعيد بمستوى المنتخب فى المرحلة القادمة.

ومن المنتظر أن يبدأ المحترفون الثلاثة فى الوصول وهم عبدالظاهر السقا لاعب إسكشهير التركى ومحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى للانضمام إلى صفوف المنتخب الوطنى تباعا ابتداء من الاثنين القادم.

ووضع مجلس إدارة اتحاد الكرة خطة منتظمة للإشراف على عملية بيع تذاكر مباراة مصر والجزائر القادمة وضمان وصولها إلى أيدى الجماهير بالأسعار المحددة حيث سيقيم اتحاد الكرة أكثر من عشرة منافذ بيع تنتشر فى محافظة القاهرة بالإضافة إلى إقامة أربعة مراكز فى المحافظات الأخرى وشدد الاتحاد على تحديد عدد ثلاث تذاكر فقط للفرد الواحد مع استخدام البطاقة الشخصية لشراء التذاكر حتى يتجنب الجميع بيع التذاكر فى السوق السوداء.

ومن جهته نفى حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن يكون الاتحاد الدولى قد حدد قبرص لاستضافة المباراة الفاصلة بين المنتخبين المصرى والجزائرى فى حالة فوز المنتخب المصرى فى المباراة القادمة بفارق هدفين وأكد الهوارى أن الاتحاد لم يتلق أى فاكس رسمى من الفيفا يفيد بذلك وأكد أنه يستمع لمثل هذه الأنباء التى لم يتم تأكيدها حتى الآن.

وأكد الهوارى ثقته فى لاعبى المنتخب الوطنى وجهازهم الفنى لتحقيق الفوز فى مباراة الجزائر القادمة والصعود إلى نهائيات المونديال.

معسكر الجزائر

وعن استعدادات المنتخب الجزائرى للمباراة تماثل كريم زيانى لاعب فولسبورج للشفاء وشارك فى التدريبات الجماعية لناديه الألمانى وأصبح جاهزا للمشاركة فى مباراة المنتخب الوطنى مع الجزائر إلا أن عنتر يحيى مدافع بوخوم الألمانى تضاءلت فرصة مشاركته فى المباراة القادمة بسبب حاجته لعلاج يستمر ١٥ يوما، وهاجمت الصحف الجزائرية رابح سعدان بعد الحوار الذى أجراه فى إحدى القنوات الفضائية التى هاجم فيها سعدان الجمهور الجزائرى واتهمه بأنه جمهور متعصب ينفلت عياره فى كثير من الأحيان ولا يستطيع أحد السيطرة عليه، حيث أكدت الصحف الجزائرية أن سعدان وقع فى الفخ الذى أعده له المذيع المصرى وطالبوا سعدان بالاعتذار لجماهير الجزائر.

عودة قوية لعمرو زكى لقيادة هجوم مصر

تصوير - مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

ابتسم.. أنت تلعب مع تنزانيا..!

■ اللعب مع تنزانيا لم يكن تجربة، ولم يكن بروفة، ولم يكن الفوز سحقا ومحقا للفريق التنزانى. ولم تكن مواجهة هذا المنتخب المصنف رقم ٩٩ فى تصنيف الفيفا لم يكن شيئا له أى علاقة بمباراة الجزائر. فكان المنتخب يلعب بهدوء وصل إلى الاسترخاء، وكان اللقاء بلا ضغوط عصبية أو نفسية. وكان الفريق التنزانى لطيفا، ومستمتعا بالأداء المصرى، وبأهدافه الخمسة، ففتح المساحات، والبوابات فى دفاعه، ولم يضغط ولم يضيق اللعب. كان لاعبو المنتخب التنزانى فى غاية الاستمتاع أيضا بحميمية أهل أسوان الطيبين وبتشجيعهم الحماسى الرائع فى مباراة لطيفة وودية، يطلق على مثيلاتها: «مباراة حبية».. وأرى دائما أن الوقت مازال متسعا أمام أبناء المحافظات للتأمل والتلاقى والتآلف، وأن المساحات مازالت شاسعة لا تعانى اختناقا كما هو الحال فى القاهرة، مما جعل سكانها يعتبرون سائق الميكروباص مثلا أعلى، بعصبيته وتوتره وغضبه السريع؟!

لم تكن مباراة المنتخب مع تنزانيا تجربة للجزائر ولم تكن بروفة. فماذا كانت؟!

كانت خروجا باللاعبين من ملل التدريبات. كانت المباراة نفحة ثقة معنوية للفريق، لاسيما بعض العائدين من الإصابات أو بعد غياب مثل عماد متعب. فأظن أنه خرج فائزا بثقته فى نفسه كما قال شوقى غريب «الأريب».. وهى واحدة من المباريات التى تخرج منها دون أن تتحدث عنها فنيا. فلا يوجد صراع حقيقى تطلب أداء بعض الجمل التكتيكية الصعبة. أو تشكيل هجومى فيه من المفاجآت ما يفرز أهدافا.. والواقع أن المباريات الودية التى تخوضها المنتخبات والفرق المصرية تكون غالبا ودية جدا لأن لاعبنا لا شعوريا يوفر طاقته للمباريات الرسمية..

يبقى أنه أصبحت ابتسامة حسن شحاتة لافتة للنظر لأنها قليلة فى المباريات.. ولا شك أن الأمر يختلف من جميع الوجوه فى مباراة الجزائر، لكن حسن شحاتة سوف يبتسم إن شاء الله، وسيفعل ذلك مبكرا وليس فى نهاية المباراة.. ونحن نريده مبتسما وهادئا، كما حدث فى مباراة أسوان. ولو كنت أجلس مكانه وسط تلك الأجواء الجميلة من التشجيع، والحماس المحيط، والأهداف الخمسة، والأداء التنزانى المريح للأعصاب.. سأردد لنفسى: «ابتسم.. أنت تلعب مع تنزانيا».

■ بمناسبة.. الابتسامة. فى كثير من المناسبات والزيارات يلفت نظرى تلك الجملة. وكان أول من استخدمها فى القاموس المصرى الدكتور عبدالمنعم عمارة حين كان محافظا للإسماعيلية، فكان مدخل المحافظة يستقبلك بتلك الجملة: ابتسم أنت فى الإسماعيلية. وقد شاعت الجملة، وشاعت الإبتسامة بلا سبب وبلا مبرر، لكنه الإفراط. فكتب ناظر مدرسة لتلاميذه ناصحا: ابتسم عند الهزيمة. وكان يقصد نشر الروح الرياضية، فنشر الروح الانهزامية. حتى إن تلاميذه ماتوا من الضحك. ولأن جملة د. عمارة شاعت وانتشرت، فقد علق المحافظون لافتات مشابهة على مداخل محافظاتهم. ابتسم أنت فى الإسكندرية. أنت فى الدقهلية. أنت فى الفيوم.. ما عدا محافظ وحيد كتب ما يلى: «ابتسم.. أنت خرجت من القاهرة»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

٢٠ ألف جنيه عقوبة التصريحات الإعلامية فى الإسماعيلى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يتوجه محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة الإسماعيلى السابق اليوم إلى ألمانيا لتقديم أوراق التحاقه بدورة لايب زيك الدولية لإعداد الكوادر فى مجال التدريب تحت إشراف الاتحاد الألمانى لكرة القدم فى إطار التوءمة مع الاتحاد المصرى لكرة القدم للالتحاق بعالم التدريب الذى يعشقه.

ومن جانبه أكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أن رحيل محمد صلاح عن المجلس خسارة فادحة لأنه صاحب فكر كروى ولكن الجميع يتمنى له التوفيق والنجاح فى التدريب وننتظر اليوم الذى يتولى فيه أبوجريشة الكبير مسئولية تدريب الفريق فنيا كما كان يتولى القيادة داخل الملعب فى السابق كلاعب كبير وإداريا ناجحا ولن يقف أحد فى تحقيق طموحاته بالطبع.

وشدد أبوالحسن على أن اللاعب النيجيرى إيميكا أوبارا سوف يخضع للكشف الطبى الدقيق والشامل للتأكد من سلامته قبل التعاقد معه واللاعب خارج حسابات الجهاز الفنى للنجم الساحلى لأنه يرغب فى الرحيل عن الدورى التونسى ويرحب باللعب للإسماعيلى الذى لعب أمامه فى السابق.

وفى سياق مختلف حذر إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق الأول أى لاعب يدلى بتصريحات إعلامية دون إذن الجهاز الفنى بخصم مالى يصل إلى ٢٠ ألف جنيه من المستحقات المالية لأنه يطبق لائحة الثواب والعقاب على الكبير والصغير داخل الفريق دون استثناء. من جهة أخرى تم تحديد منافذ لبيع تذاكر لقاء المنتخب الوطنى والجزائر المقبل بالقرب من استاد الإسماعيلية وأعلنت جمعية الدراويش للنهوض بالرياضة برئاسة مجدى مجاهد ورابطة مشجعى الإسماعيلى برئاسة جمال هيلتون والألتراس الإسمعيلاوى تنظيم رحلات جماهيرية ضخمة يوم المباراة لمؤازرة المنتخب الوطنى وبدأ الجميع الاجتماعات.

لفشله فى إيجاد حل لأزمة الملعب أبوعلى يهدد بالاستقالة من مجلس إدارة المصرى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أبدى عمرو الدسوقى كابتن الفريق الأول لكرة القدم بالمصرى استياءه الشديد لتجاهل الجهاز الفنى له والإصرار على استبعاده وعدم منحه الفرصة لإثبات نفسه مثل باقى اللاعبين وهدد بكشف المستور لإجباره على الرحيل، وأوضح أنه ضحية مؤامرة مكشوفة للبعض بوصفه أحد اللاعبين الذين تعاقد معهم المجلس السابق وأعلن تحديه واستمراره مع النادى الذى تربى بين جدرانه وضحى بالكثير من أجله، وأكد أنه ضد المحاولات والافتراءات، مشيرا إلى كشف المستور فى الوقت المناسب وتوضيح بعض الأسرار لإدارة وجماهير بورسعيد، وقال إنه متمسك بحبه للمصرى وأثنى على دور أعضاء مجلس الإدارة خاصة عاطف مبروك الذى يقف بجانبه بكل قوة لإيمانه الشديد بأهمية وجوده ككابتن للمصرى وأعلن أنه سيفجر مفاجآت مدوية ضد البعض.

على صعيد آخر.. فجر كامل أبوعلى قنبلة موقوتة وهدد بترك مهمة رئاسته للمصرى إذا لم تحل مشكلة ملعب للفريق الأول، وكشف رئيس المصرى عن فشل المحاولات التى أجريت الأيام السابقة، مؤكدا أن المصرى لن يتسول ملعبا. وقال إن القضية كلها يتحملها الجميع سواء قيادات أو مسئولين أو تنفيذيين.

وأعلن أنه قام بتحويل نصف مليون جنيه قيمة سداد مستحقات الصفقات الأفريقية الأخيرة التى انضمت من نادى الملعب المالى وذلك لتسهيل مهمة قيدهم فى يناير القادم والاستفادة الفنية خلال مباريات الدورى العام.

على صعيد الفريق الأول.. منح أنور سلامة المدير الفنى للمصرى لاعبى الفريق الأول راحة لمدة يومين وذلك قبل انطلاق المرحلة الرابعة والأخيرة من الإعداد وذلك ترقبا لمباريات الدورى العام، وأعلن سلامة للاعبين أن خطة وبرنامج المرحلة الأخيرة سوف يشهد إقامة مباراتين وديتين خلال إقامة الفريق ببورسعيد وقبل أن ينتقل إلى معسكره المغلق فى ١٦ نوفمبر الجارى بالمقاولون العرب.

ومن جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام للمصرى حرص الجهاز الفنى على منح كل اللاعبين فرصة المشاركة للوقوف على مستوى الجميع قبل إعلان المستبعدين وشدد على أن المستطيل الأخضر هو الفيصل فى اختيارات أنور سلامة بعيدا عن الأسماء والنجومية، وقال إن المدير الفنى يحرص دائما على الحيادية والشفافية، موضحا أنه لا يخشى أحدا ويعمل دائما من أجل التكليف الذى وثق به من خلال إدارة المصرى.. وبين أن مشكلة عمرو الدسوقى يتحمل اللاعب جزءا منها خاصة النواحى الفنية والبدنية.

البدرى يتمسك بطلعت وعفروتو وشكرى.. ويعيد اكتشاف شفيق وخلف

الأهلى يبحث عن حارس «رخيص» ويمنح السيد فرصة أخيرة للتجديد

كتب - عادل هيبة:

تعقد لجنة الكرة بالنادى الأهلى اجتماعا مهما غدا مع حسام البدرى المدير الفنى للفريق للوقوف معه على العديد من الأمور المتعلقة بالفريق، وتحديد القرار النهائى بشأن قبول عرض النادى المصرى البورسعيدى لشراء الحارس أمير عبدالحميد فى يناير.

واستقر الجهاز الفنى للنادى الأهلى على أداء مباراتين وديتين أمام الشمس فى الحادى عشر من نوفمبر، والشباب الكويتى فى السابع عشر من الشهر نفسه فى إطار استعدادات الفريق لمباراته المهمة أمام بتروجيت فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى الممتاز.

وفضل البدرى مواجهة الشمس لتجربة بعض الجمل التكتيكية التى ينوى تطبيقها خلال المباريات المقبلة وتهدف لتعويد اللاعبين على كيفية إيجاد الحلول للتكتلات الدفاعية وتجهيز اللاعبين البدلاء بالشكل الذى يمكن الجهاز من الاعتماد عليهم فى المباريات المقبلة.

ويعود الفريق لاستئناف تدريباته على ملعب التيتش بالجزيرة غدا حيث فضل الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى منح اللاعبين راحة سلبية لمدة يومين بعد الانتهاء من خوض مباراة المصرى فى تأبين الراحل سيد متولى أمس الجمعة، ويشهد المران عودة هانى العجيزى ومحمد طلعت بعد شفائهما من الإصابة.

من جانبه، قال علاء ميهوب المدرب العام للفريق إن الجهاز الفنى متمسك باستمرار لاعبى فريق الشباب محمد طلعت وأحمد شكرى ومصطفى عفروتو وهشام محمد وشهاب الدين أحمد نافيا وجود أى نية لإعارة اللاعبين خلال الفترة المقبلة بعد أن تلقوا العديد من العروض، وأشار إلى أن الجهاز يرغب فى الاستفادة من إمكانات هؤلاء اللاعبين الذين سيكون لهم دور مؤثر فى مشوار الفريق فى بطولات الدورى وكأس مصر ودورى أبطال أفريقيا وقال ميهوب إن الجهاز الفنى سيستغل فترة توقف الدورى الحالية لتجهيز اللاعبين محمد خلف فى مركز لاعب الارتكاز ووائل شفيق فى مركز الظهير الأيسر مؤكدا أن مستوى اللاعبين شهد طفرة نوعية فى الفترة الأخيرة.

على جانب آخر، دخل أحمد فوزى حارس مرمى بتروجيت دائرة اهتمام أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الفريق الذى أكد أن الحارس السابق للأهلى يدخل ضمن قائمة الحراس الذين يسعى الأهلى للتعاقد مع أحدهم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل مشيرا إلى أن المقابل المالى سيلعب دورا حاسما فى تعاقد الأهلى مع حارس المرمى الذى سيخلف الحارس الحالى أمير عبدالحميد، وأفصح ناجى عن أن تعاقد فوزى ينتهى مع ناديه بنهاية الموسم الكروى الحالى ويحق له التوقيع لأى ناد فى يناير.

يأتى ذلك فى الوقت الذى منح فيه هادى خشبة مدير الكرة فرصة أخيرة لأحمد السيد مدافع الفريق لتحديد موقفه النهائى من قبول العرض المالى الذى قدمه له من أجل تجديد تعاقده الذى ينتهى فى يوليو المقبل وقام خشبة بالتأكيد للسيد بأن مماطلته فى التجديد لن تعود بالنفع عليه وستساهم إلى حد بعيد فى افتقاده للتركيز المطلوب خلال المرحلة الحالية.

أحمد شكرى لاعب منتخب الشباب

عبدالعليم يُبقى على الجهاز المعاون لحين عودة رضوان

المحلة يستأنف تدريباته اليوم ويلاقى نبروه غداً

المحلة - حسام بشير:

يستأنف فريق غزل المحلة تدريباته اليوم «السبت» بعد حصولهم على راحة لمدة يومين عقب مباراتهم الودية أمام فريق زمالك قلين حيث يخوض الفريق ثلاث مباريات ودية يبدأها غدا بمباراة نبروه التى تقام بالمحلة ثم يلاقى بترول أسيوط «الأربعاء القادم» بالقاهرة ويختتم مبارياته الودية يوم «١٥» من الشهر الجارى أمام المقاولون بالقاهرة وذلك استعدادا للقاء الجونة فى الأسبوع الحادى عشر للدورى بعد أن تم تأجيل الأسبوعين التاسع والعاشر فى حالة أن تكون هناك مباراة فاصلة بين مصر والجزائر.

من ناحية أخرى، رفض فؤاد عبدالعليم رئيس النادى تصعيد أى مدرب من قطاع الناشئين بالنادى خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى للفريق الذى حصل على إجازة لتأدية مناسك الحج وذلك للمحافظة على هدوء الأوضاع داخل الجهاز الفنى للفريق الأول، خاصة بعد أن نمى إلى علمه أن هناك أكثر من مدرب يريد أن يعمل بالفريق الأول حتى عودة رضوان من الحج وهو الأمر الذى لاقى ارتياح جميع مدربى القطاع.

وبعيدا عن ذلك بدأت تظهر فى الأفق بوادر أزمة بين محمد العتراوى «كابتن» فريق غزل المحلة وإدارة النادى بعد تعنتها فى توثيق عقد اللاعب فى اتحاد كرة القدم الذى قام بتوقيعه منذ «٤» شهور لمدة ثلاثة مواسم وذلك بأوامر من خير الله وذلك عقابا للاعب على مهاجمته له ورفضه تغيير شهادته التى كان قد أدلى بها للشئون القانونية بالشركة التى تدينه لقيامه بابتزاز اللاعبين وحصوله على عمولات وسمسرة مقابل التجديد لهم وتقديمه أيضا وصل أمانة بعشرة آلاف جنيه يدين خيرالله وهو ما اعتبره الأخير إهانة وتحديا له وهو الأمر الذى جعله يبدأ فى تضييق الخناق على العتراوى حتى يقوم بتغيير شهادته ضده وهو ما رفضه اللاعب شكلا وموضوعا من أجل حبه وحرصه على ناديه الذى تربى فيه وبزغت نجوميته من خلاله وعلمت «الشروق» أن اللاعب لديه الكثير من المستندات التى لو أظهرها سوف يكون مردودها سيئا على النادى وأنه أعطى مسئوليه مهلة لتوثيق العقد وحصوله على مستحقاته أسوة بلاعبين حصلوا على أكثر من حقهم دون أن يعطوا للنادى شيئا.

الإنتاج الحربى يستعد لثانية مبارياته الودية أمام بتروجيت

كتب - خالد الشهاوى:

يستأنف لاعبو فريق الإنتاج الحربى تدريباتهم اليوم استعدادا للقاء بتروجيت فى المباراة الودية التى تقام بين الفريقين بعد غد الاثنين على ملعب السلام.

وأشاد الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى المدير الفنى بأداء لاعبيه خلال مباراة الزمالك الودية التى أقيمت الخميس بين الفريقين وانتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل منهما، وأحرز خلالها للإنتاج سامح العيدروسى ومؤمن زكريا، حيث تقدم الإنتاج الحربى فى المرتين بينما تعادل للزمالك أحمد جعفر مهاجم الفريق.

وأشار طارق حسن مدرب الفريق بأن الجهاز الفنى يستغل فترة التوقف الحالية فى إعداد المصابين وتأهيلهم للعودة للمشاركة خلال المباريات الرسمية حيث يعتبر المهاجم الإيفوارى أبوكونيه الذى كان مصابا بتمزق فى العضلة الخلفية، هو الأقرب للعودة حيث فضل الجهاز الفنى عدم إشراكه حتى يتماثل للشفاء بشكل كامل، بالإضافة إلى محمد ثابت صاروخ وحسن موسى ومن المرجح أن يبدأ المشاركة فى المباريات الودية حاليا، بخلاف أحمد عمران الذى أجرى عملية تركيب شريحة بعد إصابته بكسر فى اليد خلال مباراة إنبى، ويبدأ تدريبات تقوية القدمين حتى يحافظ على لياقته، بينما يستمر غياب أحمد حافظ المصاب بكسر فى القدم.

ويخوض الفريق مباراته الودية الثالثة أمام اتحاد الشرطة ١٢ نوفمبر، والمنصورة يوم ١٦ المقبل، فى حين لم يتحدد بشكل نهائى موقف مباراة المصرى التى من المفترض أن تقام ١٩ من نوفمبر الحالى، بسبب إمكانية استئناف الدورى قبل هذا اليوم.

وبدأ الجهاز الفنى للفريق البحث عن لاعبين من أندية الممتاز والقسم الثانى لضمهم خلال فترة يناير المقبلة، حيث يوجد مكان واحد خال فى قائمة الفريق ويمكن استبدال لاعبين فى حالة تطبيق سياسة الاستبدال فى الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، ويحرص الجهاز الفنى على البحث عن لاعبين يتميزون بصغر السن والإمكانيات المرتفعة حتى يكونوا إضافة قوية للإنتاج، خصوصا فى مراكز الهجوم، والدفاع وحراسة المرمى.

السكة يشكو سعيد عبدالغفار لاتحاد الكرة

كتب ـ محمد عادل:

أجرى أيمن منصور المدير الفنى لفريق السكة الحديد اتصالا هاتفيا بمحمد حسام رئيس لجنة الحكام عقب انتهاء مباراة الفريق مع الاتصالات فى الأسبوع السابع للدورى والتى انتهت بفوز الضيوف بهدف نظيف، حيث حمّل منصور الهزيمة لسعيد عبدالغفار حكم اللقاء نتيجة قراراته ضد لاعبى السكة خلال اللقاء إلى جانب عدم احتسابه ضربتى جزاء للفريق فى المباراة علاوة على إنذاره لاعبين من السكة.

وأرسل المدير الفنى شريط المباراة إلى لجنة الحكام للتأكد من أخطاء حكم سعيد عبدالغفار والتى أضاعت من فريقه نقطتين، حيث كان يسير اللقاء إلى التعادل حتى جاء هدف اللقاء فى الثوانى الأخيرة.

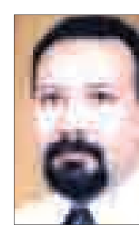
من جانبه، أكد كمال أمين المدرب العام ان لاعبى الفريق أدوا ما طلب منهم خلال اللقاء وظهروا بمستوى جيد مما جعل الجهاز الفنى يرفض توقيع عقوبه مالية عليهم لاسيما أن الفريق لم يحصل إلا على ٤ نقاط فقط من ٧ مباريات وهو ما لا يليق باسم الفريق، وأضاف أمين أن ما يدفع الجهاز الفنى للصبر على لاعبيه، خاصة أنهم يؤدون المباريات بروح عالية ولكن ينقصهم التوفيق.

من ناحية أخرى، صرح كمال أمين بأن الفريق سيخوض ٣ مباريات ودية خلال فترة توقف الدورى الحالية نظرا لأداء الدور التمهيدى الثانى لكأس مصر الأربعاء المقبل، وقال أمين إن مباراتين من الثلاثة أمام فرق الدورى الممتاز بينما الثالثة ستكون أمام فريق من القسم الثانى.

المطراوى يناقش رسالة الدكتوراه اليوم

يناقش عمرو المطراوى إخصائى الإصابات والتأهيل البدنى بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك فى الرابعة من عصر اليوم السبت رسالة الدكتوراه بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم.

الرسالة بعنوان (برنامج تدريبى مقترح للإعداد البدنى للاعبى الدرجة الأولى لكرة القدم بعد التأهيل من جراحة الركبة)، وتعتبر نقلة جديدة فى التأهيل والارتفاع باللياقة البدنية للاعبين بعد العودة من جراحات الركبة الخطيرة، وأبرزها الرباط الصليبى وغضروف الركبة والوقاية من عودة نفس الإصابة أو أصابة جزء آخر من الركبة.

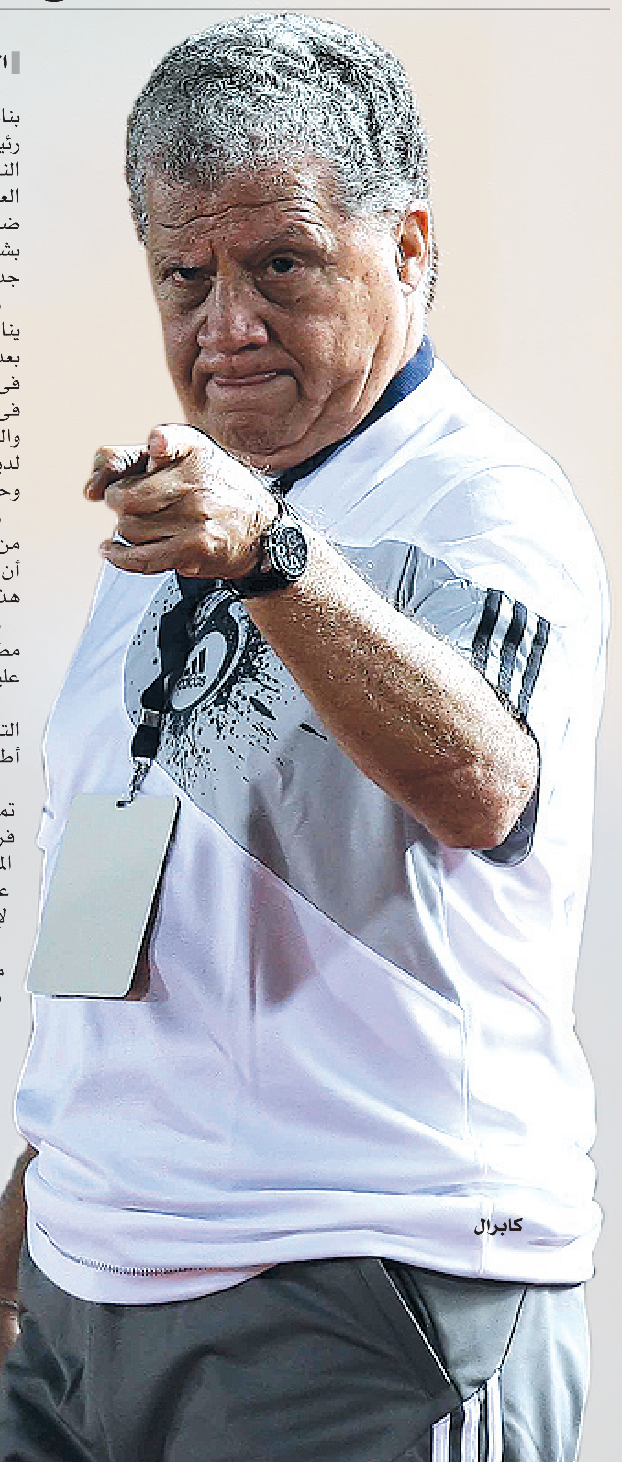

عمرو المطراوى

وتضم لجنة المناقشة المهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) وعضو الاتحاد الأفريقى لكرة القدم (الكاف) والدكتور ماجد مصطفى أستاذ تدريب كرة القدم بقسم التدريب الرياضى بكلية التربية الرياضية بالهرم.

ويشرف على الرسالة الدكتور أشرف جابر أستاذ كرة القدم ورئيس قسم التدريب الرياضى سابقا بكلية التربية الرياضية بالهرم ومدرب نادى الزمالك السابق ود. صبرى العدوى أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى كلية التربية الرياضية بالهرم. ويحضر المناقشة عدد من نجوم الكرة فى الزمالك ومختلف الأندية وعدد كبير من رجال الإعلام الرياضى وأعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك.

الجلسة الطارئة أعادت الهدوء للاتحاد السكندرى

اتجاه لتمديد التعاقد مع كابرال حتى نهاية الموسم


كابرال

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

حسمت الجلسة الطارئة التى عقدها الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى بقيادة البرازيلى كابرال مع محمد مصيلحى رئيس النادى وفى حضور الدكتور شريف الحلو وطارق الصباغ عضوى النادى ولحقهم أشرف صدقى بعد أكثر من ساعة من بدء الاجتماع، العديد من الأمور المتعلقة بمستقبل الفريق، حيث طلب كابرال من الإدارة ضرورة تهيئة الأجواء المناسبة للعمل من خلال الحد من التصريحات بشأن التعاقدات الجديدة وغيرها من الأمور التى قد تؤدى إلى إثارة جدل لا طائل منه.

وأكد كابرال أنه سيتقدم بطلب لإدارة النادى لترشيح لاعبين جدد فى يناير ولكن فى الوقت المناسب، مشيرا إلى أنه قد يفاجئ مجلس الإدارة بعدم حاجته لأى لاعب جديد إذا ما التزم لاعبو الفريق وأظهروا جدية فى التدريبات والمباريات وهو ما وضح بالفعل على مجموعة من اللاعبين فى الفترة الأخيرة أمثال حسين فهمى وإبراهيم الشايب والسيد فريد والذين أصبحوا مثالا للاعب الملتزم فى الوقت الذى يوجد آخرون ليس لديهم النية أو القدرة على الالتزام، وهؤلاء سيتم التعامل معهم بصرامة وحسم.

وشدد كابرال على أنه كان يتمنى أن تسمح له الظروف باستبعاد عدد من اللاعبين بالفريق لعدم الاستفادة منهم لأسباب فنية وأخلاقية، إلا أن قائمة الفريق وعدد اللاعبين المقيدين بها لا يسمح له باتخاذ مثل هذه الخطوة.

ولم ينس كابرال أن يشيد بمستوى ملعب المدينة الشبابية بأبوقير مطالبا الإدارة بتجهيزه بالشكل اللائق حتى يمكن مواصلة التدريبات عليه حتى نهاية الموسم.

الطريف أن الجلسة امتدت حتى الساعات الأولى من صباح اليوم التالى فى جو من الود والمرح وقام محمد مصيلحى بإقامة عزومة على أطباق الأرز باللبن لجميع الحاضرين.

فى الوقت الذى طالبت فيه أصوات داخل النادى والإدارة بضرورة تمديد عقد كابرال لموسم آخر بعد انتهاء الموسم الحالى لإعادة بناء فريق جديد للنادى لاسيما وأن تكاليف عقده تعد متوافقة مع الظروف المالية للنادى، حيث يتقاضى ١٥ ألف دولار شهريا. وقد تقرر الموافقة على سفر كابرال للبرازيل الأسبوع المقبل فى زيارة خاطفة لمدة ٣ أيام لإحضار زوجته إلى الإسكندرية.

وفى شأن متصل، واصل الفريق تدريباته المكثفة استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى بعد انتهاء فترة التوقف، وكلف الجهاز الفنى محمد فتحى المدير الإدارى بسرعة إجراء اتصالاته للتحضير لإقامة مباراتين أو ثلاث مع أندية القسمين الثانى والثالث لخوضها الأسبوع المقبل، وقد شهدت التدريبات الأخيرة تعرض محمد المرسى مهاجم الفريق للإصابة بعد لعبة خشنة مع أسامة حسن مما اضطره للخروج من الملعب، فى المقابل بدأت حالة حسن سوستة فى التحسن تدريجيا بعد أن عانى طوال الفترة الأخيرة من سوء حظ عاثر فبعد شفائه من الإصابة فى العضلة الضامة تعرض للاصطدام بزميله أحمد عادل خلال أحد التدريبات فى رأسه، مما أدى إلى إصابته بنوبات عدم تركيز وظهور فقاقيع هوائية برأسه مما اضطره للجوء إلى طبيب مخ وأعصاب لمدة أسبوعين حتى استقرت حالته وأصبح جاهزا للدخول مع زملائه فى المباريات الودية.

وفى الإطار ذاته، كثف محمد عبدالله من اتصالاته طالبا وساطة محمد مصيلحى رئيس النادى لإنهاء أزمته مع أحد الأشخاص والذى اشتبك معه قبل عدة أيام ببنها ليفاجأ بقيام هذا الشخص وهو طالب بكلية الحقوق بتحرير محضر شرطة يتهم فيه اللاعب بالاعتداء عليه، ومرفق بالمحضر تقرير طبى بالإصابة.

راجح وهبة يتراجع عن استقالته

الكيلانى يتهم فريد بالتسبب فى هزائم الترسانة

كتب ـ محمد الديك:

تراجع راجح وهبة عضو مجلس إدارة نادى الترسانة عن الاستقالة التى تقدم بها مؤخرا عقب علمه بوفاة سيد شعبان ناشئ كرة اليد بالنادى. وأكد وهبة أن تراجعه عن الاستقالة يأتى بعد الضغوط التى تعرض لها من أعضاء الجمعية العمومية، والاتصالات اليومية التى تلقاها مؤخرا من أعضاء النادى وأصدقائه من خارج النادى يطالبونه بالعودة إلى مجلس الإدارة لأن الاستقالة فى هذا التوقيت تعنى الهروب من مواجهة الأزمات وليست حلا لها.

وأشار وهبة إلى أن سبب تقديمه للاستقاله هو شعوره بالأسى والحزن بعد مشاهدة دم الناشئ موجودا أمامه على أرض النادى فرفض أن يوجد فى ناد لا يقدم الخدمات لأعضائه.

فىَ السياق نفسه علمت «الشروق» أن هناك جلسة ستجمع بين سيد جوهر ومصطفى الكيلانى وراجح وهبة بحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اليوم ـ السبت ـ لمعرفة أسباب الاستقالة خصوصا أنها جاءت مسببة ومن المقرر أن يتم عرض كل السلبيات والأخطاء التى ظهرت فى الفترة الماضية أمام رئيس المجلس القومى للرياضة فى ظل تمتع مجلس الإدارة الحالى بالأفضلية فى ظل انقسامه إلى ٤ ضد ٣.

من ناحية أخرى، اتهم مصطفى الكيلانى عضو مجلس الإدارة حسن فريد رئيس النادى بأنه السبب وراء الهزائم المتتالية للفريق وسبب تراجع نتائجه وكان آخرها الخسارة أمام الشمس بملعب الأخير بهدف دون رد وإعلان يحيى السيد المدير الفنى للفريق استقالته ورفضه العودة مع أتوبيس الفريق وأصر على العودة بسيارته الخاصة وإعلانه أن اللاعبين لم يقدموا العرض المطلوب منهم فى اللقاء.

وأضاف الكيلانى أن السبب يرجع إلى عدم وجود لجنة كرة تعرف أمور الفريق لوجود حسن فريد وأحمد جبر نائب رئيس المجلس وطارق السعيد عضو مجلس الإدارة ومعظمهم لم يمارس الكرة مشيرا إلى أنه طلب أكثر من مرة تكوين لجنة كرة تدير شئون الفريق بعيدا عن الأهواء والميول الشخصية خصوصا فى ظل رفض رئيس النادى التعاقد مع مدير فنى جديد لرفضه التام التفريط فى ماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين الموجود بالجهاز الفنى.

وأشار عضو مجلس الإدارة إلى أن إعلان يحيى السيد استقالته فتحت الباب أمام أكثر من شخص موجود بالنادى يريد الانفراد بقيادة الفريق خلفا له وهو ما يعنى الدخول فى مصادمات أخرى ربما تقذف بالفريق إلى مؤخرة الجدول، خصوصا أنه حاليا يقبع خلف أكثر من فريق مثل الداخلية والنصر وجاسكو والرباط والأنوار والشرقية.

واختتم تصريحاته بأنه سيقوم بطلب رسمى خلال اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد أمس لتكوين لجنة كرة للفريق فى ظل التدهور الموجود بالإضافة إلى مطالبته بإجراء تحقيقات فى قطاع الناشئين فى ظل المجاملات الصارخة الموجودة به من تعيين أجهزة فنية وتسجيل أبناء الأعضاء والمحاسيب مما أدى إلى تأخر نتائج القطاع وبالتالى عدم تصعيد لاعبين مميزين إلى الفريق الأول والاستعانة بلاعبين من الخارج يكلفون خزينة النادى مبالغ باهظة دون إضافات حقيقية على أرض الملعب.

تجميد مستحقات لاعبى الكروم بعد التفريط فى الصدارة

كتب ـ خالد عامر:

قرر الدكتور محمود فوزى، المشرف العام للفريق الكروى الأول بنادى الكروم، تجميد مستحقات لاعبى الفريق وخصم ٥٠٠ جنيه من كل لاعب فى أعقاب خسارة الفريق لنقطتين ثمينتين على ملعبه فى مشوار المنافسة على الصعود للدورى الممتاز «أ» بالتعادل السلبى أمام السنبلاوين أحد أضعف فرق المجموعة فى إطار الأسبوع السابع من دورى القسم الثانى بالمجموعة الثالثة، وهو التعادل الذى أسقط الفريق من صدارة المجموعة لصالح بلدية المحلة بفارق نقطة ليتراجع إلى المركز الثانى.

وأكد فوزى أن الاستهتار بالخصم والثقة الزائدة عن الحد بعد العروض القوية والانتصارات المتتالية فى المباريات الأخيرة كان له أثره الكبير على أداء اللاعبين والذين ظنوا أن الفوز فى متناول أيديهم رغم أن الجهاز الفنى بقيادة مجدى علام حذر اللاعبين أكثر من مرة من الإفراط فى الثقة خوفا من المفاجآت، إلا أن اللاعبين لم يلتزموا بالتعليمات ووقعوا فى المحظور.

وأضاف أن إدارة النادى برئاسة الدكتور جمال عوض فوضت الجهاز الفنى فى اتخاذ ما يراه من عقوبات ضد اللاعبين فى حالة تكرار الأداء السيئ كما حدث فى مباراة السنبلاوين.

من جانبه، أعرب مجدى علام المدير الفنى عن حزنه الشديد من النتيجة التى آلت إليها المباراة خاصة أنها لم تأت أمام فريق قوى من المنافسين على المراكز المتقدمة بل أمام فريق واجه خسائر على ملعبه أمام فرق متوسطة القوة وهو الأمر الذى قد يؤثر على مستقبل الفريق فى المنافسة على الصعود، إلا إذا استطاع اللاعبون التعويض فى المباريات القادمة. منوها أنه تم إلغاء الراحة السلبية التى كان مقررا منحها للاعبين عقب المباراة وذلك للاستعداد للقاء كروم جناكليس الأربعاء المقبل فى الدور التمهيدى لكأس مصر.

بصرى يحاول ترتيب الأوراق

معسكر تدريبى للاتصالات فى الإسماعيلية لمدة ١٠ أيام

طه بصرى

كتب ـ محمد عادل:

يبدأ فريق المصرية للاتصالات اليوم معسكره بالإسماعيلية، حيث قرر طه بصرى المدير الفنى دخول الفريق هذا المعسكر من أجل زيادة التركيز لدى اللاعبين، إلى جانب زيادة التجانس بين المدير الفنى الجديد واللاعبين لاسيما أنه تولى قيادة الفريق قبل لقاء السكة الحديد الأخير فى الدورى.

ويستمر الفريق فى القرية الأوليمبية بالإسماعيلية لمدة ١٠ أيام هى مدة المعسكر خصوصا أن الفريق لا يشارك فى تمهيدى الكأس الذى تقام مبارياته الأربعاء المقبل فى نفس موعد مباريات الدورى مما أدى إلى وجود متسع من الوقت أمام الجهاز الفنى لإقامة المعسكر الحالى.

ومن جانبه أكد عبدالحكيم سرور إدارى الفريق أن الجهاز الفنى قرر خوض الفريق مباراتين وديتين خلال المعسكر لم يتحددا بعد وأشار إلى أن الجهاز الفنى سيحدد تلك المباريات على حسب الأندية التى ترغب فى اللعب الودى.

وعلى الجانب الآخر ساد الارتياح جنبات النادى عقب الفوز الصعب الأخير على السكة فى عقر داره بهدف فى الوقت القاتل من المباراة حيث كان يبحث طه بصرى عن بداية قوية مع فريقه الجديد لاسيما أنه لم يتسن له وضع بصمته على أداء الفريق نظرا لضيق الوقت منذ توليه المهمة، ويسعى بصرى لإشراك جميع لاعبى الفريق فى المباراتين الوديتين إلى جانب التركيز على مستواهم الفنى والبدنى خلال التدريبات فى انتظار تحديد ملامح التشكيل مع عودة الدورى لاسيما أن كل مدير فنى يأتى بأسلوب لعب معين، وهو ما يتطلب الاعتماد على لاعبين معينين داخل المستطيل الأخضر.

ومن جانبه أوضح محمد فاروق مهاجم الفريق المخضرم أن الفوز على السكة كان معنويا أكثر منه فنيا خاصة أن الفريق يبحث عن الاستقرار بعد تغيير الجهاز الفنى، وأشار إلى أن ذلك التغيير لو حدث مع فرق أخرى سيؤثر بالسلب على أدائها داخل الملعب مؤكدا أن فريقه تجاوز هذه المرحلة بالفوز على السكة. وأضاف أن جميع اللاعبين يسعون لاستعادة هيبتهم بين فرق الدورى خصوصا بعد الهزة التى تعرض لها الفريق مع بداية الدورى.

الأوليمبى يحتج ضد حكم مباراته مع البلدية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قررت إدارة النادى الأوليمبى تقديم احتجاج رسمى إلى اتحاد الكرة ولجنة الحكام الرئيسية ضد إبراهيم نورالدين حكم لقاء الفريق الكروى الأول بالنادى وبلدية المحلة التى أقيمت فى الجولة السابعة من دورى القسم الثانى التى انتهت بفوز الأخير بهدف نظيف حيث اتهمته بمجاملة الفريق الضيف بعد احتسابه ضربة جزاء مشكوك فى صحتها فى الوقت بدل الضائع من المباراة أحرز منها محمد سلام لاعب البلدية هدف المباراة الوحيد أهدى بها فريقه نقاط المباراة الثلاث ليتصدر قمة المسابقة.

واعتبرت الإدارة أن الحكم كان متحيزا للغاية ضد الأوليمبى وهو ما أكد صدق الشائعات التى ترددت قبل المباراة من وجود نية مسبقة للخروج بالمباراة لصالح البلدية مجاملة لمحمود الشامى عضو اتحاد الكرة الحالى ورئيس نادى البلدية الأسبق

وكان اللقاء قد شهد اعتراضا شديدا من لاعبى الأوليمبى والجهاز الفنى بقيادة أحمد الكأس وتوقفت المباراة لعدة دقائق نظرا لنزول البدلاء وأفراد الجهاز إلى الملعب للاحتجاج على ضربة الجزاء فى الوقت الذى اشتبك فيه سعيد مراد مهاجم الفريق ولاعب البلدية السابق مع جماهير المحلة التى حضرت لمؤازة فريقها وكادت تحدث كارثة بعد أن تدخلت جماهير الأوليمبى للدفاع عن لاعبها لولا تدخل الأمن فى الوقت المناسب للفصل بين جماهير الفريقين.

من ناحية أخرى قررت إدارة النادى خصم ألف جنيه من كل لاعب بعد الخسارة فى الوقت الذى يدرس فيه الجهاز الفنى التقدم بطلب لإدارة النادى لإقامة مباريات الفريق المقبلة على ملعب استاد الاسكندرية بدلا من ملعب النادى بحجة عامل سوء الحظ والنحس الذى يلازم الفريق فى مبارياته على الملعب حيث لم يحقق أى فوز منذ بداية المسابقة عليه. وفى شأن مختلف أكد مصدر مسئول داخل إدارة النادى أن مجلس الإدارة يرفض عقد أى جلسات فى الوقت القريب لحين حسم المجلس القومى للرياضة شطب ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى من كشوف الجمعية العمومية وذلك خوفا من حضورها الاجتماعات والتوقيع على محاضر الجلسة مما قد يؤدى إلى الطعن فى هذه القرارات فى حالة شطبها وقد قامت الإدارة بإرسال مذكرة إلى مجلس الدولة للحصول على فتوى بشأن الحكم الصادر ضد العضوة من محكمة الجنايات بالسجن سنة مع الشغل والنفاذ وهل هذا الحكم نهائى أم لا فى أعقاب إيقاف تنفيذه لحين النقض.

بطولة مصر المفتوحة للجولف دخلت مرحلة الجد

اليوم تتضح ملامح البطل.. والإسبانى كارل سينسون يتفوق فى الجولة الأولى

دخلت بطولة مصر المفتوحة للجولف البالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار والمقامة حاليا بملاعب يميراج مرحلة الجد مع انطلاق الجولة الثالثة وقبل الأخيرة اليوم السبت حيث ستظهر ملامح البطل الذى سيحمل كأس البطولة ويحصل على المركز الأول.

وشهدت الجولة الأولى من البطولة تفوقا إسبانيا للاعب كارل سينسون الذى أنهى هذه الجولة متقدما بفارق ضربة واحدة عن الثلاثى الويلزى كيرون سينسون والسويدى كارلسون والفرنسى جولين جيرلون.

وسدد الإسبانى كارل سينسون ٦٥ ضربة مسجلا سبع ضربات تحت المعدل حيث إن معدل ملعب ميراج ٧٢ ضربة فيما سجل الثلاثى كيرون وكال وجيرلون ٦٦ ضربة لكل منهم وتلاهم الإنجليزى مارشال ٦٧ ضربة.

وابتعد الأسكتلندى كولن مونتجمرى أسطورة الجولف الأوروبية عن المراكز الخمسة الأولى فى اليوم الأول وإن كانت فرصته فى الفوز ستظل قائمة مستمرة خصوصا أن الفارق فى الضربات بينه وبين صاحب المركز الأول والمتصدر ليس كبيرا (٤ ضربات فقط) حيث سدد مونتجمرى ٦٩ ضربة وإن كان أمتع المتابعين للمباراة بالعديد من المهارات الفنية حيث تابعه داخل الملعب العشرات من عشاق اللعبة سواء المصريون أو الأجانب المقيمون فى مصر الذين أهداهم اتحاد الجولف فرصة ذهبية للغاية بإحضار مونتجمرى إلى القاهرة للعب ومنح خبراته للاعبين المحليين.

ووضح من خلال ضربة البداية أنه ستكون هناك منافسة قوية ومثيرة للغاية بين نجوم دورى التحدى الأوروبى حيث لا مجال لفقدان التركيز فالكل حضر إلى مصر من أجل الحصول على اللقب والمنافسة على الجوائز المالية حيث إن المحترفين لا يعرفون إلا لعب الجولف والرغبة المستمرة دائما فى التقدم نحو مستوى أفضل من كل الجوانب.

وكان هذا أحد الفوارق التى أدت إلى التعرف على أين يقع الجولف المصرى عالميا وما الذى تتطلبه المرحلة المقبلة من أجل النهوض وتطوير اللعبة واقتحام العالمية بالفعل.

ولم تكن نتائج لاعبينا سواء المحترفون و الهواة جدية بالصورة المطلوبة وحتى العرب أيضا ناصر يعقوب وناصر البرهومى وأحمد المشرخ وكانت أفضل نتائجنا كمصريين وعرب للاعبين عزت أبوالقاسم وسدد ٧٨ ضربة وممدوح الشيخ ٧٩ ضربة فى الجولة الأولى.

ومن جانبه أكد عمرو أبوالعلا حامل لقب بطولة مصر المفتوحة أنه غير مهتم بفقدان اللقب بقدر ما هو مهتم بأنه أصبح هناك جولف حقيقى الآن يلعب فى مصر لأن إقامة مثل هذه البطولة بذلك المستوى وحضور لاعبين أصحاب مستوى رفيع سوف يضع اللعبة على طريق التطوير والتقدم لأن الجميع الآن يتعلم ما هو مطلوب لتقديم جولف حقيقى فى مصر من كل الاتجاهات.

على جانب آخر يترقب اللاعبون الناشئون اليوم الدرس التعليمى الذى سيقدمه لهم كولن مونتجمرى عن قواعد الجولف وأساسيات اللعب السليم والإجابة عن جميع التساؤلات التى سيطرحها الناشئون.

فى الوقت نفسه تبذل اللجنة العليا المنظمة جهودا غير عادية من أجل العمل على راحة الجميع بداية من رئيسها المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف ونائبه الدكتور محمد العطار وجيرارد بينت المستشار الفنى للاتحاد ومساعدته ريهام أبوحسين.

منافسات قوية فى بطولة مصر المفتوحة للتنس
«خاص الشروق»

عباس فى مدرجات «زامورا» لدعم ميشيل.. وجعفر يحرج المدير الفنى

تعديلات على تشكيل الزمالك للقاء الطلائع.. واستياء من الأداء أمام الإنتاج

بحث ضم حارس جديد فى يناير بعد ظهور عبدالمنصف بمستوى متواضع

كتب ـ محمد القاعود:

يعتزم الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك إجراء تعديلات جذرية على تشكيل الفريق فى مباراته الودية الثانية التى يخوضها خلال فترة توقف الدورى غدا الأحد أمام فريق طلائع الجيش وذلك بعد المستوى المتواضع الذى ظهر عليه معظم اللاعبين فى المباراة التجريبية التى خاضها الفريق بملعبه مساء أمس الأول أمام فريق الإنتاج الحربى، ونجا خلالها الزمالك للمرة الثانية من الهزيمة بعدما تعادل بهدفين لمثلهما أمام الفريق حديث العهد باللعب فى الدورى الممتاز الذى لعب بتشكيلة أغلبها من لاعبى الصف الثانى حيث غاب عنه أكثر من ستة لاعبين من الفريق الأساسى وعلى رأسهم محمد أبوالعلا نجم الزمالك السابق.

وشهدت المباراة ظهورا مفاجئا لممدوح عباس رئيس النادى الذى أصر على حضور المباراة من مدرجات ملعب حلمى زامورا تأكيدا على دعمه ومساندته للمدير الفنى الفرنسى رغم ما يتعرض له الأخير من هجوم لتواضع نتائج الفريق وعروضه تحت قيادته.

وتسبب ظهور المهاجم أحمد جعفر بمستوى لافت للأنظار فى إحراج الجهاز الفنى لاسيما هنرى ميشيل الذى يصر على إشراك الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى حيث لم يحرز الأول سوى هدف وحيد منذ بداية الدورى، بينما لم يسجل الثانى أى أهداف منذ عودته من تجربة الاحتراف فى ويجان الإنجليزى.

ونجح جعفر الذى لم يشارك سوى فى دقائق معدودة منذ انضمامه للزمالك فى تعديل النتيجة مرتين خلال الشوط الثانى حيث تقدم الضيوف عن طريق سامح العيدروسى ثم تعادل جعفر، وعاد الإنتاج مجددا للتقدم عن طريق مؤمن زكريا لكن جعفر نجح بعدها مباشرة فى إحراز هدف التعادل للمرة الثانية.

وسادت حالة من الاستياء بين جميع من تابع المباراة التجريبية نظرا لاستمرار الأداء الهزيل من اللاعبين وسوء الإدارة الفنية من جانب المدرب الفرنسى الذى بات استمراره مع الفريق ينذر بحدوث كارثة عقب استئناف مسابقة الدورى.

الزمالك بدأ مباراة الإنتاج بتشكيل مكون من محمد عبدالمنصف فى حراسة المرمى وأحمد مجدى وعمرو الصفتى ومصطفى حجاب وأحمد غانم وأحمد عبدالرءوف وعبدالرحيم أيو وإبراهيم صلاح ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف وأحمد فتحى «بوجى».

وجاء أداء لاعبى الزمالك سيئا للغاية لاسيما فى الشوط الأول قبل أن يجرى المدير الفنى العديد من التغييرات حيث يلعب بتشكيل مكون من عماد السيد فى حراسة المرمى وأحمد مجدى، عمرو الصفتى وأحمد غانم وصبرى رحيل وإبراهيم صلاح وأحمد عبدالرءوف ومحمد عبد الشافى وشيكابالا والإيفوارى مارسيل أديكو وشريف أشرف.

فيما شارك بعد بداية الشوط الثانى كل من حازم إمام وعمرو عادل وأحمد الميرغنى وحسن مصطفى وأحمد جعفر صاحب الهدفين.

وشهدت المباراة خروج أحمد غانم عن النص حيث اشتبك مع أحد الجماهير الذى وجه سبابا متكررا رغم ظهوره بمستواه الطبيعى به فتوجه اللاعب نحو المدرجات فى محاولة للاشتباك مع المشجع فقام زملاؤه بتهدئته، بعد قيام أفراد أمن النادى بطرد المشجع من المدرجات. يذكر أن عددا قليلا من الجماهير حرصت على متابعة المباراة من المدرجات.

وظهر المدافع الشاب مصطفى حجاب بمستوى جيد حيث بات مرشحا للعب أساسيا فى الفترة المقبلة نظرا لاقتناع المدير الفنى بقدراته.

على صعيد آخر يخضع حسام عرفات مهاجم فريق الشباب لعملية جراحية فى الأنف حيث عاوده النزيف بعد سقوطه على مؤخرة العنق فى مران يوم الأربعاء الماضى ودخوله فى غيبوبة مؤقتة نقل على إثرها للمستشفى وأثبتت الأشعة الجديدة التى خضع لها اللاعب مساء أمس الأول إصابته بكسر فى عظمة الأنف يستلزم تدخلا جراحيا.

كما شهدت مباراة الإنتاج الحربى حضورا غير متوقع لمهاجم الفريق سيد مسعد على الرغم من تعليمات الأطباء له بالراحة التامة وعدم بذل أى مجهود مضاعف عقب إصابته فى حادث الطعن بمدينة الإسماعيلية، ومن المنتظر أن يبدأ اللاعب تدريباته التأهيلية بعد أسبوع.

فيما لا يزال مهاجم الفريق أحمد حسام «ميدو» يؤدى برنامجه التأهيلى عقب إصابته بشد فى العضلة الخلفية ومن المنتظر أن يعود للتدريبات الجماعية فى غضون ثلاثة أيام، وحرص «ميدو» على الوجود مع زملائه على دكة البدلاء.

من ناحية أخرى بدأت لجنة الكرة برئاسة حمادة إمام البحث عن حارس مرمى للانضمام لصفوف الفريق خلال شهر يناير المقبل بعد استمرار ظهور الحارس الثانى محمد عبدالمنصف بمستوى متواضع للغاية، ولتأمين البديل الكفء للحارس الأساسى عبدالواحد السيد المنضم حاليا لصفوف المنتخب الوطنى.

وظهر عبدالمنصف بمستوى سيئ للغاية خلال الشوط الذى شارك فيه أمام فريق الإنتاج الحربى وارتكب العديد من الأخطاء القاتلة التى كادت تكلف فريقه أهدافا لولا تدخل المدافعين فى الوقت المناسب لإنقاذ الموقف، حتى تم استبداله بين الشوطين، شارك بدلا منه عماد السيد حارس فريق الشباب الذى استقبلت شباكه هدفين حيث لم يكن أفضل حالا من عبدالمنصف.

الإنتاج أحرج الزمالك رسمياً وودياً

تصوير ـ محمود رضا

مواجهة ودية مع الترسانة اليوم

أحمد فوزى يأمل موافقة بتروجيت على رحيله للأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

دخل أحمد فوزى حارس مرمى فريق بتروجيت دائرة اهتمام مسئولى الأهلى للتعاقد معه رسميا خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعد ظهوره بمستوى طيب خلال مباريات ناديه فى الدورى ومساهمته فى تقدم بتروجيت للمركز الثانى فى جدول ترتيب المسابقة. كان الحارس ٣٢ عاما قد انضم للفريق منذ ثلاث سنوات قادمة من حرس الحدود وظهر مع ناديه بصورة جيدة دفعت إدارة الأهلى لمتابعته جيدا وفتح خط اتصالات معه لضمه للفريق، خاصة أن عقده ينتهى مع بتروجيت بنهاية الموسم الجارى ويحق له التوقيع لأى ناد خلال يناير المقبل.

وتسعى إدارة النادى البترولى لإقناع فوزى بالبقاء وعدم الرحيل وتمديد عقده لموسمين مقبلين وفى حال رفض الحارس فكرة البقاء ستتم الموافقة على رحيله للأهلى للاستفادة المادية من بيعه بدلا من عدم حصول بتروجيت على أى مقابل مادى فى حال بقائه لنهاية الموسم ورحيله مجانا للأهلى بداية الموسم الجديد. يذكر أن إدارة النادى لم تتلق أى فاكس رسمى من الأهلى بشأن الحارس وتأمل من إدارة الأخير فى حال رغبتها فى ضم فوزى الدخول فى مفاوضات مباشرة مع النادى.

من جانبه، أعلن فوزى سعادته بالمفاوضات التى تدور حاليا بين الناديين، مؤكدا أمله فى العودة مجددا لبيته «الأهلى» الذى تربى فيه وبزغ اسمه لكن وجود أكثر من حارس فى ذلك الوقت وعلى رأسهم عصام الحضرى، حال دون استمراره ليتم انتقاله لفريق الحرس ومنها إلى بتروجيت، وأعرب فوزى عن سعادته بإشادة أحمد ناجى مدرب حراس المرمى بالأهلى، معربا عن أمله فى عودته للقلعة الحمراء وقيادته لحصد البطولات.

من ناحية أخرى، يواجه الفريق الأول بالنادى اليوم فريق الترسانة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لاستئناف الدورى الممتاز بلقائه المرتقب أمام الأهلى فى الجولة التاسعة للمسابقة على استاد السويس.

ويواجه الفريق غدا الإنتاج الحربى على نفس الملعب على أن يواجه الزمالك الخميس المقبل ويختتم بتروجيت مبارياته الودية بلقاء الجونة السبت المقبل.

كان الفريق قد اختتم معسكره المغلق بمدينة العين السخنة وركز الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى على رفع اللياقة البدنية لدى جميع لاعبيه، بعدما وضح هبوط الحمل البدنى خلال المباريات الماضى، كما حرص الجهاز الطبى على الاطمئنان على المصابين السيد حمدى وهانى حسن والأخير لم يشارك فى ناديه أى مباراة منذ انضمامه قادما من الترسانة وظهر خلال التدريبات الماضية تنافس كبير من جميع اللاعبين على حجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق ولعل أبرزهم السيد حمدى وعاهد عبدالمجيد وعلاء إبراهيم ومحمود سمنة بجانب المتألق وليد سليمان الذى يعول عليه مختار مختار فى قيادة الفريق للمنافسة على الدورى، خاصة أنه يقدم أفضل مستوى له منذ انضمامه للفريق قادما من الجونة.

من جانبه، أبدى محمود صالح المدرب العام ارتياحه الشديد لنجاح فترة الإعداد المصغرة التى خاضها الفريق فى العين السخنة، مؤكدا أن بتروجيت حقق عدة أهداف خلال المعسكر منها رفع اللياقة البدنية وعلاج السلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية.

وأضاف صالح أن المباريات الأربع المقبلة ستكون فرصة كبيرة للاستقرار على التشكيلة الأمثل قبل مواجهة الأهلى والتى ستكون مصيرية وستحدد بشكل كبير مدى إمكانية المنافسة على الدورى من عدمه، خاصة أن الفوز على الأهلى يعنى تصدر المسابقة.

أحمد فوزى

شبانة وعاشور فى نهائى بطولة العالم للإسكواش بالكويت

كتبت ـ حنان عبدالله:

عاشت البعثة المصرية للإسكواش ليلة سعيدة أمس الأول «الخميس» بعد صعود لاعبى المنتخب الوطنى عمرو شبانة ورامى عاشور للدور النهائى ببطولة العالم لفردى الرجال المقامة حاليا فى الكويت بمجموع جوائز ٢٧٧ ألف دولار، لتضمن مصر الفوز باللقب للعام الثالث لها على التوالى بعد فوز رامى عاشور بلقب العام الماضى ٢٠٠٨ وفوز زميليه عمرو شبانة بلقب العام قبل الماضى ٢٠٠٧.

وكان شبانة صعد على حساب الإنجليزى جيمس ويل استروب بعد فوزه عليه بنتيجة أشواط ٣ /١ فى مباراة قوية استمرت ساعة ونصف الساعة كما نجح رامى عاشور فى الصعود على حساب الفرنسى جورجية جوتيه بنتيجة أشواط ٣/ ٠ فى مباراة قوية استمرت ساعة.

وقد أقيمت منافسات الدور قبل النهائى أمس الأول على الملعب الزجاجى بمنتجع الجزيرة الخضراء وفى حضور كل من الشيخة فادية سالم العبدالله الصباح رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة والمحاسب عاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى ورئيس الاتحاد العربى للإسكواش الذى انضم للبعثة أمس الأول للشد من أزر اللاعبين بالإضافة إلى حسين المقصيد رئيس الاتحاد الكويتى وسيد القماش إدارى الفريق والمهندس أشرف الكرارجى رئيس البعثة، وشهدت المنافسات حضورا جماهيريا مصريا كبيرا من الجالية المصرية بالكويت بالإضافة إلى الجمهور الكويتى الذى حرص على تشجيع المنتخب المصرى.

هذا وتقام فى السابعه من مساء اليوم منافسات الدور النهائى للبطولة ليكون نهائيا خالصا بين لاعبين مخضرمين حيث يبحث شبانة لإضافة اللقب الرابع له بعد فوزه به أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ فى حين يسعى عاشور للفوز باللقب للعام الثانى على التوالى بعد فوزه به العام الماضى، لتستمر بهذا الحدث أفراح الإسكواش المصرى بعد فوز المنتخب بلقب بطولة العالم للفرق أكتوبر الماضى.

رامى عاشور وصل للنهائى على حساب بطل فرنسا

«خاص الشروق»

اتحاد الشرطة يكتفى بمواجهتى الإنتاج الحربى والمنصورة

كتب ـ محمد الديك:

قرر الجهاز الفنى لفريق اتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى الاكتفاء بمواجهتى الإنتاج الحربى والمنصورة يومى الاثنين والأربعاء المقبلين خلال فترة التوقف الحالية، كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام المقاولون العرب انتهت لمصلحة الفريق بهدفين مقابل هدف والثانية أمام حرس الحدود انتهت بالفوز أيضا ٤/ ٣ فى إطار الاستعداد للعودة إلى استئناف مباريات الدورى الممتاز.

من ناحية أخرى، انتظم كل من أحمد جلال مهاجم الفريق وعماد حلمى مدافع الفريق فى التدريبات الجماعية مع اللاعبين ومن المقرر أن يتم الدفع بهما فى تدريبات الكرة الجماعية عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للفريق لمدة ٢٤ ساعة فقط أمس ومازالت قائمة الإصابات تضم كلا من رشاد فاروق وأحمد معوض ويحتاج الأخير إلى مدة لا تقل عن ١٠ أيام قبل فك الجبس.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى قرر منح اللاعبين فرصة أخيرة وبدأنا صفحة جديدة مع الجميع مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يبحث عن تحسن النتائج وشكل الفريق ولن يأتى ذلك الا من خلال الاطمئنان على الجميع من خلال الدفع بهم فى المباريات الودية بالإضافة إلى الوقوف على المستويين الفنى والبدنى للاعبين المصابين مثل صلاح عاشور الذى شارك فى مباراة حرس الحدود وظهر بمستوى طيب هذا بخلاف علاج بعض الاخطاء والسلبيات التى ظهرت فى الفترة الماضية ومن المقرر أن يتم زيادة الجرعات التدريبية الخاصة بالمدافعين والمهاجمين لعلاج إعدم التركيز أمام مرمى الفرق الأخرى وإهدار الفرص السهلة التى تتاح لهم بشكل غريب. وأشار إلى أن الجهاز الفنى قرر النزول بالحمل التدريبى للفريق خلال الفترة القادمة بداية من اليوم والتدريب على فترة واحدة بالإضافة إلى خوض المباراتين الوديتين أمام الانتاج الحربى والمنصورة.

جعفر يطلب تدعيم الطلائع بلاعبين جدد فى يناير

كتب ـ عادل هيبة:

يستأنف فريق طلائع الجيش تدريباته على ملعب جهاز الرياضة العسكرى عصر اليوم استعدادا لمباراته الودية الثالثة أمام الزمالك غدا فى مهرجان اعتزال عبدالناصر محمد لاعب الفريق السابق والمدرب العام لفريق الشباب داخل النادى.

ويسعى فاروق جعفر المدير الفنى للفريق لاستغلال المباراة لإكساب اللاعبين الشباب المزيد من الخبرة بعد ان ظهروا بشكل طيب خلال المباراتين الوديتين أمام فاقوس وانتهت بفوز الطلائع ١٠/صفر والمعادن وفاز فيها الطلائع ٣/صفر وشهدت المباراة الأخيرة اعتماد جعفر على الحارس محمد الشناوى فى مركز حراسة المرمى والليبرو الصاعد أحمد زكريا المقبل مطلع هذا الموسم من نادى الزمالك حيث ينوى جعفر الاعتماد على اللاعبين فى مباريات الفريق المقبلة فى بطولة الدورى وتحديدا زكريا لتعويض غياب الليبرو الأساسى أحمد أبومصطفى الذى تعرض للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى.

من ناحية أخرى، طالب فاروق جعفر إدارة النادى بضرورة التعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل فى مركزى لاعب الوسط والمهاجم الصريح وحدد جعفر قائمة بأسماء اللاعبين الذين يرغب فى التعاقد معهم وقام بتسليمها لإدارة النادى لمنحها الوقت الكافى للتفاوض مع اللاعبين الذين طلب التعاقد معهم.

انضمام ثلاثى الجونة للتدريبات قبل مواجهة إنبى الودية

كتب ـ محمد الديك:

ينتظم الثلاثى سعد حسنى وشوقى السعيد ومصطفى فؤاد لاعبو الجونة فى تدريبات الفريق اليوم بعد التعافى من الإصابة التى ألمت بهم فى المباريات الأخيرة فى الدورى الممتاز، وجار تجهيز رامى عادل مدافع الفريق من الإصابة بشد خفيف ومن المقرر أن ينتظم فى التدريبات الجماعية بالكرة.

من ناحية أخرى أبدى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق سعادته وإعجابه بالمستويين الفنى والبدنى لجميع اللاعبين الذين شاركوا فى مباراة المقاولون العرب الودية التى جمعت بينهما أمس الأول على ملعب الجبل الأخضر وانتهت لمصلحة الفريق بالفوز بهدفين مقابل هدف، سجل أهداف الجونة رضا متولى فى الدقيقة ٥٥ وأحمد عمران فى الدقيقة ٧٥، بينما أحرز هدف المقاولون الوحيد محمد سمارة فى الدقيقة ٤٢.

الجدير بالذكر أن هذا هو الفوز الثانى الذى حققه الفريق على المقاولون العرب فى المباريات الودية حيث سبق أن تقابل الفريقان من قبل وانتهت المباراة بفوز الجونة بثلاثة أهداف مقابل هدفين وفشل فى تحقيق الفوز على المقاولون فى المباريات الرسمية.

وأكد أن الهدف من المباريات الودية هى الدفع لأكبر عدد ممكن من اللاعبين للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى خاصة اللاعبين البعيدين عن المشاركة والعائدين من الإصابة وظهر أكثر من لاعب بمستوى طيب خاصة حارس المرمى عبده شعبان الذى تألق خلال المباراة وتصدى لأكثر من هجمة خطيرة للمقاولون العرب.

التنس يعلن استعداده لاستضافة أمم أفريقيا

كتبت ـ سارة الحموى:

يعقد اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى مساء «الأحد» المقبل مؤتمرا صحفيا بحضور أعضاء مجلس إدارة الاتحاد وذلك فى إطار الإعلان عن الاستعدادات المتعلقة باستضافة مصر لمنافسات كأس الأمم الأفريقية للرجال والسيدات، وبطولة الماسترز للناشئين والناشئات تحت ١٤ عاما.

ومن المقرر انطلاق فاعليات البطولة الأفريقية على ملاعب أكاديمية سماش للتنس خلال الفترة من ٩ إلى ١٥ نوفمبر الحالى بمشاركة ١٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون ١١ دولة أفريقية إلى جانب البلد المضيف، هى الجزائر، وبتسوانا، والكاميرون، والكونغو برازافيل، وغانا، وليبيا، والمغرب، وتونس، ونيجيريا، وأوغندا، وزامبيا. ومن ناحية أخرى، أسدل نائل زكى المدير الفنى لمنتخب السيدات الستار عن أسماء لاعبات المنتخب حيث ضمت القائمة كلا من رنا شريف، ومورا إسحاق، ومنة النجدى، ونهال صالح، وعلا أبوذكرى. وفى سياق متصل، قرر مصطفى نعيم المدير الفنى لمنتخب الرجال الاعتماد على تسعة لاعبين بدلا من ٥ لاعبين فى ظل الإصابات التى لحقت أخيرا ببعض العناصر المهمة فى المنتخب ومن أبرزهم شريف صبرى، وشملت القائمة الجديدة كلا من كريم مأمون، ومعتز أبوالخير، ومحمد مأمون، وعمر هدايت، ومحمد صفوت، وطارق العيسوى، ومحمود عز، وكريم مأمون «الصغير» بالإضافة إلى شريف صبرى.

وصرح نعيم بأن المنتخب لديه الفرصة الحقيقية لاقتناص لقب البطولة خاصة مع وجود عنصرى الأرض والجمهور.

وفى شأن منفصل، تقام على هامش فاعليات كأس الأمم الأفريقية بطولة الماسترز الدولية للناشئين تحت ١٤ عاما خلال الفترة من ١١ إلى ١٥ من نفس الشهر، وذلك بمشاركة تسع دول بجانب مصر وهى موريشيوس، وجنوب أفريقيا، والسودان، وتنزانيا، وبروندى، وزيمبابوى، والجزائر، والمغرب، وتونس.

جدير بالذكر أن الاتحاد كان قد رشح الثلاثى مارينا ألبرت، وميار شريف، ومازن أسامة لتمثيل مصر فى منافسات البطولة الدولية.

اليوم ٦ مباريات فى دورى السلة

تقام اليوم السبت ٦ مباريات ضمن منافسات الأسبوع السابع للدورى الممتاز لكرة السلة «رجال» حيث يسعى الاتحاد السكندرى للعودة مرة أخرى لاحتلال قمة الجدول على حساب سموحة صاحب المركز الخامس بعد خسارته أمام الجزيرة الأسبوع الماضى.

وفى القاهرة يحل الأهلى صاحب المركز الثالث ضيفا على جاسكو صاحب المركز التاسع فى مباراة غير متكافئة ترجح فيها كفة الأهلى وفى لقاء مشابه يواجه الزمالك صاحب المركز السادس مصر للتأمين صاحب المركز الأخير، فى حين يلتقى الجزيرة المتصدر الشرطة صاحب المركز الثامن، ويلتقى الإنتاج الحربى مع طنطا والجيش مع سبورتنج.

دربى مدريد بين الريال وأتليتيكو.. وبرشلونة يأمل فى عودة قوية

سيتى يسعى للهروب من التعادلات.. وقمة بين بايرن ميونيخ وشالكه

مباراة ريال مدريد الأخيرة فى الدورى أمام خيتافى «أ.ف.ب»

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تنطلق اليوم ـ السبت ـ جولة جديدة من الدوريات الأوروبية قبل أن تتوقف الدوريات إجباريا الأسبوع المقبل نظرا لارتباط معظم المنتخبات بالعديد من المباريات الودية والرسمية فى أجندة الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

ففى الدورى الإنجليزى، ومع انطلاق المرحلة الثانية عشرة سيخرج الأرسنال الذى قدم مباراتين فى غاية الروعة الأسبوع الماضى عندما فاز الفريق على توتنهام فى ديربى لندن ٣/صفر ثم تغلب على ألكمار الهولندى برباعية فى دورى أبطال أوروبا ليلتقى مع فريق ولفرهامبتون على أرضه.

ويحتل الأرسنال المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة مع الوضع فى الاعتبار أن له مباراة مؤجلة مع بولتون من الأسبوع الثانى، أما فريق ولفرهامبتون فيحتل المركز السابع عشر برصيد ١٠ نقاط.

أما فريق مانشستر سيتى، فيسعى إلى الخروج من دوامة التعادلات التى أحاطت بالفريق فى الفترة الأخيرة، بعد أن تعادل فى آخر ٤ مباريات، وسيواجه فريق بيرنلى الصاعد حديثا على ملعبه ووسط جماهيره.

وفشل السيتيزن فى تحقيق أى فوز فى الدورى طوال شهر أكتوبر مما أدى إلى تراجع الفريق إلى المركز الرابع مما مثل صدمة لجماهير الفريق التى كانت تمنى نفسها أن يتحول الفريق إلى مارد فى الدورى الإنجليزى بعد الصفقات القياسية التى عقدها الفريق فى فترة الانتقالات الصيفية.

ومن المنتظر أن يعود إلى صفوف مانشستر سيتى فى مباراة اليوم التوجولى إيمانويل أديبايور مهاجم الفريق الذى غاب عن لقاء برمنجهام الأسبوع الماضى.

ويواجه توتنهام المتراجع إلى المركز الخامس برصيد ١٩ نقطة فريق ساندرلاند صاحب المركز الثامن برصيد ١٧ نقطة، ويسعى توتنهام للعودة إلى المنافسة، كما يلتقى بلاكبيرن وبورتسموث وأستون فيلا مع بولتون.

أما الدورى الإسبانى، فتترقب جماهير العاصمة مدريد لقاء الدربى الكبير ما بين فريقى العاصمة ريال مدريد وأتليتيكو مدريد فى المرحلة العاشرة من الليجا.

ويسعى فريق أتليتيكو مدريد للخروج من دوامة الهبوط ولعل تعادل الفريق مع تشيلسى الإنجليزى ٢/٢ فى دورى أبطال أوروبا قد يعيد الأمل للفريق المدريدى وجماهيره فى أن تتحسن عروضه، خاصة أن لقاءات الدربى لا تخضع لحسابات. ويحتل أتليتيكو مدريد المركز الثامن عشر برصيد ٧ نقاط.

أما ريال مدريد، فبعد تعادله المقنع مع الميلان الإيطالى فى سان سيرو فى دورى أبطال أوروبا يسعى الفريق إلى مواصلة انتصاراته حيث يحتل المركز الثانى برصيد ٢٢ نقطة فى الدورى الإسبانى.

ويستمر غياب البرتغالى كريستيانو رونالدو عن الفريق بعد تأكيد الجهاز الطبى للفريق حاجته إلى راحة لمدة أسبوعين.

وتقدمت إدارة ريال مدريد باستئناف لرفع البطاقة الحمراء الذى حصل عليها اللاعب راءول البيول فى مباراة خيتافى الأخيرة.

وعلى جانب الآخر، يستضيف برشلونة متصدر الترتيب برصيد ٢٣ نقطة فريق ريال مايوركا.

وتعيش جماهير برشلونة حالة من القلق خاصة، بعد أن تعادل الفريق مع كازان الروسى وفقد النقطة الخامسة على التوالى فى البطولة الأوروبية، وتراجع ليحتل المركز الثالث فى مجموعته مما يهدد الفريق حامل اللقب بالخروج المبكر من البطولة.

وتقام اليوم كذلك مباراتان ضمن المرحلة نفسها، فيلتقى خيتافى مع ديبورتيفو لاكورونيا على ملعب خيتافى، وتريفى مع ملقة.

وفى إيطاليا، وفى افتتاح المرحلة الثانية عشرة، يواجه يوفنتوس فريق أطلانتا فى عقر داره فى مباراة صعبة لليوفى الذى تعرض إلى هزيمة مفاجئة الأسبوع الماضى على يد نابولى ٣/٢ فى الديلى ألبى، بعد أن كان الفريق متقدما حتى الدقيقة ٥٩ من عمر المباراة بنتيجة ٢/صفر.

ويحتل يوفنتوس المركز الثانى برصيد ٢١ نقطة بفارق ٧ نقاط عن فريق إنتر ميلان المتصدر.

كما يلتقى كاتانيا مع نابولى فى المرحلة نفسها على ملعب الأول.

وفى الدورى الألمانى، تقام خمس مباريات ضمن المرحلة الثانية عشرة أيضا، على رأسها مباراة بايرن ميونيخ وشالكه، التى تعد قمة الأسبوع.

وتبادل الفريقين الفوز على بعضهما البعض فى الموسم الماضى، ويحتل البايرن المركز السادس برصيد ١٩ نقطة وبفارق ٤ نقاط عن بايرن ليفركوزن المتصدر ونقطتين عن شالكه صاحب المركز الرابع.

ويواجه الهولندى لويس فان جال المدير الفنى لبايرن ميونيخ ثورة عارمة من جماهير الفريق خاصة بعد الخسارة على ملعبه من بوردو الفرنسى فى ظل أن الفريق سيلعب مباراتيه المتبقيتين خارج ملعبه فى دورى أبطال أوروبا.

وفى مواجهة أخرى لا تقل سخونة يستضيف فريق هوفنهايم صاحب المركز الرابع برصيد ٢٠ نقطة فريق فولفسبورج حامل اللقب وصاحب المركز السابع برصيد ١٩ نقطة.

كما تقام ثلاث مباريات أخرى ما بين بوخوم وفرايبورج، وماينز ونورنبيرج، وبروسيا مونشن جلادباخ وشتوتجارت.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
نهائى دورى أبطال آسيا		
اتحاد جدة ـ بوهانج	١٢:٠٠ ظ	إيه.آر.تى سبورت ٢
الدورى الإيطالى		
كاتانيا ـ نابولى	٧:٠٠م	الجزيرة الرياضية +١
أطلانتا ـ يوفنتوس	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١
الدورى الإنجليزى		
مانشستر سيتى ـ بيرنلى	٥:٠٠م	شو سبورتس ١و٢
أستون فيلا ـ بولتون	٥:٠٠م	شو كوميدى إكسترا
توتنهام ـ ساندرلاند	٥:٠٠م	إكستريم سبورت
بلاكبيرن ـ بورتسموث	٥:٠٠م	شو مسلسلات إكسترا
ولفرهامبتون ـ الأرسنال	٧:٣٠م	شو سبورتس ١و٢
الدورى الإسبانى		
برشلونة ـ ريال مايوركا	٩:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
ريال مدريد ـ أتليتيكو مدريد	١١:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
الدورى الألمانى		
بايرن ميونيخ ـ شالكه	٤:٣٠م	دبى الرياضية

يوم البطاقات الحمراء فى دورى أوروبا.. وتأهل بريمن وشاختار وجالطة سراى

سيطرت البطاقات الحمراء على مباريات الجولة الرابعة من بطولة دورى أوروبا ـ أوروبا ليج ـ حيث أنهت العديد من الأندية مبارياتها بتسعة لاعبين بعد طرد اثنين من لاعبيها!

وعاشت أندية فيردر بريمن الألمانى وشاختار دونيتسك الأوكرانى وجالطة سراى التركى سعادة غامرة بعد أن حجزت مقعدها فى دور الـ٣٢ قبل مرحلتين على نهاية دور المجموعات.

وسجل بريمن هدفين فى الدقائق الأخيرة عن طريق تيم بوروفسكى وهوجو الميدا فى المجموعة الـ١٢ ليهزم أوستريا فيينا النمساوى ٢/صفر، ويرفع رصيده إلى ١٠ نقاط بفارق ثلاث نقاط أمام صاحب المركز الثانى أتليتيك بيلباو الإسبانى الذى تعادل ١/١ مع ناسيونال ماديرا البرتغالى الذى أنهى المباراة بعشرة لاعبين.

وانتهت مباراتا المجموعة السادسة بفوزين خارج الأرض حيث فاز جالطة سراى التركى على دينامو بوخارست الرومانى ٣/صفر ليضمن مقعدا فى الدور التالى فيما تأهل بوخارست بشكل عملى إلى دور الـ٣٢ بعد تغلبه على شتورم جراتز النمساوى ١/صفر.

وحقق شاختار دونيتسك فوزه الرابع على التوالى فى المجموعة العاشرة وتغلب على مضيفه تولوز الفرنسى ٢/صفر فيما تغلب كلوب بروج البلجيكى على مضيفه بارتيزان بلجراد الصربى ٢/٤ ليظل فى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط، فيما أنهى بارتيزان المباراة بعشرة لاعبين.

وفى المجموعة السابعة بات ريد بول سالزبورج النمساوى قاب قوسين أو أدنى من التأهل إلى دور الـ٣٢ بعد أن تغلب على مضيفه ليفسكى صوفيا البلغارى بهدف محقق من فوزه الرابع على التوالى وأصبح فى حاجة إلى نقطة واحدة فقط لكى يتأهل رسميا.

وفى المجموعة نفسها سحق فياريال الإسبانى ضيفه لاتسيو الإيطالى ٤/١ فى قمة مباريات الجولة.

ورفع سالزبورج رصيده فى الصدارة إلى ١٢ نقطة بفارق ست نقاط أمام فياريال ولاتسيو بينما ظل ليفسكى بلا رصيد من النقاط فى قاع المجموعة.

وفى المجموعة الحادية عشرة نجح كلوج الرومانى فى تسجيل هدف التعادل ٢/٢ فى شباك ضيفه سبارتا براج التشيكى فى الدقيقة الأخيرة من المباراة برغم أنه شارك لبعض الوقت بتسعة لاعبين بعد طرد اثنين من لاعبيه ولكن براج استغل النقص العددى وخطف هدف الفوز ٢/٣ فى الوقت بدل الضائع ليرفع رصيده إلى ٧ نقاط. وانتهت المباراة الأخرى بالمجموعة نفسها بتعادل كوبنهاجن الدنماركى ١/١ مع إيندهوفن ليظل الفريق الهولندى فى صدارة المجموعة برصيد ٨ نقاط. وفى المجموعة الثامنة اقترب فناربخشه التركى من التأهل إلى الدور التالى بعد أن تغلب ١/٣ على ضيفه ستيوا بوخارست الرومانى الذى تعرض أحد لاعبيه للطرد. ورفع فناربخشه رصيده إلى ٩ نقاط فى الصدارة بفارق نقطتين أمام تفينتى انشيخيده الهولندى الذى تغلب على شيريف تيراسبول المولدوفى ١/٢ . واقترب فريقا أياكس أمستردام الهولندى وأندرلخت البلجيكى من العبور إلى دور الـ٣٢ للبطولة بعد أن حققا فوزين ثمينين. ففى المجموعة الأولى تغلب أياكس ٢/صفر على مضيفه دينامو زغرب الكرواتى الذى تعرض اثنان من لاعبيه للطرد أيضا، بينما فاز أندرلخت على ضيفه تيميشوارا الرومانى ١/٣ فى مباراة أخرى بالمجموعة نفسها. ويقتسم أياكس وأندرلخت صدارة المجموعة الأولى برصيد ٨ نقاط لكل منهما من أربع مباريات بفارق خمس نقاط أمام زغرب.

وعزز هابويل تل أبيب الإسرائيلى صدارته للمجموعة الثالثة بعد أن تغلب على مضيفه رابيد فيينا النمساوى ٣/صفر ليرفع رصيده إلى تسع نقاط فيما يأتى هامبورج الألمانى فى المركز الثانى برصيد سبع نقاط بعد أن تعادل سلبيا مع ضيفه سلتيك الأسكتلندى. وفى المجموعة الثانية ظل جنوه الإيطالى على أهبة الاستعداد للتأهل إلى دور الـ٣٢ بعد أن انتزع فوزا ثمينا من ليل الفرنسى ٢/٣ ليرفع رصيده إلى ٦ نقاط بفارق نقطة واحدة خلف ليل. ويأتى فالنسيا الإسبانى فى المركز الثانى أيضا بالمجموعة الثانية بعد أن تعادل مع مضيفه سلافيا براج التشيكى ٢/٢ فى المباراة التى شهدت طرد لاعب من كل فريق. وتغلب هيرتا برلين الألمانى على أحزانه فى البوندزليجا وتغلب على هيرينفين الهولندى ٢/٣ ليرفع رصيده إلى ٤ نقاط فى المركز الثالث بالمجموعة الرابعة. ونجح روما الإيطالى فى تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه فولهام الإنجليزى إلى الفوز ١/٢ فى المجموعة الخامسة ليرفع رصيده إلى ٧ نقاط بفارق نقطتين أمام فولهام. وتجمد رصيد فولهام، الذى أنهى المباراة بتسعة لاعبين بعد طرد إيريك نيفلاند فى بداية الشوط الثانى قبل أن يحصل لاعبه بول كونشيسكى على بطاقة حمراء فى الوقت بدل الضائع، عند خمس نقاط بفارق أربع نقاط خلف بازل.

البطاقات الحمراء كانت سمة الجولة الرابعة فى الدورى الأوروبى «الأوروبية»

بعد انسحاب تويوتا وبريد جستون..

رينو تنفى انسحابها من الفورمولا ١

أكد جان فرانسوا كوبيه المدير الإدارى لفريق رينو الفرنسى المشارك فى بطولة العالم لسباقات الفورمولا ١ ما تردد حول انسحاب فريقه من بطولة العالم على شاكلة ما فعلته شركة تويوتا اليابانية المصنعة للسيارات ومواطنتها بريدجستون مصنعة الإطارات.

وكشف أنه تمت الموافقة على ميزانية عام ٢٠١٠، وأن فريقه سيخوض غمار منافسات الموسم المقبل.

وعقد مجلس إدارة رينو فى باريس اجتماعا استثنائيا فيما بدا وكأنها خطوة لاحقة لانسحاب فريق تويوتا من عالم الفئة الأولى وذلك بسبب بالأزمة المالية العالمية.

وقال كوبيه لصحيفة «ليكيب» الفرنسية: «لقد تعاقدنا مع سائقينا، وتم التصديق على الميزانية وتسجلنا فى بطولة العالم، وموسم ٢٠١٠ قد بدأ بالنسبة لنا من الآن».

وقال كوبيه إن رئيس مجلس إدارة رينو اللبنانى كارلوس غصن يتوقع موسما جيدا من رينو بعد العودة إلى المستوى الجيد، وتابع كوبيه: «لن نتوج أبطالا للعالم عام ٢٠١٠، لكن نأمل أن نتحسن كثيرا».

وكانت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» ذكرت مؤخرا أن رينو تفكر فى الانسحاب من البطولة أو البقاء مع تزويد الفرق الأخرى بمحركاتها.

وكان الاتحاد الدولى للسيارات قد أعلن منذ شهرين أنه وضع فريق رينو تحت المراقبة لمدة عامين، وأوقف المدير العام السابق للفريق الإيطالى فلافيو برياتورى مدى الحياة بسبب فضيحة الغش التى تتعلق بجائزة سنغافورة الكبرى العام الماضى، بعد أن كشف سائق رينو السابق، البرازيلى نيلسون بيكيت جونيور، أن إدارة الفريق طلبت منه إيجاد حالة اصطدام متعمدة لكى تدخل سيارة الأمان إلى أرض الحلبة ما يصب فى مصلحة زميله الإسبانى فيرناندو ألونسو.

وحلت رينو فى المركز الثامن فى ترتيب الصانعين فى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ الذى أسدلت الستارة عليه الأحد الماضى فى جائزة أبوظبى الكبرى.

سابــع ضحايـــا الدورى التونســـى!

استقال الجزائرى عزالدين آيت جودى من منصبه كمدرب لفريق الترجى الجرجيس التونسى بعد هزيمة الفريق ٧/صفر فى الجولة التاسعة من مسابقة الدورى التونسى أمام مضيفه حامل اللقب الترجى.

وذكرت الإذاعة التونسية أن جودى الذى بدأ تدريب ترجى جرجيس نهاية سبتمبر الماضى أبلغ إدارة النادى أن المستوى الفنى المتدنى للاعبيه لن يمكن الفريق من التقدم كثيرا فى مسابقة الدورى.

ويحتل ترجى جرجيس المركز ١٢ قبل الأخير حاليا بترتيب الدورى التونسى برصيد سبع نقاط فقط.

وبذلك يكون عدد الفرق التونسية التى غيرت مدربيها خلال الموسم الحالى بسبب تردى النتائج قد وصل إلى ثمانية فرق وهى، بخلاف ترجى جرجيس.. النجم الساحلى، والصفاقسى والأوليمبى الباجى والاتحاد المنستيرى وقوافل قفصة وحمام الأنف ومستقبل القصرين.

منشطـــات فيكمـــاير وماليســـــى

أصدرت اللجنة البلجيكية لمكافحة المنشطات قرارا بإيقاف اللاعبة يانينا فيكماير التى تأهلت للدور قبل النهائى لبطولة أمريكا المفتوحة «فلاشينج ميدوز» وخافيير ماليسى الذى تأهل إلى المربع الذهبى لبطولة ويمبلدون عام ٢٠٠٢، لمدة عام واحد بعد تغيبهما عن اختبار للمنشطات.

وأصدرت محكمة بلجيكية مختصة بمكافحة المنشطات قرارا بإيقاف فيكماير التى تشارك فى بطولة بالى الأندونيسية، ورجحت التقارير الصحفية أن فيكماير ـ ١٨ عاما ـ فشلت فى تطبيق اللائحة المثيرة للجدل التى تنص على ضرورة إخبار أى لاعبة مسئولى مكافحة المنشطات حول مكان التواجد اليومى لمدة ساعة فى كل يوم من العام.

بينما تم إيقاف ماليسى لتغيبه عن اختبار للكشف عن المنشطات حسبما رددت وسائل الإعلام، ويمكن لكل من ماليسى وفيكماير الاستئناف ضد قرار الإيقاف أمام محكمة التحكيم الرياضى بلوزان.

وقد تتعرض لائحة الإبلاغ عن مكان التواجد التى أثارت جدلا كبيرا فيما يتعلق بقوانين مكافحة المنشطات، لأول اختبار قانونى بعد هذه الإجراءات.

نجوم وملاعب

بسبب سيمينيا

أعلنت اللجنة الأوليمبية فى جنوب أفريقيا إيقاف ليونارد تشيون رئيس اتحاد ألعاب القوى ومجلس إدارة الاتحاد بشكل فورى بسبب طريقة تعاملهم مع قضية العداءة المثيرة للجدل كاستر سيمينيا.

وأكدت اللجنة الأوليمبية أن تشيون وأعضاء مجلس اتحاد ألعاب القوى سيتم تحويلهم إلى التحقيق الانضباطى لاتخاذ المزيد من القرارات ضدهم بعد اعتراف تشيون بالكذب فيما يتعلق بإجراء اختبارا لتحديد الهوية الجنسية لسيمينيا الفائزة بالميدالية الذهبية فى سباق ٨٠٠ متر عدو ببطولة العالم لألعاب القوى.

وأوضحت اللجنة الأوليمبية الجنوب أفريقية أنها تدرس أيضا اتخاذ إجراء ملائم إزاء الاتحاد الدولى لألعاب القوى لانتهاكه الحياة الشخصية لسيمينيا.

واعترف تشيون بأنه رفض نصيحة من طبيب الاتحاد هارولد أدامز بسحب سيمينيا من بطولة العالم لألعاب القوى ببرلين استنادا إلى نتائج الاختبارات التى خضعت لها العداءة.

الشعفار رئيسا لاتحاد كمال الإجسام

اختارت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لكمال الأجسام خلال اجتماعها أسامة أحمد الشعفار رئيسا للاتحاد.

جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد بحضور مندوبى ٦٩ اتحادا للعبة، الذى أقيم على هامش بطولة العالم لكمال الأجسام التى انطلقت فى دبى.

وتم اختيار الكاميرونى أبوبكر تاكير نائبا لرئيس الاتحاد عن أفريقيا والكورى الجنوبى شانج بو يونج نائبا عن آسيا والنمساوى أكسيل باور نائبا عن أوروبا والنيوزيلندى فيليب هوب نائبا عن دول أوقيانوسيا والسنغافورى أوبول شاو أمينا عاما للاتحاد وكريستينا كام يون من هونج كونج أمينا عاما مساعدا والهولندى والتر فان دين براندن رئيسا للجنة الحكام.

فييرا

غياب فييرا

لم يستدع ريمون دومينيك مدرب المنتخب الفرنسى لاعب وسط إنتر ميلان الإيطالى باتريك فييرا إلى التشكيلة التى ستواجه أيرلندا فى ١٤ و١٨ نوفمبر الجارى فى الملحق الأوروبى المؤهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

ويغيب فييرا الذى يمتلك فى رصيده ١٠٧ مباريات دولية عن التشكيلة الخاصة بالمنتخب الفرنسى منذ ٢ يونيو الماضى حين خسر المنتخب الفرنسى أمام نظيره النيجيرى وديا ١/صفر.

واستدعى المدرب ريمون دومينيك لأول مرة إلى المنتخب مدافع ليون على سيسوكو، فيما يغيب فرانك ريبيرى لاعب بايرن ميونيخ الألمانى بداعى الإصابة.

جراحة موتو

أكد نادى فيورنتينا الإيطالى أن قائده الدولى الرومانى أدريان موتو سوف يخضع لعملية جراحية خلال الأيام القليلة المقبلة.

وكان موتو قد تعرض للإصابة فى المباراة ضد ديبريشن المجرى التى انتهت ٢/٥ يوم الأربعاء فى الجولة الرابعة من بطولة دورى أبطال أوروبا.

وسجل موتو الهدف الأول لفريقه قبل أن يتعرض للإصابة فى الغضروف الأوسط للركبة اليمنى، ولم يكشف النادى عن المدة التى سيغيب فيها موتو عن الملاعب، إلا أن وسائل الإعلام الإيطالية رجحت أن يستمر غيابه لمدة شهر على الأقل.

أبوريدة يجتمع بالشاعر اليوم لتحديد استعدادات المباراة.. ومصير عبدربه خلال ساعات

المنتخب الوطنى يرفع معدلات التركيز استعدادًا للجزائر

■ السقا يصل اليوم.. وزيدان وشوقى غدًا.. ومعسكر الخضر سرى جدًا.. والتذاكر فى الأسواق الأربعاء

شحاتة يحاول علاج سلبيات مباراة تنزانيا — تصوير - مصطفى محمد

كتب - محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يستأنف المنتخب الوطنى تدريباته الجادة والقوية اليوم على ملعب بتروسبورت فى إطار استعدادات المنتخب لمباراته المهمة والحاسمة أمام المنتخب الجزائرى التى ستقام فى السابعة والنصف مساء السبت المقبل على استاد القاهرة فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا صيف ٢٠١٠.

ورفع الجهاز الفنى حالة التركيز القصوى لدى اللاعبين مع اقتراب موعد مباراة الجزائر الحاسمة حيث بدأ الجهاز الفنى فى زيادة الحمل التدريبى للاعبين من أجل وصولهم إلى الفورمة المطلوبة قبل المباراة القادمة كما يكثف الجهاز الفنى من جلساته مع اللاعبين حيث يتم شرح أداء اللاعبين فى مباراة تنزانيا السابقة وشرح السلبيات لكى يتلافاها اللاعبون فى مباراة الجزائر وأهمها عدم التمركز الدفاعى والضغط على المنافس وعدم إعطاء الفرصة للمنتخب الجزائرى بامتلاك الكرة فى منتصف الملعب والضغط المستمر على لاعبيه.

كما يحسم الجهاز الفنى خلال الساعات القليلة القادمة مصير حسنى عبدربه لاعب المنتخب الوطنى من المشاركة فى مباراة الجزائر من عدمه بعد التقرير الذى سيقدمه أحمد ماجد طبيب المنتخب عن حالة عبدربه وتماثله للشفاء خلال الجلسات التى عقدت للاعب فى أحد مراكز التأهيل على مدى الأيام الثلاثة الماضية منذ عودته من دبى عقب تعرضه لإصابة فى أنكل القدم فى مباراة فريقه أهلى دبى مع الشارقة فى الدورى الإماراتى الأسبوع الماضى ويتمنى حسن شحاتة المدير الفنى تماثل عبدربه للشفاء حيث إنه يمثل أحد العناصر المهمة والأساسية فى المباراة القادمة أمام المنتخب الجزائرى.

ويبدأ المحترفون فى التوافد إلى القاهرة اليوم حيث يصل مساء اليوم عبدالظاهر السقا لاعب إسكشهير التركى إلى القاهرة على أن ينضم إلى التدريبات الجماعية ابتداء من الغد ويحاول الجهاز الفنى للمنتخب عمل الانسجام اللازم بين السقا ولاعبى خط الدفاع خاصة أن اللاعب لم ينضم إلى المنتخب منذ أكثر من عامين ويعتمد الجهاز الفنى على الخبرة الكبيرة الموجودة لدى السقا فى تعويض حالة عدم الانسجام بينه وبين زملائه ومن المنتظر أن ينضم محمد زيدان ومحمد شوقى إلى المعسكر غدا الاثنين قادمين من ألمانيا وإنجلترا.

ويحسم الاتحاد الدولى مصير الدولة التى ستستضيف المباراة الفاصلة بين المنتخبين المصرى والجزائرى فى حال فوز المنتخب المصرى بهدفين فى مباراة السبت القادم وإن كانت بعض الأنباء قد ترددت فى وكالات الأنباء عن ترشيح الفيفا لقبرص لاستضافة اللقاء ولكن لم يصل إلى اتحاد الكرة أى خطاب من الفيفا يوضح المكان الذى ستقام به المباراة حتى الآن وإن كان عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى قد صرح من قبل أن المباراة ستقام داخل قارة أفريقيا ونفى إقامة المباراة فى أوروبا كما ردد البعض.

ومن المقرر أن يقوم اتحاد الكرة بطرح تذاكر مباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر يوم الأربعاء القادم وستكون أسعار التذاكر ١٥ جنيها للدرجة الثالثة و٥٠ جنيها للدرجة الثانية و٣٠٠ جنيه للأولى و٢٠٠٠ جنيه للمقصورة الأمامية وسيتم تحديد أكثر من ١٦ مركزا لبيع تذاكر المباراة داخل القاهرة وتحديد أربعة منافذ فى المحافظات المجاورة سيتم الإعلان عنها خلال الساعات القليلة القادمة كما قرر الاتحاد دخول الإعلاميين إلى المباراة باستخدام بطاقات خاصة سيتم عملها لتنظيم دخول الإعلاميين للملعب وسيتم عمل بطاقات الإعلاميين بألوان مختلفة فسيكون للإعلاميين لون والمصورين لون آخر ومراسلى القنوات الفضائية لون ثالث حتى يتلافى الجميع الفوضى التى تحدث فى مثل هذه المباريات.

وانتظم سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى الإقامة داخل فندق المنتخب الوطنى حتى موعد إقامة المباراة من أجل حشد همم اللاعبين لتخطى المرحلة القادمة وتحقيق الفوز فى مباراة الجزائر القادمة والصعود إلى نهائيات كأس العالم، حيث يحضر زاهر جلسات الجهاز الفنى مع اللاعبين للتأكيد على دعمه لهم لتحقيق الفوز فى المباراة القادمة والتأهل لكأس العالم القادمةويعقد اليوم أعضاء مسئولى اللجنة المنظمة لمباراة الجزائر برئاسة هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد ومحمود طاهر عضو المجلس اجتماعا مع اللواء إسماعيل الشاعر مدير أمن القاهرة واللواء عبدالعزيز أمين مدير هيئة استاد القاهرة اجتماعا مطولا من أجل بحث الترتيبات الخاصة لمباراة الجزائر القادمة فى تصفيات المونديال.

وفى إطار استعدادات المنتخب الجزائرى للمباراة يبدأ المنتخب الجزائرى معسكره المغلق الذى يقيمة المنتخب الجزائرى فى معسكر كوفير تشانو فى إيطاليا فى إطار استعدادات الجزائر لمباراة السبت القادم أمام المنتخب المصرى ويولى رابح سعدان المدير الفنى لاعبه عبدالقادر العيفاوى باهتمامه من أجل شغل الفراغ الذى سيتركه عنتر يحيى مدافع بوخوم الألمانى والمصاب بعد أن تأكد غيابه عن المباراة القادمة. وأصدر الاتحاد الجزائرى بيانا رسميا أعلن خلاله أن المعسكر الذى سيقام فى إيطاليا سيكون سريا، وطالب الصحفيين الجزائريين بعدم الذهاب إلى إيطاليا حيث إنه لن يسمح لأى إعلامى بالدخول إلى معسكر المنتخب الجزائرى.

القنوات الفضائية تطلب تدخل وزير الإعلام للحصول على حقوق بث المباراة

العقباوى: مباراة مصر والجزائر حصريًا على التليفزيون المصرى

كتب - جمال نورالدين:

ازدادت الضغوط التى يمارسها مسئولو القنوات الفضائية سواء المصرية أو العربية على شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات لشراء حقوق إذاعة مباراة مصر والجزائر، التى ستقام يوم ١٤ نوفمبر المقبل باستاد القاهرة دون المساس بحق التليفزيون فى نقل المباراة أرضيا وفضائيا إلا أن مسئولى الشركة قرروا عدم الاستجابة لكل هذه الضغوط والسير فى الطريق، الذى اختاروه وهو النقل الحصرى للثلاث قنوات المصرية «القناة الثانية والنيل للرياضة والفضائية المصرية»، وبالرغم من الرفض الواضح للشركة فإن مسئولى القنوات الفضائية «مودرن سبورت» و«الحياة» و«دريم» ما زال لديهم الأمل فى الحصول على هذه الحقوق، وطلبوا توسط أنس الفقى وزير الإعلام التى تتبع الشركة إحدى سلطاته إلا أن كل المحاولات حتى كتابة هذه السطور باءت بالفشل خاصة بعد أن تيقن مسئولو اتحاد الإذاعة والتليفزيون بأن العائد المتوقع من هذه المباراة يتعدى مبلغ الـ١٧ مليون جنيه وهو ما أدى إلى احتفاظ وكالة صوت القاهرة بحقوقها دون تدخل من التليفزيون ومسئوليه، وفى تصريح خاص لـ«الشروق» أكد إبراهيم العقباوى رئيس مجلس إدارة شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات أن المباراة لن تنقلها أى من القنوات الفضائية الأخرى، وهو القرار الذى نصر على تنفيذه، وأضاف أنه غير صحيح أن اتحاد الإذاعة والتليفزيون تدخل فى أى قرارات بشأن المباراة ونقلها.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل مبنى ماسبيرو أن هناك اجتماعا بين المهندس أسامة الشيخ رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون وإبراهيم العقباوى لبحث كيفية تسويق المباراة بالشكل الذى يحقق أكبر عائد منها وعدد الساعات الإعلانية المطلوبة قبل وأثناء وبعد المباراة، جدير بالذكر أن شركة صوت القاهرة حصلت على حقوق مباراة مصر والجزائر حصريا بمبلغ ٣ ملايين جنيه.

ولنا ملاحظة

البحث عن تذكرة!

■ هل تستطيع أن تدبر لى تذكرة أو تذكرتين لمباراة مصر والجزائر؟!

هكذا يسأل الناس اليوم، فهى أكبر خدمة، وأجمل مجاملة تقدمها لصديق أو لغفير أو لوزير (نعم الوزراء أيضا يبحثون عن تذاكر.. بجد.. دى مش نكتة دى مزيكا.. شفتم المساواة؟!)

تذكرة مصر والجزائر تساوى تذكرة لأوبرا عايدة أو بحيرة البجع عند البعض، أو حفل يعود بك إلى زمن الطرب الأصيل عند البعض الآخر.. أو مقعد فى الصف الأول فى مباراة ملاكمة بين محمد على كلاى وفلويد باترسون عند البعض الثالث الذى يعشق الإثارة..!

ويظن الناس بحسن نية أننا، بالواسطة، وبالمحبة، وبالصداقة، سوف نمسك بدفاتر تذاكر ونوزعها على المعارف والأقارب.. وسيفهم الكثير الآن أنه اعتذار مسبق عن تلبية الطلبات وتوصيل التذاكر إلى المنازل والمكاتب.. فأولا التذاكر لم تطرح بعد، وثانيا حين تطرح سيكون نصيب الفرد خمس تذاكر.. وثالثا، وهى أهم من أولا: «جدع من يصل إلى طابور شباك التذاكر أصلا».. وبالمناسبة، درءا للشبهات التى كثرت فى تلك الأيام، أحرص دائما على شراء التذاكر التى أرغب فى مجاملة الأصدقاء والمعارف بها، ولعل الرسالة تكون وصلت إليهم، فيسددون مادفعته لحضراتهم فى السنوات الماضية.. ولا أدرى هل هو من الطريف أم من «اللاطريف»، أن يطلب منك صديق ١٥ تذكرة مثلا لمباراة مهمة، ثم يقول لك شكرا.. «سلامو عليكم»؟!

لعل اللبيب يفهم، بتلك الإشارة.. لكنى أبحث مثلكم عن تذكرة وأنتظر أن أفوز بتذكرتين، وهو سيكون فوزا عظيما يضاهيه فوز المنتخب بثلاثة أهداف إن شاء الله. ولأنه فوز عظيم.. ولأن البحث عن تذكرة حديث الساعة والدقيقة فى الشارع المصرى، ولأنه يخشى أن تذهب التذاكر إلى أولاد الإيه، وتغيب عن أولاد البطة السوداء، يقترح ممدوح أمين المقيم فى الولايات المتحدة فى رسالة عبر الإيميل مايلى: «الحل بسيط للغاية، وهو ميكنة التذاكر، فلا تباع تذكرة إلا بعد أن يدون الكومبيوتر اسم المشترى، ورقم البطاقة القومى، ويقول إنه برنامج مبتدأ وسهل لأى مبرمج كومبيوتر، ويمكن الأخذ به.. وهذا النظام متبع فى أمريكا.. بجانب أن له مميزات أمنية»..

ويضيف ممدوح أمين: «قلت هذا الاقتراح لصديق قبل أن أبعث به إليك، لأنى ألمس تغييرا فى بلدنا.. فضحك لأنه اقتراح مستحيل كما قال لى.. هل تراه كذلك ؟!».

■ ياعم ممدوح: «أكتب اقتراحك بطريقة اللهم أبلغت اللهم اشهد.. لكنى مثلك أخبرت به صديق فضحك كما ضحك صديقك.. لكن صديقى كاد أن يموت من الضحك، فاضطررت إلى نقله إلى أقرب مستشفى، وهو الآن يرقد فى العناية المركزة، وحالته مطمئنة.. دعواتكم له.. ميكنة إيه.. ويعنى إيه كومبرسور ولا اسمه ده كومبيوتر.. ربنا يسامحك يا عم ممدوح..؟!».

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

ميتسو يستبعد المحمدى من تشكيلة قطر لمواجهة باراجواى وبلجيكا

كتب - عادل هيبة:

واصل الفرنسى برونو ميتسو المدير الفنى لمنتخب قطر استبعاده لحسين ياسر المحمدى لاعب الأهلى من تشكيلة المنتخب القطرى واختار ميتسو ٢٢ لاعبا للمباراتين الوديتين التى ستخوضهما قطر أمام الباراجواى وبلجيكا يومى ١٣ و١٧ نوفمبر الحالى فى باريس وسيدان على التوالى فى إطار استعدادات المنتخب القطرى لنهائيات كأس آسيا ٢٠١١ فى الدوحة.

وقام المنتخب القطرى بجولة أوروبية الشهر الماضى لعب خلالها ٣ مباريات ودية مع كرواتيا ومقدونيا والكونغو وشهدت أيضا غياب المحمدى لعدم مشاركته مع النادى الأهلى وتفضيل ميتسو الاعتماد على اللاعب الجاهز للعب مع الفريق وخلت القائمة من قائد المنتخب سباستيان سوريا بسبب خضوعه لعملية جراحية فى الفم.

حسين ياسر

بلال مقابل صبحى فى حال فشل ضم إكرامى

الأهلى يعود لتدريباته اليوم على فترتين.. ولجنة الكرة تبحث مصير أحمد السيد

تدريب الأهلى فترتان اليوم — تصوير - مصطفى محمد

كتب - خالد الإتربى:

تجتمع لجنة الكرة بالأهلى خلال الساعات القليلة المقبلة لبحث العديد من الملفات المهمة التى طرحت مؤخرا أهمها اتخاذ القرار النهائى فى أزمة أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق الذى تعدى على الجهاز خلال الفترة الماضية، وستبحث اللجنة فيما إذا كانت ستتخذ قرارا بالاستغناء عنه وعرضه للبيع بناء على رغبة حسام البدرى المدير الفنى أم ستكتفى بتوقيع عقوبة مالية كبيرة عليه وإن كان الاحتمال الأول هو الأقرب.

وستبحث اللجنة أيضا العروض المقدمة إلى لاعبى الفريق خاصة الشباب منهم.

يأتى ذلك بجانب الوقوف على آخر التطورات فى تجديد عقد أحمد السيد مدافع الفريق الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى وسيعرض هادى خشبة مدير الكرة نتائج مفاوضاته معه التى كانت عدم موافقة أحمد السيد على العرض المقدم من الأهلى حيث عرض عليه مليون جنيه فى الموسم الأول وهو ما لا يريده اللاعب الذى طلب الحصول على مليون وثلاثمائة ألف جنيه للموافقة على التجديد، ومن المنتظر أن توافق اللجنة على طلباته للتفرغ للمفاوضات مع عماد متعب ومحمد بركات عقب نهاية مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى إطار الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وستحسم لجنة الكرة أيضا مصير الإنجليزى كولن المشرف على قطاع الناشئين فى مسألة بقائه أو رحيله عقب إثارته للمشكلات فى الفترة الأخيرة وإن كانت النية تتجه نحو الاستغناء عن خدماته بعدما قلصت اختصاصاته، كما ستعتمد عقود الناشئين التى تم تعديلها.

من ناحية أخرى تم الاستقرار على الدخول فى صفقة تبادلية مع الإسماعيلى يحصل بمقتضاها الأهلى على خدمات محمد صبحى حارس مرمى الإسماعيلى مقابل الاستغناء عن أحمد بلال وذلك بعدما توصل الناديان لاتفاق يقضى بذلك لرغبة بلال فى الرحيل عن الأهلى ورغبة الإسماعيلى فى ضمه وحاجة الأهلى لصبحى ولن تمثل الصفقة مشكلة جماهيرية مثل الصفقات السابقة بين الناديين خاصة أن اللاعبين ينتهى عقداهما نهاية الموسم الحالى مما يحق لهم الرحيل دون موافقة أنديتهما، ولم يتضمن الاتفاق دفع أى مبالغ مالية من أحد الأطراف وسيعمل كل لاعب للاتفاق على المقابل المادى الذى سيتقاضاه.

وستدخل هذه الصفقة حيز التنفيذ فى حالة فشل الأهلى فى ضم شريف إكرامى حارس مرمى الجونة الذى يغالى ناديه فى مطالبه المادية للاستغناء عنه خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

فى شأن مختلف يعود الفريق اليوم لتدريباته بعدما خضع لراحة عقب مباراة المصرى الماضية فى تأبين الراحل سيد متولى رئيس مجلس إدارة النادى البورسعيدى، وقرر حسام البدرى أن يكون المران اليوم على فترتين يتخللهما تدريب بدنى شاق تحت إشراف محمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنية للرفع من اللياقة البدنية للاعبين.

الإنتاج يغلق ملف عفروتو

كتب - خالد الشهاوى:

قرر المسئولون فى نادى الإنتاج الحربى إغلاق ملف التعاقد مع مصطفى عفروتو لاعب فريق الشباب بالأهلى بصورة نهائية، واتفق الجهاز الفنى مع الإدارة على صرف النظر عن اللاعب بشكل نهائى حيث يوجد فى قائمة الفريق أكثر من لاعب متميز فى نفس مركز اللاعب.

وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أنه لا صحة مطلقا لما أشيع أن الإنتاج قد تقدم بعرض لضم إبراهيم فرج حارس غزل المحلة، وأشار إلى أن الفريق به ثلاثة حراس على مستوى عال، هم مصطفى كمال الحارس الأساسى للفريق والقادم هذا الموسم من بترول أسيوط، بالإضافة إلى نادر سعد والإيفوارى كواسى بيرنا، وقد صعدوا مع الفريق من دورى القسم الثانى، وفى حالة رحيل بيرنا نهاية الموسم فسيتم البحث عن حارس آخر، ولكن فى فترة الانتقالات الصيفية فى نهاية الموسم.

وشدد حسن على أن الإنتاج لن يدخل فى مزايدة على أى لاعب ولن يضم أى لاعب إلا فى حالة أن يكون إضافة قوية للفريق فى المستقبل.

وهو ما أكده طارق يحيى المدير الفنى للفريق، مشيرا إلى أنه واثق فى إمكانات لاعبيه وسيعمل فى الفترة المقبلة على تجربة جميع اللاعبين خاصة الذين لم يشاركوا خلال المباريات الرسمية للفريق، حرصا على المحافظة على اللياقة البدنية للاعبين وحساسية المباريات، كما يعمل الجهاز الفنى للفريق على تلقين اللاعبين بعض الجمل التكتيكية الجديدة، وتأهيل اللاعبين العائدين من الإصابة، وعلق يحيى على تأثر الفريق بالتوقفات المتتالية للدورى قائلا إن الإنتاج يتأثر مثل جميع فرق الدورى، التى تعود للإعداد من جديد بعد أن يصل اللاعبون إلى فورمة عالية فى المباريات الرسمية.

أوبارا على أعتاب الإسماعيلى:

عبدالله السعيد يعود للدراويش خلال أسبوعين

عبدالله السعيد

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يصل فجر اليوم النيجيرى أيميكا أوبارا مهاجم النجم الساحلى للخضوع للكشف الطبى قبيل التعاقد معه فى الإسماعيلى وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى، أن ذلك لا يقلل من شأنه بل إجراء متبع فى الأندية العالمية قبل التعاقد مع اللاعبين المحترفين.

وأشار إلى أن عقده ينتهى مع ناديه ٣١ ديسمبر المقبل وهو ما يحق للاعب الرحيل عن الدورى التونسى ومن ثم الانضمام للدراويش.

وأضاف قد شاهدنا عدة شرائط فيديو للاعب وأهدافه فى المرحلة الماضية وأشار إلى أن التعاقد مع أوبارا ليس نهاية المطاف بل هناك لاعبان آخران من الممكن التعاقد معهما لوجود ثلاثة أماكن شاغرة جار تدعيمها فى يناير المقبل.

ومن ناحية أخرى، يحتاج عبدالله السعيد إلى أسبوعين للتأهيل البدنى والفنى والعودة إلى الملاعب بعد خلع الجبس من على الأنكل ويواصل يوسف جمال برنامج التأهيل فى المرحلة الأولى بعد عملية الرباط الصليبى، ومن جهة أخرى، اتفق الجهاز الإدارى مع فرق المقاولون العرب للعب وديا يوم الثلاثاء المقبل ومع المنصورة يوم الجمعة وأخيرا مع بتروجيت ١٦ نوفمبر وبذلك يلعب الفريق خلال التوقف خمس مباريات حيث لعب مع منتخب السويس وليرس البلجيكى واطمأن عماد سليمان المدير الفنى على البدلاء والصاعدين أمثال عبدالحميد سامى وأحمد حجازى وأحمد جمال وعمرو سوليه وأحمد مودى والحارس الصاعد محمود شكرى الذى قرر الجهاز الفنى منحه فرصة ولعب مباراة ليرس بالكامل وهناك قرار سرى بالتنسيق مع الإدارة بتجميد الحارس محمد صبحى خلال المشاركات الودية من أجل الضغط عليه لإقناعه بالتجديد ومنح الفرصة لحارسى الشباب محمود شكرى ومحمد عواد.

فى اجتماع هادئ على غير العادة

الترسانة يجدد الثقة فى الجهاز الفنى

..و٥٠ ألف جنيه لأسرة ناشئ اليد

كتب ـ محمد الديك:

جدد مجلس إدارة نادى الترسانة برئاسة حسن فريد الثقة فى الجهاز الفنى للفريق الأول بالكامل بقيادة يحيى السيد المدير الفنى ومحسن النكلاوى المدرب العام ومؤمن عبدالغفار المدرب المساعد وحسن على مدرب حراس المرمى، وذلك خلال الاجتماع الذى عقد أمس الأول بمقر النادى بميت عقبة.

جاء ذلك عقب إعلان يحيى السيد المدير الفنى للفريق الأول استقالته عقب الهزيمة التى منى بها الفريق فى الأسبوع الماضى أمام الشمس بملعب الأخير بنتيجة ١/ صفر وتراجع نتائج وترتيب الفريق فى القسم الثانى بالإضافة الى رفض المدير الفنى العودة مع أتوبيس اللاعبين واستقل سيارته الخاصة عقب انتهاء المباراة.

وجاء تجديد الثقة فى يحيى السيد لكونه من أبناء النادى ويعتبر صاحب قرار ضم اللاعبين الجدد وهو أكثر معرفة بمستواهم الفنى والبدنى ولأن التعاقد مع مدير فنى حاليا يحتاج لفترة للتأقلم مع اللاعبين وتعودهم على الطرق التدريبية الجديدة مما يعنى حاجته الى مزيد من الوقت قد تؤثر على مسيرة الفريق فى الدورى.

من ناحية أخرى، اعتمد مجلس الإدارة مبلغ ٥٠ ألف جنيه لأسرة سيد محمد شعبان لاعب كرة اليد الذى توفى مؤخرا فى النادى كمشاركة من مجلس الإدارة للأسرة كما تم تخصيص مبلغ ٥٠ ألف جنيه لإقامة بعض التجديدات فى حديقة الأطفال بالنادى حتى تكون منطقة آمنة لا تؤدى إلى المزيد من المشاكل والحوادث، بالإضافة إلى الموافقة على اعتماد مبلغ ٤٠ ألف جنيه لإنارة ملعب كرة اليد وتم إضافة بند وهو عدم صرف أى مبالغ مالية دون وجود لجنة استشارية وهندسية توافق على هذه التجديدات وتتم مطابقتها بالشروط الموجودة فى لوائح الجهات المتخصصة بإنشاء وإنارة الملاعب، كما تم التجديد للعميد محمد عبادة مدير النادى وزيادة راتبه الشهرى وهو البند الذى لاقى اعتراضا من الثلاثى راجح وهبة وسيد جوهر ومصطفى الكيلانى، حيث يرى الثلاثى أن مدير النادى لايقدم الخدمات كما هى مطلوبة، بالإضافة إلى عدم وجود ما يدعو لزيادة راتبه، بالإضافة إلى تحميله

حسن فريد

مسئولية الحادث الأخير لناشئ كرة اليد.

كما تم اعتماد مبلغ ٤٠ ألف جنيه كمصروفات لافتتاح حمام السباحة والذى حضره المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة.

وتقدم مصطفى الكيلانى عضو مجلس الإدارة باقتراح مشروع جديد للتأمين على حياة اللاعبين الموجودين بالنادى فى جميع اللعبات المختلفة وجار دراسته وسيتم الاتفاق عليه فى حالة الانتهاء من دراسته بشكل واف ومستفيض كما تقدم راجح وهبة بطلب بإلغاء لائحة المحال الموجودة بسور النادى وكشف أن هناك من أقنع رئيس النادى بقبول مبالغ زهيدة مقابل إيجار هذه المحال فى الوقت الذى من الممكن أن تدر هذه المحال الكثير للنادى، حيث كان يتم إيجار بعض المحال بـ٦ آلاف جنيه فى العام الواحد.

وأعلن حسن فريد رئيس النادى تقديمه لأصول ومستندات التعاقد مع اللاعبين الجدد بالفريق خلال أسبوع من تاريخ اجتماع مجلس الإدارة الذى عقد أمس الأول فى ظل إصرار الثلاثى راجح وهبة ومصطفى الكيلانى وسيد جوهر على الاطلاع على المبالغ المادية التى تم التعاقد بها مع اللاعبين الجدد ومازال الفريق يعانى فى القسم الثانى.

إنهاء أعمال الاجتماع التحضيرى للأوليمبياد الخاص بمراكش

تشهد مدينة مراكش المغربية اليوم ختام الاجتماع التحضيرى الثانى للجنة العليا المنظمة للمؤتمر الإستراتيجى العالمى للأوليمبياد الخاص الدولى المقرر إقامته فى يوليو ٢٠١٠ بالمغرب تحت رعاية العاهل المغربى محمد السادس.

ويعقد الاجتماع برئاسة الأميرة للا آمنة رئيس الأوليمبياد الخاص المغربى وعضو اللجنة الاستشارية الدولية للأوليمبياد الخاص الدولى والمهندس أيمن عبدالوهاب الرئيس الأقليمى للأوليمبياد الخاص الدولى لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ووفد من واشنطن وأعضاء الأوليمبياد الخاص المغربى وكذلك ممثلو عدد من المصالح الوزارية المغربية المعنية بالأمر. ويهدف الاجتماع إلى وضع الإعدادات الأخيرة اللازمة لإقامة المؤتمر وهو المؤتمر الذى سيشهد مشاركة الملوك والرؤساء والشيوخ والقيادات الحكومية فى مختلف دول العالم، بالإضافة إلى عدد من نجوم الكرة العالمية المشاركين فى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، بالإضافة إلى ٤٧٥ رياضيا آخر، ويهدف المؤتمر إلى وضع الملامح النهائية للاستراتيجية التى تهدف إلى وصول عدد اللاعبين المشاركين فى الأوليمبياد الخاص إلى ٥ ملايين لاعب ولاعبة فى الفترة من ٢٠١١ إلى ٢٠١٥.

كما يستعرض المؤتمر حصيلة وحصاد ١٠ سنوات ماضية من عمر الأوليمبياد الخاص فى ١٧٠ دولة.

آنسات سبورتنج يمثلن مصر فى بطولة أفريقيا

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس إدارة نادى سبورتنج برئاسة لطفى الأحمر فى اجتماعه الأخير سفر بعثة فريق كرة السلة للآنسات إلى بنين للمشاركة فى نهائيات بطولة أفريقيا للأندية الأبطال المقرر إقامتها فى الفترة من ١٣ وحتى ٢٢ نوفمبر الحالى ممثلا لمصر باعتبار أن الفريق هو بطل الدرع العام فى الموسم الماضى بعد فوزه بالدورى والكأس.

وتعد تلك المشاركة هى الأولى لفريق السلة للآنسات بالنادى على الصعيد القارى وقد تم تفويض هشام سعيد المدير الفنى للفريق لرئاسة البعثة والتى ستضم ١٦ فردا بعد اعتذار معظم أعضاء المجلس عن رئاسة البعثة ويجرى المدير الفنى حاليا اتصالات مكثفة للتعاقد مع إحدى اللاعبات المحترفات لتدعيم صفوف الفريق خلال البطولة ورصدت الإدارة لذلك ٧٥٠٠ دولار نظير التعاقد مع الوافد الجديد.

وعلى صعيد متصل تسببت الأحداث التى شهدتها مباراة كرة السلة رجال بالنادى مع سموحة فى الدورى الممتاز بقيام مجموعة من جماهير النادى (الألتراس) بتوجيه هتافات عدائية ضد محمد فرج عامر رئيس سموحة خلال حضوره المباراة فى أزمة بين لطفى الأحمر رئيس النادى والدكتور كريم سرور عضو المجلس بعد أن وجه الأخير للأول اتهاما بالتقاعس عن إصدار بيان عن مجلس الإدارة لنفى صلته بألتراس النادى وما صدر عنهم من تجاوزات ضد نادى وإدارة سموحة لاسيما بعد أن حاول البعض إلصاق هذا الاتهام به.

كرة القدم منحتهم الشهرة.. فتعاملوا معها بطرق مختلفة

نجوم نحو المونديال.. وآخرون على حافة الهاوية

■ ميدو «تائه» فى رحلة البحث عن الذات.. وإبراهيم سعيد الخاسر الأكبر

■ هداف المحلة صديق لدكة البدلاء.. وتحطم أسطورة «أحمد إجوال»

كتب ـ عادل هيبة:

بدأ العد التنازلى لمباراة مصر والجزائر فى الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات بطولتى الأمم الأفريقية فى أنجولا وكأس العالم فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ والتى يحتاج فيها منتخب مصر للفوز بفارق ثلاثة أهداف للتأهل مباشرة للمونديال بعد أن ضمن التأهل لبطولة أمم أفريقيا وجاءت إصابة لاعب الارتكاز حسنى عبدربه لتضع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة فى ورطة حقيقية لاسيما أن حسنى أحد الركائز الأساسية التى يعتمد عليها المنتخب فى مركز لاعب الوسط المدافع ومكمن ورطة الجهاز الفنى يرجع فى المقام الأول لعدم وجود اللاعب البديل الذى يمتلك قدرات عبدربه. ولم يكن غريبا أن تعانى مصر من ندرة المواهب الكروية بعد أن فرط عدد كبير من اللاعبين فى موهبتهم وكانوا سيمثلون إضافة قوية لمنتخب مصر فى حالة حفاظهم على موهبتهم بعد أن تعاملوا مع النجومية بطريقة مختلفة وبدلا من الانضمام إلى أبوتريكة وأحمد حسن والحضرى وعمرو زكى وغيرهم فى حلم التأهل للمونديال ذهبوا بعيدا لأماكن أخرى وأحلام أخرى لأسباب مختلفة.

أين المصير؟

كان أحمد حسام «ميدو» مشروع مهاجم رائع تسابقت الأندية الأوروبية على التعاقد معه للاستفادة من موهبته فى إحراز الأهداف وحصد البطولات منذ احترافه فى جنت البلجيكى، وتعلم ميدو هناك كيفية لعب كرة القدم الأوروبية والتحرك داخل الملعب والهروب من الرقابة الدفاعية وكتب لنفسه شهادة ميلاد جديدة، وانصهر سريعا مع الكرة الأوروبية وأحرز مع فريقه العديد من الأهداف مما دفع محمود الجوهرى المدير الفنى لمنتخب مصر لاستدعائه لصفوف المنتخب سنة ٢٠٠٠ ليقود خط الهجوم إلى جوار حسام حسن وظهر بشكل طيب وأحرز هدف الفوز على السنغال فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠٠٢، وجاء تألق اللاعب الصاعد وقتها مع جنت ليدفع نادى أياكس امستردام الهولندى للتعاقد معه وكان عند حسن الظن وتفوق على السويدى زلاتان إبراهيموفيتش ـ المهاجم الحالى لبرشلونة الإسبانى ـ الذى كان يجلس احتياطيا له فى المباريات وصار ميدو الهداف الأول لأياكس وبدلا من الحفاظ على ما قدمه مع الفريق دخل فى صدام عنيف مع المدير الفنى رونالد كومان ليرحل على سبيل الإعارة لنادى سيلتا فيجو الإسبانى وأحرز معه ثلاثة أهداف مؤثرة وسعى سيلتا للتعاقد معه ولكن أياكس رفض واستمر ميدو على عناده وطلب الرحيل عن أياكس وفسخ عقده مع الفريق لينتقل بعد ذلك فى صفقة هى الأغلى للاعب مصرى لنادى مارسيليا الفرنسى نظير ٦ ملايين دولار وهناك حقق نجاحا ولكن ليس بالدرجة التى حققها مع أياكس وصار المهاجم الأساسى للفريق على حساب ديديه دروجبا ـ المهاجم الأول لتشيلسى الإنجليزى حاليا ـ ليحوز على إعجاب مسئولى روما الإيطالى وانضم بالفعل للفريق ولكن كانت التجربة قاسية على ميدو الذى لم يجد لنفسه مكانا فى الفريق ليرحل على سبيل الإعارة لنادى توتنهام هوتسبيرز الإنجليزى الذى كان بمثابة هبة من السماء للاعب الذى صال وجال مع توتنهام وأحرز العديد من الأهداف المؤثرة مما دفع روما لإعادته من جديد ولكنه أصر على الرحيل لينتقل بصفة نهائية إلى توتنهام وسرعان ما عاد لافتعال المشكلات ليرحل إلى نادى ميدلسبره ومنه إلى نادى ويجان على سبيل الإعارة وانتهى به الحال فى نادى الزمالك على سبيل الإعارة أيضا لمدة موسم بعد تراجع مستواه بشكل دعا الأندية الأوروبية للعزوف عن التعاقد معه بعدما فرط فى موهبته ليعود للعب فى الدورى المصرى فى الوقت الذى يحلق فيه إبرا ودروجبا فى سماء الكرة الأوروبية.

أحمد حسام

خرج ولم يعد

توسمت جماهير الكرة المصرية خيرا فى المهاجم أحمد بلال وقت بزوغ نجمه مع منتخب الشباب فى بطولة كأس العالم تحت ١٧ سنة التى استضافتها مصر سنة ١٩٩٩ بفضل إجادته لإحراز الأهداف من أنصاف الفرص ليحجز لنفسه بعدها مكانا أساسيا فى تشكيل الأهلى خلال الولاية الأولى للبرتغالى مانويل جوزيه مع الفريق وتمكن بالفعل من إحراز العديد من الأهداف مع الأهلى وحصل على لقب هداف الدورى موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣ برصيد ١٩ هدفا وظن بلال وقتها أنه المهاجم الذى لا يمكن الاستغناء عنه فبدأ مرحلة التعالى على الكرة ونسى تماما أنها مستديرة ليفاجئ بفقدانه لمكانه الأساسى فى تشكيل الفريق مما دفعه للرحيل إلى «دورى الباشوات» التركى وانضم لنادى كونيا سبورت ومن بعده إلى نادى أنقرة جودجو ولم يحقق شيئا مع الفريقين ليعود من جديد لصفوف الأهلى موسم ٢٠٠٧ ولم يعرف منذ عودته طريقه للتشكيل الأساسى للفريق وأصبح استمراره مع الأهلى محل شك بعد تجاهل إدارة النادى التفاوض معه لتجديد تعاقده مع الفريق لاسيما أنه لم يقدم المردود الطيب مع الفريق فى ظل زيادة وزنه المستمرة وكثرة إصاباته فضلا عن دخوله فى العديد من المشكلات بعد دخوله مجال «البيزنس» ووصل الحال بالمهاجم الذى كان يتصدر صفحات الرياضة إلى أن يصبح ظهوره فى صفحات الحوادث أمرا عاديا فى قضايا شيكات وخلافات مع الضرائب وهى أزمات وضع اللاعب نفسه فيها بمحض إرادته وكان الأحرى والأولى أن يهتم فى المقام الأول بكرة القدم بدلا من التفنن فى إهدار موهبته.

تائه فى حقول البترول

كان مصطفى جعفر مهاجم إنبى حاليا عنوانا للصراع بين قطبى الكرة المصرية الأهلى والزمالك قبل أن ينضم لصفوف الأخير فى مايو ٢٠٠٥ ووصفه محمود الخطيب نائب رئيس الأهلى فى ذلك الوقت بأنه النموذج الحقيقى للمهاجم العصرى الذى يعرف جيدا كيفية إحراز الأهداف والهروب من الرقابة وكتب جعفر شهادة ميلاده مع الزمالك وتمكن من الانضمام لمنتخب مصر فى موسمه الأول مع الفريق ولكن سبحان مغير الأحوال، حيث شهد مستوى اللاعب تراجعا حادا ليعود إلى مقاعد البدلاء فى الزمالك بعد أن تفرغ لإثارة المشكلات مع عبدالحليم على تارة وجمال حمزة تارة أخرى ولم تفلح كل المحاولات التى بذلت معه من جانب الأجهزة الفنية التى تعاقبت على تدريب الفريق فى تقويمه ليقرر الزمالك عرضه للبيع ورحل اللاعب بالفعل إلى نادى إنبى فى الموسم الماضى ولكنه لم يقدم المستوى المنتظر منه وظهر كالتائه خلال المباريات التى شارك فيها مع الفريق فى عهد أنور سلامة ليدخل جعفر من جديد فى حسابات معقدة وبات استمراره مع نادى إنبى صعبا بعد مطالبة ضياء السيد المدير الفنى للفريق بالاستغناء عنه بداعى انتهاء صلاحيته الكروية وعدم امتلاكه للمقومات التى تجعل إنبى يتمسك بوجوده وبات اللاعب على بعد خطوات قليلة من الانضمام لفريقه الأصلى نادى المصرى البورسعيدى الذى شهد ميلاده كرويا.

شبح الماضى

لايزال أحمد حسن «دروجبا» يعيش على أطلال الماضى ولم يتخلص اللاعب من تجربته المريرة مع الأهلى فى الموسم الماضى وهى التجربة التى لم يكتب لها النجاح رغم أنه كان هدافا من طراز فريد وقت أن كان لاعبا فى غزل المحلة ونجح وقتها فى أن يكون واحدا من بين المهاجمين الذين يشكلون قوام منتخب مصر وتوسم فيه البرتغالى مانويل جوزيه خيرا وقت تدريبه للأهلى الموسم الماضى وأصر على التعاقد معه لتدعيم خط هجوم الفريق ووقع عقدا مدته خمس سنوات ولكن المهاجم الذى يشبه فى ملامحه إلى حد كبير الأسطورة الإيفوارية ديديه دروجبا لم يظهر قدراته مع الأهلى ولم يفلح فى إقناع جوزيه بمهاراته رغم حصوله على فرصة المشاركة مع الفريق ليضطر الأهلى نهاية الموسم الماضى لبيعه لفريق اتحاد الشرطة الرياضى ومنذ انضمامه للأخير لم يعرف طريقه للتشكيل الأساسى للفريق بعد التراجع الحاد فى مستواه وعدم قدرته على منافسة النيجيرى بوبا وأحمد جلال لينال اللاعب تحذيرا شديد اللهجة من طلعت يوسف المدير الفنى للفريق الذى أكد أنه لن يتوانى فى عرضه للبيع فى حالة استمرار تراجع مستواه مانحا إياه الفرصة الأخيرة خلال فترة توقف الدورى الحالية للخروج من عباءة الماضى والتعامل بواقعية مع وضعه الحالى حتى لا يكتب كلمة النهاية على مستقبله الكروى.

الولد الشقى

واقع مرير يعيشه إبراهيم سعيد لاعب الأهلى والزمالك والإسماعيلى سابقا بعد أن تفنن فى إهدار الموهبة التى حباه بها الله وجعلته فى يوم من الأيام المدافع الأفضل فى الألفية الجديدة بفضل إجادته التامة فى مركز الليبرو، وساهم سعيد بشكل فعال فى فوز منتخب مصر ببطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ ومن بعدها فى بطولة غانا ٢٠٠٨ وتوسم الجميع وقتها فى أن يعود اللاعب إلى صوابه والكف عن افتعال المشكلات التى كادت أن تعصف بمستقبله قبل أن ينضم للأهلى الليبى مؤخرا ولكن سعيد الذى أدمن افتعال المشكلات وبات اسمه مرادفا للأزمات لم يستوعب دروس الماضى المريرة ليجد نفسه بين عشية وضحاها خارج المستطيل الأخضر يتسول ناديا يلعب له بعد أن أثار مشكلة مع النادى الإسماعيلى الذى انضم له بعد فشله فى الاستقرار مع الأندية التركية التى لعب لها بعد رحيله من الزمالك واحتاج إلى فترة تخطت السبعة أشهر حتى وجد ضالته فى نادى الأهلى الليبى أملا منه فى استنشاق هواء المستطيل الأخضر وإقناع ناد مصرى بالتعاقد معه فى الموسم المقبل، وكان إبراهيم سعيد واحدا من اللاعبين الذين ظن الجميع أن يكون لهم مكانا فى أفضل الأندية الأوروبية فى ظل امتلاكه للمقومات الفنية والبدنية التى تؤهله للنجاح ولكنه قضى بفضل استهتاره ومشكلاته على موهبته.

آخر الضحايا

دخل عبدالسلام نجاح صانع ألعاب حرس الحدود بقدميه فى بحر المشكلات مع مديره الفنى طارق العشرى بعد أن بدأ اللاعب فى التعالى على زملائه وعلى الكرة داخل الفريق بحجة أنه مطلوب للعب فى الأهلى والزمالك ليجد العقاب من العشرى الذى قرر تجميده وعدم الاستعانة به فى تشكيل الفريق حتى يعود عن أفعاله ويخلص للفريق الذى صنع نجوميته مثلما يفعل أبوتريكة مع الأهلى وعبدالواحد السيد مع الزمالك، ويمتلك نجاح موهبة حقيقية فى صناعة الأهداف وإحرازها ولكنه يسير وبخطى سريعة نحو الهاوية بتعاليه على الكرة.

اللقب حائر بين عشرة لاعبين.. والأكثر تركيزًا سيحمل الكأس

اليوم ختام بطولة مصر المفتوحة للجولف

منافسة قوية بين الإسبانى سينسون والدنماركى أولسن والويلزى سوليفان والسويدى كارلسون والإنجليزى ستيف والأسكتلندى منتجمرى والفرنسى جيرلون والنمساوى توماس والنرويجى لارسن والأسكتلندى جورجى

منافسات قوية فى بطولة مصر الدولية للجولف

خاص الشروق

يسدل الستار اليوم على منافسات بطولة مصر المفتوحة للجولف البالغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف دولار والمقامة بملاعب ميراج بمشاركة ٨٧ لاعبا.

وتقام اليوم الأحد الجولة الأخيرة التى سيتحدد بناء على نتيجتها اسم البطل الذى سيحمل كأس بطولة مصر المفتوحة ويقف على منصة التتويج لالتقاط الصور التذكارية وتلقى التهانى.

وحتى انتهاء الجولة الثانية التى شهدت تأهل ٦٠ لاعبا فقط من بين الـ٨٧ المشاركين، كانت المنافسة على اللقب محصورة بين اللاعبين العشرة الأوائل على الترتيب بعد هذه الجولة وهم الإسبانى كارل سينسون والدنماركى أولسن والويلزى سوليفان والسويدى كال كارلسون والفرنسى جيرلون والنمساوى توماس والنرويجى لارسن والإنجليزى ستيف والاسكتلندى كولن ومنتجمرى كابتن منتخب أوروبا والأسكتلندى جورجى موراى. والفارق بين الأول سينسون صاحب الصدارة بعد الجولة الثانية وموراى العاشر ٣ ضربات فقط وهو الفارق الذى يمكن تعويضه وتخطيه فى جولة واحدة دون أدنى صعوبة، ومع ذلك فإن تحقيق ذلك ليس سهلا إلى هذا الحد، خاصة أنه مع اقتراب البطولة من الوصول إلى المنعطف الأخير يزداد معدل التركيز للاعبين الذين يبحثون عن التتويج والفوز باللقب. المثير أن كولن مونتجمرى المخضرم وصاحب الخبرة يلقى تعاطفا هائلا من جانب المتابعين للبطولة، والكل يتمنى فوزه باللقب ووقوفه على منصة التتويج لا سيما أن هذا لو حدث سوف يضاعف من نجاح البطولة تنظيميا وفنيا وستسارع وكالات الأنباء العالمية إلى نقل الخبر إلى كل أنحاء العالم وسيصبح اسم بطولة مصر المفتوحة متداولا بصورة أوسع وأقوى للغاية.

وعقب انتهاء الجولة الأخيرة اليوم سيقوم اتحاد الجولف بإقامة مراسم توزيع الجوائز فى أرض ملعب ميراج كما هو متبع فى كل البطولات العالمية وسيسلم المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف الكأس والهدايا العينية والمادية إلى الفائزين.

من جهة أخرى، قام اتحاد الجولف منذ انطلاق البطولة بتقديم خدمة لمحبى اللعبة لمتابعة البطولة من أى مكان سواء فى الملعب أو خارجه عن طريق البث المباشر للنتائج لكل اللاعبين من خلال الموقع الخاص بالبطولة..

(www.egyptianopengolf.com)

حسام عرفات: لم أستوعب ما حدث لى وحياتى تغيرت بعد الحادث

الزمالك يخوض ثانى تجاربه الودية أمام الطلائع فى اعتزال عبدالناصر محمد

الزمالك يشارك الجيش مهرجان اعتزال عبدالناصر محمد

تصوير ـ محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

يخوض الزمالك ثانى تجاربه الودية أمام فريق طلائع الجيش مساء اليوم باستاد جهاز الرياضة العسكرى فى اعتزال اللاعب عبدالناصر محمد، حيث يسعى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق لتجربة أكثر من لاعب فى مراكز جديدة، لا سيما بعد العرض المتواضع الذى قدمه الفريق فى المباراة السابقة أمام الإنتاج الحربى وهو ما أثار القلق بشأن مستقبل الفريق تحت قيادة مديره الفنى بعد أن سادت حالة من الاستياء بسبب تواضع الأداء من اللاعبين وسوء الإدارة الفنية من جانب المدرب الفرنسى.

ومن المنتظر أن يجرى ميشيل العديد من التغييرات على التشكيل الذى سيبدأ به المباراة ويمنح الفرصة لعدد من الوجوه الجديدة فى جميع المراكز.

وأدى الفريق مرانا قويا أمس بمشاركة جميع اللاعبين ما عدا ثلاثى المنتخب الوطنى عبدالواحد السيد وهانى سعيد وعمرو زكى، فيما لا يزال الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعلاء على يؤديان تدريبات علاجية نظرا لعدم شفاء الأول من إصابته بشد فى العضلة الخلفية، فيما لايزال الثانى يعانى من آثار إصابته فى منطقة الحوض.

ووفق التدريب الأخير فمن المنتظر الدفع بمحمود فتح الله مدافع الفريق فى جزء من المباراة بعد شفائه من الإصابة التى تعرض لها بخلع فى الكتف التى غاب على إثرها عن الملاعب فترة طويلة.

وكان المدير الفنى قد رفض طلبا لمشاركة اللاعب فى مباراة الإنتاج الحربى خشية تجدد إصابته فى حالة دخوله فى التحامات قوية.

فى شأن مختلف أكد حسام عرفات مهاجم فريق الشباب بالزمالك أن حياته تغيرت تماما بعد الحادث الذى تعرض له ودخوله فى غيبوبة عقب سقوطه فى أثناء مران الفريق الأسبوع الماضى فاقدا الوعى ونقله إلى المستشفى فى حالة سيئة قبل أن تنقذه العناية الإلهية ويعود إلى الحياة من جديد.

وقال عرفات لـ«الشروق» من داخل المستشفى الذى يرقد به قبل خضوعه لعملية جراحية فى الأنف أمس إنه لايزال غير مصدق لما حدث حيث عايش عن قرب لحظات الموت عقب سقوطه على مؤخرة العنق عقب تسديده لعبة خلفية مزدوجة «دبل كيك» لكنه سقط بطريقة خاطئة ولم يدر بما حدث بعد ذلك إلا بعد إفاقته فى المستشفى ليجد زملاءه حوله. وأشاد اللاعب بجهود مصطفى المنيرى طبيب الفريق الذى لعب دورا أساسيا فى إنقاذه عقب سقوطه فاقدا الوعى، فى الوقت الذى سارع فيه بنقل اللاعب إلى أقرب مستشفى بجوار النادى.

فى شأن متصل قرر ممدوح عباس رئيس النادى إنشاء مركز طبى متطور داخل النادى لمواجهة الحالات الطارئة لإصابات اللاعبين حيث لعب القدر دورا أساسيا فى إنقاذ حياة حسام عرفات حيث كان من الوارد حدوث ما لا تحمد عقباه فى حالة عدم إنقاذ اللاعب فى الوقت المناسب.

ومن المنتظر البدء فى إنشاء المركز الطبى وتجهيزه بمعدات حديثة فى غضون أسبوع لخدمة جميع فرق الألعاب المختلفة بالنادى لا سيما فى ظل تعدد إصابات اللاعبين.

عباس يقرر إنشاء مركز طبى متطور داخل النادى لمواجهة الإصابات الخطيــرة للاعبــين

وكان إنشاء مركز طبى متطور داخل نادى الزمالك من أبرز عناصر البرنامج الانتخابى لممدوح عباس الذى لم يتحقق منه شىء على أرض الواقع باستثناء الانتهاء من تطوير الصالة المغطاة التى من المنتظر افتتاحها مع نهاية الشهر الحالى.

على صعيد آخر وجه الجهاز الفنى تحذيرا للغانى عبدالرحيم أيو بعدم التأخر فى العودة من بلاده عقب سفر اللاعب للمشاركة مع منتخب بلاده فى المباراة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

من ناحية أخرى تمنى أحمد جعفر مهاجم الفريق أن يشارك بشكل أساسى عقب استئناف مسابقة الدورى ويحصل على فرصة حقيقية للتعبير عن قدراته، مشيرا إلى أن الهدفين الذين أحرزهما فى مرمى الإنتاج الحربى الحربى ساهما فى ارتفاع معنوياته بشكل كبير بعد أن لازمه اليأس والإحباط لطول جلوسه على دكة البدلاء.

ولم يشارك جعفر منذ انضمامه للزمالك سوى فى دقائق معدودة نظرا لتفضيل المدير الفنى الاعتماد على الثنائى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى بشكل أساسى على الرغم من عدم ظهورهما بالشكل المأمول منذ انضمامهما لصفوف الفريق قبل بداية الموسم الحالى.

إلى ذلك يبدأ سيد مسعد مهاجم الفريق تدريبات التأهيل البدنى قبل العودة للمشاركة فى التدريبات الجماعية عقب التئام جراحه التى أصيب بها قبل نحو أسبوعين، ومن المنتظر أن ينضم مسعد إلى زملائه فى المران الجماعى فى غضون أسبوع.

المصرى يصرف النظر عن أمير.. ويجدد عقد وجيه

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

صرفت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى النظر فى المفاوضات التى كانت تسير بمعدلات مرتفعة بشأن ضم أمير عبدالحميد حارس النادى الأهلى المستبعد بسبب مغالاة الإدارة الأهلاوية فى القيمة المالية التى حددتها للاستغناء عنه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل والتى قدرت بمليونى جنيه.. ورفضت إدارة المصرى وعلى رأسها أبوعلى الاستمرار فى المفاوضات بعدما أغلقت الإدارة الأهلاوية الباب مباشرة لارتفاع العائد المادى.. وأعلنت فتح باب المفاوضات مع حراس آخرين تكتمت فى إعلان أسمائهم حرصا على إتمامها دون صراع تنافسى مع الأندية الأخرى.

من ناحية أخرى يغادر وجيه عبدالعظيم لاعب خط الوسط الذى أصيب بقطع فى الرباط الصليبى فى أثناء لقاء المنصورة الودى إلى سويسرا لإجراء الفحوصات الطبية وتحديد موعد إجراء العملية الجراحية فى القريب العاجل على الرغم من أن عقد اللاعب مع المصرى ينتهى بنهاية الموسم الحالى لكن تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن.

ويضيف رئيس المصرى موقفا لا ينسى لإدارته بتجديد عقد اللاعب المصاب تلقائيا وبنفس الشروط السابقة بين وجيه والمصرى على الرغم من علم الإدارة المؤقتة بأن اللاعب كان فى طريقه للابتعاد عن المصرى واللعب لناد آخر.

فى الوقت نفسه.. أعلن أيمن جبر عضو مجلس الإدارة ورئيس لجنة الأمن والطوارئ تعيين اللواءين السابقين عبدالمنعم راشد مديرا لأمن الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى وسامح مرعى مديرا لأمن المقصورة الرئيسية فى أثناء مباريات الدورى العام وذلك ضمن خطة تطوير وتحديث اللجان التى تم إنشاؤها داخل النادى.

على صعيد آخر.. أظهرت التجربة الودية التى لعبها الفريق الأول للمصرى أمام الأهلى فى تأبين الراحل سيد متولى ارتياحا كبيرا لدى الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة نحو المستوى الفنى الرائع الذى قدمه اللاعبون على مدار شوطى المباراة، وأشادوا بالالتزام والانضباط وكذلك عودة الروح الحماسية للغالبية العظمى من اللاعبين وشددوا على المحافظة على اللياقة البدنية بمعدلاتها الطبيعية.

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد منح اللاعبين راحة سلبية تنتهى اليوم الأحد على أن يعود اللاعبون للانتظام فى التدريبات على ستادى الجمارك وبورسعيد غدا الاثنين استعدادا لمباراة حرس الحدود الودية ١٣ نوفمبر الحالى بالإسماعيلية وقبل أن ينتقل الفريق لمعسكره المغلق بالقاهرة استعدادا لمباراة إنبى المقرر لها ٢٢ نوفمبر الحالى بالدورى العام.

من جانبه.. أكد عبدالله درويش المدرب العام ارتياحه الشديد والجهاز الفنى لمجمل الأداء أمام القلعة الحمراء، وأشاد بمستوى بعض الجدد الذين لم يشتركوا فى المباريات السابقة أمثال إياد صلاح وأحمد سعيد ومحمد خليفة وأسامة عزب ووليد سليمان وقال إن الفريق يسير بخطوات ثابتة ومرضية للجهاز سواء على صعيد الالتزام بالتعليمات الفنية أو الاطمئنان على توافر البديل الجاهز لكل مركز وأشار إلى أن الوقت مازال أمام الجهاز لوضع قائمة المستبعدين خلال يناير المقبل، وأوضح أن المرحلة الأخيرة من الإعداد الحالى سوف تكون ما بين بورسعيد والمعسكر المغلق بالقاهرة.

وعلمت «الشروق» من مصادر قوية أن قائمة المستبعدين بدأت روائحها فى الانتشار على الرغم من السرية المطلقة، والتكتم عليها وتردد أسماء حمادة يوسف ومحمود سمير والمعتصم بالله وعمرو الدسوقى بوصفهم الأقرب للرحيل فى يناير المقبل.

المقاولون يدرس مطالبة ليرس بحق رعاية لملوم

كتب ـ محمد الديك:

يدرس مسئولو نادى المقاولون العرب التقدم بشكوى رسمية إلى اتحاد الكرة خلال الساعات المقبلة لحفظ حقه فى رعاية حمادة لملوم مهاجم فريق الشباب بالنادى ومنتخب الشباب الذى انضم رسميا إلى نادى ليرس البلجيكى أمس الأول بعد أن أعلن النادى البلجيكى الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية البلجيكى عن ضم اللاعب الناشئ بالمقاولون العرب بعد أن خضع فترة اختبار ناجحة مع لاعبى ليرس فى معسكره الذى يقيمه فى مصر قبل أن يوقع للفريق ليكون بذلك اللاعب الخامس المصرى الذى ينضم لليرس الذى يضم أحمد سمير ومحمد عبدالواحد وشريف البيلى ودودى الجباس.

الجدير بالذكر أن إدارة نادى المقاولون العرب والجهاز الفنى بقيادة محمد عامر المدير الفنى ومحمد رمضان مدير الكرة طلبت أكثر من مرة الجلوس مع اللاعب لإبرام عقد جديد معه بعد تألقه مع منتخب الشباب الذى خاض مؤخرا كأس العالم بمصر بالإضافة إلى تألقه مع فريق الشباب والفريق الأول بالنادى أثناء فترة تولى محمد رضوان المدير الفنى وتم مخاطبته للحضور أكثر من مرة إلا أن اللاعب رفض الحضور والانصياع لطلبات الجهاز الفنى بالإضافة إلى إعلانه التمرد على ناديه ورفضه الحضور بالرغم من مخاطبات مدير الكرة محمد رمضان للجهاز الفنى لمنتخب الشباب ضرورة إرسال اللاعب إلى النادى، إلا أن كل هذه الطلبات كان مصيرها الفشل مما جعل اللاعب يخرج من حسابات الجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى.

كانت «الشروق» قد أشارت فى وقت سابق إلى أن اللاعب يرفض الانضمام والحضور إلى تدريبات الفريق لوجود عرض بلجيكى له عن طريق أحد وكلاء اللاعبين.

من ناحية أخرى يستأنف الفريق الأول اليوم تدريباته على ملعبه بالجبل الأخضر اليوم وغدا قبل السفر إلى الإسماعيلية لملاقاة الإسماعيلى يوم الثلاثاء المقبل، ثم ينتقل إلى الشرقية للعب مع ديرب نجم فى مهرجان تأبين هانى عبداللطيف، أحد مدربى قطاع الناشئين بالنادى قبل أن يختتم مبارياته الودية بمواجهة غزل المحلة.

كان الفريق قد خاض ٤ مباريات ودية حقق الفوز فى اثنين أمام أبشواى وبتروتريد وخسر فى مثليهما أمام اتحاد الشرطة والجونة.

منتخب تشاد يخوض ٣ مباريات ودية

كتب ـ محمد الديك:

استقر شريف الخشاب المدير الفنى لمنتخب تشاد على خوض ٣ مباريات ودية أمام جاسكو على ملعب بتروسبورت اليوم وأخرى أمام النصر فى ثانى المباريات الودية على ملعب الأخير وسيختتم مبارياته الودية أمام بلدية المحلة يوم الجمعة المقبل.

ووفقا لشريف الخشاب المدير الفنى لمنتخب تشاد أنه حرص على إقامة ٣ مباريات ودية خلال فترة وجودها فى القاهرة للوقوف على المستويين الفنى والبدنى للاعبين خاصة أنه لم يستطع التعرف على مستوى اللاعبين من خلال التدريبات اليومية التى يؤديها المنتخب على الملاعب الفرعية فى المقاولون العرب. وأكد الخشاب أن المنتخب يحتاج إلى مزيد من الوقت والجهد لتقديم أفضل العروض وهو ما يسعى إليه خلال الفترة المقبلة فى ظل المشاركة فى بطولة أفريقيا الوسطى.

وكشف المدير الفنى للمنتخب أنه تلقى اتصالا من مسئولى بترول أسيوط لإقامة مباراة ودية خلال الفترة الحالية إلا أنه اعتذر بعد تلقيه اتصالا من نادى النصر لإقامة مباراة ودية بالإضافة إلى ضيق الوقت بين الثلاث مباريات الودية حيث سيخوض مباراة كل يومين تبدأ اليوم وأخرى الأربعاء قبل أن يختتم مبارياته الودية يوم الجمعة المقبل.

الزمالــــك يتصـــدر دورى اليـــد ..والأهــلى فــى المركــز الثانــى

كتب ـ حسام زايد:

تمكن فريق اليد بنادى الزمالك من تصدر الدورى العام لكرة اليد بعد فوزه أمس الأول على هليوبوليس ٢٩/٢٨ ضمن منافسات الأسبوع الخامس، بينما تراجع الأهلى عن الصدارة بعد خسارته فى نفس الأسبوع أمام الأوليمبى ٢٤/٢٣ فى المباراة التى جمعتهما بالإسكندرية.

كما شهدت نتائج الجولة الخامسة فوز الجزيرة على سبورتنج ٢٦/٢٤، والطيران على اتحاد الشرطة ٢٧/٢٣.

بينما جاءت نتائج الجولة الرابعة التى أقيمت يوم الخميس الماضى فوز الأهلى على سبورتنج ٢٤/٢٢، والزمالك على اتحاد الشرطة ٢٨/٢١، وسموحة على بترول أسيوط ٢٦/٢٠، والجزيرة على الأوليمبى ٢٥/٢٢، وطلائع الجيش على بورسعيد ٣٤/٣٢.

وبذلك يتصدر الزمالك الدورى العام برصيد ١٤ نقطة يليه الأهلى فى المركز الثانى بـ١٣ نقطة والطيران فى المركز الثالث بنفس الرصيد.

من ناحية أخرى تقام مباريات الأسبوع السادس يوم ١٢ نوفمبر الحالى، وتم تأجيل مباراتين من الأسبوع السابع لمدة ٢٤ ساعة بسبب إقامتهما فى نفس توقيت مباراة المنتخب الوطنى لكرة القدم مع الجزائر فى تصفيات كأس العالم.

جانب من منافسات البطولة

تأهل ١٥ لاعبًا مصريًا للدور الـ١٦ ببطولة مصر الدولية للملاكمة

كتبت ـ حنان عبدالله:

أسفرت نتائج اليومين الأول والثانى فى بطولة مصر الدولية الحادية عشرة للملاكمة التى تستضيفها مصر بالمركز الأوليمبى بالمعادى بمشاركة ٨ دول هى الإمارات وقطر والكويت والعراق وفلسطين وموريشوس والسعودية بالإضافه إلى مصر، عن تأهل ١٥ ملاكما مصريا للدور قبل النهائى للبطولة حيث صعد اللاعب مصطفى محمد على بعد فوزه على بطل السعودية فى منافسات وزن ٤٨ كيلو جراما، كما صعد محمد سعيد بدير بعد فوزه على بطل الكويت فى منافسات وزن ٥١، وفى منافسات وزن ٥٤ كيلو صعد اللاعبان محمد توفيق بعد فوزه على بطل العراق، كما صعد زميله محمود عبدالموجود بعد فوزه على بطل السعودية، كما صعد اللاعب مصطفى محمد بعد فوزه على بطل السعودية فى منافسات وزن٥٧، وفى منافسات وزن ٦٠ كيلو صعد اللاعب محمد رمضان بعد فوزه على بطل الإمارات، وفى منافسات وزن ٦٩ كيلو صعد الملاكم الأوليمبى حسام بكر بعد فوزه على بطل العراق كما صعد زميله وليد محمد توفيق بعد فوزه على بطل السعودية، وفى منافسات وزن ٨١ صعد اللاعبان المحمدى أمين بعد فوزه على بطل الكويت ومحمود عزت بعد فوزه على بطل العراق، وفى منافسات وزن فوق ٩١ صعد اللاعبان ياسر سالم بعد فوزه على بطل الكويت ومدين عيسى قاسم بعد فوزه على بطل السعودية.

هذا وتحصل الفرق المشاركة اليوم على راحة سلبية على أن تستأنف غدا الاثنين منافسات الأدوار النهائية بالبطولة فى حضور جميع الفرق والبعثات المشاركة والعميد وجيه ندا رئيس الاتحاد المصرى للعبة وعدد من مسئولى المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية المصرية.

من جانبه أبدى عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب الوطنى سعادته بهذه النتائج التى حققها اللاعبون مشيرا إلى أنهم جميعا جيل جديد من اللاعبين يتم حاليا بناؤه وإعداده لخوض منافسات دورة الألعاب الأوليمبية بلندن ٢٠١٠ لذلك شارك المنتخب بفريقين من أجل زيادة الاحتكاك الدولى لأكبر عدد من اللاعبين، وأضاف أن البطولة شهدت تألق الكثير من الملاكمين وأظهرت عناصر جديدة سوف تتم الاستفادة منها فى الفترة المقبلة.

بعد نهائى مثير على الاستاد الوطنى بطوكيو

بوهانج الكورى يتوج بدورى أبطال آسيا على حساب الاتحاد السعودى

حقق فريق بوهانج الكورى بطولة دورى أبطال آسيا وتأهل لكأس العالم للأندية، التى ستقام فى أبوظبى ديسمبر المقبل، وذلك بعد فوزه على اتحاد جدة السعودى بهدفين مقابل هدف واحد فى المباراة النهائية، التى جمعت بينهما على الملعب الأوليمبى بالعاصمة اليابانية طوكيو سجل أهداف الفريق الكورى بيونج جون (٥٧) وستيفيشا ريستك (٦٥)، بينما سجل هدف الفريق السعودى محمد نور (٧٤).

جاء الشوط الأول سلبيا من الفريقين حيث غلب الحذر على أدائهما واعتمد الاتحاد على خطورة وسرعة مهاجميه محمد نور وأمين الشرميطى، اللذين شكلا خطورة على المرمى الكورى، بينما اعتمد الفريق الكورى على الهجمات المرتدة السريعةا والتى تصدى لها مبروك زايد.

وفى الشوط الثانى كثف الاتحاد من هجماته على المرمى الكورى، وأضاع محمد نور فرصة هدفا محققا وفى ظل السيطرة السعودية ينجح الفريق الكورى من تسجيل هدفة الأول من ضربة حرة مباشرة وضعها القائد بيونج جون على يمين مبروك زايد وبعد الهدف اندفع الاتحاد للهجوم بحثا عن هدف التعادل، ويعتمد الفريق الكورى على الهجمات المرتدة، والتى ينجح من إحداها فى تعزيز تقدمه عن طريق ستيفيشا ريستك بعد استغلاله عرضية متقنة من الجبهة اليسرى ويضع الكرة برأسه على يمين مبروك زايد.

وينجح محمد نور فى تقليص الفارق إثر عرضية من الدولى المغربى هشام بوشروان من الجانب الأيمن يسددها أمين الشرميطى برأسه لترتد من الحارس الكورى ويكملها نور داخل المرمى مسجلا الهدف الأول للاتحاد.

وبعد الهدف يحتفظ الفريق الكورى بالكرة لتنتهى المباراة بفوز بوهانج بهدفين مقابل هدف وتتويجه بلقب دورى أبطال آسيا للمرة الثالثة فى تاريخه.

كابرال غاضب بسبب التدخل فى شئونه الخاصة ويقرر تأجيل إجازته

إدارة الاتحاد تتكتم على فضيحة سرقة إيراد اشتراكات العضوية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

عبر البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عن استيائه الشديد من إدارة النادى بعد تناول بعض وسائل الإعلام لأمور شخصية عنه بعد الإعلان عن قيامه بالحصول على إجازة قصيرة للسفر لعائلته وإحضار زوجته للإقامة معه بالإسكندرية على الرغم من مطالبته لإدارة النادى بالتكتم الشديد على هذا النبأ وقد قرر كابرال تأجيل سفره عدة أيام بعد إلغاء حجز تذاكر الطيران التى كان مقررا لها أمس الأول الجمعة بسبب ارتباط فريقه بمباراة ودية عصر يوم الأحد أمام أبوقير للأسمدة فى إطار الاستعدادات للدورى العام.

وكان محمد فتحى المدير الإدارى للفريق قد اتفق مع مسئولى أبوقير للأسمدة ومياه البحيرة على اللعب وديا مع الفريق وتقرر أن يخوض الفريق مباراته مع المياه يوم الجمعة المقبل فى حين لم تتحدد هوية الفريق الثالث الذى سيلاقيه الفريق فى آخر تجاربه يوم ١٧ نوفمبر فى أعقاب حسم اتحاد الكرة لمواعيد استئناف المسابقة حيث تحدد أن يلتقى الفريق مع اتحاد الشرطة يوم ٢٤ نوفمبر فى الجولة التاسعة على أن يتم ترحيل باقى المباريات.

وقد واصل الفريق تدريباته اليومية على ملعب المدينة الشبابية بأبوقير وسط حالة من الجدية والالتزام الشديدين وحرص محمد مصيلحى رئيس النادى وطارق الصباغ عضو المجلس لزيارة الفريق والاطمئنان على سير التدريبات للشد من أزر اللاعبين.

وشهدت التدريبات غياب أسامة حسن لإصابته بنزلة برد فى حين واصل محمد المرسى تدريباته التأهيلية المنفردة بعد تعرضه لإصابة خفيفة فى قدمه فى الوقت الذى قرر الجهاز توقيع عقوبة مالية ضد محمد رجب ريعو مهاجم الفريق بسبب تأخره عن حضور التدريبات.

وفى شأن مختلف تتكتم إدارة النادى عن فضيحة كبرى بطلها أحد موظفى النادى الذى استثمر فترة الانتخابات السابقة فى جمع أموال طائلة عن طريق استغلال علاقته بمحمد مصيلحى رئيس النادى والإيحاء لعدد كبير من الأشخاص بقدرته على استخراج عضويات عاملة بالنادى مقابل تخفيض مالى.. وقد عمد هذا الموظف إلى تسريب مجموعة من استمارات العضوية ضمن عضويات أخرى كان مصيلحى يقوم باستخراجها على نفقته الخاصة مجاملة لأصحابها وتم اكتشاف الفضيحة بالمصادفة عن طريق سكرتيرة رئيس النادى بعد أن لاحظت وجود زيادة فى الاستمارات الخاصة بالعضوية وعلى الفور أبلغت إدارة النادى بالواقعة.

الطريف أن الإدارة لم تتخذ أى إجراء مع الموظف خوفا من الشوشرة والفضيحة واكتفت بمطالبته برد جميع المبالغ التى حصل عليها وإيداعها لخزينة النادى مبررة موقفها هذا بعدم ورود أى شكوى أو مذكرة رسمية من أى شخص فى تلك الواقعة.

كابرال

المتصدر «تشيلسى» وحامل اللقب «مانشستر» وجهًا لوجه

الإنتر يستضيف روما فى مواجهة صعبة.. ولاتسيو يصطدم بالميلان

فيرجسون

أنشيللوتى

إعداد ـ أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

تقام اليوم ـ الأحد ـ مباراة فى غاية القوة والأهمية على استاد ستامفورد بريديج، تجمع بين فريقى تشيلسى ومانشستر يونايتد ضمن منافسات المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإنجليزى.

وتعتبر هذه المباراة بمثابة صراع بين متصدر ترتيب الدورى فى الوقت الحالى ـ تشيلسى ـ والذى يقدم مستوى متميزا بفضل كوكبة النجوم التى يضمها فى صفوفه، هذا بالإضافة إلى القيادة المتميزة من الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى للفريق، والذى نجح فى التوصل إلى توليفة من اللاعبين جعلت الفريق قادرا على إرعاب أى منافس له، سواء فى الدورى الإنجليزى، أو فى دورى أبطال أوروبا، والتى ضمن فيها التأهل رسميا إلى دور الـ١٦ عقب تصدره المجموعة الرابعة برصيد ١٠ نقاط، وذلك رغم تعادله مع ٢/ ٢ خارج أرضه مع مضيفه أتليتيكو مدريد الإسبانى فى الجولة الرابعة.

ويعيش تشيلسى حالة من الفرحة العارمة عقب قرار المحكمة الرياضية بإيقاف العقوبة الموقعة عليه من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بحرمانه من إبرام أى تعاقدات لمدة موسمى انتقالات.

و من المحتمل دخول كل من لاعب الوسط النيجيرى جون أوبى ميكل والمدافع الروسى يورى جيركوف ضمن قائمة تشيلسى لخوض المباراة عقب تعافيهما من الإصابة، حسب ما ذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى».

أما الطرف الآخر فى قمة اليوم بالدورى الإنجليزى، فهو مانشستر يونايتد ـ حامل اللقب ـ والذى شهد مستواه تراجعا ملحوظا هذا الموسم، ولكنه ورغم كل ذلك لا يزال مزاحما بقوة لتشيلسى فى صدارة جدول الدورى.

وأعرب السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للفريق عن قلقه من أن تكون مشكلات الإصابة التى يعانى منها مدافع الفريق ريو فيرديناند أكثر خطورة مما كان يعتقد فى البداية.

ويغيب مدافع منتخب إنجلترا عن المباراة أمام تشيلسى، وذلك لإصابته فى عضلة بطن الساق «السمانة»، وإن كان فيرجسون يعتقد أن الإصابة قد يكون مصدرها الحقيقى هو أسفل الظهر.

وقال فيرجسون: «لم يحدث أى تحسن فى حالة فيرديناند، يجب أن نبحث عن سبب آخر للإصابة لأنك عادة ما تشفى من إصابة بطن الساق فى غضون أسبوعين أو ثلاثة فقط».

وأضاف: «ولكن لا توجد أى بادرة لشفاء فيرديناند من هذه الإصابة لذلك فإننا نبحث الآن ما إذا كان لها أى علاقة بمنطقة أسفل الظهر».

ويغيب عن صفوف مانشستر فى مباراة اليوم كذلك المدافع المخضرم جارى نيفيل للإيقاف ولكن يتوقع عودة نيمانيا فيديتش من الإصابة.

ويحتل تشيلسى صدارة الدورى الإنجليزى، وله ٢٧ نقطة، بينما مانشستر يونايتد فى المركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة.

وضمن المرحلة الثانية عشرة أيضا فى الدورى الإنجليزى، يلتقى اليوم هال سيتى مع ستوك سيتى، ووست هام مع إيفرتون، وويجان مع فولهام.

وفى الدورى الإسبانى، وعقب احتواء الأزمة التى فجرتها رابطة اللاعبين فى إسبانيا نتيجة رغبة الحكومة فى تعديل القانون المنظم للضرائب التى يدفعها اللاعبون الأجانب، والمعروف باسم «قانون بيكهام»، بل ووصل إلى حد تهديد الرابطة بالإضراب، تستكمل اليوم مباريات المرحلة الثانية عشرة من الدورى، حيث تقام ست مباريات، فيلتقى بلد الوليد مع خيريز، وألميريا مع ريال أوساسونا الذى اقتنص تعادلا غاليا ١/١ من برشلونة المتصدر فى المرحلة السابقة، وسبورتينج خيخون مع إسبانيول، ورايسنج سانتاندير مع أتليتيك بلباو، وفالنسيا صاحب المركز الرابع برصيد ١٨ نقطة مع ريال سرقسطة فى أقوى مباريات اليوم، ومعها مباراة أشبيلية صاحب المركز الثالث برصيد ١٩ نقطة مع فياريال.

وتستأنف اليوم منافسات المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإيطالى بإقامة ثمانى مباريات، يأتى على رأسها مباراة إنترميلان المنفرد بصدارة الترتيب مع روما على ملعب الإنتر فى سان سيرو فى واحدة من الاختبارات الصعبة التى تواجه الإنتر.

ولاتزال مباراة الفريقين التى انتهت بالتعادل ٣/٣ فى الموسم الماضى على الملعب نفسه عالقة بالأذهان.

ويرى الكثيرون فى إيطاليا أن الموسم الحالى قارب على الانتهاء، وذلك عقب اتساع الفارق بين الإنتر وأقرب منافسيه إلى ٧ نقاط كاملة.

وعلى ملعب العاصمة روما، يحل الميلان ضيفا على لاتسيو فى إحدى المباريات الكلاسيكية فى الدورى الإيطالى، ووسط تفوق ملحوظ للميلان على لاتسيو فى الموسمين الأخيرين، حيث فاز الميلان ١.٥ موسم ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ فى روما وعاد الموسم الماضى ليفوز بثلاثية.

ويغيب عن الميلان اليوم نجم خط وسطه جينارو جاتوزو للإصابة، ويعانى لاتسيو من تراجع حاد فى نتائجه حيث لم يحقق الفريق أى فوز منذ فوزه على كييفو فيرونا ١/٢ فى الجولة الثانية، ولا يجد عشاق بطل الكأس والسوبر سببا لتراجع مستوى الفريق واحتلاله المركز الخامس عشر برصيد ١١نقطة.

ويحل سامبدوريا صاحب المركز الثالث فى الدورى برصيد ٢١ نقطة ضيفا على كالياري صاحب المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة، ويسعى سامبدوريا إلى العودة للانتصارات بعد خسارته خمس نقاط فى مباراتيه الأخيرتين. ويحتل سامبدوريا المركز الثالث برصيد ٢١ نقطة خلف يوفنتوس بينما يحتل كالياري المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة، ويسعى جنوة صاحب المستوى المتذبذب هذا الموسم إلى تحسين موقفه فى مباراته المقبلة حيث يواجه فريق سيينا متذيل الترتيب برصيد ٦ نقاط.

وفى باقى المباريات يلتقى بارما مع كييفو، وأودنيزى مع فيورنتينا الذى يترقب الفرصة للعودة إلى المربع الذهبى حيث يحتل المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة، وبارى مع ليفورنو.

وفى الدورى الألمانى «البوندزليجا»، يحل بروسيا دورتموند ضيفا على فيردر بريمن صاحب المركز الثانى، ويسعى بريمن للفوز فى تلك المباراة لإبقاء الفارق بينه وبين بايرن ليفركوزن المتصدر نقطة واحدة، حيث يبلغ رصيد بريمن ٢٢ نقطة، أما دورتموند فيحتل المركز التاسع برصيد ١٦ نقطة.

تجميد قرار حرمان تشيلسى من التعاقدات

اتخذت المحكمة الرياضية قرارا بتجميد قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» القاضى بحرمان نادى تشيلسى الإنجليزى من إبرام أى تعاقدات حتى ٢٠١١.

وقالت المحكمة فى بيان أصدرته: «قمنا بتجميد قرار الفيفا الذى اتخذ فى ١٧ أغسطس الماضى وقضى بحرمان تشيلسى من التعاقد مع لاعبين جدد حتى سوق الانتقالات الشتوية مطلع ٢٠١١ لمدة ٤ أشهر».

وبناء على ذلك، أصبح فى مقدور تشيلسى التعاقد مع أى لاعب وضمه إلى صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة خلال شهر يناير.

وكانت لجنة فض المنازعات التابعة للفيفا قررت منع تشيلسى من ضم أى لاعب مهما تكن جنسيته، خلال الانتقالات الشتوية والصيفية لعام ٢٠١٠ بسبب نزاع بينه وبين نادى لنس الفرنسى يتعلق باللاعب جايل كاكوتا، بالإضافة إل تغريم اللاعب مبلغ ٧٨٠ ألف يورو كتعويض إلى لنس، كذلك تغريم تشيلسى مبلغ ١٣٠ ألف يورو وإيقاف اللاعب ٤ أشهر.

وقال الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» عقب إعلان المحكمة الرياضية «كاس» هذا القرار: «الآن أنا سعيد، وأشكر المحكمة على هذا القرار الذى سوف يتيح لنا الفرصة لتدعيم صفوفنا خلال شهر يناير المقبل، فإمكاننا إعادة النظر فى الصفقات التى كنا نفكر فى إبرامها، خاصة أننا سوف نفتقد عددا كبيرا من اللاعبين مع بداية العام المقبل مثل الإيفوارى ديدييه دروجبا والغانى مايكل إيسيان والنيجيرى جون أوبى ميكيل والإيفوارى سالمون كالو لمشاركتهم مع منتخبات بلادهم فى كأس الأمم الأفريقية (أنجولا ٢٠١٠)».

وأضاف المدرب الإيطالى للنادى اللندنى: «عندما تعرف أنك سوف تفقد أربعة لاعبين من ركائز فريقك الأساسية، تفكر فى تعويض هذا النقص، والمهم فى الأمر أننا أصبحنا قادرين على التعاقد مع أى لاعب فى يناير».

نجوم وملاعب

فوز ليفركوزن

عزز فريق بايرن ليفركوزن موقعه فى صدارة الدورى الألمانى «بوندزليجا» وذلك بعد أن تغلب على ضيفه آينتراخت فرانكفورت ٤/ صفر فى افتتاح المرحلة الثانية عشرة من المسابقة. وافتتح شتيفان كيسلينج التسجيل لليفركوزن بعد دقيقة واحدة من بداية المباراة ثم أضاف ستيفان رينارتز الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٦ وتونى كروس الهدف الثالث فى الدقيقة ١١، وقبل أربع دقائق من نهاية المباراة اختتم لارس بندر التسجيل بالهدف الرابع لليفركوزن.

ورفع ليفركوزن رصيده فى الصدارة إلى ٢٦ نقطة ليوسع الفارق الذى يفصله عن أقرب منافسيه فيردر بريمن إلى ٤ نقاط بينما تجمد رصيد آينتراخت فرانكفورت عند ١٦ نقطة فى المركز العاشر.

رقم قياسى لجورر

سجلت السباحة الأسترالية ماريك جورر رقما قياسيا عالميا جديدا فى سباق ٥٠ متر ظهرا قدره ٢٦٫١٧ ثانية فى موسكو إحدى مراحل كأس العالم للسباحة داخل خوض صغير. وكان الرقم القياسى السابق هو ٢٦,٢٣، وكان مسجلا باسم الكرواتية سانيا يوفانوفيتش منذ ١٣ ديسمبر ٢٠٠٨ فى رييكا الكرواتية.

هانت ومولر مع الماكينات

استدعى يواخيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا اللاعبين آرون هانت وتوماس مولر للمرة الأولى للانضمام إلى معسكر الفريق استعدادا لمباراتى ألمانيا الوديتين أمام شيلى وكوت ديفوار فى وقت لاحق من هذا الشهر.

وتألق هانت «٢٣ عاما» ومولر «٢٠ عاما» مع فريقيهما فيردر بريمن وبايرن ميونيخ على الترتيب فى الدورى الألمانى هذا الموسم وعلى المستوى الأوروبى خلال الأشهر القليلة الماضية مما أدى إلى ضمهما لقائمة المنتخب الألمانى التى تضم ٢٤ لاعبا.

ويلعب كل من هانت ومولر فى مركز لاعب الوسط المهاجم.

وعاد شتيفان كيسلينج وسيردار تاسكى إلى قائمة ألمانيا التى سيخوض بها لوف مباراتى الفريق الوديتين فى ١٤ نوفمبر وفى ١٨ من الشهر نفسه.

الجزائر تمنع المتعثرين

قرر اتحاد كرة القدم الجزائرى منع الأندية المتعثرة ماليا من التعاقد مع لاعبين جدد فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة بشهر يناير.وذكر الاتحاد أن لجنة فض المنازعات أدانت ٣٢ ناديا من أصل ٣٦ فى قضايا يعود بعضها إلى سنوات ماضية بسبب عدم دفع أجور ومنح مستحقة للاعبيها وهو ما يتعارض مع حقوقهم والقوانين السارية.

وأضاف أنه بهدف تطهير الوضعية الكارثية لمديونية لبعض الأندية، فإنه تقرر منعها من التعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية كما أبلغها بالسماح للرابطة الوطنية باقتطاع حصص من المبالغ الخاصة بحقوق البث التليفزيونى لتسديد الديون المتراكمة عليها.

وكشف الاتحاد عن أنه يعتزم إنشاء مديرية وطنية لمراقبة التسيير تكون مهمتها التصديق على الميزانية المالية لأى ناد وهو الشرط الأساسى للعب فى دورى الدرجتين الأولى والثانية.

أشرس خمس مواجهات بين تشيلسى ومانشستر خلال ١٠ سنوات

المباراة الأولى: ٢٣ سبتمبر ٢٠٠٠
مانشستر ٣ ـ تشيلسى ٣

أقيمت هذه المباراة على استاد أولد ترافورد، وهى واحدة من أمتع مباريات الفريقين، وكانت ضمن مباريات الأسبوع السابع موسم ٢٠٠٠/ ٢٠٠١، وكانت كفة مانشستر هى الأرجح بصفته حامل اللقب ودخل المباراة وهو فائز فى الجولة السابقة خارج ملعبه على فريق إيفرتون ٣/ ١، بينما كان تشيلسى يعانى من خسارته المفاجئة على ملعبه وسط جماهيره من ليستر سيتى بهدفين.

وفى المباراة، افتتح الهولندى هاسلبانك فى الدقيقة الـ١٤ التهديف لتشيلسى، ورد مانشستر بقوة وسجل ٣ أهداف متتالية سجلها بول سكولز وتيدى شيرنجهام وديفيد بيكهام فى الدقائق ١٤ و٣٧ و٣٩ على التوالى، وقبل أن ينتهى الشوط بدقيقة واحدة أعاد النرويجى تونى أندرى فلو تشيلسى إلى أجواء المباراة قبل أن يسجل هدف التعادل فى الدقيقة ٧٠ من تلك المباراة المجنونة، وكانت تلك هى المباراة الأولى لكلادوديو رانييرى المدير الفنى الحالى لفريق اليوفنتوس كمدرب لتشيلسى وقتها.

المباراة الثانية: ١٥ أغسطس ٢٠٠٤
تشيلسى ١ ـ مانشستر صفر

تعد تلك المباراة هى نقطة البداية ليصبح تشيلسى من الكبار فى الدورى الإنجليزى، وكانت تلك المباراة فى افتتاح الدورى موسم ٢٠٠٤/ ٢٠٠٥، وخاضها تشيلسى مع مدربه الجديد وقتها البرتغالى جوزيه مورينو وسط وجود كوكبة من اللاعبين الجدد أبرزهم الإيفوارى ديدييه دروجبا، وكان هو الأغلى فى تشيلسى وقتها حيث انتقل إلى صفوفه قادما من مارسيليا الفرنسى مقابل ٤٠ مليون دولار، وصنع دروجبا برأسه هدف المباراة الوحيد للأيسلندى جوديونسن فى الدقيقة ١٥ من عمر المباراة، وبدأ تشيلسى مشواره نحو اللقب الذى توج به فى هذا الموسم لأول مرة منذ ٥٠ عاما

المباراة الثالثة: ٢٩ أبريل ٢٠٠٦
تشيلسى ٣ ـ مانشستر صفر

شهد موسم ٢٠٠٥/ ٢٠٠٦ مباراة لن ينساها السير أليكس فيرجسون المدير الفنى الاسكتلندى لفريق مانشستر طوال حياته، حيث تلقى مانشستر درسا لا ينسى من تشيلسى المتصدر والذى كان على بعد خطوات من اللقب، وأبدع تشيلسى كما لم يبدع من قبل، وتفوق لاعبوه على أنفسهم وفازوا بثلاثية نظيفة مع الرأفة سجلهما الفرنسى ويليام جالاس وجو كول والبرتغالى كارفيهلو.

المباراة الرابعة: ٢٦ أبريل ٢٠٠٨
تشيلسى ٢ ـ مانشستر ١

كانت تلك المباراة فى الجولة الـ٣٦ من الدورى الإنجليزى موسم ٢٠٠٧/ ٢٠٠٨، وكان مانشستر متفوقا بـ٣ نقاط وفارق الأهداف لصالحه وتقدم تشيلسى بهدف للألمانى مايكل بالاك فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول وتعادل واين رونى لمانشستر، قبل أن يعود بالاك ويسجل هدف الفوز لتشيلسى فى الدقيقة ٨٦ من عمر المباراة من ضربة جزاء، ليتلاشى الفارق بين الفريقين ولكن مانشستر نجح فى الفوز فى مباراتيه الأخيرتين، بينما تعادل تشيلسى فى آخر مبارياته مع بولتون ٢/٢ ليفوز مانشستر يونايتد بالدورى ويحتفظ باللقب.

المباراة الخامسة: ١١ يناير ٢٠٠٩
مانشستر يونايتد ٣ ـ تشيلسى صفر

هذه هى المباراة الأفضل التى يقدمها مانشستر أمام تشيلسى منذ شراء الملياردير الروسى رومان أبراهموفيتش للنادى اللندنى فى ٢٠٠٣.

وجاء عرض أبناء أليكس فيرجسون قويا، حيث لقنوا لاعبى تشيلسى درسا لا ينسى فى فنون كرة القدم سجل أهداف الشياطين الحمر الصربى نيمانيا فيدتش وواين رونى والبلغارى ديميتار بيرباتوف، وعجلت تلك المباراة برحيل المدرب البرازيلى لويس فيليبى سكولارى عن تشيلسى، وقدوم الهولندى جوس هيدنيك.

آخر ١٠ مواجهات بين تشيلسى ومانشستر

التاريخ	النتيجة
١٥ أغسطس ٢٠٠٤	تشيلسى ١ ـ مانشستر صفر
١٠ مايو ٢٠٠٥	مانشستر ١ ـ تشيلسى ٣
٦ نوفمبر ٢٠٠٥	مانشستر ١ ـ تشيلسى صفر
٢٩ أبريل ٢٠٠٦	تشيلسى ٣ ـ مانشستر صفر
٢٦ نوفمبر ٢٠٠٦	مانشستر ١ ـ تشيلسى صفر
٩ مايو ٢٠٠٧	تشيلسى صفر ـ مانشستر صفر
٢٣ سبتمبر ٢٠٠٧	مانشستر ٢ ـ تشيلسى صفر
٢٦ أبريل ٢٠٠٦	تشيلسى ٢ ـ مانشستر ١
٢١ سبتمبر ٢٠٠٨	تشيلسى ١ ـ مانشستر ١
١١ يناير ٢٠٠٩	مانشستر ٣ ـ تشيلسى صفر

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
هال سيتى ـ ستوك سيتى	٣:٣٠م	شو سبورت ١و٢
تشيلسى ـ مانشستر يونايتد	٦:٠٠م	شو سبورت ١و٢
ويست هام ـ إيفرتون	٥:٠٠م	شو سبورت ٤
ويجان ـ فولهام	٥:٠٠م	إكستريم سبورت

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
رايسنج ستاندر ـ أتليتيك بلباو	٦:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٧
فالنسيا ـ سرقسطة	٨:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
أشبيلية ـ فياريال	١٠:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
لاتسيو ـ ميلان	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية +١
إنتر ميلان ـ روما	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الألمانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
هانوفر ـ هامبورج	٤:٣٠م	دبى الرياضية ٢
بريمن ـ بروسيا دورتموند	٦:٣٠م	دبى الرياضية ٢
إنتر ميلان ـ روما	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١

بوجنر رئيسًا لملف ميونيخ ٢٠١٨

أعلنت اللجنة المسئولة عن ملف مدينة ميونيخ الألمانية لطلب استضافة أوليمبياد ٢٠١٨ أن مصمم الأزياء والمخرج السينمائى ويلى بوجنر سيرأس اللجنة.

وقال بوجنر: «استضافة أوليمبياد ٢٠١٨ فى ميونيخ يعد أكبر سباق أوليمبى يسمح لى بالمنافسة فيه». وقال توماس باخ رئيس اللجنة الأوليمبية الألمانية: «ويلى بوجنر يتمتع بسمعة عالمية طيبة، سنستغلها لصالح ملف ميونيخ ٢٠١٨».

وسيكون بوجنر ـ ٦٧ عاما ـ الرئيس التنفيذى للجنة اعتبارا من ١٥ نوفمبر، حيث تسعى ميونيخ لنيل شرف استضافة الأوليمبياد فى تصويت اللجنة الأوليمبية الدولية المقرر فى عام ٢٠١١.

وتتنافس ميونيخ فى طلب الاستضافة مع مدينة بيونج تشانج الكورية الجنوبية وأنيسى الفرنسية.

احتواء أزمة «قانون بيكهام» وتراجع الرابطة عن الإضراب

بيكهام

أعلنت رابطة اللاعبين المحترفين فى إسبانيا عقب جمعيتها العمومية الاستثنائية أنها عدلت عن اللجوء إلى الإضراب احتجاجا على مشروع برلمانى يقضى بإلغاء الامتيازات الضريبية للنجوم الأجانب أصحاب أفضل رواتب.

وقالت الرابطة فى بيان لها عقب الاجتماعات: «قررت الجمعية العمومية عدم اتخاذ أى إجراء للضغط، وسيتم إنشاء لجنة تفاوض للدخول فى حوار عاجل وفعال مع السلطات المختصة، وسوف نعقد جمعية عمومية جديدة فى ١٩ نوفمبر الحالى لبحث تطورات الوضع».

وكانت الرابطة قد هددت منذ أيام قليلة باللجوء إلى الإضراب قبل مباريات المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإسبانى اعتراضا على اتفاق سياسى تم الإعلان عنه يوم الثلاثاء الماضى بين الحزب الاشتراكى الحاكم وأحزاب يسارية أخرى تهدف إلى إجراء تعديلات على «قانون بيكهام» الذى يسمح للاعبى كرة القدم الأجانب بدفع ضرائب أقل من أى مواطن عادى يحصل على الأجر ذاته، وهو ما يجعل الدورى الإسبانى «جنة ضرائبية» لأفضل نجوم الكرة العالميين أمثال البرازيلى كاكا والبرتغالى كريستيانو رونالدو لاعبى ريال مدريد والسويدى زلاتان ابراهيموفيتش لاعب برشلونة.

ومن المتوقع أن تتأثر الأندية الإسبانية كثيرا بتعديل «قانون بيكهام» والمسمى باسم النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام، حيث كان اللاعب هو أول المستفيدين من هذا الامتياز الضريبى، والمتمثل فى دفع ٢٤٪ كضرائب على الدخل، مقابل ٤٣٪ للمواطن العادى فى إسبانيا.

تأزم موقف عبدربه.. وشحاتة يكثف جلساته مع اللاعبين

صفوف المنتخب تكتمل اليوم بانضمام المحترفين استعدادًا للجزائر

حسنى عبدربه شريك دائم فى الانتصارات الأخيرة.. فهل يلحق بالحدث الأهم؟

تصوير. مصطفى محمد

فاكس «الفيفا» وصل منذ أسبوع.. وسليمان يشيد بالحراس الثلاثة

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

تكتمل اليوم صفوف المنتخب الوطنى فى معسكره المغلق على ملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس فى إطار استعداداته لمباراته المهمة والفاصلة أمام نظيره الجزائرى فى الجولة السادسة والأخيرة فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ بوصول باقى اللاعبين المحترفين، حيث يصل اليوم محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى بعد أن خاض مباراة فريقه أمس فى الدورى الألمانى أمام فيردر بريمن، كما وصل أمس عبدالظاهر السقا لاعب إسكشهير التركى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى لتكتمل بذلك صفوف المنتخب الوطنى قبل خمسة أيام من المباراة الحاسمة، التى ستجمع بين المنتخبين المصرى والجزائرى مساء السبت المقبل على استاد القاهرة.

وكان المنتخب قد خاض تدريبا قويا فى السابعة والنصف من مساء أمس الأول على ملعب بتروسبورت بالتجمع الخامس ركز خلاله المدير الفنى حسن شحاتة على الجانب الخططى فبدأت التمرينات بتدريبات الإحماء والجرى حول الملعب ثم تم عمل تقسيمة بين لاعبى المنتخب وانتهى التمرين بالتدريب على بعض المهارات الخاصة مثل التسديد القوى من خارج منطقة الجزاء والتحرك بين المهاجمين بدون كرة وتبادل المراكز فيما بينهم لضرب التكتلات الدفاعية للفريق المنافس وتحرك لاعبى الجنب وإرسال الكرات العرضية المتقنة، وظهر جميع اللاعبين بحالة فنية وبدنية مرتفعة ووضح زيادة الانسجام بين جميع عناصر الفريق ووضح مدى الاستفادة التى حدثت للفريق من معسكر أسوان.

كما قاد أحمد سليمان تدريبات حراس المرمى الثلاثة الحضرى وعبدالواحد ومحمود أبوالسعود وأكد سليمان أن مستوى الحراس الثلاثة مطمئن للغاية وأن عودة عبدالواحد السيد تعتبر إضافة لحراسة مرمى المنتخب وأن أى حارس مرمى من الحراس الثلاثة قادر على حماية مرمى المنتخب الوطنى فى مباراة الجزائر.

جلسات شحاتة

كثف الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة من جلساته مع اللاعبين من أجل تهيئتهم نفسيا للمباراة المقبلة والتأكيد أنهم سيلعبون على الفوز بفارق ثلاثة أهداف والتأهل إلى المونديال بغض النظر عن الدخول فى حسبة إقامة مباراة فاصلة بين المنتخبين، وأكد لهم شحاتة ثقته فيهم فى تسجيل ثلاثة أهداف فى مرمى الجزائرى وخطف تأشيرة التأهل إلى نهائيات المونديال المقبل.

من جهة أخرى، تضاءلت فرصة حسنى عبدربه لاعب المنتخب الوطنى وأهلى دبى الإماراتى فى اللحاق بمباراة الجزائر، وذلك بعد أن أعلن الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب أن إصابة حسنى ليست التواء فى الكاحل، كما تم تشخيصها لكنها عبارة عن جزء فى الرباط الداخلى لأنكل القدم، وبالتالى لن يستطيع اللاعب العودة للفريق قبل مباراة الجزائر، لكن الجهاز الفنى قرر بقاء اللاعب فى صفوف المنتخب فى إطار تمسكه بالأمل الضعيف للحاق عبدربه بالمباراة أو بالمباراة الفاصلة يوم ١٨ نوفمبر الجارى.

قصة الفاكس

وكان الاتحاد الدولى قد أرسل للاتحادين المصرى والجزائرى فاكسا منذ أسبوع وانفردنا بنشر تفاصيله وتم الإعلان عنه أمس الأول يحذر فيه من وقوع أى أحداث شغب فى المباراة، التى ستجمع بين منتخبى البلدين يوم السبت المقبل، وأكد الفيفا أنه سيرسل مراقبين دوليين لمراقبة المباراة وجاء الفاكس بعد الشكوى التى قدمها محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى وعضو لجنة الانضباط فى الاتحاد الدولى ضد الجماهير المصرية فى محاولة للتأثير على الجماهير المصرية، من جانبه أكد هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى أن تحذيرات الفيفا أمر عادى ولا يجب القلق منها، مشيرا إلى أنه يثق فى أن تخرج المباراة فى جو من الروح الرياضية بين المنتخبين، مشددا فى الوقت ذاته على ثقته فى لاعبى المنتخب الوطنى فى تحقيق الفوز فى المباراة المقبلة والتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، مؤكدا أن هذا الجيل من اللاعبين يستحق الوجود فى جنوب أفريقيا.

بسبب التذاكر

رفع المسئولون فى اتحاد الكرة حالة الطوارئ استعدادا لطرحى تذاكر مباراة مصر والجزائر فى الأسواق بعد غد الأربعاء، وذلك بعد الاتهامات التى تم توجيهها إلى أعضاء الاتحاد والموظفين بالسعى إلى «التكويش» على تذاكر المباراة وإهدائها إلى أقربائهم وذويهم وحرمان الجماهير من حقها فى حضور المباراة وبيع التذاكر فى السوق السوداء، حيث يتابع حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عملية توزيع التذاكر وستكون أسعار التذاكر ١٥ جنيها للدرجة الثالثة و٥٠ جنيها للدرجة الثانية و٣٠٠ جنيه للأولى و٢٠٠٠ جنيه للمقصورة الأمامية، وسيتم تحديد أكثر من ١٦ منفذا لبيع تذاكر المباراة داخل القاهرة وتحديد أربعة منافذ فى المحافظات المجاورة سيتم الإعلان عنها خلال الساعات القليلة المقبلة، كما قرر الاتحاد دخول الإعلاميين إلى المباراة باستخدام بطاقات خاصة سيتم عملها لتنظيم دخول الإعلاميين للملعب وسيتم عمل بطاقات الإعلاميين بألوان مختلفة فسيكون للإعلاميين لون والمصورين لون آخر ومراسلى القنوات الفضائية لون ثالث حتى يتلافى الجميع الفوضى التى تحدث فى مثل هذه المباريات.

استعدادات جزائرية

وحول استعدادات المنتخب الجزائرى للمباراة بدأ أمس الأول معسكر الخضر فى مدينة فلورنسا الإيطالية وتحديدا فى مركز «كوفير تشانو» وسط إجراءات أمنية مشددة بتعليمات من رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى بعد أن أصدر الاتحاد الجزائرى تعليمات مشددة لجميع وسائل الإعلام والجماهير الجزائرية بعدم السعى إلى مرافقة الخضر فى معسكره فى فلورنسا، وأكد سعدان أنه لن يسمح لأى فرد دخول المعسكر الجزائرى، وسيتم وضع تشديدات أمنية على المعسكر لضمان سريته. وكان حسان يبده لاعب بورتسموث الإنجليزى قد تعرض إلى إصابة خفيفة فى العضلة الخلفية منعته المشاركة فى مباراة فريقه أمام بلاكبيرن فى الدورى الإنجليزى، لكن أعلن طبيب الفريق الإنجليزى أن يبده لن يغيب عن مباراة السبت المقبل، خاصة أن إصابته طفيفة، ولن تستدعى إلا الراحة لمدة يومين فقط.

كما تزايدت نسبة مشاركة الثنائى كريم زيانى لاعب فولفسبورج، ومجيد بوقرة لاعب الرينجرز فى مباراة مصر بعد أن انضم اللاعبان إلى معسكر الجزائر ودخلا فى التدريبات الجماعية فى معسكر إيطاليا، بينما تضاءلت فرصة لحاق عنتر يحيى مدافع بوخوم الألمانى ويبدو أنه سيكون اللاعب الوحيد، الذى يغيب عن مباراة السبت المقبل، وتم تجهيز عبدالقادر العيفاوى ليحل محله فى المباراة.

ولنا ملاحظة

مراقبان من الفيفا..

■ لا يمكن أن ترى مثل هذا الإعلام المثير والهائج والمائج والمسطح، فى مباراة بين إنجلترا وألمانيا أو حتى بين إنجلترا والأرجنتين وكانت الدولة الأولى شنت حربا على الثانية فيما عرف بحرب جزر الفوكلاند.

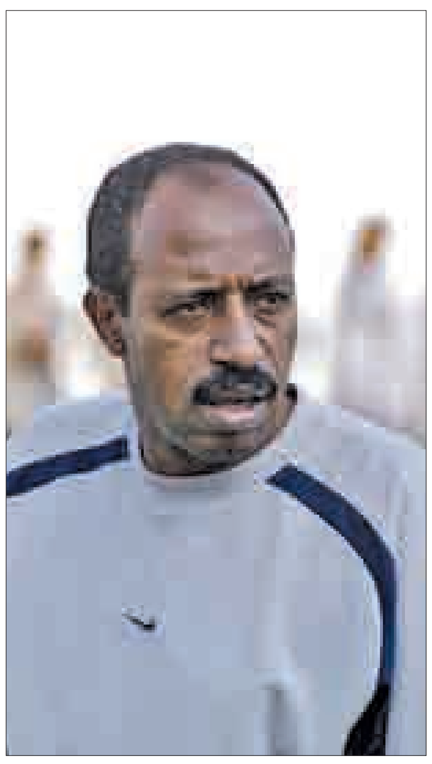
لا يمكن أن ترى إعلاما يجرى وراء لاعبى الإنترنت، الذين يلعبون مباراة فى السخرية و«الإغاظة» والتريقة والهجوم وقلة الأدب أيضا. إنهم يتبارون فيما بينهم: من يهزم الآخر بأفكار جديدة وساخرة ويعبر عنها بواسطة كليبات مصنوعة تبث على اليوتيوب، أو من خلال تركيبات لبعض الصور والرسومات الجرافيك، فيصورها إعلام مصرى أو جزائرى على أنها صور تنشر فى الصحف هنا أو هناك، أو تبث عبر الفضائيات، وربما تميز اللاعبون المصريون من شباب الإنترنت بخفة الدم، فهم الذين لعبوا بكليب هتلر والمنتخب الجزائرى وهو كليب استخدم من قبل هو نفسه عن الزمالك، مما يعنى أن تلك المباراة محلية، تدور رحاها بين مشجعى الفرق الكبرى فى الدولة الواحدة.. وصحيح يقابل ذلك فى الجانب الآخر بالجزائر عجز وندرة فى خفة الدم. فيستخدمون ألفاظا مسيئة. لكن فى النهاية هى مباراة لا يجوز أن يجرى خلفها الإعلام العام، وينشر وينثر السخرية والإساءة على أنها حرب إعلامية من الجزائريين أو المصريين.. ما هذه التفاهة وما هذا التسطيح.. ومن يشعل الحريق بين البلدين وبين شباب البلدين ولماذا؟ وما الفائدة.. ومن يستحق الحساب لو حدثت كارثة لا قدر الله؟!

■ النتيجة نار على نار، وحريقة تمسك بحريقة، وناس تخوض حربا مصنوعة كأنها حربها أو حرب تحرير فلسطين.. والنتيجة أيضا غضب جماهيرى وشعبى فى أوساط البلدين، ورسالة تحذير من الفيفا ليست غريبة إزاء الاشتعال السائد فى الشارع المصرى، فيقرر الاتحاد الدولى لكرة القدم فى مرة من المرات النادرة والقليلة أن يرسل مراقبين أمنيين وهما محمد باحو المغربى ووالتر جانج السويسرى لمراقبة مباراة ١٤ نوفمبر.. فهل نكون على حذر من حرب الاستفزاز التى قد تقود إلى ما لا يحمد عقباه؟!

■ مازلت أتابع ما ينشر عن المعسكر السرى لمنتخب الجزائر فى إيطاليا والمعسكر السرى لمنتخب مصر فى التجمع الخامس. والسرية ضرورية ومهمة جدا للطرفين، للابتعاد عن الصحافة والإعلام فى البلدين. هذا ما أفهمه من السرية وضرورتها. فالإعلام متوتر ومنفلت ويقود لاعبى الفريقين إلى مزيد من التوتر ويضيع تركيز المدربين واللاعبين. لكن إذا كان المقصود بالسرية هو حجب خطط كل طرف عن الآخر، فإنى أظن أن كل الأسرار سيكون أمامها ١٥ دقيقة على الأكثر للاستفادة منها، قبل أن تتكشف وتصبح مثل محطة المطار السرى التى كانت من أشهر محطات الأتوبيس فى مصر.. عندما كان يصرخ الكمسارى بأعلى صوته: «حد نازل محطة المطار السرى»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com



عماد سليمان

تقديم مباراة المنصورة الودية ٢٤ ساعة

سليمان ينفى تدخل إدارة الإسماعيلى فى الصفقات الجديدة

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

من المنتظر أن يحضر مران اليوم المسائى لفريق الإسماعيلى النيجيرى أوبارا لمشاهدته على أرض الواقع للحكم عليه قبيل التعاقد نهائيا معه بالإضافة لخضوعه للكشف الطبى الدقيق للتأكد من سلامته.

من جانبه أكد عماد سليمان المدير الفنى أن الجهاز الفنى المسئول الأول عن ضم لاعبين جدد رافضا تدخل مجلس إدارة النادى فى ذلك وأنه يحاول الدفع بأكبر عدد من الصاعدين والبدلاء لزيادة حساسية المباريات لديهم، وحتى يصبح الجميع جاهزا للمباريات الرسمية لأن الفريق يشارك فى كأس مصر بدون الدوليين بالإضافة إلى المشاركة فى المشوار الأفريقى فى دورى الأبطال، الذى يحتاج إلى كتيبة من اللاعبين الأساسيين والبدلاء، وأشاد بالحارس الصاعد محمود شكرى وزميله محمد عواد وأنهما ينتظرهما مستقبل باهر، وسوف يستمر الدفع بهما فى المباريات الودية ولا يوجد خلاف بينه وبين محمد صبحى، لكن مصلحة الفريق تقضى بتجهيز الصاعدين فى ظل عدم تجديد صبحى، وفى نفس الوقت يغيب عن التدريبات الثلاثى أحمد على وأحمد سمير فرج وأحمد صديق للانتظام فى معسكر المنتخب العسكرى، وهناك محاولات من إيهاب جلال مدير الكرة للاستئذان للثلاثى للعب مباراة المقاولون العرب التجريبية غدا مع الإسماعيلى ووافق جلال على تقديم مباراة المنصورة التجريبية، المقرر لها الجمعة لتكون الخميس المقبل حسب طلب الجهاز الفنى للمنصورة، حيث ينتهى المعسكر المغلق للفريق يوم الخميس بالإسماعيلية.

بعد تأكد رحيلهما للزمالك فى الانتقالات الشتوية

الحرس يعفو عن الثنائى سعيد ونجاح للاستفادة من جهودهما

كتب. حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود العفو عن الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى الفريق الأول بالنادى بعدما تأكد رحيلهما بصورة نهائية لنادى الزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

كما طالبت إدارة النادى من الجهاز الفنى للفريق بوضع برنامج بدنى للاعبين أملا فى مشاركتهما خلال المباريات المقبلة والمساهمة فى تقدم الحرس لأحد المراكز الأولى فى جدول ترتيب الدرورى بعدما وضح تأثير غياب الثنائى عن الفريق خلال المباريات الماضية.

يذكر أن سعيد ونجاح قد أثارا أزمة كبيرة فى النادى بعد رفضهما تجديد عقدهما مع النادى مما دفع الإدارة لتجميدهما وعدم مشاركتهما فى المباريات المقبلة للفريق لحين تحديد موقفهما، وبعدما أوشكت صفقة رحيلهما للزمالك على الانتهاء بصورة رسمية رأت الإدارة ضرورة الاستفادة من جهود الثنائى بدلا من إيقافهما وعدم الاستفادة منهما، ومن المقرر توقيع العقود الرسمية للاعبين خلال الساعات المقبلة. فى السياق نفسه، طلب طارق العشرى من إدارة الزمالك إمكانية دخول الحرس فى صفقة تبادلية بحيث يتم انتقال الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح مقابل عمرو عادل وحسن مصطفى لاعبى الزمالك مع دفع مقابل مادى للحرس.

يذكر أن مسئولى الزمالك قد رفضوا العرض السابق المقدم من الحرس بالاستغناء عن جهود الثنائى الصاعد أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات لاعبى منتخب الشباب مقابل سعيد ونجاح. ومن المقرر الوصول لاتفاق نهائى بين الناديين خلال الساعات المقبلة سواء كان بالموافقة على الصفقة التبادلية أو دفع مقابل مادى نظير رحيل ثنائى الحرس للزمالك.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الأول تدريباته داخل معسكره المغلق بالإسماعيلية والذى يستمر أسبوعا يتخلله أداء ثلاث مباريات ودية أمام كهرباء الإسماعيلية بعد غد والمصرى الجمعة والمريخ البورسعيدى السبت.

ويستعد الحرس من خلال هذا المعسكر لمواجهة المقاولون العرب فى الجولة التاسعة للمسابقة عقب استئنافها عقب انتهاء ارتباط المنتخب الوطنى بلقائه المصيرى أمام الجزائر السبت المقبل على تذكرة مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠. يذكر أن الحرس قد خاض مباراتين وديتين أمام اتحاد الشرطة والداخلية انتهت الأولى بخسارته ٤/٢، بينما تعادل فى المباراة الثانية نتيجة إيجابية ٢/٢.

من جانبه، أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن نتائج الحرس فى المباريات الودية لا تهمه بقدر ما يسعى إلى إعادة الثقة فى نفوس اللاعبين بعد الهزيمتين الماضيتين بالدورى أمام إنبى وبتروجيت.

ريال بيتيس غير مهتم به.. والأقرب هولندا أو بلجيكا

جولة وكيل متعب فى أوروبا تهدد تجديد عقده مع الأهلى

■ القيعى يفشل فى الحصول على توقيع عاصم.. والمحمدى يرفض المصرى

كتب. خالد الإتربى:

تأكد بصفة نهائية عدم موافقة عماد متعب مهاجم الأهلى على تجديد عقده، الذى ينتهى بنهاية الموسم الجارى بسهولة كما يؤكد مسئولو الأهلى، حيث أكد هادى خشبة مدير الكرة أن متعب سيجدد عقده عقب نهاية مباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

وتأتى الصعوبة فى موافقة متعب على التجديد عقب نهاية مباراة الجزائر للجولة الأوروبية، التى يخوضها نادر شوقى وكيل أعماله لتسويق بعض اللاعبين المصريين أوروبيا، والتى بدأت بإسبانيا التى يحاول مع بعض أنديتها هناك عن طريق بعض الوسطاء من شركات تسويق إسبانية.

وأكد نادر شوقى فى اتصال هاتفى مع «الشروق» من إسبانيا أنه يبحث عن عروض لتسويق عماد متعب هناك قبل مباراة الجزائر لإقناع العديد من الأندية لمتابعته فيها لتكون خير تقديم له للاحتراف الأوروبى، نافيا ما تردد حول متابعة نادى ريال بيتس الإسبانى له مؤكدا عدم وجود أى قناة اتصال بينه وبين هذا النادى بالتحديد لأسباب عديدة، أهمها هو أن بيتيس يريد الصعود لدورى الدرجة الأولى ثم التدعيم بلاعبين جدد، مشيرا إلى أنه لن يكتفى فى تسويق لاعبه بالدورى الإسبانى فقط وإنما سيتجه لهولندا لعرض متعب على أندية هناك ثم إلى بلجيكا للقيام بنفس المهمة.

ومن المنتظر أن تسفر هذه الجولة عن عرض أوروبى لمتعب خاصة فى حالة تألقه أمام منتخب الجزائر، وهى التى ستضع مسئولى الأهلى فى حرج بالغ، حيث سيضطر للموافقة على احترافه بأى مقابل مادى للاستفادة من رحيله خاصة فى ظل أحقية متعب فى التوقيع لأى فريق فى يناير على أن ينتقل فى صفقة انتقال حر نهاية الموسم.

فى شأن مختلف أجهض عرض المصرى البورسعيدى إلى حسين ياسر المحمدى فى مهده بعدما عرضوا عليه الانتقال على سبيل الإعارة لنهاية الموسم، لكن اللاعب رفض خوض هذه التجربة، وأبلغ هادى خشبة برفضه المسبق قبل وصول العرض الرسمى من النادى البورسعيدى للاعب، والذى أكده خشبة بعدم وجود أى عروض لاستعارة المحمدى من أى ناد. ولم يغلق الأهلى البابَ أمام جميع الأندية التى طلبت استعارة العديد من اللاعبين الشباب بعدما كان قد طلب المنصورة والإنتاج الحربى مصطفى «عفروتو» وحرس الحدود لهشام محمد، حيث طلب تأجيل البت فيها لحين الانتهاء من مباراة المنتخب الوطنى، الذى سيتحدد بعدها شكل مسابقتى الدورى والكأس، حيث من الممكن فى حالة الوصول للمونديال أن يتغير شكلهما.

عماد متعب

فى شأن مختلف فشل عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار بالنادى الحصول على توقيع أحمد عاصم مدافع حرس الحدود على عقود انضمامه للنادى نظرا لخوف اللاعب من الوقوع تحت مظلة العقاب لتوقيعه على عقود جديدة قبل بدء فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، جاء ذلك خلال الجلسة التى جمعت اللاعب بالقيعى وتامر النحاس وكيل أعماله منذ أيام قليلة فى مكتب عدلى القيعى، وهى الجلسة، التى كان من المفترض أن يحضرها هادى خشبة، لكنه اعتذر قبل الموعد بنصف ساعة عن عدم الحضور لانشغاله ببعض الأمور الخاصة بالفريق.

وتعهد أحمد عاصم لعدلى القيعى بأنه سيتجه إلى مكتبه خلال الأول من يناير للتوقيع على عقود انضمامه للأهلى بداية من الموسم الجديد، وهى الصفقة التى ستحسب للقيعى، حيث لن يتكلف فيها النادى أى مقابل مادى.

وعلى صعيد تدريبات الفريق يعود اللاعبون للفترة الواحدة اعتبارا من مران اليوم فى الرابعة والنصف مساء بعدما كان قد خاض تدريباته على فترتين خلال تدريبات الأمس، وهى السياسة التى وضعها حسام البدرى بتدريب اللاعبين على فترتين يوم واحد فى الأسبوع على أن يكون هذا اليوم عقب الإجازة مباشرة.

القوة والندية فى مباريات الدورى هل ستتأثران بالتوقف؟

تصوير- محمود رضا

ارتباك فى لجنة المسابقات

أندية الدورى تعسكر للمجهول ولا تعرف مصير البطولة

عشوائية فى لجنة شئون اللاعبين.. والضغوط تتزايد لعودة الاستبدال فى يناير

كتب - عادل هيبة:

حالة من الارتباك تسيطر على لجنة المسابقات فى اتحاد كرة القدم فى ظل عدم وجود رؤية واضحة لمسئولى اللجنة برئاسة نايف عزت عن جدول بطولة الدورى عقب انتهاء مباراة المنتخب الوطنى أمام الجزائر يوم ١٤ نوفمبر فى الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا وبطولة الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠، الأمر الذى ترتب عليه عدم معرفة أندية الدورى ما إذا كانت المسابقة ستعود بمباريات الأسبوع الحادى عشر أم الأسبوع التاسع، الذى تم تأجيله مع الأسبوع العاشر قبل مباراة الجزائر، ومعرفة ما إذا كان هناك احتمالات لتأجيل الدورى مرة أخرى تحسبا لخوض المنتخب الوطنى مباراة فاصلة مع الجزائر تقام يوم ١٨ من الشهر الجارى فى حال فوز المنتخب المصرى على الجزائر بفارق هدفين فى مباراة السبت المقبل باستاد القاهرة.

وحتى كتابة هذه السطور لم تجتمع لجنة المسابقات لتحديد مصير بطولة الدورى وكذلك بطولة كأس مصر بعد انتهاء مباريات الدور التمهيدى وما إذا كانت الأندية ستخوض مباريات البطولة باللاعبين الدوليين اعتبارا من دور الثمانية أم يظل الموقف كما هو عليه وتستكمل المباريات بدون اللاعبين الدوليين.. والمعضلة الكبرى التى تواجهها أندية الدورى تكمن فى عدم مقدرة مدربيها على وضع برنامج إعداد للمرحلة المقبلة فى ظل عدم وضوح الموقف من استكمال بطولة الدورى أو إلغائها فى حالة صعود منتخب مصر للمونديال، ويخشى المدربون من رفع الحمل التدريبى للاعبين خلال الفترة الحالية خوفا من استمرار تأجيل النشاط الكروى، بينما يخشى آخرون من عودة مباريات البطولة وانهيار فرقهم بدنيا فى حالة التعامل مع الفترة الحالية بطريقة التجهيز والاختبار للاعبين البدلاء، وباتت كثرة المؤجلات تمثل عاملا سلبيا على نجاح البطولة فى ظل الارتباك، الذى يسود اتحاد الكرة وتفرغ أعضاء مجلس الادارة ورئيسه سمير زاهر للمنتخب الوطنى دون أن تكون هناك رؤية واضحة للمسابقات المحلية.

ولم تكن لجنة المسابقات وحدها التى تعانى من الارتباك، حيث لحقت بها لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى بعد تزايد ضغوط أندية الدورى لإعادة نظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وتستند الأندية لعدم قانونية إلغاء الاستبدال بسبب عدم موافقة الجمعية العمومية لاتحاد الكرة على اللائحة الجديدة لشئون اللاعبين، وهو ما يعنى سريان اللائحة القديمة، التى تنص على وجود الاستبدال، مع تحديد عدد اللاعبين المفترض استبدالهم، كما أن تطبيق الاستبدال بين أندية القسم الثانى يجعل هناك علامات استفهام كثيرة حول عدم تطبيقها على أندية الدورى الممتاز، وبدأت العديد من الأندية، التى يتقدمها الأهلى فى مخاطبة اتحاد الكرة لمراجعة اللائحة الجديدة للموسم الحالى ومعرفة الموقف النهائى والقانونى لتطبيق الاستبدال من عدمه وتتمسك أندية الدورى بعودة الاستبدال فى ظل اللائحة الجديدة، التى تسببت فى تكديس قوائم الأندية بلاعبين انتقلوا لأندية أخرى قبل غلق باب القيد بساعات قليلة مثلما هو الحال فى الأهلى والإسماعيلى، حيث انتقل أحمد صديق للإسماعيلى وانضم مدافع الأخير شريف عبدالفضيل للأهلى ولا يزال صديق وفقا للائحة الجديدة لاعبا فى قائمة الأهلى رغم انتقاله للإسماعيلى، ونفس الحال مع عبدالفضيل الذى يلعب للأهلى، ولا يزال فى قائمة الإسماعيلى ويشغل اللاعبان مكانين فى قائمة الفريقين، الأمر الذى نتج عنه حرمان الفريقين من الاستفادة من مكانهما فى التعاقد مع لاعب جديد فى يناير.

مصير طارق السيد مع الترسانة يتحدد بعد مباراة الكأس

كتب - محمد عادل:

ينتظر طارق السيد لاعب الترسانة السابق تحديد مصيره مع الفريق فى الفترة المقبلة بعدما طلب منه الجهاز الفنى بقيادة يحيى السيد العودة إلى الملعب ومساندة الفريق من جديد لاسيما وأن اللاعب أعلن اعتزاله منذ فترة إلا أن رغبة الجهاز الفنى وراء تفكير اللاعب فى العودة من جديد.

كان اللاعب قد وضع شروطا من أجل العودة ألا وهى اللعب لنهاية الموسم، حيث ينتهى عقده الرسمى مع النادى بانتهاء الموسم الجارى إلى جانب الانضمام إلى الجهاز الفنى للشواكيش عقب انتهاء عقده بالإضافة إلى ترضيته ماديا، التى رفض طارق تحديد أى مقابل مادى تاركا تلك المسألة إلى المدير الفنى.

من جانبه صرح ماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين بأن أمر عودة اللاعب لم تتم مناقشته فى اجتماع مجلس الإدارة الأخير، مشيرا إلى إمكانية وضعه على مائدة المكتب التنفيذى الأسبوع المقبل، حيث أكد النكلاوى أن عودة اللاعب تتوقف على موافقه إدارة النادى، التى تبنى قراراتها بناء على رغبة الجهاز الفنى، الذى يبدى رغبة قوية فى عودة اللاعب لما يتمتع به من خبرة كبيرة قد تعطى الأفضلية للشواكيش فى المباريات الصعبة، وقال إنه فور انتهاء الفريق من أداء مبارة منتخب السويس بعد غد الأربعاء فى إطار منافسات الدور التمهيدى الثانى لكأس مصر سيتم تحديد موعد المكتب التنفيذى، الذى سيتم على إثره اجتماع يحيى السيد بحسن فريد رئيس النادى لإيضاح أسباب طلب عودة اللاعب لصفوف الفريق.

على الجانب الآخر أكد طارق السيد أن عودته إلى الشواكيش تتحدد بموافقة إدارة النادى على طلباته، مشيرا إلى أنه كان قد اتخذ قرار اعتزاله منذ فترة، مشيرا إلى أنه فى حالة رفض طلباته يعود الأمر كما كان عليه قبل طلب الجهاز الفنى للاعب. وقال إنه كان لا يفكر فى العودة إلى الملاعب لولا تدخل يحيى السيد الذى يسعى لحشد مجموعة من الخبرات من أجل تعديل موقع الفريق فى جدول المجموعة فى الدورى.

ومن الواضح أن عودة اللاعب للترسانة قريبة لاسيما وأن رغبة المدير الفنى سيكون لها الكلمة العليا خاصة أن رئيس النادى لا يبخل بشىء على فريق الكرة من أجل العودة مجددا إلى الدورى الممتاز، وهو ما وضح خلال تعليق مؤمن عبدالغفار المدرب المساعد على عودة طارق، حيث أكد أن تنفيذ طلباته ليس بالأمر المدهش لاسيما وأنه يتمتع بتاريخ كبير يؤيد طلباته.

من ناحية أخرى يسعى المدير الفنى لأداء مباراة قوية أمام منتخب السويس فى كأس مصر خاصة بعد تدهور نتائج الفريق فى الدورى مؤخرا وآخرها الخسارة من الشمس مما يدفع الجهاز الفنى للتركيز من أجل الفوز والمضى قدما فى مسابقة الكأس، التى تعطى بدورها ثقة للاعبيه، ويحاول السيد الوصول إلى تشكيلة قوية للمباراة إلى جانب اعتبار هذه المباراة بروفة قوية لمباراة الرباط والأنوار فى الأسبوع الثامن فى الدورى.

خبيرا المصارعة يصلان القاهرة بداية ديسمبر المقبل

نقل بطولة العرب للناشئين لصالة مبارك بعد غرق صالة رأس البر

كتبت - حنان عبدالله:

أنهى اتحاد المصارعة برئاسة الدكتور محمد عبدالعال إجراءات التعاقد مع الخبيرين الكوبى «فلبرتو» البالغ من العمر ٣٧ سنة لقيادة منتخب الرومانية.. والجورجى «تيمو كازار شفيلى» البالغ من العمر ٥٦ سنة لقيادة منتخب المصارعة الحرة بدءا من ديسمبر المقبل.

حيث تم الاتفاق النهائى بين الأطراف الثلاثة على بنود العقد وأهمها المقابل المادى لكل منهما حيث سيحصل الكوبى على راتب شهرى، ألفى يورو، فى حين سيحصل الجورجى على ٤ آلاف دولار خالصة الضرائب ومدة العقد عام قابل للتجديد حتى موعد أوليمبياد لندن ٢٠١٢، كما تضمن العقد شرطا جزائيا فى حالة إنهاء أى من الطرفين سواء الاتحاد أو المدرب للعقد وهى دفع راتب شهر بالإضافة إلى تحمل تكاليف تذاكر الطيران.

وعلى صعيد مختلف قرر مجلس إدارة الاتحاد نقل فاعليات بطولة العرب الأولى للناشئين تحت ١٧سنة التى ستستضيفها مصر فى الفترة من ١٢ إلى ١٥ نوفمبر من صالة رأس البر إلى صالة مبارك المغطاة بالاسماعيلية بعد أزمة غرق صالة رأس البر بسبب المطر مما أدى إلى إتلافها وعدم جاهزيتها لاستضافة فاعليات البطولة فى حين سيتم تسكين البعثات المشاركة فى القرية الأوليمبية بالاسماعيلية كما سيتم توفير أتوبيسات خاصة لنقل الفرق من القرية إلى الصالة.

هذا وقد وصل عدد الدول المشاركة فى البطولة ١٠ دول أهمها مصر والعراق وسوريا والجزائر والأردن والصومال وتونس والسعودية، وقد قررت اللجنة المنظمة للبطولة تعديل الجدول الزمنى لمنافسات يوم ١٤ نوفمبر بحيث تنتهى المنافسات فى السادسة مساء وذلك لمتابعة المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ خاصة أن هناك بعثة جزائرية مشاركة فى البطولة.

وفى نفس السياق اختار محمود فتح الله المدير الفنى لفريق الناشئين تحت ١٧ سنة ٢٢ لاعبا للمشاركة فى منافسات البطولة بواقع ١١ لاعبا فى المصارعة الحرة ومثلهم فى الرومانية، ومنهم اللاعبون: محمد أبوحليمة، أدهم صالح، كريم أحمد، محمود السيد، أحمد مجدى، أحمد سرور، عبدالرحمن محمد، محمد طلعت، حمدى مصطفى، ومحمد بيومى.

فهمى وشمس عالجا سلبيات منتخب اليد

حسن مصطفى طلب تجنب لقاء مسئولى الاتحاد المصرى فى قطر

علاج سلبيات منتخب اليد قبل أمم أفريقيا

كتب - حسام زايد:

عقد مجلس إدارة اتحاد اليد اجتماعا مهما مساء أمس الأول مع جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول استمر لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة، وذلك فى حضور هادى فهمى رئيس اتحاد اليد والأعضاء خالد ديوان وطارق الدروى وعمرو الشناوى ومؤمن صفا بينما تغيب جوهر نبيل وأحمد كمال حافظ وكالعادة الدكتور خالد حمودة.

وخلال الاجتماع تمت مشاهدة مباراة مصر مع البرتغال فى نهائى بطولة قطر الدولية والتى خسرها المنتخب الوطنى، حيث علق مجلس الإدارة على المستوى المتواضع الذى ظهر به اللاعبون خلال البطولة وكذلك ظهور العديد من السلبيات وأهمها عدم تنفيذ الهجمات المرتدة بالشكل المناسب بالإضافة إلى غياب الروح عن معظم اللاعبين أثناء المباريات وهى ظاهرة خطيرة لابد من علاجها.

وفى المقابل دافع جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى عن اللاعبين مؤكدا أن الشكل الحالى للفريق أفضل مما كان عليه فى السابق ويتطور بشكل جيد مع مرور الوقت، واعترف شمس بوجود عدد من السلبيات وغياب الروح أثناء البطولة وأرجع ذلك إلى الأزمات التى واجهت اللاعبين وأهمها أزمة العقود الجديدة وعدم تمكن بعضهم من المشاركة فى البطولة الآسيوية على سبيل الإعارة الأمر انعكس سلبيا على الأداء فى الملعب.

واقترح المجلس تدعيم صفوف المنتخب بعدد من الوجوه الجديدة وزيادة الاستعانة بعنصر الشباب فى المرحلة المقبلة، بالإضافة إلى التعامل بكل حسم وحزم مع أى لاعب يتعامل باستهتار مع المنتخب من خلال العقوبات الصارمة التى قد تصل إلى حد الشطب النهائى.

وتم التأكيد على ربط استضافة كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد بموافقة المجلس القومى للرياضة على منح الدعم المناسب للاتحاد، وفى حال عدم الوصول لصيغة مناسبة فى الدعم فإن الحل الوحيد سيكون الاعتذار عن عدم التنظيم، ومن المقرر أن يجتمع المحاسب هادى فهمى رئيس الاتحاد مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة عقب مباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم لكرة القدم لتحديد المبلغ المطلوب لإقامة البطولة الأفريقية فى مصر.

بينما لم يتم الإعلان عن اسم الخبير الدنماركى الذى سيتولى الإشراف على منتخبى الشباب والناشئين، وتم إرجاؤه إلى اجتماع آخر لحين الوصول لاتفاق نهائى مع الخبير ومع الاتحاد الدنماركى، وفى حال تعذر ذلك سيكون هناك بديل آخر والأقرب خبير فرنسى.

هذا وقد تقرر تنظيم بطولة دولية ودية فى أواخر يناير المقبل لتكون المرحلة الأخيرة فى برنامج استعداد المنتخب الوطنى لبطولة الأمم الأفريقية التى ستقام فى فبراير من العام المقبل، مع الاكتفاء حاليا بتجمع المنتخب كل ثلاثة أسابيع وتكثيف التجمع بداية من يناير من العام المقبل من خلال إقامة معسكرين خارجيين فى السويد والتشيك.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» ملابسات تخلف الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد عن حضور المباراة النهائية لدورة قطر الودية وكان طرفاها المنتخب الوطنى لكرة اليد والبرتغال، وفاز الأخير باللقب، حيث كان من المقرر طبقا لاتفاق مسبق بين رئيس الاتحاد الدولى ومسئولى الاتحاد القطرى حضوره للنهائى وتسليم الفائز كأس البطولة، إلا أن مسئولى الاتحاد القطرى فوجئوا باتصال هاتفى من أمال مصطفى سكرتيرة رئيس الاتحاد الدولى تخطرهم بطلبه تجنب اللقاء مع أى من مسئولى الاتحاد المصرى أثناء حضوره نهائى البطولة، وعندها تعجب مسئولو قطر من ذلك والتأكيد على استحالة حدوثه بسبب وجود مصر طرفا فى النهائى وبالطبع سيوجد مسئولو الاتحاد المصرى فى المقصورة وفى مقدمتهم هادى فهمى رئيس الاتحاد، فطلبت أمال ضرورة تنفيذ هذا الطلب بقدر الإمكان، الأمر الذى وضع القطريين فى ورطة كبيرة.

الزاوية البعيدة

عفواً.. لا يوجد «عبيط»

رغم زيادة التحذيرات الإعلامية ومبادرات التهدئة ومظاهر الخوف من الانفلات الجماهيرى فى لقاء مصر والجزائر المصيرى المرتقب أصبحت لدى قناعة بأن اللقاء سوف يخرج فى روح رياضية وشكل جيد دون أى أزمة بعد أن تم تفريغ «شحنات» التعصب بين الجماهير عبر مواقع الانترنت والمنتديات طوال شهر كامل قبل المباراة التاريخية، على طريقة «رب ضارة نافعة» حيث تهدأ هذه «النغمة النشاز» مع اقتراب موعد المباراة.

وأعتقد أن الجماهير المصرية أصبحت تدرك دورها المنتظر دون الحاجة إلى توعية من أحد أو وصاية من أصحاب الإرشادات الفضائية، لأن الجماهير أكثر الناس حرصا على مصلحة المنتخب الذى يمثلهم ويحمل أحلامهم وأصبح مصدر سعادتهم وسط متاعب الحياة، وهذا الوعى وصل إلى فهم الهدف الذى من أجله تقوم وسائل الإعلام الجزائرية والمواقع الالكترونية بعمليات منظمة بهدف «استفزاز» مشاعر المصريين من جماهير ولاعبين وجهاز فنى لإخراج الجميع عن تركيزه وتفريغ طاقاتنا فى أشياء بعيدة عن الـ٩٠ دقيقة الحاسمة.

وإذا كان اللاعبون والجهاز الفنى قد نجحوا فى الابتعاد عن هذه الأجواء فإن الجماهير مطالبة بأن تكون أكثر ذكاء وأن تفوت الفرصة على المنافس الذكى وهو ما يجعلنا نستعيد كلمات الراحل العملاق محمد لطيف التى قالها فى لقاء الفريقين قبل ٢٦ عاما وتحديدا عام ١٩٨٣ على بطاقة التأهل لأوليمبياد لوس أنجلوس ٨٤ التى حسمت لمصلحتنا برأس علاء نبيل حينما رأى محاولة الجزائريين لاستفزازنا وإفساد اللقاء وقال وقتها كلماته التلقائية التى لا ينساها أحد «عايزين يبوظوا الماتش ياعبطا» و«عبطا» هنا هى جمع «عبيط» وكان يخاطب اللاعبين وقتها حتى لا ينجرفوا لما يريده الجزائريون، ولكننا نقولها الآن لجمهورنا الذكى الواعى الذى لابد أن يشجع بكل ما أوتى من قوة لكن دون أن يترك «غلطة» يجدها المتربصون ذريعة لإفساد طموحنا الكبير نحو جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأقول للجزائريين لا يوجد بيننا «عبيط» يسمح لكم بتحقيق ما تريدون فنحن نعرف هدفنا.. فأهلا وسهلا بكم فى أرض الكنانة بكل محبة وروح رياضية دون «إفراط أو تفريط» فى أى شىء لأننا نعرف أننا سنكون فى «سباق مع الزمن» كون مدة الحدث الكبير لا تزيد على ٩٠ دقيقة نريدها نحن أن تتوقف عن العد التنازلى وتريدونها أنتم سريعة.. ونعرف أنكم قادرون على اختزال مدة اللقاء فى ٣٠ دقيقة فقط.. لكنها ستكون كافية بإذن الله لكى نحقق هدفنا!!

◆ صبرى على ◆

مركز شباب الجزيرة يتصدر دورى الهوكى

تصدر فريق الهوكى بمركز شباب الجزيرة ترتيب الدورى العام بعد فوزه على السويس بنتيجة ٤/٠ فى المباراة التى جمعتهما باستاد القاهرة، وأشاد يحيى دعبس المدير الفنى لمركز شباب الجزيرة بالدور الذى بذله لاعبوه بالرغم من الظروف الصعبة، التى واجهتهم خلال الفترة الماضية، وأضاف دعبس أن عددا كبيرا من اللاعبين ظهر بمستوى جيد، وفى مقدمتهم أشرف نصر ومحمد عبدالرازق وصلاح ظريف ومحمود سعيد، وأشار إلى أن الفريق يطمح فى إثبات وجوده وسط الكبار هذا الموسم من خلال المنافسة القوية على لقب الدورى.

وينتظر فريق الهوكى بمركز شباب الجزيرة تحقيق حلمه بإنشاء ملعب نجيل صناعى حتى يتسنى لفريق الناشئين ممارسة اللعبة عليه بشكل احترافى.

من ناحية أخرى فاز القناة على الحديد والصلب ١/٢، والشرطة على الزمالك ١/٢، والشرقية على الصيادين بنفس النتيجة، بينما تعادل الدخان مع الطيران بدون أهداف.

المدير الفنى للبترول يرفض إعلان المستبعدين فى فترة الانتقالات الشتوية

كتب - محمد الديك:

رفض الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط الإعلان عن أسماء اللاعبين المستبعدين بالفريق قبل يناير القادم خوفا من إثارة البلبلة بين اللاعبين مشيرا إلى أن الحديث عن فترة الانتقالات الشتوية ما زال مبكرا.

فى الوقت الذى أعلن فيه المدير الفنى استغرابه من قرار اتحاد الكرة بعدم تطبيق نظام الاستبدال فى فترة الانتقالات الشتوية، معلنا أن الهدف من القرار هو عدم لعب أى لاعب فى فريقين فى موسم واحد وهذا يمكن من التحكم فيه ولكننى لا أرى ضرورة ملحة لإلغاء نظام الاستبدال خاصة أننا فى فريق بترول أسيوط يوجد لدينا لاعبون موجودون بقائمة الفريق لكننا لم نستفد منهم فى الدور الأول من الدورى أبرزهم شريف حازم الذى انضم إلى إنبى بالإضافة إلى وفاة سامى أبوزيد «سكر» بخلاف وجود أكثر من لاعب أفريقى بالأندية لم يمثلوا أى إضافة للآن مما يكلف الأندية المزيد من المبالغ الباهظة دون إضافة حقيقية.

من ناحية أخرى ينتظم اليوم - الاثنين - الفريق فى معسكره بالقاهرة عقب انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٤٨ ساعة فقط ومن المقرر أن يخوض الفريق ٣ مباريات ودية أمام غزل المحلة يوم ١١ نوفمبر الحالى ويلتقى الداخلية فى ثانى المباريات الودية يوم ١٣ بالملعب الفرعى باستاد القاهرة قبل أن يختتم مبارياته الودية بلقاء طلائع الجيش يوم ١٥من الشهر الحالى على ملعب استاد جهاز الرياضة العسكرى فى الوقت الذى رفض منتخب تشاد إقامة مباراة ودية مع الفريق نظرا لتقارب مواعيد مبارياته الودية.

وأكد المدير الفنى أن الفترة الحالية ستقتصر على المباريات الودية فقط بعد الانتهاء من فترة الإعداد البدنى وزيادة معدلات اللياقة البدنية للاعبين خلال فترة وجوده بأسيوط مع العمل على تدريب المهاجمين بالفريق على استغلال الفرص السهلة التى تتاح لهم.

وأشار إلى أنه لم يتلق أى خطاب رسمى من قبل اتحاد كرة القدم بشأن مواعيد مباراة الفريق القادمة بالإضافة إلى عدم معرفة الجهاز الفنى هل سيخوض مباراته فى الأسبوع التاسع أم سيقوم الاتحاد ولجنة المسابقات ببدء المباريات بالأسبوع الـ١١.

المدير الفنى يفاجئ الجميع ويرفض نجاح وسعيد

ميشيل يحذر إدارة الزمالك من التعاقد مع أى لاعب دون علمه

فتح الله خارج الحسابات.. تجهيز حجاب.. وميدو يقترب من العودة

كتب ـ محمد القاعود:

وجه الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول تحذيرا شديد اللهجة للمسئولين فى مجلس الإدارة من التعاقد مع أى لاعب جديد قبل الرجوع إليه بعدما بدأ أعضاء لجنة الكرة فى التحرك دون علم المدير الفنى للتفاوض مع أكثر من لاعب فى الوقت الذى بدأ فيه أعضاء بمجلس الإدارة فى التفاوض مع لاعبين آخرين دون الرجوع إليه.

وفاجأ ميشيل الجميع برفضه ضم ثنائى فريق حرس الحدود عبدالسلام نجاح وهانى سعيد نظرا لعدم حاجة الفريق لوجودهما ووجود أكثر من لاعب بالفريق بمستوى أفضل من ثنائى فريق الحرس، وهو ما كان بمثابة الصدمة للجميع داخل المجلس، وكذلك لأعضاء لجنة الكرة لا سيما رئيس اللجنة حمادة إمام، الذى قطع شوطا كبيرا فى إقناع اللاعبين بالانضمام مستغلا قرب انتهاء علاقتهما رسميا مع حرس الحدود.

وتسبب الرفض المفاجئ للمدير الفنى فى حرج بالغ لأعضاء المجلس، الذين تأكدوا من أن المدير الفنى هو صاحب القرار فى ميت عقبة.

وشدد المدير الفنى للزمالك على ضرورة أن يكون اللاعب المنضم دوليا فى المقام الأول، إضافة إلى تمتعه بقدرات فنية وبدنية تفوق قدرات لاعبى الفريق.

ورشح حمادة إمام أكثر من لاعب للانضمام لصفوف الفريق ودخل فى مفاوضات مع معظمهم دون علم المدير الفنى، وهو ما أدى لغضب الفرنسى ميشيل، الذى يصر على اتخاذ جميع القرارات، التى تخص الفريق لا سيما فيما يتعلق بضم لاعبين جدد.

إلى ذلك فشلت مجددا محاولات التقريب فى وجهات النظر بين عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق وبين هنرى ميشيل لإصرار الأخير على عدم تدخل معاونيه فى صلاحياته مطلقا لدرجة عدم استشارتهم فى تشكيل المباريات أو حتى فى تدريبات الفريق.

ولا يزال الجفاء مستمرا بين ميشيل وعبدالرحيم مما يضطر الأخير لمراقبة تدريبات الفريق من خارج الخطوط، وهو ما يضع العديد من علامات الاستفهام حول الصمت غير المبرر من جانب المدرب العام إزاء ما يحدث، وهو الذى سبق له تحقيق نتائج مميزة مع الفرق التى سبق له تدريبها كمدير فنى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى يكتفى فيه عبدالحليم على الذى يفترض أنه المدرب المساعد بموقف المتفرج مما يحدث، حيث أصبح لا ناقة له ولا جمل فيما يحدث، بينما يرفض حسين عبدالمنعم «قضية» إدارى الفريق التعليق على ما يحدث مفضلا التزام الصمت حتى لا يفقد موقعه، الذى كان يتولاه من قبله وليد بدر الذى أصبح مرءوسًا له فى أحد لوغاريتمات وعجائب نادى الزمالك.

الجديد فى الأمر أن هنرى ميشيل وجه عن طريق مترجمه تحذيرا لجميع أعضاء الجهاز الفنى بالتزام أماكنهم خلال المباريات وعدم القيام من على دكة البدلاء لتوجيه اللاعبين، وهو ما يفسر التزام أعضاء الجهاز الفنى لمقاعدهم فى المباريات السابقة والوحيد الذى كان مسموحا له القيام بين الحين والآخر لنقل تعليمات المدير الفنى هو المترجم.

العالمون ببواطن الأمور داخل الجهاز الفنى باتوا على يقين تام من أن هنرى ميشيل يضع ثقته الكاملة فى مترجمه ويستشيره فى النواحى الفنية، وهو ما ظهر واضحا للجميع فى المباريات التى خاضها الفريق تحت قيادة ميشيل فى الدورى.

من ناحية أخرى، أصيب محمود فتح الله مدافع الفريق بخيبة أمل بعدما لمس عن قرب عدم اقتناع المدير الفنى بقدراته عقب شفائه من إصابته، حيث قابل هنرى ميشيل عودة اللاعب بفتور شديد ولم يكترث لأمره، حيث بات اللاعب خارج الحسابات تماما لا سيما فى ظل تفضيل ميشيل الاعتماد على المدافع الشاب مصطفى حجاب فى حالة تعرض أى من المدافعين الأساسيين للإصابة، وهم هانى سعيد وعمرو الصفتى وأحمد مجدى.

على صعيد مختلف يؤدى اللاعبون مرانا خفيفا اليوم بعد المباراة الودية، التى خاضها الفريق مساء أمس أمام فريق طلائع الجيش فى اعتزال عبدالناصر محمد، وذلك حتى لا يتعرض اللاعبون للإجهاد.

ويخوض الفريق مباراة تجريبية أخيرة أمام فريق بتروجيت نهاية الأسبوع الجارى قبل العودة لاستئناف مسابقة الدورى العام المتوقفة لإتاحة الفرصة أمام المنتخب الوطنى للاستعداد للمباراة المصيرية أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ولا يزال علاء على لاعب الفريق يخضع لتدريبات علاجية مكثفة لتأهيله قبل العودة للمشاركة فى المباريات بعد استئناف مسابقة الدورى عقب تعرضه للإصابة فى منطقة الحوض. فيما اقترب أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق من العودة للمشاركة فى التدريبات الجماعية عقب تعرضه للإصابة فى العضلة الخلفية.

محمود فتح الله مازال خارج الحسابات الفنية — تصوير ـ مصطفى محمد

شبانة بطل العالم ورامى عاشور الوصيف بعد التتويج — «خاص الشروق»

الاسكواش يضيف إنجازًا جديدًا بفوز شبانة بلقب بطولة العالم للرجال

البعثة وصلت أمس إلى القاهرة وسط استقبال إعلامى وجماهيرى كبير

كتبت ـ حنان عبدالله:

وصلت أمس بعثة منتخبنا الوطنى الأول للاسكواش «رجال»، قادمة من الكويت حاملة معها كأس بطولة العالم للفردى والتى فاز بها أسطورة الاسكواش المصرى عمرو شبانة ليضيف إلى رصيده لقبا رابعا لبطولة العالم للفردى بعد أن حقق اللقب أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ وكأنه ملك للأعوام الفردية فى الحصول على اللقب ليسجل رقما قياسيا جديدا باسمه فى سجلات اللعبة عالميا.

وكان شبانة قد نجح فى الفوز على مواطنه رامى عاشور حامل لقب العام الماضى فى المباراة النهائية التى أقيمت أمس الأول على الملعب الزجاجى بمنتجع الجزيرة الخضراء ليفوز شبانة بنتيجة أشواط ٣/٠ ليحتل رامى المركز الثانى.

وقد شهدت المباراة حضور عدد من الشخصيات المهمة فى مقدمتهم الشيخة فادية سالم العبدالله الصباح رئيسة اللجنة العليا المنظمة للبطولة ووالدتها الشيخة لطيفة الفهد العبدالله الصباح والسفير المصرى بالكويت والمحاسب عاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى ورئيس الاتحاد العربى للعبة وزياد الترك رئيس اتحاد اللاعبين المحترفين PSA والمحاسب سيد القماش إدارى الفريق والمهندس أشرف الكرارجى عضو مجلس الإدارة بالإضافة إلى ٢٠٠٠ متفرج من الجالية المصرية بالكويت.

وبهذا الإنجاز العالمى يضيف لاعبو الاسكواش المصرى إنجازا جديدا إلى سجل إنجازاتهم التى لم تحققها أى لعبة رياضية فى مصر حيث فاز الفريق بلقب بطولة العالم للفرق أكتوبر الماضى فى الدنمارك ليتربع لاعبونا على عرش اللعبة عالميا دون منافس.

وكان فى استقبال البعثة أمس وفد من المجلس القومى للرياضة فى مقدمتهم إبراهيم عطايا ومدحت البلتاجى وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد.

من جانبه أبدى أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب والذى حصد معه الفريق جميع بطولاتهم العالمية بالغ سعادته بهذا الإنجاز التاريخى لشبانة والمنتخب الوطنى، مشيرا إلى أن المنافسات كانت صعبة جدا ولكن الفريق نجح فى أن يصعد للنهائى باللاعبين عمرو شبانة ورامى عاشور ليطمئن الجميع بأن اللقب سيكون مصريا فى جميع الأحوال.

من جانبه أكد أسطورة الاسكواش المصرى عمرو شبانة فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه سعيد جدا بهذا اللقب حيث إنه لم يحلم قط بأن يفوز بلقب بطولة العالم أربع مرات لكنه تحقق بالفعل قائلا: «من الواضح أن حظى دائما ما يكون فى الأعوام الفردية».

وفى نفس السياق أشار رامى عاشور إلى أنه على الرغم من خسارته للقب هذا العام فإنه سعيد بأن اللقب لم يذهب لبلد آخر وذهب إلى زميله شبانة مؤكدا أن فوز شبانة باللقب أربع مرات دليل قوى على أنه لا يوجد مستحيل.

غزل المحلة يبحث عن مهاجمين لدعم صفوفه فى يناير

المحلة ـ حسام بشير:

أعطى المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس نادى غزل المحلة الضوء الأخضر للجهاز الفنى بقيادة محمد رضوان المدير الفنى للفريق لتدعيم الفريق بلاعبين مميزين يكونون إضافة قوية للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وذلك للنهوض بالفريق من هذه الكبوة والابتعاد عن صراع المؤخرة.

وكان رضوان قد تقدم بتقريره إلى المهندس فؤاد عبدالعليم عن احتياجات الفريق وحاجته إلى تدعيم صفوفه بثلاثة لاعبين مميزين على الأقل خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى مراكز الدفاع والوسط خاصة خط الهجوم الذى يعانى نقصا حادا مما أدى إلى هذا العقم التهديفى خلال الفترة السابقة على حد قوله، وبالتالى أدى إلى تراجع نتائج الفريق خلال الفترة الماضية من عمر الدورى وتوقف رصيد الفريق عند ست نقاط فقط.

وتمسك رضوان خلال التقرير بكل لاعب بالفريق وعدم التفريط فى أى منهم خلال شهر يناير المقبل، خاصة أن الفريق فى احتياج إلى الاستقرار من أجل تحقيق نتائج إيجابية تسعد جماهير المحلة.

وقد شهدت تدريبات الفريق فى الفترة السابقة تجربة أكثر من لاعب أفريقى من نيجيريا وغانا وموزمبيق، ولم يثبت أى منهم جدارته بالتعاقد معه، وهو ما جعل رضوان يصرف النظر عن تجربة أى لاعب أفريقى.

من ناحية أخرى، وعد رئيس النادى بحل جميع مشكلات اللاعبين، وطالب الجميع بضرورة نبذ الخلافات وأن يكون الجميع على قلب رجل واحد خاصة فى المرحلة المقبلة، التى تحتاج تضافر الجهود من أجل لم الشمل ونهوض الفريق من كبوته.

بدء المرحلة الثالثة من فترة الإعداد

انقسام فى المصرى حول إقامة دعوى قضائية لاسترداد ملعب النادى

كامل أبو على

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستأنف فى الخامسة مساء اليوم بملعب ستاد بورسعيد الفريق الأول للنادى المصرى المرحلة الثالثة من فترة الإعداد المصغرة التى تقام على ملعب ستاد بورسعيد والجمارك حتى موعد اللقاء الودى مع حرس الحدود يوم الجمعة ١٣ نوفمبر الحالى يحصل بعده اللاعبون على راحة لمتابعة مباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم ثم ينتظمون فى معسكر مغلق بالمقاولون العرب استعدادا لمباراة الفريق أمام إنبى ٢٢ نوفمبر الجارى.

فى الوقت نفسه نفى فيه كامل أبوعلى رئيس مجلس إدارة النادى ما تردد خلال الساعات الماضية حول فتح باب المفاوضات مع مهاجم منتخب الشباب أحمد فتحى «بوجى» لاعب نادى الزمالك. وأكد أبو على أنه وأعضاء المجلس بعيدون كل البعد عن التصريحات التى تخرج يوميا عن طريق السماسرة ووكلاء اللاعبين بإقحام اسم المصرى فى كل صفقة للمزايدة ورفع سعر اللاعب.. ورحبت إدارة المصرى بضم اللاعب لصفوف الفريق البورسعيدى فى حالة موافقة الزمالك على عرض بوجى للبيع أو الإعارة.

وكانت الساعات الماضية قد شهدت تحركات سرية لكامل أبوعلى فى محاولة جادة لإقناع إدارة النادى الأهلى بتخفيض المقابل المادى الذى تم تحديده لرحيل أمير عبدالحميد.

واعتبرت أن الباب لم يغلق من جهة المصرى فى حالة الوصول لحلول سريعة ومرضية لكل الأطراف.

ومن ناحية أخرى.. عقد عاطف مبروك عضو مجلس إدارة المصرى والمشرف على قطاع الناشئين جلسة مع على السعيد مدير القطاع بحث خلاله أوضاع فرق القطاعات والمنطقة وآخر النتائج التى حققتها الفرق بعد الهزائم الأخيرة وشدد مبروك على المحاسبة فى نهاية الدور الأول من مسابقات الفرق وإبعاد المقصرين.. وأشار إلى أن الاهتمام بالقطاع يسير بمعدلات وخطوات جيدة مثلما يحدث بالفريق الأول.

ومن جهة أخرى.. أوضح أيمن جبر مدير لجنة الأمن والطوارئ أن التعيينات التى تتم تخضع لمعايير وأسس وأن الاختيارات الأخيرة لأمن ستاد بورسعيد والذى تولى منصبه سامح مرعى جاءت من منطلق حرص الإدارة على حسن التنظيم ومسئولية المباريات الرسمية بالدورى، وأعلن بعض أعضاء مجلس المصرى المعين رفضهم لقرار كامل أبوعلى رفع دعوى قضائية لاسترداد ملعب ستاد المصرى، وأكد الأعضاء أن التصريحات من شأنها معاداة اللواء المحافظ بوصفه محافظ الإقليم والمسئول الأول عن منشآتها وطالب الأعضاء بالتريث وعدم الاندفاع كون القضية من اختصاص كل بورسعيدى، وأن الحل سيكون من خلال الأوراق والمستندات.

الإنتاج يواجه بتروجيت وديًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

يلتقى اليوم على ملعب السلام فريق الإنتاج الحربى مع بتروجيت فى ثالث تجاربه الودية خلال فترة توقف الدورى، ويواصل الفريق استعداده لاستئناف مباريات الدورى، حيث لم يتحدد بعد ما إذا كان سيلعب الفريق مباراته المقبلة أمام الإسماعيلى بالإسماعيلية فى الأسبوع التاسع من عمر الدورى، أم سيلعب أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الحادى عشر من المسابقة، وهو ما سيتضح خلال الأيام المقبلة بعد مباراة المنتخب مع الجزائر فى تصفيات كأس العالم.

وكان الفريق قد أدى مرانه أمس استعدادا للمباراة، بعد ان كان قد خاض ثانى مبارياته الودية والتى لعبها أمام الزرقا السبت وانتهت بفوز الإنتاج برباعية نظيفة أحرزها مؤمن زكريا، وأضاف سامح العيدروس مهاجم الفريق الأهداف الثلاثة الأخرى، وأبدى الجهاز الفنى بقيادة طارق يحيى المدير الفنى رضاه عن مستوى جميع اللاعبين الذين شاركوا فى المباراة، التى تأتى ضمن البرنامج الذى وضعه الجهاز الفنى للفريق ويحرص على إشراك أكبر عدد من اللاعبين خلال المباراة للوقوف على مستوى الجميع وإكسابهم حساسية المباريات، مع استمرار العمل على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين، وتجهيز اللاعبين العائدين من الإصابة ويعد أقربهم للمشاركة فى المباريات المقبلة مهاجم الفريق أبوكونيه وفؤاد سلامة وحسن موسى، ويذكر أن الإنتاج كان قد خاض مباراته الودية الأولى أمام الزمالك الخميس الماضى، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل فريق.

ويعقد الجهاز الفنى للفريق جلسات مع إدارة النادى خلال الفترة المقبلة لتحديد احتياجات الفريق من اللاعبين خلال فترة انتقالات يناير المقبلة، فى حالة تطبيق سياسة استبدال اللاعبين، حيث يتبقى مكان واحد خالٍ فى قائمة الفريق.

الجونة يفتتح ملعب ٦ أكتوبر فى يناير

كتب ـ محمد الديك:

استقر مسئولو نادى الجونة على افتتاح ملعب تدريب الفريق ومدرسة الكرة مطلع يناير المقبل ليستقبل تدريبات الفريق، لينهى بذلك معاناة اللاعبين نتيجة كثرة التنقلات بين الملاعب للتدريب. يأتى ذلك فى إطار توفير أكبر قسط من الراحة للاعبين خوفا من تعرضهم للإصابات من جراء عدم صلاحية بعض الملاعب، التى يتدرب عليها الفريق فى الفترة الأخيرة بالإضافة إلى بعد المسافة بين الغردقة والقاهرة فى حالة عدم إقامة المباريات على ملعبه بالجونة، كما سيتم إنشاء مدرسة للكرة بالقاهرة تتدرب على هذا الملعب فى ظل بدء النادى تكوين قطاع للناشئين به.

من ناحية أخرى، يخوض الفريق اليوم ثانى مبارياته الودية أمام إنبى على ملعب الأخير ببتروسبورت. كان الفريق قد واصل تدريباته اليومية يومى السبت والأحد على ملعب قرية فكتوريا بعد قرار الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى منح اللاعبين راحة سلبية لمدة ٢٤ ساعة عقب انتهاء مباراة الفريق الودية أمام المقاولون العرب، ويخوض اليوم مباراته الودية الثانية أمام إنبى على ملعب بتروسبورت على أن يعود بعدها إلى استئناف التدريبات مرة أخرى قبل المواجهة الأخيرة الودية أمام بتروجيت على الملعب الفرعى باستاد القاهرة قبل السفر إلى الغردقة استعدادا لمباراته المقبلة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع التاسع أو غزل المحلة فى الأسبوع الحادى عشر من الدورى خاصة فى ظل عدم معرفة الجهاز الفنى للفريق، الذى سيواجهه فى الدورى الممتاز عند استئناف المسابقة.

تورينتينو وبلشاتو فى نهائى مونديال أندية الطائرة

الزمالك يحتل المركز السادس.. والإدارة تفشل فى حل مشكلات الفريق

كتب ـ جمال نورالدين:

تصل بطولة العالم للكرة الطائرة للأندية إلى محطتها الأخيرة اليوم، حيث يلعب كل من فريق تورينتينو الإيطالى وبلشاتو البولندى على المركز الأول بعد أن تغلب تورينتينو على بيكان الإيرانى ٣/٠ فى حين تغلب بلشاتو على زينيت كازان ٣/١ وبذلك يلعب زينيت مع بيكان على المركزين الثالث والرابع.

من ناحية أخرى، عاد فريق الزمالك للكرة الطائرة بعد أن احتل المركز السادس فى مونديال الطائرة بعد أن لعب ثلاث جولات فاز فى واحدة أمام كوروزال البورتريكى ٣/٢ كما خسر أمام كل من تورينتينو الإيطالى ٣/١ وزينيت كازان الروسى ٣/٠، وعلى الرغم من وقوف الجماهير المصرية حول الفريق فى الدوحة إلا أن النتيجة كانت طبيعية بعد أن واجه بطل أفريقيا العديد من المشكلات التى عرقلت مسيرته فى هذه البطولة الكبرى، حيث ظهر فى البطولة وكأن لاعبيه يلعبون فى مثل هذه البطولات لأول مرة وإن كانوا قد قدموا مباراة رائعة أمام كوروزال والتى حولوا فيها هزيمته إلى فوز مستحق ٣/٢ بنتيجة أشواط ٢٥/٢٣ ـ ٢٥/ ١٣ ٢٣/ ٢٥ ـ ٢٥/ ١٤ ـ ٢١/ ١٩.

وهناك العديد من علامات الاستفهام على مستوى الفريق فى هذه البطولة وإن كان مجلس الإدارة لم يناقش حتى الآن اسباب الخسارة واحتلال مركز متأخر فى المونديال بعد أن فشل فى حل العديد من المشكلات التى واجهت الفريق قبل البطولة وكان أهمها حالة عدم التوازن التى أصابت الفريق بعد التجاهل الذى وجده من قبل المسئولين عن النادى وفشل فى الاشتراك ببطولة راشد الدولية قبل المونديال مباشرة وهى البطولة التى كانت مناسبة للإعداد الجيد للمونديال وكما فشل معسكر بولندا المتقدمة كرويا واستبداله بمعسكر بيلا روسيا قبل التوجه إلى الدوحة مباشرة ثم العودة إلى القاهرة لمدة يوم واحد والتوجه بعدها للدوحة للمشاركة فى البطولة وهو ما أصاب اللاعبين والجهاز الفنى بالإحباط لعدم الاهتمام بالفريق والعمل على إراحته قبل خوض منافسات أكبر بطولات العالم فى الكرة الطائرة.

مشاركة ضعيفة للزمالك فى بطولة العالم للطائرة — «خاص الشروق»

الشرطة يطمئن على البدلاء والمصابين أمام المنصورة

كتب ـ محمد الديك:

يخوض اليوم اتحاد الشرطة ثالث مبارياته الودية أمام المنصورة على ملعبه بالعباسية فى إطار الاستعداد لاستئناف مباريات الدورى بمواجهة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع التاسع من المسابقة أو الإسماعيلى فى الأسبوع الحادى عشر.

كان الفريق قد فاز على المقاولون ٢/١ فى أولى تجاربه الودية على ملعبه بالعباسية أحرز هدفى الشرطة كل من النيجيرى بوبا ومحمد الفيومى، وسجل هدف المقاولون الوحيد علاء كمال، وحقق فوزا كبيرا على حرس الحدود ٤/٣ أحرز أهداف الشرطة كل من صامويل كيرا «هاتريك» وحمدى سيف فى ثانى تجاربه الودية.

ووفقا لطلعت يوسف المدير الفنى فإنه سيحرص على علاج بعض السلبيات، التى يحاول التركيز عليها عقب كل مباراة بجانب الدفع ببعض اللاعبين البعيدين عن اللقاءات لإصابتهم فى هذه اللقاءات الودية خلال توقف الدورى وظهر واضحا عودة هؤلاء اللاعبين بصورة طيبة إلى مستواهم، وتمنى المدير الفنى لاتحاد الشرطة اكتمال صفوف الفريق بشكل يجعل المستوى عاليا.

الجدير بالذكر أن المباراة اليوم ستشهد عودة كل من صلاح عاشور، الذى شارك فى جزء من مباراة حرس الحدود وأحمد جلال، الذى تعافى من الشد الذى تعرض له فى التدريبات السابقة بالإضافة إلى الدفع بمحمود الضظوى وخالد قمر وحمادة مجدى وأحمد سعد فى مركز حراسة المرمى للاطمئنان على مستواهم الفنى والبدنى، ولم يتبق فى قائمة الإصابات سوى محمد حنفى ومحسن الشحات سوف يعودان تدريجيا إلى صفوف الفريق، وإن كانت هناك احتمالية للدفع بهما فى حالة تعافيهما من الإصابة فى المباراة أو فى لقاء الإنتاج الحربى المقبل يوم الخميس على ملعب السلام.

قمة الدورى الإسبانى لبرشلونة بفارق نقطة عن ريال مدريد

«أ.ف.ب»

صراع البارسا والريال يزداد اشتعالا

برشلونة يلتهم مايوركا و٢٠ دقيقة من نار فى ديربى مدريد

رباعية للأرسنال بنيران صديقة تضعه فى المركز الثانى مؤقتا

إعداد ـ أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

اشتد الصراع فى إسبانيا على قمة الدورى الإسبانى، الليجا، بعد أن حقق برشلونة الفوز على ريال مايوركا ٢/٤، وحسم ريال مدريد ديربى العاصمة لصالحه بتغلبه على أتليتكو مدريد ٢/٣ ضمن المرحلة العاشرة من البطولة.

فعلى استاد نو كامب، لعب الناشئ بيدرو رودريجيز دور البطولة، وقاد برشلونة للفوز على ضيفه مايوركا ٢/٤، فتقدم بالهدف الأول لبرشلونة فى الدقيقة ١٢ ثم أضاف الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٤١ بعد أن أحرز خوسيه كارلوس نونيس هدف التعادل لمايوركا فى الدقيقة ٢٠، وبعد ثلاث دقائق فقط أحرز الفرنسى تييرى هنرى الهدف الأول له هذا الموسم لتصبح النتيجة ١/٣ لبرشلونة.

وفى الشوط الثانى، لم تتشكل خطورة حقيقية على مرمى الفريقين سوى فى الدقائق الأخيرة، عندما دفع جوسيمى الظهير الأيمن لمايوركا السويدى زلاتان إبراهيموفيتش داخل منطقة الجزاء ليحتسب حكم المباراة ضربة جزاء لبرشلونة أحرز منها الأرجنتينى ليونيل ميسى الهدف الرابع، وفى الوقت بدل الضائع أحرز الحسن كيتا الهدف الثانى لمايوركا.

وأثار جوسيب جوارديولا المدير الفنى لبرشلونة علامات الاستفهام بعد أن أبقى على تشابى إيرنانديز وأندريس إنييستا وميسى على مقاعد البدلاء قبل أن يدفع بالأخير مستندا إلى حاجتهم للراحة بعد مشاركتهم فى المباراة، التى تعادل فيها الفريق سلبيا مع روبين كازان الروسى فى دورى أبطال أوروبا. ورفع برشلونة رصيده إلى ٢٦ نقطة، بينما بقى مايوركا فى المركز السادس. وعلى ملعب فيسينتى كالديرون، كان ريال مدريد متقدما بثلاثة أهداف نظيفة ولكنه عاش بعض لحظات الرعب فى الدقائق العشرين الأخيرة عندما انفجر لاعبو أتليتكو مدريد فى أرض الملعب وسجلوا هدفين مستغلين النقص العددى فى صفوف ضيفه بعد طرد سيرجيو راموس فى الدقيقة ٦٦.

وتقدم النجم البرازيلى كاكا بهدف لريال مدريد فى الدقيقة ٥، وأضاف مارسيلو دا سيلفا الهدف الثانى للنادى الملكى فى الدقيقة ٢٤، وفى الدقيقة ٦٤ أضاف هيجوين الهدف الثالث لريال مدريد من مجهود فردى.

وبعد ٤ دقائق فقط تعرض النادى الملكى إلى صدمة قوية عندما أشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه راموس، الذى أعاق سيرجيو أجويرو وحرمه من تسجيل هدف.

وبعد طرد راموس تغير الحال كثير ومالت السيطرة لأتليتكو ،الذى هدد مرمى إيكر كاسياس فى كثير من الأحيان.

وأعلنت الدقيقة ٧٩ عن الهدف الأول لأتليتكو عن طريق دييجو فورلان، وبعد دقيقتين فقط أضاف أجويرو الهدف الثانى لأتليتكو.

واحتفل الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لريال مدريد بخوض المباراة رقم ٢٠٠ له كمدير فنى فى الدورى الإسبانى.

وأصبح فوز الريال على جاره أتليتكو هو الفوز رقم ١٠٠ لبيلليجرينى فى إسبانيا.

وقال المدير الفنى للنادى الملكى: «لا أحمل الحسابات، هناك جانب أهتم به، هو الجانب الكروى».

وبهذا، ارتفع رصيد ريال مدريد إلى ٢٥ نقطة، متخلفا بفارق نقطة وحيدة عن برشلونة، بينما واصل أتليتكو تراجعه، واحتل المركز الثامن عشر برصيد ٧ نقاط فقط.

وصعد فريق ديبورتيفو لاكورونيا إلى المركز الرابع فى الترتيب بعد تغلبه على مضيفه خيتافى ٢/صفر رغم أنه أنهى المباراة بتسعة لاعبين، بعد أن تعرض ريكى وسيرجيو جونزاليس للطرد من صفوف ديبورتيفو.

وفى مباراة أخرى، تعادل تنريفى مع ملقة ٢/٢ ليتأزم موقف تنريفى بشدة فى قاع ترتيب المسابقة.

وفى الدورى الإنجليزى، احتل فريق الأرسنال المركز الثانى فى جدول ترتيب الدورى الإنجليزى بشكل مؤقت حتى انتهاء مباريات المرحلة الثانية عشرة من الدورى، وذلك بعد فوزه الساحق على ولفرهامبتون ١/٤ على ملعب مولينيو، بعد أن أحرز الفريق صاحب الأرض هدفين فى مرماه عن طريق الخطأ.

وافتتح زوبار مدافع ولفرهامبتون التسجيل للأرسنال عندما سدد خطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٢٨، ثم أضاف زميله المدافع كرادوك الهدف الثانى للأرسنال فى الدقيقة ٣٥ عن طريق خطأ فى مرمى فريقه أيضا، وسجل الإسبانى سيسك فابريجاس الهدف الثالث للمدفعجية فى الدقيقة ٤٥، وأضاف الروسى أندريه أرشافين الهدف الرابع فى الدقيقة ٦٦، ورد ولفرهامتون بهدف شرفى فى الدقيقة الأخيرة بواسطة كرادوك الذى سجل الهدف الثانى للأرسنال.

وبهذا يرتفع رصيد الأرسنال إلى ٢٥ نقطة فى المركز الثانى، بانتظار نتيجة مباراة تشيلسى ومانشستر يونايتد، بينما تجمد رصيد ولفرهامبتون عند ١٠ نقاط فى المركز الثامن عشر.

واستعاد توتنهام نغمة الانتصارات من جديد، وتغلب على ضيفه ساندرلاند ٢/صفر، حيث سقط السبيرز أمام ستوك سيتى على ملعبه قبل أسبوعين ١/صفر، قبل أن يخسر مباراة الدربى شمال لندن بنتيجة قاسية أمام جاره الأرسنال ٣/صفر الأسبوع الماضى.

فعلى ملعبه وايت هارت لاين، لم يقدم توتنهام العرض المنتظر من عشاقه، ولكنه نجح فى التقدم بهدف لمهاجمه الأيرلندى روبى كين فى الدقيقة ١٢، وسجل تيم هادلستون هدفا ثانيا لأصحاب الأرض من تسديدة قوية من خارج المنطقة ليحسم اللقاء فى مصلحة فريقه فى الدقيقة ٦٨.

وبهذا، ارتفع رصيد توتنهام إلى ٢٢ نقطة فى المركز الرابع، وبقى رصيد ساندرلاند عند ١٧ نقطة فى المركز الثامن. وتابع مانشستر سيتى عروضه المخيبة للآمال فى الآونة الأخيرة، وتعادل للمرة الخامسة على التوالى مع بيرنلى المتواضع ٣/٣، رغم عودة مهاجمه التوجولى إيمانويل أديبايور بعد شفائه من الإصابة.

وفاجأ بيرنلى سيتى بالتقدم بهدفين، الأول عبر جراهام أليكسندر من ضربة جزاء فى الدقيقة ١٩، ثم أضاف ستيفن فليتشر الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٢، وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين نجح شون رايت فيليبس فى تقليص الفارق لتصبح النتيجة ١/٢، وفى الشوط الثانى أدرك السيتيزن التعادل عن طريق الإيفوارى كولو توريه فى الدقيقة ٥٥، وسجل الويلزى كريج بيلامى الهدف الثالث لمانشستر فى الدقيقة ٥٨، لكن بيرنلى انتزع نقطة ثمينة قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق عبر كيفن ماكدونالد، الذى سجل الهدف الثالث للضيوف.

وتراجع سيتى من المركز الرابع إلى السادس بعد أن وصل رصيده إلى ٢٠ نقطة، وأصبح بيرنلى فى المركز العاشر برصيد ١٦ نقطة.

وألحق أستون فيلا خسارة قاسية ببولتون ١/٥، وتغلب بلاكبيرن على بورتسموث ١/٣.

وفى الدورى الإيطالى، وفى افتتاح المرحلة الثانية عشرة، حقق فريق يوفنتوس فوزا كبيرا على فريق أطلانتا بخمسة أهداف مقابل هدفين.

تقدم اليوفى بهدفين لنجمه ذو الأصول الأرجنتينية كاميورنيزى فى الدقيقتين ٣٦ و٣٧، وفى الشوط الثانى أعاد الشيلى جيمى فالديز أطلانتا إلى المباراة بهدف فى الدقيقة ٥١، ولكن البرازيلى فيليب ميلو سجل مرة أخرى لليوفى فى الدقيقة ٥٥ من تسديدة رائعة من خارج الـ١٨، وقلص فابيو كاربيللو الفارق مرة أخرى فى الدقيقة ٧١، لتشتعل المباراة مرة أخرى قبل أن يجهض البرازيلى دييجو آمال أطلانتا فى الدقيقة ٨٤ بتسجيلة الهدف الرابع، وأختتم الفرنسى ديفيد تريزيجيه أهداف المباراة فى الدقيقة ٨٧.

وارتفع رصيد يوفنتوس إلى ٢٤ نقطة محتلا المركز الثانى، بينما تجمد رصيد أطلانتا عند ٩ نقاط محتلا المركز الثامن.

وفى المرحلة نفسها، تعادل كاتانيا مع نابولى سلبيا، ليرتفع رصيد كاتانيا إلى ٨ نقاط فى المركز قبل الأخير، بينما نابولى فى المركز السادس برصيد ١٨ نقطة.

وفى الدورى الألمانى «البوندزليجا»، تعادل بايرن ميونيخ مع شالكه ١/١ فى قمة المرحلة الثانية عشرة من الدورى الألمانى البوندزليجا، والتى أقيمت على ملعب أليانز أرينا.

تقدم البايرن بواسطة مدافعه البلجيكى فان بوتين فى الدقيقة ٤١، وتعادل ماتيب لشالكه فى الدقيقة ٤٣، وارتفع رصيد بايرن ميونيخ إلى ٢٠ نقطة محتلا المركز الثامن، بينما ارتفع رصيد شالكه إلى ٢٢ نقطة محتلا المركز الرابع.

ونجح فريق فولفسبورج فى تحويل تأخره أمام فريق هوفنهايم إلى فوز ١/٢ خارج ملعبه.

فتقدم هوفنهايم أولا بواسطة البوسنى وداد إيبيسفيتش العائد من إصابة امتدت إلى ٨ أشهر فى الدقيقة ٢٣، وتعادل مواطنه زفيزدان ميسيموفيتش فى الدقيقة ٥٢ لفولفسبورج، ثم خطف الهداف البرازيلى جرافيتى هدف الفوز لفولفسبورج فى الدقيقة ٥٧.

ليرتفع رصيد فولفسبورج إلى ٢١ نقطة محتلا المركز الخامس، بينما تجمد رصيد هوفنهايم عند ٢٠ نقطة محتلا المركز السابع.

وحقق فريق ماينز فوزا صعبا على ملعبه على فريق نورنبيرج بهدف سجله الكولومبى إيلكين سوتو فى الدقيقة ٣٨، ليرتفع رصيد ماينز إلى ٢١ نقطة فى المركز السادس.

وفاز فرايبورج على مضيفه بوخوم ١/٢، وتعادل بروسيا مونشنجلادباخ سلبيا مع فريق شتوتجارت.

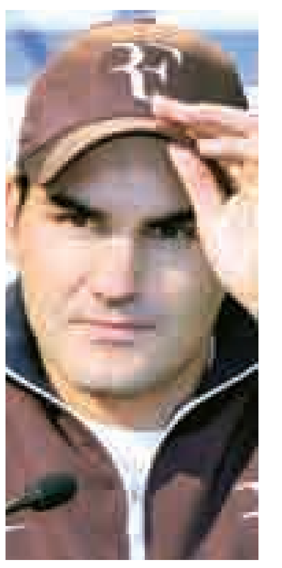
نجوم وملاعب

برشلونة ضيف كاظمة

أعلن حسين بوسكندر أمين سر نادى كاظمة الكويتى أن مجلس إدارة ناديه تلقى تأكيدا عن وصول فريق برشلونة بطل الدورى الإسبانى ودورى أبطال أوروبا إلى الكويت يوم ٢٠ ديسمبر المقبل ليخوض مباراة ودية أمام كاظمة يوم ٢١ ديسمبر.

وقال: «إن المقابل المادى لحضور النادى الإسبانى يصل إلى ٢ مليونى يورو، علما بأن العقد الأصلى يبلغ مليونا و٧٠٠ ألف يورو يضاف إليها المصاريف الأخرى المصاحبة للاستضافة».

وكان نادى برشلونة قد أعلن عبر موقعه الرسمى مشاركته فى مباراة ودية ستقام فى الكويت فى ٢١ الشهر المقبل أمام كاظمة بعد أن ينهى برشلونة مبارياته ضمن بطولة كأس العالم للأندية، والتى ستقام فى أبوظبى بالإمارات من ٩ إلى ١٩ الشهر المقبل.



فيدرر

طبيب فيدرر

تعاقد نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم مع طبيب من رابطة لاعبى التنس المحترفين ليعمل معه بشكل دائم فى بادرة تنم فيما يبدو عن استعداده للوفاء بوعده بالمشاركة فى منافسات التنس بأوليمبياد لندن ٢٠١٢ على ملاعب ويمبلدون.

وتعاقد فيدرر ـ ٢٨ عاما ـ مع الطبيب ستيفان فيفيه، وهو واحد من سبعة أطباء فى الرابطة، ليسافر معه فى كل البطولات، متبعا فى ذلك خطى اللاعب الأمريكى آندى روديك الذى تعاقد مع الطبيب دوج سبرين من الرابطة قبل عدة مواسم.

اكتمال عقد المشاركين فى مونديال الأندية بالإمارات

مازيمبى بطلًا لدورى أبطال أفريقيا للمرة الثالثة

الفرق المتأهلة إلى كأس العالم للأندية الإمارات ٢٠٠٩

الفريق	الصفة
أهلى دبى «الإمارات»	بطل الدورى الإماراتى
برشلونة «إسبانيا»	بطل دورى أبطال أوروبا
مازيمبى «الكونغو الديمقراطية»	بطل دورى أبطال أفريقيا
بوهانج ستيلرز «كوريا الجنوبية»	بطل دورى أبطال آسيا
أطلانتا «المكسيك»	بطل أمريكا الشمالية
أوكلاند سيتى «نيوزلاندا»	بطل أوقيانوسيا
إستوديانتيس «الأرجنتين»	بطل أمريكا الجنوبية

كسر نادى مازيمبى الكونغولى صيامه الطويل عن حصد البطولات فى القارة الأفريقية، والذى دام لقرابة ٤١ عاما، وذلك بعد أن توج بطلا لدورى أبطال أفريقيا عقب تغلبه على ضيفه هارتلاند النيجيرى ١/صفر فى لقاء الإياب للدور النهائى للبطولة على ملعب مونيكيبال الكونغولى، وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز بطل نيجيريا ١/٢ على ملعبه.

واستفاد مازيمبى من قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين ليحسم لقب البطولة للمرة الثالثة فى تاريخه. وبهذا الفوز تأهل مازيمبى إلى بطولة كأس العالم للأندية، التى ستقام فى الإمارات العربية المتحدة فى ديسمبر المقبل للمرة الأولى فى تاريخه ممثلا القارة السمراء وسبق لمازيمبى التتويج بكأس البطولة عامى ١٩٦٧ و١٩٦٨.

وفى المباراة دخل مازيمبى مهاجما منذ أول دقيقة فى المباراة فى رحلة بحث عن هدف مبكر يربك به حسابات المنافس مستغلا عاملى الأرض والجمهور لصالحه، يأتى ذلك فى الوقت الذى مال فيه هارتلاند للتأمين الدفاعى للخروج من الشوط الأول بأقل الخسائر. وانحصر الأداء فى أغلب فترات الشوط فى منتصف الملعب وتسيدت اللقاء العشوائية فى الأداء حتى إن الهجمات افتقدت للتركيز فى التمرير أو فى إنهائها فكان مصير غالبية الهجمات لخارج المرمى. وقبل أن ينتهى الشوط الأول أضاع مازيمبى فرصة التقدم عندما تلقى أحد مهاجمى الفريق صاحب الأرض عرضية نموذجية انقض عليها برأسه إلا أنها اصطدمت بالقائم الأيمن للحارس النيجيرى لينتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى.

واشتعلت حساسية المباراة فى شوط المباراة الثانى عن سابقه، وكثف لاعبو مازيمبى من هجماتهم فى الوقت الذى طاردت فيه الإصابات لاعبى هارتلاند، وتوالت الفرص الضائعة من جانب مازيمبى الواحدة تلو الأخرى. وأسفرت الدقيقة ٧٣ عن هدف مازيمبى لتعم الأفراح فى مدرجات استاد مونيكيبال.

وأشهر الجزائرى محمد بنوزة حكم اللقاء بعدها البطاقة الحمراء فى وجه موامبى لاعب هارتلاند النيجيرى للخشونة المتعمدة.

بعدها تغلب الحذر على أداء مازيمبى للخروج بالمباراة إلى بر الأمان وتحقق مراده بالفعل حتى أطلق بنوزة صافرة نهاية المباراة معلنا فوز مازيمبى الكونغولى بلقب دورى أبطال أفريقيا.

وقام الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» بتسليم قائد مازيمبى كأس البطولة.

لاعبو مازيمبى يحتفلون بهدف الفوز على هارتلاند

«أ.ف.ب»

أبطال دورى أبطال أفريقيا «النظام الجديد»

السنة	البطل
١٩٩٧	الرجاء البيضاوى (المغرب)
١٩٩٨	أسيك ابيدجان (كوت ديفوار)
١٩٩٩	الرجاء البيضاوى (المغرب)
٢٠٠٠	هارتس أوف أوك (غانا)
٢٠٠١	الأهلى (مصر)
٢٠٠٢	الزمالك (مصر)
٢٠٠٣	أنيمبا (نيجيريا)
٢٠٠٤	أنيمبا (نيجيريا)
٢٠٠٥	الأهلى (مصر)
٢٠٠٦	الأهلى (مصر)
٢٠٠٧	النجم الساحلى (تونس)
٢٠٠٨	الأهلى (مصر)
٢٠٠٩	مازيمبى (الكونغو الديمقراطية)

خروج النجم من كأس تونس

خرج فريق النجم الساحلى من كأس تونس بعد خسارته أمام فريق مستقبل المرسى التونسى ٤/٥ بركلات الترجيح بعد أن انتهت المباراة فى وقتيها الأصلى والإضافى بالتعادل السلبى، لتزداد مشكلات فريق النجم الساحلى ومدربه الجديد خالد بن ساسى، الذى حل بديلًا للمدرب لطفى رحيم.

وكان فريق مستقبل المرسى قد سجل جميع ركلات التجريح، التى نفذها لاعبوه مقابل إهدار النجم لركلة واحدة نفذها اللاعب محمد على نفحة. وفى إطار مباريات نفس الدور نجا الأفريقى التونسى من أن يلقى مصير النجم بعدما تغلب بصعوبة على فريق الأهلى الماطيرى أحد فرق دورى الدرجة الثانية التونسية بركلات الترجيح ٢/٤ بعد التعادل فى الوقتين الأصلى والإضافى ٢/٢.

وتأهل الترجى التونسى بعد أن تغلب على فريق قوافل قفصة بهدفين لوجدى بوعزة والكاميرونى آنرى بيانفينتى فى الدقيقتين ٦٥ و٧٧ من عمر المباراة.

ماتيوس

ماتيوس: أشعر بالأسى للطريقة التى يعاملوننى بها فى ألمانيا

أكد نجم كرة القدم الألمانى السابق لوثار ماتيوس أن الألمان لابد وأن يشعروا بالخزى للطريقة، التى يتعاملون بها معه وحرمانه من تولى منصب تدريبى فى بلاده.

قال ماتيوس ـ ٤٨ عاما ـ قائد المنتخب الألمانى السابق الذى ساعد فى الفوز بلقب كأس العالم ١٩٩٠ لصحيفة «فرانكفورت الجيمينه سونتاج تسايتونج» إنه يستحق المزيد من الاحترام كعلامة من علامات كرة القدم فى ألمانيا.

وقال: «إننى ثانى أشهر لاعب كرة قدم ألمانى على مستوى العالم، بعد فرانز بيكنباور، وألمانيا لابد وأن تخجل من الطريقة التى تتعامل بها مع أسطورة كرة قدم».

ويحمل ماتيوس الرقم القياسى فى عدد المباريات الدولية مع المنتخب الألمانى برصيد ١٥٠ مباراة قبل أن يدخل التاريخ من أوسع أبوابه بعد فوزه بلقب كأس العالم قبل ١٩ عاما.

وسبق لماتيوس التدريب فى النمسا والمجر وإسرائيل وبلدان أخرى، لكنه لم يحصل بعد على وظيفة فى بلاده.

وألمح ماتيوس إلى أنه كان قريبا من تدريب نورنبيرج وفرانكفورت، لكن الجماهير رفضته بسبب ماضيه مع بايرن ميونيخ على حد قوله.

حنيفى رئيسًا للجنة الأوليمبية الجزائرية

انتخب رشيد حنيفى رئيسا جديدا للجنة الأوليمبية الجزائرية خلفا لمصطفى براف، الذى استقال من منصبه قبل شهور خلال الجمعية العمومية الانتخابية للجنة، التى انعقدت يوم السبت. وحصل حنيفى ـ ٦٠ عاما ـ على ١٠١ صوت مقابل ٤٣ صوتا لمنافسه محمد بلحاج فيما انسحب المرشح الثالث توفيق شاوش طيارة قبل بداية الانتخابات.

ودعا حنيفى إلى لم الشمل والعمل مع كل الفاعلين فى الحركة الرياضية الجزائرية.

موقف عبدربه يتحدد اليوم.. ولاعبو جيل ٩٠ فى التدريبات

المنتخب الوطنى يواصل استعداداته لمباراة الجزائر «كامل العدد»

التذاكر فى الأسواق غدًا.. واستعدادات أمنية كبيرة للقاء

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

بمعنويات مرتفعة وصفوف مكتملة، يواصل المنتخب الوطنى لكرة القدم تدريباته اليوم بانضمام جميع العناصر عقب وصول المحترفين أمس والالتحاق بالمعسكر المغلق والسرى جدا الذى يحاول حسن شحاتة المدير الفنى للفريق من خلاله الحفاظ على تركيز اللاعبين والبعد بهم عن اجواء التوتر والشد العصبى، فى اطار الاستعداد لمباراة الجزائر المرتقبة فى تصفيات المرحلة الأخيرة من المجموعة الثالثة المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكان عبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى قد انضم بعد أداء مباراة فريقه فى الدورى التركى أمام فريق دينزلى والتى انتهت بفوز فريقه بهدفين مقابل لاشىء، كما وصل أيضا محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى، الذى تألق فى مباراة فريقه أمام فريق فيردر بريمن فى الدورى الألمانى، والتى انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما، حيث قام يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند بإخراجه بعد دقيقة واحدة من نجاحه فى مساعدة زملائه فى إدراك هدف التعادل، كما انضم أيضا محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى، والذى رفض ديفيد سترخان انضمامه إلا فى الوقت المسموح به من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وفى نفس السياق أكد أحمد سليمان مدرب حراس المرمى أن حسنى عبدربه ما زال يخضع للعلاج والتدريبات اليومية للبرنامج الموضوع له تحت إشراف طبى من أحمد ماجد طبيب المنتخب فى أحد المراكز المتخصصة فى التأهيل الرياضى ومع الفريق أيضا وأكد سليمان أنه سيتحدد بشكل نهائى اليوم مدى إمكانية مشاركة عبدربه من عدمها فى المباراة المقبلة، إلا أن مدرب حراس المرمى أكد أن اللاعب يؤدى التديبات بإصرار ويسعى جاهدا للحاق بالمباراة، واعتبر سليمان أن الحالة المعنوية والنفسية لحسنى ستكون بإذن الله لها دور كبير فى لحاقه بهذه المباراة المهمة.

وتبدأ اليوم المرحلة الأخيرة والحاسمة من برنامج الاستعداد للمباراة التى يضع عليها لاعبو هذا الجيل آمالهم من أجل تحقيق حلم التأهل إلى المونديال ليكون ختاما لمشوار طويل مع المنتخب الوطنى تخلله العديد من النجاحات.

ويؤدى المنتخب مران اليوم على فترتين، الأولى فى التاسعة صباحا ويتم التركيز خلالها على تدريبات اللياقة البدنية والأحمال من اجل الوصول باللاعبين بأعلى معدلات اللياقة، على أن تكون الفترة الثانية فى الساعة السابعة والنصف مساء، ويتم التركيز فيها على النواحى التكتيكية والخططية بشكل أكبر،كما يتخلل الفترتين محاضرة يلقيها حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخبنا ويتم خلالها متابعة مباريات الجزائر على أن يتخلل الفترتين محاضرة يتم خلالها متابعة مشوار المنتخب الجزائرى فى التصفيات الأفريقية من أجل الوقوف على نقاط القوة والضعف فى صفوف الفريق المنافس، كما يتم مشاهدة مباراة منتخبنا الودية الأخيرة أمام منتخب تنزانيا من أجل تفادى الأخطاء والسلبيات.

مؤازرة جيل المونديال

ومن المنتظر أن يحضر مران اليوم عدد من لاعبى جيل ٩٠ فى مساندة منهم للاعبى المنتخب الحالى ومحاولة لنقل الخبرات وتحفيز اللاعبين على هذه المباراة الحاسمة.

وكان المنتخب قد أدى مران الأمس على فترتين فى نفس التوقيت ايضا، حيث شمل المران الصباحى تدريبات الإحماء والجرى فيما جاء المران المسائى فى كيفية التعامل مع العديد من المواقف الهجومية والدفاعية والتحرك بكرة وبدون كرة، وحضر المران سامح فهمى وزير البترول فى حضور سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والذى يحضر جميع تدريبات المنتخب واجتمع فهمى باللاعبين، وأكد لهم ثقته وثقة جميع المسئولين فى هذا الجيل، الذى استطاع لأكثر من مرة فى رسم البسمة على وجوه المصريين.

ويحاول شحاتة دائما رفع الحالة المعنوية للاعبين وذلك من خلال مشاهدة بعض الأغانى الوطنية والأهداف، التى أحرزها لاعبونا خلال مشوار المنتخب الناجح منذ تولى شحاتة للمسئولية، والتى توج خلالها ببطولتى أفريقيا ٢٠٠٦،٢٠٠٨، والتألق الذى أبهر العالم أمام كل من البرازيل وإيطاليا، وهو الأمر الذى دائما ما يكون له بالغ الأثر على اللاعبين، كما لم يتم سحب الهواتف المحمولة من اللاعبين حسبما تردد فى الصحف فى الفترة الأخيرة وذلك لثقة شحاتة بهم على أن يتم سحبها قبل المباراة بـ٤٨ ساعة تقريبا.

أجواء مثالية

فيما أشاد الجهاز الفنى للمنتخب بالأجواء التى يتم فيها التدريب واصفا إياها بالأجواء المثالية مؤكدا وجود مشاركة إيجابية من إدارة بتروسبورت من تجهيز ملاعب التدريبات وتجهيز قاعة للمحاضرات وأخرى لأداء الصلاة.

من ناحية أخرى تقرر بشكل نهائى طرح التذاكر غدا الأربعاء بجميع منافذ البيع على أن يتم بيعها على ثلاثة أيام هى الأربعاء والخميس والجمعة مع حظر بيع التذاكر يوم المباراة، وذلك فى إطار محاولات اتحاد الكرة منع السوق السوداء وحماية الجماهير المصرية. وعلى الجانب الآخر يواصل المنتخب الجزائرى تدريباته فى معسكره المغلق بإيطاليا، حيث قرر رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر أداء تدريبات المنتخب فى الفترة الصباحية نظرا لتحسن حالة الجو.

وكان المنتخب الجزائرى قد تدرب أمس فى تمام الساعة الثالثة والنصف بسبب اعتدال الجو فى هذا التوقيت، ولأن حدة البرد تزداد مع قدوم الليل خاصة منذ السابعة مساء، وشهدت تدريبات الفريق انضمام جميع اللاعبين المحترفين بمن فيهم المصابون، على رأسهم كريم زيانى ومراد مغنى ومجيد بوقرة وحسان يبده فى محاولة لتجهيزهم لخوض المباراة، حيث صرح اللاعبون بإصرارهم على المشاركة فى اللقاء خاصة أنهم اعتبروا ان الإصابة طفيفة ولن تعوقهم عن أداء هذا اللقاء الكبير على حسب تصريحاتهم.

سرية جزائرية

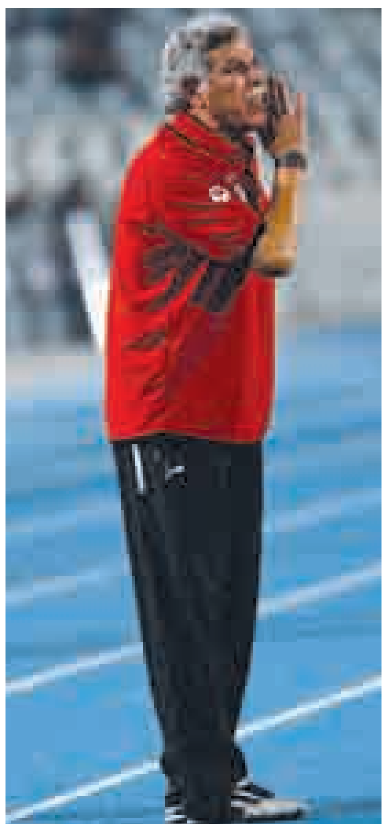
ويحاول سعدان المحافظة على سرية المران وعدم دخول أى اعلامى إلى معسكر المنتخب، كما أصدر تعليمات صارمة لجميع اللاعبين بالتركيز والبقاء داخل أسوار المعسكر وعدم الخروج فى أى حال من الأحوال، بالإضافة إلى منع الزيارات العائلية وسحب التليفونات المحمولة، وعدم استخدامها إلا فى حالة الطوارىء فقط فى الوقت الذى قام فيه الاتحاد الجزائرى بإعطاء كل لاعب خطوط تليفون إيطالية حتى تكون المكالمات فى نطاق محدود.

كما أكدت الصحف الجزائرية أن هناك حوالى ٨ آلاف من أفراد الأمن سيقومون بتأمين اللقاء من داخل الملعب، لتجنب حدوث أى اشتباكات بين جماهير المنتخبين.

وأكدت وسائل الاعلام الجزائرية أن الأمن سيقوم بتفتيش جميع الجماهير يوم المباراة قبل دخولهم الملعب، لمنع دخول الشماريخ مع تخصيص مدخل خاص لدخول الجماهير الجزائرية خوفا من الاحتكاك بجماهيرنا قبل المباراة.

التحدى شعار لاعبى المنتخب فى المعسكر

تصوير ـ مصطفى محمد



حسن شحاتة

ولنا ملاحظة

أحـلام..!

■■ ما الذى يشغل بالك أمس واليوم وغدا؟

هل تفكر فى الانتخابات الرئاسية عام ٢٠١١..؟ هل تهتم بالتعديل الوزارى الذى كان مقررا؟!.. هل تتابع قراصنة الصومال أو قراصنة الصحافة؟!.. هل توقفت عند حرب اليمن الثانية؟! هل تفكر فى غزو الصين لأفريقيا؟!.. هل شغلتك المغنية الأمريكية بيونسيه؟!

من المؤكد أنه قبل مباراتنا مع إنفلونزا الخنازير وتأثيرها على الدراسة والمدارس، تأتى مباراتنا مع الجزائر فهى حديث الساعة والصالون والمكتب والمقهى، فلا أحد يفكر فى أى شىء آخر فى مصر.. وبعض رسائل القراء التى تلقيتها تعكس قدر هذا الاهتمام:

■■ محمد خالد.. أرسل خبرا نشرته جريدة الخبر الجزائرية يوم ١٣ أكتوبر الماضى يقول إن رجال الحماية المدنية أسعفوا ١٢٠ شخصا فى ملعب البليدة بعد الفوز على رواندا، بينما سقط أربعة قتلى و١٦٨ جريحا فى احتفالات الجماهير الجزائرية فرحا بالفوز على رواندا.. ويرى محمد خالد أن هذا الخبر مهم وله دلالات؟!

■■ عمر على.. يقترح ما يلى: «أن يلعب المنتخب من أجل تسجيل هدف فى كل شوط، ويرى أن ذلك سوف يخفف الضغط النفسى على اللاعبين، لأن تسجيل هدف كل شوط أسهل من التفكير فى إحراز هدفين من بداية المباراة».

أقول لعمر.. أننا نحتاج ثلاثة أهداف وليس هدفين، وأن علينا أن نتذكر فقط أننا أبطال إفريقيا ونلعب بهدوء وثقة.. وأعرف أن الكلام سهل، والنصائح أسهل، ويبقى أن الذى قدمه فى النار ليس مثل الذى قلمه فى الماء..؟!

■■ ياسر عسكر المحامى يقول: «إنى فى حالة خوف شديد من مباراة ١٤ نوفمبر. وهذا الخوف نابع من خوفى من عدم تحقيق الحلم الذى نحلم به جميعا، ونحمل لاعبينا ومدربينا عبء تحقيقه. وإذا كنت أخاف وأنا بعيد عن الملعب والساحة فماذا عن لاعبينا ومدربينا. منبع خوفى هو الشحن المبالغ فيه. ولكنها فى النهاية مباراة لكرة القدم وسوف يبذل فيها فريقنا كل ما هو ممكن كى يحقق حلمنا. وإن شاء سوف يحقق النتيجة التى نريدها. لكن إذا لم يحققها فإن علينا أن نصفق للاعبين ونشكرهم على لحظات السعادة التى منحوها لنا فى السابق».

عين العقل. فتلك هى الرياضة.. وأتمنى أن يصل هذا المفهوم إلى اللاعبين فلا يلعبون تلك المباراة وهم يفكرون فى العقاب والغضب الذى سينزله بهم الجمهور والإعلام.. ليتنا جميعا نشترك ونسلم كل لاعب فى المنتخب شعورنا الصادق بأننا سوف نصفق له ولزملائه فى جميع الأحوال ونحييهم على كفاحهم وأدائهم.. هل أحلم مثلك؟!

نعم نحن الاثنان نحلم.. تماما كما يحلم العائد من مدينة ٦ أكتوبر فى الرابعة ظهرا فى الوصول إلى ميدان لبنان فى ١٥ دقيقة بدلا من ٣ ساعات عبر طريق المحور المختصر..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

خشبة: عرض المصرى لأمير مازال قائمًا.. وجولات وكيل متعب لا تشغلنا

لجنة الكرة بالأهلى تجتمع غدًا.. ورفض الاستغناء عن المحمدى

الموافقة على إعارة سمير للحدود.. واكتمال الصفوف بعودة المصابين

كتب ـ خالد الإتربى:

أجلت لجنة الكرة بالأهلى اجتماعها الذى كان من المقرر أن يكون مساء أمس ليعقد غدا، وذلك لعدم التوصل لقرارات نهائية فى القضايا التى كان من المفترض أن يحسمها مثل العقوبة التى ستوقع على أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق عقب تعديه على الجهاز الفنى، بالإضافة إلى العروض المقدمة من بعض أندية الدورى للتعاقد مع شباب الفريق، ومناقشة تجديد عقد أحمد السيد، بينما تم تأجيل تجديد عقدى عماد متعب ومحمد بركات ومناقشة خوض كأس مصر بدون الدوليين لحين الانتهاء من مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لكأس العالم المقبلة بجنوب إفريقيا.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة بالنادى أن موعد اجتماع لجنة الكرة ليس نهائيا ومن المحتمل تأجيله، مشيرا إلى أنه تم الاتفاق على أن يكون هذا الاجتماع غدا الأربعاء لحسم كل هذه الملفات، خاصة موقف أمير والعقوبة التى ستوقع عليه.

وأكد خشبة لـ «الشروق» أن عرض المصرى البورسعيدى لضم أمير عبدالحميد خلال فترة الانتقالات الشتوية خلال يناير المقبل مازال قائما بغض النظر عما تردد أخيرا حول تراجع النادى البورسعيدى عن طلب ضمه للمغالاة المالية، مؤكدا أن الأهلى لم يدرس العرض ولجنة الكرة لم تجتمع فكيف سَيُتخَذ قرار نهائى بطلب مليونى جنيه، مشيرا الى أن هذا العرض سيناقش فى اجتماع الغد وسنرد على مسئولى المصرى، نافيا تلقى النادى لأى عروض بالنسبة للحارس سوى هذا العرض بعكس مايردده أمير بأن نصف أندية الدورى تقدمت بطلبات رسمية لضمه.

وعن جولة وكيل عماد متعب إلى أوروبا لتسويقه ومدى تأثيرها على تجديد عقده عقب انتهاء مباراة الجزائر أكد هادى خشبة أن جولة وكيل متعب أمر لا يشغل مسئولى الأهلى، وفى حالة وجود أى عرض يليق باللاعب وباسم النادى فستتم مناقشته وعدم الوقوف أمام رغبته، مؤكدا عدم تلقيه أى وعود من عماد متعب بتجديد عقده عقب نهاية مباراة الجزائر ـ كما تردد أخيرا ـ قائلا إنهما اتفقا على استئناف المفاوضات عقب المباراة.

من ناحية أخرى رفض حسام البدرى المدير الفنى رحيل حسين ياسر المحمدى عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة لحاجته لجهود كل لاعب خلال الفترة المقبلة، فى ظل طول الموسم ومبارياته المضغوطة بالإضافة لعدم وجود البديل الذى يحل محل أى لاعب يرحل عن الفريق، وسيعمل البدرى خلال الفترة المقبلة على امتصاص غضب لاعب المنتخب القطرى الذى لايريد الاستمرار فى هذا الوضع لموسمين متتاليين فى الأهلى، وهو ما أثر على وجوده مع منتخب بلاده.

فى شأن مختلف، استقر البدرى على منح الضوء الأخضر للجنة الكرة بالموافقة على إعارة سعد سمير لاعب الفريق ومنتخب الشباب لمنحه فرصة الاحتكاك مع فرق الدورى الممتاز للاستفادة منه فى المستقبل مثلما يحدث حاليا مع مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق، خاصة أن خط دفاع الفريق لايحتاج لجهود سمير فى الوقت الحالى لوجود محمد سمير وأحمد السيد على دكة البدلاء.

واكتملت صفوف الفريق بعودة المصابين ومشاركتهم فى مران أمس؛ عبدالله فاروق الذى كان يعانى من التهابات فى الركبة وفرانسيس الذى كان قد تلقى كدمة قوية فى الركبة، بالإضافة إلى عودة محمد خلف الذى كان قد تعرض لنزلة برد، بينما يعود اليوم أحمد شكرى للتدريبات الجماعية بعد تعافيه من شد فى السمانة، ويعود هانى العجيزى للتدريبات الجماعية عقب خمسة أيام لرغبة ايهاب على طبيب الفريق فى عدم الاستعجال فى إصابات منطقة الحوض، وأكد الطبيب أن الإصابات التى كان قد تعرض لها لاعبو الفريق فى اليومين الماضيين لاتدعو للقلق.

من ناحية أخرى قرر فتحى مبروك المدير الفنى لفريق الشباب معاقبة عفروتو بالايقاف وغرامة ٢٠ ألف جنيه بسبب سلوكه السيئ مع جماهير الاتحاد فى مباراة الفريقين بالإسكندرية.

أمير عبدالحميد

عمر جمال يعود من ألمانيا ٤ ديسمبر

الإسماعيلى يختبر «أوبارا» اليوم أمام المقاولون

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يخوض الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى ثالث تجاربه الودية أمام المقاولون العرب مساء اليوم باستاد الإسماعيلى ويسعى عماد سليمان المدير الفنى للدراويش إلى الاستفادة من التجربة بالدفع بعدد كبير من الصاعدين والبدلاء فى مراكز جديدة غير مراكزهم الأصلية لسد غياب الأساسيين الذين انضموا إلى المنتخب الوطنى أو للمنتخب القارى وقد نجح الجهاز الإدارى للإسماعيلى فى الاستئذان للثلاثى أحمد على وأحمد سمير فرج وأحمد صديق للعب المباراة ثم العودة لمعسكر المنتخب العسكرى خاصة ان هناك قائمة كبيرة بالمصابين فى الفريق واستعان الجهاز الفنى بعدد كبير من فريق الشباب وهناك اتجاه لاستمرار الدفع بالحراس الناشئين محمود شكرى ومحمد عواد فى ظل رغبة محمد صبحى فى عدم التجديد والتلويح بالرحيل.

وفى شأن مختلف شدد عماد سليمان على ضرورة اختبار النيجيرى ايميكا أوبارا مهاجم النجم الساحلى والدفع به اليوم للوقوف على مستواه الفنى والبدنى الحالى فى ظل استبعاده من التشكيل الأساسى منذ فترة والدفع به فى بعض الفترات مع النجم كان آخرها لقاء فى كأس يوم السبت الماضى مع فريق المرسى وخسر النجم الساحلى وخرج من كأس تونس وشارك أوبارا فى الشوط الثانى ولم يقدم جديدا.

ومن ناحية أخرى، أجرى عمر جمال لاعب الإسماعيلى اتصالا بالجهاز الطبى للفريق الأول طمأن طبيب الفريق د. مجدى الباز بأنه سوف ينهى البرنامج التأهيلى يوم ٤ ديسمبر المقبل على أكثر تقدير وسيعود للمشاركة مباشرة مع زملائه ولن يحتاج فترة تأهيل فى الإسماعيلى.

إدارة المصرى ترحب برحيل أى لاعب فى الانتقالات الشتوية

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعلن أنور سلامة المدير الفنى للنادى المصرى عن منح كل اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق الأول ومجموعة الشباب الذين يتدربون مع الفريق الأول فرصة أخيرة والتى اعتبرها البعض طوق النجاة لإقناع الجهاز الفنى بالعناصر التى يمكن أن تدخل التشكيلة الأساسية أو محل الاهتمام بالاستمرار حتى نهاية الموسم الحالى.

وكان الجهاز الفنى قد نجح فى إخراج الغالبية العظمى من اللاعبين المقيدين من حالة التوتر والقلق التى انتابت أغلبهم خوفا من الاستبعاد خلال يناير المقبل خاصة بعد علمهم بتحركات الإدارة والجهاز بالتكتم على بعض الصفقات الجديدة للموسم المقبل والتى يمكن أن تساهم فى إبعاد بعض النجوم الكبار، وزادت الأمور تعقيدا عقب إعلان كامل أبوعلى رئيس النادى عن عزمه سداد كل المستحقات المالية التى يمكن أن تكون عقبة أو حاجز وقت إعلان قائمة المستبعدين.

فى الوقت الذى أكدت فيه الإدارة منح الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة جميع الصلاحيات الفنية فى ضم أو استبعاد أى لاعب لم يستفد الفريق منه وأشارت إلى أنها لن تقف ضد رغبة البعض فى الرحيل وأعلنت عن عزمها الترحيب بأى عروض من الأندية الأخرى للانتقال أو الاستغناء عن أى لاعب بعد موافقة الجهاز الفنى.

من جانب آخر، رحب أعضاء مجلس إدارة المصرى باقتراح أيمن جبر عضو مجلس الإدارة بشأن التوءمة المزمع عقدها مع مسئولى المريخ الشقيق الأصغر للمصرى لانتقال بعض اللاعبين الصغار والشباب مقابل إعارة بعض اللاعبين الذين لم يستفد منهم الفريق الأول حتى الآن، بالإضافة إلى الدعم المالى لمساندة المريخ فى الوفاء بسداد أعبائه المالية الشهرية الباهظة.

وعلمت «الشروق» من مصادرها القوية أن التحركات أخذت جدية تامة بعد علم إدارة المصرى بمحاولات ومفاوضات الأندية الأخرى فى ضم بعض الشباب والصغار أصحاب المواهب، خاصة بعد فشل ضم الضظوى الذى انتقل لاتحاد الشرطة ومحمد وسام الحديدى المنتقل إلى إنبى وتجمد مفاوضات انتقال هشام البطوطى حتى لحظة كتابة هذه السطور رغم مباركة مجلس إدارة المريخ على انتقال لاعبه.

وعلى صعيد الفريق الأول، انتظم اللاعبون فى التدريبات القوية التى حرص الجهاز الفنى عليها لزيادة معدلات اللياقة البدنية عقب المباريات التجريبية التى خاضها الفريق منذ التوقف الحالى وشهدت التدريبات أداء بعض الجمل التكتيكية وأهمية حفظها وتطبيقها فى المران حتى يتم استيعابها قبل بداية مباريات الأسبوع التاسع من مباريات الدورى العام والذى يبدأ بلقاء إنبى ٢٢ نوفمبر الحالى، وكان الجهاز الفنى قد رفض خضوع بعض الجدد للاختبارات داخل التدريبات، حرصا على المحافظة على القوام الرئيسى للفريق وكذلك أعمدته الرئيسية وعدم التشتت سواء للاعبين أو الجهاز وفضلت تأجيل ذلك لأقرب توقف مقبل

الكاس يتراجع عن الاستقالة بضغوط من لاعبى الأوليمبى

أحمد الكاس

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تراجع أحمد الكاس المدير الفنى للفريق الكروى الاول بالنادى الأوليمبى عن فكرة الاستقالة من منصبه عقب مباراة بلدية المحلة بسبب الضغوط، التى مارسها اللاعبون عليه خاصة الكبار، والذين أكدوا على ضرورة بقائه وعدم الالتفات للانتقادات المحيطة خاصة، أن هناك فرصة للتعويض فى الفترة المقبلة باعتبار أن الفريق يصادفه حظ عاثر فى المباريات، التى تقام على ملعبه وقد تعاهد جميع اللاعبين بالفريق على ضرورة العمل على الخروج من دوامة سوء النتائج لدعم الجهاز الفنى فى مهمته

يأتى هذا فى الوقت الذى ترددت فيه أنباء داخل النادى حول نية الإدارة لطرح فكرة إجراء تعديلات داخل الجهاز المعاون على الكاس من خلال تدعيم الجهاز بمدرب صاحب شخصية حازمة وتردد اسم محمد طه مدرب الناشئين خاصة أن له تجارب عديدة مع الفريق الأول وإن كان هذا الأمر مرهونا بموافقة المدير الفنى.

فى الوقت ذاته قرر الرباعى مصطفى مصطفى ومحمود جاكسون وكرم أبوطالب وأحمد جمعة غلق الطريق على إدارة النادى بشأن تجديد تعاقداتهم، التى تنتهى بنهاية الموسم الحالى بعد ان أبدوا رغبتهم فى الرحيل وفتح قنوات اتصال مع وكلائهم للبحث عن عروض فى اندية اخرى.

وعلمت الشروق ان مصطفى مصطفى تلقى عرضين من سموحة والمقاولون العرب للانضمام لأحدهما فى الموسم المقبل فى حين ينتظر محمود جاكسون قرار الجهاز الفنى للإسماعيلى بشأن التعاقد معه لاسيما وان اللاعب سبق وان حصل على مقدم عقد قبل موسم من إدارة النادى قيمته ١٠٠ الف جنيه، ولم يردها حتى الآن بينما يملك كرم أبوطالب عرضا جديا من غزل المحلة، أما أحمد جمعة فلم يقرر وجهته المقبلة حتى الآن بسبب حالته النفسية السيئة من جراء ملازمته لدكة البدلاء منذ انطلاق الموسم.

أيمن حسين سلمه الكأس فى حضور العطار وعباس

الإنجليزى «تايلى» يحقق لقب بطولة مصر المفتوحة للجولف بفارق ٤ ضربات

■ إشادة نجوم أوروبا بالتنظيم والحفاوة المصرية.. وكولن سعيد بزيارة الأهرامات

إحدى ضربات تايلى المؤثرة

كتبت - حنان عبدالله:

فى احتفالية بسيطة إلا أنها كانت معبرة تماما عن نجاح بطولة مصر المفتوحة للجولف التى أقيمت على مدار أربعة أيام بمشاركة ٨٧ لاعبا فى مقدمتهم الأسطورة الاسكتلندى كولن مونتجمرى كابتن فريق أوروبا للجولف وتنافسوا على كأس لقدم بطولة جولف فى الشرق الأوسط وجوائز مالية بلغت ٢٠٠ ألف دولار.

وكعادة لعبة الجولف دائما القائمة على الإثارة والتنافس الشديد حتى اللحظات الأخيرة استطاع الانجليزى ستيفن تايلى أن يخطف اللقب من بين ٦٠ لاعبا هم الذين شاركوا فى المنافسات النهائية للبطولة.

وتقدم ستيفن بثبات وتدريجيا منذ الجولة الأولى وحتى الجولة الأخيرة وتمكن فى النهاية من حسم اللقب لصالحه بفارق أربع ضربات عن أقرب منافسيه الدنماركى أولسن الذى حل ثانيا.

وسدد ستيفن تايلى فى الجولات الأربعة ٢٧٥ ضربة مسجلا ١٣ ضربة تحت المعدل بينما سدد أولسن ٢٧٩ ضربة وتلاهما النمساوى توماس الذى سدد ٢٨٠ ضربة ثم الألمانى جونتر رابعا ٢٨١ ضربة والاسكتلندى كولن مونتجمرى خامسا وسدد ٢٨٢ ضربة ومسا ٦ ضربات تحت المعدل.

وبدا تفوق تايلى واضحا للغاية واقترابه من تحقيق اللقب بعد أن تخطى الحفرة التاسعة حيث وضح أنه وصل إلى أعلى قمة التركيز ولن يتنازل إطلاقا عن تقدمه وحاول المنافسون اللحاق به ولكن دون جدوى.

ولم يكتف تايلى بالحصول على الكأس التاريخية فقط والتى سلمها اليه المهندس أيمن حسين رئيس اتحاد الجولف والمركز الأول والوقوف على منصة التتويج وإنما حصل أيضا على الجائزة المالية وقدرها ٣١ ألف دولار ليعبر تايلى عن شديد سعادته بهذا التتويج والنجاحين الفنى والمادى مؤكدا أنه سعيد للغاية بالمشاركة فى هذا الحدث الرائع.

ووجه تايلى الشكر إلى اللجنة للبطولة على المجهود المبذول الذى لم يترك شيئا للمصادفة بل إن كل شىء كان محسوبا لذا لم نشعر إطلاقا أن هذه البطولة تنظم خارج أوروبا أبدا.

أضاف تايلى أنه يتمنى بالفعل المشاركة والوجود فى بطولة العام المقبل لاسيما أن كل الأجواء مهيأة فى مصر للإبداع فى الجولف.

ولم يكن هذا انطباع تايلى بمفرده بل كان كل اللاعبين المشاركين فى البطولة نجوم دورى التحدى الأوروبى فى مقدمته كولن مونتجمرى الذى زادت سعادته بالرحلة التى قام بها إلى الأهرامات وكان بصحبته المهندس أيمن حسين رئيس الاتحاد ونائبه الدكتور محمد العطار.

أما أكثر الناس سعادة بالفعل فكان أيمن حسين ونائبه الدكتور محمد العطار وأيمن عباس عضوا مجلس الإدارة الذين لمسوا خلال حفل الختام مدى النجاح الذى تحقق للبطولة داخليا وأيضا خارجيا حيث لاقت اهتماما غير عادى من قبل وكالات الانباء والصحافة العالمية التى اهتمت أكثر بالحدث نظرا لمشاركة الأسطورة كولن مونتجمرى فى البطولة.

وكانت جائزة أيمن حسين ورفاقه أعضاء مجلس الادارة والمساعدين جيرارد بينت المستشار الفنى ومساعدته ريهام أبوحسين هى باقات الشكر التى انهالت عليهم فى أعقاب حفل الختام سواء من نجوم أوروبا أو لاعبى الجولف المحلين ومحبى اللعبة بعد أن قفزوا بالجولف المصرى عدة خطوات للامام بإقامة هذا الحدث العالمى الكبير.

وعبرت كلمات المهندس خالد أبوطالب الرئيس الشرفى للاتحادين العربى والمصرى عن هذا النجاح الكبير والذى حضر جانبا من الجولة الرابعة والأخيرة من خلال تأكيده على ضرورة استثمار النجاح لتحقيق المزيد من التطور وتنمية اللعبة.

تايلى يتسلم كأس البطولة من أيمن حسين رئيس الاتحاد

مونتجمرى فى زيارة للأهرامات

لقطات من ختام البطولة

■ أكد أسطورة الجولف الاسكتلندية كولن مونتجمرى كابتن منتخب أوروبا أن ظروف انشغاله لا تسمح أبدا بفرصة القيام بزيارة المعالم التاريخية العظيمة مثل الأهرامات لذا فهو سعيد للغاية وعندما سئل عن رغبته بزيارة الأهرامات وأبوالهول أبدى موافقة فورية.

وأضاف مونتجمرى قائلا: لم أشعر بصراحة أننى خارج بلادى فقد أحاطنى الاتحاد المصرى ورئيسه المهندس أيمن حسين بكل الرعاية والاهتمام بشكل لا يوصف هنا فى مصر فى زيارتى الأولى لها لذا اتطلع للعودة إلى هذا البلد الجميل من جديد فى أقرب فرصة.

■ حرص على حضور الجولة الختامية لبطولة مصر المفتوحة للجولف الكثيرين من محبى وممارسى وعشاق اللعبة فى مصر لأجل الاستمتاع بمشاهدة منافسة حية لنجوم دورى التحدى الأوروبى.

■ الناشئون الصغار كانوا سعداء للغاية بتجميع توقيعات نجوم البطولة وفى مقدمتهم بالطبع كولن مونتجمرى على القبعات الخاصة بالبطولة حيث يتبقى تاريخا بالنسبة لهم.

■ من الملعب إلى المطار توجه نجوم دورى التحدى الأوروبى عقب انتهاء الجولة الأخيرة مباشرة للعودة إلى بلادهم وكان لسان حالهم يقول راجعين لتساقط الثلوج بعد أيام جميلة عشناها فى أحضان الشمس الدافئة.

كارت أصفر

تعالوا نشجع مصر

أثارت تصريحات جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم ردود أفعال غاضبة فى الوسط الرياضى عندما هدد بعدم السماح لأى تجاوزات تحدث فى مباراة مصر مع الجزائر يوم السبت المقبل، وهى التصريحات التى قال عنها المهندس هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى بأنها عادية، ولكن إذا كانت تصريحات بلاتر تعكس مدى قلقه لحدوث أى تجاوزات والتهديد بفرض عقوبات على الجانب المصرى، إلا أن الخطاب الذى وصل لاتحاد الكرة فى الأسبوع الماضى ولم يظهره أحد من مسئولى الجبلاية يحمل الكثير من علامات الاستفهام، خاصة عندما يتم ذكر حالة القلق والتوتر التى يشهدها الجانبان بسبب الحرب الإعلامية التى انطلقت فى وقت سابق، وهو ما كنا نحذر منه طوال الأيام الماضية إلا أن السادة مقدمى البرامج ومثيرى الفتن ومصدرى حالات التعصب قد أيقنوا أنهم السبب الرئيسى فى حالة القلق من تهديدات الاتحاد الدولى، وأتمنى أن يعلم هؤلاء السادة الإعلاميون خاصة ممن أتاحت لهم الظروف لتكون لهم منافذ على القنوات الفضائية أن يتعلموا الدرس ويعلموا أنهم السبب فيما وصلت إليه الأمور إلى هذه الدرجة من الاحتقان وتعبئة الجماهير تجاه هذه المباراة التى ندعو الله أن تخرج بسلام بغض النظر عن الصاعد لمونديال جنوب أفريقيا، ولهذا أدعو جماهير مصر بألا تنساق وراء تلك المهاترات وألا تترك الفرصة لأصحاب النفوس الضعيفة وحملة مشاعل الكراهية بأن يحققوا أغراضهم فى إشعال نيران الحقد وزيادة الشغب، ولكن تعالوا نرسم صورة فنية ممتعة أمام العالم كله، تعالوا نعزف سيمفونية التشجيع المثالى دون المساس بالمنافس، تعالوا نجعلها ليلة كروية رائعة من ليالى القاهرة الساحرة، تعالوا نرفع علم مصر فى المدرجات دون إثارة، تعالوا نرجع صورة جماهير مصر التى أبهرت العالم كله فى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ تعالوا نضرب نار الغيرة والحقد والكراهية بالحب والابتسامة الجميلة فى وجه ضيوف مصر، تعالوا نظهر معدن المصرى الأصيل وقت الأزمات، تعالوا نشجع مصر بروح الانتصار.

◆ جمال نورالدين ◆

محمد مصيلحى

الصباغ يطالب إدارة الاتحاد بإعادة فتح ملف أرض طوسون

الإسكندرية - أحمد حسن:

طالب طارق الصباغ عضو مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى من محمد مصيلحى وعلى سيف رئيس ونائب رئيس النادى بإعادة فتح ملف أرض طوسون والتى تنازل عنها المجلس السابق بسبب النزاع القائم عليها بين الأهالى المقيمين عليها ومحافظة الإسكندرية وضرورة التدخل لدى اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية للحصول على موافقة بتخصيص نفس قطعة الأرض لنادى الاتحاد والتى تبلغ ٥٢ فدانا على أن يتم حل النزاع مع الأهالى بصورة ودية يحقق الفائدة للجميع.

واقترح الصباغ تخصيص جزء من قطعة الأرض لتوفيق أوضاع الأهالى من خلال منحهم ١٢ فدانا فى حين سيستفيد نادى الاتحاد بـ٤٠ فدانا يمكن من خلالها بدء تنفيذ إنشاء مقر النادى الفرعى فورا وبدلا من تضييع الوقت فى البحث عن أرض بديلة هنا وهناك، منوها بأن نفس المشكلة يواجهها نادى سبورتنج الذى بدأ بالفعل فى اتخاذ إجراءات عملية للحصول على الأرض بشكل نهائى وقانونى.

وأكد الصباغ انه لا يدرى سببا واحدا لتقاعس إدارات النادى المختلفة طوال السنوات الماضية عن التخطيط لمستقبل النادى عن طريق التوسع الأفقى وتوفير قطعة أرض جديدة للنادى رغم ان الظروف كانت مهيأة لذلك فى تلك الفترات، مشيرا إلى أن الفرصة مازالت مواتية وإذا لم يستغل المجلس الحالى والذى يضم اثنين من أعضاء مجلس الشعب هما محمد مصيلحى وعلى سيف، إضافة إلى ما يمكن أن يلقوه من دعم عدد من النواب الآخرين أمثال ممدوح حسنى وخالد خيرى وآمر أبوهيف - الفرصة حاليا فإن الأمور ستزداد صعوبة مستقبلا، خاصة فى ظل تزايد عدد أعضاء النادى الذى وصل إلى ما يقرب من ٢٤ ألف عضو على مساحة محدودة للغاية تقدر بـ٤ أفدنة فقط.

وأضاف الصباغ أن تحركات مصيلحى ورفاقه يجب أن تسير متوازية فى نفس الوقت مع طلب ضم استاد الإسكندرية لنادى الاتحاد السكندرى أسوة بما يجرى من جهود لنواب بورسعيد مع النادى المصرى، خاصة أن نادى الاتحاد السكندرى هو زعيم الثغر وصاحب ثالث شعبية على مستوى الجمهورية وراء الأهلى والزمالك حيث انه من العار ان يكون ناد بهذا الحجم بلا ملعب للتدريب أو لاقامة المباريات ويواجه باستمرار أزمة تسول الملاعب فى ظل صمت الجميع.

رئيس النادى يتمنى عودة «الفلاحين» للزمن الجميل

عمومية المحلة تنعقد اليوم.. وعبدالعليم ينتظر مصيره

المحلة - حسام بشير:

تحدد الجمعية العمومية للشركات القابضة والخاصة بشركة غزل المحلة والتى تنعقد اليوم «الثلاثاء» بمقر الشركة القابضة مصير المهندس فؤاد عبدالعليم المفوض العام للشركة ورئيس نادى الغزل بالبقاء فى منصبه أو عدمه. يرى الشارع المحلاوى فى رحيل عبدالعليم الراحة والنهاية لكل المشكلات وعودة الهدوء للنادى والشركة، خصوصا أن رحيله سوف يتبعه رحيل مستشاره الإعلامى الذى تسبب فى كل ما يدور من أزمات داخل النادى وانتشار الفساد الذى أصبح السمة السائدة بين الجميع سواء لاعبين أو مدربين والابتزازات التى مورست عليهم من قبل المستشار الإعلامى الذى أصبح كل همه جمع الأموال.

وكانت بداية الأزمة عندما تسبب فى عودة إبراهيم يوسف المدير الفنى السابق للفريق حيث دارت شائعات حول تلقى خير الله المقابل المادى من يوسف لإعادته لتدريب الفريق وهو الأمر الذى جعل يوسف يرضخ لأوامره وينفذ تعليماته ليس حبا فيه ولكن خشية بطشه وانقلابه عليه. وكانت الخطوة الثانية للمشكلة عندما أراد المستشار ابتزاز سعيد ربيع مهاجم الفريق السابق والبترول الحالى حيث طلب منه ٢٠ ألف جنية مقابل بقائه فى النادى وأن يكون من المقربين لخير الله وهو ما رفضه اللاعب شكلا وموضوعا وطلب الاستغناء الخاص به ليلعب لنادى الترسانة إلا أن خير الله كان له رأى آخر ورفض الاستغناء عنه بدون مقابل وعاد اللاعب وأكمل الموسم بعد شكواه الشهيرة للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة ضد النادى ثم حصل على الاستغناء فى نهاية الموسم. ولم يكن هذا فقط بل إن خير الله على حسب قول مدربى النادى كان صاحب الفضل فى تغيير وإبعاد ٤ مدربين من أبناء النادى بداية من محمد فايز ثم إبراهيم يوسف وأخيرا شريف الخشاب الذى كان رحيله سبب تفجير الأزمات داخل النادى ومن قبلة خالد عيد والذين كانوا السبب فى كشف الفساد والابتزاز الذى يمارسه خير الله على اللاعبين كانت البداية عندما تم التعاقد مع عمرو علام ووائل زنجا وهشام سعيد مقابل مبالغ مالية من كل منهم. كما علمت «الشروق» ولم يكن هذا فقط بل إنه قام مؤخرا بتجديد عقود بعض اللاعبين ومنهم الثلاثى الأخير مع العلم بأنهم لايزالون مرتبطىن بعقود مع النادى مثل عمرو رمضان الذى جدد عقدة لمدة موسمين آخرين مع العلم بأنه باق له فى عقده عامان آخران وهناك أيضا محمد العتراوى وهشام أبوخليل وعلى بسيونى وعماد عثمان ومرسى عبداللطيف ومحمود الأميرى وسامح على وإكرامى عبدالعزيز وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من الغضب تنتاب بقية اللاعبين الذين لم يتم تجديد عقودهم أسوة بزملائهم وطالبوا بتعديل العقود وإلا فالرحيل.

كل ذلك جعل النادى على فوهة البركان مما جعل الشارع المحلاوى يستشيط غضبا من ممارسات عبدالعليم ومستشاره وطالبوا برحيله عن النادى وامتدت مسيرة الغضب إلى المدرجات عندما قامت هذه الجماهير برفع لافتات تندد بالاثنين. وفى أول رد فعل للمهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى قال إننى أتمنى عودة الزمن الجميل للمحلة وأن أستطيع عمل فريق جيد للفريق والبداية تكون من قطاع الناشئين الذى وفرت له كل الإمكانات وطلبت منهم إعداد لاعبين من أبناء النادى يكون ولائهم لناديهم وهناك من أبناء النادى الذين يستطيعون عمل فريق كله من أبناء النادى مثل عمر عبدالله وحنفى هليل وغيرهما.

وأضاف عبدالعليم أنه أطلق العنان لمحمد رضوان المدير الفنى لضرورة تدعيم الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير من خلال التقرير الذى وضعه أمامى باحتياجات اللاعبين فى الفترة المقبلة والتى حددها فى مدافع ولاعب وسط ومهاجمين على أساس أن يكونوا إضافة قوية للفريق.. فهل يا ترى سوف يلحق غزل المحلة بركب الدورى ويلحق نفسه ويدخل المنطقة الدافئة قبل فوات الأوان.

عبدالشافى.. تأثر المحلة برحيله

تصوير - مصطفى محمد

انضمام الموافى للمعسكر بعد اعتذاره للجهاز الفنى

المنصورة يتفاوض لتجديد عقود لاعبيه

المنصورة - إيهاب يوسف:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية بمعسكره المغلق بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية والذى يستمر لمدة أسبوع بمشاركة ٢٤ لاعبا هم القوام الرئيسى للفريق وذلك بعد قبول الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى للمنصورة اعتذار مهاجم الفريق والى الموافى عما صدر عنه فى الفترة الأخيرة واشتباكه مع إدارى الفريق بسبب تأخره فى رد زى الفريق وملابس التدريب الصيفية. وأعرب والى الموافى عن استيائه الشديد بسبب ما تردد فى الفترة الأخيرة عن افتعاله الخلافات بصفوف الفريق لرغبته فى الرحيل عن المنصورة فى موسم الانتقالات الشتوية يناير المقبل مؤكدا أن خلافه مع الجهاز الفنى لا يخرج عن كونه «عصبية ملعب» مشيرا للاحترام المتبادل بين اللاعبين والجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى والذى يدين له الجميع بالفضل فى الظهور بالشكل الجيد بالدورى الممتاز بعد استغلاله وتوظيفه لقدرات الجميع داخل الملعب بالشكل السليم. وأضاف الموافى أنه على الرغم من تلقيه بالفعل لعدة عروض جدية من بعض الأندية الكبرى بالدورى فإنه لا يفكر فى الرحيل عن صفوف المنصورة بطريقة الضغط أو اختلاق المشكلات، ومسألة بقائه أو رحيله عن صفوف المنصورة أمر متروك لمجلس الإدارة وبناء على رغبة الجهاز الفنى للفريق خصوصا أن عقده بالمنصورة ينتهى فى نهاية الموسم المقبل وليس الحالى. وفى سياق آخر، فرضت لجنة التعاقدات بالنادى سياجا من السرية حول مفاوضات الفريق مع بعض اللاعبين بموسم الانتقالات المقبل بالإضافة إلى مصير العديد من اللاعبين بصفوف الفريق خصوصا مع رغبة البعض فى الرحيل عن صفوف المنصورة بموسم الانتقالات المقبل واقتراب انتهاء عقود البعض الآخر ورفضهم التجديد مثل كل من (والى الموافى ومحمد السادات وإبراهيم مرزوق وعبدالعزيز حسن) وهو الأمر الذى يجبر مسئولى المنصورة على قبول العروض المطروحة حاليا للاستفادة المادية من بيع بعض اللاعبين بدلا من انتقالهم للأندية الأخرى بدون مقابل بعد انتهاء مدة عقودهم.

إصابة حازم إمام ليست خطيرة.. وعرفات يغادر المستشفى اليوم

الزمالك يبحث عن حارس مرمى بدلًا من عبد المنصف

سعد غاضب من الإدارة بعد الكشف عن المفاوضات مع حسام حسن

كتب ـ محمد القاعود:

تسبب المستوى المتواضع الذى ظهر عليه حارس الزمالك محمد عبدالمنصف فى المباراة التجريبية التى أقيمت مساء أمس الأول فى تعجيل مجلس الإدارة الدخول فى مفاوضات مع أكثر من حارس فى أندية الدورى الممتاز للتعاقد مع أحدهم خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فى شهر يناير.

وواصل عبد المنصف مسلسل الأخطاء الساذجة التى تلازمه منذ فترة طويلة وكلفت الفريق استقبال مرماه هدفين حتى وإن كانت المباراة ودية.

وتعرض عبدالمنصف للتعنيف من جانب عماد المندوه مدرب حراس المرمى عقب المباراة، مؤكدا له عدم أحقيته فيما بعد فى المطالبة باللعب أساسيا فى ظل ارتفاع مستوى الحارس الأساسى عبدالواحد السيد، والذى عاد للانضمام لصفوف المنتخب الوطنى رغم طول ابتعاده عن الملاعب بسبب الإصابة.

ويأتى تعجل مسئولى الزمالك لضم حارس جديد بعد المستوى الأكثر تواضعا للحارس الثالث عماد السيد، الذى أصبح قريبا من الرحيل عن النادى فى شهر يناير المقبل مما ينذر بحدوث كارثة فى حالة تعرض الحارس الأول عبدالواحد السيد لأى إصابة مستقبلا، حيث لا يمكن المجازفة بالاعتماد عليه بمفرده.

من ناحية أخرى أبدى محمود فتح الله مدافع الفريق سعادته لعودته للمشاركة فى المباريات بعد طول غياب منذ تعرضه للإصابة بخلع فى الكتف أثناء انضمامه لمعسكر المنتخب الوطنى، الذى كان يستعد لمواجهة رواندا فى تصفيات كأس العالم.

وشارك فتح الله فى الربع ساعة الأخير من مباراة فريقه الودية أمام طلائع الجيش، لكنه لم يدخل فى أى التحامات بناء على تعليمات المدير الفنى خشية تجدد إصابته.

فى شأن مختلف أوضح مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة حازم إمام الظهير الأيمن ليست خطيرة، موضحا أنها عبارة عن كدمة قوية فى الركبة تعرض لها اللاعب فى مباراة طلائع الجيش، موضحا أن اللاعب تلزمه الراحة لمدة يومين قبل العودة للتدريب.

وكان الزمالك قد حقق فوزا معنويا على طلائع الجيش فى المباراة الودية، التى أقيمت بينهما مساء أمس الأول بثلاثة أهداف مقابل هدفين فى مهرجان اعتزال عبدالناصر محمد، وحرص الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك على إشراك معظم لاعبيه على مدار الشوطين.

أحرز أهداف الزمالك أحمد جعفر ومحمد عبدالشافى وشريف أشرف على التوالى، فى الوقت الذى واصل فيه مهاجم الفريق أحمد جعفر التألق، حيث ظهر بمستوى لافت للأنظار بعد أن تألق فى المباراة التجريبية السابقة أمام فريق الإنتاج الحربى وأحرز هدفين، بخلاف الهدف الذى أحرزه فى مباراة الطلائع وصنع الهدف الثالث لشريف أشرف.

على صعيد آخر أبدى محمود سعد رئيس قطاع الناشئين غضبه الشديد من مسئولى النادى بعد تسريب أخبار تفاوض النادى مع لاعب فريق إنبى للشباب حسام حسن، حيث كان سعد يحيط عملية التفاوض بسرية شديدة، وكان يرغب فى إنهاء الصفقة دون ضجيج إعلامى مثلما حدث من قبل مع أحمد فتحى «بوجى»، عندما نجح فى ضمه من فريق القناة، وحسام عرفات لدى ضمه من المنصورة، وأخيرا حاتم خلف صانع ألعاب فريق الألمونيوم، الذى يبلغ من العمر ١٧ عاما فقط.

وتسبب كشف أعضاء بمجلس الادارة عن التفاوض مع ناشئ إنبى وارسال فاكس رسمى لطلب ضم اللاعب فى دخول أطراف أخرى فى التفاوض مع اللاعب، والذى كان سعد يرغب فى ضمه لشباب الزمالك لتأمين قاعدة عريضة من المواهب للاعتماد عليها فى أقرب فرصة مع الفريق الأول.

على صعيد آخر رفض صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك التعليق على الأنباء التى ترددت حول دخول النادى بقوة فى مفاوضات مع صانع ألعاب فريق بتروجيت وليد سليمان لضمه لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل، مشيرا إلى أن لجنة الكرة هى المكلفة من قبل مجلس الإدارة بالتفاوض مع اللاعبين الجدد المنتظر ضمهم لتدعيم صفوف الفريق، وإنه ليس من حقه الكشف عن أى مفاوضات تجرى مع أى لاعب حفاظا على السرية.

إلى ذلك يعقد حمادة إمام رئيس لجنة الكرة اجتماعا مساء اليوم الثلاثاء مع أعضاء الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول ماعدا الفرنسى هنرى ميشيل، وذلك لمناقشة مشكلات مساعدى المدير الفنى فى الفترة الأخيرة، وأبرزها تهميش دور المعاون منذ تولى ميشيل المسئولية وعدم قيامهم بدور حقيقى.

على صعيد آخر يغادر حسام عرفات مهاجم فريق الشباب بالزمالك المستشفى اليوم بعد تعافيه من آثار العملية الجراحية، التى خضع لها بعد إصابته بكسر فى الأنف، وذلك عقب استقرار حالته الصحية بعد سقوطه على مؤخرة رأسه فى تدريب الفريق نهاية الفريق الأسبوع الماضى.

وعانى عرفات من إصابته بنزيف فى الأنف بعد إجرائه الجراحة، لكن الأطباء نجحوا فى وقف النزيف وصرحوا له بمغادرة المستشفى وتلقى العلاج فى بيته.

فى شأن مختلف تقدم مجلس إدارة النادى برئاسة ممدوح عباس بالعزاء لأسرة الراحل فاروق أبوالنصر أمين صندوق الزمالك السابق والذى وافته المنية أمس الأول بعد صراع طويل مع المرض.

حسام حسن

محمد عبدالمنصف

١٠٠ ألف جنيه تهدد أبو جبل

إنبى ينفى ضم أى لاعب خلال يناير

كتب ـ حسين شعبان:

فوجئ محمد أبوجبل حارس فريق إنبى ومنتخب الشباب بإيقافه من قبل إدارة ناديه، بعدما تقدم حسام وصفى وكيل اللاعب بمذكرة لإدارة النادى البترولى يطلب فيها الحصول على مبلغ ١٠٠ ألف جنيه من الحارس بداعى أنه وقع على استمارات تفيد بأنه وكيل أعماله على الرغم من عدم تدخله من قريب أو بعيد فى صفقة انتقال أبوجبل من أسمنت أسيوط إلى إنبى قبل موسمين من الآن. إلا أن حسام وصفى اعتبر أنه صاحب حق فى انضمام أبوجبل إلى الفريق البترولى.

يذكر أن مسئولى إنبى حاولوا بأكثر من طريقة إيجاد حل مع وكيل اللاعبين لكنهم فشلوا حتى فى تقليص المبلغ وهو الأمر الذى أثار استياء الإدارة حيث طلب المسئولون من اللاعب البعد عن هذه المشكلة لحين حلها مع اتحاد الكرة وديا بعيدا عن وكيل اللاعبين.

من جانبه أكد محمد أبوجبل أن المذكرة التى تقدم بها حسام وصفى إلى إدارة ناديه كانت بالنسبة له مفاجأة حيث إنه لم يكن يضع فى حسبانه أحقية وكيل أعماله فى الحصول على نسبة من صفقة انتقاله الى إنبى خصوصا أن الصفقة تمت منذ أكثر من موسمين.

وطلب أبوجبل من اتحاد الكرة محاولة الوقوف الى جانبه خصوصا أنه صغير السن ولا يمتلك من الخبرة ما يؤهله للتصدى لمثل هذه المواقف.

فى سياق آخر اقترب حسام حسن لاعب الفريق من الانضمام لأحد الأندية الفرنسية بعدما طالبوا اللاعب بالخضوع لفترة اختبار هناك تمهيدا لاحترافه هناك بعدما ظهر بمستوى طيب خلال مباريات منتخب الشباب فى كأس العالم التى أقيمت بمصر الشهر الماضى، ومن المتوقع موافقة إدارة النادى على سفر اللاعب خصوصا أنه رفض تمديد عقده مع إنبى.

يذكر أن اللاعب يعد هاويا ويحق له الرحيل للاحتراف لأى ناد خارج مصر على الرغم من العروض القوية التى تلقاها فى الآونة الأخيرة من الأهلى والزمالك والإسماعيلى.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لاستئناف مسابقة الدورى الممتاز بلقائه أمام المصرى فى الجولة التاسعة للمسابقة.

كان الفريق قد خاض ثلاث مباريات ودية أمام شركة الكهرباء ووادى دجلة وفريق الجونة اطمأن خلالها الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى على مجموعة اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل محمد إبراهيم ومصطفى إبراهيم ونادر العشرى وأحمد عبدالظاهر وعمرو فهيم وأسامة رجب بجانب اللاعبيين الذين تم تصعيدهم من فريق الشباب مثل أحمد حسنى وبسام أبو الحديد ومصطفى جلال وعلى العربى والحارس على لطفى المتوقع مشاركته أساسيا خلال المباريات المقبلة.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن فترة توقف المسابقة أتت بعدة فوائد للفريق الذى مر بحالة إرهاق شديد نتيجة المشاركة فى الكونفيدرالية بجانب الدورى، مؤكدا أن إنبى لم يخض فترة إعداد نموذجية أسوة بباقى فرق الدورى، مضيفا أن الفريق سيظهر بشكل مختلف عند استئناف المسابقة.

وأشار عبدالصادق إلى أن إنبى لن يضم أى لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل خصوصا أن قائمة الفريق مكتملة بـ٣٠ لاعبا ولا يوجد أى مكان خال فى القائمة، نافيا ما أشيع مؤخرا حول نية إنبى فى التعاقد مع إبراهيم مرزوق لاعب المنصورة وهانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى فريق حرس الحدود.

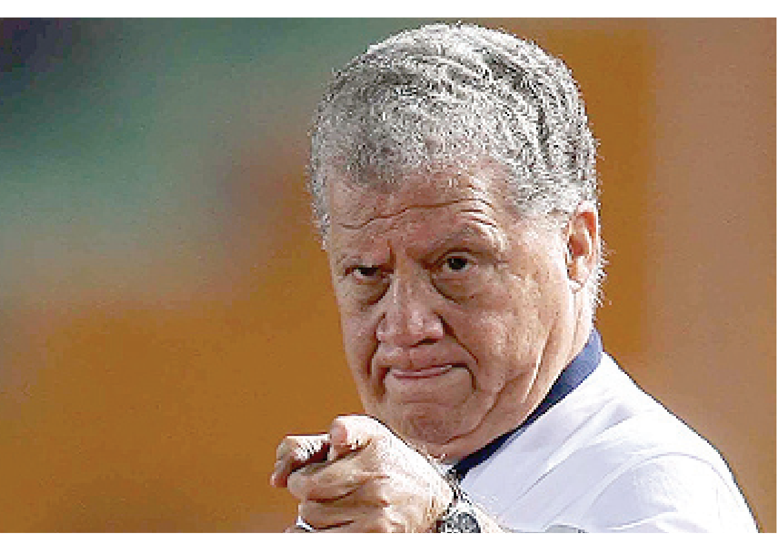
علاء عبدالصادق

مصر تنظم البطولة العربية الرابعة للبولينج ٢٠١٠

كتب ـ خالد عامر:

وافق مجلس إدارة اتحاد البولينج على استضافة البطولة العربية بالقاهرة العام المقبل بعد أن عقد مجلس الإدارة اجتماعه الأخير للجمعية العمومية وقرر بها الموافقة على استضافة البطولة العربية الرابعة وهو ما كان قرره الاتحاد العربى للبولينج فى اجتماعه الذى أقيم على هامش البطولة العربية الثالثة والتى أقيمت فى البحرين.

وأكد أحمد عفيفى عضو مجلس إدارة اتحاد البولينج أن الاتحاد بصدد تنظيم بطولة كأس مصر فى مطلع الشهر المقبل ويشارك بها كل الأندية أعضاء الجمعية العمومية بالاتحاد، وهذه البطولة تعتبر من البطولات المدرجة على أجندة الاتحاد المصرى لتصنيف اللاعبين واختيار بعضهم لضمهم للمنتخب الوطنى لتمثيل مصر فى البطولات العالمية والعربية التى يشارك بها، ومن أهم الأندية المشاركة فى بطولة كأس مصر أندية اتحاد الشرطة الرياضى وطلائع الجيش ووادى دجلة والرياضات البحرية بالغردقة والعربان بالغردقة والصيد والجلاء بالإسماعيلية. وعلى جانب آخر، اعتمد اتحاد البولينج انضمام كل من وجدى الكردى ومحمد جمال إلى الاتحاد المصر كأعضاء معينين وقد حضروا اجتماع الجمعية العمومية السابق كأول اجتماع بعد انضمامهم لمجلس الإدارة.



كابرال

بصمات كابرال بدأت فى الظهور على فريق الكرة

معركة فى حديقة الاتحاد السكندرى بسبب تذاكر مباراة السلة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يحصل لاعبو الفريق الكروى الاول بنادى الاتحاد السكندرى على راحة سلبية اليوم ـ الثلاثاء ـ على ان يستأنف الفريق تدريباته من جديد اعتبارا من غد بملعب المدينة الشبابية بأبوقير فى اطار الاستعدادات الجادة للقاء اتحاد الشرطة فى الدورى المقرر له يوم ٢٤ من الشهر الحالى باستاد الاسكندرية.

وكان الفريق قد ادى اول لقاءاته الودية عصر امس الأول امام ابوقير للاسمدة وحقق خلالها الفوز بهدفين نظيفين لريعو واحمد بكرى بعد اداء طيب للغاية نال استحسان ورضا الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال والذى وضحت بصمته فى الارتقاء بالمستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين لاسيما البدلاء بمنحه لهم فرصة اثبات الوجود حيث عمد المدير الفنى على الدفع بجميع لاعبى الفريق على مدار الشوطين بمن فيهم حراس المرمى الثلاثة الهانى سليمان وسمير عاشور واسلام النجارى فى حين غاب عن المشاركة محمد عبدالله وهانى عبدالله ويوسف عبدالرحيم ومحمد المرسى للاصابة واسامة حسن وميدو للمرض.

وصرح محمد نور المدرب العام بأن الفريق وصل إلى مراحل متقدمة من الاداء مستثمرا فترات التوقف المتتالية فى المسابقة وان التجربة امام ابوقير كشفت بالفعل تطور المستوى الفنى والبدنى والخططى بشكل يدعو للتفاؤل الشديد وهو ما يؤكد صدق ما سبق وان أكده الجهاز عند تسلمه المهمة بأن الفريق يمتلك عناصر متميزة من اللاعبين لكن تنقصهم الجدية والالتزام وبذل المزيد من الجهد والعرق داخل الملعب.

فى الوقت ذاته ابدى كابرال اندهاشه الشديد من توالى اعلان اللاعبين عن ورود عروض احترافية بالخارج فى هذا التوقيت بالذات مؤكدا انه لا يمانع فى مسألة رحيل اى لاعب باعتبار ان الفريق لا يمكن ان يقف على احد منهم ولكن يجب ان تكون هناك بالفعل مراسلات رسمية مع إدارة النادى بدلا من ترديد مثل هذه الاقاويل والتى يبدو انها عروض وهمية وليس لها اى اساس من الصحة.

من ناحية اخرى شهدت حديقة النادى مؤخرا اشتباكا لفظيا كاد يصل إلى مرحلة التطاول بالايدى بين عضوين عاملين بالنادى احدهما متطوع بلجنة النظام المشرفة على تنظيم مباريات فرق النادى والذى منع دخول زميله واسرته المرافقة له لمشاهدة مباراة فريق كرة السلة مع سموحة فى الدورى الا بتذاكر وفقا لقرار إدارة النادى وهو ما اثارغضب الاخير بشدة واتهم الادارة بالتعامل بمعيارين حيث تسمح للبعض بالدخول مجانا فى الوقت الذى تطالب الآخرين فيه بشراء تذاكر للمباريات ليحتدم النزاع بين الطرفين وسط حشد كبير من اعضاء النادى.

الطريف انه لم تكد تمر سوى ساعات قليلة على هذه الواقعة حتى دب خلاف جديد بين زينب محمود عضو مجلس إدارة النادى وجاسر منير مدير عام النادى بعدما ابدت عضو المجلس تحفظاتها بشأن قيام مدير النادى السماح لعدد من الاشخاص بدخول النادى بعد شرائهم تذاكر الزائرين دون ان يكونوا اعضاء عاملين وطالبت زينب محمود بضرورة تطبيق النظام على الجميع دون استثناءات.

إدارة القناة تجدد الثقة فى الجهاز الفنى بقيادة بدير

كتب ـ خالد الشهاوى:

جدد المهندس مدحت فودة رئيس نادى القناة ثقته فى الجهاز الفنى للفريق بقيادة علاء بدير لإعادته إلى الانتصارات من جديد وعودة القناة إلى مكانه الطبيعى، حيث يقبع فى المركز التاسع بمجموعة القاهرة برصيد تسع نقاط بعد سبع مباريات خاضها الفريق فى دورى الممتاز «ب» حتى الآن.

ويقود بدير تدريبات الفريق فى الفترة الحالية استعدادا لمباراته المقبلة فى دور الـ٦٤ من كأس مصر والتى يخرج فيها لملاقاة بورفؤاد، قبل استئناف مباريات الممتاز «ب» مرة أخرى حيث يلاقى القناة فريق الشرقية فى الأسبوع الثامن من عمر المسابقة، عقد الجهاز الفنى عدة جلسات مع اللاعبين لبدء مرحلة جديدة ومعالجة اخطاء الفترة السابقة التى ادت إلى تدهور النتائج. وقرر مجلس إدارة القناة تعيين علاء بدير المدرب العام السابق للفريق فى منصب المدير الفنى بعد أن تقدم كمال عتمان المدير الفنى السابق باعتذاره للإدارة عن عدم الاستمرار فى مهمته لظروف عائلية خاصة.

وأكد فودة أنه اجتمع مع كمال عتمان لمناقشة أسباب الاعتذار قبل رحيله رغم توفير النادى جميع المتطلبات له بالإضافة إلى قيادته فترة الإعداد وأنه الذى طلب ضم معظم اللاعبين الموجودين حاليا فى قائمة الفريق، وفى النهاية وافق المجلس عليها.

وأشار فودة إلى أن علاء بدير مدرب كفؤ وسبق أن تولى مسئولية الجهاز الفنى من قبل فى ظروف مشابهة بالإضافة إلى امتلاكه خبرات وشهادات جيدة فى مجال التدريب، كما تقرر تولى محمد عبدالرءوف المدرب المساعد منصب المدرب العام فى الجهاز الفنى.

أشغال شاقة للاعبى الاتصالات فى معسكر الإسماعيلية

كتب ـ محمد عادل:

يخضع لاعبو الاتصالات لبرنامج تدريبى مكثف خلال معسكر الفريق الحالى بالإسماعيلية لاستغلال توقف الدورى، حيث يخوض الفريق تدريباته اليومية على فترتين صباحا ومساء، وذلك بناء على رغبة طه بصرى المدير الفنى الذى فضل إقامة معسكر لمدة ١٠ أيام خلال هذه الفترة من أجل الوقوف على مستويات لاعبى الفريق خاصة أنه تولى مهمة تدريب الاتصالات منذ فترة وجيزة.

ويحرص بصرى على رفع معدلات اللياقة البدنية لما تتطلبه مباريات القسم الثانى من مجهود وتركيز على أعلى مستوى، نظرا لطول الموسم إلى جانب حرص المدير الفنى على التركيز على النواحى الخططية مستغلا فى ذلك خبرة لاعبيه من اللعب فى الممتاز، بالاضافة إلى رغبتهم الجامحة فى العودة إلى طريق الانتصارات ومن ثم استعادة هيبتهم بعد نتائج الفريق المخيبة للآمال خلال الأسابيع السبعة الأولى من الدورى.

الجهاز الفنى ينتظر قرعة الكونفيدرالية

بتروجيت يجدد عقد أحمد فوزى ويرفض التفريط فى أى لاعب

كتب ـ حسين شعبان:

ينتظر مسئولو بتروجيت إجراء قرعة مسابقة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» المنتظر إجراؤها منتصف ديسمبر المقبل بالقاهرة، بعدما وافق مسئولو «الكاف» على وضع اسم النادى فى البطولة المقبلة المقرر انطلاقها أوائل العام الجديد.

وتأمل إدارة النادى فى تجنب المشاركة فى الدور التمهيدى، وبدء المشاركة ابتداءا من دور الـ ٣٢ للبطولة، التى يشارك فيها بتروجيت لأول مرة فى تاريخه.

ومن المقرر إرسال قائمة الفريق الأفريقية والتى تضم ٣٠ لاعبا إلى الكاف أواخر الشهر المقبل.

كانت إدارة النادى قد أرسلت موافقتها النهائية على المشاركة فى الكونفيدرالية بعد احتلال الفريق المركز الثالث فى مسابقة الدورى الممتاز الموسم الماضى.

ومن المقرر أن يجتمع الجهاز الفنى مع الإدارة لتحديد لائحة مالية خاصة بالبطولة الأفريقية، التى يأمل مسئولو بتروجيت فى المنافسة عليها خاصة أنها تختلف عن المواجهات المحلية، التى يشارك فيها الفريق.

من ناحية أخرى قطعت إدارة بتروجيت الطريق على الأهلى، وقامت بالحصول على توقيع أحمد فوزى حارس مرمى الفريق لمدة موسمين على أن ينتهى تعاقد الحارس مع الفريق نهاية موسم ٢٠١٢/٢٠١١.

يذكر أن الجهاز الفنى للأهلى وضع فوزى فى دائرة اهتماماته بغية ضمه خلال يناير المقبل رغم عدم وصول أى عرض رسمى للنادى البترولى مما دفع فوزى إدارة النادى للموافقة على رحيله أملا فى العودة لناديه السابق.

من جانبه أكد منير كامل المشرف العام على الكرة أن بتروجيت لن يمانع فى عودة فوزى للأهلى خاصة أنه ساهم مع الفريق فى تقديم مباريات طيبة منذ انضمامه قادما من حرس الحدود، مؤكدا أن الإدارة لم تتلق أى عرض رسمى لأى لاعب خلال الفترة الماضية، وهو ما دفع إدارة النادى للتفاوض مع لاعبيها فى محاولة جادة لتمديد عقودها.

وأضاف المشرف العام أنه حصل على توقيع فوزى لموسمين وسيتم التفاوض مع السيد حمدى للحصول على توقيعه لثلاثة مواسم مقبلة رغم أن عقده ممتد مع بتروجيت لنهاية الموسم المقبل، مشيرا إلى أن الجميع يهدف لإثارة المشكلات فى صفوف بتروجيت، الذى يقدم أفضل مستوى له فى الأونة الأخيرة مما جعله ينافس بقوة على الدورى.

وأشار كامل إلى أن بتروجيت متمسك بجميع لاعبيه، ولن يتم الاستغناء عن أى لاعب خلال يناير المقبل، نافيا ما أثير مؤخرا حول نية النادى فى الإطاحة باللاعبين علاء إبراهيم وهشام النوبى.

على جانب آخر يواصل الفريق الأول تدريباته المكثفة استعدادا لاستئناف الدورى بلقائه المرتقبة أمام الأهلى على استاد السويس فى الجولة التاسعة للمسابقة.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام غزل السويس والإنتاج الحربى حرص خلالها مختار مختار المدير الفنى على تجربة جميع لاعبيه أملا فى الوصول للتشكيلة المثالية قبل مواجهة الأهلى، والتى تحدد بشكل كبير مدى إمكانية المنافسة على الدورى من عدمه.

ويدرس المدير الفنى الاعتذار عن إقامة مباراة ودية مع الإسماعيلى بعدما طالب الأخير بإقامة المباراة بالإسماعيلية ١٦ نوفمبر الجارى.

ومن المقرر أن يخوض بتروجيت مباراة ودية أمام الزمالك الخميس المقبل على ملعب الهدف بأكتوبر ويختتم تجاربه الودية مع الجونة الجمعة المقبلة.

أحمد فوزى

عامر يرفض الإعلان عن المستبعدين من المقاولون

كتب ـ محمد الديك:

رفض محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب الاعلان عن أسماء المستبعدين فى فترة الانتقالات الشتوية، مؤكدا أن الجهاز الفنى قرر منح الفرصة لجميع اللاعبين وبدأ معهم صفحة جديدة، معتبرا فترة التوقف بمثابة فترة اعداد جديدة للحكم بشكل قاطع على أداء ومستوى جميع اللاعبين، مؤكدا أن من أهم مكاسب هذه الفترة تصعيد أكثر من لاعب من قطاع الناشئين بالنادى تحسبا للدفع بهم فى المباريات المقبلة بالدورى الممتاز.

وأشار المدير الفنى للفريق إلــى أنه سيقوم بتجربة أكثر من لاعب خلال المباريات الودية التى سيبدأها اليوم أمام الاسماعيلى فى ظل البحث عن الاستقرارعلى أفضل تشكيلة يخوض بها المباريات المقبلة فى الدورى، مشيرا إلى أنه لم يفقد الأمل فى تحسن النتائج مادام هناك عطاء فى الملعب ولا يوجد تقصير من الجهاز الفنى أو اللاعبين فى المباريات وكان آخرها مباراة الفريق أمام اتحاد الشرطة فى الأسبوع الثامن من الدورى الممتاز وقبلها مباراة غزل المحلة.

فى الوقت الذى يسابق فيه الجهاز الطبى بقيادة الدكتور أيمن زين طبيب الفريق تجهيز الثنائى خالد يسرى الذى يعانى من تمزق فى العضلة الأمامية وأحمد زهران الذى يعانى من تمزق فى العضلة الضامة.

تعادل ليون ومارسيليا ٥/٥ فى مباراة عجيبة..

فى واحدة من أشرس وأغرب مباريات الدورى الفرنسى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، تعادل فريق ليون مع ضيفه مارسيليا ٥/٥ فى المرحلة الثالثة عشرة من البطولة.

فتقدم ميرالم بيانيتش بهدف لليون فى الدقيقة الثالثة من بداية اللقاء ثم تعادل سليمان دياوارا لمارسيليا فى الدقيقة ١١.

وأضاف سيدنى جوفو الهدف الثانى لأصحاب الأرض فى الدقيقة ١٤ ولكن قبل دقيقة واحدة على نهاية الشوط الأول عادل بينوا تشيييروو النتيجة لمارسيليا.

وفى الدقيقة الثانية من بداية الشوط الثانى أضاف الإيفوارى باكارى كونيه الهدف الثالث لمارسيليا قبل أن يحرز زميله بيرانداو الهدف الرابع لمارسيليا فى الدقيقة ٧٩.

وفى غضون دقيقتين فقط أحرز المتألق الأرجنتينى أليساندرو لوبيز الهدفين الثالث من ضربة جزاء والرابع لليون.

وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة بدا أن ليون فى طريقه لانتزاع فوز عصيب عندما سجل ميشيل باستوس الهدف الخامس للفريق، ولكن ستيفان مبيا رفض أن يخرج فريقه خالى الوفاض ونجح فى تحقيق التعادل لمارسيليا فى الوقت بدل الضائع. وكانت الفرصة مواتية لليون لانتزاع صدارة المسابقة بعد سقوط منافسه اللدود بوردو ٢/صفر أمام مضيفه ليل.

وتجمد رصيد بوردو عند ٢٥ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام ليون صاحب المركز الثانى.

فعلى ملعب ليل، أحرز هدفى الفوز لفريق أصحاب الأرض يوهان كاباى وفلوران بالمون فى الدقيقتين ٧٠ و٨٧. وفى مباراة أخرى، بالمرحلة نفسها تغلب تولوز على ضيفه رين ٣/٢.

الدورى الفرنسى	
بوردو	٢٥ نقطة
ليون	٢٤ نقطة
أوكسير	٢٣ نقطة
موناكو	٢٢ نقطة
لوريان	٢١ نقطة

صراع على الكرة فى لقاء مارسيليا وليون الذى شهد ١٠ أهداف «الأوروبية»

تيرى خطف هدف الفوز لتشيلسى على مانشستر فى قمة الأسبوع بإنجلترا «الأوروبية»

مانشستر يسقط أمام تشيلسى بهدف تيرى

■ فيرجسون: الحكم كان سخيفًا.. وأنشيللوتى يؤكد: المشوار لايزال طويلا

إعداد - أحمد محمود السداوى:

حسم تشيلسى قمة المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإنجليزى لصالحه، وذلك بعد أن تغلب على ضيفه مانشستر يونايتد ١/صفر فى المباراة التى جرت على استاد ستامفورد بريدج فى لندن.

وسجل المدافع جون تيرى هدف الفوز فى الدقيقة ٧٦، وجاء الهدف من ضربة حرة لعبها فرانك لامبارد ولمسها تيرى ببراعة ليسكنها شباك الهولندى إدوين فان دير سار حارس مرمى مانشستر.

وبذلك وجه تشيلسى صفعة قوية إلى حامل اللقب مانشستر، ونجح فى توسيع فارق الصدارة معه إلى ٥ نقاط كاملة، حيث بات رصيد تشيلسى ٣٠ نقطة فى صدارة الجدول، وتجمد رصيد مانشستر عند ٢٥ نقطة فى المركز الثالث بفارق الأهداف فقط خلف الأرسنال الذى يحتل المركز الثانى وله مباراة مؤجلة.

ويعد هذا الفوز هو السادس على التوالى لتشيلسى فى ست مباريات خاضها على ملعبه هذا الموسم.

واتسمت الدقائق الأولى من المباراة بالخداع أكثر منها بالإثارة حيث كافح تشيلسى كثيرا للتعامل مع التشكيل الذى خاض به مانشستر المباراة خاصة أن السير الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد دفع بلاعبه الإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا فى الناحية اليمنى ليعزز قوة خط الوسط من خلال أربعة لاعبين خلف المهاجم واين رونى.

وكاد فالنسيا يحصل على ضربة جزاء فى وقت مبكر من المباراة، ولكن الحكم تغاضى عن احتسابها، ونجح فالنسيا فى إيقاف انطلاقات آشلى كول الظهير الأيسر لتشيلسى ليحد من خطورته.

وارتقى تشيلسى بمستواه تدريجيا، خاصة خلال الشوط الثانى من المباراة، حتى سجل هدف التقدم فى ظل تراجع مانشستر نسبيا.

وبعد المباراة، أكد الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لتشيلسى أن الفوز على مانشستر فى هذا الوقت من الموسم خطوة مهمة فى مشوار الفريق.

وقال أنشيللوتى فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» عقب المباراة: «الفوز على مانشستر شىء يسعدنى بكل تأكيد، ولكن يجب أن يعلم اللاعبون والمشجعون أن المشوار لايزال طويلا، والموسم لم ينته بعد، وأن الفارق بيننا وبين الأرسنال ومانشستر ٥ نقاط، ومن الممكن أن ينجح الفريقان فى تعويض هذا الفارق».

وعلى الجانب الآخر، واصل فيرجسون تصريحاته النارية ضد الحكام، والتى بدأها هذا الموسم، ووجه لوما شديدا إلى مارتن أتكنسون حكم مباراة فريقه أمام تشيلسى.

وقال فيرجسون لـ«بى.بى.سى»: «تمركز الحكم فى الكرة التى سقط فيها فالنسيا داخل منطقة الجزاء كان سخيفا، فهذه الكرة ضربة جزاء بدون أدنى شك».

وأضاف مدرب مانشستر: «الكرة التى سجل منها تيرى هدف تشيلسى خطأ لصالحنا منذ البداية، ولا ينبغى أن تحتسب هذه الكرة هدفا».

الدورى الإنجليزى	
تشيلسى	٣٠ نقطة
الأرسنال	٢٥ نقطة
مانشستر يونايتد	٢٥ نقطة
توتنهام	٢٢ نقطة
أستون فيلا	٢١ نقطة

وأكد فيرجسون أن فريقه لاحت له عدة فرص خطيرة فى المباراة، ولكن اللاعبين فشلوا فى ترجمة هذه الفرص إلى أهداف.

وفى مباراة هال سيتى وستوك سيتى، منح ماتيو إثيرنجتون فريقه ستوك هدف التقدم فى الدقيقة ٢٩، وتعادل لاعب خط الوسط النيجيرى سى أوليفنجانا لهال سيتى فى الدقيقة ٦٢، قبل أن يسجل أوف هيسلينك هدف الفوز فى الوقت بدل الضائع من اللقاء لتنتهى المباراة لصالح هال ٢/١.

ويعد هذا هو الفوز الثالث لهال سيتى فى الدورى هذا الموسم ليرفع الفريق رصيده إلى ١١ نقطة ابتعد بها خطوة عن منطقة الهبوط بعد أن صعد إلى مركز السابع عشر، بينما تجمد رصيد ستوك عند ١٦ نقطة فى المركز التاسع. وضاعف إيفرتون محنة وست هام فى الموسم الحالى بعد أن تغلب عليه ٢/١ فى عقر داره، ليرفع إيفرتون رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز الثانى عشر ويتجمد رصيد وست هام عند ١٠ نقاط فى المركز الثامن عشر بفارق الأهداف فقط أمام ولفرهامبتون.

وفى مباراة أخرى، تعادل ويجان مع فولهام ١/١ ليرفع ويجان رصيده إلى ١٤ نقطة فى المركز الثالث عشر مقابل ١٥ نقطة لفولهام فى المركز الحادى عشر.

الإنتر يتعادل مع روما.. والميلان يفوز على لاتسيو

إعداد - هيثم الدرديرى:

تعادل إنترميلان مع روما ١/١ على ملعب سان سيرو فى ختام المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإيطالى.

تقدم روما أولا برأسية لمهاجمه الصربى ماركو فوشينيتش فى الدقيقة ١٣، وتعادل الكاميرونى صامويل إيتو فى الدقيقة ٤٧ من عمر المباراة.

وبذلك ارتفع رصيد الإنتر إلى ٢٩ نقطة محتفظا بصدارة الدورى الإيطالى، بينما ارتفع رصيد روما إلى ١٥ نقطة محتلا المركز الخامس عشر.

وفى روما، حقق ميلان فوزا مهما على فريق لاتسيو ٢/١.

تقدم الميلان بواسطة مدافعه البرازيلى تياجو سيلفا فى الدقيقة ٢١ وتبعه مواطنه أليكسندر باتو بالهدف الثانى فى الدقيقة ٣٥، وعاد لاتسيو إلى أجواء المباراة بعد أن سجل تياجو سيلفا هدفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه فى الدقيقة ٦٤.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الميلان إلى ٢٢ نقطة محتلا المركز الثالث، بينما تجمد رصيد لاتسيو عند ١١ نقطة محتلا المركز السادس عشر.

وخسر أودينيزى ثلاث نقاط مهمة على ملعبه أمام ضيفه فيورنتينا بهدف سجله الشيلى مانويل فارجاس فى الدقيقة ٨٤، ليرتفع رصيد فيورنتينا إلى ٢١ نقطة، بينما تجمد رصيد أودينيزى إلى ١٥ نقطة.

وسقط فريق سامبدوريا مرة أخرى وواصل التراجع بعد أن خسر من كالياري بهدفين نظيفين سجلهما دانييلى كونتى وأليساندرو ماترى فى الدقيقتين ٨٥و٨٩، ليرتفع رصيد كالياري عند ١٩ نقطة محتلا المركز الثامن بينما تجمد رصيد سامبدوريا عند ٢١ نقطة متراجعا إلى المركز الخامس.

وحقق جنوة فوزا كبيرا على ملعبه ووسط جماهيره على حساب ضيفه سيينا ٤/٢.

أفتتح الأرجنتينى إيرنان كريسبو التسجيل بعد دقيقتين من بداية المباراة، وتبعه بالهدف الثانى فى الدقيقة ١٨ ليرتفع مجموع أهداف كريسبو فى الدورى الإيطالى إلى ١٣٩ هدفا، وسجل رفيقه بالاردينو الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٥ من عمر المباراة وعاد سيينا إلى أجواء المباراة بتسجيله هدفين متتالين بواسطة مايكل باولوتشى وماسيمو مكارونى فى الدقيقتين ٨٠ و٨٢، قبل أن يعود البديل سيرجيو فولكارى ويسجل آخر أهداف جنوة فى المباراة فى الدقيقة ٨٩، ليرتفع رصيد جنوة إلى ٢٠ نقطة محتلا المركز السادس، بينما تجمد رصيد سيينا عند ٦ نقاط قابعا فى ذيل الجدول.

وفى باقى مباريات الأسبوع فاز بارى على ليفورنو بهدف لريكاردو ألجينى فى الدقيقة ٦، ليرتفع رصيد بارى إلى ١٨ نقطة محتلا المركز التاسع بينما تجمد رصيد ليفورنو عند ٩ نقاط محتلا المركز الـ١٨.

وفاز بارما على كييفو فيرونا بهدفين نظيفين سجلهما كريستيان زاكرادو وديفيد لانزافامى فى الدقيقتين ٤١ و٧٢، وارتفع رصيد بارما إلى ٢٠ نقطة محتلا المركز السابع بينما تجمد رصيد كييفو عند ١٥ نقطة محتلا المركز الـ١٢.

وفاز بولونيا على باليرمو ٣/١، وارتفع رصيد بولونيا إلى ١٢ نقطة محتلا المركز الـ١٥، بينما تجمد رصيد باليرمو عند ١٦ نقطة محتلا المركز الحادى عشر.

الدورى الإيطالى	
إنترميلان	٢٩ نقطة
يوفنتوس	٢٥ نقطة
ميلان	٢٢ نقطة
فيورنتينا	٢١ نقطة
سامبدوريا	٢١ نقطة

مورينيو قاد الإنتر للفوز على لاتسيو «أ.ف.ب»

أشبيلية يقتحم سباق الصدارة فى الليجا

حقق أشبيلية فوزا ثمينا على ضيفه فياريال ٣/٢ ضمن منافسات المرحلة العاشرة من الدورى الإسبانى.

انتهى الشوط الأول من المباراة بتعادل الفريقين بهدف لمثله حيث تقدم البرازيلى لويس فابيانو بهدف لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٩ ثم تعادل روبير بيريز لفياريال فى الدقيقة ٢٩.

وأضاف ديفيد فوستر توريخون الهدف الثانى لفياريال فى الدقيقة ٥٩ وبعد دقيقتين فقط أدرك فابيانو التعادل لأشبيلية.

وفى الدقيقة ٦٦ تكفل النجم المالى فريديريك كانوتيه بتسجيل هدف الحسم لأشبيلية.

واستعاد أشبيلية المركز الثالث بهذا الفوز بعد أن وصل رصيده إلى ٢٢ نقطة بفارق ثلاث نقاط خلف ريال مدريد صاحب المركز الثانى، وأربع نقاط خلف برشلونة المتصدر بينما تجمد رصيد فياريال عند ٩ نقاط فى المركز السادس عشر.

وفى مباراة أخرى ضمن المرحلة نفسها، قفز فالنسيا إلى المركز الرابع فى جدول الترتيب بعد أن تغلب على ضيفه ريال سرقسطة ٣/١.

وأحرز خوان ماتا وديفيد بيا وبابلو إيرنانديز ثلاثة أهداف فى الشوط الأول ليمنحوا فالنسيا فوزا مريحا قبل بداية الشوط الثانى.

وتراجع أداء فالنسيا فى الشوط الثانى مما سمح لأبيل أجويلار بتسجيل الهدف الوحيد لسرقسطة.

وقال إيرنانديز بعد المباراة: «إنه الفوز الثالث على التوالى، وهو ما يظهر أننا نتطور كفريق».

ورفع فالنسيا رصيده إلى ٢١ نقطة فى المركز الرابع بفارق نقطة واحدة خلف أشبيلية.

وصعد خيخون إلى المركز السابع بفوزه على ضيفه إسبانيول بهدف سجله مات بيليتش بعد مرور أربع دقائق من بداية اللقاء مستغلا عرضية زميله دييجو كاسترو.

ويأتى أتليتيك بلباو فى المركز الثامن برصيد ١٦ نقطة وبفارق الأهداف خلف خيخون، بعد أن تغلب على مضيفه راسينج سانتاندر بهدفين حملا توقيع كارلوس جوربيجى وأندونى ايراولا.

وفى مباراة أخرى، فاز ألميريا على ريال أوساسونا ٢/صفر، وأحرز الهدف الأول جوسيتكسو لاعب أوساسونا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه، ثم أضاف كالو أوتشى الهدف الثانى.

وفرض التعادل السلبى نفسه على المواجهة التى جمعت بين بلد الوليد وخيريز.

ويتذيل ملقة ترتيب المسابقة برصيد ٥ نقاط ويسبقه خيريز برصيد ٦ نقاط بينما يحتل أتليتيكو مدريد المركز الثالث من القاع برصيد ٧ نقاط.

الدورى الإسبانى	
برشلونة	٢٦ نقطة
ريال مدريد	٢٥ نقطة
أشبيلية	٢٢ نقطة
فالنسيا	٢١ نقطة
لاكورونيا	١٩ نقطة

بريمن وهامبورج يفشلان فى تقليص فارق الصدارة مع ليفركوزن

أهدر هامبورج فوزا ثمينا كان فى متناول يده عندما تعادل ٢/٢ أمام مضيفه هانوفر فى المرحلة الثانية عشرة من الدورى الألمانى ليفشل فى تضييق الفارق الذى يفضله عن بايرن ليفركوزن متصدر الجدول.

وتقدم هامبورج مرتين بهدفين سجلهما مارسيل يانسن وإيليرو إيليا فى الدقيقتين ١٥ و٤٤، وتعادل هانوفر فى المرتين بهدفين أحرزهما الإيفوارى ديدييه ياكونان وبيرى شتاينر فى الدقيقتين ٢٦ و٨٨ من ضربة جزاء.

ورفع هامبورج رصيده إلى ٢٣ نقطة فى المركز الثالث بفارق ثلاث نقاط خلف ليفركوزن وبفارق الأهداف فقط خلف بريمن، كما رفع هانوفر رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز التاسع. كما سقط فيردر بريمن فى فخ التعادل ١/١ مع ضيفه بروسيا دورتموند ليفشل هو الآخر فى تضييق الفارق مع ليفركوزن. فتقدم مسعود أوزيل لبريمن بهدف فى الدقيقة ٣٦، وتعادل المهاجم الأرجنتينى لوكاس باريوس لدورتموند فى الدقيقة ٥٣ بعد أن فشل تيم فايسه حارس مرمى بريمن فى التصدى لتسديدة اللاعب نيلسون فالديز.

وقال توماس شاف المدير الفنى لبريمن بعد المباراة: «كل من الفريقين يستحق التهنئة على هذه المباراة القوية، فكانت مباراة صعبة وسريعة، وعندما تتقدم تسعى لتحقيق الفوز وهو ما فعلناه بدرجة كافية فى الموسم الحالى، والنتيجة جيدة».

وفى مباراة أخرى، فاز كولون على مضيفه هيرتا برلين ١/صفر.

وكان ليفركوزن قد افتتح مباريات المرحلة بفوز ساحق ٤/صفر على فرانكفورت يوم الجمعة وفشل بريمن وهامبورج فى تحقيق الفوز ضمن المرحلة نفسها ليقدما هدية إلى ليفركوزن.

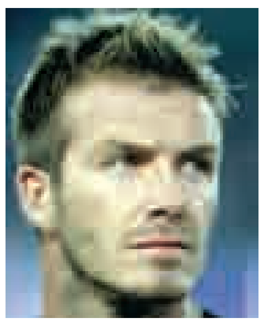
الدورى الألمانى	
بايرن ليفركوزن	٢٦ نقطة
فيردر بريمن	٢٣ نقطة
هامبورج	٢٣ نقطة
شالكة	٢٢ نقطة
فولفسبورج	٢١ نقطة

نجوم وملاعب

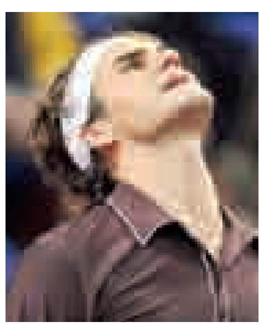
بيكهام يغيب أمام البرازيل فى الدوحة

أعلن الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى لكرة القدم القائمة التى يستعد بها لمواجهة البرازيل وديا فى العاصمة القطرية الدوحة الأسبوع المقبل.

وتأكد غياب النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام عن صفوف منتخب إنجلترا فى مباراته الودية أمام البرازيل، وذلك بعد أن فاز فريقه لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى على فريق تشيفاس فى مباراة الدور قبل النهائى للدورى الأمريكى، ويتأهل إلى المباراة النهائية التى سيلتقى فيها مع هيوستن دينامو يوم الجمعة المقبل، مما يعنى أن الفريق الأمريكى لن يتمكن من الاستغناء عن خدمات بيكهام.



بيكهام



فيدرر

ديوكوفيتش يجرد فيدرر من لقب بازل

جرد الصربى نوفاك ديوكوفيتش منافسه السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم من لقب بطولة بازل السويسرية للتنس والتى يحمل فيدرر لقبها على مدار السنوات الثلاث الماضية وذلك بعد أن تغلب اللاعب الصربى على منافسه فى المباراة النهائية ٦/٤ و٤/٦ و٦/٢. وقال ديوكوفيتش الفائز بأول مباراة نهائية فى الملاعب المغطاة هذا الموسم: «لقد لعبت أفضل مباراة لى هذا الأسبوع، عندما احتجت إلى اللعب بشكل أفضل تحقق لى ذلك، والأداء الجيد جاء فى الوقت المناسب».

وقال فيدرر بعد المباراة: «نوفاك كان جيدا، ولكننى دائما ما أستمتع باللعب فى بلادى».

طوكيو تترشح لأوليمبياد ٢٠٢٠

أعلن شينتارو إشيهارا حاكم مدينة طوكيو اليابانية اعتزام مدينته التقدم بطلب استضافة لدورة الألعاب الأوليمبية الصيفية لعام ٢٠٢٠.

وكانت العاصمة اليابانية قد تقدمت بطلب استضافة لأوليمبياد ٢٠١٦ ولكنها خسرت أمام ريو دى جانيرو فى اقتراع اللجنة الأوليمبية الدولية الذى جرى فى أكتوبر الماضى. وأعربت مدينتا هيروشيما وناجازاكى، اللتان استهدفتهما القنابل الذرية خلال الحرب العالمية الثانية، مؤخرا عن رغبتهما فى التقدم بملف مشترك لاستضافة الدورة الأوليمبية. ولكن الميثاق الأوليمبى ينص على إقامة أى دورة أوليمبية فى مدينة واحدة فقط.

وسبق لطوكيو استضافة دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية عام ١٩٦٤.

أنفيلد رود مقابل ٢٢٠ مليون يورو

كشفت صحيفة «صنداى تايمز» البريطانية أن الأمريكيين جورج جيليت وتوم هيكس مالكى نادى ليفربول الإنجليزى يرغبان فى بيع اسم ملعب النادى «انفيلد رود» مقابل نحو ٢٢٠ مليون يورو.

وأشارت الصحيفة إلى أن الأمريكيين يأملان فى الحصول على هذا المبلغ لتمويل كلفة بناء استاد «ستانلى بارك»، الذى سيحل بدلا من ملعب «أنفيلد».

وكان نادى الأرسنال قد قام عام ٢٠٠٦ بصفقة مماثلة وباع اسم ملعبه الجديد إلى شركة طيران الإمارات فسمى «استاد الإمارات»، وذلك مقابل نحو ١٠٠ مليون دولار لمدة ١٥ عاما. وأعلن تشيلسى أيضا الأسبوع الماضى أنه يريد بيع اسم ملعبه «ستانفورد بريدج» مقابل نحو ١٦٥ مليون يورو.

الزحام على تذاكر مباراة الجزائر وصل لدرجة فاقت التوقعات

تصوير - مصطفى محمد

استدعاء الأمن المركزى لمنع حدوث كارثة بسبب التذاكر

كتب ـ محمد القاعود:

شهد مقر نادى الزمالك فى ميت عقبة أزمة كبرى أمس بسبب البدء فى عملية بيع تذاكر مباراة مصر والجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد أن توافد على مقر النادى المئات من المشجعين الباحثين عن الفوز بتذكرة للقاء المرتقب. وبدأت عملية طرح التذاكر اعتبارا من التاسعة صباحا، فى الوقت الذى كان فيه العشرات من المشجعين فى الانتظار منذ ساعات مبكرة، وكثير منهم أتى من محافظات مختلفة.

وقـام عـلاء مقلد مدير عـام النـادى بطلب تعزيزات أمنية من مديرية أمن الجيزة لتطويق النـادى منعا لحـدوث كارثة محققة وذلـك بعد تزايد أعداد المشجعين المتوافدين على النادى، فى الوقت الذى شهدت فيه المنطقة المحيطة بالنادى اختناقا مروريا بسبب تكدس طالبى التذاكر.

وتكرر نفس المشهد فى أماكن بيع التذاكر فى كل المنافذ فى ظل إقبال جماهيرى كبير على الشراء فى أهلى مدينة نصر وهليوبوليس.

ولنا ملاحظة

الحرير والحديد..!

■■ يقترب موعدها. والكل ينتظرها. فالأجواء المحيطة بها منذ أسابيع جعلتها أهم المباريات العربية فى القرن الحادى والعشرين.. إنها أجواء الإثارة والصراع والمنافسة والتحدى.. ولن أزيد فى توصيفها، ففيها أكثر من ذلك. لكنى أختصر التوصيف فى كلمتين. «الحرير والحديد». وتلك هى المباراة. فكيف يكون الأداء حريرا ورفيعا وناعما وفى الوقت نفسه قويا وصلبا وشديدا.. أظنها معادلة صعبة، بل شديدة الصعوبة... وهذا التعبير كان أعجبنى عندما وصفت به صحيفة التايمز البريطانية العريقة أداء المنتخب البرازيل، المرشح للفوز بكأس العالم القادمة مع الفريق الإسبانى.. فالبرازيل تلعب كرة السهل الممتنع الرفيعة المستوى بالمهارات الفردية. وفى الوقت نفسه يتميز الفريق بالصلابة الدفاعية وبالقوة الجماعية. ويعد مدرب الفريق دونجا صاحب تلك المدرسة، وهى مدرسة الحرير والحديد، فلا طغت نعومة المهارة وإحساس اللاعب البرازيلى بالمتعة على القوة والصلابة الجماعية، ولا طغت الصلابة والقوة الجماعية على نعومة المهارة. وراقب البرازيل وسوف ترى مدرستها جيدا!

يقترب موعد مباراة الحرير والحديد.. ومنتخبنا الوطنى يملك الاثنين، حرير الموهبة والمهارات ونعومتها، وقوة الحديد وصلابته. يملك الفريق الخبرة والأفراد الذين يذوبون فى الجماعة، والجماعة التى تطلق العنان للمهارة الفردية. والمزج بين الاثنين يحتاج إلى شيئين لا ثالث لهما: الثقة والهدوء..!

يقترب موعد المباراة. ولأن الذين يرغبون فى حضورها يفوق سعة الاستاد بالضعف وربما بثلاثة أضعاف، فإن الطلب على التذاكر فاق الوصف، وهو ما ترجمه جمهورنا المحب لمنتخب بلاده بالوقوف أمام مراكز بيع التذاكر التى أعلن عنها اتحاد الكرة منذ الثالثة فجر يوم الأربعاء. حدث ذلك فى ضاحية المعادى حيث احتشد مئات من المشجعين فجرا وزاد العدد تدريجيا، مما أدى إلى تدخل قوات الأمن لحفظ النظام أمام باب رقم ٤ بنادى المعادى الرياضى.. أحد مراكز بيع التذاكر. الأمر لم يختلف فى الزمالك حيث اجتمع الآلاف من أنصار المنتخب أمام بوابة النادى، وتسبب تزاحمهم فى ارتباك حركة المرور للقادمين من طريق المحور إلى المهندسين أو كوبرى ١٥ مايو..!

■■ فى تعليمات الأمن بشأن المباراة هناك فقرة تقول: «تقرر فتح أبواب الاستاد فى الثانية عشرة ظهرا وغلقها فور اكتمال سعة المدرجات بالعدد المصرح به».. ومعنى ذلك أنه إزاء هذا الإقبال الجماهيرى يمكن أن يغلق الاستاد أبوابه فى الثانية أو الثالثة مساء، قبيل بدء المباراة بأربع ساعات.. والمدهش أن ذلك قد يحدث فعلا ويكون هناك آلاف يملكون تذاكر ولا يستطيعون الدخول لحضور اللقاء. فكيف يمتلىء الاستاد مبكرا بينما آلاف معهم تذاكرهم يقفون خارج الأبواب؟!

إنه سؤال من الأسئلة الصعبة، نطرحه فى كل مباراة مهمة، ونكتشف فى كل مباراة مهمة أنه من خارج المقرر.. «يا وزير التعليم حرام عليكم.. الامتحانات كل سنة صعبة قوى»؟!

حسن المستكاوى

helmestikawi@shorouknews.com

المباراة الفاصلة فى السودان

الجهاز الفنى للمنتخب يضع اللمسات الأخيرة استعدادًا لمواجهة الجزائر

■ شحاتة يرفض المجازفة بعبدربه.. وفتح أبواب الاستاد فى الثالثة عصرًا

■ بعثة الجزائر تصل اليوم.. وبيان أمنى من اتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يضع حسن شحاتة، المدير الفنى للمنتخب الوطنى فى المران الرئيسى اليوم، اللمسات الأخيرة للمباراة المهمة والمصيرية أمام المنتخب الجزائرى بعد غد السبت فى الجولة السادسة – والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

خاصة مع بداية العد التنازلى، وأنه لم يتبق سوى ٤٨ ساعة على المباراة، حيث يواصل منتخبنا الوطنى تدريباته اليوم على ملعب استاد القاهرة .

وكان منتخبنا الوطنى قد خاض مران أمس فى السابعة والنصف مساء على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة بمشاركة جميع اللاعبين فى التدريبات بمن فيهم حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى، والذى يصارع الزمن من أجل اللحاق بالمباراة، حيث خاض اللاعب تدريبات خفيفة للوقوف على مدى إمكانية مشاركته فى المباراة من عدمها، حيث ينوى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة، المدير الفنى إعطاءه جرعات تدريبية تدريجيا خوفا على اللاعب من تفاقم الإصابة، خاصة أن شحاتة يضع فى اعتباره أن اللاعب لن يشارك إلا إذا كان جاهزا، وأنه لن يضحى به حتى إذا كان يرغب فى خوض المباراة ولو على حساب مصلحته، حيث إن اللاعب قد صرح من قبل بأنه مستعد لخوض المباراة حتى لو بقدم واحدة، إلا أن هذا المبدأ لا يلقى قبولا عند حسن شحاتة، المدير الفنى، والأب لهذا الجيل من اللاعبين.

ويحاول شحاتة من خلال التدريبات، تجربة أكثر من لاعب فى مركز خط الوسط المدافع تحسبا لعدم مشاركة عبدربه، حيث تتم تجربة محمد شوقى مع محمد حمص، إضافة إلى محمد شعبان وأحمد فتحى وأحمد حسن.

وكان الجهاز الفنى قد قسم اللاعبين إلى ثلاث مجموعات تحت إشراف حسن شحاتة، حيث يتولى تدريب حراس المرمى أحمد سليمان مدرب حراس المنتخب، كما يتولى تدريب المدافعين حمادة صدقى المدرب، فيما يقود المهاجمين شوقى غريب المدرب العام. ويحرص الجهاز الفنى على تحفيظ اللاعبين أدوارهم فى الملعب والجمل التكتيكية والخططية لهذه المباراة مع عمل قياسات بدنية وأوزان بشكل مستمر للوقوف دائما على حالة اللاعبين ومدى استعدادهم لهذه المباراة التى تحتاج إلى اللاعب القادر على العطاء طوال مدة المباراة.

دراسة بالفيديو

كما يحرص دائما شحاتة على إلقاء المحاضرة اليومية فى الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا ولمدة ساعة والتى يتم فيها فتح الحوار والمناقشة العامة على مواطن القوة والضعف فى خطوط المنتخب الجزائرى الهجومية والدفاعية، وذلك بعد مشاهدة إحدى مباريات المنتخب الجزائرى من خلال الشرائط الخمسة التى تم تسجيلها لمباريات الجزائر فى التصفيات الأفريقية. ويحاول شحاتة دائما الخروج باللاعبين من أجواء التوتر والشد العصبى من خلال السماح للاعبين بممارسة الألعاب الترفيهية مثل البلياردو وتنس الطاولة، إضافة إلى لعبة البلاى ستيشن المحببة للاعبين والتى دائما ما يتألق فيها أحمد حسن كابتن المنتخب وعماد متعب ومحمد شوقى، فيما يكون سيد معوض دائما حصالة اللقاءات.

فتحى وهانى سعيد وأبوتريكة فى منافسة جادة ومتفائلة فى التدريبات

تصوير - مصطفى محمد

وكان جمال مبارك، أمين لجنة السياسات بالحزب الوطنى قد حضر تدريبا من أجل مؤازرة اللاعبين والوقوف إلى جانبهم، وكان قد اجتمع بهم قبل بداية المران، وأكد ثقته وثقة الشعب المصرى بأكمله فى هذا الجيل من اللاعبين، والذى استطاع رسم البهجة على وجوه المصريين طوال الفترة الماضية خاصة مع بطولتى أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ إضافة إلى إبهار العالم أمام البرازيل وإيطاليا فى بطولة كأس العالم للقارات، وأضاف أمين لجنة السياسات: إنه يقدم لهم دعم الحكومة والشعب المصرى، واختتم حواره مع اللاعبين بقراءة الفاتحة معهم، وكان مجلس إدارة الاتحاد بأكمله ـ إضافة إلى حسن صقر، رئيس المجلس القومى للرياضة قد أصدر بيانا رسميا للجماهير فى إطار الترتيبات الأمنية والاستعدادات لهذه المباراة يفيد بضرورة الالتزام بالتعليمات الخاصة بحضور المباراة، والتى يأتى على رأسها فتح بوابات الاستاد من الساعة ٣ ظهرا، وعدم السماح لأى فرد لا يحمل تذكرة اللقاء بالدخول مع التنبيه على الأسر بعدم اصطحاب أى طفل بدون تذكرة اللقاء، حيث إنه لن يسمح بخولهم، مع وجود نقطتين للتفتيش عن التذاكر، وضرورة الالتزام بنقط التفتيش الذاتى، وعدم السماح بدخول زجاجات المياه والمياه الغازية أو العصير، كما أنه من الممنوع دخول أقلام الليزر والأسلحة والأدوات الحادة وأى ألعاب نارية أو مواد ملتهبة. وأنه فى حالة عدم الالتزام بهذه المعلومات، فمن حق الأمن استبعاد أى شخص لايلتزم بهذه التعليمات.

وكان توزيع تذاكر المباراة قد تأجل لعدة ساعات بسبب التأخر فى إجراءات ختم التذاكر من المجلس القومى للرياضة، حيث تم إرسال التذاكر بدون أحد الأختام وهو ما أدى إلى إعادتها مرة أخرى إلى المجلس لختمها، وهو ما أدى إلى تأخير توزيع التذاكر.

وتصل صباح اليوم بعثة المنتخب الجزائرى الى القاهرة، وتضم ٢٤ لاعبا جزائريا، بينهم الثلاثة المصابون كريم زيانى وعنتر يحيى ومجيد بوقرة، بالإضافة إلى الجهازين الفنى والإدارى، ورئيس البعثة محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى. وتسلمت الجماهير الجزائرية ٢٠٠٠ تذكرة تم إرسالها إلى الاتحاد الجزائرى عبر الخطوط الجوية الجزائرية، وفقا للاتفاق السابق بين سمير زاهر، رئيس الاتحاد المصرى مع محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى.

وحسمت القرعة التى أجريت فى مقر الاتحاد الدولى أمس مكان المباراة الفاصلة فى حالة الاحتكام إليها لتقام فى السودان يوم ١٨ نوفمبر.

أحمد حسن

فى مناظرة على موقع «فيفا»

أحمد حسن: التأهل سيكون أكبر تكريم لنا

منصورى: سنعود إلى الجزائر بالنتيجة التى نريدها

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

أكد أحمد حسن، قائد منتخب مصر أن مباراة الفريق أمام نظيره الجزائرى المقرر لها يوم ١٤ نوفمبر الحالى على استاد القاهرة الدولى ضمن منافسات الجولة السادسة ـ الأخيرة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا سوف تشهد منافسة حامية بين الفريقين لنيل بطاقة التأهل إلى المونديال.

وقال حسن، فى حديث مع الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»: الجمهور سوف يكون له دور أساسى فى هذه المباراة، ولذلك أدعو الجمهور لتشجيعنا لمدة ٩٠ دقيقة، مهما كانت النتيجة فى أى وقت من أوقات المباراة، وأنا شخصيا أتوقع أن تشهد هذه المباراة مفاجآت كثيرة، وأتمنى أن تنتهى ليلة ١٤ نوفمبر وسط فرحتنا وفرحة الجمهور بالوصول إلى مونديال ٢٠١٠».

وأضاف حسن: «الانتصارات التى حققناها على رواندا ذهابا وإيابا لن يكون لها معنى فى حالة عدم فوزنا على الجزائر، ونعلم جيدا أن فرص الجزائر أفضل منا فى بلوغ المونديال، ولكن نحن لن نستسلم، وفريقنا قوى وقادر على تخطى هذه العقبة».

وأكد قائد الفراعنة الاحترام الذى يكنه المنتخب لمنافسه الجزائرى، وقال: «المنتخب الجزائرى متميز، وقد شهد أداؤه تقدما كبيرا خلال الأعوام الماضية، لذلك يتوجب علينا التواضع فى هذه المواجهة، ونسيان أننا أبطال أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، ونضع هدفا لنا فى هذه المباراة، وهو تسجيل الأهداف فقط».

واختتم قائد منتخب مصر الذى توج مع المنتخب بكأس الأمم الأفريقية ٣ مرات أعوام ١٩٩٨ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨ تصريحاته لموقع الفيفا قائلا: «هذه اللحظة فريدة للغاية، وهى الأهم فى مسيرتنا. فقد حقق جيلنا العديد من الإنجازات على الساحة الأفريقية، والتأهل إلى كأس العالم سوف يكون خير ختام لمسيرة هذا الجيل فى ملاعب كرة القدم، كما أنه سوف يكون أكبر تكريم للفريق».

وعلى الجانب الآخر، أكد يزيد منصورى قائد منتخب الجزائر ولاعب فريق لوريان الفرنسى فى حديث لموقع الفيفا أيضا أن منتخب بلاده يمتلك الفرص الأكبر فى الوصول إلى مونديال جنوب أفريقيا.

وقال منصورى: «المواجهة مع منتخب مصر فى استاد القاهرة ستكون رائعة، واعتقد أنها فرصة، يحلم بها أى لاعب».

وأضاف قائد الجزائر: «لدينا الأفضلية فى هذه المباراة، وعلينا اغتنام هذه المباراة، لأنها فرصة نادرة، فقد ظهرنا بشكل قوى خلال المرحلة الأولى من التصفيات، وفى ٥ مباريات لعبناها فى المرحلة النهائية، ويجب أن نثبت أننا أقوياء مرة أخرى، لهذا لن نلعب مباراتنا أمام مصر ونحن مدافعون، بل سنهاجم».

واختتم منصورى حديثه قائلا: «هذه هى مباراة العمر بالنسبة لنا، ونحن قادرون على دخول التاريخ، وسنعود إلى الجزائر بالنتيجة التى نبحث عنها، وببطاقة التأهل إلى المونديال». وأشار الفيفا فى تقرير له عن المباراة صاحب هذه التصريحات لقائدى المنتخبين أن مباراة ١٤ نوفمبر تكتسب أهمية تاريخية، لأن مصر تسعى إلى التأهل الثالث لها إلى كأس العالم بعد ١٩٣٤ و١٩٩٠، كما هو الحال مع الجزائر التى تبحث عن المشاركة الثالثة أيضا فى المونديال بعد مشاركتى ١٩٨٢ و١٩٨٦.

الصحافة الجزائرية تواصل الحرب النفسية

إعداد ـ محمد البنهاوى:

أفردت الصحف الجزائرية مساحات واسعة للحديث عن مباراة الحلم بين مصر والجزائر وامتلأت الصحف الجزائرية بعبارات الدعاء والرجاء ممزوجة بثقة حذرة، حيث أفردت صحيفة الهداف فى صدر صفحتها الأولى تصريحات لرابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أكد خلالها أن مباراة مصر والجزائر مباراة رجال وعلى كل من يخشى مواجهة الجمهور المصرى أن يجلس فى بيته ولا يحضر للمباراة مؤكدا أنه سيهاجم المنتخب المصرى من الدقيقة الأولى بغية مباغتته بهدف يحبط اللاعبين المصريين ويجعل الجمهور ينقلب عليهم وهو ما سيكون مفتاح النصر للخضر فى المباراة. كما أكدت الجريدة أن كريم زيانى لاعب فولنسبورج الألمانى ومجيد بوقرة لاعب الرينجرز تعافيا تماما من الإصابة وأصبحا قادرين على لعب المباراة المقبلة أمام مصر وأكدت الصحيفة أن عنتر يحيى بدأ الجرى حول الملعب بدون كرة فى محاولة لتجهيزه للمباراة. كما اهتمت الصحيفة بأخبار المنتخب المصرى وأكدت أن إصابة حسنى عبدربه هى مناورة من المصريين وأكدت أن اللاعب سيشارك فى المباراة ولو عن طريق حقنه بالكورتيزون خاصة أنه من العناصر المهمة فى صفوف المنتخب المصرى. بينما أفردت صحيفة الشروق الجزائرية أخبار المنتخب الجزائرى فى صدر صفحتها الأولى وأكدت أن حالة المصابين فى المعسكر الأخضر تسير فى تحسن مستمر وأن جميع لاعبى الخضر سيشاركون فى مباراة السبت المقبل أمام المنتخب الجزائرى.

كما ركزت نفس الصحيفة على الإجراءات الأمنية المشددة التى فرضتها السلطات المصرية فى إطار حرصها على سلامة جماهير الجزائر وبعثت الصحيفة برسالة اطمئنان الى الجماهير الجزائرية المتوجهة للقاهرة أكدت خلالها أنهم سيكونون فى أمان فى القاهرة وأن الجميع سيحرص على سلامتهم.

كما أجرت الصحيفة حوارا مع الإيفوارى أديكو لاعب الزمالك ووفاق سطيف الجزائرى السابق الذى أكد أن الجزائر تعد الأقرب الى المونديال من مصر وأن المنتخب الجزائرى الحالى يستطيع عبور موقعة القاهرة والتأهل للمونديال.

تصوير - أحمد عبداللطيف

بطولة العالم للإسكواش للمرة الرابعة.. إنجاز كبير وغير مسبوق.. نجح أسطورة الاسكواش المصرى عمرو شبانة فى تحقيقه ليسجل اسمه بحروف من ذهب فى سجلات الرياضة العالمية والمصرية ليصبح بالفعل أسطورة تتغنى بها الأجيال القادمة على مستوى العالم وليس فى مصر فقط، التقيناه وفتح لنا قلبه فى حوار بلا حواجز.

حوار - حنان عبدالله

بطل العالم للإسكواش عمرو شبانة فى حوار لـ«الشروق»:

الفوز باللقب للمرة الرابعة حلم لم أكن أتوقعه

■ اللعبة تعيش أزهى عصورها.. وقادرون على استمرار الريادة المصرية
■ أمير وجيه أثبت أن المدير الفنى الوطنى هو الأقدر على قيادة بلاده
■ تهنئة صقر أسعدتنى.. وفرحتى اكتملت برؤية «ندا ويارا»

■ فى البداية صف لنا شعورك بعد فوزك ببطولة العالم للمرة الرابعة؟

ـ لا أعرف كيف أصف هذا الشعور فهو حلم لم أحلمه أو أتوقع تحقيقه فالفوز بلقب بطولة العالم أربع مرات إنجاز كبير لم أخطط له ولكنه أصبح واقعا بفضل الله، لكن أستطيع أن أقول لك إنه شعور غامر بالفرحة اكتملت بعد عودتى إلى مصر ورؤية ابنتىّ ندا ويارا.

■ كيف كانت رحلتك إلى اللقب؟

ـ لا أخفيك سرًا أنها كانت رحلة صعبة للغاية فأنا كنت أعانى من الإصابة منتصف هذا العام وتراجع مستواى بشكل ملحوظ لكننى استطعت أن أعود مرة أخرى لمستواى بشكل تدريجى فى شهرى يوليو وأغسطس ونجحت فى الفوز بعدد من البطولات التابعة لمنظمة اللاعبين المحترفين ثم دخلت مع باقى لاعبى المنتخب زملائى رامى عاشور وكريم درويش ووائل حاتم بقيادة أمير وجيه فى معسكر إعداد مفتوح استعدادا لبطولة العالم للفرق بالدنمارك أكتوبر الماضى والحمد لله نجحنا فى الفوز باللقب بعد غياب ١٠ سنوات فى إنجاز كبير جدا كان له مفعول السحر على معنوياتنا جميعا وبشكل خاص لكونى كابتن الفريق وصاحب آخر مباراة فى البطولة، وصدقينى لو قلت لك أن فرحتى ببطولة العالم للفرق كانت لا توصف لأنها باسم مصر.

■ ماذا بعد بطولة العالم للفرق؟

ـ خضت منافسات بطولة هونج كونج الدولية والحمد لله فزت بها للمرة الخامسة على التوالى ولكننى كنت أعانى من الإصابة بعد عودتى من هونج كونج قبل انطلاق بطولة العالم بعشرة أيام فقط وخضعت على أثرها للعلاج الطبيعى مع تدريبات المنتخب حيث كنت أتلقى جلسات العلاج فى الصباح، وأذهب بعدها مباشرة إلى التدريب ودخلت بطولة العالم لكى أمنح نفسى فرصة فى المنافسة على اللقب، وحدثت نفسى قائلا: إن اللقب متاح فى حالة توافر عدة مقومات هى التوفيق من عند الله، والحظ بالإضافة إلى بذل أقصى مجهود لدى، وقد كان بالفعل.

■ وكيف كان مشوارك فى البطولة؟

ـ الحمد لله كان جيدا وكان مستواى يرتفع من مباراة إلى أخرى ولكن أصعب مباراة كانت مباراة الدور قبل النهائى أمام الإنجليزى جيمس ويل استروب والتى استمرت ٨٠ دقيقة كاملة أصبت خلالها بالتهابات فى أربطة الكتف الأيسر ولكن الحمد لله نجحت فى هزيمته بنتيجة أشواط ٣/١ وصعدت للمباراة النهائية لألتقى بزميلى رامى عاشور حامل لقب العام الماضى فى نهائى مصرى.

■ هل كانت المباراة النهائية أمام عاشور صعبة بصفتكما مصريين؟

ـ لا لم تكن صعبة، فنحن أصدقاء وزملاء خارج الملعب، ولكن متنافسان داخله وما حسم اللقاء هو أننى دخلت المباراة بأعصاب هادئة لأن الأعصاب الهادئة هى التى دائما ما تحسم اللقاءات المهمة والنهائية وهو ما اكتسبته من خبرة على مدار البطولات الماضية والحمد لله فزت بالمباراة النهائية ٣/٠ للفوز بلقب البطولة للمرة الرابعة بعد فوزى بها أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠٠٩.

■ وماذا قلت لرامى بعد المباراة؟

ـ رامى دخل المباراة بأعصاب متوترة نظرا لقلة خبرته وصغر سنه والضغوط التى كانت عليه لأنه حامل اللقب العام الماضى وبعد المباراة كان حزينا جدا، لكننى أكدت له أنه لاعب موهوب وخسارته لا تعنى أنه سيئ بالعكس فهو لاعب فريد نجح فى حصد العديد من البطولات الكبرى فى سن صغيرة لم يحصل أقرانه عليها حيث فاز ببطولة العام الماضى وسنه ٢١ عاما فقط وفوزه بالمركز الثانى إنجاز لا يجب التقليل منه.

■ هل أمير وجيه هو الجندى المجهول فى كل هذه البطولات؟

ـ أمير وجيه المدير الفنى للمنتخب ليس جنديا مجهولا فهو قائد السفينة ونجح فى أن يثبت أن المدير الفنى الوطنى أجدر لقيادة منتخب بلاده فنحن فى عهده حققنا كل هذه الإنجازات الكبرى وأمير ليس مدربا أو مديرا فنيا ولكنه قبل كل ذلك صديق لنا وأخ كبير يتعامل معنا بروح أخ كبير وقائد ونحن نتعامل معه بنفس المنطق والعلاقة بيننا وبينه جيدة جدا لذلك نجح فى فهم الجميع وقيادتنا لكل هذه الألقاب.

■ وكيف كان موقفه بعد المباراة خصوصا أنك ورامى لاعبا فريقه؟

ـ كان سعيدا جدا لأن اللقب فى النهاية لم يخرج من مصر وظل بها للعام الثالث على التوالى.

■ من أول من هنأك باللقب؟

ـ أول من هنأنى بالفوز زوجتى وعائلتى، أمى وأبى وإخوتى ولكننى تلقيت تهنئة خاصة جدا من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والذى حرص على تهنئتى بشكل شخصى بعد المباراة فى لفتة جميلة جدا منه أسعدتنى جدا لأنه بالفعل متابع لجميع اللاعبين ودائم التحفيز لهم.

■ فوزك باللقب هو رقم قياسى جديد؟

ـ بالفعل هو رقم قياسى مصرى جديد ولكن عالميا هناك أسطورة الاسكواش جاهنجيزخان والذى فاز باللقب ٨ مرات ولكن يكفينى شرفا أننى أصبحت مع هؤلاء العظماء.

■ وما هى خطتك بعد البطولة؟

ـ أنا حاليا أخضع لجلسات علاج طبيعى على كتفى كما قلت سابقا وسوف أنتظم فى التدريبات خلال أيام استعدادا لبطولة قطر كلاسيك الدولية والتى ستنطلق فى قطر ١٧ نوفمبر الحالى.

■ من وجهة نظرك ما هو تقييمك للاسكواش المصرى؟

ـ الاسكواش المصرى يعيش أزهى عصوره فنحن أبطال العالم للرجال والناشئين والناشئات ويكفى أن يعلم الجميع أننا حصدنا هذا العام فقط بطولة العالم للرجال فرق وفردى، وبطولة العالم للناشئات فرق وفردى، والتى حصلت عليها اللاعبة نور الشربينى أصغر بطلة عالم للناشئات تحت ١٩ سنة وهى لم تكمل عامها الثالث عشر وحصلنا على بطولة العالم للناشئين فرق وفردى، والتى فاز بها اللاعب الموهوب محمد الشوربجى للعام الثانى على التوالى فكل هذه الإنجازات تؤكد أن الاسكواش المصرى هو المتوج الأول عالميا والرياضة الأولى فى مصر من حيث الإنجازات والبطولات لدرجة جعلت المهندس حسن صقر يمازحنا فى التكريم الأخير لمنتخب الرجال بأنه سينقل مقر اتحاد الاسكواش بجوار المجلس القومى لكثرة إنجازاته.

■ بصفتك رئيسا لاتحاد اللاعبين المحترفين ما هى آخر التطورات التى تمت به؟

ـ هناك العديد من الخطوات التى تمت حيث نجحنا فى التعاقد مع عدد من القنوات الفضائية الأوروبية ومواقع الإنترنت لنقل وإذاعة المباريات على الهواء مباشرة والتى ستقوم ببيعها لعدد من القنوات الأخرى فى الدول المختلفه، كما تم إصدار عقود جديدة وإرسالها للدول المنظمة لبطولات المحترفين لاعتمادها بدلا من العقود القديمة وقد تضمنت العقود الجديدة الحفاظ على حقوق اللاعبين من حيث الإقامة والعلاج والخدمة وهى حقوق كانت مهدرة وكان يعانى اللاعبون من سوء الإقامة والخدمة وعدم توافر العلاج بالملعب فهدفنا فى الأول والآخر هو رفع مستوى اللعبة واللاعبين.

■ فى نهاية حوارنا هناك سؤال لابد من طرحه وهو أن البعض اتهمك بالغرور وهاجمك لرفضك الظهور فى البرامج والصحف بعد فوزك ببطولة العالم؟

ـ هذا اتهام غير صحيح ولكن الحقيقة أننى لا أحب الظهور فى البرامج التليفزيونية ولا أحب الحديث فى الصحف بسبب وبدون سبب لأن ذلك ضد طبيعتى فأنا أفضل التدريب واللعب فقط بالإضافة إلى أن وقتى ضيق بين البطولات كما قلت فأنا استعد حاليا لبطولة قطر واختفائى بعد بطولة العالم كانت للراحة وقضاء بعض الوقت مع بناتى وزوجتى وأسرتى.

■ ولكن فوزك ببطولة العالم حدث كبير يستحق إلقاء الضوء عليه؟

ـ معك حق ولكننى بالفعل أخذت حقى بعد كتابة جميع الصحف والمجلات عنه وتناوله فى البرامج ولكننى لا أحب الظهور فى البرامج والصحف إلا نادرا بدليل حوارى الخاص هذا مع «الشروق» وقد يكون لى حوار آخر مع إحدى الصحف الأخرى وسأكتفى بذلك.

عمرو شبانة يحمل درع البطولة

على نفقة الاتحاد اليابانى
منتخب الطائرة فى معسكر مغلق استعدادًا لبطولة العظماء

كتب - حسام زايد:

تغادر القاهرة اليوم بعثة المنتخب الوطنى للكرة الطائرة متجهة إلى اليابان للمشاركة فى بطولة العظماء التى تستضيفها اليابان فى الفترة من ١٨ حتى ٢٤ من نوفمبر الحالى.

وحرص المنتخب الوطنى على السفر لليابان قبل انطلاق البطولة بأسبوع لعمل معسكر مغلق يلعب خلاله المنتخب مباراتين وديتين مع بطل الدورى اليابانى للكرة الطائرة.

ويرأس البعثة خالد ناصف نائب رئيس اتحاد الطائرة، ويقود المنتخب الإيطالى أنطونيو جاكوب مديرا فنيا ومعه شريف الشمرلى مدربا عاما وعماد نصر مدربا، بينما تضم قائمة المنتخب كلا من حمدى الصافى وأشرف أبوالحسن ووائل العايدى وعبدالله عبدالسلام وأحمد صلاح ومحمد الدعبوسى وعبداللطيف عثمان وأحمد مسعد ومحمد على وحسام شعراوى ورشاد شبل ومحمد عبدالمنعم وصالح فتحى ومحمود رءوف ومحمد معوض ومحمد جابر وحسام يوسف.

من جانبه أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة أنه اجتمع باللاعبين والجهاز الفنى قبل السفر لليابان وحثهم على تقديم مستوى وأداء جيد يليق باسم مصر، وأضاف السرجانى أن اتحاد الطائرة قرر صرف مكافآت فورية للاعبين فى حال الفوز فى أى مباراة وذلك بالتنسيق مع المجلس القومى للرياضة.

وأشار السرجانى الى أن معسكر المنتخب مجانى على حساب الاتحاد اليابانى طبقا للبروتوكول الذى تم توقيعه من قبل بين الاتحادين المصرى واليابانى بما يخدم مصلحة المنتخبين، وأوضح رئيس الاتحاد أن بروتوكولا مماثلا تم توقيعه خلال الأيام الماضية مع الاتحاد القطرى للكرة الطائرة للاستفادة من المنشآت الرياضية العالية المستوى فى قطر.

وتضم البطولة ستة منتخبات هى البرازيل وبولندا وإيران وكوبا ومصر واليابان البلد المنظم، ومن المقرر أن يلتقى المنتخب الوطنى مع إيران فى مباراته الأولى ببطولة القارات يوم ١٨ من الشهر الحالى، وفى الجولة الثانية يلتقى مع اليابان وفى الثالثة مع كوبا وفى المباراة الرابعة مع البرازيل، ويختتم المنتخب الوطنى لقاءات الدور الأول بلقاء بولندا.

من ناحيته أعرب شريف الشمرلى المدرب العام للمنتخب الوطنى عن أمله أن ينجح اللاعبون فى تقديم مستوى جيد فى البطولة، مضيفا أن الجهاز الفنى بقيادة الإيطالى أنطونيو جاكوب أعد لاعبى المنتخب جيدا للمشاركة فى بطولة العظماء، وأشار الشمرلى إلى أن سبعة من لاعبى الزمالك مع المنتخب كانوا قد شاركوا فى مونديال الأندية مما منحهم قوة الاحتكاك بالإضافة إلى البطولات الدولية العديدة التى خاضها المنتخب فى الفترة الأخيرة، الأمر الذى منح الثقة للاعبين لتقديم مستوى جيد فى البطولة.

استعدادات قوية لمنتخب الطائرة

المنصورة يواجه الإسماعيلى وديًا اليوم

المنصورة - إيهاب يوسف:

يخوض المنصورة اليوم رابع مبارياته الودية أمام الإسماعيلى على ملعبه فى إطار سلسلة المباريات الودية التجريبية التى يخوضها الفريق بفترة التوقف الحالية خلال معسكره المغلق بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية بمشاركة ٢٧ لاعبا بعد انضمام بعض عناصر الناشئين من فريق ٢٠ سنة لمعسكر الفريق الأول..

وكان الفريق قد خاض مبارياته الثلاث الأولى أمام كل من ميت خلف والمصرى واتحاد الشرطة والتى شهدت إشراك معظم اللاعبين للوقوف على مستواهم الحقيقى قبل الاستقرار على تشكيلة الفريق الرئيسية.

ومن المقرر أن يخوض المنصورة آخر لقاءاته الودية التجريبية أمام الإنتاج الحربى يوم الاثنين ١٦ نوفمبر الحالى..

أعرب محمد حلمى المدير الفنى للفريق عن رضاه بالمستوى الذى ظهر عليه معظم اللاعبين فى الفترة الماضية سواء بالتدريبات اليومية المقسمة على فترتين أو بالمباريات الودية التى لعبها الفريق مؤخرا مشيرا إلى أن الفريق استثمر فترة المعسكر الحالى على أكمل وجه واستفاد منها اللاعبون فى خلق روح التجانس والتعاون بين عناصر وصفوف الفريق المختلفة بجانب روح المنافسة لسعى الجميع على إثبات ذاته وأحقيته فى الدخول لتشكيلة الفريق الأساسية بالإضافة إلى انه تم استغلال الفترة الحالية أيضا فى الحفاظ على حساسية المباريات بالنسبة للركائز الأساسية من اللاعبين بالفريق ورفع معدلات اللياقة البدنية للجميع وتجهيز البدلاء والناشئين للوقوف على إمكانية مشاركتهم فى المباريات المقبلة من عمر الدورى.

إنبى يبحث عن مدافع لاستغلال قرار عودة الاستبدال

كتب - حسين شعبان:

أبدى مسئولو إنبى سعادتهم الغامرة بعد توصية لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة بإعادة نظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

كانت لجنة اللاعبين قد قررت استبدال لاعب واحد فقط خلال يناير المقبل، ويأمل الجهاز الفنى للفريق فى موافقة اتحاد الكرة على القرار بصورة نهائية حتى يتسنى لهم ضم لاعب خاصة أن قائمة الفريق مكتملة بـ٣٠ لاعبا، ومن المقرر رحيل مصطفى جعفر مهاجم الفريق وبالتالى التعاقد مع لاعب بديل له.

وكثف الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى من جهوده للتعاقد مع مدافع قوى خاصة أن دفاع الفريق عانى فى الفترة الماضية بعد إصابة الموزمبيقى مانو بكسر فى شظية القدم وتأكد غيابه لفترة طويلة، ويأمل ضياء السيد فى إيجاد لاعب قوى أملا فى التعاقد معه رسميا.

من ناحية أخرى يختتم الفريق غدا تجاربه الودية بلقائه أمام تليفونات بنى سويف على الملعب الفرعى لاستاد بتروسبورت نظرا لانشغال الملعب الرئيسى بتدريباته المنتخب الوطنى استعدادا لمبارياته المصيرية أمام الجزائر السبت المقبل فى مباراة تحديد الصاعد لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

كان الفريق قد خاض أربع مباريات ودية خلال فترة الإعداد المصغرة أمام وادى دجلة وشركة الكهرباء وفريق الجونة حقق خلالها إنبى الفوز بنتيجة كبيرة وحرص خلال المباريات الودية الجهاز الفنى على مشاركة جميع اللاعبين أملا فى الوقوف على مستواهم الحقيقى قبل استئناف مسابقة الدورى بلقائه أمام المصرى فى الجولة التاسعة للمسابقة.

وظهر التنافس على جميع اللاعبين خاصة الصاعدين بعدما أكد لهم ضياء السيد أن فرصتهم باتت قوية فى المشاركة فى المباريات المقبلة، كما أثنى المدير الفنى على الروح والعزيمة التى ظهر عليها اللاعبون خلال المباريات الودية.

من جانبه أكد ضياء السيد أن إنبى استفاد من فترة توقف المسابقة وأدى فترة إعداد مصغرة خاض خلالها عدة مباريات ودية، مؤكدا أن الفترة المقبلة ستشهد تحسنا كبيرا فى الأداء والنتائج بجانب الدفع ببعض اللاعبين، الذين ظهروا بمستوى متميز خلال المعسكر، الذى عقده الفريق فى بتروسبورت، ولعل أبرز اللاعبين الحارس على لطفى، الذى تأكد بصورة أساسية اعتماد الجهاز الفنى عليه فى حراسة مرمى الفريق، كما استعاد عادل مصطفى ومحمد إبراهيم وأحمد عبدالظاهر مستواهم الحقيقى، بجانب اللاعبين الصاعدين محمد ناصف وبسام أبوالحديد ومصطفى جلال.

مانو

مصر تفوز بالبطولة الدولية للملاكمة برصيد ١٦ ميدالية

كتبت - حنان عبدالله:

توج المنتخب الوطنى للملاكمة بلقب بطولة مصر الدولية للملاكمة الحادية عشرة التى استضافتها مصر بالمركز الأوليمبى بالمعادى فى الفترة من ٤ إلى ٩ نوفمبر الحالى بمشاركة ٨ دول هى الإمارات وقطر والكويت والعراق وفلسطين وموريشيوس والسعودية بالإضافه إلى مصر، وحصل المنتخب المصرى على المركزين الأول والثانى فى البطولة بمجموع ميداليات ١٦ ميدالية «٩ ذهبيات و٧ فضيات» فى حين احتل المنتخب العراقى المركز الثالث.

ليحصل المنتخب المصرى على كأس المركز الأول للبطولة باسم الراحل د. إسماعيل حامد رئيس الاتحاد العربى وعضو اللجنة الأوليمبية وكانت الميداليات الذهبية من نصيب اللاعبين مصطفى محمود فى وزن ٤٨ كيلو ومحمد بدير فى وزن ٥١ كيلو واللاعب محمود محيى فى وزن ٥٤ كيلو وجابر الجرايحى فى وزن ٦٤ كيلو كما حصل البطل الأوليمبى حسام بكر على ذهبية وزن ٦٩ كيلو وفاز أخوه معتز بكر بذهبية وزن ٧٥ كيلو والمحمدى أمين فى منافسات وزن ٨١ كيلو وكريم الغنام فى وزن ٩١ كيلو ومدين عيسى فى وزن فوق ٩١ كيلو فى حين كانت الفضيات من نصيب اللاعبين أحمد فرغلى فى وزن ٥١ كيلو ومحمد رمضان فى وزن ٦٠ كيلو ووليد توفيق فى وزن ٦٩ كيلو ونبيل زكى فى وزن ٧٥ كيلو ومحمود عزت فى وزن ٨١ كيلو وسيد عبدالحليم فى وزن ٩١ كيلو وياسر سالم فى وزن فوق ٩١ كيلو.

معسكر لناشئى تنس الطاولة بالسويد استعدادًا لبطولة العالم

كتبت - سارة الحموى:

أعلن اتحاد تنس الطاولة برئاسة عادل أبوالنصر استعداده لاستضافة التصفيات الأفريقية المؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية الأولى للناشئين والناشئات «سنغافورة ٢٠١٠» وذلك خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٣ نوفمبر الحالى بمجمع الصالات باستاد القاهرة وبمشاركة ٤٥ دولة أفريقية.

ومن المنتظر أن يمثل مصر فى التصفيات كل من دينا مشرف، وعمر بدير واللذان شاركا فى بطولة العالم لتحدى القارات الشهر الماضى بالصين فى منتخب القارة السمراء وتمكنا من تحقيق نتائج طيبة. جدير بالذكر أنه من المفترض أن يمثل كل قارة فى الأوليمبياد لاعبان فقط يتم اختيارهم بناء على نتائج التصفيات.

من ناحية أخرى، عقد اتحاد تنس الطاولة أمس الأول «الاثنين» اجتماعا للجنة الحكام العليا وذلك بمدينة الإسكندرية لاعتماد قائمة الحكام المقرر إشرافهم على التصفيات الأفريقية، وكذلك مناقشة خطة تعيين وترقية عدد من الحكام فى الفترة المقبلة، وتقييم أداء الحكام فى البطولات الدولية والمحلية الماضية، بالإضافة إلى اعتماد نتائج دورة درسات الحكام والتى أقيمت خلال الفترة من ٧ إلى ١٠ نوفمبر بالإسكندرية بمشاركة ١٣٠ حكما مصريا.

على صعيد آخر، اعتمد مجلس إدارة الاتحاد إقامة معسكر مغلق لمنتخب الناشئين بقيادة ماجد عاشور بالسويد فى الفترة من ٢٥ نوفمبر إلى ٥ ديسمبر المقبل استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للناشئين والناشئات بكولومبيا من ٩ إلى ١٦ ديسمبر المقبل. ومن المنتظر أن يضم المنتخب كلا من عمر عصر، وخالد عصر، ومحمود زغلول، ومحمد شومان لاعبين، وسعيد قريطم عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا للبعثة، فى حين ينتظم منتخب الناشئات والذى يضم دينا مشرف، وسارة عمرو، ونادين الدولتلى، ونرمين صبرى فى معسكر مفتوح بالنادى الأهلى تحت إشراف أشرف حلمى.

ارتياح لتحديد موعد عودة الدورى

الأهلى يضغط على اتحاد الكرة لزيادة عدد المستبدلين فى يناير

الفريق راحة اليوم.. وغضب بسبب جيلبرتو.. واحتواء مشكلة بلال

جيلبرتو

كتب ـ خالد الإتربى:
سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى عقب استقرار اتحاد الكرة على موعد استئناف مباريات الدورى العام بالأسبوع التاسع فى الرابع والعشرين من الشهر الحالى والذى سيواجه فيه الأهلى بتروجيت فى مواجهة قوية بين متصدرى جدول الترتيب.

وكان البدرى قد طلب من إدارة ناديه ضرورة مخاطبة اتحاد الكرة للاستقرار على موعد محدد لاستئناف الدورى وما إذا كان سيبدأ بالأسبوع التاسع أم بالأسبوع الحادى عشر لوضع خطة الاستعداد لأى فريق منهما وهو ما حدده الاتحاد بإعلان ٢٤ نوفمبر الحالى موعدا لاستئناف الدورى.

ورفض حسام البدرى خوض تجربة ودية جديدة عقب المباراة الودية الثالثة أمام الشباب الكويتى المقرر خوضها فى السابع عشر من الشهر الحالى نظرا لرغبته فى إعداد اللاعبين بدنيا وتحقيق الانسجام بين لاعبى الفريق نظرا لانشغال القوام الرئيسى من اللاعبين بالانضمام إلى معسكر إعداد المنتخب.

من ناحية أخرى وعلى الرغم من سعادة حسام البدرى بتطبيق الاستبدال بلاعب واحد فقط فإن هادى خشبة مدير الكرة أكد عدم رضا ناديه عن هذا القرار لأن هذا النظام لابد أن يطبق بثلاثة لاعبين لعدم وجود ما يدعو لاستبعاده خصوصا أن جميع الأندية اتفقت على تطبيقه لحاجتهم لتدعيم صفوفهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل نظرا لتقليص عدد اللاعبين فى قوائم الأندية بـ٢٥ لاعبا بدلا من ٣٠ وهو ما سيؤثر على مسيرة الأندية جميعها لطول عمر المسابقة.

وينتظر مسئولو الأهلى انتهاء مباراة المنتخب الوطنى المصرية أمام الجزائر فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم للضغط على اتحاد الكرة بزيادة عدد اللاعبين المستبدلين إلى ثلاثة لاعبين أو اثنين على الأقل وسيستخدم ورقة ضغط قوية بالتهديد بعدم خوض مباريات الكأس بدون الدوليين إلا بعد تطبيق الاستبدال بالعدد سابق الذكر.

فى شأن مختلف منح حسام البدرى الفريق راحة من مران اليوم عقب نهاية مباراة الفريق الودية أمام الشمس والتى جرت فى إطار استعدادات الفريق لمباريات الدورى العام ويعود اللاعبون للتدريبات على فترتين بداية من الغد كعادة البدرى بخوض التدريبات على فترتين بعد يوم الإجازة.

وعقد حسام البدرى جلسة مع أحمد بلال مهاجم الفريق طلب منه ضرورة الهدوء والتركيز فى التدريبات خلال الأيام المقبلة لرغبته فى منحه الفرصة خلال مباريات الفريق فى المرحلة المقبلة، وأكد المدير الفنى لبلال أنه يعتبره من أفضل المهاجمين فى حالة عودته لمستواه الذى سيحاول مساعدته فى استعادته حتى يستفيد منه الفريق.

تسود حالة من الغضب الجهاز الفنى بسبب خطاب الاتحاد الأنجولى الذى يبلغهم بموعد ١٩ من الشهر الحالى موعدا لوصول جيلبرتو ظهير أيسر الفريق حيث كان من المفترض عودته فى السادس عشر من الشهر نفسه لكن الاتفاق على خوض مباراة ودية أمام منتخب غانا فى الثامن عشر كانت سبب تأجيل موعد عودة جيلبرتو حيث كان قد اتفق على خوض آخر مباراة ودية مع منتخب بلاده أمام جاميكا فى الرابع عشر لكنه أخلف وعده للجهاز الفنى.

وتقرر خضوع جيلبرتو للتحقيق فور وصوله للقاهرة مباشرة ومن المنتظر أن يوقع عقوبة قاسية عليه لاعتياده على التأخير فى بلاده فى كل مرة يذهب فيها هناك خصوصا فى الشهور الأخيرة التى يريد فيها الرحيل عن الأهلى وإنهاء مسيرته فى القاهرة وخوض التجربة فى أى دورى آخر.

أحمد حسام «ميدو»

الجهاز الفنى يعاقب «ميدو» لمغادرته التدريب من أجل برنامج تليفزيونى

الزمالك يواجه بتروجيت فى ختام تجاربه قبل استئناف الدورى

تكليف طارق نور بإنشاء القناة الفضائية بعد اجتماعه مع عباس

كتب ـ محمد القاعود:
يعتزم الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معاقبة المهاجم أحمد حسام «ميدو» بعد مغادرته تدريب الفريق مساء أمس الأول بحجة إصابته بنزلة برد وعدم قدرته على مواصلة المران، وفوجئ الجميع بظهوره على الهواء فى أحد البرامج على قناة النيل للرياضة واستمر إلى ما بعد منتصف الليل.

ورغم محاولات التكتم من جانب مسئولى النادى على عقوبة ميدو إلا أن مقربين من المدير الفنى أكدوا لـ«الشروق» ان الفرنسى هنرى ميشيل ابدى استياءه الشديد من الطريقة التى لجأ إليها اللاعب لمغادرة التدريب والظهور فى أحد البرامج التليفزيونية فى الوقت الذى يحظر فيه الجهاز الفنى ظهور اللاعبين فى وسائل الإعلام أو إجراء الحوارات الصحفية.

إلى ذلك يخوض الزمالك آخر مبارياته التجريبية مساء اليوم أمام بتروجيت قبل استئناف مسابقة الدورى الممتاز حيث يسعى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق لتجربة أكبر عدد من اللاعبين قبل العودة لاستئناف المسابقة.

وبعيدا عن العقوبة المالية المنتظر توقيعها عليه من المنتظر أن تشهد مباراة اليوم الدفع بـ«ميدو» مهاجم الفريق فى جزء منها بعد تعافيه من إصابته بشد فى العضلة الخلفية تمهيدا للاعتماد عليه لقيادة هجوم الفريق عقب استئناف مسابقة الدورى نظرا لايقاف عمرو زكى مباراتين من جانب اتحاد الكرة لسوء السلوك مع حكم مباراة فريقه أمام الجونة.

وعاد ميدو للانتظام فى تدريبات فريقه بعد غياب لأكثر من عشرة أيام بسبب تعرضه للإصابة بشد فى العضلة الخلفية.

وأدى الفريق تدريبه الأخير مساء أمس بملعبه وتم تخصيص الجانب الأكبر منه للنواحى البدنية تحت اشراف الفرنسى «موتا» مدرب الأحمال واللياقة البدنية، بينما تتضمن الجانب الفنى تدريب اللاعبين على الاختراق عن طريق الجانبين وإرسال الكرات العرضية للمهاجمين داخل منطقة الجزاء وحرص المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل على إيقاف المران أكثر من مرة لتصحيح أخطاء اللاعبين لا سيما فيما يتعلق بالتمركز السليم داخل منطقة الجزاء.

وواصل المهاجم أحمد جعفر ظهوره بمستوى طيب فى الوقت الذى وضح فيه استعادة صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» لمستواه المعهود حيث بات من العناصر الأساسية التى سيعتمد عليها المدير الفنى فى المباريات المقبلة بعد انتهاء ايقافه من جانب اتحاد الكرة بعد دخوله فى مشادات مع الجماهير عقب هزيمة فريقه أمام الإسماعيلى فى الدورى.

ولايزال حازم إمام ينفذ برنامجا تأهيليا عقب تعرضه للإصابة بكدمة قوية فى الركبة أثناء مشاركته مع فريقه فى المباراة الودية الأخيرة أمام طلائع الجيش، فيما لا يزال علاء على يؤدى برنامجه العلاجى بعد اصابته فى منطقة الحوض ومن المنتظر أن يعود اللاعب للتدريبات اعتبارا من يوم السبت المقبل.

كما لم يشارك فى المران المهاجمان سيد مسعد وحسام عرفات بالإضافة إلى ثلاثى المنتخب الوطنى هانى سعيد وعمرو زكى وعبدالواحد السيد والغانى عبدالرحيم أيو الذى انضم هو الآخر لمنتخب بلاده.

فى شأن آخر، قرر ممدوح عباس رئيس النادى تكليف طارق نور صاحب إحدى شركات الدعاية والإعلان بإنشاء القناة الفضائية الخاصة بالنادى والمزمع اطلاقها خلال أشهر قليلة وذلك بعد الجلسة المطولة التى جمعت عباس بنور داخل النادى مساء أمس الأول.

وسيتم اطلاق القناة على التردد الخاص بقناة «القاهرة والناس» المملوكة لطارق نور والتى انتهى بث برامجها بنهاية شهر رمضان الماضى، وسيكون البث التجريبى الخاص بقناة الزمالك لمدة ست ساعات حتى بداية البث الرسمى والذى ينتظر ألا يكون قبل مرور عام على البث الرسمى. فى شأن آخر، اعتمد المجلس القومى للرياضة تعيين المحاسب محمد الشهاوى مديرا ماليا لنادى الزمالك بعد الاستقالة المفاجئة لأحمد ريحان والذى لم يمض على تعيينه سوى أيام قليلة وهى الاستقالة التى أرجعها لوجود مخالفات مالية بالنادى وهو ما نفاه المسئولون بالنادى، فيما تم تأجيل الإعلان عن طلب شغل منصب المدير التنفيذى للنادى تمهيدا لتحجيم صلاحيات علاء مقلد مدير عام النادى.

النيجيرى أوبارا يرفض الاختبار ويعود إلى تونس

الإسماعيلــى يواجــه المنصــورة وديًــا.. اليــوم

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:
يلتقى فريق الإسماعيلى فى رابع لقاءاته التجريبية مع فريق المنصورة الساعة السادسة مساء فى ختام معسكر الأخير بالإسماعيلية وأكد عماد سليمان المدير الفنى للدراويش أن النتائج لا ينظر إليها بعين الاعتبار بقدر الوقوف على مستوى البدلاء والصاعدين وصقل خبرتهم وتجهيزهم لمباريات الدورى العام وللاستعداد لمباريات كأس مصر التى سيكون لهم دور مؤثر فيها وشدد سليمان على موقفه الرافض للتعاقد مع أى لاعب محترف خارجى بدون اختباره الفنى والبدنى على أرض الواقع لأن المصلحة العليا للفريق تقتضى بضم اللاعب الجاهز ولا يوجد وقت لديه لإضاعته فى الإعداد للاعب الأجنبى والنيجيرى إيميكا أوبارا بعيد عن المشاركة الأساسية منذ بداية الموسم وغير جاهز للدفع به ويحتاج لوقت للتجهيز، ولن يقبل التدخل من الإدارة فى اختصاصاته وذلك ما يدعمه رئيس النادى المهندس نصر أبوالحسن ويمنحه جميع الصلاحيات فى التعاقد مع الجدد خلال الانتقالات الشتوية.

من جانبه أكد هيثم الزرقى وكيل اللاعبين التونسى أن أوبارا غاضب جدا من قرار الجهاز الفنى باختباره فنيا واتصل بزوجته التونسية وأخبرها بإرسال دعوة له للتونس حيث كان ينوى توقيع عقده مع الإسماعيلى والسفر إلى نيجيريا لإنهاء بعض الأمور والعودة إلى الإسماعيلية ولكن الأمور تغيرت لأن عقده ينتهى مع النجم الساحلى الشهر المقبل وهو رافض للبقاء هناك.

على الجانب الآخر، تمسك أحمد الدهراوى مدرب حراس المرمى للإسماعيلى بالاستمرار بسياسة الدفع بالحارس الصاعد محمود شكرى فى المباريات الودية لتجهيزه للقاءات الرسمية فى كأس مصر فى ظل رفض الحارس محمد صبحى للتجديد وقرار الرحيل.

فرج عامر ينفى مسئولية سموحة فى أزمة الاشتراكات

نفى محمد فرج عامر رئيس مجلس إدارة نادى سموحة وجود أى مسئولية قانونية على النادى فى قضية الاستيلاء على العديد من ملايين الجنيهات من خزينة النادى، مشيرا إلى أن هذه الخزينة ليس لها أى فروع أخرى وأن المسئولية القانونية تقع على موظفين فى إدارة التسويق قاما بتزوير بعض الايصالات، التى تم اكتشافها بمعرفة رئيس قسم الاشتراكات، حيث وجدنا فارقا بينها وبين الإيرادات مما دفعنا لتقديم بلاغ للنائب العام، وتم القبض على الموظفين وتقرر حبسهما ٤٥ يوما والجميع فى انتظار الحكم القضائى.

محمد فرج عامر

بعد رفض رئيس الشركة منحه الإجازة لتدريب تشاد

الخشاب يتقدم باستقالة مسببة من غزل المحلة على يد محضر

المحلة ـ حسام بشير:
تقدم شريف الخشاب، المدير الفنى السابق لنادى غزل المحلة، باستقالة مسببة من العمل بالشركة، بعد رفض المهندس فؤاد عبدالعليم المفوض العام للشركة والنادى منحه إجازة بدون راتب، بعد أن تعاقد مع منتخب تشاد كمدير فنى وخبير كروى والذى تم عن طريق الأمينة العامة للصندوق المصرى للتعاون الفنى مع أفريقيا «السفيرة فاطمة جلال» وسفير تشاد بالقاهرة، وهو ما اعتبره الخشاب تعنتا من المفوض العام الذى رفض كل التوسلات لمنحه الإجازة لممارسة عمله الجديد.

استخدم الخشاب الطرق الرسمية والقانونية للحصول على حقه وقام بتوكيل أحد المحامين الكبار بالمحلة لمقاضاة المفوض العام لتعنته معه وأرسل له طلبا للإجازة على يد محضر وبالفعل تسلمه أحد العاملين بمكتبه وانتظر لمدة «٢٤» ساعة للرد على طلبه فى قبول الإجازة من عدمه، وبناء على رفض الإجازة قام المحامى بإرسال استقالة الخشاب «المسببة» من العمل بالشركة، وذلك لحفظ حقه بعد التحقيق فيها من قبل الجهات الشرعية التى سترسل إليها، وذكر فيها الأسباب التى أدت إلى تقديمه الاستقالة من العمل بالشركة.

وجاء فى الاستقالة «المسببة»: «قام فؤاد عبدالعليم بإعادتى للعمل داخل الشركة بعد أن تقدمت بالاستقالة من تدريب الفريق لتجاوزات مستشاره الإعلامى تجاه الفريق وصعوبة العمل مع الفريق فى وجود هذا المستشار الذى حول النادى إلى عزبة خاصة ولم يكتف بذلك بل قام بنقلى من إدارة الحسابات التى كنت أعمل بها من قبل «مديرا عاما» إلى العمل بإدارة التكييف، وهو ما يعتبر تعنتا ضدى، خاصة أننى ليس لدى أى دراية بالعمل بالتكييفات البعيدة تماما عن تخصصى من أجل الضغوط على لتغيير شهادتى ضد مستشاره».

وقال: أصدر أوامره للشئون المالية بالشركة بعدم صرف مستحقاتى لدى النادى، حيث إننى لم أحصل على راتب الشهر الذى تقدمت فيه باستقالتى وكذلك مكافأة التعادل فى مباراة بترول أسيوط ولم أحصل عليها حتى تقدمى بالاستقالة.

وأضاف: يقوم بخصم أكثر من ٨٠٪ من راتبى بحجة خصم ملابس التدريب التى تسلمتها من النادى وأنا مدير فنى للفريق، مع العلم أن هذه الملابس من وكالة الأهرام للإعلان وليست من النادى، ومع ذلك عندما أردت أن أعيدها رفض تسلمها وصمم على الخصم، مع العلم أن قانون الوظيفة العامة يقضى بعدم خصم أو تقسيط أكثر من ٢٥٪ من راتب الموظف، وهو ما يعد مخالفة صريحة لقانون العمل وتعنتا ضدى.

وقال: وقام بمصادرة بطاقتى الصحية لمنعى من دخول مستشفى الشركة لإجراء الكشف الطبى علىّ فى حالة مرضى، بل وقام بنقل أحد العاملين بالمستشفى، لأنه فى يوم من الأيام أعطانى كارت الكشف لإجراء الكشف على.

وأضاف: رفض حصولى على إجازة مع العلم أن هناك زملاء لى بالنادى تم منحهم الإجازة بعد استقالتهم من تدريب الفريق وهم إبراهيم يوسف ومحمد فايز وخالد عيد، وبذلك يكون ضرب بعرض الحائط قرار رئيس الوزراء بأحقية العامل أو الموظف فى الحصول على إجازة سواء داخلية أو خارجية، مع العلم أننى أعتبر فى مهمة وطنية، وخاصة أن هذا التعاقد جاء عن طريق الأمينة العامة للصندوق المصرى للتعاون الفنى مع أفريقيا «السفيرة فاطمة جلال» وسفير تشاد بالقاهرة.

سلة الطلائع تطيح بالزمالك على أرضه.. والجزيرة يتصدر

كتبت ـ حنان عبدالله:
اختتمت أمس الأول منافسات الأسبوع الثامن بالدورى الممتاز لكرة السلة «رجال»، والتى تضمنت ٦ مباريات، وقد شهدت منافسات هذا الأسبوع مفاجأة قوية بعد خسارة فريق الزمالك على أرضه ووسط جمهوره أمام طلائع الجيش بنتيجة أشواط ٧٧/٧٥ مما أثار حفيظة الجمهور الحاضر،

من جانبه أرجأ أحمد عادل مدرب الفريق الخسارة إلى قلة خبرة اللاعبين، وصغر سنهم فى ظل حالة الإحلال والتجديد، التى يشهدها الفريق فى الوقت الراهن، وفى باقى المنافسات فاز فريق النادى الأهلى على نظيره الشرطة فى مباراة سهلة سيطر فيها أصحاب الزى الأحمر على أشواط المباراة ليفوزوا بنتيجة أشواط ٥٤/ ٤٨، كما أطاح نادى الاتحاد السكندرى بمواطنه سبورتنج فى مباراة قوية أقيمت على الصالة المغطاة للاتحاد السكندرى وانتهت بنتيجة أشواط ٨٦/٧٥ ليحتل الاتحاد المركز الثانى برصيد ١٥ نقطة.

وفى مباراة مماثلة فاز الجزيرة على نظيره سموحة بنتيجة أشواط ٧٥/٦٦ فى المباراة التى أقيمت بينهم بالصالة المغطاة باستاد القاهرة ليحافظ الجزيرة على تصدره لجدول المنافسات محتلا المركز الأول برصيد ١٦ نقطة وفى باقى المباريات حقق مصر للتأمين أول فوز له هذا الموسم بعد تغلبه على نظيره طنطا بنتيجة أشواط ٦٨/٥٦، وأخيرا فاز جاسكو على الإنتاج الحربى بنتيجة أشواط ٦١/٤٩.

الجهاز الفنى ينذر يوسف عبدالرحيم

الاتحاد السكندرى يفتح ملف تجديد تعاقدات لاعبيه وسط غموض شديد

شادى محمد

الإسكندرية ـ أحمد حسن:
وجه الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى انذارا إلى يوسف عبدالرحيم مدافع الفريق بضرورة الحضور للإسكندرية والخضوع لفترة التأهيل جراء عملية الرباط الصليبى التى أجريت له منذ أكثر من شهرين مع ممدوح اليمانى طبيب الفريق.

وكانت حالة من الاستياء قد سادت الجهاز بقيادة البرازيلى كابرال عقب إرسال اللاعب تقريرا طبيا يلزم فيه اللاعب بخوض فترة التأهيل والتى تتراوح ما بين ٤ و٥ أشهر قبل العودة للملاعب مرة أخرى وهو ما يعنى استمرار غياب اللاعب حتى نهاية الموسم وعلى الفور طلب الجهاز الفنى من محمد فتحى المدير الإدارى للفريق سرعة إرسال إخطار للاعب للانتظام مع الفريق ومتابعته على الطبيعة بدلا من غيابه المستمر منذ إجرائه العملية قبل شهرين وقد برر اللاعب بأنه يخضع لفترة التأهيل مع أحد الإخصائيين بمدينة الإسماعيلية مسقط رأسه.

الجدير بالذكر أن اللاعب واجه نفس الظروف فى الموسم الماضى عندما كان يقود الفريق طه بصرى وتعرض لإصابة بالغة أدت لغيابه طوال الدور الثانى مع الفريق قبل شفائه مع بداية الموسم الحالى ومع أول مشاركة للاعب فى مباراة رسمية للفريق أمام بتروجيت فى افتتاح الدورى أصيب مرة أخرى.

يأتى هذا فى الوقت الذى بدأت فيه إدارة النادى فى التفكير فى فتح ملف تجديد تعاقدات لاعبى الفريق التى تنتهى هذا الموسم قبل قدوم شهر يناير حيث يحق لأى لاعب وقتها التعاقد مع أى ناد آخر مجانا ودون الرجوع لإدارة الاتحاد السكندرى.

وتضم قائمة اللاعبين التى تنتهى عقودهم ٨ لاعبين هم سمير عاشور ومحمود صبحى وأحمد بكرى وأحمد عادل وأحمد حسام وشادى محمد وعبدالحميد حسن ومحمد المرسى حيث تتجه النية إلى التفاوض مع مجموعة من هؤلاء اللاعبين للتجديد مواسم قادمة وذلك بعد الحصول على الضوء الأخضر من البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق.

وعلمت «الشروق» أن صعوبات عديدة قد تواجه الإدارة فى مسألة مفاوضات التجديد فى ظل تمسك عدد من اللاعبين بالرحيل أمثال سمير عاشور ومحمود صبحى وأحمد حسام ومحمد المرسى والذى يسعى جاهدا للعودة مرة أخرى لصفوف الزمالك بعد انتهاء فترة الإعارة لمدة موسم فى المقابل ترغب الإدارة نفسها لعدم التمديد للاعبين آخرين أمثال شادى محمد نظرا لما تكلفه قيمة عقده من إرهاق لخزينة النادى حيث تبلغ قيمة العقد مليونا و٣٠٠ ألف جنيه ونفس الأمر بالنسبة لعبدالحميد حسن والذى تجاوزت سنه حاجز الـ٣٧ عاما.

من ناحية أخرى، أكد جاسر منير مدير عام النادى أن إدارة النادى اتخذت إجراءاتها القانونية حيال الموظف المتهم بالاستيلاء على مبالغ مالية من عدد من الأشخاص مقابل استخراج العضوية العاملة بالنادى وجار حاليا فصله رغم قيامه بإعادة تلك المبالغ إلى أصحابها مرة أخرى بعيدا عن النادى والذى لا دخل له من قريب أو بعيد بالواقعة.

إنبى يخوض مباراته المؤجلة مع المحلة ٢١ نوفمبر

كتب ـ حسين شعبان:
تلقى مسئولو إنبى فاكسا رسميا من اتحاد الكرة يحدد فيه ٢١ نوفمبر الحالى موعدا لإقامة مباراته المؤجلة أمام غزل المحلة والمؤجلة من الجولة الخامسة لمسابقة الدورى.

كانت لجنة المسابقات باتحاد الكرة قد قررت استئناف مسابقة الدورى ٢٤ نوفمبر الحالى على أن تقام المباريات المؤجلة يوم ٢١ من الشهر نفسه، تحسبا لإقامة مباراة فاصلة بين المنتخب الوطنى ونظيره الجزائرى فى ختام التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

من ناحية أخرى، أبدى الجهاز الفنى للفريق سعادته بتحديد موعد استئناف المسابقة، خصوصا أنه يسعى لتجهيز لاعبيه جيدا قبل عودة الدورى بعدما ساد التخبط النادى الفترة الماضية لعدم الاستقرار على تحديد موعد نهائى لاستئناف المسابقة.

وقرر ضياء السيد المدير الفنى أداء مباراة ودية مع فريق الخيطان الكويتى الأربعاء المقبل فى ختام مباريات الفريق الودية.

ويواجه إنبى اليوم فريق تليفونات بنى سويف فى إطار مبارياته الودية والتى تأتى استعدادا لاستئناف الدورى.

كان الفريق قد خاض أربع مباريات ودية مع وادى دجلة والجونة بجانب مباراتين مع إحدى الشركات وشهدت المباريات الأربع تصعيد عدد كبير من اللاعبين الصاعدين مثل حسن محمود وأحمد حسنى وعلى العربى وبسام أبوالحديد بجانب تجهيز بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل شريف حازم ومصطفى إبراهيم وأحمد متولى «فرافيرو» والمهدى سليمان.

من جانبه، أكد ضياء السيد أن الفترة المقبلة ستشهد تغيرات كبيرة فى التشكيلة الأساسية للفريق بعد ظهور بعض اللاعبين الصاعدين بمستوى طيب، مؤكدا أن هناك لاعبين لفتوا أنظاره وأصبحوا جاهزين للدفع بهم فى دفاع الفريق لعل أبرزهم حسن محمود الليبرو الجديد والذى سيكون مفاجأة إنبى فى المباريات المقبلة بجانب بسام أبوالحديد.

وأضاف السيد أن الفريق قادر على استعادة الانتصارات من جديد والبداية مباراة المحلة المقبلة والمؤجلة من الجولة الخامسة، مشيرا إلى أن فارق النقاط بين إنبى والأهلى سهل تعويضه فى المباريات المقبلة، خصوصا أن الموسم لايزال فى بدايته والمشوار لايزال طويلا، مشيرا إلى أن الفترة المقبلة ستشهد الاستقرار على ضم لاعب جديد بعد قرار لجنة شئون اللاعبين بإعادة استبدال لاعب واحد فقط.

وأبدى السيد أمله فى نجاح المفاوضات الدائرة بين عدد من اللاعبين للاستقرار على أحدهم لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

الحرب على التذاكر بدأت ومازالت مستمرة «أ.ف.ب»

عضو فى ألتراس ينصب على زاهر.. تذكرة الثالثة بـ ٢٠٠ جنيه والثانية بـ ٣٠٠

ارتفعت حدة التوتر بين الجماهير ورجال الأمن أمس مع اليوم الثانى لبيع تذاكر مباراة مصر والجزائر، وذلك بعد بيع التذاكر فى السوق السوداء أمس، وهو ما جعل تذكرة الدرجة الثالثة التى يبلغ سعرها ١٥ جنيها تتضاعف عشر مرات ليصل سعرها إلى ٢٠٠ جنيه، بينما بلغ سعر تذكرة الدرجة الثانية ٣٠٠ جنيه، وتوقفت حركة المرور فى شوارع القاهرة الملاصقة لمنافذ بيع التذاكر، وقامت بعض الجماهير التى لم تتمكن من الحصول على تذكرة بالتوجه إلى مقر اتحاد الكرة، الذى فرض عليه حراسة من الأمن المركزى منعا لحدوث صدام بين أعضاء وموظفى الاتحاد والجماهير حيث اتهمت الجماهير أعضاء الجبلاية بالحصول على تذاكر المباراة ومنحها لأصدقائهم وذويهم ومعارفهم وحرمان الجماهير منها، كما اتهمتهم ببيع التذاكر فى السودق السوداء ومن المنتظر أن ترتفع أسعار تذاكر المباراة بصورة أكبر من المتوقع اليوم خاصة أنه الأخير لعرض التذاكر فى الأسواق بعد تأكيدات الاتحاد أنه لن يقوم ببيع التذاكر يوم المباراة.

من جهة أخرى سادت حالة من الارتباك المرورى مداخل ومخارج القاهرة الكبرى مع طرح تذاكر المباراة للبيع فى المنافذ عصر أمس الأول، حيث توافدت آلاف الجماهير من الصباح الباكر إلى منافذ البيع أمام أندية الزمالك والشمس وهليوبوليس والأهلى بمدينة نصر والصيد والمعادى و٦ أكتوبر، ومع زيادة الانتقادات اختفى أعضاء اتحاد الكرة تماما وفضلوا الصمت تجاه أزمة التذاكر وعدم الرد على الاتهامات، التى وجهت لهم بـ«التكويش» على حق الجماهير فى الحصول على التذاكر، وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد قد تعرض لموقف محرج بعد قيام أحد أعضاء رابطة الألتراس الأهلاوى ويدعى ع. ف. بالحصول على ألفى تذكرة للدرجة الثالثة من رئيس الاتحاد فى اجتماعه مع الألتراس منذ عدة أيام لمنحها لجماهير الألتراس، ولكن قام هذا الشخص ببيع التذاكر فى السوق السوداء، وهو ما أدى إلى ذهاب عدد من قيادات الألتراس الأهلاوى إلى رئيس الاتحاد لمطالبته بحق الرابطة فى حضور المباراة حسب وعده لهم، ولكن رفض رئيس الاتحاد مقابلتهم.

وطارت.. «رأس الأسد»!

يريدها أكثر من مليونى شخص، وأنا أيضا أريدها. كان موعدى معها فى الرابعة عصر يوم الأربعاء. لم تحدد الموقع والمكان. فتركتنى حائرا وتائها وباحثا ومتساءلا: هل أقابلها فى المعادى حيث أسكن.. أم أذهب إليها فى الزمالك بالقرب من عملى..؟!

قررت أن أتوجه إليها فى المكان الذى تخيلت أنى سأجدها فيه بكل سهولة.. المكان أمام نادى المعادى واليخت. فمن فى هذا الحى الهادئ سيفكر فيما فكرت فيه؟!

ذهبت قبل الموعد بـ١٣ ساعة كاملة.. كنت متوترا، وكل تفكيرى أن أكون أول من يفوز بها. أريدها لأنها فرصة العمر ويوم العمر ولحظة العمر.. وكنت ساذجا. ففى هدوء الحى وسكون الليل وجدت آلافا مثلى ينتظرونها.. كيف فكروا بنفس الطريقة التى فكرت بها.. هل هو توارد خواطر؟!

قبلت بالواقع.. فتعرفت على الشباب المنافسين، ودارت بيننا حوارات وطارت أحلام، وكانت كلها واحدة.. تدور حول الفوز بواحدة.. أخذنا نسلى أنفسنا بما سنفعله حين نفوز بها.. وأين سيكون موضعنا وموقعنا.. هل نختار موقع أهل الصفوة والكبار أم نختلى بها وبأنفسنا بعيدا عن الأعين؟!

بدأت أضواء الفجر تطل علينا والزحام يشدد ويتسع.. وبدأنا نشعر بأن الفوز بها سيكون مثل اختبارات الزواج عند شباب قبائل الماساى الأفريقية.. حيث ينطلق الرجل إلى الأدغال ويتربص بأسد ويقتله ويقدمه مهرا لوالد الفتاة.. ورأس الأسد تكون دليل شجاعة العريس.. ورويت هذا الاختبار لأصدقائى، فهزوا رءوسهم بالموافقة.. فذلك شعورهم أيضا.. الفوز بها يحتاج شجاعة اصطياد أسد فى الغابة الأفريقية..؟!

الساعة الثانية مساء ظهر رجل فى الأفق يحمل شنطة.. صاح أحد الشباب بأعلى صوته: «إنها قادمة. إنها قادمة»..!

وتلك كانت آخر كلمات سمعتها من هذا الشاب الغبى الذى سقط تحت الأقدام.. فقد كانت صرخته بمثابة إعلان الحرب والهجوم والفوضى.. الآلاف جروا وهرولوا نحو الرجل حامل الشنطة، لم ينتظروا أن يقف أو يدخل إلى مكتبه.. وأثناء الهجوم والفوضى وقع ما كنت أخشاه.. لكمات وضربات متبادلة بين الشباب الذى كان يشترك فى أحلامه، ويحلم حلما واحدا. حالة من الجنون أصابتنا جميعا.. جنون ممزوج بالعنف والغضب.. سقط بعضنا، وصعد بعضنا فوق كتف بعضنا.. علت أصوات الصراخ والألم لمن سقطوا وصعدوا وهبطوا.. وصرخت أبواق وسارينات سيارات الشرطة ورجال الأمن المركزى بملابسهم السوداء ووجوههم الصارمة.. واختلط الحابل بالنابل.. وألم الضرب واللكم والشد والجذب بأمل تحقيق المستحيل والفوز بها.. الزحام يبدو مثل ماء فيضان، يصنع تيارا لا يمكن مقاومته. دفعتنى الأجساد المتلاطمة المتلاصقة إلى طاقة نور، هكذا بدت لى.. إنها الطاقة التى حلمت بالوقوف أمامها.. رميت للرجل الذى يجلس بداخلها مبلغا من المال.. لا أعرف كم رميت.. لكنه كان كريما ورد الهدية بأفضل منها ألف مرة.. أمسكت بها كمن يمسك بشيك قيمته مليون جنيه.. رفعتها فى الهواء فرحا.. لم ألتفت إلى الزحام.. لم ألتفت إلى تلك اليد البغيضة والشريرة التى خطفت منى حلمى وجرت.. يارب لماذا ينتصر الشر على الخير أحيانا.. يارب لماذا «طارت» منى رأس الأسد.. لماذا طارت تذكرة مباراة مصر والجزائر؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

جلسات سرية للجهاز الفنى لوضع التشكيل المناسب

المنتخب الوطنى يختتم استعداداته لمباراة الحلم أمام الجزائر

■ سعادة لاختيار السودان للفاصلة.. وملعب المريخ يستضيف اللقاء

■ شحاتة يرغب فى الحسم من القاهرة.. وحيرة بسبب كثرة الجاهزين

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يختتم المنتخب الوطنى استعداداته للقاء الحسم أمام المنتخب الجزائرى غدا السبت فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وحتى الآن لم يستقر شحاتة على التشكيل الذى يخوض به المباراة بشكل نهائى، حيث يعقد المدير الفنى جلسات سرية مع كل من شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى وأحمد سليمان من أجل الوقوف على حالة كل لاعب وإمكانية وضع التشكيل المناسب للمباراة إضافة إلى الحيرة، التى يقع فيها حسن شحاتة بسبب حالة حسنى عبدربه وإصراره على المشاركة فى المباراة بعد مشاركته فى التدريبات وظهوره بمستوى طيب إلا أن شحاتة يخشى على اللاعب من التحامل على نفسه وتفاقم إصابته، إلى جانب جاهزية جميع اللاعبين وظهورهم فى التدريبات بحالة معنوية وبدنية مرتفعة.

ويهتم شحاتة بسرية التشكيل من أجل زيادة الحماس عند جميع اللاعبين ورفع الروح المعنوية، التى تزداد مع اقتراب المباراة إضافة إلى رغبته فى أن يكون جميع اللاعبين جاهزين للمشاركة فى المباراة حتى يكون البديل على نفس مستوى الأساسى خاصة أن هذه المباراة تحتاج أن تكون القائمة بأكملها على مستوى واحد، وتحتاج القتال من أجل الفوز حتى آخر دقيقة فى المباراة.

وكان المنتخب قد خاض المران الأساسى على استاد القاهرة أمس، وبدأ بتدريبات الإحماء والجرى ثم تدريبات التسديد على المرمى من جميع الاتجاهات، كما تم تدريب المدافعين على كيفية التعامل مع الكرات العرضية التى يتميز بها المنتخب الجزائرى ومواقف لاعب ضد لاعب ولاعب ضد اثنين، وتمت تجربة العديد من طرق اللعب وتغير مراكز اللاعبين، كما تم عمل تقسيمة فى نهاية التدريب، وتألق فى المران جميع اللاعبين بشكل كبير وظهر التركيز على اللاعبين رغبتهم فى الفوز حجز مكان أساسى فى تشكيلة الفريق فى المباراة المقبلة التى تعتبر بمثابة مباراة التاريخ لكل لاعب.

فيما أعطى شحاتة تعليماته فى المحاضرة اليومية لجميع اللاعبين بالالتزام بمراكزهم وضرورة الهدوء والتعامل مع المباراة بحذر شديد خوفا من زيادة الشد العصبى الموجود حول اللاعبين ورغبته فى تحويل هذه الأجواء إلى طاقة إيجابية وما يساعده على ذلك هو خبرة اللاعبين الكبيرة خاصة أن هذه المجموعة يعتمد عليها منذ فترة، وخاضت العديد من المحافل الدولة الكبيرة، التى استطاعوا فيها رسم البسمة على وجوه المصريين خاصة فى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٨ وكأس القارات إضافة إلى أن الحضور الجماهيرى فى هذه المباراة سيكون مشابه للحضور الجماهير فى بطولة أفريقيا التى استضافتها مصر قبل أربعة أعوام تقريبا.

كما سادت حاله من التفاؤل بعد اختيار دولة السودان الشقيقة لاستضافة المباراة الفاصلة، التى من المقرر إقامتها يوم ١٨ نوفمبر الحالى أى بعد أربعة أيام من المباراة، وذلك فى حالة خروج المباراة بفوز منتخبنا بفارق هدفين على منتخب الجزائر.

وفى الوقت الذى تسوده حالة من التفاؤل بسبب فوزنا فى القرعة خاصة أن الدولة التى اختارتها مصر هى السودان، والتى اختارتها الجزائر هى تونس، إلا أن حسن شحاتة يرفض الإفراط فى التفاؤل وعدم الاعتماد على وجود مباراة فاصلة خاصة فى ظل رغبته فى حسم الفوز من القاهرة.

من جانبه أكد رجب مجدى شمس الدين أمين عام الاتحاد الأفريقى وعضو اللجنة التنفيذى بالاتحاد الأفريقى سعادته باختيار السودان لاستضافة هذه المباراة المهمة والتاريخية مضيفا أن الاتحاد السودانى خاطب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بأن ملعب استاد المريخ هو الملعب، الذى ستقام عليه المباراة مضيفا أنه تلقى اتصالات هاتفية من رئيسى الاتحاد المصرى والجزائرى للاطمئنان على جاهزية السودان لاستضافة هذه المباراة.

حسنى عبدربه

صقر والجيار يطالبان وسائل الإعلام بتهدئة الرأى العام

روح ودية بين مسئولى الرياضة فى مصر والجزائر قبل المباراة

كتب ـ جمال نورالدين:

عقد أمس مؤتمر صحفى بحضور المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وهاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى لتوضيح العديد من الأمور، التى اختلطت فيها الحقيقة بالشائعات، وتابع المؤتمر عدد كبير من وسائل الإعلام الجزائرية والمصرية، فى حضور عبدالقادر حجار سفير الجزائر بالقاهرة والدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس والدكتور مصطفى عزام المدير الفنى للمجلس القومى، وقد أبدى صقر سعادته للقاء الإخوة الجزائريين فى القاهرة وتمنى أن يخرج اللقاء بشكل يرضى الطرفان من الناحية الفنية دون النظر عن نتيجة المباراة، التى سيصعد من خلالها للمونديال فريق عربى يمثل الجميع فى جنوب أفريقيا، وقال صقر: لا نريد أن نبالغ بل نريد فقط أن نسعى فى الساعات المقبلة إلى توعية الجماهير فى البلدين حتى يخرج اللقاء بشكل حضارى يعكس مدى رقى وحضارة الشعبين، كما أننا نحتاج إلى توفير نوع من التركيز للفريقين ونسعى لتخفيف الضغط الإعلامى ونترك الجماهير تشجع بشكل مثالى. وأكد هاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى أن بعض وسائل الإعلام فى الفترة الأخيرة أرادت أن تروج شائعات كان من شأنها زيادة الاحتقان بين جماهير البلدين وإن كانت هناك مبادرات من وسائل إعلام تعرف مسئوليتها جيدا فى البلدين عملوا على تهدئة الرأى العام ووضع الأمور فى نصابها الحقيقى وقد خلفت هذه المبادرات جوا من التهدئة نوعا ما، ومن هنا أطالب وسائل الإعلام بأن يكون لديها القدرة على توعية الجماهير بأهمية اللقاء كونه لقاء أخويا بين بلدين شقيقين فى كرة القدم كما هو من قديم الزمان وأتمنى أن يتم فتح صفحة جديدة بين البلدين فى الرياضة والمنافسات بمختلف ألعابها، وأضاف الوزير الجزائرى أننا فى الجزائر أخذنا كل الإجراءات لتوعية الجماهير قبل حضورها إلى مصر.

احتياطات جزائرية

وصلت بعثة المنتخب الجزائرى إلى القاهرة فى تمام الخامسة والنصف عصر أمس على متن طائرة خاصة مقبلة من مدينة فلورينسا الإيطالية بعد معسكر مغلق استمر لمدة ستة أيام واصطحبت البعثة معها عددا من الطهاة والعاملين، حيث رفض المسئولون عن المنتخب الجزائرى تلقى أى طعام من الفنادق المصرية خوفا من حدوث أى تجاوزات مثل التى حدثت فى مباراة الذهاب بعد تعرض حسن شحاتة المدير الفنى وحمادة صدقى المدرب وأحمد عبدالغنى لاعب المنتخب للتسمم بعد تناولهم لوجبة «الكسكسى» أعدتها لهم إدارة الفندق الجزائرى.

كما قام المسئولون الجزائريون بحجز أربعة فنادق فى القاهرة لإقامة البعثة فى إطار عملية التمويه، التى يتبعها المسئولون الجزائريون خوفا من حدوث مضايقات من الجماهير المصرية بعد «إبراز عدد من الصحف والمسئولين المصريين المضايقات التى تعرض لها اللاعبون المصريون أثناء وجودهم فى الجزائر فى المباراة الأولى».

شاشات عملاقة فى الاستادات والميادين

فى إطار السعى لتخفيف حدة الزحام أثناء المباراة أعلنت إحدى شركات المحمول عن وضع عدد كبير من شاشات العرض العملاقة فى النوادى ومراكز الشباب والاستادات حيث أقامت الشركة عددا من الشاشات العملاقة فى مركز شباب الجزيرة، ومركز شباب ميت عقبة، ونادى المؤسسة العمالية بشبرا، ومركز شباب البدرشين، واستاد بنها الرياضى بالمجمع الرياضى بالقليوبية، ونادى شباب ناصر بالفيوم، ونادى شربين بالدقهلية، واستاد بنى سويف الرياضى، والملاعب المفتوحة بمنطقة سوهاج، ونادى الوليدية بأسيوط وميت عقبة مرورا بالدقهلية والفيوم رغبة منها فى تغطية العديد من مناطق الجمهورية حتى يتسنى لجميع الجماهير فى مختلف المحافظات متابعة ومساندة المنتخب الوطنى خلال مباراته المصيرية.

باكو فى القاهرة

وصل إلى القاهرة محمد باكو أمين الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لمراقبة مباراة مصر والجزائر ضمن المرحلة النهائية للتصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، المقرر إقامتها غدا السبت، وكان الفيفا قد حذر كلا من الاتحادين المصرى والجزائرى من أن ترتكب جماهيرهما أعمال شغب خلال مباراة الفريقين المقبلة.

«الهداف الجزائرية» تضع سيناريو هزيمة الخضر أمام الفراعنة

تحدثت صحيفة الهداف الجزائرية عن أشياء غريبة فى المباراة، حيث أكدت أن اللاعبين المصريين سيتعمدون استفزاز زيانى وصيفى لإخراجهما عن شعورهما وتكرار واقعة زيدان وماترتزى فى نهائى كأس العالم الأخيرة، وأكدت أن اللاعب الجزائرى دمه سخن ومن السهل استفزازه حتى يتم طرده، وحذرت الجريدة من أن اللاعبين المصريين سيقومون بسب أمهات اللاعبين الجزائريين حتى يخرجوا عن شعورهم كما أكدت أن هناك خطة مصرية لإصابة الحارس الوناس قواوى بعد قيام رابح سعدان باستنفاد التغييرات الثلاثة فى المباراة.

تحدثت جريدة النهار عن طبيعة المشجعين المصريين ووصفتهم بأنهم يمتازون بالهدوء والبعد عن الشغب والتعصب مقارنة بالجماهير الجزائرية، وأكدت أن هناك فئة متعصبة فقط تدعى الألتراس هى التى ستقوم بعمل شغب داخل الاستاد، لكن من السهل السيطرة عليهم من قبل قوات الأمن، وأكدت أن الجمهور المصرى لن يمثل أى ضغط على الفريق الجزائرى خاصة أن اللاعبين الجزائريين تعودوا على اللعب تحت ضغوط أكبر بكثير من ذلك فى الملاعب الجزائرية.

على الجانب الآخر نوهت جريدة الشروق الجزائرية بأن السلطات المصرية وضعت إجراءات صارمة على فندق أبروتيل المطار من أجل حماية المنتخب الجزائرى من أى تجاوزات من الجمهور المصرى.

عباس يجتمع بالمدير الفنى ويطالبه بعودة الانتصارات بعد استئناف الدورى

الزمالك يرفض الانسحاب من الكأس.. وميشيل يدرس أخطاء المباريات الودية

كتب - محمد القاعود:

رفض المسئولون فى مجلس إدارة نادى الزمالك فكرة الانسحاب من كأس مصر فى حالة اتخاذ اتحاد الكرة قرارا بإقامة المسابقة بدون اللاعبين الدوليين، وذلك فى حالة صعود المنتخب لنهائيات كأس العالم.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى إن فكرة الانسحاب غير واردة على الاطلاق، حيث لا يعقل أن ينسحب الزمالك من البطولة، وهو يسعى للفوز بها خاصة أن الفريق لن يشارك فى أى بطولات خارج مصر فى الموسم المقبل.

وكانت أنباء قد ترددت على نطاق واسع حول اعتزام الزمالك الانسحاب من كأس مصر بسبب وجود ثلاثة من لاعبيه الأساسيين ضمن صفوف المنتخب الوطنى، وهم عبدالواحد السيد وهانى سعيد وعمرو زكى، وهو ما نفاه المتحدث الرسمى باسم النادى فيما بعد.

من ناحية أخرى يدرس الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول الأخطاء، التى وقع فيها اللاعبون خلال المباريات التجريبية الثلاث، التى خاضها الفريق أمام كل من الإنتاج الحربى وطلائع الجيش وأخيرا بتروجيت، وذلك للاستقرار على التشكيل الأساسى الذى سيخوض به المباريات فى الفترة المقبلة.

واستغل الجهاز الفنى فترة توقف مسابقة الدورى العام فى تجربة أفكار خططية جديدة ومحاولة توظيف اللاعبين بشكل أفضل وتلافى الأخطاء العديدة، التى ظهرت منذ تولى هنرى ميشيل مسئولية الإدارة الفنية للفريق وتطبيقه طريقة ٢/٤/٤.

وتسببت عودة صانع ألعاب الفريق محمود عبدالرازق «شيكابالا» بإجراء تعديل خططى، حيث سيتولى شيكابالا القيام بدور صانع الألعاب خلف رأسى الحربة، وسيكون ذلك على حساب أحد لاعبى الوسط.

وكان ميشيل قد استقر فى المباريات السابقة على مشاركة أحمد عبد الرءوف إلى جانب هانى سعيد وعبدالرحيم أيو فى الفترة التى كان فيها «شيكابالا» موقوفا من اتحاد الكرة، وستأتى مشاركة الأخير على حساب أحد اللاعبين الثلاثة. وسيعتمد المدير الفنى على صبرى رحيل بمفرده فى الناحية اليسرى بعد فشل تجربة محمد عبدالشافى مع رحيل فى تلك الناحية فى حين لا خلاف على قيام أحمد غانم بمهام الظهير الأيمن.

من ناحية أخرى أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن جميع اللاعبين باتوا فى حالة جيدة، مشيرا إلى أن سيد مسعد وحسام عرفات سينضمان للتدريبات الجماعية فى غضون أيام قليلة لتخلو بذلك قائمة الفريق من الإصابات بعد عودة مهاجم الفريق أحمد حسام «ميدو» للتدريبات الجماعية بعد شفائه من الإصابة بشد فى العضلة الخلفية، بجانب عودة الظهير الأيمن حازم إمام للتدريب بعد تعافيه من الإصابة بكدمة قوية فى الركبة، وهى الإصابة التى تعرض لها فى المباراة الودية، التى خاضها الفريق أمام فريق طلائع الجيش.

فى شأن متصل طالب ممدوح عباس رئيس النادى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق بالعودة إلى تقديم العروض الجيدة وتحقيق الفوز فى المباريات المقبلة، مشددا على أن فارق التسع نقاط مع الأهلى متصدر البطولة يمكن تعويضه خلال ما تبقى من مسابقة الدورى، التى لم يمض منها سوى ثمانية أسابيع فقط، جاء ذلك خلال الجلسة.

عباس أكد للمدير الفنى أنه وفر له السبل اللازمة للاستقرار، متفائلا بتحسن النتائج فى الفترة المقبلة، بعد استئناف مسابقة الدورى ومن المؤكد - وفق عباس - تعثر الأندية الأخرى ليعود الزمالك إلى المنافسة على البطولة.

فى شأن مختلف شهدت العلاقة بين هنرى ميشيل وعبد الرحيم محمد المدرب العام انفراجة لم تكن فى الحسبان بعدما سمح ميشيل لعبدالرحيم بمعاونته فى قيادة تدريبات الفريق مساء أمس الأول، وهو ما اعتبره كثيرون نجاحا للضغوط، التى مارسها رئيس النادى على المدرب الفرنسى فى الفترة الأخيرة على الرغم من الرفض الشديد من جانب ميشيل تدخل أى من مساعديه فى صلاحياته.

عودة شيكابالا تغير طريقة ميشيل

تصوير - محمود رضا

إدارة سبورتنج تنفى علاقتها بأزمة اعتصام أهالى طوسون

الإسكندرية - أحمد حسن:

أكدت إدارة نادى سبورتنج برئاسة لطفى الأحمر فى بيان لها عن عدم صلتها تماما بأزمة أرض طوسون المتنازع عليها بين مجموعة من الأهالى ومحافظة الإسكندرية وان الاعتصام الذى نظمه عدد من الأهالى أمام بوابة النادى الرئيسية قبل أيام كان هدفه لفت انظار المسئولين لقضيتهم وليس بهدف الضغط على إدارة النادى للتنازل عن الأرض.

وصرح جمال نائب رئيس النادى بأن هناك سوء فهم فى الأزمة برمتها من جانب أهالى طوسون حيث اعتقدوا ان قطعة الأرض التى حصل عليها النادى تقع فى نطاق وجودهم وهو امر غير صحيح نظرا لأن المساحة المخصصة للنادى تابعة لوزارة الأوقاف بمنطقة عزبة العرب بالمعمورة وهى أرض فضاء وليست مأهولة بالسكان.

وأضاف ان خطاب التخصيص به بند يلزم محافظة الإسكندرية بتسليم الأرض للنادى خالية تماما ولدى الإدارة جميع الخطابات والمراسلات الدالة على ذلك لاسيما وأن الإدارة قامت بالفعل بدفع أكثر من مليونى جنيه من قيمة أقساط الأرض.

وفى شأن مختلف نفى عمرو شوقى مدير مديرية الشباب والرياضة والقائم بأعمال وكيل الوزارة قيامه بإرسال انذار لإدارة النادى يطالبها فيه بإقصاء علاء الأحمر من منصبه كمدير تنفيذى مؤقت للنادى نظرا لصلة القرابة التى تربطه مع رئيس النادى مؤكدا ان الشباب والرياضة اشترطت فقط ضرورة عمل إعلان عن شغر وظيفتى المدير التنفيذى والمدير المالى خلال ٣ أشهر من انتخاب المجلس وبما ان المجلس لم يكمل هذه المدة فمن حقه تعيين أى شخص يراه بصفة مؤقتة خلال تلك المدة.

وأضاف ان اللوائح لا تمنع تعيين اقارب أعضاء مجلس إدارة النادى فى اى منصب ولكن يمنع وجود أى معاملات مالية من اى نوع سواء توريد سلع أو ايجار أى محلات أو ما شابه ذلك.

تطعيم ٣ آلاف رياضى ضد إنفلونزا الخنازير

تقدمت اللجنة الأوليمبية المصرية بطلب للدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة من أجل الموافقة على تطعيم جميع لاعبى المنتخبات الوطنية فى مختلف الألعاب الرياضية البالغ عددهم ٣ آلاف لاعب ومدرب وإدارى، والذين يشاركون فى بطولات دولية سواء خارج مصر وداخلها من مرض إنفلونزا الخنازير، وأكد محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية بأن هذا الإجراء لحماية لاعبينا فى المنتخبات، والتى تحتك أكثر بلاعبين من الخارج فى بطولات دولية وهو إجراء وقائى ولن ننتظر لما سيحدث من مفاجآت فى الفترة المقبلة، وسوف يكون التطعيم مرة واحدة للجميع، وليس جزئيا لكل بعثة تشارك فى بطولة خارجية.

بعد لقاء المحافظ

المصرى يتراجع عن مقاضاة الجهة الإدارية فى أزمة استاد بورسعيد

مصطفى عبداللطيف

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

هدأت الأوضاع نسبيا داخل النادى المصرى، وعادت الأمور إلى نصابها الطبيعى عقب الجلسة التى جمعت اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد ومجلس إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى والتى تم خلالها مناقشة قضية ومشكلة ملعب استاد بورسعيد بجميع أوضاعه، وبعد الاطلاع على المستندات والأوراق تأكد أن المصرى لا يملك أى مستندات أو وثائق حيازة للملعب والأرض، وتنفى أى ملكية بعد خروج العقد الذى أبرم منذ ١٠ سنوات بين مجلس عبدالوهاب قوطة واللواء مصطفى صادق المحافظ وقتها والذى ينص على أن يكون ايجار الملعب لمدة ١٠ سنوات بأجر اسمى وليس بملكى ويتم التجديد بمعرفة الطرفين والذى ينتهى ٢٠١١ المقبل.

وكانت المفاجأة مذهلة لمجلس إدارة المصرى خاصة رئيسه كامل أبوعلى الذى قرر داخل الجلسة تراجعه عن مقاضاة الجهة الإدارية والمحافظة بسبب صحة المستندات التى يحتفظ بها طرفا المشكلة الجهة الإدارية والنادى المصرى وخلال الجلسة وعد المحافظ بدراسة الموقف مع الوضع فى الاعتبار أن المصرى ومصلحته فوق الجميع وأكد أنه حريص ودائم التفكير فى مشاكل المصرى مؤكدا أنه لن يدخر لحظة واحدة فى دعم النادى ماديا ومعنويا وأدبيا وقال ليس هناك مشاكل مع المصرى نهائيا لأنه يساند المجلس المعين بقوة خاصة أنه اشار إلى أنه متمسك بأعضائه حتى آخر لحظة ومساندتهم فى الارتقاء والنهوض بالقلعة الخضراء.

بينما وجه كامل أبوعلى تقديره للواء المحافظ مؤكدا عدم وجود خصومة مع الجهة الإدارية أو المحافظة مؤكدا أن المفاجأة كانت كبيرة خاصة بعد علمه بعدم وجود مستندات مؤكدة مما سبب له إحراجا شديدا ومجلسه وأشار إلى أن العمل على قدم وساق بالملعب الفرعى حتى يتمكن الفريق الأول من ايجاد ملعب لتدريباته مشيرا إلى قوة علاقته بالجميع.

من ناحية أخرى، وجهت إدارة المصرى خطاب شكر إلى مسئولى طلائع الجيش وقيادات القوات المسلحة على الجهود التى بذلت لإجراء عملية الرباط الصليبى لنجم خط وسطه وجيه عبدالعظيم داخل مستشفى القوات المسلحة وتحت اشراف الخبير الالمانى إيمهوف الذى كان مستضيفا للمستشفى لعدة أيام ونجحت جهود ياسر سالم المدير الإدارى فى الاتصال بالمدير الفنى فاروق جعفر وعبدالجليل امام للتوسط لدى إدارة المستشفى والسماح للاعب بإجراء العملية بعد سداد جميع النواحى المالية المطلوبة.

وكان مجدى الألفى طبيب الفريق قد حرص عقب اجراء العملية على الاطمئنان على اللاعب وتسلم تقرير العملية والبرنامج التأهيلى والعلاجى وحدد الألفى ٦ أشهر لعودة اللاعب للكرة.

وفى سياق متصل يلتقى فى الثالثة عصر اليوم - الجمعة - بالقرية الأوليمبية بالأكاديمية فريقا حرس الحدود والمصرى فى آخر تجارب المصرى الودية استعدادا لمباريات الأسبوع التاسع.. وكانت الساعات السابقة قد شهدت انتظام كل اللاعبين عدا محمد جودة المنضم للمنتخب العسكرى بينما تألق فى المران اليومى أكثر من لاعب بعد أن اعطى سلامة الضوء الاخضر بمنح الفرصة للجميع.

وكان أنور سلامة قد قام بتعديل برنامج المرحلة الأخيرة من الاعداد بحيث تشمل اقامة تدريبات صباحية ومسائية على أن تستغل الفترة الصباحية لعمل تقويات بجمانزيوم النادى وتكون التدريبات المسائية للتكتيك والحمل البدنى المتوقع رفع معدلاته حتى يتناسب ويتماشى مع عودة مباريات الدورى.

اللاعبون حصلوا على جميع مستحقاتهم ونسبة الـ٢٥٪ فى الطريق

السامولى ينفى تمرد لاعبى بلدية المحلة

المحلة - حسام بشير:

نفى مصطفى السامولى، رئيس مجلس إدارة نادى بلدية المحلة، تمرد لاعبى الفريق ورفضهم أداء التدريبات. وقال هذا الكلام ليس له أساس من الصحة، لأننا كمجلس إدارة لن نسمح لأى لاعب بالتمرد على ناديه، وأن اللاعبين جميعا حصلوا على مستحقاتهم حتى مباراة الأوليمبى الأخيرة.. أما بخصوص نسبة الـ٢٥٪ وهى قيمة القسط الثانى من عقودهم والتى أشيع تمرد اللاعبين بسببها والتى من المفروض أن تصرف بداية هذا الشهر، سوف تصرف قبل نهاية هذا الأسبوع.

وأشار السامولى إلى أن هناك ميزانية منفصلة فى أحد البنوك للصرف على النشاط الرياضى فقط من شراء لاعبين وحصولهم على مستحقاتهم هذا بخلاف الميزانية العامة للنادى، وأننا فى طريقنا لتدعيم صفوف الفريق بلاعبين مميزين يكونون إضافة قوية للفريق فى مشوار الدورى الطويل، خاصة أننا مازلنا فى بداية الدورى وأن تصدرنا قمة المجموعة بفارق نقطة عن الكروم لا تعنى أننا صعدنا للدورى، ويجب على اللاعبين أن يتخذوا من نادى سموحة فى الموسم الماضى العبرة، خاصة أنه كان متصدرا المجموعة قبل نهايتها بفارق ١٢نقطة عن المنصورة، ثم فجأة خسر كل مبارياته بسبب الثقة الزائدة، وصعد بدلا منه فريق المنصورة.

وأضاف: إنه سعيد بقرار اتحاد الكرة بالسماح للأندية بالاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية، لأن هناك لاعبين بالفريق أصبحوا لا يصلحون للمشاركة معه فى الفترة القادمة، خاصة أنهم أصبحوا غير قادرين على العطاء وهو ما يجعلنا نقوم باستبدالهم بلاعبين قادرين على العطاء بدلا منهم وأن هناك لاعبين بالفعل حضروا إلى النادى، وسوف نقوم بتجربتهم من أجل التعاقد معهم حسب رؤية الجهاز الفنى لهم.

وكانت قد سرت شائعة تؤكد أن لاعبى البلدية قد أعلنوا رفضهم النزول إلى الملعب لبدء المران الأول للفريق، عقب مباراتهم الأخيرة أمام الأوليمبى، والتى فازوا فيها بهدف مقابل لا شىء، واحتلالهم قمة المجموعة. وأن الجهاز الفنى للفريق بقيادة أبوبكر عطية، المدير الفنى فوجئ برفض اللاعبين النزول لأرض الملعب لبدء المران احتجاجا على عدم صرف نسبة الـ٢٥٪ قيمة القسط الثانى من عقودهم حسب الموعد الذى حددته إدارة النادى للاعبين أول نوفمبر الحالى، وهو ما أغضب اللاعبين الذين أعلنوا التمرد المفاجئ ورفضهم أداء المران.

الاتحاد العربى يعلن تشكيل لجانه

بداية رائعة لمنتخب التنس فى افتتاح كأس الأمم الأفريقية

كتبت - سارة الحموى:

استهل منتخب التنس للرجال والسيدات والناشئين والناشئات، مشواره فى أول أيام كأس الأمم الأفريقية، المقامة على ملاعب أكاديمية سماش، ويستمر حتى ١٥ نوفمبر الجارى، بتحقيق سلسلة من الانتصارات المتتالية، حيث تمكن شريف صبرى العائد من الإصابة التغلب على نظيره المصرى محمد صفوت فى مباراة اتسمت بالقوة والندية، كما فاز كل من كريم مأمون على لاعب الكونغو الديمقراطية أينى أدوندو، ومعتز أبوالخير على لاعب غانا مينفرد، بينما فشل محمد مأمون فى تخطى عقبة التونسى هيثم عبيد.

وواصل منتخب السيدات مسيرة الانتصارات، بعد أن تغلبت علا أبوذكرى على لاعبة غانا إيستيسى، ورنا شريف على الكاميرونية ينيت، وමورا إسحاق على الغانية كيتى. فى حين خسرت منة النجدى أمام المغربية دينا بانانى.

وصرحت إسراء السنهورى، رئيس الاتحاد بأن المنتخب ظهر بمستوى طيب من الناحيتين الفنية والبدنية، متمنية أن يحقق اللاعبون فى مباريات الدور الـ٨ فى مسابقتى الفردى والزوجى مزيدا من التألق فى الأداء من أجل اقتناص كأس البطولة الأفريقية.

من ناحية أخرى، عقد الاتحاد العربى للعبة - على هامش البطولة الأفريقية - اجتماعا برئاسة الشيخ أحمد الجابر الصباح، رئيس الاتحاد، وبحضور كل من فهد الدهان «سوريا»، ومحمد كنو «تونس»، وإسراء السنهورى «مصر»، ومعتز سنبل، أمين صندوق «مصر»، ومجيد العصفور «عمان»، وحازم عدس «سوريا»، ومحمد العجاجى «السعودية»، وعبدالسلام العويتى «ليبيا»، وعبدالرضا الغريب، المستشار الفنى للاتحاد، وصلاح البراملى رئيس اللجنة الفنية والتطوير للاتحاد.

وأسفر الاجتماع عن تشكيل اللجنة الفنية، ولجنة الحكام، ولجنة الرواد، ولجنة الإعلام، ولجنة التنمية والتطوير، ولجنة العلاقات الدولية. بالإضافة إلى مناقشة خطة تطوير نشاط اللعبة فى الدول العربية خلال العام القادم.

واختتم الاجتماع بتكليف صلاح البراملى رئيس اللجنة الفنية بوضع جدول للبطولات العربية لعام ٢٠١٠ للعرض على مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعه المقبل.

شهاب مطلوب فى المنصورة

تصوير - مصطفى محمد

المنصورة يطلب استعارة شكرى وشهاب من الأهلى

المنصورة - إيهاب يوسف:

يواصل فريق المنصورة تدريباته اليومية على ملعبه، وذلك بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعة عقب العودة من معسكر الإسماعيلية المغلق، والذى استثمره الفريق فى تكثيف التدريبات وخوض عدة لقاءات ودية أمام المصرى واتحاد الشرطة والإسماعيلى، وذلك فى إطار سلسلة المباريات الودية التى يخوضها الفريق، والتى من المقرر أن ينهيها بلقاء ودى أخير أمام الإنتاج الحربى يوم الاثنين ١٦ نوفمبر الجارى، وذلك استعدادا لاستئناف المباريات الرسمية للدورى العام بلقاء بترول أسيوط ضمن مباريات الأسبوع التاسع للدورى.

على جانب التعاقدات أكد إسلام مجاهد مدير التسويق وعضو لجنة التعاقدات بنادى المنصورة فى تصريح خاص لـ«الشروق» أنه تم الانتهاء من التعاقد مع (محمد مجدى) لاعب بتروجيت السابق، والذى وقع للمنصورة على بياض بعد انتهاء المفاوضات معه وحصول اللاعب على بطاقة الاستغناء من ناديه السابق ليكون مجدى بذلك أولى الصفقات الجديدة بصفوف المنصورة فى الفترة المقبلة، والتى يسعى خلالها مسئولو الفريق إلى تدعيم صفوفه سريعا بالعديد من الصفقات الجديدة فى بعض المراكز مثل «الليبرو والمساكين»، وذلك بناء على طلبات الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى.

وأضاف مجاهد أن إدارة النادى دخلت فى مفاوضات رسمية مع بعض الأندية لتدعيم صفوفها بموسم الانتقالات المقبل، وذلك بتقديم عرض رسمى لضم كل من أحمد شكرى وشهاب الدين أحمد لاعبى الأهلى ومنتخب الشباب أيضا. وذلك على سبيل الإعارة لنهاية الموسم وجار انتظار الرد الرسمى لمسئولى الأهلى بالتنسيق مع جهازه الفنى بقيادة حسام البدرى.

تجهيز ملعب الاتصالات لاستضافة مباراة الرباط والأنوار

كتب - محمد عادل:

يواصل فريق المصرية للاتصالات تدريباته اليومية خلال معسكره الحالى بالإسماعيلية، وذلك استعدادا لمباراة وادى دجلة المقبلة فى الأسبوع الثامن للدورى الأربعاء المقبل، حيث يحرص طه بصرى المدير الفنى للفريق لرفع اللياقة البدنية للاعبيه إلى جانب التركيز على النواحى الخططية.

كان الفريق قد خاض مباراتين وديتين أمام السنبلاوين وفاقوس حرص خلالهما بصرى على الدفع بكل لاعبى الفريق من أجل التعبير عن أنفسهم مع الفريق حتى لا يعترضوا على جلوسهم على الدكة.

وأشاد بصرى بمستوى اللاعبين خلال التجربتين الوديتين على الرغم من سهولتهما مقارنة بمستوى الفريق فإنه أشار إلى أن الوعى الخططى للاعبين بدأت ملامحه خاصة أنه يضع لمساته الأخيرة على تشكيل الفريق قبل المباراة المقبلة. التى يهدف من خلالها الجهاز الفنى الفوز ولا غير من أجل مواصلة الصحوة وعدم الانسياق فى النتائج الهزيلة مجددا.

من ناحية أخرى يعود الفريق من الإسماعيلية الثلاثاء المقبل قبل موعد مباراة دجلة بيوم واحد على أن يخوض الاتصالات تلك المباراة على ملعب الكلية الحربية فى انتظار تحديد موقف ملعب الفريق فى المعادى.

وأكد عبدالحكيم سرور إدارى الفريق أنه اتفق مع المسئولين عن إنهاء الملعب لوضع الرتوش الأخيرة والمتمثلة فى تجهيز غرف خلع الملابس للاعبين ودورات المياه إلى جانب الانتهاء من تجهيز الملعب بصورة شاملة حتى يتسنى للفريق استضافة الرباط والأنوار على ملعبه فى المعادى فى الأسبوع العاشر للدورى، وأضاف سرور أنه ينتظر عودة الفريق من المعسكر الحالى من أجل تقييمه للملعب على غرار ما اتفق من قبل.

ويتضح أن مشكلة الملعب أوشكت على الانتهاء لاسيما أن إدارة النادى ترغب فى استقلال الفريق بملعب خاص يستضيف مباريات الدورى والتدريبات حتى يتحقق الاستقرار للفريق، وهو ما كان يهدف إليه حسام حسن المدير الفنى السابق.

البدرى يصب غضبه على اللاعبين عقب الخسارة أمام الشمس

لجنة الكرة بالأهلى تصدر قرارًا «غير معلن» بعرض أمير للبيع

تعليق الموقف من إعارة الشباب.. ومراقبة الساعى

كتب. خالد الإتربى:

اتخذت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها مساء أمس الأول قرارا سريا بعرض أمير عبدالحميد للبيع خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وآخر علنيا بإيقافه ثلاثة أشهر وتغريمه ٥٠ ألف جنيه، لما بدر منه لتعديه على الجهاز الفنى قبل مباراة المنصورة فى إطار مباريات الدورى العام، ويطبق قرار الإيقاف بداية منذ لحظة المشكلة وهو ما يعنى أن الشهور الثلاثة تنتهى فى يناير المقبل.

جاء ذلك بعد عرض نتائج التحقيق تحت إشراف الشئون القانونية بالنادى برئاسة المستشار حلمى عبدالرازق وهى التحقيقات التى أدانت أمير بالإضافة إلى طلب حسام البدرى المدير الفنى الاستغناء عن اللاعب وعدم بقائه فى صفوف الفريق.

وقررت اللجنة تأجيل البت فى العروض المقدمة للاعبين الشباب بالإعارة إلى العديد من أندية الدورى الممتاز لحين وضوح الرؤية النهائية فى مستقبل الدورى والكأس فى حالة تأهل المنتخب الوطنى إلى نهائيات كأس العالم وتقرر أن تعقد لجنة الكرة اجتماعا سريعا عقب مباراة الجزائر لمناقشة جميع المتغيرات وإنهاء ملف تجديد عقود محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى.

من جانبه أعلن أمير عبدالحميد احترامه لقرار لجنة الكرة مؤكدا أنه أكد قبل اجتماع اللجنة أنه سيحترم أى قرار يصدر منهم وسواء تواجدت فى النادى أو رحلت عنه سأظل أحترم الأهلى ومسئوليه.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة أن قرار تأجيل البت فى إعارة اللاعبين الشباب مؤقت لحين معرفة احتياجات الفريق خلال الفترة المقبلة، وفى حالة وجود الفرصة سنسمح للشباب باستكمال الموسم الحالى فى أى ناد آخر لمنحهم المزيد من الاحتكاك بخوض مباريات قوية مع الأندية المعارين إليها للاستفادة منهم فى المستقبل مثلما حدث سابقا مع مصطفى شبيطة وعبدالله فاروق.

ولم تستقر اللجنة على اسم اللاعب الذى سينضم إلى صفوف الفريق خلال يناير المقبل بعدما وضحت النية من اتحاد الكرة باستبدال لاعب حيث كان مطروحا أكثر من لاعب على اللجنة وجاء فى المقدمة وليد سليمان وسيد حمدى لاعبا بتروجيت وعبدالسلام نجاح لاعب حرس الحدود وتقرر الانتظار لإقرار اتحاد الكرة نظام الاستبدال وتحديد ما إذا كان بلاعب واحد فقط أم هناك زيادة مع استمرار الاتصال باللاعبين المرشحين لارتداء الفانلة الحمراء.

ووضع الأهلى فى حساباته أحمد الساعى لاعب المنصورة حيث تحدث معه حسام البدرى وأكد له أنه سيراقبه طوال الموسم الحالى وفى حالة استمرار تقديمه هذا المستوى سيكون أول اللاعبين انضماما لصفوف فريقه بداية من الموسم الجديد ثم انتقل الاهتمام لعدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار الذى تحدث مع وكيل أعماله وأكد له اهتمام لجنة الكرة بالتعاقد مع الساعى، وينوى البدرى الاعتماد على الساعى فى مركز الظهير الأيسر تمهيدا لفتح الباب أمام الأنجولى جيلبرتو الذى يريد الرحيل عن الفريق منذ بداية الموسم.

من ناحية أخرى صب حسام البدرى غضبه على لاعبى الفريق عقب الخسارة فى المباراة الودية التى جمعتهم بالشمس بهدفين مقابل هدف وحيد وهى النتيجة التى دفعته للثورة عليهم قائلا: «أنتم لا تأخذون الأمور بجدية فى المباريات الودية وهى الطريق للمباريات الرسمية ولا تستحقون الاعتماد عليكم فى أى مناسبة ولا أريد أن يسألنى أحد عن سبب استبعاده من المباريات هذا هو مستواكم الذى لابد أن تخجلوا منه وتحاسبوا أنفسكم قبل السؤال عن تجاهلكم»، ثم انصرف البدرى من النادى وسط ذهول اللاعبين من الطريقة التى تحدث بها المدير الفنى خصوصا أن هذه المباريات تجريبية ولا ينظر الجهاز الفنى لنتيجتها مثلما يردد فى وسائل الإعلام المختلفة، ولعل ذلك يرجع إلى قلق البدرى من أى صدمة قد تقصر من مشواره مع الفريق على رأس الإدارة الفنية.

وأرجع العديد من اللاعبين أسباب ظهورهم بمستوى ضعيف للغاية إلى الحمل البدنى الزائد الذين يتعرضون له فى التدريبات تحت إشراف محمد أبو العلا مخطط الأحمال البدنية، بالإضافة لخضوعهم لتدريبات شاقة فى صالة الجيمانزيوم بالنادى قبل المباراة بيوم واحد وهو ما أصابهم بالإجهاد والإعياء خلال اللقاء الودى، ويعود الفريق للتدريبات اليوم على فترتين صباحية ومسائية مثلما اعتاد عقب انتهاء الإجازة التى يمنحها لهم الجهاز الفنى.

أمير عبد الحميد

حرس الحدود يكرم عبدالحميد بسيونى ٧ ديسمبر

كتب. حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى حرس الحدود إقامة مباراة تكريم واعتزال عبدالحميد بسيونى لاعب الفريق السابق والمدرب المساعد للفريق الأول يوم ٧ ديسمبر المقبل على استاد جهاز الرياضة العسكرى.

وتلقى النادى موافقة إدارة الزمالك على المباراة وتقرر إقامتها بين الناديين خاصة أن اللاعب شارك مع الزمالك ناديه السابق، وساهم معه فى الحصول على العديد من البطولات بجانب حصوله على لقب هداف الدورى.

ووجه عبدالحميد بسيونى الدعوة إلى جميع زملائه الذين عاصروه فى الملاعب، وعلى رأسهم التوءم حسام وإبراهيم حسن وأحمد الكأس والعديد من اللاعبين.

يذكر أن بسيونى ٣٧ عاما قد اعتزل اللعب مع الحرس عقب حصوله على أول ألقاب النادى الموسم الماضى «بطولة كأس مصر» رغم طلب الجهاز الفنى من اللاعب البقاء للموسم الحالى لقدراته على اللعب خاصة أنه وقت اعتزاله كان هداف الفريق.

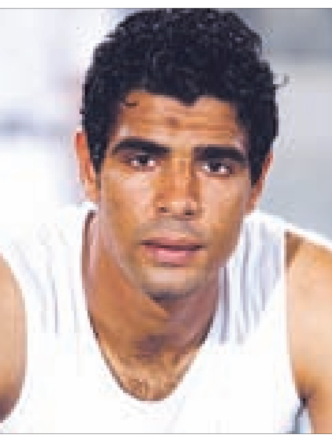
وتم تكريم بسيونى من قبل الإدارة وتعيينه فى الجهاز الفنى مدربا مساعدا لمعاونة طارق العشرى المدير الفنى وأبوطالب العيسوى المدرب العام وأحمد أيوب المدرب.

من ناحية أخرى تلقى مسئولو النادى فاكسا رسميا من اتحاد الكرة يحدد فيه ٢١ نوفمبر الجارى موعدا لإقامة مباراته المؤجلة أمام بترول أسيوط والمؤجلة من الجولة الخامسة لمسابقة الدورى.

كانت لجنة المسابقات باتحاد الكرة قد قررت استئناف مسابقة الدورى ٢٤ نوفمبر الجارى على أن تقام المباريات المؤجلة يوم ٢١ من نفس الشهر، تحسبا لإقامة مباراة فاصلة بين المنتخب الوطنى ونظيره الجزائرى فى ختام التصفيات القارية والمؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

فى سياق آخر يخوض الفريق اليوم خامس تجاربه الودية عندما يواجه المصرى بالقرية الأوليمبية بالإسماعيلية، وتعد المباراة بروفة قوية للحرس قبل استئناف الدورى.

يذكر أن الفريق قد خاض أربع مباريات ودية مع فرق الشرطة والداخلية والشهداء وكهرباء الإسماعيلية حرص خلالها الجهاز الفنى على مشاركة جميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل إسلام الشاطر وأحمد سلامة وأحمد عبدالغنى وعبدالرحمن محيى بجانب اللاعبين الصاعدين محمد عبدالسلام وفادى نجاح وأحمد الصافى، وسعى العشرى من خلال المعسكر المقام بالإسماعيلية تحقيق أقصى استفادة ممكنة من الانسجام والتجانس بين اللاعبين القدامى والناشئين عن طريق أداء مباريات ودية وظهر اللاعبون بمستوى طيب خلال المعسكر وظهرت السعادة على وجوه المدير الفنى بعد استعادة الروح، التى غابت عن الفريق خلال المباريات الماضية.



محمد صبحى

إيهاب جلال يجتمع مع صبحى لإقناعه بالبقاء فى الإسماعيلى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

أشاد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى بالتزام الشركة الراعية للنادى بالبنود الموجودة فى العقد مع النادى ونجحت فى التعاقد مع إحدى الشركات السويسرية للملابس الرياضية العالمية لتوريد ملابس للفريق الأول وفرق الناشئين والألعاب الأخرى مقابل مليون و٢٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد والعقد لمدة ثلاث سنوات.

جاء التوقيع مع النادى لشعبيته فى الوطن العربى وأفريقيا وذلك ما ذكره المدير التنفيذى لشركة الملابس تشارلز زياد حيث لم تتردد الشركة فى إبرام الاتفاق مع الشركة الراعية للنادى وتم الاتفاق على بدء توريد الملابس الجديدة فى بداية الدور الثانى للدورى العام، وذلك من أجل تصميم الزى فى شهر تقريبا من الآن وأيضا ملابس التدريب.

يذكر أن مقر الشركة السويسرية بالدوحة بقطر تعاقدت مع المنتخبين الكويتى والقطرى ومنتخب كرة اليد المصرى وبعض الفرق العربية والخليجية.

من ناحية أخرى عقد إيهاب جلال مدير الكرة جلسة مع الحارس محمد صبحى لمحاولة إثناء اللاعب عن موقفه الرافض للتجديد لأن الفريق فى حاجة إلى جهوده.

وبعيدا عما سبق تنطلق فى الساعة الخامسة والنصف مساء افتتاح البطولة العربية للمصارعة تحت ١٧ سنة فى صالة مبارك الرياضية بالإسماعيلية بمشاركة ٢٠٠ لاعب فى عشرة أوزان للمصارعة الحرة والرومانية يمثلون ١١ دولة عربية هى مصر الدولة المنظمة والسعودية واليمن والجزائر وسوريا وتونس والعراق ولبنان والأردن وقطر والإمارات.

تقام المباريات اليوم وغدا وقد خضع جميع اللاعبين أمس للكشف الطبى وتحديد أوزانهم، ويحضر الافتتاح اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والقطرى زامل الشهرانى رئيس الاتحاد العربى للمصارعة والدكتور محمد عبدالعال رئيس اتحاد اللعبة ورئيس اللجنة المنظمة العليا الذى أكد استعداد المنتخب الوطنى للبطولة والتدريب منذ بداية العام فى المركز الأوليمبى بالمعادى فى جميع أوزان المصارعة الرومانية والحرة ويشرف على تدريب منتخب المصارعة المصرى محمود فتح الله وأشرف عبداللطيف.

الجهاز الفنى لبترول أسيوط يعاقب فراج وعاشور

كتب. محمد الديك:

قرر الدكتور جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط توقيع عقوبة مالية على الثنائى وائل فراج ومحمد عاشور لاعبى الفريق لتأخرهما عن المحاضرة الفنية التى سبقت لقاء الفريق أمام غزل المحلة وديا أمس الأول لمدة خمس دقائق، ورفض الجهاز الفنى الإعلان عن قيمة العقوبة إلا إنه اكتفى بأنها وفقا للائحة المالية المحددة التى وضعها الجهاز الفنى.

كان المدير الفنى قد قرر استبعاد الثنائى من المباراة على الرغم من أنهما كانا ضمن القائمة الأساسية التى ستخوض المباراة.

وعلق جمال محمد على المدير الفنى بأنه قرر توقيع العقوبة على اللاعبين حتى لا يتكرر ذلك مرة ثانية خصوصا أنهما من اللاعبين الناشئين الذين تم تصعيدهم مؤخرا للفريق الأول رافضا أى تجاوزات من أى لاعب، والكبير قبل الصغير.

وعن تجربة غزل المحلة الأخيرة التى فاز فيها الفريق بهدف نظيف بملعب فيكتوريا بالهرم ضمن استعدادات الفريقين لاستئناف مسابقة الدورى، وأحرز هدف البترول النيجيرى هنرى أكيلى ـ أكد المدير الفنى رضاه التام عن أداء اللاعبين والنتيجة فى المباراة خصوصا أنه حرص على توجيه اللاعبين على بعض الجمل التكتيكية التى قاموا بتنفيذها بشكل مميز وأكثر من رائع خصوصا الفاعلية الهجومية للاعبين على مرمى الخصم وهو ما وضح من خلال إضاعة أكثر من كرة خطيرة على المرمى.

من ناحية أخرى يخوض اليوم الفريق ثانية مبارياته الودية أمام الداخلية على الملعب الفرعى باستاد القاهرة فى الثانية ظهرا ومن المقرر أن يتم الدفع بأكبر عدد ممكن من اللاعبين للوقوف على المستوى الفنى والبدنى لهم خصوصا بعد أن علمت «الشروق» أن هناك نية لدى الجهاز الفنى بتأجيل مباراة طلائع الجيش الودية المقرر لها خلال الأسبوع المقبل خصوصا أن هناك أنباء عن أن مباراة الفريق المؤجلة أمام حرس الحدود يوم ٢٠ نوفمبر الحالى والتالى فلن يكون هناك متسع من الوقت لخوض مباراة الطلائع يوم ١٦ والعودة لأسيوط يوم ١٧ والتدريب على خطة المباراة ليوم واحد فقط وهو ما دفع الجهاز الفنى للفريق إلى إنهاء معسكره اليوم ومن المقرر أن يمنح الجهاز الفنى راحة سلبية للاعبين لمدة ٢٤ ساعة فقط لمتابعة لقاء مصر والجزائر غدا فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم على أن يعود الجميع للانتظام فى تدريبات الفريق الجماعية يوم الأحد على ملعب الفريق بأسيوط.

وليد سليمان

بتروجيت يرفض التفريط فى سليمان رغم عرض الزمالك المغرى

كتب. حسين شعبان:

طلب مسئولو بتروجيت من إدارتى الأهلى والزمالك الابتعاد عن لاعبيه بعدما فتح مسئولو الأخير مفاوضات جادة للتعاقد مع وليد سليمان والسيد حمدى لاعبى الفريق الأول بالنادى رغم ارتباطهما بعقود ممتدة مع النادى.

كانت المباراة الودية التى جمعت بتروجيت مع الزمالك التى أقيمت بينهما أمس فرصة لمطالبة إدارة الزمالك من إدارة النادى البترولى التعاقد بصورة رسمية مع وليد سليمان عقب ظهوره بمستوى طيب خلال اللقاء، وأبدى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك إعجابه بقدرات سليمان، وطالب إدارة الزمالك فتح مفاوضات جادة للتعاقد مع اللاعب بأى مقابل مادى.

من جانبه أكد منير كامل المشرف العام على الكرة أن ناديه لم يتلق أى عروض من نادى الزمالك لضم وليد سليمان والسيد حمدى، مؤكدا أن ما تم خلال المباراة إعجاب كبير من المدرب الفرنسى للزمالك بقدرات اللاعب العالية وقدرته على تغيير سير المباراة.

وأضاف كامل أن وليد مستمر مع النادى لمدة أربع سنوات مقبلة ولا توجد أى نية للتفريط فى اللاعب، مشيرا إلى أن بتروجيت لا يقل عن الأهلى أو الزمالك ونسعى جاهدا للحصول على الدورى الموسم الحالى.

وطالب المشرف على الكرة ببتروجيت الأندية بالابتعاد عن لاعبيها للتركيز وعدم تشتيت ذهن اللاعبين خاصة أن الفريق يقدم مباريات عالية مما جعله يحتل المركز الثانى فى المسابقة خلف الأهلى المتصدر.

من ناحية أخرى يخوض الفريق اليوم رابع تجاربه الودية عندما يواجه الجونة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، ويختتم بتروجيت مبارياته الودية الثلاثاء المقبل بلقاء الإسماعيلى الذى يعد البروفة الأخيرة قبل استئناف المسابقة.

كان الفريق قد خاض مباراة ودية مع الزمالك أمس حرص خلالها مختار مختار المدير الفنى على مشاركة جميع لاعبيه خاصة أن المباراة كانت بروفة قوية قبل مواجهة الأهلى ٢٤ نوفمبر الجارى على استاد السويس فى الجولة التاسعة للمسابقة.

من جانبه أبدى محمود صالح المدرب العام ارتياحه الشديد لفترة الإعداد المصغرة، التى خاضها الفريق فى الإسماعيلية، مؤكدا أن جميع لاعبيه أصبحوا جاهزين للمباريات المقبلة بعد خلو قائمة بتروجيت من جميع الإصابات.

وأضاف صالح أن الجهاز الفنى لا ينظر لنتائج المباريات الودية بقدر استفادته من انسجام جميع اللاعبين وتجهيز اللاعبين البعيدين عن المباريات بجانب المصابين، مشيرا إلى أن الحيرة تسيطر علينا لكثرة الجاهزين خاصة فى خط الهجوم، الذى يضم ستة لاعبين على أعلى مستوى مثل الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٧ أهداف ومواطنه كوفى بيكوى والسيد حمدى وحسام أسامة وعلاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد.

فى سياق آخر طالب حسام أسامة مهاجم الفريق من مختار مختار معرفة أسباب عدم مشاركته فى المباريات الماضية رغم جاهزيته التامة وظهوره بمستوى طيب خلال المباريات الودية، وطلب اللاعب من مختار المشاركة فى المباريات مهددا بالرحيل عن النادى بعدما تلقى عدة عروض للانتقال إليها خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، لعل أبرزها من المصرى وطلائع الجيش وغزل المحلة وبترول أسيوط.

ويسعى أسامة لإقناع إدارة النادى على الرحيل وديا خاصة أنه لم يشارك بصورة أساسية منذ انضمامه للفريق قادما من بلدية المحلة الموسم الماضى.

الاتحاد يواجه مياه البحيرة وديًا

كابرال يرحب بقرار الاستبدال.. وأوبارا فى الصورة

الإسكندرية. أحمد حسن:

يخوض الفريق الكروى الأول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم الجمعة ثانى لقاءاته الودية خلال فترة التوقف الإجبارى للدورى، حيث يلعب مع مياه البحيرة على ملعب الأخير.

ويسعى الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال ومعاونه محمد نور للاطمئنان على جميع العناصر بالفريق ومدى استيعابهم للتدريبات المكثفة خلال الفترة الماضية وقدرتهم على ترجمتها فعليا فى اللقاء، كما يهدف الجهاز للاطمئنان على المصابين لسرعة تجهيزهم للدخول ضمن التشكيلة أمثال هانى عبدالله ومحمد المرسى ومحمد عبدالله، ولكن يبقى الهدف الأساسى أمام الجهاز هو إعادة تقييم مستوى جميع اللاعبين قبل اتخاذ قرار بشأن اللاعبين الذين ستتم الإطاحة بهم واستبعادهم فى يناير المقبل سواء ممن تنتهى عقودهم فى نهاية الموسم أو الذين تمتد عقودهم لمواسم أخرى.

فى سياق متصل، أبدى محمد نور المدرب العام ارتياحه بعد تلقيه نبأ موافقة اتحاد الكرة على استبدال لاعب واحد فقط من القائمة خلال فترة الانتقالات الشتوية، مؤكدا أنه قرار صائب ومفيد بالنسبة للنادى وللاعب أيضا، لأن التجربة أثبتت نجاحها بالدليل القاطع فى فترات سابقة، حيث يتيح هذا البند فك الارتباط وديا مع أى لاعب قد يرغب فى عدم الاستمرار مع ناديه ونفس الأمر بالنسبة للنادى.

وأضاف أن نادى الاتحاد السكندرى ليس لديه مشكلة فى قائمته، لأن لديه ٢٢ لاعبا مقيدا وهناك ٣ أماكن شاغرة إضافة إلى مكان واحد تحت السن، وهو عدد كاف لتدعيم صفوف الفريق فى حالة استقرار كابرالً على رأى نهائى بضرورة التعاقد مع لاعبين جدد.

من ناحية أخرى، أكد مصدر مسئول داخل النادى أن الإدارة تلقت اتصالا هاتفيا من وكيل اللاعب النيجيرى أوبارا الذى كان مرشحا للانضمام للاسماعيلى قبل أن تفشل الصفقة، وذلك من أجل عرضه على البرازيلى كابرال ومعرفة إمكان ضمه لصفوف زعيم الثغر وقد طلبت الإدارة مهلة لحين معرفة رأى المدير الفنى.

أسامة السيد خارج قائمة المقاولون العرب فى يناير

كتب. محمد الديك:

بات أسامة السيد ظهير أيمن المقاولون العرب أبرز اللاعبين للاستبعاد من قائمة الفريق فى يناير المقبل لوجود أكثر من لاعب فى هذا المركز بالإضافة إلى غلق قائمة الفريق وهو ما يجعل الجهاز الفنى للفريق يطلب الاستغناء عن اللاعب ومنحه حرية الانتقال إلى أى ناد آخر خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وكان السيد قد تعرض للإصابة فى الرباط الصليبى فى نهاية الموسم الماضى ولم يتم قيده فى قائمة الفريق، لكنه تلقى وعدا من الإدارة بالعودة فى يناير المقبل.

وأكد مصدر بالجهاز الفنى للفريق أن إدارة النادى رفضت الاستغناء عن اللاعب فى محنته وقامت بتحمل تكاليف علاج اللاعب بعد تعرضه للإصابة فى مباراة للفريق وتم إرجاء قيد اللاعب إلى الدور الثانى إلا أن ذلك مرتبط برغبة الجهاز الفنى للفريق.

ووفقا لمحمد عامر المدير الفنى للفريق نفى صحة ما تردد أخيرا حول وجود مفاوضات من إدارة النادى مع أى مهاجم مرتبط بعقد مع إدارة ناديه بعد أن أشارت بعض التقارير الصحفية لوجود مفاوضات مع أكثر من لاعب خلال الفترة الماضية، بعد أن أعلن الجهاز الفنى للفريق حاجته لمهاجم سوبر فى فترة الانتقالات الشتوية.

وأكد عامر أنه ينتظر الموافقة على قرار الاستبدال فى فترة الانتقالات الشتوية للاستفادة منه فى يناير المقبل لتدعيم صفوف الفريق نظرا لحاجته لمهاجم سوبر موضحا أنه بدأ يتبع سياسة الدفع بالناشئين بعدما نجح الثنائى باسم على الذى انتقل من بترول أسيوط إلى الفريق فى بداية الموسم وإبراهيم الحملاوى فى حجز مكانيهما بالتشكيل الأساسى للفريق.

واشار عامر إلى أنه صرف النظرعن التعاقد مع أحد مهاجمى الأندية البترولية بعد مغالاة إدارة ناديه فى المقابل المادى الكبير للاستغناء عنه.

بطولة شرم الشيخ الدولية لسيدات الإسكواش تنطلق ٢٤ نوفمبر

كتبت. حنان عبدالله:

تستضيف ملاعب لاجونا فيستا بشرم الشيخ منافسات بطولة شرم الشيخ الدولية الثانية للاسكواش للسيدات البالغ مجموع جوائزها ٢٩ ألف دولار خلال الفترة من ٢٤ حتى ٢٩ نوفمبر الحالى وذلك تحت رعاية اللواء محمد هانى متولى محافظ جنوب سيناء.

وبلغ عدد اللاعبات اللاتى طلبن المشاركة فى البطولة أكثر من ٤١ لاعبة مصنفات عالميا من أفضل بطلات العالم يمثلن دول مصر البلد المضيف وإنجلترا ونيوزيلاندا وأستراليا وهولندا وكندا وروسيا وماليزيا والولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية جيانا بأمريكا الجنوبية والتشيك وباكستان وأيرلندا واليونان وجنوب أفريقيا.

وسيقوم أندرو شيلى الرئيس التنفيذى للاتحاد الدولى للاسكواش للسيدات (WISPA) باختيار ٢٨ لاعبة فقط وهو الحد الأقصى الذى يسمح به الاتحاد للبطولة فيما ستنتظر ١٣ لاعبة على قائمة الانتظار فى حالة اعتذار أو إصابة أى لاعبة قبل بدء التصفيات.

من جانبه أكد المهندس أحمد بلبع رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة أنه يسعى جاهدا لإقامة البطولة بشكل منتظم سنويا بعد النجاح الذى حققته البطولة العام الماضى والتنظيم المتميز الذى شهد به كل من حضر البطولة خاصة لما تحققه من فوائد عديدة سواء للرياضة نفسها من خلال حضور بطلات العالم إلى مصر كل عام وبالتالى المساهمة فى مزيد من التطور للاسكواش النسائى بالإضافة إلى الدور القومى للبطولة من خلال تنشيط السياحة بصفة عامة والسياحة الرياضية بصفة خاصة لتسليط الضوء على منطقة نبق بمدينة شرم الشيخ.

من جانب آخر أسندت اللجنة العليا المنظمة مهمة مدير البطولة إلى الدكتور أحمد سعيد فيما يترأس لجنة التحكيم علاء الدين علوبة اللاعب الدولى السابق.

حسن صقر

صقر يعيد الهدوء لمجلس إدارة المصرى

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

يلعب المصرى فى الثالثة عصر اليوم بالإسماعيلية مع حرس الحدود فى التجربة الأخيرة للفريق البورسعيدى ويدخل أنور سلامة المدير الفنى للمصرى المباراة بتشكيله الأساسى، بحثا عن الحفاظ على قوامه الرئيسى وزيادة نسبة التجانس والتأقلم بين خطوط الفريق الثلاثة، بعد التغييرات التى أجريت بخط الدفاع منذ انضمام معاذ الحناوى وأحمد سعيد (ميدو) ويدفع سلامة خلال المباراة بأحمد عثمان (بلية) فى مركز لاعب الوسط المهاجم، المكان الذى تأثر بإصابة وجيه عبدالعظيم، ويمنح محمد خليفة فرصة المشاركة فى خط الهجوم بجانب إبراهيم الهلالى لزيادة فاعلية القوة الهجومية والتفاهم بين المهاجمين.

وكانت تدريبات المصرى قد شهدت خلال المرحلة الثالثة من برنامج الإعداد الذى وضعه الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى انتظام كل اللاعبين عدا محمد جودة المنضم للمنتخب العسكرى وعلى سمير المصاب بالإضافة إلى عدم جاهزية محمود سمير والمعتصم بالله ومحمد كمارا بينما وضح خروج حمادة يوسف من حسابات الجهاز لوجود أكثر من لاعب جاهز فى مركز قلب الدفاع.

قرر الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة يومين لإزالة آثار المجهود العضلى والبدنى الذى بذله اللاعبون خلال التدريبات اليومية على ملعبى الجمارك وستاد بورسعيد على أن يتجمع اللاعبون الاثنين المقبل داخل المعسكر المغلق بالمقاولون العرب استعدادا للقاء إنبى بالدورى العام ٢٢ نوفمبر الحالى.. وكان الجهاز الفنى قد صمم على اصطحاب كل اللاعبين المقيدين بالقائمة للانتظام فى التدريبات التى تسبق مباراة إنبى بدافع منح الجميع فرصة التدريب ودخول اهتمامات الجهاز الفنى.

ومن جانبه، أكد عبدالله درويش المدرب العام للمصرى أن الجهاز الفنى راعى إمكانية منح الفرصة لبعض البدلاء للوقوف على مستواهم باعتبار أن اللقاءات الودية الحالية هى الفرصة الأخيرة قبل تحديد ملامح المستبعدين من القائمة خلال فترة الانتقالات الشتوية، وأشار إلى أن الجميع يترقب بشغف بالغ قضية الاستبدال حتى يتمكن الجهاز من تحديد العناصر التى يحتاجها خصوصا المراكز الشاغرة وقال إن الأوضاع الإدارية عادت إلى الهدوء بعد تقارب وجهات النظر بين الأعضاء وعلق أن الحماس الذى دفع أعضاء المجلس إلى إعلان التمسك بقصة استرداد الملعب ما هو إلا حماس زائد أساسه البحث عن حلول سريعة تقضى بعودة الأوضاع إلى نصابها الطبيعى.

وعلى صعيد آخر، أكدت إدارة المصرى ارتياحها الشديد بعد قرار المجلس القومى للرياضة بتحمل تكاليف تجهيز وتحديث الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى وساهم القرار فى تهدئة ثورة الأعضاء فيما بينهم حول قرار استرداد الملعب الرئيسى لاستاد بورسعيد ولفت انتباه الأعضاء إلى أن القرار جاء فى توقيت محورى بعد حالات الانقسام والانشقاق التى حدثت لتمسك كل طرف بالقضية من وجهة نظره.

فى الوقت نفسه، يسعى بعض الحكماء ورجال الأعمال إلى عقد جلسة سريعة لتصفية الأجواء والخلافات التى نشبت مؤخرا داخل جنبات النادى البورسعيدى حرصا على استمرار المسيرة والأوضاع وضرورة نبذ الخلافات الفردية والعمل لصالح النادى المصرى.

إنكه.. حارس ألمانيا أنهى حياته بالانتحار

صورة أرشيفية لإنكه فى أحد تدريبات هانوفر «الأوروبية»

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

نزل نبأ انتحار روبرت إنكه حارس مرمى فريق هانوفر الألمانى، ومنتخب ألمانيا كالصاعقة على الرياضيين فى ألمانيا والعالم، فما بين وجوده كحارس أساسى لفريقه فى الدورى الألمانى وغيابه عنه فى حالات الإصابة فقط، وتقديم يواخيم لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا وعدا له بأن يكون الحارس الأساسى للماكينات فى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، قرر الحارس وضع حد لحياته التى شابها الغموض أحيانا، وسوء الحظ فى أحيانا أخرى بالانتحار أمام أحد القطارات فى مدينة هانوفر.

وعقب إعلان نبأ وفاة إنكه ـ ٣٢ عاما ـ أعلن الاتحاد الألمانى لكرة القدم إلغاء المباراة الودية أمام شيلى والتى كان من المقرر لها أن تقام غدا السبت فى كولون حدادا على حارس مرمى المنتخب.

وقال ثيو تسفانتسايجر رئيس الاتحاد إنه تم إبلاغ اتحاد الكرة الشيلى برغبة ألمانيا فى عدم إجراء المباراة ووافق الاتحاد الشيلى على هذا الطلب مراعاة للحالة التى يمر بها الفريق عقب فقدان حارس مرماه.

وكان نادى هانوفر الألمانى قد أعلن وفاة حارس مرماه روبرت إنكه منتحرا، بعد أن صدمه قطار سكك حديدية فى هانوفر.

وذكرت الشرطة الألمانية أن التحقيقات الأولية تشير إلى انتحار الحارس، حيث صدمه قطار أثناء عبوره خط السكك الحديدية، وأودى هذا التصادم بحياته.

وأكدت مصادر فى الشرطة الألمانية أن الحارس ترك خطاب وداع قبل أن ينتحر الثلاثاء الماضى بإلقاء نفسه أمام أحد القطارات، ولكن الشرطة لم تكشف عن تفاصيل ما جاء فى الخطاب.

وأوضح متحدث فى الشرطة أن العثور على الخطاب لا يدع مجالا للشك فى أن إنكه قد انتحر.

وقال مارتين كايند رئيس نادى هانوفر: «إنها مأساة، ويمكن توقع أشياء كثيرة، لكن شيئا كهذا لم يكن متوقعا، ولا أعرف كيف ولماذا حدث ذلك؟».

من ناحية أخرى، قالت تريزا إنكه أرملة الحارس الراحل روبرت إنكه إن زوجها عانى اكتئابا حادا لعدة سنوات.

واتفق فالانتين ماركسر الطبيب المعالج لإنكه مع ما ذهبت إليه زوجته وقال خلال مؤتمر صحفى فى هانوفر: «إن انكه بدأ فى تلقى العلاج النفسى للمرة الأولى عام ٢٠٠٣، وكان يتلقى العلاج الطبى حتى قبل وفاته بفترة قصيرة».

وأضاف: «خضع إنكه للعلاج المكثف للتخلص من الآثار الزائدة للاكتئاب وبالتالى تمكن من المشاركة فى التدريبات مع فريقه هانوفر وشارك فى المباريات الأربع الأخيرة بالبوندزليجا».

وقالت تريزا إن زوجها كان يرغب دوما فى اخفاء مرضه بهدف حماية حياته الخاصة وعدم تعريض حياته المهنية كنجم كرة قدم للخطر، وأضافت قائلة: «كنت أحاول دوما أن أكون بجانبه، وكنا نعتقد أن بوسعنا تخطى كل شىء وأن كل شىء يمر مع الحب ولكن هذا لم ينجح».

الشرطة وقد فرضت حاجزا أمنيا حول مكان انتحار إنكه «الأوروبية»

وأضافت تريزا أن زوجها كان يخاف بشدة أن يفقد حق حضانة الطفلة ليلى التى تبناها فى مايو الماضى كما فقد ابنته لارا التى توفيت عام ٢٠٠٦ عندما كانت فى الثانية من عمرها حيث كانت الطفلة تعانى عيبا فى القلب، وقالت: «كان يخاف من فقدان ليلى أيضا بسبب معاناة والدها من الاكتئاب».

وأعربت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل عن صدمتها الشديدة لوفاة الحارس إنكه.

وقال نائب المتحدث باسم الحكومة الألمانية كريستوف شتيجمانس فى برلين إن المستشارة أعربت عن صدمتها وتعازيها فى خطاب شخصى أرسلته إلى أرملة إنكه.

وقال أسطورة كرة القدم الألمانية فرانس بيكنباور: «عندما تسمع عن شىء مثل هذا تصبح جميع الأمور الأخرى تافهة».

وقال المدرب يواخيم لوف المدير الفنى للمنتخب الألمانى: «إن الوقت كان مبكرا على استدعاء إنكه للمشاركة فى المباراتين الوديتين أمام شيلى وكوت ديفوار».

وأكد يورج نيبلونج، مستشار إنكه لوكالة الأنباء الألمانية أن الوفاة كانت انتحارا، مثلما أكد رئيس نادى هانوفر، وقال مستشار الحارس: «إن إنكه كان غير مستقر».

وذكرت صحيفة «نويه أوسنابروكر تسايتونج» الألمانية أن إنكه كان واحدا من أفضل حراس المرمى.

وكان إنكه الذى صار الحارس الأساسى للمنتخب الألمانى بعد اعتزال ينس ليمان اللعب الدولى بنهاية كأس الأمم الأوروبية «يورو ٢٠٠٨» قد غاب عن صفوف المنتخب الألمانى فى مبارياته الأربع الأخيرة بسبب معاناته من عدوى بكتيرية، لكنه عاد إلى الملاعب مجددا وشارك فى المباراة التى تعادل فيها هانوفر مع هامبورج ٢-٢ يوم الأحد الماضى فى المرحلة الثانية عشرة من الدورى الألمانى.

ولم ينضم إنكه إلى قائمة المنتخب الألمانى التى أعلنها المدير الفنى يواخيم لوف للمباراتين الوديتين المقبلتين أمام منتخبى شيلى وكوت ديفوار يومى السبت والأربعاء من الأسبوع المقبل.

وسبق للوف الإشارة إلى أن إنكه لايزال المرشح الأوفر حظا ليكون الحارس الأساسى للمنتخب فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأثارت واقعة انتحار إنكه صدمة واسعة بين مشجعى كرة القدم فى ألمانيا، وتجمع المئات فى صفوف طويلة أمام استاد «إيه.دبليوزدى» فى مدينة هانوفر الألمانية لكتابة عبارات الوداع لنجمهم الشهير.

ووضع نادى هانوفر قائمة طويلة يمكن لمشجعى كرة القدم تدوين عبارات العزاء عليها بجانب قميص النجم الراحل وثلاث شمعات أمام المدخل الرئيسى للاستاد.

ووضع عشرات المشجعين الشموع عند مدخل الاستاد والقمصان التى تحمل رقم اللاعب الراحل.

وشارك إنكه للمرة الأولى مع المنتخب الألمانى فى ٢٨ مارس ٢٠٠٧ فى المباراة الودية التى خسرها الفريق أمام الدنمارك ١/صفر.

وكانت آخر مباراة شارك فيها إنكه مع المنتخب فى ١٢ أغسطس الماضى، عندما فاز الفريق على منتخب أذربيجان ٢/صفر.

وكانت مسيرة إنكه صعبة للغاية كما انه لم يكن من الحراس أصحاب الشهرة مثل أوليفر كان أو ينس ليمان.

كما كانت مسيرته الدولية مع المنتخب الألمانى بعيدة عن الوضع المألوف حيث استدعى للفريق للمرة الأولى فى كأس العالم للقارات ١٩٩٩، لكنه لم يشارك فى أى مباراة مع الفريق، ثم انتظر سبع سنوات حتى استدعى مجددا لصفوف الفريق. جاء التغيير المفاجئ فى مسيرة الراحل الدولية العام الماضى فقط، حيث كان الحارس الثانى للفريق بعد ينس ليمان الذى حرس مرمى المنتخب الألمانى فى يورو ٢٠٠٨ ثم أصبح المرشح لحراسة المرمى فى الفريق بشكل أساسى ومنتظم عقب اعتزال ليمان بانتهاء البطولة الأوروبية.

وشارك إنكه مع المنتخب الألمانى فى ٨ مباريات دولية، منها ست مباريات فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩، حيث تنافس على حراسة المرمى كل من رينيه أدلر ومانويل نيور وتيم فايسه.

وكان غياب إنكه عن المباراة آخر صدمة تلقاها حيث لم يجد فرصة لتأكيد جدارته بحراسة مرمى الفريق فى كأس العالم خاصة أنه غاب أيضا عن مباراة الذهاب أمام روسيا بسبب الإصابة بكسر فى اليد، والتى أبعدته عن الملاعب لمدة شهرين.

بطاقة إنكه

الاسم	روبرت إنكه
محل الميلاد	جينا ـ ألمانيا الشرقية «سابقا»
تاريخ الميلاد	٢٤ أغسطس ١٩٧٧
تاريخ الوفاة	١٠ نوفمبر ٢٠٠٩
الطول	١,٨٦ سم
الأندية التى لعب لها	نادى جينا ـ بروسيا مونشنجلادباخ ـ بنفيكا «البرتغال» ـ برشلونة «إسبانيا» ـ فناربخشة «تركيا» ـ تنريفى «إسبانيا» ـ هانوفر

أجاسى: شتيفى جراف علمتنى الكثير.. ونضجت فى وقت متأخر

أكد لاعب التنس الأمريكى السابق أندريه أجاسى أنه تعلم من زوجته نجمة التنس الألمانية السابقة شتيفى جراف العديد من الأمور خلال علاقتهما الزوجية وفى مقدمتها طريقتها فى التخلص من مخاوفها واعتمادها على مشاعرها بشكل كبير.

وقال أجاسى فى مقابلة مع مجلة «دير شبيجل» الألمانية: «تعلمت منها كيف أسعى كل يوم لتحقيق الشىء الذى أرى أنه مهم فى حياتى كما أنها كانت تقول لى دوما أن أتوقف عن التفكير، وكانت تحثنى على الاعتماد على مشاعرى وهو أمر لم يتحدث فيه معى أى شخص قبل ذلك».

وأقر النجم الشهير: «لقد اشتهرت فى وقت مبكر للغاية ولكننى نضجت فى وقت متأخر جدا».

وأشار أجاسى ـ ٣٩ عاما ـ إلى أنه لا يمكن وصفه بـ«الرياضى المتقاعد»، حيث قال إنه يمارس التنس كثيرا مع زوجته، وقال: «نذهب بين الحين والآخر للملعب ونستمتع بالأمر، وبالنسبة لى تحدث المتعة عندما لا أضطر للجرى كثيرا فأنا أحب أن أتعامل مع الكرة مباشرة، أما جراف فهى تسعد أكثر بالجرى أثناء اللعب».

ويعيش أجاسى حاليا مع زوجته وابنيهما فى لاس فيجاس بالولايات المتحدة.

وقال أجاسى إن ابنته تلعب التنس ثلاث مرات فى الأسبوع، وأضاف: «هى لا تريد أن تتدرب أكثر من ذلك ونحن لا نضغط عليها، كما أن ابنى يمارس البيسبول ويتدرب بشكل دائم وأنا أيضا أتدرب معه وهو يظهر حماسا كبيرا بشكل يجعلنى أتعلم منه كل يوم». وشدد أجاسى على أهمية منح أبنائه المزيد من الحرية فى التربية، وقال: «المهم عندنا أن يتمكنوا من الاختيار من بين عدة إمكانات»، مشيرا إلى أن شتيفى تعلمهما أيضا اللغة الألمانية وهى لغتها الأم. وحول شعوره بالاعتزال رغم عدم إتمامه الأربعين عاما، قال أجاسى: «لم أفتقد التنس ولا البطولات حتى اليوم، لم يكن بوسعى تحمل ألا أكون الأفضل فأنا لا أتحمل ألم الهزيمة».

وكان أجاسى قد أثار ضجة كبيرة منذ أسابيع قليلة عندما خرج واعترف بتعاطيه المخدرات عام ١٩٩٧، وهو ما أثار حفيظة العديد من ممارسى اللعبة، ومنهم السويسرى روجيه فيدرر والإسبانى رافائيل نادال، بالإضافة إلى بعض معجبيه.

السويدية تيريزا بعد تحقيقها رقما عالميا جديدا فى ٥٠ متر فراشة «أ.ف.ب»

٤ أرقام قياسية فى كأس العالم للسباحة

حطمت السباحة السويدية تيريزا الشامار الرقم القياسى العالمى فى سباق ٥٠ متر فراشة مسجلة ٢٤,٤٦ ثانية فى ستوكهولم ضمن إحدى جولات كأس العالم للسباحة داخل حوض صغير.

وكان الرقم القياسى السابق فى حوزتها ومقداره ٢٤,٧٥ ثانية سجلته فى ١٧ أكتوبر عام ٢٠٠٩ فى دوربان فى جنوب أفريقيا. وحطم النمساوى ماركون روجان الرقم القياسى العالمى فى سباق ٢٠٠ متر ظهر مسجل ١,٤٧,٦٤ دقيقة.

وكان الرقم السابق فى حوزته ومقداره ١,٤٧,٦٤ دقيقة سجله فى ٧ نوفمبر الحالى فى موسكو.

وحطمت السباحة الصينية زهاو جينج الرقم القياسى العالمى فى سباق ١٠٠ متر متنوعة بتسجيلها ٥٨,٤٠ ثانية، وكان الرقم القياسى باسم السويدية تيريزا الشامار ومقداره ٥٨,٥١ ثانية سجلته فى دوربان ١٧ أكتوبر الماضى.

وحذت حذوها مواطنتها ليو زيجى فى سباق ٢٠٠ فراشة مسجلة ٢,٠٢,٥٠ دقيقة، وكان الرقم السابق كان فى حوزة اليابانية يوكو ناكانيشى سجلته فى ٢٣ فبراير عام ٢٠٠٨ فى طوكيو.

إيقاف مدى الحياة

تعرضت العداءة التركية ثريا ايهان إلى عقوبة الإيقاف مدى الحياة من قبل محكمة التحكيم الرياضى بعد خسارتها دعوى الاستئناف التى تقدمت بها.

وسقطت ثريا ـ ٣١ عاما ـ والتى أحرزت سابقا لقب سباق ١٥٠٠ متر عدوا فى البطولة الأوروبية لألعاب القوى، فى اختبار للكشف عن المنشطات خارج إطار المنافسات فى عام ٢٠٠٧ للمرة الثانية خلال مسيرتها بعد أن تعرضت للأمر نفسه فى عام ٢٠٠٤.

وقالت محكمة التحكيم الرياضى: «مع الأخذ فى الاعتبار أن الواقعة التى حدثت فى عام ٢٠٠٧ هى الثانية لها خلال الفترة الأساسية بعد أن تورطت اللاعبة فى الأمر نفسه عام ٢٠٠٤، وفى هذه الحالة ومع الاعتراف بتكرار انتهاك المادة ٤٠ من لوائح الاتحاد الدولى لألعاب القوى فيتم تطبيق عقوبة الإيقاف مدة الحياة».

وكانت ايهان، التى تورطت فى تعاطى مادتى ستانوزولول وميثاندينونفى عام ٢٠٠٧، قد تلقت عقوبة الإيقاف مدى الحياة من قبل الاتحاد التركى لألعاب القوى فى يناير الماضى، ولكن تم تقليص العقوبة إلى الإيقاف أربعة أعوام فقط خلال دعوى استئناف أمام محكمة تركية.

وكان زوج إيهان ومدربها يوسيل كوب قد تعرض إلى عقوبة الإيقاف لعامين فى وقت سابق من العام الحالى ولكن تم رفع هذه العقوبة الآن.

نادال يجتاز الماجرو.. وسافين يعلن اعتزاله

احتاج الإسبانى رافائيل نادال المصنف الثانى على العالم إلى ثلاث ساعات وربع لتحقيق الفوز فى الدور الثانى لبطولة باريس لتنس الأساتذة البالغ مجموع جوائزها ٢,٧٥ مليون يورو على حساب مواطنه نيكولاس الماجرو ٦/٣ و٦/٧ (٢/٧) و٥/٧.

وعاش نادال أوقاتا صعبة فى أول مباراة له منذ ثلاثة أسابيع وأنقذ خمس نقاط حاسمة فى الشوط الثانى ليعبر إلى المجموعة الثالثة.

وقال نادال بعد المباراة: «لعبت بشكل رائع فى هذه اللحظة، إننى محظوظ للغاية لتأهلى إلى الدور التالى، هذه هى الحقيقة».

وأضاف: «فى باقى المباراة، لم ألعب بشكل جيد، لعبت بشكل سيئ، إنه ملعب صعب بالنسبة لى، كنت ألعب بشكل جيد فى مايوركا ولكن عندما جئت إلى هنا وجدت من الصعب العثور على الطريق والإيقاع الجيد».

وأوضح نادال: «أنا سعيد باللعب، نهاية الموسم ستكون صعبة علىّ، ولكننى هنا فى محاولة لتقديم أفضل ما لدى ومحاولة التطور فى محاولة للتطور فى الموسم المقبل عن طريق اللعب الجيد».

يذكر أن نادال من بين ستة لاعبين حجزوا مقاعدهم فى البطولة الختامية لموسم الرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين التى تقام فى لندن الشهر الحالى، وقد تقلص عدد المتنافسين على المقعدين المتبقيين فى البطولة إلى خمسة لاعبين فقط.

وحافظ السويدى روبين سودرلنيج على موقعه فى صراع التأهل لبطولة لندن بفوزه على الكرواتى ايفو كارلوفيتش ٤/٦ و٦/٧ (٦/٨) ليحتل المركز التاسع فى سباق المنافسة خلف الروسى نيكولاى دافيدنكو صاحب المركز السابع والإسبانى فيرناندو فيرداسكو صاحب المركز الثامن.

وفاز الشيلى فرناندو جونزاليس على الأمريكى جون ايسنر ٥/٧ و٦/٧ (٣/٧).

من جهة أخرى، تأهل الصربى نوفاك ديوكوفيتش إلى الدور الثالث لبطولة باريس للأساتذة للتنس البالغ مجموع جوائزها ٢.٧٥ مليون يورو بعد تغلبه على الأرجنتينى خوان موناكو ٣/٦ و٥/٧.

وكذلك تغلب الأرجنتينى خوان دل بوترو المصنف الخامس على الروسى مارات سافين ٤/٦ و٧/٥ و٤/٦.

ونفذ مارات سافين المخطط الذى يعد له منذ مدة طويلة باعتزال التنس بطريقة مثيرة للعاطفة عقب هزيمته خوان دل بوترو، حيث شارك فى حفل وداعه الذى حضره بعض منافسيه السابقين.

وأعلن سافين ـ ٢٩ عاما ـ الفائز بلقبين فى البطولات الكبرى «جراند سلام» إنهاء مسيرته مع التنس عقب خسارته أمام دل بوترو وسط حضور جماهيرى بلغ ١٠ آلاف مشجع قاموا بالوقوف لتحية النجم الروسى.

وفى مفاجأة من منظمى البطولة نزل بعض زملاء سافين السابقين إلى الملعب يتقدمهم ألبرت كوستا البطل السابق لبطولة فرنسا المفتوحة والسويسرى مارك روسيت والمغربى يونس العيناوى وبعض اللاعبين الحاليين مثل الصربى نوفاك ديوكوفيتش والكرواتى إيفو كارلوفيتش والفرنسى جايل سيمون.

وظهر بعض اللاعبين الآخرين على شاشة عملاقة داخل ملعب بيرسى ارينا وقاموا بالإشادة بسافين، مثل السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم والروسى نيكولاى دافيدنكو والبريطانى آندى موراى. وقال سافين: «هذه الأيام ستظل دائما فى ذاكرتى، وهنا تقع جميع ذكريات انتصاراتى وهزائمى وكل شىء».

وأضاف: «هناك باب أغلق فى وجهى ولكن أتمنى أن يُفتح باب آخر أمامى، إذا كنت حققت ١٠٪ فقط من نجاحى فى التنس خلال مسيرتى القادمة فسأكون راضيا».

سافين

نجوم وملاعب

القبض على رئيس ريال مدريد السابق

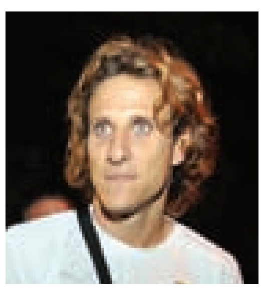
ذكرت إذاعة «كادينا سير» المقربة من ريال مدريد أن الشرطة ألقت القبض على رئيس النادى الملكى السابق الذى يشتبه فيه بتهريب بعض التحف الفنية باهظة الثمن إلى خارج إسبانيا من دون الحصول على إذن بذلك.

وذكر مصدر فى الشرطة رفض الكشف عن هويته أن الشرطة ألقت القبض على سانز فى وسط مدريد واقتادته إلى أقرب مركز لها حيث باشرت بالتحقيق معه.

الحكم بـ«جلد» لاعب المريخ السودانى

أصدرت محكمة سودانية حكما بجلد المهاجم الدولى النيجيرى ستيفن وارجو لاعب نادى المريخ السودانى ٤٠ جلدة، ووقعت عليه عقوبة مالية بسبب تناوله الخمر.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» أن إحدى نقاط مراقبة المرور فى أم درمان اكتشفت فى أغسطس الماضى وجود اللاعب فى حالة سكر بسبب تناول الكحول مما يعد مخالفا للشريعة الإسلامية المطبقة فى السودان.



دييجو فورلان

فورلان باق مع أتليتيكو حتى ٢٠١٣

جدد المهاجم الأوروجويانى دييجو فورلان عقده مع نادى أتليتيكو مدريد الإسبانى حتى عام ٢٠١٣.

وكان عقد فورلان الأصلى ينتهى عام ٢٠١١، فتم التجديد لسنتين إضافيتين.

وذكر النادى أن هذا التجديد سيسمح ببقاء أحد أخطر المهاجمين فى صفوف الفريق والذى يعرب أكثر من ناد فى الحصول على خدماته.

وقال فورلان: «أنا سعيد جدا بتجديد عقدى، وواثق من قدرتنا على إحراز الألقاب خلال فترة وجودى مع الفريق، وسنبذل أنا وزملائى قصارى جهودنا لنفوز بكل شىء ممكن، لكن الأهم الآن هو الخروج من الأزمة التى نمر بها». وكان فورلان لاعب مانشستر يونايتد السابق قد انتقل إلى أتليتيكو مدريد عام ٢٠٠٧ قادما من جاره فياريال مقابل ٢١ مليون يورو.

لوك يونج يعتزل

أعلن الظهير الأيمن لوك يونج اعتزاله اللعب الدولى بعد رفضه الانضمام لصفوف المنتخب الإنجليزى خلال المباراة الودية أمام البرازيل.

وكان الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى قد استدعى يونج للمشاركة فى المباراة أمام البرازيل فى الدوحة ليعوض غياب جلين جونسون المصاب.

ولكن يونج ـ ٣٠ عاما ـ رفض دعوة كابيللو وشدد على أنه سيركز على اللعب مع فريقه أستون فيلا.

وشارك يونج لاعب توتنهام وتشارلتون سابقا فى سبع مباريات مع المنتخب الإنجليزى جاءت آخرها أمام الأرجنتين فى ٢٠٠٥.

لاعب كرة يسمى ابنته «برشلونة»

رزق لاعب نادى روبين كازان الروسى، سيرجى ساماك بطفلة أثناء إحدى المباريات فأطلق عليها اسم الفريق الخصم وهو فريق برشلونة الإسبانى.

وقال ساماك فى تصريحات لصحيفة «سوفيتسكى سبورت» إنه اختار اسم ابنته على اسم فريق كرة القدم الشهير ليكون بمثابة ذكرى لمباراتى فريقه أمام الفريق الإسبانى فى دورى أبطال أوروبا.

وخاض كازان مباراة أمام برشلونة على أرضه فاز عليه فيها بهدفين مقابل هدف واحد، وكانت نتيجة المباراة التى جمعت الفريقين الأسبوع الماضى فى روسيا التعادل السلبى.

ومن المعتاد أن يطلق الآباء فى روسيا على أبنائهم أسماء أحداث ضخمة ومهمة. ولساماك ثلاثة أطفال من زوجته آنا وهم مايا وسيمون ويفان بالإضافة إلى ابنه اليا الذى أنجبه من زيجة سابقة.

مصر والجزائر
ملحق خاص

العدد ٢٨٧ - السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

حسن المستكاوى يكتب:

أيها الشيطان.. ارحل عن سماء الكرة العربية!

◆ حادث الزجاج المكسور يحطم شعار الفيفا الجميل عن اللعب النظيف.. «امسكوا الأتوبيس»!

◆ مواجهة بين منتخبى مصر والجزائر فى محراب كرة القدم.. والرياضة!

قبل أن تقرأ أضع تلك النقاط فوق الحروف

أولا: نحن أمام مباراة «غير عادية» ليست مثل كل المباريات.

ثانيا: نحن أمام فريق منافس «غير عادى».. ليس مثل كل الفرق المنافسة.

ثالثا: نحن منذ أسابيع نعيش فى محيط متوتر ويغلى فى مصر وفى الجزائر بسبب شياطين التعصب التى تلعب بالنار..

رابعا: نحن على وشك تقديم مباراة دون أن نشير إلى جوانب فنية تفصيلية، فهناك نرى فى الأفق ما هو أهم وأخطر من فتح اللعب على الجانبين وشن الهجوم من العمق، والحرص الدفاعى!

خامسا: نحن أمام مباراة فى كرة القدم.. نحن نقف فى رحاب ومحراب ساحة الرياضة. إلا أن بعض الأشقاء العرب يعشقون اللعب فى الحرب، والحرب فى اللعب!

والآن اقرأ:

كان حادث أتوبيس لاعبى الجزائر هو البداية.. كان مثل طلقة الإشارة لما يمكن أن يحدث الليلة فى ساحة الملعب، ومحراب الرياضة.. وقد كنا أسرة التحرير نتابع مساء الخميس ما تبثه المواقع والوكالات والفضائيات حول الحادث، ووجدنا التضارب، وقرأنا فى تعليقات بعض الصحف الجزائرية ما يثير الضغائن ويشعل نار الكراهية المغموسة فى «الأيس كريم» المزين بكريزة الشقيقة الكبرى والسيدة عروبة..!

اتفقنا جميعا على أن الحقيقة يكشفها ببساطة اتجاه الكسور فى زجاج سيارة الأتوبيس.. فلو كان إلى الداخل فهو من حجارة ألقيت من الشارع، ولو كان إلى الخارج فهو من عملية تحطيم متعمدة من ركاب الأتوبيس.. وهذا الإجراء اتخذته سلطات التحقيق فى مصر، ووضع أمام الفيفا.. وهذا الإجراء تعتمده التحقيقات التى تجرى فى حوادث الطائرات، بحثا عن المتفجرات والإرهاب.. لكن السؤال المهم: لماذا؟.. لماذا يفجر الأشقاء بفريق الجزائر تلك القصة قبل المباراة المهمة بساعات..؟ هل هى وسيلة ضغط مبكرة على الجمهور المصرى؟

هل هى حجة مسبقة أمام جماهيرهم التى تغلى بحلم المونديال؟ هل هو الخوف من منتخب مصر..؟!

إن ما جرى فى الأتوبيس الذى أقل بعثة الجزائر يستدعى تحقيقا من الفيفا لأنه واحد من الأساليب غير الشرعية فى المنافسة..والأمر لا يحتمل أى جدل ورد وعتاب وحوار من جانب الأشقاء. سلطات الفيفا رأت وعليها أن تعلن كيف كان اتجاه الزجاج المكسور بالأتوبيس.. إلى الداخل أم إلى الخارج؟.. وعلينا أن نتحفظ على هذا الأتوبيس لأنه دليل مادى..

«امسكوا هذا الأتوبيس» ونحن ننتظر قرار الفيفا فى هذا الشأن.. لأنه أسلوب يحطم أهم شعارات معبد كرة القدم فى العالم: اللعب النظيف.. فلا نرى أى نظافة فى ذلك.. هل يراها أحد؟!

ما رأيناه يعد فضيحة رياضية بجميع المقاييس وأسلوبًا رخيصًا ومن العجيب، سرعة التصوير والتلفيق والنشر والتصريح للفضائيات العربية والمواقع الإلكترونية كأنه أمر مدبر ومرتب.. وما نراه فى الأفق نحذر منه. نحذر جمهورنا من الانجراف خلف شياطين التعصب المريضة بالغل والكراهية، نحذره من فقد أعصابه وصبره.. ونحذر لاعبينا من انفلات أعصابهم، فهم مطالبون بالهدوء النفسى والذهنى والتركيز فى كرة القدم.. ثم إن أى حركة ستكون مسجلة ومرصودة، ومهما كانت الحركات المضادة اصمدوا واصبروا واحذروا..

و.. ونعود إلى ساحة كرة القدم أو ما بقى منها. ودون الدخول فى تفاصيل فنية، لا شك أنها مباراة صعبة، وهى الأصعب فى تاريخ الكرة المصرية بما يحيط بها من ضغوط كبيرة وعصيبة، لكنها يجب أن تظل مباراة رياضية.. وأهم أسلحة المنتخب الوطنى الليلة هو الهدوء والثقة، وامتلاك الكرة بقدر المستطاع وعدم فقدها. فهذا الامتلاك من البداية يمنح الفريق الثقة ويرفع ثقة الجماهير فى فريقها.. ويملك الفريق الجزائرى فرصة التقدم بنقاطه وبأهدافه. لكنه يملك أيضا القدرة على أداء الهجمات المرتدة بسرعة.. ويتوقع أن يلجأ إلى استهلاك الوقت بكل السبل.. وتلك السبل معروفة.

سيكون العبء الأكبر على لاعبى الوسط المصرى، أحمد حسن ومحمد شوقى أو من يلعب مكان أحدهما فهما سيواجهان ثلاثة لاعبين على الأقل فى منتخب الجزائر، خالد لموشيه، ويزيد منصورى، ورفيق صيفى. وهذا العدد سيزيد حتما عند فقد الفريق الجزائرى للكرة، لتضييق المساحات ومنع المنتخب الوطنى من بناء الهجمات من الخلف أو مبكرا..

سيكون هناك دور مهم لكل من ظهيرى الجنب المصرى أو جناحى الوسط، سيد معوض وفتحى.. فمن وسائل اختراق دفاعات الفريق المنافس التمريرات العرضية، وتلك يتولى مهمتها معوض ثم فتحى بالترتيب.

..ويبقى أن تلك مباراة الحرير والحديد، حرير كرة القدم ومتعتها ونعومتها وأشكالها الهجومية المتنوعة، والحديد بما فيه من صلابة وقوة ومتانة، فهو ما يجب أن يكون فى دفاع المنتخب الوطنى.. وإذا كنا هزمنا الكاميرون وساحل العاج، فإننا نقدر أن نهزم الجزائر، لكنها لن تكون مباراة سهلة، ولا يمكن توقع نتيجتها..

وأكتفى بهذا القدر من كرة القدم.

وتبقى قيمة مهمة، فكرة القدم توحد الناس والشعوب، وتسمح بلقاءات بين الثقافات، وتمزج بين الحضارات، ومن أقرب المشاهد ما حققه مونديال كوريا واليابان فقد أزال تاريخا من العنف والدم بين الدولتين منذ غزو الإمبراطورية اليابانية لشبه الجزيرة الكورية عام ١٨٦٧ وحتى نهاية الحرب العالمية الثانية.. وفى تاريخ اللعبة وفى تاريخ البشرية مشاهد مماثلة أسقطت فيها كرة القدم كل الحواجز بين الشعوب.. ويدهشنى، وسوف أبقى مندهشا، أن تفسد مباريات الكرة ما بين الشعوب العربية صاحبة التاريخ الواحد والمستقبل الواحد، والدين الواحد، والموقع الواحد، واللغة الواحدة.. وأسأل الله أن يرحل شيطان التعصب عن سماء استاد القاهرة وعن سماء مصر والجزائر.. أيها الشيطان ارحل عن سماء الكرة العربية!

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
نيوزلندا - البحرين	٩:٠٠ ص	الجزيرة الرياضية ١
اليونان - أوكرانيا	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
أيرلندا - فرنسا	١٠:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٣
تصفيات أفريقيا		
موزمبيق - تونس	٣:٠٠ ظ	الجزيرة الرياضية ٢
كينيا - نيجيريا	٣:٠٠ ظ	إيه.آر.تى سبورت ١
رواندا - زامبيا	٣:٣٠ ظ	إيه.آر.تى سبورت ٣
المغرب - الكاميرون	٥:٣٠ م	إيه.آر.تى سبورت ١و٢
توجو - الجابون	٥:٣٠ م	إيه.آر.تى سبورت ١و٢
بوركينا فاسو - مالاوى	٦:٠٠ م	إيه.آر.تى سبورت ١و٢
كوت ديفوار - غينيا	٦:٠٠ م	إيه.آر.تى سبورت ٦
السودان - بنين	٧:٠٠ م	إيه.آر.تى سبورت ٥
مباريات ودية		
البرازيل - إنجلترا	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ١

شارك فى إعداد الملف

جمال نورالدين - محمد القاعود - محمد البنهاوى - محمد الديك - خالد الإتربى - حسين شعبان - عادل هيبة - حنان عبدالله

محمد ثابت - حسام زايد - سارة الحموى - خالد الشهاوى - محمد عادل - خالد عامر - أحمد محمود السداوى - هيثم الدرديرى

إبراهيم حجازى يكتب: إنه السبت ١٤ نوفمبر ٢٠٠٩

أسجل اليوم بتاريخه وأتوقف أمامه ليس فقط لأنه ستقام فيه مباراة كروية مهمة وصعبة وحاسمة بل وأصبحت مشكلة لا أحد إلا الله يعلم ما فى الصدور وماذا يدور فى العقول.. أتوقف أمام ١٤ نوفمبر وأسجله لأنه سيبقى فى ذاكرة التاريخ الكروى وربما غير الكروى.. أسجله لأنه أيضا اليوم الذى ارتكبت باسمه ووضعت على أجندته كل العقد النفسية التى لا توجد إلا عندنا نحن أمة العرب.

١٤ نوفمبر بالتأكيد أنه شاهد على ما هو مختلف لأنه فى كل الدنيا تقام مباريات مهمة وصعبة وحاسمة ولا نسمع قبلها مشاكل ولا بعدها خناقات..

١٤ نوفمبر يواجه مباراة غير كل المباريات ويشهد أوضاعا غريبة وشاذة ومختلفة.. ولقاء اليوم بين مصر والجزائر معروف أن نتيجته إما إنها ستحسم الليلة ويتحدد المنتخب الذى سيتأهل لمونديال ٢٠١٠ أو تكون مباراة فاصلة ١٨ نوفمبر فى السودان.

أمران لا ثالث لهما لكن بركة ١٤ نوفمبر أوجدت احتمالين لأن يكون لهما ثالثا واسأل الله ألا يكون!

ما علينا من كل هذا وما علينا من كل الأخطاء التى تم استدراجنا إليها والذى علينا اليوم هو ٩٠ دقيقة عمر المباراة وأرجو ألا يتم استدراج جماهيرنا فى المدرجات خلالها لأنه لو حدث لا قدر الله ستكون كارثة.

أرجو أن تكون جماهيرنا قوة دفع لمنتخبنا لا قوة ضغط عليه بالتشجيع والطمأنة والثقة.

أرجو من منتخبنا ألا ينسى أنه بطل أفريقيا والأفضل فنيا وأنه الأكثر مهارة والأكبر خبرة.. وأيضا يعرف.. أن كل ما ترجوه مصر من منتخبها أن يؤدى ما عليه.

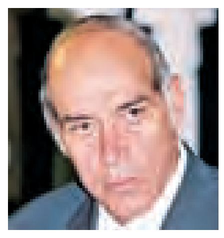
الشروق الجديد
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

تحذير من الاندفاع الهجومى

طه إسماعيل:

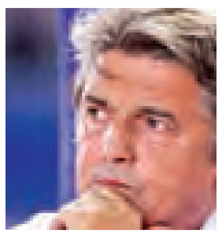
الجهاز الفنى واللاعبون لا يحتاجون للنصيحة

على أبوجريشة:



العامل النفسى سيلعب دورًا مهمًا

هنرى ميشيل:



منتخب مصر قادر على الفوز

اتفق جميع الخبراء والنقاد على أن منتخب مصر يستطيع التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة والفوز على المنتخب الجزائرى فى مباراتهما المصيرية اليوم وأكد الجميع أن الجيل الحالى من اللاعبين قادر على تحقيق حلم الجماهير والتأهل لكأس العالم ففى الوقت الذى رفض فيه طه إسماعيل تقديم النصيحة للاعبين والجهاز وأكد أنهم يعلمون المطلوب منهم أكد على أبوجريشة أن العامل النفسى سيكون المفتاح السحرى لتأهل الفراعنة للمونديال واتفق معه هنرى ميشيل المدير الفنى للزمالك الذى أشاد بمستوى لاعبى المنتخب المصرى.

الهدوء أولا

أكد على أبوجريشة نجم مصر والإسماعيلى السابق أن المعنويات ستلعب دورا مهما فى تحديد نتيجة المباراة مشيرا إلى أن الأكثر هدوءا وثباتا هو الذى سيتمكن من تحقيق الفوز بالمباراة والتأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وطالب أبوجريشة الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة بإعداد اللاعبين بشكل جيد من الناحيتين النفسية والمعنوية، مطالبا اللاعبين بضرورة الهدوء وعدم الانسياق خلف الاستفزازات التى سيلجأ اليها حتما لاعبو الجزائر.

ويرى مهاجم منتخب مصر السابق أن أوراق كلا المنتخبين مكشوفة تماما للآخر، مشيرا إلى أن الجزائر ستلعب على عامل الوقت بالعمل على «تكتيف» المباراة وإضاعة الوقت لإحباط معنويات لاعبى منتخب مصر الذين سيكون عامل الوقت شديد الأهمية بالنسبة له.

وتوقع أبوجريشة سيناريو أداء المنتخب الجزائرى مشيرا إلى أن لاعبى الجزائر سيضغطون على لاعبى مصر فى جميع أنحاء الملعب مع اللعب بطريقة دفاع المنطقة مع ارتكاب أكبر عدد ممكن من الفاولات مع ضد لاعبى مصر بهدف إضاعة الوقت ومنع تسجيل أى هدف مبكر لمنتخب مصر وهو ما يعتقدون أنه سيصيب لاعبى مصر بالتوتر نتيجة تأخر إحراز الأهداف.

وشدد المهاجم الدولى السابق على ضرورة عدم تسرع لاعبى منتخب مصر فى إنهاء الهجمات، أو الهجوم بعشوائية دون تركيز تحت تأثير الضغط النفسى الناتج عن ضرورة إحراز ثلاثة أهداف على الأقل للتأهل مباشرة دون الاضطرار للجوء لمباراة فاصلة فى حالة الفوز بفارق هدفين.

وحول التشكيل الأمثل الذى ينتظر أن يختاره المدير الفنى حسن شحاتة للمنتخب المصرى، أوضح أبوجريشة أن هناك تسعة لاعبين لا خلاف عليهم ضمنوا اللعب بشكل أساسى يبقى الخيار أمام الجهاز الفنى للمناورة بلاعبين فقط لأن عنصر المفاجأة مهم جدا فى المباراة.

واعتبر أبوجريشة أن الشوط الأول سيكون مهما للغاية بالنسبة للمنتخب المصرى، فإحراز هدفين فى هذا الشوط سيكون عاملا مهما فى حسم نتيجة المباراة لصالحنا حيث ستتفتح خطوط الجزائريين فى حالة استقبال شباكهم للهدف الثالث حيث سيكونون وقتها قد خرجوا رسميا من حسابات التأهل لكأس العالم. وناشد أبوجريشة لاعبى مصر بعد الاكتفاء بثلاثة أهداف فى حالة إحرازها والسعى نحو تعزيز النتيجة خشية إحراز المنتخب الجزائرى لأى هدف قد يعيد الأمور إلى نقطة الصفر.

أجواء هادئة

أكد طه إسماعيل أن الجهاز الفنى ولاعبى منتخب مصر لا يحتاجون للنصيحة أو الحديث عن الأمور الفنية التى تخص المباراة المرتقبة أمام الجزائر مطالبا الجميع بتوفير الأجواء الهادئة أمام اللاعبين والجهاز الفنى من أجل التركيز فى المباراة.

وشدد إسماعيل على أنه لا مجال للكلام أو الحديث عن الأمور الفنية، موضحا أن الجهاز الفنى استقر على العناصر التى ستخوض المباراة باعتباره الأقرب والأكثر معايشة للاعبين وعلى دراية تامة بما وصلوا إليه من الناحيتين الفنية والبدنية. واكتفى الخبير الكروى بالتأكيد أن المنتخب الوطنى يضم مجموعة من أفضل اللاعبين فى تاريخ الكرة المصرية يقودهم جهاز فنى كفء بقيادة حسن شحاتة، مؤمنا بقدرة الفريق على إنجاز المهمة رغم صعوبتها.

وأشار الخبير الكروى إلى أن منتخب مصر يمتلك العديد من الأوراق الرابحة، رافضا التحدث عن التشكيل المتوقع، حتى لا يؤثر ذلك على اختيارات الجهاز الفنى، مشيرا إلى أن تشكيل منتخب مصر ثابت منذ فترة، وأن الظروف التى تقام فيها مباراة اليوم تختلف كثيرا نحو الأفضل عن المباراتين اللتين خاضهما المنتخب الوطنى فى التصفيات الحالية أمام رواندا وزامبيا حيث شارك المنتخب فى المباراتين دون العديد من اللاعبين الأساسيين، لكن الوضع يختلف فى مباراة اليوم التى تشهد عودة القوة الضاربة للفريق وعلى رأسهم محمد زيدان وعماد متعب وعمرو زكى وهم قوة كبيرة بلا شك فى صفوف المنتخب المصرى.

وناشد طه إسماعيل جماهير الكرة المصرية بضرورة الالتفاف حول المنتخب ومؤازرته فى المباراة المصيرية والتشجيع بقوة طوال التسعين دقيقة وعدم الهدوء مثلما يفعل الجزائريون فى تشجيع منتخبهم.

نصائح فرنسية

أكد الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أن منتخب مصر قادر على تحقيق الفوز على الجزائر بثلاثة أهداف نظيفة رغم صعوبة المباراة، معتبرا أن المنتخب المصرى سيستفيد من دعم ومؤازرة ثمانين ألف متفرج ستملأ بهم مدرجات استاد القاهرة.

وأكد المدير الفنى أن منتخب مصر عادة ما يكون صعب المراس عندما يلعب على أرضه ووسط جماهيره مشيرا الى أن منتخب كوت ديفوار له تجربة سابقة مع المنتخب المصرى عندما واجهه مرتين فى كأس الأمم الأفريقية عام ٢٠٠٦، حيث خسر أمامه فى مواجهة الدور الأول بالبطولة بثلاثة أهداف لهدف، قبل أن يخسر المباراة النهائية بأربعة أهداف لهدفين بركلات الجزاء الترجيحية.

وتذكر ميشيل أن المنتخب الايفوارى آنذاك كان مدججا بالنجوم المحترفين فى أكبر الأندية الأوروبية وعلى رأسهم ديديه دروجبا نجم هجوم تشيلسى الإنجليزى، لكن حماس وإصرار المصريين آنذاك أجبر المنتخب الإيفوارى على التراجع. وأكد ميشيل أن المنتخب المصرى يضم حاليا مجموعة من أفضل اللاعبين فى القارة وأنهم قادرون على حسم المباراة لصالحهم.

وحول عدم استدعاء أحمد حسام «ميدو» مهاجم الزمالك لهذه الموقعة أكد ميشيل أن وجود لاعب بحجم ميدو للمنتخب فى هذه المباراة كان سيزيد من قوة المنتخب المصرى فى هذه المباراة لما لـ«ميدو» من اسم كبير فى عالم كرة القدم واصفا إياه بالمهاجم العالمى لكنه أكد أن حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر يعرف جيدا ما يريده من المباراة وبالتالى اختار اللاعبين الأقدر على تنفيذ ما يدور فى رأسه لهذه المباراة.

مشوار المنتخبين من البداية وحتى لقاء اليوم

المنتخب المصرى.. انطلاقة ضعيفة وختام رائع

ضمت مجموعة المنتخب الوطنى فى التصفيات التمهيدية المؤهلة لنهائيات كأس العالم منتخبات جمهورية الكونجو وجيبوتى ومالاوى، فى إطار مباريات المجموعة الثانية عشرة.

واستهل المنتخب الوطنى مشواره فى التصفيات أول يونيو من العام الماضى ٢٠٠٨ بلقائه مع جمهورية الكونجو يوم ٢٠٠٨/٦/١ على استاد القاهرة، وفاز المنتخب المصرى بهدفين مقابل هدف، أحرزها عمرو زكى وأحمد عيد عبدالملك.

وجاء اللقاء الثانى مع جيبوتى وفازت مصر حينها بأربعة أهداف مقابل لا شىء، أحرزها عمرو زكى وعبدربه وأحمد حسن وأحمد عيد عبدالملك.

ثم كانت مباراة مالاوى أول صدمة للجميع كان حينما خسر المنتخب الوطنى فى هذه المباراة بهدف دون مقابل. ثم فاز المنتخب على مالاوى فى اللقاء الرابع الذى أقيم فى القاهرة بهدفين دون مقابل أحرزهم المهاجم الدولى عماد متعب.

وفى اللقاء الخامس ذهبت مصر إلى الكونغو وفازت بهدف نظيف أحرزه محمد أبوتريكة.

واللقاء السادس والأخير جمع بين مصر وجيبوتى فى استاد القاهرة وفاز المنتخب المصرى بأربعة أهداف، أحرزها كل من عماد متعب وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة والهدف الرابع أحرزه لاعب جيبوتى رياض سعيد فى مرماه.

وتأهل المنتخب المصرى للتصفيات النهائية كأول المجموعة برصيد ١٥ نقطة من خمس مباريات حقق الفوز بهم وخسارة واحدة من مالاوى الذى صعد كأفضل ثانى برصيد ١٢ نقطة من أربعة فوز وهزيمتين.

وبعد تأهل المنتخب الوطنى إلى التصفيات النهائية جاء فى مجموعة ضمت كلا من رواندا والجزائر وزامبيا بجانب المنتخب المصرى.

واستهل المنتخب الوطنى مشواره بنتيجة فاجأت الجميع حينما تعادل إيجابيا أمام المنتخب الزامبى فى استاد القاهرة بهدف لكل منهما، أحرز هدف مصر الوحيد عمرو زكى.

وفى ثانى لقاء جمع مصر مع الجزائر خسر المنتخب المصرى بنتيجة ١/٣ وسجل هدف مصر الوحيد محمد أبوتريكة.

وعاد المنتخب المصرى إلى الانتصارات فى اللقاء الثالث بفوزه على رواندا فى القاهرة بنتيجة ٠/٣ أحرز لمصر أبوتريكة هدفين وحسنى عبدربه هدفا.

ثم فاز المنتخب على رواندا فى المباراة التى أقيمت على أرض رواندا بهدف وحيد أحرزه كابتن المنتخب أحمد حسن.

ويفوز أيضا المنتخب المصرى على زامبيا فى أرضها ووسط جماهيرها فى اللقاء الخامس وقبل الأخير بهدف للاشىء أحرزه المتألق حسنى عبدربه.

الجزائر.. تأهل بمعجزة فى التمهيدى وتفوق فى الدور الثانى

تأهل المنتخب الجزائرى للتصفيات النهائية لكأس العالم عقب احتلاله للمجموعة السادسة فى إطار التصفيات التمهيدية لكأس العالم عن طريق حصد عشر نقاط من خلال الفوز فى ثلاث مباريات أمام ليبيريا بثلاثة أهداف نظيفة، أحرزها رفيق جبور وكريم زيانى هدفين ثم الفوز على جامبيا بهدف مقابل لا شىء عن طريق عنتر يحيى ثم الفوز على السنغال بثلاثة أهداف مقابل هدفين عن طريق ياسين بزاز ورفيق صيفى وعنتر بن يحيى، وتعادل الخضر فى مباراة واحدة أمام ليبيريا ثم خسر فى مباراتين أمام السنغال وجامبيا.

وتأهلت الجزائر إلى نفس المجموعة التى وقع فيها المنتخب المصرى وبدأت مشوارها فى التصفيات النهائية بتعادل سلبى أمام المنتخب الرواندى ثم حققت فوزا كبيرا على المنتخب الوطنى بثلاثة أهداف مقابل هدف، أحرزها كريم مطمور وعبدالقادر غزال ورفيق جبور ثم الفوز على زامبيا ذهابا بهدفين للاشىء، أحرزهما مجيد بوقرة ورفيق صيفى والفوز إيابا بهدف مقابل نظيف أحرزه رفيق صيفى ثم الفوز على رواندا بثلاثة أهداف مقابل هدف أحرزها عبدالقادر غزال ونذير بلحاج وكريم زيانى.

التصفيات التمهيديه

الترتيب	المنتخب	النقاط
١	مصر	١٥
٢	مالاوى	١٢
٣	الكونغو	٩
٤	جيبوتى	٠

الترتيب	المنتخب	النقاط
١	الجزائر	١٠
٢	جامبيا	٩
٣	السنغال	٩
٤	ليبريا	٣

ترتيب منتخبات المجموعة قبل مباراة اليوم

الترتيب	المنتخب	النقاط
١	الجزائر	١٣
٢	مصر	١٠
٣	زامبيا	٤
٤	رواندا	١

الزاوية البعيدة

يا حبيبتى يا مصر

توحد المصريون خلف المنتخب الوطنى وكأنهم لم يتوحدوا خلف شىء آخر فى تاريخهم،وتقابلوا كما لم يحدث منذ سنوات طوال، فلم تعد مباراة اليوم مع المنتخب الجزائرى مجرد مواجهة فى كرة القدم تحدد نتيجتها مصير فريق فى التأهل لأهم بطولات الكرة، ولم تعد مجرد مناسبة رياضية أو احتفالية أو منافسة مع منتخب عربى تتسم كل لقاءاتنا معه بالندية والإثارة.

الحدث الذى تشهده مصر اليوم أكبر بكثير من كل ذلك فهو حدث جعل الجميع فى حالة سعادة رغم القلق وتعاون رغم المعاناة ولهفة لتشجيع مصر والهتاف باسمها رغم الغضب الدائم من الحكومة، وهذا الحدث جعل الكبير والصغير، الرجل والمرأة، المثقف والأمى، من ينشغل فى أعماله أو يجلس على المقهى بلا عمل يتحدثون بلهجة واحدة ويتقابلون فى حلم واحد، وترجف قلوبهم عند سماع أغنية شادية الرائعة «يا حبيبتى يا مصر»، التى سمعناها خلال الأسبوع الماضى أكثر من عدد مرات سماعها منذ خروجها للنور.

ونحن نعلم أنه من الصعب دائما أن نلتقى خلف هدف واحد أو أن نتوحد وراء قضية أو أن نتشارك فى مشاعر جميلة، لكن هذا قد حدث بالفعل ولو لأيام قليلة، وهو ما جعل صورة مصر بكل ما فيها أجمل، وأكثر إشراقا وأهلها أكثر إقبالا على الحياة بدلا من العبوس أو«التكشيرة» التى نراها طوال الوقت، وأعتقد أن هذا مكسب كبير يفوق التأهل للمونديال.

والآن أتمنى وأدعو الله أن نكسب تذكرة الصعود لكننى أدعو الله أن يكون الحدث سببا فى خسارة أشياء كثيرة تجعل صورتنا، التى نراها الآن باقية بأن نخسر الاختلاف على كل شىء وأى شىء، والجدل فى أمور لا نكسب من ورائها إلا زيادة الخلافات، وأدعو أن نخسر تمزقنا الإعلامى و«الخناقات» الفضائية المتكررة التى أصبحت أهم ملامحنا، وأن نخسر السلبية والشعور بقلة الحيلة وأن نخسر قبل المباراة وبعدها كل ما يفرق بيننا كمصريين نختلف دون خلاف، وأن نخسر أيضا كل ما من شأنه أن يزيد التوتر فى اللقاءات العربية الرياضية والسياسية والثقافية وأن يكون توحدنا الآن مجرد بداية بلا نهاية.

أدعو معى بأن نخسر كل شىء يؤرقنا.. لكن كثفوا من دعواتكم للمنتخب المصرى لشحاتة ورفاقه وأبوتريكة وزملائه لكى نراهم فى جنوب أفريقيا بعد ٦ أشهر حتى نضمن أن تستمر فرحتنا ويبقى توحدنا ولو خلف أغنية نقول فيها من قلوبنا «يا حبيبتى يا مصر»!

صبرى على

د. مفيد شهاب يكتب: صفحة جديدة

كمواطن مصرى وعربى أرى هذه المباراة عرسا للرياضة العربية، لأنها بين فريقين شقيقين كبيرين، وأتمنى أن يشاهد العالم مباراة نظيفة رفيعة المستوى من ناحية المهارات الفردية والأداء الجماعى. وهى بالفعل بين أشقاء، فما بين مصر والجزائر من علاقات خاصة يجعلنا نتطلع إلى مباراة تسعدنا جميعا. مباراة لا تنحصر فى نتيجتها وإنما فى مستوى اللعب والروح الرياضية الحقيقية واللعب النظيف، وهو من أهم شعارات الفيفا، ومن أهم مفاهيم اللعبة، وعلى الجمهور المصرى أن يفتح ذراعيه لأشقائه الجزائريين. ومن الطبيعى أن يدعم ويدعو الجمهور المصرى لفريقه. ويناصره بكل ما يملك من قوة وحماس. لكنه من الطبيعى فى الوقت نفسه أن يشجع الجمهور الجزائرى فريقه أيضا. وأن نقبل ذلك.

المباراة يجب أن تكون نموذجية للفرق العربية ومعبرة عن مستوى اللعبة الشعبية فى الوطن العربى وفى مصر والجزائر. وأفهم أن يسعى كل فريق للفوز والتأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا، لكن هذا السعى يجب أن يكون فى إطار المنافسة الشريفة. فمثل تلك المباريات تدعم علاقات الاخوة، ومهما كان الفائز فعلينا جميعا أن نهنئه، فهو سينال شرف تمثيل الأمة العربية فى أكبر بطولة لكرة القدم.

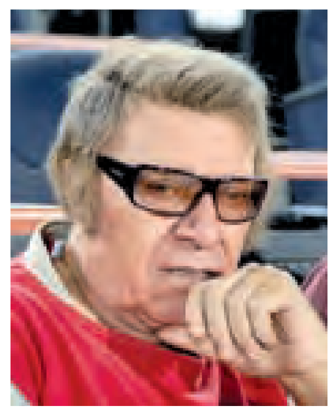
علينا أن نتذكر أنه يجمعنا مع الجزائر التضامن العربى، والتاريخ والماضى والمستقبل الواحد. وهناك الجزء الذى يأتى بالإرادة. وبالإرادة تقوى هذه العلاقات الاخوية، ومهمتنا فى كل المجالات أن ندعم بإرادتنا هذه الهوية العربية. وهنا تأتى الرياضة، فيعلو الانتماء العربى على أى اعتبار قطرى. إنها مباراة بين شقيقين فى أسرة واحدة. ولذا لابد أن نعلو بمشاعرنا وأحاسيسنا فنشجع اللعبة الحلوة والأداء المتسم بالكفاح والممزوج بالجمال الحركى والفكرى الذى يظهر فى تحركات اللاعبين وفى خطط المدربين.

إن منتخب مصر يواجه فريقا عزيزا، نعتز به وبنضاله. ومباراة اليوم هى مباراة العرب جميعا والفائز سيكون عربيا وممثلا للكرة العربية. واذا كان الماضى قد شهد بعض الحساسيات من هنا أو من هناك فقد آن الأوان لأن نبدأ صفحة جديدة قوامها الحب والاحترام المتبادل. وعلينا أن نقول للفائز ألف مبروك ولمن لم يوفق «هارد لك»، وأنت جدير بالتقدير فتلك هى الرياضة التى نعرفها ونعرف روحها ومضمونها. ومهما تكن النتيجة ومهما يكن الفائز فكلنا فى الأمة العربية سنكون معه فى جنوب إفريقيا مهما كانت مواقعنا.

الشروق الجديد
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

قال إنه محظوظ بالتعليق على مباريات مصر والجزائر

ميمى الشربينى: الله يكون فى عون حسن شحاتة



ميمى الشربينى

لم يكن اختيار المعلق الرياضى ميمى الشربينى للتعليق على مباراة مصر مع الجزائر التى تقام اليوم من قبيل المصادفة، فلا يحكمه نظام الدور الذى يسود فى مبنى الإذاعة والتليفزيون، ولكنه جاء لأسباب كثيرة أهمها تمكن الشربينى من أدواته فى التعليق فى مثل هذه المباريات المهمة والحساسة، وليس مصادفة أن يكون الشربينى هو المعلق الذى أدار كل مباريات مصر والجزائر السابقة.

وعن هذا يقول أنا بالفعل محظوظ للتعليق على مباريات المنتخب المصرى فى نهائيات البطولات المهمة والتى تكون عنق الزجاجة للمنتخب المصرى فقد كنت سعيدا فى أثناء تعليقى بالإذاعة على اللقاء التاريخى الذى حدث بين المنتخبين فى عام ٨٩ والذى أحرز فيه حسام حسن هدف الصعود لمونديال ٩٠ بإيطاليا، كما علقت على المباراة التى فازت فيها مصر على الجزائر ٥/ ٢ وتعادل الفريقان ١/١ ولم نصعد وقتها وصعدت بدلا من مصر السنغال.

وعن استعداده لهذه المباراة قال الشربينى أنا فى اختبار جديد مع نفسى خصوصا أننى أعلق على شاشة التليفزيون المصرى الثانية والفضائية، والتى تصل إلى كل أنحاء العالم وينتظرها الجميع داخل وخارج مصر بعد القرار الذى اتخذته شركة صوت القاهرة للإعلان بحصرية اللقاء على التليفزيون المصرى.

وعن السيناريو المتوقع للمباراة وتوقعه لخطط لعب الفريقين، قال: الله يكون فى عون حسن شحاته فأنا أشفق عليه فى هذه المباراة لأنه يلعبها وهو لا يعلم ماذا يدور فى عقل المدير الفنى للجزائر رابح سعدان، وسبب قلقى هو أن الجزائر تلعب فى جميع مبارياتها السابقة باثنين من المهاجمين.

وقال: أنا أتوقع أن تلعب فى مباراة اليوم بواحد فقط وهو بذلك يربك حسابات شحاتة، فلو لعب سعدان بمهاجم واحد لابد أن يبدأ شحاتة باثنين مساكين أحمد فتحى وعبدالظاهر السقا أو «أوكا» ومن خلفهم هانى سعيد، ولكن لو لعب باثنين يتقدم فتحى للوسط بجوار أحمد حسن، ولا أعرف مدى جاهزية محمد شوقى، هل يبدأ به أم يدخره للظروف؟ كلها أسئلة تدور بالتأكيد فى عقل شحاتة ولا يعرف فى ماذا يفكر الطرف الآخر، أيضا لابد من تأمين الوسط والعمق حتى يأمن الضغط من الداخل للجزائريين على أساس أنهم يجيدون هذه الطريقة لسد الضعف فى الفريق والمتمثل فى الأجناب أما خط الهجوم فليس لديه اختيار سوى عمرو زكى ومن خلفه زيدان وأبو تريكة، لكن الواضح أن سعدان لن يخاطر باثنين رأس حربة وسوف يكثف الضغط فى الوسط أما وجود أحمد فتحى فى موقع المساك فهو الوحيد الذى يستطيع فك الشفرة للفريق الجزائرى.

يتمنى إعادة ذكريات مباراة إيطاليا

حازم الكاديكى: أتمنى تقديم شىء يليق بالتليفزيون المصرى

حازم الكاديكى

وضع اختيار المعلق الليبى حازم الكاديكى للتعليق على لقاء اليوم لأول مرة على شاشة النيل للرياضة العديد من علامات الاستفهام فى الوسط الرياضى وإن كان الكاديكى قد نجح من قبل فى اكتساب حب وتعاطف الجماهير المصرية من خلال تعليقه على مباراة مصر وإيطاليا فى إطار منافسات بطولة كأس القارات الماضية والتى أقيمت بجنوب أفريقيا.

وعن هذا الاختيار يقول الكاديكى إنه كان ينتظر لحظة رد الجميل للشعب المصرى، الذى كان أحد أسباب شهرته فى عالم التعليق، لكن لا أخفى سرا على قدر تفاؤلى الكبير لإقامة مباراة قوية وتاريخية إلا أننى أشعر بالخوف والرهبة فى بعض الأوقات، وهو فى عالم التعليق أمر طبيعى ولا يقلقنى حيث إن انفعالاتى خلف الميكرفون تأتى من معايشتى لحظة المباراة وأؤكد بأنه انفعال تلقائى، كما حدث وانحشر صوتى بعد العرض الممتع للفراعنة فى مباراة إيطاليا، ويضيف المعلق الليبى بقوله نفسى أقدم شيئا يليق بالتليفزيون المصرى.

وعن السيناريو المتوقع من وجهة نظره يقول: أنا متفائل من فوز مصر بحكم قربى من اللاعبين وأن هذه المباراة هى الهدية المناسبة، التى سيقدمها هذا الجيل للشعب المصرى بوصوله إلى مونديال جنوب أفريقيا، وهذا هو من وجهة نظرى تحقيق الهدف والمراد بعد أن عاشوا فرحة الانتصار من خلال كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وتقديمهم لمباريات كبيرة وعرض قوى فى كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا، ومن هذا المنطلق أقول أن الدافع للاعب المصرى مع الحافز الجماهيرى. وقال: الخبرة تعطى المنتخب أفضلية عن الجانب الجزائرى، وعلى الرغم من انضمام عناصر جيدة فى صفوف المنتخب الجزائرى ولكن الأجواء التى تسود إستاد القاهرة من الجماهير ستكون عاملا مضادا للفريق الأخضر أما سيناريو المباراة من وجهة نظرى ستكون صدمة لكن النتيجة فى صالح مصر وقد لمست هذا بنفسى بعد أن تعايشت مع الفريق فى الفترة الماضية ولديهم الحلول الجاهزة فى كل الأحوال أما منتخب الجزائر فهو يعيش فى حالة رعب بصورة كبيرة فهم يمتلكون النزعة الهجومية ولكنهم سيلعبون دفاعا لوجود حالة عدم التناسق والانسجام عند تعرضهم للضغط الهجومى المكثف، وهو ما أظن أن يفعله حسن شحاتة منذ البداية فهو فريق من الصعب أن يلعب باثنين مهاجمين، وهذا ما يشكل خطرا على سعدان فى إيجاد الحلول أثناء المباراة لمعرفته الجيدة بالعيوب المتعددة فى فريقه ولابد أن يعمل على علاجها بعد الإصابات التى ألمت بعدد غير محدود من اللاعبين فى صفوف الفريق، كما أن حارس مرمى الجزائر لديه عيوب فى صد الكرات العرضية أو الأرضية.

أين يشاهد الوزراء المباراة؟

حرص عدد من الوزراء على مشاركة الجماهير فى مساندة وتشجيع المنتخب فى مباراته المصيرية مع الجزائر فأكد د. عبد الرحمن شاهين المتحدث الرسمى لوزارة الصحة أن الدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة سيشاهد مبارة المنتخب المصرى مع نظيره الجزائرى من استاد القاهرة، لأنه حريص على دعم ومؤازرة منتخب مصر، كى يتمكن من تحقيق حلم ملايين المصريين بالصعود إلى مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال الدكتور مفيد شهاب وزير الشئون النيابية والقانونية أنه سيشاهد المباراة مع أسرته بالمنزل .

وعبر اللواء محمد عبد السلام المحجوب عن أمله فى فوز مصر على الجزائر، وأكد أنه سيشاهد المباراة من استاد القاهرة، لمشاركة الجماهير تشجيع وتحفيز اللاعبين على الفوز بالنتيجة المطلوبة للصعود للمونديال.

قال د. يسرى الجمل ـ وزير التربية والتعليم إنه سيشاهد المباراة مع أسرته فى الإسكندرية، وسيكون مثله مثل أى مواطن مصرى يتمنى فوز المنتخب المصرى وتأهله لكأس العالم.

فيما أكد طارق كامل وزير الاتصالات أنه سيكون بشرم الشيخ بداية الأسبوع المقبل لافتتاح «المنتدى الدولى لحوكمة الإنترنت» وسيتابع المباراة من هناك.

فاروق جعفر

حسام حسن

مراسلون حول العالم.. وجيل ٩٠ يتحدث عن اللقاء

أبو جريشة وجعفر وحسام والغندور فى ضيافة أبو زيد باستوديو التحليل

استعدادا لتغطية متميزة ومتفردة بعد أن أصبحت القناة المتخصصة الوحيدة التى ستنقل المباراة للمشاهدين فى مصر والعالم ـ أعدت قناة النيل للرياضة برئاسة مصطفى حسين فقرات متميزة لتقديمها طوال ٢٤ ساعة على شاشتها اليوم تبدأ بالفترة المفتوحة التى تستضيف محمود بكر ومحمود صالح وسحر الهوارى وسعيد الشيشينى ومحمد أبو العز وسيد عبدالرازق، بجانب النقاد الرياضيين جمال الزهيرى وإبراهيم المنيسى وشوقى حامد، بالإضافة إلى عدد من الصحفيين الجزائريين من خلال فقرة يللا نشجع مصر مع التركيز على التحلى بالروح الرياضية بالإضافة إلى تغطية لمحافظات مصر من خلال التعاون بينها وبين قطاع القنوات المحلية فى المحافظات «القناة الثامنة والتى تضم الأقصر وأسوان وسوهاج والسابعة لمحافظات أسيوط والمنيا والفيوم والخامسة للإسكندرية والغربية والبحيرة والرابعة للإسماعيلية وبورسعيد والسويس.

كما سيتم عرض تقارير للجاليات العربية الموجودة خارج مصر فى الدول العربية والأوروبية، وفى فترة الظهيرة سوف يتم بث فترة مفتوحة لأجواء اللقاء من استاد القاهرة ولقاءات مع مراقب المباراة ورئيس بعثة الجزائر ونجوم الرياضة السابقين من أجيال مختلفة كما سيتم بث رسالة من الجزائر عن أجواء اللقاء هناك، كما سيتم استضافة كل من جمال عبدالحميد وهشام عبدالرسول وهانى رمزى وأحمد الكاس وربيع ياسين وعادل عبدالرحمن وهشام يكن وسعد البقرى وطارق السعيد ومن الاستديو أسامة خليل وطارق سليمان وشطة وأشرف شاكر وأيمن منصور وأحد النقاد الجزائريين، كما تتضمن الفقرة تقارير عن الكرة المصرية والجزائرية.

وفى الرابعة عصرا يذاع برنامج ظلال وأضواء الذى يقدمه الدكتور علاء صادق عن المباراة وتاريخ لقاءات الفريقين وحظوظ كل من المنتخبين.

وفى الخامسة مساء ينطلق استديو النيل ليبث قبل المباراة بساعتين ونصف الساعة والذى يضم كلا من على أبو جريشة وفاروق جعفر وحسام حسن والحكم الدولى جمال الغندور فى استضافة طاهر أبو زيد وتعليق حازم الكاديكى، ويتخلله تغطية شاملة للقاء وتحليل المباراة وتقارير قبل وفى أثناء وبعد المباراة.

أبوالغيط وصقر وعادل إمام والسعدنى فى الشباب والرياضة

قررت إذاعة الشباب والرياضة برئاسة الإذاعية سهير الباشا أن يكون هذا اليوم تكريما للجماهير والرياضيين، حيث قررت أن تكون كل فقرات اليوم مطوعة للحدث الكبير ولهذا أعدت شبكة من المراسلين فى المحافظات عن أجواء المباراة، وتبدأ بفترة مفتوحة تستضيف عددا من لاعبى جيل ٩٠ ربيع ياسين وجمال عبدالحميد وهشام يكن ومحمود أبوالدهب وأسامة نبيه، أسامة عرابى، بعدها تبدأ فقرات البرامج والتى تستضيف فيها نجلاء عبدالبر الدكتور ياسر أيوب، ويتم إجراء حوارات على الهواء مباشرة مع أحمد أبوالغيط وزير الخارجية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والفنان عادل إمام وصلاح السعدنى، ثم بعدها يتم بث رسائل من الاستاد لمجموعة العمل بقيادة عمر عبدالخالق نائب رئيس الشبكة، ومعه ميرفت ورشانة وكمال جابر ولمياء نبيل وريهام سويلم وهدى جابر بالإضافة على حمادة إمام للتعليق على المباراة، ولو فازت مصر سوف تستمر الفقرات حتى الساعات الأولى من الصباح.

مصر والجزائر فى عيون السياسيين

عاكف يؤكد أن المباراة ليست فى مقدمة أولوياته ويطلب التركيز على الجانب الأخلاقى وقنديل يراها صعبة

لم تقتصر ردود الأفعال حول مباراة كرة القدم بين منتخبى مصر والجزائر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على الوسط الرياضى أو المواطنين بل انتقلت إلى الرموز والنخبة السياسية.

وفى هذا السياق أشار المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين محمد مهدى عاكف إلى أن اهتمامه بالمبادرة يتمثل فى اهتمامه بالجانبين الفنى والأخلاقى للمباراة بالإضافة إلى مدى تأثيرها على الجمهور، وسأل الله أن يلتزم الفريقان بالجوانب الفنية وحسن الخلق مشيرا إلى أن المباراة لا تأتى فى مقدمة أولوياته.. ولكن «لو لم يكن لديه مشغوليتا سوف يشاهدها».

فى حين وصف عبدالحليم قنديل المنسق العام لحركة كفاية المباراة التى سيخوضها المنتخب المصرى يوم ١٤ نوفمبر بالصعبة، لأنه يستلزم عليه إحراز ٣ أهداف فى مرمى الفريق الجزائرى، ليتمكن من الصعود إلى كأس العالم.

وأبدى قنديل استياءه مما أبداه شعبا مصر والجزائر من تعصب «لا مثيل لهما»، على حد تعبيره، قبل بدء المباراة. وأضاف: «بعض المصريين يتوعدون الشعب الجزائرى بأن شهداءهم المليون سيضاف إليهم ١١ آخرين بعد المباراة، فى إشارة منهم إلى أنهم سيسحقون المنتخب الجزائرى».

وأكد منسق كفاية أن ما يحدث سيتسبب فى تعميق الكراهية بين شعبى البلدين، واصفا ما يحدث بالظاهرة المرضية، والخلل الناتج عن التضييق الأمنى على تنظيم أى فاعليات سياسية، مما يسفر عما وصفه بالهوس بالقضايا الدينية والرياضية، حسبما قال. واتفق معه جورج إسحق، المنسق الأسبق للحركة، الذى وصف اتجاه الشعبين للتكتل والحشد قبل المباراة بـ«الخيبة الثقيلة»، على حد تعبيره.

عاكف

واعتبر إسحاق فوز المنتخب المصرى فى مباراته مع المنتخب الجزائرى بالقضية الثانوية، مشددا على أن مستقبل الإصلاح السياسى فى مصر هو المباراة الحقيقية التى تستلزم حشد الشعب للفوز فيها، على حد تعبيره.

وعما إذا كان إسحق سيحرص على حضور المباراة، ومتابعة أحداثها، قال إسحق إن أبناءه اشتروا له تذكرة لمشاهدة المباراة فى الاستاد.

وعلى الرغم من أن مكرم محمد أحمد نقيب الصحفيين غير متابع للحياة الكروية فى مصر بشكل كبير، إلا أنه أكد أهمية المباراة وضرورة مشاهدتها لمؤازرة الفريق المصرى.

واستنكر مكرم مدى الحساسية التى وصلت إلى أعلى معدلاتها بين الإعلام المصرى والجزائرى، منتقدا التوجهات الجديدة لبعض النقاد الرياضيين الذين صوروا المباراة على أنها حرب شعواء بين البلدين.

وأضاف أنه متفائل بفوز الفراعنة، مطالبا أن يكون فوزا تحكمه العقلانية والسيطرة على الأعصاب. مشيرا إلى أنه سيشاهد المباراة فى بيته بحضور بناته وأزواجهن.

وأبدى حمدى خليفة نقيب المحامين تفاؤله من فوز مصر بنسبة ١٠٠٪ بنتيجة ١/٣، مشيرا إلى أن المباراة تحسم دائما للأفضل لعبا وأخلاقا.

وقال خليفة «أتفاءل عندما أشاهد المباراة مع حفيدتى «جنا» فى المنزل، حيث أحرص على وجودها معى أثناء مباريات مصر المهمة والمصيرية». وأضاف «أنه من الصعب أن يذهب إلى الاستاد بسبب شدة الزحام وكثرة ارتباطاته العملية».

اللواء سيف جلال محافظ السويس:

مصر والجزائر أشقاء وتربطنا علاقة «دم»

أعرب اللواء سيف الدين جلال محافظ السويس عن أمله فى عبور المنتخب الوطنى إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا من خلال بوابة الجزائر، وقال: «لدى ثقة كبيرة فى مجموعة اللاعبين والجهاز الفنى فى الفوز فى لقاء اليوم وتحقيق الإنجاز بالصعود إلى كأس العالم بعد غياب ٢٠ عاما».

وحرص جلال على توعية الجماهير المصرية ودعوتهم للهدوء وعدم الانسياق وراء التعصب الأعمى، مؤكدا أن مصر والجزائر أشقاء وقد حارب المصريون مع الجزائريين عام ١٩٥٦ من أجل التحرير، مضيفا أن الشعبين يربطهما الدم ولن تفرق بينهما مباراة كرة قدم مدتها ٩٠ دقيقة مهما كانت أهميتها.

وأشار اللواء سيف الدين جلال إلى أن المحافظة اتخذت جميع الإجراءات الأمنية اللازمة لتجنب حدوث أى أزمات فى أثناء المباراة وبعدها، متمنيا فى النهاية أن يسعد الشعب المصرى بوصول المنتخب الوطنى إلى كأس العالم.

اللواء أحمد مختار:

واثق من الصعود

اللواء أحمد مختار، محافظ الوادى الجديد، شدد على أن المباراة يجب ألا تخرج عن نطاق الرياضة، خاصة أن الأجواء التى سبقتها حولتها إلى معركة حربية، وهو أمر يضر بمصلحة العلاقة بين الشعبين، وطالب مختار الجمهور فى مصر والجزائر بتقبل نتيجة المباراة أيا كانت وعلى الخاسر أن يساند الفائز فى المونديال، داعيا الجماهير لتذكر دائما أن الرياضة مكسب وخسارة.

وأبدى محافظ الوادى الجديد قلقه من شحن الجماهير المصرية قبل اللقاء لدرجة أنها أصبحت لا تفكر إلا فى الفوز فقط دون الوضع فى الاعتبار توقع الهزيمة، وقال: إنه يخشى من رد فعل الجماهير فى حال عدم وصول مصر لكأس العالم، ودعا المصريين لمحاولة التصرف بهدوء على أى حال من الأحوال. وأضاف مختار أنه يتفاءل بوجود محمد أبوتريكة فى الملعب، مؤكدا أن كل نجوم المنتخب قادرون على تحقيق الحلم المصرى.

كما شدد على ضرورة الفصل بين العلاقات المصرية الجزائرية وبين مباراة فى كرة القدم، حيث إن المصريين والجزائريين تجمعهم روح المودة منذ أمد بعيد، ولن تحدد العلاقة بينهما مباراة مدتها ٩٠ دقيقة.

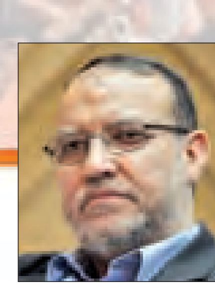
دروجبا يكشف عن سر مكالمة ميدو.. وتعاطفه مع المنتخب المصرى فى كتاب

كتب ـ علاء على:

اكتفى الكثيرون بنشر الخبر الذى بثته وكالات الأنباء العالمية حول أمنيات النجم العاجى العالمى ديديه دروجبا مهاجم وهداف تشيلسى الإنجليزى بتأهل منتخب مصر إلى بطولة كأس العالم التى تقام نهائياتها فى ضيافة جنوب أفريقيا صيف العام المقبل، دون أن يتوقف أحد أمام سر وسبب تعاطف دروجبا مع المنتخب المصرى، على الرغم من أنه من المفترض ألا يحمل هذا النجم الكبير أى مشاعر طيبة تجاه المنتخب المصرى الذى حرمه ومنتخب بلاده من الفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

وتمكنت «الشروق» من الكشف عن سر هذا التعاطف من خلال استعراض الكتاب الخاص الذى أصدره دروجبا أخيرا، ويروى فيه قصة حياته ورحلة مشواره مع كرة القدم من أبيدجان مسقط رأسه وعاصمة ساحل العاج حتى وصل إلى قمة العالمية، وفى هذا الكتاب تحدث الفيل العاجى الكبير والشهير عن أهم مرحلة له مع منتخب بلاده وهى المشاركة فى كأس العالم السابقة بألمانيا ٢٠٠٦، مؤكدا أن بلاده مدينة بفضل الظهور الأول فى تاريخ بطولة كأس العالم إلى مصر التى أطاحت بالكاميرون بالتعادل الإيجابى معها ١/١ فى ياوندى فى الجولة الأخيرة من التصفيات وهو التعادل الذى مكن الأفيال من المرور إلى العالمية.

وعن فضل مصر فى فوز بلاده، نشر دورجبا فى كتابه نص المكالمة الهاتفية التى دارت بينه وبين النجم المصرى أحمد حسام ميدو قبل أن يتوجه المنتخب المصرى إلى ياوندى لمواجهة الكاميرون، وقال دروجبا فى كتابه عن هذه المكالمة: «كنت قلقا للغاية ونحن مقبلون على خوض المباراة الأخيرة لنا فى التصفيات، لم أكن خائفا من المنافس، ولكن كان قلقى نتيجة أن كرة التأهل موجودة هناك فى ياوندى معقل أسود الكاميرون، كان الفوز بهدف واحد على المصريين يكفى الكاميرون للتأهل والإطاحة بأحلامنا.. كان علينا أن نفوز، وننتظر هدية المصريين».



د. عصام العريان يكتب: مصـــر فـى حاجــة إلــى نصـــر

بعد أن استقالت مصر من المعارك الكبرى وتخلت عن دورها الريادى والقيادى فى الوطن العربى وتركت الحلقات الإقليمية لغيرها من القوى الإقليمية كتركيا وإيران، أصبحت وكأنها تخوض معارك صغيرة تريد أن تحقق فيها انتصارات تعوض المصريين عن الانتصارات القديمة وترسم البسمة والفرحة على شفاههم ووجوههم التى لم تعد تعرف الفرح والبهجة حتى فى الأعياد.

الذى يستمع ويقرأ بيان وزارة الداخلية حول الاستعدادات للمباراة الفاصلة بين فريقى مصر والجزائر اليوم السبت فى استاد القاهرة يتخيل أننا مقبلون على معركة حربية كبرى قد تسيل فيها الدماء وتزهق فيها الأرواح. والذى يتابع وسائل الإعلام وما يحدث فيها من تحليلات موضوعية أو شحن نفسى غير مبرر، فإنه يتصور أننا قد فرغنا من همومنا ونجحنا فى مواجهة «إنفلونزا الخنازير» وانتصرنا فى موقعة «رفع القمامة من الشوارع» ورسمنا خريطة طريق لانتقال آمن للسلطة وخروج آمن للمسئولين، ولم يعد أمامنا من آمال نحققها ولا أحلام تراودنا إلا فى كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا، لنحقق التمثيل المشرف ولنخرج منه بعد مباريات معدودة بخفى حنين.

ما الذى حوّل مباراة إلى معركة شبه حربية؟ وما الذى جعل الرياضة التى تقرّب بين الشعوب وحققت دبلوماسية جديدة لحل المشكلات تتغير لتحقق العكس وتتسبب فى خسارة كبيرة على مستوى الشعب الجزائرى الذى كان يحب مصر والمصريين ويعترف لهم بالفضل والسبق فى دعم صمود ثورة المليون شهيد. أصبح هذا الشعب يريد أن ينال من كرامة مصر ومشاعر المصريين ويتربص بهم الدوائر؟

إنه الفشل فى المعارك الكبرى الحقيقية.. إنه الفراغ المميت والاستقالة من مواجهة المشكلات الحقيقية.. إنه انحراف عن فهم الرياضة ودورها فى تربية النفوس وتقوية الروابط بين الشعوب..إنه التعصب المقيت المذموم والإسقاط النفسى على الخصوم.

إننى كمصرى أشجع فريق بلادى وأريد له أن يفوز فى المباراة بفارق أهداف يحقق للمصريين الأمل فى الوصول إلى كأس العالم، ليس لمجرد الوصول أو للتمثيل المشرف بل لتحقيق إنجاز للكرة المصرية والعربية.

ووراء ذلك رغبة حقيقية فى أن يفرح أولاد بلدى ونحقق نصرا رياضيا نعوّض به خسائرنا النفسية الأخرى، حتى ولو لم تستمر فرحتنا به إلا أياما معدودة، ولكنى فى نفس الوقت لا أنال من الآخرين ولا أنسى أنهم بذلوا نفس الجهد لتحقيق نفس الأهداف.

لذلك فلتكن منافسة رياضية بروح رياضية، يكسب من يستحق الفوز بجدارة الاجتهاد والبذل والتدريب، ويخسر من يخسر بعد أن حاول وتعب من أجل الفوز المستحق.

ولا يجوز لنا كشعب أن نعطى الفرصة لقلة من المتعصبين ليتسببوا فى الإساءة إلى علاقة بين شعبين داخل أمة واحدة .

سأشجع أولاد بلدى بكل قوة وأترقب فوزهم المستحق ليصلوا إلى شرف التسابق مع باقى فرق العالم.

14
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009
الشروق الجديد

قاد «الفراعنة» لتحقيق إنجازات غير مسبوقة

حسن شحاتة.. «المعلم» الذى غيرت المصادفة مجرى حياته

صانع الفرحة المصرية يحلم بتحقيق إنجاز فشل فى تحقيقه لاعبًا

حكاية المعلم حسن شحاتة مع كرة القدم طويلة ومرت بالعديد من المراحل التى تحمل الحزن والسعادة..لحظات عاش فيها الانكسار..ولحظات عاش فيها الانتصار.. فقد بدأ مثل كل طفل صغير يحلم بأن يقضى وقت فراغه فى حالة من السعادة فى الشارع مع زملائه وجيرانه وشقيقه إبراهيم فى شوارع مدينة كفر الدوار، وكان يعشق التحدى ويرفض الهزيمة وعندما وصل إلى سن العاشرة وكان وقتها طالبا فى المرحلة الابتدائية، لعبت المصادفة دورا مؤثرا فى حياته بعدما شاهده شقيقه الأكبر محمد، وكان يعمل مدربا فى نادى غزل كفر الدوار، وبدأ فى تلقينه الدروس الأولى فى ممارسة لعبة كرة القدم التى كانت بمنزلة الدروس الخصوصية من دون سداد أى مقابل مالى، وكان الدرس الأول فى أنها لعبة جماعية لابد فيها من التعاون مع زملائه فى الملعب بعيدا عن اللعب بأنانية أو فردية حتى نتحقق فى النهاية النتائج الإيجابية، وفى هذه الأحيان قرر المسئول عن فريق كرة القدم فى المدرسة الابتدائية ضمه إلى الفريق المدرسى، وبدأ فى الحصول على قسط من الشهرة بالمدارس المجاورة فى مدينة كفر الدوار..

حكايته مع الكرة

ولد حسن شحاتة فى ١٨ يونيو ١٩٤٨ بمدينة كفر الدوار بمحافظة البحيرة وسط أسرة بسيطة، وله ثمانية أشقاء، وبدأ ممارسة كرة القدم كأى طفل فى الشارع، حتى لعب لنادى غزل كفر الدوار ثم انتقل إلى الزمالك، ولعب لفترة فى كاظمة الكويتى وفريق الشرطة الإماراتى ولم يكن المعلم يعتقد فى قرارة نفسه أن يكون لاعب كرة قدم فى ناد كبير بحجم نادى الزمالك، فى ظل الظروف الأسرية الصعبة حيث كان والده المرحوم على شحاتة يعمل موظفا فى شركة غزل كفر الدوار، ووالدته أم ريفية تفكيرها ينصب على كيفية إرضاء زوجها، وترتيب المعلم بين أشقائه قبل الأخير من بين تسعة أبناء هم: محمد وعبده وأحمد ومصطفى والسعيد وزينب وإبراهيم وفاتن، ويعتبر شقيقه الأكبر محمد نسخة كربونية من والده فى صرامته وخوفه الشديد على أخوته، ولكنه يعتبر شقيقيه إبراهيم وأخته فاتن هما الأقرب إلى قلبه.

وحصل حسن مع مدرسته على بطولة المدينة وصعدوا للتصفية مع مدارس المحافظات المختلفة، ووقتها أبدى والده اعتراضا على انشغاله بالكرة لحد كبير مقدما له النصيحة بضرورة عدم أهمال دروسه حيث كان يريده أن يكون ذا شأن آخر بعيدا عن الكرة، ولكن المعلم استمر فى لعب الكرة دون أن يعلم والده، وكانت والدته، تقوم بمساعدته لأنه وقتها كان المدلل لجميع أفراد الأسرة فى ظل كونه الأصغر بين أشقائه الرجال، وبعد انتهائه من مرحلة الدراسة الابتدائية ذاع صيته بشكل كبير حتى علم والده، وأبلغه بأن أى تقصير سوف يحدث فى دراسته بسبب كرة القدم سيواجهه عقاب شديد القسوة، وبدأت شهرته تزداد مع مشاركته فى بطولة الناشئين بالوجه البحرى أثناء فترة دراسته فى المرحلة الإعدادية، التى جاءت بناء على توصية من شقيقه الأكبر محمد، وشاركه مع منتخب الناشئين فى عام ١٩٥٩، بعدها قرر شقيقه محمد أن يتوجه إلى نادى غزل كفر الدوار الذى كان يلعب فى دورى الدرجة الثانية آنذاك ليلعب بين صفوفه وكان وقتها طالبا بمدرسة صلاح سالم الثانوية التجارية.

الانضمام للزمالك

عادت المصادفة لتلعب دورا جديدا فى حياة المعلم حيث كانت هناك مباراة ودية بين منتخب شباب بحرى أمام الزمالك وشارك فيها لمدة شوط واحد كان هذا الشوط كفيلا لينال حسن شحاتة إعجاب محمد حسن حلمى (زامورا) رئيس نادى الزمالك وقتها، وطلب منه ضرورة الحضور إلى القاهرة للانضمام إلى ناشئى الزمالك فى صيف عام ١٩٦٦، وكان عمره لم يصل إلى سن ١٩ عاما، وبالفعل ومن دون تفكير ركب القطار فى الفجر من محطة كفر الدوار متجها إلى القاهرة، لإجراء الاختبارات فى نادى الزمالك، وهذا اليوم بالذات محفور فى ذاكرة المعلم خصوصا بعدما حدث معه حيث كان على أبواب النادى حاملا فى يده حقيبة ملابس صغيرة لا يتجاوز ثمنها خمسون قرشا، ورفض أفراد الأمن دخوله من الباب على الرغم من أنه أقسم لهم أن الكابتن حلمى زامورا طلب منه الحضور من بلدته لمقابلته، لكى يلعب مع قطاع الناشئين بالنادى، لكن التعليمات كانت صارمة بمنعهم دخول الغرباء داخل النادى، فشعر بالإحراج الشديد وقرر الجلوس بجوار الباب يفكر ماذا سيفعل، وفى زخم انشغاله بالتفكير وجد الكابتن حمادة الشرقاوى يقترب منه، ويسأله عن سبب جلوسه وحيدا على الأرض بجوار الباب، فحكى له الموقف المحرج الذى تعرض له، وقام الشرقاوى بإدخاله للنادى، وطلب منه ضرورة ارتداء ملابسه الرياضية لكى ينزل إلى أرض الملعب ليشاهده القائمون على إدارة شئون الكرة داخل نادى الزمالك، وبالفعل نجح فى المشاركة فى أول تقسيمة بنفس اليوم، وأعجب به الكابتن حلمى زامورا ومعه عدد كبير من نجوم النادى الكبار مثل حمادة إمام ونجح خلال تلك التقسيمة فى تسجيل ثلاثة أهداف من الأهداف الأربعة التى أحرزها فريقه، وقدم أوراق اعتماده إلى مسئولى الزمالك بعدما وقف الثعلب حمادة إمام يصفق له بحرارة شديدة مع الهدف الثالث الذى أحرزه.

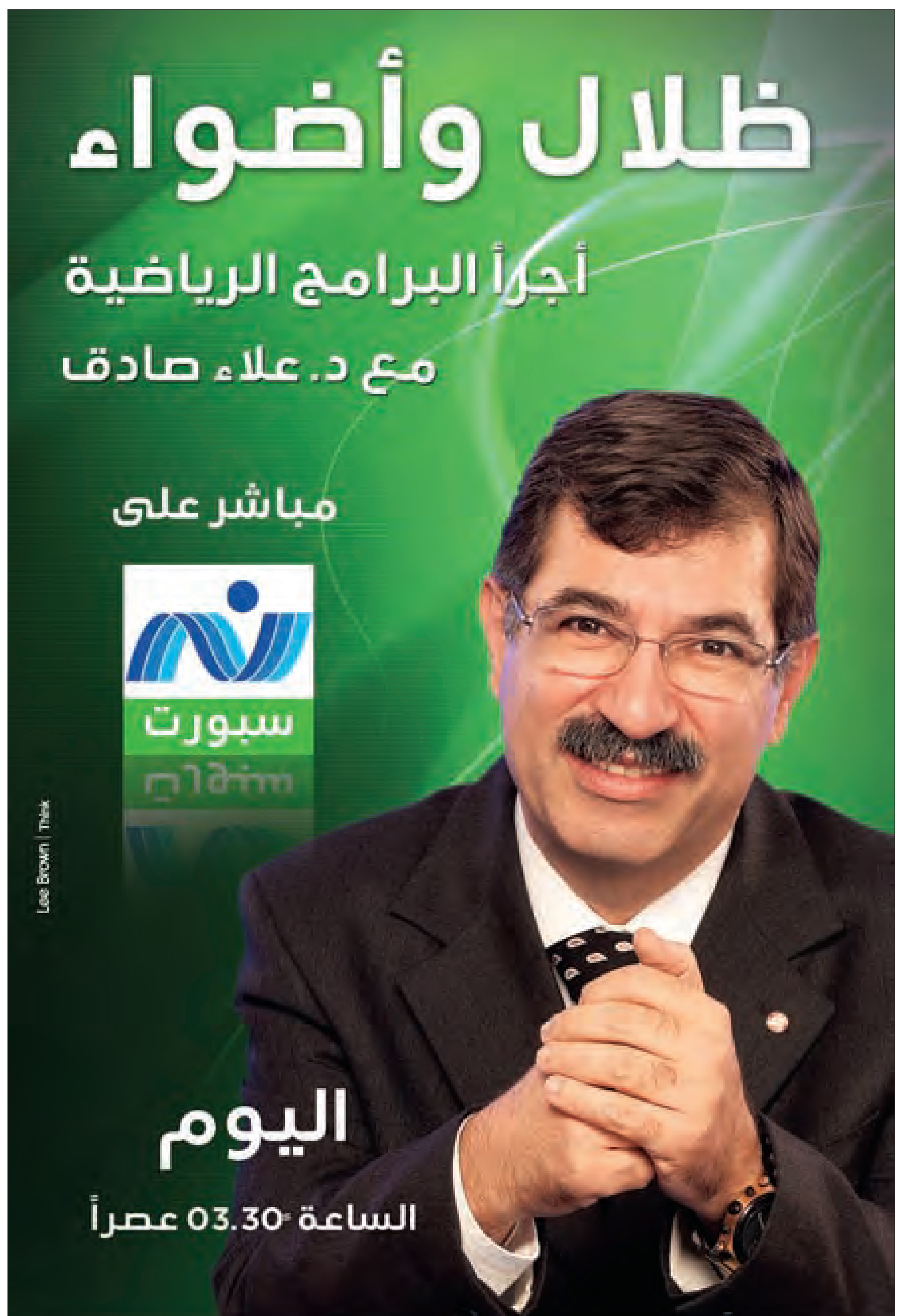
الاعتزال ٣ مرات

ما لا يعرفه الكثيرون أن المعلم أقدم على اتخاذ قرار الاعتزال ثلاث مرات، كانت المرة الأولى عندما فشل المنتخب الوطنى فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم التى أقيمت عام ١٩٧٨، ولعب أمام منتخب تونس وخسرت مصر هناك بأربعة أهداف، وكان المنتخب يضم نجوما أفذاذا أمثال فاروق جعفر ومحمود الخطيب وإكرامى وبدأت أعصابه فى الانفلات بعد ضياع حلم حياته فى الذهاب إلى نهائيات كأس العالم، حتى جاء قرار اتحاد كرة القدم بإيقافه لمدة عام لظروف الكارت الأحمر الذى حصل عليه فى مباراة الزمالك أمام النادى الإسماعيلى ووقتها قرر أن يعتزل اللعب فى مصر ورحل إلى الدورى الإماراتى، وجاء تراجع مسئولو اتحاد الكرة عن قرارهم أمام الضغوط التى قام بها المرحوم محمد حسن حلمى «زامورا» والجماهير الزملكاوية، لتدفع المعلم للعودة فى قراره وكانت تلك العودة سرية ولم يعرف بها سوى القليلين وفوجئ الجميع خصوصا جماهير نادى الزمالك بوجوده فى تشكيل الزمالك أمام نادى الترسانة فى المباراة التى أقيمت على ملعب نادى المقاولون العرب، أما المرة الثانية التى أعلن فيها اعتزاله بشكل نهائى كانت فى عام ١٩٨٠ وكان عمره وقتها ٣٤ عاما، وشعر بصعوبة قيادة الزمالك لتحقيق الانتصارات، وسافر إلى الإمارات لتدريب فريق ٢٠ سنة بنادى الوصل الإماراتى، وأجرى معه حلمى زامورا اتصالا هاتفيا من الإمارات وقال له إن إدارة النادى ترغب فى إقامة مهرجان تكريم خاص يليق به، وعندما عاد إلى القاهرة اكتشف أن ذلك كان بهدف عودته للعب للفريق.

حسن شحاتة

مشوار حافل بالنجاح

عقب اعتزاله اللعب عام ١٩٨٣ بدأ المعلم رحلته مع عالم التدريب وكانت البداية مع ناشئى الزمالك، وبعدها انتقل لتدريب الفريق الأول بالنادى مدربا مساعدا لليوغسلافى ينتكو فيتش، ثم قرر بعدها التخلى عن دور الرجل الثانى ليتولى تدريب نادى المريخ البورسعيدى فى عام ١٩٨٩ ثم سافر إلى الإمارات لتولى تدريب نادى الوصل الإماراتى، وكانت تجربة مفيدة له على الرغم من أنها لم تدم سوى فترة قصيرة، حيث عاد إلى القاهرة لتدريب الاتحاد السكندرى فى مطلع التسعينيات، ولكن بدايته الحقيقية فى المجال التدريبى كانت مع الفرق التى صعد بها من دورى المظاليم إلى الدورى الممتاز، وكانت البداية مع نادى المنيا فى موسم ١٩٩٦ وصعد معه إلى الدورى، ثم نادى الشرقية فى موسم ١٩٩٧ وصعد معه أيضا للمتاز، وتكرر نفس المشهد مع نادى السويس فى الموسم التالى، بعدها تولى مسئولية المدير الفنى لمنتخب الشباب بداية من عام ٢٠٠١ مع الجيل الذى يضم عماد متعب وعمرو زكى وأحمد فتحى وحسنى عبدربه وشريف إكرامى والمرحوم محمد عبدالوهاب، الذين اعتبرهم من أفضل الأجيال التى ظهرت طوال الفترة الماضية، وحصل معهم على بطولة كأس الأمم الأفريقية للشباب التى أقيمت فى بوركينا فاسو فى نفس العام، ثم المشاركة فى بطولة كأس العالم للشباب بالإمارات والخروج من دور الثمانية أمام الأرجنتين، وبعد انتهاء البطولة تولى مسئولية تدريب نادى المقاولون العرب الذى كان يلعب فى دورى المظاليم آنذاك، وقاده للفوز بكأس مصر بعد أن أطاح بأندية الإسماعيلى، والأهلى، وعاد ليفوز بكأس السوبر على حساب الزمالك.



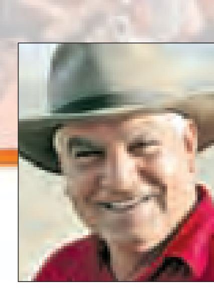
تدريب المنتخب

كانت الإنجازات التى حققها المعلم فى مشواره التدريبى كفيلة لتصدره الترشيحات لتولى منصب المدير الفنى لمنتخب مصر خلفا للإيطالى تارديللى الذى لم يحقق الطموحات بقيادة المنتخب للصعود إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٦ وتولى شحاتة المهمة الصعبة بصفة مؤقتة وكان موقف مصر من الصعود للمونديال شبه معدوم بسبب سوء النتائج المحققة على يد الإيطالى تارديللى لكن المعلم حقق مع المنتخب نتائج جيدة فى التصفيات رغم الإخفاق فى الصعود للمونديال، وبعدها جاءت الخطوة الأهم مع المنتخب وهى بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ التى أقيمت فى القاهرة، وكان قد تم تغيير مجلس إدارة اتحاد الكرة، وجاء سمير زاهر رئيسا للاتحاد ليجدد الثقة فى المعلم لقيادة المنتخب فى بطولة أمم أفريقيا ٢٠٠٦ ليقود المنتخب للفوز بالبطولة.

وبعده بسنتين عاد ليحقق نفس الإنجاز مع المنتخب من خلال الفوز بأمم ٢٠٠٨ بغانا ليحرز إنجازا غير مسبوق فى تاريخ أى مدرب تولى تدريب المنتخب وكان المنتخب قبلها قد فاز بالبطولة العربية التى أقيمت فى القاهرة ٢٠٠٧ ومؤخرا قاد المنتخب لتقديم أداء لاقى الثناء فى بطولة العالم للقارات وخسر بصعوبة أمام البرازيل ٣-٤ ليحقق بعدها الفوز على منتخب إيطاليا بطل العالم ١-٠ قبل الخسارة فى المباراة الأخيرة أمام أمريكا ٣/٠.

الشيخ رابح سعدان..حلم المونديال الثانى

ولد رابح سعدان فى منزل متواضع مجاور لملعب «سفوحى» بحى السطا يوم ٣ مايو ١٩٤٦ من عائلة تنحدر من منطقة «العنصر» بالميلية فى ولاية جيجل، باعتبار أن والده المرحوم عمار المتوفى سنة ١٩٧٠، استقر فى ولاية باتنة عام ١٩١٠ بعد أن قدم إليها من ولاية جيجل، فتربى رابح ونشأ بجوار ملعب سفوحى الذى أحبه كثيرا، وعلى أرضيته تعلم كرة القدم وأحبها وعشقها وأصبحت تسرى فى عروقه، ورغم ذلك فقد استطاع أن يوفق بين عشقه للكرة ومشواره الدراسى منذ أن كان تلميذا فى ابتدائية الأمير عبد القادر المجاورة لمنزله بممرات مصطفى بن بولعيد ثم إكمالية الإخوة العمرانى، مرورا بالطور الثانوى بقسنطينة وتمكن من الحصول على شهادة الثانوية فى الموسم الدراسى ١٩٦٥/١٩٦٦، ولأن رابح سعدان كان تلميذا نجيبا، فقد تحصل حينها على عرض واقتراح لأن ينتقل إلى الولايات المتحدة الأمريكية للدراسة فى إحدى المدارس المختصة فى تخريج الطيارين، إلا أنه رفض ذلك وبقى يداعب كرة القدم التى أحبته بدورها وكونت معه قصة حب أسطورية، بدأ سعدان يجنى ثمارها ويوزعها على الجزائريين بالتساوى من شرق الجزائر إلى غربها ومن شمالها إلى جنوبها وعلى كل جزائرى فى كل بقاع الدنيا، وعلى الرغم من ذلك أيضا فقد وفق رابح سعدان فى بناء أسرة تضم أربعة أبناء، وحصل رابح سعدان خلال مشواره التدريبى على العديد من البطولات الأفريقية والعربية، كان آخرها مع وفاق سطيف الجزائرى بالكأس العربية التى تمت فى موسم ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨، ونجح فى الصعود بالجزائر إلى كأس العالم سنة ١٩٨٢ فى إسبانيا وقام بتدريب المنتخب الجزائرى الأول بين عامى ١٩٨١ و١٩٨٦، ثم عام ٢٠٠٤ عندما وصل إلى الدور الربع النهائى فى كأس أفريقيا التى أقيمت فى تونس ثم انتقل لتدريب منتخب اليمن ثم عاد للجزائر وقام بتدريب نادى وفاق سطيف وحقق معه كأس العرب.



زاهى حواس يكتب: من «خوفو» إلى حسن شحاتة «النصر لمصر»

قبل أى مباراة أحاول أن أبحث فى أبراج الفراعنة لأعرف التوليفة التى سوف تقود مصر للمونديال.. وقد عرفت من خلال دراستى للفراعنة أن الحضارة المصرية قامت على أساس الاتحاد والإيمان بمقدرة المصريين القدماء على تحقيق المستحيل. كانت فكرة بناء الهرم منذ خمسة آلاف عام هى المشروع القومى الذى تبناه المصريون القدماء.. ومن خلال هذا المشروع برعوا فى الفلك والتكنولوجيا.. ولو حاولنا اليوم أن نقوم ببناء الهرم فلن نستطع لأن فكرة المشروع القومى غير موجودة بيننا.

أعتقد أن مباراة مصر والجزائر جاءت لتعيد توحيد كل [المـ]صريين مرة أخرى على هدف واحد وهو ضرورة الفوز على [فر]يق الجزائر والتأهل لكأس العالم.. وهذا يذكرنى بقصة [سمـ]عتها من مدرب مصرى كان يقوم بوضع أغانى وطنية [لتشـ]جيع فريقه وكانت هذه الطريقة تجعل الفريق يكسب. [وإذ]ا حاولت أن أحلل المباراة بالطريق الأثرية سوف أعلن فى البداية أن الجزائر شعب شقيق ولا يوجد بلد عربى فى الدنيا يحب الجزائر أكثر من مصر؛ لذلك أرجو ألا ننظر إلى ردود فعل بعض الأقلام غير المسئولة لمحاولة إثارة المشكلات، وأيضا أن لابد أن نتجاهل الإعلام غير الرسمى. وهنا يجب أن نضع فى اعتبارنا أن الفريق المصرى يمكن أن يخسر المباراة، لأن فرصة الفريق الجزائرى تصل إلى ٧٠٪ للفوز، بينما فرصة الفريق المصرى بالطريقة العلمية تصل فقط إلى ٣٠٪...

وأعتقد أن الفريق المصرى كى يكسب تلك المباراة يجب أن يتحلى بالهدوء وتمالك الأعصاب وألا يثار لاعبو مصر من التصرفات التى يقوم بها لاعبو الجزائر فى أغلب مبارياتهم من تعطيل الكرة وتضييع الوقت وإثارة اللاعبين، وفى بعض الأحيان يصل الأمر إلى إطلاق ألفاظ نابية بعيدة عن الحكم وأيضا اللجوء إلى العنف.. وأعتقد أن التاريخ يؤكد كل ذلك.

وأول نصيحة للاعبى الفريق المصرى وهى التى يعيها الكابتن حسن شحاتة جيدا هى ضرورة خطف هدف مبكر فى أول ٢٠ دقيقة، مما يكون له الأثر فى هدوء أعصاب لاعبى الفريق المصرى ويؤدى أيضا فى نفس الوقت إلى توتر أعصاب الفريق الجزائرى، وهذا كله يصب فى مصلحة الفريق المصرى.. لذلك لابد من بناء خطة على إحراز هدف مبكر.. وأنا كلى إيمان أن هجوم الفريق المصرى قادر على تحقيق ذلك فى ظل ضعف الدفاع الجزائرى.

وأيضا نصيحتى أن يبتعد اللاعبون المصريون عن الأنانية، وأن يتحلوا بروح اللعب الجماعى، وأيضا تضييق المسافات بينهم وعدم ضياع الكرة فى نفس الوقت واللعب لمدة ٩٠ دقيقة كاملة، حيث إن مشكلة اللاعب المصرى هى الأنانية وتضييع الكرة بسهولة. وإيمانى العميق أن كل التوقعات تشير إلى أن صوت وهتاف ٨٠ مليون مصرى سوف تحفز الفريق المصرى على تحقيق الفوز على الفريق الجزائرى بإذن الله. وأخيرا فقد جاءنى هاتف يقول لى: إن أجدادنا الفراعنة أنفسهم يدعون للفريق المصرى ويؤازرونه، خاصة أن الفريق يحمل اسم الفراعنة.

الشروق الجديد
16
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

الجماهير اتفقت على شىء واحد:

نثق فى قدرات لاعبينا.. ونخشى الاستفزازات الجزائرية

تباينت ردود الأفعال بين الجماهير المصرية قبل ساعات قليلة من مباراة مصر اليوم مع الجزائر وهى المباراة المصيرية للمنتخبين من أجل الصعود إلى نهائيات كأس العالم التى طالما حلم بها جماهير الدولتين قبل اللاعبين والقائمين على المنظومة الرياضيه، «الشروق» طافت بين الجماهير المصرية بكل أطيافها المتعصب منها والحيادى وحتى الذى يريد النصر والصعود لمصر من أجل الكرامة لاسيما بعد تعرض المنتخب المصرى إلى ضغوط كبيرة فى المباراة الأولى فى الجزائر والتى انتهت بالخسارة ١/٣، هذا بالإضافة إلى معرفة كيفية سير حركة بيع الصحف اليومية والأسبوعية فى محاولة لرصد أحوال الشارع المصرى قبل اللقاء بساعات قليلة.

رأى الشارع

بعيدا عن تأثير المباراة على حركة بيع الصحف ننتقل إلى استطلاعات الرأى من قبل جماهير الشارع المصرى الذى اتفق أغلبيته على قدرة لاعبى المنتخب المصرى بالفوز على الجزائر بأكثر من ثلاثة أهداف، متمنين أن يحالف التوفيق لاعبى مصر من أجل تحقيق الحلم الذى ينتظره الجميع بينما سيطر الخوف على بعض الجماهير ولكن اختلفت أسباب الخوف حيث يتخوف البعض من قدرة لاعبى الجزائر على استفزاز لاعبى مصر وخروجهم عن النص، ومن ثم خسارة المباراة من قبل أن تنتهى بالإضافة إلى خوف البعض الآخر من أداء المنتخب الجزائرى داخل الملعب واقتناصهم هدفا يزيد من مهمة لاعبى مصر صعوبة على غرار المباراة الأولى بين الفريقين.

ومن جانبه أكد محمد عبدالعزيز مدرب مصارعة بمنطقة كفر الشيخ أن هذه المباراة أخذت أبعادا كثيرة بعيدة عن كرة القدم، وهو ما يزيد من حساسية المباراة ويتطلب مجهودا مضاعفا من حسن شحاتة المدير الفنى لمصر للتغلب على تلك الأحداث وأشار إلى أن تشكيل المنتخب المصرى فى هذا اللقاء يجب أن يكون مثاليا بمعنى إشراك جميع اللاعبين أصحاب الخبرات من أجل التعامل مع نجوم الجزائر جيدا والخروج بالنتيجة التى نرضاها كجماهير لمنتخب مصر، واعتبر مهمة الجهاز الفنى ستزداد صعوبة مع بدء المباراة خصوصا أنه مطالب بالتركيز فى النواحى الخططية داخل الملعب إلى جانب التعامل مع استفزازات الجزائريين بالإضافة إلى عامل الضغط الجماهيرى الذى يعتبر سلاحا ذا حدين فى مواجهة المنتخب المصرى لاسيما أننا نعرف أن الشارع المصرى لا يقبل الهزيمة خصوصا فى مثل تلك المباريات المصيرية وهو ما يجب أن يضعه المعلم شحاتة فى اعتباره.

تفاؤل كبير

وأشار شريف أبوالعينين عضو اللجنة المنظمة لمونديال الشباب الذى أقيم مؤخرا فى مصر أن المنتخب المصرى قادر على الفوز على الجزائر وهو ما يدعو إلى التفاؤل والثقة فى لاعبينا لكنه أبدى رغبه فى عدم إغفال حق المنتخب الجزائرى الذى يبنى آمالا هو الآخر على الذهاب إلى جنوب أفريقيا وتحقيق حلم شعب حيث لا يختلف الوضع كثيرا بين المنتخبين، حيث أكد شريف أن الجزائريين يحملون نفس الطموح والعزيمة مثل المصريين وهو ما يجب وضعه فى الاعتبار حتى لا ندخل اللقاء معتقدين أن الفوز حليفنا وأن اللقاء انتهى من قبل أن يبدأ لمجرد أننا متفائلون بقدرة لاعبينا على الفوز مستندين إلى إقامة اللقاء فى القاهرة.

الأسر المصرية -الجزائرية ..وحالة خاصة من التشجيع — تصوير- مصطفى محمد

ومن ناحية أخرى، أبدى أحمد عبدالفتاح دكتور فى جامعة التربية الرياضية بحلوان ارتياحا كبيرا لفوز مصر مشيرا إلى أن الجميع متحفز للفوز إلى جانب انطواء الجهاز الفنى على نفسه فى الآونة الأخيرة وابتعاده عن الأجواء الساخنة، وهو ما لم يحدث من قبل كما أثنى عبدالفتاح على لاعبى المنتخب الذين شاركوا فى المعسكر الأخير مؤكدا أن اللاعبين كافة على نفس الكفاءة ولديهم الثقة فى أنفسهم والتى استمدوها من الجهاز الفنى، وفشل فى توقع من هو بديل وائل جمعة فى دفاع المنتخب لاسيما أنه يوجد عدة بدائل أمام المعلم شحاتة للدفع به خلال اللقاء أمثال عبدالظاهر السقا وشريف عبدالفضيل وأحمد سعيد أوكا والمعتصم سالم بالإضافة إلى إمكانية الدفع بأحمد فتحى كمساك مثلما فعل من قبل من أجل سد الثغرة الكبيرة التى تركها جمعة ليس لعدم وجود البديل ولكن ابتعادا عن المخاطرة بالدفع بلاعبين أصحاب الخبرة القليلة، وهو ما لا يتماشى مع ظروف هذه المباراة. وأضاف الشامى أن الجهاز الفنى سيبقى فى حيرة من أمره ليس لحل لغز غياب وائل جمعة ولكن أيضا للاستقرار على أى من المهاجمين سيبدأ اللقاء المصيرى فى ظل توافر أكثر من لاعب يجيدون اللعب فى مركز الهجوم حيث أشار إلى أنه يمكن الدفع بعماد متعب وزيدان بينما يجلس عمرو زكى على دكة البدلاء ومن الممكن أيضا أن يدفع بعمرو زكى ومحمد زيدان وتنحية عماد متعب جانبا لاسيما أنه عائد من الإصابة.

قدرات أبوتريكة

لا يختلف اثنان على الدفع بمحمد أبوتريكة حامل آمال ٨٠ مليون مصرى يتمنون رؤية كل هؤلاء النجوم وسط كبار العالم فى مونديال جنوب أفريقيا ومن جانبه، قال حمدى أمين خبير تسويق أن تشكيل اللقاء تحوم حوله الشكوك ويصعب التكهن بماهية اللاعبين الذين سيقدون المنتخب منذ بداية اللقاء مشيرا إلى أن هذا الغموض فى صالح منتخبنا لاسيما وأن الفوز فى مثل هذه المباريات يتطلب الهدوء والسرية من أجل تحقيق الهدف المنشود.

ويأمل أمين إحراز هدف فى بداية اللقاء يتيح للاعبين السيطرة على مجريات المباراة.

بائعو الصحف يخشون الفضائيات

يعتبر بائعو الصحف والمجلات الرياضية اليومية منها والأسبوعية مثل هذه اللقاءات مصدر غير ثابت لكسب الأموال لاسيما أن تلك المباريات لا تتكرر كثيرا مشيرا إلى أن مباراة مصر والجزائر اليوم تهتم بها الجماهير المصرية كثيرا ويتابعون الأحداث لحظة بلحظة وذلك منذ فوز مصر على زامبيا فى عقر دارها، حيث بدأت الجماهير فى متابعة الأحداث وكيف تسير الأمور خارج الملعب بين جماهير ومسئولى المنتخبين وهو ما عاد بالإيجاب على حركة البيع التى انتعشت أكثر فى الفترة الأخيرة وتحديدا قبل أسبوع من المباراة، لاسيما بعد التصريحات المعادية من قبل جماهير الجزائر ولاعبى المنتخب على منتخبنا وتهميش دور لاعبى مصر وعدم قدرتهم على الفوز بالثلاثة على الجزائر. وأوضح العديد من بائعى الصحف فى مختلف مناطق مصر سواء داخل القاهرة أو فى المحافظات أن تناول القنوات الفضائية لهذه المباراة أدى إلى خلق العديد من الآراء والتى استحوذت على جماهير مصر التى تتابع هذه القنوات بشغف وهو ما يؤدى بدوره لبيع المجلات والصحف حيث ترتبط الفضائيات والصحف بعلاقة وطيدة، لاسيما أن من يتابع الأحداث فى التليفزيون يتابعها أيضا فى الصحف بحثا عن تفاصيل أدق وراء الكواليس المليئة بالسخونة.

علاء الأسوانى: أتمناها نهاية للتوتر والعصبية

طالب الكاتب والروائى الكبير الدكتور علاء الأسوانى بإيقاف التجاوزات التى تحدث دائما فى لقاءات مصر والجزائر خلال السنوات الماضية. وأكد أنه زار الجزائر قبل عدة شهور، ورغم أنه زيارته كانت ثقافية إلا أنه فوجئ بمحاصرة الجميع له بالأسئلة الرياضية حول تصفيات المونديال والصعود لنهائيات كأس العالم والسباق بين مصر والجزائر نحو المونديال. وأكد أنه تقابل مع عدد من الشخصيات المهتمة بالرياضة وأبرزهم هاشمى الجيار وزير الشباب والرياضة الجزائرى، وأكد أن هذا الرجل عاشق لمصر، وهناك العديد من الشخصيات الجزائرية العاشقة لمصر، ولكن هذا لم يمنع الاحتقان الذى يحدث فى مباريات المنتخبين على مدار السنوات السابقة.

وعن أسباب حالة الاحتقان بين جمهور البلدين، أكد الأسوانى أن كرة القدم رياضة لها مشجعون على مستوى العالم، وهى فى أوقات كثيرة تعبر عن المشاعر المكبوتة لتلك الشعوب، فمن الجائز أن ما يحدث فى المدرجات هو وسيلة « للتنفيس » عن غضب الشعوب من الحكومة التى تحكمه أو من أشياء تحدث فى فلسطين والعراق، ولا يملك القدرة على التعبير عن هذا الغضب، فيقوم بالتعبير عن هذا الغضب الدفين من خلال مباريات الكرة.

كما ساهم الإعلام فى زيادة التوتر بين جمهور البلدين، وخاصة الإعلام الجزائرى الذى صور المباراة على أنها حرب وليست مباراة كرة، كما كان لحادثة اعتداء الأخضر بلومى لاعب المنتخب الجزائرى على الطبيب المصرى وإحداث عاهة مستديمة له سبب فى زيادة التوتر بين الجمهورين، وأكد أن هذا الاحتقان غير موجود مثلا بين جمهورى مصر وتونس أو مصر والمغرب.

كما أكد الأسوانى أن السبب فى هذا الاحتقان أيضا أن هناك اختلافا فى الطباع بين الشعب المصرى والشعب الجزائرى، خاصة أن الأخير يتميز بطباع عنيفة بسبب ما عاناه هذا الشعب من الاحتلال والقهر والظلم لسنوات طويلة، وهى طبيعة مختلفة عن طبيعة الشعب المصرى الذى يميل للتسامح والهدوء وإكرام الضيوف.

وتابع الأسوانى، أنه لا يتذكر تعرض أى بعثة جزائرية خلال وجودها فى مصر لأى ضرر أو اعتداء على عكس البعثات المصرية التى تتوجه إلى الجزائر، ويحدث دائما اعتداء عليها من الجماهير الجزائرية. وأكد أن السبيل الوحيد لإنهاء هذا الأمر هو وجود رقابة على مثيرى الشغب فى الجزائر، فلو قام المسئولون الجزائريون بعقاب من يحاول إثارة الشغب والاعتداء على البعثات المصرية التى تذهب للجزائر ومنع الصحف الجزائرية من نشر الصور المسيئة لرموز المنتخب المصرى مثل الصورة المسيئة لحسن شحاتة مع رابح سعدان، ووضع صور الفنانات المصريات على أجسام لاعبى المنتخب المصرى، على الرغم من أن هؤلاء الفنانات رموز تفتخر بهن مصر. فالفن رمز الحضارة، ومصر هى هوليوود الشرق، وهناك دول أغنى بكثير من مصر ولا تستطيع عمل صناعة سينما وأعتقد أن ما حدث من الصحف الجزائرية بنشر تلك الصور لا يمكن أن يحدث من أى صحيفة مصرية. وأكد الأسوانى أن البعثة الجزائرية ستجد أفضل استقبال داخل مصر لأن عادات الشعب المصرى هى الكرم وعدم المساس بالضيف مهما فعل، وهو أهم ما يميز الشعب المصرى، والدليل على فكرة التسامح الموجودة لدى الشعب المصرى هو قيام الطبيب المصرى أحمد عبد المنعم بالتنازل عن حقه فى القضية التى رفعها ضد الأخضر بلومى، وهو ما يدل على روح التسامح التى يتمتع بها المصريون.

18
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009
الشروق الجديد

يوميات صحفى فى المدرجات

٧ أيام مع منتخب مصر فى ولاية قسنطينة الجزائرية

بعد ٢٠ عامًا مازلنا لا نعرف ما هو النحس الهندى.. هل هو قرين لعنة الفراعنة؟!

كتب ـ حسن المستكاوى:

عشرون عاما ومازالت أحداث أهم ١٨٠ دقيقة للكرة المصرية، فى العقل والقلب.. وكنت محظوظا حين سافرت مع المنتخب إلى الجزائر لتغطية مباراة الذهاب فى ٨ أكتوبر ١٩٨٩. وكنت سعيدا يوم عشت باستاد القاهرة لحظات الانتصار فى ١٧ نوفمبر.. وبما أننا نتحدث عن تواريخ وأرقام فقد أقيمت مباراة الذهاب على ملعب ١٧ يونيو بمدينة قسنطينة، التى تعرف باسم مدينة الجسور المعلقة، فهى مدينة جبلية تربط بين ضواحيها الجسور المعدنية المعلقة فى الهواء. والطريف أن الاشقاء فى الجزائر كانوا يطلقون على ملعب ١٧ يونيو «استاد البركات» حيث كانوا يتفاءلون به.. وصلت بعثة منتخب مصر إلى الجزائر يوم ٤ أكتوبر على متن الملكة نفرتارى. طائرة مصر للطيران الجديدة فى ذلك الوقت «بوينج ٧٦٧» وكان رئيس البعثة اللواء حرب الدهشورى رئيس اتحاد الكرة. والحقيقة أن الجزائريين استقبلوا اللاعبين بحرارة. كانت مشاعر جماهير قسنطينة صريحة وصادقة. فهم يرحبون بنا كمصريين، ويتوجسون منا كلاعبين. إنها المنافسة التقليدية بين دول الشمال الأفريقى..

قبل المباراة بثلاثة أيام كتبت صحيفة النصر الجزائرية: «إن الفريق المصرى جيد. ولكن مستواه لا يخرج عن مستوى الكرة الأفريقية. وبغض النظر عن المباريات الكثيرة التى لعبها قبل مجيئه إلى قسنطينة فإنه فى متناولنا».. وكان منتخب مصر لعب مع مالاوى وكينيا وتونس قبل مواجهة الجزائر مباشرة..

قبل المباراة بـ٤٨ ساعة عادت صحيفة النصر الجزائرية لتكتب عن منتخب مصر مايلى: «إن الفريق القومى المصرى عريق وصاحب تاريخ لكنه لم يتأهل إلى كأس العالم منذ ٥٦ سنة لأنه مصاب بالنحس الهندى..».

وتعجبت ومازلت، ولعلى نسيت أن أسأل بعد تأهلنا لمونديال إيطاليا ما هو النحس الهندى.. أعتقد أنه شىء يساوى لعنة الفراعنة؟!

لكن فى المقابل كتب صحفى جزائرى شاب فى ذلك الوقت، ومازال شابا، بعد ٢٠ عاما، وهو الأديب والمثقف ووزير الإعلام الآن عزالدين ميهوبى كتب مقالا رائعا فى جريدة الشعب على صفحة كاملة تحت عنوان كليوباترا تغازل أنطونيو من جديد قال فيه: «فى الشارع الجزائرى يقولون لا اثتين دون ثالثة.. (يقصد إنهم وصلوا للمونديال مرتين ولابد من مرة ثالثة) ويقولون فى الشارع المصرى نحن الذين سنذهب إلى روما لأننا شاركنا فى بطولة إيطاليا ١٩٣٤ وقد آن الأوان لأن نذهب مرة ثانية»، وأضاف عزالدين ميهوبى: «لو كنت مكان هافيلانج رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم فى ذلك الوقت لمنحت مصر والجزائر حق الذهاب معا لأنهما أحق فريقين لنيل هذا الشرف»..

هذا وزير الإعلام الجزائرى تشهد على كتابته القومية ما كتبه من ٢٠ عاما فى جريدة الشعب قبل أن يكون وزيرا رسميا، يجب أن يختار كلماته بعناية.. فلا فرق بين ميهوبى الصحفى وبين ميهوبى الوزير.. قليلون مثله عرفتهم.. يوم ٨ يوليو باستاد ١٧ يونيو بمدينة قسنطينة لعب منتخب مصر مباراة كبيرة. تفوق وتعادل مع الفريق الجزائرى بدون أهداف تحت المطر وفى حضور ٤٥ ألف مشجع جزائرى كانوا يهدرون بحماس.. ولم يكن التعادل عادلا إذ كان المنتخب يستحق الفوز بثلاثة أهداف.. وكانت خطة الجوهرى من شقين. الأول هو السيطرة وامتلاك الكرة بالتمرير وشن هجمات مضادة أو كاملة فوصل المنتخب إلى المرمى الجزائرى أكثر من مرة. وكان الهجوم مفاجأة تكتيكية، وكان الجوهر الثانى فى خطة الجوهرى بناء قلعة صلاح الدين بأسوارها الدفاعية العالية الحصينة.. وقد امتلك الكرة وهاجم فى الشوط الأول.. وبنى القلعة ودافع فى الثانى؟!

عقب تلك المباراة قدم مدرب الجزائر كمال ليموى استقالته من منصبه بعد الهجوم الذى تعرض له من جانب الصحف الجزائرية التى قالت أنه هرب وانتحر رياضيا وقفز من النفاذة بينما وصفت محمود الجوهرى بأنه روميل الصحراء.. وكانت روح الجمهور الجزائرى رياضية بتهنئة اللاعبين والبعثة بالوصول إلى كأس العالم، باعتبار أن التعادل السلبى فى الجزائر يعنى أن أبواب روما فتحت أمام المنتخب المصرى.. وقد كان.

لاعبو المنتخب الوطنى وهم يعبرون أحد جسور قسنطينة

«خاص الشروق»

سمير عدلى «شاهد على العصر»:

نخوض اليوم أصعب مباراة فى التاريخ.. ولكننا قادرون على التأهل

■ الكرة الحقيقية بدأت مع جيل ٩٠ وهذه هى أسباب صعوده لكأس العالم

■ الدعم الذى نلقاه الآن لامثيل له.. والجماهير اختلفت كثيراً عن الماضى

هو شاهد على العصر ، مرت معه أجيال كثيرة من لاعبى المنتخب الوطنى منذ توليه مسئولية المدير الإدارى للمنتخب عام ٨٨، وكان وقتها أصغر مدير إدارى فى العالم فى بطولة كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا، واجهته العديد من المواقف خاصة أنه تعامل مع مختلف المدارس من المدربين، بداية من المدير الفنى المصرى القدير محمود الجوهرى، ومرورا بالرومانى رادوليسكو والهولندى راوتر والألمانى فايتسا والإيطالى تارديللى والمصريين شحتة والشيخ طه والخطيب وفاروق جعفر ونهاية بالمعلم حسن شحاتة.. هو سمير عدلى الذى كانت لـ «الشروق» هذه الوقفة معه للتعرف على ذكرياته والاستماع إلى حكاياته، والاستفادة من خبراته، والمواقف التى واجهته، والأشياء التى تميز الجيل الحالى وغيره من الأجيال السابقة التى عاصرها.. فكان هذا الحوار.

■ فى البداية.. كيف كانت بداية الكابتن سمير عدلى فى مهمة المدير الإدارى للمنتخب الوطنى؟

ـ توليت مهمة المدير الإدارى لمنتخب مصر الأول منذ عام ٨٨ حيث حضرت تصفيات كأس العالم بداية من ٩٠ وحتى الآن، وكنت أصغر مدير إداى على مستوى العالم فى كأس العالم ٩٠ وكان عمرى وقتها ٣٩ عاما وكان حظى سعيدا لصعودنا لهذه البطولة مع الفترة التى توليت فيها هذه المسئولية.

■ إذن.. صف لنا البداية مع كأس العالم ٩٠؟

ــ كانت مباراة الجزائر فى ١٩٨٩/١١/١٧ هى نقطة الانطلاق، وكانت سعادة اللاعبين كبيرة جدا بعد هذه المباراة التى لن ينساها التاريخ بهدف حسام حسن فى الدقائق الخمس الأولى فبعد غياب ٥٦ سنة بعد بطولة إيطاليا ١٩٣٤نصعد من جديد إلى الحدث الأهم على المستوى العالمى، بل يعتبر هو الصعود الأول، خاصة أن إيطاليا ٣٤ كانت بطولة سهلة للغاية، ولم يكن كأس العالم فى صورته الحالية وهو تاريخ لمصر وفرحة للشعب بأكمله.

■ وماهى أسباب عدم التأهل قبل ٩٠؟

ـ السبب كان ضعف الإمكانات وعدم الاهتمام بالكرة، إضافة إلى أن الفريق الأحمر كان يلعب مع البنى والأخضر مع الأصفر وأن المنتخب مبارياته الودية كانت أمام الأدوية وأندية الشركات وهو ماإختلف تماما مع جيل ٩٠ فخضنا حوالى ٥٢ مباراة ودية دولية أمام مختلف المدارس الأوروبية والاسيوية والأمريكية والتى يأتى على رأسها انجلترا وألمانيا وكولومبيا فكانت البداية الحقيقية للكرة الاحترافية على الرغم من ضعف الإمكانات بالمقارنة بلاعبى الجيل الحالى.

■ و هل ترى أن الجيل الحالى محظوظ لوجود هذه الإمكانات؟

ــ كل جيل وله ظروفه الخاصة به، فالإمكانات لم تختلف فى مصر وحدها، بل اختلفت فى العالم كله، ولكن ما يميز الجيل الحالى هو وجود ٢٥ لاعباً بالقائمة من الممكن أن تخرج منهم بفريقين كاملين ولايوجد بينهما لاعب عادى.

■ فما رأيك فى المقارنة بين الجيل الحالى وجيل ٩٠؟

ــ كما قلت الظروف مختلفة لمقارنة الجيلين، إضافة إلى اختلاف المعسكرات والانتقالات، إضافة إلى وجود النت والفضائيات، وهو ماجعل اهتمام العالم بالكرة أكبر، إضافة إلى إمكانية مشاهدة أى مباراة على الهواء فكنا نتجسس من أجل الحصول على أى معلومات عن الفرق الأخرى.

■ ماهى أصعب المواقف التى كانت تواجهك طوال هذه الفترة؟

ـ دائما أفريقيا أصعب مافيها هى الإقامة والانتقالات، ولكن تحسن الوضع كثيرا فى الفترة الأخيرة وساهم فيها زيادة عدد المحترفين فى أوروبا من كل الدول الأفريقية إضافة إلى الخبرة التى اكتسبتها من العمل مع العديد من المدارس المختلفة.

■ وبالنسبة للفترة الحالية؟

ـ فى الماضى كنا نستطيع إحضار اللاعبين المحترفين قبل المباريات فى التوقيت الذى يناسبنا بالاتفاق مع الأندية، ولكن الآن ومع قواعد لوائح الفيفا أصبح من الصعب استدعاء أى لاعب قبل ٧٢ ساعة من المباراة وهو مايجعل الأجهزة الفنية تبتعد عن المعسكرات الطويلة والتى تعد الأفضل للاعبينا.

■ هل واجهتك مواقف طريفة؟

ـ كثيرا ماتواجهنا المواقف الطريفة ولكنها تمر علينا مرور الكرام، خاصة أن هذه التصفيات تحتاج إلى تركيز كبير.

■ وماهى الأجواء قبل مباراة الجزائر وماهى النصيحة التى تتذكرها؟

ـ اللاعبون كانوا دائما فى جهاد ووضعوا أمام أعينهم الهدف بالتأهل إلى كأس العالم ٩٠ بإيطاليا وهو ماستطاع اللاعبون تحقيقه مع وجود جيل كبير، والنصيحة هى ضرورة إحراز الهدف الأول، ومع بداية الشوط الثانى هو المحافظة على هذا الهدف، ولم تكن هناك نية للمزيد بعكس هذه المباراة، فالكرة اختلفت ويتطلب إحراز أكثر من هدف، وفى حالة إحراز هدفين أو أكثر فى الشوط الأول سيطلب شحاتة زيادة عدد الأهداف.

■ هل اختلفت غرف اللاعبين عن الأجيال السابقة؟

ـ قبل فترة ٨٨ كان هناك اختلاف كبير جدا، ففى السابق يتم تقسيم اللاعبين إلى أهلى وزمالك وأقاليم اختفت منذ هذا الجيل حيث نجح الجوهرى فى إلغاء هذا المبدأ، ولكن مايميز الجيل الحالى وضع لاعبى الخطوط فى غرف واحدة وذلك من أجل تناقل الخبرات وزيادة التفاهم بين اللاعبين.

■ هل ترى تفوق الجيل الحالى على الأجيال السابقة فى الجوانب الدينية؟

ـ للحقيقة هذه الطقوس موجودة منذ أن توليت المسئولية، فطبيعة اللاعب المصرى أنه ملتزم، وهى عادة ماتظهر فى السفريات والمعسكرات الخارجية، خاصة الصلاة فى جماعة، ولكن المختلف الآن هو سجود اللاعبين فى الملعب، وهو حق لكل لاعب، وله أثر كبير فى ظهور هذه الحالة الدينية للاعب المصرى

■ هل تعتقد أن وجود الكثير من اللاعبين الملتزمين مثل أبوتريكة وحسنى وشعبان هو السبب فى هذا الالتزام الدينى الكبير؟

ـ لا أقلل من التزام لاعبى هذا الجيل، ولكن فى كل وقت دائما ماتجد من يقوده دينيا. فعلى سبيل المثال لا أستطيع أن أنسى ربيع ياسين وهادى خشبة، كما أن شوبير كان دائما ما يؤم زملاءه فى الصلاة.

■ هل ترى أن مباراة الجزائر القادمة هى الأصعب فى تاريخ الكرة المصرية؟

ـ هى الأصعب بكل تأكيد، ولا نستطيع مقارنتها بأى مباراة أخرى.

■ فما هى الأسباب التى صعبت من هذه المهمة؟

ـ السبب هو ضياع عدد من النقاط فى البداية جعلتنا نبتعد عن المنافسة، ولكن بتوفيق ربنا ومجهود اللاعبين، استطعنا تعويض هذه النقاط، إضافة إلى أن الجزائر كانت بعيدة عن التأهل ووجودها فى الصورة بفعل فاعل هو ضياع النقاط منا، والآن هم يريدون الحفظ على هذا الكنز الذى كان لهم مفأجاة كبيرة ونحن نريد استرداد حقنا ونعد الجماهير بالتأهل.

■ من واقع خبراتك.. ماهى نصيحتك لهؤلاء اللاعبين ؟

ـ الهدوء والتركيز وتوزيع المجهود بشكل جيد، وأعتقد أنهم مجموعة لاعبين على مستوى عال، يتمتعون بالحنكة والخبرات الكبيرة التى تؤهلم للفوز بهذه المباراة.

■ وما رأيك فى دعم الجماهير فى الفترة الحالية؟

ـ مساندة الجماهير اختفت كثيرا عن الأجيال السابقة وساهم فيها بشكل كبير الحصول على بطولتى أمم أفريقيا ٢٠٠٦،٢٠٠٨ إضافة إلى تألق المنتخب فى بطولة القارات الأخيرة.

■ فى النهاية.. ماهو رأيك فى دعم المسئولين؟

ـ لا أستطيع إخفاء الدور الكبير الذى يقوم به سيادة الرئيس محمد حسن مبارك معنا، إضافة إلى وقوف نجليه إلى جانبنا بصفة مستمرة، إضافة إلى أن مايؤكد أن هذا الدعم ليس بالدعم الوهمى، خاصة أنه طوال المشوار دائما مايكونون إلى جانبنا حتى فى حالة خسارة بعض المباريات.

حسام حسن يسجل هدف الفوز على الجزائر عام ١٩٨٩

«خاص الشروق»

بين الرياضة والسياسة

محمد الجوكر*

تبقى القاهرة قلب الأمة العربية النابض، حيث يلتقى قادة الرياضة العرب فى جميع اللقاءات واحدا من أهم وأبرز الأماكن للتجمع العربى ولكن فى اليومين الماضيين شهدت الساحة انقساما عربيا حول مباراة اليوم بين الشقيقين المصرى والجزائرى وسعى المعنيون بالمنتخبين من خلال تصريحاتهم الساخنة التى أطلقوها على الهواء مباشرة عبر الفضائيات إلى الإعلان عن حالة الطوارئ لما تشهده المنطقة من تهديدات بضرب تحت الحزام وفوقه من كل الاتجاهات بسبب الظروف الراهنة وبما أننا فى مقر الجامعة العربية ندعو إلى دعم العمل العربى الشبابى الرياضى والحرص على لم الشمل العربى على الأقل فى الجانب الرياضى وإن كانت السياسة والرياضة وجهين لعملة واحدة، إلا أن الرياضيين عادة ما يسجلون أهدافا فى مرمى السياسة وهذا ما تميزت به لقاءات شبابنا الرياضية وعلى الرغم من الحساسية فى اللقاءات الرياضية العربية إلا أن البيت الرياضى العربى لابد أن يكون قويا ولا تؤثر فينا نتيجة لكرة القدم.

لا أدرى لماذا تتحول ساحتنا العربية الإعلامية إلى معارك كلامية وتصريحات استفزازية عنيفة تجرح كل منا الآخر، بحق ودون وجه حق فى مظاهر مخجلة لا نراها ولانسمعها إلا عندنا كعرب!! وما يحدث حاليا يجب أن نتوخى فيه الحذر فالإساءة بدأت وقلقى شديد على حالنا العربى الكروى للأسف من الأشقاء فلا نريد لحلم المونديال أن يسبب الكراهية فيما بيننا!!

وحتى نطور كرتنا إلى المستوى الدولى من خلال الاحتكاك القوى مع فرق ذائعة الصيت الهدف منها قبل أن نرفع مستوى اللاعبين والارتقاء بالمستوى الفنى أن نرتقى بالجانب الأخلاقى الإنسانى وفى النهاية المستفيد الأكبر هى الفرق التى تريد أن تلعب (كورة) ولكن أن تتحول البطولات والمنافسات إلى ميدان مصارعة وملاكمة، وكأننا ندق طبول الحرب فى معركة خسرانة ضحيتها هذه اللقاءات العربية القليلة والنادرة فى هذا الزمن الردىء الذى أصاب عالمنا العربى بحالة من الانتكاسة وضياع الأهداف المنشودة نحو مثل هذه التجمعات الشبابية الودية العربية التى تغطى بطابع الدولية من منطلق أن نعطى لبطولاتنا قيمة فنية نرفع من الأداء المهارى للاعبينا العرب. ولقد استطاعت الرياضة تحقيق أهداف سامية عجزت عنها السياسة بكل ثقلها من تحقيق السلم بين الدول المتخاصمة والمتازعة وهناك أمثلة عديدة وكثيرة لا يمكننا نسيانها بسهولة فقد ظلت راسخة فى الأذهان.

الرياضة تلعب دورا رئيسيا فى تقارب الشعوب والأمم ولهذا نجد أن القيادات السياسية فى كل الأوطان تركز على هذه الناحية لأنها ذات تأثير خطير لابد من وضع السياسة الحكيمة لكى تنفذ الدول برامجها للشباب من هذا المنظور الإستراتيجى الذى تبنى عليها الدول مشاريعها المستقبلية من خلال أهمية دور الشباب والرياضة وبالتالى تأثير ذلك على مكونات المجتمع بمختلف الجوانب وهذا بحد ذاته علم آخر يدرس فى جامعة الحياة.

أخيرا.. أقول شكرا للرياضة التى تواصل تسجيل أهدافها وتسهم فى إصلاح ما قد تفسده السياسة فهل تحقق أمنية كل عربى؟والله من وراء القصد.

* نائب رئيس تحرير جريدة البيان الإماراتية

أحمد حلمى يكتب: ماليش فى الكورة!

أنا ماليش فى الكورة.. وآخر حاجة كنت أتوقعها أنى أكتب مقال عن الكورة.. صحيح الجرأة مطلوبة.. بس مش للدرجه دى.. أتمنى أن يكون اللى هاعمله ده جرأة مش بجاحة.. أنا فاكر إنى مرة لعبت ماتش وأنا صغير.. بس صحابى علشان كانوا عارفين إن «ماليش فيها»، فكانوا بيخلونى العب مع الفرقتين فى نفس الوقت، يعنى أول ما الكورة تيجى عندى أحطها فى أقرب جون جنبى.. جون مين بقى مش مهم.. لحد ما جه ماتش كل الناس قالت عليه مهم.. وده كان سنة ١٩٨٩.. وأنا الوحيد اللى معرفتش مهم ليه! ولما سألت، قالولى ده ماتش مصر والجزائر للدخول فى كأس العالم.. فرحت جدا علشان الشوارع هاتبقى فاضيه وممكن أنزل أعمل كام مشوار بعيد عن الزحمة.. ونزلت فعلا.. بس معرفتش أخلص ولا مشوار، لأن كل اللى كنت رايحلهم كانوا بيتفرجوا على الماتش.. تقريبا أنا المجنون الوحيد فى مصر اللى كنت ماشى لوحدى فى الشارع.. قعدت على قهوة فى شارع التحرير أشرب شاى.. وكانوا كل زباين القهوه باصين جوه القهوة فى اتجاه التليفزيون.. ماعدا أنا.. أنا الوحيد اللى كنت باصص ناحية الشارع الفاضى.. بقالى ربع ساعة طالب الشاى وما جاش.. لفيت رقبتى وخطفت نظرة جوه القهوة.. لقيت الكل متسمر فى كرسيه.. حتى القهوجى شايل الصينية عليها كباية الشاى بتاعتى ومتسمر فى مكانه.. النظرة اللى خطفتها للقهوة، صادفت أنها كانت فى نفس زمن هجمه فى الماتش، كان بيهجمها لاعب مش عارف اسمه.. بس فجأة كده ومن غير سبب، طالت نظرتى، ودق قلبى بخوف مش عارف سببه.. ومرت دقايق، ورقبتى فى نفس اتجاهها، لحد ما جه الجون.. واتحول الخوف اللى جوايا لرغرغة اتكسفت منها.. بس لما لقيت القهوة كلها رغرغت، رحت مرغرغ.. حضنت ناس معرفهومش، وبوست ناس عمرى ماكنت أفكر أبوسهم.. وأخيرا القهوجى اتحولت كل تقاسيمات وشه القلقانة لابتسامة كشفت عن ضرس العقل المسوس فى بقه.. وجابلى الشاى اللى اكتشفت أنى ساقع جدا بعد ماشربته.. وماحسبتش عليه.. مش لأنه ساقع أو لأنى زوغت من الحساب.. لا.. لأن القهوجى مرضيش ياخد حسابه.. اكتشفت أن رقبتى وجعتنى.. بس وجع له معنى.. وجع الخوف اللـــى بيحلى الفوز.. وعرفت يومها أنى جايز ماكونش كروى، بس أكيد مصرى معندوش أى تردد فى أن رقبته تتكسر علشان مصر تكسب.. وبعد عشرين سنة.. وفى سنة ٢٠٠٩.. مصر والجزائر تانى.. وكل حاجه زى ماهى.. القهوة زى ماهى.. لابقت محل موبيلات، ولا فيديو جيم.. والقهوجى شعبان زى ما هو.. وضرس العقل بتاعه زى ماهو.. وشارع التحرير زى ماهو لا طال ولا قصر .. ومصر أم الدنيا غلبت الجزائر.. فاضل بس إن رقبتى توجعنى.. وهو ده اللى أنا بعمله دلوقتى.. بأكتب المقال وأنا باصص ورايا.. مصر هاتكسب..

20
الشروق الجديد
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

أهــل الفــن يعيشــون أجــواء المبـــاراة

إلهام شاهين:
يارب النصر لمصر

تمنت الفنانة إلهام شاهين أن يحقق المنتخب الوطنى الفوز فى المباراة المرتقبة أمام الجزائر وذلك على الرغم من عدم اهتمامها بالرياضة بوجه عام وكرة القدم على وجه الخصوص، لكنها كأى مواطن مصرى يتمنى أن يحقق المنتخب الفوز فى المباراة الحاسمة.

شاهين قالت لـ«الشروق» إنها لا تفهم كثيرا فى كرة القدم وأنها بالكاد تعرف أسماء اللاعبين، لكنها بالطبع تدعو لمنتخب مصر بالفوز فى الموقعة المصيرية.

وحول إذا ما كانت ستتوجه لاستاد القاهرة للتشجيع شأنها غيرها من زملاء المهنة، أشارت شاهين إلى أنها تفضل مشاهدة المباراة فى المنزل مع أفراد اسرتها الذين يبدون أكثر اهتماما منها فى الاهتمام بكرة القدم.

وأكدت الفنانة الكبيرة أن أى شىء يسعد المصريين يسعدها بطبيعة الحال، مشيرة إلى أنها لا يمكن أن تتنبأ بنتيجة المباراة لأنها، كما سمعت صعبة للغاية ومصيرية إلا أنها بالطبع تمنت أن تكون النتيجة فى صالح مصر وكل ما يمكننا فعله الدعاء بالفوز للمنتخب المصرى.

صلاح عبدالله:
وجود أبوتريكة يشعرنى بالاطمئنان

الفنان صلاح عبدالله، رفض توقع أى نتيجة للقاء مصر والجزائر، مؤكدا أن مباراة اليوم تحمل فقط الأحلام والأمنيات، فالكل يحلم ويتمنى أن يفوز المنتخب الوطنى حتى نعيش لحظات السعادة والفرح التى أصبحنا ننتظرها فى مثل هذه المناسبات الرياضية.

ولم يخف صلاح عبدالله قلقه من اللقاء، وقال: إنه اعتاد على حضور مثل هذه اللقاءات الصعبة فى غرفته الخاصة، لأنه من النوع المتعصب جدا للمنتخب الوطنى. وأضاف: إنه يبحث حاليا عن أحد أصدقائه يحضر معه مباراة اليوم لكن بشرط أن يكون هذا الصديق أكثر تعصبا منه، حتى ينشغل هو بتهدئته كلما هم بالثورة، ومن الأصدقاء الذين فكر فيهم لحضور المباراة معه أحمد آدم وأحمد عز والمخرج أحمد عبدالله، مضيفا أنه رفض أكثر من دعوة من أصدقائه لحضور المباراة فى منزل أحدهم كانت أبرزها من طلعت زكريا ومحمد رياض، إلا أنه يفضل حضور المباراة فى منزله ليتصرف كما يشاء طبقا لمجريات اللقاء.

وفجر مفاجأة عندما كشف عن نيته فى الخروج لأول مرة إلى أحد الأماكن العامة لمتابعة اللقاء هناك، حيث يوجد من هم أكثر منه تعصبا حتى يخففوا عنه حدة التوتر والقلق.

وأوضح أنه لا يعترف بالتفاؤل أو التشاؤم، إلا أنه يشعر بالاطمئنان عندما يرى محمد أبوتريكة وأحمد حسن فى الملعب على الرغم من كونه زملكاويا، وتمنى عبدالله أن يكون عماد متعب وعمرو زكى فى أفضل حالاتهما، وقال: إنه اجتمع مع عمرو زكى من قبل أثناء تصوير فيلم الزمهلوية وطالبه بأن يتوخى الحذر.

وفى النهاية، أكد على ثقته الكاملة فى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة وجميع اللاعبين على تقديم مباراة تاريخية وإسعاد ٨٠ مليون مصرى متشوقين للوصول لكأس العالم بعد غياب ٢٠ عاما.

محمود ياسين:
التأهل حلم كل المصريين

تمنى النجم الكبير محمود ياسين أن يحقق المنتخب المصرى الفوز من أجل التأهل للمونديال، وهى الأمنية الكبرى لجميع المصريين كبارا وصغارا، ولكن لا ينبغى التمادى فى الإثارة المتبادلة بين جماهير البلدين الشقيقين، فى ظل تاريخ طويل وعلاقات قديمة تربط بين الدولتين، وثقافة إنسانية واحدة ويجمعهم دين واحد ويتحدثون لغة واحدة.

مشيرا إلى أن الفنانين المصريين تربطهم بالممثلين فى الجزائر والشعب الجزائرى علاقات طيبة، حيث يكرم مهرجان القاهرة السينمائى الدولى فى نسخته الحالية الثالثة والثلاثين المخرج الجزائرى الكبير أحمد راشدى، حيث إنه رمز من رموز السينما العربية، واعتبر تكريم المخرج من مسئولى المهرجان قرارا معروفا ومتفقا عليه من فترة طويلة، وليس وليد الوضع الحالى بغرض تهدئة الأوضاع.

وأخيرا تمنى ياسين أن تخرج المباراة بصورة جيدة تشرفنا كعرب أمام العالم وتظهر روح الأخوة والتسامح بين البلدين، وأضاف أن الأمل يحدو جميع المصريين بالفوز والتأهل، رافضا استباق الأحداث وتوقع نتيجة اللقاء، قائلا إن المنتخب المصرى هو الأحق والأجدر والأقوى بالمشاركة فى المونديال بالحقائق والأرقام والتاريخ.

لبلبة:
سأحتفل بعيد ميلادى بعد الفوز

كشفت الفنانة لبلبة لـ«الشروق» أن عيد ميلادها يتزامن مع موعد المباراة الفاصلة بين منتخب مصر ونظيره الجزائرى فى تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، مؤكدة أنها اشترطت على أسرتها وأشقائها، الذين تعودوا على إقامة حفل صغير فى منزلها كل عام للاحتفال بمثل هذه المناسبة أنها لن تطفئ الشموع ولن تتراجع عن موقفها إلا فى حالة فوز المنتخب الوطنى وتأهله للحدث الأكبر عالميا.

وأشارت لبلبة إلى أنها لا تعرف اللاعبين بشكل جيد باستثناء عدد قليل للغاية وتعرفهم من خلال الإعلانات التليفزيونية، كما أنها لا تهتم بمتابعة بمشاهدة مباريات كرة القدم إلا فى المناسبات الكبرى، لكنها تتمنى فوز منتخب الفراعنة لرسم البسمة على وجوه شعب مصر.

وعلقت لبلبة على الحرب الكلامية التى نشبت بين وسائل الإعلام المصرية والجزائرية، والتى كانت لها صدى كبير فى جميع أنحاء الجمهورية أنها لا تعير مثل هذه الحملات أى اهتماما خاصة أن هذه الحملات من شأنها إلهاء الجماهير وإبعادهم عن مساندة المنتخب.

ساندرا نشأت:
المبـــاراة مناسبـــة قوميـــة

أبدت المخرجة ساندرا نشأت إعجابها الشديد بلاعبى المنتخب المصرى مؤكدة أنهم يمتلكون الأدوات اللازمة للتأهل منافسات النسخة المقبلة من منافسات كأس العالم بجنوب أفريقيا.

وأضافت المخرجة الشابة أنها تفكر جديا فى الذهاب لمؤازرة المنتخب فى مباراته المصيرية أمام منتخب الجزائر فى مدرجات استاد القاهرة مساء اليوم «السبت» خاصة أن هذا الحدث يعتبر مناسبة قومية لابد وأن يتكاتف فيها جميع فئات المجتمع من أجل حث المنتخب على استكمال سلسلة الانتصارات، والتى بدأها بالتتويج بكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ ثم كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨، وأخيرا النتائج المشرفة فى كأس القارات ٢٠٠٩، وأعربت ساندرا عن استيائها من الحرب الكلامية التى حدثت بين وسائل الإعلام المصرية والجزائرية واصفة إياها بـ«التعصب الأعمى الذى لا مبرر له». وأكدت أنه كان من المفترض أن تقوم وسائل الإعلام المصرية بمعالجة الموضوع بشكل حيادى إلا أن الطرفين المصرى والجزائرى كلاهما أخطأ فى حق الطرف الآخر، وأبدت ساندرا أنه من الصعب التنبأ بنتيجة المباراة خاصة أن كلا الطرفين يتمنى الفوز فى هذه المباراة قائلة: «أنا كروية جدا إلا أننى أشعر بالخوف الشديد تجاه هذه المباراة، واتمنى ان تكون النتيجة فى صالح منتخبنا الوطنى».

سامى العدل:
دعوات ٨٠ مليون مواطن كافية لتحقيق الانتصار

«المنتخب الجزائرى منتخب متواضع فى حين أن منتخبنا الوطنى الحالى هو أفضل المنتخبات التى شاهدتها الملاعب المصرية».. هكذا تحدث الفنان سامى العدل عن المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر فى أطار التصفيات الأفريقية لمونديال ٢٠١٠.

وأكد العدل متابعته الدائمة للاعبين وللجهاز الفنى للمنتخب للاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى للفراعنة.

وطالب العدل والذى أكد حضوره بمدرجات استاد القاهرة لمتابعة المباراة وتشجيع المنتخب بضرورة مساندة اللاعبين دون أن يصدر عن المشجعين أى عبارات خادشة أو إهانة للأخوة الجزائرين خاصة أن هذا اللقاء عبارة عن ٩٠ دقيقة لا تستحق أن تصاحبها كل هذه الضجة الإعلامية على حد قوله.

ويتوقع العدل أن تنتهى المباراة بفوز منتخبنا بأربعة أهداف نظيفة أو أربعة أهداف مقابل هدف فى أسوأ الظروف.

ووصف سامى العدل الحرب الإعلامية التى نشبت بين وسائل الإعلام المختلفة قبل المباراة بـ «السبوبة»، مشيرا إلى أن المبادرات التى بادرت بها بعض الصحف المصرية أثارت دهشته ودفعته للسخرية من سذاجة هذه الوسائل فى سعيها لتحقيق فرقعة صحفية.

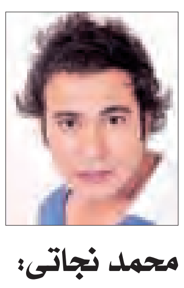
واستطرد حديثه عن أزمة وسائل الإعلام بالتأكيد أن الجزائريين وراء كل ما حدث من أجل سحب الشعب المصرى للانشغال بالرد دون الاهتمام بالمنتخب نفسه.

طارق علام:
متفائل وأبطالنا قادرون على تحقيق الحلم

الإعلامى طارق علام تحدث عن أهمية المباراة بالنسبة للشعب المصرى بجميع طوائفه ومختلف انتماءاته، وقال إن الشعب المصرى قديما كان يتجمع حول أغنية للعندليب عبدالحليم حافظ أو كوكب الشرق أم كلثوم، وحاليا تلعب مباراة كرة قدم مثل مباراة اليوم الدور الأساسى لرسم البسمة على وجوه المصريين.

وأضاف علام أنه عاش ليلة عصيبة أمس فى انتظار صفارة بداية اللقاء، مؤكدا أنه يشعر يالتفاؤل وقام بالاتصال بعدد كبير من أصدقائه لمناقشة العديد من الأمور الخاصة بالمباراة واستقروا فى النهاية على حضور المباراة مع بعضهم حتى يعيشوا أجواء اللقاء.

ورفض علام أن يتم اختزال العلاقة بين مصر والجزائر فى مباراة كرة قدم مهما كانت أهميتها، مؤكدا على قوة العلاقة بين الشعبين، وشدد على أن بعض الإعلاميين الجزائريين ساهموا فى زيادة الاحتقان من خلال الموضوعات المثيرة التى نشروها على مدار الأيام الماضية.



محمد نجاتى:
لا يمكن توقع النتيجة

أكد الفنان محمد نجاتى أن نتيجة المبارة يصعب التنبؤ بها نظرا لصعوبتها فى الوقت الذى أبدى فيه سخريته الشديدة من المبادرة، التى أطلقها البعض حول إعطاء كل لاعب جزائرى «وردة»، مشيرا إلى أن المنتخب المصرى تعرض لإهانات كبيرة فى مباراة الذهاب بالجزائر، وهو ما لا يمكن التغاضى عنه باعتبار أن «البادى أظلم»،

وطالب نجاتى لاعبى المنتخب الوطنى بعدم وضع أنفسهم تحت ضغط نفسى من البداية مطالبا اللاعبين التعامل مع المباراة على مراحل، لأن العامل النفسى سيشكل ضغطا كبيرا على اللاعبين نظرا لأنهم مطالبون بإحراز ثلاثة أهداف على الأقل، فالأفضل من وجهة نظر نجاتى أن يفكر لاعبو المنتخب بإحراز الهدف أول ثم الثانى، فالثالث وهو ما قد يسهل المهمة، أما التفكير فى إحراز ثلاثة أهداف دفعة واحدة سيكون عبئا على الجميع سواء اللاعبين أو الجهاز الفنى.

مناورة ضرب الحبيب

أيمن بدره*

استغل إخواننا الجزائريون حالة الكراهية التى نتمتع بها لبعضنا والتى تتجلى فى الكثير من المواقف، ليقفوا موقف المجنى عليه المظلوم الذى يحاول النجاة من أنياب الشراسة المصرية.. نجحت المناورة التى رسمها بإتقان صديقى الحاج محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى والقيادة الرياضية الداهية فى أن يضع الشارع المصرى فى هذه الحالة المتوترة وهذا بالطبع حقه فى أن يستخدم كل الأساليب لخدمة بلده وتحقيق أمله فى الصعود إلى المونديال المقبل.. ولكن الغريب أن عددا غير قليل خرج من صفوفنا ليشارك فى المناورة الروراوية الجزائرية.. وبدلا من أن نتوحد ونعمل فى اتجاه واحد هو مصلحة بلدنا وفريقنا مع كل الاحترام والتقدير لروابط الأخوة والدين والدم والعروبة كان الشقاق والتشتت وراح البعض يرد على المناورة بمبادرة مرة بوردة ومرة بقبلة والبعض الآخر شمر عن ساعدية وراح يضرب فى أبناء بلده بكل شراسة ليدافع عن المنتخب الجزائرى المسكين الذى اعتاد أن يتعرض للإيذاء والضرب فى مصر!وأولئك أقول الله يكسفكم كشفتم عواراتنا وأهنئ الأخ الكبير روراوة على نجاح مناورته التى قلبت الكفة وأخرجت المتهم من القفص وأدخلت المجنى عليه الذى وجد نفسه مطالبا بتبرئة ساحته من جرائم تعرض لها مرارا ، بل إن بعضا من أهله تخلوا عنه ووقفوا مع الجانى وكأن المنتخب المصرى وجمهوره هم الذين فقئوا عين الدكتور أحمد عبدالمنعم على أرضه وفى بلده.. وكأنهم هم الذى ضربوا أنفسهم فى عنابة عام ٢٠٠١ وفى بليدة قبل أشهر قليلة وفى كأس الأمم الأفريقية عام ١٩٩٠ والحمد لله شهود هذه الوقائع أحياء. فى ظل هذه الحالة لم توضع الأمور فى حجمها فلابد أن يعرف إخواننا فى الجزائر أننا نحبهم ولكن ليس معنى ذلك أن نظل نتحمل ضرب الحبيب باعتباره زى أكل الذبيب كما يقول الموروث الشعبى، ولا أن نصبح متهمين إرهابيين وهم شهداء مساكين فهذا والله حرام ! لا أريد أن تتحول المباراة المصيرية فى الجولة الأخيرة من التصفيات الأفريقية المونديالية إلى معركة حربية، ولن تكون بإذن الله تعالى لأنها لأنها عمرها ما حدثت فى كل المواجهات التى جرت على أرض مصر.. ولكن لا نريدها أيضا لقاء ناعما على ورق سوليفان فليس من مصلحة الكرة المصرية إخماد حماس الجماهير والتأثير على اللاعبين.. وأعتقد أن الجهاز الفنى للمنتخب واللاعبين لم يبلعوا الطعم وكشفوا المناورة مبكرا وأنهم بإذن الله يمتلكون من الهدوء والتركيز والقدرة ما يمكنهم من إنجاز المهمة كما فعلوها من قبل مع منتخبات أشد قوة وشراسة سواء الأفيال أو الأسود وكان نصيب كل منهم رباعية فى كأس الأمم الأفريقية الأخيرة وخرجت المباراتان فى أجواء مثالية.. نتمنى أن يساعدنا أشقاؤنا الجزائريين على أن تخرج مباراة اليوم بهذه الصورة المثالية فى نهاية المباراة، ونحن بإذن الله نحتفل بالصعود وقتها سيظهر الجانى والضحية فى هذه العلاقة الكروية التاريخية الشائكة.

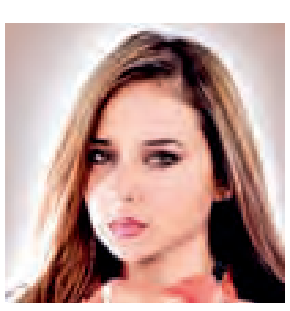
* سكرتير تحرير مجلة سوبر

أحمد بدير: سأحتفل بطقوسى الخاصة

أبدى الفنان الكوميدى أحمد بدير تفاؤله بفوز مصر على الجزائر والتأهل مباشرة لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا دون الاحتكام لمباراة فاصلة، وقال إن المنتخب سيحقق مكسبا كبيرا وليس مجرد فوز عادى.

وأضاف أن الفوز على زامبيا وروانـدا فى آخر جولتين دليل صريح على أن إرادة الله ستكون معنا فى لقاء الليلة وستكتمل فرحة الشعب المصرى بالتأهل خصوصا أنها ليست المرة الأولى التى يوضع اللاعبون تحت الضغط النفسى فقد نجحوا من قبل فى العديد من الاختبارات وآخرها الفوز بكأس الأمم الأفريقية فى غانا فى ظل ظروف صعبة.

وأوضح بدير أنه سيشاهد اللقاء بمفرده لممارسة طقوسه الخاصة عقب إحراز الأهداف من جانب المنتخب الوطنى، وهو ما اعتاد عليه فى مثل هذه المباريات المهمة والمصيرية.



نيللى كريم: أتمنى الفوز لإدخال السعادة على قلوب الملايين

أكدت الفنانة الشابة نيللى كريم أنها ليست من متابعى كرة القدم، ولكنها من متابعى مباريات المنتخب الوطنى فكانت من مشجعيه فى بطولة الأمم الأفريقية فى مصر ٢٠٠٦ وغانا ٢٠٠٨ لأنه يمثل مصر والمصريين، لذلك فهى متابعة جيدة للمنتخب، واضافت انها تتمنى فوز مصر بالطبع فى اللقاء المصيرى اليوم لأنها مصرية جدا وتحب ان ترى مصر أحد الفرق المشاركة فى كأس العالم ٢٠١٠. مؤكدا أن الفن والرياضة وجهان لعملة واحدة مهمتها اسعاد الجمهور خاصة كرة القدم، التى أصبحت مؤخرا أحد الأسباب الرئيسية للتفريج عن الشعب المصرى وادخال البهجة إليه.

وأبدت نيللى استياءها الشديد من الأحداث التى سبقت المباراة من عنف وتصريحات نارية متبادلة من الجانبين الجزائرى والمصرى، قائلة: «إنها فى الأول والآخر مباراة كرة قدم لا تستحق هذه الحرب بين بلدين شقيقين هما مصر والجزائر يجمعهما تاريخ وكفاح طويل».

لؤى:
أتوقع فوز مصر ٤/١

توقع المطرب الشاب لؤى، الذى شارك بالغناء فى فيلم «العالمى»، الذى يتناول الوضع الحالى فى الرياضة بين المنتخبين مؤخرا، فوز المنتخب المصرى بأربعة أهداف مقابل هدف، وأشار لؤى إلى أنه متيقن تماما من عقلية ووعى الشعب المصرى، التى ستجعل المباراة تخرج بصورة طيبة ومشرفة للمصريين والعرب أمام العالم أجمع، كما أن الإنسان المصرى عاقل بطبعه ويستطيع التفريق بين مباراة فى كرة

عمرو يوسف:
أتمنى التوفيق لشحاتة

أكد الفنان الشاب عمرو يوسف انه من متابعى مباريات المنتخب الوطنى رغم بعده التام عن التشجيع الكروى المحلى، مشيرا إلى أن مباراة اليوم تعتبر احد النقاط الفاصلة فى حياة ومشوار منتخبنا الوطنى، لذلك لابد أن يكون الجميع فى دعمهم، متوقعا فوز مصر بنتيجة ٤ /١ وصعودها إلى كأس العالم بعد غياب ٢٠ عامًا.

لنغنى لمصر والجزائر

يوسف برجاوى*

سامح الله كل من أوصل حالات التشنج إلى ما وصلت إليه، بسبب مجرد مباراة كرة قدم بين بلدين أكثر من شقيقين، تشاركا معا فى دفع ضريبة الدم دفاعا عن الكرامة العربية.

نعم.. إنها مباراة مصيرية لكل من الجزائر ومصر ونتيجتها ستُوصل أحدهما إلى نهائيات مونديال جنوب أفريقيا. كيف لكل من مصر والجزائر أن تقوما بما يلزم لتأمين الدعم المعنوى والمادى للاعبين لتحقيق شرف الوصول إلى المونديال، لكن لا يحق أبدا لإعلام البلدين أن يوصلا الأمور إلى حد «إعلان الحرب» بين البلدين اللذين يرتبطان بتاريخ مشرف فى النضال والثورة والتصدى للاستعمار.

أيها الإخوة، لا تنسوا أبدا تاريخكم.. ولا تنسوا أن استاد القاهرة سيشهد مساء يوم السبت مجرد مباراة كرة قدم مهما جاءت نتيجتها، فإن مصر والجزائر باقيتان على العهد، حكومة وشعبا.. جنبا إلى جنب لا يفرق بينهما إلا ما قدر الله.

لقد تابعت مؤخرا بعض التقارير الإيجابية للإعلام الجزائرى المكتوبة، تضمنت حقيقة ما يكنه الشعب المصرى لأخيه الجزائرى من ود واحترام، وأتمنى أن يبادل الإعلام المصرى شقيقه الجزائرى بالمثل وأن يقدم تقارير إيجابية عما يكنه الشعب الجزائرى لأخيه المصرى، لإرسال الشارة واضحة إلى الذين أججوا «الحرب الإعلامية» عشية المباراة بأن هذه المباراة لن تُخرج لا مصر ولا الجزائر من إطار الأخوة والمحبة الذى يربطهما ببعض والمُعمد بدم الشهداء المشترك. قبل انطلاق المباراة سيغنى المطرب المصرى محمد منير مع شقيقه الجزائرى الشاب خالد.. سيغنيان للبلدين.. للحبيبين.. للشقيقين.. ولكل العرب.. تعالوا نغنى معهما «بلادى بلادى بلادى لك حبى وفؤادى»، «وطنى حبيبى وطنى الأكبر.. وطنى ياثورة على استعمارهم.. أهلا جزايرك نار وحرهم».

* مدير تحرير الرياضة
جريدة السفير اللبنانية

شريف عبدالقادر يكتب: شاكوش عربى

ذكرتنى قصة «شاكوش» الأمان الموجود فى الباص، الذى استقله الأشقاء الجزائريون لحظة وصولهم إلى القاهرة مساء الخميس الماضى بالسهم العربى الغادر، الذى أصاب القائد الإنجليزى ريتشارد قلب الأسد، وكان مطلقه أحد معاونيه للوقيعة بينه وبين من وجهوا إليه الدعوة لزيارة بيت المقدس.

وذكرتنى تلك الواقعة بما حدث فى ١١ يونيو ١٩٨٩ فى مباراة العودة بين الشقيقة ليبيا والجزائر فى تصفيات كأس العالم ٩٠ حين ادعى بعض لاعبى الجزائر بالتعدى عليهم وسرقة متعلقاتهم من فندق إقامتهم فى ليبيا وتم تصعيد الأمر إلى المستوى السياسى وصدر قرار سيادى ليبى بانسحاب ليبيا من مباراة العودة وكانت نتيجة مباراة الذهاب التعادل ١/١ ، وصعد الجزائر لملاقاة المنتخب المصرى الذى تأهل للنهائيات بهدف العميد حسام حسن وتم إيقاف ليبيا من قبل الفيفا لمدة ٨ سنوات.

وفى ليلة الخميس الماضى حاول الأشقاء الجزائريون استغلال «الشاكوش» فى تنفيذ حيلتهم الخادعة لتهييج الرأى العام الدولى والعربى ضد المصريين وإثارة أشقائنا الجزائريين فى دولتهم ضد المصريين المقيمين هناك، وللأسف انساقت خلفهم بعض القنوات الفضائية العربية وبعض الإعلاميين المصابين بحمى الإثارة دون استبيان للحقيقة، وإن لم تنجح خدعتهم فى التأثير على رجالات «الفيفا» ومراقبيهم الموجودين فى القاهرة لمتابعة مباراة اليوم، بعد ان تبين لهم أن الأمر خدعة حاول الأشقاء إثباتها من خلال شرائط فيديو وعدسات هواتفهم الجوالة، التى تم بثها عبر المواقع الإلكترونية، وقد يكون هناك شخص موتور قام بإلقاء حجارة على الباص وقد تكون أصابت أحد أفراد البعثة، ولكنه تصرف لشخص أحمق لا يمثل شعبا طيبا كريما ولا يستدعى هذا الكم من التهويل والإثارة والتصرف المتسرع من الجزائرى محمد روراوة رئيس اتحادهم الكروى، الذى أجرى اتصالاته بالفيفا ومسئوليها إضافة إلى طلبه الغريب بتأجيل المباراة وإقامتها بدون جمهور، وهو الطلب الذى رفضه رجال الفيفا بعد أن وضح لهم كذب ادعاءات الأشقاء من خلال شرائط الفيديو، التى بثتها قناة mbc «تحت عنوان إدانة للاعبى الجزائر» إضافة إلى بعض تسجيلات لمن تابعوا رحلة وصولهم إلى مطار القاهرة وحتى فندق الإقامة الذى يبعد أمتار عن مهبط طائرتهم.

هم بالفعل نجحوا فيما فشلنا نحن فى إثباته فى مرات عديدة حرصا على أواصر العلاقات بين البلدين العربيين فكم من تصرفات همجية تعرضت لها منتخبات وفرق مصرية من جانب الأشقاء فى الجزائر داخل وخارج الملعب وكنا نتجاهل تصعيدها ونكتفى بشعارات تبين زيفها وزوالها. ويا أشقاءنا ليس بهذه التصرفات والادعاءات تصلون إلى مبتغاكم، فالرياضة تنافس شريف قد يصل فى بعض الأحيان إلى حد الحماس والعصبية، خاصة ما إذا كان الهدف هو الوصول إلى نهائيات كأس العالم، وهو حلم مشروع لكل عربى ان يجد منتخب بلده فى جنوب أفريقيا، وقد تفوزون اليوم ولكنكم فقدتم تعاطفنا معكم إذا حصلتم - لا قدر الله - على تأشيرة الذهاب إلى جوهانسبرج.

أخيرا.. اليوم هو يوم المصريين فى استاد القاهرة وأملى أن يؤازرنا الأشقاء فى جنوب أفريقيا.

الشروق الجديد
21
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009

عبدربه جاهز للمشاركة.. وشفاء مصابى الجزائر

انتهاء أزمة الاعتداءات بتوجيهات عليا.. ورفض تأجيل المباراة ٢٤ ساعة

كتب ـ محمد البنهاوى:

انتهت أمس الأزمة المفتعلة التى حدثت بسبب تكسير أتوبيس اللاعبين الجزائريين بعد حدوث اتصالات على أعلى المستويات بين الجانبين المصرى والجزائرى لإنهاء هذا الأمر تماما وإقامة المباراة فى موعدها وانتهاء الأزمة بعد أن اتضح كذب الادعاءات الجزائرية وإذاعة فيديو يوضح قيام اللاعبين الجزائريين بتكسير زجاج الأتوبيس بأنفسهم باستخدام «شاكوش الأمان» الموجود فى جانب الأتوبيس، وهو ما أكده السائق خيرى حسن فى تصريحات تليفزيونية أكد خلالها أن لاعبى الجزائر هم من قاموا بتكسير الأتوبيس بأنفسهم، وقام وزير الشباب الجزائرى هاشمى الجيار بالاعتداء عليه بالضرب وتقطيع ملابسه.

وأكدت بعض المصادر المصرية أن هناك حالة من التهويل من الجانب الجزائرى فى هذا الأمر وأن البعثة المصرية تعرضت إلى ما هو أكثر من ذلك فى عنابة عام ٢٠٠١ وتم تكسير أتوبيس اللاعبين وإصابة علاء نبيل مدرب المنتخب وقتها إلا أن الجانب المصرى لم يصعد الأمر، وكذلك لم يصعد الجانب المصرى حادثة تعرض البعثة للتسمم فى مباراة الذهاب بين المنتخبين فى البليدة، والتى تعرض خلالها حسن شحاتة وحمادة صدقى وأحمد عبدالغنى للتسمم.

وطالب عدد من المسئولين المصريين الخارجية المصرية بأن تطلب من الجانب الجزائرى تقديم اعتذار رسمى عن اتهامهم الباطل للجماهير المصرية، لكن تم الاتفاق على إنهاء الأزمة بصورة ودية بين الجانبين وعدم تصعيد الأمر.

وفى إطار استعدادات المنتخبين للمباراة أنهى حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى وضع اللمسات الأخيرة على تدريبات المنتخب بإقامة تمرين مسائى على ملعب بتروسبورت، حيث شارك فى التمرين جميع اللاعبين بمن فيهم حسنى عبدربه بعد تعافيه من الإصابة بشكل كبير، وأصبح جاهزا تماما للعب المباراة أو على الأقل الدخول فى قائمة الـ١٨ والدفع به فى الشوط الثانى، وتعاهد جميع اللاعبين فى المحاضرة الأخيرة، التى ألقاها عليهم المدير الفنى حسن شحاتة بتقديم عرض قوى فى مباراة اليوم أمام المنتخب الجزائرى يليق بهم كأبطال للقارة الأفريقية فى الدورتين الأخيرتين وتحقيق الفوز والصعود لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وإسعاد ٨٠ مليون مصرى عاشقين لكرة القدم.

وعلى الجانب الآخر أنهى المنتخب الجزائرى تدريباته على ملعب استاد القاهرة فى تمام السادسة والنصف من مساء أمس بمشاركة جميع اللاعبين بمن فيهم الثلاثى المصاب من حادثة تكسير الأتوبيس، وهو رفيق حليش وخالد لاموشيه ورفيق جبور، حيث إن إصاباتهم طفيفة للغاية ولا تستدعى غيابهم عن المباراة، كما خاض التدريب الأساسى مع المنتخب الجزائرى كريم زيانى ومجيد بوقرة، ووضح قدرتهما على بدء مباراة اليوم.

واستمرارا لحرب الحصول على تذكرة التى بدأت منذ طرح التذاكر للبيع فى الأسواق تصاعدت حدة المشاجرات بين الجماهير ورجال الأمن أمس فى اليوم الأخير لطرح التذاكر للبيع، حيث وصل سعر تذكرة الدرجة الثالثة إلى ٢٥٠ جنيها فى السوق السوداء، واتهمت الجماهير أعضاء اتحاد الكرة بالاستيلاء على تذاكر المباراة وإهدائها إلى أصدقائهم وحرمان الجماهير من حقها فى الحضور إلى الملعب.

أتوبيس البعثة الجزائرية بعد تهشيم زجاجه بشاكوش الأمان «الأوروبية»

أسامة الشيخ يكتب: آه.. يـــا رأســـى!

عشرون عامًا...؟!!

يا ألله..! مرة أخرى يضربنى الزمن على رأسى!

جاءت مباراة مصر والجزائر، لاكتشف واقعة سرقة ٢٠ عاما من عمرى! مرة أخرى، بل قل ثلاثين أو ثمانين أو مائة، التى أقف فيها متأملا أيامنا وسنواتنا التى تتساب من بين أيادينا ونحن لا نشعر!

كيف انقضت الأعوام العشرون وأنا مازلت أعيش داخل ستاد القاهرة؟.. مازالت مدرجاته المكتظة تهتز.. مازلت أتابع «قلشة» عبدالرسول وعرضية الكأس وهدف حسام.. مازلت أتذكر فرحة شوبير ورمزى ويكن، وعناق الجوهرى وفتحى مبروك.. مازلت أتأمل ملامح وجوه المشجعين، ويرن فى أذنى صياحهم، حتى ألوان ملابسهم الزاهية لم تبهت أمام عينى ولم تتأثر رغم مرور ٢٠ عاما! سبحان الله، اليوم تتكرر المواجهة، ومن أجل ذات الغرض!

ولأنها هى الدنيا.. فالفارق بين حسابات وأجواء اللقاءين هائل..!

تماما كالفارق بين الحياة فى ١٧ نوفمبر ١٩٨٩ و١٤ نوفمبر ٢٠٠٩.

وكما ارتفع وعلا ثمن كل شىء خلال ٢٠ عاما ـ باستثناء الإنسان ـ لم يعد الهدف الوحيد الذى كان كافيا لتأهلنا إلى مونديال إيطاليا ٩٠، يفى بالغرض لإكمال رحلتنا نحو جنوب أفريقيا ٢٠١٠.. أصبحنا بحاجة إلى ثلاثة أهداف، مثلما هى حاجة الزمن إلى ثلاثة أيام ليكمل أعوامه العشرين التى تفصل بين التاريخين!

وفى نهاية المطاف، مصر والجزائر مجرد مباراة.. ٩٠ دقيقة كرة قدم فى يوم سيغلق فيه العالم ملف التصفيـــات، مستثنيا أصحاب الملاحق الأوروبية والأمريكية الذين سيتعين عليهم وحدهم العودة إلى الملاعب بعد أربعة أيام لحسم أمر ٥ بطاقات أخيرة متبقية من دعوات مونديال ٢٠١٠..

لكن من يدرى؟!.. فربما نزاحمهم فى ذات اليوم نحن وإخواننا الجزائريون فى ملحق أفريقى تحتضنه عاصمتنا فى جنوب الوادى الخرطوم. لن أتوقف أمام الملابسات الفنية لمباراة اليوم وحساباتها، مفضلا تركها لمن يملك مساحة كتابة أكبر منى.. لكننى أجد نفسى مرغما على التوقف بأسى أمام المباراة الأخرى غير الرياضية التى تورط فيها كثيرون من مصر والجزائر، شمر كل منهم عن ذراعه وقفز إلى ساحة المعركة مزايدا على وطنية الآخرين غير مكترث بروابط دم ولغة ودين تربطنا ليس بالجزائريين وحدهم، لكن بكل من يسكن أرض لغة الضاد من الماء إلى الماء. لست ناصريا ولا قوميا ولا غير ذلك من كلمات قاموس التصنيفات السياسية..

لكننى بكل بساطة مصرى عربى محب لكل بلد عربى وطئته قدمى من العراق إلى المغرب.. فى كل بلد شعرت بدفء الحب لمصر والامتنان لدورها عبر التاريخ.. حب حقيقى تلمسه بعيدا عن متعصبى كرة القدم وموتورى منتديات الإنترنت. على مدار شهر كامل ومنذ مباريات الجولة قبل الأخيرة من التصفيات، حزنت وأنا أشاهد كثيرا من القنوات الفضائية هنا وهناك تتحد فى قناة «يو تيوب» كبيرة، تدوس الاعتدال لتقدم الابتذال. إعلامنا الرياضى لم ينزع نفسه من نسيج إعلامنا العربى العام.. فكما يتسبب كاتب مقال سياسى فى أزمة بين بلدين، ويتسبب نظيره الاقتصادى فى هز أركان اقتصاد بلاده.. سايرهما كثيرون.. عندما أعود إلى الـ«يو تيوب» لا أكترث كثيرا لجزائريين تطاولوا على مصر أو لمصريين تطاولوا على الجزائر.. لكننى أشعر بالأسف عندما أشاهد مثلا الأخ عمرو أديب وهو يدب إسفين الفتنة بين الشعبين من أجل بطاقة مونديالية. يا عمرو.. أعرف جزائريين يعشقون تراب مصر. والكبير إذا تفضل لا يمن. للأسف ممارسة إعلامنا فى مصر والجزائر هى السبب الرئيسى فى شحن الأجواء.. وهى السبب وراء أن تصدر وزارة الخارجية المصرية بيانا تناشد فيه الإعلام الرياضى الالتزام وهو الذى صعد الأمر لأن يرسل الفيفا فريق مراقبة.. وسيكون مسئولا إذا ما تضرر أحد فى مصر أو الجزائر بسبب مباراة كرة قدم!

قبل أيام اتصل بى الصديق العزيز عز الدين ميهوبى وزير الاتصال الجزائرى «مفضفضا».. وميهوبى هو أحد هؤلاء العاشقين لمصر وتراثها وثقافتها. وأعود إلى السنوات العشرين التى فصلتنا عن اللقاء الأول لأتذكر أجمل مانشيت كتب فى الصحافة العربية عن تأهل مصر إلى مونديال إيطاليا ٩٠.. عندما كتب الصحفى الشاب عز الدين ميهوبى موضوعا رائعا فى صحيفة الجمهورية الجزائرية يقول: «مارك أنطونيو يغازل كليوباترا». عندما جرت قرعة مجموعات تصفيات كأس العالم منذ قرابة العامين فى جنوب أفريقيا، كانت لى أمنية وحيدة قبل مباراة ١٤ نوفمبر ٢٠٠٩ بين مصر والجزائر.. وهى أن تتأهل مصر إلى نهائيات.. لكن بعد «عركة» الشهر الأخير تحولت الأمنية إلى أمنيات.. أن نتأهل.. وأن تمر المباراة بسلام وأن نقدم للعالم مظهرا حضاريا يليق بنا..

أقول لكل مشجع ظفر بتذكرة دخول إلى مباراة اليوم، أنت سفيرنا أمام العالم فلا تخذلنا.. وأقول لكل لاعب فى منتخبنا.. أنت «قدها» وأقول لزملاء المهنة فى مصر والجزائر.. اتقوا الله فى بلديكما.

رئيس تحرير مجلة سوبر

الشروق الجديد
العدد ٢٨٧
السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 287 - 14 Nov. 2009
22

المباراة المرتقبة فى عيون الإعلام العالمى

■ بى.بى.سى: المباراة هى الحدث الأبرز فى البلدين ■ سى.إن.إن: اختيار السودان للمباراة الفاصلة انتصار معنوى للمصريين ■ راديو فرنسا الدولى: فوز مصر بثلاثية.. غير مستحيل ■ واشنطن بوست: المنافسة فى المجموعة الثالثة الأفريقية شديدة ■ وكالة الأنباء الفرنسية: القدامى يقدمون خريطة العبور

كتب ـ أحمد محمود السداوى:

قبل المباراة المرتقبة بين منتخبى مصر والجزائر فى الجولة السادسة والأخيرة من تصفيات المرحلة النهائية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، احتلت المباراة التى اعتبرها البعض أهم مباراة تجمع بين فريقين عربيين منذ بداية القرن الحادى والعشرين، كما أنها أول مرة يصل فيها منتخب مصر إلى المدى البعيد فى تصفيات المونديال منذ ما يقرب من ٢٠ عاما مع الوضع فى الاعتبار أن تصفيات ٢٠٠٢ كان موقف الفراعنة فيها أصعب من الموقف الحالى بكثير، بل يكاد لا يقارن بها تقريبا.

وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية

أولت وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية اهتماما خاصا بالمباراة، ووصفتها بأنها المباراة التى سوف تحدد هوية أحد الفرق الأفريقية المتأهلة إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا.

وقال جيروم بوجماير، المحرر فى الوكالة الأمريكية فى تقرير عن المباراة: «المنتخب الجزائرى لم يتأهل إلى كأس العالم منذ ١٩٨٦، ومنتخب مصر لم يتأهل إلى كأس العالم من ١٩٩٠، أى أن كلا المنتخبين لم يذق طعم المونديال منذ ٢٠ عاما على الأقل، هذا يعطى للمباراة أهمية أكبر من كونها مباراة سوف تحدد نتيجتها فريقا ليتأهل إلى كأس العالم».

وأضافت الوكالة الأمريكية: «يمتلك منتخب مصر مجموعة متميزة من اللاعبين، تلعب إلى جوار بعضها البعض منذ ما يزيد على ٥ سنوات، وحققوا معا بطولة كأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ فى مصر و٢٠٠٨ فى غانا، ويتبقى لهذا الجيل التأهل إلى كأس العالم ليحقق ما لم يحققه أى جيل كروى فى مصر أبدا».

وكالة الأنباء الفرنسية

أما وكالة الأنباء الفرنسية، فقد اهتمت بالمباراة بشكل أكبر نظرا لأنها تقدم خدماتها الإخبارية باللغة العربية فى منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وحرصت الوكالة على متابعة أخبار المنتخب خلال الأسبوع الماضى، ونشرت خبرا تحت عنوان «اكتمال صفوف منتخب مصر لمباراته المصيرية مع نظيره الجزائرى» فور انضمام عبدالظاهر السقا ومحمد زيدان ومحمد شوقى ـ وهم الثلاثى المحترف فى صفوف المنتخب المصرى ـ إلى المعسكر المغلق للفريق. وقالت داخل الخبر: «اكتملت صفوف المنتخب المصرى لكرة القدم بعودة المحترفين استعدادا لمباراته المصيرية مع نظيره الجزائرى على استاد القاهرة، وانضم إلى المنتخب المصرى محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى ومحمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى وعبدالظاهر السقا لاعب نادى أسكيشهير التركى».

شبكة الأخبار ـ سى. إن. إن

أبرز ما جاء فى تغطية الـ«سى. إن. إن» هو تعقيبها على نتيجة قرعة الدولة التى سوف تستضيف المباراة الفاصلة فى حالة الحاجة إليها، والتى أسفرت عن أن السودان سوف تكون هى صاحبة الضيافة فى هذه المباراة، وقالت الشبكة معقبة على ذلك: «جاء اختيار السودان لتكون هى صاحبة الضيافة للمباراة الفاصلة بين مصر والجزائر فى حالة اللجوء إليها لتكون فوزا معنويا مهما للمنتخب المصرى على نظيره الجزائرى قبل المباراة الرسمية فى استاد القاهرة».

وأعدت الشبكة الأمريكية تقريرا عن المباراة حول المواجهات السابقة التى جمعت المنتخبين، وعددها ٢٥ مواجهة، وقالت فيه: «بداية من أول لقاء جمع بين مصر والجزائر على المستطيل الأخضر، فى يوليو من عام ١٩٦٣، نجح المنتخب المصرى فى الفوز بـ٦ مباريات، والمنتخب الجزائرى فى الفوز بـ٩ مباريات، وانتهت ١٠ مباريات بينهما بالتعادل، ونجح محاربو الصحراء وهو اسم يُطلق أيضا على منتخب الجزائر، فى هز شباك مرمى المنتخب المصرى ٣٢ مرة، بينما سجل المصريون ٢٩ هدفا فى مرمى الجزائريين».

وقامت النسخة العربية من موقع الـ«سى. إن. إن» بعمل لقاء مع سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم، ونقلته عنها عدة وسائل إعلام فى مقدمتها النسخة الإنجليزية من موقع الشبكة.

وقال زاهر فى حواره مع الـ«سى. إن. إن»: «إن حالة التوتر والاحتقان بين الجماهير المصرية والجزائرية سببها رغبة كل جمهور فى رؤية منتخب بلاده فى كأس العالم، وأن هذا الاحتقان تاريخى بين دول شمال أفريقيا الخمسة وليس بين مصر والجزائر فقط، وأن المنتخب الجزائرى سيلقى أفضل معاملة فى مصر ولن تتم المعاملة بالمثل كما كانوا يعاملوننا عندما لعبنا باستاد البليدة».

صحيفة واشنطن بوست الأمريكية

وأعدت صحيفة واشنطن بوست الأمريكية بدورها تقريرا عن المباراة ضمن عدة تقارير أعدتها عن الجولة الأخيرة من تصفيات كأس العالم فى العالم كله.

وقالت عن مباراة مصر والجزائر: «تشهد المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى القارة الأفريقية منافسة شديدة بين منتخبى مصر والجزائر، حيث يحتل المنتخب الجزائرى قمة المجموعة وله ١٣ نقطة، ومنتخب مصر فى المركز الثانى وله ١٠ نقاط، والفوز للجزائر أو التعادل بأى نتيجة يصعد بالفريق إلى المونديال، ووحده الفوز بفارق ٣ أهداف يصعد بمصر إلى كأس العالم، بينما الفوز لمصر بفارق هدفين يذهب بالمنتخبين إلى لعب مباراة فاصلة يوم ١٨ نوفمبر».

راديو فرنسا الدولى ـ RFI

أما راديو فرنسا الدولى أو «آر. إف. آى»، فبدوره أولى المباراة اهتماما خاصا لما يجمع بين مصر إحدى الدول التى تشارك بانتظام فى الدورات الفرانكفونية، وبين الجزائر التى تعتبر اللغة الفرنسية هى اللغة الثانية فيها بعد العربية. وقال لودوفيك جونتى مذيع ومراسل فى «آر. إف.آى» عن المباراة: «الجمهور الفرنسى كثير منه يترقب هذه المباراة، ويتابع أخبارها، ببساطة لأن أحد طرفيها هو منتخب الجزائر، وعادة ما يهتم الفرنسيون بأخبار الجزائر لما يربطهم بها».

هيئة الإذاعة البريطانية ـ بى. بى. سى

تابع القسم المسئول عن القارة الأفريقية فى قسم الرياضة بالـ«بى. بى. سى.» استعدادات الفريقين للمباراة، ونقل أخبارهما، وأشارت إلى وجود مساع سياسية بين البلدين لنشر الهدوء بين جماهير المنتخبين قبل اللقاء. وقالت: «تحظى مباراة مصر والجزائر باهتمام هائل فى البلدين لأن نتيجتها ستحدد الفريق الذى سيتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠».

الفنان صلاح السعدنى يكتب:

منتخبنا الأفضل وهذا تشكيلى للمباراة

بسم الله الرحمن الرحيم.. «ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق».. صدق الله العظيم

فى مهرجان القاهرة السينمائى الدولى وفى دورته الثالثة والثلاثين المقامة الآن.. اختيرت السينما الجزائرية لتكريمها وإلقاء الضوء عليها وخصص لها برنامج خاص داخل برامج المهرجان يعرض فيه أكثر من عشرة أفلام من الإنتاج الحديث للسينما الجزائرية واختير المخرج الفنان أحمد راشدى لتقديم درع المهرجان له والتى قدمها الوزير الفنان فاروق حسنى له فى حفلة الافتتاح تقديرا لمسيرته الفنية الرائعة التى وضعت اسم الجزائر فى مكانة رفيعة وفى أعلى المستويات فى أعظم مهرجانات السينما العالمية.

ونحن بدأنا التعرف على اسم أحمد راشدى فى مصر فى أوائل السبعينيات.. حين كان يجهز لإخراج فيلم مصرى بطولة فنان مصر والعالم العربى الأول فى هذه المرحلة. عبدالحليم حافظ وهو فيلم «لا» الذى كان من المفروض تقديمه سينمائيا عن قصة الأستاذ مصطفى أمين.. والتى صورت تليفزيونيا بعدها بسنوات فى مسلسل من إخراج يحيى العلمى..

وهذه هى حقيقة العلاقة بين مصر والجزائر الأخوة.. والتقدير.. والتعاون على مختلف المستويات وبمناسبة التعاون فقد أكد لى الكثير من زملاء الجامعة الذين عاصروا حربى ٦٧ و٧٣ وآخرهم الصديق الأستاذ إبراهيم حجازى الإعلامى الشديد التميز والصدق أنه وفى موقعه فى مواجهة منطقة ما سمى بالثغرة غرب قناة السويس كان يعمل إلى جواره مباشرة شباب اللواء المدرع الجزائرى الذى شاركت به الجزائر فى حصار قوات العدو الصهيونى الغادر وفرضت حصارها من كل الجبهات تمهيدا للقضاء عليها لولا تدخل كيسنجر والتوصل إلى اتفاقيات فصل القوات عند الكيلو ١٠٧ فى طريق السويس والتى كان يقودها اللواء الجمسى وهو أحد أبطال أكتوبر. تلك الحرب الخالدة التى شهدت تكاتف شباب الجزائر مع الشباب المصرى والعربى فى مواجهة العدو الحقيقى الصهيونى الكريه.

ذلك موقف عظيم ورائع لمسيرة الأخوة العربية.. التى شهد جيلنا بدايتها الحديثة بين ناصر زعيم مصر وزعيم الأمة العربية وبين أخيه أحمد بن بيللا زعيم ثورة المليون شهيد.

وكان جمال عبدالناصر قد فتح أحضان مصر لاحتضان بن بيللا ورفاقه من ثوار الجزائر وجعل القاهرة مقرا لمنظمة التحرير الجزائرية بل وأمدهم إلى جوار التأييد المعنوى والأدبى، بل أمدهم أيضا رغم الظروف الاقتصادية الصعبة التى كانت تمر بها مصر بالسلاح والعتاد ولقد تكشف هذا حين استطاعت القوات الفرنسية آنذاك أن تأسر باخرة مصرية كانت تنقل السلاح والذخائر والعتاد إلى المقاتلين الجزائريين وذلك ما دفع فرنسا إلى التآمر مع بريطانيا والقبيحة الدويلة الصهيونية على العدوان على مصر سنة ٥٦ بعد أن أمم جمال عبدالناصر قناة السويس وهاجموا مصر فى العدوان الثلاثى الحقير الذى انتهى بانتصار مصر على المستوى الدولى وخرج منه ناصر زعيما للتحرر القومى الوطنى على مستوى العالم كله.وكانت فرنسا قبل هذا العدوان قد اختطفت طائرة مصرية كانت تحمل من أبطال الثورة الجزائرية أحمد بن بيلا ورابح بيطاط وهوارى بومدين ومحمد بن خيضر.

هناك بعض النقاط المضيئة التى يجب أن نركز عليها ونحن نتعرض للحديث عن مباراة مصر والجزائر والتى ترشح إحدى الدولتين لخوض منافسات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠ المقامة فى جنوب أفريقيا.. وهى فى النهاية مجرد مباراة فى كرة القدم وكما قال الفنان أحمد راشدى المخرج الجزائرى فى التليفزيون المصرى يوم افتتاح مهرجان القاهر ة السينمائى إن الفائز فى المباراة لن يدخل الجنة وإن الخاسر لن يكون مآله النار.. ولكن سيتأكد أن فريقا عربيا.. - نتمناه نحن الشعب المصرى المنتخب الوطنى بالقطع - سيكون ممثلا للأمة العربية كلها - إن شاء الله - فى ذلك المهرجان العالمى فى «لعبة» كرة القدم.. ولكن أن يسخر أحد مقدمى البرامج الرياضية - بدون وعى منه - من اقتراح الأستاذ مجدى الجلاد - وردة لكل جزائرى، فهذه سخرية غير واعية.. لأن استقبال الأخوة بالابتسام والورود وبالأخوة لا يعنى رخاوة اللقاء الكروى بل نحن نتمنى أن يكون أبطالنا فى هذا اليوم فى منتهى الشراسة الكروية أو كما كان يقول الفنان الجميل المعلم محمد رضا «خليكو جدعان وشرزين قدام العالم دى» مرحبا بالإخوة الجزائريين فى قاهرة العرب والعروبة.

وأرى شخصيا أنه وعلى المستوى الكروى فأنا كفريق مصرى أعلى كرويا بكثير من الفريق الجزائرى رغم محترفيه الأوروبيين الكثيرين.. وتذكروا الشوط الأول من المباراة الأولى فى الجزائر فقد كان فريقنا أعلى وجودا بكثير.. ثم انتابتنا إغماءة كروية لمدة عشر دقائق فى الشوط الثانى سجلوا خلالها أهدافهم الثلاثة. ندعو الله ألا تعاودنا.

بقيت لى كلمة فنية فى المباراة، فأنا ابن فترة كان اللاعبون يلعبون فيها بخطة ٢/ ٣/ ٥ قبل اختراع ما سمى بالظهير الثالث.. فكانوا يلعبون باثنين من الباكات أمام خمسة مهاجمين، وأنا اقترح على المعلم شحاتة اللعب بالتشكيل الآتى:

الحضرى وأحمد فتحى وسيد معوض فقط وفى الوسط حمص وأحمد حسن وهانى سعيد وفى الأمام يلعب بركات وأبوتريكة وزيدان ومتعب وزكى.

ويمكن فى الشوط الثانى سحب ثلاثة من الفراودة بعد تسجيل الهدف السادس واقترح سحب بركات ومتعب وعمرو زكى واستبدالهم بثلاثة من المدافعين هم شريف عبدالفضيل وأحمد المحمدى.. جربوا معى هذا التشكيل.. وقولوا يا رب فهو القادر على كل شىء..

ونبتهل إلى الله عز وجل أن يساعدنا فى بث الفرحة فى قلوب أبناء مصر اليوم.

الشروق الجديد

24

العدد ٢٨٧ ـ السبت ١٤ من نوفمبر ٢٠٠٩

Issue 287 - 14 Nov. 2009

منذ أسبوع أعلنت مدينة المعز حالة الطوارئ انتشرت الأعلام فى الشرفات وفوق السيارات، وظهرت تجمعات الشباب فى أركان الشوارع تهتف وتحلل وتناقش كل احتمالات مباراة مصر والجزائر، «الفاصلة»، المصيرية، التاريخية، الأهم فى تاريخ الرياضة العربية»، كما وصفتها المواقع الرياضية.

منذ أسبوع، اشترى وائل ٣٠ مترا من الأقمشة البيضاء والحمراء والسوداء وذهب بها للترزى ليفصل علما. يحب وائل أن يفاخر بأن علمه هو الأكبر بين جميع المشجعين. سكان شارع ٩ بالمقطم فصلوا علما عملاقا يغطى الأدوار الستة لواجهة عمارتهم. أما محمود سائق التاكسى بالهرم، فنجح بعد مفاوضات مع بائع الأعلام فى الفوز بتخفيض على سعر علم ضخم فرشه على سقف التاكسى.

وفى شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين، انتشرت الأعلام على أسقف السيارات وواجهات المحال، وصارت تجارة الأعلام فيها النشاط التجارى الأكثر رواجا. وتسابقت المقاهى فى التخطيط للحصول على مساحات أكبر لرص الكراسى للجمهور، خاصة فى وسط البلد. فجمهور مقاهى وسط البلد يشجع المباراة أمام التليفزيون كأنه داخل الاستاد، بصباغة الوجوه وحمل الأعلام الضخمة والطبول.

كل هذه الأعلام فى انتظار أن ترفرف عاليا لأيام طويلة إن فازت مصر بالمباراة.

لا أحــــد ينـــام فـــى القاهـــرة

تصوير ـ إيمان هلال

كتب ـ أحمد عطية:

ملعب الكرة الخماسية فى مركز شباب ميت عقبة يضج بصياح اللاعبين المنهمكين فى مباراة ساخنة، فى حين تزدحم أرجاء النادى بالأطفال إلى جانب طاولات البلياردو.

يأخذ إسلام، الطالب فى الصف الأول الإعدادى، استراحة من مباراة الكرة. «أنا سهران من امبارح ومنمتش، علشان أروح الساعة ٦ الصبح أشترى تذاكر ماتش مصر والجزائر»، لكن سهر الليل بأكمله لم يكن كافيا. «التذاكر ما نزلتش غير بعد الساعة ٥ المغرب ومعرفتش أشترى».

إسلام لم يكن ينوى أن يستخدم التذاكر للذهاب إلى الاستاد، «ده المكان حيبقى زحمة أوى وممكن يبقى فيه خناقات وحاتعجن»، لكنه كان ينوى شراء ٣ تذاكر لبيعها فى السوق السوداء. «أنا عملت كده فى كذا ماتش قبل كدا، ثمن التذكرة ١٥ جنيها، وبابيعها بمية». يستخدم إسلام النقود فى شراء الحلوى والملابس والأحذية الرياضية التى يرتديها أثناء ممارسة لعبته المفضلة، كرة القدم.

يخطط إسلام لمشاهدة مباراة مصر والجزائر فى الشاشة الكبيرة التى سيعرض عليها المباراة داخل مركز شباب ميت عقبة، وهى واحدة من عشرات الشاشات العملاقة التى تنشر اليوم فى ربوع القاهرة، بعضها إهداء من إحدى شبكات المحمول، وبعضها بترتيبات من مراكز الشباب والأندية. «دى مش أول مرة نجمع الناس علشان نعرض مباريات مهمة»، والكلام لكابتن محمود دعبس، مدير مركز شباب ميت عقبة ومدير استاد نادى الزمالك الرياضى. «إحنا هنا فى منطقة شعبية والناس معندهاش تدفع اشتراكات القنوات المشفرة»، لذلك يحرص كابتن محمود على تخصيص جزء من ميزانية مركز الشباب للاشتراك فى هذه القنوات وعرضها. وكان آخر الأحداث الرياضية المهمة التى عرضها النادى مباريات كأس العالم للشباب الذى أقيم فى القاهرة هذا العام.

أما عن الاتفاق الجديد مع شركة المحمول، فيقول كابتن محمود إنه لم يتم مباشرة بين مركز الشباب وبين الشركة، ولكنه تم من خلال وساطة إحدى شركات التسويق الرياضى. «بنستفيد من الشاشة الكبيرة، وهمه حيحطوا عربية دعاية ولوجو الشركة جمب الشاشة».

يتوقع الكابتن أن يحضر ألف شخص على الأقل لمشاهدة المباراة فى المركز، لكنه لا يشعر بأى قلق من التجمع الكبير لأهالى المنطقة لمشاهدة الماتش، «ما حصلش أى شغب من أى نوع قبل كده»، طبقا لكابتن محمود. قبل كل عرض، يبعث الكابتن بخطاب رسمى لقسم العجوزة يخطرهم فيه بالتجمع، «وهمه بيبعتوا عربيات أمن وعساكر وضباط وإسعاف ومطافى».

شاشات بلازما ومزمار و«كل الموائد محجوزة مقدمًا»

كتبت ـ إيناس حامد:

الكراسى والطاولات فارغة، والجو بارد من التكييف والعاملون يجلسون فى انتظار زلزال اليوم.

إنه المشهد داخل أحد المقاهى الرياضية الشهيرة فى المهندسين قبل ساعات من مباراة الحسم.

أسامة كمال صاحب المقهى كان يعيش فى إنجلترا، وفكر فى مشروع لعشاق الكرة على غرار المقاهى الرياضية فى أوروبا، لأنه «مهووس بالكورة»، كما يقول.

كل ما بداخل الكافيه المكون من طابقين متعلق بالرياضة، بداية من الإضاءة المتنوعة بين الأبيض والأزرق والجدران المطلية باللون الأحمر، مزينة بصور نجوم كرة القدم والتنس والبيسبول.

تيشرتات لاعبى ريال مدريد ومانشستر الإنجليزى معلقة على الحائط فى براويز وموقعة بأسماء اللاعبين «كلها أصلية، اشتريتها من مزادات فى بريطانيا»، وقد ترك أسامة لنفسه التى شيرت الموقع باسم اللاعب البرازيلى بيليه وعلقه فى غرفته بالطابق الثانى للمقهى.

١٣ شاشة بلازما موزعة بين الصالة الأولى وصالة الدور الثانى تعرض جميعها مباريات مختلفة، وحول كل واحدة عدد من الطاولات، تنتظر رواد اليوم. ويتوقع العاملون بالمقهى أن يتكرر سيناريو مباراة مصر والكاميرون فى نهائى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨، حيث بدأ المتفرجون بالتوافد على المقهى قبل اللعب بربع ساعة، وبلغ عددهم ١٦٠ مشاهدا، متجاوزين العدد الذى يسمح به المقهى، وهو ١٢٠ حسب عدد المقاعد، «مش بنسمح لحد يقف فى الصالة علشان ما يضايقش اللى بيتفرجوا».

وفى يوم كهذا لا يسمح لأى من الخمسة والثلاثين عاملا فى المقهى بإجازة، فالعمل يبدأ قبل الماتش بليلة، لتنظيم الكراسى فى مواجهة شاشات التليفزيونات وتسمح بحرية الحركة بينها، وتجهيز المشروبات الأكثر طلبا من الزبائن بكميات أكبر «أكياس الشاى، وعصير المانجا أكثر طلبات الضيوف». استعدادهم لمباراة اليوم أكبر «الماتش ده مهم أكثر من كأس الأمم، ده المونديال»، فبدأ العاملون قبل ثلاثة أيام بتعليق الأعلام على الزجاج الخارجى، والزبائن حجزت الطاولات قبل أسبوع، على الرغم من أن الحد الأدنى للطلبات يرتفع إلى ٥٠ جنيها مضافا إليها ثمن حجز المكان الذى قد يصل إلى ١٠٠ جنيه «حسب اللى يدفعه كل زبون».

كذلك فإن الإدارة سوف توجه إحدى الشاشات إلى الخارج حتى يتمكن الواقفون على الباب من مشاهدة المباراة.

يسمح المقهى بدخول «الطبلة والمزمار»، لإضفاء الإثارة على الأهداف أو الفرص الضائعة، ويتم التعامل مع حالات الاشتباك أو التعصب من قبل الزبائن بهدوء «دى فى الأول والآخر لعبة»، فهناك تعليمات من الإدارة للعاملين باحتواء أى مشادات بين المتفرجين «ولازم يكون بالنا طويل»، كما يقول وائل أحد العاملين بالمقهى.

تى شيرت أحمر وصواريخ وتشجيع من البيت

كتبت ـ غادة على:

«احنا هننزل نشترى باديهات حمرا».

ميادة تخطط لتجمع منزلى لمشاهدة مباراة مصر والجزائر فى منزل صديقتها فى مصر الجديدة. ميادة تسكن فى مدينة الفردوس بمحافظة السادس من أكتوبر، تقول إنها لم تجتمع مع صديقاتها منذ أكثر من شهرين، بسبب ظروف الدراسة الجامعية التى فرقتهن وفقا للمجموع بعد المدرسة الثانوية، ولكنها استغلت مناسبة المباراة للتجمع مع أكثر من ١٠ صديقات فى منزل هبة.

هبة أعدت المنزل تماما لاستقبال فريق الفتيات من المشجعات، «أنا جهزت البالونات الحمراء والبيضاء علشان نطيرهم من البلكونة بعد الفوز»، منزل هبة وقت المباراة سيكون خاليا تماما من الذكور «بابا وحاتم أخويا هيتفرجوا على القهوة علشان أنا وأصحابى نقعد براحتنا».

أما والدة هبة فاختارت أن تتابع المباراة فى شقة جارتها لأن «ابنها صغير مش ها يعمل دوشة وهنتفرج براحتنا»، لأن تجربتها مع فريق الفتيات فى المباريات السابقة لم تعجبها «بيفضلوا يصفروا ويزعقوا ويضيعوا عليا مشاهد كتير». ميادة أكدت على هبة فى اتصال هاتفى «اشتريت صواريخ وعلم كبير لمصر»، وطلبت منها أن تجهز الألوان لرسم الأعلام على الوجوه والأيدى «علشان نشجع بجد»، ولكن الخوف تملك المشجعات الصغيرات «ربنا يستر ونكسب بعد كل المجهود ده».

◆ فهمى هويدى ◆

هُزمنا جميعًا قبل المباراة

هُزمنا جميعا قبل أن تبدأ المباراة بين مصر والجزائر. هزمنا المتعصبون والجهلاء والحمقى، الذين أثاروا الفتنة وزرعوا بذور البغض والمرارة بين الشعبين بسبب المنافسة الكروية، وهزمنا إعلام الإثارة الذى ظل همه الأسابيع الماضية هو تأجيج الفتنة، فى غيبة الحد الأدنى من الشعور بالمسئولية الأخلاقية أو حتى المهنية، وأمام ضجيج الغوغاء ومزايداتهم وإزاء عمليات الشحن المريض التى مارستها الأبواق الإعلامية، فإن ما كان مباراة رياضية تحول إلى معركة عبثية بين الشعبين الشقيقين، قطعت فيها الوشائج الحميمة التى تربط بينهما وداست الأقدام على القيم النبيلة التى تتخلل نسيج العلاقات التاريخية والنضالية التى جمعتها، وأهدرت الأولويات التى ينبغى أن تحتل مكانها لدى الرأى العام فى البلدين.

انتصرت ثقافة المتعصبين والجهلاء والغوغاء، وضاع صوت العقلاء الواعين ليس فقط برسالة الرياضة وقيمها الأخلاقية والتربوية، ولكن أيضا بحقيقة ما بين الشعبين المصرى والجزائرى، وحقيقة الأمة التى ينتمى إليها هؤلاء وهؤلاء، الأمر الذى حول حدث المباراة إلى فضيحة مجلجلة، أشعرتنى بالاشئمزاز والقرف، حتى تمنيت أن تُلغى المباراة وأن تُشطب كرة القدم على الأقل من المنافسات الرياضية فى العالم العربى، طالما أنها صارت سبيلا إلى إشاعة الخصام والكراهية والنقمة بين الشعوب.

لقد استنفر الإعلام الجماهير فى البلدين، حتى أصيبت القاهرة على الأقل بما يشبه الشلل يوم فتح الباب لبيع تذاكر المباراة من خلال بعض الأندية والمنافذ، فتجمعت الحشود فى الصباح الباكر فى طوابير طويلة لم تعرفها المدينة فى أى مناسبة أخرى. وتعطل المرور، وتجمعت أرتال سيارات الأمن المركزى التى اصطفت على جوانب الطرق تحسبا لأى طارئ، وكانت كل الدلائل مشيرة إلى أن عاصمة «أم الدنيا» مقبلة على حدث جلل، لا يخطر على بال أى عاقل أنه مباراة فى كرة القدم بين بلدين شقيقين، حتى وضعت يدى على قلبى تحسبا لما يمكن أن يحدث أثناء المباراة وبعدها.

صحيح أن الإعلام المريض لعب دورا أساسيا فى تأجيج المشاعر وتعبئة الناس وتحريضهم ضد بعضهم البعض، وأنه نجح فى أن يحول الإخوة الأشقاء إلى إخوة أعداء، ولكننا ينبغى أن نفكر مليا فى أسباب ذلك النجاح، والظروف التى دعت الجماهير العريضة إلى الاندفاع فى الاستجابة للتحريض والإثارة. بكلام آخر فإن أسباب التحريض التى تراوحت بين الإثارة والوقيعة مفهومة، لكن حالة القابلية للتحريض والاستجابة والسريعة له بحاجة إلى تفسير، يتجاوز مجرد عشق الناس لكرة القدم. فى هذا الصدد أزعم أن الفراغ الهائل المخيم على العالم العربى المقترن بالانكفاء الشديد على الذات يشكل عنصرا مهما فى تفسير تلك الاستجابة. إذ قد يعن للباحث أن يسأل: إذا لم ينشغل الناس بكرة القدم وينتصرون أو يتعصبون لفرقها ونواديها المختلفة، فبأى شىء ينشغلون إذن؟.. إن فى مصر ٢٤ حزبا سياسيا مصابة بالشلل الرباعى، لكن أكبر حزبين فى الشارع المصرى هما حزبا الأهلى والزمالك، وإذا صح هذا التحليل فإنه قد يزود أنصار فكرة المؤامرة بحجة قوية تؤيد موقفهم، الأمر الذى يستدعى السؤال التالى: هل يستبعد ان يكون من بين أهداف ذلك الشحن والتحريض اشغال الجماهير بمباراة المنتخب المصرى ضد نظيره الجزائرى، وأليس من شأن ذلك أن يصرف الناس عن قائمة الهموم الطويلة، من الزبالة إلى السحابة السوداء مرورا بالغلاء والفساد والبطالة وانتهاء بحكاية توريث الحكم وتهويد القدس والتواطؤ الأمريكى ـ الإسرائيلى والتهديدات التى يتعرض لها الأمن القومى المصرى والعربى؟.

سواء كان الفراغ هو السبب فى اللوثة الفاضحة التى حلت بنا، أو كان للسلطة يد فى محاولة الهاء الناس وتخديرهم، فالنتيجة واحدة، وهى أن تلك المباراة البائسة كانت سببا فى تسميم العلاقات بين الشعبين المصرى والجزائرى، لا يغير من هذه الحقيقة أن يفوز هذا الفريق أو ذاك، حيث لا قيمة ولا طعم لفوز أى فريق فى المباراة إذا ما كان الشعبان قد خسرا بعضهما البعض وخرجا بعد المباراة وقد تمكنت المرارة من كل الحلوق.

إن الأمة التى تنساق وراء متعصبيها وجهلائها تتقدم حثيثا على طريق الخزى والندامة.

fhoweidy@gmail.com

مواقيت الصلاة

الفجر:	٤,٥٠
الشروق:	٦,١٩
الظهر:	١١,٣٩
العصر:	٢,٣٨
المغرب:	٤,٥٩
العشاء:	٦,١٩

مباراة ساخنة وطقس بارد

تنصح الهيئة العامة للأرصاد الجوية مشجعى المنتخبين المصرى والجزائرى بارتداء الملابس الشتوية الثقيلة أثناء تواجدهم داخل استاد القاهرة اليوم. انخفاض درجات الحرارة من ١٩ إلى ١٦ درجة مئوية، اعتبارا من السادسة وحتى العاشرة مساء، وتساعد سرعة الرياح على الإحساس بالبرودة.

العملات

الدولار	٥,٤٤
اليورو	٨,٠٧
الريال السعودى	١,٤٤
الدرهم الإماراتى	١,٤٧
الدينار الكويتى	١٨,٧١
ج. استرلينى	٩,٠٣

أسعار الذهب

الجنيه:	١,٣٦٩,٧٩
عيار٢٤:	١٩٥,٥٧
عيار٢١:	١٧١,٢٢
عيار١٨:	١٤٦,٧٠

درجات الحرارة

المدينة	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٦	١٦
الإسكندرية	٢٤	١٦
الإسماعيلية	٢٦	١٤
أسوان	٣٣	١٧

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

حسن المستكاوى يكتب عن الجزء الثانى من فيلم ١٤ نوفمبر:

«18 نوفمبر» فى سينما المريخ

رأس عماد متعب ضربت الكرة التى سكنت مرمى الجزائر فى توقيت قاتل.. من بعيد جاء الهدف.. ترى من أين جاء؟!

تصوير - مصطفى محمد

■ المباراة والأجواء المحيطة تشهد بحضارة المصريين وقلبهم الطيب

■ الدرجات المرتفعة للاعبين بسبب صعوبة الامتحان.. والهدفان تفاحتان من شجرة الكريسماس

■ هدف زكى فى الوقت الرائع.. وهدف متعب.. جاء من بعيد.. ترى من أين؟!

■ موقع جماهير الجزائر أختير بعناية.. وقوات أمن بملابس مدنية رابطت فى ممرات الاستاد

نامت مصر فجر أمس بعد تلك النهاية السعيدة «لفيلم ١٤ نوفمبر» التى شهدت زواج البطل من البطلة على الرغم من الصعوبات التى واجهتهما.. نامت مصر فجرا بعد احتفالات صاخبة، تعكس حجم التوتر والقلق الذى سبق الفيلم، ولحق به، وانتهى إليه. نامت مصر بعد ليلة ضحكت وبكت فيها كما لم تبك ولم تضحك من قبل.. فقد كان الفيلم حافلا بالدراما التى لا تصدق.. إلا أن تلك النهاية لا تعنى إسدال الستار على حلم كأس العالم، ففى استاد أو سينما المريخ بالسودان سوف يعرض الجزء الثانى والأخير (فيلم ١٨ نوفمبر) حين يلعب المنتخبان مباراة فاصلة لتحديد من يمثل العرب فى جنوب أفريقيا؟

والآن مع وحول خفايا وأسرار وكواليس فيلم ١٤ نوفمبر المثير:

■■ أولا: كانت المشاحنات والحرب الإعلامية التى اشتعلت بين جماهير الفريقين وبين الإعلاميين المصريين والجزائريين تنذر بأحداث جسيمة وخطيرة، بدت مؤشراتها بواقعة الأتوبيس.. ولذلك جرت ترتيبات أمنية خاصة للقاء قبل أسابيع، وكان عمرو وهبى مسئول المباراة من قبل الاتحاد وراء فكرة تخصيص المدرجات العلوية اليمنى لجماهير الجزائر ووافقه الأمن على الفور.. كما وضعت قوات أمن مدنية فى الممرات الداخلية بالاستاد، وفى المدرجات أيضا. للتدخل إذا لزم الأمر، ومساندة قوات الأمن الظاهرة للجميع.. فالأمن المصرى لم يترك شيئا للمصادفة، ولم يكن ليسمح إطلاقا بأى أذى يصيب الأشقاء الجزائريين. وتلك ليست تكهنات أو خيالات ولكنها معلومات.

■■ **ثانيا: جمهور مصر العظيم لك التحية والتقدير.. فقد كنت على مستوى المسئولية.. صحيح وقعت بعض الأحداث الفردية مع بعض الصحفيين من الجزائر، لكن الآلاف بالاستاد والملايين خارجه كان سلوكهم مثاليا وواعيا ومحترما بما يعكس حضارة الشعب المصرى وقلبه الطيب.. وهم الذين يتحملون فوق الطاقة فى مباريات مماثلة حين يحل منتخبهم وفرقهم ضيوفا فى الجزائر.. ومن ذلك ما حدث فى عنابة ٢٠٠١، وما حدث من هتاف للسنغال حين كانت مصر تلعب مع الجزائر.. وهو حدث من أحداث تجاوزها المصريون منذ زمن.**

■■ ثالثا : أشيد بروح وأداء لاعبى الجزائر، فخرجت المباراة نظيفة، بلا إيذاء متعمد فى الالتحامات مع أشقائهم المصريين، كما كان لاعبو منتخب الجزائر على مستوى المسئولية، فلم يلجأوا إلى الاستفزاز، وأعتقد أنهم لعبوا مباراة جيدة قياسا بظروفها وبالهدف المبكر الذى سجله عمرو زكى «المجالد المصرى» الذى يشبه المجالدين الرومان فى حلبات الكوليزيوم!

■■ **رابعا : لماذا بدت درجات اللاعبين أعلى من مستوى الأداء الذى يراه البعض من الجماهير؟!**

قدم منتخب مصر عرضا جيدا، قياسا بالضغوط الرهيبة التى تعرضوا لها، لدرجة أنى تمنيت أن أتوجه إلى معسكر الفريق قبل المباراة بيومين لأعانق الجهاز الفنى واللاعبين إشفاقا عليهم من الضغط المفزع والمسئولية الرهيبة.. ولكم أن تتخيلوا كيف يعانى إنسان حين يجد نفسه مطالبا برسم الفرحة على وجه ٨٠ مليون مواطن!

وعند تقييم أداء فريق يجب تقدير صعوبة الامتحان. فقد بدأ المنتخب الوطنى المباراة وهو متأخر بثلاث نقاط وبهدفين عن الجزائر، وكان عليه تسجيل هدفين على الأقل والحفاظ على شباكه نظيفة فى الوقت نفسه، وفى بديهيات كرة القدم، يبقى الهجوم والسعى للتهديف بصناعة الفرص وبناء الهجمات أصعب كثيرا من التحصين الدفاعى والقيام بإفساد هجمات المنافس.. وكثيرون رأوا أن الأداء الفنى للفريق الوطنى لم يكن ممتعا. وهذا غير صحيح.. فالمنتخب سيطر ٢٥ دقيقة من الشوط الأول، ولعب بشراسة قتالية وهجومية، خاصة فى ربع الساعة الأخير، وكم كان صعبا جدا أن يبنى هجماته وهو يرى الطائرة تتحرك على الممر حاملة الفريق الجزائرى إلى جنوب أفريقيا.. وهذا التماسك وسط هذا الضغط يعكس خبرة ونجومية لاعبينا..

■■ خامسا : لعب منتخب مصر بطريقة هرمية، وهى ٤/ ٣ / ٢ / ١، وتعرف بطريقة «شجرة الكريسماس»، وقد أثمرت الشجرة هدفين سأعتبرهما تفاحتين.. وكان اختيارها موفقا لما فيها من مرونة، ولما فيها من توازن يضمن لمنتخبنا هجوما قويا وسريعا ودفاعا صلبا ومتينا.. ولاحظ أن الفريق الوطنى ضم بين صفوفه ٦ لاعبين عندهم نزعة وواجبات هجومية.. وهم زيدان وعمرو زكى وأبوتريكة، وسيد معوض، وأحمد حسن، والمحمدى، بجانب فترات كان يتقدم فيها أحمد فتحى فى تحرك تكتيكى بالجبهة اليمنى.. وفى الوقت نفسه كان هناك فى الوسط حمص يساعده أحمد حسن أو فتحى، بالإضافة إلى تقدم أحد لاعبى الخط الأخير، لمقابلة الهجوم الجزائرى مبكرا.. وحل بذلك حسن شحاتة معادلة صعبة للغاية. ثم إن المنافس ليس فريقا صغيرا ولا يمكن الاستهانة به، ولعب مباراة جيدة، وضغط فى الشوط الثانى ليرهق لاعبى المنتخب الوطنى..

وأخيرا.. فإن مشاهد الرعب والدراما فى فيلم ١٤ نوفمبر تخللتها مشاهد جميلة، تساوت فيها الرءوس والشخصيات والمواقع والمواقف، ويكفى مشهد نجلى الرئيس علاء وجمال والوزراء وكبار رجال الدولة والسياسة وهم يقفزون ويهتفون ويتبادلون العناق والأحضان بعد هدف عماد متعب.. هذا الهدف الذى بدا أنه جاء من بعيد.. من بعيد.. من أين؟ لا أدرى!

ويبقى فى النهاية سؤال: لماذا تنفجر حالة الانتماء عند المصريين فى مباريات كرة القدم المهمة؟ لماذا يرفع المصرى العلم فى مباراة ولا يراه فى الشارع.. لماذا يظن البعض أن كرة القدم فقط هى التى تجمع المصريين.. ماسر تلك اللعبة؟!

الإجابة غدا إن شاء الله..

دموع سليمان والحضرى بعد المعجزة

تصوير - مصطفى محمد

غداً

لماذا تنفجر حالة الانتماء عند المصريين فى مباريات كرة القدم؟!

شوارع الجزائر قبل المباراة

بعد المباراة «أ.ف.ب»

حالة من الحزن سيطرت على تعليقات الصحف الجزائرية عقب المباراة وأكدت تلك الصحف أن الجمهور المصرى كان العامل الأساسى فى هزيمة المنتخب الجزائرى على يد نظيره المصرى فى الجولة السادسة والأخيرة للتصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

حسرة وحزن فى الصحافة الجزائرية

الهداف الجزائرية تلوم الحكم

أكدت صحيفة «الهداف» الجزائرية أن المنتخب الجزائرى أدى الواجب ولا يزال الأمل قائما فى مباراة السودان وأكدت الصحيفة أن الهدف الذى سجله عماد متعب فى تلك المباراة من تسلل واضح تغاضى عنه مساعد الحكم.

ونقلت الصحيفة تصريحات لمحمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى أكد خلالها أن مباراة مصر والجزائر أشبه بالجحيم، وأكد أن المنتخب الجزائرى تم حبسه فى غرفة خلع الملابس لمدة تزيد على ساعتين بسبب احتفالات الجماهير فى الشوارع.

النهار: حجز الجالية المصرية فى الجزائر فى فندق ماركيز

فيما أكدت صحيفة النهار الجزائرية أن السلطات المحلية قامت بترحيل جميع الجالية المصرية الموجودة فى الجزائر إلى فندق ماركيز الذى أقام به المنتخب المصرى فى الجزائر فى المباراة السابقة، وأكدت الصحيفة أن هناك حالة من الخطورة على الجالية المصرية الموجودة فى الجزائر وأكدت أن السلطات الجزائرية اتخذت تدابير كبيرة لحماية الجالية المصرية.

كما أكدت الصحيفة أن محمد روراوة كثف اجتماعاته مع اللاعبين لرفع معنوياتهم قبل المباراة القادمة فى السودان، وأكدت أن لاعبى الخضر اعتصرتهم الحسرة على هدف عماد متعب.

صحيفة المساء الجزائرية:

روراوة يصف نهاية المباراة بالجحيم ويؤكد: نجونا من مكيدة أخرى

نحمد الله أننا خرجنا بسلام من ملعب ناصر بالقاهرة، لأن العناية الإلهية قد أنقذتنا من مكيدة أخرى دبرت لنا بإحكام مباشرة بعد انتهاء المباراة، حيث تخلى المنظمون عن الالتزامات وتركوا المنتخب الوطنى الجزائرى عرضة للاعتداء بالحجارة ومن حسن الحظ أن ممثل الفيفا كان حاضرا ولولا تدخله وبغضب شديد لكانت الكارثة، لأن المصريين وبالرغم من النتيجة التى أخرجتهم من عنق الزجاجة ولو مؤقتا فقد استمروا فى غيهم ووظفوا كل الأساليب غير المشروعة للنيل من البعثة الجزائرية ومن حسن الحظ أيضا أنه لم يصب أحد من اللاعبين.

وأضاف روراوة بأن مراقب الفيفا قد دون كل كبيرة وصغيرة فى التقرير الذى سيرفعه للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» التى ستجتمع فى غضون اليومين القادمين.

وقال روراوة بأن المنتخب الوطنى سيتوجه اليوم إلى الخرطوم، كما أنه ثمن النتيجة، مؤكدا أن المنتخب لعب ونصفه يعانى من الإصابات الناجمة عن الاعتداء المدبر الذين تعرضوا له على طريق المطار، كما أنه تعرض لمكيدة مرة أخرى حين أهمل فى نهاية المباراة ولم توفر له الحماية اللازمة.

بينما أثنى الهاشمى جيار وزير الشباب والرياضة كثيرا على لاعبى الخضر بالنظر للمجهودات الكبيرة التى بذلوها فى المباراة رغم أن كل شىء كان ضدهم على حد تعبيرهم، مشيرا إلى أن كل الترتيبات اتخذت من أجل إجراء المباراة الفاصلة فى أحسن الظروف.

لقد شجعنا اللاعبين فى غرف تغيير الملابس ورفعنا من معنوياتهم وقلنا لهم إن هناك مباراة ثانية وسندعهم بشتى الوسائل من أجل ضمان التأهل والعودة من الخرطوم منتصرين وقد ضبطنا كل الأمور هناك بالخرطوم سواء التأشيرات أو الإقامة كما حدث هنا بالقاهرة.

رابح سعدان لـ«جريدة الخبر الجزائرية»:

سنهزم المصريين فى السودان

أبدى رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى استغرابه الشديد بعدما فاجأه المصريون بهدف فى الدقائق الأولى للمباراة وهو ما أثر علينا كثيرا، مثلما أثر علينا الهدف الثانى الذى جاء فى الوقت بدل الضائع. لقد تألمنا كثيرا للخسارة.

ولقد لعبنا بإرادة كبيرة، حيث نسى اللاعبون إصاباتهم. إلى جانب ذلك، فإن اللاعبين تأثروا للاعتداء الذى تعرضت له الحافلة، خاصة كريم مطمور.

وأضاف سعدان أنه يجب ألا ننسى أن فريقنا جاء من مستوى يوصف بالمتواضع، وفى الوقت الراهن أصبح فريقنا منافسا قويا لأكبر المنتخبات فى أفريقيا، مؤكدا أنه سيسعى بطبيعة الحال إلى التأهل، رغم أننا سنلعب المقابلة منقوصين من اللاعبين خالد لاموشيه والحارس الوناس فاواوى بسبب تلقيهما بطاقتين صفراوين.

وأشار سعدان إلى أسفه الشديد للفرصتين اللتين ضيعهما صايفى، حيث كانتا أخطر الفرص فى المقابلة لصالحنا.

ووعد المدير الفنى بلاده بالتأهل، حيث أكد أنه سيهزم المصريين فى السودان.

عنتر يحيى: خسرنا المعركة ولم نخسر الحرب

أكد عنتر يحيى مدافع المنتخب الوطنى أن الخضر لم يخسروا حرب التأهل إلى المونديال بل المعركة معركة وأنه سيعمل المستحيل لتحقيق حلم الملايين من الجماهير الجزائرية.

وأبدى أسفه بعدما تعرض لاعتداءات غير مقبولة فور وصولنا إلى القاهرة ولعبنا المباراة بتشكيلة كانت مصابة، ورغم ذلك رفعنا التحدى ووقفنا الند للند أمام المصريين رغم الهدف المبكر ورغم ذلك صمدنا لكن حدث ما لم نكن نتوقعه وسجل علينا الهدف الثانى فى وقت قاتل من اللقاء.

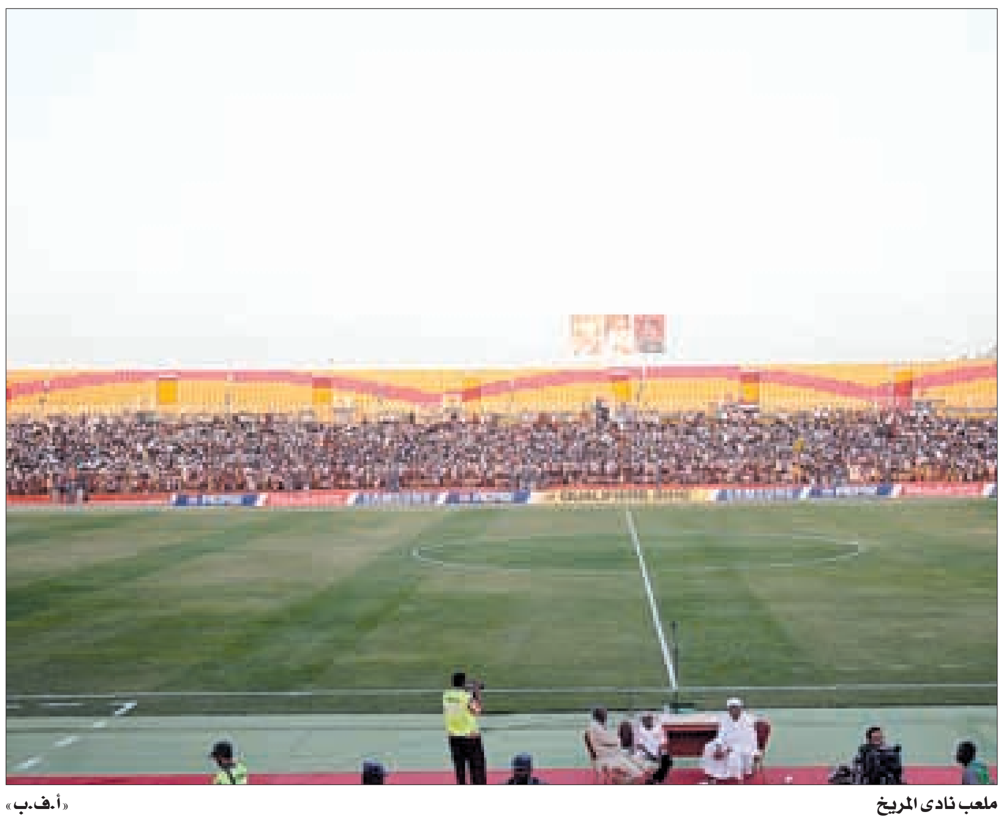
وأضاف عنتر أننا لم نخسر الحرب بل المعركة فقط وفى الخرطوم سيكون لنا كلام آخر هناك رغم بعض الغيابات وسنعمل المستحيل للعودة إلى الجزائر بتأشيرة التأهل.

رئيس نادى المريخ: السودان يتزين لعرس الكرة العربية ومستعد أمنيًا لاحتواء الشغب

الخطوط الجوية السودانية تعلن تخفيض تذاكر الطيران للمصريين

الخرطوم - رفيدة ياسين:

تتجه الأنظار الى العاصمة السودانية الخرطوم باعتبارها ميدانا للمباراة الفاصلة بين مصر والجزائر يتأهل فيها الفائز من الفريقين لكأس العالم ٢٠١٠ وفى هذا الصدد رحب جمال الوالى رئيس نادى المريخ السودانى بفوز المنتخب المصرى واختيار السودان لهذا الحدث قائلا إن الخرطوم تتزين لعرس الكرة العربية اهتماما بالدبلوماسية الشعبية، وأعرب الوالى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عبر الهاتف من الخرطوم عن فرحة السودانيين باختيار السودان مقرا للعب هذه المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر قائلا إن اختيار السودان يعد بادرة طيبة من المصريين ونتمنى أن نكون أهلا لهذه المسئولية وأوضح الوالى أن التدريبات ستبدأ اليوم الاثنين باستاد المريخ الذى سيلعب فيه الفريقان المباراة المقررة الأربعاء المقبل وأشار إلى أن هناك برنامجا متكاملا للفريق المصرى أعدته الأجهزة الفنية، وتطرق رئيس نادى المريخ لحساسية هذه المباراة بين مصر والجزائر مؤكدا فى الوقت نفسه أن السودان مستعد أمنيا لاحتواء أى عمليات شغب قد تحدث كما تمنى الوالى النصر للفريق المصرى واصفا إياهم بالأشقاء وقال الوالى إن الفريق المصرى وصل السودان اليوم الأحد بطائرة خاصة استعدادا لمباراة الجزائر الفاصلة يوم الأربعاء المقبل حيث تلعب مصر مع الجزائر فى السودان فى مباراة فاصلة يتأهل الفائز فيها إلى كأس العالم ٢٠١٠، واستعدادا لهذا اليوم المهم قدم عدد من الشركات السياحية المصرية والسودانية عرضا لاتحاد الكرة لتنظيم رحلات للجماهير المصرية إلى السودان لمساندة المنتخب المصرى هناك، من ناحية أخرى أعلنت الخطوط الجوية السودانية تخفيضها لأسعار تذاكر الطيران لكل المصريين الراغبين فى السفر إلى السودان لمشاهدة المباراة.



ملعب نادى المريخ «أ.ف.ب»

الاتحاد السودانى لكرة القدم يؤكد استعداده التام للمباراة الفاصلة بين مصر والجزائر

الخرطوم - (أش.أ):

أكد مجدى شمس الدين سكرتير الاتحاد السودانى لكرة القدم أنه تم الاستعداد جيدا لاستضافة المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأعرب شمس - فى تصريح له اليوم - عن ترحيبه وترحيب بلاده بالمنتخبين المصرى والجزائرى، وقال: نحن فى الاتحاد السودانى للكرة وباسم الشعب السودانى نرحب بإقامة المباراة بأرض السودان أرض السلام والمحبة ملاذ العرب والأفارقة الآمن.

وأضاف أنه وفور انتهاء المبارة أمس، والتى فاز فيها المنتخب المصرى على نظيره الجزائرى بهدفين دون مقابل، تم إعلان الطوارئ، حيث تم إخطار السلطات الرسمية وجهاز الأمن والشرطة ووزارة الشباب والرياضة والداخلية وشرطة العمليات لوضع خطة لتأمين المباراة، التى ستنظم وفقا للمعايير الدولية.

وأشار إلى أنه سيتم طرح تذاكر المباراة قبل يومين من موعدها المقرر يوم ١٨ نوفمبر الجارى، حيث تم الحجز لبعثة المنتخب الجزائرى ببرج الفاتح والمصرى بفندق السلام روتانا والحكام والمراقبين بفندق هيلتون، وتم التنسيق مع سلطة الجوازات وسفارتنا بالقاهرة لمنح التأشيرات.

ونوه بأن الاتحاد السودانى أجرى اتصالا برئيس نادى المريخ، حيث إن المباراة ستقام بملعب نادى المريخ، وأكد أن المنتخبين الشقيقين سيتم استقبالهما بكل روح رياضية وحيادية.

وناشد شمس الجماهير الرياضية أن تحسن الاستقبال وتحرص على حضور المباراة والاستمتاع باللعب النظيف، مطالبا بأن يلعب الإعلام دوره فى التهيئة والتوعية لاستضافة الحدث حتى يخرج بالشكل، الذى يؤكد سمو وعظمة الشعب السودانى.

من جانبه، أوضح محمد جعفر قريش الأمين العام لنادى المريخ أن مجلس إدارة النادى أعلن حالة الطوارئ لاستضافة الحدث، الذى يأتى فوق العادة، مؤكدا أن المنتخبين الشقيقين المصرى والجزائرى سيجدان استقبالا وترحيبا كبيرين، وسيتم تذليل كل الصعاب وتوفير كل سبل الراحة للمنتخبين.

وأكد قريش أن إقامة المباراة الفاصلة فى الخرطوم هو تشريف للسودان والكرة السودانية ونادى المريخ.

مصريون يلغون سفرهم إلى الجزائر خوفاً على حياتهم بعد مباراة الجانبين

القاهرة - (د.ب.أ):-

ألغى مصريون سفرهم إلى الجزائر أمس الأحد خوفا على حياتهم بعد مباراة الفريقين مساء أمس فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم جنوب أفريقيا ٢٠١٠، والتى انتهت بفوز مصر على الجزائر ٢/صفر وهو ما أحال الكلمة الفاصلة إلى مباراة ستجرى فى السودان الأربعاء المقبل.

وصرحت مصادر أمنية فى مطار القاهرة بأن مشجعين جزائريين على طائرة مصرية متجهة إلى الجزائر هددوا الركاب المصريين على الرحلة بـ«الذبح» لدى وصولهم إلى الجزائر فألغى أربعة منهم سفرهم خوفا على حياتهم. وأضافت المصادر أنه تم إقناع باقى الركاب بالسفر.

أبوالغيط يهيب بسفارتنا لدى السودان حشد الدعم للقاء مصر والجزائر

القاهرة - (أ.ش.أ):

أصدر أحمد أبوالغيط وزير الخارجية تعليمات لسفارة مصر فى الخرطوم لتكون على أهبة الاستعداد للمساعدة فى حشد الدعم والتنظيم المطلوبين قبل لقاء المنتخبين الوطنيين المصرى والجزائرى فى السودان يوم الأربعاء المقبل، وأعرب المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية - الذى صرح بذلك اليوم - عن الثقة المصرية الكاملة فى أن الرعايا المصريين فى الجزائر يحظون بكامل الرعاية وكرم الضيافة من أشقائهم الجزائريين، وأن الأخوة بين الشعبين هى من العمق والقوة بحيث تستوعب أى حساسيات تنتج عن منافسات رياضية مهما علت حدتها، وأضاف المتحدث أن مصر تثق تماما فى قدرة السلطات الجزائرية على الاضطلاع بمهامها فى هذا السياق.. وشدد مجددا على قوة ومتانة العلاقات المصرية الجزائرية، مشيرا إلى أن التنافس الرياضى مهما بلغ مستواه لا يؤثر على جوهر تلك العلاقات.

مصر الافتراضية تنضم لاحتفالات الفوز على الجزائر

زوار «سكند لايف» من المغتربين: عشنا أجواء الفرح وكأننا فى قلب القاهرة

كتب - أحمد فتحى:

انضمت العوالم الافتراضية وتحديدا عالم «سكند لايف» على الإنترنت الشهير، لاحتفالات المصريين بنجاح المنتخب المصرى فى التأهل لمباراة فاصلة مع نظيره الجزائرى فى السودان يوم الأربعاء المقبل لحسم مصير التأهل إلى نهائيات كأس العالم.

وبحسب ما رصدته «الشروق» فقد امتدت مظاهر الفرح العارمة من الشوارع والمدن إلى عالم «سكند لايف»، الافتراضى شكلا والواقعى مضمونا، والذى يسكنه نحو ٢٠ مليون مستخدم.

وفى أمسية امتدت للصباح، زينها امتزاج الألعاب النارية بالأضواء الساطعة وصدح الأغنيات الوطنية، قامت جزيرة مصر الافتراضية بهذا العالم بتقديم احتفال من نوع خاص شارك فيه أكثر من ١٠٠ شخص.

وأطلق المحتفلون من المصريين والعرب ألعابا نارية افتراضية، كما رفعوا لافتات التأييد لمصر، ولوحوا بأعلام مصر التى غطت جميع أرجاء الافتراضية، وانضم مسلمون وعرب للاحتفالات المصرية، فشاركت جنسيات من الإمارات والسعودية وقطر والعراق، إضافة لزوار من أفغانستان، وقدموا جميعا للمصريين عبارات التهانى بالفوز ملوحين بأعلام مصر.

وقبل بدء المباراة، قام مشارك عراقى بعرض بث مباشر من المباراة لسكان عالم «سكند لايف» داخل جزيرة مصر، عبر شاشة عرض كبيرة.

وخلال هذه الأجواء الاحتفالية تفاجأ الحضور بزائر جزائرى يدعى «هاملت برايل» يلوح بعلم دولته، ويسعى لإفساد هذه الأجواء عبر توجيه عبارات السب والشتم للمصريين الموجودين، لكن القائم على الجزيرة لجأ فى نهاية الأمر لطرده من الجزيرة بعد أن وجه إليه أكثر من تحذير.

اكتمال الصفوف بعودة جمعة وشفاء عبدربه

المنتخب يبدأ تدريباته فى أم درمان اليوم استعدادا لـ«الفاصلة»

رحـــلات جماهيريـــة للســـودان.. ٢٠ ألـــف تذكـــرة لكـــل فريـــق

كتب ـ محمد ثابت وزياد حسن:

يبدأ المنتخب الوطنى لكرة القدم تدريباته فى العاصمة السودانية الخرطوم مساء اليوم استعدادا لخوض المباراة الفاصلة أمام المنتخب الجزائرى فى تصفيات المجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وذلك بعد نجاح منتخبنا الوطنى فى الفوز على الفريق الجزائرى بهدفين مقابل لاشىء على ملعب استاد القاهرة أمس الأول.

ويخوض منتخبنا الوطنى اليوم أول تدريباته بكامل صفوفه استعدادا للمباراة، ومن المنتظر أن يؤدى الفريق مرانا قويا بعد أن حصل اللاعبون الذين شاركوا فى المباراة على راحة أمس حرصا عليهم من الإجهاد والاكتفاء بتدريبات فك العضلات والاستشفاء مع إعطاء جرعة تدريبية أعلى لباقى اللاعبين، ويدخل المران بشكل أساسى وائل جمعة استعدادا للمباراة بعد انتهاء إيقافه بسبب الإنذارين إضافة إلى حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى بعد اكتمال شفائه.

فيما يغيب عن قائمة المنتخب الجزائرى رفيق حليش للإصابة بشد فى العضلة الخلفية إضافة إلى الوناس جواوى حارس المرمى وخالد لاموشيه لحصولهما على إنذارين. ومن المتوقع أن يستدعى رابح سعدان المدير الفنى لمنتخب الجزائر لاعبين من القائمة كانا قد تم استبعادهما من قائمة الفريق لمواجهة منتخبنا الوطنى فى محاولة منه لسد عجز الفريق.

من ناحية أخرى، صرح عبدالمنعم شطة رئيس اللجنة الفنية للاتحاد الأفريقى بأن المباراة ستتم إقامتها ليلا خصوصا أن درجة الحرارة فى السودان مرتفعة، مضيفا أنه فور انتهاء المباراة تم حجز فندقين من أفضل فنادق السودان لتسهيل إقامة المنتخب المصرى.

وأعلن حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أنه سيتم تخصيص العديد من الرحلات المدعمة لمساندة منتخبنا الوطنى فى هذه المباراة الكبيرة مضيفا أن رجال الأعمال بدأوا اتصالاتهم من أجل حجز رحلات الطيران وسيتم التنسيق من أجل تسهيل عملية الانتقال بالنسبة للجمهور العظيم.

من ناحية أخرى، اختار الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الحكم الدولى إيدى ماييه السيشيلى حكما للمباراة ويعاونه كل من إيفرست منكلوندا من الكاميرون، وجاسون دامون من سيشيل.

كان المنتخب قد غادر مساء أمس مطار القاهرة الدولى متجها إلى السودان برئاسة حازم الهوارى.

من جانبه، أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قبل مغادرة المطار أنه سيقوم بعقد اجتماع مع مسئولى الاتحاد السودانى بعد الوصول إلى الخرطوم للاتفاق على الترتيبات الخاصة بالمباراة الفاصلة بالاضافة إلى تحديد عدد التذاكر المخصصة للجماهير المصرية التى ستحضر لمتابعة اللقاء وفقا لسعة الاستاد والتى تبلغ ٤٠ ألف متفرج وأشار إلى أنه تم تكليف أيمن يونس عضو مجلس الادارة بالاتحاد بمتابعة توزيع التذاكر على الجماهير المصرية قبل مغادرتها مصر والتنسيق مع مختلف الجهات.

وأضاف زاهر أن وصولنا إلى هذه المباراة بعد معاناة وصعوبة شديدة قبل المباريات الأربع التى حصلنا فيها على ١٢ نقطة نتيجة المساندة الكبيرة التى وجدناها من المسئولين بالدولة والجهد الكبير من اللاعبين وتكاتف الجميع سواء من الإعلاميين والجماهير ومجلس الإدارة والمسئولين.

من جانبه أعلن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى أن المباراة الفاصلة ستكون غاية فى الصعوبة لكنها بالنسبة لنا مباراة تحديد المصير أو بمعنى أدق نكون أو لا نكون ووعد الجماهير المصرية بالعودة بتأشيرة التأهل إلى جنوب أفريقيا من السودان.

وأكد ان جميع اللاعبين لم يحصلوا على راحة منذ المباراة السابقة وان لديهم الاصرار على تحقيق الفوز.

وأكد هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة أنه حرص على التواجد ضمن أعضاء البعثة لمؤازرة المنتخب القومى من أجل التأهل إلى المونديال مؤكدا ثقته فى الجهاز الفنى واللاعبين وتحقيق الفوز على منتخب الجزائر، وأشار إلى أن المباراة صعبة وتحتاج إلى مزيد من التركيز والإصرار.

وقال محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى إن المنتخب قادر على تحقيق الفوز لأن المنتخب المصرى هو الأجدر بالصعود إلى المونديال وأنه تعاهد مع باقى زملائه على اسعاد الجماهير المصرية البالغ عددها ٨٠ مليونا مؤكدا أن وصولنا إلى هذه المباراة هو توفيق من الله نسعى إلى تأكيده فى المباراة المقبلة والتأهل إلى المونديال.

وأشار سيد معوض إلى أن الجماهير المصرية هى العامل الأساسى فى وصول المنتخب لتلك المباراة وقدم لهم الشكر على مساندتهم الفعالة فى المباراة السابقة مؤكدا أنهم لن يخذلوهم فى التأهل إلى المونديال.

لاموشيه يغيب عن المباراة الفاصلة وأحمد حسن يقود منتخبنا

أنباء عن منع الفضائيات الخاصة من بث المباراة الفاصلة

التليفزيون يفاوض ART على نقل لقاء مصر والجزائر من السودان

كتب ـ جمال نور الدين:

بعد الضربة الموجعة التى وجهها التليفزيون المصرى للفضائيات الخاصة بمنعها من نقل مباراة مصر مع الجزائر وبثها حصريا، وهو ما نتجت عنه خسائر مالية كبيرة لقنوات مودرن ودريم والحياة، يسعى اتحاد الإذاعة والتليفزيون برئاسة المهندس أسامة الشيخ للتفاوض مع شبكة راديو وتليفزيون العرب ART للحصول على حقوق نقل المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر فى مقابل مالى يتفق عليه الطرفان، وإن كانت الأمور تسير نحو حصول التليفزيون على هذه المباراة بدون مقابل كهدية من الشبكة للمصريين كما ستفعل نفس الشىء للتليفزيون الجزائرى، وفى هذه الحالة سوف ترافق منتخب مصر بعثة كبيرة من الإذاعة والتليفزيون لتغطية الحدث، فى حين أن الأنباء الواردة من داخل ART تؤكد أن هناك صعوبة فى الموافقة على منح المباراة للفضائيات الخاصة، وهو القرار الذى من الممكن أن يصيب هذه الفضائيات بالخسائر الفادحة، على خلفية الخلاف السابق بين الفضائيات الخاصة وart ورفضهم حصول الشبكة العربية على حقوق البث الحصرى للدورى المصرى والهجوم عليها فى العديد من المناسبات، وهو ما وصفه البعض برد الصفعة من الشبكة لتلك الفضائيات، وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل اتحاد الإذاعة والتليفزيون وشبكة ART إمكان نجاح أسامة الشيخ، رئيس الاتحاد، فى الحصول على المباراة بشكل مجانى، نظرا للعلاقات الوطيدة التى تربط الشيخ بمسئولى الشبكة العربية، من ناحية أخرى، حرر الشيخ بصفته رئيسا لاتحاد الإذاعة والتليفزيون محضرا أمس الأول وقدم بلاغا رسميا لشرطة المصنفات الفنية متهما وكالة آرت كايرو للإعلان باستخدام كاميراتها والتصوير فى الشارع والاستاد لصالح قنوات دريم والحياة ومودرن دون تصريح مسبق من اتحاد الإذاعة والتليفزيون حسب نصوص القانون المصرى.

وعلى الجانب الآخر، اعترضت القنوات الفضائية على ممارسات التليفزيون التعسفية وانهالت الاتهامات التى أطلقوها على أنس الفقى وزير الإعلام الذى تخلى عنهم ولم يفعل ما تم الاتفاق عليه فى السابق بعد أن فوضوه للاتفاق فى قضيتهم أمام اتحاد الكرة للحصول على نقل مباريات الدورى العام، إلا أن مسئولى التليفزيون برروا هذا بأن المباراة لا تدخل فى نطاق المفاوضات بينهم وبين اتحاد الكرة على الدورى المحلى وإنما هى مباراة دولية تم عمل مناقصة عليها وفازت بها وكالة إعلانية وهى تقع تحت نطاق البيزنس المشروع، ولهذا فقد أعلنت القنوات الخاصة احتجابها وأغلقت قنواتها طوال بث المباراة احتجاجا على ممارسات وزير الإعلام ومسئولى التليفزيون، ولم ينته الأمر على هذا، بل هدد وليد دعبس العضو المنتدب لقنوات مودرن باللجوء إلى هيئة الاستثمار وهى الجهة الشرعية للفضائيات الخاصة التى تستخرج تصاريحها وتراقب أعمالها دون الاحتياج لوزارة الإعلام.

عمرو زكى: هدف متعب أعاد لنا الحياة

كتب ـ محمد القاعود:

أكد عمرو زكى مهاجم المنتخب الوطنى أن الهدف الثانى الذى أحرزه عماد متعب فى مرمى الجزائر كان بمثابة عودة الحياة للجميع سواء للاعبين والجهاز الفنى أو الجماهير، مشيرا إلى أن المنتخب قادر على حسم موقعة السودان يوم الأربعاء المقبل.

وأشار إلى أن الدنيا اسودت أمامه فى الدقيقة ٩٠ من زمن المباراة، وذلك بعدما شعر أن حلم التأهل للمونديال سيتبخر، لا سيما بعد أن عاندت الكرة زملاءه فى أكثر من فرصة.

لكن مهاجم منتخب مصر استدرك بالقول إن الدنيا أضاءت أمامه فجأة عقب إحراز عماد متعب الهدف الثانى الذى وصفه بأنه هدف قاتل أعاد الأمل للجميع، فى الوقت الذى كان بمقدور المنتخب إحراز هدف الفوز الثالث لولا سوء التوفيق الذى صادف محمد بركات.

وقال زكى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إن ما يشغل تفكيره حاليا هو تأكيد الفوز فى المباراة الفاصلة التى ستقام بالسودان بعد غد الأربعاء، وذلك لتأكيد جدارة المنتخب المصرى بالتأهل للمونديال.

وأوضح مهاجم منتخب مصر أنه يتمنى المشاركة فى المباراة الفاصلة أمام السودان، موضحا أنه سيتحامل على نفسه رغم الكدمات القوية التى تعرض لها فى جميع أنحاء جسمه، فضلا عن شعوره بآلام بسيطة فى منطقة الإصابة القديمة فى العضلة الخلفية، لكنه سيشارك فى المباراة ولو بقدم واحدة ـ وفق قوله.

ولفت مهاجم الزمالك إلى أن لاعبى الجزائر تعمدوا التدخل معه بعنف مبالغ فيه، سعيا وراء إيقاف خطورته، وهو ما اضطره للنزول إلى وسط الملعب للهروب من الرقابة، لكن لاعبى الجزائر لاحقوه أينما ذهب فى الملعب.

ونفى زكى اعتراضه على استبداله فى الشوط الثانى، رغم المجهود الكبير الذى بذله، مشيرا إلى أن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب أخبره عقب المباراة بأن الهدف من تغييره كان للحفاظ عليه تحسبا للجوء للمباراة الفاصلة وهو ما حدث بالفعل.

وأوضح زكى أنه سيخضع لجلسات علاج طبيعى مكثفة ليتمكن من المشاركة فى المباراة الفاصلة بعد غد، مشيرا إلى أن كل ما يشغل تركيزه فى الوقت الحالى المشاركة فى المباراة والمساهمة فى تأهل المنتخب لمونديال جنوب أفريقيا.

عماد متعب

متعب: هدفى فى الجزائر الأغلى

هدفى فى مرمى الجزائر هو أغلى هدف على مدى مشوارى فى الملاعب.. هكذا وصف عماد متعب هدفه القاتل للمنتخب الوطنى أمام الجزائر فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى إطار التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأشار متعب إلى أنه كان ينتظر النزول إلى أرض الملعب، حيث كان يشعر بأنه سيستطيع هز شباك الجزائر، وأكد المهاجم الدولى أنه نادرا ما يشعر بهذا الشعور، حيث ينزل أرض الملعب عادة، وهو فى قمة تركيزه بغية إحراز الأهداف، لكن اليقين بأنه سيفعل شيئا فى هذه المباراة كان شعورا قويا لديه خاصة فى ظل تأزم الموقف والوصول إلى الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

وأكد عماد متعب أن المنتخب سيعود من السودان حاملا أغلى بطاقة تأهل للمونديال على مدار تاريخه، مشيرا إلى أن هذا الجيل لن يسمح بتفويت فرصة رفع علم مصر فى هذا العرس الكروى الكبير.

وزارة الطيران تقيم جسرًا جويًا بين القاهرة والخرطوم يومى الثلاثاء والأربعاء

كتبت ـ إنجى عزام:

أعلنت وزارة الطيران المدنى بجميع شركاتها الوطنية والخاصة عن تشغيل جسر جوى إلى مطار الخرطوم يومى ١٧ و١٨ نوفمبر ٢٠٠٩ والعودة يومى ١٨ و١٩ نوفمبر ٢٠٠٩، وذلك لتحقيق رغبة جماهير مصر فى مساندة المنتخب الوطنى لتحقيق الحلم الكبير بالوصول لكأس العالم ٢٠١٠.

وسوف تقوم جميع شركات الطيران المصرية بتشغيل رحلات مكثفة لنقل المشجعين المصريين، مع تأكيدها على التزام شركات الطيران بسعر موحد للجمهور، وسوف تقوم الوزارة بإعفاء جميع شركات الطيران المصرية المشاركة من رسوم الإقلاع والهبوط والإيواء بالمطارات المصرية تدعيما منها لهذا الحدث.

ومنذ أمس تُجرى اتصالات مكثفة بين سلطة الطيران المدنى المصرى وسلطة الطيران المدنى السودانى ومطار الخرطوم وجميع الجهات المعنية لعمل الترتيبات اللازمة لضمان استيعاب مطار الخرطوم للعدد المكثف من الطائرات التى ستهبط به وتقديم جميع الخدمات اللازمة لها، وكذا إمكانية تدبير وسائل الانتقال من المطار إلى الملعب والعكس.

هذا وسوف يتم الإعلان باكرا عن جداول مواعيد الرحلات وأسماء شركات الطيران ومطارات الإقلاع من داخل الجمهورية، وذلك بعد الحصول على جميع التصاريح والموافقات اللازمة من السلطات السودانية للتشغيل .

مصر للطيران تغلق مكتبها بالجزائر بعد الاعتداء عليه

قررت شركة مصر للطيران اغلاق مكتبها بالجزائر بعد قيام مجموعة من الجزائريين بالاعتداء على المكتب والموظفين.

وصرح حسين مسعود رئيس الشركة القابضة بأن اغلاق المكتب سيكون لفترة واحدة حفاظا على سلامة العاملين بعد حادث الاعتداء مشيرا إلى أن الرحلات مستمرة من وإلى الجزائر رغم اغلاق المكتب.

وفد برلمانى للتضامن مع المنتخب فى السودان

قرر فتحى سرور رئيس مجلس الشعب سفر وفد من أعضاء المجلس إلى السودان للمشاركة فى حملة التضامن مع المنتخب الوطنى فى مباراته المصيرية أمام منتخب الجزائر مساء الاربعاء القادم ويرأس الوفد النائب محمد أبوالعينين ويضم فى عضويته سيد جوهر رئيس لجنة الشباب والرياضة بالمجلس ومصطفى بكرى عضو المجلس و٤ نواب يمثلون فريق مكتب لجنة الشباب والرياضة بالمجلس.

اتحاد الكرة يرسل ملفًا كاملًا للفيفا للرد على الادعاءات الجزائرية

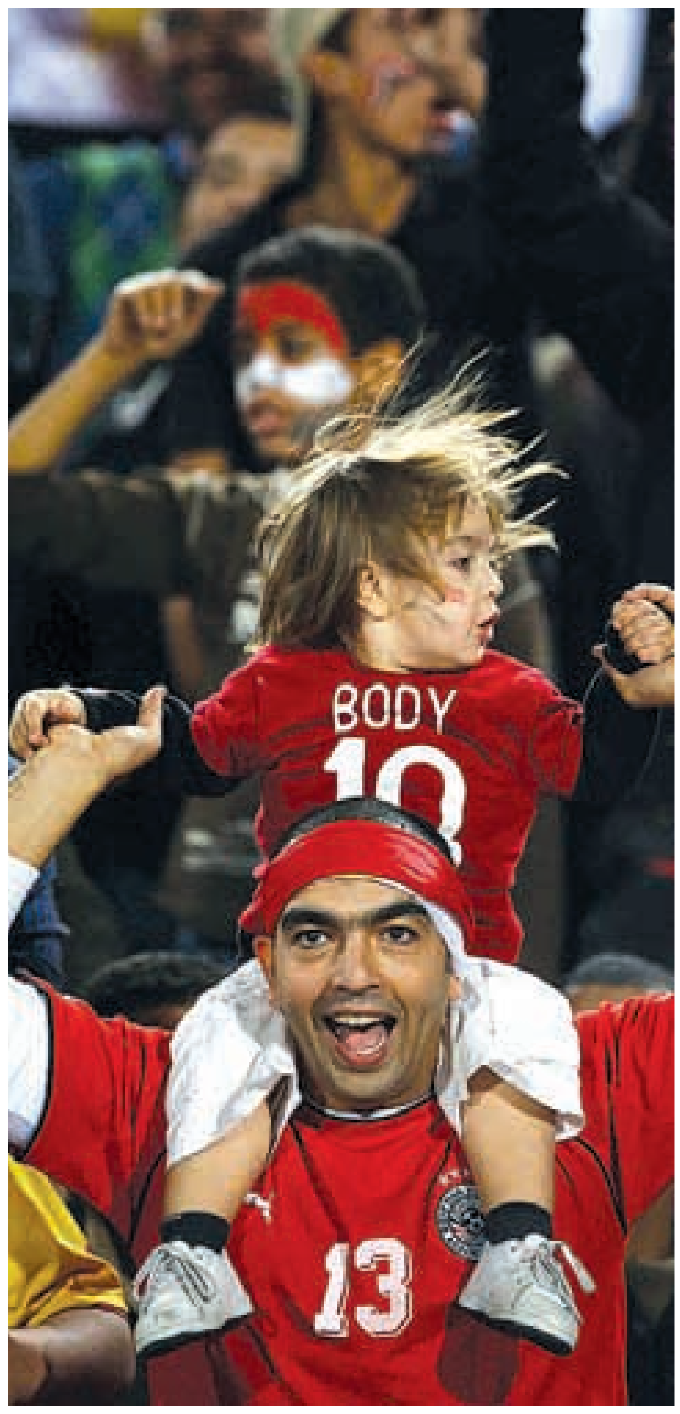
كتب ـ محمد البنهاوى:

أعد اتحاد الكرة المصرى ملفا كاملا مدعما بأقوال الشهود وتصوير الفيديو للرد على الادعاءات الجزائرية بتعرض لاعبيهم للضرب أثناء دخولهم فندق أبروتيل المطار عقب وصولهم إلى القاهرة مباشرة والشكوى التى قدمها محمد روراوة عضو لجنة الانضباط بالاتحاد الدولى ورئيس الاتحاد الجزائرى، ويطالب خلالها بمعاقبة الجانب المصرى بسبب الاعتداء على لاعبيه وإصابة ثلاثة منهم.

ويدعم الموقف المصرى بقوة أن اللاعبين الثلاثة الذين ادعت الجزائر إصابتهم شاركوا بالفعل فى المباراة، وهم رفيق حليش الذى خرج فى منتصف الشوط الثانى لإصابته بشد فى العضلة الضامة وخالد لاموشيه، الذى أكمل المباراة حتى نهايتها ورفيق صايفى، الذى تم استبداله فى الشوط الثانى، وهو ما يدعم الموقف المصرى، حيث لم تؤثر الإصابات التى لحقت باللاعبين على مشاركتهم فى المباراة السابقة.

ويدعم اتحاد الكرة موقفه بشهادة الشهود المصريين العاملين فى الفندق وسائق أتوبيس اللاعبين، الذين أكدوا جميعا أن لاعبى الجزائر قاموا بتحطيم زجاج الأتوبيس بأنفسهم.

وأعلن أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو المكتب التنفيذى للفيفا أنه يسعى إلى أن تقتصر العقوبة على الغرامة المالية فقط خاصة بعد مشاركة الثلاثى الجزائرى المصاب فى المباراة وأكد أبوريدة أن اللاعبين عليهم الفوز على الجزائر فى المباراة المقبلة والتأهل لكأس العالم، وترك تلك الأمور له، مؤكدا أن الجميع يساند اللاعبين والجهاز الفنى لتخطى تلك المرحلة والصعود لنهائيات المونديال خاصة أن هذا الجيل يعد الأبرز فى الكرة المصرية ويستحق التأهل إلى المونديال.



تصوير ـ مصطفى محمد

وائل قنديل يكتب قصة ٧ ساعات مليئة بالإثارة:

النقشبندى والعذراء وسعد الصغير فى استاد القاهرة

■ المشهد الأخير فى مباراة الجزائر.. عناق الوحدة الوطنية

عندما دقت الساعة الثانية ظهرا كان ٦٥ ألف حنجرة قد استقرت على مقاعدها فى مدرجات استاد القاهرة، فيما كان عشرات الآلاف خارج أسوار الاستاد يناضلون من أجل الدخول، بعضهم كان يحمل تذاكر سليمة لاشية فيها، وآخرون أوقعهم حظهم العثر فى تجار التذاكر المضروبة والتى لا تختلف فى شكلها عن السليمة.

أحد الذين فازوا بتذاكر سليمة واجهته مشكلة أخرى حين منعه جنود الأمن المركزى من الدخول بحجة أن المدرجات قد امتلأت بالجمهور، ولم ينقذه إلا ضربة كوع من الفنان حاتم ذوالفقار الذى كان يزاحم فى الطابور الطويل من أجل الدخول، فما كان من صاحبنا إلا أن دخل فى مشاجرة مع الفنان تدخل لاحتوائها عدد من أصحاب الرتب الكبيرة وانتهت إلى أن الصلح خير على أن يسمح لطرفيها بالمرور إلى داخل الاستاد.

عند الساعة الثالثة كان زئير الثمانين ألفا من الحناجر يهز المدرجات وهو ما دعا المذيع الداخلى إلى الطلب من الجماهير قليلا من الترشيد فى الهتاف لكى لا ينفد مخزون التشجيع قبل أن تبدأ المعركة فى المستطيل الأخضر، غير أن أحدا لم يستجب للدعوة، فدخل المطرب الشعبى سعد الصغير طرفا داعيا الجماهير للغناء معه للعنب والمانجو وبقية أنواع الفاكهة، فلم يتوقف أحد عن الهتافات الصاخبة للفريق.

وحدها العظيمة شادية التى استطاعت إسكات الحناجر، لكنها أشعلت القلوب وأغرقت العيون بالدمع الشفيف حين علا صوتها فى جنبات الاستاد «ماشافش الولاد السمر الشداد أصله ماعداش على مصر يا حبيبتى يا مصر» لم يردد أحد مع شادية بل خيمت على المكان نوبة من الصمت الجليل وكأن الجميع دخلوا فى الصلاة بكل خشوع.

كانت المدرجات أشبه بسجادة يتعانق فيها الأحمر مع الأسود مع الأبيض، بينما لم يكن هناك أثر للأخضر الجزائرى حتى الرابعة بعد العصر إذ فضل القائمون على الأمر الإبقاء على الجماهير الجزائرية خارج المدرجات حتى يقترب موعد المباراة منعا للمشكلات وتخفيفا لحالة الشحن الهائلة.

فى المقصورة الأمامية كان لدى روادها رفاهية الحديث فى موضوعات جانبية بعيدا عن أجواء المباراة، على العكس تماما من مدرجات الثالثة والثانية التى لم يتوقف زئير أصحابها لحظة واحدة.. كانت دينا خريجة الإعلام والموظفة فى إحدى شركات الغاز تتحدث مع صديقتها عن حالة الملل والرتابة التى تخيم على المقصورة، كانت دينا تشكو من هذه المدرجات المنشأة التى تمتلئ بالعديد من نجوم الفن والمجتمع وتفتقر إلى الحرارة والحميمية «همه مالهم كلهم منشيين كده» قالت دينا.

وفجأة دخلت دينا فى نقاش محتدم مع الخمسينى الجالس خلفها حين لمحته يلقى بقشر اللب على الأرض، فانبرت تحدثه عن التحضر وضرورة الحفاظ على نظافة البلد، لم يغضب الرجل لكنه لم يتوقف عن إلقاء قشر اللب على الأرض، كرد فعل انتقامى مما حدث معه على بوابة الاستاد حيث لم يتمكن عشرة من أقاربه من الدخول رغم أنهم يحملون تذاكرهم بعد أن تحجج الضباط بأن المدرجات امتلأت ولم يعد هناك موضع لأحد.. وحين دخل وجد عديدا من المقاعد وقد ذهبت لمن لا يستحق حيث احتلها معارف وأقارب الضباط.

والمدهش أن كلا الطرفين الرجل والفتاة كانا متفقين على أن سلوك الأول عشوائى وغير حضارى، لكنها ابتسمت ولم ترد حين قال لها: كيف تطلبين أن يكون هذا المكان منظما وحضاريا بينما الفوضى والعشوائية على أبوابه؟

غير أن شيئا آخر كان موضع اتفاق الرجل والفتاة وكل من فى المدرجات، وهو السأم من مواعظ المذيع الداخلى للاستاد والذى بدا وكأنه جاء لإعلان الدولة الدينية فى مصر.. خذ عندك مثلا: لا تمر نصف ساعة إلا ويمسك الرجل بالميكروفون طالبا من جميع من فى المدرجات قراءة الفاتحة وراءه، ثم يتبعها بقراءة «قل هو أحد» وهو يأمر الجماهير بأن تردد خلفه، ثم يأمرهم بأن يؤمنوا خلف ما يتلوه من أدعية تذكرك بدعاء غلاة الخطباء فى مساجد التطرف «على اليهود والنصارى ومن والاهم».

لكن الأكثر إثارة أن السيد المذيع عندما حان موعد أذان المغرب طلب من الجماهير الصمت وترديد الأذان خلف الشيخ النقشبندى حتى تخيل البعض أنه سيطلب من الجماهير نزول أرض الملعب للصلاة خلفه، غير أنه كان رءوفا بهم، إذ اكتفى بأن أمر المائة ألف الذين اكتظت بهم المدرجات بالدعاء.

ولأن ربك رءوف بعباده يبدو أن هناك من مسئولى الاستاد من رصد الضجر بين الحشود من المذيع فكان يقطع هذه الحالة بصوت شادية مرة أخرى وهى تغنى «أصله ما عداش على مصر» لامتصاص الملل ولو للحظات، خاصة أن جماهير الجزائر كانت قد أخذت مكانها فى المدرجات وارتفعت أصواتها بالهتاف والتشجيع المحموم، بينما كان السيد المذيع يتحدث عن المنظومة التى صنعت النجاح بدءا من الرئيس مبارك مرورا بالاستاذ جمال مبارك ثم الأخ الأكبر للمنتخب الأستاذ علاء مبارك وانتهاء بالصقر حسن صقر كما أطلق عليه.

وحين جاء موعد أذان العشاء كان المذيع ينبه على المائة ألف من تلاميذه فى المدرجات بضرورة ترديد الأذان خلف الشيخ النقشبندى ثم الدعاء بالنصر وقراءة الفاتحة خلفه أيضا، والصمت عن الهتاف لمدة عشرين دقيقة لتوفير طاقة الحناجر والطريف أنه كان طوال الوقت يطلب ذلك من جمهور مصر فقط وكأن الجزائريين لا يعرفون الأذان والصلاة.

لكن الجموع الغفيرة كانت لها أجندتها الخاصة التى جاءت بها من كل مكان فى مصر، ومن ثم لم يكونوا فى حاجة إلى نصائح ومواعظ المذيع، فراحوا يرددون أغانيهم وشعاراتهم حيث كانت الدرجة الثالثة كالعادة هى صانعة البهجة والأمل فى الانتصار.

وعندما بدأ نزول اللاعبين أرض الملعب تحول المكان إلى كتلة من اللهب وتناوب عدد من الفنانين قيادة جماهير المقصورة للهتاف، إلا أن أصواتهم لم تكن تسمع إذا ما قورنت بما يصدر من زئير أسود الدرجتين الثالثة والثانية، والذى لم يتوقف طوال المباراة.

وكان هدف عمرو زكى المبكر فى دقائق المباراة الأولى أشبه برسالة إلى الجماهير بأن حلم المونديال على بعد خطوة إذ صار لدى الجميع ما يشبه اليقين بأن مصر فائزة لا محالة، حتى مع تسرب الدقائق واقتراب المباراة من أن تلفظ أنفاسها الأخيرة كان لدى غالبية الجماهير شعور بأن الفرج سيأتى.

والشىء الغريب أن الذين كانوا يتندرون على ما اعتبروه افتعالا من المذيع الداخلى وإقحاما للدين فى الموضوع كان هتافهم الوحيد فى الدقائق الأخيرة «يارب» لكن أجمل لقطات اللقاء أكثرها دلالة هى تلك التى كانت فى الدقيقة قبل الأخيرة، حين كان الرجل ذو اللحية الكثيفة يدعو بأعلى صوته ويتمتم بقصار السور، فيما كان جارى الأنيق فى المقعد المجاور يصرخ بأعلى صوت مستدعيا السيدة العذراء، وما أن جاء هدف عماد متعب حتى تعانق الاثنان والدموع تسيل على وجنتيهما ثم احتضن كلاهما كل من كان فى طريقهما من رفاق المعركة، وهذا المشهد لو كنت رأيته فى فيلم سينمائى لقلت إنه مبالغة وافتعال من كاتب السيناريو والمخرج، لكنه حدث بالفعل ورآه عشرات المتفرجين فى الاستاد، لكن أجمل المشاهد وأكثرها دلالة على طيبة وعظمة هذا الشعب كان بطله أحد الجالسين فى المقصورة الأمامية لحظة دخول علاء وجمال مبارك للمقصورة الرئيسية، حين عبر هذا المواطن عن تعاطفه مع علاء مبارك وهو يحضر أول مباراة مهمة للمنتخب دون أن يكون معه ابنه الراحل محمد ـ رحمه الله، والذى وصفه المشجع بأنه كان «وش السعد» على الفريق.

عماد الدين حسين يكتب:

من البطل أحمد عبدالعزيز إلى لاظوغلى

١١٢ دقيقة فى حب مصر

«على هذه الأرض ما يستحق الحياة»..

على هذه الأرض شعب غريب وعجيب. ومن لم ير فرحة المصريين فى شوارع القاهرة عقب المباراة فقد فاته الكثير.

بالنسبة لى ولكثيرين كانت ليلة استثنائية بحق، عشت خلالها، ١١٢ دقيقة من المتعة الصافية وسيرا على الأقدام من لحظة خروجى من مبنى جريدة «الشروق» فى شارع البطل أحمد عبدالعزيز بالمهندسين حتى عودتى إلى منزلى قرب ميدان لاظوغلى.

فى هذه الليلة رأيت مصر التى أحبها، مصر المختلفة المبتسمة.

أمام هيئة المصل واللقاح بالدقى كان التجمع الأكبر للبشر والسيارات، المستعد للتوجه إلى شارع جامعة الدول العربية كى يلتحم ببحر البشر هناك.

رأيت وكان برفقتى الصديق حمدى عبدالرحيم فتاة شابة تخرج من سيارتها، وتصعد إلى سقف السيارة، والصليب يتدلى من صدرها وعلم مصر يلتف على وسطها، وعلم آخر تلوح به بيدها وتهتف والجميع خلفها يهتفون، «مصر.. مصر».

رجال المرور اتخذوا قرارا غير مكتوب بالتخلى عن تطبيق القواعد.. وأمام أعينهم كانت الصواريخ والألعاب النارية تشق عنان السماء فى الجزء أمام شارع الثورة.

التساهل المرورى جعل صاحب «توك توك» يقرر خرق الحظر والسير فى شارع وزارة الزراعة متجها للمهندسين.

استمر المشهد متكررا حتى ميدان الدقى..

أسر بكاملها فى السيارات.. الشباب يركبون على مقدمة وخلفية السيارة، والجميع مبتسم وفرح ومتسامح.

فى الجلاء وأمام فندق شيراتون سد المحتفلون الشارع وافترشوا الأرض فى حلقات وبعضهم نام وكأنه مضرب عن الطعام.. بعض أصحاب السيارات كان يريد العودة لمنزله بسرعة، لكن أحدا لم يجرؤ على محاولة إفساد الفرح، فاستسلموا لقدرهم.

عند مدخل الأوبرا المواجه لكوبرى قصر النيل كان التجمع الأكبر، الآلاف يتحلقون أسفل التمثال، وفى الميدان، ولا تترك إلا مساحة حارة كى تمر السيارات.

شباب يقوم بأكروبات، وآخر يطبل وثالث يزمر، وفتيات ترقص، ولوحة مكتملة لم يفسدها شىء.

ميكروباص قادم من فيصل متجها إلى التحرير.. فجأة وجد السائق أكثر من عشرين شخصا فوق الميكروباص، أغلب الظن أن السائق فى الوقت العادى يضرب الركاب أنفسهم، لكنه ابتسم وسار ببطء كى يشارك فى الاحتفال.

كلما اقتربنا من ميدان التحرير كانت الحشود تزداد وفى المسافة بين فندق سميراميس وجامعة الدول العربية، حلقات، لا تقل كل واحدة عن مائة شخص، ولم يعكر الصفو سوى مشجع بذىء كان يوجه شتائمه للزمالك، سألته، ولماذا الزمالك؟ فلم ينطق!.

فى قلب ميدان التحرير فوجئت بمشهد لم أره منذ زمن طويل، الآلاف يملأون الميدان خصوصا فى الحديقة القريبة من المجمع. لواءات شرطة ترى الشباب يصعد فوق سقالات، وآخرون يسدون المرور.. لم يفعلوا شيئا سوى الابتسامات، فليس من الحكمة أن تفسد فرحة شعب يعانى من إحباطات مستمرة.

تركت ميدان التحرير متوجها إلى ميدان عابدين.. كانت الحشود تقل.. أولاد وبنات فى عمر الورد يضحكون من قلوبهم ويلعبون كرة القدم بعلب البيبسى الفارغة، مشهد كان لطيفا، لكنه لو كان فى وقت عادى لربما تم رجمهم فى الشارع.

فى هذه الليلة سقطت كل المحظورات فى شارع خيرت وقرب ميدان لاظوغلى التقيت سائق تاكسى.. قال لى إن أكثر ما أسعده هو تلقائية علاء مبارك وفرحه بالفوز.. سألته لماذا: فقال لأننى أحسست أنه صادق ولا يتصنع الفرح، ولا يلتف حوله المنافقون. سألت السائق مرة أخيرة، لماذا تفرح بهذا الشكل؟

قال: لأن حياتى كلها بؤس وشقاء.

عدت إلى المنزل سعيدا، لأننى لأول مرة منذ زمن طويل أرى مصر التى فى خاطرى.. مصر التى أخذ فيها اللصوص والنصابون الفهلوية والفاسدون والمستبدون إجازة قصيرة بدأت قبل المباراة واستمرت حتى صبيحة اليوم التالى.

الزاوية البعيدة

الصعود إلى المريخ

لا يوجد كلام يمكن أن يعبر أو يصف ما عاشته مصر ليلة أمس الأول.. فالليلة غير كل الليالى.. والفرحة أكبر من كل سعادة تذوقنا طعمها.. وكما قلنا لم يكن الحدث مجرد مباراة فى كرة القدم تؤهل للمونديال بعد غياب ٢٠ عاما، لكنها كانت «ملحمة» تشابكت فيها كل أيادى المصريين لتكون النتيجة الحتمية هى النجاح، الفرحة الكبيرة لم يصنعها اللاعبون والجهاز الفنى والجماهير والإعلام بلا صنعتها واستحقتها «مصر».. الوطن الذى كان البطل الأول والنجم الأوحد رغم كفاءة الحضرى المبهرة ورأس متعب التى أنقذت الحلم.. كانت مصر هى البطل.. كانت مصر هى العروس التى استحقت أن يفرح ويرقص لها الجميع.

ما أجمل فرحة الناس الطيبين الذين ينتظرون أى فرصة لكى يتخلصوا من هموم الحياة، فالكل ألقى خلف ظهره كل خوف من إنفلونزا الخنازير والطيور أو حتى القرود.. لم ينشغل أحد من المواطنين بالبحث عن رغيف العيش بطل المعاناة اليومية، لكنه انشغل بالبحث عن علم يرفعه.. لم ينشغل طالب بدراسته ولا موظف بما ينتظره فى العمل صباح اليوم التالى، وقد يكون البعض من «الناس الغلابة» قد نسى مع هذه الفرحة أن يبحث لنفسه وأولاده عن وجبة «العشاء»، خرج الجميع بلا محرك سوى رغبة البحث عن فرحة حقيقية يعتقدها البعض مبالغة جعلت كل البسطاء فى حالة «شبع» حتى الصباح.

ما أجمل أن يتعلم الأطفال حب الوطن ولو من خلال مباراة كرة.. فقد كانت سعادتى كبيرة وأنا ألبى رغبة أطفالى علياء وعلى وعنود فى شراء الأعلام والموافقة لهم على تلوين وجوههم بالأحمر والأبيض والأسود، لأنهم علموا من هذا الحدث معنى أن تحب الوطن وتشجعه وتدعو لانتصاره وتهتف له من القلب، وقد يتحول ذلك فى المستقبل لما هو أهم وأكبر بكثير من مجرد تشجيع منتخب الكرة وهذا هو الأهم.

وكانت فرحتى كبيرة بالجمهور العظيم الذى عرف كيف يشجع فريقه بكل قوة دون أن يتعرض للمنافس ليقدم للجميع درسا فى كيفية معاملة المصريين لضيوفهم وليدحضوا كل افتراءات أرادت أن تصور الأمور على غير الحقيقة، وهذا مكسب آخر انتقل بنا من مرحلة إلى مرحلة أخرى أكثر تحضرا، ننتظر أن تستمر فى كل مجالات الحياة فى مصر.

لقد نجحنا جميعا وحققنا هدفنا.. وأثبتنا أن الإصرار المصرى قادر على عمل كل ما يتخيل الكثيرون أنه مستحيل.. نجحنا فى أن نصل إلى «نقطة فاصلة» وأن نصعد إلى المريخ.. الاستاد الشهير فى أم درمان بالسودان لعلها مرحلة قد نصل بعدها فى يوم ما إلى كوكب «المريخ» نفسه!

◆ صبرى على ◆

الحبس الاحتياطى لـ١٣ جزائريًا ارتكبوا أحداث شغب بعد مباراة مصر والجزائر بفرنسا

■ باريس / أ ش أ/

ذكرت الشرطة الفرنسية أن ١٣ شخصا جزائريا تم حبسهم احتياطيا على ذمة التحقيق لاتهامهم بارتكاب أحداث شغب فى بعض المدن الفرنسية فى أعقاب مباراة مصر والجزائر التى جرت أمس وانتهت بفوز المنتخب المصرى بهدفين دون مقابل فى إطار المجموعة الثالثة من تصفيات كأس العالم لكرة القدم.

وأشارت الشرطة إلى أنه تم حبس ٨ أشخاص فى مدينة ليون و٥ آخرين فى جرونوبل، حيث تم إحراق ١٧ سيارة ونوافذ حافلات فضلا عن إعاقة المرور فى المدينة وقذف قوات الأمن الفرنسية بالحجارة والألعاب النارية.

كما اضطرت الشرطة إلى استخدام الرصاص المطاطى لتفريق نحو مائة من المشجعين من

أصل جزائرى الذين سدوا شوارع وسط مدينة ليون. وكان مشجعون جزائريون قد تدفقوا أمس على شارع «الشانزليزيه» بباريس، رغم هزيمة فريقهم بهدفين نظيفين، وسط وجود أمنى مكثف وصل إلى حد استخدام الشرطة للغاز المسيل للدموع. بينما احتفل نحو ٢٠٠ من المشجعين المصريين فى الشانزليزيه بفوز مصر وسط حماية من الشرطة الفرنسية.

وفاة شاب بسكتة قلبية بعد تسجيل مصر الهدف الثانى

■ كتب ـ محمد مصطفى عبدالمجيد وأيمن حامد:

توفى مساء أمس الأول شاب فى العقد الثالث من العمر إثر إصابته بأزمة قلبية عقب تسجيل مصر الهدف الثانى على منتخب الجزائر فى الدقائق الأخيرة من عمر المباراة.

وفوجئ الجالسون على أحد المقاهى بمنطقة باكوس بسقوط الشاب عقب الهدف على الأرض بلا حراك فقاموا بنقله إلى مستشفى مجاور، لكنه لفظ أنفاسه الأخيرة.

وبإبلاغ مديرية أمن الإسكندرية شكلت فريقا من المباحث لتحديد هوية الشاب، الذى لم يكن بحوزته تحقيق شخصية.

وشهدت الإسكندرية إقبال غالبية سكانها من الشباب والأطفال والنساء على مشاهدة مباراة مصر والجزائر داخل المقاهى والأندية العامة للمشاركة فى تشجيع المنتخب الوطنى.

وعقب انتهاء المباراة انفجرت الاحتفالات فى جميع أنحاء الإسكندرية حتى صباح أمس الباكر مما أدى إلى تعطل حركة المرور على الكورنيش، الذى تهافت عليه الجميع للاحتفال بالفوز.

الإعلام العالمى يمتدح مصر ويشيد بمتعب

عناق بين لاعبى المنتخب بعد تحقيق المعجزة «أ.ف.ب»

فرحة الجماهير بالفوز الذى تحقق بصعوبة «رويترز»

أسوشيتدبرس: أعمال شغب فى مارسيليا بعد خسارة الجزائر

الفيفا: متعب أنقذ مصر

سى.إن.إن: النوم لم يداعب أعين المصريين

الفرنسية: وهتف الجميع «مصر.. مصر.. مصر»

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

واصلت مختلف وسائل الإعلام العالمية رصدها ومتابعتها لمباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، والتى انتهت لصالح مصر ٢/صفر، وفيما يلى أبرز ما قالته بعض وسائل الإعلام العالمية عن المباراة.

موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم fifa.com

قال الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، فى تقرير عن المباراة نُشر عبر موقعه الإلكترونى على شبكة الإنترنت تحت عنوان «عرض متعب المتأخر ينقذ مصر»: «سجل عماد متعب هدفا لمنتخب مصر فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع فى مرمى الجزائر، وأهدى إلى مصر فوزا غاليا ٢/صفر ليبقى آمال مصر فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ على قيد الحياة، وجعلت هذه النتيجة المنتخبين المصرى والجزائرى متساويين فى النقاط والأهداف وكل شىء، ليحتكما إلى مباراة فاصلة تقام فى السودان يوم الأربعاء المقبل لتحديد الفريق الذى سوف يتأهل إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا».

وأضاف موقع الاتحاد الدولى: «أهدى عمرو زكى بداية لم يتوقع المصريون أفضل منها عندما سجل هدف التقدم لمصر فى الدقيقة الثانية، ولكن الفراعنة فشلوا فى استغلال بدايتهم الموفقة والهدف المبكر، وأهدر المنتخب الجزائرى عدة فرص خطيرة للتهديف، وفى الدقيقة ٦٥ قام حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر بتغيير، حيث دفع بمتعب على حساب زكى، وفى الوقت الذى أيقن فيه معظم متابعى المباراة أن المنتخب المصرى خسر السباق، ارتقى متعب عاليا، ووضع كرة برأسه فى أقصى الزاوية اليمنى لحارس مرمى الجزائر ألوناس قواوى».

وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية

أما وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية، فخرجت بعد المباراة وقدمت تقريرا مفصلا عن المباراة، ولكن أبرز ما ذكرته الوكالة الأمريكية عن المباراة هو حدوث اشتباكات بين بعض الفرنسيين فى مدينة مارسيليا الفرنسية وبين قوات الشرطة هناك بعد نهاية أحداث مباراة مصر والجزائر.

وقالت: «بعد نهاية مباراة مصر والجزائر والتى انتهت بفوز مصر ٢/صفر فى استاد القاهرة الدولى، حدثت اشتباكات بين بعض الجماهير الفرنسية وقوات الشرطة فى مارسيليا، حيث قام المشجعون بتحطيم زجاج بعض المحال التجارية، وأشعلوا النيران وقاموا بأعمال شغب، وتصدت لهم الشرطة الفرنسية بقنابل الدخان لتفريقهم».

وأضافت أن الوضع استدعى وجود أكثر من ٥٠٠ شرطى للسيطرة على الموقف، قبل أن تنتهى الأمور باقتياد مثيرى الشغب إلى مركز الشرطة.

شبكة الأخبار سى.إن.إن

وأعدت شبكة «سى.إن.إن» الإخبارية تقريرا عن مباراة مصر والجزائر تناولت فيه نتيجة المباراة تحت عنوان «مصر لم تتم بعد الفوز على الجزائر».

وقالت فى تقريرها: «لم يداعب النوم أعين جمهور كرة القدم فى مصر إلا مع الساعات الأولى من الفجر، احتفالا بالفوز الذى حققه الفراعنة على الجزائر، مبقين على أملهم فى الوصول إلى كأس العالم من خلال مباراة فاصلة ستجرى يوم الأربعاء فى السودان، فعمت المسيرات الاحتفالية مدن البلاد، والعديد من الدول التى تقطنها الجاليات المصرية».

وأشارت الشبكة إلى أن دخول رجال الدين إلى المحفل الرياضى هو أهم ما ميز مباراة مصر والجزائر، على حد وصفها، وقالت: «أبرز ما فى هذا السياق دخول رجال الدين على خط الرياضة مضيفين لمستهم الخاصة على الفوز، حيث قال الشيخ خالد الجندى: إن الفوز جاء استجابة لدعوات ملايين المصريين بعد أن تاب نجوم المنتخب، دون أن يوضح التوبة عن ماذا، مشيرا إلى أنه اتفق مع اللاعبين على أن تكون كلمة السر فى اللقاء هى يا حى يا قيوم، حسبما قال فى مداخلة تليفونية مع برنامج البيت بيتك على التلفزيون المصرى».

وأضافت الشبكة الأمريكية: «خرجت الجماهير المصرية فى الداخل والخارج لتعبر عن فرحتها بفوز منتخبها الوطنى على ضيفه منتخب الجزائر بهدفين باستاد القاهرة الدولى».

وأضافت الشبكة فى تقريرها: «بدأت المباراة بسيطرة مصرية واضحة، وضغط هجومى، أثمر عن الهدف الأول فى الدقيقة الثانية من زمن اللقاء، أودعه عمرو زكى فى شباك حارس منتخب الجزائر وسط عجز واضح لدفاع الخضر، لكن محاولات المصريين الأخرى لتسجيل المزيد من الأهداف لم تفلح أمام تكدس لاعبى منتخب الجزائر فى وسط ملعبهم وعودتهم جميعا لأداء الواجبات الدفاعية، حتى تمكن عماد متعب من التسجيل ثانية للفراعنة فى الدقيقة الأخيرة من زمن اللقاء».

وكالة الأنباء الفرنسية

تابعت وكالة الأنباء الفرنسية المباراة، ورصدت فرحة الجماهير التى خرجت لتحتفل بالفوز على الجزائر فى كل شوارع المدن المصرية.

ونشرت الوكالة تقريرا بعنوان: «فرحة عارمة فى المدن المصرية بعد فوز الفراعنة على الجزائر»، وقالت فيه: «عمت فرحة عارمة فى العاصمة المصرية، القاهرة، والمدن الكبرى مثل الجيزة والإسكندرية والمنصورة وأسيوط والمنيا والمحلة بعد فوز مصر على الجزائر ٢/صفر على استاد القاهرة الدولى، وأمام ٨٠ ألف متفرج فى الجولة السادسة والأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة فى التصفيات المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية».

وأضاف تقرير الوكالة الفرنسية: «مباشرة بعد إطلاق الحكم الجنوب أفريقى جيروم دايمون لصفارة نهاية المباراة، خرجت الجماهير المصرية بكثافة إلى الشوارع التى كانت فارغة فى أثناء المباراة، حاملة أعلام مصر وقمصان المنتخب لتكتسى المدن كلها باللونين الأحمر والأبيض، وأطلقت السيارات العنان لأبواقها محتفلة بالفوز الغالى الذى يبقى آمال الفراعنة فى تحقيق حلم ٨٠ مليون مصرى بالوجود فى النهائيات للمرة الثالثة والأولى منذ ٢٠ عاما، وهتف الجميع (مصر.. مصر.. مصر)، وتوجه البعض بالشكر لله على النصر والبقاء فى المنافسة على بطاقة المونديال، كما أطلقت الألعاب النارية احتفالا بالفوز الصعب الذى ساهم عماد متعب فى تحقيقه بتسجيله الهدف الثانى فى الدقيقة الخامسة من الوقت الضائع».

وأضافت: «كانت الجزائر فى طريقها إلى اقتناص بطاقة التأهل إلى المونديال للمرة الثالثة فى تاريخها بعد عامى ١٩٨٢ فى إسبانيا و١٩٨٦ فى المكسيك بعد أن صمدت منذ الدقيقة الثانية التى شهدت تسجيل الهدف الأول للفراعنة حتى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع، إلا أن متعب سجل الهدف الثانى وأبقى على آمال مصر فى التأهل».

وكالة رويترز

وقالت وكالة رويترز للأنباء: «افتتح منتخب مصر سعيه لتعويض فارق الأهداف بينه وبين الجزائر التى فازت على أرضها ١/٣ فى يونيو الماضى بتسجيل هدف فى الدقيقة الثانية عن طريق زكى مهاجم ويجان أتليتيك الإنجليزى السابق الذى أكمل كرة مرتدة من الحارس الوناس قواوى إلى الشباك، وبدا الارتباك على المنتخب الجزائرى إثر الهدف المبكر الذى أشعل حماس المشجعين الذين اكتظ بهم استاد القاهرة، وبمرور الوقت ارتقت الجزائر لإيقاع اللعب واعتمدت على كريم زيانى لاعب الوسط البارز الذى يلعب بين صفوف فولسفبورج بطل الدورى الألمانى ومراد مغنى لاعب لاتسيو الإيطالى، ونجح عصام الحضرى فى إنقاذ عدة فرص خطيرة من الفريق الجزائرى، وترجم المنتخب المصرى ضغطه خلال الدقائق العشر الأخيرة من المباراة على الجزائر إلى هدف فى الوقت الضائع عندما حول متعب كرة عرضية من الظهير الأيسر سيد معوض بضربة رأس فى شباك قواوى، وكادت مصر تستغل صدمة لاعبى الجزائر الذين كانوا على مسافة ثوان من التأهل لكأس العالم لأول مرة منذ ١٩٨٦ لكن بركات سدد خارج المرمى وهو فى وضع سهل للتسجيل».

وبعد المباراة، نقلت الوكالة تصريحات عن لسان شوقى غريب مدرب المساعد لمنتخب مصر فى المؤتمر الصحفى الذى أقيم عقب المباراة، وقال: «المباراة كانت ممتعة للجهاز الفنى والجماهير واللاعبين، ويجب أن نشكر الفريقين على هذا اللقاء، ومنتخب الجزائر كان لديه رغبة كبيرة فى الفوز والتأهل لكأس العالم مما زاد من صعوبة الأمر، والمباراة لا تنتهى إلا بصفارة الحكم وكان لدينا أمل كبير».

الكاميرون ونيجيريا تنضمان إلى غانا وكوت ديفوار فى مونديال ٢٠١٠

المجموعة الأولى	
الكاميرون	١٣ نقطة
الجابون	٩ نقاط
توجو	٨ نقاط
المغرب	٣ نقاط

المجموعة الثانية	
نيجيريا	١٢ نقطة
تونس	١١ نقطة
موزمبيق	٧ نقاط
كينيا	٣ نقاط

المجموعة الثالثة	
مصر	١٣ نقطة
الجزائر	١٣ نقطة
زامبيا	٥ نقاط
رواندا	نقطتين

المجموعة الرابعة	
غانا	١٢ نقطة
بنين	١٠ نقاط
مالى	٨ نقاط
السودان	نقطة

المجموعة الخامسة	
كوت ديفوار	١٦ نقطة
بوركينا فاسو	١٢ نقطة
مالاوى	٤ نقاط
غينيا	٣ نقاط

المنتخبات المتأهلة	
أنجولا	الجزائر
الكاميرون	زامبيا
الجابون	غانا
توجو	بنين
نيجيريا	مالى
تونس	كوت ديفوار
موزمبيق	بوركينا فاسو
مصر	مالاوى

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

حجز المنتخب الكاميرونى مقعده فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد تغلبه على مضيفه المغربى ٢/صفر على ملعب المجمع الرياضى فى مدينة فاس المغربية وتصدر المجموعة الأولى فى القارة الأفريقية.

جاءت أهداف الكاميرون عن طريق بيير ويبو وصامويل إيتو فى الدقيقتين ١٨ و٥٢.

وشهدت المباراة الثانية فى المجموعة فوز المنتخب التوجولى على نظيره الجابونى ١/صفر ليلحق بمنتخبى الكاميرون والجابون إلى نهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بأنجولا.

وأصبح المنتخب الكاميرونى رابع المنتخبات الأفريقية المتأهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ عبر التصفيات بعد أن ارتفع رصيده إلى ١٣ نقطة فى المركز الأول للمجموعة الأولى، ومن خلفه الجابون برصيد ٩ نقاط فى المركز الثانى، وتوجو فى المركز الثالث برصيد ٨ نقاط.

ووجه المنتخب الكاميرونى لطمة جديدة إلى مضيفه المغربى الذى فشل فى تحقيق أى فوز على مدى المباريات الست التى خاضها فى التصفيات ليقبع فى قاع المجموعة برصيد ثلاث نقاط من ثلاثة تعادلات وثلاث هزائم ليفقد الأمل الأخير فى التأهل لنهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

وعاد المنتخب الكاميرونى بذلك للمشاركة فى النهائيات بعد أن غاب عنها فى ٢٠٠٦ بألمانيا علما بأنه شارك فى النهائيات أعوام ١٩٩٠ و١٩٩٤ و١٩٩٨ و٢٠٠٢.

وفى العاصمة التوجولية لومى، تغلب المنتخب التوجولى على ضيفه الجابونى بهدف نظيف سجله فلويد آيتى فى الدقيقة ٧٠ ليؤكد جدارة الفريق بالوصول إلى نهائيات كأس أفريقيا.

وفى المجموعة الثانية، خسر المنتخب التونسى أمام موزمبيق ١/صفر وفشل فى التأهل لكأس العالم ٢٠١٠، فى الوقت الذى فازت فيه نيجيريا خارج أرضها على كينيا ٣/١، وظفرت بتذكرة التأهل إلى المونديال.

ففى موزمبيق، وتحديدا فى مدينة مابوتو، أهدر المنتخب التونسى فرصة التأهل بعد هزيمته أمام مضيفه منتخب موزمبيق ١/صفر.

فظل التعادل السلبى قائما حتى الدقيقة ٨٢ ثم سجل داريو هدف الفوز لمنتخب موزمبيق قبل سبع دقائق من نهاية المباراة.

وفشل المنتخب التونسى فى مواصلة مسيرته الرائعة فى تصفيات بطولات كأس العالم، حيث وصل الفريق إلى البطولة فى دوراتها الثلاث الماضية، بينما عاد المنتخب النيجيرى إلى المشاركة فى بطولات كأس العالم التى غاب عنها عام ٢٠٠٦ بألمانيا، كما تأهل منتخب موزمبيق للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ مع تونس ونيجيريا.

وبدأت المباراة بحذر دفاعى من كلا الفريقين وانحصرت أغلب مجريات اللعب فى الدقائق الأولى فى وسط الملعب، وبدا التوتر وافتقاد التركيز شيئا ما على اللاعبين لكن بعد دقائق معدودة بدأ منتخب موزمبيق يكشر عن أنيابه وشكل ضغطا هجوميا على نظيره التونسى لكن نسور قرطاج لم يسمحوا بأى خطورة حقيقية على مرماهم.

وفى بداية الشوط الثانى لم يختلف الحال كثيرا حيث مال الأداء التونسى إلى الأسلوب الدفاعى بينما واصل لاعبو موزمبيق محاولاتهم الهجومية سعيا لحسم المباراة وضمان التأهل للبطولة الأفريقية. وفى الدقيقة ٨٣ قضى منتخب موزمبيق على آمال ضيفه التونسى وهز شباكه بهدف أحرزه داريو، حيث سدد كرة قوية تصدى لها الحارس ثم ارتدت ليتابعها داريو بتسديدة أخرى أسكن بها الكرة فى الشباك.

أما فى نيروبى، فقد حول المنتخب النيجيرى تخلفه بهدف فى بداية المباراة أمام مضيفه الكينى إلى الفوز ٢/٣ ليخطف بطاقة التأهل إلى النهائيات.

وافتتح دينيس أوليش لاعب أوكسير الفرنسى التسجيل للمنتخب الكينى فى الدقيقة ١٦ بعد أن تبادل الكرة بمهارة مع زميله إيمانويل آكى وسددها فى شباك فينسنت إنييما.

وكاد أوليش يضيف الهدف الثانى لكينيا قبل نهاية الشوط الأول لكن إنييما تصدى للكرة ببراعة.

وبعدها طالب أوليش بضربة جزاء بدعوى التعرض لعرقلة داخل منطقة الجزاء لكن حكم اللقاء أشار بمواصلة اللعب.

وفى الدقيقة ٦١ أدرك المنتخب النيجيرى التعادل بهدف سجله اللاعب البديل أوبافيمى مارتينز بمساعدة زميله بيتر أودوموينجى.

وبعد أربع دقائق فقط أضاف ياكوبو إيوجبينى الهدف الثانى للمنتخب النيجيرى.

وفى الدقيقة ٧٩ أدرك ألان وانتيدى التعادل لكينيا التى كانت بحاجة إلى الفوز كى تضمن المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠.

لكن مارتينز أهدى بلاده بطاقة التأهل إلى نهائيات كأس العالم وسجل هدف الفوز ٢/٣ للمنتخب النيجيرى قبل ست دقائق من نهاية اللقاء.

ورفع المنتخب النيجيرى رصيده إلى ١٢ نقطة وانتزع صدارة المجموعة من نسور قرطاج.

وفى المجموعة الثالثة التى سيلجأ فيها منتخبا مصر والجزائر إلى مباراة يوم الأربعاء لتحديد المتأهل إلى المونديال، اقتنص المنتخب الزامبى البطاقة الثالثة للمشاركة فى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تجرى فى أنجولا مطلع ٢٠١٠، وذلك بعد أن تعادل مع مضيفه الرواندى سلبيا بدون أهداف.

وفى المجموعة الرابعة، خسر منتخب السودان فى عقر داره أمام بنين ١/٢، وخسر حتى فرصة المشاركة فى أنجولا ٢٠١٠.

وبذلك رفعت بنين رصيدها إلى ١٠ نقاط فى المركز الثانى للمجموعة، وتجمد رصيد السودان عند نقطة واحد فى المركز الرابع والأخير.

أما فى المجموعة الخامسة، ففاز منتخب كوت ديفوار على نظيره الغينى ٣/صفر فى أبيدجان.

فيما فشلت غينيا فى التأهل إلى أنجولا بعد أن أنهت التصفيات فى المركز الأخير برصيد ٣ نقاط بفارق نقطة واحدة خلف مالاوى التى ضمنت تأهلها إلى العُرس القارى على الرغم من خسارتها أمام بوركينا فاسو الثانية ١/صفر فى واجادوجو.

قرعة أنجولا ٢٠١٠ يوم ٢٠ نوفمبر

قرر الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» إجراء قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية التى من المقرر أن تقام فى أنجولا خلال شهر يناير المقبل. ومن المقرر أن يتم تقسيم المنتخبات إلى ٤ تصنيفات، وستحل مصر فى التصنيف الأول بصفتها حاملة لقب آخر بطولتين عامى ٢٠٠٦ فى مصر و٢٠٠٨ فى غانا، كما سيتضمن التصنيف الأول أنجولا بوصها الدولة المنظمة، وكوت ديفوار.

فى ملاحق المونديال

أنيلكا يخطو بفرنسا خطوة نحو مونديال ٢٠١٠.. والبرتغال تفوز بهدف على البوسنة

أخطا نيكولاس أنيلكا بمنتخب فرنسا خطوة كبيرة نحو التأهل إلى كأس العالم للمرة الثالثة عشرة فى تاريخه والمتوج بلقب ١٩٩٨، بعد أن سجل هدف الفوز على المنتخب الأيرلندى ١ـ صفر أمس فى دبلن، وذلك فى ذهاب الملحق الأوروبى المؤهل إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأصبح الديوك فى وضع جيد قبل مباراة الإياب التى يستضيفونها الأربعاء المقبل على استاد فرنسا الدولى فى باريس، فيما تعقدت مهمة المنتخب الأيرلندى ومدربه الفذ الإيطالى جيوفانى تراباتونى، وأصبح مطالبا بالفوز بفارق هدفين للتأهل إلى العُرس الكروى للمرة الرابعة. وهذه هى الخسارة الأولى لجمهورية أيرلندا بقيادة تراباتونى فى مباراة رسمية.

أما البرتغال، فستسافر إلى مدينة زنيكا يوم الأربعاء المقبل بأفضلية هدف واحد فقط بعد أن حسمت الفصل الأول من مواجهتها مع ضيفتها البوسنة بالفوز عليها ١ ـ صفر فى لشبونة فى ذهاب الملحق الأوروبى أيضا.

ويدين المنتخب البرتغالى الذى افتقد نجمه كريستيانو رونالدو بسبب الإصابة، بفوزه إلى برونو ألفيش الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣١، بعد أن تلقى كرة عرضية جاءت من الجهة اليمنى عبر لويس نانى ووضعها برأسه داخل شباك الحارس كينان هازاجيتش.

وكان منتخب البرتغال قد حل ثانيا فى مجموعته فى التصفيات خلف الدنمارك التى تأهلت مباشرة إلى النهائيات، فيما ضمنت البوسنة والهرسك مشاركتها فى الملحق لأول مرة منذ استقلالها عن يوغوسلافيا بعد أن حلت وصيفة لإسبانيا بطلة أوروبا.

ولايزال باب النهائيات مفتوحا أمام المنتخبين، مع أفضلية ضئيلة للبرتغال التى تسعى للتأهل إلى المونديال للمرة الخامسة.

وفى إطار الملحق المؤهل إلى كأس العالم أيضا، فازت روسيا على ضيفتها سلوفينيا ١/٢، وتعادلت اليونان على أرضها ووسط جماهيرها مع أوكرانيا بدون أهداف، وكانت نيوزيلندا قد أطاحت بالبحرين خارج الملحق بعد أن فازت عليها فى مباراة الإياب التى جرت فى استاد وستباك ١ ـ صفر، وحجزت أولى بطاقات التأهل إلى جنوب أفريقيا عن طريق الملحق.

◆ الطبعة الثانية ◆

الشروق الجديد

الأحد

العدد ٢٨٨ - ١٥ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٢٧ من ذى القعدة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

٢٠ صفحة - جنيه واحد

فهمى هويدى يكتب عن:

زيارة الرئيس للمنتخب

20

الفاصلــة

■ منتخبنا يفوز على الجزائر ٢ / صفر وحسم التأهل فى السودان الأربعاء القادم

■ مصر تنفجر فرحًا بعد هدف متعب .. والخضر يبكون فى حُضن أم الدنيا

فرحة الهدف الأول بين الثلاثى زكى ومحمدى والسقا «رويترز»

لقد انفجرت مصر بالفرحة والبكاء والسعادة بعد الفوز على الجزائر بهدفين نظيفين، الأول أحرزه عمرو زكى فى الوقت الرائع، والثانى سجله عماد متعب فى الوقت الضائع. إنها معجزة. وإنها أيضا كرة القدم التى تنطق مبارياتها دائما بثلاث كلمات: «لا تيأس أبدا»..

انفجرت مصر بالفرحة والسعادة، وانطلقت مظاهرات الانتصار تجوب شوارع القاهرة والمدن المصرية ومحافظات الجمهورية فى تجسيد رائع للحظة من أكبر وأشمل لحظات الانتماء عند المصريين، فى حالة لا تتكرر إلا فى مباريات كرة القدم، بينما بكى الخضر فى حجر «أم الدنيا» للمرة الثانية بعد عشرين عاما..

بهذا الفوز الصعب يلتقى الفريقان العربيان يوم ١٨ نوفمبر فى السودان الشقيق فى مباراة فاصلة يوم الأربعاء المقبل يعلن بعدها اسم المنتخب العربى الوحيد الذى سيمثل الكرة العربية فى كأس العالم بجنوب أفريقيا، هذا ويغادر منتخب مصر القاهرة فى الواحدة ظهر اليوم على طائرة خاصة متجها إلى الخرطوم للدخول فى معسكر مغلق استعدادا لمباراة الأربعاء، بينما غادر المنتخب الجزائرى القاهرة عقب المباراة مباشرة إلى السودان.

قدم المنتخب الوطنى عرضا مميزا فى الشوط الأول واستغل ارتباك الفريق الجزائرى ورهبة لاعبيه من أجواء التشجيع الحماسى، وكان بمقدور منتخبنا الوطنى أن يحسم صعوده إلى النهائيات فى الشوط الأول وتحديدا فى العشرين دقيقة الأولى، حين شنت مجموعات الهجوم الثلاثية المكونة من زكى وأبوتريكة وزيدان موجات متتالية لكن الحارس الجزائرى، وقائمه أبدعا فى التصدى لهدفين.. وقد جاءت المباراة بعكس كل التوقعات التى تخيلها وصاغها كتاب السيناريو والخبراء.. فكان اللعب مثيرا ونظيفا ومفتوحا.. وكانت قمة إبداع المصريين أنهم لعبوا بلا يأس وبإرادة قتالية حتى الدقيقة الأخيرة..

ثقة الجماهير لمصرية فى فريقها تاجر السعادة منذ أربع سنوات كانت فى محلها، فكانت الاحتفالات المبكرة فى الشوارع والميادين والمدن منذ الصباح الباكر.. وقد كانت الفرحة طاغية ومتفجرة بعد هدف متعب لأنه ولد من بطن اليأس، وفى لحظات كنا نودع فيها الأمل، ونوشك على أن نتخلى عن حلم الملايين.. فى تلك اللحظة بكى الجميع، وهتف الجميع، وسقطت كل الرسميات فى المقصورة الرئيسية بالاستاد، فقفز الوزراء سامح فهمى وسيد مشعل، وحاتم الجبلى ود. وزكريا عزمى، علاء وجمال ومبارك واحتضنا الذين يحيطون بهما، ففى تلك اللحظة كانا مجرد مشجعين لمنتخب البلد يعبران عن فرحة تلقائية حقيقية ليس لها أى حسابات.. جميلة أنت يا كرة القدم.. سوف تكونين أجمل حين يرفع المصريون علم البلد فى السودان احتفالا بالتأهل للمونديال؟!

التفاصيل ص٣، ١٥، ١٦، ١٧، ٢٠

اليوم: فاروق جويدة يكتب 05

سيناء المستقبل الغامض

ماذا وراء الفراغ السكانى وإهمال مشروعات التنمية ؟

غداً: بهاء طاهر فى حوار خاص

الشعوب تخطئ أحيانًا

واقعون بين مطرقة لجنة السياسات وسندان مكتب الإرشاد

ثامن حالة وفاة بإنفلونزا الخنازير

كتب - خالد أبوبكر وأسماء سرور:

أعلن الدكتور عمرو قنديل، وكيل وزارة الصحة لشئون الطب الوقائى، عن حالة وفاة جديدة بإنفلونزا الخنازير لسيدة من منطقة عين شمس تبلغ من العمر ٣٧ سنة، داخل مستشفى صدر العباسية، ليبلغ إجمالى حالات الوفاة فى مصر ٨ حالات، بالإضافة إلى حالة الطفل مصطفى سمير الذى أعلنت الوزارة مسبقا أن المرض ليس السبب الرئيسى لوفاته.

وأوضح الدكتور محمود عبدالمجيد، مدير مستشفى صدر العباسية، أن السيدة وصلت إلى المستشفى منتصف ليل يوم الأربعاء الماضى، فى حالة متأخرة وكانت تعانى ارتفاعا حادا فى درجة الحرارة والتهابا رئويا، وأعطاها الأطباء جرعة مضاعفة من عقار «التاميفلو»، ووضعت داخل غرفة العناية المركزة بالمستشفى.

وتابع عبدالمجيد أن حالتها ساءت لأنها تعانى مرض السدة الرئوية، لذلك تم وضعها تحت جهاز التنفس الصناعى يوم الجمعة الماضى.

وقال مدير صدر العباسية إن أحدا من أهل السيدة لم يشك من إهمال أو تأخر فى استقبال الحالة، معتبرا نسبة الوفيات لاتزال فى حدود مطمئنة ومنخفضة فى مصر حيث لم تتعد الـ٣ فى الألف، بينما وصلت فى الأرجنتين مثلا إلى ٨٪ من إجمالى الحالات.

ونصح عبدالمجيد المواطنين بضرورة التوجه إلى المستشفيات الحكومية عند الشعور بأى أعراض تتشابه مع أعراض المرض، مضيفا أن مستشفى صدر العباسية خصصت ٥٪ من إجمالى عدد الأسرة الموجودة بها لاستقبال حالات إنفلونزا الخنازير، وهو ما يعادل ٣٠ سريرا داخل المستشفى.

وكشف قنديل عن الانتهاء من تطعيم ٦٥ ألف حاج قبل مغادرتهم مصر، وفقا لاشتراطات المملكة العربية السعودية.

نصائح أزهرية للحجاج

لا تفكر فى الأجهزة والبطاطين ولا تضرب بـ«الكوع»

كتب - مصطفى هاشم:

شراء الهدايا، القراءة من الكتب أثناء الحج، النميمة، الضرب بالكوع، «خناقات» النساء، تغطية الوجه، الرمل، من أبرز أخطاء الحجاج التى رصدها عدد من الأزهريين بحكم المعايشة عن قرب والاحتكاك بالحجيج أثناء الإشراف عليهم.

الدكتورة هدى عبدالحميد رئيسة قسم العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر تقول إن الكثير من الحجاج لا يضعون فى أذهانهم قبول الحج مثلما يركزون على شراء الهدايا، والأجهزة الكهربائية والبطاطين، وتنصح الحاج بأن يخلص النية لله بالبحث عن عيوبه وتغييرها ليرجع كيوم ولدته أمه.

وتحكى ما عايشته من أخطاء قائلة: «فى عرفات رأيت وسمعت رجلا وامرأة يتحدثان فى أمور بعيدة تماما عن الحج، ولم يكن ما قيل بينهما يناسب المقام»، أما «الخناقات» النسائية أثناء الطواف فهى كثيرة، و«أصبح من المعروف فى الحرم أن المصريين جايين عشان يتخانقوا».

وقالت الدكتورة هدى إن المشهد فى مسجد رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أصبح هو الآخر صعبا حيث يشتد ضرب الناس بعضهم لبعض، حتى إن بعض النساء من كثرة الزحام يتعرى شعرهن، وهو ما لا يليق بجلال الموقف، وتضيف بأن الحج يستلزم أن يكون الإنسان مسالما مسامحا إذا ما أخطأ فيه أحد، فيتذكر أنه فى هذا المكان من أجل الله، وبالتالى يكون قلبه مع الله، فلا يدخل فى جدال مع أحد.

أما الدكتورة سهير طلب أستاذة الحديث بجامعة الأزهر فتحدثت عن أكثر الأخطاء شيوعا بين النساء مثل ممارستهن لـ«الرمل» وهو الإسراع فى الأشواط الثلاثة الأولى من طواف القدوم الخاص بالرجال فقط، وتقول «رأيت هذا الخطأ كثيرا وحاولت أن أستوقف السيدات وأصحح لهن ما يفعلنه»، وأشارت إلى أن كثيرا من الحجاج يؤدى المناسك وهو يمسك بكتاب يقرأ منه خطوات الحج، وهو ما يتعارض مع الخشوع، ونصحت الحجاج بالتعرف على أداء المناسك بشكل جيد قبل الذهاب.

وقالت إن الحجاج أثناء الطواف يتدافعون بشدة حتى «إننى انضربت كثيرا فى الحج»، لافتة إلى أن بعض الحجاج يستخدمون حركة الكوع حتى يحجز لنفسه مساحة أثناء طوافه فيصيب الآخرين بالأذى وتؤثر هذه الضربات على العنق والقلب حتى إن البعض فقد الوعى بسبب الضرب.

ويرصد الشيخ محمود عاشور وكيل الأزهر الأسبق عددا من الأخطاء التى يقع فيها الحجاج مثل إهمال التلبية بعد الإحرام، وأشار إلى أن بعض النساء يغطين وجوههن، وهو ما يبطل الإحرام، مطالبا بتوعية كافية للحجيج.

مصر وليبيا واليمن على طريق الجمهوريات الوراثية:

الولد مثل والده

أصدر معهد كارنيجى لأبحاث السلام الدولى دراسة حول سيناريوهات توريث السلطة فى كل من مصر وليبيا واليمن تحت عنوان «الولد مثل والده: الجمهورية الوراثية فى مصر وليبيا واليمن»، تناول فيه احتمالات انتقال السلطة من الرؤساء الآباء إلى «الرؤساء الأبناء» فى الدول العربية الثلاث.

وقالت الدراسة، التى أعدها الباحث التونسى وأستاذ العلوم السياسية فى جامعة أكستر البريطانية، العربى صديقى: إن أنظمة الحكم المستبدة فى الدول العربية أتقنت مهارات العلاقات العامة ومفردات الديمقراطية وحقوق الإنسان والاقتصاد الحر فى حين احتفظت بكل الآليات الاستبدادية فى صناعة القرار.

وأضاف أن النزعة الاستبدادية فى الأنظمة الجمهورية العربية وصلت إلى درجة تحويل الدول إلى «وسيلة لتحقيق مصالح عائلية محددة وليست مصالح عامة»، وصولا إلى محاولة إقامة أسر حاكمة فى أنظمة جمهورية.

وعن سيناريوهات التوريث فى مصر، قال العربى صديقى: إن المسرح يعد لتقديم جمال مبارك باعتباره المرشح الوحيد للحزب للوطنى الحاكم ولكن الأمر لن يكون سهلا إذا لم تتم عملية نقل السلطة إليه فى وجود والده الرئيس مبارك.

دراسة معهد كارنيجى تنشر ابتداء من عدد الغد

فيلم مباراة ١٤ نوفمبر.. دراما ومعجزة!

مصر تهزم الجزائر ٢ - صفر فى الوقتين «الرائع والضائع»!

عرضية معوض التى جاء منها هدف المباراة الفاصلة

تصوير - مصطفى محمد

شحاته يلعب بطريقة «شجرة الكريسماس».. والشجرة تثمر عن هدفين

أنا لا أصدق هذه الدراما.. لا أصدق تلك المعجزة.. لا أصدق تلك الإرادة الجبارة من شبابنا.. لا أصدق ماحدث.. لا أصدق أن منتخبنا الوطنى سجل هدفا فى الوقت الرائع وفى الوقت الضائع ليلعب مباراة فاصلة بقلب السودان الشقيق يوم ١٨ نوفمبر.. لا أصدق تلك الروح القتالية.. لا أصدق أن كرة القدم يمكن أن تتلاعب بنا وبحياتنا وبصحتنا.. لقد بكيت فى تلك المباراة مرتين، مرة حين سجلنا الهدف الأول فى دقيقة ففتح أمامنا باب الأمل وطاقته، والثانية حين سجل متعب هدفنا الثانى، وانتزعه من وسط اليأس.. فأطلق الفرحة فى ربوع ونجوع ومدن مصر.. يا حبيبتى مصر. حبك يجعلنا مثل الأطفال نبكى ونفرح ونرقص ونهتف ونقفز.. بنحبك يامصر.. نحن نحبكم يا أبطال مصر.. ياشباب مصر يا أجمل أغنية فى الكون..

تلك كرة القدم.. لقد عاشت جماهيرنا فيلما دراميا.. يعجز تصوره وتأليفه كاتبة الرعب البريطانية أجاثا كريستى ويعجز عن إخراجه مخرج الرعب ألفريد هيتشكوك.

لماذا يا كرة.. تلاعبت بنا وزرعت فى قلوبنا أمل الفوز والصعود مبكرا بهدف عمرو زكى.. لماذا ياكرة تمنحى وأنت تمنعى وتمنحى حين نظنك تمنعى.. لماذا ياكرة تعطى لحظة وتتمنعى لحظات.. لماذا ياكرة تقدمت إلينا وهرولت ثم توقفتى ونحن نفتح ذراعينا لاحتضانك بسعادة وحب.. لماذا ياكرة رأيناك تترجلين وترحلين.. وتتركينا وسط حزن، ثم عدتى إلينا وفجرتى فينا الفرحة.. لماذا فعلتى بنا مافعلتيه باستاد القاهرة، معبد الكرة المصرية؟!

نحن نحبك أيتها الجميلة.. نحب فيك تلك الدراما وتلك الدروس التى تعلمنا أننا دائما نستطيع حين نريد. نحبك لأنك تعلمينى دائما أنه لايأس أبدأ مادام فى العروق دماء وقلب ينبض وروح المصرى التى لاتعرف المستحيل. مبروك يامصر الفوز.. ويبقى الفوز بالصعود للمونديال..

فاز المنتخب الوطنى على الجزائر بهدف للا شىء ولم يكن هذا الهدف كافيا بكل الحسابات المعروفة للعب مباراة فاصلة أو التأهل بالطبع للمونديال، ليقطع الفريق الجزائرى تذكرة السفر إلى جنوب أفريقيا ويكون المنتخب العربى الوحيد هناك.. شكرا ياشباب مصر فى جميع الأحوال على تلك الروح وعلى هذا الأداء وعلى تلك السعادة التى منحتوها لنا طوال سنوات.. وشكرا

يدى ترتعش، وقلبى ينتفض، وصدرى يضيق، ونفسى يذهب، وأجد صعوبة فى الكتابة، لا أجد الكلمات. أنا لا أصدق.. كنت أرتب أوراقى، وأفكارى وأحلامى، وأستعد لمتابعة المباراة التى بدأت بالفعل قبل دقيقة، وفجأة وجدت عبدالظاهر يسدد، ويتصدى الحارس الجزائرى وناس جواوى ببراعة. ثم يسدد أبوتريكة فيتصدى لها القائم الجزائرى ببراعة. وسدد مرة ثالثة زيدان فتصدى لها الحارس الجزائرى لكنه هذه المرة وجد عمرو زكى متابعا ليسجل هدفا لمصر فى الوقت الرائع، فهل هناك بداية أفضل أو أروع من ذلك لفريق يبحث عن الفوز بهدفين..؟!

جلست مثل الملايين أنتظر الهدف الثانى بعد تلك البداية السعيدة..

(١) المباراة بعكس كل التوقعات وبعكس كتاب السيناريو جميعا شهدت فى بدايتها، وفى شوطها الأول لعبا مفتوحا ومساحات، وجملا تكتيكية مميزة من جانب المنتخب المصرى، بدا فيها عقل المدير الفنى وتدريبه وتدريسه.. وجمع المنتخب بين البناء من وسط الملعب للهجمات وبين سرعة تبادل ونقل الكرة وتحركات مجموعة الهجوم الرئيسية، عمرو زكى، وزيدان، وأبوتريكة، وبمساندة أحمد حسن من قلب الوسط ومعوض فى الجبهة اليسرى، والمحمدى وفتحى من اليمنى.. الحركة الدائرية للثلاثى زكى وأبوتريكة وزيدان فى ٣٠ مترا مربعا بالمقدمة كانت مميزة جدا، وأصابت مدافعى الجزائر بالحيرة فى الدقائق الأولى خاصة بعد الهدف المبكر..

(٢) المنتخب الوطنى لعب بطريقة أقرب إلى ٤/ ١/٢/٣.. وهى من إبداعات تيرى فينابلز مدرب منتخب إنجلترا فى مطلع التسعينيات، وأطلق عليها الإنجليز فى ذلك الوقت: «طريقة شجرة الكريسماس». فهى من قاعدة دفاعية صلبة ثم تمضى هرميا حتى عمرو زكى.. شجرة الكريسماس أثمرت هدفا مبكرا مفرحا.. وقد دفع فيها حسن شحاتة بثلاثة لاعبين فى الوسط لمواجهة الثلاثى الجزائرى مراد مغنى ولاموشيه ومنصورى.. الفارق هنا كان فى تكليف أحمد حسن بواجبين، دفاعا وهجوما، وتحريك أحمد فتحى أحيانا فى اختراقات متقدمة بديلة لخطوط المحمدى من الجهة اليمنى..

(٣) لعب المنتخب الجزائر بطريقة أقرب إلى ٢/٥/٣ وكانت مغامرة نسبية من رابح سعدان، بتعزيز الوسط على حساب صلابة الدفاع بالزيادة العديدة. لكنه أراد تحصين مرماه بخط دفاع أول من خمسة لاعبين وهم مراد مغنى، ولاموشيه ومنصورى، وأمامهم نذير بلحاج وكريم مطمور..

(٤) المنتخب الوطنى يهاجم ويبنى ويسيطر، ويجبر منتخب الجزائر على العودة والتراجع لحماية حدوده الآمنة بعد أن تسبب الضغط المبكر على لاعبى مصر من وجود ثغرات ومساحات فى الوسط لمصلحة حمص وأحمد حسن وأبوتريكة.... وهذا التراجع يمنح لاعبينا الفرصة للاستحواذ وامتلاك المبادرة وشن الهجمات المتتالية فى استغلال مثالى لارتباك الدفاع الجزائرى، فالهدف المبكر وهذا الهجوم المصرى بتلك السرعات وبتلك الدقة أمر لم يكن فى الحسابات الجزائرية، لم يكن فى المحاضرة، لم يكن فى المقرر. وكاد أبوتريكة يسجل هدف المنتخب الثانى فى الدقيقة التاسعة ليريح الأعصاب عندما سددت لكن القائم الجزائرى مارس هوايته وتصدى للكرة باقتدار.. أين يتدرب هذا القائم؟!..

تحليل: حسن المستكاوى

(٥) تماسك منتخب الجزائر وبدأ فى مبادلة فريقنا الوطنى الهجمات.. وتحول إلى الضغط بعد خط المنتصف بواسطة صايفى وزيانى ومطمور.. وظهرت خطورة الكرات الثابتة على عرين الحضرى، لكنه أنقذه من كرة خطيرة، ثم حولها أحمد فتحى مطهرا المنطقة.. تظل الكرات الثابتة مربكة لنا. وهو أمر غريب، فالكرات «المولودة» من هجمات حركية بالكرة يفترض خطورتها وليست الثابتة.. وهذا الخطر صنع القلق فى المدرجات خاصة فى النصف الثانى من الشوط الأول الذى نشط فيه المنتخب الجزائرى نسبيا. فكانت الصيحات تهرب من القلب: «ياساتر. يارب. حاسب»؟!

(٦) المبادرة الكاملة التى كانت لمنتخب مصر سحبت منه قليلا فى نهاية الشوط الأول، وبداية الثانى.. خاصة بعد لجوء الفريق الجزائرى إلى نقل اللعب بتمريرات طولية مباشرة لرأس الحربة رفيق صايفى الذى أهدر فرصة تهديف من انفراد بعد مروره من هانى سعيد لاعبنا الأخير فى الخط الخلفى، إلا أن الحضرى يواصل تألقه، ويخرج الكرة بطرف أظافره.. هذا اللعب المفتوح غير المتوقع يحسب لمنتخب مصر بسرعة نقل الكرة.. وهو مايعرف بفرض الأسلوب.. ومن ذلك على سبيل المثال تمريرة عكسية من زيدان إلى سيد معوض ثم إلى أبوتريكة. لاحظ هذا التبادل الدائرى بين الثلاثى زيدان وأبوتريكة.. فى الدقيقة العاشرة من الشوط الثانى دفع حسن شحاتة بمحمد بركات بدلا من محمد حمص، ليزيد من عدد مجموعة المهاجمين وأصحاب النزعة الإيجابية فى التحرك والأداء والدور.. ثم لعب عماد متعب بدلا من زكى بعد الجهد الذى بذله فى ٦٥ دقيقة من المباراة..

(٧) نجح منتخب الجزائر فى جعل مهمة المنتخب المصرى أصعب، بالضغط الهجومى عبر الرباعى بلحاج وصايفى وزيانى ومطمور بالمقابلة فى ملعب المنتخب، وهو ما يؤخر بناء هجمات الفريق الوطنى.. ويؤدى فى النهاية عند انتقال الكرة إلى الملعب الجزائرى إلى التسرع.. ثم إن أحمد حسن تأخر قليلا للخلف فى الوسط بعد خروج حمص يملأ المساحة التى فرغت من خروجه ..وفى الدقيقة ٣٢ لعب أحمد عيد الملك بدلا من زيدان لتجديد دماء الفريق وبث الحيوية فى صفوفه. وفى تلك اللحظة لاحت الفرصة الحقيقية الأولى للفريق الوطنى من ضربة ركنية.. من ضربة رأس المحمدى. ياتعب الأعصاب؟!

(٨) الهجمات المضادة الجزائرية باتت فى ربع الساعة الأخير خطيرة، فهى سريعة ، ومكونة من أربعة لاعبين مقابل ثلاثة مدافعين مصريين.. وتلك ضريبة الاندفاع الهجومى الذى لابد منه ، فلا خيارًا آخر أمام المنتخب الوطنى.. الدقائق الأخيرة كان شعارها: الهجوم.. الهجوم.. ولو بالمغامرة والمقامرة.. لكن كراتنا العرضية تذهب غالبا إلى الحارس الجزائرى، فيما شن المنتخب الوطنى فى تلك الدقائق هجمات بدت مثل المتوالية العددية.. إلا أن الكرة تأبى أن تهز شباك الفريق الجزائرى.. لماذا ياكرة؟!

انفعالات حسن شحاتة مع كل هجمة مصرية

أ.ف.ب

تشكيل الفريقين

■■ **مصر:** عصام الحضرى. أحمد المحمدى. هانى سعيد. عبدالظاهر السقا. سيد معوض. محمد حمص (محمد بركات). أحمد حسن. أحمد فتحى. محمد أبوتريكة. محمد زيدان. عمرو زكى (عماد متعب). أحمد عيد عبدالملك.

■■ **الجزائر:** وناس جواوى. عنتر يحيى. رفيق عليس. بوقرة. مراد مغنى. لاموشيه. يزيد منصورى. نذير بلحاج. كريم مطمور. كريم زيانى (ياسين بزاز، عبدالقادر بزان، عبدالقادر العيفاوى).

درجات اللاعبين

■■ مصر: عصام الحضرى (١٠).
أحمد المحمدى (٨). هانى سعيد (٧).
عبدالظاهر السقا (٨). سيد معوض (٩).
محمد حمص (٧). محمد بركات (٦).
أحمد حسن (٧). أحمد فتحى (٨).
محمد أبوتريكة (٨). محمد زيدان (٧).
عمرو زكى (٩). عماد متعب (٨).
أحمد عيد عبدالملك (٦).

بدون تفاصيل

■■ **المباراة:** مصر × الجزائر
■■ **المناسبة:** الدور الأخير فى تصفيات أفريقيا لمونديال ٢٠١٠.
■■ **النتيجة:** ٢/ صفر
■■ **الفرص:** ٣ لمصر و٣للجزائر.
■■ **الأهداف:** عمرو زكى ق ٢. عماد متعب ق ٩٥.
■■ **الحكم:** جيروم دامون من جنوب أفريقيا.
■■ **الإنذارات:** ٢ للجزائر. وناس جواوى. لاموشيه.
■■ **النجوم:** عصام الحضرى.. وسيد معوض.. والجمهور.. وكل الرجالة اللى والله عملوها..

لقطات من المباراة

■ بدأت جماهير الجزائر قبل المباراة فى إطلاق الشتائم والسباب تجاه الجماهير المصرية الأمر الذى دفع المصريين للرد عليهم بنفس الطريقة، وقام المسئولون فى استاد القاهرة برفع صوت الأذان لأول مرة فى الاستاد، لإيقاف السباب والشتائم وتهدئة الجمهورين المصرى والجزائرى.

■ اضطر أمن الاستاد إلى فتح مدرج من المدرجين الفاصلين بين الجمهور المصرى والجزائرى، أمام الجماهير المصرية المحتشدة أمام الاستاد، خاصة بعد انهيار إحدى بوابات الاستاد على إثر التدافع الشديد من جانب الجماهير الغفيرة التى قدمت لحضور اللقاء، وفرض الأمن إجراءات أمنية مشددة على دخول الجماهير فيما تم حجز مدرج كامل للجماهير الجزائرية التى بلغ عددها نحو ٢٠٠٠ مشجع وصلوا للملعب مبكرا.

■ اكتظت بوابات الاستاد بالجماهير ولم يتمكن عشرات الآلاف من الجماهير وبعضهم يحمل تذاكر من الدخول للملعب. ويدرس القائمون على التنظيم إدخال الآلاف من المشجعين إلى الصالات المغطاة باستاد القاهرة لمشاهدة اللقاء عبر شاشات تليفزيونية.

■■ د. كمال شداد السودانى الجنسية ومراقب المباراة دخل غرفة ملابس لاعبى مصر فور وصوله إلى الاستاد.

■■ شهدت مصر أكبر حركة بيع أعلام فى تاريخها. حيث انتشر الباعة قبل ثلاثة أسابيع من المباراة. وكثفوا وجودهم فى الأسبوع الأخير.

■ هاجمت الجماهير المصرية الحاضرة أحد الإعلاميين الجزائريين وتلقى الكثير من الهتافات والسباب، على إثر رفعه لعلم الجزائر خلال وجوده بالمقصورة قبل أن يتدخل الأمن ويحول دون تطور الموقف.

■ تمنى سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم فى تصريحات تليفزيونية له فور وصوله إلى استاد القاهرة أن يحالف التوفيق لاعبى المنتخب الوطنى اليوم فى اللقاء المصيرى أمام الجزائر، وقال زاهر إن اتحاد الكرة والجهاز الفنى واللاعبين أدوا ما عليهم بشكل كبير ولن يبقى سوى التوفيق خلال المباراة لإحراز الأهداف.

وأضاف رئيس الاتحاد المصرى أن منتخب مصر هو الأفضل بكل المقاييس، وهو الأقوى بقوامه ونتائجه، مشيرا إلى أن الفراعنة هم أبطال القارة السمراء وهم الذين قدموا مباراة تاريخية أمام البرازيل وهزموا إيطاليا بطل العالم.

■ وصل لاعبو المنتخب المصرى قبل موعد اللقاء بـ٤٥ دقيقة ودخلوا مباشرة إلى غرف خلع الملابس قبل نزول الملعب للإحماء، وأصيب محمد شوقى لاعب وسط المنتخب بشد عضلى خلال الإحماء وقرر الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة إشراك محمد حمص بدلا منه.

أبوتريكة حاول كثيرًا ولم يحالفه التوفيق «أ.ف.ب»

أحمد حسن يشكر ربه بعد الهدف الثانى «رويترز»

وسائل الإعلام العالمية تشيد بروح الفراعنة القتالية

■ الفرنسية: مصر تفرض مباراة فاصلة ■ الألمانية: متعب يقود الفراعنة للفوز على الجزائر

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

توالت ردود أفعال مختلف وسائل الإعلام العالمية عقب فوز مصر الصعب على منتخب الجزائر ٢/صفر فى الجولة السادسة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، ولجوء الفريقين إلى مباراة فاصلة تقام فى السودان يوم الأربعاء المقبل لتحديد المتأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا.

وقالت وكالة الأنباء الألمانية بعد المباراة: «أنقذ المهاجم عماد متعب المنتخب المصرى من الخروج صفر اليدين من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وجدد أمل الفريق فى الوصول للنهائيات بعد أن قاده للفوز ٢/صفر على ضيفه الجزائرى فى الجولة السادسة الأخيرة من مباريات المجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية المؤهلة».

وأضافت: «كان المنتخب الجزائرى فى طريقه ليكمل عقد الفرق الأفريقية المتأهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حيث ظلت النتيجة هى تقدم المنتخب المصرى ١/صفر حتى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة، ولكن متعب قضى على آمال الجزائريين وسجل هدف فريقه الثانى بضربة رأس رائعة فى الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع للمباراة ليوجه صفعة قوية إلى المنتخب الجزائرى».

وأكدت الوكالة الألمانية: «بذلك فشل المنتخب الجزائرى فى الثأر من نظيره المصرى الذى بدد آماله سابقا فى بلوغ كأس العالم عام ١٩٩٠ بإيطاليا فى موقعة حاسمة مشابهة على نفس الملعب استاد القاهرة الدولى».

أما هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» فقالت عقب المباراة مباشرة: «مصر تفوز على الجزائر بهدفين وإقامة مباراة فاصلة فى السودان» فى صدر تقريرها عن المباراة.

وقالت فى التقرير: «فازت مصر على الجزائر بهدفين دون مقابل فى المباراة المؤهلة لتصفيات كأس العالم، مما يعنى إقامة مباراة فاصلة فى الخرطوم فى ١٨ من الشهر الحالى، وانطلقت المباراة المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ وسط أجواء حماسية وإجراءات أمنية مشددة، وكانت قد سبقت المباراة أحداث عنف ومواجهات إعلامية ساخنة بين الجانبين، وسبقت هذه الأحداث مواجهات إعلامية وعلى شبكة الإنترنت أسهمت فى توتير الأجواء، وقد فرضت السلطات المصرية إجراءات أمنية مشددة للحيلولة دون حدوث تجاوزات خلال المباراة التى شهدها أكثر من ٧٠ ألف متفرج».

أما وكالة رويترز للأنباء فقالت تحت عنوان: «مصر تهزم الجزائر وتحتكمان لمباراة فاصلة للتأهل لكأس العالم».

وقال عن المباراة: «أحرز منتخب مصر هدفا فى الوقت المحتسب بدلا من الضائع ليفوز بهدفين مقابل لا شىء على الجزائر فى مباراة مثيرة بالتصفيات الأفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠ يوم السبت».

وأضافت: «سجل عمرو زكى هدف مصر الأول بعد دقيقتين من بداية اللقاء وأضاف البديل عماد متعب هدفا آخر فى الدقيقة السادسة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، وسيخوض الفريقان مباراة فاصلة يوم الأربعاء المقبل فى السودان من أجل نيل بطاقة التأهل للنهائيات التى تستضيفها جنوب أفريقيا العام المقبل».

أما وكالة الأنباء الفرنسية، فنشرت بعد المباراة تحت عنوان «مصر تهزم الجزائر ٢/صفر وتفرض مباراة فاصلة».

وقالت فى تقريرها عن المباراة: «فرضت مصر مباراة فاصلة مع الجزائر تقام يوم الأربعاء المقبل فى السودان بفوزها على الأخيرة ٢/صفر على إستاد القاهرة الدولى وأمام ٨٠ ألف متفرج فى الجولة السادسة والأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة فى الدور الثالث الحاسم للتصفيات المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم وكأس أمم أفريقيا اللتين تقامان فى جنوب أفريقيا وأنجولا على التوالى عام ٢٠١٠، وبذلك تساوى المنتخبان فى صدارة المجموعة الثالثة وسيحتكمان إلى مباراة فاصلة لتحديد بطلها والممثل السادس للقارة السمراء فى المونديال».

أحمد عيد وفرحة الفوز «رويترز»

اجتماع عاجل خلال ساعات

لجنة المسابقات تنتظر برنامج إعداد المنتخب للأمم الأفريقية بأنجولا

كتب ـ عادل هيبة:

تعقد لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت اجتماعا خلال الساعات القليلة المقبلة مع الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة للوقوف منه على برنامج إعداد المنتخب الوطنى لبطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ التى تستضيفها أنجولا فى يناير المقبل ويرغب نايف عزت فى الوقوف على عدد المباريات الودية التى سيخوضها المنتخب الوطنى استعدادا للبطولة، وكذلك معرفة مدة المعسكرات المغلقة للمنتخب قبل تحديد المواعيد النهائية لمباريات بطولتى الدورى العام وكأس مصر خلال الفترة المقبلة.

وترغب لجنة المسابقات فى تسكين المباريات وتحديد المواعيد النهائية لمباريات الدورى الممتاز وكأس مصر من أجل إرسالها للأندية التى تعانى من غياب الرؤية الواضحة لمستقبل النشاط الرياضى.

ولم يحسم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى برنامج الإعداد لبطولة الأمم فى ظل انشغال الجهاز بمباراة الجولة الأخيرة للتصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا على أن يجتمع الجهاز فى غضون الأيام القليلة المقبلة لمناقشة وتحديد عدد المباريات التى سيخوضها استعدادا لبطولة الأمم حتى يمنح الفرصة لاتحاد الكرة لمخاطبة الاتحادات الأهلية للمنتخبات التى سيواجهها منتخب مصر فى الفترة المقبلة. ووفقا لأحد المسئولين فى لجنة المسابقات فإن اللجنة تصر على موقفها من إقامة بطولة كأس مصر دون اللاعبين الدوليين مرجحا أن تقام المسابقة خلال الفترة التى تقام فيها بطولة كأس الأمم الإفريقية بأنجولا لاسيما مع صعوبة إيجاد وقت آخر لإقامة المسابقة بعد كثرة التأجيلات لمباريات الدورى الممتاز. وعن تهديد النادى الأهلى بعدم المشاركة فى البطولة دون لاعبيه الدوليين قال إن لجنة المسابقات أخطرت كل الأندية بالنظام الجديد للبطولة وتركت المشاركة فى البطولة من عدمها للأندية ومن بينها الأهلى الذى وافق على المشاركة وقام بسداد قيمة الاشتراك التى تبلغ خمسة آلاف جنيه ولا يحق للأهلى الاعتراض بعد أن سبق له الموافقة على المشاركة فى البطولة.

وكان اتحاد الكرة قد أرسل فاكسا إلى أندية الدورى لإبلاغها باستئناف مباريات البطولة بالأسبوع التاسع، وليس الحادى عشر كما كان مدرجا فى جدول الدورى، حيث كان من المفترض إقامة الأسبوع الحادى عشر يوم ٢٢ نوفمبر الجارى. على أن تقام مباريات الأسبوع التاسع يوم ٢٤ نوفمبر، على أن تقام يوم ٢١ من الشهر ذاته مباراتان مؤجلتان لحرس الحدود وإنبى.

منتخب نيجيريا ينتزع بطاقة التأهل للمونديال من تونس

كتب ـ عادل هيبة:

تأهل منتخب نيجيريا لنهائيات مونديال ٢٠١٠ بعد أن احتل صدارة المجموعة الثانية للتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم وأمم أفريقيا اللتين تستضيفهما جنوب أفريقيا وأنجولا على التوالى فى ٢٠١٠ وخطف بطاقة الصعود من تونس بعدما رفع رصيده إلى ١٢ نقطة بالفوز على كينيا ٢/٣. سجل أهداف نيجيريا أوبافيمى مارتينز فى الدقيقتين ٦٢ و٨٣ وإييجبينى ياكوبو فى الدقيقة ٦٥ وسجل لكينيا دينيس اوليتشفى الدقيقة ١٦من زمن الشوط الأول وألن ويتينديه فى الدقيقة ٧٨ من الشوط الثانى.

وتجمد رصيد منتخب تونس الذى أهدر فرصة بلوغ النهائيات للمرة الرابعة على التوالى والخامسة فى تاريخه بعد ١٩٧٨ فى الأرجنتين و١٩٩٨ بفرنسا و٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية واليابان و٢٠٠٦ فى ألمانيا عند النقطة ١١ بعد خسارتها ١/٠ أمام موزمبيق سجله داريو فى الدقيقة ٨٣ وعوضت نيجيريا غيابها عن مونديال ٢٠٠٦ وحجزت بطاقتها للمرة الرابعة فى تاريخها بعد ١٩٩٤ و١٩٩٨ عندما وصلت إلى الدور ثمن النهائى فى النسختين، و٢٠٠٢ حين خرجت من الدور الأول.

فيما تمكنت موزمبيق من بلوغ نهائيات الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بأنجولا بعد ارتفاع رصيدها من النقاط إلى ٧ وقبع المنتخب الكينى فى قاع المجموعة برصيد ٣ نقاط.

وقبل انطلاق مباريات الجولة الأخيرة كان المنتخب التونسى فى وضعية أفضل من نظيره النيجيرى الذى كان يحتاج إلى فوز موزمبيق على تونس وتغلبه على كينيا لبلوغ المونديال وهو ماتحقق له بفضل الموزمبيقى داريو صاحب هدف الفوز على تونس التى دفعت الثمن غاليًا نتيجة لجوئها للدفاع دون أن تكون لها فاعلية هجومية فى غالبية فترات المباراة بعكس المنتخب النيجيرى الذى نجح فى تعديل تأخره مرتين أمام منتخب كينيا إلى فوز مستحق فى الدقائق الأخيرة من زمن المباراة.

ترتيب منتخبات المجموعة فى ختام التصفيات

منتخب	فاز	تعادل	خسارة	النقاط
نيجيريا	٦	٣	٣	١٢
تونس	٦	٣	٢	١١
موزمبيق	٦	٢	١	٧
كينيا	٦	١	٠	٣

منتخب البحرين أهدر ركلة جزاء ومنح نيوزلندا بطاقة الصعود

لاعبو نيوزيلندا وفرحة التأهل للمونديال «أ.ف.ب»

تبدد حلم منتخب البحرين بالتأهل إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم للمرة الأولى فى تاريخه بعد خسارته أمام نظيره النيوزلندى صفر. ١ فى إياب ملحق آسيا. أوقيانيا أمس السبت فى ويلينجتون أمام نحو ٣٥ ألف متفرج مانحا صاحب الأرض بطاقة التأهل إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ وسجل رورى فالون هدف الفوز فى الدقيقة ٤٥.

وكان المنتخبان تعادلا سلبا فى مباراة الذهاب فى العاشر من الشهر الماضى فى المنامة.

وتكرر السيناريو مع منتخب البحرين الذى سقط أيضا فى الملحق الأخير فى التصفيات الماضية المؤهلة إلى مونديال ألمانيا ٢٠٠٦، فبعد أن تخطى أوزبكستان فى الملحق الآسيوى التقى مع ترينيداد وتوباجو فى ملحق آسيا. الكونكاكاف، فعاد من ترينيداد بتعادل إيجابى ١/١ قبل أن يخسر على أرضه وبين جمهوره صفر. ١ ويفقد فرصة التأهل.

ونجح منتخب نيوزلندا فى المقابل فى التأهل إلى النهائيات للمرة الثانية فى تاريخه بعد عام ١٩٨٢ فى إسبانيا، علما بأن مدربه ريكى هربرت كان أحد نجوم المنتخب قبل ٢٧ عاما. ومع فشل منتخب البحرين فى التأهل، ستغيب منتخبات عرب آسيا عن مونديال ٢٠١٠، للمرة الأولى بعد فترة طويلة من الحضور فى كأس العالم منذ ١٩٨٢ بداية بالكويت، ثم العراق فى ١٩٨٦ والإمارات فى ١٩٩٠ والسعودية أعوام ١٩٩٤ و١٩٩٨ و٢٠٠٢ و٢٠٠٦. وتقتصر المشاركة الآسيوية فى المونديال المقبل على أربعة منتخبات هى أستراليا واليابان وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية.

بدأ المنتخب البحرينى مهاجما وحصل على ركلتين ركنيتين فى الدقائق الثلاث الأولى، فى حين بدا تراجع أصحاب الأرض إلى الدفاع عن منطقتهم فى مستوى مشابه لما قدموه فى مباراة الذهاب فى المنامة.

وكانت أخطر المحاولات البحرينية على مرمى الحارس النيوزيلندى مارك باستون من كرة للمخضرم سلمان عيسى ولكن سددها خارج المرمى وهو شبه منفرد بحارس نيوزيلاندا فى الدقيقة الرابعة، وكانت المهمة واضحة للمنتخبين بعد حماس الدقائق الأولى، وأحسن المنتخبان التمركز وكان الانضباط الدفاعى ميزة الطرفين اللذين يعرف كل منهما الآخر جيدا، فغلب الأداء التكتيكى على تحركاتهما وكأن كل لاعب يعرف مهمته تماما فى حالتى الدفاع أو الهجوم.

وأحكم أصحاب الأرض سيطرتهم على المباراة فى الربع ساعة الأولى لكن التركيز البحرينى كان عاليا وحال دون تهديد فعلى لمرمى محمد السيد جعفر باستثناء المحاولات من خارج المنطقة، ولم يغفل البحرينيون الناحية الهجومية معتمدا على جيسى جون الذى سدد كرة قوية كان لها الحارس باستون بالمرصاد. وخطف منتخب نيوزلندا هدفا ثمينا فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول عن طريق رأسية رورى فالون فى شباك البحرين ولم يتمكن الحارس البحرينى من إبعادها.

نزل المنتخب البحرينى مهاجما فى الشوط الثانى لأنه كان مطالبا بالتسجيل للإبقاء على حظوظه فى بلوغ المونديال وسنحت له فرصة ذهبية لإدراك التعادل، بعد حصوله على ركلة جزاء ولكن سيد محمد عدنان فشل فى ترجمتها إلى هدف.

ودفع مدرب منتخب البحرين التشيكى ميلان ماتشالا بالمهاجم إسماعيل عبداللطيف مكان المدافع فوزى عايش فى محاولة لتنشيط الناحية الهجومية أملا فى خطف هدف التأهل. وبمحمود عبدالرحمن بدلا من سيد محمود جلال، مستفيدا من معظم أوراقه الهجومية فى ظل غياب علاء حبيل وحسين على بسبب الإصابة.

عمرو زكى بعد هدف الفرحة

سجدة شكر من لاعبى المنتخب بعد الفوز التاريخى

«خاص الشروق»

استاد المريخ تحفة معمارية تحتضن المباراة الفاصلة

كتب - عادل هيبة:

أصبح ملعب استاد المريخ الذى يستضيف اللقاء الفاصل بين منتخبنا ومنتخب الجزائر مساء الأربعاء المقبل محط أنظار الجميع، وهو هذا هو تاريخ الملعب بالتفصيل، فى أواخر الخمسينيات وتحديدا فى الأعوام ١٩٥٨/٥٧ قام وزير الإعلام والرياضة السودانى اللواء طلعت بأهمية منح نادى المريخ قطعة أرض فضاء فى مدينة أم درمان وقام عبدالرحمن شاخور رئيس نادى المريخ بدفع الرسوم كاملة وتم تسجيلها باسم المريخ.

وفى فترة رئاسة اللواء خالد حسن عباس وعبدالحميد الضو حجوج تم تجديد الاستاد ولكن جمال الوالى الرئيس الحالى للنادى قام مؤخرا بتحديث الاستاد مرة ثانية وأحدث به ثورة إنشائية وقد افتتح النادى الأول الزعيم إسماعيل الأزهرى.

وبعد أن تم إعطاء الأندية الكبيرة الثلاثة المريخ والهلال والموردة أراضى إضافية لإقامة ملاعبها عليها تحصل المريخ على ٥٠ ألف متر تقريبا واتبعت دولة السودان هذه الخطوة بمنح الأندية قروضا للأندية الثلاثة وكانت قيمة القرض ١٥٠٠٠ جنيه سودانى ليقوم مسئولو المريخ ببناء الاستاد فى فترة المجلس الذى ترأسه فهمى سليمان الذى تكونت فى عهده اللجان فقام أحد المهندسين الأجانب بتصميم للاستاد ولكن التصميم لم يلق إعجاب مسئولو المريخ الذين كلفوا المهندس عبدالمنعم مصطفى بعمل تصميم جديد يتضمن رؤية واضحة لطبيعة الأرض التى تتحرك كثيرا مما أدت لتشقق جدران النادى كما راعت مواكبة التصميم للمواصفات العالمية فقام بتصميمها على نموذج استاد موسكو العالمى، وتم تشييد الاستاد حسب التصميم تحت الأرض لتكون هناك أعمدة فى المستقبل وقام المهندس عبدالمنعم مصطفى المولود فى أم درمان بهذا العمل مجانا.

وتم افتتاح الاستاد على مرحلتين المرحلة الأولى كانت فى عام ١٩٦٢ حيث افتتح رغم عدم اكتمال العمل فيه وذلك ليواكب الاحتفال بأعياد حكومة نوفمبر ١٩٦٢م وأقيمت فيه مباراة بين الموردة والهلال فازت فيها الموردة.

ولكن القائمين على الأمر أصروا على اكتمال العمل حتى مراحله النهائية وإيقاف النشاط فيه وفعلا استمر العمل الذى اكتمل بعد عامين ليتم افتتاح الاستاد رسميا فى ٣٠ - نوفمبر - ١٩٦٤م على يد رئيس مجلس الوزراء سر الختم الخليفة ورؤساء كل الأحزاب السياسية وكانت هناك مباراة على شرف الافتتاح بين المريخ ودينمو كييف الروسى، وكان مجلس الإدارة فى ذلك الوقت برئاسة بشير حسن بشير ونائبيه حسن محمد عبدالله ومحمد على أبورأس وسكرتارية حسن أبو العائلة وكان أمين المال مهدى الفكى.

وفى عام ٢٠٠٣ قرر مجلس إدارة المريخ برئاسة جمال الوالى تجديد الاستاد، وبالفعل بقيمة فاقت ملايين الدولارات تم تجديد الاستاد بأسلوب حديث، حيث تم بناء مقصورة جديدة وتم تركيب كراسى جديدة وإصلاح المدرجات، وعمل مضمار جديد حول الملعب وتركيب نجيل جديد على مستوى عال وأصبحت أرضيته جيدة جدا، وأصبح استاد المريخ أفضل استاد فى السودان ومن أجمل الاستادات فى أفريقيا بشهادة كل الزوار، ودائما ما يلقى الاستاد الإشادة من الجميع، وحتى الآن يتم تجديد الملعب باستمرار، ويتم الآن بناء طابق ثانٍ للاستاد ليستوعب سعة أكبر.

السعة: ٤٢,٠٠٠ متفرج
الموقع: أم درمان
تاريخ الافتتاح: ١٩٦٤

قوة وندية بين أحمد فتحى وكريم الزيانى

«رويترز»

أفراح مصرية «مشتعلة» فى السعودية والإمارات

اشتعلت الأجواء فى المملكة العربية السعودية بعد الفوز المستحق الذى حققه المنتخب الوطنى على نظيره الجزائرى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس فى إطار التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأكد ياسر الإتربى أحد المواطنين المصريين المقيمين هناك أن الجماهير المصرية هناك بصحبة الجماهير السعودية انطلقت فى الشوارع وسط مسيرات كبيرة كان البطل فيها هو علم مصر واصفا الشوارع هناك بأنها كانت قطعة من أرض مصر مشيرا إلى أنهم عاشوا الفرحة بالتأهل للمباراة هناك وأنهم كانوا وسط أرضهم ووسط شعبهم.

ولم يختلف الأمر فى دبى وأبوظبى حيث احتفلت الجالية المصرية بالإمارات بالفوز المهم وسهرت الجماهير حتى الصباح وسط ترحيب من الجهات الأمنية فى كل هذه المدن التى احتفلت بفوزنا كما فى القاهرة تماما وهو ما أكده الزميل السيد عبدالكريم الصحفى بالإمارات اليوم فى اتصال هاتفى مع «الشروق» عقب اللقاء لينقل ما حدث هناك.

صحفى جزائرى يعتدى على إيناس مظهر

قام أحد الصحفيين الجزائريين بالاعتداء على إيناس مظهر المنسق الإعلامى للمباراة أثناء قيامها بتنقية الأجواء خلال المقصورة الرئيسية حيث قامت مظهر بسحب الأعلام المصرية والجزائرية من مقصورة الصحفيين وفق ما قرره الفيفا حيث أبدى مسئولو الفيفا عدم رضاهم عن وجود هذه الأعلام فى منطقة الصحفيين لاسيما أن الصحفى يؤدى واجبه فى الملعب وليس التشجيع.

وقد قامت إيناس مظهر بطلب العلم من ذلك الصحفى مثل ما طلبته من بعض الصحفيين المصريين وامتثلوا للقرار إلا أن الصحفى الضيف رفض بشدة وقام بدفع إيناس اعتراضا منه على طلبها وهو ما لم يكن طلبا شخصيا بل تنفيذا لقواعد الفيفا.

وبعد مشادة كلامية بين الطرفين أدرك الصحفى أنه لابد وأن يمتثل للقرار تلاشيا للعقوبة فى حالة التذمر ورفضه التخلى عن وطنيته خلال ممارسته عمله، وكان فى حالة استمرار التشجيع داخل مقصورة الصحافة لتؤدى إلى كارثة فى ظل وجود مشاعر لاإرادية من صحفيى البلدين إلا أنه تم تدارك الأمر.

مقاطعة الفضائيات الخاصة للقاء

اعتذرت القنوات الفضائية مودرن سبورت، ودريم، والحياة، عن عدم إذاعة المباراة قبل بدايتها مباشرة، حيث خرج د.وليد دعبس رئيس مجلس إدارة قنوات مودرن وأعلن رفض القنوات الثلاث بث المباراة احتجاجا على الممارسات الاحتكارية لوزير الإعلام المصرى ضد القنوات الفضائية الخاصة، مع الاعتذار للمشاهد المصرى الذى تعمل هذه القنوات من أجله.

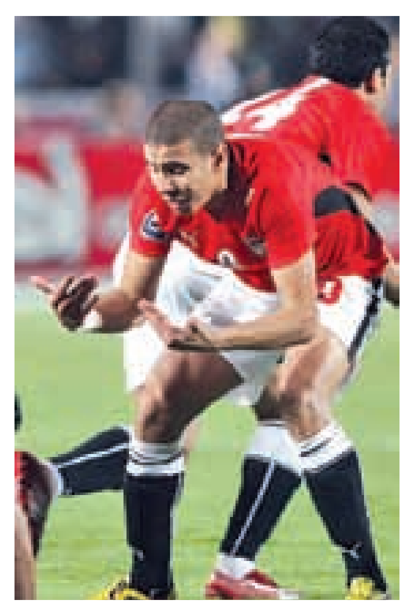
انفعالات شديدة من أداء الحكم

شنت الجماهير المصرية هجوما حادا على الحكم الجنوب أفريقى جيروم دايمون بعدما رفض احتساب أخطاء واضحة لصالح منتخبنا وعدم توفير الحماية لصالح لاعبى المنتخب، فى المقابل تمادى مع ادعاءات لاعبى المنتخب الجزائرى وقام بإطلاق صفارته لصالح أى لاعب جزائرى يسقط على أرضية الملعب

وطالبت الجماهير الحكم بعدم الانسياق وراء خدع لاعبى الجزائر وإعطاء إنذارات لأى لاعب جزائرى يدعى السقوط على الملعب بداعى خداع الحكم.

عودة جمعة فى الفاصلة وغياب الجواوى ولاموشيه

يعود نجم دفاع منتخب مصر وائل جمعة للمشاركة فى المباراة الفاصلة يوم الأربعاء المقبل بعد انتهاء إيقافه فى الوقت الذى سيغيب فيه عن المنتخب الجزائرى كل من خالد لاموشيه والحارس الوناس الجواوى بعد حصولهما على إنذارين.



فرحة زيدان بعد الهدف الأول

هدفان فى البداية والنهاية

شهدت المباراة ظاهرة لافتة للمنتخب المصرى عندما نجح عمرو زكى فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة الثانية من بداية المباراة، بينما نجح البديل عماد متعب فى إحراز الهدف الثانى قبل نهاية الوقت الإضافى بدقيقتين.

بكاء هستيرى

دخل حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر فى نوبة من البكاء الهستيرى عقب إحراز عماد متعب هدفه الثانى القاتل فى مرمى المنتخب الجزائرى وتبعه اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى غير مصدقين إحراز الهدف الثانى بعدما بدأت الجماهير فى الانصراف من الاستاد عقب تأزم الموقف تماما فى الشوط الثانى.

اعتداءات جزائرية

كعادتهم بعد انتهاء المباراة بالهزيمة بهدفين نظيفين خرج أعضاء بعثة المنتخب الجزائرى عن حدود اللياقة والأدب وحاولوا الاعتداء على لاعبى منتخب مصر داخل أرض الملعب والاعتداء على مصورى التليفزيون.

صدمة خضراء

أصيب لاعبو المنتخب الجزائرى بصدمة كبرى عقب إحراز عماد متعب الهدف القاتل الثانى قبل انتهاء الوقت الضائع حيث تساقطوا على الأرض غير مصدقين ما حدث بعد أن اعتقدوا انتهاء المباراة لصالحهم ونجاح أسلوبهم فى إضاعة الوقت.

١٢ مليون جنيه أرباح لـ «صوت القاهرة».. وخسائر فى الفضائيات الخاصة

الجماهير آزرت المنتخب من الصباح

تصوير - مصطفى محمد

كتب - جمال نورالدين:

فى مفاجأة لم يتوقعها حتى أصحاب شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات ازداد الطلب للحصول على مساحة إعلانية على شاشات التليفزيون بقنواته الثلاث «القناة الثانية والفضائية المصرية والنيل للرياضة» منذ أن تأكدت الشركات والوكالات الإعلانية من عدم إذاعة المباراة إلا عن طريق التليفزيون الحكومى فقط، وهو ما جعل حصيلة الإعلانات تتزايد حتى اللحظات الأخيرة قبل انطلاق المباراة ويرتفع مؤشر أرباح الشركة بشكل ملحوظ التى قدرت مبدئيا بما يقرب من الـ١٢ مليون جنيه، حسب مصدر مسئول داخل الوكالة، وهو المبلغ الذى لم يتوقعه أحد داخل مبنى اتحاد الإذاعة والتليفزيون.

وقد بدأت الوكالة فى بث إعلاناتها منذ الأسبوع الماضى بعد أن تم تحديد سعر المعلن الواحد بمبلغ ٣٠٠ ألف جنيه بما فى ذلك «الإسبوتات» التى تدخل فى نطاق البرامج وكان أكثر البرامج استفادة بهذه الإعلانات برامج «طاب مساؤكم وظلال وأطلال» للدكتور علاء صادق و«دائرة الضوء» لإبراهيم حجازى، وقد بلغت عدد الإسبوتات التى تم الاتفاق عليها قبل المباراة بأيام قليلة العشرين إسبوتا على برامج الهواء والتوك شو المباشرة على النيل للرياضة بجانب ٢٨ سبوتا على إذاعة راديو مصر التى ازداد مستمعوها بشكل ملحوظ فى الفترة الماضية، كل هذا بجانب الإعلانات الفردية سواء التى تعاقدت معها الوكالات الإعلانية أو التعاقدات المباشرة مع الشركات، التى تبث فى ساعات المباراة والتى تحدد لها منذ الخامسة مساء أى قبل المباراة بساعتين ونصف وبعد المباراة بساعة كاملة.

وكانت الأيام الماضية قد شهدت صراعا عنيفا بين اتحاد الإذاعة والتليفزيون المتمثل فى وكالة صوت القاهرة للإعلان وقنوات مودرن سبورت والحياة ودريم التى تصاعدت فيها حدة التوتر حتى أصبحت الحرب علانية على الهواء بعد أن فقدوا الأمل فى تدخل وزير الإعلام أنس الفقى لحل القضية الذى أكد أنه ليس له دخل بها كما أن مسئولى الاتحاد خاصة المهندس أسامة الشيخ الرئيس الجديد الذى أكد أنه ليس له دخل بما يجرى وأن حق المواطن فى المشاهدة على تليفزيون الدولة هو من صميم عمله وقد حصل عليه سواء كانت الوكالة التى حصلت عليه تابعة للحكومة أو أيا من القنوات الأخرى ولم يتدخل فى عمل هذه الوكالة التى أصبحت منفصلة ولها نظامها ومسئولوها، وقد تبادلت الأطراف الاتهامات التى أوردها مسئولو القنوات الفضائية الخاصة بأن مسئولى التليفزيون نقضوا العهد الذى تم بينهم فى حربهم ضد اتحاد الكرة ومحاولة منع احتكار تليفزيون راديو وتليفزيون العرب ART للدورى المصرى بعد تفويضهم لوزير الإعلام بأن يتفاوض بلسانهم وفى المقابل برر مسئولو التليفزيون بأن الاتفاق الذى تم بين الوزير ومسئولى القنوات الفضائية كان للحصول على حقوق إذاعة الدورى العام بأقل الأسعار فقط ولن يتطرق إلى مباراة المنتخب مع الجزائر وهى خارج الحسابات وقد حصلت عليها صوت القاهرة كأى وكالة إعلانية فى السوق الإعلامية، كما أن التليفزيون عرض على القنوات إذاعة المباراة على الهواء مجانا ولكن بشرط أن يتم إذاعة الإعلانات التى تم الاتفاق عليها من قبل الوكالة وأن تبث قبل انطلاق المباراة بساعتين، وهو ما رفضه مسئولو القنوات الخاصة وقد يتفقون فيما بينهم بعمل استديو بث مباشر انضمت فيه الثلاث قنوات ليوضحوا الأمر للمشاهدين ويكيلوا الاتهامات على مسئولى التليفزيون المصرى، وعلمت «الشروق» أن الخسائر التى تكبدتها هذه القنوات الثلاث مودرن والحياة ودريم قدرت بما يقرب من الخمسة ملايين جنيه لكل قناة بعد أن فقدت الإعلانات التى كانت متفقة عليها من قبل على أساس أنها ستذيع المباراة على الهواء.

مورينيو.. بين خلافة فيرجسون أو بيلليجرينى أو بينيتيث

إعداد - أحمد محمود السداوى:

فتحت النتائج غير المستقرة لنادى ريال مدريد الإسبانى فى بطولتى الدورى والكأس، باب الجدل حول مصير الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى الحالى للفريق، وخاصة عقب الخسارة التى مُنى بها الفريق فى بطولة كأس إسبانيا على يد فريق ألكوركون الذى يلعب فى دورى الدرجة الثالثة بإسبانيا بنتيجة ٤/صفر فى الدور الرابع من الـ«كوبا ديل ريّ».

وخرج فلورنتينو بيريز رئيس نادى ريال مدريد ليؤكد بقاء بيلليجرينى فى منصبه كمدير فنى للفريق عندما أجرى مداخلة هاتفية مع قناة «آر.إيه.آى ٢» التليفزيونية الإيطالية، وقال فيها: «نحن سعداء ببيلليجرينى وواثقون من أنه سينهى الموسم بنتيجة إيجابية، ويجب أن تتحلوا بالصبر، فريال مدريد سيلعب موسما جيدا ونحلم بخوض نهائى دورى أبطال أوروبا هذا الموسم».

ورغم ذلك، فإن تقارير صحفية إسبانية وبريطانية، أكدت أن البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى الحالى لفريق إنتر ميلان الإيطالى، قد يحل محل بيلليجرينى فى تدريب النادى الملكى الإسبانى فى حالة تعثر الفريق خلال هذا الموسم، وعدم قدرته على تحقيق ما يرضى طموح إدارته التى أنفقت الملايين لتدعيم صفوف الفريق بأفضل لاعبى كرة القدم فى العالم سواء فى البطولات المحلية بإسبانيا، أو على صعيد البطولة الأوروبية التى يضعها النادى نصب أعينه لتغطية النفقات الباهظة التى قامت الإدارة بصرفها على الفريق.

وذكرت صحيفة «نيوز. أوف. ورلد» البريطانية، أن إدارة الريال وضعت اسم مورينيو فى صدارة قائمة المرشحين لخلافة بيلليجرينى فى حالة الاستغناء عنه مع نهاية الموسم.

وأكدت الصحيفة البريطانية أن بيلليجرينى باق فى منصبه حتى نهاية الموسم، وأنه لا توجد نية على الأقل فى الوقت الحالى لدى بيريز وإدارته لإقالة المدرب الشيلى من منصبه، ولكنها لم تستبعد اتخاذ إدارة الريال قرارا فى حالة تردى أوضاع الفريق خلال الموسم، وخاصة فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

من ناحية أخرى، ومنذ الموسم الماضى تلمح إدارة مانشستر يونايتد الإنجليزى إلى أن مورينيو سيكون هو خليفة السير الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى الحالى للفريق، والذى أعلن نيته اعتزال التدريب بنهاية موسم ٢٠١٠، أو الموسم الذى يليه على أقصى تقدير.

وأكد فيرجسون فى عدة مناسبات سابقة أنه قام بترشيح مورينيو لإدارة مانشستر يونايتد، لأنه أنسب من يقوم بقيادة فريق يضم نجوما فى حجم واين رونى والبلغارى ديميتار بيرباتوف ومايكل أوين والعديد من نجوم النادى الأحمر من وجهة نظره.

وفى الوقت ذاته، ورغم أنه قام بتجديد تعاقده مع ناديه مؤخرا لمدة ٥ سنوات، فالإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول لا يقدم مع الفريق هذا الموسم الأداء المطلوب، ورغم ذلك فإدارة النادى متمثلة فى الأمريكى جورج جيليت ومواطنه توم هيكس جددت الثقة فى بينيتيث كمدرب للفريق، رغم أن نتائج الفريق متراجعة سواء فى الدورى الإنجليزى الذى حصل فيه على المركز الثانى الموسم الماضى خلف مانشستر، أو فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

إلا أن تقارير صحفية بريطانية أكدت أن مورينيو اقتحم دائرة تفكير ملاك ليفربول ليحل محل المدرب الإسبانى إذا ما استمر الوضع على ما هو عليه بالنسبة إلى بينيتيث رغم معاناة النادى ماديا، وما يدعم فكرة أن ليفربول قد يستغنى على خدمات بينيتيث هو ما نشرته وكالة الأنباء الألمانية قبل مباراة ليفربول فى دورى أبطال أوروبا والتى حل فيها ضيفا على ليون الفرنسى فى الجولة الرابعة من مباريات دورى المجموعات وانتهت بالتعادل ١/١ تحت عنوان «أسبوع جديد حاسم لبينيتيث» ما يشير إلى أن ليفربول قد يستغنى عن مدربه الإسبانى فى حالة اتجاه نتائجه إلى الانحدار أكثر.

والسؤال الذى يطرح نفسه الآن، مع وجود رغبة لعدة أندية فى التعاقد مع البرتغالى مورينيو لتولى تدريب فرقها بداية من ريال مدريد فى إسبانيا، ومانشستر يونايتد وليفربول فى إنجلترا، فهل سوف يتخلى إنتر ميلان عن مدربه الذى قاده بداية من موسم ٢٠٠٨، وحقق معه لقب الدورى الإيطالى وكأس السوبر الإيطالية، وأين ستكون وجهة مورينيو القادمة بعد محطته الناجحة مع تشيلسى الإنجليزى فى الفترة من ٢٠٠٤ وحتى ٢٠٠٧، ومحطته الحالية مع الإنتر.

مورينيو

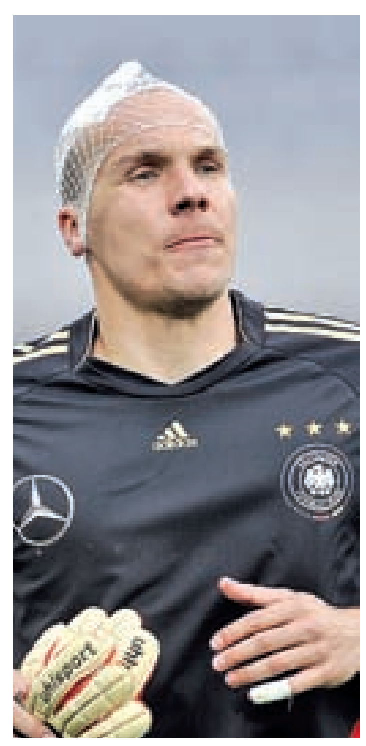
فيرجسون

بيلليجرينى

بطاقة مورينيو

الاسم	جوزيه ماريو دوس سانتوس فيليكس موينيو
تاريخ الميلاد	٢٦ يناير ١٩٦٣
التاريخ التدريبى	
بنفيكا «البرتغال» ٢٠٠٠ - ديسبورتيفا دى ليريا «البرتغال» ٢٠٠١/٢٠٠٢- بورتو «البرتغال» ٢٠٠٢/٢٠٠٤ - تشيلسى «إنجلترا» ٢٠٠٤/٢٠٠٧ -إنتر ميلان «إيطاليا» ٢٠٠٨ - حتى الآن	
البطولات	
الدورى البرتغالى ٢٠٠٢/٢٠٠٣ و٢٠٠٣/٢٠٠٤ - كأس البرتغال ٢٠٠٢/٢٠٠٣ - كأس السوبر البرتغالية ٢٠٠٣- دورى أبطال أوروبا ٢٠٠٤ - كأس الاتحاد الأوروبى ٢٠٠٣ - الدورى الإنجليزى ٢٠٠٤/٢٠٠٥ و٢٠٠٥/٢٠٠٦ - كأس إنجلترا ٢٠٠٧ كأس رابطة المحترفين بإنجلترا ٢٠٠٥ و٢٠٠٧ - كأس الدرع الخيرية ٢٠٠٥ - الدورى الإيطالى ٢٠٠٨/٢٠٠٩ - كأس السوبر الإيطالى ٢٠٠٨	

ألمانيا تقيم مباراة ودية فى وداع «إنكه»


إنكه

أكد المنتخب الألمانى رغبته فى خوض مباراة ودية لوداع الحارس روبرت إنكه، الذى لقى مصرعه منتحرا قبل أيام بعد إصابته باكتئاب شديد.

وقال السكرتير العام للاتحاد الألمانى لكرة القدم فولفجانج نيرسباخ: «إن فكرة إقامة هذا اللقاء نبعت من اللاعبين. ومن بين الأفكار التى اقترحت فى هذا الشأن أن يكون الطرف الآخر للمباراة هو فريق هانوفر الذى كان يلعب له إنكه، وأن تقام إما فى يناير أو فبراير المقبلين». وتسبب رحيل إنكه - ٣٢ عاما - فى خلق حالة من الحزن داخل أوساط الكرة الألمانية وألغى المنتخب الألمانى مباراة ودية كان من المقرر أن تقام مع نظيره الشيلى، لكنه سيلعب أمام كوت ديفوار فى مباراة ودية أخرى يوم الأربعاء المقبل.

وانتحر الحارس الألمانى بعد أن ألقى بنفسه أمام أحد القطارات يوم الثلاثاء الماضى فى منطقة قريبة من منزله فى هانوفر. وكان الحارس، الذى سبق ولعب لأندية برشلونة وتنريفى فى إسبانيا وبنفيكا البرتغالى، يعانى من الاكتئاب منذ ستة أعوام وأخفى مرضه عن الجميع خوفا من فقدان عمله ووصايته على رضيعة تبناها هو وزوجته تيريسا فى مايو الماضى.

وتضاعفت حالة الاكتئاب التى أصابت إنكه قبل ثلاثة أعوام عندما توفيت طفلته الوحيدة لارا عن عمر عامين بسبب عيب خلقى فى القلب.

وستقوم الجماهير بوداع اللاعب اليوم الأحد فى ملعب هانوفر، قبل أن يدفن إلى جوار ابنته فى مراسم عائلية.

من ناحية أخرى، تبحث سلطات هانوفر، المدينة التى عاش فيها الحارس ستة أعوام، إمكانية إطلاق اسم إنكه على أحد الميادين.

رفض انضمام سلتيك ورينجرز إلى الدورى الإنجليزى

إعداد - أحمد محمود السداوى:

رفضت رابطة أندية الدورى الإنجليزى اقتراح انضمام نادىي رينجرز وسلتيك الأسكتلنديين إلى الدورى الإنجليزى.

وكان رئيس نادى بولتون فيل جارتسايد قد قدم هذا الاقتراح، كجزء من خطة لزيادة الدورى الإنجليزى الممتاز إلى مستويين يضم كل منهما ١٨ فريقا.

وسيتم دمج هذا الجزء من الاقتراح فى عملية المراجعة الإستراتيجية لرابطة الدورى الإنجليزى الممتاز، ولكن تردد أن ١٤ ناديا من أصل ٢٠ صوتت ضد انضمام سلتيك ورينجرز للدورى الإنجليزى.

وقال بيان لرابطة الدورى الإنجليزى الممتاز: «بولتون واندرز طرح وثيقة للمناقشة تحمل أفكارا مفصلة تتعلق بإعادة هيكلة الدورى الإنجليزى وتقسيمه إلى مستويين مع ضم سلتيك ورينجرز، والأندية رحبت باستمرار المداخلات الإضافية، ولكنهم أوضحوا أن اقتراح استقطاب سلتيك ورينجرز بأى صورة إلى الدورى الإنجليزى الممتاز غير مرغوب فيه».

وأضاف البيان: «الأفكار الأخرى المتعلقة بمقترحات رئيس بولتون سيتم طرحها خلال خطة المراجعة الإستراتيجية التى تتبناها رابطة الدورى الإنجليزى الممتاز منذ نوفمبر ٢٠٠٨، وهى الخطة التى تهدف للوصول إلى توصية نهائية قبل ديسمبر من العام المقبل».

ونبع مقترح جارتسايد جراء مخاوفه من حصول الأندية الأربعة الأولى فى ترتيب الدورى الإنجليزى الممتاز على نسبة ضخمة من الإيرادات.

وفى الموسم الماضى على سبيل المثال حصل نادى مانشستر يونايتد حامل اللقب على مقابل مالى يزيد على المقابل الذى حصل عليه وست بروميتش ألبيون بأكثر من ٢٠ مليون جنيه إسترلينى - ما يعادل ٣٢ مليون دولار - من أرباح البث التليفزيونى.

وحصلت الأندية الأربعة المشاركة فى دورى أبطال أوروبا، مانشستر يونايتد وليفربول وتشيلسى والأرسنال على ما يتراوح بين ٢٠ و٣٣ مليون إسترلينى من حقوق البث التليفزيونى والجوائز المالية للبطولة، بجانب حصولها على مبالغ مالية ضخمة من الإعلان والرعاية والتجارة.

وقال جارتسايد: «الحديث عن التناقضات بين الأندية والفروق الزائدة فى توزيع الأرباح سيكون، حسبما أعتقد، القضية الإستراتيجية الرئيسية للدورى الإنجليزى خلال الأعوام المقبلة».

وقد سبق أن تم رفض هذه الفكرة أكثر من مرة، ولعل أهم الأسباب التى جعلت الرفض قريبا تلك المرة هو أن البعض يرى أن جارتسايد قدم هذا الطلب فى ذلك التوقيت خوفا من أن يهبط الفريق وبحثا عن مصلحته الشخصية فى عدم هبوط فريقه.

وكانت حسابات نادى بولتون للسنة المالية التى انتهت فى ٣٠ يونيو ٢٠٠٩ قد أشارت إلى أن النادى خسر ١٣,٢ مليون جنيه إسترلينى ليرتفع إجمالى ديون النادى الإنجليزى إلى ٦٤ مليون جنيه إسترلينى.

وكانت حقوق بث الدورى الإنجليزى قد ارتفعت بشكل كبير منذ إنشاء الدورى الإنجليزى بشكله الجديد عام ١٩٩٢. مما يجعل الأندية تحصل على ٤٠ مليون جنيه إسترلينى سنويا مما يجعل هبوط الأندية للدرجة الأولى مصحوبا بعواقب مالية وخيمة.

وأعلن ديفيد ويلان رئيس نادى ويجان أتليتيك رفضه انضمام نادىي سلتيك ورينجرز إلى الدورى الإنجليزى، ولكنه أعلن موافقته أن تتحد أندية الدرجتين الأولى والثانية فى بيع الحقوق حتى تستفيد أندية الدرجة الأولى من العائدات المادية.

يذكر أن أى قرار خاص بتغيير نظام الدورى الإنجليزى يتطلب موافقة ١٤ ناديا من رابطة الدورى الممتاز.

بعد هدوء العاصفة فى إسبانيا..

رابطة اللاعبين تدعو إلى التأنى فى دراسة قرار تعديل الضرائب

رغم ارتفاع نسبة الضريبة التى يسددها نجوم كرة القدم فى إسبانيا إلى ٢٤٪ مما يحصلون عليه من دخل، لاتزال هذه النسبة أقل من نظيرتها فى باقى الدول الأوروبية، مما أسفر عن انقسام داخل إسبانيا حول نسبة هذه الضريبة، وما يجب أن يسدده نجوم الدورى الإسبانى، سواء من اللاعبين المحليين أو الأجانب.

ومنذ سبعينيات القرن الماضى، يتقاضى اللاعبون المحترفون فى الدورى الإسبانى، وهم من أفضل نجوم العالم، رواتب جيدة للغاية، ولكنهم لا يسددون نفس نسبة الضريبة التى يسددها باقى المحترفين فى البلدان الأوروبية الأخرى.

واستمتع كبار نجوم الكرة، وبينهم يوهان كرويف ودييجو مارادونا وهوجو سانشيز وبيرند شوستر ورونالد كومان وروماريو ورونالدو وريفالدو ورونالدينيو وليونيل ميسى وزين الدين زيدان، بشمس إسبانيا وطعامها وأسلوب الحياة السعيد فيها، لكنهم سددوا نسبة ضرائب تقل عن نظيرتها فى العديد من الدول الأخرى.

الحقيقة أن أندية كرة القدم فى إيطاليا وألمانيا وفرنسا وإنجلترا أعربت عن شكواها من هذا التناقض الذى يمنح الأندية الإسبانية أفضلية واضحة لدى التعاقد مع اللاعبين الأجانب.

وفى صيف ٢٠٠٩، أنفق ريال مدريد الإسبانى ببذخ على التعاقد مع البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى كاكا والفرنسى كريم بن زيمة، كما أنفق برشلونة الإسبانى مبلغا كبيرا للغاية من أجل التعاقد مع المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش من إنترميلان الإيطالى.

كانت الحكومة الإسبانية برئاسة خوسيه لويس رودريجيث ثاباتيرو قد بدأت دراسة فكرة زيادة نسبة الضرائب من ٢٤ إلى ٤٣٪ على كل من يزيد دخله على ٦٠٠ ألف يورو ما يعادل ٨٣ ألفا و٧٢٠ دولارا سنويا.

ورفع ثاباتيرو نسبة ضرائب أخرى عديدة فى محاولة صعبة لتقليص حجم العجز فى ميزانية البلاد، والاستمرار فى الإنفاق على ضحايا البطالة، وكذلك فى باقى مظاهر الرفاهية فى ظل الأزمة الاقتصادية العالمية.

وجاءت ردود الفعل متباينة إزاء هذه المقترحات الحكومية.

ودافعت صحيفة «بابليكو» الإسبانية عن خطط الحكومة فى فترة المشكلات والصعاب القومية التى تعيشها إسبانيا، على حد وصفها.

وقال خوسيه أنطونيو ألونسو، المتحدث باسم الحزب الاشتراكى الحاكم فى البرلمان الإسبانى: «على الجميع، وبينهم نجوم كرة القدم، ربط الأحزمة فى الوقت الحالى، ويجب اتباع ذلك من أجل المساواة والتكافل والعدالة المالية».

ورغم ذلك، انتقدت صحيفتا «آس» و«ماركا» الإسبانيتين هذه الاقتراحات، وأشارتا إلى أنها قد تسفر عن هجرة اللاعبين الأجانب من الدورى الإسبانى.

وقال خوان لابورتا، رئيس نادى برشلونة بطل الدورى الإسبانى وحامل لقب دورى أبطال أوروبا: «إن تغيير نسبة الضرائب سيكون عقبة قوية ضد قدرة الكرة الإسبانية على المنافسة».

كما انتقد لابورتا الحكومة الإسبانية على عدم التشاور بشأن هذه الخطط.

وأضاف رئيس النادى الكاتالونى: «يبدو أنه من غير الملائم الترويج لهذه الإجراءات دون التشاور مع القائمين على كرة القدم».

وأوضح لابورتا أن نظام نسبة الضرائب المنخفضة أظهر مدى فائدته على مستوى المنتخب، وعلى مستوى المنافسة فى بطولات الأندية الأوروبية.

كما أدان خوسيه لويس أستيازاران، رئيس رابطة الأندية المحترفة فى إسبانيا التغييرات المقترحة، مشيرا إلى أن الأندية قد تفكر أيضا فى الإضراب فى حالة تطبيق هذه التغييرات.

وأضاف: «إذا طبقت هذه الإجراءات، سيكون من الضرورى اتخاذ الأسلوب اللازم لمواجهتها، حتى بإيقاف مسابقة الدورى، فى حالة لزم الأمر».

وحاولت وزيرة الاقتصاد، إيلينا سالجادو، تهدئة هذه الموجة من الانتقادات الموجهة للحكومة، حيث أوضحت أن العقود الموقعة حاليا مع اللاعبين ستحترم ولن تتعرض للتغيير.

وقالت: «ستستمر العقود التى وقعت حتى الآن، كما هى بنفس الشروط فى السنوات القليلة المقبلة، وقد اندهشت من تهديدات أريستيازاران بشأن الإضراب».

وأوضحت سالجادو أن النظام الحالى ليس عقلانيا للغاية لأنه صمم من أجل جذب العلماء والمقاولين الأجانب إلى إسبانيا أكثر من جذب لاعبى كرة القدم، على حد قولها.

رونالدو أحد أبرز صفقات الموسم فى الدورى الإسبانى

نجوم وملاعب

سانشيز فى طريقه لتدريب ريال مدريد

أكد نجم ريال مدريد المعتزل مانولو سانشيس أن المكسيكى هوجو سانشيز زميله السابق فى الفريق، فى الطريق لتولى تدريب النادى الملكى فى المستقبل.

وقال سانشيس: «إنه على الطريق الصحيح، ما يتبقى له هو إثبات أحقيته بالمنصب»، وأشاد بالدور الذى يلعبه هداف ريال مدريد السابق حاليا كمدير فنى لفريق ألميريا فى الدورى الإسبانى.

وأضاف سانشيس - ٤٤ عاما - فى حديثه: «إن كل من يعرفون هوجو يدركون أن حلمه هو تدريب ريال مدريد، وهو فى الطريق الصحيح».

اللاعبون والحلوى!

طالب الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) شركة إيطالية لصناعة الحلوى بالتوقف عن توزيع صور اللاعبين كهدية مجانية للأطفال مع قطع الشيكولاته.

وأبلغ الـ«فيفا» محامى المحكمة العليا لألمانيا الاتحادية فى كارلسروهه أن شركة «فيريرو» لا يحق لها تسجيل العلامة التجارية «دبليو.ام»، وهى اختصار لكلمة كأس العالم باللغة الألمانية، أو كلمة «٢٠١٠».

وخلال البطولات الماضية، وزعت فيريرو ملصقات على رقائق شيكولاته هانوتا ودوبلو بالبندق تحمل صور كل لاعبى المنتخب الألمانى الأول.

حادث كوديتشينى

نقل كارلو كوديتشينى حارس مرمى نادى توتنهام الإنجليزى إلى المستشفى لتلقى العلاج من إصابات بعد تعرضه إلى حادث تصادم أثناء قيادته لدراجته البخارية.

واصطدم كوديتشينى - ٣٦ عاما - بسيارة نحو الساعة العاشرة صباحا فى والثامستو بلندن وتعرض للإصابة بكسر فى الرسغ وإصابة فى الحوض.

وقال متحدث باسم شرطة لندن: «توجهت خدمة إسعاف لندن وطائرة هليوكوبتر للطوارئ الطبية والشرطة ووجدوا رجلا يبلغ من العمر ٣٦ عاما كان يقود دراجة بخارية يعانى من إصابات وصفها رجال الإسعاف بأنها قد تغير مجرى حياته».

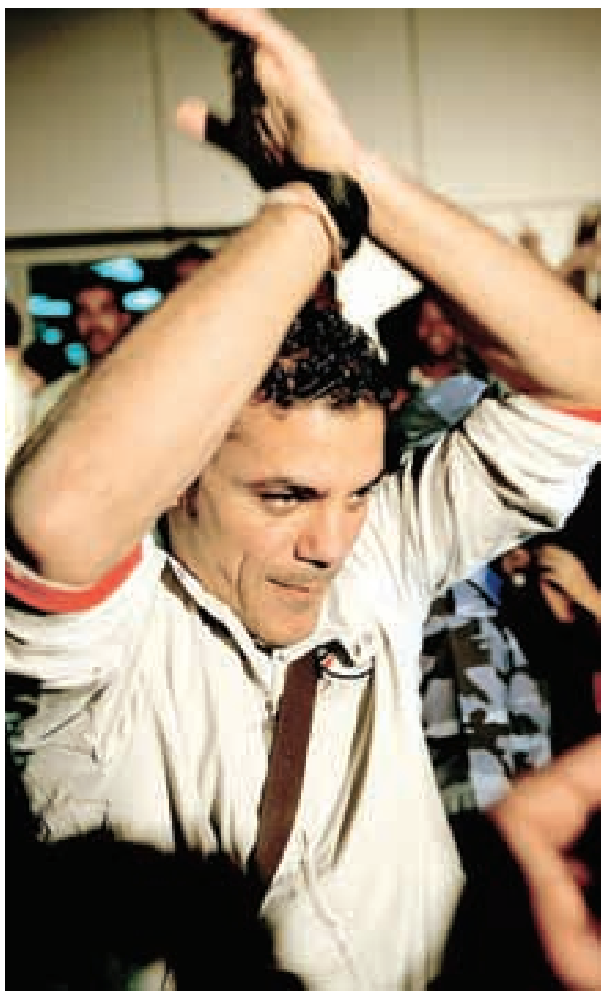
وأضاف المتحدث: «لقد تم نقل المصاب إلى مستشفى بشرق لندن لتلقى المزيد من العلاج والرعاية الصحية».

جمعة وعبدربه جاهزان.. وشحاتة يفرض سرية على التدريبات

المنتخب يؤدى مرانه الرئيسى استعدادًا لمباراة الحسم غدًا أمام الجزائر

وصول منتخبنا الوطنى إلى السودان «أ.ف.ب»

محمد شعبان



عمرو زكى يرد التحية للجماهير المصرية والسودانية لحظة وصول بعثة المنتخب

■ تخفيض سعة الملعب لـ٣٨ ألفًا لأسباب أمنية.. والجماهير السودانية تساند الفراعنة

رسالة الخرطوم

محمد ثابت

يخوض المنتخب الوطنى الأول مرانه الرئيسى اليوم فى تمام الساعة السابعة مساء بتوقيت القاهرة استعدادا لمباراة الجزائر الفاصلة فى تصفيات المجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والمقرر إقامتها غدا فى نفس التوقيت.

ومن المنتظر أن يشهد مران اليوم وضع الخطة الأساسية، التى يخوض بها حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب المباراة مع الحفاظ على سرية التشكيل حتى قبل المباراة بساعات من أجل زيادة الدافع المعنوى للاعبين وتجهيز جميع العناصر للمباراة، وهو الأمر الذى نجح فيه شحاتة بقوة فى المباراة الماضية، حيث ظهرت على الفريق جاهزية جميع العناصر.

وكان المنتخب قد خاض مرانه الأول أمس، شمل تدريبات الإحماء والجرى حول الملعب مع تفضيل شحاتة عدم زيادة التدريبات البدنية على مجموعة اللاعبين، الذين شاركوا فى المباراة السابقة أمام المنتخب الجزائرى خوفا عليهم من الإجهاد والإصابة ثم بعض التدريبات التكتيكية، وتم تقسيم المران إلى ثلاث مجموعات تحت إشراف شحاتة.

وظهرت الحالة المعنوية المرتفعة على اللاعبين ورغبتهم فى حسم الفوز والتأهل إلى كأس العالم، الذى أصبح مطلبا عاما على جميع الأصعدة سواء السياسية أو الجماهيرية، التى تعودت على الفرحة من هؤلاء اللاعبين، كما تألق فى المران وائل جمعة العائد إلى قائمة المنتخب بعد انتهاء الإيقاف فى مباراة الجزائر بسبب الإنذارين، كما ظهر أيضا حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى بحالة جيدة تؤهله لقيادة وسط المنتخب فى هذه المباراة، خاصة أن اللاعب كان يرغب فى خوض المباراة، التى أقيمت فى مصر، لكن حرص شحاتة وخوفه عليه هو الذى أبعده عن مباراة القاهرة.

ويعقد شحاتة جلسات بشكل مكثف مع اللاعبين من أجل الخروج بهم من أجواء التوتر والشد العصبى، كما يحرص المدير الفنى على عقد جلسات لمشاهدة شريط المباراة السابقة من أجل دراسة نقاط الضعف والقوة فى المنتخب الجزائرى وأيضا الوقوف على الأخطاء، التى وقع فيها لاعبو المنتخب خلال المباراة من أجل الابتعاد عنها فى المباراة المقبلة.

ويحرص اللاعبون كعادتهم على قضاء المناسك الدينية فى جماعة خاصة الصلاة، التى يقوم بإمامتها محمد شعبان لاعب خط الوسط، والذى يتمتع بصوت جميل فيما يحرص اللاعبون أيضا على الندوة الدينية، التى يقوم بها أحمد حسن كابتن المنتخب ومحمد أبوتريكة.

من ناحية أخرى، بدأت الطائرات القادمة من القاهرة لمؤازرة المنتخب فى الوصول إلى مطار الخرطوم، حيث وصلت صباح اليوم العديد من الطائرات، التى تحمل عددا كبيرا جدا من الركاب ومن المنتظر أن تمتلئ السعة الرسمية الخاصة بجمهور مصر وهى ٢٠ ألفا بالجماهير.

وفى نفس السياق يلقى منتخبنا الوطنى دعما كبيرا من الجماهير السودانية، حيث يشعر الجهاز الفنى واللاعبون وجميع الإعلاميين الموجودين بالسودان، كما لو أننا بالقاهرة خاصة مع دفء العلاقة بالجماهير السودانية والاستقبال الحار الذى نجده من هؤلاء الجماهير.

ويحرص حسن شحاتة على السرية فى التدريبات، وهو الأمر الذى يسانده فيه وبقوة الجماهير السودانية والمسئولون خاصة أن شحاتة فرض حظر تجول على الجماهير والإعلاميين مطالبا بعدم السماح بدخول التدريبات للمحافظة على الفريق وتحقيق الهدف المطلوب.

من ناحية أخرى، عقد سمير زاهر رئيس الاتحاد اجتماعا مع المسئولين فى الاتحاد السودانى فور وصول البعثة إلى العاصمة السودانية الخرطوم لبحث الترتيبات الخاصة بالمباراة المقبلة، حيث أكد المسئولون فى السودان خفض سعة الاستاد من ٤٢ ألفا إلى ٣٨ ألف متفرج لدواع أمنية على أن يقوم كل رئيس اتحاد بتسلم حصته من التذاكر بالتساوى بين الاثنين، وأكد سمير زاهر أنه سيقوم بتوزيع نسبة من التذاكر على الجالية المصرية الموجودة بالسودان، بينما سيتم إرسال باقى التذاكر إلى مصر وتحديدا إلى أيمن يونس عضو مجلس الإدارة لطرحها للجماهير، التى ستقوم بالسفر إلى السودان لمؤازرة المنتخب.

وأكد زاهر أنه ينتظر مساندة كبيرة من الجماهير السودانية للفريق المصرى خاصة أن مصر والسودان بلد واحد ويرتبطان بعلاقات وطيدة منذ مئات السنين، وأكد أن المباراة المقبلة صعبة للغاية وأمام فريق محترم، لكنه واثق من قدرة المنتخب المصرى على الفوز بالمباراة والتأهل إلى نهائيات المونديال، مشيدا بالدعم الذى يقدمة سيادة الرئيس والقوى السياسية جميعها من أجل تأهل المنتخب إلى نهائيات المونديال.

إدارة المريخ فى اجتماع مستمر

الخرطوم أكملت استعدادها لاستضافة اللقاء التاريخى

أكملت العاصمة السودانية الخرطوم استعداداتها لاستقبال المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر، والتى تحدد المنتخب المتأهل إلى نهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، والتى تقام على ملعب استاد المريخ غدا الأربعاء.

وتترقب الجماهير السودانية لقاء الفراعنة والخضر باهتمام بالغ، وترأس جمال الوالى رئيس نادى المريخ اجتماع اللجنة للمباراة طوال الساعات الماضية، وأكد محمد جعفر قريش سكرتير النادى مقرر اللجنة المنظمة أن اللجنة عملت منذ الدقيقة الأولى لتكوينها بالتنسيق مع اللجنة المنظمة للمباراة، التى كونها الاتحاد السودانى، الذى سيشرف على المباراة التنظيمية، وأوضح قريش أن اللجنة المريخية قامت بالإشراف على جميع الترتيبات اللازمة لإقامة اللقاء، مؤكدا أن ناديه حريص على توفير كل الإمكانات للمنتخبين الشقيقين ورحب سكرتير المريخ بالأشقاء من مصر والجزائر، مبينا أن المريخ يتشرف باستضافة المباراة، التى تحدد ممثل العرب الوحيد فى مونديال جنوب أفريقيا، ونوه بأن المجلس سيعقد اجتماعا مهما اليوم لإعلان ضربة البداية للعمل الكبير لاستضافة اللقاء واعتبر قريش أن ملعب المريخ جاهز تماما، مشيرا إلى أن الملعب سبق أن استضاف مناسبات كبيرة منها مباريات المنتخب الوطنى أمام بنين وغانا ومالى وغيرها من المنتخبات، كما استضاف لقاء صقور الجديان أمام نيجيريا وساحل العاج من قبل، هذا فضلا عن استضافته مباراة الذهاب فى نهائى البطولة الكونفيدرالية الموسم قبل الماضى عندما ترشح المريخ إلى الدور النهائى إلى جانب الصفاقسى التونسى، وأشاد سكرتير المريخ بملعب النادى، واعتبر أنه واحد من أفضل الملاعب فى القارة الأفريقية حاليا.

تأجيل مباريات الدورى الممتاز

قررت اللجنة المنظمة التابعة للاتحاد السودانى لكرة القدم تأجيل مباراتين من لقاءات الجولة (٢٥) من بطولة الدورى السودانى للممتاز واللتين كان مقررا إقامتهما يوم الأربعاء وتجمعان الهلال بالموردة والمريخ بالميرغنى وقرر الاتحاد تأجيلهما بسبب تزامنهما مع موعد المباراة الفاصلة التى تجمع المنتخبين المصرى والجزائرى.

طرح التذاكر اليوم

تطرح اليوم تذاكر المباراة المهمة بين المنتخب المصرى ونظيره الجزائرى فى منافذ البيع بالسودان بعدما كان من المفترض طرحها أمس حيث حدثت تدافعات عنيفة على منافذ البيع وقدموا شكواهم إلى الصحف السودانية بسبب تأخر طرح التذاكر وقد تأخرت بسبب ظروف الطباعة.

أزمة فنادق

شهدت فنادق السودان أزمة عنيفة لتوافد الجمهور المصرى والجمهور الجزائرى عليها لمؤازرة منتخبيهما فى اللقاء المصيرى وتم اللجوء إلى حلول بديلة بتسكين البعض فى المقر الدائم للمعسكرات ومعرض الخرطوم الدولى وأرض المعارض لاستيعاب هذا الكم الكبير من المشجعين.

حسن شحاتة فى مطار الخرطوم:

لا نشعر بالغربة لأننا فى بيتنا.. وهدفنا إسعاد شعب وادى النيل

حرص حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر على توجيه شكره للشعب السودانى، الذى أحسن استقبال لاعبى وجمهور منتخب مصر، وقال شحاتة إنه واللاعبين لا يشعرون بالغربة لأنهم يعتبرون أنفسهم فى القاهرة فى ظل العلاقات الطيبة بين الشعبين المصرى والسودانى.

وأضاف أنه كان يتمنى من البداية أن تحتضن السودان المباراة الفاصلة بعد تخيير الفيفا للمنتخبين المصرى والجزائرى بتحديد ثلاث دول لاحتضان المباراة الفاصلة فى حالة اللجوء إليها لأنه يعلم جيدا أن مصر والسودان بلد واحد تربطهما علاقات تاريخية لن يقدر أحد على إنكارها.

وقال المدير الفنى لمنتخب مصر إن هدفه وجهازه الفنى المعاون تحقيق الانتصار على الجزائر لإسعاد شعب وادى النيل، الذى يحلم برؤية منتخب مصر فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وشدد شحاتة على أن الخرطوم وسائر المدن السودانية تتمنى فوز منتخب مصر، وهو الأمر الذى سيلعب دورا كبيرا فى مساعدة لاعبى منتخب مصر على تقديم أفضل ما لديهم خلال المباراة وتحقيق حلم جمهور البلدين الشقيقين فى بلوغ المونديال.

السفير المصرى بالسودان يطمئن على الترتيبات

سجل السفير المصرى بالخرطوم زيارة إلى مكاتب الاتحاد العام لكرة القدم السودانى ظهر أمس واطمأن على الترتيبات الخاصة بالمباراة وتحدث إلى المسئولين فى اتحاد الكرة، الذين نقلوا إليهم ترحيب الاتحاد السودانى بإقامة المباراة، مشيرا إلى أن اللقاء يجد اهتماما كبيرا من جميع المسئولين فى الدولة.

زيدان: الفوز سيكون هدية للمصريين والسودانيين معًا

قال محمد زيدان مهاجم المنتخب الوطنى المحترف فى نادى بروسيا دورتموند الألمانى إن منتخب مصر قادر على تحقيق الفوز على الجزائر فى مباراة الفريقين غدا، وأنه وزملاءه اللاعبين تعاهدوا على تحقيق الفوز ليكون بمثابة الهدية للشعبين المصرى والسودانى، وأضاف أنه يزور السودان للمرة الأولى، حيث لم يسبق له الوجود بها مع المنتخب من قبل، ويشعر أنه فى القاهرة فى ظل حرارة الترحيب السودانى بالمنتخب المصرى.

٤٨ طائرة جزائرية

اجتمعت لجنة الأمن مساء أمس فى الخرطوم بمشاركة الوالى ومندوب من اتحاد الكرة وتم إخطارهما بحضور ٤٨ طائرة من الجزائر لحضور اللقاء ومؤازرة منتخب بلادهم وصل منها خمس طائرات إلى الآن.

استيراد أجهزة

نظرا لأهمية الحدث ورغبة السودانيين فى خروج المباراة فى أفضل صورة تم استيراد أجهزة ومعدات خصيصا حتى تساعد أرض الملعب اللاعبين على تقديم أفضل ما لديهم.

٥٠٠ صحفى

أخطر الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» الاتحاد السودانى لكرة القدم بضرورة توفير ٥٠٠ مقعد للصحفيين ورجال الإعلام المختلفين لتغطية أحداث المباراة حيث لن تقتصر هذه التغطية على إعلام البلدين حيث سيحضر العديد من رجال الإعلام من مختلف دول العالم.

المشير يهدى المشجعين ٢٠ ألف علم

أمر المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع بإرسال ٢٠ ألف علم للمشجعين المصريين فى السودان تأكيدا على الاهتمام الكبير من جانب كبار المسئولين فى الدولة بالمباراة المصيرية التى ستقام مساء اليوم فى السودان لحسم التذكرة الأخيرة للتأهل لمونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

كمال شداد: اتصالات مكثفة مع الـ«فيفا»

ذكر د. كمال شداد رئيس الاتحاد السودانى لكرة القدم فى تصريحات أدلى بها إلى صحيفة (قوون) السودانية أنه أجرى اتصالات مكثفة بالمسئولين بالفيفا عقب انتهاء مباراة مصر والجزائر بهدف التنسيق حول الترتيبات والإجراءات الخاصة بالمباراة وكذلك الرد على استفسارات الاتحاد حول حقوق الرعاية والبث التليفزيونى وتذاكر المباراة ومصير الدخل وأوضح أن إقامة المباراة فى السودان حدث تاريخى ويجب على الاتحاد السودانى أن يقدم نفسه للعالم، وكشف أن اتحاده خاطب المسئولين فى الدولة قبل المباراة بخصوص توفير الحماية الأمنية اللازمة لبعثتى المنتخبين والمشجعين الذين يتوقع توافدهم للخرطوم بكثافة خلال اليومين المقبلين، بالإضافة إلى تأمين المباراة.

ترحيب سودانى

أولت الجماهير السودانية اهتماما كبيرا بمنتخبى مصر والجزائر منذ وصول بعثة الفريقين إلى السودان، وحرصت الجماهير على الترحيب بلاعبى المنتخبين واستقبلتهم بالورود فى المطار، معربين عن أملهم فى أن تسود روح الأخوة على اللقاء، الذى يجمع المنتخبين مساء الأربعاء على ملعب المريخ، واجزمت وسائل الإعلام السودانية بأن اختيار السودان لاحتضان المباراة الفاصلة كان موفقا فى ظل الروابط التى تجمع الأشقاء العرب.

الجماهير السودانية انقسمت فى تشجيع المنتخبين المصرى والجزائرى «أ.ف.ب»

نائب رئيس الاتحاد السودانى:

المباراة ستخرج فى ثوب فخم

رأى معتصم جعفر نائب رئيس الاتحاد السودانى لكرة القدم أن اتحاده قادر على تنظيم مباراة مصر والجزائر، وقال: أولا نعتقد أن استضافة السودان للمباراة يعد مصدر فخر بالنسبة لنا لأن هذه المباراة مفصلية ومهمة جدا وتحدد المنتخب العربى المتأهل إلى النهائيات، وأضاف: الملعب الذى ستقام عليه المباراة ملعب جيد جدا واستضاف معظم مباريات المنتخب، وأوضح نائب رئيس الاتحاد العام أنهم ينسقون مع المسئولين فى الاتحاد الدولى بالنسبة للمباراة، ورحب جعفر بالمنتخبين الشقيقين كما رحب بالأشقاء من البلدين، الذين سيحضرون لمتابعة اللقاء.

أبوظبى والجزيرة والدورى والكأس دخلت لعبة بث المباراة الفاصلة

الفضائيات الخاصة تفاوض art ..والتليفزيون المصرى يحصل على حقوق إذاعتها أرضيًا وفضائيًا

كتب ـ جمال نورالدين:

بدأت القنوات الفضائية فى البحث عن طريقة لإقناع شبكة راديو وتليفزيون العرب للحصول على حقوق بث المباراة الفاصلة بين منتخب مصر ونظيره الجزائرى، والتى ستقام بعد غد الأربعاء على ملعب نادى الهلال وإن كانت الساعات القليلة المقبلة سوف تحسم قضية بث هذه المباراة إلا أن «الشروق» علمت بأن هناك رغبة من مسئولى الشبكة العربية على بيع حقوق هذه المباراة للفضائيات الخاصة، وقد تقدمت مجموعة من القنوات الرياضية العربية منها الجزيرة الرياضية وأبوظبى والدورى والكأس بجانب القنوات الفضائية المصرية مودرن والحياة ودريم و OTV، وإن كان هناك اتجاه بعدم منح هذه المباراة للقنوات الفضائية المصرية، إلا أن مسئولى شبكة ART قد منحوا حقوق بث المباراة لكل من التليفزيون المصرى والتليفزيون الجزائرى هدية من الشبكة للجانبين، وبذلك تأكد إذاعة المباراة على شاشات التليفزيون أرضيا وفضائيا، من جانبه أكد مصطفى جمعة نائب الرئيس التنفيذى لشبكة راديو وتليفزيون العرب أن كل الأمور الخاصة ببيع حقوق المباراة ما زالت تحت الدراسة والبحث وإن كان القرار سوف يصدر صباح اليوم إما ببيع الحقوق للفضائيات الخاصة أو اقتصارها على قنوات ART فقط.

على صعيد آخر فقد أصدر اتحاد الإذاعة والتليفزيون أمس بيانا عقب الأحداث الأخيرة، التى جرت بين التليفزيون المصرى والقنوات الفضائية الخاصة «دريم ـ والحياة ـ ومودرن» واحتجاجها على ممارسات اتحاد الإذاعة والتليفزيون ومنعها من بث مباراة مصر والجزائر، التى أقيمت فى القاهرة السبت الماضى هاجم فيه مسئولى تلك القنوات التى أذاعت العديد من المغالطات أمام الجماهير وقلبت الحقائق، وذكر البيان أن المباريات التى تقام على أرض مصر هى حق أصيل لاتحاد الإذاعة والتليفزيون، كما أن وكالة القاهرة للإعلان لم تتقدم لشراء حقوق المباراة إلا بعد رفض اتحاد الكرة لعروض الشراء المقدمة من بعض القنوات المصرية الخاصة، وقد اشترت الوكالة المباراة حصريا بسعر أكثر من ضعف الأسعار، التى وصلت لاتحاد الكرة، وردا على ما يقال بإخلال اتحاد الإذاعة والتليفزيون باتفاقه مع القنوات المصرية بالشراء المشترك فقد ذكر البيان أن هذه القنوات هى التى أخلت بالاتفاق حين أبرمت اتفاقات فردية مع اتحاد الكرة للحصول على حقوق بث المباريات دون الرجوع إلى شريكها اتحاد الإذاعة، والذى لم يبرم أى اتفاق حتى الآن مع اتحاد الكرة حرصا على التاكيد بأن يتضمن الاتفاق حقوق المنتخب الوطنى، كما أن التليفزيون لم يبخل على هذه القنوات والدليل هو السماح لهذه القنوات بالبث المباشر للأحداث الرياضية، والتى يملك إشارتها منفردا لأول مرة منذ ما يقرب من الـ٤٥ عاما مضت متخليا بذلك عن نصف دخله من أجل استمرار هذه القنوات فى المنافسة، كما أن الحصول على بث المباريات شاملة الإعلانات ليس بالأمر الجديد، حيث إن جميع المباريات التى يمتلكها الاتحاد الدولى، وكذلك الاتحاد الأفريقى تذاع متضمنة الإعلانات، وهو ما حدث من قبل مع التليفزيون المصرى بخصوص إذاعة مباريات الدور قبل النهائى ونهائى كأس العالم متضمنة الإعلانات الخاصة بشبكة راديو وتليفزيون العرب، وقد اختتم البيان بأن اتحاد الإذاعة والتليفزيون لن يلجأ لأى ممارسات ضد هذه القنوات خارجة عن تقاليده، وفى المقابل لن يسمح بضياع حقوقه مرة أخرى لأنها فى النهاية ملك للشعب المصرى.

أكد عدلان مدى، صحفى بجريدة الوطن الجزائرية فى اتصال هاتفى مع «الشروق» صباح أمس أن المصريين فى الجزائر أصبحوا فى وضعية خطيرة وتهدد بكارثة فى حال عدم تدخل الخارجية المصرية ومخاطبتها للرئاسة الجزائرية بعدما تدافع الآلاف من المواطنين الجزائريين نحو السفارة المصرية ومحاصرتها فى محاولة جادة لاقتحامها وتكسير المكاتب.

شاهد عيان يؤكد أن الأمور خطيرة وتهدد بكارثة

صحفى جزائرى: لابد من تدخل القيادات فى البلدين فورًا

عنف وشغب الجماهير الجزائرية عرض مستمر منذ مباراة ١٤ نوفمبر

«أ.ف.ب»

كتب ـ حسين شعبان:

أضاف عدلان نجحت قوات الأمن الجزائرية فى منع المتعصبين الجزائريين من دخول السفارة وفرضت طوقا أمنيا رهيبا حول المكان لكنها لم تحاول منع الآلاف من الانصراف وتعاملت معهم بهدوء وقام المتعصبون بالسباب الجماعى على المصريين وعلى الرئيس المصرى بعدما نما إلى علمهم وجود قتلى جزائريين فى مصر أثناء مباراة البلدين فى التصفيات القارية لكأس العالم.

وأضاف الصحفى الجزائرى أن الآلاف من الجزائريين قاموا بالتوجه إلى مقر شركة الاتصالات «gz» أكبر شركة اتصالات وهواتف محمولة بالجزائر والمملوكة لشركة أوراسكوم المصرية وقاموا بالهجوم على الشركة وتكسير المكاتب والواجهات الزجاجية التى تحطمت تماما وأشار الصحفى إلى انه يحمد الله على أن الشركة لم يكن بها أى عمال ولو كانوا موجودين هناك لأصبحوا فى عداد الموتى وكانت كارثة مدوية.

وقال عدلان إن الخسائر كبيرة جدا وتعد بالملايين بعدما انهالوا على المكاتب والحواسب الإلكترونية بالتكسير بجانب التعدى على أمن الشركة وانهالوا بالضرب عليهم مما أدى إلى وقوع إصابات كبيرة وقام الموظفون الموجودون فى المكان لحمايته بالاستغاثة بالأمن الجزائرى الذى لم يصغ للاستغاثة ولم يوفر الحماية الكاملة للشركة والعمال المصريين رغم أن شركة المحمول أكبر استثمار وتدر دخلا كبيرا من الأموال للجزائر وقام العمال المصريون بالاستغاثة بروسائهم فى مصر الذين وعدوهم بحمايتهم من العنف والتدخل بأقصى سرعة وطالبوهم بالتوجه إلى الفنادق وعدم الخروج وهدد بعض العمال بالرحيل عن الجزائر خاصة أن الوضع ينذر بكارثة بعدما أصبحوا فى وضعية خطيرة وأرواحهم فى خطر كبير، وبعدما اطمأن الجزائريون على تكسير المبنى توجهوا فى المساء إلى وسط العاصمة وتكسير واجهات شركة مصر للطيران الذى لم يكن بها أى موظف وقاموا بتكسير الحواسب الإلكترونية والمكاتب وإحداث تلفيات كبيرة بمقر الشركة وفوجئ أثناء التكسير بمرور عمال مصريين احتموا فى أحد المطاعم وتوجهوا إليهم وإحداث إصابات كبيرة لديهم.

وفى شرق الجزائر اندفع الآلاف من الجزائريين نحو أحد العقارات التى يسكنها مصريون وقذفهم بكرات نارية بجانب الزجاجات الفارغة ورفض السكان المصريون الخروج من العقارات والاتصال بذويهم بالقاهرة على أمل حمايتهم من قبل الخارجية المصرية وتمنوا الرحيل عن الجزائر فى أقصى سرعة.

وقال عدلان الجزائرى إنه لابد من تدخل رئيسى البلدين وإذابة الخلافات خاصة أننا إخوة وكرة القدم مباراة ٩٠ دقيقة وفيها فائز ومهزوم، مضيفا أن الأحداث بدأت تهدأ مؤقتا لحين انتهاء المباراة الفاصلة فى السودان غدا وفى حال خسارة الجزائر بطاقة التأهل لكأس العالم ستكون الأمور كارثية خاصة أن الإعلام الجزائرى بدأ يصعد الأمور ضد المصريين خاصة الصحف الخاصة التى أبرزت عناوينها صور جزائريين فى إصابات خطيرة جراء العنف فى مصر من قبل الشرطة المصرية بجانب إبراز أخبار بأن المواطنين الجزائريين فى مصر محاصرون من قبل الشرطة ويوجد سجناء فى السجون المصرية.

وأضاف الصحفى الجزائرى أن وزارة العمل الجزائرية بدأت منذ فترة فى إلغاء تراخيص العمل للمصريين وترحيل البعض الآخر رغم احتياج السوق الجزائرية للعمالة المصرية التى تسهم فى إنعاش الأسواق هنا وأن القرار جاء ردا على ما حدث للجزائريين.

وجاء قرار وزارة العمل هذا ردا على ما نقلته بعض الصحف الجزائرية بأن هناك بعض الجماهير الجزائرية وبعض أفراد الجالية تعرضوا إلى اعتداءات من قبل الجماهير المصرية فى القاهرة قبل وأثناء وبعد مباراة السبت الماضى وتوفى بعضهم، وهذا ما نفاه السفير الجزائرى فى مصر أمس الأول جملة وتفصيلا مؤكدا أنه لا توجد أى حالات وفاة وأنه لم يتلق معلومات تفيد بذلك.

ووصف عدلان القرار بأنه يصعد الأزمة إلى أعلى المستويات خاصة أن القرار جاء من قبل الحكومة الجزائرية.

فيصل مرتضى من الكويت:

عودة الهدوء لفرع المقاولون العرب فى الجزائر

كتب ـ محمد الديك:

أكد المهندس فيصل مرتضى النائب الأول لرئيس شركة المقاولون العرب فى اتصال هاتفى معه أثناء وجوده بدولة الكويت حاليا أن الاتصالات التى قامت بها إدارة الشركة برئاسة المهندس إبراهيم محلب رئيس الشركة بكل من الدكتور أحمد نظيف رئيس الوزراء وأحمد المغربى وزير الإسكان والتنمية العمرانية وأحمد أبوالغيط وزير الخارجية آتت ثمارها ونجحت فى عودة العاملين بالشركة إلى عملهم وهناك خطوط اتصال مفتوحة مع جميع العاملين بالجزائر للاطمئنان عليهم بعد الأحداث التى وقعت عقب انتهاء مباراة مصر والجزائر باستاد القاهرة التى انتهت لمصلحة مصر بهدفين مقابل لاشىء.

وأضاف فيصل مرتضى أن التحرك السريع الذى قامت به إدارة الشركة طوال الـ٤٨ ساعة الماضية بعد إبلاغنا بوجود بعض الهجمات من جانب بعض الجزائريين على مواقع الشركة والعاملين بها أسفر عنها وجود بعض الإتلافات بالسيارات والمعدات الموجودة بالمواقع.

ونفى نائب رئيس الشركة وجود خسائر فى الأرواح، مشيرا إلى أن الخسائر فى المعدات والسيارات لا تساوى خسارة عامل واحد، مضيفا أن هناك اتصالات دائمة بين الشركة الأم هنا فى القاهرة وفرع الشركة بالجزائر للاطمئنان على آخر التطورات.

وأكد أن شركة المقاولون العرب تعد من أكبر وأعرق شركات المقاولات فى الشرق الأوسط وأفريقيا وتمتد جذورها إلى أكثر من نصف قرن. وقد سعت دوما للتطوير مما جعلها تجمع بين الأصالة والخبرة الطويلة التى انتقلت من جيل إلى جيل وكذلك التطور واستخدام أحدث أساليب البناء والتكنولوجيا.

ولا تتوقف أنشطة المقاولون العرب على أعمال المقاولات من أعمال البناء والكبارى والطرق والأنفاق والمطارات ومشروعات المياه والصرف الصحى ومحطات الكهرباء والسدود بل تمتد إلى الأنشطة التخصصية والمكملة لنشاط المقاولات مثل الخرسانة الجاهزة أو الأعمال التكميلية (التشطيبات ـ نجارة ـ سباكة ـ كهرباء) وتصنيع وتركيب المنشآت والشدات المعدنية وترميم الآثار والرى وصناعة السفن والأعمال الكهروميكانيكية والاستشارات الهندسية وغيرها.

وتتضافر الجهود داخل أسرة المقاولون العرب بين القيادة وجميع العاملين والبالغ عددهم ٤٥ ألف عامل من خيرة رجالات مصر ممن يتميزون بالكفاءة والجدية منتشرين فى أكثر من ٢٩ دولة خارج مصر.

واختتم تصريحاته فى الاتصال الهاتفى بأن الشركة لم تتلق أى اعتذار من الجانب الجزائرى بشأن هذه الأحداث خاصة بعد خروج السفير الجزائرى فى مصر مؤكدا فى بيان رسمى أن ما حدث فى الجزائر ما هو إلا شائعات ليس لها أساس من الصحة وأن الوفيات الموجودة فى الجانب المصرى ما هى إلا حوادث قضاء وقدر.

وأعلن المهندس فيصل مرتضى أن السبب وراء هذه الأحداث هو الإعلام فى البلدين لإشعال وقود نار الفتنة بين الجمور هنا وهناك مما أدى إلى وجود مثل هذه المناوشات، مشيرا إلى أن العلاقة بين مصر والجزائر أكبر من مباراة كرة قدم، وأن الإعلام جعل المباراة تصبح مثل الموقعة الحربية.

وأضاف أن ما حدث لن يخرج إلا من قلة مندسة من جانب الجماهير الجزائرية المتعصبة مؤكدا أن ذلك لن يؤثر على الاستثمارات القائمة بين الدولتين الشقيقتين.

الصحف الجزائرية تقود حملة لتبرير الخسارة أمام مصر

إعداد ـ محمد البنهاوى:

أفردت الصحف الجزائرية مساحات واسعة للحديث عن المباراة المرتقبة بين المنتخبين المصرى والجزائرى والتى ستقام غدا فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا خاصة بعد أن فاقت الصحف من صدمة الهزيمة أمام مصر فى المباراة السابقة حيث وحدت جميع الصحف أقلامها ضد الشعب المصرى وحاولوا إيجاد مبرر للهزيمة التى منى بها المنتخب الجزائرى وإلصاقها بالجو الذى لعب فيه المنتخب الجزائرى فى القاهرة.

حيث أكدت صحيفة الهداف إقامة جسر جوى من ٣٠ طائرة وتخفيض عدد تذاكر السفر إلى السودان وأكدت صحيفة الهداف الجزائرية أن الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة قام بتخفيض أسعار تذاكر سفر الجماهير الجزائرية إلى السودان كما قام بعمل جسر جوى من ٣٠ طائرة لنقل المشجعين الجزائريين إلى السودان وأكدت أن الرئيس الجزائرى قام بشراء ١٠ آلاف تذكرة لجماهير الجزائر فى إطار دعمه للمنتخب الجزائرى فى مباراته المصيرية ضد المنتخب المصرى والتى ستقام غدا فى إطار سعى المنتخبين للتأهل لنهائيات كأس العالم.

بينما واصلت صحيفة النهار الجزائرية هجومها على المصريين وأكدت أن الخبر الذى يحاول المصريون نفيه والخاص بوجود قتلى بين المشجعين الجزائريين بعد تعرضهم للاعتداءات من الجماهير المصرية أثناء خروجهم من الملعب صحيح وأكدت وفاة اثنين من مناصرى المنتخب الجزائرى متأثرين بجروحهما. كما أفردت الصحيفة موضوعا كبيرا تحت عنوان «ادخلوا مصر غير آمنين» وأكدت أن الشغب الذى حدث من الجماهير المصرية فى المباراة السابقة والاعتداءات التى حدثت فاقت كل الحدود، بينما أكد محمد روراوة للصحيفة أن الأزمة بين مصر والجزائر انتقلت من قضية رياضية إلى قضية دولية بعد الإهانات التى تعرضت لها البعثة الجزائرية فى القاهرة، وأكد روراوة أن المصريين نصبوا لنا كمينا محكما بغرض إخراجنا عن التركيز وهو ما حدث وأكد روراوة أنه يرفض الجلوس مع سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى وأن علاقاتهما انتهت تماما بهذه الأحداث المؤسفة.

بينما أبرزت الصحيفة تصريحات لوزير الرياضة الهاشمى الجيار أكد خلالها أن مباراة مصر والجزائر السابقة أخذت طابعا غير رياضى وأفسدت العلاقة بين المنتخبين مؤكدا أنه ما كان يتوقع حدوث ذلك من المصريين وأكد أنه يتوقع أن تؤثر تلك المباراة على العلاقات السياسية بين البلدين.

ومن جانبها أفردت صحيفة الشروق الجزائرية تصريحات للأخضر بلومى اللاعب الجزائرى السابق أكد خلالها أن الجزائريين لن يحصلوا على حقهم من الاعتداءات التى تعرضوا لها وأكد أن هناك تواطؤا بين الاتحاد الدولى «فيفا» والاتحاد المصرى يقوده هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى ونائب رئيس اتحاد الكرة، مؤكدا أنه لو قام الجزائريون بفعل نصف ما قام به المصريون لتعرضوا لعقوبات هائلة من قبل الاتحاد الدولى.

C.N.N: النوم «يجافى المصريين.. والجزائريون لم يفيقوا من «صدمة الفاصلة»

إعداد ـ محمد القاعود:

اهتم موقع C.N.N الإخبارى باللغة العربية بالموقعة الفاصلة بين مصر والجزائر والتى ستحسم المنتخب صاحب التذكرة الأخيرة من القارة السمراء ضمن ركب المتأهلين لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث أشار الموقع ٧ إلى أن ردود الأفعال تباينت فى الشارعين المصرى والجزائرى، بعدما أحيا منتخب «الساجدين» أمله فى التأهل لبطولة كأس العالم «جنوب أفريقيا ٢٠١٠»، بعد فوزه فى وقت قاتل على «الخضر» مساء السبت الماضى، بهدفين نظيفين، ليؤجل حسم بطاقة التأهل إلى مباراة فاصلة، تستضيفها العاصمة السودانية الخرطوم غدا.

فقد احتفلت جماهير الكرة المصرية بهذا الفوز حتى صباح أمس الأول الأحد، ولم يداعب النوم أعينهم، فعمت المسيرات الاحتفالية مدن البلاد، والعديد من الدول التى تقطنها الجاليات المصرية، بينما بدت «الصدمة» على الجمهور الجزائرى، الذى كان شبه واثق من أنه سيرى منتخب بلاده فى العرس الكروى العالمى.

ورغم أن المهمة كانت «شبه مستحيلة» للمنتخب المصرى لإحياء أمله فى التأهل للمونديال ـ بحسب الموقع ـ خاصة أنه كان بحاجة للفوز بفارق ثلاثة أهداف لانتزاع بطاقة التأهل، أو بهدفين لجر الجزائريين إلى مباراة فاصلة، فقد نجح «الفراعنة» فى أداء مهمتهم، ولكن فى وقت قاتل من المباراة.

ولفت الموقع إلى أن المنتخب المصرى بدا أكثر تمسكا بهذا الأمل بعدما نجح المهاجم عمرو زكى فى إحراز هدف مبكر فى الدقيقة الثانية من بداية المباراة، ولكن الأمل بدأ فى الانحسار مع مرور وقت المباراة، إلى أن تمكن البديل عماد متعب من تسجيل الهدف الثانى للمنتخب المصرى فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

وبفوز مصر بفارق هدفين، تساوى الفريقان فى عدد النقاط المحصلة وفارق الأهداف وعدد الأهداف المسجلة، إضافة إلى مجموع المواجهتين بينهما، مما يحتم عليهما خوض مباراة فاصلة لحسم بطاقة التأهل للمونديال عن المجموعة الثالثة، التى أصبح المنتخبان يقتسمان صدارتها.

وانتقل الموقع إلى العاصمة الجزائرية، فقد أجهض فوز المنتخب المصرى فرحة الجزائريين، الذين كانوا يترقبون بشغف كبير تحقيق فريقهم لنتيجة إيجابية، تؤهلهم مباشرة إلى مونديال جنوب أفريقيا، الذى غابت عنه الجزائر منذ ٢٤ سنة، خاصة أن الفرصة كانت مواتية جدا للخضر لاقتطاع تأشيرة التأهل.

وأردف الموقع أن الشعب الجزائرى عاش «صدمة كبيرة»، بحيث لم يفرح لا بالأداء الجيد الذى قدمه «محاربو الصحراء»، ولا بصمود اللاعبين طوال شوطى المباراة، وقد عم الصمت شوارع العاصمة الجزائر، وعددا كبيرا من المدن الداخلية، بينما كان التساؤل الذى ارتسم على الوجوه: هل سيكون اللقاء الفاصل مسرحا لانطلاق احتفالاتها بالتأهل إلى المونديال؟، أم نكسة استاد القاهرة ستلاحقهم فى السودان؟

وذكرت مصادر مطلعة لـCNN بالعربية أن الخرطوم قررت منح عشرة آلاف تذكرة مجانية لجمهور الجزائر، بالإضافة إلى تسهيل إجراءات دخولهم الأراضى السودانية، كما تعهدت بتوفير الأمن والتنظيم الجيد والحماية اللازمة لأنصار «الخضر» الوافدين على الخرطوم لمتابعة اللقاء.

الإيطاليون فى المدرجات يتابعون منتخب بلادهم

الحزن على الوجه بعد نتيجة المباراة

شعار البرتغال فى كل يد

حسن المستكاوى يكتب:

فى مباريات كرة القدم

لماذا تنفجر حالة الانتماء عند المصريين؟!

مرة أخرى يكتشف الرأى العام، والإعلام، وكتاب السياسة والأدب مكانة لعبة كرة القدم عند المصريين. لكن تفسير خروج الملايين إلى الشوارع والميادين احتفالا بفوز فريق لكرة القدم بمباراة بأن «الشعب لا يفرح سوى فى كرة القدم» أو أن الشعب يحتاج إلى الفرحة.. هذا تفسير صحيح لكنه قاصر وغير دقيق. يعكس نظرة سطحية لكرة القدم، بينما اللعبة تستحق دراسة أعمق.. حتى نفهم لماذا تنفجر حالة الانتماء عند المصريين فى كرة القدم. وقبل ذلك علينا أن نسأل: هل ينابيع الانتماء تنفجر فقط عند الشعب المصرى كلما كانت هناك مباراة مهمة.. أم أن تلك الحالة تظهر فى شعوب أخرى لا تعانى من الفقر والحرمان والظلم وغياب العدالة والحرية والديمقراطية؟!

شعوب العالم كلها تخرج وتحتفل فى مظاهرات هستيرية، بعد الفوز ببطولة أو فى مباراة كبرى أو عند التأهل لنهائيات كأس العالم. فعندما فازت فرنسا بكأس العالم عام ١٩٩٨ خرج ملايين الفرنسيين إلى الشانزليزيه للاحتفال، وشاركهم الرئيس جاك شيراك. وفى مونديال كوريا واليابان كانت صورة الملايين فى الشوارع من ملامح البطولة.. فهل يعانى الشعب الكورى واليابانى من الفقر.. فيعوض ما ينقصه بكرة القدم ويمسك بشماعة الفوز فى مباراة كى يثبت أنه شعب متحضر ومتفوق ومتميز؟!

هذا بصورة أو بأخرى تفعله كرة القدم فى كل الشعوب وكل الدول، إلا أن المواطن المصرى بات يرى فريقه، سواء المنتخب أو النادى، مشروعه القومى، وجماعته الخاصة.. ففوزه انتصار له وخسارته تعنى هزيمته.. وهو يرى نتيجة مشاركته فى هذا المشروع القومى الذى هو المنتخب فورا، يرى النتيجة فى الحال، ويعتبر نفسه صاحب الانتصار، ويعتز بذلك ويفخر به ولو لم يعلنه.. والمواطن المصرى يرى أنه لا يخسر فى الانتخابات السياسية، لأنه لا يشارك فيها أصلا، فكيف يخسر شيئا لم يفعله، وهو ايضا لا يفوز فى الصحة أو فى التعليم، ولا ينتصر فى عمله على أنصاف المواهب وأصحاب الوساطة.. وهو يرى الفريق ملكا له. وبقدر ما فى قلبه من انتماء لمصر إلا أنه لا يجد حدثا عاما يحرك هذا الانتماء سوى كرة القدم.. وهذا هو الفارق. فشعوب العالم كلها تفعل ما يفعله الشعب المصرى فى انتصارات كرة القدم.. لكن شعوب العالم تفعل ذلك ترويحا، ونزهة، وتمارس الانتماء فى كل لحظة بالعمل والعلم، والاهتمام، فى السياسة والاقتصاد والشئون العامة. بينما لا يمارس المصرى الانتماء العام سوى فى الأحداث الجسيمة التى يصنعها القدر.. أو فى مباريات الكرة التى يحقق من خلالها انتصاره الغائب الذى يستحقه يوميا؟!

الألمان يرفعون العلم فى المونديال

■ المباراة الواحدة عند كل الشعوب أصبحت دورة فى السياسة والثقافة والعسكرية والحضارة

■ مونديال ٢٠٠٦ رسخ العلاقة بين المواطن الألمانى وبين علم بلاده

ألمانيا.. ألمانيا

عقب فوز ألمانيا على البرتغال فى كأس العالم عام ٢٠٠٦ وحصول الفريق الألمانى على المركز الثالث، احتشد آلاف الألمان وأخذوا يهتفون: «دويتشلاند.. دويتشلاند» ألمانيا.. ألمانيا وهو هتاف كان يرجف العالم فى مطلع الثلاثينيات مع بدايات الحزب النازى الذى أسسه أودولف هتلر.. لكن نفس العالم تابع هذا الهتاف بمزيج من الانبهار والإعجاب؟

هل كان المركز الثالث سببا لتلك السعادة الغامرة التى أصابت الشعب الألمانى. هل كان ذلك ما يريده الألمان أو ما يحلمون به؟!

إن ظاهرة السلوك الألمانى العام فى المونديال أهم الظواهر التى شدت انتباه عشرات الصحفيين والكتاب الأجانب الذين تابعوا كأس العالم من قلب الحدث.. الفوز بالمركز الثالث وتحقيق ما لم يتوقعه نقاد وخبراء الكرة الألمانية ليس هو سبب فرحة وسعادة الشعب الألمانى.. لقد أرادت ألمانيا من تنظيمها للبطولة أن تبلغ العالم رسالة، تقول إنها نفضت عنها أخيرا رماد الحرب العالمية الثانية، نفضت عنها ما أشيع عن شعبها بأنه شعب لا يعرف الابتسامة ولا يعترف بروح الدعابة ولا يرغب فى أن يعرفها، ويكره الغرباء، ولا يحب أن يستقبلهم!

كانت ألمانيا سعيدة بما حققته فى هذه البطولة من نجاح تنظيمى هائل اتسم بالدقة والانضباط وهما صلب الشخصية الألمانية، وسعيدة باحتضان مواطنها للعلم، حتى قيل إنها المرة الأولى التى يرفع فيها الشعب الألمانى علم بلاده رمز العزة والكرامة الوطنية، بمثل هذا الفخر والحب والسعادة.

الشعب الفرنسى انفجر فرحاً يوم الفوز بكأس العالم

فمنذ ٦٠ عاما لم يعرف الألمان مثل تلك الصيحة الواحدة والهتاف الواحد.. لكن فى هذا المونديال تغيرت ألمانيا وتغير الألمان وتغيرت نظرة العالم لهذا الشعب.. عادت إليهم الثقة فى النفس وعادت ثقة العالم فى الألمان، وقد استرد الشعب الألمانى الكثير من الكبرياء والقدرة على التعبير عن هذا الكبرياء. وتعلم الألمان فى هذا المونديال كيف يستقبلون الشعوب الأخرى وكيف يبتسمون فى الشارع، وكيف لا يخجلون من دموعهم؟!

وكل شىء فى ألمانيا كان مزينا بألوان العلم. البشر والسيارات والمنازل والمقاهى والقطارات والطائرات. وتغير المزاج الألمانى. فالناس تبتسم فى الشارع وتشعر بالحماس وبالاسترخاء. والقلوب عامرة بالترحيب.. فهناك آلاف الجنسيات الاخرى من المشجعين الذين يحملون أعلام بلادهم، ويقابل الألمان ذلك بالهتاف، وبرفع المزيد من الأعلام التى تعكس تنامى الشعور بالكبرياء الوطنى!

٦٠ عاما من الشعور بالخجل القومى ظلت قابعة وجاثمة على صدورالشعب الألمانى منذ الحرب العالمية الثانية، فجاءت بطولة كأس العالم لتزيل هذا الشعور، ولتسمح لألمانيا بالتعبير عن كبريائها الوطنى ولتسمح للشعب الألمانى بالتعبير عن روحه المرحة وحبه للحياة وللبشر وللشعوب الأخرى.

البديل المشروع للحرب

علينا أن نفهم أولا ما هى كرة القدم. فهى ليست مجرد بالونة منفوخة يطاردها ٢٢ لاعبا فى صراع ممتع ومرير وعنيف أحيانا. ويمكن أن يحل بمنح كل لاعب بالونة، كما قالت فى يوم من الأيام الممثلة الإيطالية القديمة جينا لولو بريجيدا.. علينا أن نفهم أولا أسباب شعبية كرة القدم، وهى كثيرة ومتنوعة، لكننا سنكتفى بإشارات.. فالشغف باللعبة أعمق وأوسع من الفطرة والغريزة التى تفسر أصل الاهتمام بالكرة بخروج الرجل للمطاردة والصيد فى العصور القديمة. فكرة القدم ببساطة هى صورة من صور الصراع المشروع بين البشر، أو هى البديل المشروع للحرب.. والحرب غريزة بشرية أيضا.. وكرة القدم هى مباراة بين فريقين يسعى كل منهما إلى احتلال أرض الآخر.. بامتلاك الكرة وحيازتها وبتكتيكات وتحركات جماعية تتجلى فيها مهارة الفرد وموهبته وقيادته وكرة القدم بتعبير آخر تعد صورة من صور الصراع الجماعى المتكرر وعن الصراع الجماعى يقول جورج زيفلير الصحفى الفرنسى والكاتب فى الفيجارو: «منذ الأزل والمظهر الذى يحكم العلاقات الإنسانية هو الكفاح، فعندما تهاجم جماعة ما جماعة أخرى فإن رد المجموعة الأخرى هو حتما المواجهة ومنها يأتى التصادم والعنف»!

لقد تغيرت أوجه الجمال فقديما كانت المباراة مبارزة فردية وصريحة وواضحة بين بعض المواهب وبعض المواهب فى مساحات زمنية رحبة وفى مساحات واسعة، وباتت الآن المباراة تجسيدا لفكرة الصراع الجماعى الذى يستند إلى التكتيك والدهاء والقوة والسرعة فى كل شىء، ويجرى فى مساحات زمنية قصيرة ومساحات مترية ضيقة.. وهو صراع مستمر طول زمن المباراة. صراع من أجل إحراز هدف، ولا يمكن أن تعرف مبكرا متى ينتهى هذا الصراع أو لمصلحة من، وتبقى منتظرا حتى النهاية لتعرف النتيجة.. نتيجة كل هجمة ونتيجة كل مباراة.. وهو من أهم أسرار كرة القدم ومن أهم أسباب شعبيتها الطاغية مقارنة باللعبات الجماعية الأخرى مثل كرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد حيث تعلم جيدا وأنت تشاهد مبارياتها أن كل هجمة تقريبا ستنتهى بنقطة أو بهدف، بينما فى كرة القدم لايمكن أن تنتهى كل هجمة لفريق بهدف!

تلك اللعبة أعمق وأوسع وأهم من أن تسطح، أو تعتبر هزلا وحصة ألعاب.

فالمباراة الواحدة تكون أحيانا مثل دورة ألعاب فى الثقافة والسياسة والتاريخ والعسكرية والعلم والتكنولوجيا.. لم تعد الحروب حلا وحيدا أو خيارا وحيدا عند الدول وعند شعوبها بحثا عن علم التفوق ورفع رايتها.

كرة القدم تجمع القلوب والشعوب، بالتأكيد. إلا أن شعوب العالم الآخر، يجمعها أيضا السياسة، والعمل، والقضايا الوطنية. وهم يرون فى مباريات كرة القدم فرصة للترويح والخروج على الروتين، والقانون الصارم.. وهناك دراسة قام بها الباحث الفرنسى كريستيان برومبرجر الأستاذ بجامعة بروفانس جنوب فرنسا عن كرة القدم كظاهرة تسحب آثارها على الفرد والمجتمع وشاركه باحثان آخران وكانت الدراسة على جماهير مارسيليا ونابولى وتورينو واستغرقت ١٠ سنوات وقد درس الباحثون سلوك الجماهير فى ملعب كرة القدم، وتوصلوا إلى أن الملعب يجمع بين المؤيدين وهم الجمهور وأبطالهم وهم اللاعبون وأن هذا الملعب أحد الأماكن القليلة التى يستطيع فيها الانسان أن يفلت من القانون والضوابط والقيود الصارمة التى تنظم حياته فى الشارع والمدرسة والعمل والمنزل ولذلك فهو فى الملعب ينفلت ويفرح ويصرخ وينفعل ويغضب وسط سلوك جماعى مماثل.. وهذا السلوك الجماعى مثير للبهجة فى جميع الأحوال بما فيه من مشاركة واتفاق!

ألمانيا ودعت إنكه من قلب ملعب هانوفر

زملاء ومحبو إنكه يودعون فى ملعب هانوفر «الأوروبية»

ألقى نحو ٤٠ ألف شخص ما بين مشجع ولاعب ومسئول نظرة الوداع الأخيرة على حارس المنتخب الألمانى روبرت إنكه خلال مراسم التأبين التى أقيمت فى ملعب «ايه.دبليو.دى» بمدينة هانوفر.

وحمل لاعبو فريق هانوفر نعش إنكه بعد انتهاء مراسم التأبين وسط وقوف جميع من فى الملعب والتصفيق للحارس، وكأنهم مازلوا يصفقون له منذ سبعة أيام بعد أن ساعد الفريق على التعادل مع هامبورج ٢/٢.

وقبل وقت قليل من بدء مراسم تأبين إنكه قام زملاؤه بوضع إكليل من الزهور على النعش الذى وضع وسط ملعب هانوفر، وبعد صلاة قصيرة عند قبر لارا ابنة إنكه، انتهت مراسم التأبين بقيام مطرب شاب بغناء نشيد كرة القدم «لن تسير وحدك أبدا».

وتم دفن إنكه خلال مراسم جنازة خاصة بجوار ابنته لارا التى توفيت عام ٢٠٠٦ وهى فى الثانية من عمرها بسبب مرض فى القلب.

وأجمع المتحدثون فى مراسم التأبين على أن إنكه كان نجما على صعيد كرة القدم ولكن على المستوى الشخصى فإنه مثل باقى البشر يعيش لحظات من القوة ولحظات من الضعف.

وأثارت وفاة اللاعب موجة هائلة من الحزن والحداد لم تشهدها ألمانيا منذ جنازة المستشار الألمانى السابق كونراد أديناور عام ١٩٦٧.

وأكد ثيو تسفانتسايجر رئيس الاتحاد الألمانى لكرة القدم أن الجميع يجب أن يتعلم من وفاة إنكه أن كرة القدم لا يمكن أن تصبح كل شىء.

وقال تسفانتسايجر: «إن الطريقة المثلى لتذكر إنكه هى تذكر أن كرة القدم يجب ألا تصبح كل شىء وليس مسموحا لها بأن تصبح كل شىء، وأعتقد أن إنكه كان سيطالب الجماهير بمزيد من الإنسانية والمزيد من الشجاعة المتحضرة، يجب أن يقوموا بالتصدى للمحرمات التى مازالت قائمة فى رياضتنا الاحترافية».

واعترف رئيس هانوفر مارتين كيند بالمساهمات التى قدمها إنكه إلى النادى، وقال: «طريقته فى التعامل مع الجماهير أكسبته الكثير من الإعجاب، إنه لم يكن نجما يفكر فى أنه أفضل من الآخرين، لقد كان واحدا منهم، لقد أنقذنا فى العديد من المواقف».

وأشار كريستيان فالف نائب رئيس نادى هانوفر إلى أنه يقدم تعازيه إلى تيريسا أرملة إنكه، التى شاركت فى مؤتمر صحفى بعد يوم واحد من وفاة زوجها وأعلنت نبأ مرضه بالاكتئاب.

وكان إنكه - ٣٢ عاما - قد انتحر يوم الثلاثاء الماضى بعد فترة طويلة من معاناته من الاكتئاب حيث ألقى بنفسه أمام أحد القطارات على خط السكك الحديدية الذى يمر بالقرب من منزله فى مدينة هانوفر.

واحتشد أكثر من ٥ آلاف شخص خارج ملعب هانوفر حاولوا الدخول إلى الملعب للمشاركة فى تأبين إنكه.

وبث العديد من القنوات الألمانية التليفزيونية مراسم تأبين إنكه.

نجوم وملاعب

غانا تتعادل مع مالى

اختتم المنتخب الغانى مشواره فى التصفيات المزدوجة المؤهلة لنهائيات كأس العالم وأفريقيا عام ٢٠١٠ بالتعادل مع ضيفه المالى ٢/٢ فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد بابا يارا بكوماسى فى الجولة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة للتصفيات.

وافتتح لاسانى فانيه التسجيل للمنتخب المالى فى الدقيقة ٢٤ ثم تعادل ماثيو آمواه لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٦.

وفى الدقيقة ٧٠ أضاف تينيما نداى الهدف الثانى لمالى ثم أدرك انطونى انان التعادل لغانا قبل ست دقائق على نهاية المباراة.

وكانت غانا قد ضمنت تأهلها إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا وكأس الأمم الأفريقية بأنجولا قبل جولتين على نهاية التصفيات بعدما انفرد الفريق بصدارة المجموعة الرابعة فى الوقت الذى انتزعت فيه مالى وبنين بطاقتى التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية بينما خرج الفريق السودانى من صراع التأهل مبكرا.

وكانت المباراة الأولى التى جمعت بين الفريقين فى مالى فى السابع من يونيو الماضى قد انتهت بفوز غانا بهدفين.

ماكلارين

ماكلارين يفاوض هيدفيلد

أكد نوربرت هاوج رئيس فريق مرسيدس المنافس فى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا -١ أن فريق ماكلارين مرسيدس يدرس إمكانية التعاقد مع نيك هيدفيلد السائق السابق لفريق بى.إم.دبليو فى الموسم المقبل.

وقال هاوج: «دخلنا فى محادثات مع نيك هيدفيلد، ومرسيدس بنز تساند فكرة التعاقد مع سائق ألمانى قوى يتمتع بالخبرة، إذا كان ذلك ملائما».

وأكد هاوج عدم التوصل لأى اتفاق نهائى مع هيدفيلد، وقال: «لا يوجد سبب حول الحاجة لاتخاذ قرار حول سائق الموسم المقبل بشكل سريع».

يذكر أن هيدفيلد، الذى خضع لفترة اختبار فى ماكلارين مرسيدس عام ١٩٩٧، ليس مرتبطا بعقد مع أى فريق استعدادا للموسم المقبل، بعد أن انسحب فريقه السابق بى.إم.دبليو من البطولة ولم يتم التوصل بعد لهوية المالك الجديد للفريق.

وأكد هاوج أيضا أن جنسون باتون قام بزيارة مصنع الفريق فى فوكينج، وقال: «كنت على علم بالزيارة، مدير الفريق وأنا على معرفة دائمة بأحوال السائقين».

وزادت زيارة بطل العالم الجديد لمقر ماكلارين مرسيدس من التكهنات بشأن الفريق الذى سيشارك به باتون الموسم المقبل.

سويسرا تجرد نيجيريا من لقبها وتفوز بكأس العالم للناشئين

قاد المهاجم هاريس سيفيروفيتش منتخب سويسرا للفوز بلقب كأس العالم للناشئين تحت ١٧ عاما فى نيجيريا للمرة الأولى فى تاريخه بتسجيله هدف الفوز على المنتخب النيجيرى المضيف وحامل اللقب ١/صفر فى المباراة النهائية التى أقيمت فى أبوجا.

وسجل سيفيروفيتش هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٦٣، رافعا رصيده إلى ٥ أهداف ليكمل بالتالى الفرحة السويسرية بعد أن نجح منتخب الكبار فى التأهل إلى كأس العالم للمرة التاسعة فى تاريخه.

وفشلت نيجيريا فى الاستفادة من عاملى الأرض والجمهور للاحتفاظ باللقب الذى توجت به عام ٢٠٠٧ فى كوريا الجنوبية على حساب إسبانيا بضربات الترجيح، والانفراد بالرقم القياسى من حيث عدد الألقاب والذى تتساوى فيه حاليا مع البرازيل.

وتوجت نيجيريا باللقب فى ثلاث مرات أعوام ١٩٨٥ و١٩٩٣ و٢٠٠٧، ووصلت إلى النهائى أعوام ١٩٨٧ و٢٠٠١ و٢٠٠٩، فيما أحرزت البرازيل اللقب أعوام ١٩٩٧ و١٩٩٩ و٢٠٠٣، ووصلت إلى النهائى عامى ١٩٩٥ و٢٠٠٥.

وكان المركز الثالث من نصيب إسبانيا بعد فوزها على كولومبيا بهدف وحيد سجله إيسكو فى الدقيقة ٧٥.

وكانت سويسرا التى تشارك لأول مرة فى النهائيات، قد تخطت كولومبيا فى الدور نصف النهائى بالفوز عليها ٤/صفر، فيما تغلبت نيجيريا على إسبانيا ٣/١.

سويسرا توجت ببطولة العالم للناشئين «الأوروبية»

إيقاف مارادونا شهرين.. وغرامة ١٦ ألف يورو

قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) إيقاف دييجو أرماندو مارادونا المدير الفنى لمنتخب الأرجنتين عن ممارسة جميع الأنشطة الكروية لمدة شهرين وتغريمه مبلغ ١٦,٥٦٠ ألف يورو بسبب العبارات النابية التى أدلى بها بعد نجاحه فى قيادة منتخبه إلى التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

واستمع الاتحاد الدولى إلى أقوال مارادونا فى زيوريخ بسبب الإهانات التى وجهها إلى الصحفيين وإلى كل من شكك فى قدرته على قيادة المنتخب الأرجنتينى إلى النهائيات، ثم خرج بقرار إيقافه وتغريمه.

وبدأ تنفيذ قرار الإيقاف فور صدوره، ومن المقرر أن ينتهى فى ١٥ يناير المقبل.

وكان مارادونا رفض تقديم الاعتذار للذين أهانهم بعباراته النابية بعد فوز الأرجنتين على الأوروجواى ١/صفر فى أكتوبر الماضى فى الجولة الأخيرة من تصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى المونديال.

وقال مارادونا فى مونتيفيديو بعد فوز بلاده: «أهدى هذا التأهل إلى الشعب الأرجنتينى بأسره وإلى عائلتى، لكن قطاعا واحدا لا يستحق هذا الإهداء، لأنهم عاملونى كالنفايات، ولقد اخترعوا مشاكل بينى وبين المدير الفنى كارلوس بيلاردو غير موجودة».

وواصل مارادونا تجاوزه فى التصريحات مستخدما ألفاظا جنسية بذيئة للغاية بحق الصحفيين.

واعتذر مارادونا من خلال قناة «تى.واى.سى» الرياضية الشهر الماضى من النساء فقط، وقال: «أطلب السماح من النساء، ومن والدتى، ومن سيدات الأرجنتين، ومن سيدات الأوروجواى، ومن نساء العالم بأكمله، لكن ليس من الآخرين».

لكن أسطورة الكرة الأرجنتينية عاد وقدم اعتذاره إلى الاتحاد الدولى وعائلة كرة القدم، ما دفع الفيفا إلى تخفيف العقوبة وهذا ما أكده البيان الذى صدر عن الفيفا وجاء فيه: «أن اللجنة أخذت فى عين الاعتبار الاعتذارات والندم الصادق الذى أظهره مارادونا قبل أن تصدر قرارها الذى تم إعلام مارادونا به بعد الجلسة».

وشدد الاتحاد الدولى على ضرورة ألا تتكرر هذه الحادثة مع مارادونا لأن هذا الأمر سيقود الفيفا إلى اتخاذ قرارات وعقوبات أكثر قسوة.

الفيفا أوقف مارادونا ووقع عليه غرامة بسبب تجاوزاته «أ.ف.ب»

قبل جولة الإياب فى الملحق الأوروبى

البوسنة تتوعد البرتغال وسلوفينيا تأمل فى الثأر

إعداد - أحمد محمود السداوى:

خرجت الصحف السلوفينية تحمل عبارات الأمل رغم هزيمة المنتخب السلوفينى ٢/١ أمام روسيا فى المباراة التى جرت فى موسكو فى ذهاب الملحق الأوروبى الفاصل المؤهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وكتبت صحيفة «دنيفنيك» تحت عنوان «لم نمت بعد»، مضيفة أن الفريق الروسى سيطر على أغلب فترات المباراة، وقالت: «سلوفينيا الواثقة من نفسها فى النهاية أنهت المباراة بشكل جيد للغاية».

وقال زدينكو فيردينيك مدرب الفريق السابق للتليفزيون السلوفينى عقب انتهاء المباراة: «روسيا حتى الآن هى أصعب منافس واجهناه، والمنتخب الروسى مازال يظهر علامات الضعف خاصة فى الدفاع، الذى ترك الباب مفتوحا أمام الفريق السلوفينى».

وقال روبرت كورين قائد المنتخب السلوفينى: «يجب أن نعترف بأن روسيا تستحق الفوز، برغم أننا لم نلعب بشكل سيئ للغاية، ولكننا أقوياء فى بلدنا وملعبنا فى ماريبور هو مصدر قوتنا».

وسيلتقى المنتخب السلوفينى مع نظيره الروسى غدا - الأربعاء - على استاد ماريبور الذى يتسع لـ ١٢ ألف مشجع، فى إياب الملحق الأوروبى الفاصل.

وتتنافس ستة فرق أوروبية فى الملحق الفاصل فى الصراع على أربع بطاقات متبقية لكأس العالم بجنوب أفريقيا.

أما البوسنة، فتوعدت البرتغال فى لقاء الإياب، وكتبت صحيفة «أوسولبودينى» البوسنية بعد الهزيمة ١/صفر أمام البرتغال فى ذهاب الملحق الأوروبى، «ونراكم فى زينيتشا».

وأشار العنوان إلى لقاء الإياب بين الفريقين فى زينيتشا غدا - الأربعاء - والذى يستطيع فيه المنتخب البوسنى حجز بطاقة التأهل للنهائيات بالفوز على المنتخب البرتغالى بفارق هدفين فقط.

ونقلت الصحيفة عن المدرب الكرواتى ميروسلاف بلازيفيتش المدير الفنى للمنتخب البوسنى قوله: «لم أر حظا أسوأ من هذا».

وأجمعت جميع الصحف البوسنية على أن المنتخب البوسنى واجه حظا عثرا فى هذه المباراة حيث منى بالهزيمة رغم تصويباته العديدة على المرمى البرتغالى.

وكتبت صحيفة «دنيفنى أفاز» فى عنوانها «الحظ أدار ظهره»، بينما ذكرت صحيفة «نيزافيسن نوفين» فى عنوانها «الحظ كان حليفا للبرتغال».

وأوضحت الصحف البوسنية أن المنتخب البرتغالى الذى خاض هذه المواجهة وهو المرشح الأقوى للفوز والتأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بعد فوزه بالمركز الرابع فى بطولة كأس العالم الماضية عام ٢٠٠٦ بألمانيا: «سيواجه جحيما حقيقيا» فى لقاء الإياب فى زينيتشا.

ويغيب عن صفوف منتخب البرتغال نجمه كريستيانو رونالدو لاعب نادى ريال مدريد الإسبانى للإصابة.

يذكر أن ٨ منتخبات تتصارع فى هذا الملحق الفاصل على أربعة مقاعد فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ديوكوفيتش يتوج بلقب بطولة باريس ويقترب من نادال فى التصنيف

ديوكوفيتش اقترب من انتزاع المركز الثانى فى التصنيف من نادال «الأوروبية»

نجح الصربى نوفاك ديوكوفيتش فى إحراز خامس لقب هذا الموسم والثانى له فى الأسابيع الأخيرة بعد أن تغلب على الفرنسى جايل مونفيس ٦/٢ و٥/٧ و٧/٦ (٧/٣) ليتوج بلقب بطولة باريس لتنس الأساتذة البالغ مجموع جوائزها ٢,٧٥ مليون يورو.

وأضاف ديوكوفيتش المصنف الثالث لقب بطولة باريس إلى لقب بطولة بازل التى أحرزها الأسبوع الماضى على حساب السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم.

واحتاج ديوكوفيتش إلى نحو ثلاث ساعات لإحراز لقب البطولة بعدما استغل الخطأ المزدوج لمونفيس فى المباراة النهائية اليوم.

وكان مونفيس يسعى إلى حسم اللقب لصالح فرنسا للعام الثانى على التوالى بعد أن توج مواطنه جو ويلفيرد تسونجا بلقب البطولة العام الماضى. ويشارك ديوكوفيتش فى البطولة الختامية للموسم والتى تنطلق فى لندن فى غضون أسبوع. وقد تكون الفرصة مواتية لديوكوفيتش لانتزاع المركز الثانى فى تصنيف الرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين من الإسبانى رافائيل نادال بعد أن تغلب عليه فى الدور قبل النهائى لبطولة باريس.

وأحرز اللاعب الصربى ثالث لقب له فى خلال ستة أسابيع بعد فوزه بلقب بكين الصينية فى أكتوبر ولقب بطولة بازل السويسرية الأسبوع الماضى.

وبدا ديوكوفيتش فى طريقه لتحقيق فوز مريح بعد أن تقدم ٦/٢ و٣/صفر ولكن مونفيس نجح فى العودة إلى مجريات اللعب. واستغل مونفيس المساندة الجماهيرية من جانب نحو ١٤ ألف مشجع ونجح فى الفوز بالمجموعة الثانية والتعادل فى المجموعة الثالثة بعد تأخره ١/ ٤ ليفرض شوطا فاصلا على منافسه الصربى.

وقال ديوكوفيتش: «لقد خسرت فى أربع مباريات نهائية ببطولات الأساتذة التى شاركت بها العام الحالى، وذلك سبب لى ازعاجا كبيرا».

وأضاف: «كنت أفكر فى الأمر، ولم تكن مشاعر جيدة عندما شاهدت مونفيس يكتسب الإيقاع بشكل أكبر، بالطبع المساندة الجماهيرية الكبيرة منحته المزيد من الحماس والمزيد من الطاقة حتى نهاية المباراة، وكنت وكأننى أصارعه وأصارع الضغط المكثف من جانب الجماهير، كنت أحاول التحكم فى أعصابى، فى نهاية المباراة أخرجت مشاعرى كلها وكنت سعيدا للغاية، وأشعر بالفعل بأننى فى مستوى رائع حاليا، لدى الكثير من الثقة لا أريد أن أهدر أى بطولة، أريد أن أقدم أفضل ما لدى فى جميع المباريات».

وأهدر مونفيس، ثالث مصنف فرنسى فى التصنيف العالمى بعد جو ويلفيرد تسونجا وجايل سيمون، فرصة أن يصبح ثالث لاعب فرنسى يحرز لقب بطولة باريس فى العقد الحالى بعد فوز تسونجا باللقب عام ٢٠٠٨ ومن قبله سيباستيان جروسجيان فى ٢٠٠١.

وحقق ديوكوفيتش الفوز فى ٧٦ مباراة الموسم الحالى مقابل ١٨ هزيمة وهو أكبر عدد من الانتصارات لأى لاعب هذا الموسم، كذلك يتصدر اللاعب الصربى قائمة عدد المباريات النهائية التى شارك بها الموسم الحالى برصيد عشر مباريات.

الشروق الجديد

الأربعاء

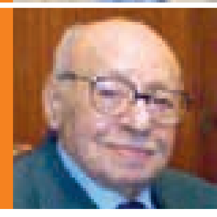
العدد ٢٩١ - ١٨ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٣٠ من ذى القعدة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

٢٠ صفحة - جنيه واحد

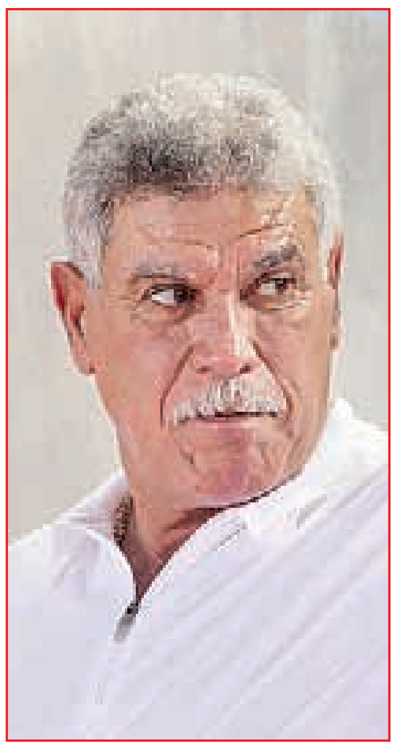
فهمى هويدى يكتب:

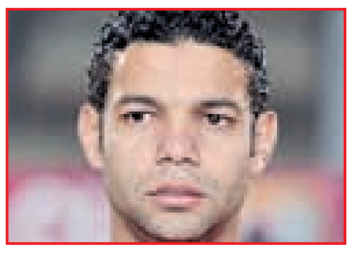
العناوين الغلط فى مصر 20

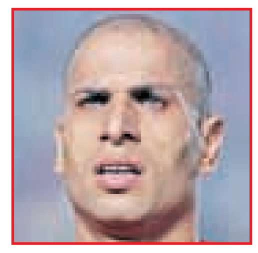


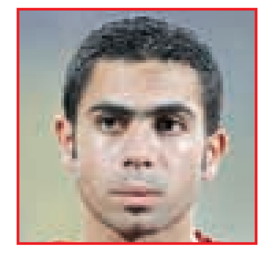
دكتوراه فريد عبدالخالق:

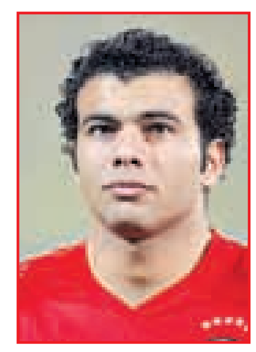
الطاعة للحاكم العدل فقط 05











من المريخ.. إلى التاريخ

١٥ ألف شرطى سودانى يحرسون مباراة مصر والجزائر الليلة فى القلعة الحمراء

فى السابعة مساء اليوم.. ووسط أجواء ملتهبة ومتوترة يخوض منتخب مصر بالعاصمة السودانية الخرطوم المباراة الفاصلة أمام نظيره الجزائرى لتحديد بطل المجموعة الثالثة الفائز بشرف تمثيل العرب فى نهائيات المونديال بجنوب أفريقيا.

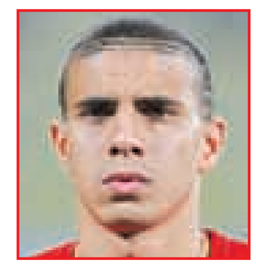
المباراة يديرها حكم من سيشيل، أصبح دوليا من عام ٢٠٠١.. وتقام باستاد المريخ، المعروف باسم «الرد كاسل» (القلعة الحمراء) وافتتح عام ١٩٦٤ وتم تحديثه عام ٢٠٠٠ ويسع ٤٢ ألف متفرج وملعبه من النجيل الطبيعى. وسوف يظهر الاستاد الليلة كقلعة أو ثكنة عسكرية عندما ينتشر ١٥ ألفا من رجال الأمن فى السودان، والمعززين بقوات خاصة، لحماية المشجعين من الطرفين، وذلك نظرا لحساسية المباراة وما شابها من أحداث خلال الأسابيع الماضية، ترتب عليها تدخل القيادات السياسية فى البلدين، وعلمت «الشروق» أن الرئيس مبارك تابع عن قرب تطورات الأحداث فى الجزائر وأوضاع الجالية المصرية هناك، وما تعرضت له من أعمال عنف واعتداءات أثارت الاستياء. وقال مصدر من هيئة الاستعلامات لـ«الشروق»: يتم إرسال ملف يومى إلى الرئيس مبارك فى روما عن هذه التطورات عبر البريد الإلكترونى ومنها ملف من ٤٠ صفحة أمس الأول خلال حضور الرئيس قمة منظمة الأغذية والزراعة (الفاو).

وكانت الصحف الجزائرية دأبت طوال أسابيع على إثارة جماهيرها بحثا عن زيادة توزيعها بأخبار كاذبة وملفقة ومشوهة، عن سقوط ضحايا من الجمهور الجزائرى بالقاهرة أثناء حضوره مباراة ١٤ نوفمبر، ترتب على تلك المانشيتات والأكاذيب اندلاع أعمال عنف تجاه المصريين المقيمين فى الجزائر، ومقار الشركات المصرية العاملة هناك، كما نشرت بعض الصحف الجزائرية الناطقة بالفرنسية مانشيتات مسيئة، للغاية عن المنتخب الوطنى والمصريين.

الأجواء فى العاصمة السودانية تنطق بالإثارة والحرارة المتوقعة. فهناك مباراة استعراض قوة وعضلات وأعلام تدور فى شوارع الخرطوم بين جماهير مصر والجزائر. فمظاهرات التأييد تتحرك فى كل موقع.. وإمدادات المشجعين تتوالى على السودان، وعلى مطار الخرطوم الذى يشهد منذ ٢٤ ساعة أكبر حركة طيران وهبوط وإقلاع فى تاريخه.

ووسط هذه الأجواء الساخنة كان حسن شحاتة ذكيا ولماحا حين سمح للجماهير بحضور مران الفريق قبل الأخير، فاحتشد ما يقرب من ١٥ ألف متفرج سودانى لمؤازرة المنتخب. وهو ما عكسته الصحف السودانية التى خرجت صباح أمس وهى تتحدث عن الحدث الكبير كما وصفته جريدة الوطن، التى نقلت سعادة الجمهور السودانى بفوز مصر بهدفين فى المباراة السابقة. وتوقعت صحيفة «قوون» أوسع الصحف السودانية انتشارا مساندة جماهير السودان للفريق المصرى. وقالت جريدة «آخر لحظة» فى واحد من عناوينها: «الدم يحن»، وكتب الزميل مزمل أبوالقاسم رئيس تحرير صحيفة الصدى الرياضية السودانية: «مصر.. يا أخت بلادى» وتوجه بالشكر إلى الاتحاد المصرى لاختياره السودان للمباراة الفاصلة، «وهذه المشاعر والأحاسيس والكتابات، توجه عام لدى الشعب السودانى الشقيق. ويرى العديد من الخبراء والمحللين أن فرصة المنتخب المصرى أفضل من الجزائرى، ومنهم المحلل الأمريكى فريدى مايير بوكالة أسوشيتدبرس الذى قال لـ«الشروق»: «سوف تتأهل مصر إلى كأس العالم بعد أن تفوز على الجزائر فى المباراة الفاصلة وذلك لأن الفريق الجزائرى خسر فرصته فى الوقت الحالى وقد تأثرت نفسيتهم وثقتهم فى أنفسهم بشكل كبير نتيجة هدف متعب المتأخر فى مباراة القاهرة».

ساعات قليلة.. وتبدأ المباراة الفاصلة الأولى فى أفريقيا، لكنها ليست الأولى من نوعها، فقد أدار الحكم المصرى يوسف محمد أول مباراة فاصلة فى التاريخ عام ١٩٣٤.. ساعات قليلة وتبدأ فى المريخ المباراة الفاصلة.. لتنقل الفائز من الفريقين إلى التاريخ.. وسيكون الفوز لأحدهما تاريخا نظرا للظروف التى أحاطت بالمنافسة بين الفريقين، وتاريخا نظرا للحساسية التى أشعلت الأجواء فى البلدين الشقيقين.. وتاريخا نظرا للهدف.. وهو اللعب فى كأس العالم.



ملحق خاص ١٢ صفحة عن مباراة مصر والجزائر

◆ حسن المستكاوى: كيف يلعب المنتخب بطريقة ٤/٤/٤؟

◆ رابح ماجر: المباراة الفاصلة سياسية

◆ رئيس تحرير صحيفة سودانية:

مصر.. يا أخت بلادى

البشير يدعو إلى التهدئة

اجتمع الرئيس السودانى عمر البشير بالمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وخاشمى الجيار وزير الرياضة الجزائرى وبحث معهما دعوة المنتخبين وجماهير البلدين للتهدئة وعدم الدخول فى مشاحنات قد تؤدى إلى عواقب وخيمة، ولم يكتف الرئيس السودانى بهذا الاجتماع حيث اجتمع بصقر والجيار كل على انفراد، وبعد اجتماعهما مع البشير عقد صقر والجيار مؤتمرا صحفيا طالبا خلاله جماهير البلدين بضرورة التهدئة ووضع المباراة فى إطارها الرياضى دون التطرق إلى أمور بعيدة عن كرة القدم.

حرق مصنع لأوراسكوم فى الجزائر
وساويرس يطالب بتأجيل المباراة

كتبت ـ حياة حسين:

قام جزائريون أمس بحرق واحد من أكبر المصانع التابعة لشبكة «جيزى» التابعة لأوراسكوم تيليكوم فى الجزائر كواحدة من أعمال العنف الناجمة عن فوز مصر على الجزائر فى مباراة كرة القدم التى أقيمت يوم السبت الماضى، تبعا لما جاء على لسان نجيب ساويرس رئيس مجلس إدارة أوراسكوم تيليكوم فى مؤتمر صحفى. وطالب ساويرس بتأجيل المباراة المقرر أن تقام اليوم فى السودان حتى تهدأ أعمال العنف، وقال إن مصانعه تواجه هجوما عنيفا وغير مسبوق «وبصورة غير متصورة»، وقد قامت أعداد غفيرة من الجزائريين بسرقة نحو ٨٠ ألف معدة من المصنع تقدر قيمتها بـ٥ ملايين دولار أمس الأول ثم قاموا بحرقه أمس مقدرا الخسارة بعشرات الملايين من الدولارات.

وأضاف أنهم قاموا أيضا بتدمير نحو ١٥ محلا تجاريا تتعامل فى منتجات الشركة إضافة إلى مركزين للاتصال «كول سنتر» تابعة لها. وأشار ساويرس فى المؤتمر الصحفى الذى عقده بمناسبة تعيين خالد بشارة كعضو منتدب للشركة إلى أن المشكلة الأكبر تكمن فى تدمير المعلومات وأجهزة الكمبيوتر والشبكات التى تخدم ١٥ مليون مشترك فى الجزائر. وأضاف: «كيف يفعل الجزائريون ذلك والمصريون أول من استثمروا بها فى وقت كان يخشى الجميع ضخ استثمارات فيها»، نافيا نيته تصفية استثماراته هناك، وتقدر استثمارات الشركة هناك حسب ساويرس بنحو ٤ مليارات دولار.

الهداف تكذب ادعاءات الشروق الجزائرية
وتنفى وجود قتلى فى مباراة القاهرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

كذبت صحيفة الهداف الجزائرية المزاعم التى ساقتها نظيرتها الشروق بوجود جرحى وقتلى بين صفوف الجماهير الجزائرية الموجودة فى مصر لتشجيع منتخبها فى المباراة التى جرت بين المنتخبين المصرى والجزائرى يوم السبت الماضى.

وأفردت الهداف مساحات واسعة للحديث عن شائعة قتل عدد من الجماهير الجزائرية فى مصر ووصول عدد من الجثث الجزائرية إلى الجزائر وأكدت أن كل هذا «ما هو إلا أكاذيب تهدف إلى إحداث فتنة بين جمهور البلدين».

كما نشرت الهداف صورة للمشجع الجزائرى جمال ماجور الذى نشرت الشروق الجزائرية صورة له ملفوفا بعلم الجزائر وادعت أنه قتل فى مصر، مؤكدة أن ماجور حى يرزق وموجود حاليا فى السودان لتشجيع المنتخب الجزائرى فى مباراته المقبلة أمام مصر ولم يصبه أى أذى. وأكدت الصحيفة أن معظم الجماهير الجزائرية فى مصر عادت إلى الجزائر بسلام والبعض الآخر سافروا إلى السودان لتشجيع منتخبهم.

الفيفا يدرس أحداث مباراة القاهرة

رفض الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» التعليق على الأحداث التى أحاطت بمباراة المنتخب الوطنى مع نظيره الجزائرى التى أقيمت بالقاهرة يوم السبت الماضى فى الجولة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠.

جاء ذلك فى البيان الذى أعلنه الفيفا عبر موقعه الرسمى مؤكدا أنه يقوم حاليا بدراسة جميع التقارير والوثائق المتعلقة بهذه المباراة.

وطالب الفيفا جميع الأطراف بالهدوء محذرا من حدوث أى شغب من الجانبين، مشددا على المسئولين واللاعبين والجماهير بالتزام الروح الرياضية.

◆ الفقى: وصول الإخوان للحكم مستحيل وأتمنى مبارك رئيسًا لفترة أخرى 03

◆ عدلى حسين: ابنتى تستحق تأشيرة حج الفقراء 02

◆ إحباط تهريب ٥٠ كيلو هيروين من مصر إلى تونس 04

اتفاق تسوية بين مصر وسياج
ينهى نزاعًا عمره ١٣ عامًا

القاهرة ـ (أ.ش.أ) ومحمد صلاح الدين:

شهدت العاصمة الفرنسية باريس أمس الأول اتفاق تسوية شاملة بين الحكومة المصرية ورجل الأعمال المصرى وجيه سياج، لإنهاء النزاعات القائمة بينهما منذ عام ١٩٩٦ بشأن الأراضى التى كانت الحكومة المصرية قد خصصتها له عام ١٩٨٩ فى طابا لإقامة مشروع استثمارى، ثم قامت لأسباب مختلفة باستردادها منه وتخصيصها للمنفعة العامة.

واتفق الطرفان على نهاية ودية لكل الالتزامات القائمة بينهما والدعاوى المتداولة أمام المحاكم المصرية، والدعوى التحكيمية أمام المركز الدولى لتسوية النزاعات «إكسيد» التى صدر فيها فى شهر يونيو الماضى حكم لصالح وجيه سياج قامت الحكومة بالطعن عليه، وما زال الطعن منظورا.

ويقضى اتفاق التسوية بتنازل وجيه سياج نهائيا عن الحكم الصادر لصالحه ضد مصر، مقابل سداد الحكومة مبلغا يقل بمقدار ٦٠ مليون دولار عن مجموع المبالغ المحكوم بها له كتعويض وفوائد وأتعاب المحاماة، مع إخطار «إكسيد» لوقف جميع الطعون والإجراءات المنظورة أمامه بشأن النزاع.

كما يقضى اتفاق التسوية بتنازل وجيه سياج نهائيا عن الدعاوى الفرعية والمطالبات والأحكام المتعلقة بموضوع النزاع ضد الحكومة أمام مجلس الدولة وغيره من جهات التقاضى سواء بمصر أو خارجها.

وأدار المفاوضات عن الجانب المصرى د. مفيد شهاب وزير الشئون القانونية والمجالس النيابية، وشارك فيها د. أحمد كمال أبو المجد، المحامى، والمستشار صدقى خلوصى، رئيس هيئة قضايا الدولة، والمستشار أحمد حسان، نائب رئيس مجلس الدولة والمستشار القانونى لهيئة التنمية السياحية.

ومن جهته صرح د. مفيد شهاب بأن التسوية قد تمت بعد مفاوضات بدأتها الحكومة قبل صدور حكم مركز التحكيم، ثم تواصلت بعد صدوره لتقفل ملف منازعات استمرت ١٣ عاما أمام جهات تقاضى مصرية وأجنبية ومركز التحكيم الدولى.

وقالت مصادر مطلعة على ملف القضية إن التسوية جاءت بعد دراسة مصرية استمرت عدة أشهر، حيث كانت بعض الجهات المصرية ترفض التطرق لمسألة التسوية مبررة ذلك بالحفاظ على سمعة مصر القضائية أمام المحاكم الدولية.

وفى المقابل أكد رجل الأعمال وجيه سياج ارتياحه لنتائج التسوية، معربا عن تقديره للحكومة المصرية على إنهاء جميع نزاعاته معها بطريقة ودية.

معامل خاصة تتحدى «الصحة» وتجرى
تحليل إنفلونزا الخنازير دون ترخيص

كتبت ـ صفاء عصام الدين ومصطفى هاشم:

على الرغم من أن وزارة الصحة أكدت لـ«الشروق» أنها لم تمنح أى ترخيص حتى الآن لأى معمل خاص بإجراء تحاليل إنفلونزا الخنازير، وأن إجراءات منح التراخيص ستبدأ من الأسبوع المقبل، فقد سارعت معامل «المختبر» بإجراء تحليل (PCR) لتشخيص فيروس (إتش١ إن١) مقابل ٨٠٠ جنيه منذ الأربعاء الماضى. وقالت الدكتورة منى جمال الدين، مديرة المعمل، إن الإقبال كان كبيرا منذ البداية ليصل إلى ١٥ تحليلا فى اليوم الأول، تبين أن من بينها ٣ حالات إيجابية مصابة بالفيروس، نصحهم المعمل بالتوجه إلى وزارة الصحة.

أما معامل «طيبة»، فبعد أن كانت قد فتحت باب تحليل إنفلونزا الخنازير بداية من الخميس الماضى، مقابل ١٠٩٥ جنيها ـ فقد أغلقته مساء أمس.

ومن جانبه، أكد الدكتور سعد المغربى، رئيس قطاع الأقاليم بالوزارة، أنها لم تسمح لأى معمل حتى الآن بمثل هذا الإجراء، مشيرا إلى أن المعامل المخالفة ستلقى عقوبات رادعة، منها الغلق لمدة شهر، مضيفا أن الوزارة بصدد إصدار بعض التراخيص لبعض المعامل.

من جانب آخر أقام المركز المصرى للحقوق الاقتصادية والاجتماعية، دعوى قضائية أمام محكمة القضاء الإدارى ضد قرارات وزير الصحة المتعلقة بامتناع المستشفيات العامة عن الكشف المبكر عن مرض إنفلوانزا الخنازير واقتصاره على حالات ضيق التنفس والارتفاع الشديد فى درجات الحرارة، واعتبار معامل التحاليل الخاصة هى الجهة التى يلجأ إليها الراغبون فى الكشف المبكر عن المرض مع تحديد سعر التحليل بـ١٢٠٠ جنيه كحد أقصى.

وكان وزير الصحة قد أصدر قرارا قسم فيه المرضى لثلاث فئات، الأولى حالات الإصابة البسيطة من سن ٥ سنوات وحتى ٦٥ سنة، والفئة الثانية من هم أقل من خمس سنوات وأكبر من ٦٥ سنة، والحوامل اللاتى يعانين أمراضا مزمنة، أما الفئة الثالثة فهى الحالات الحرجة التى تعانى من ضيق التنفس وارتفاع شديد فى درجات الحرارة. وحدد القرار الفئة الثالثة لتقوم المستشفيات العامة بإجراء التحاليل لها.

الإفراج عن أبوالفتوح ونصر و٧ من قيادات الإخوان

■ توقعات بإغلاق ملف قضية التنظيم الدولى للجماعة

كتب ـ محمد سعد عبدالحفيظ ومحمد خيال:

أطلقت الأجهزة الأمنية فى وقت مبكر من صباح أمس سراح الدكتور عبدالمنعم أبوالفتوح الأمين العام لاتحاد الأطباء العرب، والدكتور أسامة نصر عضوى مكتب إرشاد جماعة الإخوان المسلمين و٧ من قيادات الجماعة، هم المهندس على عبدالفتاح، والدكتور عصام الحداد، وأشرف عبدالسميع، ود.محمد سعد عليوة، ومحمد العزباوى عضو مجلس الشعب السابق، ومحمود البارة، ووليد شلبى السكرتير الصحفى لمرشد الجماعة. وتوقع مراقبون أن تكون تلك الخطوة تمهيدا لإغلاق ملف القضية التى عرفت إعلاميا بـ«التنظيم الدولى للإخوان».

وفى أول تصريح له عقب الإفراج عنه قال أبو لفتوح لـ«الشروق»: «على الرغم من كل ذلك وما حدث لى من حبس ومعاناة بسبب ظروفى الصحية سأظل معتصما ومتمسكا بخدمة وطنى وشعبى صاحب الفضل على».

وأمضى أبو الفتوح فى مستشفى قصر العينى نحو ٥ أشهر تحت حراسة مشددة، وذلك بعد تدهور حالته الصحية فى محبسه بسجن طرة جنوب القاهرة.

ووجهت نيابة أمن الدولة العليا إلى كل من أبوالفتوح وأسامة نصر والعشرات من قيادات الجماعة تهم الانضمام إلى جماعة محظورة، وغسل الأموال، وتكوين تنظيم دولى يستخدم الإرهاب لتحقيق أهدافه.

ولايزال ٤ من قيادات الجماعة رهن الاحتجاز فى مقار أمن الدولة على الرغم من حصولهم على قرار بالإفراج من محكمة الجنايات، فى مقدمتهم الدكتور حسام أبوبكر مسئول المكتب الإدارى لإخوان شرق القاهرة.

ومن جهة أخرى رفضت المحكمة العليا للطعون العسكرية أمس قبول الطعن المقدم من هيئة الدفاع عن خيرت الشاطر النائب الثانى لمرشد الجماعة و١٧ من قيادات الجماعة والخاص بضرورة الإفراج عنهم.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

موعـــد مـــع الحلـــم

◆ شارك فى إعداد الملف:
جمال نورالدين - محمد القاعود - محمد البنهاوى
- محمد الديك - خالد الإتربى - عادل هيبة
- حسين شعبان - حنان عبدالله - حسام زايد
- سارة الحموى - خالد الشهاوى - محمد عادل
- أحمد محمود السداوى - هيثم الدرديرى - خالد عامر

شحاتة رفض دخول الجزائريين المؤتمر الصحفى

زاهر: انتظرونا فى المطار ومعنا تأشيرة المونديال

الخرطوم ـ محمد ثابت:

عقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى مؤتمرا صحفيا عصر أمس بمقر إقامة البعثة بأم درمان حضر المؤتمر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وحسن شحاتة المدير الفنى وشوقى غريب المدرب العام وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى.

ورفض حسن شحاتة دخول الصحفيين الجزائريين إلى المؤتمر الصحفى وأكد أن الصحافة الجزائرية قامت بتحريف تصريحات للجهاز الفنى فى الأونة الأخيرة وإحداث وقيعة بين جماهير البلدين وأكد رفضه دخول أى صحفى جزائرى لمقر المؤتمر.

كما رفض المدير الفنى للمنتخب الحديث عن الأمور الفنية الخاصة بالمنتخب الوطنى وأكد أن تلك الأمور خاصة بالجهاز الفنى وغير مسموح للصحفيين بالاطلاع عليها خوفا من اطلاع الجانب الجزائرى عليها ولرغبة الجهاز الفنى فى إضفاء مزيد من السرية على أمور وتدريبات الجهاز الفنى.

وأشار شحاتة إلى أنه دائم الاتصال بالمسئولين فى مصر وبالقيادة السياسية وعلى رأسهم الرئيس مبارك الذى اتصل به شخصيا أمس الأول وأكد دعمه للجهاز الفنى واللاعبين من أجل تحقيق حلم الجماهير والتأهل لنهائيات كأس العالم مشيرا إلى أن اتصالات الرئيس مبارك تعتبر الدافع الأكبر للجهاز الفنى واللاعبين ووعد بتحقيق حلم الجماهير والصعود إلى نهائيات المونديال.

بينما أكد سمير زاهر أن المباراة القادمة أمام الجزائر متكافئة للفريقين على عكس المباراة السابقة التى كنا مطالبين خلالها بالفوز بفارق هدفين أو أكثر وبالتالى قلت الضغوط العصبية على لاعبى المنتخب الوطنى. وأعلن زاهر أنه تقدم بشكوى رسمية للمسئولين فى الاتحاد الدولى بسبب قيام الجماهير الجزائرية بتكسير أتوبيس اللاعبين المصريين أثناء عودتهم من التدريبات أمس الأول.

وحول المباراة أكد سمير زاهر ثقته الكاملة فى الجهاز الفنى واللاعبين لتحقيق حلم الجماهير المصرية والتأهل إلى نهائيات المونديال وأكد أن الصفوف مكتملة تماما ولا ينقصنا سوى توفيق المولى عز وجل من أجل تحقيق حلمنا جميعا، وقال زاهر: انتظرونا فى مطار القاهرة فجر الغد ونحن عائدين بتذكرة التأهل للمونديال.

أجندة اليوم «بتوقيت القاهرة»

الفريقان	التوقيت	تُبث على
مصر ـ الجزائر	٧,٣٠م	النيل للرياضة الأرضية
أوكرانيا ـ اليونان	٨,٠٠م	الجزيرة الرياضية +٤
البوسنة ـ البرتغال	٩,٤٥م	الجزيرة الرياضية +٢
سلوفينيا ـ روسيا	٩,٤٥م	الجزيرة الرياضية +١
فرنسا ـ أيرلندا	١٠,٠٠م	الجزيرة الرياضية +٥

أصدرت هيئة علماء السودان بيانا للشعب طلبت خلاله من المواطنين فتح بيوتهم للجماهير المصرية والجزائرية واستضافتهم بشكل كامل لعدم وجود أماكن بالفنادق فى ظل توافد أعداد كبيرة من الجماهير على الخرطوم خلال الساعات الماضية.

ودعا البيان أيضا إلى التزام الجمهور السودانى الحياد التام فى التعامل مع المباراة للخروج بها لبر الأمان فى ظل حالة التوتر الموجودة بين جمهور الناديين.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

«الفراعنة» ينتظرهم المجد

التدريب الأخير لمنتخبنا الوطنى

«أ.ف.ب»

فتح الاستاد فى العاشرة صباحًا

من المقرر أن يبدأ فتح بوابات استاد المريخ فى العاشرة صباحا على أن يتم غلقها فى تمام الساعة الخامسة عصرا، وكانت قوات الأمن قد نشرت ما يقرب من ١٨ ألف جندى فى الشوارع والميادين من أجل حماية اللاعبين والجماهير، كما أنه من المنتظر أن تكون قوات الأمن السودانية داخل الاستاد مرتدين ملابس مدنية لمراقبة المباراة والفصل بين الجماهير فيما تساءل الجميع عن هذه الحالة من التعصب حيث إنها مجرد مباراة كرة قدم.

مؤتمر لمجلس الوزراء

عقد كمال عبداللطيف وزير رئاسة مجلس الوزراء السودانى مؤتمرا صحفيا مساء أمس الأول أكد خلاله اهتمام الحكومة السودانية بكل مستوياتها بالحدث الكبير، الذى يعتبر شرفا للسودان، مشيرا إلى بذل كل جهد لإرضاء البعثتين المصرية والجزائرية والجماهير الكبيرة التى تحضر اللقاء.

٨٠ سيارة فى حلفا

وصلت إلى السودان ٨٠ سيارة مصرية عن طريق حلفا البرى من أجل المشاركة فى تشجيع منتخبنا الوطنى، وقامت السلطات السودانية بتسهيل مهمة الجماهير فى الدخول عن طريق البر وإنهاء كل الإجراءات فى زمن قياسى.

التذاكر نفدت فى ساعتين

نفدت تذاكر المباراة خلال ساعتين فقط من طرحها صباح أمس بعد أن تم طرح ١٦ ألف تذكرة فقط للجماهير السودانية ومنح السفارة المصرية بالخرطوم ٩ آلاف تذكرة ومثلها للسفارة الجزائرية لتوزيعها على الجماهير بمعرفتها.

■ المنتخب الوطنى فى مواجهة الجزائر لحسم بطاقة مونديال ٢٠١٠

■ تعديل فى التشكيل وطريقة اللعب.. ومطالبة بالحسم قبل الوقت الإضافى

رسالة الخرطوم:

صبرى على ومحمد ثابت

الحدث يفرض نفسه.. الإثارة تبلغ القمة.. المنافسة شديدة وتستحق كل الاهتمام.. والهدف الكبير، وهو حسم بطاقة التأهل العربية الوحيدة والأفريقية الخامسة والأخيرة سبب كاف لكى تكون المباراة «الفاصلة»، التى يشهدها استاد نادى المريخ فى أم درمان بالعاصمة السودانية الخرطوم فى السابعة مساء اليوم بتوقيت القاهرة.

إنه موعد مع المجد.. موعد مع تغيير تاريخ كرة القدم المصرية.. موعد مع البحث عن إنجاز جديد للمنتخب الوطنى على حساب منتخب الجزائر المنافس القوى، الذى يلعب بدوافع حلم المونديال بعد خسارته أمام المصريين فى القاهرة قبل أربعة أيام بهدفين نظيفين.

يعلم لاعبو المنتخب المصرى والجهاز الفنى أن الفريق على أعتاب المجد وأنه لا يفصلهم عنه سوى ٩٠ دقيقة أو أكثر للوصول إلى نهاية سعيدة للحلم الجميل بعد ٢٠ عاما من الغياب لاستكمال فرحة الانتصار، التى أسعدت كل المصريين الذين ينتظرون الفرحة الكبيرة الليلة.

المهمة الصعبة

المهمة لن تكون سهلة أمام «الفراعنة» الليلة فهى صعبة فنيا بكل مقاييس كرة القدم لأنها فى مواجهة الفريق «الجريح» وبحجم أهمية المباراة الكبيرة جاءت التحضيرات والاستعدادات فى المعسكر المصرى فى السودان خلال الساعات الماضية، التى أعقبت مباراة القاهرة التى كانت أصعب كثيرا من لقاء اليوم.

يرفع المنتخب الوطنى الشعار التقليدى الذى لعب به المباريات السابقة، وهو الفوز فقط لأن الوصول إلى هذه المرحلة يحتم على الجميع التعامل مع الحدث بحجمه الطبيعى تقديرا لأحلام وطموحات الجماهير المصرية، التى تنتظر قضاء أجمل ليالى العمر عقب انتهاء مباراة الليلة.

دراسة جديدة

اختتم منتخبنا استعداداته أمس بأداء التدريب الأخير على ملعب المريخ، الذى يستضيف لقاء الليلة وتدرب اللاعبون بجدية شديدة وتركيز فى اللقاء وطلب حسن شحاتة من اللاعبين اعتبار مباراة اليوم هى كل الماضى والحاضر والمستقبل بالنسبة لهم لأنها الأهم فى تاريخ الكرة المصرية وهى تتويج لكل الجهود، التى بذلت طوال المرحلة الماضية حتى الوصول إلى محطة النهاية فى السباق الشرس.

وحرص الجهاز الفنى للمنتخب على إعادة دراسة منتخب الجزائر ومشاهدة شريط فيديو للمباراة الأخيرة رغم ضيق الوقت مع التسليم بأن مباراة الليلة تختلف كثيرا عن لقاء الفريقين قبل أيام بسبب الهدف، الذى يلعب من أجله المنافس، حيث يسعى اليوم للفوز بعد أن يكفيه التعادل أو الخسارة بهدف فى القاهرة.

وطلب الجهاز الفنى من اللاعبين نسيان كل ما حدث من أحداث سيئة كان آخرها التعرض للقذف بالحجارة والاعتداء البربرى من جماهير الجزائر فى الخرطوم بعد أداء التدريب باستاد الهلال أمس الأول، والذى كان نقطة دفع جديدة وتجديد لحماس اللاعبين لتأكيد جدارتهم بالتأهل للمونديال.

وطلب الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الحسم المبكر للمباراة دون الدخول فى الوقت الإضافى أو ضربات الترجيح خاصة أن الفريق خاض مباراة صعبة قبل أيام بالقاهرة وأن امتداد الوقت سيكون مخاطرة كبيرة.

تحضير لكل الاحتمالات

حرص الجهاز الفنى للمنتخب على تدريب اللاعبين وحراس المرمى على تسديد ضربات الترجيح خلال مران أمس وأمس الأول بكثافة تحسبا للاحتكام لها فى حالة التعادل مع الفريق الجزائرى فى الوقتين الأصلى والإضافى، وتميز اللاعبون فى تسديد ضربات الترجيح وتألق الحضرى وعبدالواحد ومحمود أبوالسعود فى التصدى لهذه التسديدات، ويذكر أن ترتيب اللاعبين فى منتخبنا فى تسديد الضربات هو حسنى عبدربه ثم أحمد حسن ومحمد أبوتريكة وعمرو زكى ثم عبدالظاهر السقا وأحمد فتحى وهانى سعيد.

تعديلات فى التشكيل

يلعب حسن شحاتة اليوم بنفس الفكر المتوازن بين الدفاع والهجوم وإن كان الميل للمهام الهجومية هو الأكثر لحسم المباراة مبكرا دون الانتظار لوقت إضافى أو ركلات ترجيحية ويفضل الجهاز الفنى اللعب بنفس العناصر الأساسية، التى يعتمد عليها دائما مع إضافة الأوراق الجديدة، التى أصبحت جاهزة بانتهاء إيقاف وائل جمعة، الذى غاب عن لقاء القاهرة وحسنى عبدربه، الذى اكتمل برنامجه التأهيلى عقب العودة من الإصابة وكذلك محمد شوقى.

ومن المنتظر أن يبدأ المنتخب المباراة بتشكيل يضم عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه هانى سعيد، وائل جمعة، عبدالظاهر السقا فى قلب الدفاع ثم خماسى الوسط أحمد فتحى فى اليمين وسيد معوض فى اليسار وحسنى عبدربه وأحمد حسن فى قلب الوسط ثم محمد أبوتريكة خلف رأسى الحربة عمرو زكى وعماد متعب.

وسوف يحتفظ شحاتة ببعض الأوراق مثل محمد بركات ومحمد زيدان بجانب أحمد عيد عبدالملك كعناصر هجومية ومحمد حمص ومحمد شوقى من لاعبى الوسط وشريف عبدالفضيل من المدافعين والحارس عبدالواحد السيد.

وستكون هناك مهام مزدوجة للاعبى الدفاع والوسط فى منتخبنا من أجل الحد من خطورة كتيبة النجوم الجزائرية خاصة كريم زيانى ورفيق صايفى وانطلاقات يزيد منصورى من اليمين ونذير بلحاج من اليسار.

بث مشترك بين الإذاعة المصرية والسودانية

قررت إذاعة الشباب والرياضة برئاسة الإذاعية سهير الباشا أن يكون هذا اليوم يوما غير عادى، ولهذا سوف تنضم مع إذاعة أم درمان من السودان فى بث مشترك بين البلدين لنقل كل تفاصيل الحدث لحظة بلحظة، كما سافر وفد من الإذاعة إلى السودان أمس الأول يضم كلا من سهير الباشا رئيسة شبكة الشباب والرياضة وعمر عبدالخالق نائب رئيس الشبكة ونجلاء عبدالبر مذيعة البرامج الرياضية، كما يتولى فى القاهرة البث المشترك عبدالبارى زاهر والذى قدم هذا البرنامج على مدى اليومين الماضيين، كما تقرر أن تكون كل فقرات اليوم مطوعة للحدث الكبير، ولهذا أعدت شبكة من المراسلين حول العالم وفى المحافظات لتغطية أجواء المباراة وتبدأ بفترة مفتوحة تستضيف عددا من لاعبى جيل ٩٠: ربيع ياسين، وهشام يكن، ومحمود أبوالدهب، وأسامة نبيه، وأسامة عرابى، بعدها تبدأ فقرات البرامج وبث رسائل من الاستاد بالسودان لمجموعة العمل هناك،وبمجرد فوز مصر سوف تستمر الفقرات حتى الساعات الأولى من الصباح.

جمال عبدالحميد

الجزيرة تستعد باستوديو تحليلى فى الدوحة وآخر فى القاهرة

بعد أن فازت قناة الجزيرة الرياضية بحقوق بث مباراة منتخب مصر مع نظيره الجزائرى مع قنوات ART الفضائية، قامت الجزيرة باستعدادات خاصة لتغطية هذه المباراة حيث تم عمل استديو تحليلى بالدوحة يضم كلا من جمال عبدالحميد نجم الزمالك والمنتخب الأسبق وأحد جيل ٩٠ الذهبى وناصر قليش من الجزائر، ويعلق على المباراة كل من على محمد على على قناة وحفيظ دراجة على قناة أخرى، أما استعدادات الجزيرة فى القاهرة فقد استعدت بشكل جيد لنقل الأجواء من أماكن متفرقة فى محافظات مصر وقد تم عمل استوديو تحليلى بجانب مجموعة من التقارير ينقلها لنا كل من جمال هليل وأشرف محمود مسئولى مكتب القاهرة وتمت الاستعانة بوحدة نقل خارجية.

الجماهير تطمئن على اللاعبين

تجمعت حشود بالآلاف من الجماهير المصرية والسودانية قبل بدء مران المنتخب الوطنى باستاد المريخ مساء أمس فى محاولة للاطمئنان على اللاعبين بعد حادث الاعتداء على أتوبيس الفريق من مشجع جزائرى، وظهرت حالة من التفاؤل على وجوه الجميع بالخروج بالفوز المطلوب فى اللقاء.

٢٠ ألف علم مصرى

طافت سيارات المصريين العاملين بالسودان شوارع الخرطوم حاملة أعلام مصر، التى سلمتها السفارة المصرية للجماهير، والتى وصلت من مصر وبلغت ٢٠ ألف علم أرسلتها وزارة الدفاع.

إجازة رسمية

طلب المصريون العاملون بالسودان الحصول على إجازة اليوم لحضور اللقاء وتشجيع المنتخب المصرى منذ الصباح ووافق أصحاب العمل من السودانيين على منح كل مصرى إجازة رسمية لمؤازرة المنتخب بهدف المساهمة فى دعم «الفراعنة».

طائرات خاصة

من المنتظر أن يصل عدد الطائرات الخاصة القادمة من مصر والجزائر إلى ٦٦ طائرة، حيث وصل حتى مساء أمس نحو ٤٠ طائرة فيما وصلت طائرة خاصة تضم كبار الفنانين، وضمت إيهاب توفيق ومحمد هنيدى إضافة إلى عدد كبير من الفنانين.

حفل عشاء للبعثتين

أقام جمال الوالى رئيس نادى المريخ حفل عشاء للبعثتين بفندق السلام روتانا مساء أمس الأول بحضور رؤساء البعثتين والإداريين فى المنتخبين بعد وجود قلق من تلبية الدعوة، وانتهى حفل العشاء فى جو ودى صامت.

ثقة شحاتة

عقد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى مؤتمرا صحفيا مصغرا مساء أمس الأول أكد خلاله ثقته فى قدرات اللاعبين وتحقيق الفوز، الذى سيكون تتويجا لمجهود شاق طوال التصفيات لبلوغ الهدف الكبير وهو التأهل للمونديال.

محمود بكر معلقًا على الثانية والكاديكى للنيل للرياضة

رسائل خاصة من السودان وبث حى من داخل معسكر الفريق

بعد النجاح الذى صنعته قناة النيل للرياضة فى مباراة السبت الماضى وتغطيتها المتميزة طوال اليوم، تستعد القناة الرياضية لتغطية حية من السودان بجانب البرامج والفقرات المفتوحة التى تبثها من الساعة العاشرة صباحا حتى صباح اليوم التالى، حيث سافرت بعثة من القناة لنقل الأحداث لحظة بلحظة من السودان التى تتكون من مصطفى حسين رئيس القناة واثنين من مراسلى القناة: محمد مرسى وأحمد فاروق جعفر، كما تم اختيار حازم الكاديكى للتعليق على المباراة من ستاد نادى المريخ السودانى، وسوف تبدأ القناه بالفترة المفتوحة التى تستضيف العديد من نجوم الكرة والفن والسياسة ليتحدثوا عن اللقاء، بالإضافة إلى عدد من النقاد والصحفيين، مع التركيز على التحلى بالروح الرياضية بالإضافة إلى تغطية لمحافظات مصر من خلال التعاون بينها وبين قطاع القنوات المحلية فى المحافظات «القناة الثامنة التى تضم الأقصر وأسوان وسوهاج والسابعة لمحافظات أسيوط والمنيا والفيوم والخامسة للإسكندرية والغربية والبحيرة والرابعة للإسماعيلية وبورسعيد والسويس»، كما سيتم عرض تقارير للجاليات العربية الموجودة خارج مصر فى الدول العربية والأوروبية، وتقارير خاصة من داخل السودان للجالية المصرية والشعب السودانى الذى تعاطف مع مصر طوال الفترة الماضية.

وفى الخامسة مساء ينطلق استوديو النيل ليبث قبل المباراة بساعتين ونصف الساعة الذى يضم كلا من على أبو جريشة . فاروق جعفر . حسام حسن . حسن الشاذلى فى استضافة طاهر أبو زيد، تعليق حازم الكاديكى وتتخلله تغطية شاملة للقاء وتحليل المباراة وتقارير قبل وأثناء وبعد المباراة، وسيكون الاستوديو مشتركا مع القناة الثانية وقد تم اختيار محمود بكر للتعليق على المباراة من خلالها.

وفى حال فوز المنتخب المصرى وصعوده إلى المونديال سيتم عمل تغطية لأجواء الفوز من خلال انتشار الكاميرات ووحدات خارجية فى بعض المناطق الحيوية مع مراسلى القناة وستتم استضافة عدد من نجوم الفريق على الهواء من السودان، بعدها يبث برنامج دائرة الضوء الذى يقدمه إبراهيم حجازى فى حلقة خاصة جدا عن اللقاء وأجواء ما قبل وبعد اللقاء، وتظل الفقرات حتى الصباح.

حرص المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على مساندة اللاعبين معنويا قبل خوض مباراة اليوم والتأكيد على حالة الرضا لدى الجميع عن المستوى والنتائج التى حققها المنتخب حتى الآن وذلك من أجل تأكيد دعم الدولة بكل فئاتها للمنتخب الذى يحمل آمال وطموحات الجماهير. وأكد صقر أنه يثق فى قدرة لاعبى منتخبنا على تجاوز أى مباراة صعبة بالروح العالية التى يخوضون بها المباريات منذ انطلاق البطولة وقال: نتمنى أن نوفق فى انتزاع بطاقة التأهل للمونديال بعد أن حقق هذا الجيل بطولتى أمم أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ لتأكيد الزعامة المصرية للكرة الأفريقية والعربية.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

حسن المستكاوى يكتب:

كيف تكون طريقة لعب المنتخب ٤/٤/٤ وينفذها ١٣ مركزًا؟!

■ الضغط ومقابلة «البنائين» الجزائريين من أهم أسلحة فريقنا الوطنى الليلة

■ ١٠ كيلومترات يجب أن يقطعها اللاعب المصرى فى تلك المباراة

فى التاسعة من صباح أمس وقف مواطن مصرى بسيط فى شارع النيل بالجيزة وهو يرفع العلم، وأخذ يهتف: «تحيا مصر.. يحيا الرئيس حسنى مبارك.. يارب النصر لمصر فى السودان». الرجل لا يريد شيئا سوى التعبير عن مشاعر داخلية تجاه بلده عبر المنتخب. وهو حال ملايين المصريين. والليلة يخوض الفريق الوطنى المباراة الفاصلة، وهى الأولى فى تاريخ الكرة الأفريقية، وهى أيضا تعكس «تخاريف الفيفا» بعد أن كسر قاعدة احتساب الهدف بهدفين فى صراع قمة المجموعة..

المهم: كيف يلعب المنتخب مساء اليوم؟.. هل يخوض اللقاء بنفس الطريقة وبنفس التشكيل، أم يجرى حسن شحاتة تغييرات فى الأسماء وفى الخطة؟!

مباراة الليلة مختلفة، ثم إن الفريق يخوضها بفرص متساوية مع نظيره الجزائرى، ففى يوم ١٤ نوفمبر الماضى كانت فرصة الفريق الوطنى واحدة، الفوز أو الفوز، وعليه أن يهاجم بكل قواته، وقد فعل، حيث لعب حسن شحاتة بمجموعة من أصحاب المهام الهجومية والنزعة الفطرية عند بعض اللاعبين للهجوم. وكانت المجموعة مكونة من ٦ لاعبين. وكان فى الأداء مغامرة محسوبة، باللعب بثلاثة مهاجمين، يتحركون فى دائرة، لفتح الثغرات فى الدفاع الجزائرى. ومن أسف أن منتخب مصر لم يسجل سوى هدف واحد فى ٢٠ دقيقة كاملة كان اللعب خلالها يمضى كله فى اتجاه واحد.

الليلة سيكون فى الأداء التوازن بين الدفاع والهجوم. وربما يلعب شحاتة بطريقة ٢/٥/٣. مكثفا الدفاع بخمسة، مع إطلاق حرية الانطلاق لسيد معوض، وتحجيم الظهير الأيمن. الذى يتوقع أن يكون أحمد فتحى، ليلعب خط دفاع الفريق بتشكيل محتمل من: أحمد فتحى، وائل جمعة، عبدالظاهر السقا، هانى سعيد، سيد معوض. ولكن الوسط يحتاج لاعبا عنده القدرة على المساندة الهجومية من الخلف، كما يفعل أحمد حسن، ولاعب يدافع بصرامة مثل حسنى عبدربه، ولاعب ثالث يصنع الهجمات بتوزيع التمريرات وبرؤية جيدة للملعب، مثل محمد حمص. وفى الهجوم ثلاثة. أولهم أبوتريكة، ثم عمرو زكى أو متعب ومحمد زيدان. يعنى نريد ١٢ لاعبا فى التشكيل على الأقل.. فكيف يضحك حسن شحاتة على رابح سعدان ويلعب بأحد عشر لاعبا يؤدون وظائف ومهام وواجبات ١٢ لاعبا.. كيف نلعب بطريقة ٤/٤/٤.. فيكون لنا ثمانية لاعبين دائما فى مساحة ٤٠ مترا مربعا هى منطقة السيطرة

زكى سجل الهدف الأول فى مباراة ١٤ نوفمبر

على الملعب وعلى الفريق الآخر؟!

الحل هو تكليفات بمهام أعرض لبعض اللاعبين كما فعل شحاتة فى كأس الأمم الأفريقية بغانا عندما بدا أن الفريق يلعب بثلاثة عشر مركزا وليس بأحد عشر لاعبا. فكان عمرو زكى يغطى كمدافع عند فقد الكرة جبهة الظهير الأيسر، وكان متعب يقوم بنفس الدور عند جبهة الظهير الأيمن، مما وفر دائما زيادة عددية للمنتخب عند فقد الكرة، وهو أمر لم يخل أبدا بالزيادة المطلوبة عند امتلاك الكرة. فكان هذا الفوز العبقرى بكأس الأمم الأفريقية للمرة الثانية على التوالى.

لكن هذا الفوز ساعد على تحقيقه أن الفريق الوطنى لعب بلا ضغوط ذهنية وعصبية، ولعب بهدوء وبثقة. وتسلح باللياقة الفائقة، بجانب أسلحته التقليدية، مهارات فردية، تملك الحلول، ومجموعة لاعبين رفعت شعار اللعب من أجل الجماعة.. ويحتاج إلى جهد مضاعف، فعندما يكون لنا دائما أربعة لاعبين على الأقل فى منطقة الدفاع الجزائرية، وأربعة لاعبين على الأقل فى وسط الملعب كحائط صد أول.. فهذا يعنى أن يقطع لاعبنا فى المتوسط ١٠ كيلومترات فى تلك المباراة.

منتخب الجزائر ليس فريقا صغيرا، قد تكون طموحاته اليوم أكبر من سن لاعبيه الصغيرة. إلا أن هذا الفريق اكتسب ثقة هائلة فى بداية التصفيات عندما تغلب على المنتخب، لكن تلك الثقة اهتزت كثيرا وهو يرى منتخب مصر يسترد صحته ويفوز بثلاث مباريات متتالية، وظهر هذا الاهتزاز أمام رواندا فى الجزائر.. وعلى الرغم من احتشاد ٨٠ ألف متفرج باستاد القاهرة نجح الفريق الجزائرى فى شن هجمات مضادة خطيرة، واستغلال كرات ثابتة مؤثرة تصدى لها الحضرى ببراعة.. ويلعب الجزائريون كرة مباشرة وتمريرات قصيرة، تتحول فجأة إلى كرات طويلة مرسلة للعمق يكسب بها اللاعب والفريق المسافة والزمن والمساحة. وهو أمر يستوجب الحذر البالغ الليلة من جانب دفاع المنتخب الوطنى، ويتطلب مقابلة لاعبى الجزائر خاصة «البنائين» مثل مراد مغنى ومطمور ومنصورى..

إنها ٩٠ دقيقة شديدة الصعوبة، حيث يجب أن يقوم كل لاعب بواجبين.. وسيبقى الضغط على الخصم من أهم أسلحة تضييق المساحات، ومن تلك المساحات الضيقة ينفجر الهجوم بمجموعات اللاعبين وعليهم الانتشار بسرعة انتشار الشظايا..

يارب النصر لمصر..؟

كريم زيانى لاعب المنتخب الجزائرى ونادى فولسفبورج الألمانى هو أشهر اللاعبين الجزائريين المحترفين فى أوروبا فى الوقت الحالى، والذى تعقد عليه الجماهير الجزائرية آمالا فى بلوغ منتخبها نهائيات المونديال المقبل فى جنوب أفريقيا.

ولد زيانى فى ١٧ أغسطس ١٩٨٢ فى مدينة سيفار فى فرنسا لأب جزائرى هو رابح زيانى وأم فرنسية وعاش طفولته فى فرنسا ويتحدث اللغة الفرنسية فقط ولا يتحدث العربية مطلقا واستعان به المنتخب الجزائرى، يبلغ طول زيانى ١٦٩ سم ووزنه ٦٦ كجم زيانى متزوج وله طفلة واحدة اسمها مايا.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

أسامة الشيخ يكتب:

لسنا السلفادور.. وليسوا هندوراس!

كنت أتمنى أن أكتب اليوم وأنا فى حال غير الحال!

كنت أود أن أكتب عن كرة القدم فقط.. عن فنياتها وملابساتها وروعة منافساتها.

كنت أمنى النفس بأن نعيش يوم عرس حقيقى يحتضنه أهلنا فى الجنوب وتترقبه أمتنا من خليجها إلى محيطها.

كنت أحلم بأن نعيش الحلم معا.. يدا بيد ولحظة بلحظة.

لكن.. أى حلم وأى عرس وأية كرة قدم؟!

فعندما يكون واقعنا قاسيا وأوضاعنا مختلة ومعاناتنا تبلغ ذروتها.. يكون لزاما علينا تسديد فاتورتها.. فيصبح الحلم حياة، وفقدانه موتا!

الفرحة فى القلب مكتومة.. والعيون زائغة.. عين على الملعب.. وأخرى على الشارع!

يوم عصيب مكتوب علينا أن نعيشه مستنفرين، واقفين على أطراف أصابعنا.

المباراة فاصلة.. مكانها ستاد المريخ فى أم درمان.. لكن وقائعها تدور منذ أشهر ما بين القاهرة والجزائر.. واتسع ملعبها ليصير بلا حدود أو خطوط.. اتسع لدرجة أصبحت معها مواجهة منتخبين يتصارعان على بطاقة مونديالية تدور فى القاهرة والجزائر والخرطوم ولندن ومارسيليا فى ذات الوقت.. والله أعلم إلى أين ستمتد الليلة!

زمام الأمر يكاد يفلت من أيدينا ومن الفيفا، ومن جميع العقلاء هنا وهناك.

معقول أنحن بهذا القدر من الخواء؟!.. وأواصرنا على هذه الدرجة من الهشاشة؟!

لقد تحولت مباراة ختام المجموعة الثالثة ومن بعدها المباراة الفاصلة إلى موقعتين حقيقيتين.. ١٤ نوفمبر و١٨ نوفمبر.

فى آخر جملة كتبتها يوم الموقعة الأولى قلت لإعلام مصر والجزائر: اتقوا الله فى بلادكم.. لكن كيف تكون التقوى، والفتنة أشد من القتل؟!

ليست مصر السلفادور، ولا الجزائر هندوراس، حتى تشعلا حربا من أجل مباراة كرة قدم!

كأس العالم تأتى كل أربع سنوات.. ومن لن يذهب إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠، يملك فرصة الذهاب إلى البرازيل ٢٠١٤. من المفترض أن نعيش الليلة عرسا بهيجا فى الخرطوم نحتفل فيه باختيار ممثل العرب فى المونديال، فى جو تسوده الروح الرياضية، فلا تزهقوها ومعها أرواح أخرى. يرحمكم الله.. القاهرة ليست تل أبيب، والجزائر لم تكن أبدا وطن اليهود حتى نتبادل العداء وإراقة الدماء.. إنها مجرد مباراة قدم، فلنفرح ونحتفى بمن يتأهل.. ولنهنئ الفائز والخاسر معا على ما بذلاه من جهد وما قدماه من متعة كرة القدم.

زاملت النجم العربى الجزائرى رابح ماجر فى ستوديو تحليلى عن مباراة ١٤ نوفمبر فى الدوحة عبر برنامج «المجلس» على شاشة قناة «الكاس».. وعلى الرغم من السجال الساخن الذى دار بيننا حول المباراة الفاصلة وظروفها، فإننا عقب انتهاء البرنامج تصافحنا وتعانقنا وقال لى رابح بالحرف الواحد: «أتوقع فوز الجزائر وأتمناه.. لكن والله لو تأهلت مصر سأساندها وأشجعها فى جنوب أفريقيا»..

ورددت عليه بالمثل:

هذه هى كرة القدم، وهذه هى الروح التى من المفترض أن تسود بين كل المصريين والجزائريين الليلة.. سواء فى ملعب المريخ أو فى جميع مدن وقرى البلدين. لكن أين رابح من إعلام هنا وهناك يدق إسفين الفتنة بين شعبين شقيقين ربطهما عبر التاريخ ما هو أكبر وأهم من كرة القدم؟!

رغم دخان نار التعصب التى أشعلها إعلام البلدين، والحالة الضبابية التى فاقمها التقاعس الحكومى فى القاهرة والجزائر، سأستبشر خيرا، وسأحلم بليلة كرة قدم جميلة، أتمنى أن يفوز فيها رأيى على رأى ماجر.

فالنجم الكبير يرى أن فرصة الجزائر فى المباراة الفاصلة أكبر من فرصة مصر، لأن المنتخب كان الأفضل فى مباراة القاهرة وسيلعب بعيدا عن ضغط جمهور ستادها.. وردى على ذلك أن المنتخب المصرى كان يعانى نقصا مؤثرا فى بعض عناصره مثل وائل وحسنى اللذين سيعودان الليلة فى مباراة أم درمان فى ذات الوقت الذى سيعانى فيه المنتخب الجزائرى غياب حارسه الوناس ومحور ارتكازه لموشيه.. وكما سيتحرر فيه المنتخب الجزائرى من ضغط استاد القاهرة، فإن نظيره المصرى سيتحرر أيضا من ضغط جماهيره والأهم من ضغط فارق الأهداف الذى كان مطالبا بتعويضه. ماجر قال: «إقامة المباراة الفاصلة بعد أربعة أيام فقط من مباراة القاهرة سيصب بدنيا فى صالح لاعبى الجزائر الذين يقل متوسط أعمارهم بكثير عن متوسط أعمار لاعبى المنتخب المصرى».

فقلت له: «هل الجزائر هى البرازيل؟! فمصر خاضت مباراة عمر أمام البرازيل فى بطولة القارات، وبعد ثلاثة أيام فقط قدمت مباراة عمر أخرى أمام إيطاليا»!

فرد: «لكن أمام أمريكا كان السقوط البدنى ذريعا»!

فقلت: «حقا، لكن الحمد لله ليست هناك مباراة ثالثة بيننا».

هنا لعب ماجر على عامل التاريخ قائلا: «لا تنس أن التاريخ يرجح كفة الجزائر التى فازت بكل المباريات التى جمعتها مع مصر خارج البلدين».

فقلت له: «كلامك صحيح.. لكن لا تنس أن التاريخ غالبا ما يعيد كتابة نفسه بين عصر وآخر.. وأتوقع أن تكون الخرطوم هى بداية حقبة جديدة ستحقق فيها مصر انتصارها الأول على الجزائر خارج البلدين.. وإذا كان التاريخ يريد إعادة نفسه سيكون ذلك من خلال أن تكون مصر هى ممثل العرب الوحيد فى كأس العالم ٢٠١٠، كما كانت هى ممثلهم الوحيد فى مونديال ٣٤، على عكس الجزائر التى ذهبت إلى كأس العالم مرتين بصحبة عرب آخرين».

اليوم يخالجنى شعور بأننى سأشاهد منتخب مصر نفسه بطل أفريقيا بنفس مستواه الذى الذى كان عليه أمام كوت ديفوار والكاميرون.. ذلك البطل الذى بهر العالم بأدائه الرائع، واختفى بعد عرضه المدوى أمام إيطاليا.

ماجر ينتظر تهنئتى له الليلة.. وأنا أيضا انتظرها منه.. ولن تكون بيننا فاصلة!!

قولوا: يا رب

«أ.ف.ب»

إيدى مايـيـه حكـم المباراة الفاصلـة «وش السعد»

فى وجوده.. انتصارات مصرية تاريخية.. وخسارة جزائرية

الحكم إيدى مايبه الذى يدير المباراة الفاصلة التى ستجمع بين مصر والجزائر اليوم لتحديد هوية المتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠، وسيعاونه مينا كوندى الكاميرونى وجيسون دامو من سيشيل بالإضافة إلى الحكم الرابع جون كلود لابروس من سيشيل، إيدى مايبه من مواليد ١٩ أكتوبر ١٩٦٧ من جزر سيشيل الأفريقية، أصبح حكما دوليا فى عام ٢٠٠١ وتم اختياره فى بطولات أفريقيا أعوام ٢٠٠٤ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وبطولة كأس آسيا ٢٠٠٧ وأيضا كأس العالم للقارات ٢٠٠٩.

واختير حكما فى القائمة الأولية لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

يعد الحكم هو فأل خير وبشرى سارة للمصريين، حيث سبق أن أدار مباراة كوت ديفوار فى الدور الأول لكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، والتى انتهت بنتيجة ٣/١، ومنها وصل المنتخب إلى الأدوار المقبلة وتوج بالبطولة.

كما أدار الحكم نفسه مباراة مصر وكوت ديفوار فى بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨، والتى انتهت برباعية مقابل هدف وحيد لمنتخبنا الوطنى.

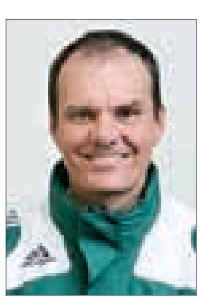
كما أدار الحكم السيشيلى مباراتين للمنتخب الجزائرى الأولى فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٤ مع منتخب زيمبابوى فى الدور الأول وشهدت هزيمة منتخب الجزائر بهدف لهدفين.

والثانية فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠: أمام منتخب السنغال فى الدور الأول، وفازت الجزائر بملعبها بصعوبة بنتيجة ٣/٢.

وشهدت جميع المباريات التى قامها الحكم السيشلى بإدارتها والبالغة ٤٣ مباراة دولية سوى حالتى طرد، بينما تعد نسبة الكروت الصفراء التى استخدمها طوال تاريخه تقترب من ٣٫٣ كرت فى المباراة الواحدة وهى نسبة متوسطة، ولكن رغم قلة استخدامه للكروت الحمراء والصفراء فإنه يستطيع السيطرة على المباريات بشخصيته القوية فى الملعب، لذا تم اختياره فى القائمة المبدئية لحكام كأس العالم ٢٠١٠.

جدير بالذكر أيضا أن إيدى مايبه لم يحتسب سوى ٤ ضربات جزاء فى مبارياته الدولية.

وبالرغم من أن الحكم مايبه قد أدى مستوى مميزا فى مباريات أخيرة، كان آخرها فى بطولة العالم للشباب، التى أقيمت فى مصر وكما سبق له تحكيم مباريات بالبطولة الأفريقية كان آخرها مباراة بين الأهلى والزمالك فى سبتمبر ٢٠٠٨ ـ كما قام بتحكيم مباريات للأهلى ضد كوتوكو الغانى وصن داوز الجنوب أفريقى وبلوزداد الجزائرى داخل وخارج مصر فى البطولات الأفريقية أى أنه الحكم السيشيلى يعلم جيدا طبيعة اللاعبين فى مصر وطبيعة لاعبى شمال أفريقيا، التى ينتمى إليها لاعبو الفريق الجزائرى وأسلوب إضاعة وقت المباراة فى ادعاء الإصابة وإثارة المشكلات والشجار مع اللاعبين وحتى الجهاز الفنى خارج الملعب.



إيدى مايـيه

وتعد الذكرى السيئة للحكم السيشيلى مع الجماهير المصرية بصفة عامة وجماهير النادى الإسماعيلى على وجه الخصوص، ويتذكر الجميع أن إيدى مايبه لم يستطع التحكم فى المباراة النهائية بالبطولة الأفريقية لأبطال الدورى، التى جمعت فريق الإسماعيلى وفريق أنيمبا النيجيرى، وكان لقاء الذهاب قد انتهى لمصلحة أنيمبا بهدفين دون رد وأقيم اللقاء النهائى بالإسماعيلية فى ٢٠٠٣، واستطاع لاعبو أنيمبا إيقاف المباراة طوال شوطى المباراة لمدة تتجاوز الـ ٣٨ دقيقة بادعاء الإصابة والتمثيل أو الشجار مع الحكم ولاعبى الإسماعيلى.

بروفايل

الاسم: إيدى مايبه
الجنسية: سيشيل
تاريخ الميلاد: ١٩ أكتوبر ١٩٦٧
الطول: ١٨٤ سم
اللغة: الإنجليزية ـ الفرنسية
الشارة الدولية: ٢٠٠١

ملعب المباراة فى سطور

اسم الملعب: استاد المريخ (الرد كاسل)
المدينة: أم درمان
سنة الافتتاح: ١٩٦٤
آخر تحديث للملعب: ٢٠٠٩
المقاعد:
مقاعد عامة: ٤٢٠٠٠
مقاعد للإعلاميين: ٢٠٠
مقاعد لكبار الشخصيات: ٥٠

تم افتتاح الاستاد على مرحلتين المرحلة الأولى فى عام ١٩٦٢، حيث افتتح على الرغم من عدم اكتمال العمل فيه وذلك ليواكب الاحتفال بأعياد حكومة نوفمبر ١٩٦٢ وأقيمت فيه مباراة بين الموردة والهلال فازت فيها الموردة بأهداف نجمها الكبير عمر التوم، ولكن القائمين على الأمر أصروا على اكتمال العمل حتى مراحله النهائية وإيقاف النشاط فيه وفعلا استمر العمل الذى اكتمل بعد عامين ليتم افتتاح الاستاد رسميا فى ٣٠ نوفمبر ١٩٦٤ على يد رئيس مجلس الوزراء سر الختم الخليفة ورؤساء كل الأحزاب السياسية وكانت هناك مباراة على شرف الافتتاح بين المريخ ودينمو كييف الروسى، وكان مجلس الإدارة فى ذلك الوقت برئاسة بشير حسن بشير ونائبيه حسن محمد عبدالله ومحمد على أبورأس وسكرتارية حسن أبوالعائلة وكان أمين المال مهدى الفكى.

استعدت مدينة كفر الدوار مسقط رأس حسن شحاتة بوضع شاشات عرض بالميادين والشوارع الرئيسية لمشاهدة المباراة الفاصلة بين فريقى مصر والجزائر، كما نظمت من أعضاء المجالس المحلية قافلة للذهاب إلى منزل شحاتة بمساكن شركة الغزل لإقامة مهرجان كبير ليليق بشحاتة وزيارة تلاميذ المكمورة الابتدائية والتى حصل شحاتة منها على الشهادة الابتدائية فى حالة فوز المنتخب المصرى، كما ارتفعت أسهم شحاتة داخل المدينة الصناعية حتى قام الأهالى بتعليق لافتات وصور المعلم مطالبين بخوضه انتخابات مجلس الشعب القادمة.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

المعلم المدرب الوحيد الذى يحرز بطولة كل عام

نجح حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى فى أن يسطر لنفسه تاريخا مشرفا منذ توليه مهمة تدريب المنتخب الوطنى خلفا للإيطالى ماركو تارديللى وتمكن شحاتة من تحقيق إنجاز غير مسبوق لأى مدرب سبق له تولى تدريب المنتخب، حيث تمكن شحاتة من الفوز بثلاث بطولات فى ثلاث سنوات

بلوغ المونديال أقصى أمانيه

حسن شحاتة.. «أبو الكرامات»

كانت الأولى بطولة الأمم الأفريقية التى استضافتها مصر فى ٢٠٠٦ والثانية فى ٢٠٠٧ حينما قاد المنتخب لحصد الميدالية الذهبية للبطولة العربية والثالثة فى غانا ٢٠٠٨ حينما تمكن للمرة الثانية على التوالى من الفوز بلقب كأس الأمم الأفريقية ليحصد بذلك بطولة فى كل سنة على مدار السنوات الثلاث التى شغل فيها موقعه الحالى ولم يتبق أمام المعلم سوى الظفر ببطاقة التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ليحقق إنجازا فريدا لم يتحقق لأحد من قبله ومن الصعب أيضا أن يتحقق لأحد من بعده وواجه شحاتة العديد من الصعوبات فى مشواره مع المنتخب الوطنى وصلت لحد التشكيك فى قدراته الفنية ولكنه أثبت بالدليل القاطع أن نجاحه مع المنتخب لم يكن وليد المصادفة وإنما نتاج لجهد وعمل وكفاح للوصول بمصر إلى مكانتها الطبيعية كإحدى القوى الكروية الكبرى ولم يكن أكثر المتفائلين يتوقع نجاح منتخب مصر من حصد لقب أمم أفريقيا ٢٠٠٦ بعدما أوقعت القرعة منتخب مصر فى مجموعة واحدة مع المغرب وليبيا وكوت ديفوار ولكن حسن شحاتة وحده كان متفائلا وواثقا من قدرة لاعبيه على عبور المطب الصعب ونجح فى قيادة المنتخب للفوز على ليبيا فى المباراة الافتتاحية ٣/ صفر سجلها أحمد حسام ميدو من ركلة جزاء ومحمد أبوتريكة وأحمد حسن وتعادل سلبا فى المباراة الثانية أمام المنتخب المغربى وعاد ليعزف أروع الألحان أمام منتخب كوت ديفوار المرشح الأول للفوز بهذه البطولة وتفوقت مصر شحاتة بنتيجة ٣ /١ على الأفيال سجل عماد متعب هدفين ومحمد أبوتريكة الهدف الثالث لتتصدر مصر المجموعة الأولى برصيد ٧ نقاط لتتأهل إلى دور الثمانية لتلاقى الكونغو ونجح المنتخب فى سحق الكونغو بنتيجة ١/٤ سجل لمنتخب مصر أحمد حسن هدفين وأحرز الآخران المخضرم حسام حسن وعماد متعب وزاد الفوز من ثقة حسن شحاتة فى قدرات لاعبيه وإمكانية الفوز بالبطولة وتلاقى مصر السنغال فى الدور نصف النهائى وكانت مباراة عصيبة ولكن شحاتة نجح فى العبور بها إلى بر الأمان وتمكن المنتخب من الفوز بنتيجة ٢/ ١ سجل لمنتخب مصر محمد أبوتريكة وعمرو زكى لتتأهل مصر إلى المباراة النهائية أمام منتخب كوت ديفوار العنيد ولم يتوقع أحد أن تحقق مصر الإنجاز ولكن الفراعنة كانوا على قدر المسئولية رغم إهدار أحمد حسن لركلة جزاء فى الوقت الأصلى للمباراة التى انتهت بالتعادل السلبى بعد ١٢٠ دقيقة لعب قبل أن يحسم المنتخب المباراة لصالحه بنتيجة ٢/٤ بركلات الترجيح التى شهدت تألقا غير مسبوق للحارس عصام الحضرى ورغم الفوز بالبطولة إلا أن حملات التشكيك لم تتوقف فى قدرات شحاتة ونادى كثيرون بضرورة تعيين مدير فنى آخر للمنتخب بدلا منه ولكن أحدا لم يجرؤ على تنفيذ هذه الخطوة فى ظل حالة الحب والدعم الجماهيرى الهائل للمعلم من جانب جماهير الكرة المصرية الذين لم يفقدوا الثقة فى حسن شحاتة وفى ٢٠٠٧ كان حسن على موعد جديد مع التحدى ولكن هذه المرة مع البطولة العربية التى أقيمت بنظام دورى من دور واحد بعد أن قررت اللجنة المنظمة وضع المنتخبات الخمسة المشاركة وهى منتخبات مصر والإمارات والسعودية وليبيا والسودان فى مجموعة واحدة تتنافس فيما بينها بنظام دورى من دور واحد ليفوز بالميدالية الذهبية للمسابقة الفريق الذى يحصل على المركز الأول بأعلى رصيد من النقاط وكانت الميدالية الذهبية من نصيب منتخب مصر الذى حصد ١٠ نقاط متفوقا على منتخبات الإمارات والسودان وليبيا والسعودية رغم مشاركة منتخب مصر فى هذه البطولة بتشكيلة مختلفة عن التى خاضت بطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ وكان التحدى الثالث الذى يخوضه منتخب مصر تحت قيادة حسن شحاتة مع بطولة الأمم الأفريقية بغانا ٢٠٠٨ ولم يكن وقتها أكثر المتفائلين يتوقع فوز مصر بلقب البطولة وخرجت التصريحات الرسمية من مجلس إدارة اتحاد الكرة تفيد بأن المنتخب سيخوض البطولة بحثا عن المربع الذهبى ولكن شحاتة ولاعبيه كان لهم رأى آخر وعقدوا العزم على الفوز بلقب البطولة رغم وقوع المنتخب الوطنى فى مجموعة صعبة مع الكاميرون وزامبيا والسودان وتمكن شحاتة من قيادة المنتخب لسحق أسود الكاميرون بنتيجة ١/٤ سجلها محمد زيدان وحسنى عبدربه بواقع هدفين وكان الفوز ٣/صفر على السودان فى المباراة الثانية سجلها حسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة هدفين، ورغم وصول رصيد المنتخب إلى ٦ نقاط إلا أنه كان يحتاج لنقطة من المباراة الثالثة أمام زامبيا وتحقق ما أراد شحاتة بعد انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١ سجل الهدف عمرو زكى لتتأهل مصر لمواجهة أنجولا فى دور الثمانية وتفوز ٢/١ سجلهما حسنى عبدربه وعمرو زكى وكانت مواجهة الدور نصف النهائى مخيفة أمام كوت ديفوار التى كانت تمر بأفضل مستوياتها الفنية خلال هذه البطولة ولكن الفراعنة لم يعبأوا بذلك ولقنوا الأفيال درسا فى فنون الكرة بعد أن أنهوا المباراة لصالحهم بنتيجة ١/٤ سجلها أحمد فتحى وعمرو زكى هدفين، ومحمد أبوتريكة لتتأهل مصر إلى المباراة النهائية أمام الكاميرون وتأهب حسن شحاتة ورجاله للموقعة الصعبة وتمكن محمد أبوتريكة من حسم نتيجة المباراة بالهدف الذى سجله فى شباك الحارس الكاميرونى العملاق كامينى فى الدقيقة ٧٧ من زمن المباراة ليقود مصر للفوز باللقب الأفريقى للمرة الثانية على التوالى والسادسة فى تاريخ مصر.

ورغم ذلك لم يسلم المعلم شحاتة من سهام النقد التى وصلت لأعلى مستواياتها مع بداية مشوار مصر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وشكك كثيرون فى قدرة مصر على استكمال مشوار التصفيات الأولية المؤهلة للبطولة بعد الخسارة أمام مالاوى صفر/١ فى الجولة الثالثة ولكن «كرامات» المعلم بدأت تظهر على أداء اللاعبين بعد أن بث فيهم الثقة من جديد لتفوز مصر ببقية مبارياتها وأصعبها على الإطلاق أمام الكونغو، حيث احتاجت مصر للفوز هناك بأى نتيجة لتصدر المجموعة واستكمال مشوار التصفيات وتمكن أبوتريكة من إدراك هدف الفوز لتتصدر مصر المجموعة وتحصل على الضوء الأخضر من الاتحاد الأفريقى لاستكمال مشوار التصفيات فى المجموعة الثالثة مع منتخبات زامبيا والجزائر ورواندا وكانت البداية مخيبة لمنتخب مصر حيث تعادل أمام زامبيا ١/١ ليفقد نقطتين ثمينتين وجاءت الخسارة فى المباراة الثانية أمام الجزائر ٣/١ لتضعف من آمال حسن شحاتة فى قيادة المنتخب لبلوغ المونديال ولكنه كعادته دائما رفض الاستسلام لليأس رغم صعوبة المهمة وبدأ فى إعادة ترتيب أوراق الفريق ليحقق الفوز على رواندا ذهابا وإيابا ٣/صفر و١/صفر ومن بعدها على زامبيا فى لوساكا ١/صفر ليصل إلى النقطة العاشرة خلف المنتخب الجزائرى متصدر المجموعة برصيد ١٣ نقطة ليحتاج إلى تحقيق الفوز فى مباراة الجولة الختامية للتصفيات بفارق هدفين حتى يتمكن من اللجوء لمباراة فاصلة والفوز بفارق ثلاثة أهداف للتأهل مباشرة للمونديال ونجح شحاتة فى تحقيق الشرط الأول وفاز على الجزائر ٢/صفر ليحتكم الفريقان إلى مباراة فاصلة يحتضها ملعب المريخ السودانى مساء اليوم الأربعاء ولم يتبق أمامه سوى محالفة التوفيق له حتى يقود كتيبة الفراعنة لبلوغ المونديال.. قولوا يارب.

أبوتريكة ..أمير قلوب الجماهير المصرية

حقق ٢٢ بطولة فى ٧ سنوات.. وينتظر الإنجاز الأكبر اليوم

محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى هو أبرز لاعبى الجيل الحالى فى المنتخب الوطنى والذى تعقد عليه الجماهير آمالا كبيرة فى الصعود إلى نهائيات المونديال فى مباراة اليوم أمام الجزائر انضم للأهلى فى موسم ٢٠٠٣ من نادى الترسانة ومركزه المفضل هو خط الوسط المهاجم، وصانع اللعب يتميز بالخلق والتدين.

حقق أبوتريكة إنجازات عديدة منذ التحاقه بالنادى الأهلى. فقد حصل على بطولة الدورى خمس مرات والكأس المصرى مرتين وكأس السوبر المصرى ٤ مرات ودورى رابطة الأبطال الأفريقية ثلاث مرات وكأس السوبر الأفريقى مرتين والوصول لكأس العالم للأندية ٣ مرات بالإضافة إلى الفوز مع المنتخب المصرى بكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والذى لعب فيه دورا مهما خلال مشوار المنتخب المصرى أثناء البطولة والتى يعد أبوتريكة أبرز لاعبيها.

حصل على لقب أفضل لاعب بالدورى مرتين ولقب هداف الدورى مرة وهداف أفريقيا مرة ورشح لجائزة أفضل لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨ وحصل على المركز الثالث. وحصل بالإجماع على لقب أفضل لاعب فى الدورى المصرى طوال الأعوام الأربعة الأخيرة.

هداف كأس العالم للأندية عام ٢٠٠٦ حيث أحرز ثلاثة أهداف مع الأهلى ساهمت فى حصول الأهلى على برونزية المونديال.

أحرز العديد من الأهداف المهمة فى مسيرته الكروية مع المنتخب المصرى والنادى الأهلى، منها هدفه فى نهائى دورى أبطال أفريقيا أمام الصفاقسى التونسى فى الوقت بدل الضائع والذى يعد هدف البطولة للنادى الأهلى، وهو صاحب أغلى أهداف كأس أمم أفريقيا ٢٠٠٦ والتى أقيمت فى مصر بإحرازه ضربة الترجيح الأخيرة والتى أعلنت فوز مصر بكأس أمم أفريقيا ٢٠٠٦ للمرة الخامسة. ويبقى هدفه الأشهر والأهم الذى أحرزه فى منتخب الكاميرون فى نهائى بطولة أفريقيا للأمم ٢٠٠٨ وفازت بسببه مصر بالبطولة. بالإضافة إلى ثلاثة أهداف أحرزها أبوتريكة خلال مشوار المنتخب المصرى فى البطولة. رشحه الاتحاد الأفريقى لنيل الكرة الذهبية لأحسن لاعب أفريقى لعام ٢٠٠٨.

أحرز هدفا مهما ومصيريا فاز به منتخب مصر على منتخب الكونغو فى تصفيات أفريقيا المؤهلة لمونديال ٢٠١٠ فى ٧/ سبتمبر/ ٢٠٠٨.

اختير ضمن نخبة من لاعبى العالم لتشكيل ما يسمى بمنتخب العالم وذلك لأداء مباريات ودية يخصص دخلها للأعمال الخيرية تحت إشراف الأمم المتحدة.

كما حصل أبوتريكة فى فبراير ٢٠٠٩ على جائزة هيئة الإذاعة البريطانية(بى.بى.سى) لأفضل لاعب كرة قدم فى أفريقيا لعام ٢٠٠٨.

وقامت الفيفا باختياره ضمن فريق منتخب القارات فى بطولة كأس القارات ٢٠٠٩ التى انتهت فى يونيو ٢٠٠٩.

من هو؟

نشأ محمد أبوتريكة فى أسرة متواضعة بقرية ناهيا بمحافظة الجيزة، وتخرج فى كلية الآداب قسم التاريخ بجامعة القاهرة والتحق بنادى الترسانة وعمره ١٢ سنة، وتزوج من زميلته فى الجامعة (سمية) فى عام ٢٠٠٢، ولديه طفلان توءم سيف وأحمد وطفلة (رقية).

عُرف عن أبوتريكة الالتزام الدينى ومساندة المسلمين فى كل مكان، كما دار حديث فى الصحف حول انتمائه لجماعة الإخوان المسلمين، لكن أبوتريكة نفى انتماءه للجماعة لكنه أكد فى الوقت ذاته احترامه الشديد لها.

واختير أبوتريكة سفيرا لبرنامج الأغذية العالمى للأمم المتحدة لمحاربة الفقر، ويقول أبوتريكة «الإسلام يعالج الفقر من خلال الزكاة لأن الغنى يشعر بمحنة الفقراء. ويجب علينا أن نساعد الفقراء بقدر الإمكان حتى لا يشعروا بالغربة فى المجتمع».

حادثة غزة

فى يوم الأحد ٢٧ يناير ٢٠٠٨ خلال مباراة المنتخب المصرى ونظيره السودانى، التى انتهت بفوز المنتخب المصرى ٣/صفر، كشف محمد أبوتريكة عن الشعار المكتوب على ملابسه تحت قميص اللعب والذى تألف من عبارة «تعاطفا مع غزة». وكان اللاعب معرضا بالإيقاف من قبل الكاف بسبب لوائح الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) والتى تدين استغلال مباريات الكرة فى أغراض أو أهداف سياسية أو عنصرية.

وكان أبوتريكة كشف عن الشعار المكتوب على فانلة يرتديها تحت قميص اللعب وذلك بعد تسجيله الهدف الثانى للمنتخب المصرى فى المباراة، علما بأنه هو نفسه الذى سجل الهدف الثالث للفريق وذلك فى الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثالثة فى الدور الأول لبطولة كأس الأمم الأفريقية السادسة والعشرين ٢٠٠٨ بغانا.

وأشهر الحكم البنينى كوفى كودجا الذى أدار اللقاء البطاقة الصفراء فى وجه اللاعب بعد هذا التصرف. وذكر الكاف أنه حذر اللاعب لأن ذلك ضد قواعد ولوائح الفيفا.

ولم يتخذ الكاف أى عقوبات ضد اللاعب بعد مجموعة من الرسائل الإلكترونية التى وصلت إلى الكاف من قبل الصحفيين ووسائل الإعلام المتابعة للبطولة والتى تعلن تعاطفها مع اللاعب.

وكانت أنباء ترددت عن تضامن منتخبات المغرب وتونس والجزائر مع اللاعب والمنتخب المصرى خاصة أنه لم يجر أى تصرف يضر أحدا.

التأهل للمونديال السبيل الوحيد لتحقيق ذلك

حلم الاحتراف يداعب ٦ لاعبين من «الفراعنة»

أهمية خاصة تحظى بها مباراة مصر والجزائر الفاصلة بالنسبة لجماهير الكرة المصرية، الذين باتوا متعطشين لرؤية مصر فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد غياب ٢٠ سنة عن الظهور الأخير فى مونديال إيطاليا ٩٠ وبنفس القدر من الأهمية يدخل ٦ من لاعبى المنتخب مباراة الجزائر، وهم مدججون بالأحلام الكبيرة فى عبور عقبة الجزائر وبلوغ المونديال لتحقيق حلمهم بشد الرحال إلى أوروبا وخوض مشوار جديد فى مسيرتهم الكروية بعيدا عن الدورى المصرى.

دفاع عن النفس

يتصدر أحمد فتحى لاعب النادى الأهلى وجوكر المنتخب الوطنى أسماء اللاعبين، الذين يتشبثون بتحقيق حلم الصعود للمونديال لاسيما وأن فتحى رغم النجاح، الذى يحققه مع النادى الأهلى لم ينس بعد فشل تجربته الاحترافية مع نادى شيفيلد يونايتد الإنجليزى ويسعى بكل قوة للعودة من جديد إلى أوروبا ولكن هذه المرة إلى ناد كبير يضمن من خلاله المشاركة أساسيا لتفادىً تكرار تجربة شيفيلد المريرة، التى دفعته للعودة إلى مصر بعد أن وجد صعوبة كبيرة فى الانتقال إلى أى ناد آخر بعد هبوط شيفيلد لدورى الدرجة الأولى لُيقرر العودة إلى مصر واللعب للنادى الأهلى.

رد الاعتبار

يمتلك عمرو زكى مهاجم المنتخب الوطنى طموحات كبيرة يسعى لتحقيقها فى مشواره الكروى وأهم هذه الطموحات العودة للعب فى الدورى الإنجليزى لرد اعتباره بعدما أعرضت الأندية الإنجليزية عن التعاقد معه على إثر تصريحات ستيف بروس المدير الفنى لفريق سندرلاند الإنجليزى الحالى وقت أن كان مدربا لويجان الموسم الماضى بعدم صلاحية عمرو زكى للعب فى الدورى الإنجليزى فى ظل عدم احترامه لمهنة كرة القدم والتعامل مع الكرة بطريقة الهواة، ورغم نجاح زكى فى تسجيل العديد من الأهداف المؤثرة لويجان فإنه لم يتمكن من الانتقال لناد آخر بعد انتهاء إعارته لويجان ليعود من جديد لَنادى الزمالك.

الحلم الأكبر

يمثل حلم الاحتراف الكثير لعماد متعب هداف المنتخب الوطنى فى السنوات الأخيرة لدرجة أنه رفض تجديد تعاقده مع النادى الأهلى أملا منه فى الانضمام لأحد الأندية الأوروبية خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وكان متعب قاب قوسين من تحقيق حلم الاحتراف مرتين الأولى كانت مع ناد ساترن الروسى الموسم قبل الماضى، ولكن الاختلاف على مد الإعارة حال دون تحقيق ذلك ثم مع نادى بريستول الإنجليزى، لكن مشاركته مع الأهلى فى مباراة السوبر أمام الزمالك دفعت إدارة بريستول لعدم التعاقد معه بداعى عدم التزامه بشروطهم الخاصة بعد اللعب مع الأهلى فى مباراة السوبر ويمثل حلم الاحتراف أهمية كبرى لمتعب لدرجة أنه على استعداد للانتقال بالمجان لأى نادٍ أوروبى.

نهاية اليأس

كان أحمد المحمدى الظهير الأيمن لمنتخب مصر على بعد خطوات قليلة من الالتحاق بنادى بلاكبيرن الإنجليزى مطلع الموسم الكروى الجارى بعد نجاحه فى الاختبارات الفنية والطبية، التى خضع لها فى بلاكبيرن، لكن ضالة المقابل المالى الذى تقد به بلاكبيرن لشراء اللاعب دفع مسئولى إنبى لرفض العرض، ويسعى المحمدى للعب دور مؤثر مع المنتخب الوطنى فى المباراة الفاصلة أمام الجزائر من أجل وضع نهاية لعدم التوفيق، الذى يصاحبه فى تحقيق حلم الاحتراف بعدما سبق له أيضا تلقى عرضا جادا للانضمام لنادى ويجان أتليتك الإنجليزى.

وضعية أفضل

لم تكن تجربة احتراف محمد شوقى لاعب ارتكاز المنتخب الوطنى موفقه مع نادى ميدلسبره الإنجليزى بعدما أصبح أسيرا لدكة بدلاء ميدلسبره فى العديد من المباريات وخارج التشكيل أيضا مما دفع شوقى لاتخاذ قرار نهائى بالرحيل عن الفريق، الذى يخوض منافسات دورى الدرجة الأولى فى إنجلترا خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، بحثا عن ناد آخر يتمكن من خلاله من لعب الكرة والعودة لمستوَاه المعهود.

البحث عن مجد

رغم حالة الاستقرار التى ينعم بها محمد زيدان مع فريقه بروسيا دورتموند الألمانى فإنه يرغب فى شد الرحال إلى ناد آخر سواء فى إسبانيا أو إنجلترا خلال يناير المًقبل، بحثا من جانبه عن تجربة احترافية جديدة.

اعتبر محمود فتح الله مدافع الزمالك خط دفاع المنتخب المصرى من أقوى الخطوط فى صفوف الفريق، مبديا ثقته الكاملة فى زملائه بالدفاع المستميت عن مرمى عصام الحضرى أمام لاعبى الجزائر، ووصف فتح الله دفاع منتخب مصر بأنه «حديدى» نظرا لصلابته، مبديا اطمئنانه لعودة العملاق وائل جمعة للمشاركة بعد انتهاء إيقافه ليشكل مع هانى سعيد وعبدالظاهر السقا حائط صد قوى أمام هجمات الجزائريين.

واتفق فتح الله مع ميدو فى الرأى بالتأكيد على أن مواجهة اليوم فى السودان ستكون أقل صعوبة من المباراة السابقة.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

رابح ماجر يتحدث لـ «الشروق»

المباراة الفاصلة (سياسية).. والتاريخ سبب الأزمة

أبارك لمنتخبكم الفوز الأخير.. وأطالب الجميع بالالتزام بالروح الرياضية

الدوحة - ماهر غريب:

مثل أى جزائرى يتمنى رابح ماجر أحد أشهر لاعبى الكرة الجزائرية تأهل منتخب بلاده إلى كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل، ولكنه يأمل أن يتم ذلك من خلال الروح الرياضية وبعيدا عن الأزمة الكبيرة التى شهدتها مواجهة منتخب مصر لنظيره الجزائرى فى الفترة الأخيرة.

ماجر من الجزائريين المعتدلين الذين يتحدثون بهدوء وعقلانية بعيدا عن التشنج والعصبية المبالغ فيها أو اختلاق أكاذيب وقصص وهمية من وحى الخيال، كما أنه يكن كل حب واحترام للجماهير المصرية إن كان يتمنى فوز منتخب بلاده فى المباراة الفاصلة لأن هذا حقه الطبيعى، رابح تحدث مع «الشروق» من الدوحة ـ مقر إقامته حاليا ـ عن الأحداث الأخيرة وتوقعاته للمباراة الفاصلة وأيضا السيناريو الذى يمكن أن تخرج عليه المباراة بعد غد فى أم درمان.

يقول ماجر: للأسف الشديد مباراة الجزائر أمام مصر خرجت عن نطاق مباراة فى كرة القدم وتحولت إلى سياسة وأشياء أخرى بصورة مؤسفة وغير مقبولة على الإطلاق!، وعلى الرغم مما شاهدناه من لاعبى الفريقين خلال المباراة الأخيرة من روح رياضية عالية والتزام تام داخل الملعب وأسهم فى ذلك الحياد التام من جانب الحكم ووجوده بجوار كل كرة وإجادته التعامل مع ظروف المباراة، وأتمنى من كل قلبى أن تسير المباراة فى الخرطوم مثل القاهرة من حيث الروح الرياضية والاهتمام باللعب النظيف.

وأضاف ماجر: ما يحدث بين المنتخبين فى الآونة الأخيرة سببه التاريخ الذى جعل من كل مباراة بين المنتخبين معركة لابد فيها من ضحايا نظرا للتحدى الكبير بين المنتخبين كلما لعبا معا، وعلى الرغم من أن كرة القدم هى العنوان الرئيسى لمباريات المنتخبين فإنها بعيدة تماما عن الكرة هذه المرة، وأنا حزين للغاية لكل ما يحدث هنا وهناك، والمؤسف أن الناس من حولنا تضحك علينا وهى ترى هذا الجنون فى وسائل الإعلام قبل المباراة، وأحذر جماهير المنتخبين من السقوط فى الفخ فى ملعب أم درمان وعليهم الالتزام بالتشجيع الحضارى، ومن يفوز سنقول له ألف مبروك ومن يخسر فإن كل فرق العالم تخسر والخسارة لن تكون نهاية المطاف.

وعن السيناريو المتوقع للمباراة الفاصلة يقول رابح ماجر: لا أحد يستطيع توقع نتيجة للمباراة مهما كانت كفاءته، والمنتخب المصرى فاز فى اللقاء الأخير وأنعش آماله فى التأهل ولكن فى الوقت نفسه فإن المنتخب الجزائرى لم يخسر بطاقة التأهل وما زالت فرصته قائمة، وكنا نتوقع أن تخرج مصر من السباق بعد الخسارة أمام الجزائر فى بليدة ولكن منتخبها عاد بالفوز فى مباراتى زامبيا ورواندا خارج ملعبه وأحيا آماله فى التأهل، وهذا الأمر يعد جيدا لأنه أعطى للمجموعة الثالثة طابعا خاصا من المنافسة عكس بقية المجموعات الأفريقية الأخرى، وفى القاهرة كان المنتخب الجزائرى يلعب بأسلوب دفاعى على أمل التأهل خاصة أن الخسارة بالهدف المبكر الذى سكن مرمى الخضر كانت تعنى التأهل إلى المونديال، ولكن جاء هدف عماد متعب ليعيد الأمل للمنتخب المصرى من جديد، واسمحوا لى من خلال جريدتكم التقدم بالتهنئة إلى الجماهير المصرية بالفوز ولو تكرر الفوز أيضا فى الخرطوم سأهنئهم مرة ثانية، ولكن لو فاز المنتخب الجزائرى فإننى فى هذه الحالة سأكون الأحق بالتهنئة!.

رابح ماجر

الشوالى:
لم أرشح الجزائر للفوز..
ولن أخسر الجمهور المصرى

وصف عصام الشوالى المعلق التونسى الأشهر عربيا بأن مباراة مصر والجزائر الفاصلة فى السودان اليوم الأصعب فى تاريخ المنتخبات العربية خاصة أن مونديال كأس العالم بجنوب أفريقيا لم يشهد أى وجود عربى حتى الآن بعد خروج جميع المنتخبات العربية من التصفيات لعل أبرزها خروج البحرين وتونس فى اللحظات الأخيرة، مشيرا إلى أن الأمل صعب على كلا المنتخبين المصرى والجزائرى فى تمثيل أحدهما فى المونديال العالمى بجانب تشريف الكرة العربية.

وأكد الشوالى أن ما تردد مؤخرا حول ترشيحه للمنتخب الجزائرى لكأس العالمى على حساب المنتخب المصرى عار تماما من الصحة وأنه لن يخسر الجمهور المصرى الذى يحبه كثيرا ويتمنى تعليقه على جميع المباريات من أجل الجزائر وأنه قال فى قناة الدورى والكأس القطرية إنه من المستحيل حسم المنتخب المصرى لبطاقة التأهل فى القاهرة مشيرا إلى أن هناك مباراة فاصلة ستجمع كلا المنتخبين فى السودان وصدق توقعه بعدما فازت مصر بهدفين.

وأشار الشوالى إلى أن المباراة الفاصلة ستكون صعبة ولن يتم حسمها فى الـ٩٠ دقيقة بل ستمتد إلى ضربات الجزاء الترجيحة خاصة أن المتعة ستكون غائبة عن اللقاء والحذر.

وهناك العديد من العوامل التى يتميز بها كل فريق فالمنتخب المصرى يستمد ٨٠٪ من قوته فى حارسه عصام الحضرى الذى ما يكون دائما أحد العوامل الرئيسية فى فوزه وتحقيق البطولات ولعل تألقه فى المباراة الأخيرة كان أكبر دليل فلولا تألقه لكان المنتخب المصرى قد خسر فرصة المباراة الفاصلة وبالتالى خسارة الوصول إلى المونديال العالمى، وعلى الجانب الآخر فإن المنتخب الجزائرى فقد حارسه الأساسى الوناس جواوى للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثانى فى المباراة الماضية.

وتأتى عودة وائل جمعة من الإيقاف أكبر العوامل التى ستساعد المنتخب المصرى فى المباراة بالإضافة لتعافى حسنى عبدربه من الإصابة التى كانت قد حرمته من اللقاء الماضى ولكن المنتخب الجزائرى سيفقد خالد لموشيه ورفيق حليش للإصابة وهى بالطبع عوامل تساعد الفراعنة فى مهمتهم، واختتم عصام الشوالى حديثه مطالبا الإعلام فى البلدين بضرورة التهدئة خاصة أن إشعال الحرب الكلامية بينهم ينعكس على شعب البلدين مما يساهم فى ارتفاع حدة التوتر والاحتقان وهو ما لا يجب حدوثه لأننا فى النهاية كلنا ننتمى إلى الوطن العربى.

عصام الشوالى

عمرو زكى أحرز هدفا فى القاهرة ومطلوب منه الكثير فى الخرطوم

تصوير - مصطفى محمد

المحلل الكروى خالد بيومى:

مباراة أم درمان سهلة نفسيًا.. صعبة خططيًا

أكد خالد بيومى المحلل الرياضى بشبكة راديو وتليفزيون العرب أن المباراة الفاصلة اليوم بين مصر والجزائر، ستكون مختلفة تماما عن سابقتها التى أقيمت بالقاهرة السبت الماضى، مشيرا إلى أن المنتخب الوطنى كان يلعب تحت ضغط الأهداف فى المباراة الأولى وكان مطالبا بتسجيل هدفين على الأقل، الأمر الذى أثر بشكل واضح على أعصاب اللاعبين والجهاز الفنى وكذلك الجمهور، أما الفيصل فى مباراة اليوم فهو الفوز فقط بأى نتيجة كانت.

وتوقع بيومى وجود اختلاف فى التشكيل والأداء الذى سيتم بالحذر الشديد من كلا المنتخبين، مضيفا أن النواحى التكتيكية ستلعب دورا بارزا فى لقاء الليلة.

وتحدث بيومى عن عناصر المنتخب الوطنى مؤكدا أن عودة وائل جمعة لخط الدفاع وحسنى عبدربه لخط الوسط ستضفى ثقلا كبيرا للمنتخب المصرى، وأوضح أن خط الوسط هو مفتاح السيطرة على مجريات اللقاء، وطالب اللاعبين المصريين بتأمين الأطراف، واعتبر بيومى عصام الحضرى أبرز الأوراق الرابحة فى المنتخب المصرى ووصفه بأنه الأعظم على مدار تاريخ الكرة المصرية.

وفى المقابل فند بيومى أسلوب لعب المنتخب الجزائرى موضحا أن رابح سعدان المدير الفنى للجزائر سيعتمد على الضربات الثابتة والتى يجيد لاعبو الجزائر تنفيذها بشكل دقيق وتشكل خطورة على مرمى عصام الحضرى.

وقال إن المنتخب الجزائرى سيعانى من عدم تجانس خط الظهر بداية من وجود حارس المرمى الاحتياطى فوزى شاوشى ويعتبر هذا اللقاء هو الأول له رسميا فى التصفيات، إضافة إلى غياب رفيق حليش عن خط الدفاع والاستعانة بعبدالقادر العيفاوى بديلا له وهى المرة الأولى التى يلعب فيها بجوار مجيد بوقيرة وعنتر يحيى مما يزيد من إمكانية وقوع أخطاء مؤثرة يجب على مهاجمى مصر استغلالها بشكل مثمر.

وتطرق خالد بيومى إلى الظروف الأخرى المحيطة بالمباراة وأبرزها الجمهور السودانى وملعب المباراة، حيث أكد أن الجمهور السودانى سيقف بشكل كبير إلى جانب المنتخب المصرى نتيجة العلاقة القوية بين الشعبين، ووجود أعداد كبيرة من السودانيين فى مصر سواء للدراسة أو للاستقرار، وفى المقابل أيضا يوجد عدد كبير من المصريين فى السودان مما سيكون له عامل قوى ومؤثر على المباراة وعلى روح اللاعبين المصريين، لاسيما الاستقبال الحافل الذى استقبله الجمهور السودانى للبعثة المصرية فى مطار الخرطوم.

وقال بيومى إن أرضية ملعب نادى المريخ السودانى بأم درمان سيكون لها دور واضح على سير المباراة، حيث إن معظم لاعبى المنتخب الجزائرى محترفين فى أوروبا ولم يعتادوا اللعب على أرضية صلبة، أما اللاعبون المصريين فغالبيتهم فى الدورى المحلى واعتادوا كثيرا اللعب فى مثل تلك الظروف وهو ما يعطى الأفضلية للمنتخب الوطنى المصرى لتحقيق نتيجة إيجابية.

وتوقع بيومى أن يبدأ حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بتشكيل يضم كلا من عصام الحضرى فى حراسة المرمى وفى خط الظهر هانى سعيد وعبدالظاهر السقا ووائل جمعة، وفى الناحية اليمنى أحمد فتحى وفى الناحية اليسرى سيد معوض، وفى وسط الملعب حسنى عبدربه فى حال جاهزيته وأحمد حسن ومحمد أبوتريكة، وفى خط الهجوم عمرو زكى وعماد متعب.

كما توقع أن يبدأ رابح سعدان المدير الفنى للجزائر اللقاء بتشكيل يضم كلا من فوزى الشاوشى فى حراسة المرمى وفى خط الظهر مجيد بوقيرة وعنتر يحيى وعبدالقادر العيفاوى، وفى الناحية اليمنى ياسين بزاز وفى الناحية اليسرى نذير بلحاج، وفى خط الوسط يزيد منصورى، وفى الهجوم كريم زيانى ورفيق صايفى وعبدالقادر غزال.

خالد بيومى

طاهر أبوزيد:
الجزائريون «طمعانين»..
والخبرة ترجح كفة «الفراعنة»

شدد طاهر أبوزيد نجم مصر والأهلى السابق على أن مباراة تحديد بطاقة التأهل لكأس العالم الليلة بين مصر والجزائر لن تكون سهلة على الإطلاق، وقال أبوزيد «أتمنى أن تكون فرحة الفوز على الجزائر فى مباراة القاهرة قد توقفت مؤقتا وعاد التركيز من جديد للاعبين والجهاز الفنى من أجل التعامل بشكل يناسب قدر وقيمة لقاء الليلة».

وأضاف أبوزيد أن لاعبى المنتخب أدوا مباراة كبيرة فى القاهرة وفقدوا جزءا كبيرا من اللياقة البدنية، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة اعتمد بشكل كبير خلال الساعات الماضية على إعادة الكم البدنى والمعنوى للاعبين وكذلك إعادة صياغة المنتخب من جديد بالشكل المطلوب لأداء مباراة قوية الليلة لا تقل فى قوتها عن مباراة القاهرة.

وقال طاهر «لابد أن نعى جيدا أن المنتخب الجزائرى لن يكون بالسهولة التى كان عليها فى القاهرة، ففى المباراة الأولى كان يضع فى اعتباراته أنه لن يخسر بأكثر من هدفين للحفاظ على فرصه فى التأهل للمونديال، أما الليلة فهو يملك من الحظوظ ما يملكه المنتخب الوطنى المصرى حيث يكفى كلاهما الفوز فقط بأى نتيجة لضمان التأهل مباشرة لكأس العالم»، مضيفا أن لاعبى الجزائر يخوضون المباراة الفاصلة اليوم ولديهم أطماع كبيرة فى خطف اللقاء وحجز بطاقة التأهل، وعلى لاعبى مصر ألا يسمحوا لهم بتحقيق أطماعهم.

وأوضح أن المنتخب الوطنى عليه الاهتمام بثلاث نواح مهمة هى الشق البدنى والفنى والمعنوى، واعتبرها أبوزيد مفتاح الفوز على الجزائر، مؤكدا فى ذات الوقت على أن فرصة مصر هى الأكبر فى الوصول لكأس العالم لاسيما أن المنتخب الوطنى أفضل من الناحية الفنية، إضافة إلى عنصر الخبرة الذى يتمتع به عدد كبير من اللاعبين ويفتقده عدد لا بأس به من لاعبى الجزائر، الأمر الذى يرجح بشكل كبير كفة مصر للفوز بلقاء الليلة.

ورفض طاهر توقع أى تشكيل لبداية المباراة مؤكدا أن هذه الناحية تخص الجهاز الفنى ولا دخل لأى فرد آخر بها، مشددا على أن مصر تحتاج إلى ١١ مقاتلا فى الملعب لتحقيق حلم ملايين المصريين فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

طاهر أبو زيد

عصام عبده: سعيد بالتعليق على المباراة.. ومصر فى المونديال

أعرب عصام عبده المعلق الرياضى المكلف بالتعليق من قبل قنوات A.R.T على مباراة مصر والجزائر الفاصلة على التأهل لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ عن سعادته باختياره للتعليق عن المباراة من قبل إدارة القناة، خاصة أنه يعد فألا حسنا للجماهير المصرية بعدما قام بالتعليق على جميع مباريات مصر فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨ والتى حقق المنتخب الوطنى لقب البطولة السادسة فى تاريخه، بجانب مباريات مصر فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم الحالية خاصة مباراتى مصر مع رواندا وزامبيا والتى حقق خلالهما المنتخب الفوز بنتيجة ١/٠.

وأضاف عبده أن المباراة تحتاج إلى خبرات عالية ومعلومات كبيرة عن المنتخبين العربيين بجانب الإلمام بالتعديلات الجديدة من قبل الاتحاد الدولى، مضيفا إلى أنه لن يجرح فى المنتخب الجزائرى رغم انتمائه الواضح للمنتخب الوطنى وآماله فى التأهل لكأس العالم بجنوب أفريقيا الصيف المقبل بعد غياب ٢٠ عاما، خاصة أنه يقوم بالتعليق لقناة عربية يشاهدها الملايين من العرب من المحيط للخليج ولهذه الأسباب تم ترشيحه من قبل إدارة قنوات راديو تليفزيون العرب للتعليق على المباراة الصعبة والمصيرية والتى تعد أصعب مباراة سيقوم بالتعليق عليها.

وأكد عصام عبده أن جميع المؤشرات تصب لصالح المنتخب المصرى على نظيره الجزائرى بعد عودة صخرة الدفاع وائل جمعة بجانب عماد متعب المتوقع مشاركته من بداية اللقاء والذى يعد قوة ضاربة للمنتخب، خاصة أنه هدفه الأخير مع المنتخب أعطاه قوة دفعه كبيرة، وقادر على مواصلة تهديفه فى مباراة اليوم، وأهم عامل تفوق للمنتخب الوطنى هو الروح العالية التى ظهرت فى لقاء القاهرة السبت الماضى بعدما عاد اللاعبون من بعيد واستطاعوا تسجيل هدف فى اللحظات الأخيرة للمباراة بعدما تهيئ للاعبى الجزائر العودة ببطاقة التأهل للمونديال والفرحة الشديدة للصعود لكأس العالم بعد غياب ٢٤ عاما منذ آخر مشاركة لهم فى مونديال المكسيك ١٩٨٦.

وتوقع عبده فوز المنتخب الوطنى ١/٢ رغم صعوبة المباراة لكن غياب أبرز لاعبين فى الجزائر خالد لموشيه والحارس الوناس جواوى وعدم تأكد مشاركة حليش المدافع الصلب حتى الآن، وأضاف عصام عبده أن المنتخب الوطنى يمتلك الجماعية والقيادة فى الملعب بعكس المنتخب الجزائرى التى تسيطر عليه الفردية فى الأداء بجانب الروح الانهزامية وظهر ذلك خلال مباراة السبت الماضى التى أضاع خلالها لاعبو المنتخب العديد من الأهداف التى لو سجلها اللاعبون لخرجت المباراة بنتيجة كبيرة وكان المنتخب فى المونديال رسميا بدون خوض اللقاء الفاصل.

المغربى محمد مقروف: أرجح كفة أبناء شحاتة

أكد المغربى محمد مقروف مقدم الاستوديو التحليلى بشبكة راديو وتليفزيون العرب «إيه.آر.تى» أنه سيشهد مباراتين فى وقت واحد المباراة الأولى فى الاستوديو التحليلى للمباراة عندما سيستضيف المحلل المصرى خالد بيومى والجزائرى محيى الدين خالف، والمباراة الأخرى على ملعب المريخ السودانى عندما يواجه المنتخب المصرى نظيره الجزائرى.

وأشار مقروف إلى أن المنتخب المصرى فى معنويات مرتفعة للغاية بسبب فوزه الأخير فى القاهرة والذى أهله لخوض مباراة فاصلة بعدما كان أمله ضعيفا فى الوصول إلى المونديال العالمى بالإضافة إلى عودة حسنى عبدربه من الإصابة التى حرمته من المواجهة الأخيرة والذى سيكون إضافة قوية لمنتصف الملعب وعودة وائل جمعة من الإيقاف والذى سيمثل قوة ضاربة فى خط الدفاع، أما عن المنتخب الجزائرى فأشار إلى أن معنوياته منخفضة بسبب خسارته التأهل فى اللحظات الأخيرة من المباراة ومن الصعب تخطى هذا الحاجز النفسى فى الأيام القليلة التى تسبق مباراة اليوم، بالإضافة إلى فقدانه لثلاثة لاعبين من القوام الرئيسى للفريق مثل الوناس جواوى حارس المرمى وخالد لموشيه للإيقاف ورفيق حليش للإصابة وهو ما سيؤثر على أداء الخضر فى المباراة لفقدان ٣ لاعبين دفعة واحدة، وأكد المغربى أن المنتخب الجزائرى يتميز بكثرة المحترفين لديه وهو ما يمثل عاملا قويا بالإضافة لرغبتهم القوية فى التمسك بالأمل الذى بدأ يتسرب منهم فى مباراة القاهرة، وعن رؤيته للمباراة أكد أنها ستكون مملة الأحداث لتغلب الحذر على أجوائها حيث سيعمل كل منتخب حساب الآخر مشيرا إلى أنه ستنتهى فى اللحظات الأخيرة ولن يتسيد أى فريق على الآخر لفترة طويلة خلال أحداث اللقاء.

ورجح مقروف كفة المنتخب المصرى للفوز فى المباراة والتأهل إلى المونديال بصفته أفضل منتخب منتخب عربى وأفريقى فى الوقت الحالى بالإضافة إلى قدرتهم على تخطى كل المطبات الصعبة التى تقف حائلا أمامهم.

أكد أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أن المواجهة المرتقبة بين منتخبى مصر والجزائر ستكون أقل صعوبة للفراعنة عما وصفها بـ«المعركة»، التى جمعت المنتخبين يوم السبت الماضى باستاد القاهرة. وأكد المهاجم الدولى الذى لم يحالفه الحظ فى الوجود مع زملائه فى التصفيات أن المنتخب المصرى نجح فى تحقيق الجانب الأصعب من المعادلة، حيث كان مطالبا بالفوز بفارق هدفين على الأقل للإبقاء على آماله فى التأهل للمونديال، وهو ما وضع جميع اللاعبين تحت ضغط نفسى رهيب، وهو ما يبرر عدم ظهور أكثر من لاعب بمستواه المعهود.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

حدث فى مباريات مصر والجزائر

الشغب بين الجمهورين ممتد منذ ٢٠ عامًا.. ومباريات الكرة تزيد التوتر

حفلت مباريات المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى على مدار التاريخ بالعديد من الأحداث الساخنة حيث تخرج المباريات دائما عن الإطار الرياضى منذ قديم الأزل وتصل إلى أروقة الاتحاد الدولى وأقسام البوليس وأحيانا الى البوليس الدولى «إنتربول» كما حدث فى واقعة الأخضر بلومى الشهيرة وهو ما ينذر باستمرار التجاوزات بين المنتخبين المصرى والجزائرى بعد أن اتضح أن ما حدث فى مباراتى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات المونديال لم يكن وليد المصادفة ولكن كان استمرارا لتجاوزات سابقة حفلت بالعديد من الخدع من جانب الجزائريين وخرجت المباريات من الإطار الرياضى وأصبحت كل مباراة بين مصر والجزائر تهدد بحدوث أزمة سياسية بين الدولتين وتزيد من الاحتقان بين الجمهورين.

شرارة بلومى

كانت أولى شرارات الشغب التى حدثت بين جمهورى مصر والجزائر بسبب لقاءات كرة القدم بين المنتخبين ما حدث فى مباراة المنتخبين فى التصفيات المونديالية المؤهلة لكأس العالم فى إيطاليا عام ٩٠ وذلك بعد أن حدث بعد نهاية المباراة بعد أن استطاع المنتخب المصرى الإطاحة بأحلام المنتخب الجزائرى فى التأهل لكأس العالم للمرة الثالثة على التوالى وفاز المنتخب المصرى بهدف العميد حسام حسن حيث وقعت مشادة بين عدد من الجماهير المصرية وقام اللاعب الجزائرى الحاصل على الكرة الذهبية الأفريقية عام ١٩٨١ بالاعتداء على الطبيب المصرى أحمد عبدالمنعم وأحدث له عاهة مستديمة بعد أن فقأ إحدى عينية وهو ما تسبب فى حالة من الاحتقان لدى الجمهور المصرى لاعتداء بلومى على الطبيب المصرى واستطاع اللاعب الجزائرى الخروج من مصر إلا أن الطبيب المصرى أقام دعوى قضائية ضد اللاعب الجزائرى وصلت الى البوليس الدولى «إنتربول» وعلى إثره، قرر منع اللاعب الجزائرى من السفر إلى الخارج تحت طائلة التعرض للاعتقال من جانب الإنتربول الدولى والذى علق له صورا ومعلومات عنه فى جميع مطارات العالم، لدرجة أنه لم يستطع أداء مناسك العمرة العام قبل الماضى.

وقبل عدة أشهر وبعد ظهور بلومى فى إحدى القنوات وهو يبكى مستنجدا بالطبيب المصرى وأكد أنه يؤدى مناسك الحج وهو ما أدى الى تنازل الطبيب المصرى عن القضية والسماح لبلومى بمغادرة الجزائر لأول مرة منذ عشرين عاما.

شغب جمهور عنابة أضاع حلم مونديال كوريا واليابان

كانت مباراة المنتخبين فى تصفيات المونديال فى نوفمبر ٢٠٠١ فى مدينة عنابة الجزائرية فى الجولة الأخيرة لتصفيات كأس العالم الذى أقيم فى كوريا واليابان موعدا جديدا لحدوث أحداث شغب بين الجماهير الجزائرية تجاه بعثة المنتخب المصرى بعد أن دخل المنتخب المصرى المباراة وهو يحتاج الفوز من أجل التأهل للمونديال وكان يدخل فى منافسة شرسة مع المنتخب السنغالى لحجز تذكرة الظهور فى المونديال العالمى ولم يكن للجزائر «ناقة ولا جمل» فى تلك المباراة حيث كان منتخب الخضر خرج من المنافسة واحتل المركز الرابع فى المجموعة.

وسارت المباراة طبيعية حتى سجل أحمد حسام ميدو هدف التقدم للمنتخب المصرى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٣٧ من الشوط الأول حيث قامت الجماهير بإلقاء آلاف الزجاجات الفارغة على الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب المصرى وتوقفت المباراة لمدة ٤٠ دقيقة كاملة قامت الجماهير الجزائرية خلالها بتوجيه أبشع الشتائم للاعبى المنتخب المصرى وقامت بإصابة علاء نبيل مدرب المنتخب المصرى وقتها بجرح قطعى فى أذنه وبعد نهاية المباراة بالتعادل وتأهل المنتخب السنغالى إلى المونديال قام الجمهور الجزائرى بالخروج فى مظاهرات عارمة فرحا ليس لتأهل المنتخب السنغالى ولكن لإقصاء المنتخب المصرى من التصفيات وهذه المباراة تحديد تركت أثرا بالغ السوء فى نفوس اللاعبين المصريين خاصة بعد أن قامت الجماهير الجزائرية بتكسير أتوبيس اللاعبين المصريين بعد المباراة وعاد اللاعبون ليندوا بالجو الإرهابى الذى عاشت فيه البعثة المصرية فى الجزائر.

■ بللومى أطلق أولى شرارات الغضب.. والجثث «الوهمية» آخر الشائعات

منتخب مصر تفوق فى ٨٩ وصعد للمونديال.. فماذا يحدث اليوم؟ «خاص الشروق»

التسمم والشماريخ أبرز أحداث المباراة الأولى

وبدأت تلك الحيل فى مباراة المنتخبين الأولى فى السابع من شهر يونيو الماضى فى الجولة الثانية من نفس التصفيات بالعديد من المخالفات من قبل الجانب الجزائرى حيث قامت الجماهير الجزائرية بإحداث شغب وضوضاء هائلة أمام فندق ماركيز الذى أقام فيه المنتخب الوطنى حيث تعمدت الجماهير عدم منح لاعبى المنتخب الوطنى مساحة للراحة أو النوم بغرض التأثير عليهم فى المباراة كما كانت واقعة التسمم أبرز أحداث مباراة الذهاب بين المنتخبين حيث تناول المنتخب وجبة كسكسى مسمم قدمتها لهم إدارة الفندق لدى وصولهم إلى الجزائر مما أدى إلى تسمم حسن شحاتة المدير الفنى وحمادة صدقى المدرب العام وأحمد عبدالغنى لاعب المنتخب، وكادت هذه الحادثة أن تودى بحياة الثلاثى بعد حدوث ارتفاع شديد فى درجة حرارتهم وتعرضهم لقىء وإسهال شديدين وأدى ذلك إلى عدم حضور الثلاثى للتدريب الرئيسى قبل المباراة كما لم يتمكن حسن شحاتة من إلقاء المحاضرة الرئيسية على اللاعبين قبل المباراة وقام بهذا الدور شوقى غريب المدرب العام.

والملفت للنظر أن سمير زاهر رئيس الاتحاد رفض توجيه أى اتهامات للجانب الجزائرى فى هذا الأمر وأكد للصحفيين المرافقين للبعثة أن ما تعرض له الثلاثى كان نتيجة للتغير فى درجات الحرارة والمناخ بين مصر والجزائر ثم عاد زاهر قبل المباراة الثانية ليؤكد تعرض البعثة المصرية فى الجزائر للتسمم من قبل الجزائريين بعد أن أضاع على المنتخب استغلال حقه فى الشكوى للفيفا على العكس ما قام به محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى فى المباراة الثانية حينما لم يتوان فى الشكوى للاتحاد الدولى متهما الجماهير المصرية بالاعتداء على لاعبيه وهو ما يمثل درسا للمسئولين فى اتحاد الكرة عن كيفية الدفاع عن حقوق منتخبهم وعدم التخاذل فى المطالبة بحقوقهم مثلما فعلوا فى المباراة الأولى.

فضح التمثيلية الجزائرية

شهدت أحداث المباراة الأخيرة التى أقيمت بين المنتخبين المصرى والجزائرى يوم السبت الماضى والتى انتهت بفوز المنتخب بهدفى زكى ومتعب بالعديد من المخالفات والتمثيليات والحيل والشكاوى كما لم يحدث من قبل بدأت التمثيلية الجزائرية بمجرد وصول بعثتهم إلى فندق أبروتيل حيث حدثت مشاجرة كبرى قادها اللاعبون الجزائريون وعلى رأسهم رفيق صايفى حيث أكدت البعثة تعرض اللاعبين الجزائريين للضرب وإصابة ثلاثة منهم هم رفيق حليش وخالد لموشيه ورفيق جبور نتيجة تعرضهم للضرب من الجماهير المصرية وهو ما فضحه تقرير مصور لقناة MBC الذى صور اللاعبين الجزائريين وهم يقومون بتحطيم زجاج الأتوبيس بأنفسهم باستخدام شاكوش الأمان الموجود فى الأتوبيس الذى أقلهم وهو ما أكده سائق الأتوبيس وقام اتحاد الكرة بعمل تقرير مفصل عن الواقعة مدعما بشهادة الشهود وتم تقديمه للاتحاد الدولى «الفيفا» من أجل فضح التمثيلية الجزائرية التى اكتملت داخل استاد القاهرة بعد أن اتهم اللاعبون الجزائريون الجماهير بالتأثير عليهم فى المباراة واتهموا الأمن المصرى بالتعامل معهم بشكل غير لائق وهو ما لم يحدث.

«الجثث الوهمية»

كان آخر الأحداث التى حدثت بعد المباراة الماضية بين المنتخبين الشائعة التى أطلقتها صحيفة الشروق الجزائرية عن قيام الجماهير المصرية بالاعتداء على مشجعى الجزائر وأكدت وصول ٦ جثث لجماهير الجزائر وأن ١١ جثة أخرى ستكون فى الطريق خلال يومين وهو ما نفته سلطات مطار القاهرة وأكدت أن المطار لم يشحن أى جثة إلى مطار الجزائر خلال الأيام الماضية وأن الذى أكدته الجريدة الجزائرية ما هو إلا شائعة مغرضة هدفها ضرب العلاقة بين البلدين وهو ما حدث بالفعل بعد قيام الجماهير الجزائرية بالاعتداء على الجالية المصرية فى الجزائر وضرب مكتب مصر للطيران ومكتب شركة أوراسكوم تيليكوم المصرية وهو ما أدى إلى حدوث أزمة بين وزيرى الخارجية فى البلدين وإغلاق مكتب مصر للطيران فى الجزائر وعودة عدد كبير من الجالية المصرية من الجزائر.

مباراة أيرلندا وفرنسا فى ذهاب ملحق تصفيات كأس العالم «أ.ف.ب»

اليوم.. نهاية تصفيات مونديال ٢٠١٠

مهمة برتغالية صعبة أمام البوسنة

..فرنسا الأقرب.. وصراع «سلوفينى.روسى»

يسدل الستار اليوم ـ الأربعاء ـ على تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والمقرر إقامتها فى جنوب أفريقيا فى يونيو من العام القادم بشكل نهائى، حيث بدأ مشوار تصفيات الوصول إلى المونديال منذ أكثر من عامين، تقام اليوم خمس مباريات فى الملاحق الخاصة بالتصفيات يتم خلالها حسم خمس بطاقات تأهل إلى المونديال بخلاف مباراة مصر والجزائر المرتقبة بالطبع.

ففى باريس، تستضيف فرنسا منتخب أيرلندا بعد أن حقق منتخب الديوك فوزا مهما فى مباراة الذهاب بهدف لنيكولاس أنيلكا لتحد الصحف الفرنسية من قصف المدرب الحالى للمنتخب الفرنسى ريمون دومينيك.

وكانت وسائل الإعلام الأيرلندية قد شنت هجوما ضاريا على لاسانا ديارا لاعب المنتخب الفرنسى وريال مدريد الإسبانى بسبب اشتباكه مع لاعبى المنتخب الأيرلندى فى مباراة الذهاب.

ويغيب عن المنتخب الفرنسى فى مباراة العودة الثنائى أيريك آبيدال وطولان للإصابة، يذكر أن المنتخب الأيرلندى لم يتأهل طوال تاريخه إلى نهائيات كأس العالم سوى ٣ مرات والطريف أنه تخطى الدور الأول فى المرات الثلاث.

وفى أوكرانيا، يسعى المنتخب الأوكرانى للتأهل إلى نهائيات كأس العالم للمرة الثانية على التوالى حيث يستضيف المنتخب الأوكرانى نظيره اليونانى بعد أن نجح الفريق فى العودة من اليونان بالتعادل السلبى.

ويسعى المنتخب الأوكرانى للتأهل للمونديال للمرة الثانية على التوالى بينما لم يتأهل المنتخب اليونانى بطل يورو ٢٠٠٤ سوى مرة واحدة فى تاريخه فى مونديال ١٩٩٤ بالولايات المتحدة الأمريكية.

وفى البوسنة، سيواجه المنتخب البرتغالى مباراة صعبة مع البوسنة والهرسك، وكان المنتخب البرتغالى قد فاز ١/صفر فى مباراة الذهاب التى أقيمت فى لشبونة بصعوبة بالغة بهدف لبرونو ألفيس فى مباراة صعبة للغاية على الفريقين، خاصة فى ظل الأداء المميز للمنتخب البوسنى فى مباراة الذهاب وهو الأداء الذى جعل ديكو نجم البرتغال وتشيلسى الإنجليزى يؤكد أن المنتخب البرتغالى كان محظوظا فى

كبد الحقيقة

مصر.. يا أخت بلادى

ـ بادئ ذى بدء لابد أن نتوجه بالشكر إلى الإخوة فى الاتحاد المصرى لكرة القدم لاختيارهم السودان مسرحا للقاء الفاصل بين الفراعنة وأحفاد جميلة بوحريد.

ـ اختيار موفق ومفرح.. وذو مدلول عميق.. جعل نفوس أبناء جنوب الوادى تمتلئ تقديرا لأصحابه.. لأنه أكد عمق الرابط الذى يجمع أبناء النيل الجميل.. وأبان ثقة أبناء شمال الوادى فى قدرة أشقائهم على تنظيم اللقاء بأقصى درجات الإجادة.

ـ خفف علينا قرار تنظيم الفاصلة فى الخرطوم حزننا على النتائج الهزيلة التى حققها منتخب السودان فى تصفيات أمم أفريقيا المونديال بعد أن تكفل المخرب (وليس المدرب) الإنجليزى المغمور ستيفن قسطنطين بالقضاء على قوة صقور الجديان وحولها إلى حمائم.. وقذف بها إلى ذيلية كل مجموعات التصفيات بنقطة واحدة!

ـ والله يجازى اللى كان السبب!

ـ سأكون صريحا وأذكر أننا كسودانيين فرحنا بهدف عماد متعب التاريخى أكثر من المصريين!

ـ وتخوفنا من تسجيل الهدف الثالث أكثر من الجزائريين لأننا كنا وقتها نتمنى أن تنال خرطوم الصمود شرف احتضان الأشقاء واستضافة اللقاء الفاصل.

ـ أحببنا كسودانيين أن نستضيف مباراة الحسم لنتشرف بمعانقة الأشقاء ونجتهد فى تخفيف حدة التوتر الذى ساد أنصار المنتخبين قبل اللقاء الثانى.

ـ استجاب المولى عز وجل لدعواتنا فنلنا المراد وتحقق المنى.. وآل حسم صراع الفراعنة والخضر الكروى إلى بلاد النيلين.

ـ ونال استاد المريخ شرف احتضان اللقاء التاريخى الذى سيحدد هوية ممثل العرب الوحيد فى أول مونديال تستضيفه القارة السمراء فى تاريخها.

ـ ولا عزاء لعرب آسيا الذين سيكتفون بالمشاهدة فى المونديال المقبل.

ـ فور انتهاء اللقاء الثانى بفوز المنتخب المصرى بهدفين نظيفين انتظمت الأفراح كل أهل السودانيين وغمرتهم السعادة لأنهم نالوا شرف استضافة لقاء يرنو إليه كل محبى كرة القدم فى العالم أجمع.

ـ اعتبروه فرصة لا تعوض للترويج لسماحة أهل السودان وحبهم لإكرام الضيوف وتعريف العالم كله بأخلاق أهل السودان وتأكيد أنهم يعيشون فى بلد آمن مطمئن لا يعكر صفوه إلا ما يشاع عنه بلا تثبت ولا تدقيق.

ـ كما نظروا إليه من زاوية أخرى تمكنهم من بث أخبار إيجابية عن بلد المليون ميل مربع بدلا من أخبار الحروب والكوارث والمجاعات التى تخصصت بعض وسائل الإعلام المغرضة فى بثها عن السودان سعيا لتشويه صورته الجميلة فى عيون الآخرين.

ـ انقسم محبو كرة القدم فى السودان ما بين متحيز إلى الفراعنة (وهم أغلبية).. ومتشدد لمنتخب الجزائر.

ـ ونحن نقول ليس مهما عندنا من نشجع.. ولا يعنينا كثيرا من يتأهل.. لأن الجميع سيصطفون خلف المنتصر فى (فاصلة خرطوم الصمود) بصفته ممثل العرب الوحيد فى المونديال.

ـ المهم عندنا كسودانيين أن نحسن تنظيم المباراة.. ونكرم الضيوف.. ونمنحهم صورة مشرفة لبلادنا الجميلة.

ـ سيؤدى الأشقاء المصريون والجزائريون مباراة فى كرة القدم. وسنؤدى نحن كسودانيين مباراة أخرى فى المروءة والكرم.

ـ ولا عجب.. فهذه هى أخلاق أهل السودان بلد الشجاعة والإقدام والأخلاق الحميدة.. وهذه هى مواريث أهله منذ الأزل.

ـ شعارنا للفاصلة: (مصر يا أم جمال.. أم صابر.. ملء روحى أنت يا أخت بلادى).

ـ (ويا نجوما سمقت مثل المنائر.. يا جزائر)!

ـ وتلك أجزاء من قصيدة عصماء جادت بها قريحة شاعر السودان الفذ تاج السر الحسن فى ستينيات القرن الماضى على أيام الزعيم الخالد جمال عبدالناصر رحمة الله عليه.

ـ أيام المد الثورى العربى وتوهج كتلة عدم الانحياز!

ـ لكأن تاج السر قد كان يستكشف وقتها حجب الغيب عندما جمع مصر والجزائر فى مقطع واحد من قصيدته الخالدة قائلا: (يا صحابى.. على وهران يمشى أصدقائى.. والقنال الحر يجرى فى دمائى).

ـ (هاهنا يختلط القوس الموشى.. ها هنا من كل دار.. كل ممشى)!

ـ نقول لأنصار المنتخبين: دعونا ننظف جلباب كرة القدم الجميلة من كل ما علق به قبل المباراة الثانية من تعصب وتشدد وإساءات متبادلة.

ـ امنحوا خرطوم الصمود فرصة لاستعادة أجواء (قمة اللاءات الثلاث) التى رد فيها أهل السودان اعتبار عبدالناصر ووحدوا للعرب بعد النكسة.

ـ دعوا (مقرن النيلين) يحتضن الأشقاء فى حنان وود.. ليخفف غلواء العصبية التى كادت أن تحول مباراة فى كرة القدم الجميلة إلى حرب بين مواطنى بلدين عربيين شقيقين تجمعهما أواصر الدم والدين واللغة والتاريخ والهم المشترك.

ـ شخصيا أتمنى فوز أبناء النيل وتأهلهم إلى المونديال.. لكننى سأفرح إن تمكن أحفاد المجاهد عبدالقادر الجزائرى من الحصول على البطاقة الذهبية.. لأن المتأهل فى الحالتين عربى.

ـ ولأننا سنصطف خلف ممثل العرب الوحيد فى المونديال بغض النظر عن هويته.

ـ مصر يا أخت بلادى يا شقيقة.. يا رياضا عذبة النبع رقيقة.. يا حقيقة!

ـ مرحبا بأبوتريكة الورع التقى الفنان فى خرطوم الجمال والتفرد.

ـ ومرحبا بكريم زيانى موسيقار الخضر فى مقرن النيلين الجميلين.

ـ لقاء مصر والجزائر لقاء الخير والبركة.. فى أرض الخير والبركة!

ـ يا مصرى (ده إحنا إخوات)..حبابك ما غريب الدار!

ـ ويا حفيد جميلة بوحريد (الريد بحر.. والشوق مطر)!

ـ فى النهاية الحصة عربى.. والمتأهل عربى.

ـ وكلنا فى الهم والآمال شرق.

مزمل أبوالقاسم

رئيس تحرير صحيفة الصدى الرياضية السودانية.

محلل أمريكى لـ«الشروق»:

مصر فى كأس العالم

خص فريدى مايير الصحفى والمحلل الرياضى فى إحدى وكالات الأنباء العالمية «الشروق» بتحليل للمباراة الفاصلة، قال فيه: «منتخب مصر فاز على الجزائر ٢/صفر فى استاد القاهرة لأنهم كانوا يلعبون تحت ضغط كبير فى المباراة، ولأنهم نجحوا قبل ذلك فى حصد ٦ نقاط فى غاية الصعوبة خارج أرضهم من رواندا وزامبيا على الترتيب، ولأن الجزائر فشلت فى تحقيق فوز بعدد وافر من الأهداف على رواندا فى الجولة الخامسة على استاد البليدة.

وأضاف: «المنتخب الجزائرى أهدر العديد من الفرص أمام رواندا فى الجولة الخامسة، ولم يسبق للفريق الجزائرى فى هذه التصفيات أن وقع دفاعه تحت ضغط مثل ما حدث فى مباراة القاهرة، وأكبر دليل على ذلك هو هدف عماد متعب الذى سجله فى الدقيقة السادسة من الوقت الضائع للمباراة بدون رقابة تقريبا، وكان قرار حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر فى الاعتماد على عمرو زكى قرارا موفقا للغاية، حيث اكتسب اللاعب بعض الثقة من الهدف الذى سجله فى مباراة تنزانيا الودية، فالمهاجم يعيش على ثقته فى نفسه، ومن المتوقع أن يسجل فى المباراة الفاصلة».

واختتم مايير حديثه قائلا: «سوف تتأهل مصر إلى كأس العالم بعد أن تفوز على الجزائر فى المباراة الفاصلة، وذلك لأن الفريق الجزائرى خسر فرصته فى الوقت الحالى، وقد تأثرت نفسيتهم وثقتهم فى أنفسهم بشكل كبير.

فريدى مايير

الشروق
العدد ٢٩١ - الأربعاء ١٨ من نوفمبر ٢٠٠٩
Issue 291 - 18 Nov. 2009

قال سيف بشير المحلل السياسى السودانى ورئيس تحرير صحيفة سودان فيجن وأمين العلاقات الخارجية لاتحاد الصحفيين: ظل السودانيون يترقبون هذه المساجلة الكروية المهمة بكثير من الترقب، وكانت مخاوفهم كبيرة تجاه موقف الفريق المصرى نظرا لنتيجة المباراة، وكانت النزعة للانحياز للفريق المصرى واسعة ومبررة تماما، فالسودانيون هم أهل قربى مع مصر تداخلا وثقافة وعدة من المشتركات، وأضاف بشير: سهرنا تلك الليلة حتى قبيل نهاية المباراة، حيث كان الوجوم يخيم على الجميع، لكن متعب فرض على أسارير اللحظة الحرجة انفراجا من أوسع أبوابه.

مصر والجزائر.. المباراة الفاصلة

التعصب الأعمى يحرق التاريخ الرائع

مصر والجزائر قصة كفاح عمرها نصف قرن من الزمان

كتب - علاء على:

فى زمن يسعى فيه الأعداء لطمس الهوية العربية. وفى زمن يسعى فيه الأعداء لطمس قصص الكفاح العربى المشترك ضد الاستعمار.. وما أكثرها، وما أجملها، وما أخلدها. وفى زمن يسعى فيه الأعداء إلى تحريف التاريخ، وتشويهه بل وحرقه أيضا، لم يكن عجيبا على الإطلاق أن نرى أجمل قصة كفاح مسلح مشترك بين بلدين عربيين شقيقين تذبح على البساط الأخضر، وفى الوقت الذى تبادل فيه الإعلام المصرى والجزائرى الاتهامات، وكل منهما يلقى باللوم على الآخر بشأن المهازل الكثيرة التى لطخت ثوب الكفاح المشترك بين البلدين على خلفية مباراتين بين منتخبى البلدين فى تصفيات كأس العالم، كانت صحيفة «الجارديان» البريطانية الأكثر بعدا للنظر، وكشفت عن الدور الذى لعبته إسرائيل من أجل إشعال نار الفتنة الإعلامية والجماهيرية بين البلدين الشقيقين، وكيف كان الإعلام الاسرائيلى يزكى تلك النار التى كادت أن تأتى على الأخضر واليابس وتحرق التاريخ من خلال إبراز وتضخيم التصريحات اللا مسئولة التى خرجت من الجزائريين والمصريين على حد سواء، وكيف أن الإعلام الاسرائيلى كان ينفخ بكل ما أوتى من قوة لإحداث المزيد من الاشتعال والفتنة، حتى أن صحيفة «معاريف» الإسرائيلية كانت تسخر وهى تضع على غلاف أعدادها الأخيرة على مدار الأشهر الثلاثة الماضية صورا للشاب الجزائرى الذى حرق فانلة منتخب مصر، وعادت لتنشر صورة عدد من الأطفال المصريين وهم يحرقون علم الجزائر فى فرح شعبى، دون أن تغفل إبراز الحرب الإعلامية السخيفة وغير المسئولة التى تورط فيها جزائريون ومصريون.

ولكن المؤكد أن مباراة الكرة ستنتهى بحلوها ومرها، وسيبقى التاريخ العظيم، وقصص الكفاح المسلح المشترك صامدا فى وجه العبث، وبهذه المناسبة ندعو الجميع لقراءة التاريخ الذى حاولوا أن يحرقوه على البساط الأخضر.

هذا ما قدمته مصر من أجل الجزائر:

■ تبنت ثورة المليون شهيد.. وإعلان اندلاعها كان من القاهرة.

■ دافعت عن حرية الأشقاء فكان الانتقام منها بالعدوان الثلاثى.

■ نجحت فى استصدار قرار من الأمم المتحدة بحق الجزائر فى الاستقلال.

■ خلدت الثورة الجزائرية بنشيد وطنى.. وفيلم المناضلة «جميلة بوحريد»

يقول التاريخ، أول ما يقول، إن مصر، ومصر وحدها، لعبت دور البطولة المطلقة فى ملحمة ثورة الجزائر، ثورة المليون ونصف المليون شهيد، ضد الاستعمار الفرنسى من أجل الحرية، وهو الدور الذى اعترف به وسجله الثوار الجزائريون بأحرف من ذهب وفى صدر الصفحات الأولى من التاريخ الجزائرى، دور وثقه التاريخ بشهادة الأبطال الحقيقيين للثورة الجزائرية بداية من الرئيس هوارى بومدين مرورا بالرئيس أحمد بن بيلا نهاية بالمناضلة الجزائرية جميلة بوحريد التى خلدها الإعلام المصرى بفيلم أسطورى أخرجه الراحل يوسف شاهين ولعبت بطولته الفنانة ماجدة، وبات وما زال هذا الفيلم المصرى هو أجمل وأهم ما يخلد الثورة الجزائرية.

وكثيرة هى الوثائق والكتب التى خطها رموز الثورة الجزائرية ويتحدثون فيها عن الدور المصرى العظيم لتدعيم ثورة المليون ونصف المليون شهيد، ولا الوقت ولا المساحة تسعفنا برصد تلك الوثائق، ونكتفى فقط بعرض العناوين الرئيسية منها.

وأول تلك العناوين أن الرئيس والزعيم المصرى الراحل جمال عبدالناصر بات وما زال أحد أهم الرموز الجميلة فى تاريخ الثورة الجزائرية التى دعمها، بعد أن احتضنها، ويكفى أن الإعلان عن اندلاع ثورة التحرير تم من هنا «القاهرة»، ورغم مرور أكثر من ٤٥ عاما على اندلاع الثورة الجزائرية إلا أن عبدالناصر ما زال وسيبقى دوما هو الزعيم الوحيد غير الجزائرى الذى استولى على عقول وقلوب الأشقاء فى الجزائر، وتكاد شخصيته تعامل بما يشبه القداسة فى أوساط الشعب الجزائرى حتى الآن، وشهدت فترتى الخمسينيات والستينيات انتشارا واسعا لأسماء جمال وناصر وعبدالناصر بين مواليد الجزائر فى تلك الحقبة، ويحمل عدد كبير من الجزائريين اليوم هذه الأسماء تقديرا لمكانته فى أوساط الشعب الجزائرى.

■ ساندت مصر ممثلة فى حكومة ثورة يوليو بقيادة عبدالناصر ثورة الجزائر ضد الاحتلال الفرنسى.. وأعلنت الثورة الجزائرية من القاهرة عام ١٩٥٤ وقدمت مصر دعما كبيرا لها سياسيا وإعلاميا وعسكريا.

■ قامت مصر فى فترتى الخمسينيات والستينيات بتبنى قضية الجزائر فى المؤتمرات الدولية والتأكيد على شرعية وعدالة المطالب الجزائرية.. حتى نجحت عام ١٩٦٠ فى استصدار قرار من الأمم المتحدة بحق الجزائر فى الاستقلال عن فرنسا. × تعرضت مصر بسبب مواقفها المساندة للثورة الجزائرية لعدة أخطار أهمها العدوان الثلاثى عام ١٩٥٦ الذى شاركت فيه فرنسا - بجانب بريطانيا وإسرائيل انتقاما من مصر لدعمها جبهة التحرير الوطنى الجزائرى، كما قامت فرنسا ببناء القوة الجوية لإسرائيل وتزويدها بالقدرات النووية انتقاما من مصر. × توقع الجميع أن مصر بعد حرب ١٩٥٦ سترفع يدها عن دعم الجزائر.. لكن مصر ظلت ماضية فى دعمها لثورة الجزائر حتى تم إعلان استقلال الجزائر فى أول يوليو ١٩٦٢.

■ النشيد الوطنى الجزائرى من تلحين الموسيقار المصرى الراحل محمد فوزى، فيما كان المطرب المصرى الراحل عبدالحليم حافظ أول مطرب عربى غنى للثورة الجزائرية «الجزائر.. الجزائر».

■ بعد الاستقلال عام ١٩٦٢ بفترة قصيرة ضاقت العاصمة الجزائر بمئات الآلاف جاءوا من مختلف أرجاء البلاد لاستقبال جمال عبدالناصر حيث قوبل بأعظم استقبال شعبى ينظم على شرف رئيس دولة ولم يتكرر حتى اليوم.

■ منذ وفاة جمال عبدالناصر وجنازته الأهم والأكبر والتى لم يشهد ولن يشهد لها التاريخ العربى مثيلا، حيث خرج الملايين فى الجزائر تشييعا لزعيم ورئيس مصر رغم بعدهم عنه آلاف الأميال.

■ استقبل الجزائريون الشيخ محمد الغزالى - رحمه الله - ووضعوه فى قلوبهم وصار الشيخ الأكبر والأهم والمرجعية الدينية فى الجزائر عام ١٩٨٤، ولقى دعما من الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد، الذى كان يرغب فى الإصلاح، وإعادة الجزائر إلى عروبتها.

■ كذلك تعامل الشعب الجزائرى مع شخصية دينية مصرية عظيمة مثل الشيخ يوسف القرضاوى الذى يتمتع بأكبر مساحة جماهيرية من المحبة والتقدير وأوسع عدد من المريدين والتلامذة فى الجزائر كما تزوج من سيدة جزائرية.

■ يحب الجزائريون الشيخ إمام عيسى والشاعر أحمد فؤاد نجم اللذين عاشا فى الجزائر عدة سنوات واحتفى بهما الشعب الجزائرى، وتزوج نجم من السيدة سونيا ميكيو، والتى كانت ممثلة المسرح الجزائرى الاولى

الأخضر بللومى

.. وهذا ما قدمته الجزائر من أجل مصر:

■ شاركت فى حرب أكتوبر بـ٣ آلاف جندى و٥٠ طائرة.. و٩٦ دبابة.

■ جزائرى فى أوروبا كشف مخططا إسرائيليا للهجوم على مصر.

■ بومدين سافر للاتحاد السوفييتى لشراء أسلحة لمصر.. وهدد الروس فى عقر دارهم.. ولم يغادر موسكو إلا بعد إرسال الفوج الأول من الدبابات.

وإذا كانت مصر لعبت الدور العربى الأول والأكبر، وربما الأوحد فى دعم ومساندة ثورة التحرير الجزائرية، فإن الجزائر لعبت أيضا دورا مهما فى معركة التحرير المصرية «حرب أكتوبر المجيدة عام ١٩٧٣».

■ فى عام ١٩٧٣ طلب الرئيس الجزائرى السابق هوارى بومدين من الاتحاد السوفييتى شراء طائرات وأسلحة لإرسالها إلى المصريين عقب وصول معلومات من جاسوس جزائرى فى أوروبا قبل حرب أكتوبر بأن إسرائيل تنوى الهجوم على مصر، وباشر الرئيس الجزائرى اتصالاته مع السوفييت لكنهم طلبوا مبالغ ضخمة فما كان من الرئيس الجزائرى إلا أن أعطاهم شيكا على بياض، وقال لهم اكتبوا المبلغ الذى تريدونه، وهكذا تم شراء الطائرات والعتاد اللازم ومن ثم إرساله إلى مصر.

■ شاركت جميع الدول العربية تقريبا فى حرب ١٩٧٣ طبقا لاتفاقية الدفاع العربى المشترك، لكنها كانت مشاركة رمزية عدا سوريا والعراق والجزائر التى كان جنودها يشاركون بالفعل مع المصريين فى الحرب بحماس وقوة على جبهة القتال. × كانت الجزائر ثانى دولة عربية بعد سوريا من حيث الدعم خلال حرب ١٩٧٣ فشاركت على الجبهة المصرية بفيلقها المدرع الثامن للمشاة الميكانيكية بمشاركة ٣ آلاف جندى على النحو التالى : ٢١١٥ جنديا و٨١٢ صف ضباط و١٩٢ ضابطا جزائريا.. وأمدت الجزائر مصر بـ٩٦ دبابة و٣٢ آلية مجنزرة و١٢ مدفع ميدان و١٦ مدفعا مضادا للطيران وما يزيد على ٥٠ طائرة حديثة من طراز ميج ٢١ وميج ١٧ وسوخوى ٧.

■ قال الرئيس الراحل أنور السادات إن جزءا كبيرا من الفضل فى الانتصار الذى حققته مصر فى حرب أكتوبر - بعد الله عز وجل - يعود لرجلين اثنين هما الملك فيصل بن عبدالعزيز عاهل السعودية والرئيس الجزائرى هوارى بومدين.

■ اتصل الرئيس بومدين بالسادات مع بداية حرب أكتوبر وقال له إنه يضع كل إمكانيات الجزائر تحت تصرف القيادة المصرية وطلب منه أن يخبره فورا باحتياجات مصر من الرجال والسلاح فقال السادات للرئيس الجزائرى إن الجيش المصرى فى حاجة إلى المزيد من الدبابات وإن السوفييت يرفضون تزويده بها، وهو ما جعل بومدين يطير إلى الاتحاد السوفييتى ويبذل كل ما فى وسعه، بما فى ذلك فتح حساب بنكى بالدولار، لإقناع السوفييت بالتعجيل بإرسال السلاح إلى الجيشين المصرى والسورى، وهدد بومدين القيادة السوفييتية قائلا: «إن رفضتم بيعنا السلاح فسأعود إلى بلدى وسأوجه خطابا للرأى العام العربى أقول فيه بأن السوفييت يرفضون الوقوف إلى جانب الحق العربى وإنهم رفضوا بيعنا السلاح فى وقت تخوض فيه الجيوش العربية حربها المصيرية ضد العدوان الإسرائيلى المدعم من طرف الإمبريالية الأمريكية»، ولم يغادر بومدين موسكو حتى تأكد من أن الشحنات الأولى من الدبابات قد توجهت فعلا إلى مصر.

الشروق الجديد

20

العدد ٢٩١ ـ الأربعاء ١٨ من نوفمبر ٢٠٠٩

Issue 291 - 18 Nov. 2009

يعتذر الكاتب الكبير وحيد حامد عن عدم كتابة مقاله ويواصل الأسبوع القادم

مصر تنتظر جنوبًا بكل الأمل

«أ.ف.ب»

« لا أنسى سجدة الأشقاء الثلاثة من الكويت بعد الهدف الثانى »

شاشات ٦ أكتوبر تجمع الطلبة العرب على حب مصر

كتبت ـ غادة على:

بعد الفوز المصرى على الجزائر فى مباراة السبت، كان المشهد فى مدينة ٦ أكتوبر مختلفا عن جميع أنحاء مصر: فى ميدان الحصرى بوسط المدينة رفرفت كل الأعلام العربية فى احتفال امتد لساعات الصباح الأولى.

الجميع رقص احتفالا بالفوز، تجمعات من الشباب والفتيات من دول عربية مختلفة، سيدات اتشحن بالأعلام ورقصن فى الشارع، «ومازال لدينا المزيد»، كما تقول فجر الشابة الكويتية التى تنتظر فوز مصر فى المباراة القادمة، لأن مصر «دى بلدى الثانى».

جامعتان فى مدينة ٦ أكتوبر تضفيان على المدينة الشابة جوا شبابيا وطلابيا، من كل الجنسيات العربية.

وفى ليلة الاحتفال الكبير مساء السبت الماضى شارك الجميع بإطلاق الصواريخ ورفع الأعلام، فيما عدا الجزائريين.

يحاول وليد تجهيز المقهى لاستيعاب أعداد أكبر، «فى المباراة الماضية جهزنا ١٢٠ كرسيا بس، وكان لازم نعتذر لزباين كتير، لأن المكان كومبليت»، استأجر وليد كراسى أكثر هذه المرة ليستقبل اليوم ١٨٠ زبونا لأنه يتوقع «الأعداد المرة دى أكثر لأنها مباراة فاصلة».

وليد شعر بالوحدة الوطنية «اللى بيكلمونا عنها فى الكتب والأغانى» فور إحراز مصر الهدف الأول ومع صيحات التشجيع من الشباب العرب ورفعهم لعلم مصر «أنا نسيت أنهم من جنسيات تانية».

ولكنه لن ينسى مشهد الأشقاء الثلاثة من الكويت «أول ما الجون الثانى جا، سجدوا على الأرض»، يبتسم وليد وهو يستعيد المشهد من الذاكرة «ما كنتش متخيل أن العرب بيحبوا مصر أوى كده»، ولكنه شعر بسعادة أن لغة الساحرة المستديرة استطاعت أن تمنحنا نحن المصريين الفرصة لنعلم مدى تقدير الشعوب لنا.

مروان السورى جاء ليحجز أماكن لأربعة أفراد «أنا عايز أول ترابيزة قدام علشان نشوف كويس»، تشجيع مصر فى نظر مروان شىء بديهى «ينفع أعيش فى مصر وأشجع الجزائر؟».

موقف أحمد نبيه مدير أحد الكافيهات فى الحى الأول لم يختلف، يقول «كل الكافيه كان «كومبليه» محجوزا قبل المباراة بيوم»، تجهيزات خاصة تعود عليها أحمد فى الكافيه الذى تم افتتاحه منذ تسع سنوات، «أنا الزباين عندى من الخليج والأردن والعراق وفلسطين ومصر». عقب الهدف الثانى «نسيت إن فى ناس مش مصريين، كل الناس حضنت بعض»، حتى إن فتاة لبنانية «أغمى عليها» من الفرحة بفوز مصر بالمباراة.

أحمد استعد قبل الماتش بساعات «الدى جى شغل كل الأغانى الوطنية»، وبعد الفوز مباشرة ومع صافرة الحكم التى أعلنت انتهاء المباراة «عملنا احتفال لمدة نصف ساعة قبل أن يغادر الرواد الكافيه» للانضمام لاحتفالات الشارع.

أحمد لم يندهش من إقبال الطلاب العرب على الحجز فى الكافيه قبل المباراة لأنه اعتاد ذلك فى كأس الأمم الأفريقية، ولكنه شعر باختلاف الموقف لأن الشباب مقدرين «أن ده كأس العالم».

داخل الكافيه وأثناء المباراة لم يلمح أحمد أثناء متابعته للزبائن أن بينهم أحدا غير مشجع، حتى غير المهتمين بالكرة «أول ما يجى جون يهيصوا مع الناس»، أكثر من نصف الكافيه كان عرب «البنات رسموا أعلاما على وجوههم» والشباب حملوا علم مصر ولن تشعر أنهم غير مصريين «إلا لما يتكلموا لهجة مختلفة».

يصف أحمد المشهد وقت الهجمات «كان فى ناس مش مصريين تقف وتصرخ: شوط يابنى حرام عليك»، فضلا عن صرخات الفتيات مع كل هجمة، وبعد الفوز كان المشهد الأكثر تأثرا «كل واحد حضن اللى جنبه وهو مش عارف جنسيته إيه وقاله مبروك».

عطاف الفتاة الأردنية تبتسم «أنا الماتش اللى فات ما لحقتش اشترى علم، لكن المرة دى اشتريته بدرى»، اتفقت عطاف مع صديقتها فاطمة اللبنانية على حضور المباراة مع الأصحاب المصريين فى أحد الكافيهات «أهم حاجة اتفقنا عليها إن احنا نقول يارب ييجى جون».

عشق ريما من الكويت لمصر هو ما دفعها لتشجيع المنتخب، «سهرت حتى الصباح فى الشارع أرقص وأغنى» على نغمات أغنيات شادية ونانسى الوطنية حتى إنها لم تستطع الذهاب للجامعة اليوم التالى، ريما ترى أن تشجيعها لمصر «أقل واجب» لأن المصريين «دول أهلى اللى عايشه فى وسطهم بأمان»، وهما «أصحابى اللى باكل وباشرب معهم».

من كل الجنسيات احتفلوا بفوز المنتخب المصرى

تصوير ـ أحمد عبداللطيف

احتفال الأهداف المصرية بإشعال الصحف والعمائم

مشجع سودانى: يومها سأكون مصريًا حتى النخاع

كتبت ـ سامية صفان:

بأحد النوادى الاجتماعية بجنوب الخرطوم، جلس ٥٠ شابا يتابعون مباراة مصر والجزائر الأربعاء الماضى.

توتر شديد، البعض يخرج قرب انتهاء المباراة، والأمل يخبو، وتترقرق الدموع فى عين شاب أسمر فى الركن البعيد، هذا القلب الطيب الذى أبلغ الجميع أن المباراة لا تهمه مذكرا الشباب بمشكلة «حلايب ومصر» ، هو الآخر لم يستطع حبس مشاعره، فهتف مع الجميع «يلاّ جون، يلاّ جون، باقى دقيقة، المصرى يجيبه».

تعلو الأصوات التشجيعية وتطير من القلوب، يحملها نسيم المودة القديم عبر الحدود لاستاد القاهرة، ليتحد مع أصوات المصريين، التى رجعت الاستاد هاتفة، «كأس العالم»، التى استجاب لهم متعب بتسديد الهدف الثانى.

«الله الله، ده الكلام، فراعنة صحيح»، فالفراعنة الكلمة المحببة لوصف السودانيين للمصريين.

ومع احتمال دخول الجون الثالث، تتصاعد الدعوات أن يضيع الهدف، «عاوزين مصر تدخل المونديال من السودان، ووشنا يبقى حلو عليكم»، يقول أسامة نورى أحد الشباب الخمسين، الذى أوضح أن الحالة السابقة هى القاسم المشترك بين معظم السودانيين فى الوسط المحيط، وهذا لا ينفى وجود مشجعين للمنتخب الجزائرى، ولكن «انتو اخترتوا تلعبوا على أرضنا، واحنا هانقف معاكوا واقفة جامدة» يقول أسامة، مشيرا إلى أن هذا الاختيار يعزز من قيمة السودان الرياضية.

بداية من يوم السبت، أصبحت مباراة مصر والجزائر هى بطل الحديث على المقاهى وفى البيوت، وشارك أسامة الذى يعمل معيدا بجامعة الميدان بالخرطوم فى حديث الطلاب، واصفا شوارع السودان بأنها يطغى عليها الأبيض والأحمر والأسمر، هكذا يصف أسامة الشوارع بأعلام مصر على المبانى والسيارات، خاصة حول فندق «هيلتون» مقر المنتخب المصرى، وفى الاستاد الذى يتلقى فيه المنتخب المصرى تدريباته، حيث سمح حسن شحاتة للشعب السودانى بحضور التدريب، أما تى شيرتات أبوتريكة فقد أصبحت موضة الشباب.

الحصول على التذاكر هو قصة كفاح، فقد اتفق أسامة مع ستة من أصحابه، فى اليوم التالى للمباراة مباشرة، أن يذهب كل اثنين لمنفذ بيع مختلف، لضمان الحصول على عدد كاف من التذاكر.

أسعار تذكرة الدرجة الأولى تًجاوز السبعين جنيها سودانيا، بما يعادل ١٦٠ مصريا، أما الدرجة الثانية فلم تقل عن ٤٥ جنيها سودانيا، «الأسعار دى بالنسبة لنا مبلغ كبير»، ولهذا اتجه الأصدقاء لتذاكر الدرجة الثالثة التى تبدأ من عشرين جنيها سودانيا.

أما مازن طالب السياسة، فلم يستطع حتى الآن الحصول على تذاكر، وما يزيد من توتره أن ٢٠ من أصدقائه السودانيين المقيمين فى مصر، قد حجزوا تذاكر الطيران للسودان ليشجعوا المنتخب المصرى.

ما زال مازن يحاول جاهدا، يعلق أملا أخيرا أن يحصل على بعض التذاكر المجانية من رجل الأعمال، الذى أعلنت الجرائد السودانية أنه اشترى جزءا كبيرا من التذاكر، وسوف يقوم بتوزيعها مجانيا تشجيعا لمنتخب مصر، بالإضافة لطبعه ٢٠٠٠ علم مصرى.

وفى حالة عدم وجود تذاكر، سيتوجه مع الأصحاب لأحد الأماكن الخمسة بالخرطوم، التى يوجد بها شاشات كبيرة لعرض المباراة، وهو لا يعتقد أن ذلك سوف يقلل من المتعة، «المباراة السابقة أنا سافرت ووقفت بره الاستاد، بس كنت فرحان».

اتفق الشاب الصغير مع زملائه على عمل ورشة عمل مغلقة لمدة يومين، لعمل اللوحات والأعلام ونفخ البالونات التى سوف يطوفون بها الشوارع من الثانية عشرة صباح يوم المباراة فى اتجاه الاستاد.

وعلى موقع سودانى أون لاين، نشر محمد جبريل، النشيد الوطنى لمصر تحت عنوان «يومها سأكون مصريا حتى النخاع»، وأوضح أن النشيد لمن لا يحفظ حتى يردده فى الاستاد مع الجماهير المصرية.

أما الجماهير السودانية فسوف يحافظون على خصوصيتهم كمشجعين، «مع كل هدف ييجى، ها نحرق العمم والجرائد»، فيقول مازن هذه العادة المتوارثة فى الملاعب يقابلها تبادل الشربات والحلويات بين ربات البيوت، فكل واحدة منهن لا تقل حماسة عن الرجال، وإن كانت تشجع من المنزل.

«يا رابح يا سعدان، الفرحة فى السودان» هكذا يعد الشعب السودانى مصر فى اللقاء المنتظر متوقعين الفوز بثلاثة مقابل لا شىء.

◆ فهمى هويدى ◆

العناوين الغلط فى مصر

لماذا علقت على زيارة الرئيس مبارك للمنتخب القومى وحضوره تدريباتهم، وسكت على الزيارة التى قام بها الرئيس لمتجر «كارفور» التى استغرقت دقائق معدودة، ألقى الرئيس خلالها نظرة على بعض المصريين وهم يتسوقون؟ هذا السؤال ألقاه علىّ أكثر من قارئ خلال اليومين الماضيين. فى رسائل تلقيتها اختلط فيها العتب بالاستياء والغضب. وقبل أن أعرض لمضمون تلك الرسائل ألفت الأنظار إلى أن ما أكتبه أنا وغيرى بحذر يراعى السقوف والمقامات، يوصل المراد إلى القراء الذين يتمتعون بدرجة عالية من الذكاء والفطنة. لكن بعضهم يتشجع فيفتح قلبه ويأخذ راحته فى التعبير عن مكنون نفسه، متخليا عن الحذر الذى يتوخاه المشتغلون بمهنة الكتابة، الأمر الذى يوقع المرسل فى الغلط ويوقع الكاتب المتلقى فى الحرج.

الذين علقوا على زيارة الرئيس لمتجر «كارفور» ركزوا على فكرة واحدة هى أنه إذا أراد أن يرى الشعب المصرى على حقيقته فإن ذهابه إلى كارفور كان اختيارا للعنوان الغلط. منهم من شكك فى أن الأجهزة الأمنية تعمدت أن تبعده عن رؤية الحقيقة. ومنهم من قال إن الرئيس لو كان يقرأ عناوين الصحف اليومية لأدرك أن العنوان الذى كان ينبغى أن يقصده هو إما قرية البرادعة التى اختلطت فيها مياه الشرب بمياه المجارى، الأمر الذى أدى إلى إصابة أهلها بالتيفود، أو محافظة الجيزة التى تحولت شوارعها وميادينها إلى مقالب للقمامة.

قارئ آخر خفيف الظل قال إن تزوير الانتخابات أدى إلى تزوير صوت الشعب المصرى، وزيارة كارفور أدت إلى تزوير صورة الشعب المصرى، وكانت النتيجة أن الرئيس أصبح يسمع صوتا آخر غير صوتنا، ويرى لنا صورة أخرى غير صورتنا الحقيقية، حتى أصبحنا مجتمعا افتراضيا بلا صوت أو صورة.

تلقيت ثلاث رسائل أخرى تحدثت عن الخطأ فى العنوان من زاوية مغايرة. وكانت الرسائل صدى لما نشره الأهرام (عدد ١١/١٦) فى قلب صفحته الأولى وبعرض ثمانية أعمدة عن أن الرئيس أمر بتوفير كل الدعم للمنتخب وأنه تقرر إقامة جسر جوى لنقل المشجعين إلى السودان. أصحاب الرسائل أعربوا عن تقديرهم لتلك المساندة بدرجات متفاوتة، رغم أن أحدهم غمز فى الحزب الوطنى بعدما أعلن أمينه العام أن أمانة التنظيم سترتب نقل ٢٠٠٠ مشجع إلى الخرطوم قائلا إن الحزب لو تفرغ لرعاية الرياضة لقدم خدمة جليلة للبلد بدلا من بقائه بلا عمل طوال الوقت. بعد ذلك قالوا إن أنباء المجاعة الخفية التى تضرب قطاع غزة على نحو دمر الحياة الإنسانية فيها لابد قد وصلت إلى مسامع الرئيس مبارك أثناء مشاركته فى مؤتمر الأمن الغذائى فى روما، بعدما وجه وزير الزراعة فى غزة رسالة إلى المؤتمر عرض فيها لمعالم تلك الكارثة. والسؤال الذى طرحوه كالتالى: أليس حريا بالرئيس مبارك أن يأمر بإقامة جسر جوى لإغاثة المحاصرين فى غزة، أسوة بما فعله لمساندة المنتخب القومى لكرة القدم؟ أضاف أحدهم قائلا إنه حين رفع البعض قبل سنوات قليلة شعار «مصر أولا» فإن الذين يحسنون الظن بالشقيقة الكبرى توقعوا أن تكون تلك بداية دعوة لتحسين أوضاعها واستعادة حيويتها، لكى تصبح فى وضع أفضل يمكنها من أن تنهض بمسئولياتها. ولكن بعد مرور عدة سنوات على ترديد الشعار فوجئنا بأن أكوام الزبالة أصبحت من معالم القاهرة، وبالمياه الملوثة تصيب سكان الدلتا بمختلف الأراضى، وبالخدمات تنهار كما رأينا فى حوادث القطارات المفجعة، وهو ما أعطانا انطباعا بأن الذين استقالوا من مسئوليات مصر العربية انتقلوا إلى طور آخر تبين لنا أنهم استقالوا فيه من إدارة مصر الوطن. وحين انكشفت هذه العورة، فإنهم حاولوا تغطيتها بمهرجان مساندة فريق كرة القدم.

فى الرسائل كلام آخر تنطبق عليه الملاحظة التى ذكرتها قبل قليل، من حيث إنه بوح تخلى عن الحذر المفترض، لكنه دال على شىء لا ينتبه إليه المسئولون أو لا يريدون سماعه.

أقصد أنها مشحونة بقدر من الغضب والنقد القاسى، الذى يعلم الله وحده عواقبه. المدهش والمقلق أيضا أن ثمة حالة من اللامبالاة الشديدة من جانب السلطة بمثل تلك التفاعلات الحاصلة فى الشارع المصرى، المسكونة بالغضب والمقترنة باليأس من الأوضاع القائمة. وأخشى ما أخشاه ألا يتحرك المسئولون فى البلد ويفيقوا إلا عندما يتحقق الانفجار أو تعم الفوضى وهى نبوءة أرجو أن تكذبها الأيام.

fhoweidy@gmail.com

القاهرة بلا موسيقى هذا المساء

كتب ـ خالد عبدالرسول:

«لا صوت يعلو فوق صوت المباراة» كان شعارا لمعظم الجهات والمراكز الثقافية والفنية التى اضطرت إلى إلغاء أو تأجيل الفاعليات والأنشطة المقررة مساء اليوم، لتزامنها مع مباراة الحسم بين مصر والجزائر فى السودان.

موجة الإلغاءات المفاجئة فور الإعلان عن مباراة فاصلة وضعت زميلتنا مروة علاء الدين، محررة صفحة الأجندة الثقافية، فى ورطة، فقد زادت حالات الإلغاء على نصف المواد التى كانت بصدد نشرها، وانتهت الأزمة بإلغاء صفحة ١٩، التى تنازلت عن مساحتها بالكامل لزملائنا محررى الرياضة، نجوم هذه المرحلة.

ألغت ساقية الصاوى جميع الأنشطة الفنية والثقافية اليوم، وكانت تضم حفلا غنائيا لفرقة «المصريين» بعنوان «المصريين راجعين»، وحفل «ريسيتال أورج وعود وأكورديون» للفنان أحمد وهدان، بالإضافة إلى محاضرة بعنوان «أيام العالم» بمشاركة من ألبانيا، الجزائر، أنجولا، لبنان، عمان، فلسطين، بنما، موريتانيا. وأعلنت فى «رسالة قصيرة» وزعتها على «الموبايلات» عن عرض «المبارة الفاصلة بين مصر والجزائر باستاد الساقية، مجانا للأعضاء ومقابل ٥ جنيهات لغير الأعضاء». كما ألغت «قبة الغورى» الحفل الموسيقى الذى كان مقررا أن تحييه عازفة الهارب منال محيى الدين فى الثامنة مساء اليوم، فى حين ألغت وكالة الغورى حفل الفنون الشعبية الذى كان مقررا أن تقدمه فرقة التنورة التراثية فى الثامنة من اليوم نفسه.

وامتدت حُمى الاعتذارات والتأجيلات من القاهرة إلى الإسكندرية بالطبع، حيث تأجلت أيضا ندوة «الواقعية السحرية فى الرواية العربية» التى ينظمها ملتقى الأدباء بمركز الإسكندرية للإبداع، وكان من المقرر أن يتحدث فيها الدكتور حامد أبو أحمد، عميد كلية الدراسات واللغة بجامعة الأزهر.

حتى حفل إحياء ذكرى الفنان التشكيلى «أحمد فؤاد سليم» الذى كان مقررا إقامته فى السابعة والنصف من مساء اليوم لم يسلم هو الآخر من التأجيل، وقال قطاع الفنون التشكيلية فى بيان وزعه على الصحفيين عبر البريد الإلكترونى: «حرصا من قطاع الفنون التشكيلية على تلبية رغبة عدد كبير من الضيوف المتحمسين لحضور اللقاء التوثيقى تم تغيير الموعد إلى الأحد ٢٢ نوفمبر، وذلك بدلا من الأربعاء ١٨ نوفمبر، نظرا لتصادف إقامة المباراة الفاصلة فى نهائيات كأس العالم بين منتخبى مصر والجزائر فى نفس هذا اليوم».

ولا حتى الشغل يمنعهم من متابعة المباراة

كتب ـ خالد عبدالرسول وسامية صفان:

المباراة الفاصلة اليوم، وكالعادة استعد عم «حسن سويلم» سائق الأتوبيس بهيئة النقل العام، بخطتين لمتابعة المباراة، التى يحرمه توقيت عمله من مشاهدتها على شاشات التليفزيون.

الخطة الأولى هى الأساسية، هى أن يعمل بأتوبيس لخدمة الاستاد، يقوم بنقل الركاب من رمسيس للاستاد بمدينة نصر، «وهناك هانحاول ندخل من أى بوابة». وإذا فشل فى الدخول فسوف يتسلل لأحد المقاهى ضاربا بقواعد المهنة عرض الحائط «هاتفرج يعنى هاتفرج، الكورة عندى متعة زى أم كلثوم».

أما الخطة البديلة التى لا يتمنى السائق أن يلجأ إليها فهى سماع المباراة على الراديو الموجود بجهاز الموبايل، «اشتريته من شهر قبل المباراة، بس كده قلبى ممكن يقف».

«شوقى» الذى يعمل فى غرفة «التشغيل والمراقبة» بمحطة مترو الدقى، ظل موجودا أمام شاشات المراقبة طوال مباراة يوم السبت الماضى، فهل تفوته مباراة اليوم أيضا؟.

لحسن الحظ فإن شوقى سيتمكن من مشاهدة مباراة اليوم فى البيت، لكنه يشير إلى زملاء له آخرين بالمحطة ستتوافق ورديتهم مع المباراة من مهندسين وعاملين فى غرفة التحكم والمراقبة وصرافى تذاكر هذا طبعا بخلاف الناظر ومشرف الأمن الصناعى.

ومثلما كان المحمول هو الوسيلة التى عرف منها شوقى نتائج مباراة يوم السبت الماضى، كذلك كان الحال مع أحد ضباط الشرطة المشرفين على الأمن بميدان التحرير، فضل عدم ذكر اسمه. «ممنوع تماما أى ظابط أو عسكرى يسيب الخدمة يوم المباراة، واللى بدأ خدمته الساعة ٨ الصبح وكان مفروض يخلص الساعة ٨ بالليل كان بيكمل لحد آخر اليوم».

يضيف عميد الشرطة عاتبا: قالوا هيعلموا شاشات هنا، ما عملوش.

«جمعة»، أحد العساكر الذين يراقبون الحالة الأمنية للميدان الضخم، كان يقف غير بعيد عنه يساهم مع آخرين من زملائه فى تنظيم حركة السيارات بالميدان.

فى مباراة اليوم سيشارك جمعة واقفا فى «تشريفة» قرب الاستاد، وسيكون كما كان أيضا فى المباراة الماضية «فرحان لأنه واقف بره وبيساعد الناس إنهم يتفرجوا ويفرحوا».

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

عطل فى محطة كهرباء بالسد العالى

03

◆ الطبعة الثانية

الشروق الجديد

الخميس

العدد ٢٩٢ - ١٩ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٢ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

٢٠ صفحة . جنيه واحد

أهالى سيناء يتفاعلون مع مقال فاروق جويدة

05

محمد المخزنجى: نموس و «أفاعى» وحواة

20

ضاع الحلم.. شكرًا لاعبينا

المنتخب الوطنى يخسر أمام الجزائر بهدف ويودع سباق المونديال

ضاع الحلم

«رويترز»

ودع المنتخب الوطنى حلم مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا بعد الخسارة المؤلمة أمام المنتخب الجزائرى بهدف نظيف أحرزه عنتر يحيى فى الدقيقة ٣٧ من الشوط الأول للقاء الفاصل، الذى شهده استاد المريخ فى أم درمان بالعاصمة السودانية الخرطوم.

قدم لاعبو المنتخب الوطنى عرضا جيدا معظم فترات اللقاء لكن المنافس الجزائرى عرف كيف يخطف الفوز ويدافع عنه حتى نهاية المباراة التى جاءت مثيرة وحماسية وسط حراسة أمنية لم تشهدها ملاعب الكرة من قبل، بعد القلق الكبير الذى أثارته الجماهير الجزائرية منذ وصولها الخرطوم والتهديد بالشغب فى حالة الخسارة.

لعب المنتخب الوطنى المباراة بهدوء تسبب فى بداية اللقاء فى زيادة سيطرة منتخب الجزائر على مجريات اللعب، وزادت ثقة لاعبى الجزائر عقب إحراز الهدف الذى جاء من تسديدة قوية للمدافع عنتر يحيى لم يكن باستطاعة عصام الحضرى صدها، ولم يكن بعض اللاعبين فى مستواهم الفنى المعروف خاصة محمد أبوتريكة وعماد متعب وعمرو زكى وهو المثلث الهجومى الذى لم يشكل الخطورة المطلوبة على مرمى الحارس الجزائرى.

استحق لاعبو المنتخب المصرى وجهازهم الفنى التقدير والتحية والشكر من كل الجماهير بعد المجهود الكبير الذى بذلوه طوال التصفيات الأفريقية بعد أن نجحوا فى تعويض التأخر بـ٦ نقاط إلى التعادل فى كل شىء مع المنافس الجزائرى قبل الاحتكام للمباراة الفاصلة التى ابتسم الحظ فيها لمنتخب الجزائر، وكان المنتخب المصرى أكثر من ند، وأهدر لاعبوه العديد من الفرص أمام المرمى خاصة فى الشوط الثانى الذى سيطر عليه لاعبو منتخبنا، فى حين لجأ لاعبو منتخب الجزائر لطريقة دفاع المنطقة واللعب على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة على دفاع المنتخب المصرى فى ظل التقدم بكل الخطوط لإحراز هدف التعادل.

وبذلك سيكون منتخب الجزائر هو الفريق العربى الوحيد بين منتخبات المونديال والمنتخب الأفريقى الخامس مع منتخبات غانا وكوت ديفوار والكاميرون ونيجيريا، بالإضافة إلى منتخب جنوب أفريقيا صاحب التنظيم، وهذه هى المرة الثالثة التى يتأهل فيها منتخب الجزائر للمونديال بعد بطولتى ١٩٨٢ و١٩٨٦ على التوالى.

وعقب اللقاء حصل اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى على تحية من الجماهير فى المدرجات اعترافا بالمجهود الذى بذله الجميع فى مشوار التصفيات، وتحول صخب القاهرة إلى هدوء شديد عقب اللقاء الذى ترقبته مصر بكل طوائفها، قبل أن ينتهى الحلم الكبير انتظارا لتصفيات مونديال ٢٠١٤ فى البرازيل.

حسن المستكاوى يكتب: صباح الخير أيها الحزن

الإعلام الجزائرى شتتنا بأكاذيبه ودفعنا للعبة رخيصة

15

إنفلونزا الخنازير تخترق مكتب وزير الصحة

كتب . خالد أبوبكر:

اخترق فيروس (إتش١ إن١) المسبب لمرض إنفلونزا الخنازير مكتب الدكتور حاتم الجبلى وزير الصحة، ونجح فى إصابة الدكتور عماد عزت رئيس قطاع مكتب الوزير.

وأعلنت وزارة الصحة أن نتائج التحليل المعملى للعينة المأخوذة من رئيس قطاع مكتب الوزير أثبتت ايجابية إصابته بفيروس (إتش١ إن١)، وذلك بعد أخذ مسحة من الحلق وتحليلها بالمعامل المركزية التابعة للوزارة.

وقال الدكتور عبدالرحمن شاهين المتحدث الرسمى لوزارة الصحة إن الحالة الصحية للدكتور عماد عزت جيدة، وأنه يتماثل حاليا للشفاء بعد أن تلقى العلاج اللازم بالمنزل، مشيرا إلى أنه شعر بأعراض المرض منذ يومين.

حرب أفغانستان تخفّض شعبية أوباما إلى أقل من ٥٠٪

واشنطن . وكالات الأنباء:

تواصل شعبية أوباما تدنيها مع تزايد قلق الأمريكيين حيال الوضع فى أفغانستان، حيث أظهر استطلاع للرأى نشرت نتائجه أمس فى الولايات المتحدة أن شعبية الرئيس باراك أوباما تراجعت للمرة الأولى إلى ما دون ٥٠٪. وأفاد الاستطلاع الذى قامت به جامعة كوينيبياك أن ٤٨٪ من الأمريكيين يؤيدون ما يقوم به أوباما مقابل ٤٢٪ يعارضون هذا الأمر. وفى ملف أفغانستان، وافق ٣٨٪ فقط من المستطلعين على كيفية تعاطى أوباما مع النزاع رغم أن الغالبية لا تزال تعتبر أن إرسال قوات أمريكية إلى هذا البلد هو «أمر جيد».

الجزائر تطالب ساويرس بدفع ٣,٢ مليار جنيه ضرائب وغرامات

كتبت . حياة حسين:

طالبت مصلحة الضرائب الجزائرية شركة أوراسكوم تيليكوم ألجيريا، المملوكة لرجل الأعمال نجيب ساويرس، بدفع مبلغ ٥٩٦,٦ مليون دولار (٣,٢ مليار جنيه)، كضرائب وغرامات على الشركة عن السنوات الثلاث المنتهية فى ٢٠٠٧.

وكان من المفترض ألا تسدد الشركة أى ضرائب عن تلك السنوات كونها السنوات الثلاث الأولى لها فى الجزائر التى تمنح إعفاء ضريبيا للشركات المستثمرة بها لمدة ثلاث سنوات.

وأرجعت مصلحة الضرائب فرضها لضريبة وغرامات إلى قيام أوراسكوم تيليكوم ألجيريا، التى تتولى تشغيل شبكة جيزى للمحمول، بتقديم قوائم مالية غير صحيحة تظهر إيرادات وأرباحا أقل من المحققة بالفعل. ونفت رشا محمد مديرة العلاقات العامة لأوراسكوم تيليكوم القابضة فى تصريحات لـ(الشروق) وجود أى علاقة بين توقيت إعلان حجم الضرائب المستحقة، وأعمال العنف ضد الشركة فى الجزائر على خلفية فوز مصر على الجزائر فى مباراة كرة القدم السبت الماضى، وقالت: «إن إعلان قيمة الضرائب المستحقة على الشركة كان متوقعا فى أى وقت خلال الأسبوعين الماضيين».

وأخطرت المصلحة الشركة بتقرير الضرائب مساء أمس الأول، بعد عدة ساعات من عقد ساويرس، رئيس مجلس إدارتها، مؤتمرا صحفيا، أعلن فيه تعرض أكبر مصنع لشركته فى الجزائر للحرق، بعدما تم سلب معدات تقدر بنحو ٥ ملايين دولار فى اليوم السابق، وعبر عن استيائه الشديد من موقف الجزائر بسبب مطالبة المصلحة بمستحقات ضريبية عن فترة إعفاء، وقال: «أنا أشعر بمرارة، وأرى أن مشكلة الضرائب أخطر من حرق المصنع».

وتعتزم كل من أوراسكوم تيليكوم القابضة وأوراسكوم تيليكوم ألجيريا الطعن على تقدير الضرائب المستحقة عليها، من خلال دوائر الطعن الثلاث المتوافرة لدى المصلحة ووزارة المالية الجزائرية، وإذا لم يحالفها النجاح فى ذلك ستقوم باللجوء إلى مجلس الدولة (هو القضاء الإدارى فى الجزائر) للطعن فى قرار فرض الضريبة.

وتوقعت الشركة أن ينعكس تقدير الضرائب الجديد سلبا على توزيعات أرباح أوراسكوم الجزائر فى ٢٠١٠ عن العام المالى ٢٠٠٩.

التفاصيل ص٦

سعر النسخة: الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس ٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

مصر تستبعد عقد تسوية للنزاع مع ماليكورب

رئيس هيئة قضايا الدولة: التسوية مع سياج أكثر من عادلة

كتب ـ محمد صلاح الدين:

وصف المستشار صدقى خلوصى، رئيس هيئة قضايا الدولة، اتفاقية التسوية التى وقعتها الحكومة مع رجل الأعمال المصرى وجيه سياج فى باريس مساء أمس الأول بأنها أكثر من عادلة بالنسبة لمصر، وترد لها جميع حقوقها المادية والأدبية. وأضاف خلوصى أن د.مفيد شهاب، وزير الدولة للشئون القانونية والبرلمانية، هو الوحيد المنوط بإعلان تفاصيل التسوية أمام مجلس الشعب للرد على ٣ طلبات إحاطة حول التسوية. وقال خلوصى، الذى شارك فى المفاوضات: إن سياج هو من سعى لعقد التسوية والمصالحة، بعدما أحس بطول أمد النزاع القضائى وتأثيره على استثماراته واستقراره فى بلاده، وأن الحكومة بحثت لمدة طويلة تفاصيل هذه التسوية قبل الموافقة عليها الاثنين الماضى فى باريس.

واتفق الطرفان على نهاية ودية لكل الالتزامات القائمة بينهما والدعاوى المتداولة أمام المحاكم المصرية، والدعوى التحكيمية أمام المركز الدولى لتسوية النزاعات «إكسيد» التى صدر فيها فى شهر يونيو الماضى حكم لصالح وجيه سياج قامت الحكومة بالطعن عليه، ومازال الطعن منظورا.

ويقضى اتفاق التسوية بتنازل وجيه سياج نهائيا عن الحكم الصادر لصالحه ضد مصر، مقابل سداد الحكومة مبلغا يقل بمقدار ٦٠ مليون دولار عن مجموع المبالغ المحكوم بها له كتعويض وفوائد وأتعاب المحاماة، مع إخطار «إكسيد» لوقف جميع الطعون والإجراءات المنظورة أمامه بشأن النزاع. كانت إكسيد حكمت على مصر قبل أشهر بمبلغ ١٣٢ مليون دولار شاملة تعويض سياج والفائدة وتكاليف المحاكمة.

كما يقضى اتفاق التسوية أيضا بتنازل سياج نهائيا عن الدعاوى الفرعية والمطالبات والأحكام المتعلقة بموضوع النزاع ضد الحكومة أمام مجلس الدولة وغيره من جهات التقاضى سواء بمصر أو خارجها.

وأضاف أن مصر كانت ستواجه اللوم والانتقاد إذا نفذت الحكم الصادر لصالح سياج، خاصة أنه يسرى على جميع مصالح مصر فى الخارج من سفارات وحسابات بنكية، وكانت أيضا ستواجه باللوم إذا لم تمتثل لحكم القضاء وتعارض فى تنفيذه، مما عجل بجدية المفاوضات وبحث تفاصيلها مع سياج على مدار الأسابيع القليلة الماضية.

وتعليقا على ما تردد عن رفض بعض الجهات المصرية للتسوية لعدم إبراز مصر فى صورة الدولة التى تلجأ للمفاوضات الودية على حساب أحكام القضاء، قال خلوصى إن سمعة مصر أمام المحاكم الدولية جيدة، لأن الدولة لم تتحايل يوما للتهرب من تنفيذ الأحكام، وتتبع الإجراءات القانونية للطعن فيها.

وعن إمكانية تكرار عقد اتفاق مع شركة ماليكورب الإنجليزية، أكد خلوصى رفض مصر القاطع للتسوية مع ماليكورب، واستطرد: لقد خدعت هذه الشركة الدولة ورفعت قضية جديدة للطعن على الحكم الصادر لصالح مصر، وموقفنا فيها قوى حتى الآن.

عطل مفاجئ فى السد العالى

الكهرباء والرى: لا تأثير على إمدادات الماء والكهرباء.. وجسم السد بعيد عن المشكلة

كتب ـ عبدالعزيز صبرة وهيثم خيرى:

حدث عطل مفاجئ بالوحدة رقم (١) بمحطة كهرباء السد العالى، والتى مازالت فى فترة الضمان. وقال المهندس محمد فرج الله، رئيس مجلس إدارة شركة المحطات المائية لإنتاج الكهرباء، إن هذا العطل لن يؤثر على إمدادات الطاقة الكهربائية، ولا على كمية المياه المنصرفة خلف السد العالى، والتى تبلغ حاليا ١٢٠ مليون متر مكعب يوميا، وهو المعدل الثابت والطبيعى خلال فصل الشتاء، بينما تزيد إلى ٢٤٠ مليون متر مكعب يوميا فى فصل الصيف.

من ناحية أخرى، قال مصدر بهيئة السد العالى ـ رفض ذكر اسمه ـ إن جسم السد لا علاقة له بأعمال الكهرباء أو الأعطال، مشددا على أن السد يعمل على أكفأ وجه.

وأكد فرج الله أنه تم تشكيل مجموعة عمل لدراسة أسباب العطل، وأن الشركة بدأت فى اتخاذ الخطوات اللازمة لإصلاحه، ومن المنتظر الانتهاء من أعمال الإصلاح فى النصف الأول من شهر يناير المقبل. وأضاف رئيس شركة المحطات المائية لإنتاج الكهرباء أن عملية التطوير التى تتم الآن بمحطة كهرباء السد العالى تسير وفقا للبرامج الزمنية الموضوعة لها، والتى من المنتظر أن تنتهى فى النصف الثانى من شهر يوليو المقبل، وتهدف إلى إضافة ٤٠ عاما جديدا للعمر الافتراضى لمحطة كهرباء السد العالى.

وقللت مصادر بوزارة الكهرباء والطاقة لـ«الشروق» من خطورة العطل الذى حدث منذ يومين. واعتبرت ما حدث أمرا عاديا، خاصة أن الوحدة الأولى مازالت فى فترة الضمان، والتى تمتد لعام كامل، وأن الشركة الألمانية الروسية التى تقوم بعملية تطوير وتحديث وحدات (مولدات) محطة السد العالى ملزمة بإعادة تطوير الوحدة وتشغيلها بفترة ضمان جديدة تستمر لمدة عام آخر.

وأوضحت المصادر أن المحطة تتكون من ١٢ وحدة، منها ٩ تعمل بكامل طاقتها بعد التطوير، بالإضافة إلى الوحدة الأولى التى تعطلت منذ يومين، ومن المنتظر الانتهاء من تطويرها فى يوليو المقبل بتكلفة إجمالية ٦٤٠ مليون جنيه.

من جانبها أكدت مصادر بوزارة الموارد المائية والرى أن العطل الذى أصاب الوحدة رقم ١ لم يؤثر بأى حال على كميات المياه المنصرفة، فضلا عن أن أعمال الكهرباء والأعطال التى قد تصيب السد لا علاقة لها ببوابات التصريفات المائية، والتى تعمل على أكفأ وجه حتى الآن، حيث تبعث وزارة الرى، ممثلة فى هيئة السد العالى، إلى وزارة الكهرباء بشكل شبه دورى، تطلب فيه الكميات المقرر صرفها، ولم يحدث خلال الساعات الماضية أن بعثت الكهرباء بأية تحذيرات من تقليل الكميات المنصرفة.

الشروق الجديد

الخميس

العدد ٢٩٢ ـ ١٩ من نوفمبر ٢٠٠٩م ـ ٢ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

مصر والجزائر تتعادلان.. فى الفساد!

وكالات الأنباء:

احتلت مصر والجزائر المرتبة ١١١ فى الترتيب السنوى لمنظمة «الشفافية الدولية»، الذى صدر فى برلين أمس يقيس مستوى الشفافية ومكافحة الفساد فى العالم. وأبرز ترتيب البلدان العربية من حيث مستوى الشفافية، أن قطر فى المرتبة الأولى (٢٢ عالميا)، تلتها الإمارات العربية المتحدة (٣٠)، وسلطنة عمان (٣٩)، والبحرين (٤٦)، والأردن (٤٩)، والسعودية (٦٣)، وتونس (٦٥) والكويت (٦٦)، والمغرب (٨٩)، والجزائر (١١١) ومصر (١١١ مكرر)، وسورية (١٢٦)، ولبنان (١٣٠) وليبيا (١٣٠ مكرر)، واليمن (١٥٤)، والعراق (١٧٦) والسودان (١٧٦ مكرر)، والصومال (١٨٠) التى تذيلت التصنيف.

ويظهر تصنيف منظمة الشفافية تحسن مراتب كل من قطر والإمارات وعمان والبحرين والأردن.

وجوم وبكاء فى محافظات مصر عقب الهزيمة

..وبكاء وحزن بعد الهزيمة

تصوير ـ أحمد عبد اللطيف

حالة من الترقب والتوتر أثناء مشاهدة المباراة

تصوير ـ مجدى إبراهيم

كورنيش إسكندرية نام مبكراً وخيبة أمل فى بورسعيد ومواطنو أسوان لزموا منازلهم

كتب ـ أحمد المنياوى وهيثم رضوان وندى الخولى ومحمد مصطفى عبدالمجيد ومحسن العشرى وحمادة بعزق:

تبدل الحال، وسادت حالة من الوجوم على وجوه مشجعى مصر عقب إطلاق الحكم السيشيلى أيدى ماييه صافرة نهاية مباراة مصر والجزائر بتأهل منتخب الجزائر إلى مونديال كأس العالم بجنوب أفريقيا.

انخرط كثيرون فى البكاء، وجلس آخرون فى صمت غير مصدقين. شوارع القاهرة التى امتلأت السبت الماضى كانت خالية. محطات التلفزيون كفت عن إذاعة الأغانى الوطنية.

أجواء الشحن التى سبقت المباراة انعكست على ردود الفعل الحزينة التى لم تقتصر على جمهور كرة القدم بل امتدت لجميع المصريين على اختلافهم.

غسلت الدموع أعلام مصر التى رسمت على الوجوه وعلقت فى كل مكان، بينما انبرى آخرون فى التغلب على الأحزان بإطلاق النكات والأفيهات.

مجموعات صغيرة قامت بالتظاهر والقيام بأعمال شغب خاصة أمام فيللا المستشار مرتضى منصور بالمهندسين، بحسب ما أكده مصدر أمنى لـ«الشروق»، كما شهدت جامعة الدول العربية تظاهرات غاضبة لخسارة منتخب مصر، وشهدت شوارع القاهرة سيولة مرورية، كما خرج أغلب من شهد المباراة من المقاهى إلى الشوارع فى حالة من الوجوم والسكون.

الحمد لله ربنا رحم المصريين اللى فى الجزائر «قالها مشجع مصرى لـ«الشروق» وأعرب عن أن فوز منتخب مصر كان سيمثل كارثة على رعايا مصر فى الجزائر، بينما قال مشجع آخر: «دى مش أول مرة نفشل فى التأهل لكأس العالم».

وشهد شارع البطل أحمد عبدالعزيز بالمهندسين فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الأول حادث تصادم بين سيارتين، جاءت الأولى مندفعة حيث كان سائقها ينطلق بأسرع ما يمكن ليتمكن من متابعة ما تبقى من زمن المباراة، لتصطدم بسيارة د.سحر ناصف، التى تهشمت تماما من الأمام، إلا أنها تنازلت عن المحضر الذى حرره رجال الشرطة.

وفى الإسكندرية عاشت المدينة أجواء من الحزن الشديد عقب انتهاء المباراة، ففى الوقت الذى خرج فيه غالبية المواطنين لمشاهدة المباراة فى الهواء الطلق وبصحبة الأصدقاء وامتلأت المقاهى والأندية والشوارع عن آخرها، واستعد الجميع للتعبير عن سعادته بالفوز على طريق الكورنيش مثلما جرت العادة عقب الفوز الأول.

وجد مواطنو الإسكندرية أنفسهم على موعد مع الحزن وتحولت مسيراتهم الجماعية إلى مسيرات أشبه بالجنازة حيث خيم الذهول والصدمة على غالبية الوجوه وما هى إلا دقائق معدودة عقب المباراة حتى كان الجميع داخل منازلهم، كما أغلقت المحال مبكرا بعد أن ساد الحزن على الجميع.

وفى بورسعيد سيطرت حالة الحزن وخيبة الأمل على آلاف المواطنين الذين تجمعوا على مقاهى كورنيش المدينة وخلف الاستاد استعدادا للاحتفال، لكنهم عادوا بمجرد انتهاء المباراة إلى منازلهم.

وفى أسوان خلت الشوارع من المارة بعد أن أغلقت المحال التجارية والتزم المواطنون منازلهم، وشهدت مدينتا كوم أمبو وادفو بعض حالات الإغماء بين الجماهير بعد صفارة النهاية، وعبر المواطنون عن غضبهم لكن لم يتطور الأمر إلى أعمال شغب.

وأكد عدد من الأهالى أنهم قاموا بالاتصال تليفونيا بذويهم الذين توجهوا إلى السودان لتشجيع المنتخب للاطمئنان عليهم، خاصة بعد أن سمعوا من معلق المباراة أن هناك حالات إغماء بين المصريين.

قمة كروية ساخنة بين «العباسية» و«الخانكة»

دورى المصحات النفسية

تصوير ـ جيهان نصر

كتبت ـ أسماء سرور:

بالتوازى مع المباراة الفاصلة التى أقيمت أمس بالعاصمة السودانية الخرطوم بين مصر والجزائر شهد ملعب نادى وادى دجلة بالمعادى دورة مجمعة فى كرة القدم بين مستشفيات «العباسية» و«الخانكة» و«حلوان» للصحة النفسية وسط حضور عدد من طلاب المدارس والجامعات وبعض المؤسسات الاجتماعية منها جمعية «كاريتاس» مصر. بهدف إعادة دمج عدد من المرضى النفسيين فى المجتمع، بعد أن تماثلوا للشفاء.

وشهدت المباريات ـ التى استمرت حتى مثول الجريدة للطبع ـ تنافسا كبيرا بين الفرق المشاركة، وسط أجواء من البهجة والسعادة التى بدت واضحة على المرضى الممثلين لمستشفياتهم، وزملائهم الذين حضروا لتشجيعهم.

ومثل كل مستشفى فى هذه الدورة ـ التى تقام للمرة الثانية خلال هذا العام ـ فريقان، فمستشفى الخانكة مثلها فريقا «الأسود» و«النمور»، فيما مثل مستشفى حلوان فريقا «الصقور» و«النسور»، ومثل مستشفى العباسية فريقا «التماسيح» و«الفهود». ويتكون كل فريق من ٦ لاعبين من ضمنهم حارس المرمى.

وأكد الدكتور تامر زغلول مدير وحدة الخدمات الوسطية والتأهيل بمستشفى العباسية للصحة النفسية أن هذه المباريات «يتم إقامتها مرتين فى العام تحت شعار (خطوة نحو الدمج) لتعريف المجتمع بالمريض النفسى، فضلا عن محاولة تأهيل المرضى الذين شارفوا على الخروج من المستشفيات للاندماج فى المجتمع. ولذلك أقمنا هذه الدورة الرياضية خارج أسوار المستشفيات».

٣٦ رحلة حملت المشجعين للخرطوم

كتبت ـ إنجى عزام وزياد حسن:

امتلأ مطار القاهرة الدولى أمس بالمشجعين المصريين الذين سافروا إلى الخرطوم لمؤازرة المنتخب المصرى فى مباراته الفاصلة أمام نظيره الجزائرى، فشهدت صالة السفر رقم (٢) ازدحاما شديدا، بالجماهير التى كانت ترتدى اللون الأحمر وتحمل أعلام مصر، فضلا عن حملها للطبول.

وحتى مثول الجريدة للطبع عصر امس أقلعت أكثر من (٣٦) رحلة من مطار القاهرة متجهة إلى الخرطوم، فى الجسر الجوى الذى من المنتظر أن يصل إلى ٤٢ رحلة طيران، ستحمل الآلاف من المشجعين المصريين لدعم فريقهم القومى فى المباراة الفاصلة.

منحة لغات للاعبى المنتخب

كتبت ـ داليا العقاد:

بغض النظر عن انتصار أو هزيمة المنتخب المصرى أمام الجزائر، قرر د.حسام كامل رئيس جامعة القاهرة أمس تقديم منحة كاملة لأفراد المنتخب القومى وأعضاء الجهاز الفنى المصرى لدراسة برامج اللغات بنظام التعليم المفتوح بالجامعة.

هذا ما أكده د.عوض عباس مدير مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة، مشيرا إلى أن المنحة تشمل اللغة الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإسبانية، علاوة على أى برنامج آخر فى التجارة أو الإعلام أو الحقوق كجزء من تقدير الجامعة لدورهم فى إسعاد ٨٠ مليون مواطن مصرى فى المباراة الأخيرة على حد قوله.

الفضائيات أفسدت العلاقات مع الجزائر

كتب ـ سيد نون:

تقدم عباس عبدالعزيز عضو مجلس الشعب ببيان عاجل موجه إلى كل من رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية حول تعمد الحكومة المصرية ترك الفضائيات المصرية تفسد العلاقات التاريخية بين مصر والجزائر بسبب مباراة كرة قدم، مؤكدا أنه كان يجب احترام العلاقات التاريخية بين الشعوب. ودعا عباس الحكومة إلى أن تتدخل بشكل حاسم ووقف هذا الشحن الإعلامى المدبر، الذى يستغله متهور هنا أو متهور فى الجزائر، والتى ستؤدى فى النهاية إلى تدمير علاقات أخوية وتاريخية بين شقيقتين اتحدا فى خندق المقاومة على مدى ٥٠ عاما. وأشار النائب إلى أن هناك دولا مثل إسرائيل تستغل هذا التهور بين مصر والجزائر الدائر الآن بسبب نتيجة المباراة ويجب عدم الانسياق وراء هذا الجنون.

التجمع يدعو لرفع علم فلسطين

دعا حزب التجمع المصرى أمس الجماهير المصرية والجزائرية والسودانية فى ستاد أم درمان لرفع علم فلسطين إلى جانب أعلام مصر والجزائر لانه موحد العرب.

الممثل الشخصى لبوتفليقة يصل الخرطوم

(د.ب.أ):

وصل عبدالعزيز بلخادم، وزير الدولة والممثل الشخصى للرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة، صباح أمس الخرطوم على رأس وفد يضم شخصيات سياسية وممثلين عن المجتمع المدنى لمتابعة المباراة الفاصلة بين الجزائر ومصر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ونقل الموقع الإخبارى «كل شىء عن الجزائر» عن بلخادم قوله «الرئيس بوتفليقة كلفنى بمهمة مساندة المنتخب الوطنى والمشجعين فى السودان».

حمدى السيد يتقدم بمشروع قانون لمحاسبة الأطباء

أعضاء لجنة الصحة يغيبون عن اجتماع «التأمين الصحى»

كتب ـ محمد عبدالراضى:

انتقلت حمى مباراة مصر والجزائر إلى مجلس الشعب، حيث تغيب أمس جميع أعضاء لجنة الشئون الصحية والبيئية ما عدا الدكتور حمدى السيد رئيس اللجنة عن الاجتماع الذى كان مخصصا لمناقشة بعض الموضوعات المهمة وفى مقدمتها نظام التأمين الصحى الجديد والزيارة الميدانية التى قام بها أعضاء اللجنة لمحافظة السويس لتقييم تجربة التأمين الصحى الشامل وموضوع رى المحاصيل الزراعية بمياه المجارى والبرك المنتشرة بمدينة العاشر من رمضان. ودفع غياب النواب الدكتور حمدى السيد إلى استبدال جدول الأعمال باستعراض طلبات الإحاطة والموضوعات التى ستناقشها اللجنة خلال الدورة البرلمانية وفى مقدمتها طلب إحاطة للدكتور جمال زهران حول إغلاق مستشفيات الحميات رغم الحاجة إلى التوسع فيها بعد ظهور انتشار مرض إنفلونزا الخنازير.

ومن المقرر أيضا أن يلقى ماجد جورج وزير البيئة بيانا آخر أمام اللجنة حول ما أثير عن تلوث مياه النيل، ونفى السيد ما تردد عن وجود آثار جانبية لطعم إنفلونزا الخنازير، مؤكدا أن جميع أعضاء مجلس الشعب الذين تناولوا الطعم لم تظهر عليهم أى آثار جانبية.

من جهة أخرى، تقدم الدكتور حمدى السيد رئيس لجنة الصحة بمجلس الشعب أمس باقتراح بمشروع قانون حول المسئولية الطبية، وقال السيد إنه أعطى الدكتور سرور نص مشروع القانون حسبما توصلت إليه نقابة الأطباء.

سيارات إسرائيلية تنقل ٣ متسللين أفارقة

كتب ـ مصطفى سنجر:

نجح ثلاثة متسللين أفارقة من اجتياز الحدود المصرية إلى داخل إسرائيل رغم إطلاق الرصاص الكثيف باتجاههم من قبل الشرطة فى وسط سيناء ودخول الرصاص الجانب الإسرائيلى.

وتمكن الثلاثة من اجتياز الحدود مع إسرائيل وذلك بجوار معبر «العوجة» البرى مباشرة والذى يقع جنوب مدينة رفح بنحو ٧٠ كيلومترا، وأفادت التحقيقات التى أجريت لاحقا مع ضابط وعدد من الجنود الذين أطلقوا الرصاص باتجاه المتسللين أنهم رصدوا المتسللين وأفرغوا باتجاههم خزانين من الرصاص تحتويان على ٧٢ طلقة إلا أن سيارة عسكرية إسرائيلية نقلتهم بعد اجتيازهم خط الحدود دون التحقق من مدى إصابتهم وأن الرصاص دخل فى العمق الإسرائيلى للحدود.

وفى وقت لاحق أحبطت السلطات الحدودية محاولة تسلل جديدة لإسرائيل من قبل ٣ مهاجرين أفارقة فى موقعين مختلفين من جهة أخرى عثرت أجهزة الأمن على كميات متنوعة من الأسلحة الآلية والمتفجرات والذخائر فى عدة مواقع منها ٢٥٠ كيلوجراما من مادة «تى. إن. تى» شديدة الانفجار فى محيط قرية «البرث» جنوب الشيخ زويد بينما تم اكتشاف ٣ دانات مضادة للطائرات وأجولة من الذخائر فى منطقة الحسنة فى وسط سيناء، كما تم الكشف عن مخبأ ذخائر «الجرينوف» وقنبلة يدوية فى مدينة الشيخ زويد، وفى قرية بئر الحفن تم اكتشاف مخبأ بداخله سلاحين آليين، «كلاشينكوف» وبندقية قنص وذخائر.

مأمون سلامة.. كلهم تلاميذه

كتبت ـ داليا العقاد:

«كلنا تلاميذه» هذا ما أكده جميع من حضر جنازة الدكتور مأمون سلامة رئيس جامعة القاهرة الأسبق أمس فى مسجد السيدة نفيسة، كان من ضمن الحضور د.فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والنائب العام ورجال القضاء ورئيس جامعة القاهرة ونوابه الثلاثة وعدد كبير من أساتذة الجامعات فى مصر. «كان أستاذا بمعنى الكلمة» قالها د. أحمد بلال عميد كلية الحقوق وتابع: «كان يحرص على عمله حتى آخر لحظة فى حياته»، مدللا على ذلك بأنه رغم كبر سنه ٧٣ عاما فإنه ظل على صلة بمركز «الجريمة ومعاملة المجرمين» بالكلية، وساهم فى إعلاء شأن المركز فى السنوات الأخيرة.

مأمون سلامة

سلامة ـ الذى توفى إثر مضاعفات عملية أجريت له فى القلب ـ كان قد حصل على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة ١٩٥٦ بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف، وحصل على الدكتوراه فى القانون الجنائى من جامعة روما، ثم درجة الأستاذية من الجامعات الايطالية عام ١٩٦٦، وقد تقلد عددا من الوظائف من أهمها وكيل النائب العام ثم نائب رئيس جامعة القاهرة فرع الخرطوم ثم سفير مصر فى اليونسكو إلى أن أصبح رئيسا لجامعة القاهرة فى الفترة من ١٩٨٩ حتى ١٩٩٣.

صباح الخير.. أيها الحزن..!

خسرنا وخرجنا بهدف جزائرى وبإرهاب غير مسبوق ضيع تركيز لاعبينا!

انهيار متعب «الأوروبية»

الحضرى يبكى وشوقى يحاول تهدئته «رويترز»

مباراة انتظرها الوطن العربى.. لكنه لم يجد فيها كرة قدم على الإطلاق بسبب الأقلام المسمومة!

الإعلام الجزائرى شتتنا بأكاذيبه ودفعنا للعبة غليظة وعنيفة ورخيصة!

نعم صباح الخير أيها الحزن.. لأن الدراما فاقت الوصف. ففى ١٤ نوفمبر حققنا الصعب والمستحيل ووقعت معجزة الفوز فى الوقت الضائع، بعد أن لململنا أوراقنا ومضينا. وعندما توقعنا أن تنتصر كرة القدم لفريقنا ولجماهيرنا إزاء الإساءات والتلفيقات والأكاذيب الإعلامية الجزائرية أدارت اللعبة لنا ظهرها، ولم نوفق فى مباراة رفعنا فيها التوفيق إلى عنان السماء كأن الفوز كان شيكا مضمونا على بياض..

الحزن شعورى الشخصى، الذى أبدأ به هذا الصباح. لكنه ليس الغضب ولا الشماتة فيمن أسعدونا، وأعتقد أنه شعوركم أيضا.. إنه حزن على ضياع فرصة حقيقة للوصول إلى المونديال قد لا تتكرر.. فرصة لأننا أفضل فريق على الرغم مما حدث أمس باستاد المريخ، حيث لم يلعب الفريقان كرة قدم، وكان المستوى العام للقاء أضعف من أن تجد فيه أثرا للعبة التى نحلم بها أو لعبناها من قبل أمام أقوى فرق أفريقيا، أو أمام البرازيل وإيطاليا.. حجز منتخب الجزائر تذكرة السفر إلى جنوب أفريقيا للمشاركة فى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.. خسر المنتخب الوطنى صفر/١. وضاعت فرصة ذهبية من مصر للوصول إلى المونديال، خاصة أن الفريق الجزائرى لم يكن خصما قويا، لكنه نجح فى إرهاب اللاعبين المصريين بالعنف فى حراسة الحكم إيدى مايبه ونجح إعلامه المسف البعيد عن المهنية فى جر إعلامنا إلى معركة شتت انتباهه وأثرت على انتباه الفريق وتركيزه بأقلامه المسمومة. إلا أن تلك ليست شماعة هزيمة، فقد اهتز تركيز لاعبى مصر بسبب التوتر والإرهاب.. إرهاب ليس له مثيل. وبسبب شحن نفسى غير مسبوق. لم يكن صحيحا أن الفريق الوطنى بعيدا عن الأحداث كما أشيع. كانوا على اتصال بكل ما يجرى حولهم من أخبار واستفزازات.. وأعرف أن الأفراح والليالى الملاح التى كانت تدور طوال الأسابيع الماضية سوف تتحول إلى ليالى ولولة وغضب وصراخ عن إصلاح الكرة المصرية.. أعرف أن الذين كانوا يرفعون شحاتة ويرفعون لاعبينا فوق أكتافهم سوف يحاسبونهم بقسوة اليوم.. أو بدءا من اليوم.. نحن لا نعرف هارد لك، ولا نعرف الإشادة بالمحاولة.

منذ الصباح كانت شوارع ومدن مصر تعيش حالة المباراة، حمى، تبدو كأنها هذيان باسم الوطن، الأيدى تحمل الأعلام بفخر وحب، والإعلام كله برنامجه الوحيد هو المباراة.. كان ذلك هو المشهد طوال اليوم، والهتافات كل لمصر.. وقبل اللقاء بساعة كانت المنازل والأسر والمكاتب والمقاهى تستعد للحدث، وتعالت الهتافات الموحدة للفريق الوطنى كأن لاعبيه ينصتون فيما كان الجمهور الجزائرى يمارس

تحليل:
حسن المستكاوى

كل أشكال الشغب فى أم درمان. وهبط خمسة متفرجين إلى الملعب وألقى الأمن القبض عليهم وكانوا يتجهون للجمهور المصرى فى جرأة تعكس أن القضية عندهم ليست فقط الفوز بالمباراة، وإنما الانتقام.. ومشاهدة مباريات كرة القدم بهذا الاشتعال، يقول عنه الشاعر ريدارد كبلنج بأنها متعة غليظة وعنيفة ورخيصة وأن عشاقها يجدون أنفسهم فى حالة من حالات اللا وعى فى بعض الأحيان، يجدون أنفسهم مصابين بنوع من السحر الحى وقد أصابت الملايين بمرض.. يسميه الإيطاليون والإسبان «أل تيفو» أو الجنون..!

ـ هل كانت كرة القدم فى اللقاء بقدر الاهتمام المذهل بها فى مصر والجزائر الوطن العربى؟!

- الإجابة: شاب بداية المباراة اشتباك بين اللاعبين، وإنذار للاعب الجزائرى بلحاج، وهو لا حاج ولا غيره وكان يستحق إنذارا ثانيا عندما «دهس» أحمد المحمدى، إلا أن الحكم فضل أن يحكم بالسياسة، ولا يحكم بالعدل.. وواضح أن الخضر كانوا فى الخرطوم بملابسهم البيضاء، بنية سوداء، هكذا شعرنا، فهناك ضرب وضربات من تحت الحزام. وهناك عنف جزائرى، وسيطرة ميدانية لمنتخب مصر، لكنها ضجيج بلا طحن. مجرد امتلاك للكرة دون تركيز حقيقى. وهو ما نقل المبادرة بعد ١٠ دقائق إلى الفريق الجزائرى، وقد شكل خطر بفرصة من كرة ثابتة تصدى لها وائل جمعة بالاشتراك مع الحضرى. ما زالت الكرة الثابتة خطيرة على دفاعنا. ثم إن صراع الوسط تقدم فيه الجزائريون. فهم يبنون الهجمات بلا ضغط من الوسط المصرى. وينال وائل جمعة إنذارا بلا مبرر، وقد أخطأ لأنه إنذار بلدى ومكشوف ولا يجوز..

مظهر آخر من مظاهر العنف الجزائرى المتعمد، ضرب الحضرى بواسطة غزال، وهذا لغز من ألغاز الأسماء، فسعيد يكون فى بعض الأحيان تعيسا فى حياته، وفرحان يكون أحيانا حزينا. وغزال الذى يجب أن يكون وديعا، يبدو عنيفا.. يا إلهى هل تلك كرة قدم ورياضة ومباراة بين فريقين عرب أشقاء.. لعن الله شياطين التعصب والحقد والغل والكراهية، لعنهم الله.

المستوى الفنى ضعيف للغاية، الشوط الأول مضى مشحونا ومتوترا من الطرفين، والكرة ضالة بينهما وحائرة، باستثناء فترات قليلة لاحت فيها فرصة هنا أو هناك.. إلا أن اللعب كان على نفس الدرجة من الأخلاق. يعنى لا شىء حقيقيا. يدهشك أن الفرق الأوروبية تخوض منافسات عنيفة وتحت ضغوط، لكنها تتفرغ للعب داخل الميدان ولا تلعب بهدف إيذاء المنافس.. الإيذاء هنا كان هدفا حقيقيا.. كانت إنجلترا تلعب مع الأرجنتين بعد حرب جزر الفوكلاند، دون أن تتحول ساحة ملعب استاد الأزتيك بالمكسيك إلى ميدان حرب، وليس بين مصر والجزائر حرب، ولكن مباراة الفريقين أمس كانت تجسيدا للحرب.. أمة العرب تحارب فى لعبها، وتلعب فى حربها ؟!

الحكم نسى البطاقات الحمراء وقرر إدارة المباراة سياسياً لحماية الجزائريين

ـ ماذا عن كرة القدم أو ملامحها فى المباراة؟!

- (١): المنتخب لعب بطريقة ٣/٤/١/٢. ففى الخلف وائل جمعة، وهانى سعيد، وعبدالظاهر السقا. وفى الوسط الخماسى أحمد المحمدى، وأحمد حسن وأحمد فتحى، وسيد معوض وأمامهم محمد أبوتريكة، ثم فى المقدمة عمرو زكى وعماد متعب.. وكرتنا لا تصل بصورة سليمة إلى المهاجمين، وعدد الهجوم دائما ناقص.. والوسط يبنى الهجوم بالكرات الطويلة التى تذهب غالبا إلى الدفاع الجزائرى المسلح بخطة اللعب على الضلوع والسيقان والركب.. ولا نفهم أين البطاقات الحمراء؟ هل فى قانون كرة القدم ما يسمى التغاضى عن عنف شرير وأسود بمنطق السياسة.. والخروج باللقاء إلى بر الأمان؟!

- (٢): لعب منتخب الجزائر بطريقة ٤/٤/٢.. وشاب أداء الفريق العشوائية بسبب الشحن الزائد، لا الشحن المذهل.. نتيجة التلفيقات الإعلامية فى بلدهم. وفى واحدة من الكرات الثابتة مرت الكرة إلى عنتر يحيى، فسدد صاروخا سكن شبكة الحضرى.. وكان ذلك قبيل ٦ دقائق من نهاية الشوط الأول.. انتشار الوسط الجزائرى كان جيدا نسبيا، والنسبية هنا بالمقارنة بالمباراة ككل تعنى متوسط..

- (٣): أجرى حسن شحاتة تغييرا مزدوجا فى بداية الشوط الثانى، لعب حسنى عبدربه ومحمد زيدان بدلا من أحمد فتحى وعمرو زكى وغير شحاتة من طريقة اللعب لتكون ٣/٤/١/٢.. فى الخلف عبدالظاهر، ووائل جمعة، وهانى سعيد وفى الوسط أحمد حسن، وعبدربه، وأبوتريكة، وسيد معوض. وفى المقدمة ثلاثة مهاجمين.. وهم متعب وزيدان وزكى.. بذلك حاول شحاتة زيادة عدد أصحاب النزعة الهجومية بعد التأخر بهدف فى نهاية الشوط الأول..

ـ (٤): المنتخب الوطنى أخذ المبادرة. ببناء الهجمات بالتحضير، واستغلال المحمدى ومعوض فى محاولة لفتح دفاع الجزائر وزيادة الاتساع العرضى للملعب.. خاصة أن الاختراق من العمق كان يبدو عسيرا منذ بداية المباراة إلى أن فعلها زيدان بالمراوغة الإيجابية ومررها لمتعب ليسدد لكن الحارس الجزائرى تصدى لها..

الأعصاب تشتعل كلما مرت دقيقة من المباراة. دقيقة واحدة تبدو كأن الزمن يلهث ويجرى منا.. وأرى وأسمع حولى الخوف من أن يكون لنا فى تلك المبار اة موعد مع الألم.. لماذا الألم، لايوجد له مكان فى الرياضة؟.. أقولها ناصحا، وأنا أخشى أن أتألم!

ـ (٥): الفريق الجزائرى يتكتل للدفاع عن الهدف. طوال ٢٥ دقيقة كاملة فى الشوط الثانى، فى مثل تلك المباريات لا تكون هناك حاجة للمغامرة أو لمزيد من الأهداف.. ويبقى الهدف مرهونا بخطفة من كرة مرتدة أو ثابتة أو ضالة أو مضادة.. ثم إن الجزائريين لا يعانون من الضغط بعد الهدف المبكر. وأجزم أن منتخبنا الوطنى لو حقق التعادل لتعرض الفريق الجزائرى لضغط رهيب..

كاد الهدف أن يأتى، فى الدقيقة ٢٢ من الشوط.. هجمة عنترية، أثارت الارتباك فى الدفاع الجزائرى، انتهت بتصدى شاوشى الحارس الجزائرى للكرة ثم سقط مصابا أو مدعيا الإصابة.. وهذا استهلاك معروف للوقت.

ـ (٦): قبل ١٥ دقيقة من نهاية اللقاء بدأ شحاتة مرحلة المغامرة الكاملة بالدفع بأحمد عيد عبدالملك، بدلا من عبدالظاهر السقا.. فلا مجال للانتظار أو لأى حذر، لأن الوقت لا يمر فحسب، ولكنه بالنسبة لنا يجرى ويجرى ويجرى.. وفى الدقائق الأخيرة باتت الآمال معقودة على معجزة، مماثلة لمعجزة متعب فى مباراة القاهرة.. أو لمعجزة بيرن فى عام ١٩٥٤.. أو لمعجزات تحتشد بها كتب كرة القدم وقصصها.. لكن كيف والحكم نسى البطاقات، ولا يرغب فى وقت إضافى، فهناك شك فى ضربة جزاء لزيدان.. فى الدقيقة ٤٠ من المباراة.. إنه الحظ الذى شاء وأشياء أخرى أيضا.. لكن يبقى أن نقول هارد لك، تلك هى الرياضة التى نعرفها من جانبنا.. أما العنف الجزائرى كله فهو قصة أخرى لا علاقة لها بالرياضة إطلاقا..

ويبدو أن جماهير الكرة المصرية ومحبى وعشاق المنتخب كانوا أمس على موعد مع الحزن والألم.. لكننا سرعان ما ننسى، فالنسيان نعمة.. ولكنه درس من دروس كثيرة سابقة مماثلة يقول: احذروا الاحتفال قبل أن تنتهى الحفلة.. وقبل أن تبدأ الحفلة أصلا!.

دموع الصدمة

تصوير - مجدى إبراهيم

درجات اللاعبين

عصام الحضرى (٨). أحمد المحمدى (٤). وائل جمعة (٥). هانى سعيد (٤) عبد الظاهر السقا (٤). سيد معوض (٦). أحمد فتحى (٢). عبدربه (٤). أحمد حسن (٤) . أبوتريكة (٤) عماد متعب (٣). عمرو زكى (٤) زيدان (٥). أحمد عيد عبدالملك (٥).

بدون تفاصيل

- المباراة : الجزائر/ مصر
- النتيجة: ١/ صفر
- الأهداف: عنتر يحيى ق ٣٩
- الفرص: ٣ لمصر، وواحدة للجزائر.
- الحكم: إيدى ماييه من سيشيل.
- النجوم: لم ينجح أحد.

زيدان خرج حزينا بعد المباراة «رويترز»

زاهر يجتمع بالجهاز الفنى بعد إجراء قرعة كأس الأمم الأفريقية غدا

استفزازات جزائرية قبل وبعد المباراة رغم الإجراءات الأمنية المشددة

أم درمان . محمد ثابت:

عادت فى ساعة مبكرة من صباح اليوم الخميس بعثة المنتخب الوطنى المصرى قادمة من السودان بعد الخسارة فى المباراة الفاصلة أمام الجزائر وضياع حلم التأهل لمونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ويعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مع الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة لبحث برنامج استعداد المنتخب لكأس الأمم الأفريقية المقبلة التى تنطلق فى يناير المقبل بأنجولا وذلك عقب إجراء قرعة البطولة غدا الجمعة.

وشهدت المباراة «الفاصلة» التى أقيمت مساء أمس بملعب المريخ فى مدينة أم درمان السودانية العديد من الأحداث المؤسفة قبل وبعد المباراة من جانب الجماهير الجزائرية على الرغم من إقامة المباراة وسط حذر أمنى من جانب الحكومة السودانية التى تم تكليفها بإقامة المباراة على ملعبها، ولم تخل المباراة من مناوشات واحتكاكات بين الجانبين أثناء وبعد المباراة فى ظل الهوجة الإعلامية التى سبقت اللقاء بين الطرفين.

ومارست الجماهير الجزائرية هوايتها قبل بدء المباراة بوقت طويل حيث اشعل عدد كبير منهم «الشماريخ» رغم الرقابة الشديدة التى فرضها الأمن السودانى، كما اعتدت الجماهير على رواد المقصورة الرئيسية التى تواجد بها شخصيات سياسية رفيعة قبل أن يتدخل أفراد الأمن لوقف الاعتداءات.

وقامت قوات كبيرة من الجيش السودانى بتأمين المباراة من داخل وخارج الاستاد حيث انتشر العشرات من الجنود فى معظم أركان ملعب الخرطوم فى أم درمان.

وبعد امتلاء مدرجات ملعب المريخ فى أم درمان عن آخره بالجمهور قامت قوات الأمن باغلاق الأبواب منعا لدخول إعداد أخرى من الجماهير مما قد يتسبب فى كارثة فى حالة فتح الأبواب أغلقت السلطات السودانية أبواب الاستاد قبل موعد المباراة بأربع ساعات.

ورغم الفصل بين جماهير المنتخبين إلا أن الجمهور الجزائرى حرص على استفزاز الجمهور المصرى بالهتافات المعادية والقاء زجاجات المياه على الجمهور المصرى وفور نزول لاعبى مصر قوبلوا بوابل من الهتافات العدائية فى الوقت الذى أشعل فيه جمهور مصر حماس اللاعبين بالهتاف لهم رغم تشويش الجزائريين.

يذكر أن الجمهور الجزائرى حضر قبل وقت كبير من بداية المباراة وملأ الأماكن المخصصة له وارتفعت الأعلام الجزائرية، فى الوقت الذى تأخر فيه دخول الجمهور المصرى لدواع أمنية بناء على اتفاق بين المسئولين عن البعثة والجانب السودانى.

وعلى الرغم من الإجراءات الأمنية المشددة قام أحد المشجعين الجزائريين باقتحام أرض الملعب قبل بداية المباراة لكن أفراد الأمن السودانيين قاموا بملاحقته واخراجه من أرض الملعب.

فى شأن مختلف وفى سابقة هى الأولى من نوعها قامت قناة «يورو سبورت» العالمية بنقل مباراة مصر والجزائر الفاصلة على الهواء مباشرة رغم أن الشبكة لم تنقل أى مباراة فى التصفيات الأفريقية نهائيا وذلك نظرا للأهمية الشديدة للمباراة.

لقطات من الملعب

■ شهد اللقاء شدا وجذبا من جماهير المنتخبين قبل وأثناء اللقاء خاصة فى ظل الاحتكاكات، التى سبقت اللقاء فى السودان.

■ تعرض هادى فهمى رئيس اتحاد اليد والفنان محمد فؤاد إلى شتائم الجزائريين الموجودين بجانب المقصورة، التى وجد فيها المسئولون المصريون لولا تدخل الأمن بالاستاد.

■ ألقت جماهير المنتخب الجزائرى أكثر من ٨ شماريخ بأرض الملعب قبل اللقاء ونجح الأمن فى إطفائها.

■ لاقى شاوشى حارس مرمى المنتخب الجزائر تشجيعا من الجماهير الجزائرية الموجودة أثناء عمليات الإحماء التى قام بها المنتخب.

■ تعرض عمرو زكى لاعب المنتخب المصرى لشد عضلى فى الكرة المشتركة بينه وبين مدافع الجزائرى مما أدى إلى تبديله بين شوطى المباراة.

■ حرصت الجماهير الجزائرية الموجودة فى الاستاد على توزيع أعلام المنتخب مجانا فيما بينها.

■ قوات الأمن السودانية التى وجدت بكثافة بين الجانبين المصرى والجزائرى تحسبا لوقوع أى أحداث شغب بين الجمهورين..

■ كان الثنائى محمد زيدان وحسنى عبدربه الوحيدان اللذين ظلا فى الملعب خلال شوطى المباراة لإجراء علميات الإحماء قبل الدفع بهما فى الشوط الثانى.

■ بلغ عدد الجماهير الجزائرية ٩ آلاف متفرج وبلغ عدد الجماهير المصرية ٢٦٠٠ فقط.

حضرت إلى الجزائر قبل المباراة ٤٨ رحلة طيران من الجزائر و١٨ رحلة طيران مصرية.

■ قررت اللجنة المنظمة للمباراة خروج الفريق المهزوم أولا عقب إطلاق المباراة والإبقاء على المنتخب الفائز للاحتفال مع جماهيره داخل الملعب.

■ قامت الجماهير الجزائرية بمساندة وتشجيع منتخبها طوال الـ٩٠ دقيقة فى حين اختفى التشجيع من قبل الجماهير المصرية.

■ قامت اللجنة المنظمة بتوفير أكثر من سيارة إسعاف مجهزة داخل الملعب تحسبا لوجود إصابات داخل الملعب.

■ حضر المنتخب الجزائرى قبل المباراة بـ٤ ساعات من بداية المباراة.

نجح الأمن السودانى فى القبض على ٣ مشجعين من منتخب الجزائر قاموا بالنزول إلى أرض الملعب قبل المباراة.

■ شهدت المباراة منافسة حامية بين جمهور مصر والجزائر قبل بدايتها من حيث إعداد المباراة وإن كانت الأفضلية لجماهير المنتخب الجزائرى.

تسلقت بعض الجماهير الجزائرية الأسوار باستاد المريخ لرؤية الملعب فى ظل الكثافة الموجودة بالمقاعد الخاصة بالجمهور الجزائرى.

■ سادت حالة من الحزن على جميع القيادات السياسية الموجودة بالملعب بعد الهدف الذى أحرزه عنتر يحيى فى مرمى الحضرى وبعد اللقاء، حيث حضر كل من علاء وجمال نجلى الرئيس مبارك والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان الجمهورية وعدد كبير من الوزراء والفنانين محمد فؤاد وسعد الصغير وايهاب توفيق وحمادة هلال وغادة إبراهيم وغادة عبدالرازق وشيرين وهيثم شاكر وماجد المصرى وطارق الدسوقى وفتوح أحمد وأشرف زكى.

■ قامت الجماهير المصرية التى تابعت اللقاء بتحية اللاعبين بالرغم الخسارة وقامت بتهنئتهم على الأداء القوى داخل الملعب.

■ كان محمد زيدان لاعب المنتخب آخر اللاعبين خروجا من الملعب بعد دخوله فى نوبة بكاء عقب اطلاق الحكم صافرة النهاية ولم يخرج من الملعب إلا بعد أن قام عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف حارسا مرمى الزمالك بالدخول اليه لتهدئته والشد من أزره.

■ قامت الجماهير الجزائرية بالاحتفال بالصعود لكأس العالم بجنوب أفريقيا مع اللاعبين داخل الملعب عقب إعلان الحكم نهاية المباراة مباشرة واستمرت الاحتفالات لمدة ساعة عقب اللقاء.

■ حرص كل من علاء وجمال مبارك وحسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على الدخول إلى غرفة خلع الملابس الخاصة بالمنتخب المصرى لتقديم الشكر للاعبين على الأداء الرائع خلال المباراة ومطالبتهم بنسيان نتيجة المباراة والتركيز فيما هو قادم، وأكد جمال مبارك للاعبين أن المباراة لا تعبر عن سير اللعب، الذى انحصر طوال الـ٩٠ دقيقة داخل ملعب الجزائر، وقدم للاعبى المنتخب شكر الجماهير المصرية واعتزازها بهذا الجيل من اللاعبين.

■ قال سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم عقب اللقاء إن الخسارة لن تعنى نهاية المطاف مؤكدا أن هذا هو حال الساحرة المستديرة، التى أحيانا تقف أمام الفريق، الذى يؤدى وتمنحه ظهرها، وأشار إلى أن المنتخب واللاعبين لم يقصروا خلال المشوار الطويل فى تصفيات كأس العالم.

■ حاول عماد متعب لاعب المنتخب الدخول فى مناوشات مع لاعبى المنتخب الجزائرى إلا أن الجهاز الفنى واللاعبين طلبوا منه عدم التدخل فى احتكاكات مع اللاعبين الجزائريين.

حسرة على وجوه الجماهير

بكاء الجماهير المصرية عقب المباراة — تصوير - مجدى إبراهيم

رغم الحزن على ضياع تذكرة التأهل للمونديال

الجماهير فخورة بما قدمه المنتخب الوطنى فى مشوار التصفيات

كتب . محمد البنهاوى وحنان عبدالله:

عقب إطلاق الحكم السيشيلى إيدى مابيه صافرته معلنا نهاية المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر والتى انتهت بفوز الجزائر على مصر بهدف عنتر يحيى وتأهلها إلى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

عمت مظاهر الحزن الجماهير المصرية التى ملأت شوارع القاهرة قبل أيام ابتهاجا بالفوز على المنتخب الجزائرى والوصول إلى المباراة الفاصلة حيث خلت شوارع القاهرة تماما واكتفى الجمهور بالجلوس فى المنازل بسبب ضياع الفوز وبالتالى ضياع حلم التأهل إلى نهائيات كأس العالم للمرة الثالثة فى تاريخه.

وعلى عكس مشهد الفرحة الذى عاشته الجماهير المصرية ليلة السبت الماضى عاشت أمس ليلة حزينة بكى فيها ٨٠ مليون مصرى متأثرين بخروج المنتخب.

وجاءت الأجواء بعد المباراة فى الشارع المصرى عكس الأجواء قبلها حيث جابت الجماهير المصرية شوارع مصر خاصة القاهرة منذ الصباح رافعين علم مصر وآخرون متشحين به، فى حين احتشد آلاف المصريين أمام الشاشات العملاقة التى وضعت فى الميادين قبل المباراة بساعات، ورغم خسارة المنتخب المصرى إلا أن الجماهير انتظرت حتى نهاية الوقت بدل الضائع أملا فى هدف التعادل مثلما حدث فى المباراة الأولى وجاء هدف عماد متعب فى الدقيقة قبل الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

وقد أعربت الجماهير المصرية عن حزنها الشديد حيث أصيب البعض بحالة بكاء هستيرية وأصيب البعض الآخر بحالة إغماء،

ورغم الهزيمة إلا أن الجمهور المصرى فخور بما قدمه منتخبنا الذى عاد إلى المنافسة على تذكرة التأهل للمونديال محققا أربعة انتصارات متتالية وحصد ١٢ نقطة فى سابقة لم تحدث فى تاريخ الكرة المصرية فالمنتخب المصرى أدى ما عليه وقام بالمطلوب منه ووقف التوفيق عاملا ضد المنتخب المصرى الذى أدى ما عليه فى التصفيات وبالتالى يجب على كل مصرى أن يفخر بما قدمه هذا الجيل الذى حقق أفضل إنجازات فى تاريخ الكرة المصرية بتحقيق إنجاز الفوز بكأس الأمم الأفريقية لدورتين متتاليتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والفوز بالبطولة العربية التى أقيمت فى القاهرة عام ٢٠٠٧ ووصل إلى المباراة الفاصلة فى تصفيات المونديال وكان قريبا جدا للصعود إلى نهائيات المونديال لولا عدم التوفيق الذى لازم عماد متعب وحسنى عبدربه ومحمد أبوتريكة.

فيجب أن يذكر التاريخ أسماء هذا الجيل من اللاعبين وجهازهم الفنى الذين حققوا أفضل إنجازات للكرة المصرية فى تاريخهم ولولا عدم التوفيق لكان المنتخب المصرى اقتنص تذكرة التأهل للمونديال التى فاز بها المنتخب الجزائرى الشقيق الذى أصبح ممثل العرب الوحيد فى نهائيات المونديال.

الإعلام العالمى يبرز تأهل الجزائر إلى المونديال

لاعبو المنتخب حاولوا كثيرا ولكن عاندهم الحظ

«أ.ف.ب»

■ الألمانية: الخضر أطاحوا بأحفاد الفراعنة وتأهلوا لكأس العالم ■ الفرنسية: الجزائر إلى المونديال للمرة الثالثة فى تاريخها

■ رويترز: الجزائر تهزم مصر وتتأهل لكأس العالم ■ أسوشيتدبرس: يحيى أهدى التأهل للجزائر ■ الفيفا: عنتر بطل الجزائر

إعداد - أحمد محمود السداوى:

فوز انتهاء المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر فى العاصمة السودانية الخرطوم بفوز الجزائر ١/صفر وحسمها بطاقة التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا للمرة الثالثة فى تاريخها.

ونشرت وكالة الأنباء الألمانية تحت عنوان «الخضر أطاحوا بأحفاد الفراعنة، وتأهلوا لكأس العالم».

وقالت: «أكمل المنتخب الجزائرى عقد الفرق الأفريقية المتأهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد تغلبه على شقيقه المصرى ١/صفر، وأصبح المنتخب الجزائرى (الخضر) خامس المنتخبات الأفريقية، التى تحجز مكانها فى النهائيات عن طريق التصفيات بعد منتخبات غانا وكوت ديفوار ونيجيريا والكاميرون، وينضم إليها منتخب جنوب أفريقيا، الذى يشارك فى النهائيات دون خوض التصفيات بصفته ممثل الدولة المضيفة، كما أصبح المنتخب الجزائرى هو الفريق العربى الوحيد المشارك فى النهائيات بعد خروج جميع المنتخبات العربية من آسيا وأفريقيا صفر اليدين من التصفيات تباعا، وهذه هى المرة الثالثة التى يشارك فيها المنتخب الجزائرى فى نهائيات كأس العالم بعدما شارك فى بطولتى ١٩٨٢ و١٩٨٦».

وأضافت: «ثأر المنتخب الجزائرى (محاربو الصحراء) من نظيره المصرى، الذى أطاح به سابقا من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ١٩٩٠ بإيطاليا عندما تعادل معه سلبيا فى الجزائر، وفاز عليه ١/صفر فى القاهرة».

أما وكالة الأنباء الفرنسية فنشرت تحت عنوان «الجزائر إلى النهائيات للمرة الثالثة فى تاريخها». وقالت: «بلغت الجزائر نهائيات كأس العالم لكرة القدم فى جنوب أفريقيا للمرة الثالثة فى تاريخها بفوزها على مصر ١/صفر فى المباراة الحاسمة بينهما الأربعاء على ملعب أم درمان فى الخرطوم، وسجل عنتر يحيى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٠، وهى المرة الثالثة التى تبلغ فيها الجزائر النهائيات بعد عامى ١٩٨٢ فى إسبانيا و١٩٨٦ فى المكسيك، فى حين فشلت مصر فى ذلك بعد مشاركتين عامى ١٩٣٤ و١٩٩٠ كلتاهما فى إيطاليا».

وأضافت: «بات المنتخب الجزائرى ممثل العرب الوحيد فى النهائيات بعد فشل عرب آسيا فى بلوغ النهائيات، وكان آخرهم المنتخب البحرينى بخسارته الملحق أمام نيوزيلندا، وتونس التى سقطت فى الجولة الأخيرة من التصفيات الأفريقية أمام موزمبيق، وأكمل ثعالب الصحراء بالتالى عقد المنتخبات الأفريقية ولحق بنيجيريا وغانا والكاميرون وساحل العاج وجنوب أفريقيا الدولة المضيفة».

وأضافت: «غلب الشد العصبى على مجريات المباراة فجاءت التمريرات غير دقيقة من جانب المنتخبين، وإن كان الفريق المصرى الأكثر استحواذا على الكرة فى مطلع المباراة، ودخل المنتخب الجزائرى أجواء المباراة تدريجيا، وضغط المنتخب المصرى من دون خطورة حقيقية فى حين اعتمد المنتخب الجزائرى على الهجمات المرتدة السريعة، ومرت الدقائق الأخيرة بسرعة ولم ينجح المنتخب المصرى فى التوغل عبر الأطراف بفضل الرقابة الدفاعية المحكمة للمنتخب الجزائرى، الذى نجح فى قيادة المباراة إلى بر الأمان». ونشرت وكالة رويترز للأنباء تحت عنوان «الجزائر تهزم مصر وتتأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠».

وقالت فى تفاصيل تقريرها عن المباراة: «تأهل منتخب الجزائر إلى كأس العالم ٢٠١٠ بعد تغلبه ١/صفر على مصر فى المباراة الفاصلة التى أقيمت بالسودان لتحديد آخر بطاقة أفريقية مؤهلة للنهائيات، التى تستضيفها جنوب أفريقيا، وسجل المدافع عنتر يحيى هدف الجزائر الوحيد بعد ٣٧ دقيقة من زمن اللقاء بعدما استغل تمريرة طويلة من كريم زيانى وسدد مدافع بوخوم الألمانى الكرة بقوة من مدى قريب فى شباك الحارس عصام الحضرى، وانتهج المنتخب الجزائرى نهجا دفاعيا بعد التقدم، ونجح فى إفساد هجوم منتخب مصر الذى سعى مدربه حسن شحاتة لإدراك التعادل، ودفع فى الشوط الثانى بثلاثة مهاجمين هم محمد زيدان وعماد متعب وأحمد عيد».

وأضافت رويترز: «اقترب متعب من التسجيل فى منتصف الشوط الثانى بعد عمل جيد من زيدان داخل منطقة جزاء الجزائر، لكن تسديدة مهاجم الأهلى تصدى لها الحارس فوزى شاوشى، وسوف يكون هذا هو أول ظهور للجزائر فى نهائيات كأس العالم منذ عام ١٩٨٦».

ونشرت وكالة أسوشيتدبرس الأمريكية للأنباء تحت عنوان «الجزائر فى المونديال على حساب مصر». وقالت فى تقرير لها عن المباراة: «أهدى عنتر يحيى لاعب نادى بوخوم الألمانى بطاقة التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ للمنتخب الجزائرى، عندما سجل هدف الفوز على منتخب مصر فى المباراة الفاصلة بالسودان فى الدقيقة ٣٧ من المباراة».

وأضافت الوكالة الأمريكية: «فشلت مصر من جديد فى التأهل إلى كأس العالم منذ آخر تأهل لها إلى المونديال عام ١٩٩٠ فى إيطاليا، بينما عاد المنتخب الجزائرى إلى المونديال بعد غياب طويل دام ٢٤ عاما، حيث كان آخر تأهل له عام ١٩٨٦».

ونشر الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» تحت عنوان «يحيى بطل الجزائر».

وقال فى تقرير له عن المباراة: «حجز عنتر يحيى بطاقة التأهل الأخيرة عن قارة أفريقيا إلى منتخب الجزائر على حساب نظيره المصرى بعد أن تغلب عليه ١/صفر فى المباراة الفاصلة بالخرطوم قبل خمس دقائق من نهاية أحداث شوط المباراة الأول».

غداً قرعة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠

تقام غدا الجمعة قرعة بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠، والتى من المقرر أن تقام فى أنجولا خلال شهر يناير المقبل.

ومن المنتظر أن يتم وضع منتخب مصر على رأس إحدى المجموعات الأربع فى البطولة كتصنيف أول باعتباره حامل آخر لقبين من البطولة ٢٠٠٦ فى مصر و٢٠٠٨ فى غانا.

كما ستكون أنجولا على رأس المجموعة الأولى باعتبارها الدولة المنظم، وتأتى كوت ديفوار كتصنيف أول أيضا على رأس إحدى المجموعات إضافة إلى منتخب الكاميرون، وهو ما يعنى أن مصر سوف تتجنب مواجهة هذا الثلاثى فى الدور الأول من البطولة.

يذكر أن القرعة سوف تتضمن أربعة تصنيفات للمنتخبات حسب نتائجها على الساحة القارية خلال السنوات الأخيرة.

المنتخبات التى تأهلت لنهائيات أمم أفريقيا ٢٠١٠
أنجولا
مصر
الكاميرون
كوت ديفوار
الجابون
توجو
نيجيريا
تونس
موزمبيق
الجزائر
زامبيا
بوركينا فاسو
مالاوى
غانا
بنين
مالى

ضغط جزائرى على لاعبى منتخبنا طوال المباراة

«الأوروبية»

اجتماع طارئ للجنة المسابقات خلال ساعات

الدورى يعود ٢٤ نوفمبر بمباريات الأسبوع التاسع

كتب - محمد البنهاوى:

تبدأ عجلة مسابقة الدورى العام فى الدوران مرة أخرى بعد فترة توقف طويلة بسبب المنتخب الوطنى وأدائه لمباراتى الجزائر فى تصفيات كأس العالم، والتى خسرها المنتخب الوطنى لصالح المنتخب الجزائرى بهدف نظيف فى المباراة الفاصلة التى كانت فى السودان.

حيث تستأنف مسابقة الدورى العام يوم ٢٤ من الشهر الجارى من جديد بإقامة مباريات الأسبوع التاسع، حيث يستضيف المنصورة بترول أسيوط باستاد المنصورة، ويحل اتحاد الشرطة ضيفا على الاتحاد السكندرى والإنتاج الحربى ضيفا على الإسماعيلى باستاد الإسماعيلية ويواجه الجونة بملعبه بالغردقة طلائع الجيش بينما يستضيف الزمالك غزل المحلة على استاد القاهرة.

وتستأنف المباريات يوم ٢٥ بلقاء بتروجيت أمام الأهلى باستاد السويس وإنبى يستضيف المصرى ببتروسبورت، ويحل حرس الحدود ضيفا على المقاولون العرب.

وتعقد لجنة المسابقات اجتماعا عاجلا خلال الأيام القليلة المقبلة لوضع المواعيد النهائية لباقى مباريات الأسابيع الستة الباقية فى الدور الأول، حيث يتوقف الدورى الممتاز مرة أخرى بسبب استعدادات المنتخب الوطنى لكأس الأمم الأفريقية التى تقام بأنجولا فى يناير المقبل.

كسوف عربى فى كأس العالم

المنتخب التونسى خسر بطاقة التأهل إلى مونديال ٢٠١٠ «الأوروبية»

حسرة على وجوه مشجعى تونس بعد ضياع حلم المونديال «أ.ف.ب»

■ شمس عرب آسيا تغرب عن المونديال لأول مرة من ٢٨ عامًا.. وأفريقيا تحفظ ماء الوجه

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

بخروج البحرين من ملحق التصفيات المؤهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا على يد نيوزلندا، وخسارة تونس لبطاقة التأهل إلى المونديال لحساب نيجيريا فى الجولة الأخيرة من تصفيات أفريقيا للتأهل إلى المونديال، والتراجع الرهيب فى مستوى المنتخب المغربى الذى فشل حتى فى حجز إحدى بطاقات التأهل إلى كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ فى أنجولا مطلع العام المقبل، كما ستغيب منتخبات عرب آسيا عن المونديال للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٢، بينما سجلت منتخبات عرب أفريقيا أحد أسوأ نتائجها فى تصفيات المونديال، وفى النهاية سوف يشارك ممثل عربى واحد فقط فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ففى تصفيات أفريقيا، ورغم أن تونس حققت بداية قوية فى التصفيات وفوزها خارج أرضها على كينيا ١/٢ فى أولى مباريات المرحلة النهائية من التصفيات، ثم فوزها على موزمبيق ٢/صفر فى ثانى المباريات، وتصدرها المبكر للمجموعة الثانية برصيد ٦ نقاط، إلا أن الجولة الثالثة شهدت تعثرا لتونس على ملعبها أمام نيجيريا بالتعادل سلبا، ومن ثم التعادل مع نيجيريا فى نيجيريا إيجابا ٢/٢ فى الجولة الرابعة، لتتعقد الأمور فى المجموعة، ثم جاء فوز نسور قرطاج على موزمبيق فى الجولة الخامسة وقبل الأخيرة ليعزز فرص المنتخب فى بلوغ المونديال العام المقبل، ولكن الهزيمة خارج ملعبها أمام موزمبيق فى الجولة السادسة والأخيرة، والذى تزامن مع فوز نيجيريا على كينيا ٢/٣ كان له بالغ الأثر فى تحويل وجهة بطاقة المجموعة من تونس إلى نيجيريا التى ظفرت بها عن جدارة واستحقاق.

أما المنتخب المغربى، فحقق فشلا هائلا فى التصفيات، واحتل قاع مجموعته الأولى عن جدارة بعد أن فشل فى تحقيق أى فوز على مدار ٦ مباريات، وتلقى ٣ هزائم، وحقق ٣ تعادلات، بل إنه فشل حتى فى حجز إحدى البطاقات الثلاث المؤهلة إلى المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية.

أما المجموعة الثالثة فى التصفيات الأفريقية، فهى التى شهدت منافسة قوية بين منتخبى مصر والجزائر طوال التصفيات، انتهت بتعادل الفريقين وتساويهما فى النقاط والأهداف وكل شىء، ليلجأ إلى مباراة فاصلة فى السودان لتحديد المتأهل العربى الوحيد إلى كأس العالم ٢٠١٠.

أما بالنسبة إلى عرب آسيا، فللمرة الأولى منذ مونديال إسبانيا، ستغيب شمس الكرة العربية الآسيوية فى عن كأس العالم، بعد أن فشل منتخب البحرين فى الحفاظ على الوجود العربى فيها بخسارته فى الملحق الأخير.

وبدأت حكاية المنتخبات العربية مع المونديال بداية من بطولة إسبانيا ١٩٨٢ حين شق منتخب الكويت طريقه إلى النهائيات بوجود جيل ذهبى من اللاعبين أبرزهم جاسم يعقوب وفيصل الدخيل وسعد الحوطى.

وحمل منتخب العراق الراية العربية فى مونديال المكسيك ١٩٨٦ بقيادة عدد من اللاعبين البارزين أيضا منهم أحمد راضى وحسين سعيد، قبل أن تفرض نجومية الإماراتى عدنان الطليانى نفسها فقاد منتخب بلاده إلى مونديال إيطاليا عام ١٩٩٠.

وبدأت فى مونديال الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ حكاية جديدة لعرب آسيا مع كأس العالم، ففى ذلك الحين كان الأخضر السعودى يفرض نفسه كواحد من أفضل المنتخبات الآسيوية، وكان من الطبيعى أن يطرق باب المونديال، ليس هذا فقط بل إنه حقق إنجازا بتأهله إلى الدور الثانى.

ولايزال الهدف الاستعراضى للنجم سعيد العويران فى مرمى بلجيكا ماثلا فى الأذهان، حيث إنه يشبه كثيرا الهدف الذى سجله الأسطورة الأرجنتينية دييجو أرماندو مارادونا فى مرمى إنجلترا عام ١٩٨٦، حين تخطى أكثر من نصف الفريق وأودع الكرة فى المرمى.

وإذا كان طعم التأهل إلى الدور الثانى عام ١٩٩٤ هو الإنجاز السعودى الوحيد فى النهائيات، فإن الأخضر احتفظ لنفسه بإنجاز آخر باحتكاره الوجود العربى فيها، فى فرنسا ١٩٩٨ وكوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ وألمانيا ٢٠٠٦ على الترتيب، وكان من أبرز المرشحين أيضا للتأهل الخامس على التوالى.

وخيبت المنتخبات العربية فى آسيا الآمال فى تصفيات ٢٠١٠، حتى إنها فشلت فى انتزاع أى من المركزين الأولين فى الدور النهائى من التصفيات، وذهبت بطاقات التأهل الأربع المباشرة إلى أستراليا واليابان وكوريا الجنوبية وكوريا الشمالية.

وكان انضمام أستراليا إلى كنف الاتحاد الآسيوى أواخر عام ٢٠٠٦ وخوضها غمار تصفيات كأس العالم هذه المرة فى القارة الآسيوية عاملا ضاغطا على المنتخبات الأخرى المشاركة فيها ومنها العربية، لأن منتخبها الذى يضم عددا لا بأس به من المحترفين فى الأندية الأوروبية ولا خاصة فى إنجلترا، فحجز بطاقته من دون عناء كبير تاركا للمنتخبات الأخرى التنافس على ثلاث بطاقات.

وشاركت أستراليا فى مونديال ٢٠٠٦ بعد خوضها التصفيات فى قارة أوقيانوسيا ثم تخطت الملحق مع منتخب الأوروجواى خامس أمريكا الجنوبية.

وبما أن وجود منتخبى اليابان وكوريا الجنوبية بات مشهدا طبيعيا قياسا بمستواهما الفنى وبانتشار لاعبيهما فى الأندية الأوروبية، فإن المفاجأة كانت فى انتزاع منتخب كوريا الشمالية البطاقة الرابعة إلى النهائيات على حساب نظيره السعودى الذى اعتاد التأهل مباشرة.

ولم يفقد عرب آسيا فرصتهم نهائيا وتمسكوا بأمل وجود ممثل لهم فى جنوب أفريقيا، ففى الملحق الآسيوى، نجحت البحرين فى انتزاع تعادل ٢/٢ فى الثوانى الأخيرة من السعودية فى الرياض إيابا، بعد أن انتهت مباراة الذهاب بالتعادل السلبى، ضاربة موعدا مع نيوزيلندا فى ملحق آسيا وأوقيانوسيا.

وكانت الآمال منصبة على المنتخب البحرينى فى تجربته الثانية على التوالى فى الملحق الأخير، ففى تصفيات مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ اجتاز المنتخب البحرينى أوزبكستان فى ملحق آسيا وقابل فى حينها ترينيداد وتوباجو فى الملحق ذاته، وعاد من بورت أوف سبين بتعادل سلبى، وسقط فى المنامة بهدف قضى على آماله.

وعكس اكتساب منتخب البحرين الخبرة فى الأعوام الماضية أجواء مريحة بتأهله إلى النهائيات للمرة الأولى فى تاريخه، لكن مهاجميه فشلوا فى هز شباك نيوزيلندا ذهابا فى المنامة، لتكون مواجهة الإياب هى الفرصة الأخيرة لهم.

ونجح النيوزيلنديون بالتسجيل فى ويلينجتون عبر متابعة رأسية إثر ركلة ركنية، لكنهم لم يمتلكوا الكثير من العناصر الفنية التى تمنحهم التفوق على ضيوفهم، وشاءت الأقدار أن يحصل منتخب البحرين على فرصة تاريخية لتقرير مصيره فحصل على ضربة جزاء بعد مرور ٦ دقائق على انطلاق الشوط الثانى لكن سيد محمد عدنان سدد كرة سهلة على يمين الحارس مارك باستون مباشرة الذى لم يجد صعوبة تذكر فى التقاطها.

وكان الشعور البحرينى بالمرارة هذه المرة أليما جدا إلى حد الدفع بأحد المسئولين السابقين فى اتحاد كرة القدم إلى القول: «كان منتخب البحرين عاجزا عن التفوق على منتخب ضعيف من الناحية الفنية لا يملك لاعبوه الحنكة الكروية ولا الخبرات التى يملكها لاعبو البحرين، فهو شبيه بفريق إنجليزى يلعب فى منتصف الخمسينيات من القرن الماضى، وللأسف لم نستفد من تجربتنا السابقة أمام ترينيداد وكررنا الأخطاء نفسها والسيناريو نفسه».

نجوم وملاعب

فان بيرسى يغيب عن الملاعب ٦ أسابيع

أعلن نادى الأرسنال الإنجليزى أن نجمه الدولى الهولندى روبن فان بيرسى الذى أصيب خلال مباراة بلاده الودية مع إيطاليا سيغيب عن الملاعب نحو ٦ أسابيع.

وكانت التوقعات الأولية التى صدرت عن الاتحاد الهولندى السبت تشير إلى أن فان بيرسى قد يغيب عن الملاعب لعدة أشهر بسبب احتمال إصابته بتمزق فى أربطة الركبة، إلا أن الأرسنال أكد أن غياب نجمه سيكون لمدة ٦ أسابيع تقريبا.

وتشكل هذه الإصابة ضربة قوية للأرسنال لأنه يعول كثيرا على فان بيرسى الذى سجل ثمانية أهداف خلال ١٥ مباراة مع الفريق اللندنى هذا الموسم. وفى حالة أصاب الأرسنال فى توقعه المدة التى يحتاجها فان بيرسى من أجل الشفاء من الإصابة، فإنه سيفتقد جهود النجم الهولندى لمدة ٧ مباريات فى الدورى الإنجليزى، من بينها مواجهتان ناريتان مع تشيلسى متصدر الدورى فى استاد الإمارات، ومع ليفربول فى استاد أنفيلد رود. وأصيب فان بيرسى بعد ١٤ دقيقة فقط على بداية مباراة هولندا مع إيطاليا والتى انتهت بالتعادل السلبى، وذلك بعد التحام من مدافع يوفنتوس جورجيو كييلينى.

الألمانى جلوك ينضم لفريق مانور فى الفورمولا ـ ١

أعلن نادى مانور الجديد الذى سيستهل مشواره فى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ١ الموسم المقبل أنه وقع عقدا مع السائق الألمانى تيمو جلوك.

ووافق جلوك ـ ٢٧ عاما ـ على توقيع عقد يمتد لعامين مع الفريق الجديد مع وجود بند يسمح بتمديد العقد لعام ثالث، وذلك بعد أن مثل السائق الألمانى فريق تويوتا اليابانى فى الموسمين الماضيين.

وسيكون جلوك، الذى لم يكن مرتبطا بالتعاقد مع أى فريق بعدما أعلن تويوتا انسحابه من بطولة العالم لسباقات فورمولا ١ فى نهاية هذا الموسم، هو السائق الرئيسى بفريق مانور البريطانى.

ولم يحرز جلوك، الذى رشح للانضمام لفريق رينو الفرنسى، لقب أى من السباقات الـ٣٧ التى خاضها ببطولات فورمولا ١ حتى الآن ولكنه أحرز مركز الوصيف مرتين.

بيع قميص مساند كاسانو فى مزاد خيرى على الإنترنت

سوف يتم طرح القميص الذى ارتداه أحد معجبى اللاعب الإيطالى أنطونيو كاسانو ونزل به أرض الملعب خلال مباراة إيطاليا وهولندا الودية الدولية يوم السبت الماضى للبيع فى مزاد على الإنترنت مع تخصيص ثمنه لمصلحة مؤسسة خيرية.

وكانت الشرطة قد أوقفت ماريو فيرى ـ ٢٢ عاما ـ يوم السبت الماضى واتهمته بمقاطعة مباراة المنتخبين الإيطالى والهولندى الودية بعد أن نزل المشجع الشاب أرض الملعب الذى استضاف المباراة فى بريشيا لمدة لحظات.

وتبرع فيرى بالقميص الذى كان يرتديه وقتها، والذى يحمل صورة لسوبرمان وتعليقا يقول «كاسانو فى المنتخب»، لتستفيد منه منظمة خيرية أسسها مدافع نادى إيه. سى. ميلان الإيطالى ومنتخب إيطاليا ماسيمو أودو مع شريكين آخرين.

وستعرض مؤسسة «أسوتشاتسيونى ماسيمو أودو» القميص للبيع بالمزاد على موقع «إى باى» الإلكترونى.

وسبق للمؤسسة الخيرية بيع أغراض أخرى على الموقع نفسه، كان أغلبها أغراض رياضية، تبرع بها لاعبون آخرون يريدون مساعدة أودو فى مجهوداته لجمع التبرعات لتمويل أعمال خيرية تركز عادة على مجالات التعليم والتكافل الاجتماعى فى إيطاليا وخارجها. وستسهم الأموال القادمة من بيع القميص المساند لكاسانو فى إعادة بناء مطبخ لصنع الحساء فى مدينة لاكويلا، التى انهارت العديد من مبانيها خلال الزلزال الذى ضربها فى السادس من أبريل الماضى.

عودة رونالدو إلى التدريبات

عاد النجم الدولى البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى التدرب مع فريقه ريال مدريد الإسبانى بعد أن غاب عن الملاعب بسبب إصابة تعرض لها فى أواخر سبتمبر الماضى خلال مباراة النادى الملكى مع مارسيليا الفرنسى فى دورى أبطال أوروبا. ويأمل رونالدو الذى تفاقمت إصابته بعد أن شارك مع منتخب بلاده فى تصفيات مونديال جنوب أفريقيا رغم الإصابة التى تعرض لها أمام مارسيليا، أن يكون جاهزا للمشاركة مع النادى الملكى فى مباراته مع زيوريخ السويسرى فى دورى الأبطال الأسبوع المقبل. ومن ثم أن يخوض موقعة الكلاسيكو الإسبانى مع برشلونة بعد أربعة أيام من المباراة القارية.

وستعطى عودة رونالدو ـ ٢٤ عاما ـ إلى ريال مدريد الذى أنفق ٩٤ مليون يورو للتعاقد معه من مانشستر يونايتد الإنجليزى، دفعة معنوية كبيرة للنادى الملكى خصوصا أن النجم البرتغالى لا يزال أفضل هداف فى الفريق حتى الآن بتسجيله ٥ أهداف فى الليجا و٤ فى دورى الأبطال رغم غيابه عن الملاعب لمدة شهر ونصف الشهر.

نادال يقود إسبانيا فى كأس ديفيز

أصبح من المقرر أن يقود النجمان رافائيل نادال المصنف الثانى على العالم، ومواطنه فيرناندو فيرداسكو، الفريق الإسبانى خلال الدور النهائى لكأس ديفيز للتنس أمام جمهورية التشيك فى الفترة من الرابع وحتى السادس من ديسمبر المقبل، حسبما أعلن مسئولو اتحاد التنس الإسبانى.

وسينضم القائد البرت كوستا إلى نادال وفيرداسكو -اللذين يشاركان بداية من الأحد المقبل فى البطولة الختامية للموسم فى لندن- فى نهائى كأس ديفيز الذى يقام على الملاعب الرملية فى برشلونة الإسبانية، ويسعى الفريق الإسبانى إلى إحراز رابع لقب له فى كأس ديفيز خلال العقد الحالى، وربما تصبح إسبانيا أول فريق يحرز لقب كأس ديفيز مرتين متتاليتين منذ أن حققت السويد هذا الانجاز عام ١٩٩٨.

وفيدرر يحتفظ بصدارة تصنيف الرجال

لم يطرأ أى تعديل على لائحة التصنيف العالمى الجديد للاعبى التنس المحترفين، حيث احتفظ السويسرى روجيه فيدرر بالمركز الأول برصيد ١٠١٥٠ نقطة أمام الإسبانى رافائيل نادال الذى احتل المركز الثانى برصيد ٩٢٠٥ نقاط، والصربى نوفاك ديوكوفيتش صاحب المركز الثالثة برصيد ٧٩١٠ نقاط.

وضمن اللاعبون الثمانية الأوائل تأهلهم إلى البطولة الختامية للموسم ـ الماسترز ـ التى ستقام من الفترة من ٢٢ إلى ٢٩ نوفمبر فى لندن. وفيما يلى قائمة بترتيب العشرة الأوائل فى تصنيف الرجال:

اللاعب	النقاط
روجيه فيدرر ـ سويسرا	١٠١٥٠ نقطة
رافائيل نادال ـ إسبانيا	٩٢٠٥ نقاط
نوفاك ديوكوفيتش ـ صربيا	٧٩١٠ نقاط
آندى موراى ـ بريطانيا	٦٦٣٠ نقطة
خوان مارتن دل بوترو ـ الأرجنتين	٥٩٨٥ نقطة
آندى روديك ـ أمريكا	٤٤١٠ نقاط
نيكولاى دافيدنكو ـ روسيا	٣٦٣٠ نقطة

رونالدو «أ.ف.ب»

اللجنة الأوليمبية العراقية تحل اتحاد الكرة.. والفيفا يراقب الموقف

قررت اللجنة الأوليمبية العراقية حل اتحاد كرة القدم نتيجة الخلاف الحاصل حول انتخاباته.

وتواجه العراق بذلك خطر تجميد أنشطتها الكروية من قبل الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، والذى يمنع أى تدخل حكومى فى عمل الاتحادات الأهلية لكرة القدم، وتوقع عقوبات على من يخالف ذلك بالإيقاف عن المشاركة فى البطولات الدولية والقارية، بالإضافة إلى عدم اعتماد نتائج البطولات المحلية هناك.

وقال عضو المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية العراقى سمير الموسوى فى تصريح لوكالة الأنباء الفرنسية: «إن اللجنة قررت تعيين هيئة مؤقتة لإدارة شئون كرة القدم فى العراق بعد أن حلت اتحاد اللعبة».

وأوضح الموسوى فى مؤتمر صحفى: «لقد تقرر تعيين هيئة مؤقتة تتولى جميع الصلاحيات لحين إجراء الانتخابات، وذلك وفقا للمادة ٨ من قانون الاتحادات الرياضية رقم ١٦ لسنة ١٩٨٦».

وترى اللجنة الأوليمبية العراقية أنه من المفترض أن تستند الانتخابات إعلى القانون الذى يسمح بمشاركة ٢٨ ناديا، بينما يرفض الاتحاد ذلك مشيرا إلى أن جمعيته العمومية تضم ٦٣ عضوا.

وأشار الموسوى الذى لم يكشف عن هوية أعضاء الهيئة المؤقتة إلى أن الهيئة المؤقتة ستقوم بإعداد لائحة انتخابية جديدة وفقا للقوانين العراقية وبما لا يتعارض مع لوائح الاتحاد الدولى، وهى ستقوم بإعداد قائمة بالهيئة العامة الجديدة وفقا لخصوصية قاعدة كرة القدم وجغرافيتها».

وكشف المسئول العراقى أن قرار حل الاتحاد العراقى تم اتخاذه فى الأول من نوفمبر الحالى بعد اجتماع استثنائى موسع للمكتب التنفيذى للجنة ناقش فيه بإسهاب تداعيات الأمور التى رافقت عمل الاتحاد العراقى.

وأن المكتب التنفيذى راجع فى اجتماعه الاستثنائى بدقة وصبر كبيرين تطورات ملف الاتحاد العراقى لكرة القدم، وهو الاتحاد الوحيد الذى لم يجر انتخابات بعد دورة بكين الأوليمبية عام ٢٠٠٨، رغم توصية اللجنة الأوليمبية الدولية بإجراء انتخابات الاتحادات الأهلية قبل نهاية العام الذى تقام فى الدورة الأوليمبية، وراجع الوثائق والبيانات والاعتراضات، التى رافقت مسيرة عمل هذه الهيئة منذ عام ٢٠٠٤ وحتى الآن.

واتهم الموسوى أعضاء الاتحاد العراقى بسعيهم للتشبث بالكراسى والمناصب، مستعرضا ما وصفها بالمخالفات الإدارية والمالية للاتحاد ومنها حسب قوله: «مخاطبة الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، وتقديم معلومات خاطئة ومضللة لتشويه الوضع العام للبلد، وهو ما تكرر عامى ٢٠٠٨ و٢٠٠٩».

وأضاف: «كما سعت إدارة الاتحاد للحصول على أكثر من تمديد من قبل الاتحاد الدولى دون موافقة الهيئة العامة صاحبة الحق الشرعى بمثل هكذا قرارات، إضافة إلى عدم عقد اجتماع سنوى للهيئة العامة طيلة مدة عمل الاتحاد والتى بدأت من ٢٠٠٤».

واعتبر الموسوى أن الاتحاد لم يتعاون مع الجهات الرقابية فيما يتعلق بأبواب صرف الميزانية المخصصة له، وهو لم يجب عن الاستفسارات المتعلقة بالأمور المالية، كما لم يجب اللجنة الأوليمبية عن استفسارها حول المبالغ المودعة خارج العراق وضرورة نقلها إلى حساب مصرفى فى أحد المصارف العراقية.

وتعهد الموسوى بمتابعة ملف الاتحاد دوليا، مضيفا: «يقوم المكتب التنفيذى للجنة الأوليمبية العراقية بإجراء جميع الاتصالات والمخاطبات مع الاتحادين الدولى والآسيوى بالتنسيق مع الجهات المحلية ذات العلاقة.

ولم تصدر أى ردود فعل من الاتحاد العراقى لكرة القدم بشأن قرار اللجنة الأوليمبية العراقية بحله، واكتفى نائب رئيس الاتحاد ناجح حمود بالقول إن الاتحادين الدولى والآسيوى للعبة يتابعان التطورات، والمسئولون فيهما على اتصال دائم مع رئيس الاتحاد حسين سعيد.

وأضاف حمود: «أن قوة من رجال الشرطة طوقت مقر الاتحاد العراقى قبل ساعات، ودخلته ثم غادرت المقر وليس لدينا أى شىء داخله بعد الآن». ويتخذ الاتحاد العراقى لكرة القدم من أحد الأدور السكنية فى قلب العاصمة بغداد مقرا له منذ أكثر من ثلاث سنوات بعد أن كان يشغل عدة غرف تابعة لاستاد الشعب الدولى.

◆ الطبعة الثانية ◆

الشروق الجديد

الجمعة

العدد ٢٩٣ - ٢٠ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٣ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

٢٠ صفحة - جنيه واحد

السفير نبيل فهمى يكتب:

وقفة تأمل مع السلام 09

حسن المستكاوى يكتب:

أسئلة لن ترد عليها الجزائر 17

٢٠٠ مصاب مصرى فى معركة الخرطوم

■ اجتماع رئاسى لبحث تداعيات مباراة الجزائر: ملتزمون بالدفاع عن مواطنينا دون التورط فى مشاحنات عربية ■ مصدر دبلوماسى يتهم الحكومة الجزائرية بالتواطؤ فى الاعتداء على المصريين ■ الجامعة العربية تتحرك لاحتواء الأزمة

المغربى محمد باحو مراقب المباراة يتابع إخراج الجماهير الجزائرية من الملعب

شرطى سودانى يتصدى لأحد المشجعين الجزائريين

مشهد تكرر ٥ مرات قبل المباراة .. اختراق الجزائريين للحواجز الأمنية واقتحام أرض الملعب «أ.ف.ب»

■ استدعاء السفير المصرى فى الجزائر للتشاور ■ ١٨ طائرة عملت طوال الليل وعودة ٩٥٪ من المشجعين ■ مصدر حكومى: أدرنا الأزمة بنجاح

كتبت - دينا سليمان ورفيدة ياسين:

وصل عدد المصابين المصريين جراء حوادث الشغب التى وقعت عقب انتهاء مباراة مصر والجزائر بالخرطوم، إلى أكثر من ٢٠٠ مصاب، بحسب مصدر أمنى رفيع المستوى.

من ناحية أخرى أعلنت وزارة الصحة أمس الخميس عن اصابة ٢١ مصريا، وأنه تم توزيعهم على مستشفيات معهد ناصر ومستشفى الزيتون ومستشفى مصر للطيران.

من ناحية أخرى، قال مصدر مسئول بالرئاسة إن الرئيس حسنى مبارك أعطى تعليماته بالتأكد من عودة جميع المشجعين المصريين من السودان وبتأمين السفارات والمصالح المصرية فى السودان والجزائر والدول التى بها وجود جزائرى كبير.

وأضاف المصدر، الذى طلب عدم نشر اسمه، أن تعليمات الرئيس، التى جاءت من خلال اجتماع وزارى رفيع المستوى عقده صباح أمس شملت توجيهات أمنية وإعلامية وسياسية لاحتواء التوتر المتصاعد على خلفية أحداث الشغب ومظاهر العنف التى طالت المصريين فى السودان عقب المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر مساء أمس الأول بالخرطوم. وعلى المستوى الأمنى دعا الرئيس للتأكد من عودة جميع المشجعين المصريين خاصة فى ظل ارتباك عملية عودتهم عبر مطار العاصمة السودانية عقب المباراة، كما تم التوجيه بأن تتأكد السفارة المصرية من تورط أى أفراد فى أعمال الشغب لملاحقتهم قضائيا إلى جانب تأمين السفارة الجزائرية بالقاهرة للحيلولة دون أى تصعيد فى الموقف. وسياسيا أكد الاجتماع على الانطلاق من المسئولية السياسية بالتعامل مع الموقف بما يتوافق مع الرأى العام لكن دون أن يؤدى ذلك لقطيعة بين البلدين. وإعلاميا طالب الاجتماع الإعلام بالتعبير عن غضبه بشكل حذر دون التهييج وأن الموضوع يجب احتواؤه.

الاجتماع ضم كلا من الدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب وصفوت الشريف رئيس مجلس الشورى، والدكتور أحمد نظيف رئيس مجلس الوزراء كما حضر أحمد أبو الغيط وزير الخارجية وحبيب العادلى وزير الداخلية وأنس الفقى وزير الإعلام والوزير عمر سليمان والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان الرئيس، والفريق سامى عنان رئيس أركان حرب القوات المسلحة والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والسفير سليمان عواد المتحدث الرسمى باسم رئاسة الجمهورية.

وشدد مصدر رسمى برئاسة الجمهورية على أن «مصر لا تريد الاندفاع فى اتجاه مشاحنات عربية ولكنها ملتزمة بالدفاع عن سلامة وأمن مواطنيها». وأكد مصدر حكومى لـ «الشروق» ان ١٨ طائرة عملت طوال الليل لنقل المشجعين المصريين وان ٩٥٪ منهم عادوا لمصر«والباقى فى أماكن مؤمنة».

وقررت مصر أمس استدعاء سفيرها لدى الجزائر «للتشاور».

واستدعى أبوالغيط السفير الجزائرى بالقاهرة وأبلغه بما يلى:

أولا: استياء مصر البالغ من الاعتداءات التى تعرض لها المواطنون المصريون، الذين توجهوا إلى الخرطوم على أيدى المشجعين الجزائريين، الذين نقلوا إلى السودان على نفقة الدولة الجزائرية، ووضح مع الأسف غوغائية وعدوانية تصرفاتهم.

ثانيا: الإعراب عن غضب مصر واستهجانها إزاء استمرار شكاوى واستصراخات أعداد كبيرة من المواطنين المصريين المقيمين فى الجزائر إزاء ما يتعرضون له من ترويع واعتداء، بالإضافة إلى ما تعرضت له المصالح والممتلكات المصرية الرسمية والخاصة من اعتداءات وتحطيم وسرقة قبل مباراة الأربعاء.

ثالثا: إنه فى الوقت الذى كانت فيه التصريحات الرسمية المصرية على مدار الأيام الماضية تسعى إلى التهدئة وتخفيف الاحتقان، لم تفلح المطالبات المصرية المتكررة فى قيام الجانب الجزائرى بإصدار تصريحات رسمية مماثلة، وهو ما أسهم كثيرا فى شحن الأجواء بالجزائر ضد مصر والمصريين، وجاءت تبعاته اعتداءات وحشية غير مبررة وتتناقض مع مفهوم العلاقات الأخوية ومع سمو التنافس الرياضى.

رابعا: إن السفارة الجزائرية بالقاهرة وجهت، عقب المباراة الأولى مساء يوم الأحد ١٥ الجارى، إلى الوزارة مذكرة رسمية تستفسر فيها عن عدد وفيات الجزائريين عقب المباراة، وهى تعلم تماما إنه لم تكن هناك وفيات من الأساس، وهو ما قامت الوزارة بالرد عليه فى حينه، وبشكل قاطع. وأن الوزارة اعتبرت هذه المذكرة غير مبررة وتسعى لإبقاء الفتنة مشتعلة، وليس إطفاءها على النحو الذى كان يؤمل فيه.

خامسا: إن الشركات المصرية بدأت فى المطالبة بتعويضات للأضرار، التى تكبدتها من جراء الاعتداءات الأخيرة.

وأجرى «عمر سليمان» وزير المخابرات العامة المصرية اتصالا هاتفيا مساء أمس بمدير جهاز الأمن والمخابرات السودانية الفريق «محمد عطا» أشاد فيه سليمان بما قدمته السودان لاستقبال ضيوفها وبالترتيبات الأمنية، التى كفلتها السلطات السودانية للبعثة المصرية.

إلى ذلك استدعت السلطات السودانية أمس السفير المصرى للتعبير عن غضبها على نشر وسائل الإعلام المصرية أنباء خاطئة حول الاشتباكات، التى حصلت بعد المباراة.

فى المقابل قام عدد من الجزائريين مساء أمس الخميس بتدمير صالات المغادرة بمطار الخرطوم بسبب تأخر طائراتهم، حيث اقتحموا المكاتب واعتدوا على الموظفين وكسروا الأبواب وأدراج المكاتب، ويرقد عدد من السودانيين تحت العلاج بالمستشفيات عقب هذه الاعتداءات.

وروى دبلوماسى مصرى لـ«الشروق»، لم يشأ نشر اسمه، تفاصيل ما وصفه بـ«المعركة الحربية» بالخرطوم، قائلا: «شاهدنا طائرات عسكرية جزائرية، والحكومة الجزائرية تواطأت مع مشجعى المنتخب الجزائرى والتحريض ضد مشجعى المنتخب المصرى».

وعلمت «الشروق» ان الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى يجرى اتصالات بالجزائر والسودان ومصر لضمان التعامل السريع مع الأزمة الحادثة لمعاقبة كل من قام بالاعتداءات فى الأطر القانونية، وأن يتم احتواء التوتر السياسى حرصا على حسن العلاقات السياسية بين البلدان الثلاثة. واحتشد عدة آلاف أمس أمام السفارة الجزائرية بالزمالك ورددوا هتافات معادية للجزائر، وطالبوا بالقصاص من القتلة، الذين اعتدوا على الجمهور المصرى فى الخرطوم.

تغطية شاملة فى ٧ صفحات

مبارك يستقبل المنتخب الوطنى الاثنين المقبل

القاهرة - «د.ب.أ»:

يستقبل الرئيس محمد حسنى مبارك لاعبى المنتخب المصرى لكرة القدم صباح الاثنين المقبل رغم عدم تمكن المنتخب من الوصول لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

ويوجه الرئيس المصرى لدى مقابلته اللاعبين والجهاز الفنى الشكر على الجهد، الذى بذلوه فى التصفيات والوصول للمباراة الفاصلة برغم أن الأمل كان ضعيفا جدا فى المنافسة.

مبارك

◆ كأس العالم التى كسبتها مصر 07

أهوال الليلة الحزينة .. وتفاصيل معركة متعصبى الجزائر

15

الشركة العربية تدعو لمقاطعة المهرجانات الفنية الجزائرية

دعت الشركة العربية للسينما إلى مقاطعة الأنشطة والمهرجانات والتظاهرات الفنية الجزائرية احتجاجا على ما فعله الجمهور الجزائرى مع المشجعين المصريين بالسودان، وقالت الفنانة إسعاد يونس رئيس الشركة فى بيان للشركة أمس:

بعد كل ما جرى من تجاوز لكل المبادئ والقواعد والحدود الأخلاقية والإنسانية وهذا الخروج السافر المصحوب بالتعدى وتعمد الإيذاء والإهانة الذى قام به الجمهور الجزائرى ضد المصريين الذين سافروا مع منتخبهم الكروى إلى السودان.

تبدى الشركة العربية للسينما استياءها واستهجانها لكل ما جرى من الجزائريين بشأن الجمهور المصرى فى السودان.. واحتجاجها على صمت قادة الثقافة والإعلام الجزائرى بشأن تلك التجاوزات.. تعلن الشركة العربية من الآن.. تضامنا مع المصريين.. مقاطعة جميع المهرجانات السينمائية والفنية وأى تظاهرات ثقافية جزائرية.. وإذا كانت الشركة العربية للسينما قد قامت فى الماضى بدعم هذه المهرجانات بأفلامها وإبداعاتها ونجومها ومشاركاتها واهتمامها ووجودها.. فقد كانت الشركة تقوم بذلك حرصا على التواصل العربى وإيمانا من جميع مسئوليها بأن الثقافة والفن والسينما قادرون على الإبقاء على الحوار والتقارب العربى.. لكن بعد كل ما جرى فى السودان.. تشعر الشركة العربية للسينما بأن مسئولى الجزائر ومثقفيها وفنانيها خذلوها وانتقصوا من دور الثقافة والفن ولهذا لم نعد قادرين على التعامل معهم بأى شكل أو صورة إلى حين عودتهم إلى رشدهم واحترامهم للثقافة والفن وللعطاء والإبداع والدور المصرى فى جميع مجالات الحياة.

توسيع مظلة «الضمان الاجتماعى» وربطها بالتضخم

■ «الشروق» تنفرد بنشر مشروع القانون الجديد: استحقاق المعاش لـ«حالات العوز» دون اشتراط سن معينة

كتبت - ضحى الجندى:

كشف مشروع قانون الضمان الاجتماعى الجديد - الذى حصلت «الشروق» على نسخة منه - عن أن الاستفادة من مظلة الضمان الاجتماعى لن تشترط سنا معينة لعائل الأسرة، ولكنها ستكون مرتبطة بما يسمى «حالة العوز» التى يحددها البحث الاجتماعى الميدانى ثم يصدر بها قرار من وزير التضامن الاجتماعى.

وقال مصدر مسئول بوزارة التضامن الاجتماعى: إن أهم ملامح القانون الجديد، الذى سيشمل الفلسطينيين وغيرهم من رعايا الدول الأخرى بشرط معاملة المصريين فى تلك الدول بالمثل، هى السماح بمرونة كبيرة فى توسعة مظلة الضمان الاجتماعى وربطه بالتغييرات الاقتصادية لمواجهة التضخم وتحقيق أفضل رعاية ممكنة للأسر المحتاجة، وهو ما يشير إلى سهولة زيادة عدد الأسر المستفيدة من مظلة الضمان دون اللجوء إلى قرارات عليا.

واعتمد على المصيلحى، وزير التضامن الاجتماعى التعديلات التى تم اقتراحها فى مشروع قانون الضمان الاجتماعى الجديد من قبل وزارة المالية، بالإضافة إلى الملاحظات التى جاءت فى تقرير وزارة الاستثمار تمهيدا لعرضه على مجلس الوزراء. وقال المصدر - الذى فضل عدم نشر اسمه - إنه سيتم عرض القانون على مجلس الشعب قبل نهاية الدورة البرلمانية الحالية.

وحدد مشروع القانون فى مادته الثانية الفئات التى سيطبق عليها القانون وهى: أولا، الأسرة المكونة من زوجين وأولاد قصّر أو بعض أفرادها إذا كانوا فى معيشة واحدة، ثانيا، الأولاد القصّر وهم الأبناء المعالون والبنات المعالات الذين لا تتجاوز سنهم ١٨ عاما، واليتيم، وهو كل من توفى والداه أو أبوه وتزوّجت أمه أو مجهول الأب أو الأبوين، وكذلك الأرملة والمطلقة وهى كل امرأة تقل سنها عن ٦٠ عاما وتوفى زوجها أو طلّقت وتركت مع أولادها أو لم تترك ولم تتزوج بعد وفاة زوجها أو طلاقها، بالإضافة إلى العاجز والشيخ الذى بلغ ٦٠ عاما، وأسر المسجونين والمحتجزين قانونا لمدة لا تقل عن شهر، كما استحدث مشروع القانون فئة الطفل المعاق وهو الطفل الذى ولد أو أصيب بإعاقة أيا كان نوعها.

وستلتزم الدولة - حسب المشروع - برعاية الفئات المستحقة للمعاش خلال ٣٠ يوما فقط من تاريخ تقديم طلب المعاش، بالإضافة إلى تغليظ العقوبات على كل من يثبت بيانات غير صحيحة عن حالته المالية والاجتماعية فى طلب المعاش وكل من يصرف معاشا أو مساعدة دون وجه حق وذلك بالحبس لمدة لا تزيد على ستة أشهر وبغرامة لا تجاوز ٥ آلاف جنيه أو بإحدى العقوبتين. فضلا عن إضافة عقوبة لمن يصدر ضده حكم نهائى فى إحدى الجرائم التى تعرض سلامة الطفل للخطر أو حكم جنائى نهائى فى إحدى جرائم الاتجار بالبشر. واستحدث القانون الجديد قواعد بيانات مركزية وإقليمية لدعم الشراكة بين الجهات الحكومية وغير الحكومية فى تحسين نوعية حياة المواطن المصرى لتسجل البيانات الخاصة بالمعاشات والمساعدات بجميع أنواعها التى يحصل عليها الأفراد أو الأسر، بالإضافة إلى زيادة رسم طلب المعاش لعدم تناسب الرسم القديم (عشرين قرشا) مع ظروف الحياة المعاصرة.

وأكد المشروع أهمية مراعاة أحكام قانون الطفل رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦ المعدل بالقانون رقم ١٢٦ لسنة ٢٠٠٨ وإدراج الفئات التى قضى بحصولها على معاش شهرى، بالإضافة إلى تحويل الأرصدة المتبقية بصندوق إعانات العاملين السابقين وأسرهم إلى صندوق المساعدات والمعاشات، وذلك لأن القانون الجديد سيعتبر العاملين السابقين وأسرهم ضمن الأسر المحتاجة التى تصرف مساعدات شهرية باعتبارهم من ضمن حالات العوز. وشدد مشروع القانون على «حضّ» الأسر المحتاجة على الاشتراك فى المسئولية عن تنمية دخلها دون الاكتفاء بالمعاشات المقدمة إليها من خلال عدد من البرامج التدريبية، مؤكدا أنه سيتم ربط استحقاق الأسر للمساعدة بمدى انخراطها فى مجالات الإنتاج.

أكد لـ«الرياضة اليوم» أن البعثة المصرية عاشت أجواء إرهابية

علاء مبارك: ليس هذا هو جمهور الجزائر.. من شاهدناهم مجموعة من البلطجية و«الصيّع»

متابعة - حسام زايد:

أعرب السيد علاء مبارك نجل الرئيس محمد حسنى مبارك عن أسفه إزاء الاعتداءات التى ارتكبها الجمهور الجزائرى ضد الجمهور المصرى عقب انتهاء مباراة مصر والجزائر فى السودان، جاء ذلك خلال اتصال هاتفى أجراه مساء أمس مع خالد الغندور فى برنامج «الرياضة اليوم» على قناة دريم.

وأكد علاء مبارك أن المنتخب الوطنى المصرى أدى مباراته أمام الجزائر وسط أجواء إرهابية، مشيرا إلى أن الجمهور الجزائرى لم يكن جمهور كرة قدم وإنما مجموعة من المرتزقة الذين مارسوا جميع أنواع الإرهاب على اللاعبين المصريين والجمهور المصرى الذى تابع اللقاء باستاد أم درمان.

ورفض علاء كل التجاوزات التى ارتكبها الجمهور الجزائرى ضد مصر قائلا: «لن نسمح بأى تجاوزات ضد مصر، وستظل دائما رأسها مرفوعة»، وتوعد كل من تسول له نفسه أن يهين مصر أو الشعب المصرى بالرد القاسى.

وأبدى علاء مبارك دهشته من تصرفات الجمهور الجزائرى فى استاد المريخ بالسودان، مؤكدا أن كل المصريين الذين تابعوا اللقاء لاحظوا الحقد يطل من أعين الجزائريين، بالإضافة إلى التجاوزات الواضحة التى وصلت للمقصورة الرئيسية وحملت معها أنواعا من الوعيد والتهديد للمصريين.

وطالب علاء مسئولى الاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة سمير زاهر بضرورة التقدم بشكوى للاتحاد الدولى وعدم إهدار حق المنتخب الوطنى الذى أدى المباراة فى أجواء إرهابية، بالإضافة إلى ترويع النساء والأطفال المصريين الذين تابعوا المباراة فى السودان، وقال: «لو أن مصر فازت وتأهلت إلى المونديال لحدثت مجزرة حقيقية فى صفوف المصريين».

ولام على السفير الجزائرى بالقاهرة إطلاقه لشائعات سقوط ضحايا جزائريين فى مباراة القاهرة، الأمر الذى أعطى الفرصة لتكوين مساحة كبيرة من الشحن للجمهور الجزائرى، مشيرا إلى أن المنتخب الجزائرى لاقى أفضل معاملة فى القاهرة، وأن لاعبى الجزائر خرجوا عقب انتهاء المباراة دون المساس بهم، وكل ما يثار مجرد «تلاكيك» لا أساس لها من الصحة.

علاء مبارك

كما لام علاء الإعلامى أحمد شوبير إعلانه عن حبه لرئيس الاتحاد الجزائرى محمد روراوة فى الوقت الذى لاقى فيه المنتخب المصرى والجمهور ويلات العذاب فى السودان.

وشدد علاء مرة أخرى على أن الجمهور الذى تواجد لمساندة الجزائر فى السودان لا يمت لكرة القدم أو الرياضة بأى صلة، وإنما هم مجموعة من البلطجية والصيّع، وأكد أن طائرات حربية كانت تقلهم إلى الجزائر وكان يبدو عليهم أنهم فرق عسكرية وليسوا جمهور كرة قدم.

وشدد علاء على أنه تحدث للبرنامج بصفته مواطنا مصريا وليس بصفته نجل رئيس الجمهورية، وتوجه بالشكر لاتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة وجميع اللاعبين على المجهود الذى بذلوه من أجل الوصول لكأس العالم وإسعاد الشعب المصرى، مؤكدا على أنه اجتمع باللاعبين فى غرفة خلع الملابس عقب انتهاء المباراة فى حضور السيد جمال مبارك وقالا للاعبين بأنهم أدوا ما عليهم إلا أن التوفيق لم يحالفهم، وأنهم فخورون بهم وبالأداء الرجولى الذى أدوا به جميع المباريات.

وطالب الجميع بالوقوف بجانب الجهاز الفنى للمنتخب واللاعبين ومساندتهم فى كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى يناير المقبل.

سعر النسخة: الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس ٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

الشروق الجديد
الجمعة
العدد ٢٩٣ - ٢٠ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٣ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ
www.shorouknews.com

الفيفا يفتح تحقيقا فى تجاوزات مصر فى مباراة القاهرة

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فتح تحقيق مع نظيره المصرى بسبب الشكوى التى قدمها محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى يتهم خلالها نظيره المصرى بالاعتداء على لاعبيه قبل المباراة التى جمعت بين المنتخبين فى القاهرة بزعم أن الإصابات التى حدثت للاعبى الجزائر أثرت على أداء لاعبيه فى المباراة.

من ناحية أخرى، أعلن اتحاد الكرة مقاطعته لقرعة كأس الأمم الأفريقية التى ستقام عصر اليوم بجنوب أفريقيا اعتراضا على سياسة الكاف المعادية لمصر فى تعيين طاقمى تحكيم مباراتى مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم، حيث اتهم الاتحاد المصرى الجنوب أفريقى جيروم دامون والسيشيلى أيدى ماييه بالوقوف ضد مصر فى المباراتين والتأثير على النتيجة.

مراسل «الشروق» يرصد مشاهد من ليلة الرعب فى شوارع الخرطوم:

الجزائريون هددونا بالذبح

اللاعبون الجزائريون تفننوا فى محاولة إخراج اللاعبين المصريين من التركيز فى المباراة «أ.ف.ب»

مشجع مصرى على نقالة بعد إصابته على يد الجزائريين فى الخرطوم «خاص الشروق»

■ فى مطار الخرطوم تحولت الطائرات إلى «ميكروباصات» و«اللى يلحق كرسى بيحجزه»

■ الجزائريون أشعلوا المدرجات بالهتافات والنيران والجماهير المصرية لم تستطع مجاراتهم

الخرطوم ـ محمد أبوزيد:

سافرت إلى السودان «لأول مرة فى حياتى» مع وفد إعلامى من نقابة الصحفيين لمؤازرة المنتخب القومى والوقف وراءه فى طريقه للمونديال، فى مطار القاهرة دعا لنا العاملون فى المطار بالعودة مرفوعى الرأس وظلوا يدعون للمنتخب حتى إقلاع الطائرة، فى الطائرة قرأنا الفاتحة ودعونا بصدق للمنتخب، بمجرد نزولنا من الطائرة، فوجئنا بموجات تصفيق وتهليل من السودانيين لمصر وللمصريين ومنهم من غنى «يا حبيبتى يا مصر يا مصر» حتى العاملات فى مطار الخرطوم «المتواضع» كن يرفعن علامات النصر ويدعين لمصر ويلتقطن الصور التذكارية مع المصريين وهن فى غاية السعادة والفرح.

هتف السودانيون أيضا «تحيا وحدة وادى النيل» بعدها توافد علينا عشرات السودانيين يطلبون منا العلم المصرى لكى يشجعونا وقالوا «والنبى يا شيخ تعطينا علم علشان نشجع مصر ،إزاى يعنى هنشجعها من غير علم»، وأضاف كل السودانيين الذين قابلناهم «الجزائريون هنا أغرقوا السودان بالأعلام الجزائرية وأعطوا لكل سودانى علم جزائرى». «أدركنا أن هناك أزمة أعلام، السودانيون يريدون أن يشجعوا المنتخب القومى ولكنهم يريدون العلم المصرى لكى يلوحوا به، منا من أعطاهم ما معه من أعلام ومنا من بحث لهم عن أعلام ورقية صغيرة، ومنا من احتفظ بعلم مصر لنفسه.

انتقلنا من المطار إلى السفارة بأتوبيس سودانى طلب منا السائق أن نعطيه علم مصر ليرفعه على الأتوبيس وحينما فعلنا تدافع عشرات السائقين ليطلبوا منا أعلاما يضعوها على سياراتهم كنا نحس بالألم الشديد لأنه لم يعد لدينا أعلام نعطيها لهم وكانوا هم يشعرون بالغبن الشديد لأننا كما اعتقدوا استخسرنا فيهم العلم، حينما وصلنا إلى السفارة وقفنا أمامها نهتف لمصر بجميع أنواع الهتافات «...تدافع نحونا عشرات السودانيين وكرروا نفس الهتافات وكان حماسهم للمصريين شديدا للغاية، ورأينا سيدات سودانيات يقدن سياراتهن ويرفعن العلم المصرى ويتغنين فى حب مصر.

كان بين الحين والآخر تمر سيارة تحمل العلم الجزائرى ومشجعين جزائريين وكانوا يخرجون من سياراتهم ويهتفون ضد مصر بلغة غير مفهومة وإشارات بذيئة وكانت ملامحهم شديدة القسوة والعنف خاصة وهم يستحلفون للمصريين واضعين أيديهم على رقابهم «وهى إشارة إلى أنهم سيذبحون المصريين ولا نعرف إذا كان الذبح الذى يقصدونه هو الذبح فى المباراة أم الذبح بالسكين والسنج التى اشتروها من محال سودانية ليدخلوا بها استاد المريخ كما أكد لنا بعض السودانيين» كان بعضهم يقوم بحركات بذيئة أثناء مروره من أمام السفارة المصرية وللأمانة فإن بعض المصريين بمن فيهم زملاء صحفيون كانوا يوجهون ألفاظا وحركات بذيئة أيضا لهم.

تعجبنا حينما شاهدنا سودانيين يضعون العلم الجزائرى على سياراتهم ويهتفون للفريق الجزائرى ففسر لنا الأشقاء السودانيون الذين يشجعون المنتخب المصرى هذا التصرف بقولهم «لقد حضر الآلاف من الجزائرين هنا منذ أيام واشتروا تذاكر المباراة ووزعوها على هؤلاء السودانيين ووزعوا عليهم أعلاما وأعطوا كل مشجع سودانى ١٠٠ دولار «أخبرنى شاب سودانى أن الأعلام المصرية لم تظهر ولم ترتفع فى السودان إلا فى يوم المباراة وأن الأيام السابقة كانت فيها الغلبة للعلم الجزائرى فى الشارع السودانى أى أن الجزائر سبقت مصر إلى الشارع السودانى «واستمرت هذه المناوشات بين الجمهور المصرى والجمهور الجزائرى التى كانت تشبه حرب عصابات الشوارع حتى بداية المباراة».

كنا نخرج بين الحين والآخر أمام مبنى السفارة لتشجيع مصر بالإعلام ولاحظت أنه من بين كل ١٠ سيارات سودانية تمر من أمام السفارة واحدة فقط هى التى تحمل العلم الجزائرى والبقية تحمل العلم المصرى فتولد لدينا إحساس بأن الجماهير المصرية والسودانية التى ستشجع مصر ستكون ذات الأغلبية الساحقة فى الاستاد.

كان السودانيون يغنون لحسن شحاتة وأبوتريكة بحب حقيقى وابتسامة رقيقة تعلو البشرة السمراء الجميلة، بعد ساعات توافد على مبنى السفارة وفد الفنانين والتحم الفنانون بالإعلاميين وظلوا يهتفون لمصر ورسمنا جميعا العلم المصرى على وجوهنا من الجانبين وحملنا الأعلام وتوكلنا على الله متوجهين إلى استاد المريخ وكلنا ثقة فى الفوز.

كانت أعلام الجزائر ترفرف أكثر وكانوا يملكون أعلاما أكبر فى الحجم، ثم بدأ الجزائريون فى تحويل مدرجاتهم إلى كتلة من النار وأشعلوا النيران عبر عبوات البيروسول وكأنها رسالة تهديد للجماهير المصرية التى ردت على العبث الجزائرى بعبث مماثل يشعر معه من فى الاستاد أنه ما بين لحظة وأخرى قد يسقط آلاف الجرحى والقتلى فى تلك المعركة.

وحينما وصل جمال مبارك إلى الاستاد هتفت له جماهير الحزب بصوت حاد أعلى من الأصوات التى يهتفون بها للمنتخب «ياريس بنحبك يا ريس لدرجة أننى تيقنت أنهم يهتفون للرئيس مبارك وقلت فى نفسى مش معقول إن الرئيس يكون وصل وبحثت عن الرئيس فى الاتجاه الذى تنظر إليه عيون جماهير الحزب الوطنى فوجدت جمال مبارك يلوح لهم ثم جلس فى المقصورة ومعه كبار رجال الدولة والوزراء وزكريا عزمى، وجلس فى مقصورة استاد المريخ التى تشبه بلكونة كبيرة فى منزل ريفى.

بعد إحراز الجزائر لهدفها الوحيد صفقت الجماهير المصرية للمنتخب المصرى لحثه على المواصلة.

وبعد أن أطلق حكم المباراة صافرة النهاية، خرجنا من باب الاستاد المتهالك يسيطر علينا الحزن، خرجنا قبل خروج الجماهير الجزائرية التى كانت مشغولة بإطلاق الألعاب النارية.

كانت السلطات السودانية قد قررت أن الفريق المهزوم يخرج من الاستاد أولا ويخرج الفريق الفائز بعده بثلاث ساعات.

حكى لنا بعض الزملاء فى الوفد الإعلامى أنهم تعرضوا للرشق بالحجارة من قبل الجزائريين.

حينما وصلنا إلى المطار كانت الكارثة، تجمع الآلاف من المصريين أمام المطار وأرادوا السفر مرة واحدة وهتفوا ضد الحكومة ووزير الإعلام ومصر للطيران بسبب حالة الإرهاق والغضب التى تسيطر عليهم دون أن يعيرهم أحد أى اهتمام لساعات طويلة فلقد وصلنا المطار الساعة ١١ ليلا ولم نركب الطائرة إلا فى الرابعة فجرا، وقال أحد الغاضبين «هو جمال مبارك روح وسابنا إحنا نواجه الموت هنا» ورد عليه أحد المسئولين فى مصر للطيران مقسما أن جمال مبارك لم يعد إلى القاهرة حتى الآن، وحاولت الجماهير المصرية كسر بوابة السفر لدخول المطار بأى شكل وتصدى لهم موظفو مصر للطيران واضطر إيهاب توفيق وسعد الصغير وغادة عبدالرازق وبعض الفنانين للصعود إلى الكافيتريا للابتعاد عن المواجهات بين الجمهور المصرى الغاضب وموظفى مصر للطيران الذين اضطروا فى النهاية إلى فتح بوابة السفر أمام الآلاف من المصريين بعد أن تدخلت جهات سيادية من القاهرة وقيام الرئيس بإرسال ٩ طائرات لنقل الجمهور المصرى خوفا عليهم من أى اعتداءات جزائرية فدخلت الجماهير إلى ساحة المطار ولم يستطع الأمن السودانى أن يوقفها بعد أن حاول مرارا وفشل حتى بعد أن هدد بإطلاق النار وتحول الأمر إلى فوضى عارمة أشبه بفوضى الميكروباص فلقد زحفت الجماهير المصرية على المطار حتى وصلت إلى مدرج الطائرات «واللى يلحق كرسى فى أى طيارة كان بيجرى يحجزه وذلك بلا مبالغة ولا تهويل ولم يكن هناك فى مطار الخرطوم أى تفتيش لا على الباسبور ولا على الحقائب واللى يلحق طيارة يجرى عليها ويركبها».

النيابة العامة بدأت تحقيقاتها مع المصابين

بدأت النيابة العامة تحقيقاتها أمس فى الأحداث، واستمع أحمد بسيونى وكيل أول نيابة الساحل إلى أقوال ٣ من المشجعين المصريين المصابين العائدين من السودان وهم: نبيل السيد إبراهيم ويعانى من كدمات وسحجات فى أنحاء متفرقة من جسده فضلا عن اشتباه فى وجود ارتجاج بالمخ، وفراج محمود على ويعانى من كسر بعظام الوجه اليمنى، بالإضافة إلى كدمة بالغة بالعين اليمنى جراء التعدى عليها بجسم صلب، ومحمد إبراهيم على ويعانى من جروح بالغة بالأذن من الداخل والخارج إلى جانب عدة كدمات وجروح.

قرر المصابون فى أقوالهم إن مشجعى المنتخب الجزائرى شرعوا قبل بداية المباراة وبعد أن انتهت، فى سب المصريين ومنتخبهم وإهانتهم والتعدى عليهم بألفاظ خادشة للحياء، وتطور الأمر إلى حرق العلم المصرى فى أكثر من مناسبة ومكان، والتعدى الجماعى بالضرب على المشجعين المصريين والسودانيين الذين أقدموا على تشجيع المنتخب المصرى أو حاولوا حماية أشقائهم المصريين ومساعدتهم فى الهرب من المجموعات الجزائرية الغاضبة.

وأشار المصابون إلى أن أنصار المنتخب الجزائرى ترصدوا بالمشجعين المصريين وكل من يحمل علم مصر أو يرتدى قميص المنتخب المصرى، وتعدوا عليهم بالأسلحة البيضاء والعبوات الزجاجية الفارغة والآلات الحادة وحاصروا حافلاتهم ومنعوهم من التحرك، مؤكدين أن بعض سائقى الحافلات التى كانت تقل مشجعى المنتخب المصرى عمدوا إلى إدخالهم إلى بعض المناطق التى شهدت تجمعات للجزائريين الأمر الذى أدى إلى محاصرة عدد من الحافلات لفترات تزيد على الثلاث ساعات.

إلى ذلك طمأن السفير المصرى بالخرطوم عفيفى عبدالوهاب جميع المصريين على الجالية المصرية بالخرطوم، وقال إن الجميع بخير، مشيرا إلى أن جميع رحلات مصر للطيران «الجسر الجوى» نقلت معظم المشجعين إلى القاهرة. ونفى السفير فى تصريح لمراسل وكالة أنباء الشرق الأوسط بالخرطوم ما ذكرته إحدى الصحف المصرية على لسانه بأن مصر قررت إرسال قوات خاصة لحماية المشجعين المصريين بالخرطوم، وقال إن ما نشرته الصحيفة غير صحيح ولا يمكن أن يصدر عنه.

السفير الجزائرى بالقاهرة ينفى عن نفسه تهمة «التقصير»

كتب ـ مجدى سمعان:

ردا على الانتقادات التى وجهت للسفير الجزائرى بالقاهرة بالتقصير فى الرد على الأخبار غير الدقيقة التى نشرت فى الصحافة الجزائرية حول وقوع وفيات بين المشجعين الجزائريين بالقاهرة أصدرت السفارة الجزائرية بيانا صحفيا أكدت فيه أن السفير عبدالقادر حجار أدلى بالعديد من التصريحات، التى نفى خلالها وجود أى قتيل فى صفوف المشجعين الجزائريين، إضافة إلى إصدار الخارجية الجزائرية بيانا كذبت هذا الادعاء.

وأكدت السفارة فى بيانها أمس أنه فى إطار جهود التهدئة قبل المباراة أجرى السفير، على مدار شهر كامل، حوارات مع القنوات الفضائية المصرية والعربية التى تبث من القاهرة، وأكد البيان أن السفير ركز فى تصريحاته السابقة للمباراة على أن مباراة ١٤ نوفمبر هى مجرد مباراة كرة قدم ونتيجتها تحددها أرجل اللاعبين فى الميدان، وأنه لا يسمح بأى تجاوزات فى حق أبناء البلدين الشقيقين مهما كانت الظروف. داعيا إلى البعد عن كل أشكال التجييش وبث روح الكراهية والتعصب بين الجماهير. مشيرا إلى أنه كرر فى تصريحاته أن مصر هى المستثمر الأول فى الجزائر خارج قطاعات المحروقات. وأن الجزائر تقدر دور مصر، التى وقفت إلى جانبها، خلال ثورة التحرير، وأمدتها بالسلاح وساندتها على الصعيدين الدبلوماسى والإعلامى، وساندتها فى ميادين التعليم والشئون الدينية بعد الاستقلال. وأن الجزائر شاركت، منذ استقلالها إلى جانب مصر فى كل الحروب، التى خاضتها مع إسرائيل واختلطت دماء أبناء الجزائر بأبناء مصر فى رمال سيناء. وأكد السفارة أن القنوات التليفزيونية فى الجزائر حكومية وبالتالى لم تتعرض نهائيا للعلاقات بين البلدين والشعبين بالإساءة، مشيرا إلى أنه فى المقابل فإن القنوات الفضائية المصرية وقابلتها الصحف الجزائرية المستقلة هى التى ساهمت فيما وصلنا إليه من تراشق إعلامى لإثارة الفتنة بين شعبين شقيقين تربطهما روابط أقوى من هذه الأحداث العارضة حول مباراة كرة قدم.

دبلوماسى مصرى يروى لـ«الشروق» تفاصيل «المعركة الحربية»:

شاهدنا طائرات عسكرية جزائرية وحكومتهم نقلت الغوغاء

كتبت ـ صفاء عصام الدين:

«كل شىء كان عاديا بدءا من وصول المشجعين المصريين مطار الخرطوم أمس الأول وحتى نهاية المباراة، وبعدها انقلب الأمر لمعركة حربية». هذا ما أكده مصدر دبلوماسى، فضل عدم نشر اسمه، فى روايته لـ«الشروق». واتهم المصدر الحكومة الجزائرية بالتواطؤ مع مشجعى المنتخب الجزائرى والتحريض ضد مشجعى المنتخب المصرى.

المصدر الدبلوماسى الذى سافر من القاهرة أمس الأول، مع مئات المشجعين المصريين، قال إنه وصل لمطار الخرطوم أمس الأول، فى الساعة الثانية عشرة ظهرا، وتوجه وغيره من المشجعين المصريين لمكان أعدته السفارة المصرية لاستقبالهم، وأضاف «دخلنا مكان به نحو ٨٠٠ شخص».

أما عن شوارع الخرطوم التى مر عليها فى طريقه من المطار إلى مكان استقبال المشجعين، فوصفها المصدر بالعادية، مشيرا إلى وجود مشجعين سودانيين يحملون الأعلام المصرية وآخرين يحملون الإعلام الجزائرية، وقال: «واضح أن الأعلام وُزعت من الجانبين المصرى والجزائرى».

وأشار المصدر إلى توافد الجزائريين على الاستاد منذ العاشرة صباحا، إلا أن المشجعين المصريين وصلوا استاد المريخ فى نحو الساعة الرابعة والنصف مساء. وقال «وصلنا الاستاد الساعة ٤,٣٠ والأتوبيسات الخاصة بالجمهور المصرى كانت فى ناحية مخصصة للمصريين بعيدا عن الجزائريين».

فى الوقت نفسه، أوضح وجود حالة من التخبط فى دخول الاستاد، الأمر الذى منع عدد من المشجعين المصريين الذين وصلوا الاستاد عقب الساعة الخامسة من الدخول لعدم وجود أماكن. وأشار المصدر إلى لجوئهم للسفارة المصرية بالخرطوم التى استقبلتهم لمشاهدة المباراة بمقرها.

ورصد المصدر الأسباب التى أدت لوقوع الأزمة مع المشجعين الجزائريين، وأهمها التخبط بعد انتهاء المباراة حول المكان الذى يذهب إليه المشجعون المصريون، موضحا عدم وجود اتفاق حول المكان الذى يتجمع فيه المصريون ما بين المطار أو مكان آخر مُعد لاستقبالهم لحين اقتراب موعد إقلاع الطائرات. وقال: «كان يفترض أن يوفر الجانب المصرى قائدا لكل مجموعة، لكن الأمر فى النهاية كان عشوائيا والتنظيم فى الجانب السودانى ضعيف جدا».

انتهى الأمر بالمصدر ورفاقه فى الأتوبيس إلى سيرهم وحيدين فى شوارع الخرطوم بصحبة موتوسكيل سودانى غير مجهز أو مسلح لحمايتهم، حتى إنه لا يعرف الطرق وكان يتوقف كل فترة ويسأل عن الطريق. ويقول المصدر: «انتهى بنا الحال للمرور وسط زحام شديد ومناظر غريبة للمشجعين الجزائريين الذين أحاطوا الأتوبيس وقذفوه بالطوب وكسروا لوحا زجاجيا كاملا مما أدى لإصابة ثلاثة مشجعين مصريين فى رأسهم»، وأشار إلى مشاهدته أتوبيسات أخرى زجاجها مهشم تماما.

وأضاف «من حسن الحظ أن الطريق الذى سرنا فيه كان به قوة شرطة سودانية منعت المشاغبين الجزائريين من صعود الأتوبيس وتمكن السائق من السير فى طريق آخر».

تمكن الأتوبيس من الوصول لمكان جهزه الحزب الوطنى لاستقبال المشجعين، وقال المصدر «انتهى بنا الأمر فى قاعة أفراح مجهزة من جانب الحزب الوطنى»، مشيرا إلى توفير مراتب على الأرض وسندوتشات.

ويقول المصدر: «شعرنا بأمان بعد وصولنا لهذه القاعة بعدما علقنا فى شوارع السودان ساعتين هاربين من المشجعين الجزائريين».

فى نحو الساعة الواحدة والنصف فجرا وبعد اتصالات أجراها المشجعون المصريون بالمسئولين فى مصر، وصلت ٥ سيارات لقوات مسلحة سودانية اصطحبت المصريين للمطار. ويصف المصدر لحظات دخوله المطار ويقول: «دخلنا المطار من بوابة حديدية كانت مغلقة وفتحها عسكرى سودانى ولم يكسرها المصريون ودخلنا مباشرة على مهبط الطائرات وكنا نمشى بينها».

ويؤكد أنه فى هذه الأثناء خلت الشوارع السودانية تقريبا من البشر، قائلا: «أخلوا الشوارع لتأميننا».

ودافع عن دور السفارة مؤكدا أنها لم تتخاذل فى تقديم الخدمات للمشجعين المصريين، مشيرا إلى إقامة عدد من المشجعين فى بيوت الدبلوماسيين والعاملين بالسفارة.

ووصف المصدر الدبلوماسى الأحداث بالمعركة الحربية، وقال: «اختيار السودان كان خطأ نظرا لمحدودية الإمكانات خاصة أن الجانب المصرى كان يتعامل مع الأمر على أنه مباراة وليس معركة حربية».

وأضاف «نحن لم ندرك أننا نخوض معركة حربية وكنا نعتقد أننا متجهون لمشاهدة مباراة كرة قدم لكن الجمهور الجزائرى كان واضحا أنه ذهب لمهمة مختلفة تماما ولا أعلم ماذا كان سيحدث لنا إذا خسرت الجزائر المباراة».

واعتبر المصدر أن بيان اعتذار من السفارة الجزائرية بالقاهرة والحكومة الجزائرية أمر مطلوب لتهدئة الأوضاع بين البلدين، خاصة أنه لم يستبعد وجود تواطؤ رسمى جزائرى فى هذه الأحداث. وقال: «رأينا طائرات عسكرية جزائرية لنقل الأفراد.. الحكومة الجزائرية هى التى أتت بهؤلاء الغوغاء».

وتابع قائلا: إن المسألة ليست مجرد اعتذار عن تصرفات مواطنين لكن واضحا أن النية كانت مبيتة للإقدام على هذا الفعل وهو ما ظهر فى تصريحات وزير الشباب الجزائرى.

وأكد المصدر الدبلوماسى أن الإعلام فى البلدين يجب أن يكون محلا للمساءلة الجنائية، لما أدى إليه من اعتداءات على البشر.

صحفيون سودانيون يطالبون بطرد الإعلاميين المصريين من الخرطوم

كتبت ـ رفيدة ياسين:

بدأ عدد من الصحفيين والكتاب السودانيين بتكوين رابطة للرد على الهجوم الإعلامى المصرى على السودان، حيث تجمع عدد كبير من الإعلاميين السودانيين بكتابة مذكرة لتقديمها إلى اتحاد الصحفيين السودانيين يطالبون فيها بطرد كل ممثلى أجهزة الإعلام المصرية فى السودان وكل مراسلى الإعلام المصرى ردا على ما قيل فى حق السودان من قبل الإعلام المصرى وفى هذا الصدد رأى محيى الدين تيتاوى نقيب الصحفيين السودانيين أن الهجمة الإعلامية فى مصر على السودان رد فعل طبيعيا لثورة الإحباط التى أصابت المصريين الذين حضروا السودان لتشجيع المنتخب المصرى، وأضاف فى اتصال هاتفى لـ«الشروق» من الخرطوم: السودان أولى هذه المناسبة اهتماما كبيرا، وأخرج مخصصات مالية وإجراءات أمنية مشددة ووفر سكنا وسيارات وحافلات لتنقلات الجماهير من البلدين مصر والجزائر، مؤكدا أن المباراة انتهت فى أمن وأمان لأن الأمن السودانى حرص على خروج جماهير مصر والجزائر فى اتجاهين مختلفين موضحا أن الاشتباكات الصغيرة التى حدثت كان من الممكن أن تحدث فى مصر أو الجزائر، وقال تيتاوى هذه لعبة كرة قدم تحتم على الفريقين التحلى بالروح الرياضية متهما السلطات فى البلدين بتصعيد الأمر وتحويله لحرب سياسية محذرا من مغبة ما يحدث على العلاقات الثنائية بين مصر والسودان وشدد نقيب الصحفيين السودانيين على أن السودان غير مسئول مما حدث لأنه حفظ الأمن للناس حتى خرجوا من استاد المريخ وحتى مطار الخرطوم، ورأى أن الحكومة المصرية يجب أن تشكر السودان على جهوده بدلا من إلقاء اللوم عليه دون أسباب منطقية، واستطرد قائلا: «كرة القدم غالب ومغلوب والاحتكاكات بين جماهير وليس بين دول حتى يصل الأمر لهذا الحد».

وبخصوص مطالب الصحفيين السودانيين بطرد ممثلى أجهزة الإعلام المصرية من الخرطوم قال تيتاوى إنه لم يتسلم هذه المذكرة حتى الآن، واكتفى بالقول إنه عندما يتسلمها سينظر فيها وفى مبررات هؤلاء الصحفيين مؤكدا أن الإعلام السودانى لن يسكت عن أى تطاول على البلاد.

الفنانون دفعوا ضريبة شهرتهم ضربًا وسبًا فى الخرطوم

قصة الساعات العصيبة للجمهور المصرى فى السودان

كتبت ـ إيناس عبدالله وزياد حسن وإنجى عزام:

لم يتوقع أى مصرى أن ينتهى يوم الأربعاء الماضى هذه النهاية المأساوية، الكل كان يعتقد أن الموضوع لن يتعدى كونه مباراة فى لعبة كرة قدم لكن أن ينقلب الحال وتتحول إلى حرب شوارع يطارد فيها الجزائريون الجمهور المصرى الذى توافد إلى السودان لحضور المباراة الفاصلة والمؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠، مأساة ليس لها أى مبرر دفع ثمنها كل الجمهور المصرى الذى زحف لتشجيع فريقه، وعدد كبير من الفنانين الذين دفعوا ضريبة شهرتهم بعد أن تعرف عليهم جمهور الجزائر وتعرضوا لهم بالضرب والسب والقذف بالحجارة.

وقفت الفنانة غادة عبدالرازق تبكى فى مطار الخرطوم وتطالب المسئولين عن شركة مصر للطيران مساعدة المجموعة المصاحبة لها بالدخول إلى المطار خشية أن يتعرض لهم الجزائريون، وأكدت أنه بعد انتهاء المباراة فوجئت بالجزائريين وقد تعرفوا عليها وتعرضوا لها وللمجموعة المصاحبة لهم بالضرب والإيذاء، وهو الأمر ذاته الذى تكرر مع الفنان عمرو رمزى صاحب برنامج «حيلهم بينهم» الذى حرص على ركوب سيارة صديق سودانى له لكن الجمهور الجزائرى تعرف عليه وانهالوا عليه بالسب.

ودفع الفنانون المصريون ضريبة شهرتهم وأبدت الفنانة فردوس عبدالحميد امتعاضها من هذه الروح الدموية، مؤكدة أنه لا مبرر لما حدث خاصة أن الجزائر فازت بالفعل فى المباراة، ولم يكن هناك أى مبرر لهذه الاحتكاكات، واضطرت الفنانة فردوس عبدالحميد ومعها كل من غادة إبراهيم وميسرة ونهال عنبر وأحمد عبدالوارث وأشرف عبدالغفور وبسام رجب افتراش الرصيف إلى أن يتم توفير طائرة تقلهم إلى مطار القاهرة.

وتحدث المطرب الشعبى سعد الصغير وهو يتألم مما شاهده من تصرفات غير مقبولة من جانب الجزائريين مندهشا أن الفنانين طالما تم احترامهم وتقديرهم من جميع الدول العربية لكن لم يتخيل أبدا أن تكون شهرته سببا لإيذائه بعد أن تعرف عليه جمهور الجزائر وبادروا لقذفه بالطوب.

وقد حرص الفنان أشرف زكى نقيب الفنانين على الاطمئنان أولا على ركوب كل الفنانين.

وقال محمد زكى، أحد المسافرين على طائرة رجال الأعمال: «لم يحمنا أحد ونحمد الله على عودتنا إلى أرض الوطن.. عشنا ٢٤ ساعة فى السودان مرت علينا كـ٢٤ سنة.. انقضوا علينا فى الشوارع والأتوبيسات بالخناجر والسواطير».

وقال مشجع آخر فى مطار القاهرة: «لقد ضربنا فى ساحة مطار الخرطوم وقبل صعودنا للطائرات» مضيفا أنه يطالب رئيس الجمهورية بأخذ ثأر المشجعين من الجزائريين.. لأننا التزمنا بالتعليمات الأمنية المصرية بعدم الاحتكاك بالجزائريين.. وكانت النتيجة أننا تعرضنا للضرب على أيديهم».

وأضاف: «لقد روعوا الأطفال المصريين الذين ذهبوا لتشجيع المنتحب مع ذويهم.. وقاموا بتقطيع ملابس المصريات وتعريتهن، ونحن عزل.. دافعنا عنهن بكل ما نستطيع فى حين كان الجزائريون مسلحين بالسكاكين والخناجر».

أهوال الليلة الحزينة.. وتفاصيل معركة متعصبى الجزائر

■ الطيران الحربى ينقل الجماهير الجزائرية.. وشراء الأسلحة البيضاء لإرهاب المصريين

ماذا سيكتب المغربى محمد باحو مراقب المباراة فى تقريره؟ «خاص الشروق»

الحكم إيدى مايبه تساهل مع الجزائر كثيرا «خاص الشروق»

■ الجماهير المصرية تنجو من الموت.. وتحمد الله على الهزيمة

■ محمد فؤاد يختبئ فى منزل سودانى.. والإبراشى فى مطعم صغير

■ الجماهير الجزائرية بدأت الإعداد للمذبحة قبل المباراة بثلاثة أيام.. والأمن السودانى يحتاج تأمينًا

رسالة الخرطوم: محمد ثابت

نجت الجماهير المصرية من كارثة كبيرة كادت تتحقق بعد انتهاء المباراة الفاصلة بين المنتخب الوطنى ونظيره الجزائرى فى تصفيات المجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى انتهت بفوز المنتخب الجزائرى بهدف مقابل لا شىء.

وعلى الرغم من فوز المنتخب الجزائرى وحصولة على بطاقة التأهل العربية الوحيدة إلى المونديال العالمى فإن هذا لم يكن كافيا بالنسبة للجماهير الجزائرية التى مارست هوايتها وغلبت عليها الطبيعة البربرية وقامت بأعمال شغب واعتدت على جماهيرنا.

وكانت الاستفزازات وأعمال الشغب الجزائرية قد التى بدأت قبل المباراة بثلاثة أيام من ضرب المصريين وسبهم وطعن أحدهم بسكين أمام السفارة المصرية مع أحد السودانيين الذى كان يحاول الدفاع عنه إلا أننا لم نسجل أى حالة عنف واحدة من قبل الجماهير المصرية التى لم تكن فى نيتها أى أعمال شغب على الإطلاق، حيث إنه إذا وضعنا فى الاعتبار المقارنة بين جماهير المنتخبين ستجد أن جماهير منتخبنا المصرى جاءت عائلات وأسرا إضافة إلى الفنانين والفنانات الذين كانت لديهم الرغبة فى مساندة منتخب بلدهم كحق لهم مثل أى مصرى يتمنى الفوز ويسعى لبذل قصارى جهده، ولم نجد فى يد أى منهم سوى العلم المصرى أو مجرد رسم بالألوان الأحمر والأبيض والأسود على وجوههم، لكن كانت على العكس تماما الجماهير الجزائرية التى كانت تنوى منذ البداية أن تقوم بشن حرب على المصريين حيث كانت كل التصريحات الصحفية الجزائرية تصب فى أنه تم إرسال قوات كوماندوز من الجماهير الجزائرية لتشجيع منتخبهم إضافة إلى دخولهم محال السلاح وشراء السكاكين والأسلحة البيضاء من أجل معركة الحسم للمونديال العالمى.

القصة بدأت مع تحرك المنتخبين العربيين من القاهرة إلى السودان من أجل إقامة المباراة الفاصلة لتحديد أى الفريقين سيتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ومع بدء الرحلات الجوية من العاصمتين العربيتين القاهرة والجزائر. إلى الخرطوم عاصمة السودان وذلك قبل المباراة بثلاثة أيام بدأت الجماهير الجزائرية بتوزيع الأعلام وبكثافة على الشباب السودانيين وهو ما أدى إلى استقطاب هذا الشعب إلى جانب الجماهير الجزائرية إضافة إلى استئجار سيارات بقيمة ٢٠٠ دولار فى اليوم بالنسبة للسيارة الواحدة، وذلك بدعم كبير من السفارة الجزائرية فى السودان والتى قامت بتوفير الأعلام لتوزيعها، على عكس السفارة المصرية التى لم توفر مجرد الأعلام لجماهيرها لمساندة المنتخب المصرى بحجة أن تلك الأعلام عهدة إضافة إلى ضعف قنوات الاتصال بالسفير المصرى من أساسه مما قلل من شعور المواطن المصرى فى السودان بأهميته على عكس الجماهير الجزائرية التى صالت وجالت ونالت كل الدعم المادى والمعنوى من سفارتهم، ثم بدأت الجماهير الجزائرية فى الذهاب إلى متاجر الأسلحة لشراء الأسلحة البيضاء لاستخدامها ضد المصريين وهو ما أكده السودانيين، وفى اليوم الثانى بدأ الجزائريين التعرض لجماهيرنا حيث انتشروا فى السودان بكثافة كبيرة وذلك لكثرتهم، حيث نشرت صحيفة الأخبار السودانية أن عدد الجزائريين الذين وصلوا السودان ما يقرب من ١٠ آلاف بينما لما يتخطى الجمهور المصرى حاجز ٣ آلاف وهو الأمر الذى أدى إلى هذا التواجد الكبير حيث إن الإعلاميين المصريين كانوا يتحدثون فى الخفاء خوفا من أقرانهم الجزائرين الموجودين من حولهم فى كل مكان ثم سمعنا عن ضرب شاب مصرى بسكين هو وأحد السودانيين الموجودين أمام السفارة المصرية ثم بعد ذلك التعرض للحافلة المصرية التى كانت تقل المنتخب المصرى بعد أحد التدريبات وكسر الزجاج من قبل مجموعة جزائريين.

إلى أن جاء يوم الحسم والذى وصلت تصريحات أحد الصحفيين الجزائريين عن هذا اللقاء بالمثل الإنجليزى القائل: «إذا ربحت المعركة فإن هذا لا يعنى أنك فزت بالحرب» وبالفعل ظهر هذا اليوم منذ البداية على أنه معركة البقاء بالنسبة للمنتخب الجزائرى، بداية من كسر زجاج اتحاد كرة القدم السودانى فى أثناء استخراج بطاقات دخول الصحفيين ثم التعرض لأتوبيسات الجماهير المصرية فى أثناء دخولهم للمباراة إضافة إلى تعرض المهندس سامح فهمى وزير البترول إلى بعض المضايقات من هذه الجماهير على الرغم من أنه كان فى سيارة تابعة لرئاسة الوزراء، ومع دخول الملعب بدأت الجماهير بكسر بوابة الدخول من أجل تسهيل دخول الشماريخ والصواريخ النارية والتى ظهرت قبل بداية المباراة بساعات حيث أطلق الجمهور الجزائرى عددا كبيرا منها قبل المباراة، كما شرعت الجماهير الجزائرية فى النزول إلى أرض الملعب الواحد تلو الآخر على الرغم من وجود قوات أمن كبيرة وصلت إلى ٥ آلاف جندى على حسب التصريحات مدير أمن الاستاد إضافة إلى أن هذا ما تم نشره فى الصحف السودانية وهو ما أعطى إحساسا للجميع بعدم وجود الأمان اللازم لتأمين اللاعبين والجماهير، ثم بدأت حالات الإغماء من داخل المدرجات الجزائرية والتى تخطت ١٠ حالات وربما كانت بسبب الاختناق من الدخان والغريب أن الجماهير المصرية فى هذه الأثناء كانوا يحاولون المساعدة بأى شىء، ناهيك عن الهتافات الاستفزازية التى دائما ما تحدث فى أى مباراة كبيرة، وحتى انتهت المباراة أصبح الملعب سحابة دخانية من الصواريخ والألعاب النارية وعلى حسب الاتفاق المنصوص عليه من قبل الاتحاد السودانى مع اللجنة المنظمة كان المنتظر أن يستمر جمهور الفريق الرابح فى أرض الملعب فترة لن تقل عن ثلاث ساعات وذلك لتأمين الفريق الآخر، وحتى يتم تفادى وقوع أى اشتباكات إلا أننا فوجئنا بخروج الجمهور الجزائرى بعد خروج جماهيرنا بفترة لا تزيد على ١٠ دقائق ناهيك عن الإعداد الكبيرة الموجودة خارج الاستاد لتبدأ حرب العصابات من تكسير فى زجاج الأتوبيسات والتحرش بالنساء واستخدام الأسلحة البيضاء بوحشية واعتراض الأتوبيسات وطلبهم من سائقى الاتوبيسات بإنزال المصريين حتى يتمكنوا من طعنهم والاعتداء عليهم والغريب هو طلب بعض سائقى الأتوبيس من المصريين الذين هم على متن حوافلهم بالنزول وهو الأمر الذى استدعى فرار البعض والاختباء فى البيوت والذين تم حبسهم فيها هذه المنازل حيث صرح المطرب محمد فؤاد أنه تعرض للضرب هو وابنه إضافة إلى إيهاب توفيق وهيثم شاكر والعديد من الفنانين والمواطنين العاديين الأمر الذى أدى إلى اختبائهم فى المنازل كما صرح الإعلامى وائل الإبراشى بأنه حاول الابتعاد عن مسيرة الجمهور الجزائرى بالاختباء فى أحد المطاعم القريبة من السفارة الكينية إضافة إلى العديد من الحوادث الكثيرة التى تمت مع العديد من النساء، مثل المذيعة سلمى الشماع التى أكدت أنها شاهدت أصعب أيام حياتها وأنها اختبأت هى والعديد من المصريين فى منزل الوزير المفوض إضافة إلى تحرشهم بأحد الفتيات التى نجحت أيضا فى الإفلات منهم والدخول إلى أحد المنازل، وهو الأمر الذى أدى إلى أن البعض حمد الله على الهزيمة على أساس أنه فى حالة تأهل منتخب مصر فإنه كان من المنتظر أن يكون على جثث الجماهير المصرية.

ولولا تدخل الرئيس مبارك وإرسال العديد من الطائرات لإنقاذنا لكان من الممكن أن تشهد السودان ساحة قتال من قبل الجزائريين حيث تم إرسال عشرات الطائرات فورا كما أنه تم فتح أبواب المطار لكل المصريين وتم نقل أى مصرى يحمل جواز السفر فقط.

الغريب أنه أثناء وجودنا فى المطار السودانى وجدنا بالفعل طائرات حربية جزائرية كانت تنقل الجمهور الجزائرى وكانت تحمل شعار القوات الجوية الجزائرية «Algerian air force» وهو ما يعنى أنه تم إرسال قوات كوماندوز لتشجيع الجزائر لم يكن بالأمر الكاذب.

وكانت أول طائرة تصل إلى مطار القاهرة الدولى هى الطائرة التى كان على متنها النواب البرلمانيون أحمد عز ومحمد أبو العينين وأحمد شوبير وسيد جوهر حيث صرح النواب بأن ما رأوه فى هذه الرحلة مهزلة بكل المقاييس وأنه لن يتم السكوت عن حق المصريين خصوصا بعد هذا الاعتداء الكبير، فيما وصف أحمد شوبير الجماهير الجزائرية بالمشعوذين وأنهم لا يمتون للتشجيع بصلة مؤكدا أن محاولاته فى إنهاء التعصب فشلت تماما.

فيما وصلت طائرة المنتخب فى تمام الساعة الثالثة والنصف ورفض جميع اللاعبين والجهاز الفنى الإدلاء بأى تصريحات، ولم تتوقف الرحلات الجوية بل استمرت حتى ظهر أمس لتنقل آخر مصرى موجود فى السودان، وصرحت الجماهير المصرية بأن ما حدث لنا فى السودان مهزلة بكل المقاييس وأن الجميع ذهب لمشاهدة مباراة كرة قدم لا للدخول فى معركة مع الجماهير الجزائرية التى استخدمت جميع الأسلحة البيضاء والتعرض للحافلات وتكسير الزجاج إضافة إلى أن الشرطة السودانية خارج الملعب كانت لا دور لها وهو الأمر الذى جعلنا نرى أسوأ أيام الحياة حامدين الله على الهزيمة وموجهين الشكر إلى سيادة الرئيس مبارك.

هدد بتجميد نشاطه.. وانسحب من اتحاد شمال أفريقيا

اتحاد الكرة يقرر تقديم شكوى للفيفا بعد «مجزرة» السودان

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أنه لن يتنازل عن حق لاعبى المنتخب المصرى ولن يتنازل عن حق الجماهير المصرية، التى تم الاعتداء عليها فى السودان من قبل نظيرتها الجزائرية، وأكد أنه ماض قدما فى شكواه، التى سيتقدمً بها إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم لحفظ حقه وحق المنتخب الوطنى فى الاعتداءات، التى تعرضت لها الجماهير المصرية فى السودان حتى لو تطلب الأمر تجميد نشاط كرة القدم فى مصر خلال العامين المقبلين، كما أعلن سمير زاهر انسحابه رسميا من اتحاد شمال أفريقيا اعتراضا على ما صدر من محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى ضده، وأصدر الاتحاد بيانا رسميا يدين فيه الاعتداءات الجزائرية جاء نصه:

«يرفع الاتحاد المصرى لكرة القدم شكوى إلى الفيفا متضمنة جميع الأحداث، التى واكبت مباريات مصر والجزائر سواء التى كانت بالجزائر والقاهرة ومأساة المباراة الفاصلة بالسودان».

وتتناول الشكوى انتهاك الأعراف الأخلاقية، التى ترسخها مبادئ الفيفا من الالتزام الرياضى والانضباط الأخلاقى وروح المنافسة الشريفة، وهى اللوائح المتعارف عليها عالميا (Fairplay) سواء بين الجماهير أو اللاعبين، والتى انتهكتها تماما الجماهير الجزائرية، ومسئولوها ولاعبوها سواء فى الجزائر أو مصر أو فى المباراة الفاصلة بالسودان، والتى وصلت إلى حد إرهاب الجماهير الرياضية المصرية ومسئوليها ولاعبيها، وتعريض حياتهم للخطر قبل وبعد المباراة (بالأسلحة البيضاء ـ خناجر ـ سيوف ـ الصواريخ النارية)، والتى تجسدت المأساة واكتملت بعد انتهاء مباراة السودان، وتحولت إلى مأساة اخلاقية إرهابية فى عالم الرياضة يرفضها تماما المجتمع الرياضى والدولى ومسئولوه والجماهير الرياضية المصرية بجميع فئاتها، كما يستشهد بتقرير الشرطة السودانية فى محاضرها ومتابعتها لأحداث اللقاء، وأيضا تسجيلات الفيديو للجماهير الجزائرية ولاعبيها ومسئوليها.

ويطالب الاتحاد المصرى فى هذه الشكوى بوقفة جادة وصارمة من الفيفا فى هذه الأحداث لإعادة الانضباط الأخلاقى فى عالم كرة القدم، وقد يصل الأمر بالاتحاد المصرى لكرة القدم إلى وقف النشاط الرياضى لكرة القدم على الأقل لمدة عامين احتجاجا على ما حدث من اعتداء على جماهير مصر الرياضية ولاعبيها ومسئوليها بالسودان فى حالة عدم تدخل الفيفا بشكل صارم.

دائما نثق ونعرف أن الفيفا يسعى للحفاظ على أرواح اللاعبين والجماهير والوقوف بقوة ضد كل من يحاول تشويه أخلاقيات ومبادئ عالم كرة القدم.

وسيتم عقد اجتماع بين المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس الاتحاد وهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم لدراسة الاحتجاج الموجه للفيفا غدا «السبت».

اليوم قرعة كأس الأمم الأفريقية.. ومصر على رأس المجموعة الثالثة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تقام ظهر اليوم قرعة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بأنجولا حيث يتم تقسيم المنتخبات الـ١٦ التى صعدت إلى نهائيات الأمم الأفريقية إلى أربعة مستويات.

يضم المستوى الأول كلا من مصر حامل لقب آخر بطولتين لكأس الأمم وأنجولا الدولة المنظمة والكاميرون وكوت ديفوار بينما يضم المستوى الثانى كلا من تونس ونيجيريا وغانا ومالى والمستوى الثالث يضم زامبيا وبنين والجزائر وتوجو، أما المستوى الرابع فيضم كلا من بوركينا فاسو وموزمبيق والجابون ومالاوى.

وينتظر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة نتائج قرعة كأس الأمم الأفريقية فى إطار سعيه إلى تجاوز حالة الإحباط التى يعانى منها الشعب المصرى بعد إخفاق المنتخب فى التأهل إلى نهائيات كأس العالم فى إطار سعيه إلى الحفاظ على لقب البطولة التى حققها فى آخر دورتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨.

المستوى الأول: مصر ـ أنجولا ـ كوت فوار ـ الكاميرون

المستوى الثانى: غانا ـ تونس ـ نيجيريا ـ مالى

المستوى الثالث: زامبيا ـ بنين ـ الجزائر ـ توجو

المستوى الرابع: بوركينا فاسو ـ موزمبيق ـ الجابون ـ مالاوى

دموع الصقر والحضرى على ضياع حلم المونديال

اللاعبون التزموا الصمت تعبيرًا عن أسفهم للشعب المصرى

شوقى يهدئ من صدمة أحمد حسن «رويترز»

حالة من الحزن الشديد انتابت لاعبى منتخبنا الوطنى والجهاز الفنى عقب انتهاء مباراة منتخبنا الفاصلة أمام نظيره الجزائرى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

فمع إطلاق الحكم السيشيلى إيدى مايبه صفارة النهاية انتاب العديد من اللاعبين حالة من البكاء الهستيرى، كما أسرع حسن شحاتة فى التوجه إلى غرفة خلع الملابس بعدما فشل فى أن يتمالك نفسه وكان أكثر اللاعبين الذين انخرطوا فى البكاء هم عصام الخضرى الحارس الذى دعم بكل ما أوتى من قوة زملاءه فى الفريق من أجل تحقيق هذا الحلم، خاصة أنه على الصعيد الشخصى حقق كل ما يتمناه فيما عدا التأهل للمونديال الذى كان بالنسبة له حلم يصعب تحقيقه فى الآونة القادمة خاصة أن عمره تجاوز ٣٦ عاما وباءت كل محاولات زملائه عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف ومحمد شوقى بالفشل فى تهدئته، كما أصابت أحمد حسن كابتن الفريق هو الآخر هذه الحالة خاصة أن قائد المنتخب حقق العديد من البطولات سواء على الصعيد المحلى أو الأفريقى.

وما زاد من شدة بكاء هذه المجموعة إضافة إلى جميع أفراد الجهاز المعاون هو تعاطفهم مع الجماهير التى وقفت إلى جانبهم بشدة فى كل الأحوال، إضافة إلى تحملهم التعب والدخول فى الصراعات مع الجماهير الجزائرية فى محاولة منهم للوقوف بجانب لاعبيه كما أن الجمهور قام بالتصفيق الحاد بعد المباراة والنداء على اللاعبين لاعبا لاعبا وهو ما جعل الجميع يجهش بالبكاء فى أرض الملعب.

فيما انتاب عماد متعب مهاجم المنتخب حالة من الغضب من الجماهير الجزائرية لما قاموا به من أفعال تجاه الجماهير المصرية إضافة إلى غضبه من اللاعبين لتعمدهم الخشونة طوال المباراة واستفزاز لاعبينا.

وكان أغلب أعضاء الجهاز الفنى وجميع اللاعبين قد رفضوا الإدلاء بأى تصريحات بعد هذه المباراة خاصة مع شعورهم بالغضب بعد الهزيمة بهدف مقابل لا شىء أمام المنتخب الجزائرى. فيما عدا عبدالظاهر السقا الذى أبدى أسفه وحزنه الشديد على ضياع بطاقة التأهل إلى كأس العالم.

وحرص جمال وعلاء مبارك نجلا السيد رئيس الجمهورية والمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة على عقد اجتماعا باللاعبين بعد المباراة أبدوا خلاله شكرهم للاعبين والجهاز الفنى مؤكدين أن كل فرد من أفراد المنتخب أدى كل ما عليه فى هذه المباراة، وطالبوهم بنسيان أحداث المباراة، والتركيز فيما هو قادم فى كأس الأمم الأفريقية بأنجولا والتى ستقام فاعليتها فى شهر يناير المقبل.

من ناحية أخرى، تغيب حسن شحاتة عن المؤتمر الصحفى الذى أقيم بعد المباراة وتحدث بدلا منه شوقى غريب المدرب المساعد للمنتخب المصرى، حيث أكد أن الفريق قد بذل جهودا كبيرة، مشيرا إلى أن سبب الهزيمة هو عدم التوفيق الذى لازم اللاعبين بإضاعة عدد من الفرص التى حالت دون إحراز أى هدف، وأوضح شوقى أن التغيير فى الماتش كان اضطراريا فى المباراة نسبة لإصابة عمرو زكى وأحمد فتحى، مشيرا إلى أن أبوتريكة لم يظهر بالمستوى المعهود، وأكد شوقى أن المهم فى نهاية المطاف هو وصول فريق عربى إلى النهائيات مختتما حديثه بشكر السودان حكومة وشعبا على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

إصابات خطيرة بين الجماهير المصرية بالسودان

■ الفنانون والإعلاميون: شاهدنا الجحيم فى شوارع الخرطوم ■ محمد فؤاد: ما حدث كان مؤامرة مدبرة لإيذاء المصريين

■ طارق علام: لابد من وقفة حاسمة مع الجزائر ■ وائل الإبراشى: كنت أعتقد أن الرياضيين يبالغون لكننا واجهنا جمهورًا بلطجيًا

ماذا يفعل الجمهور الجزائرى؟

«خاص الشروق»

إعداد ـ حسين شعبان:

أكد فنانو وإعلاميو مصر الموجودون فى السودان لمؤازرة المنتخب الوطنى فى مباراته الفاصلة أمام المنتخب الجزائرى أمس الأول والتى انتهت بفوز الأخير وتأهله لكأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ بعد غياب ٢٤ عاما ـ أنهم شاهدوا الجحيم بأعينهم من قبل الجماهير الجزائرية الموجودة فى السودان، حيث اعتدوا على الجماهير المصرية بالأسلحة البيضاء مما أدى إلى وقوع إصابات خطيرة عقب انتهاء المباراة مباشرة مما حال دون توجه الجماهير المصرية إلى مطار الخرطوم لمغادرة السودان والعودة للقاهرة.

حيث أكد الإعلامى طارق علام أنه سيقود حملة خلال الفترة المقبلة لاتخاذ موقف تجاه الجزائر مشيرا إلى أن الجماهير الجزائرية أسوأ جماهير على وجه الأرض.

مؤكدا أن ما فعله الجزائريون بالمصريين يفوق الوصف، ولا نعلم لماذا يفعلون كل هذا.. إنهم هم من فازوا بالمباراة، فلماذا كل هذا الحقد تجاه كل ما هو مصرى.

وأضاف علام أنه سيقود بنفسه وبمعاونة الكثير من المصريين حملة واسعة وقوية لوقفة مع الجزائر التى من المفترض أنها شقيقة وأخت لنا فى الدين واللغة، ولكن ما حدث لا يمت للعروبة بشىء.

وفى السياق نفسه أكد الفنان محمد فؤاد أسفه الشديد لما تعرضت له الجماهير المصرية فى السودان مؤكدا أن ما حدث مؤامرة مدبرة لإيذاء كل ما هو مصرى، وأنه رأى الجحيم بعينه فى السودان.

مؤكدا أنه لولا الله سبحانه وتعالى لكنا فى عداد الموتى، مشيرا إلى أن الجزائرين كانوا يحملون أعدادا كبيرة من الأسلحة البيضاء والحجارة الضخمة التى أخذت من الأرصفة بالشوارع السودانية.

وأضاف محمد فؤاد أنه بخير لكن الإصابات التى تعرض لها عبارة عن جروح فى الوجه بسبب تحطيم الزجاج.

وقال إنه لولا اختباؤهم فى مكتب وكاله طارق نور الإعلانية فى السودان لوقع بيننا قتلى، وأكد أنه طالب أكثر من مرة الأمن السودانى بإطلاق الأعيرة النارية فى الهواء لتفرقة هذه الجماعات الكبيرة ولكن ظل الأمن متخاذلا مع الجماهير بشكل مستفز للغاية.

وأشار فؤاد إلى أنهم لو كانوا يهودا ما كانوا فعلوا بنا ذلك، وأنه من ستر ربنا أن الحجارة لم تصب أى أحد من المصريين فى هذه الحافلة التى كانت تقلهم سوى مصرى تعرض للرشق بالحجارة وأصيب فى القدم، كما تعرض الفنان هيثم شاكر لإصابات فى ظهره بعد رشق الحجارة الكثيف من جزائريين كانوا حول الحافلة.

وأكد وائل الإبراشى رئيس تحرير جريدة صوت الأمه أنه شاهد أحداثا مؤسفة لم يرها فى حياته على الرغم من أنه كان وراء التهدئة وطالب بها بين الجماهير المصرية والجزائرية مؤكدا أنه غير رأيه تماما فى الجمهور الجزائرى.

وأضاف الإبراشى: كنت أعتقد أن الرياضيين المصريين يهولون الأمور بشأنهم ولكن ما رأيته بالسودان يؤكد أن تصوراتهم محدودة فهو جمهور بلطجى يفوق التصور فى البشاعة.

فى سياق متصل شن مصطفى بكرى عضو مجلس الشعب ورئيس تحرير جريدة الأسبوع هجوما على الحكومة المصرية واتهمها بالتخاذل فى الأحداث التى تحدث للمصريين الموجودين فى السودان، مؤكدا أنه يجب على الحكومة المصرية توفير الحماية للمصريين المحتجزين هناك، وإذا لم يتوافر لهم القيام بواجباتهم عليهم الاستقالة فورا لأن ما يحدث فى السودان مذبحة ضد المصريين من بلطجية جزائريين.

وأشار إلى أن الأحداث المؤسفة ليست عروبة بين دولتين عربيتين، وإذا كانت العروبة بهذا الشكل فيجب قطع العلاقات الدبلوماسية مع الجزائر فورا.

وأضاف بكرى أنه سيرفع تقريرا بالأحداث المؤسفة إلى مجلس الشعب خصوصا أن ما حدث فى السودان لا يعبر عن مباراة فى كرة القدم وإنما هى حرب من البلطجية وخريجى السجون من الجزائر ضد المصريين مما أدى إلى وقوع إصابات خطيرة واحتجاز البعض الآخر.

حسام يرفض تحليل المباراة.. وماجر يدين العنف الجزائرى

كتب ـ محمد القاعود

رفض نجم الكرة المصرية حسام حسن استكمال التحليل الفنى لمباراة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم لدى ظهوره عقب المباراة مباشرة على قناة أبوظبى الفضائية مبررا رفضه بعدم قدرته على الحديث عن أى فنيات فى ظل تعرض المشجعين المصريين للقتل والجرح فى السودان من قبل موتورين جزائريين.

وأكد حسام على الهواء أنه لا يستطيع التحدث عن أى أمور فنية فى المباراة بينما مصريون يقتلون ويتعرضون للمطاردة فى شوارع السودان مطالبا برد مصرى حاسم وفورى على تلك التجاوزات غير المقبولة.

بينما التزم لاعب الكرة الجزائرى الأشهر رابح ماجر الصمت أمام ثورة الغضب التى انتابت النجم المصرى فى الاستديو، لكنه حرص على إدانة ما يحدث من الجماهير الجزائرية مطالبا بالتهدئة، وهو ما لم يلق قبولا لدى حسام حسن الذى كان فى قمة استيائه.

جمهور الجزائر يقتحم المطاعم والمحال المصرية بالعاصمة

كتبت ـ رفيدة ياسين:

نفت مصادر أمنية سودانية لـ«الشروق» وجود أى حالة وفاة بين صفوف الجماهير المصرية وأكدت عودة الحياة فى شوارع مدينة الخرطوم إلى حالتها الطبيعية بعد الاشتباكات التى وقعت بين جمهورى مصر والجزائر عقب المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر والتى أقيمت بالسودان مساء الأربعاء الماضى، وأضافت المصادر أن الأمن السودانى حاول السيطرة على مسيرة السيارات التى تقل أفواجا من الجماهير الجزائرية والمصرية وأوضحت ان هناك اشتباكات ومشاحنات حدثت بين جمهور المنتخبين، رغم محاولة الشرطة لفصلهما ومنع التقاء الطرفين فى نقطة واحدة حيث حددت للجمهور الجزائرى الذهاب عبر طريق والجمهور المصرى عبر طريق آخر، وفى ذات السياق أكد «مندور المهدى» الأمين السياسى لحزب المؤتمر الوطنى السودانى أن السلطات السودانية بذلت أقصى جهد ممكن من حيث الترتيب لهذه المباراة موضحا أن ما حدث ليس أكثر من تلفيات قليلة جدا مقارنة بالمتوقع من حالة التوتر الشديدة بين جمهورى البلدين، وأضاف المهدى فى اتصال هاتفى لـ«الشروق» من الخرطوم: حدثت اشتباكات قليلة سيطر عليها الامن السودانى مؤكدا انه لم تحدث أى حالات وفاة من جمهور البلدين، وشدد الأمين السياسى لحزب المؤتمر الوطنى على أن الأمن السودانى كان حريصا على إيصال الجمهور المصرى أولا إلى المطار قبل جمهور الجزائر حفاظا على سلامتهم، مشيرا إلى أن شوارع الخرطوم هادئة وأن أكثر من ٩٠٪ من جمهور البلدين قد عادوا سالمين لبلادهم، مؤكدا حرص السودان على سلامة الجالية المصرية فى وطنها الثانى السودان.

من ناحيته قال محمد غريب المستشار الإعلامى للسفارة المصرية بالسودان أن عددا كبيرا من الجماهير المصرية قد غادر السودان بأمان مؤكدا ان السفارة المصرية بالتنسيق مع حكومة الخرطوم تسيطر على الاوضاع، منتقدا الشراسة التى تعامل بها الجزائريون مع المصريين.

وكان السودانيون منقسمين بين تشجيع الجزائر ومصر، حيث قال حيدر بشير سودانى مشجع للمنتخب الجزائرى: كنت اشجع الجزائر واحمل العلم الجزائرى وهذه حرية شخصية ولا داعى لربط الموضوع بالسياسة فنحن مشجعو كرة قدم وأضاف كانت هناك مباريات كثيرة بين السودان ودول أخرى ولم يشجع كل المصريين السودان وتساءل لماذا تحول الامر للعبة سياسية يسكت عنها المسئولون من البلدين مصر والجزائر كما اتهم بشير الاعلام المصرى بالتصعيد وشحن الشعب المصرى ضد الجزائريين والهجوم على الجزائر مما جعل الجزائريين أكثر عنفا لرد كرامتهم، من جهة أخرى وصف «طلال عثمان» شاهد عيان سودانى مشجع للمنتخب المصرى حالة الشارع السودانى عقب المباراة قائلا: كانت هناك حالة غليان فى الشارع السودانى وكاد الجزائريون يحتلون السودان وأضاف أنه رغم فوز الجزائريين الا انهم كانوا شرسين للغاية وكانوا يتعرضون لكل من يحمل الاعلام المصرية حتى وان كانوا من الجمهور السودانى المشجع للمنتخب المصرى واوضح عثمان ان جمهور الجزائر كان يقذف المصريين بالحجارة ويسىء الى مصر حيث حول الموضوع الى شماتة وانتصار فى حرب وليس مجرد مباراة كرة قدم وواصل حديثه قائلا: ولم يكتف الجزائريون بذلك فقط بل كانوا ساهرين حتى الصباح يتجولون فى شوارع الخرطوم ويدخلون المحال التى يعمل فيها المصريون لاستفزازهم واكثرها فى شارع المطار مثل جاد ومؤمن وغيرهما حيث كل العاملين بها مصريون واكد السودانى عثمان تهشم بعض زجاج المحال وبعض السيارات حتى التى يملكها السودانيون الا انه قال انه لم ير أى حالة وفاة.

ويقول محمد فهمى مشجع مصرى عاد صباح الخميس من الخرطوم أن هناك اصابات بين صفوف المصريين كما أن الجمهور الجزائرى كان يفوق عدد الجمهور المصرى بكثير مضيفا ان الجزائريين كانوا يسيطرون على شوارع الخرطوم،قبل اربعة ايام من المباراة بينما وصل اكبر عدد من الجمهور المصرى يوم المباراة نفسه وقال فهمى انه رغم انتشار رجال الامن السودانيين الا ان هناك اشتباكات واعتداءات جزائرية لم يستطع السيطرة عليها فالجزائريون كانوا يقذفوننا بالحجارة ويرددون عبارات هزمناكم يا فراعنة هزمناكم يا عملاء ربنا خذلكم حتى دعائهم كان الحمد لله الذى نصرنا وخذل الفراعنة وامتدح فهمى الشعب السودانى وترحابه بضيوفه الا انه قال فى الوقت نفسه ان الجزائريين قاموا بشراء عدد ليس بقليل من السودانيين للوقوف الى جانبهم والهتاف وهم حاملون للعلم الجزائرى واختتم حديثه قائلا بنبرة يملؤها الحزن والاسى الحمد لله على كل حال، وضمن الوفد الفنى والاعلامى المصاحب للمنتخب المصرى قال الممثل الشاب محمد رياض ان الحظ لم يساند الفريق كما هنأ الاعلامى وائل الابراشى المنتخب الجزائرى على الفوز، مشيدا بالحكمة والروح الرياضية التى تحلى بها الجمهور المصرى بعد المباراة. فى الوقت نفسه انتابت الممثلة غادة ابراهيم وهالة صدقى حالة من البكاء الشديد.

شاهد عيان من قلب الحدث:

رأينا الموت بأعيننا.. وما فعله البرابرة لم يكن طبيعيًا

■ الأمن السودانى وقف عاجزًا أمام المؤامرة الجزائرية

كتب ـ محمد عادل:

فى واقعة نالت دهشة العالم أجمع نظرا للروح العدائية التى ظهرت على الجماهير الجزائرية ومهاجمتهم للجماهير واللاعبين المصريين أو حتى من يحاول تشجيع المنتخب الوطنى فى المباراة الفاصلة التى جمعت بين منتخبى مصر والجزائر لتحديد من هو البطل العربى فى مونديال جنوب أفريقيا.

«الشروق» التقت شاهد عيان من قلب الحدث يروى أحداث الحرب التى كانت أشبه بحرب أهلية أو حرب شوارع لما فيها من استخدام أساليب عدة فى الهجوم الجزائرى على المصريين.

من جانبه، قال أحمد طارق نور، صاحب مكتب تسويق فى السودان والذى نجح فى انقاذ ١١٠ أشخاص مصريين من بطش البلطجة الجزائرية عقب اللقاء، حيث أشار أحمد إلى أن الوضع لم يكن طبيعيا بالمرة، خاصة أن الجماهير الجزائرية ظهرت منظمة لأبعد درجة ممكنة وكانت أشبه بفرق الكوماندوز التى كانت تختبئ ثم تظهر فجأة لتبادر المصريين برشقهم بالحجارة ومن يقع تحت طائلتهم يكون الموت بالسلاح الأبيض مصيره. ويروى أحمد اللحظات العصيبة للمصريين من قبل اللقاء وحتى عودتهم إلى مصر فى ساعة مبكرة من صباح يوم الخميس وقال إن الجميع فوجئ بوجود أعداد غفيرة للجماهير الجزائرية فى ملعب المباراة وهو الشىء غير المتوقع لاسيما أن مصر اختارت السودان لتستضيف المباراة الفاصلة على اعتبار أن استاد المريخ هو الفرع الثانى لاستاد القاهرة، على حد تعبير حسن شحاتة المدير الفنى لمنتخب مصر، وكان وجود الجماهير الجزائرية فى ملعب المباراة بغزارة أولى المفاجآت، حيث أكد أحمد أن تلك الجماهير كانت فى الملعب منذ ٩ صباحا، كما أوضح أنه قبل المباراة بيوم واحد قامت الجماهير الجزائرية بتوزيع نصف مليون علم جزائرى على المحال السودانية والسيارات، بالإضافة إلى دفع مقابل مادى لأصحاب التكاتك من أجل رفع علم الجزائر فى السودان وزيادة التوتر على المصريين.

وعقب اللقاء قال أحمد نور إن الإذاعة السودانية نوهت عن أن الفريق الفائز سيبقى فى ملعب المباراة إلى أن يخرج نظيره المهزوم وذلك لضمان عدم الاشتباك إلا أن المصريين فوجئوا بخروج الجزائريين إلى الشارع بعد فترة وجيزه من خروج المصريين وقاموا بإعداد كمائن خفية للمصريين من أجل اصطيادهم كالفرائس، بالإضافة إلى الهجوم الضارى بالأسلحة البيضاء التى اختفت من السوق السودانية قبل المباراة، حيث استعد الجزائريون لهذه المعركة التى كانت تمثل الكثير لحثالة الشعب الجزائرى وفق ما قاله المشجع الجزائرى فى رسالته التى وجهها إلى العالم قبل المباراة، وحاولت الجماهير المصرية الهروب من تلك الحرب وسارعوا إلى الذهاب إلى المطار من أجل العودة إلى الوطن، ولكن نظرا للتنظيم غير العادى للجزائريين فوجئ الجميع بانتظارهم فى مناطق وجود الطائرات المصرية وما زاد الوضع سوءا وجود أبواب مطار الخرطوم فى شارع واحد مما سهل من مهمة الجزائريين فى انتظار المصريين فى المطار وقال إنهم كانوا يعسكرون للجالية المصرية على أمل بطشهم قبل رحيلهم من السودان.

وقال أحمد إنه ذهب إلى مكتبه فى السودان ليحتمى به مع أبناء وطنه ولحسن حظهم كان هذا المكتب بجوار السفارة الصينية فى السودان وكان الشارع مؤمن بطريقة تسمح ببعض الاطمئنان للجالية المصرية. وعقب الاختباء قام الجميع بخلع قميص المنتخب المصرى خوفا من بطش الجزائريين الذين تحولوا إلى كلاب مسعورة تحوم حول فريستها من أجل التهامها ولكن الكلاب المسعورة لها مبرراتها فى هذا الهجوم بينما هجوم الجزائريين على المصريين لم يكن مبررا بالمرة، خاصة أنهم هم الفائزون والصاعدون إلى كأس العالم.

وأوضح أن الأمن السودانى لم يكن يتوقع وصول الوضع إلى هذا الحد، وهو ما وضح خلال ردعهم لهذه الحرب، حيث أكد أحمد نور أن الجزائريين ظهروا وكأنهم مدربون على أعلى مستوى فى القتال من أجل هذه المباراة فقط وهو ما أدهش الجميع.

وخلال الانتظار فى مكتب طارق نور الذى احتوى ١١٠ أشخاص مصريين بينهم المطرب محمد فؤاد وهيثم شاكر، بالإضافة إلى بعض الأسر والكثير من الأطفال وتعرض البعض لإصابات من جراء الاعتداءات الوحشية مثل محمد فؤاد الذى أصيب فى يده وسيدة أصيبت فى وجهها كما أصيب رجل فى قدمه وآخر فى رأسه وهو ما أصاب الجميع بالذعر لما ينتظرهم من مصير مجهول فى السودان.

وأخيرا جاءت النجدة كالعادة من القاهرة حيث قام عمرو السعيد رئيس اتحاد الجمباز وصاحب إحدى شركات السياحة التى أقلت بعض المصريين إلى السودان بالاتصال بإحدى القيادات فى أمن الدولة المصرى يطلب فيه المساعدة شارحا له الوضع فى الخرطوم وقام رجال أمن الدولة المصرى بدورهم بالاتصال بالنجدة السودانية لحماية المصريين المحتجزين التى قامت بحراسة تلك المجموعة إلى أن وصلوا إلى المطار فى الرابعة والنصف فجرا ومن ثم العودة إلى الأراضى المصرية.

وقال أحمد إن ما فعله الجزائريون غير طبيعى بالمرة فى ظل التنظيم العالى لهم وهو أكثر الأمور لفتا للأنظار، خاصة أنهم كانوا يهاجمون المصريين بحنكة وينتظروهم فى أماكن مختبأة وكأنهم تدربوا على تلك الحرب كما أوضح أن الكم الهائل من الجماهير الجزائرية غير الواعية تم استخراج التأشيرات الخاصة بسفرهم إلى السودان بسرعة تامة على غير العادة لا سيما أن الوضع الطبيعى أن تخرج التأشيرة على الأقل فى أسبوع وليس خلال يومين، لذلك توقع أحمد أن يكون الأمر مدبر من قبل الحكومة الجزائرية التى وافقت على سفر الطبقة المتدنية من الشعب لمؤازرة المنتخب الجزائرى خلال اللقاء وإذا انتهت المباراة سواء بالفوز أو الهزيمة ينفذون ما اتفقوا عليه أو ما تدربوا عليه. ولم تجد الجالية المصرية تفسيرا لما فعله الجمهور الجزائرى سوى أنهم انساقوا وراء الشائعات التى أثيرت عقب اللقاء الأول فى القاهرة بوفاة بعض الجماهير الجزائرية إثر اشتباكات مع المصريين وهو الخبر غير الصحيح تماما والذى نفاه السفير الجزائرى فى القاهرة وعدد من الصحف المصرية والجزائرية.

وأخيرا السؤال الذى فرض نفسه على ألسنة المصريين خلال الحرب الأخيرة هو لماذا يحمل الجزائريون كل هذا الكره للمصريين؟.

نيران الغضب الجزائرى اشتعلت مبكرا قبل المباراة

«خاص الشروق»

حسن المستكاوى يكتب:

٥ أسئلة لن ترد عليها حكومة الجزائر

مجرد صفحة ساخنة لجريدة جزائرية.. والمقالات كلها تحريض منذ أيام

شغب الجمهور الجزائرى بدأ قبل المباراة «أ.ف.ب»

■ كنا ندعو للروح الرياضية.. وكانت صحافتكم تستدعى الأرواح الشريرة

■ وقعت تجاوزات فى إعلامنا.. لكنه لم يحرض جماهيره على القتل والانتقام

أدخل فى الموضوع مباشرة.. لا شك أن الحزن كان شديدا بعد ضياع حلم التأهل للمونديال، خاصة بعد الاحتفالات التى نصبت قبل أن تنتهى الحفلة أو حتى قبل أن تبدأ.. ولا شك أن جمهورنا كان رائعا فى رد فعله، حين صفق للاعبى الفريق عقب الخسارة فى الخرطوم.. وتلك هى الرياضة، وهذا هو إطارها الطبيعى، فوز وهزيمة، ولا يوجد انتصار دائم أو انكسار مستمر.. لكن لاشك أيضا أننا نشعر بالغضب لما جرى بعد المباراة من جانب الجماهير الجزائرية.. لكن دعونا نقف عند رأيهم فى أسباب سلوكهم الذى كشف عن كراهية مخزونة للمصريين، كراهية عميقة، لا علاقة لها بتفسيراتهم الحالية.!

قال وزير الشباب والرياضة الجزائرى هاشمى ديار: «قالت العدالة كلمتها وانتصرت الجزائر»!

وقال رئيس الاتحاد الجزائرى محمد روراوة بعد المباراة: «لا يمكن لهذا الانتصار أن يكون أكثر روعة، خصوصا بعد ما عشناه فى القاهرة»!

وقال رفيق صايفى: «إنها عدالة إلهية.. بعد العنف الذى تعرضنا له فى القاهرة»!

تلك تصريحات ناس مسئولة وقادة منهم وزير شباب، وكان بعضهم من أعضاء البعثة الجزائرية التى حضرت للقاهرة ولعبت ورحلت. وقصة حادث الأتوبيس باختصار أن بعض المشجعين المصريين ربما قذفوا الحجارة. وسبوا لاعبى الفريق الجزائرى، بسبب حرب الإعلام التى كانت دائرة، ونحن لا نوافق على هذا السلوك.. لكن المؤكد أن لاعبى الجزائر حطموا زجاج الأتوبيس للرد على عنف المشجعين بأعنف منه سبابا وهبابا واعتداء.. وأتحدى وزير الشباب الجزائرى وروراوة وجميع لاعبى الجزائر والدولة الجزائرية كلها بحكومتها وشعبها أن يردوا على تلك الأسئلة.. ردوا ردا مباشرا دون لف أو دوران!

١ . كم مرة تعرضت أتوبيسات أو حافلات المنتخب المصرى والفرق المصرية لمثل تلك الاعتداءات فى الجزائر؟

٢ . كم مرة سب الجمهور الجزائرى فرقنا المصرية بلا سبب وبلا مبرر سوى أنهم ينافسون فرقهم ويلعبون ضدها؟!.. كم مرة كانت قصتكم هى سبنا وإهانتنا بهتافات بذيئة؟!

٣ . ماذا حدث عندما قامت جماهير قسنطنية عام ١٩٨٩ بمظاهرة غاضبة ضد بعثة مصر بسبب خبر صغير نشر فى صحيفة؟!.. ماذا كان رد فعل البعثة ورئيسها فى ذلك الوقت حفاظا على ما يسمى بالاخوة والعروبة. وقد كنت ضمن أفراد البعثة؟!

٤ . ماذا كان رد فعل الاتحاد المصرى لكرة القدم ورد فعل الإعلام حين هتف جمهور الجزائر «العروبى» لمنتخب السنغال نكاية فى منتخب مصر وهو ضيفه ويلعب على أرضه عام ٢٠٠١؟!

٥ . صحافتكم ظلت تلعب بالنار، وتحرض وتكذب وتلفق وكانت سببا مباشرا لاحتقان جماهيركم المحتقنة أصلا فماذا تفعلون بها.. كيف تعوضنا عن إصابتنا؟!

كنت أتصور أن الوزراء يحسبون كلماتهم ويزنونها بالذهب، ومع ذلك أنتظر منكم إجابات واضحة ومحددة، نعم أو لا.. فعلنا وفعلتم.. دون لف أو دوران ودون حديث ممل ومكرر عن الصبية المتعصبين عندكم، ودون حديث مضحك عن العروبة والاخوة والشقيقة الكبرى.. أريد إجابات. ولأنكم لن تردوا فتلك هى إجاباتى باختصار:

الإجابة رقم (١): ضربتم الأتوبيسات المصرية بالحجارة كثيرا.. ولم يرد لاعب مصرى واحد بضرب السائق وبتحطيم الزجاج والسعى للاعتداء على الجمهور الجزائرى!

الإجابة رقم (٢): شكونا لأنفسنا وشكونا منكم، وشكونا لطوب الأرض من سوء سلوك جماهيركم مع الفرق والمنتخبات المصرية، ولم نعتد ولم نضرب.. وكنا فى غاية الحرص على ما يسمى بعلاقات الأشقاء!

الإجابة رقم (٣): عام ١٩٨٩ إزاء غضب جماهيركم (يا وزير الشباب) من خبر نشر، أصدرت البعثة المصرية برئاسة اللواء حرب الدهشورى بيان اعتذار رسمى.. وكان مجرد خبر، وليس تحريضا على القتل وعلى الثأر كما فعلتم صحفكم التى لا يحاسبها أحد فى حكومتكم!

الإجابة رقم (٤): غضبنا منكم بسبب تلك الهتافات لمنتخب السنغال، وقلنا يومها ربما هو الشعور بالظلم لما جرى للاعبكم الأخضر بللومى.. لكن من المؤكد أن أحد لاعبيكم هو الذى فقأ عين الطبيب المصرى، ترى ماذا لو فعلها لاعب مصرى فى مواطن جزائرى داخل ستاد البليدة؟!

الإجابة رقم (٥): لو كنتم تريدون فعلا أن تتخذوا إجراء، فإنه كان عليكم اتخاذه منذ أسابيع.. ومن حق المصابين والشركات المصرية التى تضررت أن تطالبكم بالتعويضات الأدبية والمادية!

تلك إجاباتى ولن تكون إجابتكم. فنحن شعب طيب متسامح، ونغفر الإساءات، لكن لكل شىء سقفه.. وما جرى عقب المباراة من جماهيركم مرفوض، ويستوجب الاعتذار الرسمى للشعب المصرى فورا.. قبل الحديث عن التهدئة والعقل، أى تهدئة وأى عقل..؟!

هذا هو العقل يا وزير الشباب، أيها الرجل السياسى.. وهذه إجاباتى يادولة الجزائر وأرجو أن تقرئى:

كنا بالنشر والنصوص والتاريخ المدون فوق صفحاتنا قد سبقنا الجميع، وحذرنا من الخطر المقبل، كنا فى غاية الحرص فى تناولنا للمواجهة بين مصر والجزائر فى الدور الأخير لتصفيات كأس العالم. كنا ندرك أن الأمر ينذر بخطر، وربما بكارثة، ونرى ذلك مبكرا من خلال تجارب تاريخية فى ساحات الرياضة، تعكس حساسية غير طبيعية، نتيجة لأحداث قريبة وقعت فى ميدان المنافسة الشريفة، كنا نرى العنف الأسود يطل برأسه على ساحة الكفاح والنضال والجمال. كنا نرى المرضى وشياطين التعصب فى الطرفين، خاصة أن «حرارة الحوار الغاضب» زادت.. وكنا نرى موجة الكراهية ترتفع كموجات تسونامى، ونراها قادمة كاسحة كل أحلام العروبة، وكل دروس التاريخ الواحد واللغة الواحدة والدين الواحد والعالم العربى الواحد..!

كنا نرى هذا ونرى غيره.. لكن من أسف أن نار التعصب وشياطينه عاثوا فى الجزائر فسادا، وعندما أطلقنا مبادرة تهدف إلى التهدئة بين الشعبين، سارعت جريدة جزائرية بإعلان تضامنها معنا، وكان ذلك أمرا جيدا، لكن يوم وراء يوم ثبت أن تلك الجريدة برئيس تحريرها ومحرريها يلعبون لعبة خطيرة، كانوا يريدون تبريدا هنا، وتسخينا هناك..

كنا عقلاء.. وكانوا غير عقلاء. كنا نهدئ النفوس وكانوا يشعلون النار. واستخدمت الصحافة الجزائرية أيها الوزير، أساليب رخيصة وخسيسة.. مثل خبر نشروه يقول: «إسرائيل تهنئ مصر بالفوز على الجزائر».. وكان أصل الخبر أن صحيفة معاريف غطت مباراة ١٤ نوفمبر كما غطت مباريات أخرى، وقالت إن متعب سجل هدف الفوز فى الدقيقة الأخيرة.. فأين التهنئة؟!. لكنها خسة عالية المستوى، ليست غريبة على تلك الصحافة التى وصفت ستاد القاهرة بأنه ملعب تل أبيب..

سوف يأتى يوم ويشهد التاريخ من بدأ ومن زرع الكراهية، ومن نشر ونثر الشر بين الشعبين المصرى والجزائرى، سوف يشهد التاريخ أن الإعلام المصرى المكتوب كان معظمه على مستوى المسئولية.. كنا نتحدث طوال الوقت ونكتب عن الروح الرياضية، وصحافتكم تستدعى الأرواح الشريرة.. وهذا ليس تجنيا. لكنه موجود بالصورة وبالنص وبالتاريخ المدون على الصفحات!

فى الجزائر شنت حملة إعلامية كلها كذب وتلفيق وتزوير.. عن جثث وقتلى وشهداء فى مباراة القاهرة ولم يعتذر أحد عن الكذب والتحريض. صحفكم يا وزير صدرت صباح يوم مباراة الخرطوم تحرض على القتل والثأر والانتقام فى أسوأ سلوك مهنى فى تاريخ الصحافة العربية..

لقد تعرضت المنشآت والشركات المصرية لأعمال تدمير وعنف، وهددت حياة المصريين فى الجزائر بعد نشر الصحف هناك كذبا لحكايات الجثث والشهداء، لكن يبدو أن التوتر أصاب الدولة الجزائرية كلها، وشاب سلوكها وقراراتها. فعندما تحدث المهندس نجيب ساويرس عن خسائر أوراسكوم تيلكوم فى الجزائر من جراء العنف والتدمير قال إن التأمين هو الذى سيدفع تلك الخسائر، تذكرت الحكومة الجزائرية فجأة أن شركة أوراسكوم تيلكوم مطالبة بسداد ضرائب مستحقة منذ عام ٢٠٠٥ قدرها ٥٩٦،٦ مليون دولار كما قالت وكالة رويترز.. ويبدو لى أن هذا ترتيب مسبق ومخطط ومتفق عليه على أعلى المستويات، أو تحسب من جانب الحكومة لمطالبة أوراسكوم بتعويضات عن حوادث الاعتداء التى تعرضت لها فى الجزائر. ذلك يعنى لى أن الأمر فوق حدود الملعب، والمدرج، واللاعب، والمدرب والصحافة الجزائرية.. إنها الدولة.. إنها الدولة التى سكتت على الأكاذيب، ولم ترفضها أو توقفها، مما أشعل النار فى البلدين بين الشعبين!

فى ساحات الرياضة كنا دائما عقلاء.. وقد نحزن لخسارة مباراة، ثم تعود لنا ابتسامتنا. وفى ساحات الرياضة تعرضنا كثيرا لعنف من أشقاء، وكنا نتسامح ونغفر للصغار.. ولكن حين تصبح ساحات الرياضة ميادين للحرب، والاعتداء المنظم على جماهيرنا، وحين يتكرر ذلك مرات ومرات، لابد من وقفة معكم.. وقفة تضع النقاط على الحروف..

يبقى أن أنصح الاتحاد الأفريقى بأن تجرى قرعة مرتبة اليوم لبطولة الأمم المقبلة فى أنجولا.. بإبعاد منتخب الجزائر الخضرة عن وجه منتخب مصر.. أنصحكم بذلك بشدة!

مارسيليا شهدت عنفًا جزائريًا يوم هزموا ويوم فازوا «أ.ف.ب»

الدهشورى حرب: السودان لم يكن مؤهلاً لاستضافة الفاصلة.. وسفير الجزائر متواطئ

■ أخطأنا بعدم الشكوى للفيفا فى حادثة التسمم.. والجزائر أرسلت متسولين ومساجين للسودان

كتب- محمد البنهاوى:

أبدى اللواء يوسف الدهشورى حرب رئيس اتحاد الكرة الأسبق أسفه وحزنه الشديد لما آلت إليه الأوضاع فى مباراتى مصر والجزائر الأخيرتين فى القاهرة والخرطوم فى تصفيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا.

وأكد حرب أن السبب الرئيسى فيما حدث فى تلك المباريات هو منظومة الإعلام الفاسدة فى الدولتين، فهناك عدد من الصحف والفضائيات المصرية والجزائرية هى السبب الرئيسى فى التوتر الذى ساد بين الجمهورين، حيث كان هناك العديد من مقدمى البرامج الذين ليست لهم صلة بالإعلام النظيف يقدمون برامج كبرى على شاشات الفضائيات ويقومون بدور سلبى فى قيادة الجماهير إلى التعصب الأعمى، وطالب حرب بتشكيل لجنة من وزير الإعلام ورئيس المجلس القومى للرياضة من أجل بتر بؤر الفساد فى الإعلام المصرى لأن القادم سيكون أسوأ لو استمر هذا الإعلام فى قيادة الجماهير نحو الشغب.

وأشار حرب إلى أن خروج المنتخب من تصفيات المونديال سببه الاختيار السيئ لدولة السودان لاستضافة المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر، خاصة أن السودان بلد به نزاعات وغير مؤهل على الإطلاق لاستضافة هذا الحدث، وبالتالى كان يجب على اتحاد الكرة أن يراعى كل هذه الأمور فى اختيار دولة قادرة على استضافة هذه المباراة، بالإضافة إلى عدم قيام الحكومة المصرية بوضع خطط وسيناريوهات لعودة الجماهير المصرية بطريقة سالمة إلى القاهرة وتركهم عرضة للظروف ولبطش الجماهير الجزائرية.

وأكد حرب أن الجانب الجزائرى يتحمل مسئولية الأزمة التى حدثت فى المباراة الأخيرة بعد أن أرسلت الحكومة الجزائرية متعمدة أشخاصا محترفين فى الشغب لتشجيع المنتخب الجزائرى فى السودان وأفرجوا عن بعض المساجين وتم إرسالهم إلى السودان وهو ما يبرز الدور السلبى للحكومة والقيادة السياسية الجزائرية، بالإضافة إلى ضعف مستوى أداء السفير الجزائرى فى القاهرة الذى تواطأ مع مثيرى الشغب وظل لمدة أربعة أيام دون أن ينفى خبر وجود قتلى بين الجمهور الجزائرى فى القاهرة.

وأبدى حرب اندهاشه من عدم قيام الجانب المصرى بالشكوى للفيفا من التجاوزات التى حدثت فى المباراة الأولى فى الجزائر وحادثة تسمم البعثة المصرية هناك وكان يجب إبلاغ مندوب الفيفا الموجود بالجزائر بتلك الأشياء حتى يتم حفظ حقهم فى ذلك.

ووجه حرب انتقادات لاذعة لمحمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى وأكد أنه شخص غير مسئول بعد أن رفض مصافحة سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى وهو ما أدى إلى زيادة التوتر بين البلدين، وتساءل: هل يصلح أن توجد شخصية مثل روراوة فى الاتحاد الأفريقى أو فى لجان الفيفا؟.

متهور جزائرى فى ملعب المباراة «أ.ف.ب»

وكالات الأنباء تناقلت خبر الاعتداء على مشجعى مصر فى السودان

■ الألمانية: استياء من الاعتداء على الجماهير المصرية ■ بى.بى.سى: المصريون تعرضوا لهجوم جزائرى فى الخرطوم

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تابعت وكالة الأنباء الألمانية تطورات الوضع فى العاصمة السودانية الخرطوم فور انتهاء المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر لصالح الأخيرة بهدف لعنتر يحيى وتأهلها إلى كأس العالم، وما صاحب ذلك من اعتداء من قبل الجماهير الجزائرية التى حضرت المباراة تجاه الجمهور المصرى الذى زحف إلى الخرطوم لمؤازرة منتخب مصر.

ونقلت الألمانية عن أنس الفقى وزير الإعلام تهديده بإرسال قوات مصرية لحماية المصريين الموجودين فى السودان لتشجيع الفريق عقب المباراة لو فشل الأمن السودانى فى حمايتهم عقب تأكيد الاعتداء على عدد منهم من قبل الجمهور الجزائرى».

وقالت الوكالة: «أعلن الفقى عن توجيه واضح فيما يخص إرسال قوات مصرية لحماية المصريين هناك إذا لم تستطع السلطات السودانية حماية المصريين هناك بعد لجوء جزائريين للبحث عن أماكن لشراء سكاكين وخناجر وأسلحة بيضاء قبل المباراة مما يعنى وجود نية مبيتة لدى الجزائريين للتحرش بالجمهور المصرى».

ونقلت الوكالة عن محمد عبدالمجيد المتحدث باسم الشرطة السودانية قوله: «إن الحافلات التى تعرضت لاعتداء تحركت بشكل منفرد دون انتظار الحراسة السودانية، مؤكدا أن بوابة مطار الخرطوم الشمالية مفتوحة ويتم الدخول منها بشكل عادى، وأن من اتبعوا الإجراءات الأمنية التى أبلغوا بها قبل المباراة وصلوا بسلام ولم يصب أى منهم بأذى، وأن على من لم يستطع الوصول إلى المطار الاتصال بالقنصل المصرى ليتم إرسال قوات أمنية لإحضارهم».

ونشرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» تقريرا عنوانه «الجماهير المصرية تعرضت لاعتداءات فى الخرطوم».

وقالت الـ«بى.بى.سى» فى تقريرها: «أكد التليفزيون المصرى تعرض المشجعين المصريين لهجمات من مشجعين جزائريين عقب مباراة منتخبى مصر والجزائر أمس التى أسفرت عن فوز الجزائر وتأهلها إلى كأس العالم، جاء ذلك رغم انتشار خمسة عشر ألف شرطى فى الخرطوم لتأمين المباراة والمشجعين، وأفاد بعض العائدين إلى القاهرة من الخرطوم تعرضهم إلى اعتداءات، ووجه العائدون اللوم إلى السلطات الأمنية السودانية مؤكدين أنهم تعرضوا للهجمات وهم فى طريقهم إلى مطار الخرطوم بواسطة مشجعين جزائريين فى سيارات نقل خفيفة وبحوزتهم حجارة وأسلحة بيضاء».

ونشرت وكالة الأنباء الفرنسية تقريرا بعنوان «مصر مستاءة من اعتداء الجماهير الجزائرية على الجمهور المصرى».

ونقلت الوكالة عن شهود عيان لها فى العاصمة السودانية الخرطوم تأكيدهم حدوث مشاجرات بين مشجعين مصريين وجزائريين بعد المباراة، وأن حافلات المشجعين المصريين تعرضت للرشق بالحجارة من مشجعى المنتخب الجزائرى.

وقالت: «أعربت مصر الخميس عن استيائها البالغ من الاعتداءات التى قام بها المواطنون الجزائريون على المواطنين المصريين عقب مباراة منتخبى البلدين فى الخرطوم، وقال المتحدث الرسمى لوزارة الخارجية المصرية حسام زكى فى بيان إنه سيتم استدعاء سفير الجزائر بالقاهرة لإبلاغه باستياء مصر البالغ إزاء ما قام به المواطنون الجزائريون من اعتداءات على المواطنين المصريين عقب مباراة فى كرة القدم، وأنه سيتم كذلك إبلاغ السفير برسالة قوية حول الوجود المصرى فى الجزائر، سواء الجالية أو المصالح والممتلكات».

ونقلت الوكالة عن حسام زكى قوله: «إن طلب مصر بحماية وتأمين الوجود المصرى بجميع مكوناته هو مسئولية الحكومة الجزائرية فى المقام الأول والأخير».

ومن جانبها لم تنشر وكالة رويترز للأنباء أى شىء عن أنباء تعرض الجمهور المصرى إلى الهجوم من جناب الجماهير الجزائرية، واكتفت ببث تقرير عن المباراة ونتيجتها.

كذلك لم يتطرق الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» إلى التحدث عن هذه الاعتداءات على جمهور مصر فى السودان، واكتفى هو الآخر بنشر تقرير عن المباراة تحت عنوان «يحيى بطل الجزائر».

اعمال الشغب فى مدن فرنسا «خاص الشروق»

ماذا فعل الأمن السودانى فى برابرة الجزائر؟ «أ.ف.ب»

موقع الشبكة العالمية يبرز متابعة الرئيس مبارك للاعتداء على المصريين فى السودان

C.N.N تصف الهدف الجزائرى بأنه يعادل كأس العالم

إعداد ـ محمد القاعود:

اهتم الموقع الإخبارى لشبكة C.N.N الإخبارية بالاعتداءات الهمجية التى تعرض لها الجمهور المصرى من قبل موتورين جزائريين فى السودان عقب انتهاء المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر للتأهل لكأس العالم.

وأبرز موقع الشبكة العالمية اهتمام الرئيس مبارك بتطورات الأحداث وتأكيده تأمين سلامة المصريين فى السودان بارسال قوات أمن خاصة فى حالة عدم قدرة الجانب السودانى على تأمين سلامة المصريين. قبل أن تنقل لاحقا تأكيدات على لسان وزير الصحة المصرى مفادها بأن إصابات المشجعين المصريين فى السودان طفيفة.

وأشار موقع C.N.N إلى الاعتداءات التى وقعت على المصريين فى السودان عقب المباراة، مبرزة تصريحات وزير الإعلام المصرى انس الفقى الذى أكد تأهب مصر للدفاع عن أبنائها فى السودان فى حالة عدم توفير الحماية الكاملة لهم.

وكشف الموقع عن وقوع إصابات بين مشجعى المنتخب المصرى إثر «تحرشات» من أنصار المنتخب الجزائرى، عقب المباراة، ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية نبأ وقوع «اعتداءات على الجمهور المصرى بالخرطوم».

ووصف الموقع الهدف الذى احرزه عنتر يحيى بأنه هدف يعادل كأس العالم، وذلك نظرا لعدم ظهور الجزائر فى المحفل العالمى منذ عام ١٩٨٦.

وأشار الموقع إلى تهنئة الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة منتخب بلاده على الفوز الكبير الذى وصفه الرئيس الجزائرى بأنه فوز مثير، بالإضافة إلى خروج الجماهير، فى كل المدن الجزائرية وفى العديد من المدن الفرنسية، تحتفل بتأهل منتخبها، ليصبح الممثل الوحيد للعرب فى بطولة كأس العالم المقبلة. وكانت رحلات جوية قد انطلقت من الجزائر الأربعاء باتجاه الخرطوم لنقل أنصار المنتخب الجزائرى، حسبما أعلن المدير العام للخطوط الجوية الجزائرية عبدالوحيد بوعبدالله.

وشهدت مباراة القاهرة أجواء مشحونة بين جماهير المنتخبين، مما أدى إلى اندلاع أعمال شغب ضد مصريين مقيمين فى الجزائر، وأسفرت عن سقوط عدد من الجرحى، بالإضافة إلى تخريب وتدمير بعض الممتلكات العامة والخاصة.

وكان المنتخب الجزائرى الأقرب للفوز ببطاقة التأهل لكأس العالم، حيث احتل صدارة المجموعة الثالثة منذ بداية التصفيات الأفريقية المؤهلة للمونديال، فيما كان يلاحقه المنتخب المصرى بفارق ثلاث نقاط، حتى الجولة الأخيرة من التصفيات، والتى جمعت المنتخبين بالقاهرة يوم السبت الماضى.

الصحافة السودانية تتجاهل الاعتداء على المصريين فى أم درمان

إعداد ـ خالد الإتربى:

فى رد فعل غريب تجاهلت الصحف السودانية صباح أمس اعتداء الجماهير الجزائرية على الجماهير المصرية على الرغم من علم الجميع بما حدث للمصريين هناك والعدد غير القليل من الجرحى جراء هذه الاعتداءات واكتفت الصحف بإبراز تهنئة الرئيس السودانى عمر البشير إلى نظيره الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة وإبراز فوز الجزائر بصعوبة على المنتخب المصرى.

الرأى العام:

البشير يهنئ بوتفليقة بتأهل الجزائر

انتزع المنتخب الجزائرى لكرة القدم بطاقة التأهل لنهائيات كأس العالم من منافسه المنتخب المصرى، بعد أن فاز عليه بهدف نظيف فى المباراة الفاصلة التى جرت بينهما على ملعب استاد المريخ، الذى شهد (١٠) حالات إغماء وسط جمهور الفريق الجزائرى تعبيرا عن الفرحة، وأعرب الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة خلال اتصال أجراه بالرئيس عمر البشير عن شكر السودان لكرم الضيافة، وهنأه البشير ـ بحسب الفضائية الجزائرية ـ بصعود بلاده لكأس العالم.

من جانبه أهدى رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم تأهل بلاده للرئيس والشعب السودانى. وشكر فى حديث لـ«الرأى العام» الاتحاد السودانى ورئيس نادى المريخ والمسئولين بالدولة.

الانتباهة

أبناء الصحراء يعبرون إلى المونديال

أكمل المنتخب الجزائرى عقد الفرق الأفريقية المتأهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إثر تغلبه على شقيقه المصرى ١/صفر أمس الأول ـ الأربعاء ـ فى المباراة الفاصلة التى جرت بينهما على استاد المريخ فى مدينة أم درمان فى ختام التصفيات الأفريقية المؤهلة.

وأصبح المنتخب الجزائرى خامس المنتخبات الأفريقية التى تحجز مكانها فى النهائيات عن طريق التصفيات بعد منتخبات غانا وكوت ديفوار ونيجيريا والكاميرون. وينضم إليها منتخب جنوب أفريقيا الذى يشارك فى النهائيات دون خوض التصفيات بصفته ممثل الدولة المضيفة كما أصبح المنتخب الجزائرى هو الفريق العربى الوحيد المشارك فى النهائيات بعد خروج جميع المنتخبات العربية من آسيا وأفريقيا صفر اليدين من التصفيات تباعا.

وهذه هى المرة الثالثة التى يشارك فيها المنتخب الجزائرى فى نهائيات كأس العالم بعدما شارك فى بطولتى ١٩٨٢ و١٩٨٦م. وثأر المنتخب الجزائرى «محاربو الصحراء» من نظيره المصرى الذى أطاح به سابقا من التصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم عام ١٩٩٠م بإيطاليا عندما تعادل معه سلبيا فى الجزائر وفاز عليه ١/صفر فى القاهرة. وسجل عنتر يحيى الهدف الوحيد للمباراة فى الدقيقة «٣٧» ليمنح تأشيرة التأهل إلى المنتخب الجزائرى الذى أصبح الفريق رقم «٢٧» الذى يصل للنهائيات بما فى ذلك منتخب جنوب أفريقيا.

الصحافة:

محاربو الصحراء يحلقون إلى جنوب أفريقيا عبر أرض النيلين

خطف محاربو الصحراء بطاقة التأهل لمونديال جنوب أفريقيا من أرض النيلين على حساب الفراعنة، عن طريق عنتر بن يحيى فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول، وسط ٤٠ ألف متفرج باستاد المريخ مساء أمس الأول فى المباراة الفاصلة المؤهلة إلى نهايات كأس العالم ٢٠١٠م، وسط إجراءات أمنية مشددة بلغت أكثر من ١٥ ألف شرطى، قدم فيها الفريقان مباراة تاريخية اتسمت بالأداء الفنى الرفيع.

الجمهور الجزائرى فعل كل شيء فى المباراة بحماية الأمن السودانى «أ.ف.ب»

استياء سودانى من هجوم الإعلام المصرى على السودان

كتبت ـ رفيدة ياسين:

استنكر عدد كبير من الإعلاميين السودانيين بمختلف توجهاتهم وانتماءاتهم الهجوم الإعلامى المصرى على السودان عقب انتهاء المباراة الفاصلة بين منتخبى مصر والجزائر بفوز المنتخب الجزائرى على المصرى بهدف مقابل لا شىء، حيث تأهل منتخب الجزائر إلى كأس العالم ٢٠١٠ وكانت قد أقيمت المباراة باستاد المريخ بأم درمان فى السودان باختيار من الفيفا ورأى إعلاميو السودان أن الإعلام المصرى يحمّل هزيمة المنتخب المصرى للسودان، حيث خرجت صحف الخرطوم اليوم تنتقد وسائل الإعلام المصرية وتعاتبها لاتهامها للسودان بالتقصير «الإعلام المصرى يلعب بالنار» هكذا بدأ مصطفى أبو العزائم الإعلامى السودانى ورئيس تحرير صحيفة آخر لحظة حديثه فى اتصال هاتفى لـ«الشروق» من الخرطوم مضيفا أن الإعلام المصرى خذلنا جميعا بإلقاء هزيمته وتحميلها للسودان والسودانيين مشيرا إلى أن كل السودان حكومة وشعبا ووسائل الإعلام كانت تقف مساندة للمنتخب المصرى موضحا: «أنا كتبتٍ فى عمودى اليومى قبيل المباراة مقالا بعنوان «عذراً للجزائر فالسودان ليس أرضا محايدة»، مشددا على أن الأمن والتنظيم الذى قامت به السلطات السودانية لتنظيم هذا اليوم لم تشهده الخرطوم من قبل، فقد نشرت أكثر من ١٥ ألف رجل أمن سودانى وهيأت كل الأجواء لكى تستقبل ضيوفها وترحب بهم وأضاف لقد أعلنا مساندتنا للمنتخب المصرى واستقبلهم الرئيس السودانى عمر البشير ورحب بهم كما تساءل أبوالعزائم: لماذا حمل الإعلام المصرى هزيمة منتخبه فى عنق السودان؟ وأكد أن هناك عددا من السودانيين قد تعرضوا للإصابة واعتدى عليهم الجزائريون بسبب تشجيعهم للمصريين مشيرا إلى أن هناك سودانيا قد طعنه جزائرى لأنه كان يحمل علم مصر، موضحا أنه مازال إلى الآن فى المستشفى فى حالة خطيرة. وأكد أبوالعزائم الاعتداءات التى تمت فى القاهرة عقب المباراة السابقة كانت أكثر من التى حدثت فى الخرطوم.

فى الوقت نفسه، قال الكاتب السودانى «عثمان ميرغنى» رئيس تحرير صحيفة التيار السودانية: تفاجئنا بالهجمة الإعلامية المصرية علينا ولدينا إحساس بالصدمة وكأن الإعلام المصرى يطالبنا بأن نلزم المنتخب الجزائرى على الهزيمة، وأضاف ميرغنى فعلنا كل ما بوسعنا خارج الملعب لكن داخل الملعب كان الدور دور المصريين وحدهم ورأى أن هذه النتيجة معجزة بالحجم المتوقع نتيجة للشحن الذى كان عند جمهور الجزائر.

وعلى صعيد متصل، قال ضياء الدين بلال الكاتب السودانى: إن التدابير الأمنية وغير الأمنية التى تمت فى هذه المباراة كانت على قدر الحدث وأضاف صحيح حدثت تفلتات، لكن كانت ستحدث فى القاهرة أيضا، لأنه من الصعب أن تضبط كل هذا العدد من الآلاف الثائرة، مؤكدا أن السلطات الأمنية السودانية قامت باللازم والأحداث التى حدث كانت متوقعة وعدد الإصابات قليل مقارنة بالتوقعات التى كانت متصورة، هذه تفلتات وبالتالى أى محاولة لتضخيمها لتغطية أى شىء آخر أمر غير مهنى من أجهزة الإعلام وبه انتقاص غير مبرر بالمجهودات التى بذلت من قبل السودان حكومة شعبا لاستضافة المباراة وكان الملاحظ أنه كانت هناك أعداد جماهيرىة جزائرية للتعامل مع المباراة أكثر من المصرىة، فكان هناك ضعف فى التشجيع بالنسبة للجماهير المصرية وهذا أدى إلى تقليل فاعلية التشجيع، وهذا من الأسباب التى أضعفت أداء الفريق المصرى وأعتقد أن الإعلام المصرى بالهجوم على السودان سيؤثر سلبا على العلاقات بين البلدين الشقيقين ومن الممكن أن يصعد الأمر لمعركة ثلاثية والسودان حكومة وشعبا كان محايدا فى الإعداد والإشراف على المباراة وعدد كبير من الجماهير السودانية مناصرة لمصر ويجب ألا ترسل رسائل تحبط هؤلاء الذىن كانوا فى نصرة ومساندة المنتخب المصرى ورأى أن هناك تحاملا إعلاميا زائدا على السودان كدولة بذلت كل ما بوسعها لاستضافة هذه المباراة ورأى أنه كان الأولى من الفيفا أن تقيم هذه المباراة دون جمهور، حيث كان هناك مقترح من بعض الجهات بذلك، ورغم هذا العدد الكبير من الجماهير المصرية والجزائرية إلا أن السلطات السودانية استطاعت أن تخرج بهذه المباراة إلى بر الأمان دون خسائر كبيرة واعتداء بعض المتفلتين الجزائريين لم يقتصر على المصريين فقط، بل طال السودانيون أيضا وطال مطار الخرطوم وهذا دليل ينفى أى محاولة خبيثة للإشارة بأن السودان حكومة

وشعبا كان متواطئا مع هذه التفلتات أو محايدا تجاهها.

الفيفا يعتمد تأهل الجزائر للمونديال

اعتمد الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) فوز الجزائر على مصر ١/صفر فى المباراة الفاصلة للتأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، التى جرت على استاد المريخ فى العاصمة السودانية الخرطوم.

ووضع الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم على شبكة الإنترنت قائمة ضمت الـ٣٢ منتخبا المتأهلة إلى كأس العالم حسب القارات الست، ووضع اسم المنتخب الجزائرى كخامس منتخب يتأهل إلى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ من القارة الأفريقية إلى جانب كل من غانا وكوت ديفوار والكاميرون ونيجيريا، بالإضافة إلى التاريخ الذى حسم فيه كل منتخب تأهله رسميا إلى المونديال.

ويعنى ذلك أن الفيفا اعتمد فوز الجزائر على مصر وبالتالى تأهلها إلى كأس العالم فى انتظار مراسم القرعة الرسمية للبطولة التى سوف تقام فى ٤ ديسمبر المقبل فى جوهانسبرج.

تدمير موقع الشروق الجزائرية

نجح قراصنة مصريون فى تدمير الموقع الإلكترونى لجريدة «الشروق» الجزائرية التى كانت سببا رئيسيا فى اشعال نار الفتنة وتحريض الجماهير الجزائرية على ارتكاب أعمال عنف ضد المصريين فى الجزائر والسودان.

وحتى ظهر أمس لم يظهر للموقع أى أثر على شبكة الانترنت فى الوقت الذى بذل فيه مسئولو الموقع فى الجزائر جهودا كبيرة لإصلاحه دون جدوى. وكانت حرب قراصنة الإنترنت قد اشتدت بين الجماهير فى البلدين بالهجوم المتبادل على مواقع حيوية فى البلدين لتهدأ الأمور قبل أن تعاود الاشتعال بعد انتهاء المباراة الفاصلة فى السودان.

إغلاق المنتديات المصرية والجزائرية

قرر المسئولون عن منتديات موقع «كورة» إغلاق المنتديين المصرى والجزائرى بعد أن وصل التراشق بالألفاظ بين الجماهير فى البلدين إلى درجة لا يمكن السكوت عنها. واكتفى المنتديان بنشر رسالة مفادها تمنى التوفيق للكرة المصرية والجزائرية فى الفترة المقبلة.

اكتمال عقد المشاركين فى كأس العالم 2010

■ جالاس يؤهل الديوك.. والبرتغال تصل بدون رونالدو.. والأوروجواى فى المونديال للمرة الـ ١١.. ولاعبو بوخوم كلمة السر

أخيرا، اكتمل عقد المنتخبات المشاركة فى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، وذلك عقب انتهاء مرحلة التصفيات التى امتدت لأكثر من عامين بنهاية مباريات ملاحق التأهل إلى المونديال فى مختلف القارات.

وحجزت منتخبات فرنسا والبرتغال وسلوفينيا واليونان والجزائر وأوروجواى آخر ٦ بطاقات للمشاركة فى المونديال الجنوب أفريقى العام المقبل.

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

ففى باريس، أنقذ المدافع الفرنسى المخضرم ويليام جالاس منتخب بلاده من كمين ضيفه الأيرلندى وسجل له هدف التعادل ١/١ فى الوقت الإضافى.

وفاز المنتخب الفرنسى ١/٢ فى مجموع مباراتى الذهاب والإياب بعد أن فاز على المنتخب الأيرلندى ١/ صفر فى عقر داره ذهابا يوم السبت الماضى.

المنتخب الفرنسى، وصل إلى نهائى كأس العالم الماضية عام ٢٠٠٦ بألمانيا، وهو الذى فاز باللقب العالمى عام ١٩٩٨ وقت أقيمت البطولة على أرضه.

وكاد المنتخب الأيرلندى بقيادة مديره الفنى الإيطالى جيوفانى تراباتونى يفجر مفاجأة فى المباراة عندما تقدم بهدف فى الوقت الأصلى للمباراة أحرزه روبى كين مهاجم توتنهام الإنجليزى فى الدقيقة ٣٢.

ولكن جالاس أنقذ الديوك الزرقاء من الخروج صفر اليدين من التصفيات وسجل لهم هدف التعادل فى الدقيقة ١٠٣ بعد أن لجأ الفريقان إلى خوض وقت إضافى لمدة نصف ساعة مقسمة على شوطين نظرا لتعادلهما ١/١ فى مجموع نتيجتى الذهاب والإياب فى نهاية الوقت الأصلى للمباراة.

وأثار هدف جالاس العديد من التساؤلات حيث هيأ زميله المهاجم تييرى هنرى الكرة بيده قبل أن يمررها إلى جالاس ليسجل منها هدف التعادل الثمين!

وفى زينيكا، تأهل المنتخب البرتغالى إلى النهائيات إثر فوزه الثمين ١/صفر على مضيفه البوسنى.

وبدد المنتخب البرتغالى آمال مضيفه البوسنى فى التأهل لنهائيات كأس العالم للمرة الأولى فى تاريخه بينما أتاح الفريق البرتغالى الفرصة أمام نجمه الأول كريستيانو رونالدو الفائز بلقب أفضل لاعب فى العالم لعام ٢٠٠٨ للظهور فى نهائيات كأس العالم المقبلة رغم عدم مشاركته مع الفريق فى مباراتى الملحق للإصابة.

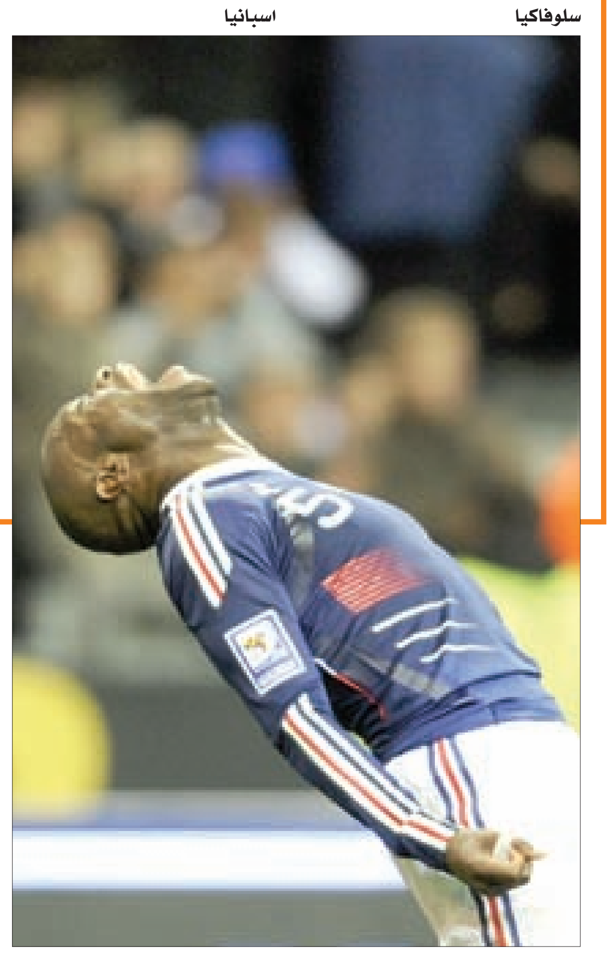
وتغلب المنتخب البرتغالى على مسيرته السيئة فى المجموعة الأولى بالتصفيات التى أنهاها فى المركز الثانى، كما تغلب على النتيجة الهزيلة التى حققها فى مباراة الذهاب بالدور الفاصل، حيث فاز بهدف نظيف على ملعبه يوم السبت الماضى وحقق فوزا ثمينا أمس ليحجز مقعده فى النهائيات.

ويدين المنتخب البرتغالى بالفضل الكبير فى هذا الفوز الثمين إلى لاعب خط وسطه راءول ميريليس الذى سجل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٥٦ بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وأصبح المنتخب البوسنى بعد هذا الهدف الذى دخل مرماه بحاجة إلى تسجيل ثلاثة أهداف للتأهل إلى النهائيات ولكنه فشل فى هز شباك المنتخب البرتغالى فيما تبقى من المباراة خاصة بعد طرد لاعبه سيد صاليحوفيتش فى الدقيقة ٧٧ لنيله الإنذار الثانى، وإكمال المنتخب البوسنى ١٣ دقيقة من المباراة بعشرة لاعبين فقط.

وفشل خط هجوم المنتخب البوسنى بقيادة إدين دزيكو وصاليحوفيتش فى تنفيذ ما وعد به من تأهل البوسنة إلى المونديال رغم الفرصة الخطيرة التى سنحت لدزيكو فى الشوط الأول حيث سدد الكرة ولكن إدواردو حارس مرمى البرتغال تصدى لها.

وبذلك فاز المنتخب البرتغالى ٢/ صفر فى مجموع نتيجتى مباراتى الذهاب والإياب ليتأهل إلى النهائيات للمرة الثالثة على التوالى.



جالاس سجل هدفا وقاد الديوك إلى المونديال «أ.ف.ب»

وفى ماريبور بسلوفينيا، قاد السلوفينى زلاتكو ديديتش منتخب بلاده إلى النهائيات إثر فوزه على ضيفه الروسى ١/صفر.

ورغم هزيمة المنتخب السلوفينى ١/٢ فى مباراة الذهاب فى موسكو يوم السبت الماضى، فقد كانت نتيجة مباراة الإياب كافية لتأهله بعد أن تعادل الفريقان فى مجموع نتيجتى المباراتين ليحتكما إلى قاعدة احتساب الهدف الذى يسجله الفريق خارج ملعبه بهدفين.

وسجل ديديتش نجم خط وسط بياتشينزا الإيطالى السابق وبوخوم الألمانى حاليا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٤، فيما بدا وكأنه يوم تألق لاعبى بوخوم وقيادتهم لمنتخبات بلادهم إلى كأس العالم بعد هدف عنتر يحيى لاعب الفريق الألمانى أيضا الذى صعد بالجزائر إلى كأس العالم على حساب مصر بعد المباراة الفاصلة التى أقيمت فى السودان.

ونجح الفريق السلوفينى فى الحفاظ على تقدمه حتى نهاية المباراة وساعده على ذلك النقص العددى فى صفوف الضيوف بعد طرد اللاعب أليكسندر كيرجاكوف فى الدقيقة ٦٦ الذى شارك مع بداية الشوط الثانى من المباراة بعد اعتدائه على سمير هاندانوفيتش حارس مرمى المنتخب السلوفينى.

كما شهدت اللحظات الأخيرة من المباراة طرد زميله يورى جيركوف، لتنهى روسيا المباراة بتسعة لاعبين فقط.

وجاء هدف المباراة الوحيد من تمريرة من فالتر بيرسا إلى ديديتش الذى سجلها مباشرة فى شباك إيجوار أكينفيف حارس المرمى الروسى.

وكان للهدف الذى سجله اللاعب السلوفينى نيجيك بيكنيك قبل دقيقتين فقط من نهاية لقاء الذهاب دور كبير فى تأهل فريقه للنهائيات حيث كان الفوز بهدف كافيا ليضمن وصول الفريق إلى النهائيات.

وفشل المدرب الهولندى جوس هيدينك فى قيادة المنتخب الروسى للنهائيات رغم نجاحه سابقا فى قيادة منتخبات هولندا وكوريا الجنوبية واستراليا إلى النهائيات.

وفى مدينة دونيتسك الأوكرانية، واصل المنتخب اليونانى بطل كأس الأمم الأوروبية ٢٠٠٤ مفاجآته بقيادة المدرب الألمانى الكبير أوتو ريهاجل، وحجز بطاقة التأهل للنهائيات إثر تغلبه على مضيفه الأوكرانى ١/ صفر. وكانت مباراة الذهاب فى العاصمة اليونانية أثينا قد انتهت بالتعادل السلبى يوم السبت الماضى ولكن المنتخب اليونانى كان عند حسن ظن مدربه الكبير وحقق فوزا غاليا على مضيفه الأوكرانى ليحجز بطاقة التأهل الأوروبية العاشرة للنهائيات.

وكان المنتخب الأوكرانى فى حاجة إلى الفوز بأى نتيجة فى اللقاء ليتأهل إلى النهائيات للمرة الثانية على التوالى، ولكن أبناء ريهاجل بددوا أمله وحققوا إنجازا جديدا بالتأهل للنهائيات بعد خمس سنوات من فوزهم المفاجئ بكأس الأمم الأوروبية التى أقيمت فى البرتغال تحت قيادة ريهاجل أيضا.

وسجل ديمتريوس سالبينجيديس هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣١ من هجمة مرتدة سريعة ليقود الفريق إلى النهائيات.

وكان المهاجم المخضرم أندرى شيفتشينكو أخطر لاعبى المنتخب الأوكرانى فى هذه المباراة ولكنه أهدر فرصتين فى وقت مبكر حيث كان المنتخب الأوكرانى هو الأفضل فى بداية المباراة بينما كانت الفرصة الأولى للمنتخب اليونانى فى الدقيقة ١١ وأهدرها جورجيوس ساماراس.

وتألق حارس المرمى اليونانى أليكسندروس تزورفاس فى الدقيقة ١٧ وتصدى للكرة التى سددها ألكسندر ألييف من ضربة حرة.

ولكن الهدف الذى سجله سالبينجيديس كان نقطة التحول فى المباراة حيث تقدم به اللاعب للمنتخب اليونانى ليكون الهدف الثالث له فى المباريات الدولية التى خاضها مع الفريق ويضعف به أمل المنتخب الأوكرانى الذى اصبح مطالبا بتسجيل هدفين من أجل التأهل للنهائيات.

وفشل شيفتشينكو فى تهديد مرمى اليونان إثر ضربة حرة لعبها له زميله ألييف قبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الأول كما أهدر شيفتشينكو مهاجم تشيلسى الإنجليزى وميلان الإيطالى سابقا ودينامو كييف الأوكرانى حاليا فرصة أخرى فى بداية الشوط الثانى.

وتأهل بذلك المنتخب اليونانى إلى النهائيات للمرة الثانية فى تاريخه حيث كانت مشاركته الوحيدة السابقة فى كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة.

وانتزعت الأوروجواى إحدى بطاقات التأهل هى الأخرى، وتأهلت للمرة الحادية عشرة فى تاريخها إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بتعادلها مع ضيفتها كوستاريكا ١/١ فى إياب الملحق.

وسجل للأوروجواى المهاجم البديل سيباستيان أبريو فى الدقيقة ٧٠، ولكوستاريكا قائدها والتر سنتينو فى الدقيقة ٧٤ فى المباراة التى أقيمت على ملعب سنتناريو الشهير فى العاصمة مونتيفيديو.

وكانت الأوروجواى قد عادت بفوز ثمين من سان خوسيه بهدف وحيد سجله قائدها دييجو لوجانو فى الدقيقة ٢١، وخطت خطوة كبيرة نحو التأهل إلى العرس العالمى للمرة الأولى منذ ٨ أعوام.

وتعود الأوروجواى حاملة اللقب العالمى عامى ١٩٣٠ و١٩٥٠ إلى النهائيات للمرة الأولى منذ مونديال ٢٠٠٢ فى كوريا واليابان عندما ودعت البطولة من دورها الأول.

وجاءت المباراة حماسية وانتظر فيها المضيف حتى الدقيقة ٧٠ كى يفتتح التسجيل عبر المهاجم أبريو الذى دخل بديلا لمهاجم أياكس أمستردام الهولندى لويس سواريز قبلها بخمس دقائق.

ولم يتأخر الضيوف ليسجلوا هدف التعادل بعد أن تهيأت الكرة أمام سنتينو الذى سددها أرضية ارتدت من يدى الحارس نستور موسليرا إلى داخل الشباك.

وتوقفت المباراة لنحو ٤ دقائق فى الدقيقة ٨٠ بعد احتكاك بعض احتياطيى كوستاريكا مع مراسلين تليفزيونيين على خط الملعب، فاحتسب الحكم السويسرى ماسيمو بوساكا ٦ دقائق وقتا ضائعا لينتهى اللقاء بعدها بالتعادل وتأهل الأوروجواى.

وقال مدرب الأوروجواى أوسكار واشنطن تاباريز: «كانت مباراة صعبة، أجبرنا الخصم على العمل بجهد، والآن أريد رؤية اللاعبين يحتفلون، حقا الإنجاز تحقق بفضلهم، وفى لحظة ما كنا بعيدين عن التأهل، لكن الآن يجب أن نستمتع فى اللحظة، ولدينا الآن ستة أشهر لتصحيح أخطائنا».

أما البرازيلى رينيه سيمويس مدرب كوستاريكا، فانتقد مكر منتخب الأوروجواى قائلا: «لم نكن ماكرين مثل الأوروجواى، ولسوء الحظ توقفت المباراة فى أفضل لحظة لنا، وبالنسبة للتحكيم، فجميع القرارات كانت ضدنا، ورفعت البطاقات دائما فى وجه الكوستاريكيين وليس فى وجه الخصم».

وتأهل منتخب الجزائر إلى كأس العالم هو الآخر بعد أن تغلب على منتخب مصر ١–صفر فى المباراة الفاصلة التى جمعتهما فى العاصمة السودانية الخرطوم بهدف لعنتر يحيى فى الدقيقة ٣٧ من المباراة، لتكسر الجزائر صومها عن المشاركة فى المونديال منذ ١٩٨٦، ويكتمل بذلك عدد المنتخبات المشاركة فى المونديال بوصوله إلى العدد ٣٢.

الشروق الجديد

20

العدد ٢٩٣ . الجمعة ٢٠ من نوفمبر ٢٠٠٩

Issue 293 - 20 Nov. 2009

البرودة آخر الليل

طقس بارد على معظم الأنحاء، خاصة على السواحل الشمالية والإسكندرية، وتظهر السحب المتوسطة والخفيفة على الدلتا والقاهرة.

خبراء الأرصاد يحذرون من حالة عدم استقرار الطقس، الذى سيكون لطيفا نهارا، لكنه يصبح شديد البرودة خلال ساعات الليل المتأخرة، وربما تسقط الأمطار الخفيفة على المدن الساحلية وسيناء.

العملات

الدولار	٥,٤٤
اليورو	٨,٠٩
الريال السعودى	١,٤٤
الدرهم الإماراتى	١,٤٧
الدينار الكويتى	١٨,٧٣
ج. استرلينى	٩,٠٦

أسعار الذهب

الجنيه:	١,٣٩٠,٧٦
عيار٢٤:	١٩٨,٥٧
عيار٢١:	١٧٣,٨٤
عيار١٨:	١٤٨,٩٤

درجات الحرارة

المدينة	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٧
الإسكندرية	٢٣	١٨
الإسماعيلية	٢٥	١٤
أسوان	٢٨	١٥

مواقيت الصلاة

الفجر:	الشروق:	الظهر:	العصر:	المغرب:	العشاء:
٤,٥٤	٦,٢٤	١١,٤١	٢,٣٦	٤,٥٧	٦,١٨

«هو احنا حرام نفرح، هانروح فين يا حمادة، الواحد مخنوق»

شوارع القاهرة عاشت أحداث «المباراة الفاصلة» دقيقة بدقيقة

الجماهير حول الشاشات العملاقة بشارع البحر الأعظم قبل بداية المباراة

تصوير. مجدى إبراهيم

كتبت. مى شاهين:

عاشت شوارع وسط القاهرة والجيزة ساعات عصيبة، بدأت قبل بداية المباراة بعدة ساعات، وامتدت للساعات الأولى من الصباح، رغم عدم اكتمال فرحة السبت الماضى بحسم التأهل للمونديال عبر مباراة أم درمان.

الرابعة عصرًا

سيارة الإسعاف تحاول المرور من ازدحام السيارات فى الدقى.

الشباب والبنات فوق شبابيك السيارات رافعين أعلام مصر.

بائع الأعلام يقف وسط السيارات بشوال أعلام وأقلام الرسم، ومحل الورد يرفع على فترينته علم مصر فيخفى الورود.

أمناء الشرطة يتناقشون فى الاحتياطات الواجب اتخاذها بعد المباراة، بجوار نهاية كوبرى ٦ أكتوبر بالدقى.

ازدحام شديد عند محطات الأتوبيس.

أطفال يقفون بالدفوف والأعلام، يغنون عند شارع مصدق قبل ٣ ساعات من بداية المباراة.

ازدحام شديد فى محطة مترو الدقى فيقول أحد الركاب «كل ما الماتش يقرب كل ما الزحمة تكتر».

مجموعة تقف فى المترو رافعة الأعلام ويرددون «مصر.. مصر.. مصر».

الخامسة مساء

فى ميدان التحرير وقف أكثر من خمسين مشجعا يرفعون الأعلام والدفوف ويرددون «شمال يمين احنا المصريين»، وعلى يسارهم يقف رسام لتلوين الوجوه بألوان علم مصر، ينادى «رسم.. رسم.. رسم».

كاميرا تليفزيونية تصور المشجعين.

مشجعان يتجهان لأحد المقاهى «قول يارب.. يارب».

أحد السائحين يشترى العلم المصرى ويقول «أنا باشجع الفريق المصرى». يلف العلم حوله ويقول «الفراعنة إن شاء الله هاتكسب».

مجموعة من الشباب تتجه إلى ميدان طلعت حرب مرددين «مصر.. مصر».

الخامسة والنصف

الشوارع شبه خالية، والسيارات القليلة العابرة تتجاوب مع هتافات المارة بآلات التنبيه.

«ما فيش حاجة أركبها» تتحدث فى التليفون محاولة إيقاف سيارة أجرة.

«يارب نكسب والنبى يارب»، واقفة مع زملائها.

«كمان ١٠ دقائق ونقفل» بائع حقائب ونظارات محدثا صاحب المحل بجانبه.

«ياحبيبتى يامصر» يغنى مسرعا فى حركته وسط زحام الرصيف.

«من امبارح بيذيعوا أغانى وطنية» تقول لزميلتها، وهم رافعون علم مصر.

«حاسة إنى راكبة ميكروباص» تقول وهى تغادر سيارة أجرة بها زبائن غيرها.

فى الساعة السابعة، عدد قليل من الركاب فى المترو المتجه للجيزة، مجموعة تخرج من محطة السادات بالدفوف والأعلام مرددين «مصر.. مصر.. مصر».

السادسة مساء

«هو فين بقى، مش هانلحق» طفلة تتحدث بصوت مرتفع لأمها لتأخر المترو ٥ دقائق.

«ياواد يامصرى يا أبهة، إيه العظمة دى كلها» أحد المارة فى ميدان طلعت حرب يهتف، فيرد عليه أحدهم «إيه علاقة مصر بالأبهة».

يرسم وجه أحد الأطفال بالعلم «يالا والنبى بسرعة» يقول الطفل.

«welcome to Egypt» يقول بائع أعلام لأحد السائحين.

أجانب يرتدون عصابات عليها علم مصر متجهين لإحدى المقاهى.

السابعة والنصف

«هستناهم فى المطار» يقول أحد الجالسين عند ظهور المنتخب على الشاشة.

ازدحام شديد بالمقهى يضطر البعض للوقوف والجلوس على الأرض، مرددين «ولسه.. ولسه» قبل بداية المباراة.

«المشاريب.. سكة.. عايز سكة» النادل فى المقهى يتحدث للزبائن محاولا المرور بالمشروبات.

دخان كثيف يغطى المكان «الله.. الله يا أبو تريكة».

حالة تأهب وتركيز أثناء بدء المباراة.

«ياعم إدى له إنذار، إنت لسه هاتفكر» يقول أحد المشجعين.

«لو سمحت حاسب» أحد المتفرجين للنادل بصوت مرتفع.

«يالا يا أبو تريكة» يقول أحد المتفرجين.

«دا كلام يا محمدى؟» يسأل أحد المتفرجين بصوت مرتفع.

«أى فرشة أو حتى كراتين» متفرجين يحاولون مع الجرسون للعثور على مكان للفرجة.

تشجيع وتصفيق بعد توجيه إنذار للجزائر.

«مش شايف أى حاجة على فكرة» متفرج يقول للنادل أثناء المرور أمامه.

تبدأ خناقة وسط المقهى بسبب المشروبات والكل ينشغل.

تنتهى الخناقة بمغادرة المتفرج ويعود المشجعون للمتابعة.

ينتهى الشوط الأول وسط هدوء وصمت المشجعين.

الشوط الثانى

يبدأ المشجعون رفع الأعلام مع بداية الشوط الثانى وضرب الدفوف مرددين «يارب.. يارب».

«عدى منه، عدى يابرنس، ياأخى حرام عليك» يقول أحد المتفرجين.

«ياعم إن شاء الله ها يكسبوا، أحمد بدير أهوه» يقول أحد المتفرجين.

بعد أن ترك العلم يلفه من جديد يرفع يديه فوق مرددا «يارب.. يارب».

صمت وتأهب ثم تبدأ الشتائم: «فقرى» يقول أحد المتفرجين.

«يارب بحق جاه النبى» يقولها وهو مختنق.

«الجزائريين بيضيعوا الوقت» طفل يقول وهو يبكى.

يغادر عدد من المتفرجين المقهى وهم يمسحون الأعلام المرسومة على وجوههم.

فجأة ترتفع أصوات الجميع بالدعاء «يارب.. يارب».

بعد المباراة

«كسفونا»، يمحو العلم بيديه ودموعه تساعده.

«ختموا الماتش، مبروك للجزائر» بائع الفاكهة يقولها بحسرة.

احتفالات جديدة وسط ميدان التحرير وأغنيات تحمل شتائم للفريق الجزائرى وضرب صواريخ فى الهواء، والأمن يحاول تنظيم المرور بعد وقف الشارع.

«هو إحنا حرام نفرح، هانروح فين يا حمادة، الواحد مخنوق» يقول أحد المارة فى ميدان التحرير وهو يبكى.

«الحضرى وأبوتريكة والمحمدى لازم يعتزلوا»، أحد المارة بصوت مرتفع.

«ياعم مصر اتهزمت، التاريخ كله انتهى» أحد المارة يقول غاضبا.

شارع جامعة الدول العربية كما يبدو فور انتهاء المباراة

تصوير. عمرو صلاح الدين

الشوارع المهجورة بعد دقائق من انطلاق المباراة الحاسمة فى السودان

تصوير. محمد الميمونى

«كلهم راحلون أو مخلوعون ولا يوجد رئيس أو ملك سابق»

«نموذج جامعة العرب» يندد بالتوريث وحروب الكرة العربية

كتب. خالد عبدالرسول:

ألقت أجواء التوتر والصراع بين مصر والجزائر ومشجعى كرة القدم فى البلدين، بظلالها على الجلسة الافتتاحية للنموذج العشرين لجامعة الدول العربية الذى تنظمه الجامعة الأمريكية بالقاهرة بمشاركة طلاب من مختلف الجامعات المصرية، والذى يستمر على مدار أربعة أيام.

واعتبر «الأمير علاء الدين» المشرف على النموذج فى كلمته فى الجلسة الافتتاحية مساء أمس الأول بمقر الجامعة الأمريكية بالقاهرة الجديدة، أن المشهدين السياسيين الأهم هذا العام كانا «القصف الإسرائيلى الوحشى لقطاع غزة المسكين والمحاصر» فى بداية العام، والصراع الذى اندلع فى نهايته بين المصريين والجزائريين للفوز فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم.

ووصف علاء الدين المشهد الأخير بأنه: «مشهد استثنائى اشتعلت فيه نار التعصب الذى وصل إلى حرب مجنونة بين المصريين والجزائريين من أجل الوصول إلى كأس العالم وكأنها بطاقة العبور إلى الجنة»، وهو ما أثار تصفيقا كبيرا من القاعة الكبيرة التى امتلأت بنحو ألف من الطلاب وعائلاتهم، فضلا عن عدد من المسئولين من بينهم السفير مخلص قطب، الأمين العام للمجلس القومى لحقوق الإنسان.

وعقد المشرف على النموذج مقارنة بين نموذج الجامعة العربية وبين الجامعة العربية الحقيقية التى قال إن «العطب قد أصابها على خلفية الانقسام العربى الداخلى وارتباط الحكومات بأجندات إقليمية ودولية»، مشيرا إلى أنه فى حين تغير أمناء النموذج ١٩ مرة حتى الآن، «لم تعرف دول عربية رئيسية وجود رئيس أو ملك سابق، فكلهم إما راحلون أو مخلوعون».

وأشار كذلك إلى أن النموذج غاب عنه أيضا شبهة العائلية والتوريث، فى الوقت الذى تشهد فيه المنطقة العربية «ظاهرة مؤسفة تدعو للاحباط فى أوساط الشباب وهى ظاهرة الجمهوريات الملكية التى يخلف فيها الابن الأب»، قائلا: «هذا ما حدث فى حالة سوريا الأسد وربما يحدث فى مصر المحروسة واليمن السعيد والجماهيرية الليبية العربية الشعبية الاشتراكية العظمى».

وتحدثت الأمين العام لنموذج الجامعة العربية «ميادة سراج الدين» عن المشكلات الكثيرة التى يعانى منها الواقع العربى مشيرة كذلك إلى التوتر الذى حدث بين مصر والجزائر بسب كرة القدم، عندما قالت «القوة الناعمة التى كان يُفترض أن توحدنا داخل الوطن تحولت إلى بؤر توتر. والمباراة الأخيرة بين مصر والجزائر خير دليل على ذلك. كلها تنويعات على نفس اللحن، لحن الحقيقة المريرة».

وكررت سراج الدين النداء الذى أطلقه النموذج فى بداية العام بعنوان «مطلوب عرب»، قائلة: «مطلوب عرب يهتمون بالمشاكل والأمور العامة يتحاورون بشفافية ويتحركون سويا، مطلوب عرب يدركون أهمية الديمقراطية ومعنى الحكم الرشيد، يتحمسون للمشاركة بإيجابية وفاعلية».

وفى محاولة للفت الانتباه إلى طبيعة المشكلات التى تواجه العرب والمصريين عرض الطلاب فيلما وثائقيا، ظهرت فيه قصاصات من صحف مصرية من بينها خبر يشير إلى أن «١١ ألف شاب ينضمون لطابور البطالة شهريا» وآخر عنوانه «باعت طفلتها الرضيعة مقابل ٤٠٠ جنيه»، هذا فضلا عن مشاهد تليفزيونية تصور مشاهد لفقراء ومتظاهرين يتم قمعهم، وضيفين يتبادلان الاتهامات والشتائم فى برنامج الاتجاه المعاكس».

وفى كلمته خلال الحفل اعتبر السفير مخلص قطب، الأمين العام للمجلس القومى لحقوق الإنسان، أن ما حدث من خلاف بين المصريين والجزائريين هو أحد تجليات نقص ثقافة الديمقراطية وحقوق الإنسان والحوار وقبول الآخر فى البلدان العربية، مشيرا فى الوقت ذاته إلى أن الوطن العربى يواجه تحديات أخرى كثيرة من بينها افتقاده لقاعدة علمية وتناقص ثرواته الطبيعية مع وجود انفجار سكانى، فى الوقت الذى تهدده فيه ٣ قوى اقليمية هى تركيا وإيران وإسرائيل.

السودان هو الفائز الأول

اعتبر الكاتب السودانى راشد عبدالرحيم أن السودان كان الفائز الأول فى مباراة أمس الأول، لعدة أسباب، عددها فى مقاله بجريدة الرأى العام السودانية، بالإضافة إلى استقبال العشرات من رحلات الطائرات، تحمل الآلاف من مناصرى الفريقين، ووجود السودان فى عناوين الأنباء بالصحف والفضائيات، فإن هناك ملامح أخرى للفوز السودانى فى رأى الكاتب.

«فى الأسواق نشطت الفنادق بمختلف درجاتها والمطاعم والأسواق العامة وأسواق النقل الداخلى وحتى المستشفيات، وكان الجميع يرجو خدمة الضيوف والترحيب بهم قبل الكسب.

إسلام الذى بكى فى الدقائق الأخيرة من الموقعة

حرب «الأشقاء» بين مصر والجزائر وصلت مانشيستر

تصوير. محمد الميمونى

مانشيستر. سمر الجمل:

ترجل من سيارة فى شارع ويلمزلو بمدينة مانشيستر البريطانية، واقتحم المقهى يحمل على كتفه العلم الجزائرى.

كانت الساعة تقترب من السابعة والنصف مساء، بتوقيت لندن، حين اجتمع ما يقرب من ٨٠ عربيا، أغلبهم من المصريين، فى مقهى «ليالى مصر» فى الشارع الطويل الذى يضم على جانبيه مقاهى ومطاعم ذات أجواء عربية.

اعترضه صاحب المقهى المصرى عند المدخل، محاولا منعه من استفزاز المصريين فى الداخل، وحاول العراقيون العاملون معه مساعدته فى ذلك «لتجنب حدوث أزمة»، هكذا قال. كان الحزن يخيم على المكان، ساعد فى ذلك الإضاءة الخافتة فى الداخل. جلس هشام مع أصدقائه معلقين أعينهم وآمالهم على شاشات التليفزيون. هشام يدرس الماجستير فى جامعة مانشيستر واشترى علم مصر من على الإنترنت خصيصا لمباراة مصر والجزائر. «اتعرض علىّ ٥٠ استرلينى علشان أبيعه». لكن هشام رفض أملا فى أن يحتفظ به حتى مباريات كأس العالم العام المقبل. التوتر كان باديا على وجهه أثناء المباراة وإن حاول وأقرانه الاحتفاظ بقدر كبير من الهدوء. كان متنفسهم ربما فى أنفاس الشيشة التى تقدم لهم، ولكن ليس دائما. «يا بنى شوط»، «هى دى»، صياحات انطلقت عندما اقترب أبوتريكة من مرمى الجزائر قبل أن ينجح الحارس فى اختطاف الكرة. «ياااه، الظاهر كده ما فيش نصيب»، قالها إسلام القادم للمدينة فى زيارة عابرة. «ما فيش حظ»، ترددت كثيرا فى أروقة المقهى الصغير، عقب محاولات عديدة أخفق فيها المنتخب المصرى فى هز الشباك الجزائرية.

«مصر. مصر. مصر»، انطلقت مع تصفيق بالأيدى، بدأها السعوديون ورددها معهم العراقيون، ثم المصريون على قدر كبير من الاستحياء وهم يعدون الدقائق الباقية من المباراة.

«إيه يا حكم؟!» انطلقت الصرخة من الأفواه تطالبه بضربة جزاء عندما اعترض لاعب جزائرى زيدان وهو داخل المربع.

«خلاص»، قالها فتحى «تلاتة، اتنين، واحد» ويصفر الحكم. أجهش إسلام بالبكاء، وساد الصمت المكان، وقف الجميع لدفع الحساب ومغادرة المقهى، الذى توقف العاملون فيه عن خدمة الزبائن تقريبا طوال الشوط الثانى من المباراة، مفضلين متابعة ما يجرى على الشاشة.

خرج فتحى ليدخن سيجارة. دقائق وانطلقت كلاكسات السيارات فى الشارع البريطانى الهادئ. وشباب وأعلام جزائرية فى سيارات أبطأت من حركتها أمام «ليالى مصر». يشيرون أحيانا بعلامة النصر وأحيانا صيحات غاضبة، فى وجه المتوقفين أمام مدخل المقهى والمقاهى المجاورة. «يالا نمشى، وبلاش نستفزهم»، قالها هشام لعلياء التى حاولت الرد على أحد الجزائريين. دقائق أخرى وظهرت سيارات الشرطة ثم عاد الهدوء إلى الشارع.

غادر المصريون ليتابعوا الأخبار عبر اتصالات من الأصدقاء أو الأهل فى مصر وأوروبا.

فى الصباح كان الخبر الذى يتردد هو توقف حركة القطارات من مانشيستر إلى لندن بسبب ما قيل إنه «إلقاء جزائرى لرجل مصرى على قضبان السكة الحديد».

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

◆ الطبعة الثانية ◆

الشروق الجديد

السبت

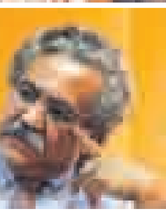
العدد ٢٩٤ - ٢١ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٤ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

٢٠ صفحة - جنيه واحد

جلال أمين يكتب:

صحوة وطنية.. أم نوبة هيستيرية؟ 10



هانى شكر الله:

الوطنية الكروية بين عودة الروح وطلوعها 11

الجزائر تعتقل بعض المتورطين فى شغب الخرطوم بناء على طلب مصر

المتظاهرون يشتبكون مع الشرطة التى منعتهم من التوجه للسفارة الجزائرية — تصوير - مجدى إبراهيم

■ الآلاف يحاصرون سفارة الجزائر بالزمالك وإصابة ٢٥٠ من المحتجين والشرطة

■ مبارك يؤكد فى خطابه اليوم على مسئوليته فى حماية كل مصرى ومصرية

قال مصدر دبلوماسى مصرى فى الجزائر لـ«الشروق» إن السفير المصرى، الذى استدعته مصر للتشاور، لم يغادر العاصمة الجزائرية إلى القاهرة حتى ظهر أمس، وإنه قد لا يقوم بذلك قبل اليوم السبت. وأضاف المصدر، الذى طلب عدم نشر اسمه، أن السلطات الجزائرية استجابت لمطلب مصرى بالقبض على بعض الأفراد المشتبه فى تورطهم فى أحداث الشغب والاعتداءات على مشجعى المنتخب الوطنى فى الخرطوم.

وتلقى وزير الخارجية أحمد أبوالغيط اتصالا من وزير خارجية الجزائر مراد مدلسى. وقال المتحدث الرسمى لوزارة الخارجية السفير حسام زكى أن أبوالغيط أعرب عن رفض مصر التام للاعتداءات التى وقعت ضد الجماهير المصرية فى الخرطوم وأكد لشقيقه الجزائرى أن مصر لا يمكن أن تسمح بتعرض المصالح الجزائرية على الأرض المصرية أو المواطنين الجزائريين لأى اعتداءات، وذلك فى معرض إثارة الوزير الجزائرى لمسألة مظاهر الغضب التى أبداها بعض المصريين فى المنطقة المحيطة بالسفارة الجزائرية فى القاهرة.

وأعلنت وزارة الخارجية الجزائرية فى بيان لها أن الجزائر استدعت أمس سفير مصر فى الجزائر وأعربت له عن «استغرابها وقلقها الشديد» من «التصعيد» فى الحملة الإعلامية فى مصر.

وذكرت شبكة «سى.إن.إن» الإخبارية الأمريكية أمس إن السبب الحقيقى وراء استدعاء القاهرة سفيرها للتشاور من الجزائر هو رفض السلطات الجزائرية السماح لطائرة مصرية كانت ترغب فى إجلاء رعايا مصريين بالهبوط فى العاصمة.

لكن مصادر رسمية مصرية وجزائرية، نفت ما ذكرته شبكة سى. إن. إن وقالت المصادر المتطابقة إن كل ما يتم فى سبيل ضمان سلامة المواطنين المصريين فى الجزائر أو سفرهم «بصورة مؤقتة إلى أن تهدأ الأمور» يتم بالتنسيق الكامل بين سلطات البلدين.

وعلمت «الشروق» من مصادر جزائرية مطلعة أن الطائرة موضوع الحديث هى طائرة خاصة لشركة أسمنت مصرية كانت قد أقلعت إلى الجزائر، دون الحصول على إذن السلطات الجزائرية.

إلى ذلك توقع مسئول سياسى رفيع المستوى أن يؤكد الرئيس مبارك، فى خطابه الذى يلقيه اليوم فى افتتاح الدورة البرلمانية، «حرصه على اسم مصر وسمعتها، ومسئوليته فى الذود عن كل مصرى ومصرية»، وأنه سيؤكد أيضا «أنه أمضى حياته مدافعا عن هذا الوطن، ولا يقبل أن ينال منه شىء أبدا».

وتوقعت مصادر برلمانية رفيعة المستوى أن تشهد الجلسة الأولى لاجتماع البرلمان غدا الأحد «إدانة عاقلة وصريحة» لما تعرض له مشجعين مصريين من اعتداءات من قبل مشجعين جزائريين فى الخرطوم مساء الأربعاء الماضى.

وقالت المصادر: «من المتوقع أن يطلب النواب مصطفى بكرى وأحمد شوبير وأحمد عز إحاطة المجلس علما بما شاهدوه فى الخرطوم حيث كانوا قد توجهوا مع رئيس لجنة الشباب والرياضة بالبرلمان لتشجيع الفريق المصرى».

ومنذ الساعات الأولى من صباح أمس أحاطت أكثر من ٩٠ عربة أمن مركزى بالشوارع المحيطة بسفارة الجزائر بالزمالك بوسط القاهرة، بينما منعت قوات الأمن الجماهير من التجمع فى شارع ٢٦ يوليو وشارع البرازيل والشوارع المحيطة بالسفارة.

كما تظاهر أمس المئات من المشجعين المصريين فى ميدان طلعت حرب، احتجاجا على الاعتداءات التى وقعت للجمهور المصرى فى السودان، وقامت قوات الأمن بتفريق المتظاهرين بعد اندلاعها بنصف ساعة.

وتواصلت مظاهرات الجماهير المصرية طوال ليلة أمس، وكان قرابة ٧ آلاف مواطن قد تجمعوا ليلة أمس الأول أمام سفارة الجزائر وهددوا بإحراقها مطالبين بإنزال علم دولة الجزائر عن المبنى فورا وطرد السفير الجزائرى وأصيب فى المواجهات التى حدثت بين الجماهير الغاضبة وقوات الأمن أمس أكثر من ٢٠٠ مواطن و٥٠ رجل أمن «ضباطا وجنودا»، وحالت قوات الأمن، التى بلغ قوامها ٣ آلاف جندى و٦٠ ضابطا وعددا من قوات منع الشغب، دون وصول أى من الجماهير إلى مبنى سفارة الجزائر.

وحذرت وزارة الداخلية من أنها ستتخذ إجراءات مشددة ضد متظاهرين حاولوا فى الساعات الأولى من صباح أمس الجمعة الإضرار بسفارة الجزائر.

وقالت الوزارة فى بيان لها إنها تسامحت مع الحشد الاحتجاجى «التزاما بموقف مؤسسات الدولة وتقديرا لمشاعر جموع المصريين»، لكنها لن تتهاون فى مواجهة أعمال شغب ارتكبها المتظاهرون.

وأضافت أن عددا من المحتجين «جنح إلى إلقاء الحجارة وزجاجات بها مواد ملتهبة نحو قوات الشرطة مما أسفر عن إصابة أحد عشر ضابطا و٢٤ من الأفراد وحدوث تلفيات فى خمس عشرة سيارة خاصة وشرطة. وكذا تهشمت واجهات أربعة محال ومحطة وقود واثنتى عشرة لوحة للإعلانات».

وأحالت مديرية أمن القاهرة ١١٠ ممن تظاهروا على مدى يومين أمام السفارة الجزائرية إلى النيابة العامة، التى بدأت مباشرة التحقيقات فى ساعة متأخرة من مساء أمس، حيث وجهت إلى المتظاهرين ٣ تهم، هى اتلاف ممتلكات عامة، وخاصة، وإحداث شغب فى الطريق العام، والاعتداء على أفراد الأمن.

وأعرب السفير الجزائرى بالقاهرة عبدالقادر حجار أمس عن تقديره لجهود أجهزة الأمن المصرية فى توفير الحماية لمقر السفارة الجزائرية بالقاهرة. وقال حجار فى اتصال هاتفى مع «الشروق»: «إن الوضع مستقر تماما بالنسبة لمبنى السفارة ومقر السفير».

وأضاف: «لم يحدث أى ضرر لمنزل السفير أو السفارة، ولم يتعرض أى من أعضاء السفارة لأى أذى». وفى سياق متصل لقى ١٨ جزائريا مصرعهم وأصيب ٣١٢ آخرون بجروح فى ٢١١ حادثا مروريا بالجزائر خلال مظاهرات الاحتفالات، التى تلت تأهل المنتخب الجزائرى لكرة القدم إلى مونديال كأس العالم ٢٠١٠.

عودة ٤٠٠ مصرى من الجزائر

عاد إلى القاهرة أمس من الجزائر ٤٠٠ مصرى نجحوا فى الخروج من هناك، وكان من المتوقع وصول السفير المصرى بالجزائر على طائرة الخطوط الجزائرية، لكنه لم يصل.

وكان بين العائدين الذين وصلوا على طائرات الخطوط التونسية والفرنسية ومن إيطاليا وتركيا والجزائر ٤٦ مصريا من العاملين بشركة أوراسكوم الجزائر، قالوا إنهم واجهوا المطاردات والحصار فى مقار إقامتهم حتى نجحوا فى الوصول إلى المطار.

وأضافوا أن المئات من المصريين ينتظرون فى مطار الجزائر على أمل الحصول على مقعد للعودة إلى القاهرة سواء على الخطوط المباشرة أو ترانزيت عبر أى دولة أخرى.

وطالب العائدون من المسئولين التحرك لحفظ حقوقهم لدى الجزائر، حيث يعملون لدى شركات أوراسكوم والمقاولون العرب وبتروجيت وبعض الشركات الأخرى.

أبوالغيط يشكر السودان على جهوده لتأمين عودة المصريين

(أ.ش.أ):

استقبل أمس أحمد أبوالغيط وزير الخارجية، عبدالرحمن سر الختم سفير السودان لدى القاهرة بناء على تكليف من الرئيس حسنى مبارك لإبلاغه شكر وتقدير مصر للسودان الشقيق قيادة وحكومة وشعبا لما بذلته السلطات السودانية من جهد لتأمين عودة المواطنين وبعثة المنتخب القومى لأرض الوطن.

وقال وزير الخارجية: «كل التقدير لما بذله السودان وحكومة السودان والأمن السودانى والقوات المسلحة السودانية».

من جهته، أشاد سر الختم سفير السودان بدعوة الوزير أبوالغيط له ليحمله رسالة لأخيه الرئيس عمر البشير ولأهل السودان، والتى أعرب فيها عن شكر وتقدير مصر للسودان الشقيق قيادة وحكومة وشعبا لما بذلته السلطات السودانية من جهود فى استضافة مباراة كرة القدم بين مصر والجزائر وما أبدته من تنسيق وتعاون أخوى مع الأجهزة المصرية لحماية الجماهير وتأمين عودتها وبعثة المنتخب المصرى.

وقال سفير السودان إن هذه الرسالة هى محل تقديرنا وشكرنا وأن العلاقات المصرية السودانية ستكون أوثق وأوثق.

أحمد أبوالغيط

..وسفير السودان بالقاهرة: ظُلمنا وهناك مقاطع فيديو «مدسوسة»

القاهرة - رفيدة ياسين:

انتقد الفريق عبدالرحمن سر الختم سفير السودان بالقاهرة الصورة المشوهة التى عكستها بعض وسائل الاعلام المصرية عن السودان قائلا «إن السودان ظلم» .

وأضاف إن الصور التى يبثها الاعلام بحمل الجزائريين للأسلحة البيضاء داخل الملعب واعتدائهم على المصريين «هى صور مدسوسة»، مشيرا إلى أن ذلك تم فى الجزائر وليس فى السودان مؤكدا أنه لم يحدث أى شغب داخل استاد نادى المريخ.

وأكد سر الختم فى مؤتمر صحفى أقيم بمقر السفارة السودانية بجاردن سيتى أمس أن الأمن السودانى وضع خطة أمنية محكمة، ورفع حالة الاستنفار الأمنى بنشر ١٨ ألف رجل أمن، وكان حريصا على فصل جماهير الجزائر ومصر كليا سواء فى السكن أو التنقلات أو فى الاستاد موضحا أن الاشتباكات التى تمت كانت بسبب خروج حافلتين عن مسار المجموعة المتفق عليه وهو ما كان سببا فى تعرضهم للرشق بالحجارة والزجاجات الفارغة من قبل الجزائريين.

اليـــوم

القيادى الإخوانى حامد الدفراوى يطالب مجموعة النظام الخاص بالتنحى 05

..وغـداً

«الشروق» تحاور كمال الهلباوى فى لندن:

عاكف آخر المرشدين

الكبار وهدم الديكتاتورية

لا يعنى استخدام السلاح

وعبدالمنعم أبوالفتوح يكتب لأول مرة بعد الإفراج عنه:

تصور إسلامى للدولة والمجتمع والشريعة

خريطة القتل البطىء للمواطن والثروة السمكية

■ طلب إحاطة فى مجلس الشعب استناداً إلى ما نشرته «الشروق»

فى رد فعل جديد على حملة «الشروق» على المزارع السمكية فى بحر البقر، والتى تروى بمياه المجارى، اعتمد النائب «مؤمن زعرور» عضو مجلس الشعب فى محافظة الشرقية على ما نشرته الجريدة «فى طلب الإحاطة العاجل الذى تقدم به الثلاثاء الماضى لرئيس مجلس الوزراء، ووزراء البيئة والزراعة والصحة حول المخاطر التى يتعرض لها الشعب المصرى جراء استخدام أصحاب المزارع السمكية لمياه الصرف».

وتواصل «الشروق» اليوم حملتها بكشف خريطة إنتاج أسماك المجارى فى ثلاث محافظات تنتج النسبة الأعلى من الثروة السمكية فى مصر.

أزمة الثروة السمكية فى الشرقية وكفر الشيخ ودمياط .. ص٦

مواجهة بين الجبالى والفقى فى مجلس الشئون الخارجية بسبب عمرو موسى

كتب - أحمد عليبة:

شهد المؤتمر السنوى للمجلس المصرى للشئون الخارجية الذى عقد فى النادى الدبلوماسى مواجهة بين المستشارة تهانى الجبالى، عضو المحكمة الدستورية، والدكتور مصطفى الفقى، رئيس لجنة الشئون العربية، فى مجلس الشعب، على خلفية كلمة الأمين العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى فى دار الأوبرا الأربعاء الماضى.

وجهت الجبالى - التى أصرت أنها تتحدث كمواطنة مصرية وليس كقاضية لا يجوز لها الحديث فى السياسة - التحية للأمين العام على كلمته التى انتقد فيها تراجع الدور الخارجى لمصر، فقاطعها الدكتور الفقى قائلا: «دا بيان انتخابى». واستعادت الجبالى الكلمة لتقول إنه «ربما لم نتعود أن نسمع مثل هذا الكلام من الدبلوماسيين الذين يحاولون دائما التأكيد على قوة الدور الخارجى.. لكن فى الحقيقة لا نستطيع أن نبنى دورا خارجيا إلا فى ظل تماسك وطنى داخلى».

وعندما رغب السفير عصام رمضان فى توجيه سؤال للدكتور مصطفى علوى الذى كان يجلس على المنصة إلى جوار الفقى، قائلا «أسال الدكتور مصطفى»، قاطعه الفقى: «أى مصطفى تحديدا ؟»، فرد رمضان «مصطفى علوى. فعلق الفقى مداعبا «أيوه الرئيس لا يناقش...» فى إشارة إلى أنه يرأس الجلسة.

كان عمرو موسى قد ألقى كلمة، أثناء تكريمه فى دار الأوبرا الأربعاء الماضى خلال احتفالية المجلس المصرى للشئون الخارجية بمرور عقد على إنشائه، قال فيها «إن الدول والشعوب العربية يشكلون الأغلبية فى هذه المنطقة، فنحن أهلها ولا يمكن أن تأتى الزعامة إلا من أهل المنطقة».

الصحافة العربية تحذر من الحرب الكروية

خصصت صحف عربية عديدة افتتاحياتها للتعليق على تداعيات مباراة مصر والجزائر بالسودان فى تصفيات كأس العالم لكرة القدم.

قالت صحيفة الوطن السعودية فى زاوية رأى الوطن تحت عنوان «المأزق العربى وصل لإدارة أزمة كروية» إن كلمة الحرب هى أقل ما يمكن أن يطلق على ما حدث مؤخرا بين الدولتين الشقيقتين فى تنافسهما على التأهل لكأس العالم. «والآن وبعد انقضاء الأمر وحسمه لصالح الجزائر آن للعرب وليس فقط لمصر والجزائر أن يقفوا وقفة حقيقية لمراجعة النفس. ومن جانبها، قالت صحيفة الرأى الكويتية تحت عنوان «اجتماع أزمة فى الرئاسة المصرية بسبب المباراة» إن الرئيس المصرى مبارك بقى مستيقظا حتى الساعة الرابعة من صباح «الخميس»، فى أعقاب الأحداث المؤسفة والمؤلمة التى تعرض لها المشجعون المصريون فى الخرطوم على أيدى مجموعات من البلطجية الجزائريين الذين سفرتهم الدولة الجزائرية «مجانا» إلى السودان.

فى حين وصفت الأخبار اللبنانية ليلة المباراة بأنها كانت «ليلة الهروب من الخرطوم: حين تقود الغوغاء الشعوب».

وقالت صحيفة القدس العربى تحت عنوان «حرب جزائرية مصرية مؤسفة» إن الحكومتين، الجزائرية والمصرية، أرادتا إذكاء نار هذه الفتنة للتغطية على نواحى القصور الكثيرة فى أدائهما، واضطهاد شعبى البلدين، حتى بعد حسم المنافسة رياضيا بأقل قدر ممكن من الأضرار.

وكتب سلطان الحطاب فى صحيفة الرأى الأردنية تحت عنوان «عاصمة أوروبا تحتفل بالجزائريين» يقول إن الفوضى التى أثارها عشرات الآلاف من الجزائريين الذين نزلوا إلى شوارع العاصمة البلجيكية بروكسل للاحتفال بالصعود إلى نهائيات كأس العالم، «زادت الصورة العربية تشويها فى حرب الكرة العربية بين الإخوة الأعداء».

سعر النسخة: الكويت ٣٠٠ فلس ■ السعودية ٣,٠٠ ريال ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الدوحة ٣,٠٠ ريال ■ الإمارات ٣,٠٠ دراهم ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ لبنان ١٥٠٠ ليرة ■ لندن ١,٠٠ جك ■ تونس ٧٥٠ مليم ■ المغرب ١٠ دراهم

الشروق الجديد

السبت

العدد ٢٩٤- ٢١ من نوفمبر ٢٠٠٩م - ٤ من ذى الحجة ١٤٣٠ هـ

www.shorouknews.com

الصحف الجزائرية ترفع سقف الهجوم على مصر

انتقدت علاء مبارك «الحالم بالتوريث».. ووصفت تامر حسنى بـ«المعتوه».. وطالبت بمقاطعة الفن المصرى

المتظاهرون الغاضبون يعتدون على سيارة شرطة فى محطة وقود بجوار سفارة الجزائر بالزمالك

تصوير - مجدى إبراهيم

كتب ـ أحمد فتحى:

رفعت الصحف الجزائرية الرسمية الصادرة أمس الأول من سقف هجومها على مصر، وفيما انتقدت ما وصفته بالحملة المصرية «المسعورة» ضد الجزائر، بعد وقائع الاعتداء على المشجعين المصريين فى الخرطوم، هاجمت أيضا «علاء مبارك» نجل الرئيس حسنى مبارك بعد تصريحاته التى أدلى بها لقناة دريم أمس الأول.

وقالت صحيفة «الشروق الجزائرية» ـ التى روجت لمزاعم وجود قتلى جزائريين فى مصر ـ تحت عنوان «تبرير فشل منتخب الفراعنة لإنقاذ مخطط توريث الحكم»: إن تصريحات علاء مبارك محاولة يائسة لاحتواء الغضب المصرى بعد فشل فريقه فى التأهل للمونديال مما أطاح بمخطط مبارك لتوريث الحكم.

وأضافت الصحيفة: «تصاعدت موجة المساس بالجزائر ورموزها وشعبها بعد أن خرج علاء مبارك فى تصريح لقناة دريم المصرية بعبارات خادشة للجزائر شعبا ومسئولين، بعبارات لا يتلفظ بها آخر مشجع جزائرى ممن وصفهم هذا الحالم بالتوريث بـ«الإرهاب المرتزقة».

ومضت تقول: «لقد قالها ابن الرئيس المصرى إنهم كانوا يحملون أسلحة بيضاء فى الوقت الذى لم تسجل فيه السودان أى حادث من هذا النوع داخل أو خارج الملعب، فهل يرى المصريون وأبناء حكامهم تخيلات ما لم يره غيرهم فى كوابيس اليقظة».

وزادت: «كما أجاد نجل مبارك دوره التحريضى للمصريين حين قال (ما لازمش ينسكت عليه هو فيه حد ماسك علينا ذلة)، على حد وصفها.

يشار إلى أن علاء مبارك قال فى مكالمة هاتفية لبرنامج «الرياضة اليوم»: «هذه الجماهير لم تأت للسودان للسعى نحو نتيجة جيدة بل كانت متواجدة هناك لنوايا أخرى غير كرة القدم، والحمد لله أننا لم نفز فى مباراة الأمس لأنه كان من الممكن أن تصير هناك مذبحة فى حال فوزنا».

كما كذبت الشروق الجزائرية وقائع الاعتداء على المشجعين المصريين، حيث ذكرت أن «تصريحات سودانية رسمية تفضح الأكاذيب المصرية فى الخرطوم» بعد أن نقلت عن حيدر حسن عضو اللجنة المنظمة للمباراة فى الخرطوم قوله: «سيطرنا على الوضع وما يذكره المصريون غير صحيح»، كما نقلت عن سفارة السودان فى الجزائر أن «الإعلام المصرى يمارس التضليل».

وجددت نفس الصحيفة محاولات تأليب الرأى العام السودانى ضد مصر حين نقلت أيضا عن سودانيين قولهم: «لن ننسى المذبحة التى ارتكبها الأمن المصرى فى حق لاجئينا عشية عيد الأضحى»، وقولها: «سودانيون يدينون نفاق مصر وحبها الزائف للسودان ساعات قبل المباراة».

صحيفة «الخبر» اتفقت مع ما جاء فى «الشروق الجزائرية» فيما يبدو أنه اتفاق مسبق بينهما، فقالت تحت عنوان «حملة مصرية مسعورة ضد الجمهور الجزائرى فى السودان» و«الصحفيون السودانيون يفضحون ادعاءات الإعلام المصرى»: تفاجأ زملاء إعلاميون سودانيون متخصصون فى الشأن الرياضى، من التهويل المصرى وتزييف كامل للحقائق والأحداث التى أعقبت المباراة. وأجمع إعلاميون على نفى الرواية المصرية جملة وتفصيلا بل ونددوا بها.

ولم يسلم الفنانون من الهجوم، ووصفت صحيفة «النهار الجديد» المطرب تامر حسنى بـ«المعتوه» لأنه ـ على حد قولها ـ «يتهكم على نشيد قسمنا وعلى رموز الدولة».

وقالت الصحيفة: تعدى حسنى فى أغنية تحريضية سجلها فى خضم الحرب المتفجرة بين المصريين والجزائريين، كل خطوط التطاول والهجوم على ثورة الجزائر، والمجاهدة جميلة بوحريد ونشيد قسمنا الوطنى، ورغم أن الأغنية لم تصدر حتى الآن، فإن الشباب المصرى يتناقلها عبر بلوتوث الهواتف النقالة.

كما تعرضت المطربة شيرين لانتقادات حادة من نفس الصحيفة، بعد أن «سقط القناع» عنها وقالت الصحيفة: دعت شيرين كل الشعب السودانى لمؤازرة الفراعنة بكل وقاحة وهى تقول: «أشكر أهل السودان حبايبى.. وأقول لهم خلوا بالكم من منتخب مصر، وشكرا لوقفتكم معانا».

إزاء ذلك، دعت «النهار الجديد» إلى «منع التطبيع الفنى مع الفنانين المصريين ومقاطعتهم، ردا لاعتبار كل أنصارنا الذين تعرضوا للضرب فى مصر».

وبدا لافتا أن عناوين مانشيتات صحف الجزائر التى صدرت أمس، لم تعبر فقط عن الاحتفال بتأهل فريقها لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، بل أيضا بـ«الثأر للدماء الجزائرية». ومن بين هذه العناوين «إن ينصركم الله فلا غالب لكم»، «قاهرو الفراعنة»، «ليلة بيضاء والسودان ولاية جزائرية»، «ظهر الحق وزهق الباطل»..

وقالت صحيفة «أخبار اليوم»: «ثأر منتخبنا الوطنى للدماء الجزائرية التى سالت فى قاهرة العار قبل وأثناء وبعد مباراة ١٤ نوفمبر، ونجح فى تحطيم غرور يهود مصر الذين راهنوا على ممارسة الإرهاب لسرقة تأشيرة المونديال التى كانت جزائرية فى النهاية عن جدارة واستحقاق»، على حد تعبير الصحيفة.

مصادر «الشروق» فى السودان:

الجزائريون قتلوا شابين سودانيين فى الخرطوم

كتبت ـ رفيدة ياسين:

كشفت مصادر سودانية لـ«الشروق» عن وقوع حالتى وفاة بين صفوف الجماهير السودانية المشجعة للمنتخب المصرى كانا قد تعرضا لاعتداءات من قبل جزائريين بعد اشتباكات عنيفة فى السوق الشعبية السودانية.

وذكرت المصادر أن الشابين قد تعرضا لإصابات بالغة عندما طعن جزائرى أحدهما، وانهال الآخرون بالضرب على الثانى وتم نقلهما للمستشفى حتى فارقا الحياة فى أجواء يسودها التكتم، وأضافت المصادر التى طلبت عدم ذكر اسمها أن السلطات تريد تهدئة الأجواء المتوترة التى خلفتها المباراة بين مصر والجزائر الأربعاء الماضى.

وعلى الجانب المصرى تقدم «عماد فهيم» رئيس الجالية المصرية بالسودان ـ أو عمدة المصريين كما يطلقون عليه ـ باعتذار لإخوانه السودانيين باسم الجالية المصرية لما تم من هجوم وتحامل على السودان من قبل بعض الإعلام المصرى.

وأكد أن هذا الهجوم لا يعبر عن إحساسهم كمصريين مقيمين لسنوات فى السودان.

وفى تطور آخر، قام عدد من الجزائريين مساء أمس الأول الخميس بتدمير صالات المغادرة بمطار الخرطوم بسبب تأخر طائرتهم قليلا، حيث دخلوا المكاتب واعتدوا على الموظفين وكسروا الأبواب وأدراج المكاتب، بحسب شهود عيان سودانيين.

وصرح عبدالدافع الخطيب الأمين العام لوزارة الإعلام السودانية لـ«الشروق» بأن هناك ألف إعلامى حضروا إلى السودان لتغطية المباراة محذرا من نشوب حرب إعلامية بين السودان ومصر، كما أكد أن الإعلام المصرى الذى يسىء إلى السودان غير رسمى.

وكشف الخطيب عن أن البعثتين المصرية والجزائرية رفضتا دعوة الرئيس عمر البشير للاحتفال بهما فى مكان واحد بداوعى عدم حدوث احتكاك بينهما.

وقال إن الإعلاميين السودانيين يطالبون الآن بتوضيح الصورة الحقيقية للسودان التى خدشها الإعلام المصرى، محملين التليفزيون القومى والقنوات الفضائية السودانية المسئولية.

وكان رئيس المخابرات العامة المصرية اللواء «عمر سليمان» قد أجرى اتصالا هاتفيا مساء أمس الأول بنظيره السودانى الفريق محمد عطا أشاد فيه سليمان بما قدمته السودان لاستقبال ضيوفها وبالترتيبات الأمنية التى كفلتها السلطات السودانية للبعثة المصرية التى سافرت للخرطوم لحضور المباراة، واتفق الطرفان على خصوصية العلاقات المصرية السودانية، حيث أكدا أنها لن تتأثر بما حدث عقب المباراة.

خسائر المظاهرات أمام سفارة الجزائر تقدر بـ ١٠ ملايين جنيه

تصوير - عمرو صلاح الدين

إخوان الجزائر: اعتداءات القاهرة حركت الجزائريين لنصرة فريقهم!

كتب ـ أحمد فتحى:

دخلت حركة مجتمع السلم «حمس» التى تمثل جماعة الإخوان المسلمين فى الجزائر على خط المواجهة الحالية بين مصر والجزائر، على خلفية تأهل الخضر لمونديال كأس العالم.

وقال موقع حركة السلم الإلكترونى الذى تصدرته صورة كبيرة للاعبى الخضر، وأسفلها عنوان «القدر يبتسم للخضر»: لعل ما فعلته الصحافة المصرية من تجييش وضغط واستخدام للتاريخ والمثل والعلاقات التاريخية، ثم ما حدث لمناصرى الفريق الوطنى فى القاهرة من اعتداءات وضغط واستخفاف وحقرة، بالمعنى الجزائرى، هو الذى حرك الجزائريين، وجعل الشباب يتدفق من كل حدب وصوب طلبا للنصرة، ولو فى المريخ».

وأرجع إخوان الجزائر سر الهبة الشعبية مع المنتخب الوطنى، ومناصرته المنقطعة النظير له، حتى فى المريخ إلى «أن المشاعر الجزائرية التى تحركت بهذه الصورة لا تحتاج إلى عناء التفسير النفسى والاجتماعى، لأن الجزائر معروف فى التاريخ برفضه للظلم والاعتداء والإهانة، وله مفردة خاصة به، لا توجد إلا فى القاموس الجزائرى، وهى مفردة «الحقرة» التى تلخص كل أشكال الإهانة، والاستخفاف والظلم والاعتداء، فلما يشعر الجزائرى بالحقرة ينتفض، ويأخذ حقه بنفسه».

وأشادت الحركة ما وصفته «بالالتحام بين الجماهير والسلطة فى الجزائر»، وقالت: وجب تثمين هذا الالتحام والبناء عليه، ويجب على السلطة أن تدرسه دراسة متأنية، وتصنع منه سياسات اجتماعية واقتصادية وثقافية، فهى فرصة منتظرة لم تتوافر فى السابق، وعلى السلطات أن تستثمر هذا الإقبال والاعتراف لها بالحضور فى الزمان والمكان، وألا تبقى مجرد مقابلة فى كرة القدم انتصر فيها الفريق الوطنى الجزائرى.

غير أنها دعت فى نهاية البيان إلى ترميم العلاقات الجزائرية المصرية التى يدفع البعض بها إلى التوتر، وتعميق الجروح بين الشعبين الشقيقين.

ودعت الحركة فى بيان سابق لها إلى تحكيم العقل، وأعربت عن قلقها إزاء الأخبار التى تتحدث عن الاعتداء على المنتخب الوطنى لكرة القدم فى القاهرة، كما حمّل البيان «الإعلاميين الذين يصطادون فى الماء العكر المسئولية عن هذه الأحداث المؤسفة». على حد قولها.

زهران يدعو للقاء عاجل بين مبارك وبوتفليقة

كتبت ـ ريهام سعود:

دعا الدكتور جمال زهران، عضو مجلس الشعب المستقل، لعقد لقاء عاجل يجمع الرئيس المصرى حسنى مبارك، ونظيره الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة لتضميد الجراح التى قد تتسبب فى تصعيد شعبى وصفه بغير المبرر على خلفية التداعيات التى أسفرت عن تأهل الجزائر لمونديال كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال زهران إنه بصدد التقدم ببيان عاجل لمجلس الشعب للتنديد بعجز الحكومة عن إدارة الأزمة، وحماية مصالح المصريين، وتأمين عودتهم إلى مصر.

وأبدى زهران استياءه من السياسة التى اتبعها الإعلام الفضائى الرياضى «الرسمى والخاص»، الذى تسبب فى شحن الجماهير، وتغذية مشاعر التعصب لديهم، وإظهار المباراة كما لو أنها معركة عسكرية بين منتخبى الدولتين.

كما أبدى زهران انزعاجه مما سماه بـ«الفشل الذريع» الذى منيت به وزارة الخارجية التى عجزت عن حماية المصريين المقيمين فى الجزائر، والمشجعين المصريين فى السودان.

وحمل زهران وزارة الطيران مسئولية تأخر الطائرات التى كان من المقرر أن تنقل المشجعين المصريين إلى السودان، الأمر الذى تسبب فى ارتباك وفوضى أسفرت عن تأخر وصول المشجعين عن الميعاد المحدد لهم. وأضاف: «لقد صدم جمهور المشجعين من جراء الهزيمة أمام المنتخب الجزائرى إلا أن الصدمة الكبيرة كانت عدم توفير حماية لهم فظهروا كما لو أنهم بلا وطن أو حكومة أو دولة»، حسب قوله.

ويمزقون العلم الجزائرى

تصوير - محمد حسن

طلب إحاطة لاستبدال اسم شارعى الجزائر بالمهندسين والمعادى بـ«المعلم»

كتبت ـ ريهام سعود وميساء فهمى ومجدى أبوالفتوح:

أكد عدلى راشد، عضو مجلس محلى محافظة بالجيزة، أنه سيقدم طلب إحاطة غدا الأحد للمجلس الشعبى المحلى لتغيير اسم شارع «الجزائر» بالمهندسين ليكون اسمه الجديد شارع «المعلم حسن شحاتة».

وأوضح عدلى أن تغيير اسم شارع الجزائر بالمهندسين أقل رد فعل للإهانة التى لحقت بالمشجعين المصريين فى السودان.

هذه الدعوات، حملتها أيضا دعوات شباب الفيس بوك. فطالب عدد من الشباب بتغيير اسم شارع «الجزائر» فى حى المعادى بمحافظة حلوان إلى شارع «حسن شحاتة».

وأرسل أعضاء الموقع رسالة إلى حازم القويضى، محافظ حلوان، مفادها أن استمرار اسم الجزائر على أحد شوارع مصر بمثابة إطلاق اسم إسرائيل على أحد شوارع المحافظة.

واستمرارا لحالة الغضب بعد الاعتداءات التى طالت المشجعين المصريين فى الخرطوم، طالبت مجموعة «برلمان الفيس بوك المصرى» بقطع العلاقات الدبلوماسية مع الجزائر، وطرد البعثة الجزائرية، وكل الجزائريين المقيمين فى مصر، واستدعاء البعثة المصرية.

وكان أكثر التعليقات طرافة، دعوة أحد الأعضاء الرئيس حسنى مبارك إرسال فرق «الكوماندوز» لإنقاذ المصريين بالجزائر، باعتبار أن جميع المصريين يمثلون مكانة رفيعة لدى الرئيس، حسب تعبيره.

ومن جهة أخرى، طالب عدد محدود من الأعضاء الالتزام بالهدوء إزاء ما يحدث، مشيرا إلى أنها كانت مجرد مباراة، وليست حربا.

وفى سياق آخر، ألقت رابطة «شباب مصرى مستقل ومعارض» المسئولية كاملة على الحكومة المصرية، التى كان موقفها مهينا ومتخاذلا تجاه الدفاع عن المصريين خارج أراضى الوطن.

هذا الصباح

زاهر يطالب منع دخول روراوة

قرر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إعداد مذكرة رسمية إلى المجلس القومى للرياضة لرفعها إلى وزارة الخارجية المصرية باعتبار الجزائرى محمد روراوة شخصا غير مرغوب فيه فى مصر. حيث يطالب الاتحاد وزير الخارجية بمنع دخوله البلاد ومنع التعامل معه نهائيا فى جميع الجهات المصرية بالداخل والخارج، نظرا لما قام به من أعمال أدت إلى الإضرار بالمصالح المصرية وتعريض حياة مواطنين مصريين للخطر واختلاق أكاذيب أدت إلى إثارة الشعب الجزائرى، كما أنه حاول تشويه سمعة مصر رياضيا وأمنيا لدى الاتحادين الدولى والأفريقى قبل مباراة الجولة الأخيرة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ١٤ نوفمبر مدعيا أن السلطات المصرية والجهات الرياضية لا تملك القدرة على تنظيم المباراة متهما الأمن بالتقصير مما جعل الفيفا يعين خمسة مراقبين لمباراة ١٤ نوفمبر كما كان شريكا أصيلا ومحرضا أساسيا لاختلاق واقعة الاعتداء على حافلة اللاعبين الجزائريين فى مطار القاهرة. وسيعرض زاهر على صقر صباح اليوم هذه المذكرة لمخاطبة الجهات الرسمية.

..ونقابة الموسيقيين تلاحقه والحجار قضائيًا

أعلنت نقابة الموسيقيين ملاحقة السفير الجزائرى بالقاهرة عبدالقادر الحجار ورئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم محمد روراوة قضائيا بعد أن تعرض مجموعة من أعضائها للاعتداء خلال وجودهم بالسودان لمؤازرة الفريق الوطنى المصرى، وهم المطربون محمد فؤاد، وهيثم شاكر وسعد الصغير، وأعلنت النقابة على لسان النقيب منير الوسيمى أن الملاحقة أمر طبيعى لأنهما حرضا الجماهير للاعتداء على المصريين من خلال حملات الشحن التى شنوها عبر وسائل الإعلام الجزائرية، وكان فؤاد، وهيثم، وسعد قد تعرضوا لاعتداءات وحشية خلال وجودهم بالخرطوم، ونجوا بأعجوبة من الموت.

..وممدوح الليثى لا يرحب بأى تعاون فنى

أعرب ممدوح الليثى رئيس اتحاد النقابات الفنية عن استيائه ورفضه للاعتداء على الفنانين والرياضيين والصحفيين المصريين من قبل الجماهير الجزائرية بالعاصمة السودانية الخرطوم مساء الأربعاء الماضى.

وأبدى الليثى عدم ترحيبه بأى تعاون فنى بين الفنانين المصريين ونظرائهم الجزائريين خاصة فى ضوء عدم صدور أى بيان من المؤسسات الفنية الرسمية وغير الرسمية الجزائرية يدين فيها الاعتداءات التى وقعت من جانب الجمهور الجزائرى ضد مشجعى المنتخب المصرى.

كما أبدى استياءه من التعبئة الإعلامية التى قامت بها العديد من وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية مما كان سببا فى إيجاد المناخ الذى ساهم فى وقوع مثل هذه الأحداث العدائية ضد المصريين.

وأعرب رئيس الاتحاد العام للنقابات الفنية الثلاث «التمثيلية والسينمائية والموسيقية» عن أسفه من أن يأتى الاعتداء الجزائرى على الفنانين المصريين مواكبا لتكريم مهرجان القاهرة السينمائى الدولى فى دورته الثالثة والثلاثين التى تختتم أعمالها اليوم للسينما الجزائرية وكذلك تكريم المخرج الجزائرى أحمد راشدى وإدارج بعض الفنانين الجزائريين ضمن لجنة تحكيم مهرجان الإعلام العربى الـ١٥ الذى اختتم أعماله بالقاهرة أخيرا.

عمرو دياب يرجئ حفل جامعة «المستقبل»

أرجأ المطرب عمرو دياب حفل جامعة المستقبل، الذى كان من المقرر إقامته مساء أمس، وذلك مراعاة لمشاعر الجماهير المصرية الغاضبة.

وذكر الموقع الرسمى لعمرو دياب أن الحفل سيتم تأجيله بسبب تعاطف النجم الكبير مع المتضررين من المصريين بعد الأحداث الأخيرة.

وأضاف الموقع فى بيان مقتضب «أن الفنان عمرو دياب يعلن تعاطفه الشديد مع الأحداث الأخيرة فى السودان خلال مباراة كرة القدم ما بين مصر والجزائر، لما سبق قرر الفنان عمرو دياب تأجيل حفله بجامعة المستقبل والذى كان من المزمع إحياؤه الجمعة، وتقرر أن يكون يوم الجمعة الرابع من ديسمبر هو ميعاد الحفل الجديد». من جانبه قال تامر يحيى منظم الحفل إن التأجيل كان قرارا مشتركا بين النجم عمرو دياب وبين إدارة الجامعة على أن يتم تأجيل الحفل إلى الرابع من ديسمبر المقبل، بسبب الاعتداءات التى حدثت للجمهور المصرى بالسودان.

وعن طبع دعوات جديدة للحفل، قال منظم الحفل إن الدعوات التى تم طبعها هى التى سيدخل بها الجمهور الحفل بعد أسبوعين وطالب حاملى الدعوات الاحتفاظ بها لأنهم سيدخلون بها.

تدهور صحة مصريين محتجزين فى الجزائر

أكد أهالى المصريين الـ١٧ بقرية «المدامود» بالأقصر والمحتجزين بالجزائر سوء حالة ذويهم الصحية، بسبب البرد القارس، والمعسكرات غير الآدمية التى يوجدون بداخلها.

وقال فتحى الديب، المقاول المحتجز هناك لابنه «عمر» عبر الهاتف: إن الأمر يزداد سوءا داخل هذه المعسكرات بالغة السوء، وأصبحت حياتنا الصحية فى خطر، وإذا لم نمت بأيدى الجزائريين قتلنا المرض الذى يخيم على هذه المعسكرات».

وأضاف: لم يعد يهمنا الآن السنين السبع التى قضيناها هناك فى الشركة المختصة بتركيب الأبراج الكهربائية، وما ادخرناه لأنه ذهب أدراج الرياح كما ذهبت كرامتنا بين إخواننا العرب، وأصبحنا نتلصص لنجد ركنا نحتمى به دون أذى ولكن حتى الركن غير أمن صحيا.

بعد المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر، أشارت أصابع الاتهام إلى الإعلام المصرى الخاص بالمساهمة فى إشعال الموقف فى السودان، ووضع الجماهير المصرية فى مواجهة دامية خارج حدود الوطن مع مشجعى الجزائر، الذين سافروا إلى هناك محملين بمشاعر الغضب والحقد، وبالفعل وردت الأنباء من الخرطوم لتؤكد الاعتداء على الفنانين والإعلاميين المصريين الذين سافروا لتشجيع فريقهم القومى، وجنينا جميعا ثمرة هذه السقطة الإعلامية، التى لا نبرئ منها صحفا صفراء، حولت اللعبة الجميلة إلى جحيم أتى على كل أخضر فى علاقة الشعبين!

سقطة الإعلام

إثارة الجماهير مسئولية الإعلام «أ.ف.ب»

توك شو

كتف قانونى جداً!

كل شيخ وله طريقة، وعلى طريقته الخاصة يدير شيخ ماسبيرو معاركه بالأكتاف القانونية، والتى لا يعتبرها قانون اللعبة خروجا على النص، ومن هنا كانت سياسة اتحاد الإذاعة والتليفزيون مع صفقة شراء حقوق مباراة مصر والجزائر فى القاهرة التى أقيمت السبت الماضى، قام مهندس العملية أسامة الشيخ بتقديم عرض لاتحاد الكرة يوازى أربعة أضعاف ما تقدمت به القنوات الفضائية نظير شراء حق نقل المباراة حصريا على قنواته الأرضية والفضائية، ومن هنا ضمن الشيخ تسويق المباراة إعلانيا وبأى سعر تحدده وكالة «صوت القاهرة» صاحبة الامتياز للشاشة المصرية، ومن هنا استطاع تحقيق عائدات مادية مثلت ما يقرب من أربعة أضعاف المبلغ الذى دفعه فى شراء المباراة، وبهذه المعادلة التجارية البسيطة أحرز التليفزيون هدفا فى شباك الفضائيات، وفى المقابل احتجبت ثلاثة من القنوات فى أثناء المباراة احتجاجا على شروط قيادات ماسبيرو بعرض المباراة مجانا، ولكن مصحوبة بالإعلانات التى تعاقدت عليها وكالة صوت القاهرة، وكانت تلك القنوات تراهن على إحداث ضجة كبيرة باحتجابها، وربما اعتقد بعضهم أن هذا الاحتجاب سيحرك المسيرات فى الساحات والميادين ضد احتكار التليفزيون المصرى لمباراة المنتخب القومى، وأن الناس فى الشارع الرياضى ستتظاهر أمام مبنى ماسبيرو منددة بموقف وزير الإعلام من شراء حق البث الحصرى للتليفزيون المصرى، وهو بالطبع ما لم يحدث لأن البسطاء من عامة شعب مصر لا يشغلهم أمر بزنس القنوات الفضائية، ولكن كل ما يهمهم هو أن يفتحوا التليفزيون فيجدون المباراة مذاعة على الهواء دون أن يتحملوا مليما إضافيا نظير استمتاعهم بالرياضة التى يعشقونها.

بلا شك لم يكن الاحتجاب قرارا صائبا لأن القناة، التى تحترم جمهورها لا يمكنها أن تتخذ مثل هذا القرار وكان عليها أن تملأ الفراغ الذى أحدثه عدم إذاعة المباراة بمواد تفيد مشاهديها فى الوطن العربى من غير المصريين والجزائريين، لكنها تعاملت باعتبارها قنوات محلية وفرضت مشكلاتها التجارية على المشاهد واتخذت موقفا ليس فى محله، فلماذا لم تحتج دريم ومودرن سبورت ضد قرار احتكار «الحياة» مباراة مصر والأرجنتين؟، الموضوع ببساطة أن القنوات الخاصة تتعامل مع اتحاد الإذاعة والتليفزيون باعتباره الأم الحنون التى يجب أن تجوع حتى تشبع الصغار!

◆ حاتم جمال الدين ◆

أهل المهنة:

الجزائريون استدرجونا للمستنقع

كتب - إياد إبراهيم:

لا أحد يستطيع أن ينكر على أحد وطنيته وحبه لبلده، ولا أحد ينكر أيضا كم استفزاز للإعلام الجزائرى فى تعامله مع ملف مبارة مصر والجزائر، ولكن هل يدفعنا ذلك الاستفزاز إلى الانزلاق فى معركة بين بلدين.. وهل هذا بالفعل ما كان يريده الإعلام الجزائرى.. وهل تدفعنا تلك الوطنية لنقف موقف «الدبّة التى قتلت صاحبها»؟ تلك هى الأسئلة التى نطرحها على إطراف القضية والخبراء فى الشئون الإعلامية على خلفية معركة الصعود لكأس العالم ٢٠١٠.

«على مدار ثلاثين عاما وفى كل مبارياتنا مع الجزائر نتعرض لشتى أنواع الاستفزاز ودائما ننزلق، وعلى طريقتهم داخل المستطيل الأخضر تعامل معنا الإعلام الجزائرى، فهم دائما يسبون اللاعبون فى أذانهم ثم عندما يرد لاعبونا بأى رد فعل، يقفز لاعب الجزائر ويسقط أرضا ويتلوى من الألم ليبدو الأمر، كما لو فى موقع الضحية، هذا ملخص ما حدث الأيام السابقة وما سماه البعض سقطة تاريخية للإعلام المصرى فى تعامله مع ملف المباراة، وهذا ما طرحناه على بعض مقدمى البرامج الرياضية والخبراء.. هل ما فعلناه سقطة تاريخية أم وطنية حمقاء دون عقل وإدراك «هكذا عبر الإعلامى حسام الدين فرحات عما شهدته الساحة الرياضية والإعلامية العربية خلال الفترة الأخيرة، وقال: «لابد من الاعتراف أننا حشدنا جماهيرنا بشكل أكثر من اللازم ولكن أيضا لا نستطيع مقارنة أخطائنا بأخطاء الجانب الجزائرى، فأخطاؤهم كانت قاتلة ولابد ألا ندعها تمر مرور الكرام، حيث بدأت منذ شهر ونصف الشهر منذ بأن أعلنوا أن حكم مباراة مصر وزامبيا، خريج جامعة الأزهر، لذلك ساعد مصر على أن تكسب مباراتها، ثم استمروا فى استفزازهم وسبوا حسام حسن وإبراهيم دون أى مبررات، وختموها بالفعل بالكتابة الكاذبة السامة عن استقبال جثث مشجعى الجزائر من مصر، لدرجة جعلت عبدالقادر الحجار سفير الجزائر بمصر يخرج عن صمته ويكذب ذلك.

وأضاف فرحات أن إعلامنا أخطأ بالفعل فى الانزلاق خلف ذلك الاستفزاز، خاصة بعض القنوات الخاصة ولكنى أؤكد أن أخطاءنا لا تقارن بأخطاء الجانب الآخر، ولكن ذلك لا يمنع أنه من غير اللائق ما صدر عن بعض الإعلاميين الكبار من فقدهم أعصابهم على الهواء ليردوا على أكاذيب، وكان لابد أن يكون ردنا هادئا ومنطقيا.

وطالب فرحات بضرورة اتخاذ إجراءات حاسمة ضد جريدة الشروق الجزائرية لما فعلته، وأشاد، أيضا، بدور وزير الخارجية المصرى أحمد أبوالغيط لدور الوزارة لتكذيب شائعات الإعلام الجزائرى.

وأكد فرحات أن هذه طريقة الجزائريين منذ القدم فهم على مدار ٣٥ عاما ينجحون فى استفزازنا ودفعنا إلى معارك وهمية وينجحون أن يخرجونا منها خاسرين ودائما لا نتعلم الدرس.

الدكتور مصطفى عبده كان أحد من رفعوا لواء العداء ضد الجزائر وضد أفعال إعلامها المستفزة وكان لابد أن يدلى برأيه حول الأمر ليبرر كيف تعامل مع الأمر بهذه الطريقة. سألناه: لماذا تعاملت مع الأمر بهذه العدائية المفرطة؟ فأجاب: نحن لا نفعل شيئا من فراغ ولا نخلق معارك من العدم، فكل ما فعلته هو رد على صحفهم هم، ولا نريد أن نبتعد عن الموضع الأساسى ونلقى اللوم على أنفسنا فهم من بدأوا حربا فعلية، وجعلونا فى حالة دفاع مستمرة عن أنفسنا رغم أننا لن نفعل أى شىء.

وأضاف: «إذا كنتم لا تريدونى أن أتحدث بلسان أحد فأنا أقول لا يجوز للمصرى أن يهان أى إهانة خارج حدود بلده، المصرى مكانته أرفع من أى إهانة لذا وجب الرد على تلك الإهانات، وأقولها إننا لن نتركهم يسبوننا ونسكت بعد ذلك، كفانا دفاعا عن أنفسنا».

واستشهد عبده بالمبادرات والنوايا الحسنة التى قدمها المصريون، بمبادرة جريدة «الشروق» المصرية ودعوة الناقد الرياضى حسن المستكاوى لإطلاق توءمة بين البلدين، وتساءل: «لماذا لم تستمر تلك المبادرة؟»، وأجاب: «بالطبع لأن الجزائريين لا يريدون الاستجابة الجادة لتلك المبادرات».

وانتقد عبده الصحف الحكومية المصرية التى لم تقم بأى رد فعل، بل تولت الصحف المستقلة والمعارضة الدفاع عن كرامة البلد والمواطن، فى الوقت الذى حملت الصحافة القومية فى الجزائر لواء العداء ضد مصر.

وتابع: «كل ما حدث من الجانب الجزائرى كان ضمن خطة كبيرة بين وزير الإعلام الجزائرى ووزير الشباب ورئيس اتحاد الكرة كى يخرجونا عن تركيزنا، وقد كان».

الناقد الرياضى والإعلامى محمود معروف وافق تماما على أن الجزائريين نجحوا بالفعل فى استفزازنا بكل الطرق، وأكد أنهم هم من بدأوا وتعاملوا بطريقة «ضربنى وبكى وسبقنى واشتكى».

ثم قام معروف بتفصيل العديد من المواقف التى تؤكد صدق حديثه فذكر ماحدث فى كأس أفريقيا لكرة اليد عندما كان المعلق بالملعب ينادى على اسم لاعب مصرى فيهتف الجمهور باسم فنانة مصرية، وأيضا فى يونيو الماضى وإصابة حسن شحاتة وبعض اللاعبين بالتسمم نتيجة كسكسى فاسد فى الجزائر.

ولكن عندما سألناه عن سبب ثورته فى أحد البرامج عندما قال لشوبير ووائل الإبراشى: إنتو مش مصريين ولا إيه إنتو مش شايف اللى بيحصل للمصريين هناك، أجاب معروف بأنه كان يقول ذلك لشوبير لموافقته على تكريمه من جريدة الشروق الجزائرية فى الوقت الذى تشتعل فيه مصر بأكملها من الغضب. وأوضح معروف أن كل ما فعله الإعلاميون كان على حد تعبير رد فعل للبذاءات الجزائرية، وأكد كلامه بمن ذهبوا لتشجيع بلدهم فى السودان من أنهم جميعهم أخرجتهم حكومتهم من السجون وأرسلتهم للسودان، وقال: أحمد الله أن المنتخب المصرى خسر لأنه لولا ذلك لكان حدث ما لا تحمد عقباه.

الفضائيات المصرية: إثارة الفتنة صناعة جزائرية

كتب - حاتم جمال الدين:

هجوم حاد على الفضائيات المصرية الخاصة والبرامج الرياضية، واتهامها بأنها المتسببة فى حالة الاحتقان، التى أصابت الشارع العربى على خلفية مباراة كرة القدم بين منتخبى مصر والجزائر، وأنها دعت لمعارك بين جمهور الفريقين عبر تسخينها للأجواء المحيطة بالمباراة الفاصلة فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠، وإذاعة لقطات من الأرشيف باعتبارها أحداثا جارية، مما أثار حالة من البلية بين الجماهير، وفى أول رد فعل أعلن مصدر مسئول فى إحدى القنوات المصرية الخاصة أن الإعلام المصرى أراد التهدئة قبل المباراة الفاصلة فى السودان، فاتخذ من القنوات الخاصة شماعة ليلقى عليها المسئولية، وتناسى أن الصحافة الجزائرية هى التى أطلقت الشرارة الأولى، وأن جريدة الشروق الجزائرية هى التى نشرت موضوعات مكذوبة ومغلوطة، كان الرد عليها ضرورة واجبة على الإعلام المصرى.

من جانبه أكد الدكتور محمد خضر رئيس قنوات دريم أن برامجه لم تتعرض للجزائر أو الشعب الجزائرى، رغم التستر على الجريمة التى ارتكبتها الصحافة الجزائرية، والتى تجاوزت المباراة وكرة القدم لتهاجم مصر وشعبها ورموزها.

وأشار خضر بأصابع الاتهام لإحدى الصحف الجزائرية، التى نشرت صورا مفبركة، وقالت إن هناك قتلى جزائريين فى القاهرة بعد المباراة الأولى، وهذا هو الخبر الذى ألهب الأجواء، مؤكدا أن نشر هذا الخبر المفبرك كان عن سوء نية لأن هناك اتجاها من جانب الجزائر منذ البداية لتصعيد الأمور لنصل إلى نفس النتيجة، التى وصلنا إليها.

«الإعلام يواجهه الإعلام» هذا هو المبدأ الذى يجب اتباعه من وجهة رئيس قنوات دريم، والذى وصفه بأنه سلوك حضارى فى تناول أى موضوع ولكن إعلام يتحول إلى التخريب والتكسير والضرب فهذا سلوك غير حضارى وأسلوب همجى مرفوض ويجب التصدى له. فيما يتساءل الدكتور وليد دعبس العضو المنتدب لقناة مودرن سبورت عن الإجراءات، التى اتخذت ضد الجريدة الجزائرية، التى تسببت فى إثارة الجماهير فى الجزائر ومصر، وقال إن جريدة الشروق الجزائرية هى صحيفة شبه حكومية، وهو ما يشير إلى تواطؤ من الدولة مع تلك الجريدة التى يجب أن تخضع للمساءلة فيما نشرته من أخبار كاذبة وموضوعات من شأنها شائعة الفتنة.

وأشار دعبس إلى أن قناة مودرن شاركت فى جميع المبادرات، التى أطلقت لتهدئة الأوضاع بين الجانبين، ولكن إلى أى مدى سيظل الإعلام المصرى يلعب دور الكبير ويتجاوز عن أخطاء الآخرين وتطاولهم.

وقال: لا يوجد من تدين له مصر بمعروف، أولها ذلة تخاف من فضحها، ومن هنا يجب أن يوضع الجميع فى مكانهم الطبيعى، وإن كان الإعلام الرسمى لا يريد الرد ترفعا أو لأسباب أخرى، فهذا دورنا كإعلام خاص لأننا ننتمى فى هذا البلد ويهمنا أمره ونقوم بما نراه فى مصلحتها.

وأكد رئيس قناة مودرن أنه لم يكن هناك اتفاق بين القنوات المصرية الخاصة لاتخاذ مواقفها، ولم تمل أى جهة عليهم اتباع خط معين، ولكن جاءت كل المواقف متفقة لأنها نبعت من ضمير وطن لتعبر عن مشاعر الشارع المصرى تجاه هذا التطاول على مصر ورموزها.

ويستعرض دعبس أهم العناوين التى صدرتها الصحف والقنوات الجزائرية، ومنها أن التوابيت فى انتظار المصريين بالسودان، وأن هناك مجزرة سيشهدها استاد المريخ على يد الجزائريين، وغيرها من العبارات التى تكشف عن مدى الدموية والروح العدائية، التى يتمتع بها الجمهور الجزائرى، والتى انتقلت إلى الجمهور المصرى بالتبعية بعد إعلان هذه العبارات فى عناوين الصحف.

ومن هنا لا يجب أن يلومنا الجزائريون وإنما عليهم أن يلوموا إعلامهم الخارج على قيم الصدق والأمانة المهنية.

الخبراء: فتشوا عن دور القنوات الخاصة فى إشعال الأزمة

كتبت - منة عصام:

اتهم الدكتور عدلى رضا رئيس قسم الإذاعة والتليفزيون بكلية إعلام القاهرة، وسائل الإعلام فى مصر والجزائر بالتسبب فى حالة الاحتقان، التى شهدتها العلاقات بين البلدين الشقيقين، وقال: «بالغ الإعلام كثيرا فى تعامله مع المباراة، ولم يضعها فى حجمها الطبيعى كمنافسة رياضية الهدف منها امتاع الجمهور، كما ساهمت القنوات الفضائية الخاصة فى توتر العلاقات بين الطرفين، واستخدمت البرامج الرياضية لغة إثارة فى تناولها وابتعدت عن اللغة الموضوعية».

وأضاف: «ولابد من الحنكة والوعى فى نقل المنافسات الرياضية، خصوصا مع الشعوب المحبة لكرة القدم التى تعد اللعبة الشعبية الأولى فى العالم»، مشيرا إلى أن الرسالة الإعلامية المقدمة من خلال القنوات الفضائية الخاصة المصرية استخدمت رسائل غير موضوعية واعتمدت على إثارة الجماهير ضد الطرف الآخر، ولم تقدر خطورة اللعب على أوتار الجماهير، من أجل تحقيق نسب المشاهدة الأعلى، واستخدام الحدث الرياضى المهم فى تحقيق مكاسب مادية نتيجة حالة الرواج، التى شهدتها تلك القنوات، ولو أن هذه القنوات تعى دورها الحقيقى كانت لابد وأن تلعب على امتصاص أى حماس زائد لدى الجماهير حتى لا يتطور الأمر لخلاف سياسى وعداء.

وأوضح أن الصحافة الجزائرية، أيضا، كان لها دور فى تأزم الموقف، وقال: «بدا ذلك واضحا بأن ساهمت فى إشعال الوضع وبالغت فى الكذب والتلفيق، وكان آخرها تلك الموضوعات تلك، التى نشرها الإعلام الجزائرى بشأن موت ٢٩ جزائريا فى مصر، وبعد ذلك قام السفير الجزائرى فى مصر بتكذيب الأمر».

وعن الضوابط التى لابد من اتباعها، قال إن العمل الإعلامى مسئولية ولابد أن يراعى الإعلامى تأثير الكلمة على الجمهور خاصة فى المسائل الكروية، وأن يراعى عدم اللعب على أوتار حساسة بصورة مبالغ فيها.

من ناحية أخرى، قال إنه لابد أن يلعب الإعلام دور نشر الوعى الرياضى، ونبذ التعصب فى التشجيع الرياضى، فالجماهير ينقصها الوعى الرياضى، هذا ما بدا واضحا فى المباراة الأخيرة. من جانبه يرى محمود علم الدين الأستاذ بكلية الإعلام جامعة القاهرة أن المعالجة الإعلامية كانت سببا من أسباب تصاعد الوضع بين الطرفين لدرجة أن الإعلام جعل الأمر يبدو كأنه موقعة حربية، وتمت تعبئة المشاعر الوطنية وتم التأثير فى اتجاهات الجمهور، وصورت المباراة وكأنها نهاية الدنيا، لأنها أصبحت معركة فكان للجزائريين رد فعل سلبى، وتعاملوا مع الوضع بمبالغة شديدة كادت تصل بنا إلى كارثة.

وقال علم الدين إنه لابد من التوعية والقول بإنها منافسة شريفة لأن الرياضة من المفترض أنها توحد الشعوب ولا تفرقها.

فى الفاصل

البرنامج: صباح دريم — الضيف: محمود سلطان — المذيعة: دينا عبدالرحمن

محمود سلطان: التوك شو سوّد حياتنا

«التكريم شىء جميل حتى لو جاء متأخرا» بهذه الكلمة علق الإعلامى محمود سلطان على تكريمه فى مهرجان الإعلام العربى، وقال إنه يهدى هذا التكريم إلى كل الإعلاميين من أبناء جيله الذين أخلصوا ولم يكرموا، والجيل السابق الذى تعلم منه الكثير، والواعدين من الجيل القادم، وقال إن فترة غيابه فى السنوات الأخيرة بسبب قرار اتخذ ضده، وأوضح أن هناك اعتقادا فى التليفزيون بأن من يصل لسن المعاش يجب أن يختفى عن الشاشة، وهذا اعتقاد خاطئ لأن الإعلامى فى هذه السن يكون قد اكتسب خبرة كبيرة، ويمكنه تقديم برامج أكثر نضجا، مشيرا إلى اعتماد القنوات فى الغرب على المذيعين الكبار مثل لارى كنج صاحب أشهر برنامج، وباربرا ولترز مذيعة المشاهير، وغيرهما، وتابع: «ليس بالضرورة أن يستمر كل الكبار ولكن هناك مذيعين يمتلكون موهبة وكاريزما وحب الجماهير وهو ما يتيح لهم تقديم الجديد على الشاشة وخلف الميكروفون».

وعن أحلامه المهنية يقول إنه كان قد تقدم مع الانتخابات الرئاسية الأخيرة بفكرة برنامج يفتح المجال أمام الحوار الوطنى من خلال الأحزاب، وهو برنامج «حوار الأحزاب»، ولكن البرنامج لم يحقق المرجو منه لأن الناس لا تستشعر دور الأحزاب بما فيهم الحزب الوطنى، ومن هنا فكرت فى توسيع قاعدة البرنامج بفتح المجال أمام مشاركة كل أصحاب الرأى فى هذا البلد، وتقدمت بفكرة برنامج يحمل اسم «الشارع السياسى» ولكنها للآن لم تخرج الفكرة للنور، مضيفا أنه حتى إشعار آخر لم يقاطع العمل الإعلامى حيث يقوم بالتدريس فى الجامعات والمعاهد المتخصصة كأستاذ ومحاضر كما أنه يقدم برنامجا من خلال راديو مصر، ومستمر فى تقديم برنامجه الشهير «عالم الحيوان».

محمود سلطان

دينا عبدالرحمن

وأشار سلطان إلى سعادته بارتباط اسمه بهذا البرنامج وقال: المذيع الذى يستطيع ترك بصمة لدى المشاهد بمثل هذا البرنامج فهذا يعنى أن لديه شيئا متميزا.

وتحدث محمود سلطان عن تجربته فى البرلمان، وقال إن أهالى دائرته فى القناطر الخيرية هم الذين رشحوه ليخوض الانتخابات عن الدائرة، حيث خاض الانتخابات مستقلا، وبعد دخوله مجلس الشعب تم ضمه لنواب الحزب، ولكن فى الانتخابات التالية لم يرشحه الحزب، وبعدها جمد نشاطه الحزبى.

وأكد محمود سلطان أن قطاع الأخبار يملك برامج سياسية جيدة وذكر منها برنامج «وجهات نظر» الذى يقدمه عبداللطيف المناوى، مشيرا إلى أنه يقدم أكثر من وجهة نظر فى الموضوع المطروح، ويشتبك مع القضايا المهمة على الساحة السياسية، وكذلك أشاد بكل البرامج التى تتناول الصحافة فى التليفزيون المصرى.

وردا على سؤال محرج من مقدمة البرنامج دينا عبدالرحمن عن رأيه فى الاستعانة بإعلامى من خارج ماسبيرو لإدارة قطاع الأخبار، أجاب سلطان: «زملائى الذين كان يحدوهم الأمل فى تولى مناصب قيادية مثل صلاح الدين مصطفى ومسعد أبوليلة كان لهم موقف لأنهم أعطوا القطاع الكثير خلال مشوارهم مع الإعلام، ولكنى أرى أن المناوى رجل فاهم، ولديه رؤيا، وهو قادر على تقديم الجديد».

وقال إن لدينا كوادر فى قطاعات ماسبيرو المختلفة مدربة جيدا ولها وجهات نظر وتنتظر فرصة لتثبت نفسها.

وهؤلاء يعرفون جيدا حدود وقيم العمل الإعلامى، مشيرا إلى الإعلام الرياضى الذى تحول إلى الإثارة والفوضى بسبب الاعتماد على غير الإعلاميين فى تقديم وإدارة البرامج.

وقال محمود سلطان: «التوك شو سود حياتنا، وبدت حياتنا على الشاشة كلها مشكلات وصراعات، وهذا خطر لأنه يصيب المشاهد بالإحباط».

وأضاف أنه لا توجد حيادية مطلقة فى الإعلام وأن الإعلامى بطبيعته منحاز إلى قضية، وقال إن القنوات فى الغرب مثل البى بى سى تهتم بتقديم أكثر من وجهة نظر، وأن ما يميز العمل الإعلامى فى الغرب هو سرعة نقل المعلومة، فهو لا ينتظر البيانات الرسمية الحكومية.

القرعة تتجنب المواجهات العربية فى أمم أفريقيا ٢٠١٠

مصر فى مجموعة متوازنة مع نيجيريا وموزمبيق وبنين

■ غانا وكوت ديفوار فى مواجهة صعبة فى الثالثة.. وتونس تلتقى الكاميرون فى الرابعة.. والجزائر فى المجموعة الأسهل

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد عادل:

أجريت مساء أمس مراسم سحب قرعة كأس الأمم الأفريقية السابعة والعشرين فى العاصمة الأنجولية لواندا وبحضور السفير المصرى فى أنجولا ممثلا لمصر بعد أن اعتذر الاتحاد المصرى عن إرسال مندوب له للعاصمة الأنجولية لحضور القرعة.

وحضر مراسم إجراء القرعة عدد كبير من نجوم الكرة الأفريقية، وأدار مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الأفريقى لكرة القدم عملية سحب القرعة، بحضور عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى «الكاف»، وعدد من المسئولين الأنجوليين ورئيس الاتحاد الأنجولى لكرة القدم.

بدأ الحفل بإلقاء كلمة لعيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى رحب خلالها بالحضور، وأكد ثقته بأن تقوم أنجولا بتنظيم بطولة جيدة وأن الكاف لديه الثقة الكاملة فى أن تنظم أنجولا بطولة قوية مثلما فعلت سابقا مصر وغانا فى البطولتين السابقتين.

وألقى رئيس الاتحاد الأنجولى جوستينو فيرنانديز كلمة أكد خلالها ترحيبه بالحضور، وأكد قدرة أنجولا على تنظيم بطولة قوية، وأشار إلى أن المنتخب الأنجولى سيسعى إلى الوصول إلى ما هو أبعد فى تلك البطولة والتأهل إلى الأدوار النهائية.

وأسفرت القرعة عن وقوع المنتخب الوطنى فى المجموعة الثالثة، التى ستجرى مبارياتها فى مدينة بنجويلا مع منتخبات نيجيريا وموزمبيق وبنين، ويستهل المنتخب المصرى مبارياته بمواجهة منتخب نيجيريا ثم يواجه منتخب موزمبيق فى المباراة الثانية، ويختتم منتخبنا مبارياته بمواجهة بنين.

بينما وقع المنتخب الجزائرى فى المجموعة الأولى التى ستقام فى مدينة لواندا مع منتخبات أنجولا ومالى ومالاوى، وتعتبر المجموعة الثانية وتستضيفها مدينة كابيندا من المجموعات القوية جدا، حيث تضم منتخبات كوت ديفوار أحد المنتخبات المرشحة للقب بجانب المنتخب الغانى الصاعد إلى نهائيات كأس العالم ومنتخبى توجو وبوركينا فاسو.

بينما تعتبر المجموعة الرابعة التى ستستضيفها مدينة ليوبانجو هى مجموعة الموت، حيث تضم أربعة منتخبات من العيار الثقيل، حيث ضمت منتخبات الكاميرون والجابون وتونس وزامبيا.

وكان الاتحاد الأفريقى لكرة القدم قد قام بالإعلان عن أسماء رءوس المجموعات الأربع، التى سيتم على أساسها إجراء القرعة، وقسمت المنتخبات الستة عشرة على أربعة مستويات، جاء فى المستوى الأول كل من أنجولا (البلد المضيف)، مصر (حامل اللقب)، الكاميرون، كوت ديفوار، فيما جاء فى المستوى الثانى كل من تونس، نيجيريا، غانا، مالى، وفى المستوى الثالث كل من زامبيا، بنين، الجزائر، توجو، وأخيرا كل من بوركينا فاسو، الجابون، مالاوى، موزمبيق فى المركز الرابع.

جدول مجموعات أمم أفريقيا أنجولا ٢٠١٠

المجموعة الأولى (لواندا)		المجموعة الثانية (كابيندا)		المجموعة الثالثة (بنجويلا)		المجموعة الرابعة (ليوبانجو)	
أنجولا	A1	كوت ديفوار	B1	مصر	C1	الكاميرون	D1
مالى	A2	غانا	B2	نيجيريا	C2	تونس	D2
الجزائر	A3	توجو	B3	بنين	C3	زامبيا	D3
مالاوى	A4	بوركينا فاسو	B4	موزمبيق	C4	الجابون	D4

سليمان يراها مقبولة والهوارى يرشح مصر ونيجيريا للدور الـ٨

أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الوطنى أن المجموعة تعتبر مجموعة متوازنة ترضى طموحاتنا كجهاز فنى، مؤكدا أن المنتخب لديه فرصة كبيرة للتأهل على رأس المجموعة الثالثة، وأكد أن المنتخب يسعى إلى الاحتفاظ باللقب بغض النظر عن المنتخبات، التى وقعت معه مؤكدا أن هناك منتخبات قوية فى المجموعة لا يجب الاستهانة بها، وعلى رأسها نيجيريا التى صعدت إلى نهائيات كأس العالم بجانب موزمبيق، التى أخرجت تونس من تصفيات كأس العالم وبنين أحد المنتخبات الصاعدة فى القارة الأفريقية، وبالتالى يجب عدم الاستهانة بأى من تلك المنتخبات القوية.

بينما أكد حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن القرعة جاءت لصالح مصر، مضيفا أن نيجيريا فى الفترة الأخيرة ليست فى مستواها الفنى، وذلك رغم ذهابها لكأس العالم.

وأضاف أنه يتصور أن الأمور إذا سارت بشكل جيد فإن مصر ونيجيريا سيتأهلان كأول وثانى المجموعة، مضيفا أن موزمبيق ليست بالمنتخب الضعيف، لكنها خارج أرضها ليست بقوتها داخل أرضها، وأكد الهوارى أن المجموعتين الثانية والرابعة أقوى مجموعات البطولة.

سعدان: مجموعتنا سهلة

أكد رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى أن الاستعداد للبطولة سيبدأ مع بداية شهر ديسمبر المقبل، حيث سيجتمع مع معاونيه لوضع خطة الإعداد للبطولة، مشيرا إلى أنه سيقيم معسكرا مغلقا لمدة أسبوع قبل السفر إلى أنجولا.

واعتبر سعدان القرعة «سهلة» للمنتخب الجزائرى مقارنة بالمجموعات الأخرى التى تضم أكثر من منتخب قوى، موضحا أن البطولة تعد فرصة جيدة لإعداد اللاعبين قبل المشاركة فى كأس العالم بجنوب أفريقيا، وستكون فرصة لاكتشاف مزيد من الوجوه الجديدة لتدعيم صفوف المنتخب الجزائرى قبل المشاركة فى المونديال. ولفت سعدان إلى أنه يواجه مشكلة تتعلق بتأخر انضمام لاعبيه المحترفين فى أوروبا، نظرا لحاجتهم للراحة بعد انتهاء مشاركتهم مع أنديتهم، لكنه سيعمل على تدارك هذه المشكلة.

جوزيه: سنعبر الدور الأول

أبدى البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى للمنتخب الأنجولى ارتياحه للمجموعة التى ضمت منتخب أنجولا وكلا من مالى ومالاوى والجزئر، وأشار إلى أن المجموعة متوازنة والأمور لن تكون سهلة على المنتخبات الأربعة، خاصة أن الجميع يحمل نفس الطموح إلى جانب ارتفاع معنويات الجزائر عقب الصعود الأخير إلى كأس العالم مما قد يؤدى إلى صعوبة المجموعة، وعن المباراة الافتتاحية أمام مالى، قال جوزيه إنها لن تكون مباراة شرفية لأن مالى منتخب قوى ويجب احترامه، وأوضح جوزيه تفاؤله، كالعادة، فى تقديم أنجولا أداء طيبا، بالإضافة إلى سعيه الجاد لإعداد أنجولا جيدا لعبور الدور الاول، كما أكد جوزيه أنه يحرص على قوة أداء المنتخب الأنجولى فى المباراة الأولى مما يعطى دفعة معنوية قوية مع انطلاق البطولة.

الواعر: لابد من التعويض

أكد شكرى الواعر كابتن المنتخب التونسى السابق أن منتخب بلاده لم يكن فى حالته خلال تصفيات كأس العالم وهو السبب وراء تغيير المدير الفنى للمنتخب فى الفترة الحالية، حيث لم يستطع الجهاز الفنى تقديم المطلوب منه خلال التصفيات على عكس ما فعله حسن شحاتة قائد المنتخب المصرى لذلك أوجب الواعر على لاعبى منتخب تونس ضرورة التركيز من أجل إسعاد جماهيرهم التى تنتظر التعويض الذى لن يتأتى إلا بإنجاز ملحوظ فى أنجولا.

ويضيف حبيب الماجرى، المدرب المساعد السابق للمنتخب التونسى الذى أقيل هو والجهاز الفنى بأكمله قبل أيام، أن عدم صعود تونس إلى كأس العالم يدفع لاعبى تونس للتركيز فى ضرورة ترضية الشعب التونسى الذى ينتظر منهم الكثير خاصة أن المنتخب التونسى يدين لجماهيره بالكثير ولابد من تعويض تصفيات كأس العالم، كما أشار الماجرى إلى أن المجموعة متوازنة وكل الفرق تحمل طموحا متساويا فى الصعود إلى دور الثمانية.

جيريس: نسعى للثأر من الكاميرون

أكد آلان جيريس المدير الفنى لمنتخب الجابون أن وقوع منتخبه فى مجموعة واحدة تضم المنتخب الكاميرونى ونظيره التونسى أمر لن يكون جيدا خاصة أن المنتخبات الثلاثة تعرف بعضها جيدا لاسيما وأننا خضنا تصفيات كأس العالم الأخيرة فى مجموعة واحدة أيضا وأضاف أنه يسعى للثأر من الكاميرون خلال منافسات بطولة أفريقيا وتقديم مستوى جيد، كما أكد الفرنسى جيريس أن منتخب تونس لديه فرصة هو الآخر لتعويض خروجه من تصفيات كأس العالم، لكنه أبدى ثقته فى منتخب الجابون الذى ظهر بصورة جيدة فى التصفيات، وأشار إلى أنه يحمل طموحات كبيرة فى العبور إلى الدور الثانى وحجز مكان أساسى بين كبار البطولة، مشيرا إلى أنه يسعى للتألق فى هذه البطولة.

مصطفى فهمى: المنافسة قوية

أبدى مصطفى فهمى سكرتير عام الاتحاد الأفريقى توقعه بوجود منافسات قوية بين الفرق المتنافسة مع بداية الدور الأول خاصة المجموعة الثانية، التى تضم كوت ديفوار وبوركينا فاسو وغانا وتوجو بالإضافة إلى المجموعة الرابعة خاصة تونس والكاميرون معتبرا أن المنتخبين هما فرسان الرهان فى هذه المجموعة، كما أشار مصطفى إلى أن المنافسة فى المجموعة الأولى والثالثة محسومة تقريبا، حيث إن المجموعة الأولى تحظى أنجولا المضيفة للبطولة بحظوظ كبيرة بالإضافة إلى الجزائر البلد العربى الوحيد فى مونديال جنوب أفريقيا، بينما المجموعة الثالثة تنحصر المنافسة بين الكبيرين مصر ونيجيريا باعتبار أنهم المنتخبان صاحبا الخبرة والكفاءة فى مثل هذه البطولات. وأوضح فهمى أن القدر شاء ألا يقع منتخبا مصر والجزائر فى مجموعة واحدة مما قد يعود على جماهير البلدين بعواقب وخيمة على غرار الأحداث الأخيرة بين المنتخبين خلال تصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا وتمنى عودة الأجواء إلى طبيعتها وانتهاء الأجواء الشائبة بينهم مما قد يؤثر على العلاقة السياسية بين الدولتين.

خليلوفيتش: مجموعتنا صعبة

أعلن وحيد خليلوفيتش المدير الفنى لمنتخب كوت ديفوار أن مجموعته، التى تضم بوركينا فاسو وغانا وتوجو من أصعب المجموعات إن لم تكن الأصعب على الإطلاق لاسيما وأنها تضم غانا بالإضافة إلى كوت ديفوار، وهما المنتخبان المتأهلان إلى جنوب أفريقيا مما يوضح صعوبة المجموعة خاصة أن الجميع يحافظ على حظوظه فى التأهل إلى الدور الثانى من البطولة واعترف وحيد بصعوبة مهمتة فى عبور تلك الفرق فى ظل تساوى طموح الفرق المتنافسة إلا أنه أكد سعيه الجاد لعبور الدور الأول واجتياز العقبه الأصعب على حد تعبيره والمتمثلة فى المباريات الأولى فى البطولة، وأشار إلى أن باقى المجموعات تحظى بالقوة، ولكن ليس مثل مجموعته، وهو ما يعطيه حافزا للتركيز مع لاعبيه على الفوز بتلك البطولة.

ولنا ملاحظة

الإجابة: أشك!

■ الغضب يتصاعد فى الشارع المصرى، والصمت مستمر هناك فى الشارع الجزائرى وهو صمت مريب. المصريون يطالبون بحقهم، بعد أن تداولوا حكايات «الناجون من النار» فى الخرطوم بعد المباراة. الدم يغلى فى العروق!

فى المقابل كان الجمهور المصرى رائعا ومتحضرا فى تحيته للاعبين والجهاز الفنى بعد الخسارة.. وفى الوقت نفسه لأول مرة فى تاريخ مصر أرى الناس آسفة وحزينة لأنها متحضرة ومؤدبة.. هكذا يقولون تصوروا، كثيرون للأسف يرون أنه كان يجب أن نواجه الغوغاء بالغوغاء وأكرر للأسف..!

تعاملنا معها على أنها مباراة كرة قدم، وكل المؤشرات كانت تؤكد أنها ليست كذلك وكعادتنا ضاع منا الوقت فى الاحتفال وإقامة الليالى الملاح، والهتافات والطبل والزمر، بينما استعد الجزائريون لما يرونه معركة وحربا!

لم نستعد لحدث مهم. لأننا لم نتفرغ له ولم نركز فيه جيدا، ولعبنا على وتر السياسة والدعاية الحزبية دون حاجة إلى ذلك، فكان ناقصا أن تعلن جماعة الإخوان أنها أرسلت طائرة لتشجيع المنتخب. لم نفهم المصريين بعد، كأننا نخاطب بلهاء لا يفهمون، ولم نقرأ ولم نفهم أيضا كيف يفكر الجزائريون ولا معنى مانشيتات كتبت فى الصحف الجزائرية.. كنا نراها مجرد ألعاب صحافة.. وتلك الصحافة الجزائرية مارست أسوأ سلوك مهنى فى تاريخ الصحافة العربية بالتزوير، والتلفيق والكذب والتحريض ضد المصريين وعلى كراهيتهم.

ورجاء إلى الذين يتحدثون بالنظريات، ويشاهدون الآن فيلم «جميلة بوحريد» الجميل، أرجو كلا منكم أن يتخيل نفسه فى موضع الفنان محمد فؤاد وأن عليه أن يحمى حياة ابنه الصغير من اعتداء الجمهور الجزائرى. تخيلوا ذلك ثم حدثونا وانصحونا بالعقل، وبالروح الرياضية، وبالصبر على البلاء.

عندما انتهى «اللقاء الأسود» فى تاريخ الكرة العربية، تنفسنا الصعداء، لأن الفريق الجزائرى كان يلعب بحقد وبغل، وبعنف، وقد قبلنا بروح رياضية ما جرى فى النهاية.. لكن ما حدث بعد المباراة من جانب الجزائريين كان مذهلا وما زال مذهلا ومقززا..

■ والآن ماذا أريد؟..

علينا أولا أن نتحرك بسرعة فى الفيفا ولو لتسجيل موقف، ولا أعرف لماذا دائما يكون تحركنا بطيئا، شديد البطء؟.. وأعرف أن الدولة عليها مسئوليات من أهمها حكمة التعامل مع الأزمة.. لكن لابد من قطع العلاقات الرياضية مع الجزائر حاليا.. فأى مباراة هنا لن تكتمل، وأى مباراة فى أى لعبة هناك لن تبدأ أصلا..

■ لم أكن أبدا فى يوم من الأيام متعصبا أو عنصريا، وقد تعلمت من الرياضة بمنتهى الصدق أن أقبل الآخر، وأقبل انتصاره، وأعجب بإنجازه. ويوم مباراة ألمانيا والنمسا عام ١٩٨٢ فى كأس العالم كنت مثل الملايين المصريين نتابعها بغضب لأن الفريقين الأوروبيين تآمرا على المنتخب الجزائرى.. لكنى أسأل نفسى ترى بعد ٣٢ عاما هل يمكن أن أشجع الجزائر فى جنوب أفريقيا؟!

■ الإجابة: بظروف الوقت الراهن والأحداث.. أشك؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

صقر يبحث الاحتجاج الرسمى

التليفزيون يجمع اللقطات التى تدين شغب الجزائريين لضمها لملف الفيفا

كتب ـ جمال نورالدين:

بدأ مسئولو اتحاد الإذاعة والتليفزيون جمع كل اللقطات التى تدين شغب الجماهير الجزائرية فى الفترة الماضية، خاصة بعد الأحداث التى شهدتها المباراتان التى أقيمتا فى القاهرة فى ١٤ نوفمبر والتى أقيمت فى أم درمان بالسودان يوم ١٨ من الشهر الجارى ومطالبة جميع القنوات الفضائية والمخرجين والمصورين وكل من لدية أى لقطات فوتوغرافية أو فيديو إرسالها إلى مسئولى التليفزيون لتجميعها وتسليمها لمسئولى اتحاد الكرة تمهيدا لضمها إلى ملف الاحتجاج الذى سيقدمه الجانب المصرى ضد ممارسات الجزائريين الإرهابية للاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا».

من ناحية أخرى، يعقد اليوم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا طارئا مع سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة والمهندس هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لبحث تفاصيل الشكوى وما يتضمنه الملف من أحداث وأيضا الاستقرار على المحامى الأجنبى المتخصص فى الشئون الرياضية لمتابعة القضية والتى سوف يحكم فيها الاتحاد الدولى فى أسرع وقت ممكن، كما ستتم الاستعانة بخبراء القانون الدولى ومن لهم دراية بالمحاكم الرياضية فى مصر لكتابة مذكرة الاحتجاج وسيتولى هذا الملف المستشار أحمد الزند والذى كان يرأس لجنة الانضباط بالاتحاد المصرى سابقا.

وتتناول الشكوى الانتهاكات التى قام بها الجانب الجزائرى والتى تتعارض مع القيم والأعراف التى تتنافى مع مبادئ الفيفا سواء بين اللاعبين أو الجماهير والتى تجاوزتها تماما الجماهير واللاعبين والتى وصلت إلى حد إرهاب الجماهير المصرية ومسئوليها ولاعبيها وتعريض حياتهم للخطر قبل وبعد المباراة والتى استخدم فيها الأسلحة البيضاء (المطاوى والسكاكين والسنج والصواريخ النارية) والتى يستشهد فيها بتقارير الشرطة السودانية وتقارير الاتحاد السودانى لكرة القدم، وتصريحات لاعبى وجماهير الجزائر التى تندد بقتل المصريين فى السودان.

اتحاد الكرة يقرر تصعيد الموقف وعدم التفريط فى حق الجماهير

■ زاهر يطلع رؤساء الاتحادات العربية على تجاوزات روراوة ■ أبوريدة يطالب الجماهير بإرسال أى صور أومستندات تخدم موقف مصر

سمير زاهر

كتب ـ محمد البنهاوى:

رفض أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة التفريط فى حق الجماهير المصرية التى تم الاعتداء عليها من الموتورين الجزائريين فى المباراة الفاصلة التى جمعت بين منتخبى البلدين فى الخرطوم لتحديد المتأهل إلى نهاية كأس العالم والتى حسمتها الجزائر بهدف عنتر يحيى والتأهل لكأس العالم بينما خرج المنتخب المصرى مرفوع الرأس من التصفيات.

حيث عزم مسئولو اتحاد الكرة تصعيد الموقف مع الجانب الجزائرى خاصة وأنها ليست المرة الأولى التى يعتدى فيها الجزائريون على الجماهير المصرية فهناك حالة من الكراهية تجاه المواطن المصرى على الرغم من المساعدات المصرية للجزائريين فى حرب تحرير الجزائر والمجهودات التى تبذلها الشركات المصرية فى بناء الجزائر وبناء الطرق والكبارى وشبكات الاتصالات فى الجزائر.

فأعلن سمير زاهر أن الأمر لن يتوقف عند الانسحاب من اتحاد شمال أفريقيا الذى يرأسه روراوة ولكن سيقوم بعمل اتصالات مكثفة مع اتحادات ليبيا والمغرب وتونس من أجل إطلاعهم على التجاوزات التى حدثت من الجانب الجزائرى ضد نظيره المصرى وإطلاعهم على سلوك الجزائريين الذين تعودوا على الإساءه لكل ما هو عربى.

وهدد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بتجميد نشاط الكرة نهائيا فى مصر خاصة وإن كانت الكرة ستكون على حساب كرامة المواطن المصرى.

بينما أعلن هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى أنه صدم من موقف الجزائريين فى المباراة وأكد أبوريدة أن هناك اتصالات تجرى على أعلى مستوى مع الجانب السودانى من أجل الحصول على جميع الصور والمستندات التى تدين الاعتداءات الجزائرية على الجماهير المصرية ووجه أبوريدة رسالة إلى جميع المواطنين والمسئولين المصريين العائدين من السودان بأن أى فرد لديه أى صور أو تسجيلات للاعتداءات الوحشية للجزائريين عليهم التوجه فورا إلى اتحاد الكرة وتسليمها هناك خاصة وأن الاتحاد يعد ملفا مدعما بجميع الصور والمستندات التى تدعم موقف الجانب المصرى فى هذا الشأن.

كما أشاد أبوريدة بالجانب السودانى وأكد أن الأخوة فى السودان حاولوا قدر المستطاع تأمين المباراة وقاموا بدورهم على أكمل وجه ولكن كانت هناك مكيدة جزائرية مدبرة ومخططة للاعتداء على الجماهير المصرية وأعد لتلك المؤامرة بإتقان جميع المسئولين فى الجزائر.

وأكد أبوريدة أن الأمر تعدى كونه مباراة فى الكرة وأن القيادة السياسية تتابع عن كثب كل الأحداث وتطورات الأمر والجميع يطالب برد كرامة المواطن المصرى بعد الاعتداءات التى حدثت فى السودان.

رغم نفى وكالة الأنباء الجزائرية

وسائل الإعلام العالمية تواصل متابعتها للشغب الجزائرى ضد المصريين

لوس أنجلوس تايمز: مصر تستدعى السفير الجزائرى

الفرنسية: الكرة تنتقل إلى ملعب السياسة بعد مباريات مثيرة للجدل

رويترز: أعمال عنف بين مشجعى الجزائر ومصر

الألمانية: الجمهور المصرى يطالب بطرد سفير الجزائر

ماذا يفعل الجمهور الجزائرى فى مدرجات ملعب المريخ؟

«خاص الشروق»

إعداد - أحمد محمود السداوى:

واصلت مختلف وسائل الإعلام العالمية متابعة وتغطية أحداث الشغب والاعتداءات التى قامت بها الجماهير الجزائرية تجاه الجمهور المصرى فى العاصمة السودانية الخرطوم عقب نهاية المباراة الفاصلة بين منتخب مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، والتى انتهت لصالح الجزائر ١/صفر.

ونشرت وكالة الأنباء الألمانية تقريرا عنوانه «متظاهرون يطالبون بطرد السفير الجزائرى من القاهرة».

وقالت فيه: «تظاهر مئات المصريين أمام سفارة الجزائر فى القاهرة وطالبوا بطرد السفير الجزائرى فى أعقاب الاعتداءات التى تعرض لها المصريون على يد جماهير جزائرية فى السودان أمس الأول الأربعاء، وأفاد شهود عيان أن مئات من المصريين تجمعوا بالقرب من مقر السفارة الجزائرية أمام طوق أمنى مكثف ورددوا شعارات تدعو إلى طرد السفير الجزائرى وإغلاق مقر السفارة».

وأشارت الوكالة إلى أن مصر قررت استدعاء سفيرها فى الجزائر عبدالعزيز سيف النصر للتشاور معه بشأن الأحداث الأخيرة التى أعقبت المباراة التى أقيمت بين منتخبى البلدين فى الخرطوم.

-ونقلت الوكالة كذلك عن علاء مبارك نجل الرئيس حسنى مبارك والذى كان مرافقا هو وشقيقه جمال مبارك أمين لجنة السياسات فى الحزب الوطنى الديمقراطى لبعثة منتخب مصر فى السودان دعوته إلى تقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم بشأن تصرفات جمهور المشجعين الجزائريين الذين حضروا مباراة منتخب بلادهم ضد منتخب مصر فى أم درمان بالسودان.

واقتبست الوكالة حوار علاء مع برنامج الرياضة اليوم عبر قناة دريم الفضائية والذى يقدمه جمال الغندور، وقالت: «أشار علاء مبارك إلى تصرفات جمهور الجزائر وقال إنهم كانوا يحملون الأسلحة البيضاء، ولا بد أن نتقدم بشكوى لاتحاد الكرة الدولى لابد أن يكون له موقف مع هذا الإرهاب»

وأضافت: «اعتبر نجل الرئيس مبارك أن ما حدث يشكل مهانة لشعب مصر ولن نصمت على ما حدث، كما أنه تم قذف زجاجات مياه على المقصورة التى تضم عادة كبار الضيوف، وأن الأمن السودانى حاول إخراجنا من المدرجات، إلا أن جميع من فى المقصورة رفضوا وأصروا على الاستمرار فى تشجيع منتخب مصر، وتابع علاء مبارك أن الجمهور الجزائرى الذى حضر المباراة ليس جمهور كرة قدم على الإطلاق، وإنما هم عبارة عن مجموعة من المرتزقة ولم تكن نتيجة المباراة تمثل لهم أى أهمية بل انصب تركيزهم على الاعتداء على الجماهير المصرية».

وأكدت الوكالة فى خبر آخر مقتل ١٤ جزائريا وإصابة ٤٠٠ آخرين فى غمرة الاحتفالات الجزائرية بالفوز على مصر.

وقالت: «قتل ١٤ جزائريا وأصيب ٤٠٠ آخرون فى غمرة الاحتفالات التى أقيمت فى جميع أنحاء الجزائر يومى الأربعاء الخميس بعد فوز منتخبها على مصر وتأهله إلى مونديال جنوب إفريقيا ٢٠١٠، وقال جهاز الدفاع المدنى فى إن ١٤ شخصا لقوا حتفهم وأصيب ٢٥٤ آخرين فى حوادث سير فى غمرة الاحتفالات بفوز المنتخب الجزائرى، وأكد المصدر نفسه إصابة ١٤٥ شخصا بنوبات قلبية مشيرا إلى أنها ولحسن الحظ لم تخلف ضحايا».

وتابعت وكالة رويترز للأنباء الموقف كذلك سواء عبر موقعها الإلكترونى على شبكة الإنترنت أو من خلال خدمتها التى تبث على مدار الساعة إلى المشتركين فى شتى بقاع العالم.

وقالت رويترز - تحت عنوان «القاهرة تستدعى سفيرها بالجزائر بعد اعتداءات على مشجعين مصريين» -: «استدعت مصر يوم الخميس سفيرها لدى الجزائر للتشاور بعد تقارير عن اعتداءات تعرض لها مشجعون مصريون فى الخرطوم بعد مباراة فى تصفيات كأس العالم لكرة القدم والتى فازت بها الجزائر، وجاءت الخطوة المصرية بعد تبادل للاتهامات باعتداءات على مشجعى البلدين بسبب مباراتين أقيمتا يومى ١٤ و١٨ نوفمبر فى القاهرة والخرطوم على التوالى».

ووصفت رويترز أعمال العنف التى صاحبت المباراة بأنها «خفيفة» على حد وصفها.

وقالت رويترز: «إن شهود عيان أفادوا بوجود نحو ٢٠٠٠ متظاهر تجمعوا بالقرب من سفارة الجزائر بحى الزمالك فى العاصمة المصرية القاهرة فى وقت متأخر من يوم الخميس للاحتجاج على ما قالوا إنه اعتداءات على المصريين وطالبوا بمغادرة السفير الجزائرى للعاصمة، وقال شاهد من رويترز إن المحتجين اشتبكوا مع الشرطة التى استخدمت الغاز المسيل للدموع لمنع وصولهم إلى السفارة».

ونقلت رويترز عن الصحف المصرية تأكيدها تعرض المشجعين المصريين إلى هجمات عديدة بعد المباراة وقول شهود العيان إن حافلات كانت تنقل مشجعين مصريين من استاد المريخ إلى المطار تعرضت للرشق بالحجارة وإن عددا من المشجعين أصيبوا بجروح.

وأشارت الوكالة إلى شكوى مصر قبل المباراة الفاصلة فى السودان من أن مشجعين جزائريين حطموا مقر شركة أوراسكوم تليكوم المصرية فى الجزائر والتى تتبعها شركة الهاتف المحمول جيزى.

وكما نقلت غضب مصر من فرض سلطات الضرائب الجزائرية فاتورة تطالب جيزى ومالكها نجيب ساويرس رجل الأعمال المصرى بمبلغ ٥٩٦,٦ مليون دولار كضرائب متأخرة.

ومن ناحيتها، واصلت وكالة الأنباء الفرنسية متابعتها لتطورات الموقف، وأعدت تقريرا عن أحداث المباراة ربطته بأحداث مباراة فرنسا وأيرلندا فى ملحق تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، والذى حسمته فرنسا بهدف لويليام جالاس بعد تمريرة واضحة باليد من زميله تيرى آنرى.

ونشرت الوكالة تقريرا بعنوان «الكرة تنتقل إلى ملعب السياسة بعد مباريات مثيرة للجدل».

وقالت: «أدى تأهل الجزائر وفرنسا إلى المونديال فى ظروف مثيرة للجدل على حساب مصر وأيرلندا على التوالى إلى إقحام السياسة فى عالم الساحرة المستديرة، فاستدعت القاهرة سفيرها فى الجزائر فيما طالب رئيس وزراء أيرلندا شخصيا بإعادة مباراة منتخب بلاده فى باريس، وأعلنت مصر التى خسر منتخبها المباراة الفاصلة ضد الجزائر فى الخرطوم بهدف وحيد أنها قررت سحب واستدعاء سفيرها لدى الجزائر للتشاور على خلفية أحداث العنف التى صاحبت اللقاء، فيما استدعت وزارة الخارجية المصرية السفير الجزائرى فى مصر عبدالقادر حجار وسلمته احتجاجا شديد اللهجة بعد الاعتداءات التى تعرض لها المواطنون المصريون فى السودان على يد المشجعين الجزائريين الذين نقلوا على نفقة الدولة الجزائرية».

وأكدت الوكالة الفرنسية فى تقرير آخر لها تسجيل بعض الحوادث بعد مباراة الجزائر ومصر فى الخرطوم حسب شهود عيان لها.

وقالت: «حدثت بعض الصدامات ليلتى الأربعاء والخميس فى الخرطوم بين مشجعين مصريين وجزائريين بعد فوز منتخب الجزائر على منتخب الفراعنة بهدف مقابل صفر فى تصفيات التأهل لكأس العالم ٢٠١٠، وأفاد المشجعون المصريون الذين التقاهم مراسل الوكالة بأن الحافلات التى كانت تنقلهم بين أم درمان وضاحية الخرطوم والمطار تعرضت للرشق بالحجارة».

ونقلت الوكالة عن أحد الشهود قوله: «أصيب ثلاثة أشخاص على الأقل بجروح بينهم امرأة فى رأسها».

وقالت الفرنسية: «تناثرت قطع من الزجاج على أسفلت شارع أفريقيا والجادة الكبيرة المؤدية إلى مطار العاصمة السودانية، حسب ما أفاد مراسل الوكالة».

وأبرزت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» الأمريكية نبأ استدعاء مصر للسفير الجزائرى فى القاهرة نتيجة أعمال العنف التى مارسها الجمهور الجزائرى تجاه المشجعين المصريين فى السودان.

وفى المقابل، قالت وكالة الأنباء الجزائرية إن الرأى العام فى الجزائر قد تفاجأ بالتصريحات الرسمية المصرية حول الموضوع.

وقالت: «تضمنت التصريحات المصرية معلومات خاطئة ولا أساس لها من الصحة بادعائها وقوع اعتداءات من مناصرين للفريق الوطنى الجزائرى ضد مناصرى المنتخب المصرى، وهذا الأمر يجافى الحقيقة».

وأضافت: «هذا الأمر ينافى بصفة قطعية ما حدث، وأن الموقف الرسمى المصرى ازداد تصعيدا من خلال الإعلان عن استدعاء سفير الجزائر بالقاهرة أمس الخميس إلى وزارة الخارجية بشكل مفاجئ، وأن المسئولين الجزائريين أكدوا أن من مسئولياتهم حماية الرعايا الأجانب وممتلكاتهم بما فيها ما يتعلق بالرعايا الأشقاء من جمهورية مصر العربية ويدركون تماما أن تواجدهم فى الجزائر يعود إلى عراقة العلاقات بين البلدين».

الجونة يحسم انتقال إكرامى للأهلى

كتب - محمد الديك:

يعقد مجلس إدارة نادى الجونة اجتماعا برئاسة سميح ساويرس رئيس النادى مع الجهاز الفنى لحسم مصير انتقال شريف إكرامى حارس مرمى الفريق إلى النادى الأهلى بعد الكلام المثار حول وجود مفاوضات بين الأهلى وأحمد الصحيفى المشرف العام على فريق الكرة والحارس.

وأكد إسماعيل يوسف المدير الفنى فى تصريحات خاصة أن إدارة النادى لن تقف عقبة أمام انتقال الحارس إلى أى ناد يرغب فيه خلال فترة الانتقالات الشتوية مبديا استياءه من الطريقة التى تتعامل بها إدارة النادى فى التفاوض بشكل غير رسمى مع أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة وشريف إكرامى حارس مرمى النادى، وطالب بوجود عرض رسمى من ادارة النادى خصوصا أن الإدارات لابد أن تتخاطب بشكل رسمى ومحترم بعيدا عن وسائل الإعلام.

من ناحية أخرى علمت «الشروق» أن قرار تجميد إنهاء الصفقة بشأن انتقال الحارس إلى النادى الأهلى يرجع إلى عدم الاتفاق على المبلغ المحدد لانتقال الحارس حيث عرض النادى الأهلى مبلغ ٢,٥ مليون جنيه بالإضافة إلى عرض لاعب من النادى الأهلى للانضمام إلى الجونة وهو ما لاقى رفضا من جانب مسئولو الجونة حيث طالبوا بـ٤ ملايين جنيه خالصة لإدارة النادى بالإضافة إلى الحصول على خدمات لاعب من الأهلى سيحدده الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف خصوصا فى ظل وجود اتصالات شبه يومية بين مسئولو النادى الأهلى وأحمد الصحيفى من الجونة لانهاء انتقال الحارس.

بعيدا عن ذلك أنهى عمرو سماكة لاعب الفريق إجراءات سفره لألمانيا للحاق بوائل رياض زميله بالفريق لاستكمال باقى برنامج التأهيل الخاص بهما بعد إجرائهما عملية الرباط الصليبى مؤخرا.

وأكد المدير الفنى للفريق أن قائمة الإصابات حاليا لا تضم سوى رامى عادل و محمد الزيات الذى سيقوم بفك الجبس مع نهاية الأسبوع المقبل فى حين انتظم كل من مصطفى فؤاد وسعد حسنى وشريف إكرامى بعد شفائهم من الإصابة التى لحقت بهم فى المباريات الماضية ومن المقرر أن يتم الدفع بهم فى المباراة المقبلة.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بالغردقة فى إطار الاستعداد لمباراته المقبلة أمام طلائع الجيش فى الأسبوع التاسع من الدورى.

وأبدى إسماعيل يوسف رضاه عن أداء الفريق فى معسكره بالقاهرة الذى خاض فيه الفريق ٣ لقاءات أمام المقاولون العرب وإنبى وبتروجيت فاز فى الأولى وخسر فى الثانية والثالثة، وقال إن الهدف من من المشاركة فى المباريات الودية للوقوف على المستوى الفنى والبدنى للاعبين بالإضافة إلى دفع عدد من اللاعبين الذين لم يشاركوا فى مباريات منذ فترة طويلة.

البترول يسعى للخروج من دوامة التعادلات على حساب الحرس

مباراة الحرس وبترول اسيوط فى الموسم الماضى

تصوير - محمود رضا

كتب - محمد الديك وحسين شعبان:

يستضيف بترول أسيوط على ملعبه فى الثانية والنصف ظهر اليوم فريق حرس الحدود فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث للتقدم عدة خطوات للأمام حيث يسعى البترول للفوز، خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره، فى حين يهدف الحرس لاستعادة انتصاراته المفقودة والتقدم نحو مقدمة الدورى.

يدخل بترول أسيوط اللقاء بحثا عن النقاط الثلاث لتحسين نتائج الفريق فى جدول المسابقة خاصة فى ظل حالة عدم التوفيق التى لازمت الفريق مؤخرا.

وأكد جمال محمد أن الفريق قد استعد جيدا للقاء وخاض أكثر من مباراة ودية بمعسكر القاهرة بالإضافة إلى الاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين لاختيار أفضل العناصر لخوض المباراة.

وتشهد المباراة غياب كلا من وائل فراج للإيقاف وسعيد ربيع لتغيبه عن التدريبات الأخيرة للفريق فى الوقت الذى دخل الجهاز الفنى فى حيرة من أمره لاختيار التشكيلة التى ستخوض اللقاء.

فى المقابل يسعى الحرس لاستعادة انتصاراته المفقودة بعد الهزيمة فى مباراتين متتاليتين أمام إنبى وبتروجيت وركز طارق العشرى المدير الفنى خلال فترة توقف الدورى على علاج الأخطاء التى ظهرت خلال الفترة الماضية بجانب تصعيد عدد كبير من اللاعبين وتجهيز البدلاء بعدما أدى عدة مباريات ودية.

وشهدت التدريبات الأخيرة عودة الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبا الفريق بعد العفو عنهما من قبل إدارة النادى ومن المقرر أن تشهد المباراة عودة المصابين بعد تماثلهم للشفاء مثل محمد حليم ومحمد مكى ومحمد الهردة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	بترول أسيوط	٣
٩	حرس الحدود	٩

بصرى يبحث عن مهاجم للاتصالات

كتب - محمد عادل:

بدأ طه بصرى المدير الفنى للمصرية للاتصالات فى وضع ملامح تدعيم الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة وكيفية التدعيم بلاعبين جيدين يحدثون الفارق مع الفريق فى الدورى.

كما بدأ بصرى فى تحديد المراكز التى تحتاج التدعيم فى صفوف الفريق على أمل تعديل الأداء لاسيما وأن المدير الفنى أبدى رغبته فى التعاقد مع مهاجم سوبر يدعم به خط هجوم الاتصالات فى الدور الثانى من الدورى خاصة أنه أكد أن الفريق يحتاج إلى رأس حربة قوى يستطيع قيادة هجوم الاتصالات لاسيما وأن مباريات الدورى دائما ما تكون حافلة بالقوة والإثارة وهو ما يسعى بصرى لمواكبته حرصا على العودة مرة أخرى إلى الدورى الممتاز.

واعترف بصرى بأن هجوم الاتصالات عاجز عن تقديم المطلوب منه خلال اللقاءات وهو ما وضح فى مباراة وادى دجلة الأخيرة فى الدورى حيث أشار بصرى إلى أن الفريق استطاع الوصول إلى مرمى المنافس أكثر من مرة إلا أن العقم التهديفى الذى يلازم لاعبيه حال دون إحراز هدف يعطى أفضلية للفريق فى الفوز بالمباراة التى انتهت بالتعادل وخيبت آمال مسئولى الاتصالات الذين يسعون جاهدين لفوز الفريق فى كل مبارياته لتعويض فارق النقاط بين الاتصالات وأول المجموعةخاصة فى ظل السعى الدؤوب نحو استعادة القمة التى فقدها الفريق مع الداية السيئة له فى الدورى.

ومن المنتظر أن يحدد المدير الفنى من هو المهاجم الذى سينضم إلى الفريق خلال يناير عن طريق وكلاء اللاعبين الذين يعرضون لاعبين على بصرى للتعاقد معهم إلا أن المدير الفنى لايزال ينتظر المهاجم السوبر وأضاف بصرى أن البحث عن مهاجم لا يقلل من شأن مهاجمى الفريق ولا يعبر عن عدم قدرتهم على قيادة الاتصالات إلا أنه من الطبيعى أن يصادف اللاعبين سوء حظ أو عدم توفيق يبعده عن مستواه واستشهد بصرى بهجوم الأهلى الذى يضم نخبة من اللاعبين المميزين وعلى الرغم من ذلك يتردد بحث الأهلى عن مهاجمين جدد.

فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الخامسة للدورى

إنبى يستضيف المحلة فى لقاء خارج التوقعات

كتب - حسين شعبان:
المحلة - حسام بشير:

يستضيف فريق إنبى على ملعبه فى الخامسة مساء اليوم فريق غزل المحلة فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الخامسة للدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما تحقيق النقاط الثلاث للتقدم عدة خطوات للأمام فيسعى إنبى للفوز بالمباراة بعد الخسارة فى المباراتين الماضيتين، بينما يسعى المحلة للفوز بالثلاث نقاط والهروب من المنطقة الخطرة فى ظل تأزم موقفة فى جدول الدورى.

إنبى يدخل المباراة بعدما استفاد من فترة التوقف جيدا وأدى عدة مباريات ودية أدت إلى تصعيد عدد كبير من اللاعبين البعيدين عن المشاركة، ويسعى الجهاز الفنى بقيادة ضياء السيد للفوز بالمباراة خاصة وأن الفريق خرج من الكونفيدرالية وانهزم فى المباراتين الماضيتين أمام الأهلى والإنتاج الحربى وركز ضياء السيد المدير الفنى على عقد اجتماعات مكثفة مع الثلاثى الدولى عبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف وأحمد المحمدى للخروج بهم من الحالة النفسية السيئة عقب الإخفاق مع المنتخب فى التأهل لكأس العالم. ومن المقرر أن يتم وضعهم على دكة البدلاء خاصة وأنهم بعيدون عن التدريبات الأخيرة للفريق بجانب ظهور الإرهاق عليهم نتيجة عدم حصولهم على راحة سلبية أسوة بباقى زملائهم بالفريق.

ويعد أبرز اللاعبين الغائبين عن المباراة الموزامبيقى مانو للإصابة وعبدالعزيز توفيق للإيقاف.

ويعول ضياء السيد على الحارس على لطفى فى حراسة المرمى بعد ظهوره بمستوى طيب خلال الفترة الماضية بجانب تواضع الحارسين المهدى سليمان وعامر عامر.

فى المقابل يسعى غزل المحلة لتحقيق المفاجأة والفوز بالمباراة، خاصة أن موقفه متأزم فى جدول الدورى بعدما توقف رصيده عند النقطة السادسة وتعد المباراة الفرصة الأخيرة التى يقودها محمد رضوان المدير الفنى قبل سفره إلى السعودية لأداء مناسك الحج. كان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء بعد تجهيز البدلاء والمصابين فى المباريات الودية التى خاضها خلال فترة توقف الدورى حيث وقف على نقاط القوة والضعف فى الفريق وإن كان رضوان فى حيرة من أمره فى اختيار التشكيل بعد أن أصبحت قائمة الفريق خالية من الإيقافات أو الإصابات.

وقد وضح من خلال التدريبات التى شارك فيها جميع اللاعبين أن هناك أصرارا وعزيمة من اللاعبين على تقديم مباراة جيدة من أجل الفوز بنقاط المباراة الثلاث عن طريق اللعب على الهجمات المرتدة.

وقد شهد المران حماسا شديدا وتنافسا بين اللاعبين الذين ظهروا بحالة فنية وبدنية عالية من أجل نيل رضاء المدير الفنى والدخول فى قائمة الفريق فى المباراة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	إنبى	١٠
١٤	غزل المحلة	٦

عباس يكرم شحاتة وجهاز المنتخب ويشد من أزر لاعبيه الثلاثة

الزمالك يمنح لاعبيه الدوليين راحة.. وبرنامج مكثف لعلاج زكى

عودة «ميدو» والفريق يواجه الشباب الكويتى وديًا اليوم

كتب ـ محمد القاعود:

يعتزم ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك تكريم حسن شحاتة وأعضاء الجهاز الفنى لمنتخب مصر تقديرا لدورهم فى قيادة الفريق للمنافسة على التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا حتى الأمتار الأخيرة والوصول للمباراة الفاصلة التى لولا سوء التوفيق لصعدنا إلى المونديال.

ويبحث عباس تحديد موعد لتكريم شحاتة وجهاز المنتخب وفق البرنامج الذى سيحدده المدير الفنى لمنتخب مصر استعدادا لكأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا فى الوقت الذى لم يحدد فيه رئيس الزمالك ما إذا كان سيتم تكريم جميع لاعبى المنتخب أم لا وهو ما سيتضح خلال الساعات المقبلة.

ووجه عباس الشكر للاعبى الزمالك المختارين للمنتخب الوطنى وهم عمرو زكى وهانى سعيد وعبدالواحد السيد، وشد من أزرهم حيث قام بالاتصال وطالبهم بالتعويض فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا.

وأكد عباس للاعبيه أنهم أدوا ما عليهم ولم يبخلوا بأى جهد طوال التصفيات شأنهم شأن باقى زملائهم اللاعبين الذين لم يقصروا فى شىء مطلقا لولا سوء التوفيق.

وكان عدد من أعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك قد سافروا إلى السودان لحضور المباراة الفاصلة أمام الجزائر يتقدمهم رؤوف جاسر نائب رئيس النادى وأحمد جلال إبراهيم وصبرى سراج عضوا مجلس الإدارة بجانب محمود سعد رئيس قطاع الناشئين.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول منح لاعبيه الدوليين راحة لمدة يومين عقب عودتهم من السودان والمشاركة مع المنتخب الوطنى فى المباراة الفاصلة أمام الجزائر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى لم يحالفنا الحظ فى التأهل إليها.

وتتجه النية لدى الجهاز الفنى لمنح راحة إضافية لمهاجم الفريق عمرو زكى نظرا لتجدد إصابته فى العضلة الخلفية لا سيما وأن زكى سيغيب عن المباراة المقبلة نظرا لإيقافه مباراتين من جانب اتحاد الكرة.

ويعقد الجهاز الفنى اجتماعا مع اللاعبين الدوليين لعلاجهم نفسيا من آثار عدم التأهل للمونديال بعدما كنا قاب قوسين أو أدنى من التأهل.

ويخوض الفريق مباراة ودية عصر اليوم أمام فريق الشباب الكويتى بملعب الهدف فى السادس من أكتوبر وذلك ليدخل اللاعبون فى أجواء المباريات من جديد بعد أن اكتفى الفريق بتدريب وحيد طوال الفترة الماضية التى انشغل فيها الجميع بمشاركة المنتخب فى مباراتى الجزائر بالقاهرة والسودان.

واستأنف الفريق تدريباته بملعبه فى ميت عقبة فى السادسة من مساء أمس الجمعة، بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين يوم الخميس إثر خروج المنتخب من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

وركز الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق على رفع الحمل التدريبى للاعبين، وانتظم جميع اللاعبين فى مران الفريق وعلى رأسهم أحمد حسام «ميدو» الذى سيقود هجوم الفريق فى الفترة المقبلة فى ظل إيقاف عمرو زكى، حيث شفى ميدو من إصابته بشد فى العضلة الخلفية.

كما شفى علاء على وحازم إمام وانضما للتدريبات الجماعية حيث تعرض الأول للإصابة بشد فى عضلات البطن لازمه لفترة طويلة، بينما أصيب الثانى بكدمة قوية فى الركبة تعرض لها خلال مشاركته فى المباراة الودية أمام طلائع الجيش فى اعتزال عبدالناصر محمد.

بينما بدا حسام عرفات أداء التدريبات التأهيلية بعد تحسن حالته عقب إجرائه جراحة فى أنفه التى تعرض للإصابة بكسر فيها على خلفية سقوطه فى مران الفريق مصابا.

ومن المنتظر عودة مهاجم الفريق سيد مسعد إلى التدريبات منتصف الأسبوع الحالى بعد تعافيه من حادث الاعتداء الذى تعرض له فى مدينة الإسماعيلية.

الجهاز الفنى لمنتخبنا الوطنى كثيرا ما أسعد الجمهور المصرى

تصوير ـ مصطفى محمد

يعين مديراً تنفيذياً ومالياً بدون مسابقة

المصرى يخالف لوائح المجلس القومى للرياضة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أدار النادى المصرى ظهره للوائح والقوانين التى صدرت مؤخرا بعد التعديلات التى أحدثها المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والتى تنص على ضرورة الإعلان عن مسابقات رسمية لتعيين منصب المدير التنفيذى والمالى للأندية من خلال إعلان رسمى بالصحف القومية أو الإعلان من خلال لافتات قماشية، إلا أن النادى المصرى ضرب بها عرض الحائط مثل شقيقه الأصغر نادى المريخ ودفع التجاهل بعض الأعضاء إلى المطالبة بتوفيق الأوضاع والالتزام بالقواعد والأسس التى حددتها وزارة الرياضة وهددوا برفع دعوى قضائية بالقضاء الإدارى ضد إدارة النادى لمخالفتها اللوائح وإرسال صورة لرئيس المجلس القومى للرياضة بسرعة التدخل وإرساء تطبيق اللوائح والعمل بشفافية مطلقة بعيدا عن التدبيرات التى يسوقها بعض الإداريين الجدد داخل جنبات النادى البورسعيدى.

ومن المقرر أن تقوم الجهة الإدارية خلال الساعات المقبلة بإرسال خطاب إلى النادى المصرى وكما حدث مع مسئولى المريخ أيضا تعلن خلاله وجود مخالفة إدارية صريحة لتجاهل اللوائح.

وعلمت «الشروق» من مصادرها أن الاجتماع المقبل لمجلس إدارة المصرى المعين بعد عودة رئيسه كامل أبوعلى سوف يشهد رغبة العديد من أعضاء مجلس الإدارة أهمية الإعلان عن مسابقة لمنصبى المدير التنفيذى والمالى احتراما للوائح وعدم الدخول فى صدامات تكون من شأنها وضع المجلس فى وضع غير قانونى، خاصة أن أصابع الاتهام تشير نحو عدم انطباق الشروط الخاصة بالمؤهل والعضوية على البعض والتى كانت أحد أسباب المخطط الذى راح ضحيته عاطف جابر المدير التنفيذى السابق بعد تطفيشه من أحد الإداريين الذين تولوا العمل ضمن الطاقم المتحدث لقيادة النادى.

وكانت الاتهامات المتبادلة بين أعضاء المجلس المعين قد ارتفعت بمعدلات واضحة للشارع البورسعيدى خاصة فيما يتعلق بالدعم المالى الذى يتم صرفه على أوجه احتياجات النادى شهريا، وأشارت الأصابع نحو أحد الأعضاء الذين أطلقوا الوعود البراقة ودعمهم بنسبة ٢٠٪ من المتطلبات، إلا أنها تبخرت فور جلوسه على مقعد العضوية ولم يأت إلا لمشاهدة المباريات أو حضور الجلسات، وطالب البعض الآخر ممن عزفوا عن المساهمة بكشف الحقائق المالية كاملة أمام الجميع خاصة بعد الترددات الأخيرة بصرف ما يقرب من ثمانية ملايين جنيه خلال ٥ أشهر.

ومن جانبه، أكد إبراهيم شتا وكيل مديرية الشباب والرياضة أن مخالفة الأندية البورسعيدية للوائح المجلس القومى من شأنها الوقوع تحت بند المخالفة الإدارية التى تتحول إلى مالية إذا سارت الأوضاع فى الطريق المخالف.. وقال إن الجهة الإدارية لا تتستر ولا تحمى ذلك وأوضح أن مديرية الشباب خاطبت المصرى أكثر من مرة سواء فى وجود المجلس المستقيل أو المعين حاليا بضرورة فتح باب الإعلان عن مسابقة للمناصب التنفيذية والمالية وذلك لضمان إتاحة الفرصة لمن تنطبق عليهم الشروط للتقدم للمسابقة.

وكان الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة قد حرص على رفع معدلات اللياقة سواء بالتدريب على فترتين أو عن طريق الجمانزيوم للاستفادة من التوقف والذى يعقبه تأدية ٦ ماريات بالدورى كل أربعة أيام مباراة والتى لا يمكن خلالها من زيادة الحمل البدنى لأنها فترة منافسات قوية وحامية.

وشهدت التدريبات داخل معسكر ٦ أكتوبر انتظام كل اللاعبين عدا الرباعى المستبعد بأوامر من أنور سلامة وهم أحمد دهب وعمرو الدسوقى والمعتصم بالله وعلى سمير والذين وضح أنهم خارج الحسابات خلال يناير المقبل، وحرص سلامة ومعاونوه على إجراء بعض التعديلات بين الصفوف بعودة محمد جودة إلى وسط الملعب بعد إصابة وجيه مع منح الفرصة أمام محمد كمارا وحيدر أبوبكر لدخول التشكيل الأساسى الفترة المقبلة.

سلة الاتحاد تستضيف الأهلى بدون جمهور

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام فى السادسة من مساء اليوم السبت ٦ مباريات ضمن منافسات الأسبوع الـ١١ من الدورى الممتاز لكرة السلة رجال، حيث يشهد اليوم لقاء الكبار بين الاتحاد السكندرى متصدر المسابقة والأهلى الثالث، والتى ستقام بصالة استاد الإسكندرية ومن المنتظر أن يكون اللقاء قويا وحماسيا بين الفريقين فى ظل غياب الجمهور والذى جاء تنفيذا لقرار الاتحاد المصرى لكرة السلة برئاسة اللواء محمود أحمد والذى صدر العام الماضى بإقامة مباراة الفريقين دون جمهور بعد أحداث الشغب التى شهدتها مباريات الفريقان الموسم الماضى.

من جانبه أكد نبيل بخيت المدير الفنى للأهلى أن مباراة اليوم سوف تشهد عودة اللاعب شريف على بعد تماثله للشفاء من الإصابة.

وفى سياق متصل يلتقى الزمالك رابع المسابقة مع طنطا فى مباراة من جانب واحد ترجح فيها كفة الزمالك فى ظل احتلال طنطا للمركز الأخير فى جدول المنافسات، كما يلتقى سبورتنج السادس مع جاسكو التاسع على صالة الأول، ويحل الشرطة ضيفا على الجيش فى لقاء عنوانه «الإخوة المتنافسون»، كما يحل الجزيرة الثانى ضيفا على الإنتاج الحربى العاشر، وأخيرا يلتقى مصر للتأمين مع سموحة فى لقاء غير متكافئ تكون فيه الأفضلية لسموحة.

الأهلى يؤهل لاعبيه الدوليين نفسيًا استعدادًا لمواجهة بتروجيت

رفض الاستغناء عن شكرى.. وأحمد السيد يمتنع عن التجديد وينتظر عرضًا تركيًا

على مسئولية خشبة وناجى: شريف إكرامى ينضم رسميًا فى يناير

كتب ـ خالد الإتربى:

يعقد الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى جلسات نفسية دورية للاعبى الأهلى الدوليين العائدين من المنتخب الوطنى بعد خسارتهم أمام المنتخب الجزائرى فى المباراة الفاصلة بينهما خلال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل والتى لم يوفق المنتخب الوطنى فى الصعود إليها.

ويستعين البدرى بشحاتة محروس الأخصائى النفسى لسرعة تأهيل اللاعبين قبل المواجهة الصعبة أمام بتروجيت فى الأسبوع التاسع من الدورى العام المقرر إقامتها الثلاثاء المقبل وهى المباراة التى يخشى منها الجهاز الفنى لصعوبتها فى ظل الظروف الحالية.

من جانبه أكد حسام البدرى لـ«الشروق» أن مواجهة الثلاثاء المقبل أمام بتروجيت مباراة قمة بين متصدر الترتيب ووصيفه وأن مباريات فريقه أمام النادى البترولى دائما ما تتسم بالقوة والندية وهناك سعى لدى الجهاز الفنى واللاعبين لمواصلة تصدر الدورى.

وأضاف البدرى أنه يعلم أن نفسية اللاعبين الدوليين متأثرة بشدة بعد الخسارة أمام الجزائر لكنه لن يسمح باستمرار مثل هذه الحالة النفسية وأنه سيعقد جلسات نفسية للاعبين يطالبهم بضرورة نسيان هذه المباراة، مؤكدا لهم أنهم أدوا ما عليهم لكن التوفيق غاب عنهم فى هذه المباراة، وهذا أمر وارد فى كرة القدم، موجها نداء إلى جماهير الأهلى، قائلا: لا تقلقوا على اللاعبين الدوليين خاصة أنهم يمتلكون رصيدا من الخبرة الدولية ستساعدهم على الخروج من هذه الأجواء الحزينة.

فى شأن مختلف فرض حسام البدرى حظرا إعلاميا على لاعبى الفريق مع تغريم أى لاعب خمسين ألف جنيه فى حالة الظهور فى أى وسيلة إعلام باستثناء اللاعب الحاصل على تصريح من هادى خشبة مدير الكرة وذلك بهدف منح الفريق الهدوء النسبى خلال الفترة الحالية بالإضافة إلى ملاحظة حسام البدرى تسريب العديد من أخبار الفريق السرية خلال الأيام الماضية.

من ناحية أخرى، أصبح انضمام شريف إكرامى إلى الفريق فى يناير مسألة وقت لا أكثر بعدما اتفق مسئولو الأهلى مع مسئولى الجونة على ترك الحرية للحارس فى الرحيل واتفق الطرفان على أن يكون المقابل المادى ٢ مليون ونصف المليون جنيه بالإضافة إلى أحد اللاعبين الذى يختارهم الجونة والذين سينحصرون فى أسامة حسنى أو أحمد بلال أو مصطفى عفرتو أو هشام محمد.

من جانبه أكد هادى خشبة أن هناك مفاوضات تمت بالفعل مع مسئولى الجونة على ضم شريف إكرامى وحصلنا على موافقة مبدئية منهم على التنازل عن الحارس خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل ولم يتبق سوى حلول فترة الانتقالات لارتداء شريف إكرامى الفانلة الحمراء.

وأكد أحمد ناجى مدرب حراس المرمى أن المفاوضات مع الجونة بشأن انضمام شريف إكرامى خلال يناير المقبل انتهت بالفعل وأصبحت مسألة انضمامه للأهلى مجرد وقت لا أكثر بعد المرونة الكبيرة التى أظهرها الجونة فى المفاوضات بناء على رغبة اللاعب الذى يريد العودة إلى بيته الذى تربى فيه.

وتجمدت مفاوضات التجديد مع أحمد السيد مدافع الفريق عقب رفض اللاعب المتواصل لمحاولات هادى خشبة لإقناعه بتوقيع على عقد يربطه بالأهلى ثلاثة مواسم إضافية للعديد من الأسباب أهمها إهماله وعدم التفكير فيه من قبل الجهاز الفنى عقب التعاقد مع شريف عبدالفضيل وتغيير طريقة اللعب التى لا تعتمد عليه، بالإضافة لجفاء العلاقة بينه وبين حسام البدرى.

ورفض حسام البدرى التفريط فى أحمد شكرى لاعب الفريق ومنتخب الشباب بعد تألقه فى المباريات الودية والتدريبات لرغبته فى الاعتماد عليه خلال الفترة المقبلة والتى ينوى فيها تدعيم الفريق ببعض اللاعبين الشباب بصورة أكبر من الفترة الماضية.

أحمد السيد يرفض تجديد عقده

تصوير ـ مصطفى محمد

طلائع الجيش فى الغردقة غدًا لمواجهة الجونة وجعفر يطالب اللاعبين بالفوز

كتب ـ عادل هيبة:

أجرى صامويل جونسون اللاعب الغينى المحترف فى صفوف طلائع الجيش جراحة لتنظيف الركبة فى مستشفى القوات المسلحة وتأكد عدم لحاق اللاعب بمباراة الفريق أمام الجونة فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى الممتاز، حيث أعلن خالد القاضى طبيب الطلائع أن جونسون خضع للجراحة بعد شكواه من وجود خشونة فى الركبة تعوق حركته داخل الملعب مشيرا أن اللاعب بدأ فى تنفيذ برنامجه العلاجى ومن المنتظر أن يعود للملاعب فى غضون شهر وأضاف أن محمود شيكو مدافع الفريق المصاب بقطع فى الرباط الصليبى يحتاج إلى شهر قبل العودة للتدريبات الجماعية للفريق بعد أن أنهى برنامجه العلاجى ويخضع اللاعب حاليا للمرحلة الأخيرة من العلاج فيما يواصل صلاح أمين وأحمد أبومصطفى تدريباتهما التأهيلية بعد خضوعهما لجراحة الرباط الصليبى.

وبعيدا عن المصابين يؤدى الفريق مساء اليوم مرانه الأخير على ملعب جهاز الرياضة العسكرى قبل السفر صباح الغد للغردقة لخوض مباراة الجونة يوم الثلاثاء المقبل فى الدورى وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر على مطالبة لاعبى الفريق بالعودة من الغردقة بنقاط المباراة الثلاث للحفاظ على المركز الثالث الذى يحتله الطلائع فى جدول ترتيب البطولة وشدد جعفر على أهمية عدم الوقوع فى أخطاء أمام المنافس الذى يمتلك مجموعة جيدة من اللاعبين ولديه آماله فى تحقيق الفوز لتحسين وضعه فى جدول الدورى وحث جعفر اللاعبين على الاستمرار فى تحقيق الانتصارات والتحلى بالرغبة الحقيقية فى المنافسة على لقب بطولة الدورى فى ظل تمتعهم بالقدرات الفنية والبدنية التى تؤهلهم للمنافسة بقوة على اللقب المحلى.

بعد عودتهم من السودان

الإنتاج يهزم تشاد وديًا استعدادًا للإسماعيلى

كتب ـ خالد الشهاوى:

يواصل فريق الإنتاج الحربى تدريباته على ملعب نادى المصانع الحربية، حيث كان الإنتاج قد خاض آخر تجاربه الودية خلال فترة توقف الدورى أمام منتخب تشاد الخميس والتى فاز فيها الإنتاج بهدفين نظيفين أحرزهما المهاجم الإيفوارى أبوكونيه، والعائد أخيرا من الإصابة، فى الوقت الذى أضاع فيه جمعة مشهور ضربة جزاء، استعدادا لملاقاة الإسماعيلى خلال مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز والمقرر إقامتها بالإسماعيلية الثلاثاء المقبل.

وجاءت مباراة تشاد بعد عودة فريق الإنتاج من السودان بعد أن سافروا لمؤازرة المنتخب الوطنى فى مباراته أمام الجزائر بالسودان، فى إطار برنامج الإعداد الذى وضعه الجهاز الفنى بقيادة المدير الفنى للإنتاج الحربى طارق يحيى، حيث كان الفريق قد خاض أربعة لقاءات ودية أخرى، بهدف الحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين وتأهيل العائدين من الإصابة، والوقوف على مستوى جميع لاعبى الفريق. وأشار طارق حسن مدرب الفريق إلى أن جميع لاعبى الفريق لديهم الرغبة والإصرار على العودة بنتيجة إيجابية من الإسماعيلية لمواصلة التواجد فى مقدمة جدول الدورى، خصوصا أن الفوز سيرفع من ترتيب الفريق، بعد أن قدم اللاعبون أنفسهم للجمهور من خلال المباريات التى خاضها الفريق فى الدورى، ويتدرب الفريق على ملعب المصانع الحربية بسبب إقامة المباراة المقبلة على ملعب النجيل الطبيعى، وينتقل الفريق للإسماعيلية الإثنين لإقامة معسكره المغلق استعدادا للمباراة.

فى الوقت الذى يواصل فيه أحمد حافظ وأحمد عمران التدريبات التأهيلية تحت إشراف أحمد الطيب إخصائى التأهيل والعلاج الطبيعى، حيث كان الأول مصابا بكسر فى القدم، والأخير أجرى عملية ناجحة لتركيب شريحة فى يده، ومن الصعب أن يلحق أى منهم بمباراة الإسماعيلى المقبلة.

إدارة الاتحاد توافق على عرض صبحى للبيع

استاد الإسكندرية يغلق أبوابه أمام الفريق قبل لقاء الشرطة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تتجه النية لدى إدارة نادى الاتحاد السكندرى للموافقة على فكرة عرض محمود صبحى لاعب وسط الفريق الكروى الأول للبيع فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد أن وصلت العلاقة بينه وبين مديره الفنى البرازيلى كارلوس كابرال إلى طريق مسدود ورفض الأخير كل المحاولات للصلح مع اللاعب فى أعقاب واقعة مباراة مياه البحيرة الودية والتى انفعل فيها اللاعب بصورة غير لائقة فى وجه مدربه على مرأى وسمع جميع اللاعبين بالفريق اعتراضا على عدم مشاركته فى اللقاء.

وكان اللاعب قد تقدم بطلب رسمى لإدارة النادى خلال الساعات القليلة الماضية للرحيل بعد أن تلقى عرضا من نادى المصرية للاتصالات والذى يدربه طه بصرى المدير الفنى الأسبق للاتحاد إلا أن إدارة النادى تنتظر وصول فاكس رسمى بالعرض المالى.

فى الوقت نفسه، دبت الخلافات داخل مجلس إدارة النادى فى ظل انقسام أعضاء المجلس حول العقوبة المقرر فرضها على كل من محمود صبحى وشادى محمد، ففى الوقت الذى يؤيد فيه البعض ضرورة تطبيق اللائحة المالية ضد اللاعبين وهى خصم ٢٠ ألف جنيه من مستحقات الأول و١٠ آلاف جنيه من الثانى لرحيله من الملعب دون إذن الجهاز اعتراضا أيضا على عدم مشاركته أساسيا إلا أن محمد مصيلحى رئيس النادى رفع شعار التهدئة من أجل احتواء حدة الغضب المتصاعد داخل الفريق من جانب عدد كبير من اللاعبين والذين عبروا عن رفضهم أسلوب كابرال الصدامى وذلك خوفا من انعكاس هذا الأمر سلبيا على الفريق قبل لقائه المرتقب الثلاثاء المقبل أمام اتحاد الشرطة فى الدورى العام عقب استئنافه.

ولذلك تقرر تأجيل اتخاذ أى عقوبات لحين انعقاد اجتماع مجلس إدارة النادى نهاية الأسبوع الحالى.

وفى سياق متصل طلب الجهاز الفنى ضرورة تدخل مصيلحى لدى المسئولين عن استاد الإسكندرية للتراجع عن موقفهم المتعنت ضد الفريق بعد رفض مدير الاستاد أحمد خميس استقبال تدريبات الفريق قبل لقاء اتحاد الشرطة بدعوى عدم جاهزية الملعب على الرغم من قرار اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية السماح بإجراء تدريب وحيد للفريق قبل أى مباراة رسمية.

يأتى هذا فى الوقت الذى واصل فيه الفريق استعداداته المكثفة للمباراة واطمأن المدير الفنى على مستوى جميع اللاعبين من خلال أدائهم فى اللقاء الودى أمام فريق إسكندرية للبترول والذى فاز فيه الفريق بنتيجة ٥/صفر وتأكد بصفة نهائية غياب مجموعة من اللاعبين عن المباراة من بينهم محمود صبحى والذى وافق كابرال على منحه إجازة سلبية لإصابته بنزلة برد كما يتردد، فى الوقت الذى لم يتماثل الثلاثى أسامة حسن ومحمد عبدالله وهانى عبدالله للشفاء من الإصابة.

محمود صبحى

لقاء «المترنحين» بين مانشستر سيتى وليفربول

مانشستر سيتى خسر وديًا أمام الإمارات قبل مواجهة ليفربول «أ.ف.ب»

الريال مع سانتاندير وبلباو مع برشلونة فى إسبانيا.. ومهمة سهلة للإنتر أمام بولونيا

إعداد . أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

يعود اليوم . السبت . النشاط إلى مختلف الدوريات فى القارة الأوروبية، وذلك بعد انتهاء تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا وتسمية المنتخبات الـ ٣٢ التى سوف تشارك فى المعترك العالمى.

ففى افتتاح المرحلة الثالثة عشرة من الدورى الإنجليزى تترقب الجماهير بمختلف ميولها مواجهة مانشستر سيتى مع ليفربول فى مباراة يسعى كل طرف فيها إلى الخروج من التراجع فى نتائجه وخيبة الأمل التى أصابت جماهيره، خاصة فى ظل احتدام الهجوم على رافائيل بينيتيث المدير الفنى الإسبانى لفريق ليفربول، وفى ظل الصراع المعلن بينه وبين إدارة النادى التى تفكر فى بيع نجم الفريق الأول فيرناندو توريس، وهدد بينيتيث إدارة النادى بالرحيل فى حالة بيع توريس، ويغيب الثنائى يوسى بنعيون الإسرائيلى وألبرت رييرا الإسبانى عن صفوف الفريق بسبب الإصابة، كما تحوم العديد من الشكوك حول مشاركة توريس نجم الفريق فى المباراة.

أما مانشستر سيتى فقد خاض مباراة ودية أثناء فترة التوقف أمام المنتخب الإماراتى فى مدينة أبوظبى، وانتهت المباراه بفوز المنتخب الإماراتى بهدف نظيف.

ويحتل ليفربول المركز السابع برصيد ١٩ نقطة، بينما يأتى مانشستر سيتى فى المركز السادس برصيد ٢٠ نقطة.

وفى المرحلة نفسها، يحل الأرسنال ضيفا على فريق ساندرلاند، ويسعى الأرسنال إلى مواصلة عروضه الرائعة، حيث يحتل الفريق المركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة بفارق خمس نقاط عن تشيلسى متصدر الترتيب، وتتبقى له مباراة مؤجلة، وهو سيواجه تشيلسى الأسبوع المقبل بعد مباراته فى دورى أبطال أوروبا.. ويغيب عن الفريق لاعبه الهولندى روبين فان بيرسى، الذى قد يستمر غيابة لمدة خمسة أسابيع بسبب الإصابة، بينما يسعى ساندرلاند إلى مواصلة تألقه مع الكبار بعد أن نجح فى الفوز على ليفربول والتعادل مع مانشستر يونايتد، وهو يسير بخطى مقبولة فى الدورى حيث يحتل المركز الثامن برصيد ١٧ نقطة، ولكن إصابة حارس الفريق كريس جوردون بكسر فى ذراعه قد يتسبب فى تغير الموقف.

وأما مانشستر يونايتد فيواجه فريق إيفرتون فى مباراة مهمة للشياطين الحمر، الذين يسعون لمواصلة انتصاراتهم قبل مواجهة فولفسبورج بطل الدورى الألمانى فى عقر داره فى دورى أبطال أوروبا الأسبوع المقبل، وستشهد مباراة اليوم عودة نيمينيا يافيديتش المدافع الصربى بعد تعافيه من الإصابة، والتى تسببت فى غيابه لمدة ٣ أسابيع.

ويحتل مانشستر المركز الثالث برصيد ٢٥ نقطة، بينما يحتل إيفرتون المركز الثانى عشر برصيد ١٥ نقطة.

وفى افتتاح المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإسبانى . الليجا . تقام اليوم السبت ٤ مباريات، حيث يستضيف ريال مدريد وصيف الترتيب حتى الآن برصيد ٢٥ نقطة متخلفا عن ريال مدريد بفارق نقطة وحيدة فقط فريق رايسينج سانتاندير صاحب المركز السابع عشر برصيد ٧ نقاط فقط.

وتمثل مباراة اليوم خطوة مهمة للريال على طريق مطاردة برشلونة فيما يشبه لعبة القط والفأر بين الفريقين الكبيرين فى الدورى الإسبانى.

وتحوم الشكوك حول مشاركة المدافع راءول ألبيول فى مباراة اليوم، حيث تعرض اللاعب إلى إصابة خلال مشاركته مع المنتخب الإسبانى فى المباراة الودية الدولية أمام النمسا، والتى انتهت بفوز إسبانيا ٥ / ١، وفى الوقت نفسه، قد تشهد هذه المباراة عودة النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى المشاركة مع الريال بعد تعافيه من الإصابة التى أبعدته عن الملاعب لعدة أسابيع، وحرمته من المشاركة مع منتخب بلاده فى ملحق تصفيات كأس العالم ٢٠١٠.

وفى ثانى أهم مباريات اليوم بالدورى الإسبانى، يخرج فريق برشلونة متصدر الدورى إلى استاد سان ماميس، ليلتقى مع فريق أتليتيك بلباو صاحب المركز الثامن برصيد ١٦ نقطة، ويمنى برشلونة نفسه بتحقيق الفوز ليواصل انتصاراته، التى عاد لها أمام ريال مايوركا بعد أن انقطعت بالتعادل مع ريال أوساسونا فى المرحلة التاسعة، ولا يريد الفريق الكتالونى ترك فرصة لمطارده الريال لاقتناص صدارة الدورى، خاصة وأن برشلونة يستعد خلال أسابيع قليلة للسفر إلى الإمارات للمشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية بوصفه بطل أوروبا.

أما فى باقى المباريات، التى تقام اليوم فى إسبانيا، فيلعب ديبورتيفو لاكورونيا مع أتليتيكو مدريد، وتنريفى مع أشبيلية.

أما فى الدورى الإيطالى، فتقام مباراتان فى المرحلة الثالثة عشرة من الكالتشو، حيث يحل إنترميلان المتصدر برصيد ٢٩ نقطة ضيفا على فريق بولونيا صاحب المركز الخامس عشر فى مباراة تعد البروفة الأخيرة للإنتر قبل المواجهة المرتقبة مع برشلونة الإسبانى فى استاد كامب نو يوم الثلاثاء المقبل.

وحقق فريق الإنتر الفوز على بولونيا فى آخر خمس مواجهات بينهم سواء فى الدورى أو الكأس، ويغيب عن صفوف الإنتر فى مباراة اليوم ويسلى شنايدر لإصابته أثناء معسكر المنتخب الهولندى وديفيد سانتون الذى أجرى جراحة فى ركبته.

وفى المباراة الثانية، يستضيف فريق فيورنتينا فريق بارما فى إطار سعى فيورنتينا إلى مواصلة الصراع مع الكبار، حيث يحتل فيورنتينا المركز الرابع برصيد ٢١ نقطة بفارق ٣ نقاط عن يوفنتوس صاحب المركز الثانى، بينما يحتل فريق بارما المركز السابع برصيد ٢٠ نقطة، وفوزه فى المباراة يقربه من المربع الذهبى.

ويغيب عن صفوف فيورنتينا الرومانى أدريان موتو، الذى سيغيب لمدة شهر بسبب الإصابة، وعلى صعيد متصل نفى بارناديلى المدير الفنى لفريق فيورنتينا وجود أى اتصالات أو اتفاقات بشأن توليه تدريب المنتخب الإيطالى عقب نهاية كأس العالم ٢٠١٠، أما فى ألمانيا، فتقام اليوم سبع مباريات فى إطار منافسات المرحلة الثالثة عشرة البوندزليجا، حيث يلتقى فرايبورج مع فيردر بريمن، وفرانكفورت مع بروسيا مونشن جلادباخ، وشتوتجارت مع هيرتا برلين، وفولفسبورج مع نورنبيرج، وكولن مع هوفنهايم، شالكه مع هانوفر، وبروسيا دورتموند مع ماينز.

أجندة اليوم
بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى

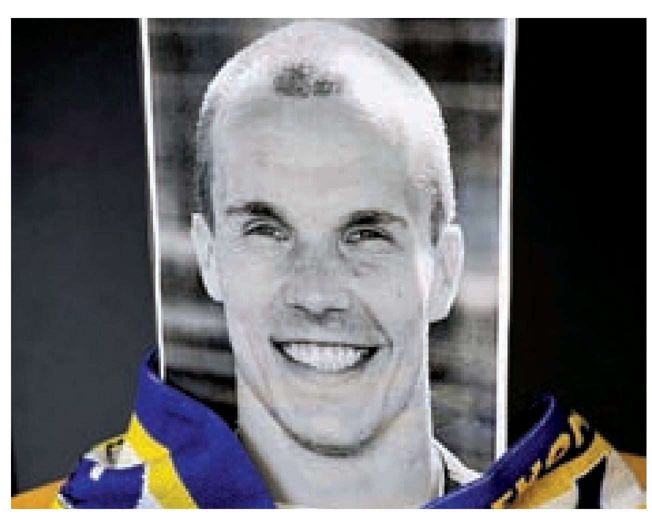
الفريقان	التوقيت	تُبث على
ليفربول . مانشستر سيتى	٢:٤٥ ظ	شو سبورتس ١و٢
بيرنلى . أستون فيلا	٥:٠٠ م	شو كوميدى إكسترا
تشيلسى . ولفرهامبتون	٥:٠٠ م	شو سبورتس ٢
هال سيتى . وست هام	٥:٠٠ م	شو مسلسلات إكسترا
ساندرلاند . الأرسنال	٥:٠٠ م	شو سبورتس ١
مانشستر يونايتد . إيفرتون	٧:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بولونيا . إنترميلان	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١ وHD
فيورنتينا . بارما	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
تنريفى . أشبيلية	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٦
ريال مدريد . سانتاندير	٩:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢ +٣ وHD
بلباو . برشلونة	١١:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢ +٣ وHD



روبرت إنكه

الاتحاد الألمانى يبحث محاربة الاكتئاب لتجنب تكرار مأساة إنكه

أكد رئيس الاتحاد الألمانى لكرة القدم تيو تسفانتسيجر أنه يرغب فى المساهمة المادية من أجل التعامل مع مرض «الاكتئاب» بشكل بعيد عن المحظورات، وذلك فى أعقاب حادث انتحار حارس المرمى الألمانى روبرت إنكه، الذى أخفى معاناته من مرض الاكتئاب لعدة سنوات.

وقال تسفانتسيجر فى مقابلة مع صحيفة «فرانكفورتر ألجماينه تسايتونج» الألمانية: «إن اتحاد الكرة الذى يترأسه يفكر فى إقامة مباراة العام المقبل يخصص دخلها لتحقيق المزيد من التوعية بمرض الاكتئاب».

وشدد رئيس اتحاد الكرة الألمانى على أهمية الحيلولة دون أن يلقى المزيد من الناس نفس مصير إنكه، وقال: «بوسعنا المساعدة فى تغيير المناخ الاجتماعى بشكل يخرج الاكتئاب خارج نطاق المحظورات».

وشارك تسفانتسيجر فى مراسم تأبين إنكه بمدينة هانوفر، وطالب بالنظر إلى الجانب الإنسانى خلال عملية صناعة المشاهير.

وأضاف تسفانتسيجر: «من المهم لنا كاتحاد كرة أن نكافح الفكر القديم والخاطئ من خلال إطلاق مشروعات والمشاركة بشكل أقوى فى الأبحاث العلمية فى مجال الاكتئاب على سبيل المثال».

وانتقد تسفانتسيجر مجددا المبالغة فى وضع الأعباء على عاتق نجوم الكرة، وقال: «هناك من يحول البشر إلى أبطال ليس لهم نقاط ضعف.

ديل بيرو: أنا جاهز للعودة

إعداد . بسمة حسين:

أكد أليساندرو ديل بيرو مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالى أنه جاهز للعودة إلى الملاعب مرة أخرى بعد فترة غياب.

وقال ديل بيرو فى تصريح لوكالة الأنباء الإيطالية «أنسا»: «لا أفكر سوى فى الرجوع إلى كرة القدم بعد أن تخلصت من آلام الظهر ومشكلات العضلات، التى أبعدتنى عن اللعب منذ بداية الموسم».

ويأمل ديل بيرو صاحب الرقم ١٠ فى فريق السيدة العجوز فى العودة إلى اللعب فى مباريات اليوفى فى أقرب وقت ممكن.

وأعلن سيرو فيرارا المدير الفنى لفريق يوفينتوس الإيطالى أن ديل بيرو أصبح لائقا وجاهزا للعودة إلى صفوف البيانكونيرى.

جدير بالذكر أن ديل بيرو من أهم اللاعبين الذين لعبوا فى تاريخ يوفنتوس، حيث سجل مع النادى ٢٧٠ هدفا متربعا على عرش هدافى النادى الإيطالى، ولعب أكثر من ٦٠٣ مباريات، ويلقب فى إيطاليا بالملك ومعروف لدى جماهير اليوفى بـ«الرسام الصغير».

ديل بيرو

العداء البحرينى رشيد رمزى «أ.ف.ب»

تجريد البحرينى رمزى من ذهبية بكين لسباق ١٥٠٠ متر

أعلن أمين عام اللجنة الأوليمبية البحرينية الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة أن اللجنة الأوليمبية الدولية جردت العداء البحرينى رشيد رمزى من الميدالية الذهبية لسباق ١٥٠٠ متر، والتى أحرزها فى دورة الألعاب الأوليمبية «بكين ٢٠٠٨» وذلك بسبب تناوله مواد محظورة.

وقال أمين عام اللجنة الأوليمبية: «تسلمت اللجنة الأوليمبية البحرينية خطابا من لجنة الانضباط فى اللجنة الأوليمبية الدولية اعتمد من مكتبها التنفيذى برئاسة جاك روج يتضمن قرار تجريد العداء رشيد رمزى من الميدالية الذهبية لسباق ١٥٠٠ متر، كما طالبت اللجنة الأوليمبية الدولية العداء بإعادة الميدالية الذهبية فى أسرع وقت ممكن، وسوف تصدر اللجنة الأوليمبية البحرينية بيانا حول هذا الموضوع قريبا».

وكانت اللجنة الأوليمبية البحرينية قد كشفت أواخر أبريل الماضى عن أنها تلقت رسالة من اللجنة الأوليمبية الدولية تفيد بتناول رمزى مادة «ميرسيرا» المنشطة فى أوليمبياد بكين ثم تم إبلاغها فى يوليو أن نتيجة فحص العينة الثانية للعداء كانت مطابقة لنتيجة العينة الأولى، وكان رمزى قد منح البحرين ميداليتها الذهبية الأولى فى تاريخ دورات الألعاب الأوليمبية عندما أحرز المركز الأول فى سباق ١٥٠٠ متر فى بكين مسجلا ٣,٣٢,٩٤ دقائق، أمام الكينى أوجوستين كيبروب الذى قطع المسافة فى زمن قدره ٣,٣٣,١١.

نجوم وملاعب

رايكونن يحصل على راحة الموسم المقبل

أكد ستيف روبرتسون، مدير أعمال الفنلندى كيمى رايكونن، نجم سباقات سيارات فورمولا- ١، أن رايكونن سيحصل على راحة فى الموسم المقبل، وأوضح روبرتسون فى مقابلة نشرتها صحيفة «تورون سانومات» الفنلندية أن المفاوضات التى جرت مع فريق ماكلارين لم تسفر عن التوصل لاتفاق.

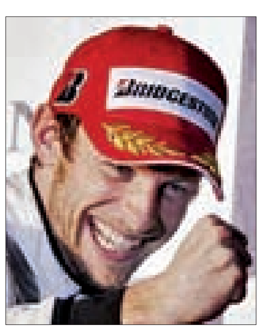
وأضاف: «البدائل فى عالم فورمولا -١ كانت فريق ماكلارين أو لا شىء، لم يتوصل كيمى وماكلارين إلى اتفاق، ولذلك لن يخوض رايكونن سباقات بطولة العالم لفورمولا -١ على الأقل الموسم المقبل»، كان رايكونن، بطل العالم السابق، مرتبطا بعقود مع فرق ساوبر وماكلارين وفيرارى فى الماضى، ويعتزم رايكونن المشاركة فى بعض سباقات الراليات، وقد يشارك أيضا فى سباق «لو مان» فى يونيو المقبل، حسبما أفاد التقرير.

٥ لاعبين يتنافسون على لقب أفضل لاعب آسيوى

كشف الاتحاد الآسيوى لكرة القدم النقاب عن القائمة النهائية للمرشحين لجائزة أفضل لاعب آسيوى لعام ٢٠٠٩، والتى سيتم الإعلان عنها فى ٢٤ نوفمبر فى كوالالمبور.

واستمر خمسة لاعبين فى السباق الأخير لنيل الجائزة، هم البحرينى سيد محمد عدنان والسورى فراس الخطيب واليابانيان كينجو ناكامورا وياسوهيتو إيندو والإيرانى هادى عقيلى، وتألق المرشحون الخمسة خلال المباريات التى خاضوها مع منتخباتهم وأنديتهم خلال مباريات مسابقات الاتحاد الآسيوى المختلفة بالإضافة إلى تصفيات كأس العالم، ونجحوا فى البقاء فى المنافسة بفضل عدد المرات التى حصلوا فيها على جائزة أفضل لاعب فى هذه المباريات.

وكان الأوزبكستانى سيرفر دجباروف قد فاز بالجائزة فى العام الماضى، وتوزع أيضا جوائز عديدة خلال حفل ٢٤ نوفمبر ومنها جائزة ماسة الاتحاد الآسيوى وجائزة أفضل لاعب شاب، وأفضل لاعبة شابة، وأفضل مدرب وحكم وحكمة وحكم مساعد وحكمة مساعدة ومراقب ومراقبة للمباريات وأفضل ناد، وأفضل منتخب للرجال والسيدات وأفضل اتحاد وطنى فضلا عن جائزة اللعب النظيف.



باتون

باتون يتعاقد مع ماكلارين

وقع البريطانى جنسون باتون، بطل العالم لسباقات سيارات فورمولا -١، عقدا مع فريق ماكلارين مرسيدس ليقود سيارة الفريق الثانية بداية من الموسم المقبل إلى جانب مواطنه لويس هاميلتون.

وأشارت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» إلى أن الإعلان الرسمى عن انتقال باتون من فريق براون إلى ماكلارين تم بالفعل من جانب الطرفين.

إنفلونزا الخنازير تهاجم أوساسونا الإسبانى

هاجم مرض إنفلونزا الخنازير فريق أوساسونا الإسبانى بشدة، حيث أصاب لاعبيه الثلاثة روبير وميجيل فلانو وخوانفران ليتأكد غيابهم عن مباراة الفريق أمام فالنسيا يوم الأحد المقبل فى الدورى الإسبانى.

وبدأت مشكلات أوساسونا مع إنفلونزا الخنازير فى يوليو الماضى عندما عاد لاعبه المجرى الدولى، كريستيان فادوز، من عطلته الصيفية مصابا بالفيروس وسرعان ما نقل العدوى إلى زميليه أويور سانخوريو وسيرخيو فيرنانديز، ورغم ذلك، قدم أوساسونا بداية قوية فى الدورى الإسبانى هذا الموسم، حيث يحتل المركز العاشر فى جدول المسابقة.

وفى نفس الوقت، ذكر نادى أتليتيكو مدريد الإسبانى أن مديره الفنى كيكى سانشيز فلوريس الذى تولى تدريب الفريق قبل ثلاثة أسابيع فقط أصيب بالفيروس أيضا.

مفاجآت فى الملف المصرى لـ«الفيفا» وكل الاحتمالات واردة

الإيطالى مونتيرى يصل اليوم وزاهر وأبوريدة فى زيورخ الأربعاء

كتب ـ جمال نورالدين ومحمد البنهاوى:

أعلن المهندس حسن صقر فى اجتماعه الطارئ أمس مع سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم والمهندس هانى أبو ريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم بأن الوضع المصرى مطمئن بعد الحصول على كل الأدلة الموثقة بتجاوزات جماهير ولاعبى الجزائر سواء فى المباراة التى أقيمت بالقاهرة أو التى أقيمت على استاد أم درمان بالسودان وهو ما يعكس مدى الظلم الواقع على لاعبى وجماهير مصر وإرهابهم بعمليات بلطجة مسلحة بالأسلحة البيضاء وتكسير الأتوبيسات، وقد تم استعراض جميع الأوراق اللازمة التى يضمها الملف المصرى والذى تم تكليف سمير زاهر وهانى أبوريدة بتسليمه وعرضه على مسئولى الاتحاد الدولى فى زيورخ.

من جانبه، أكد زاهر أن القضية أصبحت شخصية للاتحاد المصرى وأضاف أنه ما تم جمعه من أدلة تدين الجانب الجزائرى وكفيلة بحفظ حقوق مصر لدى الجهات المسئولة دوليا، وأضاف أنه تجرى الآن اتصالات بالجانب السودانى للوقوف على آخر التطورات هناك والتأكد من تضمن التقرير الخاص بالجانب السودانى لكل الأحداث التى وقعت فى السودان قبل وأثناء وبعد المباراة الفاصلة، ولكن لابد أن أوضح أمرا فى مسألة اختيار السودان وهو أن المصريين يدخلونها دون تأشيرة وهو ما يمكن أن يسهل تدافق الجماهير بسهولة، هذا ويحضر إلى القاهرة صباح اليوم المحامى الإيطالى مونتيرى والذى تم الاتصال به وتكليفه بمتابعة القضية فى الاتحاد الدولى، وأضاف زاهر أن الأشقاء فى السودان فعلوا ما يستطيعون لإخراج المباراة بالشكل الذى كنا نتمناه إلا أن الأمور كانت أكبر من إمكاناتهم بعد أن تدافعت عليهم الجماهير بأعداد كبيرة وصلت إلى أكثر من ٢٥ ألف مشجع فى يوم واحد وهو ما أربك حساباتهم، وعن إمكانية إعادة المباراة قال رئيس الاتحاد إننا كلنا أمل فى إعادتها بعد تقديم الأدلة التى تدين الجانب الجزائرى ولكن نحن ننتظر ما ستسفر عنه الأحداث وإن كنا لن نتهاون فى حقوقنا، وعن مدى تورط الاتحاد الجزائرى فى حالة الشغب التى حدثت فى السودان قال زاهر بكل تأكيد إن الاتحاد الجزائرى، خاصة روراوة هم من دبروا كل هذا وخطط عملية السطو التى حدثت للجماهير المصرية فى السودان ولابد أن يعلم الجميع بأن روراوة هو من يتحدث هناك بمفرده ولا يستطيع أحد أن يفعل هذا سواه، واختتم زاهر بقوله كنت أتمنى أن تسافر الجماهير المصرية إلى السودان عن طريق واحد فقط هو المجلس القومى للرياضة بدلا من خروجها من أكثر من جهة.

وأكد أبوريدة أن اتحاد الكرة أرسل أمس الأول شكواه الرسمية الى الاتحاد الدولى وأن تلك الشكوى مدعمة بالعديد من المستندات والصور والتسجيلات التى قام بها الجمهور الجزائرى ضد المواطنين المصريين فى السودان وأنه أجرى اتصالات مكثفة بالمسئولين فى السودان وحصل على شهادات موثقة منهم تظهر مدى التجاوزات والجو الإرهابى الذى لعب فيه المنتخب المصرى المباراة السابقة والاعتداءات التى حدثت على الجماهير بعد المباراة.

وكان سمير زاهر قد أعلن انسحابه من اتحاد شمال أفريقيا الذى يرأسه روراوة كما قام بعمل اتصالات مكثفة مع اتحادات ليبيا والمغرب وتونس من أجل إطلاعهم على التجاوزات التى حدثت من الجانب الجزائرى ضد نظيره المصرى وإطلاعهم على سلوك الجزائريين الذين تعودوا على الإساءة لكل ما هو عربى خاصة أنها ليست المرة الأولى التى يعتدى فيها الجزائريون على الجماهير المصرية فهناك حالة من الكراهية تجاه المواطن المصرى على الرغم من المساعدات المصرية للجزائريين فى حرب تحرير الجزائر والمجهودات التى تبذلها الشركات المصرية فى بناء الجزائر وبناء الطرق والكبارى وشبكات الاتصالات فى الجزائر، وأكد أبوريدة أنه فى حالة عدم حصول المنتخب المصرى على حقه من الاتحاد الدولى سيتم اللجوء إلى المحكمة الرياضية وأننا سنواصل سعينا الى عودة حق الجماهير المصرية إلى أبعد الحدود وأكد أن القيادة السياسية تتابع تطورات الأمر أولا بأول والجميع مصر على عدم التفريط فى حق الجماهير المصرية التى تم الاعتداء عليها فى السودان من جماهير الجزائر.

وأكد أبوريدة أنه أعد ما يسمى «الملف الأسود لجماهير الجزائر» حيث يتم شرح التجاوزات الجزائرية التى اعتادت جماهيرهم أن تقوم بها فى مباريات الكرة، خاصة ضد الفرق والمنتخبات المصرية ويتم تدعيم هذا الملف بالصور والتسجيلات ونوضح ما حدث من جماهير الجزائر فى عنابة والسودان ومارسيليا والبليدة وغيرها من المدن، وأكد أن عدد الشكاوى الذى قدم للاتحاد الدولى فى السنوات الماضية ضد الجماهير الجزائرية فاق كل الحدود وأن ذلك سيتم وضعه أمام المسئولين فى الاتحاد الدولى لمعرفة طبيعة الجماهير الجزائرية وهو ما سيؤدى الى حرمانهم من تنظيم أى بطولة كبرى فى السنوات القادمة.

وتابع أبوريدة أن الشكوى المقدمة من اتحاد الكرة ليس الهدف منها إعادة المباراة أو صعود المنتخب الوطنى إلى نهائيات كأس العالم ولكن الغرض منها هو حفظ حق الجماهير المصرية التى تعرضت لاعتداءات سافرة على أرض السودان.

أحداث العنف الجزائرى فى السودان مازالت ملفا مفتوحا «الأوروبية»

ولنا ملاحظة

ليست.. مباراة كرة؟!

■ تحيا جمهورية مصر العربية..

كانت تلك صيحة أطلقها أحد الحضور فى حفل ختام مهرجان القاهرة السينمائى، بعد أن أعلن الفنان فتحى عبدالوهاب إهداء جائزته إلى المنتخب الوطنى والمشجعين المصريين الذين ساندوه فى السودان.. ردد الحضور تحية جمهورية مصر العربية بحماس وانفعال، وانتفضوا وقوفا يصفقون للاعبى المنتخب الوطنى، وكل مصرى متحضر شجع فريقه فى القاهرة أو فى الخرطوم.

تحيا جمهورية مصر العربية بشعبها المتحضر الطيب وبتاريخها الذى صنع الحضارة.. إننى أشكر الجزائر التى وحدت المصريين وكشفت عن حبهم الدفين لوطنهم، والحكاية ليست مباراة كرة قدم بين منتخب وبين منتخب، فهذا تسطيح للأزمة. المسألة أعمق من ذلك. إنه اعتداء وكراهية من جماعة فى الجزائر على جموع المصريين.. وفى هذا الإطار لعلى أستند على رأى الأستاذ والزميل وائل الإبراشى، قبل أن يسافر إلى السودان لمؤازرة المنتخب وبعد عودته من معركة الخرطوم.. فهناك أعتقد أنه اكتشف ما نعرفه من سنوات طويلة ونكتمه بسبب مسئولية «الشقيقة الكبرى»؟!

ألاحظ أن البعض يضع الإعلام المصرى فى كفة أمام الإعلام الجزائرى. وهذا خطأ جسيم من ناحية الوزن والتأثير والمستوى.. مصر تملك آلة إعلامية قوية على المستوى العربى. ولا يوضع إعلامها فى ميزان واحد أمام الإعلام الجزائرى الضئيل المسف، والكاذب، الذى مارس كل التلفيقات والوقاحة بصورة لامثيل لها، تعكس مستوى مهنى ضئيل.. نعم كانت هناك أخطاء من بعض الإعلام المصرى، لكن كثيرا من الأخطاء كانت رد فعل لما يصيغه الإعلام الجزائرى الكاره لنا.. ولاتصدقوا «حجة الأتوبيس» وقصة ١٣ نوفمبر. فالصحف الجزائرية تنشر منذ أسابيع إهانات غير مبررة لمصر وللمصريين قبل أن يصل منتخبهم للقاهرة.. هم قالوا عن الشعب المصرى: آل فرعون. وآل صهيون.. واستخدموا لغة منحطة قبل أن تطأ أقدام لاعبيهم أرض مصر.. وأقول للذين يرسلون لنا رسائل من الجزائر .. المؤسف أننا صمتنا سنوات على الحجارة التى ألقيت ضد فرقنا ومنتخباتنا طوال ٢٥ عاما كلما زارت الجزائر. وسكتنا على السباب والهباب الذى هتفت به جماهيركم ضد فرقنا، بقدر دهشتنا لهتافكم للسنغال نكاية فى منتخب مصر وهو يلعب على أرضكم..؟!

صمتت مصر الرسمية والشعبية بدعاوى الطيبة والأصالة والحضارة، وأنها الدولة الأكبر، وأنها يجب أن تحتمل أخطاء الصغار.. وأن كل أحداث الشغب والعنف ضد الفرق الرياضية المصرية تدخل فى إطار المناوشات الرياضية بسبب الندية والمنافسة.. وقد دفعنا الثمن فى المريخ؟!

■ تدهشنى صحافتكم التى تدعى البراءة. بينما نصوص الإسفاف معنا فى أيادينا وموجودة بنصوصها وتواريخها، قبل المواجهة الأخيرة وقبل مباراة ١٤ نوفمبر. أرى محاولة الهروب من أحداث البلطجة التى وقعت فى أم درمان.. وإنكار الإصابات التى شاهدناها على الطبيعة نتيجة اعتداءات بالخناجر والمطاوى والأسلحة البيضاء، وليس كما ادعت صحافتكم عن جثث ملقاة فى القاهرة. لو كانت هناك جثة واحدة لتاجرتم بها.. فمن يحاسب الذين أطلقوا شياطين التعصب، وزرعوا الفتنة؟!

■ كانت مداخلة علاء مبارك فى برنامج «البيت بيتك» صادقة، وكان فى حديثه متواضعا وكلماته نابعة من القلب بتلقائية، وقد استقبله الناس باستحسان. وأظهر خفة دم وسرعة بديهة مصرية.. وخرج علاء مبارك من تلك المداخلة وقبلها مداخلته مع خالد الغندور، خرج فائزا بحب ملايين المصريين..

■ وانتهى بتكرار أننا ذهبنا إلى الخرطوم لمشاهدة مباراة.. بينما ذهب الجزائريون وهم مسلحون بروح المعركة والأرواح الشريرة..

وغدا إن شاء الله نتحدث عن الأخطاء التى وقعنا فيها، وكيف لم نستعد جيدا لتلك المواجهة وكيف استعد الجزائريون.. ولا تعنينا الآن المباراة كمباراة.. وإنما أسلوبنا فى إدارة المواجهات والأزمات بإيقاع سريع وتخطيط عميق.. وتلك هى الأزمة؟

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

عبدالغنى يؤكد قدرتنا على الاحتفاظ باللقب

الجهاز الفنى للمنتخب راضٍ عن نتائج القرعة ويعد بالمنافسة

لقطة من مراسم سحب قرعة كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا «خاص الشروق»

كتب ـ محمد البنهاوى:

حالة من الرضا بدت على أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى وأعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة بعد إجراء قرعة كأس الأمم الأفريقية أمس الأول بالعاصمة الأنجولية والتى أوقعت مصر فى المجموعة الثالثة مع منتخبات نيجيريا وبنين وموزمبيق وأجمع الجميع أن القرعة تعتبر متوازنة للمنتخب المصرى وأن المجموعة متوسطة القوة وأن لاعبى المنتخب الحاليين قادرون على تخطى المجموعة الثالثة ومواصلة طريقهم نحو الاحتفاظ باللقب للمرة الثالثة على التوالى وإثبات أننا ملوك أفريقيا فى كرة القدم وأن خسارة التأهل إلى نهائيات المونديال كان له أسبابه وأن المنتخب المصرى سينهض مرة أخرى ويدخل بطولة الأمم من أجل تحقيق هدف واحد هو الفوز باللقب.

من جانبه أكد أحمد سليمان مدرب حراس مرمى المنتخب الوطنى أن المجموعة تعتبر مجموعة متوازنة ترضى طموحاتنا كجهاز فنى مؤكدا أن المنتخب لديه فرصة كبيرة للتأهل على رأس المجموعة الثالثة وأكد أن المنتخب يسعى إلى الاحتفاظ باللقب بغض النظر عن المنتخبات التى وقعت معه مؤكدا أن هناك منتخبات قوية فى المجموعة لا يجب الاستهانه بها وعلى رأسها نيجيريا التى صعدت إلى نهائيات كأس العالم بجانب موزمبيق التى أخرجت تونس من تصفيات كأس العالم وبنين إحدى المنتخبات الصاعدة فى القارة الأفريقية وبالتالى يجب عدم الاستهانه بأى من تلك المنتخبات القوية.

بينما أكد حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن القرعة جاءت لصالح مصر، مضيفا أن نيجيريا فى الفترة الأخيرة ليست فى مستواها الفنى وذلك رغم ذهابها لكأس العالم.

وأضاف أنه يتصور أن الأمور إذا سارت بشكل جيد فإن مصر ونيجيريا سيتأهلان كأول وثانى المجموعة، مضيفا: موزمبيق ليست بالمنتخب الضعيف، لكنها خارج أرضها ليست بقوتها داخل أرضها وأكد الهوارى أن المجموعتين الثانية والرابعة أقوى مجموعات البطولة.

بينما أكد محمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أنه سعيد بأن القرعة جنبت المنتخب المصرى مواجهة الجزائر فى البطولة، خاصة وأن الأمر تعدى كونه أكبر من مباراة نقوم بهزيمتهم فيها لرد اعتبارنا وأكد الشامى أننا نرفض كاتحاد كرة أى مواجهة بين الطرفين فى الفترة الحالية أو حتى بعد ذلك خاصة مع البيانات التى تصدر بين الحين والآخر من الخارجية الجزائرية والتى تعمل خلالها على استفزاز مشاعر الجماهير المصرية أكثر.

وأكد الشامى أن القرعة متوازنة وأن مجموعة مصر ليست ضعيفة كما يتصور البعض بل هى مجموعة قوية يوجد بها منتخب النسور النيجيرية بكامل محترفيه ومنتخب موزمبيق وهو منتخب ممتاز لديه العديد من اللاعبين المميزين وكذلك منتخب بنين من المنتخبات القوية الموجودة فى القارة وبالتالى يجب علينا الحذر خاصة وأن الفوز بتلك البطولة هو رد الاعتبار الوحيد لنا كمصريين بعد الخروج من تصفيات كأس العالم.

وأعلن مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أن القرعة جاءت فى مصلحة المنتخب المصرى وأن منتخبنا بنجومه الحاليين قادر على تصدر المجموعة الثالثة والوصول إلى الأدوار النهائية وأكد عبدالغنى أن الجيل الحالى من اللاعبين قادر على الاحتفاظ باللقب الأفريقى للمرة الثالثة على التوالى ليعلم العالم أننا أقوى منتخب فى القارة الأفريقية.

الاتحاد يعتمد على موارده لتنظيم البطولة

ترقب مصرى لموقف الجزائر من المشاركة فى أمم أفريقيا لليد

كتب ـ حسام زايد:

تجرى غدا الاثنين فى تمام السادسة مساء بأحد فنادق القاهرة قرعة كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١١ حتى ٢٢ فبراير المقبل.

وتشهد القرعة ترقبا لمعرفة موقف الاتحاد الجزائرى لكرة اليد من المشاركة فى البطولة أم الاعتذار عن عدم المشاركة تجنبا للحضور للقاهرة بعد الأحداث المؤسفة التى شهدها لقاء المنتخبين فى تصفيات كأس العالم لكرة القدم بالسودان.

وعلمت «الشروق» بوجود تحفز بين صفوف مسئولى الاتحاد المصرى لمعرفة موقف الاتحاد الجزائرى من المشاركة بعد التداعيات الأخيرة وكذلك بعد الأزمة التى أحدثها رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة اليد مع الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى أثناء الانتخابات الأخيرة.

هذا وعلق أحد أعضاء مجلس إدارة اتحاد اليد على مشاركة الجزائر فى كأس الأمم الأفريقية بأن الاتحاد المصرى لا يحق له منع أى منتخب من المشاركة وإلا تعرض لعقوبات دولية، مضيفا أنه لا يمكن توقع ما سيحدث للمنتخب الجزائرى فى حال مجيئه للقاهرة.

وأشار الى أن الاتحاد ينتظر ما ستسفر عنه القرعة خاصة أن المنتخبات ترسل موافقتها المبدئية للمشاركة الى الاتحاد الأفريقى للعبة وهو ما سيعلن عنه غدا أثناء إجراء قرعة البطولة.

ومن المنتظر أن يعقد الاتحاد المصرى لكرة اليد برئاسة هادى فهمى اجتماعا مهما عقب إجراء القرعة لبحث استعدادات الاتحاد للتنظيم خاصة أن النية تتجه الى حد كبير إلى اعتماد اتحاد اليد على موارده من أجل نجاح التنظيم فى ظل الدعم المتواضع من المجلس القومى للرياضة.

من ناحية أخرى، واصل المنتخب الوطنى الأول لكرة اليد تحت قيادة جمال شمس المدير الفنى استعداداته لخوض منافسات بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر، ومن المنتظر أن تشهد صفوف المنتخب فى المرحلة المقبلة إضافة عناصر جديدة من التى شاركت مع منتخب الشباب فى مونديال العالم للشباب بالقاهرة.

ويتجمع المنتخب بقيادة شمس كل ثلاثة أسابيع مع تكثيف التجمعات بداية من ديسمبر المقبل وصولا فى النهاية إلى معسكر التشيك والبرتغال قبل انطلاق بطولة الأمم الأفريقية.

هذا ومن المقرر أن ينظم اتحاد اليد بطولة دولية ودية خلال يناير المقبل لتكون التجربة الأخيرة لمنتخب اليد قبل البطولة التى تستضيفها مصر.

جدير بالذكر أن المنتخب الوطنى هو حامل لقب البطولة السابقة التى أقيمت فى تونس ٢٠٠٨.

الفيفا يوقف العراق بسبب التدخلات الحكومية

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) امس الاول إيقاف النشاط الدولى للعراق بطل آسيا بسبب التدخل الحكومى فى عمل الاتحاد العراقى لكرة القدم.

وهذه ثانى مرة يتم فيها إيقاف العراق عن النشاط الدولى خلال ١٨ شهرا واستمر الإيقاف السابق ثلاثة أيام، كما يأتى القرار بعد أربعة أشهر فقط من استضافة البلاد أول مباراة دولية على أرضها منذ الغزو الذى قادته الولايات المتحدة عام ٢٠٠٣.

وقال الفيفا فى بيان له: «قررت لجنة الطوارئ بالفيفا إيقاف الاتحاد العراقى لكرة القدم بسبب التدخل الحكومى، فقد علم الفيفا فى ١٦ نوفمبر أن اللجنة الأوليمبية العراقية قررت حل مجلس إدارة الاتحاد العراقى لكرة القدم وان قوات الأمن سيطرت على مقر الاتحاد».

وتابع: «الإجراءات التى اتخذتها اللجنة الأوليمبية العراقية وقوات الأمن غير مقبولة بالنسبة للفيفا وتتعارض تماما مع النظام الأساسى للاتحاد العراقى والاتحاد الدولى، والأعضاء الحاليون فى اللجنة التنفيذية للاتحاد العراقى هم الممثلون الوحيدون للعراق الذين يعترف بهم الفيفا، والفيفا يأمل أن تتم إعادتهم سريعا إلى مناصبهم حتى يستطيعوا العمل على الاتفاقات التى تم التوصل إليها بالنظر إلى مراجعة لائحة النظام الأساسى وإجراء الانتخابات».

ويعنى القرار أنه لن يكون فى وسع العراق خوض أى مباراة دولية رسمية أو ودية، كما لن تستطيع أنديته أيضا مواجهة فرق أجنبية.

والاستثناء الوحيد سيكون لمنتخب العراق لكرة القدم للسيدات الذى حصل على موافقة باللعب فى بطولة إقليمية تحت ١٦ عاما فى الأردن فى وقت لاحق هذا الشهر.

محاولات مكثفة لإخراج الدوليين من دائرة الحزن

الأهلى فى السويس غداً استعداداً لمواجهة بتروجيت فى الدورى

■ الجزائرى سعيود: لا أرضى بتصرفات الجماهير المتعصبة.. وأحظى بكل احترام فى مصر

أحمد فتحى أحد لاعبى الأهلى الدوليين الذين يعانون نفسيا «الأوروبية»

كتب ـ عادل هيبة:

يؤدى فريق الأهلى لكرة القدم تدريبه الأساسى مساء اليوم على ملعب التيتش بالجزيرة استعدادا للقاء بتروجيت بعد غد الثلاثاء فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى للاطمئنان على حالة جميع اللاعبين قبل تحديد معالم التشكيلة التى يخوض بها المباراة.

وكان من المقرر أن يتوجه الفريق إلى السويس فى الواحدة من ظهر غد غير أن حفل التكريم الذى يقيمه الرئيس حسنى مبارك لتكريم لاعبى المنتخب الوطنى تسبب فى قرار الجهاز الفنى بتأجيل موعد السفر إلى مساء الغد.

وشهدت تدريبات الأمس جلسات مكثفة من حسام البدرى وهادى خشبة مع اللاعبين الدوليين من أجل إخراجهم من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم على إثر عدم التأهل لكأس العالم وخسارة المباراة الفاصلة أمام الجزائر وحرص البدرى على التأكيد للدوليين أنهم لم يقصروا فى أداء واجبهم نحو المنتخب ولكن هذا هو حال كرة القدم وطالبهم بضرورة نسيان ما حدث وأن يتحلوا بالحافز القوى خلال المرحلة المقبلة التى تشهد انطلاق بطولة كأس الأمم الأفريقية فى يناير المقبل بأنجولا، فيما طالبهم هادى خشبة بعدم التوقف كثيرا عند الخسارة أمام الجزائر ومواصلة تأدية رسالتهم مع كرة القدم وضرورة الظهور بمستواهم الحقيقى مع الأهلى حتى لا تكون هناك نتائج سلبية للفريق تتسبب فى مزيد من الحزن لجماهير الفريق وتنفس البدرى وخشبة الصعداء بعد تفهم اللاعبين وإقبالهم على التدريبات باستثناء محمد بركات الذى تخلف عن مران أمس الأول وبدا حزينا للغاية ولم تفلح معه محاولات خشبة والبدرى والإخصائى النفسى شحاتة محروس لإخراجه من حالة العزلة التى فرضها حول نفسه، مما دفع الجهاز الفنى لمطالبة نجوم المنتخب بالتدخل وإقناع بركات بأن الحياة لن تتوقف عند ما حدث أمام الجزائر.

ويواجه الأهلى مأزقا حادا مع الجزائرى سعيود قد يدفعه للاستغناء عنه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل فى حالة عدم هدوء الأجواء المشتعلة بين جماهير مصر والجزائر، وفى اتصال هاتفى لـ«الشروق» مع اللاعب الجزائرى قال سعيود: إنه حزين للغاية لما يحدث من تراشق بين جمهور البلدين، وأنه كان يتمنى أن تسير الأمور بشكل طبيعى فى ظل العلاقات التاريخية بين البلدين وأضاف أنه يعيش فى مصر منذ ثلاث سنوات قضاها ما بين اللعب فى أكاديمية الفتى العربى بالإسماعيلية ثم السفر للإمارات والأرجنتين والعودة من جديد للأكاديمية قبل اللعب للأهلى ولم يتعرض لأى إهانة من المصريين الذين يعتبرهم من أفضل وأطيب الشعوب على مستوى العالم. وقال إنه ومنذ انتقاله للأهلى وهو يحظى بكل الحب والاحترام سواء من الجماهير أو زملائه اللاعبين، معربا عن أمله فى عدم وضعه فى خندق واحد مع الجماهير الجزائرية التى اعتدت على الجماهير المصرية عقب انتهاء مباراة المنتخبين فى تصفيات كأس العالم.

«الشروق» ترصد حال الكرة المصرية بعد عدم التأهل للمونديال (١-٣)

أجمع مدربو الأندية المصرية المختلفة على توجيه الشكر للاعبى المنتخب المصرى رغم عدم التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بعد الأداء المشرف، الذى قدمه اللاعبون أثناء التصفيات لا سيما بعد النجاح فى تحقيق الجانب الأصعب من المعادلة بالفوز بـ١٣ نقطة متتالية حصلنا عليها نتيجة الفوز على رواندا «ذهابا وإيابا» وزامبيا، وأخيرا الجزائر فى القاهرة، وهو أمر يحدث للمرة الأولى فى تاريخ التصفيات وهو ما يؤكد أحقية وجدارة المنتخب المصرى فى التأهل لولا الأجواء الإرهابية، التى عايشها اللاعبون والجهاز الفنى والجمهور أثناء وبعد المباراة الفاصلة، التى أقيمت فى السودان والاعتداءات الهمجية، التى تعرض لها الجميع سواء لاعبين أو جماهير من جانب موتورين جزائريين، وترصد «الشروق» مع مدربى الأندية المصرية وخبراء الكرة توابع عدم التأهل للمونديال على ثلاث حلقات نبدأ أولاها بتقييم أداء المنتخب خلال التصفيات وصولا إلى المباراة الفاصلة أمام الجزائر، ثم نرصد تأثير عدم التأهل للمونديال على مسابقة الدورى فى الفترة المقبلة ومستقبل المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا، بعدها نتابع مع الخبراء اعتزال معظم أفراد الجيل الحالى بعد كأس الأمم المقبلة لا سيما بعد أن تجاوز معظمهم سن الثلاثين وعدم تمكنهم من اللحاق بالتصفيات المقبلة لكأس العالم.

تحقيق أجراه: محمد القاعود - محمد البنهاوى - محمد الديك - خالد الأتربى - حسين شعبان - عادل هيبة - خالد الشهاوى - محمد عادل - بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى - الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم

رغم خوض المباراة الفاصلة فى أجواء إرهابية

مدربو الأندية المصرية أشادوا بمنتخبنا الوطنى وجهازه الفنى

■ إجماع على ضرورة مساندة شحاتة واللاعبين قبل أنجولا

حسام البدرى:

استمرار شحاتة أمر حتمى

طالب حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بضرورة تكريم لاعبى المنتخب الوطنى وجهازهم الفنى ومنحهم جميع التقدير والاحترام على الرغم من الخسارة من الجزائر فى المباراة الفاصلة فى إطار التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا والتى لم يوفق المنتخب فى الوصول إليها.

وقال البدرى: «لابد من أن نضع فى اعتبارنا أن اللاعبين والجهاز الفنى بذلوا كل ما فى استطاعتهم من جهد ولم يبخلوا بنقطة عرق واحدة فى خدمة المنتخب وتبقى النتيجة فى يد الله، حيث أتيحت لنا فرص كثيرة كانت كفيلة بحسم المباراة لكن الحظ لم يكن حليفهم وتخلى عنهم وهو شىء وارد فى كرة القدم.

وعن تقييمه لمشوار المنتخب فى التصفيات، قال البدرى: إن المنتخب استطاع العودة من بعيد والإثبات للجميع أن الظروف لم تقف بجوارنا والحظ لم يساندنا كما ساند الجزائر، وكان أولها التعادل مع زامبيا فى القاهرة والخسارة من الجزائر هناك والجميع أيقن أن المنتخب بعيد عن المونديال لكن إرادة اللاعبين والجهاز الفنى أعادتنا بقوة للمنافسة لكن خوض المباراة الفاصلة فى هذه الظروف كان جديدا على اللاعبين، بالإضافة إلى تجاوزات الجانب الجزائرى.

واختتم حسام البدرى حديثه قائلا: تكريم حسن شحاتة واستمراره أمر حتمى لأنه أقدر المدربين على قيادة المنتخب لحصد البطولات والخروج من التصفيات بعد مباراة فاصلة أمر لا يعيبه.

عبدالرحيم محمد:

التعويض فى أنجولا

أكد عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أن لاعبى منتخب مصر أدوا ما عليهم خلال التصفيات، وخرجوا مرفوعى الرأس، ويكفيهم أنهم نجحوا فى تحقيق الجزء الأصعب فى المعادلة عندما كنا فى وقت من الأوقات خارج حسابات التأهل بعد التعادل مع زامبيا فى القاهرة قبل أن ينال المنتخب خسارة مفاجئة أمام الجزائر بثلاثة أهداف لهدف وضياع أربع نقاط منه قبل نهاية مباريات الجولة الأولى من التصفيات، لكن اللاعبين كانوا على قدر المسئولية، ونجحوا فى تحقيق الجانب الأصعب فى مشوار التصفيات بالحصول على ١٢ نقطة متتالية، وهو ما لم يحدث لأى فريق فى التصفيات، حيث نجح المنتخب فى الفوز على رواندا ذهابا وإيابا ثم زامبيا بملعبها، وأخيرا الفوز على الجزائر فى استاد القاهرة بهدفين نظيفين، وهذا يحسب للاعبين والجهاز الفنى على الرغم من إقامة المباراة الفاصلة فى أجواء إرهابية فى السودان.

التوفيق غاب عن منتخبنا فى المباراة الفاصلة — تصوير - مصطفى محمد

طلعت يوسف:

١٣ نقطة إنجاز تحقق

أشار طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة إلى أن مشوار المنتخب فى التصفيات شهد بعض الإخفاقات فى مراحله الأولى وإن كان المنتخب قد نجح فى الفوز فى آخر ٤ مباريات له فى المشوار والحصول على ١٣ نقطة كاملة، وهو ما يحسب للجهاز الفنى واللاعبين، ويعتبر من أفضل العروض التى قدمها المنتخب فى الفترات الماضية قبل الوصول إلى المباراة الفاصلة التى لا أعتقد أنه يوجد لها أى تعليق من الناحية الفنية وأن الجهاز الفنى للمنتخب هو الأكثر على قراءتها وتحليلها خاصة أن هناك بعض التجاوزات، التى أثرت على سير اللقاء.

وأكد أن مباراتى زامبيا والجزائر كانتا بمثابة البداية الخاطئة للمنتخب، وكانت هناك إخفاقات فنية أثرت على نتائج المنتخب فى بداية مشواره.

وأضاف أن المسئولين عن سفر المشجعين المصريين لمساندة المنتخب فى أم درمان خانهم بعض التوفيق فى إرسال بعض الجماهير غير المؤهلة، وكان من المفترض أن تكون هناك بعض المساندين، الذين لا يملون التشجيع طوال الـ٩٠ دقيقة فى الملعب وخارجه، وأعتقد أنهم تعاملوا مع الموضوع بنوع من الشفافية وحسن النية، وهذا شىء مرفوض خاصة فى المباريات الحاسمة والفاصلة.

محمد عامر:

لا تذبحوا هذا الجيل

قال محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب إن منتخب مصر بقيادة حسن شحاتة ولاعبيه لم يقصروا فى أى شىء خلال مشوار التصفيات إلا أن هذا هو حال كرة القدم، التى لابد فيها من فائز وخاسر، ولن تكون مباراة هى نهاية الكون، وطالب بإغلاق ملف تصفيات كأس العالم والالتفاف حول المنتخب خلال مشواره المقبل فى أنجولا ٢٠١٠، وأضاف أن المباراة الفاصلة كانت بمثابة نهاية بطولة ومعروف أن مثل هذه المباريات يغلب عليها الطابع الرجولى والروح القتالية وتغيب عنها الفنيات وأن الفوز يتحقق بخطأ، وهو ما حدث مع المنتخب الوطنى، الذى قدم عروضا طيبة ولابد من تقدم الشكر للجهاز الفنى واللاعبين بالإضافة إلى إبراز دور وسائل الإعلام فى الوقت الحالى بشأن عدم ذبح هذا الجيل من اللاعبين وعدم التربص بهم خاصة أن المنتخب قادم على بطولة نتمنى أن يحققها حتى تكون بديلا لإسعاد ٨٠ مليونا مصريا.

أحمد رفعت:

خرجنا مرفوعى الرأس

أكد أحمد رفعت مدرب الزمالك السابق أن المباراة الفاصلة بين مصر الجزائر أقيمت فى أجواء غير طبيعية ويكفى المنتخب أنه لعب مهاجما طوال التسعين دقيقة، بينما لجأ الجانب الجزائرى إلى إضاعة الوقت ودفاع المنطقة وهو ما يصعب من مهمة أى فريق يبحث عن الفوز، فضلا عن أننا خرجنا من سباق التأهل لكأس العالم بفعل فاعل.

وأوضح رفعت أن الفريق الجزائرى لعب على العامل النفسى عندما لجأ لاعبوه إلى استفزاز لاعبى مصر بغرض إخراجهم عن تركيزهم، لكن لاعبى مصر كانوا أذكياء هذه المرة، ولم ينساقوا خلف الاستفزازات الجزائرية وجعلوا تركيزهم منصبا على اللعب فقط.

إسماعيل يوسف:

شحاتة الأفضل بين المدربين

أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة أن منتخب مصر لم يقصر فى مشواره خلال مسيرته فى التصفيات الأخيرة المؤهلة لكأس العالم، وإن كانت البداية على عكس المتوقع نظرا للثقة الزائدة لدى لاعبى المنتخب بعد حصولهم على بطولتين كأس أمم أفريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ مما جعل هناك نوعا من الثقة فى القدرة على تحقيق الفوز على أى منتخب وفى أى وقت قبل أن يصطدم المنتخب بأداء منتخبات زامبيا والجزائر ورواندا ضمن المجموعة.

وأشار المدير الفنى للجونة إلى أنه لا يوجد هناك من هو أفضل من شحاتة، وهذه ليست مجاملة منى، وطالب بالرجوع إلى الأرقام والبطولات التى حققها حسن شحاتة وجهازه المعاون ويكفيه أنه ضم لاعبين من أندية بخلاف الأهلى والزمالك والإسماعيلى جعل منهم نجوما وأسماء معروفة لرجل الشارع العادى وأدخل البسمة على وجوه الغلابة.

طارق العشرى:

الإرهاب حال بيننا وبين المونديال

وجه طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود النداء إلى الجميع بعدم ذبح اللاعبين بعد الإخفاق فى عدم الصعود إلى كأس العالم خاصة أن المنتخب لم يتأهل إلى المونديال العالمى منذ بطولة إيطاليا ١٩٩٠.

وأشار المدير الفنى للحرس إلى أن هناك سلبيات كبيرة لابد من تلاشيها خلال الفترة المقبلة بجانب تجديد دماء المنتخب، ولعل أبرز السلبيات عدم التصدى للإرهاب الجزائرى فى المواجهات الثلاث بينهم بجانب الثقة الزائدة من اللاعبين بعد الفوز بالقاهرة ٢/٠، وتأكد اللاعبون من أن الانتصار فى المباراة الفاصلة بالسودان قادم لا محالة، وهو ما أدى إلى التسرع فى التمريرات وعدم التسديد على المرمى رغم ضعف حارس المرمى البديل للمنتخب الجزائرى.

وطالب العشرى من اتحاد الكرة بدراسة الأوضاع جيدا وإعادة ترتيب الأوراق من جديد قبل خوض نهائيات كأس الأمم الأفريقية يناير المقبل بأنجولا.

أسامة عرابى:

أيادٍ خفية أشعلت الفتنة

أكد أسامة عرابى لاعب منتخب مصر السابق والمدير الفنى الحالى لفريق جاسكو، أن المنتخب المصرى أدى ما عليه خلال المباراة الأخيرة، لكن خانهم التوفيق، وكان الحظ فى جانب الفريق الجزائرى، رغم الظروف غير الطبيعية، التى خاض المنتخب خلالها الفاصل بالسودان، ولكن السبب الرئيسى أننا وضعنا أنفسنا فى هذا الموقف بعد تقلص فرص المنتخب المصرى منذ بداية التصفيات بصفة عامة بعد التعادل مع زامبيا، والهزيمة من الجزائر، وهو ما أوصلنا لهذا الوضع، ولم يستبعد عرابى وجود عناصر خارجية ساعدت على اشتعال الوضع بين جماهير البلدين، واستفادت من الوضع الحالى فيجب التأنى قبل اتخاذ أى رد فعل قد يضر بمصلحة الجانبين، حيث إننا لم نصل لكأس العالم منذ ٢٠ عاما، والحياة ستسير فى مصر رغم كل شىء ويجب أن ننظر للمستقبل، فهناك بطولة أمم أفريقيا المقبلة بأنجولا ويجب أن نعيد البحث عن الإنجازات.

طه بصرى:

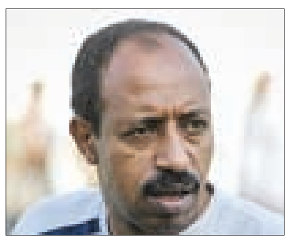
هذا حال الكرة

أبدى طه بصرى المدير الفنى للمصرية للاتصالات حزنه لخروج مصر من تصفيات كأس العالم بعد الهزيمة من الجزائر، مشيرا إلى أن الجميع فى مصر كان يأمل فى الذهاب إلى جنوب أفريقيا ومشاهدة لاعبى منتخب مصر وسط نجوم العالم، وعن مشوار التصفيات عامة أكد بصرى أنه عاد على لاعبينا بالفائدة لاسيما وأن المنتخب يضم عناصر شابة ولها مستقبل مع المنتخب المصرى وهذه الفترة اكسبتهم الخبرة اللازمة لتثبيت أقدامهم مع المنتخب وأن المباريات الماضية شهدت ضغطا عصبيا ونفسيا لم يعشه اللاعبون منذ فترة كبيرة باستثناء أبوتريكة وعصام الحضرى وأحمد حسن وعبدالظاهر السقا ووائل جمعة وهانى سعيد، وهم الأعمدة الأساسية للمنتخب وأيضا فى أنديتهم، وأشار إلى أن الجميع قدم ما فى استطاعته من أجل الصعود إلا أن الحظ والتوفيق تخلوا عن الفريق فى المباراة الفاصلة.

محمد عمر:

كسبنا احترام الجميع

أثنى محمد عمر المدير الفنى لمنتخب ٩٤ على الفترة، التى عاشها المنتخب المصرى الأول خلال مشوار التصفيات الأخيرة، مشيرا إلى أن هذه الفترة عادت بالنفع على المنتخب على الرغم من عدم الذهاب إلى جنوب أفريقيا، حيث استطاع لاعبو منتخب مصر إثبات أنهم جديرون باحترام الجميع من خلال التحدى، الذى دخلوه مع أنفسهم قبل أن يدخلوه مع الفرق المنافسة أو الإعلام المنافس خاصة أن المنتخب جهازا فنيا ولاعبين استطاعوا تحقيق المستحيل وحصد ١٢ نقطة متتالية ابتداء من مباراة رواندا فى القاهرة نهاية بمباراة الجزائر على استاد القاهرة، ووضح التركيز على اللاعبين طوال المشوار، وهو العامل الإيجابى الذى يجب إيضاحه إلى جانب الإصرار على العودة من رواندا وزامبيا بالنقاط رغم الصعوبات الكبيرة التى واجهتهم.



عماد سليمان:

الإعلام سبب عدم التأهل

من جانبه كشف عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى أن الإفراط فى الأفراح هو السبب وراء خروج المنتخب، مؤكدا أن هذا لا يعنى أن الجهاز الفنى واللاعبين لم يقصروا فى مشوار التصفيات.

وأشار إلى أن المشوار شهد نوعا من الشحن فى وسائل الإعلام مما انعكس بالسلب على تركيز لاعبى المنتخب بالإضافة إلى وجود بعض الأخطاء الفنية فى مشواره أثرت عليه فى مسيرته أمام الجزائر ورواندا وزامبيا، وهذا لا يعنى أن نقوم بإعداد المشانق للاعبين والجهاز الفنى، الذى قدم الكثير للجماهير المصرية طوال السنوات الماضية.

ضياء السيد:

مساندة المنتخب ضرورة

طالب ضياء السيد المدير الفنى لفريق إنبى اتحاد الكرة بتجديد الثقة فى الجهاز الفنى للمنتخب ومساندته خلال الفترة المقبلة بعدما صنع جيلا جديدا للكرة المصرية حقق العديد من الإنجازات، لعل أبرزها الفوز ببطولتى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، ٢٠٠٨ بجانب البطولة العربية وأن الإخفاق فى عدم التأهل للمونديال العالمى بجنوب أفريقيا لا يعنى الفشل وإنما سوء الحظ خاصة أن هناك عوامل خارجية أدت إلى عدم الصعود خاصة بعد الإرهاب الجزائرى فى المباراتين اللتين أقيمتا فى الجزائر والسودان.

وأضاف المدير الفنى لأنبى أن هناك بعض السلبيات لابد من تلاشيها خلال الفترة المقبلة خاصة أن التعادل على ملعبنا أمام زامبيا فى بداية التصفيات وراء عدم التأهل، خاصة أننا فقدنا نقطتين غاليتين أدت إلى تفوق الجزائر علينا فى البداية، وأن التعادل السبب الأساسى فى ترجيح كفة الجزائر رغم الإنجاز الكبير للكرة المصرية بعد الفوز بأربع مباريات متتالية.

عمرو زكى يعرض نفسه على طبيب عالمى

الزمالك يستأنف تدريباته اليوم قبل مواجهة المحلة

عمرو زكى

■ الجهاز الفنى يصرف النظر عن توريه

كتب ـ محمد القاعود:

تقدم المهاجم الدولى عمرو زكى بطلب لإدارة نادى الزمالك لعرض نفسه على أحد الأطباء العالميين بعد تعرضه للإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية سيبعده عن الملاعب لفترة طويلة، وأن اللاعب أصيب فى نفس المكان أكثر من ثلاث مرات منذ بداية الموسم، فضلا عن تعرضه للإصابة فى العضلة الخلفية منذ أن كان معارا لفريق ويجان أتليتك الإنجليزى فى الموسم الماضى.

وتفاقمت إصابة اللاعب بعد أن تحامل على نفسه وشارك فى مباراتى الجزائر وهو مصاب، حيث شعر بآلام خفيفة قبل المباراة الأولى التى أقيمت فى القاهرة، لكنه أصر على المشاركة فى المباراة عن طريق المسكنات وتم سحبه بعد نهاية الشوط الأول.

وسافر اللاعب إلى السودان رغم تزايد الآلام فى العضلة الخلفية، لكنه استمر فى تعاطى المسكنات، حرصا منه على المشاركة فى المباراة الفاصلة، وبالفعل شارك اللاعب وأظهر مردودا طيبا خلال الفترة التى شارك فيها حتى فضل الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة سحبه من الملعب، بعد أن أصبح غير قادر على اللعب.

ومن المنتظر أن يغيب زكى عن الملاعب لفترة مبدئية لن تقل عن شهر، حيث سيحصل اللاعب على راحة تامة حتى لا تتفاقم إصابته ويصبح مهددا بالاعتزال. ويبذل الجهاز الطبى للفريق بقيادة مصطفى المنيرى جهودا مكثفة لعلاج اللاعب حتى يعرض نفسه على الإخصائى العالمى، حيث يرغب الجهاز الفنى فى ان يلحق اللاعب بمباراة القمة أمام الأهلى المقررة إقامتها يوم ٨ ديسمبرالمقبل.

من ناحية أخرى، يستأنف الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك تدريباته اليوم استعدادًا للقاء غزل المحلة يوم الاربعاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى الممتاز. وخاض الزمالك مباراة ودية أمس أمام فريق الشباب الكويتى بملعب الهدف فى السادس من أكتوبر حتى يعتاد اللاعبون على أجواء المباراة.

وينضم لتدريبات الفريق اعتبارا من اليوم المدافع الدولى هانى سعيد بعد أن حصل على راحة إضافية من الجهاز الفنى عقب انتهاء مشاركته مع المنتخب الوطنى.

وينضم للتدريبات الجماعية اليوم لاعب الوسط الغانى عبدالرحيم أيو لحصوله هو الآخر على راحة عقب مشاركته مع منتخب بلاده فى المباراة الأخيرة من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا والتى ضمن التأهل لها منتخب النجوم السوداء مبكرا.

وظهر اللاعبون العائدون من الإصابة بمستوى جيد وهم أحمد حسام «ميدو» وحازم إمام وعلاء على وباتوا مرشحين للعب بشكل أساسى فى مباراة المحلة المقبلة فى الوقت الذى ركز فيه الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق على رفع الحمل التدريبى للاعبين ليكونوا جاهزين للمشاركة فى المباراة المقبلة أمام غزل المحلة.

إلى ذلك، باتت فرص التوجولى شريف توريه صعبة فى الانضمام لصفوف الفريق بعد ظهوره بمستوى متواضع خلال التدريبات التى شارك فيها مع الفريق منذ قدومه.

ومن المنتظر أن يعرض اللعب نفسه على أندية البترول والأندية الحديثة العهد باللعب فى الدورى الممتاز، حيث يسعى وكيل اللاعب لتأمين عقد احتراف له فى مصر ليضمن اللعب فى أحد أنديتها.

ومن المنتظر عودة مهاجم الفريق سيد مسعد إلى التدريبات خلال يومين بعد شفائه من آثار العملية الجراحية التى أجراها على خلفية تعرضه للاعتداء فى مدينة الإسماعيلية.

المصرى يجدد مفاوضاته لضم أمير عبدالحميد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

تجددت المفاوضات مرة أخرى بين مسئولى النادى المصرى وحارس مرمى الأهلى أمير عبدالحميد بعد انقطاع مؤقت عادت بعدها بوادر الانفراجة لضم الحارس خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وعقب سلسلة من الاجتماعات والاتصالات المتبادلة بين الطرفين تم التوصل خلالها إلى أهمية فتح باب المفاوضات والدخول بقوة مع تدعيم الموقف برغبة الحارس بوصفها إحدى الأوراق التى تساعد على إنهاء قضيته والانضمام للمصرى.

وعلمت «الشروق» أن الحارس الأهلاوى اقترح على بعض مسئولى المصرى مساهمته الشخصية من خلال سداد القيمة المالية المطلوبة كأحد الحلول السريعة لإنهاء الانتقال بعد عزمه النية اللعب لصفوف المصرى فى ظل قيادة أنور سلامة ورئاسة كامل أبوعلى للنادى.

ووضح أن الحارس المستبعد حرص على ذلك فى محاولة اللحاق بركب مباريات الموسم الحالى وأعلن تمسكه باللعب للمصرى دون غيره من الأندية الأخرى.

فى الوقت نفسه، نفى بعض أعضاء مجلس المصرى عودة المدافع عمرو الصفتى للصفوف مرة أخرى، وذلك بعد ضم المدافع الأفريقى إلياس من الملعب المالى وأكدوا عدم الحاجة له أو عودة الطيور المهاجرة وأعلنوا تمسكهم الشديد بالمهاجم البورسعيدى مصطفى جعفر مهاجم إنبى بعد رغبة المدير الفنى أنور سلامة فى ضمه والاستفادة من قدراته ومهاراته الفنية والبدنية وحماسه المعروف.

ومن جانبه أكد عبدالله درويش المدرب العام للمصرى أن المفاوضات التى تتم عن طريق إدارة النادى لضم لاعبين جدد ليس للجهاز الفنى دخل فيها سوى الترشيح والموافقة فقط، وأشار إلى أن الفريق لم يضم سوى صفقة مالى الثلاثية مشيرا إلى عزم الإدارة على إتمام التعاقدات الجديدة قبل اقتراب موعد القيد الشتوى حتى يتسنى للجدد التجانس والتأقلم سريعا.. وبين أن الجهاز يسعى للتركيز على مجموعة محددة بعد خروج البعض من حسابات للجهاز وذلك لتحسين وضع الفريق بجدول الدورى خصوصا أن الرصيد أصبح ٩ نقاط.

وفى سياق متصل.. ارتفعت الروح المعنوية للاعبى الفريق الأول بعد وعود الإدارة بصرف نسبة ١٢,٥٪ المتبقية من مشاركة الموسم الماضى خلال الأيام المقبلة والتى كان يتحملها المجلس المستقيل ورحل وقتها ولم تصرف للاعبين وتكفل أبوعلى بسداد نصفها لحظة توليه مهمة رئاسة المصرى.

سليمان يجهز ثلاثى الإسماعيلى الدوليين نفسيًا قبل مواجهة الإنتاج الحربى

محمد حمص

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يسعى عماد سليمان المدير الفنى للفريق الأول للإسماعيلى الى إخراج لاعبيه الدوليين الحارس عصام الحضرى ومحمد حمص ومعتصم سالم من حالة الحزن الشديدة التى تسيطر عليهم عقب العودة من السودان والإخفاق فى التأهل لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

واجتمع أمس معهم وطالبهم بغلق الملف، لأنهم لم يقصروا وأشاد بالحارس عصام الحضرى وأخبره بأنه كان نجم اللقاء وتصدى لهجمات الجزائريين ببسالة ولابد أن يرفع الجميع رءوسهم، لأنهم مازالوا أبطال القارة الأفريقية فى البطولتين الماضيتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ ولابد من التركيز فى بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠.

وبعيدا عن علاج اللاعبين الدوليين نفسيا قبيل مواجهة الإنتاج الحربى بعد غد الثلاثاء يختار عماد سليمان ١٨ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق استعدادا للمباراة عقب مران اليوم الرئيسى وتأكد غياب محمد محسن أبوجريشة للإنذار الثالث وعبدالله السعيد وأحمد أبومسلم لعدم اكتمال شفائهما ومازالوا فى فترة التأهيل البدنى وتضم قائمة الصابين كلا من يوسف جمال وعمر جمال ومحمد فتحى وأحمد خيرى.

ومن جانبه، أكد عماد سليمان أن فريقه استفاد من فترة التوقف الماضية ولعب خمس مباريات ودية فى تجهيز البدلاء ولا توجد مشكلة فى غياب أى لاعب، لأن هناك بدلاء جاهزين لسد العجز فى أى وقت.

وأثنى سليمان على قرار اتحاد الكرة تجميد المشاركة فى دورى بطولة شمال أفريقيا لأنها لا تجنى سوى المشاكل والأزمات من جراء المشاركة فيها لحساسية الوضع مع بعض الفرق فى الشمال الأفريقى والفرق المصرية، ولابد من إعادة تنظيم مشاركة الفرق المصرية فى الخريطة العربية والأفريقية حفاظا على حقوقها المعنوية والمادية قبيل الموافقة على المشاركة فى أى بطولة.

ترقب فى المحلة لتولى أحمد حسن قيادة الفريق

المحلة ـ حسام بشير:

حالة من القلق والترقب انتابت الشارع المحلاوى بعد تولى أحمد حسن المدرب العام قيادة الفريق خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى الذى رحل لأداء مناسك الحج عقب مباراة الفريق مع أنبى، خاصة أن المدرب العام لم يتول مسئولية الفريق وحده من قبل خاصة أن المباراتين القادمتين للفريق فى غاية القوة، حيث يلاقى الزمالك الأربعاء المقبل ثم الإسماعيلى يوم «٢٩» من هذا الشهر، يذكر أن حسن عمل مدربا عاما مع أكثر من مدرب، منهم فاروق جعفر ومحمد فايز وأخيرا خالد عيد ولديه من الخبرة بمجال التدرب الكثير التى تجعله يقود الفريق ويتحمل المسئولية وحده، ولكن الأمر يختلف فى هذه الأثناء لأن الفريق يمر بظروف صعبة لموقفه الصعب فى جدول الدورى العام. وقد أبدى أحمد حسن تحفظه على قلق الشارع المحلاوى ولكنه طمأنهم بأن الفريق بخير وأنه يستطيع قيادة الفريق وحده وأنه ليس أقل من كل مدربى المحلة ولديه من الخبرة التدريبية التى تجعله يتحمل المسئولية خاصة أنه يسير على الخطة الموضوعة من قبل المدير الفنى وإن شاء الله سوف تكون مباراة الزمالك القادمة فى الدورى هى خير برهان على كلامه ولكنه ينتظر المساندة والمؤازرة من جماهير المحلة حتى يستطيع الفريق عبور هذه الكبوة.

محمد رضوان

استقالة الإسناوى من قطاع الناشئين

كابرال غاضب من تكرار أزمة ملعب الاتحاد السكندرى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يسابق الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى الوقت من أجل إيجاد حل لأزمة ملعب التدريب لأداء مرانه الأساسى عصر اليوم ـ الأحد ـ استعدادا للقاء اتحاد الشرطة مساء بعد غد فى إطار الجولة التاسعة من مسابقة الدورى العام.

وقد أدت هذه الأزمة إلى استياء شديد من جانب المدير الفنى البرازيلى كارلوس كابرال، مطالبا إدارة النادى بالقيام بدورها فى وضع حد لحالة انعدام التركيز التى يعانيها الفريق بسبب عدم وجود ملعب ثابت لأداء التدريبات بدلا من التفرغ لمسألة ترشيح لاعبين جدد من آن لآخر للتعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية لا سيما بعد أن تسربت خلال الأيام الماضية أنباء عن طرح اسم حسام أسامة مهاجم بتروجيت مرة أخرى للانضمام للفريق فى يناير المقبل واستمرارا لمسلسل الأزمات تقدم إبراهيم الاسناوى مدرب فريق الناشئين لكرة القدم مواليد ٩٥ باستقالته إلى إدارة النادى بسبب رفض الأخيرة الموافقة على طلبه بسفر فريقه للمبيت بالقاهرة ليلة مباراته مع المقاولون العرب فى دورى القطاعات وهو ما رفضته الإدارة، نظرا لسابق إصدارها قرارا بسفر فرق الناشئين خارج الإسكندرية فى نفس يوم المباريات مادامت المسافة قريبة.

الطريف أن محيى عثمان وأحمد أباظة المشرفين على قطاع البراعم قادا الفريق إلى التعادل مع المقاولون فى عقر دارها، وهى أفضل نتيجة يحققها الفريق منذ انطلاق المسابقة خارج ملعبه.

وأكد مصدر مسئول أن هناك نية كانت مبيتة للإطاحة بالإسناوى خلال ساعات وقبل تقدمه بالاستقالة، نظرا لتدهور نتائج الفريق على يده إضافة إلى كثرة مشكلاته مع اللاعبين وأولياء أمورهم.

من ناحية أخرى، تلقت إدارة النادى موافقة رسمية من اتحاد كرة السلة على مشاركة فريق النادى الأول فى الدورة الودية بحلب فى الفترة من ١ حتى ١٠ ديسمبر المقبل بعد أن تقرر تعديل مواعيد مباريات الفريق فى الدورى خلال تلك الفترة.

بتسعة لاعبين فقط

إنبى يحول تأخره أمام المحلة لتعادل مستحق ٢/٢

كتب ـ حسين شعبان:

نجح فريق إنبى فى تحويل تأخره أمام غزل المحلة بهدفين إلى تعادل مستحق فى المباراة المؤجلة من الأسبوع الخامس التى جمعت بينهما مساء أمس بملعب بتروسبورت الرياضى أحرز أهداف اللقاء أحمد عبدالظاهر فى الدقيقة ٦ وعادل مصطفى فى الدقيقة ٩٠ لإنبى ومحمد العتراوى فى الدقيقة ٤٣ وعبدالرحيم طه فى الدقيقة ٥٠ للمحلة. جاءت المباراة فى مجملها متوسطة المستوى وكان غزل المحلة الأكثر خطورة فى مجمل دقائق المباراة وفى ظل البداية القوية من فريق إنبى نجح أحمد عبدالظاهر فى إحراز هدف التقدم لإنبى فى الدقيقة ٦ من عمر المباراة وقام ياسر محمود حكم المباراة بطرد رامى صبرى لاعب إنبى بعد إعاقته لعبدالحميد شبانة داخل منطقة جزاء إنبى فى الدقيقة ٤١ ويحتسب ركلة جزاء لصالح غزل المحلة يتصدى لها محمد العتراوى وأحرز منها هدف التعادل.

ومع بداية الشوط الثانى اجتهد لاعبو إنبى من أجل إحراز هدف التقدم إلا أن محاولاته باءت بالفشل فى ظل الأداء القوى من لاعبى غزل المحلة وفى ظل النشاط المتبادل للمحلة فى ظل النقص العددى بين صفوف إنبى ينجح عبدالرحيم طه فى إحراز هدف التقدم لغزل المحلة فى الدقيقة ٥٠ بعد مروره من مدافع إنبى. وبعد الهدف الثانى لغزل المحلة سعى نادى إنبى إلى إحراز هدف التعادل وقام ضياء السيد بإجراء بعض التغييرات لزيادة الفاعلية الهجومية بالدفع بديفونيه وزيكا جورى إلا أن بسالة لاعبى غزل المحلة وإبراهيم فرج حارس المرمى فى الذود عن منطقة جزاء الفريق حالت دون ذلك، وتبادل الفريقان السيطرة على منطقة المناورات فى وسط الملعب وإن كانت الأفضلية للاعبى إنبى ويفشل ديفونيه فى ترجمة الفرصة التى أتيحت له قبل نهاية المباراة قبل أن يرسل زيكا جورى كرة عرضية لعادل مصطفى القادم من الخلف يسددها مباشرة على يسار إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة فى الدقيقة ٩٠ قبل أن يقوم حكم المباراة بطرد حسن محمود من إنبى لتعمده الخشونة مع لاعب غزل المحلة ليكمل إنبى المباراة بتسعة لاعبين فقط. وبهذه النتيجة يرفع إنبى رصيده إلى النقطة الـ١١ وغزل المحلة إلى النقطة السابعة فى جدول المسابقة.

البترول يخسر من الحدود صفر/١

كتب ـ محمد الديك:

فشل فريق بترول أسيوط فى تجاوز عقبة حرس الحدود فى المباراة التى جمعت بينهما عصر أمس على ملعب الفريق بأسيوط بعد هزيمته بنتيجة صفر/١ فى المباراة التى جمعت بينهما ضمن المباريات المؤجلة من الأسبوع الخامس من الدورى، أحرز محمد حليم هدف الحدود الوحيد فى الدقيقة ٣٨ من عمر اللقاء.

جاءت المباراة حماسية من جانب الفريقين خاصة الفريق البترولى الذى حاول استغلال عاملى الأرض والجمهور إلا أن فريق حرس الحدود استطاع مجاراة بترول أسيوط اللعب فى ظل اكتمال صفوفه بعد عودة الثنائى هانى سعيد وعبد السلام نجاح للمشاركة فى المباراة واعتمد فريق حرس الحدود على الهجمات المرتدة، وفى الدقيقة ٢٥ يهدر بهاء برى ركلة جزاء قبل أن ينجح محمد حليم فى إحراز الهدف الأول والوحيد فى المباراة. وفى الشوط الثانى حاول الجهاز لبترول أسيوط تعديل النتيجة إلا أن جميع المحاولات الهجومية باءت بالفشل فى ظل الندية والقوة فى أداء حرس الحدود الذى نجح فى العودة من أسيوط بثلاث نقاط غالية فى ظل المنافسة فى الدورى الممتاز.

بهذه النتيجة رفع حرس الحدود رصيده إلى ١٢ نقطة احتل بها المركز السادس فى حين تجمد رصيد البترول عند الثلاث نقاط متذيلا بها جدول المسابقة.

طلعت يوسف يهاجم لجنتى المسابقات وشئون اللاعبين

طلعت يوسف

كتب ـ محمد الديك:

انتقد طلعت يوسف، المدير الفنى لاتحاد الشرطة، التخبط وعدم وضوح الرؤية لدى إدارة لجنتى المسابقات وشئون اللاعبين فى اتحاد كرة القدم بشأن موضوع استبدال اللاعبين فى يناير المقبل.

وأكد أنه من المضحك أن يقوم مسئولو اتحاد الكرة والمسابقات بالإعلان عن نظام للمسابقة قبل انطلاقها توافق عليه جميع الأندية وتقوم بتنظيم شئونها على هذا الأساس ثم نفاجأ بخروج قرار جديد بعد ٤ أشهر، مشيرا إلى أن هذا لا يحدث فى العالم العاشر وليس الثالث، مؤكدا أنه فى جميع دول العالم يتم تنظيم المسابقة قبل انطلاقها ولا يتم عليها أى إجراءات جديدة فى منتصفها.

وتمنى المدير الفنى لاتحاد الشرطة أن يتم الانتهاء من تنظيم المسابقة والاتفاق على لوائحها قبل انطلاقها وعدم إدخال أى لوائح جديدة حتى يتمكن الجميع من أداء مهامه بشكل مستقر.

من ناحية أخرى، أكد طلعت يوسف أن فترة التوقف الأخيرة جاءت فى مصلحة الفريق، خاصة أن هناك بعض السلبيات تم علاجها وإن كان هناك بعض الأخطاء سيتم الانتهاء منها خلال الفترة المقبلة، خاصة أنه لايوجد فريق كرة لايوجد به أخطاء، مضيفا أن الفريق خاض مباريات ودية أمام أندية كبيرة بعد رفض الجهاز الفنى إقامة المعسكرات المغلقة والتدريبات، بالإضافة إلى خوض بعض المباريات الضعيفة إلى حد ما وهذا ما حاولنا تلاشيه خلال الفترة الماضية وخضنا مباريات أمام المقاولون العرب وحرس الحدود والمنصورة والإنتاج الحربى، خسرنا فى مباراة أمام المنصورة، إلا أن العروض التى خاضها الفريق كانت مرضية بشكل كبير ومقنعة، حتى فى المباراة التى خسرها الفريق أمام المنصورة التى خضناها بعشرة لاعبين لمدة ٥٥ دقيقة بعد طرد عصام عبدالعاطى.

فى الوقت الذى طلب طلعت يوسف المدير الفنى كلا من محمد إبراهيم ومنير عقيلة مدربى الفريق مراقبة مباريات فرق الشباب بالنادى لاختيار أفضل العناصر لتصعيدها إلى الفريق الأول.

من ناحية أخرى، يسابق الجهاز الطبى بقيادة على محمود طبيب الفريق تجهيز أحمد معوض ورضا العزب ورشاد فاروق من الإصابة التى لحقت بهم فى الفترة الأخيرة لتجهيزهم للمباريات المقبلة.

عاشور ودرويش إلى دور الـ٨ ببطولة قطر الدولية للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

تأهل الثنائى المصرى كريم درويش ورامى عاشور إلى منافسات دور الثمانية ببطولة قطر كلاسيك الدولية للإسكواش والمقامة حاليا بقطر ويبلغ مجموع جوائزها ١٤٧ ألف دولار، حيث نجح درويش فى التأهل بعد فوزه على نظيره الاسترالى كاميرون بيلى فى دور الـ١٦ بنتيجة أشواط ٠/٣ فى مباراة قصيرة استغرقت ٣٤ دقيقة فقط، فى حين تأهل عاشور على حساب مواطنه وائل حاتم بعد فوزه عليه فى نفس الدور بنتيجة أشواط ٣ /٠. وعلى صعيد متصل، خرج باقى لاعبى المنتخب من الأدوار المختلفة للبطولة حيث خرج هشام عاشور من منافسات دور الـ١٦ بعد خسارته أمام الفرنسى تيرى لينكو بنتيجة أشواط ٣/٠، كما خرج طارق مؤمن من نفس الدور بعد هزيمته أمام الإنجليزى جيمس ويل إستروب بنفس النتيجة، كما خرج اللاعبان محمد الشوربجى وعمرو عبدالعزيز من منافسات دور الـ٣٢.

إدارة بتروجيت ترصد مكافآت كبيرة للفوز على الأهلى

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مسئولو بتروجيت حالة الطوارئ داخل الفريق الأول بالنادى، استعدادا لمواجهة الأهلى الثلاثاء المقبل على ستاد السويس ضمن فعاليات مباريات الجولة التاسعة لمسابقة الدورى الممتاز.

وقد رصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة فى حال تحقيق الفوز على الأهلى، خاصة أن النقاط الثلاث تصعد بالفريق للمركز الأول للمسابقة التى يسعى مسئولو النادى للمنافسة عليها منذ بداية المسابقة فى ظل النتائج الجيدة التى يحققها الفريق فى الأونة الأخيرة والتى دفعته للمشاركة فى مسابقة الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ النادى البترولى.

وقد شهدت التدريبات الأخيرة حماسا كبيرا من جانب اللاعبين على الأسبقية فى حجز مكان فى التشكيلة الأساسية للفريق عقب شفاء المصابين وتماثله للشفاء، وعلى رأسهم هانى حسن والسيد حمدى هداف الفريق الذى استعاد كامل لياقته البدنية عقب شفائه من الإصابة التى لحقت به خلال مباراة المنتخب الوطنى أمام رواندا، ومن المقرر أن تكون مباراة الأهلى بوابة اللاعب لاستعادة أهدافه من جديد.

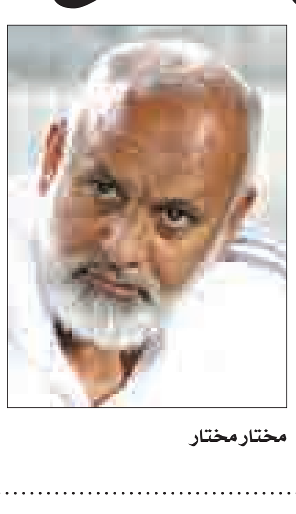
وركز مختار المدير الفنى خلال فترة توقف المسابقة على أداء عدة مباريات تجريبية لكسب اللاعبين حساسية المباريات، نظرا لتوقف المسابقة لفترة طويلة جراء مشاركة المنتخب فى مباراة الجزائر الماضية وشهدت المباريات تحقيق الجهاز الفنى أهدافه بجانب استعادة العديد من اللاعبين مستواهم الحقيقى ولعل أبرزهم علاء إبراهيم وأسامة محمد وأحمد شعبان ووليد سليمان والذى يعول عليه مختار فى قيادة الفريق للمنافسة على الدورى بعدما استعاد مستواه السابق.

وقد حرص الجهاز الفنى على الاجتماع باللاعب محمد شعبان عقب عودته للتدريبات وطالبه بالخروج من الحالة النفسية التى سيطرت عليه لعدم مشاركته مع المنتخب بجانب التأثير الواضح على اللاعب لخروج المنتخب من تصفيات كأس العالم، وطالب مختار اللاعب بنسيان الماضى والتركيز جيدا مع الفريق حتى لا يفقد تركيزه وبالتالى فقد مكانه الأساسى فى التشكيلة الأساسية.

من جانبه، أكد مختار أن فريقه جاهز للفوز على الأهلى بعدما خاض عدة مباريات متدرجة المستوى مع بعض فرق الدورى مثل المنصورة والإنتاج الحربى والزمالك والإسماعيلى، مؤكدا جاهزية جميع لاعبيه للمباراة وعلى رأسهم السيد حمدى عقب شفائه بجانب الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٧ أهداف.

وأضاف مختار أن كثرة الجاهزين مشكلة تؤرقه بعد استعادة جميع اللاعبين مستواهم الحقيقى وشفاء المصابين، مشيرا إلى أن بتروجيت يضم ٣٠ لاعبا وهدفه إشراك أكبر كم من اللاعبين خلال الفترة المقبلة فى ظل ضغط المباريات المتواصل بعد قرار اتحاد الكرة أداء مباراة كل ٧٢ ساعة.

وقال مختار إنه رغم هدفه الحفاظ على تشكيلته الأساسية لكن خشية الإرهاق على اللاعبين ووقوع إصابات يجعله يغير فى تشكيلته من مباراة لأخرى للحفاظ على اللاعبين خاصة أنه لايفرق بين جميع اللاعبين بالفريق.



مختار مختار

إصابة أبيدال وتوريه بإنفلونزا الخنازير

أعلن نادى برشلونة متصدر الدورى الإسبانى أن مدافعه الفرنسى إريك أبيدال أصيب بفيروس «H1 N1» المسبب لمرض إنفلونزا الخنازير، فيما يرقد الإيفوارى يايا توريه لاعب وسط الفريق تحت المراقبة الطبية للاشتباه فى إصابته بنفس المرض.

وقال التقرير الطبى الذى نشره نادى برشلونة: «إن الجهاز الطبى يعمل فى هذا الشأن وفقا للمعايير التى أقرتها وزارة الصحة، بعزل اللاعبين وإخضاعهما للإجراءات الطبية المناسبة».

ولم يتوجه أى من اللاعبين مع الفريق إلى بلباو لملاقاة أتلتيك بلباو فى الدورى الإسبانى فى المباراة التى أقيمت يوم السبت لحين التأكد من إصابتهما.

كما يبحث النادى احتمالات إصابة لاعبين آخرين فى صفوف الفريق الذى يخوض الأسبوع المقبل مباراتين حاسمتين أمام إنتر ميلان الإيطالى وريال مدير فى بطولتى دورى أبطال أوروبا والدورى الإسبانى على الترتيب.

تشهد الملاعب الأوروبية اليوم ـ الأحد ـ العديد من المباريات المهمة فى الدوريات على رأسها مباراة يوفنتوس وأودينيزى فى الدورى الإيطالى ومباراة بايرن ميونيخ وبايرن ليفركوزن فى الدورى الألمانى.

يوفنتوس يسعى لملاحقة الإنتر.. وقمة ألمانية بين بايرن ميونيخ وليفركوزن

كلوزه يغيب عن صفوف البايرن بسبب إنفلونزا الخنازير «أ.ف.ب»

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

ففى إيطاليا، وفى المرحلة الثالثة عشرة، يواجه يوفنتوس على ملعبه ووسط جماهيره فريق أودينيزى، ويسعى اليوفى إلى ملاحقة إنترميلان متصدر الجدول.

ويحتل يوفنتوس المركز الثانى برصيد ٢٤ نقطة، ويحتل أودينيزى المركز الرابع عشر برصيد ١٥ نقطة.

وتشهد المباراة عودة نجم اليوفنتوس أليساندرو ديل بيرو العائد من الإصابة.

وعلى ملعب سان سيرو، يسعى ميلان إلى استمرار صحوته فى الدورى الإيطالى عندما يستضيف فريق كاليارى صاحب المركز الثامن برصيد ١٩نقطة.

ويغيب عن صفوف الميلان اللاعب جينارو جاتوزو للإصابة، ورفض العديد من نجوم الميلان التصريحات التى تتناولها الصحف الإيطالية حول النهاية المبكرة للدورى الإيطالى، حيث يحتل الميلان المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة.

وشهدت الأيام الماضية تصريحا مهما لنجم الفريق السابق باولو مالدينى الذى طالب لاعبى الميلان للتركيز على دورى أبطال أوروبا، رغم تحسن نتائج الميلان مما جعل أدريانو جاليانى نائب رئيس الميلان يشبه البرازيلى ليوناردو المدير الفنى للفريق بفابيو كابيللو وفترة توليه للميلان فى بداية التسعينيات.

ويلتقى سامبدوريا صاحب المركز الخامس برصيد ٢١ نقطة مع كييفو فيرونا صاحب المركز الثانى عشر برصيد ١٥ نقطة، ويسعى لإعادة عروضه القوية التى اهتزت منذ الخسارة الثقيلة ١/٥ من يوفنتوس، وملاحقة الإنتر.

ويلتقى فريق جنوة مع ليفورنو فى مباراة يسعى خلالها جنوة أن يبقى فى صراع الكبار، ويحتل جنوة المركز السادس برصيد ٢٠ نقطة، بينما يحتل لفورنو المركز الثامن عشر برصيد ٩ نقاط.

ويغيب عن ليفورنو اليوم فرانشيسكو تافانو لإصابته كما يغيب اللاعب كريستيان ريموندى للإيقاف بينما يغيب عن جنوة اليوم عمر مينالتو للإيقاف، وفى إطار المرحلة ذاتها يلتقى روما مع بارى ونابولى مع لاتسيو وباليرمو مع كاتانيا وسيينا مع أطلانتا.

وفى الدورى الألمانى، وضمن المرحلة الثالثة عشرة يستضيف فريق بايرن ميونيخ فريق بايرن ليفركوزن المتصدر، ويحتل بايرن ميونيخ المركز الثامن برصيد ٢٠ نقطة بفارق ست نقاط عن ليفركوزن.

ويغيب عن بايرن ميونيخ نجمه الفرنسى فرانك ريبيرى للإصابة بالإضافة إلى ميروسلاف كلوزه المشتبه فى إصابته بإنفلونزا الخنازير، أما بايرن ليفركوزن فسيغيب عنه سيمون رولفيس وريناتو أوجوستو وباتريك هيلمس.

أما هامبورج صاحب المركز الثانى برصيد ٢٣ نقطة فسيلتقى مع بوخوم القابع فى المركز قبل الأخير، وكان مالدان باتريس مهاجم الفريق الكرواتى قد عاد من الإصابة، فيما يغيب اللاعب البرازيلى زى روبرتو للإصابة عن الفريق.

وفى الدورى الإسبانى وفى ختام المرحلة الحادية عشرة يلتقى فالنسيا صاحب المركز الرابع برصيد ٢١ نقطة مع فريق أوساسونا صاحب المركز العاشر برصيد ١٢ نقطة.

وفى باقى مباريات اليوم بإسبانيا، يلتقى إسبانيول مع خيتافى، وخيريز مع سبورتينج خيخون، وفياريال مع بلد الوليد، وريال مايوركا مع ألميريا، وأخيرا ملقة مع ريال سرقسطة.

أما فى الدورى الإنجليزى، فتختتم منافسات المرحلة الثالثة عشرة بإقامة ٣ مباريات أهمها مباراة توتنهام صاحب المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة مع ويجان صاحب المركز الثالث عشر برصيد ١٤ نقطة.

ويغيب عن توتنهام الحارس الإيطالى كوديتشينى المصاب بكسر، وإن كان هارى ريدناب المدير الفنى للفريق قد صرح بأن حارس تشيلسى السابق سيعود للملاعب رغم المخاوف من اعتزاله اللعب بعد حادث الدراجة البخارية التى تعرض له منذ عشرة أيام.

كما تقام مباراتان اليوم حيث يلعب بولتون مع بلاكبيرن، وستوك سيتى مع بورتسموث.

الدورى الألمانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بايرن ميونيخ ـ بايرن ليفركوزن	٤:٣٠م	دبى الرياضية١

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
فياريال ـ بلد الوليد	٦:٠٠م	الجزيرة الرياضية+٤
أوساسونا ـ فالنسيا	١٠:٠٠م	الجزيرة الرياضية+٢

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بولتون ـ بلاكبيرن	٣:٣٠م	شو سبورتس ٣
توتنهام ـ ويجان	٥:٠٠م	شو سبورتس ١،٢
ستوك سيتى ـ بورتسموث	٦:٠٠م	شو سبورتس٣
هال سيتى ـ وست هام	٥:٠٠ م	شو مسلسلات إكسترا
ساندرلاند ـ الأرسنال	٥:٠٠ م	شو سبورتس ١
مانشستر يونايتد ـ إيفرتون	٧:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢

نجوم وملاعب

الريال يسعى إلى ضم الأرجنتينى بيروتى لاعب أشبيلية

كشفت صحيفة «آس» الإسبانية المتخصصة فى الرياضة أن نادى ريال مدريد مهتم بالتعاقد مع المهاجم الأرجنتينى دييجو بيروتى المتألق منذ بداية الموسم الحالى فى صفوف أشبيلية اعتبارا من الموسم المقبل.

وذكرت الصحيفة أن: «تألقه لا يفوت على ريال مدريد دون تقدير، حيث بدأ فى متابعة مدى تطور مستواه فى ظل احتمالات ضمه فى الموسم المقبل».

ورغم القائمة المدججة بالنجوم التى يضمها ريال مدريد، فإن الفريق لايزال يواجه العديد من الانتقادات فيما يتعلق بأداء الأطراف.

ويرتبط الجناح الأرجنتينى بعقد مع أشبيلية حتى ٣٠ يونيو عام ٢٠١٣ وتبلغ قيمة الشرط الجزائى فى تعاقده ٢٤ مليون يورو.

ودفع النادى الأندلسى قبل عامين ٣٠٠ ألف يورو فقط لنادى ديبورتيفو موران، أحد أندية دورى الدرجة الثالثة الأرجنتينى، ليحصل على لاعب يبشر بمستقبل كبير فى عالم الكرة.

وكان ذلك بمثابة نجاح جديد لنادى أشبيلية، وشارك اللاعب بالفعل للمرة الأولى مع المنتخب الأرجنتينى فى المباراة الودية التى خسرها الفريق أمام نظيره الإسبانى ٢/١.

وأضافت الصحيفة: «أكثر ما تقدره الإدارة الرياضية لريال مدريد فى بيروتى قدرته على اللعب بجوار الخط وسرعته، فضلا عن تمكنه من اللعب بكلتا القدمين».

سيمينيا

اتحاد ألعاب القوى يقرر عدم إعلان نتائج اختبارات سيمينيا

أكدت وزارة الرياضة فى جنوب أفريقيا أن نتائج اختبار تحديد الهوية الجنسية للعداءة الجنوب أفريقية المثيرة للجدل كاستر سيمينيا لن تعلن على الملأ كما كان متوقعا.

وأوضحت وزارة الرياضة فى بريتوريا فى بيان لها لقد تم «الاتفاق مع الاتحاد الدولى لألعاب القوى على أنه مهما كانت نتيجة اختبار تحديد الجنس ومدى تطابقه مع لوائح الاتحاد الدولى فإن الأمر سيتم التعامل معه على أنه أمر سرى بين المريض والطبيب».

وأضاف البيان: «بناء على هذا الاتفاق لن يتم الإعلان عما توصل إليه الخبراء المختصين، ونناشد جميع أفراد شعب جنوب أفريقيا والأشخاص الآخرين باحترام الأسلوب المهنى والأخلاقى فى التصرف فى هذه الأمور».

وانتظر المشجعون فى جنوب أفريقيا بفارغ الصبر نتائج الاختبارات التى أجريت على سيمينيا ـ ١٨ عاما ـ فى برلين بعد أن نشرت تقارير صحفية أن نتائج اختبارات سيمينيا أثبتت أن لديها صفات ذكورية وأنثوية فى الوقت نفسه.

تواصل التحقيق فى التلاعب بنتائج المباريات

بدأ ممثلو الادعاء فى ألمانيا التحقيقات فى الاشتباه بحدوث تلاعب فى نتائج مباريات مسابقات دورى كرة القدم منذ بداية العام وتم اعتقال العديد من الأشخاص.

ووفقا لصحيفة «بيرلينر مورجنبوست» فإن التحقيقات استهدفت ١٠٠شخص وأن هناك مباريات بدورى الدرجة الأولى التركى من بين المباريات التى تحوم شبهات حول حدوث تلاعب فى نتائجها.

وتقع مواضع الاشتباه الرئيسية فى برلين، وفى وقت سابق تورط الحكم الألمانى المنبوذ روبرت هويتسر بالمشاركة فى التلاعب بنتائج المباريات وأدين بالاحتيال وحكم عليه بالسجن ٢٩ شهرا بعد اعترافه بأنه كان يتلاعب بنتائج مباريات معظمها فى الدرجات الدنيا للدورى الألمانى.

يوفنتوس واتحاد جدة فى اعتزال إدريس

أعلن نادى اتحاد جدة بطل الدورى السعودى توصله إلى اتفاق مع نادى يوفنتوس الإيطالى للمشاركة فى حفل اعتزال نجمه الدولى السابق حمزة إدريس.

وأعلن حمزة إدريس عن الاتفاق فى مؤتمر صحفى عقده فى جدة أكد فيه أن المباراة ستقام فى ٣٠ ديسمبر المقبل، مشيرا إلى أن الفريق الإيطالى سيصل إلى جدة قبل يوم من موعد المباراة بكامل نجومه.

وأشاد رئيس النادى خالد المرزوقى بنجومية حمزة إدريس وما قدمه للمنتخب الوطنى ونادى الاتحاد من جهد اقترن بتحقيق الكثير من الانجازات والبطولات التى ستظل تتذكرها الجماهير الرياضية طويلا.

وأكد أن حمزة إدريس سوف يستمر فى العمل مع نادى الاتحاد حتى بعد اعتزاله لأنه أثبت بأنه كفاءة إدارية عالية مقدما شكره لحمزة على قبوله الإشراف على الفريق الكروى فى وقت صعب يحسب لحمزة فيه شجاعته وقبوله لتسلم المهمة.

ملف «أوروجواى ـ الأرجنتين» لتنظيم مونديال ٢٠٣٠ بانتظار خطاب الرئيسين

أعلنت مصادر محلية فى مونتفيديو أن ملف الترشيح المشترك لأوروجواى والأرجنتين لتنظيم بطولة كأس العالم عام ٢٠٣٠ ينتظر فقط التوقيع المشترك لرئيسى البلدين.

وقال جابرييل ويس، النائب البرلمانى عن عاصمة أوروجواى وأحد داعمى فكرة الملف المشترك، فى مؤتمر صحفى إنه «بمجرد أن يوقع الرئيسان على الخطاب، سيأخذ الطلب طريقه الرسمى إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)».

وأضاف ويس: «بمجرد قطع تلك الخطوة ستبدأ العملية طريقها»، مشيرا إلى أن «الهدف هو وضع مونتفيديو فى الزعامة لأن التاريخ يقول ذلك».

وقال النائب: «سنطالب بتلك الزعامة لأن مونتفيديو كانت المكان الذى بدأت فيه تلك القصة، حيث أقيمت أول بطولة لكأس العالم».

وذكر ويس أنه قام إلى جانب عدد من نواب البلاد بزيارة بوينس أيرس يوم الأحد الماضى، للاجتماع مع نظرائهم فى البرلمان الأرجنتينى ونواب عن عاصمة البلد المجاور، دون النظر لانتماءاتهم الحزبية.

وقال: «إننا جميعا فى هذا الأمر لأن تنظيم كأس العالم لكرة القدم يتطلب استثمارات بملايين الدولارات، لابد من أن يتحملها القطاعان العام والخاص».

وقال المتحدث باسم الاتحاد الأرجنتينى لكرة القدم إرنستو تشيركيس بيالو لوكالة الأنباء الألمانية إن الترشيح المشترك لأوروجواى والأرجنتين سيتم تقديمه خلال بطولة كأس العالم التى تستضيفها جنوب أفريقيا العام المقبل، وسيتم الإعلان عنه رسميا خلال البطولة التى تقام فى البرازيل عام ٢٠١٤.

وقال تشيركيس بيالو: «إنها فكرة قديمة تتفق مع سعى الفيفا إلى احترام التاريخ، وسعى الأرجنتين وأورجواى إلى إعادة صنعه».

أندريس جوميز: اعترافات أجاسى غير محترمة

وصف لاعب التنس الإكوادورى المعتزل أندريس جوميز المتوج بلقب بطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» عام ١٩٩٠ على حساب الأمريكى أندريه أجاسى، الاعترافات التى أدلى بها الأخير فى الفترة الماضية حول خوضه تلك المباراة وهو يرتدى شعرا مستعارا بأنها تتم عن قلة احترام.

ونقلت وكالة «تراى سبورتس» البرازيلية تصريحات لجوميز قال فيها: «كلنا تكون لنا مشكلات عديدة نريد حلها خلال المباريات، وأنا كانت لدى مشكلات كثيرة تدور فى رأسى أكثر مما كان يوجد على رأسى».

وأكد جوميز ـ ٤٦ عاما ـ الذى تغلب فى نهائى تلك النسخة من البطولة الفرنسية، إحدى البطولات الأربع الكبرى «جراند سلام» على أجاسى ٣/٦ و٦/٢ و٦/٤ و٦/٤: «لدينا جميعا مشكلات، أعتقد أن تصريحات أجاسى تتم عن قلة احترام تجاه اللاعبين الآخرين، أم أنه كان مشغولا أيضا فى المرات الثلاث أو الأربع الأخرى التى تغلبت عليه فيها بشعره المستعار؟» وكشف أجاسى أنه خاض تلك المباراة بشعر مستعار، فى المقتطفات التى أذيعت من كتاب يعتزم نشره على حلقات فى صحيفة «تايمز» البريطانية حول سيرته الذاتية.

وحكى اللاعب الأمريكى، الذى اعتزل اللعب عام ٢٠٠٦ بعد مسيرة ناجحة وممتدة، فى كتابه أنه قبل عقدين كان يولى اهتماما أكبر لشعر مقدمة رأسه الذى كان يبدأ فى التناقص شيئا فشيئا، أكثر مما كان يهتم باللعب.

وفى تصريحات أخرى من نفس الكتاب، كشف أجاسى أنه تعاطى عام ١٩٩٧ منشط «كريستال ميث»، وعندما خضع لاختبار للكشف عن المنشطات كذب فى رسالة طالبا العفو من الاتحاد الدولى للاعبى التنس المحترفين، الذى لم يعاقبه أو يكشف عن الواقعة.

وظهر أجاسى فى المباراة التى خاضها فى نهائى رولان جاروس أمام جوميز وهو فى العشرين من عمره، وهو يضع شعرا مستعارا غريب المنظر.

وكتب أجاسى: «كنت أستيقظ كل صباح وأرى بعضا من شعرى على الوسادة، أو فى الحوض، أو فى الحمام، وسألت نفسى، هل تريد أن تضع شعرا مستعارا فى ملعب للتنس؟ وقلت، وماذا غير ذلك يسعنى أن أفعل، وبعد أن قمت بغسل شعرى ليلة المباراة النهائية، بدأ يسقط بالكامل، لذلك كنت مشغولا بتلك الكارثة أكثر من اهتمامى بما قد يحدث فى الملعب خلال المباراة».

وأضاف أجاسى: «بمساعدة من شقيقى فيل، تمكنا من إصلاح الموقف كى أبدو فى الملعب ذلك الشاب المتمرد كما كان يحلو لى الظهور، وخلال الإحماء السابق على المباراة صليت ليس من أجل الفوز، بل كى لا يسقط شعرى المستعار».

وأضاف اللاعب السابق المتزوج من نجمة التنس الألمانية المعتزلة شتيفى جراف: «فى كل قفزة كنت أتخيل أن الشعر سيسقط، وكنت أتخيل ملايين المشجعين الذين يقتربون من شاشات التلفاز، وأعينهم تتسع، وفى عشرات اللغات واللهجات، وأصحابها يتساءلون: كيف سقط الشعر من على رأس أندريه أجاسى؟».

إيطاليا على باب «التجنيس»!

البرازيلى أماورى يقترب من الحصول على الجنسية الإيطالية وتمثيل الآزورى

هل يرتدى أماورى القميص الأزرق ويمثل المنتخب الإيطالى؟ «خاص الشروق»

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

أصبح البرازيلى أماورى مهاجم نادى يوفنتوس الإيطالى على وشك الحصول على الجنسية الإيطالية من قبل الحكومة الإيطالية استجابة للطلب الذى تقدم به اللاعب منذ أكثر من ٣ سنوات للحصول على الجنسية.

وقال أماورى نجم اليوفنتوس إنه يتطلع إلى المشاركة مع المنتخب الإيطالى فور حصوله على الجنسية الإيطالية: «أفكر فيما يمكن أن يحدث عندما أحصل على الجنسية الإيطالية».

ومن المتوقع أن يحصل أماورى على الجنسية وجواز السفر الإيطالى فى مارس ٢٠١٠.

وأكد المهاجم البرازيلى أنه أعلن قبل عام رغبته فى اللعب للمنتخب الإيطالى حامل لقب كأس العالم.

وقال جيامباولو باتسينى مهاجم سامبدوريا الإيطالى إنه يشعر بانزعاج بسيط من انضمام أماورى إلى المنتخب الإيطالى.

وقال باتسينى: «إنه إذا كان اللاعب ينتمى لأب أو أم إيطالية، فمن الصواب أن يشارك مع المنتخب، إلا أنه لم يكن إيطاليا، على الإطلاق، فيجب ألا يلعب للآزورى».

ويسمح القانون الإيطالى بمنح أماورى الجنسية بسبب زوجته، سينتيا كوسينى فالاديريس، المولودة بالبرازيل ولكنها من جذور إيطالية.

وقال أماورى: «يمكن للجميع التعبير عن آرائهم، أحترم كلمات الآخرين، ولكن على الآخرين أيضا أن يحترموا ما أقول، لا أشعر بالارتباك إطلاقا، لم أتحدث إلى مارتشيللو ليبى المدير الفنى للمنتخب الإيطالى أو لأى شخص آخر، وعندما أحصل على جواز السفر الإيطالى، سألبى دعوة ليبى إذا استدعانى لصفوف إيطاليا، ولكن حتى يحين ذلك، ليس لدى ما أفعله سوى التفكير فى يوفنتوس».

وعلى الجانب الآخر، رفض ليبى الحديث عن أماورى وعن قراره بعدم ضم أنطونيو كاسانو مهاجم سامبدوريا المتألق.

وقال ليبى: «لا أبالى على الإطلاق بكاسانو أو أماورى».

ويعتبر أماورى واحدا من أفضل النجوم فى الدورى الإيطالى لكرة القدم، على الرغم من صيامه عن التهديف لفترة طويلة، ورغم ذلك قد يصبح أحد البدائل المتاحة بقوة أمام ليبى فى كأس العالم المقبلة التى تستضيفها جنوب أفريقيا منتصف العام المقبل.

واندلع الجدل بشأن منح أماورى الجنسية، ويختلف أماورى بالطبع عن ماورو كامورانيزى، زميله فى فريق يوفنتوس، والمولود فى الأرجنتين والذى فاز مع المنتخب الإيطالى بكأس العالم ٢٠٠٦ فى ألمانيا حيث ينحدر كامورانيزى من أصول إيطالية.

وتثير مسألة منح الجنسية لأماورى، وهو اللاعب الذى ليس له أى علاقة بوطنه الجديد، قضية هوية المنتخب الإيطالى.

ويعتقد البعض أنه من الخطأ أن يكون أحد العناصر الأساسية فى الفريق مثل المدرب أجنبيا، ولكن ذلك أصبح مقبولا الآن بشكل كبير حيث يتولى الإيطالى فابيو كابيللو، على سبيل المثال تدريب المنتخب الإنجليزى فى الوقت الحالى وهناك العديد من تلك لأمثلة.

وفى إيطاليا، يعارض بعض رجال السياسة، ومعظمهم من حزب الرابطة الشمالية القومى المتشدد فكرة وجود لاعبين غير إيطاليين ضمن صفوف المنتخب الايطالى.

ليبى «أ.ف.ب»

ولكن مبدأ «الغاية تبرر الوسيلة» ربما ينتشر فى بلاده إيطاليا أكثر من أى مكان آخر فى العالم، والدليل على ذلك عدم وجود معارضة أو استياء من هذا القبيل عندما فاز فيونا ماى، نجم الوثب الطويل لإيطاليا بالعديد من الميداليات فى بطولات العالم والدورات الأوليمبية حتى عام ٢٠٠١ على الرغم من أنه مولود فى إنجلترا لأبوين من جامايكا، وحصل على الجنسية الإيطالية عن طريق الزواج من إيطالية.

ومن النجوم الذين ينطبق عليهم ذلك أيضا نجمة قوارب الكاياك جوسيفا أيدم، اللاعبة الألمانية السابقة والتى اختتمت مسيرتها الرياضية بعد إحراز ميدالية ذهبية أوليمبية وخمس ذهبيات عالمية لإيطاليا.

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
روما ـ بارى	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية+٧
ميلان ـ كاليارى	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية+١
اليوفنتوس ـ أودنيزى	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية+١

اليوم افتتاح ماسترز لندن للرجال

يلتقى البريطانى آندى موراى مع الأرجنتينى خوان دل بوترو المتوج بلقب بطولة أمريكا المفتوحة للتنس، يوم الأحد المقبل فى المجموعة الأولى للبطولة الختامية لموسم الرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين المقامة فى لندن «ماسترز لندن» ويتبعه السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم فى مباراة أخرى بالمجموعة نفسها.

ويواجه فيدرر الذى قد يفقد صدارته للتصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين لصالح الإسبانى رافائيل نادال المصنف الثانى على العالم فى حالة حدوث سيناريوهات بعينها، مع الإسبانى فيرناندو فيرداسكو فى اليوم الافتتاحى للبطولة.

وكان فيدرر قد خسر لقب بطولة أمريكا المفتوحة «فلاشينج ميدوز» لصالح دل بوترو فى سبتمبر الماضى، قبل أن يتراجع أداء اللاعب الأرجنتينى فى الفترة الماضية.

ويستهل نادال مشواره فى المجموعة الثانية للبطولة غدا الاثنين بملاقاة روبين سودرلينج الذى شارك بدلا من الأمريكى آندى روديك المصاب.

ويواجه الصربى نوفاك ديوكوفيتش الفائز بلقب آخر بطولتين من البطولات التابعة للرابطة العالمية للاعبى التنس المحترفين مع الروسى نيكولاى دافيدنكو.

حسن المستكاوى يكتب:

دروس معركة «أم درمان»

مواطن سودانى يسأل: أين كنتم عندما تحرك الجزائريون بعد لقاء القاهرة مباشرة؟!

◆ قصة سفينة «نجم الإسكندرية» التى وقعت عام ١٩٦٣ وتذكرتها صحيفة جزائرية يوم مباراة الخرطوم

مشكلة فى الملعب خلال لقاء ٨٩.. أزمة ليست جديدة «خاص الشروق»

◆ كان اختيار السودان منطقيًا لقرب الحدود ولكن المسافة لم تكن قريبة بالبطء الشديد فى حركتنا!

إذا كان اعتداء فى القاهرة أثار الغضب فى الجزائر

فلماذا بدأت حملات الهجوم والإساءة منذ أسابيع؟!

مباراة الخرطوم.. لم تكن فى كرة القدم «أ.ف.ب»

«نجمة» تملك جزءًا منها شركة كيوتل القطرية وهى المنافس الذى يطارد «جازى» المملوكة لأوراسكوم تليكوم

ذهبنا إلى الخرطوم لمشاهدة مباراة.. بينما ذهب الجزائريون وهم مسلحون بروح المعركة والأرواح الشريرة.. وكنا أيضا «نتسلح بالبركة، وبالطيبة، وبسوء الاستعداد.. حتى لو كنا نستعد لخوض مباراة وهى لم تكن مباراة عند الفريق الجزائرى.. فهل فى المباريات ينقل الجمهور بـ٤٨ طائرة حربية.. ويكون بين هذا الجمهور قوات صاعقة..؟!

قال لى المواطن السودانى أحمد السيد قدور: أين كنتم.. عندما كان الجزائريون يتحركون بسرعة وقبل أن تنتهى مباراة القاهرة، فحضروا إلى الخرطوم وانتشروا ورتبوا كل شىء. بينما هناك آلاف المصريين المقيمين فى السودان، لكنهم استبعدوا من الحسابات لأجل الجمهور القادم من القاهرة؟!»

كان اختيار السودان منطقيا بقرب المسافة والحدود، ولكن المسافة لم تكن قريبة بالبطء الشديد فى حركتنا، وكان اختيار السودان يبدو منطقيا لمن ظن أن المنتخب الوطنى سيلقى تشجيعا ودعما هائلا من جميع السودانيين، أليس الهلال والمريخ هما توءم الأهلى والزمالك فى مصر؟!

كان اختيار السودان يبدو منطقيا لأن دخولها ليس بتأشيرة، ولو كنا لعبنا فى غانا أو جنوب إفريقيا لاحتاج الأمر إلى ٣٠ يوما للحصول على تأشيرات الجماهير.. وكان اختيار السودان منطقيا لمن كان يظن أننا بصدد خوض مباراة.. وهكذا ذهبنا كى نلعب بينما ذهب الجزائريون للحرب.. مشجعون بالآلاف وأعلام بالآلاف.. وتحركات واحتلال للفنادق، والشوارع.. بينما نحن نحتفل بالوصول إلى السودان وليس إلى كأس العالم. ونتبارى فيما بيننا بطائرات الحزب الوطنى والنقابات والهيئات، مع أنه منتخب مصر وليس منتخب الوطنى ولا منتخب أى نقابة.. كنا ننشغل بأمور ثانوية وكان هدفهم محددا وسعوا لتحقيقه بمنتهى الجدية والعنف. لأنها لم تكن بالنسبة لهم مجرد مباراة!

أين كانت سفارة مصر فى الخرطوم؟ هل لم ير القائمون فيها ما يجرى حولهم؟.. هل أبلغوا به بالفعل ولم يهتم أحد أو لم يقرأه أحد فى القاهرة؟ أين الأجهزة التى تدرس وتبحث وكان يجب أن تحذر من الخطأ ومن الخطر وتطالب بسرعة حركة؟!

كنا أمام أزمة، ولم نحسن إدارة تلك الأزمة شأن أزمات كثيرة.. نحن نتسم بعدم الجدية، ومازلنا نظن بسذاجة أن الرياضة عموما مجرد لهو يمارسه بعض الحمقى أو أصحاب الجماجم الفارغة.. وكنا حتى قبل مباراة أم درمان بساعات، نؤكد أن الجزائر فصل من كتاب القومية العربية.. وهو فصل حفظناه جميعا من أيام المدرسة، وعرفنا من خلاله أحمد بن بيلا بطلا للثورة، فيما يراه الجزائريون رجلا فرضه جمال عبدالناصر عليهم وعلى بطلهم الحقيقى هوارى بومدين.. ترى هل هذا صحيح؟.. كنا نصدق أنفسنا ولا نصدق الجزائريين.. أتساءل وأنا لا أملك إجابة دقيقة، ولعل من يملكها يمدنا بها!

لكن هكذا كنا أمام حدث مهم يمثل أزمة ولم نحسن إدارة تلك الأزمة وإنما أدرناها بالبركة.. وحتى حين انتهت المباراة التى أقيمت بالخرطوم باعتداءات، لم نسرع بالتحرك. وغضب المصريون من الإهانات، وغضبوا أكثر من نهر الدموع الذى فاض فوق الشاشات.. وغضبوا أكثر وأكثر لأننا طوال خمسة أيام نكلم أنفسنا دون حملات مضادة فى العالمين العربى والأوروبى وغيرهما من العوالم!!

نفرط فى حقنا

وكنا ومازلنا نتعامل بطيبة، وبقليل من الذكاء، ونفرط فى حق أنفسنا.. فطوبة الأتوبيس الجزائرى أقامت الدنيا ولم تقعدها، بينما حطم جزائريون صالة سفر بمطار القاهرة وسافروا بالسلامة و«القلب يدعو لهم».. وتخيلوا معى لو أن مواطنا مصريا ارتطم بلا قصد فى زجاج مطار هوارى بومدين وحطم زجاجه.. هل كانوا يتركونه فى الجزائر وهل يترك هذا المواطن فى أى مكان فى العالم؟

نفرط فى حق أنفسنا لأننا لا نتعامل بالقانون، وإنما بالعواطف والقلب الطيب، والروح الرياضية، والخواطر.

ثم إذا كانت السودان أعلنت القبض على ١٠ من مثيرى الشغب فى الخرطوم نتيجة بلاغات متعددة، فأين هؤلاء؟.. هل يمكن أن نراهم؟.. وهل يمكن أن تصدر ضدهم الأحكام وتعلن على العرب والعالم؟.. هل نسكت ونفرط فى حق آخر من حقوقنا أمام العالم؟!

إن التفريط فى حقنا يمتد إلى روايات وقصص تروى وتتردد فى الجزائر بلا رد، وهم مبدئيا يشعرون بالاستياء كل الوقت بسبب تكرار: «أن مصر هى صاحبة الفضل» فى تحرير بلادهم.. والمؤشرات وقصص رفض المصريين الخفية والمعروفة لا تعد ولا تحصى، ومنها قصة سفينة «نجم الإسكندرية» التى وقعت عام ١٩٦٣ وتذكرتها صحيفة جزائرية يوم مباراة الخرطوم وروتها على لسان إعلامى قديم، وقالت إنها انفجرت فى ميناء عنابة وكانت محملة بالأسلحة، وبعد التحقيقات حمل الجزائريون مصر مسئولية الانفجار فيما بينهم ومن خلال ضباطهم الذين شاركوا فى التحقيقات.. إلا أن هذا الأمر لم يعلن.. لكنهم تذكروه قبل مباراة كرة قدم.. تصوروا؟!

تلك قصة من مئات القصص، التى تكشف مشاعر الجزائريين الحقيقية، تجاه مصر، أو تكشف موقف جزء كبير منهم تجاه مصر..!

لماذا يتذكر الجزائريون مثل تلك القصص قبل مباراة كرة قدم؟.. هل كان ذلك بسبب خبر كاذب عن جثث وقتلى فى القاهرة.. هل بسبب أنباء اعتداءات وهتافات مضادة للفريق الجزائرى حين لعب فى القاهرة يوم ١٤ نوفمبر؟.. إذن ما سر السباب والإساءات البالغة لمصر وحملات الكراهية المنظمة المبكرة التى عمرت بها الصحف الجزائرية منذ مباراة مصر وزامبيا ومباراة الجزائر ورواندا؟

ما سبب تلك الحملات التى تحدثت عن آل صهيون. وآل فرعون.. واللعب فى تل أبيب، وما سر وسبب الاعتداءات المستمرة ضد الفرق المصرية التى لعبت فى الجزائر وسط هتافات بذيئة مشحونة بالكراهية منذ ٣٠ عاما..؟!

شخصية الجزائرى شديدة التعقيد، وهى نتاج صراعات جنرالات ومؤسسة عسكرية، ومصالح كبرى داخلية، وأنصار العروبة، ورافضى العروبة، أو من يطلق عليهم الأمازيج، وهؤلاء ذاتهم منقسمون ومختلفون.. لكنى كنت سألت خمسة أسئلة بوقائع محددة وهى وقائع تتراوح بين السباب الجماهيرى الجماعى وبين الاعتداء على أتوبيسات بلا سبب وبلا مبرر.. وقلت إن الجزائريين لن يجيبوا عنها ولم يجيبوا ولن يجيبوا بصورة مباشرة. ولكنهم سيهربون إلى قصص أخرى لا تصدق..؟!

منافسة اقتصادية

هكذا هى لم تكن مباراة فى كرة القدم. ولكنها مباراة فى السياسة والتاريخ والجغرافيا والاقتصاد والفن والأدب، حتى إن أديبا جزائريا قال منذ ستة أشهر لأديب مصرى كبير: «من هذا نجيب محفوظ ليفوز بجائزة نوبل.. إن أدبه مستواه متوسط»؟!

وهى مباراة فى الاقتصاد أيضا، فمن جهة يبدو لى أن قصة الجثث التى ألقيت فى القاهرة بعد لقاء ١٤ نوفمبر كانت مفتاحا للاعتداء السافر والسافل على مكتب شركة مصر للطيران ومقار أوراسكوم تليكوم.. فهذا الخبر المدسوس كان مخططا له، لفتح باب الاعتداءات حتى إن رجال الأمن الجزائرى كانوا يقفون لمشاهدة ما يجرى، ويتابعون كأنهم يحرسون لصوص الأجهزة والأدوات دون أن يعترضهم أحد.. (هكذا شاهدنا بأعيننا) كان الأمر نهبا منظما، ومحسوبا، تحت رعاية الدولة.. تماما كما كان نقل المشجعين أو الأنصار إلى السودان منظما تحت رعاية الدولة!

ويحضرنى هنا سؤال لماذا.. لماذا يتحرك الجزائريون ضد شركة تستثمر فى بلادهم وتوظف أربعة آلاف مواطن وتساعد بذلك على التخفيف من ظاهرة «الحائطيين» هؤلاء الشباب العاطلين عن العمل ويقفون يسندون ظهورهم للحائط ويقطعون الملل فى أحاديث الكرة؟!

لماذا.. هل هو حقا صراع جنرالات يسيطرون على قطاعات من الاستثمارات؟ هل هى جهات خارجية؟ هل هى المنافسة من شركة نجمة للمحمول (Nedjma) التى تنافس «شركة جازى» التى تملكها أوراسكوم تليكوم.. وشركة نجمة مملوكة بنسبة ٨٠٪ لشركة الاتصالات الكويتية وطنية، والأخيرة مملوكة بنسبة ٥١٪ لشركة كيوتل القطرية.. هل الأمر يفوق مباراة فى كرة القدم وأن العنف والغضب والنهب كان مفتاحا لفتح صراعات استثمارية خطيرة على تفاحة الاتصالات الجزائرية؟

أطرح السؤال لأنه عندما أعلن المهندس نجيب ساويرس فى مؤتمر صحفى أن خسائر أوراسكوم تليكوم بملايين الدولارات نتيجة نهب ٨٠ ألف تليفون محمول وتدمير مصنع ومقار الشركة، وأن التأمين سيدفع تلك الخسائر بثت وكالة رويترز فى اليوم التالى نبأ يقول: «إن شركة أوراسكوم تليكوم مطالبة بسداد ضرائب مستحقة منذ عام ٢٠٠٥ قدرها ٥٩٦,٦ مليون دولار»..

٣٠ عاما حساسية

كأنه ترتيب مسبق ومخطط ومتفق عليه من أعلى المستويات فى الجزائر..!

والبعض فى مصر يفسر الحالة التى يعيشها الشارع المصرى من غضب واستياء لما جرى فى أم درمان من اعتداءات بما يحلو له أن يفسر دائما: إنه الشعور بالقهر والظلم. وأن البلدين مصر والجزائر يعيشان نظاما ظالما، والشعبان يعانيان الفقر والذل.. أو إن الإعلام المصرى وراء هذا الانفلات، وإنها مجرد مباراة يستغلها النظام فى مصر لإلهاء الشعب عن قضايا الانتخابات الرئاسية، وانتخابات البرلمان، والتعديل الوزارى..

والمدهش جدا أن تاريخ الحساسية بين الفرق الرياضية المصرية والجزائرية يعود إلى ٣٠ عاما وقد عرضنا بعضه هنا، هذا التاريخ لم يلتفت إليه هؤلاء ولا يريدون الالتفات إليه أصلا لأنه يسقط الكثير مما كانوا يعتنقونه طوال سنوات.. كأنه أمر طبيعى أن تكون هناك حساسية.. والأطرف أن بعضهم يبرر عنف الفرق الجزائرية بأن تلك طبيعتهم وعلينا أن نعذرهم.. طيب لماذا تلعب الجزائر مع سوريا فلا تحدث اشتباكات، ولماذا تلعب الجزائر مع تونس فلا تحدث اشتباكات، ولماذا تلعب الجزائر مع ليبيا فلا تحدث اشتباكات؟.. قولوا لنا لماذا لا تظهر طبيعة الشعب الجزائرى العنيفة إلا مع المصريين ومع الفرق المصرية؟!

وهل مباريات الفرق الجزائرية مع نظيراتها العربية تمر بلا عنف لأنها تلعب مع فرق تمثل نظما تعيش فى نعيم الغنى والثروة والديمقراطية والحرية؟!

يتساءل بعض الإعلام العربى: أين العقلاء فى مصر وفى الجزائر؟ وهو سؤال عجيب فكنت أظن أن السؤال سيوجه للجزائريين لأنهم الذين اعتدوا على المصريين فى أم درمان على الرغم من فوزهم.. كنت أظن أن السؤال سيوجه للجزائريين وإلى الصحافة الجزائرية لأنها التى بدأت حملات السباب والإساءات لمصر وللمصريين قبل أسابيع.. ولا أتحدث عن حملات ما بعد مباراتى ١٤ و١٨ نوفمبر.. يا عرب يا مستاءون يا من تتساءلون عن العقلاء.. ابحثوا عنهم فى الجزائر وحين تجدونهم صوروهم.. وأخبرونا.. ولتعلموا أن حملة السباب هى نتيجة كراهية دفينة تستحق تحليلا أصيلا فربما نكون نحن سببا لترك الكراهية دون أن ندرى.. لكنها بالتأكيد كراهية معلنة منذ سنوات، منذ صمت الحديث عن الدور القومى المصرى وكان هذا الحديث قديما كافيا لإسكات ووأد الكراهية ولو ظل مجرد حديث..؟!

تسطيح الأزمة

إن محاولة تسطيح الأمر وجعله «مجرد مباراة» يأتى من جانب الذين يقسمون البشر إلى أسبرطيين وأثينيين، إلى أصحاب عضلات وجماجم فارغة، وإلى أصحاب عقول وأجساد خاوية.. وإذا كانت كرة القدم تحرك الشعب المصرى وتفرحه، فإنها تسعد الشعب الألمانى والفرنسى واليابانى والكورى والصينى وكلها قوى عظمى اقتصاديا وسياسيا وماليا.. وكما ذكرنا من قبل، أصبحت مباريات كرة القدم عبارة عن مباراة فى السياسة والثقافة والحضارة والقوة العسكرية عند شعوب العالم المتحضر.. وهو متحضر لأنه يلعب بشرف، وينافس بشرف، ولا يحارب فى اللعب.. لكن الرياضة عند العرب هى النشاط الوحيد الذى تكون فيها المبارزة وجها لوجه وساحة إثبات التفوق بنتيجة سريعة ومباشرة، ففى الفن والأدب والثقافة والسينما والغناء والطب نوبل تتفوق مصر، لكن فى ساحة الرياضة يمكن هزيمتها.. وهى الساحة الوحيدة التى تشهد المواجهة.. ولو أن المسألة تتسع منذ سنوات لتمتد المواجهات إلى ساحات أخرى ثقافية وأدبية وفنية.. وهو ما يستوجب أن نتعامل معه بجدية دون إساءات نرددها ونخسر بها أرضية مهمة.. فهل يوما نعمل فى صمت وبذكاء؟!

هل يتغير الخطاب العام والخاص.. هل تتغير لغتنا مع العرب ونتعامل بلغة المصالح بلا استعلاء وبلا تواضع وبلا انحناء؟!

◆ يقولون هناك: فرض عبدالناصر رجله «بن بيلا» علينا وعلى بطلنا الحقيقى هوارى بومدين..!

اجتماع لبحث ترتيبات أنجولا ٢٠١٠

الرئيس مبارك يكرم لاعبى المنتخب الوطنى والجهاز الفنى اليوم

أحمد حسن أحد نجوم المنتخب الذين تأثروا بأحزان الخروج من المونديال

«خاص الشروق»

أحمد حسن: الحزن على الخروج كبير.. ولا مجال للحديث عن الاعتزال

كتب ـ محمد ثابت:

يستقبل الرئيس محمد حسنى مبارك اليوم الجهاز الفنى ولاعبى المنتخب الوطنى لكرة القدم لتكريمهم على الإنجازات، التى قدموها خلال الفترة الماضية خاصة بعد تحقيق كل هذه الإنجازات خلال فترة لا تزيد على أربع سنوات خاصة أنه لم ينجح أى جيل من قبل فى تحقيق هذا الكم من الانتصارات فى فترة قصيرة إضافة إلى احتلال ريادة كرة القدم العربية والأفريقية وشعوره بأن هذا الجيل أدى ما عليه فى هذه التصفيات، وينتظر الرئيس من هذه المجموعة التحدى الجديد، وهو العودة ببطولة الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠.

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى اجتماعا خلال الساعات المقبلة من أجل وضع ترتيبات الفترة المقبلة والاستعدادات لبطولة كأس الأمم الأفريقية، والمقرر إقامتها مطلع العام المقبل بلواندا عاصمة أنجولا.

وكان الجهاز الفنى قد حصل على راحة سلبية عقب المشوار الطويل، الذى بدأ منذ أمم أفريقيا مصر ٢٠٠٦ وغانا ٢٠٠٨ مرورا ببطولة كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا ٢٠٠٩ دون أى راحة حيث إن الهدف الأكبر طوال هذا المشوار كان التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إلا أن الهزيمة أمام المنتخب الجزائرى بالعاصمة السودانية الخرطوم بعد الأحداث الدرامية، التى شاهدها العالم كله، والتى كان لها أبلغ الأثر فى هذه الهزيمة أدت إلى حالة كبيرة من الحزن داخل أروقة الجهاز الفنى بقيادة شحاتة، الذى فعل كل شىء فى محاولة منه ومعاونيه لإسعاد الجماهير المصرية.

ومن المقرر أن يقوم شحاتة ومعاونوه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان بدراسة الفرق التى ضمتها المجموعة الثالثة، والتى يترأسها منتخبنا الوطنى، وهى نيجيريا وموزمبيق وبنين من أجل الاستعداد لهذه البطولة بشكل جيد خاصة أن الجهاز الفنى واللاعبين يضعون نصب أعينهم أن هذه البطولة هى خير تعويض للجماهير المصرية عن ضياع حلم التأهل إلى كأس العالم خاصة بعد الإهانة، التى تعرضت لها هذه الجماهير الوفية أثناء مساندتها لمنتخبنا الوطنى فى السودان إضافة إلى أن هذه الجماهير كانت السبب الرئيسى للفوز بالبطولات لمساندتها للمنتخب داخل وخارج مصر.

ويعزم الجهاز الفنى همته للاحتفاظ بالبطولة للمرة الثالثة على التوالى لكى تكون إثبات للعالم كله أن مصر بالفعل هى أفضل الدول الأفريقية الممارسة للعبة كرة القدم، وأن خروجنا من التصفيات المؤهلة لكأس العالم لم يكن من خلال كرة القدم.

وكان أحمد حسن كابتن المنتخب الوطنى قد صرح بأن الهزيمة من المنتخب الجزائرى كانت بفعل فاعل، حيث إن الاجواء لم تكن بأجواء مباراة كرة قدم، حيث إن الفريق تعرض للإرهاب من قبل الجماهير الجزائرية، التى حطمت الأتوبيس المصرى، الذى كان يقل اللاعبين عقب التدريبات واقتحام الفندق الخاص بمنتخب مصر إضافة إلى نزول الجماهير الجزائرية إلى أرض الملعب، وأضاف حسن أن الإرهاب لم يكن فقط من الجماهير الجزائرية، لكنه وصل إلى لاعبى الجزائر، الذين حاولوا تعمد الخشونة مع لاعبينا عن طريق ضربهم للاعبين بكرة ودون كرة مثلما فعلوا معه هو والحضرى، ولم يستطع الحكم إيقاف هذا الشغب خاصة أنه لم يستطع إخراج أى بطاقة حمراء فى المباراة إلا أن كابتن المنتخب كان يتعمد تهدئة لاعبيه وعدم الدخول فى مهاترات مع لاعبى الجزائر، الذين حاولوا استفزازنا طوال الوقت، وأضاف حسن أن أكثر الأشياء، التى أحزنتنا كلاعبى كرة القدم أننا لم نجد من الجماهير المصرية من يلقى اللوم علينا بل على العكس وجدنا أفضل العبارات من الجماهير المصرية، التى ساندتنا طوال المشوار إضافة إلى أن كلمات الجماهير انحصرت دائما فى أنكم فعلتم ما عليكم، ونحن سعداء بكم إضافة إلى مكالمة الرئيس محمد حسنى مبارك الهاتفية للكابتن حسن شحاتة بعد المباراة من خلال الاتصال الهاتفى، والذى أكد خلاله أنه سعيد بهذا الجيل، وأن اللاعبين أدوا ما عليهم، وننتظر منهم إنجازا جديدا للكرة المصرية فى الفترة المقبلة إضافة إلى الدعم الهائل، الذى وجدوه من علاء وجمال مبارك نجلى الرئيس قبل وبعد المباراة وكلمات المهندس حسن صقر، وأضاف حسن أن لاعبى هذا الجيل تسودهم حالة كبيرة من الحب والترابط الذى لم يشاهده من قبل.

وعما تردد حول اعتزال بعض اللاعبين كرة القدم أكد الصقر أن هذا التوقيت غير مناسب لكى يعلن أحد قرار اعتزاله، مضيفا أن هناك تحديا لكى نثبت للعالم كله أننا الأفضل خاصة أننا نعتبر العودة ببطولة الأمم الأفريقية المقبلة هو خير تعويض لهذه الجماهير الوفية.

أبوريدة يرحب باقتراح «الشروق» بإقامة مؤتمر صحفى عالمى لإظهار تجاوزات الجزائريين

الوفد المصرى فى زيورخ غداً لتقديم ملف الاحتجاج لـ «الفيفا»

كتب ـ محمد البنهاوى:

رحب هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى باقتراح «الشروق» بإقامة مؤتمر صحفى عالمى يتم فيه دعوة مراسلى وكالات الأنباء العالمية وعدد من السياسيين الكبار فى الدول العربية، ويقام هذا المؤتمر عقب عودة الوفد المصرى من زيورخ والذى سيغادر مساء غدا الثلاثاء لتقديم الاحتجاج الرسمى للفيفا فى التجاوزات الجزائرية ضد الجماهير المصرية عقب مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى السودان لتحديد المتأهل إلى كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا.

وأشار أبوريدة إلى أن هذا المؤتمر يأتى من أجل حشد الرأى العام العالمى ضد الجزائر وليعلم العالم مدى التجاوزات التى تمت من الجماهير الجزائرية مدعمة من الدولة الجزائرية ضد الجماهير المصرية خصوصا أن صوت الجزائريين وصل إلى وكالات الأنباء العالمية ووصفوا مصر بأنها المعتدية على الجزائر وليس العكس وأكد أنه سيعرض على وكالات الأنباء العالمية الأدلة الدامغة على ما قام به الجزائريون ضد الجمهور المصرى فى مباراة السودان.

ومن ناحية أخرى، عقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا جديدا مع سمير زاهر رئيس الاتحاد والمهندس هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى من أجل بحث ترتيبات سفر الوفد المصرى إلى زيورخ عصر غد الثلاثاء من أجل تقديم العديد من المستندات والأدلة لمسئولى الإتحاد الدولى من أجل إدانة التجاوزات الجزائرية على الجماهير المصرية فى المباراة الأخيرة.

حيث انتهى الثلاثى من تجهيز جميع الأدلة والتسجيلات التى تدين الشغب الجزائرى ضد الجمهور المصرى مدعمة ببعض التقارير الواردة من السودان والتى تدين شغب الجزائريين وأشار أبوريدة إلى أن هناك العديد من المفاجآت يحملها الملف المصرى الذى سيقدم للفيفا يوم غد الثلاثاء.

وقدم أبوريدة الشكر إلى كل الجماهير والمسئولين الذين ساعدوه فى جمع كل المعلومات والبيانات التى تدين الاعتداءات الهمجية الجزائرية على الجماهير المصرية فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين الأربعاء الماضى لتحديد المتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

وأكد أبوريدة أن المحامى السويسرى مونتيرى قام بتسلم المستندات والصور والتسجيلات التى تخص الواقعة من أجل إعداد مذكرة بصيغة قانونية محترمة تخدم موقف مصر فى القضية بغض النظر عن أمر التأهل إلى نهائيات المونديال خصوصا أن الهدف من تلك الشكوى هو حفظ حق مصر ضد تلك الاعتداءات الجزائرية وأشار إلى أن هناك حالة من التكاتف بين جميع المسئولين من أجل حفظ حق الجماهير المصرية فى الاعتداءات التى تمت ضدهم.

وأكد أبوريدة أن أهم ركن من أركان هذا الملف هو أن يكتب الأمن السودانى ما حدث خارج الاستاد خصوصا أن مراقب المباراة كتب ما حدث داخل الاستاد ولا علاقة له بما حدث خارجه وأن الأمور داخل الملعب كانت بسيطة والتجاوزات كانت عادية إلى حد كبير.

وأن الاتحاد الدولى ينتظر تقرير الأمن السودانى الذى لابد أن يدين الاعتداءات التى حدثت على الجماهير المصرية خصوصا أن الأمن لايزال يرفض الاعتراف بتلك الأشياء وأخذ الأمر على أنه مسألة كرامة تتعلق بقدرة السودانيين على تنظيم المباراة.

شاهد عيان على أحداث السودان:

السفارة المصرية واتحاد الكرة مسئولان عما حدث للجماهير

جماهير الجزائر فعلت كل شىء فى السودان دون أن يحاسبها أحد

«خاص الشروق»

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد مصدر مسئول شاهد على أحداث السودانى لـ«الشروق» أن ما حدث للجماهير المصرية المتسبب الأول فيه هو اللجنة المنظمة المصرية للمباراة والسفارة المصرية فى السودان ويجب أن نلومهم قبل أن نلوم الأمن السودانى على ما حدث للجماهير المصرية فى السودان.

وأكد شاهد العيان أنه كان فى السودان قبل المباراة بيوم وكان يعلم من وسائل الإعلام السودانية وأيضا المصرية أن البربر الجزائريين قاموا بشراء عدد ضخم من الأسلحة البيضاء من أجل الاعتداء على الجماهير المصرية ولكن لم يحرك أحد ساكنا، كما أنه شاهد أن المسئولين فى سفارة الجزائر بالخرطوم كانوا يمنحون سائقى التاكسيات والتوك توك ٥٠ جنيها سودانيا من أجل وضع العلم الجزائرى على عربته، وهو ما جعل العاصمة السودانية تتأجج بالأعلام الجزائرية فى الوقت الذى رفضت السفارة المصرية فى الخرطوم مساندة المصريين الموجودين فى السودان أو إعطاءهم الأعلام المصرية للتشجيع، بل إن بعض الجماهير ذهبت إلى السفارة المصرية قبل المباراة من أجل الحصول على الأعلام فرفضت السفارة إعطاءهم أى أعلام وادعت أن الموجود لديها من أعلام عهدة لا يجوز التفريط فيها، كما أنه كان يجب على السفير المصرى والسفارة المصرية فى السودان أن تفتح خطا ساخنا مع المسئولين فى مصر وتبلغهم بالتجاوزات التى يقوم بها البربر الجزائريين فى السودان قبل المباراة والتأكيد على أن يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية تلك الجماهير من الاعتداءات الهمجية والمتخلفة.

وتابع نفس المصدر أن هناك أعضاء من اللجنة المنظمة للمباراة من الخارجية المصرية واضعين بادجات «VIP» ولم يتمكنوا من دخول المباراة فكيف يتمكن الجمهور الذى جاء للقاهرة من الدخول للمباراة.

كما أكد أن اختيار السودان كان اختيارا خاطئا ليس بسبب الأمن وحده ولكن لأن هناك حالة من التوتر بين جمهورى البلدين تسببت فيها مباراتى الأهلى والهلال السودانى قبل عامين، حيث كانت بعثة الأهلى تسير فى شوارع السودان فى حراسة عربات مصفحة من الجيش السودانى كما تم الاعتداء على بعثة الأهلى وتكسير الحافلة التى تقل اللاعبين وهو ما يبرز حالة التوتر التى كانت موجودة فى العلاقة بين الجمهورين فى الفترة الأخيرة.

تهديدات جزائريــة فى الإسماعيليــة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

تلقى عدد كبير من مواطنى الإسماعيلية تهديدات عبر الهاتف من جزائرين مجهولين يتوعدون من خلالها بمواصلة الاعتداءات ضد المصريين فى كل مكان، معتبرين أن ما حدث فى السودان مجرد بداية لسلسة من الاعتداءات التى ستطول المصريين، وأصيب المواطنون فى الإسماعيلية بحالة من الذهول بعد هذه الاتصالات وقاموا بإخطار سلطات الأمن بذلك وكانت الاتصالات التى يتلقاها المواطنون تأتى دون وجود رقم للمتصل وأخرى تبدأ بكود «٢١٣».

على جانب آخر، تنفس الجهاز الفنى للإسماعيلى بقيادة عماد سليمان الصعداء بعد الحالة النفسية الطيبة التى ظهر عليها اللاعبون الدوليين عصام الحضرى ومحمد حمص والمعتصم سالم وتجاوزهم للأحداث الأخيرة، وشارك اللاعبون فى مران الفريق أمس استعدادا لمواجهة الإنتاج الحربى غدا فى الجولة التاسعة للدورى الممتاز.

وقال عماد سليمان: إن الإسماعيلى جاهز لمواجهة الغد بعد أن استفاد الفريق من فترة توقف الدورى التى خاض خلالها العديد من المباريات الودية للوقوف على مستوى اللاعبين الصاعدين الذين سيكون لهم دور مؤثر مع الفريق فى المباريات المقبلة.

الزاوية البعيدة

الكرامة..والحرامى

قبل ثلاثة أسابيع وقبل مباراة القاهرة بين منتخبنا الوطنى «المحترم» ونقيضه الجزائرى كتبت فى هذا المكان تحت عنوان «حب من طرف واحد»، متحدثا عن علاقة الشعب المصرى بالشعب الجزائرى من واقع أحداث تاريخية سابقة كان فيها المصرى مسالما عروبيا محبا لم يجد من الطرف الجزائرى سوى نكران كل ذلك ومقابلة المحبة بعداء غريب وكرم الضيافة بسوء سلوك وقلة أدب، وهذا ما تكرر وتحقق بالفعل فى السودان ليؤكد أن حبنا لم يكن فى محله ومع من لا يستحق إلا أن يضرب بـ«الجزمة القديمة» حتى يعرف قدره ومكانته!

والآن وبعد كل ما حدث لم يعد للكلام والبكاء أى معنى.. ولم يعد للحديث عن الماضى أى فائدة، والأهم الآن هو أن يكون ما حدث فى أم درمان درسا للجميع وأن نحقق منه مكاسب أخرى غير استعادة روح الوطنية، بعد أن اكتشفنا خطأ تعاملنا مع الآخر فى أوقات كثيرة تحت شعارات لا يطبقها غيرنا.

لقد خسرنا بطاقة التأهل للمونديال وهذا شىء طبيعى فى كرة القدم نقبله بكل روح رياضية رغم أحزاننا كوننا الأحق، ولكن الخسارة الأكبر التى نرفضها هى أن نفقد ولو جزء قليل من اعتزازنا بأنفسنا وشعورنا بالفخر كوننا مصريين نرفض «الهمجية» لأن حدوث سطو على منزل لا يعيب صاحبه بل إنه يحط من شأن «الحرامى» الذى قام بالسطو، وأن التعرض لطعنة «سكين» فى الظهر من شخص «معتوه» لا يجعل المطعون هو من يشعر بالخجل أبدا!

كرهت مشاهدة الفضائيات التى نقلت ومازالت تنقل لنا معاناة كل مصرى تابع معركة أم درمان، ودموع الكثيرين ممن أصابهم الجهل والحقد والغل الجزائرى، وكرهت قراءة كل كلمة تتحدث عن الماضى المؤلم، ولا تبحث عن حلول للمستقبل الغامض.. وكرهت كل محاولة من أى إعلامى يريد التحدث من جديد عن الأخوة وحقوق الأشقاء والعروبة وكل هذه الشعارات الزائفة.

شقيقى وأخى فى الرياضة والإنسانية هو الكاميرونى الذى هزمته كثيرا ومازال يبادلنى مشاعر الصداقة وهو الغانى الذى قابلنى بكل محبة فى أكرا وكوماسى وصفق لنا ونحن نرفع الكأس على أرضه، وأثبت أن اللغة الواحدة ليست كافية لأن تصنع المشاعر الواحدة.

كل ما أحلم به أن نعرف ابتداء من اليوم من يستحق محبتنا واحترامنا بحق دون أى تنازل أو تهاون فى كرامتنا، وأن نضرب بيد من حديد لردع كل من يرانا أقل من حقيقتنا التى ترفع رأس كل مصرى رغم أنف الأغبياء الذين لا يعرفون أى شىء عن العربية.. لا حروفها، ولا آدابها!

صبرى على

اجتماع صقر مع اللجنة الأوليمبية والاتحادات الرياضية اليوم

تحذيرات من إيقاف مصر دولياً بسبب القـرارات المتهورة

كتب ـ جمال نورالدين:

تعالت الأصوات فى الفترة الأخيرة التى تطالب بمنع مشاركة اللاعبين المصريين فى البطولات التى يوجد فيها الجزائريون أو منعهم من المشاركة فى البطولات التى تقام على أرض مصر وهى القرارات المتهورة التى من الممكن أن تأتى بنتائج عكسية على الرياضة المصرية وإصدار قرارات من الاتحادات الدولية بمنعها من اللعب دوليا أو إيقافها، ولهذا يعقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة اجتماعا مع مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية ورؤساء الاتحادات الرياضية لبحث قضية عدم المشاركة فى البطولات التى تشارك فيها الجزائر، وأكد محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية أن أى قرارات متهورة تتخذ فى هذه القضية من شأنها أن تؤثر على مسيرة مصر الدولية، وسوف أطرح اقتراحا فى اجتماع اليوم يؤدى إلى منع المشاركة فى البطولات والدورات التى لا تؤثر على مصر دوليا سواء البطولات الودية أو غير المؤهلة للبطولات العالمية أو الدورة الأوليمبية، وهذا ما يمكن أن نفعله بجانب منع أى معسكرات فى القاهرة للجانب الجزائرى.

السودانيون يستنكرون أعمال الشغب الجزائرية

كتب ـ خالد الشهاوى:

أكد رجل الأعمال السودانى عمار إمام، قوة العلاقات التاريخية بين مصر والسودان، مشيرا إلى أن البلدين الشقيقين تجمعهما علاقات وطيدة لايمكن أن تتأثر بما سماه بالمؤامرات الخارجية التى تهدف للوقيعة بين الأخوة.

وأشار إمام عضو المكتب التنفيذى لغرفة الصناعات الغذائية باتحاد الصناعات السودانى، ورئيس المنطقة الصناعية جنوب، إلى استنكار جميع السودانيين لأعمال الشغب التى وقعت من الجمهور الجزائرى على خلفية المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم، والتى استضافتها العاصمة السودانية الخرطوم، وأكد أن ما حدث من عمليات شغب كانت مدبرة ومنظمة بشكل يوحى بأن من قاموا بها تدربوا جيدا، وأحسنوا التخطيط لما ينوون فعله، حيث وصلوا جميعا قبل المباراة بثلاثة أيام كاملة حرصوا خلالها على دراسة المنطقة المحيطة بملعب المباراة جيدا، بالإضافة للقيام بعمليات جمع للأسلحة البيضاء بصورة لافتة للنظر، وهو الأمر الذى جعل السودانيين يمتنعون عن بيع الأسلحة لهم، وقامت السلطات السودانية بالفعل بتوجيه التحذيرات للسفارة المصرية بالسودان، ولكن السفارة المصرية لم تحسن تقدير الأمر بالشكل المطلوب، وعلى الجانب الآخر قامت السفارة الجزائرية بإنفاق مبالغ ضخمة لكسب تعاطف الجمهور السودانى وتحفيز المواطنين السودانيين على مساندة منتخب بلادها.

إيقاف لاعبى الكرة الطائرة حتى نهاية الموسم بعد واقعة تمردهم

الاتحاد السكندرى يبذل محاولات لتسويق اللاعبين المستبعدين فى يناير

الإسكندرية . أحمد حسن:

يؤدى الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم ـ الاثنين ـ مرانه الأخير على ملعب المدينة الشبابية بأبوقير فى ختام استعداداته للقائه المرتقب غدا أمام اتحاد الشرطة باستاد الإسكندرية فى الجولة التاسعة من الدورى.

ومن المنتظر ان يركز الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال فى تدريباته على وضع اللمسات النهائية لخطة اللعب وتطبيق بعض الجمل التكتيكية، التى عكف طوال الفترة الماضية على تحفيظها للاعبين داخل الملعب اضافة إلى اختيارالتشكيل المثالى، الذى سيخوض به المباراة لا سيما فى ظل اكتمال صفوف الفريق بشفاء جميع المصابين، الذين غابوا طوال الفترة الماضية وعن عدد من لقاءات الدورى قبل توقفه أمثال حسن سوستة وهانى عبدالله وأسامة محمد، كما انتظم أيضا فى التدريبات محمود صبحى بعد تقدمه باعتذار للمدير الفنى عن واقعة انفعاله ضده بأسلوب غير لائق فى مباراة المياه الودية.

وأصبح محمد عبد الله هو اللاعب الوحيد الذى تأكد غيابه عن التشكيل من بين اللاعبين الأساسيين لعدم اكتمال شفائه بجانب يوسف عبد الرحيم، الذى يخضع للتأهيل من جراء عملية الرباط الصليبى منذ فترة طويلة.

كان الفريق قد أدى أمس الأحد مرانه الأساسى على ملعب استاد الإسكندرية بعد أن نجحت جهود محمد مصيلحى رئيس النادى وتدخله لدى اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية للسماح بالفريق بأداء تدريبه الأساسى على الملعب من أجل تأقلم اللاعبين عليه قبل مباراته المهمة أمام الشرطة.

وفى سياق متصل كشف مصدر مسئول داخل النادى أن البرازيلى كابرال أبلغ إدارة النادى رسميا عن عدم حاجته لعدد من اللاعبين بالفريق لعدم الاستفادة منهم، وعددهم ٦ لاعبين هم أسامة حسن ومحمود صبحى وهانى عبد الله وسمير عاشور وخليل فتحى ومحمد عبد الله.

وأكد المصدر أن إدارة النادى تدرس محاولات تسويق هؤلاء اللاعبين لبيعهم خلال فترة الانتقالات الشتوية بدلا من الاستغناء عنهم حتى يبتعد النادى عن أى أزمات مالية بينه وبين اللاعبين.

من ناحية أخرى وفى قرار حاسم من إدارة النادى تقرر ايقاف لاعبى الفريق الأول للكرة الطائرة بالنادى حتى نهاية الموسم واستكمال منافسات البطولات المحلية بالناشئين بعد واقعة تمرد اللاعبين قبل مباراة الجيش فى الدورى وتمسكهم بعدم اللعب إلا عقب صرف قسط من مستحقاتهم المالية، والتى تقدر قيمتها بـ ٥٠ ألف جنيه وقد رفضت الإدارة الانصياع لضغوط اللاعبين، وأمرت المدير الفنى أحمد عدلى بالاستعانة بالناشئين لأداء المباراة خاصة وأن نتائج الفريق منذ بداية الموسم متواضعة للغاية.

كابرال

الصفتى يطلب تحديد مصيره.. وميشيل فى حيرة بسبب التشكيل

شيكابالا يتلقى عرضًا من باوك اليونانى ويرفض تمديد عقده مع الزمالك

كتب . محمد القاعود:

تلقى محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانع ألعاب الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عرضا للانضمام لفريق باوك سالونيك اليونانى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير المقبل يناير المقبل بعدما أصبح من حق اللاعب الاحتراف خارج مصر بعد انتهاء فترة تجنيده.

وتلقى اللاعب العرض عن طريق أحد وكلاء اللاعبين ورحب به لا سيما فى ظل رغبته فى العودة لخوض تجربة الاحتراف، التى بدأها فى سن مبكرة قبل أن يعود اضطراريا لمصر نظرا لكونه فى فترة التجنيد الإلزامية ودخوله فى نزاع مع النادى اليونانى على خلفية فسخ تعاقده وتعرض الزمالك لعقوبة من جانب الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

ورفض اللاعب تمديد عقده مع الزمالك رغم الضغوط، التى يمارسها عليه أعضاء بمجلس الإدارة بدعوى تواضع المقابل المالى، الذى عرضه الزمالك ويبلغ مليون جنيه فى الموسم الواحد تزيد بمعدل مائة ألف جنيه لمدة أربعة مواسم وهو ما رفضه اللاعب بشدة، حيث يرغب فى أن يكون عقده مميزا عن زملائه من أصحاب العقود المميزة، وهما عمرو زكى وأحمد حسام «ميدو» واللذان يتقاضيان مبلغا يقارب المليونى جنيه فى الموسم الواحد.

من ناحية أخرى، طلب عمرو الصفتى مدافع الفريق تحديد مصيره قبل نهاية الدور الأول بعد أن تلقى عرضا من فريق الجونة للانضمام إليه اعتبارا من الموسم المقبل، حيث ينتهى عقد اللاعب بنهاية الموسم الجارى.

إلى ذلك يواجه المدير الفنى حيرة فى اختيار ظهيرى الجانب لمباراته المقبلة بعد غد الأربعاء أمام غزل المحلة فى الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى الممتاز، حيث يفاضل فى الناحية اليمنى بين أحمد غانم وحازم إمام وإن كان يفضل الاعتماد على غانم فى المباراة المقبلة، لا سيما بعد تألقه فى المباراة التجريبية أمام الشباب الكويتى وإحرازه هدفا رائعا، لكن حازم إمام ظهر بمستوى جيد فى الفترة التى شارك فيها كبديل فى الشوط الثانى، حيث وضحت رغبة اللاعب القوية فى استعادة موقعه أساسيا فى الناحية اليمنى.

وتستمر أزمة ميشيل فى الناحية اليسرى، حيث يفاضل بين محمد عبدالشافى وصبرى رحيل، لكن مستوى الاثنين ليس مطمئنا للاعتماد على أحدهما فى تلك الجبهة، وهو ما اضطر ميشيل لتجربة الاثنين معا فى تلك الجبهة وهو ما أثبت فشله.

ومن المنتظر عودة صانع ألعاب الفريق «شيكابالا» للمباراة المقبلة بعد انتهاء إيقافه من جانب اتحاد الكرة لسوء السلوك تجاه الجماهير عقب انتهاء مباراة الزمالك والإسماعيلى، لكن مشاركته لم تتحدد وما إذا كان سيلعب أساسيا من بداية المباراة أم سيتم الدفع به فى جزء منها.

ويغيب عن صفوف الفريق فى مباراة المحلة مهاجمه عمرو زكى بسبب إيقافه مباراتين من اتحاد الكرة، مع الإشارة لتعرض اللاعب للإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية تعرض له فى مباراة الجزائر، حيث سيغيب عن الملاعب لمدة لن تقل عن الشهر.

واستقر الجهاز الفنى للفريق على باقى عناصر التشكيل، الذى سيخوض به مباراته أمام غزل المحلة بعد أن خاض الفريق مباراة تجريبية أمام فريق الشباب الكويتى أمس الأول فاز خلالها بهدفين نظيفين، وشهدت المباراة تجربة عدد كبير من اللاعبين.

واطمأن الجهاز الفنى للزمالك بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل على مستوى لاعبيه لا سيما من الناحية البدنية بعد أن لاحظ انخفاض مستوى اللياقة البدنية نتيجة تأثر اللاعبين بتوقف مسابقة الدورى لفترة غير قصيرة.

شيكابالا

فريق الكرة ينهى استعداده لمواجهة بتروجيت

الأهلى يتفاوض مع ميدلسبره لضم شوقى.. والمصرى يستعجل تحديد موقف أمير

جيلبرتو.. باقٍ فى الأهلى

تصوير . مصطفى محمد

■ جيلبرتو: لا أفكر فى الرحيل.. وسنهزم الجزائر بثلاثية فى بطولة الأمم الأفريقية

كتب . عادل هيبة:

يدخل الأهلى مطلع الأسبوع المقبل فى مفاوضات رسمية مع نادى ميدلسبره الإنجليزى للتعاقد مع اللاعب محمد شوقى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعدما استقر الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى على التعاقد مع اللاعب لتدعيم مركز لاعب الارتكاز وتبدو حظوظ الأهلى قوية فى ضم شوقى الذى رحب بالعودة لفريقه القديم فى ظل رغبته فى إنهاء مشواره الاحترافى فى إنجلترا وتتزامن مفاوضات الأهلى مع ميدلسبره بوجود اتجاه قوى بإقرار اتحاد الكرة لبند الاستبدال فى يناير.

يأتى ذلك فى الوقت الذى تلقى فيه الأهلى أمس اتصالات من مجلس إدارة المصرى لحسم صفقة التعاقد مع الحارس أمير عبدالحميد، حيث طلب كامل أبوعلى رئيس مجلس إدارة المصرى سرعة حسم موقف الحارس حتى يتثنى للمصرى البحث عن حارس آخر فى حالة رفض الأهلى بيع أمير وتفضيل رحيله لناد آخر غير المصرى.

على جانب مختلف، يغادر الأهلى مساء اليوم إلى السويس للمبيت فيها استعدادا لمواجهة بتروجيت غدا فى الجولة التاسعة لبطولة الدورى الممتاز وتحدو الآمال الجهاز الفنى للفريق فى العودة للقاهرة بنقاط المباراة الثلاث لاستمرار الأهلى فى مقدمة ترتيب أندية الدورى وحرص حسام البدرى وجهازه الفنى المعاون خلال مران الأمس على إلهاب حماس اللاعبين ومطالبتهم بالفوز الذى يعتبره البدرى مهما فى مسيرة الفريق نحو الاحتفاظ ببطولة الدورى للموسم السادس على التوالى وشدد على ضرورة تجاوز أحداث مباراة مصر والجزائر وإحراز الفوز لإخراج جماهير الفريق من الحالة النفسية السيئة التى يمرون بها فى الوقت الحالى.

على صعيد مختلف، قال الأنجولى جيلبرتو إنه حزين على عدم تأهل منتخب مصر إلى بطولة كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا وأبدى حزنه الشديد لخسارة المنتخب أمام الجزائر، مؤكدا أن منتخب مصر كان الأجدر والأحق بالصعود للمونديال وتشريف القارة الأفريقية فى الحدث العالمى، وأضاف مؤكدا أنه حتى الآن لم يصدق خسارة منتخب مصر للمباراة الفاصلة أمام الجزائر وأعرب عن أمانيه فى أن يحالف التوفيق منتخب مصر فى بطولة أمم أفريقيا التى ستقام فى بلاده أنجولا خلال يناير المقبل.

وعن توقعه لحظوظ أنجولا فى البطولة قال إنه وزملاؤه اللاعبين يعملون على إسعاد الشعب الأنجولى من خلال الفوز للمرة الأولى بلقب البطولة، وأشار إلى أن منتخب بلاده يمر بطفرة منذ تولى البرتغالى مانويل جوزيه مسئولية تدريب الفريق وعن مواجهة الجزائر قال إن أنجولا ستهزمهم بثلاثة أهداف نظيفة ونفى جيلبرتو أن تكون لديه رغبة فى الرحيل عن الأهلى خلال الوقت الحالى، وقال إنه لاعب محترف ويرتبط بتعاقد مع النادى ممتد حتى الموسم المقبل ولا يحق له الدخول فى أى مفاوضات مع أندية أخرى، وقال إنه يرغب فى العودة لتشكيل الفريق الأساسى بعد أن فقد مكانه لصالح سيد معوض وأعرب عن حزنه لما يشاع عن وجود توتر فى علاقته مع حسام البدرى المدير الفنى للفريق، مؤكدا أنه يحترم البدرى كثيرا ولا يجرؤ على الدخول معه فى صدام معترفا بأن الظروف وحدها وراء عدم وجوده فى التشكيل الأساسى للفريق.

إشادة بتحقيق التعادل مع المحلة بـ٩ لاعبين

إنبى يرفض توقيع عقوبات على لاعبيه قبل مواجهة المصرى

كتب . حسين شعبان:

رفض الجهاز الفنى لفريق إنبى توقيع عقوبات مادية على لاعبيه عقب التعادل مع غزل المحلة ٢ /٢ فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز، مما أدى إلى فقد إنبى نقطتتين غاليتين فى سباق المقدمة وتراجع ترتيب الفريق للمركز الثامن فى جدول ترتيب المسابقة برصيد ١١ نقطة.

وقرر ضياء السيد المدير الفنى إغلاق ملف المباراة ومواصلة التدريبات استعدادا لمواجهة المصرى الأربعاء المقبل على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة التاسعة للمسابقة.

وتشهد المباراة عودة بعض اللاعبين الغائبين عن الفريق مثل عبدالعزيز توفيق بعد انتهاء إيقافه وتماثل عمرو فهيم وشريف حازم للشفاء من الإصابة التى لحقت بهما، فى حين يغيب رامى صبرى وحسن محمود للإيقاف لطردهما فى مباراة المحلة الماضية.

من جانبه أكد ضياء السيد أن نتيجة فريقه مع غزل المحلة نتيجة جيدة والخروج بنقطة أفضل بكثير من خسارة المباراة فى ظل الظروف الصعبة التى عانى منها الفريق ولعل أبرزها اللعب بتسعة لاعبين بعد طرد رامى صبرى وحسن محمود، مؤكدا أن المباراة كادت تهرب من يد لاعبيه وكان الضيوف الأقرب لتحقيق مفاجأة لولا عزيمة لاعبيه وإصرارهم غير العادى على إدراك التعادل خاصة فى الشوط الثانى.

وأضاف السيد أنه راض تماما عن أداء اللاعبين خلال المباراة بعدما بذلوا جهدا مضاعفا خلال الشوط الثانى، مؤكدا أنهم يتحملون مسئولية مضاعفة المجهود فى المباراة.

وأشار السيد إلى أن لاعبيه لعبوا بشكل أفضل عندما كان بتسعة لاعبين والتمس العذر، خاصة أن اللقاء جاء بعد فترة توقف طويلة وإرهاق أبرز لاعبيه أحمد رءوف وأحمد المحمدى العائدين من المنتخب الوطنى بعد فترة طويلة، فضلا عن وجود مجموعة صغيرة السن من لاعبيه فى التشكيل الأساسى والذين يفتقدون لخبرة المباريات.

وأضاف المدير الفنى بأن غياب الموزمبيقى مانو للإصابة مازال يؤثر سلبا على توازن خط الدفاع خاصة أنه بمستواه يفوق أى لاعب بالفريق.

كما انتقد السيد سياسة لجنة المسابقات باتحاد الكرة بضغط المباريات فى الجولات المقبلة، مؤكدا أنه لن يكون فى صالح المنتخب الوطنى الذى سيشارك فى بطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا.

وأشار إلى أن اللاعبين الدوليين الذين يمثلون قوام المنتخب فى أندية الدورى سيتأثرون سلبا من جراء ضغط المباريات، مشيرا إلى كيف يعقل أن تخوض الفرق ٨ مباريات فى أقل من ٢٥ يوما فى حين أن المعدل الطبيعى لهذه المباريات لا يقل عن شهرين.

وقال السيد إن سياسة ضغط المباريات سيضمن فى النهاية للجهاز الفنى للمنتخب توفير ٢٠ يوما راحة وتجمع وقال إن هذه الفترة غير كافية لإنهاء برنامج إعداد واستعدادات المنتخب لبطولة بحجم بطولة الأمم الأفريقية.

سعادة بعد الفوز على بترول أسيوط

الحرس يرصد مكافآت كبيرة لمبارياته المقبلة

كتب . حسين شعبان:

أبدى مسئولو حرس الحدود سعادتهم بتحقيق الفوز على بترول أسيوط فى المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الخامسة لمسابقة الدورى الممتاز.

وارتفع رصيد الفريق إلى المركز السادس فى جدول ترتيب المسابقة برصيد ١٢ نقطة.

ووعدت إدارة النادى اللاعبين بمكافآت كبيرة فى حال الفوز بالمباريات الثلاث المقبلة خاصة أن الفوز بها كفيل بالتقدم للمنافسة على الدورى من جديد وربطت الإدارة المكافآت بالفوز على المقاولون والاتحاد السكندرى والزمالك فى المباريات المقبلة للفريق.

وقرر طارق العشرى المدير الفنى رفع حالة الطوارئ قبل مواجهة المقاولون ـ الأربعاء المقبل ـ على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة التاسعة للمسابقة بغية مواصلة الانتصارات أملا فى الوصول لأحد المراكز الثلاثة الأولى بالمسابقة.

وتشهد مباراة الأربعاء المقبل عودة بعض اللاعبين بعد شفائهم من الإصابة التى لحقت بهم خلال الفترة الماضية، لعل أبرزهم إسلام الشاطر وأحمد كمال وأحمد عيد عبدالملك.

من جانبه، أبدى طارق العشرى ارتياحه الشديد بالمستوى الذى ظهر به لاعبوه خلال مباراة بترول أسيوط التى انتهت بفوز الفريق بهدف نظيف.

وأكد العشرى أن الفوز على البترول بملعبه هو بوابة عودة الحرس إلى سابق عهده بعد ارتفاع مستوى اللاعبين والتزامهم بتعليماته، مؤكدا أن هدفه فى الفترة المقبلة هو الدخول مجددا للمنافسة على المربع الذهبى للدورى، ومن ثم المنافسة على درع المسابقة.

وأضاف العشرى أن فترة توقف المسابقة أفادت الفريق كثيرا فى إعادة تأهيل اللاعبين وعلاج الأخطاء الماضية التى كلفت الحرس خسارة بعض المباريات، وأن التجارب الودية التى خاضها فى الفترة الماضية جعلتنا نحدد السلبيات والأخطاء داخل الفريق وقمنا بعلاجها، بالإضافة إلى الحرص على زيادة الحمل التدريبى للارتقاء بالحالة البدنية للاعبين، وهو ما أتى بثماره فى مباراة البترول، مشيرا إلى أن الغيابات التى واجهت الفريق خلال الفترة السابقة أثرت على الأداء فى ظل إصابة إسلام الشاطر وأحمد سعيد «أوكا» ومحمد الهردة وأحمد كمال للإصابة.

أحمد عيد عبدالملك

غضب محلاوى بعد التعادل مع إنبى

المحلة . حسام بشير:

انتابت الشارع المحلاوى حالة من الغضب بعد التعادل أمام إنبى وضياع فوز كان فى متناول لاعبية لو واصلوا أداءهم القوى وأحسن محمد رضوان المدير الفنى التغييرات التى تمت أثناء المباراة، خاصة أنهم كانوا متقدمين بهدفين حتى آخر خمس دقائق من المباراة وأن فريق إنبى لعب بعشرة لاعبين بعد طرد رامى صبرى منذ بداية الشوط الثانى.

وحملت الجماهير محمد رضوان مسئولية ضياع الفوز لأنه لم يحسن قيادة الفريق خاصة بعد طرد لاعب إنبى كان المفروض فى هذا الوقت أن يسحب أحد المدافعين ويلعب بدلا منه مهاجم لعمل زيادة عددية فى منطقة المناورات لشن هجمات على مرمى إنبى لتخفيف الضغط على مدافعى الفريق.

من ناحية أخرى فإن هناك تعبئة فى الشارع المحلاوى لحث الجماهير على ضرورة الذهاب إلى القاهرة ومساندة الفريق فى مباراة الزمالك التى ستقام يوم الأربعاء المقبل بالقاهرة، خاصة بعد الوضع الصعب للفريق فى جدول الدورى وأنه يسير من سيئ إلى أسوأ خاصة أن المباريات المقبلة فى غاية الصعوبة.

سلة الاتحاد تهزم الأهلى بفارق ١٣ نقطة

كتبت . حنان عبدالله:

تلقى الفريق الأول لكرة السلة رجال بالنادى الأهلى أمس الأول هزيمة كبرى بعد خسارته أمام منافسه الاتحاد السكندرى فى المباراة التى أقيمت بينهما على ملعب الاتحاد السكندرى بدون جمهور، وجاءت ضمن منافسات الأسبوع الحادى عشر وختام الدور الأول للدورى الممتاز، ليخسر الأهلى بنتيجة أشواط ٦٦ / ٨١ ويؤكد الاتحاد السكندرى تصدره لجدول الدورى برصيد ٢٠ نقطة فى حين يبقى الأهلى فى المركز الثالث برصيد ١٨ نقطة.

من جانبه، أبدى نبيل بخيت المدير الفنى لفريق الأهلى أسفه الشديد لهذه الخسارة، مؤكدا أن الاتحاد السكندرى فريق كبير فى عالم كرة السلة ولا يمكن الاستهانة به، والخسارة جاءت نتيجة غياب عدد كبير من نجوم الأهلى عن الفريق فى مقدمتهم هيثم السعيد وإبراهيم الجمال ومحمد جاد.

وعلى صعيد باقى المباريات، حقق الزمالك فوزا سهلا على نظيره طنطا فى المباراة التى أقيمت بينهما بالصالة المغطاة بنادى الزمالك ليفوز بنتيجة أشواط ٦٩ / ٥٩، وفى لقاء الأخوة المتنافسين، نجح طلائع الجيش فى خطف الفوز من شقيقه الشرطة بفارق ثلاث نقاط فقط ليفوز طلائع الجيش بنتيجة أشواط ٦٤ /٦١.

عاشور يواجه درويش فى نصف نهائى قطر للاسكواش

كتبت . حنان عبدالله:

واصل الثنائى المصرى كريم درويش ورامى عاشور تقدمهما فى منافسات بطولة قطر كلاسيك الدولية للاسكواش، والبالغ مجموع جوائزها ١٤٧ ألف دولار، حيث نجح اللاعبان فى الصعود للدور قبل النهائى بعد فوز درويش المصنف الثالث عالميا على نظيره الفرنسى تيرى لينكو المصنف الثامن بنتيجة أشواط ٣ /١ فى مباراة قوية جدا استمرت ساعة ونصف الساعة وسط تشجيع الجمهور وإعجاب الحكام نظرا لتكافؤ اللاعبين وتعادلهما فى الجولات الأربع الأولى قبل أن ينجح درويش فى الفوز بالجولة الخامسة وحسم اللقاء ويصعد للدور قبل النهائى، فى حين صعد عاشور المصنف الخامس عالميا على حساب الإنجليزى جيمس ويل استروب المصنف السادس بنتيجة أشواط ٣/ صفر فى مباراة سهلة استغرقت ٤٥ دقيقة فقط فرض فيها رامى أسلوبه، ونجح فى الصعود لنفس الدور ليتقابل الثنائى المصرى معا فى الدور قبل النهائى فى حين يتقابل الإنجليزيان نيك ماثيو المصنف الرابع مع مواطنه بيتر باركر المصنف التاسع فى نفس الدور ليتاكد صعود مصرى وانجليزى للدور النهائى بالبطولة.

وعلى صعيد السيدات خرجت اللاعبة انجى خيرالله المصنفة الحادية والعشرون عالميا من منافسات دور الـ ٨ بعد خسارتها على يد الانجليزية جينى دانكلف المصنفه السادسة.

هيجوين لحظة تسجيله الهدف الذى أهدى الصدارة لفريقه ريال مدريد «أ.ف.ب»

كلاسيكو نارى الأحد المقبل..

الريـال ينتــزع صدارة الليجـا من برشلونـة المتعثـر

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

انتزع ريال مدريد صدارة الدورى الإسبانى للمرة الأولى هذا الموسم من منافسه برشلونة، وذلك بعد فوز الريال المثير على ضيفه راسينج سانتاندير ١/صفر على استاد سانتياجو بيرنابيو فى الوقت الذى سقط فيه برشلونة خارج ملعبه فى فخ التعادل أمام مضيفه أتليتيك بلباو ١/١ ضمن منافسات المرحلة الحادية عشرة من الليجا، لتشتعل بذلك المنافسة فى إسبانيا على الدورى، وتصبح مباراة الكلاسيكو المقررة إقامتها بين برشلونة والريال يوم الأحد المقبل على استاد نو كامب مواجهة نارية بين المتراجع لمركز الوصيف برشلونة ومنتزع الصدارة ريال مدريد.

ففى العاصمة مدريد، نجح الأرجنتينى جونزالو هيجوين فى تسجيل الهدف الأول لريال مدريد فى الدقيقة ٢٢، وسجل سيرجيو كاناليس هدفا لسانتاندير، لكن حكم المباراة رافائيل دومونيجيز ألغى الهدف بدعوى التسلل.

وظهر ريال مدريد، الذى ما زال يفتقد جهود نجمه البرتغالى المصاب كريستيانو رونالدو، بشكل جيد فى الشوط الأول، وفى الدقيقة ٢٣ أبعد تونو حارس سانتاندير تسديدة البرازيلى كاكا، لكن الكرة ذهبت فى اتجاه ايزكييل جاراى الذى مرر الكرة برأسه إلى هيجواين، الذى لم يجد أى صعوبة فى التسجيل لفريقه.

وكاد النادى الملكى يزيد حصيلته من الأهداف قبل نهاية الشوط الأول قبل أن يتخلى سانتاندير عن حذره الدفاعى، وبالفعل نجح الفريق فى تسجيل هدف، لكن الحكم ألغاه بداعى التسلل.

وبذلك ارتفع رصيد ريال مدريد إلى ٢٨ نقطة وتقدم ليحتل المركز الأول فى الدورى، بينما تجمد رصيد سانتاندير عند ٧ نقاط فى المركز السابع عشر.

وعلى ملعب بيلباو، خسر برشلونة نقطتين فى غاية الأهمية بسباق الحفاظ على لقب الليجا هذا الموسم، وانتهى الشوط الأول من مباراته أمام مضيفه بلباو بالتعادل السلبى بعد أن فشل كلا الفريقين فى استغلال الفرص التى سنحت لهما.

وفى الدقيقة التاسعة من الشوط الثانى افتتح البرازيلى دانييل ألفيش التسجيل لبرشلونة بعد تمريرة رائعة من زميله شابى إيرنانديز، ولكن بعد ٨ دقائق فقط أدرك جايزكا توكيرو التعادل لأصحاب الأرض من تسديدة رائعة.

وسيطر برشلونة على الدقائق الأخيرة من المباراة ولكن دون أن ينجح فى تحويل هذه السيطرة إلى أهداف.

وارتفع رصيد برشلونة إلى ٢٧ نقطة، لكنه خسر الصدارة للمرة الأولى هذا الموسم، ورفع بلباو رصيده إلى ١٧ نقطة فى المركز السابع.

وفى مباراة أخرى بالمرحلة نفسها، واصل فريق أشبيلية مطاردته للكبار بعد أن تغلب على مضيفه تريفى ٢/١.

وأحرز دييجو بيروتى وريناتو هدفى فريق أشبيلية فيما جاء الهدف الوحيد لأصحاب الأرض عن طريق فرناندو نينو.

ورفع أشبيلية رصيده إلى ٢٥ نقطة من ١١ مباراة بفارق نقطتين خلف ريال مدريد المتصدر ونقطة واحدة خلف برشلونة صاحب المركز الثانى.

ويتفوق أشبيلية بفارق ثلاث نقاط أمام ديبورتيفو لاكورونيا الذى نجح فى تحويل تأخره بهدف أمام ضيفه أتليتكو مدريد إلى الفوز ٢/١.

وقال ريناتو صاحب الهدف الثانى لأشبيلية بعد المباراة: «كنا فى قمة التركيز ، وهم ليسوا فريقا سيئا ولكننا كنا أفضل بعض الشىء».

وعلى ملعب ديبورتيفو تقدم الأرجنتينى سيرجيو أجويرو بهدف لأتليتكو بعد مرور ثلاث دقائق فقط من بداية المباراة ثم أدرك دانييل كولوتو لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٢٢ من ضربة رأسية قوية.

وسيطر ديبورتيفو على مجريات اللعب فى الشوط الثانى، لكن أتليتكو بدا أنه فى طريقه لانتزاع نقطة التعادل.

وفى الوقت بدل الضائع من المباراة دفع بابلو ايبانيز اللاعب البرتو لوبو داخل منطقة الجزاء ليحصل ديبورتيفو على ضربة جزاء أحرز منها اندرياس جواردادو هدفا قاتلا لأصحاب الأرض.

وتعرض كليفر سانتانا لاعب خط وسط أتليتكو مدريد للطرد بسبب الاعتراض على ضربة الجزاء.

وبقى أتليتكو فى المركز الثالث قبل القاع فيما يحتل ديبورتيفو المركز الرابع فى مقدمة المسابقة.

برشلونة خسر نقطتين بالتعادل مع بلباو وترك الصدارة للريال «الأوروبية»

ثلاثية للإنتر فى شباك بولونيا..
وفوز ممتع لبارما على فيورنتينا

حقق فريق إنتر ميلان انتصارا جديدا فى الدورى الإيطالى على حساب بولونيا ٣/١ على ملعب الأخير فى افتتاح المرحلة الثالثة عشرة من الدورى.

تقدم الأرجنتينى جابريال ميليتو للإنتر فى الدقيقة ٢٣، ولم يهنأ الإنتر دقيقة واحدة بالهدف حتى تعادل الأوروجويانى مارسيليو زالايتا لبولونيا مباشرة بعد هدف الإنتر من خطأ فادح للمدافع الأرجنتينى والتر صامويل.

وقبل أن ينتهى الشوط بثلاث دقائق خطف الإيطالى ذو الأصول الغانية ماريو بالوتيللى الهدف الثانى للإنتر عندما حول ضربة ركنية برأسه فى المرمى.

وفى الشوط الثانى عزز الأرجنتينى كامبياسو تقدم الإنتر بالهدف الثالث فى الدقيقة ٧٢.

وتم طرد البرازيلى مايكون لاعب الإنتر فى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الإنتر إلى ٢٩ نقطة باقيا فى صدارة ترتيب الدورى الإيطالى، بينما تجمد رصيد بولونيا عند ١٢ نقطة محتلا المركز الخامس عشر.

وفى مباراة أخرى رائعة، فجر فريق بارما مفاجأة كبرى بفوزه على فيورنتينا ٣/٢.

تقدم فيورنتينا أولا بواسطة هدافه جيلاردينيو فى الدقيقة ٢٥، وتعادل البرازيلى أموروزو المهاجم المخضرم فى الدقيقة ٣٠، ثم تقدم البلغارى فاليرى بوجنوف لبارما فى الدقيقة ٥٢ وتعادل جيلاردينيو لفيورنتينا فى الدقيقة ٦٢، قبل أن يسجل دافيج لانزفامى هدف الفوز لبارما فى الدقيقة ٦٧ من عمر المباراة.

وبذلك ارتفع رصيد بارما إلى ٢٠ نقطة محتلا المركز السابع، بينما تجمد رصيد فيورنتينا عند ٢١ نقطة محتلا المركز الرابع.

قطار انتصارات الإنتر متواصل فى الدورى «أ.ف.ب»

الزرق يحلقون فى الصدارة..
والحمر ينتزعون المركز الثانى من المدفعجية

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

انتهت قمة المرحلة الثالثة عشرة من الدورى الإنجليزى بين فريقى ليفربول ومانشستر سيتى بالتعادل ٢/٢ على استاد أنفيلد رود.

تقدم ليفربول أولا عن طريق السلوفاكى مارتن سكيرتيل فى الدقيقة ٥٠، وتعادل التوجولى إيمانويل أديبايور لمانشستر سيتى فى الدقيقة ٦٩، وأضاف الأيرلندى ستيفين أيرلند الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٦ للسيتى، ولكن الإسرائيلى يوسى بنعيون سجل هدف التعادل لليفربول بعد مرور دقيقة واحدة فقط لتنتهى المباراة بالتعادل ٢/٢، ويرتفع رصيد ليفربول إلى ٢٠ نقطة محتلا المركز السابع، بينما يحتل ماشستر سيتى المركز السادس بعد أن ارتفع رصيده إلى ٢١ نقطة.

وعلى الجانب الآخر، واصل فريق تشيلسى انتصاراته واكتسح فريق ولفرهامبتون ٤/صفر فى ستامفورد بريدج.

سجل رباعية البلوز كل من الفرنسى فلورنت مالودا فى الدقيقة ٥، والغانى مايكل إيسيان هدفين فى الدقيقتين ١٢ و٢٢، واختتم جو كول أهداف المباراة بتسجيله الهدف الرابع فى الدقيقة ٥٦.

وارتفع رصيد تشيلسى إلى ٣٣ نقطة مغردا فى الصدارة، بينما تجمد رصيد ولفرهامبتون عند ١٠ نقاط محتلا المركز قبل الأخير.

وفى مباراة أخرى، سقط الأرسنال بشكل مفاجئ أمام ساندرلاند بهدف لدارين بينت فى الدقيقة ٧١ ليفشل الأرسنال فى الفوز على ساندرلاند للمباراة الثالثة على التوالى، ويتجمد رصيد الأرسنال عند ٢٥ نقطة محتلا المركز الثالث، بينما ارتفع رصيد ساندرلاند عند ٢٠ نقطة محتلا المركز الثامن.

وعاد مانشستر يونايتد للانتصارات من جديد، بعد أن حقق فوزا سهلا على إيفرتون فى استاد أولد ترافورد بثلاثية سجلها كل من الاسكتلندى دارين فليتشر ومايكل كاريك والإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا فى الدقائق ٣٥ و٦٧ و٧٦ على الترتيب،

وبذلك ارتفع رصيد مانشستر يونايتد إلى ٢٨ نقطة محتلا المركز الثانى، بينما تجمد رصيد إيفرتون عند ١٥ نقطة محتلا المركز الثالث عشر. ونجا أستون فيلا من خسارة محققة بعد أن ظل متأخرا أمام بيرنلى الصاعد بهدف للاسكتلندى ستيف كالديول فى الدقيقة ٩ قبل أن ينقذ إيميل هيكسى أستون فيلا، ويسجل هدف التعادل فى الدقيقة ٨٦، ليرتفع رصيد أستون فيلا إلى ٢٢ نقطة محتلا المركز الرابع، ويرتفع رصيد بيرنلى إلى ١٧ نقطة محتلا المركز التاسع.

وتغلب برمنجهام سيتى صاحب الملعب على ضيفه فولهام بهدف نظيف لمهاجمه لى بوير ـ ٣٢ عاما ـ ليرتفع رصيد بيرمنجهام إلى ١٥ نقطة محتلا المركز الثانى عشر، بينما تجمد رصيد فولهام عند الرصيد نفسه ولكن فى المركز الحادى عشر بفارق الأهداف، وأخيرا تعادل هال ستى على ملعبه مع فريق وست هام ٣/٣ فى واحدة من أفضل مباريات الأسبوع.

افتتح المكسيكى ذو الأصول الأرجنتينية جيرميو فرانكو مهرجان الأهداف لوست هام فى الدقيقة ٥، وتبعه جاك كويلانز بالهدف الثانى فى الدقيقة ١١، وعاد هال سيتى لأجواء المباراة بهدف لكارتن كول لاعب وست هام سجله عن طريق الخطأ فى مرماه، وتعادل الغينى كامل زياتى فى الدقيقة ٤٤ لهال سيتى، ثم سجل جيمى بولارد الهدف الثالث لهال فى الدقيقة ٤٥، وتعادل البرتغالى مانويل دى كوستا لوست هام فى الدقيقة ٦٩ من عمر المباراة.

وارتفع رصيد هال سيتى إلى ١٢ نقطة محتلا المركز السادس عشر، كما ارتفع رصيد وست هام إلى ١١ نقطة محتلا المركز السابع عشر.

سداســـية بريمـــن تهديـــه صـــدارة البوندزليجـــا

واصل فريق فيردر بريمن سلسلة انتصاراته وتغلب على فرايبورج فى عقر داره ٦/صفر لينتزع صدارة الدورى الألمانى «بوندزليجا» مؤقتا من بايرن ليفركوزن حتى نهاية منافسات المرحلة الثالثة عشرة

ورفع فيردر بريمن رصيده إلى ٢٦ نقطة فى المركز الأول بفارق الأهداف فقط أمام ليفركوزن.وافتتح هوجو ألميدا التسجيل لفيردر بريمن فى الدقيقة ٣٣ إثر تمريرة من سمعود أوزيل ثم أضاف ماركو مارتين الهدف الثانى للفريق، وبعد ثلاث دقائق أخرى أضاف ألميدا الهدف الثانى له والثالث لفريقه ثم أضاف أوزيل ونالدو واللاعب البديل ماركوس روزنبرج الأهداف الثلاثة الأخرى للفريق الذى لم يتلق أى هزيمة خلال ١٨ مباراة.أما هوفنهايم، فسجل له كارلوس إدواردو وتشينيدو أوباسى هدفين خلال ١١ دقيقة، وأضاف زميلاهما ديمبا با وو داد ايبسيفيتش هدفين آخرين فى الشوط الثانى ليفوز هوفنهايم على مضيفه كولن ٤/صفر ، وجاء هدف ايبسيفيتش من ضربة جزاء فى الثوانى الأخيرة من اللقاء. وتذكر نادى هانوفر الألمانى لكرة القدم قيمة الحارس روبرت إنكه، الذى أنهى حياته منتحرا قبل أكثر من أسبوع، وذلك عندما واصل الفريق مشواره فى الدورى الألمانى (البوندزليجا) وخسر أمام شالكه ٢/صفر.

فشهد استاد «فلتينز أرينا» معقل نادى شالكه مناسبة عاطفية، حيث خاض هانوفر أول مباراة له فى البوندزليجا بعد أسبوع واحد من مراسم تأبين حارسه إنكه، الذى انتحر فى العاشر من نوفمبر الحالى.ومثلما حدث فى جميع مباريات البوندزليجا هذا الأسبوع، وقف الجميع دقيقة حدادًا على إنكه قبل المباراة، فى الوقت الذى ارتدى فيه لاعبو شالكه وهانوفر شارات سوداء، وحملت قمصان لاعبى هانوفر رقم «١» الخاص بإنكه باللون الأسود.وحقق شالكه الفوز فى المباراة بهدفين سجلهما جيفرسون فارفان ويان مورافيك فى الدقيقتين ٦٩ و٩٠.ورفع شالكه الذى يدربه المدير الفنى فيليز ماجات رصيده إلى ٢٥ نقطة فى المركز الثالث بينما تجمد رصيد هانوفر عند ١٦ نقطة فى المركز العاشر.وصعد هوفنهايم إلى المركز الرابع برصيد ٢٣ نقطة وبفارق الأهداف فقط أمام هامبورج، الذى يلتقى بوخوم غدا بينما تجمد رصيد كولون عند ١٢ نقطة فى المركز الخامس عشر بفارق نقطة واحدة فقط أمام مراكز الهبوط.وسقط شتوتجارت، الذى يدربه المدير الفنى ماركوس بابل فى فخ التعادل على أرضه أمام هيرتا برلين ١/١.

وافتتح برلين التسجيل بعد أربع دقائق من بداية الشوط الثانى بهدف للاعب البديل أدريان راموس لكن زدرافكو كوزمانوفيتش أنقذ شتوتجارت من الهزيمة وأدرك التعادل قبل ثمانى دقائق من نهاية المباراة.

وظل هيرتا برلين فى المركز الثامن عشر الأخير رافعا رصيده إلى خمس نقاط كما رفع شتوتجارت رصيده إلى ١١ نقطة فى المركز السادس عشر. وابتعد نورنبيرج خطوة عن مراكز الهبوط بفوزه على فولفسبورج ٣/٢، حيث رفع نورنبيرج رصيده إلى ١٢ نقطة فى المركز الرابع عشر، بينما تجمد رصيد فولفسبورج عند ٢١ نقطة فى المركز السادس.

نجوم وملاعب

فيدرر ونادال يتدربان معًا

ألقى نجم التنس السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم نظرة سريعة على مستوى منافسه الإسبانى رافائيل نادال عندما تدربا سويا استعدادا لبطولة الأساتذة الختامية للموسم، والتى تقام فى لندن بمشاركة أفضل ثمانية لاعبين فى العالم.

ورغم أن فيدرر ونادال يرتبطان بعلاقة صداقة قوية خارج الملاعب، فإنهما نادرا ما يتدربا سويا.

وقال فيدرر الذى يتمتع بثقة كبيرة نظرا لأنه يتصدر التصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين بفارق مريح أمام أقرب منافسيه نادال المصنف الثانى إن هدفه فى ماسترز لندن هو السيطرة الكاملة وتوسيع الفارق، الذى يفصله عن منافسه الإسبانى فى التصنيف.

وقال فيدرر: «سأكون كاذبا إذا قلت إننى أتمنى فقط أن ألعب بمستوى جيد.. إننى هنا للفوز بالبطولة ومحاولة البقاء على قمة التصنيف العالمى، وهذا واضح».

٤٠ نقطة لليبرون جيمس

قاد النجم ليبرون جيمس فريقه كليفلاند كافالييرز إلى الفوز على إنديانا بيسرز ١٠٥ ـ ٩٥ فى الدورى الأمريكى للمحترفين فى كرة السلة.

وسجل جيمس ٤٠ نقطة وهو أعلى معدل له هذا الموسم، منها عشر نقاط فى الدقائق السبع الأخيرة، وأضاف تسع متابعات وسبع تمريرات حاسمة، وكان نصيب زميله مو وليامس ١٨ نقطة.

ولدى انديانا، سجل دانى جرانجر ١٩ نقطة وتسع متابعات، ودانتى جونز ١٧ نقطة.

وقال مدرب كليفلاند مايك براون عن جيمس: «عندما يضم الفريق لاعبا بموهبة ليبرون جيمس فان الخطة الهجومية تكون ناجعة جدا».

أوكسير ينتزع الصدارة من بوردو

انتزع أوكسير صدارة الدورى الفرنسى من بوردو حامل اللقب بعد فوزه على ضيفه موناكو ٢/صفر، وخسارة الثانى أمام ضيفه فالنسيان صفر/١ فى افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

ففى المباراة الأولى على استاد «ابيه ديشان» تابع أوكسير انتصاراته المتتالية ورفعها إلى سبعة بتغلبه على ضيفه موناكو بهدفين نظيفين سجلهما المالى آداما كوليبالى فى الدقيقة ٤٦ والكونغولى دلفين ندينجا فى الدقيقة ٨٧.

ورفع أوكسير رصيده إلى ٢٦ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام بوردو، الذى منى بخسارته الرابعة هذا الموسم والثانية على التوالى، وكانت أمام ضيفه فالنسيان صفر/١ على ملعب «جاك شابان دلما». وسجل المالى مامادو ساماسا هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة السابعة.

وكان بوردو خسر أمام مضيفه ليل ٢/صفر فى المرحلة الماضية.

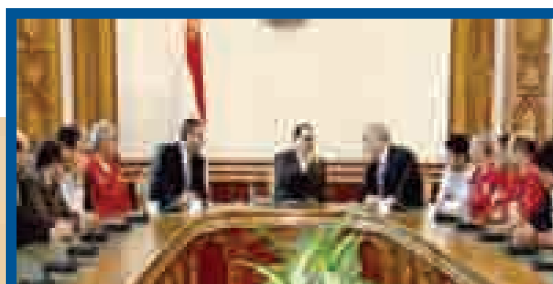
وتجمد رصيد بوردو عند ٢٥ نقطة بفارق الأهداف أمام ليون الذى لم يستغل جيدا خسارة المتصدر للابتعاد بفارق نقطتين فى الصدارة فاكتفى بالتعادل مع مضيفه جرونوبل صاحب المركز الأخير ١/١ على ملعب «الألب».

الكويت بطل كأس الاتحاد الكويتى

توج فريق الكويت بأول لقب له فى الموسم الحالى وأحرز لقب بطولة كأس الاتحاد الكويتى بعد الفوز على فريق العربى ٧/٦ بضربات الترجيح فى المباراة النهائية للبطولة، التى أقيمت على ملعب محمد الحمد. وابتسمت ضربات الجزاء الترجيحية لصالح فريق الكويت وحسمها لصالحه بنتيجة ٧/٦ ويتوج بأول لقب له فى الموسم الحالى. وخلال ضربات الجزاء الترجيحية أحرز للعربى كل من ايجور نوفاكوفيتش وداريو داباك وعلى عمر وعلى أشكنانى ومبارك البلوشى وأحمد سعد الرشيدى فيما أهدر فهد حمود الرشيدى وعبدالله المرزوقى وأحمد عبدالغفور أشكنانى ثلاث ضربات جزاء للعربى. وأحرز للكويت كل من حسين حاكم الشمرى واندريه ماكينجا واسماعيل سليمان العجمى وسامر المرطة ومشعل حميد وروجيريو دى اسيس سيلفا وخالد الفضلى فيما أخفق كل من فهد حمود الرشيدى وعبدالله المرزوقى فى تسجيل ضربتى جزاء.

مبارك: سعداء بما قدمتموه ونتظركم فى أنجولا ٢٠١٠

■ تكريم رئاسى للمنتخب الوطنى تقديرًا لجهود اللاعبين والجهاز الفنى



مبارك فى لقائه بالمنتخب الوطنى أمس

مبارك فى حديثه مع حسن صقر والجهاز الفنى للمنتخب

تصوير - محمد عبدالمعطى

■ شحاتة يبحث برنامج الإعداد للأمم الأفريقية بعد عيد الأضحى

■ شوقى غريب: مكافآت الفريق تخضع لنسبة المشاركة

كتب ـ محمد ثابت:

جددت الجلسة التى عقدها أمس الرئيس محمد حسنى مبارك مع أعضاء المنتخب الوطنى الأول لكرة القدم حماس اللاعبين والجهاز الفنى وأثارت حالة من الارتياح داخل نفوس الجميع بعد الكلمات التى ألقاها الرئيس فى جلسته التى استمرت إلى ما يقرب من الساعتين.

وكان الرئيس مبارك قد عقد جلسة أسرية حضرها الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب ومعاوناه شوقى غريب وحمادة صدقى إضافة إلى قائمة اللاعبين المحليين والتى تمثلت فى عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمود أبوالسعود وهانى سعيد ومعتصم سالم وشريف عبدالفضيل ووائل جمعة واحمد سعيد «أوكا» ومحمد حمص وعبد العزيز توفيق وسيد معوض وأحمد فتحى وأحمد المحمدى وعمرو زكى وعماد متعب ومحمد أبوتريكة ومحمد بركات وأحمد رءوف، إضافة إلى الصقر أحمد حسن كابتن المنتخب فيما لم يحضر من المحترفين سوى عبد الظاهر السقا لاعب دينزلى سبورت التركى وذلك لارتباط باقى اللاعبين بمباريات فى دورياتهم.

وكان الرئيس قد أكد فى كلماته سعادته بمستوى المنتخب الوطنى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم والتى كانت قد انتهت بالمباراة الدرامية أمام المنتخب الجزائرى بالسودان، مؤكدا أن هذا الجيل من اللاعبين أدى ما عليه واستطاع بشكل كبير إسعاد الجماهير المصرية فى مختلف البطولات التى شاركوا فيها خصوصا أننا نحتل الريادة الأفريقية والعربية منذ أكثر من أربعة أعوام خصوصا مع فوزنا ببطولتى أفريقيا مصر ٢٠٠٦، وغانا ٢٠٠٨ والمستوى الجيد الذى ظهر عليه اللاعبون فى مباراتى البرازيل وإيطاليا فى بطولة كأس العالم للقارات بجنوب أفريقيا وهو ما أسعد الشعب المصرى طوال الفترة الماضية مضيفا أن هذه هى كرة القدم فمن المستحيل الفوز طوال المشوار، وأن هذه من الأشياء التى تضيف الإثارة إلى كرة القدم.

وكان الرئيس قد استمع إلى كلمات اللاعبين والجهاز الفنى حول الأحداث الأخيرة التى حدثت بأم درمان بالسودان وأكد أن ما يثبت قوة هذا الجيل وأحقيته فى التأهل هو ما حدث بالقاهرة خصوصا بعد أن فزنا بهدفين مقابل لا شىء إلا أن هذه الأجواء التى تعرضوا لها بالسودان من تكسير الحافلة واقتحام الفندق ثم النزول إلى أرض ملعب المباراة كانت السبب الرئيسى وراء الهزيمة ليختتم كلماته بالثناء على اللاعبين ومطالبته إياهم بضرورة التركيز فى المرحلة المقبلة والعودة ببطولة الأمم الأفريقية التى تقام بلواندا عاصمة انجولا مطلع العام المقبل حتى تكون خير تعويض للجماهير المصرية الوفية عما حدث فى تصفيات كأس العالم وحتى نثبت للعالم بأكمله أننا بالفعل أفضل المنتخبات الأفريقية.

وكان الرئيس مبارك قد اجتمع بسمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم ونائبه هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لبحث آخر ما توصل اليه أعضاء الاتحاد من الشكوى المقدمة للاتحاد الدولى ومدى الاستفادة مما حدث بأم درمان وهل من الممكن إعادة المباراة من عدمها.

من جانبه أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب شعوره بالفخر بعد الجلسة التى عقدها معهم سيادة الرئيس مؤكدا أن هذا الجو من الحب والدعم ليس بالجديد على الرئيس حسنى مبارك، مضيفا أن جميع أعضاء الجهاز الفنى دائما ما يشعرون بوقوفه إلى جانبهم فى جميع المواقف، مؤكدا أن ما يزيد من سعادة الجهاز الفنى أن الدعم الذى يلقاه المنتخب ليس بالمزيف، حيث إنه دائما ما يكون إلى جانبهم خصوصا فى الأزمات إضافة إلى أوقات الفرح وهو ما يؤكد أن هذا الدعم حقيقى، كما رفض صدقى الحديث عن الأجواء التى واجهها المنتخب الوطنى قبل وبعد مباراة الجزائر بالسودان واصافا إياها بالأجواء الإرهابية، مضيفا أن الأمر الآن أصبح فى يد الاتحاد الدولى لكرة القدم، وعن تقديم تقرير لاتحاد الكرة عن التصفيات الأفريقية أكد صدقى أنه لا توجد تقارير ستقدم وأن التصفيات انتهت ولكن ما سيبحثه الجهاز الفنى فى الفترة المقبلة هو الإعداد لبطولة أنجولا ٢٠١٠.

فيما أكد محمد حمص لاعب وسط فريق الإسماعيلى سعادته لكلمات الرئيس التى كان لها مفعول السحر بقلبه حيث إنه وزملاءه دائما يشعرون وكأنه أب لهم ولكل المصريين. وأضاف حمص أن هذه هى عادة سيادة الرئيس الذى دائما ما يظهر فى مواقف الشدة والفرح، مضيفا أن الدعم الذى يجده المنتخب دائما يجعل جميع اللاعبين حريصين على تحقيق المزيد وحصد البطولات.

كما صرح عبد العزيز توفيق لاعب وسط فريق إنبى بأنه سعيد بوجوده ضمن هذه المجموعة الكبيرة التى تشرفت بهذا التكريم الكبير من سيادة الرئيس خصوصا أنه يأتى فى أصعب الأوقات بعد الخروج من التصفيات الأمم الأفريقية المؤهلة لكأس العالم وأكد عبد العزيز أنه عازم على بذل قصارى جهده والتركيز فى الفترة المقبلة فى محاولة منه لإسعاد جميع الجماهير المصرية خصوصا بعد سماع هذه الكلمات الجميلة من الأب الروحى لكل المصريين.

وكان الجهاز الفنى واللاعبون قد اجمعوا على أهمية المرحلة المقبلة وتقديم وافر الجهد وضرورة حصد بطولة الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا حتى تكون خير تعويض للمصريين ولكى تكون إنجازا جديدا لهذا الجيل لا يمكن أن يحطمه أى جيل آخر خصوصا أن عناصر المنتخب فى الفترة الحالية هى الأفضل فى تاريخ كرة القدم ليس فقط على الصعيد المحلى بل تمتد على الصعيدين الأفريقى والعربى.

وكان شوقى غريب المدرب العام قد صرح للاعبين خلال اجتماعه بهم بأنه سيتم صرف مكافآت مادية لكل لاعب ولكنها ترتبط بنسبة المشاركة مع المنتخب الوطنى، فيما يعقد الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة أول اجتماعاته بعد عيد الأضحى مباشرة لبحث البرنامج الإعدادى لبطولة أنجولا ٢٠١٠.

ولنا ملاحظة

جسم الجريمة.. معنا!

■ لمن يقرأ العربية، وللمجتمع العربى أتقدم بهذا البلاغ وأضع النقاط فوق الحروف:

■ أولا: الصحافة الجزائرية المريضة وراء اشتعال الموقف بين بلدين عربيين. وستكون سببا مباشرا لأزمة أعمق وأكبر.. وتلك الصحافة التى قد تبرر هجومها وعناوينها المسيئة لكل ما هو مصرى، بحادث أتوبيس القاهرة يوم ١٣ نوفمبر (تعرضت لمثله العديد من الفرق المصرية بالجزائر)، تشن حملات ضد المنتخب والوطن والناس فى مصر منذ شهور وقبل أن يطأ الفريق الجزائرى أرض القاهرة.. وهذا كلام بالوثائق وبالتواريخ وبالنصوص، وهى سابقة فى الصحافة وفى الرياضة العربية أن تعلن صحف بأسلوب غاية فى الانحطاط والخسة كراهيتها لمصر، وهى لا يمكن أن تفعل ذلك دون موافقة الدولة.. وهى مازالت تواصل السباب والهباب وقلة الأدب!

■ ثانيا: للمرة الألف تلك الصحافة غير معروفة خارج حدود الجزائر، وهى لا تمثل قيمة للقارئ العربى عموما.. لكنها بالتأكيد وسيلة المعرفة التى تمثل الدولة والمجتمع داخل بلادها، وهى الوسيلة الوحيدة، وهى تطبع كميات كبيرة.. ونحن كنا نتابعها لأننا نرى توجهاتها منذ أشهر، ونرى كيف تبث وتنشر الكراهية فى الأوساط الجزائرية. وسأكون واضحا أكثر بأنها أيقظت الشيطان الدائم والنائم فى نفوس الجزائريين، وهو شيطان يظهر فى ساحات الرياضة غالبا باعتبارها ساحة مشروعة للحماس والغضب والاعتراض والاعتداء، لكنه فى الحقيقة يعبر عن شياطين أخرى تلعب معه وتدفعه.

■ ثالثا: يغضب الجزائرى منذ فترة على ما يبدو كلما سمع أن مصر حررت الجزائر من الاحتلال الفرنسى، فكثير منهم ينكرون ذلك أو لا يحبون سماعه، وكل ما يتردد فى المناسبات الدبلوماسية هو «كلام دبلوماسى» فيه من المجاملات أكثر مما فيه من الحقائق.. فهذا أحدهم ويدعى سعد بوعقبة يكتب فى صحيفة يوم ٢٧ أكتوبر الماضى قبل أسابيع من حادث الأتوبيس، تعقيبا على مقال كتبه إبراهيم عيسى فى الزميلة الدستور وأنقل منه بضعة أسطر حتى نفهم كيف يفكرون وكيف يروننا، بغض النظر عن صحة أو عدم دقة تلك الرؤية، وقد كتب هذا يقول: «تحدث عن حب الجزائريين لمصر، ولم يذكر شيئا عن كره المصريين للجزائر.. وتحدث عن خشونة الجزائريين كأفارقة، ولكنه لم يتحدث عن عنجهية المصريين نحو الجزائر» وقال بوعقبة أيضا من ضمن ما قال فى مقال طويل: «حتى فى عهد الاستقلال لم تكن مساعدة مصر للجزائر بذات قيمة، ونتذكر كيف أرسل عبدالناصر لابن بيلا باخرة مهترئة تفجرت فى ميناء عنابة فدمرت نصف المدينة.. وأرسل ثلاث طائرات حربية إلى قاعدة ورفلة وبعد الانقلاب الذى حدث فى ١٩ جوان (يونيو) سحب ناصر الطائرات لأنها كانت لابن بيلا وليس للجزائر».

فى المقال هجوم على مصر ومكانتها ودورها.. والأمر يستحق وقفة، حتى نقرأ ونفهم، لماذا الكراهية.. ما اسبابها.. ما حقيقة الدور المصرى فى تحرير الجزائر.. وأيضا نفهم أن الأمر لم يكن مباراة كرة قدم.. ولم يكن أبدا مواجهة فى ساحة الرياضة.. وأقول ذلك لمن لايزال يسطح الأمر ويرى ما جرى معركة بسبب لهو ومباراة ولعبة وشوية إعلاميين هناك وهنا..

■ رابعا: «رفعت صحيفة جزائرية جسم الجريمة.. حذفت الصحيفة الأعداد التى تحدثت فيها عن المشجعين الجزائريين الذين سقطوا ضحايا وشهداء من مواقعها على الإنترنت، وحذفت أعدادها التى تصدرتها عناوين عن وصول التوابيت التى تحمل الجثث من القاهرة.. وكان فى عدد الاثنين الصادر فى ١٦ نوفمبر الحالى مانشيت صفحة أولى يقول: «مطار هوارى بومدين يستقبل جثث الشهداء الجزائريين فى موقعة القاهرة» ويكفى هذا المانشيت ليكون شرارة معركة. وهم سذج بظنهم الساذج بأن رفع جسم الجريمة من مواقعهم يغطى عليها.. فالجسم معنا ومع ملايين المصريين ومع جهات تحتفظ بها كوثيقة وكشهادة للتاريخ كيف ارتكبت الصحف الجزائرية جريمة عربية مهنية وكان يمكن أن تتسبب فى كارثة أعمق وأكبر وأخطر.. ولا يعنينا فى الأمر الفيفا أو كأس العالم.. وإنما إشعال فتنة خطيرة بين شعبين..

ومن أسف أن هناك عربا يسألون ومازالوا يسألون: أين العقلاء فى مصر وفى الجزائر؟.. ابحثوا عنهم هناك إن وجدتم ولن تجدوا!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

اتحاد الكرة يناقش أحداث السودان اليوم

كتب ـ محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعه الأول بعد مباراة الجزائر لمناقشة العديد من القضايا المهمة، ويغيب عن الاجتماع مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة للمرة الثانية على التوالى بعد فشل وساطة حل الأزمة، التى نشبت بينه وبين عدد من أعضاء مجلس الإدارة.

وأكد محمود الشامى عضو المجلس أن عدم دعوة مجدى عبد الغنى للاجتماع بسبب عدم مناقشة الاستقالة، التى تقدم بها سابقا والتى وجه إلى عدد من أعضاء المجلس اتهامات خطيرة خلالها فيجب أولا الرد على تلك الاتهامات ودراستها جيدا ثم البت فى تراجع عضو المجلس عن استقالته.

كما يقوم زاهر وأبوريدة باطلاع باقى الأعضاء على ما وصلت إليه الشكوى، التى تقدم بها الاتحاد لمسئولى الفيفا ضد التجاوزات الجزائرية فى المباراة الأخيرة والخطوات التى يقوم بها الاتحاد لحفظ حقi فى هذا الأمر، ويناقش المجلس أيضا استئناف مسابقة الدورى العام والمواعيد الجديدة، التى وضعتها لجنة المسابقات، حيث قامت بعض الأندية بالشكوى إلى مسئولى الاتحاد من الضغط فى مواعيد المباريات فى الأسابيع المقبلة، حيث أكد الشامى أن الاستئناف الفورى للدورى، أصبح أمرا ضروريا حيث يجب أن تعود الحياة الكروية المصرية إلى الاستئناف، ونترك أمر الشكاوى للفيفا تأخذ مجراها الطبيعى.

كما يناقش المجلس فى اجتماعه تعيين المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى، حيث تصب الترشيحات جميعها فى مصلحة هانى رمزى الذى بات الأقرب لتولى منصب المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى، الذى سيستعد لتصفيات الدورة الأوليمبية فى لندن ٢٠١٢.

زاهر وأبوريدة فى زيوريخ لتقديم ملف الاحتجاج إلى الفيفا

■ انتظار تقرير الأمن السودانى لدعم فرصة نجاح المحاولة

كتب ـ محمد البنهاوى:

يغادر القاهرة مساء اليوم وفد من اتحاد الكرة يضم سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وهانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى متجها إلى سويسرا لتقديم شكوى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى التجاوزات الجزائرية ضد الجماهير المصرية عقب مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى السودان لتحديد المتأهل إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا.

وكان المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة قد عقد اجتماعا أمس الأول مع سمير زاهر والمهندس هانى أبوريدة من أجل بحث ترتيبات سفر الوفد المصرى إلى زيوريخ.

حيث انتهى الثلاثى من تجهيز جميع الأدلة والتسجيلات التى تدين الشغب الجزائرى ضد الجمهور المصرى مدعمة ببعض التقارير الواردة من السودان والتى تدين شغب الجزائريين وأشار أبوريدة إلى أن هناك العديد من المفاجآت يحملها الملف المصرى الذى سيقدم للفيفا اليوم ـ الثلاثاء ـ.

وأكد أبوريدة أن المحامى السويسرى مونتيرى قام باستلام المستندات والصور والتسجيلات التى تخص الواقعة من أجل إعداد مذكرة بصيغة قانونية محترمة تخدم موقف مصر فى القضية بغض النظر عن أمر التأهل إلى نهائيات المونديال خاصة أن الهدف من تلك الشكوى هو حفظ حق مصر ضد تلك الاعتداءات الجزائرية وأشار إلى أن هناك حالة من التكاتف بين جميع المسئولين من أجل حفظ حق الجماهير المصرية فى الاعتداءات التى تمت ضدهم.

وأكد أبوريدة أن أهم ركن من أركان هذا الملف هو أن يكتب الأمن السودانى ما حدث خارج الاستاد خاصة أن مراقب المباراة كتب ما حدث داخل الاستاد ولا علاقة له بما حدث خارجه وأن الأمور داخل الملعب كانت بسيطة والتجاوزات كانت عادية إلى حد كبير، وأن الاتحاد الدولى ينتظر تقرير الأمن السودانى الذى لابد أن يدين الاعتداءات التى حدثت على الجماهير المصرية خاصة أن الأمن مازال يرفض الاعتراف بتلك الأشياء وأخذ الأمر مسألة كرامة تتعلق بقدرة السودانيين على تنظيم المباراة.

وقدم أبوريدة الشكر إلى كل الجماهير والمسئولين الذين ساعدوه فى جمع المعلومات والبيانات التى تدين الاعتداءات الهمجية الجزائرية على الجماهير المصرية فى المباراة التى جمعت بين المنتخبين الأربعاء الماضى لتحديد المتأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

في اجتماع صقر واللجنة الأوليمبية

قطع العلاقات الرياضية وبروتوكول التعاون مع الجزائر

كتب ـ جمال نورالدين:

فى تطور سريع للأحداث عقد المهندس حسن صقر اجتماعا طارئا مع مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة محمود أحمد على، لمناقشة الأوضاع الجارية على الساحة الرياضية والتداعيات التى حدثت بين مصر والجزائر فى أعقاب المباراتين اللتين جمعتا بين البلدين فى إطار الجولة الأخيرة لتصفيات كأس العالم بجنوب أفريقيا، وانتهى الاجتماع بالتأكيد على تجاوزات الجانب الجزائرى ضد جماهير ولاعبى مصر ولهذا قرر الجانبان فى الاجتماع قطع العلاقات الرياضية بين البلدين وعدم الاعتراف بالبروتوكولات التى تم توقيعها فى وقت سابق فى مجال الرياضة ومنع سفر اللاعبين المصريين فى أى معسكرات أو دورات غير رسمية أو بطولات غير معترف بها دوليا وعدم استقبال أى بعثة رياضية من الجزائر لعمل معسكرات فى مصر، كما قرر الاجتماع المشاركة فى البطولات والدورات المعتمدة والمؤهلة للبطولات العالمية حتى ولو كان طرفها الجانب الجزائرى، كما حدث فى البطولة الأفريقية التى تقام حاليا بالقاهرة فى تنس الطاولة، وقد لعبت مصر مع الجزائر وفازت اللاعبة المصرية ٣/٠ على الجزائرية.

اليوم إعلان تفاصيل بيع قنوات A.R.T للجزيرة الرياضية

يعقد فى العاشرة مساء اليوم مؤتمرا صحفيا فى فندق رتز كارليتون بالعاصمة القطرية «الدوحة» مؤتمرا صحفيا يحضره ناصر الخليفى رئيس قنوات الجزيرة الرياضية ومحيى الدين كامل رئيس قنوات راديو وتليفزيون العرب «A.R.T» للإعلان عن تفاصيل بيع حقوق البطولات الحصرية التى كانت تبث على قنوات A.R.T وكذا ترددات القنوات الرياضية من الأولى إلى السادسة لقنوات الجزيرة الرياضية لينهى بذلك حالة الجدل التى أثيرت مؤخرا حول فشل الصفقة بسبب تدخلات سعودية.

ولم تشمل صفقة بيع القنوات للجزيرة أى أصول أو مبان أو معدات لقنوات A.R.T فى السعودية والأردن ومصر والإمارات.

وتردد أن صفقة البيع قد بلغت ٢ مليار و٧٥٠ مليون دولار. وسوف يتم دراسة أوضاع العاملين فى قنوات A.R.T من إداريين وفنيين لبحث توفيق أوضاعهم، والأمر ينطبق على مقدمى ومعدى ومعلقى القنوات الرياضية وأنه تردد فى الفترة الأخيرة أن معظمهم قد تلقوا عروضا مجزية للانتقال إلى قنوات الجزيرة الرياضية أو أبوظبى الرياضية أو دبى الرياضية.

صقر يجتمع مع رؤساء الاتحادات لبحث تطورات أزمة الجزائر

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعقد المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى الثانية عشرة من صباح اليوم الثلاثاء اجتماعا عاجلا مع رؤساء الاتحادات الرياضية المصرية لبحث سبل التعامل من الأزمة الراهنة بين شعبى مصر والجزائر فى ظل اشتراك المنتخبين المصرى والجزائرى فى عدد كبير من البطولات على مستوى جميع الألعاب الرياضية، نظرا لكونهما يلعبان معا تحت مظلة الاتحاد الأفريقى والعربى والدولى أيضا، حيث تستضيف مصر عددا كبيرا من البطولات الافريقية والعربية بل والعالمية، كما تستضيف الجزائر عددا كبيرا من البطولات نفسها، وهو ما يشكل أزمة بعد الأحداث الأخيرة، والتى تم تصعيدها ليس فقط على المستوى الرياضى ولكن على المستوى السياسى بين البلدين وامتدت لتشمل المستوى الفنى والأدبى والتجارى أيضا وغيرها من المجالات.

وقد طالب عدد كبير من رؤساء الاتحادات بإجراء اجتماع عاجل لبحث تطورات هذه الأزمة وتأثيرها على باقى الألعاب الرياضية خاصة أن هناك عددا من البطولات، التى ستقام بمصر يشارك فيها فرق جزائرية وبطولات أخرى ستقام بالجزائر سيشارك فيها فرق مصرية، وهو ما يهدد أمن وسلامة المنتخبين سواء المصرى أو الجزائرى فى حالة الاشتراك فى هذه البطولات، ومن المنتظر أن يصدر المجلس القومى اليوم قرارًا خاصا بهذا الشأن تجنبا لتطورات أكثر دموية بين الشعبين.

«الشروق» ترصد حال الكرة المصرية بعد عدم التأهل للمونديال (٣-٢)

تواصل «الشروق» لليوم الثانى على التوالى الرصد والتحقيق فى توابع عدم تأهل المنتخب الوطنى إلى نهائيات كأس العالم، حيث نعرض اليوم آراء العديد من المدربين والمسئولين فى تأثير عدم الوصول للمونديال على مسابقة الدورى وربط ذلك بقدرة الفراعنة على الاحتفاظ بلقب بطولة كأس الأمم الأفريقية للمرة الثالثة على التوالى فى أنجولا.

أجرى التحقيق:
محمد القاعود - محمد البنهاوى - محمد الديك - خالد الإتربى - حسين شعبان
عادل هيبة - حسام زايد - خالد الشهاوى
محمد عادل - خالد عامر

المدربـون والمسئولـون:

الدورى لن يتأثر كثيرًا.. وقادرون على الاحتفاظ بلقب كأس الأمم

تفاؤل بقدرة المنتخب على الاحتفاظ بلقب كأس الأمم الأفريقية

«خاص الشروق»

حازم الهوارى:

خسارة التأهل ليست نهاية العالم

أكد حازم الهوارى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أن الخروج من تصفيات كأس العالم ليس نهاية المطاف وأن على المنتخب التركيز فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية القادمة فى أنجولا من أجل تعويض الجماهير المصرية بالفوز باللقب الأفريقى للمرة الثالثة على التوالى، خاصة أن القرعة جاءت لصالح مصر، مضيفا أن نيجيريا فى الفترة الأخيرة ليست فى مستواها الفنى وذلك رغم من ذهابها لكأس العالم.

وأضاف أنه يتصور أن الأمور إذا سارت بشكل جيد فإن مصر ونيجيريا سيتأهلان كأول وثانى المجموعة مضيفا: موزمبيق ليست بالمنتخب الضعيف، لكنها خارج أرضها ليست بقوتها داخل أرضها، وأكد الهوارى أن المجموعتين الثانية والرابعة أقوى مجموعات البطولة.

كارت أصفر

تعلمنا الدرس

فى الوقت الذى تعالت فيه الأصوات مطالبة بقطع العلاقات مع الجزائر وتلقينها درسا نتيجة التطاول الذى حدث من جماهيرها وإعلامها على مصر، نجد فى المقابل الجزائريين وقد نظموا أنفسهم وأعادوا ترتيب أفكارهم لخوض المعركة القادمة مع مصر ولكن بشكل احترافى بعد أن تعلموا الدرس وعرفوا أن المعركة لابد وأن تخرج من حيز المحلية إلى توصيل رسالتها إلى العالم كله لكشف المصريين، وهو ما لم نتعلمه فى السنوات الماضية، حتى أصبحنا بعد كل كارثة نصرخ وتتعالى الأصوات لتطالب بحفظ حقوقنا التى أهدرها الآخرون ولكن للأسف دون أن يسمعنا أحد فنحن تعودنا أن ندين ونشجب ونتوعد ولكن من داخل البيت متوهمين أن الجميع يسمعنا ونفاجأ بأن صراخنا لايسمعه أحد فى الخارج، ولا أعلم لماذا تذكرت كارثة حملة مصر للفوز بتنظيم مونديال ٢٠١٠ وقامت الدنيا هنا داخل مصر ولم تهدأ وصور لنا الإخوه المسئولون أن تنظيم المونديال من حقنا ولابد أن نحتفل به حتى قبل أن يتم الإعلان عن الفائز رسميا وعاش الشعب كله فى غمرة الفرح والسعادة بالسادة أصحاب الفضل الذين كانوا يجوبون محافظات مصر من أقصاها إلى أدناها وحدثت الكارثة، فقد حصلنا على «صفر» المونديال ووقتها وجه الساده الذين حملوا الأعلام وأوهموا الشعب كله بموقف مصر الجيد لطمة كبرى للشارع الرياضى، بل ولسمعة مصر دوليا، ولهذا لابد وأن ننظم أنفسنا من الأن ونتكاتف جميعا للدفاع عن كرامة المصريين فى السودان ولدينا الإمكانات التى نتواصل بها مع الآخرين فى الخارج، لأنها أصبحت ليست قضية مباراة بل هى كرامة وطن، مطلوب من هيئة الاستعلامات أن تكثف جهودها وأنا أعلم مدى قدرتها على ذلك وأيضا الصحف والقنوات الناطقة بالإنجليزية والفرنسية مثل NileTV والإذاعات الموجهة «وهى إذاعات ناطقة بلغات عديدة» وهى كثيرة وصوتها عال فى الخارج،وأيضا البرامج الناطقة بلًغات مختلفة، بجانب الرسائل لكل مكان فى الخارج، هذا هو المطلوب ليكون ردا عنيفا على ممارسات مسئولى الجزائر، فهل تعلمنا الدرس هذه المرة.. قولوا يارب!.

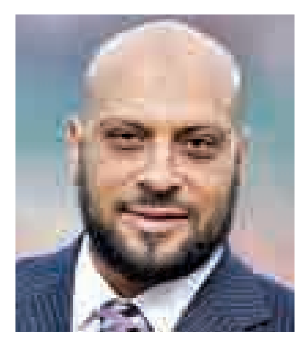
جمال نورالدين
Gnour@shorouknews.com

مجدى عبدالغنى:

البطولة المقبلة سترد اعتبارنا أمام أفريقيا

شدد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة باتحاد الكرة على أن المنتخب قادر على الاحتفاظ بالبطولة الأفريقية للمرة الثالثة على التوالى وتحقيق إنجاز لم يسبق له مثيل وأن القرعة جاءت فى مصلحة المنتخب المصرى وأن منتخبنا بنجومه الحاليين قادر على تصدر المجموعة الثالثة والوصول إلى الأدوار النهائية وأكد عبدالغنى أن الجيل الحالى من اللاعبين قادر على الاحتفاظ باللقب الأفريقى للمرة الثالثة على التوالى ليعلم العالم أننا أقوى منتخب فى القارة الأفريقية وأن ما حدث فى تصفيات المونديال ليس إلا عدم توفيق.

وطالب عبدالغنى بتهيئة اللاعبين نفسيا قبل البطولة القادمة، خاصة أن خسارة بطاقة التأهل للمونديال ليست نهاية العالم ولا يقلل من إمكانات لاعبينا الفنية وأنهم الأفضل فى أفريقيا.



محمود الشامى:

المنتخب قادر على الاحتفاظ بكأس الأمم

أكد محمود الشامى عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة أنه متفائل بقدرة المنتخب فى الفوز بكأس الأمم الأفريقية القادمة وأنه سعيد بأن القرعة جنبت المنتخب المصرى مواجهة الجزائر فى البطولة، خاصة أن الأمر تعدى كونه مباراة نقوم بهزيمتهم فيها لرد اعتبارنا وأكد الشامى أننا نرفض كاتحاد كرة أى مواجهة بين الطرفين فى الفترة الحالية أو حتى بعد ذلك، خاصة مع البيانات التى تصدر بين الحين والآخر من الخارجية الجزائرية والتى تعمل خلالها على استفزاز مشاعر الجماهير المصرية أكثر، وأكد الشامى أن خسارة المنتخب لحلم التأهل لكأس العالم ليست نهاية العالم خاصة أن هذا الجيل قادر على رسم البسمة على وجوه الجماهير المصرية.

وأكد الشامى أن القرعة متوازنة وأن مجموعة مصر ليست ضعيفة كما يتصور البعض بل هى مجموعة قوية يوجد بها منتخب النسور النيجيرية بكامل محترفيه ومنتخب موزمبيق وهو منتخب ممتاز لديه العديد من اللاعبين المميزين وكذلك منتخب بنين من المنتخبات القوية الموجودة فى القارة.

أحمد ناجى:

الحياة لن تتوقف.. وسنعود للمنافسة

أكد أحمد ناجى مدرب حراس مرمى الأهلى أن الدورى لن يتأثر مستواه بسبب خسارة المنتخب الوطنى أمام المنتخب الجزائرى فى إطار المباراة الفاصلة للصعود لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل، مشيرا إلى أن خبرة الجيل الحالى ستمنحه قوة دافعة للعودة من جديد للمنافسة على البطولات بغض النظر عن الحالة النفسية السيئة للاعبين فى الوقت الحالى. وتابع ناجى أن حزن اللاعبين فى الأيام الحالية أمر طبيعى لكنهم دوليون ومحترفون ولن يسمحوا لخسارة مباراة أن توقف حياتهم عند هذا الحد وإنما هو أمر سيأخذ وقته ويمر بعيدا لأن هذا الجيل يتمتع بصفات كثيرة أبرزها تدينهم وهو أكبر أمر سيمنحهم العودة من جديد. مضيفا أن حياة هؤلاء اللاعبين لن تقف عند خسارة مباراة أو بطولة وإنما سيعودون للبطولات وستكون البطولة الأفريقية القادمة أبرز دليل على خبرتهم الدولية وأنا على يقين من أنهم قادرون على المنافسة على هذه البطولة.

مصطفى يونس:

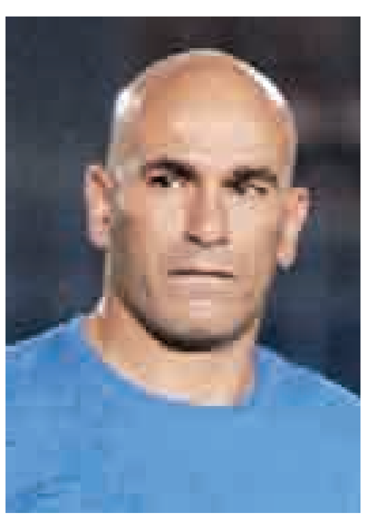
المنتخب يحتاج إلى تدعيم لتجاوز آثار الخروج

أكد مصطفى يونس أن الدورى سيتأثر نوعا ما بالخروج من كأس العالم فى محطته الأخيرة لأن المنتخب مكون من نجوم الفرق التى تنافس على اللقب ولكنه أكد أن مهمة كل مدير فنى هى إخراج لاعبيه من الحالة النفسية السيئة لأن الحياة يجب أن تستمر ويجب الإيضاح للاعبين أنهم أسعدوا الشعب المصرى على مدار خمس سنوات وحققوا ما كان يصعب تحقيقه عندما حصدوا ١٢ نقطة من أربع مباريات وهو شىء لم يحدث فى تاريخ الكرة المصرية فى أى تصفيات وأكد أن الشعب المصرى شعب حضارى ولا ينبغى أن يخرج عن الإطار الصحيح لكرة القدم التى تعتمد على الروح الرياضية والاقتناع بأن الكرة هازم ومهزوم على الرغم من خروجهم بفعل فاعل.

وأضاف يونس أن المنتخب بحاجة إلى تدعيم بعناصر شابة تكون قادرة على حمل اسم مصر فى المنافسات المقبلة، وأكد أن مقابلة الرئيس للاعبين ستكون لها أكبر الأثر فى تجاوز اللاعبين هذه المحنة وأنهى حديثه أنه يعتقد أن منتخب مصر سينافس بقوة على لقب بطولة أفريقيا لأن اسم مصر كبير جدا فى القارة الأفريقية.

إبراهيم حسن:

لاعبو المنتخب سيتجاوزون هذه الأحداث سريعا



أكد إبراهيم حسن نجم مصر السابق أن منتخب مصر قادر على تجاوز المحنة التى يمر بها حاليا بعد الخروج من كأس العالم، مشيرا إلى أن الأمر طبيعى وهو يحدث حتى مع الفرق الكبيرة وتلك هى كرة القدم دائما ما تحدث أمور خارجة على إرادة اللاعبين.

وأضاف إبراهيم أن لاعبى مصر أدوا ما عليهم ولم يقصروا وهو ما يحسب لهم رغم الخروج كما أثنى على دور الجهاز الفنى فى إثبات جدارة المنتخب فى الحصول على ١٢ نقطة متتالية فى مشوار التصفيات.

وقال حسن إن الخروج من التصفيات لن يؤثر على سير الدورى العام ولا لاعبى المنتخب مع أنديتهم لأنه عادة ما ينسى لاعب كرة القدم مثل هذه الأحداث عندما يدخل فى أجواء بطولة أخرى بمعنى أن لاعبى المنتخب عندما يشاركون مع أنديتهم فى بطولة الدورى العام وتحتدم المنافسة يتم نسيان التصفيات وهو الأمر الطبيعى فى العالم أجمع.

وأشار إلى أن العالم لن يتوقف عند الهزيمة من الجزائر أو الخروج من كأس العالم، مؤكدا أن العالم بأسره يعرف كيفية صعود المنتخب المنافس إلى كأس العالم، وتوقع إبراهيم أداء طيبًا للمنتخب المصرى خلال منافسات بطولة أفريقيا المقبلة فى أنجولا، مستندا إلى إصرار اللاعبين على إثبات أنهم الأجدر وقادرون على تخطى كبواتهم.

أشرف قاسم:

شحاتة قادر على إعادة الفريق لأجواء البطولات

قال أشرف قاسم نجم مصر والزمالك السابق إن لاعبى المنتخب سيتأثرون بالطبع بالخروج من تصفيات كأس العالم، مضيفا أن المدربين عليهم مهمة شاقة بتهيئة هؤلاء اللاعبين نفسيا خلال الفترة المقبلة.

وأشار قاسم إلى أن النسيان من أعظم النعم التى منحها الله للإنسان بالإضافة إلى أن الحزن يولد كبيرا، ويتضاءل بعد ذلك، وأكد أن لاعبى المنتخب الوطنى يمتلكون من العزيمة ما يجعلهم يعودون سريعا للحالة التى كانوا عليها من قبل. وعن فرص المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا، أوضح قاسم أن مصر تخوض هذه البطولة وهى حامل اللقب لمرتين متتاليتين، الأمر الذى يعطى الفرصة والأفضلية للمنتخب خلال مشواره بالبطولة، مؤكدا على أن الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة قادر على إعادة اللاعبين للأجواء البطولية وتخطى الأحزان سريعا.

حسين عبداللطيف:

لابد من إبعاد اللاعبين عن الدورى مؤقتًا

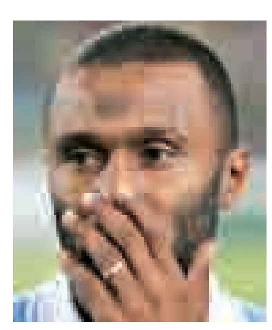
أكد حسين عبداللطيف نجم مصر والزمالك السابق على أن لاعبى المنتخب الوطنى لابد أن يأخذوا الوقت الكافى من الراحة، ورفض فكرة دخولهم من جديد فى خضم المنافسة بالدورى العام.

وأشار عبداللطيف إلى أن المدرب الذكى هو الذى يبعد لاعبيه الدوليين عن أجواء مباريات الدورى مؤقتا نتيجة لتأثرهم نفسيا بالخروج من تصفيات كأس العالم لاسيما أن عددا كبيرا منهم أصيب بنوبة شديدة من الإحباط لن يخرج منها بسهولة، مشددا على أن اللاعب الدولى الذى سيشارك فى الدورى سيلعب جسديا فقط دون تركيز أو حماس.

وتطرق عبداللطيف إلى مشاركة المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الأفريقية المقبلة، مؤكدا أن المجموعة نفسها التى خاضت تصفيات كأس العالم لابد أن تكمل المشوار فى بطولة الأمم وهم قادرون بالفعل على تكرار إنجاز ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والاحتفاظ باللقب للمرة الثالثة على التوالى نتيجة لدافع التحدى ومحاولة تعويض الخروج من تصفيات كأس العالم.

أحمد الكأس:

الفوز بكأس أفريقيا ممكن



أما أحمد الكأس المدير الفنى للأوليمبى ولاعب منتخب مصر سابقا فقد أشار إلى أن الدورى المصرى لن يتأثر بما حدث خاصة أن المنتخب مقبل على بطولة الأمم الأفريقية ولكن اللاعبين سيتأثرون فى الفترة الأولى لضياع الحلم بالنسبة لبعضهم وبالتحديد من اللاعبين الكبار فى السن ولكن باقى اللاعبين سيحاولون تجاوز الموضوع لأنهم يملكون أمل دخول كأس العالم ٢٠١٤، وأضاف أن كل اللاعبين المصريين يملكون عزيمة قوية وخبرات كبيرة وسيتمكنون من اجتياز الأزمة فى وقت قصير.

وعن فرص المنتخب فى بطولة كأس الأمم الأفريقية المقامة فى أنجولا مطلع العام المقبل أكد الكأس أن مجموعة مصر ليست سهلة ولكنها مجموعة قوية ويجب التحضير جيدا لها ولكنه أضاف أن هذا الجيل من اللاعبين قادر على الفوز بالبطولة وتسيطر تاريخ جديد لهم كأول فريق فى العالم يفوز بالبطولة ثلاث مرات على التوالى.

فى قمة الأسبوع التاسع للدورى الممتاز

الأهلى يحاول حسم الصدارة مبكرًا فى مواجهة طموح بتروجيت

الإصابات عقبة أمام المتصدر.. ومختار يستعيد كل القوة الضاربة

كتب - خالد الإتربى وحسين شعبان:

يحتضن اليوم استاد السويس فى الخامسة مساء قمة مباريات الأسبوع التاسع من الدورى العام، حينما يحل الأهلى متصدر جدول ترتيب الدورى برصيد ٢٠ نقطة ضيفا على بتروجيت وصيف المسابقة حتى الآن برصيد ١٧ نقطة.

يدخل الفريقان المباراة رافعين شعار نقطة واحدة لا تكفى، حيث يريد الفريق البترولى اقتسام الصدارة مع الأهلى، بينما يريد الأهلى توسيع الفارق بينه وبين أقرب منافسيه إلى ٦ نقاط لضمان وجود بقاء درع الدورى فى الجزيرة عاما إضافيا.

وتختلف الظروف بين الفريقين والتى تصب فى مصلحة بتروجيت، والذى استعد للقاء بجميع اللاعبين بخلاف الأهلى، الذى يدخل اللقاء فى ظل ظروف صعبة للغاية، أهمها الحالة المعنوية السيئة لمعظم لاعبيه العائدين من المنتخب الوطنى عقب انتهاء التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم، والتى لم يوفق فيها المنتخب، بالإضافة لافتقاده جهود محمد أبوتريكة نجم الفريق بعد إصابته بشرخ فى وجه القدم سيغيب بسببه شهرين عن الملاعب، وتعرض محمد بركات لنزلة برد قد تحرمه من اللحاق بالمباراة، وهانى العجيزى الذى عاودته آلام الحوض من جديد أثناء التدريبات.

وتعرض العديد من نجوم الأهلى لإصابات فى الساعات الأخيرة قبل الاستعداد للمباراة قد تدفعهم للتحامل على أنفسهم خلال المباراة، لكنها قد تكون نقطة تحول أيضا فى حالة عدم قدرة، أحدهم على التحمل أبرزهم الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق، الذى يعانى من جزع فى أربطة أنكل القدم، وأحمد فتحى الذى يعانى من شد فى منشأ العضلة الخلفية وسيد معوض وأحمد حسن.

وكان حسام البدرى المدير الفنى قد عقد جلسات نفسية دورية للاعبى الأهلى بالاستعانة بشحاتة محروس الإخصائى النفسى لسرعة تأهيل اللاعبين قبل مواجهة بتروجيت، وهى المباراة التى يخشى منها الجهاز الفنى لصعوبتها فى ظل الظروف الحالية.

وأكد حسام البدرى لـ «الشروق» أن مواجهة اليوم أمام بتروجيت مباراة قمة بين متصدر الترتيب ووصيفه وأن مباريات فريقه أمام النادى البترولى دائما ما تتسم بالقوة والندية، لكن الغلبة فى النهاية تكون لفريقه، والتى لن تتغير فى هذه المباراة أيضا لرغبته فى الاستمرار على صدارة الترتيب وعدم التنازل عنها لأى فريق.

وأضاف البدرى أنه يعلم أن نفسية اللاعبين الدوليين متأثرة بحد كبير بعد الخسارة أمام الجزائر، لكنه لن يسمح باستمرار مثل هذه الحالة النفسية وأنه سيعقد جلسات نفسية للاعبين يطالبهم فيها بضرورة نسيان هذه المباراة، مؤكدا لهم أنهم أدوا ما عليهم لكن التوفيق غاب عنهم فى هذه المباراة، وهذا أمر وارد فى كرة القدم، موجها نداء إلى جماهير الأهلى قائلا: لا تقلقوا على نفسية اللاعبين الدوليين خاصة أنهم يمتلكون رصيدا من الخبرة الدولية ستساعدهم على الخروج من هذه الأجواء الحزينة.

واختتم حسام البدرى حديثه مؤكدا أنه لن يسمح للإصابات الحالية، التى يعانى منها الفريق بالتأثير على نتيجة المباراة التى لن يقبل فيها سوى النقاط الثلاث، التى ستشكل ضغطا كبيرا على باقى المنافسين فى حسم المسابقة.

فى المقابل يدخل بتروجيت المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز خاصة أنه يلعب على ملعبه ووسط جماهيره المتحمسة بجانب أن النقاط الثلاث تدفعه لتصدر قمة الدورى مؤقتا.

وحرصت إدارة النادى على الأجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين فى محاولة جادة لتحفيزهم ووعدتهم بمكافآت كبيرة فى حال تحقيق الفوز أملا فى الوصول إلى قمة المسابقة وإعطاء الفريق دفعة معنوية قبل المباريات المقبلة.

مباراة إنبى كانت الأخيرة للأهلى قبل التوقف

تصوير - مصطفى محمد

وكشف مختار مختار المدير الفنى من تدريباته مع الفريق، وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة كبيرة وإصرارا من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية، وسيطرت الحيرة على المدير الفنى لكثرة الجاهزين للمباراة بعد جاهزية السيد حمدى ووليد سليمان والغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٧ أهداف، ويعول مختار مختار على الثلاثى فى هجوم الفريق خاصة أن الفترة الماضية شهدت اكتمال لياقتهم الفنية والبدنية، وقادرون على قيادة الفريق للفوز بالمباراة، بجانب ثنائى وسط الملعب محمد شعبان وأحمد شعبان.

وقد استبعد الجهاز الفنى عدة لاعبين من المباراة لعل أبرزهم حسام أسامة المنتقل لصفوف بترول أسيوط على سبيل الإعارة بجانب علاء إبراهيم ومحمد الفكهانى وهانى حسن وعاهد عبدالمجيد لأسباب فنية.

من جانبه أكد محمود صالح المدرب العام أن فريقه جاهز للفوز على الأهلى بعد اكتمال شفاء جميع المصابين، مؤكدا أن بتروجيت سيخوض مباراة الأهلى للفوز بالنقاط الثلاث من أجل اعتلاء قمة الدورى خاصة أن صفوف فريقه مكتملة بعد عودة السيد حمدى وجاهزية وليد سليمان، وأضاف صالح أنه لمس إصرارا غير عادى من اللاعبين على الفوز واستغلال عدم اكتمال صفوف الأهلى للإصابات الكثيرة.

الترتيب	الفريق	النقط
١	الأهلى	٢٠
٢	بتروجيت	١٧

محمد أبوتريكة

اللاعب يرفض فكرة الاعتزال

أبو تريكة مهدد بالغياب عن المنتخب فى أنجولا

أصبحت مشاركة محمد أبو تريكة لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الإفريقية بأنجولا مطلع يناير المقبل محل شك بعد الإصابة التى فاجأته أمس الأول بشرخ إجهادى فى منطقة وجه القدم، وهى الإصابة التى أكد ايهاب على طبيب الفريق أنها تحتاج إلى شهرين للتعافى منها، وهو مايعنى عدم لحاقه بمباريات الدور الأول على الأقل، على الرغم من تأكيدات أبو تريكة أنه سيبذل قصارى جهده حتى يتمكن من اللحاق بالبطولة.

ونفى محمد أبو تريكة ماتردد حول نيته الاعتزال الدولى عقب بطولة الأمم الإفريقية، مؤكدا أنه سيظل فى خدمة المنتخب إلى أن يصبح غير قادر على اللعب مع فريقه، مشيرا إلى أنه يأمل بان يختتم مشواره الكروى فى كأس العالم ٢٠١٤.

الاتحاد السكندرى يأمل عبور «كمين» الشرطة

الإسكندرية - أحمد حسن:
وكتب - محمد الديك:

يستضيف فريق الاتحاد السكندرى فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم على استاد الإسكندرية فريق اتحاد الشرطة ضمن مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

يدخل الاتحاد السكندرى اللقاء بحثا عن تحقيق الفوز والحصول على الثلاث نقاط من اجل استئناف الصحوة التى بدأها مؤخرا قبل توقف الدورى الممتاز لذلك لا يوجد حل امام الجهاز الفنى لزعيم الثغر بقيادة البرازيلى كابرال ولاعبيه سوى الخروج بنتيجة ايجابية تسهم فى تحسين موقف الفريق فى مسابقة الدورى الممتاز.

ويراهن المدير الفنى للاتحاد على فترة التوقف التى كان لها الأثر الأكبر فى علاج الأخطاء التى ظهرت فى المباريات الماضية بالدورى ووضح ذلك من ذلك ارتفاع معدل اللياقة البدنية للاعبين من خلال اللقاءات الودية التى خاضها الفريق خلال فترة التوقف ونجح كابرال فى الوقوف على التشكيلة الأساسية التى ستخوض المباراة اليوم بالإضافة إلى الاطمئنان على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين البعيدين عن المشاركة منذ فترة.

ومن المقرر ألا تشهد مباراة اليوم أى تغييرات فى القائمة الأساسية التى خاضت المباريات الماضية باستثناء عودة حسن سوستة لخط الوسط بعد اكتمال شفائه. من جانبها رصدت إدارة النادى ٣ آلاف جنيه لكل لاعب فى حالة الفوز.

على الجانب الآخر يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى الأسبق للاتحاد السكندرى بحثا عن عودة العروض القوية التى غابت عن الفريق فى الفترة الأخيرة وكان آخرها التعادل امام انبى ويسعى الجهاز الفنى إلى العودة مرة أخرى للمزاحمة مع الاندية لحفظ حقه فى منطقة الوسط حتى لا يدخل فى حسابات أخرى.

من جانبه اكد طلعت يوسف المدير الفنى للفريق أنه يكن كل الاحترام للاتحاد السكندرى وان مباراة اليوم لن تكون سهلة على الفريقين خاصة فى ظل موقف الاتحاد السكندرى بجدول المسابقة الذى يقابله حالة سوء توفيق غريبة.

الترتيب	الفريق	النقط
١٥	الاتحاد	٥
١٠	اتحاد الشرطة	٩

الإسماعيلى يتحدى النقص العددى فى مواجهة الإنتاج الحربى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:
وكتب - خالد الشهاوى:

يحل فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق الإنتاج الحربى ضيفا على فريق الإسماعيلى بملعب الأخير فى إطار مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز. يدخل الاسماعيلى اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط ويواجه عماد سليمان مأزقا لوجود أكثر من لاعب أساسى سيغيب عن لقاء اليوم، وهم محمد محسن أبوجريشة للإنذار الثالث وأحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وعبدالله السعيد وأحمد خيرى ويوسف جمال وعمر جمال ومحمد فتحى وأحمد سعيد وعبدالله الشحات للإصابة، ومن المقرر أن يعتمد المدير الفنى على عدد من اللاعبين الصاعدين من قطاع الناشئين لتعويض الغيابات الموجودة بالفريق.

ومن المحتمل أن يخوض الفريق لقاء اليوم بتشكيلة تضم كلا من عصام الحضرى ومعتصم سالم وأيمن رمضان وأحمد حجازى وأحمد صديق وعبدالله الشحات ومهاب سعيد ومحمد حمص وعمرو سوليه وأحمد على ومحمد السليتى.

على الجانب الآخر استغل الجهاز الفنى للإنتاج الحربى بقيادة المدير الفنى طارق يحيى فترة توقف الدورى فى إقامة عدة مباريات ودية وعمل خلالها على الحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين، وتجهيز لاعبيه العائدين من الإصابة، وإشراك جميع اللاعبين خاصة من لم يشاركوا بصفة أساسية فى مباريات الدورى للوقوف على مستوى جميع لاعبى الفريق ومنح الفرصة لبعض اللاعبين، الذين لم يظهروا بالصورة المطلوبة، وأبرزهم حسام جمال ناشىء الزمالك والذى تعاقد معه الإنتاج الحربى هذا الموسم. وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق إلى أن تركيز الفريق ينصب على الحصول على الثلاث نقاط فقط، حيث يدخل جميع اللاعبين المباراة بمعنويات عالية بعد فترة الإعداد الجيدة التى خاضها الفريق، مشيرا إلى أن الإنتاج الحربى قدم للإسماعيلية للعودة بنقاط المباراة، حيث يلعب الفريق للفوز فى جميع مبارياته مع إعطاء الاحترام الكامل للإسماعيلى، الذى يضم لاعبين على أعلى مستوى وتؤازره جماهير كبيرة، وأضاف أن الاستعداد للمباراة جاء فى الإطار الطبيعى ولم يكن لها أى تجهيزات خاصة، حيث عمل الجهاز الفنى على دراسة منافسه جيدا.

عماد سليمان

الترتيب	الفريق	النقط
٤	الإسماعيلى	١٣
٥	الإنتاج الحربى	١٢

الجونة يسعى لمواصلة عروضه القوية على حساب الطلائع

كتب - محمد الديك وعادل هيبة:

يستضيف فريق الجونة على ملعبه بالغردقة فى الثانية ظهر اليوم فريق طلائع الجيش فى إطار مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

يدخل الجونة المباراة بحثا عن استمرار العروض القوية التى قدمها الفريق مؤخرا أمام بتروجيت والزمالك والإسماعيلى، بالإضافة إلى الحصول على النقاط الثلاث لإثبات أن الفريق لن يكون مجرد ضيف شرف فى الدورى هذا الموسم.

كان الفريق استعد جيدا بخوض ٣ مباريات ودية أمام بتروجيت وإنبى والمقاولون العرب اطمأن من خلالها الجهاز الفنى بقيادة إسماعيل يوسف على المستوى الفنى والبدنى لجميع اللاعبين خصوصا العائدين من الإصابة مثل مصطفى فؤاد وسعد حسنى ورامى عادل وشريف إكرامى بالإضافة إلى منح الفرصة للاعبين البعيدين عن المشاركة فى المباريات الماضية، ويعول إسماعيل يوسف على عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل حسين على وأحمد عمران ورضا شحاتة و عمرو عيسى بالإضافة إلى وجود بعض العناصر الشابة مثل شوقى السعيد وعرفة السعيد وعبدالمنعم أحمد. يغيب عن لقاء اليوم كل من وائل رياض وعمرو سماكة ومحمد الزيات للإصابة. على الجانب الآخر، يدخل الطلائع اللقاء بحثا عن الفوز بالنقاط الثلاث لاحتلال المركز الثانى فى جدول مسابقة الدورى فى حالة خسارة بتروجيت أمام الأهلى ويعتمد الجهاز الفنى كثيرا على قدرات المهاجمين الغانى بابا أركو والتوجولى دودزى ومعهما طلعت محرم لتحقيق الفوز، ويحتل الطلائع المركز الثالث فى الدورى برصيد ١٤ نقطة.

الترتيب	الفريق	النقط
٩	الجونة	١٠
٣	طلائع الجيش	١٤

مجلس الإدارة يناقش تكريم شحاتة.. وهوجة لاعبين أفارقة تجتاح النادى

الزمالك يدخل معسكره المغلق اليوم استعدادًا للمحلة

كتب - محمد القاعود:

يدخل الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك معسكرا مغلقا مساء اليوم استعدادا لمباراته المقبلة فى الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى العام أمام غزل المحلة والمقررة إقامتها غدا الأربعاء، وهى المباراة التى يسعى أصحاب الزى الأبيض للفوز بها فى محاولة للدخول مرة أخرى فى أجواء المنافسة ولو من بعيد.

ويعلن الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق عن قائمة الـ ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة مساء اليوم قبل دخول المعسكر، فى الوقت الذى تأكد فيه قيادة أحمد حسام «ميدو» لهجوم الفريق لاسيما فى ظل ايقاف عمرو زكى، فى الوقت الذى يفاضل فيه المدير الفنى بين كل من شريف اشرف وأحمد جعفر لمجاورة ميدو فى الهجوم، فى حين ضمن محمود عبدالرازق «شيكابالا» اللعب أساسيا من بداية المباراة بعد المردود الطيب له فى التدريبات الأخيرة وظهوره بمستوى لا بأس به فى المباراة الودية التى خاضها الزمالك أمام فريق الشباب الكويتى.

وعلى الرغم من تعرضه للاصابة بكدمة قوية فى الساق خلال تدريب الفريق أمس الأول، فإن مصطفى المنيرى طبيب الفريق أكد ان اللاعب قد يلحق بالمباراة لا سيما فى ظل استجابته بصورة ملحوظة للعلاج. فى شأن مختلف، ينتظر أن يناقش مجلس الادارة خلال اجتماعه المقبل إقامة احتفالية كبرى لتكريم الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة وهو ما سبقت «الشروق» بالاشارة إليه فى عدد سابق.

إلى ذلك شهد مقر النادى فى الأونة الأخيرة عاصفة من اللاعبين الأجانب الذين يخضعون للاختبار، وهؤلاء اللاعبون قدموا عن طريق بعض السماسرة، فى الوقت الذى ينتظر فيه أن يشهد النادى خلال الأيام المقبلة حضور مزيد من اللاعبين الأفارقة للخضوع للاختبار، فى الوقت الذى بدأت فيه العديد من علامات الاستفهام والتعجب تفرض نفسها حول السر وراء حضور هذا العدد من اللاعبين وجميعهم مغمورون وجاءوا على غير رغبة المدير الفنى الذى لا يعلم عنهم شيئا لكنه يضطر لتجربتهم أملا فى أن يجد ضالته فيهم.

وكان هنرى ميشيل قد طلب فى وقت سابق تدعيم صفوف الفريق بلاعب وسط مدافع ومهاجم متميز عقب توليه المسئولية خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال المدير الفنى السابق للفريق.

ميدو

جولة ساخنة فى الممتاز «ب»

كتب - خالد الشهاوى وحسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع التاسع بدورى القسم الثانى. فى المجموعة الأولى يستضيف مصر للمقاصة متصدر الجدول فريق أسوان، ويدخل لقاء سوهاج وسكر أبوقرقاص فى المرتبة الثانية من حيث الإثارة. وفى بنى سويف يستضيف التليفونات فريق شبان قنا، ويخرج الفيوم لملاقاة المنيا، وسكر الحوامدية لملاقاة المدينة المنورة فى قنا، كما يستضيف الوليدية بأسيوط فريق الوادى الجديد.

وفى بنى سويف يستضيف الواسطى فريق جراند أوتيل، وفى نجع حمادى يستضيف الألومنيوم فريق مركز شباب أبشواى.

يستضيف القناة فريق جاسكو متقاسم الصدارة مع الداخلية والرباط، ويخرج النصر لملاقاة وادى دجلة على ملعب الأخير.

ويستضيف الشمس المصرية للاتصالات، وهو اللقاء الأقوى من الناحية الفنية بين مديرين فنيين يتمتعان بخبرة تدريبية كبيرة.

ويلتقى الرباط والأنوار مع منتخب السويس، فى حين يلتقى أسمنت السويس مع الداخلية على ملعب الأول، ويخرج الترسانة لملاقاة جمهورية شبين فى مباراة سهلة من الناحية النظرية للفريق الضيف.

وفى لقاء متكافئ يلتقى بنها مع الشرقية على ملعب الأول، وعلى ملعبه يستضيف السكة الحديد فريق المريخ البورسعيدى.

وفى أهم لقاءات المجموعة الثالثة يخرج بلدية المحلة لملاقاة الحمام، ويستضيف نبروه فريق الأوليمبى الذى ما زال يحاول التمسك بأمل المنافسة، ويلعب دمنهور مع سموحة على أرض الأول، وفى باقى اللقاءات يستضيف الكروم مياه البحيرة، ويلعب الرجاء مع الزرقا، ويستضيف طنطا فريق السنبلاوين، كما يلعب سمنود مع كفرالزيات، وأخيرا يلتقى أبوقير للأسمدة مع كفر الشيخ على ملعب الأول.

المصرى يتمسك بضم مهاجم المريخ وحارس بورفؤاد فى يناير

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

تمسك الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول بضم هشام البطوط مهاجم المريخ الصاعد وعبدالله سعيد حارس مرمى نادى بورفؤاد وطالب بإنهاء المفاوضات سريعا خوفا من موافقة إدارة الناديين البورسعيديين على العروض التى تقدم بها ناديا الترسانة والاسماعيلى لضمهما وينتظر مسئولو المصرى عودة كامل أبوعلى لتفعيل المفاوضات والتوصل للقيمة المالية المطلوبة لضم اللاعبين إلى صفوف المصرى والاستعانة بهما ضمن صفوف الشباب والفريق الأول بالنادى خاصة بعد تسجيل المدير الفنى للمصرى اعجابه الشديد بمستوى المهاجم والحارس.

ولم يكن التمسك الفنى للجهاز بضم الصفقات الجديدة هى الوحيدة بل إن المستبعدين الاربعة عمرو الدسوقى وأحمد رجب والمعتصم بالله وعلى سمير قد أعلنوا تمكسهم الشديد بعقودهم مع النادى وأكدوا التزامهم بالتدريبات مع مدحت مختار اخصائى العلاج الطبيعى والتأهيل لحفظ حقوقهم المالية لدى النادى وقت استبعادهم خلال فترة القيد الشتوى فى يناير المقبل.

وكانت الساعات الماضية قد شهدت بعض المحاولات الفردية لبعض أعضاء مجلس إدارة المصرى المعين مع اللاعبين لحثهم على تقريب وجهات النظر وانهاء ارتباطهم بالنادى فى هدود ودون الدخول فى مشكلات قد تؤدى إلى حدوث ارتباك وترك صورة مخالفة من التعاقدات المقبلة. وعلمت «الشروق» أن بعض اللاعبين الذين اصبح استبعادهم مسألة وقت فقط قد رفضوا مبدأ الإعارة وأعلنوا رغبتهم فى تحديد مصيرهم ووجهتهم المقبلة.

..وغزل المحلة فى القاهرة تحضيراً للمباراة

المحلة - حسام بشير:

يختتم اليوم فريق غزل المحلة استعداداته لمباراته أمام الزمالك فى الأسبوع التاسع للدورى، والتى ستقام فى السابعة مساء الغد - الأربعاء - باستاد القاهرة.

حيث يؤدى الفريق تدريبا خفيفا فى الواحدة ظهرا يعلن بعده أحمد حسن المدرب العام للفريق، والذى سيقود المباراة خلفا لمحمد رضوان المدير الفنى، الذى سافر أمس لأداء مناسك الحج أسماء اللاعبين المختارين لاداء المباراة حيث سيتجهون عقب التدريب مباشرة للمبيت بأحد فنادق القاهرة حتى موعد المباراة، وهم إبراهيم فرج وسامح على فى حراسة المرمى ومعهم محمد العتراوى على بسيونى وعمرو رمضان وعماد عثمان ومرسى عبداللطيف وشريف رجب وعبدالرحيم طه وعبدالحميد شبانة وأحمد مجدى وصلاح سليمان أحمد سيكا وكريم عادل ومحمد فوزى مرزوق صلاح والبسيونى محمود وعمرو علام وهشام سعيد وإسلام طاهر والسيد سالم. وكان الفريق قد واصل أستعدادته لهذه المباراة دون راحة عقب مباراة الفريق أمام إنبى، والتى انتهت بالتعادل الايجابى بهدفين لكل فريق، حيث أصر أحمد حسن على أن يؤدى اللاعبون الذين لم يشاركوا فى مباراة إنبى التدريب مباشرة حتى يكونوا جاهزين فى حالة الاحتياج لأى منهم فى مباراة الزمالك ثم كان التدريب الأساسى أمس «الاثنين» قاده أحمد حسن المدرب العام، الذى سيقود الفريق فى هذه المباراة ومعه طارق جميل مدرب الفريق، وقد ظهر الإصرار والجدية على جميع اللاعبين فى محاولة منهم لإثبات الذات لأحمد حسن خاصة اللاعبين، الذين كان يستبعدهم رضوان من المباريات ليثبت كل منهم جدارته بالمشاركة فى المباراة، وهو ما أضفى على التدريبات الحماس والجدية ووضح من خلال التدريبات أن حسن سوف يقوم بعمل تغييرات بسيطة فى التشكيل، الذى سيقود به المباراة خاصة أنه يعلم جيدا أن فريق الزمالك يختلف تماما عن فريق أنبى وهو ماجعله يركز على التدريب على وجود كثافة عددية فى وسط الملعب من خلال التدريبات.

وقد صرح أحمد حسن بأنه يعلم جيد صعوبة المهمة ولكنة أعد الفريق جيدا لهذة المباراة الصعبة بكل المقاييس ولكنى عندى ثقة فى لاعبى المحلة فى تجاوز هذة الكبوة وأننى متفائل بالفوز على الزمالك فى هذة المباراة وخاصة أن سبق لى أن فزنا على الزمالك الموسم الماضى بالقاهرة وأن مدرب عام للفريق مع خالد عيد رغم علمى بصعوبة المهمة وخاصة إنها جاءت فى مباراتين فى غاية الصعوبة والقوة الزمالك والإسماعيلى وأيضا ضيق الوقت الذى لا يسعفك فى تصحيح أخطاء اللاعبين.

توتنهام يكتسح ويجان 1/9

ديفو: الحذاء سبب تسجيلى ٥ أهداف

مدرب ويجان: الدمار الذى أحدثه توتنهام لن يستمر

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

اكتسح توتنهام ضيفه فريق ويجان أتليتيك ١/٩ فى المرحلة الثالثة عشرة من الدورى الإنجليزى فى المباراة التى جرت على استاد وايت هارت لان بقيادة نجمه جيرمين ديفو الذى سجل خمسة أهداف منفردا فى المباراة، ليحقق الـ«سبيرز» ثانى أكبر فوز فى تاريخ الدورى الإنجليزى منذ استحداثه تحت مُسمى البريميير ليج عام ١٩٩٢.

ولعب آرون لينون دورا محوريا مع توتنهام حيث صنع ثلاثة أهداف وأحرز هدفا واحدا، وافتتح بيتر كراوتش التسجيل لتوتنهام بعد مرور تسع دقائق بعد أن ارتقى برأسه لتمريرة لينون.

وشهد الشوط الثانى من المباراة تسجيل ٩ أهداف دفعة واحدة، بمعدل ٨ أهداف لتوتنهام، وهدف وحيد لويجان الذى كان يلعب له مهاجم منتخب مصر عمرو زكى الموسم الماضى.

وصنع لينون الهدف الثانى لتوتنهام الذى سجله ديفو بعد ست دقائق من بداية الشوط الثانى، ثم أضاف ديفو الهدف الثانى له والثالث لفريقه مستغلا تمريرة ويلسون بالاسيوس، ثم رد بول سكارنر بهدف ويجان، ولكن رد توتنهام وديفو كان قاسيا للغاية، وأحرز ديفو الهدفين الثالث والرابع لفريقه، ثم سجل لينون الهدف الخامس لتوتنهام بمساعدة كراوتش، ثم تبعه ديفو بتسجيل الهدف الرابع له والسادس لفريقه إثر تمريرة من فيدران كورلوكا.

وكان ديفو على وعد مع تسجيل خامس أهدافه فى المباراة مستغلا خطأ ايريك ايدمان ثم سدد البديل ديفيد بينتلى ضربة حرة مباشرة ارتطمت بالعارضة ثم اصطدمت بالحارس كريس كيركلاند وسكنت الشباك.

وجاء الدور على نيكو كرانجكر ليختتم أهداف فريقه محرزا الهدف التاسع ليقود فريقه إلى ثانى أكبر الانتصارات فى تاريخ الدورى الإنجليزى، حيث كان أكبر فوز مسجلا باسم مانشستر يونايتد عندما تغلب على ايبسويتش تاون ٩/صفر عام ١٩٩٥.

وحصل ديفو على لقب أفضل لاعب فى المباراة بعد خماسيته، وأكد مهاجم نادى توتنهام بعد المباراة أن تغيير الأحذية فى اللحظة الأخيرة أسفر عن تسجيله خمسة أهداف فى شباك ويجان.

وقال ديفو: «كان لدى مشاعر مرحة قبل المباراة، فشركة أديداس منحتنى زوج حذاء أخضر اللون وقمت بتجربته قبل المباراة، ولكن مدير التنمية فى توتنهام أكد أننى لا أستطيع ارتداء الحذاء لذا قمت بتغييره، وارتديت حذاء لونه قرنفلى وفضى فى النهاية، وأحرزت خمسة أهداف».

وتصدر ديفو قائمة هدافى الدورى الإنجليزى هذا الموسم برصيد ١١ هدفا.

وقال هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام بعد المباراة: «لا أعرف لماذا لا يمكن لديفو أن يكون هداف الموسم الحالى للدورى الإنجليزى».

ومن ناحية أخرى أكد روبرتو مارتينز المدير الفنى لويجان أن فريقه سيستعيد عافيته خلال المباراة أمام ساندرلاند الأسبوع المقبل.

وقال: «الدمار الذى لحق بنا لن يستمر المباراة المقبلة، لدينا مميزات كافية داخل غرفة خلع الملابس ونحتاج إلى التفاعل بالشكل السليم، لم يسبق لى المشاركة فى مباراة مثل هذه».

وبهذا الفوز الكبير ارتفع رصيد توتنهام إلى ٢٥ نقطة فى المركز الرابع، وتجمد رصيد ويجان عند ١٤ نقطة فى المركز الخامس عشر.

وفى مباراة أخرى، نجح ديفيد دان فى صناعة الفارق ليقود فريقه بلاكبيرن روفرز للفوز على مضيفه بولتون ٢/صفر.

وأحرز دان الهدف الأول لبلاكبيرن وكان أبرز لاعبى المباراة على الإطلاق.

وسجل سام ريكيتس لاعب بولتون هدفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه ليؤكد فوز بلاكبيرن.

وأوقف بلاكبيرن سلسلة الهزائم المتتالية خارج ملعبه، ورفع رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز الحادى عشر بينما توقف رصيد بولتون عند ١١ نقطة فى المركز الثالث من القاع.

وقاد ريكاردو فولر فريق ستوك سيتى للفوز على بورتسموث بهدف نظيف سجله فولر نفسه فى الدقيقة ٧٤. ورفع ستوك سيتى رصيده إلى ١٩ نقطة فى المركز التاسع بينما ظل بورتسموث فى المركز العشرين الأخير برصيد سبع نقاط.

ديفو فى إحدى غاراته على مرمى ويجان

«أ.ف.ب»

الشاشة الإلكترونية لملعب وايت هارت لان أبرزت الفوز التاريخى «أ.ف.ب»

بطاقة مباراة توتنهام وويجان

البطولة	الدورى الإنجليزى	
الاستاد	وايت هارت لان	
المرحلة	١٣ من الدورى	
اليوم	٢٢ نوفمبر ٢٠٠٩	
الفريقان	توتنهام	ويجان
النتيجة	٩	١
الأهداف	بيتر كراوتش٩	بول سكارتر «٥٧»
	ديفو ٥١	
	ديفو ٥٤	
	ديفو ٥٨	
	آرون لينون ٦٤	
	ديفو ٦٩	
	ديفو ٨٧	
	كريس كريكلاند ٨٨	
	نيكو كرانجر ٩٠	

الدورى الإنجليزى

تشيلسى	٣٣ نقطة
مانشستر يونايتد	٢٨ نقطة
الأرسنال	٢٥ نقطة
توتنهام	٢٥ نقطة
أستون فيلا	٢٢ نقطة

يوفنتوس يعبر عقبة أودينيزى.. وهاتريك لتوتى

انتزع المدافع فابيو جروسو فوزا عصيبا لفريقه يوفنتوس بهدف على ضيفه أودينيزى فى المرحلة الثالثة عشرة من الدورى الإيطالى ليحتل اليوفى المركز الثانى فى ترتيب المسابقة بفارق خمس نقاط خلف إنتر ميلان المتصدر.

ففى استاد أوليمبيكو، حاول صانع اللعب البرازيلى دييجو مساعدة يوفنتوس بسرعته الفائقة، وافتقد أودينيزى جهود لاعبه أنطونيو دى ناتالى بسبب الإيقاف وخاض الفريق المباراة بشكل دفاعى بحت مع مشاركة أنطونيو فلورو وحيدا فى خط الهجوم.

ونجح فابيو جروسو فى فك طلاسم المباراة فى الدقيقة ٥١ محرزا هدف الفوز ليوفنتوس من تسديدة زاحفة مستغلا عرضية جروسو.

وشارك المخضرم اليساندرو ديل بييرو بعد هدف يوفنتوس لينهى فترة غياب امتدت لشهرين ولكن لم يسهم فى خطورة حقيقية على مرمى أودينيزى فى ظل سعى أصحاب الأرض لتحقيق التعادل بأى ثمن. وفى مباراة أخرى، استعاد فرانشيسكو توتى قائد فريق روما هيبته التهديفية وأحرز ثلاثة أهداف «هاتريك» ليقود فريقه للفوز على ضيفه بارى ١/٣. وعاد توتى ـ ٣٣ عاما ـ إلى الملاعب بعد ٧ أسابيع من الغياب بسبب الإصابة، وأظهر اللاعب الفائز مع منتخب بلاده بلقب كأس العالم أنه لم يفقد الحس التهديفى الذى غاب عنه منذ أكتوبر الماضى عندما أحرز هدفين فى مرمى نابولى. ورغم فترة غيابه الطويلة والجهود القوية التى بذلها من أجل استعاده مستواه المعهود، اقتسم توتى صدارة قائمة هدافى الموسم الحالى من الدورى الإيطالى مع دى ناتالى مهاجم أودينيزى برصيد تسعة أهداف لكل منهما. وافتتح توتى التسجيل لفريقه من ضربة جزاء، وأضاف هدفين آخرين فى الاستاد الأوليمبى بروما ليسقط فريق بارى، الذى شكل عدة تهديدات على مرمى الحارس البرازيلى لروما جوليو سيرجيو، ونجح فى الرد بهدف عن طريق أندريا رانوتشيا فى الشوط الثانى. وتغلب ميلان على ضيفه كاليارى ٣/٤ ليعزز موقعه فى المركز الثالث. فتقدم الهولندى المخضرم كلارنس سيدورف بهدف لميلان ولكن كاليارى رد بهدفين قبل مرور نصف ساعة من زمن الشوط الأول عن طريق أليساندرو ماترى، الذى بدأ مسيرته فى كرة القدم فى صفوف الناشئين بميلان، وأندريا لازارى.

وعانى فريق ميلان على مستوى الدفاع ولكنه نجح فى العودة إلى المباراة بهدف حمل توقيع ماركو بوريللو إثر تمريرة رائعة من البرازيلى أليكسندر باتو الذى أضاف الهدف الثالث للفريق من مجهود رائع فى الدقيقة ٤٠. واحتسبت ضربة جزاء لميلان أحرز منها البرازيلى رونالدينيو الهدف الرابع للفريق فى الدقيقة ٦٢ قبل أن يسجل البديل اندرسون ميجيل نينى الهدف الثالث لكاليارى ولكنه لم يكن كافيا لإنقاذ فريقه.

وفى باقى مباريات المرحلة تغلب سامبدوريا ١/٢ على كييفو فريونا، وفاز ليفورنو بشق الأنفس على جنوة بالنتيجة نفسها، فيما تعادل نابولى مع لاتسيو سلبيا وباليرمو مع كاتانيا ١/١ وتغلب أطالانتا على مضيفه سيينا ٢/صفر.

الدورى الإيطالى

إنتر ميلان	٣٢ نقطة
يوفنتوس	٢٧ نقطة
ميلان	٢٥ نقطة
سامبدوريا	٢٤ نقطة
بارما	٢٣ نقطة

توتى

فالنسيا يهزم أوساسونا ويواصل مزاحمة الكبار

تغلب فريق فالنسيا على مضيفه أوساسونا ١/٣ فى المرحلة الحادية عشرة من الدورى الإسبانى ليحافظ الفريق على موقعه فى المركز الرابع بترتيب المسابقة.

تقدم ديفيد بيا هداف الموسم الحالى للدورى الإسبانى، بهدف لفالنسيا فى الدقيقة ١٣، وبعد ثمانى دقائق فقط أضاف ديفيد البيلدا الهدف الثانى، وبعد مرور ١٢ دقيقة من الشوط الثانى سجل مارشينا الهدف الثالث من مجهود فردى رائع.

ورفع فالنسيا رصيده إلى ٢٤ نقطة من ١١ مباراة بفارق نقطة واحدة خلف أشبيلية الذى تغلب على مضيفه تريفى ١/٢ يوم السبت.

وقال قائد فالنسيا كارلوس مارشينا الذى أحرز الهدف الثالث: «إننا نحقق بعض النتائج الجيدة على الطريق هذا الموسم، ونحن نصنع بعض الهجمات المرتدة الذكية بعيدا عن ملعبنا، ويبدو أن هذا ينجح».

وظل فريق ملقة أسيرا لقاع الدورى الإسبانى بعدما سقط فى فخ التعادل ١/١ مع ضيفه ريال سرقسطة.

وقال إيفان جونزاليس الذى أحرز هدف التعادل لملقة: «كان يجب علينا أن نقدم ما هو أفضل الليلة، ومن الجيد أننا لم نخسر، ولكننا نحتاج حقا إلى بدء مسيرة الانتصارات».

وعلى عكس ما حدث الموسم الماضى، حين أنهى ملقة المسابقة فى المركز الثامن، يحتل الفريق حاليا المركز الأخير برصيد ست نقاط فقط من ١١ مباراة، بفارق نقطة واحدة خلف خيريس وأتليتيكو مدريد وراسينج سانتاندير، وبقى سرقسطة فى المركز الرابع عشر برصيد ١٢ نقطة بفارق نقطتين أمام بلد الوليد وتريفى.

وواصل فريق فياريال صحوته فى الدورى، وتغلب على ضيفه بلد الوليد ١/٣.

وفى مباريات أخرى، انتزع خيتافى فوزا ثمينا من مضيفه إسبانيول بهدفين نظيفين أحرزهما فرانسيسكو كاسكويرو وبيدرو ريوس، وتعادل خيريس مع ضيفه سبورتينج خيخون سلبيا.

الدورى الاسبانى

ريال مدريد	٢٨ نقطة
برشلونة	٢٧ نقطة
أشبيلية	٢٥ نقطة
فالنسيا	٢٤ نقطة
لاكورونيا	٢٢ نقطة

إنتر وبرشلونة.. مواجهة الحسم فى دورى الأبطال

فيورنتينا يسعى للاقتراب من الدور الثانى أمام ليون.. والفرصة الأخيرة لليفربول

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تنطلق اليوم ـ الثلاثاء ـ مباريات الجولة الخامسة من دورى المجموعات أو دور الـ٣٢ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث تقام ثمانى مباريات ضمن منافسات المجموعات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة.

ويأتى على رأس تلك المباريات مباراة إنترميلان مع برشلونة على ملعب نو كامب ضمن مباريات المجموعة السادسة حيث يمر الفريقان بموقف صعب فى ظل مفاجآت فريق روبين كازان الروسى.

وبدأ برشلونة أسبوعه بداية غير موفقة حيث فقد صدارة الدورى الإسبانى لصالح ريال مدريد بعد سقوطه فى فخ التعادل مع أتليتيك بلباو، بالإضافة إلى إصابة الثنائى الفرنسى إيرك أبيدال والإيفوارى يايا توريه بمرض إنفلونزا الخنازير، وإلى جانب ذلك غموض موقف اللاعب الأرجنتينى ليونيل ميسى من المشاركة فى المباراة من عدمها بعد أن خرج مصابا فى لقاء بلباو.

الطريف فى الأمر أن خوان لابورتا رئيس برشلونة خرج بتصريحات تحمل كل معانى التقدير حول الكاميرونى صامويل إيتو الذى انتقل من برشلونة إلى صفوف الإنتر خلال الصيف الماضى.

أما الإنتر، ففاز على بولونيا بثلاثة أهداف نظيفة مقابل هدف واحد السبت الماضى ليؤكد الفريق تفوقه وانفراده بصدارة الدورى الإيطالى. ويحتل إنتر صدارة المجموعة فى دورى الأبطال برصيد ٦ نقاط بفارق نقطة واحدة فقط عن كازان وبرشلونة.

وفى المجموعة نفسها، يستضيف كازان الذى توج بالدورى الروسى منذ أيام قليلة بعد تعادله السلبى مع زينيت سان بطرسبرج، فريق دينامو كييف الأوكرانى فى مباراة إذا فاز بها قفز إلى أحد المراكز المؤهلة إلى الدور الثانى حيث لديه من النقاط ٥، وهو نفس رصيد برشلونة، أما دينامو كييف فبعد خساراته من الإنتر فى الدقائق الأخيرة خلال الجولة الماضية، فلم يعد لديه بديل عن الفوز ليستمر فى المنافسة على بطاقة الصعود فى المجموعة التى يتذيلها، ويبنى فريق كييف آماله على نجمه أندريه شيفتشينكو العائد بقوة إلى مستواه.

وفى المجموعة الخامسة، يواجه ليفربول الإنجليزى فريق ديبريشينى المجرى فى مباراة لا يوجد فيها أى خيار لليفربول سوى الفوز إذا رغب فى البقاء فى البطولة خاصة أن المنافس لم يحصد ولو نقطة واحدة فى المجموعة.

وكان ليفربول قد كان تعادل ٢/٢ مع مانشستر سيتى فى مباراة مثيرة مطلع هذا الأسبوع فى الدورى الإنجليزى، ولايزال الفريق يعانى من الإصابات التى تهاجم لاعبيه، وابتعد ليفربول كثيرا عن المنافسة على الدورى الإنجليزى، وصار أقصى ما يطمح له الفريق هو الدخول للمربع الذهبى.

ويحتل ليفربول المركز الثالث فى مجموعته برصيد ٤ نقاط، بفارق ٥ نقاط عن فيورنتينا صاحب المركز الثانى، وفى حالة تعادل فيورنتينا أمام ليون فى المباراة التى تقام اليوم أيضا يخرج ليفربول من البطولة، حيث إن لوائح البطولة تحتكم إلى المواجهات المباشرة وبفارق الأهداف.

وكانت مباراة فيورنتينا وليفربول كانت قد انتهت لصالح فيورنتينا بهدفين نظيفين مما سيجعل ليفربول فى حاجة للفوز بثلاثة أهداف نظيفة للتأهل أو إحراز عدد كبير من الأهداف فى مباراة اليوم ثم يفوز على فيورنتينا بهدفين.

أما فى المباراة الأخرى، فيستضيف فيورنتينا فريق ليون الفرنسى، وكانت المباراة الأولى قد انتهت لصالح ليون بهدف واحد مقابل لا شىء، وفوز فيورنتينا يضمن للفريقين الصعود مباشرة إلى الدور الثانى.

وكان فيورنتينا قد تلقى خسارة مفاجأة هذا الأسبوع من بارما ٢/٣ على ملعبه ووسط جماهيره، أما ليون فقد ضمن الفريق مكانه فى الدور الثانى لدورى أبطال أوروبا.

وفى المجموعة السابعة يستضيف رينجرز الاسكتلندى فريق شتوتجارت الألمانى فى مباراة لا بديل فيها عن الفوز لكلا الفريقين للاستمرار فى المنافسة على بطاقة الصعود، حيث يحتل شتوتجارت المركز الثالث برصيد ٣ نقاط يليه رينجرز برصيد نقطتين، وكان رينجرز قد تلقى هزيمتين على ملعبه بنتيجة واحدة ١/٤ من يونيريا الرومانى وأشبيلية الإسبانى اللذين يلتقيان فى إطار مباريات المجموعة ذاتها على ملعب يونيريا، ويسعى أشبيلية للفوز لتأكيد صعوده للدور الثانى رسميا، وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز أشبيلية ٢/صفر.

ويغيب عن أشبيلية المدافع أسكوديه المصاب، وكان أشبيلية قد تغلب هذا الأسبوع على تريفى الصاعد حديثا للدورى الإسبانى ١/٢ فى عقر داره.

وأخيرا وفى المجموعة الثامنة، يلتقى الأرسنال الإنجليزى مع ستاندرلييدج البلجيكى، وكان الأرسنال قد تلقى خسارة مفاجئة من فريق ساندرلاند فى الدورى الإنجليزى بعد أن قدم الفريق عرضا باهتا، ويغيب عن الأرسنال مهاجمه المصاب روبين فان بيرسى، ويحتل الأرسنال صدارة المجموعة برصيد ١٠ نقاط بينما يحل ستاندر ثالثا برصيد ٤ نقاط.

ويستضيف ألكمار بطل الدورى الهولندى ومتذيل المجموعة برصيد نقطتين فريق أوليمبياكوس اليونانى صاحب المركز الثانى برصيد ٥ نقاط.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تُبث على
كازان ـ دينامو كييف	٧:٣٠ م	الجزيرة الرياضة +٧
رينجرز ـ شتوتجارت	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +١
برشلونة ـ إنتر ميلان	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٥
ألكمار ـ أوليمبياكوس	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٢
ديبريشينى ـ ليفربول	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٣ و+٤
فيورنتينا ـ ليون	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٦
يونيريا ـ أشبيلية	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٨
الأرسنال ـ ستاندرلييدج	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضة +٧

ليفركوزن يستعيد صدارة البوندزليجا

استعاد فريق باير ليفركوزن صدارة الدورى الألمانى البوندزليجا بعد تعادله مع مضيفه بايرن ميونيخ ١/١ فى المرحلة الثالثة عشرة من المسابقة.

فعلى ملعب بايرن ميونيخ تقدم المهاجم الألمانى الدولى ماريو جوميز بهدف لأصحاب الأرض فى الدقيقة الثامنة عندما استغل تمريرة ميروسلاف كلوزه وأسكن الكرة داخل شباك الحارس رينيه إدلر.

واحتاج ليفركوزن إلى ست دقائق فقط من أجل إدراك التعادل عن طريق شتيفان كيسلينج الذى استغل تمريرة ارتورو فيدال.

ورفع ليفركوزن رصيده إلى ٢٧ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام فيردر بريمن الذى يتفوق بفارق نقطتين أمام شالكة فيما يحتل بايرن الذى تعرض لوابل من الانتقادات من جانب جماهيره فى نهاية المباراة، المركز السابع برصيد ٢١ نقطة.

وأهدر فريق هامبورج فرصة الصعود إلى المركز الثانى بترتيب المسابقة وخسر ١/صفر أمام ضيفه بوخوم الذى أنهى مسيرة الهزائم المتتالية والتى استمرت لأربع مباريات.

وجاءت هزيمة هامبورج أمام بوخوم لتزيد الموقف صعوبة بالنسبة للفريق بعد أن فشل فى تحقيق الفوز خلال المباريات الخمس الماضية.

وأحرز دينيس جروتى هدف الفوز لبوخوم فى الدقيقة ٧٧ مستغلا المجهود الرائع الذى قام به زميله ستانيسلاف سيستاك.

وبرغم الفوز ظل بوخوم فى المركز الثانى من القاع برصيد ١١ نقطة بالتساوى مع شتوتجارت وبفارق ست نقاط عن هرتا برلين صاحب المركز الأخير بينما تجمد رصيد هامبورج عند ٢٣ فى المركز الخامس بفارق أربع نقاط خلف ليفركوزن المتصدر.

وسنحت العديد من الفرص لكلا الفريقين لتسجيل المزيد من الأهداف ولكن إدلر تصدى ببراعة لتسديدة قوية من اناتولى تيموسشوك فيما أهدر كيسلينج فرصتين محققتين لليفركوزن.

الدورى الألمانى

ليفركوزن	٢٧ نقطة
بريمن	٢٦ نقطة
شالكة	٢٥ نقطة
هوفنهايم	٢٣ نقطة
هامبورج	٢٣ نقطة

التقارير السودانية وصلت وتدعم موقفنا

■ الوفد المصرى يجتمع بمسئولى الفيفا اليوم لتقديم ملف الشكوى الفاصلة

■ زاهر: تكريم الرئيس مبارك دافع لكأس الأمم.. وحق الجماهير أهم من المونديال

مبارك خلال لقائه بلاعبى المنتخب وجهازهم الفنى — تصوير- محمد عبد العاطى

كتب- محمد البنهاوى:

قبل سفره إلى سويسرا أكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أن الوفد المصرى سيقدم الملف المصرى إلى الفيفا للشكوى من التجاوزات الجزائرية ظهر اليوم فى سويسرا، وأكد أن الملف أعد بصورة احترافية جيدة للغاية وتضمن جميع المستندات والتقارير التى تدين الاعتداءات الهمجية للميليشيات الجزائرية ضد الجماهير المصرية، وأكد زاهر أن الملف أشرف على إعداده المحامى السويسرى مونتيرى الذى له باع كبير فى الشكاوى للاتحاد الدولى، بالإضافة إلى عدد من المسئولين القانونيين الكبار فى مصر وتضمن تقريرا مفصلا من الأمن السودانى يدين ما قام به الجمهور الجزائرى قبل وبعد المباراة خاصة أن الجمهور الجزائرى قام بتكسير أتوبيس اللاعبين المصريين قبل المباراة وأصاب مشجعا مصريا وقتل اثنين سودانيين بطعنات بسلاح أبيض، بالإضافة إلى التقرير الذى يفيد تهافت الجماهير الجزائرية على شراء الأسلحة البيضاء وهو ما أدى إلى إغلاق عدد من محال بيع السلاح من قبل قوات الأمن السودانية وهو ما يوضح حالة التربص التى كانت عليها الجماهير الجزائرية قبل المباراة بالإضافة إلى نزول عدد من المشجعين الجزائريين قبل المباراة إلى أرض الملعب وهو ما سبب حالة من الإرهاب والتوتر للاعبين المصريين قبل لعب المباراة بالإضافة إلى الاعتداءات الوحشية التى حدثت بعد المباراة من جانب الجماهير الجزائرية تجاه نظيرتها المصرية.

وأشار زاهر إلى أن الوفد المصرى سيكون برئاسته ويضم كلا من هانى أبوريدة عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى وسحر الهوارى عضو مجلس إدارة الاتحاد السابقة وعمرو وهبى مسئول التسويق فى الاتحاد بالإضافة إلى المحامى السويسرى مونتنيرى وأن مسئولى الوفد المصرى سيعقدون عددا من الجلسات مع مسئولى الفيفا لشرح ملابسات ما حدث فى السودان، وأكد أنه بغض النظر عن إعادة المباراة من عدمه فإننا لن نفرط فى حق المواطنين المصريين الذين تم الاعتداء عليهم فى السودان وأن هناك تعليمات مشددة ومتابعة من القيادة السياسية لخطوات الشكوى التى يقوم بها الوفد المصرى فى سويسرا.

كما قدم زاهر الشكر إلى الرئيس مبارك وأكد أن وقوف الرئيس مع المنتخب على الرغم من الخسارة يعد وساما على صدور جميع لاعبى المنتخب وجهازهم الفنى ومجلس إدارة الاتحاد ودافعا قويا للاعبى المنتخب للفوز بكأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا فى يناير المقبل والتأكيد على أن المنتخب المصرى هو سيد الكرة الأفريقية وأن الخروج من تصفيات المونديال لم يكن بسبب قوة الفريق الجزائرى ولكن كان بسبب المؤامرة المدبرة التى قادتها الدولة الجزائرية فى هذا الشأن.

وأكد زاهر أن الجميع مصر على عدم التفريط فى حق المواطنين المصريين الذين تعرضوا للإرهاب فى السودان من قبل الجماهير البربرية الجزائرية وأن هناك خطوات على أعلى مستوى سوف تتخذ من قبل مسئولى الرياضة فى مصر لمقاطعة الألعاب الرياضية الجزائرية وأن الأمر لن يتوقف عند كرة القدم فحسب خاصة أنها ليست المرة الأولى التى تعتدى فيها الجماهير الجزائرية على البعثات الرياضية المصرية.

قبل اجتماع الإعداد لمنافسات أنجولا ٢٠١٠

الجهاز الفنى يطمئن على المصابين ومشاركة المحترفين فى المباريات

كتب- محمد ثابت:

بدأ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لكرة القدم الإعداد لبطولة كأس الأمم الأفريقية «انجولا ٢٠١٠» والمقررة اقامتها فى مطلع العام المقبل فى أنجولا، ويستكمل حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب ومعاونوه شوقى غريب وحمادة صدقى واحمد سليمان متابعتهم لمباريات الاسبوع التاسع من الدورى المصرى الممتاز والتى تنتهى اليوم فى اطار متابعتهم الجيدة للاعبين، وذلك من أجل إعداد التقارير اللازمة والتى يقوم بدراستها شحاتة فى اجتماعه بالجهاز الفنى بعد عيد الأضحى مباشرة فى اطار خطته لوضع البرنامج الاعدادى لبطولة الامم الافريقية خاصة بعد الدعم الهائل الذى وجده الجميع من كل الجماهير اضافة الى رئيس الجمهورية، وهو الامر الذى بث روح الحماس عند اللاعبين والجهاز الفنى.

وكان الجهاز الفنى قد تابع اللاعبين المحترفين واطمأن على حالة كل لاعب، حيث شارك حسنى عبدربه لاعب اهلى دبى الاماراتى فى مباراة فريقه فى بطولة الكأس الاماراتية امام الشارقة والتى صعد فيها فريق الاهلى الى دور الثمانية بعد فوزه باربعة اهداف مقابل هدفين صنع عبدربه خلالها الهدف الثالث وخرج فى الدقيقة ٨١ من زمن المباراة، فيما شارك محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الالمانى فى الدقيقة ٦١ من شوط المباراة الثانى امام فريق ماينز فى اطار فاعليات الاسبوع ١٣ من الدورى الممتاز الالمانى والتى انتهت بالتعادل بدون اهداف ليحتل دورتموند المركز التاسع برصيد ١٨ نقطة،فيما استمر ابتعاد محمد شوقى عن المشاركة مع فريقه فى دورى القسم الثانى الانجليزى على الرغم من رحيل المدير الفنى السابق هارى ساوثجيت فى المباراة التى انتهت بالتعادل امام فريق نوتنجهام فورست بهدف لكل منهما، فيما واصل حسام غالى لاعب النصر السعودى تألقه بعد صناعته لهدف التعادل الثالث لفريقه امام فريق الاهلى السعودى. وكان عبد الظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى قد غاب عن فريقة لمشاركته ضمن المجموعة التى كرمها الرئيس.

وكان حسن شحاتة المدير الفنى قد اطمأن على حالة محمد ابوتريكة مهاجم فريق النادى الاهلى عقب اصابته بشرخ فى وجه قدمه اليمنى الا انه سادت حالة من الارتياح بعد الاطمئنان على حالة اللاعب الذى يعد احد العناصر الاساسية فى قوام المنتخب الوطنى خاصة مع امكان مشاركته مع الفريق فى بطولة الامم الافريقية بانجولا كما اطمأن ايضا المدير الفنى للمنتخب على حالة احمد فتحى لاعب النادى الاهلى بعد مشاركته فى مباراة فريقه امس، اضافة الى عمرو زكى لاعب فريق الزمالك.

ولنا ملاحظة

منذ اليوم التالى!

■■ منذ اليوم التالى لأحداث أم درمان أبلغت من يجب أن يبلغ بأننا نكلم أنفسنا، وأن علينا سرعة التحرك ويوم مباراة القاهرة فى ١٤ نوفمبر كتبت المانشيت الرئيسى لتقديم مباراة كرة بين منتخبين عربيين على ثمانية أعمدة: «أيها الشيطان.. ارحل عن سماء الكرة العربية» وهذا كان فى وقت يتحدث فيه كثيرون عن الأخت الشقيقة الكبرى، والاستقبالات الحافلة.. هل كنت أرى هذا الشيطان؟!

نعم كنت أراه، ورأيته قبل أسابيع، وهو يرتع فوق أوراق الصحف الجزائرية، وكنت لا أصدق تلك الوقاحة المبكرة.. فقد تعلمنا منذ الصغر، ووسط مناخ متخم بالحديث عن القومية العربية، وعن الأشقاء، أن الصحف لاتمس الدول الشقيقة بهذا الفُجر (بضم الفاء) ولاتمس قيادات وشخصيات وشعوبا بهذه الوقاحة، وأن ذلك لايمكن، أكرر، لايمكن أن يحدث إلا بتعليمات عليا.. وفى جميع الأحوال، وعلى مدى ٥٨ عاما، كان الخروج عن تلك القاعدة نادرا ومن الأمور الشاذة.. لكن منذ مباراة الجزائر مع رواندا ومباراة مصر مع زامبيا، فتحت الصحف الجزائرية باب جهنم وأخرجت شياطينها، دون سبب مفهوم، إلا أن مصر تنافس منتخب بلادها على صدارة المجموعة.. وأهانت تلك الصحافة التى تحرك الرأى العام بالجزائر، كل الرموز وكل المهن وكل الناس فى مصر..

■■ كنت أسأل نفسى طوال أسابيع : هل هذا سبب يكفى لأن تمارس صحف الجزائر هذا الأسلوب المهنى المنحط..؟

وشأن القضايا والأحداث المهمة، خرج البعض علينا باتهام الإعلام المصرى بأنه أسهم فى نشر الشياطين، وسبق وقلت إن إعلامنا أخطأ وتجاوز فى بعض الأحيان، لكنه فى أوقات كثيرة لم يكن قادرا على الصمت إزاء الوقاحة المهنية الجزائرية، التى مازالت متجلية حتى اليوم.

■■ مصر تملك آلة إعلامية مؤثرة أو يجب أن تكون مؤثرة بالحجة، وباللغة، وبالبلاغة، والوسائل. إلا أن فواصل الشتيمة التى نقدمها نخسر بها أكثر مما نكسب.. فالغضب ليس بالضرورة أن يقترن بالسباب. يجب أن يتغير خطابنا فى وسائل الإعلام. ويجب أن تتغير «نغمة» «نحن ساعدنا العرب، وقدمنا لهم المدرس والطبيب والخبير» فهم ليسوا فى حاجة إلى تذكيرهم، ثم إن جزءا كبيرا من أجيالهم الجديدة تجاوز مرحلة المدرس المصرى والطبيب المصرى والخبير المصرى.. أقول ذلك وأنا مصرى جدا، لكننى زهقت من تلك اللغة التى نمارسها منذ ٥٠ عاما.

■■ مصر أيضا لايمكن أبدا أن تستغنى عن محيطها العربى، لانستطيع، ولايجوز. كما أن هذا المحيط العربى لايمكنه الاستغناء عن مصر لأسباب كثيرة.. نحن فى عصر تحكمه المصلحة، وعلينا أن نتعامل وفقا لمصالحنا، وأن نعطى بقدر ما نأخذ، وأن يكون ذلك بلا استعلاء، وأن يكون ذلك أيضا بلا انحناء ؟!

■■ منذ اليوم التالى لأحداث أم درمان نعيش حالة صاخبة، وصدمة، وعصبية، ونكلم أنفسنا.. بينما الجزائريون الذين خططوا ورسموا خطة جهنمية، وضربوا واعتدوا منذ اليوم الأول لهم بالقاهرة سجلوا كل الوقائع بكاميرا فرنسية وأخذوا يخاطبون بها كل العالم..؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

فى واحدة من أهم مباريات الأسبوع التاسع للدورى

الزمالك يسعى للابتعاد عن المركز السابع على حساب غزل المحلة

كتب- محمد القاعودوالمحلة- حسام بشير:

يسعى الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك للحصول على النقاط الثلاث عندما يستضيف فريق غزل المحلة فى السابعة من مساء اليوم الأربعاء باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

ويتطلع الزمالك للتقدم للأمام فى جدول المسابقة حيث يحتل المركز السابع برصيد ١١ نقطة حيث فاز فى ثلاث مباريات فقط وخسر مثلها وتعادل فى مباراتين، فى حين يحتل غزل المحلة المركز الرابع عشر برصيد ٧ نقاط حيث فاز فى مباراة واحدة وخسر ثلاث وتعادل فى أربع.

ويخوض الزمالك المباراة بصفوف شبه مكتملة حيث لا ينقصه سوى مهاجمه الدولى عمرو زكى الذى تعرض للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية فضلا عن إيقافه من جانب اتحاد الكرة مباراتين عقب تعرضه للطرد لسوء السلوك فى مباراة الجونة.

وأدى الزمالك مرانه الأخير فى العاشرة من صباح أمس - الثلاثاء - بملعبه فى ميت عقبة بعده أعلن الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة التى خلت من اسم أحمد حسام «ميدو».

وانضم للمران ثنائى المنتخب الوطنى عبدالواحد السيد وهانى سعيد بعد أن غابا عن التدريب يوم أمس الأول لحضور تكريم الرئيس مبارك للاعبى الفريق الوطنى.

واشتمل المران على النواحى البدنية والتكتيكية، وظهر من خلاله أن الفريق سيستمر على طريقته ٢/٤/٤، التى قرر المدير الفنى تطبيقها منذ توليه المسئولية خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال.

فى المقابل يأمل فريق غزل المحلة فى استعادة الذكريات الجميلة وتكرار سيناريو الموسم الماضى فى القاهرة والفوز فى اللقاء خاصة أن المدرب العام أحمد حسن سيقود الفريق فى هذه المباراة هو نفسه صاحب الفوز وكان معه خالد عيد مديراً فنيًا للفريق.

يدخل الغزل اللقاء وهو فى موقف لا يحسد عليه لذلك فإنه يأمل فى العودة إلى المحلة بأقل الخسائر.

كان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء دون راحة عقب مباراته المؤجلة أمام إنبى التى انتهت بالتعادل بهدفين لكل فريق حيث شارك فى التدريبات التى قادها حسن ومساعده طارق جميل جميع اللاعبين وأن قائمة الفريق لهذا اللقاء خالية من الإصابات أو الإيقافات وهناك عزيمة وإصرار من جميع اللاعبين على أداء مباراة قوية وضرورة العودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير والتنافس أصبح على أشده بين جميع اللاعبين كل منهم يريد إثبات نفسه لأحمد حسن خاصة اللاعبين الذين لم يشركهم رضوان فى المباريات الماضية.

وقد وضح من خلال التدريبات أن المدرب العام يريد المحافظة على شباكه نظيفة لذلك فهو سيخوض اللقاء بخطة متوازنة ١/٥/٣/١العمل كثافة عددية فى منطقة وسط الملعب واللعب على الهجمة المرتدة. وصرح أحمد حسن بأنه يعلم جيدا صعوبة المهمة ولكنه أعد الفريق جيدا لهذه المباراة الصعبة بكل المقاييس ويقول عندى ثقة فى لاعبى المحلة فى تجاوز هذه الكبوة وأننى متفائل بالفوز على الزمالك فى هذه المباراة خاصة أنه سبق أن فزنا على الزمالك الموسم الماضى بالقاهرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	الزمالك	١١
١٤	غزل المحلة	٧

مباراة الزمالك والمحلة الموسم الماضى — تصوير- محمود رضا

المقاولون فى مواجهة صعبة مع الحدود

كتب- محمد الديك وحسين شعبان:

يستضيف فريق المقاولون العرب فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم على ملعبه بالجبل الأخضر فريق حرس الحدود ضمن مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

يدخل المقاولون العرب المباراة بحثا عن النقاط الثلاث فى ظل عدم تحسن النتائج الأخيرة وعدم تحقيق الفوز سوى فى لقاء وحيد بالدورى مما جعل موقف الفريق فى وضع حرج، كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر قد حرص على علاج بعض السلبيات التى ظهرت فى اللقاءات الأخيرة قبل فترة التوقف، كان أبرزها التركيز على الفاعلية الهجومية أمام مرمى المنافسين.

أضاف المدير الفنى أن هناك رغبة شديدة لدى اللاعبين لتقديم أداء قوى فى المرحلة القادمة والتقدم بخطوات ثابتة نحو المراكز الأولى، خاصة أن الفريق واجهه سوء توفيق منذ انطلاق الموسم وركز الجهاز الفنى على رفع معدلات اللياقة البدنية للاعبين بجانب أخطاء المهاجمين لتدريبات تخصصية للقضاء على ظاهرة العقم التهديفى الذى واجه الفريق فى أكثر من مباراة.

كان الجهاز الفنى ومعاونوه قد حرصوا على مشاهدة بعض مباريات حرس الحدود لتحديد نقاط القوة داخل صفوف الفريق.

وأكد محمد عامر أن حرس الحدود من الفرق التى لها باع طويل فى الدورى وله نتائج مميزة فى آخر مواسم له إلا أن هناك إصرارا لدى اللاعبين فى الحصول على النقاط الثلاث للعودة مرة أخرى للوجود فى منطقة الوسط والمنافسة مرة أخرى لتحقيق مركز متقدم فى المسابقة. يغيب عن لقاء اليوم كل من مدحت رمضان ومحمود النادى وخالد يسرى للإصابة.

فى المقابل، يدخل حرس الحدود المباراة وهدفه العودة بالنقاط الثلاث فى محاولة جادة للتقدم عدة خطوات للأمام، بعدما استعاد الفريق الانتصارات عقب فوزه خارج ملعبه على بترول أسيوط فى الجولة الماضية.

وشهدت التدريبات الأخيرة تنافسا كبيرا من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية فى ظل شفاء جميع المصابين وعودة الموقوفين مثل إسلام الشاطر وأحمد كمال ومحمد مكى وأحمد سعيد «أوكا».

وركز طارق العشرى المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على مشاهدة عدة مباريات للمقاولون العرب فى محاولة جادة للتعرف على نقاط القوة والضعف لديه، وطالب العشرى لاعبيه بضرورة اللعب بطريقة هجومية بجانب التأمين الدفاعى ومراقبة مفاتيح لعب المقاولون جيدا، خاصة أن المنافس دائما ما يقدم مباريات طيبة أمام الحرس بدليل ما حدث فى الموسم الماضى بعدما فاز المقاولون بملعبه ١/٣ وتعادلا فى استاد المكس سلبيا.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المقاولون العرب	٨
٦	حرس الحدود	١٢

إنبى يستضيف المصرى فى لقاء خارج التوقعات

كتب- حسين شعبان:
وبورسعيد- إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف فريق إنبى فى ٤:٤٥ مساء اليوم على ملعبه ببتروسبورت فريق المصرى ضمن مباريات الجولة التاسعة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما النقاط الثلاث فى محاولة جادة للتقدم خطوة نحو المقدمة، فالفريق البترولى يسعى لاستعادة انتصاراته المفقودة وتحقيق الفوز، بينما يسعى المصرى لتحقيق المفاجأة والعودة إلى بورسعيد بالنقاط الثلاث.

إنبى يدخل المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز خاصة أن المباريات الماضية شهدت ضياع عدة نقاط للفريق لعل أبرزها الخسارة من الأنتاج الحربى والتعادل بملعبه أمام غزل المحلة فى الجولة الماضية وقد شهدت الأيام الماضية انضمام مجدى عبدالعاطى لاعب الفريق السابق للجهاز الفنى للعمل مدربا مساعدا بجانب ضياء السيد ومؤمن سليمان.

ويهدف ضياء السيد المدير الفنى لتحقيق الفوز خاصة أن صفوف الفريق شبه متكاملة بعد عودة عبدالعزيز توفيق من الإيقاف بجانب تماثل عمرو فهيم ونادر العشرى للإصابة، فى حين يغيب حسن محمود ورامى صبرى للإيقاف عقب طردهما فى مباراة المحلة الماضية.

وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة قوية من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية، كما يسعى الجهاز الفنى لمباغتة فريق المصرى الذى يقوده أنور سلامة المدير الفنى السابق لإنبى والذى يعرف كل كبيرة وصغيرة عن الفريق البترولى، وشهدت الأيام الأخيرة عدة جلسات من إدارة النادى للجهاز الفنى واللاعبين طالبتهم بضرورة استعادة الانتصارات بعد ضياع بطولة الكونفيدرالية، وأصبح التركيز على مسابقة الدورى التى يسعى من خلالها مسئولو إنبى للمنافسة عليها رغم تراجع ترتيب الفريق للمركز الثامن فى جدول ترتيب المسابقة.

أنور سلامة

فى المقابل يدخل المصرى اللقاء باحثا عن النقاط الثلاث أو على الأقل العودة إلى بورسعيد بالتعادل، ويسعى أنور سلامة المدير الفنى للاستفادة من خبرته ومعرفته بمواطن القوة والضعف فى الفريق البترولى للعودة بالنقاط الكاملة خاصة أن صفوف الفريق شبه متكاملة بجانب الإصرار غير العادى من جميع اللاعبين على الفوز خاصة أن هناك مكافآت كبيرة تنتظرهم من قبل إدارة النادى.

ويغيب عن مباراة اليوم كل من أحمد عثمان «بلية» والغانى جورج أواه ووجيه عبدالعظيم للإصابة بالإضافة إلى حسام عبدالمنعم وعمرو الدسوقى وعلى سمير لأسباب فنية.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	انبى	١١
١١	المصرى	٩

المنصورة يسعى لتعميق جراح بترول أسيوط

المنصورة- إيهاب يوسف:
وكتب- محمد الديك:

يستضيف فريق المنصورة على ملعبه ووسط جمهوره فى تمام الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق بترول أسيوط ضمن منافسات الأسبوع التاسع من الدورى العام.

يدخل المنصورة اللقاء بحثا عن الفوز والحصول على نقاطه الثلاث كاملة من أجل تحسين ترتيبه بجدول الدورى، مستغلا إقامة المباراة على أرضه، حيث تظهر قوة الفريق دائما فى اللقاءات التى يخوضها على ملعبه، وذلك من أجل إثبات وجوده وبقائه بالدورى هذا العام.

كان الفريق قد استعد جيدا خلال فترة التوقف الماضية بإقامة معسكر مغلق للفريق بالإسماعيلية وخاض خلال تلك الفترة ٦ مباريات ودية تجريبية أمام كل من ميت خلف والمصرى واتحاد الشرطة والإسماعيلى والإنتاج الحربى وسمنود اطمأن خلالها الجهاز الفنى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى للفريق على سلامة العناصر الأساسية بصفوف المنصورة بجانب إتاحة الفرصة للبدلاء والناشئين لدخول تشكيلة الفريق الأساسية وستكون مهمة الجهاز الفنى لأصحاب الزى البرتقالى ثقيلة لاختيار التشكيل المثالى للمباراة بسبب غياب بعض العناصر الأساسية للإصابة مثل أيمن أبوالعزايم وعدوى عاكف، بالإضافة إلى سعى حلمى ومعاونيه للعودة باللاعبين إلى طريق الانتصارات فى ظل غياب الروح الجماعية والقتالية عن تدريبات الفريق الأخيرة التى ركز خلالها الجهاز الفنى على ضرورة عودة الروح لصفوف الفريق مرة أخرى بجانب التشديد على عدم الاستهانة بالفريق المنافس بعد دراسة ومشاهدة آخر لقاءاته، حيث يضم بين صفوفه العديد من العناصر المميزة بجانب سعيه لتحقيق الفوز على حساب المنصورة.

على الجانب الآخر، يدخل فريق بترول أسيوط اللقاء بحثا عن تحقيق نتيجة إيجابية خاصة بعد النتائج السيئة التى قدمها الفريق أخيرا بالإضافة إلى سوء الحظ الملازم للفريق الذى كان الأقرب إلى الفوز فى اللقاء الأخير أمام حرس الحدود بعد إضاعة هنرى أكيلى ركلة جزاء فى بداية الشوط الأول.

وأكد جمال محمد على المدير الفنى أنه طلب من اللاعبين إغلاق ملف المباراة والتفكير فى لقاء اليوم والحصول على الثلاث نقاط لتحسين موقف الفريق فى الدورى.

كان الباز مصطفى رئيس النادى الجديد قد عقد اجتماعا مع الجهاز الفنى واللاعبين وطالبهم بالتركيز فى المرحلة المقبلة وجدد الثقة فى الجهاز الفنى قبل المباراة.

يغيب عن لقاء اليوم كل من بهاء برى للحصول على ٣ إنذارات والثلاثى صنداى واشرف سمير ومحمد عاشور للإصابة بالإضافة إلى حسام أسامة القادم الجديد من بتروجيت على سبيل الإعارة لعدم استكمال إجراءات قيده فى اتحاد الكرة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	المنصورة	٧
١٦	بترول أسيوط	٣

البدرى يرفض الراحة استعدادًا للمقاولون

لجنة الكرة بالأهلى تشدد على ضرورة إنهاء ملفات التجديد

البحث عن عروض لتسويق سعيود بعد رفض ليرس البلجيكى

كتب ـ خالد الإتربى:

شددت لجنة الكرة بالأهلى فى اجتماعها الأخير على ضرورة إنهاء ملف تجديد ثلاثى الفريق محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد، حرصا منها على استقرار الفريق خلال المرحلة المقبلة والاستقرار، خاصة فى ظل رغبة محمد بركات وعماد متعب خوض تجربة الاحتراف الخارجى لاسيما أنهما يمتلكان عروضا احترافية بالفعل من أندية الخليج وأحمد السيد الذى ينتظر الرحيل لخروجه من دائرة اهتمام حسام البدرى الذى لا يعتمد عليه إلا فى أوقات الضرورة.

وأبدت اللجنة تحفظها على تأخير التجديد للاعبين خاصة أن فترة الانتقالات الشتوية لم يتبق عليها سوى شهر واحد ويحق لأى لاعب فيهم التوقيع لأى ناد بإرادته المنفردة دون الانتظار لرأى الأهلى.

وكان عماد متعب ومحمد بركات طلبا تأجيل الحديث عن التجديد فى الوقت الحالى بداعى عدم الجاهزية النفسية للحديث عن هذا الأمر بعد الخسارة أمام الجزائر وضياع حلم الوجود فى كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل.

ويعد عماد متعب أحد مصادر قلق لجنة الكرة خاصة لإلحاح نادر شوقى وكيل أعماله عليه بالانتظار وعدم التجديد إلا بعد بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا فى يناير المقبل أملا فى جلب عرض أوروبى له وتحقيق حلم الاحتراف.

وينوى محمد بركات التمهل فى تجديد عقده خاصة أنه التجديد الأخير فى مشواره الكروى لذلك يبحث جميع العروض التى بحوزته حتى يستقر بشكل نهائى على وجهته المقبلة وإن كانت كل المؤشرات تؤكد بقاءه فى الأهلى لثلاثة مواسم مقبلة لرغبة الأهلى فى الحفاظ على اللاعب وتلبية جميع رغباته، حيث قدمت له أعلى العروض للاعبين الذين تنتهى عقودهم.

أمير سعيود ينتظر أى عرض للرحيل من الأهلى — تصوير ـ مصطفى محمد

من جانبه، أكد هادى خشبة أن هناك اهتماما خاصا بهذا الملف خلال فترة التوقف الحالية للرغبة فى الاستقرار على قوام الفريق خلال المرحلة المقبلة، مشيرا إلى أن هذا الملف ستتم مناقشته بجدية.

من ناحية أخرى، وضع نادى ليرس البلجيكى مسئولى الأهلى فى مأزق بعدما تراجعوا عن طلبهم فى التعاقد مع الجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق الذى كانت لجنة الكرة قد اتخذت قرارا بالاستغناء. ويبحث عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار مع بعض وكلاء اللاعبين.

كذلك فإن وكيل اللاعب يبحث عن عروض أوروبية لتسويقه فى الوقت الحالى خاصة فى الدورى التركى واليونانى والقبرصى والهولندى لتحقيق حلم سعيود فى الاحتراف، ورغبته فى عدم اللعب بالدورى الخليجى، ونفى وكيله سفر سعيود إلى الجزائر سرا، مؤكدا أنه فى الإسماعيلية فى الوقت الحالى.

فى شأن مختلف، بدأ وائل شفيق ومحمد خلف لاعبا الفريق البحث عن عروض للرحيل فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل وعدم الانتظار إلى نهاية الموسم للانتقال إلى أى ناد لرغبة الأهلى فى عدم الاستغناء عن أى لاعب خلال الوقت الحالى لقلة عدد اللاعبين المقيدين فى القائمة.

من جانبه، أكد وائل شفيق أنه سيظل تحت أمر ناديه خلال الوقت المقبل لكن فى حالة عدم منحه الفرصة فى الأيام المقبلة فإنه سيصر على الرحيل خلال يناير المقبل لأى ناد فى الدورى الممتاز لرغبته فى التخلى عن لعب دور الموظف فى الفريق مؤكدا أنه انتقل للأهلى حتى يشارك بصورة إيجابية مع الفريق، مشيرا إلى أنه يقدر رغبة ناديه فى عدم التخلى عن أى لاعب فى فترة الانتقالات المقبلة لكن لابد من الوضع فى الاعتبار صعوبة أن أجلس على الدكة موسما كاملا والتجربة أثبتت ان اللاعبين الذين رضوا بهذا الوضع فى الأهلى تكون النتيجة نسيانهم حتى ولو انتقلوا إلى أندية أخرى.

ورفض حسام البدرى المدير الفنى منح الفريق راحة من تدريبات اليوم على الرغم من مشقة المباراة التى خاضوها أمس أمام بتروجيت فى الأسبوع التاسع من الدورى العام بالسويس وقرر خوض التدريبات فى السادسة من مساء اليوم، نظرا لضيق الوقت قبل مواجهة المقاولون يوم الأحد المقبل.

ويحاول الجهاز الطبى بقيادة إيهاب على طبيب الفريق تجهيز اللاعبين المصابين هانى العجيزى الذى عاودته آلام الحوض من جديد وشريف عبدالفضيل الذى يعانى من كدمة قوية فى وجه القدم ونفس الأمر بالنسبة لحسين ياسر المحمدى.

الجزائريان بنوزة وحيمودى يتخلفان عن معسكر الحكام بالقاهرة وانتقادات حادة لإيدى ماييه

كتب ـ علاء على:

تخلف الحكمان الدوليان الجزائريان محمد بنوزة وجمال حيمودى ومواطنهما الحكم المساعد معمر شعبانى عن معسكر الإعداد الخاص بالحكام المرشحين لإدارة مباريات بطولة كأس الأمم الأفريقية، التى تقام نهائياتها فى ضيافة أنجولا مطلع العام المقبل، وهو المعسكر المقام حاليا على ملعب استاد الجيش بالقاهرة تحت إشراف لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الأفريقى، وهو المعسكر الذى يشارك فيه ٢٠ حكما ومساعدا من الدول الأفريقية، من بينهم حكم الساحة عصام عبدالفتاح والمساعد ناصر صادق.

وأكد مصدر مسئول بالاتحاد الأفريقى أن الثلاثى الجزائرى لم يصلوا إلى المعسكر بسبب التداعيات الأخيرة والعنيفة التى خلفتها المباراة الفاصلة، التى جمعت بين منتخبى مصر والجزائر الأربعاء الماضى بالسودان، مؤكدا أن لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقى تفهمت الموقف على ضوء اتصالات تمت فى الساعات الأخيرة نافيا أن يتم استبعاد الثلاثى الجزائرى من قائمة المرشحين لإدارة مباريات كأس الأمم. يذكر أن حكم سيشيل الدولى إيدى ماييه الذى أدار المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر قد وصل للقاهرة وانتظم فى معسكر الإعداد، واللافت كان قبوله بانتقادات حادة من قبل كل من صادفه من المصريين منذ لحظة وصوله لمطار القاهرة.

يذكر أنه سيتم اختيار ١٤ حكما ومثلهم من المساعدين لإدارة مباريات كأس الأمم، التى ستقام فى الفترة بين ١١ و٣١ يناير المقبل.

اشتعال الأحداث داخل الاتحاد السكندرى

احتواء الخلاف بين الصباغ ومدير النادى.. ومصيلحى يطالب بالحد من التصريحات

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تسارعت الأحداث داخل نادى الاتحاد السكندرى خلال الساعات القليلة الماضية عقب تلويح عدد من موظفى النادى بالاستقالة من مناصبهم وعلى رأسهم جاسر منير مدير النادى وفتوح حجازى المدير المالى ولطفى سند مدير الحسابات، اعتراضا على قيام الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى بالاستعانة باثنين من المحاسبين من خارج النادى لمراجعة الأوراق والمستندات وكل الحسابات المتعلقة بالعملية الحسابية بالنادى، مطالبين برحيلهما فورا منعا لأى صدامات أو مشكلات مستقبلية.

وعلى الرغم من أن اجتماع مجلس الإدارة الطارئ الذى عقد مساء أمس الأول الاثنين برئاسة محمد مصيلحى لمناقشة هذه الأزمة الإدارية وتقرر خلالها إبعاد المحاسبين الجدد إلا أنه فى اليوم التالى مباشرة فوجئ موظفو النادى باستمرارهما فى مزاولة مهمتهما، وهو ما دعا مدير النادى والمدير المالى الى الاتصال بمحمد مصيلحى لإطلاعه على الموقف لاتخاذ إجراء حاسم فى هذا الشأن

وكشفت تلك الأزمة عن الخلافات الشديدة التى يعانيها مجلس الإدارة فى ظل الانقسام بين أعضائه إلى جبهات متفرقة إحداها يتزعمها رئيس النادى فى ظل محاولته السيطرة على جميع مقاليد الأمور داخل النادى وتهميش دور زملائه بالمجلس، وهى السياسة التى أعلن رفضها الدكتور شريف الحلو وطارق الصباغ عضوا المجلس، فى حين أن موقف باقى المجلس يكتنفه الغموض الشديد فى ظل هذا النزاع على الاختصاصات.

وأكد مصدر مسئول داخل النادى أن الاوضاع بهذه الصورة تسير من سيئ إلى أسوأ بسبب تلك الصراعات، مشيرا إلى أن مصيلحى وافق فى بادئ الأمر على تكليف شريف الحلو بملف الهيكلة الإدارية والإدارة المالية، غير أنه تراجع بشكل مذهل عن هذا التكليف فى ظل رفض موظفى النادى باعتبارهم من الموالين له هذا التدخل من جانب الحلو، محذرين رئيس النادى من عواقب تلك التدخلات.

وأضاف المصدر أن الحلو كان يرغب من الإشراف على الإدارة المالية وضع حد لمجموعة من التجاوزات والمخالفات الصريحة وإعادة تنظيم الموقف المالى للنادى، خاصة أن جميع أعضاء المجلس باستثناء محمد مصيلحى يجهلون تماما الحالة المالية للنادى وحجم الإيرادات والمصروفات، لدرجة أن بعضهم دائم التهرب من تساؤلات أعضاء النادى حول الأرقام الحقيقية للعضويات الجديدة بالنادى وقيمة إيراداتها.

وفى السياق نفسه، تم احتواء الخلاف الذى نشب بين طارق الصباغ عضو المجلس وجاسر منير مدير النادى بسبب اتهام الأول للثانى بالتقاعس فى عمله وعدم تنفيذ القرارات بعد أن فوجئ المجلس بمشاركة لاعبى الفريق الأول للكرة الطائرة فى إحدى مباريات الدورى، رغم أن المجلس قرر إيقافهم بعد واقعة تمردهم على الإدارة لأجل غير مسمى وتكليف الدكتور محمود مشالى المدير الفنى الأسبق بإعداد تقرير عن الواقعة مع استكمال باقى منافسات البطولة بالناشئين. وقد برر منير موقفه بأنه لم يصله أى قرار رسمى بالإيقاف حتى يمكن تنفيذه.

وعلى صعيد آخر، حذر محمد مصيلحى رئيس النادى زملاءه من الإدلاء بأى تصريحات صحفية حتى لا يحدث أى تضارب من شأنه التأثير سلبا على صورة مجلس الإدارة بالكامل مكتفيا بدوره كمتحدث رسمى وحيد باسم النادى.

الجزائر تشارك فى أمم إفريقيا لليد بالقاهرة

الاتحاد الأفريقى يرد على طلب مصر تأجيل البطولة خلال أسبوع

كتب ـ حسام زايد:

تقدم الاتحاد المصرى لكرة اليد بطلب رسمى الى الاتحاد الأفريقى لتأجيل بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد التاسعة عشرة المقرر تنظيمها فى مصر لتقام فى يونيو أو يوليو المقبل بدلا من فبراير من العام المقبل.

صرح بذلك هادى فهمى رئيس اتحاد اليد خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد بعد إجراء قرعة كأس الأمم الأفريقية مساء أمس الأول.

من جانبه، أوضح هادى فهمى رئيس اتحاد اليد أن مصر طلبت تأجيل البطولة بسبب الأحداث الراهنة عقب مباراة مصر والجزائر الأخيرة فى تصفيات كأس العالم والتى أقيمت بالسودان، وأضاف أن طلب التأجيل جاء من منطلق التوتر الذى طغى على الأحداث الرياضية بين مصر والجزائر فى الفترة الأخيرة، وعن إمكان انسحاب الجزائر وبالتالى إقامة البطولة فى موعدها المحدد فى فبراير، قال رئيس اتحاد اليد ان التعامل يتم مع الأحداث الحالية، وفى حال حدوث مستجدات فى أى وقت سيتم النظر إليها والتعامل معها بالشكل المناسب. وشدد فهمى على أن مصر قادرة على حماية كل المنتخبات التى ستشارك فى البطولة مهما كانت الظروف المحيطة.

وتطرق رئيس الاتحاد المصرى الى الحديث عن دعم البطولة، موضحا أن كل بطولة لها ميزانيتها الخاصة بها، وكأس الأمم الأفريقية تتطلب مبلغا يتراوح ما بين ٤ الى ٥ ملايين جنيه وهو مبلغ زائد عن الحد، مشيرا الى أن مجلس إدارته تسلم مقاليد الاتحاد وموارده محدودة وكان لابد أن يتعامل معها بالشكل المناسب، وقال «الاتحاد مش مفلس» لكن هناك قطاعات للعبة لابد من الصرف عليها، لذلك تم اللجوء الى المجلس القومى للرياضة وللرعاة لدعم البطولة بالشكل الذى يسهم فى نجاحها، ونفى بشكل قاطع تفكير الاتحاد فى الاعتذار عن عدم التنظيم.

من ناحية أخرى، أكد منصورى أريمو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة اليد أنه تسلم خطابا من الاتحاد المصرى طلب خلاله تأجيل موعد إقامة البطولة، مضيفا أن هذا الطلب سيبت فيه خلال أسبوع بعد التشاور مع الاتحاد الدولى للعبة والمكتب التنفيذى للاتحاد الأفريقى.

مشيرا الى أن العقد الموقع مع مصر لإقامة البطولة ينص على أنه فى حال وجود أسباب ضرورية تستدعى التأجيل يتم النظر فى الطلب المقدم من الاتحاد، منوها بأن مصر طلبت التأجيل وليس الاعتذار عن عدم التنظيم، وأضاف أنه فى حال اعتذار مصر ستعاقب بدفع غرامة مالية قدرها ٨٠ ألف يورو والإيقاف لمدة سنتين عن المشاركة فى البطولات الأفريقية والدولية وكذلك أوليمبياد لندن ٢٠١٢ ، وأى منتخب ينسحب من البطولة يدفع غرامة قدرها ١٥ ألف يورو ويحرم من المشاركة فى البطولات الأفريقية والدولية لمدة سنتين.

هذا وجاءت نتيجة قرعة منتخبات الرجال كما يلى: المجموعة الأولى تضم منتخبات ليبيا ونيجيريا والكونغو الديمقراطية وتونس، واختار جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى المجموعة الثانية التى تضم الى جانب مصر منتخبات الجابون والكاميرون وأنجولا، بينما ضمت المجموعة الثالثة منتخبات كوت ديفوار والمغرب والكونغو والجزائر.

وجاءت نتيجة قرعة السيدات كمايلى: المجموعة الأولى منتخبات كوت ديفوار وتونس والكاميرون والجزائر، بينما اختار الدكتور سامى محمد على المدير الفنى لمنتخب مصر للسيدات المجموعة الثانية التى تضم أيضا منتخبات أنجولا والكونغو والكونغو الديمقراطية.

هادى فهمى

بمجموع جوائز ٢٩ ألف دولار

اليوم افتتاح بطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش «سيدات»

كتبت ـ حنان عبدالله:

يقام اليوم الأربعاء حفل الافتتاح الرسمى لبطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش «سيدات» بمجموع جوائز ٢٩ ألف دولار والتى تستضيفها ملاعب «لاجونا فيستا» فى حضور كل من اللواء محمد هانى متولى محافظ جنوب سيناء و المهندس احمد بلبع رئيس اللجنة العليا للبطولة وعاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى والعربى للعبة وشيرين عبدالشهيد المنسق العام للبطولة.

وكانت الأدوار التمهيدية للبطولة قد انطلقت أمس بمشاركة ١٤ دولة هى أستراليا وإنجلترا وأيرلندا ونيوزلندا وروسيا وأمريكا وماليزيا والتشيك وهولندا واليونان وجنوب أفريقيا وجيانا من أمريكا الجنوبية، بالإضافة إلى مصر الدولة المضيفة.

وتشهد البطولة مشاركة مجموعة من أبرز اللاعبات، فى مقدمتهن الاسترالية ريتشل جرينهام المحترفة ضمن صفوف النادى الأهلى المصرى والمصنفه الثالثة عالميا، فى حين تشارك مصر بخمس لاعبات هن أمنية عبدالقوى المصنفة السابعة عالميا وإنجى خيرالله كابتن منتخب مصر والمصنفة الحادية والعشرون ورنيم الوليلى المصنفة العشرون وبطلة العالم للناشئات نور الشربينى ووصيفتها نورالطيب.

من جانبه، أكد الدكتور أحمد سعيد مدير عام البطولة أن اليوم سيشهد اقامة نهائى الأدوار التمهيدية بمشاركة ١٦ لاعبة يتأهل منهن ٤ لاعبات فقط للدور الرئيسى اعتبارا من بعد غد الخميس، وأشار إلى أن البطولة تقدم عدة مميزات للاعباتنا، أهمها توفير فرصة احتكاك قوية لهن مع بطلات العالم دون تحمل تكاليف السفر خارج مصر، بالإضافة إلى أنها تمنحهم نقاطا تساعدهن على تحسين ترتيبهن العالمى.

وعلى صعيد مختلف، جاءت نتائج بطولة قطر كلاسيك الدولية المفتوحة التى اختتمت منافساتها أمس الأول بقطر وبلغ مجموع جوائزها ١٤٧ ألف دولار مفاجأة للجميع بعد خسارة المصرى كريم درويش المصنف الثالث عالميا أمام منافسه الانجليزى نيك ماثيو المصنف الرابع بنتيجة اشواط ٣/صفر فى مباراة متوسطة الأداء استمرت ٥٠ دقيقة ليحتل كريم المركز الثانى، وكانت البطولة قد شهدت مفاجأة كبرى بعد خروج الماليزية نيكول ديفيد المصنفة الأولى عالميا وصاحبة لقب البطولة للسنوات الثلاث الماضية من الدور قبل النهائى على يد الانجليزية جنى دانكلاف المصنفة السادسة عالميا.

إنجى خيرالله كابتن منتخب مصر والمصنف ٢١ عالميا — «خاص الشروق»

بعد شطبهما من مشروع البطل الأوليمبى

اتحاد ألعاب القوى يتكفل برعاية محسن عنان وياسر فتحى

كتبت ـ سارة الحموى:

أبدى اتحاد ألعاب القوى برئاسة سيف شاهين فى اجتماعه الأخير استياءه الشديد من فشل مساعى الاتحاد المستديمة بهدف إعادة كل من محسن عنان وياسر فتحى لاعبى المنتخب لقائمة لاعبى مشروع البطل الأوليمبى التابع للمجلس القومى للرياضة، الأمر الذى دفع أعضاء مجلس الإدارة للموافقة على قرار رعاية اللاعبين الواعدين فى الفترة المقبلة على نفقة الاتحاد الخاصة، حيث يعدان من أفضل لاعبى المنتخب الوطنى بل والقارة الأفريقية.

ومن المقرر أن ينضم عنان وفتحى لمعسكر مفتوح تحت إشراف ناجى أسعد مدرب المنتخب لإعدادهما للمشاركة فى مجموعة من البطولات الدولية والافريقية والعربية المقبلة من أجل اكتسابهما لمزيد من الخبرات الميدانية والاحتكاك باللاعبين الدولين.

وصرح صلاح طنطاوى عضو مجلس الإدارة أن قرار الاتحاد جاء بناء على النتائج الطيبة التى حققها اللاعبان فى الفترة الماضية قائلا: «ياسر مازال أمامه الفرصة لتقديم ما هو أفضل كما أنه حقق فى الفترة الأخيرة نتائج متميزة وبالتالى لم يكن من الطبيعى الإطاحة به من قائمة لاعبى مشروع البطل الأوليمبى».

جدير بالذكر أن قائمة مشروع البطل الأوليمبى تضم ثلاثة لاعبين من منتخب ألعاب القوى هم عمرو سعود بطل الـ١٠٠ والـ٢٠٠ متر/عدو، وعمر الغزالى لاعب رمى القرص، وكريم سمير لطفى لاعب الوثب العالى.

من ناحية أخرى، اعتمد الاتحاد مشاركة منتخب ألعاب القوى للرجال والسيدات فى سلسلة من البطولات الدولية فى الفترة المقبلة، أبرزها بطولة نيجيريا الدولية لـ«نصف ماراثون» من ٢٧ إلى ٢٩ نوفمبر الجارى، وسباق ١٠ ك.م/عدو بإنجولا خلال الفترة من ٢٩ ديسمبر إلى ٤ يناير المقبل، وضمت البعثة كل من هشام محمود السيد مديرا فنيا، وريحان حسين «طلائع الجيش»، ورحاب محمد «الأهلى» لاعبين.

كما وافق الاتحاد على المشاركة فى لقاء مالطا الدولى من ٢٠ إلى ٢٤ إبريل الجارى، وبطولة شرق أفريقيا بالعاصمة السودانية «الخرطوم» من ٢٧ إلى ٢٩ من نفس الشهر، وبطولة تركيا الدولية وبطولة الزيتونة يونيو المقبل، وبطولة سونترات بالجزائر يوليو القادم.

وكان المنتخب قد انتظم فى معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى ومدرسة الموهوبين باستاد القاهرة.

حـل الأزمـة الماليـة فى المصـرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعلن البرلمانى الحسينى أبو قمر عضو مجلس إدارة النادى المصرى ووكيل الشباب والرياضة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» عن نجاحه فى الحصول على موافقة المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة لاستخدام ملعب الهوكى الواقع ضمن كردون الفريق الأوليمبى والذى تكلف الملايين ولم يخرج للنور منذ أربع سنوات موضحا أنه الملعب البديل للتدريبات.

وقال: إن الدعم المالى الذى وصل للنادى خلال الأيام الماضية جاء عن طريق إعانة من المجلس القومى وبعض حقوق البث الفضائى ودعم جمعية المستثمرين، بالإضافة إلى دعم اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد اللامحدود سواء ماليا أو إداريا، مؤكدا عدم وجود أزمات مالية كما كان يحدث سابقا. وأوضح أن الأوضاع الإدارية داخل النادى المصرى يغلفها العلاقات الطيبة بين الأعضاء، وذلك بعد تقريب وجهات النظر وتحديد دور كل عضو بالمجلس، مؤكدا أن الأزمة التى حدثت كانت مجرد ذوبعة أو سحابة اختفت بمجرد الإجماع على حب النادى والمحافظة على تاريخه وكيانه، مؤكدا أن الجميع تسود بينهم علاقة حب.

واستبعد أبوقمر عزمه دخول الانتخابات المقبلة لمجلس إدارة المصرى.

دينا مشرف تتأهل لأوليمبياد سنغافورة على حساب لاعبة الجزائر

كتبت ـ سارة الحموى:

حجز عمر بدير ودينا مشرف لاعبا المنتخب الوطنى لتنس الطاولة للناشئين بطاقة التأهل لمنافسات دورة الألعاب الأوليمبية الأولى للشباب المقررة إقامتها بسنغافورة ٢٠١٠ بعد أن تمكنا من الفوز بجميع المباريات.

وشهدت التصفيات منافسات قوية ومفاجآت عديدة فى مقدمتها تغلب دينا مشرف على لاعبة منتخب الجزائر اسلام لى فى المباراة الافتتاحية بنتيجة ٤/ ١ وكذلك المباراة النهائية بنتيجة ٤/ صفر، بينما تمكن عمر بدير من الفوز بالمباراة النهائية التى جمعت بينه وبين لاعب منتخب نيجيريا أوزو وانتهت بنتيجة اشواط ٤/١ .

واشاد عادل أبوالنصر رئيس اتحاد تنس الطاولة بمستوى اللاعبين المصريين من الناحية الفنية والبدنية، مؤكدا أن تأهل مصر لأوليمبياد الشباب الأولى كممثلين للقارة الأفريقية يعد إنجازا حقيقيا للعبة.

على صعيد آخر، توجه اليوم ـ الأربعاء ـ منتخب الناشئين بقيادة ماجد عاشور إلى السويد للانتظام فى معسكر مغلق استعدادا لخوض منافسات بطولة العالم للناشئين والناشئات بكولومبيا من ٩ إلى ١٦ ديسمبر المقبل.

وتضم البعثة كلا من عمر عصر، وخالد عصر، ومحمود زغلول، ومحمد شومان لاعبين، وسعيد قريطم عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا للبعثة، فى حين ينتظم منتخب الناشئات والذى يضم دينا مشرف، وسارة عمرو، ونادين الدولتلى، ونيرمين صبرى فى معسكر مفتوح بالنادى الأهلى تحت إشراف أشرف حلمى.

دينا مشرف تأهلت لأوليمبياد سنغافورة — «خاص الشروق»

يوفنتوس فاز على أودينيزى محليا قبل ملاقاة بوردو أوروبيا

«أ.ف.ب»

اليوم فى دورى أبطال أوروبا

صراع التأهل والصدارة بين بوردو ويوفنتوس

مانشستر يبحث عن تأمين القمة.. ومباراة تحصيل حاصل بين تشيلسى وبورتو البرتغالى

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تختتم اليوم ـ الأربعاء ـ مباريات الجولة الخامسة لبطولة دورى أبطال أوروبا بإقامة ثمانى مباريات ضمن منافسات المجموعات الأولى والثانية والثالثة والرابعة.

ويأتى على رأس هذه المباريات من حيث الأهمية، مباراة بوردو الفرنسى ويوفنتوس الإيطالى ضمن مباريات المجموعة الأولى، والتى يسعى فيها فريق السيدة العجوز إلى الخروج بنتيجة إيجابية حتى لا تزداد مباراته مع بايرن ميونيخ الألمانية فى الجولة الأخيرة سخونة.

وكانت مباراة الدور الأول قد انتهت بالتعادل ١/١، ويتصدر بوردو المجموعة برصيد ١٠ نقاط بفارق نقطتين عن اليوفى، وكان يوفنتوس قد حقق فوزا صعبا على أودينيزى بهدف لجروسو الأحد الماضى فى الدورى الإيطالى.

ويغيب عن بوردو نجمه الشاب جوركايف للإصابة، بينما يواجه بايرن ميونيخ صاحب المركز الثالث برصيد ٤ نقاط فريق مكابى حيفا الإسرائيلى متذيل المجموعة بلا نقاط فى مباراة يسعى فيها البايرن إلى تحقيق النقاط الثلاث للإبقاء على آماله فى التأهل للدور الثانى فى حالة عدم فوز يوفنتوس على بوردو فى المباراة الأولى.

وكانت الشكوك قد تزايدت داخل أروقة النادى الألمانى حول بقاء الهولندى لويس فان جال المدير الفنى للبايرن خاصة بعد أن تراجعت أيضا نتائج الفريق فى الدورى الألمانى البوندزليجا، وكان بايرن ميونخ قد تعادل الأسبوع الماضى مع فريق بايرن ليفركوزن متصدر الدورى الألمانى ١/١،

وفى المجموعة الثانية، يستضيف مانشستر يونايتد الإنجليزى فريق بيشيكتاش التركى فى مباراة يسعى من خلالها مانشستر لتأمين صدارته للمجموعة بعد أن ضمن الفريق التأهل للدور الثانى للمجموعة، بينما تأكد خروج بيشكتاش الذى لا يمتلك سوى نقطة واحدة فقط، وكان بيشيكتاش قد حقق فوزا كبيرا على فريق فناربخشه بثلاثية نظيفة مطلع هذا الأسبوع وهى نفس النتيجة التى حسم بها فريق مانشستر نتيجة مباراته مع إيفرتون وفى المجموعة نفسها يحل فولفسبورج بطل الدورى الألمانى ضيفا على فريق سيسكا موسكو الروسى.

ويحتل فولفسبورج الألمانى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط ومباراته الأخيرة مع مانشستر يونايتد، بينما يحل سيسكا موسكو ثالثا برصيد ٤ نقاط ولا بديل لديه سوى الفوز بفارق هدفين ليصبح صاحب اليد العليا فى الجولة الأخيرة، حيث انتهت مباراة الدور الأول بفوز فولفسبورج ٣/١،

وفى المجموعة الثالثة، يلتقى فريق ميلان الإيطالى مع مارسيليا الفرنسى فى مباراة يسعى خلالها ميلان للفوز لضمان التأهل بصرف النظر عن نتيجة مباراته مع زيوريخ السويسرى.

وكانت مباراة الدور الأول قد انتهت لصالح الميلان ٢/١ فى مارسيليا، وحقق الميلان فوزا كبيرا على كالياري ٤/٣ يوم الأحد الماضى فى مباراة نالت إعجاب البرازيلى ليوناردو المدير الفنى للميلان الذى أبدى رضاه التام عن المستوى الهجومى للميلان فى المباراة، وتعيد مواجهة اليوم إلى الأذهان المباراة النهائية لدورى أبطال أوروبا عام ١٩٩٣ والتى جمعت بين الفريقين وانتهت لصالح مارسيليا بهدف لباسيلى بولى.

وفى المجموعة نفسها، يستضيف ريال مدريد فريق زيوريخ السويسرى فى مباراة تبدو سهلة للريال الذى يسعى لتأكيد صعوده فى تلك المباراة وكانت المباراة الأولى بين الفريقين قد كانت انتهت بفوز الريال بخمسة أهداف مقابل هدفين، وتأتى هذه المباراة كبروفة أخيرة للريال مدريد قبل المواجهة المرتقبة بين الريال وبرشلونة فى المواجهة المرتقبة بينهما الأحد المقبل، ومن المنتظر أن يعود النجم البرتغالى كريستيانو رونالد للملاعب فى مباراة اليوم حيث من المرجح أن يتم الدفع به فى الـ٣٠ دقيقة الأخيرة كبروفة قبل مباراة برشلونة.

أما زيوريخ فلم يحقق أى شىء طوال البطولة سوى فوزه المفاجئ على الميلان فى الجولة الثانية، ويحتل الفريق السويسرى قاع المجموعة برصيد ٣ نقاط.

أما فى المجموعة الرابعة، والتى انتهت المنافسة فيها بحسم بطاقتى الصعود إلى الدور الثانى لصالح تشيلسى وبورتو، فيلتقى اليوم أتليتيكو مدريد الإسبانى مع أبويل نيقوسيا القبرصى على ملعب الأخير ويحتاج أتليتكو مدريد للفوز فى المباراة لضمان الانتقال للدورى الأوروبى.

وفى البرتغال، يحل تشيلسى متصدر الدورى الإنجليزى وصاحب النتائج القوية ضيفا على بورتو فى البرتغال، فى مباراة تحصيل حاصل للفريقين.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تُبث على
سيسكا موسكو – فولفسبورج	٧:٣٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
مانشستر يونايتد – بيشكتاش	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٣
بوردو – يوفنتوس	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٤
بايرن ميونيخ – مكابي حيفا	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٨
ميلان – مارسيليا	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٥
ريال مدريد – زيوريخ	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٦
بورتو – تشيلسي	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٧
أبويل – أتليتيكو مدريد	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١

زيدان: سعيد بتأهل الجزائر

أكد أسطورة كرة القدم الفرنسى زين الدين زيدان أنه فخور بتأهل الجزائر إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وأنه شعر بنفس الفرحة عندما قاد منتخب فرنسا للفوز بكأس العالم عام ١٩٩٨.

وقال زيدان الذى ينحدر من أصول جزائرية لقناة «كنال بلاس» الفرنسية إنه فخور بتأهل الجزائر إلى كأس العالم، مؤكدا أن سعادته زادت بفوز «الخضر» فى المباراة الفاصلة على منتخب مصر والتى جرت فى السودان.

وأشار زيدان إلى انه لم يفرح بفوز المنتخب الجزائرى على نظيره المصرى فقط، وإنما فرح للمشوار الذى قدمه اللاعبون فى التصفيات، وعندما حققوا نتائج باهرة واستحقوا التأهل عن جدارة واستحقاق، وفرحتى لم تكن بالضرورة بالفوز على مصر، وإنما للمردود الذى قدمه المنتخب الجزائرى فى كل المباريات، حيث كان مثالا فى اللعب النظيف والمستوى العالى».

واعتبر زيدان أن تأهل الجزائر إلى كأس العالم له مذاق خاص لأنه جاء بعد ٢٤ عاما من الانتظار مما جعل فرحة الجماهير الجزائرية مضاعفة.

زيدان

ورلد سوكر حاورت صاحب الحذاء الذهبى

دييجو فورلان: كنت لاعب تنس.. ووالدى أجبرنى على اللعب بقدمى!

إعداد ـ هبة عبدالوهاب:

دييجو فورلان، مهاجم نادى أتليتيكو مدريد الإسبانى، الفائز بالحذاء الذهبى مرتين، وهو الحذاء الذى يحصل عليه أكثر اللاعبين تهديفا فى أوروبا خلال مسابقات الدورى.

انفردت مجلة «وورلد سوكر» المهتمة بشئون كرة القدم بإجراء حوار خاص مع مهاجم فريق أتليتيكو مدريد الإسبانى بعد حصوله على جائزة الحذاء الذهبى للمرة الثانية فى مشواره، وجاء حوارها معه كالتالى:

● تهانينا، فأنت اللاعب الوحيد الذى يحصل على الحذاء الذهبى مرتين فى مشواره، ومع ناديين مختلفين، المرة الأولى مع فياريال وأخيرا مع أتليتيكو مدريد، وبشكل عام عائلة فورلان عائلة صاحبة تاريخ طويل فى كرة القدم؟

ـ نعم، أبى بابلو فورلان كان مدافعا لدى مونتيفيديو وشارك فى كأس العالم عامى ١٩٦٦و١٩٧٤، وكذلك اشترك فى تصفيات كأس العالم عام ١٩٧٠.

وجدى لأمى، هو خوان كاروس، وأيضا كان لاعب كرة قدم وكان يدرب أبى فى المنتخب، جميعنا نلعب كرة القدم حتى أخى، ولا نتكلم سوى حول كرة القدم ونشاهد التليفزيون لنتابع مباريات كرة القدم.

● كرة القدم فى جينات العائلة، هل إحراز الأهداف لديكم أيضا فى جينات العائلة؟

ـ يمكنك أن تقول ذلك، جميع الهدافين لديهم إحساس بالفطرة حول أين يجب أن يكونوا داخل الملعب وكيف يتحركون، بالنسبة لى كان الأمر يتعلق بالعمل الجاد والإصرار، أتدرب على كل تسديدة وكل حركة.

● هل هذا يفسر براعتك فى الموسم الماضى عندما أحرزت أهدافا بقدمك اليسرى مثل اليمنى؟

ـ كنت أسدد بكلتا قدمى وأنا فى صغرى، كان أبى يصطحبنى معه إلى الملعب ويجبرنى على التسديد بقدمى اليسرى على الرغم من أنى أستخدم اليمنى بالفطرة، وبذلك أصبحت طبيعة لدى أن أستخدم كلتا القدمين بنفس الكفاءة، وكان أبى يعرف مسبقا أن ذلك سيكون مهما بالنسبة لى.

● هل يمكننا أن نقول إن والدك كان السبب الرئيسى وراء تميزك؟

ـ نعم، والسبب الرئيسى وراء كونى مهاجما، وأنا طفل حصلت على هدية «فانلة» هارالد شوماشر من كأس العالم ١٩٨٦، وكنت أحب جين مارى فاف أيضا، كنت أود أن أصبح حارس مرمى لكن والدى عادة ما كان يعارض ذلك قائلا لى: «لا، يجب أن تكون مهاجما»، فهو كان مهاجم فريقه ويرى أن المهاجمين يحصلون على أموال أكثر والعقود الأكبر من اللاعبين الذين يلعبون فى باقى المراكز.

● كنت لاعب تنس، أليس كذلك؟

ـ نعم، لعبت «تنس» كثيرا، حتى عمر ١٦ سنة، وكان على الاختيار بين التنس وكرة القدم، وقد اخترت الكرة.

● اخترت كرة القدم، هل كان ذلك بناء على قرار عقلانى أم لأنك كنت تستمتع بها أكثر؟

ـ كنت لاأزال فى عمر صغير حينذاك، فاخترت كرة القدم ثم توقفت قليلا، ولعبت التنس ثم تعبت وتوقفت عن الرياضة عموما، والتفت لدروسى وللاستمتاع بوقتى عموما، ولكن عندما حان الوقت المناسب اخترت كرة القدم لأننى استمتع بها أكثر وأيضا لأن فرصتى كانت أكبر، فوالدى كام يدرب فريق بينارول فى أورجواى وحاول إقناعى بالذهاب إلى هناك ولو على سبيل التجربة، فاستمتعت باللعبة وبدأت أفكر فى التقدم فيها والاحتراف.

● هل هذا يعنى أنك لم تستمتع كثيرا بكرة القدم فى طفولتك؟ ويبدو قرار عودتك عقلانيا واحترافيا بحت، هل نفهم من ذلك أن كرة القدم وظيفة أكثر منها متعة؟

ـ فى الفترة الأولى من حياتى أردت أن أستمتع بحياتى مع أصدقائى وأن أدرس وألا أرتبط بلعبة، فالارتباط يعنى الالتزام والتدريب أيام العطلات بعيدا عن الأصدقاء والحياة الاجتماعية، ولكن عندما أتيحت لى فرصة اللعب مع فريق جيد أخذت الفرصة وبدأت أحبها.

أنا الآن أحب كرة القدم جدا وأستمتع بالتدريب فهى رائعة، وبالنسبة لى هى لا ليست وظيفة.

● أهدافك الـ٣٢ فى الموسم الماضى تثبت أنك أخذت القرار الصائب، وحصلت على الحذاء الذهبى الثانى، وعلى الرغم من ذلك، عندما يتحدث الإعلام عن نجوم كرة القدم يتحدثون عن الأرجنتينى ليونيل ميسى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش والإسبانى فيرناندو توريس والبرتغالى كريستيانو رونالدو، هل تشعر بأنه يتم التقليل من شأنك؟

ـ اعتدت على ذلك، هذا لم يبدأ اليوم، الناس لم تقدرنى أبدا طوال السنوات الماضية، وجميع المهاجمين الذين ذكرتهم يلعبون لدى فرق كبيرة وهم عن حق مهاجمين عظام، ثم يأتى دور الإعلام والتسويق عوامل كثيرة تلعب دور صناعة النجوم والحكم على اللاعبين، ولكننى حصلت على حذاءين ذهبيين وهذا كفيل بحفر اسمى فى تاريخ كرة القدم إلى الأبد.

● كيف تشرح مسألة أنك حصلت على الحذاء الذهبى مرتين ولكن عانيت كثيرا فى انجلترا؟ لقد أحرزت ١٠ أهداف فى الدورى الإنجليزى مع مانشستر يونايتد، مقابل ٥٤ فى فياريال و٥٠ فى أتليتيكو مدريد؟

ـ الإجابة بسيطة، لم ألعب الكثير من المباريات، لم أشارك مع مانشستر يونايتد، وعرفت أن الأمر سيكون صعبا، ولقد بالغت الصحف كثيرا فى المسألة، لقد قالو إننى لعبت عددا بسيطا من المباريات ولم أحرز أى أهداف تذكر ولكن إذا نظرنا للأرقام، فعدد الساعات التى لعبتها والأهداف التى سجلتها كان معقولا إلى حد كبير بالنسبة لسنى،

فورلان أحد أفضل المهاجمين

بطاقة فورلان	
الاسم	دييجو مارتن فورلان كورازو
تاريخ الميلاد	١٩ مايو ١٩٧٩
محل الميلاد	مونتيفيدو - أوروجواى
الطول	١,٧٩ سم
الوزن	٧٥ كجم
المركز	مهاجم
الأندية التي لعب لها	إنديبنتيتي «الأرجنتين» مانشستر يونايتد «إنجلترا» فياريال «إسبانيا» أتليتيكو مدريد «إسبانيا»
البطولات	الدوري الإنجليزى ٢٠٠٢-٢٠٠٣ كأس الاتحاد الإنجليزي ٢٠٠٣-٢٠٠٤ الدرع الخيرية فى إنجلترا ٢٠٠٤ كأس الإنترتوتو ٢٠٠٤
الألقاب	الحذاء الذهبى موسم ٢٠٠٤-٢٠٠٥ و٢٠٠٨-٢٠٠٩

نجوم وملاعب

ويجان يعيد للجماهير ثمن التذاكر

تعهد فريق ويجان الإنجليزى بإعادة ثمن التذاكر للجماهير التى سافرت إلى لندن لمؤازرة الفريق فى مباراته أمام توتنهام والتى انتهت بهزيمة كارثية ١/٩.

وتعد الهزيمة أمام توتنهام هى الأسوأ لويجان خلال تاريخه الممتد ٣١ عاما، وأيضا هى المرة الثانية فقط التى ينجح فيها فريق فى تسجيل تسعة أهداف خلال مباراة واحدة بالدورى الإنجليزى الممتاز.

وذكر بيان على الموقع الالكترونى لويجان: «أعلن النادى أن لاعبى ويجان أتليتك قرروا شخصيا تعويض أى مشجع للفريق قام بشراء تذكرة من استاد «دى. دبليو» للمباراة أمام توتنهام».

وقال قائد الفريق، ماريو مليشوت: «نيابة عن باقى اللاعب، نشعر كمجموعة من اللاعبين بأننا خذلنا مشجعينا أمس، لذا قررنا أن نرد لهم ثمن التذاكر لولائهم الكبير».

وأضاف: «لا يوجد ما يمكن قوله، فقط نحن كمجموعة من المحترفين نشعر بالحرج من الطريقة التى ظهرنا بها».

لويس فان جال

رومينيجيه: النتائج وحدها تؤخذ بعين الاعتبار

أعلن كارل هاينزه رومينيجيه المدير العام لنادى بايرن ميونيخ الألمانى أن النتائج وحدها تؤخذ بعين الاعتبار، وبأن النادى البافارى يستطيع إقالة مدربه الهولندى لويس فان جال فى حالة تواصلت النتائج السيئة.

وأشار رومينيجيه إلى أن ناديه لا يريد أن يزيد الضغوط التى يواجهها فان جال حاليا بسبب الانتقادات لكن فى نهاية المطاف النتائج تقرر كل شىء.

ويحتل بايرن ميونيخ حاليا المركز السابع وهو كان اكتفى بالتعادل مع بايرن ليفركوزن المتصدر ١/١، ليكون التعادل الثالث له على التوالى فى حين لم يحقق إلا ٥ انتصارات من أصل ١٣ مباراة.

وأشارت الصحف الألمانية إلى أن الهولندى الآخر جوس هيدينك، مدرب منتخب روسيا الحالى، من بين المرشحين لخلافة مواطنه فان جال فى حالة أقيل الأخير.

لوشتى وسونى سباحا العام فى أمريكا

اختار الاتحاد الأمريكى للسباحة خلال احتفال كبير أقيم فى لوس أنجلوس راين لوشتى وريبيكا سونى كسباحى العام فى الولايات المتحدة.

وكان لوشتى ٢٥ عاما قد حقق رقمين قياسيين عالميين فى سباقى ٢٠٠ متر متنوعة وأربع مرات ٢٠٠ متر حرة، وأحرز ٤ ذهبيات وبرونزية واحدة خلال بطولة العالم التى أقيمت فى روما الصيف الماضى. وتوجت سونى ـ ٢٢ عاما ـ من جانبها بذهبية ١٠٠ متر صدرًا فى بطولة العالم محققة أيضا رقما قياسيا عالميا للمسافة، كما أضافت إلى رصيدها فضية سباق ٥٠ مترا صدر. وكانت الولايات المتحدة قد جمعت ٢٤ ميدالية مختلفة فى بطولة العالم كما حقق سباحوها ١٠ أرقام قياسية عالمية.

إقالة مدرب باليرمو

أقال فريق باليرمو الإيطالى مدربه والتر زينجا بعد انتهاء مباراة دربى صقلية مع كاتانيا بالتعادل ١/١ فى الدورى.

وأصبح زينجا الذى أشرف سابقا على كاتانيا أيضا، سادس مدرب يقال من منصبه منذ انطلاق الموسم بعدما لحق بلوتشيانو سباليتى الذى قرر ترك فريق العاصمة روما.

وكانت إقالة زينجا مفاجئة نسبيا لأن باليرمو يقدم موسما مقبولا، وقد لمحت بعض المصادر أن الحارس الدولى السابق فى طريقه لتسلم دفة إنتر ميلان بطل ومتصدر الدورى خلفا للبرتغالى جوزيه مورينيو.

وتأتى إقالة زينجا بعد فشل باليرمو فى الخروج فائزا من مبارياته الأربع الأخيرة، بينها الخسارة المثيرة أمام الإنتر ٣/٥ فى مباراة تخلف خلالها فريق جزيرة صقلية ٤/صفر قبل أن يعود من بعيد.

مؤتمر صحفى فى زيوريخ لفضح تجاوزات أم درمان

اجتماع ناجح للوفد المصرى مع سكرتير الفيفا بعد تقديم ملف الأزمة

أحداث المباراة الفاصلة محل جدل حتى الآن «الأوروبية»

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

عقد الوفد المصرى الموجود فى سويسرا لتقديم شكواه إلى الاتحاد الدولى ضد الاعتداءات الهمجية الجزائرية ضد الجماهير المصرية فى المباراة الفاصلة التى أقيمت فى العاصمة السودانية الخرطوم ـ اجتماعا مع سكرتير عام الفيفا جيرومى فالك، حيث تم إطلاعه على جميع المستندات التى تخص الاعتداءات الهمجية التى تمت على الجماهير المصرية فى السودان مدعمة بالعديد من المستندات التى تثبت تلك التجاوزات ومنها التقارير الأمنية السودانية التى تدين التجاوزات الجزائرية، وتضمن تقرير الأمن السودانى إغلاق أربعة محال لشراء السلاح الأبيض بعد الإقبال غير الطبيعى من قبل الجزائريين على شراء تلك الأسلحة، وكذلك وجود حالتى وفاة للسودانيين بعد طعنهما من قبل جزائريين بسلاح أبيض، وكذلك حادثة تكسير الأتوبيس المصرى قبل المباراة، وهى ما قام سمير زاهر رئيس الاتحاد بعمل محضر فى قسم الشرطة بها، بالإضافة إلى قيام عدد من الجماهير الجزائرية بالنزول إلى أرض الملعب فى أثناء التسخين وهو ما تسبب فى ذعر للاعبى المنتخب الوطنى، بالإضافة إلى المجزرة البشعة التى حدثت من الجماهير الجزائرية بعد المباراة تجاه نظيرتها المصرية.

واتفق زاهر وأبوريدة على عمل مؤتمر صحفى مصغر بجوار مقر الاتحاد الدولى ودعوة عدد من مراسلى الصحف العالمية ووكالات الأنباء من أجل فضح حرب الدولة الجزائرية التى تمت ضد الجماهير المصرية فى السودان وإظهار الصورة الحقيقية بأن الجمهور المصرى مجنى عليه وليس جانيا كما صورته وسائل الإعلام الجزائرية بالتعاون مع قناة الجزيرة القطرية.

■ الجهاز الفنى للمنتخب يتابع حالة المصابين ويعلن برنامج الإعداد لأنجولا

ومن ناحية أخرى، ينتظر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى القرار الذى سيتخذه الاتحاد الدولى «فيفا» بشأن الأحداث التى جرت بمدينة أم درمان بالسودان فى المباراة الفاصلة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وإن كان الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لا يعول آمالا كثيرة على هذه التقارير بعكس ما يردد البعض بسبب رغبته فى التركيز فى المرحلة المقبلة، والإعداد لبطولة الأمم الأفريقية المقررة إقامتها بأنجولا مطلع العام المقبل خصوصا أنه قد وعد الجماهير والمسئولين ببذل قصارى جهده من أجل الحصول على البطولة الأفريقية لتكون خير تعويض عما حدث فى التصفيات وأيضا لاستكمال المشوار الذى بدأه بنجاح منذ ما يقرب من أربعة أعوام بالحصول على الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ إضافة إلى التألق الواضح فى بطولة القارات والأداء المميز فى تصفيات كأس العالم.

ويسعى شحاتة للحفاظ على لقب كأس الأمم الأفريقية للمرة الثالثة على التوالى لكى تكون إنجازا لهذا الجيل بأكمله لا يستطيع تحطيمه أى جيل آخر، خصوصا بعد ضياع حلمه الأكبر فى التأهل إلى كأس العالم، وهو الأمر الذى لايزال يسبب الحزن للمدير الفنى الذى يقوم بدور الأب لهؤلاء اللاعبين على الرغم من أنه يبدى عكس ذلك إضافة إلى مطالبته بنسيان ما حدث والتركيز فى المرحلة المقبلة.

وكان زاهر قد أكد فى تصريحات تليفزيونية أن اختيار السودان لاستضافة المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر سببه الرئيسى هو العلاقات المصرية السودانية الجيدة وقرب المسافة إلى السودان وهو الأمر الذى كان من الممكن أن يكون فى صالح منتخبنا الوطنى على أساس تسهيل الزحف الجماهيرى مشيدا بالجهد الذى بذلته دولة السودان، مضيفا أن أى دولة أخرى حتى ولو كانت أوروبية لم تكن تستطيع تحمل التجاوزات الجزائرية، مؤكدا أن ما حدث فى الخرطوم من قبل الجزائريين لم يكن مباراة كرة قدم وإنما كان معركة دولة، وأشار إلى مقدمات سبقت مباراة الخرطوم منها رفض محمد روراوة رئيس اتحاد كرة القدم الجزائرى مصافحته بعد مبادرة الرئيس السودانى عمر البشير للتوفيق بين منتخبى البلدين وعدم حضور مندوب الجزائر لجنة الأمن المشكلة من الفيفا قبل المباراة مما يدل على وجود نوايا سيئة وعلل السبب وراء عدم تقديم شكوى صريحة للفيفا فى كل التجاوزات التى جاءت قبل أحداث مباراة الجزائر الأولى بالحفاظ على العلاقة بين المنتخبين والدولتين، لكن الأمر الآن أصبح مختلفا تماما خصوصا بعد الأحداث التى شهدتها مباراة السودان، مضيفا أن الشحن الإعلامى قبل هذه المباراة هو السبب الرئيسى وراء هذه الاحتقانات الكبيرة.

وكانت حالة من الارتياح قد سادت الجهاز الفنى للمنتخب عقب متابعة مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز بعد مشاركة اللاعبين خصوصا مع مشاركة أحمد فتحى فى مباراة فريقه أمام بتروجيت وظهوره بشكل طيب فيما يتمنى شحاتة سرعة شفاء محمد أبوتريكة وعودته من الإصابة ولحاقه بكأس الأمم الأفريقية وكذلك عمرو زكى بينما أثار خروج عماد متعب مصابا قلق الجهاز الفنى وقد تم الاطمئنان عليه هاتفيا وتمنى الجهاز الفنى عودته للمشاركة أساسيا خصوصا أنه أحد الأعمدة الرئيسية بالمنتخب.

محمد حسام ينسحب من لجنة حكام شمال أفريقيا بالتبعية

محمد حسام

كتب ـ محمد البنهاوى:

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة أن القرار الذى اتخذه عصام عبدالفتاح الحكم الدولى المصرى بمقاطعة التحكيم فى المباريات الجزائرية هو قرار وليد لحظة انفعال وليس قرارا مدروسا خاصة أنه من الممكن أن يقوم الاتحاد الأفريقى بإسناد مباراة له تجمع بين منتخب الجزائر وأى منتخب آخر فى كأس الأمم ووقتها لن يستطيع عبدالفتاح الاعتذار وإذا اعتذر ستوقع عليه عقوبات شديدة.

وطالب حسام حكامه بالتعقل وعدم اتخاذ قرارات انفعالية تتسبب فى عدم تعرضهم إلى عقوبات دولية.

وأكد حسام أنه تابع لاتحاد الكرة المصرى وبالتالى فإن انسحاب اتحاد الكرة من اتحاد شمال أفريقيا يعنى بالتبعية انسحابه من لجنة حكام شمال أفريقيا وهذا ليس قراره ولكنه قرار اتحاد الكرة.

وأشار حسام إلى أن معسكر حكام النخبة الأفريقية المقام فى مصر اختتم مساء أمس وأنه لم يتفاجأ بعدم حضور الحكام الجزائريين وأنه توقع ذلك بسبب حالة الاحتقان الموجودة بين الشعبين فى الفترة الأخيرة وأن لجنة الحكام الأفريقية ستتفهم موقف الجزائريين ولن توقع عليهم عقوبات.

ومن ناحية أخرى، أكد حسام أنه سيجرى اختبارا للياقة البدنية للحكام الذين نجحوا فى امتحانات الانضمام للتحكيم المصرى عقب عيد الأضحى مباشرة، وأن اللجنة كثفت من اجتماعاتها مع الحكام من أجل بحث الاستعداد الجيد لاستئناف مباريات الدورى العام أمس الأول، وأكد أن الجميع جاهز لإخراج البطولة المحلية بالشكل الأمثل.

٥ آلاف جنيه مكافأة الإجادة للقاء بتروجيت

الأهلى يدرس سفر أبوتريكة إلى ألمانيا وتأكد إصابة إينو بالرباط الصليبى

■ وائل جمعة يفكر فى الاعتزال بعد أنجولا.. وخشبة يطالب لجنة الحكام بالدقة

لاعبو الاهلى يهنئون الصقر بالهدف القاتل

تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ خالد الإتربى:

تدرس لجنة الكرة بالأهلى سفر نجم الفريق محمد أبوتريكة المصاب بشرخ فى وجه القدم إلى ألمانيا للعلاج على يد أحد الخبراء المتخصصين فى مثل هذه الإصابات وتقصير مدة غيابه بأكبر قدر ممكن باستخدام وسائل وطرق علاجية غير موجودة فى القاهرة وهى التى قد تسهم فى لحاقه بمباريات المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا مطلع العام المقبل، ومن المنتظر أن توافق لجنة الكرة على سفر أبوتريكة فى أسرع وقت ممكن لضمان عودته إلى الملاعب.

جاء ذلك بعدما قدم إيهاب على طبيب الفريق تقريرا يشرح فيه حالة اللاعب والذى أكد فيه بنصائح تقتضى رغبته فى سفر اللاعب إلى ألمانيا وعدم الانتظار لعلاجه فى القاهرة مما قد يؤثر على سرعة عودته للملاعب.

فى سياق مستقل، يجرى إيهاب على اتصالات مستمرة مع أحمد ماجد طبيب المنتخب الوطنى يبلغه فيه بتطورات الحالة وتقديره المبدئى فيما إذا كان أبوتريكة سيلحق بالمباراة أم لا وكان آخر اتصال بينهما يؤكد عدم قدرة محمد أبوتريكة على الانضمام إلى المنتخب فى أنجولا فى حالة عدم سفره إلى ألمانيا.

من ناحية أخرى، قرر حسام البدرى منح اللاعبين مكافأة إجادة لكل لاعب قدرها خمسة آلاف جنيه بخلاف المكافأة التى تنص عليها لائحة المباراة وذلك بعد الفوز على بتروجيت فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى إطار مباريات الأسبوع التاسع من الدورى العام.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة أن اللاعبين كانوا عند حسن الظن بهم وحققوا الهدف الأساسى من المباراة بالحصول على نقاط المباراة الثلاث وتوسيع الفارق بيننا وبين أقرب المنافسين والاستمرار فى صدارة المسابقة، مشيرا إلى أن اللاعبين التزموا بتعليمات الجهاز الفنى طوال المباراة وكانوا على قدر المسئولية وتماسكوا على الرغم من إلغاء الحكم هدفا صحيحا لمحمد فضل، بالإضافة إلى الإصابات المختلفة التى يعانى منها الفريق مثل محمد أبوتريكة ومحمد بركات وشريف عبدالفضيل، والحالة النفسية السيئة التى كانت تتملك لاعبى الفريق العائدين من المنتخب الوطنى بعد الإخفاق فى التأهل للمونديال وقمنا بعمل جلسات نفسية لهم وهى التى أثبتت نجاحها بعد الفوز على بتروجيت.

وطلب هادى خشبة من لجنة الحكام برئاسة محمد حسام ضرورة مراجعة شريط المباراة ليجد أن الحكم ألغى هدفا صحيحا لنا بالإضافة إلى الخشونة الواضحة من الفريق المنافس على لاعبينا، مطالبا بضرورة اختيار حكام أكفاء لإدارة مباريات فريقه تجنبا لما حدث فى مباراة أمس الأول.

من جانبه، أكد حسام البدرى المدير الفنى أنه لم يشك للحظة واحدة فى قدرة اللاعبين على تحقيق الفوز وخطف نقاط المباراة الثلاث لثقته فى عزيمتهم للاستمرا على الصدارة، مشيرا إلى أنهم يستحقون المكافأة والتقدير على المجهود الذى بذلوه فى المباراة مبديا حزنه الشديد على تعرض معتز إينو للإصابة فى المباراة والتى يشتبه فيها بقطع فى الرباط الصليبى، مرجعا السبب الرئيسى فى تعرض بعض اللاعبين لإصابات خلال المباراة إلى الحكم وسوء التوفيق الذى لازم حكم المباراة خلال أحداثها بسبب التهاون مع الالتحامات العنيفة وعدم إظهار البطاقات الصفراء فى مثل هذه الحالات.

من ناحية أخرى، أصيب الجهاز الفنى بصدمة كبيرة عقب وضوح التشخيص النهائى لإصابة معتز إينو لاعب الفريق بقطع فى الرباط الصليبى وقطع فى الرباط الداخلى للركبة وهو ما يستلزم التدخل الجراحى السريع وأكد إيهاب على أنه أصيب بصدمة كبيرة عقب اطلاعه على الأشعة الخاصة باللاعب والتى أكدت وجود قطع فى الرباطين، مشيرا إلى عدم تحديد وجهة علاج اللاعب وما إذا كان سيجريها فى القاهرة أم ألمانيا.

وتقلصت فرص عماد متعب مهاجم الفريق فى اللحاق بمباراة المقاولون المقبلة ضمن مباريات الأسبوع العاشر من الدورى العام يوم الأحد المقبل لإصابته بمزق خفيف فى العضلة الخلفية وأكد إيهاب على أن متعب من الممكن أن يعود للتدريبات الجماعية بعد أسبوع من الآن وهو ما يرجح قدرته على المشاركة فى مباراة القمة أمام الزمالك فى الثامن من الشهر المقبل.

وأكد علاء ميهوب المدرب العام أن محمد بركات وشريف عبدالفضيل سيلحقان بمباراة الفريق القادمة أمام المقاولون العرب، وأثنى على أداء أحمد السيد خلال المباراة على الرغم من عودة اللاعب للتشكيل الأساسى للمرة الأول منذ بداية الموسم.

فى شأن مختلف يفكر وائل جمعة مدافع الفريق والمنتخب الوطنى فى اعتزال اللعب الدولى عقب انتهاء مباريات بطولة الأمم الإفريقية المقبلة والذى أكد أن قراره النهائى سيكون بعد العودة من أنجولا.

بعد قرارات صقر واللجنة الأوليمبية بمقاطعة الرياضة الجزائرية

تخوف من حرمان مصر من المشاركة فى البطولات الدولية

كتب ـ جمال نورالدين:

جاءت قرارات المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة بعد الاجتماع الذى عقده مع اللجنة الأوليمبية وحضره رؤساء الاتحادات الرياضية على هوى الشارع الرياضى فى مصر، حيث تقرر مقاطعة الرياضة الجزائرية وعدم المشاركة فى أى بطولات تقام فى الجزائر أو الاعتذار عن تنظيم بطولات فى القاهرة تشارك بها الجزائر، وهو القرار الذى جاء للرد على كل التجاوزات التى أعقبت مباراتى مصر والجزائر سواء فى القاهرة أو أم درمان، المثير أن هذا القرار ليس معترفا به من قبل الاتحادات الدولية واللجنة الأوليمبية الدولية، حيث إنها لا تعترف بمثل هذه القرارات التى تخالف الميثاق الأوليمبى واللوائح الدولية التى تقضى بعدم اعتذار أى دولة عن الأنشطة الرياضية الرسمية إلا لأسباب تقتنع بها الاتحادات الدولية وهو ما يجعل موقف مصر من البطولات المؤهلة للأوليمبياد أو البطولات العالمية فى حرج شديد، حيث إن أغلب البطولات سوف يتم مشاركة الجزائريين فيها بحكم وجودها القارى فى أفريقيا واشتراكها أيضا فى البطولات الأفريقية، وإذا تم الاعتذار أكثر من مرة سوف يتم توقيع عقوبات على مصر من الممكن أن تصل إلى الحرمان من المشاركة فى البطولات الدولية، وهو المأزق الذى وقع فيه حاليا اتحاد كرة اليد والذى طلب تأجيل البطولة الأفريقية التى ستقام فى مصر أو نقلها من القاهرة فى حال استمرار مشاركة الجزائر، وهو ما حدث من الجانب المصرى الذى لم يستطع أن يمنع لاعبة تنس الطاولة التى شاركت أمس الأول فى البطولة الأفريقية التى أقيمت فى القاهرة، وهو ما يزيد من صعوبة تطبيق القرار الذى كان من الممكن أن يطبق على المشاركات الودية أو منع إقامة المعسكرات فى الجزائر أو استقبال البعثات الجزائرية فى مصر والتى لا تؤثر على المشاركات الدولية، مع الاعتراف بأن الاتحادات الدولية لا تعترف بمثل هذه القرارات ولا تقبل أى تبريرات من الاتحادات الأهلية فى منع المشاركات فى البطولات الرسمية خاصة المؤهلة للبطولات الكبرى سواء دولية أو قارية أو أوليمبية.

ولنا ملاحظة

الحكم.. الفيديو

■■ لم يحتسب الحكم هدفا صحيحا للأهلى فى مرمى بتروجيت، واعترض اللاعبون والمدرب.. فالكرة تخطت بكامل محيطها خط المرمى، وحارس بتروجيت تصدى لها من الداخل.. لكن فى النهاية «عدالة السماء فى السويس» ـ مع الاعتذار للكابتن محمود بكر ـ أنصفت الأهلى ففاز فى الوقت «ما بعد بعد، بعد الضائع» بهدف أحمد حسن.. ماذا عن الحكام وكرة القدم؟

قال بلاتر منذ سنوات إن أخطاء التحكيم جزء من اللعبة.. والجدل الذى يدور بعد وقوع تلك الأخطاء فى وسائل الإعلام يجعل الكرة مادة ثرية حتى بدون مباريات.. لكن الزمن تغير، فالحكام تحاكمهم اليوم كاميرات التليفزيون، وتكشف عن الأخطاء التى لا يرونها، أو يرونها ولا يحسبونها. ومنذ أيام قامت الدنيا ولم تقعد على فرنسا التى تأهلت إلى كأس العالم بهدف فى مرمى أيرلندا جاء بتمريرة من تييرى هنرى بعد أن لمس الكرة بيده. الأوساط الرياضية وصفت ماجرى بأنه «سقوط أسطورة»، وعمل غير أخلاقى. علما بأن هنرى اعترف بالخطأ، وقال: لمست الكرة لكنى لست الحكم. ثم قال: أعتذر لايرلندا فقد لمست الكرة ولابد من إعادة المباراة»..

القضية أخلاقية هنا، والعالم الاخر، يحترم الالتزام الأخلاقى قبل الفوز.

.. فهل يبقى القرار النهائى للحكم أم يصبح القرار الأخير للكاميرا؟!

الفيفا أمام معضلة حقيقية.. لأن الحكم هو رمز العدالة فى الساحة. وحين يخسر سلطته النهائية ستكون كل المباريات فوضى، وتفقد كرة القدم الكثير من شعبيتها ومصداقيتها، باعتبارها ساحة يتفوق فيها الأفضل غالبا، ووفقا لجهود ومهارات وخطط لاعبين ومدربين، فلا «واسطة»، ولا مؤامرة.. ومن فترة رفض الفيفا اعتماد أفلام الفيديو كوثيقة، على الرغم من استخدام بعض الاتحادات لها ومنها الاتحاد الإنجليزى.. والآن يقترح البعض أن يستخدم الفيفا مايسمى: «الفيديو الحكم».. كما حدث فى ملاعب كرة القدم الأمريكية، وهى اللعبة الشعبية فى الولايات المتحدة التى تشبه رياضة الرجبى.. وتشرح صحيفة التايمز الخطوات التى تتبع كما يلى:

١- يرفع مدرب منتخب أيرلندا علما أحمر فى إشارة إلى الحكم بأنه يطلب مراجعة اللعبة.

٢- يطلق الحكم صفارته ويكون متاحا أمامه ٦٠ ثانية لمشاهدة أفضل إعادة للعبة من خلال الفيديو بالملعب.

٣- يشاهد الحكم عبر كاميرا معينة بالملعب أفضل إعادة للعبة وعليه أن يتخذ قراره بناء على تلك المشاهدة.

٤- بعد المشاهدة يخرج الحكم البطاقة الصفراء ضد اللاعب الذى ارتكب المخالفة (هنرى مثلا). ويحتسب اللعبة ضربة حرة مباشرة للفريق الآخر.

■■ انتهت الخطوات. لكنها تهز كيان التحكيم. وتفقد اللعبة أحد أهم أركانها، وهو أن القرار النهائى للحكم وعلينا جميعا أن نقبله حتى لو كان خطأ.. هل توافقون أم تعترضون.. شكلكم كده «موافقون.. موافقون».. خلاص موافقة؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

helmestikawi@shorouknews.com

الإسماعيلى يجهز المصابين قبل مواجهة غزل المحلة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

استعاد الفريق الأول بالإسماعيلى ذاكرة الانتصارات على حساب الإنتاج الحربى ليتقدم الفريق إلى المركز الثالث ويرفع رصيده من النقاط إلى ١٦ نقطة.

اقيمت المباراة فى أجواء وطنية، حيث ظل جمهور الإسماعيلى الذى لم يتعد ٥ آلاف متفرج يؤازر ويشجع اللاعبين الدوليين عصام الحضرى ومحمد حمص ومعتصم سالم قبيل وبعد المباراة وظهر الحضرى متأثرا بمباراة الجزائر الأخيرة ولم يتمالك نفسه وبكى أثناء السلام الوطنى قبل المباراة واجتمع حوله اللاعبون للتخفيف عنه وشد أزره طوال اللقاء، وتحدث أشرف خضر المدرب العام للإسماعيلى بأن المباراة صعبة وتوقع ذلك لأنها أمام فريق ينافس الإسماعيلى على المركز الثالث ويمتلك خط هجوم قويا برصيد ١٣ هدفا ونتائجه جيدة فى الفترة الأخيرة والإسماعيلى يمر بظروف صعبة لغياب عدد كبير من لاعبيه خاصة أحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم فى الجهة اليسرى وتعرض عبدالله الشحات الذى لعب فى مركزهما للإصابة أيضا فى الشوط الأول لتواصل الظروف السيئة معاندة الإسماعيلى وافتقد لاعبوه التركيز فى إنهاء الهجمات وغاب التوفيق عن المهاجمين ولعب المنافس بطريقة هجومية فى الشوط الثانى وجازف وكان من الممكن مضاعفة النتيجة لولا التسرع.

ويواجه الجهاز الفنى مأزقا لإصابة عدد كبير بين صفوف الفريق أمثال أيمن رمضان بتمزق فى العضلة الأمامية ومحمد محسن أبو جريشة بشد فى العضلة الخلفية وعبدالله الشحات بشد فى العضلة الضامة وكدمات قوية لكل من أحمد الجمل ومهاب سعيد وعمرو سولية وأحمد صديق وأحمد على ويبذل الجهاز الطبى مجهوداته لعلاج المصابين ويعود أحمد أبومسلم من الإصابة، بينما عاد صباح أمس عمر جمال قادما من ألمانيا ليستأنف التأهيل البدنى وسوف يعود مرة أخرى فى يناير.

المصرى يحسم صفقة انتقال مهاجم المريخ رسميًا

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

حسم مجلس إدارة نادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى رئيس النادى مفاوضات انتقال هشام البطوط مهاجم وهداف فريق الشباب بنادى المريخ بعد مفاوضات استمرت طويلا لينتهى الجدل الذى ثار بين مسئولى الناديين حول المقابل المادى الذى تمسك به مجلس إدارة المريخ للتفريط فى لاعبه الصاعد مقابل ربع مليون جنيه يتحمل فريق المصرى ١٥٠ ألفا وساهم اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد فى سداد بقية المبلغ كدعم للمريخ.

وشهدت عملية التفاوض تكليف أيمن جبر عضو مجلس إدارة المصرى من قبل كامل أبوعلى ومباركة وتأييد أنور سلامة المدير الفنى لضم اللاعب إلى صفوف الفريق البورسعيدى دقائق معدودة بعد إصرار إدارة المريخ على عدم الضعف أمام العروض التى انهالت على النادى للاستغناء عن البطوط وصمم أعضاء مجلس الإدارة على توجيه اللاعب لصفوف المصرى فى إطار عدم عرض أى لاعب للبيع إلا بعد عرضه على النادى المصرى أولا.

على صعيد آخر.. استغرب عدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية من طريقة تعامل المدير التنفيذى للمصرى محسن شتا ومحاولته فرض اسلوب جديد على الأعضاء جراء تجديد كارنيهات العضوية وأعلن العديد اعتراضهم على طريقة التعامل. وأكد عدد غفير منهم التقدم بشكاوى للجهة الإدارية نحو عدم صحة انعقاد توليه مهمة المدير التنفيذى إلا من خلال الالتزام بالضوابط واللوائح الموضوعة وكان عدد كبير من الإداريين الذين كانوا ضمن عملية الإحلال والتجديد أعلنوا رفضهم لمحاولة التستر على بعض المخالفات التى توجد داخل القطاع الإدارى.

«الشروق» ترصد حال الكرة المصرية بعد عدم التأهل للمونديال

3-3

تواصل «الشروق» اليوم نشر الحلقة الثالثة من دراسة توابع عدم التأهل لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، بعد أن ناقشنا فى الحلقتين السابقتين تقييم أداء منتخبنا طوال التصفيات، ثم تأثير عدم التأهل لكأس العالم على مسابقة الدورى العام وأداء المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا، وننهى الحلقات اليوم باستطلاع رأى المدربين والمسئولين فى مدى قدرة الجيل الحالى على الاستمرار والعطاء من عدمه، حيث أجمعت الآراء على صلاحية قدرة اللاعبين على الاستمرار، بينما ذهب البعض إلى ضرورة التغيير ولكن بصورة تدريجية حتى تكتسب العناصر الجديدة الخبرة اللازمة.

تحقيق: محمد القاعود - محمد الديك - خالد الأتربى - حسين شعبان - عادل هيبة - حسام زايد - خالد الشهاوى - محمد عادل - خالد عامر - بورسعيد - إيهاب أبو المعاطى

المدربون والخبراء: لاعبو الجيل الحالى قادرون على العطاء.. والتجديد مطلوب بعد أنجولا

البدرى: صلاحية هذا الجيل لم تنته

يرى حسام البدرى المدير الفنى للأهلى أن معظم اللاعبين فى المنتخب الوطنى الحالى قادرون على اللحاق بكأس العالم عام ٢٠١٤ بغض النظر أن ارتفاع المعدل السنى لبعض اللاعبين مع الوضع فى الاعتبار أن اللياقة البدنية لمعظمهم ستكون خير داعم لهم خلال السنوات السابقة للمونديال العالمى. وأكد حسام البدرى أنه من المبكر جدا الحديث عن الإحلال والتجديد لأن رسالة الجيل الحالى لم تنته حتى نبحث عن جيل بديل بالإضافة إلى أن بطولة الأمم الافريقية مطلع العام المقبل بأنجولا تؤكد على وجود أجيال قادرة على حمل راية المنتخب الوطنى خلال السنوات المقبلة.

العشرى: المنتخب لن يتأثر باعتزال أحد

تحدى طارق العشرى المدير الفنى لفريق حرس الحدود الجميع بأن منتخب مصر لن يتأثر باعتزال الجيل الحالى من اللاعبين رغم الإنجازات العديدة التى حققوها على مدار السنوات الأربع الماضية، مؤكدا أن هناك لاعبين صاعدين قادرين على مواصلة الإنجازات بشرط اكتسابهم خبرة المباريات وتوفير الجو الملائم لهم أسوة بالجيل الحالى.

وأشار العشرى إلى أن معظم لاعبى الجيل الحالى شارفوا على الاعتزال، وآن الأون ليرتاحوا ويفسحوا مكانهم للاعبين آخرين قادرين على مواصلة المسيرة وبالتالى الوصول للعالمية خاصة أن مصر لم تصل لكأس العالم سوى مرتين عامى ١٩٣٤، ١٩٩٠ بإيطاليا.

وأضاف المدير الفنى للحرس أن مصر ولادة باللاعبين القادرين على تحقيق الإنجازات بشرط توفير الإعداد الجيد لهم وظهر ذلك فى منتخب الشباب الذى شارك فى كأس العالم للشباب التى أقيمت بالقاهرة ويوجد بالمنتخب لاعبون جيدون قادرون على تعويض لاعبى الجيل الحالى.

وقال العشرى إن الحياة لن تتوقف على عدم الوصول لكأس العالم خاصة أن وصولنا لكأس العالم عام ١٩٩٠ بعد غياب ٥٦ عاما عن المرة الأولى وكأننا مرتبطون بإيطاليا خاصة أن المرتين اللتين وصلنا بهما للمونديال كانتا فى إيطاليا مطالبا «الفيفا» بتنظيم إيطاليا لجميع بطولات كأس العالم!!

جعفر: الاعتماد على لاعبين جدد أفضل

يقول فاروق جعفر المدير الفنى لفريق طلائع الجيش إنه لابد للجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة فى البدء على وجه السرعة فى إعداد جيل جديد من اللاعبين لقيادة المنتخب الوطنى فى المرحلة المقبلة للحفاظ على النتائج الطيبة التى حققها الجيل الحالى مستبعدا فى الوقت نفسه أن يكون للجيل الحالى المقدرة على الاستمرار فى السنوات المقبلة فى ظل كبر سن العديد من اللاعبين أمثال عصام الحضرى ووائل جمعة وأحمد حسن وعبدالظاهر السقا وأضاف مؤكدا أنه لابد من الصبر على من يتم الاعتماد عليهم فى المرحلة المقبلة وعدم الاستعجال فى إطلاق الأحكام عليهم مثلما كان الحال مع الجيل الحالى الذى لم تكن بدايته موفقة مع محسن صالح ومن بعده مع الإيطالى ماركو تارديللى وأشار إلى من ينادون بالاعتماد على لاعبى منتخب الشباب فى المرحلة المقبلة خاطئون لأن بداية لاعبى منتخب الشباب كانت بالإخفاق فى بطولة كأس العالم للشباب التى أقيمت مؤخرا فى مصر ولا يمكن لهم أن يكونوا نواة للمنتخب الوطنى فى الفترة المقبلة مؤكدا أن هؤلاء اللاعبين يحتاجون لسنوات عديدة لاكتساب الخبرات ورجح جعفر فكرة منح اللاعبين شريف عبدالفضيل وشيكابالا وأوكا وأحمد رؤوف وسيد حمدى وصبرى رحيل وحازم إمام والمحمدى ومحمد شعبان ووليد سليمان الفرصة بشكل حقيقى فى الفترة المقبلة بداية من بطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى يناير المقبل لإكسابهم الخبرة الدولية قبل بداية مشوار التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.

أحمد رفعت: التغيير ضرورى

أكد أحمد رفعت مدرب الزمالك السابق أن تغيير دماء المنتخب الوطنى بات أمرا ضروريا لكنه اتفق فى الرأى مع عبدالرحيم محمد أن يكون التجديد بعد كأس الأمم الأفريقية بسبب ضيق الوقت ورغبة الجميع فى أن يحافظ المنتخب على لقبه الذى يحمله من البطولتين السابقتين.

وأشار رفعت إلى المنتخب المصرى يضم العديد من اللاعبين الذين يعدون الأفضل فى القارة السمراء، موضحا أن الأندية مليئة باللاعبين صغار السن وهم من العناصر المبشرة، لكنهم يحتاجون لبعض الوقت لاكتساب الخبرة اللازمة ليصلوا لنفس مستوى لاعبى الجيل الحالى الذين حصلوا على خبرات كبيرة نتيجة مشاركتهم فى الكثير من البطولات.

وأشار رفعت إلى أن اللاعبين الدوليين قادرون على عبور الأزمة والتركيز لتحقيق هدف مهم وهو الفوز بكأس الأمم الأفريقية المقبلة.

مباراة مصر والجزائر الفاصلة

محمد عامر: لابد من ضخ دماء جديدة لصفوف المنتخب

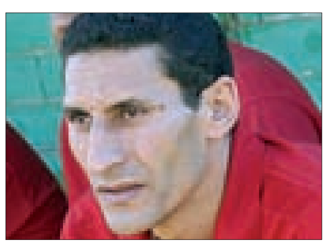
أكد محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب أن الجيل الحالى للمنتخب الوطنى قدم أفضل العروض فى السنوات الأربع الماضية ويكفيه الحفاظ على بطولتى أمم أفريقية متتاليتين ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وإحداهما خارج مصر فى غانا مما يعنى أننا الأفضل على الساحة خاصة اللاعبين الذين تعدوا الـ٣٠ سنة من أجل إهداء البطولة المقبلة أمم أفريقيا بأنجولا ٢٠١٠ إلى الجماهير.

وطالب المدير الفنى للمقاولون منح بعض العناصر المميزة من المنتخب الأوليمبى فى المرحلة المقبلة من أجل بناء منتخب قادر على المنافسة فى كأس العالم ٢٠١٤.

ناجى: التجديد أمر طبيعى فى الكرة

أكد أحمد ناجى مدرب حراس المرمى بالأهلى أن الجيل الحالى من لاعبى المنتخب الوطنى قادر على الوصول إلى نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٤ بالإضافة إلى أن الأجيال المقبلة قادرة على تحقيق البطولات التى حققها الجيل الحالى لأن تاريخ الكرة المصرية يؤكد ذلك بأن مسيرة البطولات لايحتكرها جيل معين مع الوضع فى الاعتبار أن هذا الجيل صاحب أكبر البطولات التى تحققت.

وعن الإحلال والتجديد فى صفوف المنتخب أكد ناجى أن هذا أمر طبيعى لكنه سيكون من الصعب فى الوقت الحالى لوجود بطولة الأمم الأفريقية مطلع العام المقبل فى أنجولا ولكن من الممكن أن يحدث هذا الأمر عقب انتهاء البطولة.



حسين عبد اللطيف: التغيير ضرورى بعد كأس الأمم

أكد حسين عبداللطيف نجم مصر والزمالك السابق أن الفترة ما بين الخروج من تصفيات كأس العالم والمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية بأنجولا قصيرة جدا ولا تحتمل التغيير فى صفوف المنتخب الوطنى، وأضاف عبداللطيف أن الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة قادر على التعامل بحكمة مع الوضع الراهن بعد صدمة الخروج من تصفيات المونديال.

ورفض عبداللطيف فكرة التغيير فى الوقت الحالى مع إمكانية تدعيم بعض المراكز التى تحتاج إلى البديل الجيد، وشدد على ضرورة إعادة صياغة عدد من المراكز بعد انتهاء المشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية فى أنجولا مع الأخذ فى الاعتبار الإبقاء على عناصر الخبرة حسب رؤية الجهاز الفنى حتى لايحدث انفصام بين الجيل الحالى من اللاعبين والجيل القادم.

إسماعيل يوسف: استقبال الرئيس للمنتخب دفعة قوية

من جانبه أعلن إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة أن استقبال الرئيس محمد حسنى مبارك للاعبين والجهاز الفنى للمنتخب بالإضافة إلى تضافر جميع القيادات السياسية والتنفيذية والجماهير حول المنتخب بالرغم من خسارة الحلم بالصعود لكأس العالم ستكون كل هذه الأمور أمام أعين الجهاز الفنى واللاعبين فى كأس الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠.

ورفض أن نحمل الأمور أكثر من طاقتها مؤكدا أن ما حدث عبارة عن خسارة مباراة فقط بعد أداء مشرف، راجيا أن يكف الإعلام عن ذبح اللاعبين والجهاز الفنى ومنحه الفرصة حتى أنجولا ٢٠١٠ لأنه من أفضل المنتخبات الموجودة فى مصر منذ فترة ليست بالقليلة.

وأضاف أن الخروج بهذا الشكل فى السودان يجعلنا نعيد ترتيب أوراقنا خلال الفترة المقبلة ولابد من أن نتعلم بعض الدروس من هذا الموقف.

عبدالرحيم محمد: التجديد مطلوب بعد أنجولا

أكد عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك أن عملية الإحلال والتجديد فى صفوف المنتخب الوطنى لكن بعد كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا، وذلك نظرا لضيق الوقت حيث لم يتبق على موعد كأس الأمم أقل من ٥٠ يوما حيث يحتاج اللاعبون الجدد لبعض الوقت للانسجام مع زملائهم.

وطالب مدرب الزمالك أن تكون عملية الإحلال والتجديد بصورة تدريجية حتى لا يأتى التجديد بنتائج عكسية على الفريق الذى سيكون الوقت متاحا أمامه للاستعداد للارتباطات الرسمية بعد كأس الأمم الأفريقية بفترة طويلة.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة سيواجه صعوبة فى إيجاد البدلاء المناسبين للمجموعة الحالية من اللاعبين التى تعد من أفضل العناصر التى جاءت فى تاريخ الكرة المصرية.

ضياء السيد: لابد من تجديد الدماء

أكد ضياء السيد المدير الفنى لفريق إنبى أنه حان الوقت لتغيير دماء المنتخب الوطنى خلال الفترة المقبلة رغم أن المدة المتبقية على كأس الأمم الأفريقية المقامة بأنجولا لم تتعد سوى ٥٥ يوما، مؤكدا أنه يجب على الجهاز الفنى للمنتخب تغيير بعض اللاعبين الذين تخطوا سن الثلاثين خاصة فى دفاع الفريق وإضفاء صبغة شبابية على المنتخب بجانب بعض اللاعبين الذين لا يمكن الاستغناء عن خدماتهم وعلى رأسهم عصام الحضرى.

وأضاف السيد أن نهاية الجيل الحالى أوشكت على الانتهاء ويجب الدفع تدريجيا بعناصر جديدة واكتسابها خبرة المباريات خاصة أنه فى حال اعتزال اللاعبين الحاليين وعدم الدفع بلاعبين جدد سوف تحدث أزمة حقيقية للكرة المصرية، مشيرا إلى أن اللاعبين حققوا إنجازات عديدة للكرة المصرية مثل الفوز بكأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين ٢٠٠٦، ٢٠٠٨ وبطولة العرب بجانب الوصول للمباراة الفاصلة على بطاقة التأهل لكأس العالم.

جمال محمد على: اللاعبون قادرون على العطاء لسنوات مقبلة

فى الوقت الذى أكد فيه د. جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط أن هناك أكثر من لاعب فى صفوفه يتمعتون بخبرات كبيرة مثل أحمد فتحى وحسنى عبدربه ومحمد زيدان وعمرو زكى وعماد متعب والجميع سيمثل مصر فى البطولات المقبلة مشيرا إلى أن هناك إمكانية إلى تجديد الدماء ببعض العناصر الجديدة فى السنوات المقبلة مما يعنى وجود ركيزة قوية للمنتخب بالإضافة إلى استكمال العناصر صاحبة الخبرة مثل اللاعبين الذين تعدوا الـ٣٠ عاما سيكونون إضافة للمنتخب فى البطولة المقبلة مؤكدا أن اللاعبين قادرون على تحقيق البطولة وإهدائها للجماهير المصرية المتعطشة للبطولات بعد الخروج غير المتوقع من تصفيات كأس العالم.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى للمنتخب لابد من أن يقوم بالتجهيز من الآن والوقوف على مستوى جميع لاعبى الدورى الممتاز لاختيار أفضل العناصر من أجل الاستمرار فى حصد البطولات المقبلة.

عبد الله درويش: الجيل الحالى هو الأفضل

أكد عبد الله درويش المدرب العام والمتحدث باسم الجهاز الفنى للمصرى أن الجيل الحالى من افضل الاجيال التى ظهرت فى الكرة المصرية خاصة أنه نجح فى الحصول على بطولتى أمم افريقيا ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ وتحسين صورة مصر أمام العالم خاصة وأن القارة الأفريقية على مستوى المنتخبات تشهد نوعا من التطور فى ظل احتراف معظم لاعبى المنتخبات الأفريقية فى أوروبا مما يعنى تفوق مصر ولاعبيها المحليين على النجوم الأفريقية المحترفة فى أكبر الأندية الأوروبية.

وأشار درويش إلى أنه يتمنى أن يكلل المنتخب ولاعبوه مجهودهم طوال التصفيات بالصعود لكأس العالم حتى تكون نهاية سعيدة لبعض اللاعبين.

وأشار إلى أن هذا الجيل من اللاعبين قد مل من الحصول على بطولات أمم أفريقيا وأعتقد أنهم سيخوضون البطولة المقبلة بنوع من التشبع.

وعن إمكانية الاعتماد على عناصر جديدة أكد درويش أن المنتخب الأوليمبى الذى خاض مباريات كأس العالم بمصر مؤخرا غير قادر على تعويض الغيابات التى ستكون فى بعض البطولات المقبلة.

ميشيل يواصل تخبطه ويعود للطريقة «الكلاسيكية»

الزمالك يتلقى الهزيمة الرابعة ويخسر أمام المحلة بهدف

كتب ـ محمد القاعود:

تلقى الزمالك هزيمته الرابعة هذا الموسم عندما خسر أمام غزل المحلة بهدف من ركلة جزاء أحرزه محمد العتراوى فى الدقيقة ١٤ من الشوط الأول فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس باستاد القاهرة فى ختام مباريات الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى الممتاز، توقف رصيد الزمالك عند ١١ نقطة ورفع المحلة رصيده إلى ١٠ نقاط.

المباراة أقيمت وسط حضور جماهير هو الأقل منذ بداية الموسم وشهدت ظاهرة جديدة من الجماهير القليلة التى حرصت على الحضور تمثلت فى ربط علمى الأهلى والزمالك معا وفوقهما علم مصر.

وتراجع الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق عن طريقته ٢/٤/٤، وعاد للطريقة الكلاسيكية ٢/٥/٣، لكن أداء أصحاب الزى الأبيض لايزال لغزا محيرا، فى الوقت الذى حرم فيه الحظ الزمالك من إدراك هدف التعادل على الأقل رغم الفرص الكثيرة التى لاحت للاعبيه لا سيما فى الشوط الثانى.

وشهد الشوط الأول سيطرة ظاهرية للزمالك لكن دون خطورة حقيقية على مرمى المحلة، بينما تحسن أداء أصحاب الزى الأبيض فى الشوط الثانى.

البداية جاءت هادئة من الفريقين على عكس المتوقع وإن اتسمت هجمات المحلة ببعض الخطورة، وتصدى عبدالواحد السيد لكرة خطيرة فى الدقيقة العاشرة ومن ركلة حرة للمحلة.

واحتسب الحكم محمد عبدالقادر مرسى ركلة جزاء لصالح المحلة فى الدقيقة ١٣ بعد كرة مشتركة بين شيكابالا ومهاجم المحلة داخل المنطقة يحرز منها محمد العتراوى الهدف الأول للمحلة فى الدقيقة ١٤.

وبدت خطوط الزمالك مفككة وغاب اللاعب القادر على بناء الهجمات رغم مشاركة شيكابالا فى مركز صانع الألعاب من البداية، بينما لم يقم «ايو» بدوره لإشراكه فى مركز غير مركزه، لينتهى الشوط الأول بتقدم المحلة بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثانى أجرى الزمالك تغييره الأول بنزول صبرى رحيل بدلا من أحمد عبدالرءوف، وواصل الزمالك ضغطه بكل قوة بحثا عن التعادل ويتصدى إبراهيم فرج لتسديدة قوية لأحمد جعفر من داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة الرابعة بعد أن تألق عبدالواحد السيد مجددا وأنقذ انفرادا صريحا فى الدقيقة الخامسة من كريم عادل كاد يقضى على آمال الزمالك مبكرا.

ويحدث نزول صبرى رحيل تغييرا جذريا فى أداء الزمالك ويرسل العديد من الكرات العرضية الى المهاجمين داخل منطقة جزاء المحلة قبل أن يطلق قذيفة بعيدة المدى فى الدقيقة ١٢ تعلو العارضة بقليل.

أجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول حازم إمام بدلا من أحمد غانم فى الدقيقة ١٩، ويصوب ايو كرة بقوة ينقذها الحارس قبل أن يشتتها الدفاع.

أهدر شريف أشرف أخطر كرة فى هذا الشوط عندما تلقى عرضية من عبدالرحيم ايو داخل منطقة الجزاء يسددها من أول مرة بجوار القائم الأيسر.

كما تعرض عمرو الصفتى للطرد فى الدقيقة ٢٧ بعد حصوله على الإنذار الثانى عقب تدخله بعنف مع عبدالحميد شبانة لتزداد مهمة الزمالك صعوبة، وينال عمرو رمضان لاعب المحلة انذارا لادعائه التعرض للإعاقة من جانب هانى سعيد.

رد القائم الأيسر لمرمى الضيوف هدفا مؤكدا للزمالك من تسديدة هائلة لعبدالرحيم ايو فى الدقيقة ٣٣.

أجرى الزمالك تغييره الأخير بنزول أحمد فتحى «بوجى» بدلا من أحمد جعفر ويرد المحلة بإشراك مرسى عبداللطيف بدلا من عبدالحميد شبانة، وينال صبرى رحيل انذارا لاعاقته شريف رجب فى الدقيقة ٤٠، وحاول الزمالك إدراك التعادل لكن المباراة انتهت بفوز المحلة.

هدف المباراة الوحيد الذى جاء من ضربة جزاء سجلها العتراوى

تصوير ـ مصطفى محمد

المصرى يخطف نقطة مستحقة من إنبى بالتعادل ١/١

كتب ـ حسين شعبان:

اقتنص فريق المصرى تعادلا مستحقا ١/١ من مستضيفه إنبى فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة التاسعة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم للمصرى إبراهيم الهلالى فى الدقيقة ٣٢ وتعادل لإنبى الإيفوارى زيكا جورى فى الدقيقة ٧٨ ليرتفع رصيد إنبى إلى ١٢ نقطة فى المركز السابع، فى حين ارتفع رصيد المصرى للنقطة ١٠، حافظ فيه على مركزه الحادى عشر.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب إنبى الذى تسيد السيطرة على مجريات الشوط وأضاع العديد من الأهداف الخطرة، لعل أبرزها هدفان محققان أنقذهما محمد جودة وأحمد فوزى من على خط المرمى وأضاع الإيفوارى زيكا جورى وعادل مصطفى ونادر العشرى أهدافا مؤكدة، فى المقابل اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة، ومن إحدى هجماته انفرد إبراهيم الهلالى بالمرمى وسجل الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٣٢، وعقب الهدف انتفض إنبى لتعديل النتيجة لكن جميع محاولاته باءت بالفشل لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما للأول، وضغط المصرى وهدد مرمى إنبى بعدة كرات أنقذها عامر عامر ولم تشكل هجمات إنبى أى خطورة تذكر ليتدخل ضياء السيد ويجرى عدة تغيرات فى محاولة جادة للتعادل ومن إحدى الهجمات يسجل زيكا جورى هدف التعادل فى الدقيقة ٧٨ وواصل إنبى ضغطه لتسجيل هدف الفوز لكن محاولاته باءت بالفشل نتيجة روعونه مهاجميه لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

بهدفى الويشى والحملاوى.. المقاولون العرب يتخطى الحدود فى مباراة «عصبية»

كتب ـ محمد الديك:

نجح فريق المقاولون العرب فى تحقيق الفوز على حرس الحدود بهدفين نظيفين فى المباراة التى أقيمت أمس ضمن مباريات الأسبوع التاسع من الدورى أحرزهما رضا الويشى فى الدقيقة ٤ وإبراهيم الحملاوى فى الدقيقة ٨٧. ويعتبر الفوز الثانى للمقاولون العرب بعد الفوز الأخير الذى سبق أن حققه فى الأسبوع الخامس على حساب الجونة بهدفين مقابل هدف.

جاءت المباراة حماسية من جانب الفريقين وإن غلب عليها الخشونة والاندفاع بعض الشىء خاصة من لاعبى حرس الحدود مما جعل حكم اللقاء يشهر البطاقة الحمراء للثنائى محمد حامد «ميدو» وأحمد عاصم بالإضافة إلى دخول الجهاز الفنى لحرس الحدود فى مناقشات حادة مع حكم اللقاء مما جعل المباراة تتوقف لبعض الوقت.

مع بداية الشوط وفى غفلة من مدافعى الحدود ينجح رضا الويشى فى إحراز الهدف الأول من متابعة برأسية لكرة عرضية متقنة تخطت مدافعى الحدود ليعلن عن أول أهداف المباراة بعدها ينحصر اللعب فى منطقة وسط الملعب ويتبادل الفريقان الهجمات وإن كانت الأفضلية للاعبى المقاولون العرب فى ظل الانسجام التام بين كل من حمادة السيد وباسم على فى الناحية اليمنى التى كانت محور أداء الذائب وشكلت خطورة على دفاعات الحدود فى الوقت الذى استسلم فيه مهاجمو حرس الحدود لأحضان مدافعى المقاولون العرب بقيادة المتألق تيجانا شمس الدين النيجيرى. ومع بداية الشوط الثانى يسعى لاعبو حرس الحدود إلى إحراز هدف التعادل ويبدأ اللعب فى الخشونة وتنوعت البطاقات التى أخرجها سمير محمود عثمان قبل أن يخرج البطاقة الحمراء للثنائى محمد حامد «ميدو» وأحمد عاصم وسط اعتراض من جانب الجهاز الفنى للحدود ودخل أبوطالب العيسوى المدرب العام للفريق للملعب وفى ظل الاندفاع الهجومى للاعبى الحرس ينجح إبراهيم الحملاوى فى تعزيز الفارق ويحرز الهدف الثانى من كرة عرضية من الناحية اليمنى يتفادها إيهاب المصرى ليخدع كامينى مارتينى حارس مرمى حرس الحدود ليتقدم المقاولون العرب بهدفين دون رد ويفشل الحدود فى تعديل النتيجة خلال الـ٥ دقائق التى احتسبها حكم اللقاء وقتا بدلا من الضائع.

بهذه النتيجة يرفع المقاولون العرب رصيده إلى النقطة ١١نقطة فى حين يتجمد رصيد حرس الحدود عند ١٢ نقطة فى جدول المسابقة.

٤ آلاف جنيه مكافأة فوز الاتحاد السكندرى على الشرطة

كابرال يطلب التعاقد مع ٣ محترفين من نيجيريا وغانا والبرازيل فى يناير

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رشح البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى ٣ لاعبين من غانا ونيجيريا والبرازيل للمسئولين بالنادى من أجل التعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل لتدعيم صفوف الفريق، مطالبا إدارة النادى بالإسراع فى مخاطبة اللاعبين وإرسال تذاكر الطيران من أجل حضورهم للإسكندرية فى أقرب فرصة للتدريب مع الفريق وخضوعهم للاختبار قبل التعاقد معهم رسميا ومن المقرر أن يتولى محمد مصيلحى رئيس النادى مهمة التفاوض مع وكلائهم خلال الأيام المقبلة.

يأتى هذا فى الوقت الذى رفضت فيه إدارة النادى محاولات منير حسن وكيل اللاعبين ترشيح عدد من الأفارقة للتعاقد معهم خوفا من تكرار واقعة التوجولى شريف توريه الذى رشحه للزمالك باعتباره لاعبا دوليا ثم فوجئت إدارة النادى بأنه لاعب آخر تماما، إضافة إلى سابق تجاربه مع نادى الاتحاد السكندرى فى إتمام صفقات أثبتت فشلها آخرها جونيور وعبدالرزاق إبراهيم والذى استغنى النادى عنهما فى الموسم الماضى.

على صعيد آخر، يحصل لاعبو الفريق الكروى على راحة سلبية اليوم ـ الخميس ـ لمدة يوم واحد فقط بمناسبة وقفة عيد الأضحى المبارك على أن يستأنف الفريق تدريباته من جديد اعتبارا من الغد استعدادا للقاء حرس الحدود فى الجولة العاشرة من الدورى والمقررة إقامتها الأحد المقبل على ملعب استاد حرس الحدود بالمكس.

وكانت حالة من السعادة الغامرة قد عمت أرجاء الإسكندرية عقب نجاح الفريق فى تخطى عقبة اتحاد الشرطة فى الجولة التاسعة بالفوز بهدف نظيف للمتألق جدو مما أنعش آماله فى الابتعاد عن المؤخرة بعد ارتفاع رصيده إلى ٨ نقاط وهو ما دفع محمد مصيلحى إلى صرف مكافأة إجادة اضافية قدرها ألف جنيه لكل لاعب بجانب ٣ آلاف جنيه وفقا للائحة المالية.

وعن تقييمه لأداء الفريق فى المباراة أكد كرم مرسى المدرب المساعد أن فريقه خاض اللقاء فى ظل ضغوط نفسية رهيبة أثرت بشكل سلبى على الأداء بسبب موقفه المتأزم فى جدول الدورى لذلك لم يظهر اللاعبون بمستواهم المعهود وهو ما منح المنافس فرصة السيطرة على فترات طويلة من أحداث المباراة ولكن فى النهاية استطاع الفريق حسم النتيجة لصالحه واقتنص أغلى ثلاث نقاط فى مشواره قبل المواجهتين الصعبتين أمام الحدود والأهلى.

واضاف أن الجهاز الفنى سيحاول خلال الساعات المقبلة علاج بعض الأخطاء لاسيما فى خط الدفاع منعا لتكرارها باعتبار أن التوفيق لن يلازم الفريق باستمرار كما حدث أمام الشرطة.

من ناحية أخرى نجا السيد الثعلبى عضو مجلس إدارة النادى من مغبة الإطاحة به من المجلس وإسقاط عضويته بعد حضوره الاجتماع الأخير للمجلس، حيث طالب البعض بتطبيق اللائحة عليه فى حالة غيابه نظرا لتكرار غيابه عن جلستين سابقتين.

وعلى الرغم من قيام الثعلبى بالاعتذار عن الحضور فى الجلستين لأسباب مختلفة، فإنه تم اعتباره متغيبا بعد رفض مبرراته خصوصا بعد أن اكتشف المجلس قيامه بالسفر إلى بورسعيد للإشراف على إحدى الرحلات التى تتبع جمعية قدامى اللاعبين ببورسعيد التى يرأس مجلس إدارتها فى نفس توقيت إحدى الجلستين.

فوز صعب للاتحاد على الشرطة

تصوير ـ محمد رضا

المنصورة يقهر بترول أسيوط برباعية نظيفة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

نجح فريق المنصورة فى استغلال عاملى الأرض والجمهور وحقق انتصارا كبيرا وغاليا على ضيفه بترول أسيوط برباعية نظيفة أحرزها كل من على عيد فى الدقيقتين ٩ و٧٩ وعبدالعزيز حسن فى الدقيقة ٣٢ ومحمد السادات ٨٨ فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على ملعب المنصورة وأدارها مدحت الحوفى.

جاءت المباراة قوية من جانب لاعبى المنصورة واستحوذ لاعبوه على مجريات الأمور فى ظل النشاط غير الملحوظ من جانب إبراهيم مرزوق وسامح نجاح وعلى عيد الذى نجح فى إحراز هدف التقدم فى الدقيقة ٦ من عمر المسابقة من هجمة مرتدة استلم إبراهيم مرزوق ورضا الشربينى وعرضية على رأس على عيد يودعها على شمال ناصر فاروق حارس البترول، قبل أن ينجح عبدالعزيز حسن فى إحراز الهدف الثانى لفريقه من تسديدة قوية لأحمد الساعى من على حدود منطقة جزاء بترول أسيوط.

وبالرغم من التغييرات الهجومية للبترول إلا أنها لم تنجح فى إحراز هدف لحفظ ماء الوجه فى ظل السيطرة للفريق البترولى فى أول ربع ساعة من الشوط الثانى.

وفى الدقيقة ٧٩ أحرز على عيد الهدف الثانى له والثالث لفريقه ليقضى تماما على آمال وطموحات لاعبى بترول أسيوط الذين أكملوا اللقاء باستكانة مما أعطى الفرصة للبديل محمد السادات أن يضيف الهدف الرابع فى المباراة قبل نهايتها بدقيقتين.

وبهذه النتيجة يرفع فريق المنصورة رصيده إلى النقطة العاشرة فى حين يتجمد رصيد بترول أسيوط عند ٣ نقاط فقط فى مؤخرة جدول المسابقة.

الإنتاج يغلق صفحة الهزيمة من الإسماعيلى ويستعد للجونة

كتب ـ خالد الشهاوى:

بشعار لا وقت للراحة استأنف أمس لاعبو الإنتاج الحربى تدريباتهم على ملعب الفريق بالسلام استعدادا لمباراة الجونة والتى تقام الأحد المقبل على ملعب السلام فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز، فى اليوم التالى مباشرة لمباراة الإسماعيلى والتى هزم خلالها الإنتاج بهدفين لهدف، وأشار طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى إلى أن الفريق ذهب للإسماعيلية ولعب للفوز خلال المباراة ولكن غاب التوفيق عن لاعبى الفريق، رغم أن الجهاز الفنى عمل خلال المباراة على تضييق المساحات أمام لاعبى الإسماعيلى ومراقبة مفاتيح اللعب، وبرغم إضاعة سامح العيدروسى مهاجم الفريق لفرصة إحراز هدف التعادل، وتغاضى حكم المباراة فهيم عمر عن احتساب ضربة جزاء لمحمد زكى مهاجم الفريق، إلا أن الهزيمة ليست نهاية المطاف خاصة من فريق كبير مثل الإسماعيلى، وعقد الجهاز الفنى جلسة مع اللاعبين تحدث خلالها عن طى صفحة الهزيمة أمام الإسماعيلى، والنظر للعودة للانتصارات عن طريق الجونة، حيث يأمل الفريق فى المحافظة على الصورة الطيبة التى ظهر بها الفريق فى أول مواسمه بين الكبار. ويعود الإيفوارى أبوكونية مهاجم الفريق للتدريبات بعد أن كان قد أصيب بشد فى العضلة الأمامية.

إيقاف المستحقات و١٠ آلاف جنيه غرامة على اللاعبين

بتروجيت يمنح مختار فرصة أخيرة قبل الإقالة

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مجلس إدارة نادى بتروجيت برئاسة هانى ضاحى رئيس النادى منح مختار مختار المدير الفنى للفريق الأول فرصة أخيرة خلال المباريات المقبلة لإثبات قدراته مع الفريق بعدما تراجع الأداء فى مسابقة الدورى الممتاز.

وأكد مجلس الإدارة أن المباريات الثلاث المقبلة للفريق أمام المصرى وبترول أسيوط والمنصورة الفرصة الأخيرة للجهاز الفنى للفوز بها وأى نتيجة أخرى قد تطيح بالجهاز الفنى بالكامل وتعيين جهاز فنى جديد. كانت هزيمة بتروجيت بملعبه أمام الأهلى ١/٠ فى الجولة التاسعة للدورى قد دعت لعقد مجلس إدارة النادى اجتماعا مع المدير الفنى لمعرفة أسباب الخسارة خاصة أن الفوز على الأهلى كان كفيلا بتصدر بتروجيت مسابقة الدورى ووبخت الإدارة المدير الفنى وقررت محاسبته على الخسارة خاصة أن النادى لم يبخل على الفريق ووفرت له جميع طاقات الشركة لتحقيق نتائج جيدة، وتخشى الإدارة من تكرار نتائج الفريق فى المواسم الماضية خاصة أن الأسابيع الأولى فى الدورى دائما ما تشهد صحوة لبتروجيت وفجأة يتراجع الأداء والنتائج خلال المباريات. كما قرر المجلس إيقاف جميع المستحقات المالية وتوقيع غرامة على اللاعبين قدرها ١٠آلاف جنيه غرامة على اللاعبين الذين شاركوا فى المباراة بعد تخاذلهم خلال اللقاء مما تسبب فى الهزيمة فى الوقت القاتل. من ناحية أخرى أبدى لاعبو الفريق الذين لم يشاركوا فى مباراة الأهلى استياءهم الشديد من تجاهل المدير الفنى لهم خاصة وانهم أجادوا أثناء المباريات الودية وفوجئوا باستبعادهم من المباراة وطالب اللاعبون إدارة النادى بالرحيل خاصة أن مختار مختار يفرق فى التعامل معهم ويجامل البعض على حسابهم.

مختار مختار

على جانب آخر رفض مختار مختار منح لاعبيه راحة سلبية وقرر استئناف التدريبات استعدادا لمواجهة المصرى الأحد المقبل باستاد بورسعيد، كما فرض المدير الفنى عقوبة على لاعبيه بالتواجد فى معسكر داخلى بالقاهرة وعدم قضاء أول أيام عيد الأضحى المبارك مع ذويهم.

من جانبه أبدى محمود صالح المدرب العام حزنه الشديد بعد خسارة فريقه أمام الأهلى، مؤكدا أن التعادل النتيجة العادلة للمباراة خاصة أن التوفيق لازمهم فى العديد من الفرص السهلة معبرا عن عدم رضاه بالنتيجة غير المستحقة وأن اللاعبين كانوا دون المستوى.

وأضاف المدرب العام أن العامل النفسى وراء هزيمة فريقه أمام الأهلى مؤكدا أن لاعبى بتروجيت لم يتمكنوا من إنهاء الهجمات بشكل جيد لأنه لم يكن لديهم أى نوع من الإصرار والإرادة لتحقيق المكسب، مشير إلى أن وليد سليمان لاعب الفريق كان غير موفق لذلك قام بتبديله بينما كان تغيير حسن كوندى اضطراريا وعانى محمد شعبان من حالة نفسية سيئة إثر عودته من المنتخب.

وأشار صالح إلى أن فترة توقف المسابقة أثرت على بتروجيت الذى يعد أكثر الفرق تضررا من توقف المسابقة بالرغم من أنه خاض أكثر من مباراة ودية إلا أننا لن نصل للمستوى المطلوب خاصة وأن اللقاءات التجريبية تختلف عن المباريات الرسمية وهى لا تفيدنا بأى حال وأثرت بشكل كبير على الفريق بأكمله.

وقال صالح إن الجهاز الفنى لم يدفع بالمهاجم السيد حمدى رغم جلوسه على دكة البدلاء خاصة أن اللاعب بعيد عن المباريات منذ حوالى شهرين وليس من المعقول الدفع به أمام الأهلى فور عودته من الإصابة خاصة أن لدينا الفرصة لأننا نخوض مباراة كل أربعة أيام ولدينا الفرصة بالدفع باللاعب تدريجيا.

فى دورى أبطال أوروبا

ليفربول كتب كلمة الوداع مبكرًا.. وبرشلونة يقهر الإنتر بهدفين

■ تأهل فيورنتينا والأرسنال.. وتعقد المجموعة السادسة.. وبينيتيث يؤكد: سنكون ضمن الأربعة الأوائل فى إنجلترا

إعداد - أحمد محمود السداوى:

ودع فريق ليفربول الإنجليزى بطولة دورى أبطال أوروبا من دور الـ٣٢، وذلك على الرغم من فوزه على مضيفه المجرى ديبريشينى ١ / صفر فى مباراة الجولة الخامسة للمجموعة الخامسة، نظرا للفوز الذى حققه فيورنتينا الإيطالى على ضيفه ليون الفرنسى ١ / صفر فى المجموعة نفسها، ليحسم فيورنتينا ثانى بطاقات التأهل إلى دور الـ١٦، بعد أن استحوذ ليون على البطاقة الأولى، وضمن الأرسنال الإنجليزى أيضا تأهله رسميا إلى دور الـ١٦ بعد فوزه على ستاندر ليدج البلجيكى ٢ / صفر، ليحجز الفريق الإنجليزى أولى بطاقات التأهل عن المجموعة الثامنة، بينما تظل البطاقة الثانية معلقة ما بين كل من أوليمبياكوس اليونانى وليدج البلجيكى.

ففى مباريات المجموعة الخامسة، فشل ليفربول فى تحسين موقفه فى المجموعة، وواصل التراجع تحت قيادة مدربه الإسبانى رافائيل بينيتيث، وعلى الرغم من الفوز الذى حققه على ملعب مضيفه ديبريشينى بهدف للفرنسى ديفيد نجوج فى الدقيقة الرابعة، فإن النادى الإنجليزى والذى ظفر ببطولة دورى الأبطال ٥ مرات تحول إلى المنافسة فى بطولة الدورى الأوروبى «أوروبا ليج».

وكان ليفربول فى حاجة إلى الفوز بمباراته وإلى خدمة من ليون الفرنسى الذى ضمن تأهله قبل هذه الجولة، من أجل المحافظة على حظوظه فى الحصول على البطاقة الثانية، إلا أن فيورنتينا نجح فى إلحاق الهزيمة الأولى بليون فى هذا الدور بفضل هدف وحيد سجله البيروفى خوان فارجاس فى الدقيقة ٢٨ من ضربة جزاء.

وللمرة الأولى منذ موسم ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ يخرج ليفربول من الدور الأول فى دورى الأبطال خلال مشاركاته الخمس السابقة فى هذه البطولة مع مدربه بينيتيث الذى بدأ الإشراف على الفريق فى ٢٠٠٤.

وعلى الرغم من الخروج المبكر من البطولة الأوروبية، خرج بينيتيث وأكد فى تصريحات لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية أن فريقه ظهر بشكل أفضل من منافسه فى هذه المباراة.

وقال: «رغم كل شىء، وتراجع النتائج، وخروجنا من بطولة دورى أبطال أوروبا، فإننى واثق من أننا سوف نختتم الموسم فى الدورى الإنجليزى ونحن فى أحد المراكز الأربعة الأولى».

ورفع فيورنتينا رصيده إلى ١٢ نقطة فى صدارة المجموعة، وتراجع ليون إلى المركز الثانى برصيد ١٠ نقاط، وليفربول فى المركز الثالث برصيد ٧ نقاط، وأخيرا ديبريشينى فى المركز الرابع بدون أى رصيد.

أما فى المجموعة السادسة، وعلى ملعب نو كامب، قلب برشلونة الأمور رأسا على عقب ونجح فى العودة إلى صدارة المجموعة فى الجولة قبل الأخيرة فى من جولات الدور الـ٣٢ وذلك بعد فوزه على إنتر ميلان الإيطالى ٢ / صفر، فى الوقت الذى انتهت فيه مباراة روبين كازان الروسى وضيفه دينامو كييف الأوكرانى بالتعادل صفر / صفر.

ورفع برشلونة الذى فشل فى الحصول على أكثر من نقطة فى مباراتيه الأخيرتين اللتين خاضهما أمام الوافد الجديد كازان رصيده إلى ٨ نقاط وأصبح فى الصدارة بفارق نقطتين أمام كل من الإنتر وكازان قبل الجولة الأخيرة التى ستقام فى التاسع من ديسمبر المقبل ويتوجه فيها الفريق حامل اللقب إلى العاصمة الأوكرانية من أجل مواجهة دينامو كييف الذى لا يزال أيضا ضمن دائرة الصراع على بطاقتى المجموعة لأنه يملك ٥ نقاط.

وغاب عن برشلونة فى مباراة الإنتر اثنان من كبار نجومه، هما الأرجنتينى لوينيل ميسى، والسويدى زلاتان إبراهيموفتيش للإصابة، بينما شارك الفرنسى إريك أبيدال كأساسى بعد شفائه من إنفلونزا الخنازير.

وللمرة الأولى هذا الموسم، تواجد المهاجم الكاميرونى صامويل إيتو فى ملعب برشلونة بعد أن شد الرحال الصيف الماضى إلى الإنتر.

واستهل الفريق الكاتالونى المباراة بقوة ونجح فى افتتاح التسجيل فى الدقيقة ١٠ عبر جيرارد بيكيه، ثم واصل برشلونة سيطرته حتى نجح فى إضافة الهدف الثانى عن طريق بدرو رودريجيز فى الدقيقة ٢٨.

وقال جوسيب جوارديولا، المدير الفنى لفريق برشلونة بعد المباراة لموقع جول دوت كوم الأمريكى المهتم بكرة القدم إن المهمة فى دورى المجموعات فى البطولة الأوروبية لم تنته بعد.

وقال: «أهنئ فريقى على الأداء الذى قدموه فى المباراة أمام الإنتر، وهذا الفوز مثل لنا خطوة مهمة للغاية نحو الدور التالى، ولكن المهمة لم تنته بعد، وعلينا إنهاء الأمور فى كييف خلال الجولة السادسة الشهر المقبل، لأننا نعتمد على أنفسنا ولا نعتمد على نتائج الآخرين».

أما فى المباراة الثانية بالمجموعة، والتى جمعت روبين كازان مع كييف، فقد أقيمت المباراة وسط جو قارس البرودة، واقتربت درجة الحرارة من نقطة التجمد كما انهمر الجليد على استاد سنترالنى الذى استضاف المباراة. وسيطر أصحاب الأرض على مجريات اللعب فى الشوط الأول، وعلى عكس المتوقع، سيطر دينامو كييف على مجريات اللعب فى معظم فترات الشوط الثانى وكاد يهز شباك أصحاب الأرض الذين تراجعوا للدفاع، ولكن المباراة فى النهاية انتهت بالتعادل السلبى.

وبذلك، ارتفع رصيد برشلونة فى صدارة المجموعة إلى ٨ نقاط، وتجمد رصيد الإنتر عند ٦ نقاط فى المركز الثانى، ومن خلفه كازان فى المركز الثالث بنفس الرصيد، ثم كييف رابعا برصيد ٥ نقاط، ومن المنتظر أن تحفل مباراتا الجولة الخامسة فى هذه المجموعة بمنافسة شرسة حيث يلعب كييف مع برشلونة والإنتر مع كازان.

وفى المجموعة السابعة، حقق شتوتجارت الألمانى فوزا غاليا خارج أرضه ٢ / صفر على مضيفه رينجرز الأسكتلندى، بينما فاجأ يونيريا الرومانى ضيفه أشبيلية الإسبانى بالفوز عليه ١ / صفر ليضمن يونيريا بذلك البقاء فى دائرة المنافسة على التأهل للدور الثانى بينما ضمن أشبيلية التأهل للدور الثانى قبل مباريات الجولة الخامسة.

وستكون الجولة الأخيرة حاسمة فى هذه المجموعة لأنها ستجمع شتوتجارت بيونيريا على ملعب الأول، وفى حالة نجح الأخير فى الخروج بالتعادل أو الفوز سيحصل على البطاقة، أما فى حالة خسارته فسينتقل إلى مسابقة الدورى الأوروبى لأن رينجرز فقد الأمل فى المنافسة على المركز الثالث كونه يملك نقطتين فقط بعدما منى بهزيمته الثالثة فى البطولة.

وبقى رصيد أشبيلية عند ١٠ نقاط فى المركز الأول على الرغم من الهزيمة، وارتفع رصيد يونيريا إلى ٨ نقاط فى المركز الثانى، وشتوتجارت فى المركز الثالث برصيد ٦ نقاط، وأخيرا رينجرز رابعا برصيد نقطتين.

وفى المجموعة الثامنة، وعلى استاد الإمارات، حسم الأرسنال الإنجليزى تأهله بعد أن تغلب على ضيفه ستاندر ليدج البلجيكى ٢ / صفر.

وافتتح الفرنسى سمير نصرى التسجيل للفريق اللندنى فى الدقيقة ٣٥ مستفيدا من خطأ فادح للمدافع لاندرى موليمو، وأطلق البرازيلى دينلسون كرة صاروخية جاءت بالهدف الثانى للأرسنال فى الدقيقة ٤٥.

وحسم الأرسنال صدارة المجموعة بعد أن رفع رصيده إلى ١٣ نقطة، فيما تأجل حسم هوية صاحب البطاقة الثانية بعد تعادل أوليمبياكوس اليونانى مع ألكمار الهولندى صفر / صفر.

ويدخل أولمبياكوس إلى الجولة الأخيرة وهو فى حاجة للتعادل مع ضيفه الأرسنال من أجل حسم تأهله بغض النظر عن نتيجة المباراة الأخرى بين ليدج مع ألكمار، لأنه يبتعد عن الفريق البلجيكى بفارق ثلاث نقاط.

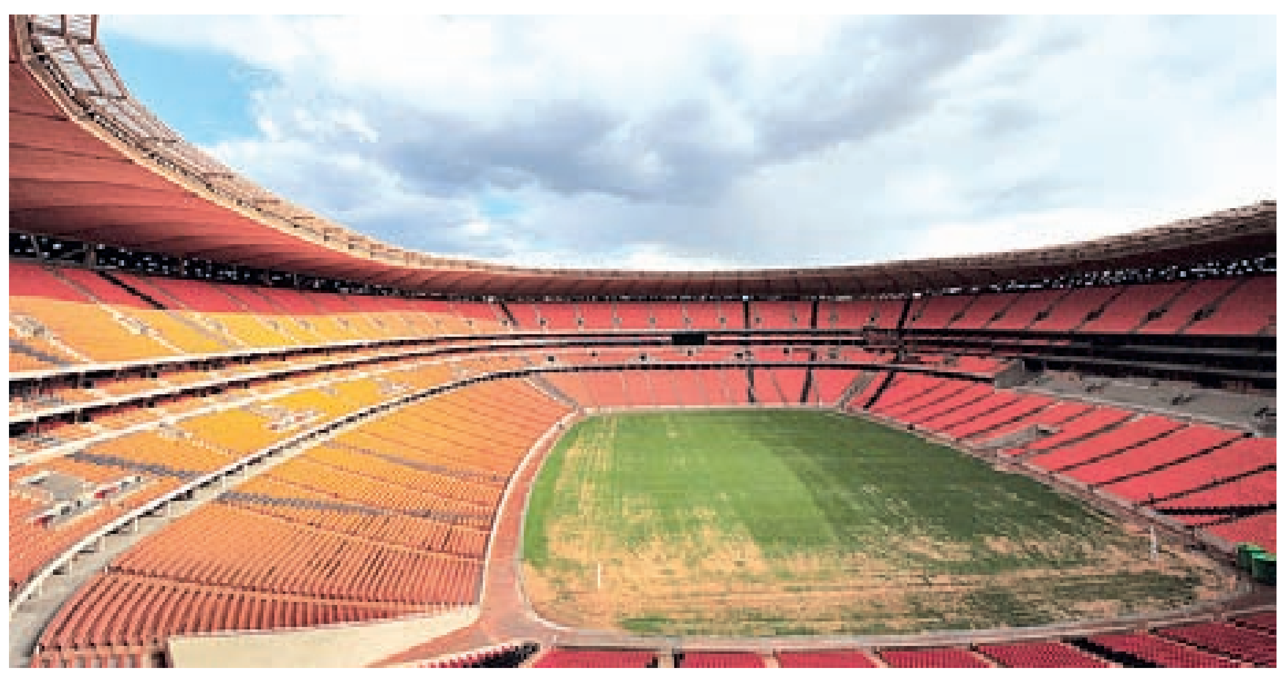
إيتو مثل الإنتر أمام فريقه القديم برشلونة ولكنه فشل فى التهديف «أ.ف.ب»

المجموعة الخامسة	
فيورنتينا	١٢ نقطة
ليون	١٠ نقاط
ليفربول	٧ نقاط
ديبريشينى	صفر

المجموعة السادسة	
برشلونة	٨ نقاط
إنتر ميلان	٦ نقاط
روبين كازان	٦ نقاط
دينامو كييف	٥ نقاط

المجموعة السابعة	
أشبيلية	١٠ نقاط
يونيريا	٨ نقاط
شتوتجارت	٦ نقاط
رينجرز	نقطتان

المجموعة الثامنة	
الأرسنال	١٣ نقطة
أوليمبياكوس	٧ نقاط
ستاندر ليدج	٤ نقاط
ألكمار	٣ نقاط



أحد ملاعب كأس العالم ٢٠١٠ «الأوروبية»

جنوب أفريقيا: مونديال ٢٠١٠ سيترك بصمة «كربونية»!

أكدت حكومة جنوب أفريقيا أن بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠، التى ستقام فى البلاد، ستترك بصمة «كربونية» هائلة، مقارنة ببطولة كأس العالم ٢٠٠٦ التى أقيمت فى ألمانيا. ونقلت وكالة أنباء «برس أسوسيشن» الجنوب أفريقية عن وزيرة شئون البيئة فى جنوب أفريقيا، بويلوا سونجيكا، قولها أمام البرلمان إن دراسة جدوى أظهرت أن منافسات البطولة من شأنها توليد ٢,٧٥٣ مليون طن من الانبعاثات الكربونية، ما يعادل عشرة أمثال انبعاثات البطولة التى أقيمت فى ألمانيا تقريبا.

كما نقل عن سونجيكا قولها إنه «تم إحراز بعض التقدم بشأن العمليات الرامية إلى تقليص البصمة (الكربونية)».

وأوضحت الوزيرة أن المسافة بين بلدها وبين الدول التى سيتوافد مشجعوها على جنوب أفريقيا، إضافة إلى المسافة بين المدن التسع التى ستستضيف البطولة كبيرة للغاية، وهو ما يعنى أن الجماهير ستقطع مسافات أكبر لمشاهدة المباريات عما كان عليه الوضع فى ألمانيا.

يذكر أن حساب البصمة الكربونية يأخذ فى الاعتبار الطاقة المستخدمة فى ملاعب كأس العالم وإنشائها، والطاقة المستخدمة فى قطاع الإعاشة، فضلا عن الانبعاثات الناجمة عن السفر داخليا وخارجيا.

يذكر أن جنوب أفريقيا إحدى أكبر الدول من حيث نصيب الفرد من الانبعاثات الغازية المسببة لظاهرة الاحتباس الحرارى.

فى ماسترز لندن

فيرداسكو يسقط فى مصيدة ديل بوترو

انتزع لاعب التنس الأرجنتينى خوان ديل بوترو فوزا صعبا، وثمينا، على الإسبانى فيرناندو فيرداسكو ٤/٦ و٦/٣ و٦/٧ (١/٧) فى إطار منافسات المجموعة الأولى بالدور الأول لبطولة لندن للأساتذة «ماسترز لندن» الختامية لموسم بطولات الرابطة العالمية للمحترفين.

والفوز هو الأول لديل بوترو فى هذه المجموعة، بعد أن خسر مباراته الأولى أمام البريطانى الشاب آندى موراى.

وقدم اللاعبان عروضا ونتائج رائعة خلال الموسم الحالى، حيث أحرز ديل بوترو لقبه الأول فى بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى من خلال لقب بطولة أمريكا المفتوحة «فلاشينج ميدوز»، فى حين وصل فيرداسكو للدور قبل النهائى لبطولة أستراليا المفتوحة ليشق طريقه إلى قائمة المصنفين العشرة الأوائل عالميا.

ومن المقرر أن ينضم فيرداسكو، المصنف السابع للبطولة الحالية، إلى مواطنه رافائيل نادال المصنف الأول على العالم سابقا، ليقودا المنتخب الإسبانى فى مواجهته أمام المنتخب التشيكى الأسبوع المقبل فى نهائى بطولة كأس ديفيز لفرق الرجال.

والهزيمة هى الثانية لفيرداسكو فى المجموعة الأولى بالبطولة الحالية التى يشارك فيها للمرة الأولى.

ويلتقى ديل بوترو، المصنف الخامس للبطولة، فى المباراة الثالثة مع السويسرى روجيه فيدرر، المصنف الأول للبطولة، اليوم الخميس، علما بأن ديل بوترو حقق مفاجأة كبيرة قبل شهرين، عندما تغلب على فيدرر فى نهائى «فلاشينج ميدوز».

ومنذ ذلك الحين، لم يظهر ديل بوترو بمستواه الذى كان عليه فى فلاشينج ميدوز.

وقال ديل بوترو «أحتاج للعب بشكل أفضل مما كنت عليه فى نهائى فلاشينج ميدوز، إذا أردت تحقيق الفوز (على فيدرر).. لكنها فرصة جيدة للتأهل إلى الدور قبل النهائى..لا أعلم ما سيحدث يوم الخميس أمام فيدرر .. ولكن المباراة ستكون مختلفة تماما عن مباراتنا فى نيويورك».

وأضاف: «أشعر بإجهاد خفيف ولكننى أستطيع خوض مزيد من المباريات، خاصة أمام روجيه. أحتاج للفوز من أجل التأهل للدور قبل النهائى ولذلك سأكافح مثلما فعلت».

وعن المباراة، أوضح ديل بوترو - ٢١ عاما - فى تصريحات له: «كنت متوتر بالطبع لأننى كنت سأودع البطولة إذا خسرت المباراة.. الفوز فى مباراة، كان مهما لأستعيد ثقتى.. أتمنى تقديم أفضل مستوياتى أمام روجيه».

تجديد الثقة فى «فان جال» مؤقتًا

أعلن أولى هونيس، مدير عام نادى بايرن ميونيخ الألمانى عن مساندته للمدرب الهولندى لويس فان جال، المدير الفنى للفريق فى الأسابيع القليلة المقبلة وقال إن إدارة النادى ستعمل بالتعاون مع فان جال لتجاوز المشكلات التى يواجهها الفريق.

وصرح هونيس لتليفزيون ولاية بافاريا بأن النادى لم يشهد مناقشات داخلية بشأن إقالة المدرب.

وقال هونيس إن إدارة النادى ناقشت مع فان جال الوضع الحالى للفريق خلال الاجتماع الأسبوعى لإدارة النادى.

وأوضح أن إدارة النادى تسعى للتعاون مع فان جال على إعادة الفريق إلى الانتصارات، مشيرا إلى أن الفريق يعانى من بعض الاهتزاز والخوف داخل الملعب، وكذلك افتقاد الثقة بالنفس.

وأضاف: «منحنا فان جال تأييدنا التام للأسابيع القليلة المقبلة، وقلنا إننا سنحاول حل مشكلات الفريق سويا وفى هدوء».

ويحتل بايرن المركز السابع فى جدول مسابقة الدورى الألمانى البوندزليجا حاليا كما لم يعد مصير الفريق فى دورى أبطال أوروبا بأيدى اللاعبين حيث يحتاج الفريق إلى مساعدة باقى الفرق فى مجموعته، إذا أراد التأهل للدور الثانى. ويواجه هونيس مشكلة أخرى جديدة فى الفريق بعد أن أعلن المهاجم الإيطالى الدولى لوكا تونى أن علاقته مع فان جال انتهت.

وسوف يتولى هونيس يوم الجمعة المقبل منصب رئيس النادى خلفا لأسطورة كرة القدم الألمانى فرانز بيكنباور.

وعبر المهاجم الإيطالى الدولى لوكا تونى عن انزعاجه لعدم الحصول على الفرصة المناسبة الموسم الحالى من خلال مغادرته الاستاد بين شوطى إحدى مباريات الفريق بعد استبداله بنهاية الشوط الأول مما دفع النادى لفرض غرامة مالية ضخمة عليه أيضا.

وصرح تونى لقناة «راى ٣» فى التليفزيون الإيطالى قائلا: «لدى مشكلات مع فان جال منذ أربعة أشهر، وكل شىء له حدود، علاقتنا انتهت».

كما نقلت صحيفة «لا جازيتا ديللو سبورت» الإيطالية عن تونى قوله إنه يريد الرحيل عن نادى بايرن، وأوضح: «أريد العودة إلى إيطاليا لتسجيل الأهداف التى ستعيدنى لصفوف المنتخب الإيطالى».

وخاض تونى أربع مباريات فقط مع بايرن فى الموسم الحالى علما بأنه عانى من الإصابة فى بداية الموسم.

واستبعد فان جال لاعبه تونى من مباراة الفريق الأحد الماضى والتى تعادل فيها بايرن مع باير ليفركوزن ١/١ فى البوندزليجا.

وأشار إلى أن اللاعب يعانى من الإصابة.

وردا على الانتقادات الموجهة إليه، قال فان جال: «إذا لم يقدم فريق كبير العروض القوية المنتظرة منه سيكون الانتقاد شخصيا وأكثر قوة، الطريقة الوحيدة هى التركيز فى المباراة، وفى لاعبى الفريق، وهو ما أفعله».

هل يصدر قرار إقالة فان جال قريبا؟

نجوم وملاعب

ايندو أفضل لاعب آسيوى

توج اليابانى ياسوهيتو ايندو بلقب أفضل لاعب فى آسيا فى حفل الجوائز السنوى الذى يقيمه الاتحاد الآسيوى للعبة فى هذه الفترة من السنة فى مقره فى العاصمة الماليزية كوالالمبور.

وتفوق ايندو على ٤ لاعبين آخرين هم مواطنه مينجو ناكامورا والسورى فارس الخطيب والبحرينى سيد محمد عدنان والإيرانى هادى عقيلى.

وكان ايندو مرشحا بقوة لإحراز اللقب العام الماضى عندما تألق فى صفوف منتخب بلاده وقاد فريقه جامبا أوساكا إلى الفوز بلقب دورى أبطال آسيا، لكن اللقب كان من نصيب الأوزبكستانى سيرفر دجيباروف.

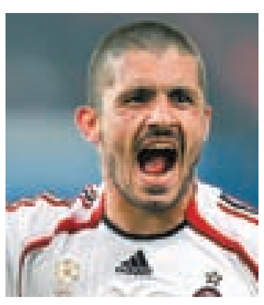
حكم مباراة فرنسا وأيرلندا يفكر فى الاعتزال

ذكرت صحيفة سويدية أن الحكم مارتن هانسون الذى أدار مباراة إياب ملحق تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ بين فرنسا وأيرلندا فى فرنسا، فكر فى الاعتزال بعد الأزمة التى أحدثها فشله فى ملاحظة لمسة اليد التى ارتكبها قائد المنتخب الفرنسى تييرى هنرى خلال المباراة وأسفرت عن تسجيل فرنسا هدف الفوز.

ونقلت صحيفة «سيدوستران» السويدية عن هانسون قوله: «قلت لنفسى هل تستحق الوظيفة كل هذا الهوان.. ربما لا تكون هذه الوظيفة المناسبة لى».

وقال هانسون: «العديد من اللاعبين والحكام الآخرين أبدوا تعاطفهم ودعمهم لى لأدرك أن الخطأ لم يكن خطئى، ولكنها كانت واقعة سوء حظ أسفرت عن عواقب وخيمة بالنسبة لأيرلندا.. ولكنه لم يكن خطأ الطاقم التحكيمى».

وهذا ما دفع هانسون للتخلى عن أى أفكار تتعلق بعودته لوظيفته السابقة، كرجل إطفاء، بل وبدأ الاستعداد للمباراة التى سيديرها ضمن بطولة دورى أبطال أوروبا فى ديسمبر المقبل.



جاتوسو

جاتوسو «المكتئب» قد يرحل عن الميلان

كثرت الشائعات المثارة حول جينارو جاتوسو لاعب إيه. سى.ميلان الإيطالى، وحول رحيله عن صفوف فريقه لشعوره بالاكتئاب.

ويقول شعاره المنشور على موقعه الرسمى على الإنترنت إنه سيظل يلعب لنادى الميلان الإيطالى ولو حتى كحارس مرمى.

ولم يعلق جاتوسو بعد على شائعات رحيله عن ميلان فى يناير المقبل خلال سوق انتقالات اللاعبين الشتوية وإن كان من المؤكد أنه ليس من ذلك النوع من اللاعبين الذين قد يستمتعون بالجلوس على مقاعد البدلاء.

وعلق أدريانو جاليانى نائب رئيس ميلان على جاتوسو قائلا: «إن جاتوسو بطل رائع.. ولكن من الواضح أنه فى الوقت الراهن لا يمكن الاستعانة سوى بلاعب واحد من بين ثلاثة ماسيمو أمبروزينى أو جاتوسو أو ماتيو فلامينى».

فيرجسون: لا أبحث عن بديل لفان درسار

قال الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى إنه لا يبحث عن حارس ليسد فراغ الهولندى إدوين فان در سار عندما يقرر الأخير الاعتزال.

ومن المتوقع أن يعلن فان در سار - ٤٠ عاما - فى الأسابيع القليلة المقبلة عن نيته إذا كان يريد مواصلة مشواره لموسم إضافى أو الاعتزال بنهاية الموسم الحالى، علما بأن عقده مع «الشياطين الحمر» ينتهى الصيف المقبل.

وذكرت بعض التقارير أن فيرجسون مهتم بخدمات حارس سيسكا موسكو الدولى الروسى إيجور إكينفييف من أجل ضمه إلى الفريق خلفا لفان در سار.

الوفد المصرى يعود من زيوريخ بعد لقاء بلاتر وجيروم

رئيس الفيفا: نتوخى الدقة والعدالة قبل اتخاذ القرار

■ ٢ ديسمبر اجتماع طارئ للمكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لإصدار قرار فى أحداث مباراتى مصر والجزائر

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يعود إلى القاهرة اليوم الوفد المصرى برئاسة سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة القدم ونائبه هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى لكرة القدم من زيورخ بعد تقديم الملف الخاص بأحداث الشغب التى قامت بها الجماهير الجزائرية فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لبطولة كاس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا خاصة فى المباريات التى جمعت بين منتخبنا الوطنى ونظيره الجزائرى بداية من مباراة الذهاب فى السابع من يونيو الماضى ومرورا بمباراة العودة بالقاهرة ونهاية بأحداث المباراة الفاصلة التى أقيمت بالخرطوم والتى شهدت الكثير من أعمال العنف والشغب من قبل الجماهير الجزائرية.

وكان وفد اتحاد الكرة قد عقد اجتماعا عاجلا صباح أمس بمقر الاتحاد الدولى بزيورخ مع جيروم فالك سكرتير عام الاتحاد الدولى بحضور الكابتن سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم والمهندس هانى أبو ريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى والسيد عمرو وهبى مدير إدارة التسويق باتحاد الكرة تم خلاله مناقشة أحداث مباراتى مصر والجزائر يومى ١٤ و١٨ نوفمبر بالقاهرة والخرطوم فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠، والآثار التى ترتبت عن هذين اللقاء وعرض الجانب المصرى مقتطفات من الملف المصرى الذى سوف يقدم إلى لجنة النظام بالاتحاد الدولى.

وأكد سكرتير عام الفيفا أنه سيتم عرض الملف المصرى للجنة النظام بالفيفا، وكذلك الملف الجزائرى على أن تقوم لجنة النظام بدورها والتحقيق فى جميع الأحداث، وسيتم استدعاء كلا من الجانبين لتقديم وجهة نظرهما فيما يخص تلك الأحداث. وأضاف أن اجتماع المكتب التنفيذى غير العادى للاتحاد الدولى يوم ٢ ديسمبر بجنوب أفريقيا يختص بلوائح المباريات الفاصلة وكيفية تعديلها، وذلك نتيجة للأحداث التى واكبت هذه اللقاءات وبما يتواءم مع مفهوم مبدأ العدالة (Fair Play).. مؤكدا أن القرار الخاص بمباراتى الجزائر بالقاهرة والخرطوم سيتم دراسته فى وقت كاف لاستجلاء جميع الملابسات بحيادية كاملة من خلال لجنة النظام ومن الخبراء التى سوف تستعين بهم اللجنة.

وفى اجتماع لاحق مع جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم، أكد بلاتر على أن الاتحاد الدولى سيتوخى الدقة والعدالة من خلال التحقيقات اللازمة قبل اتخاذ أى قرار، واضعا فى الاعتبار مصلحة كرة القدم العالمية التى خطت خطوات عظيمة خلال السنوات الماضية.

و من جانبه أكد هانى أبوريدة لـ«الشروق» أن الملف الذى تم تقديمه لـ«الفيفا» الهدف منه هو إعادة الكرامة إلى المصريين خاصة بعد الأحداث التى شهدتها مباراة أم درمان وينتظر توقيع أقصى العقوبات على المنتخب الجزائرى فى حالة عدم إعادة المباراة موضحا أن العامل الرئيسى فى إعادة المباراة هو ما جاء فى تقرير مراقب الحكام ومراقب المباراة إضافة إلى تقرير الأمن السودانى وهو ما يتوقع ألا يكون مطالبا لإعادتها المباراة ولكن القائمين على إعداد الملف قاموا بإحكامه بالشكل الجيد الذى يضمن للجماهير المصرية الحصول على حقها من الاعتداءات التى تمت بالسودان، مضيفا أنه لن يقبل التشكيك فى مستوى الملف.

وعلى الجانب الآخر لايزال الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاته المدير الفنى يترقب حالة محمد أبوتريكة مهاجم النادى الأهلى ومدى قدرته على المشاركة مع المنتخب فى كأس الأمم الأفريقية القادمة والمقرر إقامتها بمدينة لوندا عاصمة أنجولا مطلع العام القادم.

وكان اللاعب قد أصيب بشرخ إجهادى فى قدمه اليمنى خلال مشاركته فى مباريات المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، إلا أن حالة من القلق والترقب انتابت الجهاز الفنى خاصة بعد تضارب التصريحات حول إمكانية مشاركة أبوتريكة من عدمها خلال الأمم الأفريقية القادمة خاصة بعد التصريح الأخير للدكتور إيهاب على طبيب النادى الأهلى بعدم قدرة أبوتريكة على المشاركة خلال كأس الأمم الأفريقية وتصريحه بأن اللاعب يحتاج إلى علاج يمتد إلى شهرين وأن أية مشاركة له خلال هذه الفترة تؤدى إلى تفاقم إصابته وهو الأمر الذى يعنى عدم الاعتماد على اللاعب الذى يعد أحد العناصر الأساسية فى المنتخب الوطنى وتم تقديم تقرير إلى الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب لاطلاعه على حالة اللاعب إضافة إلى سفر اللاعب إلى ألمانيا للعلاج.

وفد الاتحاد المصرى خلال لقاءه ببلاتر

وكان موقع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» قد نشر تقريرا مطولا عن أبرز نجوم القارة الأفريقية فى كرة القدم سواء المحليين أو المحترفين فى الدوريات الأوروبية الذين من المتوقع مشاركتهم وتألقهم فى البطولة الأفريقية.

وافتتح الفيفا تقريره بالإشادة بالثنائى ديديه دروجبا وصمويل إيتو نجمى تشيلسى الإنجليزى وإنتر ميلان الإيطالى، قائلا: «على مر التاريخ الطويل للكرة الأفريقية يعتبر الإيفوارى دروجبا والكاميرونى إيتو، أفضل ممثلى القارة الأفريقية على الساحة العالمية، كما أنهما بلا شك يعدان الخلفاء الشرعيين لجورج وايا وعبيدى بيليه وميلا ورابح ماجر.

وأضاف التقرير أن القارة الأفريقية تعج بالعديد من النجوم أصحاب النجومية العالية والشعبية الطاغية داخل وخارج حدود القارة على رأسهم الغانى مايكل ايسين والتوجولى إيمانويل إديبايور والنيجيرى مارتينز، إلى جانب المصريين محمد أبو تريكة وأحمد حسن.

ونال أبوتريكة، إشادة خاصة فى تقرير الفيفا، حيث قال: «أبوتريكة يعتبر أحد جواهر الكرة الأفريقية فى العقد الأخير، حيث قاد الشياطين الحمر لحصد معظم البطولات التى شارك فيها أبرزها ثلاثة بطولات دورى أبطال أفريقيا أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦و٢٠٠٨، بالإضافة لبرونزية كأس العالم للأندية باليابان ٢٠٠٦، كما فاز مع المنتخب المصرى ببطولتى كأس الأمم الأفريقية مرتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨، ولسوء الحظ لن يشارك أبوتريكة فى كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ مع باقى زملائه من النجوم الأفارقة داخل وخارج القارة.

ارتياح لعودة بركات وعبدالفضيل

الأهلى يقرر سفر أبوتريكة وإينو إلى ألمانيا بعد العيد

محمد أبو تريكة

كتب ـ خالد الإتربى:

قررت لجنة الكرة بالأهلى سفر نجم الفريق محمد أبوتريكة إلى ألمانيا بعد انتهاء إجازة عيد الأضحى مباشرة للعلاج من الشرخ الإجهادى فى وجه قدمه، ورأت لجنة الكرة أن علاجه على يد أحد الخبراء المتخصصين قد تتسبب فى تقصير مدة غيابه بأكبر قدر ممكن باستخدام وسائل وطرق علاجية غير موجودة فى القاهرة وهى التى قد تسهم فى لحاقه بمباريات المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا مطلع العام المقبل.

جاء ذلك بعدما قدم إيهاب على طبيب الفريق تقريرا يشرح فيه حالة اللاعب والذى أكد فيه بنصائح تقتضى رغبته فى سفر اللاعب إلى ألمانيا وعدم الانتظار لعلاجه فى القاهرة مما قد يؤثر على سرعة عودته للملاعب. من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن إجراءات سفر أبوتريكة إلى ألمانيا أوشكت على الانتهاء بعدما حصلنا على موافقة لجنة الكرة مباشرة وعما إذا كان يتوقع أن تقصر هذه الخطوة فى مدة غيابه عن الملاعب والمقدرة بشهرين أشار خشبة إلى أنه بالطبع سيتمكن اللاعب من العودة للملاعب بعد شهر على الأكثر وهو ما يمنحه قدرة اللحاق بمباريات المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الأفريقية بأنجولا مطلع العام الجديد.

وأضاف خشبة أنه تم الاتفاق على إعداد «فرش» لقدم أبوتريكة يساعده على التئام العظام فى أسرع وقت ممكن، بالإضافة للاتفاق على حذاء خاص يساعد فى علاجه أيضا، جاء ذلك بعدما لمست لجنة الكرة رغبة شديدة من اللاعب فى الوجود مع المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الأفريقية وتعويض الإخفاق فى التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل.

فى سياق متصل، اتخذت لجنة الكرة أيضا قرارا بسفر معتز إينو إلى ألمانيا للخضوع لعملية الرباط الصليبى وعملية أخرى فى الرباط الداخلى للركبة، وهو الأمر الذى يستلزم وقتا كبيرا فى العودة والمقدر بفترة تتراوح مابين ٦ أشهر إلى ثمانية، كما أشار إيهاب على الذى أكد أن هناك حالة من الصدمة انتابت الجميع عقب التأكد من أن إينو مصاب بقطع فى الرباطين وهى الحالة التى لاتتكرر كثيرا، مشيرا إلى أن الخبير الألمانى ايمهوف هو الذى سيجرى العملية للاعب.

ويحاول الأهلى إنهاء إجراءات سفر اللاعب فى أقرب وقت ممكن لتشديد «إيهاب على» على ضرورة إجراء العملية فى أقرب وقت ممكن لأن التأخير سيتسبب فى مضاعفات تؤثر على موعد عودته للملاعب، ومن المنتظر أن يسافر أبوتريكة وإينو سويا وإن كان الأول هو الأقرب للسفر وحده للمضى فى إجراءات سفره قبل إينو.

فى شأن مختلف يستقر اليوم حسام البدرى المدير الفنى على قوام الفريق الذى سيخوض به مباراة المقاولون فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى العام والمقرر خوضها الأحد المقبل، وذلك بعد الاطلاع على موقف المصابين وتجهيز بديل فى منطقة وسط الملعب بدلا من أحمد فتحى الغائب عن المباراة بداعى الإيقاف ومعتز إينو للإصابة. وسادت حالة من الارتياح أرجاء الجهاز الفنى عقب مشاركة محمد بركات وشريف عبدالفضيل فى التدريبات الجماعية بقوة وأصبحا جاهزين للمشاركة فى المباراة، بالإضافة لمشاركة الليبيرى فرانسيس فى التدريبات الجماعية بجانب تدريبات الجيمانزيوم.

وخاض الفريق مرانه لأول مرة بكامل صفوفه بعد مباراة بتروجيت فى مران الأمس بعد انتهاء إجازة الدوليين أحمد حسن وعماد متعب ووائل جمعة وأحمد فتحى وسيد معوض التى منحها لهم حسام البدرى تجنبا لتعرضهم للإجهاد.

وائل جمعة

وائل جمعة يتراجع عن قرار اعتزال اللعب دوليًا

كتب ـ علاء على:

أعلن وائل جمعة مدافع الأهلى والمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم تراجعه عن قراره باعتزال اللعب دوليا، والاكتفاء باللعب مع الأهلى محليا وأفريقيا حتى نهاية عقده.

وجاء تراجع المدافع الدولى العملاق فى تصريحات خاصة أدلى بها لـ«الشروق»، مؤكدا أنه اتخذ قراره فى لحظة انفعال غاضبة جدا.

وكان وائل قد فاجأ وسائل الإعلام بالإعلان عن اعتزاله اللعب دوليا عقب عودته من السودان برفقة بعثة المنتخب بخسارة حلم الظهور والتأهل للمرة الأولى فى بطولة كأس العالم التى تقام نهائياتها صيف العام المقبل فى جنوب أفريقيا.

وكشف وائل أنه بالفعل اتخذ قرار اعتزال اللعب دوليا، على أن تكون بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى الفترة من ١٠ إلى ٣١ يناير المقبل هى مهمته الأخيرة مع المنتخب الوطنى، مشيرا إلى أنه لم يتحدث فى الأمر بصفة رسمية مع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب لأن الوقت لم يكن مناسبا لطرح أمور شخصية، وأنه اكتفى بإعلان القرار عبر وسائل الإعلام.

وعن سبب تراجعه عن قراره بسرعة، قال وائل: «قبل يومين أدليت بحوار مطول مع أحد المواقع الرياضية، وبالطبع دار الحوار حول قرار اعتزالى اللعب دوليا، وأسبابه، وعندما انتهيت من قراءة الحوار فوجئت بكم هائل من التعليقات من قبل الجماهير التى قرأت الحوار أو علمت بأمر اعتزالى من وسائل إعلامية أخرى تناشدنى الاستمرار فى الملاعب مادمت قادرا على العطاء بغض النظر عن السن.

ورفض وائل ـ ٣٤ عاما ـ نفى أو تأكيد الأنباء التى ترددت بشأن اتخاذ عدد من لاعبى المنتخب الوطنى أمثال محمد أبوتريكة ومحمد بركات وعصام الحضرى واحمد حسن وعبدالظاهر السقا وغيرهم لنفس القرار الذى اتخذه وهو اعتزال اللعب دوليا عقب كأس الأمم، أى بعد أقل من شهرين من الآن، وما إذا كان الأمر قرارا جماعيا تم الاتفاق عليه فيما بينهم إذا ما لم يتأهل المنتخب لمونديال ٢٠١٠، وقال وائل: «نعم، اتفق عدد من لاعبى المنتخب قبل أكثر من عام أن يعلنوا اعتزالهم اللعب دوليا إذا ما نجحنا فى التأهل لكأس العالم، على أن تكون جنوب أفريقيا هى المحطة الأخيرة فى مشوارهم الدولى، ولكن لا أدرى ما هو موقفهم وقرارهم الآن، اعتقد أن عددا منهم حسم أمره بشكل نهائى».

وعلمت «الشروق» من مصادرها الخاصة أن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى طالب عدد من النجوم الكبار من بينهم جمعة عدم الحديث عن أمر الاعتزال الدولى على خلفية أحزان عدم بلوغ المونديال، خاصة أن المنتخب على موعد مع مهمة صعبة جديدة وهى الدفاع عن لقبه القارى، والمساحة الزمنية التى تفصلنا عن انطلاق أمم أفريقيا لا تسمح بإجراء عمليات إحلال وتبديل على أن تتم هذه العملية عقب البطولة مباشرة.

إنبى يهدد لاعبيه بالاستبعاد إذا استمرت النتائج السيئة

كتب ـ حسين شعبان:

انتابت حالة من الحزن نادى إنبى عقب مسلسل إهدار النقاط على ملعبه فى مسابقة الدورى الممتاز.

وقرر مسئولو النادى استمرار إيقاف مستحقات لاعبى الفريق الأول بالنادى مع التهديد بتوقيع عقوبات عليهم لحين تحسن النتائج.

كان الفريق قد تعادل مع المصرى ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة التاسعة للمسابقة رغم الاستحواذ الكامل على مجريات المباراة وإضاعة اللاعبين العديد من الفرص التى كانت كفيلة بتفوق إنبى خلال المباراة.

من ناحية أخرى، رفض الجهاز الفنى للفريق منح لاعبيه راحة سلبية رغم مطالبة اللاعبين بالحصول على بعض الساعات لقضاء أول أيام العيد مع ذويهم، لكن رفض ضياء السيد المدير الفنى لطلب اللاعبين وقرر مواصلة التدريبات دون راحة سلبية استعدادا للمباريات المقبلة وعقوبة للاعبين. وأدى الفريق مرانا قويا مساء أمس تحت قيادة ضياء السيد بوجود جميع اللاعبين بما فيهم المصابون عقب تماثلهم للشفاء، ومن المنتظر يكون اليوم تدريب الفريق الأخير قبل السفر إلى أسيوط للمبيت بها بالطائرة لتفادى الإجهاد، خاصة فى ظل ضغط مباريات الدورى استعدادا لمواجهة بترول أسيوط بعد غد ضمن مباريات الجولة العاشرة لمسابقة الدورى. من جانبه، أبدى ضياء السيد حزنه الشديد لمواصلة النتائج المخيبة للآمال مع الفريق، مؤكدا أنه آن الأوان لتكون هناك وقفة مع اللاعبين.

وأضاف السيد أن غياب بعض اللاعبين للإصابة بجانب المستوى المتدنى الذى ظهر عليه مدافعى الفريق أدى إلى اهتزاز مرمنا بالأهداف الساذجة، مشيرا إلى أنه سيقوم بإجراء عدة تعديلات بالفريق قبل المباريات المقبلة والتى لا تحتمل أى خسارة فى النقاط.

وأضاف السيد أن المباراتين القادمتين فرصة كافية لبعض اللاعبين للوقوف على مستواهم وفى حال ظهورهم بالمستوى المتواضع سيضرر بتهديدهم بالاستبعاد من الفريق نهائيا.

ولنا ملاحظة

أمة غناء..!

■■ كانت مباراة فى الملل، تمضى برتابة وبطء ونحن ـ المشاهدين ـ نسأل الله أن تنتهى، وأن يرحمنا من العذاب.. الرحمة يارب هل هذه كرة قدم، ألا يفترض أن اللعبة تتميز بالإثارة والصراع، ويمارسها لاعبون يجرون ويكدون؟!

إذن ما هذا؟.. لاعبون يمشون، ومرتاحون، ومتفرجون.. فلا حماس ولا رغبة فى اللعب أصلا.. وأفهم أن غزل المحلة سجل هدفا من ركلة جزاء و«نام عليه» بكل ما فى النوم من ثبات، واسترخاء، وتوهان، وغياب.. لكن لماذا نام الزمالك أيضا؟ هل كان نوم اللاعبين احتجاجا على تشكيل هنرى ميشيل..؟!

ثم أنى لا أحب الخرافات ولا أؤمن بها ولا أحب أن أروج لها.. إلا أن حكاية الزمالك والعيد بدأت تترسخ، بعد أن خسر الفريق أمام الغزل.. وبعد أن نشر اللاعبون الحزن على جماهيرهم للمرة العشرين أو للعيد العشرين؟!

■■ فريق غزل المحلة كان منظما فى دفاعه، ولعب بطريقة «عساكر الشطرنج» فيأكل الحصان شيكابالا عسكريا فيقوم بدلا منه عسكرى آخر.. ولا أنكر أن أداء الزمالك تحسن نسبيا فى الشوط الثانى بعد أن أصلح هنرى ميشيل أخطاء التشكيل، ومازاد من علامات الاستفهام حرصه على إبعاد حازم إمام وصبرى رحيل عن البداية.. وكان اشتراكهما من أسباب تحسن الانتشار وتعدد الفرص، أما إبراهيم أيو، فهو أفضل اللاعبين حركة وقوة وحمية..

■■ مرة أخرى أعود إلى معركة أم درمان، وأفعل ذلك مضطرا، خاصة أنى كنت أفضل الانتظار قليلا حتى تهدأ عاصفة التعليقات التى يدلى بها الجميع، دون أن يتابعوا بدقة أصل الحكاية من بدايتها قبل شهرين، وكانت الطلقة الأولى من هناك فى الجزائر، وكانت أيضا كل الطلقات التالية من هناك، حتى فقد بعض الإعلاميين المصريين أعصابهم، وأفقدوا المصريين أعصابهم.. المهم الآن أن تلك «البكائية» التى أراها تغضبنا.. بكاء على الشاشات، وبكاء فى المؤتمرات، وبكاء فى الحوارات. وكلام عن حق مصر الضائع، ومصر التى أهينت، ومصر التى ذهبت ثم أغانى يقال إنها وطنية، لكنها فى الحقيقة بكائية.. وآخرها أغنية هشام عباس التى أعلم أنها بحسن نية، وبدافع وطنى، لكنى عندما سمعتها شعرت أن مصر رحلت أو أصابها مكروه لا شفاء منه، لا قدر الله.. إنها أغنية «يا غالية».. اسمعوها وابكوا على مصر وعلى أسلوبنا فى التعبير عن حب البلد.. فهو أولا بالغناء وليس بالعمل. وثانيا بالبكاء وليس بقوة الإرادة. وثالثا بالشجب والرفض والبيانات وليس بخطوات عملية ملموسة.. نحن أمة غناء وأمة كلام وكلام.. وأفضل من بكائية يا غالية.. أن نرفع جميعا علم مصر فى الشرفات والمنازل والهيئات الحكومية.. نرفعه ونفخر به كما نفخر بأننا أبناء مصر.. اغضبوا وارفضوا واحزنوا لكن بقوة وبتحد وليس بالبكاء لا تبكى يا هشام.. وللجميع أرجوكم اضحكوا واتحدوا واتفقوا.. و«كفاية».. عياط بأه»؟!

■■ كل عام وأنتم بخير.. وعيد سعيد عليكم وعلى كل شبر فى مصر..

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

أزمة فى هجوم الإسماعيلى قبل مواجهة المحلة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يبذل الجهاز الطبى بالفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مجهودات مكثفة لعلاج المصابين بالفريق قبل مواجهة غزل المحلة فى الأسبوع العاشر من الدور العام بعد غد الأحد على استاد الأخير، ويؤدى الدراويش مرانه الأساسى مساء اليوم الساعة الثامنة بعد رفض عماد سليمان المدير الفنى منح الراغبين راحة سلبية فى أيام عيد الأضحى بسبب توالى المباريات ويختار ١٨ لاعبا للدخول فى قائمة الفريق، معظمهم من البدلاء والصاعدين لوجود أزمة حقيقية تواجه الجهاز لفنى خاصة فى خط الهجوم، حيث يغيب التونسى محمد السليتى للطرد فى المباراة الماضية ومحمد محسن أبوجريشة الذى يعانى من شد فى العضلة الخلفية، وكذلك أحمد على ولم تكتمل لياقة عبدالله السعيد، وإصابة المهاجم الصاعد أحمد سعيد بكسر فى الترقوة.

وقائمة المصابين تضم أيمن رمضان الذى يعانى تمزقا فى العضلة الأمامية وستتضح الرؤية بخصوص أحمد سمير فرج وعبدالله الشحات من المشاركة خلال مران اليوم ويعانى أحمد الجمل من شد فى العضلة الخلفية أيضا وتم شفاء أحمد أبومسلم فقط ليعود للجبهة اليسرى التى عانت المباراة الماضية.

وفى نفس الوقت، شاهد الجهاز الفنى واللاعبون لقاء غزل المحلة مع الزمالك أمس الأول وتم تدوين نقاط القوة والضعف، وحذر سليمان لاعبيه من المباراة المقبلة فى ظل الحالة المعنوية العالية للمنافس بعد الفوز على الزمالك بالقاهرة وسعى لاعبيه لمواصلة العروض القوية.

غضب جماهيرى لتراجع نتائج المصرى فى الدورى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض الجهاز الفنى منح راحة للاعبين والاكتفاء ببعض الساعات لقضاء صوم يوم وقفة عرفات والتدريب مساء تحت أضواء استاد بورسعيد والإصرار على غلق ملف مباراة إنبى وبدء الاستعدادات القوية لمباراة بتروجيت فى بدايتى الأسبوع العاشر وذلك يوم الأحد ثالث أيام عيد الأضحى المبارك ووضح اهتمام الجميع بقوة المنافس ومحاولة مواجهته بالأسلوب المناسب.

وكان الجهاز الفنى حرص على إلقاء محاضرة نظرية شرح خلالها أنور سلامة المدير الفنى الأخطاء التى تعرض لها اللاعبون وقام بتصحيح العديد منها، وطالب بنسيان نتيجة لقاء إنبى رغم حصد نقطة غالية فى ظل النتائج الأخرى لفرق الدورى وإغلاق هذا الملف نهائيا والاستعداد للمباراة القادمة أمام بتروجيت والتى ستشهد عودة عناصره الأساسية؛ جورج إواه والمهاجم الهداف أحمد عثمان «بليه»، وشدد سلامة على المهاجمين أهمية استغلال الفرص جيدا والابتعاد عن الرعونة والتسرع التى انتابتهم خلال لقاء إنبى وضرورة علاج العقم التهديفى الذى تسبب فى إهدار الفرص السهلة أمام المرمى.

فى الوقت نفسه، رفض قطاع كبير من جماهير بورسعيد التعادل الأخير للفريق بعد علمهم بتراجع الفريق البورسعيدى إلى المركز الثانى عشر وطالبوا اللاعبين بضرورة العودة إلى الانتصارات خاصة أنهم يقدمون مباريات جيدة وأكدوا ضرورة علاج قصور المهاجمين لحصد النقاط والعودة سريعا إلى مركز متقدم بجدول الدورى، خاصة أن نقاط الفريق متقاربة، فى الوقت الذى اختلف فيه الوضع بالنسبة لأعضاء مجلس إدارة المصرى المعين بعد حصول الفريق الأول على نقطة ثمينة خارج ملعبه من فريق قوى بحجم إنبى ووسط ملعبه، وأشاروا إلى نجاح الجهاز الفنى فى تغيير شكل وأداء الفريق البورسعيدى والارتياح للأداء الجماعى وتوظيف إمكانات كل اللاعبين حسب رؤية أنور سلامة المدير الفنى. وتمسك أعضاء المجلس بمنح اللاعبين مكافأة تعادل حسب اللائحة المالية.

مفاجآت وأحداث مثيرة فى الجولة التاسعة بالممتاز «ب»

على الطريقة الجزائرية.. جماهير الفيوم تعتدى على حافلة أسوان

عودة الداخلية وسموحة للصدارة.. والمقاصة يحتفظ بالقمة رغم التعادل

مباراة النصر والأتصالات فى بداية الدورى

تصوير - مصطفى محمد

كتب - خالد الشهاوى وحسام زايد:
الفيوم - ميشيل عبدالله:

مفاجآت عديدة شهدتها الجولة التاسعة بدورى القسم الثانى على مستوى المجموعات الثلاث، وأحداث ساخنة كان بطلها التحكيم أدت فى بعض المباريات إلى التعدى بالضرب والوصول لأقسام الشرطة، وفى ذات الوقت تبدلت القمة فى مجموعتى القاهرة التى تصدرها الداخلية، كما عاد سموحة لصدارة مجموعة بحرى مرة أخرى، بينما احتفظ المقاصة بصدارة الصعيد.

قمة الصعيد

أحداث مثيرة شهدتها مجموعة الصعيد، بداية من فشل فريقى سوهاج وتليفونات بنى سويف فى تحقيق الفوز، واكتفى كلاهما بالتعادل فى الوقت الذى تعادل أيضا مصر المقاصة مع أسوان فى المباراة التى جمعتهما بالفيوم وشهدت أحداثا مؤسفة بدأت عندما قام الحكم جهاد جريشة باحتساب ركلة جزاء للمقاصة فى الدقيقة الخامسة ثار على إثرها الجهاز الفنى لأسوان، وفشل أيمن كمال فى تسجيلها، وخلال سير المباراة لجأ لاعبو أسوان لاستفزاز جماهير الفيوم التى تابعت اللقاء.

وفى نهاية المباراة كان المقاصة متقدما بهدفين لهدف واحتسب الحكم خمس دقائق وقتا بدلا من الضائع امتدت إلى سبع دقائق تمكن فى آخرها لاعب أسوان من تسجيل هدف التعادل ليتحول الملعب إلى ساحة قتال بين لاعبى الفريقين وكذلك الجهاز الفنى لكليهما، ولولا تدخل الأمن لتطور الموقف إلى أسوأ من ذلك، وعلى غرار أحداث الجزائر الشهيرة قامت جماهير الفيوم برشق السيارة الخاصة بلاعبى أسوان بالحجارة وتكسير الزجاج الخاص بها، الأمر الذى اضطر مسئولى أسوان لتحرير محضر بالواقعة لإثبات الحالة.

وفى بنى سويف تعادل التليفونات مع شبان قنا بدون أهداف، ووصل الأول إلى النقطة ١٧ فى المركز الثالث بقيادة مديره الفنى صبرى المنياوى.

كما تعادل سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف مع سكر أبوقرقاص بقيادة هشام عبدالرسول بهدفين لكل منهما، واحتل سوهاج المركز الثانى برصيد ١٧نقطة.

وفى الغردقة فاز جراند أوتيل على الواسطى بثلاثة أهداف لهدف، وفى نجع حمادى فاز الألومنيوم على أبشواى بهدف نظيف، وفى الأقصر فاز المدينة المنورة بقيادة محمود إبراهيم على سكر الحوامدية بثلاثة أهداف لهدفين.

وتعادل المنيا مع الفيوم بهدف لكليهما، بينما سجلت مباراة الوليدية مع الوادى الجديد كبرى نتائج الدورى هذا الموسم، حيث فاز الأول بنتيجة ثقيلة ٣/٦، وهى المباراة الثانية لسيد دياب المدير الفنى الجديد للوادى الجديد.

الداخلية فى الصدارة

نجح فريق الداخلية فى اقتناص صدارة المجموعة الثانية بعد الفوز خارج قواعده على أسمنت السويس بهدف نظيف أحرزه ياسر محمود من ضربة جزاء، مستفيدا بتعثر منافسيه جاسكو والذى أهدر نقطتين جديدتين بتعادله أمام مضيفه القناة بهدف لكل منهما.

فى الوقت الذى تعادل فيه سلبيا الرباط والأنوار ليكتفى الداخلية والرباط بلعب دور الوصيف فى المجموعة.

وفى مفاجأة مدوية نجح جمهورية شبين فى القفز ثلاثة مراكز أبعدته عن مؤخرة المجموعة بفوزه على الترسانة بهدفين لهدف، وشاب أداء لاعبى الترسانة خلال اللقاء الرعونة الشديدة وفشلوا فى تحقيق التعادل بعد انتهاء الشوط الأول من المباراة بالنتيجة نفسها.

جماهير الصعيد أصابتها عدوى الجزائر

«خاص الشروق»

ونجح المصرية للاتصالات بقيادة طه بصرى المدير الفنى فى تحقيق الفوز بهدف نظيف فى لقائه القوى أمام الشمس الذى يقوده فنيا كمال عثمان والذى أقيم على ملعب الأخير ليحافظ الاتصالات على حظوظه فى المنافسة.

واستمر مسلسل نزيف النقاط فى النصر وسقط أمام وادى دجلة بهدفين نظيفين فى المباراة التى استضافها الأول ليصل الفائز إلى النقطة الثامنة عشرة متساويا فى الرصيد مع وصيفى المجموعة فيما يتراجع النصر إلى المركز العاشر فى موقف يحتاج لإعادة تقييم الأمور سريعا من جانب المسئولين فى الفريق الذى كان ينافس على تذكرة الصعود للممتاز الموسم الماضى حتى آخر مباراة.

وخرجت مباراة السكة الحديد والمريخ بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق وهو ما وضع الفريقين فى موقف صعب فى جدول المجموعة حيث تذيل السكة الحديد جدول المجموعة فيما يسبقه المريخ بمركز واحد.

وعاد فريق الشرقية بثلاث نقاط غالية من بنها بعد فوزه على الأخير بهدف نظيف ليثبت الفريق الصاعد مرة أخرى أنه الحصان الأسود للمجموعة هذا الموسم.

تعثر البلدية

تنازل بلدية المحلة عن مقعد الزعامة بعد هزيمته غير المتوقعة أمام مضيفه الحمام بهدفين للاشىء، ويتراجع إلى المركز الثانى خلف سموحة الذى أحسن استغلال الفرصة وحقق فوزا غاليا بهدف نظيف أمام دمنهور فى المباراة التى أقيمت على ملعب الأخير.

وتمسك طنطا بقيادة أشرف قاسم بفرصة فى المنافسة بعد تحقيق الفوز على السنبلاوين بهدفين بلا رد، فيما فاز مالية كفرالزيات خارج أرضه أمام سمنود بهدفين لهدف.

وعلى أرضه حقق أبوقير للأسمدة فوزا مستحقا فى لقائه مع كفرالشيخ، وتعادل الرجاء والزرقا بهدف نظيف لكل منهما.

وخرج لقاء نبروه والأوليمبى بالنتيجة نفسها حيث سبق نبروه هدف التقدم قبل أن يحتسب حكم المباراة أشرف مهدى ضربة جزاء فى آخر دقائق المباراة أحرز منها الأوليمبى هدف التعادل ليعترض الجهاز الفنى لنبروة بقيادة رضا عبدالعال، وجماهير الفريق والتى قامت بالتعدى على حكم المباراة، والجهاز الفنى للأوليمبى بقيادة أحمد الكأس.

فيما فاز الكروم على مياه البحيرة بثلاثة أهداف لهدف فى اللقاء الذى أقيم الأربعاء.

المجموعة الأولى

	الترتيب	النقاط
١	مصر المقاصة	٢٠
٢	سوهاج	١٧
٣	تليفونات بنى سويف	١٧
٤	سكر أبو قرقاص	١٦
٥	مركز شباب أبشواى	١٦
٦	جراند أوتيل	١٥
٧	أسوان	١٤
٨	الألومنيوم	١٤
٩	الفيوم	١٣
١٠	سكر الحوامدية	١١
١١	شباب الوليدية	١١
١٢	المدينة المنورة	٨
١٣	شبان قنا	٨
١٤	المنيا	٧
١٥	الواسطى	٧
١٦	الوادى الجديد	٤

المجموعة الثالثة

	الترتيب	النقاط
١	سموحة	٢٢
٢	الكروم	٢١
٣	بلدية المحلة	٢١
٤	طنطا	٢٠
٥	الرجاء	١٣
٦	أبو قير للأسمدة	١٢
٧	الأوليمبى	١٢
٨	الحمام	١٠
٩	دمنهور	٩
١٠	الزرقا	٩
١١	مالية كفر الزيات	٩
١٢	السنبلاوين	٩
١٣	سمنود	٨
١٤	مياه البحيرة	٨
١٥	نبروه	٥
١٦	كفر الشيخ	٥

المجموعة الثانية

	الترتيب	النقاط
١	الداخلية	٢٠
٢	جاسكو	١٨
٣	الرباط والأنوار	١٨
٤	وادى دجلة	١٨
٥	المصرية للاتصالات	١٤
٦	الشرقية	١٤
٧	القناة	١١
٨	الترسانة	١١
٩	منتخب السويس	١٠
١٠	النصر	١٠
١١	أسمنت السويس	٩
١٢	الشمس	٩
١٣	جمهورية شبين	٨
١٤	بنها	٨
١٥	المريخ البورسعيدي	٧
١٦	السكة الحديد	٦

طارق السيد يرفض العودة للترسانة من أجل «حب الزمالك»

كتب - محمد عادل:

تراجع طارق السيد لاعب الزمالك والترسانة السابق عن قراره بالعودة إلى الملعب من جديد تلبية لطلب يحيى السيد المدير الفنى للشواكيش الذى أبدى رغبة جادة فى عودة طارق إلى قيادة الفريق فى الفترة الحالية إلى نهاية الموسم لاسيما وأن اللاعب قد أعلن اعتزاله الكرة مع نهاية الموسم الماضى.

كان اللاعب قد انتظر تحديد مصيره قبل مجلس إدارة نادى الترسانة والموافقة على طلباته التى أشار إليها اللاعب قبل الانضمام إلى الشواكيش مرة أخرى.

وصرح اللاعب بأنه قرر الاستمرار فى قراره بالاعتزال وعدم العودة إلى الملاعب من جديد لأسباب معينة أبرزها عدم اطمئنانه لمستوى الفريق فى مشواره بدورى القسم الثانى وتدهور نتائجه وظهور ملامح الترنح على لاعبى الترسانة وعدم قدرتهم على العودة إلى قمة المجموعة من جديد ومن ثم العودة إلى الأضواء مجددا.

وأشار طارق إلى أنه كان يرمى إلى مساندة زملائه فى الملعب والوصول معهم إلى منصة التتويج والمقصود منها الصعود إلى الممتاز ولكن مع تدهور حال الفريق وسوء نتائجه حال دون مضى اللاعب فى قرار عودته إلى الملاعب، كما أوضح السيد أن من أسباب عدوله عن قراره سعيه لتولى قيادة أحد الفرق داخل قطاع الناشئين بنادى الزمالك وهو ما تم الاتفاق عليه مبدئيا مع محمود سعد رئيس القطاع حيث أشار طارق إلى أنه حصل على وعود جدية من سعد بتولى أحد الفرق فى الأيام القليلة المقبلة وهو ما ساعد اللاعب فى التفكير بصورة مختلفة فى مستقبله مع عالم الساحرة المستديرة خاصة أنه كان يسعى للعمل فى الجهاز الفنى للشواكيش عقب انتهاء الموسم الحالى وفق ما طلب من إدارة الترسانة إلا أن تدريب فريق ولو من قطاع الناشئين فى الزمالك له طابع خاص على حد تعبيره.

ومن ناحية أخرى تسود حالة من الغليان داخل النادى جراء الهزيمة الأخيرة من جمهورية شبين التى أبعدته عن ركب قمة المجموعة التى يسعى الجهاز الفنى للوصول إليها من أجل العودة إلى الممتاز.

وقرر مجلس الإدارة تعيين حسن الشاذلى مديراً فنياً للفريق خلفاً ليحيى السيد.

التايكوندو يعلن حالة الطوارئ ضد إنفلونزا الخنازير ويستضيف ٥٥ دولة

كتبت - حنان عبدالله:

اختتم الاتحاد المصرى للتايكوندو برئاسة المهندس حسام مرسى استعداداته لاستضافة منافسات بطولة العالم الرابعة للبومزا «التايكوندو الفنى» والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ٢٩ نوفمبر الحالى وحتى ٢ ديسمبر المقبل بالصالة المغطاة باستاد القاهرة بمشاركة٤٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون ٥٥ دولة اهمها كوريا مؤسسة اللعبة وأستراليا وإيران وإسبانيا وتركيا وفرنسا والنمسا والدنمارك وتايوان وإيطاليا فى حين غابت الجزائر عن البطولة لعدم امتلاكها فريق بومزا.

وتضم البطولة ٥ منافسات هى فردى الرجال وفردى السيدات وزوجى الرجال وزوجى السيدات والزوجى مختلط وتقام المنافسات فى خمس فئات عمرية هى الناشئون من ١٤ إلى ١٨ سنة والكبار فئة أولى من ١٩إلى ٣٠ سنة والكبار فئة ثانية من ٣١ إلى ٤٠ سنة والأساتذة فئة أولى من ٤١ إلى ٥٠ سنة والأساتذة فئة ثانية أكبر من ٥١ سنة.

وتشارك مصر بـ٢٦ لاعبا ولاعبة وهم فى منافسات الفردى كريم العربى وروهندا عمار ناشئين وأحمد علاء، عبدالفتاح السيد، مها عبدالله، ووفاء صفوت كبار، وسعيد عبدالفتاح، وأشرف فتحى، ونادية صبحى وجيهان الصاوى أساتذة، وفى منافسات الزوجى طارق الجندى، ويحيى عبدالحميد، وأمانى عبدالفتاح ومنة الله منتصر للكبار، وفى منافسات الفرق يشارك كل من عبدالفتاح السيد، وأحمد علاء، وكريم العربى ومنة الله منتصر، وروهندا عمار وسلمى توكل للكبار ويحيى عبدالحميد، وأحمد سليمان، وأيمن عصمت وأمانى عبدالفتاح، ورحاب جبر وميرفت شلبى للاساتذة.

وقد دخل المنتخب معسكر إعداد مغلقا قبل البطولة بقيادة المدير الفنى الكورى شونج كى يونج والمدرب وسام الغمرى.

وقد أقام الاتحاد مؤتمرا صحفيا أمس الاول حضره اللواء احمد الفولى رئيس الاتحاد العربى والافريقى و المهندس حسام مرسى و عمرو سليم رئيس اللجنة الاعلامية

من جانبه أكد حسام مرسى أن البطولة ستشهد حضور رئيس الاتحاد الدولى للعبة واعضاء المكتب التنفيذى لإقامة اجتماع المكتب التنفيذى الاول للاتحاد الحالى على هامش البطولة.

وأكد مرسى أن الاتحاد قد أنهى جميع الاجراءات الخاصة بالبطولة سواء الفنية أو التنظيمية والصحية فى ظل انتشار وباء إنفلونزا الخنازير وكبر عدد البعثات المشاركة، حيث أكد أنه تم الاتفاق مع مستشفى الحكمة لاستقبال أى حالة مرضية قد تظهر بين اللاعبين، هذا بالإضافة إلى وجود لجنة طبية خاصة مكونة من ثلاثة أطباء للإشراف على اللاعبين فى البطولة بصفة يومية والتعامل مع أى حالة تظهر، مشيرا إلى أن هذه الاجراءات جاءت لضمان سلامة البعثات والوفود المشاركة فى ظل ارتفاع عدد مصابى المرض فى العالم.

طارق السيد بقميص الزمالك قبل سنوات

وادى دجلة يؤجل مكافأة لاعبيه بعد الفوز على النصر

كتب - محمد عادل:

رفض هشام زكريا المدير الفنى لفريق وادى دجلة صرف مكافآت إضافية للاعبى الفريق بعد الفوز على النصر بهدفين مقابل لا شىء فى المباراة التى أقيمت بينهما على ملعب دجلة بالمعادى فى إطار الأسبوع الثامن لدورى القسم الثانى.

وجاء رفض المدير الفنى نظرا للسياسة التى يتبعها مع لاعبيه التى تقضى بعدم صرف أى مكافآت إضافية أو إجادة إلا فى حالة الصعود إلى قمة المجموعة التى يرجوها لاسيما وأنه الموسم الأول للفريق فى الممتاز «ب» لذلك يعتبر وصول اللاعبين إلى المركز الأول يعتبر إنجازا حقيقيا يستحقون عليه الإجادة.

وحصل المدير الفنى على إشادة مسئولى النادى خاصة ماجد سامى رئيس النادى الذى اجتمع مع زكريا عقب انتهاء اللقاء مباشرة وطالبه بالاستمرار فى التركيز والسعى نحو قمة المجموعة بالإضافة إلى تأكيده لدور إدارة النادى على توفير الدعم المادى والمعنوى للفريق من أجل الاستمرار فى حصد النقاط ومن ثم إثبات أن الفريق لم يصعد ليكون ضيف شرف.

من ناحية أخرى يغيب صابر حسين لاعب الوسط عن الفريق فى اللقاء المقبل أمام المريخ فى بورسعيد الحصولة على الإنذار الثالث الذى حصل عليه فى اللقاء الماضى بالإضافة إلى استمرار غياب أبو بكر زكريا عن الفريق للإصابة ويعد الثنائى خارج حسابات المدير الفنى فى المباراة القادمة فيما تكتمل صفوف الفريق باستثنائهم.

وقد خاض الفريق مباراة ودية أمام الشباب الكويتى الأربعاء الماضى وحرص المدير الفنى خلالها على الدفع بالعناصر البديلة من أجل الاطمئنان على مستواهم الفنى داخل المستطيل الأخضر على أمل الاستعانة بهم فى المباريات المقبلة.

دورى السلة أصبح مشتعلاً هذا الموسم

«خاص الشروق»

مع نهاية الدور الأول لدورى السلة

الجزيرة يتصدر.. الاتحاد «الوصيف» الزمالك الرابع.. والأهلى خامسًا

كتبت - حنان عبدالله:

فاز الفريق الأول لكرة السلة رجال بنادى جاسكو على طلائع الجيش بنتيجة ٥٤/٦٦، فى المباراة التى كانت مؤجلة من الأسبوع العاشر للدورى لتختتم بذلك منافسات الدور الأول لمنافسات الدورى المرتبط على أن تستأنف منافسات الدور الثانى فى الخامس من ديسمبر المقبل.

وجاء ترتيب الفرق بعد نهاية الدور الأول ليعلن عن تصدر نادى الجزيرة للجدول برصيد ٤٢ نقطة بعد أن نجح فى الفوز بـ١٠ مباريات وخسارته فى مبارتين فقط أمام الاتحاد السكندرى والأهلى، فى حين احتل الاتحاد السكندرى المركز الثانى برصيد ٣٩ نقطة بعد فوزه بـ٩ مباريات فقط وخسارته أمام كل من الزمالك والجيش، وجاء سموحة فى المركز الثالث برصيد ٣٨ نقطة واحتل كل من الزمالك وسبورتنج المركز الرابع متساويين فى عدد النقاط برصيد ٣٧ نقطة، وجاء الأهلى فى المركز الخامس برصيد ٣٦ نقطة بعد خسارته لأربع مباريات فى مشواره وفوزه فقط بـ٧ مباريات فقط واحتل الجيش المركز السادس برصيد ٣٣ نقطة وجاء فريق الشرطة فى المركز السابع برصيد ٣١ نقطة وجاسكو فى المركز الثامن برصيد ٢٩ نقطة ومصر للتأمين فى المركز التاسع برصيد ٢٦ نقطة واحتل الإنتاج الحربى المركز العاشر برصيد ٢٥ نقطة وتذيل فريق طنطا جدول الدورى برصيد ٢٣ نقطة.

من جانبه أكد نبيل بخيت المدير الفنى للأهلى أن خسارة فريقه لأربع مباريات فى الدور الأول نتيجة طبيعية لغياب أكثر من عنصر مؤثر فى الفريق بسبب الإصابة، وفى مقدمتهم هيثم السعيد الذى يجرى حاليا جلسات علاج طبيعى على ذراعه بعد إصابته بكسر فيها أثناء مشاركته فى صفوف المنتخب الوطنى مما استلزم وضعها بالجبس لمدة شهر، بالإضافة إلى غياب إبراهيم الجمال الذى ينهى حاليا جلسات العلاج الطبيعى أيضا عقب إجرائه عملية الرباط الصليبى، وشريف على لإصابته بارتخاء فى الرباط الصليبى ومحمد جاد الذى أصيب بكسر فى اليد اليمنى مما استلزم وضعها بالجبس بالإضافة إلى محمد الكردانى وإبراهيم الجمال اللذين أصيبا أثناء مشاركتهما فى مباريات الدور الأول، مؤكدا أن كل هذه الإصابات كان لها أثر كبير جدا فى مستوى وأداء الفريق، مضيفا أن خسارة أربع مباريات فقط عدد قليل جدا خاصة أن الفريق كان يلعب بنصف قوته الضاربة.

وأكد بخيت أنه من المنتظر عودة شريف على وهيثم السعيد فى الدور الثانى، مشيرا إلى أن الفريق سيبذل قصارى جهده خلال مباريات الدور الثانى.

وعلى صعيد متصل أكد أحمد عادل مدرب نادى الزمالك أن احتلال فريقه للمركز الرابع يعد إنجازا جيدا للاعبين فى ظل حالة الإحلال والتجديد الذى شهدها الفريق بداية الموسم الحالى بعد رحيل عدد كبير من النجوم واعتماد الفريق على مجموعة من العناصر الشابة.

الهزيمة الرابعة أمام المحلة
تفجر الأوضاع مجددًا فى ميت عقبة

ثورة غضب فى الزمالك ضد ميشيل

شيكابالا تعرض لهجوم الجماهير عقب المباراة — تصوير - محمد رضا

■ شيكابالا يواصل الخروج عن النص ويقرر الرحيل.. وعقوبة على الصفتى

كتب - محمد القاعود:

اندلعت ثورة الغضب داخل نادى الزمالك وتعالت الأصوات المطالبة بإقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق الكروى الأول بعد ما تلقى الفريق هزيمته الرابعة هذا الموسم عندما خسر أمام غزل المحلة بهدف من ركلة جزاء فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس الأول باستاد القاهرة فى ختام مباريات الأسبوع التاسع من مسابقة الدورى الممتاز، وتراجع الفريق للمركز التاسع فى جدول المسابقة وانتهاء أمله تماما فى المنافسة على البطولة للموسم السادس على التوالى.

وفقد المدرب الفرنسى جزءا من أرضيته داخل مجلس الإدارة بعد أن انتهى تماما أمل الفريق فى المنافسة على بطولة الدورى بعد حالة الغضب العارمة التى انتابت أعضاء مجلس الإدارة نتيجة عدم وجود أى دور واضح للمدير الفنى منذ توليه المسئولية رغم فترات التوقف الكثيرة لمسابقة الدورى والتى كانت كفيلة بعلاج أى أخطاء أو عيوب فى صفوف الفريق.

ويتزعم إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة تيار المطالبين بإقالة ميشيل، حيث طالب بمناقشة إقالة المدير الفنى فى الاجتماع المقبل لمجلس الإدارة الذى سيعقد بعد عيد الأضحى المبارك مباشرة، حيث رفض ممدوح عباس رئيس النادى عقد اجتماع طارئ للمجلس بحجة مرضه وهو ما كان سببا فى تأجيل الاجتماع مرتين.

من ناحية أخرى واصل محمود عبدالرازق «شيكابالا» لاعب الفريق الخروج عن النص بعد أن دخل فى مشادات مع الجماهير الغاضبة عقب اللقاء لولا تدخل زملائه، حيث لم يرتدع اللاعب «المنفلت» من إيقافه فى المرة السابقة بعدما دخل فى مشادات مع الجماهير عقب خسارة فريقه أمام الإسماعيلى.

شيكابالا من جانبه أعلن عقب المباراة أنه سيرحل عن الزمالك قريبا بعد أن تلقى عرضا جديدا من نادى باوك سالونيك اليونانى ومن المنتظر أن يتقدم اللاعب بطلب لإدارة النادى للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد أن أصبحت الأجواء غير مناسبة لاستمراره.

فى شأن مختلف قرر الجهاز الفنى خصم ٢٠ ألف جنيه من مستحقات المدافع عمرو الصفتى عقابا له على تهوره فى مباراة المحلة مما أدى لطرده فى وقت مبكر من الشوط الثانى وخسارة فريقه لجهوده.

وكانت مباراة الزمالك والمحلة أقيمت وسط حضور جماهير هو الأقل منذ بداية الموسم وشهدت ظاهرة جديدة من الجماهير القليلة التى حرصت على الحضور تمثلت فى ربط علمى الأهلى والزمالك معا وفوقهما علم مصر.

وقوبل المدير الفنى هنرى ميشيل بانتقادات شديدة عقب تعديله طريقة اللعب التى اتبعها منذ توليه مسئولية تدريب الفريق واتخاذه قرار باللعب بطريقة ٢/٥/٣ وهو ما يوضح اضطراب فكر المدير الفنى وعدم وضوح الرؤية لديه، وهو ما ظهر واضحا من خلال قيامه بإجراء تغييرات غريبة على التشكيل عندما دفع بالغانى عبدالرحيم أيو فى مركز الظهير الأيسر لأول مرة وهو فى الأساس لاعب وسط مدافع قبل أن يعود ميشيل ليصلح خطأه ويدفع بأيو فى مركزه الأساسى فى وسط الملعب ويشرك صبرى رحيل فى مركزه كظهير أيسر مع بداية الشوط الثانى.

الطريف أن ميشيل أكد عقب المباراة أنه حاول خلال فترة توقف الدورى علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون لكنهم لم يستجيبوا لتعليماته، والأكثر طرافة تأكيده أنه مصدوم فى مستوى اللاعبين وعدم استجابتهم لتعليماته.

يأتى ذلك فى الوقت الذى رفض فيه عبدالرحيم محمد المدرب العام للفريق الحديث عن الهزيمة أو أى شىء يخص المباراة، مشيرا إلى أن ذلك من اختصاص المدير الفنى فقط فى إشارة واضحة إلى استمرار توتر العلاقة مع المدير الفنى خلافا لما يشاع حول حصوله على صلاحيات للتدخل فى الأمور الفنية وهو ما لم يحدث مطلقا.

من ناحية أخرى يستعد الفريق لمواجهة فريق اتحاد الشرطة يوم الأحد المقبل فى الأسبوع العاشر من مباريات الدورى الممتاز وهى المباراة التى ستحدد مصير المدير الفنى بنسبة كبيرة، حيث ستكون الإقالة الحتمية هى مصيره فى حالة تعرض الفريق لخسارة جديدة.

..وأفراح ومكافآت فى المحلة بعد الفوز

المحلة - حسام بشير:

عمت حالة من السعادة والفرح الشارع المحلاوى بعد الفوز الكبير على الزمالك وارتفاع رصيده من النقاط إلى «١٠» نقاط وتقدمه خطوة نحو المنطقة الآمنة، وعقب انتهاء المباراة قررت إدارة النادى صرف مكافآت خاصة للاعبين وخرجت الجماهير سعيدة وطافت شوارع المدينة تهتف بأسماء لاعبيها وطالبتهم بضرورة الفوز فى مباراة الإسماعيلى المقبلة.

ويبدو أن أحمد حسن المدرب العام أصبح مصدر تفاؤل الجماهير وصاحب ذكرياته الجميلة أمام الزمالك عندما كرر سيناريو الموسم الماضى فى القاهرة وفاز بهدف شبانة وكان حسن وقتها المدرب العام الذى يقود الفريق ومعه خالد عيد مديرا فنيا للفريق.

من ناحية أخرى، رفع الجهاز الفنى شعار لا وقت للراحة، استعدادا لمباراة الاسماعيلى والتى ستقام الأحد المقبل بستاد المحلة، حيث واصل الفريق تدريباته أمس دون راحة عقب مباراة الزمالك، ويؤدى الفريق تدريبه الأساسى اليوم «الجمعة» ويشارك فيه جميع اللاعبين الذى وضح عليهم النشوة والسرور بعد الفوز المعنوى على الزمالك وحصولهم على أغلى ثلاث نقاط دفعتهم إلى الأمام ورفعت الروح المعنوية للاعبين الذين أصبح لديهم أصرار وعزيمة للفوز على الإسماعيلى.

أبدى أحمد حسن سعادته بالفوز على الزمالك وتحقيقه أغلى ثلاث نقاط أعادت الروح إلى الفريق وأدخلته ضمن الكبار مرة ثانية وقال سبق وأن طمأنت الشارع المحلاوى بأن الفريق بخير وأننى أستطيع قيادة الفريق وحدى وأننى لست أقل من كل مدربى المحلة الذين قاموا بتدريب الفريق لأن لدى من الخبرة التدريبية التى تجعلنى أتحمل المسئولية وحدى خاصة أننى أسير على الخطة الموضوعة من قبل المدير الفنى محمد رضوان وإن شاء الله تكون مباراة الزمالك هى بداية انطلاق الفريق وعودة الثقة للاعبين والجماهير التى أطالبها المساندة والمؤازرة خاصة أن المباريات المقبلة فى غاية الصعوبة.

الإنتاج يناقش ملف الصفقات الجديدة بعد العيد

كتب - خالد الشهاوى:

يواصل لاعبو الإنتاج الحربى تدريباتهم اليومية،دون الحصول على راحة، حيث رأى الجهاز الفنى أن ضيق الوقت قبل لقاء الجونة لا يسمح بمنح اللاعبين أى راحة، حيث يلعب الفريق الأحد مع الجونة فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى.

وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن الفريق وصل إلى درجة عالية من التجانس والانسجام بين لاعبيه، وأصبح ندا قويا أمام جميع فرق الدورى، على الرغم من الهزيمة الأخيرة أمام الإسماعيلى حيث أكد أن لاعبى الفريق كانوا يستطيعون الفوز خلال المباراة ولكن ظهر الكثير منهم بعيدا عن مستواه المعهود.

ورغم ذلك رفض حسن فكرة توقيع أى عقوبات أو خصم من مستحقات أى من لاعبى الفريق، وأشار أن الهزيمة جاءت لوجود أكثر من خطأ من لاعبى الدفاع فى الفريق وحارس مرماه مصطفى كمال، ولكن على الرغم من ذلك فقد نجح فى الذود عن مرماه فى أكثر من انفراد، كما ذكر أن الحارس الثانى نادر سعد سيتم تجهيزه للمشاركة فى المباريات المقبلة، حيث إنه حارس مرمى على مستوى عال ونجح فى الصعود بالفريق من دورى الممتاز «ب» الموسم الماضى،

ونفى أن يكون تغيير الحارس بسبب سوء مستوى مصطفى كمال الحارس الأساسى، الذى أكد أنه حارس كبير له خبرة طويلة فى الملاعب.

وأضاف أنه لم يتخذ أى خطوات بخصوص التعاقد مع لاعبين جدد خلال انتقالات يناير المقبلة، حيث كان مصطفى عفروتو لاعب الأهلى هو الوحيد الذى طلب الإنتاج ضمه قبل أن يتراجع المسئولون مرة أخرى عن الفكرة بدعوى وجود أكثر من لاعب فى نفس مركزه.

وقال حسن: مسألة التعاقدات مازالت قيد الدراسة مع الجهاز الفنى للفريق، فى اجتماع بعد أن يعود من خارج البلاد عقب إجازة عيد الأضحى، ويعتبر مصطفى كمال حارس مرمى الفريق هو اللاعب الوحيد الذى ينتهى عقده خلال الموسم الحالى، فيما لم يتحدد الموقف النهائى بخصوص الاستغناء عن حسام جمال لاعب الفريق ناشئ الزمالك السابق أو بقائه، الذى فشل فى إثبات جدارته بتمثيل النادى، برغم منحه أكثر من فرصة من الجهاز الفنى للفريق.

وأكد أنه لا نية مطلقا للتفريط فى أى من نجوم الفريق البارزين خلال الموسم الحالى، قبل أن يثبت الفريق أقدامه بين الكبار فى الممتاز، بعد أن أبدت بعض أندية الدورى اهتمامها بضم مؤمن زكريا، ومحمد عبدالوهاب، وأيمن المحمدى لاعبى الفريق.

المقاولون يرفض منح لاعبيه مكافآت استثنائية بعد الفوز على الحرس

كتب - محمد الديك:

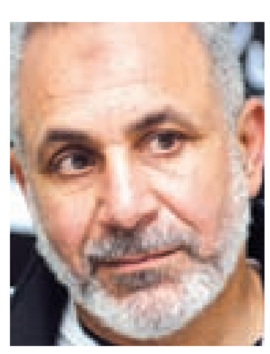
سيطرت حالة من الأفراح جنبات نادى المقاولون العرب بعد الفوز الغالى الذى حققه الفريق الكروى الأول على حساب حرس الحدود فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس الأول على ملعب عثمان أحمد عثمان بالجبل الأخضر فى إطار مباريات الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

من جانبه أكد محمد عامر المدير الفنى للفريق سعادته التام بالفوز، خاصة أنه جاء على حساب فريق قوى ومنظم مثل حرس الحدود، خاصة أن الفريقين كانا يبحثان عن الثلاث نقاط لتحسين موقفهما فى المسابقة وإن كانت الأفضلية لدى لاعبى المقاولون العرب والإصرار والحماس وضح عليهم من بداية المباراة.

وأشار إلى أن اللاعبين قدموا مباراة قوية وسط تركيز عال من أجل الحصول على الثلاث نقاط فقط ولا غير حيث بدأنا اللقاء بسيطرة على منطقة وسط الملعب عن طريق الثنائى علاء كمال ومحمد سمارة، بالإضافة إلى القبض على الجهة اليمنى فى ظل وجود باسم على وحمادة السيد اللذين قدما عرضا قويا وتفوقا على أنفسهما فى المباراة، حيث لاحت لرضا الويشى أكثر من فرصة حقيقة كانت كفيلة بوضع الفريق فى المقدمة برصيد وافر من الأهداف.

وفى الشوط الثانى حاولنا فرض أسلوبنا فى الملعب واستغلال حالة الصدمة التى لحقت بلاعبى الحرس وزيادة السيطرة على منطقة وسط الملعب وإغلاقها أمام مهاجمى الحرس فى ظل الاعتماد على انطلاق اللاعبين من منطقة الوسط وهو ما أسفر عن إحرازنا للهدف الثانى عن طريق إبراهيم الحملاوى اللاعب الصاعد بالفريق.

وعن بقاء إيهاب المصرى مهاجم الفريق على مقاعد البدلاء والدفع به فى الشوط الثانى من المباراة أشار المدير الفنى أنه لا يوجد لاعب أساسى وآخر بديل حيث كان فى المباريات الماضية استبعاد رضا الويشى وبقائه على مقاعد البدلاء وهو ما حدث مع إيهاب المصرى وحدث مع محمد العقباوى حارس مرمى وكابتن الفريق مؤكدا أن قرار الدفع بأى لاعب تكون بناء على وجهة نظر الجهاز الفنى التى يقيم اللاعبين طوال فترات الإعداد السابقة من ناحية اللياقة البدنية والالتزام داخل وخارج الملعب.



محمد عامر

وأضاف إلى أن نزول إيهاب المصرى كان له أثر كبير فى زيادة الفاعلية الهجومية بجانب موسى كبيرو الذى ظهر بمستوى طيب مشيرا إلى أن الجميع يلعبون تحت اسم وشعار نادى المقاولون العرب.

من ناحية أخرى رفض الجهاز الفنى منح اللاعبين أى راحة سلبية عقب اللقاء فى إطار الاستعدادات لمواجهة الأهلى فى الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز على ملعب استاد القاهرة.

وأدى الفريق مرانه مساء أمس حيث قام اللاعبون الذين شاركوا فى مباراة حرس الحدود بأداء تدريبات خفيفة فى حين أدى باقى اللاعبين مرانا كاملا وسيواصل الفريق تدريباته على فترة واحدة.

وعن إمكانية منح اللاعبين مكافآت استثنائية قبل لقاء الأهلى أكد محمد عامر المدير الفنى أن الجهاز الفنى وضع لائحة مالية وافق عليها اللاعبون مشيرا إلى أن مكافآت للفوز وإن كانت هناك مكافآت استثنائية فلابد أن يكون للاعبين دور فى إجبار الإدارة والجهاز الفنى على ذلك خاصة أن الإدارة لا تبخل بشىء على الجهاز الفنى واللاعبين.

مباراة إنبى الفرصة الأخيرة للجهاز الفنى لبترول أسيوط

كتب - محمد الديك:

حالة من الأحزان سيطرت على فريق بترول أسيوط فى أثناء العودة لأسيوط بعد الهزيمة الثقيلة التى منى بها الفريق أمام المنصورة فى الأسبوع التاسع للدورى برباعية نظيفة والاستمرار فى قاع جدول الدورى بثلاث نقاط فقط وتأزم موقف الفريق فى الدورى الممتاز.

ورفض الجهاز الفنى الحديث مع اللاعبين أثناء العودة فى ظل حالة الحزن التى سيطرت على الجميع فى ظل الموقف الغامض الذى يحيط بموقف الفريق فى المسابقة.

وأكد عادل خليل المدرب العام أن اللاعبين لم يقدموا كرة قدم أمام المنصورة ورفض أن يرجع الهزيمة إلى فترة التوقف، مشيرا إلى أن هناك حالة من الاسترخاء انتابت اللاعبين فى المباراة مما أعطى الفرصة للمنصورة بأن تتقدم وتحرز أربعة أهداف فى مرمى ناصر فاروق.

من ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن هناك أنباء عن منح الجهاز الفنى للفريق الفرصة الأخيرة فى لقاء إنبى المقبل فى استاد بترول أسيوط، خاصة فى ظل الغضب الجماهيرى الموجود بأسيوط.

فى هذا الإطار بدأت إدارة النادى الاطلاع على بعض السير الذاتية لمدربين بالفعل وسيتم خلال الأيام القادمة إجراء الاتصالات بهم عن طريق وزارة البترول، تمهيدا للتعاقد معهم فى حالة الاستغناء عن خدمات الجهاز الفنى الحالى.

وقال مصدر مسئول بالنادى: إن التغييرات لن تشمل جميع أفراد الجهاز الفنى للفريق مثل حمادة المصرى مدير الكرة، نظرا لعلاقته الطيبة بمسئولى وزارة البترول، بالإضافة إلى كونه يعمل بالوزارة ولن يطوله التغيير المزمع إجراؤه فى صفوف الفريق.

الطلائع يجهز محرم لتعويض غياب بابا أركو

كتب - عادل هيبة:

يعكف الجهاز الفنى لطلائع الجيش بقيادة فاروق جعفر على تجهيز لاعبى الفريق لمواجهة المنصورة فى الجولة العاشرة لبطولة الدورى الممتاز بعد غد، وشهدت تدريبات الفريق أمس اهتماما خاصا بالجانب الدفاعى وكيفية التحول السريع من الدفاع للهجوم فى حالة امتلاك الفريق للكرة واهتم جعفر بزيادة معدلات التركيز لدى اللاعبين لتفادى الأخطاء التى وقعوا فيها خلال مباراة الجونة فى الجولة الماضية والتى شهدت تراجعا حادا فى مستوى لاعبى خط الوسط الأمر الذى منح الأفضلية للجونة فى تسيد أحداث اللقاء.

وشدد جعفر وجهازه الفنى المعاون على ضرورة تجاوز هذه الأخطاء سريعا وعدم الوقوع فيها من جديد حتى يتمكن الفريق من البقاء داخل المربع الذهبى لبطولة الدورى.

من ناحية أخرى، ارتفعت أسهم مهاجم الفريق طلعت محرم فى دخول التشكيل الأساسى للفريق فى مباراة المنصورة للعب بجوار التوجولى دودزى بعد غياب هداف الفريق الغانى بابا أركو عن مباراة المنصورة لطرده فى مباراة الجونة وتتجه النية لدى الجهاز الفنى فى تكرار الاستعانة بالحارس محمد الشناوى فى المباراة بعدما قدم مستوى نال استحسان الجهاز الفنى فى مباراة الجونة.

معسكر المنصورة بالقاهرة بعد لقاء الطلائع

محمد حلمى

المنصورة - إيهاب يوسف:

قرر الجهاز الفنى للمنصورة مواصلة تدريبات الفريق اليومية طوال أيام العيد على ملعب استاد المنصورة الرياضى، وذلك فى إطار الاستعداد لخوض لقاء الجولة العاشرة بالدورى العام أمام طلائع الجيش على ملعب الأخير الأحد المقبل.

كان الفريق أدى مرانا خفيفا ظهر أمس عقب الفوز برباعية نظيفة على بترول أسيوط فى مباراة الجولة التاسعة من منافسات الدورى الممتاز.

أعرب محمد حلمى المدير الفنى لفريق المنصورة عن رضاه التام بأداء لاعبيه خلال مباراته الأخيرة أمام بترول أسيوط وأكد التزام الجميع بالمهام المطلوبة على أكمل وجه، مشيرا إلى أن الفريق احتاج بشدة لنقاط الفوز الثلاث لاستكمال مسيرة الدورى الطويلة والتى يسعى خلالها لتقديم عروض جيدة بالإضافة إلى الوصول لمركز متقدم بجدول ترتيب الفرق وأضاف حلمى أن المنصورة استعد جيدا لاستئناف مباريات الدور الأول بالدورى من خلال تكثيف التدريبات والمباريات الودية بفترة التوقف الماضية والتى أثمرت عن الوصول باللاعبين لمستوى عال من اللياقة البدنية التى يحتاجون إليها بماراثون المباريات المقبلة، حيث يخوض الفريق لقاءاته المقبلة بمعدل مباراة كل أربعة أيام وهو الأمر الذى يظهر حاجة الفريق للاعبين بمستوى عال من اللياقة البدنية.

وأكد المدير الفنى أن الفوز الأخير برباعية نظيفة على بترول أسيوط أعطى دفعة قوية للاعبى المنصورة صغار السن وهو الأمر الذى يعوض نقص الخبرة لديهم ويدفعهم لتحقيق المزيد من التقدم والفوز بجانب اكتسابهم المزيد من الثقة التى يحتاجون إليها خاصة فى المباريات الخارجية المقبلة.

وفى سياق آخر، يدرس الجهاز الفنى بالتنسيق مع إدارة النادى إمكانية إقامة معسكر مغلق بالقاهرة يبدأ عقب مباراة طلائع الجيش المقبلة حيث يخوض الفريق بعدها لقاء الأسبوع الحادى عشر أمام إنبى على ملعبه يوم الخميس ٣ ديسمبر المقبل.

..والحرس يطالب اتحاد الكرة بعدم إسناد مبارياته للحكم سمير عثمان

كتب - حسين شعبان:

يدرس مسئولو نادى حرس الحدود التقدم بطلب رسمى إلى اتحاد الكرة يطالبه بعدم إسناد أى لقاءات مقبلة للفريق للحكم الدولى سمير محمود عثمان بعدما قام بالتحامل على الفريق مما تسبب فى خسارته أمام المقاولون العرب ٢/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول على ستاد عثمان أحمد عثمان ضمن مباريات الجولة التاسعة لمسابقة الدورى الممتاز.

يذكر أن سمير محمود عثمان قد قام بطرد ثلاثة لاعبين من الحرس أحمد عاصم ومحمد حامد «ميدو» بجانب أحمد عيد عبدالملك وتسببت قراراته العكسية فى هزيمة الحرس على حد قول مسئولى النادى الذين رفضوا التقدم باحتجاج لاتحاد الكرة، خاصة أنه لن يفيد الفريق ولن يغير نتيجة المباراة.

وقررت إيقاف مستحقات اللاعبين لحين تحسن النتائج خاصة أن وضع الحرس فى جدول ترتيب الدورى لا يليق به ويحتل الفريق المركز السادس برصيد ١٢ نقطة.

من ناحية أخرى رفض طارق العشرى المدير الفنى منح لاعبيه راحة سلبية وقرر مواصلة التدريبات بجدية استعدادا لمواجهة الاتحاد السكندرى الأحد المقبل على استاد المكس ضمن مباريات الجولة العاشرة للمسابقة.

من جانبه، أبدى طارق العشرى حزنه الشديد من خسارة فريقه الثقيلة من المقاولون، مؤكدا غضبه من عصبية لاعبيه داخل الملعب بعدما كلفته الخسارة وتلقى الثلاثى محمد حامد وأحمد عاصم بطاقتين حمراوين خلال المباراة وتبعهم أحمد عيد عبدالملك بالبطاقة الثلاثة عقب انتهاء المباراة بسبب اعتراضه غير اللائق على حكم المباراة.

وأكد العشرى أن هناك وقفة مع جميع اللاعبين لإعادة الانضباط داخل الفريق، مشيرا إلى أن هناك عقوبات ثقيلة على اللاعبين بسبب استهتارهم وعدم تحملهم المسئولية، بجانب تغليظ العقوبة على من تم طردهم خلال اللقاء.

وأضاف المدير الفنى أنه يجب على اللاعبين أن يعودوا لسابق عهدهم فى الالتزام والانضباط قبل العودة للانتصارات.

فى دورى الأبطال.. خسارة مفاجئة لمانشستر.. والريال يقترب من التأهل

إعداد - أحمد محمود السداوى:

وضع نادى ريال مدريد الإسبانى قدما فى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا، وذلك بعد أن تغلب على زيوريخ السويسرى بهدف للأرجنتينى جونزالو هيجوين ضمن مباريات الجولة الخامسة من دورى المجموعات دور الـ٣٢ وتعثر مانشستر يونايتد الإنجليزى على أرضه ووسط جماهيره أمام ضيفه بشيكتاش التركى، فيما فاز بوردو الفرنسى على ضيفه يوفنتوس الإيطالى ٢/ صفر.

ففى المجموعة الأولى، وعلى ملعب «جاك شابان دلماس» وأمام ٣١ ألف متفرج، قدم بوردو خدمة كبيرة إلى بايرن ميونيخ الألمانى بعد أن تغلب الأول على يوفنتوس بهدفين، سجلهما البرازيلى فيرناندو مينيجازو فى الدقيقة ٥٤، والمغربى المتألق مروان الشماخ فى الدقيقة ٩٤.

وضمن بوردو بذلك صدارة المجموعة، وأبقى على آمال الفريق البافارى فى التأهل إلى الدور التالى للبطولة.

ومن ناحيته، فاز بايرن ميونيخ بصعوبة على ضيفه مكابى حيفا الإسرائيلى بهدف وحيد لمهاجمه الدولى الكرواتى إيفيكا أوليتش فى الدقيقة ٦٢ على ملعب أليانز أرينا وأمام ٥٨ ألف متفرج.

ويعتبر هذا هو الفوز الثانى لبايرن ميونيخ فى الدور الأول، ووضع حدا لخسارتين متتاليتين أمام بوردو، وستكون مباراة الفريقين فى الجولة السادسة - الأخيرة فى تورينو حاسمة لتحديد المتأهل الثانى عن المجموعة، ويحتاج يوفنتوس إلى التعادل فقط لتخطى الدور الأول، فيما سيكون بايرن ميونيخ مطالبا بالفوز لمواصلة مشواره فى البطولة.

وبذلك، تصدر بوردو المجموعة منفردا برصيد ١٣ نقطة، ومن خلفه يوفنتوس فى المركز الثانى برصيد ٨ نقاط رغم الهزيمة، وفى المركز الثالث بايرن ميونيخ برصيد ٧ نقاط، وأخيرا يتذيل مكابى حيفا المجموعة بدون رصيد.

وفى المجموعة الثانية، وعلى استاد اولدترافورد وأمام ٧٢٢٤٢ متفرجا، سقط مانشستر يونايتد أما ضيفه بشيكتاش الذى نجح فى وضع حد للسجل الخالى من الهزائم لمانشستر يونايتد على أرضه عندما تغلب عليه بهدف وحيد سجله الدولى التشيلى رودريجو تيلو فى الدقيقة ٢٠.

وهذه هى الخسارة الأولى لمانشستر يونايتد على أرضه فى ٢٤ مباراة متتالية، وتحديدا منذ سقوطه إمام إيه-سى-ميلان الإيطالى ١-صفر عام ٢٠٠٥، ومنذ ذلك الحين حقق مانشستر يونايتد ١٧ انتصارا و٦ تعادلات فى البطولة الأوروبية قبل أن يسقط أمام التركى بشيكتاش.

كذلك تعتبر هذه هى الخسارة الأولى للفريق الإنجليزى على أرضه فى دورى المجموعات منذ سقوطه أمام ديبورتيفو لاكورونيا الإسبانى ٣-٢ فى أكتوبر ٢٠٠١.

وخاض مانشستر يونايتد المباراة بتشكيلة من الاحتياطيين عدا القائد جارى نيفيل العائد من الإصابة وويس براون والصربى نيمانيا فيديتش والبرازيلى أندرسون والكورى الجنوبى بارك جى سونج ومايكل أوين الذى شارك كبديل فى الدقيقة ٦٩، ورغم ذلك قدم مانشستر يونايتد مباراة جيدة وأهدر لاعبوه العديد من الفرص.

رونالدو عاد بعد غياب للمشاركة فى المباريات مع ريال مدريد «أ.ف.ب»

المجموعة الأولى	
بوردو	١٣ نقطة
يوفنتوس	٨ نقاط
بايرن ميونيخ	٧ نقاط
مكابى حيفا	صفر

المجموعة الثانية	
مانشستر يونايتد	١٠ نقاط
فولفسبورج	٧ نقاط
سيسكا موسكو	٧ نقاط
بيشكتاش	٤ نقاط

المجموعة الثالثة	
ريال مدريد	١٠ نقاط
ميلان	٨ نقاط
مارسيليا	٧ نقاط
زيوريخ	٣ نقاط

المجموعة الرابعة	
تشيلسى	١٣ نقطة
بورتو	٩ نقاط
أتليتيكو مدريد	٣ نقاط
أبويل	نقطتان

وقال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر بعد المباراة لموقع «جول دوت كوم» الأمريكية المهتم بشئون كرة القدم : «اللاعبون الذين لعبوا المباراة من الشباب والناشئين، وأعمارهم تتراوح ما بين ١٨ و١٩ عاما، فمن الطبيعى أن يقعوا فى الأخطاء حتى يكتسبوا الخبرة وينضجوا، ونحن لم نفز بالمباراة، ولكننا تعلمنا درسا سوف نستفيد منه مستقبلا».

ويحل مانشستر يونايتد ضيفا على فولفسبورج الألمانى فى الجولة الأخيرة، وسيكون مطالبا بتحقيق التعادل على الأقل لضمان الصدارة، فى الوقت الذى سيكون فيه الفريق الألمانى بحاجة إلى الفوز لمرافقته إلى الدور الثانى.

وأنعش سيسكا موسكو الروسى آماله فى التأهل إلى دور الـ١٦، بعد أن رفع رصيده إلى ٧ نقاط متساويا مع الفريق فولفسبورج فى المركز الثانى، إلا أن الأخير يتفوق عليه بفارق المواجهات المباشرة.

وتأجل حسم البطاقة الثانية إلى الجولة الأخيرة حيث يلعب فولفسبورج مع مانشستر، فيما يحل سيسكا موسكو ضيفا على بشيكتاش التركى صاحب المركز الأخير.

وبذلك تجمد رصيد مانشستر عند ١٠ نقاط فى المركز الأول للمجموعة رغم الخسارة، وفولفسبورج فى المركز الثانى برصيد ٧ نقاط، وسيسكا موسكو فى المركز الثالث برصيد بنفس الرصيد ٧ نقاط، وأخيرا مكابى حيفا ورصيده صفر.

وفى المجموعة الثالثة، قطع ريال مدريد خطوة جديدة نحو التأهل إلى دور الـ١٦ للعام الثانى عشر على التوالى بعد أن تغلب على زيوريخ بهدف هيجوين.

فعلى استاد سانتياجو بيرنابيو فى العاصمة مدريد، سيطر ريال مدريد على مجريات مباراته مع زيوريخ منذ البداية وحتى النهاية إلا أنه عجز عن تسجيل اكثر من هدف وحيد.

وترجم هيجوين سيطرة النادى الملكى إلى هدف عندما تلقى كرة على طبق من ذهب من البرازيلى كاكا عند حافة المنطقة فكسر مصيدة التسلل وتوغل داخل المنطقة قبل أن يسددها على يسار الحارس ليونى فى الدقيقة ٢١.

وعاد النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو إلى المباريات مرة أخرى بعد فترة غياب طويلة، حيث جلس على مقاعد الاحتياط قبل أن يدفع به الشيلى مانويل بيلليجرينى فى الدقيقة ٧٠ ليحل محل القائد راءول جونزاليس.

واستعاد ريال مدريد صدارة المجموعة الثالثة من الميلان الإيطالى الذى أهدر فرصة ذهبية لحسم تأهله مبكرا وسقط فى فخ التعادل أمام ضيفه مارسيليا الفرنسى ١/١ على ملعب سان سيرو أمام ٤٠ ألف متفرج.

وبات النادى الملكى يحتاج إلى التعادل أو الخسارة بأقل من ٤ أهداف لضمان وجوده فى الدور الثانى ومواصلة سعيه نحو بلوغ النهائى.

وأبقى مارسيليا بتعادله مع مضيفه الميلان ١-١ على آماله فى التأهل إلى الدور الثانى إلا أنه يحتاج إلى معجزة تتمثل فى الفوز على ريال مدريد فى الجولة السادسة الأخيرة بفارق ٤ أهداف كونه خسر ذهابا بثلاثية فى مدريد.

فاستهل الميلان المباراة بهدف مبكر سجله ماركو بورييلو بعد مجهود فردى رائع فى الدقيقة ١٠، وأدرك مارسيليا التعادل عندما توغل السنغالى مامادو نيانج داخل المنطقة ومرر كرة عرضية أفلتت من يد الحارس البرازيلى ديدا فتهيأت أمام الارجنتينى لوتشو جونزاليز الذى تابعها بيمناه قوية داخل المرمى فى الدقيقة ١٦.

وارتفع رصيد الريال بهذا الفوز إلى ١٠ نقاط فى المركز الأول، والميلان فى المركز الثانى برصيد ٨ نقاط، ومارسيليا فى المركز الثالث برصيد ٧ نقاط، وزيوريخ فى المركز الرابع برصيد ٤ نقاط.

وفى المجموعة الرابعة، واصل تشيلسى الإنجليزى سيطرته على منافسات المجموعة، وحقق فوزه الرابع على حساب مضيفه بورتو البرتغالى بهدف وحيد سجله مهاجمه الدولى الفرنسى نيكولاس أنيلكا فى الدقيقة ٧١.

وقال الإيطالى كارلو أنشيلوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى خلال المؤتمر الصحفى الذى أقيم عقب المباراة : «من الرائع أن ننهى المجموعة ونتأهل إلى الدور التالى ونحن على قمة المجموعة، وكان هذا هو المهم وما نسعى إليه قبل بداية دورى المجموعات، وبشكل عام، لعبنا مباراة جيدة، وحققنا فوزا مهما ونحن سعداء بذلك».

وأضاف المدرب الإيطالى : «أنيلكا من أهم العناصر فى فريق تشيلسى، وذلك لأنه يجيد قراءة المباريات داخل الملعب جيدا، فهو مهاجم، وأحيانا تجده لاعب وسط»، وفى المباراة الثانية ضمن المجموعة ذاتها، تعادل أبويل القبرصى مع أتليتيكو مدريد الإسبانى بهدف للصربى نيناد ميروسافليفيتش من متابعته لكرة عرضية من مسافة قريبة داخل المرمى فى الدقيقة ٥، مقابل هدف للبرتغالى سيماو سابروسا مستغلا كرة مرتدة من الحارس تابعها داخل المرمى فى الدقيقة ٦٢، وبهذا، رفع تشيلسى رصيده إلى ١٣ نقطة فى المركز الأول، وبورتو فى المركز الثانى برصيد ٩ نقاط، وأتليتيكو مدريد ثالثا برصيد ٣ نقاط، وأبويل فى المركز الرابع برصيد نقطتين.

نجوم وملاعب

انتحار البرازيلى مارسيليو داسيلفا فى النمسا

كشفت مصادر الشرطة النمساوية النقاب عن وقوع مأساة إنسانية جديدة ، ولكن هذه المرة فى النمسا للاعب البرازيلى مارسيليو داسيلفا المحترف بنادى إيه إس كى بروك النمساوى والبالغ من العمر ٣٠ عاما، وجاء انتحار اللاعب بشنق نفسه فى منزله، فى حالة إنسانية مأساوية قريبة الشبه بحالة انتحار روبرت إنكه حارس مرمى المنتخب الألمانى أخيرا، واكتشفت الحادث خادمة المنزل، على الرغم من إجادته كلاعب خط وسط تسببت تمريراته السحرية فى فوز فريقه بستة أهداف مقابل لا شىء على فريق فيلفاين دورف فى آخر مباريات فريقه، وأعرب إرنست هورفس مدرب فريق إيه إس كى بروك عن دهشته، إلا أنه أرجع سبب الانتحار إلى حالة الاكتئاب التى لاحظ أنها انتابت اللاعب فى الآونة الأخيرة بسبب بعده عن ابنته، وهو السبب الذى يعتقد مفتشو الشرطة أنه كان الدافع الرئيسى وراء انتحار اللاعب.

تغريم يوفنتوس

غرم الاتحاد الإيطالى لكرة القدم نادى يوفنتوس صاحب المركز الثانى فى ترتيب الدورى مبلغ ٢٠ ألف يورو بسبب الهتافات الصادرة عن جمهوره ضد مهاجم إنتر ميلان ماريو بالوتيللى.

والمفارقة أن بالوتيلى لم يكن موجودا فى الملعب عندما صدرت الهتافات ضده، لأن فريقه لم يكن يلعب ضد يوفنتوس، بل إن الأخير كان يواجه أودينيزى فى المباراة التى انتهت ١/ صفر يوم الأحد فى المرحلة الثالثة عشرة من الدورى الإيطالى، ويبدو أن قسما من جمهور فريق «السيدة العجوز» لم يكترث للعقوبات التى صدرت بحق يوفنتوس الموسم الماضى بسبب الهتافات العنصرية التى صدرت من المدرجات ضد بالوتيللى أيضا خلال مواجهة الفريقين.

رأى الناس

نستقبل إسهاماتكم وتعليقاتكم على مقالات كتاب الرأى على العناوين التالية: جريدة الشروق ٢٦ ش محمد كامل مرسى - المهندسين
email: letters@shorouknews.com
يمكنكم الإطلاع على المزيد من المشاركات والتفاعل مع كتاب الرأى والمشاركين عبر الموقع الإلكترونى: www.shorouknews.com

على ما يحدث بيننا

بصراحة أنا لم أتصور أن تصل المناوشات إلى ما وصلت إليه الآن فى لعبة وصفها العلماء بأنها مضيعة الوقت وتخلق المشاكل بين أمم دينها واحد ونبيها واحد على ما نراه الآن بين دولتين يضرب بهما المثل فى العروبة وعليه فأنا أرى أن كل شىء سوف ينتهى فى الأخير، لكن أتمنى أن تفهموا أننا لا نكيد لكم كل الحقد، فبالعكس أنتم عندنا كبلدنا الثانى والثانى والله شاهد على ما أقول وسلام عليكم.

سفيان ياحى من الجزائر

حب الوطن.. منتهى الإنسانية

نعم، لا أنكر سعادتى هذه الأيام أن شعور المصريين على اختلاف أعمارهم وتوجهاتهم وثقافتهم بالانتماء لوطن أثقلته الهموم والأزمات يدفعنى إلى التفاؤل الذى قلما نجده فى واقعنا، فإذا كان الدافع وراء تحريك هذا الانتماء هو حدث بسيط كمباراة كرة القدم، فتخيلوا كيف سيكون الحال، سيكون الحال فى محنة حقيقية لهذا الوطن.

فرأيت أطفالا يلهون فى الشوارع، وترتفع أصواتهم بكلمة «مصر» بعد ٤ ضربات على الأرض بأقدامهم الصغيرة فى مشهد وكأنهم جنود فى ثكنة عسكرية، حينها قلت فى نفسى إن أصوات هؤلاء الأطفال لن تذهب فى الهواء.

حمزة نمرة

رسالة إلى المصريين

أن تكون هناك مشاحنات بين مشجعى كرة القدم قبل مباراة حاسمة فهذا أمر طبيعى، حتى وإن كان هذا من غير اللائق دائما، لكن ما هو غير الطبيعى أبدا هو أن تستمر هذه المشاحنات بعد المباراة، وأن تخرج عن إطارها الرياضى لتدخل حلقات النقاش السياسى بنفس الحدة، بل وأشد، وبنفس عبارات وأسلوب المشجعين ضد الفريق الخصم.

من مواطنة جزائرية

كبر الإخوة!

لم نعد كما كنا سابقا الكبار فى الحتة! يجب أن ندرك ونعترف ونفرح أن ولاد حتتنا اللى كانوا صغيرين كبروا ولم يصبح التفوق حكر علينا ولكن هناك من يتفوق كذلك من إخواننا من الشرق والغرب فى كل مجال، ألم نعد نرسل أطفالنا للعلاج (عمليات جراحية) مثلا فى السعودية!

هل سنظل إلى الأبد نتغنى على الأطلال أيام ما كنا وكنا!

عبدالحليم فهمى

خلف الخطوط

بعد مشاهدة مباراة ١٤ نوفمبر بين مصر والجزائر فى استاد القاهرة، قررت بعد إلحاح من بعض الزملاء والأصدقاء السفر إلى السودان لحضور المباراة الفاصلة بين الفريقين.

ووصلنا إلى السودان قبل نحو ٢٠ دقيقة فقط من بداية المباراة، وأصرت السلطات السودانية على أن تحتفظ بجوازات السفر الخاصة بنا دون مبرر.

وعن المشهد أمام استاد أم درمان، فمدخله أشبه بالجراج، وهناك تكدس أمنى، ولم يوفق الكثيرون فى الدخول إلى الاستاد لحضور المباراة فى المدرجات، رغم أن التذاكر كانت فى حوزتهم، وكنت من الموفقين فى الوصول إلى المدرجات لمتابعة المباراة.

وفضلا عن أننى تابعت المباراة وأنا واقف على أحد الأعمدة، فبعد المباراة وفى طريقنا إلى المباراة عانينا بشدة من المضايقات الجزائرية حتى وصولنا إلى المطار فى مشهد مؤسف.

بشارة

كانت مواجهة مصر والجزائر فى تصفيات كأس العالم محل اهتمام الملايين من المصريين الجزائريين والعرب، وقد تابع الرأى العام استعدادات الفريقين قبل مباراة ١٤ نوفمبر ثم المباراة الفاصلة فى ١٨ نوفمبر.. وتصاعدت درجة الاهتمام عقب أحداث «أم درمان».. وقد تلقينا ردود أفعال مختلفة حول ما جرى بعد المباراة الفاصلة بالسودان من اعتداء المشجعين الجزائريين على المصريين.. وهذا رأى الناس فى الموضوع.. وهم دائما أصدق وأدق من الجميع..

الجزائريون يحبون المصريين الشرفاء

أنا جزائرى مسلم عربى، احب المسلمين العرب، ومن قال إن الجزائرى لا يحب المصرى وسائل الإعلام وبس.

العرب

هو العنف ماشى على سطر وسطر؟

سؤال واحد للأستاذ اللى باحترمه جدا وباقدره حسن المستكاوى.. إنت فاكر كويس إن الأهلى لعب مع فرق جزائرية فى الكام سنه اللى فاتوا، راح الأهلى الجزائر وكسب ورجع بدون عنف من الجماهير، بدون إثارة، بدون مشاكل، وده بالمناسبة كان بعد ماتش المنتخب اللى أتعادلنا فيه هناك واتهاجمنا واتبهدلنا.. طب إيه الفرق بقى؟ هو الأهلى لما راح هناك مش مصرى؟ ولا فيه حاجه اختلفت بين الأهلى والمنتخب؟.

محمد عبدالعال

مبادرة السلام

بدأت المقاطعة العربية منذ ٣٠ عاما بعد مبادرة السلام وبدأت الأبواق الإعلامية العربية ومنها الجزائر بالطبع تصور مصر والمصريين بالعمالة والخيانة.. الخ الخ، وبالطبع نشأ جيل تربى على هذه المفاهيم فماذا تنتظر منهم؟!.

السؤال الآن كيف نغير المفاهيم هل بهذا الإعلام السطحى أو بأغنية وطنى حبيبى وطنى الأكبر، ياريت نقفل على نفسنا فترة من الزمن ونكون مثل دول الخليج ولازم نبطل حكاية المعايرة مثل التكية المصرية كانت بتعمل كسوة الكعبة لان الحاجات دى بتعمل فعلا احتقان.

إيهاب

صفر المونديال وصفر أم درمان

مع تقديرى واحترامى لأفراد المنتخب والمشرفين المباشرين عليه من أجهزة فنيه وإدارية لقد حصل الملف المصرى على صفر عندما تقدم لتنظيم مونديال ٢٠١٠ بسبب الترهل والتخبط والتسيب فى الإدارة والتنظيم.

نفس هؤلاء الفلاسفة والمنتفعون حصلوا لنا على صفر آخر فى تنظيم رحلة أم درمان وكانت محاولة للحاق بقطار مونديال ٢٠١٠، والملف المصرى الذى سيقدم للفيفا سيحصل على الصفر الثالث بسبب نفس الناس الذين يعتبرون كل شىء وأى شىء مجرد سبوبة ثم يقولون يكفينا شرف المحاولة.

هم يبحثون عن المناصب والبدلات والرحلات والبيزنس ونحن ندفع من جيوبنا وأعصابنا وكرامتنا !

مصرى عربى مسلم

مباراة مصر والجزائر بالقاهرة «الأوروبية»

توابيت فى جرائدهم

رحم الله والدك، لم تنجب الجزائر مثله، وبعد: من المسئول عن لعب مباراة السودان، فنصحو يوم ١٥/ ١١ ونجد أن جميع ممتلكاتنا واستثماراتنا فى الجزائر قد دمرت عن آخرها وكذب فاضح عن توابيت فى جرائدهم كيف العب مباراة كرة قدم مع هذه الدولة؟ أرجو ان تجاوبنى من المسئول عن ذهاب منتخبنا الوطنى واللعب فى هذه الاجواء، وارجوك الحاجة الوحيدة اللى هتخلينى اهدا هى معرفة المسئول الذى كان يدير الأمور عندنا، هل أخذتنا العزة بالقوة وأننا سنسحق فريق الجزائر رغم ما يجهزون له وما يفعلونه على أرضهم بممتلكاتنا؟!. والذى كان يعرفه الصغير هنا فى مصر قبل الكبير، إن ذهابنا إلى مباراة السودان يظل خطأ استراتيجيا بكل ما تحمله الكلمة من معنى رغم انها كرة قدم.

أبو المحاسن

رجاء

أرجو من سيادتكم كمواطنة مصرية تعتز بكرامتها، وتحاول تربية أبنائها على العزة والكرامة أن تقرأ هذه الرسالة وأن تحاولوا بما لكم من دائرة معارف واسعة أن تؤكدوا لنا صحة ما حدث ويحدث بين مصر والجزائر من ردود أفعال عقب ما حدث فى السودان، فإذا كان هذا صحيحا فإنه من وجهة نظرى المتواضعة ما كان يجب أن يحدث منذ اللحظة الأولى التى بدأت فيها الاحتكاكات الجزائرية بالمواطنين المصريين دون الإشارة إلى شىء، وكان سوف يعود الوضع بين البلدين إلى الاحترام والالتزام المتبادل بين كل من الطرفين.

منى الخطيب

التعامى عن الكراهية

لم أكن مدركا لحجم الكراهية التى يكنها لنا «قطاع كبير» من «الأشقاء» الجزائريين حتى وقعنا معهم فى نفس المجموعة.

حاولت أفهم سببها فلم أعرف. ظلوا ينعتوننا بأننا يهود وصهاينة ومشاركون فى الحصار على غزة فرجعت بالذاكرة إلى الوراء فوجدت أنهم ضربونا فى عنابة سنة ٢٠٠١ ولم تكن غزة قد حوصرت بعد.

فقلت بسبب معاهدة السلام مع إسرائيل فوجدت أنهم قد ضربوا بعثتنا فى دورة البحر المتوسط بأرضهم سنة ٧٨ بعد مباراة لنا مع ليبيا وليس معهم ولم نكن قد سمعنا بأى نية لسلام مع إسرائيل بعد.

قلت من الجائز إنها شخصية السادات فتذكرت الكابتن أبو رجيلة يحكى عن مباراة ودية معهم فى الستينيات بحضور المشير عامر (يعنى لسه فى عهد عبدالناصر ولسه المساعدات العسكرية طازة) كان نتيجتها «بطح» طه إسماعيل وخروجه مصابا وهتاف الجماهير ضد الفريق المصرى ومعايرتنا كالعادة بأكل الفول.

محمد أباظة

يا جزائر لن أنساك

لقد حزنت بشدة على ما حدث من إخواننا الجزائريين ضد اخوانى المصريين ولكن أن يقوم مثقفونا ومعلمونا بحملة مسعورة ضد الجزائر بسبب ما فعلته قلة متعصبة منهم، فهذه هى المصيبة الأعظم والجريمة الأكبر من كل حجر قذفه ضدنا المتعصبون ؟

لماذا الآن تتددون وتجتمعون على قلب رجل واحد ولم تجتمعوا من قبل على ما يحدث من متعصبى الأهلى والإسماعيلى أم نسيتم ما فعله جمهور الأهلى والإسماعيلى فى آخر مباراة جمعت بينهما فى الإسماعيلية العام الماضى وبسببها أعلن جوزيه أنه لن يذهب إلى الإسماعيلية مرة أخرى ام نسيتم هذا الأمر؟ أم نسيتم ما يفعله دائما جمهور الأهلى عند كل مباراة له مع الزمالك عندما يقوم متعصبوه بإحضار كلب وألباسه فانلة الزمالك والعكس؟ أم نسيتم سابقة إشعال النار وحرق أحد مشجعى الزمالك من قبل متعصبى الأهلى وقيامهم جميعا بسب اللاعبين والأندية والحكام بأقذر الشتائم؟ ام نسيتم الاحتقان الموجود الآن بين عدد من مشجعى أندية الدورى ضد مشجعى الأهلى والألتراس وغيره وغيره.

يا أستاذى العزيز التعصب الأعمى موجود فى كل مكان وسيظل موجودا.

كمال على

غدر المحبة

صدقونى.. ما اسمعه من شتم بين المصريين والجزائريين يجعلنى اتقيأ مرارة غدر الزمان بنا. انا متاكد انكم لن تجدوا من يحبكم مثل الجزائرى. رغم كل ما قيل وانظروا فى الخارج المصريون والجزائريون بيت واحد.

وما حدث بيننا هو من الشيطان. الجزائريون فى المونديال فلا تجعلوا من الغضب سلطانا يورث الحقد. وصدقونى لقد اصبحنا نتمنى فى الجزائر أن نلاقيكم فى محفل كروى. لقد نسيناكم يوم اسأتم بالفضائيات. فنرجوكم انسونا واكرهوا كيفما شئتم. والعيب موش مليح.

أبوزيد الجزائرى

مؤتمر صحفى عالمى بعد العيد لعرض الملف المصرى

لجنة النظام بالفيفا تستدعى مسئولى مصر والجزائر للتحقيق فى أحداث المباراتين

بلاتر: نراعى مصلحة كرة القدم دوليًا وشعار اللعب النظيف قبل اتخاذ القرار

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

عاد إلى القاهرة أمس الوفد المصرى برئاسة سمير واهر رئيس اتحاد كرة القدم ونائبه هانى أبوريدة عضو المكتب التنفيذى بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» وعمرو وهبى رئيس لجنة التسويق فى الاتحاد المصرى لكرة القدم، حيث اجتمع الوفد المصرى بالسويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى وجيروم فالك سكرتير عام الاتحاد الدولى لكرة القدم.

حيث قام الوفد المصرى بتقديم الملف الخاص بالاحتجاجات على ما حدث فى مباراتى منتخبنا الوطنى الأول أمام نظيره الجزائرى وتمت مناقشة أحداث مباراتى مصر والجزائر يومى ١٤ و١٨ نوفمبر بالقاهرة والخرطوم، والآثار التى ترتبت عن هذين اللقاءين، حيث قام الوفد المصرى بعرض مقتطفات من الملف المصرى الذى سوف يقدم إلى لجنة النظام بالاتحاد الدولى، إلا أن فالك أكد أنه سيقوم بعرض الملفين المصرى والجزائرى على لجنة النظام بالاتحاد الدولى لكرة القدم وهى التى ستقوم بالتحقيق فى جميع الأحداث، إضافة إلى أن لجنة النظام ستقوم باستدعاء الجانبين المصرى والجزائرى للاطلاع عما حدث ودراسة وجهة نظرهما فى الأحداث التى تمت ومناقشة الملفين.

كما صرح فالك بأن اجتماع المكتب التنفيذى غير العادى للاتحاد الدولى يوم ٢ ديسمبر والذى دعى إليه الفيفا بسبب الأحداث الأخيرة فى مباراتى المنتخب المصرى ونظيره الجزائرى فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا ومباراة المنتخب الفرنسى ونظيره الأيرلندى فى التصفيات الأوروبية المؤهلة لنفس البطولة، مضيفا أن هذا الاجتماع يختص باللوائح المباريات الفاصلة وكيفية تعديلها، نتيجة للأحداث التى واكبت هذه اللقاءات وبما يتوافق مع شعار الفيفا وهو اللعب النظيف. مضيفا أن هذه الأحداث سيتم دراستها فى وقت كاف وبحيادية من خلال مجموعة من الخبراء فى لجنة النظام

فيما صرح جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم خلال لقائه بالوفد المصرى بأن اللجنة التى تم تشكيلها من قبل الاتحاد الدولى ستراعى العدالة فى اتخاذ القرار مع الأخذ فى الاعتبار مصلحة كرة القدم العالمية. من جانبه، أعلن هانى أبوريدة أن الملف تم إعداده بنجاح وأنه متفائل بتوقيع عقوبة قاسية على المنتخب الجزائرى، مضيفا أن جميع القائمين على إعداد الملف بذلوا قصارى جهدهم لكى يظهر الملف بالشكل المناسب، كما تم إرفاق جميع المستندات التى تدين المنتخب الجزائرى.

فى السياق نفسه، اجتمع الوفد المصرى بالمحامى السويسرى مونتيرى المختص بقضايا النزاعات فى الاتحاد الدولى لكرة القدم لاطلاعه على الملف المصرى وسد جميع الثغرات القانونية التى يحتاج الملف إلى إحباكها، وأكد مونتيرى للوفد المصرى أنه من المنتظر أن توقع عقوبة كبيرة على المنتخب الجزائرى.

وينتظر أن يعقد الاتحاد المصرى لكرة القدم مؤتمرا صحفيا عالميا بعد عيد الأضحى المبارك وسيتم دعوة جميع الوكالات الأجنبية والصحف والمحطات الفضائية العالمية من أجل إطلاعهم على الأحداث التى تعرض لها منتخب مصر وجماهيره خلال مباراته مع نظيره الجزائرى وذلك فى محاولة لمخاطبة الرأى العام العالمى.

هذا، وتشير استطلاعات الرأى إلى صعوبة أن يتخذ مسئولو الفيفا قرارا بإعادة المباراة خاصة أن المبارة استكملت حتى نهايتها وأن المادة ١٣ فى لائحة الاتحاد الدولى لكرة القدم تتيح بالتقدم بالاحتجاجات بعد انتهاء المباراة بساعتين أى ١٢٠دقيقة وهو الأمر الذى لم يحدث كما أنه من حقنا التقدم بهذا الاحتجاج قبل المباراة مادامت قد ظهرت هذه الأحداث قبل المباراة بمدة كافية مثل تحطيم أتوبيس اللاعبين واقتحام الفندق إضافة إلى الأجواء الإرهابية التى سبقت المباراة بساعات من اقتحام أرض الملعب، إلا أننا لم نتقدم بأى احتجاج حتى إلى مراقب المباراة، كما أن موقف المنتخب الجزائرى هو الأفضل، خاصة أنهم تقدموا بالاحتجاج قبل أن تبدأ المباراة حسب التوقيت القانونى المدرج ضمن لوائح الاتحاد الدولى لذلك فمن المتوقع أن تكون العقوبة كبيرة أيضا على منتخبنا الوطنى.

إلا أن الاتحاد الدولى يتجه إلى توقيع مجموعة من العقوبات على المنتخبين المصرى والجزائرى وذلك فى إطار مساعى جوزيف بلاتر فى الحفاظ على شعار الفيفا، وهو اللعب النظيف.

مباراة مصر والجزائر فى الخرطوم — «خاص الشروق»

الإسماعيلى ينفى التفاوض مع مهاجم هارت لاند النيجيرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانا خفيفا اليوم ويتوجه للمبيت فى المحلة استعدادا لمباراة الغد مع غزل المحلة المقرر لها الساعة الخامسة إلا ربع مساء فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى.

ونجح الجهاز الطبى بقيادة د. مجدى الباز فى تجهيز عدد من المصابين أمثال أحمد على وأحمد الجمل وأحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وعبدالله الشحات، ومازال عبدالله السعيد يمارس برنامج الإعداد البدنى وهناك شكوك حول مشاركة أيمن رمضان ومحمد محسن أبوجريشة لرغبة الجهاز الفنى فى عدم التعجل فى الدفع بأى منهما خشية تفاقم إصابتهما.

وأكد طبيب الفريق إن عمر جمال العائد من ألمانيا مؤخرا لن يشارك فى المباريات إلا مع بداية الدور الثانى ولن يلحق بأى مباراة إلا فى يناير المقبل حيث تكون عودته للملاعب بشكل تدريجى لأنه منذ مايو الماضى لم يشارك فى مباريات ولن يدفع به إلا فى المباريات الودية أولا.

وفى سياق مختلف رفض عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى أن يفرض أحد من داخل أو خارج النادى أسماء معينة للتعاقد معها وأن أى لاعب سوف يخضع للاختبار البدنى والفنى والطبى قبيل التعاقد معه.

وكشف عن عدم علمه بأى مفاوضات مع هداف فريق هارت لاند النيجيرى مهاجم الفريق ولن يتفاوض معه ولا يعلم شيئا عن اللاعب.

وأشار إلى أن هناك البعض يزج ببعض الأسماء لمصالح شخصية أن الإسماعيلى يرغب فى ضمها ولن يتم التعاقد إلا مع اللاعب الأنسب والأجهز للفريق لأن الفريق بحاجة ملحة إلى تدعيم الهجوم فى يناير باثنين من المهاجمين على الأقل.

عماد متعب يلحق بمباراة القمة أمام الزمالك

الأهلى يدخل فى معسكر مغلق استعدادًا للمقاولون ويبحث عن مهاجم أفريقى

أسامة حسنى يتمسك بالرحيل.. محاولات مع اتحاد الكرة لاستبدال سعيود.. أمير يقترب من الإنتاج الحربى

كتب ـ عادل هيبة:

اقترب مسئولو الإنتاج الحربى من التعاقد مع حارس الأهلى الموقوف أمير عبدالحميد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد تعثر مفاوضات انتقال الحارس للمصرى البورسعيدى وشهدت الساعات القليلة الماضية انفراجه فى مفاوضات الحارس مع مسئولى الإنتاج الذين طلبوا من إدارة الأهلى تحديد سعرا للاعب من أجل التعاقد معه فى يناير.

على جانب آخر، تأكد لحاق عماد متعب مهاجم الأهلى بمباراة الفريق أمام الزمالك المقرر لها يوم ٨ ديسمبر المقبل بعد استجابة اللاعب للعلاج من إصابته بشد فى العضلة الخلفية والتى تعرض لها خلال مباراة الفريق الماضية أمام بتروجيت ويخضع متعب لبرنامج علاجى تحت إشراف طارق عبدالعزيز..

يأتى ذلك فى الوقت الذى يدخل فيه الفريق معسكرا مغلقا عقب انتهاء تدريب اليوم المسائى استعدادا لخوض مباراة المقاولون العرب غدا الأحد ويعقب المران اختيار الجهاز الفنى قائمة الـ١٨ المرشحة لخوض اللقاء والتى ستخلو من أسماء محمد أبوتريكة وعماد متعب ومعتز إينو وهانى العجيزى للإصابة وأحمد فتحى للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث فى مباراة بتروجيت، ويدرس الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى الاستعانة بالأنجولى جيلبرتو فى وسط الملعب خلال مباراة المقاولون لتعويض غياب فتحى وإينو وإن كانت حظوظ مصطفى شبيطة هى الأكبر فى دخول التشكيل الأساسى إلى جوار حسام عاشور وأحمد حسن على أن يجلس جلبرتو على دكة البدلاء تحسبا لحدوث أى متغيرات خلال أحداث اللقاء الذى يسعى الأهلى للفوز بنقاطه الثلاث من أجل توسيع الفارق مع أقرب منافسيه ويتربع الأهلى على قمة الدورى برصيد ٢٣ نقطة وبفارق ٦ نقاط عن بتروجيت صاحب المركز الثانى.

الأهلى يبحث عن حل لأزمة أمير سعود — تصوير ـ مصطفى محمد

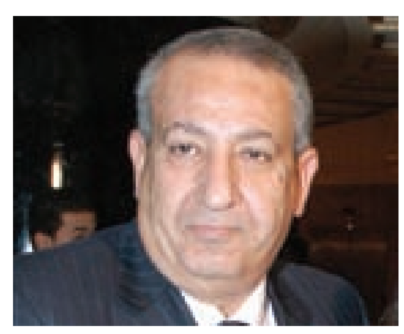
وحرص حسام البدرى خلال تدريبات الفريق على التأكيد للاعبين بأهمية إحراز الفوز على المنافس لقطع خطوة كبيرة نحو احتفاظ الفريق ببطولة الدورى للموسم السادس على التوالى

وشهد المران اهتماما خاص من البدرى بتنفيذ عدد من الجمل التكتيكية التى سيتم اللجوء إليها خلال مباراة الغد ومن شأنها أن تضمن للأهلى فرض سيطرته على أحداث اللقاء وإحراز الأهداف.

من ناحية أخرى، دخلت علاقة أسامه حسنى مهاجم الفريق النفق المظلم مع المدير الفنى حسام البدرى بعد رفض الأخير الاستعانة به من على مقاعد البدلاء فى مباراة بتروجيت وتفضيل البدرى الدفع بالصاعد أحمد شكرى عقب إصابة عماد متعب ويرى أسامة أنه كان يستحق المشاركة فى ظل جاهزيته فنيا وبدنيا للعب بعد أن شارك فى جميع المباريات الودية التى خاضها الأهلى خلال فترة توقف الدورى وقام حسنى بالحديث شفهيا مع هادى خشبة مدير الكرة لإبلاغ مسئولى النادى بتمسكه بقرار الرحيل عن صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير القادم فى ظل صعوبة حصوله على فرصة المشاركة فى مباريات الفريق ورغم محاولات هادى خشبة لتقريب وجهات النظر مع اللاعب إلا أن حسنى تمسك بقراره داعيا الجميع لعدم الوقوف أمام قراراه والسماح له بالرحيل فى هدوء.

ووفقا للأنباء الواردة من الأهلى فإن الجهاز الفنى لا يمانع فى رحيل أسامة بعد مطالبة حسام البدرى لمسئولى النادى بسرعة التعاقد مع مهاجم أفريقى متميز فى يناير لعدم قناعته بمستوى اللاعبين أسامة حسنى وأحمد بلال فضلا عن كثرة إصابات هانى العجيزى الذى يعانى من الإصابة بالتهاب فى عظمة الحوض وفشل فى التخلص منها على مدار الشهرين الماضيين اللذين غاب معهما عن الكثير من مباريات الفريق.

على صعيد آخر، يدرس مسئولو الأهلى التقدم بطلب رسمى لاتحاد الكرة للحصول على استثناء من قواعد القيد فى يناير والسماح للفريق باستبدال اللاعب الجزائرى أمير سعيود بلاعب آخر فى ظل صعوبة الإبقاء على اللاعب ضمن صفوف الأهلى خلال الفترة المقبلة بعد حالة الغضب الجماهيرى تجاه اللاعب الذى لم يتمكن من المشاركة فى التدريبات الجماعية للفريق بعد التهديدات التى تلقاها من الجماهير بالتعرض له فى حالة استمراره مع الأهلى ويتوقع مسئولو النادى استجابة لمطلبهم من قبل مسئولى اتحاد الكرة.



كامل أبو على

إدارة المصرى تحفز لاعبيها بالمكافآت قبل مواجهة بتروجيت

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قررت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى صرف مكافأة التعادل أمام إنبى قبل انطلاق مباراة بتروجيت فى الأسبوع العاشر كنوع من التحفيز والتشجيع للعودة إلى الانتصارات من جهة ومنحهم عيدية خاصة من رئيس النادى لبذل قصارى الجهد وضرورة تحقيق الفوز غدا على بتروجيت ودخول المنطقة الدافئة. فى الوقت الذى رفع فيه الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة شعار لا وقت للراحة قبل مواجهة بتروجيت.. حيث يرغب الجهاز الفنى فى استغلال الدفعة المعنوية التى حصل عليها اللاعبون بعد العرض الجيد الذى قدموه أمام إنبى وذلك رغم فقدان نقطتين كانتا فى متناول اليد.

وكانت الساعات السابقة قد شهدت منافسة شديدة بين كل اللاعبين من أجل دخول التشكيلة الأساسية للمباراة المقبلة خاصة فى خطى الوسط والهجوم بالإضافة إلى تنافس الحارسين جورج أواه وبديله أحمد الشناوى لحجز مكان بالتشكيل الأساسى خاصة أن البدلاء الذين لعبوا لقاء إنبى أثبتوا جدارتهم والتزموا بتعليمات أنور سلامة خلال المباراة. من ناحية أخرى، وجهت الجهة الإدارية ببورسعيد إنذارا إلى إدارة النادى المصرى لتصحيح بعض الأخطاء الخاصة بمدربى قطاع الناشئين والشباب ونبهم المدير التنفيذى بضرورة فتح ملفات خاصة للقطاع والتشديد على أهمية الالتزام بشروط اللائحة، من ناحية عدم تولى أى مدرب بالقطاع مهمة التدريب إلا لحاملى عضوية نقابة المهن الرياضية كتصريح لمزاولة المهنة بالإضافة إلى خطابات من الجهات التى يعمل بها المدربون وذلك لاستيفاء جميع الشروط التى تحكمها الضوابط المعدلة من قبل المجلس القومى للرياضة ومنحت مديرية الشباب والرياضة الوقت لتصحيح الأخطاء والأوضاع وإعداد سجلات المدربين والإداريين لفحصها واعتمادها.

طوارئ فى الشرطة قبل مواجهة الزمالك

كتب ـ محمد الديك:

أعلن الجهاز الفنى لاتحاد الشرطة بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى حالة الطوارئ فى معسكره المغلق الذى بدأه أمس على ملعبه بالعباسية استعدادا لمباراته المقبلة أمام الزمالك فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز.

وحرص الجهاز الفنى على الدخول فى معسكر مبكر قبل المباراة بيومين كعادة الجهاز الفنى قبل اللقاءات المهمة أمام الأهلى والزمالك بعد رفض الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة سلبية كعقاب للاعبين، ومن المقرر أن يستمر الجهاز الفنى فى رفضه منح إجازات سلبية للاعبين حتى تتحسن النتائج فى ظل تأخرها فى الأسابيع الأخيرة بداية من الهزيمة أمام المنصورة والتعادل أمام انبى والمقاولون العرب قبل التعرض للهزيمة أمام الاتحاد السكندرى.

كان الجهاز الفنى للفريق قرر توقيع عقوبات مغلظة على اللاعبين بعد الهزيمة أمام الاتحاد السكندرى فى الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز بهدف دون رد فى إطار سياسة الثواب والعقاب التى يتبعها الجهاز الفنى للفريق.

وشهدت المحاضرة الفنية التى ألقاها طلعت يوسف المدير الفنى على اللاعبين قبل بدء المران توضيح الأخطاء الفنية التى وقع فيها الفريق خلال اللقاء وكان أبرزها أخطاء المدافعين، حيث أحرز محمد ناجى «جدو» لاعب الاتحاد هدف فريقه نتيجة التمركز الخاطئ من جانب المدافعين، بالإضافة إلى زيادة التدريبات الخاصة بالمهاجمين لاستغلال الفرص التى تتاح لهم أمام مرمى المنافسين وأشار الجهاز الفنى إلى أن هناك تغييرات فى صفوف الفريق فى حالة الاستهتار أو التراخى فى أداء اللاعبين، خاصة أنه منح الفرصة لجميع اللاعبين دون استثناء ولا يبقى سوى أداء اللاعبين فى الملعب.

بعيدا عن ذلك يعود لصفوف الفريق فى المباراة القادمة صامويل كيرا لاعب خط الوسط بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية، ويعول عليه الجهاز الفنى الكثير فى اللقاء المقبل، خاصة أنه يعتبر من أهم الأوراق الرابحة فى صفوفه فى حين يستمر غياب الثلاثى أحمد معوض ورضا العزب ورشاد فاروق للإصابة.

تغييرات فى دفاع إنبى قبل لقاء البترول

كتب ـ حسين شعبان:

يختتم فريق إنبى تدريباته فى السادسة مساء اليوم استعدادا للسفر بالطائرة إلى أسيوط لمواجهة بترول أسيوط غدا ضمن مباريات الجولة العاشرة من مسابقة الدورى الممتاز.

وتشهد تشكيلة الفريق خلال مباراة الغد عدة تغييرات، لعل أبرزها فى خط الدفاع الذى ظهر بمستوى منخفض خلال المباريات الماضية مما تسبب فى دخول أهداف من أخطاء ساذجة فى مرماه، لذا قرر ضياء السيد المدير الفنى العودة إلى الطريقة التقليدية ٣/٥/٢ واللعب بليبرو صريح بعدما تأكد عدم استيعاب لاعبى الفريق طريقة لعب ٢/٤/٤، ومن المقرر عودة سامح عبدالفضيل ورضا جمعة ورامى صبرى بجانب عبدالله رجب الظهير الأيسر الذى تماثل للشفاء فى حين اطمأن الجهاز الطبى على سلامة اللاعب إسلام عوض بعدما أثير مؤخرا عن تعرضه لقطع فى وتر أكيلس وبات اللاعب جاهزا لمباراة الغد بعدما استبعده المدير الفنى من مباراة المصرى الماضية.

من جانبه، أكد ضياء السيد أن هناك لاعبين سيتم استبعادهم من المباريات المقبلة فى حالة ظهورهم بمستوى سيئ، مؤكدا أنه قرر الدفع ببعض الناشئين تدريجيا فى جميع مراكز الفريق لاكسابهم خبرة المباريات وأضاف السيد أن مباراتى بترول أسيوط غدا والمنصورة الخميس المقبل فرصة أخيرة لبعض اللاعبين فى حال عدم تحقيقهم للفوز فى المباراتين بعدما لم يحققوا أى انتصار فى المباريات الأربع الماضية أمام الأهلى والإنتاج الحربى وتعادل فى مباراتين على ملعبه أمام غزل المحلة والمصرى.

أحمد حسن قاد الأهلى لأهم ثلاث نقاط

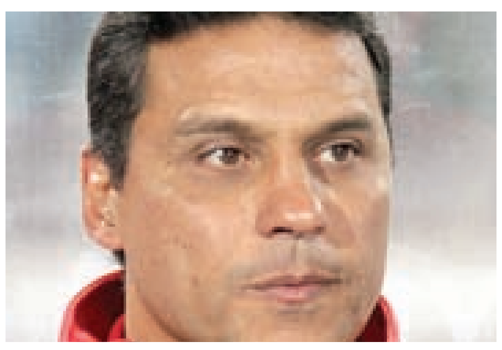
تصوير. مصطفى محمد

شيكابالا ورفاقه واصلوا مسلسل السقوط

تصوير. محمود رضا

الأسبوع 9 للدورى «جولة المفاجآت»

الأهلى يغازل الدرع..



حسام البدرى

والزمالك يواصل الانهيار

◆ تراجع حاد للحدود.. صحوة المنصورة.. والمقاولون يقفز خمسة مراكز

◆ الإسماعيلى يعود للطريق الصحيح.. والصاعدون إضافة كبيرة

شهدت الجولة التاسعة لبطولة الدورى أفقر معدل تهديفى منذ بداية البطولة بعدما سجلت الفرق ١٦ هدفا بمعدل هدفين فى كل مباراة وجاء تراجع الأهداف فى ظل الأداء الدفاعى لغالبية الأندية خوفا من التعرض للخسارة وفقدان النقاط بعد أن قارب الدور الأول على الانتهاء كما شهدت الجولة التاسعة ست حالات طرد لكل من عمرو الصفتى من الزمالك، وبابا آركو من الجيش، ومحمد السليتى من الإسماعيلى ومحمد حامد وأحمد عاصم وأحمد عيد عبدالملك من حرس الحدود وحافظ فى هذه الجولة الغانى اريك بيكوى مهاجم بتروجيت وأحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود على صدارتهما لهدافى البطولة برصيد ٧ أهداف وسط مطاردة من الغانى بابا اركو صاحب الستة أهداف والثلاثى أحمد حسن من الأهلى والإيفوارى زيكا جورى من إنبى وأحمد عمران من الجونة الذين سجلوا ٥ أهداف حتى انتهاء مباريات هذه الجولة.

كتب. عادل هيبة:

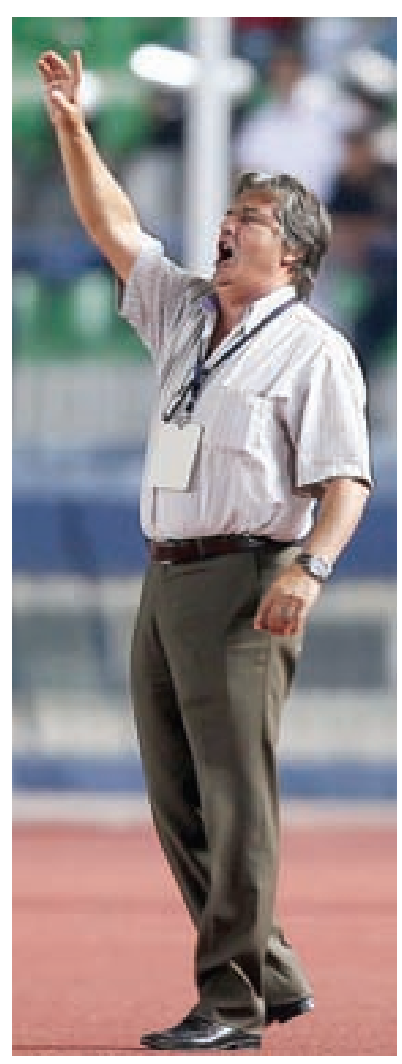
لم تقف الظروف الصعبة التى واجهها الأهلى قبل مباراته أمام بتروجيت حائلا أمام نجاح الفريق فى تحقيق الفوز والوصول إلى النقطة ٢٣ ليحتل عن جدارة واستحقاق صدارة ترتيب أندية الدورى، وعانى الأهلى قبل المباراة غياب محمد أبوتريكة ومحمد بركات وشريف عبدالفضيل الذين يعدون من الركائز الأساسية فى تشكيل الفريق ومع ذلك نجح حسام البدرى المدير الفنى للأهلى فى التعامل بواقعية مع هذه المعطيات وقدم لاعبو الفريق درسا جديدا فى كيفية العطاء حتى إطلاق الحكم صافرة نهاية المباراة، حيث واصل اللاعبون محاولاتهم الهجومية حتى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع التى شهدت تسجيل الدولى أحمد حسن لهدف الفوز الذى جاء بمثابة ٦ نقاط حصل عليها حامل اللقب حيث وسع الفارق مع بتروجيت أقرب منافسيه إلى ٦ نقاط وتربع منفردا قبل مواجهته المقبلة أمام المقاولون العرب على قمة الدورى، وجاء الفوز ليضيف الكثير إلى مديره الفنى حسام البدرى الذى نجح منذ توليه مهمة تدريب الفريق خلفا للبرتغالى مانويل جوزيه فى قيادة الأهلى بنجاح ليحقق الفريق المعادلة الصعبة التى تكمن فى تحقيق الانتصارات إلى جانب المتعة فى الأداء والاتقان فى تنفيذ الأداء التكتيكى داخل الملعب وهى أشياء لم تكن حاضرة فى عهد جوزيه.

انهيار الزمالك

على الرغم من الاستفادة التى حققتها غالبية أندية الدورى من فترة التوقف التى امتدت لمدة شهر قبل عودة البطولة من جديد فإن نادى الزمالك لم يتمكن من تحقيق أى استفادة من هذا التوقف حيث ظهر الفريق بلا حول له ولا قوة أمام غزل المحلة وكانت الخسارة صفر / ١ طبيعية للغاية ليفقد ١٦ نقطة من أصل ٢٧ نقطة فى تسع مباريات، محتلا المركز التاسع برصيد ١١ نقطة!!، ويفارق نقطة واحدة عن غزل المحلة صاحب المركز الـ١٣ ولم يكن انهيار الزمالك وفشله فى تعديل نتيجة المباراة مجرد مصادفة فى ظل الغياب التام لدور المدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل الذى يواصل تخبطه منذ توليه مهمة تدريب الفريق خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال وظهر لاعبو الزمالك بمستوى ضعيف للغاية فى المباراة ليواصل الفريق تحقيق النتائج السيئة للموسم الرابع على التوالى خلال مباريات الدورى الممتاز الأمر الذى ينذر بمعاناة حقيقية تنتظر الفريق فى حالة بقاء الوضع على ما هو عليه وليس مستبعدا أن يعانى الزمالك الكثير فى المباريات المقبلة فى ظل انعدام الروح لدى اللاعبين رغم امتلاكهم للإمكانات الفنية التى تؤهلهم لتقديم ما هو أفضل للزمالك!.

تراجع الحدود

نال حرس الحدود الهزيمة الثالثة له هذا الموسم بعد خسارته صفر / ٢ أمام المقاولون العرب ليحتل الفريق المركز السادس فى جدول ترتيب الدورى برصيد ١٢ نقطة ويشهد أداء الحدود تراجعا حادا فى مستوى لاعبيه منذ انطلاقة بطولة الدورى ويمتلك الفريق ثانى أضعف خط دفاع بين أندية الدورى، حيث منى مرمى الفريق بـ١٤ هدفا خلال ٩ مباريات ليفقد الفريق أحد أهم مميزاته التى كانت تمنحه الأفضليه فى مواجهاته أمام أندية الدورى فى الموسمين الماضيين وكانت كذلك سببا فى نجاح الفريق فى الفوز ببطولة كأس مصر الموسم الماضى ويدفع الفريق ثمنا لعدم وجود البديل المناسب القادر على تعويض غياب اللاعبين الأساسين وجاءت أزمة الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح وإصرارهما على الرحيل لتتسبب فى انفراط عقد الفريق الذى يحتاج إلى الكثير من الوقت حتى يتمكن من العودة لمساره الصحيح ومزاحمة الكبار فى المنافسة على بطولة الدورى.



هنرى ميشيل

◆ بترول أسيوط يصارع شبح الهبوط مبكراً.. واتحاد الشرطة «يترنح»

◆ ١٦ هـدفًا حصيلة المباريات.. والتحكيم السيئ لايـزال يـؤرق الجميع

مفاجأة المنصورة

حقق المنصورة الفوز الأكبر خلال هذه الجولة بفوزه ٤ / صفر على بترول أسيوط ليقفز الفريق الصاعد حديثا لبطولة الدورى إلى المركز الحادى عشر برصيد ١٠ نقاط ويفصله عن المركز الخامس نقطتان فقط وتمكن أبناء المدرب محمد حلمى من إثبات حقيقة أن الانتصارات لا تتطلب التعاقد مع لاعبين بالملايين لتقديم النتائج الطيبة خاصة أن أغلى لاعب فى صفوف الفريق لم يكلف خزينة المنصورة أكثر من ١٥٠ ألف جنيه ليتحول لاعبو الفريق الصاعد حديثا إلى البطولة إلى قبلة لأندية القمة التى بدأت تغازل لاعبى المنصورة من أجل التعاقد معهم الموسم المقبل، وقدم المنصورة أداء متوازنا فى مباراته أمام بترول أسيوط نجح خلاله فى تسجيل أربعة أهداف وأضاع غيرها الكثير فى ظل كون المنافس خارج نطاق الخدمة تماما، حيث لم يتمكن لاعبو بترول أسيوط من تقديم الأداء الذى يساعدهم على البقاء فى البطولة وبات البترول يحتاج إلى معجزة فى زمن لم تعد فيه المعجزات للبقاء فى بطولة الدورى الموسم المقبل.

قفزة للمقاولون

بانتهاء مباريات الجولة التاسعة تقدم الإسماعيلى خطوة للإمام بعد فوزه الصعب على الإنتاج الحربى ٢ / ١ حيث رفع رصيده لـ١٦ نقطة يحتل بها المركز الثالث على النقيض تماما قبع بترول أسيوط فى المركز الأخير بثلاث نقاط فقط ولم يتمكن من تحقيق أى فوز فى البطولة ونجح المقاولون العرب فى التقدم للأمام خمسة مراكز بعد فوزه على حرس الحدود ٢ / صفر، حيث رفع رصيده للنقطة ١١ ليحتل بها المركز السابع وكان قبل هذا الفوز يقبع فى المركز الثانى عشر وخرج غزل المحلة من دائرة الهبوط قليلا بعد الفوز على الزمالك حيث ارتفع رصيده للنقطة ١٠ فى المركز الثالث عشر

جدول ترتيب فرق الدورى بعد الأسبوع التاسع

الترتيب	الفريق	المباريات				الأهداف		النقاط
		لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	
١	الأهلى	٩	٧	٢	٠	١٦	٦	٢٣
٢	بتروجيت	٩	٥	٢	٢	١٦	١٠	١٧
٣	الإسماعيلى	٩	٤	٤	١	١٣	١٠	١٦
٤	طلائع الجيش	٩	٤	٣	٢	١٧	١٣	١٥
٥	الإنتاج الحربى	٩	٣	٣	٣	١٤	١١	١٢
٦	حرس الحدود	٩	٣	٣	٣	١٢	١٤	١٢
٧	إنبى	٩	٣	٣	٣	١٢	١٥	١٢
٨	المقاولون العرب	٩	٢	٥	٢	١١	١٠	١١
٩	الزمالك	٩	٣	٢	٤	١١	١١	١١
١٠	الجونة	٩	٢	٥	٢	١٠	١١	١١
١١	المنصورة	٩	٢	٤	٣	١٢	٩	١٠
١٢	المصرى	٩	٢	٤	٣	١١	١٣	١٠
١٣	غزل المحلة	٩	٢	٤	٣	٦	١١	١٠
١٤	اتحاد الشرطة	٩	٢	٣	٤	٩	١١	٩
١٥	الاتحاد السكندرى	٩	٢	٢	٥	٦	١١	٨
١٦	بترول أسيوط	٩	٠	٣	٦	٤	١٤	٣

بينما شهدت مباريات هذه الجولة توالى إخفاق الزمالك واتحاد الشرطة وحرس الحدود بعدما نالت الخسارة لتواصل مسلسل نزيف النقاط فيما كانت هذه الجولة قاسية على الإنتاج الحربى الذى نال الخسارة الثالثة له هذا الموسم.

لغز الدوليين

ظهر اللاعبون الدوليون بمستوى جيد إلى حد ما خلال مباريات الجولة التاسعة وساهم اللاعبون وائل جمعة وأحمد حسن وأحمد فتحى بشكل فعال فى فوز الأهلى على بتروجيت وكان للحارس عصام الحضرى الدور الأكبر فى نجاح فريقه الإسماعيلى فى الفوز على الإنتاج الحربى فيما كانت مشاركات بقية اللاعبين الدوليين مع حرس الحدود وإنبى والزمالك غير مؤثرة ولم يتمكن هؤلاء اللاعبون من المساهمة فى تحسين أوضاع أنديتهم حيث سجل أحمد رءوف وعبدالعزيز توفيق وأحمد المحمدى حضورا ضعيفا مع إنبى ونفس الحال مع هانى سعيد فى الزمالك وأحمد عيدعبدالملك وأحمد سعيد أوكا مع حرس الحدود ووضح مدى تأثر هؤلاء اللاعبين بفشل منتخب مصر فى التأهل لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

إرهاب تحكيمى

يبدو أن فترة توقف الدورى الطويلة تسببت فى إصابة الحكام بنوبة نسيان مفاجئ لقوانين التحكيم حيث ساهم غالبية الحكام فى التأثير بالسلب على أحداث المباريات وجاء الحكم محمد عباس الأقل من ناحية الكفاءة التحكيمية خلال إدارته لمباراة بتروجيت والأهلى بعدما تغافل عن إحراز هدف صحيح لمهاجم الأهلى محمد فضل ولم يكتف بذلك وراح يطلق العنان للكروت الصفراء فى وجه لاعبى الفريقين بمناسبة وبدون، وجاء سمير محمود عثمان فى المرتبة الثانية بعد أن فشل فى إدارة مباراة حرس الحدود والمقاولون العرب حيث قام بإخراج الكارتين الأصفر والأحمر عدة مرات فى مباراة لا تستدعى هذا الكم من التوتر وصل عدد الإنذارات إلى ٤ إنذارات وثلاث حالات طرد فأنذر كلا من محمود عبدالعزيز ودياكيتا داودا من المقاولون وإسلام الشاطر وأحمد عبدالغنى من حرس الحدود وطرد كلا من محمد حامد لتعمده الخشونة والاحتجاج على الحكم. وأحمد عاصم للاحتجاج والعرقلة واحمد عيد عبدالملك بداعى افتعال عيد لسلوك غير رياضى ضد الحكم بعد انتهاء المباراة وكادت القرارات الخاطئة للحكم تتسبب فى إلغاء المباراة فى ظل قراراته العكسية التى لم يجانبه التوفيق فيها وجاء أداء بقية حكام الجولة مقبولا وإن كان غير مقنع إلى حد كبير سواء من سعيد عبدالغفار حكم مباراة إنبى والمصرى ومدحت الحوفى حكم مباراة المنصورة وبترول أسيوط ومحمد كامل مرسى حكم مباراة الزمالك وغزل المحلة.

جولة ساخنة

تنطلق غدا الأحد مباريات الجولة العاشرة لبطولة الدورى الممتاز وسط آمال كبرى تحدو العديد من الأندية فى تعديل أوضاعها وتدارك ما حدث فى الجولة التاسعة حيث يلتقى الجريحان اتحاد الشرطة مع الزمالك على ملعب المقاولون العرب ويحتل الشرطة المركز الرابع عشر برصيد ٩ نقاط ويسعى للفوز على الزمالك للابتعاد عن دائرة الخطر فيما يأمل الزمالك فى وضع حد لنتائجه السيئة وتحقيق الانتصار ليخطو بعيدا عن المركز التاسع وفى مباراة تحمل عنوان تأكيد الصدارة يستضيف الأهلى صاحب المركز الأول فريق المقاولون العرب الذى يحتل المركز الثامن فى استاد القاهرة ويسعى الأهلى للفوز بالنقاط الثلاث لتوسيع الفارق مع أقرب منافسيه فيما يأمل المقاولون المنتشى فى تعطيل قطار الأهلى السريع وإلحاق الخسارة الأولى به هذا الموسم ويلعب الفريقان بطريقة واحدة هى ٢/٤/٤ بمشتقاتها الكثيرة وعلى ملعب المكس يستضيف حرس الحدود الاتحاد السكندرى فى مباراة متكافئة بين الفريقين مع اختلاف الدوافع لدى المدربين طارق العشرى والبرازيلى كابرال ويأمل بترول أسيوط فى تجاوز أحزانه حينما يستضيف إنبى فى أسيوط كما يستضيف الإنتاج الحربى على ملعبه بمدينة السلام فريق الجونة ويحل المنصورة ضيفا على طلائع الجيش وآخر لقاءات الجولة العشرة بين المصرى البورسعيدى أمام بتروجيت وغزل الحلة امام الإسماعيلى.

قرار إقالة هنرى ميشيل جاهز فى حالة تلقى الهزيمة الخامسة غداً

اتجاه لاستبعاد شيكابالا من تشكيل الزمالك أمام الشرطة

الصفتى غاضب من الغرامة ويهدد بالرحيل احتجاجًا على عدم تجديد عقده

كتب ـ محمد القاعود:

تتجه النية لدى الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لاستبعاد محمود عبدالرازق «شيكابالا» من تشكيل الفريق فى مباراته غدا أمام فريق اتحاد الشرطة ضمن مباريات الأسبوع العاشر لمسابقة الدورى الممتاز، وذلك عقب تغيب اللاعب دون إذن عن مران الفريق الذى أعقب الهزيمة أمام المحلة بهدف نظيف فى الأسبوع التاسع من المسابقة.

وكان «شيكابالا» قد واصل سياسة الانفلات التى يتبعها عقب كل هزيمة، حيث دخل فى مشاحنات مع الجماهير الغاضبة عقب الخسارة أمام المحلة وهو ما أدى لاستياء الجميع داخل النادى، حيث لم يرتدع اللاعب من إيقافه فى المرة السابقة وتغريمه ٦٠ ألف جنيه عقب خسارة فريقه أمام الإسماعيلى.

وتزايدت فرص رحيل اللاعب عن الزمالك بعدما تلقى عرضا للاحتراف فى فريق باوك سالونيك اليونانى وهو ما كشف اللاعب عنه لزملائه، ومن المنتظر أن يتقدم شيكابالا بطلب لإدارة النادى للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد أن أصبحت الأجواء غير مناسبة لاستمراره.

فى شأن مختلف، أبدى مدافع الفريق عمرو الصفتى استياءه من الجهاز الفنى الذى قرر خصم ٢٠ ألف جنيه من مستحقاته المالية لطرده فى مباراة المحلة.

وأكد اللاعب أنه لم يتعمد الحصول على البطاقة الحمراء، مشيرا إلى أنه قرر الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية بعدما تلقى أكثر من عرض لا سيما وأن عقده ينتهى بنهاية الموسم الحالى ولم يبادر أى مسئول من الجهاز الفنى أو مجلس الإدارة بالجلوس معه لمفاتحته بشأن التجديد.

ويؤدى الفريق مرانه الرئيسى مساء اليوم قبل مواجهة الشرطة بعد حصول الفريق على راحة يوم أمس فى أول أيام عيد الأضحى المبارك ليتمكن اللاعبون وأعضاء الجهاز الفنى من الوجود مع أسرهم وذويهم.

ومن المنتظر أن تكون مباراة الغد بمثابة الفرصة الأخيرة للجهاز الفنى بعدما تعالت الأصوات المنادية بإقالته بعد فشله فى مهمته التى حضر من أجلها وهى إعادة الفريق للمنافسة على بطولة الدورى.

ومن المنتظر صدور قرار الإقالة عقب المباراة مباشرة فى حالة تعرض الفريق للهزيمة الخامسة، لكن يختلف أعضاء مجلس الإدارة فيما بينهم على خليفة ميشيل الذى يجرى التحضير لاختياره حاليا.

ميشيل من جانبه يرفض تحمل أى مسئولية عن الهزائم المتتالية التى تحل بالفريق منذ توليه المسئولية، حيث ألقى بالتهمة على اللاعبين، مشيرا إلى أنه بذل ما فى وسعه لكن العيب فى اللاعبين ـ على حد قوله ـ وأكد عقب المباراة أنه حاول خلال فترة توقف الدورى علاج الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون لكنهم لم يستجيبوا لتعليماته، والأكثر طرافة تأكيده أنه مصدوم فى مستوى اللاعبين وعدم استجابتهم لتعليماته.

ويغيب عن صفوف الفريق فى مباراة الغد أمام اتحاد الشرطة مهاجمه عمرو زكى بسبب إيقافه مباراتين من اتحاد الكرة، مع الإشارة لتعرض اللاعب للإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية تعرض له فى مباراة الجزائر، حيث سيغيب عن الملاعب لمدة لن تقل عن الشهر.

وقرر الجهاز الفنى للزمالك بقيادة هنرى ميشيل التركيز على رفع اللياقة البدنية للاعبين بعد أن ظهر بوضوح انخفاض مستوى اللياقة البدنية لأكثر من لاعب فى مباراة المحلة الأخيرة.

من ناحية أخرى، أعلن المسئولون عن الموقع الرسمى للنادى عن حاجتهم لخمسة شهور لإطلاق الموقع الذى لم يعد له وجود.

وتعلل المسئولون عن الموقع بحاجتهم لوقت طويل لإحداث تغيير شامل فى الشكل والمضمون للموقع وهو مبرر غير مفهوم خاصة أن إنشاء أى موقع إليكترونى لا يحتاج لكل هذا الوقت للتحضير لإطلاقه.

هنرى ميشيل ينتظر قرار المجلس

تصوير- محمود رضا

الاتحاد يستعد بقوة قبل مواجهة الحدود

عودة بكرى للتدريبات وصبحى فى طريقه لغزل المحلة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفع الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى من درجة استعداداته القصوى قبل ٢٤ ساعة من لقائه مساء غد الأحد فى الجولة العاشرة من مسابقة الدورى الممتاز والمقرر إقامته على ملعب الأخير، حيث من المقرر أن يؤدى الفريق مرانه الختامى عصر اليوم على ملعب المدينة الشبابية بأبوقير الذى سيركز فقط على وضع اللمسات النهائية سواء بالنسبة لخطة اللعب التى سيواجه بها منافسه أو التشكيل الأنسب، وفقا لظروف المباراة قبل أن يعلن الجهاز أسماء الـ١٨ لاعبا الذين سينضمون للمعسكر القصير بأحد الفنادق بوسط الاسكندرية.

وكان الفريق قد أدى أمس مرانه الأساسى على ملعب استاد الاسكندرية وحرص البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق على إجراء تقسيمة رئيسية بطول الملعب عمد خلالها على الدفع بعدة تشكيلات مختلفة، وشهدت التقسيمة تألق معظم الأساسيين، أمثال شادى محمد وحسين فهمى وأحمد عادل وريعو وجدو وحسن سوستة الذى أعد له الجهاز الفنى برنامجا خاصا لإنقاص وزنه بعد أن وضح زيادته فى اللقاء الأخير أمام اتحاد الشرطة.

كما شارك أحمد بكرى مدافع الفريق فى التدريبات والذى من المنتظر أن يدخل ضمن القائمة المرشحة للقاء بالرغم من أحزانه بسبب وفاة والده قبل ساعات من مباراة الشرطة مما اضطر الجهاز لاستبعاده عن المشاركة.

وقد سادت حالة من التفاؤل المشوب بالحذر لدى أعضاء الجهاز الفنى، نظرا للحالة المعنوية المرتفعة فى ظل تحسن النتائج وأيضا بسبب الظروف الصعبة التى يواجهها منافسه بغياب مجموعة من العناصر الأساسية، ولذلك طلب المدير الفنى من لاعبيه التعامل بجدية شديدة مع المباراة.

فى سياق متصل، اقترب محمود صبحى لاعب وسط الفريق من الانضمام والعودة لصفوف فريقه السابق غزل المحلة بعد أن تلقى عدة اتصالات من مسئولى الأخير لاستطلاع رأيه فى اللعب لناديه مرة أخرى خلال فترة الانتقالات الشتوية وقد رحب اللاعب بالفكرة إلا أنه طلب مهلة لفك الارتباط بينه وبين ناديه الحالى وديا، لا سيما أن عقده مازال ممتدا حتى نهاية الموسم.

وفى تصريح خاص للاعب، أكد أنه لم يكن يتوقع أن تصل العلاقة بينه وبين الجهاز الفنى بقيادة كابرال إلى هذه الدرجة من الفتور، على الرغم من التزامه التام فى التدريبات، وأضاف أنه لا يعرف سببا واحدا لاستبعاده من التشكيلة الأساسية منذ قدوم الجهاز الحالى عقب الأسبوع الثالث من المسابقة وحتى الآن، خاصة أن النواحى الفنية ليست المعيار فى هذا الأمر.

ونوه صبحى إلى أن أزمته الأخيرة مع المدير الفنى أخذت شكلا أكثر من حجمه بعد أن حاول البعض تشويه صورته بالتلميح إلى قيامه بالتطاول على كابرال بالألفاظ وهو ما لم يحدث مطلقا وكل ما فى الأمر هو أنه حاول الاستفسار عن أسباب جلوسه على مقاعد البدلاء حتى فى المباريات الودية، ويسأل فى مدى صحة هذه الرواية كل من شاهد الواقعة، وفى مقدمتهم عادل محجوب إدارى الفريق ويكفى دليلا على ذلك عدم توقيع أى عقوبة مالية ضده.

البترول يبحث عن مهاجم ومدافع تمهيدًا لضمهما فى يناير

كتب ـ محمد الديك:

وافق الباز مصطفى رئيس نادى بترول أسيوط على طلب الجهاز الفنى للفريق بقيادة جمال محمد على المدير الفنى بالتعاقد مع مهاجم ومدافع خلال فترة الانتقالات الشتوية فى ظل طلبه بتدعيم صفوف الفريق قبل بداية الدور الثانى من الدورى الممتاز.

كان رئيس النادى قد أبدى موافقته على انضمام حسام أسامة مهاجم بتروجيت على سبيل الإعارة لنهاية الموسم فى ظل ابتعاد اللاعب عن المشاركة فى بتروجيت لوجود أكثر من مهاجم بصفوف الفريق البترولى.

يأتى ذلك فى إطار التعاون بين إدارة النادى والجهاز الفنى فى ظل البحث عن تحسين نتائج الفريق فى الدورى الممتاز ومنح الجهاز الفنى حرية البحث والتعاقد مع مهاجم ومدافع.

كان المدير الفنى قد رفض التعاقد مع لاعبين أفارقة حضروا للاختبارات بالنادى فى الفترة الماضية.

بعيدا عن ذلك يختتم اليوم الفريق تدريباته المكثفة فى ملعبه فى إطار الاستعداد لمباراته القادمة أمام إنبى فى الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز على ملعبه.

ووفقا للمدير الفنى فإن الإجهاد والسفر لعبا دورا كبيرا فى الهزيمة أمام المنصورة فى الأسبوع التاسع، حيث وصل الفريق إلى مدينة المنصورة فى الساعة الثانية والنصف صباحا وغادر الفريق المدينة عائدا لأسيوط ووصل فى الرابعة صباحا مما سبب بعض الإجهاد مشيرا إلى أن هذا لا يعنى أن اللاعبين قدموا مباراة قوية بل بالعكس كانت من أسوأ المباريات التى خاضها الفريق فى الدورى الممتاز منذ انطلاقه.

وأكد أن الجهاز الفنى استغل الفترة الماضية التى بدأها عقب العودة مباشرة من مباراة المنصورة لعلاج بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية من أجل تحسين النتائج قبل انتهاء المسابقة، وأضاف أن هناك ٢١ مباراة متبقية فى الدورى الممتاز يحدث فيها الكثير، مشيرا إلى أن هناك من يحاول تصيد الأخطاء للجهاز الفنى، مؤكدا أن إدارة النادى لا تحاسب الجهاز الفنى بالقطعة وهو عهدها دائما وهو ما حدث مع الأجهزة الفنية السابقة بداية من أنور سلامة ومحمد عامر وكان الفريق فى نفس هذا الموقف وأحيانا فى وضع أقل مما نحن فيه الآن وهو ما نقلته الإدارة للجهاز الفنى واللاعبين.

من ناحية أخرى يعود لصفوف الفريق كل من بهاء برى بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية، بالإضافة إلى صنداى النيجيرى بعد تعافيه من الإصابة التى لحقت به مؤخرا.

نتائج سيئة لبعثة مصر وشكرى يبدى أسفه

نهلة رمضان أمل مصر الأخير فى بطولة العالم لرفع الأثقال بكوريا

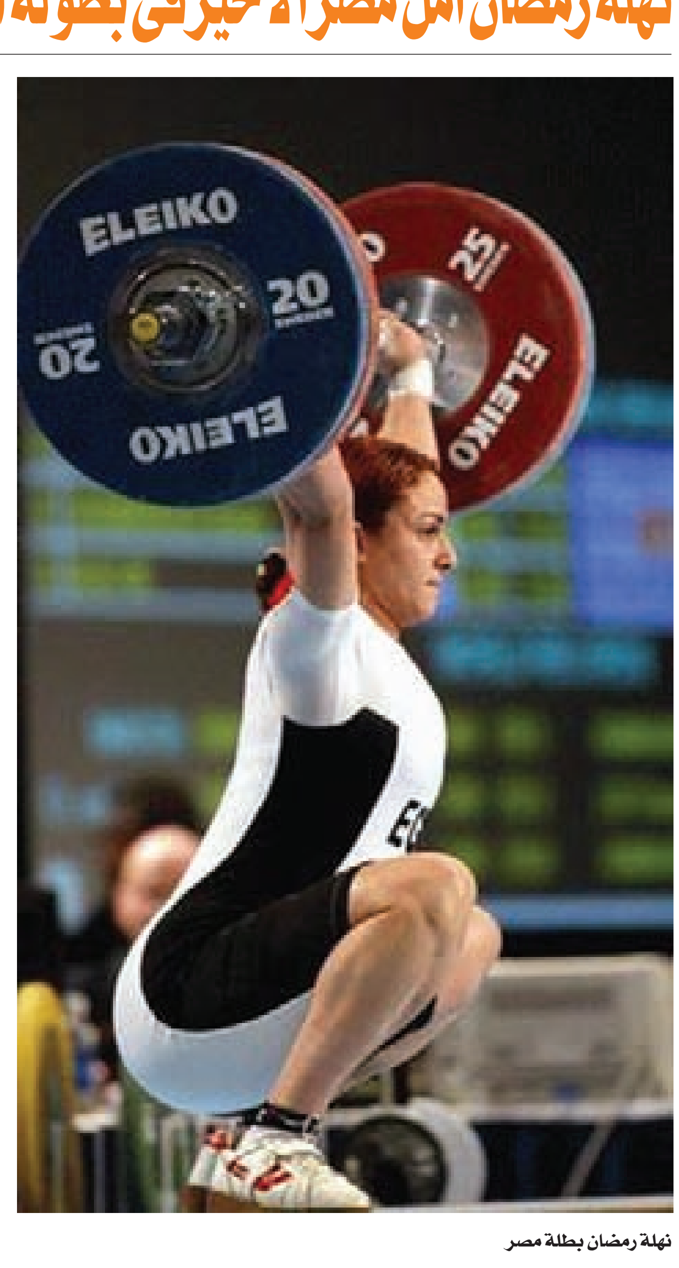
تتجه الأنظار اليوم نحو بطولة العالم لرفع الأثقال المقامة حاليا فى كوريا الجنوبية لمتابعة نتائج الرباعة المصرية نهلة رمضان فى أول ظهور لها بعد عودتها من قرار الشطب ومشاركتها فى أول بطولة لها بعد غياب دام عامين كاملين، حيث تلعب نهلة اليوم فى منافسات وزن +٧٥ كيلو.

ويأمل الجميع فى أن تحقق نهلة رمضان ميدالية مصرية، خاصة أن البعثة المصرية المشاركة لم تحقق أى ميدالية مصرية فى البطولة سواء على مستوى الرجال أو السيدات، حيث جاءت نتائج البعثة متوسطة بعد حصول لاعبى المنتخب على مراكز متوسطة وعدم تحقيقهم أى ميداليات فى إطار المنافسة الشرسة التى شهدتها البطولة خاصة من الصين وكازاخستان وبيلاروسيا الذين نجحوا فى حصد ميداليات البطولة.

وجاءت نتائج لاعبى منتخب الرجال كالتالى احتل اللاعب محمد إيهاب يوسف المركز الـ١٢ فى منافسات وزن ٦٢ كيلو محققا ١٢٦ كيلو خطف و١٤٥ كيلو نطر ومجموع أوزان ٢٨٠ كيلو، فى حين احتل زميله محمد عبدالتواب المركز السابع فى منافسات وزن ٦٩ كيلو محققا ١٤١ كيلو خطف و١٧٢ كيلو نطر بمجموع أوزان ٣١٣ كيلو، وجاء اللاعب طارق يحيى فى المركز السادس فى منافسات وزن ٧٧ كيلو محققا ١٥٦ كيلو خطف و١٩٧ كيلو نطر بمجموع أوزان ٣٥٣ كيلو.

وفى منافسات السيدات احتلت الرباعة عصمت منصور المركز الـ١٢ فى مفاجأة غير متوقعة من الجميع بعد أن حققت ١٠١ كيلو خطف و١٢٠ كيلو نطر بمجموع أوزان ٢٢١ كيلو فى منافسات وزن ٦٣ كيلو.

من جانبه، أبدى الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى للعبة أسفه الشديد لخروج المنتخب المصرى من البطولة دون تحقيق أى ميدالية، موضحا أن المنافسة كانت صعبة جدا فى ظل اشتراك منتخبات قوية مثل الصين وبيلاروسيا وكازاخستان والهند وكوريا صاحبة الأرض، مضيفا أن مستوى هذه المنتخبات كانت مفاجأة حيث نجحت فى وضع أرقام جديدة.. وأكد شكرى أن ما شهده فى البطولة من فرق بين المستويات العالمية والمصرية سوف تخضع للدراسة لمعرفة الأسباب والعوامل ووضع خطط جديدة لرفع مستوى اللاعبين والأخذ بجميع عوامل النجاح للوصول لهذا الهدف، خاصة أن الاتحاد يسعى للفوز بميدالية أوليمبية فى لندن ٢٠١٢ وعليه العمل بسرعة حتى يستطيع اللحاق بمستوى اللاعبين الذى رآهم فى البطولة.



نهلة رمضان بطلة مصر

الحرس يفرج عن مستحقات لاعبيه فى حالة العودة إلى المربع الذهبى

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مسئولو حرس الحدود الإفراج عن مستحقات لاعبى الفريق الأول بالنادى فى حال فوزهم على الاتحاد السكندرى غدا فى مباريات الجولة العاشرة من الدورى الممتاز.

كانت إدارة النادى قد قررت إيقاف مستحقات اللاعبين لحين تحسن النتائج والتقدم عدة خطوات للأمام فى جدول ترتيب المسابقة بعدما تراجع ترتيب الحرس عن المربع الذهبى بعد الخسارة التى منى بها أمام المقاولون العرب ٢/٠ فى الجولة الماضية.

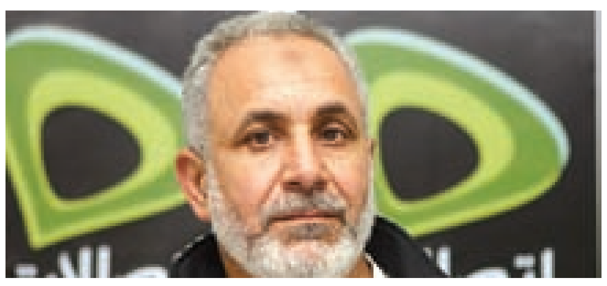
من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته على ملعبه اليوم استعدادا لمواجهة الاتحاد غدا على استاد المكس فى ديربى الإسكندرية.

وقرر طارق العشرى المدير الفنى إجراء تعديلات عديدة فى التشكيلة الأساسية للمباراة فى ظل النقص العددى الواضح للاعبيه بعد إيقاف الثلاثى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عاصم ومحمد حامد ميدو لطردهم فى مباراة المقاولون الماضية بجانب سفر الثنائى على فرج وعبدالرحمن محيى لأداء مناسك الحج.

ومن المقرر أن يعود إلى التشكيلة الأساسية الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبا الفريق اللذان تم إيقافهما بعد رفضهما التوقيع للنادى وتأكد رحيلهما للزمالك خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

ويسابق الجهاز الطبى الزمن لتجهيز إسلام الشاطر وأحمد كمال اللذين غابا عن المباريات الماضية للإصابة.

من جانبه، طالب طارق العشرى اتحاد الكرة بتحرى الدقة فى اختيار طاقم تحكيمى لمباريات الفريق المقبلة فى الدورى بعدما تعرض الحرس لظلم تحكيمى من الحكم الدولى سمير محمود عثمان خلال مباراة المقاولون الماضية، خاصة أنه تعنت ضد لاعبى الحرس وطرد ثلاثة لاعبين خلال المباراة وأكد العشرى أن الحرس يعد من أكثر الأندية تضررا من الحكام، مؤكدا أنه طالب لاعبيه بالهدوء وعدم إظهار العصبية خشية تعرضهم للطرد خلال المباريات المقبلة، وأضاف العشرى أن مباراة الاتحاد ستشهد عودة الحرس إلى سابق عهده، خاصة أن الفوز فى ديربى المدينة الساحلية يعنى التقدم للأمام فى جدول ترتيب المسابقة والعودة إلى المربع الذهبى من جديد.



محمد عامر

المقاولون يتمسك بـ٤/ ٤/ ٢ أمام الأهلى

كتب ـ محمد الديك:

طلب الجهاز الفنى للمقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى تجهيز كل من رامى ربيع وخالد يسرى قبل مباراة الأهلى المقبلة فى الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم الاثنين الموافق ٢٩ نوفمبر المقبل على ملعب استاد القاهرة.

كان رامى ربيع قد أجرى عملية لإزالة «حصوة الكلى» وخاض بعض التدريبات الأخيرة من الفريق إلا أن الجهاز الطبى يخشى الدفع به فى المباريات حتى يتم شفائه تماما.

من ناحية أخرى، يختتم اليوم الفريق تدريباته على ملعب الفريق وسينتظم اللاعبون الذين سيتم اختيارهم لخوض المباراة فى معسكر مغلق بفندق النادى.

كان الجهاز الفنى حرص على مشاهدة لقاء الأهلى وبتروجيت الأخير للتعرف على نقاط الضعف والقوة بالفريق.

وأكد محمد عامر المدير الفنى أن مباراته المقبلة أمام الأهلى ستكون من أهم المباريات بالدورى الممتاز، خاصة فى ظل ارتفاع الحالة المعنوية للاعبى الأهلى بعد الفوز الأخير الذى جاء على حساب بتروجيت، بالإضافة إلى التربع على قمة الدورى الممتاز وامتلاكه مجموعة مميزة من اللاعبين الدوليين وأصحاب الخبرات إلا أنه يثق فى قدرات لاعبيه، وحرص خلال الفترة الماضية على علاج بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى الأسابيع الماضية.

فى الوقت الذى حرصت فيه إدارة النادى على الالتقاء باللاعبين ومطالبتهم بتقديم مباراة قوية أمام الأهلى، ووضح من خلال التدريبات الأخيرة اعتماد الجهاز الفنى على مجموعه اللاعبين الذين خاضوا مباراة حرس الحدود الأخيرة التى حقق فيها الفوز بهدفين دون رد.

وأشار إلى أن الفريق يخوض مبارياته فى الدورى بحثا عن النقاط الثلاث فقط، بالإضافة إلى أنه سيخوض اللقاء بالطريقة التى يلعب ها بداية منذ انطلاق مسابقة الدورى الممتاز ٢/٤/٤ خاصة بعد أن اتقنها واستوعبها اللاعبون فى المباريات السابقة وظهر الفريق بشكل مميز.

مكافآت إضافية للاعبى المحلة لتحقيق الفوز على الإسماعيلى

المحلة ـ حسام بشير:

يختتم مساء اليوم «السبت» فريق غزل المحلة استعداده لمباراته المهمة والقوية أمام الإسماعيلى فى إطار مباريات الأسبوع العاشر للدورى والتى ستقام غدا باستاد المحلة، حيث يؤدى الفريق تدريبا خفيفا فى السابعة مساء يعلن بعده أحمد حسن المدرب العام للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة يدخلون بعده معسكرا مغلقا بالنادى حتى موعد المباراة.

وكان الفريق قد واصل تدريباته واستعداده لهذه المباراة وسط معنويات مرتفعة ودون راحة عقب مباراة الزمالك، حيث أدى الفريق تدريبه الأساسى فى السابعة مساء أمس «يوم العيد» حيث حرص أحمد حسن الاجتماع باللاعبين قبل بدء المران وحثهم على نسيان مباراة الزمالك بكل ما فيها والتفكير فقط فى مباراة الإسماعيلى وضرورة الفوز بها حتى يكمل هذه الصحوة التى بدأت بمباراة الزمالك وتعاهد الجميع على ضرورة التكاتف ونبذ الخلافات وتحقيق الفوز فى المباريات المقبلة.. وقد شارك فى التدريبات التى قادها المدرب العام ومساعدة طارق جميل جميع اللاعبين بمن فيهم عبدالحميد شبانة الذى سيغيب عن المباراة لحصولة على الإنذار الثالث وذلك للشد من أزر زملائه وقد وضح من التدريبات أن الروح المعنوية للاعبين مرتفعة وكلهم إصرار وعزيمة على الفوز فى هذة المباراة والحصول على الثلاث نقاط ليرفع رصيده من النقاط وخاصة أن المباراة تقام على ملعبة وبين جماهيره التى سوف تملأ ملعب الفريق وخاصة أن المباراة تقام فى إجازة عيد الأضحى.

وقد أبدى اللاعبون سعادتهم بهذا الفوز الذى يعتبر فوزا معنويا كان الفريق فى أشد الحاجة إليه للخروج من دوامة شبح الهبوط المبكر وخاصة إبراهيم فرج حارس المرمى الذى أدى مباراة قوية وكان حائط صد كبير ومنع أكثر من هدف محقق وتمنى اللاعبون مواصلة التألق وتقديم مباراة كبيرة خلال لقاء الإسماعيلى المقبل وتحقيق الفوز، خاصة أن المباراة مقامة على ملعبنا ووسط جمهورنا وحتى ندخل إلى المنطقة الدافئة فى جدول الدورى.

وأشاد المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى بالمجهود الكبير الذى بذلة اللاعبون وأنهم كانوا على مستوى المسئولية وحققوا انتصار أعاد الهدوء والاستقرار إلى الفريق وأعطاهم دفعة معنوية كبيرة تساعدهم على ضرورة الفوز فى مباراة الإسماعيلى.. وأشار إلى أن اللاعبين حصلوا على جميع مستحقاتهم المالية وأنه سوف تكون هناك مكافآت إجادة وإضافية فى حالة الفوز فى مباراة الإسماعيلى.

رباعى سيدات الإسكواش فى دور الثمانية ببطولة شرم الشيخ

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح منتخبنا الوطنى للاسكواش للسيدات فى التأهل بأربع لاعبات إلى دور الثمانية ببطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش المقامة حاليا على ملاعب لاجونا فيستا والبالغ مجموع جوائزها ٢٩ ألف دولار والمقامة تحت رعاية اللواء محمد هانى متولى محافظ جنوب سيناء، حيث نجحت اللاعبة أمنية عبدالقوى المصنفة السابعة عالميا فى التأهل على حساب نظيرتها أورلا نوم بعد فوزها عليها بنتيجة اشواط ١/٣ فى حين تأهلت رنيم الوليلى على المصنفة العشرين عالميا على حساب منافساتها الأمريكية أماندا صوبى بعد فوزها عليها بنتيجة أشواط ٢/٣، كما فازت إنجى خيرالله على نظيرتها الأسترالية ليزا كاميلى بنتيجة أشواط ٠/٣، وحققت الناشئة كنزى الدفراوى مفاجأة البطولة بعد أن أطاحت بالإنجليزية لوران بريكس المصنفة الخامسة للفوز بلقب البطولة وفوزها عليها بنتيجة أشواط ١/٣ فى مباراة قوية استمرت ٤٥ دقيقة.

وفى سياق متصل خرجت باقى لاعبات منتخبنا الوطنى من منافسات دور الـ١٦، حيث خرجت نور الشربينى بطلة العالم للناشئات بعد خسارتها من الاسترالية ريتشل جرينهام المصنفة الثالثة عالميا والمرشحة الأولى للفوز باللقب بنتيجة أشواط ٣/١، كما خرجت زميلتها نور الطيب من نفس الدور على يد النيوزلندية جولى كينج بنتيجة أشواط ٣/٢ فى مباراة قوية جدا استمرت ساعة كاملة نجحت فيها جولى خطف الفوز من نور فى الشوط الخامس بعد تساويهما فى الأشواط الأربعة الأولى ٢/٢، هذا وتقام اليوم منافسات الدور قبل النهائى.

اجتماع طارئ لمجلس الترسانة لبحث سوء النتائج

كتب ـ محمد الديك:

طلب الثلاثى راجح وهبة وسيد جوهر ومصطفى الكيلانى أعضاء مجلس إدارة نادى الترسانة عقد اجتماع طارىء لمجلس الإدارة لبحث سوء نتائج الفريق فى الدورى الممتاز.

وأكد مصطفى الكيلانى عضو مجلس الإدارة أن سوء نتائج فريق الكرة يستلزم وقفة قوية فى ظل التاريخ العريق للنادى فى الدورى الممتاز إلا أن سوء النتائج وتأخرها يؤزم من موقف عودته لدورى الأضواء والشهرة.

كان الفريق قد تعرض لهزيمتين متتاليتين أمام الشمس وجمهورية شبين مما جعل الفريق يدخل فى حسابات أخرى.

وأضاف أنه طلب فى وقت سابق الموافقة على إنشاء وتكوين لجنة كرة خاصة بالفريق بعيدا عن المقامة حاليا خاصة أن معظمهم لم يمارسوا الكرة من قبل مشيرا إلى أنه عرض أكثر من اسم قوى يستطيع إدارة فريق الكرة بعيدا عن المجاملات الموجودة بالنادى.

وكشف النقاب أن المجاملات والمحسوبية وصلت إلى قطاع الناشئين والمفترض أن يكون الممول الأساسى والداعم الرئيسى للفريق الأول بعد قيام بعض المسئولين به فى تسجيل أبناء الأعضاء.

وأعلن عن طرح حسن فريد رئيس النادى أسماء بعض المدربين للتعاقد معهم خلفا ليحيى السيد المدير الفنى الحالى للفريق إلا أن هذه الأسماء لم تلق ترحيبا من جانب الثلاثى لكونها ستأخذ الفريق إلى الخلف بدلا من دفعه للأمام فى الصراع حول حسم بطاقة العودة للأضواء مرة أخرى فى ظل وجود أكثر من ناد بالمجموعة يسعى إلى الصعود للدورى الممتاز مثل جاسكو والداخلية والرباط والأنوار ووداى دجلة.

نجوم وملاعب

هودجسون يمدد عقده

كشف المدرب روى هودجسون عن أنه قرر تمديد عقده مع فولهام عاشر الدورى الإنجليزى، واضعا حدا للتقارير التى تحدثت عن أنه يعتزم البحث عن تحد جديد عندما ينتهى عقده الحالى الصيف المقبل. ونجح مدرب بلاكبيرن الإنجليزى وإنتر ميلان وأودينيزى الإيطاليين سابقا فى الارتقاء بفولهام من فريق مهدد دائما بالهبوط إلى الدرجة الأولى، إلى فريق ينافس على مراكز متقدمة نسبيا وذلك منذ أن تسلم مهامه مع النادى اللندنى فى ٢٠٠٧ خلفا للأورى سانشيز.

إنييستا يجدد حتى ٢٠١٥

ذكرت صحيفة «موندو ديبورتيفو» الرياضية الإسبانية على موقعها فى شبكة الإنترنت أن لاعب وسط برشلونة صاحب الثلاثية التاريخية الموسم الماضى الدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا ومنتخب إسبانيا أندريس إنييستا سيمدد عقده مع الفريق الكتالونى حتى عام ٢٠١٥ مع شرط لفسخ العقد مقابل ٢٠٠ مليون يورو. وأوضحت الصحيفة أن العقد الجديد لإنييستا ـ ٢٥ عاما ـ الذى لعب منذ بداية مسيرته الكروية مع برشلونة، سيتم التوقيع عليه فى أقرب وقت، مضيفة أنه يتضمن زيادة فى الراتب دون أن تكشف عن القيمة. ويعتبر إنييستا لاعبا أساسيا فى خط الوسط إلى جانب شابى إيرنانديز، وكان قد تألق فى المباراة الأخيرة لبرشلونة أمام إنتر ميلان الإيطالى والتى انتهت ٢/صفر يوم الثلاثاء فى دورى الأبطال.

إنييستا

ديفيد بيا تألق وسجل لفالنسيا فى مرمى أوساسونا الأسبوع الماضى «أ.ف.ب»

جولة جديدة فى الدوريات الأوروبية

مانشستر يقابل بورتسموث بقيادة الإسرائيلى جرانت

آمـــال أشبيليـــة وفالنسيـــا معلقـــة علـــى الكلاسيكـــو

إعداد ـ أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

تنطلق اليوم ـ السبت ـ جولة جديدة من المنافسات فى مختلف دوريات القارة الأوروبية البيضاء بعد خوض الأندية المشاركة فى بطولة دورى أبطال أوروبا غمار منافسات الجولة الخامسة من دورى المجموعات.

ففى إيطاليا، تنطلق المرحلة الرابعة عشرة من الدورى بإقامة مباراتين، أهمهما مباراة جنوة وسامبدوريا، وهى مباراة فى إطار الصراع بين الفريقين لدخول المربع الذهبى للدورى الإيطالى، حيث يحتل جنوة المركز السابع برصيد ٢٠ نقطة مقابل ٢٤ نقطة لسامبدوريا الذى يحتل المركز الرابع، وكان جنوة قد خسر الأسبوع الماضى أمام ليفورنو ١/٢ فى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة، بينما فاز سامبدوريا على كييفو فيرونا ٢/١.

وتحوم الشكوك حول مشاركة نجم سامبدوريا ولاعب وسطه أندريا بولى بعد إصابته بكسر فى إحدى مباريات سامبدوريا الودية الأسبوع الماضى، وأعلن مارتشيلو ليبى المدير الفنى للمنتخب الإيطالى أنه سيتابع المباراة شخصيا، للوقوف على مستوى عدد من اللاعبين فى مقدمتهم كاسانو نجم سامبدوريا الذى لا تكف وسائل الإعلام فى إيطاليا عن المطالبة بضمه للآزورى فى مونديال جنوب أفريقيا الذى سيقام فى يونيو ٢٠١٠.

أما المباراة الثانية فتجمع بين أودينيزى وليفورنو فى مباراة يسعى فيها الفريقان إلى الهروب من منطقة الهبوط إلى منطقة الوسط، حيث يحتل أودينيزى المركز الرابع عشر برصيد ١٥ نقطة، وقد تعرض الفريق للخسارة الأسبوع الماضى من يوفنتوس ١/ صفر بصعوبة، بينما يحتل ليفورنو المركز الثامن عشر برصيد ١٢ نقطة.

أما فى الدورى الإنجليزى، فتنطلق المرحلة الرابعة عشرة، ويحل مانشستر يونايتد الجريح أوروبيا ضيفا على فريق بورتسموث فى أول مباراة للمدرب الإسرائيلى إيفرام جرانت الذى خلف بول هارت المدير الفنى السابق لتدريب بورتسموث.

وتمثل مباراة اليوم مهمة صعبة لبورتسموث الذى يقبع فى ذيل الجدول برصيد ٧ نقاط فقط، ومن ناحية أخرى، يمثل تولى جرانت مسئولية تدريب البومبى بعض التفاؤل، حيث تغلب تشيلسى على مانشستر فى الدور الثانى لموسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨ تحت قيادة جرانت أيضا.

أما مانشستر فخسر على ملعبه ووسط جماهيره من فريق بيشيكتاش التركى بدورى أبطال أوروبا فى هزيمة وصفت بأنها تاريخية للفريق على حسب وصف أليكس فيرجسون المدير الفنى لحامل لقب الدورى الإنجليزى لأنها الأولى للمان على ملعبه فى دورى أبطال أوروبا منذ عام ٢٠٠٥، ويحتل مانشستر المركز الثانى برصيد ٢٨ نقطة بفارق خمس نقاط عن تشليسى المتصدر، وكانت وسائل الإعلام الإنجليزية قد ركزت فى الأسبوع الماضى على العقد الجديد الذى تنوى أن توقعه إدارة مانشستر مع نجم الفريق واين رونى براتب أسبوعى سيبلغ ١٧٠ ألف جنيه إسترلينى.

وفى مباراة أخرى، يستضيف مانشستر سيتى فريق هال سيتى، ويحتل مانشستر سيتى المركز السادس برصيد ٢١ نقطة، بينما يحتل هال المركز الخامس عشر برصيد ١٥ نقطة، ومن المنتظر أن يعود البرازيلى روبينهو إلى صفوف السيتيزن بعد شفائه من إصابته وتقلص فرص انتقاله إلى برشلونة الإسبانى فى فترة الانتقالات الشتوية بسبب اهتمام برشلونة بطونى سيلفا نجم فالنسيا، وكان هال سيتى قد تغلب على إيفرتون فى مباراة مؤجلة أقيمت الثلاثاء الماضى ٢/٣.

كما سيواجه أستون فيلا فريق توتنهام فى عقر داره فى مباراة الصراع على المركز الرابع، حيث يحتل توتنهام المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة بينما يحتل أستون فيلا المركز الخامس برصيد ٢٢ نقطة.

ويعيش توتنهام أجواء من السعادة عقب الفوز الأسطورى الأسبوع الماضى على ويجان ١/٩ وهو ثانى أكبر فوز فى تاريخ الدورى الإنجليزى.

وفى باقى مباريات اليوم، يلعب بلاكبيرن مع ستوك سيتى، وفولهام مع بولتون، ووست هام مع بيرنلى، وويجان وساندرلاند.

أما فى الدورى الإسبانى، فتقام ثلاث مباريات ضمن منافسات المرحلة الثانية عشرة من الليجا، حيث يلعب سبورتينج خيخون مع فياريال على ملعب الأول، وفالنسيا مع ريال مايوركا فى أقوى مباريات اليوم، حيث يمتلك فالنسيا ٢٤ نقطة يحتل بها المركز الرابع، وهو يسعى إلى مواصلة نتائجه المرضية له ولجماهيره.

ويلتقى فى الدورى الإسبانى أيضا أشبيلية مع ملقة، وتعتبر مباراتا أشبيلية وفالنسيا فى منتهى الأهمية بالنسبة للطرفين، ففى حالة حصد كل منهما نقاط المباراة الثلاث، قد يضمنان المركزين الثانى والثالث فى حالة تعثر برشلونة أمام ريال مدريد فى مباراة الكلاسيكو التى تقام غدا الأحد.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
ويجان ـ ساندرلاند	٥:٠٠م	شو مسلسلات إكسترا ١
بورتمسوث ـ مانشستر يونايتد	٥:٠٠م	شو سبورتس ١
بلاكبيرن ـ ستوك سيتى	٥:٠٠م	إكستريم سبورت
فولهام ـ بولتون	٥:٠٠م	شو كوميدى إكسترا
مانشستر سيتى ـ هال سيتى	٥:٠٠م	شو سبورتس ٢
وست هام ـ بيرنلى	٥:٠٠م	شو سبورتس ٤
أستون فيلا ـ توتنهام	٧:٣٠م	شو سبورتس ١و٢

الدوري الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
سبورتينج خيخون ـ فياريال	٧:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
فالنسيا ـ ريال مايوركا	٩:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
أشبيلية ـ ملقة	١١:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢

الدوري الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
أودينيزي ـ ليفورنو	٧:٠٠م	الجزيرة الرياضية +١
جنوة ـ سامبدوريا	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١

«بيزنس» الحراسة فى مونديال ٢٠١٠

٤١ ألف شرطى للتأمين.. زنازين فى القطارات.. ومحاكمات فورية.. وشركات حراسات خاصة

أشهر قليلة وتنطلق بطولة كأس العالم ٢٠١٠ التى تستضيفها جنوب أفريقيا منتصف العام المقبل، ولايزال الهاجس الأمنى يسيطر على الجميع، ويطغى على غيره من الأمور المتعلقة بالمنافسة فى النهائيات.

وتساءلت لويز تايلور، فى مقال لها بصحيفة «الجارديان» البريطانية: «لماذا يفزعنى الذهاب إلى جنوب أفريقيا لمتابعة فاعليات كأس عالم؟!».

سبب المقال غضب شديد فى جنوب أفريقيا، خاصة أن تايلور أوضحت أن المعدلات المرتفعة للجريمة فى جنوب أفريقيا جعلها تلتفت إلى الناحية الأمنية أكثر من أى شىء آخر فى هذه البلاد.

وأوضحت تايلور أنه كان من الأفضل أن تقام نهائيات البطولة فى مصر، قائلة: «من حيث الجريمة، مصر بلد آمن تماما».

ولدى سؤالهم عن مشكلة ارتكاب الجرائم فى بلدهم، سارع مسئولو ومواطنو جنوب أفريقيا بالإشارة إلى أنه لا يوجد مكان فى العالم آمن تماما.

يقول بيكى سيلى، المفوض العام للشرطة فى جنوب أفريقيا: «عندما أذهب إلى الولايات المتحدة، أجد تحذيرات من ارتياد مترو الأنفاق فى أتلانتا.. وعندما أذهب إلى لندن، أجد تحذيرات من الذهاب إلى بريكستون».

ولكن جنوب أفريقيا تحتاج إلى جهد كبير للتغلب على هذه المشكلة الخطيرة وضمان سلامة وأمن زائريها خلال كأس العالم.

يصل متوسط عدد قتلى الجرائم فى جنوب أفريقيا إلى ٥٠ شخصا يوميا، بخلاف ٥٠ آخرين يتعرضون لمحاولات قتل.

وفى الوقت الذى تقع فيه معظم جرائم القتل من أشخاص ضد أشخاص آخرين يعرفونهم جيدا، تزداد جرائم خطف السيارات، والسطو المسلح على السائحين.

وزاد عدد جرائم خطف السيارات العام الماضى إلى ١٤ ألفا و٩١٥ جريمة، كما ارتفع معدل جرائم السطو فى المتاجر بشكل كبير، ومتكرر.

وتشير جنوب أفريقيا دائما إلى سجلها الناجح فى استضافة البطولات الكبيرة، وبينها دورى الكريكيت الهندى فى أبريل وبطولة كأس العالم للقارات لكرة القدم فى يونيو الماضى، رغم ما شهدته هذه البطولة تحديدا من حوادث، أبرزها تعرض حقائب بعض لاعبى منتخب مصر للسرقة كذلك سرقة مبالغ مالية من داخل غرفهم فى فندق الإقامة خلال مباراتهم الثانية فى المجموعة الثانية أمام إيطاليا والتى انتهت لصالح مصر ١/ صفر بهدف محمد حمص، كذلك محاولات إحدى الصحف الجنوب أفريقية افتعال قضية فتيات الليل الشهيرة، وإلصاقها بمنتخب مصر، إلى أن خرجت باعتذار رسمى.

وقال دانى جوردون، الرئيس التنفيذى للجنة المنظمة لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، للصحفيين الأوروبيين عقب كأس القارات ٢٠٠٩: «احكموا علينا من خلال سجلنا».

وقال سيلى، الذى تولى المسئولية يوليو الماضى، إلى وكالة الأنباء الألمانية: «الاستعدادات الأمنية لكأس العالم تجعلنى أهنأ بالنوم، مثل الأطفال»، مناشدا رجال الشرطة استخدام قواتهم الهائلة ضد المجرمين.

وتستعد جنوب أفريقيا لتأمين البطولة عبر الاستعانة بنحو ٤١ ألف شرطى.

وأضاف سيلى: «سنكون على استعداد لأى هجمات إرهابية محتملة، من الجو، أو البحر أو على الأرض».

وأوضح أن الشرطة، التى تلقت تدريباتها للسيطرة على الجماهير تحت إشراف شرطة مكافحة الشغب فى فرنسا، ستحظى بدعم وحدات تدخل سريع فى جميع المقاطعات الـ١١ فى جنوب أفريقيا.

وتشمل الإجراءات الاستثنائية التى تتخذها جنوب أفريقيا تشكيل محاكم خاصة لاتخاذ الأحكام العاجلة خلال فترة إقامة البطولة، بالإضافة إلى نقاط شرطة فى مؤخرة القطارات الداخلية.

وأوضحت اللجنة المنظمة للبطولة أن كل عربة من العربات التى أضيفت للقطارات والتى ستنقل المشجعين من جوهانسبرج إلى ديربان وكيب تاون وبورت إليزابيث ستشمل مكاتب للشرطة وزنازين، مما يعنى توجيه الاتهام والحكم على مثيرى الشغب ووضعهم بالحبس قبل الوصول للمدينة التالية.

ومن المقرر أن ترسل بلدان المنتخبات المشاركة فى النهائيات فرقا أمنية صغيرة لمراقبة وحماية مواطنيها، على أن تعمل هذه الفرق الأمنية بالتعاون مع شرطة جنوب أفريقيا.

وقال سيلى: إن المشجعين الإنجليز المشاغبين يثيرون مخاوف خاصة فى جنوب أفريقيا، مشيرا إلى أن الشرطة البريطانية ستكون أكثر قدرة على التعامل مع أسلوب وتصرفات هؤلاء المشجعين.

ومن الجهود المعاونة للشرطة أيضا شركات الحراسة الخاصة التى ستتولى تأمين الفنادق والمطاعم والمتاجر والمتاحف.

وترافق كلا من المنتخبات المشاركة فى البطولة قوة أمنية خاصة.

وتقدم بعض الشركات فى جنوب أفريقيا للزائرين خدمات الحراسة الشخصية على مدى اليوم.

ومن المبالغات التى ظهرت فى الآونة الأخيرة ما أعلنته إحدى الشركات التى أطلقت على نفسها اسم «أمن كأس العالم» على موقعها بالانترنت من تعرض السائحين يوميا لخطر خطف السيارات التى تقلهم على الطرق القريبة من المطار. كما ذكرت أن مجرمى جنوب أفريقيا يكونون دائما مسلحين، وأحيانا لا يعرفون الرحمة، ومن ثم فإنها تقدم خدماتها.

تأمين مونديال ٢٠١٠ من الجرائم يؤرق اللجنة المنظمة «الأوروبية»

فى ماسترز لندن

ديل بوترو يقهر فيدرر.. ويتأهلان معًا لقبل النهائى

تغلب الأرجنتينى خوان مارتن ديل بوترو على منافسه السويسرى روجيه فيدرر المصنف الأول على العالم وتأهلا معا إلى الدور نصف النهائى من بطولة الماسترز للتنس المقامة حاليا فى لندن، وذلك بعد خسارة الثانى أمام الأول ٢/٦ و٧/٦ (٧/٥) و٣/٦ فى اليوم الأخير من تصفيات المجموعة الأولى، والتى كان البريطانى آندى موراى أكبر الخاسرين فيها.

ورغم فوز موراى على الإسبانى فيرناندو فرداسكو ٤/٦ و٧/٦ (٧/٤) و٦/٧ (٣/٧) فى الجولة الثالثة، إلا أنه خرج من البطولة بعدما جمع إلى جانب كل من فيدرر وديل بوترو انتصارين، لكن الأخيرين تفوقا عليه بفارق الأشواط المحرزة، فبلغ رصيد فيدرر ٤٠/٤٤ مقابل ٤٣/٤٥ لديل بوترو و٤٣/٤٤ لموراى.

وكان فيدرر قد تغلب على موراى وفرداسكو فى المباراتين الأوليين، فيما حقق ديل بوترو فوزا واحدا وكان على حساب فرداسكو بعد خسارته أمام موراى.

وقال ديل بوترو: «أبلغنى مدربى فرانكو دافين أننى تأهلت بعد ٢٥ دقيقة على نهاية المباراة، لم يدرك أحد ما يحصل».

وكان فيدرر فى وضع مماثل إذ سأل ديل بوترو عن تأهله فرد عليه الأرجنتينى: «لا أعتقد».

وكان فيدرر قريبا من الخروج من البطولة بعد تأخره ٢/٦ ثم ٤/٥ فى الشوط الفاصل من الثانية، لكن الأرجنتينى العملاق أهدر ضربة يمينية سهلة فاتحا المجال للمصنف الأول عالميا بالعودة إلى أجواء المباراة، وفى المجموعة الثالثة، خرج ديل بوترو فائزا هذه المرة وبالشوط الفاصل أيضا ٣/٧.

ويعد هذا هو الفوز الثانى على التوالى لديل بوترو ـ ٢١ عاما ـ على فيدرر، بعد شهرين على نهائى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة فلاشينج ميدوز، وتمكن من تحقيقه تحت أنظار مواطنه كارلوس تيفيز لاعب نادى مانشستر سيتى الإنجليزى.

كارلوس تيفيز يداعب كرة التنس على طريقة كرة القدم بعد فوز مواطنه ديل بوترو على فيدرر «الأوروبية»

8 مباريات فى الجولة العاشرة للدورى الممتاز

أحمد حسن قاد الأهلى إلى فوز صعب على بتروجيت

تصوير - مصطفى محمد

شيكابالا قدم اداء هزيلاً أمام غزل المحلة

تصوير - مصطفى محمد

الأهلى يواجه المقاولون بحثاً عن الاطمئنان على الصدارة

كتب - عادل هيبة ومحمد الديك:

يدخل الأهلى اختبارا جديدا فى بطولة الدورى الممتاز حينما يستضيف المقاولون العرب فى السابعة مساء اليوم على ملعب ستاد القاهرة ويدخل الأهلى اللقاء بحثا عن فوز جديد للوصول للنقطة ٢٦ حتى يبتعد بخطوات اكبر عن اقرب منافسيه فى سباق الفوز ببطولة الدورى التى يحمل لقبها فى المواسم الخمسة الماضية.

مباراة الليلة لن تكون سهلة على الأهلى فى ظل كون المقاولون العرب يمثل «عقدة» لحامل اللقب الذى لم يفلح على مدار السنوات الثلاث الماضية فى إحراز الفوز على المقاولون خلال مباريات الدور الأول حيث انتهت جميعها بالتعادل السلبى وهو مايدركه جيدا حسام البدرى المدير الفنى للأهلى الذى حرص على توصيل ذلك للاعبين خلال المحاضرة الفنية التى سبقت مران الأمس ويعانى الأهلى من غيابات كثيرة فى صفوفه مابين الإصابة والإيقاف، حيث يغيب محمد أبوتريكة وعماد متعب ومعتز إينو وهانى العجيزى للإصابة وأحمد فتحى للإيقاف ورغم هذه الغيابات فإن الجهاز الفنى لم يتوقف كثيرا عندها فى ظل وفرة البدلاء وجاهزية جميع اللاعبين الآخرين للمباراة وهو ما القى بالارتياح على البدرى بعدما لمس فى مران الأمس رغبة جميع اللاعبين فى دخول التشكيل الأساسى فضلا عن تعافى الثلاثى محمد بركات وشريف عبدالفضيل والليبيرى فرانسيس من الإصابة والذين باتوا جاهزين للمشاركة أمام المقاولون.

ونظرا لأهمية المباراة وضرورة الفوز بها عمل حسام البدرى وجهازه المعاون على إعداد أكثر من سيناريو خططى للمباراة لضمان الفوز بنقاطها الثلاث معتمدا على بناء هجومى يعتمد على الاختراق من العمق والجانبين والنقل السريع للكرة فى الثلث الأخير من ملعب المنافس للوصول إلى مرماه من أقصر الطرق وسيكون لمحمد بركات وأحمد حسن وسيد معوض وأحمد على الدور الأكبر فى تنفيذ الشق الهجومى وحرص البدرى على التأكيد للاعبيه بأن المنافس يعتمد بشكل كبير على التأمين الدفاعى واللجوء للهجمات المرتدة وكان لهذه الطريقة مفعول السحر فى مباراة المنافس أمام حرس الحدود والتى انهاها لمصلحته بهدفين نظيفين منبها على قلبى الدفاع وائل جمعة وشريف عبدالفضيل بعدم ترك مساحات خالية بينهما حتى لا يستغلها مهاجما المقاولون رضا الويشى وإيهاب المصرى.

من جانبه، أكد علاء ميهوب صعوبة المباراة، خاصة أنها أمام فريق يجيد إلى حد بعيد التنظيم الدفاعى ويمتلك مجموعة من اللاعبين المتميزين مشيرا إلى ان الأهلى يسعى لتحقيق الفوز ولا شىء غيره فى هذا اللقاء.

على الجانب الآخر، يسعى محمد عامر المدير الفنى للمقاولون لاستغلال الحالة المعنوية التى انتابت لاعبى الفريق عقب الفوز على حرس الحدود فى الجولة الماضية.

وحرص الجهاز الفنى على مشاهدة شريط فيديو لمباراة الاهلى وبتروجيت الأخيرة فى حضور اللاعبين للتعرف على نقاط الضعف والقوة الخاصة بمتصدر الدورى من أجل العمل على وقف مسيرة انتصاراته وإحراز الفوز الذى سيقفز بالفريق لمركز متقدم فى جدول البطولة.

ويأمل الجهاز الفنى للمقاولون فى إدراك الفوز فى ظل اكتمال صفوفه بعودة المصابين ووجود أكثر من ورقة رابحة مثل ايهاب المصرى ورضا الويشى الذى استعاد ذاكرة التهديف فى المباراة الماضية وموسى كيرو بالإضافة إلى علاء كمال ومحمد سمارة فى منتصف الملعب وحمادة السيد وتامرعبدالوهاب وتيجانا شمس الدين فى الدفاع.

وشهدت التدريبات الماضية تطبيقا عمليا داخل أرض الملعب على العديد من الجمل التكتيكية والتسديد من الخارج فى ظل البحث عن إحراز هدف متقدم يربك حسابات الأهلى.

من جانبه، أكد محمد عامر أن فريقه استعد جيدا للقاء مشيرا إلى أن هناك وفرة فى صفوف الفريق بعد تجربة البدلاء والاطمئنان عليهم خلال الفترة الماضية.

وأشار إلى أنه درس المنافس جيدا من خلال مشاهدة مباراته الأخيرة مع بتروجيت ونجح فى الوقوف على أهم نقاط القوة والضعف به حتى يتسنى له بناء خطته.

الإنتاج الحربى يأمل العودة للانتصارات على حساب الجونة

كتب - خالد الشهاوى ومحمد الديك:

يستضيف الإنتاج الحربى فريق الجونة فى الخامسة إلا الربع من مساء اليوم على ملعب السلام فى إطار مباريات الأسبوع العاشر من الدورى الممتاز.

ويدخل الإنتاج الحربى اللقاء بهدف حصد نقاط المباراة والعودة للانتصارات بعد التعثر الذى أصاب الفريق والهزيمة أمام الإسماعيلى بهدفين لهدف فى الأسبوع التاسع، حيث اجتمع الجهاز الفنى بقيادة طارق يحيى مع اللاعبين وطالبهم بضرورة غلق صفحة المباراة الماضية، وحثهم على ضرورة الفوز على الجونة للاستمرار بنفس القوة والحفاظ على مركز الفريق فى جدول الدورى، فى ظل وجود أكثر من فريق بنفس رصيد النقاط. ويعود لصفوف الإنتاج فى مباراة اليوم أحمد زغلول مدافع الفريق الذى غاب عن اللقاء السابق للإنذارات، إلى جانب عودة مهاجم الفريق الإيفوارى أبوكونية ويستمر غياب أحمد حافظ وأحمد عمران. على الجانب الآخر، يدخل الجونة اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط فى ظل العروض القوية التى قدمها الفريق مؤخرا خاصة بعد عودة عناصر القوة لصفوف الفريق. وستشهد المباراة عودة كل من حسين على لاعب خط الوسط للمشاركة فى المباراة بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية ويستمر غياب كل من محمد الزيات وعمرو سماكة ووائل رياض للإصابة، بالإضافة إلى غموض موقف رامى عادل المصاب.

ترتيب فرق الدورى قبل الجولة العاشرة

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
١	الأهلى	٩	٧	٢	٠	١٦	٦	٢٣
٢	بتروجيت	٩	٥	٢	٢	١٦	١٠	١٧
٣	الإسماعيلى	٩	٤	٤	١	١٣	١٠	١٦
٤	طلائع الجيش	٩	٤	٣	٢	١٧	١٣	١٥
٥	الإنتاج الحربى	٩	٣	٣	٣	١٤	١١	١٢
٦	حرس الحدود	٩	٣	٣	٣	١٢	١٤	١٢
٧	إنبى	٩	٣	٣	٣	١٢	١٥	١٢
٨	المقاولون العرب	٩	٢	٥	٢	١١	١٠	١١
٩	الزمالك	٩	٣	٢	٤	١١	١١	١١
١٠	الجونة	٩	٢	٥	٢	١٠	١١	١١
١١	المنصورة	٩	٢	٤	٣	١٢	٩	١٠
١٢	المصرى	٩	٢	٤	٣	١١	١٣	١٠
١٣	غزل المحلة	٩	٢	٤	٣	٦	١١	١٠
١٤	إتحاد الشرطة	٩	٢	٣	٤	٩	١١	٩
١٥	الاتحاد السكندرى	٩	٢	٢	٥	٦	١١	٨
١٦	بترول أسيوط	٩	٠	٣	٦	٤	١٤	٣

الحرس يستضيف الاتحاد فى «ديربى» الإسكندرية

كتب - حسين شعبان
والإسكندرية - أحمد حسن:

يستضيف فريق حرس الحدود فى الخامسة مساء اليوم على ملعبه فى استاد المكس فريق الاتحاد السكندرى فى «ديربى» الإسكندرية ضمن مباريات الجولة العاشرة لمسابقة الدورى الممتاز. يدخل الفريقان المباراة وهدفهما الفوز ولا بديل عنه، أملا فى التقدم للأمام فى جدول ترتيب المسابقة، فالحرس يسعى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور والعودة لقطار انتصاراته على ملعبه والقفز إلى المربع الذهبى من جديد، أما الاتحاد فقد استعاد انتصاراته أخيرا على حساب الشرطة ويسعى لمواصلة انتصاراته على شقيقه الحرس.

يدخل حرس الحدود المباراة ويأمل فى تجاوز أحزانه، خاصة أن هزيمته الأخيرة أمام المقاولون العرب ٢/٠ أدت إلى عدة خسائر لديه، منها خسارة النقاط الثلاث وفقد أبرز ثلاثة لاعبين للايقاف وهم أحمد عيد عبدالملك ومحمد حامد وأحمد عاصم، كما أدت الخسارة إلى ايقاف مستحقات اللاعبين. وركز طارق العشرى المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على عقد اجتماعات دورية مع اللاعبين وضرورة الفوز بالمباريات المقبلة والعودة إلى الانتصارات التى توقفت عند فوزه الأخير على المنصورة، بينما تلقى خسارة مفاجئ بملعبه من بتروجيت.

ومن المقرر عودة الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح للتشكيلة الأساسية بعد غياب طويل، فى حين يغيب عن الفريق ٥ لاعبين هم عبدالرحمن محيى وعلى فرج لاداء مناسك الحج بجانب أحمد عيد وأحمد عاصم ومحمد حامد للايقاف.

ويدخل الاتحاد السكندرى اللقاء ولديه طموح واحد وهو تحقيق الفوز والعبور إلى النقطة ١١ فى رصيده بجدول المسابقة، مستغلا فى ذلك الحالة المعنوية المرتفعة للاعبيه الذين حققوا أفضل نتائجهم هذا الموسم فى الأسابيع الثلاثة الأخيرة بعد نجاحهم فى جمع ٧ نقاط كاملة من فوزين وتعادل واحد

ويعتمد البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق فى التعامل مع المنافس على رقابة مفاتيح اللعب الرئيسية بالفريق مع تنفيذ طريقة الضغط بطول الملعب وعدم ترك مساحات خالية تكون بمثابة نقطة انطلاق هجومية للحرس، فى الوقت ذاته ستكون هناك مهمة مزدوجة لظهيرى الجنب أحمد عادل ومحمود شاكر وهى ايقاف خطورة نظرائهما فى الحرس وشن هجمات خاطفة لإرباك دفاع المنافس.

بترول أسيوط يسعى لغسل أحزانه على حساب إنبى

كتب - محمد الديك
وحسين شعبان:

يستضيف فريق بترول أسيوط فى الثانية ظهر اليوم على ملعبه شقيقه الأكبر فى العائلة البترولية انبى فى إطار مباريات الأسبوع العاشر للدورى الممتاز.

يدخل بترول أسيوط اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط من أجل تحسين موقفه فى المسابقة بعد تأخره والهزيمة أمام المنصورة برباعية نظيفة فى الأسبوع التاسع من الدورى الممتاز.

كان الفريق قد استعد جيدا للقاء بعد رفض الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة سلبية بالرغم من الإجهاد الذى أصاب الجميع من طول رحلة العودة من المنصورة إلى أسيوط بعد انتهاء اللقاء.

كان الجهاز الفنى عقد جلسة مع اللاعبين قبل بدء التدريبات طالبهم فيها بالتركيز والحفاظ على الأمل الباقى فى الحصول على الثلاث نقاط والعودة مرة أخرى للمنافسة فى الدورى الممتاز ونسيان نتائج الفريق الماضية أمام حرس الحدود صفر/١ والمنصورة صفر/٤، وأكد المدير الفنى ان لقاء اليوم لا يقبل القسمة على اثنين، وبالرغم من صعوبته فى ظل اللعب أمام فريق قوى مثل انبى الذى يضم عددا كبيرا من النجوم فإن هناك حالة من الإصرار بين جميع اللاعبين على الحصول على الثلاث نقاط.

ويعتمد الفريق على لاعبيه شريف نوارج ووليد قنديل ومحمد سمير ومشهور أحمد وهنرى أكيلى وصنداى وفتحى مبروك وجمال عبداللاه ومحمد أبوالمجد وعادل عبدالعزيز، بالإضافة إلى عودة بهاء برى بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية وصنداى بعد تعافيه من الإصابة التى لحقت به قبل مباراة المنصورة الأخيرة.

طلائع الجيش يأمل تخطى المنصورة فى مباراة لتبادل المراكز

كتب - عادل هيبة وإيهاب يوسف:

يستضيف طلائع الجيش فريق المنصورة على ملعب جهاز الرياضة العسكرى، فى إطار مباريات الجولة العاشرة لبطولة الدورى الممتاز، ويسعى الطلائع تحت قيادة مديره الفنى فاروق جعفر للفوز بنقاط المباراة الثلاث للتقدم خطوة للأمام فى جدول ترتيب الدورى الممتاز الذى يحتل فيه الطلائع المركز الرابع بفارق نقطتين عن بتروجيت صاحب المركز الثانى، وحرص فاروق جعفر على إعداد اللاعبين بشكل جيد خلال التدريبات التى اعقبت مباراة الفريق أمام الجونة، مشددا على ضرورة الفوز على المنصورة وإضافة ثلاث نقاط جديدة لرصيد الفريق من شأنها ان تقفز بالطلائع للمركز الثانى فى حالة خسارة بتروجيت لمباراته أمام المصرى البورسعيدى، وحرص جعفر خلال تدريبات أمس على وضع سيناريو لخطة المباراة التى سيتم الاعتماد عليها لإحراز الفوز، ووضح من خلال المران جاهزية جميع اللاعبين باستثناء المصابين صلاح أمين وأحمد أبومصطفى ومحمود شيكو للمشاركة فى المباراة.

على الجانب الآخر، يدخل المنصورة اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد نجاح الفريق فى الفوز خلال الجولة الماضية على بترول أسيوط ٤ / صفر، وحرص محمد حلمى المدير الفنى للفريق على مطالبة اللاعبين بتكرار الفوز أمام الطلائع، محذرا اللاعبين من الغرور والتهاون مع اللقاء لاسيما ان المنافس لن يكون سهلا ولديه دوافعه لإحراز الفوز ويعتمد حلمى على الضغط المنظم من كل ارجاء الملعب على لاعبى الطلائع لعدم منحهم الفرصة لامتلاك الكرة والسيطرة على وسط الملعب ويحتل المنصورة المركز الحادى عشر فى جدول المسابقة والفوز يقفز به للمركز الخامس فى حالة تعثر منافسيه.

الهزيمة اليوم تدفع أبناء ميت عقبة إلى صراع الهبوط

الزمالك «التاسع» فى مواجهة محفوفة بالمخاطر أمام الشرطة

كتب - محمد القاعود:

يخوض الفريق الكروى الأول بنادى الزمالك مواجهة محفوفة بالمخاطر عندما يلتقى اتحاد الشرطة فى الخامسة إلا الربع من مساء اليوم بملعب المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع العاشر لمسابقة الدورى الممتاز.

المواجهة ستكون مصيرية لأصحاب الزى الأبيض الذين تراجعوا إلى المركز التاسع فى جدول المسابقة وبات موقفهم حرجا للغاية بعد توقف رصيدهم عند ١١ نقطة فقط، بالإضافة إلى تلقى الفريق أربع هزائم حتى الآن فى البطولة، فى الوقت الذى يسعى فيه اتحاد الشرطة للهروب من منطقة الخطر فى مؤخرة الجدول حيث يحتل الفريق المركز الرابع عشر برصيد تسع نقاط فقط والفوز سيدفع به خطوة جيدة للأمام. أما هزيمة الزمالك فى مباراة اليوم ستدفع به إلى الهاوية، مع الأخذ فى الاعتبار احتمال تحقيق الفرق التى تحتل المراكز الأخيرة فى الجدول لنتائج إيجابية وهو ما يعنى ترشح الزمالك بقوة للدخول فى عداد الأندية التى تصارع من أجل البقاء فى الدورى الممتاز لا سيما فى ظل تقارب الفوارق فى عدد النقاط بين أندية المؤخرة. الجهاز الفنى بقيادة الفرنسى هنرى ميشيل يدرك جيدا أن مباراة الشرطة اليوم ستكون بمثابة الفرصة الأخيرة للجهاز الفنى بالكامل لذلك طلب من اللاعبين الالتزام بتعليماته، وتشير المعطيات إلى أن الزمالك سيلعب مباراة اليوم بطريقة المباراة الأخيرة أمام غزل المحلة وهى ٣-٥-٢ والتى عاد إليها المدير الفنى بشكل مفاجئ وهو ما يضع العديد من علامات الاستفهام حول دوافع تطبيقه طريقة ٤-٤-٢ عقب توليه المسئولية وتدريب اللاعبين عليها لفترة طويلة أثناء توقف الدورى وفى معسكرات الأعداد الخارجية التى خاضها الفريق أثناء توقف الدورى، قبل أن يقر المدرب الفرنسى غريب الأطوار التراجع عن طريقته بشكل مفاجئ. وأدى الفريق مرانه الرئيسى أمس على ملعبه وركز خلاله الجهاز الفنى على الجانب البدنى نظرا لحصول اللاعبين على راحة فى أول أيام عيد الأضحى المبارك.

ويفتقد الزمالك فى مباراة اليوم جهود العديد من لاعبيه وعلى رأسهم مهاجمه الدولى عمرو زكى الموقوف مباراتين من جانب اتحاد الكرة عقابا له على سوء سلوكه فى مباراة فريقه أمام الجونة، فضلا عن تعرض اللاعب للإصابة عقب مشاركته مع المنتخب الوطنى فى مباراتى الجزائر فى تصفيات كأس العالم وهو مصاب حيث تعرض للإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية سيبعده عن الملاعب لمدة لن تقل عن ثلاثة أسابيع. كما يغيب عن الزمالك اليوم مدافعه عمرو الصفتى الذى تعرض للطرد فى مباراة المحلة الأخيرة ويفاضل الجهاز الفنى بين عمرو عادل ومحمود فتح الله لإشراك أحدهما وإن كانت كفة عادل هى الأرجح نظرا لعودة فتح الله من الاصابة وغيابه لفترة طويلة عن الملاعب.

ويمارس ممدوح عباس رئيس النادى ضغوطا كبيرة على المدير الفنى لاجباره على اشراك محمود عبدالرازق «شيكابالا» فى مباراة اليوم بعدما علم بوجود نية لدى الجهاز الفنى للفريق لعدم إشراكه عقابا له على عدم التزامه وتهديده بالرحيل عن الفريق، فضلا عن تغيب اللاعب دون إذن عن مران الزمالك الذى أعقب الهزيمة أمام المحلة.

وبرر عباس ضغوطه بتأثر الفريق سلبا لاستبعاد أحمد حسام «ميدو» من المباراة السابقة وخسارة الفريق جهوده أمام المحلة وتعرض الفريق للهزيمة.

انطلاقة غزل المحلة تتحدى طموحات الإسماعيلى

المحلة - حسام بشير
والإسماعيلية محمد عبدالعظيم:

يلتقى فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم باستاد غزل المحلة فريقا المحلة والإسماعيلى، فى إطار مباريات الأسبوع العاشر للدورى، يسعى المحلة من خلال هذا اللقاء إلى مواصلة الصحوة التى بدأها بالفوز فى مباراة الزمالك وخاصة أن المباراة تقام على ملعبه وبين جماهيره التى ستزحف إلى ملعب الفريق، لأنها تقام فى إجازة عيد الأضحى.. يدخل المحلة المباراة وهو فى المركز الثالث عشر برصيد «١٠» نقاط، وكان المحلة قد استعد جيدا لهذه المباراة دون راحة، حيث اكد أحمد حسن المدرب العام للفريق على ضرورة التكاتف ونبذ الخلافات وتحقيق الفوز على الإسماعيلى والحصول على الثلاث نقاط، ثم واصل اللاعبون تدريباتهم التى شارك فيها جميع اللاعبين بمن فيهم عبدالحميد شبانة الذى سيغيب عن المباراة لحصولة على الانذار الثالث فى مباراة الزمالك الأخيرة.

والكل مؤهل لتقديم مباراة قوية لاسعاد جماهير المحلة وأن أحمد حسن سوف يخوض المباراة بطريقة ١/٥/٣/١ بنفس التشكيل الذى خاض به مباراة الزمالك وأن التغيير الوحيد هو دخول أحمد مجدى بديلا لشبانة الموقوف. يدخل الإسماعيلى اللقاء ورصيده ١٦ نقطة فى المركز الرابع ويواجه عماد سليمان المدير الفنى مأزقا بغياب العناصر الهجومية الفعالة عن اللقاء، حيث هناك التونسى محمد السليتى للايقاف ومحمد محسن أبوجريشة وعبدالله السعيد وعمر جمال والصاعد أحمد سعيد للإصابة ولا يوجد سوى مهاجم واحد صريح أحمد على الذى يعانى من كدمة فى الفخذ هو الاخر ولكنه سوف يلعب لانه لا يوجد سواه يقود الهجوم. ونجح الجهاز الطبى فى تجهيز أحمد سمير فرج وأحمد أبومسلم وعبدالله الشحات وأيمن رمضان للدفع بهم فى اللقاء.

المصرى يواجه بتروجيت فى لقاء خارج التوقعات

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى
وكتب - حسين شعبان:

يلتقى المصرى مع فريق بتروجيت فى المباراة التى تقام فى الخامسة إلا ربعا من مساء اليوم ويستضيفها ملعب الأول ببورسعيد خلال مباريات الأسبوع العاشر من عمر الدورى.

وحرص أنور سلامة المدير الفنى للمصرى البورسعيدى على منح لاعبيه راحة كافية قبل المباراة، خوفا من تأثير الإرهاق على لاعبيه قبل المباراة، وعمل على توجيه لاعبيه بضرورة إغلاق المساحات للحد من خطورة لاعبى بتروجيت، وأهمية نقل الهجمة والارتداد السريع، والتمركز الصحيح فى الكرات العرضية مع غلق المساحات أمام مفاتيح لعب بتروجيت، وإيقاف تقدم ظهيرى بتروجيت، كما شدد على ضرورة اللعب من لمسة واحدة واستغلال التصويب على المرمى.

ويغيب عن صفوف المصرى خلال المباراة وجيه عبدالعظيم الذى يؤدى البرنامج العلاجى لعملية الرباط الصليبى، بالإضافة إلى الرباعى عمرو الدسوقى، وعلى سمير، والمعتصم بالله محمد، واحمد دهب، بينما يعود للتشكيل أحمد عثمان «بلية»، وجورج أواه بعد انتهاء الإيقاف.

وحرص مجلس إدارة المصرى برئاسة كامل أبوعلى، على زيارة معسكر الفريق والاجتماع باللاعبين وحثهم على بذل قصارى جهدهم، واستغلال المؤازرة الجماهيرية المتوقع وجودها خلف الفريق، وأكدت الإدارة سعيها لصرف مكافآت خاصة للاعبين خارج اللائحة، فى حالة الفوز اليوم على بتروجيت.

فى المقابل، يدخل بتروجيت المباراة رافعا شعار لابديل عن الفوز، خاصة أن هزيمته الأخيرة بملعبه أمام الأهلى قد ادت إلى مطالبة إدارة النادى الجهاز الفنى بالفوز بالمباريات المقبلة أملا فى العودة من جديد للمنافسة على الدورى وأدت الخسارة الماضية لايقاف مستحقات اللاعبين وتوقيع عقوبة قدرها ١٠ آلاف جنيه على كل لاعب.

تعد مباراة اليوم احدى فرص مختار مختار المدير الفنى فى قيادته للفريق فإما الفوز والعودة إلى الانتصارات أو الاقالة من بتروجيت، لذا قرر مختار إعادة حساباته من جديد واستبعاد بعض اللاعبين الذين ظهروا بصورة متدنية خلال الفترة الماضية والدفع باللاعبين البعيدين عن المشاركة مثل محمود سمنة وأحمد الفولى وهانى حسن وعلاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد. وتشهد المباراة غياب أحمد شعبان للايقاف.

أحمد حسن يتحدث لـ«الشروق» بعد هدوء العاصفة:

قلت للاعبى المنتخب:

ارفعوا رءوسكم فأنتم الأبطال

على الرغم من أحزانه بسبب عدم تأهل المنتخب الوطنى لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا العام المقبل فإنه استطاع تقديم أداء قوى مع الأهلى فى مباريات الدورى.. إنه أحمد حسن «كابتن» المنتخب الوطنى، تعجب الكثيرون من تألقه بعد مرور فترة قصيرة من الخسارة أمام الجزائر، وبعد هذا الخروج أصبحت الجماهير المصرية فى قلق على مشوار المنتخب فى البطولة الأفريقية فى يناير المقبل بأنجولا، بالإضافة إلى أن هناك أنباء كثيرة تتردد عن نية بعض اللاعبين اعتزال اللعب الدولى فكان على «الشروق» محاورة قائد المنتخب الوطنى ليرد على كل هذه التساؤلات فكان هذا الحوار.

حوار: خالد الإتربى

مبارك مع المنتخب

■ تكريم الرئيس مبارك أعاد لنا التوازن والثقة

■ ليس هناك من يعوض جمعة والحضرى وأبوتريكة.. والسقا قدم أداء ابن العشرين

■ الظروف التى صاحبت مباراة الجزائر تسمح بإعادتها

■ سنعود من أنجولا بالكأس الأفريقية من أجل الجماهير

■ هل لديك أمل فى إعادة المباراة؟

ـ بالطبع نتمسك فى الأمل الضعيف الذى يساورنا بإعادة المباراة لأن الظروف التى كانت فيها لاتؤهلها للإعادة وإنما احتساب المباراة لصالحنا فالمباراة بالنسبة للجزائريين لم تكن كرة قدم وإنما كانت أى شىء آخر غير الرياضة وفى حالة إثباتٍ هذا الأمر فإن «الفيفا» قد يتخذ قراراً يسعد المصريين لكن فى حالة عدم صدور هذا القرار فإننا تعاملنا فى الوقت الحالى مع الأمر ونعتذر للشعب المصرى عن عدم التأهل إلى كأس العالم وأقول لهم إننا حلمنا بالوجود فى كأس العالم كمواطنين عاديين بخلاف كرة القدم فنحن كنا نريد أن نشاهد مصر فى كأس العالم مثلهم.

■ أهدرنا العديد من الفرص للتأهل ما تعليقك؟

ـ نعم لاحت لنا فرص كثيرة لحسم التأهل لكننا لم نكن نتنازل عنها بإرادتنا ولكن الحظ لم يقف بجوارنا فى بداية التصفيات بالتعادل أمام زامبيا على الرغم من أننا فعلنا كل ما بوسعنا بالإضافة للظروف التى يعلمها الجميع التى صاحبت مباراة الجزائر هناك أما فيما تبقى من المباريات الأخرى فلم نبخل بنقطة عرق واحدة على خدمة المنتخب وتتبقى عملية التأهل أمرا قدريا لا دخل لنا فيه.

■ ماذا تمثل لك مساندة الرئيس مبارك؟

ـ ما أقدم عليه الرئيس مبارك هو لمسة نابعة منه كأب لكل المصريين وليس كرئيس جمهورية، بالإضافة إلى أن الجلسة التى جمعتنا به كان لها مفعول السحر فى إزالة بعض الهموم والأحزان من على كاهلنا خاصة بعدما أكد لنا أن الأهم بالنسبة له هو سلامتنا وليس التأهل إلى كأس العالم.

■ كيف تخطيتم ضياع الحلم خاصة أنه ربما لا تواتيكم نفس الظروف؟

ـ من يقل أنه تخطى هذا الأمر فهو مخطئ لأنه ليس بالهين أن تقترب من تحقيق حلمك ثم تستيقظ وتجد أن غيرك قد حل محلك فيه لكننا سنظل متمسكين بالأمل فى الوصول لكأس العالم فى ٢٠١٤ بغض النظر عن ارتفاع المعدل السنى لبعض اللاعبين، بالإضافة إلى إيمان اللاعبين القوى أنهم قدموا كل ما بوسعهم لكن النتيجة فى النهاية لم تكن فى صالحهم.

■ ما رأيك فى رغبة بعض اللاعبين الاعتزال؟

ـ لم يفكر أى لاعب فى الوقت الحالى فى هذا القرار لأنه صعب للغاية لأسباب عديدة أهمها أن اللاعب ليس ملكا لنفسه وإنما هو تحت أمر منتخب بلاده وطالما كان قادرا على العطاء مع ناديه فهو قادر أيضا على منح منتخب بلاده حيث هو الأجدر بالرعاية وذلك كله بالطبع فى حالة رغبة المدير الفنى للمنتخب فى وجوده.

■ لكن وائل جمعة أعلن نيته الاعتزال بعد الأمم الأفريقية؟

ـ أى قرار يتخذ فى الوقت الحالى سيكون نابعا عن العاطفة فقط لكننى سأنصح كل زملائى بإرجاء الحديث عن هذه الأمور إلى ما بعد البطولة الأفريقية المقبلة ثم التفكير بعد الانتهاء منها.

■ هل سيؤثر عدم التأهل على المشوار فى أنجولا؟

ـ لن يؤثر بالطبع وخسارتنا لبطولة أو عدم التأهل إلى المونديال لا يعنى توقف الحياة عند هذه النقطة فنحن سنذهب إلى أنجولا تحت مسمى أبطال القارة لدورتين متتاليتين ولا يستطيع أحد أن ينكر هذا الأمر وسنثبت للجميع أن ما حدث كان مجرد كبوة فى تاريخ هذا الجيل وستمر ونعود بالكأس الأفريقية من هناك كما فعلناها فى غانا البطولة الماضية.

■ هل ترى أن المنتخب يحتاج إلى الإحلال والتجديد؟

ـ الإحلال والتجديد مطلوبان لكنى أعتقد أن المنتخب يمتلك عناصر لديها خبرة وعناصر اكتسبتها وعناصر وشباب لا تستطيع عن أى عنصر من الثلاثة ولكن فى حالة وجود البديل الأفضل فالجميع يرحب بهذه الخطوة، بالإضافة إلى أننا نتحدث عن منتخب وليس ناديا فمن الممكن أن يغيب لاعب عن المنتخب لمدة ٣ سنوات ويعود مثلما حدث مع عبدالظاهر السقا وعاد ليتألق مع المنتخب.

■ كيف تكون خطواته؟

ـ دعنا نتفق أنه لابد من وجود عناصر جديدة، ما هى كيفية الاستفادة منها هل نضم عناصر جديدة وأذهب إلى خوض بطولة وأخسرها وفى نفس الوقت نمتلك لاعبين قادرين على إحراز البطولات؟.

وأرى أن أولى خطواته هى دخول لاعبين جدد مع اللاعبين الموجودين فى الوقت الحالى لاكتساب الخبرة وهو ما يقدم عليه الكابتن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، وأنا أتحدث عن نفسى ففى حالة أن هناك لاعبا أفضل منى فى مكانى وأصغر منى لا يوجد لدى أى مشكلة فهذه سنة الحياة، ولكن طالما أننى موجود وأؤدى بشكل قوى فما فائدة الحديث عن التجديد فى هذا الوقت.

■ هل هناك لاعبون يستحقون الانضمام فى الوقت الحالى؟

ـ بالطبع هناك لاعبون مميزون على الساحة ولكن السؤال أين اللاعب الذى فى كفاءة وائل جمعة ومن البديل لمحمد أبوتريكة وعصام الحضرى وهانى سعيد وسيد معوض فالأمور لا تؤخذ على محمل ضرورة التجديد دون معنى، ولكن هناك لاعبين فى المنتخب صغار السن مثل عماد متعب وعمرو زكى وأحمد عيد عبدالملك وعبدالعزيز توفيق وأحمد رءوف.

■ عدت من المنتخب وتألقت مع الأهلى كيف تفسر ذلك؟

ـ دعنا نتفق أننا كلنا لاعبون محترفون والنادى له حق على اللاعب لابد أن يعطيه إياه فكان لابد على وأنا أجهز نفسى فى التدريبات أن أفصل بين أحزانى وبين عملى كلاعب كرة فى النادى الأهلى الذى يعطينى الكثير فكان لابد من عدم تأثرى ومعاقبته لخسارتنا مع المنتخب، بالإضافة إلى أننى قمت بواجبى ككابتن المنتخب وجلست مع اللاعبين وقلت لهم ارفعوا رءوسكم فأنتم أبطال أفريقيا وستظلون فى مكانتكم ولن يغير فيها خسارة مباراة أو بطولة، ولابد من تخطى هذه النقطة وعدم الوقوف أمامها.

■ تعاملت مع البدرى وجوزيه ما الفرق بينهما؟

ـ لدى القدرة على التعامل مع أى ظروف لكن التعامل مع حسام البدرى أفضل من التعامل مع مانويل جوزيه حيث إن البدرى أقرب إلى نفوس اللاعبين بطبيعة الحال كمصرى مثلهم بالإضافة إلى أنه يعرف كيف يعامل اللاعب نفسيا حتى يستطيع إخراج كل ما لديه.

■ هل سيحقق نفس بطولات جوزيه؟

ـ إذا استمرت نفس الظروف على وضعها الحالى فسيكون قادرا على حصد البطولات التى حققها جوزيه لأن الاستقرار الذى يتمتع به الأهلى يساعده على الإبداع وإخراج كل ما لديه من إمكانات يساعده اللاعبون فى ترجمتها على أرض الواقع، ولابد من الوضع فى الاعتبار أن البدرى غير من شكل الفريق بطريقة جذرية فبعدما ظل سنوات طويلة يلعب بطريقة لعب واحدة أصر على تغييرها وخاض مباريات قوية.

■ كيف ترى المنافسة هذا الموسم؟

توقفات الدورى الطويلة لا تسمح لأى شخص بالحكم على قوة المنافسة وعدد الفرق التى ستنافس على البطولة وسيكون بالإمكان الحكم على قوة المنافسة على الدورى العام بعد العودة من الأمم الأفريقية والانتظام فى مباريات الدورى العام.

الإحلال والتجديد مطلوبان بعد أمم أفريقيا.. ولن نعتزل مادمنا قادرين

مشادة كلامية بين عفيفى والهلباوى وانسحاب عضوين من مجلس الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

لم تفلح محاولات رأب الصدع داخل مجلس إدارة النادى الأوليمبى بين ماجدة الهلباوى عضو المجلس وباقى زملائها خلال اجتماع مجلس الإدارة الذى عقده مساء أمس الأول الاثنين بعد أن انسحب إبراهيم الشيخ وأميرة مصطفى بحر من الاجتماع اعتراضا على حضور زميلتهما بسبب الخلافات الحادة بين الطرفين. فى حين حضر الجلسة أحمد عفيفى رئيس النادى ونائبه أحمد السويسى وأمين شعبان وحسن مفيد فى أول ظهور له عقب انتخابه قبل شهرين فى الانتخابات التكميلية.

وشهدت الجلسة شدا وجذبا بين عفيفى والهلباوى بسبب اعتراض الأخيرة على عدد من القرارات فى مقدمتها قيام الإدارة ببيع اللاعب الغانى عبدالله عثمان لنادى التضامن الكويتى مقابل ٢٠ ألف دولار دون قرار رسمى من المجلس والاستناد فقط على قرار من لجنة الكرة متهمة الإدارة بمخالفة اللوائح والقوانين، كما أعلنت رفضها لإحالة جمال توفيق عضو النادى ومرشح العضوية فى الانتخابات التكميلية الأخيرة للتحقيق أمام المستشار القانونى للنادى بسبب واقعة المشادة الكلامية التى جرت خلال الانتخابات بينه وبين رئيس النادى داخل خيمة الإدلاء بالتصويت.

ولم تستغرق الجلسة أكثر من نصف الساعة حيث تم فضها خشية تأزم الموقف نظرا لحالة التحفز التى بدت على الثنائى.

وكان عمرو شوقى القائم بأعمال وكيل وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية قد حذر مجلس الإدارة من عواقب عدم عقد أى اجتماع لمجلس الإدارة طوال الشهرين الماضيين ومنذ انعقاد الجمعية العمومية الأخيرة لاسيما بعد عدم اكتمالها وهو ما يحتم على المجلس الاجتماع لاعتماد الميزانية بتفويض من أعضاء الجمعية العمومية وهدد شوقى بحل المجلس فى حالة عدم تطبيق اللائحة وعقد اجتماع للمجلس.

مصر تستضيف البطولة الدولية المفتوحة للبولينج

كتب ـ خالد عامر:

قرر الاتحاد المصرى للبولينج برئاسة أحمد نصر إقامة بطولة شرم الشيخ الدولية المفتوحة فى الفترة بين ١٤ و١٨ ديسمبر المقبل وهى البطولة التى يخوضها لاعبو المنتخب فى إطار الاستعداد للبطولة الآسيوية والتى ستقام فى دولة الكويت، ويشارك فى البطولة لاعبو المنتخب المصرى واللاعبون العرب والأجانب المقيمون فى مصر.

وصرح أحمد عفيفى عضو مجلس إدارة الاتحاد أن هذه البطولة مدرجة على أجندة الاتحاد المصرى لتصنيف اللاعبين وذلك لاختيار اللاعبين الذين سينضمون إلى المنتخب لتمثيل مصر فى البطولة الآسيوية والبطولات التى تليها، كما أكد عفيفى أن البطولة ستقام لأول مرة فى مركز سافوى للبولينج فى شرم الشيخ وستكون تحت إشراف محافظ البحر الأحمر اللواء مجدى القبيصى، وتمنى أن تخرج البطولة بشكل يليق بمكانة مصر بين الدول فى اللعبة.

الجدير بالذكر أن الاتحاد قرر إقامة بطولة كأس مصر للبولينج قبل بطولة شرم الشيخ فى الفترة بين ٢ و٦ ديسمبر المقبل وهى البطولة التى كانت من المقرر لها أن تقام فى شهر نوفمبر الحالى ولكن تأجلت لأسباب خاصة بالاتحاد، ويشارك فى البطولة أندية الزمالك وطلائع الجيش واتحاد الشرطة والصيد ووادى دجلة وناديا الرياضات البحرية والعربان بالغردقة ونادى الجلاء بالإسماعيلية، وتقام البطولة بالمركز الدولى للبولينج.

حسام حسن

حسام حسن يحدد مصيره التدريبى بعد العودة من دبى

كتب ـ محمد عادل:

قرر حسام حسن المدير الفنى السابق للمصرية للاتصالات تحديد مصيره التدريبى عقب عودته من دبى حيث يقضى إجازة العيد بصحبة أسرته، خاصة أنه أجل اتخاذ قرار مناسب بهذا الصدد فى الأيام الماضية فى ظل تلقيه العديد من العروض الجدية من بعض أندية الممتاز بشأن تولى مهمة المدير الفنى.

آخر هذه العروض العرض الشفهى الذى تلقاه من العميد سامح فهمى وزير البترول بشأن توليه قيادة فريق إنبى فى حالة استمرار تدهور النتائج التى لازمت الفريق فى الفترة الأخيرة وعلى إثرها فقد إنبى ٤ نقاط فى آخر مباراتين، حيث يعتبر هذا العرض جس نبض للعميد على مدى موافقته على العمل مع الفريق فى حالة رحيل ضياء السيد، كما تلقى عرضا جادا من قبل مسئولى نادى المقاولون خلال فترة توقف الدورى الأخيرة ولكن فوز المقاولون على الحدود أخيرا فى الدورى أجل الإعلان عن المفاوضات، حفاظا على الاستقرار الذى يسعى إليه الجهاز الفنى حيث علمت «الشروق» أن أعضاء من مجلس إدارة المقاولون قد اتفقوا مع حسام وجهازه المعاون على قيادة الفريق فى حالة تعثر الجهاز الفنى.

ومن الواضح أن معظم أندية الممتاز تحاول استقطاب حسام حسن لتدريب فرقها لما يحظى به من شعبية كبيرة إلى جانب الروح التى يبثها فى نفوس لاعبيه وهى الروح التى يحتاجها أى لاعب من أجل التألق، إلا أنه لم يحسم أمره حتى الآن خاصة أن تلك الوعود تلقى مثلها من الزمالك وهى الوعود التى لو اكتملت لرفض أى إغراءات أخرى من بعض الأندية من أجل عيون الزمالك.

وقد أجرى حسام حسن اتصالا هاتفيا بطارق سليمان المدرب العام بالجهاز المعاون له قبل السفر إلى دبى، مشيرا إلى أنه لن يلغى إجازته مع أسرته إلا فى حالة واحدة وهى تلقيه عرضا من نادى الزمالك فى حالة الاستغناء عن هنرى ميشيل المدير الفنى الحالى للفريق فى ظل سوء النتائج التى أدت إلى تدهور موقع الفريق فى جدول الدورى، وبات البحث عن مدير فنى خلفا له مطروحا على الساحة من قبل جماهير الزمالك الحالمة بعودة الانتصارات للفريق.

الخسارة أمام الجزائر زادت المسئولية قبل الأمم الأفريقية
تصوير. مصطفى محمد

استعراض مقترحات التجارب الودية استعدادًا لأنجولا

الجهاز الفنى للمنتخب يعقد اجتماعه الأول بعد إجازة العيد

■ متابعة مستمرة لمباريات الدورى لبحث ضم وجوه جديدة

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان اجتماعه الأول عقب العيد مباشرة منذ مباراة منتخبنا الوطنى الفاصلة أمام نظيره الجزائرى فى تصفيات المجموعة الثالثة الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، حيث يدرس شحاتة البرنامج الإعدادى لبطولة الأمم الأفريقية والمقررة اقامتها بلوندا عاصمة أنجولا مطلع العام المقبل.

ويعد هذا الاجتماع هو الأول رسميا عقب أحداث مباراة السودان، خاصة فى ظل حصول جميع اعضاء الجهاز الفنى على إجازة بعد المجهود الشاق الذى استمر أكثر من أربعة أعوام، حصد خلالها منتخبنا العديد من البطولات والتى يأتى على رأسها بطولتا أفريقيا مصر ٢٠٠٦ وغانا ٢٠٠٨، وذلك بالإضافة إلى وجود شوقى غريب المدرب العام وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى فى السعودية من أجل أداء مناسك فريضة الحج.

ومن المنتظر ان يطرح الجهاز الفنى فى اجتماعه العديد من اسماء المنتخبات التى سيخوض معها منتخبنا الوطنى مبارياته الودية، فى اطار الاستعداد للأمم الأفريقية، كما ستتم دراسة أبرز العناصر التى ستنضم إلى قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة ومدى امكان ضم وجوه جديدة من عدمه، مع الاعتماد بشكل أساسى على القوام الرئيسى للمنتخب، خاصة أنهم بالفعل هم أفضل العناصر الموجودة على الصعيدين المحليين والمحترفين.

من جانبه، أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب ان اسماء الدول التى سيتم طرحها فى الاجتماع الرسمى للجهاز الفنى من المنتظر الا تكون من المنتخبات التى ستواجهنا حتى دور الثمانية فى بطولة الأمم الأفريقية، مضيفا ان أى اسماء يتم طرحها الآن مجرد اجتهادات، خاصة أن الجهاز الفنى للمنتخب لم يعقد اية اجتماعات حتى الآن، نافيا تقديم أى تقارير بعد التصفيات الأفريقية حول مباراة السودان، خاصة أن المباراة انتهت وأكد صدقى ان عناصر المنتخب من الجيل الحالى هم الأفضل، رافضا التشكيك فى قدراتهم وظهور نغمة جديدة من ضرورة الاحلال والتجديد، وهو الأمر غير الطبيعى، خاصة أن هؤلاء اللاعبين هم سبب اسعاد الجماهير فى السنوات الأخيرة، إضافة إلى ان الجهاز الفنى دائما ما يدفع بالوجوه الجديدة على حسب حاجة المنتخب ومدى الاستفادة منها.

من ناحية أخرى، يتابع الجهاز الفنى للمنتخب خلال اجازته مباريات الأسبوع العاشر من الدورى للوقوف على مستوى اللاعبين، استعدادا لأنجولا ٢٠١٠، فما يأمل شحاتة فى اكتمال شفاء العناصر الأساسية للمنتخب سريعا، خاصة مع إصابة أكثر من لاعب، حيث يأتى على قائمة المصابين محمد أبوتريكة وعماد متعب إضافة إلى عمرو زكى فى الوقت الذى يحتاج فيه منتخبنا الوطنى إلى جميع الجهود من أجل حصد البطولة الأفريقية الثالثة على التوالى، خاصة أن الجميع تعاهدوا على ان تكون هذه البطولة خير تعويض للجماهير المصرية والنهاية السعيدة للعديد من لاعبى الجيل الحالى الذين تفانوا فى اسعاد الجماهير المصرية.

أبوتريكة

وافق على حضور مونديال الأندية فى أبوظبى

محمد أبوتريكة يطير إلى ألمانيا للتخلص من آلام الإصابة

كتب. علاء على وأحمد محمود السداوى:

يغادر القاهرة اليوم محمد أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب الوطنى متوجها إلى المانيا للخضوع للفحوصات الطبية من الإصابة التى لحقت به فى مباراتى المنتخب أمام الجزائر، ومن المقرر أن يقضى اللاعب هناك عدة أيام قبل أن يتوجه إلى أبوظبى لحضور افتتاح بطولة مونديال الأندية بدعوة من اللجنة المنظمة للحدث فى الإمارات.

كان الموقع الرسمى للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» قد أبرز نبأ إصابة محمد أبوتريكة بشرخ إجهادى قد يتسبب فى حرمانه من المشاركة مع منتخب مصر فى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تقام فى أنجولا خلال يناير المقبل.

ونشر الفيفا تحت عنوان «مصر تدافع عن لقبها بدون أبوتريكة»: «أثبتت الفحوصات الطبية الأخيرة التى أجريت لأفضل ثانى لاعب فى القارة الأفريقية وأبرز عنصر فى منتخب مصر إلى حاجته للعلاج و التأهيل لفترة قد تتجاوز ثلاثة أشهر، وهو ما يعنى غياب اللاعب عن نهائيات أمم أفريقيا التى سوف تنظمها أنجولا مطلع العام المقبل».

وأضاف الفيفا: «كان اللاعب قد تعرض للإجهاد خلال وجوده بمعسكر المنتخب المصرى بأسوان، استعدادا لمواجهة الجزائر فى إطار تصفيات كأس العالم، ولكنه رفض إبلاغ مسئولى المنتخب، رغبة منه فى المشاركة بالمباراة، الأمر الذى أدى لتعرضه للإصابة بشرخ فى وجه القدم، ويسعى المنتخب المصرى لتعويض الإخفاق فى التأهل إلى كأس العالم للمرة الأولى منذ آخر تأهل له عام ١٩٩٠ فى مونديال إيطاليا للدفاع عن لقبه الأفريقى لثانى مرة على التوالى، رغبة منه فى تحقيق إنجاز هو الأول من نوعه بالفوز بالكأس الأفريقية ثلاث مرات متتابعة».

وأكد الفيفا أن غياب أبوتريكة يعد لطمة قوية للفراعنة، خاصة أن لاعب الأهلى كان صاحب هدفى الفصل فى المباراة النهائية أمام كوت ديفوار عام ٢٠٠٦ بالقاهرة والكاميرون عام ٢٠٠٨ بأكرا.

سيدات مصر فى نهائى بطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش

كتبت. حنان عبدالله:

تختتم اليوم الأحد منافسات بطولة شرم الشيخ الدولية للاسكواش «سيدات» والتى تستضيفها ملاعب لاجونا فيستا، تحت رعاية اللواء هانى متولى محافظ جنوب سيناء، بمجموع جوائز ٢٩ ألف دولار، حيث تقام المباراة النهائية فى تمام الساعة السابعة مساء فى الملعب الرئيسى بلاجونا فيستا، فى حضور عدد كبير من الشخصيات، فى مقدمتهم اللواء هانى متولى والمهندس احمد بلبع رئيس اللجنة العليا المنظمة والدكتور أحمد سعيد مدير البطولة وأيمن الهراس ونيفين عبدالشهيد عضوا اللجنة المنظمة.

ومن المنتظر أن يشهد اليوم الختامى حضورا جماهيريا كبيرا من الجانب المصرى بعد ان حجزت مصر مكانا فى المباراة النهائية بصورة أكيدة عقب تأهل الثلاثى المصرى أمنية عبدالقوى ورنيم الوليلى وانجى خير الله للدور قبل النهائى، فى حين كان المقعد الأخير للأسترالية ريتشل جرينهام المصنفه الأولى للفوز بالبطولة

وجاء تأهل أمنية على حساب زميلتها كنزى الدفراوى بنتيجة أشواط ٣/٠، فى حين تأهلت رنيم الوليلى على حساب النيوزيلندية جولى كينج بنتيجة أشواط ٣/٠، وتأهلت انجى خيرالله بعد فوزها على الكندية الانا ميلر بنفس النتيجة، وصعدت ريتشل جرينهام على حساب الايرلندية ايشلى بالاك بنفس النتيجة وتلتقى اليوم فى الدور قبل النهائى رنيم الوليلى فى مواجهة مثيرة وقوية مع ريتشل جرينهام، فيما تلعب أمنية عبدالقوى فى مواجهة مصرية أمام إنجى خير الله لتضمن مصر مكانا اكيدا فى النهائى.

من جانبه، تمنى الدكتور أحمد سعيد مدير البطولة وصول لاعبتين مصريتين إلى النهائى ليكون بذلك نهائيا مصريا خالصا، وأكد ان الاسترالية ريتشل جرينهام منافسة قوية فعلا، خاصة أنها محترفة ضمن صفوف النادى الأهلى.

وفى سياق متصل، تلقى الدكتور أحمد سعيد واللجنة المنظمة العديد من رسائل الاشادة والشكر من اللاعبات لحسن التنظيم والاقامة والحفاوة التى قوبلن بها وتأكيدهن الحضور والمشاركة فى الأعوام المقبلة.

إسلام الشاطر يكشف أسباب تراجع النتائج ويؤكد:

حرس الحدود لن ينهار.. ونحتاج للاعبين جدد فى يناير

هدفنا المنافسة على البطولات والدورى لايزال فى الملعب

الفوز ببطولتين لم يكن مصادفة وقادرون على تصحيح المسار

إسلام الشاطر

حوار. حسين شعبان:

يعتبر إسلام الشاطر الظهير الأيمن لفريق حرس الحدود أحد أبرز اللاعبين فى مركز الظهير الأيمن ويملك تاريخا مشرفا ومليئا بالإنجازات سواء مع الأهلى أو الزمالك أو الإسماعيلى، ويكفى أنه اللاعب الوحيد فى تاريخ الكرة المصرية الذى فاز ببطولة الدورى مع ثلاثة أندية.

ويعد الشاطر أحد الأعمدة الأساسية التى يعتمد عليها الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى فى المباريات منذ انضمامه إلى الحرس فى بداية الموسم الماضى.

حرصنا على التحاور مع الشاطر عن تجربته مع حرس الحدود بالإضافة إلى رؤيته لفرصة فريقه فى المنافسة على الدورى ورؤيته لما حدث مع المنتخب المصرى فى المباراة الفاصلة أمام الجزائر والعديد من النقاط المهمة خلال هذا الحوار...

■ ما هى أسباب الكبوة التى يتعرّض لها الحرس بعد البداية الجيدة هذا الموسم؟

- أعتقد أن سوء النتائج فى المباريات الأخيرة يرجع إلى غياب ٨ لاعبين أساسيين عن الفريق، وعدم وجود البديل الكفء لسد فراغ اللاعبين الأساسيين، فضلا عن أن الفريق كانت به مشاكل كثيرة أسفرت عن غياب عبدالسلام نجاح وهانى سعيد، بسبب عدم تجديد تعاقدهما ورغبتهما فى الرحيل بالإضافة إلى تعرضى للإصابة والتى حرمتنى من الوجود فى المباريات الماضية، ولكن أعتقد أن الفريق سيتجاوز هذه الكبوة فى أسرع وقت.

■ كيف ترى فرصة الفريق فى المنافسة على الدورى؟

- مشوار الدورى مازال طويلا والحرس يسعى للوجود مع الكبار ليضمن مكانا له بالمربع الذهبى للبطولة وأعتقد أننا قادرون على ذلك رغم النتائج المخيبة للآمال فى المباريات الأخيرة، لكن الحرس قادم بقوة.

■ ماذا يحتاج الحرس ليكون قادرا على المنافسة على الدورى؟

- تدعيم الصفوف فى يناير المقبل أمر ضرورى وحتمى وملح، كى يستعيد الفريق رونقه وقوته، فلابد أن ينضم للحرس ٤ لاعبين جدد فى مراكز حراسة المرمى والدفاع والهجوم كى يكون لنا فرصة الوجود بقوة وسط الكبار، بالإضافة للمنافسة على المسابقات المحلية والأفريقية.

■ كيف تقيم تجربتك مع حرس الحدود؟

- أرى أنها تجربة ناجحة حتى الآن حيث أعيش مرحلة استقرار فنى، وأتمنى الاستمرار على النهج ذاته، فلقد كنت موفقا عندما اخترت اللعب للحرس، فبعد رحيلى عن الأهلى تلقيت عروضا كثيرة من أندية محلية من بينها الحرس الذى فضلت الانضمام له لأن إدارته محترمة فضلا عن وجود الإمكانات التى تؤهل الفريق للفوز بالبطولات، وهو ما حدث فعلا وفزنا بكأس مصر الموسم الماضى، ثم كأس السوبر المصرى بداية الموسم الحالى.

■ ماذا عن تجربتك فى الأهلى؟

- أريد أن أؤكد أننى أحب الأهلى عن اقتناع بعظمة هذا النادى العريق بعد الفترة التى قضيتها بالقلعة الحمراء وامتدت لأربع سنوات حصدت خلالها ١٤ بطولة متنوعة، وأعتبر تلك الفترة هى الأفضل فى تاريخى الكروى من حيث تحقيق الإنجازات والبطولات.

■ ما رأيك فيما حدث فى السودان مع المنتخب الوطنى والجماهير المصرية؟

- أرى أن ما حدث يعد مهزلة ولايمت بصلة لكرة القدم، حيث أكد لى جميع لاعبى المنتخب أنهم تعرضوا للإرهاب من قبل الجماهير الجزائرية فى السودان فضلا عن الاعتداءات التى تعرضت لها الجماهير قبل وبعد اللقاء.

ولابد أن تكون هناك وقفة من قبل المسئولين فى مصر تجاه ما حدث ولا يجب أن يمر الموضوع مرور الكرام ويجب أن نحصل على حقنا، فلاعبو المنتخب تعرضوا لضغط رهيب ولابد أن نلتمس لهم العذر فى عدم تأهلهم لكأس العالم المقبلة بجنوب أفريقيا.

■ كيف ترى مجموعة مصر فى بطولة الأمم الأفريقية؟

- أرى أن منتخب مصر أقوى المنتخبات فى المجموعة مع نظيره النيجيرى لكن يجب ألا نستهين بمنتخبى بنين وموزمبيق لأنهما من المنتخبات الواعدة وكرة القدم تعطى لمن يعطيها، وأرى أن المنتخب قادر على الحفاظ على اللقب للمرة الثالثة على التوالى والسابعة فى تاريخنا.

خلاف بين اللجنة الأوليمبية والقومى للرياضة بسبب مشروع التميز

كتب. جمال نور الدين:

حالة من الغضب تسيطر على العديد من الاتحادات بعد التجاهل الواضح فى مناقشة مشروع التميز الأوليمبى والذى لم يتم فتح ملفه حتى الآن، وكذلك مشروع البطل الأوليمبى الذى تسيطر عليه العشوائية، وهو ما ينذر بخطر قادم لمستقبل هذين المشروعين، والذى تضاربت فيه القرارات ولم يعد معروفا من الذى يشرف عليه هل المجلس القومى للرياضة الذى شكل لجنة خاصة للتميز الأوليمبى برئاسة الدكتور محمد علاوى أم اللجنة الأوليمبية التى أنشأت لجنة فنية برئاسة الدكتور محمود شكرى والتى تناقش وتجتمع فقط دون أن يكون لها قرارات واضحة؟، وهو ما جعل القلق يظهر داخل بعض الاتحادات التى لم تثق فى نجاح المشروعين بسبب عدم وضوح الرؤية وتضارب الاختصاصات، كما تم اختيار ثمانى لعبات هى رفع الأثقال وألعاب القوى، الملاكمة، المصارعة، التايكوندو، الخماسى الحديث، الجودو، السباحة.

وكان المجلس القومى للرياضة قد أعد دراسة لمشروع التميز الأوليمبى الخاص بدورة ريو دى جانيرو ٢٠١٦ والذى تم وضع ميزانية له وافقت عليها الحكومة بمبلغ ٣٨٠ مليون جنيه كمرحلة أولى، إلا أن الأنباء الواردة تؤكد أن هناك صداما بين المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية بسبب دراسة المشروع والتى تم تحديد الميزانيات فيها بشكل مبالغ فيه خاصة المحددة للمدربين، علما بأن الجميع ينتظر الاجتماع الذى من المفترض أن يتم بين الجبهتين والذى تم تأجيله أكثر من مرة وهو ما يزيد الحالة سوءا، خاصة أن اللجنة الأوليمبية المختصة بهذين المشروعين لم تشارك فى تشكيل اللجنة المشرفة عليهما والتى تم اختيارها من قبل المجلس القومى للرياضة فقط، وحتى الآن لم تتم مناقشة هذا المشروع الذى يفتح باب الشائعات بأن المجلس القومى أصبح يسيطر على مقاليد الأمور داخل الاتحادات حتى فى النواحى الفنية للمشروعات الكبرى إلا أن هذا الوضع سيتحدد معالمه فى الفترة المقبلة هل يستمر المجلس فى سيطرته على الاتحادات الرياضية أم ستكون هناك وقفة من اللجنة الأوليمبية لتحديد الاختصاصات ووضع حدود لتدخلات الجهة الإدارية، والتى تظهران للجميع بتفهمهما الكامل فى كل الأمور المشتركة إلا أن هناك بوادر صدام بين الجبهتين.

من ناحية أخرى، فقد تولدت حالة غضب فى بعض الاتحادات الرياضية من المجلس القومى للرياضة بعد أن تم إعادة صياغة مشروع البطل الأوليمبى وخروج عدد من اللاعبين من جنة هذا المشروع.

على صعيد آخر، فقد قررت مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة محمود أحمد على إقامة احتفالية بمقر اللجنة لتكريم أبطال دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط والتى أقيمت فى المدينة الإيطالية بسكارا يوم الأربعاء ٩ ديسمبر المقبل، بعد التجاهل الذى اصطدم به اللاعبون أصحاب الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية البالغ عددها ٤٥ ميدلية من المجلس القومى للرياضة، وبعد تبنى حملة «الشروق» لتكريم الأبطال وافقت اللجنة الأوليمبية على تحمل تكاليف التكريم وشهادات التقدير وسوف يتم دعوة صقر فى هذا الاحتفال الكبير.

برشلونة X ريال مدريد

من يفوز بالكلاسيكو الـ 155؟

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

سيكون عشاق متعة وإثارة كرة القدم على موعد الليلة فى تمام الثامنة مساء بتوقيت القاهرة مع مباراة من أهم وأقوى مباريات كرة القدم هذا الموسم والتى تجمع بين فريقى برشلونة وريال مدريد على استاد كامب نو ضمن منافسات المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإسبانى موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠ فى مباراة الكلاسيكو رقم ١٥٥ التى تجمع بين الفريقين فى تاريخ مواجهاتهما سويا.

وبدأت مباريات الكلاسيكو بين الريال وبرشلونة فى ١٧ فبراير ١٩٢٩، وكانت أول مباراة بينهما فى الدورى الإسبانى وقتها، انتهت بفوز الريال ١/٢.

وبالنظر إلى موقف الفريقين ما قبل هذا اللقاء، فبرشلونة تعثر فى فخ التعادل الإيجابى يوم السبت الماضى أمام مضيفه أتليتيك بلباو ١/١، فسجل للبارسا دانيل ألفيش فى الدقيقة ٥٤، ونجح جايزكا توكيرو فى التعادل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٣، فى الوقت الذى نجح فيه ريال مدريد فى التغلب على ضيفه رايسينج سانتاندير ١/صفر بهدف سجله الأرجنتينى المتألق فى الوقت الحالى جونزالو هيجوين فى الدقيقة ٢٢ من المباراة، ومنح هذا الفوز ٣ نقاط غالية للريال عوض بها فارق النقطة التى كان يتقدم بها برشلونة عليه قبل المرحلة الحادية عشرة واستغل تعثر حامل اللقب الكتالونى وقفز النادى الملكى إلى صدارة جدول الليجا للمرة الأولى هذا الموسم برصيد ٢٨ نقطة، محولا تأخره خلف برشلونة إلى تقدم بنقطة عن البارسا الذى يمتلك فى رصيده ٢٧ نقطة.

هذا على صعيد المنافسة المحلية، أما على صعيد المنافسة القارية، وتحديدا فى بطولة دورى أبطال أوروبا، نجح برشلونة فى تحقيق فوز ثمين على ضيفه إنتر ميلان الإيطالى ضمن منافسات المجموعة السادسة ٢-صفر، وسجل هدفيه كل من جيرارد بيكيه وبيدرو رودريجيز فى الدقيقتين ١٠ و٢٥ على الترتيب، وصعد برشلونة من جديد إلى قمة المجموعة بعد أن خسرها عقب خسارته على أرضه أمام روبين كازان الروسى ذهابا فى الجولة الثالثة، ثم تعادله معه إيابا فى روسيا ليخسر الفريق ٥ نقاط كاملة فى مباراتين فقط، ولكنه سرعان ما نجح فى استعادة صدارته، وإن كان الموقف فى المجموعة لا يزال معلقا بشأن بطاقتى التأهل إلى دور الـ١٦، حيث تتبقى لدى الفرق الثلاثة التى تتنافس مع برشلونة حظوظ وآمال فى التأهل.

أما على الجانب الآخر، فواصل ريال مدريد سيره بخطوات ثابتة فى دورى المجموعات نحو نيل بطاقة التأهل إلى دور الـ١٦، والأسبوع الماضى وضمن الجولة الخامسة من دور الـ٣٢، نجح فى التغلب على ضيفه زيوريخ السويسرى ١/صفر بهدف لهجوين أيضا فى مباراة شهدت مشاركة البرتغالى كريستيانو رونالدو العائد من الإصابة كبديل فى الشوط الثانى محل القائد راؤول جونزاليس، وارتفع رصيد النادى الملكى إلى ١٠ نقاط فى صدارة المجموعة الثالثة، وبات قاب قوسين أو أدنى من التأهل كأول المجموعة.

ويترقب برشلونة بشغف شديد الموقف النهائى لكل من نجمى هجومه الأرجنتينى ليونيل ميسى والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش بعد أن عانى كل منهما من الإصابة فى الفترة الماضية.

ويعتمد برشلونة بشكل كبير على جهود ميسى وإبراهيموفيتش فى مواجهة منافسه العنيد ريال مدريد، وغاب ميسى وإبراهيموفيتش عن مباراة الفريق الصعبة التى حقق فيها الفوز على ضيفه إنتر ميلان الإيطالى ٢/صفر فى دورى الأبطال بسبب شد فى عضلة الفخذ.

ولذلك يأمل برشلونة فى أن يستعيد اللاعبان مستواهما العالى ولياقتهما البدنية لخوض مباراة الكلاسيكو التى يسعى من خلالها برشلونة إلى إسقاط منافسه واستعادة قمته.

ولم يظهر افتقاد برشلونة كثيرا للاعبين خلال مباراته أمام الإنتر فى ظل تألق كل من الفرنسى تيرى هنرى وبدرو رودريجيز وأندريس إنييستا الذى جدد تعاقده مع الفريق حتى عام ٢٠١٥ مع شرط جزائى يسمح له بفسخ التعاقد مقابل ٢٠٠ مليون يورو وإرهاقهم لدفاع الإنتر طوال المباراة.

وأشارت صحيفة «ماركا» الرياضية الإسبانية إلى أن برشلونة ومنذ بداية الموسم «يفوز دائما عندما لا يلعب ميسى»، مضيفة أن بإمكان بطل أوروبا أن يلعب دون نجميه بفضل تألق النجم الشاب بدريتو الذى أكد معدنه الحقيقى عندما سجل فى مرمى إنتر ميلان.

واستعاد برشلونة خدمات لاعب وسطه الإيفوارى يايا توريه بعد شفائه من إصابته بإنفلونزا الخنازير، كما كانت الحال بالنسبة للفرنسى إيريك أبيدال الذى شارك أمام إنتر ميلان، كما أجرى بطل أوروبا الفحوصات اللازمة لظهيره البرازيلى دانيال ألفيش وتبين أنه يعانى من الإرهاق فقط وسيكون موجودا فى المباراة.

وقال مدافع برشلونة ألفيش: «لو خسرت المباراة السابقة ٢/٦ أمام فريق كبير، سألعب للثأر فى المباراة التالية، لكن ريال ليس كذلك، أعتقد أنهم سيلعبون باحترام وهم يدركون مدى صعوبة اللعب على أرضنا».

ورغم خروجه من كأس إسبانيا أمام فريق ألكوركون المغمور فإن الريال حقق أفضل بداية له فى الدورى منذ ١٧ عاما، فى حين يبقى برشلونة الفريق الوحيد الذى لم يخسر بعد لكنه سقط ٣ مرات فى فخ التعادل.

ومن ناحيته، قال جوسيب جوارديولا المدير الفنى للبارسا: «كما هو الحال دائما، سأختار اللاعبين الذين أعتقد أنهم فى أفضل حال للمشاركة فى هذه المباراة».

ولدى سؤاله عن مدى قلقه من خوض هذه المباراة وفريقه فى المركز الثانى بفارق نقطة واحدة خلف ريال مدريد، أجاب جارديولا: «إن ريال مدريد المتصدر حاليا بالطبع ولكن كيف لا يكون فى الصدارة بعد أن أنفق ٢٧٠ مليون يورو لتدعيم الفريق».

وأنفق الريال نحو ٢٧٠ مليون يورو فى فترة الانتقالات الصيفية قبل بداية الموسم الحالى ليدعم فريقه بمجموعة من أبرز اللاعبين فى العالم ليحطم بذلك الرقم القياسى لأكبر مبلغ ينفقه أى فريق لتدعيم صفوفه فى أى فترة انتقالات.

وكان البرتغالى كريستيانو رونالدو هو الأغلى من بين اللاعبين الذين تعاقد معهم ريال مدريد.

وقد يكون رونالدو ضمن التشكيل الأساسى الذى سيدفع به المدرب الشيلى مانويل بيلليجرينى فى مباراة الكلاسيكو لتكون أول مشاركة له مع الفريق منذ شهرين بعد أن عانى فى الفترة الماضية من الإصابة.

وأوضحت بعض وسائل الإعلام الإسبانية أن بيلليجرينى تلقى تعليمات من كبار مسئولى النادى بضرورة الدفع برونالدو ضمن التشكيل الأساسى للفريق فى هذه المباراة.

وقال رونالدو: «أشعر بالإجهاد.. لأننى لم أستعد كامل لياقتى، إننى أبدأ بالفعل من نقطة الصفر ولكننى أثق فى أننى سأعود كما كنت قبل الإصابة تماما لأسجل الأهداف وأفوز بالمباريات وأساعد الفريق، وأريد المشاركة فى مباراة الكلاسيكو إذا شعرت بأننى على ما يرام رغم أنها مسئولية المدرب».

ويسعى ريال مدريد جاهدا إلى الثأر لهزيمته الثقيلة ٢/٦ على ملعبه فى مدريد أمام برشلونة فى مايو الماضى وذلك فى الدور الثانى من الدورى الإسبانى الموسم الماضى وهى الهزيمة التى اعتبرها مشجعو ريال مدريد أكثر الهزائم قسوة وألما فى تاريخ الفريق.

وكان لافتا تصريح الأسطورة الهولندى يوهان كرويف الذى اعتبر أن «برشلونة يلعب ألف مرة أفضل من ريال، ليس اكتشافا، فالعالم كله مأسور بطريقة لعبهم، نوعيتهم وتقنيتهم».

وفى باقى مباريات المرحلة بالدورى الإسبانى، يلتقى ريال سرقسطة مع أوساسونا، وألميريا مع أتليتيك بلباو، وسانتاندر مع ديبورتيفو لاكورونيا، أتليتيكو مدريد مع إسبانيول، وخيتافى مع خيريس، وبلد الوليد مع تنريفى.

أما فى إنجلترا، فتشهد العاصمة لندن قمة نارية بين الجارين تشليسى المتصدر ومضيفه الأرسنال على استاد الإمارات فى ختام المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الإنجليزى.

ويسعى الأرسنال إلى تقليص الفارق إلى خمس نقاط مع تشليسى المتصدر، علما بأنه يملك مباراة مؤجلة سيخوضها يوم الأربعاء المقبل على أرضه أمام بولتون.

وستكون المواجهة بين الأرسنال صاحب أقوى هجوم فى الدورى برصيد ٣٦ هدفا الذى سيلعب بغياب هدافه الهولندى المصاب روبن فان بيرسى، وتشيلسى صاحب أقوى خط دفاع فى الدورى بـ٨ أهداف فقط والذى يأمل استعادة خدمات قائد وسطه فرانك لامبارد.

وأصر مهاجم تشيلسى نيكولاس أنيلكا على أن الفوز بلقب الدورى مع تشيلسى سيكون طعمه أطيب من الفوز مع الأرسنال عام ١٩٩٨.

وكان أنيلكا قد أحرز الثنائية مع «المدفعجية» عندما كان فى تشكيلة المدرب الفرنسى أرسين فينجر ثم مر بمحطات نجاح وفشل متفاوتة قبل أن يصبح لاعبا رئيسيا فى تشكيلة المدرب الإيطالى كارلو أنشيللوتى مع تشيلسى.

وقال أنيلكا: «الفوز مع تشيلسى سيكون أهم مما كان مع الأرسنال.. وهذا يعنى أننى مع أحد أكبر الأندية فى العالم، عندما فزت مع الأرسنال قدرت الأمر آنذاك، لكن الآن أملك الفرصة كى أقوم بالأمر ذاته مرة جديدة».

ويغيب عن الأرسنال ظهيره الأيسر الشاب كيران جيبس الذى تعرض لكسر فى قدمه خلال مباراة ستاندر ليدج البلجيكى فى دورى أبطال أوروبا والتى فاز فيها الأرسنال على أرضه بهدفين للفرنسى العائد سمير نصرى والبرازيلى دنيلسون.

ويتوقع أن يكون المدافع ويليام جالاس لاعب تشيلسى السابق وصاحب هدف التأهل المثير لفرنسا إلى كأس العالم فى مرمى أيرلندا جاهزا بعد إصابته فى مباراة ساندرلاند الأخيرة والتى خسرها الأرسنال ١/صفر بشكل مفاجىء.

وفى الدورى الإيطالى، يخوض إنتر ميلان المتصدر ووصيفه يوفنتوس امتحانين صعبين فى المرحلة الرابعة عشرة حيث يستقبل الإنتر على ملعبه فريق فيورنتينا صاحب المركز السادس، فى حين يحل يوفنتوس الثانى بفارق ٥ نقاط عن الإنتر ضيفا على كالياري الثامن.

ويسعى الإنتر إلى نسيان الهزيمة أمام برشلونة ٢/صفر، ويبدو الإنتر الأقوى على الصعيد المحلى، إذ حقق ١٠ انتصارات من أصل ١٣ مباراة، مما يجعله الأوفر حظا للفوز بلقب الدورى للموسم الخامس على التوالى.

ولن تكون مهمة فيورنتينا سهلة، فرغم اكتفاء الفيولا بالمركز السادس فى الدورى إلا أن الفريق يتصدر مجموعته فى دورى الأبطال أمام ليون الفرنسى وليفربول الإنجليزى الذى ودع المنافسات، وتأهل إلى الدور الثانى بعد فوزه على ليون ١/صفر فى الجولة الخامسة.

ويعيش جمهور يوفنتوس حالة قلق مماثلة بعد خسارة «السيدة العجوز» أمام بوردو الفرنسى فى دورى الأبطال، وستكون رحلته إلى جزيرة سريدنيا لمواجهة كالياري صعبة.

وكان كالياري قد خسر بصعوبة أمام ميلان ٣/٤ فى الجولة الماضية، بعد أن حقق أربعة انتصارات متتالية.

وفى باقى مباريات اليوم بالدورى الإيطالى، يلعب أطلانتا مع روما، وبارى مع سيينا، وكييفو فيرونا مع باليرمو، ولاتسيو مع بولونيا، وبارما مع نابولى.

الدورى الإسبانى

التاريخ	الفريقان	النتيجة
٢٠ نوفمبر ٢٠٠٤	برشلونة ـ ريال مدريد	٣/صفر
١٠ أبريل ٢٠٠٥	ريال مدريد ـ برشلونة	٢/٤
١٩ نوفمبر ٢٠٠٥	ريال مدريد ـ برشلونة	صفر/٣
١ أبريل ٢٠٠٦	برشلونة ـ ريال مدريد	١/١
٢٢ أكتوبر ٢٠٠٦	ريال مدريد ـ برشلونة	٢/صفر
١٠ مارس ٢٠٠٧	برشلونة ـ ريال مدريد	٣/٣
٢٣ ديسمبر ٢٠٠٧	برشلونة ـ ريال مدريد	صفر/١
٧ مايو ٢٠٠٨	ريال مدريد ـ برشلونة	١/٤
١٣ ديسمبر ٢٠٠٨	برشلونة ـ ريال مدريد	٢/صفر
٢ مايو ٢٠٠٩	ريال مدريد ـ برشلونة	٦/٢

ميسى

جوارديولا

بيلليجرينى

رونالدو

أقوى ١٠ مواجهات بين الفريقين

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

من بين ١٥٤ مواجهة «كلاسيكو» جمعت بين برشلونة وريال مدريد نقدم لكم أقوى عشر مواجهات جمعت بين قطبى الكرة الإسبانية، والتى تعد محطات فى تاريخ مواجهات الفريقين:

المواجهة الأولى: ١٧ فبراير ١٩٢٩

كانت مباراة الدور الأول للموسم الأول فى تاريخ الليجا الإسبانية، وانتهت بفوز ريال مدريد على برشلونة فى عقر داره ١/٢، وسجل هدفى الريال وقتها اللاعب موريارا فى الدقيقتين ١٠ و٥٥، وسجل هدف برشلونة بيريرا فى الدقيقة ٧٠ من عمر اللقاء.

المواجهة الثانية: ٣ فبراير ١٩٥٣

تعتبر هذه المواجهة من المواجهات التى لا تنسى بين البارسا والريال، وإن كان عشاق برشلونة يتفاخرون بفوزهم التاريخى الموسم الماضى ٢/٦، ففى ٣ فبراير عام ١٩٣٥ فاز الريال على برشلونة ٢/٨ فى الدورى الإسبانى، سجل أهداف الريال لازكانو ثلاثة أهداف «هاتريك» وسنادو أربعة أهداف «سوبر هاتريك» وروجيرو، بينما سجل هدفى برشلونة إيزكالو وجوزيمان.

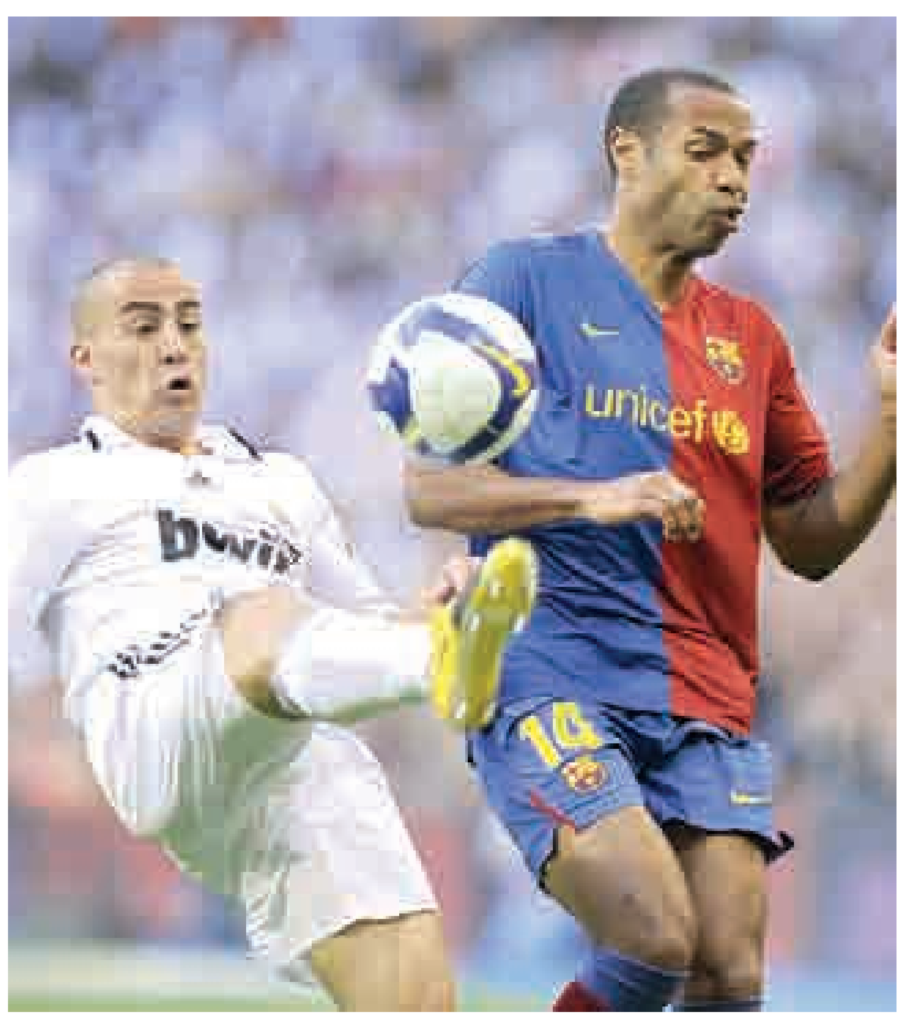
المواجهة الثالثة: ٢١ أبريل ١٩٣٥

هذه هى المواجهة التى تلت المواجهة الثانية مباشرة والتى انتهت ٢/٨ للريال، وأقيمت فى ٢١ أبريل عام ١٩٣٥ وكانت فى ملعب برشلونة، بفوز برشلونة بخمسة أهداف نظيفة.

وفاز برشلونة فى موسم ١٩٥٠ـ١٩٥١ على الريال بسبعة أهداف مقابل هدفين، مما يعنى أن فوز برشلونة العام الماضى لم يكن الأكبر.

المواجهة الرابعة: ١٠ يناير ١٩٤٣

انتهت هذه المباراة بالتعادل ٥/٥، وهو التعادل الأكبر فى تاريخ المواجهات بين الفريقين، وسجل لبرشلونة مارتين هدفين وفيلاماس هدفين وأكولى هدفا، بينما سجل أهداف الريال ألونسو وألدادى هدفين وبوتيلا وأخيرا موردينياس.


برشلونة فاز ٦-٢ على الريال فى آخر لقاء بينهما

أ.ف.ب

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
ريال سرقسطة ـ أوساسونا	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٦
رايسينج سنتاندير ـ لاكورونيا	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٥ وHD
برشلونة ـ ريال مدريد	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢ وHD
ف	١٠:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤ وHD

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
ولفرهامبتون ـ برمنجهام	٢:٠٠ م	شو سبورتس ٤
إيفرتون ـ ليفربول	٣:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢
الأرسنال ـ تشيلسى	٦:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
إنتر ميلان ـ فيورنتينا	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١ وHD
بارما ـ نابولى	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٧
أطلانتا ـ روما	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٦
كاليارى يوفنتوس	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٧
كاتانيا ـ ميلان	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١

المواجهة الخامسة: ١٣ يونيو ١٩٤٣

فى نفس العام الذى شهد أكبر تعادل بين الفريقين فى تاريخ مواجهاتهما ١٩٤٣، وتحديدا فى يوم ١٣ يونيو ١٩٤٣، والدور قبل النهائى لبطولة كأس إسبانيا فاز ريال مدريد على برشلونة ١/١١ فى فوز هو الأكبر فى تاريخ مواجهات الفريقين على الإطلاق.

المواجهة السادسة: ١٧ فبراير ١٩٧٤

شهدت هذه المباراة فوز برشلونة على الريال باستاد سانتياجو بيرنابيو بخمسة أهداف نظيفة، سجلها الهولندى كرويف وإسانيسى هدفين وبيريز وستولى

المواجهة السابعة: ٨ يناير ١٩٩٤

كانت هذه المواجهة ضمن موسم ١٩٩٤ـ١٩٩٥ فى الدور الأول، وكانت النتيجة فوز برشلونة ٥/صفر تحت قيادة كرويف ولكن تلك المرة كمدرب، وسجل البرازيلى روماريو ثلاثة أهداف «هاتريك»، والهولندى رونالدكومان، وأخيرا إيفان أجالسيس.

المواجهة الثامنة: ٧ يناير ١٩٩٥

كانت بعد مرور عام من المواجهة السابعة، ورد الريال النتيجة ذاتها لبرشلونة وفاز ٥/صفر.

المواجهة التاسعة: ١٠ مارس ٢٠٠٧

كانت ضمن منافسات موسم ٠٦ـ٢٠٠٧، وكانت تلك المباراة من ضمن أسباب بزوغ نجم الأرجنتينى ليونيل ميسى الذى سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» فى تلك المباراة، وسجل أهداف الريال الهولندى رود فان نيستلروى هدفين وسيرجيو راموس هدفا.

المواجهة العاشرة: ٢ مايو ٢٠٠٩

هى مباراة الدور الثانى للموسم الماضى ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩، وشهدت الفوز الساحق لبرشلونة على الريال فى ملعبه سانتياجو بيرنابيو ٢/٦ بعد أن كان الريال متقدما ٢/صفر، وسجل للبارسا ميسى هدفين ومثلهما لتيرى هنرى وهدف واحد لكل من كارلوس بيول وجيرارد بيكيه، أما هدفا الريال فسجلهما جونزالو هيجوين وسيرجيو راموس.

بهدفين لمحمد فضل وأحمد حسن

الأهلى يهزم المقاولون ٢/صفر ويخطو بثبات نحو الدرع

■ محمد عامر تفوق فنيا.. وخبرة اللاعبين حسمت المنافسة لمصلحة البدرى

كتب. خالد الإتربى:

واصل الأهلى سلسلة انتصاراته وحقق فوزا مهما على بهدفين نظيفين على المقاولون العرب أمس فى المباراة التى أقيمت بينهما ضمن مباريات الأسبوع العاشر من الدورى العام، ليرتفع رصيده إلى النقطة الـ٢٦ ويقفز خطوة مهمة نحو اللقب السادس على التوالى بينما تجمد رصيد المقاولون عند النقطة الـ١١، أحرز هدفى المباراة محمد فضل فى الدقيقة ١٦ وأحمد حسن فى الدقيقة ٦٣ واستمر فى مسيرته للاحتفاظ باللقب.

بدأ اللقاء بمحاولات من لاعبى الأهلى للسيطرة على مجريات اللعب أملا فى إحراز هدف مبكر لامتلاك زمام المباراة لكن المحاولات جاءت دون خطورة على مرمى المقاولون.

وفى الدقيقة الثامنة أهدر المقاولون فرصة هدف حقيقى حينما انفرد رضا الويشى بمرمى أحمد عادل وسدد الكرة فى المرمى لكن وائل جمعة استطاع إخراج الكرة من المرمى الخالى لتضيع فرصة الهدف الأول فى المباراة.

حاول لاعبو المقاولون استثمار الارتباك الذى بدا على لاعبى الأهلى عقب فرصة الهدف الضائع وسيطر لاعبوه على الكرة لكنها لم تسفر عن أى خطورة على مرمى أحمد عادل.

وفى الدقيقة الـ١٦ أحرز محمد فضل هدف المباراة الأول حينما أرسل جيلبرتو كرة عرضية متقنة من ركنية ارتقى لها فضل وسددها قوية برأسه لتسكن شباك داودا حارس المقاولون.

وسرعان ما استعاد المقاولون توازنه رغم الهدف المبكر وتسيد لاعبوه منطقة وسط الملعب أملا فى ادراك هدف التعادل وكثف من هجومه لكن دون الوصول لمرمى الأهلى وفى الدقيقة ٢٨ أهدر أحمد عادل فرصة التعادل على المقاولون حينما تصدى لتسديدة رضا الويشى القوية وارتدت منه داخل منطقة الجزاء نجح الدفاع فى إبعادها عن منطقة الجزاء.

واستمر لاعبو المقاولون فى ضغطهم الهجومى وأهدر ايهاب المصرى فرصة جديدة لإدراك هدف التعادل بعدما انفرد ايهاب المصرى بأحمد عادل عبدالمنعم لكنه سدد الكرة خارج المرمى.

أجرى حسام البدرى المدير الفنى للأهلى تغييرا اضطراريا حينما دفع بأحمد شكرى فى الدقيقة ٤٢ بدلا من الليبيرى فرانسيس دى فوركى المصاب بشد فى العضلة الخلفية.

واستمر أبناء محمد عامر فى إهدار الفرص السهلة أمام مرمى الأهلى ففى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول أرسل شمس الدين كرة عرضية من الجبهة اليمنى فشل رضا الويشى فى وضعها فى المرمى المتاح أمامه.

بدأ الشوط الثانى مثلما انتهى الأول ضغط هجومى من المقاولون وانكماش وعدم تركيز من الأهلى وفى الدقيقة ٥٥ أطلق سمارة تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء مرت بجوار القائم الأيمن لأحمد عادل بسنتيمترات قليلة.

وفى نفس الدقيقة أنقذ تيجانى مدافع المقاولون مرماه من هدف حقيقى حينما أخرج كرة جيلبرتو العرضية من خط المرمى وحولها إلى ضربة ركنية.

وعلى عكس سير المباراة أحرز أحمد حسن الهدف الثانى للأهلى فى الدقيقة ٦٣ أحمد حسن تسديدة على حدود منطقة الجزاء لكن داودا حارس المقاولون أخطأ فى تقديرها لتسكن شباكه وسط ذهول الجميع.

وعقب الهدف مباشرة اطمأن حسام البدرى لنتيجة المباراة وبدأ فى إراحة اللاعبين وأخرج محمد فضل ودفع بمحمد طلعت بدلا منه.

وفى محاولة من محمد عامر لتضييق الفارق بتنشيط الجبهة الهجومية ودفع بأحمد زهران بدلا من أحمد عبدالعزيز وبموسى كبيرو بدلا من إيهاب المصرى وعقب التغييرين بدقائق معدودة أجرى آخر تغييراته بنزول محمود سمير بدلا من سمارة.

وأملا فى توسيع الفارق وتحقيق فوز كبير دفع البدرى بمحمد بركات بدلا من أحمد على فى الدقيقة ٧٥.

وفى الدقيقة ٤٥ أنقذ عبدالله فاروق مرماه من هدف محقق حينما تصدى لرأسية موسى كبيرو والتى كانت فى طريقها إلى المرمى.

لاعبو الأهلى يحتفلون بالفوز على المقاولون وتأكيد الصدارة

تصوير - مصطفى محمد

«الأبيض» أصبح العاشر فى ترتيب الجدول

الزمالك يخسر من الشرطة بهدفين.. وإقالة هنرى ميشيل

■ اللاعبون والجهاز خرجوا فى حراسة الأمن بعد دخول الفريق سباق الهبوط

كتب. محمد القاعود:

تلقى الزمالك هزيمته الخامسة هذا الموسم عندما خسر أمام اتحاد الشرطة بهدفين نظيفين فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس بملعب المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع العاشر لمسابقة الدورى الممتاز، أحرز الهدفين النيجيرى بوبا فى الدقيقة ٢١ من الشوط الأول، وأضاف صامويل كيرا الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٠.

الزمالك تراجع إلى المركز العاشر بعدما تجمد رصيده عند ١١ نقطة بينما تقدم اتحاد الشرطة خطوة مهمة للأمام حيث قفز للمركز السابع بعدما رفع رصيده إلى ١٢ نقطة.

وعقب المباراة قال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى لـ«الشروق» فى تصريحات مقتضبة إن هذا الوضع «السيئ» لا يمكن استمراره بأى حال من الأحوال، مشيرا إلى أن مجلس الإدارة قرر إقالة الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق وتم عقد اجتماع عاجل مساء أمس لاختيار المدير الفنى البديل.

المباراة أثبتت بما لا يدع مجالا للشك عدم صلاحية الفرنسى هنرى ميشيل للاستمرار مديرا فنيا للفريق بعد أن غابت أى بصمات له على أداء الفريق ولم تعد له أى حجة فى سوء الأداء والنتائج وبات ممدوح عباس رئيس النادى مطالبا باتخاذ قرار شجاع بإقالة ميشيل فورا دون التذرع بقصة الشرط الجزائى الوهمية لأن استمرار المدرب الفرنسى سيقود الفريق إلى كارثة محققة بعد أن أصبح الزمالك من الأندية المهددة بالهبوط.

الغريب أن ميشيل الذى ظل طوال المباراة واضعا ساقا فوق الأخرى ولم يحرك ساكنا طوال المباراة، أبدى اندهاشه الشديد عقب المباراة من سوء الحظ الذى يواجهه منذ توليه مسئولية تدريب الفريق وحمل سوء التوفيق مسئولية الهزائم التى تحل بالزمالك.

وتعرض مجلس الإدارة لهتافات عدائية من جانب الجماهير التى حرصت على الوجود فى ملعب المقاولون العرب وكاد أحمد جلال إبراهيم وصبرى سراج عضوا المجلس بالإضافة إلى علاء مقلد مدير عام النادى يتعرضون للاعتداء لولا تدخل الشرطة، وخرج اللاعبون والجهاز الفنى فى حراسة الأمن عقب المباراة بعد ثورة الغضب الشديدة التى انتابت الجماهير بسبب الهزيمة.

وشهدت المباراة العديد من الظواهر التى تعبر عن مدى الانحدار الذى وصل إليه اللاعبون بعدما دخل شيكابالا وحازم إمام ومحمود فتح الله فى نوبة بكاء هستيرى أثناء المباراة وتحديدا فى الشوط الثانى بعد أن تأزمت الأمور، وتأكد اللاعبون من عجزهم عن مجاراة منافسهم، فى الوقت الذى بكى فيه الجميع داخل غرفة خلع الملابس بعد المباراة مباشرة.

الزمالك بدأ المباراة مرتديا الزى الأسود بتشكيل ضم عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وأمامه فى الدفاع أحمد مجدى وهانى سعيد ومحمود فتح الله، وفى الناحية اليمنى حازم إمام، وفى اليسرى محمد عبدالشافى، وفى وسط الملعب حسن مصطفى وعبدالرحيم أيوا، وفى الهجوم محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف.

واستمر الفرنسى هنرى ميشيل للمباراة الثانية على التوالى على طريقة ٢/٥/٣، وجاءت البداية حذرة من جانب الفريقين وإن اتسمت هجمات الشرطة بنوع من الخطورة حيث طلب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق من لاعبيه الضغط على لاعبى الزمالك فى جميع أنحاء الملعب لمنعهم من بناء الهجمات بشكل سليم وهو ما تحقق بالفعل، وكان الثلاثى الأفريقى بوبا وكيرا وفيليت أرمن محور الخطورة فى فريق الشرطة.

وفى المقابل جاء أداء لاعبى الزمالك باهتا وغاب الربط بين خطوطه وظهر لاعبوه بعيدين عن مستواهم لا سيما «ميدو» الذى أصبح لغزا محيرا حيث اكتفى بالاعتراض على الحكم والتشويح بيديه طوال المباراة ونال إنذارا من الحكم سمير محمود عثمان.

ميدو فشل مع زملائه فى مواجهة اتحاد الشرطة

تصوير - مصطفى محمد

جماهير الغربية هتفت للحضرى

الإسماعيلى يحقق فوزاً مثيراً على المحلة ١/صفر

المحلة. حسام بشير:

نجح فريق الإسماعيلى فى تحقيق فوز ثمين خارج ملعبه على غزل المحلة بهدف مقابل لا شىء فى الدقيقة (٩٠) من عمر المباراة سجلة المدافع معتصم سالم ليواصل الإسماعيلى مطاردته للأهلى صاحب المقدمة ويرفع رصيده إلى ١٩ نقطة فى المركز الثالث بينما تجمد رصيد غزل المحلة عند ١٠ نقاط.

شهدت المباراة قبل بدايتها لفتة طيبة من جماهير المحلة التى نادت على عصام الحضرى حارس مرمى الإسماعيلى ومنتخب مصر وحيته كما هتف كل من فى الملعب للحضرى وللمنتخب الوطنى على الرغم من إخفاق المنتخب فى الوصول إلى المونديال القادم فى جنوب أفريقيا.

جاءت المباراة حماسية من جانب الفريقين الإسماعيلى بغرض مواصلة انتصاراته وعدم الابتعاد عن المنافسة على الدرع وغزل المحلة بغرض استغلال الدفعة التى حصل عليها الفريق بفوزه على الزمالك فى المباراة الماضية.

سيطر الإسماعيلى على أحداث الشوط الأول نسبيا وتعددت هجماته على مرمى إبراهيم فرج حارس المحلة الذى تألق فى التصدى لهجمات المحلة لينتهى الشوط الأول بتعادل الفريقين دون أهداف.

وفى الشوط الثانى كثف الإسماعيلى من هجماته على مرمى غزل المحلة الذى انكمش فى الدفاع محاولا الحفاظ على النتيجة وتألق العتراوى فى فرض رقابة لصيقة على محمد السليتى مهاجم الإسماعيلى والقضاء على خطورته.

وفى اللحظات الأخيرة نجح الإسماعيلى فى اقتناص نقاط المباراة عن طريق قلب دفاعه المعتصم سالم الذى استغل هجمة منظمة ووضع الكرة فى شباك إبراهيم فرج مسجلا هدف الفوز للإسماعيلى فى الدقيقة ٩٠ من عمر المباراة لتنتهى بفوز الإسماعيلى بهدف مقابل لا شىء ومحافظته على مركزه الثالث فى الجدول.

بتروجيت يهزم المصرى بهدف بيكوى ومختار ينجو من الإقالة

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

خطف فريق بتروجيت فوزا مستحقا على مضيفه المصرى ٠/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بورسعيد ضمن مباريات الجولة العاشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل هدف المباراة الوحيد الغانى إيريك بيكوى فى الدقيقة ٦٢، ليرتفع رصيد بتروجيت إلى النقطة ٢٠ نقطة فى المركز الثانى، فى حين تجمد رصيد المصرى عند ١٠ نقاط يحتل بها المركز الثالث عشر فى جدول ترتيب المسابقة.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب المصرى الذى سيطر على مجرياته وهدد مرمى الضيوف بعدة هجمات عن طريق محمد خليفه وإبراهيم الهلالى، بينما اعتمد بتروجيت على الهجمات المرتدة السريعة، التى شكلت خطورة على مرمى المصرى لينتهى الشوط الأول سلبيا.

وبدء الشوط الثانى وسط هجوم من أصحاب الأرض قابله دفاع محكم من جانب بتروجيت الذى تصدى للعديد من هجمات أصحاب الأرض وينجح أحمد فوزى فى إنقاذ مرماه من عدة أهداف محققه، واحتج لاعبو المصرى على الحكم ياسر عبد الرءوف لعدم احتسابه ضربة جزاء وهدف بعدما تخطت الكرة خط المرمى ليتوقف اللعب، وعقب استئنافه ينجح الغانى إيريك بيكوى من تسجيل هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٦٢ لينفرد بصدارة هدفى المسابقة برصيد ٨ أهداف، وعقب الهدف يضغط المصرى لتعديل النتيجة لكن الوقت لم يداهمه لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ٠/١ وينقذ مديره الفنى من شبح الإقالة.

الاتحاد يحقق المفاجأة ويوقف الحرس بهدف ريعو

كتب. حسين شعبان:

واصل الاتحاد السكندرى صحوته المتأخرة وحقق مفاجأة قوية بفوزه على مضيفه حرس الحدود ٠/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المكس ضمن مباريات الجولة العاشرة لمسابقة الدورى الممتاز فى «دربى» مدينة الإسكندرية.

سجل هدف المباراة الوحيد محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٢٨ ليرتفع رصيد الاتحاد إلى ١١ نقطة وضعته بالمركز الثانى عشر، فى حين تجمد رصيد الحرس عند ١٢ نقطة فى المركز الثامن فى جدول المسابقة.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الحرس الذى هاجم بكل خطوطه لتسجيل هدف مبكر يربك حسابات الاتحاد الذى اعتمد على دفاع المنطقة وشن بعض الهجمات المرتدة السريعة ومن إحداها تمكن ريعو من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٢٨ وعقب الهدف ارتدوا للدفاع وحاصره الحرس داخل منطقة جزائه وسط تألق غير عادى من الهانى سليمان الذى حافظ على نظافة شباكه لينتهى الشوط الأول بتقدم الاتحاد.

وفى الشوط الثانى واصل الحرس ضغطه ومحاصرته للاتحاد الذى دفاع بكل خطوطه وأضاع أحمد سلامة وأحمد عبدالغنى عدة هجمات وبدأت أعصاب لاعبى الحرس فى الانفلات مما إضطر حكم المباراة لطرد محمد الهردة فى بداية الشوط ليستكمل الفريق المباراة بعشرة لاعبين وبدأ أصحاب الأرض فى استغلال النقص العددى للحرس وهاجموا على استحياء لكن هجماته لم تشكل خطورة لتنتهى المباراة بفوز الاتحاد ١/صفر.

بعد اعتذار اتحاد اليد عن عدم تنظيم البطولة الأفريقية

القومى للرياضة يتعهد بدفع الغرامة المالية

كتب. حسام زايد:

أرسل اتحاد كرة اليد خطابا رسميا إلى الاتحاد الأفريقى صباح أمس يخطره باعتذاره عن عدم تنظيم بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد التاسعة عشرة والمقرر إقامتها بالقاهرة فبراير المقبل. جاء ذلك عقب الاجتماع الذى عقده هادى فهمى رئيس مجلس إدارة الاتحاد والأعضاء خالد ديوان وطارق الدروى وأحمد كمال حافظ وعمرو الشناوى وتم خلاله التصويب على القرار ووافق على الاعتذار عن تنظيم البطولة كل من هادى فهمى وعمرو الشناوى وأحمد كمال، فى حين اعتراض خالد ديوان وطارق الدروى ليتم الاعتذار رسميا عن تنظيم البطولة بعد قرار الاتحاد الأفريقى برفض طلب اتحاد كرة اليد بتأجيل البطولة حتى يوليو من العام المقبل.

من ناحية أخرى، تعهد المجلس القومى للرياضة برئاسة حسن صقر رئيس المجلس القومى بدفع الغرامة المالية المقرر توقيعها على مصر والمقدرة بـ٨٠ ألف يورو، كما تعهد مدحت البلتاجى نائب رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة اليد بالسماح لمصر بالمشاركة فى البطولة عند تنظيمها فى أى دولة أخرى.

الإنتاج يواصل عروضه القوية ويهزم الجونة ٢/صفر

كتب. خالد الشهاوى:

واصل الإنتاج الحربى عروضه القوية فى موسمه الأول بالدورى الممتاز، وحقق الفوز على الجونة بهدفين مقابل لا شىء فى المباراة التى جمعت بينهما على استاد السلام ضمن مباريات الأسبوع العاشر للدورى الممتاز سجل أهداف الإنتاج محمد أبوالعلا (٨) وجمعة مشهور (٣٤) من ضربة جزاء.

نجح محمد أبوالعلا فى خطف هدف التقدم للإنتاج فى الدقيقة الثامنة من هجمة منظمة سجل منها هدف التقدم لفريقة فى مرمى شريف إكرامى حارس الجونة. بعد الهدف نشط فريق الجونة بغية إحراز هدف التعادل وتعددت هجماته على مرمى مصطفى كمال حارس الإنتاج ومن هجمة مرتدة منظمة نجح الإنتاج الحربى فى الحصول على ضربة جزاء سجل منها جمعة مشهور الهدف الثانى للإنتاج لينتهى الشوط الأول بتقدم الإنتاج الحربى بهدفين مقابل لا شىء. ومع بداية الشوط الثانى ضغط فريق الجونة فى محاولة لتسجيل الهدف الأول وتضييق فارق الهدفين ولكن اعتمد الإنتاج الحربى على الدفاع المنظم وتضييق المساحات بين لاعبيه وتألق مصطفى كمال حارس الإنتاج فى التصدى لهجمات فريق الجونة لتنتهى المباراة بفوز الإنتاج بهدفين مقابل لا شىء وارتفاع رصيده إلى ١٥ نقطة، بينما توقف رصيد الجونة عند ١١ نقطة.

الطلائع يواصل انتصاراته ويهزم المنصورة ١/٣

كتب. عادل هيبة:

حقق فريق طلائع الجيش نتائجه الجيدة فى مسابقة الدورى بعدما اكتسح المنصورة ١/٣ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد جهاز الرياضة العسكرى ضمن مباريات الجولة العاشرة للمسابقة.

سجل أهداف الطلائع طلعت محرم هدفين وطلعت محرم فى الدقائق ٣٠،٣٦،٤٤، بينما سجل هدف المنصورة الوحيد محمد فضل فى الدقيقة ٥٦ ليرتفع رصيد الطلائع إلى ١٨ نقطة فى المركز الرابع، فى حين تجمد رصيد المنصورة عند ١٠ نقاط فى المركز الثالث عشر.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب أصحاب الأرض الذى هاجم بكل خطوطه وشنوا هجوما كبيرا على مرمى المنصورة حتى تمكن طلعت محرم من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٣٠ وأضاف ياسين عبدالعال الهدف الثانى فى الدقيقة ٣٦ وواصل الطلائع محاصرته لفريق المنصورة حتى سجل محرم الهدف الثالث لفريقه والثانى له فى الدقيقة ٤٤ لينتهى الشوط الأول بتقدم الطلائع ٠/٣.

وفى الشوط الثانى انتفض لاعبو المنصورة لتعديل النتيجة وهاجم بكل خطوطه حتى تمكن محمد فضل من تسجيل هدفه الوحيد فى الدقيقة ٥٦ وواصلوا هجماتهم، لكن تألق محمد الشناوى حارس الطلائع الذى تصدى لهجمات المنصورة الخطيرة وينجح لاعبو الطلائع فى قتل زمن الشوط الثانى لتنتهى المباراة بفوزه ١/٣ ومواصله نتائجه تحت قيادة مديره الفنى الكفء فاروق جعفر.

إنبى يستمر فى إهدار النقاط ويتعادل مع البترول ١/١

كتب. حسين شعبان:

واصل فريق إنبى نتائجه المخيبة للآمال واكتفى بالتعادل الإيجابى ١/١ أمام مضيفه بترول أسيوط فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على ملعب الأخير ضمن مباريات الجولة العاشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم لإنبى الإيفوارى ديفونيه فى الدقيقة ٤ وتعادل للبترول وائل خليفة فى الدقيقة ٦٦ ليرتفع رصيد إنبى إلى النقطة ١٣، وحصل البترول على نقطة لن تفيده كثيرا بعد وصوله للنقطة الرابعة ليتأزم موقفه فى جدول المسابقة بعد تجمده فى المركز الأخير بجدول المسابقة.

جاء الشوط الأول مفتوحا من جانب الفريقين على أمل تحقيق هدف الأسبقية وتقدم الضيوف بهدف فى الدقيقة ٤ سجله الإيفوارى ديفونيه من رأسية قوية، وحاول أصحاب الأرض تعديل النتيجة لكن جميع محاولاتهم باءت بالفشل، فى الوقت الذى اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى البترول.

وفى الشوط الثانى شدد البترول من هجماته وتسيد السيطرة على مجريات المباراة وأضاع مهاجموه عدة أهداف حتى تمكن البديل وائل فراج من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٦٦ وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق حصل إنبى على ضربة جزاء اعترض عليها لاعبو البترول إلا أن الإيفوارى زيكاجورى أنهى الجدل بإهدارها بعدما ارتطمت تسديدته بالقائم الأيمن لشريف مدحت حارس البترول لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/ ١.

أحمد رءوف مهاجم إنبى فى حوار مع «الشروق»:

تفوقت على أبوتريكة وقادر على قيادة هجوم المنتخب

منتخب مصر الأفضل فى أفريقيا وسنسعى للفوز بكأس الأمم المقبلة

أحمد رءوف

حوار. حسين شعبان:

بعد تألقه اللافت خلال الفترة الماضية وانضمامه لصفوف المنتخب الوطنى بات أحمد رءوف مهاجم وهداف فريق إنبى هدفا لقطبى الكرة المصرية الأهلى والزمالك اللذين يسعيان للتعاقد مع اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد نجاح اللاعب فى إثبات تفوقه مع إنبى وإظهار قدرته على تسجيل الأهداف من أنصاف الفرص الأمر الذى مكنه من دخول قائمة هدافى العالم محتلا المركز الثالث والعشرين وكشف مهاجم إنبى فى حواره مع «الشروق» عن تلقيه للعديد من عروض الاحتراف الخارجية أبرزها من أندية جنت البلجيكى وهيرتا برلين الألمانى، غير أن تمسك مسئولى إنبى بوجوده مع الفريق حال دون رحيله لأوروبا.

■ بداية.. كيف ترى عدم تأهل المنتخب الوطنى لكأس العالم؟

ـ لم أحزن فى حياتى مثلما حدث عقب الخسارة من الجزائر فى المباراة الفاصلة بعدما تحطم حلم جيل بأكمله فى أم درمان خاصة أننا رغبنا فى العودة لجنوب أفريقيا من جديد بعد المشاركة فى كأس العالم للقارات، لكن الحلم تبخر فى نهاية المشوار فى ظل حالة الإرهاب التى عشناها فى السودان من جانب الجماهير الجزائرية وتحامل الحكم السيشلى على الفريق وتعاطفه مع العنف الزائد عن الحد من قبل لاعبى الجزائر.

■ هل كنت تتوقع مساندة الجماهير وتعاطفها معكم رغم عدم التأهل للمونديال؟

ـ تخيلنا وقوف الجماهير ضدنا وتحاملها علينا بعد ضياع حلم الصعود للمونديال ولكن فوجئنا بتكريم شعبى من الجماهير ومساندتنا خاصة أننا واجهنا شغب الجزائريين فى السودان والاعتداء على الأتوبيس الخاص بنا عقب وصولنا مطار الخرطوم لكن تكريم الرئيس مبارك لنا وتخفيف عبء الخروج من تصفيات كأس العالم بالإضافة إلى تناولنا للإفطار معه كان أكبر وسام للاعبين وأول مرة فى التاريخ يستقبل رئيس جمهورية فريقا لم يحالفه التوفيق فى الوصول لكأس العالم، وأكد الرئيس مبارك لنا وقوفه ومساندته لنا فى جميع المباريات بالإضافة إلى سعادته بعدم التأهل للمونديال خاصة أنه فى حال فوزنا بالمباراة كانت السودان ستشهد مذبحة فى ظل تربص الجماهير الجزائرية بنا وامتلاكهم للسنج والمطاوى والسكاكين.

■ ماذا يمثل لك وجودك بقائمة هدافى العالم؟

ـ هذا الأمر أسعدنى كثيرا وشرف كبير لأى لاعب مصرى أن يكون موجودا ضمن هذه القائمة وتلقيت الخبر بسعادة كبيرة خصوصا أن ذلك يؤكد أننى أسير على الطريق الصحيح مع فريقى والفضل كله يرجع لتوفيق الله لى من البداية كما أن هذا الأمر يضاعف من حجم المسئولية الملقاة على عاتقى مع الفريق والمنتخب وأهدى هذا الإنجاز لإدارة نادى إنبى والجهاز الفنى وزملائى خاصة أن وجودى فى المركز الـ٢٣ متفوقا على العديد من الأسماء الكبيرة مثل محمد أبوتريكة يعد بمثابة شرف كبير لى.

■ كيف ترى فرصة مشاركتك بصفة أساسية مع المنتخب خلال الفترة المقبلة؟

ـ شاركت فى أربع مباريات مع المنتخب فى تصفيات كأس العالم حيث لعبت أمام رواندا بالقاهره ثم لقاء العودة بكيجالى وزامبيا بلوساكا وأبذل قصارى جهدى من أجل الحفاظ على مكانى فى التشكيلة الأساسية خاصة أننى أسعى لأن أكون المهاجم الأول للمنتخب الوطنى خلال كأس الأمم الأفريقية بأنجولا فى يناير المقبل رغم قوة المنافسة مع عماد متعب وعمرو زكى ومحمد زيدان.

■ ما تقييمك لأداء إنبى حتى الآن؟

ـ الفريق ظهر بمستوى جيد خلال المباريات القليله التى خاضها بالدورى وأمامنا فرصة للمنافسة على اللقب خاصة أن إنبى أصبح مكانه الطبيعى بين الكبار بالرغم من أن المنافسة قوية هذا الموسم على البطولة خاصة أن هناك أكثر من فريق ينافس مع الأهلى وبتروجيت والإسماعيلى وإنبى والحرس وما لا يعرفه الكثيرون أن إنبى يمر بمرحلة إحلال وتجديد خلال هذا الموسم فى ظل رغبة الجهاز الفنى فى بناء فريق قادر على الفوز بالبطولات المحلية.

■ بصراحة.. هل كنت تتوقع خروج إنبى من المربع الذهبى لبطولة الكونفيدرالية؟

ـ بصراحه أعتقد أن الفريق حقق إنجازا كبيرا بالوصول للدور قبل النهائى للكونفيدرالية وواجهنا ظروفا صعبة فى تخطى عقبة فريق الملعب المالى بجانب تحامل الحكام على إنبى خلال المباراتين بالقاهرة وباماكو فضلا عن افتقاد بعض اللاعبين للخبرة الكافية بالمواجهات الأفريقية، وأعتقد أن الأمور كانت معقدة فى بداية المسابقة وموقف إنبى كان صعبا للغاية نتيجة الهزائم المتتالية أمام سانتوس الأنجولى ووفاق سطيف الجزائرى بملعبنا إلا أننا تمسكنا بالأمل حتى آخر مباراة وحرص الجهاز الفنى على تأهيل اللاعبين نفسيا قبل المواجهة القوية خارج ملعبنا أمام وفاق سطيف والفوز على سانتوس الأنجولى بأربعة أهداف.

■ وماذا عن عروض الاحتراف فى الفترة الأخيرة؟

ـ لقد تلقيت بالفعل عروض احتراف من هيرتا برلين وميونيخ ١٨٦٠ الألمانيين بجانب عرض آخر من نادى جنت البلجيكى خلال فترة الانتقالات الصيفية لكن رفض مسئولى إنبى حال دون رحيلى وأنتظر عرضا قويا من ناد كبير فى ألمانيا بعدما رشحنى وكيل أعمالى لهم وشاهدوا عدة مباريات لى ومن المتوقع أن يتم إرسال فاكس لإدارة إنبى خلال الأيام المقبلة للانتقال للعب هناك خاصة أننى أجيد اللغة الألمانية بطلاقة لكونى خريج كلية الألسن لغة ألمانية.

■ إذن.. أنت تتوقع موافقة إدارة إنبى على رحيلك؟

ـ حصلت على وعد من إدارة النادى بالسماح لى بخوض تجربة الاحتراف فى أوروربا بشرط وصول عرض قوى ومن ناد كبير، بجانب مقابل مادى لا يمكن رفضه خاصة أن الإدارة لن تقف عقبة فى طريقى رغم اننى هداف النادى حتى الآن.

> رفضت عرضين من الأهلى والزمالك لرغبتى فى الاحتراف فى الدورى الألمانى

> سأكتب شهادة ميلادى فى أنجولا ولا أخشى المنافسة مع زكى وزيدان

■ ما حقيقة مفاوضات الأهلى والزمالك معك؟

ـ لقد تلقيت بالفعل عرضين من الأهلى والزمالك خلال الفترة الماضية وتحدث أكثر من مسئول معى من الناديين، لكن لا يحق لى الرحيل عن صفوف إنبى خلال الفتره الحالية خاصة أننى مرتبط بعقد مع النادى ينتهى بعد موسمين وترفض إدارة النادى الاستغناء عنى خلال الفترة الحالية لأى ناد داخل مصر، كما أننى أتمنى خوض تجربة الاحتراف الأوروبى خلال الفتره المقبلة.

■ من وجهة نظرك.. هل تأثر الفريق سلبا برحيل أنور سلامة؟

ـ لا يمكن لأحد أن ينكر الدور الذى قام به أنور سلامة المدير الفنى السابق مع إنبى خلال فترة توليه مهمة تدريب الفريق ولكن الكابتن ضياء السيد استطاع أن يضع بصمته على إنبى فى أسرع وقت وقاد الفريق للصعود لدور الأربعة للكونفيدرالية بجانب تحقيق نتائج طيبة فى الدورى خاصة أن الفوز على الإسماعيلى بملعبه دليلا على عودة إنبى لمكانته الطبيعية فى الدورى «بعبع الكبار»، ولكن للأسف سوء الحظ يلازمه فى المباريات الأخيرة نتيجة الإجهاد الذى يسيطر علينا بجانب الإصابات الكثيرة فى الفريق وتحامل الحكام علينا خلال المباريات، لكن أعتقد أن ضياء السيد قادر على تحسين الأوضاع وعودة النتائج الجيدة أملا فى المنافسة على المربع الذهبى.

■ ما الذى ينقص إنبى للفوز بالبطولات؟

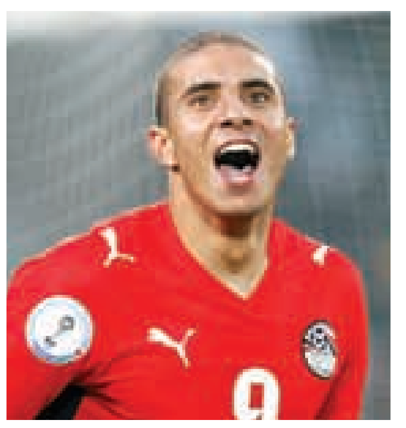
ـ الفريق يضم مجموعة مميزة من اللاعبين خلال الفترة الحالية وجهاز فنى على مستوى جيد كما ينعم بالاستقرار الإدارى ولكن الفريق يحتاج إلى المسانده الجماهيرية وهى التى تنقص النادى للفوز بالبطولات خاصة أن جميع الإمكانيات متاحة للفوز بالبطولات بدليل الفوز بمسابقة كأس مصر موسم ٢٠٠٦ ووصول الفريق للدور نصف النهائى بالكونفيدرالية كأول ناد مصرى يحقق هذا الإنجاز فى هذه البطولة.

■ بعد قرار الجهاز الفنى بالاعتماد على الناشئين.. هل توافق عل استمرار تلك السياسة؟

ـ الاعتماد على الناشئين أصبح أمرا ضروريا خلال الفتره الحاليه خاصة أن تجربة الدفع بالناشئين حققت نجاحا مع إنبى فى الفترة الماضية حيث حرص الجهاز الفنى على تدعيم الفريق ببعض عناصر الشباب أمثال سامح عبدالفضيل وأحمد مصطفى شمامة وعامر عامر والمهدى سليمان وبسام أبوالحديد وعمرو حسن وشريف حازم، وأعتقد أن مستوى أعمار إنبى الأقل بين جميع فرق الدورى والمستقبل للفريق خلال السنوات المقبلة بعد اكتساب اللاعبين خبرة المباريات.

عمرو زكى

محمد أبو تريكة


محمد زيدان

التجديف ينفى المشاركة فى بطولة أفريقيا بالجزائر

كتبت. سارة الحموى:

نفى صفاء الدين صالح رئيس اتحاد التجديف والكانوى ما تردد بشأن مشاركة منتخبى التجديف والكانوى فى فعاليات بطولة أفريقيا بالجزائر خلال شهر مارس المقبل.

وأكد رئيس الاتحاد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن الاتحاد الجزائرى للتجديف كان قد اعتذر عن عدم تنظيم البطولة الأفريقية منذ نحو عام كامل لأسباب متعلقه بإمكانات الاتحاد الجزائرى المادية، ومن المقرر أن تستضيف تونس منافسات البطولة الأفريقية بدلا من الجزائر العام المقبل.

وأعرب صفاء الدين صالح عن استيائه الشديد من الاتهامات الموجه للاتحاد بموافقته على المشاركة فى بطولة أفريقيا بالجزائر، مشيرا إلى أن أنشطة الاتحادات المصرية فيما يتعلق بالمشاركة بالبطولات الأفريقية أو العربية تم تجميدها لحين صدور قرار حاسم من قبل المجلس القومى للرياضة فى هذا الأمر.

من ناحية أخرى، انتظم لاعبو منتخبنا الوطنى للتجديف والكانوى والكياك فى معسكر داخلى بنادى الكهرباء بالقاهرة بقيادة ديميترى رايابوخا المدير الفنى للمنتخب، ومن المنتظر أن يستمر المعسكر لمدة ثلاثة أشهر يليه معسكر مغلق بالمجرى الدولى بالاسكندرية وذلك استعدادا للمشاركة فى بطولة اوروبا المفتوحه بإيطاليا فبراير المقبل.

السكة يرفض الاستعانة بطبيب نفسى للتخلص من سوء الحظ

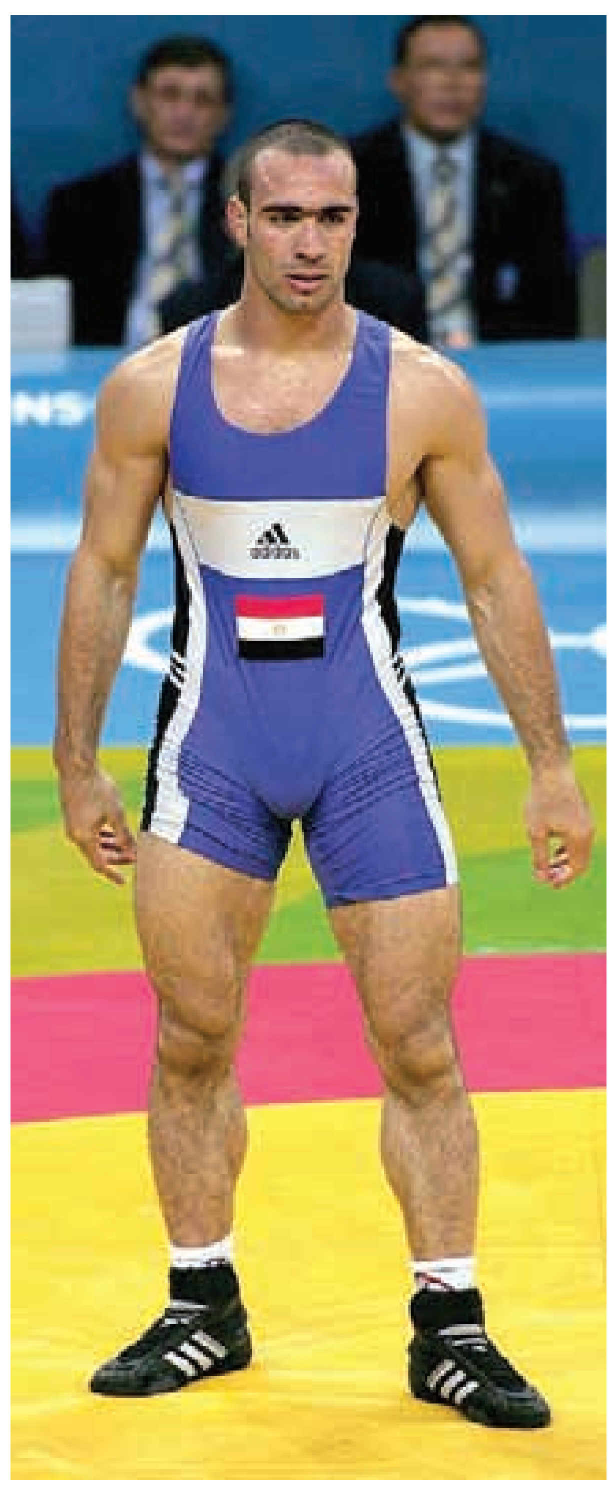
كتب. محمد عادل:

رفض الجهاز الفنى لفريق السكة الحديد بقيادة أيمن منصور اللجوء إلى فكرة الطبيب النفسى فى مواجهة سوء الحظ الذى يصادف لاعبيه فى الفترة الأخيرة خاصة أن الجهاز الفنى استنفد جميع الطرق لمعالجة الأمور التى تؤثر بالسلب على نتائج الفريق سواء داخل الملعب أو خارجه.

من جانبه صرح كمال أمين المدرب العام أن الجهاز الفنى عقد جلسات مصارحة مع اللاعبين مرارا وتكرارا من أجل الوقوف على الأسباب الحقيقية التى تؤدى بالفريق إلى السقوط خاصة أن السكة الحديد لم يذق طعم الفوز خلال الأسابيع التسعة الأولى من عمر الدورى حتى الآن، وأضاف أمين أن مجلس إدارة النادى برئاسة هانى حجاب لم يقصر فى حق اللاعبين لا توجد مستحقات متأخرة مشيرا إلى أن جميع العوامل مسخرة للفريق من أجل الفوز ولكن تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن دائما.

وقال أمين إن التعادل فى المباراة الماضيه جاء نتيجة خطأ دفاعى أدى إلى قبول مرمانا هدفا فى أول ثلاث دقائق من اللقاء صعب مهمتنا فى الفوز، واستطاع اللاعبون التماسك والتركيز فى اللقاء إلى أن جاء هدف التعادل ولكنه جاء متأخرا مما لم يسمح فى إدراك هدف الفوز الذى كان يرمى إليه أيمن منصور.

وعلى الجانب الآخر، يواصل الفريق استعداده الجاد لمباراة الشرقية المقبلة فى الأسبوع العاشر من عمر الدورى خاصة أن الجهاز الفنى يسعى للفوز رغم إقامة المباراة على ملعب الشرقية ولكن الحاجة إلى الفوز تدفع لاعبى السكة للتركيز واقتناص النقاط الثلاث بينما يغيب عن اللقاء إسلام عادل للإصابة فيما يسعى أيمن منصور الوصول إلى تشكيلة مميزة من اللاعبين لخوض اللقاء من خلال التدريبات الجماعية اليومية للفريق.


بوجى

يتمنى أن يختتم مشواره بميدالية أوليمبية فى لندن ٢٠١٢

«بوجى» يعود إلى بساط المصارعة بعد إيقاف عامين

كتبت. حنان عبدالله:

بعد إيقاف دام عامين كاملين يعود المصارع المصرى محمد عبدالفتاح بوجى «إلى بساط المصارعة مرة أخرى بعد انتهاء عقوبة الإيقاف التى وقعتها عليه المحكمة الرياضية الدولية العام قبل الماضى ٢٠٠٧ والتى تنتهى رسميا ديسمبر المقبل، ليتمكن اللاعب من المشاركة فى جميع البطولات الدولية والأفريقية والعربية والمحلية أيضا بداية من العام الجديد ٢٠١٠، خاصة أنه أحد الأعمدة الرئيسية التى تعتمد عليهم المصارعة المصرية فى الوقت الراهن بعد غياب كرم جابر القطب الآخر للمصارعة المصرية بالإضافة إلى ضعف مستوى عدد من لاعبى المنتخب الحاليين.

من جانبه أبدى بوجى سعادته برفع الإيقاف مؤكدا أنه كان قرارا ظالما لأنه بنى على أحداث ملفقة تم تدبيرها بهدف إبعاده عن ساحة اللعبة دوليا لمصلحة لاعبين آخرين وللأسف نجحوا فى مخططهم بعد أن تم اتهامه بالتهرب من منح مندوبى المنظمة الدولية للمنشطات «الوادا» عينة للتحليل وعلى أساسها تم إيقافه عامين كاملين، وأشار إلى أنه عازم على العودة بقوة وأنه لم يتوقف عن التدريب خلال العامين الماضيين سوى فترة قصيرة، وأكد أنه يحلم بأن يختتم حياته بالفوز بميدالية أوليمبية فى دورة الألعاب الأوليمبية القادمة فى لندن ٢٠١٢ حتى تكون خير ختام لمشواره الرياضى فى عالم المصارعة خاصة أنه نجح فى الفوز بجميع الميداليات سواء فى بطولة العالم أو البحر المتوسط والبطولات الأفريقية والعربية.

وأكد بوجى أنه سيبدأ مشاركته من بداية العام الجديد ٢٠١٠ وسوف يشارك فى جميع البطولات الموجودة فى جدول الاتحاد الدولى ليستعيد مستواه مرة أخرى استعدادا للدورة الأوليمبية.

وفى نفس السياق أبدى الدكتور محمد عبدالعال رئيس الاتحاد المصرى للمصارعة سعادته بعودة بوجى قائلا: «إنه أحد أقطاب المصارعة المصرية وواحد من أعمدتها الرئيسية التى اعتمدت عليهم المصارعة المصرية خلال السنوات الماضية، مشيرا إلى أنه مازال قادرا على العطاء والاتحاد ينتظر عودته مرة أخرى ليحصد لمصر عدد من الميداليات الدولية والأفريقية، كما يأمل الجميع أن يتوج مشواره بالفوز بميدالية فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

وأكد أنه لاعب خلوق وصبور نجح فى أن يتعامل مع أزمة إيقافه بشكل جيد حيث استمر فى التدريب رغم انقطاعه فترة بسبب سوء حالته النفسية إلا أنه تخطى الأزمة ويتدرب حاليا فى المركز الأوليمبى بالمعادى مع باقى أفراد المنتخب، مشيرا إلى أن الخبير الأجنبى سوف يتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى بداية من الشهر المقبل.

محمد فاروق يقود الهجوم فى مباراة الرباط والأنوار

ملعب الاتصالات فى المعادى يستضيف مبارياته نهاية ديسمبر

كتب. محمد عادل:

كشف عبدالحكيم سرور المدير الإدارى لفريق المصرية للاتصالات أن الملعب الخاص بالفريق فى المعادى سيكون جاهزا لاستضافة المباريات اعتبارا من يوم ٢٥ ديسمبر المقبل بعد أن ينتهى المسئولون فى النادى من وضع الرتوش الأخيرة عليه.

وسيخوض الفريق مباراته المقبلة مع الرباط والأنوار بعد غد الأربعاء على ملعب الكلية الحربية الذى يستضيف مباريات الفريق منذ فترة طويلة.

وأوضح سرور أن ملعب النادى فى المعادى سيستضيف مباراة أسمنت السويس فى الأسبوع الثانى عشر من دورى الدرجة الأولى بعد خوض مباراة كأس مصر ومباراة شبين فى الدورى.

ويستأنف الفريق اليوم تدريباته الجماعية بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة يوم واحد هو أول أيام العيد على أن يواصل الفريق استعداداته لمباراة الرباط التى يسعى من خلالها المدير الفنى طه بصرى لتحقيق الفوز واستمرار الصحوة الخاصة بالفريق والتى لو استمرت لتمكن الفريق من اعتلاء قمة المجموعة، ومن ثم الإفراج عن مستحقاتهم المالية التى يرفض الجهاز الفنى السماح بها الا فى حالة العودة إلى قمة المجموعة الثانية فى الدورى.

يستعد فريق الاتصالات لمواجهة فريق الرباط والأنوار بعد غد الأربعاء فى دورى الدرجة الأولى، حيث يؤدى اللاعبون تدريباتهم بروح معنوية عالية خاصة بتقديم مستوى متميز مع الفريق فى المرحلة الحالية من الدورى على أمل تنحى طه بصرى المدير الفنى عن قراره بالبحث عن مهاجم سوبر لتدعيم الفريق بعد أن تولى المهمة خلفا لحسام حسن.

وأبدى محمد فاروق مهاجم الفريق وصاحب هدف الفوز فى اللقاء الأخير على الشمس فى ملعبه سعادة بالغة لعودته إلى التهديف مرة أخرى وظهوره بمستوى جيد بعض الشىء، مشيرا إلى أنه لديه الكثير ليقدمه للفريق بالإضافة إلى زملائه من مهاجمين الذين يسعون لإثبات وجودهم على الساحة مثل أنور مسعود إلى جانب مجدى عطوة وباقى اللاعبين، حيث يسعى الجميع للوصول إلى أفضل مستوى فنى وبدنى فى المرحلة الحالية لاسيما وأن الفترة المقبلة تتطلب التركيز الشديد فى ظل خوض الفريق المباراة المقبلة أمام الرباط والأنوار ثم مباراة فى كأس مصر يوم ٩ من الشهر المقبل لم يتم تحديدها على أن يعود الفريق إلى الدورى أمام شبين على ملعب الأخير وهى المرحلة التى يسعى الجهاز الفنى الخروج منها مستفيدا بكل المقاييس وهو ما لن يأتى إلا بالفوز فى تلك المباريات لإكساب لاعبيه الثقة المطلوبة ومن ثم العودة إلى المنافسة على قمة المجموعة فى الدورى.

ممارسات جماهير الجزائر لم تكن أفعال مشجعين عاديين «أ.ف.ب»

الشغب والتعصب الجزائرى حدث فى الملعب كما حدث خارجه «رويترز»

دعوة السفراء والسياسيين لحضور المؤتمر الصحفى العالمى

مفاجآت جديدة فى الملف المصرى تدين «الهمجية» الجزائرية

ضم ٣ محامين جدد لهيئة الدفاع..زاهر أطلع صقر على التطورات.. وبلاتر يؤكد متابعة القضية بنفسه

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يواصل أعضاء اتحاد الكرة التحرك الجاد لإقناع المسئولين فى الاتحاد الدولى «الفيفا» بما تضمنه الملف المصرى الذى تم عرضه على الاتحاد الدولى الأسبوع الماضى والذى يتضمن جميع الجرائم والمخالفات التى حدثت من الجنود والمساجين الجزائريين ضد الجماهير المصرية فى مباراة المنتخبين الفاصلة والتى أقيمت فى السودان لتحديد المتأهل إلى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠.

ويعلن خلال الساعات القليلة القادمة على تفاصيل المؤتمر الصحفى العالمى الذى سيتم تنظيمه فى مصر لإظهار الوجه الحقيقى للجماهير الجزائرية أمام العالم خاصة وأن الجزائريين نجحوا من خلال اتصالهم بوسائل الإعلام الفرنسية أن يظهروا للعالم أنهم المجنى عليهم وليسوا الجناة وأن الجمهور المصرى اعتدى على لاعبيهم فى القاهرة وأصاب عددا منهم وأن أجهزة الأمن المصرية تعاملت مع الجماهير الجزائرية معاملة سيئة وسيشمل المؤتمر الصحفى الذى سيعقد خلال الأسبوع الحالى دعوة سفراء الدول التى توجد فى مصر لحضور المؤتمر لإطلاعهم على ما قامت به الجماهير الجزائرية من جرائم فى حق الشعب المصرى فى السودان كما ستقوم الهيئة العامة للاستعلام بالمشاركة فى الإعداد للمؤتمر، حيث ستتم دعوة عدد من السياسيين العرب ومراسلى وسائل الإعلام العالمية لحضور المؤتمر لإظهار الوجه الحقيقى للجزائريين أمام العالم.

نجح مسئولو الملف فى الحصول على لقطات فيديو تثبت تورط القوات المسلحة الجزائرية فى واقع الاعتداء على الجماهير المصرية، وإشاعة جو الإرهاب قبل وخلال وبعد المباراة الفاصلة بين الفريقين باستاد المريخ بأم درمان.

كما تم عرض مقاطع الفيديو تصور عودة أفراد من قوات عسكرية يجلسون فى طائرات حربية حاملة جنود طراز c١٣٠ بطريقة الجنود «القرفصاء» فى أرضية الطائرات التى لا يوجد بها أصلا مقاعد، بالإضافة لأن جلستهم منظمة فى مجموعات دائرية، كما أوضحت اللقطات تناول هذه المجموعات لوجبات طعام مكتوب على الغلاف الخاص بها «وجبة طعام مقاتل».

كما تثبت لقطات أخرى أن الطائرات مكتوبا عليها: مخصصة لعودة مناصرى الخضر بمعرفة القوات الجوية الجزائرية.

فى السياق ذاته، علمت أن هناك لقطات أخرى أرسلها جزائريون توضح كيفية تجمع الأفراد العسكريين وتأديتهم لتحية عسكرية قبل صعودهم للطائرات، بالإضافة للقطات أخرى تصور اعتراف ٤ سائقين سودانيين بأن حافلاتهم تم تدميرها بمعرفة مجموعات من الجماهير الجزائرية تحمل أسلحة بيضاء «بلط» لمساعدتهم فى التكسير، لأن المعروف أن «البلطة» تستعمل فى تكسير الأشجار العملاقة أو الأجسام الصلبة والصاج أيضا.

ونصح المحامى السويسرى مونتيرى أعضاء الوفد المصرى باستكمال بعض المستندات اللازمة لتقوية الملف وإرسالها للفيفا خلال الأيام القادمة كما قرر سمير زاهر دعم هيئة الدفاع عن الملف المصرى بثلاثة محامين جدد بالإضافة إلى مونتيرى لتقوية هيئة الدفاع عن الملف المصرى فى الفيفا خاصة وأن تلك الهيئة لن تقوم بسرد التجاوزات الجزائرية فحسب بل ستقوم بالدفاع عن الجانب المصرى ضد الاتهامات الجزائرية بالتعدى على لاعبى الجزائر فى مباراة القاهرة وإصابة اثنين منهم خاصة وأن مراقب المباراة قام بتدوين واقعة الاعتداء فى تقريره الذى رفعه للفيفا.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أن الوفد المصرى أدى المهمة المطلوبة منه فى سويسرا بنجاح وعقد سلسلة من الاجتماعات مع سكرتير عام الفيفا جيرومى فالك ورئيس الاتحاد الدولى جوزيف بلاتر وتم إطلاعهم على المؤامرة التى قامت بها الدولة الجزائرية ضد الجماهير المصرية التى ذهبت أسر وعائلات وفنانين لتشجيع منتخبهم برقى وحضارة ولكن واجهوا مجموعة من المجرمين والقتلة بتدبير ومساعدة من القيادة الجزائرية.

كما أبلغ زاهر بلاتر أن عدم اتخاذه قرارا صارما ضد الجزائريين يسقط شعار الفيفا اللعب النظيف وسيشجع على البلطجة والفساد فى مباريات الكرة فى السنوات القادمة.

وأشار زاهر إلى أن بلاتر بدا متفهما لخطورة الاعتداءات التى تعرض لها المصريون بالجزائر، مضيفا «الاجتماع كان مثمرا».

وعقد زاهر وأبوريدة اجتماعا ظهر أمس مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة من أجل إطلاعه على نتائج الرحلة التى قام بها الوفد المصرى فى زيورخ والمتوقع خلال المرحلة القادمة وكذلك الترتيبات التى سيتم وضعها من أجل أن يخرج المؤتمر الصحفى العالمى فى صورة جيدة ويوصل صوت مصر إلى جميع دول العالم.

ومن المنتظر أن يصدر القرار النهائى فى تلك القضية عقب نهاية كأس الأمم الأفريقية القادمة خاصة بعد طلب جوزيف بلاتر الحصول على وقت كاف لدراسة الملفين المصرى والجزائرى والاطلاع على كل المستندات الواردة من الاتحادين حتى يكون القرار عادلا ويرضى جميع الأطراف على حد تعبير رئيس الفيفا.

وتشير التكهنات إلى صعوبة إحداث تغيير فى مصير تأهل المنتخب الجزائرى إلى نهائيات المونديال خاصة وأن الفيفا يعتمد على ما جرى داخل المستطيل الأخضر فقط وهو ما لم يشهد تجاوزات بصورة كبيرة، حيث إن التجاوزات حدثت خارج الملعب وبعد انتهاء المباراة.

ورفض مسئولو الأمن السودانى إرسال التقرير الرسمى الصادر من الجهات الأمنية فى السودان إلى أى من مصر أو الجزائر وأنه سيتم إرساله إلى الاتحاد الدولى مباشرة فى حال طلبه وأن ما تم إرساله إلى مصر والجزائر فى الفترة التى سبقت المباراة كانت نشرات أمنية من بعض القيادات وليست التقرير الرسمى الذى احتفظت به السلطات السودانية.

وعن موعد القرارات التى يتخذها الفيفا قال زاهر «ما زال هناك المزيد من الوقت لاستصدار قرارات تتعلق بملفى مصر والجزائر، ربما يمتد الوقت إلى ما بعد انتهاء فعاليات بطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا.

رحيل النجوم من الترسانة كان أبرز أسباب أزماته

تصوير - مصطفى محمد

صدمة لمنتخب رفع الأثقال فى بطولة العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

أصيبت بعثة المنتخب الوطنى لرفع الاثقال المشاركة فى بطولة العالم للكبار بكوريا الجنوبية بصدمة كبيرة عقب خروج الرباعة نهلة رمضان من سباق الميداليات للإصابة وخروجها من المنافسة عقب إصابتها أثناء أدائها للتجربة الأولى لها فى منافسات النطر أثناء رفعها لوزن ١٤٠ كيلو لتخرج مصابة بعد أن احتلت المركز الخامس فى الخطف بعد رفعها ١١٨ كيلو خطف فى منافسات وزن +٧٥ كيلو سيدات.

وقد أصيبت اللاعبة بحالة بكاء شديدة وانهيار بعد إصابتها خاصة أن البطولة هى الأولى لها عقب عودتها وإلغاء قرار الشطب، الذى وقعه عليها الاتحاد السابق.

من جانبه أبدى الدكتور محمود شكرى بالغ حزنه لما حدث مؤكدا أن ذلك سيكون له تأثير نفسى سيئ على اللاعبة وستحتاج وقتا لتخطى هذه الأزمة، مجددا ثقته فيها كلاعبة قادرة على تحقيق ميدالية عالمية، وعلى صعيد باقى اللاعبين احتلت زميلتها عفاف إبراهيم المركز الثامن فى منافسات نفس الوزن +٧٥ كيلو بعد أن حققت ١٠٥ كيلو خطف و١٣٥ كيلو نطر بمجموع أوزان ٢٤٠ كيلو، وفى منافسات وزن ٧٥ كيلو نجحت الرباعه عبير عبدالرحمن فى احتلال المركز الرابع بعد أن حققت ١١٠ كيلو خطف و١٤٢ كيلو نطر بمجموع أوزان ٢٥٢ كيلو، وعلى صعيد منافسات الرجال احتل اللاعب عبدالرحمن محمد عبد الرحمن المركز الرابع فى منافسات وزن +١٠٥ كيلو بعد أن حقق ١٨٥ كيلو خطف و٢٣٠ كيلو نطر بمجموع أوزان ٤١٥ كيلو بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من إحراز ميدالية برونزية ليفوز بها الأوكرانى ايهور شاميكو بفارق ٧ كيلو فقط، هذا واحتل زميله محمد إحسان عطية المركز الخامس بعد أن حقق نفس مجموع أوزان ١٨٥ كيلو خطف و٢٣٠ كيلو نطر و٤١٥ كيلو ليحتل عبدالرحمن المركز الرابع نظرا لفارق الوزن بينه، والذى بلغ ١٢٢كيلو فى حين بلغ وزن إحسان ١٤٩ كيلو.

مصر تستضيف البطولة الدولية المفتوحة للبولينج

كتب ـ خالد عامر:

قرر الاتحاد المصرى للبولينج برئاسة أحمد نصر إقامة بطولة شرم الشيخ الدولية المفتوحة فى الفترة بين ١٤ و١٨ ديسمبر المقبل، وهى البطولة التى يخوضها لاعبو المنتخب فى إطار الاستعداد للبطولة الآسيوية التى ستقام فى دولة الكويت، ويشارك فى البطولة لاعبو المنتخب المصرى واللاعبون العرب والأجانب المقيمون فى مصر.

وصرح أحمد عفيفى عضو مجلس إدارة الاتحاد بأن هذه البطولة مدرجة على أجندة الاتحاد المصرى لتصنيف اللاعبين وذلك لاختيار اللاعبين الذين سينضمون إلى المنتخب لتمثيل مصر فى البطولة الآسيوية والبطولات التى تليها .

وأكد عفيفى أن البطولة ستقام لأول مرة فى مركز سافوى للبولينج فى شرم الشيخ وستكون تحت إشراف محافظ البحر الأحمر اللواء مجدى القبيصى وتمنى أن تخرج البطولة بشكل يليق بمكانة مصر بين الدول فى اللعبة.

الجدير بالذكر أن الاتحاد قرر إقامة بطولة كأس مصر للبولينج قبل بطولة شرم الشيخ فى الفترة بين ٢ و ٦ ديسمبر المقبل، وهى البطولة التى كان من المقرر لها أن تقام فى شهر نوفمبر الحالى ولكن تأجلت لأسباب خاصة بالاتحاد، وتشارك بالبطولة أندية الزمالك وطلائع الجيش واتحاد الشرطة والصيد ووادى دجلة وناديا الرياضات البحرية والعربان بالغردقة ونادى الجلاء بالإسماعيلية وتقام البطولة بالمركز الدولى للبولينج.

فى اجتماع حضره أعضاء مجلس الإدارة

الشاذلى يعدل اللائحة المالية لتحفيز لاعبى الترسانة

كتب ـ محمد عادل:

قطع حسن الشاذلى المدير الفنى الجديد للترسانة والذى تولى المهمة خلفا ليحيى السيد قبل أيام شوطا كبيرا لإزالة الحالة المعنوية السيئة التى سيطرت على لاعبى الفريق فى الفترة الراهنة والتى انعكست على النتائج، حيث خسر الفريق عددا لابأس به من النقاط وآخرها الخسارة من جمهورية شبين فى الاسبوع التاسع للدورى.

قام الشاذلى بتعديل اللائحة المالية للفريق خلال الموسم الحالى وزيادتها تحفيزا للاعبيه على تجاوز المحنة الحالية، كما رفع المدير الفنى الجديد العقوبات المالية على لاعبيه فى الفترة الراهنة وتنحيتهم جانبا بعيدا عن أى عقوبات مالية، كما قرر تخفيض العقوبات فى حالة الخسارة وتقليصها على من يشارك فى المباريات فقط.

جاء هذا فى الاجتماع الاول الذى جمع بين لاعبى الفريق والمدير الفنى الجديد بالاضافة إلى حسن فريد رئيس النادى وباقى اعضاء مجلس الادارة عقب تولى الشاذلى المهمة، وحاول الشاذلى رفع الاعباء عن كاهل لاعبيه من اجل التركيز على اقتناص اكبر عدد من النقاط فى المرحلة المقبلة والعودة إلى النتائج الايجابية من جديد،وهو ما لاقى استحسان اللاعبين ووضح عليهم التركيز فى المران وسعيهم للتألق ردا على الموقف الايجابى الذى اتخذه حسن الشاذلى تجاههم.

ومن جانبه، اكد حسن فريد للاعبى الفريق انه لن يبخل على الفريق بشىء من اجل العودة إلى الاضواء، مشيرا إلى ان الذى يمر به الشواكيش فى الفترة الحالية طبيعى ويحدث لأى فريق ولكنه تمنى ان يتغير الوضع فى المستقبل القريب وانهاء حالة التراخى التى ظهروا بها فى الآونة الاخيرة، واضاف فريد ان إقالة يحيى السيد لا تقلل من شأنه خاصة أن الجميع يعرف إنه لم يقصر تجاه الفريق ولكن الحظ عانده لذلك وجب التغيير وقال إن يحيى من أبناء النادى وهو يعى تماما نية مجلس ادارة النادى.

ويواصل الفريق تدريباته اليومية فى الحادية عشرة صباحا على ان يحرص المدير الفنى على تجهيز لاعبيه نفسيا قبل مواجهة اسمنت السويس الاربعاء المقبل لاسيما انه لن يستطيع تغيير طريقة اللعب فى ظل ضيق الوقت وتوليه المهمة وسط الموسم، لذلك يسعى إلى تحفيز لاعبيه على تجاوز عقبة الاسمنت ايمانا منه بأن الانتصار يجلب انتصارا وهو ما يحتاجه الفريق فى الفترة الحالية للعودة إلى مساره الطبيعى.

وعلى الجانب الآخر، قابل لاعبو الشواكيش قرار تولى الشاذلى بتفاؤل شديد خاصة بعد ان رفع عنهم الاعباء المالية ولو لحين عودة الانتصارات، حيث شعر اللاعبون بانهم أمام مسئولية كبيرة وهى اثبات حسن ظن المدير الفنى بهم بعد ان بذل جهدا كبيرا مع ادارة النادى لتذليل كل العقبات التى تواجه الفريق.

أبوعلى يوقف دعمه لصندوق قدامى المصرى بسبب الخلافات

بورسعيد ـ إيهاب أبو المعاطى:

بدأت اللجان الست التى أنشأها المجلس المعين لإدارة النادى المصرى من السقوط سريعا نتيجة الخلافات والانقسامات التى طالت جميع أعضاء مجلس الإدارة، وأدت إلى إيجاد التكتلات والاحزاب ودفع التعنت إلى عدم عقد اجتماعات منذ فترة طويلة خوفا من تصاعد حدة الانشقاق وكانت أولى علامات السقوط إعلان كامل أبو على رئيس المجلس المعين وقف دعم صندوق قدامى الرياضيين الذى كان معدا لصرف مرتبات شهرية لقدامى الرياضيين ببورسعيد من الجيل السابق والذى دعمه أبو على منذ خروجه للنور بدعم قيمته ١٠٠ الف جنيه تم صرفها على المرتبات والحالات المرضية التى تستوجب المساعدة المالية.

وعلمت «الشروق» أن أبو على اصر على التوقف عن دعم الصندوق لعدم المساهمة التى كانت أحد الوعود لإلغاء مجلسه ولكنها تبخرت بمجرد وجود انشقاق بينهم وعزوف البعض الآخر عن تنمية الصندوق، ورفض الرئيس الاستمرار فى دعمه الفردى مما كان له أكبر الأثر فى عدم صرف مرتبات القدامى قبل عيد الاضحى.

كامل أبو على

فى الوقت نفسه، رفضت الغالبية العظمى من أعضاء المجلس المعين اعتذار عاطف مبروك عضو المجلس والمشرف على قطاع الناشئين عن تكليفه بالاشراف على القطاع وذلك نتيجة الاهمال الجسيم الذى يشهده وكذلك التربص الإدارى والتدخل المستمر فى بعض الأمور بالإضافة إلى اكتشاف عناصر إدارية جديدة تنقل المعلومات واخبار القطاع بطريقة غير حقيقية.

وكان مدرب قطاع الناشئين قد توقفت عن صرف رواتبهم الشهرية خلال الأيام السابقة وجرت اتصالات بين على السعيد مدير القطاع وابو على رئيس النادى رفض خلالها الاخير حل الازمة ورمى بها الى ملعب المشرف العام والذى دعم القطاع كثيرا سواء عن طريق الاحتياجات او الرواتب ولكنه وقف عاجزا أمام متطلبات القطاع الباهظة شهريا بعد أن لمس عن قرب امتناع البعض عن الدعم تحت شعار عدم التدخل فى عمل المكلفين.

وعلمت «الشروق» أن اتفاقا ثنائيا داخل المجلس رفع شعار عدم التعاون لإجبار المشرف المالى على القطاع من الاعتذار وفسح الطريق أمام الثنائى بالاتفاق على مدير قطاع قاهرى ووقتها سيتم الدعم جيدا لأنها بفعل فاعل.

الزاوية البعيدة

الكوميديا السوداء

إنه لأمر مضحك حقا أن يخاف المعتدى عليه بينما المجرم يقف بكل زهو دون أى خوف أو خجل.. وعجيب أن يظهر من تعرض للإهانة فى موقف يزداد ضعفا مع مرور الوقت بدرجة تجعله يتوارى خجلا أمام أعين الجميع، ومن النتائج المنطقية لكل ذلك أن يستمر المعتدى على نفس سياسته فى المستقبل طالما أنه لم يجد من يتصدى له بقوة الحجة والمنطق والدلائل القانونية وفكر إدارة الأزمات وليس بطريقة «البلطجة» التى يطبقها هو ونرفضها نحن.

مر ١٢ يوما على مباراة منتخبنا الوطنى والمنتخب الجزائرى فى أم درمان ومع كل يوم يمر يزداد الموقف المصرى ضعفا وتتكشف أمور تجعلنا نتأكد من السقوط فى خطايا كثيرة لم يعد لذكرها أى فائدة لأننا لا نتعلم أبدا من الأخطاء، وأيضا تجعلنا نثق فى أن كل المتفائلين بصدور أى قرار لمصلحة كرامة المصريين هو أمر مشكوك فى حدوثه بدرجة كبيرة، وما حدث قبل ساعات بالاعتذار عن عدم استضافة بطولة أمم أفريقيا لكرة اليد هو قمة «الكوميديا السوداء» فعلا فى هذه المسرحية الهزلية التى مازالت تعرض أمام متفرجين بكل الجنسيات فى العالم كله، فيضحك البعض ويبكى الكثيرون.

كيف نخاف من استضافة بطولة على ملاعبنا لمجرد أن منتخبا جزائريا سوف يشارك فيها، وهل نحن ضعفاء لهذه الدرجة التى تجعلنا نهرب من الحدث بدلا من أن يهرب الطرف الآخر. ما هذا الهوان؟ وهل نحن غير قادرين على تأمين بطولة إذا أردنا أن نحمى من اعتدى علينا. ما هذا الفشل؟ وهل نحن لا نملك أى قدرة على إقناع الاتحادين الأفريقى والدولى رغم وجود المصرى حسن مصطفى على رأس قيادات اللعبة فى العالم. ما هذه «الخيبة»؟!

الموضوع أكبر من مجرد استضافة بطولة. الموقف أصبح مخزيا، والغريب جدا أننا هنا تفاعلنا مع الحدث على كل المستويات من أعلاها إلى أدناها رسميا وشعبيا، ومن خلال الشارع والبيت ووسائل الإعلام ووصلنا لقمة غضبنا وانفعالنا بالبكاء والنواح، بينما الطرف الجزائرى هادئ جدا على المستوى الرسمى تاركا إعلامه يستفزنا وجماهيره تنتقم من كل من يكتب كلمة بألفاظ قمة فى قلة الأدب دون تعليق منه وكأن الأمر لا يعنيه أو أن الطرف الآخر مجرد شبح!

الفرق بيننا وبينهم أننا نتحدث كثيرا ونعمل قليلا على عكس ما يحدث منهم، فهم صامتون لكنهم يعرفون كيف يحققون أهدافهم دون أى صراخ لأنهم يتحركون بفكر واحد بينما نحن متفرقون ومتناحرون فى كل شىء..وذلك هو قمة الضعف!

◆ صبرى على ◆

مصطفى يونس

تغييرات فى برنامج إعداد منتخب الناشئين

أجرى مصطفى يونس المدير الفنى لمنتخب ٩١ العديد من التعديلات على برنامج الإعداد للمنتخب بعد قرار اتحاد الكرة الانسحاب من اتحاد شمال أفريقيا عقب الأحداث مع منتخب الجزائر، ليقرر عدم خوض بطولة شمال أفريقيا بليبيا، والتى ستقام مطلع ديسمبر المقبل.

ويدخل المنتخب معسكرا مغلقا صباح الغد المقبل فى أحد الفنادق الكبرى بالهرم، ضمن برنامج الإعداد الذى وضعه مصطفى يونس وستتخلل المعسكر عدة مباريات ودية يقوم أيمن حافظ المدير الإدارى للفريق بالاتفاق عليها حاليا.

سكر الحوامدية يبحث عن مدرب

يبحث مجلس إدارة نادى سكر الحوامدية عن جهاز فنى يدير الفريق الذى يلعب فى الدورى الممتاز «ب» لكرة القدم خلال مسيرته بعدما أقال الجهاز الفنى الذى تولى المهمة خلال الفترة التى أعقبت إقالة السيد بسطامى المدير الفنى السابق، وذلك بسبب سوء النتائج بعد خسارته أمام المدينة المنورة بعد أن أسندت إليه الإدارة الفنية للفريق.

واعتاد سكر الحوامدية على تغيير المديرين الفنيين على طريقة «كبش الفداء» التى يتبعها سيد عبد المحسن المشرف العام على الكرة والمتحكم الفعلى فى أمور الفريق، نظرا لانعزال رئيس مجلس إدارة الشركة ورئيس مجلس إدارة النادى عن الفريق رغم إنفاق مبالغ كبيرة ،مما سبب الكثير من المشاكل بين الأجهزة الفنية واللاعبين بسبب التدخلات فى السياسة الفنية للفريق وضم واستبعاد اللاعبين.

وحاول الكثيرون من المدربين السابقين توصيل هذه الصورة إلى ادارة سكر الحوامدية لكن قوة ونفوذ سيد عبد المحسن حالت دون ذلك، حيث يقوم بإقالة الأجهزة الفنية قبل إثارة أى خطر على منصبه، وهو الأمر الذى يهدد وجود الفريق فى الدورى وينذر بهبوطه مبكرا بسبب عدم الاستقرار.

إثارة فى الدورى الإنجليزى

«هاتريك» رونى يقود مانشستر للفوز على بورتسموث

رونى يسدد ضربة جزاء فى مرمى بورتسموث «الأوروبية»

جيجز يتلقى تهنئة بالهدف الرابع «الأوروبية»

التعادل السابع على التوالى لمانشستر سيتى .. وويجان يتعافى من الهزيمة بالتسعة

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

سجل النجم الإنجليزى واين رونى ثلاثة أهداف (هاتريك) قاد بها فريقه مانشستر يونايتد إلى الفوز على بورتسموث ١/٤ فى عقر داره ضمن المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الإنجليزى.

ورفع مانشستر يونايتد رصيده إلى ٣١ نقطة فى المركز الثانى ليقلص الفارق الذى يفصله عن المتصدر تشيلسى إلى نقطتين، بينما تجمد رصيد بورتسموث عند سبع نقاط فى المركز العشرين الأخير فى جدول الترتيب.

وسجل رونى مهاجم المنتخب الإنجليزى الهدفين الأول والثالث من ضربتى جزاء وكان الهدف الرابع للفريق من نصيب ريان جيجز.

ومنى بورتسموث بالهزيمة فى أول مباراة له تحت قيادة مديره الفنى الجديد الإسرائيلى أفرام جرانت.

وبعد المباراة، قال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لفريق مانشستر يونايتد فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى»: «جيجز لاعب غير عادى، وهو قادر على الاستمرار فى ملاعب كرة القدم لأكثر من عامين قادمين، وبشكل عام، شهدت هذه المباراة عدة أحداث، وفى النهاية النتيجة جيدة جدا بالنسبة لنا، وفى الشوط الثانى من المباراة نجحنا فى المحافظة على الكرة والتحكم فى إيقاع الأداء».

وعلى الجانب الآخر، قال جرانت المدرب الإسرائيلى الذى خسر ٣ نقاط من حامل اللقب فى أول مباراة له مع فريقه الجديد: «لو كنت قادما من القمر، وسمعت أن مانشستر يونايتد تغلب على بورتسموث ١/٤ ، كنت سأتوقع أن المباراة سارت بكاملها لصالح مانشستر، ولكن فريقنا لعب بشكل جيد جدا فى المباراة، وكنا أفضل من مانشستر من وجهة نظرى، وتهيأت لنا عدة فرص صنعناها ولكننا لم نسجل، ونجح حارس مرمى مانشستر فى التصدى لعدة هجمات خطيرة منا».

وفى مباريات أخرى فاز وست هام على بيرنلى ٣/٥، وويجان على ساندرلاند ١/صفر، وتعادل فولهام مع بولتون ١/١، ومانشستر سيتى مع هال سيتى وأستون فيلا مع توتنهام بالنتيجة نفسها وبلاكبيرن مع ستوك سيتى سلبيا.

وأهدر مانشستر سيتى فرصة الصعود إلى المركز الخامس بتعادله مع هال سيتى ١/١، ليكون التعادل السابع على التوالى للفريق الذى يدربه المدير الفنى مارك هيوز.

الطريف فى الأمر أن مانشستر سيتى هو الفريق الوحيد فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم الذى لم يهزم سوى فى مباراة واحدة فقط، وكانت فى المرحلة السادسة خلال سبتمبر الماضى، وخسرها ٤/٣ لصالح غريمه وجاره مانشستر يونايتد فى دربى مدينة مانشستر، كذلك هو أكثر الفرق تعادلا فى البريميير ليج هذا الموسم، فتعادل فى ٧ مباريات، والأطرف فى الأمر أن هذه التعادلات السبعة جاءت متتالية.

وظل ستوك سيتى وفولهام فى المركزين التاسع والعاشر على الترتيب بعدما تعادلا مع بلاكبيرن وبولتون. بينما غادر ويستهام مراكز الهبوط بفوزه على بيرنلى. وتعادل أستون فيلا مع توتنهام ١/١ ليرفع الأول رصيده الى ٢٣ نقطة فى المركز الخامس مقابل ٢٦ نقطة لتوتنهام فى المركز الثالث.

وتقدم أستون فيلا بهدف سجله جابرييل أجبونلاهور فى الدقيقة العاشرة ثم أدرك توتنهام التعادل بهدف للاعب مايكل داوسون قبل ١٣ دقيقة من نهاية المباراة.

الدورى الإسبانى

فالنسيا وأشبيلية يهدران فرصة مزاحمة العملاقين

سقط فريق فالنسيا فى فخ التعادل على أرضه أمام ريال مايوركا ١/١ فى المرحلة الثانية عشرة من الدورى الإسبانى

«الليجا». وكادت المباراة تنتهى بفوز فالنسيا ١/صفر، لكن مايوركا حصل على ضربة جزاء قبل خمس دقائق من نهاية اللقاء، وتقدم بورخا فاليرو لتنفيذها مسجلا منها هدف التعادل لتنتهى المباراة ١/١.

ورفع فالنسيا رصيده إلى ٢٥ نقطة فى المركز الرابع بفارق الأهداف خلف أشبيلية الذى أفلت من خسارة على ملعبه و تعادل مع متذيل الترتيب الفريق الأندلسى الآخر ملقة بهدفين لكل منهما وهو التعادل الذى احتفظ لأشبيلية بالمركز الثالث فى جدول الدورى خلف العملاقين برشلونة وريال مدريد. فيما رفع مايوركا رصيده إلى ٢١ نقطة فى المركز السادس.

يذكر أن هذه هى المرة الثالثة هذا الموسم التى يتقدم فيها فالنسيا ثم يسقط فى فخ التعادل على أرضه.

وقال اللاعب المخضرم ديفيد ألبيلدا عقب اللقاء: «كان يجب علينا حقا الفوز فى المباراة نظرا للفرص التى أتيحت أمامنا».

وسجل ديفيد بيا هداف الدورى الإسبانى حتى الآن هدفا مبكرا ألغاه الحكم بدعوى التسلل.

وفى الدقيقة ٤٨ سجل فيا هدف التقدم لفالنسيا قبل أن يقوم زميله الظهير الأيمن برونو سالتور بشد جونزالو كاسترو داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٨٥ ليحتسب الحكم ضربة الجزاء التى سجل منها بورخا هدف التعادل لمايوركا.

وفى المرحلة نفسها، خسر فياريال أمام مضيفه سبورتينج خيخون ١/صفر رغم تألق دييجو لوبيز فى حراسة مرمى فياريال بشكل كبير.

وتألق لوبيز، الحارس الثالث بالمنتخب الإسبانى، منذ بداية المباراة وتصدى ببراعة لعدد كبير من الكرات الخطيرة.

وفى الدقيقة ٧٣ حصل خيخون على ضربة جزاء لقيام جونزالو رودريجيز مدافع فياريال بعرقلة ميجيل دى لاس كيفاس داخل منطقة الجزاء، وتعرض رودريجيز للطرد بعد أن حصل على البطاقة الحمراء.

وتألق لوبيز فى التصدى لضربة الجزاء التى سددها ألبرتو ريفيرا، لكن اللاعب البديل مات بيليتش تابع الكرة بتسديدة أخرى وأسكنها فى الشباك معلنا عن فوز خيخون.

وقبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة قام سيبستيان إجورين بشد بيليتش داخل منطقة الجزاء واحتسب الحكم ضربة جزاء أخرى تقدم المهاجم الكرواتى لتسديدها لكن لوبيز تصدى للكرة.

ولم تكف محاولات فياريال للتعادل ليخرج الفريق من المباراة صفر اليدين ويتجمد رصيده عند ١٢ نقطة فى المركز الحادى عشر، بينما رفع خيخون رصيده إلى ٢٠ نقطة فى المركز السابع.

وقال بيليتش: «كانت مباراة صعبة. لكننى أعتقد أن احتساب ضربتى الجزاء كان عادلا».

وأضاف: «نلعب بمستوى جيد الآن، وتجد الفرق المنافسة صعوبة فى مواجهاتنا».

البوندزليجا

بريمن يفلت من الهزيمة أمام فولفسبورج

أفلت فريق فيردر بريمن من الهزيمة على ملعبه أمام فولفسبورج بعد أن تعادل معه ٢/٢ فى مباراة ضمن منافسات المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الألمانى «بوندزليجا».

تقدم إدين دزيكو لفريق فولفسبورج مرتين، لكن هوجو ألميدا تعادل لبريمن فى المرة الأولى قبل أن يسجل ميرتساكر هدف التعادل ٢/٢ فى الثوانى الأخيرة من المباراة.

ورفع فيردر بريمن، الذى يدربه المدير الفنى توماس شاف، رصيده إلى ٢٧ نقطة واحتل الصدارة بفارق الأهداف أمام باير ليفركوزن الذى التقى شتوتجارت أمس الأحد فى المرحلة نفسها.

وحافظ فيردر بريمن بذلك على سجله خاليا من الهزائم فى ٢١ مباراة متتالية.

وبرر تورستن فرينجز لاعب خط وسط فيردر بريمن إخفاق فريقه فى تحقيق الفوز والخروج بثلاث نقاط من المباراة قائلا : «لديهم مهاجم استغل الفرصتين اللتين سنحتا أمامه».

وأخفق شالكه فى انتزاع الصدارة بعدما خسر أمام مضيفه بروسيا مونشنجلادباخ ١/صفر.

وسجل ماركو ريوس هدف الفوز لمونشنجلادباخ فى الدقيقة الخامسة من المباراة ليرفع الفريق رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز الحادى عشر ويتجمد رصيد شالكه عند ٢٥ نقطة فى المركز الثالث.

وفى مباريات أخرى، تغلب آينتراخت فرانكفورت على مضيفه هيرتا برلين ١/٣، وفرايبورج على مضيفه نورنبيرج ١/صفر، وبروسيا دورتموند على مضيفه هوفنهايم ١/٢ بينما تعادل ماينز مع هامبورج ١/١.

وفى المباراة التى جمعت بين هوفنهايم وبروسيا دورتموند، افتتح جاكوب بلازيكوفسكى التسجيل لبروسيا دورتموند فى الدقيقة الثالثة حيث استغل تمريرة باريوس وسدد الكرة بسهولة فى شباك الحارس تيمو هيلديبراند.

وبعد أربع دقائق من بداية الشوط الثانى سجل ديمبا هدف التعادل لهوفنهايم قبل أن يحسم نورى شاهين المباراة لصالح دورتموند بهدف الفوز، وسجله من ضربة جزاء قبل ١١ دقيقة من نهاية اللقاء، لتنتهى المباراة بفوز دورتموند ١/٢.

ورفع بروسيا دورتموند رصيده إلى ٢١ نقطة فى المركز التاسع بينما تجمد رصيد هوفنهايم عند ٢٣ نقطة فى المركز الخامس.

واستعاد فرايبورج توازنه بعد الهزيمة أمام بريمن ٦/صفر الأسبوع الماضى وتغلب على نورنبيرج ١/صفر.

وسجل شتيفان رايسينج هدف المباراة الوحيد بعد ١٢ دقيقة من بدايتها، ليرفع فرايبورج رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز الثانى عشر ويتجمد رصيد نورنبرج عند ١٢ نقطة فى المركز الخامس عشر.

ورفع هامبورج رصيده إلى ٢٤ نقطة فى المركز الرابع بعدما تعادل مع مضيفه ماينز ١/١.

وتقدم هامبورج بهدف سجله توناى توران فى الدقيقة الثالثة ثم أدرك ماينز التعادل بهدف للاعب تيم هوجلاند فى الدقيقة ٨٤.

وقال برونو لابادجيا المدير الفنى لهامبورج الذى لم يحقق أى فوز خلال ست مباريات: «الحظ لم يحالفنا فى هذا الوقت وليس شيئا جيدا أن نلقى باللوم على ذلك. كان يجب علينا أن نستغل بشكل أفضل فرصنا فى قلب الهجوم.

وتجمد رصيد هيرتا برلين عند خمس نقاط فى المركز الثامن عشر (الأخير) بعدما خسر على ملعبه أمام آينتراخت فرانكفورت ١/٣ لتكون الهزيمة الحادية عشرة له مقابل فوز واحد فقط وتعادلين.

وسجل الأهداف الثلاثة لفرانكفورت، باتريس أوشس ومايك فرانز وألكسندر مايير، بينما كان هدف هيرتا برلين من نصيب أدريان جوستافو راموس.

ورغم عدم تحقيق أى فوز فى ١٣ مباراة متتالية بالدورى الألمانى قال فيرنر جيجنباور رئيس نادى هيرتا برلين إنه ليست هناك أى نية للاستغناء عن المدير الفنى فريدهيلم فانكل ومدير الكرة مايكل بريتز.

وقال جيجنباور : «إننى واثق تماما من أن مايكل بريتز وفريدهيلم فانكل سيجدان حلولا».

جنوة فاز على سامبدوريا بالثلاثة «الأوروبية»

الدورى الإيطالى

أودينيزى يستعيد نغمة الانتصارات على حساب ليفورنو

نجح أودينيزى فى استعادة نغمة الانتصارات من جديد وتغلب على ضيفه ليفورنو ٢/صفر فى افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الإيطالى فيما تغلب جنوة على ضيفه سامبدوريا ٣/صفر.

جاء هدفا أودينيزى فى الشوط الأول من المباراة التى جرت على ملعب «الفريولى» وسجلهما أنتونيو دى ناتالى وأنتونيو فلورو فلوريس.

فسجل دى ناتالى الهدف العاشر له فى الموسم الحالى فى الدقيقة الـ٢٩ حيث سدد كرة من ضربة حرة ارتطمت بالعارضة والقائم قبل أن تسكن شباك الحارس ألفونسو دى لوسيا.

ويتفوق اللاعب الدولى دى ناتالى ـ ٣٢ عاما ـ بفارق هدف واحد على فرانشيسكو توتى قائد فريق روما الذى سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» مطلع الأسبوع الماضى فى شباك بارى.

وفى الدقيقة ٣٨ دعم فلورو فلوريس تقدم أودينيزى بالهدف الثانى وسجله برأسه إثر تمريرة من الصربى ألكسندر لوكوفيتش.

وبعد ١٢ دقيقة من بداية الشوط الثانى تصدى سمير هاندانوفيتش حارس مرمى أودينيزى لكرة خطيرة سددها كريستيانو لوكاريلى.

ورفع أودينيزى، الذى لم يحصد سوى نقطة واحدة خلال مبارياته الثلاث الماضية، رصيده إلى ١٨ نقطة متساويا فى ذلك مع كل من روما وبارى.

بينما تجمد رصيد ليفورنو عند ١٢ نقطة فى المركز الثامن عشر.

وعلى ملعب «لويجى فيراريس» سجل عمر ميلانيتو الهدف الأول لجنوة فى مرمى سامبدوريا من ضربة جزاء فى الدقيقة العاشرة ثم أضاف ماركو روسى الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٥٣ قبل أن يختتم رافايلى بالادينو التسجيل بالهدف الثالث فى الدقيقة ٧٥ من ضربة جزاء أخرى.

وأنهى جنوة المباراة بعشرة لاعبين حيث طرد جيوسيبى بيافا فى الدقيقة ٤٥ لحصوله على الإنذار الثانى كما طرد ماركو روسى وكاسياتورى من سامبدوريا فى الدقيقتين ٦٦ و٨٨.

نجوم وملاعب

معسكر فرنسى للجزائر

أكد الاتحاد الجزائرى لكرة القدم أن المنتخب الجزائرى سيقيم معسكرا أخيرا بجنوب فرنسا استعدادا لبطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا بعد تعذر إقامته بمدينة فلورنسا الإيطالية.

ويقام المعسكر فى الفترة من ٢٦ ديسمبر وحتى ٧ من يناير المقبلين ويتوجه المنتخب الجزائرى بعدها مباشرة للعاصمة الأنجولية لواندا على طائرة خاصة.

وتلعب الجزائر بالمجموعة الأولى لكأس أفريقيا التى تنطلق فى يناير المقبل وتضم المجموعة منتخبات أنجولا ومالى ومالاوى التى ستواجهها الجزائر فى مباراتها الافتتاحية.

سوشو مهتم بزيارية هداف وفاق سطيف

أعلن نادى وفاق سطيف الجزائرى أن ممثلين لنادى سوشو الفرنسى تابعوا المهاجم عبدالمالك زيارية خلال مباراة وفاق أمام فريق الملعب المالى فى ذهاب نهائى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى.

وقال مصدر مسئول بالنادى الجزائرى لوكالة الأنباء الألمانية: إن رئيس النادى عبدالحكيم سرار أبدى استعداده لبيع زيارية فى حال تلقيه عرضا ماليا مناسبا.

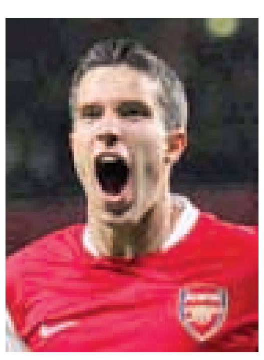
وسجل زيارية ـ ٢٥ عاما ـ ١٤ هدفا فى كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية» هذا الموسم من إجمالى ٥٦ هدفا أحرزها لوفاق سطيف منذ انضمامه إليه قبل أربعة مواسم، وقرر رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى ضم زيارية للفريق بعد تألقه مع ناديه فى الأسابيع القليلة الماضية.

قاسم باشا يهزم فناربخشه

فجر فريق قاسم باشا مفاجأة من العيار الثقيل وتغلب على فناربخشه فى عقر داره ١/٣ فى المرحلة الرابعة عشرة من الدورى التركى.

وتقدم قاسم باشا بهدف فى الثوانى الأولى ثم تعادل فناربخشه بهدف أحرزه دانييل كونزاليس جويزا فى الدقيقة الخامسة قبل أن يحسم قاسم باشا المباراة لصالحه بهدفين فى الشوط الثانى.

ورفع قاسم باشا رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز الثانى عشر بينما تجمد رصيد فناربخشه عند ٣١ نقطة فى الصدارة بفارق نقطتين أمام بورصا سبور وجالطه سراى.



فان بيرسى

إصابة فان بيرسى تبعده ٥ أشهر

تعرض نادى الأرسنال الإنجليزى إلى ضربة جديدة لأحلامه بإحراز الألقاب هذا الموسم بعد تأكد ابتعاد لاعبه الهولندى روبن فان بيرسى عن الملاعب لمدة قد تصل إلى خمسة أشهر بسبب الإصابة.

وأصيب المهاجم الهولندى فى كاحله خلال مشاركته فى مباراة لمنتخب بلاده فى ١٤ نوفمبر الجارى وكان يتوقع أن يمتد ابتعاده عن الملاعب لستة أسابيع كحد أقصى.

وجاء فى بيان للأرسنال : «عاد فان بيرسى إلى الأرسنال فى ٢٢ نوفمبر مصابا فى كاحله بعد مشاركته فى مباراة دولية مع منتخب هولندا.. وكان من المتوقع أن تبعده هذه الإصابة عن الملاعب لمدة تتراوح ما بين أربعة وستة أسابيع».

وأضاف البيان : «ولكن مع عودة اللاعب أجرى الفريق الطبى بالأرسنال مراجعة دقيقة للأشعة التى أجريت للاعب والإسعافات الأولية التى تلقاها للإصابة ثم العلاج الذى تلقاه.. وبعد التدقيق فى هذه الأشياء بالتفصيل ومتابعة استجابة كاحله للعلاج رأى الجهاز الطبى للنادى أن اللاعب بحاجة إلى إعادة الكشف والحصول على آراء جديدة حول إصابته. وسيخضع فان بيرسى لعملية جراحية فى أمستردام لإعادة بناء أربطة الكاحل الممزقة، ويتوقع أن يستغرق العلاج الكامل للاعب ما بين أربعة وخمسة أشهر».

بعد جلسة عاصفة شهدت شدًا وجذبًا بين أعضاء مجلس الإدارة

الزمالك يعين حسام حسن مديرًا فنيًا واجتماع معه اليوم لاختيار الجهاز المعاون

■ ميشيل قاد التدريب أمس ويرفض الرحيل قبل الحصول على الشرط الجزائى

كتب. محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك بشكل رسمى أمس تعيين حسام حسن مديرا فنيا للفريق الكروى الأول خلفا للفرنسى هنرى ميشيل الذى تمت إقالته بعد تلقى الفريق هزيمته الخامسة فى مسابقة الدورى هذا الموسم على يد اتحاد الشرطة.

ومن المنتظر أن يجتمع ممدوح عباس رئيس النادى اليوم مع حسام من أجل اختيار الجهاز المعاون والذى نشب بسببه خلاف كبير بين الأعضاء طوال يوم أمس رغم الاستقرار على تعيين حسام مديرا فنيا.

ومن المنتظر أن يتقدم مسئولو الزمالك بطلب لاتحاد الكرة لرفع الإيقاف عن إبراهيم حسن حتى يتسنى له تولى منصب مدير الكرة وهو الطلب الذى رفض حسام التنازل عنه للموافقة بشكل كامل على تدريب الزمالك.

ونتيجة الضغط الذى مارسه أعضاء المجلس على العميد، فقد تخلى حسام عن طلبه باختيار الجهاز المعاون له والذى يضم طارق سليمان مدربا عاما وطارق السعيد مدربا مساعدا مقابل ضم توءمه إبراهيم مديرا للكرة، بحيث يختار مسئولو الزمالك الجهاز المعاون لحسام.

وكان هنرى ميشيل قد فاجأ الجميع بحضوره للنادى صباح أمس وقيادته للتدريب بحجة عدم إخباره رسميا بقرار الإقالة، رافضا الرحيل قبل أن يحصل على قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده.

وشهدت عملية إقالة ميشيل العديد من التفاصيل المثيرة بدأت من دعوة أعضاء مجلس الإدارة لاجتماع طارئ مساء أمس الأول بمنزل ممدوح عباس الذى لا يزال طريح الفراش لإصابته بنزلة برد حادة منعته من الذهاب للنادى لمدة أسبوع، وشهدت الجلسة موافقة أعضاء المجلس بالإجماع على إقالة ميشيل حيث كان القرار معدا سلفا قبل مباراة الشرطة وكان جاهزا للتنفيذ فى حالة الخسارة وهو ما حدث بالفعل.

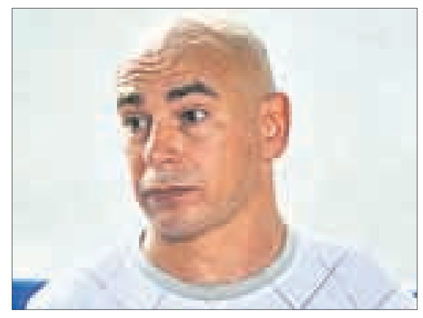
وكان الثلاثى حازم إمام وعمرو الجناينى وصبرى سراج أكثر المتحمسين لتعيين حسام حسن مديرا فنيا للفريق حيث اتفقوا فيما بينهم قبل المباراة على ضرورة تعيين حسام فى حالة الخسارة وهو ما حدث بالفعل.

وبرر الثلاثى رغبتهم فى أن حسام هو الوحيد القادر على لم شمل الفريق فى هذا الوقت الصعب الذى أصبح فيه الفريق فى عداد الأندية المهددة بالهبوط للدرجة الثانية فضلا عن ضياع آخر أمل فى المنافسة على البطولة، وبات أقصى ما يطمح إليه الجميع داخل الزمالك احتلال الفريق مركزا متقدما فى جدول المسابقة.

واضطر عباس للرضوخ لرغبة أعضاء المجلس بعدما ألمحوا إلى التقدم باستقالة جماعية فى حالة عدم الموافقة على قرارهم بإقالة المدير الفنى الذى خسر الفريق معه أربع مباريات من أصل سبع قاد فيها الفريق، بينما تعادل فى مباراتين، وفاز فى واحدة بأعجوبة على فريق الإنتاج الحربى.

وعلى الفور بادر حازم إمام عضو مجلس الإدارة بإبلاغ حسام حسن الذى كان موجودا فى دبى مع أسرته بخبر اختياره مديرا فنيا للزمالك، ثم تحدث معه ممدوح عباس ليخبره بنفسه بالقرار ويطلب حضوره على وجه السرعة ليبدأ مهمة إنقاذ الفريق.

وكان هنرى ميشيل قد رفض التقدم باستقالته عقب الخسارة أمام اتحاد الشرطة من أجل الحصول على قيمة الشرط الجزائى المنصوص عليه فى عقده كاملا



حسام حسن

وهو ما يعادل راتب أربعة شهور لينهى علاقته بالزمالك دون خسائر، بل وحقق العديد من المكاسب المالية.

وأعلن ممدوح عباس تحمله قيمة الشرط الجزائى كاملا نظرا لكونه صاحب قرار التعاقد مع المدرب الفرنسى الذى سبق له الهروب من تدريب الفريق عام ٢٠٠٧ قبل بداية الموسم الكروى، لكن عباس لم يستجب للتحذيرات التى صدرت له من خطورة تعيين ميشيل نظرا لفشله الذريع مع الأندية التى تولى تدريبها مؤخرا، وأصر على التعاقد معه.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد قرر بعد اجتماع طارئ مساء الأحد تعيين حسام حسن مديرا فنيا للفريق خلفا لهنرى ميشيل وتم استدعاء حسام بشكل طارئ من دبى ليبدأ مهام عمله مع الفريق فى الوقت الذى اختلف فيه أعضاء مجلس إدارة الزمالك حول تعيين توءمه إبراهيم حسن فى منصب مدير الكرة نظرا لإيقافه من جانب اتحاد الكرة.

من جانبه اعتبر حسام أن تدريب الزمالك شرف كبير له مؤكدا أنه قادر على إعادة الفريق للمنافسة على البطولات، موضحا أن الفريق يضم بين صفوفه العديد من العناصر المتميزة لكنها فقط تحتاج إلى توظيف جيد.

من ناحية أخرى، أبدى أحمد حسام «ميدو» مهاجم الفريق سعادته الكبيرة لتولى حسام حسن مهمة تدريب الفريق، مؤكدا أنه رجل المرحلة، وأنه قادر على إعادة الانتصارات للفريق لما يمتلكه من خبرة كبيرة ونظرا لقربه من اللاعبين، ولروحه الحماسية التى يحتاجها الفريق فى الوقت الحالى.

وتزامل ميدو مع المدير الفنى الجديد للزمالك فى منتخب مصر وقتما قرر محمود الجوهرى المدير الفنى لفريق الوطنى استدعاء المهاجم الذى لم يتجاوز عامه الثامن عشر حين كان محترفا فى صفوف فريق جنت البلجيكى فى بداية التجربة الاحترافية لـ«ميدو».

جدير بالذكر أن ميدو سيغيب عن المباراة المقبلة لفريقه فى الأسبوع الحادى عشر من مسابقة الدورى أمام فريق حرس الحدود والمقرر إقامتها بعد غد الخميس، بعد أن تعمد الحصول على الإنذار الثالث له فى مباراة اتحاد الشرطة مساء أمس الأول.

وحصل ميدو على الإنذار الأول فى مباراة فريقه أمام المقاولون العرب فى الأسبوع الثالث، بينما نال الثانى فى مباراة الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الرابع.

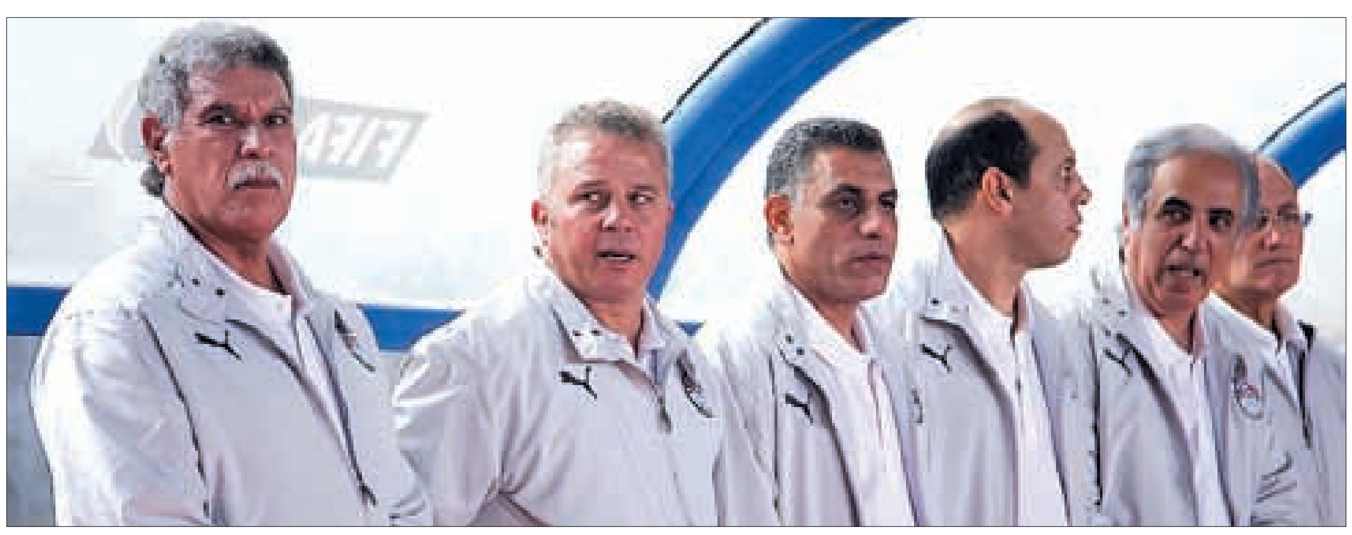
بذلك يخوض الزمالك مواجهته المقبلة دون اثنين من أعمدته الأساسية فى خط الهجوم نظرا لإصابة عمرو زكى بتمزق فى العضلة الخلفية وحاجته لأكثر من أسبوعين قبل العودة للتدريبات.

الهزيمة أمام الشرطة أطاحت بميشيل

تصوير. محمود رضا

اتجاه فى اتحاد الكرة لتجديد عقد شحاتة حتى نهاية أمم أفريقيا ٢٠١٢ بالجابون

■ معسكر المنتخب يبدأ ٢٣ ديسمبر.. والبحث عن ٣ مباريات ودية وضم عناصر جديدة



جهاز المنتخب ينتظر تجديد عقده

تصوير. مصطفى محمد

كتب. محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

بعد هدوء العاصفة التى خلفتها مباراة الجزائر يبدأ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى فى الإعداد للمرحلة المقبلة، والتى تتضمن تحديد خطة المنتخب الوطنى للاستعداد لخوض بطولة كأس الأمم الأفريقية المقبلة، التى ستنطلق فى أنجولا ١٠ يناير المقبل خاصة أن المنتخب يحمل لقب آخر بطولتين ويريد الدفاع عن لقبه من أجل إثبات أن المنتخب المصرى هو الأقوى فى القارة الأفريقية وأن عدم تأهله إلى نهائيات المونديال كان لظروف خاصة أن لاعبى هذا الجيل هم الأفضل فى تاريخ الكرة المصرية.

ويعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مهما مع أفراد الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة من أجل بحث تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب، والذى انتهى بنهاية مباراة الجزائر الماضية خاصة بعد الإشادة، التى نالها المدير الفنى من القيادة السياسية والجماهير والإعلاميين عقب الأداء الجيد فى تصفيات المونديال خاصة أنه كان قريبا من التأهل إلى نهائيات كأس العالم وخرج مرفوع الرأس بعد خسارة المباراة الفاصلة مع الجزائر لظروف خاصة فى السودان.

وتتجه النية داخل اتحاد الكرة إلى التجديد للجهاز الفنى لمدة عامين تنتهى بنهاية كأس الأمم الإفريقية ٢٠١٢ فى الجابون، وأن يكون ذلك مرهونا بالأداء القوى للمنتخب الوطن فى بطولة كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا.

ويعلن الجهاز الفنى عن برنامج إعداد المنتخب للبطولة خلال اليومين المقبلين، ومن المقرر أن يتم إعلان أسماء اللاعبين يوم ٢٠ ديسمبر وعقب نهاية مباريات الأسبوع الثانى عشر للدخول فى معسكر مغلق يبدأ يوم ٢٣ من نفس الشهر، وينقسم على مرحلتين الأولى فى القاهرة والثانية على الأرجح ستكون بأسوان يخوض خلال تلك الفترة المنتخب ثلاث مباريات ودية داخل القاهرة وجار الاتصال مع عدد من المنتخبات لإقامةً تلك المباريات، أبرزها الكاميرون وكوت ديفوار ومالى.

ويتابع الجهاز الفنى مباريات الأسابيع الثلاثة المقبلة من أجل الوقوف على مستوى عدد من اللاعبين لضمهم إلى صفوف المنتخب، حيث من المنتظر أن تشهد قائمة المنتخب الوطنى انضمام بعض العناصر الجديدة إلى صفوف الفريق فى إطار خطة أعدها الجهاز الفنى لتجديد صفوف الفريق بشكل جزئى مع المحافظه على القوام الأساسى للمنتخب، حيث ستتم عودة سيد حمدى مهاجم بتروجيت إلى صفوف المنتخب مرة أخرى، وكذلك بحث عودة محمود عبد الرازق «شيكابالا» ومحمود فتح الله وأحمد حسام «ميدو» لاعبى الزمالك إلى صفوف المنتخب بشرط استعادتهم لمستواهم المعروف فى المباريات المقبلة لناديهم فى مسابقة الدورى العام.

كما يضع الجهاز الفنى محمد فضل مهاجم الأهلى تحت المتابعة بعد تألق اللاعب فى المباريات الأخيرة لفريقه وتسجيله العديد من الأهداف المهمة، وكذلك حسام غالى المتألق فى النصر السعودى.

وكثف الجهاز الفنى من اتصالاته مع لاعبيه الدوليين من أجل حشد هممهم وإخراجهم من حالة الإحباط المسيطرة عليهم فى المرحلة السابقة عقب الإخفاق فى التأهل للمونديال حيث طالب الجميع بإهداء كأس أفريقيا المقبلة إلى كل من وقف بجوار المنتخب فى المرحلة الصعبة المقبلة، على رأسهم الرئيس مبارك والقيادة السياسية والجماهير التى ساندت المنتخب فى الهزيمة قبل النصر.

..واجتماع جديد لاتحاد الكرة اليوم لبحث أزمة الجزائر

■ مناقشة موقف عبد الغنى.. ومشاركة الدوليين فى الكأس والاستبدال أهم القرارات

كتب. محمد البنهاوى:

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا ظهر اليوم لبحث جميع الأمور الخاصة برحلة الوفد المصرى إلى سويسرا واجتماعاته مع الاتحاد الدولى من أجل تقديم شكواهم إلى الاتحاد الدولى ضد ما قامت به الميليشيات الجزائرية والسجناء ضد الجماهير المصرية فى أم درمان بعد المباراة الفاصلة، التى جمعت بين منتخبى البلدين لتحديد المتأهل إلى نهائيات المونديال.

ونفى سمير زاهر رئيس ما تردد عن توقيع عقوبات من قبل الاتحاد الدولى لمصر بسبب شكوى مسئولى الجزائر من أحداث «الأتوبيس» الملفقه على الرغم من إدراج المراقب السودانى كمال شداد للحادثة فى تقريره، حيث أكد زاهر أن الفيفا أبلغه أن الأمر سيدرس بعناية كاملة قبل إصدار القرار النهائى.

وسيشهد اجتماع اليوم تحديد موقف المنتخب الأوليمبى والجهاز الفنى الجديد، الذى سيقود المهمة رسميا بعد الإطاحة بالتشيكى سكوب عقب الخروج من بطولة كأس العالم للشباب والتى أقيمت فى مصر مؤخرا، مؤكدا أنه تم طرح بعض الأسماء، وسيتم إعلان أفراد الجهاز المعاون الجديد فى حالة اتفاق مجلس الإدارة عليها، ويأتى على رأس المرشحين لتولى المهمة هانى رمزى المدرب السابق للمنتخب على الرغم من وجود معارضة من قبل بعض أعضاء المجلس بسبب المشكلات التى أثارها رمزى مع الجهاز الفنى السابق أثناء البطولة.

كما يناقش مجلس الإدارة اليوم أزمة مجدى عبد الغنى عضو المجلس والذى لا تتم دعوته إلى حضور اجتماعات المجلس منذ أزمة الاستقالة الشهيرة، التى قدمها ثم تراجع فيها، وأكد محمود الشامى عضو المجلس أنه يتوقع حل أزمة عبدالغنى خلال الأيام القليلة المقبلة خاصة أنه لا يستطيع أحد سحب الثقة من عضو مجلس الإدارة غير الجمعية العمومية التى انتخبته فلا يستطيع اتحاد الكرة سحب الثقة منه ولا المجلس القومى للرياضة يستطيع فعل ذلك، وكل ما فى الأمر أن المجلس سيأخذ وقته فى مناقشة الاتهامات التى وجهها عبدالغنى فى استقالته إلى المسئولين فى الاتحاد، والتى سردها فى استقالته المسببة حتى يتم الرد عليها.

كما يناقش المجلس فى اجتماعه اليوم المواعيد الجديدة التى وضعتها لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت لمباريات الدورى والكأس وقرار اللجنة بلعب مباريات الكأس بمشاركة اللاعبين الدوليين ومواعيد توقف المسابقة وإعلان الجدول الكامل للمباريات. كما يناقش الاتحاد اليوم قرار لجنة شئون اللاعبين بالسماح بعودة الاستبدال للاعب واحد فقط حيث يبحث الاتحاد طلب الأهلى بزيادة الاستبدال إلى ثلاثة لاعبين، وهو ما سبق وأن رفضته اللجنة من قبل وتم رفع الأمر إلى مجلس الإدارة لاتخاذ القرار النهائى فيه.

ولنا ملاحظة

حكمة الحكما؟!

■■ غرفتان ضيقتان متجاورتان.. فى الغرفة الأولى جلس صديق يتابع وحيدا مباراة الأهلى والمقاولون.. وفى الغرفة الثانية تجمع حشد من ٢٦ شخصا، منهم ٤ سيدات، و٣ أطفال لمشاهدة مباراة برشلونة وريال مدريد. غابت الحياة وأجواء كرة القدم عن الغرفة الأولى. صمت مطبق ولامبالاة. ربما لأن الاستاد الذى يستضيف الأهلى والمقاولون كان خاليا باستثناء ثلاثة آلاف مشجع يرتدون القمصان الحمراء ويرقصون ويهتفون قبل أن يبدأ اللعب، وأثناء اللعب، وبعد انتهاء اللعب. وفى الغرفة الثانية كانت الأجواء مختلفة تماما. طلبات المشروبات الساخنة تنهال على ربة الأسرة الوحيدة التى امتلكت «كارت الجزيرة» فى المكان.. والشباب يحجز مواقعه من الغرفة الضيقة. والحماس ينتقل بالعدوى من ستاد نوكامب الممتلىء حتى حلقه بالجماهير.. وتلك فروق جوهرية بين المسابقتين، وبين الملعبين.. ففى الدورى المحلى يفوز الأهلى فى الوقت الضائع أو فى الوقت الرائع.. يلعب الفريق بقوة وإرادة، وتلعب معه الأقدار أيضا. ويتقدم الأهلى بلامنافس، بينما تتنافس الفرق التالية له على الفوز ببطولة المركز الثانى. لكن فى الدورى الإسبانى كان ريال مدريد متقدما فى الصدارة لكنه فقدها بالخسارة أمام برشلونة.. والفارق بين الأول وبين الخامس خمس نقاط. بينما الفارق بين الأهلى وبين الخامس ١١ نقطة.

لهذه الأسباب هاجر ملايين المشاهدين المصريين إلى الشمال بحثا عن المتعة والإثارة والكرة الجميلة الحافلة بالصراع وبالندية.. وبقى صديقى وحيدا يتابع مباراة الأهلى والمقاولون التى لم تأت بأى جديد.. فقد فاز الأهلى!

غرفتان ضيقتان متجاورتان.. لكن المسافة بينهما شاسعة. غرفة كانت فيها مباراة لكنها لاتلقى الاهتمام. وغرفة كانت فيها مباراة كلها كرة قدم.. فيها مشاعر الحماس والتشجيع والانفعال التى تساعد على نسيان ما فى الغرفة الأولى بكل ما فيها من وحدة وكآبة، وروتين!

■■ فى السبعينيات كان من مانشيتات صفحات الرياضة: «الزمالك يعكنن على جماهيره فى العيد كالعادة».. وكان ذلك يعنى أن الأمر تكرر من قبل عدة مرات.. وقد مضى مايقرب من ٣٥ عاما ومازال الزمالك يخسر فى العيد، أى عيد، عيد الفطر، وعيد الأضحى، وعيد شم النسيم، وعيد الجلاء، وعيد النصر.. هل من يفسر لنا هذا اللغز؟!

■■ منذ انتهاء معركة أم درمان هناك هجوم يشن على اتحاد الكرة بسبب اختياره السودان. وأعرف أن الحكمة فى بلادنا تظهر غالبا بعد الكارثة.. لكننى أذكر الجميع دون استثناء أنه حين أعلن عن اختيار الفيفا للسودان كانت الفرحة كبيرة، وساذجة، لدرجة أن البعض ربط بين حظنا الطيب فى القرعة، وبين فوزنا القادم بالمباراة الفاصلة. وهو شأن الغائبين عن الوعى الذين يربطون بين نتائج مباريات وبين خرافات!

أرى اليوم الذين فرحوا فيه وهللوا لاختيار السودان بالنصوص وبالصوت وبالصورة، يتساءلون: لماذا السودان ؟

كل منكم لو كان فى موقع رئيس اتحاد الكرة لاختار السودان للمباراة الفاصلة.. ثم لماذا لم نسمع ولم نقرأ لكم اعتراضا واحدا على اختيار السودان حين اختيرت.. آه من حكمة الحكماء بعد فوات الأوان؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

إدارة المصرى تحمل ياسر عبدالرءوف مسئولية الهزيمة أمام بتروجيت

بورسعيد. إيهاب أبو المعاطى:

حملت إدارة النادى المصرى والجهاز الفنى للفريق الأول الحكم ياسر عبدالرءوف الذى أدار لقاء الفريق أمام بتروجيت خسارة المصرى لنقاط المباراة الثلاث وطالبت بمشاهدة شريط المباراة للتأكد من الأخطاء التى وقع فيها حكم المباراة وتسببه فى فقدان الفريق فوزا مستحقا وتجاهله احتساب هدف صحيح لمهاجمه إبراهيم الهلالى وتغاضيه عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لنفس اللاعب مستندة على أهمية عرضه على محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام، وكذلك الأضرار التى وقعت على المصرى وكلفته خسارة المباراة بفعل فاعل.

ياسر عبدالرءوف

وكان الجهاز الفنى للمصرى قد عاش ساعات عصيبة عقب انتهاء المباراة لإحساسه بالظلم الواقع على لاعبى فريقه نتيجة مساهمة الحكم فى قراراته العكسية فى انقلاب الجماهير البورسعيدية على فريقها بعد انتهاء المباراة ومهاجمتها للاعبين بالهتافات العدائية.

وفضل الجهاز إخراج اللاعبين سريعا من أحداث اللقاء وإغلاق الملف نهائيا وذلك للتركيز فى لقاء الخميس المقبل أمام المقاولون العرب بالجبل الأخضر. ورفض سلامة توقيع أى عقوبات أو غرامات على اللاعبين بعد الهزيمة لإحساس الجميع دون استثناء بأن هناك ظلما واضحا على اللاعبين تسبب فى خسارتهم المباراة وفقدان نقاطها وحرص سلامة على عرض بعض الأخطاء المتكررة خصوصا للمدافعين والمهاجمين ووجه إنذارا شديد اللهجة لبعضهم لإعادة تصحيح الأوضاع قبل الإطاحة بهم والاعتماد على العناصر البديلة كعقاب فنى رادع خصوصا بعد أن أضاع المهاجمون والمدافعون مجهود وحصاد التدريبات التى قام الجهاز الفنى بها مرارا وتكرارا.

٥ آلاف جنيه مكافأة للاعبى الإسماعيلى

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

سادت حالة من الارتياح فى الشارع الرياضى الإسماعيلاوى عقب فوز الإسماعيلى فى الوقت الضائع على غزل المحلة بهدف للمدافع معتصم سالم ليرتفع رصيده إلى ١٩ نقطة ويتمسك بصراع القمة مع الأهلى وبتروجيت ويحتفظ بالمركز الثالث وقرر مسئولو الإسماعيلى صرف ٥ آلاف جنيه لكل لاعب بعد الفوز وذلك حسب اللائحة المالية للفريق وأكد خالد الطيب عضو مجلس إدارة الاسماعيلى أنه سيتم صرف المكافأة قبيل مواجهة فريق اتحاد الشرطة الخميس المقبل لتحفيز اللاعبين على مواصلة مسيرة الانتصارات.

واشار أن صرف مكافأة الفوز على الانتاج الحربى الأربعة آلاف جنيه قبل مباراة المحلة الماضية أشعل حماس اللاعبين الذين تحلوا بالروح القتالية والرغبة فى اقتناص النقاط الثلاث رغم الغيابات الكثيرة بالفريق ولم يخذلوا الجهاز الفنى. ومن جهة أخرى اجتمع محافظ الاسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى مع مجلس إدارة النادى الاسماعيلى أمس فى غياب المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الذى يؤدى فريضة الحج وسوف يعود من الأراضى المقدسة مساء يوم الخميس ولم يتمكن من مشاهدة مباراة الإسماعيلى واتحاد الشرطة واتصل بالجهاز الفنى من السعودية وقدم لهم التهنئة على الفوز بالمباراتين الماضيتين مع الانتاج الحربى والمحلة وطالب باستمرار الانتصارات.

لم تمثل أحداث الشغب التى قامت بها الجماهير الجزائرية قبل وبعد مباراة المنتخبين المصرى والجزائرى فى تصفيات المونديال أى مفاجأة للمتابعين لأحوال الجماهير الجزائرية التى لا تخلو مبارياتها من الشغب دائما بل ولا تخلو من الوفيات ليس فى حالة الهزيمة فحسب بل فى حالة الفوز أيضا. وهناك وقائع كثيرة توضح أهم أحداث التاريخ الأسود لجماهير الجزائر فى كرة القدم وأهم المباريات التى شهدت حالات شغب واعتداءات بربرية وهمجية على الفرق المنافسة للجزائر بل وعلى أنفسهم أيضا، كلها فى هذا الملف..

الرئيس الفرنسى وصفهم بـ«الإرهابيين».. و٣٠٠ مشجع ضحية العنف فى عامين

بالأرقام والمستندات.. الجماهير الجزائرية «الأسوأ فى العالم»

شرطى سودانى يطارد متعصبا جزائريا فى الخرطوم — تصوير ـ مصطفى محمد

جماهير الجزائر ثائرة دائما — تصوير ـ مصطفى محمد

■ قاموا باحتلال قسم شرطة فى صفاقس.. ومنتخب فرنسا قرر عدم اللعب معهم

■ ٦٤ قتيلاً وجريحًا فى بلجيكا لفوز سطيف بالبطولة العربية.. وبللومى فقأ عين طبيب مصرى

إعداد ـ محمد البنهاوى:

■ فى عام ١٩٨٤ فى القاهرة وفى أثناء مباراة مصر والجزائر فى تصفيات أوليمبياد لوس أنجلوس قام الفريق الجزائرى بالاعتداء على كل من فى ملعب المباراة دون سبب واحد واضح وكان من المفارقات أن من قام بضرب كل من فى ملعب القاهرة هم فرق الكاراتيه والتايكوندو للمنتخب الجزائرى والذين كانوا فى الملعب لسماندة فريق الكرة!

وبعد ذلك قام اللاعبون الجزائريون بتحطيم غرف خلع الملابس والاعتداء على الأمن المصرى بسبب خسارتهم المباراة وعدم تأهلهم إلى أوليمبياد لوس أنجلوس!

■ فى عام ٢٠٠٩ وتحديدا فى ٢٠٠٩/٦/٧ احتفلت الجماهير الجزائرية بشكل عنيف بفوزها على المنتخب المصرى بثلاثة أهداف مقابل هدف فى تصفيات المونديال على ملعب مصطفى تشاكر بالبليدة وهذه الاحتفالات أدت إلى وفاة أربعة أشخاص من الجزائر واعتقال أكثر من ٧١ شخصا بعد تبادل الاعتداء على رجال الشرطة الجزائرية.

وفى الإطار نفسه، شهدت احتفالات الجماهير الجزائرية فى فرنسا أحداث العنف ذاتها وتعاملت الشرطة الفرنسية فى البداية مع الأمر بشىء من التعقل ولكنها لم تستطع أن تقف أمام هجمات الهوليجانز الجزائريين ما أدى إلى وقوع مصادمات بين الشرطة الفرنسية والجماهير الجزائرية أدت إلى عدة إصابات خطيرة بين رجال الشرطة الفرنسية والجماهير الجزائرية.

■ فى مباراة مصر والجزائر الأخيرة فى السودان ٢٠٠٩/١١/١٨ شنت الجماهير الجزائرية هجمة عنيفة على الجماهير المصرية قبل وبعد المباراة التى فازت بها الجزائر وحملت الجماهير الجزائرية الأسلحة البيضاء فى الملعب وخارجه فى مواجهة الجماهير المصرية التى لم تكن تحمل إلا راية الوطن.

وفى إطار احتفالات الجزائر بالصعود اتسمت الاحتفالات بالدموية غير المسبوقة فى أى مكان فى العالم، حيث توفى أكثر من ١٤ مشجعا من الجزائريين وأصيب أكثر من ٨٥ شخصا آخرين بإصابات بالغة إلى جانب بعض الإصابات التى تعدت المائتين تراوحت بين طفيفة ومتوسطة.

■ فى فرنسا وفى إطار الاحتفالات نفسها، توفى شاب جزائرى بينما قامت الجماهير الجزائرية بإشعال النيران فى بعض المحال والسيارات فى فرنسا على الرغم من فوزهم وتأهلهم للمونديال.

■ عام ٢٠٠٩ أيضا وفى الجزائر وخلال مباراة أهلى بوعريج وفريق المولودية الجزائرى قام الحكم بإيقاف المباراة لأكثر من ٤٥ دقيقة كاملة بعد الأحداث الدامية التى شهدتها المباراة ونتج عنها العديد من الجرحى من الجانبين.

■ فى مباراة اتحاد عنابة ووفاق سطيف الجزائرى فى الدورى الجزائرى حدثت أحداث شغب رهيبة بين جماهير الفريقين، حيث كانت المباراة عبارة عن لقاء بالأسلحة البيضاء بين جماهير الفريقين قبل وأثناء وبعد المباراة وتم اعتقال أكثر من ٢٥ مناصرا من الفريقين وانتهت الأمور بعد تدخل الشرطة واشتباكها مع جماهير الفريقين ولكن الجماهير استمرت فى الصراع خارج الملعب بشكل كان أشبه بحرب العصابات.

■ فى ٢٠٠٨/٨/٢٩ تحول ملعب البليدة إلى ساحة قتال بين جماهير اتحاد البليدة واتحاد عنابة بعد أن أضاع أحد لاعبى الفريقين فرصة للتعادل مع الفريق الآخر فما كان من جماهير الفريقين إلا أن حولت الملعب إلى ساحة للقتال فيما بينها استخدمت فيها الشماريخ والأسلحة البيضاء وانتهت كالعادة بإصابة ٢٦ مشجعا بإصابات مختلفة.

■ فى عام ٢٠٠٢ قامت جماهير عنابة بتحطيم الحافلة التى تقل الفريق المصرى الذى كان يواجه المنتخب الجزائرى فى هذا الوقت فى تصفيات كأس العالم، حيث تم الاعتداء على الفريق المصرى قبل المباراة وبعدها وشهدت الأحداث بعد المباراة تطورا رهيبا من البربر والهمج الجزائريين، حيث تربصوا بالحافلة المصرية وقاموا بتحطيمها تماما ولكن القدر وحده أنقذ الفريق المصرى من موت محقق على أيدى الجزائريين.

■ فى حادثة شهيرة للغاية قامت جماهير الجزائر باحتلال قسم شرطة فى مدينة صفاقس التونسية بعد مباراة لأحد الأندية الجزائرية أمام أحد الأندية التونسية فى البطولة الإفريقية.

■ العام الماضى أعلنت الشرطة الجزائرية إصابة أكثر من ٢١ من مناصرى وداد تلمسان وفريق أوليمبى مستقبل المناصر بعد أن تحرشت جماهير الفريقين ببعضها البعض وبالطبع كانت الأسلحة البيضاء حاضرة كالعادة فى المدرجات الجزائرية وهو ما أدى إلى وقوع العديد من الإصابات بين صفوف المناصرين من الفريقين.

■ العام الماضى ومع هبوط نادى مولودية وهران إلى الدرجة الثانية شهدت مدينة وهران أحداث عنف رهيبة من جانب الأنصار، حيث إصابة أكثر من ٦٠ رجلا من رجال الشرطة الجزائرية الملقبة بقوات مكافحة الشغب الجزائرية بعد معركة دامية مع الجماهير الوهرانية التى أدت فى النهاية إلى توقف الحياة تماما فى مدينة وهران لمدة يوم كامل وتأجيل الامتحانات فى المدينة بسبب أحداث الشغب، بالإضافة إلى حرق العديد من المحال التجارية والأماكن العامة والسبب: هزيمة فريق فى كرة القدم!

■ فى بلجيكا وبعد فوز وفاق سطيف بدورى أبطال العرب، شهدت شوارع بروكسيل مشاحنات عنيفة بين الجماهير الجزائرية ورجال الشرطة هناك حيث أعلن وفاة اثنين من المناصرين إلى جانب إصابة أكثر من ٦٠ جزائريا إلى جانب موت أحد الأنصار وهو يحتفل على حافلة دهسته بين عجلاتها من شدة فرحته بفوز فريقه.. وشهدت شوارع بلجيكا حالة رهيبة من الفوضى بسبب فوز فريق جزائرى ببطولة!

■ فى عام ٢٠٠٨ وبعد أن فاز وفاق سطيف مرة أخرى بدورى أبطال العرب على حساب الوداد المغربى تحولت كالعادة أفراح الجماهير الجزائرية إلى مأتم بعد وفاة ثلاثة مناصرين بعد أن قام الجمهور الجزائرى بتحطيم سور الملعب على أنفسهم.

■ فى فرنسا عام ٢٠٠١ جمعت مباراة ودية بين المنتخب الفرنسى والمنتخب الجزائرى، وكانت هى آخر مباراة تجمع بين منتخب فرنسا والجزائر بعد أن اتخذت الحكومة الفرنسية قرارا بعدم لعب أى مباراة ودية مع الجزائر على خلفية الأحداث التى شهدتها المباراة، حيث قام الجمهور الجزائرى بالصفير بشكل مستفز عند عزف السلام الوطنى الفرنسى وبعد أن أحرز المنتخب الفرنسى هدفه الرابع قامت الجماهير الجزائرية باقتحام الملعب بشكل غير طبيعى وأخذت تجرى فى جميع أنحاء الملعب وهى تسب فرنسا والفرنسيين مما دفع الحكم إلى إلغاء المباراة فورا وأثارت هذه المباراة أزمة سياسية حادة بين فرنسا والجزائر فى ذلك الوقت.

■ فى الكرة الطائرة وخلال إحدى بطولات إفريقيا للكرة الطائرة قامت الجماهير الجزائرية بالاعتداء على لاعبى الأهلى والزمالك المشاركين فى هذه البطولة على الرغم من عدم مواجهة الفريقين لفريق جزائرى!

■ فى عام ٨٩ وبعد هزيمة منتخب الجزائر من نظيره المصرى بهدف واحد مقابل لا شىء وعدم تأهل المنتخب الجزائرى إلى كأس العالم قام اللاعب الجزائرى (الأخضر بللومى) بفقء عين طبيب مصرى فى مطار القاهرة أثناء خروجه من المطار والسبب أن الطبيب المصرى قال لهم hard luck؟

■ فى موسم ٢٠٠٩ أيضا قامت جماهير اتحاد الشلف الجزائرية بالاشتباك مع الشرطة وجماهير وفاق سطيف بعد أن أحرز وفاق سطيف هدفه الثانى فى المباراة لتتوقف المباراة فى الدقيقة ٦٠ من عمر اللقاء، نظرا لنزول جماهير الشلف إلى أرض الملعب والتعامل مع الأمن وجماهير سطيف بالسلاح الأبيض مما أدى إلى موت أحد الأنصار وإصابات العشرات بإصابات خطيرة.

■ بعد الهزيمة من منتخب مصر بهدفين فى مباراة الرابع عشر من نوفمبر قامت الجماهير الجزائرية بالاعتداء على كل ما هو مصرى فى الجزائر وفرنسا وبلجيكا وإسبانيا فى ردة فعل غير مستغربة من الهوليجانز الجزائرى مما أدى إلى حدوث أضرار رهيبة فى الشركات المصرية العاملة فى الجزائر وإلحاق إصابات متعددة بالمصريين العاملين فى الجزائر وفرنسا وبلجيكا وإسبانيا وهو السلوك المعتاد لدى الجماهير الجزائرية سواء فازوا أو خسروا أى مباراة.

■ بعد المباراة السابقة خرجت الجماهير الجزائرية لتعيث فى فرنسا فسادا وتضرب وتحرق أى شىء تقابله اعتراضا على الهزيمة فى مباراة كرة قدم، كما قامت الجماهير الجزائرية بالاشتباك مع بعض الجماهير الليبية فى مطار القاهرة وقامت بتحطيم صالة الاستقبال بالمطار واعتدت على العاملين فى مطار القاهرة بشكل همجى.

■ قبل مباراة مصر والجزائر الأولى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ طلب رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى من الأمن الجزائرى تأمين أسرته وعائلته بشكل كامل خوفا من بطش الجماهير الجزائرية به وبعائلته فى حالة خسارته للمباراة أمام المنتخب المصرى.. وأكد سعدان أن زوجته طلبت منه عدم الموافقة على العودة لتدريب الخضر مرة أخرى خوفا من بطش الجماهير الجزائرية وخوفا على حياتها وحياة أولادها وهو ما يوضح معرفته بطبيعة البربر الجزائريين.

■ جماهير الجزائر هى الأكثر فى مارسيليا وبالطبع لك أن تستنتج فورا لماذا تعتبر جماهير مارسيليا هى الأكثر شغبا فى فرنسا.. السبب أن الجماهير الجزائرية هى رائدة التشجيع فى مارسيليا أو ما يسمى «بالأولترا» الخاص بمارسيليا وهذه الجماهير تسبب متاعب جمة للأمن الفرنسى ولجميع المسئولين عن الكرة الفرنسية ودائما ما تشهد مباريات مارسيليا مع باريس سان جيرمان فى الدورى الفرنسى أحداث شغب رهيبة نتيجة لوجود الهوليجانز الجزائريين هناك.

■ ولم تتوقف الجماهير الجزائرية عند هذا الحد بل وصل الأمر إلى أن تقوم جماهير وفاق سطيف بالاعتداء على لاعبها عبدالمالك زياية بحجة أنه استفزها فى أثناء مباراة سطيف مع باماكو فى بطولة إفريقيا وخرج اللاعب بعد هذه الاعتداءات من جانب جماهير فريقه وهو لا يصدق ما حدث حيث كادت هذه الجماهير أن تفتك به وبأسرته بسبب أن اللاعب سجل هدفا لفريقه.

■ فى عام ٢٠٠٧ وفى مباراة الدور قبل النهائى لدورى أبطال العرب قامت جماهير سطيف الجزائرى أيضا بالاعتداء على حافلة لاعبى وجماهير أهلى جدة أثناء عودتهم إلى الفندق وهو ما أدى إلى إصابة بعض الجماهير السعودية بعدة إصابات، والغريب أن الفريق الجزائرى كان فائزا بهدفين مقابل لا شىء.

■ وفى عام ٢٠٠٥ والذى شهد تصاعدا كبيرا فى أعمال الشغب من جانب الجزائريين فى فرنسا قام نيكولاس ساركوزى وزير الشئون الداخلية فى ذلك الوقت بصب المزيد من البنزين على النار عندما وصف المشاغبين الجزائرين بأنهم «حثالى» وأنهم مجرد مشاغبين وإرهابيين.

مباراة ٨٩ إحدى حلقات التوتر — «خاص الشروق»

باريس لم تسلم من المشاغبات — «أ. ف. ب»

الملعب لا يخلو من العنف الجزائرى — تصوير ـ مصطفى محمد

الأهلى يبدأ الاستعداد للاتحاد بدون راحة

أبوتريكة يعود من ألمانيا غدًا.. والبدرى يسافر إلى إنجلترا فى يناير

فرانسيس ينضم لقائمة المصابين.. غياب جمعة.. والطبيب يحذر من استعجال عودة متعب

كتب. خالد الإتربى:

يعود غدا محمد أبوتريكة نجم الأهلى والمنتخب الوطنى إلى القاهرة قادما من ألمانيا بعد انتهائه من الفحوصات الطبية التى خضع لها هناك تحت إشراف أحد الخبراء المتخصصين فى الإصابة التى لحقت به بشرخ إجهادى فى منطقة وجه القدم.

ويستكمل أبوتريكة برنامجه العلاجى فى القاهرة تحت إشراف ايهاب على طبيب الفريق الذى سافر بصحبته للاطلاع على حالته والاتفاق مع الخبير الألمانى على البرنامج العلاجى الذى سيتبعه اللاعب فى الأيام المقبلة.

وتم الانتهاء من إعداد بعض الأحذية الطبية التى سيرتديها لاعب الأهلى أثناء العلاج والتى ستساعده على التئام الشرخ بصورة كبيرة ومن المتوقع أن تقل الفترة التى سيغيب فيها عن الملاعب لكن لم تتضح الصورة النهائية من قدرته على اللحاق ببطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا مطلع العام المقبل وإن كانت المؤشرات الأولية تنذر بعدم لحاقه بها.

واستقر حسام البدرى المدير الفنى على السفر إلى إنجلترا لمعايشة نادى مانشستر يونايتد فى يناير المقبل بعد الاتفاق مع مسئولى النادى الإنجليزى بالتنسيق مع خالد مرتجى عضو مجلس الإدارة، مستغلا فترة توقف الدورى نظرا لانشغال المنتخب الوطنى بخوض مباريات بطولة الأمم الأفريقية.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح أرجاء النادى الأهلى عقب الفوز على المقاولون أمس الأول فى المباراة التى جرت بينهما ضمن مباريات الأسبوع العاشر من الدورى العام، وخرج حسام البدرى من المباراة راضيا عن أداء اللاعبين قائلا لهم فى غرفة خلع الملابس باستاد القاهرة «كنتم على قدر المسئولية خلال المباراة رغم الظروف التى نعانى منها ولابد أن نستمر على هذا الأداء إلى نهاية الموسم».

من جانبه، أبدى حسام البدرى سعادته بفوز فريقه مؤكدا أنه كان على ثقه فى قدرة اللاعبين لتحقيق الفوز على الرغم من الظروف الصعبة التى يعيشها الفريق من الإصابات للعديد من الأعمدة الأساسية مع الوضع فى الاعتبار أنهم مازالوا متأثرين بعدم الوصول إلى كأس العالم بعد الخسارة من الجزائر فى المباراة الفاصلة خلال التصفيات.

وعن أحداث المباراة أكد أن الأداء الهجومى من المقاولون لم يكن مفاجأة له حيث كان قد شاهد لهم العديد من المباريات فى الدورى العام ووجدهم مميزين فى الجانب الهجومى ويؤدون بطريقة ٤-٤-٢ ولكن بطريقة مختلفة عن الأهلى.

وأشار إلى أن التغييرات التى أجراها خلال الشوط الثانى كانت بهدف السيطرة على منطقة وسط الملعب، ودفع بأحمد شكرى بدلا من فرانسيس المصاب لكى يلعب بأربعة لاعبين فى وسط الملعب لاستغلال وجود حسن بجوار شكرى، والاعتماد على أطراف الملعب فى تشكيل كثافة هجومية على مرمى المقاولون، مؤكدا أنه فضل خروج محمد فضل من الملعب بعد انتهاء مهمته والاطمئنان على نتيجة المباراة، خاصة أنه لم يستعد فورمة المباريات بشكل كامل ومنح الفرصة لمحمد طلعت.

وأكد حسام البدرى عدم قلقه من الغيابات الكثيرة داخل صفوف الفريق، مشيرا إلى انه يتعامل فى حدود المتاح منهم ويمنح اللاعبين الكبار المجهدين من ضغط المباريات راحة حسب ظروف المباريات.

فى شأن مختلف يواصل الفريق استعداداته لمواجهة الاتحاد السكندرى والمقرر خوضها يوم الخميس المقبل ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام، وكان الفريق قد استأنف تدريباته أمس دون انقطاع بعد رفض حسام البدرى منح اللاعبين راحة عقب مباراة المقاولون لضيق الوقت بين المباريات، وطلب من محمد أبوالعلا مخطط الأحمال البدنية ضرورة النزول بالحمل التدريبى خلال الأيام المقبلة بعدما ارتفعت حصيلة الإصابات بسبب الإجهاد فى الأيام الماضية.

ويغيب عن مباراة الاتحاد المقبلة وائل جمعة مدافع الفريق بعد تعمده الحصول على الإنذار الثالث فى مباراة المقاولون بناء على تعليمات من حسام البدرى، حيث أكد وائل جمعة أنه تلقى تعليمات من حسام البدرى بالحصول على الانذار الثالث ليتفادى الغياب عن مباراتى الزمالك والإسماعيلى المهمتين فى مشوار حسم الدورى لصالحهم.

وانضم الليبيرى فرانسيس دى فوركى إلى قائمة المصابين بعد إصابته بشد فى العضلة الخلفية فى مباراة المقاولون وهى الإصابة التى أجبرته على الخروج من المباراة قبل نهاية الشوط الأول، وكان اللاعب يشعر بآلام فى العضلة قبل المباراة بيوم لكنه تحامل على نفسه ليلحق بالمباراة وهناك شكوك حول لحاقه بالمباراة المقبلة يقويها اتجاه لدى الجهاز الفنى باستبعاده من المباراة لتجهيزه لمباراة القمة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى العام والمقررة إقامتها فى الثامن من الشهر الحالى.

وحذر ايهاب على طبيب الفريق قبل سفره إلى ألمانيا من الاستعجال فى عودة عماد متعب مهاجم الفريق وبدء نزوله للتدريبات الجماعية قبل مباراة الزمالك لتأهيله للاشتراك فيها نظرا لأن إصابات العضلات تحتاج إلى الراحة ومنح العضلة الوقت الكافى والبرنامج الخاص بها والاستعجال فيها يضاعف من مدة علاجها، بالإضافة إلى أن الوقت المتاح حاليا قد يسمح بلحاق متعب بالمباراة.

أحمد حسن أحرز هدف الاطمئنان فى مباراة صعبة

تصوير. مصطفى محمد

إنبى يجدد الثقة فى الجهاز الفنى رغم النتائج السلبية

كتب. حسين شعبان:

أعلن مجلس إدارة نادى إنبى تجديد الثقة فى الجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى بقيادة ضياء السيد المدير الفنى رغم تراجع ترتيب الفريق فى مسابقة الدورى وعدم تحقيق أى انتصار له خلال المباريات الخمس الماضية.

ومنح المجلس جميع الصلاحيات الكاملة للجهاز الفنى فى إيقاف أى لاعب يتهاون فى أداء واجبه خاصة أن المرحلة المقبلة لن تتحمل أى نتائج سلبية، كما قررت الإدارة استمرار إيقاف مستحقات اللاعبين لحين تحسن النتائج مع تهديد بعض اللاعبين غير الملتزمين بالإيقاف والاستبعاد نهائيا من الفريق.

يذكر أن إنبى قد تعادل خارج ملعبه فى الجولة الماضية للمسابقة أمام بترول أسيوط ١/١ مما أدى إلى تراجع ترتيبه فى جدول المسابقة للمركز السادس برصيد ١٣ نقطة.

من ناحية أخرى، يواصل الفريق تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمواجهة المنصورة الخميس المقبل ببتروسبورت فى الجولة الحادية عشرة للمسابقة

كان الجهاز الفنى قد رفض منح لاعبيه راحة سلبية عقب العودة من أسيوط وتمسك بوجودهم داخل النادى لإقامة معسكر مفتوح وأداء برنامج تدريبى متكامل لرفع اللياقة البدنية لهم قبل المباريات المقبلة.

ومن المنتظر أن تشهد تشكيلة إنبى خلال مباراة المنصورة عودة كل من إسلام عوض وعادل مصطفى وسامح عبدالفضيل عقب تماثلهم للشفاء من الإصابات التى لحقت بهم خلال المباريات الماضية، فى حين يغيب أسامة رجب للإيقاف.

من جانبه، أبدى ضياء السيد حزنه الشديد لغياب التوفيق عن لاعبيه خلال المباريات الماضية، مؤكدا ان إنبى يلازمه سوء حظ غريب خاصة فى المباريات الثلاث الماضية أمام غزل المحلة والمصرى وبترول أسيوط بعدما أضاع لاعبوه عدة أهداف محققة خاصة مباراة البترول والذى سانده الحظ والقائم خاصة فى الشوط الثانى وأضاع خلالها الإيفوارى زيكا جورى ضربة جزاء. وأضاف المدير الفنى أنه منذ تولى مسئولية إنبى لم تشهد قائمة الفريق أى اكتمال للصفوف نتيجة الاصابات المتتالية والتى حرمت الفريق من أبرز لاعبيه مثل الموزمبيقى مانو والذى تأثر إنبى بغيابه نتيجة امتلاكه خبرة المباريات وعدم وجود البديل الكفء القادر على سد فراغه

وأشار السيد الى أن الفريق قادر على العودة للانتصارات، مضيفا أن إنبى يمتلك جميع الامكانات التى تؤهله للمنافسة على المسابقة، لكن سوء الحظ والإصابات وعدم امتلاكه البديل هى الأسباب التى أدت إلى سوء النتائج فى الأونة الأخيرة.

وقال السيد إن المباراتين المقبلتين أمام المنصورة وطلائع الجيش الخميس والاثنين بمثابة حياة أو موت لفريقه لضمان الوجود فى المقدمة خاصة، أن إنبى مطالب هذا الموسم بالوجود فى أحد المراكز الثلاثة الأولى أملا فى المشاركة فى البطولات الخارجية الموسم المقبل خاصة أن الموسم الحالى لن يشهد أى وجود للفريق البترولى فى البطولات الأفريقية بعدما احتل المركز الخامس فى الدورى الموسم الماضى.

بتروجيت يفرج عن مستحقات لاعبيه ويرفض التراجع عن الغرامة المالية

كتب. حسين شعبان:

قرر مسئولو نادى بتروجيت الإفراج عن مستحقات اللاعبين بعد الفوز خارج ملعبه على المصرى فى الجولة العاشرة لمسابقة الدورى الممتاز وإحياء الأمل من جديد فى المنافسة، ورفضت إدارة النادى التراجع عن الغرامة المالية المقدرة بعشرة آلاف جنيه، والتى تم توقيعها على جميع اللاعبين عقب الخسارة من الأهلى.

يذكر أن الفوز على المصرى ببورسعيد بهدف للغانى إيريك بيكوى، الذى انفرد بصدارة هدافى المسابقة برصيد ٨ أهداف قد أدى إلى تراجع الإدارة عن فكرة إقالة الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى خاصة أن مسئولى النادى قد وضعوا عدة أسماء بديلة لتولى مهمة الفريق فى المسابقة.

وشهدت مباراة المصرى عودة بعض اللاعبين الذين تم الإفراج عنهم من قبل المدير الفنى مثل محمود سمنة وأحمد الفولى والسيد حمدى الذى استعاد مستواه الحقيقى، ولم ينقصه سوى عودته للتهديف.

من ناحية أخرى واصل الفريق تدريباته المكثفة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لمواجهة بترول أسيوط الخميس المقبل على استاد السويس.

ومن المنتظر أن يعود لتشكيلة بتروجيت فى المباراة المقبلة كل من أحمد شعبان ووليد سليمان ومحمد الفكهانى بعدما غابوا عن مباراة المصرى الماضية.

من جانبه أبدى محمود صالح المدرب العام ارتياحه الشديد لفوز فريقه على فريق المصرى، مؤكدا أن العودة بالنقاط الثلاث من بورسعيد أعطى الفريق دفعة معنوية قبل المباريات المقبلة.

وأشار صالح إلى أن فارق النقاط الست بينه وبين الأهلى المتصدر يمكن تداركه خلال المباريات المقبلة خاصة أن المنافس يمتلك مباريات صعبة أمام الزمالك والإسماعيلى، فى حين واجه بتروجيت أغلب الفرق القوية خارج ملعبه.

الشرطة تفرج عن مستحقات اللاعبين مؤقتًا

كتب. محمد الديك:

قررت إدارة نادى اتحاد الشرطة الرياضى الإفراج عن المستحقات المالية للاعبى الفريق مؤقتا عقب الفوز الأخير على الزمالك بنتيجة ١/٢ ضمن مباريات الاسبوع العاشر من الدورى الممتاز.

جاء القرار بناء على رغبة الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى حيث قام بتجميد المستحقات المالية للاعبين بعد سلسة من النتائج المخيبة للآمال وتراجع نتائج وترتيب الفريق فى المسابقة حيث منى بهزيمتين أمام المنصورة والاتحاد السكندرى بالإضافة إلى تعادلين أمام المقاولون العرب وإنبى فى الأسابيع الماضية.

من جانبه أعرب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق عن ارتياحه ورضاه عن أداء ونتيجة المباراة، مشيرا إلى التزام اللاعبين حرفيا بكل التعليمات المتفق عليها خاصة أن الفوز جاء على حساب فريق قوى وعنيد مثل الزمالك الذى كان يعانى فى الفترة الماضية وكان يحاول الخروج من أزمته على حساب اتحاد الشرطة وأشاد بروح اللاعبين وإصرارهم على تحقيق الفوز والحصول على الثلاث نقاط.

وأشار إلى أنه قام بوضع خطته على اللعب فى المساحات الخالية خلف مدافعى نادى الزمالك واستغلال سرعات المهاجمين وهو ما وضح فى الهدف الثانى الذى احرزه صامويل كيرا، مؤكدا ان الجهاز الفنى واللاعبين تعبوا خلال الفترة الماضية التى سبقت اللقاء فكان لابد من نتيجة لهذا المجهود.

وأضاف يوسف أنه لم يطالب اللاعبين باللعب رجلا لرجل داخل الملعب نظرا للقدرات المهارية وخبرات لاعبى الزمالك الا انه استغل الاندفاع الهجومى المتوقع من جانب لاعبى الزمالك وطالب لاعبيه بالالتزام بمنطقة الوسط والحفاظ على السيطرة عليها واللعب على الهجمة المرتدة.

من جانبه أشاد محمد ابراهيم مدرب الفريق بأداء اللاعبين مؤكدا أن الثلاث نقاط جاءت فى توقيت مناسب بعد سلسلة من العروض التى لم ترض الجهاز الفنى خاصة أن الفريق الآن اصبح له اسمه داخل المسابقة وكان الجهاز الفنى غير راض عن أداء ونتائج اللاعبين خلال الفترة السابقة.

وأشاد المدرب بأداء العناصر الجديدة التى ظهرت بمستوى طيب خلال المباراة مثل احمد سعد حارس المرمى الذى يعتبر إضافة قوية للفريق فى المباريات القادمة بالإضافة إلى محمد خلف وحمادة مجدى، مشيرا إلى أن سعد من الحراس المميزين ويمتلك الخبرات ولديه اصرار من بداية الموسم وكان جاهزا للدفع به فى أى مباراة.

وعن الاستعداد لمباراة الفريق المقبلة أمام الاسماعيلى بالإسماعيلية أكد أن الجهاز الفنى رفض منح اللاعبين راحة سلبية عقب انتهاء اللقاء مساء أمس الاول وانتظم الجميع فى التدريبات على ملعب الفريق فى العباسية ومن المقرر أن يغادر الفريق القاهرة متوجها للاسماعيلية غدا - الاربعاء - للمبيت بها لليلة المباراة.

فى سياق آخر يسابق الجهاز الطبى بقيادة د. على محمود طبيب الفريق الزمن لتجهيز الثلاثى رضا العزب ورشاد فاروق وأحمد معوض تمهيدا للدفع بهم فى المباريات المقبلة.

الإدارة تجتمع بالجهاز الفنى لمعرفة أسباب التراجع

تغييرات فى الحرس قبل مواجهة الزمالك الخميس المقبل

كتب. حسين شعبان:

يعقد مسئولو حرس الحدود اجتماع مع الجهاز الفنى للفريق الأول بالنادى بقيادة طارق العشرى المدير الفنى لمناقشة أسباب تراجع نتائج الفريق فى مسابقة الدورى الممتاز.

ويتم خلال الاجتماع دراسة أوضاع الفريق والهزائم المتتالية له فى المسابقة ومعرفة أسباب القصور وطرق علاجها أملا فى العودة للانتصارات. ومن المقرر أن يتم تحديد أسماء اللاعبين المقرر الدخول معهم فى مفاوضات تمهيدا للتعاقد معهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وقررت إدارة النادى استمرار إيقاف مستحقات اللاعبين لحين تحسن النتائج مع تهديد بعض اللاعبين غير الملتزمين بالإيقاف لمدة طويلة، بعدما تم طرد محمد الهردة لاعب الفريق خلال مباراة الاتحاد السكندرى التى أقيمت مساء أمس الأول والتى خسارها الحرس ١/٠ ليعد اللاعب الرابع الذى يتم طرده خلال المباراتين الماضيتين.

من ناحية أخرى، انتابت النادى حالة من الحزن بعد خسارة الفريق أمام الاتحاد فى الجولة الماضية، لتعد الخسارة الثانية على التوالى للحرس والرابعة له منذ انطلاق المسابقة، مما أدى إلى تأخر ترتيب الفريق فى جدول الدورى للمركز الثامن.

ورفض الجهاز الفنى منح لاعبيه راحة سلبية وقرر مواصلة التدريبات استعدادا لمواجهة الزمالك بالقاهرة الخميس المقبل ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة للمسابقة.

ومن المنتظر أن تشهد تشكيلة الحرس خلال المباراة عودة بعض اللاعبين الغائبين عن الفريق خلال المباريات الماضية مثل الثلاثى أحمد عيد عبدالملك وأحمد عاصم ومحمد حامد «ميدو» بعد انتهاء إيقافهم، بجانب الثنائى على فرج وعبدالرحمن محيى عقب عودتهما من السعودية بعدما أديا مناسك الحج.

من جانبه، أبدى أبوطالب العيسوى المدرب العام حزنه الشديد لسوء التوفيق الذى يلازم الفريق فى الآونة الأخيرة خاصة خلال مبارياته على ملعبه، مؤكدا أن الحرس نال أربع هزائم فى المسابقة بينها هزيمتان على ملعبه أمام بتروجيت والاتحاد والهزيمة الأخيرة واجه سوء حظ عاثر نتيجة سيطرته على مجريات المباراة.

وأكد العيسوى أن الحرس سيعود بقوة للانتصارات والبداية أمام الزمالك الخميس المقبل بعد عودة القوة الضاربة فى الفريق ولن يغيب سوى محمد الهردة للإيقاف.

وأضاف المدرب العام أن جميع اللاعبين تعاهدوا خلال مران الأمس على عودة الفريق لمكانته الطبيعية وسط الكبار ،خاصة أن وضع الحرس فى جدول المسابقة لا يليق بفريق يحمل لقب كأس مصر الموسم الماضى وكأس السوبر المحلى بداية الموسم الحالى.

طارق العشرى

استمرار تجميد المستحقات المالية للاعبى المقاولون

كتب. محمد الديك:

قرر مجلس ادارة نادى المقاولون العرب استمرار تجميد المستحقات المالية للاعبى الفريق الأول عقب الخسارة أمام الاهلى فى المباراة التى جمعت بينهما أمس الأول على استاد القاهرة ضمن مباريات الاسبوع العاشر من الدورى الممتاز.

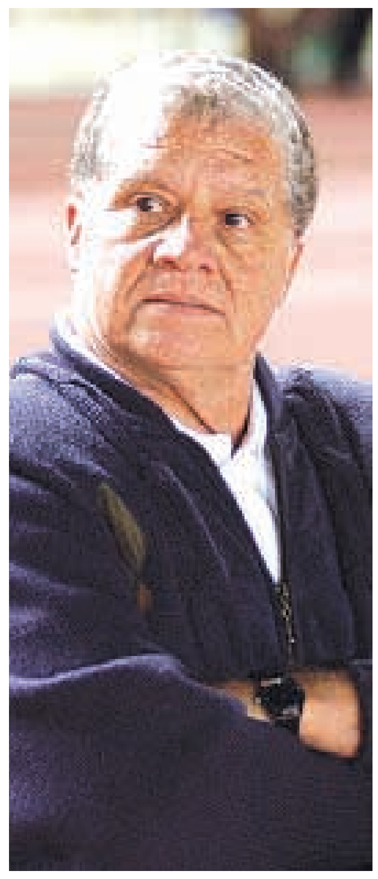
يأتى ذلك فى ظل سخط الادارة على أداء الفريق ونتائجه من بداية الموسم الحالى بالاضافة إلى تأخرها اسوة بباقى الاندية.

من جانبه أرجع محسن رفاعى المدرب العام للمقاولون العرب هزيمة فريقه إلى سوء الحظ الذى لازم الفريق وخاصة المهاجمين وحارس المرمى قائلا إن الفريق لم يكن فى يومه. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد عقب المباراة فى غياب الاعلاميين والصحفيين.

وأكد رفاعى أن الجهاز الفنى بقيادة محمد عامر المدير الفنى راض عن أداء الفريق ككل ويكفى أن المقاولون كان أكثر من ند للفريق الأحمر ووصل كثيرا وهدد مرمى أحمد عادل عبدالمنعم ولم يرتكن إلى الدفاع ونال فى النهاية إشادة جميع المتابعين والخبراء.

من ناحية أخرى طالب الجهاز الفنى بقيادة محمد عامر اللاعبين باغلاق ملف مباراة الاهلى والاستعداد لمباراة المصرى القادمة على ملعب عثمان احمد عثمان بالجبل الاخضر فى اطار مباريات الاسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز بعد رفضه منح اللاعبين راحة سلبية والانتظام فى تدريبات منذ الامس على أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا قبل المباراة بـ ٢٤ ساعة فقط بفندق النادى.

ومن المقرر ان يجرى الجهاز الطبى بالفريق بقيادة د. أيمن زين طبيب الفريق اختبارا اخيرا للثنائى رامى ربيع وخالد يسرى تمهيدا للدفع بهما فى المباراة القادمة أمام المصرى فى حين يستمر غياب كل من مدحت رمضان ومحمود النادى للاصابة.



كابرال

كابرال يطلب تأجيل ملف تجديد عقده إلى نهاية الموسم

الإسكندرية. أحمد حسن:

طلب البرازيلى كارلوس كابرال، المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى من إدارة النادى تأجيل أى حديث عن مفاوضات تجديد عقده موسما إضافيا إلى نهاية الموسم مبديا رغبته المبدئية فى الاستمرار والبقاء مع الفريق لاسيما فى ظل ارتياحه الشديد للإقامة بالإسكندرية ووسط جماهيرها الغفيرة.

وقد أكد كابرال للإدارة أن الوقت مازال مبكرا على مثل هذه الخطوة، باعتبار أن مشوار المسابقة مازال أمامه الكثير وربما يحمل معه الكثير من المفاجآت التى قد تجعل إدارة النادى تبدل موقفها تجاهه، لذلك من الأفضل الانتظار حتى نهاية الموسم من أجل إعطاء الفرصة لكل طرف من إعادة تقييم موقفه وبالتحديد موقف إدارة النادى.

يأتى هذا فى الوقت الذى تواصلت فيه أفراح جماهير الإسكندرية فى أعقاب الفوز الثمين الذى حققه الفريق على حرس الحدود على استاد المكس والذى كسر به عقدة النحس التى كانت تلازمه فى هذا الملعب بهدف المتألق محمد رجب ريعو ليرفع الفريق رصيده إلى ١١ نقطة كاملة قفزت به للمركز الـ١٢ لأول مرة منذ بداية الدورى.

وصرح كرم مرسى المدرب المساعد للفريق بأن هناك حالة من الرضا والسعادة التامة من جانب أعضاء الجهاز للنتيجة والأداء الذى ظهر عليه الفريق أمام الحرس، حيث وضح تماما تطور مستوى الأداء بشكل ملحوظ من مباراة لأخرى وهو ما يؤكد أن الاتحاد السكندرى أصبح لديه الآن أسلوب وطريقة لعب تميزه عن فترة بداية المسابقة ويتوقع استمرار هذا التطور حتى نهاية الدور الأول وقبل إيقاف الدورى بسبب مشاركة المنتخب فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية بأنجولا فى يناير المقبل

وكان الجهاز الفنى قد رفض منح اللاعبين أى راحة سلبية وبدأ على الفور مرحلة تجهيزاته للقاء الأهلى وذلك نظرا لضيق الوقت.

وفى سياق متصل، أبدى محمد رجب ريعو مهاجم الفريق سعادته الغامرة بمساهمته فى تحقيق الفوز بالمباراة بإحرازه هدف المباراة الوحيد، مؤكدا أنه جاء للرد على جميع المشككين فى قدراته ومستواه، إلا أنه حزين لغيابه عن لقاء الأهلى للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث حيث كان يأمل فى إحراز هدف فى مرماه لإسعاد جماهير الإسكندرية.

فى الوقت نفسه، قررت الإدارة صرف ٤ آلاف جنيه لكل لاعب مكافأة الفوز فى اللقاء الأخير ووعد محمد مصيلحى رئيس النادى بمكافأة مضاعفة فى حالة تحقيق نتيجة إيجابية أمام الأهلى.

وفى شأن مختلف، اعتذر الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى عن مهمة الإشراف على الإدارة المالية بالنادى مبديا رغبته فى توفير جو من الاستقرار والهدوء داخل النادى والحفاظ على علاقته الطيبة مع جميع أعضاء مجلس الادارة وعلى رأسهم محمد مصيلحى رئيس النادى، لاسيما بعد أن كادت أن تحدث أزمة بسبب استعانته بمراقبين ماليين من خارج النادى للإشراف على الأوضاع المالية بالنادى.

من ناحية أخرى، يفتتح محمد مصيلحى ظهر اليوم - الثلاثاء - مركز الخدمات الجديد بالنادى والذى يضم فرعا للشهر العقارى لخدمة الأعضاء وتكثف الإدارة جهودها لإنهاء الإجراءات الخاصة بضم فرع للسجل المدنى وإدارة المرور للمركز خلال الأيام المقبلة.

ومن المقرر أن يغادر رئيس النادى عقب الافتتاح إلى انجلترا لتوقيع بروتوكول التعاون مع مسئولى نادى سندرلاند الإنجليزى وهو البروتوكول الذى يتيح إقامة أكاديمية للنادى الإنجليزى فى كرة القدم بالإسكندرية لاكتشاف المواهب، إضافة إلى إمكانية إقامة دورة ودية بالإسكندرية فى الفترة المقبلة يشارك فيها الفريق الإنجليزى بكل نجومه.

وتشارك الأكاديمية العربية للنقل البحرى فى التوقيع على البروتوكول خاصة أن ملاعبها ستستضيف المشروع.

جماهير المحلة تهاجم اللاعبين بعد الهزيمة من الإسماعيلى

المحلة. حسام بشير:

خرجت جماهير المحلة الكبيرة التى شاهدت مباراة فريقها أمام الاسماعيلى حزينة على أداء فريقها السيئ أثناء المباراة وعبرت الجماهير عن غضبها وسخطها على اللاعبين بعد أن صبت وابلا من الشتائم والسباب التى نال منها كريم عادل عبدالفتاح مهاجم الفريق النصيب الأكبر الذى انفعل على الجماهير الغاضبة وبادلها الشتائم وكادت تفتك به ورشقته بالزجاجات أثناء خروجه من الملعب عقب المباراة لولا طارق جميل والعميد حسام عبدالغنى وتدخلهما فى الوقت المناسب. ويبدو أن هذه الواقعة كانت السبب فى إشعال ثورة الجماهير الغاضبة، التى خرجت وتجمعت أمام مدخل اللاعبين وظلت تهتف ضد اللاعبين ولولا تدخل الشرطة، التى قامت بتفريقهم لحدث مالا يحمد عقباه.

وقد أبدى أحمد حسن مدرب الفريق حزنه الشديد للهزيمة، التى لحقت بالفريق وقال إن التغيير الاضطرارى بعد إصابة عبدالرحيم طه كانت سبب الهزيمة لأنه اضطر إلى تغيير بعض مراكز اللاعبين، وهو ما جعله يتأخر فى إجراء تغييرات إلى بداية الشوط الثانى.

وأضاف حسن أن أداء الفريق كان دون المستوى خاصة فى الشوط الأول الذى لم يؤد فيه اللاعبون المطلوب منهم، ولكن الأداء تحسن فى الشوط الثانى بعد أن قمنا بعمل بعض التغييرات، التى ساعدتنا على امتلاك منطقة وسط الملعب وتحسن أداء الفريق بشكل كبير وضاعت منا أكثر من فرصة للتهديف، ومع ذلك كنا سيئى الحظ فى دخول مرمانا هدفا فى الثوانى الأخيرة من المباراة، التى لم نستطع التعويض بعدها وذلك بسبب التمركز الخاطئ من المدافعين.

إبراهيموفيتش سجل فى أول ظهور له بقميص برشلونة أمام الريال (الأوروبية)

برشلونة استعاد قمة الليجا بعد الفوز بالكلاسيكو «الأوروبية»

برشلونة يقهر الريال ويسترد الصدارة بهدف إبرا

رونالدو شارك وخرج مصابًا.. وطرد بوسكيتس وديارا فى كلاسيكو مثير

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

استعاد فريق برشلونة صدارة الدورى الإسبانى هذا الموسم من جديد، وذلك بعد أن نجح الفريق الكاتالونى فى حسم موقعة الكلاسيكو والتى جمعت بينه وبين غريمه اللدود ريال مدريد على استاد نو كامب فى المرحلة الثانية عشرة من الليجا بهدف سجله المهاجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش.

وسجل إبراهيموفيتش هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٥٧ ليقود النادى حامل لقب الدورى الإسبانى إلى تحقيق فوز ثمين، واستعادة صدارة الترتيب بعد أن خسرها لمدة أسبوع واحد فقط لصالح الريال.

وسيطر ريال مدريد على مجريات اللعب فى الشوط الأول ولكنه خسر عقله المدبر عندما غادر النجم البرتغالى كريستيانو رونالدو الملعب مصابا قبل ٢٥ دقيقة على نهاية المباراة، فى الوقت الذى ظهر فيه مدافعا برشلونة كارلوس بويول وجيرارد بيكيه بشكل رائع وقاما بشل خط هجوم النادى الملكى.

وشهدت المباراة قمة الإثارة فى الشوط الثانى بعدما أشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه سيرجيو بوسكيت لاعب برشلونة فى الدقيقة ٦٣، ثم أخرج بطاقة حمراء أخرى فى وجه لاسانا ديارا لاعب خط وسط ريال مدريد فى الثوانى الأخيرة من المباراة، لينهى الفريقان المباراة بعشرة لاعبين فى صفوف كل منهما.

وظلت الجماهير الغفيرة التى بلغ عددها نحو ٩٨ ألف مشجع فى ملعب نو كامب تهتف لبرشلونة لحث اللاعبين على تحقيق الفوز، وهو ما تابعه ملايين المشجعين حيث نقلت أكثر من ١٢٠ محطة حول العالم هذه المباراة النارية على الهواء مباشرة.

ورفع برشلونة رصيده إلى ٣٠ نقطة فى الصدارة بفارق نقطتين أمام ريال مدريد فيما يأتى أشبيلية فى المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة يليه فالنسيا فى المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة.

وبدأ برشلونة المباراة محتفظا بهدافه إبراهيموفيتش على مقاعد البدلاء بسبب معاناته من شد فى عضلة الفخذ، فى الوقت الذى بدأ فيه ريال مدريد بكريستيانو رونالدو رغم عودته من فترة إصابة طويلة.

ولم يظهر رونالدو بشكل لائق تماما ولكنه فرض الصمت على ملعب نو كامب فى الدقيقة ٢٠ إثر تسديدة زاحفة أبعدها فيكتور فالديز حارس برشلونة بقدمه اليمنى.

الدورى الإسبانى	
برشلونة	٣٠ نقطة
ريال مدريد	٢٨ نقطة
أشبيلية	٢٦ نقطة
فالنسيا	٢٥ نقطة
لاكورونيا	٢٥ نقطة

وفى الدقيقة ٥٢ دفع جوسيب جوارديولا مدرب برشلونة بإبراهيموفيتش بدلا من الفرنسى تييرى هنرى ولم يمض وقت طويل حتى كافأ اللاعب السويدى مدربه بتسجيل هدف المباراة الوحيد.

ففى الدقيقة ٥٧ أرسل البرازيلى دانييل الفيس كرة طولية رائعة استقبلها إبراهيموفيتش بمهارة قبل أن يسدد كرة قوية بقدمه اليسرى عانقت الشباك.

وبعد ست دقائق من الهدف حصل بوسكيت على البطاقة الصفراء الثانية بعدما لمس الكرة بيده ليكمل برشلونة المباراة بعشرة لاعبين.

وكاد الأرجنتينى ليونيل ميسى يضيف الهدف الثانى للنادى الكاتالونى فى الثوانى الأخيرة لولا براعة إيكر كاسياس.

وفى اللحظات الأخيرة من المباراة تعرض لاسانا ديارا للطرد ليتلقى ريال مدريد الهزيمة الثانية له فى الموسم الحالى.

وقال إبراهيموفيتش بعد المباراة التى اعتبرت أول مباراة كلاسيكو له منذ انضمامه إلى صفوف برشلونة خلال فترة الانتقالات الصيفية هذا العام: «إننى سعيد حقا، تسجيل هذا الهدف كان أمرا رائعا بالنسبة لى».

وعلى الجانب الآخر، قال إيكر كاسياس حارس ريال مدريد: «التعادل كان سيصبح نتيجة عادلة، بالنظر إلى الفرص التى سنحت لنا».

وفى مباراة أخرى، استعاد فريق أتليتيكو مدريد نغمة الانتصارات أخيرا وتغلب على ضيفه اسبانيول ٤/صفر.

وتقدم مهاجم أوروجواى دييجو فورلان بهدف لأتليتيكو فى الدقيقة ٢٧ ثم أضاف المهاجم الأرجنتينى سيرجيو أجويرو الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة ٦٢ ثم سجل اللاعب نفسه الهدف الثانى له ولفريقه قبل خمس دقائق على نهاية المباراة.

ورفع أتليتيكو مدريد رصيده إلى ١٠ نقاط ليبتعد بفارق ثلاث نقاط عن منطقة الهبوط بينما تجمد رصيد اسبانيول عند ١٣ نقطة فى المركز الحادى عشر.

وانهار فريق اسبانيول تماما بعد أن أشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء فى وجه فاكوندو رونكاجليا.

واستغل ماكسى رودريجيز النقص العددى فى صفوف الفريق الضيف وسجل الهدف الرابع لأتليتيكو ليحقق الفريق فوزا عريضا لم تعتد عليه جماهيره منذ فترة طويلة.

وصعد فريق ديبورتيفو لاكورونيا إلى المركز الخامس فى ترتيب الدورى بعد أن انتزع فوزا عصيبا بهدف نظيف من أنياب مضيفه راسينج سانتاندر.

وأحرز المدافع الطويل القامة ألبرتو لوبو هدف المباراة الوحيد قبل ١٣ دقيقة على نهاية المباراة من متابعة لكرة ريكى عندما ارتقى برأسه للضربة الركنية التى نفذها أندريس جواردادو.

الإنتر فاز بضربة جزاء مشكوك فى صحتها.. وميلان ينتزع المركز الثانى

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

حقق فريق إنتر ميلان فوزا صعبا على فريق فيورنتينا بهدف نظيف بصعوبة بالغة من ضربة جزاء سجلها الأرجنتينى دييجو ميليتو بضربة جزاء فى الدقيقة ٨٤ من عمر المباراة التى أقيمت بينهما فى المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الإيطالى.

وتخطى الإنتر بهذا الفوز إحدى المباريات الصعبة له هذا الموسم، ويرتفع رصيده إلى ٢٥ نقطة محتلا المركز الأول بجدارة، بينما تجمد رصيد فيورنتينا عند ٢١ نقطة ليتراجع الفريق إلى المركز العاشر بعد أن كان الفريق فى المربع الذهبى.

وبرغم أن ضربة الجزاء مشكوك فى صحتها فإن إنتر ميلان استحق الفوز حيث لاحت له العديد من الفرص على مدار اللقاء.

وكاد ميليتو، الذى يحتل المركز الثانى فى قائمة هدافى الموسم الحالى برصيد تسعة أهداف، يتقدم بهدف لفريقه فى الدقيقة ١٥ بعدما فشل المدافع بير كرولدروب فى تشتيت الكرة ولكن الحارس الفرنسى سيباستيان فراى تصدى ببراعة لتسديدة ميليتو.

وفى الشوط الأول أهدر البرتغالى ريكاردو كواريزما فرصة خطيرة وتبعه الكاميرونى صامويل إيتو بإضاعة فرصة جديدة.

وأهدر ميليتو فرصة ثمينة ثم فشل المدافع البرازيلى لوسيو فى التسجيل من ضربة رأسية لتتواصل الفرص الضائعة لإنتر ميلان، قبل أن تسنح فرصة خطيرة لفيورنتينا عندما سدد ألبرتو جيلاردينيو فى القائم.

وبعد أربع دقائق أسفرت مشادة وقعت بين جيانلوكا كوموتو وميليتو عن ضربة جزاء لصالح إنتر ميلان أحرز منها ميليتو هدف الفوز لفريقه قبل أن يهدر إيتو فرصة ثمينة لإنتر ميلان.

وفجر فريق كاليارى كبرى مفاجآت الأسبوع، بعدما تغلب على يوفنتوس بهدفين سجلهما أندرسون ميجيل فى الدقيقة ٣٠ من عمر المباراة، وأضاف أليساندرو ماترى لاعب الميلان السابق الهدف الثانى قبل انتهاء المباراة بدقيقة واحدة.

وبعد هزيمته بصعوبة ٣/٤ على ملعب ميلان الأسبوع الماضى، كشر فريق كاليارى مجددا عن أنيابه وسنحت له فرصتان خطيرتان قبل أن تعلن الدقيقة ٣٠ عن هدف السبق للفريق عن طريق البرازيلى أندرسون، وأسفر ضغط يوفنتوس عن متاعب عديدة على مرمى كاليارى ولكن الأمور لم تتحسن رغم مشاركة اليساندرو ديل بييرو بدلا من كلاوديو مارشيسيو. وأهدر المدافع جيورجيو كيلينى فرصة خطيرة ليوفنتوس وحاول البرازيلى دييجو معادلة النتيجة للفريق الضيف.

ونجح أليساندرو ماترى فى تسجيل الهدف الثانى لكاليارى فى الدقيقة ٨٧ إثر هجمة مرتدة سريعة.

وارتفع رصيد كاليارى إلى ٢٢ نقطة محتلا المركز السابع بينما تجمد رصيد اليوفنتوس عند ٢٧ نقطة متراجعا للمركز الثالث تاركا المركز الثانى لميلان الذى حقق فوزا أشبه بالمعجزة على كاتانيا فى الوقت بدل الضائع بهدفين سجلهما البديل الهولندى كلاوس يان هونتلار فى الدقيقتين ٩٤ و٩٥ ليرتفع رصيد ميلان إلى ٢٨ نقطة محتلا المركز الثانى بينما تجمد رصيد كاتانيا عند ٩ نقاط محتلا المركز قبل الأخير، والطريف فى المباراة أن هونتلار شارك فى الدقيقة ٨٤ من عمر المباراة.

ونجح روما فى تحويل تأخره بهدف أمام مضيفه أتالانتا إلى الفوز ١/٢، وتعادل بارما مع نابولى ١/١، وفاز بارى على سيينا ١/٢، وكييفو فيرونا على باليرمو ١/صفر، وتعادل لاتسيو مع بولونيا سلبيا.

الدورى الإيطالى	
إنتر ميلان	٣٥ نقطة
ميلان	٢٨ نقطة
يوفنتوس	٢٧ نقطة
سامبدوريا	٢٤ نقطة
بارما	٢٤ نقطة

ليفركوزن يستعيد صدارة البوندزليجا

أحرز شتيفان كيسلينج ثلاثة أهداف «هاتريك» ليقود فريقه باير ليفركوزن لسحق ضيفه شتوتجارت بأربعة أهداف نظيفة فى المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الألمانى البوندزليجا.

وصعد فريق بايرن ميونيخ إلى المركز الرابع بتغلبه على مضيفه هانوفر بثلاثة أهداف نظيفة حملت توقيع توماس مولر وايفيكا أوليتش وماريو جوميز.

كذلك استعاد ليفركوزن، الذى لم يتعرض لأى هزيمة حتى الآن فى الموسم الحالى صدارة المسابقة برصيد ٣٠ نقطة.

وبدأ شتوتجارت،المباراة بثقة كبيرة ولكنه بدا فى حالة عدم اتزان بعد أن أحرز كيسلينج هدف السبق لليفركوزن فى الدقيقة ٢٢.

ولم يكن باستطاعة حارس شتوتجارت ينز ليمان التعامل مع الكرة العالية التى نفذها كيسلينج من مسافة قريبة بعدما ارتقى سامى هيبيا برأسه للضربة الحرة المباشرة التى سددها تونى كروس.

وكاد كروس يضيف الهدف الثانى ولكن الكرة اصطدمت بالقائم ولكن فى الدقيقة ٣٨ مرر كروس كرة رائعة لايريب ديرديوك الذى نجح فى إضافة الهدف الثانى لأصحاب الأرض بعدما توغل بالكرة داخل منطقة الجزاء قبل أن يسدد الكرة لتعانق شباك ليمان.

ولعب كروس دور صانع الألعاب بشكل رائع بعدما تبادل التمرير مع شتيفان رينارتز قبل أن يمرر إلى كيسلينج الذى لم يجد أى صعوبة فى تسجيل الهدف الثانى له والثالث لفريقه.

وقبل ثلاث دقائق على نهاية المباراة أضاف كيسلينج الهدف الثالث له والرابع لفريقه عندما خدع ليمان وسدد بنجاح ضربة الجزاء التى احتسبها حكم المباراة لفريقه بعد أن وجه ليمان دفعة لديرديوك داخل منطقة الجزاء.

وصعد بايرن ميونيخ إلى المركز الرابع متساويا مع هامبورج صاحب المركز الخامس برصيد ٢٤ نقطة.

وتقدم مولر بهدف فى الدقيقة ١٩ من مسافة قريبة عندما فشل دفاع هانوفر فى التعامل مع تمريرة عرضية لإيفيكا أوليتش من الناحية اليسرى.

وأضاف الكرواتى أوليتش الهدف الثانى من ضربة رأسية فى الدقيقة الثانية من بداية الشوط الثانى إثر عرضية من مواطنه دانييل برانيتش قبل أن يسجل جوميز الهدف الثالث فى الدقيقة الأخيرة من المباراة.

الدورى الألمانى	
ليفركوزن	٣٠ نقطة
بريمن	٢٧ نقطة
شالكة	٢٥ نقطة
بايرن ميونيخ	٢٤ نقطة
هامبورج	٢٤ نقطة

دروجبا تألق وسجل هدفين للأزرق «تشيلسى» «الأوروبية»

تشيلسى يهزم أرسنال بثلاثية على ملعب الإمارات

انفرد تشيلسى بصدارة الدورى الإنجليزى بفارق خمس نقاط كاملة أمام أقرب ملاحقيه بعدما حقق فوزا مستحقا على مضيفه الأرسنال بثلاثة أهداف فى المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة.

وأحرز المهاجم الإيفوارى ديدييه دروجبا هدفين، وسجل توماس فيرمايلين لاعب الأرسنال هدفا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه لينتزع تشيلسى الفوز على استاد الإمارات ويستعيد فارق النقاط الخمس أمام مانشستر يونايتد فى صدارة المسابقة.

وظل الأرسنال فى المركز الرابع بفارق ١١ نقطة خلف الصدارة فى الوقت الذى صعد فيه ليفربول إلى المركز الخامس بعد تغلبه على مضيفه إيفرتون ٢/صفر فيما قفز برمنجهام سيتى إلى المركز الحادى عشر بعد تغلبه على مضيفه ولفرهامبتون بهدف نظيف.

وظهر الأرسنال بشكل أفضل فى أغلب فترات اللقاء ولكن هدفى تشيلسى فى نهاية الشوط الأول قضيا على آمال الفريق فى تحقيق فوزه السادس على التوالى فى ملعبه.

وفى البداية توغل دروجبا بالكرة وسدد فى أقصى الشباك فى الدقيقة ٤١ وبعدها بأربع دقائق جاء الهدف الثانى لتشيلسى إثر كرة عرضية من الناحية اليسرى اصطدمت بفيرمايلين وذهبت داخل شباك الحارس مانويل المونيا.

وحاول الارسنال مرارا وتكرارا تعديل النتيجة فى الشوط الثانى فى ظل غياب نجمه الهولندى المصاب روبين فان بيرسى ولكنه لم ينجح فى هز الشباك قبل أن يسجل أندرى أرشافين هدفا ألغاه الحكم بدعوى حدوث خطأ على إدواردو.

وأضاف دروجبا الهدف الثانى له والثالث لفريقه إثر ضربة حرة مباشرة على بعد أكثر من ٢٠ ياردة.

وانتزع فريق ليفربول فوزا ثمينا وصعبا من مضيفه إيفرتون ليصعد الفريق إلى المركز الخامس فى ترتيب المسابقة.

وجاء الهدف الأول لليفربول فى الدقيقة ١٢ بعدما اصطدمت تسديدة خافيير ماسكيرانو بأحد لاعبى إيفرتون وسكنت الشباك قبل أن تعلن الدقيقة ٨٠ عن الهدف الثانى للفريق بتوقيع ديرك كاوت لينتزع الفريق تحت قيادة مدربه لويس بينيتز ثلاث نقاط ثمينة ويبقى إيفرتون على بعد ثلاث نقاط فقط عن منطقة الهبوط.

وقال رافائيل بينيتيث مدرب ليفربول: «إننى فى وضع جيد فى ترتيب المسابقة، الجميع يشعر بالسعادة وبالتالى سنرى إذا كنا نستطيع المحافظة على الفوز فى بعض المباريات».

وأضاف «لقد كانوا متفوقين علينا ولكننا أظهرنا شخصيتنا، لقد فزنا وأحرزنا هدفين وفى نهاية المباراة ربما كنا الفريق الأفضل».

من ناحيته أوضح ديفيد مويس مدرب إيفرتون أنه لا يعتقد أن «فريقه غادر الملعب خاسرا». وأضاف «بوجه عام أعتقد أن اللاعبين قاموا بمهمة جيدة، لقد حصلت على دفعة معنوية من مباراة اليوم ولكن ذلك لم يغير موقفنا فى جدول الترتيب».

الدورى الإنجليزى	
تشيلسى	٣٦ نقطة
مانشستر يونايتد	٣١ نقطة
توتنهام	٢٦ نقطة
الأرسنال	٢٥ نقطة
ليفربول	٢٣ نقطة

نجوم وملاعب

سطيف يقترب من الكونفيدرالية

قطع فريق وفاق سطيف الجزائرى خطوة كبيرة نحو التتويج بلقب بطولة كأس الاتحاد الافريقى «الكونفيدرالية» بعدما تغلب على ضيفه الملعب المالى بهدفين نظيفين فى المباراة التى جمعت بينهما فى ذهاب الدور النهائى للبطولة.

ولعب عبدالمالك زياية دور البطولة لأصحاب الأرض حيث أحرز هدفى الفوز ولكنه غادر الملعب بطريقة درامية بعد أن تلقى البطاقة الحمراء فى الدقائق الأخيرة.

واحتسب الحكم الجنوب أفريقى ضربة جزاء لوفاق سطيف فى الدقيقة ١٣ بعدما لمست الكرة يد عبدالله سيسوكو داخل منطقة الجزاء ليتقدم عبدالمالك زياية للتسديد ولكن حارس الملعب المالى كان له بالمرصاد لترتد الكرة مجددا لزياية الذى أكملها بسهولة إلى داخل المرمى.

وأعلنت الدقيقة ٨٠ عن الهدف الثانى لسطيف بتوقيع زياية أيضا الذى تلقى كرة بينية داخل منطقة الجزاء وقام بمراوغة الدفاع المالى بمهارة شديدة قبل أن يستدير بالكرة ويسدد فى أحضان الشباك.

ولم تكتمل فرحة زياية خلال المباراة حيث أشهر الحكم البطاقة الحمراء فى وجهه بعد أن تعمد لمس الكرة بيده خارج منطقة جزاء الملعب المالى.

ميسى يتصدر

وضعت مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية الرياضية المتخصصة لاعب كرة القدم الأرجنتينى ليونيل ميسى على رأس مجموعة من أربعة من لاعبى برشلونة الإسبانى ضمن قائمة تضم عشرة نجوم مرشحين لجائزة الكرة الذهبية التى تمنحها المجلة سنويا لأفضل لاعب فى أوروبا على مدار العام.

وضمت القائمة التى نشرتها المجلة كلا من ميسى وزملائه فى فريق برشلونة، الفائز بلقب دورى أبطال أوروبا الموسم الماضى، الإسبانيين أندريس إنييستا وشابى إيرنانديز والسويدى زلاتان إبراهيموفيتش المنضم إلى برشلونة قبل بداية الموسم الحالى قادما من انتر ميلان الإيطالى.

كما ضمت القائمة من نجوم ريال مدريد الإسبانى المنافس العنيد لبرشلونة كلا من البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى كاكا المنضمين لصفوف الفريق هذا الموسم قادمين من مانشستر يونايتد الإنجليزى وميلان الإيطالى على الترتيب.

وفاز كاكا بالجائزة فى عام ٢٠٠٧ كما فاز بها رونالدو فى العام الماضى ٢٠٠٨. أما باقى اللاعبين الذين ضمتهم القائمة فهم الإنجليزى ستيفن جيرارد قائد ليفربول الإنجليزى ومواطنه واين رونى مهاجم مانشستر يونايتد الإنجليزى والإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم تشيلسى الإنجليزى والكاميرونى صامويل إيتو الذى ترك برشلونة قبل بداية الموسم الحالى إلى انتر ميلان الإيطالى.

اعتقال ١٠٠ مشجع فى ألمانيا

أكدت الشرطة الألمانية أن أكثر من ١٠٠ من مثيرى الشغب تم اعتقالهم فى العديد من مدن البلاد على خلفية أحداث الشغب التى غطت على مباريات كرة القدم فى نهاية الأسبوع.

ووقعت أعمال شغب فى برلين وبوخوم وبيلفيلد وجيلسنكيرشن وكذلك حول مباريات الدورى الألمانى مما أثر على مباريات الدرجات الأخرى.

وتم إيقاف المباراة التى جرت بين فريقى الشباب لناديى شالكة وبروسيا دورتموند بعد أن هاجم نحو مائة من مشجعى شالكه ٥٠ من مشجعى دورتموند، وقامت الشرطة باعتقال عشرين شخصا.

وجاء أول أحداث العنف يوم الجمعة خلال المباراة التى جمعت بين بوخوم وكولن وتم اعتقال ١٩ شخصا وإصابة تسعة آخرين حيث قامت جماهير كولن بأعمال شغب فى وسط مدينة بوخوم.

وهاجمت جماهير فرانكفورت مشجعى هيرتا برلين خلال مباراة فريقيهما وكذلك هاجم مشجعو فرانكفورت رجال الشرطة داخل الملعب، وتم اعتقال ٦٨ شخصا.

وتم اعتقال نحو ١٥٠ مشجعا لفريق هامبورج سافروا لمؤازرة فريقهم أمام ماينزه، قبل أن يتم ترحيلهم إلى مدينتهم عبر حافلات بعد أن حطموا القطار الخاص بهم وبعض المحال التجارية خلال توقفهم فى بيلفيلد.

إينو إلى ألمانيا غداً.. واتجاه للإبقاء على سعيود.. ومتعب يلحق بمباراة القمة

الأهلى يطلب هانى سعيد رسمياً.. ويترقب القرار النهائى فى الاستبدال

الفريق يختتم استعداداته للاتحاد اليوم.. والبدرى يحذر من الانشغال بمباراة الزمالك

كتب ـ خالد الإتربى:

أرسل الأهلى طلبا رسميا أمس الأول إلى إدارة نادى حرس الحدود، يطلب فيه التعاقد مع هانى سعيد مدافع الحرس، وتحديد المقابل المادى المطلوب فيه لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، وذلك فى إطار سعى الأهلى لتدعيم خط دفاعه بلاعبين يجيدون اللعب بطريقة ٢/٤/٤ والتى خاضها هانى سعيد مع الحرس لمواسم عديدة تحت قيادة طارق العشرى المدير الفنى للحرس.

ويحاول الأهلى استغلال موقف اللاعب من انتهاء عقده نهاية الموسم الحالى وأحقيته فى التوقيع لأى ناد خلال يناير المقبل، ويجرى عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى العديد من الاتصالات باللاعب لإقناعه بالانتقال للأهلى بدلا من انتقاله للزمالك والذى يريد ضم اللاعب.

من ناحية أخرى، يترقب الأهلى القرار النهائى فى مسألة استبدال اللاعبين خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة والتى سيحسمها اتحاد الكرة خلال الساعات القليلة المقبلة، حتى يستقر الأهلى على صفقاته الجديدة خلال يناير المقبل، خاصة مع فتح العديد من المفاوضات مع اللاعبين الذى يرغب فى ضمهم خلال الفترة المقبلة لتدعيم صفوف الفريق.

وكان الأهلى قد أرسل خطابا رسميا إلى اتحاد الكرة يطلب منه استعجال صدور القرار النهائى فى الاستبدال حتى يبدأ فى ترتيب أوراقه خلال الفترة الحالية للوقوف على عدد اللاعبين الذين سيتعاقد معهم خلال الفترة المقبلة.

يأتى ذلك فى ظل رغبة حسام البدرى المدير الفنى تدعيم الفريق بعدة لاعبين حتى يستعد لبطولة دورى أبطال أفريقيا والتى سيرسل الأهلى قائمة اللاعبين المشاركين فيها نهاية الشهر الجارى، بالإضافة لحاجة البدرى الملحة للبديل الجاهز فى المرحلة المقبلة خاصة فى ظل تعدد الإصابات التى تداهم اللاعبين نظرا لجدول الدورى المضغوط الذى يتسبب فى إصابة اللاعبين، وهو الأمر الذى سيضعه فى موقف حرج أثناء مشوار فريقه فى البطولة الأفريقية.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن ناديه خاطب اتحاد الكرة فى اليومين الماضيين ليطلب منه ضرورة حسم مسألة الاستبدال للاستقرار على الأوراق التى سندعم بها صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات، خاصة أن لدينا العديد من اللاعبين لن تساعدنا الظروف على الاستفادة بهم خلال الفترة المقبلة مثل معتز إينو الذى أصيب بقطع فى الرباط الصليبى وآخر فى الرباط الداخلى للركبة وتأكد غيابه مدة لاتقل عن ٦ شهور، بالإضافة إلى رغبة بعض اللاعبين فى الرحيل، وبعيدا عن كلام خشبة شهدت الأيام الماضية سعيا من جانب الأهلى لزيادة عدد اللاعبين المستبدلين للتخلص من كل الظروف التى تمثل عقبات لفريقه من إصابات ولاعبين يرغبون فى الرحيل وآخرين لافائدة منهم.

ويختتم الفريق استعداداته فى التاسعة والنصف من صباح اليوم لمواجهة الاتحاد ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام، على أن يتناول اللاعبون وجبة الغداء ثم التوجه إلى الإسكندرية للمبيت فيها استعدادا للقاء.

كان حسام البدرى قد اجتمع باللاعبين قبل مران الأمس وشدد خلاله على ضرورة التركيز فى مباراة الاتحاد وعدم الانشغال بمواجهة الزمالك، مؤكدا لهم علمه بأن هذه المباراة تمثل طابعا خاصا لكل لاعب لكنها بثلاث نقاط مثل مباراة الاتحاد فلاينبغى التفكير فيها وخسارة أى نقطة من مباراة الاتحاد.

واستقر البدرى على الدفع بشريف عبد الفضيل فى دفاع الفريق بدلا من وائل جمعة الموقوف لحصوله على الإنذار الثالث فى المباراة الماضية أمام المقاولون، وذلك بعد منافسة شرسة مع محمد سمير خلال التدريبات حسمها عبد الفضيل لصالحه ليلعب بجوار أحمد السيد فى قلب الدفاع.

إينو إلى ألمانيا

فى سياق آخر، يغادر معتز إينو القاهرة غدا متوجها إلى ألمانيا لإجراء عملية الرباط الصليبى وأخرى فى الرباط الداخلى للركبة تحت إشراف الخبير الألمانى إيمهوف الذى سيجرى له بعض الفحوصات الطبية قبل إجراء الجراحة وسيكون برفقته الدكتور إيهاب على طبيب الفريق الموجود فى ألمانيا حاليا برفقة محمد أبو تريكة نجم الفريق الذى سيعود اليوم بعد انتهائه من إعداد البرنامج العلاجى الذى سيخضع له فى القاهرة.

بقاء سعيود

من ناحية أخرى، يسود اتجاه قوى داخل لجنة الكرة بالإبقاء على الجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق والتراجع عن قرار عرضه للبيع الذى اتخذته الإدارة عقب مباراة المنتخب الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، والتى شهدت اعتداءات سافرة من الجماهير الجزائرية على الجماهير المصرية.

وهناك العديد من الأسباب التى دفعت لجنة الكرة فى التراجع عن قرارها بالتفريط فى اللاعب أهمها، سلوك جماهير الفريق خلال مباراة المقاولون الماضية فى الأسبوع العاشر من الدورى العام والتى طالبت فيها بالإبقاء على اللاعب وعدم التفريط فيه، لأنه لم تكن له يد فى الأحداث التى وقعت وكونه جزائريا لايدفع بالاستغناء عنه، والسبب الآخر هو يقين اللجنة بموهبة اللاعب وقرار التفريط فيه سيأتى على الفريق بخسارة كبيرة، خاصة أنه مازل فى سن مبكرة ولديه الكثير ليقدمه فى الأيام المقبلة.

وسيتحدد القرار النهائى فى مسألة بقاء أمير سعيود من عدمه خلال الأيام القليلة المقبلة وإن كان الاتجاه الأقوى هو الإبقاء على اللاعب وعدم التفريط فيه خاصة أنه بدأ الانتظام فى تدريبات الفريق وهى المرة الأولى التى يعود فيها للتدريبات منذ نهاية الأحداث الماضية وكان يمارس تدريباته فى القرية الأوليمبية بالإسماعيلية.

قلق من الإصابات

وتسيطر حالة من القلق البالغ على الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى من كثرة الإصابات التى يعانى منها الفريق المباراة تلو الأخرى وهو مادفعه خلال المباريات الماضية للدفع باللاعبين الشباب حتى يجهزهم للمباريات المقبلة تحسبا لإصابة اللاعبين والتى كان آخرها إصابة الليبيرى فرانسيس دى فوركى فى العضلة الخلفية وعماد متعب نفس الإصابة ومحمد أبو تريكة ومعتز إينو واستمرار إصابة هانى العجيزى فى الحوض ومعظمهم من الأعمدة الرئيسية فى الفريق. وبدأ عماد متعب الجرى حول الملعب لأول مرة منذ إصابته فى مباراة بتروجيت، لتتزايد فرص لحاقه بمباراة القمة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى العام المقرر إقامتها فى الثامن من الشهر الجارى.

متعب عاد للتدريب مع الفريق بدون كرة

تصوير: مصطفى محمد

أبوتريكة يتسلم جائزة B. B. C لأفضل لاعب إفريقى العام الماضى

أبوتريكة يعود من ألمانيا اليوم بقدم فى الجبس.. وتزايد فرص لحاقه بالأمم الأفريقية

كتب ـ علاء على:

يعود محمد أبوتريكة نجم الأهلى والمنتخب الوطنى الأول لكرة القدم للقاهرة مساء اليوم الأربعاء قادما من ألمانيا بعد أن خضع للكشف على قدمه التى أصيب فيها بشرخ إجهادى فى منطقة وجه القدم، التى تم وضعها فى الجبس بمعرفة الخبير الألمانى العالمى شيفرهوف لمدة ١٠ أيام، على أن يتم نزع الجبيرة بعدها لإجراء أشعة جديدة على القدم لمعرفة مدى التئام الشرخ، وفى حالة الالتئام التام ستجرى أشعة جديدة عليها، على أن يخضع لبرنامج تأهيلى مكثف بالقاهرة على أن يلحق ببطولة كأس الأمم الأفريقية التى تقام الشهر المقبل فى ضيافة أنجولا.

وأكد أبوتريكة حيث يوجد حاليا داخل أحد المستشفيات بمدينة كولن تفاؤله بإمكانية اللحاق ببطولة الأمم الأفريقية، وقال: «الخبير الألمانى شيفرهوف طمأننى، وأكد لى قدرتى على العودة للملاعب فى غضون أسبوعين على أكثر تقدير إذا ما التأم الشرخ بمشيئة الله».

جائزة الـ«بى.بى.سى» لأفضل لاعب أفريقى بدون لاعب مصرى

مابوتو.. إيتو.. إيسيان.. توريه.. ودروجبا يتنافسون على اللقب

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

أعلنت هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» قائمة تضم خمسة لاعبين مرشحين لنيل جائزة أفضل لاعب أفريقى، التى تمنحها الـ«بى.بى.سى» لأفضل لاعب أفريقى حسب أصوات الجماهير التى تشارك فى الاستفتاء الذى تقوم به الهيئة.

وضمت القائمة أسماء كل من، الكاميرونى صامويل إيتو لاعب برشلونة الإسبانى السابق وإنتر ميلان الحالى الذى فاز مع برشلونة بدورى أبطال أوروبا والدورى الإسبانى، وكأس إسبانيا.

والغانى مايكل إيسيان لاعب تشيلسى الإنجليزى الذى فاز مع ناديه اللندنى بكأس إنجلترا، وكأس الدرع الخيرية، بالإضافة إلى تأهله إلى كأس العالم مع منتخب غانا.

والإيفوارى ديدييه دروجبا لاعب تشيلسى أيضا، الذى تأهل مع منتخب كوت ديفوار إلى كأس العالم ٢٠١٠.

والإيفوارى يايا توريه لاعب برشلونة الإسبانى، الذى تأهل هو الآخر مع منتخب بلاده إلى كأس العالم.

وأخيرا الكونغولى مابى مابوتو مهاجم فريق مازيمبى الكونغولى الذى توج بطلا لدورى أبطال أفريقيا هذا العام، وتأهل للمشاركة فى كأس العالم للأندية.

وخلت القائمة من اسم أى لاعب مصرى، رغم أن محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى ومنتخب مصر هو حامل لقبها، إلا أنه تم استبعاد اسمه نظرا لخروج الأهلى من بطولة دورى أبطال أفريقيا وكأس الكونفيدرالية الأفريقية، وفشل منتخب مصر فى التأهل إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

متابعة حالة المصابين.. وسعادة لتألق زيدان.. وتجديد دماء الفريق

الجهاز الفنى للمنتخب يدرس نيجيريا وموزمبيق وبنين بالفيديو استعداداً لأنجولا

محمد زيدان

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

يعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى خلال الساعات القليلة المقبلة عن برنامج إعداد المنتخب للمشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا، التى تنطلق فى العاشر من يناير المقبل، والتى يسعى المنتخب إلى الاحتفاظ بلقب البطولة للمرة الثالثة على التوالى بعد إحراز اللقب فى بطولتى ٢٠٠٦ بمصر و٢٠٠٨ بغانا.

وبدأ الجهاز الفنى فى جمع عدد من أشرطة الفيديو للمنتخبات الموجودة فى مجموعة مصر، وهى نيجيريا وموزمبيق وبنين خاصة منتخبى نيجيريا وموزمبيق المنافسين للمنتخب على حجز بطاقة التأهل إلى دور الثمانية بجانب المنتخب المصرى حامل اللقب خاصة أن المنتخب النيجيرى أحد المنتخبات، التى تأهلت إلى نهائيات المونديال المقبل فى جنوب أفريقيا، ويضم بين صفوفه كتيبة من اللاعبين المحترفين فى أكبر الأندية الأوروبية ويعد أحد المنتخبات المرشحة للقب.

وكذلك منتخب موزمبيق من المنتخبات القوية داخل القارة الأفريقية، ويمتلك مجموعة مميزة من اللاعبين المحترفين فى أوروبا، ويكفى أنه كان السبب فى إقصاء المنتخب التونسى من التأهل للمونديال بالفوز عليه فى المباراة الأخيرة وإهداء التأهل إلى المنتخب النيجيرى.

ويعلن الجهاز الفنى عن برنامج إعداد المنتخب للبطولة خلال اجتماع يعقده مع سمير زاهر رئيس الاتحاد، ومن المقرر أن يتم إعلان أسماء اللاعبين يوم ٢٠ ديسمبر وعقب نهاية مباريات الأسبوع الثانى عشر للدخول فى معسكر مغلق يبدأ يوم ٢٣ من نفس الشهر، وينقسم على مرحلتين الأولى فى القاهرة والثانية على الأرجح ستكون بأسوان يخوض خلال تلك الفترة المنتخب ثلاث مباريات ودية داخل القاهرة وجار الاتصال مع عدد من المنتخبات لإقامة تلك المباريات خلال معسكر الإعداد للبطولة.

ويتابع الجهاز الفنى مباريات الأسابيع الثلاثة المقبلة من أجل الوقوف على مستوى عدد من اللاعبين لضمهم إلى صفوف المنتخب، حيث من المنتظر أن تشهد قائمة المنتخب الوطنى انضمام بعض العناصر الجديدة إلى صفوف الفريق فى إطار خطة أعدها الجهاز الفنى لتجديد صفوف الفريق بشكل جزئى مع المحافظة على القوام الأساسى للمنتخب، حيث ستتم عودة سيد حمدى مهاجم بتروجيت إلى صفوف المنتخب مرة أخرى بعد شفائه من الإصابة، التى لحقت به وعودته للمشاركة فى مباريات الدورى العام وكذلك بحث عودة محمود عبد الرازق «شيكابالا» ومحمود فتح الله وأحمد حسام «ميدو» لاعبى الزمالك إلى صفوف المنتخب بشرط استعادتهم لمستواهم المعروف فى المباريات المقبلة لناديهم فى مسابقة الدورى.

كما يضع الجهاز الفنى محمد فضل مهاجم الأهلى تحت المتابعة بعد تألق اللاعب فى المباريات الأخيرة لفريقه وتسجيله العديد من الأهداف المهمة، وكذلك حسام غالى المتألق فى النصر السعودى.

وأبدى أعضاء الجهاز الفنى سعادتهم للتألق الواضح لمحمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى فى مباريات نادية فى الدورى الألمانى وأثنى أعضاء الجهاز على استعادة زيدان لمستواه العالى ووصوله إلى فورمة عالية فى المباريات.

ويتابع الجهاز الفنى حالة المصابين مثل محمد أبو تريكة ومدى إمكانية لحاقه بمباريات البطولة، حيث يصل اللاعب إلى القاهرة اليوم قادما من ألمانيا، حيث سيقوم بعرض التقارير الطبية القادمة من ألمانيا على أحمد ماجد طبيب المنتخب لمعرفة إمكانية لحاقه بمباريات البطولة ونفس الحال ينطبق على عمرو زكى، الذى بدأ يتعافى من الإصابة، التى لحقت به فى مباراة الجزائر الأخيرة، ويتم تجهيزة للمشاركة فى مباريات نادية فى الدورى الممتاز.

ولنا ملاحظة

هل يعود الزمالك؟!

■■ عندما يضغط ثلاثة من لاعبى الفريق على اللاعب المنافس لاستخلاص الكرة، وعندما يكون ذلك أمرا مستمرا طوال المباراة، يمكن القول بأن الزمالك عاد.. فالفريق غائب منذ سنوات لغياب روح الجماعة.. وأسباب غيابها تتحمل مسئوليتها الإدارة، التى تعمل بعقل المشجع. وعلى مدى خمس سنوات كان العلاج بالمسكنات وليس بالجراحة.. والآمال الآن معلقة بالجراح الجديد حسام حسن. ماذا يفعل حسام؟!

بداية عليه أن يستفيد من نجوم الفريق ومواهبهم، ويحرك فيهم الحماس والطاقة للدفاع عن كيانهم وكيان ناديهم. ثم يستعين بالناشئين الجدد الذين أشاعوا الحيوية والديناميكية فى أداء الفريق عندما دفع بهم دى كاستال، إلا أن هنرى ميشيل أبعدهم وزاد الطين بلة بأن ظل حائرا طوال فترة قيادته للفريق، لايعرف بمن يلعب؟

حسام حسن عليه مهمة ثقيلة، وهى إحياء الروح عند لاعبى الزمالك، الذين لم يستغلوا أحسن قرعة مباريات فى تاريخ ناديهم، وهى القرعة التى منحتهم فرصة لعب ١١ مباراة بالقاهرة فى الدور الأول، مقابل مباراتين فقط خارج ملعبهم (حدود القاهرة)، ويرى كثيرون أن حسام حسن يغامر بمستقبله التدريبى بقبوله تلك المهمة، نظرا للظروف الصعبة التى يمر بها الفريق، بجانب خوضه موقعتين قادمتين أمام حرس الحدود ثم الأهلى..

لا شك أن هنرى ميشيل تحديدا كان مشكلة، لكنه ليس المشكلة الوحيدة فى الزمالك.. ففى الملعب مشاكل، وفى الإدارة مشاكل.. وبدون سلطة مطلقة يحصل عليها حسام حسن وبدون صرامة منه تصل إلى مستوى القسوة، وبدون عدالة بين اللاعبين، لن يعود الزمالك الذى ننتظره منذ خمس سنوات.. ويوم ترون الفريق يضغط بثلاثة لاعبين ضد اللاعب المنافس لاستخلاص الكرة طوال ٩٠ دقيقة.. يوم يحدث ذلك ويكون طبيعة فى أداء اللاعبين.. سيكون الزمالك عاد؟

■■ كنت دائما ومازلت ضد من يقرر عقوبة ثم يسحبها بعد أسابيع.. وكنت ومازلت ضد إقحام مصر فى أخطاء مدربين ولاعبين، ولا أوافق على مقولة إبراهيم حسن إنه أخذ حق مصر فى الجزائر، وإنه دافع عنها.. فهذا يمنح لاعبين ومدربين ومواطنين أيضا الحق فى ارتكاب جرائم باسم الدفاع عن مصر.. لكن إبراهيم حسن عوقب بالإيقاف خمس سنوات، وكانت العقوبة مبالغة من أجل محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى الذى مازال يردد حتى الآن إساءات ضد مصر وضد من قام بمجاملته، ومجاملة اتحاد شمال أفريقيا والهلامى؟

إبراهيم حسن عوقب بالإيقاف خمس سنوات، بينما من يرتكب جريمة القتل الخطأ بسيارته يعاقب بستة أشهر..

أعتقد أن إبراهيم حسن يستحق العفو والإفراج عنه بعد انقضاء «خمس المدة»، وعليه أن يتقدم بالتماس إلى الاتحاد بأسرع مايمكن، خاصة أنه فى حالة ممارسته لمهام منصب مدير الكرة بالزمالك وهو قيد الإيقاف سيجعلنا نكتة من يساوى.. «واللى مايسواش»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

المكتب التنفيذى للفيفا يجتمع اليوم بجنوب أفريقيا

كتب ـ محمد البنهاوى:

تبدأ اليوم اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى «فيفا» فى جنوب أفريقيا ويأتى ضمن أولويات جدول أعمال كونجرس الفيفا بحث تداعيات مباراتى مصر والجزائر ومباراة فرنسا وأيرلندا فى تصفيات كأس العالم التى ستقام فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ وذلك بعد الاحتجاجات والأزمات التى صاحبت المباراتين وطالبت أيرلندا بإدراج اسمها ضمن المنتخبات المشاركة فى المونديال وكذلك الاحتجاجات التى تقدمت بها مصر للشكوى من شغب الجمهور الجزائرى فى المباراة الفاصلة التى جمعت بين المنتخبين فى السودان.

كما يناقش الفيفا تعديل اللائحة الجديدة للصعود إلى نهائيات المونديال حيث صرح جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى قبل سفره إلى جنوب أفريقيا بأنه من المنتظر أن يتم تغيير لائحة الصعود ويتم إلغاء إقامة مباراة فاصلة بين المنتخبات التى تتساوى فى عدد النقاط والأهداف فى تصفيات المونديال وأن يتم اللجوء إلى النتيجة المباشرة للمنتخبين فى حال التساوى فى فارق النقاط والأهداف بين منتخبين أو أكثر بعد الأزمة التى حدثت فى تنظيم المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر والتى أقيمت فى أم درمان علما بأن اللائحة الجديدة لو كانت قد طبقت كانت تقتضى بصعود مصر إلى المونديال نتيجة لاحتساب تسجيل الهدف خارج الملعب بهدفين فى حال التعادل فى فارق الأهداف.

ومن المنتظر ألا يشهد الاجتماع البت فى الاحتجاج الذى تقدم به الاتحاد المصرى لعدم اعتماد نتيجة المباراة الفاصلة أمام الجزائر بسبب رغبة جوزيف بلاتر فى إعطاء لجنة النظام والانضباط بالفيفا فرصة أكبر لدراسة القضية من جميع وجوهها واتخاذ القرار السليم.

إدارة المصرى ترفض ادعاءات قناة الجزيرة وترد على المهاترات

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفضت جماهير النادى المصرى وقطاعات أخرى كبيرة الاتهامات التى بثتها قناة الجزيرة والمواقع الإلكترونية بشأن خروج جماهير المصرى داخل ملعب استاد بورسعيد خلال لقاء المصرى وبتروجيت الأخير بالدورى العام على النص وهجومهم على الفريق المنافس والحكم ياسر عبدالرءوف بالأسلحة البيضاء عقب انتهاء المباراة وترديدهم بعض السباب والشتائم فى صورة غير أخلاقية كما وصفوها ظلما.

وشنت جماهير المصرى خاصة وبورسعيد عامة هجوما حادا على مسئولى القناة، وكذلك المواقع الإلكترونية سواء عن طريق الإنترنت بالرسائل أو الردود العنيفة للغالبية العظمى من هذه الجماهير وطالبوا بالحد والتوقف عن الممارسة غير الصحيحة لتشويه اسم وصورة مصر أمام الرأى العام الخارجى، وطالبت اتحاد الكرة المصرى بتقصى الحقائق والكشف عن الادعاءات الكاذبة ومعرفة ذلك جيدا من خلال الجهاز الفنى والإدارى ولاعبى بتروجيت وأيضا حكم المباراة ياسر عبدالرءوف، رغم تسببه المباشر فى خسارة المصرى للنقاط والرد بقوة على هذه الأكاذيب والاستشهاد بصدق أقوالهم.

أنور سلامة

وتمسكت الجماهير بحقها كاملا فى التصدى لهذه المهاترات الصبيانية التى تسىء للكرة المصرية ومحاولة تشويه صورتها.. وأعلنت عزمها التصدى جماهيريا خلال لقاءات الدورى باللافتات والهتافات.

من جانبه أكد الحسينى أبوقمر عضو مجلس إدارة المصرى والبرلمانى المعروف عن حزنه الشديد لاستمرار النغمة الكاذبة التى يقودها مسئولو قناة الجزيرة.. وقال كفانا اساءة وفقدانا للعروبة والأخوة.. وأشار إلى أن مباراة المصرى مع بتروجيت لم يشبها شائبة واحدة سواء جماهيريا أو إداريا، مؤكدا أن مثل هذه الادعاءات ما هى إلا عجز وفشل لهؤلاء المرتزقة، وأعلن تمسكه بحقوق ناديه وجماهيره وتصديه وبقية زملائه بالمجلس لهذه الافتراءات.

وكانت الساعات السابقة قد شهدت حالة ارتباك وقلق خاصة بعد هجوم جماهير المصرى بالألفاظ على بعض اللاعبين واتهمتهم بالتقصير واللاعب بتهاون دون حماس أو روح ووجهت أصابع الاتهام نحو انشقاق وانقصام أعضاء مجلس الإدارة وتأثير ذلك بالسلب على الأوضاع الفنية والإدارية للفريق الأول، وكانت الإدارة قد صممت على استمرار التدريبات داخل بورسعيد وحتى موعد السفر اليوم إلى القاهرة للمبيت بها للقاء الغد أمام المقاولون، والذى يعتبره الجميع عنق الزجاجة أو المرحلة الانتقالية المهمة لمسيرة الفريق البورسعيدى.

فرحة لاعبى الأهلى بالهدف الأول أمام المقاولون

تصوير. مصطفى رضا

جدول ترتيب أندية الدورى العام بعد الأسبوع العاشر

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه	نقاط
١	الأهلى	١٠	٨	٠	٢	١٨	٦	٢٦
٢	بتروجيت	١٠	٦	٢	٢	١٧	١٠	٢٠
٣	الإسماعيلى	١٠	٥	١	٤	١٤	١٠	١٩
٤	طلائع الجيش	١٠	٥	٢	٣	٢٠	١٤	١٨
٥	الإنتاج الحربى	١٠	٤	٣	٣	١٦	١١	١٥
٦	إنبى	١٠	٣	٣	٤	١٣	١٦	١٣
٧	اتحاد الشرطة	١٠	٣	٤	٣	١١	١١	١٢
٨	حرس الحدود	١٠	٣	٤	٣	١٢	١٥	١٢
٩	المقاولون العرب	١٠	٢	٣	٥	١١	١٢	١١
١٠	الزمالك	١٠	٣	٥	٢	١١	١٣	١١
١١	الجونة	١٠	٢	٣	٥	١٠	١٣	١١
١٢	الاتحاد السكندرى	١٠	٣	٥	٢	٧	١١	١١
١٣	المنصورة	١٠	٢	٤	٤	١٣	١٢	١٠
١٤	المصرى	١٠	٢	٤	٤	١١	١٤	١٠
١٥	غزل المحلة	١٠	٢	٤	٤	٦	١٢	١٠
١٦	بترول أسيوط	١٠	٠	٦	٤	٥	١٥	٤

بعد نهاية مباريات الأسبوع العاشر

الأهلى يحلق فى الصدارة منفرداً.. وبتروجيت والإسماعيلى يتمسكان بأمل المنافسة

■ كمين الشرطة أطاح بهنرى ميشيل.. والإنتاج الحربى الحصان الأسود

■ إيريك بيكوى يتصدر الهدافين.. والجيش أقوى خط هجوم.. ودفاع الأهلى الأفضل

إعداد ـ محمد البنهاوى:

شهدت مباريات الأسبوع العاشر للدورى الممتاز العديد من التغييرات والمفاجآت، كان أبرزها فوز اتحاد الشرطة على الزمالك بهدفين نظيفين، وهى الهزيمة التى أطاحت بالمدير الفنى الفرنسى هنرى ميشيل من تدريب الزمالك بعد تدهور نتائج الفريق وتراجعه للمركز العاشر فى جدول المسابقة، وفقدان الأمل تماما فى المنافسة على لقب بطولة الدورى العام للموسم السادس على التوالى، بعد توقف رصيد الفريق عند ١١ نقطة ليدخل سباق الهروب من شبح الهبوط مع فرق المؤخرة.

الأهلى فى الصدارة

بعد مرور ثلث مباريات الدورى المصرى، يتصدر الأهلى (حامل اللقب فى المواسم الخمسة الماضية) جدول ترتيب البطولة حاليا برصيد ٢٦ نقطة بفارق ٦ نقاط كاملة عن بتروجيت أقرب منافسيه، وسبع نقاط عن الإسماعيلى صاحب المركز الثالث.

الأهلى يحلق وحده فى صدارة الدورى عن جدارة واستحقاق بعدما فاز فى ثمانية لقاءات وتعادل فى اثنين ولم يذق طعم الهزيمة طيلة الأسابيع العشرة الماضية، ووضح أنه اقترب من الاحتفاظ بدرع الدورى للعام السادس على التوالى، بعد الأداء الرائع والانتصارات المتتالية التى يحققها الفريق تحت قيادة مديره الفنى الكفء حسام البدرى والذى نجح فى الدفع بعدد من العناصر الشابة فى صفوف الفريق مثل عبدالله فاروق وأحمد على ومصطفى شبيطة ونجح فى تنفيذ فكرة وتغيير طريقة لعبه إلى ٤ ـ ٤ ـ ٢ وأن يجعل اللاعبين ينفذونها بإجادة، وهو ما ظهر فى مباراة المقاولون العرب الماضية والتى حقق خلالها الأهلى فوزه الثامن فى البطولة بهدفى فضل والمتألق أحمد حسن.

فيما استمر بتروجيت فى دائرة المنافسة، بعد أن حقق فوزا صعبا خارج ملعبه على غزل المحلة فى الدقيقة الأخيرة من المباراة ليرفع رصيده إلى ١٩ نقطة فى المركز الثالث بعد أن نال هزيمتين فقط طوال المسابقة أمام إنبى والأهلى.

فى المقابل تذيل بترول أسيوط جدول ترتيب المسابقة برصيد ٤ نقاط فقط جمعها من أربعة تعادلات، ولم يذق الفريق طعم الانتصارات مطلقا، الأمر الذى يهدده بقوة للهبوط لدورى الدرجة الثانية.

الطلائع الأقوى هجوماً

يتصدر طلائع الجيش قائمة الأقوى هجوما برصيد ٢٠ هدفا بواقع هدفين فى كل مباراة فى ظل امتلاكه لعدد من المهاجمين الأكفاء ، يأتى على رأسهم الغانى بابا أركو وطلعت محرم وصلاح أمين، ينافسه فى ذلك الأهلى صاحب المركز الثانى برصيد ١٨ هدفا وبتروجيت ثالثا برصيد ١٧ هدفا.

وفى الدفاع.. يمتلك الأهلى أقوى خط دفاع على الإطلاق، فلم تهتز شباك الفريق سوى فى ست مرات فقط فى عشر مباريات، ينافسه فى ذلك ناديا بتروجيت والإسماعيلى اللذين اهتزت شباكهما ١٠ مرات.

الأهلى صاحب أكبر انتصارات فى الدورى، حيث حقق ثمانية انتصارات فى الجولات الماضية، وجاء بتروجيت فى المركز الثانى من حيث عدد الانتصارات برصيد ٦ مباريات، فيما جاء الإسماعيلى وطلائع الجيش فى المركز الثالث برصيد ٥ انتصارات.

وفى قائمة الأكثر هزيمة، يحتل بترول أسيوط الصدارة برصيد ٦ هزائم متتالية كرقم قياسى ينفرد به هذا الموسم، ويأتى الزمالك فى المركز الثانى برصيد ٥ هزائم جنبا إلى جنب مع الاتحاد السكندرى صاحب نفس الرقم ونفس الرصيد من النقاط، فيما يتذيل القائمة فريق الأهلى دون هزيمة.

المقاولون العرب يتصدر قائمة الأكثر تحقيقا للتعادل برصيد ٥ مباريات وهو نفس رصيد الجونة، فيما يتذيل القائمة كل من الأهلى وبتروجيت برصيد مباراتين فقط انتهت نتيجتهما بالتعادل.

بيكوى يتصدر هدافى الدورى

يحتل الغانى إيريك بيكوى مهاجم بتروجيت قائمة هدافى الدورى حتى الآن برصيد ٨ أهداف، فيما يأتى أحمد عبدالغنى لاعب حرس الحدود فى المركز الثانى برصيد ٧ أهداف، ويأتى مهاجما طلائع الجيش بابا أركو وطلعت محرم فى المركز الثالث برصيد ٦ أهداف بجوار أحمد حسن لاعب وسط الأهلى وكابتن منتخب مصر بنفس الرصيد.

هزائم الزمالك مستمرة رغم اعتراض حسن مصطفى

تصوير. مصطفى محمد

الإنتاج الحربى الحصان الأسود

الإنتاج الحربى هو الحصان الأسود فى المباريات العشر الماضية باعتباره أحد الأندية الصاعدة حديثا للبطولة، حيث يحتل الفريق حاليا المركز الخامس برصيد ١٥ نقطة من أربعة انتصارات وثلاث هزائم وثلاثة تعادلات، وحقق مديره الفنى طارق يحيى نتائج جيدة فى الموسم الأول لفريقه فى الممتاز.

٨٠ هدفا فى ١٩٥ مباراة

شهدت مباريات الجولات العشر الماضية والتى بلغ عددها ٨٠ مباراة، ١٩٥ هدفا، بواقع ٢,٤ هدف تقريبا فى اللقاء الواحد، وكانت أكثر المباريات تهديفا تلك التى جمعت فريقى طلائع الجيش أمام الاهلى فى الجولة الرابعة وانتهت بنتيجة (٤/٢).

سيطر التعادل على مباريات الجولات الماضية، حيث انتهت ٢٦ مباراة بالتعادل، منها ٥ مباريات سلبية، فيما انتهت نتائج ٥٤ مباراة بتحقيق الفوز.

شهدت الجولة الثانية أكبر نسبة تهديف فى البطولة برصيد ٢٣ هدفا، وجاءت الجولة الأولى فى المركز الثانى برصيد ٢٢ هدفا، فيما هبط المعدل التهديفى فى الجولتين الأخيرتين، حيث احتلت الجولة الأخيرة المركز الأخير فى التهديف برصيد ١٥ هدفا، يليها الجولة التاسعة برصيد ١٦ هدفا.

ثلاثة أجهزة فنية للزمالك والنتيجة المركز العاشر

شهد الثلث الأول من البطولة حركة انتقالات عديدة فى الأجهزة الفنية كان بطلها بلا منازع الزمالك الذى استبدل السويسرى ميشيل دى كاستال بالفرنسى هنرى ميشيل، قبل أن يرحل الأخير عقب مباراة الشرطة فى الأسبوع العاشر فى ظل نتائج الفريق السيئة وعدم سيطرته على زمام الأمور داخل الفريق، بينما استبدل الإسماعيلى مدربه الصربى نيبوشا بالمصرى عماد سليمان، واستبدل إنبى مدربه أنور سلامة بضياء السيد الذى يبدو أنه سيترك الفريق هو الآخر بعد النتائج السيئة التى يحققها الفريق فى المباريات الأخيرة فى الدورى التى يحققها، فيما رحل طه بصرى عن الاتحاد السكندرى وجاء بدلا منه البرازيلى كابرال، وانتقل أنور سلامة مدرب إنبى السابق لتدريب المصرى البورسعيدى بدلا من بيشكى، فيما غادر شريف الخشاب منصبه كمدير فنى لغزل المحلة ليحل بدلا منه محمد رضوان المدير الفنى السابق لذئاب الجبل.

اعتراض بورسعيدى ضد التحكيم

شهدت مباريات الأسبوع العديد من المشاكل التحكيمية وزيادة المواجهات بين الأجهزة الفنية للأندية والحكام، حيث شهدت مباراة المصرى مع بتروجيت على استاد بورسعيد والتى أدارها الحكم الدولى ياسر عبدالرءوف العديد من الاحتجاجات من قبل الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة والذى اتهم الحكم بالتغاضى عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمصلحة فريقه وعدم احتساب هدف صحيح بالرغم من تجاوز الكرة لخط المرمى، واتهم الحكم بالتأثير على نتيجة المباراة وإهداء النقاط الثلاث لبتروجيت. بينما شهدت مباراة الزمالك أمام اتحاد الشرطة اعتراضات كثيرة من لاعبى الزمالك على الحكم الدولى سمير محمود عثمان بدعوى تغاضيه عن احتساب ضربتى جزاء لصالح الزمالك نتيجة لمستى يد للاعبى الشرطة داخل منطقة الجزاء ولكن تغاضى الحكم عن احتسابهما مما أثر على نتيجة المباراة.

اليوم فى الجولة العاشرة بالممتاز «ب»

صدام عنيف بين سموحة والكروم على قمة «بحرى»

جاسكو يسعى للعودة لزعامة القاهرة.. و«كبار» الصعيد فى مهمة سهلة

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع العاشر بدورى القسم الثانى فى مجموعاته الثلاث، حيث تشهد مباريات اليوم ترقبا كبيرا على مستوى الكبار لاسيما أن صراع القمة احتدم بعد الأسبوع التاسع، حيث واصل المقاصة صدارته لمجموعة الصعيد بينما انقلبت القمة فى القاهرة بعد اعتلاء الداخلية بدلا من جاسكو، وفى بحرى عاد سموحة للصدارة مرة أخرى على حساب الكروم.

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

المجموعة الأولى

فى المجموعة الأولى يخرج فريق مصر المقاصة المتصدر لملاقاة شبان قنا فى مباراة البحث عن تأكيد الصدارة فى ظل المنافسة الشرسة من سوهاج وتليفونات بنى سويف لاعتلاء صدارة المجموعة.

وفى بنى سويف لقاء الأشقاء، عندما يستضيف الواسطى تليفونات بنى سويف فى لقاء تبدو أهميته أكبر لأبناء صبرى المنياوى الذى يبحث عن اعتلاء قمة المجموعة. ويتحفز أبناء حسين عبداللطيف لخطف الثلاث نقاط، عندما يخرج سوهاج لملاقاة سكر الحوامدية لاسيما أن عبداللطيف يعول آمالا كبيرة على لقاء اليوم لتعويض تعادله فى الأسبوع الماضى.

ويستضيف أسوان فريق المدينة المنورة، وفى المنيا يستضيف سكر أبوقرقاص فريق الوليدية فى مباراة تأكيد الذات. وفى الفيوم يأمل نبيل محمود المدير الفنى لجراند أوتيل فى عبور الفيوم فى مباراة تبدو سهلة نسبيا للضيوف، ويأمل سيد دياب المدير الفنى للوادى الجديد فى مداواة جراحه بعد الهزيمة الثقيلة بسداسية من الوليدية فى الجولة الماضية، وذلك عندما يستضيف الألومنيوم، ومن المقرر أن يحضر اللقاء اللواء أحمد مختار محافظ الوادى الجديد.

وفى اللقاء الأخير بالمجموعة الأولى يسعى شديد قناوى المدير الفنى للمنيا الى الخروج من النفق المظلم فى لقائه مع مركز شباب أبشواى فى المباراة التى تجمعهما بالفيوم.

المجموعة الثانية

فى أقوى لقاءات المجموعة الثانية يستضيف الداخلية صاحب الصدارة على ملعبه فريق القناة صاحب المركز السابع، كما يلتقى المصرية للاتصالات بملعبه بقيادة طه بصرى المدير الفنى مع الرباط والأنوار تحت قيادة رمضان السيد والذى يعتبر مفاجأة المجموعة بالنتائج القوية التى حققها الفريق حتى الآن.

ويستضيف النصر فريق الشمس فى مباراة صعبة حيث تعتبر دربى مصر الجديدة، خاصة مع طموح الفريقين فى تعويض النقاط المهدرة والسعى بقوة خلف المتصدرين فى سباق الصعود.

ويخرج وادى دجلة لملاقاة المريخ فى بورسعيد، فى الوقت الذى يخوض الترسانة بملعبه بميت عقبة أولى مبارياته تحت قيادة حسن الشاذلى المدير الفنى الجديد ويلتقى مع أسمنت السويس.

ويخوض منتخب السويس مباراة صعبة حينما يستضيف جمهورية شبين.

ويلعب جاسكو مباراة سهلة نسبيا مع بنها فى ملعبه يسعى من خلالها أبناء أسامة عرابى لتحقيق فوز معنوى يعيد للاعبيه ثقتهم بأنفسهم بعد الابتعاد عن صدارة المجموعة.

فيما يلعب الشرقية والسكة الحديد مباراة متكافئة، حيث يسعى محمد عبدالسميع المدير الفنى للشرقية فى استغلال عاملى الأرض والجمهور فى مواجهة طموح أيمن منصور الذى يحاول تحسين وضع فريقه فى جدول المجموعة.

المجموعة الثالثة

فى قمة مجموعة بحرى يلتقى سموحة بقيادة مشير عثمان مع الكروم والذى يقوده فنيا مجدى علام، حيث يحاول كلا الطرفين حصد نقاط المباراة للصعود إلى قمة المجموعة وإبعاد غريمه عنها، خاصة أن الفارق بين الفريقين هو نقطة واحدة، وتنتظر باقى الفرق لهذا اللقاء بترقب لما ستسفر عنه النتيجة التى قد تأتى فى صالحها إذا ما تعادل الفريقان.

وفى مباراة قوية يستضيف الأوليمبى على ملعبه فريق الحمام فى مباراة خارج التوقعات، حيث يسعى أحمد الكاس لاستغلال جماهيره الكبيرة التى من المنتظر وجودها لتؤازر فريقها، بينما يحاول عفت نصار لإحراز هدف مبكر خلال اللقاء يربك به حسابات منافسه.

ويستضيف مالية كفرالزيات فريق طنطا فى محاول من صاحب الأرض لتحسين موقعه بجدول المجموعة فى مواجهة طموح الضيوف.

ويستضيف بلدية المحلة بملعبه مع الرجاء فى مباراة قد تخرج تأتى نتيجتها بمفاجأة تغير من شكل المجموعة.

ويخرج سمنود لملاقاة مياه البحيرة، بينما يلتقى الزرقا مع دمنهور على ملعب الأول.

ويتقابل السنبلاوين مع أبوقير للأسمدة فى مباراة يستضيفها الأول ساعيا من خلالها لتحقيق الفوز الذى يبعده عن شبح الهبوط مبكرا.

ويستضيف كفرالشيخ بملعبه فريق نبروه فى مباراة الهروب من القاع حيث يتذيل كلا الفريقين جدول المجموعة بنفس الرصيد من النقاط.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	مصر المقاصة	٢٠
٢	سوهاج	١٧
٣	تليفونات بنى سويف	١٧
٤	سكر أبوقرقاص	١٦
٥	مركز شباب أبشواى	١٦
٦	جراند أوتيل	١٥
٧	أسوان	١٤
٨	الألومنيوم	١٤
٩	الفيوم	١٣
١٠	سكر الحوامدية	١١
١١	شباب الوليدية	١١
١٢	المدينة المنورة	٨
١٣	شباب قنا	٨
١٤	المنيا	٧
١٥	الواسطى	٧
١٦	الوادى الجديد	٤

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الداخلية	٢٠
٢	جاسكو	١٨
٣	الرباط والأنوار	١٨
٤	وادى دجلة	١٨
٥	المصرية للاتصالات	١٤
٦	الشرقية	١٤
٧	القناة	١١
٨	الترسانة	١١
٩	منتخب السويس	١٠
١٠	النصر	١٠
١١	أسمنت السويس	٩
١٢	الشمس	٩
١٣	جمهورية شبين	٨
١٤	بنها	٨
١٥	المريخ البورسعيدى	٧
١٦	السكة الحديد	٦

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	سموحة	٢٢
٢	الكروم	٢١
٣	بلدية المحلة	٢١
٤	طنطا	٢٠
٥	الرجاء	١٣
٦	أبوقير للأسمدة	١٢
٧	الأوليمبى	١٢
٨	الحمام	١٠
٩	دمنهور	٩
١٠	الزرقا	٩
١١	مالية كفر الزيات	٩
١٢	السنبلاوين	٩
١٣	سمنود	٨
١٤	مياه البحيرة	٨
١٥	نبروه	٥
١٦	كفر الشيخ	٥

المئات من الجماهير احتشدوا للترحيب بالمدير الفنى.. وحماس غير مسبوق من اللاعبين فى التدريب

استقبال أسطورى لحسام حسن بالزمالك فى أول مران يقود فيه الفريق

حسام حسن خلال اجتماعه مع عباس وحازم

تصوير. محمود رضا

حسام حسن يعطى تعليماته للاعبين فى أول مران يقوده

عباس وعد العميد بضم إبراهيم.. وسليمان وعبدالحليم والمندوه أعضاء الجهاز الفنى

كتب ـ محمد القاعود:

حظى حسام حسن المدير الفنى الجديد للزمالك باستقبال أسطورى لم يسبق له مثيل فى أول مران يقود فيه الفريق حيث احتشد المئات من أنصار الفريق داخل وخارج النادى للترحيب بالمدير الفنى الجديد، فى ظاهرة لم يسبق له مثيل فى ميت عقبة حيث اعتادت الجماهير مخاصمة التدريبات نظرا لتواضع النتائج وغياب البطولات طيلة السنوات الخمس الماضية.

وكان مجلس إدارة الزمالك قد استقر بعد اجتماع مطول مع حسام حسن ظهر أمس على استمرار الجهاز الفنى دون تغيير باستثناء عبدالرحيم محمد الذى تقرر أن يحل محله طارق سليمان مدربا عاما للفريق، مع وجود عبدالحليم على مدربا مساعدا وعماد المندوه مدربا لحراس المرمى، وحسين عبدالمنعم «قضية» إداريا.

واستقبل ممدوح عباس رئيس النادى بمكتبه المدير الفنى الجديد فى حضور حازم إمام عضو مجلس الإدارة، وأكد عباس خلال اللقاء أنه لم يمانع فى ضم توءمه إبراهيم حسن مديرا للكرة لكنه اشترط رفع الإيقاف عنه أولا من جانب اتحاد الكرة، مطالبا حسام بأن يكون عند حسن ظن مجلس الإدارة بعد أن وضع الجميع ثقتهم فيه.

وقبل أن يقود حسام حسن المران المسائى أقيم مؤتمر صحفى بالنادى للإعلان عن تعيينه مديرا فنيا للفريق بحضور أعضاء مجلس الإدارة إبراهيم يوسف وحازم إمام وأحمد جلال إبراهيم وهانى العتال.

وأكد حسام خلال المؤتمر أنه فى غاية السعادة لعودته مرة أخرى لنادى الزمالك الذى وصفه بأنه «بيته» ولكن هذه المرة تختلف حيث عاد مديرا فنيا بعد غياب خمس سنوات، وهو ما يعد أهم خطوة فى حياته التدريبية على الإطلاق ويسعى للاستفادة منها وتأكيد أن اختياره لم يأت من فراغ، ليكون عند حسن ظن الجماهير التى نادت به بعد تراجع النتائج بشكل غير مسبوق، وأنه سيعمل على تصحيح الأخطاء السابقة وإخراج المخزون الحقيقى للاعبين الذين يعدون من أفضل العناصر الموجودة فى مصر.

وحول انتهاء الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى أكد حسام أن هناك ٦٠ نقطة متبقية سيعمل على حصدها جميعا أو معظمها على الأقل وأنه سيكفيه شرف المحاولة، مشددا على أنه سيعمل على تحويل دموع اللاعبين إلى حماس داخل الملعب لتحقيق الانتصارات فى إشارة واضحة إلى بكاء أكثر من لاعب بالفريق فى مباراة اتحاد الشرطة التى خسرها الفريق بهدفين نظيفين.

أما إبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة فدافع عن اختيار حسام حسن معتبرا أن ذلك لا يقلل مطلقا من شأن أبناء النادى لكن حسام هو رجل المرحلة القادمة فى الزمالك مطالبا الجميع بمساندته.

ونفى يوسف أن يكون قد اعترض على تعيين حسام حسن مديرا فنيا وتفضيله اختيار أحد أبناء الزمالك لتولى مهمة تدريب الفريق، مشيرا إلى أن حسام من المدربين الأكفاء وصاحب تجربة جيدة مع فريق المصرى البورسعيدى، وأنه قادر على كتابة تاريخ جديد له مع أصحاب الزى الأبيض.

أما حازم إمام فأكد أنه أسعد الأشخاص بعودة حسام للزمالك لما يمثله من قيمة كبيرة فى الكرة المصرية لما يمتلكه من سمات شخصية هائلة قادرة على إعادة الانتصارات للزمالك وأبرزها روحه المعنوية العالية وحماسه وغيرته وهو ما يحتاجه الزمالك فى الفترة القادمة.

من جانبه قرر حسام حسن فتح صفحة جديدة مع جميع لاعبى الفريق وطالبهم بنسيان المرحلة الماضية بكل ما فيها من سلبيات وطالبهم قبل بداية المران المسائى أمس بالنظر للأمام والتطلع لاستعادة ذاكرة الانتصارات من جديد، لكنه فى نفس الوقت توعد المتخاذلين بعقوبات مشددة.

وقرر حسام تحمل المسئولية كاملة فى مباراة حرس الحدود التى ستقام بعد غد ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز، مؤكدا أنه سيعمل على شحذ همم اللاعبين من أجل تحقيق الفوز والحصول على دفعة معنوية قبل مواجهة الأهلى فى مباراة القمة التى ستعقب مباراة حرس الحدود.

وأكد حسام أن فريق الأحلام سيعود من جديد تحت قيادته مبديا ثقته الشديدة فى قدرات اللاعبين الموجودين واصفا إياهم بأنهم من أفضل اللاعبين فى مصر لكنهم يحتاجون فقط إلى التوظيف الجيد والانضباط داخل الملعب فضلا عن حاجتهم لبث الروح القتالية التى أصبحت شيئا مفقودا للاعبى الزمالك طوال السنوات الماضية التى غابت فيها البطولات عن الزمالك. وقرر المدير الفنى الجديد للزمالك إلغاء المران الصباحى لإتاحة الفرصة أمام مجلس الإدارة لاختيار الجهاز المعاون له، فى الوقت الذى ألهب فيه حماس اللاعبين فى أول تدريب يقوده استعدادا لمباراة حرس الحدود المقبلة.

فى شأن متصل أعلنت روابط مشجعى الزمالك عن سعادتها لتولى حسام حسن مسئولية تدريب الفريق مؤكدة أنها ستحضر بأعداد غفيرة لمؤازرة الفريق فى استاد القاهرة فى مباراة حرس الحدود بعد غد، تأكيدا على دعمها ومساندتها للاعبين فى هذه المرحلة الانتقالية الصعبة حتى تعود الانتصارات لأصحاب الزى الأبيض من جديد.

جدير بالذكر أن الزمالك سيفتقد فى مباراته المقبلة جهود اثنين من أبرز مهاجميه وأعمدته الأساسية، الأول هو عمرو زكى المصاب بتمزق فى العضلة الخلفية، أما الثانى فهو أحمد حسام «ميدو» الذى تعمد الحصول على الإنذار الثالث له فى مباراة اتحاد الشرطة الأخيرة والتى خسرها فريقه بهدفين نظيفين.

ومن المنتظر أن يؤدى الفريق مرانه الرئيسى تحت قيادة مديره الفنى الجديد مساء اليوم يعلن بعده حسام حسن عن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض مباراة حرس الحدود غدا الخميس.

من ناحية أخرى، طمأن ممدوح عباس رئيس النادى المدير الفنى السابق الفرنسى هنرى ميشيل بشأن حصوله على جميع مستحقاته المالية منها راتب الشهر الأخير بالإضافة إلى قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده، بالإضافة إلى توجيه خطاب شكر للمدير الفنى على حسن تعاونه فى الفترة التى تولى فيها تدريب الفريق لولا سوء التوفيق والضغوط التى تعرض لها من أجل إقالته وفق تأكيد رئيس النادى للمدرب الفرنسى!

وكان هنرى ميشيل قد رفض التقدم باستقالته عقب الخسارة أمام اتحاد الشرطة من أجل الحصول على قيمة الشرط الجزائى المنصوص عليه فى عقده كاملا وهو ما يعادل راتب أربعة أشهر لينهى علاقته بالزمالك دون خسائر، بل وحقق العديد من المكاسب المالية. وأعلن ممدوح عباس تحمله قيمة الشرط الجزائى كاملا نظرا لكونه صاحب قرار التعاقد مع المدرب الفرنسى.

يذكر أن الزمالك قد خسر أربع مباريات فى مسابقة الدورى تحت قيادة هنرى ميشيل من إجمالى سبع مباريات قاد فيها الفريق ليتراجع الزمالك إلى المركز العاشر فى جدول مسابقة الدورى برصيد ١١ نقطة.

إنبى ينهى إجراءات انتقال جعفر للمصرى مقابل مليون جنيه

كتب ـ حسين شعبان:

أنهى مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة ماجد نجاتى إجراءات انتقال مصطفى جعفر مهاجم الفريق الأول بالنادى إلى المصرى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، بعدما تم الاتفاق النهائى على بيعه نظير مليون جنيه للنادى بخلاف ما يحصل عليه اللاعب من النادى البورسعيدى.

كانت المفاوضات قد بدأت عقب تولى أنور سلامة المدير الفنى السابق لإنبى مسئولية المصرى خاصة أنه يعرف قدرات جعفر، وطالب الإدارة بضرورة التعاقد معه لقيادة الفريق خلال الفترة المقبلة.

بذلك يعد جعفر أول اللاعبين المغادرين لإنبى خلال فترة الانتقالات الشتوية، بعدما فشل فى إثبات قدراته خلال الفترة الوجيزة التى قضاها مع الفريق.

كان اللاعب قد انضم للفريق البترولى خلال يناير الماضى من الزمالك، ولم يشارك سوى على فترات قليلة مما أدى إلى استبعاده من بعض المباريات.

من ناحية أخرى رفع الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة ضياء السيد المدير الفنى حالة الطوارئ القصوى داخل النادى استعدادا لمواجهة المنصورة غدا على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز. وحرص مجلس إدارة النادى على الأجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين لمعرفة أسباب تراجع النتائج فى الأونة الأخيرة مما أدى إلى تراجع ترتيب الفريق للمركز السادس فى جدول المسابقة، وطالبت الإدارة اللاعبين بضرورة الفوز بالمباراتين المقبلتين خاصة أن أى هزيمة لإنبى قد تطيح بالفريق للمراكز المتأخرة فى جدول الدورى.

وركز ضياء السيد على علاج لاعبيه نفسيا خاصة أن الفريق فى أمس الحاجة إلى فوز واحد بعدما عانى من الهزائم والتعادلات خلال المباريات الخمس الماضية، وشهد المران الأساسى عودة بعض اللاعبين المصابين مثل عادل مصطفى وإسلام عوض وسامح عبدالفضيل عقب تماثلهم للشفاء، ومن المقرر عودتهم للتشكيلة الأساسية فى المباراة التى تشهد غياب أسامة رجب للإيقاف.

من جانبه أكد ضياء السيد صعوبة المواجهة غدا أمام المنصورة، الذى يقدم مباريات جيدة فى الأونة الأخيرة وحقق الفوز على أندية عريقة، مؤكدا أن إنبى يمتلك الحافز القوى لتحقيق الفوز بعدما حرص على الاجتماع بلاعبيه لمعرفة أسباب تراجع مستواهم، واعترف السيد أن لاعبى إنبى فى أمس الحاجة لاستعادة الثقة فى أنفسهم لتحقيق الانتصارات الغائبة، مشيرا إلى أن غياب الثقة هى المشكلة الوحيدة التى تؤثر سلبا على النتائج.

وأضاف المدير الفنى أن الفريق فى حاجة فقط لفوز واحد لاستعادة الثقة المفقودة، التى على آثارها سيعود معها النتائج والانتصارات من جديد.

وقال السيد إن الجهاز الفنى اطمأن على لاعبيه خلال التدريبات الماضية، بعدما تعاهدوا على عودة الانتصالات للعودة للمربع الذهبى خاصة وأن الفارق بينه وبين بتروجيت صاحب المركز الثانى لا يتعدى الـ ٧ نقاط يمكن تداركها فى المباريات المقبلة.

ووعد السيد بتصحيح الأوضاع فى المباريات المقبلة وأن عودة الانتصارات ستكون من لقاء المنصورة، الذى يعتبره تحديا خاصا للاعبين أنفسهم للرد على الجميع داخل الملعب.

..والحرس يفاضل بين العروض لبيع هانى سعيد خلال يناير

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو حرس الحدود فاكسا رسميا من الأهلى يطلب فيه التعاقد مع هانى سعيد مدافع الفريق الأول بالنادى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وتفاضل إدارة النادى بين جميع العروض المقدمة لضم اللاعب، بعدما تأكد نية النادى فى بيع خلال يناير المقبل للاستفادة ماديا من الصفقة خشية رحيله نهاية الموسم بدون مقابل بعد انتهاء تعاقده مع الحرس.

يذكر أن ناديى الزمالك وإنبى قد دخلوا فى مفاوضات جادة للتعاقد مع اللاعب الذى ارتبط بكلمة مع مسئولى الزمالك، وقام بالتوقيع على استمارات مبدئية مع زميله عبدالسلام نجاح.

كانت إدارة النادى قد حددت مبلغ ٣ ملايين جنيه نظير الاستغناء عن الثنائى سعيد ونجاح لأى ناد خلال يناير المقبل بعدما رفض اللاعبون تجديد تعاقدهم أو البقاء حتى نهاية الموسم.

يذكر أن الفاكس، الذى أرسله مسئولو الأهلى للحرس هو الثانى للنادى بعدما طالبوا فى فترة سابقة التعاقد مع المدافع أحمد عاصم للانتقال إليهم خلال يناير، خاصة أن عقده ينتهى نهاية الموسم الحالى، وتم رفض طلب الأهلى نظرا لنية النادى فى تجديد التعاقد مع عاصم لفترة مقبلة.

من ناحية أخرى تلقى الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق العشرى المدير الفنى صدمة بعدما تلقى تأكيدات من اتحاد الكرة بإيقاف أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق وغيابه عن مباراة الزمالك غدا بالقاهرة فى الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

كان اللاعب قد تعرض للطرد عقب انتهاء مباراة الفريق أمام المقاولون العرب فى الجولة قبل الماضية من قبل الحكم الدولى سمير محمود عثمان الذى دون فى تقريره تعدى عيد عبدالملك عليه بالسب، ومن المقرر توقيع عقوبة مشددة عليه من قبل لجنة المسابقات.

وأربك إيقاف عيد عبدالملك حسابات الجهاز الفنى، الذى يسعى جاهدا للخروج من دوامة النتائج السلبية والفوز على الزمالك للتقدم خطوات نحو المربع الذهبى، وبذلك ينضم اللاعب إلى محمد الهردة فى غيابهما عن مباراة الغد خاصة أن الأخير تم طرده فى مباراة الاتحاد السكندرى فى الجولة الماضية. على جانب آخر يختتم الفريق تدريباته استعدادا للمباراة الصعبة، والتى يسعى من خلالها طارق العشرى للفوز فيها واستغلال سوء حالة المنافس رغم تغيير الجهاز الفنى وتولى حسام حسن قيادة الزمالك، وشهد المران الأساسى عودة بعض اللاعبين الغائبين مثل محمد حامد «ميدو» وأحمد عاصم وعبدالرحمن محيى وعلى فرج وأحمد كمال.

ومن المقرر إجراء عدة تعديلات على التشكيلة الأساسية للمباراة بعد عودة جميع اللاعبين باستثناء عبدالملك والهردة.

من جانبه أبدى طارق العشرى تخوفه الشديد من استمرار كبوة الحرس خلال مباراة الزمالك غدا، مؤكدا أنه حرص خلال التدريبات الأخيرة على الخروج باللاعبين من الحالة النفسية التى سيطرت عليهم جراء الهزيمتين الماضيتين أمام المقاولون والاتحاد.

وأضاف العشرى أن الفوز على الزمالك خطوة مهمة لاستعادة الثقة الغائبة عن اللاعبين وإعطائهم دفعة قوية قبل مواجهة الإسماعيلى الاثنين المقبل.

الإسماعيلى ينظم دورة ودية خلال توقف الدورى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ينتظر لاعب الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى صرف مكافأة الفوز الأخير على غزل المحلة وقدرها خمسة آلاف جنيه اليوم عقب المران الخفيف قبيل مواجهة فريق اتحاد الشرطة غدا باستاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى يأتى ذلك فى ضوء وعد إيهاب جلال مدير الكرة للاعبين من أجل تحفيزهم لبذل قصارى جهدهم لحصد النقاط الثلاث للمباراة وقد اطمأن عماد سليمان المدير الفنى للفريق على سلامة محمد محسن أبوجريشة وعبدالله السعيد خلال مشاركتهما فى بعض الوقت فى لقاء الكهرباء التجريبى ولكنه يرفض المغامرة بهما من بداية اللقاء المقبل وقد يؤجل الدفع بهما إلى لقاء حرس الحدود تجنبا لتجدد إصابتهما، ويغيب عن اللقاء أحمد الجمل والتونسى محمد السليتى للإيقاف وشدد سليمان على لاعبيه عقب المران الأساسى أمس بأن المباراة غاية فى الصعوبة للروح العالية التى انتابت لاعبى اتحاد الشرطة بعد الفوز على الزمالك وامتلاكهم لاعبين على مستوى عال قادرين على التعامل مع الفرق الكبيرة ومن هنا تأتى صعوبة اللقاء. وأشار إلى أن الأمل فى المنافسة على درع الدورى قائم لأن هناك الدور الثانى بأكمله وأن الفريق يتألق رغم غياب ٧ لاعبين أساسيين فى المباريات الماضية والمنافسة على البطولة يحتاج دكة بدلاء لا تقل عن الأساسيين لسد العجز فى غيابهم.

وبعيدا عما سبق يدرس مسئولو الإسماعيلى تنظيم دورة ودية خلال فترة التوقف المقبلة عقب ٢٠ من الشهر الحالى لاستعدادات المنتخب الوطنى للأمم الأفريقية ويتم دعوة فرق منطقة القناة بالإضافة لبعض الفرق العربية لإضفاء القوة عليها ورحب محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى برعايتها بعد موافقة الأجهزة الفنية للأندية المشاركة فى الدورة بالإسماعيلية واشار إلى انه اجتمع مع روابط المشجعين بالإسماعيلية ومجلس إدارة النادى الإسماعيلى من أجل التنسيق لتعزيز الروح الوطنية فى مباراة الإسماعيلى والأهلى المقبلة وهناك ترحيب من الجميع ليكون اليوم فى حب مصر بالبعد عن الهتافات العدائية وتشجيع الجماهير للاعبيه فقط دون الخروج على النص.

صبحى وعبدالله وأسامة خارج حسابات كابرال فى مباراة الأهلى

كابرال

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يواصل الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته على ملعب المدينة الشبابية بأبوقير، وذلك استعدادا للقاء المرتقب مساء غد أمام الأهلى فى الجولة الـ١١ من مسابقة الدورى العام. ويسعى الجهاز الفنى بكل قوة لتجهيز لاعبيه نفسيا وفنيا للقاء استثمارا لارتفاع الحالة المعنوية للاعبين فى ظل عودة نغمة الانتصارات والعمل على استمرارها مهما كان اسم المنافس أو قوته.

وعلى الرغم من غياب اثنين من أهم الأعمدة الرئيسية للفريق وهما السيد فريد وريعو للإيقاف بعد الحصول على الإنذار الثالث فى مباراة الحرس الأخيرة فإن هناك ثقة كبيرة فى نجاح البدلاء لتعويض تلك الغيابات، حيث من المنتظر أن يستعين الجهاز بأحمد بكرى والصاعد صلاح خورشيد ليحلا بدلا من زملائهما. ومن المقرر أن يركز مران اليوم على النواحى الخططية وتنفيذ بعض الجمل الهجومية التى سيواجه بها منافسه قبل أن يعلن الجهاز قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للقاء الذين سيدخلون المعسكر المغلق القصير بأحد فنادق الاسكندرية للمبيت استعدادا للقاء. وصرح محمد نور المدرب العام للفريق بأن الجهاز الفنى يعتبر لقاء الاهلى مثل أى لقاء آخر، لذلك لم تكن هناك أى استعدادات خاصة حتى لا يمثل ذلك ضغطا نفسيا على اللاعبين قبل المواجهة. وأضاف أن الجهاز الفنى يتعامل مع تلك المباراة على أنها تمثل ٣ نقاط فقط يجب بذل المزيد من الجهد والعرق لاقتناصها وهناك تفاؤل كبير يسود الأجواء داخل الفريق فى هذا التوقيت الذى يشهد انتفاضة غير مسبوقة بعد نجاح الفريق فى حصد ١٠ نقاط كاملة من ٤ لقاءات.

يأتى هذا فى الوقت الذى تأكد تماما خروج الثلاثى محمود صبحى ومحمد عبدالله وأسامة حسن من حسابات الجهاز الفنى لهذا اللقاء بسبب عدم انتظامهم فى التدريبات، وهو ما يعد مؤشرا قويا لاستبعادهم فى فترة الانتقالات الشتوية، لاسيما بعد أن اكتفى الجهاز الفنى بمجموعة اللاعبين الحاليين الذين يشاركون بصفة أساسية. وفى سياق متصل، قامت إدارة النادى بصرف قيمة مكافآت الفوز فى مباراة الحرس وقيمتها ٤ آلاف جنيه بجانب ألف جنيه إضافية من محمد مصيلحى رئيس النادى، وذلك تحفيزا للاعبين على تقديم أداء طيب فى مباراة الأهلى.

من ناحية أخرى، أنهى الدكتور شريف الحلو عضو مجلس الإدارة الذى تم تكليفه بوضع الترتيبات النهائية لاستضافة اللقاء على ملعب استاد الاسكندرية أملا فى تحقيق أفضل إيراد مالى من المباراة، حيث تم طبع ١٣ ألف تذكرة منها ٤ آلاف تذكرة لجمهور الأهلى بقيمة ١٥ جنيها و٧٦٠٠ تذكرة لجمهور الاتحاد بقيمة ١٠ جنيهات لمدرجات الدرجة الثالثة، كما تم إلغاء الدعوات المجانية مع رفع قيمة تذكرة المقصورة الرئيسية إلى ٥٠٠ جنيه.

طلائع الجيش يسعى للمشاركة فى البطولات الأفريقية

كتب ـ عادل هيبة:

يختتم طلائع الجيش تدريباته مساء اليوم على ملعب جهاز الرياضة العسكرى ويعقب المران اختيار الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر قائمة الـ١٨ المرشحة لخوض لقاء الإنتاج الحربى غدا الخميس على ملعب السلام فى إطار مباريات الجولة الحادية عشرة للدورى الممتاز.

وشهدت تدريبات الفريق أمس اهتماما خاصا من الجهاز الفنى بتطبيق بعض الجمل التكتيكية التى سيتم اللجوء إليها فى مباراة الخميس من أجل ضمان تحقيق الفوز بنقاط المباراة الثلاث ووضحت رغبة جميع اللاعبين فى دخول التشكيل الأساسى للقاء، الأمر الذى عاد بالارتياح على الجهاز الفنى لاسيما مع تألق اللاعبين محمد بسام حارس المرمى ومصطفى صديق ومحمد طارق اللذين تم تصعيدهما من فريق الشباب.

من جانبه، قال غانم سلطان المدرب العام للفريق: إن الطلائع يسير بثبات ووفقا لما خطط له الجهاز الفنى قبل انطلاق الموسم، مؤكدا أن احتلال الفريق للمركز الرابع فى جدول المسابقة لم يأت من فراغ وأضاف أن الجهاز الفنى حقق المعادلة الصعبة بتقديم أداء جيد مع تحقيق الانتصارات وأشار إلى أن طلائع الجيش لا ينظر لنتائج المنافسين وأن الهدف الذى يسعى الجهاز الفنى لتحقيقه هذا الموسم يكمن فى ضرورة تحقيق مركز متقدم فى جدول البطولة لضمان المشاركة فى البطولات الأفريقية خلال الموسم المقبل.

يأتى ذلك فى الوقت الذى عبر فيه فاروق جعفر المدير الفنى عن ارتياحه للنتائج الطيبة التى يحققها الطلائع فى بطولة الدورى معتبرا أن المباراة القادمة أمام الإنتاج الحربى لن تكون سهلة فى ظل قوة المنافس الذى يجيد اللعب على ملعبه إلى حد كبير. وأشار إلى أن فريقه جاهز تماما لمباراة الغد التى يتطلع من خلالها لتحقيق الفوز لاحتلال المركز الثانى فى جدول البطولة فى حالة تعثر الإسماعيلى وبتروجيت.

الإنتاج الحربى يبحث عن مدافع وحارس مرمى

كتب ـ خالد الشهاوى:

يدخل فريق الإنتاج الحربى معسكره المغلق اليوم، استعدادا للقاء الغد الذى يستضيف خلاله طلائع الجيش فى اللقاء الذى يقام على ملعب السلام فى إطار مباريات الجولة الحادية عشرة من الدورى الممتاز.

وكان الإنتاج قد واصل تدريباته بدون راحة بعد مباراة الجونة التى فاز فيها بهدفين نظيفين، وأكد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أن قائمة الفريق يوجد بها حاليا مكان واحد خالٍ، لذلك يجب التأنى جيدا فى اختيار الصفقات الجديدة ودعم الفريق بلاعبين على مستوى عال يستطيعون تقديم إضافة قوية للإنتاج خاصة أنه الموسم الأول للفريق فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يجرى فتح خطوط اتصال مع عدد من اللاعبين فى مختلف أندية الدورى للاتفاق معهم على الانضمام للفريق، واستحسن يحيى بعودة نظام الاستبدال خلال يناير، حيث يفيد الأندية عموما والصاعدة على وجه الخصوص، حيث تعانى هذه الأندية من وجود بعض اللاعبين الذى لم يسمح الوقت بتكيفهم وانسجامهم مع الفرق بشكل كاف، لهذا كان لابد من اتخاذ هذا القرار مع طول فترة الدورىً، معلنا أن الإنتاج الحربى يحتاج للدعم فى أكثر من مركز منها الدفاع، وحراسة المرمى، خاصة أن الموسم الحالى هو الأخير لمصطفى كمال الحارس الأساسى للفريق ولم يتحدد بشكل نهائى ما إذا كان سيتم التجديد له من عدمه، بالإضافة إلى وجود الحارس الإيفوارى كواسى بيرنا، الذى يعتبر الموسم الحالى هو الأخير بالنسبة له أيضا بعد قرار اتحاد الكرة بمنع التعاقد مع حراس أجانب.

وأكد يحيى أن وجود أمير عزمى مجاهد، فى تدريبات الفريق جاء بناء على العلاقات الطيبة التى تربط بينه وبين اللاعب.

حيث يوجد أمير لاعب الزمالك السابق، والمحترف حاليا بصفوف ديار بكر التركى، فى مصر حاليا خلال فترة إجازته التى يقضيها هنا، وذلك بهدف المحافظة على لياقته البدنية، نافيا الأنباء التى تتحدث عن اقتراب اللاعب من التوقيع للإنتاج الحربى.

ومن المتوقع دخول الإيفوارى أبوكونيه قائمة الإنتاج فى المباراة، حيث يعتبر اللاعب من أهم الأوراق الهجومية فى الإنتاج بعد أن استعاد مستواه وخطورته بدرجة كبيرة، فى الوقت الذى يواصل فيه أحمد عمران، وأحمد زغلول لاعبا الفريق أداء التدريبات التأهيلية بعد عودتهما من الإصابة، بينما يغيب جمعة مشهور ومحمد أبوحديد للإنذار الثالث.

المحلة فى الغردقة اليوم للقاء الجونة غدًا

المحلة ـ حسام بشير:

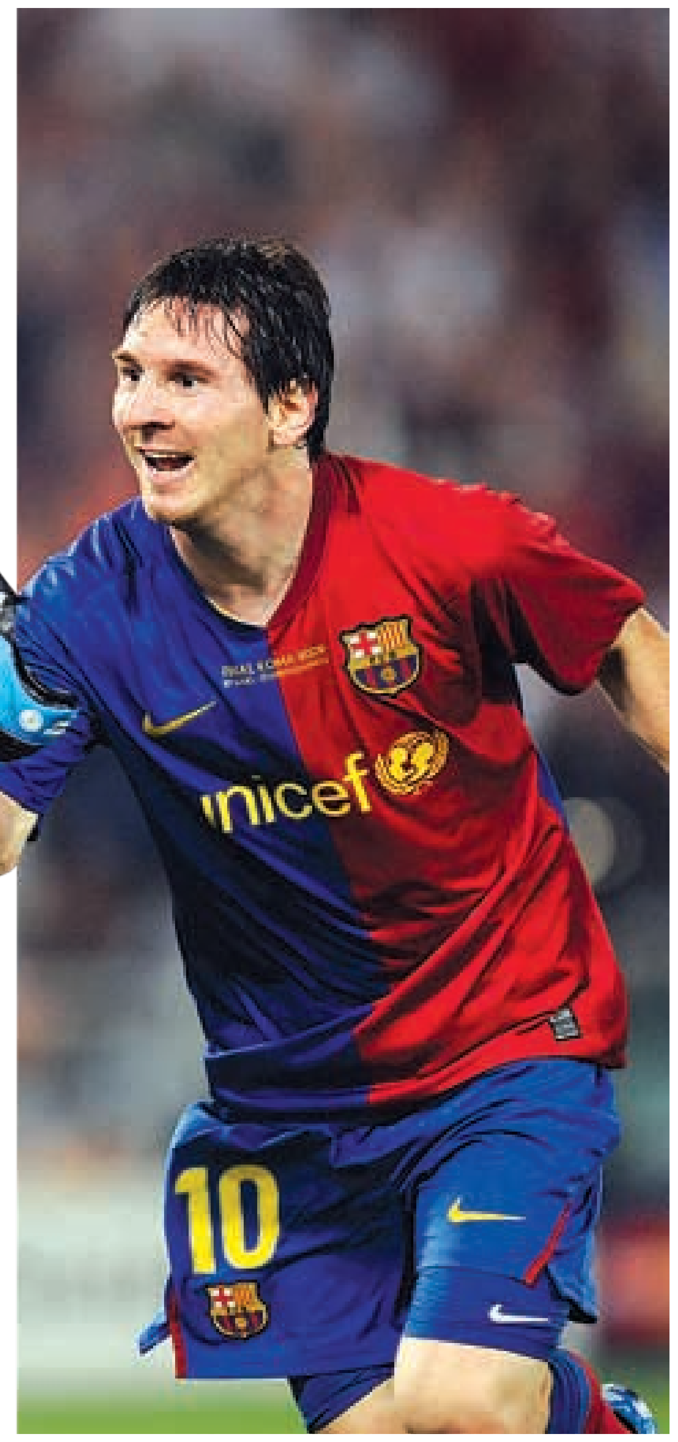
يؤدى فريق المحلة اليوم «الأربعاء» تدريبه الأخير بالغردقة والتى وصل اليها فى ساعة مبكرة من صباح اليوم استعدادا للقاء الجونة المصيرى والمهم فى الأسبوع الحادى عشر للدورى.

وكان الفريق قد استعد جيدا لهذا اللقاء بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الاسماعيلى والتى انتهت بهدف للاسماعيلى حيث شارك فى التدريبات التى قادها احمد حسن المدرب العام لفريق جميع اللاعبين عدا عبد الرحيم طه وعماد عثمان للاصابة فى مباراة الإسماعيلى حيث يبذل الدكتور مجدى الجميزى طبيب الفريق مجهودا كبيرا مع اللاعبين حتى يلحقا بالمباراة لأنهما من العناصر الأساسية بالفريق والذى وضح تأثر أداء الفريق بعد إصابتهما بينما عاد عبدالحميد شبانة الذى لم يشارك فى لقاء الاسماعيلى للايقاف.

وقد وضح من خلال التدريبات تأثر اللاعبين بنتيجة مباراة الاسماعيلى خاصة أن هدف المباراة جاء فى الثوانى الاخيرة من المباراة وهو ما جعل المدرب العام يحرص على تهيئة اللاعبين نفسيا فى محاولة منه لرفع معنوياتهم بعد حالة الاحباط واليأس التى أصابتهم عقب المباراة وطلب منهم نسيان المباراة بكل ما فيها والتركيز فقط فى مباراة الجونة وضرورة العودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير لإسعاد جماهير المحلة الغاضبة وتعاهد الجميع على بذل أقصى جهد لتحقيق نتيجة إيجابية.. واتجه الفريق عقب التدريب مباشرة فى الساعة الثانية عشرة مساء أمس إلى الغردقة ليصلوا اليها صباح اليوم من أجل الراحة لبعد المسافة بين المحلة والغردقة حتى يحصل اللاعبون على أكبر قسط من الراحة قبل المباراة نظرا لضيق الوقت الزمنى بين المباريات.

وقد صرح أحمد حسن بأن المباراة صعبة وتحتاج روح الإصرار والعزيمة وأنه حاول طوال الأيام الماضية وعقب مباراة الاسماعيلى أن يعالج اللاعبين نفسيا والحمد لله أصبحت الامور على ما يرام خاصة بعد أن أصبح هناك إرادة وعزيمة من اللاعبين على تقديم مباراة كبيرة والعودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير لأن لاعبى الفريق يجيدون فى المباريات الخارجية كما حدث فى مباراة الزمالك وإنبى.

وأشار حسن إلى أن فوز الفريق فى مباراة الزمالك لم تصب اللاعبين بالغرور كما أشيع لأنهم يعلمون جيدا أن الاسماعيلى من الاندية القوية ولكنهم تأثروا بضغط المباريات والمجهود الكبير الذى يبذلونه والضغط العصبى الواقع عليهم بسبب الضغط الجماهيرى التى تطالبهم بضرورة الفوز وهو ما يصيبهم بالرعونة لرغبتهم فى تحقيق الفوز.



ميسى فاز بالكرة الذهبية.. فهل يحصد جائزة أفضل لاعب فى العالم أيضا؟ «أ.ف.ب»

فى استفتاء فرانس فوتبول..

ميسى يفوز بالكرة الذهبية لعام 2009

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

أعلنت مجلة فرانس فوتبول الفرنسية المهتمة بشئون كرة القدم، أن الأرجنتينى ليونيل ميسى مهاجم نادى برشلونة الإسبانى فاز بجائزة الكرة الذهبية التى تمنحها لأفضل لاعب فى أوروبا.

وفاز اللاعب البالغ من العمر ٢٢ عاما بأكبر فارق فى تاريخ المجلة البالغ ٥٤ عاما ليحصل على الكرة الذهبية، وهو فيما يبدو فى طريقه إلى نيل لقب أفضل لاعب فى العالم الذى يمنحه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

ومنح المصوتون والبالغ عددهم ٩٦ شخصا ميسى ٤٧٣ نقطة من بين ٤٨٠ نقطة كحد أقصى للفوز بالجائزة وضعته بفارق ٢٤٠ نقطة أمام المرشح الثانى البرتغالى كريستيانو رونالدو والذى كان قد فاز بالجائزة العام الماضى.

وقال ميسى فى أول رد فعل له بعد الفوز بالجائزة: «إنه شرف عظيم بالنسبة لى»، وأصبح اللاعب الشاب، الذى سيتلقى جائزته فى السادس من ديسمبر الجارى فى باريس، أول أرجنتينى يفوز بالجائزة التى لم تكن تمنح لغير الأوروبيين حتى عام ١٩٩٥.

وجاء خلف رونالدو الذى حصل على ٢٣٣ صوتا، زميلا ميسى فى برشلونة شابى إيرناندیز برصيد ١٧٠ نقطة وأندريس إنييستا برصيد ١٤٩ نقطة.

ورغم أنه صعد مؤخرا مع المنتخب الأرجنتينى إلى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا العام المقبل بصعوبة، إلا أن ميسى كان هو المرشح الأول لنيل الجائزة بفضل ما قدمه خلال النصف الأول من العام الحالى، وذلك بعد فوزه مع برشلونة خلال الموسم الماضى ببطولات الدورى الإسبانى وكأس إسبانيا «كوبا ديل ریّ» ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الإسبانى، وكأس السوبر الأوروبى.

كما توج اللاعب الأرجنتينى الشاب هدافا لدورى الأبطال برصيد تسعة أهداف فى ١٢ مباراة، وقد أحرز الهدف الثانى فى المباراة النهائية للبطولة أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى التى انتهت بفوز الفريق الإسبانى ٢/ صفر، وفضلا عن ذلك أحرز ٢٣ هدفا لبرشلونة فى بطولة الدورى.

وأتى ميسى على رأس قائمة من عشرة لاعبين تضمنت المرشحين الرئيسيين للفوز بالجائزة، وسيطر عليها برشلونة حيث كان أكثر من نصفها من بين لاعبيه.

فقد تضمنت القائمة النهائية اسم هداف الفريق السويدى زلاتان إبراهيموفيتش، والكاميرونى صامويل إيتو الذى لعب خلال النصف الأول من العام فى برشلونة قبل أن ينتقل حاليا إلى إنتر ميلان الإيطالى بعد صفقة تبادلية مع إبراهيموفيتش.

وشارك ريال مدريد فى القائمة بصفقتيه الكبيرتين اللتين أبرمهما الصيف الماضى، البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى كاكا، اللذين رحلا منتصف العام عن صفوف مانشستر يونايتد الإنجليزى وميلان الإيطالى على الترتيب.

وتضمنت القائمة النهائية أيضا أسماء كل من الإنجليزى ستيفن جيرارد قائد ليفربول ومواطنه واين رونى مهاجم مانشستر يونايتد والإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم تشيلسى إلى جانب إيتو.

يذكر أن أكثر اللاعبين تتويجا بالكرة الذهبية للمجلة الفرنسية هم الهولندى يوهان كرويف ومواطنه ماركو فان باستن والفرنسى ميشيل بلاتينى، وحصد كل منهم الجائزة ٣ مرات.

الفائزون بالكرة الذهبية فى الـ١٠ سنوات الأخيرة	
٢٠٠٠	لويس فيجو «البرتغال»
٢٠٠١	مايكل أوين «إنجلترا»
٢٠٠٢	رونالدو «البرازيل»
٢٠٠٣	بافيل نيدفيد «التشيك»
٢٠٠٤	أندريه شيفتشنكو «أوكرانيا»
٢٠٠٥	رونالدينيو «البرازيل»
٢٠٠٦	فابيو كانافارو «إيطاليا»
٢٠٠٧	كاكا «البرازيل»
٢٠٠٨	كريستيانو رونالدو «البرتغال»
٢٠٠٩	ليونيل ميسى «الأرجنتين»

نجوم وملاعب

إيقاف لاعب لشبيبة القبائل الجزائرى

قررت لجنة الانضباط التابعة للرابطة الجزائرية لكرة القدم إيقاف فارس حميتى لاعب شبيبة القبائل سبع مباريات وتغريمه ٣٠٠ يورو.

تأتى العقوبة بسبب قيام حميتى بالبصق على لاعب منافس خلال المباراة أمام اتحاد العاصمة الاثنين الماضى فى مباراة مؤجلة من المرحلة الثالثة عشرة بالدورى، التى انتهت بالتعادل ١/١.

برشلونة يمدد عقد ماركيز حتى ٢٠١٢

أعلن نادى برشلونة الإسبانى تمديد عقد مدافعه المكسيكى الدولى رافائيل ماركيز حتى عام ٢٠١٠، ويمتد عقد اللاعب الحالى مع الفريق حتى يونيو ٢٠١٠.

ويصبح ماركيز ـ ٣٠ عاما ـ بذلك أحدث لاعبى برشلونة، الذين وافقوا على تمديد عقودهم مع الفريق.

وقال ماركيز عقب التوقيع على العقد الجديد: «سأستفيد حقا من هذه السنوات.. وسأحاول تقديم أفضل ما عندى.. إننى فى الثلاثين من عمرى، وما زال أمامى عامان أو ثلاثة أعوام للعطاء».

وقال خوان لابورتا، رئيس نادى برشلونة، «نشعر بسعادة بالغة لأن ماركيز لاعب متميز وإنسان رائع».

وتسببت الإصابات العديدة فى قلة مشاركات ماركيز مع برشلونة هذا الموسم، وقد يجد اللاعب صعوبة فى استعادة مكانه ضمن التشكيل الأساسى بعد المستوى الرائع الذى قدمه اللاعبان كارلوس بويول وجيرارد بيكيه فى مباراة الفريق أمام منافسه التقليدى العنيد، ريال مدريد، فى الدورى الإسبانى.

تدريبات خفيفة لمودريتش

عاود صانع ألعاب نادى توتنهام الإنجليزى الكرواتى لوكا مودريتش تمارين خفيفة مع ناشئى النادى للمرة الأولى منذ إصابته بكسر فى ساقه قبل ثلاثة أشهر.

وقال مدرب النادى هارى ريدناب: «تدرب مودريتش مع شبان النادى وهو يركض بطريقة أفضل الآن، وهو الآن فى طور العودة إلى الملاعب، ونأمل ألا يطول هذا الأمر، لكننا أيضا نريد أن نكون واثقين من جاهزيته تماما».

وكان مودريتش قد تعرض لكسر فى ساقه خلال مباراة فريقه ضد برمنجهام فى الدورى خلال أغسطس الماضى.

جراحة لكيلينى بعد كسر أنفه

أجرى اللاعب جورجيو كيلينى، مدافع فريق يوفنتوس الإيطالى عملية جراحية ناجحة لعلاج كسر فى الأنف تعرض له مطلع الأسبوع الحالى.

وسيكون اللاعب مستعدا لخوض المباراة المهمة والصعبة ليوفنتوس السبت المقبل أمام إنتر ميلان فى الدورى الإيطالى.

وأوضح يوفنتوس على موقعه بالإنترنت أن كيلينى ـ ٢٥ عاما ـ سيستأنف تدريباته مع الفريق اليوم الأربعاء حيث سيرتدى قناعا واقيا.

وأصيب كيلينى بكسر فى أنفه خلال المباراة التى خسرها يوفنتوس ٢/١ أمام مضيفه كاليارى فى الدورى الإيطالى.

قبل القرعة بأيام..

ملاعب المونديال جاهزة بنسبة ٩٥٪.. ومخاوف من تحولها سكنًا للأشباح بعد البطولة

صورة لاستاد دوربان أحد ملاعب المونديال «أ.ف.ب»

باتت الملاعب العشرة المضيفة لنهائيات كأس العالم المقررة فى جنوب أفريقيا الصيف المقبل جاهزة بنسبة ٩٥٪ قبل يومين من تحديد رءوس المجموعات و٤ أيام من سحب القرعة فى كيب تاون يوم الجمعة المقبل.

وعلى الرغم من إضراب العمال الذين بلغ عددهم أكثر من ٧٠ ألف عامل من أجل المطالبة برفع الرواتب فى يوليو الماضى والمشكلات الكبيرة فى انقطاع التيار الكهربائى فى يناير ٢٠٠٨ والمشكلات المناخية مثل العاصفة، التى أسقطت رافعة فى موقع نيلسبرويت، فإن الأشغال احترمت المواعيد التى جدولها الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا).

وقال المتحدث الرسمى باسم اللجنة المنظمة المحلية ريتش مخوندو: «عشنا مشكلات كبيرة مع سعادة أحيانا وحزن أحيانا أخرى أمام الانتقادات والتشاؤم بخصوص الوفاء بالتعهدات التى قدمت للفيفا».

وأوضح مخوندو أن الملاعب الخمسة الجديدة والملاعب الخمسة، التى تم تجديدها باتت جاهزة بنسبة ٩٥٪ ولم يبق سوى اللمسات النهائية مثل إقامة الحواجز الأمنية وزرع الأشجار وإنهاء الأشغال فى مواقف السيارات ومنافذ الدخول إلى الملاعب.

ويضاف إلى هذا النشاط الأشغال فى الأماكن المحيطة بالملاعب، ففى دوربان تقوم الجرافات بتجديد الواجهة البحرية التى تعتبر مرآة المدينة والمطلة على الملعب الذى تم تدشينه يوم الأحد.

إلا أن النجاح فى إنهاء جميع الأشغال قبل نهائيات كأس العالم لم يتم مبكرا، فقدرة جنوب أفريقيا على الوفاء بالتزاماتها واجهت شكوكا كبيرة أكثر من مرة، كما كانت الحال عندما استبعد ملعب بورت اليزابيث من استضافة مباريات كأس القارات فى يونيو الماضى بسبب التأخر فى إنهاء الأشغال وعدم جاهزيته لاستضافة المباريات.

وخطفت الملاعب التى تم تجديدها فى راستنبرج، وبلومفونتين، وبريتوريا الأضواء من ملعب بورت اليزابيث، لكن الملعب الأخير الذى يتسع لـ٤٦ ألف متفرج كان أول الملاعب الجديدة الجاهزة بتدشينه فى أواخر يونيو الماضى.

وذكر المتحدث باسم الاتحاد الدولى بيتر كرونيه أن الملاعب الأخرى عانت من تأخيرات من جميع الأنواع، مشيرا إلى أن ملعب جرين بوينت الذى من المقرر أن يستضيف إحدى مباراتى الدور نصف النهائى فى كيب تاون نجح فى رفع تحديات هائلة.

وأوضح أن بعض السكان المعارضين لهذا المشروع كونه سيؤدى إلى إتلاف البيئة الهشة للمدينة، لجأوا إلى المحاكم لمنع إقامته حتى تم التوصل إلى حل وسط يقضى بإنشاء ملعب للجولف بالقرب من ملعب كرة القدم.

وتابع انه فى مدينة نلسبرويت وعلى أبواب الحديقة الوطنية كروجر، لم يتوقف سكان المدينة عن المطالبة ببناء مدرسة جديدة لأن الملعب الجديد بنى مكان موقع مؤسستهم التعليمية السابقة، مشيرا إلى أنهم نجحوا فى رهانهم وتم بناء مدرسة جديدة لهم.

ولعبت مدينة نلسبرويت ورقة السفارى فى بنائها للملعب من خلال بواباته على شكل الزرافة ومقاعد بألوان الحمار الوحشى، أما بولوكوانى فاستوحت من أحد أنواع الأشجار الاستوائية العريضة الجذع لبناء مدينتها الرياضية فى جوهانسبرج، حيث ستقام المباراة النهائية أمام أكثر من ٩٠ ألف متفرج.

ويثير مستقبل هذه الملاعب الضخمة والتى أكدت اللجنة المنظمة المحلية أنها غير قادرة على تحديد تكلفتها الإجمالية تساؤلات كثيرة.

واستثمرت الحكومة نحو ٨٥٧ مليون يورو لبنائها لكن دون احتساب مساهمة المدن المضيفة، التى تعتبر الإعداد لاستضافة المونديال بمثابة تبذير مالى فى بلد يعانى ٤٣٪ من سكانه من الفقر.

ففى العاصمة الاقتصادية للبلاد، لن تواجه المدينة الرياضية وملعب إيليس بارك أى مشاكل فى استضافة البطولات فى المستقبل، لكن الملاعب الموجودة فى المدن الصغرى مثل نلسبرويت وبولوكوانى ستعانى الأمرين بعد نهاية العرس العالمى وستبقى خالية.

وحاول مخوندو التخفيف من حدة التخوفات بخصوص مستقبل باقى الملاعب بعد المونديال قائلا: «معظم هذه الملاعب ستصبح مراكز متعددة الوظائف».

بلاتر: إمكانية زيادة الحكام فى المونديال

ألمح السويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) إلى إمكانية رفع عدد الحكام المساعدين فى مباريات كأس العالم المقررة فى جنوب أفريقيا الصيف المقبل.

وأوضح بلاتر فى مؤتمر صحفى لافتتاح معرض سوكريكس فى جوهانسبرج أن هذه المسألة ستتم مناقشتها فى اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولى المقررة اليوم الأربعاء فى مدينة كيب تاون على هامش عملية سحب قرعة المونديال المقررة يوم الجمعة المقبل.

وقال بلاتر: «ستقرر اللجنة التنفيذية ما إذا كانت ستزيد الحكام المساعدين فى مباريات كأس العالم أم لا، والمجال مفتوح لذلك». وأضاف أن اللجنة التنفيذية ستبحث إمكانية إضافة حكم مساعد خلف كل مرمى وهو نظام يختبره الاتحاد الأوروبى فى مباريات كأس الاتحاد (أوروبا ليج).

وتابع أن اللجنة ستقوم أيضا بإعادة النظر فى نظام التأهل إلى النهائيات بعد الجدل الكبير الذى أثير عقب مباراة فرنسا وأيرلندا ضمن الملحق الأوروبى عندما سجلت فرنسا هدفا عبر ويليام جالاس إثر تمريرة باليد من تييرى هنرى.

وأوضح بلاتر أن الأيرلنديين لم يطالبوا بإعادة المباراة لكنهم طلبوا أن يكونوا المنتخب ٣٣ فى المونديال لكننى رفضت الفكرة.

وأكد بلاتر أنه تحدث عبر الهاتف مع هنرى عن الحادث، وقال: «شرح لى هنرى ما فعله وأخذت علما بذلك، قلت له بأن اللاعبين يخدعون، والخداع يعنى الغش فى قوانين اللعب».

وأضاف: «سألنى هنرى عما إذا كان سيعاقب على ما قام به، فقلت لماذا؟!»، مشيرا إلى أن هنرى أكد له أن عائلته فى لندن تعرضت إلى التهديد من قبل المشجعين.

وبحسب بلاتر فإن الجريمة الكبرى فى كرة القدم هى لمس الكرة باليد معربا عن أمله فى أن تسود الروح الرياضية فى نهائيات كأس العالم المقررة من ١١ يونيو إلى ١١ يوليو المقبلين.

سيرينا ويليامز «أ.ف.ب»

الاتحاد الدولى للتنس يغرم سيرينا للاعتراض على الحكام

وقع الاتحاد الدولى للتنس غرامة مالية قدرها ١٧٥ ألف دولار على اللاعبة الأمريكية سيرينا ويليامز، المصنفة الأولى على العالم، مع توجيه تحذير شديد اللهجة إليها من أى اعتراض عنيف داخل الملعب بعد واقعتها خلال بطولة أمريكا المفتوحة (فلاشينج ميدوز) فى سبتمبر الماضى.

وبعد مرور أكثر من شهرين على الواقعة، أعلن الاتحاد الدولى للتنس عن العقوبة المفروضة على سيرينا لاعتراضها على إحدى مراقبات الخطوط فى بطولة فلاشينج ميدوز فى نيويورك.

وتوجهت سيرينا بالاعتراض والتهديد إلى مراقبة الخط فى أواخر المباراة التى خسرتها فى النهاية أمام اللاعبة البلجيكية كيم كليسترز فى الدور قبل النهائى للبطولة لتكمل كليسترز مسيرتها نحو إحراز لقب البطولة.

وقدمت ويليامز العديد من الاعتذارات عقب الواقعة، ولكن الاتحاد الدولى للتنس حذرها من تكرار مثل هذه الاعتراضات التى قد تؤدى إلى إيقافها عن المشاركة فى فلاشينج ميدوز لأعوام ٢٠١٠ أو ٢٠١١ أو ٢٠١٢.

وفى حالة لم تتكرر هذه الاعتراضات من سيرينا ـ ٢٨ عاما ـ سيقلص الاتحاد الغرامة المالية إلى ٨٢ ألفا و٥٠٠ دولار، حسبما أفاد مسئولو الاتحاد الدولى

تصنيف المحترفين	
روجيه فيدرر «سويسرا»	١٠٥٥٠ نقطة
رافائيل نادال «إسبانيا»	٩٢٠٥ نقاط
نوفاك ديوكوفيتش «صربيا»	٨٣١٠ نقاط
آندى موراى «بريطانيا»	٧٠٣٠ نقطة
خوان ديل بوترو «الأرجنتين»	٦٧٨٥ نقطة
نيكولاى دافيدنكو «روسيا»	٤٩٣٠ نقطة
أندى روديك «أمريكا»	٤٤١٠ نقاط
روبن سودرلينج «السويد»	٣٤١٠ نقاط
فيرناندو فرداسكو «إسبانيا»	٣٣٠٠ نقطة
جو ويلفريد تسونجا «فرنسا»	٢٨٧٥ نقطة

فيدرر يحتفظ بصدارة التصنيف.. ودافيدنكو سادسًا

صعد الروسى نيكولاى دافيدنكو مركزا واحدا وبات سادسا فى التصنيف الجديد للاعبين المحترفين للتنس.

وارتقى دافيدنكو إلى المركز السادس بعد فوزه ببطولة الماسترز فى لندن بفوزه على الأرجنتينى خوان مارتن ديل بوترو فى المباراة النهائية، تاركا المركز السابع إلى الأمريكى آندى روديك.

وتقدم السويدى روبن سودرلينج مرتبتين وصار ثامنا بعد وصوله إلى نصف نهائى بطولة الماسترز قبل خسارته أمام ديل بوترو، علما بأنه شارك فيها عقب انسحاب روديك بسبب الإصابة.

وحافظ السويسرى روجيه فيدرر على صدارته بعد أن ضمن إنهاء العام بالمركز الأول، حيث رفع رصيده إلى ١٠٥٥٠ نقطة، بفارق ١٣٤٥ نقطة عن الإسبانى رافائيل نادال.

وخرج فيدرر من نصف نهائى بطولة الماسترز أمام دافيدنكو، فى حين ودع نادال البطولة من الدور الأول.

فى واحدة من أقوى مباريات الجولة الـ١١ للدورى

الأهلى يسعى لتعزيز الصدارة فى مواجهة الاتحاد السكندرى

كتب ـ خالد الإتربى: والإسكندرية ـ أحمد حسن:

يحتضن استاد الإسكندرية فى الخامسة إلا الربع مساء واحدة من أقوى مباريات الأسبوع الحادى عشر للدورى الممتاز لكرة القدم، حينما يحل الأهلى متصدر جدول ترتيب الدورى برصيد ٢٦ نقطة ضيفا على الاتحاد صاحب المركز الثانى عشر برصيد ١١ نقطة.

يدخل الفريقان المباراة رافعين شعار «نقطة واحدة لا تكفى»، حيث يريد الاتحاد خطف ثلاث نقاط غالية ستذهب به بعيدا عن المنطقة المظلمة وترفع معنويات لاعبيه للاستمرار فى الانتصارات بينما يريد الأهلى الإبقاء على فارق النقاط الست بينه وبين أقرب منافسيه لضمان وجود بقاء درع الدورى فى الجزيرة عاما إضافيا.

وتختلف الظروف بين الفريقين والتى تصب فى مصلحة الاتحاد السكندرى نظرا لأن الأهلى يدخل المباراة فى ظل ظروفا صعبة للغاية للنقص العددى، الذى يعانى منه فى الكثير من أعمدته الرئيسية مثل غياب نجم الفريق محمد أبوتريكة، والذى سيبتعد لفترة طويلة بعد إصابته بشرخ فى وجه القدم والمهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى، والذى سيغيب فترة لا تقل عن ثلاثة أسابيع لإصابته بشد فى العضلة الخلفية من الدرجة الأولى ومعتز إينو المصاب بقطع فى الرباط الصليبى والرباط الداخلى للركبة، وعماد متعب الذى لم يكتمل شفاؤه من الإصابة التى لحقت به فى العضلة الخلفية.

كان حسام البدرى المدير الفنى للأهلى قد اجتمع باللاعبين فى المران الأخير قبل التوجه إلى الإسكندرية، وشدد خلاله على ضرورة التركيز فى مباراة اليوم وعدم الانشغال بمواجهة الزمالك المقبلة ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر والمقرر إقامتها يوم الثلاثاء المقبل، مؤكدا لهم علمه بأن هذه المباراة تمثل طابعا خاصا لكل لاعب، لكنها بثلاث نقاط مثل مباراة الاتحاد فلا ينبغى التفكير فيها وخسارة أى نقطة من مباريات الاتحاد.

ووصف حسام البدرى مواجهة اليوم بأنها مواجهة قوية أمام فريق دائما ما يكون صعبا على أرضه ووسط جماهيره بالإضافة إلى أنهم يمتلكون لاعبين مميزين تحت إشراف مدير فنى على مستوى عال.

وأضاف البدرى إلى أن فريقه يعانى الكثير من الإصابات، لكنه يثق فى قدرات اللاعبين الموجودين حاليا، الذى يحافظ على موقع فريقه فى المقدمة دائما، وهو ما يأمل فى استمراره خلال المباريات المقبلة وحتى نهاية الموسم.

وسيدخل حسام البدرى بعض التعديلات على التشكيل الذى خاض به مباراة المقاولون الماضية للعديد من الظروف، أهمها غياب وائل جمعة لحصوله على الإنذار الثالث وإصابة فرانسيس وعودة أحمد فتحى، ومن المتوقع أن يبدأ الأهلى المباراة بتشكيل مكون من أحمد عادل عبدالمنعم وأحمد السيد وشريف عبدالفضيل وأحمد على وسيد معوض وأحمد فتحى وحسام عاشور وأحمد حسن وعبدالله فاروق ومحمد فضل وأحمد شكرى.

على الجانب الآخر يأمل الجهاز الفنى لأصحاب الأرض بقيادة البرازيلى كابرال فى استغلال مرحلة الانتعاشة الكروية، التى يمر بها فريقه لاقتناص نقاط المباراة الثلاث من أجل مواصلة سلسلة نتائجه الايجابية وعروضه الطيبة، التى استعاد بها الفريق أجواء الاستقرار والهدوء لاسيما وأن الجماهير لن ترضى بديلا عن الفوز، وهو ما ظهر خلال حرصها على متابعة تدريبات الفريق الأخيرة للشد من أزر اللاعبين وتحفيزهم على الخروج بنتيجة إيجابية وتقديم أداء قوى ومشرف أمام حامل اللقب ومتصدر البطولة حتى الآن.

فى الوقت الذى حرصت فيه إدارة النادى ممثلة فى محمد مصيلحى رئيس مجلس الإدارة على تحفيز اللاعبين من خلال تعهده بصرف مكافآت مضاعفة فى حالة الفوز.

وقد وضح من خلال المران الأخير للفريق ان الجهاز الفنى سيعتمد بشكل أساسى على مجموعة اللاعبين، الذين خاضوا مباراة الحرس الأخيرة باستثناء بعض التعديلات الطفيفة بسبب الغيابات الطارئة فى صفوف الفريق الممثلة فى السيد فريد ومحمد رجب ريعو بسبب الإيقاف.

تشكيلة الفريق المتوقعة تضم الهانى سليمان وشادى محمد فى أول ظهور له أمام فريقه السابق ومحمد جابر وأحمد بكرى (صالح شليتة) وأحمد عادل ومحمود شاكر عبدالفتاح وإبراهيم الشايب وحسين فهمى وحسن سوستة ومحمد ناجى جدو ومحمد المرسى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الأهلى	٢٦
١٢	الاتحاد السكندرى	١١

مباراة الأهلى والاتحاد فى الدور الثانى الموسم الماضى — تصوير ـ مصطفى رضا

الزمالك يعتمد عقود الجهاز الفنى الجديد لمدة ٦ أشهر

■ حازم إمام يتبنى عودة جمال حمزة رغم رفض الجماهير

كتب ـ محمد القاعود:

اعتمد مجلس إدارة الزمالك برئاسة ممدوح عباس أمس عقود أعضاء الجهاز الفنى الجديد الذى يقوده حسام حسن، والذى تقرر أن تكون مدة التعاقد معه ستة أشهر فقط لحين انتهاء الموسم على أن يكون لمجلس الإدارة فيما بعد تحديد ما إذا كان سيتم تجديد التعاقد أم لا.

كما وافق مجلس إدارة الزمالك على صرف راتب شهرين مكافأة لعبدالرحيم محمد المدرب العام السابق للفريق، وذلك تعويضا له عن عدم استمراره ضمن تشكيل الجهاز الفنى الجديد.

إلى ذلك ناقش أعضاء مجلس الإدارة تعديل اللائحة المالية الخاصة بالفريق الكروى الأول بحيث لا يقتصر صرف المستحقات المالية للاعبين على احتلال أحد المركزين الأول أو الثانى، وهو ما اشتكى منه اللاعبون لعدم حصولهم على مستحقاتهم المتأخرة حتى الآن.

من ناحية أخرى، منح ممدوح عباس رئيس النادى قيمة الشرط الجزائى للفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى السابق للفريق والذى تقررت إقالته، وتم دفع مبلغ ٧٠ ألف يورو لميشيل بعيدا عن خزينة النادى حيث تحملها عباس من ماله الخاص.

إلى ذلك يحاول ممدوح عباس البحث عن حل لأزمة إبراهيم حسن من أجل تعيينه مديرا للكرة بناء على رغبة شقيقه حسام، لاسيما بعدما أكد عباس خلال اللقاء، الذى جمعه بالمدير الفنى الجديد للزمالك أنه لا يمانع مطلقا فى ضم توءمه إبراهيم كمدير للكرة.

وأجرى عباس اتصالات بسمير زاهر رئيس الاتحاد لاستطلاع رأيه فى الوضع القانونى فى حالة تعيين إبراهيم حسن مديرا للكرة ومدى تأثير ذلك على الزمالك، لاسيما فى ظل ما يتردد عن عدم شرعية اتحاد شمال أفريقيا، الذى أصدر قرارا بإيقاف إبراهيم عن التدريب خمس سنوات بعد تدخل الجزائرى محمد روراوة رئيس الاتحاد فى صدور قرار الإيقاف.

من جانبه، كشف إبراهيم حسن عن مفاجأة جديدة تتمثل فى قيام مسئولى اتحاد شمال أفريقيا بالتزوير فى قرار الإيقاف بعد رفع تقرير للاتحاد الأفريقى بأن إيقافه جاء على خلفية مشاركة فريق المصرى البورسعيدى، الذى كان يتولى فيه منصب مدير الكرة فى إحدى مباريات دورى أبطال أفريقيا، ولم يذكر التقرير أن المباراة كانت ضمن بطولة شمال أفريقيا.

فى شأن مختلف يتبنى حازم إمام عضو مجلس الإدارة اتجاها لإعادة مهاجم الفريق السابق جمال حمزة، وذلك على الرغم من الرفض الجماهيرى الشديد لوجود اللاعب فى صفوف الفريق مرة أخرى بعد أن رفض تجديد عقده مفضلا الاحتراف فى صفوف فريق ماينز الألمانى قبل أن يقرر الأخير إنهاء التعاقد معه بسبب تواضع مستواه.

وقوبل حمزة باستهجان شديد لدى ظهوره المفاجئ فى مران الفريق أمس الأول، حيث اصطحبه عضو مجلس الإدارة إلى داخل أرض الملعب لتحية الجماهير، التى وجهت سيلا من الهتافات العدائية ضده فور مشاهدته، وهو ما اضطره للانسحاب على الفور.

على صعيد آخر، لا يزال عمرو زكى مهاجم الفريق يؤدى برنامجه العلاجى عقب تعرضه للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية، فى الوقت الذى تبدو فيه حظوظ اللاعب شبه منعدمة فى اللحاق بمباراة القمة المقبلة أمام الأهلى، فى الوقت الذى ستشهد فيه المباراة عودة المهاجم أحمد حسام «ميدو» للمشاركة بعدما غاب عن مباراة حرس الحدود بسبب الإيقاف.

المعسكر يبدأ ٢٣ ديسمبر والسفر لأنجولا بطائرة خاصة

جهاز المنتخب يعقد اجتماعًا مع زاهر لبحث الإعداد لأمم أفريقيا

كتب ـ محمد ثابت:

يجتمع اليوم سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم بالجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، وفى حضور أعضاء الجهاز شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان.

ويعد اجتماع زاهر هو الأول منذ انتهاء التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا خاصة بعد نهاية المباراة الفاصلة أمام المنتخب الجزائرى فى السودان.

ومن المنتظر أن يناقش زاهر وشحاتة العديد من الأمور التى يأتى على رأسها برنامج إعداد المنتخب لبطولة الأمم الأفريقية، والتى من المقرر إقامتها مطلع الشهر المقبل بأنجولا، حيث سيطرح شحاتة أسماء الدول، التى يرغب فى مواجهتها وديا قبل بطولة الأمم الأفريقية وأن تكون هذه المنتخبات لن تتقابل مع منتخبنا خلال الأدوار الأولى وحتى دور الثمانية، وتعتبر دول الكاميرون وكوت فوار وغانا ومالى هى الأقرب للعرض من خلال حسن شحاتة، كما سيتم استعراض جميع تفاصيل المعسكر الذى سيقام استعداد للبطولة، وأبرزها السفر إلى أنجولا بطائرة خاصة حسب طلب المدير الفنى، حيث بدأ زاهر فى ترتيب إجراءات حجز الطائرة الخاصة التى ستقل المنتخب فى رحلته إلى أنجولا.

وسيناقش الاجتماع تجديد عقد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب وجهازه المعاون، حيث انتهت عقودهم عقب نهاية مباراة المنتخب أمام الجزائر الأخيرة وتتجه النية داخل مجلس الإدارة إلى تجديد عقد الجهاز الفنى لمدة موسمين تنتهى بنهاية بطولة الأمم الأفريقية فى الجابون ٢٠١٢، وذلك بعد الإشادة التى حصل عليها الجهاز الفنى خلال المرحلة المقبلة على الرغم من عدم صعوده إلى نهائيات كأس العالم حيث أثنى الجميع على أداء المنتخب فى التصفيات وعودته من بعيد للمنافسة على الصعود إلى المونديال على الرغم من ابتعاده عن المنافسة تماما بعد الهزيمة أمام الجزائر فى المباراة الأولى فى البليدة.

واتفق زاهر وشحاتة بصورة ودية على أن يكون استمرار الجهاز الفنى مشروطا بتحقيق نتيجة مرضية فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا والتى تبدأ ١٠ يناير المقبل.

وفى نفس السياق الإعدادى لبطولة الأمم الأفريقية يستأنف اليوم الجهاز الفنى للمنتخب متابعته لمباريات الأسبوع الحادى العشر من الدورى الممتاز للاستقرار على الأسماء، التى ستتم طرحها للانضمام إلى قائمة المنتخب فى المرحلة المقبلة، وسيتم الإعلان عنها بنهاية الأسبوع الثانى عشر وإن كانت القائمة لن تخلو من القوام الأساسى، الذى اعتمد عليه حسن شحاتة طوال مشواره فى الفترة الماضية لما يتمتع به هؤلاء اللاعبون من خبرة ومهارة تؤهلهم للحفاظ على لقب بطولة الأمم الأفريقية الثالث على التوالى، والذى أصبح حلم شحاتة خاصة بعد أن أصبح مطلبا عاما من الجماهير لتعويضهم عن عدم التأهل إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا إضافة إلى أن تكون رد اعتبار للكرة المصرية حيث يرفض حسن شحاتة النغمة التى سادت فى الأونة الأخيرة أن المنتخب الوطنى يحتاج إلى إحلال وتجديد، مؤكدا ثقته فى هؤلاء اللاعبين ويأمل الجهاز الفنى فى اكتمال شفاء المصابين قبل مرحلة الإعداد للبطولة حتى يتم الاستعانة بهم بشكل أساسى.

وينتظر المدير الفنى للمنتخب التقرير الطبى لمحمد أبوتريكة لاعب الأهلى بعد عودته من ألمانيا ليتم عرضه على أحمد ماجد طبيب المنتخب ويتم تحديد إمكانية لحاق اللاعب بمباريات البطولة الأفريقية خاصة أن اللاعب من العناصر الأساسية للمنتخب فى المرحلة الحالية وكان له دور بارز فى انتصارات الفريق وتحقيق البطولات السابقة.

كما أثنى الجهاز الفنى على مستوى عبدالظاهر السقا لاعب المنتخب الوطنى خلال مباراتى الجزائر وأدى المباراتين بمستوى ولياقة بدنية عالية.

ومن المنتظر أن يعود إلى صفوف الفريق السيد حمدى لاعب بتروجيت، الذى منعته الإصابة من اللحاق بصفوف المنتخب فى المباريات الماضية خاصة أن اللاعب أثبت جدارته بارتداء فانلة المنتخب الوطنى خلال المرحلة التى شارك فيها بقميص المنتخب.

ولنا ملاحظة

تغيير الاتجاه

■ قبل عشرة أيام بادرنى باتصال تليفونى طارق عبدربه شقيق النجم حسنى عبدربه ليطلعنى على اتفاقه مع روابط مشجعى الأهلى والإسماعيلى والزمالك والألتراس بالاتفاق على إحياء الروح الرياضية بين الجماهير من أجل مصر. وقال إن البداية ستكون فى مباراة الأهلى والإسماعيلى. وأرى الآن تيارا يتحدث عن حب مصر، وإرساء الروح الرياضية بين الأندية، بعد أن شهدت السنوات الماضية احتقانا غير مبرر.. وهذا الانفجار العاطفى نحو مصر يرجع إلى ما جرى فى المواجهة بين المنتخب الوطنى وبين منتخب الجزائر. هكذا احتجنا إلى أزمة كى نتفق، ونتحد. واحتجنا إلى تحد مهم كى نرفع راية الروح الرياضية، واحتجنا إلى شعور بالخطر كى نواجهه بالقوة.

إلى متى سيبقى المعدن المصرى مخزونا ومكتوما حتى يواجه الوطن شدة، أو أزمة؟.. كنت أعتقد أننا نواجه تحديات كبرى، وأكبر بكثير من مواجهة المنتخب مع الجزائر، وهى تحديات تستوجب ظهور هذا المعدن الدفين، فالحياة اليومية شدة، والعمل شدة، والإنتاج شدة، ومواجهة الوساطة، والكوسة، واللامبالاة، والأنامالية، والأنانية شدة، وعدم المشاركة فى الحياة السياسية سلبية يجب أن نتعامل معها بجدية، واحتلال «بنى أمية» (من الأمية والجهل وليس من بنى أمية فى التاريخ)، لمواقع قيادية كارثة تفوق الشدة.. فهل نلعب فى حب مصر ونعمل فى حب مصر، وننتج فى حب مصر، ونواجه كل سلبياتنا من أجل مصر.. أم هى فورة فى بئر الوطنية وسرعان ما تجف هذه البئر؟!

■■■

■ فاز ليونيل ميسى نجم الأرجنتين وبرشلونة بالكرة الذهبية، فى استفتاء فرانس فوتبول العريق. تصدر ميسى باكتساح وحصل على أكبر عدد من النقاط فى تاريخ المسابقة التى يبلغ عمرها ٥٤ عاما بفارق كبير عن أقرب المنافسين وهو كريستيانو رونالدو.. وليونيل ميسى يعد أول لاعب أرجنتينى يفوز بتلك الجائزة. وهو من اللاعبين الذين تحب أن تذهب إليهم الكرة لتستمتع بما يفعله بها. وهؤلاء أصبحوا عملة نادرة فى ملاعب الكرة.. كما أن ميسى جمع بين مواهبه الفردية الفذة وبين بطولات حققها مع برشلونة، ففاز بالدورى والكأس فى إسبانيا وكذلك ببطولة دورى أبطال أوروبا.

فى تقرير شيق نشرته جريدة «الشرق الأوسط» جاء أن ميسى قطع فى الموسم الماضى خلال المباريات التى شارك بها ٥٢٥ كيلومترا، وهى مسافة تفوق المسافة التى بين مدينتى برشلونة وريال مدريد.. وأظن أن أفضل لاعبى مصر جريا وأطولهم نفسا، قطع مسافة لا تزيد على ٧٠ كيلومترا، وهى تعادل المسافة بين القاهرة وطنطا.. أما الرقم الآخر الذى يلفت النظر فكان أن ميسى يغير اتجاهه فى المباراة الواحدة بمعدل ١٥٠٠ مرة.. طبعا أنتم تعلمون أن بعض لاعبينا يجرى فى المباراة الواحدة كما يجرى قطار العياط على القضبان، رافعا لافتة: «مش قادر أغير الاتجاه»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

سباق مثير لحسم الصفقات مبكرًا

خلافات رؤساء الأندية مع المدربين تهدد انتقالات يناير

لم يتبق سوى ٢٨ يوما قبل فتح الباب أمام أندية الدورى لتدعيم صفوفها خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، وعلى الرغم من وجود مساعٍ حميمة تبذلها غالبية أندية الدورى الممتاز للتعاقد مع لاعبين جدد إلا أن الظاهرة التى فرضت نفسها خلال الأيام القليلة الماضية تنذر بحدوث صدام بين الأجهزة الفنية ومجالس إدارات الأندية بعد إصرار أكثر من رئيس ناد على فرض وصايته على اختيارات المدربين وتحديد لاعبين بأعينهم للتعاقد معهم دون الرجوع للأجهزة الفنية.

حسام حسن يرفض وصايا إدارة الكرة بالزمالك

البدرى يطلب شوقى وشريف إكرامى ويرفض لاعبى الدرجة الثانية

كابرال رفض ثنائى الملعب المالى ويريد مهاجمين برازيليين

هدوء نسبى فى الحدود والجونة والإنتاج والطلائع والمقاولون

سليمان يبحث عن مهاجم سوبر ويعترض على التفاوض مع بلال

كتب ـ عادل هيبة:

مبكرا جدا وقبل أن يشرع حسام حسن المدير الفنى الجديد لنادى الزمالك فى ممارسة عمله مع الفريق تسببت المفاوضات التى يقوم بها ممدوح عباس رئيس النادى وأعضاء لجنة الكرة مع عدد من اللاعبين المحليين والأفارقة لتدعيم صفوف الفريق خلال انتقالات يناير فى غضب حسام حسن الذى اشترط خلال اجتماعه مع مجلس إدارة الزمالك أن تكون له الكلمة الأولى فى اختيارات اللاعبين الذين سينضمون للفريق رافضا تماما فكرة فرض اسماء معينة عليه للتعاقد معهم مثلما هو الحال مع ثنائى حرس الحدود هانى سعيد وعبدالسلام نجاح اللذين اقترب الزمالك من التعاقد معهما ولم يكتف حسام بذلك وطلب من إدارة الزمالك إطلاق يده فى الفريق لأنه وحده المسئول عن النتائج ومن حقه أن يختار اللاعبين الذين يصلحون لتمثيل الزمالك وينذر الصدام المبكر بين حسام وعباس بتأجيل حسم الزمالك للصفقات الشتوية لحين الانتهاء من فض النزاع بين المدير الفنى ورئيس مجلس الإدارة.

فيتو البدرى

قد يختلف الحال نسبيا داخل النادى الأهلى وإن كان الخلاف القائم بين إدارة الكرة برئاسة حسن حمدى وعضوية طارق سليم ومحمود الخطيب مع حسام البدرى المدير الفنى للفريق يكمن فى اعتراض الأخير على ترشيحات اللجنة الفنية التى يرأسها أمين عرابى لعدد كبير من لاعبى الدرجة الثانية للانضمام للفريق ومنهم عدد كبير من اللاعبين صغار السن الذين يحق للأهلى التعاقد معهم دون التقيد بلوائح القيد كونهم فى مرحلة الناشئين ويرغب البدرى فى التعاقد مع حارس الجونة شريف إكرامى ومحمد شوقى المحترف فى ميدلسبره الإنجليزى خلال انتقالات يناير فى حالة السماح بمنح الأندية حق الاستبدال رافضا فى الوقت نفسه فكرة التعاقد مع لاعبين من الدرجة الثانية بسبب فشل التجربة التى يعيشها الاهلى مع اللاعبين الذين يضمهم من الدرجة الثانية وعدم قدرتهم على تشكيل إضافة حقيقية للفريق الأول ورغم محاولات إدارة الكرة مع البدرى لإقناعه بعدد من هؤلاء اللاعبين على ان يتم التعاقد معهم عقب انتهاء الموسم الكروى الحالى إلا ان البدرى لايزال يتشبث برأيه وموقفه الرافض للتعاقد مع لاعبى الدرجة الثانية.

أبوالحسن يتفاوض وسليمان يعترض

على الرغم من المعاناة الحقيقية التى يعيشها النادى الإسماعيلى هذا الموسم بعد أن ضربت الإصابات صفوف الفريق ووجود مساع حثيثة من قبل إدارة النادى لتدعيم صفوف الإسماعيلى فى يناير بثلاثة لاعبين دفعة واحدة إلا أن الخلافات القائمة بين نصر أبوالحسن رئيس مجلس إدارة النادى وعماد سليمان باتت تهدد إتمام تعاقدات الفريق لاسيما وأن ابوالحسن يسعى للتعاقد مع لاعبى الأهلى احمد بلال وحسين ياسر المحمدى للقضاء على النقص الحاد الذى يواجهه الفريق فى خط الهجوم بينما يرى سليمان ان بلال والمحمدى لن يحققا شيئا للإسماعيلى خاصة أنهما لا يشاركان مع الأهلى فى المباريات ويطلب سليمان التعاقد مع مهاجمين صريحين لديهما القدرة على هز الشباك إلى جانب تمتعهما بالبنيان القوى لتحقيق الاستمرارية فى الملاعب وحدد سليمان مطالبه بالتعاقد مع مهاجم صربى يلعب فى الدورى الصينى ومهاجم آخر افريقى لم يستقر على اسمه حتى الآن بالإضافة إلى ظهير ايمن.

البدرى يطلب محمد شوقى لاعب ميدلسبرة الإنجليزى

بيزنس كابرال

رغم اقتراب الاتحاد السكندرى من التعاقد مع ثنائى هجوم الملعب المالى فى شهر أكتوبر الماضى على ان ينضما للفريق فى يناير إلا أن اعتراض البرازيلى كابرال على اللاعبين ادى لانتقالهما للمصرى البورسعيدى الأمر الذى تسبب فى إثارة غضب محمد مصيلحى رئيس النادى لا سيما مع الحجج التى ساقها كابرال وتأكيده أن مستوى الثنائى الأفريقى لايرقى للعب داخل صفوف الاتحاد وطلبه التعاقد مع مهاجمين من البرازيل على أن يقوم هو بإحضارهما للنادى وجاءت مطالب كابرال لتفتح باب الجدل بين أعضاء مجلس إدارة الاتحاد السكندرى خوفا من إطلاق يد كابرال والسماح له بفعل ما يريد ووجه أعضاء من داخل مجلس الإدارة اتهامات صريحة للمدرب البرازيلى بالسعى لتحقيق مصالح شخصية وجنى أرباح من وراء التعاقد مع لاعبين برازيليين فى ظل رفضه القاطع لجميع الترشيحات التى عرضها مجلس الإدارة عليه والخاصة بالتعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم صفوف الفريق فى يناير.

هدوء نسبى

تركت إدارات اندية إنبى والمصرى البورسعيدى والمقاولون العرب وحرس الحدود والجونة والإنتاج الحربى وطلائع الجيش الحرية كاملة امام الأجهزة الفنية لتحديد هوية اللاعبين الذين يرغبون فى التعاقد معهم فى يناير وخيم الهدوء النسبى على هذه الأندية فى ظل التفهم الكامل لمجالس إدارات هذه الأندية فى ضرورة ان تكون الكلمة الأولى فى التعاقدات الجديدة للمدربين حتى يتسنى محاسبتهم فى حالة الإخفاق فى بطولة الدورى الممتاز وفى المصرى البورسعيدى حدد انور سلامة مطالبه بالتعاقد مع مصطفى جعفر مهاجم إنبى وامير عبدالحميد حارس الأهلى بينما يرغب طارق العشرى المدير الفنى لحرس الحدود فى تدعيم صفوف الفريق بمهاجم صريح ولاعب وسط مدافع فيما يسعى فاروق جعفر المدير الفنى لطلائع الجيش للتعاقد مع ثلاثة لاعبين فى مراكز الهجوم والوسط والدفاع وفى الجونة حدد اسماعيل يوسف مطالبه بالتعاقد مع صانع العاب ومهاجم صريح بالإضافة لحارس مرمى ليخلف شريف إكرامى فى حالة رحيله للأهلى وكان ضياء السيد المدير الفنى لإنبى أقل المدربين الذين ينشدون التدعيم فى يناير وطلب التعاقد مع مدافع واحد من بين أحمد السيد مدافع الأهلى وهانى سعيد مدافع حرس الحدود فيما طلب محمد عامر المدير الفنى للمقاولون التعاقد مع مهاجم صريح فى يناير.

غزل المحلة يلجأ للاستعارة

لم يجد مسئولو غزل المحلة حلا لتدعيم صفوف الفريق فى يناير سوى اللجوء لنظام استعارة اللاعبين من الأندية الأخرى فى ظل عدم قدرة النادى على التعاقد بشكل نهائى مع لاعبين من اندية الدورى الممتاز وبدأ مسئولو غزل المحلة بالاتفاق مع محمد رضوان المدير الفنى فى مخاطبة مهاجم الفريق السابق أحمد حسن دروجبا للعودة للفريق على سبيل الإعارة فى ظل صعوبة مشاركته مع اتحاد الشرطة فضلا عن مخاطبة الأهلى والزمالك لاستعارة عدد من لاعبى فريق الشباب الذين شاركوا مؤخرا فى بطولة كأس العالم للشباب التى استضافتها مصر فى سبتمبر الماضى وضمهم لصفوف الفريق الذى يسعى هذا الموسم للهروب من شبح الهبوط الذى طارد الفريق فى السنوات الأخيرة.

ورطة فى بترول أسيوط

جاءت النتائج المخيبة لفريق بترول أسيوط فى بطولة الدورى لتدفع مسئولى النادى عن الإحجام عن إبرام صفقات جديدة فى ظل وجود يقين لدى إدارة النادى فى صعوبة بقاء الفريق فى بطولة الدورى التى يحتل فيها المركز الأخير وبفارق كبير من النقاط عن صاحب المركز الخامس عشر.

الاتحاد يدرس ملفات ٥ خبراء لتولى تدريب المنتخب أبرزهم بيلاروسى

اجتماع للأثقال لمناقشة أسباب إخفاق المنتخب فى بطولة العالم

كتبت ـ حنان عبدالله:

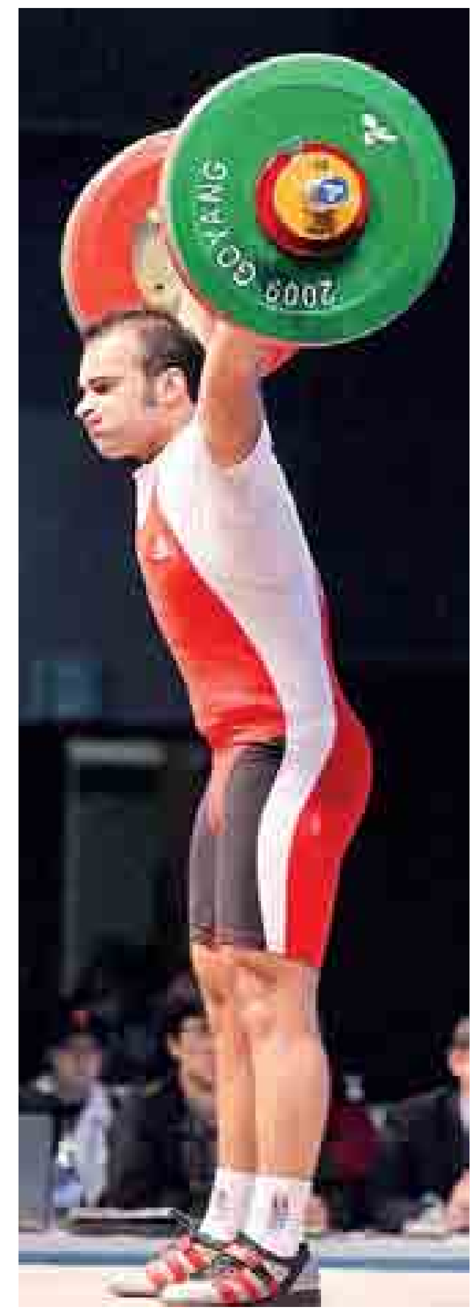
فى رد فعل سريع لخروج المنتخب المصرى لرفع الأثقال من منافسات بطولة العالم للكبار التى أقيمت فى كوريا الجنوبية خالى الوفاض وعدم حصول الفريق على ميدالية، طلب الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد المصرى للعبة من الأجهزة الفنية للمنتخبات للرجال والسيدات بقيادة فتحى زريق وعمرو رمضان وماهر أمين تقديم تقرير مفصل عن البعثة وأسباب اخفاقها يوم السبت المقبل لدراسته وإيجاد حلول عاجلة لها مع اقتراب منافسات دورة الألعاب الأوليمبية لندن ٢٠١٢، وسعى الاتحاد للفوز بميدالية أوليمبية بها.

من جانبه أكد محمود شكرى فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن مجلس إدارة الاتحاد سوف يعقد اجتماعا عاجلا خلال الأسبوع المقبل لدراسة التقرير، وأشار إلى أن ما شاهده فى البطولة من مستويات عالمية تمثل قفزة فى عالم رفع الأثقال جعله يعيد حساباته فى عدد كبير من الأمور، حيث أصبحت المنافسة على ميدالية عالمية أو أوليمبية صعبة للغاية وهو ما ظهر فى المنافسة الشرسة، التى شهدتها بطولة العالم هذا العام ووجود فرق شاسع بين أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، ومن بعدهم قد يتخطى الـ ٤٠ كيلو.

وأضاف شكرى أنه رغم خسارة المنتخب فى البطولة وعدم تحقيقه أى ميدالية، إلا أن المشاركة كانت لها إيجابيات أهمها وجود جيل ثانٍ فى اللعبة قادر على المنافسة فى المحافل الدولية، وفى مقدمتهم الناشئتان عبير عبدالرحمن والتى احتلت المركز الرابع فى منافسات وزن ٧٥ كيلو وعفاف إبراهيم صاحبة المركز الثامن فى وزن +٧٥ كيلو والناشئان عبدالرحمن محمد عبدالرحمن صاحب المركز الرابع فى وزن +١٠٥ وطارق يحيى صاحب المركز السادس فى وزن ٧٧ كيلو، وجميعهم لاعبون صغار نجحوا فى إحراز مراكز متقدمة فى بطولة الكبار ومنحونا أمل إحراز ميدالية فى البطولات المقبلة بشرط ثقل مواهبهم بشكل محترف.

وكشف شكرى النقاب عن تفاوضه مع أكثر من خبير دولى لقيادة المنتخب الوطنى خلال العامين المقبلين استعدادا للندن، حيث فاوض ٥ خبراء من أوكرانيا وبيلاروسيا وبلغاريا واستراليا وأرمنيا وحصل منهم على السير الذاتيه لدراستها فى الاجتماع المقبل والاستقرار على واحد منهم لقيادة المنتخب فى ظل حاجة الفريق لخبرة أجنبية للحاق بالمستوى العالمى للعبة، مشيرا إلى أنه عمد إلى اختيار هذه الجنسيات الخمس فى ظل ما تشهده منتخباتهم من طفرة كبرى فى اللعبة.

وفى سياق مختلف كشف شكرى النقاب عن وجود اتجاه داخل الاتحاد للاعتذار عن استضافة البطولة الأفريقية للناشئين المؤهله لأوليمبياد سنغافورة للناشئين ٢٠١٠، والتى كان من المقرر أن تستضيفها مصر مارس المقبل، وأشار شكرى إلى أن قرار الاعتذار محل دراسة فى ظل الأزمة الراهنة التى تعيشها العلاقات المصرية - الجزائرية ووجود منتخب جزائرى مشارك فى البطولة وهناك مخاوف من خلق وإشعال حالات شغب فى البطولة مما يهدد أمن وسلامة المنتخبات المشاركة، موضحا أنه سيتم مناقشة الأمر مع المجلس القومى للرياضة واللجنة الأوليمبية المصرية للتوصل إلى قرار نهائى، مؤكدا أنه فى حالة اعتذار مصر لن توقع عقوبات على الاتحاد المصرى للعبة خاصة أن البطولة ما زال أمامها ٤ شهور كاملة، وهو وقت كافٍ لنقلها إلى أى بلد آخر.



الرباع طارق يحيى

درويش والشوربجى ونور أفضل لاعبى الاسكواش ٢٠٠٩

كتبت ـ حنان عبدالله:

أقام الاتحاد الدولى للاسكواش حفل تكريم خاصا لأفضل لاعبى الاسكواش لعام ٢٠٠٩ على صعيد الكبار والناشئين وكان لمصر نصيب الأسد من التكريم، حيث حصل اللاعب المصرى كريم درويش على لقب أفضل لاعب على مستوى الرجال، فى حين حصلت الماليزية نيكول ديفيد على لقب أفضل لاعبة على مستوى السيدات التى غابت عن الحفل لظروف طارئة، فى حين حصل الناشئ المصرى محمد الشوربجى على لقب أفضل لاعب ناشئ بعد فوزه بلقب بطولة العالم للناشئين تحت ١٩ سنة للعام الثانى له على التوالى هذا العام، كما حصلت اللاعبة نور الشربينى على لقب أفضل ناشئة بعد فوزها بلقب بطولة العالم للناشئات تحت ١٩ سنة وهى لم تتم الرابعة عشرة من عمرها لتكون أصغر لاعبة تحصل على هذا اللقب، هذا وقد حضر الحفل ١٥٠ شخصية رائدة فى عالم الاسكواش الدولى والعالمى.

من جانبه قال درويش فى كلمته التى ألقاها على الحضور «إنه لشرف عظيم أن أفوز بهذا اللقب، كأفضل لاعب اسكواش لعام ٢٠٠٩، وهو اللقب الذى حصل عليه مواطنى عمرو شبانة، ومن قبله جريجورى جولتير، ونيك ماثيو» مؤكدا أنه سعيد جدا بإضافة هذه الجائزة إلى تاريخه الرياضى.

كما أبدت نور الشربينى سعادتها بهذه الجائزة مؤكدة أن حصولها عليها فى هذه السن الصغيرة إنجاز كبير يمنحها دفعة قوية فى الأعوام المقبلة، كما أكد محمد الشوربجى أن سعادته بالجائزة لا تقتصر على حصوله عليها فقط ولكن لحصول ثلاثة مصريين على ألقاب أفضل لاعبى العالم وهو شرف كبير للاسكواش المصرى.

وعلى صعيد مختلف اختتمت أمس الأول منافسات بطولة شرم الشيخ الدولية للسيدات التى بلغ مجموع جوائزها ٢٩ ألف دولار، وقد فازت الاسترالية ريتشل جرينهام المصنفة الثالثة عالميا بلقب البطولة بعد فوزها على إنجى خيرالله المصنفة الحادية والعشرون عالميا بنتيجة أشواط ٣/٠ لتحتل إنجى المركز الثانى، وقد حضر حفل الختام وقام بتوزيع الجوائز كل من اللواء هانى متولى محافظ جنوب سيناء وعاصم خليفة رئيس الاتحاد المصرى للعبة والمهندس أحمد بلبع منظم البطولة والدكتور أحمد سعيد مدير عام البطولة.

من جانبه أكد بلبع أن هناك اتجاها قويا لزيادة القيمة المالية للبطولة بالإضافة إلى دراسة تنظيم بطولة أخرى للرجال خاصة أن أبطال العالم هم من أبناء مصر، مشيرا إلى أن مثل هذه البطولات تساهم فى تطوير لعبة الاسكواش والمشاركة فى نشرها فى مصر كما أنها تحقق نوعا من الرواج للرياضة السياحية خاصة عندما تقام فى مدن نشطة سياحيا مثل شرم الشيخ.

درويش والشوربجى ونور يحملون درع أفضل لاعبى العالم

الجودو يحصد ٥ ميداليات فى بطولة الجراند سلام بالصين

تتويج رمضان درويش صاحب ذهبية ١٠٠ك

حقق لاعبو منتخبنا الوطنى الأول للجودو إنجازا جديدا يضاف إلى سجلهم الحالى وذلك بعد فوزهم بخمس ميداليات متنوعة «ذهبيتين وفضية وبرونزيتين» فى منافسات بطولة جراند سلام الدولية التى اختتمت فاعلياتها أمس الأول فى الصين وبلغ مجموع جوائزها ١٠٠ ألف دولار، حيث فاز اللاعب الأوليمبى هشام مصباح بذهبية وزن ٩٠ كيلو بعد فوزه على منافسه الإسبانى ديفيد الارزا فى المباراة النهائية، وكانت الذهبية الثانية من نصيب زميله رمضان درويش فى منافسات وزن ١٠٠ كيلو وذلك بعد فوزه على نظيره الهولندى دانى ميوسن، وحصل اللاعب حاتم عبدالآخر على الميدالية الفضية فى منافسات وزن ٨١ كيلو بعد خسارته فى المباراة النهائية على يد منافسه الكورى سو هاجى، وكانت الميداليات البرونزية من نصيب اللاعبين محمد درويش فى منافسات وزن ٨١ بعد خسارته أما مواطنه حاتم عبدالآخر فى الدور قبل النهائى، فى حين حصل إسلام الشهابى على برونزية وزن +١٠٠ كيلو بعد خسارته فى الدور قبل النهائى أمام اليابانى كيجى سوزوكى.

وعلى صعيد باقى نتائج لاعبى المنتخب حصل اللاعب أحمد عواض على المركز الخامس فى منافسات وزن ٦٦ كيلو كما حصل زميله على درويش على نفس المركز فى منافسات وزن ٩٠ كيلو، فى حين احتلت اللاعبة آية حسان المركز الخامس فى منافسات وزن ٦٣ كيلو سيدات، لتحتل مصر المركز الرابع فى الترتيب العام بعد أن احتلت الصين المركز الأول وجاءت اليابان فى المركز الثانى وكوريا الجنوبية فى المركز الثالث لتصبح مصر فى مقدمة الدول الكبرى فى مجال اللعبة.

من جانبه أبدى باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب الوطنى سعادته البالغة بهذه النتائج الممتازة للفريق مؤكدا أن حصول مصر على هذه الميداليات يعد إنجازا قويا خاصة أن هذه البطولة من أقوى بطولات العالم، قائلا «إن الجيل الحالى هو أفضل أجيال اللعبة على مر السنين.. هذا وقد طار المنتخب من الصين إلى كوريا مباشرة للاشتراك فى منافسات بطولة كأس العالم التى ستنطلق منافساتها غدا الجمعة وتقام على مدار يومين فقط ثم يعود بعدها الفريق إلى القاهرة».

فى أول اختبار تحت قيادة حسام حسن

الزمالك يأمل فى استعادة ذاكرة الانتصارات أمام حرس الحدود

كتب ـ محمد القاعود وحسين شعبان:

يستضيف فريق الزمالك فى السابعة مساء اليوم على استاد القاهرة فريق حرس الحدود ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز.

ويسعى الزمالك لتحقيق فوزه الأول على فريق الحدود فى دورى الموسم الحالى، ويخوض الزمالك مباراة اليوم تحت قيادة جهازه الفنى الجديد بقيادة العميد حسام حسن، الذى يسعى لتقديم أوراق اعتماده أمام الجميع سواء المسئولون بمجلس إدارة النادى أو الجماهير، التى نادت بتعيينه مديرا فنيا، وهو ما يدركه المدير الفنى لأصحاب الزى الأبيض جيدا.

حسام لم يضيّع وقتا وعمل على محاولة إصلاح ما أفسده سلفه الفرنسى هنرى ميشيل خلال المران الأول، الذى قاده مساء أمس الأول عندما حرص على إيقاف المران أكثر من مرة لإصلاح أخطاء اللاعبين بنفسه وتوجيههم لكيفية التمركز السليم.

وتعهد حسام بانتشال الزمالك من المستنقع الذى سقط فيه بعد أن خسر الفريق أربع مباريات فى مسابقة الدورى تحت قيادة المدير الفنى السابق هنرى ميشيل من إجمالى سبع مباريات قاد فيها الفريق ليصبح مجموع ما خسره الفريق هذا الموسم خمس مباريات، ليتراجع الفريق إلى المركز العاشر فى جدول مسابقة الدورى برصيد ١١ نقطة.

وأدى الفريق مرانه الرئيسى أمس تحت قيادة مديره الفنى الجديد بعده أعلن حسام حسن عن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض مباراة اليوم.

وسيفتقد فى مباراته أمام حرس الحدود لجهود اثنين من أبرز مهاجميه وأعمدته الأساسية، الأول هو عمرو زكى المصاب بتمزق فى العضلة الخلفية، والذى يحتاج لأسبوعين على الأقل قبل أن يعود للتدريب، أما الثانى فهو أحمد حسام «ميدو»، الذى تعمد الحصول على الإنذار الثالث له فى مباراة اتحاد الشرطة الأخيرة، والتى خسرها فريقه بهدفين نظيفين.

ومن المنتظر أن يحظى الزمالك بمؤازرة جماهيرية غير مسبوقة منذ بداية الموسم بعد أن أعلنت روابط مشجعى الفريق فى مختلف محافظات مصر عن سعادتها لتولى حسام حسن مسئولية تدريب الفريق، مؤكدة أنها ستحضر بأعداد غفيرة لمؤازرة الفريق فى استاد القاهرة تأكيدا على دعمها ومساندتها للاعبين فى هذه المرحلة الانتقالية الصعبة حتى تعود الانتصارات لأصحاب الزى الأبيض من جديد، وقبل المواجهة الصعبة التى ستجمع الزمالك بالأهلى فى لقاء القمة المنتظر يوم الثلاثاء المقبل.

فى المقابل يسعى الحرس لاستعادة انتصاراته المفقودة وتحقيق الفوز على الزمالك رغم إقامة المباراة خارج ملعبه، ويهدف طارق العشرى المدير الفنى لاستغلال الحالة السيئة للمنافس وعدم استقراره الفنى بعدما تولى حسام حسن قيادة الفريق أمس الأول فقط.

وركز العشرى خلال التدريبات الأخيرة على رفع الروح المعنوية لدى لاعبيه واكسابهم الثقة، خاصة أن أى خسارة للحرس قد تحبط معنوياتهم قبل مواجهة الإسماعيلى فى الجولة المقبلة.

كما طالب لاعبيه بمراقبة مفاتيح الزمالك جيدا واستغلال عدم مشاركة ميدو وعمرو زكى فى هجوم المنافس وحث الجهاز الفنى اللاعبين على عدم الاستهانة بالخصم، الذى يهدف للخروج من دوامة هزائمه على حساب الحرس.

ومن المنتظر عودة بعض اللاعبين الغائبين مثل محمد حامد «ميدو» وأحمد كمال وأحمد عاصم، بينما يغيب محمد الهردة وأحمد عيد عبدالملك للإيقاف، ويعتمد الحرس على أحمد عبدالغنى وأحمد سلامة فى الهجوم وخلفهما عبدالسلام نجاح، الذى استعاد مستواه بعدما تم رفع الإيقاف عنه مع زميله المدافع هانى سعيد.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	الزمالك	١١
٨	حرس الحدود	١٢

حسام يتابع اللاعبين فى المران الأخير

.. ويعطى تعليمات لشيكابالا العائد للتدريب

تصوير. محمود رضا

إنبى يسعى لتجاوز مرحلة «النتائج السلبية» على حساب المنصورة

كتب ـ حسين شعبان:
المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يستضيف فريق إنبى فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم على ملعبه باستاد بتروسبورت فريق المنصورة ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة بأغراض مختلفة فإنبى يسعى لاستعادة ذاكرة انتصاراته والفوز على المنصورة، خصوصا أن المباراة مقامة على ملعبه، بينما يسعى المنصورة للعودة بنقطة التعادل وإستغلال النتائج السلبية للفريق البترولى على ملعبه.

إنبى يسعى جاهدا للفوز بعدما غاب عن الانتصارات فى المباريات الخمس الماضية بالخسارة مباراتين متتاليتين أمام الأهلى والإنتاج الحربى، بينما حقق ثلاثة تعادلات فى المباريات الثلاث الماضية مع غزل المحلة والمصرى وبترول أسيوط.

وتعد المباراة الفرصة الأخيرة لبعض اللاعبين بعدما حذرهم الجهاز الفنى من عدم الفوز، خاصة أن النقاط الثلاث هدف يسعى وراءه الجهاز الفنى الذى تم تجديد الثقة فيه من قبل إدارة النادى.

وشهدت تدريبات الفريق روحا جديدة بعد حل جميع العقبات التى واجهت اللاعبين خلال الفترة الماضية وأثرت على النتائج السلبية، وركز ضياء السيد المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية لمباغتة المنصورة الذى سيعتمد على التأمين الدفاعى والهجمة المرتدة السريعة.

ومن المنتظر أن تشهد تشكيلة إنبى اليوم عدة تغييرات بالدفع باللاعبين الذين غابوا عن المباريات الماضية مثل عادل مصطفى وإسلام عوض وسامح عبدالفضيل وعبدالله رجب، بينما يغيب عن المباراة أسامة رجب للإيقاف.

فى المقابل يدخل المنصورة اللقاء طمعا فى الحصول على نقاط الفوز كاملة سعيا لتحسين ترتيبه بعد تجمد رصيده عند النقطة العاشرة.

كان الجهاز الفنى قد حرص على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة عقب الهزيمة الأخيرة أمام طلائع الجيش، مشيرا لبعض الأخطاء التى وقع فيها مدافعو الفريق فى ظل غياب التركيز عن الحارس محمود أبوالسعود وإهدار خط الهجوم للعديد من الفرص السهلة، وتشهد المباراة عودة أيمن أبوالعزايم بعد تماثله للشفاء من الإصابة.

من جانبه، أكد محمد حلمى المدير الفنى صعوبة مباراة اليوم خصوصا أنها تلعب أمام خصم قوى يسعى هو الآخر لتحسين مركزه بترتيب جدول الدورى، مستغلا إقامة المباراة على أرضه وأشار إلى أن فريقه يعتمد على قدرات ومهارات ركائزه الأساسية من اللاعبين أمثال إبراهيم مرزوق وعبدالعزيز حسن وأحمد الساعى وأحمد عبدالحكم.

الترتيب	الفريق	النقاط
٦	إنبى	١٣
١٣	المنصورة	١٠

الجونة يواجه المحلة بحثاً عن الفوز

كتب ـ محمد الديك:
المحلة ـ حسام بشير:

يستضيف فريق الجونة عند الثانية ظهر اليوم فريق غزل المحلة فى إطار مباريات الجولة الحادية عشرة من الدورى الممتاز بملعبه بالغردقة.

يدخل الفريق اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط بعد الهزيمة الأخيرة أمام الإنتاج الحربى بهدفين نظيفين فى الأسبوع العاشر.

ويسعى الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف إلى استعادة الانتصارات التى عرفها الفريق الصاعد حديثا للدورى فى ظل امتلاكه عناصر مميزة ولاعبين أصحاب خبرات بالدورى الممتاز مثل رضا شحاتة وشريف إكرامى حارس المرمى وحسين على وعبدالحميد أحمد بالإضافة إلى وجود عناصر شابة مثل عرفة السيد وعبدالمنعم أحمد ونور السيد وأحمد عمران المنضم حديثا من المصرية للاتصالات.

كان الجهاز الفنى أغلق ملف مباراة الإنتاج الحربى وطالب اللاعبين بالتركيز فى المباراة المقبلة وعدم الاستسلام للهزيمة المفاجئة، مشيرا إلى أن هناك ثقة فى لاعبيه لتجاوز هذه المحنة خاصة أن الفريق يضم بين صفوفه عناصر مميزة.

وأكد إسماعيل يوسف المدير الفنى ثقته فى تخطى غزل المحلة اليوم بعد مشاهدته لعدد من مباريات الفريق الأخيرة فى الدورى الممتاز وكان أبرزها لقاء المحلة والزمالك الأخير الذى انتهى لمصلحة المحلة بهدف دون رد تعرف خلالها على نقاط الضعف والقوة للفريق وقام بتكليف كل لاعب بمهامه داخل الملعب وحذر من الاستهانة بالمنافس والتراخى داخل الملعب مشيرا إلى استمرار العقوبات المالية التى تم تطبيقها عقب مباراة الإنتاج الحربى فى ظل سياسة الثواب والعقاب المتبعة مع اللاعبين.

على الجانب الآخر يسعى غزل المحلة إلى تحقيق نتيجة إيجابية لتعويض خسارته أمام الإسماعيلى وعودة الثقة للاعبين، وكان الفريق استعد جيدا لهذا اللقاء بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الإسماعيلى الأخيرة وشارك فى التدريبات التى قادها أحمد حسن المدرب العام للفريق جميع اللاعبين بمن فيهم عبدالرحيم طه وعماد عثمان بعد تعافيهما من الإصابة التى لحقت بهما فى مباراة الإسماعيلى وعودة عبدالحميد شبانة الذى لم يشارك فى لقاء الإسماعيلى للإيقاف.

وطلب المدرب العام من اللاعبين التركيز فى مباراة اليوم وضرورة العودة إلى المحلة بنقطة على أقل تقدير لإسعاد جماهير المحلة الغاضبة ويبدو أن أحمد حسن سوف يلعب بنفس الخطة والطريقة التى لعب بها أمام الزمالك والإسماعيلى ١/٥/٣/١ بشقيها الدفاعى والهجومى مع عمل الزيادة العددية فى منطقة وسط الملعب وتأمين خط الدفاع مع اللعب على الهجمات المرتدة وصرح أحمد حسن بأن المباراة صعبة وتحتاج روح الإصرار والعزيمة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	الجونة	١١
١٥	غزل المحلة	١٠

الإسماعيلى يصطدم باتحاد الشرطة فى مواجهة صعبة

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:
كتب ـ محمد الديك:

يخوض فريق الإسماعيلى اختبارا جديدا عندما يستضيف على ملعبه فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق اتحاد الشرطة ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز.

يدخل فريق الإسماعيلى اللقاء، وهو يعانى من الغيابات الكثيرة فى صفوفه بين إيقافات أو إصابات، حيث يغيب عن صفوفه فى لقاء اليوم كل من أحمد الجمل ومحمد السيليتى للإيقاف وأحمد سمير فرج وأيمن رمضان للإصابة ورغم تماثل كل من محمد محسن أبوجريشة وعبدالله الشحات للشفاء من الإصابة إلا أن الجهاز الفنى لم يحدد مدى إمكانية الدفع بهم فى المباراة من عدمها خوفا من تعرضهم للإصابة من جديد أو تفاقمها.

من جانبها رصدت إدارة النادى ٤ آلاف جنيه لكل لاعب من أجل تحقيق الفوز فى ظل غياب نصر أبوالحسن رئيس النادى، الذى سيعود من الأراضى المقدسة عقب اللقاء.

من جانبه حذر عماد سليمان المدير الفنى لاعبيه من صعوبة اللقاء، حيث يضم الفريق المنافس عددا لا بأس به اللاعبين أصحاب الخبرات والمهارات المميزة خاصة أن الإسماعيلى لم يحقق نتيجة إيجابية امام الفريق الصاعد حديثا للدورى الممتاز منذ فترة مطالبا إياهم بكسر القاعدة والحصول على الثلاث نقاط من أجل الاستمرار فى المنافسة على الدورى الممتاز.

على الجانب الآخر، يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بمعنويات مرتفعة فى ظل الانتصار الأخير، الذى حققه الفريق على حساب الزمالك الأسبوع الماضى، وطالب طلعت يوسف المدير الفنى للفريق لاعبيه باستمرار الصحوة لجمع أكبر عدد من النقاط، وحذر من الإفراط فى الثقة لتجنب أى كبوة، وأعلن المدير الفنى أن الفرصة متاحة أمام الجميع.

وأشار إلى أن مباراة الإسماعيلى فرصة لتأكيد صحوة الفريق وسعيه الجاد نحو تحقيق أفضل مركز ممكن قبل فترة التوقف المقبلة بسبب بطولة الأمم الأفريقية.

ووضح من خلال التدريبات أنه سيبدأ مباراته مع الإسماعيلى بنفس التشكيل الذى فاز به على الزمالك ليستغل الحالة المعنوية المرتفعة للاعبين.

كان اللاعبون قد تعاهدوا على مواصلة العروض والنتائج الجيدة خاصة بعد القرار بتجميد المستحقات المالية للاعبين بعد افتقاد ذاكرة الفوز منذ الأسبوع الرابع عندما حققوا الفوز على بترول أسيوط ٢/١ بملعبهم.

وطالب المدير الفنى اللاعبين بالعودة من الإسماعيلية بالنقاط الثلاث ليواصل الفريق مسيرة تحقيق النتائج الإيجابية لزيادة رصيده وليكون بصفة دائمة ضمن أندية المقدمة خاصة أن كل عناصر النجاح متوافرة للفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	الإسماعيلى	١٩
٧	اتحاد الشرطة	١٢

الإنتاج الحربى يلتقى الجيش فى ملعب السلام

كتب ـ خالد الشهاوى وعادل هيبة:

يستضيف الإنتاج الحربى فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق طلائع الجيش على ملعبه بالسلام فى إطار مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز، ويدخل الفريقان المباراة بهدف تحقيق الفوز، الذى سيعزز من موقف الفريق الفائز فى جدول المسابقة. خاصة بعد أن حقق كل منهما فوزا قويا فى مباراتى الأسبوع الماضى، حيث فاز الإنتاج على الجونة بهدفين نظيفين، وتغلب الطلائع على المنصورة بثلاثة أهداف لهدف.

وحرص الجهاز الفنى للإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى على الاستعداد للمباراة جيدا من خلال دراسة أسلوب لعب طلائع الجيش جيدا، كما عمل على تلقين المهاجمين بعض الجمل التكتيكية لاختراق خطوط الخصم، وحسن استغلال الأطراف، مع العمل على فرض رقابة لصيقة على مفاتيح لعب الجيش، وضرورة إحراز هدف مبكر يسمح للفريق بامتلاك زمام الأمور.

حيث يهدف الجهاز الفنى لحصد نقاط اللقاء وتحسين مركز الفريق والاقتراب من مقدمة الجدول ومواصلة تقديم عروضه القوية، حيث سيسصعد الفريق إلى المربع الذهبى فى حالة الفوز فى لقاء اليوم. وكان الجهاز الفنى للإنتاج قد حرص على النزول بالحمل التدريبى خلال الفترة، التى سبقت المباراة خوفا من تأثير الإجهاد على اللاعبين نظرا لتقارب مواعيد مباريات الفريق.

ويعود المهاجم الإيفوارى أبوكونيه للمشاركة بعد أن كان الجهاز الفنى قد فضل عدم الدفع به فى المباريات السابقة حتى يتعافى بشكل تام، ويغيب عن صفوف الإنتاج خلال اللقاء الرباعى احمد عمران، وأحمد زغلول حيث يواصلان أداء التدريبات التأهيلية بعد العودة من الإصابة، فى الوقت الذى يغيب فيه جمعة مشهور ومحمد أبوحديد لحصولهما على الإنذار الثالث.

على الجانب الآخر يسعى طلائع الجيش لإحراز الفوز من أجل ضمان الاستمرار فى المربع الذهبى، وحرص فاروق جعفر المدير الفنى للفريق على تحذير اللاعبين من خطورة الاندفاع الهجومى دون مراعاة تنفيذ واجباتهم الدفاعية، وينوى جعفر الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة فى ظل توقع الجهاز الفنى الاندفاع الهجومى من لاعبى الإنتاج الحربى.

حيث يأمل المدير الفنى للطلائع فى حصد نقاط المباراة على أمل الصعود للمركز الثانى بالجدول فى حالة تعثر بتروجيت والإسماعيلى.

ويشهد اللقاء عودة غريب حافظ حارس مرمى الفريق للمشاركة بعد تعافيه من الإصابة، فيما يغيب صلاح أمين ومحمود شيكو واحمد أبومصطفى، وجونسون الغانى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	الإنتاج الحربى	١٥
٤	طلائع الجيش	١٨

المقاولون العرب يستضيف المصرى فى لقاء «الجريحين»

كتب ـ محمد الديك وبورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يستضيف فريق المقاولون العرب فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق المصرى البورسعيدى ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز.

يدخل المقاولون العرب اللقاء بحثا عن التعويض واستعادة الانتصارات بعد الهزيمة أمام الأهلى فى الأسبوع العاشر من الدورى بعد الفوز الأخير الذى حققه فى الأسبوع التاسع أمام حرس الحدود.

كان الجهاز الفنى للمقاولون العرب قد رفض منح اللاعبين راحة سلبية عقب الانتهاء من مباراة الأهلى واستئناف تدريباته اليومية على ملعبه وحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى على علاج بعض الأخطاء والسلبيات التى ظهرت فى المباريات الماضية وكان أبرزها حالة العقم التهديفى التى ظهرت فى مباراة الأهلى الأخيرة وإهدار المهاجمين الفرص السهلة أمام مرمى المنافسين، مشيرا إلى أن هذه المشكلة باتت تؤرق الجهاز الفنى خصوصا أنه إذا كان هناك تركيز من المهاجمين أمام المرمى لكان وضع الفريق فى موقف أفضل الآن.

وأكد محمد عامر المدير الفنى ثقته فى اللاعبين لتخطى هذه العقبة والوصول إلى مركز متقدم فى جدول المسابقة.

على الجانب الآخر أعطى الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى تعليماته الأخيرة لكل لاعب بضرورة العودة إلى بورسعيد بالنقاط الثلاث من أجل تحسين موقف الفريق فى جدول الدورى الممتاز بعد تجمد رصيد الفريق واحتلاله مركزا متأخرا.

وشهدت التدريبات الأخيرة هجوما من الجهاز الفنى على المدافعين بعد تراخيهم فى التعامل مع مهاجمى الفرق المنافسة وطالب مهاجمى الفريق باستغلال الفرص السهلة التى تتاح لهم أمام مرمى المنافسين خصوصا أن لقاء اليوم يعتبر مهما للفريقين فى ظل بحثهما عن تعديل نتائجهما فى جدول المسابقة.

يغيب عن لقاء اليوم كل من وجيه عبدالعظيم لإصابته وإجرائه عملية الرباط الصليبى بالإضافة إلى عمرو الدسوقى وأحمد دهب والمعتصم بالله محمد وحازم عارف وإسلام صلاح لأسباب فنية بالإضافة إلى انضمام هشام بطوط المنتقل حديثا من نادى المريخ لقائمة الفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	المقاولون العرب	١١
١٤	المصرى	١٠

اليوم.. مباريات الأسبوع العاشر بدورى اليد

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع العاشر قبل الأخير بالدورى العام لكرة اليد، وتأتى مباراة الأهلى مع الطيران فى المرتبة الأولى من الأهمية، حيث يأمل محمد عبدالمعطى المدير الفنى للأهلى فى اجتياز الدور الأول الذى يختتم غدا وهو متصدر للجدول لاسيما أن الأهلى يأتى فى المركز الثانى قبل مباريات اليوم برصيد ٢٤ نقطة وبفارق نقطتين عن الزمالك المتصدر برصيد ٢٦ نقطة. وعلى الصالة الوسطى باستاد القاهرة يلتقى الزمالك مع الجزيرة فى مباراة البحث عن تأكيد الصدارة للأول قبل الصدام العنيف غدا فى لقاء القمة مع الأهلى، من جانبه أعرب وائل عبدالعاطى المدرب العام للزمالك عن أمل الجهاز الفنى فى عبور الدور الأول متصدرا للمسابقة، خاصة أن المنافسة لن تكون سهلة فى الدور الثانى.

هذا ويغيب عن الزمالك فى لقاء اليوم حسن يسرى الذى يعانى من الإصابة فى الكتف ولن يتمكن من المشاركة أيضا فى لقاء القمة غدا أمام الأهلى. كما يلتقى بورسعيد مع اتحاد الشرطة، وسموحة مع هليوبوليس، وطلائع الجيش مع سبورتنج، وبترول أسيوط مع الأوليمبى.

بتروجيت يواجه البترول بطموح الاستمرار فى سباق القمة

كتب ـ حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف فريق بتروجيت فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم على ملعبه باستاد السويس فريق بترول أسيوط ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز رغم أنها تعد «ديربى» قويا لوزارة البترول، بتروجيت لمواصلة مطاردته للأهلى على قمة المسابقة، أما بترول أسيوط فيسعى للعودة بأقل الخسائر أملا فى الخروج من دوامة الهزائم والتقدم نحو منطقة الأمان فى الجدول. يدخل بتروجيت المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز وتحقيق النقاط الثلاث للاستمرار فى المنافسة على المسابقة رغم تأخره بفارق ست نقاط عن المتصدر الأهلى، ويسعى للانتصار على البترول المكافح، الذى حقق نتيجة طيبة فى الجولة الماضية أمام إنبى.

وتشهد مباراة اليوم اكتمال صفوف بتروجيت بعد عودة وليد سليمان وأحمد شعبان وحسن كوندى بعدما غابوا عن مباراة المصرى الماضية.

ويعتمد بتروجيت على الثنائى الهجومى السيد حمدى الذى استعاد مستواه الحقيقى عقب شفائه من الإصابة وبجواره الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٨ أهداف.

فى المقابل أعرب الدكتور جمال محمد على المدير الفنى للفريق عن ثقته فى قدرات لاعبيه لتجاوز هذه المحنة بعد ثقة الباز مصطفى رئيس النادى الجديد فى الجهاز الفنى بعد التعادل الأخير أمام إنبى، مشيرا إلى أنه سيبذل قصارى جهده مع الفريق من أجل إخراج الفريق من كبوته.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	بتروجيت	٢٠
١٦	بترول أسيوط	٤

السيد حمدى

انطلاق البطولة المفتوحة الأولى للجمباز بالإسكندرية

كتبت ـ سارة الحموى:

انطلقت صباح أمس «الأربعاء» البطولة المفتوحة الأولى للجمباز الفنى والإيقاعى للبنين والبنات للدرجة الأولى والدرجة الثانية والناشئين والناشئات تحت ٧ و٨ و٩ و١١ و١٣ عاما، وذلك بمدينة الاسكندرية، وتعد البطولة المفتوحه الأولى هى أول مرحلة من المراحل الثلاث المؤهلة لبطولات الجمهورية وبطولات الأساتذة التى تشترط أن يحصل اللاعب أو اللاعبة على عدد معين من النقاط من خلال البطولات المفتوحة حتى يتمكن من خوض المنافسات.

ومن المقرر أن تقام البطولة المفتوحة الثانية بصالة ٣ باستاد القاهرة، أما البطولة الثالثة فمن المنتظر تنظيمها بكلية التربية الرياضية بمدينة بورسعيد. وأشار خالد الديب مسئول العلاقات العامة باتحاد الجمباز الى أن اختيار الاتحاد لثلاث مدن لاستضافة البطولات المفتوحة يهدف إلى توسيع قاعدة اللاعبين الموهوبين والمدربين من مختلف أنحاء الجمهورية، بالإضافة إلى خلق جو من المنافسة بين الأندية المختلفة من أجل تحسين المستوى الفنى والبدنى للاعبين.

من ناحيه أخرى، جاء منتخب الجمباز الفنى للناشئات فى المركز الرابع خلف كل من إنجلترا، وروسيا، وإيطاليا وذلك خلال بطولة هامبورج الدولية التى أقيمت فى الفترة من ٢٥ إلى ٣٠ نوفمبر الماضى.

وضمت البعثة كلا من هالة سلامة نائبة رئيس اتحاد الجمباز رئيسة للبعثة، ومى معاوية، وهشام حسنى مدربين، بالإضافة إلى ٤ لاعبات هن فريدة نصار، وميادة معتز، ورهف زكريا، ونور أحمد.

نجوم وملاعب

باريــــرا: البرازيل ستكون بطل العالم ٢٠١٠

باريرا يقود منتخب الأولاد فى مونديال ٢٠١٠ «أ.ف.ب»

السامبا أتقنت الدفاع لذلك ستكون الأجدر بالفوز.. وجنوب أفريقيا تواجه التحدى الصعب فى تخطى الدور الأول

إعداد ـ بسمة الباز:

كارلوس ألبرتو باريرا، المدير الفنى الحالى لمنتخب جنوب أفريقيا، والسابق للمنتخب البرازيلى الذى قاده للفوز بكأس العالم لعام ١٩٩٤، والذى سوف يقود منتخب الأولاد فى كأس العالم ٢٠١٠ العام المقبل يرى أن منتخب البرازيل سيشق طريقه فى مونديال جنوب أفريقيا حتى يبلغ منصة التتويج.

مجلة «ورلد سوكر» المتخصصة فى شئون كرة القدم التقت المدرب البرازيلى الذى شرح أسباب اعتقاده بأن البرازيل ستكون بطل العالم ٢٠١٠ فى لقاء كان نصه كالتالى:

■ **ورلد سوكر: يعتبر الكثيرون أن البرازيل هى الأجدر بالفوز بكأس العالم لتحقق بذلك رقما قياسيا فى الفوز باللقب ٦ مرات، ما رأيك فى ذلك؟**

ـ باريرا: أعتقد أن ذلك صحيح، البرازيل هى الأقرب للفوز وكان ذلك واضحا فى الـ١٥ شهرا الماضية التى راقبت فيها أداء الفريق فى مباريات تصفيات كأس العالم، لا أقول إن البرازيل مستعدة للذهاب إلى جنوب أفريقيا لتقدم كرة قدم جيدة، لكن أقول إنها مستعدة للذهاب إلى هناك لتحقق الفوز.

لدىّ شعور قوى بأن فرص المنتخب البرازيلى أقوى هذه المرة، خصوصا بعد العمل الكبير الذى تم على تحسين تقنيات الدفاع، حيث إن التحدى الأكبر لأى مدرب للمنتخب البرازيلى هو تعليم الفريق كيفية الدفاع.

■ **ورلد سوكر: لكن قوة الدفاع وحدها لا تعتبر عاملا كافيا لأحقية الفوز، أليس كذلك؟**

ـ باريرا: لا، لكنها بالتأكيد جزء ضرورى من العمل، الكثيرون لا يؤمنون بأهمية الدفاع وهذا أمر خاطئ، بما أن الفريق تعلم كيفية الدفاع فليس هناك من يستطيع اللعب بنفس مهاراتنا.

نستطيع تمرير الكرات وصناعة الألعاب مثل أى فريق فى العالم بل وأفضل من الكثيرين، ومنذ أصبح كارلوس دونجا مديرا فنيا وهو يعمل على بناء فريق يستطيع ٩ من لاعبيه اللحاق بالكرة والدفاع ثم العودة للهجوم، وعند الهجوم لن يستطيع أحد إيقافنا.

■ **ورلد سوكر: البرازيل لعبت بشكل جيد فى كأس العالم للقارات ٢٠٠٩ التى أقيمت فى جنوب أفريقيا، ونجحت فى التتويج باللقب، وعندما لاقت إيطاليا فازت بثلاثة أهداف وكادت تحرز الهدف الرابع، أليس كذلك؟**

ـ باريرا: هذا صحيح، لكن لا يمكن اعتبار كأس القارات مقياسا حقيقيا لأنها أقيمت نهاية الموسم وكان اللاعبون الأوروبيون منهكين خصوصا كبار السن منهم. أما إذا كنا سنلعب مع إيطاليا فى كأس العالم فستكون منافسا مختلفا عن ذلك الذى لاقيناه فى القارات مختلفا فقط لكن لن يكون بالفريق الذى لا يمكن التغلب عليه، فنحن نستطيع تسجيل الأهداف من أماكن مختلفة على أرض الملعب ليس فقط بلاعب مثل كاكا، ولكن أيضا بلاعبين مثل لويس فابيانو وروبينيو وغيرهما.

■ **ورلد سوكر: كنت مديرا فنيا لمنتخب جنوب أفريقيا قبل عودتك للبرازيل، ما هى فرص نجاحه فى كأس العالم؟**

ـ باريرا: إنهم يواجهون التحدى الأكبر لأى دولة مضيفة وهو اجتياز الجولة الأولى، فذلك مهم للفريق وللمشجعين وأيضا للبطولة ككل، أعتقد أنهم أبلوا بلاء حسنا فى كأس القارات بوصولهم لنصف النهائى، لكن الأمر سيكون مختلفا فى كأس العالم حيث تقدم كل دولة أقوى وأفضل منتخباتها، ويجب ألا يفرط المنتخب الجنوب أفريقى فى الثقة بنفسه لمجرد أنه حل فى المركز الرابع فى القارات وكاد يهزم إسبانيا.

■ **ورلد سوكر: هل احتمالات خروج منتخب جنوب أفريقيا من الجولة الأولى لكأس العالم كبيرة؟**

ـ باريرا: لا أعتقد ذلك، باستطاعتهم الوصول للجولة الثانية ودور الـ١٦، لكن ذلك يعتمد بشكل كبير على نتيجة القرعة التى ستتم فى شهر ديسمبر.

المشكلة التى يواجهها المنتخب الجنوب إفريقى تكمن فى طريقة تنظيم اللعب فى ذلك البلد، لا يوجد نظام جيد لإعداد الشباب إعدادا جيدا، وهذه مشكلة كبيرة لأنه بذلك لا تكون هناك فرصة للحصول على لاعبين شباب بالإعداد والكفاءة المطلوبة وهذا عكس ما يحدث فى الكثير من بلدان العالم.

■ **ورلد سوكر: وما الذى يمكن عمله لحل تلك المشكلة؟**

ـ باريرا: لا شىء يمكن القيام به الآن من شأنه أن يساعد المنتخب الجنوب أفريقى فى كأس العالم، اتحاد الكرة هناك قوى للغاية مما يخلق مشكلات فى مسألة تطوير الفريق الوطنى.

عندما كنت مديرا فنيا للمنتخب الجنوب أفريقى اقترحت على الاتحاد تقنين الاستعانة باللاعبين الأجانب، بحيث لا يُسمح لأى فريق باستخدام أكثر من لاعبين أجنبيين فى كل مباراة وبذلك تتم إتاحة الفرصة للاعبين الجنوب أفريقيين للعب وتطوير ثقتهم بأنفسهم، لكنهم لم يأخذوا بذلك الاقتراح، وهو أمر مؤسف.

■ **ورلد سوكر: وأخيرا، ما هو شعورك لاختيار ريو دى جانيرو لاستضافة أوليمبياد عام ٢٠١٦، أى بعد عامين من استضافة البرازيل لكأس العالم ٢٠١٤؟**

ـ باريرا: شعور رائع، نحن نستحق ذلك ونحن مستعدون له، والنظام السياسى هناك مستقر أكثر من ذى قبل، كما أن البنية التحتية ستكون جاهزة تماما، وأعتقد أن البرازيل تعيش أفضل أوقاتها الآن، وكنت مع الرئيس لولا دى سيلفا فى كوبنهاجن من أجل التصويت لاختيار المدينة التى ستستضيف الأوليمبياد وأؤكد أنى لم أر رئيسا كهذا يجند الكثير من وقته وجهده من أجل تدعيم الرياضة، وهذا أمر مهم جدا لأن البرازيل ليس لديها قطاع خاص كالذى تملكه الولايات المتحدة الأمريكية مثلا، ولذا فإن المال اللازم لتنظيم أحداث رياضية مثل كأس العالم والأوليمبياد سيتم الحصول عليه من القطاع العام وليس الخاص.

بطاقة باريرا	
الاسم	كارلوس ألبرتو جوزميز باريرا
تاريخ الميلاد	٢٧ فبراير ١٩٤٣
محل الميلاد	ريو دى جانيرو
المنتخبات التى دربها	غانا، الكويت، البرازيل، الإمارات، السعودية، جنوب أفريقيا

زوما لمواطنيه: كونوا لطفاء

طلب الرئيس الجنوب أفريقى جاكوب زوما من مواطنيه أن يكونوا لطفاء مع مئات الألوف من المشجعين الأجانب الذين سيحضرون كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا خلال الفترة من ١١ يونيو حتى ١١ يوليو.

وقال زوما فى لقاء عبر الفيديو تم بثه خلال مؤتمر صحفى قبل قرعة كأس العالم فى كيب تاون: «استقبلوا الزائرين الذين سيأتون لمشاهدتنا، وعاملوهم بانتباه، وأبرزوا لهم الحب والضيافة وكونوا لطفاء معهم فهم أصدقاؤنا، نحن نأمل بأن كل الذين سيأتون إلى هنا سيعودون إلى ديارهم من دون أى ملاحظة».

ومن المتوقع وصول نحو ٤٥٠ ألف مشجع أجنبى فى يونيو المقبل إلى جنوب أفريقيا أول دولة أفريقية تنظم نهائيات كأس العالم لحضور ومتابعة العرس العالمى.

وكانت قدرة جنوب أفريقيا فى الالتزام بتعهداتها بتحسين البنية التحتية فى البلاد موضع شك أكثر من مرة، مثلما حصل عندما استبعد ملعب بورت اليزابيث عن لائحة الملاعب التى استضافت كأس العالم للقارات فى يونيو الماضى بسبب التأخير فى أعمال البناء.

مانشستر فى قبل نهائى الكارلينج

تأهل فريق مانشستر يونايتد إلى الدور قبل النهائى لبطولة كأس رابطة المحترفين الإنجليزية (كارلينج كاب) بعد أن تغلب على توتنهام ٢ /صفر فى مباراة دور الثمانية للبطولة التى أقيمت على استاد أولد ترافورد.

جاء هدفا مانشستر فى الشوط الأول للمباراة وسجلهما دارون جيبسون فى الدقيقتين ١٦ و٣٨.

وعلى ملعب «فراتون بارك» تغلب أستون فيلا على بورتسموث ٢/٤ ليحجز المقعد الأول فى الدور قبل النهائى.

وافتتح بورتسموث التسجيل فى الدقيقة العاشرة بهدف أحرزه ستيليان بيتروف لاعب أستون فيلا عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

رد أستون فيلا بثلاثة أهداف سجلها إيميل هيسكى وجيمس ميلنر وستيوارت داونينج فى الدقائق ١٢ و٢٧ و٧٤.

مواجهة نارية بين برشلونة وإشبيلية

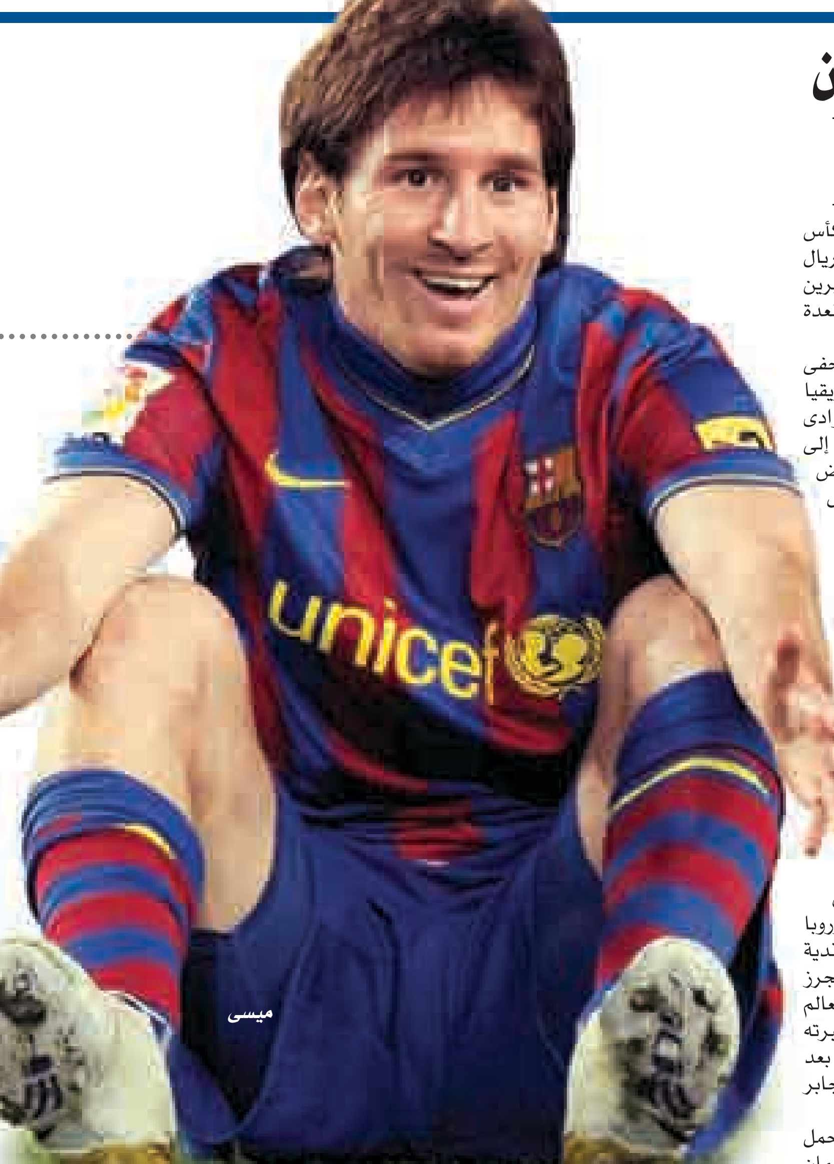
أسفرت قرعة دور الـ١٦ لبطولة كأس ملك إسبانيا «كوبا دل ريّ» عن مواجهة نارية تجمع بين برشلونة وإشبيلية، اللذين ينافسان على لقب بطولة الدورى الإسبانى.

وسيصطدم برشلونة حامل لقب البطولة بإشبيلية الذى يقدم عروضا رائعة سواء فى الدورى أو فى بطولة دورى أبطال أوروبا.

وستقام مباريات الذهاب لدور الـ١٦ فى السادس من يناير المقبل قبل أسبوع من موعد مواجهات العودة.

كما عانى فالنسيا، أحد المرشحين للقب، من مساوئ القرعة التى أوقعته فى مواجهة مع ديبورتيفو لاكورونيا الحصان الأسود لبطولة الدورى فى الموسم الحالى.

أوروبـــا تحـت قدمـــى ميســى



ميسى

صحيفة كريتيكا: كل ما يلمع فى كرة القدم هو ميسى

صحيفة أوليه: لماذا يتألق بإسبانيا ولا يتألق بالأرجنتين؟

تباينت ردود أفعال الصحف الأرجنتينية الصادرة أمس عقب فوز النجم الأرجنتينى لوينيل ميسى بالكرة الذهبية من مجلة فرانس فوتبول الفرنسية المتخصصة فى كرة القدم كأفضل لاعب كرة فى القارة الأوروبية بعد أن تفوق على منافسيه بفارق تاريخى.

فبعض وسائل الإعلام الأرجنتينية ركزت على الاحتفال بالجائزة، والبعض الآخر وجه النقد واللوم لميسى نظرا لإنتاجه وعطائه الضعيف مع المنتخب الأرجنتينى فى المنافسات الدولية وخصوصا تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ مقارنة بما قدمه ويقدمه اللاعب مع فريقه الإسبانى برشلونة.

وركزت نسبة من وسائل الإعلام على نبأ حصول النجم الشاب على الجائزة التى تمنحها مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية العريقة، وهى تمنى النفس بأن يلحقها بجائزة الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، كأفضل لاعب فى العالم.

وأبرزت صحيفة «لاناسيون» أن «أوروبا تحت قدميه»، حيث أشارت إلى أن ميسى استحق الجائزة بعد عام رائع مع برشلونة، الفريق الذى قاده الموسم الماضى نحو تحقيق الثلاثية.

أما موقع صحيفة «كريتيكا»، فقال إن «كل ما يلمع فى كرة القدم، هو ميسى».

وفى المقابل، لم تخصص صحيفة «كلارين» الأوسع انتشارا فى البلاد مساحة كبيرة للخبر، بل اكتفت بالإشارة إلى حصول اللاعب على «جائزة أخرى».

واحتفت صحيفة «أوليه» كثيرا بجائزة ميسى، على الرغم من أنها أبدت أسفها لأن اللاعب «لا يتألق سوى فى قميص برشلونة».

وحاولت الصحيفة إيجاز ما تشعر به الجماهير الأرجنتينية بقولها «أصبح من المرهق التساؤل لماذا يقدم الكثير مع برشلونة والقليل مع المنتخب، بغض النظر عن اختلاف القوة والوقت المخصص للعمل والفاعلية بين فريق وآخر. الحقيقة هى أن أفضل لاعب فى العالم أرجنتينى، نشأ بشكل رئيسى فى بيئة كتالونية».

باتيستوتا ودى بورسفيران جديدان لقطر ٢٠٢٢

اختارت لجنة ملف قطر ٢٠٢٢ لتنظيم كأس العالم النجمين الكبيرين الأرجنتينى جابريال باتيستوتا والهولندى رونالد دى بور كسفيرين جديدين للملف علما بأن الاثنين كانا قد لعبا لعدة أندية فى قطر.

وتم الإعلان عن ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقد فى جوهانسبرج عاصمة جنوب أفريقيا بحضور اللاعبين إلى جانب حسن عبدالله الذوادى الرئيس التنفيذى لملف قطر ٢٠٢٢، إضافة إلى حضور فريق عمل الملف الموجود حاليا فى معرض سوكريكس الرياضى وعدد كبير من الوسائل الإعلامية التى أبدت اهتمامها بتغطية الحدث الكبير.

وحول موضوع اختيار السفيرين الجديدين للملف القطرى تحدث الذوادى قائلا: «من المؤكد أنكم تتساءلون: لماذا تم اختيار هذين النجمين وهنا سأجيب عن تساؤلاتكم، وقع الاختيار على كل من باتيستوتا ورونالد دى بور لأن الاول كان قد تمت تسميته كواحد من أفضل ١٢٥ لاعبا فى العالم لايزالون أحياء حتى الآن ومن المؤكد أن كل مشجع كروى فى العالم لايزال يذكر اسمه ويربطه بالأهداف المثيرة والرائعة التى سجلها فى مباريات بطولة كأس العالم بنسخاتها الثلاث التى شارك بها، أما رونالد دى بور فكان على درجة عالية من الكفاءة الكروية فقد فاز ببطولة دورى أبطال أوروبا مع نادى أياكس أمستردام الهولندى ولعب مع أندية أوروبية عريقة مثل برشلونة الإسبانى ورينجرز الأسكتلندى ووصل إلى نصف نهائى كأس العالم وكأس أوروبا لذلك فإنه بمقدوره مدنا بخبرته الكبيرة ومعرفته بشكل يعود بالفائدة على ملفنا بعد تعيين الأسطورة الآسيوية والسعودية سامى الجابر كسفير للملف الأسبوع الماضى».

وقال باتيستوتا: «إنه من دواعى سرورى أن أحمل هذه المهمة كسفير لملف قطر ٢٠٢٢ وكلى إيمان أن ملف قطر ٢٠٢٢ بمقدوره نقل مفاهيم الاتحاد الدولى الفيفا إلى جزء جديد من العالم وبما أننى قد لعبت فى ثلاث بطولات كأس عالم فى الولايات المتحدة ١٩٩٤ وفرنسا ١٩٩٨ وكوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢ حيث أقيمت أكبر البطولات الكروية العالمية للمرة الأولى فى القارة الآسيوية فإننى كنت شاهدا على انتشار مفاهيم اللعبة فى مختلف أجزاء العالم ومن خلال خبرتى فى الملاعب القطرية أؤمن تماما أن الدولة بما تمثل فى منطقة الشرق الأوسط قادرة على تنظيم كأس العالم ٢٠٢٢».

أما دى بور فأكد بدوره أنه شرف عظيم له شخصيا ليحظى بهذا الاختيار كعضو فى ملف قطر كونه ـ كما قال ـ من المؤمنين بأن الوقت قد حان ليتم تنظيم واستضافة كأس العالم فى منطقة الشرق الأوسط للمرة الأولى فى تاريخ البطولة التى تمتد من عام ١٩٣٠».

«الظبى العربى» تميمة مونديال الأندية.. ونفاد تذاكر النهائى

كشفت اللجنة المنظمة لكأس العالم للأندية «الإمارات ٢٠٠٩» عن التميمة الرسمية للبطولة التى تم تصميمها على شكل «الظبى العربى» بما يعكس التراث وروح الأصالة للعاصمة الإماراتية أبوظبى التى تستضيف منافسات البطولة من ٩ إلى ١٩ ديسمبر الحالى.

وبدأت التميمة سلسلة من الأنشطة بزيارات إلى مراكز التسوق والملاعب والمدارس والحدائق العامة فى جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة، على أن تنتقل إلى استاد مدينة زايد الرياضية فى ١٢ الحالى والذى سيشهد الأدوار النهائية للبطولة.

تشارك فى البطولة ٧ فرق هى برشلونة الإسبانى وإستوديانتيس الأرجنتينى ومازيمبى الكونغولى وبوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى وأطلانتى المكسيكى وأوكلاند سيتى النيوزيلندى إضافة إلى أهلى دبى الإماراتى كونه بطل دورى الدولة المضيفة.

تنطلق المنافسات يوم الأربعاء المقبل بمباراة الأهلى وأوكلاند، على أن تكون المباراة النهائية فى التاسع عشر من الشهر الحالى.

ويبلغ مجموع جوائز البطولة ١٦,٥ مليون دولار، سيكون نصيب البطل منها خمسة ملايين.

من ناحية أخرى، أعلنت اللجنة المنظمة عن نفاد جميع تذاكر المباراة النهائية.

وستقام المباراة النهائية فى استاد مدينة زايد الرياضية الذى يتسع لحوالى ٦٠ ألف متفرج.

ويأتى الإقبال الكبير على شراء التذاكر مع التوقعات بتأهل برشلونة بطل أوروبا وإسبانيا مع إستوديانتيس الأرجنتينى بطل كأس ليبرتادوريس إلى النهائى.

وتبقى ٢٥٪ فقط من تذاكر البطولة بما فيها مباراتا نصف النهائى التى سيكون برشلونة وإستوديانتيس أحد أطرافها مع فريقين متأهلين من ربع النهائى.

وقالت شذى الرميثى المتحدثة الرسمية باسم اللجنة المنظمة المحلية: «نحن سعداء بالإقبال الكبير على شراء التذاكر، لقد كان هدفنا دائما أن تقام جميع المباريات وسط مدرجات ممتلئة بالكامل وفى أجواء حماسية، ومع تبقى ٢٥٪ فقط من إجمالى تذاكر مباريات البطولة، فإننا نسير فى الاتجاه الصحيح لتحقيق هذا الهدف».

وستشهد نسخة ٢٠٠٩ تغييرا حيث كان هناك قرعة للدور ربع النهائى بين ممثلى قارات الكونكاكاف وآسيا وأفريقيا وأوقيانوسيا خلافا لما كان يعمل فيه سابقا حيث كان يتم تحديد طرفى مباريات ربع النهائى قبل البطولة.

يذكر أن مانشستر يونايتد الإنجليزى توج بلقب النسخة السابقة بفوزه على ليجا دى كيتو الإكوادورى ١/صفر على الملعب الدولى فى مدينة يوكوهاما اليابانية.

تميمة مونديال الأندية «خاص الشروق»

«الويفا» يرفض التعليق على الحكم المتورط فى التلاعب

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تواصلت ردود الأفعال فى القارة الأوروبية حول قضية التلاعب فى نتائج بعض مباريات كرة القدم فى عدة دوريات أوروبية منها درجات فى الدورى الألمانى وبطولة دورى أوروبا لكرة القدم «أوروبا ليج»، والتلاعب فى نتائجها بالاتفاق مع بعض الحكام وذلك لتحقيق أرباح من المراهنات على نتائج هذه المباريات.

ورفض الاتحاد الأوروبى لكرة القدم (ويفا) تأكيد التقرير الذى يفيد بأنه تم إيقاف الحكم الأوكرانى أوليج أوريخوف، لتورطه فى قضية التلاعب بنتائج مباريات كرة القدم التى هزت القارة الأوروبية. وكانت مجلة «دير شبيجل» الألمانية قد ذكرت فى موقعها على الإنترنت أن الويفا أوقف أوريخوف، وأن الحكم يتواجد بمقر الاتحاد الأوروبى للعبة فى سويسرا كى يخضع لجلسة استماع بعدما اتضح أنه كان على اتصال بشخص متورط بشكل كبير فى الفضيحة.

وذكر بيان حصلت عليه وكالة الأنباء الألمانية «لا يستطيع الويفا تأكيد ذلك ولا يرغب فى الإدلاء بالمزيد من التعليقات فى هذا الشأن، فى الوقت الذى لا تزال فيه التحقيقات مستمرة».

وذكرت المجلة أن أوريخوف اعترف أمام مسئولى مكافحة الفساد فى الويفا بأنه كان على اتصال بالشخص الذى ألقى القبض عليه مع آخرين قبل أسبوعين فى إطار الفضيحة.

ويتردد أن الشخص المقصود عضو بارز فى مافيا المراهنات التى تخضع لتحقيقات ممثلى الادعاء فى مدينة بوخوم الألمانية. وذكرت شبيجل أيضا أن أوريخوف نفى ما تردد بشأن تلاعبه بنتيجة مباراة فى بطولة دورى أوروبا أقيمت أوائل نوفمبر الماضى. كان أوريخوف أدار المباراة التى فاز فيها فريق بازل السويسرى على سيسكا صوفيا البلغارى ١/٣ فى ٥ نوفمبر الماضى فى المجموعة الخامسة ببطولة دورى أوروبا. ويحقق الويفا فى ٦ مباريات أقيمت بدورى أوروبا، ومباراة واحدة بتصفيات دورى أبطال أوروبا مع خمسة أندية تنتمى لأربع دول، هى تيرانا وفيلازنيا الألبانيين، ودينابورج اللاتفى وآى. بى ليوبليانا السلوفينى وبودابست هونفد المجرى.

وقال الأمين العام ليويفا، جيانى إنفانتينو: «إن الاتحاد الأوروبى يجرى تحقيقات فى احتمال تورط ثلاثة حكام، وشخص آخر مرتبط بالويفا، فى فضيحة التلاعب بنتائج المباريات».

وقال ممثلو الادعاء فى بوخوم قبل أسبوعين إنهم يحققون بشأن حوالى ٢٠٠ مباراة فى تسع مسابقات دورى فى دول أوروبية، وتم إلقاء القبض على ١٧ شخصا، بينهم ١٥ شخصا من ألمانيا، منهم رجل كرواتى كان قد أدين فى فضيحة التلاعب بنتائج المباريات التى هزت أوساط كرة القدم الألمانية عام ٢٠٠٥، والتى كان الحكم الشاب روبرت هويتسر على رأس المتورطين فيها.

وأشار الادعاء الألمانى إلى الاشتباه فى قيام مكاتب مراهنات بألمانيا بتقديم رشاوى إلى اللاعبين والمدربين والحكام ومسئولين آخرين للتلاعب بنتائج المباريات.

سباعية للعربى فى شباك الشمال

حقق فريق العربى فوزا ساحقا على الشمال وتغلب عليه ٧ / صفر باستاد الخور فى المرحلة التاسعة من دورى نجوم قطر.

وتقدم العربى بهدفين فى الشوط الأول سجلهما عبدالعزيز حاتم وإيفرالدو دى بيريرا فى الدقيقتين ٣٨ و٤٠.

وفى الشوط الثانى، أمطر العربى شباك الشمال بخمسة أهداف أخرى، أحرزها دى بيريرا (هدفان) فى الدقيقتين ٥٢ و٨٨ وكارلوس دياز ومحمد سالم المال وعمر الأنصارى فى الدقائق ٦٤ و٧٢ و٩٠.

ورفع العربى رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز الرابع، بينما تجمد رصيد الشمال عند ست نقاط فى المركز الثانى عشر الأخير.

حامل اللقب خسر نقطتين قبل لقاء القمة

الأهلى يتعادل مع الاتحاد السكندرى ١/١ وينجو من الهزيمة

كابرال تفوق على البدرى.. والهانى سليمان حرم فريقه من النقاط الثلاث

الأهلى فقد نقطتين فى الإسكندرية

تصوير- مصطفى محمد

كتب. خالد الإتربى:

نجا الأهلى من خسارة محققة أمام الاتحاد السكندرى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد الإسكندرية ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام والتى انتهت بالتعادل بهدف لمثله ليرتفع رصيد الأهلى إلى ٢٧ نقطة محتلا بها المركز الأول بينما وصل الاتحاد إلى النقطة الثانية عشرة.

أحرز محمد ناجى «جدو» هدف الاتحاد فى الدقيقة ٣٠ وأدرك أحمد حسن هدف التعادل فى الدقيقة ٥٩.

بدأت المباراة بضغط هجومى من لاعبى الاتحاد على كل خطوط الأهلى بهدف إحراز هدف مبكر يربك الحسابات وغاب التركيز لمدة عشر دقائق عن لاعبى الأهلى واكتفوا بالدور الدفاعى من منتصف الملعب لمواجهة حماس أصحاب الأرض خاصة من الجبهة اليمنى الذى حاول جدو مهاجم الاتحاد الاختراق منها بهدف الضغط على أحمد على لكنه استطاع إيقاف خطورته.

وسرعان ما دخل لاعبو الأهلى أجواء المباراة لاستعادة زمام السيطرة بعدما نجح فى امتصاص حماس لاعبى الاتحاد ونجح أحمد شكرى وسيد معوض فى اختراق الجبهة اليمنى للاتحاد السكندرى بالضغط على أحمد عادل وأرسل معوض أكثر من كرة عرضية متقنة لكن محمد فضل فشل فى ترجمتها إلى أهداف، بالإضافة لسوء استخدام عاشور للكرات المرتدة من الدفاع السكندرى.

استعاد الاتحاد السيطرة من جديد عن طريق الضغط فى منتصف الملعب ونجح الاتحاد السكندرى فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٣٠ من عمر الشوط الأول عن طريق محمد ناجى «جدو» بدأت قصة الهدف حينما انطلق محمد إبراهيم من منتصف الملعب وسدد تسديدة قوية ترتد من قدم شريف عبدالفضيل لتجد جدو منفردا بأحمد عادل ووضع الكرة رائعة على يمينه لتسكن شباكه.

وعقب الهدف مباشرة انحصرت الكرة فى منتصف ملعب الاتحاد وكان الأهلى قريبا جدا من إحراز هدف التعادل وفى الدقيقة ٣٢ أنقذ الهانى سليمان مرماه من هدف التعادل حينما تصدى ببراعة لتسديدة أحمد شكرى القوية الذى سددها من داخل منطقة الجزاء.

وضاعت فرصة الهدف الأول على الأهلى للمرة الثانية بعدما انطلق أحمد على من الجبهة اليمنى ومرر كرة بينية رائعة لأحمد حسن المنطلق من الخلف الذى أطلق تسديدة قوية مرت بجوار القائم الأيمن للهانى سليمان بسنتيمترات قليلة.

وقاد أحمد فتحى هجمة منظمة من الجبهة اليمنى وأرسل كرة عرضية متقنة لأحمد حسن الذى وضع الكرة فى مرمى الهانى سليمان لكن سمير محمود عثمان حكم المباراة لم يحتسب الهدف بعد تلقيه إشارة من الحكم المساعد بالتسلل.

وتدخل حسام البدرى مع بداية الشوط الثانى لتنشيط الشق الهجومى ودفع بهانى العجيزى على حساب جيلبرتو.

نجح أحمد حسن فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٥٩ كعادته خلال المباريات الأخيرة وأطلق تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء أخطأ فى تقديرها الهانى سليمان لتدخل شباكه معلنة الهدف الأول للأهلى.

اتسمت هجمات الاتحاد السكندرى بالخطورة لغياب الانسجام بين مدافعى الأهلى وفقدان أحمد السيد للتركيز الذى تسبب فى العديد من الأخطاء خاصة فى التغطية الخاطئة وعدم نجاحه فى إيقاف خطورة جدو.

امتلك الأهلى المباراة فى ربع الساعة الأخيرة منها بهدف إدراك الفوز عن طريق تنظيم منطقة وسط الملعب، وحاول حسام البدرى السيطرة بشكل كامل وأخرج أحمد على فى الدقيقة ٨٢ ودفع بعبدالله فاروق أحمد على، ورد عليه كابرال المدير الفنى للاتحاد بتغيير هجومى ودفع بعبدالحميد حسن بدلا من محمد المرسى، ودفع البدرى بآخر أوراقه الهجومية فى الدقيقة ٨٣ بنزول أسامة حسنى بدلا من محمد فضل.

ضاعت فرصة هدف الفوز على الأهلى فى الدقيقة ٩٠ بعدما أطلق عبدالله فاروق تسديدة صاروخية من داخل منطقة جزاء الاتحاد لكنها خرجت بجوار القائم الأيمن للهانى سليمان.

ولنا ملاحظة

رمز العدالة

إحالة تييرى هنرى كابتن فرنسا للتحقيق فى واقعة «لمسة اليد» التى انتهت بهدف فى مرمى أيرلندا، تشير إلى اتجاه الفيفا لتوقيع عقاب على اللاعب، ويبدو أنه لن يشفع له اعترافه واعتذاره، لأنه جاء بعد انتهاء المباراة وليس خلالها. ومازال الجدل يخيم على أوساط كرة القدم، فقبل أيام اعترف جوزيف بلاتر رئيس جمهورية كرة القدم التى تضم بليون إنسان حسب تقديرات الاتحاد الدولى، فى مؤتمر سوكر إكس (Soccerex) بأن اللعبة تمر بمنعطف خطير وقال: «إن مشكلة الغش فى الملاعب ستكون محل نقاش فى كونجرس الفيفا. علينا أن نعمل خلال الستة أشهر المقبلة لحل تلك المشكلة، حيث يجب أن يتحمل كل لاعب مسئوليته، ويكون أمينا، ومؤمنا باللعب النظيف، خاصة أن اللعبة تمنحهم مالا وفيرا»..

ترى ما هو الحل (اسأل أنا قبل بلاتر)؟!

استخدم الفيفا من قبل التكنولوجيا لحسم عبور الكرة خط المرمى، وكان ذلك فى بطولة سابقة لكأس العالم للناشئين، لكن التجربة لم يكتب لها النجاح لصعوبات تقنية، خاصة أن الشريحة الإلكترونية التى وضعت داخل الكرة ارتبطت بنظام يحتاج إلى توزيع أجهزة كومبيوتر فى نقاط معينة تحيط بالملعب، وهى تكنولوجيا يصعب توافرها فى كثير من الدول..

لكن هل يستخدم الفيفا التكنولوجيا فى الملاعب لتكون صاحبة القرار الأخير أم يظل الحكم هو صاحب القرار النهائى؟!

هذا السؤال مثار منذ اكتشف العالم أن الحكام تحاكمهم ٢٥ كاميرا فى المباراة، وهو تجدد بعد أن لعب هنرى لعبته، وطرح السؤال مرة أخرى فى أروقة اجتماعات كونجرس الفيفا حاليا بجنوب أفريقيا.. والبديل الممكن هو الاستعانة بحكمين لمراقبة خطى المرمى ليكون طاقم التحكيم مكونا من خمسة. ولكن يبدو أن الصراع بين المدرستين سوف يستمر لفترة قبل أن يحسم. فلعبة كرة القدم الحديثة عمرها ١٢٤ سنة، وكانت دائما تخضع لفكرة أن من يحكم المباراة رجل واحد يساعده اثنان. وهذا الرجل قراره نهائى، وهو رمز العدالة فى الساحة.. وإذا استعان الفيفا بالكاميرات لحسم بعض اللعبات التى تكون محل شك، كما يحدث فى كرة القدم الأمريكية، فإن ذلك يهز أركان اللعبة تماما. فعندما طلبت أيرلندا إعادة مباراة فرنسا، فتح ذلك الباب أمام ألمانيا لتطالب بسحب كأس العالم من إنجلترا عام ١٩٦٦ بسبب هدف هيرست غير الصحيح. ويعنى أيضا أن تطلب إنجلترا إعادة مباراتها مع الأرجنتين فى مونديال ١٩٨٦ بسبب هدف مارادونا الذى سجله بيده فى مرمى بيتر شيلتون. وهو أمر يفتح أبواب جهنم على رموز العدالة فى تاريخ كرة القدم، حيث وقعت أخطاء لا تعد ولا تحصى وكانت سببا فى منح بطولات لفرق لا تستحقها..

استخدام الفيديو كحكم يبدو بعيدا.. ولابد أن يبقى قرار الحكم نهائيا لايناقش ولا يستأنف، لأنه رمز العدل والعدالة؟

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

حسام حسن يشجع لاعبيه ويشد من أزرهم بعد المباراة رغم الخسارة

الزمالك يتلقى الهزيمة السادسة أمام حرس الحدود فى استاد القاهرة

كتب. محمد القاعود:

تلقى الزمالك هزيمته السادسة فى مسابقة الدورى الممتاز عندما خسر مساء أمس باستاد القاهرة أمام حرس الحدود بهدفين لهدف فى الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز ليتوقف رصيد الزمالك عند ١١ نقطة ويتراجع إلى المركز الثانى عشر، بينما رفع حرس الحدود رصيده إلى ١٥ نقطة فى المركز السابع.

أحرز للحرس أحمد عيد عبدالملك فى الدقيقة الأولى من الشوط الثانى وعبدالسلام نجاح فى الدقيقة ٣٤ من نفس الشوط، بينما أحرز هدف الزمالك الوحيد أحمد مجدى من ضربة جزاء فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

وشهدت المباراة ثورة غضب من جماهير الزمالك بعد إحراز الهدف الثانى وقامت بتحطيم بعض مقاعد الاستاد وألقت ببعض القطع داخل أرض الملعب بالإضافة لإلقاء الزجاجات الفارغة على اللاعبين.

وعقب انتهاء المباراة بهزيمة جديدة لأصحاب الزى الأبيض حرص حسام حسن المدير الفنى للزمالك على تشجيع اللاعبين والشد من أزرهم عقب انتهاء المباراة ومطالبتهم بعدم الالتفات للهزيمة التى تعد الأولى للفريق تحت قيادته، كما طالب اللاعبين بالتركيز لتقديم أفضل ما لديهم فى المرحلة المقبلة.

حسام حسن فاجأ الجميع بعدم الدفع بهانى سعيد أساسيا من بداية المباراة، وهو ما كان مثار حديث الجميع، كما لم يشرك عبدالرحيم أيو أيضا، وبدأ المباراة بتشكيل مكون جديد من عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع محمود فتح الله وأحمد مجدى وعمرو الصفتى، وفى الناحية اليمنى أحمد غانم، وفى اليسرى محمد عبدالشافى، وفى وسط الملعب حسن مصطفى وإبراهيم صلاح وحازم إمام وفى الهجوم محمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف.

وظهر اختلاف شكل ومضمون الزمالك منذ الدقيقة الأولى، حيث تنوع اللعب على الجانبين مع السيطرة على وسط الملعب بشكل جيد، إضافة إلى التزام اللاعبين بالضغط على لاعبى الحرس فى جميع أنحاء الملعب.

ويهدر الزمالك أخطر فرصة فى الدقيقة ٢٣ عندما يضغط شيكابالا على مدافع الحرس فى وسط الملعب ويخطف منه الكرة بعد مجهود كبير وينفرد بالحارس كامينى لكن تصويبته القوية ترتد من العارضة، ليسددها شريف أشرف المتابع فى جسم أحد المدافعين وتخرج الكرة إلى ركنية.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى الزمالك تغييره الأول بخروج محمد عبدالشافى ونزول أحمد جعفر ويتحول أحمد مجدى للقيام بدور الظهير الأيسر ويميل شيكابالا أمامه لإيقاف الجبهة اليمنى للضيوف والتى شغلها بكفاءة إسلام الشاطر، ويباغت الحرس منافسه بهدف مبكر فى الدقيقة الأولى عن طريق أحمد عيد عبدالملك.

ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول أحمد فتحى «بوجى» فى الدقيقة ٦١ بدلا من شريف أشرف بحثا عن زيادة الفاعلية الهجومية.

ويحصل عمرو الصفتى على إنذار لتدخله بعنف مع أحد لاعبى الحرس، بعدها يحاول الزمالك التعويض ويحصل محمد مكى على إنذار للخشونة الزائدة مع حازم إمام.

ويدفع حسام حسن بالغانى عبدالرحيم أيو بدلا من أحمد غانم فى الدقيقة ٧١ ليعود حازم إمام ظهيرا أيمن ويدخل أيو فى وسط الملعب، ويرد طارق العشرى بإشراك أحمد كمال بدلا من أحمد مكى.

وفى ظل هجوم الزمالك ترتد الهجمة لحرس الحدود وتصل الكرة لأحمد عبدالغنى الذى توغل داخل منطقة جزاء الزمالك ومرر الكرة إلى عبدالسلام نجاح الذى وضعها بشكل جميل على يسار الحارس عبدالواحد السيد فى الدقيقة ٧٩.

ويدفع طارق العشرى بأحمد سلامة فى الدقيقة ٨٢ بدلا من أحمد عبدالغنى، ويتوقف اللعب لحدوث شغب من جماهير الزمالك بعد أن تأكدت من هزيمة فريقها بعد أن كانت تمنى النفس بتحقيق انتصار قبل المواجهة المرتقبة أمام الأهلى.

ويجرى حرس الحدود تغييره الأخير بنزول إسلام رمضان بدلا من إسلام الشاطر فى الدقيقة ٨٨، ويحصل شيكابالا على ضربة جزاء يحرز منها أحمد مجدى الهدف الأول للزمالك فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

الزمالك واصل نزيف النقاط أمام الحرس

تصوير- محمود رضا

الإسماعيلى يهزم الشرطة ١/ صفر ويواصل الزحف نحو المقدمة

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

نجح فريق الإسماعيلى فى حصد ثلاث نقاط غالية من اتحاد الشرطة فى اللقاء الذى جمع بينهما مساء أمس على ملعب استاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز بنتيجة ١/ صفر أحرزه المعتصم بالله سالم فى الدقيقة ٥٠ من عمر المباراة التى قادها تحكيميا عبدالقادر مرسى.

بدأت المباراة بفترة جس النبض بين الفريقين والتى طالت كثيرا ولم تظهر أى خطورة على المرميين سوى بعض الهجمات الفردية من جانب لاعبى الإسماعيلى تفسد على حدود منطقة جزاء الشرطة، نظرا للرقابة اللصيقة من مدافعيه لأحمد على المهاجم الوحيد من الإسماعيلى ومن خلفه مهاب سعيد الذى حصل على تعليمات بالزيادة العددية من خلف أحمد على.

انحصر اللعب فى منطقة وسط الملعب بعد أن ساد اللعب التعاونى بين لاعبى الفريقين وانعدمت النواحى المهارية والفنية وإن كانت الجهة اليسرى هى كلمة السر للفريقين لوجود مهاب سعيد فى الإسماعيلى والنشاط الملحوظ من جانب حسن جمعة الظهير الأيسر لاتحاد الشرطة الذى منح الفرصة للاعبى الشرطة للعب بحرية فى منتصف الملعب فى ظل غياب خطورة مهاجمى الإسماعيلى بعد تراجع أداء لاعبى خط الوسط للإسماعيلى الذى عجز عن إمداد المهاجمين بالكرات الخطيرة.

وفى الشوط الثانى واصل الإسماعيلى الهجمات المتتالية قبل أن يترجم المعتصم سالم السيطرة ويحرز الهدف الأول فى الدقيقة ٥٠ من ركنية رائعة لمحمد حمص تمر من مدافعى الشرطة ومهاجمى الإسماعيلى قبل أن تجد المعتصم سالم القادم من الخلف.

أحداث شغب عقب المباراة

الجونة يهزم غزل المحلة بهدف أحمد عمران

كتب. محمد الديك:

اقتنص فريق الجونة ثلاث نقاط غالية من غزل المحلة فى المباراة التى جمعت بينهما عصر أمس على ملعب الجونة بالغردقة بهدف دون رد أحرزه أحمد عمران فى الدقيقة ٤٦ من عمر المباراة.

شهدت المباراة حماسا بين الفريقين وتبادل اللاعبون السيطرة على مجريات الأمور خصوصا فى ظل النشاط الملحوظ من جانب رضا شحاتة وأحمد عمران وقدرة حسين على الدفاعية فى وسط الملعب على الرغم من النشاط الموجود من محمد العتراوى وهشام أبوخليل ومرزوق صلاح من المحلة. وتمكن أحمد عمران من إحراز هدف للجونة فى الدقيقة ٤٦ من عرضية لعبدالحميد أحمد الظهير الأيسر يضعها رأسية على شمال إبراهيم فرج حارس مرمى المحلة. ومع بداية الشوط الثانى حاول لاعبو الغزل العودة مرة ثانية للمباراة، إلا أن الجهاز الفنى للجونة لعب على الانكماش الدفاعى فى ظل الاندفاع الهجومى من لاعبى المحلة، لتنتهى المباراة بفوز الجونة والوصول إلى النقطة الرابعة عشرة فى حين تجمد رصيد غزل المحلة عند النقطة العاشرة فى جدول المسابقة. وشهد استاد الجونة معركة بين لاعبى الفريقين عقب اللقاء، حيث اشتبك لاعبو غزل المحلة مع لاعبى الجونة بعد هجوم عامل الكرات بالملعب على لاعبين من غزل المحلة مما أدى إلى تداخل لاعبى الفريقين فى تضارب وتناحر فى شكل أثار حفيظة الجماهير التى تابعت اللقاء.

البترول بـ«عشرة لاعبين» يخطف نقطة من بتروجيت

كتب. حسين شعبان:

اقتنص بترول أسيوط نقطة ثمينة من بتروجيت وتعادلا إيجابيا ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم للبترول بهاء برى فى الدقيقة ٦١ وتعادل لبتروجيت محمد شعبان من ضربة جزاء فى الدقيقة ٨٩ ليرتفع رصيد الضيوف إلى ٥ نقاط ولايزال بالمركز الأخير، بينما تراجع بتروجيت للمركز الرابع فى جدول ترتيب الدورى.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين اللذين تبادلا الهجمات، لكن بدون خطورة على المرمى ويسفر ضغط الضيوف عن هدف سجله بهاء برى فى الدقيقة ٦١ بعدما انفرد بمرمى أحمد فوزى. وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة ينفرد الغانى ايريك بيكوى بالمرمى ويتم عرقلته من قبل شريف مدحت حارس البترول ويحتسب الحكم ضربة جزاء وطرد الحارس تصدى لها محمد شعبان وسجل هدف التعادل فى الدقيقة ٨٩ ويقوم المدافع جمال عبداللاه بدور الحارس بعدما أجرى فريقه التغييرات الثلاثة ويمر الوقت سريعا لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

إنبى يهزم المنصورة «المكافح» ١/ صفر

كتب. حسين شعبان:

حقق إنبى فوزا صعبا على مضيفه المنصورة ١/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بتروسبورت ضمن مباريات الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل هدف إنبى الوحيد الإيفوارى ديفونيه فى الدقيقة ٥٣ ليرتفع رصيد الفريق البترولى إلى ١٦ نقطة ليتقدم خطوة نحو المركز الخامس، بينما تجمد رصيد المنصورة عند ١٠ نقاط فى المركز الرابع عشر.

وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء للاعب المنصورة أحمد عبدالحكم بعدما تعدى على أحد لاعبى إنبى ليستكمل الضيوف المباراة بعشرة لاعبين.

وتنتهى المباراة بفوز إنبى بعد صيام دام خمس مباريات، بينما نال المنصورة الهزيمة الثانية على التوالى.

تعادل «عادل» بين المقاولون والمصرى ١/١

كتب. محمد الديك:

فشل فريق المقاولون العرب فى استغلال عاملى الأرض والجمهور وتعادل إيجابيا مع المصرى ١/١ فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على استاد الجبل الأخضر. أحرز للمقاولون علاء كمال فى الدقيقة ٣٥ قبل أن يتعادل أحمد عثمان «بلية» للمصرى فى الدقيقة الـ٨٧. جاءت المباراة حماسية من جانب لاعبى الفريقين خصوصا فى ظل بحثهما عن تحسين موقفهما فى جدول المسابقة وإن كانت الأفضلية للاعبى المقاولون العرب حيث نجح جورج أواه حارس المصرى فى التصدى لتسديدة قوية من علاء كمال لاعب المقاولون العرب أعقبتها تسديدة قوية من أحمد عبدالعزيز قبل أن يعود إبراهيم الهلالى لاعب المصرى ليدخل بفريقه الى المباراة مرة أخرى يسدد كرة قوية يخرجها دياكيتى داوودا .

احتسب فهيم عمر حكم المباراة ركلة جزاء لمصلحة المصرى بعد عرقلة تيجانا شمس الدين مدافع المقاولون العرب لمهاجم المصرى سددها أحمد شديد قناوى وتصدى لها دياكيتى داوودا فى الدقيقة الـ٢٩ وقام حكم المباراة بطرد المدافع النيجيرى قبل أن ينشط لاعبو المقاولون العرب.

وفى الدقيقة ٣٥ احتسب فهيم عمر ركلة جزاء لمصلحة المقاولون العرب بعد عرقلة واضحة لإيهاب المصرى سددها علاء كمال معلنا عن الهدف الأول فى المباراة.

ومع بداية الشوط الثانى تراجع المقاولون العرب للحفاظ على النتيجة فى الوقت الذى قام انور سلامة المدير الفنى للمصرى بالدفع بتغييرات هجومية بحثا عن التعويض قبل أن ينجح أحمد عثمان «بلية» فى إحراز هدف التعادل من ركلة جزاء ثالثة فى المباراة فى الدقيقة ٨٧ بعد عرقلة لأحمد فوزى بعدها يتبادل الفريقان السيطرة على منطقة وسط الملعب ليعلن فهيم عمر صفارة نهاية المباراة ليصل المقاولون العرب إلى النقطة ١٢ ويرفع المصرى رصيده إلى النقطة ١١.

طلائع الجيش يهزم الإنتاج ٢/ ١ ويصعد للمركز الثالث

كتب. خالد الشهاوى:

نجح فريق طلائع الجيش فى الحصول على ثلاث نقاط مهمة صعد بها إلى المركز الثالث فى جدول الدورى، بعد فوزه على مضيفه الإنتاج الحربى بهدفين لهدف فى اللقاء الذى أقيم بينهما مساء أمس على ملعب السلام فى إطار مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى الممتاز. بدأت المباراة بهجوم ضاغط من جانب لاعبى الإنتاج الحربى بغية إحراز هدف مبكر، وعلى عكس سير اللقاء وفى هجمة مرتدة للطلائع استغل ممدوح عبد الحى الاندفاع الهجومى للاعبى الإنتاج، وأرسل كرة عرضية استقبلها التوجولى دودزى داخل منطقة الجزاء ليودعها داخل مرمى مصطفى كمال حارس مرمى الإنتاج فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول. نشط لاعبو الإنتاج مع بداية الشوط الثانىونجح أحمد زغلول مدافع الإنتاج فى تسجيل هدف التعادل لفريقه فى الدقيقة ٦٣ من عمر اللقاء.

وقبل نهاية اللقاء بدقائق تمكن صبرى لاعب وسط الجيش من تسجيل هدف التقدم للطلائع.

وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الجيش إلى ٢١ نقطة، بينما تراجع الإنتاج إلى المركز السادس بعد توقف رصيده عند ١٥ نقطة.

الفخرانى يطمئن على الترتيبات قبل لقاء الأهلى

طوارئ فى الإسماعيلية بعد مبادرة علاء مبارك «فى حب مصر»

علاء مبارك أطلق مبادرة «فى حب مصر»

تصوير - مصطفى محمد

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

حالة من الارتياح فرضت نفسها على مدينة الإسماعيلية عقب مبادرة السيد علاء مبارك نجل رئيس الجمهورية برعاية التحرك الإيجابى من روابط المشجعين بالإسماعيلية لنبذ التعصب وتعزيز الروح الوطنية فى لقاء فريقها الكروى الأول أمام الأهلى المقرر له ١٢ من الشهر الحالى، وأبلغ علاء مبارك محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى بأنه سوف يطوف أرض الملعب قبيل اللقاء رافعا علم مصر وضرورة رفع علم مصر مع جمهور الفريقين وترك أعلام أنديتهم فى هذه المباراة لإظهار الوجه الحقيقى للكرة المصرية وتوحيد الجميع تحت علم مصر وخلف المصلحة العامة وأن يكون اللقاء هو البداية الحقيقية لعلاقة طيبة بين جمهور الفريقين وليس مجرد موقف فقط بل يظل بعد ذلك فى اللقاءات المقبلة سواء بالقاهرة أو الإسماعيلية على حد سواء.

كان نجل رئيس الجمهورية قد أجرى اتصالا بمحافظ الإسماعيلية للإطلاع على جميع الترتيبات للمباراة المقبلة، وأشاد علاء مبارك بالتحرك الفعلى من روابط المشجعين بالإسماعيلية وتبنى محافظ الإسماعيلية الدعوة إلى نبذ التعصب وتعزيز الروح الوطنية والظهور بمظهر حضارى يليق باسم وسمعة مصر أمام العالم فى الإطار الرياضى وعرض إزالة جميع المعوقات والمشكلات لتحقيق الهدف والتنسيق أيضا من الناحية الأخرى مع النادى الأهلى حتى يكون الجميع على قلب رجل واحد بمختلف الانتماءات والتوحد تحت علم مصر وخلف المصلحة العامة ليس بين جمهور الفريقين فقط بل بين جماهير الأندية المصرية كافة. وأكد الفخرانى من جانبه، أن الفكرة جاءت من روابط المشجعين وهو تبنى الفكرة تحت شعار «فى حب مصر» من أجل إخراج اللقاء بشكل يليق بمكانة ووضع الإسماعيلى محليا وخارجيا وأن جميع إمكانيات المحافظة تحت تصرف ذلك الحدث الرياضى وعرض استضافة رابطة مشجعى الأهلى ليلة المباراة والاجتماع مع مشجعى الإسماعيلى والمبيت فى الإسماعيلية فى أحد الفنادق أو نزل الشباب للمحافظة لتوطيد روح الود والألفة بينهم وضرورة تبادل الزيارات بين الروابط للفريقين والاجتماع بصفة دورية وتوحيد الهتافات الجماعية ورفع علم مصر فى جميع أرجاء الاستاد وتشجيع لاعبى المنتخب الوطنى، وسيتم إقامة حفل تكريم للاعبى المنتخب بالفريقين على هامش اللقاء وأيضا دعوة جميع رؤساء أندية الدورى العام لحضور اللقاء الذين يتقدمهم السيد علاء مبارك الذى يشرف على تفاصيل الحدث بنفسه.

ويقام اللقاء تحت رعايته الشخصية حيث يحضر اللقاء، وطلب محافظ الإسماعيلية بتقسيم لجان مختلفة ويكون هناك لجان إعلامية وأخرى جماهيرية تساعد على تنظيم العمل بين الروابط المشجعين المختلفة وطلب من مجدى ماهر رئيس جمعية الدراويش للنهوض بالرياضة وجمال هيلتون رئيس رابطة مشجعى الإسماعيلى وعادل شكوكة كبيير مشجعى الدرجة الثالثة عقد اجتماعات دورية لتوحيد التحركات الفعلية بين جميع المجموعات وإطلاعه عليها أول بأول وتقديم المساندة والدعم لهم فى أى شىء بتوفير جميع الإمكانيات لهم.

وسيتم عمل لافتات ترحب بفريق الأهلى وجماهيره عند مدخل الاستاد ومشارف المدينة وذلك قبيل اللقاء بأيام حتى يعلم الجميع بالمبادرة ويشترك فيها دون أى تكليف.

أحمد رفعت يفتح النار على مجلس الزمالك:

استقلت من لجنة الكرة احتجاجًا على ديكتاتورية الإدارة

كتب - محمد القاعود:

اعتبر أحمد رفعت استقالته من لجنة الكرة بالزمالك لأنها أقل رد على انفراد مجلس الإدارة باتخاذ القرار وتهميش دور اللجنة وعدم استشارة أعضائها فى القرارات، التى تخص الفريق الكروى، وآخرها تعيين الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن دون استشارة أى من أعضاء اللجنة.

وكشف رفعت أنه اتفق مع المسئولين بمجلس الإدارة على أن يكون الجهاز الفنى، الذى سيتم تعيينه خلفا للفرنسى هنرى ميشيل من أبناء الزمالك، لكنه فوجئ فى اليوم التالى بأعضاء المجلس قد اتخذوا قرارهم بتعيين حسام حسن مديرا فنيا للفريق فى الوقت الذى كان مفترضا فيه أن تجتمع لجنة الكرة مع مجلس الإدارة فى اليوم التالى لاتخاذ قرار بإقالة هنرى ميشيل لاختيار مدرب زملكاوى خلفا له.

وأضاف نجم الزمالك السابق أنه اتفق مع حازم إمام عضو مجلس الإدارة على ترشيح محمد حلمى ومحمود أبورجيلة ومحمود سعد لتولى منصب المدير الفنى للفريق، ثم طلب مهلة فيما بعد لإجراء اتصالات مع هؤلاء المدربين لاستطلاع آرائهم قبل الاتفاق مع أحدهم لتولى المهمة، لكنه فوجئ فى اليوم التالى لإقالة هنرى ميشيل بالاتفاق مع حسام حسن على تدريب الفريق. وأبدى رفعت اندهاشه من الحديث عن عدم وجود دور واضح للجنة الكرة بالزمالك، مؤكدا أن العيب فى ديكتاتورية الإدارة التى دائما ما تتجاهل آراء أعضاء اللجنة رغم ما لهم من ثقل وتاريخ، مضيفا «حتى طاريق سليمان - مع احترامى له - استدعوه من بورسعيد وكأن النادى بلا مدربين على الرغم من وجود العديد من المدربين المنتمين للزمالك المشهود لهم بالكفاءة، وهو ما دفعنى لتقديم استقالتى فورا احتجاجا على الديكتاتورية، التى يتعامل معنا بها مجلس الإدارة».

ولفت أحمد رفعت إلى أن كلامه هذا لا يعنى مطلقا أنه ضد حسام حسن، بل على العكس سيكون أول المساندين له حتى يعبر الفريق أزمته ويتجاوز المحنة التى سقط فيها منذ سنوات طويلة.

بعد الجولة العاشرة بالممتاز «ب»

الكروم أطاح بسموحة من على قمة «بحرى»

المقاصة يواصل زعامة «الصعيد».. ودجلة يزاحم الداخلية فى صدارة «القاهرة»

كتب - خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

شهدت مباريات الأسبوع العاشر العديد من المفاجآت والأحداث المثيرة على مستوى المجموعات الثلاث، واستطاع مصر المقاصة أن يحافظ على زعامة المجموعة الأولى بالرغم من تعادله فى قنا، وصعد وادى دجلة لقمة الثانية مع الداخلية، وخطف الكروم قمة الثالثة بعدما أطاح بسموحة فى ديربى الإسكندرية.

المجموعة الأولى

تعادل مصر المقاصة مع شبان قنا بهدف لكل منهما فى مباراة شهدت أحداثا مثيرة وخرج فى نهايتها شريف رضوان حكم اللقاء فى حراسة المرمى، وتمكن تليفونات بنى سويف من التقدم للمركز الثانى بعد فوزه على الواسطى بهدفين دون مقابل.

وحافظ سوهاج على تواجده بالمركز الثالث عقب تعادله مع سكر الحوامدية بهدف لكل منهما، بينما حقق المنيا فوزا مهما له على حساب مركز شباب أبشواى بهدف نظيف، كما فاز أسوان على المدينة المنورة بهدفين دون رد، والوليدية على سكر أبوقرقاص بهدفين مقابل هدف. بينما تعادل كل من الفيوم مع جراند أوتيل بدون أهداف، والوادى الجديد مع الألومنيوم بهدفين لكل منهما.

المجموعة الثانية

حسن الشاذلى

استطاع فريق وادى دجلة الصعود إلى قمة مجموعة القاهرة بعد فوزه خارج قواعده على المريخ البورسعيدى بهدفين لهدف، ليتقاسم صدارة المجموعة مع الداخلية، والذى خسر نقطتين مؤثرتين بتعادله على أرضه مع القناة بهدف لكل منهما.

وخرج لقاء الشرقية مع السكة الحديد والتى استضافها ملعب الأول بالتعادل السلبى بين الفريقين ليزداد موقف السكة صعوبة، حيث لم يحقق الفريق أى فوز خلال اللقاءات العشرة التى خاضها الفريق فى الدورى حتى الآن، بينما حافظ الشرقية على مقعده فى المنطقة الدافئة ويستحق عن جدارة لقب الحصان الأسود للمجموعة حتى الآن.

وبنفس النتيجة جاء لقاء منتخب السويس مع جمهورية شبين، فيما حقق الترسانة أول فوز له تحت قيادة حسن الشاذلى المدير الفنى الجديد للفريق، وجاء هدف المباراة عن طريق حمادة علوان فى الدقيقة ٥٥ من عمر اللقاء.

فى الوقت الذى نجح فيه المصرية للاتصالات الفوز على الرباط والأنوار بهدفين لهدف، وأحرز محمد عطية هدف التقدم للاتصالات قبل أن ينجح رامى محمود فى إحراز هدف التعادل للرباط، ويحرز محمد عطية هدف الفوز لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٤٥، ونجح لاعبو النصر فى تحقيق فوز معنوى كبير بنتيجة أربعة أهداف لهدف فى ديربى مصر الجديدة على الشمس، حيث أحرز أحمد أشرف مهاجم الفريق ثلاثة أهداف، وأضاف أحمد عبدالعزيز الهدف الرابع فيما جاء هدف الشمس الوحيد عن طريق حلمى أحمد، وتألق لاعبو النصر خلال المبارراة خاصة إسلام طارق حارس المرمى، الذى نجح فى الذود عن مرماه أمام هجمات لاعبى الشمس وتصدى لضربة جزاء، واعتبر الجهاز الفنى للفريق بقيادة السيد عيد الفوز الكبير خطوة إيجابية للعودة للمنافسة، بينما واصل جاسكو إهدار النقاط بعد أن تعادل إيجابيا مع بنها فى المباراة التى أقيمت بينهما الثلاثاء واستضافها الأول.

المجموعة الثالثة

سقط سموحة بهزيمة كبيرة على أرضه ووسط جماهيره بثلاثة أهداف نظيفة أمام الكروم، نجح الأخير خلالها فى استعادة الصدارة فى مجموعة بحرى، وأحرز أهداف المباراة أسامة عبدالحكيم ومحمد فليكس هدفين، وبنفس الرصيد من النقاط واصل فريق بلدية المحلة ملاحقة الصدارة بعد أن حقق فوزا مستحقا خلال لقائه مع الرجاء بثلاثة أهداف لهدف وأحرز خلالها للبلدية أكرم عبدالمجيد (هدفين) وتامر محمد فيما جاء هدف الرجاء الوحيد عن طريق عبدالرحمن سعد.

وفاز أبوقير للأسمدة على مضيفه السنبلاوين بهدفين نظيفين، كما حقق الأوليمبى فوزا ثمينا على الحمام بثلاثية، والتى أقيمت على ملعب الأول.

وسقط طنطا بقيادة أشرف قاسم فى فخ التعادل السلبى أمام مضيفه مالية كفر الزيات، والذى يقوده فنيا أحمد سند ليخرج كل منهما بنقطة لم تساعد أيهما فى تحسين موقعه بجدول المجموعة.

وعاد سمنود بنقطة ثمينة من تعادله خارج أرضه مع مياه البحيرة بهدفين لكل فريق، حيث تقدم الضيوف عن طريق محمد عبدالمطلب، قبل أن يحرز شريف كراوية هدفين متتالين لصالح أصحاب الأرض، ويتعادل هيثم عبدالنبى لصالح الضيوف قبل نهاية اللقاء بدقائق.

وفاز دمنهور على الرزقا فى اللقاء الذى استضافه الأخير بهدفين لهدف، وحقق نبروه ثلاث نقاط مهمة فى مشواره للابتعاد قاع الدورى بعد أن فاز على كفرالشيخ بهدف نظيف زاد من صعوبة موقف أصحاب الأرض.

لقطة من مباراة النصر والشمس

تصوير - مصطفى محمد

تشارليز ثيرون: أيرلندا فى كأس العالم بدلاً من فرنسا

تسببت مزحة غير متوقعة من نجمة هوليوود الشهيرة تشارليز ثيرون فى إرباك القائمين على الاتحاد الدولى لكرة القدم (الفيفا).

ففى نهاية بروفة عامة على قرعة كأس العالم التى تحدد المجموعات المشاركة فى البطولة لم يبق فى البوتقة سوى ورقة واحدة عليها اسم فرنسا.

ولكن ثيرون التى قامت بسحب الورقة فتحتها ثم فاجأت الجميع بنطق اسم «أيرلندا» بدلا من فرنسا الأمر الذى تسبب فى إرباك مسئولى الفيفا، الذين كانوا موجودين فى الحفل خاصة بعد الخلاف الشديد، الذى أثير حول منافسة أيرلندا وفرنسا فى التأهل للبطولة.

وأكد جيروم فالكة أمين عام الفيفا لوكالة الأنباء الألمانية هذه الواقعة، وقال: «نعم الأمر صحيح ولكنه كان مجرد مزحة».

يذكر أن فرنسا تأهلت لكأس العالم فى جنوب أفريقيا على حساب أيرلندا فى مباراة مثيرة للجدل.

مارادونا يغيب عن القرعة بسبب الإيقاف

أكد دانى جوردان رئيس اللجنة المنظمة لكأس ٢٠١٠ أن دييجو مارادونا النجم الأرجنتينى والمدير الفنى الحالى لمنتخب التانجو لا يستطيع حضور مراسم سحب القرعة المقررة اليوم الجمعة فى مدينة كيب تاون لأنه موقوف من الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا).

وكان الفيفا قد أوقف مارادونا لمدة شهرين فى نوفمبر الماضى عقابا له على السباب، الذى وجهه إلى الصحفيين إثر انتهاء المباراة الحاسمة بين الأرجنتين والأوروجواى فى ١٤ نوفمبر الماضى.

وقال جوردان: «مارادونا شخصية كبيرة، لكنه لا يستطيع المجىء من أجل متابعة سحب القرعة، فهناك قوانين تمنعه من ذلك».

أعد الملف . أحمد محمد السداوى وهيثم الدرديرى

مانديلا يلقى كلمة للحضور عبر الفيديو

اليوم قرعة كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا

تشارك الممثلة الجنوب أفريقية الشهيرة تشارليز ثيرون الحائزة على جائزة الأوسكار فى حفل قرعة كأس العالم ٢٠١٠ والتى سوف تقام اليوم الجمعة فى مدينة كيب تاون.

وسيقام حفل سحب القرعة فى مركز المؤتمرات الدولى فى كيب تاون، وسيحضره اللاعب ديفيد بيكهام نجم المنتخب الإنجليزى ولاعب فريق لوس أنجلوس جالاكسى الأمريكى والذى سجل فى البطولات الثلاث الأخيرة من كأس العالم، والعداء الأثيوبى الشهير هايلى جبريسلاسى المتوج بذهبيتين أوليمبيتين وبطل العالم فى أربع مرات فى المسافات المتوسطة، وناخيا نتينى أول لاعب أسود ينضم لمنتخب جنوب أفريقيا للكريكيت، وجون سميت قائد منتخب جنوب أفريقيا المتوج بلقب بطل العالم فى الركبى، وماثيو بوت لاعب منتخب جنوب أفريقيا لكرة القدم.

بيكهام وبيكنباور وبلاتينى يشاركون فى الحفل

كارول ماناما تقدم الحفل.. وكلمة لزوما وبلاتر.. وفالكه يسحب القرعة

عرض يدوى ثلاثى الأبعاد لأول مرة فى العالم وفيلم عن استعداد جنوب أفريقيا للمونديال

قاعة المؤتمرات الدولية فى كيب تاون التى تستضيف قرعة المونديال اليوم «الأوروبية»

وسيفتتح رئيس جنوب أفريقيا ياكوب زوما والسويسرى جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الحفل الذى سيمتد لمدة ٩٠ دقيقة بكلمة قصيرة لكل منهما، وسوف يتم عرض فيلم قصير عن جنوب أفريقيا وملخص لرحلة الاستعداد لاستضافة الحدث العالمى بداية من يوم ١٤ مايو ٢٠٠٤ لحظة إعلان فوز جنوب أفريقيا بحق التنظيم، مرورا بأعوام الاستعداد للبطولة، وإنشاء الملاعب حتى يوم إجراء القرعة.

وقال جيروم فالكه الذى سيقود عملية سحب القرعة: «إنه حدث فى غاية الأهمية لكرة القدم ولأفريقيا حيث ستتم عملية سحب القرعة فى كيب تاون وستشهد النهائيات مشاركة ستة منتخبات أفريقية للمرة الأولى، ونتوقع متابعة قياسية حول العالم حيث آمل أن يتسمر الجميع أمام الشاشة الصغيرة طوال فترة الحفل».

يتضمن الحفل سابقة فى العروض ثلاثية الأبعاد، حيث سيقدم عرضا يدويا ثلاثى الأبعاد لتحريك «زاكومى» تميمة الدورة، ما يسمح للأخير بالتواصل مباشرة مع مقدم الحفل.

وستؤدى فرقة سويتو جوسبل كوير الفائزة بجائزة جرامى للموسيقى فقرة موسيقية خاصة، والمغنية آنجيليك كيدجو، فى حين سيعزف جونى كليج أحد أبرز موسيقيى جنوب أفريقيا إلى جانب فرقة جاز آرت.

وستقدم الحفل المقدمة الجنوب أفريقية الشهيرة كارول ماناما.

ومن المقرر أن يحضر الحفل العالم فريدريك دى كليرك الحائز على جائزة نوبل، وأسطورة كرة القدم الألمانية فرانس بيكنباور والفرنسى ميشيل بلاتينى رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم، والبرتغالى إيزيبيو والكاميرونى روجيه ميلا. كما سيحضر الحفل مدربو ومندوبو المنتخبات الـ٣٢ التى تأهلت إلى النهائيات، وسيشهد الحفل كلمة يوجهها عبر الفيديو الرئيس السابق لجنوب أفريقيا نيلسون مانديلا الحائز على جائزة نوبل للسلام.

وسيشاهد الحفل على الهواء مباشرة نحو ٢٠٠ مليون شخص فى ٢٠٠ دولة حول العالم، فيما سيكون موجودا فى مركز المؤتمرات نحو ٢٠٠٠ ضيف وأكثر من ١٧٠٠ إعلامى لتغطية الحدث.

أما العرض النهائى للحفل، فسيشهد مشاركة ٨٠ فنانا عالميا مشهورا من بينهم الفرقة الموسيقية الشهيرة أفريكا أوموجا، وستكون الموسيقى الأفريقية فى خلفية أحداث القرعة طوال مدته، قبل أن تحين اللحظة الأكثر إثارة عندما ستكتشف كل دولة هوية المنتخبات التى ستواجهها فى الدور الأول ومكان إقامة مبارياتها.

واستغرق التحضير لهذا الحفل زهاء ٣٦٠٠ ساعة عمل، و٥ آلاف ساعة من الإنتاج لتجهيز استعراض القرعة حيز التنفيذ من المسرح إلى جميع المؤدين.

أما المسرح الذى ستقام عليه مراسم القرعة، فتبلغ مساحته ٤٨٠٠ متر مربع، ومصنوع من٦, ٥طن من الحديد.

أجندة القرعة

اليوم	٤ ديسمبر ٢٠٠٩
المكان	قاعة المؤتمرات الدولية . كيب تاون
الحدث	سحب قرعة كأس العالم ٢٠١٠
الساعة	٧ مساء «بتوقيت القاهرة»
المدة	٩٠ دقيقة
يُبث على	الجزيرة الرياضية

كرة كأس العالم ٢٠٠٦ تخضع لاختبارات الفيفا

جدول تصنيف منتخبات البطولة

التصنيف الأول	التصنيف الثانى	التصنيف الثالث	التصنيف الرابع
جنوب أفريقيا	استراليا	الكاميرون	الدنمارك
البرازيل	اليابان	كوت ديفوار	فرنسا
إسبانيا	كوريا الشمالية	غانا	اليونان
هولندا	كوريا الجنوبية	نيجيريا	البرتغال
إيطاليا	هندوراس	شيلى	صربيا
ألمانيا	المكسيك	باراجواى	سلوفاكيا
الأرجنتين	أمريكا	أوروجواى	سلوفينيا
إنجلترا	نيوزيلندا	الجزائر	سويسرا

التصنيف تبعا لنتائج المنتخبات فى التصفيات

فرنسا خارج التصنيف الأول وهولندا تحل محلها

وضع الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» التصنيفات الأربعة التى تم توزيع الدور الـ٣٢ المتأهلة إلى كأس العالم عليها، بواقع ٨ منتخبات فى كل تصنيف.

وجاء التصنيف الأول حاملا أكبر المفاجآت بخلوه من اسم فرنسا حاملة اللقب عام ١٩٩٨، ووصيفه النسخة الماضية من كأس العالم ٢٠٠٦ التى أقيمت فى ألمانيا، فى حين دخلت هولندا فى التصنيف الأول وحلت محل فرنسا.

وشمل التصنيف الأول كلا من البرازيل وإسبانيا وهولندا وإيطاليا وألمانيا والأرجنتين وإنجلترا بالإضافة إلى جنوب أفريقيا، وسيتم وضع كل منتخب من هذه المنتخبات على رأس مجموعة قبل سحب القرعة.

وتتضمن فرق التصنيف الثانى أستراليا واليابان وكوريا الشمالية وكوريا الجنوبية وهندوراس والمكسيك والولايات المتحدة ونيوزيلندا.

وتشمل فرق التصنيف الثالث كلا من الجزائر والكاميرون وكوت ديفوار وغانا ونيجيريا وشيلى وباراجواى وأوروجواى.

بينما تضم فرق التصنيف الرابع الدنمارك وفرنسا واليونان والبرتغال وصربيا وسلوفاكيا وسلوفينيا وسويسرا.

وأوضح الفيفا أن القرعة التى ستجرى فى كيب تاون اليوم الجمعة لتحديد الفرق المشاركة فى كل مجموعة من الثمانى مجموعات، سيتم خلالها مراعاة الموقع الجغرافى عند إجراء القرعة بحيث لا يلعب فريقان ينتميان إلى قارة واحدة فى نفس المجموعة باستثناء الدول الأوروبية، التى تزيد على دولتين أوروبيتين فى كل مجموعة.

«جابولانى».. كرة للاحتفال بالمونديال

أزاحت شركة أديداس للمنتجات الرياضية الستار عن الكرة الرسمية، التى سوف تستخدم فى بطولة كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا، التى تحمل اسم «جابولانى». وكلمة «جابولانى»، هى من لغة الزولو، وهى من اللغات الأفريقية المنتشرة فى جنوب أفريقيا ويتحدث بها نحو ٢٣,٨٪ من سكان جنوب أفريقيا بالإضافة إلى انتشارها فى عدة بلاد مثل زيمبابوى ومالاوى وموزمبيق.

وتعنى كلمة «جابولانى» باللغة الإنجليزى «to celebrate» أو «للاحتفال»، فى إشارة إلى احتفال القارة الأفريقية باستضافة أول بطولة كأس عالم فى تاريخها.

وخضعت الكرة لعدة اختبارات من قبل المعامل الخاصة بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» لقياس سرعتها وقدرتها على التحمل ونسبة امتصاصها للماء التى يجب ألا تتجاوز نسبة من ١٠٪ إلى ١٥٪.

وراعت أديداس فى تصميم الكرة إدخال ألوان علم جنوب أفريقيا، على شاكلة الكرة الرسمية لكأس العالم ٢٠٠٦ «تيمجيست» التى تضمنت ألوان علم ألمانيا، بالإضافة إلى نسخة خاصة من الكرة تميزت باللون الذهبى تم لعبت بها المباراة النهائية للبطولة فقط، فى حين لم تفصح الشركة عما إذا كانت هناك نسخة خاصة من الـ«جابولانى» ستلعب المباراة النهائية لمونديال جنوب أفريقيا، ويقترب تصميم «جابولانى» من التصميم الخارجى لملعب سوكر سيتى، الذى سوف يستضيف مباراتى الأفتتاح ونهائى مونديال ٢٠١٠.

وتقدم أديداس الكرات الرسمية لبطولات كأس العالم منذ عام ١٩٧٠فى المكسيك.

شعار مونديال ٢٠١٠.. الحيوية والنشاط وشخصية جنوب أفريقيا

بعد عام تقريبا من اختيار جنوب أفريقيا لاستضافة كأس العالم ٢٠١٠، وتحديدا فى مايو ٢٠٠٤، أزاحت اللجنة المنظمة للبطولة الستار عن شعار البطولة الرسمى، والذى جاء فريدا جدا من نوعه.

تمت مراعاة أن يتضمن التصميم ألوان علم جنوب أفريقيا الأسود والأصفر والأحمر والأزرق، وتم التركيز على اللون الأسود تحديدا وجعله بطلا للشعار نظرا لدور جنوب أفريقيا الرائد فى مكافحة العنصرية بقيادة زعيمها نيلسون مانديلا الذى يلقى كلمة عبر الفيديو إلى الحضور فى حفل سحب قرعة البطولة.

ويتضمن الشعار مجسما تقريبيا لقارة أفريقيا فى الخلفية باللون الأصفر، ويبرز فى الشعار التشابه الشديد بينه وبين الرسومات الصخرية التى تشتهر بها جنوب أفريقيا.

ويخرج فى وسط الشعار صورة للاعب باللون الأسود وهو يركل الكرة إلى أعلى، فيما يعد بمثابة دعوة توجهها أفريقيا إلى كل دول العالم للانضمام إلى اللعبة.

أما الكرة نفسها فهى تمثيل عصرى لكرة القدم، حيث تعبر عن انتمائها لـ FIFA، ولأول مرة على الإطلاق، ستلمس هذه الكرة التى سافرت عبر العالم، الأرض الأفريقية. أما الخط الذى كتب به الشعار فهو خط مبتكر جديد حيث يعكس شخصية جنوب أفريقيا حسب ما تقول اللجنة المنظمة للبطولة، ويعزز فكرة تميز جنوب أفريقيا عن غيرها.

وتقول اللجنة المنظمة للبطولة عن الشعار: «هذا الشعار احتفالى بطبيعته وينبض بالحيوية والنشاط».

كأس البطولة

فى تاريخ المونديال كأسان فقط، أولاهما كأس جول ريميه، وهى الكأس التى احتفظت بها البرازيل بعد أن فازت باللقب للمرة الثالثة فى تاريخها عام ١٩٧٠.

وهذه هى الكأس التى شهدت ٩ نسخ لكأس العالم من ١٩٣٠ إلى ١٩٧٠، الطريف أن كأس البطولة سرقت بعد ذلك بعد تتويج البرازيل بها، وسرقت الكأس فى ١٩ ديسمبر عام ١٩٨٣، ولم يتم العثور عليها حتى الآن رغم أن الكاس لم تضع طوال فترة الحرب العالمية الثانية واحتفظ بها أوتورينو بالريازى رئيس الاتحاد الإيطالى لكرة القدم فى الثلاثينيات طوال الـ١٢ عاما، وكانت الكأس موجودة فى أحد البنوك، وعقب اندلاع الحرب العالمية الثانية أخذها بالريازى من البنك واحتفظ بها أسفل سريره!

أما الكأس الثانية فصنعها سيلفو جازينجا الفنان الإيطالى وهو نفسه الذى صنع كأس الأمم الأوروبية عام ١٩٧٢، وكأس السوبر الأوروبية عام ١٩٧٣، ولم يعد الفريق الذى يفوز بالبطولة ثلاث مرات يحتفظ بها للأبد بل يحتفظ البطل بالكأس فترة الأربعة أعوام ثم يحصل الاتحاد الفائز بالبطولة على نسخة مقلدة.

جوردان:

نأمل ألا نكون أول مضيف يودِّع الدور الأول

أكد دانى جوردان رئيس اللجنة المنظمة لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ أنه لا يرغب أن يصبح منتخب بلاده أول مضيف يودع النهائيات من الدور الأول أملا فى أن يوجد منتخب أفريقى فى الدور نصف النهائى بغض النظر عن هويته.

وقال جوردان: «ممثلو المنتخبات الـ٣٢ قادمون من أجل القرعة، الملاعب جاهزة، كأس العالم وصلت إلى كايب تاون يوم الثلاثاء، وبوصول كأس العالم نكون قد وضعنا حدا لأى شكوك ممكنة، إنها نهاية فترة طويلة من الأمل والإخفاق، ثم الأمل والإخفاق، سنحتفل بكأس العالم».

وأضاف جوردان: «أتحدث هنا عن العصبية، وليس الخوف علينا أن نتأهل إلى الدور الثانى (دور الـ١٦)، لا يجب أن تكون جنوب أفريقيا أول بلد مضيف يخرج من الدور الأول، وسيجتمع لاعبونا اعتبارا من أبريل من أجل أن يتحضروا بطريقة جيدة، وخلال كأس القارات تحضروا لمدة شهر وقدموا أداء جيدا، ونأمل أن يقدموا مستوى جيدا فى المونديال».

وعن هوية المنتخب الذى يرشحه للفوز باللقب، قال جوردان: «قد تصبح البرازيل المنتخب الوحيد الذى يتوج بلقبى كأس القارات وكأس العالم معا، لكن هناك الكثير من المنتخبات الكبرى مثل إنجلترا، إسبانيا، هولندا، إيطاليا، ألمانيا، ويجب ألا ننسى المنتخبات الأفريقية، وأمنيتى أن يصل منتخب أفريقى إلى نصف النهائى».

الأفكار الأفريقية تسيطر على ملاعب المونديال

تجاوزت جنوب أفريقيا كل أنواع العقبات لتبنى خمسة استادات جديدة تماما وتجدد وتطور خمسة استادات أخرى لاستضافة كأس العالم ٢٠١٠.

فقبل ٦ أشهر تقريبا على انطلاق منافسات البطولة انتهى بالفعل العمل فى ثمانية استادات، بينما دخلت أعمال البناء فى الاستادين المتبقيين وهما «سوكر سيتى» فى جوهانسبرج و«جرين بوينت» مراحلها الأخيرة.

ويتوقع أن تستقبل جنوب أفريقيا خلال بطولة كأس العالم نحو ٤٠٠ ألف زائر أجنبى.

وبداية من استاد «سوكر سيتى» الرائع فى جوهانسبرج إلى استاد «موسيس مابايدا» فى دوربان واستاد «جرين بوينت» الذى يتمتع بموقع خلاب فى كيب تاون، يبدو أن جنوب أفريقيا استعدت بكل طاقتها لتثبت للعالم كله ما تستطيع أفريقيا تقديمه.

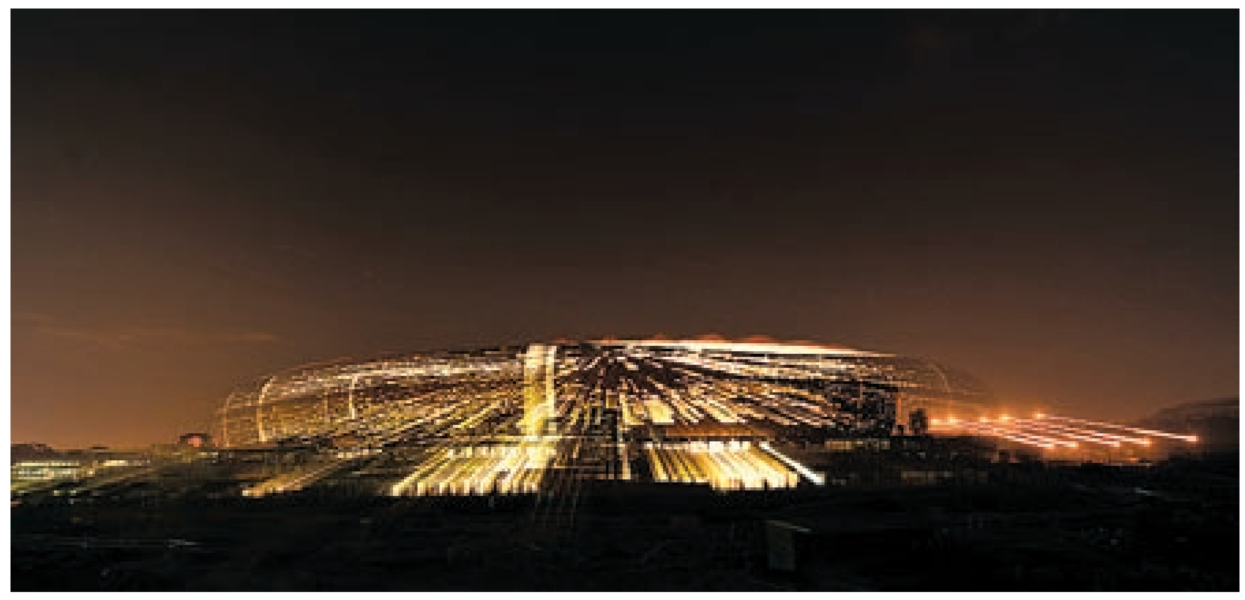
وللتأكيد على الهوية الأفريقية فقد جاءت عدة استادات بجنوب أفريقيا مستوحاة من تصميمات أو لمسات أفريقية.

فمن نبات القرع الذى استوحى استاد «سوكر سيتى» شكله منه هو نبتة تنمو فوق الأرض مباشرة ويتم تجويفها لتستخدم فى حفظ الطعام أو الماء.

وفى الوقت الذى كان وعاء الطهى فيه رمزا لجوهانسبرج بوصفها مكانا تمتزج فيه الحضارات، فقد ألهمت الزرافة مصممى استاد «مبومبيلا» فى نيلسبروت عاصمة مقاطعة مبومالانجا وسط غابات السافانا.

وجرت تعديلات عدة أقل درجة بأربعة استادادت أخرى استعدادا لمونديال ٢٠١٠ وهى استادات «إيليس بارك» فى جوهانسبرج و«لوفتوس فيرسفيلد» فى العاصمة بريتوريا و«رويال بافوكينج» خارج مدينة روستنبيرج الشهيرة بالتعدين بمقاطعة نورث- ويست واستاد «فرى ستيت» فى العاصمة القضائية بجنوب أفريقيا مدينة بلومفونتين.

وقدر اتحاد للتجارة فى مدينة كيب تاون يدعى «خدمة البحث العملى» القيمة النهائية التى تكلفتها الاستادات العشرة وما استدعته من بنية أساسية مرافقة بنحو ١٧,٤ مليار راند.



استاد سوكر سيتى «أ.ف.ب»

استاد سوكر سيتى

هو أحد أشهر الملاعب فى جنوب أفريقيا بشكل خاصة، وأفريقيا بشكل عام، وافتتح عام ١٩٨٧ بعد أن أستغرق إنشاؤه ثلاث سنوات، وأجريت عمليات لتوسيع الملعب ليتسع لـ١٠٠ ألف متفرج.

وهو الملعب الذى سوف يشهد إقامة المباراة الافتتاحية والنهائية لكأس العالم ٢٠١٠.

وشهد هذا الملعب نهائى بطولة الأمم الأفريقية عام ١٩٩٦ والتى توجت بها جنوب أفريقيا على حساب تونس، كما شهد الملعب نهائى كأس السوبر الأفريقية الشهير بين الأهلى والزمالك فى ١٦ يناير ١٩٩٤ والذى انتهى بفوز الزمالك بهدف أيمن منصور.

وهو مغطى بالبلاط الأحمر والبنى الذى يتوهج لوناه تحت أشعة الشمس، بينما يتمتع بإضاءة ليلية رائعة تأتى من تحته وتشبه «حفر النار» لتجعله أشبه بوعاء فوق لهيب النار.

وتعلق مدينة جوهانسبرج على هذا الأمر قائلة: «فى الأساس يمثل نبات القرع تقدير أفريقيا الكبير للحياة كما أنه يرمز إلى روح الأوبونتو أو الفلسفة الأفريقية حول المشاركة الإنسانية».

بطاقة	
الموقع	مدينة جوهانسبرج
تاريخ الإنشاء	١٩٨٧
السعة	٩٤،٧٠٠ ألف متفرج

استاد مبومبيلا

أحد الملاعب التى ستسضيف البطولة، وفى الوقت الذى كان وعاء الطهى فيه رمزا لجوهانسبرج بوصفها مكانا تمتزج فيه الحضارات، فقد ألهمت الزرافة مصممى استاد «مبومبيلا» فى نيلسبروت عاصمة مقاطعة مبومالانجا وسط غابات السافانا.

بطاقة	
الموقع	نيلس بيرت
تاريخ الإنشاء	تحت الإنشاء
السعة	٤٦،٠٠٠ ألف متفرج

استاد مبومبيلا «الأوروبية»

استاد فرى ستيت «أ.ف.ب»

استاد فرى ستيت

استاد تقام عليه مباريات لكرة القدم والرجبى، وأقيمت عليه عدة مباريات فى كأس العالم للقارات أبرزها مباراة مصر والبرازيل التى انتهت بفوز البرازيل ٣/٤، وهو مسمى على اسم كبرى شركات الاتصالات بجنوب أفريقيا.

بطاقة	
الموقع	بلومفونتين
تاريخ الإنشاء	١٩٥٢
السعة	٤٥ ألف متفرج

استاد بيتر موكابا «أ.ف.ب»

استاد بيتر موكابا

أحد الملاعب الذى سوف تستضيف مباريات كأس العالم ٢٠١٠، وسيتم افتتاحه فى ٢٠١٠ قبل انطلاق البطولة.

وتظهر أشهر شجرة أفريقية «شجرة التبلدى» بشكل جلى فى تصميم الاستاد الجديد فى شمال مقاطعة ليمبوبو، فالأركان الأربعة التى تدعم سقف استاد «بيتر موكابا»، الذى يسع ٤٦ ألف متفرج فى مدينة بولوكوانى تمثل الشجرة الاستوائية العريضة وإن كانت أوجه الشبه لا يمكن ملاحظتها فور النظر إليه.

بطاقة	
الموقع	بولوكوانى
تاريخ الإنشاء	سيفتتح فى ٢٠١٠
السعة	٤٦ ألف متفرج

استاد لوفتوس «أ.ف.ب»

استاد لوفتوس

ملعب لوفتوس، تم إنشاؤه عام ١٩٩٨، وأغلق عام ٢٠٠٤ ليتم تجديده ليفتتح مرة أخرى عام ٢٠٠٨، وهو يحمل اسم إحدى الشخصيات الرائدة فى الرياضة فى جنوب أفريقيا والذى ساهم كثيرا فى البنية التحتية الرياضية لمدينة بريتوريا، وتوفى لوفتوس عام ١٩٣٢ بأزمة قلبية مفاجئة.

بطاقة	
الموقع	بيروتريا
تاريخ الإنشاء	١٩٩٨ وأعيد افتتتاحه عام ٢٠٠٨
السعة	٥١,٧٦٢ ألف متفرج

استاد رويال بافوكينج «أ.ف.ب»

استاد رويال بافوكينج

كان هذا الاستاد يتسع لـ٣٨ ألف متفرج، زادت إلى ٤٢ ألف متفرج وهو مكون من طابقين. وأقيمت عليه مباراة مصر والولايات المتحدة فى كأس العالم للقارات ٢٠٠٩، والتى انتهت بفوز الولايات المتحدة بثلاثة أهداف.

بطاقة	
الموقع	روستنبيرج
تاريخ الإنشاء	١٩٩٩
السعة	٤٢ ألف متفرج

استاد جرين بوينت

أحد الملاعب التى تم تحضيرها لاستضافة المونديال، وهو من الملاعب، التى تم هدمها عام ٢٠٠٧ ليتم بناؤها من أول وجديد وكانت سعة الملعب القديم ١٨ ألف متفرج، وسيكون الملعب الجديد قام على عدة مستويات، منهم مستوى للصحفيين والإعلاميين ومستوى لكبار الشخصيات، وعدة مستويات للجماهير.

واستاد «جرين بوينت» الجديد فى كيب تاون، يتفوق كلية على جميع منافسيه الآخرين.

فالاستاد الجديد الذى يسع ٦٥ ألف متفرج، وسيستضيف العديد من مباريات كأس العالم ٢٠١٠ من بينهم مباراة بالدور قبل النهائى يقع بين جبل تيبل ماونتن والمحيط الأطلسى ويطل على عدة مناظر مقابلة لجزيرة «روبن آيلاند».

وبعدما بلغت التكلفة الإجمالية لبنائه ٤,٥ مليار راند فقد أصبح استاد كيب تاون هو الأغلى ثمنا بين بقية استادات كأس العالم العشرة بجنوب أفريقيا مع العلم بأن هذا الموقع الفريد رفع من تكلفة بناء الاستاد كثيرا.

بطاقة	
الموقع	كيب تاون
تاريخ الإنشاء	الافتتاح ٢٠١٠
السعة	٦٥ ألف متفرج

استاد إيليس بارك «أ.ف.ب»

استاد إيليس بارك

أقدم الملاعب التى سوف تستضيف بطولة كأس العالم ٢٠١٠ ، حيث افتتح عام ١٩٢٨، وأعيد افتتاحه عام ١٩٨٢ ويسع لـ٦١ ألف متفرج.

وتقام عليه مباريات الرجبى، واستضاف كأس العالم للرجبى عام ١٩٩٥، كما أنه استضاف مباراة افتتاح كأس القارات بين جنوب أفريقيا والعراق، كما أقيمت عليه مباراة مصر وإيطاليا الشهيرة، كما استضاف المباراة الختامية للبطولة ما بين البرازيل والولايات المتحدة الأمريكية.

بطاقة	
الموقع	جوهانسبرج
تاريخ الإنشاء	١٩٢٨
السعة	٦١ ألف متفرج

استاد دوربان

ملعب دوربان، تأسس عام ٢٠٠٩ لكنه افتتح فى ٢٨ نوفمبر الماضى فقط، ولعبت عليه مباراة قبل أفتتاحه رسميا بأربعة أيام مابين أمازوولو ومارتزبيرج يونايتد، وانتهت بفوز مارتزبيرج ١/صفر.

وفى الوقت الذى لا توجد فيه أوجه تشابه بين أى شىء أفريقى واستاد «موسيس مابيدا» فى دوربان، فإن الميناء المهم يأمل فى أن يكون استاده، الذى سيستضيف مباراة بالدور قبل النهائى لكأس العالم وهو جزء من مجمع رياضى كبير يضم حوض سباحة طوله ٥٠ مترا، موطن أول دورة ألعاب أوليمبية تقام على أرض أفريقية.

ويقع استاد «موسيس مابيدا» أو استاد دوربان على ساحل المحيط الهندى ويسع ٧٠ ألف متفرج ويتمتع بأكثر تصميم معمارى جرىء بين باقى استادات كأس العالم الأخرى بجنوب أفريقيا، حيث يوجد به قوس مركزى يبلغ طوله ١٠٦ أمتار على شالكة استاد ويمبلى فى إنجلترا، ويستطيع الزوار تسلقه عن طريق سيارة كهربائية ليشاهدوا مدينة ديربان كلها من الأعلى أو قد يمارسون رياضة القفز من فوقه إذا كانت لديهم الشجاعة لذلك.

بطاقة	
الموقع	دوربان
تاريخ الإنشاء	٢٠٠٦
السعة	٧٠ ألف متفرج

استاد جرين بوينت «الأوروبية»

استاد نيلسون مانديلا

استاد نيلسون مانديلا، يحمل اسم الزعيم الجنوب أفريقى والرئيس السابق والحائز على جائزة نوبل للسلام، وهو ملعب تأسس عام ٢٠٠٩ وكان من المقرر أن تقام عليه مباريات فى كأس القارات ٢٠٠٩، ولكن اللجنة المنظمة قررت عدم إدراجه ضمن ملاعب البطولة قبل انطلاق البطولة بأسبوع واحد فقط بسبب عدم جاهزيته.

ولكن الملعب افتتح فى ٢٣ يوليو الماضى بمباراة كايزر تشيفز ومانشستر سيتى الإنجليزى والتى انتهت بفوز تشيفز ٣/٤ بركلات الترجيحية بعد أن انتهت المباراة بالتعادل ١/١، وسيشهد الملعب فى ١٢ ديسمبر المقبل حفل اختيار ملكة جمال العالم.

وكان أول الاستادات التى اكتمل بناؤها فى يونيو الماضى أى قبل عام كامل من مونديال ٢٠١٠.

وهذا هو أول استاد يبنى خصيصا من أجل كرة القدم فى عاصمة مقاطعة إيسترن كيب، وسمى الاستاد باسم مانديلا أول رئيس أسود لجنوب أفريقيا وهو الزعيم الذى ينحدر من هذه المنطقة.

ويسع الاستاد ٤٨ ألف متفرج ويقع على بحيرة ويتمتع بسقف مميز، وقد استضاف بالفعل العديد من مباريات الرجبى وكرة القدم الدولية هذا العام.

بطاقة	
الموقع	بورت إليزابيث
تاريخ الإنشاء	٢٠٠٩
السعة	٤٨،٠٠٠ ألف متفرج

تحمل بطولة كأس العالم ٢٠١٠ والتى سوف تقام فى جنوب أفريقيا رقم ١٩، لتدخل البطولة المونديالية القارة الأفريقية للمرة الأولى فى تاريخها.
وخلال السطور المقبلة، نحاول تقديم ملخص لتاريخ كأس العالم منذ انطلاقها بالنسخة الأولى عام ١٩٣٠ فى أوروجواى والتى توجت بلقبها الأوروجواى، نهاية ببطولة ٢٠٠٦ التى أقيمت فى ألمانيا وظفرت إيطاليا بلقبها.

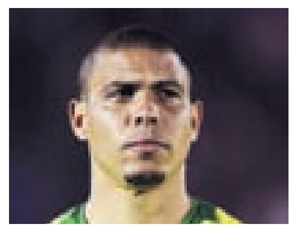
إجـراءات سحـب القرعـة

سيكون هناك أربع قبعات موزعة عليها المنتخبات الـ٣٢. وستضم كل قبعة ثمانية منتخبات، سوف تسحب المنتخبات من القبعات بحسب الترتيب الرقمى بدءا من القبعة الأولى، سوف تسحب المجموعات انطلاقا من المجموعة الأولى حتى الثامنة بواقع فريق من كل قبعة، وستتم مراعاة التوزيع الجغرافى بهدف تجنب أن يكون هناك منتخبات من نفس القارة فى المجموعة ذاتها.

المنتخبان الأفريقيان الأوليان اللذان يتم سحبهما من القبعة الثالثة سيوضعان فى مجموعتى البرازيل والأرجنتين، والمنتخب الأمريكى الجنوبى الأول، الذى يسحب من القبعة الثالثة سيتم وضعه فى المجموعة الأولى إلى جانب جنوب أفريقيا.

وتم وضع المنتخبات التى صنفت فى التصنيف الأول استنادا إلى مركزها خلال تصنيف الفيفا لشهر أكتوبر ٢٠٠٩، فيما تم توزيع المنتخبات على باقى التصنيفات وفقا لنتائجها فى التصفيات المؤهلة إلى المونديال.

كأس العالم الـ 19



الرحلة من أوروجواى ١٩٣٠.. حتى جنوب أفريقيا ٢٠١٠

◆ البرازيل الأكثر تتويجا.. وأوروبا وأمريكا الجنوبية تتقاسمان البطولات الـ١٨

مصر أول المشاركين العرب والأفارقة.. وتونس صاحبة أول فوز عربى

نطحة زيدان لماتيرازى فى ٢٠٠٦

إيطاليا بطلة نسخة ٢٠٠٦ فى ألمانيا

«خاص الشروق»

ضربة البداية.. من أوروجواى

تأسس الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) فى عام ١٩٠٤ ولكن بطولات كأس العالم لم تنطلق إلا بعد ٢٦ عاما من تأسيس الفيفا.

وكانت العقبة الرئيسية خلال هذه السنوات الـ٢٦ هى الحرب العالمية الأولى وأحداثها وعواقبها القاسية كما كانت مسابقة كرة القدم فى الدورات الأوليمبية عقبة أخرى حيث اعتبرها كثيرون هى بطولة العالم المناسبة واستمر هذا الاعتقاد حتى بعد انطلاق بطولات كأس العالم وظل هكذا حتى الخمسينيات من القرن الماضى، والطريف أن طرفى المباراة النهائية فى هذه البطولة «الأوروجواى والأرجنتين» هما نفسهما طرفا المباراة النهائى فى دورة الألعاب الأوليمبية التى أقيمت فى أمستردام ١٩٢٨، ووقتها فازت الأوروجواى أيضا.

وفى ١٩٢٦، أصر هنرى ديلونى سكرتير عام الفيفا والساعد الأيمن لرئيس الفيفا فى ذلك الوقت جول ريميه على ضرورة إقامة بطولات كأس العالم، مشيرا إلى أن كرة القدم الدولية يجب ألا تقتصر على مسابقات اللعبة فى دورات الألعاب الأوليمبية.

وبرر ذلك بأن العديد من البلدان التى بدأت فى الاعتراف بالاحتراف وتطبيقه لم تعد قادرة على المشاركة فى مثل هذه الدورات الأوليمبية بأفضل لاعبيها نظرا لأنه كان محظورا على المشاركين فى الدورات الأوليمبية الدفع بأى لاعب محترف.

وبعدها بعامين، وقع الاختيار خلال أوليمبياد أمستردام على أوروجواى لاستضافة البطولة الأولى لكأس العالم متفوقة بذلك على إيطاليا وإسبانيا والسويد وهولندا.

وكان من بين أسباب اختيار أوروجواى هو تكريم منتخب أوروجواى الذى نال إعجاب الجميع بعدما اكتسح مسابقة كرة القدم فى أوليمبياد ١٩٢٤ و١٩٢٨ ليفوز باللقب فى الدورتين متفوقا على جميع منافسيه من أوروبا.

وبالإضافة لذلك، وعدت أوروجواى بأن تتكفل بجميع تكاليف السفر بحريا والإقامة للفرق المشاركة فى البطولة.

ورغم ذلك اقتصر عدد المنتخبات المشاركة على ١٢ منتخبا بخلاف منتخب أوروجواى بينما فضلت معظم المنتخبات الأوروبية ومنها منتخبات الدول الأربع التى فشلت فى الحصول على حق الاستضافة ألا تشارك فى البطولة وتعللت بطول رحلة السفر من أوروبا إلى أوروجواى والتى تستغرق ثلاثة أسابيع بالسفن.

وأقيمت جميع مباريات البطولة فى العاصمة مونتيفيديو لتكون المرة الوحيدة فى تاريخ البطولة التى تقام فيها جميع المباريات فى مدينة واحدة.

ولم يكن استاد «سينتيناريو»، الذى يخلد اسمه «استاد المئوية» الذكرى المئوية لاستقلال أوروجواى، جاهزا لاستضافة المباريات الأولى فى البطولة بسبب الأمطار الشتوية الغزيرة.

وكما كان متوقعا، وصل منتخبا أوروجواى والأرجنتين طرفا المباراة النهائية لمسابقة كرة القدم بأوليمبياد ١٩٢٨ إلى نهائى أول بطولة لكأس العالم عام ١٩٣٠.

وأراد آلاف من مشجعى المنتخب الأرجنتينى الاحتفال بفريقهم وتشجيعه فسافروا إلى مونتيفيديو عبر قوارب فى نهر «ريفر بليت» ولكنهم عادوا إلى بلادهم بخيبة الأمل حيث تقدم فريقهم بقيادة لويس مونتى ١/٢ لكن الهجوم القوى لمنتخب أوروجواى نجح فى تحويل النتيجة فى الشوط الثانى إلى فوز ثمين لأصحاب الأرض ٢/٤ ليفوز منتخب أوروجواى بأول ألقاب بطولات كأس العالم.

البطولة الثانية إيطالية.. وأول مشاركة مصرية

منح الفيفا حق استضافة البطولة الثانية لإيطاليا عام ١٩٣٤ وكان نظام الحكم فى إيطاليا بقيادة بينيتو موسولينى بحاجة ماسة إلى فوز المنتخب الإيطالى بلقب البطولة.

وبالفعل نجح الفريق فى إحراز لقب البطولة بفضل القيادة الماكرة من المدرب فيتوريو بوتسو ومساندة الجماهير بالإضافة إلى استعانة الفريق بالنجوم الثلاثة مونتى وإنريكى جوايتا ورايموندو أورسى المولودين بالأرجنتين.

وكان اللاعبون الثلاثة ضمن ١٢ لاعبا تحولوا للعب بين منتخبى الأرجنتين وإيطاليا حتى قرر الفيفا حظر ذلك فى عام ١٩٦٣.

وأنقذ أورسى المنتخب الإيطالى فى المباراة النهائية لبطولة كأس العالم ١٩٣٤ أمام منتخب تشيكوسلوفاكيا السابقة حيث سجل هدف التعادل ١/١ بتسديدة رائعة من ضربة حرة قبل تسع دقائق على نهاية المباراة.

وسجل أنجيلو سكيافيو هدف الفوز لإيطاليا فى الوقت الإضافى ليسعد موسولينى الذى شاهد اللقاء.

وفى اليوم التالى حاول أورسى تكرار الضربة الحرة أمام المصورين والصحفيين ولكنه فشل فى ذلك.

وسجلت هذه البطولة أول مشاركة لمنتخب مصر فى المونديال، وكان هو أول مشارك عربى وأفريقى فى تاريخ كأس العالم، ولعبت مصر فى هذه البطولة مباراة واحدة فقط أمام المجر وانتهت المباراة ٢/٤، وسجل هدفى مصر فى هذه المباراة اللاعب عبد الرحمن فوزى لاعب الزمالك السابق، ولعبت مصر فى هذه المباراة بعشرة لاعبين فى أغلب الوقت نظرا لخروج محمود مختار التتش للإصابة، ووقتها لم يكن قانون الفيفا يسمح للفرق بإجراء تبديلات أثناء المباراة.

ورفضت أوروجواى السفر إلى إيطاليا بسبب غياب المنتخب الإيطالى عن البطولة الأولى عام ١٩٣٠.

البطولة الثالثة.. واحتجاج أوروجواى!

رفضت الأوروجواى المشاركة فى البطولة الثالثة عام ١٩٣٨ احتجاجا على منح تنظيم البطولة مجددا إلى القارة الأوروبية حيث استضافتها فرنسا بدلا من إقامتها فى أى دولة أمريكية.

ووصل عدد المنتخبات المشاركة فى كأس العالم ١٩٣٤ إلى ١٦ منتخبا وأقيمت فاعليات البطولة فى ثمانى مدن، أجرى بوتسو تغييرات جذرية فى المنتخب الإيطالى خلال بطولة كأس العالم ١٩٣٨ بفرنسا ولكنه قاد الفريق للفوز باللقب مجددا بعد تغلبه على المنتخب المجرى ٢/٤ فى المباراة النهائية التى سجل فيها جينو كولاوسى وسيلفيو بيولا أهداف المنتخب الإيطالى بواقع هدفين لكل منهما.

ولكن لسوء الحظ كانت هذه المباراة هى آخر لقاء فى بطولات كأس العالم حتى عام ١٩٥٠ حيث تسببت الحرب العالمية الثانية فى عدم إقامة البطولة عامى ١٩٤٢ و١٩٤٦.

العودة بعد الحرب العالمية

أقيمت البطولة التالية عام ١٩٥٠ فى البرازيل وحفلت بالعديد من المفاجآت حيث تغلب المنتخبان الأمريكى والإسبانى على نظيرهما الإنجليزى كما خرج المنتخب الإيطالى من البطولة على يد نظيره السويدى بينما أطاح منتخب أوروجواى بآمال البرازيل فى الفوز بلقب البطولة.

وشارك فى هذه البطولة ١٣ منتخبا قسمت على أربع مجموعات فى الدور الأول للبطولة ليصعد الفريق الفائز بقمة كل مجموعة إلى الدور التالى وهو الدور النهائى حيث أقيمت فاعلياته بنظام دورى من دور واحد بين المنتخبات الأربعة التى وصلت إليه.

ولم تشهد أى من بطولات كأس العالم السابقة لهذه البطولة أو اللاحقة لها هذا النظام.

وكان المنتخب البرازيلى بحاجة إلى نقطة التعادل من مباراته الأخيرة فى الدور النهائى أمام منتخب أوروجواى ليحرز لقب البطولة للمرة الأولى فى تاريخه وذلك على حضور جماهيرى تاريخى بلغ قوامه نحو ٢٠٠ ألف مشجع وهو رقم قياسى على استاد «ماراكانا».

ومنح فرياكا هدف التقدم للمنتخب البرازيلى ولكن منتخب أوروجواى أصاب المشجعين فى المدرجات بالصمت من خلال هدفين أحرزهما خوان سكيافينو وألسيديس جيجيا.

وتردد أن بعض مشجعى المنتخب البرازيلى انتحروا بسبب الإحباط واليأس بعد هذه المباراة كما أصبح مواسير باربوسا حارس مرمى الفريق شخصية مكروهة بالبرازيل.

أول بث تليفزيونى فى سويسرا

أما البطولة التالية التى استضافتها سويسرا عام ١٩٥٤ فأصبحت أكثر إثارة من بطولة عام ١٩٥٠ وذلك بعد هزيمة المنتخب المجرى ٢/٣ فى المباراة النهائية بالعاصمة بيرن رغم أنه كان المرشح الأقوى للفوز باللقب.

وكانت المفاجأة هى أن الطرف الثانى للمباراة النهائية والذى أحرز لقب البطولة هو منتخب ألمانيا الغربية الذى خسر أمام نظيره المجرى ٣/٨ فى الدور الأول للبطولة ولذلك اشتهرت المباراة النهائية لهذه البطولة بلقب «معجزة بيرن».

والأكثر غرابة أن المنتخب المجرى تقدم فى المباراة النهائية بهدفين نظيفين فى غضون ثمانى دقائق ولكن نجمه الأول بوشكاش لم يكن فى مستواه المعهود فى هذه المباراة لعودته من الإصابة، كما نال المنتخب الألمانى تشجيعا هائلا لينجح فى تحويل تخلفه بهدفين إلى فوز ثمين ٢/٣ ليتوج بلقب البطولة.

وكانت هذه البطولة هى أولى بطولات كأس العالم التى تبث تليفزيونيا. وشارك فيها المنتخب الألمانى وسط ادعاءات بتعاطى لاعبيه المنشطات.

فجر بيليه فى السويد ١٩٥٨

أما أبرز ملامح بطولة ١٩٥٨ فكانت مشاركة اللاعب البرازيلى الشاب بيليه وهو فى السابعة عشر من عمره ليسجل فى هذه البطولة واحدا من أبرز وأشهر الأهداف فى تاريخ كرة القدم وذلك فى المباراة النهائية أمام المنتخب السويدى صاحب الأرض.

وجاء الهدف بعدما لعب بيليه الكرة من فوق المدافع السويدى أورفار بيرجمارك ثم سددها بدقة فى شباك المنتخب السويدى.

أما الإنجاز الفردى الآخر الذى شهدته هذه البطولة فكان من نصيب المهاجم الفرنسى جوست فونتين ذى الأصول المغربية الذى سجل ١٣ هدفا فى هذه البطولة ليظل هو الرقم القياسى لعدد الأهداف التى يسجلها أى لاعب فى بطولة واحدة على مدار تاريخ بطولات كأس العالم حتى الآن وربما يصعب على أى مهاجم آخر تحطيمه أو معادلته.

ثانى ألقاب البرازيل فى شيلى ١٩٦٢

ونجح المنتخب البرازيلى فى الدفاع عن لقبه ببطولة كأس العالم ١٩٦٢ فى شيلى ولكن النجم الأول للمنتخب البرازيلى لم يكن بيليه وإنما جارينشيا نظرا لإصابة بيليه فى الدور الأول للبطولة.

اللقب الإنجليزى الوحيد ١٩٦٦

عانى بيليه من الإصابة فى كأس العالم ١٩٦٦ بإنجلترا ليخرج المنتخب البرازيلى من البطولة على يد المنتخب البرتغالى بقيادة نجمه الشهير إيزيبيو الذى نال لقب هداف البطولة.

تميز المنتخب الإنجليزى بالأداء الرجولى أكثر منه أداء فنيا، واستغل الفريق إقامة البطولة فى بلاده وخوض جميع مبارياته على استاد واحد هو استاد «ويمبلى» الشهير ليتوج بلقب البطولة بعد الفوز فى النهائى ٢/٤ على منتخب ألمانيا الغربية.

وأكد العديد من الألمان أن الهدف الثانى للاعب الإنجليزى جيوف هورست ليس صحيحا لأن الكرة لم تتجاوز خط المرمى.

وسجل هورست ثلاثة أهداف فى هذه المباراة ليقود منتخب بلاده إلى الفوز ٢/٤ على الألمان.

المكسيك ١٩٧٠.. عودة بيليه

استضافت المكسيك البطولة التالية عام ١٩٧٠ حيث شهدت هذه البطولة أفضل منتخب برازيلى فى التاريخ بعدما ظهر بيليه أخيرا بمستواه المعهود فتدفقت أهداف السامبا وقاد بيليه منتخب بلاده للفوز باللقب للمرة الثالثة فى التاريخ لتحتفظ البرازيل بأول كأس للبطولة والتى حملت اسم «جول ريميه».

البطولة العاشرة فى ألمانيا

استضافت ألمانيا البطولة عام ١٩٧٤، وشهدت هذه البطولة تفوق المنتخب الألمانى بقيادة مدافعه الفذ فرانس بيكنباور على المنتخب الهولندى بقيادة نجم خط الوسط الشهير يوهان كرويف حيث اشتهر المنتخب الهولندى آنذاك بأسلوب «الكرة الشاملة».

ويدين المنتخب الألمانى بالفضل الكبير فى إحراز لقب هذه البطولة إلى تمريرات نجمه فولفجانج أوفيرات وسرعة زميله راينر بونهوف وأهداف القناص جيرد مولر.

ورفض كل من بيكنباور وكرويف المشاركة فى بطولة كأس العالم التالية التى استضافتها الأرجنتين عام ١٩٧٨ وكان السبب الرئيسى فى ذلك هو نفورهما من نظام الحكم الأرجنتينى وقتها والذى راح ضحيته نحو ٣٠ ألف مواطن أرجنتينى.

١٩٧٨ فى الأرجنتين.. أول لقب للتانجو

شهدت بطولة ١٩٧٨ والتى أقيمت فى الأرجنتين حصول منتخب التانجو على أول لقب له فى تاريخه.

ومثلما حدث من موسولينى فى كأس العالم ١٩٣٤ بإيطاليا، ذلل فيديلا جميع العقبات فى طريق المنتخب الأرجنتينى للفوز بلقب البطولة حتى إنه دخل إلى غرف تغيير الملابس الخاصة بالمنتخب البيروفى وذلك قبل مباراة الفريقين التى كان المنتخب الأرجنتينى بحاجة للفوز فيها بأربعة أهداف من أجل التأهل للنهائى.

وبالفعل فاز المنتخب الأرجنتينى فى هذه المباراة بستة أهداف نظيفة سجل منها اللاعب ماريو كيمبس هدفين كما سجل هدفين آخرين فى المباراة النهائية التى قاد فيها المنتخب الأرجنتينى للفوز ١/٣ على نظيره الهولندى الذى افتقد بشدة لجهود نجمه الكبير كرويف.

وشهدت هذه البطولة أول فوز يحققه منتخب عربى فى كأس العالم، عندما تغلبت تونس على المكسيك ١/٣.

إسبانيا تشهد ثالث تتويج للأوزورى

استضافت إسبانيا بطولة كأس العالم التالية عام ١٩٨٢ والتى ارتفع فيها عدد المشاركين من ١٦ إلى ٢٤ منتخبا ولكن لسوء الحظ كانت الزيادة فى العدد وليس فى جودة الأداء.

وخرج المنتخب الإيطالى من قوقعته بعد الأداء السيىء والنتائج المتواضعة فى الدور الأول وتقدم بثبات معتمدا على أهداف مهاجمه المتألق باولو روسى الذى عاد لتوه إلى صفوف الفريق فى هذه البطولة بعد فترة إيقاف لمدة عامين بسبب تورطه فى فضيحة للتلاعب بنتائج المباريات.

وسجل روسى ثلاثة أهداف (هاتريك) ليقود الفريق إلى الفوز ٢/٣ على نظيره البرازيلى كما سجل هدفين فى شباك المنتخب البولندى بالدور قبل النهائى للبطولة والهدف الأول فى مرمى منتخب ألمانيا الغربية خلال المباراة النهائية.

ثانى تتويج أرجنتينى ١٩٨٦

كان المنتخب الألمانى فريقا معتدلا وجريئا فى كأس العالم التالية التى استضافتها المكسيك عام ١٩٨٦ ولكنه خسر فى المباراة النهائية أمام المنتخب الأرجنتينى بقيادة أسطورة كرة القدم الأرجنتينى دييجو مارادونا.

وكان من المقرر أن تقام هذه البطولة فى كولومبيا ولكنها اعتذرت عن عدم استضافة البطولة قبل ثلاث سنوات من موعدها لتصبح المكسيك أول دولة تستضيف البطولة مرتين.

١٩٩٠ فى إيطاليا.. ثانى وآخر مشاركة مصرية

نالت إيطاليا حق تنظيم البطولة عام ١٩٩٠، واتسمت هذه البطولة بالتوتر والعصبية أكثر من المستوى الفنى.

واحتفلت ألمانيا الغربية بانهيار سور برلين فى ١٩٨٩ من خلال فوز المنتخب الألمانى بلقب البطولة بعدما تغلب على نظيره الأرجنتينى ١/صفر فى نهائى حافل بالمشكلات.

وأصبح بيكنباور ثانى شخص يفوز بلقب البطولة مع منتخب بلاده لاعبا ومدربا وذلك بعد البرازيلى ماريو زاجالو.

البرازيل تتوج على حساب إيطاليا فى أمريكا ١٩٩٤

لم تتراجع حدة التوتر فى البطولة التالية التى استضافتها الولايات المتحدة عام ١٩٩٤ والتى حسم لقبها من خلال ضربات الترجيح بعد تعادل المنتخبين البرازيلى والإيطالى فى المباراة النهائية.

وشهدت ضربات الترجيح قمة الإثارة والمفاجأة حيث أهدر فرانكو باريزى وروبرتو باجيو أبرز نجوم المنتخب الإيطالى فى هذه البطولة ضربتى جزاء ليمنحا اللقب إلى المنتخب البرازيلى.

وعلى الرغم من حرارة الجو فى فصل الصيف، نجحت الولايات المتحدة فى تنظيم بطولة رائعة لتتجح كرة القدم أخيرا فى جذب اهتمام وشغف الأمريكيين.

الأسطورة زيدان أهدى فرنسا اللقب

وصل المنتخب البرازيلى أيضا للمباراة النهائية فى البطولة التالية التى استضافتها فرنسا عام ١٩٩٨ ولكنه خسر ٣/صفر أمام أصحاب الأرض الذين اعتمدوا على فريق ينتمى لاعبوه لأصول عرقية مختلفة بقيادة زين الدين زيدان الذى سجل هدفين فى المباراة النهائية.

وجاء تتويج فرنسا باللقب لتحصد أول بطولة لها فى كأس العالم، مع العلم أن المنتخب البرازيلى كان أبرز وأقوى المرشحين للفوز باللقب عام ١٩٩٨، ولكن عاملى الأرض والجمهور كان لهما دور الحسم فى هذه البطولة، وللمرة السادسة ينجح البلد المنضم فى الفوز بكأس العالم.

٢٠٠٢.. التنظيم المشترك الوحيد فى كوريا واليابان

انتقلت كأس العالم أخيرا إلى الأراضى الآسيوية بعد أن استضافت كوريا الجنوبية واليابان بطولة عام ٢٠٠٢ بالتنظيم المشترك فيما بينهما.

وأحرز المنتخب البرازيلى اللقب ليكون الخامس له فى تاريخ مشاركاته ببطولات كأس العالم وهو رقم قياسى لم يعادله أى منتخب آخر حتى الآن.

كما حقق المنتخب البرازيلى رقما قياسيا آخر من خلال الفوز بجميع المباريات السبع التى خاضها فى البطولة. واعتمد الفريق بشكل كبير فى ذلك على طوفان الأهداف من نجميه رونالدو وريفالدو، كما سجلت بطولة عام ٢٠٠٢ رقما قياسيا آخر وكان فى عدد الشكاوى ضد قرارات الحكام خاصة بعد خروج المنتخبين الإيطالى والإسبانى العريقين على يد منتخب كوريا الجنوبية الذى استفاد من إقامة البطولة على ملاعبه ووصل للمربع الذهبى.

نطحة زيدان الأبرز فى ٢٠٠٦

استحوذ الحكام على بؤرة الاهتمام فى بطولة كأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا بعدما شهدت المباراة النهائية طرد اللاعب الفرنسى الكبير زين الدين زيدان فى آخر مباراة له قبل اعتزاله اللعب وذلك بسبب نطحته لصدر اللاعب الإيطالى ماركو ماتيراتزى.

وفى غياب زيدان خسر المنتخب الفرنسى بركلات الترجيح أمام نظيره الإيطالى بقيادة مدربه القدير مارشيللو ليبى الذى استحق الفوز بلقب البطولة خاصة بعد تغلبه على نظيره الألمانى ٢/صفر فى الدور قبل النهائى للبطولة.

حسام: هدف الحدود الثانى فى الزمالك صحيح ١٠٠٪

لجنة الحكام تنتظر رد اتحادات فرنسا وبلجيكا وإيطاليا لتحديد حكام مباراة القمة

تنتظر لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة رد اتحادات فرنسا وإيطاليا وبلجيكا وألمانيا لتحديد هوية طاقم التحكيم الذى سيدير مباراة القمة بين الأهلى والزمالك والتى تقام مساء الثلاثاء القادم. وأكد محمد حسام رئيس اللجنة أنه قام بإرسال الفاكسات الرسمية إلى الاتحادات الأوروبية أمس الأول، وينتظر الرد الذى سيتحدد غدا على أكبر تقدير.

وأشاد محمد حسام بمستوى حكامه فى الجولة الماضية، وأكد أن الهدف الثانى لحرس الحدود صحيح ١٠٠٪ وليس به شبهة تسلل كما أشاع البعض، وأنه شاهد اللعبة أكثر من مرة وتأكد من صحة الهدف وأشاد بطاقم التحكيم والمساعدين.

وطالب حسام منتقديه بأن يقوموا بمراجعة أخطاء الحكام فى تلك الأيام ومقارنتها بالأخطاء التى كانت تحدث فى عهد اللجان الماضية للتأكد من المجهود الذى تبذله اللجنة للارتقاء بمستوى حكامها فى المسابقة المحلية وألا تؤثر قراراتهم على نتيجة أى مباراة وإضفاء العدالة على جميع مباريات الدورى العام.

أكد محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، أن اختبارات اللياقة البدنية للحكام المتخلفين عن الاختبارات الماضية مثل رءوف الحوشى وتوفيق السيد ستتم يوم الجمعة القادم تحت إشراف اللجنة.

أبو على يحاول توحيد الصفوف فى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يسعى كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى خلال اجتماع مجلسه اليوم إلى وقف الانقسامات والخلافات وتصفية الأجواء ولملمة الأوراق المبعثرة والحفاظ على هيكله خاصة أمام الشارع الرياضى وقيادات المحافظة حتى يستطيع المجلس الاستمرار فى مسيرته المؤقتة وإرضاء طموحات جماهير المصرى ومن المتوقع أن يشهد الاجتماع نكران الذات بين كل الأعضاء حرصا على مصلحة النادى وموقفه بالدورى الممتاز والمحافظة على وحدة الصف حتى نهاية عمر المجلس المعين وسوف يستعرض المجلس خلال جلسته دعوة الإعلاميين والمراسلين خلال معسكر الغردقة المزمع إقامته قبل لقاء الجونة وذلك لمساندة الفريق ويعد هذا الاقتراح من قبل كامل أبوعلى للمساهمة فى وضع سياسة المرحلة المهمة المقبلة.

فى ذلك الشأن، منحت إدارة المصرى مكافأة التعادل أمام المقاولون العرب تقديرا للاعبى الفريق لتحفيزهم على استمرار النجاح وحصد النقاط وتشجيعهم قبل لقاء الاتحاد السكندرى بعد غد الاثنين ببورسعيد وتم تحويل المكافأة إلى حساب اللاعبين فى البنك.

وعلمت «الشروق» أن الغالبية العظمى من أعضاء مجلس الإدارة سوف يوجهون اللوم إلى المدير التنفيذى بعدم الإدلاء بأى تصريحات إلا من خلال رئيس النادى فقط بوصفه المتحدث الرسمى وذلك فى إطار السعى إلى الحفاظ على العلاقة الوطيدة بالصحفيين وذلك بعد ظهور تكتلات إعلامية ضد النادى المصرى ساهم فيها المدير التنفيذى بمحاباة البعض على البعض الآخر خاصة أنه يعطى رأيه فى الصفقات الجديدة إعلاميا.

ومن ناحية أخرى، لم يلتقط لاعبو المصرى أنفاسهم وبدأت الاستعدادات الجادة والقوية للقاء الاتحاد السكندرى باحثا عن النقاط الثلاث وأهميتها فى تحويل وضع الفريق بجدول الدورى العام وحرص الجهاز الفنى على مشاهدة لقاء الفريق السكندرى أمام الأهلى لوضع الخطة المقابلة فى المباراة ومعرفة مواطن القوة والضعف ورسم خريطة دور كل لاعب فى المباراة ولم يترك أنور سلامة الفرصة خلال جلسته مع اللاعبين لمشاهدة المباراة لشرح بعض الأخطاء الدفاعية وكذلك استمرار إهدار الفرص السهلة أمام المرمى بالرعونة والتسرع وأهمية علاج العقم التهديفى.

ووضح من خلال التدريبات التى حرص فيها الجهاز على النزول بالحمل البدنى تدريجيا خوفا على سلامة اللاعبين من التقلصات والشد العضلى من ضغط المباريات والمنافسة الشديدة من كل اللاعبين بغرض دخول التشكيل الأساسى. وسوف يغيب عن لقاء الاتحاد بهاء أحمد لحصوله على الإنذار الثانى وسيتم استبعاد فكرة ضم أى من الرباعى عمرو الدسوقى وأحمد وهبة، وعلى سمير، والمعتصم بالله بوصفهم الأقرب للرحيل خلال فترة القيد الشتوية وكانت الساعات السابقة قد شهدت بعض الاتصالات بين إدارة المريخ وشقيقه الأكبر المصرى لاستعارة حازم عارف وأحمد دهب خلال الدور الثانى من المسابقة وسوف يناقش الطلب خلال اجتماع إدارة المصرى.

هدف أحمد حسن الذى احتسب تسللا وتسبب فى حصوله على إنذار

تصوير ـ مصطفى محمد

متعب يلحق بالقمة.. واختبار طبى لبركات

الأهلى يدخل معسكرًا للقاء الزمالك فى أكتوبر غدًا

البدرى يبرر التعادل أمام الاتحاد.. ويرفض معاقبة اللاعبين.. ومنع التصريحات الإعلامية

كتب ـ خالد الإتربى:

استقر الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى على دخول الفريق معسكرا مغلقا بمدينة ٦ أكتوبر بداية من غد الأحد لحين موعد مباراة القمة أمام الزمالك والمقرر إقامتها يوم الثلاثاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى، وجاء هذا القرار من البدرى لرغبته فى فرض أجواء السرية وإبعاد اللاعبين عن الضغط الجماهيرى والإعلامى خلال الفترة المقبلة، وسيخوض الفريق مرانه الأخير على استاد مختار التتش اليوم ثم يتوجه اللاعبون لمقر النادى يوم الأحد للتوجه لمدينة السادس من أكتوبر.

وفرض الجهاز الفنى على اللاعبين سياجا من السرية وشدد هادى خشبة مدير الكرة عليهم بعدم الإدلاء بأى تصريحات لأى وسيلة من وسائل الإعلام خلال الفترة المقبلة مؤكدا وجود غرامة ٥٠ ألف جنيه على اللاعب الذى يخالف هذا القرار إلا بالحصول على إذن شخصى منه.

وكان الفريق قد بدأ الاستعداد لمباراة القمة بداية من الأمس بعد رفض حسام البدرى منح الفريق راحة عقب مباراة الاتحاد السكندرى أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام التى انتهت بالتعادل بهدف لمثله.

وفضل حسام البدرى عدم معاقبة اللاعبين عقب التعادل أمام الاتحاد وفضل الحديث معهم بهدوء عقب انتهاء المباراة حفاظا على الحالة النفسية لهم قبل مواجهة الزمالك وخرج من المباراة قائلا لهم: «لابد أن نستعيد تركيزنا من جديد لمواجهتنا الصعبة المقبلة وغلق صفحة مباراة الاتحاد».

وسادت حالة من الارتياح على اللاعبين عقب علمهم وهم فى طريق العودة من الإسكندرية بهزيمة منافسهم التقليدى أمام حرس الحدود فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام، وهو الأمر الذى دفع حسام البدرى للوقوف فى الأتوبيس قائلا لهم: «لا تنخدعوا بنتيجة مباراة الزمالك فكل مواجهة لها ظروفها الخاصة بها ولابد من أن تضعوا فى اعتباركم أنهم دخلوا مرحلة جديدة وهم بحاجة ماسة للفوز عليكم فى مباراة الثلاثاء المقبل حتى ترتفع معنوياتهم للعودة للمنافسة».

من جانبه أرجع حسام البدرى التعادل أمام الاتحاد إلى انشغال اللاعبين بمباراة القمة وهو السبب الرئيسى فى خروج الشوط الأول للمباراة بالشكل الذى خرجت عليه وهو ما حاول تغييره بين الشوطين مما أدى إلى تحسن أداء الفريق خلال الشوط الثانى.

وأكد حسام البدرى أنه غير راض عن نتيجة المباراة بشكل عام لكن لابد من إغلاق هذه الصفحة حتى يستطيع الفريق التركيز خلال المرحلة المقبلة للاستعداد بشكل جيد للمباراة مشددا على قدرة اللاعبين الشباب على سد الفراغ الذى خلفته الإصابات المتعددة داخل صفوف الفريق.

ويبذل الجهاز الطبى محاولات مكثفة لعلاج محمد بركات خلال اليومين المقبلين لعلاجه من الإصابة التى لحقت وهى شد فى العضلة الخلفية فى المران الأخير قبل مباراة الاتحاد السكندرى الماضية وسيخضع بركات لاختبار طبى عقب علاجه للوقوف على مدى إمكانية لحاقه بالمباراة أو استبعاده، وإن كان الجهاز الفنى يأمل فى عودته للمباراة لتعويض غياب محمد أبوتريكة خصوصا أن هذه الإصابات لا تطول فترة غياب بركات فيها.

وتقلصت فرص عماد متعب مهاجم الفريق التواجد فى خط الهجوم منذ بداية المباراة بعد تأكيدات طبيب الفريق إلى حسام البدرى أن متعب المصاب بشد فى العضلة الخلفية من الممكن أن يلحق بالمباراة لكنه لن يستطيع المشاركة طوال الـ٩٠ دقيقة ولابد من اختيار الوقت الذى سيدفع به خلال المباراة، خصوصا أن مثل هذه المباريات تتسم بالحماس الشديد والضغط العصبى على اللاعبين وهو ما يسهم فى تجدد مثل هذه الإصابات.

وتطرح تذاكر المباراة بداية من اليوم وحرصت إدارة الأهلى على طرحها فى العديد من المنافذ للتيسير على الجماهير وسهولة الحصول عليها، وتحدد قيمة التذاكر على النحو التالى (١٠ جنيهات ثالثة ـ ٣٠ جنيها ثانية ـ ٤٠ جنيها أولى علوى ـ ١٥٠ جنيها أولى ممتازة ـ ٣٠٠ جنيه للمقصورة الأمامية).

من ناحية أخرى أكد نادر شوقى وكيل أعمال عماد متعب على عدم وجود أى صلة بين زيارة سليمان الفهيم رئيس نادى بورتسموث الإنجليزى للتعاقد مع عماد متعب بعدما أرجعت بعض التقارير زيارته للأهلى لهذا السبب، مؤكدا عدم وجود أى اتصالات بين إدارة النادى الإنجليزى وأى مسئول مع متعب بهذا الشأن مشيرا إلى أن هناك بعض الاهتمامات من بعض أندية الدورى الإنجليزى والإسبانى والبلجيكى ناتجة عن زيارته التى قام بها فى أوروبا فى الأيام السابقة لكنها لم ترتق إلى مصاف العروض الرسمية.

تعثر مفاوضات تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب

شحاتة يشترط البقاء حتى ٢٠١٢.. وزاهر يطلب تأجيل توقيع العقد لما بعد أنجولا

فشل الاجتماع الذى عقده الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد منذ يومين خارج مقر الاتحاد فى الوصول إلى صيغة نهائية لتجديد تعاقد الجهاز الفنى للمنتخب والذى انتهى بنهاية مباراة الجزائر الماضية فى التصفيات القارية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم القادمة فى جنوب أفريقيا ٢٠١٠ والتى خسر خلالها المنتخب بهدف نظيف ولم ينجح فى التأهل للمونديال.

وأكدت مصادر لـ«الشروق» أن سمير زاهر اقترح على حسن شحاتة تأجيل التجديد الفعلى للعقد إلى ما بعد نهائيات كأس الأمم الأفريقية القادمة فى أنجولا وأن يستكمل الجهاز الفنى عمله حتى نهائيات الأمم الأفريقية والتى ستنطلق ١٠ يناير القادم بكلمة شرف ثم يتم التجديد الرسمى للجهاز عقب البطولة ويكون مرهونا بتحقيق نتائج جيدة فى البطولة وهو ما أبدى المدير الفنى تحفظه عليه وأكد أن الجهاز يريد معرفة مصيره فى هذا الأمر، واقترح شحاتة أن يكون تجديد العقد حتى نهاية كأس الأمم الأفريقية بعد القادمة فى الجابون ٢٠١٢.

يذكر أن مسألة تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى قد شهدت جدلا كبيرا بين أعضاء الجهاز وسمير زاهر رئيس الاتحاد فى الآونة الأخيرة وتقرر أن تتأجل مسألة التجديد للجهاز الفنى إلى ما بعد نهاية الاجتماع القادم لمجلس إدارة الاتحاد والذى سيعقد ١٣ من الشهر الجارى عقب عودة هانى أبوريدة من جنوب أفريقيا بعد حضورة اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى حيث سيعود أبوريدة مساء غدا الأحد بالإضافة الى استطاعة محمود الشامى الخروج من منزله بعد عودته منذ أيام من الحج إلا أن الأطباء أمروه بعدم الخروج من المنزل لمدة عشرة أيام.

وتطرقت جلسة الجهاز الفنى مع سمير زاهر الى دراسة استعدادات المنتخب الوطنى لخوض نهائيات كأس الأمم القادمة واتفق زاهر وشحاتة على ضرورة الضخ بدماء جديدة صغيرة السن فى صفوف المنتخب فى المرحلة القادمة وهو ما سيقوم به الجهاز الفنى للمنتخب خلال المرحلة القادمة.

ومن المنتظر أن يعقد المدير الفنى للمنتخب جلسة جديدة مع رئيس الاتحاد لحسم مسألة تجديد العقد بصفة نهائية قبل تفرغ الجهاز الفنى للمنتخب للاستعداد لنهائيات الأمم الإفريقية والاستعداد للمعسكر الذى سيبدأ يوم ٢٣ من الشهر الجارى.

حسن شحاته

كابرال يرفض تحميل الهانى سليمان مسئولية التعادل

صرف مكافآت خاصة للاعبى الاتحاد والحلو ينتقد رجال الأعمال السكندريين

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

رفض البرازيلى كابرال المدير الفنى لفريق نادى الاتحاد السكندرى إلقاء مسئولية التعادل الإيجابى الذى حققه الفريق مؤخرا أمام الأهلى بنتيجة ١/١ فى الجولة الـ١١ من مسابقة الدورى العام على الهانى سليمان الحارس الأساسى بعد الخطأ الفادح الذى ارتكبه خلال المباراة وتسبب فى دخول مرماه لهدف التعادل من تسديدة سهلة لأحمد حسن نجم الأهلى وذلك على الرغم من حزن اللاعب الشديد واعتذاره لجميع اعضاء الجهاز الفنى واللاعبين داخل غرفة خلع الملابس عقب المباراة مباشرة عن هذا الخطأ والذى أضاع ٣ نقاط كانت فى متناول الفريق.

وبحسب تصريحات محمد نور المدرب العام فقد أكد أن الأخطاء جزء من كرة القدم وهى أمر وارد وكما يستفيد فريق الاتحاد من أخطاء المنافس فمن المنطقى أن يرتكب لاعبونا أخطاء يستفيد منها المنافس أيضا مشيرا إلى أنه لا يستطيع أن يلوم الهانى سليمان نظرا لأنه أدى دوره على الوجه المطلوب طوال المباراة ولا يمكن التقليل أبدا من الدور الكبير فى إنقاذ مرماه من أكثر من هدف سواء فى هذه المباراة أو سابقتها.

وأضاف أن فريقه قدم مستوى متميزا للغاية أمام فريق بحجم الأهلى وكان أكثر من ند واستطاع إحراجه طوال فترات اللقاء بفضل تألق جميع عناصر الفريق وعلى رأسهم المتألق شادى محمد فى أول ظهور له أمام فريقه السابق حيث كان صمام الأمان لخط الدفاع وعنصر الخبرة الذى قاد الفريق لهذه النتيجة الإيجابية.

ونفى نور أن يكون غياب عدد كبير من العناصر الأساسية بالأهلى قد انعكس بشكل مباشر على خروج نتيجة المباراة بالتعادل باعتبار أن هذه التلميحات من شأنها التقليل من فريقه والجهد الكبير الذى بذله فى المباراة.

فى حين أن الكثيرين لم يشيروا إلى أن فريق الاتحاد خاض اللقاء فى ظل غياب اثنين من أبرز عناصره هما السيد فريد وريعو إلى جانب عدم جاهزية أحمد بكرى بسبب غيابه لفترة عن التدريبات حزنا على وفاة والده.

كابرال

يأتى هذا فى الوقت الذى سادت فيه حالة من السعادة الغامرة على الأجواء داخل النادى بعد أن واصل الفريق صحوته الكبرى هذا الموسم ونجح فى اقتناص نقطة ثمينة من صاحب الصدارة رافعا رصيده إلى ١٢ نقطة دفعته خطوة للامام فى ترتيب جدول الدورى ليحتل المركز الـ١١ لأول مرة هذا الموسم لذلك وافق مجلس الإدارة برئاسة محمد مصيلحى على الفور ورغم وجود الأخير خارج البلاد على اعتبار أن نتيجة اللقاء هى الفوز وليس التعادل وبالتالى صرف مكافآتها بالكامل وقدرها ٥ آلاف جنيه لكل لاعب.

وفى شأن مختلف عبر الدكتور شريف الحلو عضو مجلس إدارة النادى عن أسفه الشديد بسبب إحجام رجال الأعمال السكندريين عن الحضور للاستاد لمتابعة المباراة بعد أن تقرر إلغاء الدعوات المجانية وطبع تذاكر بقيمة ٥٠٠ جنيه للتذكرة الواحدة بالمقصورة الرئيسية رغم حرصهم على الوجود فى معظم المباريات الأخرى للفريق.

وكانت حصيلة بيع تذاكر المباراة قد تجاوزت حاجز الـ١٨٠ ألف جنيه وهى أكبر حصيلة للنادى هذا الموسم.

حرس الحدود يتعاقد مع المالى سيدى بيه فى يناير

كتب ـ حسين شعبان:

تعاقد مسئولو حرس الحدود رسميا مع عبدالله سيدى بيه مدافع نادى الملعب المالى لمدة ثلاثة مواسم ونصف الموسم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بمقابل مادى ١٥٠ ألف دولار.

كان اللاعب المالى ٢٣ عاما قد ظهر بمستوى طيب مع ناديه فى مسابقة الكونفيدرالية مما أدى إلى دخول الحرس فى مفاوضات جادة للتعاقد معه وانتهت بموافقة إدارة الملعب المالى على رحيله.

ومن المقرر قيد اللاعب على حساب النيجيرى جون جامبو بعدما فشل فى إثبات قدراته مع الفريق خلال المباريات الماضية، وتعد صفقة سيدى بيه أولى صفقات الحرس فى فترة الانتقالات الشتوية ويصل اللاعب بعد غد للتوقيع على العقود رسميا وتسلم مقدم عقده عقب انتهاء مباراة فريقه أمام وفاق سطيف فى نهائى الكونفيدرالية.

وقد اتفقت إدارة النادى على ضم بعض اللاعبين الجدد خلال الفترة المقبلة، بعدما تأكد رحيل الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لأحد الأندية خلال يناير المقبل.

من ناحية أخرى، قررت إدارة النادى الإفراج عن جميع المستحقات عقب الفوز على الزمالك ٢/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

وقرر طارق العشرى المدير الفنى مواصلة التدريبات استعدادا للمباراة المقبلة والتى تشهد عودة جميع اللاعبين بعد انتهاء إيقافهم، كان الحرس قد خاض تجربة ودية أمس مع فريق جاسكو اطمأن خلالها العشرى على بعض اللاعبين البعيدين عن المشاركة بجانب اللاعبين الذين تم تصعيدهم للفريق الأول.

فى سياق آخر، أكد طارق العشرى أن مشاركة أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق فى مباراة الزمالك الماضية صحيحة بعدما تم إبلاغه صباح المباراة بإيقاف اللاعب مباراة واحدة فقط وبالتالى مشاركته فى المباراة، بعد أن غاب اللاعب عن مباراة الاتحاد فى الأسبوع العاشر.

وأضاف العشرى أن مشاركة اللاعب فى المباراة كانت مفاجأة له ودخل قائمة المباراة بعدما تم استبعاده من قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحة لمباراة الزمالك.

يذكر أن عيد عبدالملك قد تم طرده خلال مباراة المقاولون بعد اعتراضه على سمير عثمان حكم اللقاء، وقررت لجنة المسابقات عودته أمام الزمالك بعد حصوله على إنذارين وليس طردا مباشرا ببطاقة حمراء مباشرة ليتم إيقافه مباراة واحدة فقط.

جيروم فالك يعلن الترتيب النهائى للمجموعات الثمانى «أ.ف.ب»

فى قرعة كأس العالم ٢٠١٠

جنوب أفريقيا تواجه المكسيك فى الافتتاح وإيطاليا حامل اللقب فى مجموعة سهلة

إنجلترا تبحث عن ثأر عمره ٥٠ عامًا أمام أمريكا والبرازيل وكوت ديفوار والبرتغال فى المجموعة النارية

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

أجريت أمس فى مدينة كيب تاون بجنوب أفريقيا قرعة نهائيات كأس العالم التاسعة عشرة التى ستقام فى جنوب أفريقيا من ١١يونيو إلى ١١يوليو ٢٠١٠ بحضور كوكبة من نجوم كرة القدم والرياضة فى جنوب أفريقيا بالإضافة إلى ديفيد بيكهام نجم المنتخب الإنجليزى وقدم الحفل بواسطة نجمة هوليوود ذى الأصول الأفريقية تشارون ثيرون وجيرون بارت نائب رئيس الاتحاد الدولى.

وقام بسحب القرعة العديد من نجوم الرياضة العالمية والأفريقية والجنوب أفريقية أمثال النجم الانجليزى ديفيد بيكهام والنجم الكاميرونى روجيه ميلا وجون سميث نجم الرجبى فى منتخب جنوب أفريقيا للرجبى، وكلو بول نجمة منتخب جنوب أفريقيا للكرة النسائية والعداء الإثيوبى الأسطورى سيلاسى.

وكان من ضمن الحاضرين للحفل الأسقف الجنوب أفريقى ديزموند توتو الحائز على جائزة نوبل للسلام وفيرديناند وليام دى كليرك آخر رئيس أبيض لجنوب أفريقيا والحائز أيضا على جائزة نوبل للسلام.

وأقيم الحفل وسط وجود ١٠٠٠ شرطى مع وجود تعزيزات عسكرية.

وكانت بداية الحفل كلمة الرئيس الجنوب الأفريقى السابق نيلسون مانديلا والذى قال فى كلمته عبر تسجيل مسبق:

فى أفريقيا كرة القدم تمتع الكثيرين وتسكن فى قلوب الناس، ولدينا الشرف أننا أول دولة أفريقية تنظم كأس العالم، ويجب أن نبحث عن تحقيق التميز لتنظيم كأس العالم وفى نفس الوقت علينا أن نؤكد أن هذا الحدث يسعد جميع سكان أفريقيا وتنظيم كأس العالم فى أفريقيا بعد انتظار طويل كان جديرا أن ننتظره.

بعدها لتنطلق مراسم الحفل بأغنية للمطرب الجنوب أفريقى الشهير جونى كليك، وألقى الرئيس الجنوب أفريقى الحالى زوما كلمة قال فيها: نحن فخورون كأفارقة لاستضافة كأس العالم فى جنوب أفريقيا كما أننا فخورون أننا كنا جاهزين فى الانتهاء من الأمور التنظيمية فى وقتها، ونحن نتمنى أن تبقى الكأس فى أفريقيا فى نهاية الدورة، نحن سنبقى إرثا كبيرا لأفريقيا.

ثم تحدث جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى منذ عام ١٩٩٨ وحتى الآن قائلا:

أن تأتى كأس العالم لأفريقيا فهى قصة حب ومن السهل أن تقع فى الحب أفريقيا، ولكن قصتى مع الكرة الأفريقية بدأت فى كأس الأمم الأفريقية ١٩٧٦ بإثيوبيا، أن أفريقيا انتظرت كثيرا لتنظيم كأس العالم والآن لديها كأس العالم ونحن اليوم لدينا رئيس وزراء إيطاليا ونائب عن رئيس الولايات المتحدة باراك أوباما وهو دليل على أن كرة القدم صارت أقوى شىء يجمع السياسيين بل وتخدم السياسة، ثم بدأت مراسم إجراء القرعة التى أسفرت عن وقوع جنوب أفريقيا الدولة المنظمة مع المكسيك وأوروجواى وفرنسا فى المجموعة الأولى وهى مجموعة ليست سهلة للدولة المنظمة وستواجه جنوب أفريقيا المنتخب المكسيكى فى مباراة الافتتاح للبطولة. وستعيد مواجهة المكسيك وفرنسا المباراة الأولى فى تاريخ المونديال حيث التقيا فى المباراة الافتتاحية لكأس العالم ١٩٣٠، أما المجموعة الثانية فشهدت وقوع منتخب الأرجنتين مع نيجيريا لتتكرر مواجهة المنتخبين للمرة الثالثة بعد مونديال ١٩٩٤بالولايات المتحدة و٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية اليابان، كما ضمت المجموعة منتخبى كوريا الشمالية العائدة للمونديال لأول مرة من ٤٤ عاما وأخيرا المنتخب اليونانى الذى يتأهل للبطولة للمرة الثانية فى تاريخه وكانت اليونان قد تأهلت لمونديال ١٩٩٤ ووقعت أيضا مع نيجيريا والأرجنتين ولو تأهلت بلغاريا للمونديال ووجدت فى تلك المجموعة لصارت المرة الأولى فى تاريخ البطولة التى تتكرر فيها مجموعة فى بطولتين مختلفتين حيث سبق أن وقع كل من نيجيريا والأرجنتين وبلغاريا فى مجموعة واحدة فى كأس العالم.

وفى المجموعة الثالثة وقع المنتخب الإنجليزى مع منتخب الولايات المتحدة والجزائر الممثل العربى الوحيد فى المونديال وأخيرا سلوفينيا التى تشترك فى البطولة للمرة الثانية فى تاريخها عقب مشاركتها عام ٢٠٠٢ يذكر أن انجلترا سبق لها مواجهة الولايات المتحدة فى النسخة الرابعة عام ١٩٥٠ وانتهت المباراة بفوز الولايات المتحدة ١/صفر فى واحدة من أكبر المفاجآت فى تاريخ البطولة والآن بعد ستين عاما لاحت الفرصة للمنتخب الإنجليزى للثأر من تلك الهزيمة الأسطورية.

وفى المجموعة الرابعة وقعت ألمانيا مع أستراليا فى تكرار لمواجهة أستراليا مع الألمانيتين الشرقية والغربية فى مونديال ألمانيا الغربية عام ١٩٧٤ ومعهما منتخبا صربيا وغانا.

وفى المجموعة الخامسة ستواجه هولندا منتخبات الدنمارك واليابان والكاميرون فى مجموعة تبدو متزنة.

وفى المجموعة السادسة ستواجه إيطاليا حامل اللقب كلا من بارجواى ونيوزلاندا العائدة للمونديال بعد غياب ٢٨عاما وأخيرا وسلوفاكيا الضيف الجديد على المونديال.

وفى المجموعة السابعة التى تعد مجموعة الموت حيث وقعت البرازيل مع كل من كوريا الجنوبية والبرتغال وكوت ديفوار وكالعادة لم يقف الحظ بجانب منتخب كوت ديفوار أقوى المنتخبات الأفريقية فى الأعوام الخمسة الأخيرة حيث سبق للفريق أن وقع فى مجموعة مشابهة فى مونديال ٢٠٠٦ عندما وقعت مع كل من الأرجنتين وهولندا وصربيا.

وفى المجموعة الثامنة وقعت إسبانيا بطلة أوروبا فى مجموعة سهلة مع سويسرا وهندوراس وشيلى وصيف تصفيات أمريكا الجنوبية.

جدول المجموعات الثمانى

مجموعة A	مجموعة B	مجموعة C	مجموعة D
جنوب أفريقيا	الأرجنتين	إنجلترا	ألمانيا
المكسيك	نيجيريا	أمريكا	أستراليا
أوروجواى	كوريا الجنوبية	الجزائر	الصرب
فرنسا	اليونان	سلوفينيا	غانا

مجموعة E	مجموعة F	مجموعة G	مجموعة H
هولندا	إيطاليا	البرازيل	إسبانيا
الدنمارك	الباراجواى	كوريا الشمالية	سويسرا
اليابان	نيوزيلندا	كوت ديفوار	هندوراس
الكاميرون	سلوفاكيا	البرتغال	تشيلى

جدول مباريات الدور الأول فى المونديال

قالوا قبل القرعة

روجيه ميلا

سعيد لمشاركة الكاميرون وعودتها للمونديال للمرة السادسة فى تاريخها بعد غيابها عن مونديال ألمانيا عام ٢٠٠٦، يجب أن نستعد جيدا للقرعة، منتخب غانا للفريق تحت ٢٠ عاما.

عبيدى بيليه

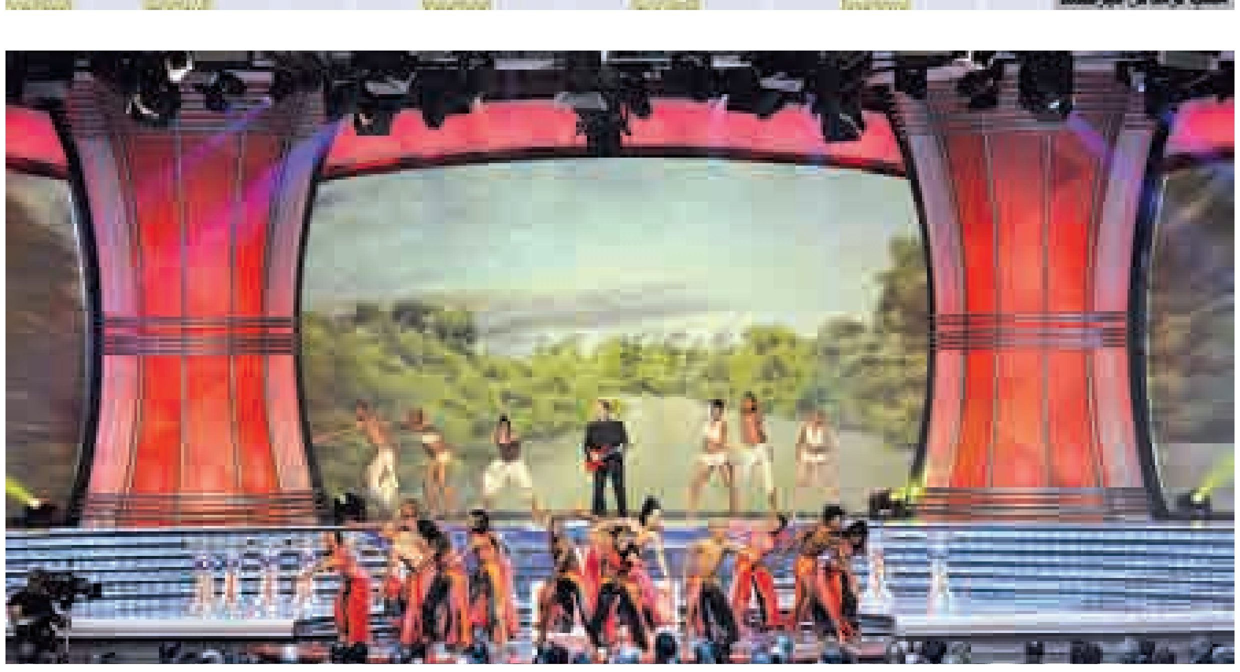
سعيد جدا لوجودى فى القرعة هنا كلنا سعداء لوجودنا فى القرعة، يمكن لمنتخب أفريقى أن يفوز بالبطولة خاصة أن البطولة تقام فى أفريقيا.

رابح سعدان

للأسف نحن المنتخب العربى الوحيد الموجود فى البطولة بينما كنا ثلاثة منتخبات عربية عندما شاركنا فى نهائيات كأس العالم عام ١٩٨٦ بالمكسيك فقد كان معنا المغرب والعراق، هدفى الأساسى كان التأهل لكأس الأمم ولكن الفوز على مصر وزامبيا فى عقر دارها جعلنا نحلم بالتأهل، ولكننا نستحق التأهل لنهائيات كأس العالم وأكد سعدان أن مباريات الدور الثانى هى الأفضل.

خافير أجيرى المدير الفنى للمكسيك

نحن الآن فى اختبار كبير ونتمنى أن نقع مع مجموعة جيدة وأن نبتعد عن البرازيل.



استعراض راقص للمطرب الجنوب أفريقى جون فليك فى حفل مراسم قرعة كأس العالم ٢٠١٠ «أ.ف.ب»

القبض على صحفى ادعى وجود قنبلة فى قاعة قرعة المونديال

كيب تاون ـ وكالات:

ألقت أجهزة الشرطة فى جنوب أفريقيا القبض على صحفى أجنبى فى مدينة كيب تاون أمس الجمعة، والذى يشتبه فى أنه هدد الجهات الأمنية فى المدينة بوجود قنبلة فى المركز الدولى للمؤتمرات الذى استضاف قرعة كأس العالم ٢٠١٠ قبل ساعات من إجراء القرعة.

وأغلق المدخل الإعلامى بقاعة المؤتمرات والخاص بدخول ممثلى وسائل الإعلام بعد ظهر أمس الجمعة بوقت قصير، وقام فريق من الشرطة بمعاينة المكان بحثا عن أى متفجرات بواسطة الكلاب البوليسية المدربة على ذلك، لكنهم لم يجدوا أى شىء.

وأوضحت الشرطة أن هذا الإنذار الذى أتى قبل ساعات قليلة من إجراء القرعة المونديال هو الثانى من نوعه. وقال فيش نايدو المتحدث الرسمى باسم الشرطة لوكالة الأنباء الألمانية قائلا: «إنه مجرد تهديد بوجود قنبلة ولكنه لم يكن الأول فقد سبقه تهديد آخر فى المطار».

وأعلنت الشرطة أنها ألقت القبض على مواطن جنوب أفريقى فى ضاحية جودوود بكيب تاون يشتبه فى تورطه فى البلاغ الخاص بالمطار، حيث جرى تتبع الرجل فى غضون دقائق من خلال خط الهاتف الذى اتصل منه بالمسئولين فى كيب تاون.

وأضاف نايدو أن الصحفى: «ادعى لدى دخوله المركز أن لديه عبوة ناسفة فى حقيبته التى أسقطها على الفور وحاول الفرار»، وألقى القبض على الصحفى وسيواجه الآن اتهامات، حسب ما قاله نايدو. وأوضح نايدو الذى رفض الكشف عن جنسية الصحفى، أنه فى حالة إدانته سيواجه عقوبة السجن.

وقال نايدو «لسوء الحظ نقع فى تلك المواقف لأن لدينا مثيرين للمتاعب.. إنها جريمة خطيرة فى جنوب أفريقيا».

وأعلن نايدو أن الشرطة ألقت القبض على مواطن جنوب أفريقى فى ضاحية جودوود بكيب تاون يشتبه فى تورطه فى إنذار المطار.

قالوا عقب القرعة

فابيو كابيللو مدرب إنجلترا

قال كابيللو لتليفزيون سكاى إيطاليا «أعتقد أنها واحدة من أكثر المجموعات توازنا. فازت الجزائر على مصر لذلك فهى فريق خطير. أعتقد أن

هناك مجموعات بدت سهلة لكن الأمور تعقدت فيها فيما بعد.

بيرت فان مارفيك مدرب هولندا

تحدث فان مارفيك لتليفزيون إن. أو. إس. «أنها مجموعة خطيرة ولا يجب الاستهانة بأى منافس. فازت الدانمرك فى مجموعتها بالتصفيات على البرتغال والمجر والسويد لذلك فهى منافس قوى.

وأضاف «تغلبنا على اليابان ٣/صفر وديا فى الآونة الأخيرة لكن الأمر لم يكن سهلا على الاطلاق وعدد الأهداف لا يعبر عن المباراة. اعتبر الكاميرون واحدا من أحسن ثلاثة منتخبات فى أفريقيا.

مارشيللو ليبى مدرب منتخب إيطاليا

قال ليبى لتليفزيون سكاى إيطاليا «كلما أحسسنا إنها منتخبات سهلة نجد أنها صعبة. يجب علينا أن نستعد وندرس هذه المنتخبات جيدا.

يوكام لوف المدير الفنى لمنتخب ألمانيا

قال لوف «إننا راضون عن نتيجة القرعة، إنها مجموعة مثيرة للاهتمام.

صربيا منتخب يتمتع بمستوى فنى عال. أما غانا فهى بنظرى أقوى منتخب فى أفريقيا.

وأوضح قائلا «ندرك تماما ماذا ينتظرنا وسيتسنى لنا التحضير جدا لهذا الحدث الكبير قبل خوض مباراتنا الأولى المقررة فى ١٣ يونيو».

يتقدم باحتجاج رسمى لاتحاد الكرة لاحتساب مباراة الحدود لصالحه

الزمالك فى معسكر مبكر قبل مباراة القمة.. وحسام يخطط للفوز

إبراهيم حسن يؤكد تعيينه مديرًا للكرة والإدارة تنفى.. وحازم يتوقع أداء أفضل

كتب - محمد القاعود:

يتقدم المسئولون بنادى الزمالك اليوم باحتجاج إلى اتحاد الكرة للمطالبة باعتبار الفريق فائزا على حرس الحدود فى المباراة، التى جمعتهما ضمن الأسبوع الحادى عشر من الدورى العام والتى خسرها الزمالك بهدفين مقابل هدف.

وأكد مسئولو الزمالك أن إشراك الحرس للاعبه أحمد عيد عبدالملك أمامه فى المباراة لم يكن قانونيا بعد تعرضه للطرد فى مباراة المقاولون، وتعلل مسئولو الزمالك بأنه كان لابد من إيقافه مباراتين متتاليتين بناء على تقرير حكم المباراة سمير محمود عثمان الذى أدان اللاعب.

بدأ فريق الزمالك الاستعداد لمواجهته الصعبة أمام الأهلى، التى تقام يوم الثلاثاء المقبل ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى الممتاز، وذلك فى أعقاب الهزيمة السادسة أمام حرس الحدود بهدفين لهدف فى الأسبوع الحادى عشر من المسابقة ليتوقف رصيد الزمالك عند ١١ نقطة ويتراجع الى المركز الثانى عشر.

ومن المنتظر أن يدخل لاعبو الزمالك معسكرا مغلقا اعتبارا من الغد بناء على رغبة المدير الفنى من أجل الحصول على أكبر فرصة لتهيئة اللاعبين من الناحية النفسية قبل المواجهة الصعبة المقبلة.

واعتبر حسام فى المؤتمر الصحفى الذى أعقب المباراة أن أهم مكاسبه رغم الخسارة هى عودة الروح للاعبين، موضحا أنه حرص على النزول لأرض الملعب بعد انتهاء المباراة لتشجيعهم والشد من أزرهم بعدما لمس المجهود الكبير، الذى بذلوه وهو ما لم يكن يحدث فى المباريات السابقة.

وحول مباراة الأهلى المقبلة أكد حسام حسن قدرة لاعبيه على تحقيق الفوز بغض النظر عن التباين الشديد فى موقف الناديين فى جدول مسابقة الدورى، مشيرا ألى أنه سيعمل على تجهيز جميع اللاعبين للمشاركة فى المباراة المقبلة، لافتا إلى أنه خاض مباراة الحرس فى ظل نقص عددى كبير بين صفوفه فى خط الهجوم لغياب اثنين من أعمدته الأساسية، هما أحمد حسام «ميدو» للإيقاف وعمرو زكى للإصابة، موضحا أن الزمالك عانى بشكل واضح من سوء حظ غريب فى المباراة.

وأبدى معظم أعضاء مجلس الإدارة رضاهم التام عن شكل الفريق تحت قيادة مديره الفنى الجديد، وذلك رغم الهزيمة أمام الحرس معتبرين أن أهم مكاسب الفريق هى عودة الروح. وكان حازم إمام أول من أشاد بمستوى الفريق تحت قيادة حسام حسن وتوقع أن يشهد الأداء تحسنا كبيرا فى الفترة المقبلة بعد عودة ميدو وعمرو زكى لخط هجوم الفريق. كما اتفق أحمد جلال إبراهيم عضو المجلس عن سعادته بعودة الروح للاعبين، موضحا أنه من الظلم تحميل مسئولية الهزيمة لحسام بمفرده نظرا لضيق الوقت الذى تولى فيه المسئولية.

من ناحية أخرى أصبح إبراهيم حسن يمارس اختصاصات مدير الكرة رغم عدم صدور قرار رسمى من جانب مجلس الإدارة، وهو ما أبلغه للاعبين بعد المباراة، حيث حرص على النزول إلى غرفة خلع الملابس فى استاد القاهرة، واجتمع مع اللاعبين وطالبهم بالالتزام فى الفترة المقبلة، مؤكدا أنه لن يقبل أى تهاون من أى لاعب مهما كان اسمه. وشدد إبراهيم على أن قرار الإيقاف رغم أنه فى وجهة نظره باطل، فإنه لا يجوز له الجلوس مع الجهاز الفنى على مقاعد البدلاء، لكن أحدا لن يستطيع منعه من ممارسة مهام عمله خارج حدود المستطيل الأخضر.

ومن المنتظر أن يصدر مجلس الإدارة قراره بشكل رسمى بشأن إبراهيم بعد انتهاء مشاركة الفريق فى مباراة الأهلى المقبلة.

من جانبه طالب حسين عبدالمنعم «قضية» المدير الإدارى للفريق مجلس إدارة النادى بإيضاحات حول موقفه بعدما أعلنه إبراهيم، حيث أصبح الجهاز الإدارى يضم الرباعى إبراهيم حسن وحسين عبدالمنعم ووليد بدر وماهر اليمنى!

يأتى ذلك فى الوقت الذى نفى فيه صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك صدور قرار رسمى حتى الآن بتعيين إبراهيم حسن فى منصب مدير الكرة، مشيرا الى أن مجلس الإدارة بانتظار رفع الإيقاف عنه لضمه للجهاز الفنى، مشددا على أن إبراهيم لم يوقع على أى عقود رسمية حتى الآن.

ورغم ثورة الغضب التى انتابت جماهير الزمالك فإنها حرصت على تحية حسام حسن المدير الفنى الجديد نظرا لاختلاف شكل الفريق عن المباريات السابقة وعودة الروح للاعبين، فى الوقت الذى حرص فيه حسام على رد التحية للجمهور.

حسام حسن اعترض على مشاركة أحمد عيد فى المباراة

تصوير - محمود رضا

الأهلى والزمالك يتعادلان ٣٠/٣٠ فى قمة دورى اليد للمحترفين

كتب - حسام زايد:

حافظ الزمالك على تصدره لترتيب أندية دورى المحترفين لكرة اليد بفارق نقطتين عن الأهلى بعد تعادل الفريقين ٣٠/٣٠ فى المباراة، التى جرت بينهما مساء أمس بمجمع الصالات باستاد القاهرة واحتفظ الأهلى بالمركز الثانى فى الترتيب، جاءت المباراة حماسية بين الفريقين وشهدت تفوقا للزمالك فى غالبية أحداث اللقاء بفضل حسن انتشار لاعبيه داخل الملعب وتألق الحارس حمادة الروبى، الذى تصدى للعديد من الهجمات الخطرة للاعبى الأهلى، ومع ذلك لم ينجح الزمالك فى الحفاظ على تقدمه فى غالبية أحداث المباراة فيما اعتمد الأهلى على اللعب من الأجناب والتسديد من العمق، ونجحت هذه الطريقة فى أن يتمكن لاعبو الأهلى من تعديل النتيجة خلال الدقائق الخمس الأخيرة، حيث تقدم الأهلى حتى الدقيقة الأخيرة بنتيجة ٢٩/٣٠ قبل أن يتعرض لاعب الزمالك محمد أبوالعطا للإصابة لتتوقف المباراة لمدة دقيقتين قبل نهايتها بعشر ثوانى ومع استئناف المباراة تمكن الزمالك من إدراك هدف التعادل.

وكانت المباراة قد شهدت العديد من المناوشات بين لاعبى الفريقين فى ظل حالة الحماس، التى غلبت على اللقاء، الذى حظى بمتابعة من جمهور الفريقين داخل الملعب.

وفى مباراة الفريقين فى دورى المرتبط نجح شباب الزمالك فى الفوز على الأهلى بنتيجة ٢٦/٢٧.

مصر تنظم البطولة الأفريقية لكرة اليد

قرر الاتحاد الأفريقى لكرة اليد فى اجتماعه الطارئ مساء أمس احتفاظ مصر بتنظيم البطولة الأفريقية لكرة اليد وذلك بعد انسحاب المغرب من تنظيم البطولة وتقدم الجزائر بطلب التنظيم.

وكان هادى فهمى رئيس اتحاد كرة اليد المصرى قد تقدم بمذكرة منذ ثلاثة أيام إلى الاتحاد الأفريقى مطالبا فيها احتفاظ مصر بتنظيم البطولة فى حال تقدم الجزائر منفردة بطلب التنظيم وهو ما حدث بالفعل بعد اعتذار المغرب وتقدم الجزائر وبذلك تقام البطولة بالقاهرة فى موعدها من ١٠ إلى ٢٢ فبراير المقبل.

حسم انتقال أمير عبد الحميد إلى المصرى

بات انتقال أمير عبدالحميد حارس الأهلى إلى المصرى البورسعيدى أمرا شبه محسوم بعد إصرار إدارة المصرى على التعاقد معه وإن كانت الأمور المادية محل جدال بين الطرفين، رغم اعلان مسئولى الاهلى تخفيض المقابل المادى من ٢ مليون جنيه للاستغناء عن الحارس للنادى البورسعيدى إلى مليون و٣٥٠ ألف جنيه فقط، الا ان مسئولى المصرى اصروا على الا يزيد المقابل المادى على مليون جنيه. وطلب الأهلى خلال الساعات القليلة الماضية بأن يتحمل أمير عبدالحميد قيمة ٣٥٠ ألف جنيه للموافقة على رحيله لكن حارس الأهلى رفض الرضوخ لهذا الطلب تاركا الحديث عن الأمور المادية لإدارة الطرفين ،ومن المنتظر أن يحسم هذا الأمر خلال ساعات.

الطلائع يغلق ملف الإنتاج ويبدأ الاستعداد لإنبى

كتب - عادل هيبة:

أغلق الجهاز الفنى لطلائع الجيش بقيادة فاروق جعفر ملف مباراة الفريق أمام الإنتاج الحربى والتى حقق فيها الطلائع الفوز بنتيجة ١/٢ فى الجولة الحادية عشرة لبطولة الدورى الممتاز وشدد جعفر على لاعبى الفريق بعدم الإفراط فى أفراح الفوز الذى عاد بالفريق من جديد للمركز الثالث فى جدول ترتيب المسابقة مطالبا الجميع بالالتزام لحين انتهاء مباريات الدور الأول للبطولة وحث جعفر اللاعبين عقب انتهاء المباراة على ضرورة الفوز خلال المباراة القادمة أمام إنبى والمقرر لها بعد غد - الاثنين - على ملعب جهاز الرياضة العسكرى للاستمرار فى تحقيق الانتصارات التى من شأنها أن تؤهل الفريق للمشاركة فى البطولات القارية فى الموسم المقبل.

ورفض جعفر منح اللاعبين راحة من المران عقب انتهاء مباراة الإنتاج الحربى نظرا لضيق الوقت وقرر الجهاز الفنى وضع برنامج تأهيلى خاص لمحمود مسعود لتعويض غياب عامر صبرى عن مباراة إنبى بعد طرده فى المباراة الماضية ولقى الحارس محمد الشناوى اهتماما خاصا فى مران الأمس من جانب محمد يونس مدرب حراس مرمى الفريق لعلاج الأخطاء التى وقع فيها الحارس خلال المباريات الماضية وتحديدا فى التعامل مع الكرات العرضية وغياب التفاهم بينه وبين مدافعى الفريق ويلقى الشناوى اهتماما من فاروق جعفر الذى يرغب فى إعداد الشناوى ليكون الحارس الأساسى للطلائع فى السنوات القادمة وتأكد غياب الحارس غريب حافظ عن اللقاء المقبل وجلوسه احتياطيا.

حريق فى مقصورة استاد الإسماعيلى

أحداث مؤسفة بين رجال الأمن والإعلاميين عقب مباراة الشرطة

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

ضرب الإسماعيلى أكثر من عصفور بحجر واحد بعدما حقق أول فوز له على اتحاد الشرطة منذ صعوده للدورى الممتاز إلى جانب الصعود إلى المركز الثانى برصيد ٢٢ نقطة بفارق نقطة عن بتروجيت الذى تراجع للمركز الثالث، وأيضا استمرار ملاحقة الأهلى المتصدر وتقليص فارق النقاط عند حاجز الخمس نقاط.

وبعد اللقاء حدثت مشادات كلامية بين مراسلى القنوات الفضائية وأمن النادى لرفضهم إجراء حوارات تليفزيونية عند غرف الملابس كما هو معتاد عليه، بل تطور الأمر لتغيير باب دخول الإعلاميين إلى غرفة المؤتمر الصحفى عقب اللقاء إلى باب جديد من خارج الاستاد وهو ما أثار استياء جميع الإعلاميين وتم تحرير محضر فى قسم شرطة ثانى الإسماعيلية ضد أحد أفراد أمن النادى للاشتباك مع مراسلى قناة دريم ومودرن وتوجيه الشتائم والسباب لهم، وكاد الأمر يتطور إلى معركة بالأيدى لولا تدخل الشرطة فى الوقت المناسب وفض الاشتباك وفى هذه الاثناء حدث حريق فى إحدى الغرف الموجودة بالمقصورة العلوية فى نهاية اللقاء وسيطرت قوات الاطفاء على الحريق الذى نتج عن ماس كهربائى فى الغرفة وظهرت الأدخنة السوداء حول استاد الإسماعيلية. وتحدث أشرف خضر المدرب المساعد للإسماعيلى فى المؤتمر الصحفى الذى تأخر نتيجة للأحداث المؤسفة بين أمن النادى والإعلاميين أن الإسماعيلى حصد النقطة التاسعة على التوالى وذلك شىء جيد فى ظل المشكلات والأزمات التى يتعرض لها الفريق من وقت لآخر للغيابات الكثيرة وأن الفريق يحاول جمع أكبر عدد من النقاط فى المباريات الصعبة المقبلة وأن أهم مكاسب اللقاء عودة محمد محسن أبوجريشة للملاعب والاطمئنان عليه.

وأشار إلى أن اللقاء بدأ بدفاع من لاعبى الشرطة ومع اعتمادهم على الهجمات المرتدة التى شكلت قلقا بعض الشىء على مرمى الإسماعيلى وتفوق لاعبو الشرطة بدنيا على الإسماعيلى وكان الأداء باهتا وضعيفا من لاعبينا، وشددنا بين الشوطين على اللاعبين أن الأهداف لن تأتى إلا عن طريق الكرات الثابتة بسبب التكتل الدفاعى للشرطة وقد حدث وجاء الهدف عن طريق كرة ثابتة وتخلى الشرطة عن التكتل الدفاعى وذلك خلق مساحات أمام مهاجمى الدراويش وكان من الممكن إحراز أهداف أخرى والمهم حصد النقاط الثلاث لمواصلة صراع القمة مع الأهلى.

عقوبات الجولة التاسعة صدرت بعد انتهاء مباريات الأسبوع الـ ١١

لجنة المسابقات تتخبط والعدالة غائبة فى تقدير العقوبات

كتب - عادل هيبة:

واصلت لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة القدم برئاسة نايف عزت تخبطها بعد أن أقرت فى اجتماعها أمس الأول الخميس عقوبات الجولة التاسعة لبطولة الدورى الممتاز عقب مناقشاتها لتقارير حكام المباريات وتم توقيع غرامة مالية على سيد أحمد أحمد مدرب حراس مرمى الجونة نظرا لما بدر منه تجاه حكم اللقاء وإيقاف رامى محمد صبرى لاعب نادى إنبى مباراتين نتيجة طرده فى مباراة فريقه أمام بترول أسيوط وإيقاف وليد محمد قنديل «لاعب البترول مباراة واحدة كما وقعت لجنة المسابقات غرامة مالية بقيمة ٢٠٠٠ جنيه على النادى المصرى نظرا لما بدر من جماهير النادى من تجاوزات وسباب جماعى ضد الحكم وتم إيقاف التونسى محمد السليتى مهاجم النادى الإسماعيلى مباراتين لطرده فى مباراة فريقه أمام الإنتاج الحربى وإيقاف أحمد عيد عبدالملك مهاجم حرس الحدود مباراة واحدة نظرا لطرده عقب انتهاء مباراة الحدود امام المقاولون العرب وكذلك إيقاف الغانى بابا أركو مهاجم طلائع الجيش مباراتين بالإضافة لتوقيع غرامة مالية عليه قدرها ٢٠٠٠ جنيه نظرا لاحتجاجه على الحكم.

وباتت علامات الاستفهام تحوم حول قرارات اللجنة التى جاءت بعد انتهاء مباريات الجولة الحادية عشرة للدورى الممتاز أمس الجمعة وكان يستوجب على اللجنة إقرار هذه العقوبات عقب انتهاء الجولة التاسعة مباشرة لإقرار العدالة والشىء الغريب أن لجنة المسابقات تجاهلت إقرار عقوبة لاعبى حرس الحدود أحمد عاصم ومحمد حامد ميدو اللذين تم طردهما خلال مباراة الفريق أمام المقاولون العرب ولم تخطر اللجنة إدارة الحرس بعقوبة اللاعبين رسميا ولولا قيام الجهاز الفنى للحدود بالاستفسار شفهيا عن عقوبة اللاعبين لشاركا فى مباراة الفريق أمام الزمالك وكان من المنطقى أن تقر لجنة المسابقات العقوبات فور انتهاء مباريات كل جولة ولكن يبدو أن القائمين على اللجنة لا يمتلكون الوقت الكافى لمناقشة تقارير الحكام!!

على جانب آخر، قررت لجنة الحكام الرئيسية إجراء اختبارات اللياقة البدنية للحكام المتخلفين والناجحين فى إعادة القيد يوم ١١ ديسمبر بنادى النصر بمصر الجديدة.

وقرر حسام اتخاذ إجراءات صارمة حيال الحكام الذين يتأخرون فى إرسال تقارير المباريات فى موعد أقصاه ٤٨ ساعة من تاريخ نهاية المباراة نظرا لكثرة المباريات فى الفترة الأخيرة، مفضلا إرسالها بالفاكس فور انتهاء المباريات، خاصة تلك التى تتضمن أحداث تستدعى مناقشتها بشكل عاجل.

وتقرر إقامة مباريات الدور التمهيدى الثالث لبطولة كأس مصر يومى ٨ و٩ ديسمبر الجارى على أن تقام جميع المباريات فى الواحدة والنصف ظهرا وإذا انتهى الوقت الأصلى للمباراة بالتعادل يتم اللجوء للعب وقت إضافى مدته نصف الساعة على شوطين وإذا استمر التعادل أيضا بعد نهاية الوقت الإضافى تطبق قاعدة ركلات الترجيح من نقطة الجزاء لتحديد الفريق الفائز والذى يصعد مباشرة إلى الدور التالى.

قوة وندية فى مباراة إنبى والمنصورة

تصوير - مصطفى محمد

الشرطة يستضيف الجونة على ملعبه بعد موافقة لجنة المسابقات

كتب - محمد الديك:

حصل مسئولو نادى اتحاد الشرطة الرياضى على موافقة لجنة المسابقات بإقامة مباراة الفريق المقبلة أمام الجونة عل ملعبه بالعباسية فى الأسبوع الثانى عشر للدورى الممتاز والمقرر لها يوم ٧ ديسمبر المقبل.

كان الفريق قد واصل تدريباته اليومية عقب الانتهاء من مباراته الماضية أمام الإسماعيلى والتى انتهت بهزيمته بهدف دون رد.

من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن اللاعبين قدموا مباراة بروح عالية مع أحد أنديه القمة والتى تنافس دائما على البطولات المحلية وكنا ندا قويا للإسماعيلى طوال شوطى اللقاء ولكن خبرة عصام الحضرى حارس مرمى منتخب مصر رجحت كفة الإسماعيلى وكانت لهم الغلبة والفوز بهدف دون رد.

وقال يحسب للشرطه أنه كان منظما فى الشوط الأول ولم تكن هناك أى خطورة تذكر على مرمى أحمد سعد حارس مرمى الفريق مشيرا إلى أن اللاعبين قدموا مباراة قوية ليواصل الفريق عروضه القوية بعد الفوز على الزمالك خصوصا فى ظل البحث عن الاستقرار فى مركز متقدم يليق باسم ومكانة الفريق فى جدول المسابقة.

وعن مباراة الفريق المقبلة أمام الجونة أكد أن الفريق سيسعى للعودة إلى الانتصارات خصوصا أن الجونة يقدم عروضا قوية خلال الفترة الماضية ومن الفرق القادمة بقوة فى جدول الدورى ويضم عناصر مميزة إلا أن هناك ثقة فى لاعبى الشرطة لتجاوز هذه المحنة بعد أن طالب الجهاز الفنى للفريق بعدم التفكير فى مباراة الإسماعيلى من أجل حصد النقاط الثلاث.

رضوان يقود تدريبات المحلة بعد العودة من الحج

المحلة - حسام بشير:

عمت حالة من الحزن الشارع المحلاوى عقب الخسارة الثانية للفريق على التوالى أمام الجونة بهدف نظيف وتوقف رصيده عند النقطة «١٠» وأصبح فى موقف لا يحسد عليه خاصة أن المباريات القادمة فى غاية الصعوبة بعد أن أصبح الفارق الزمنى بين المباريات لا يسمح بمعالجة الأخطاء والسلبيات الموجودة بالفريق، وهو الأمر الذى جعل هناك حالة من القلق والترقب والخوف على الفريق من الهبوط بعد أن زادت حدة الخلافات والمشكلات داخل الفريق.

من ناحية أخرى يواصل اليوم الفريق استعداداته لمباراته المهمة أمام الإنتاج الحربى والتى ستقام بعد غدا الاثنين بالمحلة بعد راحة لمدة يوم واحد فقط عقب لقاء الجونة حيث يقود محمد رضوان المدير الفنى تدريبات الفريق بعد عودتة من تأدية مناسك الحج وهو الأمر الذى أبعده عن قيادة الفريق فى المباريات الأخيرة بداية من مباراة إنبى والزمالك والإسماعيلى ثم الجونة حصل منهم الفريق على «٤» نقاط فقط بعد التعادل أمام إنبى والفوز على الزمالك فى ظل قيادة أحمد حسن المدرب العام للفريق، ويحرص رضوان على عقد اجتماع قبل بدء المران مع أعضاء الجهاز الفنى المعاون للاستماع منهم على سلبيات وإيجابيات المرحلة الماضية يليه اجتماع آخر مع اللاعبين يحثهم فيه على ضرورة التركيز فى المرحلة القادمة وأيضا رفع الروح المعنوية للاعبين بعد الهزيمتين الأخيرتين.

وبعيدا عن ذلك قام هشام سعيد لاعب الفريق الخميس الماضى بإجراء عملية غضروف الركبة بأحد المستشفيات الخاصة بالمنصورة ويشرف على العملية طبيب الفريق خالد الجميزى بعد إصابته فى إحدى المباريات الودية للفريق ويتوقع أن يغيب اللاعب عن الفريق مدة لا تقل عن شهرين للعودة للمباريات.

إنبى يفرج عن مستحقات لاعبيه ويسحب الشارة من سعيد

كتب - حسين شعبان:

قرر مسئولو نادى إنبى الإفراج عن جميع المستحقات المتأخرة للاعبى الفريق الأول بالنادى عقب الفوز على المنصورة فى الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

وقررت الإدارة ربط مكافأة الفوز فى المباراة الماضية بتحقيق النقاط الثلاث على طلائع الجيش بعد غد فى الجولة الثانية عشرة للمسابقة، خاصة أن الفوز يدفع بالفريق عدة خطوات نحو المربع الذهبى.

وأصدر مسئولو النادى قرارا بسحب شارة الكابتن من أيمن سعيد لاعب الفريق ومنحها للاعب أحمد عبدالظاهر.

يذكر أن التجاوزات التى قام بها سعيد فى حق الجهاز الفنى وتعديه بالقول عليهم أدى إلى إيقافه لأجل غير مسمى وسحب الشارة منه وتهديده بالاستبعاد نهائيا فى حال تكرار أفعاله غير الأخلاقية.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى عقب الفوز على المنصورة، وتنفس ضياء السيد المدير الفنى الصعداء بعد استعادة لاعبيه ذاكرة الانتصارات التى غابت عن إنبى خلال المباريات الخمس الماضية، مما أدى إلى تقهقر الفريق للمراكز المتأخرة فى جدول ترتيب المسابقة بعدما كان منافسا للأهلى على قمة الدورى، ورفض ضياء السيد منح لاعبيه راحة سلبية، وقرر تكثيف التدريبات واستغلال الحالة المعنوية الجيدة التى يمر بها اللاعبون أملا فى الفوز على الطلائع بعد غد باستاد جهاز الرياضة.

وتشهد المباراة عودة بعض اللاعبين الغائبين عن المباريات الماضية للإيقاف والإصابة مثل عادل مصطفى وإسلام عوض ورامى صبرى وأسامة رجب.

من جانبه، أشاد السيد بأداء لاعبيه وإصرارهم على الفوز فى ظل الظروف الصعبة التى يمر بها إنبى، مؤكدا أن أداء لاعبيه لم يكن على المستوى الجيد خلال اللقاء خاصة أن اللاعبين دخلوا المباراة تحت ضغط عصبى كبير بسبب سوء الحظ الذى لازمهم فى المباريات الماضية. وأضاف المدير الفنى أن الشكل والأداء الطبيعى لفريقه لم يظهرا بعد حتى الآن، مشيرا إلى التماسه العذر للاعبيه بسبب ضغط المباريات المتواصل والتى يخوض الفريق خلالها مباراة كل ثلاثة أيام.

وأشار السيد إلى أن ما يشغله من المباريات المقبلة هو اقتناص الثلاث نقاط للخروج من دوامة النتائج السيئة بغض النظر عن الأداء، خاصة أن الفترة الماضية شهدت أداء إنبى مباريات جيدة وتكون النتيجة خسارة الفريق للمباريات،

اليوم انطلاق الدور الثانى لدورى السلة الممتاز

كتبت - حنان عبدالله:

تنطلق اليوم «السبت» منافسات الدور الثانى للدورى الممتاز لكرة السلة رجال والمرتبط ناشئين تحت ١٦ سنة، و تقام اليوم ٦ مباريات فى الأسبوع الأول، تقام جميعها فى الساعة السادسة مساء، حيث يحل الجزيرة متصدر المسابقة ضيفا على مصر للتأمين المركز التاسع فى مباراة صعبة جدا على صاحب الأرض فى ظل قوة منافسه المتصدر، ويحل الاتحاد السكندرى ثانى الجدول ضيفا على طنطا متذيل جدول المسابقة فى المركز العاشر فى مباراة ضمن فيها الاتحاد حصاد نقاط المباراة واستمرار انتصاراته، وفى لقاءين متكافئين يستضيف الجيش سموحة، ويستضيف سبورتنج الشرطة.

وفى لقاء سهل، يلتقى الزمالك نظيره جاسكو على ملعب الثانى ويسعى الزمالك خلال هذا الدور إلى الفوز بجميع مبارياته لضمان المنافسه على المراكز الثلاثة الأولى فى الجدول، خاصة أنه يعتمد على عدد كبير من اللاعبين الصغار الذين تم ضمهم إلى الفريق بداية هذا الموسم.

وفى ختام لقاءات اليوم، يحل الأهلى ضيفا على منافسه الإنتاج الحربى فى مباراة سهلة ترجح فيها كفة الأهلى والذى يسعى هو الآخر إلى الفوز بجميع مبارياته بعد أن خسر أربع مباريات كاملة فى الدور الأول بسبب نقص صفوفه نظرا لإصابة عدد كبير من نجومه بإصابات طويلة المدى تحتاج إلى فترة طويلة للشفاء منها، وفى مقدمتهم هيثم السعيد وطارق الغنام وإبراهيم الجمال وشريف على ومحمد جاد والذى من المنتظر عودتهم منتصف الدور الثانى.

طرد مباشر!

■■ «العدل والمساواة».. كلمتان وبدونهما لايستقيم أى شىء فى الحياة أو فى الملعب، ومن يبحث عن العدل اليوم هو الزمالك، بغض النظر عن نتائجه الهزيلة وهزائمه الكثيرة. فمن واقع شهود العيان والتقارير حدث ما يلى فى مسألة طرد أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود:

■■ أولا: طرد الحكم سمير عثمان ثلاثة لاعبين فى مباراة الحرس والمقاولون العرب. اثنان فى الوقت الأصلى للمباراة، لحصول كل منهما على إنذارين خلال الشوطين. والثالث هو أحمد عيد عبدالملك.

■■ ثانيا: طرد أحمد عيد طردا مباشرا، وكان حصل على إنذار خلال المباراة. لكن عقب انتهاء اللقاء أخرج له سمير عثمان البطاقة الحمراء وهما فى الطريق إلى غرف الملابس. وذلك عندما صافحه اللاعب وضغط على يده بقوة فى إشارة تحمل التوبيخ والتهديد والاستهتار والتجاوز، وهذا دفع الحكم إلى طرده معتبرا ما جرى من اللاعب إهانة.

■■ ثالثا: فى إخطار العقوبات المكون من ثلاث نسخ، سجل الحكم سمير عثمان أن أحمد عيد عبد الملك طرد بصورة مباشرة وليس لحصوله على الإنذار الثانى. وهذا الإخطار يوقع عليه الحكم. وأرسل إلى إدارة الحرس وإلى المقاولون العرب.

■■ رابعا: فى هذا الإخطار كتب الحكم باللغة العربية ما يلى: «تم طرد اللاعب أحمد عيد عبد الملك لسلوكه المشين، حيث قام بجذب يدى بطريقة مشينة، بينما تم طرد لاعبين لسابق إنذارهما فى وقت المباراة».

■■ خامسا: فى تقرير المباراة جاء أيضا أن الحكم طرد أحمد عيد عبد الملك لسلوكه المشين واستخدم الحكم فى تقريره نفس الكلمات التى سجلها فى إخطار العقوبات.

■■ سادسا: فى بند الملاحظات الخاصة بالمباراة فى التقرير سجل الحكم نفس الكلمات بشأن طرد أحمد عيد عبد الملك وهو ما يعنى أنه كتب باللغة العربية ما يؤكد طرد اللاعب مباشرة ثلاث مرات فى مواضع وأوراق مختلفة تتعلق باللقاء.

■■ سابعا: عقوبة الطرد المباشر تبدأ بالإيقاف مباراتين ثم يمكن زيادة العقوبة وفقا لما سجله الحكم بشأن الطرد.

■■ ثامنا: اعتذار أحمد عيد عبد الملك للحكم سمير عثمان بعد الواقعة لا دخل له بالعقاب. لأن سمير عثمان قرر عدم التهاون فى حقه. فكيف يلعب بعد إيقاف مباراة واحدة فقط لاغير؟!

«العدل والمساواة» الكلمتان لم يعمل بهما الاتحاد.. ولكن فى المقابل لم يقع حرس الحدود فى أى خطأ، فقد تم إبلاغه بإيقاف اللاعب لمباراة وليس لمباراتين.. ولأن الحرس لم يقع فى خطأ يبدو أن إعادة المباراة صعبة.. ولو كنت رئيسا للاتحاد لقررت عقد اجتماع طارئ لاتخاذ قرار بإعادة المباراة من أجل إرساء قيمة العدل والمساواة. ومنح كل صاحب حق حقه.. إذن من حق الزمالك أن يحتج ويعترض، ولو بدا أنه يتعلق «بقشة عيد» علما بأن الاتحاد الإنجليزى مثلا قرر مرات إعادة مباريات بحثا عن العدل والمساواة والحق.. لكنى أخشى أن يسأل اتحادنا: «يعنى إيه عدل.. ومين مساواة دى.. بنت مين يعنى»؟!

◆ **حسن المستكاوى** ◆

helmestikawi@shorouknews.com

زاهر يفشل فى احتواء غضب المدير الفنى للمنتخب

شحاتة يدرس الاعتذار عن عدم الاستمرار فى منصبه عقب كأس الأمم

حسن شحاتة

فشل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة فى احتواء غضب حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى، الذى نشب نتيجة عدم التوصل إلى اتفاق نهائى بين الطرفين لتجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب الذى انتهى بنهاية مباراة الجزائر السابقة فى التصفيات القارية المؤهلة لنهائيات كأس العالم والتى حسمتها الجزائر لصالحها بهدف عنتر يحيى.

وقالت مصادر داخل اتحاد الكرة لـ«الشروق» إن حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب يفكر جديا فى الاعتذار عن عدم استكمال مسيرته مع المنتخب عقب بطولة الأمم الإفريقية فى أنجولا، بصرف النظر عن تحقيق نتائج إيجابية فى البطولة من عدمه، ليس بسبب أزمة تجديد عقده، ولكنه اتخذ هذا القرار عقب مباراة الجزائر فى غرفة خلع الملابس وأمام اللاعبين إلا أن مكالمة الرئيس مبارك ثنته عن قراره، إلى أن جاءت أزمة تجديد العقد فجعلته يعيد التفكير فى عدم الاستمرار مع المنتخب الوطنى.

ويبذل باقى أفراد الجهاز المعاون لحسن شحاتة مجهودات مضنية من أجل إقناع المدير الفنى بالاستمرار فى عمله والعدول عن فكرة الاعتذار عن عدم الاستمرار فى قيادة المنتخب خلال المرحلة المقبلة فى ظل إصرار سمير زاهر رئيس الاتحاد على عدم تجديد عقد المدير الفنى إلا بعد انتهاء بطولة الأمم الإفريقية فى أنجولا والتى تبدأ فى ١٠ يناير المقبل وأن يكون التجديد مرتبطا بتحقيق المنتخب نتائج إيجابية فى البطولة.

يذكر أن جلسة التجديد التى عقدها سمير زاهر مع حسن شحاتة منذ أيام لم تسفر عن جديد، بل على العكس زادت من الخلاف بين رئيس الاتحاد والمدير الفنى للمنتخب وذلك بعد أن اقترح زاهر على حسن شحاتة تأجيل التجديد الفعلى للعقد إلى ما بعد نهائيات كأس الأمم الإفريقية المقبلة فى أنجولا وأن يستكمل الجهاز الفنى عمله حتى نهائيات الأمم الإفريقية والتى ستنطلق ١٠ يناير المقبل بكلمة شرف ثم يتم التجديد الرسمى للجهاز عقب البطولة ويكون مرهونا بتحقيق نتائج جيدة فى البطولة، وهو ما أبدى المدير الفنى تحفظه عليه، وأكد أن الجهاز يريد معرفة مصيره فى هذا الأمر، واقترح شحاتة أن يكون تجديد العقد حتى نهاية كأس الأمم الإفريقية بعد المقبلة فى الجابون ٢٠١٢.

ويسعى زاهر خلال الأيام القليلة المقبلة إلى عقد جلسة جديدة مع الجهاز الفنى للمنتخب بكامل هيئته من أجل حسم هذا الأمر الذى شهد جدلا كبيرا فى المرحلة السابقة، خاصة فى ظل عدم رغبة سمير زاهر فى الدخول فى صدام جديد خلال الأيام الحالية بشأن تجديد عقد الجهاز الفنى خاصة أن هذا الجهاز حقق أفضل إنجازات فى تاريخ الكرة المصرية وفاز بكأس أفريقيا لبطولتين متتاليتين عامى ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ فى إنجاز لم يتحقق فى تاريخ الكرة المصرية وهو ما اسهم فى استمرار زاهر فى رئاسة الاتحاد، حيث كان هذا الإنجاز على رأس الدعاية الانتخابية لزاهر فى الانتخابات الماضية، بالإضافة إلى أن شحاتة كان قريبا جدا من التأهل لنهائيات المونديال وخسر المباراة الأخيرة أمام المنتخب الجزائرى لظروف خارجة عن إرادته هو واللاعبين.

رياضة

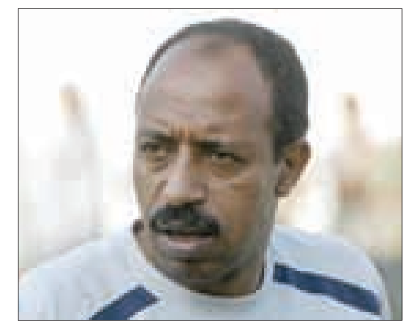
15

العدد ٣٠٩ - الأحد ٦ من ديسمبر ٢٠٠٩

Issue 309 - 6 Dec. 2009

سليمان يحذر لاعبيه من التفكير فى لقاء القمة لتجاوز الحدود غدًا

الفخرانى يجتمع بروابط مشجعى الإسماعيلى اليوم لوضع التصور النهائى لمباراة الأهلى



عماد سليمان

الإسماعيلية. محمد عبدالعظيم:

يعقد محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى اجتماعا مع روابط المشجعين بالإسماعيلية فى الثامنة مساء اليوم لوضع التصور النهائى لمباراة الإسماعيلى والأهلى وانتهى المحاسب مجدى مجاهد رئيس لجنة الجماهير من وضع إطار عام للتشجيع المثالى بعيدا عن التعصب الأعمى والظهور بمظهر يليق باسم وسمعة الكرة المصرية خارجيا وانتهى محافظ الإسماعيلية من تقسيم اللجان الفرعية بين اللجنة الإعلامية برئاسته واللجنة الجماهيرية برئاسة مجدى مجاهد ولجنة التنسيق العام برئاسة الكابتن أنوس ولجنة العلاقات العامة برئاسة خالد الجبلاوى ولجنة المراسم والاستقبال برئاسة المهندس إسماعيل عثمان رئيس المجلس المحلى بالإسماعيلية وتم توزيع الأدوار لعدم تضارب الاختصاصات بينهم، وأكد محافظ الإسماعيلية أن السيد علاء مبارك يطلع أولا بأول على ترتيبات اليوم لإزالة أى معوقات أو مشكلات وأنه يقوم بالتنسيق بين الجانبين لإخراج اليوم تحت شعار «فى حب مصر» وطالب بالتوحد بين جماهير الكرة المصرية فى الفترة المقبلة على طول الخط.

وبعيدا عما سبق يؤدى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى مرانا خفيفا يغادر بعده للمبيت فى أحد فنادق الإسكندرية استعدادا لمواجهة حرس الحدود غدا باستاد المكس وشدد عماد سليمان المدير الفنى للفريق خلال اجتماعه مع اللاعبين أمس على ضرورة التركيز فى مباراة الغد وأنها لا تقل قوة وصعوبة عن مباراة الأهلى وضرورة عدم الانشغال بها من الآن مؤكدا علمه بأنها مباراة تمثل طابعا خاصا لكل لاعب لكنها بثلاث نقاط مثل مباراة حرس الحدود ولابد من تحقيق نتيجة إيجابية وعدم خسارة أى نقطة فى سباق القمة المشتعل.

كان الجهاز الفنى قد شاهد تسجيلا لمباراة حرس الحدود الماضية أمام الزمالك ووضع يده على نقاط القوة والضعف وأكد أن فريقه يجيد اللعب الجماعى ولديه مفاتيح لعب كثيرة ويتمتعون باللياقة البدنية العالية ويجيدون اللعب بطريقة ٢/٤/٤ والانطلاق من على الأجناب واتقان الهجمة المرتدة وطالبنا من ثلاثى قلب الدفاع التمركز والحذر من التقدم دون الارتداد السريع، ووجه نداء إلى جماهير الإسماعيلى بالزحف ومؤازرة فريقها لاستمرار مسيرة الانتصارات ويعود للمشاركة فى اللقاءات أحمد الجمل والتونسى محمد السليتى بعد انتهاء إيقافه مباراتين وتم تجهيز محمد محسن أبوجريشة وعبدالله السعيد وأيمن رمضان ولايوجد سوى أحمد سمير فرج الذى لم يتعاف تماما وسوف يستبعد من المباراة لتجهيزه لمباراة الأهلى ١٣ من الشهر الحالى.

يناور بعمرو زكى رغم صعوبة لحاقه بالمباراة

حسام يستدعى جميع لاعبى الزمالك المقيدين فى قائمته لمعسكر القمة

■ الإدارة تلجأ للتصعيد فى أزمة عبدالملك وعباس يطالب الفهيم بالمساهمة فى إنشاء فرع ٦ أكتوبر

كتب. محمد القاعود:

قرر حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك استدعاء جميع اللاعبين المقيدين فى قائمته للدخول فى المعسكر المغلق المبكر الذى بدأه الفريق فى السادس من أكتوبر، وذلك تحسبا لأى ظروف طارئة قد تعترض أيا من اللاعبين الأساسيين الذين يعتمد عليهم المدير الفنى.

وقرر حسام أن يبدأ المناورات مبكرا مع الأهلى باستدعاء مهاجم الفريق عمرو زكى الذى يعانى من إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية، رغم علمه جيدا الظروف الصعبة التى يمر بها منافسه الذى يعانى من غياب أخطر ثلاثة لاعبين فى صفوفه، وهم محمد أبوتريكة ومحمد بركات، بالاضافة إلى تضاؤل فرص عماد متعب فى اللحاق بالمباراة.

ويعد سيد مسعد مهاجم الفريق اللاعب الوحيد الذى لم ينضم للمعسكر، نظرا لعدم شفائه بشكل تام من آثار الجراحة التى خضع لها قبل نحو شهر على خلفية تعرضه للاعتداء بآلة حادة من قبل سائق فى مدينة الإسماعيلية.

وقرر المدير الفنى للزمالك تأجيل الإعلان عن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض لقاء القمة إلى ما قبل المباراة بساعات مثلما حدث فى لقاء حرس الحدود الأخير.

واجتمع أعضاء مجلس إدارة الزمالك وعلى رأسهم ممدوح عباس رئيس النادى مع اللاعبين والجهاز الفنى قبل دخول المعسكر وطالبوهم بتحقيق الفوز على الأهلى ليكون انطلاقة جديدة للفريق، وشدد أعضاء المجلس على مساندة اللاعبين حتى ينهض الفريق من كبوته.

لكن ممدوح عباس فاجأ اللاعبين عندما قام بتوبيخهم بشدة على تواضع العروض والنتائج منذ بداية الموسم الحالى وتعرض الفريق لست هزائم، وهو الأمر الذى يحدث للمرة الأولى فى تاريخ الزمالك بخسارة ست مباريات من أصل إحدى عشرة خاضها الفريق حتى الآن فى مسابقة الدورى، وأكد عباس أن ما يحدث يعد اساءة كبيرة لاسم النادى.

كما رفض مجلس إدارة الزمالك التهدئة فى أزمة لاعب حرس الحدود أحمد عيد عبدالملك الذى شارك فى المباراة الأخيرة بشكل مخالف للائحة اتحاد الكرة، نظرا لحصوله على بطاقة حمراء بشكل مباشر، مما كان يستوجب إيقافه مباراتين، لكن اللاعب تعرض للإيقاف فى مباراة واحدة وشارك أمام الزمالك دون أن تحق له المشاركة.

وقرر مجلس الإدارة التصعيد حتى يحصل النادى على حقوقه، واعتبر صبرى سراج عضو مجلس الإدارة المتحدث الرسمى باسم النادى أن ما حدث أمر مخالف بشكل صريح للائحة ويستوجب على الأقل إعادة المباراة أو احتساب الزمالك فائزا بنتيجتها، وهو أقل ما يمكن أن يفعله اتحاد الكرة ليحصل الزمالك على حقه. فى شأن مختلف، اعتذر ممدوح عباس رئيس مجلس إدارة الزمالك للإماراتى سليمان الفهيم مالك نادى بورتسموث الإنجليزى عن عدم التفريط فى مهاجم الفريق عمرو زكى الذى أبدى رجل الأعمال الإماراتى رغبة قوية فى ضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

وعرض عباس على الفهيم المساهمة فى إنشاء فرع النادى المزمع انشاؤه فى مدينة السادس من أكتوبر بنظام حق الانتفاع (B.O.T) لمدة ٣٠ سنة، أسوة بما اتبعته شركة طيران الإمارات فى تنفيذ وانشاء ملعب نادى أرسنال الإنجليزى الجديد، ومن المنتظر أن يتوجه عباس إلى لندن خلال الفترة المقبلة لعقد اجتماع آخر مع الفهيم لبحث الأمر بشكل جدى. وكان عباس قد استقبل الفهيم بمكتبه بحضور عدد من أعضاء مجلس الإدارة وعلى رأسهم رءوف جاسر نائب الرئيس وأحمد جلال إبراهيم عضو المجلس، وفى نهاية اللقاء منح عباس درع النادى لرجل الأعمال الإماراتى.

عمرو زكى

اتجاه لاعتماد نتيجة الزمالك والحرس.. وإرضاء الأبيض برفع الإيقاف عن إبراهيم حسن

لجنة المسابقات تخالف تقرير الحكم لتبرئة نفسها

عقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا خلال الساعات القليلة المقبلة مع نايف عزت رئيس لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة لمناقشة الاحتجاج الذى تقدم به الزمالك يطلب خلاله عدم اعتماد نتيجة مباراته مع حرس الحدود فى الأسبوع الحادى عشر لمسابقة الدورى العام والتى أقيمت يوم الخميس الماضى بسبب مخالفة اللجنة للقوانين واللوائح وتوقيعها عقوبة الإيقاف لمدة مباراة واحدة على لاعب الحرس أحمد عيد عبدالملك على الرغم من تعرضة لطرد مباشر عقب انتهاء مباراة فريقه أمام المقاولون العرب فى الأسبوع التاسع للدورى العام على الرغم من وضوح اللائحة التى تنص على توقيع عقوبة على اللاعب الذى يتعرض للطرد المباشر بالإيقاف مباراتين هذا بالإضافة إلى تأكيدات الحكم سمير محمود عثمان على أنه قام بطرد اللاعب لارتكابه «سلوكا مشينا» عقب انتهاء المباراة وهو ما يعنى إيقافه لمدة تتجاوز الثلاث مباريات أسوة بما تم مع عدد من اللاعبين السابقين فى وقائع مشابهة كما أن الحكم قام بتدوين واقعة اللاعب فى تقريره الذى رفعه للجنة الحكام والتى قدمته بدورها إلى لجنة المسابقات.

ويحاول المسئولون فى اللجنة خلال الأيام المقبلة الالتفاف على تقرير حكم المباراة حيث أكد أحد المسئولين البارزين فى اللجنة أن الحكم لم يشهر الكارت الأحمر مباشرة فى وجه أحمد عيد عبدالملك بل أنه قام بإشهار الكارت الأصفر بالإضافة إلى حصوله على كارت أصفر خلال المباراة وبالتالى يكون القرار إيقاف اللاعب لمدة مباراة واحدة وهو ما يتنافى مع تصريحات الحكم عقب المباراة والتى أكد أنه قام بطرد اللاعب طردا مباشرا عقب نهاية المباراة.

يذكر أن النية داخل مجلس إدارة اتحاد الكرة لاعتماد نتيجة مباراة الزمالك وحرس الحدود خاصة وأن الحرس غير مسئول عن الأحداث التى حدثت فى المباراة وأنه قام بالحصول على موافقة من لجنة المسابقات على إشراك اللاعب فى المباراة نتيجة القرار الذى صدر عن اللجنة بإيقاف اللاعب لمدة مباراة واحدة فقط.

وسيحاول سمير زاهر إرضاء الزمالك فى أمر آخر وهو الموافقة على رفع الإيقاف عن إبراهيم حسن مدير الكرة بنادى الزمالك والموقوف خمس سنوات بعد واقعة اعتدائه على الحكم الجزائرى فى مباراة المصرى واتحاد بجاية ضمن بطولة شمال أفريقيا الماضية حيث سيقوم سمير زاهر برفع تظلم إبراهيم إلى المحكمة الرياضية فى الاتحاد الدولى لرفع الإيقاف عنه والاكتفاء بإيقافه لمدة عام.

أبوقمر نائبًا للرئيس.. والهدوء يعود لمجلس الإدارة

المصرى يكثف مفاوضاته لضم أمير عبدالحميد

بورسعيد. إيهاب أبوالمعاطى:

هدأت الأوضاع الإدارية داخل النادى المصرى وتمت تصفية وإزالة الخلافات والانقسامات التى أثرت على استقرار مجلس الإدارة خلال الأسابيع السابقة وساهم تقريب وجهات النظر فى عودة الوئام المفقود إلى جدران النادى البورسعيدى.

كانت الجلسة التى دعا إليها كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى مفتاح السر فى احتواء أزمة أعضاء مجلسه بعد غضب البعض واعتراض البعض الآخر على وجود فجوة فى التعامل بين الجميع خاصة نحو إصدار القرارات وحول الاتفاقات التى تمت الأيام الماضية والمتعلقة بالصفقات الجديدة.

وساهم حرص الأعضاء على ضرورة نبذ الانشقاق وتوحيد الصف والعمل تحت راية المحافظة على كيان وتاريخ المصرى باعتبار أن المهمة مؤقتة والجميع لا يسعى لنيل المناصب أو البحث عن أدوار أو تكوين رصيد مسبق لسداد فواتير انتخابية مقبلة وتوارى وراء ذلك اعتماد الحسينى أبوقمر نائبا لرئيس النادى وعضوية ناصر قطامش وعصام الزهيرى للمكتب التنفيذى وجاء القرار بالتصويت وتعاهد الجميع على تجديد الثقة ودعم الجهاز الفنى والاهتمام بقطاع الناشئين ولقى اقتراح الحسينى أبوقمر بتولى كل عضو بالمجلس رعاية فريق من الناشئين والصرف المالى عليه وتلبية احتياجاته وفوض المجلس نائبه أبوقمر برئاسة عملية التطوير للملعب الفرعى وإنهاء إجراءات إشهار النادى الاجتماعى وتفعيل قضية ملعب الهوكى بعد حصول أبوقمر على موافقة حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والمجلس الشعبى المحلى والجهاز التنفيذى للمنطقة الحرة وإعداد مذكرة لعمل محال بسور الملعب الفرعى.

وشرح أبوعلى خلال اجتماعه بالقاهرة مع أعضاء مجلسه نتائج المفاوضات الدائرة على أمير عبدالحميد ومصطفى جعفر ونجمى حرس الحدود هانى سعيد وعبدالسلام نجاح.

وعلمت «الشروق» من مصدر موثوق أن صفقة انتقال أمير عبدالحميد للمصرى خلال الدور الثانى من الدورى سوف تكلف المصرى مليونى جنيه مناصفة للحارس وناديه وأن صفقة ضم مصطفى جعفر قاربت من ٨٠٠ ألف جنيه لناديه غير ما يحصل عليه المهاجم البورسعيدى وأرجأ أبو على الدخول فى مفاوضات رسمية مع مسئولى الحرس لحين صدور قرار الاستبدال من عدمه.

من ناحية أخرى وقعت إدارة المصرى غرامة مالية على المدافع العائد على سمير «كابونجا» ثمن تمزيق كشف اسماء قائمة اللاعبين قبل لقاء المقاولون لعدم درج اسمه بالكشف وراعى المجلس والجهاز عدم تضخيم المشكلة للحفاظ على الاستقرار خاصة أن سجل اللاعب نظيف ولم تصدر ضده جزاءات أو قرارات من قبل وفضل المجلس العقوبة بدلا من الإيقاف مع استمرار تدريبه مع إخصائى التأهيل والإعداد البدنى.

وعلى صعيد الاستعدادات للقاء المقبل أمام الاتحاد السكندرى غدا ببورسعيد أنهى الفريق مرانه الجاد والأخير وسط حضور جماهيرى غفير ومساندة إدارية لتحفيز اللاعبين نحو أهمية المباراة وحصد نقاطها والتقدم خطوة نحو المنطقة الدافئة.

مدافع الحرس مطلوب فى الأهلى وإنبى.. ونجاح يقترب من الزمالك

كتب. حسين شعبان:

طالب مسئولو حرس الحدود من هانى سعيد وعبد السلام نجاح لاعبى الفريق الأول بالنادى تحديد وجهتيهما لأى ناد خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

خصوصا أن اللاعبين كانا قد تلقيا عدة عروض من أندية الزمالك والمصرى، فى الوقت الذى فتح فيه مسئولو الأهلى وإنبى مفاوضات جادة للتعاقد مع هانى سعيد فى ظل المستوى الجيد الذى يقدمه مع الحرس فى الآونة الأخيرة.

يذكر أن نادى المصرى قد طلب الثنائى سعيد ونجاح من الحرس بمقابل ٤ ملايين جنيه وطالب بعقد جلسة معهما، ورفض اللاعبان الانتقال للمصرى وتمسكا بالانضمام لأحد الأندية الكبرى.

وتعد فرصة انضمام عبد السلام نجاح للزمالك قوية بعدما تحدث معه مؤخرا حسام حسن المدير الفنى للزمالك ووعده باقتراب انضمامه للقلعة البيضاء وإنهاء الصفقة عقب انتهاء مباراة الأهلى والزمالك، فى الوقت الذى عقد فيه مسئولو الأهلى جلسة مع هانى سعيد لإقناعه بالتوقيع على استمارات انضمامه، لكن اللاعب رفض لحين أخذ موافقة إدارة ناديه وإشترط الأهلى إتمام التعاقد لحين حسم قرار الاستبدال.

فى الوقت الذى اقتربت فيه مفاوضات إنبى مع اللاعب تأخذ شكلا قويا بعدما عرضوا على اللاعب مقابلا ماديا كبيرا وأخذ موافقة الحرس على التعاقد مع سعيد ولم يبق سوى العقود الرسمية.

من ناحية أخرى يختتم الفريق الأول تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمواجهة الإسماعيلى غدا على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لتجهيز الثنائى إسلام الشاطر وأحمد عبدالغنى عقب إصابتهما فى المباراة الماضية ومن المقرر مشاركتهما بعد تحسن حالتهما وسرعة استجابتهما للعلاج.

من جانبه أكد طارق العشرى المدير الفنى أن ما تردد حول شكوى الزمالك ضد مشاركة أحمد عيد عبدالملك فى مباراة الفريقين غير مبررة، مؤكدا أن موقف ناديه واللاعب سليم بعدما تلقى فاكسا من لجنة المسابقات يجيز مشاركة اللاعب فى المباراة.

وأضاف العشرى أن الحرس لم يستعد عافيته بعد وأن الفريق وضع قدما فى الطريق الصحيح لإصلاح المسيرة التى اهتزت فى المباراة الماضية.

وأعلن العشرى أن فرصة فريقه فى العودة للمربع الذهبى لاتزال قائمة والفوز على الإسماعيلى غدا فرصة قوية خصوصا أن اللاعبين تعاهدوا على الفوز بجميع المباريات أيا كان المنافس.

٣ تعادلات و١٥ هدفًا حصيلة الجولة الـ١١

صراع «النقطة» يشعل حرارة سباق الدورى الممتاز

■ الأهلى يتعثر ويزيد فرص الإسماعيلى فى مزاحمته على الصدارة ■ الزمالك يتحسن خططيًا.. والفريق يدخل دائرة الخطر رقميًا

دخلت بطولة الدورى الممتاز فاصلا جديدا بعد انتهاء مباريات الجولة الحادية عشرة يوم الجمعة وبات الخوف من الخسارة هدف جميع أندية الدورى، التى ترفع شعار «نقطة» أفضل من لا شىء، وغلب الأداء الدفاعى على أداء جميع أندية الدورى الستة عشر فى ظل اقتراب الدور الأول للبطولة من الانتهاء، ونجحت أندية الحدود وإنبى والإسماعيلى والجونة وطلائع الجيش فى تحقيق الفوز بينما انتهت مباريات بتروجيت وبترول أسيوط والمقاولون العرب أمام المصرى والاتحاد السكندرى مع الأهلى بالتعادل الإيجابى لتسجل الجولة ١١ تراجعا حادا فى المستوى التهديفى، الذى لم يتجاوز الهدفين فى المباراة الواحدة بعدما سجلت الأندية ١٥ هدفا، وحفلت المباريات بالندية والإثارة وإن كانت الأرض لم تلعب مع أصحابها باستثناء ما حدث مع الإسماعيلى والجونة وإنبى الذين فاز وبنتيجة ١/ صفر على اتحاد الشرطة وغزل المحلة والمنصورة على التوالى، وفشل المقاولون والاتحاد السكندرى وبتروجيت فى إدراك الفوز، وارتضوا بالتعادل الإيجابى ١/١ أمام المصرى والأهلى وبترول أسيوط.

حسام البدرى

حسام حسن

أهمية كبرى تحظى بها مباراة القمة القادمة فى الأسبوع ١٢

تصوير - مصطفى محمد

النتائج النهائية للجولة		
الجونة	٠/١	غزل المحلة
الإسماعيلى	٠/١	الشرطة
المقاولون	١/١	المصرى
الاتحاد	١/١	الأهلى
الزمالك	٢/١	حرس الحدود
بتروجيت	١/١	بترول أسيوط
إنبى	٠/١	المنصورة
طلائع الجيش	١/٢	الإنتاج الحربى

إعداد - عادل هيبة:

فقد النادى الأهلى نقطتين ثمينتين بتعادله أمام مضيفه الاتحاد السكندرى ١/١ ورغم أن التعادل حافظ للأهلى على صدارته لترتيب أندية الدورى بفارق ٥ نقاط عن الإسماعيلى صاحب المركز الثانى فإن حفاظ الفريق على صدارته بفارق مريح عن أقرب منافسيه كانت تستدعى العودة من الإسكندرية بالنقاط الثلاث، ويخوض الأهلى ثلاث مباريات فى غاية الصعوبة بداية من لقاء الزمالك يوم الثلاثاء ومن بعده يخرج لملاقاة الإسماعيلى قبل أن يستضيف فريق الجونة فى الأسبوع الرابع عشر.

وافتقد الأهلى لأهم ميزاته هذا الموسم خلال مباراة الاتحاد، والتى تكمن فى عنصر الضغط على المنافس فى جميع أرجاء الملعب وظهر الفريق على غير العادة تائها فى غالبية أوقات المباراة فلم يقم أى من اللاعبين بالضغط الصحيح فى ظل عدم إجادة محمد فضل المهاجم الصريح للضغط واستسلامه للرقابة وكذلك أحمد شكرى، الذى ظهر خائفا فى أول مباراة يخوضها منذ البداية وإن تحسن أداؤه قليلا فى الشوط الثانى، وكان أداء أحمد حسن سلبيا خلال المباراة معتمدا على الفردية فى الأداء ولم يمرر الكرة إلا بعد أن تكون الهجمة قد فقدت خطورتها فضلا عن عدم قيامه بالضغط على مدافعى الاتحاد فيما كان أحمد فتحى وحسام عاشور وجيلبرتو بعيدين تماما عن مستواهم، وواصل أحمد السيد أداءه المتذبذب وكان ثغرة واضحة فى صفوف الأهلى وشاركه الأداء السيئ شريف عبدالفضيل، ولم يكن جيدا فى الفريق إلا أحمد على والحارس أحمد عادل عبدالمنعم وسيد معوض.

صراع الهبوط

دخل الزمالك النفق المظلم بخسارته أمام حرس الحدود ٢/١، وهى الهزيمة السادسة على التوالى للفريق منذ بداية البطولة ليتراجع الفريق إلى المركز الثالث عشر برصيد ١١ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن غزل المحلة صاحب المركز الخامس عشر، وبات الزمالك يحتاج إلى ثورة تصحيح خاصة بعد أن بدأ الفريق يصارع شبح الهبوط لدورى الدرجة الثانية، ورغم الأداء الطيب للزمالك أمام الحدود فإن خبرة لاعبى الأخير لعبت دورا فى نجاح الحدود فى إدراك الفوز ليفشل الزمالك للموسم الثالث على التوالى فى الفوز على الحدود، الذى استعاد بهذا الفوز ذاكرة الانتصارات من جديد بعد فترة من التخبط خلال المباريات الماضية، وتسبب الفوز فى احتلال الحدود للمركز السابع بفارق الأهداف عن الإنتاج الحربى صاحب المركز السادس.

الهدافون	
اللاعب	عدد الأهداف
إريك بيكوى	٨
أحمد عبدالغنى	٧
أحمد حسن	٧
احمد عمران	٦
بابا أركو	٦
طلعت محرم	٦

٥ ركلات جزاء و٤ بطاقات حمراء

شهدت مباريات الجولة ١١ احتساب ٥ ركلات جزاء، ثلاث منها فى مباراة المقاولون العرب والمصرى، واثنتان فى مباراتى الزمالك وحرس الحدود وبتروجيت أمام إنبى وسجلت منها ٤ أهداف عن طريق أحمد عثمان مهاجم المصرى وعلاء كمال صانع ألعاب المقاولون العرب وأحمد مجدى مدافع الزمالك فى شباك كامينى مارتينى حارس الحدود ومحمد شعبان فى شباك بترول أسيوط، بينما أهدر أحمد شديد قناوى، وكانت الكروت الحمراء حاضرة بقوة وكانت من نصيب عامر صبرى مدافع طلائع الجيش وشريف مدحت حارس بترول أسيوط وأحمد عبدالحكم مدافع المنصورة والنيجيرى شمس الدين تيجانى مدافع المقاولون.

عرض مستمر

لم يرتق مستوى حكام مباريات الجولة الحادية عشر لبطولة الدورى للمستوى الذى يتناسب مع أهمية مباريات هذه الجولة ووقع الحكام فى أخطاء ساذجة لدرجة أن الحكم محمد حسن الذى أدار لقاء إنبى والمنصورة أشهر البطاقة الحمراء فى وجه أحمد عبدالحكم وتجاهل خروج اللاعب من الملعب واستأنف اللعب وتناسى تماما واقعة طرده لعبدالحكم، الذى واصل اللعب قبل أن يعترض الجهاز الفنى لإنبى على وجود اللاعب داخل الملعب، ولم يكن سمير محمود عثمان على قدر المسئولية فى إدارته لمباراة الاتحاد السكندرى والأهلى، وارتكب العديد من الأخطاء كان أبرزها على الإطلاق عدم إشهاره للكارت الأحمر فى وجه أحمد حسن بعد اعتراضه على حامل الراية، الذى ألغى له هدفا لكونه متسللا، واكتفى عثمان بإشهار الكارت الأصفر للاعب رغم أن الواقعة مشابهة تماما لما فعله عمرو زكى مهاجم الزمالك فى مباراة فريقه أمام الجونة، ونال وقتها الكارت الأحمر وتم إيقافه مباراتين وكان فهيم عمر الحكم الدولى شاهدا على رداءة التحكيم فى مباراة المقاولون العرب والمصرى البورسعيدى، والتى شهدت احتسابه لثلاث ركلات جزاء، اثنتان منهما للمصرى وواحدة للمقاولون وجاءت قراراته متسرعة، الأمر الذى كاد يتسبب فى إفساد اللقاء فى ظل قراراته الانفعالية، وأضاع جهاد جريشة فوزا مستحقا لبترول أسيوط بعد احتسابه لركلة جزاء غير صحيحة لبتروجيت فى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة، وبات التحكيم يعانى بشدة فى الفترة الأخيرة فى ظل مجانبة الصواب للحكام فى اتخاذ القرارات الصحيحة خلال إدارتهم للمباريات.

جدول الترتيب بعد الأسبوع الحادى عشر								
الترتيب	الفريق	المباريات				الأهداف		النقاط
		لعب	فوز	خسارة	تعادل	له	عليه	
١	الأهلى	١١	٨	٠	٣	١٩	٧	٢٧
٢	الإسماعيلى	١١	٦	١	٤	١٥	١٠	٢٢
٣	طلائع الجيش	١١	٦	٢	٣	٢٢	١٥	٢١
٤	بتروجيت	١١	٦	٢	٣	١٨	١١	٢١
٥	إنبى	١١	٤	٣	٤	١٤	١٦	١٦
٦	الإنتاج الحربى	١١	٤	٤	٣	١٧	١٣	١٥
٧	حرس الحدود	١١	٤	٤	٣	١٤	١٦	١٥
٨	الجونة	١١	٣	٣	٥	١١	١٣	١٤
٩	المقاولون	١١	٢	٣	٦	١٢	١٣	١٢
١٠	الشرطة	١١	٣	٥	٣	١٠	١٢	١٢
١١	الاتحاد	١١	٣	٥	٣	٨	١٢	١٢
١٢	المصرى	١١	٢	٤	٥	١٢	١٤	١١
١٣	الزمالك	١١	٣	٦	٢	١٢	١٥	١١
١٤	المنصورة	١١	٢	٥	٤	١٣	١٣	١٠
١٥	غزل المحلة	١١	٢	٥	٤	٦	١٣	١٠
١٦	بترول أسيوط	١١	٠	٦	٥	٦	١٦	٥

تفوق الوسط والدفاع

حافظ الغانى إريك بيكوى مهاجم بتروجيت على صدارته لترتيب الهدافين برصيد ٨ أهداف على الرغم من عدم تسجيله لأى هدف خلال مباراة فريقه أمام بترول أسيوط، ونجح أحمد حسن لاعب الأهلى فى تسجيل الهدف السابع له خلال مباراة فريقه أمام الاتحاد السكندرى ليتساوى فى نفس الرصيد مع أحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود، وتساوى اللاعبون أحمد عمران لاعب وسط الجونة وطلعت محرم وزميله بابا أركو مهاجما الطلائع فى رصيد ٦ أهداف فيما توقف رصيد الإيفوارى زيكاجورى عند ٥ أهداف، وكانت المفارقة التى شهدتها الجولة الحادية عشرة فى تسجيل لاعبى الوسط والدفاع لـ١٣ هدفا من أصل ١٥ هدفا، وسجل المهاجمون أحمد عثمان «بلية» مهاجم المصرى البورسعيدى والتوجولى دودزى فقط من بين كل المهاجمين، الذين شاركوا فى مباريات فرقهم خلال هذه الجولة، وكان معتصم سالم مدافع الإسماعيلى رجل الحسم لفريقه بعد أن تمكن من قيادة الإسماعيلى للفوز بـ٦ نقاط ثمينة بفضل هدفيه فى شباك غزل المحلة واتحاد الشرطة، وأنهى الإسماعيلى المباراتين بنتيجة ١ / صفر.

حكاية الرقم صفر

من المفارقات التى فرضت نفسها بعد انتهاء مباريات هذه الجولة تقاسم النادى الأهلى متصدر ترتيب مسابقة الدورى للرقم «صفر» مع بترول أسيوط صاحب المركز الأخير، حيث لم يلق الأهلى حامل اللقب فى السنوات الخمس الماضية أى هزيمة له هذا الموسم وحافظ على سجله نظيفا، بينما لم يتمكن بترول أسيوط من تذوق طعم الانتصار وفشل خلال الجولات الإحدى عشرة، التى خاضها فى البطولة فى تحقيق الفوز ليتذيل بجدارة ترتيب الأندية بعدما تجمد رصيده عند النقطة ٥.

الطلائع الأفضل هجوما

رفع طلائع الجيش بفوزه على الإنتاج الحربى رصيده من النقاط إلى ٢١ نقطة ليحتل المركز الثالث بفارق الأهداف عن بتروجيت وبالهدفين اللذين سجلهما دودزى وعامر صبرى، وصل عدد الأهداف التى يسجلها الطلائع إلى ٢٢ هدفا بمعدل هدفين فى كل مباراة ليكون الطلائع الأقوى هجوما، وإن كانت شباكه قد استقبلت ١٥ هدفا، ويأتى النادى الأهلى فى المرتبة الثانية من حيث الفاعلية الهجومية برصيد ١٩ هدفا ثم بتروجيت بـ ١٨ هدفا فيما يعد خط هجوم غزل المحلة وبترول أسيوط الأضعف بعد اكتفاء الفريقين بإحراز ٦ أهداف، ورغم أن الزمالك سجل ١٢ هدفا، وهو نفس رصيد أهداف النادى المصرى فإن الفريق تراجع بفضل هزيمته فى المباريات الست الأخيرة للمركز الثالث عشر بفارق هدف عن المصرى صاحب المركز الثانى عشر فيما تعد خطوط دفاع حرس الحدود وإنبى وبترول أسيوط الأضعف واستقبلت شباك الأندية الثلاثة ١٦ هدفا.

كبرياء برازيلى

نجح البرازيلى كابرال المدير الفنى لنادى الاتحاد السكندرى فى إعادة ترتيب أوضاع الفريق منذ توليه مهمة تدريب الاتحاد خلفا لطه بصرى، وأصبح زعيم ثغر يقدم الأداء التكتيكى داخل الملعب بشكل جيد، وكان الفريق قاب قوسين من إحراز الفوز للمباراة الثانية على التوالى أمام الأهلى بعد أن فاز فى الجولة الماضية على الاتحاد السكندرى، ولكن جاءت رعونة حارسه الهانى سليمان لتحرم الفريق من اقتناص ثلاث نقاط كانت كفيلة بأن تدفع الفريق لمركز متقدم عن المركز الحادى عشر، الذى يحتله برصيد ١٢ نقطة، وهو نفس الرصيد المشترك مع أندية المقاولون العرب واتحاد الشرطة، وبات كابرال المدير الفنى الأجنبى الوحيد، الذى يتولى تدريب أحد أندية الدورى بعد إقالة نادى الزمالك للفرنسى هنرى ميشيل.

جولة القمة

تنطلق غدا الاثنين مباريات الجولة الثانية عشرة للبطولة، حيث يلتقى اتحاد الشرطة صاحب المركز العاشر مع الجونة الثامن، ويتمسك الإسماعيلى بالمنافسة على الصدارة، حينما يواجه حرس الحدود فى الإسكندرية، بينما يحل المصرى البورسعيدى ضيفا على الاتحاد السكندرى والمقاولون على بترول أسيوط، ويستضيف طلائع الجيش فريق إنبى على ملعب جهاز الرياضة العسكرى والمنصورة يواجه بتروجيت فى الدقهلية، ويسعى غزل المحلة لتعويض إخفاقه فى الجولتين الماضيتين، حينما يستضيف الإنتاج الحربى، الذى يسعى لتعويض خسارته أمام طلائع الجيش فى الجولة الماضية وتستكمل المباريات بمباراة القمة بين الأهلى والزمالك يوم الثلاثاء على ملعب استاد القاهرة وتحظى المباراة بأهمية خاصة للفريقين، حيث يسعى الأهلى للفوز بالنقاط الثلاث للتحليق بعيدا فى صدارة الدورى فى حالة خسارة الإسماعيلى أمام الحدود، بينما يأمل الزمالك تحت قيادة مديره الفنى الجديد حسام حسن فى عبور النفق المظلم والابتعاد عن قاع الدورى ولا بديل أمامه سوى الفوز خاصة أن خسارته وفوز المحلة والمصرى البورسعيدى والمنصورة ستدفع به للمركز الخامس عشر.

بركات يخرج من حسابات القمة.. والبدرى يؤكد صعوبة لحاق متعب

الأهلى يستقر اليوم على قائمة المباراة .. واحتمالات قوية لعودة فرانسيس

تأكد غياب بركات عن لقاء الزمالك

تصوير. مصطفى محمد

■ جلسات نفسية للاعبين.. واستمرار الدفع بالشباب.. وجراحة ناجحة لإينو

كتب. خالد الإتربى:

يدخل الأهلى معسكره المغلق اليوم بأحد الفنادق الكبرى بالقاهرة استعدادا لمباراة القمة أمام الزمالك ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى العام والمقرر إقامتها يوم الثلاثاء المقبل.

ويستقر حسام البدرى المدير الفنى للفريق على التشكيل الذى سيخوض به المباراة اليوم بعدما شاهد مباراة الزمالك الأخيرة أمام حرس الحدود والتى انتهت بفوز الحدود بهدفين مقابل هدف واحد، وحدد البدرى نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس وسيضع الخطة المناسبة والتشكيل الذى سيدخل به المباراة عقب نهاية مران اليوم بعد الوقوف على حالة كل اللاعبين الموجودين فى الفريق ومدى إمكانية أى من المصابين اللحاق بها أو استبعادهم لعدم اكتمال شفائهم.

وأكد حسام البدرى لـ«الشروق» أن محمد بركات نجم الفريق قد خرج من حساباته الفنية بعدما حسم طبيب الفريق قراره النهائى تعافيه من الإصابة التى لحقت به فى العضلة الخلفية

وعلى الرغم من المحاولات المكثفة التى بذلها الجهاز الطبى إلا أن إصابة بركات كانت تحتاج مزيدا من الوقت، بالإضافة إلى أنه فضل إبعاده لضمان وجوده فى المباراة التى تلى الزمالك أمام الإسماعيلى، ولم يستبعد حسام البدرى محمد بركات من حساباته بسهولة وإنما بعد خضوعه لاختبار فى الملعب تحت إشراف طبيب الفريق ولم يستطع اجتيازه.

وعن حالة عماد متعب مهاجم الفريق أكد البدرى صعوبة لحاقه بالمباراة على الرغم من بدايته الجرى حول الملعب نظرا لضيق الوقت الذى لن يسمح بالمجازفة به بالإضافة إلى أن الإصابة فى العضلات تحتاج الوقت الكافى لعلاجها وذلك بحسب تأكيدات طبيب الفريق،وفى النهاية سنعلق موقف متعب للحظات الأخيرة.

وأضاف البدرى أن الوحيد الذى بإمكانه اللحاق بالمباراة بعد استجابته للعلاج هو المهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى، حيث أكد أن إصابة فرانسيس كانت تحتاج مزيدا من الوقت لكنه استجاب بسرعة للعلاج ومن الممكن لحاقه بالمباراة وسيتم خضوعه لاختبار فى مران اليوم يتم بناء عليه تحديد موقفه النهائى.

وينوى حسام البدرى الاستمرار فى الاعتماد على اللاعبين الشباب الذين اعتمد عليهم خلال الفترة الماضية مثل أحمد شكرى وعبدالله فاروق ومصطفى شبيطة، حيث أكد أنه لن يتراجع عن الدفع بهم فى مباراة القمة لثقته الكاملة فى قدرتهم على اجتياز مثل هذه المباريات الصعبة.

وحرص الجهاز الفنى على استدعاء شحاتة محروس الإخصائى النفسى لعقد جلستين مع اللاعبين أثناء المعسكر بهدف إعدادهم بصورة جيدة ورفع الحالة المعنوية لديهم حيث تسود حالة من القلق بسبب النقص العددى الكبير الذى سيدخل به الفريق المباراة، بالإضافة إلى أن المجموعة الجاهزة لخوض القمة كانت قد قدمت أداء سيئا أمام الاتحاد السكندرى والتى انتهت بالتعادل بهدف لمثله ضمن مباريات الاسبوع الحادى عشر من الدورى العام.

وضمانا لتحفيز اللاعبين قبل المواجهة أكد هادى خشبة مدير الكرة للاعبين منحهم مكافآت استثنائية فى حالة الفوز على الزمالك وتقديم اداء يرضى الجميع، ويتوقع اللاعبون أن تصل هذه المكافأة إلى ٢٠ الف جنيه لكل لاعب بخلاف المكافأة المنصوص عليها فى اللائحة.

فى شأن مختلف تأكد غياب محمد أبو تريكة عن مباريات الفريق لمدة شهرين بعد عودته من ألمانيا وأكد هادى خشبة أن لاعب الأهلى سيضع قدمه فى الجبس لمدة أسبوعين على أن يبدأ برنامجه التأهيلى بعد انتهاء هذه المدة لـ٤٥ يوما إضافية وهو مايعنى غيابه عن بطولة الأمم الإفريقية بأنجولا يناير المقبل.

وأضاف هادى خشبة أن معتز إينو لاعب الفريق المصاب بقطع فى الرباطين الصليبى والداخلى للركبة قد أجرى جراحة ناجحة تحت إشراف الخبير الألمانى ايموف وسيظل هناك لمدة اسبوعين للخضوع لبرنامج تأهيلى ثم العودة إلى القاهرة.

الجونة يطلب ٥ ملايين جنيه للاستغناء عن إكرامى.. ويرفض ضم رديف الأهلى

كتب. محمد الديك:

تمسك مسئولو نادى الجونة بالحصول على مبلغ ٥ ملايين جنيه نظير الاستغناء عن شريف إكرامى حارس مرمى الفريق للنادى الأهلى فى فترة الانتقالات الشتوية بعد سلسلة المفاوضات بين مسئولى الأهلى وأحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالجونة.

ومن جانبه أكد المشرف العام على الكرة بالجونة أن إدارة النادى أرجأت الانتهاء من المفاوضات وتأجيلها حتى ٢٠ ديسمبر الحالى حتى ينتهى الفريق من المباريات المقبلة فى الدورى الممتاز، مشيرا إلى أن إدارة النادى قد أبدت موافقتها المبدئية على رحيل الحارس والعودة لناديه القديم بعد ان أبدى رغبته فى ذلك مؤكدا أن إدارة النادى لن تقف أمام رحيل أى لاعب ما دامت هناك رغبة منه فى ترك النادى إلا أن الجهاز الفنى طالب الحارس بالتركيز فى التدريبات حتى لا يتاثر مستواه الفنى بالمفاوضات فى ظل الاتصالات التى يجريها مسئولو الأهلى بالحارس فى الفترة الأخيرة بعيدا عن أعين مسئولى الفريق مما سبب ابتعاده عن المشاركة فى المباريات الماضية.

وأضاف الصحيفى أن الجهاز الفنى رفض ضم أى لاعب من النادى الأهلى، مشيرا إلى أن إدارة النادى حددت مبلغ ٥ ملايين جنيه للاستغناء عن الحارس بدون ضم لاعبين جدد من الأهلى.

واشار إلى أن النادى الاهلى يرغب فى إنهاء صفقة شريف إكرامى مبكرا حتى يتمكن من قيده فى القائمة الأفريقية التى من المقرر أن يقوم الاهلى بإرسالها فى الفترة المقبلة.

بعيدا عن ذلك أكد المشرف العام على الكرة أن الجهاز الفنى طلب التعاقد من مهاجمين وحارس مرمى فى حالة رحيل شريف إكرامى لوجود حارسين فقط وهما عبده شعبان وعصام محمود بالإضافة إلى عدم وجود قطاع ناشئين بالنادى الصاعد حديثا للدورى الممتاز، مشيرا إلى أن الجهاز الفنى رفض الإعلان عن أسماء المستبعدين خلال الفترة المقبلة لمنح الفرصة لأكبر عدد ممكن من اللاعبين للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى قبل منحهم الضوء الأخضر للرحيل مؤكدا وجود أكثر من لاعب تم الاتفاق على رحيلهم فى الفترة المقبلة.

فى سياق آخر انتظم وائل رياض لاعب الفريق العائد من ألمانيا فى التدريبات العلاجية كما يواصل الفريق تدريباته بالملعب الفرعى باستاد القاهرة فى إطار الاستعداد لمباراة الفريق المقبلة امام اتحاد الشرطة ضمن مباريات الاسبوع الثانى عشر من الدورى الممتاز فى الوقت الذى ينتظم فيه عمرو سماكة فى المركز الألمانى بالمعادى لتأهيله من عملية الرباط الصليبى التى تعرض لها فى الاسبوع الثالث من الدورى الممتاز أمام إنبى بعد تعثر انتهاء إجراءات استخراج التأشيرة الخاصة به للسفر لألمانيا لاستكمال باقى عملية التأهيل مع زميله وائل رياض هناك ومن المقرر أن ينضم الثنائى إلى قائمة الفريق فى الدور الثانى من الدورى.

إنبى يقترب من التعاقد مع هانى سعيد ومحمد إبراهيم يطلب الرحيل للإسماعيلى

كتب. حسين شعبان:

اقترب مسئولو إنبى من حسم صفقة انتقال هانى سعيد مدافع فريق حرس الحدود بعد موافقة اللاعب وناديه على الانتقال للفريق البترولى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

كان مسئولو إنبى قد أرسلوا فاكسا رسميا لإدارة الحرس يطلبون فيه تحديد المقابل المادى نظير الاستغناء عن سعيد لحاجة الفريق إلى جهوده بعد إصابة الموزمبيقى مانو بكسر فى شظية القدم وتأكد غيابه عن الفريق فى المباريات المقبلة.

يذكر أن قائمة إنبى تضم ٢٥ لاعبا «مكتملة» ولا يحق له ضم أى لاعب خلال الفترة المقبلة وينتظر قرار اتحاد الكرة استبدال لاعب واحد خلال يناير وفى حال عدم صدور القرار سيتم صرف النظر عن ضم سعيد والاكتفاء باللاعبين الحاليين.

فى نفس السياق، تلقى محمد إبراهيم لاعب وسط الفريق عرضا من عماد سليمان المدير الفنى للاسماعيلى يطالبه بإبداء رغبته فى الانضمام للدراويش خلال يناير خاصة انه يعرف إمكاناته جيدا وقادر على توظيفها لصالح الاسماعيلى، وأبدى إبراهيم موافقة مبدئية على الانضمام للدراويش واشترط موافقة إدارة ناديه خاصة أنه مرتبط بعقد مع النادى ينتهى بعد موسمين.

من ناحية أخرى، يختتم الفريق الأول تدريباته استعدادا لمواجهة طلائع الجيش غدا على استاد جهاز الرياضة العسكرى ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

وطالبت إدارة النادى اللاعبين بضرورة مواصلة الانتصارات بغية صرف جميع المكافآت الخاصة بهم، بجانب التقدم خطوة نحو المربع الذهبى.

وشهدت التدريبات الأخيرة ارتفاع الروح المعنوية لدى جميع اللاعبين عقب الفوز على المنصورة فى الجولة الماضية، وباتت فرصة مشاركة عادل مصطفى وإسلام عوض مؤكدة بعد تماثلهم للشفاء بجانب أسامة رجب لانتهاء إيقافه.

من جانبه، أكد علاء عبد الصادق مدير الكرة بالفريق أن اكتمال القوة الضاربة لفريقه قبل مواجهته المهمة مع طلائع الجيش غدا ستعطى لإنبى شكلا مختلفا عن المباريات الماضية بعدما

هانى سعيد

وضح تأثير الغيابات على مستوى الفريق، مؤكدا أن التوفيق غاب عن المباريات الماضية، رغم أن إنبى يقدم مباريات أكثر من رائعة، لكن سوء الحظ يلازمه فى العديد من المباريات خاصة مباراتى المصرى وبترول أسيوط.

وأضاف عبد الصادق أن المصابين أصبحوا جاهزين للمباريات المقبلة باستثناء مانو وان الجهاز الفنى رفض الدفع بهم خلال مباراة المنصورة وفضل عدم استعجال عودتهم لتفادى تفاقم إصابتهم وفضل الانتظار عليهم لحين تماثلهم للشفاء.

ونفى مدير الكرة ما تردد أخيرا حول تعرض رامى صبرى مدافع الفريق للإيقاف لمدة مباراتين من قبل اتحاد الكرة، نتيجة طرده فى مباراة بترول أسيوط. وأشار عبد الصادق إلى أن الإيقاف لمدة مباراة واحدة لحصول اللاعب على إنذارين، وهو ماتم خلال مباراة المنصورة الماضية وبالتالى باتت مشاركته فى مباراة الغد مؤكدة.

يذكر أن النادى قد تلقى فاكسا امس الأول يفيد بإيقاف رامى صبرى مباراتين، لكن مسئولى النادى أرسلوا ردا لاتحاد الكرة يفيد بصحة موقف اللاعب وغيابه مباراة واحدة فقط.

دورة دولية بالإسكندرية بمشاركة ساندرلاند الإنجليزى فى مايو

الاتحاد فى بورسعيد الليلة استعدادًا للقاء المصرى

الإسكندرية. أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى تقديم موعد سفر الفريق إلى بورسعيد لملاقاة المصرى فى الجولة الـ١٢ من مسابقة الدورى العام لمدة يوم واحد من أجل إبعاد اللاعبين عن شبح الإرهاق والإجهاد ومنحهم قسطا وافرا من الراحة فى ظل الضغط المتواصل للمباريات.

ومن المقرر أن يؤدى الفريق مرانه الأساسى عصر اليوم - الأحد - على ملعب المدينة الشبابية بأبوقير عقب عودة اللاعبين من الإجازة التى منحها لهم الجهاز لمدة يوم واحد فقط، حيث سيركز البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق على النواحى الخططية والفنية وشرح الأخطاء التى ارتكبها الفريق فى مباراته أمام الأهلى منعا لتكرارها وبمجرد انتهاء المران سيتم الإعلان عن قائمة الـ٢٠ لاعبا الذين سيتوجهون إلى بورسعيد فى نفس اليوم لمواصلة الاستعدادات هناك

وقد اطمأن الجهاز الفنى على سلامة كل من أحمد حسام وحسين فهمى اللذين اصيبا فى مباراة الأهلى وتم استبدالهما لعدم قدرتهما على استكمال اللقاء، حيث كشف الفحص الذى أجراه ممدوح اليمانى طبيب الفريق عن تعرض الأول لكدمة بسيطة، فى حين أن الثانى تعرض لحالة إرهاق شديد جعلته يشعر بآلام فى جميع أنحاء جسده وبات مؤكدا أن ينضما لقائمة المرشحين للسفر مع باقى زملائهما.

ووضح أن هناك نية لدى الجهاز لاصطحاب الـ١٨ لاعبا الذين كانوا ضمن قائمة الفريق فى مباراة الأهلى ويضاف إليهم السيد فريد وريعو العائدان من الإيقاف وذلك نظرا لعدم وجود الوقت الكافى لإجراء أى تبديل على الأسماء بالقائمة على أن يتم اسناد مهمة الإشراف على التدريبات لباقى اللاعبين المستبعدين من السفر لأسامة سلامة إخصائى العلاج الطبيعى.

من ناحية أخرى، توصل محمد مصيلحى رئيس النادى إلى اتفاق مع مسئولى نادى ساندرلاند الإنجليزى على إقامة دورة دولية فى كرة القدم لفرق الشباب دون ٢٠ سنة بالإسكندرية خلال النصف الثانى من مايو المقبل بمشاركة ساندرلاند وعدد آخر من الفرق الأوروبية، إضافة إلى أندية عربية ومصرية وقد جاء ذلك كبند ضمن بنود بروتوكول التعاون الذى تم توقيعه بمقر النادى الإنجليزى مساء الخميس الماضى بين نادى الاتحاد السكندرى والأكاديمية العربية للنقل البحرى وساندرلاند لإقامة أكاديمية لكرة القدم بالإسكندرية.

المحلة فى معسكر مغلق عقب تدريب اليوم

المحلة. حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة تدريباته اليوم «الأحد» استعدادا لمباراته المهمة أمام الإنتاج الحربى والتى ستقام غدا بالمحلة وذلك بأداء تدريب خفيف يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة، حيث يدخلون معسكرا مغلقا عقب التدريب مباشرة حتى موعد المباراة.

وقد حرص رضوان على الاجتماع باللاعبين قبل بدء مران الأمس فى محاولة منه لرفع معنوياتهم بعد أن لمح أن هناك حالة من اليأس وعدم الثقة تنتاب معظم اللاعبين وهو ما يؤثر بالطبع بالسلب على أدائهم سواء فى التدريبات أو المباريات وهو ما يخشاه رضوان ورفاقة وخاصة أن المرحلة المقبلة لا تقبل أى تراجع فى نتائج الفريق الذى بات موقفه صعبا وقد شارك فى التدريبات جميع اللاعبين عدا هشام سعيد الذى أجرى عملية غضروف الركبة بينما سيتحدد مشاركة عبدالرحيم طه من عدمها فى تدريب اليوم وإن كان الجهاز الطبى يبذل مجهودا كبيرا لتجهيزه للمشاركة فى المباراة..

وكان رضوان حريصا خلال التدريبات على كيفية أستغلال المهاجمين للكرات العرضية من الجانبين سواء من محمد صلاح أو شريف رجب للتغلب على مشكلة العقم التهديفى التى أصابت اللاعبين فى المباريات السابقة وعدم استغلالهم للكرات العرضية وقد أجاد أكثر من لاعب منهم كريم عادل ومرزوق صلاح وعبدالحميد شبانة وإن وضح تأثر كريم بأزمته مع بعض الجماهير التى اشتبكت معه بعد مباراة الإسماعيلى، وصرح أحمد حسن المدرب العام للفريق بأن المرحلة المقبلة تحتاج تضافر الجهود وضرورة نبذ الخلافات وتكاتف أبناء المحلة جميعا من أجل النهوض بالفريق وانتشاله من كبوته قبل تفاقم الأمور لأن الفريق يصادفة سوء حظ فى معظم المباريات وأن اللاعبين فقدوا الثقة فى أنفسهم لذلك فهم يحتاجون المساندة والمؤازرة فى المباريات المقبلة.

الليلة.. دربى العاصمة الإيطالية بين لاتسيو وروما

■ فالنسيا يواجه أتليتكو بلباو فى مباراة صعبة.. وبريمن يلتقى كولن فى الدورى الألمانى

توتى

إعداد. هيثم الدرديرى:

تختتم اليوم - الأحد - مباريات المرحلة الخامسة عشرة من الدورى الإيطالى بإقامة ٨ مباريات، أبرزها مباراة لاتسيو مع روما، ورغم أن الفريقين بعيدان عن صراع القمة، ولكن يبقى لدربى روما مذاق خاص.

وأكد النجم الإيطالى فرانشيسكو توتى مهاجم روما رغبته فى اللعب مع المنتخب الإيطالى فى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠، وقد يغيب عن لاتسيو اليوم لاعب الوسط البرازيلى موتساليم وروبرتو بارونينو، ولم يحقق لاتسيو أى فوز منذ الأسبوع الثانى فى الدورى الإيطالى وهو يحتل حاليا المركز الخامس عشر برصيد ١٣ نقطة، بينما يحتل روما المركز التاسع برصيد ٢١ نقطة.

وفى مباراة أخرى تحمل صراعا آخر، يواجه فريق بارما جنوة فى مباراة الصراع على المركز الخامس حيث يحتل بارما المركز الخامس برصيد ٢٤ نقطة، بينما يحتل جنوة المركز السادس برصيد ٢٣ نقطة.

وفى إطار مباريات المرحلة ذاتها، تقام ست مباريات أخرى بين فيورنتينا وأطلانتا وبولونيا مع أودينيزى وسيينا مع كاتانيا بالإضافة إلى مباراة نابولى مع بارى وليفورنو مع كييفو فيرونا.

وفى الدورى الإنجليزى، وضمن المرحلة الخامسة عشرة، يلتقى توتنهام الثالث مع فريق إيفرتون الذى لقى هزيمة الأسبوع الماضى فى مباراة الدربى من ليفربول، وكان توتنهام قد خرج من كأس رابطة الأندية المحترفة «كارلينج كاب» الأسبوع الماضى عقب خسارته من مانشستر يونايتد ٢-صفر، وكان إيفرتون قد حقق فوزا مهما على أيك أثينا اليونانى فى عقر داره ١-صفر الأربعاء الماضى فى الدورى الأوروبى، كما يلتقى فولهام مع ساندرلاند فى إطار مباريات المرحلة نفسها.

وفى الدورى الإسبانى، يخوض فالنسيا الرابع مباراة صعبة ضمن المرحلة الثالثة عشرة ضد أتليتكو بلباو على ملعبه ووسط جماهيره، ويغيب عن فالنسيا ديفيد سيلفا نجم الفريق لإصابته التى ستتسبب فى غيابه عن الملاعب لمدة أربعة أسابيع. وعلى صعيد متصل دخل نادى فالنسيا فى مفاوضات جادة وقوية مع سورى دومنيجيز لاعب نادى روبين كازان بطل الدورى الروسى والذى حصل على لقب أفضل لاعب فى روسيا لضمه فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

كما تقام خمس مباريات أخرى اليوم فى الليجا، حيث يلعب إسبانيول مع ريسينج سانتاندر، وملقة مع ريال أوساسونا، وريال مايوركا مع ريال سرقسطة، وتنريفى مع سبورتينج خيخون، وفياريال مع خيتافى.

وفى الدورى الألمانى وفى ختام المرحلة الخامسة عشرة يلتقى فريق فيردير بريمن صاحب المركز الثانى برصيد ٢٧ نقطة مع فريق كولن الذى حقق فوزا كبيرا الأربعاء الماضى على ناسيونال ماديرا البرتغالى وهزمه بأربعة أهداف مقابل هدف واحد فى الدورى الأوروبى فى غياب حارس المرمى الأساسى للفريق تيم ويسى.

كما يلتقى شالكة صاحب المركز الرابع مع فريق هيرتا برلين متذيل الترتيب والذى لم يجمع سوى خمس نقاط منذ بداية الموسم.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
ريال مايوركا - ريال سرقسطة	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
تنريفى - خيخون	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٥
فياريال - خيتافى	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
أتليتك بلباو - فالنسيا	١٠:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
فولهام - ساندرلاند	٥:٠٠ م	شو سبورتس ٣
إيفرتون - توتنهام	٦:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
فيورنتينا - أتالانتا	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١
نابولى - بارى	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
جنوة - بارما	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٧
روما - لاتسيو	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١ و+٣

زاهر يؤكد استمرار شحاتة شفهيًا حتى ٢٠١٢ ويعلن تقديره لإنجازاته

انفراجة فى أزمة تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى

■ صدقى: جلسة مع زاهر خلال أيام لحسم برنامج إعداد المنتخب وتجديد التعاقد

انفرجت أزمة تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى وذلك بعد الاتصال الذى أجراه سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب مساء أمس الأول حيث أكد زاهر فى اتصاله بالمدير الفنى تقديره للجهود، التى بذلها الجهاز الفنى للمنتخب خلال المرحلة السابقة والفوز ببطولتى للأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والفوز بالبطولة العربية فى القاهرة والأداء الجيد فى تصفيات المونديال، والذى كان المنتخب قاب قوسين أو أدنى من التأهل إلى نهائيات المونديال وأبدى زاهر شفهيا استعداده لتنفيذ طلبات الجهاز الفنى وتجديد عقده خلال الأيام المقبلة حتى ٢٠١٢.

وأكد سمير زاهر رئيس الاتحاد أنه يكن كل تقدير واحترام للجهاز الفنى للمنتخب ولا توجد نية على الإطلاق للإطاحة بهم أو إجبارهم على الرحيل وأنه سيعقد جلسة مع أفراد الجهاز الفنى خلال الأيام القليلة المقبلة للاتفاق على تفاصيل العقود، التى ستوقع للجهاز والتى من المنتظر أن تكون لمدة موسمين تنتهى بنهاية بطولة الأمم الأفريقية بعد المقبلة فى الجابون ٢٠١٢ وأنه يثق فى قدرات هذا الجيل من اللاعبين مع جهازهم الفنى فى تحقيق نتائج طيبة فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا وتحقيق مركز طيب فى البطولة يعوض الجماهير عن الإخفاق فى التأهل إلى نهائيات المونديال، ويثبت للجميع أن المنتخب المصرى هو الأقوى فى الكرة الأفريقية على الإطلاق وأن فوزه بالبطولتين السابقتين لم يكن وليد المصادفة ولكن كان نتاج مجهود كبير بذله الجهاز الفنى واللاعبون ومجلس الإدارة.

يذكر أن جلسة التجديد التى عقدها سمير زاهر مع حسن شحاتة منذ أيام لم تسفر عن جديد بل على العكس زادت من الخلاف بين رئيس الاتحاد والمدير الفنى للمنتخب، وذلك بعد أن اقترح زاهر على حسن شحاتة تأجيل التجديد الفعلى للعقد إلى ما بعد نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا وأن يستكمل الجهاز الفنى عمله حتى نهائيات الأمم الأفريقية، والتى ستنطلق ١٠ يناير المقبل ثم يتم التجديد الرسمى للجهاز عقب البطولة، ويكون مرهونا بتحقيق نتائج جيدة فى البطولة، وهو ما أبدى المدير الفنى تحفظه عليه، وأكد أن الجهاز يريد معرفة مصيره فى هذا الأمر، وهو ما أدى إلى تردد أنباء قوية داخل الاتحاد عن نية المدير الفنى فى الاعتذار عن الاستمرار فى منصبه والاستمرار فى قيادة المنتخب حتى كأس الأمم الأفريقية المقبلة بأنجولا ثم الاعتذار عن استكمال مسيرته مع المنتخب الوطنى.

حسن شحاتة

يذكر أن تجديد عقد الجهاز الفنى حتى أمم أفريقيا ٢٠١٢ يعنى بالضرورة استمرار الجهاز الفنى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ خاصة أن تصفيات المونديال تبدأ عقب نهاية أمم أفريقيا بالجابون بأقل من شهرين، وهو ما يجعل الاستعانة بجهاز فنى خلال تلك المرحلة لقيادة المنتخب الوطنى فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ سيكون أمرا شبه مستحيل إلا أن رئيس الاتحاد أراد بهذا القرار أن يعطى الفرصة إلى المجلس الذى سيأتى بعده فى اختيار جهاز فنى بحرية كاملة خاصة أن نهاية دورة مجلس الإدارة الحالى ستكون فى ٢٠١٢.

من جانبه أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أنه ينتظر أن يعقد الجهاز الفنى جلسة مع سمير زاهر خلال الأيام المقبلة لتحديد برنامج إعداد المنتخب الوطنى لنهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بأنجولا، وأن تتم مناقشة تجديد عقد الجهاز الفنى إلى ما بعد نهاية كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٢ بالجابون حسبما أكد زاهر شفهيا للجهاز الفنى وأكد صدقى أن هناك احتراما متبادلا بين سمير زاهر رئيس الاتحاد والجهاز الفنى وأن الجلسة المقبلة ستشهد حسم العديد من الأمور بين الجهاز الفنى ورئيس الاتحاد.

بهدف إزالة توابع موقعة أم درمان

دعوة إماراتية لمنتخبى مصر والجزائر للعب وديًا فى أبوظبى

أ.ف.ب:

وجه رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم محمد خلفان الرميثى دعوة إلى منتخبى مصر والجزائر لخوض مباراة على أرض الإمارات بهدف إعادة الأمور إلى نصابها بين البلدين عقب الأحداث التى رافقت المباراتين الأخيرتين بينهما فى التصفيات المؤهلة إلى مونديال ٢٠١٠ فى جنوب افريقيا.

جاءت دعوة الرميثى فى تصريح إلى صحيفة «الاتحاد» الإماراتية التى أعدت ملفا شاملا من أربع صفحات أمس الأحد عن الظروف التى رافقت المباراتين، وأرفقتها بشهادات لمسئولين رسميين ورياضيين فضلا عن إعلاميين.

وقال الرميثى: «أوجه دعوة مفتوحة لمنتخبى مصر والجزائر ورموز الجماهير فى البلدين للقاء على أرض الأمارات»، مشيرا إلى انه وإن بدا الوقت غير ملائم حاليا فى ظل الأجواء المشحونة، إلا إن ذلك ممكن فى المستقبل القريب، وان دعوة اتحاد الكرة قائمة لتلبيتها فى أى وقت»، معربا «عن تفاؤله بإنهاء الأزمة قريبا».

وتابع «أن البلدين الكبيرين قادران على احتواء تبعات المباراة التى لا يجب أن تتجاوز إطارها الطبيعى كمباراة فى كرة القدم من المفروض ان تكون للتقارب بين جميع الشعوب، فكيف إذا كانت بين منتخبين شقيقين بينهما الكثير من الروابط التى لا تتأثر بغضبة جماهيره هنا أو هناك».

وأوضح أن «الاتحاد الإماراتى لكرة لقدم لن يتوانى عن الشروع فى اى مبادرة من شأنها تخفيف الأجواء».

شهدت المواجهتان بين المنتخبين المصرى والجزائرى أحداث شغب، فقبل المباراة الأولى فى القاهرة فى ١٤ نوفمبر الماضى ضمن الجولة السادسة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة، تعرضت حافلة المنتخب الجزائرى إلى اعتداء بالحجارة فى الطريق بين المطار وفندق أقامته دقائق معدودة بعد وصوله العاصمة المصرية وهو ما أدى إلى إصابة ٣ لاعبين مما دفع الفيفا إلى فتح تحقيق تأديبى فى حق الاتحاد المصرى.

انتهت المباراة بفوز الفراعنة ٢/صفر وفرضهم مباراة فاصلة أقيمت فى السودان وآلت نتيجتها إلى الجزائر ١/صفر، التى حجزت بطاقة التأهل إلى المونديال، علما بأنها لم تسلم بدورها من أحداث شغب.

رئيس المكتب التنفيذى لوزراء الشباب والرياضة العرب مفيد شهاب، قال بدوره «من الأفضل أولا أن تتم التهدئة بين الجانبين قبل آن يتدخل المجلس، فالمشاعر لا تزال متأججة وأى محاولات فى هذا التوقيت قد تواجه نتائج عكسية، إذ أننا لا نريد تصعيد الأمر على مستوى الجامعة العربية، دعونا أولا نهدىء الخواطر وبعدها قد نجلس فى هدوء لنتكلم».

ولنا ملاحظة

سؤال ساذج

■ إلى متى.. إلى متى نلقى بتصريحات غير رياضية، وغير منطقية، وغير مقبولة، وغير مدروسة؟.. ومنها هذا الحديث عن «تعويض خروجنا من كأس العالم بالفوز بكأس الأمم الأفريقية للمرة الثالثة على التوالى».. نعم المنتخب بطل القارة ومرشح بقوة ويستحق الترشيح.. لكنه يحتاج إلى الكثير، وأوله التوفيق لكنه تصريح من التصريحات التى تطلق، بلا حساب وهو أمر يسير على تجربة قريبة، حين صاح الجميع بمقاطعة الجزائر رياضيا، وعدم تنظيم بطولة أفريقيا لكرة اليد.. ثم صاح نفس الجميع (والله حصل) مطالبا بعدم المقاطعة وبتنظيم بطولة أفريقيا لكرة اليد؟!

المهم بمناسبة أنجولا وكأس الأمم حضروا وفد مكون من نائب وزير الشباب ومعه ٩ أشخاص إلى القاهرة للتعرف على التجربة المصرية فى تنظيم كأس الأمم عام ٢٠٠٦ سواء من ناحية الإقامة والملاعب أو من البث التليفزيونى وطرح التذاكر.. وكان حضور هؤلاء متأخرا قليلا، لكنهم حضورا على أى حال، بينما لم يذهب بعد «شخص مصرى» واحد إلى أنجولا لزيارة مدينة بانجيلا التى سيلعب فيها المنتخب الوطنى مع منتخبات نيجيريا وموزمبيق وبنين فى المجموعة الثالثة، ويقال إنها مجموعة موت هى الأخرى.. لأن موزمبيق أخرجت تونس من تصفيات المونديال.. لم يذهب بعد شخص مصرى للتعرف على المدينة والإقامة، والمناخ.. أليس واردا أن نفاجأ مثلا بنقص الأكسجين، أو بالأمطار الغزيرة، أو بنجيل غير طبيعى؟!

■■ من محاسن الصدف وتمشيا مع التصريحات والروابط غير المعقولة.. إن منتخب مصر سيلعب فى المجموعة الثالثة بأنجولا وكان قد لعب بالمجموعة الثالثة فى غانا. ويزيد من المحاسن ومن الصدف الجميلة أن منسق المجموعة فى غانا وهو سليمان ماجاسوبا هو نفسه منسق مجموعة المنتخب فى أنجولا.. «ها.. نقول مبروك»؟!

×× الأمل معقود على الشباب الجديد العامل فى مجال كرة القدم، الأمل فى تغيير الأفعال والأقوال والأفكار، وهناك شخصيات نجحت فى مواقعها القارية والدولية مثل مصطفى فهمى، الذى كان صورة مشرفة للمصرى فى حفل قرعة الأمم الأفريقية، وعمرو شاهين مدير إدارة التسويق بالاتحاد الأفريقى.. وهناك مجموعة برزت حين عملت مع المهندس هانى أبوريدة فى تنظيم بطولة ٢٠٠٦ مثل خالد عبدالعزيز وعمرو وهبى، وإيناس مظهر، وغيرهم، وهناك هشام الخشن، وخالد مرتجى، وقد عمل فى كأس العالم باليابان، وعمرو محب أحد الوجوه الصاعدة وخاض تجربة كأس العالم للناشئين مؤخرا.. وقد رشح الاتحاد الأفريقى المهندس خالد عبدالعزيز للعمل منسقا فى كأس الأمم بأنجولا بالمجموعة الثانية التى تضم كوت ديفوار وغانا وتوجو وبوركينا فاسو، وبها يلعب أغلى ثلاثة لاعبين أفارقة وهم دروجبا، ومايكل إيسين، وإديبايور.. هؤلاء هم الأمل، لا أتحدث عن دروجبا وإيسين وإديبايور، ولكن عن المصريين الجدد فى كرة القدم.. عن أصحاب الفكر الجديد.. هل نستعين بهم داخليا ونمنحهم الفرصة ونستفيد منهم قبل أن يشيخوا فى مواقعهم الدولية والقارية؟!

«أما سؤال ساذج بشكل!».

حسن المستكاوى

helmestikawi@shorouknews.com

اتحاد السلة يحدد مصير مباراة الأهلى والإنتاج اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تم إلغاء مباراة الأهلى والإنتاج بسبب تأخر وصول فريق الأهلى إلى ملعب الإنتاج التى كان من المقرر إقامتها مساء أمس الأول بسبب أزمة مرورية نتيجة وقوع حادث تصادم على الطريق تسبب فى تأخر وصول الفريق أكثر من ساعتين مما دفع حكم المباراة إلى الغائها ورفع الأمر إلى الاتحاد، هذا ويعقد مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة السلة اجتماعا طارئا اليوم لدراسة ملابسات المباراة والاطلاع على تقرير الحكام لتحديد موقف المباراة سواء التأجيل إلى موعد آخر أو إلغائها واحتساب نقاط الفوز لصاحب الأرض الإنتاج الحربى.

من جانبه أكد نبيل بخيت المدير الفنى لفريق الأهلى انه فوجئ بانقلاب أتوبيس على الطريق المؤدى لملعب المباراة وإغلاق جميع المنافذ والطرق الأخرى حتى تم رفع الأتوبيس من الطريق وهو ما أدى إلى تأخر وصول الفريق إلى المباراة وعقب وصولهم إلى الملعب فوجئ بقرار الحكم بإلغاء المباراة ورفع أمرها للاتحاد.

إجراءات أمنية مشددة لتأمين البعثة الجزائرية بالقاهرة

الجيار قاد مخططًا لخطف تنظيم أمم أفريقيا لليد

كتب ـ حسام زايد:

عقد هادى فهمى رئيس اتحاد اليد اجتماعا مهما أمس الأول مع الأجهزة الفنية ولاعبى المنتخب الأول رجال وسيدات، وذلك بحضور جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول رجال ولاعبى المنتخب وأشرف صالح المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول سيدات وعناصر المنتخب.

وشهد الاجتماع التأكيد على استضافة مصر لبطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة لكرة اليد فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير المقبل، وطالب هادى فهمى الجهازين الفنيين واللاعبين بإحراز لقب البطولة لاسيما أن عاملى الأرض والجمهور مع مصر.

وقام جمال شمس المدير الفنى لمنتخب الرجال باستدعاء عدد من لاعبى منتخب الشباب للانضمام للمنتخب الأول، وهم أحمد غريب (الأوليمبى) ومحمد علاء لوكا (الطيران) وإبراهيم المصرى (الشرطة) وإسلام حسن (الأهلى) وأحمد عاصم (الطيران). ومن المقرر أن يعقد جمال شمس اجتماعا مهما بعد غد الأربعاء مع باقى أفراد الجهاز الفنى، وهم طارق تاج المدرب العام ومحسن محمود المدرب المساعد ومحمود حسين المدير الإدارى للتنسيق حول برنامج المنتخب فى الفترة المقبلة استعدادا لكأس الأمم الأفريقية.

وعقب اجتماع المنتخبات، عقد مجلس إدارة اتحاد اليد اجتماعا برئاسة هادى فهمى رئيس الاتحاد والأعضاء خالد حمودة وطارق الدروى وأحمد كمال حافظ وجوهر نبيل ومؤمن صفا وعمرو الشناوى، وتم خلاله بحث الاستعداد لتنظيم كأس الأمم الأفريقية، حيث تم الاتفاق على أن تكون اللجان فى أضيق الحدود ومكونة من العاملين بالاتحاد دون الاستعانة بأى فرد من الخارج.

كما تم التأكيد على ضرورة التنسيق مع الأمن بشكل مشدد ودقيق لتأمين البعثة الجزائرية حال وصولها القاهرة للمشاركة فى البطولة، وهناك اقتراح بتخصيص طاقم أمن خاص بالبعثة الجزائرية من أجل تأمين وجودهم بالقاهرة.

من ناحية أخرى قام هادى فهمى بتوقيع البروتوكول الخاص بتنظيم البطولة وتم إرساله إلى الاتحاد الأفريقى، حيث منح البروتوكول حقوق الرعاية والدعاية والإعلانات للاتحاد المصرى بالإضافة إلى حقوق البث التليفزيونى الخاص بالبطولة.

وعلمت «الشروق» أن الهاشمى الجيار وزير الشباب والرياضة الجزائرى كان قد تدخل بقوة خلال الأيام الماضية، وأجرى عددا من الاتصالات المكثفة برئيس الاتحاد الأفريقى منصورى أريمو من أجل إسناد تنظيم البطولة للجزائر، وأكد له دعم الدولة بجميع أجهزتها لنجاح تنظيمها، وقام الجيار بعرض مبلغ مضاعف لما طلبه الاتحاد الأفريقى من الدولة المنظمة والمقدر بـ ٣٠٠ ألف دولار، إلا أن الخطاب الذى أرسله الاتحاد المصرى فى الساعات الأخيرة للاحتفاظ بحقه فى تنظيم البطولة فى حال عدم تقدم أى دولة سوى الجزائر أنقذ الموقف وأعاد تنظيم البطولة إلى مصر فى اللحظات الأخيرة.

الفيفا يستمع للوفد المصرى فى أحداث مباراتى الجزائر

أبلغ الاتحاد الدولى نظيره المصرى بأنه سوف يعقد جلسة استماع للوفد المصرى عقب نهاية أعياد رأس السنة المقبلة للاطلاع على التفاصيل ووجهة نظر الجانب المصرى باستفاضة أكبر فى أزمة مباراتى الجزائر ومصر فى تصفيات كأس العالم والأحداث، التى صاحبت المباراتين قبل اتخاذ قراره النهائى فى هذا الأمر منتصف فبراير المقبل.

كما أعلن الاتحاد الدولى أنه سيعقد جلسة مماثلة للمسئولين الجزائريين، وأنه يأخذ القضية مأخذ الجد ويعمل على تطبيق شعار الفيفا اللعب النظيف ويرفض حدوث أى تجاوزات فى المباريات والمسابقات التى تقام تحت إشرافه.

جلسة مرافعة صباح الأربعاء بحضور كل الأطراف

مرتجى والقيعى فى سويسرا بحثًا عن حقوق الأهلى فى قضية الحضرى

كتب ـ صبرى على:

يغادر القاهرة اليوم المهندس خالد مرتجى عضو مجلس إدارة النادى الأهلى بصحبة المهندس عدلى القيعى مدير التسويق والاستثمار بالنادى متوجهين إلى سويسرا لحضور جلسة الاستماع التى تعقدها المحكمة الرياضية الدولية صباح بعد غد ـ الأربعاء ـ لسماع أقوال كل أطراف قضية عصام الحضرى حارس مرمى الإسماعيلى والمنتخب الوطنى الشهيرة التى نتجت عن هروب الحارس والإخلال ببنود تعاقده مع الأهلى للعب فى نادى سيون السويسرى.

أصر خالد مرتجى على وجود عدلى القيعى معه خلال الرحلة كونه أول من تعامل مع قسطنطين رئيس نادى سيون عند قدومه للقاهرة للتفاوض حول التعاقد مع الحارس، وذلك للإدلاء بأقواله من طرف الأهلى وذلك بالتنسيق مع المحامى السويسرى مونتيرى وهيئة الدفاع عن الأهلى فى القضية التى أصبح الهدف منها التصديق على قرار الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» بإيقاف الحضرى ثلاثة أشهر وتغريمه مع سيون السويسرى ٩٠٠ ألف يورو، وهو القرار الذى صدر قبل فترة وتم تجميده انتظارا لقرار المحكمة الرياضية الدولية بناء على طلب الحضرى وسيون.

وسوف تشهد جلسة الاستماع مرافعة كل الأطراف سواء الأهلى أو سيون أو الاتحاد الدولى لتكوين رؤية شاملة حول القضية تمهيدا لصدور القرار الذى لن يصدر فى اليوم نفسه وسوف يتأخر لما بعد المداولات وبحث الأوراق ومناقشة أقوال كل الأطراف.

ونفى مصدر مسئول بالأهلى وجود أى اتصالات أو مفاوضات حول تنازل الأهلى عن الحقوق المالية والأدبية الخاصة به فى القضية، مؤكدا أن ذلك لم يحدث ولن يحدث فى ظل تمسك الأهلى بالحصول على جميع حقوقه التى تأخر الحصول عليها بسبب مماطلة إدارة نادى سيون للحصول على فرصة للتهرب من العقوبات المفروضة من الفيفا.

كانت أنباء قد أكدت وجود محاولات من البعض لإقناع الأهلى بالتنازل عن القضية وذلك بدعوى عدم التأثير على مسيرة المنتخب الوطنى فى رحلة الدفاع عن اللقب الأفريقى فى أنجولا.

اليوم.. مباراتان فى البطولة العربية لطائرة الآنسات

تقام اليوم ـ الاثنين ـ مباراتان فى اليوم الثالث للبطولة العربية للكرة الطائرة سيدات والتى يستضيفها الأهلى على ملاعبه حيث يلتقى القالمون اللبنانى مع فريق الشمس المصرى فى الرابعة ظهرا ثم يلعب الأهلى مع فريق الشرطة السورى فى السادسة مساء.

كان الأهلى قد فاز على قراقوش العراقى ٣ / صفر فى المباراة التى جرت بينهما أمس الأول السبت فى افتتاح البطولة العربية للكرة الطائرة سيدات.. وجاءت نتائج الأشواط كالآتى ٢٥ / ٣، ٢٥ / ١٠، ٢٥ / ٢.. ليحصل الأهلى على أول ثلاث نقاط فى مشواره نحو الحفاظ على اللقب.

وأعرب خالد الدرندلى رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة عن سعادته الكبيرة بالفوز الذى حققته آنسات الأهلى على فريق قراقوش العراقى فى افتتاح البطولة، مشيرا إلى أن هذا الفوز سيكون بمثابة نقطة الانطلاق نحو الحفاظ على اللقب الذى تحمله آنسات الأهلى وقال الدرندلى إنه تلقى إشادة من رؤساء الوفود المشاركة فى البطولة نظرا للتنظيم الجيد والنظام الذى تسير عليه البطولة.

أمير عزمى ينضم للحرس رسميًا

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو حرس الحدود فى إنهاء التعاقد مع أمير عزمى مجاهد مدافع الزمالك السابق بعد فسخ اللاعب لتعاقده مع ناديه ديار بكر التركى وقام عزمى بالتوقيع على العقود الرسمية صباح أمس فى مقر النادى لمدة موسمين ونصف الموسم على أن يبدأ تفعيل العقد فى يناير المقبل «فترة الانتقالات الشتوية»، كان اللاعب قد دخل فى مفاوضات مع بعض الأندية لضمه لكن مسئولى الحرس أنهوا الاتفاق معه على المقابل المادى ورحب مجاهد بالانضمام للحرس، مؤكدا أن الحرس هو بوابة عودته للانضمام للمنتخب من جديد.

وتعد صفقة مجاهد الثانية التى ينجح النادى فى إبرامها بعد التعاقد مع اللاعب المالى عبدالله سيدى بيه لاعب الملعب المالى المتوج بلقب الكونفيدرالية.

أمير عزمى

اختبار طبى لفرانسيس ومكافآت خاصة للقاء القمة

الأهلى يعتمد ٣ سيناريوهات والبدرى يستقر على التشكيل

■ ميهوب: نلعب للفوز وغياب أبوتريكة وبركات لن يؤثر فى ظل كفاءة البدلاء

احتمالات قوية لعودة فرانسيس فى مباراة القمة المقبلة — تصوير ـ مصطفى محمد

كتب ـ عادل هيبة:

يؤدى فريق الأهلى مرانه الأخير مساء اليوم استعدادا لمباراته المهمة امام الزمالك غدا ـ الثلاثاء ـ باستاد القاهرة فى الجولة الثانية عشرة لبطولة الدورى الممتاز ويعقب المران إختيار حسام البدرى المدير الفنى للفريق لقائمة الـ ١٨ المرشحة لخوض اللقاء، وهناك نية لدى الجهاز الفنى فى اختيار ٢٠ لاعبا لدخول القائمة تحسبا لوقوع إصابات بين اللاعبين أثناء فترة الإحماء التى تسبق المباراة.

وقررت لجنة الكرة بالنادى الأهلى رصد مكافآت مالية خاصة للاعبى الفريق فى حالة فوزهم فى لقاء الزمالك وتصل إلى ضعف ما تنص عليه اللائحة المالية للفريق.

ويعقد حسن حمدى وطارق سليم اجتماعا باللاعبين قبل مباراة الزمالك لتحفيزهم ومطالبتهم بتحقيق الفوز على الزمالك لضمان الانفراد بصدارة الدورى بفارق مريح عن أقرب المنافسين، بينما نقل هادى خشبة مدير الكرة للاعبين رسالة من محمود الخطيب نائب رئيس النادى وعضو لجنة الكرة، والذى تعذر حضوره للمران لظروف صحية يطالبهم من خلالها بالفوز لإسعاد جماهير الفريق وقطع خطوة كبيرة نحو الحفاظ على لقب الدورى للموسم السادس على التوالى.

وعلى صعيد التدريبات، يخضع الليبيرى فرانسيس دو فوركى مهاجم الفريق لاختبار طبى خلال مران اليوم للوقوف على مدى جاهزيته للحاق بالمباراة، وشهدت التدريبات اهتمام حسام البدرى وجهازه المعاون على تحفيظ اللاعبين عددا من الجمل التكتيكية، التى سيتم اللجوء لها أثناء المباراة وتهدف لمباغتة دفاع الزمالك وضمان نجاح مهاجمى الأهلى فى إحراز الأهداف، واهتم البدرى كذلك بالضربات الثابتة والتحركات القطرية والطولية للاعبين بعرض الملعب لضمان السيطرة على منطقة المناورات فى وسط الملعب، ووضح نية البدرى فى اللعب بأسلوب متحفظ فى الربع ساعة الأول من المباراة لامتصاص حماس لاعبى المنافس ووضع البدرى ثلاثة سيناريوهات لمباراة القمة كلها تهدف لإحراز الفوز بحيث يلجأ الفريق فى السيناريو الأول للعب بثلاثة لاعبين فى الارتكاز مع الاعتماد على انطلاقات ظهيرى الجنب سيد معوض واحمد على وتحركات محمد فضل وأحمد حسن فى الهجوم ونصب مصيدة التسلل لمهاجمى الزمالك للحيلولة دون وصولهم لمرمى الحارس أحمد عادل فيما يعتمد البدرى فى السيناريو الثانى على الاختراق من العمق عن طريق أحمد حسن وأحمد شكرى وجيلبرتو وتشديد الرقابة على مفاتيح لعب الزمالك محمود عبدالرازق شيكابالا وحازم إمام عن طريق وائل جمعة وحسام عاشور والسيناريو الثالث يقضى بالضغط المباشر بأكثر من لاعب على لاعبى الزمالك مع الاستحواذ على الكرة لأطول وقت ممكن فى وسط الملعب لسحب لاعبى الزمالك للمنطقة الأمامية، وعندها يلجأ لاعبو الأهلى للهجمات المرتدة السريعة للوصول إلى مرمى عبدالواحد السيد.

وحرص حسام البدرى خلال المحاضرة الفنية التى القاها على اللاعبين فى مران الأمس على تحذير قلبى الدفاع وائل جمعة وشريف عبدالفضيل من السرحان وترك فجوة بينهما من شأنها ان تمنح الأفضلية لمهاجمى الزمالك فى تسجيل الأهداف، مشددا فى الوقت نفسه على ضرورة تضييق المساحات وعدم ترك الفرصة امام لاعبى الزمالك للاستحواذ على الكرة واكتساب الثقة، التى من شأنها ان تجعل المنافس يطمع فى الفوز.

من جانبه، اكد علاء ميهوب المدرب العام للفريق ان الجهاز الفنى استعد جيدا لمباراة القمة امام الزمالك رغم الغيابات، التى يعانى منها الفريق لظروف إصابة محمد أبوتريكة ومحمد بركات معتبرا أنها لن تؤثر على حظوظ الأهلى فى الفوز فى ظل جاهزية جميع اللاعبين لتعويض غيابهما، واضاف ان لاعبى الأهلى يدركون تماما اهمية المباراة وضرورة الفوز بنقاطها الثلاث لتوسيع الفارق مع النادى الإسماعيلى، واشار إلى ان الجهاز الفنى لا يهدف سوى لتحقيق الفوز على الزمالك وكذلك الإسماعيلى والجونة والإنتاج الحربى، الذين سيواجههم الفريق قبل توقف الدورى لظروف انشغال المنتخب الوطنى بالاستعداد لبطولة الأمم الأفريقية بأنجولا الشهر المقبل.

إبراهيم حسن لـ «الشروق»: سنلجأ للفيفا ما لم نحصل على نقاط مباراة الحرس

الزمالك يعلن الطوارئ قبل لقاء القمة غدًا

■ حسام يفكر فى اللعب بمهاجمين وتضاؤل فرص عمرو زكى بعد التحذيرات الطبية

كتب ـ محمد القاعود:

كشف إبراهيم حسن مدير الكرة الجديد بالفريق الكروى الأول بنادى الزمالك عن اعتزام مجلس إدارة الزمالك تصعيد قضية أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ما لم يحصل الزمالك على حقه باحتسابه فائزا على حرس الحدود وحصوله على النقاط الثلاث.

ووجه حسن من خلال تصريحاته لـ «الشروق» تحذيرا لاتحاد الكرة بعدم إصدار قرار غير احتساب الزمالك فائزا، مشيرا إلى أنه شخصيا لن يسكت عن حق الزمالك، محملا مجلس إدارة الاتحاد المسئولية عما وصلت إليه أوضاع الكرة المصرية من تردٍ فى الأونة الأخيرة، ودعا إبراهيم مجلسَ إدارة الزمالك لعدم التهدئة فى الأزمة وعدم التفريط فى حق النادى.

وأشار إبراهيم حسن إلى انه يمارس مهام عمله خارج الملعب من خلال متابعة اللاعبين والقيام بدوره حتى يتم رفع الإيقاف عنه من جانب اتحاد الكرة. وأوضح حسن ان ممدوح عباس رئيس النادى منحه وعدا بالضغط على المسئولين فى اتحاد الكرة لرفع الإيقاف عنه والذى وصفه بأنه «باطل».

من ناحية أخرى رفع حسام حسن المدير الفنى للزمالك درجة الاستعداد للمرحلة القصوى وفرض نظاما صارما على جميع اللاعبين الموجودين فى المعسكر الذى يقيمه فى السادس من أكتوبر، وركز حسام على الجانب البدنى فى التدريبات بعدما لاحظ انخفاض مستوى اللياقة البدنية للاعبين فى مباراة حرس الحدود الأخيرة، حيث قرر حسام أن يتدرب اللاعبون على فترتين منذ بداية المعسكر على أن يكتفى بتدريب وحيد مساء اليوم.

ويؤدى الزمالك مرانه الأخير فى السادسة من مساء اليوم، وهو التدريب الذى ينتظر أن يستقر خلاله المدير الفنى للزمالك على العناصر التى سيخوض بها مباراة الغد.

ويفكر حسام حسن فى اللعب بمهاجمين من بداية المباراة هما أحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف، وخلفهما محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانعا للألعاب لتأمين كثافة عددية فى خط الهجوم والضغط المبكر على دفاع الأهلى.

إلى ذلك باتت فرص عمرو زكى مهاجم الفريق صعبة للغاية فى اللحاق بمباراة الغد رغم المحاولات المستميتة، التى قام بها المدير الفنى أملا فى ضمه لقائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة، والذين قرر حسام حسن تأجيل الإعلان عنهم إلى ما قبل مباراة الغد بساعات قليلة.

وتم استدعاء اللاعب الذى يعانى من الإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية منذ مشاركته مع منتخب مصر أمام الجزائر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم نظرا لتحامله على نفسه ومشاركته فى مباراتين وهو مصاب حتى تفاقمت إصابته.

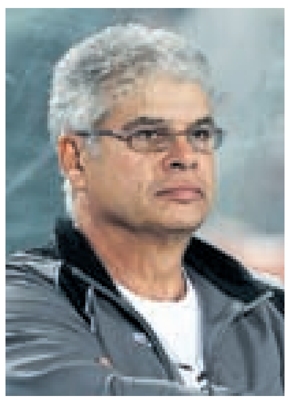
وحذر مصطفى المنيرى طبيب الفريق من مشاركة اللاعب وهو غير مكتمل الشفاء خشية تفاقم إصابته بدرجة كبيرة، وبالتالى يخسره الفريق على المدى الطويل.

وركز حسام على الجانب النفسى فى المقام الأول، وأكد للاعبين أنه لن يقبل بغير الفوز بديلا، مؤكدا أنهم قادرون على الحاق الهزيمة الأولى بالأهلى.

ويحرص أعضاء مجلس الإدارة وفى مقدمتهم حازم إمام على زيارة المعسكر والاجتماع باللاعبين ومطالبتهم بتحقيق الفوز، الذى سيعيد للفريق كثيرا مما فقده خلال الفترة الأخيرة، التى شهدت عددا غير مسبوق من الهزائم فى تاريخ النادى.

تدريبات الزمالك الأخيرة اتسمت بالجدية الشديدة قبل لقاء القمة — تصوير - مصطفى محمد

كابرال



أنور سلامة

المصرى يسعى لتحسين نتائجه على حساب الاتحاد

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:
الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يستضيف فريق المصرى البورسعيدى على ملعبه فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم فريق الاتحاد السكندرى فى الجولة الـ١٢ من مسابقة الدورى العام.

يدخل المصرى البورسيعدى اللقاء بحثا عن عودة الانتصارات فى ظل النتائج المخيبة للآمال فى المباريات الماضية.

كان الجهاز الفنى للفريق بقيادة أنورسلامة المدير الفنى قد حرص على عقد اجتماع مع اللاعبين عقب انتهاء مباراة الفريق الأخيرة امام المقاولون العرب وضح خلالها الاخطاء التى ظهرت فى المباراة خاصة ان المهاجمين اهدروا العديد من الفرص السهلة امام المرمى كانت كفيلة بتحقيق الفوز مدللا على اهدار احمد شديد قناوى لركلة جزاء فى الشوط الأول من المباراة.

ووضح من خلال التدريبات الأخيرة اعتماد الجهاز الفنى على اللعب من على الاجناب اعتمادا على سرعات لاعبيه بالاضافة الى الرقابة اللصيقة للاعبى الاتحاد السكندرى القادمين بروح معنوية مرتفعة بعد التعادل الاخير امام الاهلى فى الاسبوع الـ ١١ من المسابقة. يغيب عن لقاء اليوم كل من بهاء أحمد للايقاف وعمرو الدسوقى واحمد دهب والمعتصم بالله محمد وعلى سمير «كابونجا».

على الجانب الآخر يسعى الجهاز الفنى للاتحاد السكندرى بقيادة البرازيلى كابرال للعودة للاسكندرية بنقاط المباراة الثلاث او على الاقل بنقطة التعادل استثمارا للحالة الفنية والبدنية الطيبة للاعبيه وارتفاع معنوياتهم بشدة لاسيما فى ظل استمرار تحقيق النتائج الباهرة فى المباريات السابقة وآخرها التعادل الايجابى المستحق امام الاهلى ١/١ وراهن على جاهزية لاعبيه الفنية والذهنية وقدرتهم على تقديم عرض طيب وقوى يثبتون به جدارتهم لاحتلال مركز يليق بالشكل الجديد للفريق وتعد المشكلة الحقيقية التى يواجهها الجهاز الفنى فى تلك المباراة هى كثرة عدد اللاعبين الجاهزين بعد تألق البدلاء الذين شاركوا فى مباراة الاهلى ومنهم احمد حسام ومحمد ابراهيم وفى ظل عودة السيد فريد وريعو من الايقاف وعودة حسن سوستة واحمد بكرى لمستواهما المعهود مما اوقع كابرال فى حيرة بين استمرار منحه الفرصة للبدلاء او العودة لتشكيلته الاساسية بكامل نجومها وقد تم ترجيح الرأى الثانى بعد استشارة الجهاز المعاون.

وقد نبه كابرال على لاعبيه بضرورة التعامل بجدية مع المنافس باعتبار ان اللقاء يصعب التكهن بنتيجته خاصة فى ظل وجود طموح واحد للفريقين وهو الفوز بنقاط المباراة للابتعاد عن دائرة الخطر فى جدول الترتيب.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٢	المصرى	١١
١١	الاتحاد السكندرى	١٢

المنصورة يأمل الفوز على ضيفه بتروجيت

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يستضيف فريق المنصورة فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم فريق بتروجيت على استاد المنصورة، يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز ولا بديل عنه لمواصلة جمع النقاط مبكرا فى المسابقة المنصورة يسعى لاستغلال إقامة المباراة على ملعبه ووسط جماهيره والفوز على بتروجيت فى محاولة جادة للتقدم نحو منطقة الأمان بالمسابقة، بينما يهدف بتروجيت للعودة بالنقاط الثلاث ومواصلة منافسته للأهلى والإسماعيلى على صدارة الدورى.

يدخل المنصورة اللقاء سعيا للحصول علي نقاط الفوز فى محاولة لتحسين مركزه بترتيب جدول المسابقة، ويسعى أصحاب الزى البرتقالى من خلال المباراة لاستعادة ذاكرة الانتصارات بعد إخفاق الفريق فى مباريات الأسابيع الماضية فى محاولة لإثبات الذات والهروب من قاع الدورى مستغلا إقامة المباراة على أرضه ووسط جمهوره المتعطش لأداء فريقه.

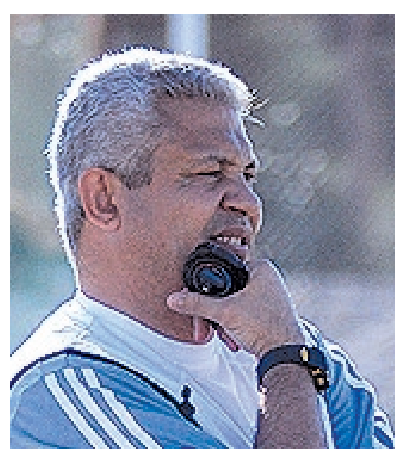
كان جهاز المنصورة الفنى قد حرص على الاجتماع باللاعبين قبل استئناف التدريبات لشرح الأخطاء والسلبيات التى وقعت فيها خطوط الفريق الثلاث فى المباريات السابقة قبل أن يطوى المنصورة ملف الهزيمة الماضية ويركز خلال التدريبات النهائية على أسلوب اللعب الذى يعتمد عليه أمام خصمه بمباراة اليوم التى تشهد اكتمال جميع الصفوف ولا يغيب عن تشكيلة الفريق الأساسية سوى اللاعب أحمد عبدالحكم لتعرضه للطرد في المباراة الماضية أمام إنبى.

وأكد محمد حلمى المدير الفنى أن المباراة تعد من أصعب اللقاءات خاصة أنه يواجه بتروجيت أحد أقوى فرق الدورى بالإضافة إلى أن الفترة الحالية تعتبر فترة عدم اتزان بالنسبة للمنصورة بعد تراجع النتائج فى المباريات الماضية.

فى المقابل يسعى بتروجيت لاستعادة انتصاراته والعودة من المنصورة بالنقاط الثلاث لمواصلة التقدم نحو المنافسة على الدورى ويأمل فى تعثر أقرب منافسيه خلال مباريات الجولة الحالية.

كان الفريق قد تعادل فى الجولة الماضية أمام بترول أسيوط مما أدى إلى توقيع عقوبات على بعض اللاعبين المتخاذلين خلال المباراة، وركز مختار مختار المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على علاج الأخطاء، التى ظهرت خلال المباراة الماضية، وطالب لاعبيه بضرورة الفوز للاستمرار فى المنافسة، كما حذر لاعبيه بعدم الاستهانة بالخصم الذى يقدم مباريات جيدة على ملعبه ووسط جماهيره.

وكشف الجهاز الطبى للفريق من جهوده لسرعة تجهيز الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٨ أهداف بعدما غاب عن المباراة الماضية للإصابة فى العضلة الخلفية وتبدو حظوظ اللاعب قوية فى اللحاق بالمباراة، التى تشهد غياب محمد الفكهانى للإصابة وأسامة محمد وكريم ذكرى للإيقاف، بينما يعود أحمد شعبان ووليد سليمان بعدما تماثل للشفاء من الإصابة، التى حرمتهما من مباراة بترول أسيوط فى الجولة الماضية.



محمد حلمى

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المنصورة	١٠
٤	بتروجيت	٢١

المحلة يرفع راية التحدى فى مواجهة الإنتاج

المحلة ـ حسام بشير:
كتب ـ خالد الشهاوى:

يلتقى فى الخامسة إلا ربع مساء اليوم «الاثنين» باستاد غزل المحلة فريقا المحلة والإنتاج الحربى،يسعى غزل المحلة من خلال هذا اللقاء إلى الفوز لتعويض هزيمته من الجونة فى الأسبوع الماضى وأيضا لأن المباراة تقام على ملعبة وبين جماهيره التى لا ترضى عن الفوز بديلا.

وكان الفريق قد واصل استعداده لهذه المباراة بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الفريق أمام الجونة وقد شارك فى التدريبات التى قادها أحمد حسن المدرب العام، وذلك لتغيب محمد رضوان المدير الفنى عن مران الفريق الرئيسى بعد العودة من السعوية بجميع اللاعبين عدا هشام سعيد الذى أجرى عملية غضروف الركبة وعبدالرحيم طه.

ووضح من التدريبات أن اللاعبين بدأوا فى استعادة الثقة المفقودة خاصة بعد أن قام مسئولو النادى بذبح عجل قبل بدء تدريب الأمس تيمنا منهم بفك النحس الذى يلازم الفريق وحثوا اللاعبين على ضرورة التركيز فى مباراة الإنتاج والحصول على الثلاث نقاط لتحسين وضع الفريق فى جدول الدورى.

فى المقابل يسعى فريق الإنتاج لتعويض هزيمته الأخيرة التى مُنى بها على أرضه أمام طلائع الجيش،حيث كان فريق الإنتاج الحربى قد أدى تمرينا أخيرا أمس على ملعب المصانع الحربية، حرص خلاله طارق يحيى على إعطاء لاعبيه التوجيهات الأخيرة الخاصة بالمباراة قبل السفر إلى المحلة وإقامة معسكر الفريق، وطالبهم خلال التدريبات بضرورة السيطرة على وسط الملعب، وحسن الانتشار فى المعب، واستغلال الكرات العرضية.

ويعود إلى صفوف الإنتاج خلال المباراة محمد أبوحديد وجمعة مشهور، بعد انتهاء الإيقاف، ومحمد ثابت صاروخ الذى كان يعانى من شد فى العضلة، بالإضافة إلى محمد أبوالعلا نجم وسط الفريق الذى أصيب بشد خفيف فى العضلة الخلفية ولكن تتزايد فرص مشاركته فى اللقاء، فى الوقت الذى فضل فيه الجهاز الطبى للفريق منح راحة لأحمد عمران وأحمد حافظ العائدين من الإصابة حتى يتم تأهيلهما بشكل كاف قبل المشاركة فى المباريات.

وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق إلى أن الفريق استعد جيدا للمباراة، وسافر للمحلة بهدف العودة بالثلاث نقاط، التى ستسمح للفريق بالبقاء فى مقدمة الجدول وسط الكبار.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	غزل المحلة	١٠
٦	الإنتاج الحربى	١٥

الشرطة يستضيف الجونة فى العباسية بحثًا عن النقاط الثلاث

كتب ـ محمد الديك:

يستضيف فريق اتحاد الشرطة على ملعبه بالعباسية فى أول لقاء له بعد تطويره فريق الجونة فى الثانية بعد ظهر اليوم فى إطار مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى الممتاز.

يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بحثا عن الثلاث نقاط استغلالا لإقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره، بالإضافة إلى تعويض الخسارة الماضية أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الحادى عشر من الدورى.

كان الفريق قد واصل تدريباته عقب العودة من الإسماعيلية والدخول فى معسكر مغلق مساء أمس الأول لتوفير أكبر قدر من التركيز للاعبين.

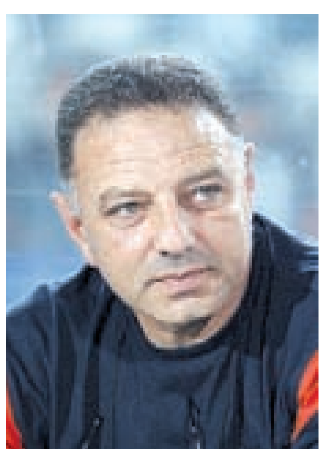
من جانبه أكد محمد إبراهيم مدرب الفريق أن الجهاز الفنى طالب اللاعبين الحصول على الثلاث نقاط من أجل تحسين مركز الفريق فى جدول المسابقة، بالإضافة إلى إقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره خاصة فى ظل الأداء المميز للاعبين فى المباريات الماضية أمام الزمالك والإسماعيلى، يغيب عن لقاء اليوم كلا من رشاد فاروق ورضا العزب وأحمد معوض للإصابة.

على الجانب الآخر يدخل الجونة اللقاء بحثا عن استمرار العروض القوية التى يقدمها الفريق من بداية المسابقة لإنهاء الدور الأول فى مركز متقدم بالمسابقة.

كان الفريق قد استعد للمباراة مباشرة عقب العودة من الغردقة وانتظم فى تدريباته المكثفة للقاء على الملعب الفرعى باستاد القاهرة.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق أن المباراة اليوم صعبة لكونها أمام فريق قوى ومنظم يقدم عروضا قوية خلال الفترة الماضية.

يغيب عن لقاء اليوم كل من عمرو عيسى للإيقاف ووائل رياض وعمرو سماكة ومحمد الزيات ورامى عادل للإصابة.



طلعت يوسف

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	اتحاد الشرطة	١٢
٨	الجونة	٤

بترول أسيوط يواجه المقاولون لتحسين موقفه فى الجدول

كتب ـ محمد الديك:

يدخل بترول أسيوط اختبارا جديدا عندما يستضيف على ملعبه فى الثانية عصر اليوم فريق المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الـ ١٢ للدورى الممتاز. يدخل البترول المباراة بحثا عن الثلاث نقاط فقط ولا غير فى ظل الصحوة، التى يعيشها الفريق فى الفترة الأخيرة بعد حصده لنقطتين غاليتين من إنبى وبتروجيت فى الأسبوعين الماضيين وتنفسه الصعداء.

من جانبه أكد د. جمال محمد المدير الفنى للفريق جاهزية اللاعبين لتخطى عقبة ذئاب الجبل اليوم والحصول على الثلاث نقاط خاصة فى الدفعة المعنوية، التى حصل عليها اللاعبون فى الفترة الماضية، مشيرا إلى ان المشوار ما زال طويلا للحكم على بقاء الفريق من عدمه.

وأضاف أن مباراة اليوم لا تقبل القسمة على اثنين خاصة فى ظل البحث عن تحسين نتائج الفريق فى جدول المسابقة.

يغيب عن لقاء اليوم كل من شريف نوارج وجمال عبد اللاه وهنرى أكيلى للإصابة، فى حين يعود وليد قنديل بعد رفع الإيقاف عنه من المباراة الماضية.

على الجانب الآخر يدخل المقاولون العرب بقيادة محمد عامر المدير الفنى بحثا عن تحسين نتائج الفريق والعودة بنتيجة ايجابية خاصة فى ظل استياء مجلس ادارة النادى من سوء النتائج فى الفترة الأخيرة. كان الفريق قد انتظم فى التدريبات عقب نهاية مباراته أمام المصرى فى الأسبوع الـ ١١ من الدورى الممتاز على ملعبه بالجبل الأخضر وحرص على الحضور مبكرا إلى اسيوط قبل المباراة بيومين من أجل توفير اكبر قدر من الراحة للاعبين.

ويفتقد الفريق فى مباراة اليوم لمجهودات كل من تيجانا شمس الدين للطرد فى مباراة المصرى الأخيرة بالاضافة إلى استمرار غياب كل من محمود النادى ومدحت رمضان للإصابة ولم يتم تحديد مصير كل من رامى ربيع وخالد يسرى من المشاركة بالرغم من ظهورهما بشكل مميز فى تدريبات الفريق الجماعية فى الفترة الماضية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	بترول اسيوط	٥
٩	المقاولون العرب	١٢

طلائع الجيش فى مواجهة صعبة مع إنبى

كتب ـ عادل هيبة وحسين شعبان:

يستضيف فريق طلائع الجيش فى السابعة مساء اليوم فريق إنبى على استاد جهاز الرياضة العسكرى.

يدخل الفريقان المباراة وهدفهما الحصول على النقاط الثلاث بعدما حققا الفوز فى الجولة الماضية، الطلائع يسعى لمواصلة انتصاراته لمزاحمة الأهلى على القمة وخطف مركز الوصيف من الإسماعيلى وينتظر هدية من شقيقه حرس الحدود، بينما يهدف مسئولو إنبى لمواصلة الانتصارات والتقدم خطوات نحو المربع الذهبى. يدخل الطلائع المباراة مستغلا الحالة المعنوية للاعبين بعد الفوز فى الجولة الماضية على الإنتاج الحربى وعمل جعفر وجهازه الفنى المعاون على استغلال هذه الحالة لمطالبة اللاعبين بمواصلة تحقيق الانتصارات وعبور عقبة إنبى حتى يستمر الفريق فى المربع الذهبى ووضح من خلال المران الأخير نية الجهاز الفنى فى الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة والتأمين الدفاعى من منتصف الملعب لضمان إحراز الفوز على إنبى وتألق خلال المران مجموعة المهاجمين طلعت محرم والتوجولى دودزى والغانى آرنست بابا اركو العائد من الإيقاف ويسعى المهاجمون الثلاثة لنيل ثقة الجهاز الفنى للمشاركة فى التشكيل الأساسى للفريق وشهد المران كذلك اهتمام الجهاز الفنى بتدريب اللاعبين على كيفية تنفيذ وأداء الركلات الثابتة من على حدود منطقة جزاء المنافس وتألق فى هذه الفقرة التدريبية الظهير الأيمن محسن هنداوى الذى نجح فى تسجيل العديد من الأهداف.

فى المقابل يسعى إنبى لمواصلة انتصاراته الأخيرة بعدما نجح فى الفوز على المنصورة بعد غياب عن الانتصارات دام أكثر من ٥ مباريات مما أدى إلى تراجع ترتيبه فى المسابقة.

وركز الجهاز الفنى للفريق خلال التدريبات الأخيرة على مراقبة مفاتيح لعب المنافس المتمثلة فى طلعت محرم وبابا أركو، كما شهدت التدريبات تركيزا كاملا من الجهاز الفنى على اللعب بطريقة هجومية لمفاجأة المنافس ويعتمد إنبى على الثلاثى الهجومى زيكا جورى وديفونيه وأحمد رءوف ويعد المثلث الهجومى للفريق البترولى أحد أهم مفاتيح لعبه، وطالب ضياء السيد المدير الفنى لاعبيه بالحذر جيدا من خطورة لاعبى الطلائع الذين يقدمون مباريات جيدة فى الآونة الأخيرة.

وتشهد مباراة اليوم عودة أسامة رجب ورامى صبرى بعد انتهاء إيقافهما بجانب شفاء عادل مصطفى وإسلام عوض، فى المقابل يغيب أيمن سعيد بعد إيقافه لأجل غير مسمى من قبل إدارة النادى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	طلائع الجيش	٢١
٥	إنبى	١٦

الحرس يواجه الإسماعيلى فى لقاء خارج التوقعات

كتب ـ حسين شعبان:
الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يستضيف فريق حرس الحدود فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم فريق الإسماعيلى على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما لا بديل عن الفوز لمواصلة الانطلاق نحو المنافسة على المسابقة، فالحرس يسعى لاستغلال صحواته الأخيرة عقب الفوز على الزمالك والاستمرار فى التقدم للمربع الذهبى، بينما يهدف الإسماعيلى للحصول على النقاط الثلاث ومواصلة منافسته للأهلى على صدارة الدورى بعدما تقلص الفارق لخمس نقاط.

الحرس يدخل المباراة وأمله مواصلة انتصاراته بغية الدخول بقوة فى المربع الذهبى، بعدما غاب عنه لنتائجه السيئة فى الأونة الأخيرة.

وشهدت التدريبات الأخيرة تركيزا كاملا من الجهاز الفنى على اللعب بطريقة هجومية ومباغتة الإسماعيلى للاستمرار فى الزحف نحو مقدمة الدورى، بعدما اكتملت صفوف الفريق مؤخرا.

يذكر أن الفترة الماضية قد شهدت غياب عدد كبير من اللاعبين ما بين إيقافات وإصابات مما أدى إلى تلقى الحرس عدة هزائم وتراجع ترتيبه بالمسابقة.

وتعد صفوف الحرس اليوم مكتملة بعد اكتمال شفاء إسلام الشاطر وأحمد عبدالغنى وعودة محمد الهردة من الإيقاف.

وطالب طارق العشرى المدير الفنى لاعبيه بضرورة مواصلة الصحوة، التى بدأها الفريق بالفوز على الزمالك وتحقيق الفوز على الإسماعيلى من أجل التقدم خطوة نحو المقدمة والعودة إلى المسار الصحيح، الذى كان عليه الفريق فى الموسم الماضى، كما طالب من جميع اللاعبين بضرورة ضبط النفس وعدم الاعتراض على قرارات التحكيم حتى لا يتعرضوا للإيقافات، ويؤثر ذلك على مسيرة الفريق فى الدورى.

فى المقابل يسعى الدراويش لمواصلة انتصاراته الأخيرة بعدما حقق الفوز فى آخر ثلاث مباريات داخل وخارج ملعبه مما أدى إلى تضييق الفارق بينه وبين الأهلى لخمس نقاط فقط، ويأمل الجهاز الفنى للفريق فى العودة من الإسكندرية بالنقاط الثلاث، وتعثر الأهلى أمام الزمالك فى مباراتهما غدا.

وشهدت التدريبات الأخيرة للفريق تركيزا كاملا من عماد سليمان المدير الفنى على مراقبة مفاتيح لعب الحرس والمتمثلة فى الثنائى أحمد عيد عبدالملك وعبدالسلام نجاح خاصة أن إيقافهما يعنى شل حركة الحرس فى المباراة

وتشهد صفوف الإسماعيلى عودة أحمد الجمل والتونسى محمد السليتى بعد انتهاء إيقافهما ويعود بعد فترة غياب طويلة للتشكيلة الأساسية عبدالله السعيد ومحمد محسن أبوجريشة بعد شفائهما من الإصابة.

أحمد عيد

الترتيب	الفريق	النقاط
٧	حرس الحدود	١٥
٢	الاسماعيلى	٢٢

زكى عبد الفتاح مدرب حراس المنتخب الأمريكى يتحدث لـ«الشروق»:

سأحمل علم مصر فى كل مبارياتنا بالمونديال

أحـــداث أم درمـــان أفقـــدت العـــرب الكثيـــر مـــن احترامهـــم

حوار- خالد الإتربي:

هو مدرب مصرى، استطاع تشريف السمعة المصرية فى معقل القطب الأوحد والقوى العظمى «أمريكا»، وشق طريقا صعبا للوصول حتى بات أفضل مدرب للحراس فى بلاد العم سام، وهو الأمر الذى رشحه ليكون مدرب حراس مرمى المنتخب الأمريكى رغم أنف الكثير من الانتقادات، إنه زكى عبدالفتاح حارس مرمى غزل المحلة سابقا والذى أجبرته الإصابة على الاعتزال وساقته المصادفة للذهاب للولايات المتحدة الأمريكية ليبدأ رحلة نجاح توج خلالها بمنصبه حاليا، استغلت «الشروق» وجوده فى مصر للتعرف على مشوار رحلته، وعقب إجراء قرعة كأس العالم بجنوب أفريقيا والتى أوقعت المنتخب الأمريكى مع الجزائر كنا نريد معرفة شعوره كمصرى حينما يتقابل مع المنتخب الجزائرى، بالإضافة إلى رغبتنا فى التعرف على مستقبل حراسة مرمى المنتخب الوطنى وبعض الأشياء الكثيرة المهمة فكان هذا الحوار.

زكى عبد الفتاح

أمير عبد الحميد

عصام الحضرى

حراســة مرمــى مصــر فى خطــر.. ولابــد من إعـداد بديل الحضـــرى.. وعودتــى لمصــر محتملــة

■ كيف جاءت مغامرتك بالسفر إلى أمريكا؟

- اعترف أن المصادفة البحتة لعبت دورها فى هذا الأمر، عندما أصبت وأنا حارس لمرمى غزل المحلة فى إصبعى وذهبت لأمريكا للعلاج هناك، وتلقيت عرضا عام ١٩٩٤ من نادى لوس أنجلوس سالسا لتدريب الفريق الأول، وكان أكبر ناد فى أمريكا قبل بداية الدورى وبعد بدايته الحقيقة عام ١٩٩٦، ثم انتقلت إلى نادى لوس أنجلوس جالاكسى إلى عام ٢٠٠٥، وبعده كانت الخطوة الأهم فى مشوارى التدريبى مع المنتخبات الأمريكية، وكانت البداية مع المنتخب الأمريكى للناشئين تحت ٢٠ سنة كمدرب لحراس مرمى، إضافة إلى عملى بنادى تشيفاز كمدرب مساعد ومدربا لحراس المرمى تحت قيادة المدير الفنى وقتها بوب برادلى المدير الفنى للمنتخب الأمريكى حاليا وحققنا بطولة الدورى الجنوبى وقتها كان لم يحقق أى إنجاز قبل تولينا قيادته، وانتقل برادلى لتدريب المنتخب الأول فى عام ٢٠٠٧ واصطحبنى معه.

■ ما تقييمك لمستوى الدورى الأمريكى؟

- أقوى من الدورى المصرى بمراحل كبيرة، وأصعب شىء فيه هو ابتعاد الولايات عن بعضها حيث نضطر للسفر بالطيران لمدة ٦ ساعات للعب مباراة فى ولاية أخرى، والدورى استفاد كثيرا من وجود النجم الإنجليزى ديفيد بيكهام من الناحية التسويقية وأصبح متابعا بشكل غير مسبوق.

■ لماذا لم تساعد الحراس المصريين للاحتراف هناك؟

- الحراس الأمريكان يتمتعون بمستوى عال وأقوى بكثير من الحراس المصريين بحكم بنيانهم الجسمانى بالإضافة لتعلمهم للعبة البيسبول وهى التى تساعدهم كثيرا فى حالة منحهم التدريب المميز وإعدادهم ليكونوا حراسا للمرمى.. وقريبا جدا ستجدون حراسا مصريين فى الدورى الأمريكى.

■ هل أمير عبدالحميد حارس الأهلى سيكون الأول؟

- أتمنى ذلك.. وأنا بالفعل أحمل عروضا لأمير من أندية أمريكية.

■ كيف مرت عليك تجربة أن تكون ضمن الجهاز الفنى لمنتخب أمريكا وهو يواجه منتخب بلدك مصر فى كأس القارات بجنوب أفريقيا؟

- كان شعورا صعبا جدا على، لكن فى النهاية هذا عملى وكان عقلى مع أمريكا، وقلبى مع مصر لكننى شعرت بسعادة لفوزنا الذى أهلنا للأدوار التالية.

■ هل ستستمر فى منصبك مع المنتخب الأمريكى عقب نهاية مونديال جنوب أفريقيا؟

- لا.. أنا الآن أفكر فى خوض تجربة جديدة مع أى من أندية القمة فى أوروبا.

■ هل من بين طموحك العودة لمصر من جديد؟

- بالطبع لدى هذا الطموح وفى حالة استدعائى فى أى وقت سألبى هذا النداء، لكننا نمتلك عيوبا قاتلة فى نظام الإدارة أهمها عدم التخصص وتدخل العديد من الأشخاص فى عمل بعضهم البعض وهو ما يشتت التركيز على المدير الفنى نفسه، بالإضافة إلى أن المناخ هنا لا يساعد على الإبداع.

■ من تراه أفضل المدربين للحراس فى مصر؟

- معظمهم يتمتعون بمستوى متميز لكن المشكلة الحقيقية هى عدم التطوير من مستواهم فهناك العديد من الأساليب الحديثة فى التدريب لا يتبعونها ويكتفون بالتدريب الشاق للحارس دون التعامل معه نفسيا بشكل يليق به مع العلم أن مهمة التدريب للحارس تعتمد على حالته المعنوية بنسبة ٨٠٪، وأكبر مثال على ذلك فى مصر هو أمير عبدالحميد حارس الأهلى فحينما منحه الجهاز الفنى الثقة حقق بطولات مع النادى لكن بعد سحبها منه رأته الجماهير عاديا ولا يصلح لحراسة مرمى الأهلى، وهذا أمر بعيد عن أمير حيث أننى من أكثر الناس ثقة فى إمكاناته الفنية.

■ كيف ترى حراسة مرمى المنتخب فى المستقبل؟

- بكل صراحة حراسة مرمى المنتخب فى خطر لأننا نعتمد بشكل كبير على عصام الحضرى وهو أفضل حارس بالفعل لكن بالنظر إلى المستقبل فالبديل غير مؤهل لحراسة مرمى المنتخب نظرا لعدم إتاحة الفرصة له فى أى وقت من الأوقات فبالتقديرات العادية فإن إصابة أى لاعب بعد تجاوز الثلاثين تأخذ وقتا كبيرا عما تأخذه مع غيره لذلك لابد من إعداد العديد من الحراس لخلافة الحضرى فى أى وقت من الأوقات.

■ ما تقييمك لقرار منع الحراس الأجانب؟

- قرار صائب وأتفق معه لمنح الكوادر الجديدة والمتميزة بالظهور فى أنديتهم وبالتالى منح مساحة أكبر للمدير الفنى للمنتخب الوطنى للاختيار.

■ كيف وجدت المعاملة من الأمريكان بوصفك عربيا مسلما؟

- وجدت معاملة سوية مثل أى شخص يعيش فى أمريكا حتى بعد أحداث ١١ سبتمبر وجدت نفس المعاملة لكنها اختلفت حينما توليت مهمتى فى المنتخب الأول الأمريكى حيث تعالت الأصوات بصعوبة قبول مدرب عربى ومسلم للمنتخب وما تاريخ مصر فى كأس العالم حتى نسند له التدريب فى هذا المنصب لكن بوب برادلى المدير الفنى ربط وجوده مديرا فنيا وقبوله المهمة بوجودى معه وهو ما جعل الأمور تعود للهدوء، خاصة أن يورجن كلينسمان المدير الفنى الألمانى كان مرشحا لتولى المهمة وطلب تعيينى فى الجهاز الفنى.

■ هل ترى أننا أخطأنا فى مشوار التصفيات؟

- بالطبع التوفيق لم يكن حليفنا فى كثير من الأحيان، لكننا فى النهاية أخطأنا فى اختيار المكان الذى ستقام عليه المباراة الفاصلة حيث كان من المفترض اختيارا بلد غير السودان وأنا أرى أن جنوب أفريقيا كانت أفضل مكان تقام فيه المباراة حيث إن المنتخب خاض هناك ثلاث مباريات، واللاعبون تأقلموا على الأجواء هناك بخلاف لاعبى الجزائر الذين لم يذهبوا هناك سابقا وكان هذا المر سيصب فى مصلحتنا لكن قدر الله وما شاء فعل.

■ هل تابعت مباراة مصر والجزائر؟

- بكل تأكيد.. تابعت المباراة المؤسفة وكانت هذه المباراة بالنسبة لنا كعرب فضيحة كبرى وفقدنا الكثير من احترامنا فى أوروبا وأمريكا ووجدت تساؤلات كثيرة من الجهاز الفنى للمنتخب الأمريكى من معاملتنا نحن العرب سويا بهذا الشكل حيث إن واحدا منهم قال لى أنتم كعرب فعلتم هذا فى مواجهتكم فكيف ستفعلون أمام إسرائيل، ويكفينى أن أقول إننى كنت أفتخر بعروبتى أمام العالم كله حتى بعد أحداث ١١ سبتمبر أمام ما بعد مباراة الجزائر والمنتخب الوطنى أصبحت أفتخر بأننى مصرى فقط بغض النظر عن مفاهيم العروبة التى تغيرت لدى كثيرا، وأتمنى أن يقولوا مصر الأفريقية أو الفرعونية وليست العربية.

■ كيف ترى مواجهتهم بعدما جمعتكم مجموعة واحدة بالمونديال؟

- قبل إجراء القرعة كنت أدعو الله أن يجعل الجزائر تقع فى مجموعة المنتخب الأمريكى الذى أعمل ضمن الطاقم الفنى فيه، وأتمنى أن تخدمنى الظروف بأن أثأر لمنتخب بلادى الذى سرق منه منتخب الجزائر بطاقة التأهل للمونديال بطرق غير مشروعة بالبلطجة والإرهاب الذى تسيد المباراة.

■ ما شعورك عند مقابلتهم؟

- كل ما يمكننى قوله، أن المنتخب الأمريكى أقوى وأفضل من الجزائرى، ونحن قادرون على هزيمته، وأتمنى أن يتحقق هذا الأمر لأنه سيكون بالنسبة لى بمثابة الثأر من المنتخب الذى حرم بلادى من الوجود فى المونديال بطرق غير مشروعة.

تيفيز سجل الهدف الثانى لسيتى فى مرمى تشيلسى «الأوروبية»

أخيرًا وبعد ٧ تعادلات متتالية

سيتى يفوز ويقلب الطاولة على تشيلسى

■ رباعية مانشستر تضيق الفارق مع البلوز وليفربول يتعادل

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

قطع فريق مانشستر سيتى صيامه الطويل عن تحقيق الانتصارات فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم، وأنهى سلسلة تعادلاته الطويلة التى امتدت لسبع مباريات على التوالى، وذلك عقب فوزه على تشيلسى ١/٢ فى المباراة، التى أقيمت بينهما على استاد مدينة مانشستر فى المرحلة الخامسة عشرة من البطولة.

تقدم تشيلسى بهدف بعد مرور ثمانى دقائق عندما ذهبت ضربة ركنية إلى داخل منطقة الجزاء وتصدى شاى جيفين ببراعة لمتابعة برانيسلاف إيفانوفيتش ثم ذهبت الكرة فى اتجاه الفرنسى نيكولاس أنيلكا ولكن جيفين كان له بالمرصاد مجددا لتصطدم الكرة بالتوجولى إيمانويل أديبايور مهاجم سيتى وتسكن الشباك، وقبل ثمانى دقائق على نهاية الشوط الأول نجح أديبايور فى تصحيح خطئه بإدراك التعادل لمانشستر سيتى إثر ضربة ركنية وصلت إلى شون رايت فيليبس المتابع، ولكن تسديدة الأخير اصطدمت بميكا ريتشاردز وسقطت أمام أديبايور، الذى لم يجد أى صعوبة فى إسكانها الشباك.

واحتج لاعبو تشيلسى على أن الكرة لمست ذراع ريتشاردز، لكن الحكم رفض دعوى تشيلسى وأشار إلى احتساب الهدف.

وكاد الإيفوارى ديدييه دروجبا يضيف الهدف الثانى لتشيلسى من ضربة حرة مباشرة فى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول، ونجح الأرجنتينى كارلوس تيفيز فى تسجيل الهدف الثانى لمانشستر سيتى إثر تسديدة زاحفة من ضربة حرة مباشرة بعد عشر دقائق من بداية الشوط الثانى.

وانفعل لاعبو تشيلسى بشدة مع مرور الوقت وحصلوا على ست بطاقات صفراء دفعة واحدة.

وحصل تشيلسى على فرصة ذهبية لإدراك التعادل قبل ثمانى دقائق من نهاية زمن المباراة عندما حصل الفريق على ضربة جزاء عندما تعرض دروجبا للعرقلة داخل منطقة الجزاء من قبل نيدوم أونوها.

وتصدى جيفين ببراعة لضربة الجزاء التى نفذها فرانك لامبارد.

وبعد المباراة، قال الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لفريق تشيلسى: «الحكم ارتكب خطأين، إننى مندهش لأنه حكم جيد للغاية، ولكنه لم يكن يوما جيدا بالنسبة له، ونشعر بخيبة أمل، لقد خسرنا ولكنها ليست مشكلة كبيرة لقد لعبنا مباراة جيدة ولكنهم فريق جيد، لقد فرضوا علينا الضغط طوال الـ٩٠ دقيقة».

أما أديبايور، مهاجم مانشستر سيتى، فقال بعد المباراة: «كنت أشعر بسعادة كبيرة لأن جميع اللاعبين ساندونى، وأكدوا لى قدرتنا على العودة خلال المباراة، قبل المباراة كنا ندرك أنها ستكون مباراة صعبة، لقد شاهدنا كيف لعبوا أمام أرسنال، الثقة عادت للفريق وعلينا فقط أن نثق فى أنفسنا».

وعلى الجانب الآخر، استغل مانشستر يونايتد سقوط تشيلسى المتصدر، ونجح فى تقليل فارق الصدارة بعد أن سحق مضيفه وست هام ٤/صفر على ملعب أوبتون بارك، ليصبح مانشستر على بعد نقطتين فقط من تشيلسى صاحب الصدارة، ويشتعل السباق على لقب البريميرليج هذا الموسم.

ونجح وست هام فى فرض التعادل السلبى على مانشستر يونايتد حتى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول حين نجح بول سكولز فى تسجيل الهدف الأول للمان، وأضاف دارون جيبسون الهدف الثانى بتسديدة بقدمه اليمنى إثر تمريرة متقنة من ريان جيجز، وتعامل لويس فالنسيا بشكل رائع مع تمريرة أندرسون ليسجل الهدف الثالث للفريق قبل أن يضيف واين رونى الهدف الرابع للفريق.

وبعد المباراة، قال السير الاسكتلندى أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد: «الإصابات فى خط الدفاع أصبحت صداعا فى الرأس بالنسبة لنا».

وتابع: «كاريك شارك وظهر بشكل جيد للغاية، لديه رباطة الجأش وسرعة الحركة وكان الأداء جيدًا فى الشوط الثانى».

وبذلك تجمد رصيد تشيلسى عند ٣٦ نقطة فى صدارة الترتيب، وارتفع رصيد مانشستر يونايتد إلى ٣٤ نقطة فى المركز الثانى.

واستعاد الأرسنال توازنه بعد تعرضه لهزيمتين متتاليتين، ونجح فى الفوز على ستوك سيتى ٢/صفر. وسيطر الأرسنال على أغلب فترات المباراة أمام ستوك سيتى ولكن الأجواء كانت غير مواتية لتحقيق الفوز.

وأهدر الإسبانى سيسك فابريجاس ضربة جزاء لأرسنال ثم تقدم الروسى أندريه أرشافين بهدف للفريق فى الدقيقة ٢٦ إثر تمريرة من فابريجاس قبل أن يضيف ارون رامسى الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٩.

وبات ستيفن جيرارد اللاعب الثالث عشر الذى يخوض ٥٠٠ مباراة مع ليفربول، لكن التعادل السلبى للفريق مع مضيفه بلاكبيرن أبقاه فى المركز السادس.

من ناحية أخرى واصل أستون فيلا مساعيه لإنهاء الموسم فى أحد المراكز المؤهلة لدورى أبطال أوروبا فى الموسم المقبل وتغلب بثلاثة أهداف نظيفة على هال سيتى، الذى خسر جهود لاعب خط وسطه جيمى بولارد فيما يبدو أنها إصابة خطيرة فى الركبة. وحصد المدرب الإسرائيلى إفرام جرانت أولى نقاط له مع بورتسموث بعد أن قاده للفوز على بيرنلى ٢/صفر. ونجح برمنجهام سيتى فى تحويل تأخره بهدف أمام ويجان إلى الفوز ٢/٣.

زيدان يقود دورتموند لفوز رباعى على نورنبيرج

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

قاد محمد زيدان مهاجم منتخب فريقه بروسيا دورتموند لتحقيق فوز كبير على ضيفه نورنبيرج بأربعة أهداف نظيفة فى المرحلة الخامسة عشرة من الدورى الألمانى بوندزليجا ليصعد الفريق إلى المركز السابع بعد أن خاض ثمانى مباريات بدون هزيمة.

وانتهى الشوط الأول بتقدم دورتموند بثلاثة أهداف نظيفة سجلها كيفين جروسكروتز والأرجنتينى لوكاس باريوس والمصرى محمد زيدان ثم أضاف ماتس هاملس الهدف الرابع للفريق فى الدقيقة ٦٢.

وسقط فريق باير ليفركوزن فى فخ التعادل السلبى المخيب للآمال مع مضيفه هانوفر ليمنح فيردر بريمن وشالكه فرصة تقليص الفارق فى صدارة المسابقة.

واحتفظ ليفركوزن، الفريق الوحيد الذى لم يتعرض للهزيمة هذا الموسم، بصدارة المسابقة بفارق أربع نقاط أمام فيردر بريمن، وبفارق ست نقاط أمام شالكه.

وحقق ليفركوزن رقما قياسيا بخوضه ١٥ مباراة دون هزيمة هذا الموسم، ويدين الفريق بالفضل لحارس مرماه رينيه أدلر الذى دافع عن عرين مرماه ببسالة.

وقال يوب هينكيز مدرب الفريق: «الفريق الذى يسعى للعب على القمة عليه أن يستغل الفرص التى تسنح له، وهذ ما لم نفعله اليوم».

وواصل شتوتجارت مسلسل عدم الفوز للمباراة الثامنة على التوالى بعد تعادله ١/١ مع بوخوم.

وحاول نحو ١٠٠ من مشجعى شتوتجارت فى البداية منع الحافلة، التى تقل الفريق من دخول الاستاد قبل المباراة، وكان هناك هتافات معادية للفريق، قبل أن يتجمع نحو ألف مشجع خارج الاستاد عقب انتهاء المباراة للتعبير عن سخطهم.

وتقدم شتوتجارت بهدف فى الدقيقة ٦٣ بتوقيع سيردار تاسكى ثم أدرك كريستيان فوخس التعادل لبوخوم قبل دقيقة واحدة على نهاية المباراة.

وشهدت الدقيقة ٨١ من المباراة طرد دييجو فرناندو كليموفيتش لاعب بوخوم.

وقال ماركوس بابل مدرب شتوتجارت، الذى حصل الأسبوع الماضى على فرصة حتى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة لإعادة الأمور إلى نصابها الصحيح لمحطة سكاى سبورتس التليفزيونية، إنه لن يتخذ أى قرار فى غمار اللحظة.

وأوضح: «النتيجة مخيبة للآمال بشكل كبير، تقدمنا ١/صفر ولم أشعر بأن بوخوم يشكل أى خطورة».

وأضاف: «كنا نلعب بتركيز كبير خاصة فى الشوط الثانى لذا فإن الأمر كان مخيبا للآمال إلى حد كبير أن نتلقى هدفا فى شباكنا».

وأبقت الهزيمة على شتوتجارت فى دائرة الخطر بعد أن تجمد رصيد الفريق عند ١٢ نقطة فى المركز الثالث من القاع.

وتعادل هامبورج مع ضيفه هوفنهايم سلبيا، ليخوض هامبورج صاحب المركز الرابع سابع مباراة له فى الموسم الحالى دون أن يحقق الفوز. ونجح فولفسبورج حامل اللقب فى تحويل تأخره مرتين ليتعادل مع فرايبورج ٢/٢ بفضل هدف التعادل الذى سجله فابيان جونسون قبل ثمانى دقائق على نهاية المباراة ولكن ظل الفريق فى المركز الثامن بترتيب المسابقة.

وافتتح المهاجم الكاميرونى محمدو ادريسو التسجيل لفرايبورج فى الدقيقة ١٩ ثم تعادل فولفسبورج فى الدقيقة ٢٧ عندما أرسل ماكاتو هاسيبى كرة عرضية أخطأها فيليكس باستيانس لاعب فرايبورج إلى داخل شباك فريقه.

وأضاف ايفيكا بانوفيتش الهدف الثانى لفرايبورج من ضربة جزاء فى الدقيقة السادسة من بداية الشوط الثانى قبل أن يكفل جونسون التعادل لفولفسبورج فى الدقيقة ٨٢.

وتغلب اينتراخت فرانكفورت على ضيفه ماينز بهدفين نظيفين أحرزهما مايك فرانز وألكسندر مايير فى الدقيقتين ٢٩ و٩٠.

زيدان يحتفل بهدفه فى مرمى نورنبيرج «الأوروبية»

يوفنتوس يهزم الإنتر لصالح الميلان

نجح فريق يوفنتوس فى استعادة توازنه أخيرا وتغلب على ضيفه إنتر ميلان ١/٢ فى المرحلة الخامسة عشرة من الدورى الإيطالى. وجاء هدفا يوفنتوس بتوقيع كل من فيليبى ميلو وكلاوديو ماركيزيو بينما جاء الهدف الوحيد لإنتر ميلان عن طريق الكاميرونى صامويل إيتو.

ورفع يوفنتوس رصيده إلى ٣٠ نقطة من ١٥ مباراة فى المركز الثالث بفارق خمس نقاط خلف إنتر ميلان المتصدر.

وتغلب فريق ميلان على ضيفه سامبدوريا بثلاثة أهداف نظيفة حملت توقيع ماركو بوريللو وكلارنس سيدورف والبرازيلى الشاب أليكساندر باتو.

ورفع ميلان رصيده إلى ٣١ نقطة من ١٥ مباراة وأصبح على بعد أربع نقاط فقط خلف إنتر ميلان المتصدر. وأثمر الضغط المبكر ليوفنتوس هدفًا فى الدقيقة ٢١ بعدما تابع كيلنى الضربة الحرة المباشرة، التى نفذها دييجو مستغلا ارتطام الكرة فى البرازيلى لوسيو لتسكن الكرة شباك مواطنه خوليو سيزار. وبعد الهدف تعرض المدرب البرتغالى لإنتر ميلان جوزيه مورينيو للطرد لاعتراضه بغضب على احتساب الضربة الحرة المباشرة وغادر الملعب وسط هتافات معادية من جماهير يوفنتوس.

وتعاون رجال مورينيو سويا وشنوا حملة من الهجمات الشرسة، والتى أسفرت عن هدف التعادل إثر ضربة رأسية من إيتو.

وتصدى حارس يوفنتوس جان لويجى بوفون ببراعة لضربة رأسية من المدافع الأرجنتينى والتر صامويل قبل أن ينجح إيتو فى هز شباك أصحاب الأرض مستغلا عرضية ديان ستانكوفيتش.

واهتز أداء يوفنتوس بعد الهدف ولكن كان له الكلمة العليا برغم التباطؤ، الذى شاب أداء بعض اللاعبين على عكس بداية المباراة. وانخفضت القدرة على التحمل لدى لاعبى يوفنتوس فى الشوط الثانى، وكان إنتر ميلان أكثر إزعاجا، وكاد يسجل هدفا عندما انقض أحد مدافعى يوفنتوس على التسديدة القوية لستانكوفيتش وفشل إيتو فى متابعة الكرة إلى داخل الشباك.

وجاءت لحظة الحسم ليوفنتوس فى الدقيقة ٥٩ عندما تلقى ماركيزيو تمريرة من محمدو سيسوكو وسدد فى شباك الحارس البرازيلى خوليو سيزار. وتعرض ميلو للطرد قبل ثلاث دقائق على نهاية المباراة فيما أشهر الحكم البطاقة الصفراء فى وجه بوفون وبالوتيلى.

وعلى ملعب ميلان لعب البرازيلى رونالدينيو دور الملهم لميلان صاحب المركز الثانى ليقود الفريق لإسقاط سامبدوريا وتحقيق فوزه الخامس على التوالى.

وظهر رونالدينيو كما لو أنه استعاد كامل مستواه المعهود، حيث صنع هدفين لبوريللو وسيدورف قبل أن يسجل باتو الهدف الثالث فى الدقيقة ٢٣. وبدأت المتاعب فعليا فى الدقيقة الثانية لحارس سامبدوريا لوكا جاستيلازى الذى لم يمكنه فعل الكثير عندما ارتقى بوريللو لتلقى تمريرة رونالدينيو محرزا هدف السبق لفريقه.

ونجح الهولندى المخضرم سيدورف فى تسجيل الهدف الثانى لميلان فى الدقيقة ٢٢ إثر تمريرة من رونالدينيو.

وتصدى حارس سامبدوريا لتسديدة أخرى من باتو، لكن الأخير نجح أخيرا فى تسجيل الهدف الثالث لميلان.

وشكل ميلان المزيد من التهديدات على مرمى سامبدوريا خاصة عن طريق جيانلوكا زامبروتا.

وفى الشوط الثانى حاول سامبدوريا العودة إلى أجواء المباراة، لكن دون جدوى لينتهى اللقاء بفوز ميلان بثلاثة أهداف نظيفة.

انتصاران متأخران لبرشلونة والريال

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

نجح فريق ريال مدريد فى تحويل تأخره أمام ألميريا ٢/١ إلى فوز عريض ٢/٤ فى مباراة مثيرة ضمن مباريات المرحلة الثالثة عشرة للدورى الإسبانى.

تقدم ريال مدريد بواسطة سيرجيو راموس فى الدقيقة ٣١ من عمر المباراة وتعادل ألميريا فى الدقيقة ٥٨، قبل أن يباغت ألميريا الريال بهدف ثان بواسطة النيجيرى كالو أوتشى فى الدقيقة ٦٢، وتعادل الأرجنتينى جونزالو هيجوين فى الدقيقة ٧٣ للريال، وفى الدقيقة ٨٢ أهدر البرتغالى كريستيانو رونالدو ضربة جزاء، وبعدها بدقيقة واحدة سجل الفرنسى كريم بن زيمة الهدف الثالث للريال، تبعه رونالدو بتسجيل الهدف الرابع وهدف تأكيد الفوز فى الدقيقة ٨٤، قبل أن يطرد رونالدو فى الدقيقة ٨٨ من حكم المباراة دافيد فيرناندز!

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الريال إلى ٣١ نقطة محتلا المركز الثانى، بينما تجمد رصيد ألميريا عند ١٢ نقطة محتلا المركز السادس عشر.

كما فاز برشلونة على مضيفه ديبورتيفو لاكورونيا ١/٣ فى مباراة صعبة للفريقين، تقدم الأرجنتينى ليونيل ميسى ـ الفائز مؤخرا بالكرة الذهبية من مجلة فرانس فوتبول ـ لبرشلونة فى الدقيقة ٢٧، وتعادل أدريان لوبيز فى الدقيقة ٣٩، واستمر التعادل قائما حتى الدقيقة ٨٠ من عمر المباراة عندما سجل ليونيل ميسى الهدف الثانى للبارسا، وعقبه السويدى زلاتان إبراهيموفيتش بهدف تعزيز الفوز فى الدقيقة ٨٧ من عمر المباراة ليرتفع رصيد برشلونة إلى ٢٦ نقطة، ويبقى فى الصدارة، بينما تجمد رصيد لاكورونيا عند ٢٥ نقطة محتلا المركز الرابع.

وتساوى إبراهيموفيتش مع ديفيد فيا مهاجم فالنسيا فى صدارة قائمة هدافى الموسم الحالى من الدورى الإسبانى برصيد عشرة أهداف لكل منهما فيما يأتى ميسى فى المركز الثالث برصيد تسعة أهداف.

وقال ميسى بعد اللقاء: «كانت مباراة صعبة لأنهم كانوا فى حالة تنظيم جيدة ويعرفون (فريقنا) جيدا».

وفشل أشبيلية للمرة الثانية على التوالى فى الفوز على ملعبه ووسط جماهيره بعد أن تعادل مع بلد الوليد ١/١، وتقدم مانتشو لاعب مانشستر يونايتد السابق فى الدقيقة ٣٣ لبلد الوليد، وتعادل البرازيلى لويس فابيانو من ضربة جزاء فى الدقيقة ٤٥، ليرتفع رصيد أشبيلية إلى ٢٧ نقطة، ويبتعد عن صراع الصدارة، بينما ارتفع رصيد بلد الوليد إلى ١٢ نقطة محتلا المركز الرابع عشر.

وقال لاعب خط الوسط ريناتو: «يجب أن نكون أكثر تماسكا على ملعبنا إذا أردنا الصراع على لقب المسابقة».

وأخيرا تغلب أتليتيكو مدريد على فريق خيريس على ملعبه ووسط جماهيره بهدفين سجلهما الأوروجويانى دييجو فورلان والأرجنتينى سيرجيو أجويرو فى الدقيقتين ٢٩و٦٥ ليرتفع رصيد أتليتيكو مدريد إلى ١٣ نقطة محتلا المركز الحادى عشر بينما تجمد رصيد خيريس عند ٧ نقاط.

نجوم وملاعب

الملعب المالى بطل الكونفيدرالية

توج فريق الملعب المالى بلقب كأس الاتحاد الأفريقى (كأس الكونفيدرالية) لكرة القدم بعد فوزه على وفاق سطيف الجزائرى بضربات الجزاء الترجيحية ٢/٣ عقب انتهاء الوقت الأصلى بفوز الفريق المالى بهدفين نظيفين فى مباراة الإياب للدور النهائى للبطولة التى أقيمت على استاد موديبو كيتا بمالى. ونجح الملعب المالى فى تجاوز كبوته بعد هزيمته بهدفين نظيفين فى مباراة الذهاب، التى أقيمت قبل نحو أسبوع على ملعب الثامن من مايو بالجزائر، ونجح الفريق فى الرد بهدفين فى مباراة اليوم أحرزهما فى الشوط الثانى بعد انتهاء النصف الأول من المباراة بالتعادل السلبى. وتقدم ليجييه ساما بهدف للملعب المالى فى الدقيقة ٥٢ وبعد ثلاث دقائق فقط أضاف بكارى كوليبالى الهدف الثانى من ضربة جزاء. ونجح حارس الفريق المالى فى التصدى لثلاث ضربات جزاء ليقود فريقه للفوز ٢/٣ وانتزاع لقب كأس الكونفيدرالية.

إسبانيا بطلة كأس ديفيز

توجت إسبانيا بلقب كأس ديفيز لتنس الفرق للمرة الرابعة خلال عشرة أعوام بعدما تقدمت على التشيك ٣/صفر فى مواجهات الدور النهائى للبطولة ببرشلونة، وكانت إسبانيا قد توجت بلقب كأس ديفيز على حساب أستراليا عام ٢٠٠٠. وأحرز الثنائى المكون من فيرناندو فيرداسكو وفيليسيانو لوبيز النقطة الثالثة الحاسمة لإسبانيا بفوزه على الثنائى المكون من راديك ستيبانيك وتوماس بيرديتش ٦/٧ (٧/٩) و٥/٧ و٢/٦ فى مباراة الزوجى التى استغرقت نحو ثلاث ساعات لتتقدم إسبانيا بذلك ٣/صفر وتضمن الفوز باللقب. وأصبحت إسبانيا أول دولة تحرز لقب كأس ديفيز لعامين متتاليين بعد السويد التى حققت هذا الإنجاز عام ١٩٩٨. وقال ألبرتو كوستا الذى كان لاعبا بالفريق الإسبانى الفائز باللقب عام ٢٠٠٠ «لاعبونا أدوا بشكل مذهل». وأصبح كوستا أول مدرب ينجح خلال عام واحد فى قيادة الفريق للفوز باللقب منذ عام ٢٠٠٠: حيث كان خافيير دوارتى قد قاد الفريق الإسبانى للفوز على أستراليا فى النهائى ببرشلونة فى نفس العام الذى تولى خلاله المنصب.

القمة 104.. جماهيرية فقط

الأهلـــى والزمـــالك مواجهـــة خاصـــة جـــدًا

البـــدرى يلعـــب للفـــوز فـــى مواجهـــة طموحـــات حســـام حســـن

كتب. صبرى على:

فى السابعة مساء اليوم وعلى ملعب استاد القاهرة تقام القمة رقم ١٠٤ بين الأهلى والزمالك، وهى المباراة التى تظل قمة جماهيرية رغم ظروف الفريقين المتناقضة جدا بين فريق يحتل صدارة الجدول ويدافع عن اللقب الذى يحمله لخمسة أعوام متتالية ويبحث عن اللقب السادس ومنافسه الذى يحتل المركز الثانى عشر ويدافع عن وجوده فقط فى دورى الكبار بعد ٦ سنوات من مخاصمة لقب الدورى.

وتتجدد الإثارة فى لقاءات الفريقين التى لا تعترف بموقف كل فريق فى جدول الترتيب فى ظل الاهتمام الجماهيرى الكبير بالمباراة بعيدا عن حسابات الفوز باللقب من عدمه، كون اللقاء هو بطولة خاصة سيكون بطلها هذه المرة أى من حسام البدرى المدير الفنى للأهلى فى أول مرة يتولى فيها المهمة أمام الزمالك بمفرده أو حسام حسن الذى يأمل أن تكون المباراة شهادة ميلاد جديدة له فى عالم القيادة الفنية وهو يملك الطموح الكبير لتحقيق ذلك.

المباراة من الناحية الفنية تظل متكافئة بين الفريقين رغم كل الظروف المختلفة فى المعسكرين، وتعتبر الظروف فى مصلحة الأهلى أمام منافسه قبل مواجهة اليوم الصعبة رغم خسارة نقطتين بالتعادل أمام الاتحاد السكندرى فى آخر مبارياته فى الدورى فى تزايد القلق على مصير المنافسة مع الاسماعيلى الذى عاد بقوة لسباق الصدارة.

يتأثر الأهلى فنيا فى لقاء اليوم بوجود العديد من حالات الإصابة بين صفوفه وأيضا حالة القلق فى ظل اللعب تحت ضغط نفسى

رغبة فى التقدم خطوة جديدة للأمام نحو الاحتفاظ بلقب الدورى والابتعاد عن فريق الإسماعيلى حيث يفقد الأهلى نجمه الأول محمد أبوتريكة ومعه معتز إينو وأيضا محمد بركات وعماد متعب، ويغيب أيضا الليبيرى فرانسيس للإصابة.

أما الزمالك فهو يعيش حالة من القلق الشديد على موقفه خاصة بعد الخسارة من حرس الحدود فى الأسبوع الماضى فى أول مباراة تحت قيادة الجهاز الفنى الجديد الذى يرأسه حسام حسن.

ابتعد الزمالك مبكرا عن سباق اللقب وأصبح يلعب بلا ضغوط ويعلم لاعبوه أن فرصتهم الكبيرة ستكون الليلة لتقديم أنفسهم بالشكل الحقيقى دون خوف من صراع النقطة أمام منافس كبير لن يرضى بغير الفوز، ونجوم كبار يمتلكون خبرة واسعة فى التعامل مع مثل هذه اللقاءات مثل أحمد حسن ووائل جمعة وسيد معوض وجيلبرتو وأحمد فتحى وهناك كتيبة الكبار فى الزمالك بقيادة أحمد حسام «ميدو» وشيكابالا وهانى سعيد ومحمود فتح الله وحسن مصطفى بينما يغيب المهاجم الأول عمرو زكى.

للأهلى ٢٧ نقطة قبل هذا اللقاء وهو فى المركز الأول، وللزمالك ١١ نقطة وهو فى المركز الثانى عشر، ورغم اختلاف الأهداف إلا أن الندية تبقى موجودة بسبب الرغبة البيضاء فى الفوز بالبطولة الخاصة والتأكيد على أن اللقاء هو بداية عودة الانتصارات للزمالك، وأيضا الرغبة الحمراء فى عدم التفريط فى أى نقطة لأن المنافس الأصفر ينتظر تعثر الأهلى للاقتراب من القمة خاصة قبل موقعة الإسماعيلية المنتظرة الأسبوع المقبل.

أزمة التشكيل هجومية ..ومتعب خارج القائمة

الأحمر يرفع شعار التحدى لمواجهة غياب الكبار

كتب. صبرى على:

يرفع لاعبو الأهلى شعار التحدى فى مواجهة الظروف الصعبة فى مباراة اليوم أمام الزمالك لأن الجميع يعلمون أهمية هذا اللقاء بالنسبة لمسيرة الاحتفاظ باللقب هذا الموسم، خاصة أن الزمالك يملك رغبة قوية فى تعويض خسارة المباريات السابقة وتعويض جماهيره عن فقد البطولات.

ويلعب الأهلى كالعادة بتوازن كبير دون مبالغة فى الهجوم على حساب الدفاع مع تقدير قوة المنافس الذى يلعب تحت ضغط نفسى للخروج من كبواته وإن كانت النزعة الهجومية المتوقعة سوف تكون أقل مما كانت عليه فى اللقاءات الماضية بهدف تجنب التعرض للخسارة لأن التعادل فى هذه الحالة أفضل كثيرا لتجاوز مرحلة النقص العددى.

استعد الأهلى بكل قوة للقاء، وتدرب بجدية منذ انتهاء لقاء الاتحاد السكندرى، وظهرت المنافسة بين جميع اللاعبين لنيل فرصة المشاركة فى اللقاء، واطمأن البدرى على العناصر الجاهزة لتعويض النقص الناتج عن غياب المصابين المؤثرين.

ومن المنتظر أن يخوض الأهلى المباراة بتشكيل يضم أحمد عادل عبدالمنعم فى حراسة المرمى وأمامه وائل وأحمد السيد فى قلب الدفاع ثم أحمد على فى اليمين وسيد معوض فى اليسار ثم رباعى الوسط حسام عاشور وأحمد فتحى فى القلب وأحمد حسن وجيلبرتو ثم ثنائى الهجوم محمد فضل وأحمد شكرى.

ويلعب حسام البدرى بنفس طريقة اللعب التى يصر عليها ٢/٤/٤ مع وجود مهام خاصة للاعبى خط الوسط للقيام بالدورين الدفاعى والهجومى ومراقبة مفاتيح لعب الزمالك وانهاء الخطورة قبل وصولها إلى مرمى أحمد عادل عبدالمنعم.

وسوف يحتفظ البدرى خارج الخطوط ببعض الأوراق التى قد يحتاجها فى اللقاء خاصة العناصر الهجومية مثل هانى العجيزى وأحمد بلال وأسامة حسنى ومحمد طلعت.

وأعطى البدرى تعليماته للاعبين فى التدريبات الأخيرة بعدم منح لاعبى الزمالك الفرصة فى امتلاك زمام المباراة حتى لا تزيد ثقتهم خلال المباراة فيصعب بعد ذلك السيطرة على طموحهم، ولأن إحراز هدف مبكر فى مرمى الزمالك سيكون كفيلا بأن يفقد لاعبيه كل الحماس فى التعويض.

وحرصت قيادات النادى على مساندة الفريق معنويا قبل دخول معسكر المباراة وأكدت ثقتها فى اللاعبين والجهاز الفنى وقدرتهم على اسعاد الجماهير الكبيرة التى تنتظر منهم الكثير فى اللقاء الذى يعنى الكثير فى الحسم المبكر للدورى.

وقبل دخول المعسكر مساء أمس تعاهد اللاعبون على بذل أقصى جهد من أجل الفوز ولم يخالف أى لاعب التعليمات المفروضة بعدم التحدث لوسائل الإعلام حرصا على مزيد من التركيز نظرا لأهمية اللقاء، واكتفى الجميع بإظهار الثقة والتفاؤل بتحقيق الفوز الذى تنتظره الجماهير.

وتم رصد مكافآت كبيرة للاعبى الأهلى فى حالة فوزهم فى لقاء اليوم وأيضا اللقاء المقبل مع الإسماعيلى لأنهما يحددان بدرجة كبيرة مدى اقتراب الفريق من الاحتفاظ باللقب الذى يحمله للعام السادس على التوالى.

تركيز كبير على الدوافع النفسية .. وزكى ينضم للـ١٨

الأبيض يلعب بطريقة ٣/٥/٢ للسيطرة على وسط الملعب

كتب. محمد القاعود:

يسعى الزمالك لتجاوز محنته ويخوض مباراة اليوم وهو فى المركز الثانى عشر برصيد ١١ نقطة حيث أصبح الفريق مهددا بشكل جدى بالدخول فى دوامة الهبوط بعد تلقيه ست هزائم فى ١١ مباراة وهو ما لم يحدث مطلقا فى تاريخ النادى.

وقرر حسام حسن المدير الفنى للزمالك تأجيل الاعلان عن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين لخوض المباراة ١٠٤ لما قبل اللقاء بساعتين فقط وذلك تحسبا لأى ظروف طارئة قد تعترض ايا من اللاعبين.

وفاجأ حسام الجميع بضم المهاجم عمرو زكى لقائمة الـ١٨ على الرغم من عدم شفاء اللاعب بشكل كامل من إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية ولن يكون زكى من المجموعة الأساسية التى ستبدأ المباراة.

وينتظر حسام حسن أن يحصل على شهادة ميلاده التدريبية لا سيما فى حالة تحقيق الفوز الذى سيرفع كثيرا من أسهمه فى ميت عقبة حيث رضخ مجلس الإدارة لمطلب الجماهير وقرر تعيين حسام حسن مديرا فنيا رغم وجود بعض الأصوات المعارضة لتعيينه.

الزمالك سيخوض المباراة بالطريقة الكلاسيكية ٣/٥/٢، وينوى حسام حسن اللعب بمهاجمين من بداية المباراة هما أحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف وخلفهما محمود عبدالرازق «شيكابالا» صانعا للألعاب لتأمين كثافة عددية فى خط الهجوم والضغط المبكر على دفاع الأهلى.

وسيكون للظهيرين دور أساسى فى طريقة لعب الزمالك حيث سيعتمد على محمد عبدالشافى وحازم إمام وذلك فى حالة اللعب بمهاجمين، ولكن إذا ما قرر حسام حسن اللعب بمهاجم وحيد سيدفع بأحمد غانم مع حازم إمام فى الناحية اليمنى لتشكيل جبهة قوية لإيقاف خطورة الجبهة اليسرى للأهلى، بالإضافة لاستغلال مهارة حازم فى تدعيم الشق الهجومى وذلك لإحداث خلخلة فى دفاع الأهلى بالاستفادة من مهارة شيكابالا وحازم وهو ما سيتضح قبل المباراة بساعات قليلة.

وستتركز خطة الزمالك حول تأمين كثافة عددية فى وسط الملعب للسيطرة عليه للحد من انطلاقات لاعبى الأهلى ومنعهم من شن الهجمات، وستكون المهمة صعبة على ثنائى الارتكاز فى الزمالك حيث أصبح حسن مصطفى والغانى عبدالرحيم أيو الأقرب لبدء المباراة، وفرض حسام حسن نظاما صارما على جميع الموجودين فى المعسكر الذى أقامه الفريق فى السادس من أكتوبر، وركز حسام على الجانب البدنى فى التدريبات بعدما لاحظ انخفاض مستوى اللياقة البدنية للاعبين فى مباراة حرس الحدود الأخيرة، حيث قرر حسام أن يتدرب اللاعبون على فترتين منذ بداية المعسكر على أن يكتفى بتدريب وحيد مساء أمس قبل وضع خطة المباراة، وركز حسام على الجانب النفسى لفريقه فى المقام الأول، وأكد للاعبين أنه لن يقبل بغير الفوز بديلا مؤكدا أنهم قادرون على إلحاق الهزيمة الأولى بالأهلى هذا الموسم وذلك لبداية عهد جديد تحت قيادته.

صراع بين الفضائيات لجذب مشاهدى القمة و٥٠ ألف جنيه لأحسن لاعب

كتب. جمال نور الدين:

جاء استعداد القنوات التليفزيونية والفضائية أكثر حرارة من اللقاء نفسه وكان الصراع فى الساعات الماضية أكثر سخونة حيث أعلن كل من التليفزيون المصرى والقنوات الفضائية حالة الطوارئ استعدادا للقاء المرتقب بين الأهلى والزمالك والذى يقام اليوم على استاد القاهرة ويحاول كل منهما فرد عضلاته للفوز بجذب أكبر عدد من المشاهدين فى الشارع الرياضى ولهذا فقد امتلأت الخريطة بالأفكار والمقترحات التى أربكت الجدول اليومى فى كل قناة حتى أصبح اليوم يوما استثنائيا على شاشة الفضائيات المصرية، فقد استعدت القناة الثانية والفضائية المصرية بفيلم تسجيلى يذاع قبل المباراة ولمدة ربع الساعة فقط عن تاريخ لقاءات الأهلى والزمالك وكذلك مسيرة الناديين منذ إنشائهما والرؤساء الذين تولوا قيادة السفينة للناديين على مر العصور، وأكد إبراهيم مبارك مخرج اللقاء أنه استعد للقاء بـ١٤ كاميرا سيتم توزيعها حول الملعب وخلف المرميين وفى المدرجات وستكون هناك العديد من المفاجآت التى تسعد المشاهدين فى كل مكان، وسيعلق على المباراة فى القناة الثانية والفضائية المصرية طارق الأدور.

أما قناة النيل للرياضة فكعادتها سوف تخصص يوما كاملا لمباراة الأهلى والزمالك وأكد أحمد شكرى نائب رئيس القناة بأن الإرسال يبدأ بفترة مفتوحة من الساعة العاشرة صباحا وحتى بعد منتصف الليل كما تنتشر الكاميرات فى الشوارع وحول استاد القاهرة لنقل مشاعر الجماهير ومعرفة آرائهم كما سيتم تطويع جميع البرامج فى هذا اليوم لخدمة المباراة وتم اختيار ميمى الشربينى للتعليق، كما يستضيف طاهر أبو زيد كلا من حسن الشاذلى وعلى أبوجريشة وفاروق جعفر والحكم الدولى جمال الغندور من خلال استاد النيل.

٥٠ ألف جنيه جوائز «مودرن»

أما قناة مودرن سبورت فقد استعدت بشكل مختلف حيث تضم خريطة برامجها العديد من المفاجآت التى تجذب الجماهير وأولاها الجائزة المالية التى رصدها وليد دعبس العضو المنتدب لقنوات مودرن والتى تقدر قيمتها بـ٥٠ ألف جنيه تم رصدها لأحسن لاعب فى المباراة من خلال استفتاء القناة بعد المباراة بين خبراء التحليل فى الاستديو والجماهير عن طريق التصويت وقد تم إطلاق اسم «فى حب مصر» على هذا اليوم حيث تكون ثانى مفاجآت القناة هى توزيع ٢٠ ألف علم لمصر من الحجم الصغير على جماهير الفريقين لحظة دخولهم الاستاد مقسمة بالتساوى على الأهلى والزمالك، وتتضمن التغطية الخاصة للمباراة من الساعة الثالثة والنصف عصرا، وتم تكليف جميع مراسلى القناة بالانتشار فى الشوارع وحول الاستاد وفى المقاهى لمتابعة ورصد مشاعر الجماهير كما يتم من خلال اليوم متابعة فرق الدورى، وأيضا عمل مقارنة بين المدربين حسام البدرى المدير الفنى للأهلى وحسام حسن المدير الفنى للزمالك، ومتابعة خاصة عن طريق الإذاعة الخارجية، بعدها يبدأ مدحت شلبى مقدم استاد مصر فى التحليل لإعداد الفريقين قبل المباراة وتحليل المباراة بعدها وسيكون معه مجموعة كبيرة من النجوم فى الاستديو منهم: أيمن يونس، ووليد صلاح الدين،وأشرف قاسم، وخالد بيبو. وطارق يحيى، وهيثم فاروق.

بكر فى «دريم»

أما على قناة دريم فقد أعد المسئولون فيها خريطة برامجها بشكل طبيعى حتى قبيل المباراة بساعة حيث استعد مصطفى عبده وخالد الغندور من خلال استديو ملعب دريم ومعهم مصطفى يونس وعادل طعيمة وحلمى طولان للتحليل على المباراة حيث يبدأ البث فى تمام الساعة الخامسة والنصف وحتى بعد انتهاء المباراة بساعة كاملة.

شوبير على «الحياة»

فى قناة الحياة نجد هناك الجديد الذى يقدمه أحمد شوبير حيث ستكون هناك فقرات كاملة عن تاريخ اللقاءات بين الفريقين واستضافة نجوم الزمن الجميل وعمل تقارير حية من داخل وخارج الاستاد كما يستم تحليل المباراة عن طريق استديو الحياة والذى يضم النجوم: هانى رمزى، ومجدى عبدالغنى، ومحمد صلاح،ومحسن صالح كما سيتم الاستعانة بحكم دولى سابق للتعليق على قرارات حكم المباراة وسيعلق على المباراة أحمد شوبير.

عودة الروح الرياضية

رسالة إذاعة الشباب والرياضة

فى إذاعة الشباب والرياضة تجد كل شىء مختلفا فقد استعدت الإذاعة متسلحة بأسلحتها المتفردة حيث أعدت خريطة بالعديد من البرامج والتغطيات المتميزة والتقارير الحية من الاستاد حيث تم تشكيل مجموعات عمل قبل المباراة من المذيعين ومقدمى البرامج وأكدت سهير الباشا رئيس شبكة الشباب والرياضة أن اليوم سيكون مختلفا ومنافسا أيضا حيث نقدم يوما كاملا فى خدمة جماهير المستمعين لمعرفة رؤيتهم فى المباراة بجانب تغطية متميزة للمباراة وتقارير حية من الاستاد بجانب تقارير مجموعة العمل التى تبدأ عملها فى بث الرسائل المتتالية قبل المباراة بثلاث ساعات، فيما أكد عمر عبدالخالق نائب رئيس الشبكة أن هذا اليوم سيكون يوما فى حب مصر نركز فيه على بث الروح الرياضية لدى الجماهير، مع التركيز على البعد عن الشغب وعدم التعصب واستغلال الحالة الوطنية التى عاشتها الجماهير فى الفترة الماضية لكى تنعكس على جماهير الناديين وهى رسالة الإذاعة التى سنركز عليها، كما نتمنى أن تكون مباراة القمة بين الأهلى والزمالك هى بداية لنبذ التعصب وإعادة روح التشجيع المثالى للجماهير المصرية وهو ما يتم تجسيده من خلال المباراة المقبلة بين الأهلى والإسماعيلى يوم السبت المقبل، وقد تم اختيار أحمد الطيب للتعليق على المباراة.

دى بلكير

البلجيكى

دى بلكير

ثانى مرة قمة

يدير اللقاء طاقم تحكيم بلجيكى يقوده فرانك دى بلكير، ومعه بيتر هيرمانس ووالتر فيرستراتن مساعدين، وهو نفس الطاقم الذى أدار مباراة القمة السابقة والتى انتهت بتعادل الفريقين بدون أهداف الموسم الماضى.

والحكم فرانك دى بلكير هو من مواليد ١يوليو ١٩٦٦ وبدأ مشواره مع التحكيم عام ١٩٨٤ وحصل على الشارة الدولية عام ١٩٩٨ وقام بإدارة العديد من المباريات المهمة منها مباريات الأرجنتين مع ساحل العاج وكرواتيا مع اليابان وإنجلترا مع الإكوادور وإيطاليا مع أوكرانيا فى كأس العالم ٢٠٠٦

كما أدار بلكير مباريات أيرلندا مع إسبانيا وكرواتيا مع ألمانيا والسويد مع روسيا وروسيا مع إسبانيا فى يورو ٢٠٠٨ ومباريات اليوفنتوس مع زينيت الروسى ومانشستر يونايتد مع سيلتك وبوردو مع تشيلسى وليفربول مع ريال مدريد فى بطولة أوروبا للأندية وشارك فى إدارة مباريات بطولة كأس العالم للشباب فى مصر ٢٠٠٩ ومرشح لبطولة مونديال ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

حسام البدرى:

فرص الفريقين متساوية

ومباراة الليلة لا تخضع لأى معايير

لانضع ظروف المنافس فى حساباتنا

وسأظل أعتمد على الشباب

حددت نقاط القوة والضعف فى الزمالك..

وسنحسم اللقاء لصالحنا

حسام البدرى

حوار ـ خالد الإتربى:

لأول مرة منذ وقت طويل يدير قمة الكرة المصرية مدربان وطنيان، حيث يقود الأهلى هذا الموسم حسام البدرى الذى أثبت فى وقت قصير قدرته على قيادة الفريق فى المرحلة المقبلة ولم تكن هذه المباراة هى أولى مباريات القمة التى يديرها، حيث قاد مباراة فى الموسم ماقبل الماضى انتهت بالخسارة.. فكيف ستكون حساباته لمباراة اليوم، وكيف سيقود هذه المواجهة بدون العديد من الأعمدة الرئيسية مثل محمد أبو تريكة ومحمد بركات، وهل سيستمر فى سياسته بالدفع باللاعبين الشباب خلال اللقاء أم سيلجأ للاعبين الخبرة.. كل هذه التساؤلات دفعت «الشروق» للتوجه للمدير الفنى للأهلى قبل ساعات من اللقاء فكان هذا الحوار.

■ **كيف ترى مباراة اليوم؟**

ـ لابد أن نعترف أنها مباريات قمة ولا تعترف بالحسابات والأرقام ولا بمكان كل فريق فى جدول الترتيب، وإنما هى مباريات لها حسابات خاصة لكل فريق. ومن يعتمد على ظروف الطرف الآخر من المؤكد أنه سيخسرها، بالإضافة الى أن الضغط الجماهيرى له عامل كبير فى حسم المباراة وخبرة اللاعبين أيضا تلعب دورا كبيرا وفى النهاية الفريق الذى يقدر حجم المنافس ويستعد له استعدادا يليق بمثل هذه المباريات ستكون له الغلبة.

■ **أدرت مباراة للقمة سابقا.. فما الفرق بينهما؟**

ـ الفارق كبير جدا، فالمباراة التى أدرتها فى الموسم قبل الماضى كنت أديرها من موقعى كمدرب عام وكانت الظروف مختلفة، حيث كنا قد حسمنا المنافسة لصالحنا واضطر الجهاز الفنى لمنح اللاعبين الأساسيين راحة من ضغط المباريات وأدرت المباراة باللاعبين البدلاء، أما مباراة اليوم فنحن مازلنا فى بداية الموسم والفرص متاحة أمام الجميع للمنافسة على لقب الدورى، بالإضافة الى أنها أول مباراة لى على رأس الإدارة الفنية للفريق وسأسعى من خلالها للفوز وتحقيق نقاطها الثلاث.

■ **هناك من يردد أن الأهلى سيحسم اللقاء لصالحه بسهولة بسبب ظروف الزمالك.. ما ردك؟**

ـ من يقول هذا فهو مخطئ وإن كان قد بنى وجهة نظره فى فوزنا باللقاء نظرا لظروف الزمالك التى يمر بها حاليا فهو لايعرف كيف تكون مباريات القمة لأنها لاتدار بمثل هذه الطريقة، فتاريخ لقاءات الفريقين يؤكد عكس هذه الأقاويل وهناك العديد من المباريات كان الجميع يؤكد بأن الطرف الذى يسير نحو اللقب بخطى ثابتة هو الذى سيفوز ويحقق الطرف الآخر الفوز ليقلب كل التوقعات.

■ **هل سيؤثر التعادل أمام الاتحاد على نفسية اللاعبين؟**

ـ هذه النظريات انتهت فى كرة القدم لأن الاحتراف يحتم على اللاعب النظر للمباراة المقبلة بغض النظر عن النتيجة التى حققها فى المباراة السابقة سواء كانت بالفوز أو الهزيمة بالإضافة الى أن خسارة نقطتين أمام الاتحاد كانت بسبب تركيز اللاعبين فى مواجهة الزمالك والمؤكد أنهم لن يتركوا أى شىء يؤثر على تركيزهم فيها لرغبتهم فى تحقيق نقاطها الثلاث والاستمرار على صدارة جدول الترتيب منذ الوقت الحالى الى نهاية مباريات الدورى وهو الشعور الذى يسعى جميع افراد الجهاز الفنى لتأكيده للاعبين فى كل وقت.

وأحب التأكيد على أننى حرصت على الاجتماع مع اللاعبين عقب المباراة مباشرة وطالبتهم بعدم الحديث عن خسارة نقطتين والبحث عن نقاط المباراة المقبلة أمام منافسهم التقليدى.

■ **تقابل فريقا مكتمل الصفوف، أما فريقك فيعانى الكثير.. كيف كان استعدادك لذلك؟**

ـ بغض النظر عن الزمالك لأننى لن أتحدث عنه سأسعى للتعامل مع هذه المباراة فى ظل الظروف الحالية، وعلى الرغم من إصابة ٥ أعمدة رئيسية لدى مثل محمد أبو تريكة ومحمد بركات ومعتز إينو وفرانسيس وعماد متعب فلا أفكر الا فى الفوز من أجل جماهير الأهلى التى تنتظر الفوز على الزمالك فى كل مواجهة تجمعهما، بالإضافة الى أننى لدى الثقة الكاملة فى قدرة اللاعبين الموجودين معى فى تعويض الغيابات مثلما اعتدت منهم خلال المباريات الماضية والتى حققوا فيها الفوز باستثناء مباراة الاتحاد وهو أمر طبيعى يحدث لأى فريق فى العالم حيث من الطبيعى أن تتعادل وتخسر.

■ **هل هناك إمكانية للحاق متعب وفرانسيس بالمباراة؟**

ـ كل ما أريد توضيحه اننى لن أستعجل عودة أى لاعب من المصابين حتى أستعين به فى المباراة، فلن أدفع بأى منهم فيها الا اذا كان جاهزا بنسبة ١٠٠ ٪ وعلى الرغم من اننى فى حاجة الى جهود أى منهم، لكننى فى النهاية أريد الاستعانة بهم خلال المباريات القادمة لذلك فالمغامرة بأى واحد فيهم مبدأ مرفوض.

■ **اعتمدت على الناشئين فى المباريات الماضية.. فهل ستلجأ اليهم اليوم؟**

ـ أعلم أن هناك من يقول بعدم قدرة اللاعبين الشباب على خوض مثل هذه المباريات لما يصاحبها من ضغط جماهيرى وأجواء حماسية، لكن لابد من الوضع فى الاعتبار ان مثل هذه المواجهات صنعت نجوما لم تكن فى حسبان الجميع وأنا ارى أنها فرصة للشباب للتألق وإثبات الذات والدفاع عن ثلاث نقاط غالية، بالإضافة الى ان اللاعبين الحاليين حرصت على اعدادهم خلال الفترة الماضية لمثل هذه المواجهات والظروف الحالية، كما قلت سابقا إننى أفتقد نصف القوام الرئيسى لفريقى.

■ **منذ وقت طويل لم يدخل الأهلى معسكرا مغلقا.. لماذا لجأت له؟**

ـ نعم لم نلجأ لمعسكر لمباراة منذ وقت طويل ايا كانت أهميتها، لكننى شعرت بأن الفريق يحتاج فى الوقت الحالى لمزيد من السرية والتركيز حتى يستطيع اللاعبون إخراج كل مالديهم بسبب الضغط الجماهيرى والإعلامى، لذلك فضلت الابتعاد بهم عن هذه الأجواء.

■ **هل نتوقع منك مفاجأة؟**

ـ هذه المباريات تلعب على جزئيات صغيرة ومعظمها تنتهى بفضل استغلال أخطاء الخصوم خلال احداث المباراة، لكن المفاجأة واردة من الممكن أن تكون فى طريقة اللعب أو الدفع بلاعب لم يكن فى حساب الفريق المنافس، لكن – فى النهاية – الفريقين كتاب مفتوح لكلا المديرين الفنيين ويبقى التوفيق من عدمه هو الذى سيحسم الأمور فى النهاية.

■ **هل وضعت يدك على نقاط القوة والضعف للمنافس؟**

ـ بالطبع وضعت يدى على هذه النقاط، لكننى لن أفصح عنها، لكن بشكل عام حرصت على متابعة مباراة الزمالك الأخيرة أمام حرس الحدود والتى خسر فيها بهدفين مقابل هدف، ولم أتابع مباراة غيرها، لأنها هى التى سأركز خلالها، نظرا لأنها المباراة الوحيدة التى خاضها الزمالك تحت ادارة حسام حسن المدير الفنى الجديد.

■ **هذه هى أول قمة لأحمد عادل.. هل هناك قلق من هذا الأمر؟**

ـ تم إعداد جميع اللاعبين نفسيا وبدنيا لهذه المباراة ونحن كجهاز فنى نثق فى إمكاناته وقدراته على الذود عن مرماه، خاصة أنه يتمتع بثقة فى النفس عالية هى التى أهلته ليكون الحارس الأساسى للأهلى عن باقى الحراس الآخرين، وهو الأمر الذى أؤكده له خلال التدريبات وأنتظر منه مردودا طيبا.

حسام حسن:

الزمالك سيظل كبيرًا

وقادرون على إلحاق الهزيمة الأولى بالأهلى

حزين لغياب عمرو زكى

وعودة «ميدو» إضافة كبيرة

أشعر بأن الحظ سيحالفنا..

ولاعبونا هم الأفضل وتنقصهم الروح فقط

حسام حسن

حوار ـ محمد القاعود:

آمال عريضة عقدها جمهور الزمالك على حسام حسن منذ توليه مسئولية الإدارة الفنية للفريق، حيث كان حسام مطلبا جماهيريا بعد ان ساءت النتائج بدرجة غير مسبوقة فى تاريخ النادى، لكن البداية جاءت بما لا يشتهى العميد وخسر الفريق أول مباراة تحت قيادته أمام حرس الحدود رغم العرض الجيد الذى قدمه اللاعبون لأول مرة هذا الموسم واختلاف شكل ومضمون الفريق عما كان عليه فى السابق.

حسام يشعر بأن الحظ سيكون حليفه فى مباراة اليوم وينجح فى إلحاق أول هزيمة بالأهلى هذا الموسم، مبديا ثقة كبيرة فى قدرات لاعبيه على الرغم من الظروف المعاكسة التى تعرض لها فريقه قبل ان يتولى المسئولية وتلقى الزمالك ست هزائم رغم ان الدورى لم يمض منه سوى ١١ أسبوعا.

حسام حسن تحدث إلينا قبل ساعات من المواجهة المرتقبة أمام الأهلى والتى تمثل له تحديا خاصا حيث إنها الأولى له أمام الأهلى مديرا فنيا والفوز بها سيعنى الكثير والكثير له وللجماهير والمسئولين فى ميت عقبة.

■ **قبل ساعات من لقاء القمة الأول فى تاريخك مدربا.. كيف ترى حظوظ الزمالك بعد ٦ هزائم وتعادلين فى ١١ مباراة؟**

ـ مباراة القمة فى جميع الأحوال تكون خارج التوقعات، حتى عندما يكون الفريقان فى أفضل حالاتهما، وعلى الرغم من فارق النقاط الكبير بيننا وبين الأهلى، إلا اننى اتفقت مع اللاعبين على بداية مرحلة جديدة وعدم النظر إلى ما فات، وفور ان توليت مهمة تدريب الفريق أعلنت تحملى للمسئولية كاملة، على الرغم من انه كان بمقدورى ان اطلب مهلة للتعرف على قدرات اللاعبين عن قرب وغيرها من المبررات التى يسوقها البعض للهروب من المسئولية فى حالة الخسارة، لكنى لست هذا الشخص الذى يهرب من المواجهة، وعموما كلى ثقة فى ان فريقى قادر على إلحاق الهزيمة الأولى هذا الموسم بالأهلى، واحب ان أشير إلى ان أول مواجهة لى أمام الأهلى عندما انضممت للزمالك احرزت خلالها هدفين من الثلاثة التى فاز بها الفريق وأعرف ان الحظ سيكون حليفى فى مباراة القمة الأولى لى كمدرب.

■ **لكن سلفك هنرى ميشيل تعلل بتوليه المسئولية بعد مرور ٣ مباريات وخاض أكثر من فترة إعداد فلماذا لم تفعل مثله رغم انك توليت المسئولية فى ظروف أكثر سوءا؟!**

ـ الهروب ليس من طبيعتى، وسبق لى خوض تجربة مماثلة مع فريق المصرى الذى كان يعانى وتراجع إلى مركز متأخر فى الدورى حتى تمكنت من الارتقاء بالفريق لمرتبة متقدمة للغاية، ومع الزمالك الوضع مختلف، فالفريق يفترض أن ينافس على البطولة، وأعترف أن الظروف صعبة جدا، لكنى قبلت التحدى وقادر على إعادة الفريق لعصره الذهبى.

■ **فى رأيك أين تكمن مشكلة الزمالك الحقيقية؟**

ـ غياب الروح أبرز ما يعانى منه الفريق فى السنوات الأخيرة، لذلك حرصت فور أن توليت المسئولية على مطالبة اللاعبين ببذل أقصى جهد لديهم حتى فى حالة دخول اهداف فى مرماهم حيث يصاب اللاعبون بالانهيار بعد أى هدف وهو امر أرفضه تماما، فاللعب بكل قوة وحماس ينبغى ان يستمر حتى صفارة الحكم وهو ما اعتدت عليه عندما كنت لاعبا، ولذلك حرصت على تشجيع اللاعبين رغم الخسارة امام حرس الحدود، حيث ادى الفريق ما عليه فى المباراة لولا سوء الحظ وغياب التوفيق فى أكثر من كرة.

■ **نعود إلى مباراة القمة.. هل ترى أن الزمالك قادر على تحقيق الفوز رغم الظروف الصعبة؟**

ـ بكل تأكيد.. فالزمالك يضم افضل اللاعبين فى مصر، وهذه حقيقة.. فنحن نمتلك أفضل اللاعبين الموجودين فى مصر فى جميع المراكز، لكن كما قلت ينقصنا التوفيق فقط.

■ **وهل ستجازف بالهجوم امام الأهلى رغم ظروفكم الصعبة؟**

ـ لا أوافق على كلمة «المجازفة» فأنا بطبعى اسعى للفوز دائما سواء عندما كنت لاعبا، وبعدما أصبحت مدربا، والهجوم شعارى الدائم طالما اخطط لتحقيق الفوز.

■ **وهل سيتأثر فريقك سلبيا بغياب عمرو زكى؟**

ـ بالتأكيد، فعمرو من أحسن المهاجمين فى أفريقيا وأفضل ما فيه الحماس والغيرة وهذا أفضل ما فيه حيث يذكرنى بشبابى فهو لا يهدأ اثناء اللعب ويتمتع بروح قتالية عالية وإصرار، ولكن عودة «ميدو» للمشاركة بعد انتهاء ايقافه ستكون إضافة كبيرة للفريق وستزيد من قوتنا الهجومية.

■ **بعد تعرض الفريق لست هزائم فى الدورى هل ترى ان الزمالك بإمكانه ان يعود للمنافسة؟**

ـ أولا لابد ان نعترف أن وضع الفريق فى جدول المسابقة بات صعبا، نظرا للنقاط الكثيرة التى أهدرت بدون أى مناسبة خاصة أن الفريق خاض اغلبية المباريات فى القاهرة، وسنخوض معظم مباريات الدورى فى الدور الثانى خارج ملعبه، لكننى كما قلت ارفض الاستسلام، وسنقاتل فيما تبقى من مباريات لعدم التفريط فى اى نقطة مستقبلا املا فى تعثر الأهلى فى لقاءاته المقبلة.

■ **هل تعتقد ان الزمالك فى حاجة إلى لاعبين جدد لتدعيم صفوفه؟**

ـ الزمالك ملىء بالمواهب والعناصر الشابة التى قلما تتوافر أى فريق آخر، والفريق من وجهة نظرى لا يحتاج إلى للتدعيم، فاللاعبون ينقصهم التوظيف الجيد داخل الملعب وهو مالم يكن يحدث فى الفترة الماضية، ولكنى قادر على إعادة الهيبة للزمالك بعد أن عانى طويلا فى السنوات الخمس الماضية.

الجهاز الفنى للمنتخب يتابع مباراة القمة

شحاتة يتمنى تألق شيكابالا وإمام وترقب لحالة المصابين

كتب ـ محمد ثابت:

يتابع الجهاز الفنى لمنتخب مصر مباراة القمة اليوم بين فريقى الأهلى والزمالك فى الدورى الممتاز للوقوف على مستوى لاعبى المنتخب قبل استعدادات المنتخب لبطولة الأمم الأفريقية المقرر اقامتها بانجولا مطلع الشهر المقبل.

ويأتى حرص شحاتة على متابعة هذه المباراة لما يمتلكه الفريقان من عناصر يمثلون القوام الاساسى للمنتخب خاصة فى ظل حاجة شحاتة للاطمئنان على مستوى لاعبيه وامكانية عودة عمرو زكى وعماد متعب ومحمد ابوتريكة ومحمد بركات من الاصابة بالاضافة الى الاطلاع على التقارير الرسمية التى ستقدم من الاجهزة الطبية لكلا الفريقين عقب المباراة، كما يأمل شحاتة فى عودة محمود عبدالرازق «شيكابالا» الى مستواه الطبيعى الى جانب حازم إمام لاعبى الزمالك تمهيدا لانضمامهما الى قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة خاصة أنه سيتم الاعلان عنها عقب مباريات الاسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز خاصة أن المعسكر يبدأ ٢٣ ديسمبر الحالى.

وكان جهاز المنتخب قد اجتمع بسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من اجل وضع خطة المنتخب استعدادا لبطولة الامم الافريقية، وكان شحاتة قد طالب بإقامة مباراتين وديتين فى شهر يناير المقبل مع منتخبين لم يتم تحديدهما حتى الآن، لكن تم وضع منتخبات أنجولا وغانا وكوت ديفوار ومالى على اساس انها المنتخبات التى لن نتقابل معها حتى دور الثمانية، وعن اللعب مع المنتخب الانجليزى لم يتلق اتحاد الكرة أى طلب رسمى من الاتحاد الانجليزى وان كل ما يتردد الآن هو رغبة الايطالى فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب انجلترا، والتى اعلن عنها فى الصحف الانجليزية فى اللعب مع منتخبنا استعدادا لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب افريقيا خاصة أن القرعة اوقعت المنتخب الانجليزى فى مواجهة المنتخب الجزائرى.

فى نفس السياق يتابع الجهاز الفنى اللاعبين المحترفين من أجل الاطمئنان على مستواهم خاصة بعد تألق محمد زيدان مع بروسيا دورتموند فى الدورى الألمانى، فيما شارك عبدالظاهر السقا فى مباراة اسكيشهير سبورت التركى، والتى تغلب فيها على فناربخشة متصدر الترتيب بهدفين مقابل هدف فيما لم يشارك حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى بسبب الإيقاف فى حين ما زال غياب حسنى عبدربه عن المشاركة فى مباريات فريقه أهلى دبى يمثل قلقا للجهاز الفنى للمنتخب بعد ان استبعده الجهاز الفنى لأهلى دبى من مباراة عمان بسبب الاصابة لتجهيزه لكأس العالم للأندية، وهو الأمر الذى يضع حسن شحاتة فى حيرة من أمره خاصة أن عبدربه هو لاعب خط الوسط الاساسى فى المنتخب فى ظل ابتعاد محمد شوقى لاعب ميدلسبره الانجليزى عن مستواه تماما خاصة أنه لم يشارك مع فريقه فى دورى الدرجة الثانية الانجليزى من اكثر من ٨٠ مباراة فيما ترددت انباء عن دخول اللاعب فى مفاوضات رسمية من أجل عودته للنادى الأهلى.

الجهاز الفنى للمنتخب

هل تعد المواجهة بين الأهلى والزمالك اليوم مباراة قمة؟ البعض يراها مباراة عادية وليست قمة، لفارق النقاط بين الفريقين، أو لفارق المستوى.. وهو خطأ لأن مقاييس الديربى لا علاقة لها بالنقاط أو المستوى أو المنافسة.. فالديربيات الكبرى فى تاريخ كرة القدم ولدت لأسباب دينية وعقائدية وسياسية واجتماعية. أو لأسباب تتعلق بالندية والتكافؤ فى القوة.. ومن المعروف أن الخصومة التاريخية بين ريال مدريد وبرشلونة تعود لأسباب سياسية ترتبط بالصراع البشرى القديم بين السلطة بنفوذها وبين الشعب بقلة حيلته، ففى عام ١٩٢٠ منح الملك ألفونسو الثالث لقبا ملكيا إلى ريال مدريد مما فسر فى مقاطعة كاتالونيا على أنه تحيز الى النادى العريق كما استمر ذلك فى أيام حكم الجنرال فرانكو الذى استغل الشعبية العريضة لريال مدريد فى الحكم. وكانت مقاطعة برشلونة خلال الحرب الأهلية الإسبانية فى الفترة من ١٩٣٦ الى ١٩٣٩ معارضة لحكم فرانكو واستخدم سكان برشلونة اللغة الكاتالونية خلال مباريات الفريق فى نوكامب واشتعل العداء بين الناديين بسبب حروب النجوم وانتقالاتهم، من برشلونة الى ريال مدريد أو من الريال إلى برشلونة.

حسن المستكاوى يكتب:

قصة ميلاد أشهر «ديربى» فى الشرق الأوسط

■ الأهلى والزمالك قمة دائمًا لأنهما جسدا الدراما القوية منذ الحرب العالمية الأولى

■ ٤ مباريات لـ «منتخب مصر» ولفريق «خلاصة مصر» صنعت شعبية الفريقين الكبيرين

الملك فاروق كان مهتمًا بكرة القدم

شيكابالا وجلبرتو من مفاتيح لعب الفريقين

الجوهرى نجم الأهلى ومدربه السابق.. تولى تدريب الزمالك

ظاهرة عالمية وعربية

فى أحيان أخرى تكون الخصومة بين فريقين فى شعب واحد عنيفة وصارخة لأسباب دينية ففى عام ١٩٤٨فى ايرلندا الشمالية فى مباراة بين فريقى بلفاست سيلتيك ذى الأغلبية الكاثوليكية وفريق لينفيلد الذى تشجعه أغلبية بروتستانتية وقع شغب دينى وسقط الجرحى ونفس الأمر بين سيلتيك الكاثوليك ورينجرز البروتستانت وتعود الى ١٩٠٩ وتكرر الشغب مرات. وظاهرة القطبية أو ظاهرة الخصومة والندية والمنافسة موجودة فى إنجلترا بين مانشستر يونايتد ومانشستر سيتى، وفى هولندا بين اياكس وايندهوفن، وفى اليونان بين باناثيناكوس وأوليمبياكوس، وفى الأرجنتين بين ريفربلات وبوكاجونيورز

وفى الوطن العربى هناك النصر والهلال فى السعودية وفى الأردن المنافسة بين الوحدات والفيصلى، وترجع جذور الخصومة بين الفريقين إلى أسباب اجتماعية وسياسية، إذ إن الوحدات يمثل فى الأصل مخيما فلسطينيا، والفيصلى يمثل الجذور الأردنية. لكن قد تختلف أسباب الخصومة فى بلد آخر مثل السودان حيث يعرف الجميع تاريخ المنافسة بين الهلال والمريخ، وفى تونس الأفريقى والترجى.. والأمثلة كثيرة فى كل الدول.

عمر لطفى ومرزباخ

تأسس الأهلى فى ابريل عام ١٩٠٧، تحت اسم (النادى الأهلى للألعاب الرياضية) وكانت عضويته موجهة أصلا لطلبة المدارس العليا وهم وقود الحركة الوطنية التى كان يقودها مصطفى كامل فى مطلع القرن العشرين والواقع أن الكثيرين اختلط عليهم الامر بشأن الاسم الذى تأسس به الأهلى، فقيل انه (منتدى طلبة المدارس العليا)، وسبب هذا الخلط ان الهدف من تأسيس الاهلى فى مطلع القرن كان جعله المنتدى الذى يلتقى فيه طلبة المدارس العليا، حسبما جاء فى رواية عبدالخالق ثروت باشا رئيس الأهلى فى جمعيته العمومية التى عقدت يوم ٦ فبراير عام ١٩١٩ وقد تغير اسم الأهلى فيما بعد، وتحديدا فى عام ١٩٠٨ واختير اسم: (النادى الأهلى للرياضة البدنية) لأن الرياضة البدنية أعم وأشمل من عبارة الالعاب الرياضية. وكان ذلك باقتراح من أمين سامى باشا عضو مجلس ادارة الأهلى فى ذلك الوقت. ومازال الأهلى يحتفظ بهذا الاسم.

وكان عمر لطفى بك هو صاحب فكرة إنشاء النادى الأهلى، وكان محاميا وصديقا للزعيم مصطفى كامل، ورئيسا لنادى طلبة المدارس العليا الذى تأسس عام ١٩٠٥.

وبعد ٤ سنوات، عام ١٩١١ تأسس الزمالك، تحت اسم (نادى قصر النيل) وتغير اسمه ثلاث مرات، ففى البداية حين أسسه المستشار القضائى البلجيكى مرزباخ، الذى كان رئيسا للمحاكم المختلطة كان الاسم هو نادى قصر النيل، بسبب موقعة، فقد اختارت مجموعة المؤسسين وهم من البلجيك والألمان ضفة نهر النيل فى مواجهة نادى الجزيرة، وكان هناك بجوار مقر النادى واحد من أكبر معسكرات الاحتلال البريطانى فى الشرق الاوسط وافريقيا واسمه (ثكنات قصر النيل) ومكانه الآن فندق النيل وجامعة الدول العربية.. ولأن المساحة كانت محدودة وضيقة ومرزباخ يسعى لتطوير النادى، فقد قرر نقل النادى الى مكان آخر، وحصل باتصالاته وعلاقاته على مساحة كبيرة من الأراضى تشغلها الآن مبانى دار القضاء العالى المطل على شارعى رمسيس و٢٦ يوليو، ومعها مبنيا نقابتى المحامين والصحفيين. وانتقل النادى الى المكان الجديد وتغير اسمه الى نادى (المختلط) نسبة الى اسم المحاكم المختلطة وكانت هذه المحاكم نوعا من القضاء الخاص أنشأه الانجليز فى مصر للنظر والفصل فى المنازعات القضائية المدنية والجنائية بين الاجانب المقيمين فى مصر، وبعضهم البعض من ناحية، وبين هؤلاء الاجانب والمصريين من ناحية اخرى. واصبح اسمه (المختلط) فى عام ١٩١٣، ثم تحول الى فاروق عام ١٩٤٤، ولم يكن السبب فى تغير هذا الاسم (مكان جديد) طبعا، إنما مباراة تألق فيها الزمالك وهزم الأهلى ٦/صفر وجرت بملعب اتحاد القوات المسلحة بالقبة وكان يحضرها الملك فاروق، ومن فرط اعجاب الملك بأداء الزمالك فقد قرر ان يسميه نادى فاروق، هذا علما بأن ملعب النادى الأهلى بالجزيرة فى ذاك الوقت كان يسمى ملعب فاروق أيضا وكان التغير الأخير الذى طرأ على اسم الزمالك بعد ثورة يوليو ١٩٥٢.

رئيسان وفريقان

الأهلى كان رئيسه الأول انجليزيا، ويدعى ميتشل أنس، ويعمل مستشارا فى وزارة المالية، وقد استقال من رئاسة الأهلى عام ١٩٠٨ بعد تعيينه سفيرا لبلاده فى واشنطن، وكان عزيز عزت باشا أول رئيس مصرى للنادى الأهلى بدءا من ابريل ١٩٠٨ حتى فبراير ١٩١٦، أما الرئيس الأول للزمالك فهو بطبيعة الحال البلجيكى مرزباخ، والرئيس الثانى كان فرنسيا ويدعى بيانكى.

تأسس فريق لكرة القدم فى النادى الأهلى عام ١٩٠٩، وتأسس أول فريق لكرة القدم فى نادى الزمالك عام ١٩١٣، وكانت المباريات الساخنة بين الفريقين من أسباب ترسيخ القطبية التى بدأت فى الواقع عام ١٩١٤ ففى ذلك العام عاد حسين حجازى الى مصر قادما من إنجلترا حيث لعب حجازى كمحترف هناك.. وعاد الى مصر ولم يشأ أن ينضم إلى أى ناد، وإنما شكل فريقا خاصا به اطلق عليه اسم «حجازى الفن» أى (حجازى ١١) وأخذ يتحدى به الفرق الانجليزية، وحدث أن تكونت فرقة من بعض جنود الاحتلال الذين كانوا يلعبون فى أندية انجلترا قبل تجنيدهم، وأشرف عليهم رجل انجليزى يدعى ستانلى، وسمى الفريق باسم (ستانلى تيم) وتحدى بفرقته فرقة حسين حجازى على رهان قدره عشرة جنيهات، وفاز فريق حجازى، فجن جنون ستانلى وصمم على اقامة مباراة ثأرية ارتفع فيها الرهان إلى ١٨٠ جنيها، وكان هذا المبلغ يعتبر ثروة فى ذلك الوقت، وبعد مباراة عنيفة حامية الوطيس ـ كما يقال ـ فاز فريق حجازى.

بداية المنافسة الفعلية

ويقول التاريخ إن المنافسة الفعلية بين الأهلى وبين الزمالك بدأت مع بداية الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤، فقد كان الاتحاد المختلط يدير النشاط الرياضى وكانت قوات الجيش البريطانى تنظم بعض المباريات فيما بينها بعيدا عن الاتحاد المختلط، وكانت جريدة الإيجبشان جازيت تنشر بعض الأخبار الرياضية بمعرفة محررها الرياضى حسن الغمراوى، وكان صديقا لإبراهيم علام سكرتير نادى السكة الحديد ورائد النقد الرياضى المصرى. ورتب علام بالاتفاق مع المستر ميدويل رئيس تحرير الجازيت مباراة بين منتخب مصر وبين فريق الجيش البريطانى وبالفعل لعب الفريقان مباراة يوم ٢٨ نوفمبر ١٩١٤ بأرض السكة الحديد وفاز الفريق المصرى ١/٣، وغضب حسين حجازى لأنه كان يعتبر أن فريقه المسمى بفريق مصر المختار أو «خلاصة مصر» هو الممثل الوحيد للكرة المصرية، فطلب مباراة مع فريق الجيش البريطانى، ولكنه خسرها. ثم لعب منتخب مصر مباراة ثانية مع فريق الجيش البريطانى وفاز ٤-٢. وأقيمت المباراة بأرض النادى المختلط يوم ٥ مايو ١٩١٦. ثم لعب فريق حسين حجازى (خلاصة مصر) مباراة ثانية مع الجيش الإنجليزى وفاز فريق حجازى ١- صفر. وبتلك المباريات الأربع اعترفت أوساط كرة القدم فى مصر بوجود فريقين قويين، كما عرفت السلطات الإنجليزية بوجود فريقين مصريين لهما شعبية كبيرة، وكان أن انتقل حجازى بفريقه إلى الأهلى. كما انتقل إبراهيم علام بفريقه إلى المختلط (الزمالك)، بعد أن خاض معركة تمصير النادى عام ١٩١٥، وكانت تلك هى بداية المنافسة بين أكبر ناديين مصريين، وهى المنافسة التى اشتعلت وكبرت مثل كرة الثلج الهابطة من فوق التل فيما بعد وكانت البداية حين رتب الناديان مباراتين وديتين بينهما كى يحسما أيهما الأقوى فى تلك الفترة؟!

فى عام ١٩١٧ لعب الأهلى والزمالك معا لأول مرة، وذلك فى يوم ٩ فبراير، وفاز الأهلى ١/ صفر. وكانت المباراة على أرض المختلط فى شارع فؤاد. وفى ٢ مارس من نفس العام لعب الفريقان ثانى مباراة على أرض الأهلى، وفاز المختلط ١/صفر. وحكم المباراتين الضابط البريطانى توايمان.

وكان تشكيل فريق الأهلى مكونا من: حسين منصور، إبراهيم فهمى، يوسف وهبى، محمد جبر، حسنين زوبة، رياض شوقى، محمود أباظة، حسن على علوبة، حسين حجازى، محمود شكرى، عبدالحميد محرم.

وكان تشكيل فريق المختلط مكونا من: محمود مرعى، طه فرغل، محمد السيد، محمود بسيونى، على الحسنى، أحمد قدرى، حسن فوزى، أحمد خلوصى، يوسف محمد، كامل عبدربه، نيقولا عرقجى.

وقد تم الاتفاق على إقامة المباراتين يوم ١٢ يناير عام ١٩١٧. ووقعت اتفاقية رسمية بين الناديين تحت عنوان: «اتفاقية بين النادى المختلط وفرقة حجازى بك على إقامة حفلتين للعب كرة القدم» ووقعت فى النهاية بإمضاء إبراهيم علام عن نادى المختلط وحسين حجازى عن الأهلى. وتضمنت الاتفاقية ٢٨ بندا،ونصوصها موجودة ومكتوبة بلغة تلك الفترة من بدايات القرن العشرين، وتعكس كم كان هؤلاء الرجال الرواد منظمين ومحترفين فى عملهم وكم كانوا يسبقون عصرهم!

النجم الذى أشعل المنافسة

ومع تألق حسين بك حجازى سعى النادى الأهلى إلى ضمه لصفوفه وانضم حجازى بالفعل للأهلى عام ١٩١٧ ولحق به مجموعة من فرقته، بينما انضم الباقون الى المختلط أو الزمالك، وهذا الانقسام فى فرقة حجازى، بين فريقى الأهلى والزمالك أضفى على الفريقين عناصر قوة وتميز وصنع الندية بينهما، وقد مكث حجازى فى الأهلى لمدة عامين، ثم انتقل الى الزمالك فى عام ١٩١٩ فأصبح الزمالك أقوى الفرق المصرية، وزادت جذوة المنافسة والخصومة، وفى عام ١٩٢٢ أقيمت بطولة كأس الأمير فاروق وفاز المختلط (الزمالك) بالكأس، وفى عام ١٩٢٤ بعد انتقال المختلط الى مقره الثالث الجديد قرر حجازى أن يترك الفريق لأن المقر الجديد لايوجد به مكان للعب البريدج والبلياردو، وانتقل حسين حجازى الى الأهلى، وعلى مدى ٤ سنوات متتالية هبط مستوى فريق كرة القدم فى الزمالك لغياب حجازى، وارتفع مستوى فريق الأهلى لوجود حجازى!

وكان حسين حجازى عندما ينتقل من الزمالك الى الأهلى أو من الأهلى إلى الزمالك، يقول محرر صفحة الرياضة فى جريدة الأهرام: «دارت دورة الفلك». وقد كان الانتقال من اسباب غرس جذور المنافسة ونبتة الغرماء بين الأهلى والزمالك، فكلاهما كان قد بدأ يكون الشعبية والجماهيرية، وكان انتقال حجازى بين الناديين سببا مباشرا فى غرس مشاعر الغضب والضيق لدى الجمهور الذى كان يحبه ويشجعه.

والواقع ان حسين حجازى ساهم فى صناعة شعبية وجماهيرية الاهلى والزمالك، وكان انتقاله من هذا النادى الى ذاك وراء روح التنافس والتحدى التى ظهرت بينهما.

هكذا وضع حسين حجازى بذرة التنافس والخصومة التقليدية بين الاهلى والزمالك، لكن هذا التنافس وهذه الخصومة اخذا ينموان تدريجيا، ولوقائع متشابهة خاصة بانتقالات اللاعبين بين الناديين أو بسبب أزمات أو مباريات عاصفة!

وقد اهتمت جريدة الأهرام العريقة بمباريات الفريقين منذ العشرينيات من القرن الماضى، وعلقت على المباراة التى أقيمت بين الفريقين يوم الجمعة ١٧ نوفمبر عام ١٩٢٢ بقولها: «تبارى النادى المختلط الذى يقود فرقته حسين بك حجازى مع النادى الأهلى الذى يقود فرقته رياض شوقى أفندى، بين جمهور عظيم من مشجعى الطرفين بأرض الجزيرة. ويعز علينا أن نبخل على أفراد الفرقتين بالثناء والشكر». وبعد الوصف التفصيلى لوقائع المباراة أعرب المحرر الرياضى عن سعادته وسعادة سائر المتفرجين «أن تكون نتيجة المباراة تساوى الفريقين دون أن يصيب أحدهما مرمى أخيه»!

كان ذلك منذ ٨٨ عاما!

نص اتفاقية الأهلى والزمالك للعب مباراتين وديتين عام ١٩١٧

■■ أولا: إقامة مباراتين (حفلتين) فى لعب كرة القدم ما بين الفريقين المتعاقدين.

■■ ثانيا: تقام الحفلة الأولى على أرض المختلط بشارع بولاق بالقاهرة يوم الجمعة ٩ فبراير سنة ١٩١٧ فى الساعة الثالثة بعد الظهر.

■■ ثالثا: تقام الحفلة الثانية على الأرض التى يختارها فريق حجازى فى يوم الجمعة ٢ مارس سنة ١٩١٧ الساعة الثالثة بعد الظهر.

■■ رابعا: الحفلتان تكونان ذات إيراد يجمع من بيع تذاكر للمتفرجين.

■■ خامسا: يقسم صافى هذا الدخل بعد استبعاد المصروفات الآتى بيانها بعد إلى قسمين متساويين يخص كل فريق قسم منها.

(أ): إن أقيمت الحفلة الثانية على أرض النادى المختلط أيضا يقسم صافى دخل الحفلة الأولى بالنسبة المذكورة (ودخل الحفلة الثانية) ويأخذ المختلط ١٠ فى المائة من صافى الإيراد نظير الأرض ويقسم الباقى إلى نصفين لكل فريق نصف.

(ب): وأما إذا استأجر فريق حجازى أرضا أخرى للعب عليها فتخصم قيمة الإيجار بصفة مصروفات على الطرفين ويقسم الباقى إلى نصفين متساويين لكل فريق نصف.

■■ سادسا: تعين لجنة من الفريقين تقوم بما يلزم بالنيابة عن الفريقين.

■■ سابعا: تقوم هذه اللجنة بكل الترتيبات اللازمة ويكون لها القول الفصل فى المسائل العامة.

■■ ثامنا: تقوم هذه اللجنة بالمصروفات والإيرادات والمطبوعات والنشر.

■■ تاسعا: هذه اللجنة هى الوحيدة التى لها الحق فى تعيين من يلزم من أشخاص للمراقبة وغيرها.

■■ عاشرا: يجوز لهذه اللجنة أن تضيف إلى هذه الشروط ما ترى لزوم إضافته.

■■ حادى عشر: إذا اختلف أعضاء اللجنة فى نقطة ما فلكل فريق أن يعين اثنين يكون للأربعة الحكم فى نقطة الخلاف.

■■ ثانى عشر: كل المصروفات اللازمة للحفلتين تقرر وتصرف بمعرفة اللجنة.

■■ ثالث عشر: المصروفات التى تصرف بدون اعتماد اللجنة لا يجوز حسبانها على أحد الطرفين.

■■ رابع عشر: تنحصر المصروفات فيما يلى:

(أ): المطبوعات على اختلافها.

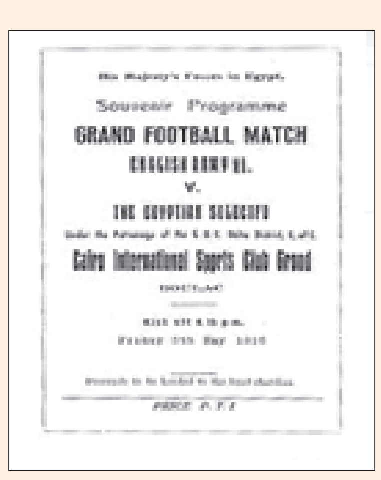
(ب): إقامة سرادق وتأجير كراسى ولوازم. الفراشة الأخرى.

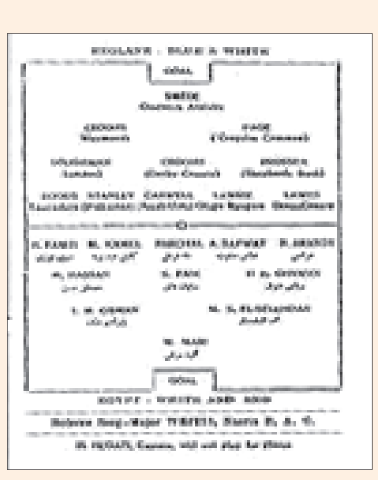
(ج): الموسيقى ولوازمها.

(د): شاى اللاعبين والمدعوين.

(ه): أخذ صور الفريقين الفتوغرافية واستخراج ثلاثين نسخة فى كل حفلة.

(و): مصاريف نثرية.





صور الإعلان عن الاتفاقية وتشكيل الفريقين

■■ خامس عشر: إيراد الحفلتين يكون عهدة اللجنة وهى الوحيدة التى لها الحق فى تقريره وجمعه ثم توزيعه حسب الشروط.

■■ سادس عشر: تقرر اللجنة فئة درجات المتفرجين وتبينها على التذاكر.

■■ سابع عشر: توزيع إيرادات الحفلة الأولى بعد استبعاد جميع المصروفات المقررة إلى الفريقين بالتساوى تحت الحساب العمومى عند النهاية.

■■ ثامن عشر: تطبع اللجنة العدد اللازم من التذاكر باسم الفريقين وتعد وتحصر بمحضر من نسختين ثم تختم بختمى الفريقين وتبدأ فى توزيعها تحت مسئولية اللجنة.

■■ تاسع عشر: تطبع تذاكر دعوة خاصة بالحفلتين وتوزع بمعرفة اللجنة.

■■ عشرين: للجنة وحدها الحق فى تعيين الحكم فى الحفلتين.

■■ واحد وعشرين: يكون للحكم الفصل القول فى كل المسائل التى يخولها له قانون كرة القدم وليس للجنة التعرض لحكمه.

■■ ثانى وعشرين: للجنة الحق وحدها فى تعيين مراقبى البوابات والخطوط... إلخ. ويكونون من أعضاء الفريقين.

■■ ثالث وعشرين: اللجنة هى التى لها دون سواها الحق فى نشر ما يلزم للحفلتين من الإعلانات والتقارير وغير ذلك مما له مساس بالنشر.

■■ رابع وعشرين: كل إعلان أو تقرير أو شىء آخر له مساس بالحفلتين ولا يكون معتمدا من اللجنة يكون لاغيا لا يعتد به ولا تكون اللجنة مسئولة عنه بأى حال من الأحوال.

■■ خامس وعشرين: للجنة الحق فى تقرير الاشخاص الذين تجب دعوتهم.

■■ سادس وعشرين: أعضاء النادى المختلط وأعضاء فرقة حجازى بك مصرح لهم بالدخول مجانا فى الدرجة التى تعلن عنها اللجنة، وذلك فى الحفلة الأولى. أما فى الحفلة الثانية فيصرح لأعضاء النادى الذى ستقام على أرضه المباراة علاوة على أعضاء النادى المختلط وأعضاء فرقة حجازى بك فى الدرجة التى تعلن عنها اللجنة أيضا.

■■ سابع وعشرين: تحررت هذه الشروط من نسختين بيد كل فريق نسخة منها للعمل بمقتضاها.

■■ ثامن وعشرين: هذه الشروط تكون نافذة المفعول على الطرفين ويعمل بها ابتداء من اليوم على شرط أن تكون ممضاة من الفريقين المتعاقدين قبل يوم ١٦ يناير ١٩١٧ وهذه آخر مادة فى الشروط.

لقطة من أرشيف القمة: أبو تريكة محاصرًا وسط عبدالرؤوف وأحمد مجدى

لقاءات القمة ..أرقام وحقائق

الأهلى يتفوق تاريخيًا على الزمالك

الأحمر سجل ١٢٦ هدفًا.. والأبيض اكتفى بإحراز ٩٢ هدفًا

الشياطين الحمر فازوا فى ٣٧ لقاء وأبناء ميت عقبة حققوا ٢٥ فوزًا

إعداد ـ عادل هيبة:

التقى الأهلى والزمالك فى ١٠٣ قمم كروية قبل مباراة اليوم الثلاثاء فى القمة رقم (١٠٤) فى سلسلة مباريات قطبى الكرة المصرية فى بطولة الدورى العام.. وطوال (١٠٣) لقاءات بينهما منذ انطلاق المسابقة موسم ٤٨ ـ ١٩٤٩ استطاع الأهلى أن يفرض تفوقه على الزمالك بجدارة.. ونجح فى تحقيق الفوز ٣٧ مرة والتعادل ٤١ مرة والخسارة ٢٥ مرة وسجل ١٢٦ هدفا من بينها هدفان اعتباريان نتيجة انسحاب الزمالك فى قمة ٩ أبريل ١٩٩٩ وأحرز الزمالك ٩٢ هدفا وبذلك يتفوق الأهلى على الزمالك فى الناحيتين الهجومية والدفاعية.

وفى كأس مصر التقى الفريقان ٢١ مرة كان فيها الأهلى الأكثر إحرازا للفوز حيث تغلب على الزمالك ١٢ مرة فيما فاز الزمالك فى ٧ مباريات وكان التعادل فى مباراتين وذلك بعد أن تم لعبهما أكثر من مرة وانتهيا بالتعادل أيضا ليحصل كل فريق على بطولة الكأس لمدة ستة أشهر وكان ذلك فى موسمى ١٩٤٢ / ١٩٤٣ و١٩٥٧ / ١٩٥٨ وسجل الأهلى ٣٩ هدفا بينما أحرز الزمالك ٣٣ هدفا.

تقابل الفريقان فى كأس السوبر المصرية مرتين وكان الفوز من نصيب الأهلى فى الأولى بركلات الترجيح و٢ ـ صفر موسمى ٢٠٠٣ و٢٠٠٨ وفى دورى أبطال أفريقيا التقى الفريقان ٤ مرات فاز الأهلى فى ثلاث وانتهت الرابعة بالتعادل ٢ ـ ٢ وتقابل الفريقان مرة واحدة فى كأس السوبر الإفريقية وكان الفوز ١ ـ صفر من نصيب الزمالك.

التقى الفريقان كذلك فى ٦ مباريات ودية كان الفوز فيها من نصيب الزمالك ٣ مرات بينما انتهت واحدة بالتعادل وفاز الأهلى فى اثنتين وبذلك يكون الأهلى والزمالك قد التقيا بصفة عامة فى ١٣٧ مباراة حقق فيها الأهلى ٥٦ انتصارا بينما فاز الزمالك فى ٣٦ مباراة. والمفارقة الجديرة بالذكر ان الأهلى فاز فى الاثنتى عشرة مباراة الماضية ١٠ مرات وفاز الزمالك فى واحدة وانتهت واحدة بالتعادل السلبى.

■ أول لقاء جمع بين الأهلى والزمالك أقيم فى الأسبوع الثامن موسم ٤٨ ـ ١٩٤٩ يوم الجمعة ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ وانتهى بالتعادل ٢ ـ ٢ سجل للأهلى أحمد مكاوى وسيد عثمان وللزمالك سعد رستم وعبدالكريم صقر.

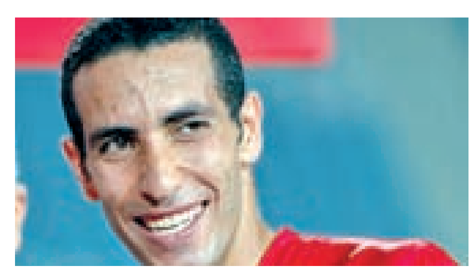
■ حقق الأهلى انتصاره الأول على الزمالك فى لقاء الدور الأول موسم ٤٩ ـ ١٩٥٠ يوم ١٩ ديسمبر ١٩٤٩ بهدفين نظيفين سجلهما فتحى خطاب والسيد حسين عطية (توتو).

■ أول فوز للزمالك حدث فى لقاء الدور الثانى موسم ٤٨ ـ ١٩٤٩ أول أبريل ١٩٤٩ بهدف نظيف سجله يونس مرعى.

■ آخر فوز للأهلى شهده الأسبوع العاشر هذا الموسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ مساء الأحد ١١ يناير ٢٠٠٩ بهدف نظيف سجله فلافيو.

■ آخر فوز للزمالك حدث فى لقاء الدور الثانى موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧ مساء الاثنين ٢١ مايو ٢٠٠٧ بنتيجة ٢ ـ صفر أحرزهما تامر عبدالحميد وجمال حمزة وخاض الأهلى هذه المباراة بلاعبى الصف الثانى بعد أن حسم درع الدورى فى الأسبوع رقم (٢٧) ولم تؤثر خسارته هذا الأسبوع رقم (٢٩) على تتويجه بطلا.

■ وآخر تعادل بين الأهلى والزمالك شهده لقاء الدور الثانى موسم ٢٠٠٨ ـ ٢٠٠٩ بنتيجة صفر ـ صفر.



محمد أبوتريكة

أبوتريكة وتوتو هدافا الأهلى

أحرز الأهلى طوال مبارياته الـ ١٠٣ فى بطولة الدورى أمام الزمالك ١٢٤ هدفا بالإضافة إلى هدفين اعتباريين فى أعقاب انسحاب الزمالك فى قمة ٩ أبريل ١٩٩٩ ليصبح إجمالى الأهداف ١٢٦ هدفا سجلها ٥٥ لاعبا يتقدمهم كل من السيد حسين عطية (توتو) ومحمد أبوتريكة برصيد ٧ أهداف ثم كل من صالح سليم وسيد الضظوى ورفعت الفناجيلى برصيد ٦ أهداف ثم أحمد مكاوى وطه إسماعيل وحسام حسن وخالد بيبو وأحرز كل منهم ٥ أهداف، يليهم كل من مصطفى عبده وعلاء ميهوب وعماد متعب برصيد ٤ أهداف، ثم أحرز ٣ أهداف كل من وجيه مصطفى وإبراهيم حسن وعلاء إبراهيم وفلافيو وسجل هدفين كل من محمود الجوهرى ومحمود السايس ومصطفى عبدالغالى وعبدالعزيز عبدالشافى وزكريا ناصف ومحمود الخطيب وأيمن شوقى وأحمد فيليكس وهادى خشبة، وأخيرا سجل هدفا واحدا ٣٠ لاعبا وهم سيد عثمان وفتحى خطاب ومحمد الجندى وسيد متولى وسيد صالح ومراد نديم وميمى الشربينى وشريف الفار وطارق سليم وأنور سلامة ومصطفى يونس وصفوت عبدالحليم ومختار مختار وحمدى جمعة وجمال عبدالحميد ومحمد عامر وخالد جاد الله ومجدى عبدالغنى وشمس حامد وعلاء عبدالصادق ومحمد رمضان ومحمد يوسف ومحمد عبدالجليل ورضا شحاتة وإبراهيم سعيد ومحمد جودة وسيد عبدالحفيظ وأحمد بلال وجيلبرتو وأحمد فتحى.

بطولة خاصة

لقاء القمة بين الأهلى ومنافسه التقليدى الزمالك سوف يظل بطولة خاصة بغض النظر عن مستوى كل منهما وترتيبهما فى جدول المسابقة.. وطوال ١٠٣ مواجهات سابقة فى بطولة الدورى شهدت منافسة قوية وندية وإثارة بينهما، ولم تكن هناك نتيجة مفروضة عليهما حتى فى المواسم التى حسم فيها الأهلى الدرع مبكرا والتقى بعد ذلك مع الزمالك كانت الإثارة أيضا عنوانا لتلك المواجهات إذ إن فوز أحدهما على الآخر يكون ضروريا ومطلوبا وهدفا يسعى كل منهما نحو تحقيقه.. لذلك حظيت أى مواجهة رسمية بينهما بالاهتمام فى جميع أنحاء العالم على المستويين الرسمى والجماهيرى.

علاء الحامولى الهداف الأول

أحرز الزمالك طوال مباريات القمة فى بطولة الدورى ٩٢ هدفا سجلها عبدالكريم صقر وسعد رستم ويونس مرعى وعصام بهيج وحليم ثالوث وأحمد أبوقاسم وأحمد أبوحسين وعلاء الحامولى الذى سجل ٦ أهداف وخليل قدرى ٤ وهلال موسى ونبيل نصير هدفين وعبده نصحى مثلهما وأحمد مصطفى وعلى محسن وحمادة إمام برصيد ٤ أهداف وعمر النور له ٣ أهداف وفاروق السيد وفاروق جعفر برصيد هدفين وعلى خليل مثلهما وغانم سلطان ومحمود الخواجة وحسن شحاتة وله هدفان وأحمد عبدالحليم وعبدالرحيم محمد ومحمد حلمى ولكل هدفين وسجل أيمن يونس ٣ وكل من نصر إبراهيم وكوارشى هدفين ومثلهما لطارق يحيى وجمال عبدالحميد وبشير التابعى ومحمد صبرى ونبيل محمود ومدحت عبدالهادى وحازم إمام وهدف لكل من أحمد الشاذلى ومصطفى إبراهيم ومصطفى نجم وأشرف قاسم وإسامة حسن وإيمانويل أمونيكى وأحمد الكاس وكوليبالى ووليد صلاح عبداللطيف ومحمد عبدالواحد فيما سجل حسام حسن ٤ أهداف وعبدالحليم على ٣ وجمال حمزة ٣ أهداف.

علاء الحامولى

الأرقام لا تكذب

■ أحمد مكاوى نجم الأهلى الراحل صاحب أول هدف فى لقاءات القمة وسجله فى الدقيقة العاشرة من اللقاء الأول الذى أقيم فى ١٠ ديسمبر ١٩٤٨ وسجل عبدالكريم صقر أول هدف للزمالك وانتهت المباراة بالتعادل ٢ ـ ٢ وسجل معهما سيد عثمان للأهلى وسعد رستم للزمالك.

■ جمال عبدالحميد هو أول لاعب يسجل فى مرمى الفريقين سجل هدفا للأهلى يوم ٢٠/ ٦/ ١٩٨٠ وفاز الأهلى ٢ ـ ١ وسجل معه مصطفى عبده وللزمالك حسن شحاتة وسجل هدفه الأول للزمالك يوم ٢٣ يناير ١٩٨٧ وفاز به الزمالك ١ ـ صفر ثم هدفا آخر يوم ٢٢/ ٤/ ١٩٨٧ وفاز الأهلى ٢ ـ ١ وسجل له أيمن شوقى الهدفين.

■ خالد بيبو نجم الأهلى هو صاحب الرقم القياسى لعدد الأهداف فى مباراة واحدة سجل بيبو ٤ أهداف (سوبر هاتريك) كأول لاعب يسجل ٤ أهداف متتالية وذلك فى قمة ١٦ مايو ٢٠٠٢ وفاز الاهلى ٦ ـ ١ وأحرز معه رضا شحاتة وإبراهيم سعيد وللزمالك حسام حسن.

■ حمدى جمعة لاعب الأهلى وعلى خليل لاعب الزمالك سجلا أسرع هدفين فى لقاءات القمة فى دقيقة واحدة يوم ٢٣ مارس ١٩٧٩ وانتهت المباراة بالتعادل ١ ـ ١.

■ حسن شحاتة لاعب الزمالك والمدير الفنى الحالى للمنتخب الوطنى لم يشارك فى أى فوز على الأهلى طوال مشواره الكروى ولكنة سجل هدفين الأول فى ١٢يناير ١٩٧٩ وانتهت بالتعادل ١ ـ ١ وسجل مختار مختار للأهلى والثانى فى ٢٠ يونيو ١٩٨٠ وفاز الاهلى ٢ ـ ١ وسجل له جمال عبدالحميد ومصطفى عبده.

■ الزمالك لم يحقق الفوز على الأهلى طوال ٩ سنوات فى الفترة من ٢٤ ديسمبر ١٩٧١ وحتى ٢٨ نوفمبر ١٩٨٠ وخلال هذه الفترة فاز الأهلى على الزمالك ٥ مرات.

■ أقصر مسافة بين فوزين هى ٤ أشهر وحققها الأهلى مرتين الأولى فى ١٥ ديسمبر ١٩٥٠ وفاز ٢ ـ صفر سجلهما توتو ومحمد الجندى ثم فاز فى ١٢ أبريل ١٩٥١ بثلاثية نظيفة سجلها توتو وأحمد مكاوى وسيد متولى والثانية من ٣ ديسمبر ١٩٦١ وفاز الأهلى ٣ ـ صفر سجلها طه إسماعيل وصالح سليم ومحمود الجوهرى وحتى ٢٠ أبريل ١٩٦٢ وفاز الأهلى أيضا ٣ ـ صفر سجلها محمود السايس وطارق سليم ورفعت الفناجيلى.

■الشقيقان صالح سليم وطارق سليم سجلا ٧ أهداف فى مرمى الزمالك منها ستة أهداف لصالح سليم. ـ والشقيقان حسام حسن وإبراهيم حسن سجلا ٨ أهداف للأهلى فى مرمى الزمالك من بينها خمسة أهداف لحسام حسن وثلاثة لإبراهيم.

■ لم يلتق الأهلى والزمالك فى الدورى موسم ١٩٦٣/١٩٦٤، حيث أقيم الدورى من مجموعتين احتل الأهلى المركز الخامس فى المجموعة الأولى فيم احتل الزمالك المركز الأول فى المجموعة الثانية ليلاقى الترسانة فى مباراتين وفاز بهما وبالدورى.

■ لم يلتق أيضا الفريقان موسم ١٩٧٦/١٩٧٥ عندما احتل الأهلى قمة المجموعة الثانية، بينما جاء الزمالك فى المركز الثانى بالمجموعة الأولى، وفاز الأهلى بمباراتين أمام المحلة ليحصد لقب الدورى.

■ الأهلى انسحب أمام الزمالك موسم ٦٦/٦٥، وتم احتساب النتيجة ٢/صفر لصالح الزمالك.

■ الزمالك انسحب أمام الأهلى موسم ٩٦/٩٥، وتم احتساب النتيجة ٢/صفر لصالح الأهلى وتوقيع غرامة مالية قدرها ١٥٠٠٠٠ جنيه على الزمالك، وتم حل مجلس إدارة نادى الزمالك ومجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصرى وإيقاف خالد الغندور لاعب الزمالك ٦ أشهر.

■ الزمالك انسحب أمام الأهلى موسم ٩٩/٩٨، تم احتساب النتيجة ٢/صفر لصالح الأهلى وتوقيع غرامة مالية قدرها ١٥٠٠٠٠ جنيه على الزمالك وخصم ٩ نقاط من رصيده، وتم إيقاف مدرب الزمالك فاروق جعفر لمدة عامين وإيقاف لاعبى الزمالك محمد صبرى عاما وخالد الغندور ٣ أشهر.

■ إبراهيم سعيد هو اللاعب الوحيد الذى طرد مرتين فى لقاءات الأهلى والزمالك، مرة عندما كان لاعبا فى صفوف الأهلى موسم ٢٠٠٢/٢٠٠١، والمرة الثانية بقميص نادى الزمالك موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٤.

■ ١٥ طردا للأهلى ـ ١٢ طردا للزمالك، أكثر مباراة شهدت حالات طرد موسم ٩٥/٩٤، وحدثت ٣ حالات طرد (إبراهيم حسن من الأهلى، ومن الزمالك كل من إسماعيل يوسف، أشرف يوسف)، وانتهت بالتعادل السلبى صفر/صفر.

■ ينفرد محمد عامر، لاعب الأهلى السابق، بكونه الوحيد الذى سجل هدفا لفريقه وهدفا فى مرماه فى مباراة واحدة فى لقاء الدور الأول موسم ١٩٨١ـ١٩٨٢ عندما انتهت المباراة بالتعادل ١/١ بهدفين من توقيع عامر، كما سجل إبراهيم الكبير، لاعب الأهلى، هدفا فى مرماه عن طريق الخطأ أيضا فى موسم ٦٥ـ٦٦، وانتهى اللقاء بفوز الزمالك ٢/صفر.

أبورجيلة

عبدالشافى وأبورجيلة قادا آخر مباراة قمة بإدارة فنية مصرية

تعتبر مباراة القمة والتى تقام اليوم بين الأهلى والزمالك واحدة من مباريات القمة القليلة التى تقام تحت إدارة فنية مصرية خالصة فى الناديين حيث كانت آخر مباراة قمة جمعت بين الناديين الكبيرين بقيادة مديرين فنيين مصريين هى مباراة الدور الثانى موسم ٩٠ / ٩١ والتى انتهت بفوز الأهلى ٢ / صفر بهدفى محمد رمضان، وفاز الأهلى بالدورى العام فى هذا الموسم، وكان المدير الفنى للزمالك هو محمود أبورجيلة بينما كان المدير الفنى للنادى الأهلى هو شوقى عبدالشافى.

يذكر أن مباراة اليوم بين الأهلى والزمالك هى القمة الأولى للمديرين الفنيين للناديين حسام البدرى وحسام حسن على الرغم من أن البدرى خاض العديد من مباريات القمة كمدرب عام ولكنه يخوض مباراة القمة الأولى له كمدير فنى بعد تعيينه عقب رحيل مانويل جوزيه المدير الفنى الحالى لمنتخب أنجولا بداية الموسم الحالى بينما يتولى المدرب الواعد حسام حسن مسئولية المدير الفنى للزمالك قبيل مباراة حرس الحدود الأسبوع الماضى.

سليمان فشل فى تعويض غياب ضياء السيد

الطلائع يفوز على إنبى ٢/صفر ويقفز للمركز الثانى

كتب ـ عادل هيبة:

حقق طلائع الجيش فوزا مستحقا على ضيفه إنبى ٢/صفر فى اللقاء الذى جمع الفريقين على ملعب جهاز الرياضة العسكرى فى الجولة الثانية عشرة لبطولة الدورى الممتاز ليحتل الطلائع المركز الثانى فى جدول ترتيب المسابقة خلف الأهلى المتصدر بثلاث نقاط فيما تجمد رصيد إنبى عند النقطة ١٦ فى المركز السابع.

انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبى وقدم الفريقان أداء متوسطا انحصر فى وسط الملعب ووضح حرص الطلائع وإنبى على عدم الخسارة مما أثر بالسلب على الفاعلية الهجومية على المرميين ونجح الطلائع فى استغلال الاندفاع الهجومى للفريق الضيف خلال الشوط الثانى الذى شهد نجاح الطلائع فى إحراز هدفين عن طريق سامح حسن فى الدقيقة السادسة وبابا اركو من ركلة جزاء فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع.

جاءت المباراة قوية بين الفريقين، استحوذ خلالها انبى على الكرة دون تشكيل خطورة حقيقية على مرمى محمد الشناوى حارس الطلائع بينما لجأ صاحب الأرض للتنظيم الدفاعى والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة حقيقية على مرمى الحارس مهدى سليمان وقام فاروق جعفر بإجراء ثلاثة تغييرات حيث دفع بأحمد زكريا وطلعت محرم وإيهاب المحص على حساب دودزى وياسين عبدالعال وممدوح عبدالحى لإحداث نوع من التنشيط الدفاعى فى وسط الملعب بعد سيطرة إنبى على منطقة المناورات وأسفرت التغييرات الثلاثة عن نجاح الطلائع فى القضاء على خطورة إنبى.

ووضح تأثر إنبى بغياب مديره الفنى ضياء السيد الذى لم يتمكن من إدارة اللقاء بعد إصابته بارتفاع فى ضغط الدم نقل على إثره للمستشفى لتلقى العلاج ولم تفلح محاولات المدرب العام مؤمن سليمان فى تمكين إنبى من اختراق دفاعات الطلائع على الرغم من الضغط الهجومى لزيكا جورى الذى أهدر العديد من الفرص للتسجيل فى مرمى الشناوى وكذلك ديفونيه.

طلائع الجيش تفوق على إنبى وقفز للمركز الثانى
«خاص الشروق»

الشرطة يهزم الجونة بهدف قاتل فى الدقيقة الأخيرة

كتب ـ محمد الديك:

انتزع فريق اتحاد الشرطة ثلاث نقاط غالية من الجونة فى المباراة التى جمعت بينه وبين الجونة فى إطار الأسبوع الثانى عشر بهدف النيجيرى بوبا فى الدقيقة الرابعة فى الوقت بدل من الضائع فى المباراة التى قادها تحكيميا الدولى عصام عبدالفتاح.

جاءت المباراة سجالا بين الفريقين وشهد الشوط الأول بداية هجومية من جانب لاعبى الجونة وأهدر مهاجموه رضا شحاتة أكثر من فرصة حقيقية فى ظل تألق دفاع الشرطة بعدها يحاول صامويل كيرا أنشط لاعبى الشرطة فى إحراز هدف إلا أن عصام محمود حارس مرمى الجونة كان لمعظمها بالمرصاد وتصدى لأكثر من تسديدة قوية قبل أن يقوم طلعت يوسف المدير الفنى لاتحاد الشرطة بالدفع بأكثر من تغيير هجومى فى صفوف الفريق بالدفع بصلاح عاشور وأحمد دروجبا وعماد حلمى وينشط لاعبو الشرطة قبل أن ينجح بوبا فى ترجمة هذه الفرص إلى هدف من عرضية متقنة وفى غفلة من مدافعى الجونة.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الشرطة إلى ١٥ نقطة فيما تراجع رصيد الجونة إلى ١١ نقطة.

الاتحاد السكندرى يتعادل مع المصرى ١/١

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اقتنص الاتحاد السكندرى نقطة ثمينة من فريق المصرى بعد أن تعادلا ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد بورسعيد ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

تقدم للمصرى أحمد شديد قناوى فى الدقيقة ٢٥ وتعادل للاتحاد محمود شاكر عبدالفتاح من ضربة جزاء فى الدقيقة ٨٤.

ويرتفع رصيد المصرى عند ١٢ نقطة فى المركز الثانى عشر، بينما تقدم الاتحاد للمركز الحادى عشر برصيد ١٣ نقطة.

جاءت المباراة سريعة من جانب المصرى الذى تسيد السيطرة على مجرياته وأضاع مهاجموه عدة أهداف محققه عن طريق إبراهيم الهلالى وأحمد عثمان ومن إحدى الهجمات تمكن أحمد شديد قناوى من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٢٥ وواصل المصرى هجماته لتعزيز الهدف وتعاطف القائم والعارضة مع الاتحاد بجانب التألق غير العادى لحراسة الهانى سليمان واعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة ومن إحداها انطلق محمد رجب «ريعو» بالكرة ويتم عرقلته داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء تصدى لها محمود شاكر وأودعها المرمى فى الدقيقة ٨٤ لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

بترول أسيوط يخسر أمام المقاولون بهدف علاء كمال

كتب ـ محمد الديك:

فشل فريق بترول أسيوط فى استغلال عاملى الأرض والجمهور ومنى بهزيمة جديدة أمام المقاولون العرب بهدف دون رد أحرزه علاء كمال فى الدقيقة ٦٩ من عمر المباراة التى جمعت بينهما عصر أمس فى الأسبوع الثانى عشر.

جاءت المباراة حماسية بين الفريقين وأهدر لاعبو بترول أسيوط العديد من الفرص وشهدت الدقيقة الثانية من المباراة خروج دياكيتى داوودا حارس مرمى المقاولون العرب متأثرا بالإصابة وشارك محمد العقباوى بديلا له.

وفى الشوط الثانى كثف المقاولون هجومه عن طريق محمود سمير وعلاء كمال، قبل أن ينجح محمود سمير فى الحصول على ركلة جزاء بعد عرقلة واضحة من وليد قنديل لاعب بترول أسيوط يحرز منها علاء كمال الهدف الوحيد فى المباراة فى الدقيقة ٦٩ ليرفع المقاولون العرب رصيده للنقطة ١٥ فى حين تجمد رصيد بترول أسيوط عند النقطة ٥ ويزداد موقفه تأزما فى جدول المسابقة.

تعادل حرس الحدود والإسماعيلى سلبًا فى مباراة فقيرة فنيًا

كتب ـ حسين شعبان:

فشل الإسماعيلى فى الحفاظ على مسيرة انتصاراته بعدما أوقفه حرس الحدود بالتعادل السلبى صفر/ صفر فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس على استاد المكس بمدينة الإسكندرية ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

ويحصل حرس الحدود على نقطة واحدة وضعته بالمركز السادس برصيد ١٦ نقطة، بينما تراجع الإسماعيلى للمركز الثالث برصيد ٢٣ نقطة.

بدأ الشوط الأول بفترة جس النبض من الفريقين ولم تدم سوى ثوان معدودة وبدأت تظهر خطورة واضحة من الحرس الذى امتلك زمام الأمور من خلال وسط الملعب بسبب الكثرة العددية للاعبى الوسط عن طريق أحمد عيد عبدالملك وعبدالسلام نجاح واللذين أمدا أحمد سلامة وأحمد مكى بعدة كرات بينية شكلت خطورة على مرمى عصام الحضرى الذى استطاع الحفاظ على نظافة شباكه عن طريق تصديه للعديد من الهجمات، فى المقابل نشط فريق الإسماعيلى وهدد مرمى الحرس بعدة كرات عن طريق محمد محسن أبوجريشة، وفى اللحظات الأخيرة للشوط انطلق أحمد عيد بالكرة وسدد كرة صاروخية مرت بجوار القائم الأيسر للإسماعيلى لينتهى الشوط الأول سلبا.

وجاء الشوط الثانى مغايرا تماما وسط حماس كبير من الإسماعيلى الذى شن عدة هجمات خطيرة على مرمى الكاميرونى كامينى الذى أنقذ مرماه من هدف مؤكد لصالح محمد محسن أبوجريشة وواصل الضيوف محاصرتهم لأصحاب الأرض وأضاع العديد من الأهداف فى ظل ارتباك وسط ملعب الحرس، وتدخل طارق العشرى وأجرى تغييراته الثلاثة فى محاولة جادة لتنشيط فريقه وبالفعل أثمرت التغييرات عن نشاط ملحوظ لكن بدون خطورة على مرمى عصام الحضرى ووسط هجوم الحرس يعرقل أحمد حجازى مدافع الإسماعيلى أحمد عيد عبدالملك وأشهر الحكم محمد عباس الكارت الأحمر له نتيجة حصوله على الإنذار الثانى وتأكد عدم مشاركته فى مباراة الأهلى المقبلة بالدورى وأكمل الضيوف الدقائق المتبقية بعشرة لاعبين ونشط الحرس وحاولوا استغلال النقص العددى للإسماعيلى بعدما ارتدوا للدفاع للحفاظ على نقطة التعادل، لكن الوقت لم يسعفهم لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى.

بتروجيت يفوز على المنصورة ٣/١ فى عقر داره

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

حقق بتروجيت فوزا كبيرا على مضيفه المنصورة ٣/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد المنصورة ضمن مباريات الجولة الثانية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل أهداف بتروجيت السيد حمدى وعمرو حسن وفرج شلبى فى الدقائق ٢٥ و٨٢ و٩٣، بينما سجل هدف المنصورة الوحيد أحمد الساعى فى الدقيقة ٧١. بهذا الفوز ارتفع رصيد بتروجيت إلى ٢٤ نقطة، بينما تجمد رصيد المنصورة عند ١٠ نقاط وضعته بالمركز قبل الأخير.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين خاصة فريق المنصورة الذى تسيد السيطرة على مجرياته واعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى محمود أبوالسعود ومن إحدى هجمات بتروجيت تمكن السيد حمدى من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٢٥ وفى الشوط الثانى واصل المنصورة هجماته وتمكن أحمد الساعى من إدراك التعادل فى الدقيقة ٧١ وواصل أصحاب الأرض هجماتهم واعتمد بتروجيت على الهجمات المرتدة ومن إحداها أضاف عمرو حسن الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٨٢ وعزز فرج شلبى فوز فريقه بتسجيله الهدف الثالث فى الدقيقة ٩٣ لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ٣/١.

المحلة يهدر الفوز ويتعادل مع الإنتاج ١/١

المحلة ـ حسام بشير:

واصل غزل المحلة عروضه المتواضعة فى مباريات الدورى وفشل فى تحقيق الفوز على نظيره الإنتاج الحربى على أرضه ووسط جماهيره ليضع غزل المحلة علامات استفهام كثيرة حول النتائج السلبية.

شهد اللقاء ضغطا كبيرا من الإنتاج الحربى على المحلة واعتماد الغزل على الهجمة المرتدة التى أسفرت عن هدف السبق عن طريق صلاح سليمان لاعب خط الوسط بعدها حاول الإنتاج تعديل النتيجة إلا أن دفاع الغزل وبسالة إبراهيم فرج وقفا حائلا دون إحراز التعادل حتى نجح سامح العيدروسى مهاجم الإنتاج الحربى فى إحراز هدف التعادل فى الدقيقة الخامسة والأخيرة من الوقت بدل الضائع. بهذا التعادل يرتفع رصيد الإنتاج الحربى إلى ١٦ نقطة والغزل إلى ١٤ نقطة.

لجنة المسابقات تعتمد فوز المحلة على الجونة ٢/صفر

كتب ـ عادل هيبة والمحلة ـ حسام بشير:

أقرت لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت فى اجتماعها ظهر أمس هزيمة نادى الجونة ٢/صفر لصالح غزل المحلة لإشراك الجونة لاعبه حسين على فى مباراة الفريقين رغم إيقافه لحصوله على الإنذار الثالث، ليرتفع بذلك رصيد غزل المحلة إلى ١٣ نقطة قبل مباراة الجولة الثانية عشرة.

وأقرت اللجنة كذلك توقيع غرامة مالية على نادى المنصورة ١٠٠٠ جنيه نتيجة لاقتحام عامل غرفة الملابس لأرض الملعب والاعتراض على حكم مباراة الفريق امام إنبى وكذلك توقيع غرامة مالية مماثلة على إمام عبدالعال مدرب حراس مرمى الإنتاج الحربى لنزوله الملعب والاعتراض على حكم مباراة الفريق أمام طلائع الجيش.

وسادت حالة من الارتياح داخل نادى المحلة بعد رفع رصيده إلى ١٤ نقطة بعد التعادل مع الانتاج الحربى ١/١ فى الجولة الثانية عشرة فى الدورى، بينما قام مجلس إدارة نادى الجونة بتحويل جميع أفراد الجهاز الادارى للتحقيق وتتجه النية للاطاحة بهم.

من ناحية أخرى، تقام اليوم ثلاث مباريات فى الدور التمهيدى الثالث لكأس مصر حيث يواجه اليوم فريق محافظة الفيوم نظيره سكر أبو قرقاص كما يحل الداخلية ضيفا على فريق كسكادا ويلتقى عثماثون طنطا وغزل دمياط.

بعد تحويل الملف إلى لجنة الانضباط

الزمالك ينتظر قرار اتحاد الكرة فى أزمة عبدالملك

كتب ـ محمد القاعود:

ينتظر مجلس إدارة نادى الزمالك صدور قرار من اتحاد الكرة بشأن ازمة أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود الذى شارك فى مباراة الفريقين بالأسبوع الحادى عشر من مسابقة الدورى على الرغم من حصوله على بطاقة حمراء فى مباراة فريقه امام المقاولون العرب حيث كان مفترضا أن يتم إيقاف اللاعب مباراتين لحصوله على طرد مباشر وليس مباراة واحدة.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك أن ناديه بانتظار صدور قرار رسمى من اتحاد الكرة للتحرك فى ضوئه، مشيرا إلى أن موقف الزمالك يعد قويا للغاية ومن حقه الحصول على نقاط المباراة الثلاث، مضيفا أن الزمالك لن يتحمل أخطاء الآخرين ويطالب بحقه كاملا، فى اشارة إلى خطأ لجنة المسابقات التى سمحت للاعب بالمشاركة رغم أن تقرير الحكم أكد أنه تعرض للطرد المباشر دون إنذار أول.

وكان سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قد أحال القضية إلى لجنة الانضباط برئاسة المستشار عادل الشوربجى قبل إصدار قرار نهائى بشأن القضية.

من جانبه أكد رئيس اللجنة القانونية باتحاد الكرة أنه سيقوم بالاطلاع على المستندات الخاصة بالقضية مشيرا إلى أن تقرير الحكم سيكون الفيصل وفى حالة عدم استيفاء الجنة لجميع الملابسات سيتم دعوة جميع الاطراف المعنية بالموضوع وهم احمدعيد عبد الملك لاعب حرس الحدود وسمير محمود عثمان الحكم بالاضافة الى مراقب المباراة وسيتم الانتهاء من دراسة الموضوع واصدار القرار النهائى لعرضه على مجلس ادارة الاتحاد فى اجتماعه المقبل فى الواحدة ظهر يوم السبت المقبل الموافق ١٢ ديسمبر الحالى.

واكد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة انه يرفض التلاعب بالألفاظ فى هذه القضية مشيرا الى انه قام بتحويل الموضوع برمته الى لجنة الانضباط بعد الاجتماع الذى جمع كلا من محمد حسام رئيس لجنة الحكام ونايف عزت رئيس لجنة المسابقات مساء أمس الأول.

أحمد عيد عبدالملك

..والحرس يرفض إعادة المباراة ويهدد بالتصعيد

كتب ـ حسين شعبان:

رفض مسئولو حرس الحدود إقحام النادى فى المشكلة المثارة حاليا بين نادى الزمالك واتحاد الكرة، بعدما تقدم الأول باحتجاج لعدم قانونية مشاركة أحمد عيد عبدالملك لاعب الفريق الأول بالنادى فى مباراة الزمالك والتى انتهت بالفوز ٢/١ فى الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يذكر أن عيد عبدالملك قد تم طرده فى مباراة المقاولون وتم إيقافه وغاب عن مباراة الاتحاد بالدورى وتلقى الحرس فاكسا بإيقافه مباراة واحدة فقط، ويجوز مشاركته فى مباراة الزمالك.

من جانبه، أكد طارق العشرى المدير الفنى أن حرس الحدود لن يشارك فى مباراة الزمالك إذا قرر مسئولو اتحاد الكرة إعادتها، مؤكدا أن موقف النادى سليم وليست به أى شبهة بعدما استبعد عيد عبدالملك من حساباته خلال مباراة الزمالك وفوجئ بقرار لجنة المسابقات باتحاد الكرة يؤكد قانونية مشاركة اللاعب بالمباراة، لذا قررنا مشاركته فى مباراة الزمالك بناء على الفاكس الذى تلقاه النادى عصر يوم المباراة. وأضاف العشرى أن قرار اتحاد الكرة بعدم اعتماد نتيجة المباراة قرار ظالم وسوف نبحثه جيدا، خاصة أن الحرس فاز بالمباراة ولا دخل له فى المشاكل الدائرة بين الزمالك واتحاد الكرة.

وأشار المدير الفنى الى أن النادى لن يشارك فى أى مباراة بالدورى فى حال إصدار اتحاد الكرة قرارا بإعادة مباراة الزمالك، مهددا بتصعيد الأمور لأعلى مستوى.

وشدد العشرى على أن النادى لن يلتزم بقرار لجنة الانضباط فى حال جاء لمصلحة الزمالك، مشددا على أن المشكلة بين الزمالك واتحاد الكرة فقط ولا دخل للحرس فيها، خاصة أنه أغلق ملف مباراة الزمالك نهائيا بعدما فاز بالمباراة.

مؤتمر صحفى لتفعيل مبادرة فى «حب مصر»

مجلس إدارة الإسماعيلى فى ضيافة الأهلى غدًا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يعقد مجلس إدارة ناديا الأهلى والإسماعيلى مؤتمرًا صحفيًا ظهر غد الأربعاء، بمقر الأهلى بالجزيرة بحضور محافظى القاهرة والإسماعيلية لتفعيل مبادرة فى حب مصر قبل لقاء الفريقين بالدورى. وأكد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الاسماعيلى أن هناك اتصالات جارية بينه وبين المهندس حسن حمدى رئيس النادى الأهلى بخصوص التنسيق بين الجانبين لنجاح مبادرة يوم فى حب مصر المقرر لها ١٢ ديسمبر المقبل يوم مباراة الاسماعيلى والأهلى لنبذ التعصب التى دعا إليها السيد علاء مبارك وتبناها محافظ الاسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى واشار أبوالحسن إلى أن هناك اجتماعا بين مجلس إدارة الناديين غدا الساعة الثانية عشرة ظهرا بالنادى الاهلى وبعد ذلك سيُعقد مؤتمر صحفى لإظهار تفاصيل الاتفاق بين الناديين.

واشاد الاسماعيلى بعلاقة ناديه الطيبة مع باقى أندية الدورى العام ولابد من الاتصال المستمر وليس الوقوف عند مباراة واحدة بل استثمار المبادرة لتكون نواة لعلاقة متحضرة بين جماهير الكرة المصرية على اختلاف ألوانها.

وفى السياق نفسه اتفقت قيادات الاسماعيلية خلال المؤتمر الذى عقده محافظ الاسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى مساء يوم الاحد الماضى على منع دخول اعلام الاسماعيلى والاهلى وتوزيع ١٠ آلاف علم مصر بالمجان على جماهير الاسماعيلى عند البوابات للالتفاف حول علم مصر فى المباراة وتكفل بهم الحزب الوطنى بالمحافظة وتعهد نائب مدير أمن الاسماعيلية اللواء محمد عيد بمعاملة جمهور الاسماعيلى والأهلى معاملة واحدة وطالبهم بالحضور مبكرا لغلق الأبواب قبيل اللقاء بساعة كاملة ومنع اصطحاب أدوات حادة أو ألعاب نارية.

وبعيدا عما سبق يحاول الجهاز الطبى بالفريق الأول تجهيز أحمد سمير فرج لمباراة الأهلى المقبلة مطلع الأسبوع المقبل وأكد د. مجدى الباز طبيب الفريق أن فرص مشاركة اللاعب فى اللقاء تتوقف على قدرته على المشاركة فى التدريبات الجماعية غدا ـ الاربعاء.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

دورى أبطال أوروبا

الفريقان	التوقيت	تُبث على
يوفنتوس ـ بايرن ميونيخ	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٤
تشيلسى ـ أبويل	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١
أتليتيكو مدريد ـ بورتو	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٢
فولفسبورج ـ مانشستر يونايتد	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٣
مارسيليا ـ ريال مدريد	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٥
زيوريخ ـ ميلان	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٦
بيشكتاش ـ سيسكا موسكو	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٧
مكابى حيفا ـ بوردو	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٨

SUDOKU

■ املأ الشبكة بحيث يحتوى كل صف، وكل عمود، وكل شبكة فرعية «٣×٣ مربعات» على الأرقام من ١ إلى ٩.
■ ليست هناك إضافة لرقم إلى أى رقم آخر.
■ زمن الحل يتراوح عادة بين ١٠ و٣٠ دقيقة حسب مهارتك وخبرتك.

			2	8	5		3	
	4						9	
8				7				
2					6			
5		4				1		9
			1					4
				4				2
	7						4	
	1		5	2	8			

صعب

5	2	6	9	8	4	1	3	7
4	7	9	6	3	1	5	8	2
3	1	8	2	5	7	6	9	4
9	8	2	1	4	6	7	5	3
1	6	3	8	7	5	2	4	9
7	5	4	3	2	9	8	1	6
6	9	7	4	1	8	3	2	5
8	3	5	7	9	2	4	6	1
2	4	1	5	6	3	9	7	8

حل مسابقة أمس

الكلمات المتقاطعة

حل مسابقة أمس

الأفقى:

١ـ سياسى إنجليزى معاصر للملكة «فيكتوريا» ـ من الحبوب.
٢ـ لاعب كرة مصرى دولى قديم (معكوسة) ـ ضمير.
٣ـ خلاف أسفلها ـ يلقيان.
٤ـ ثقل (معكوسة) ـ لمع ـ إحساس داخلى ـ حرف أبجدى.
٥ـ من العلوم ـ إحدى أمهات المسلمين.
٦ـ اخلع ـ قيد ـ من الزهور.
٧ـ فارقتنى ـ للتوجع ـ متعجل.
٨ـ معبود ـ بطل «اسكواش» مصرى معتزل.
٩ـ يبرر ـ مسمار القدم (معكوسة) ـ يقطع.
١٠ـ يكاتبهم ـ مقبرة ـ نصف (باسق).
١١ـ حرف عطف ـ يومضان ـ تظهر.
١٢ـ أحد شيوخ الأزهر السابقين.
١٣ـ القسم ـ متشابهان ـ حجبن (معكوسة).
١٤ـ سجل ـ الذكر من البقر ـ ممثل مصرى راحل.
١٥ـ من أجلى ـ شاعر مصرى راحل (معكوسة) ـ تهجم.

الرأسى:

١ـ روائى مصرى ـ يتساوى.
٢ـ طفيلى عربى كان يطلق الأكاذيب وأول من يصدقها ـ مصيبة.
٣ـ مريض (معكوسة) ـ أذى ـ قصر بالقاهرة.
٤ـ فاتا ـ أغنية وطنية لأم كلثوم.
٥ـ فجوره (مبعثرة) ـ خلاف نحرم ـ شبيه (معكوسة).
٦ـ أشهر شخصيات أفلام الكارتون (معكوسة) ـ سيطروا.
٧ـ ثلثا (رتب) ـ تجدها فى (هضبة) ـ صخر (معكوسة).
٨ـ حرف أجنبى ـ طيور مغردة ـ حرف أبجدى.
٩ـ طاغية رومانى ـ لاعب كرة مصرى دولى معتزل (معكوسة).
١٠ـ يتزين (معكوسة) ـ أكوام ـ فى البيض.
١١ـ مخرج فيلم (طباخ الريس) ـ عاصمتها هلسنكى.
١٢ـ يستخف ـ متشابهة.
١٣ـ قصر فى لندن ـ تقلبت.
١٤ـ حرف جر ـ يلاحظه ـ خمائل.
١٥ـ الملثمة ـ نهر فى الجنة.

رائحة المرمى كانت فى الملعب.. وأنوف اللاعبين لا «تشم»

فرصتان للزمالك فى بداية ونهاية اللقاء .. وفرص الأهلى كانت فى الشوط الثانى

تذكرت فى مباراة القمة التى انتهت بالتعادل صفر/صفر، شيئين، الأول: قصة الأستاذ إحسان عبدالقدوس: رائحة الورد وأنوف لا تشم.. فكانت كرة القدم لا علاقة لها بالورد باعتباره جميلا، وكانت أنوف اللاعبين عاجزة عن أن تشم رائحة المرمى مع أنه كانت هناك فرص للتهديف منها ما لا يصدق!

الشىء الثانى الذى تذكرته كان بيت شعر شهير يقول عن الجواد العربى الأصيل: «مكر مفر مقبل مدبر معا.. كجلمود صخر حطه السيل من عل..».

تذكرت من هذا الشعر الكر والفر، لأنه كان سائدا فى المباراة، حتى أنى شعرت بالغبار يتصاعد من أرض الملعب مع أنها من النجيل الطبيعى..!

التعادل السلبى فوز للزمالك وهو بلا شك أفضل من خسارة كان يمكن أن تضاعف من أحزان جماهيره، وتضغط على أعصاب لاعبيه فيما تبقى من الموسم.. والواقع أن الأهلى لم يخسر كثيرا بالتعادل، فهو على الأقل خرج محتفظا بالكبرياء كما أنه لعب وكان أكثر من ند لا سيما فى الشوط الثانى على الرغم من غياب أفضل نجومه، أبوتريكة وبركات ومتعب..

أما من جهة كرة القدم فقد لعب الفريقان سعيا للفوز، وكلاهما حاول ولم يقدر بسبب الزحام الشديد.. فكان اللقاء حافلا بالكر والفر..

■ كان الصراع ناقصا بين الفريقين.. ناقص لأنه حامى الوطيس فى الوسط، والفرص والجمل التكتيكية قليلة.. فالحماس طاغ، والجرى كثير، ويبدو لمن لا يعرف عدد لاعبى الفريق فى لعبة كرة القدم أن بالملعب ٣٠ لاعبا. بسبب الزحام، والزحام سببه هذا الصراع غير المنظم على قطعة جلد منفوخة.. هكذا مضى الشوط الأول.. الكرة مثل حبة قمح واحدة تصارع عليها وحولها ٢٠ ديكا، ولم يجدها ديك واحد!

■ الطريف أن المصطلحات فى مباريات كرة القدم مستمدة من المصطلحات العسكرية القديمة، من نوع الجناح والتكتيك، والعمق والإستراتيجية، والدفاع والهجوم والمناورة.. وعلى مدى الـ٤٥ دقيقة الأولى لم نجد شيئا من اللعبة سوى الزحام وركل الكرة وتركها تذهب حيث تشاء هى، فأقدام اللاعبين تفتقد التوجيه.. ولن أقول المهارة!

■ ترى ماذا جرى فى اللقاء.. هذا بعضه!

■ أولا: بدأ الأهلى المباراة بتوازن يميل إلى الحذر.. ففى الخلف أربعة مدافعين، غابت عنهم النزعة الهجومية، وفى الوسط أربعة لاعبين تقدم منهم أحمد حسن فى العمق. فيما رابط عاشور ومعوض وفتحى معظم الوقت فى مراكزهم. ودعكم من هجمات معوض القليلة، فهو فى مباريات أخرى يهاجم أكثر مما يدافع. بينما لم يتقدم عبدالله فاروق معه للمساندة، كما لم يتقدم من الجهة اليمنى أحمد على وقد أرهقه شيكابالا فأخرجه البدرى.. أخرج البدرى أحمد على، ولم يخرج شيكابالا!

■ ثانيا: الزمالك كان يلعب بنفس الحذر أيضا.. لكنه فى الشوط الأول كان فى هجماته رائحة الخطر، نقول رائحة، بفضل مهارات «شيكا كعب»، فقد لعب كثيرا بكعبه، حتى أنك تشك بأنه مصاب فى مشط قدمه أو أصابعه.

ميدو يخرج أحد الكرات الخطرة على مرمى الزمالك

تصوير - مصطفى محمد

حماس وجرى وغبار.. وتغييرات تكتيكية فى طريقتى لعب الفريقين بلا فائدة

تحليل: حسن المستكاوى

كذلك اتسمت هجمات الزمالك برائحة الخطر لرغبة ميدو فى أن يفعل شيئا لفريقه. وكاد يفعل فعلا هذا الشىء فى الدقيقة الخامسة حين انفرد تماما بمرمى الأهلى بعد أن سبق عبدالفضيل، وسدد بيسراه بجوار القائم.. وظل يتابعها بعقله وقلبه وروحه، لكنها مضت فى طريقها إلى خارج المرمى، ليهدر فرصة الموسم، وليست فرصة المباراة.. كل من فى الملعب أو كل من تابع اللقاء ظن أن تلك الفرصة لن تتكرر لميدو، لكنها تكررت فى الدقيقة ٣٤، من تمريرة عرضية أرسلها إيدكو فلعبها ميدو خارج المرمى، وفى المرتين وفى الفرصتين أمسك ميدو رأسه، وأمسك حسام حسن برأسه.. ففرصتان ضائعتان مثل الخبطتين فى الرأس توجعان!

■ ثالثا: بدأ الزمالك ناقصا أحد المراكز، وهو الظهير الأيمن، فقد شغله لاعبان، وهما أحمد غانم وحازم إمام الذى كان مكلفا بشغل الجبهة اليمنى فى الوسط بينما لعب خلفه أحمد غانم.. وكان ممكنا أن يدفع حسام حسن بلاعب وسط صريح على أن يشغل إمام مركزه الطبيعى فى تلك الناحية.. وتفوق ارتكاز وسط الزمالك على مثيله فى الأهلى نسبيا وهما إبراهيم صلاح وحسن مصطفى، وتفوقا فى الشوط الأول لأنهما كانا يقابلان أحمد حسن أو عاشور مبكرا ويفسدا الهجمات، فظلت هجمات الأهلى لفترة طويلة بالنيات.. حتى زاد البدرى من عدد المهاجمين..

■ رابعا : الفريقان أجريا تغييرات مبكرة غير متوقعة فقد أصيب الصفتى ولعب مكانه عبدالرحيم أيوا، وخرج أحمد على ولعب مكانه محمد طلعت.. وهنا أجرى المدربان تعديلات تكتيكية.. فلعب الزمالك بأربعة مدافعين، فدفع البدرى بطلعت لمعاونة فضل وأحمد شكرى.. وأصبحت طريقة الزمالك ٢/٤/٤.. بينما تحولت طريقة الأهلى إلى ٣/٤ /٣.. أو باتت أقرب إلى ٢/٢/٢/٤، إنها طريقة البرازيل فى كأس العالم ٢٠٠٦.. فكان للأهلى فى المقدمة فضل، وطلعت، وخلفهما أحمد حسن وأحمد شكرى حسب خسارة الفريق للكرة أو امتلاكها.. ثم خرج فضل ولعب بلال..

■ خامسا: تأثرت القوة الضاربة الهجومية للزمالك باللعب برأس حربة واحد، وهو ميدو، فصحيح أن شيكابالا يساند لكنه يلعب بجوار الخط، أو يتأخر للوسط. كما كان ميدو نفسه يتراجع بحثا عن الكرة، وكانت مهارة شيكابالا وقوة وخبرة ميدو وراء رائحة الخطر التى خيمت على هجمات الزمالك.. فيما حدث تحول شبه كامل فى الشوط الثانى فكان الهجوم فى معظمه لمصلحة الأهلى الذى شكلت هجماته خطورة حقيقية ونجح عبدالواحد السيد فى التصدى لها..

■ سادسا: قديما قال علماء الاجتماع: مباريات كرة القدم هى الحرب المشروعة. وأصل اللعبة أن كل طرف بما يملكه من مهارات وأدوات وخطط وجمل تكتيكية، يسعى إلى احتلال الجزء الأكبر من الملعب، وحين ينجح يتحقق له الفوز.. أرجو أن تراجع شريط المباراة واكتشف لنا تلك الجمل التكتيكية التى طبقت وصنع بها الفريقان الفرص الخطيرة والحقيقية المولودة من بطن أداء جماعى واضح!

نعم كان الأهلى يضغط فى الشوط الثانى وعبدالواحد يتصدى، لكنه ضغط عشوائى، فالكرة تسقط، وترتد وتذهب وتعود وتركل، وتلقى أمام مرمى عبدالواحد السيد، وفى جميع الأحوال هذا هجوم غير مصنوع وغير مطبوخ.. بينما فى الدقائق الأخيرة من اللقاء كانت للزمالك هجمات مرتدة، منها واحدة لميدو شديدة الخطورة، والهجمات الأخرى فيها نفس رائحة هجمات الشوط الأول.. مجرد رائحة.. كما لاحت فرصة تهديف خطيرة لعبدالله فاروق لاعب الأهلى، لكن الكرة ارتدت من جسد عبدالواحد السيد.. فأمسك عبدالله فاروق برأسه.. وكانت الفرصة ضالة وليست من لعبة تكتيكية.. كنت أتمنى أن أشم رائحة الكرة الحقيقية، وكما ذكرت فى البداية أن المباراة كان فيها رائحة المرمى لكن أنوف لاعبى الأهلى والزمالك لا تشم؟!

تشكيل الفريقين

■ الزمالك : عبد الواحد السيد ـ أحمد مجدى ـ محمود فتح الله ـ عمرو الصفتى (عبد الرحيم أيو) ـ محمد عبد الشافى ـ أحمد غانم سلطان ـ حازم إمام (أديكو) ـ حسن مصطفى ـ إبراهيم صلاح شيكابالا ـ أحمد حسام

■ الأهلى: أحمد عادل عبد المنعم ـ عبدالله فاروق ـ شريف عبد الفضيل ـ وائل جمعة ـ أحمد على (محمد طلعت) ـ أحمد فتحى ـ سيد معوض (جيلبرتو) ـ حسام عاشور أحمد حسن ـ محمد فضل (أحمد بلال) ـ أحمد شكرى

■ طاقم التحكيم البلجيكى: فرانك دى بلكير . بيتر هيرمانس . والتر فيرستراتن .

■ الإنذارات : حسن مصطفى ق ٣ .. وأحمد على ق ١٠ . حسام عاشور ق ٣٦ . احمد غانم سلطان ق ٨٣ ..

بدون تفاصيل

■ المباراة: الأهلى × الزمالك

■ النتيجة: صفر/صفر

■ الفرص: ٢ للزمالك بواسطة ميدو، و٣ للأهلى لكنها ضالة!

■ النجوم: عبدالواحد السيد

درجات اللاعبين

الأهلى: أحمد عادل عبدالمنعم (٧) عبدالله فاروق (٧) شريف عبدالفضيل (٤) وائل جمعة (٧) أحمد على (٣) محمد طلعت (٤) أحمد فتحى (٦) سيد معوض (٣) جيلبرتو (لم يختبر) حسام عاشور (٥) أحمد حسن (٥) محمد فضل (٣) أحمد شكرى (٧) أحمد بلال (٣).

الزمالك: عبدالواحد السيد (٨) أحمد مجدى (٦) محمود فتح الله (٦) عمرو الصفتى (٢) عبدالرحيم أيوا (٤) محمد عبدالشافى (٧) أحمد غانم سلطان (٣) حازم إمام (٢) إيدكو (٥) حسن مصطفى (٦) إبراهيم صلاح (٦) شيكابالا (٦). أحمد حسام (٧ ويخصم منه ٤ درجات لإهداره هدفين محققين.. يبقى الحساب ٣)

حسام حسن فى المؤتمر الصحفى:

أهدرنا فوزًا.. وعودة الزمالك أشبه بالولادة المتعثرة

كتب ـ محمد القاعود:

أكد حسام حسن المدير الفنى للزمالك فى المؤتمر الصحفى عقب اللقاء أن فريقه كان قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الفوز والحصول على الثلاث نقاط، مشيرا إلى أن فريقه كان الأفضل طوال فترات المباراة وأن سوء الحظ وغياب التوفيق حال دون إتمام الفرحة لاسيما فى الفرصتين اللتين لاحتا لأحمد حسام «ميدو» واللتان لو أحرزهما لكانت المباراة سارت فى اتجاه مغاير تماما للشكل التى خرجت به ولتغيرت نتيجة المباراة لصالح الزمالك تماما.

وأعرب حسام حسن عن رضاه التام عن أداء اللاعبين فى ظل الظروف المحيطة بالفريق مشيرا إلى تقدمه فى المباريات الماضية قياسا بالفترة التى سبقت توليه مهمة الزمالك مؤكدا أن عودة الروح للاعبى الزمالك أشبه بـ«الولادة المتعثرة» ، مشيرا إلى أنه تعود على الانتصارات فى جميع الأندية التى لعب بها أثناء وجوده بالمنتخب الوطنى وتجاهل المدير الفنى للزمالك الرد على سؤال لماذا لم يدفع بهانى سعيد واكتفى بالقول إن اللاعب يعتبر من أفضل اللاعبين الموجودين بمصر بدليل وجوده بصفة دائمة فى خط دفاع منتخب مصر.

وأشاد حسام بالمستوى الفنى والبدنى للثنائى إبراهيم صلاح وأحمد حسام «ميدو»، مشيرا إلى أنه يلتمس العذر لإبراهيم صلاح لكونه يشارك فى مباراة القمة لأول مرة فى تاريخه وينتظره مستقبل باهر فى الوقت الذى قدم فيه الشكر لميدو على المجهود المضاعف الذى ظهر به فى اللقاء، مؤكدا أن اللاعب الدولى لم يستعد ولو جزءا بسيطا من مستواه المعهود وينتظر منه الكثير.

واختتم تصريحاته بأنه رفض الدفع بالتغيير الثالث والاكتفاء بنزول إبراهيم أيوا وإديكو بعد إصابة عمرو الصفتى التى حرمتنا من الاستفادة بالتغييرات، مؤكدا أن اللاعبين الموجودين بالملعب كانوا ملتزمين ورفضنا إجراء تعديل داخل الملعب خوفا من حدوث ارتباك بين صفوف الفريق وقدمت التغييرات المطلوب منها بشكل حرفى وقدموا مباراة قوية.

ميهوب: خسرنا نقطتين ونستحق الفوز

كتب ـ خالد الأتربى:

أبدى علاء ميهوب المدرب العام لفريق الأهلى حزنه الشديد لخسارة فريقه نقطتين غاليتين فى صراع المنافسة على بطولة الدورى الممتاز، مؤكدا أن لاعبيه يستحقون الفوز بالمباراة بعدما أهدروا كما كبيرا من الفرص التى سنحت لهم خلال اللقاء.

وأضاف ميهوب أن الأهلى استحوذ على مجريات المباراة ونستحق الفوز بنتيجة كبيرة، رغم الظروف الصعبة التى يعانى منها الفريق جراء الغيابات الواضحة فى الفريق والمتمثلة فى محمد أبوتريكة ومحمد بركات وعماد متعب والليبيرى فرانسيس، مشيرا إلى أن الفريق خرج بمكاسب عديدة من المباراة متمثلة فى عبدالله فاروق وأحمد شكرى اللذين يعدان من مستقبل الفريق فى السنوات المقبلة.

وأكد المدرب العام أن الزمالك نجح فى الخروج من اللقاء بنتيجة التعادل فى ظل الدفاع المحكم بجانب التكتيك العالى من قبل مدربه حسام حسن الذى أدار المباراة بحنكة وخرج منها بأقل الخسائر، ووجه شكره إلى حسام الذى أضاف على الزمالك فكرا جديدا وأخرجه من دوامة الهزائم المتتالية فى الدورى.

وأشار ميهوب إلى أن الفترة المقبلة ستشهد تحسنا فى الأداء والنتائج بعد عودة المصابين.

وعن التغييرات الثلاثة التى دفع بهم الجهاز الفنى خلال المباراة أكد ميهوب أننا حرصنا على سحب أحمد على من الملعب خشية طرده بعدما نال الإنذار الأول ودفعنا باللاعب محمد طلعت فى محاولة جادة للزيادة الهجومية للفريق، وأن مشاركة أحمد بلال على حساب محمد فضل جاءت نتيجة ظهور بلال بمستوى طيب خلال التدريبات الأخيرة بجانب القوة البنيانية للاعب وإصراره على كتابة صفحة جديدة له مع الفريق.

أما بالنسبة لجيلبرتو على حساب سيد معوض الذى أرهق بدنيا وفى محاولة جادة لتنشيط الجانب الأيسر بعد خروج حازم إمام.

فضل لم يفعل فى الشوط الأول وخرج فى الثانى

تصوير مصطفى محمد

لقطات من المباراة

■ ظهرت فى المدرجات روح جديدة لم تعتد عليها جماهير القطبين الأهلى والزمالك بعدما حرصت جماهير الأهلى التى ملأت المدرجات الخاصة بها على تشجيع فريقها بحماس وهتفت باسم مصر أكثر من مرة، وقابلها جماهير الزمالك بتشجيع فريقها وهتفوا «الجمهوران» باسم مصر أكثر من مرة مما ألهب مشاعر الموجودين بالاستاد، ولأول مرة لم يخرج أى لفظ مشين من كلا الجمهورين.

■ حرص الحكم البلجيكى فرانك دى بلكير على النزول لاستاد القاهرة قبل بدء المباراة بأكثر من ساعة ونصف وقام بمعاينة أرض الاستاد وطالب العمال بإزالة لوحات الإعلانات بعيدا عن أرضية الملعب حتى لا يتم إصابة اللاعبين وبالفعل استجاب الجميع لأوامره ونال الحكم تشجيعا خاصا من كلا الجمهورين، وتعد القمة ١٠٤ هى الثانية التى يقوم الحكم البلجيكى بإدارتها بعدما قام بتحكيم القمة الماضية التى انتهت بالتعادل السلبى.

■ نزول لاعبو الفريقين لأرض الاستاد قبل بداية اللقاء حاملين علم مصر دليلا على الانتماء لمصر وكرمز للوطن التى خرجت من جميع الجماهير المصرية عقب الخروج من المونديال العالمى.

■ تواجدت بكثافة جماهير الأهلى وملأت المدرجات الخاصة بها وقامت بحمل أعلام مصر وأعلام الأهلى وتعد الجماهير الأهلاوية أكثر من ضعف عدد الجماهير الزملكاوية التى لم تتوافد بكثرة فى ظل الظروف المحيطة بفريقها والنتائج الهزيلة التى يحققها فى مسابقة الدورى الممتاز وقامت بحمل أعلام مصر بكثرة بجانب الأعلام البيضاء.

■ قام شيكابالا لاعب الزمالك بإجراء عملية الإحماء قبل بدء المباراة فى المنطقة المخصصة للاعبى الأهلى فى محاولة جادة لاستفزاز الجماهير التى قامت بالهتاف الجماعى ضد اللاعب.

■ عقب انتهاء المباراة حرص لاعبو الفريقين على العناق وتبادل التحية خاصة أن نتيجة المباراة عادلة بين الفريقين وتبادل اللاعبون الفانلات.

■ شهدت مباراة القمة ١٠٤ لقطة نالت إشادة من جميع المتابعين عقب انتهاء اللقاء عندما قام الجهاز الفنى للزمالك بقيادة حسام حسن المدير الفنى بمصافحة الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى كما حرص باقى أفراد الجهازين الفنيين على مصافحة بعضهما البعض عقب المباراة كما قام لاعبو الفريقين بمداعبة بعضهما خاصة فى ظل العلاقة الطيبة بينهما بصفتهما أعضاء فى المنتخب الوطنى فى لافتة لم تحدث من قبل فى مباريات القمة التى لا تخلو أبدا من أى مشاحنات او مضايقات.

الأهلى ينتظر الفائز مافونزو وجنزر فى دور الـ٣٢

مواجهات سهلة للإسماعيلى وبتروجيت والحدود فى بطولتى أفريقيا

كتب ـ عادل هيبة:

تجنب النادى الأهلى المشاركة فى الدور التمهيدى لبطولة دورى أبطال أفريقيا فى نسختها الجديدة بعد إعلان الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» عن قرعة الدور التمهيدى لبطولتى دورى أبطال أفريقيا وكأس الاتحاد «الكونفيدرالية» للموسم الحالى ٢٠٠٩ ـ ٢٠١٠.

وأوقعت القرعة الإسماعيلى فى مواجهة فريق سوفاباكا الكينى فى الدور التمهيدى، فى حين يُواجه الأهلى الفائز من فريقى مافونزو من زينزبار وجنرز الزيمبابوى فى الدور الثانى للبطولة.

وفى كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية»، يلتقى بتروجيت فى الدور التمهيدى مع ميمبنى من زينزبار، فى حين يلعب حرس الحدود مع الفائز من مباراة ليوباردز الكينى والبنك الأثيوبى فى الدور الثانى من البطولة.

وستُقام مباريات ذهاب الدوِر الأول من البطولتين أيام ١٢ و١٣ و١٤ فبراير المُقبل، فى حين تُقام مباريات العودة أيام ٢٦ و٢٧ و٢٨ من نفس الشهر على أن تقام مُباريات الدور الثانى أيام ١٩ و٢٠ و٢١ مارس، والعودة أيام ٢ و٣ و٤ أبريل.

وحدد الكاف شهر فبراير من العام القادم موعدا لانطلاقة البطولتين على أن تقام المباراة النهائية لبطولة دورى أبطال أفريقيا فى نوفمبر ٢٠١٠ وتم تحديد شهر ديسمبر موعدا لنهائى بطولة كأس الاتحاد الأفريقى.

اليوم ختام دورى المجموعات

دور الـ١٦ لأبطال أوروبا ينتظر تأهل الكبار

إيتو قد يكون وسيلة الإنتر للعبور للدور الثانى
«الأوروبية»

مواجهات صعبة فى المجموعة السادسة.. برشلونة ضيفًا على كييف.. والإنتر يستدرج كازان.. وألكمار يواجه شبح الخروج

إعداد - هيثم الدرديرى:

يسدل اليوم «الأربعاء» الستار على منافسات دور الـ٣٢ لدورى المجموعات فى بطولة دورى أبطال أوروبا، حيث تقام مباريات الجولة السادسة والأخيرة ضمن منافسات المجموعات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة.

فى المجموعة الخامسة، يلتقى ليفربول الإنجليزى مع فيورنتينا الإيطالى، بينما يستضيف ليون الفرنسى مع ديبريشينى المجرى فى مباراتى تحصيل حاصل بعد أن ضمن فيورنتينا وليون التأهل لدور الـ١٦، وتحول ليفربول للدورى الأوروبى، ولكن يبقى فيورنتينا يأمل فى الحفاظ على صدارة المجموعة.

فى المجموعة السادسة، يحل برشلونة الإسبانى متصدر المجموعة ضيفا على دينامو كييف الأوكرانى فى مباراة صعبة لحامل اللقب الذى يتصدر مجموعته برصيد ٨ نقاط، وقد يحقق دينامو كييف المفاجأة ويخرج برشلونة إذا فاز إنتر ميلان على روبين كازان الروسى، فبرشلونة الأول برصيد ٨ نقاط وبعده روبين كازان، وإنتر بنفس الرصيد ثم دينامو كييف فى ذيل الترتيب برصيد خمس نقاط.

ويدخل برشلونة المباراة وهو سعيد بفوزه المهم على ديبورتيفو لاكورونيا بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، وقال جوزسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة إن مباراة دينامو كييف بمثابة حياة أو موت للفريق الكاتالونى الذى يستعد للسفر للإمارات للمشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية التى تنطلق اليوم. أما دينامو كييف فيسعى لتحقيق مفاجأة خاصة أنه يحمل ذكريات سعيدة فى البطولة عندما وصل لقبل النهائى فى عام ١٩٩٩ وخرج أمام بايرن ميونيخ الألمانى، وكان هجوم البايرن بقيادة من النجم أوكرانى أندريه شيفتشينكو الذى قاده فى بطولة ١٩٩٩.

أما الإنتر فيستضيف روبين كازان وهو لا ينسى الهزيمة المفاجئة الذى تلقاها برشلونة على ملعبه من كازان على ملعب كامب نو، والذى يتساوى مع الإنتر فى الرصيد ولا بديل للفريقين للفوز لأن تعادلهما وفوز دينامو كييف قد يتسبب فى خروجهما، وقد يفقد البرتغالى جوزيه مورينهو مقعده فى حالة خسارته وتوديعه للطبولة، خاصة وأن الإنتر تعاقد معه بدلا من مانشينى من الأجل الفوز بدورى الأبطال لأول مرة منذ ٤٥ عاما، ويدخل الإنتر المباراة وهو خاسر مباراة مهمة فى الدورى الإيطالى أمام يوفنتوس ١/٢ مما أشعل نيران المنافسة الهادئة فى الدورى الإيطالى.

وفى المجموعة السابعة، يواجه أشبيلية الإسبانى المتأهل فريق رينجرز الاسكتلندى فى مباراة يكفى فيها أشبيلية التعادل فقط لتصدر المجموعة بعد أن ضمن التأهل إلى الدور الثانى، بينما ضمن رينجرز الخروج من جميع المسابقات الأوروبية هذا الموسم حتى إنه فقد الأمل فى الانتقال للمنافسة على لقب الدورى الأوروبى.

أما المباراة الحاسمة فى إطار منافسات هذه المجموعة فهى التى سيستضيف فيها شتوتجارت الألمانى ضيف يونيريا الرومانى، ولا بديل للفريق الألمانى سوى الفوز من أجل الصعود لدور الستة عشر، وتعد المباراة هى الاختبار الأول للمدرب الجديد لشتوتجارت كريستيان جروس الذى تولى قيادة الفريق الأحد الماضى خلفا للمدرب المقال ماركوس بابل، الذى تمت إقالته يوم الأحد الماضى عقب تدهور نتائج الفريق فى الدورى الألمانى.

وفى المجموعة الثامنة، يواجه الأرسنال المتصدر والمتأهل إلى دور الـ١٦ فريق أوليمبياكوس اليونانى الذى يكفيه التعادل لمصاحبة الأرسنال إلى الدور الثانى، ويغيب عن أرسنال نجمه المصاب روبين فان بيرسى بالإضافة إلى توماس روزيكسى الذى سيغيب لمدة شهر عن الملاعب بعد أن تجددت إصابته، بينما يستضيف ستاندر ليدج البلجيكى فريق ألكمار الهولندى فى مباراة لا يمتلك فيها بطل الدورى الهولندى بديلا عن الفوز للتأهل لبطولة الدورى الأوروبى، وكان ألكمار أقال مدربه رونالد كويمان عقب الإخفاق الأوروبى للفريق بالإضافة إلى تراجع نتائجه فى الدورى الهولندى، ويعد أدفوكات المدير الفنى السابق لمنتخب هولندا أقرب المرشحين لخلافه كويمان.

ويصعد فوز ستاندر ليدج وخسارة أولمبياكوس بالفريق البلجيكى لدور الستة عشر بسبب تفوقه فى نتيجة المباراتين أو المواجهات المباشرة على الفريق اليونانى.

أجندة اليوم «بتوقيت القاهرة»

الفريقان	التوقيت	تبث على
ليفربول - فيورنتينا	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٣
ليون - ديبريشينى	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١
دينامو كييف - برشلونة	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٥
إنتر ميلان - روبين كازان	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٤
أشبيلية - رينجرز	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٢
شتوتجارت - يونيريا	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٦
أوليمبياكوس - أرسنال	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٧
ستاندر ليدج - ألكمار	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +٨

نتائج جيدة لألعاب القوى فى بطولة نيجيريا لاختراق الضاحية

كتبت - سارة الحموى:

حقق منتخب ألعاب القوى للرجال لاختراق الضاحية إنجازا جديدا خلال بطولة نيجيريا الدولية لاختراق الضاحية الجبلية، وتعد هذه هى المرة الأولى التى يشارك فيها لاعبو المنتخب فى منافسات جبلية خاصة أن أماكن إقامة المعسكرات فى مصر تقتصر على الطرق الممهدة وبالتالى عدم جاهزية اللاعبين لخوض مثل هذه المنافسات.

وحصل لاعبو المنتخب على مراكز جيدة حيث جاء اللاعب ربيع الحسينى فى المركز الـ٣٤ ثم اللاعب حسين مرزق فى المركز الـ٣٥ بينما حصل اللاعب عيد عامر على المركز الـ٦٤.

وأعرب إيهاب فوزى المدير الفنى لاتحاد الشرطة والمنتخب عن سعادته بالنتائج التى حققها اللاعبون، مشيرا إلى أن المنتخب بذل جهدا كبيرا من أجل الوصول لتلك النتائج رغم عدم خوض اللاعبين للمنافسات الجبلية مسبقا. وأشاد صلاح طنطاوى عضو مجلس إدارة الاتحاد بالمستوى الفنى والبدنى للاعبين، مضيفا أن الاتحاد لم يتوقع أن يتمكن اللاعبون من تحقيق نتائج طيبة بالبطولة الدولية.

جدير بالذكر أن البطولة شهدت منافسات قوية حيث وصلت مسافة السباق إلى ١١ كيلو/متر بالإضافة لمشاركة ٣٠٠ لاعب دولى من أفضل لاعبى العالم بالبطولة.

جوهر يهاجم فريد من جديد

اجتماع ساخن لمجلس إدارة الترسانة وأزمة بسبب إيجار «كشك»

كتب - محمد الديك:

شهد اجتماع مجلس إدارة نادى الترسانة الأخير حالة من الشد والجذب استمرت من الساعة الثانية عصرا إلى السادسة مساء وسط قيام أعضاء مجلس الإدارة اعتراضا منه على الأسلوب الذى تمت به إدارة الاجتماع حيث تطرق الاجتماع إلى مشادات كلامية بعد أن كان الاجتماع السابق الذى عقد فى الخامس من نوفمبر الماضى لم يشهد ما يعكر صفوه.

بدأ المجلس باعتراض من الثلاثى راجح وهبة وسيد جوهر ومصطفى الكيلانى على تعيين حسن الشاذلى مديرا فنيا للفريق الأول خلفا ليحيى السيد فى الوقت الذى طالب فيه الثلاثى بتوفير مدير فنى يحمل أفكارا جديدة لانتشال الفريق من كبوته وتم إعلان اسم شاكر عبدالفتاح ابن النادى إلا أن الرباعى حسن فريد وأحمد جبر وثروت جميل وطارق السعيد رفضوا هذا الاقتراح وتم الاتفاق على تعيين حسن الشاذلى مديرا فنيا برأى الأغلبية.

كما شهد تعيين الجهاز الفنى للفريق الأول اعتراضا خاصا من راجح وهبة بسبب وجود ماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين على قائمة الجهاز بالرغم من أنه لا يعرف كيف يدير شئون الفريق وفقا لوهبة الذى طالب بضم عامر عبدالمقصود بدلا منه.

كما تطرق الاجتماع إلى الحديث عن قطاع الناشئين وحدثت مشادة كلامية بين مصطفى الكيلانى وطارق السعيد بصفته مشرفا على القطاع بالنادى حيث طالب الكيلانى بالاطلاع على اللائحة المالية للقطاع بعد أن اشتد الفساد فيه بعد أن أعلن الكيلانى وجود مجاملات لأبناء الأعضاء وتسجيلهم فى الفرق دون وجه حق بالإضافة إلى خلو القطاع من اللاعبين المميزين لتصعيدهم إلى الفريق الأول والاستعانة بلاعبين من الخارج.

كما طالب الثلاثى بتنفيذ قرار محافظة الجيزة وحى العجوزة بإزالة إعلانات «اليونى بول» الموجودة داخل النادى كما حمل وهبة والكيلانى وجوهر حسن فريد رئيس النادى المسئولية الجنائية بالنسبة للمحال التجارية الموجودة بسور النادى حيث ما قام بالاتفاق عليه وتنفيذه يعتبر إهدارا للمال العام حيث قرر الثلاثى خلال اجتماع مجلس الإدارة يعتبر مجاملة وعدم خبرة من القائمين بالنادى حيث لا يجوز تمديد العقود والتنازل عنها إلا بعد الرجوع للجهة الإدارية وأشار راجح وهبة إلى أن السبب فى ذلك يرجع إلى المستشار القانونى للنادى جمال دياب.

كما شهد الاجتماع مشادة كلامية بين كل من أحمد جبر وراجح وهبة طالب بسببها الأخير بأن يجلس أحمد جبر فى المقعد السادس وهو المكان الطبيعى له وأنه تركه له حتى لا تحدث مصادمات بينه وبين سيد جوهر ورد جبر بأن انتخابات النادى كانت مزورة بعدها حدثت مشادة كلامية بين سيد جوهر و حسن فريد حيث قال جوهر إنه يقدم الشكر لرئيس النادى على الحفل الأخير الذى قام بتحمل تكاليفه من جيبه الخاص وما ظهر فيها من سوء تنظيم وتحرير محاضر للأعضاء المصابين وسط استياء شديد منهم.

وقبل أن ينفض الاجتماع حدثت مشادة كلامية قوية بين الثلاثى وأحمد جبر بعد مطالبته بتوفير كشك غذائى داخل النادى وتأجيره لأحد المتعهدين مقابل ٥٠٠ جنيه فقط وسط استياء من جميع الحاضرين لكون المبلغ ضعيفا جدا.

ووافق مجلس الإدارة بالإجماع على منح مصطفى منصور لاعب الفريق فى السبعينيات جيل الشاذلى ورياض وأبوالعز وحسن على ومكى ومحمود حسن مبلغ ٥ آلاف جنيه لتعرضه لأزمة صحية مؤخرا.

سيد جوهر

حسن فريد

اختارت مصر للعودة للتنس

البلجيكية هينان تواجه الروسية بتروفا بالجزيرة ١٢ ديسمبر

كتبت - سارة الحموى:

أعلن اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى عن استضافة مصر لمباراة ودية بين البلجيكية جوستين هينان والروسية ناديا بتروفا. ومن المقرر إقامة المباراة والتى أطلق عليها الاتحاد الدولى للعبه اسم «الوصول إلى القمة» على ملاعب نادى الجزيرة فى ١٢ ديسمبر الجارى فى تمام الرابعة عصرا.

وصرحت اللاعبة البلجيكية هينان فى المؤتمر الصحفى الذى عقدته فور الإعلان عن استضافة مصر للقاء بأن المباراة تعد أفضل استعدادا لمشاركتها ببطولة أستراليا المفتوحة والمقرر انطلاق فاعلياتها يناير المقبل.

وقالت جوستين إنها اختارت مصر لتكون أول خطوة لها للطريق إلى القمة والعودة مجددا للمنافسات الدولية. جدير بالذكر أن البلجيكية هينان حصلت على لقب بطولات الجراند سلام الكبرى ٧ مرات كما فازت بالميدالية الذهبية فى دورة الألعاب الأوليمبية «أثينا ٢٠٠٤»، وتعد جوستين هى أول لاعبة تنس تتربع على قمة الترتيب الدولى وتقرر وقتها الاعتزال. وعن منافساتها ناديا بتروفا والتى تحتل المركز الـ٢٠ على العالم حاليا كانت قد فازت بلقب بطولة رولان جاروس.

وائل رياض

برنامج علاجى مكثف لـ«شيتوس» للعودة لصفوف الجونة

كتب - محمد الديك:

انتظم وائل رياض «شيتوس» لاعب الجونة العائد من ألمانيا فى برنامج تأهيلى خاص تحت إشراف قاسم قدرى إخصائى التأهيل والأحمال البدنية بالفريق وفقا لبرنامج محدد عن طريق الخبير الألمانى شيبرهوف الذى قام بإجراء عملية الرباط الصليبى بعد تعرضه للإصابة فى مباراة ودية أمام الزمالك قبل بداية مسابقة الدورى الممتاز.

ومن المنتظر أن يواصل اللاعب برنامجه لمدة تتراوح بين ٤/٣ أسابيع قبل الانتظام مع الفريق فى التدريبات الجماعية بالكرة.

بعيدا عن ذلك أبدى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق اندهاشه من كثرة البطاقات الصفراء التى يمنحها الحكام للاعبيه خلال مباريات الفريق فى الدورى مما يؤدى الى حرمانه من أبرز اللاعبين بخلاف المصابين مما يؤثر على أداء الفريق وبالتالى النتائج فى الدورى مشيرا إلى حصول لاعبيه على أكثر من بطاقة صفراء فى مباراة الفريق فى الأسبوع الماضى أمام غزل المحلة.

وفى تصريحات خاصة أكد المدير الفنى للفريق أن الجهاز الفنى يرفض أن تكون هناك أماكن محجوزة لأى لاعب مشيرا إلى أن الجهاز الفنى يعتمد فقط على اللاعب الجاهز دون النظر لأسماء بعينها خاصة أنه قرر الدفع بأكثر من لاعب خلال المباريات المقبلة خاصة الذين غابوا فى الفترة الماضية بسب الإصابة.

وأشاد يوسف بالمستوى الذى ظهر به عصام محمود حارس مرمى الفريق فى المباريات الماضية التى شارك فيها وظهوره بمستوى طيب خلالها وذاد عن مرماه ببسالة وساهم بدور كبير فى انتصارات الفريق الأخيرة.

اليوم.. الدور التمهيدى الثالث لكأس مصر لقاءات سهلة للكبار فى الصعيد

كتب - حسام زايد:

تستأنف فى تمام الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم «الأربعاء» مباريات الدور التمهيدى الثالث لمسابقة كأس مصر بإقامة ٢٩ مباراة على مستوى الجمهورية.

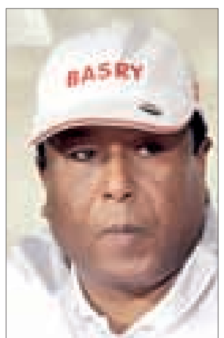
فى الصعيد وعلى ملعبه بالأقصر يستضيف المدينة المنورة فريق شبان قنا، ويخرج الألومنيوم بقيادة محمود مرزوق لملاقاة أسوان بقيادة البرازيلى كارلوس كاردوزو فى لقاء خارج التوقعات، ويستضيف جراند الرياضى فريق أخميم.

ويخوض أبناء حسين عبداللطيف لقاء سهلا عندما يخرج سوهاج لملاقاة النصر للتعدين بإدفو، وفى بنى سويف يستضيف التليفونات بقيادة صبرى المنياوى فريق الوادى الجديد فى مباراة محسومة نظريا لأصحاب الأرض.

وعلى ملعبه بالفيوم يسعى مصر المقاصة لاجتياز فريق الواسطى، كما يلتقى العاملون برأس غارب مع مركز شباب أبشواى، ومركز شباب مغاغة مع مركز شباب ناصر ملوى، ويستضيف سكر الحوامدية فريق السكة الحديد.

وفى القاهرة يلتقى سيراميكا كليوباترا مع وادى دجلة فى مجمع ملاعب السعيدية، وفى ميت عقبة يستضيف الترسانة فريق الشرقية للدخان، ويصطدم الشمس مع المصرية للاتصالات على ملعب الأول بمصر الجديدة، ويستضيف النصر بقيادة سيد عيد فريق بنها.

كما يلتقى كل من بلبيس مع ميت خلف ومركز شباب تلا مع جاسكو، والمريخ مع أبوكبير ومركز شباب أبوكبير مع كهرباء الإسماعيلية، وأسمنت السويس مع القناة على ملعب استاد السويس القديم.



طه بصرى

وفى بورسعيد يستضيف الرباط والأنوار فريق الشرقية، بينما يخرج بلدية المحلة لملاقاة سمنود، ويلتقى الزرقا مع اتحاد نبروه، ودكرنس مع سرس الليان ودمياط مع مالية كفرالزيات بملعب الأول، ويستضيف طنطا فريق كفرالشيخ، ويلتقى السنبلاوين مع كهرباء طلخا، وأبوقير للأسمدة مع الأوليمبى حيث يسعى أحمد الكأس المدير الفنى للأوليمبى لمداواة أحزان الدورى بالفوز اليوم فى كأس مصر.

ويستضيف الرجاء فريق ألعاب دمنهور على ملعب مركز شباب العبور، ويلتقى مياه البحيرة مع الحمام، والكروم مع الترام حيث يخشى مجدى علام المدير الفنى للكروم من مفاجآت الترام الذى أطاح بسموحة من الدور التمهيدى الثانى لكأس مصر.

هذا وفى حال انتهاء الوقت الإضافى لأى مباراة بالتعادل يلجأ الفريقان للعب وقت إضافى مدته نصف ساعة على شوطين، وفى حال استمرار التعادل تطبق قاعدة ركلات الجزاء الترجيحية لتحديد الفريق الصاعد إلى الدور التالى من مسابقة كأس مصر.

حالة غضب فى ماسبيرو بسبب تغيير مخرج الأهلى والزمالك

الفيفا يختار الهوارى لبطولة كأس العالم للأندية

كتب ـ جمال نورالدين:

فى سابقة هى الأولى من نوعها فى بطولات العالم وقع اختيار الاتحاد الدولى لكرة القدم على المخرج المصرى أسامة الهوارى للانضمام إلى فريق عمل الإخراج، الذى يقوم بتنفيذ وإخراج بطولة العالم للأندية، والتى ستقام فى الإمارات لأول مرة منذ إقامتها فى اليابان، وكان ترشيح أسامة الهوارى لهذه المهمة من قبل المخرج الإسبانى خوان فيجيرو، الذى قام بإخراج بطولة الأمم الأفريقية، والتى أقيمت بالقاهرة ٢٠٠٦ وهى البطولة التى أثبت فيها الهوارى كفاءته فى استخدام التقنيات الحديثة لإخراج المباريات بأى عدد من الكاميرات، وهو ما أدى إلى ترشيحه، وجاء الاختيار من قبل المخرج الإسبانى والذى يعمل بالشركة البرتغالية للخدمات الإعلامية، والتى حصلت على حقوق بث المباريات فنيا من الاتحاد الدولى لكرة القدم، والتى تقوم بنقلها قنوات الجزيرة الرياضية، وسوف يقوم الهوارى بإخراج إحدى مباراتى مونديال الأندية يوم الجمعة المقبل.

من ناحية أخرى، فقد أثار قرار المهندس أسامة الشيخ رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون بتغيير مخرج مباراة الأهلى والزمالك، التى أقيمت أمس حالة من الغضب بين بعض مخرجى البرامج الرياضية فى التليفزيون المصرى، حيث كان مقررا أن يقوم بإخراج المباراة إبراهيم مبارك ولكن تم تغييره فى الساعات الأخيرة قبل انطلاق المباراة بالمخرج أسامة الهوارى، الذى كان يستعد للسفر إلى دبى لتسلم مهمته فى مونديال الأندية، وهو ما أدى على تأجيل سفره لليوم بدلا من أمس الثلاثاء، وعلمت «الشروق» من مصادرها فى مبنى ماسبيرو أن سبب تغيير المخرج هو قناعة رئيس اتحاد الإذاعة والتليفزيون بالهوارى، الذى كان مقررا له أن يخرج مباراة منتخب مصر والجزائر، التى أقيمت بالقاهرة فى ١٤ نوفمبر الماضى إلا أن الشيخ منح إخراج المباراة لمحمد نصر الدين، الذى يعمل بقناة مودرن سبورت، وهو ما أثار حفيظة العديد من العاملين بالبرامج الرياضة من هذه القرارات، التى اعتبرها البعض تهديدا لمستقبلهم، حيث لا ترتبط بالدور المتعارف عليه فى ماسبيرو كما يعتقدون، إلا أن الأمور تتجه فى الفترة المقبلة نحو إثبات الكفاءة بالعمل التقنى والإجادة، وهى المعايير التى ستتم اتباعها فى المرحلة المقبلة، والتى لا تعترف إلا بالإبداع فى العمل الإعلامى، وهو أيضا يعتبر تطبيقا لمبدأ الاحترافية فى العمل الإعلامى حتى ولو تمت الاستعانة بكوادر من خارج مبنى الإذاعة والتليفزيون، وهو ما يثير غضب البعض الذين ترسخ لديهم فكرة الكيل بمكيالين وضياع فرصة إثبات الذات فى إخراج المباريات خاصة من الذين لم تتح لهم فرصة العمل بالقنوات الفضائية الخاصة.

ما هو مصير مباراة الزمالك والحرس الأخيرة؟ تصوير ـ محمود رضا

الشوربجى يعقد جلسة استماع لجميع الأطراف
ومرزوق يؤكد تغيير لائحة اللجنة للخروج من الأزمة

قرار اتحاد الكرة حول مباراة الزمالك والحرس السبت المقبل

يعقد المستشار عادل الشوربجى رئيس لجنة الانضباط باتحاد الكرة جلسة استماع لجميع الأطراف المعنية بأزمة شكوى الزمالك لعد مباراته مع حرس الحدود بشأن إشراك أحمد عيد عبدالملك فى المباراة بدون وجه حق بسبب طرده طردا مباشرا فى مباراة الحرس أمام المقاولون العرب، وذلك بعد قرار سمير زاهر بتعليق نتيجة المباراة لحين الفصل فيها من قبل الشوربجى والذى أشار الى أن القرار النهائى فى القضية سوف يكون عقب اجتماع مجلس الإدارة يوم السبت المقبل.

من جانبه أكد مازن مرزوق مدير لجنة المسابقات السابق فى تصريحات خاصة «للشروق» أن لائحة لجنة المسابقات تنص على إيقاف اللاعب الذى يطرد مباراتين أو أكثر إلا فى حالتين الأولى أن يكون طردا بعد حصوله على إنذارين والثانية أن يكون طردا نتيجة منع هدف مؤكد، وهو ما لا ينطبق على حالة عبدالملك، الذى تنص اللائحة على إيقافة من ثلاث مباريات حتى ستة أشهر نتيجة اعتدائه على الحكم.

وأشار مرزوق الى أن اللجنة ستحاول تعديل اللائحة للخروج من المأزق خاصة أن لائحة لجنة المسابقات قابلة للتعديل من قبل مجلس الإدارة، وهو ما يسعى اتحاد الكرة واللجنة عمله خلال الأيام المقبلة للخروج من المأزق.

صدقى ينفى توقيع عقود التجديد رسميًا ويؤكد حسم الأمر خلال أسبوع

الجهاز الفنى للمنتخب يبحث عن مباراتين وديتين استعدادًا لأمم أفريقيا

شحاتة ومعاونوه وسط لاعبى المنتخب — تصوير ـ مصطفى محمد

■ المعسكر يبدأ ٢٣ ديسمبر والسفر لأنجولا ٦ يناير والتزام شيكابالا شرط انضمامه

نفى حمادة صدقى مدرب المنتخب الوطنى التصريحات التى نسبت إليه بقيام الجهاز الفنى بتجديد عقود أفراد الجهازين الفنى والطبى للمنتخب الوطنى رسميا فى الجلسة التى تم عقدها أمس الأول داخل اتحاد الكرة.

وأكد صدقى فى تصريحات لـ«الشروق» أن الجهاز الفنى لم يوقع على عقود التجديد حتى الأن وأن الأمر سيحسم خلال جلسة يعقدها سمير زاهر رئيس الاتحاد مع الجهاز الفنى مطلع الإسبوع المقبل وأن الأمر لا يتعدى الوصول الى صيغة اتفاق شفهية بين رئيس الاتحاد وأعضاء الجهاز الفنى تقتضى بتوقيع عقد التجديد لمدة موسمين تنتهى بنهاية كأس الأمم الأفريقية بعد المقبلة فى الجابون ٢٠١٢، واتفق الطرفان على صيغة العقود والمقابل المادى، وسيتم حسم الأمر رسميا خلال سبعة أيام على الأكثر.

وكان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب قد عقد جلسة مغلقة مع سمير زاهر رئيس الاتحاد اتفق خلالها الطرفان على جميع البنود الخاصة بتجديد العقد ولكن لم يتم توقيع العقود انتظارا لعرضها من قبل زاهر على مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعه المقبل يوم السبت.

وأكد سمير زاهر أنه يكن كل تقدير واحترام للجهاز الفنى للمنتخب والإنجازات، التى تحققت فى عهده وأنه اتفق خلال جلسته مع المدير الفنى على صيغة العقود والمقابل المادى الذى رفض الإفصاح عنه، وأكد أنه سيعقد جلسة مع أفراد الجهاز الفنى خلال الأيام القليلة المقبلة لتوقيع العقود رسميا لمدة موسمين وأنه يثق فى قدرات هذا الجيل من اللاعبين مع جهازهم الفنى فى تحقيق نتائج طيبة فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا وتحقيق مركز طيب فى البطولة يعوض الجماهير عن الإخفاق فى التأهل الى نهائيات المونديال ويثبت للجميع أن المنتخب المصرى هو الأقوى فى الكرة الأفريقية على الإطلاق وأن فوزه بالبطولتين السابقتين لم يكن وليد الصدفة ولكن كان نتاج مجهود كبير بذله الجهاز الفنى واللاعبون ومجلس الإدارة.

وفى إطار استعدادات المنتخب الوطنى لخوض نهائيات كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا، والتى تنطلق ١٠ يناير المقبل أكد صدقى أن الجهاز الفنى قرر أن يعلن الأسماء، التى ستنضم للمعسكر يوم ٢١ ديسمبر الجارى، وأن يبدأ المعسكر ٢٣ من نفس الشهر، ويتخلله مباراتان وديتان يتم الاتفاق عليهما فى الوقت الراهن، حيث قام الاتحاد بإرسال فاكسات الى عدد من المنتخبات الأفريقية لإقامة مباراتين وديتين فى القاهرة قبل السفر الى أنجولا يوم ٦ يناير لبدء مباريات المنتخب ١٢ من نفس الشهر أمام المنتخب النيجيرى.

وكان الجهاز الفنى قد حصل على عدد من أشرطة الفيديو لمباريات منتخبات نيجيريا وموزمبيق وبنين لدراستها ومعرفة مواطن القوة فى كل منتخب قبل مواجهتها فى البطولة المقبلة، حيث أكد صدقى أن منتخب نيجيريا من أقوى المنتخبات فى القارة الأفريقية ويمتلك عددا من اللاعبين الجيدين والمحترفين فى أكبر الأندية الأوروبية بالإضافة الى منتخبى موزمبيق وبنين من المنتخبات القوية الصاعدة فى القارة الأفريقية، وحققا نتائج طيبة فى التصفيات، ويكفى أن منتخب موزمبيق حرم المنتخب التونسى من الوصول للمونديال بعد فوزه عليه فى المباراة الأخيرة.

وبدأ الجهاز الفنى للمنتخب فى إعداد البديل لمحمد أبوتريكة لاعب المنتخب الوطنى والأهلى بعد تضاؤل فرصة لحاقه بالمباراة، ويعد محمود عبدالرازق شيكابالا أبرز المرشحين للانضمام للمنتخب بشرط التزامه داخل الملعب فى مباريات ناديه المقبلة وعدم إثارته للمشكلات.

سليمان يجهز سمير فرج وأبوالحسن يطلب حكامًا على مستوى الحدث

الإسماعيلية تضع اللمسات الأخيرة لاستقبال مباراة الأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أعلنت حالة الطوارئ القصوى فى مدينة الإسماعيلية استعدادا لمباراة الإسماعيلى والأهلى المقرر لها يوم السبت المقبل باستاد الإسماعيلية، ومن المنتظر طرح تذاكر اللقاء صباح اليوم وتم تخصيص مدرج سعته خمسة آلاف متفرج لجمهور الأهلى وسيتم إرسال تذاكرهم إلى الجزيرة لإدارة الأهلى وسوف يصطحب مجلس إدارة الإسماعيلى خلال زيارته للنادى الأهلى اليوم بعض العناصر من روابط المشجعين بالإسماعيلية للاجتماع مع روابط المشجعين هناك، وتعقد الجهات الأمنية بالإسماعيلية اجتماعا مع عناصر الأمن بالقاهرة مساء اليوم فى النادى الاجتماعى للإسماعيلى بحضور روابط مشجعى الإسماعيلى للاتفاق على بعض الإجراءات فى دخول الجماهير وتنظيم الحدث بعيدا عن أى شىء يعكر صفو المبادرة.

وتم اتخاذ قرار بمنع دخول أعلام الناديين ورفع علم مصر فقط وتقسيم المدرجات إلى مجموعات فى التشجيع وهناك إجراءات أمنية مشددة ضد الهتافات العدائية وتم تحرير خطوط سير لفريق وجماهير الأهلى بعيدا عن التجمعات السكانية ووضع لافتات ترحيب فى كل مكان، وطالب إبراهيم عباس كبير لجنة الشباب والرياضة بالإسماعيلية تطبيق نفس إجراءات التفتيش بالتساوى مع جمهور الضيف، وذلك لمنع دخول الألعاب النارية، وعدم القبض على أحد من المشجعين ليلة المباراة بداعى أنه مثير للشغب لأن مثل تلك الأشياء تأتى بنتائج عكسية ولابد من الحذر منها، وأيضا مراقبة سيارة التليفزيون، ولا نرغب فى اثارة الفتنة خلال المباراة ونرد على المشككين فى مصر وشعبها بإظهار الوجه الحقيقى لجماهيرنا الوفية.

من جانبه شدد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى على ضرورة اختيار طاقم تحكيم على مستوى المباراة، والجميع يثق فى التحكيم المصرى العادل ولابد من تكليف أحد المخرجين من التليفزيون بإخراج اللقاء بعيدا عن الأهواء الشخصية وألا تكون له سوابق سيئة مع جمهور الإسماعيلى حتى تكتمل الصورة الطيبة فى المبادرة فى حب مصر. ومن الناحية الفنية يؤدى الفريق الأول مرانه الساعة الثالثة عصرا، وقد شاهد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى ورفاقه مباراة الأهلى والزمالك أمس وتم تدوين الملاحظات وسيتم إشراك أحمد سمير فرج فى مران اليوم لتجهيزه للمباراة وتجهيز عبدالحميد سامى للعب بدلا من الصاعد أحمد حجازى الذى تعرض للطرد فى مباراة حرس الحدود.

الجونة يقيل الجهاز الإدارى ويتظلم ضد قرار لجنة المسابقات

كتب ـ محمد الديك:

قرر مجلس ادارة نادى الجونة اقالة الجهاز الادارى للفريق الاول بعد واقعة خصم نقاط مباراة الفريق امام غزل المحلة فى الاسبوع الماضى بسبب مشاركة حسين على لاعب الفريق فى اللقاء رغم ايقافه لحصوله على ثلاثة انذارات وهو ما أصاب الجهاز الفنى بقيادة اسماعيل يوسف المدير الفنى بصدمة وذهول نتيجة للخطأ الادارى الفادح الذى كلف الفريق فقدان ثلاث نقاط غالية.

كان الجهاز الفنى قد عقد اجتماعا طارئا فى فندق اللاعبين حضره اسامة صلاح عضو مجلس الإدارة وتقرر اقالة الجهاز الإدارى بالكامل.

وقال اسماعيل يوسف المدير الفنى أن الخطأ الادارى كلف الفريق خصم ٣ نقاط وهو ما دفع الفريق إلى الهبوط فى جدول المسابقة بعد أن أبلغه الجهاز الادارى قبل لقاء طلائع الجيش بإيقاف حسين على رغم انه كان من حقه المشاركة فى اللقاء.

وأبدى يوسف حزنه العميق نتيجة قرار لجنة المسابقات الا انه اكد فى نفس الوقت ان النادى سيتقدم بتظلم لاتحاد الكرة على اعتبار ان اللاعب سبق له الحصول على انذار فى لقاء انبى فى الاسبوع الثالث قبل أن يتعرض للطرد المباشر فى نفس اللقاء.

الجدير بالذكر أن الفريق كان قد وصل إلى النقطة ١٤ فى سباق الدورى الممتاز الا ان خصم النقاط الثلاث سيجعله يتراجع إلى مركز متأخر فى المسابقة بعد حصول المحلة على الثلاث نقاط بالإضافة إلى فوز كل من اتحاد الشرطة والمقاولون العرب.

بعد استمرار التعثر فى الدورى

المصرى يعلن الثورة ضد لجنة الحكام

أنور سلامة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفض الحكماء وقدامى الرياضيين ببورسعيد انقسامات جماهير النادى المصرى داخل المدرجات وظهور التكتلات المعارضة لخلافات إدارة النادى وأعضاء مجلسه فى مباراة الاتحاد السكندرى بالدورى العام، خاصة بعد تعمد المجلس المعين عدم كشف الحقائق الغامضة للانشقاقات الإدارية.

وكانت علامات الحزن والأسى قد كست مقصورة استاد بورسعيد للتفرقة التى حدثت بين الأعضاء لأسباب إدارية بحتة بعد تمسك كل طرف بحقه الشرعى خلالها ودخل لاعبو الفريق الأول طرفا فى الأحداث بعدما طافوا مضمار الاستاد حاملين لافتة تطالب بالتمسك برئيس النادى كامل أبوعلى والمطالبة باستمراره رئيسا للنادى، وقد أعربت قطاعات كبيرة عن رفضها الانشقاق الحالى وأكدت ضرورة تدخل اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد سريعا واحتواء الأزمة وتقريب وجهات النظر بينهم لاستمرار المسيرة من جهة والحفاظ على وحدة المجلس، خاصة أن المجلس معين من خلال المحافظ وأبوعلى من جهة أخرى. وكانت الساعات السابقة قد كشفت عن تدخل بعض المهتمين بالشئون الرياضية داخل المحافظة لتهدئة الأزمة والدعوة إلى التعاون، حفاظا على المسيرة والاستقرار. وعلمت «الشروق» أن هناك ترتيبات سريعة لعقد اجتماع بين اللواء المحافظ وأبوعلى لشرح جميع تفاصيل الانقسام الأخير للمجلس نحو تشكيل المكتب التنفيذى وسبل الطرق الصحيحة لعودة الوئام المفقود ولم الشمل سريعا.

وعلى صعيد آخر، يعود لاعبو المصرى للانتظام فى التدريبات اليومية بعد الحصول على راحة لمدة يوم واحد عقب لقاء الاتحاد السكندرى الذى انتهى بالتعادل الإيجابى بهدف لكل فريق، وحرص أنور سلامة على إعطاء الفريق إجازة لإزالة آثار المجهود البدنى والعضلى الذى نتج عن ضغط المباريات والتدريبات وكثرة السفر خارج بورسعيد، وذلك استعدادا للقاء الزمالك بالقاهر السبت ١٢ ديسمبر الجارى ويعقد الجهاز الفنى جلسة مع اللاعبين لإزالة حالة الغضب التى تسيطر عليهم، خاصة بعد فقدان نقطتين كانتا فى متناول الأيدى، حيث كان المصرى الأقرب للفوز بالمباراة وحصد نقاطها الثلاث ولولا عدم توفيق الحكم حمدى شعبان لتغيرت النتيجة لصالح الفريق البورسعيدى.

وعلمت «الشروق» أن كامل أبوعلى رئيس النادى صمم على التوجه إلى اتحاد الكرة عقب لقاء الزمالك المقبل للاحتجاج ضد لجنة الحكام بعد استمرار الممارسات العكسية ضد الفريق فى مبارياته سواء داخل بورسعيد أو خارجها والتصدى بقوة للأخطاء التحكيمية التى ساهمت فى ضياع الانتصارات من الفريق والتسبب فى ثورة الجماهير.

من جانبه، أعرب عبدالله درويش المدرب العام للمصرى والمتحدث باسم الجهاز الفنى للفريق الأول عن حزنه لفقدان النقاط تباعا، مؤكدا أن التربص للمصرى مازال مستمرا، وأشار إلى أن اللاعبين أدوا المباراة بكل حماس والتزموا بالتعليمات جيدا، وأوضح أن التسرع وعدم التركيز ساهما أيضا فى إهدار الفرص السهلة أمام المرمى.

وقال إن أنور سلامة المدير الفنى أشاد بالأداء والشكل والعرض الذى قدمه الفريق، موضحا ان تعنت وتربص الحكام للمصرى فى كل اللقاءات أصبح معروفا للجميع دون أسباب حقيقية، وقال إن المدير الفنى قام بإبعاد اللاعبين عن الصراعات الدائرة بين أعضاء المجلس حفاظا على الأوضاع الفنية، وبين أن صفوف الفريق أصبحت مكتملة بعد شفاء كل المصابين عدا وجيه عبدالعظيم، مؤكدا عودة بهاء أحمد للتشكيل بعد انتهاء الإيقاف.

مباراتان فى البطولة العربية لطائرة السيدات

تقام اليوم الأربعاء مباراتان فى إطار منافسات البطولة العربية للكرة الطائرة للسيدات، التى يستضيفها الأهلى على ملاعبه، حيث يلتقى فريق القالمون اللبنانى مع فريق الشرطة السورى فى الرابعة ظهرا، ويلعب فريق الشمس المصرى مع قراقوش العراقى فى السادسة مساء.

ومع نهاية الجولة الثالثة استمر الأهلى فى صدارته لقمة البطولة برصيد ٩ نقاط بعد فوزه الثالث على فريق الشرطة السورى ٣/صفر فى المباراة، التى جرت بينهما مساء أمس الأول الاثنين، وقد جاءت نتائج الأشواط كالآتى ٢٥/٤ و٢٥/١٤ و٢٥/٨ ليواصل الأهلى مشواره نحو الحفاظ على اللقب.

وأعرب جمعة عبدالحميد المدير الفنى للأهلى عن سعادته الكبيرة بالفوز، الذى حققه الفريق مشيرا إلى أن هذا الفوز يقترب بالفريق من الحفاظ على لقب البطولة وأضاف إنه سوف يشاهد اليوم مباراة الشمس مع فريق قراقوش العراقى للوقوف على مستوى فريق الشمس باعتباره المنافس الأول للأهلى، والذى سوف يواجهه فى المباراة النهائية يوم الجمعة فى ختام البطولة. وأشار المدير الفنى إلى ان مجلس الإدارة وعد اللاعبات بمكافآت متميزة من اجل تحفيزهن للحفاظ على اللقب وطلب المدير الفنى من جماهير الاهلى مساندة الفريق فى مباراته الحاسمة امام الشمس يوم الجمعة المقبل.

من ناحية أخرى، بدأت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة خالد الدرندلى فى الإعداد لحفل ختام البطولة المقرر له يوم الجمعة المقبل واستعرضت اللجنة العديد من المقترحات الخاصة بفقرات الحفل وأكد خالد الدرندلى أن اللجنة تسعى لإقامة حفل يليق باسم النادى الأهلى ويتناسب مع النجاح الذى حققته البطولة.

أريمو يرفض احتجاج الجزائر ويؤكد تنظيم مصر لأمم أفريقيا لليد

كتب ـ حسام زايد:

يعقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للرجال لكرة اليد اجتماعا مهما اليوم بقيادة جمال شمس المدير الفنى وطارق تاج المدرب العام ومحسن محمود المدرب المساعد ومحمود حسين المدير الإدارى، وذلك لمناقشة برنامج إعداد المنتخب لبطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة والتى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠حتى ٢٢ فبراير المقبل.

ومن المقرر أن يبدأ البرنامج يوم ٢٠ ديسمبر الجارى من خلال إقامة معسكر مغلق بالقاهرة يغادر بعده المنتخب لعمل معسكر خارجى بالتشيك والسويد بداية من يناير المقبل.

وسينتظم لاعبو المنتخب الوطنى فى المعسكر عقب انتهاء مباريات الجولة الثالثة بالدور الثانى للدورى العام، على أن ينتظم حسين زكى المحترف فى صفوف العين الإماراتى قبل السفر إلى معسكر السويد والتشيك.

جدير بالذكر أن المنتخبات الثلاثة الأوائل فى ترتيب البطولة ستتأهل مباشرة لكأس العالم ٢٠١١ بالسويد، ويعتبر المنتخب الوطنى المصنف الأول للفوز والاحتفاظ باللقب للمرة الثانية على التوالى بعد فوزه بالبطولة السابقة التى أقيمت فى أنجولا، يليه فى الترتيب منتخبا تونس والجزائر.

هذا ويقع المنتخب الوطنى للرجال فى المجموعة الثانية التى تضم أيضا منتخبات الجابون والكاميرون وأنجولا، بينما تضم المجموعة الأولى منتخبات ليبيا ونيجيريا والكونغو الديمقراطية وتونس، وجاءت الجزائر فى المجموعة الثالثة ومعها كوت ديفوار والمغرب والكونغو.

وعلى صعيد مختلف، سادت حالة من القلق داخل أرجاء الاتحاد نتيجة حضور الجماهير الجزائرية مع منتخب بلادها أثناء البطولة، ومصدر القلق هو الخوف من الاستفزازات التى تمارسها الجماهير الجزائرية تجاه الجماهير المصرية الأمر الذى قد يؤثر على الشكل النهائى لتنظيم البطولة وخروجها بالشكل الأمثل.

فى شأن آخر، رفض منصور أريمو رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة اليد الاحتجاج الرسمى الذى تقدم به الاتحاد الجزائرى بسبب عودة حق تنظيم البطولة لمصر، وأقر الاتحاد الأفريقى حق مصر فى تنظيم البطولة بعد المخاطبات الرسمية التى تمت بين الاتحادين المصرى والأفريقى، وأكد أريمو تنظيم مصر لبطولة الأمم الأفريقية التاسعة عشرة فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير المقبل.

تنطلق اليوم ـ الأربعاء ـ منافسات النسخة السادسة من بطولة كأس العالم للأندية فى الإمارات بمشاركة سبعة أندية، أهلى دبى بطل الدورى الإماراتى، وبرشلونة الإسبانى بطل دورى أبطال أوروبا، وإستوديانتس الأرجنتينى بطل أمريكا الجنوبية، وأطلانتى المكسيكى بطل أمريكا الشمالية، ومازيمبى الكونغولى بطل أفريقيا، وأوكلاند سيتى النيوزيلندى بطل منطقة الأوقيانوسيا، وبوهانج الكورى الجنوبى بطل آسيا. وللمرة الثانية خلال تاريخ البطولة، تستضيف بلد غير اليابان المنافسات، حيث أقيمت البطولة الأولى عام ٢٠٠٠ فى البرازيل، ومن ثم استأثرت اليابان بتنظيم البطولة أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، حتى قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم أن يتم تحريك البطولة من اليابان، وإسناد تنظيمها إلى الإمارات، لتصبح ثالث بلد يستضيف مونديال الأندية بعد البرازيل واليابان. وخلال ٥ نسخ أقيمت حتى الآن من البطولة، لم ينجح أى فريق فى الحصول على البطولة مرتين، فى الوقت الذى سيطرت فيه قارتا أمريكا الجنوبية وأوروبا على الألقاب الخمسة، بواقع ثلاثة لأمريكا الجنوبية وكلها كانت من نصيب أندية برازيلية، وبطولتين من نصيب أوروبا كانتا من نصيب إيه.سى.ميلان الإيطالى ومانشستر يونايتد الإنجليزى. فيما يحتفظ النادى الأهلى بالرقم القياسى فى عدد مرات المشاركة فى البطولة، وشارك فيها ٣ مرات أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ و٢٠٠٨. كذلك يمتلك الأهلى الإنجاز الأفريقى والآسيوى الوحيد فى هذه البطولة، بفوزه بالميدالية البرونزية والمركز الثالث فى بطولة ٢٠٠٦ باليابان على حساب كلوب أمريكا المكسيكى.

أعد الملف ـ أحمد محمود السداوى

مونديال الأندية ينطلق فى الإمارات اليوم

طموحات إسبانية.. آمال أرجنتينية.. والصغار يرفضون الاستسلام ■ بطل الإمارات يحلم بإنجاز.. وبرشلونة المرشح الأول للقب

إستوديانتيس.. أول ظهور

استوديانتيس دو لا بلاتا، أحد الأندية التى تلعب فى الدورى الأرجنتينى، وهو يسجل أول مشاركة له فى كأس العالم للأندية ٢٠٠٩ بالإمارات بوصفه بطلا لأبطال أمريكا الجنوبية، وهى البطولة المعروفة باسم بطولة كوبا ليبرتادوريس، ويصنفها الاتحاد الدولى لكرة القدم كثانى أقوى بطولة قارية على مستوى منافسات الأندية بعد بطولة دورى أبطال أوروبا.

فى ستينيات القرن الماضى، خالف استوديانتيس المغمور نسبيا وقتها جميع التوقعات فى الأرجنتين وأمريكا الجنوبية، ونجح فى الفوز بثلاثة ألقاب متتالية فى كأس ليبرتادوريس ليضع نفسه على الخريطة الكروية القارية، ونجح الفريق الأرجنتينى الذى مثله نخبة من أبرز لاعبى كرة القدم فى العالم مثل كارلوس بيلاردو وخوان رامون فيرون فى أن يحقق أبرز إنجاز له تحديدا فى ١٩٦٨ بإحرازه كأس الإنتركونتيننتال بفوزه على مانشستر يونايتد بطل أوروبا الذى كان يضم فى ذلك الوقت بوبى تشارلتون وجورج بست.

ويقول الفيفا عن استوديانتيس: «بعد ٣٩ عاما على آخر لقب قارى، أحرز استوديانتيس لقبه الرابع بفضل مساهمة الساحر جوان سيباستيان فيرون أبن خوان رامون فيرون، وبعد بداية متذبذبة فى بطولة ليبرتادوريس تعرض خلالها الفريق إلى ثلاث هزائم فى ست مباريات، قدّم الفريق وجها مختلفا بعد وصول مدربه الجديد آليخاندرو سابيلا حيث احتفظ بسجله خاليا من الهزائم فى ما تبقى من مباريات فى المسابقة قبل أن يتوج فى النهائى على حساب كروزيرو البرازيلى، وتخطى استوديانتيس فى الدور التمهيدى سبورتينج كريستال البيروفى واحتل المركز الثانى فى مجموعته وراء كروزيرو، وتخطى استوديانتيس نادى ليبرتاد من الباراجواى ثم ديفنسور سبورتينج وناسيونال من أوروجواى ليبلغ المباراة النهائية، وبعد سقوطه فى فخ التعادل السلبى على أرضه مع كروزيرو ذهابا، نجح الفريق الأرجنتينى فى الفوز على منافسه فى عقر داره فى بيلو هوريزونتى بنتيجة ٢ـ١ إيابا ليفوز باللقب».

وقال فيرون نجم الفريق وقائده لموقع الفيفا: «ما حققناه أمر رائع فلقد استمتعت كثيرا وسأواصل الاحتفالات، بالطبع دائما تسعى إلى إحراز المزيد من الألقاب الكبيرة، ويملك هذا النادى ولاعبوه فلسفة الفوز ودائما ما نحافظ على تواضعنا ولا نكتفى بما حققناه فى السابق، بل نركز على المستقبل أيضا، لن تكون مشاركتنا فى بطولة العالم للأندية سهلة على الإطلاق ولكننا نتطلع إليها بعزيمة وإصرار وسنستعد جيدا لكى نقدم أفضل أداء خلالها».

وفى طريق استوديانتيس للتأهل إلى مونديال الأندية بالإمارات، خاض الفريق ١٦ مباراة، وفاز فى ١٠، وتعادل فى ٣ وخسر مثلها وسجل ٢١ هدفا ودخل مرماه ٨ أهداف فقط، وتوج مهاجمه بوسيلى هدافا للبطولة برصيد ٨ أهداف، فى حين حطم حارسه ماريانو إندوخار الرقم القياسى فى المحافظة على شباكه نظيفة بدون استقبال أهداف فى المسابقة طوال ٨٠٠ دقيقة.

أطلانتى.. حلم أول لقب مكسيكى

يشارك أطلانتى فى كأس العالم للأندية ٢٠٠٩ بوصفه بطلا لاتحاد أمريكا الشمالية والوسطى وجزر الكاريبى «الكونكاكاف» تأسس عام ١٩١٦.

ويعتبر من القوى الكبرى فى منطقة الكونكاكاف، شأنه شأن الكثير من الأندية المكسيكية التى تسيطر على بطولات الأندية فى هذه المنطقة، ومنها على سبيل المثال نادى كلوب أمريكا الذى التقى معه النادى الأهلى فى نفس البطولة عام ٢٠٠٦ والتى أقيمت فى اليابان، ونجح الأهلى فى اقتناص المركز الثالث والميدالية البرونزية منه.

وأحرز أطلانتى كأس أبطال أندية الكونكاكاف عام ١٩٨٣ والتى يطلق عليها حاليا تسمية دورى أبطال الكونكاكاف، كما أحرز لقب الدورى المكسيكى ثلاث مرات منذ أن أصبح الدورى يقام بنظام الاحتراف، وكان آخرها بطولة الإياب عام ٢٠٠٧.

ويقول الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»: «استحق أطلانتى عن جدارة إحراز لقب دورى أبطال الكونكاكاف بعد أن خسر مباراتين فقط طوال مشواره فى هذه البطولة كانت الأولى أمام جو بابليك من ترينيداد وتوباجو فى دور المجموعات والثانية أمام مواطنه سانتوس لاجونا فى إحدى مباراتى نصف النهائى، ويملك المدرب خوسيه كروز فريقا متوازنا يضم العديد من المواهب الصاعدة وأخرى تملك الخبرة، وبعد أن تخلص من عقبة هيوستن دينامو الأمريكى فى ربع النهائى ثم فاز على سانتوس فى نصف النهائى، نجح أطلانتى فى الفوز على مواطنه كروز أزول فى النهائى ٢ـ٠ فى مجموع المباراتين».

وخلال النسخ الخمس السابقة من مونديال الأندية، لم ينجح أى فريق مكسيكى فى بلوغ المباراة النهائية، لذلك يأمل أطلانتى فى أن يصبح أول فريق مكسيكى يبلغ المباراة النهائية للمونديال، ويضم الفريق أكثر من ورقة رابحة حسب وصف الفيفا، أبرزهم الحارس الأرجنتينى فيديريكو فيلار ولاعب الوسط كريستيان برموديز والمهاجم الكولومبى لويس جابريال رى.

ويقول المدرب كروز لموقع الفيفا على شبكة الإنترنت: «مواجهة نخبة أندية العالم ستكون تجربة رائعة لنا.. سنستعد جيدا لهذه البطولة لأننا نريد أن نرفع لواء منطقتنا إلى أعلى مكان ممكن».

وخلال مشوار الفريق فى بطولة الكونكاكاف، خاض أطلانتى ١٢ مباراة فاز فى ٦ منها، وتعادل فى ٤ وخسر ٢، وسجل ١٦ هدفا ودخل مرماه ٧ أهداف.

الأبطال

العام	الفريق
٢٠٠٠ «البرازيل»	كورنثيانز «البرزايل»
٢٠٠٥ «اليابان»	ساوباولو «البرازيل»
٢٠٠٦ «اليابان»	إنترناسونالى «البرازيل»
٢٠٠٧ «اليابان»	إيه.سى.ميلان «إيطاليا»
٢٠٠٨ «اليابان»	مانشستر يونايتد «إنجلترا»

بوهانج.. العملاق الكورى يبحث عن دور

بوهانج ستيلرز بطل كوريا الجنوبية، والمشارك فى مونديال الأندية بالإمارات بوصفه بطلا لدورى أبطال آسيا، يعد أحد أكبر الأندية فى كوريا الجنوبية، حيث فاز بأربع بطولات محلية، وأحرز كأس كوريا مرتين، ولكنه مع ذلك لم يظهر بقوة على الساحة القارية فى آسيا إلا بداية من عام ١٩٩٧، ففاز لأول مرة ببطولة دورى أبطال آسيا تحت المسمى القديم بطولة الأندية الآسيوية، وما لبث أن توج بثانى لقب قارى له بعد الفوز بركلات الترجيح على داليان واندا بطل الصين وكان ذلك فى العام التالى مباشرة.

ويصنف الفيفا بعض النجوم فى هذا الفريق مثل كيم جى دونج، وتشوى هيو جين، وودينيلسون، ونو بيونج جون، وستيفو ريستيك، وهوانج جاى ون، وكيم هيونج إل.

مازيمبى يحمل أحلام القارة السمراء

مازيمبى الكونغولى، ظفر بدورى أبطال أفريقيا فى غياب حامل اللقب عن موسم ٢٠٠٨ الأهلى، ووسط غياب العرب عن مستواهم الطبيعى، نجح مازيمبى فى حصد أول لقب لفريق من غير عرب أفريقيا منذ عام ٢٠٠٤، عندما فاز إنييمبا النيجيرى باللقب، ثم بدأت سيطرة الأهلى على البطولة وبطاقات المشاركة فى مونديال الأندية لثلاثة مواسم، قطعها النجم الساحلى فى موسم ٢٠٠٧.

وأنشئ نادى مازيمبى «الإينجلبير» سابقاً على يد مجموعة من رهبان الكنيسة البنيديكتية سنة ١٩٣٩، وقد كان هذا العملاق الكونجولى ضمن النخبة الأفريقية عند انطلاق أول مسابقة للأندية فى القارة السمراء، حيث نال شرف أول فريق يلعب أربع مباريات نهائية متتالية لبطولة كأس أفريقيا للأندية الأبطال، وفاز فى اثنتين منها سنة ١٩٦٧ و١٩٦٨، وبقى الرقم القياسى القارى المتمثل فى خوض أربع مباريات نهائية متتالية حكرا على مازيمبى لسنوات عديدة إلى عام ٢٠٠٨ عندما أصبح الأهلى ثانى فريق يحقق هذا الإنجاز فى القارة السمراء.

ويقول الفيفا عن مازيمبى: «وبعد غياب ٤٠ عاما كاملة، نجح الفريق فى العودة إلى قمة الهرم الكروى فى أفريقيا، واستفاد النادى من سياسة داخلية حكيمة، حيث تم الاحتفاظ بكل اللاعبين الذين خاضوا منافسات دور المجموعات ضمن دورى الأبطال خلال موسم ٢٠٠٨، والذى شهد إخفاق العملاق الكونجولى فى بلوغ نصف النهائى بفارق نقطة وحيدة، علما بأن التشكيلة نفسها كانت قد تأهلت إلى مرحلة المجموعات ضمن كأس الاتحاد الأفريقى سنة ٢٠٠٧، وجنى الفريق ثمار تشبثه بنجمه المتألق مابى مابوتو، والذى أسهم فى صنع إنجاز زعيم الأندية الكونجولية خلال الموسم الماضى، رغم أنه لم يكن بنفس التوهج أمام دفاعات الخصوم مقارنة مع قوته الهجومية الضاربة فى الموسمين الماضيين، واللذين أنهاهما متربعا على عرش هدافى أفريقيا».

وأضاف: «شكل المدرب الإيطالى الفرنسى دييجو جارزيتو عامل استقرار فى الفريق، حيث قاد المجموعة لإحراز فوز كبير على العملاق الأنجولى بيترو أتليتيكو فى المراحل التمهيدية.

وقال جارزيتو للفيفا: «إن سر نجاحنا يكمن فى العمل الجاد للاعبين، لقد مرت مرحلة استعدادنا التى امتدت لموسم كامل فى حماس كبير وكانت النتائج مكافآتنا الكبرى.

أهلى دبى.. طموحات المضيف

أهلى دبى، هو الفريق الوحيد الذى يشارك فى مونديال الأندية بدون أن يكون بطلا لأى بطولة قارية، بل هو يشارك بوصفه بطلا لدورى المحترفين الإماراتى، وهو القانون الذى أدخله الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» على نظام البطولة حتى يشارك النادى بطل الدورى فى الدولة المضيفة، ليرتفع عدد الأندية المشاركة فى البطولة إلى ٧ أندية بدلا من ٦ أندية فقط.

تأسس أهلى دبى عام ١٩٧٠، وأطلق عليه اسم الأهلى تيمنا بالنادى الأهلى المصرى الذى تأسس عام ١٩٠٧، وبعد خمس سنوات على إنشائه تمكن الفريق من إحراز لقب الدورى قبل أن يحتفظ به فى العام التالى، وجاء اللقب الثالث موسم ١٩٧٩ ـ ١٩٨٠، فى حين كان اللقب الرابع له موسم ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦.

وفاز الأهلى باللقب بعد أن حصد ٥٥ نقطة من ١٧ فوزا وأربعة تعادلات وخسارة واحدة وسجل ٥٤ هدفا ودخل مرماه ٢٩».

وأشار الفيفا إلى أن حسنى عبدربه لاعب وسط منتخب مصر وأهلى دبى الإماراتى يعتبر أحد أهم ركائز الفريق بالإضافة إلى اللاعب كليدرسون سيزار، وبارى والشاب أحمد خليل المهاجم.

كأس العالم للأندية

أوكلاند سيتى.. «كلاكيت ثانى مرة»

أوكلاند سيتى، يسجل ثانى مشاركة له فى مونديال، بعد أول مشاركة التى كانت عام ٢٠٠٦، قبل أن يخرج من الدور الأول للبطولة على يد النادى الأهلى الذى تفوق عليه فى المباراة الافتتاحية للبطولة ٢ ـ صفر بهدفى أمادو فلافيو ومحمد أبوتريكة.

وتأسس أوكلاند عام ٢٠٠٤ تزامنا مع انطلاق الدورى النيوزيلندى الجديد، وأطلق عليه هذا الاسم تيمنا بالمدينة الأكبر فى نيوزيلندا مدينة أوكلاند، ومنذ ذلك التاريخ حقق النادى سلسلة من الإنجازات رغم قصر عمره، ففاز بالدورى مرتين، وسيحاول أوكلاند أن يحقق أول فوز له فى بطولة العالم للأندية، حيث إنه خسر أيضا مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس أمام تشونبوك هيونداى موتورز الكورى الجنوبى فى ٢٠٠٦.

ويقول الفيفا عن أوكلاند: «نجح أوكلاند بفضل قوته فى المراحل الأخيرة من حسم الدورى لمصلحته وأضاف إليه اللقب القارى، وكان غريم أوكلاند التقليدى وايتاكيرى قد حسم اللقب المحلى فى مصلحته ولكن أوكلاند تفوق عليه فى الملحق بنتيجة ٢ ـ ١ ذهابا ويبدو أن النتيجة رفعت معنويات الفريق فى مباراة الإياب ليحسم اللقب لمصلحته، ثم ألحق أوكلاند خسارة قاسية بنادى كولوالى من جزر سليمان ٧ ـ ٢ فى مباراة الذهاب لبطولة الأندية الأوقيانوسية، ثم كانت مباراة الإياب هامشية وانتهت بتعادل الفريقين ٢ ـ ٢ ليتوج أوكلاند بطلا لقارته للمرة الثانية فى السنوات الأربع الأخيرة، ويقود الفريق المخضرم إيفان فيسيليتش الذى عاد إلى بلاده بعد سبع سنوات قضاها فى هولندا، ولعب دورا حاسما فى الفوز بفضل تسجيله ثمانية أهداف جاء خمسة منها فى المباراة النهائية فأحرز الحذاء الذهبى لأفضل هداف».

وعن نجوم الفريق الحاليين، يقول الفيفا: «يضم الفريق المدافع جيمس بريتشيت والحارس الصاعد جايكوب سبونلى وكلاهما دافعا عن ألوان منتخب نيوزيلندا سابقا ولكنهما لم يكونا ضمن التشكيلة الرسمية للمنتخب الذى شارك فى بطولة كأس القارات الأخيرة فى جنوب أفريقيا».

وقال فيسيليتش بعد الفوز باللقب القارى لموقع الفيفا: «نحن أبطال أوقيانوسيا وهذا الأمر يعنى الكثير بالنسبة إلينا، لا نريد الذهاب إلى هناك فقط من أجل إكمال العدد، سيكون الأمر صعبا ولكننا نملك لاعبين موهوبين ومزيجا رائعا فى تشكيلتنا وبالتالى نثق بقدراتنا لتحقيق نتائج جيدة».

جدول مباريات مونديال الأندية «بتوقيت القاهرة»

رقم	التاريخ	التوقيت	الفريقان	تبث على
١	٩ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	الأهلى ـ أوكلاند	الجزيرة الرياضية ٢
٢	١١ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	مازيمبى ـ بوهانج	الجزيرة الرياضية ٢
٣	١٢ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	أطلانتى ـ الفائز من مباراة ١	الجزيرة الرياضية ١
٤	١٥ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	إستوديانتس ـ الفائز من مباراة ٢	الجزيرة الرياضية ١
٥	١٦ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	برشلونة ـ الفائز من مباراة ٣	الجزيرة الرياضية ١
٦	١٦ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	الخاسر من مباراة ٢ ـ الخاسر من مباراة ٣	الجزيرة الرياضية ١
٧	١٩ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	الخاسر من مباراة ٤ ـ الخاسر من مباراة ٥	الجزيرة الرياضية ١
٨	١٩ ديسمبر ٢٠٠٩	٦:٠٠ م	الفائز من مباراة ٤ ـ الفائز من مباراة ٥	الجزيرة الرياضية ١

برشلونة.. مهمة الدفاع عن أوروبا

حقق برشلونة خماسية تاريخية الموسم الماضى بالفوز بالدورى الإسبانى وكأس إسبانيا ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبية وكأس السوبر الإسبانية، وتعتبر هذه المشاركة هى الثانية للنادى الكاتالونى فى مونديال الأندية بعد مشاركته الأولى فى بطولة ٢٠٠٦ باليابان عندما خسر اللقب أمام إنترناسونالى البرازيلى فى النهائى بهدف.

ووصل برشلونة إلى نهائى البطولة وقت ما كانت تقام تحت مسمى بطولة الإنتركونتيننتال عام ١٩٩٢ حيث خسر بنتيجة ٢ـ١ أمام ساو باولو البرازيلى. وكان الظهور الثانى فى هذه البطولة عام ٢٠٠٦ وعندها استطاع النادى الإسبانى الإطاحة بنادى كلوب أمريكا المكسيكى برباعية نظيفة فى نصف النهائى قبل أن يُسقطه هذه المرة أيضا ناد برازيلى فى المباراة النهائية وهو إنترناسيونالى الذى فاز بهدف سجله المهاجم أدريانو ليعتلى إنترناسيونالى على منصة التتويج.

واكتسب الفريق شكلا مميزا تحت قيادة مديره الفنى جوسيب جوارديولا خلال الموسم الماضى، وحقق ما لم يحققه فى أى موسم سابق له على مدار أكثر من ١٠٠ عام هى تاريخ هذا النادى، ورغم رحيل نجوم كبار مثل رونالدينيو وديكو عن صفوف النادى، ولكن الأمر الذى ساعده على اكتشاف خلطة النجاح أن استلامه لتدريب هذا النادى العريق ترافق مع إجراء النادى ثلاثة تعاقدات ناجحة تمثلت بدانييل ألفيش وجيرارد بيكيه وسيدو كيتا، واستطاع نجومه بفضلها أن يسجلوا عددا من الأرقام القياسية على صعيد الأهداف المسجلة أو الفترات الطويلة التى لم يذق فيها النادى طعم الخسارة. ويعتبر الفوز بمونديال الأندية هو الهدف التالى لنجوم برشلونة ليحققوا لقبهم السادس على التوالى، ولكن ذلك لن يكون سهلا على الإطلاق وسيكون المشوار إليه شاقا، إلا أن قدرة جوارديولا على تحويل مجموعة من اللاعبين المختلفين إلى فريق متناغم سيخوض البطولة فى ديسمبر بهمة عالية حيث لا ينقصه الدافع أو الحافز لاعتلاء منصة التتويج.

ويضم الفريق بين صفوفه حاليا عدة نجوم مثل الأرجنتينى ليونيل ميسى صاحب لقب أفضل لاعب فى العالم وكارلوس بويول قائد الفريق، ورافائيل ماركيز، وشابى إيرنانديز، وأندريس إنييستا، والفرنسى تييرى هنرى والسويدى إبراهيموفيتش.

وفى طريقه للتأهل إلى المونديال، استطاع برشلونة بقيادة جوارديولا اجتياز مرحلة المجموعات بتصدره للمجموعة الثالثة التى كانت تضم سبورتينج لشبونة البرتغالى وشاختار دونيتسك الأوكرانى وبازل السويسرى، ثم أسقط ليون الفرنسى بنتيجة ٦ـ٣ فى مجموع المباراتين فى مرحلة خروج المغلوب الأولى ولم يسلم بايرن ميونخ الألمانى من الإعصار الكاتالونى فى ربع النهائى بنتيجة ٥ـ١ فى مجموع المباراتين، أما نصف النهائى فقد شهد فوز النادى الإسبانى على تشيلسى الإنجليزى بفضل قاعدة الهدف المسجلة خارج أرضه بفضل هدف من من أندريس إنييستا فى مباراة الإياب، أما فى المباراة النهائية فى روما، سجل كل من الكاميرونى صامويل إيتو وميسى هدفى الفوز لبرشلونة الذى أسقطة مانشستر يونايتد بقيادة مدربه السير أليكس فيرجسون ونجمه كريستيانو رونالدو وقتها.

ولنا ملاحظة

مكاسب القمة

■■ من مكاسب مباراة القمة لاعبا الأهلى أحمد شكرى وعبدالله فاروق، كما أنه نجاح آخر للبدرى الذى تجاوز غياب خمسة من لاعبيه الأساسيين. ولم يخسر الفريق بتعادله، خاصة أنه كانت لميدو فرصتان بختم النسر وواحدة منهما فى بداية اللقاء وتكفى لرفع معنويات الزمالك والثانية فى نهاية المباراة وتكفى لقتل معنويات الأهلى.. وعلى الرغم من ذلك لم يخسر الزمالك أيضا بتعادله، لأنه لو كان خسر المباراة لدخل فى نفق مظلم تسكنه الخفافيش، ويصعب الخروج منه..!

■■ من مكاسب مباراة القمة أيضا تلك الروح الرياضية التى سادت بين جماهير الفريقين قبل اللقاء، وبعده، وخلاله باستثناء فاصل من السباب وجهه جمهور الأهلى إلى ميدو لالتحامه العنيف.. إلا أن الحصيلة كانت قليلا من الشتائم والسباب، وهذا مكسب كبير جدا، فى محيط الرياضة ومدرجات كرة القدم الذى أصبحت فيه أغانى وأناشيد مشجعى الأندية سبابا ملحنا وبالنوتة!

■■ اخترت عبدالواحد السيد نجما للمباراة لأنه تألق فى الشوط الثانى وكان يقظا وأنقذ مرماه من فرص خطيرة للأهلى، وكانت خطورتها تكمن فى أنها غير مصنوعة، ومفاجئة. وقريبة.. وكان من السهل أن أختار الحكم البلجيكى نجما، فهو اختيار مريح، يهرب بنا من حساب اختيار عبد الواحد السيد.. باعتبار أن مشجعى الأهلى يرون النجم أحمد شكرى، وأحمد حسن، وأحمد فتحى و«أحمد أبوتريكة»، ولو لم يلعب، ولم لم يكن اسمه أحمد؟

ـ المباراة لم تعجب الكثير من الخبراء والنقاد، وكانت خالية من الدسم التكتيكى، والجمل التى تشد الأنظار، والأهداف التى تنتزع الآهات.. وهذا صحيح. لكن درجات اللاعبين خلت من الأصفار، لأنهم جروا كثيرا، ولعبوا بحماس. والجرى والحماس شكل من أشكال العطاء يستحق درجات.. بجانب أن الروح الرياضية والسلوك بين لاعبى الفريقين كان رائعا.. وهم يستحقون التحية على ذلك..!

■■■

■■ تحدث الزميل العزيز ياسر أيوب فى الزميلة «المصرى اليوم»، فى مقاله أمس عن عدم إنصاف الأستاذ إبراهيم علام جهينة (رائد النقد الرياضى المصرى) وهو أحد رواده فهناك حسن عفيفى، وحسن الغمراوى.. والواقع أن ياسر أيوب فاته أنى أنصفت إبراهيم علام قبل سنوات فى مقال طويل فى احتفالات جريدة الأهرام بمرور ١٣٠ عاما على صدورها، وهو ما أسعد السفير إبراهيم علام نجل إبراهيم علام.. كما أنى فى يوم مباراة القمة الأخيرة (أمس الأول) تحدثت عن دور الناقد الرياضى إبراهيم علام فى تمصير نادى الزمالك، وفى ترتيب مباراتين وديتين مع فريق حجازى، وباتفاق من ٢٨ بندا، وهو اتفاق سبق وأن أشرت إليه من سنوات أيضا، ونشرت نصه لأول مرة يوم مباراة القمة الأخيرة.. ويبقى أن أعرض قصة الصحافة الرياضية المصرية بشىء من التفصيل كى ننصف فيها كل الرواد والأساتذة..!

حسن المستكاوى
helmestikawi@shorouknews.com

حسام البدرى

المحمدى استقر على الرحيل فى يناير

الأهلى يستعد بقوة للإسماعيلى وتأكد عودة متعب

■ البدرى يرفض استمرار المعسكر المغلق وهادى يعد بمكافآت خاصة

كتب ـ خالد الإتربى:

أغلق الجهاز الفنى للأهلى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى ملف القمة سريعا للاستعداد لمواجهته المهمة والمرتقبة أمام الإسماعيلى السبت المقبل فى المباراة التى سيستضيفها استاد الإسماعيلية ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى العام، وهى المباراة التى يراها الجهاز الفنى أهم من مباراة الزمالك نظرا لوجود الإسماعيلى فى دائرة المنافسة معه على صدارة جدول الترتيب.

وبدأ الجهاز الفنى الإعداد للمباراة بداية من أمس مباشرة فى السادسة مساء دون منح اللاعبين راحة سلبية عقب مباراة الزمالك التى جرت بينهما أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر والتى انتهت بالتعادل السلبى، وطلب البدرى من اللاعبين إغلاق ملف القمة والتركيز فى المباراة المقبلة فى ظل ضيق الوقت بين المباراتين وحالة التحفز لدى لاعبى الإسماعيلى للقائهم خصوصا فى المباريات التى تقام على أرضهم ووسط جماهيرهم.

وتختلف ظروف الأهلى فى المباراة المقبلة عن مواجهة الزمالك الماضية حيث انتهت أزمة الهجوم التى كان يعانى منها بعدما تأكد لحاق مهاجمى الفريق الأساسيين عماد متعب والليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجمى الفريق حيث أكد علاء ميهوب المدرب المساعد قدرتهما على خوض المباراة بعد خضوعهما لبرنامج تأهيلى مكثف من أجل هذه المباراة حيث كان قد فضل الجهاز الفنى عدم التعجل بالدفع بهما فى مباراة الزمالك، خصوصا أن مواجهة الإسماعيلى تعد هى الأهم بالنسبة لهم لحسم سباق الصدارة.

وفضل الجهاز الفنى إنهاء حالة الاستعداد القصوى التى كان يمر بها الفريق خلال الفترة الماضية حيث فضل عدم استمرار المعسكر المغلق الذى سبق مباراة الزمالك وأكد ميهوب أن حسام البدرى المدير الفنى رفض استمرار هذا المعسكر خوفا من مرور اللاعبين بحالة من الملل قد تؤثر على أدائهم فى المباراة، مشيرا إلى أنه قرر الاستعداد لمباراة الإسماعيلى كأى مباراة فى الدورى، حيث سيخوض مران اليوم ثم مرانا خفيفا غدا والتوجه للإسماعيلية للمبيت فيها استعدادا لمباراة السبت.

ولتحفيز اللاعبين قبل هذا اللقاء المرتقب وعد هادى خشبة مدير الكرة اللاعبين بمنح مكافآت خاصة لهم فى حالة تحقيق الفوز فى المباراة المقبلة والعودة بالنقاط الثلاث من الإسماعيلية، مؤكدا لهم أن هذه المكافآت ستختلف عن أى مكافآت سابقة نظرا لأهمية اللقاء فى سباق الصدارة، ومن الناحية الجماهيرية.

وتأكد غياب محمد بركات نجم الفريق عن المباراة المقبلة أيضا حيث أكد طبيب الفريق عدم تعافيه من الإصابة التى كانت قد لحقت به فى العضلة الخلفية وأكد علاء ميهوب أن بركات من الصعب لحاقه بالمباراة فى ظل التحذيرات الطبية من الاستعجال فى عودته للمباريات وضرورة منحه الوقت الكافى للعلاج.

الخروج بنقطة فى لقاء القمة زاد من أهمية مباراة الإسماعيلى

تصوير ـ مصطفى محمد

وكانت قد سادت مشاعر الحزن اللاعبين والجهاز الفنى عقب نهاية مباراتهم أمام الزمالك وأكد حسام البدرى للاعبين أنه كان ينتظر منهم تحقيق الفوز بغض النظر عن أى ظروف نمر بها.

من جانبه أكد حسام البدرى أن فريقه كان يستحق الفوز فى هذه المباراة فى حالة وجود التركيز من بعض اللاعبين أمام المرمى وفى إنهاء الهجمات التى لاحت لهم، مشيرا إلى أن أداءهم كان مفاجئا له خلال الشوط الأول وهو ما تداركه بين الشوطين ومنح تعليماته لهم بضرورة الاستفاقة وتحقيق نقاط المباراة وهو ما وضح خلال الشوط الثانى الذى سيطرنا فيه بشكل كبير، مشيرا إلى أن أحمد شكرى وعبدالله فاروق أحد أهم مكاسب المباراة مع الوضع فى الاعتبار أنها أول مباراة قمة لهما، بالإضافة إلى أن عودة أحمد بلال القوية ستكون مهمة جدا خلال المباريات المقبلة.

ورفض البدرى تحميل الغيابات التى يعانيها فريقه مسئولية التعادل مؤكدا أنها كانت عاملا كبيرا لكن الفريق خاض مباريات قوية بدون هؤلاء اللاعبين ولدينا البدلاء الجاهزون للحلول محلهم.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أن اللاعبين قدموا المستوى المطلوب منهم فى ظل الظروف التى نعانيها لكن فى الوقت نفسه تخلى التوفيق عنهم فى بعض الفرص الذين لم يستغلوها لكننا بدأنا التفكير فى مباراة الإسماعيلى والتى نعتبرها من أهم المواجهات لنا نظرا لموقعهم فى الجدول.

من ناحية أخرى، لم يستقر حسين ياسر المحمدى على وجهته خلال الفترة المقبلة على الرغم من امتلاكه عروضا من نادى «بروج» و«جنت» فى الدورى البلجيكى والعديد من الأندية القطرية، وذلك بعدما اتخذ القرار النهائى بالرحيل عن الأهلى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، فى ظل تدهور العلاقة بينه وبين حسام البدرى خلال الفترة الماضية والتى وجد فيها تجاهلا كبيرا منه على الرغم من إصابة محمد أبوتريكة ومحمد بركات، ووصلت حدة الغضب عند المحمدى بعدما استبعد من معسكر الفريق لمباراة القمة وهو ما دفعه لعدم حضور المران الذى يضعه الجهاز الفنى للاعبين المستبعدين من المباريات.

فى شأن مختلف ينتظر الأهلى الفائز من جانرز بطل زيمبابوى ومافونزو بطل زنزبار ليخوض أولى مبارياته فى بطولة دورى أبطال أفريقيا أمام أحد الفريقين أحد أيام ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ مارس فيما ستكون مباراة العودة فى القاهرة أحد أيام ٢ أو ٣ أو ٤ إبريل فى دور الـ٣٢.

وفى حال تأهله إلى دور الـ١٦ يلعب فى هذا الدور مع الفريق الصاعد من الرباعى تيمبتى موكاف بطل أفريقيا الوسطى والاتحاد الليبى وطرفى المباراة الثانية بلانتاس مانسوا بطل غينيا بيساو والدفاع الحسنى الجديدى المغربى.

وقد جنبت القرعة الأهلى من دور الـ٦٤ مع كل من مازيمبى الكونغولى بطل آخر نسخة والهلال السودانى وأسيك بطل كوت ديفوار وهارتلاند بطل نيجيريا وديناموز بطل زيمبابوى.

فى مؤتمر صحفى قبل لقاء السبت

حمدى وأبوالحسن يبدآن تفعيل حملة نبذ التعصب

كتب ـ عادل هيبة:

اتفق مسئولو ناديى الأهلى والإسماعيلى على أهمية نبذ التعصب بين جماهير الفريقين فى الفترة المقبلة وتفعيل الحملة التى دعا إليها علاء مبارك تحت شعار «فى حب مصر» وقال حسن حمدى رئيس النادى الأهلى خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد ظهر أمس بمقر الأهلى فى الجزيرة أنه لابد للجماهير أن تعرف جيدا أن كرة القدم مجرد رياضة، لابد فيها من فائز ومهزوم ولا ينبغى لأحد أن يشذ عن هذا المفهوم مناديا بضرورة نبذ التعصب والاستمتاع بكرة القدم وأن تسود الروح الرياضية بين جماهير الأندية معربا عن أمله فى تعميم تجربة تقارب مجلسى الأهلى والإسماعيلى مع باقى أندية الدورى.

وقال محمود الخطيب نائب رئيس النادى الأهلى أن التنافس الشريف هو العنوان الحقيقى للرياضة التى تسهم إلى حد بعيد فى تقريب الشعوب ولابد للجماهير أن تعمل على مساعدة أنديتها من خلال التشجيع المثالى وعدم إثارة الشغب الذى يعرض الأندية للعقاب.

وأكد نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى أنه حضر للأهلى لرد الزيارة التى قام بها مسئولوه العام الماضى بهدف نبذ التعصب بين جمهور الفريقين وقال إن اللاعبين يرتبطون بصداقات قوية فيما بينهم فضلا عن كون المنتخب الوطنى يتألف قوامه الرئيسى من لاعبى الأهلى والزمالك والإسماعيلى معربا عن أمله فى تكرار مثل هذه اللقاءات بين مجلسى الإدارة واختتم حماد أحمد حماد عضو مجلس إدارة الإسماعيلى كلام الحضور بدعوته للنادى الأهلى لإقامة معسكرات فى الإسماعيلية خلال الفترة المقبلة لتأكيد أن الأهلى والإسماعيلى فريق واحد مطالبا الإعلام ببذل مجهود مضاعف لنبذ التعصب بين جمهور الفريقين.

الإسماعيلى

يطالب بالدقة فى اختيار حكام مباراة الأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أعلنت حالة الطوارئ القصوى فى الشارع الإسماعيلاوى استعدادا لمباراة الإسماعيلى والأهلى المقرر لها يوم السبت المقبل باستاد الإسماعيلية ومن المنتظر طرح تذاكر اللقاء صباح اليوم وتم تخصيص مدرج سعته خمسة آلاف متفرج لجمهور الأهلى وسيتم إرسال تذاكرهم إلى الجزيرة لإدارة الأهلى وسوف يصطحب مجلس إدارة الإسماعيلى خلال زيارته للنادى الأهلى اليوم بعض العناصر من روابط المشجعين بالإسماعيلية للاجتماع مع روابط المشجعين هناك وتعقد الجهات الأمنية بالإسماعيلية اجتماعا مع عناصر الأمن بالقاهرة مساء اليوم فى النادى الاجتماعى للإسماعيلية بحضور روابط مشجى الإسماعيلى للاتفاق على بعض الإجراءات فى دخول الجماهير وتنظيم الحدث بعيدا عن أى شىء يعكر صفو المباراة.

وتم اتخاذ قرار بمنع دخول جميع أعلام الناديين ورفع علم مصر فقط وتقسيم المدرجات إلى مجموعات فى التشجيع وهناك إجراءات أمنية مشددة ضد الهتافات العدائية وتم تحديد خطوط سير لفريق وجماهير الأهلى بعيدا عن التجمعات السكانية ووضع لافتات ترحيب فى كل مكان. ومن جانبه شدد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى على ضرورة اختيار طاقم تحكيم على مستوى المباراة والجميع يثق فى التحكيم المصرى العادل. ومن الناحية الفنية يؤدى الفريق الأول مرانه الساعة الثالثة عصرا وقد شاهد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى ورفاقه مباراة الأهلى والزمالك أمس وتم تدوين الملاحظات وسيتم إشراك أحمد سمير فرج فى مران اليوم لتجهيزه للمباراة وتجهيز عبدالحميد سامى للعب بدلا من الصاعد أحمد حجازى الذى تعرض للطرد فى مباراة حرس الحدود.

..والمصرى

يطلب إسناد باقى مبارياته لحكام أجانب على نفقته

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اتهم أعضاء مجلس إدارة المصرى لجنة الحكام برئاسة محمد حسام الدين بالكيل بمكيالين والتعنت الواضح ضد الأندية الشعبية الجماهيرية دون وجه حق مما تسبب فى خسارة النقاط بفعل فاعل.

وكانت الأحاديث وثورة الجماهير لم تنقطع عقب فقدان المصرى البورسعيدى لنقطتين مهمتين كان فى أشد الحاجة إليهما، وطالب قطاعات عريضة من هذه الجماهير بضرورة عودة الحق لأصحابه وطالبت هذه الجماهير بضرورة إرسال شرائط المباريات الثلاث لرئيس لجنة الحكام للتعرف عن قرب على الأخطاء التى يقع فيها الحكام وتكلف النادى خسارة النقاط.

ومن جانبه، أعرب كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى عن استيائه ورفضه لمجمل أداء حكام المباريات الثلاث الأخيرة للمصرى وقال إنه على استعداد لتحمل تكاليف إحضار حكام أجانب لمباريات فريقه حفاظا على عدم ضياع مجهودات اللاعبين والجهاز الفنى بأخطاء متكررة وساذجة من البعض خاصة أن اللقاءات الحالية للفريق لا تحتمل السكوت أمام التعنت وأشار رئيس المصرى إلى أنه أجرى اتصالات مع أعضاء اتحاد الكرة ولجنة الحكام أشاد خلالها بمستوى بعض الحكام وأدان البعض الآخر وعرض أبوعلى على اللجنة المساهمة فى إحضار حكام أجانب إذا اقتضى الأمر لضمان عدم إضاعة حقوق النادى وعلى صعيد آخر، رفض الجهاز الفنى للنادى المصرى معاقبة اللاعبين أو توقيع عقوبات جزائية أو مالية على اللاعبين لإحساسه بعدم التقصير وأداء المطلوب منهم جيدا والتزموا بالتعليمات والتوجيهات خلال أحداث المباراة جيدا و طالبهم بإغلاق ملف مباراة الاتحاد والاستعداد الجيد لملاقاة الزمالك السبت المقبل فى الأسبوع الثالث عشر والذى يشهد عودة بهاء أحمد وانتظام كل اللاعبين داخل التدريبات الجماعية بمن فيهم الرباعى المستبعد عمرو الدسوقى، أحمد دهب، المعتصم بالله، على سمير.

أشاد بالمستوى الجيد أمام الأهلى فى القمة ١٠٤

حسام حسن للاعبى الزمالك: لن أقبل بغير الفوز فى المباريات المقبلة

■ عمرو الصفتى يغيب أمام المصرى.. وعبدالواحد يرفض الراحة

كتب ـ محمد القاعود:

طالب حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك لاعبيه بتحقيق الفوز فى جميع مباريات الفرق المقبلة فى مسابقة الدورى العام، مشيرا إلى أنه لن يرضى بغير النقاط الثلاث بديلا بعد المستوى الجيد الذى قدمه لاعبوه فى مباراة القمة أمام الأهلى فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين باستاد القاهرة مساء أمس الأول ضمن مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى.

واجتمع حسام باللاعبين عقب انتهاء المباراة وأشاد بالمستوى الجيد لفريقه خلال المباراة وطالبهم بإغلاق صفحة القمة بكل ما فيها من إيجابيات وسلبيات، والتركيز فى الفترة المقبلة للحصول على أكبر عدد ممكن من النقاط.

واعتبر المدير الفنى للزمالك أن فريقه خسر نقطتين فى مباراة القمة حيث كان فريقه الأفضل والأكثر استحواذا فى معظم الفترات، ولولا الرعونة وعدم التوفيق لحقق فريقه الفوز بأكثر من هدف.

ولفت حسام حسن إلى أن الفرصة التى لاحت لأحمد حسام «ميدو» فى بداية المباراة ومرت الكرة بجوار القائم كانت كفيلة بتغيير سير أحداث المباراة تماما.

وعن ميدو أكد حسام أنه لايزال فى مرحلة استعادة لياقته الفنية والبدنية حيث لايزال بعيد تماما عن مستواه المعهود، مشيرا إلى أنه قرر وضع برنامج خاص للمهاجم الدولى ليعود إلى سابق مستواه.

واعتبر حسام أن غياب عمرو زكى وسيد مسعد أفقد الفريق جزءا كبيرا من قوته الهجومية، معتبرا أن مسعد من أفضل المهاجمين حاليا فى مصر وتنبأ له بمستقبل كبير.

من ناحية أخرى، تأكد غياب مدافع الفريق عن لقاء المصرى المقبل فى الأسبوع الثالث عشر بعد تعرضه للإصابة بشرخ فى أحد ضلوع القفص الصدرى نتيجة ارتطامه بزميله الحارس عبدالواحد السيد فى إحدى الكرات العالية.

حسام حسن

وخضع اللاعب لأشعة عقب المباراة أثبتت حاجته للراحة التامة لمدة أسبوع يبدأ بعده تدريباته العلاجية قبل العودة للانتظام فى التدريبات الجماعية.

إلى ذلك رفض عبدالواحد السيد حارس مرمى الفريق الحصول على راحة من التدريبات عقب إصابته بجزع فى الركبة نتيجة انزلاق قدمه بصورة خاطئة لدى قيامه بتسديد إحدى الكرات حيث اصطدمت قدمه بالأرض بدلا من الكرة مما أدى لسقوطه أثناء المباراة لتلقى العلاج.

وتعرض عبدالواحد للإصابة بالتواء فى ركبته التى أصيب فيها من قبل بقطع فى الرباط الصليبى، وقرر مصطفى المنيرى طبيب الفريق إجراء أشعة رنين مغناطيسى على ركبة اللاعب للاطمئنان على حالة ركبته.

وظهر الحارس الدولى بمستوى جيد فى مباراة القمة وأنقذ أكثر من هدف شبه محقق من خلال الفرص التى لاحت للاعبى الأهلى.

وأصر حسام حسن على أن يؤدى الفريق تدريباته فى الرابعة من عصر أمس دون راحة استعدادا لمباراة المصرى المقبلة والمقرر إقامتها يوم السبت ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من مسابقة الدورى الممتاز، ومن المنتظر أن يخوض الفريق المباراة المقبلة بنفس التشكيل الذى خاض به مباراة الأهلى.

وأدت المجموعة التى شاركت فى مباراة الأهلى مرانا خفيفا لعدم تعرضهم للإرهاق فى الوقت الذى أدى فيه باقى اللاعبين مرانا قويا.

على صعيد آخر، أعرب أعضاء مجلس إدارة الزمالك عن سعادتهم بالمستوى الجيد الذى ظهر عليه الفريق فى مباراة الأهلى وهو المستوى الذى لم يقدمه الفريق منذ بداية الموسم.

وقال رءوف جاسر نائب رئيس النادى إن الزمالك اختلف شكلا ومضمونا تحت قيادة حسام حسن الذى أثبت أنه عند حسن ظن المجلس بعد أن وضع الجميع ثقتهم فيه لتولى مهمة إنقاذ الفريق.

اجتماع ساخن لمجلس إدارة اتحاد الكرة

أزمة الزمالك والحرس بلا عقوبات

عودة الاستبدال واختيار جهاز المنتخب الأوليمبى وإنهاء أزمة عبدالغنى

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعه المهم ظهر اليوم الذى كان مقررا عقده السبت المقبل بعد تقديم سمير زاهر رئيس الاتحاد موعد الاجتماع إلى اليوم بدلا من السبت حسب تصريحات أيمن يونس عضو المجلس الذى أكد خلالها تأكيد رئيس الاتحاد على عقد الاجتماع اليوم الخميس لحسم العديد من القضايا المهمة التى ظهرت على السطح فى الأيام الأخيرة التى أصبح تركها معلقة يسبب العديد من الانتقادات للاتحاد.

وأبرز الملفات التى سيحاول المجلس حلها اليوم قضية شكوى الزمالك لاتحاد الكرة التى طالب خلالها بعدم احتساب نتيجة مباراته مع حرس الحدود نتيجة إشراك الحرس للاعبه أحمد عيد عبدالملك بدون وجه حق بعد إيقافه من قبل لجنة المسابقات لمدة مباراة واحدة على الرغم من تعرضة للطرد المباشر بعد مباراة الحرس والمقاولون العرب.

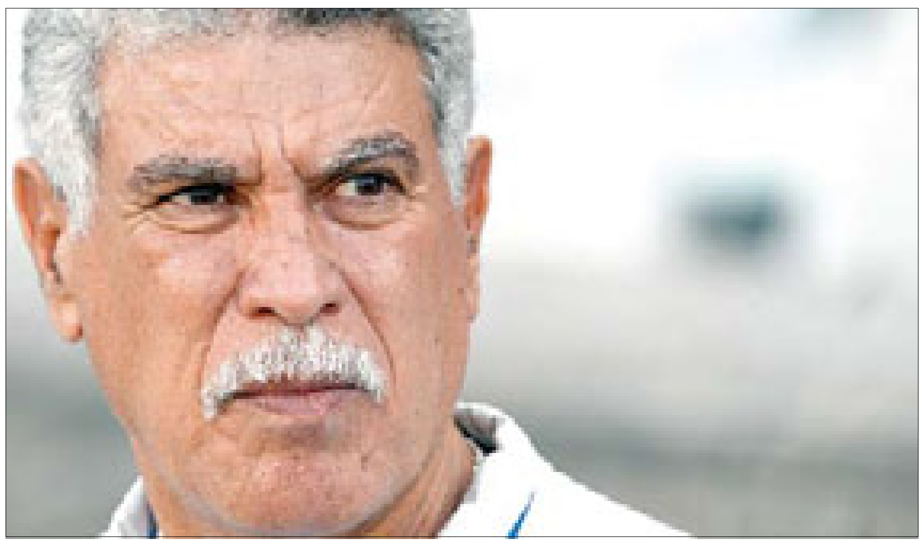
وبحث سمير زاهر أبرز الطرق للخروج من أزمة اللاعب والتى تتمثل باعتماد نتيجة الحرس والزمالك نتيجة تهديدات مسئولى الحرس بتصعيد الموقف وعدم لعب المباريات المتبقية فى الدورى فى حالة عدم اعتماد فوزه على الزمالك فى المباراة السابقة مدعما حديثة بالمستندات والأدلة التى تنص على تلقيه خطابا رسميا من لجنة المسابقات للتأكيد على أحقيته فى إشراك اللاعب فى المباراة نتيجة إيقافه مباراة واحدة وسيكتفى الاتحاد فى اجتماع اليوم على التأكيد شفهيا على أنه سيتخذ إجراءات عقابية صارمة ضد المتورطين فى الأزمة وأبرزهم المسئولون فى لجنة المسابقات والحكم سمير عثمان وأعضاء المجلس الذين أثاروا الجماهير بتصريحاتهم التليفزيونية وهو ما حدث قبل ذلك فى واقعة زيكاجورى حيث توعد زاهر فى اجتماع لمجلس الإدارة بعقاب فوزى غانم مسئول القيد فى الاتحاد ولكن شيئا لم يحدث حيث تكون تلك القرارات الهدف الرئيسى منها تهدئة الرأى العام فقط.

كما سيشهد اجتماع اليوم تحديد موقف المنتخب الأوليمبى والجهاز الفنى الجديد الذى سيقود المهمة رسميا بعد الإطاحة بالتشيكى سكوب عقب الخروج من بطولة كأس العالم للشباب والتى أقيمت فى مصر فى سبتمبر الماضى حيث تم طرح بعض الأسماء وسيتم إعلان أفراد الجهاز المعاون الجديد فى حالة اتفاق مجلس الإدارة عليها ويأتى على رأس المرشحين لتولى المهمة هانى رمزى المدرب السابق للمنتخب على الرغم من وجود معارضة من قبل بعض أعضاء المجلس بسبب المشكلات التى أثارها رمزى مع الجهاز الفنى السابق أثناء البطولة.

كما يناقش مجلس الإدارة اليوم أزمة مجدى عبدالغنى عضو المجلس والذى لا يتم دعوته إلى حضور اجتماعات المجلس منذ أزمة الاستقالة الشهيرة التى قدمها ثم تراجع فيها حيث أكد عبدالغنى أنه لا يستطيع أحد سحب الثقة من عضو مجلس الإدارة غير الجمعية العمومية التى انتخبته فلا يستطيع اتحاد الكرة سحب الثقة منه ولا المجلس القومى للرياضة يستطيع فعل ذلك.

كما يناقش المجلس فى اجتماعه اليوم المواعيد الجديدة التى وضعتها لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت لمباريات الدورى والكأس وقرار اللجنة بلعب مباريات الكأس بمشاركة اللاعبين الدوليين ومواعيد توقف المسابقة وإعلان الجدول الكامل للمباريات وذلك بعد رضوخ اتحاد الكرة لطلب الأهلى بأن تقام مباريات الكأس بمشاركة اللاعبين الدوليين والتهديد بالانسحاب من المسابقة فى حالة إقرار مجلس الإدارة قرارا بلعب جزء من مباريات الكأس بدون اللاعبين الدوليين.

كما يناقش الاتحاد اليوم قرار لجنة شئون اللاعبين بالسماح بعودة الاستبدال للاعب واحد فقط حيث يبحث الاتحاد طلب الأهلى بزيادة الاستبدال الى ثلاثة لاعبين وهو ما سبق أن رفضته اللجنة من قبل وتم رفع الأمر الى مجلس الإدارة لاتخاذ القرار النهائى فيه وتؤكد مصادر داخل الاتحاد أن سمير زاهر رئيس الاتحاد أعطى وعدا شفهيا إلى مسئولى الأهلى بالموافقة على طلبهم بزيادة الاستبدال رغم رفض لجنة شئون اللاعبين لهذا المبدأ حيث أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة أن قرار الاستبدال الذى يحاول الاتحاد ابتداعه غير موجود فى لائحة أى اتحاد على مستوى العالم وأن الاستبدال يخالف لائحة شئون اللاعبين الخاصة بالاتحاد الدولى لأن الاستبدال معناه إنهاء عقد سار بين النادى وأحد لاعبيه وهو ما يرفضه الفيفا ولكن قرار اللجنة بإدخال نظام الاستبدال للاعب واحد فقط هو تجاوز من اللجنة لصالح الأندية ولكن زيادة الاستبدال إلى ثلاثة لاعبين يعتبر مخالفة تصب ضد مصلحة اللاعبين والأندية على حد سواء.



حسن شحاتة

الجهاز الفنى يشيد بالروح الرياضية فى لقاء القمة

المنتخب الوطنى يواجه إنجلترا فى ويمبلى ٣ مارس

إشادة بمستوى ميدو وانتظار التقارير الطبية عن المصابين

كتب ـ محمد ثابت:

نجحت الاتصالات بين الاتحاد الإنجليزى ومسئولى اتحاد الكرة المصرى من أجل إقامة مباراة ودية بين المنتخب الوطنى ومنتخب إنجلترا الأول فى إطار استعدادات منتخب إنجلترا لبطولة كأس العالم ٢٠١٠ والمقرر إقامتها بجنوب أفريقيا بعد أن أسفرت القرعة عن وجود إنجلترا إلى جانب أمريكا وسلوفينيا والجزائر فى المجموعة الثالثة.

وتم الاتفاق على موعد المباراة على أن يكون ٣ مارس المقبل، ولكن كانت هناك بعض الاختلافات حول مكان إقامة المباراة على ملعب استاد القاهرة حسب رغبة الجهاز الفنى أو ملعب ويمبلى بإنجلترا، وأصبح فى حكم المؤكد إقامتها بإنجلترا لكن سمير زاهر رئيس الاتحاد لم يتلق أى فاكس رسمى حتى الآن وينتظر زاهر خطابا رسميا أو «فاكس» لتفعيل العقد من أجل إقامة المباراة.

من ناحية أخرى، تابع الجهاز الفنى لمنتخب مصر بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى مباريات الأسبوع الثانى عشر من الدورى الممتاز، خصوصا مباراة القمة بين الأهلى والزمالك والتى انتهت بتعادل الفريقين بلا أهداف من أجل الوقوف على حالة اللاعبين قبل إعلان القائمة الرسمية للمنتخب.

وأكد أعضاء الجهاز الفنى أن أكبر مكاسب هذا اللقاء هى الروح الرياضية التى ظهر عليه اللاعبون خلال المباراة والتى غابت عن مباريات القمة منذ زمن بعيد كما برز خلال اللقاء أحمد شكرى لاعب الأهلى الذى من المتوقع ضمه إلى قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة فى حالة ثبات مستواه خصوصا أنه لاعب من طراز فريد ويتمتع بالثقة والمهارة الكافية لكى يمثل منتخب مصر خصوصا مع إصابة محمد أبوتريكة مهاجم النادى الأهلى فى الوقت الذى اختفى فيه تماما محمود عبدالرازق «شيكابالا».

ويرى الجهاز الفنى للمنتخب أن أحمد حسام ميدو قد ظهر بشكل طيب طوال المباراة على الرغم من إهداره فرصتين سهلتين إلا أن المجهود الذى بذله خلال المباراة إضافة إلى تحركاته فى جميع أنحاء الملعب والتزامه بالروح الرياضية مع زملائه من الفريقين تجعله يقترب من العودة فى حال استمرار رغبته فى العوده إلى مستواه لتمثيل منتخبنا الوطنى خصوصا فى ظل إصابة عدد كبير من المهاجمين أمثال عمرو زكى وعماد متعب إلى جانب محمد بركات.

فى الوقت الذى ينتظر فيه شحاتة التقارير الطبية للأجهزة الفنية للفرق للوقوف على حالة لاعبيه بعد المباريات والاطمئنان على إمكانية اللاعبين المصابين للمشاركة بشكل أساسى مع المنتخب فى أنجولا.

وفى سياق الإعداد لبطولة أمم أفريقيا ٢٠١٠ لا تزال هناك محاولات مكثفة مع فرق المجموعة الأولى والثانية لإقامة مباراتين وديتين فى يناير المقبل ولم يستقر حتى الآن الجهاز الفنى على أسماء المنتخبين فى الوقت الذى تحاول فيه الشركة القائمة بالتفاوض مع تلك المنتخبات بالوقوف على الأسماء فى أقرب وقت.

تكريم فريق السلة بعد فوزه بدورة حلب

الاتحاد السكندرى يختتم تدريباته للبترول بمعنويات مرتفعة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

يختتم الفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى عصر اليوم ـ الخميس ـ جميع استعداداته للقائه المرتقب مساء غد مع بترول أسيوط، فى الجولة الـ١٣ من مسابقة الدورى العام على ملعب استاد الإسكندرية، حيث من المقرر ان يؤدى الفريق تدريبا خفيفا بملعب المدينة الشبابية بأبوقير تحت قيادة المدير الفنى البرازيلى كابرال من أجل وضع اللمسات الأخيرة على طريقة اللعب والتشكيل المتوقع الذى سيخوض به اللقاء وسط حالة من التحفز والإصرار من جميع اللاعبين لحصد نقاط المباراة الثلاث، استمرارا لمسيرة النجاح التى يعيشها الفريق منذ ٦ مباريات وحقق خلالها ١٢ نقطة من ٣ انتصارات و٣ تعادلات فى حين أنه لم يحقق قبلها سوى نقطة واحدة من نفس عدد المباريات، وهو مايؤكد مدى التطور الهائل لمستوى أداء الفريق.

ويختبر الجهاز خلال المران شادى محمد مدافع الفريق للاطمئنان على مدى سلامته بعد الاصابة التى تعرض لها فى مباراة المصرى الأخيرة والتى أدت إلى خروجه اضطراريا من اللقاء فى الشوط الأول، وذلك من أجل الاطمئنان على قدرته على اللحاق بمباراة البترول من عدمه، فى حين تماثل إبراهيم الشايب من نزلة البرد التى حرمته من المشاركة فى اللقاء الأخير.

وفى سياق متصل، قرر الجهاز رفع مذكرة لإدارة النادى ضد محمود صبحى وأسامة حسن لاعبى الفريق بسبب عدم انتظامهما فى التدريبات وغيابهما باستمرار دون مبرر.

وبحسب تصريحات أحد أفراد الجهاز فقد أكد أن اللاعبين يحاولان الضغط بكل قوة على الإدارة من أجل الرحيل بعد أن تأكدا تماما من خروجهما من حسابات المدير الفنى ولكن عليهما الالتزام ببنود العقد طوال فترة وجودهما مع الفريق حتى لا يتعرضا لعقوبات مالية.

على صعيد آخر، قررت إدارة النادى إقامة حفل تكريم لفريق كرة السلة بالنادى بقيادة عمرو أبوالخير عقب عودته من سوريا وحصوله على لقب بطولة حلب الودية بالفوز فى المباراة النهائية على فريق الجيش القطرى ٩٩/٧٢، وهى ثانى بطولة دولية ودية يحرزها الفريق هذا الموسم، حيث سبق له الفوز بدورة الحريرى بلبنان.

من ناحية أخرى، انتقد طارق الصباغ عضو مجلس إدارة النادى حملة الانتقادات اللاذعة التى يتعرض لها زميله فى المجلس الدكتور شريف الحلو دون مبرر.

وقال الصباغ إن البعض حاول استثمار فرصة إشراف الحلو على تنظيم مباراة الاتحاد والأهلى فى كرة القدم باستاد الإسكندرية لشن هجوم عنيف ضده واتهامه بالفشل فى مهمته رغم أن العكس هو الصحيح، حيث نجح الحلو فى تحقيق إيراد جيد للغاية ونال إشادة الجميع بشأن حسن تنظيم المقصورة الرئيسية والتى لأول مرة منذ فترة طويلة لا تشهد تكدسا أو فوضى من الحضور بعد أن تم رفض مبدأ المجاملات تماما.

طوارئ قبل مواجهة بتروجيت

إنبى يدرس الاستعانة بمدير فنى أجنبى لقيادة الفريق

كتب ـ حسين شعبان:

قرر مسئولو نادى إنبى منح الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة ضياءالسيد فرصة أخيرة بالفوز فى المباريات الثلاث المقبلة أمام بتروجيت والمقاولون العرب والاتحاد السكندرى، بعدما تراجع ترتيب الفريق بجدول مسابقة الدورى الممتاز إلى المركز السابع إثر الهزائم والتعادلات فى المباريات الأخيرة بالمسابقة، وتدرس الإدارة الاستعانة بمدير فنى أجنبى لقيادة الفريق خلال مباريات الدور الثانى مع الإبقاء على ضياء السيد فى منصب المدرب العام ومن المقرر الاستقرار على مدير فنى كفء خاصة أن الإدارة تدرس عددا من السير الذاتية لبعض المدربين تمهيدا للاستقرار على أحدهم.

من ناحية أخرى، أعلنت الإدارة حالة الطوارئ استعدادا لمباراة بتروجيت غدا فى «دربى البترول» باستاد السويس ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة للمسابقة. ويسعى إنبى لاستعادة انتصاراته، خاصة أن المباراة تعد الفرصة الأخيرة لبعض اللاعبين بعدما حذرتهم الإدارة بالاستبعاد فى حال فقد أى نقطة فى ظل المستوى المتدنى لهم خلال المباريات الماضية والتى انهزم خلالها الفريق فى أربع مباريات ومنى مرماه بعدد كبير من الأهداف ١٨ هدفا، ويعد أضعف خطوط الدفاع بالمسابقة.

على جانب آخر، يختتم الفريق تدريباته الجادة تحت قيادة ضياء السيد المدير الفنى الذى تم شفاؤه من الوعكة التى ألمت به خلال مباراة طلائع الجيش مما استدعى نقله إلى المستشفى.

وقاد ضياء مران الفريق الأساسى أمس وسط حماس كبير من اللاعبين بعدما تعاهدوا على بذل أقصى جهد لهم خلال المباريات المقبلة، وعودة إنبى لسابق عهده فى أحد المراكز الأولى بالمسابقة، وعقب مران اليوم يغادر الفريق إلى السويس للمبيت هناك استعدادا للمباراة المصيرية والتى تحدد زعيم أندية البترول، خاصة أنها دربى قوى بين الفريقين.

من جانبه طالب علاء عبدالصادق مدير الكرة بالفريق لجنة الحكام الرئيسية برئاسة محمد حسام بتحرى الدقة فى اختيار طاقم تحكيم لمباريات إنبى، خاصة فى جميع مبارياته المقبلة والبداية مباراة بتروجيت غدا.

مؤكدا أن إنبى أكثر الفرق تعرضا لظلم تحكيمى خلال المباريات الماضية خاصة أن الحكام دائما ما تتحامل على الفريق وتحرمه من أهداف وضربات جزاء بجانب طرد لاعبين.

وأضاف عبدالصادق أن هناك تغييرات عديدة فى تشكيلة الفريق خلال المباريات المقبلة بعدما ظهر التعالى والغرور على بعض اللاعبين، مشيرا إلى أن الخسارة أمام الطلائع غير متوقعة بالمرة خاصة أن إنبى استحوذ على مجريات المباراة لكن التوفيق غاب عن لاعبيه خلال اللقاء بجانب قرارات الحكم محمد عبدالقادر مرسى الذى تحامل على الفريق وحرمه من ضربتين جزاء.

وأضاف عبدالصادق أن المباريات الثلاث المقبلة قبل توقف المسابقة ستكون بالنسبة للفريق واللاعبين حياة أو موتا فإما الفوز بها أو استبعاد بعض اللاعبين حتى لو اضطر الأمر للعب بالناشئين.

«الكاف» يعفى الفريق من تمهيدى الكونفيدرالية

الحرس يختتم تدريباته استعداداً لمواجهة الجونة غداً

كتب ـ حسين شعبان:

يبذل مسئولو حرس الحدود مساعى قوية للتعاقد مع ثلاثة لاعبين خلال الفترة المقبلة بعدما تم التعاقد مع أمير عزمى مجاهد فى صفقه انتقال حر بجانب المالى عبدالله سيدى بيه لاعب الملعب المالى، واقتربت مفاوضات النادى على التعاقد مع حارس مرمى كفؤ يقود النادى خلال المباريات المقبلة خلفا للبتسوانى كارلوس مورامو الذى تأكد رحيله عن الحرس خلال يناير المقبل.

من ناحية أخرى، أنهى الفريق الأول تدريباته الجادة على ملعبه استعدادا لمواجهة الجونة بملعبه غدا ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز. ويسافر الفريق اليوم إلى الغردقة للمبيت هناك استعدادا للمبارة والتى يسعى من خلالها طارق العشرى المدير الفنى لاستعادة الانتصارات بعد أن فقد الفريق نقطتين غاليتين أمام الإسماعيلى كانتا كفيلتين بتقدم الحرس خطوة نحو المربع الذهبى.

ويبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لتجهيز جميع المصابين وعلى رأسهم أحمد عبدالغنى هداف الفريق الذى يعانى إصابة قوية فى العضلة الخلفية لحقت به خلال مباراة الزمالك ورفض العشرى المجازفة به فى المباراة الماضية خشيه تفاقم إصابته وبالتالى حرمان الفريق من جهوده خلال الفترة المقبلة.

على جانب آخر، يدرس الجهاز الفنى للفريق قائمة الفريق المقرر إرسالها إلى الكاف ومن المنتظر أن تضم القائمة ٢٥ لاعبا يتم الاستقرار عليهم عقب مباراة الجونة غدا.

يذكر أن قرعة الكونفيدرالية قد جنبت الفريق المشاركة فى الدور التمهيدى للمسابقة على أن تكون أولى مبارياته ابتداء من دور الـ٣٢ المنتظر أن يواجه الفريق المتأهل من مواجهتى ليوباردز بطل كينيا والدراجون بطل غينيا الاستوائية وتكون مباراة الذهاب خارج مصر أحد أيام ١٩ أو ٢٠ أو ٢١ مارس فيما ستكون مباراة الإياب بالإسكندرية أحد أيام ٢ أو ٣ أو ٤ أبريل ويعتبر طريق الحرس فى دور الـ١٦ أقل خطورة من بتروجيت بحيث سيكون الفريق فى حال تأهله فى مواجهة أحد الثلاثى زيسكو التنزانى أو لينسنز بطل زيمبابوى أو أديما بطل مدغشقر.

من جانبه أبدى أبوطالب العيسوى المدرب العام رضاه التام عن قرعة البطولة الكونفدرالية والتى أوقعته مع الفائز من بطلى كينيا وأثيوبيا بدور الـ٣٢ بالبطولة

مؤكدا أن القرعة جاءت متوسطة ولا تمثل صعوبة فى بدايتها، خصوصا أن بداية الصعوبات ستكون من دور ١٦بالبطولة والذى سيوقع الفريق فى مواجهة مع الفائز من يانج أفريكانز التنزانى وبين الفائز من لينسنز بطل زيمبابوى وإيه إس أديما بطل مدغشقر.

وأعرب العيسوى عن أمله بقدرة الحرس على حصد لقب الكونفيدرالية الموسم الحالى بعدما صادف الفريق سوء توفيق خلال البطولة الموسمين الماضيين.

طارق العشرى

المحلة يدخل معسكره المغلق لمباراة الطلائع

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة تدريباته اليوم، استعدادا لمباراته المهمة والمصيرية أمام طلائع الجيش التى ستقام غدا بالمحلة، وذلك بأداء تدريب خفيف يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة، حيث يدخلون معسكرا مغلقا عقب التدريب مباشرة حتى موعد المباراة، وكان الفريق قد واصل استعداده لهذه المباراة بعد راحة لمدة يوم واحد عقب مباراة الفريق أمام الإنتاج الحربى، وقد شارك فى التدريبات جميع اللاعبين بمن فيهم عبدالرحيم طه الذى لم يشارك فى مباراة الجونة والإنتاج الحربى الأخيرة بعد شفائه تماما من الإصابة، وهذا يرجع إلى الجهاز الطبى الذى بذل مجهودا كبيرا لتجهيزه للمشاركة حتى ولو جزءا من المباراة، وكان رضوان حريصا خلال التدريبات على كيفية تلقين المدافعين درسا فى كيفية التغطية فى الكرات العرضية والتركيز فى الدقائق الأخيرة من المباريات، خاصة بعد الأهداف السهلة التى تدخل مرماهم فى الثوانى الأخيرة لعدم التركيز وأيضا كيفية استغلال المهاجمين للكرات العرضية من الجانبين سواء من عبدالرحيم طه أو السيد سالم أو شريف رجب للتغلب على مشكلة العقم التهديفى التى أصابت اللاعبين فى المباريات السابقة وعدم استغلالهم للكرات العرضية، وقد أجاد أكثر من لاعب منهم كريم عادل ومرزوق صلاح وعبد الحميد شبانة.

وصرح محمد رضوان المدير الفنى للفريق بأن المباراة صعبة وتحتاج أن يبذل اللاعبون مجهودا كبيرا من أجل الحصول على الثلاث نقاط التى تعتبر بمثابة عودة الروح والثقة وانتشاله من كبوته قبل تفاقم الأمور، لأن الفريق يصادفه سوء حظ فى معظم المباريات وأن اللاعبين يحتاجون المساندة والمؤازرة فى المباريات المقبلة. وأشار رضوان إلى أن نقاط مباراة الجونة كانت بمثابة الإنقاذ وأعادت الروح والثقة للاعبين بعض الشىء، لأنه خلاف ذلك كان الفريق قد أصبح وبشكل جدى معرضا للهبوط.

من ناحية أخرى، قام إكرامى عبدالعزيز كابتن فريق غزل المحلة بتقديم شكوى بقسم شرطة ثانى المحلة الكبرى بمحضر رقم ٧٧١٩ بتاريخ ٢٠٠٩/١٢/٨ ضد إدارة ناديه بعد أن تم منعه ـ على حد قوله ـ من حضور تدريبات الفريق، وذلك لحفظ حقه فى تقديم شكوى إلى لجنة شئون اللاعبين.

الإنتاج جاهز لمواجهة اتحاد الشرطة

كتب ـ خالد الشهاوى:

يدخل اليوم فريق الإنتاج الحربى معسكره المغلق بفندق تريومف، استعدادا للقاء الغد والذى يستضيف فيه الإنتاج الحربى فريق اتحاد الشرطة على ملعب الإنتاج بالسلام، فى إطار مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى الممتاز.

وكان الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى قد رفض إعطاء لاعبيه أى راحة بعد مباراته الأخيرة أمام غزل المحلة، وواصل تدريباته فى اليوم التالى للقاء مباشرة، وحرص الجهاز الفنى على النزول بالحمل التدريبى للاعبيه قبل المعسكر، خوفا من تعرض لاعبيه للإصابات جراء توالى المباريات وضيق الوقت بينها، وحرص على عقد جلسات مع اللاعبين طالبهم فيها بضرورة إحراز الفوز فى مباراة الشرطة، حيث يسعى الفريق لحصد أربع نقاط على الأقل من اللقاءات الثلاثة المقبلة، حيث يستضيف الفريق اتحاد الشرطة، ثم يخرج لملاقاة الحرس، قبل أن ينهى الدور الأول من مسابقة الدورى باللعب مع الأهلى.

وشدد يحيى على أنه واثق من قدرة لاعبى الفريق على الاستمرار بنفس الصورة الطيبة التى ظهر بها الفريق منذ صعوده للممتاز، مشيرا إلى أن الإنتاج يسعى للفوز خلال جميع اللقاءات التى يخوضها فى المسابقة، مشيرا إلى أن الفوز فى مباراة الشرطة سيعيد الفريق إلى طريق الانتصارات مرة أخرى، وسيعطى دفعة معنوية كبيرة للاعبين، وسيحسن الفوز من وضع الفريق بالجدول.

وأضاف يحيى أن الوقت حاليا لا يسمح بالتطرق للمناقشة حول الصفقات الجديدة التى ينوى الإنتاج إبرامها فى فترة الانتقالات الشتوية، بيناير المقبل، للحفاظ على تماسك الفريق وتركيز اللاعبين، حيث سيجتمع الجهاز الفنى مع إدارة النادى بعد انتهاء اللقاءات الثلاثة المقبلة، للنقاش حول المراكز التى تحتاج لدعم فى ظل وجود مركز واحد خالٍ فى قائمة الفريق.

مؤتمر صحفى للجودو اليوم

غياب الجزائر للمرة الأولى و٢٤ دولة تشارك فى بطولة شرم الشيخ

الشهابى وحفيظ يفوزان بفضية وبرونزية كأس العالم بكوريا

كتبت ـ حنان عبدالله:

يعقد اليوم اتحاد الجودو برئاسة عصام رشاد مؤتمرا صحفيا للإعلان عن تفاصيل بطولة شرم الشيخ الدولية للجودو والسومو والمقرر إقامتها فى الفترة من ١٥ إلى ٢٠ ديسمبر الجارى، بمشاركة ١٧ دولة فى منافسات الجودو وهى مصر وروسيا واليمن والعراق وفلسطين والأردن ورومانيا والسعودية والإمارات ولتوانيا ولبنان والكويت وبولندا والمغرب وليبيا وسوريا يمثلها ١٥٠ لاعبا ولاعبة فيما تشارك ٨ دول فقط فى منافسات السومو وهى روسيا وأوكرانيا ومالى وأذربيجان والهند ومانغوليا وأستونيا ومصر يمثلها ٣٠ لاعبا.

وتغيب الجزائر عن المشاركة فى البطولة هذا العام حيث لم يرسل الاتحاد الجزائرى تأكيدا للمشاركة خوفا من تداعيات الأزمة الراهنة بين مصر والجزائر والتى أعقبت مباراة كرة القدم بين المنتخبين فى تصفيات كأس العالم.

وتشارك مصر بعدد ٢٩ لاعبا و٢١ لاعبة فى منافسات الجودو بواقع ٤ لاعبين و٣ لاعبات فى كل وزن فى منافسات الرجال وزن ٦٠ وهم اللاعبون كمال عبدالعاطى ومحمود السيد وحسن عادل ومحمد منير وفى وزن ٦٦ كيلو اللاعبون السيد أبوباشا ومحمود سامى وحسن ربيع ومحمد محيى وفى وزن ٧٣ كيلو اللاعبون حسين حفيظ وعلى حسنى وشادى ضوا وعاصم سيد وفى وزن ٨١ كيلو اللاعبون محمد درويش ومحمد على ومحمود الرملى وإسلام الحداد وفى وزن ٩٠ كيلو اللاعبون على دوريش ومجدى الصعيدى وعبدالرحيم رضا وشريف إبراهيم وفى وزن ١٠٠ كيلو اللاعبون محمد إبراهيم ومحمود جاب الله وعمر رستم وأحمد فرج وفى وزن +١٠٠ كيلو اللاعبون محمد مطيع ويحيى ماجد وعاصم عفت وعمر إبراهيم يرافقهم باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب والمدرب ياسر إبراهيم والإدارى حاتم محمد

وتشارك السيدات فى وزن ٤٨ كيلو اللاعبات ماهيتاب العدوى وآية يوسف ومى فؤاد وفى وزن ٥٢ كيلو شيماء صابر ودينا جمال ومى الإسناوى وفى وزن ٥٧ كيلو أمل أشرف ولمياء حسن وآية إبراهيم وفى وزن ٦٣ كيلو مى عادل وهدير يحيى وفى وزن ٧٠ كيلو هند عبدالمجيد وسارة وحيد وفى وزن ٧٨ كيلو منة الله مطيع وندى إبراهيم وسمر محمود وفى وزن +٧٨ كيلو عزة نصرالدين وسمر خاطر بقيادة سيد أبوميدان مديرا فنيا وهبة رشيد وعاطف مصطفى مدربان .

فى حين يشارك منتخب السومو ب ١٢ لاعبا ابرزهم رامى عبدالعاطى ومحمد مصطفى والسيد جبر وهانى صالح و سيد العزازى ومحمد عمر وعبدالرحمن علاء ومحمد كمال بقيادة أحمد خليفة المدير الفنى ومحمد إكرامى مدربا.

وعلى صعيد آخر عادت صباح أمس الأول بعثة المنتخب الأول من كوريا عقب مشاركتهم فى منافسات بطولة كأس العالم والتى أقيمت هناك وحصل فيها منتخبنا على ميداليتين «فضية وبرونزية، «أحرز الفضية اللاعب إسلام الشهابى فى منافسات وزن +١٠٠ كيلو فى حين حصل زميلاه حسين حفيظ على برونزية وزن ٧٣ كيلو، كما حصل باقى لاعبى الفريق على مراكز متقدمة فى البطولة حيث حصل اللاعب أمين الهادى على المركز الخامس فى منافسات وزن ٦٦ كيلو فى حين احتل زميله أحمد عوض المركز السابع فى نفس الوزن، وفى منافسات وزن ٨١ كيلو حصل اللاعب محمد درويش على المركز الخامس، هذا فى الوقت الذى غاب فيه اللاعبان هشام مصباح ورمضان درويش عن منافسات البطولة وفقا لتعليمات الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة باسل الغرباوى بهدف منحهما قسطا من الراحة عقب فوزهما بذهبيتى وزن ٩٠ و١٠٠ كيلو فى بطولة الجراند سلام بالصين.

إسلام الشهابى صاحب فضية بطولة العالم «خاص الشروق»

اتحاد الكرة يخاطب الأندية لمناقشة تعديلات شئون اللاعبين

قرر سمير زاهر، رئيس اتحاد الكرة، أن يعقد اجتماع مجلس إدارة الاتحاد القادم يوم السبت ١٢ من الشهر الحالى، حيث أبلغ سمير زاهر أعضاء مجلس الإدارة بموعد اجتماع المجلس والذى تأجل أكثر من مرة بسبب العديد من المشكلات أبرزها أزمة مجدى عبدالغنى الذى هدد بتقديم شكوى للمجلس القومى للرياضة فى حال إقامة عقد أى اجتماع لمجلس إدارة الاتحاد بدون دعوته واستشهد عبدالغنى بما حدث من المهندس سيد جوهر عضو مجلس إدارة الترسانة والذى قدم شكوى للمجلس القومى يشكو عقد اجتماع لمجلس إدارة الترسانة بدون دعوته وهو ما جعل المجلس القومى للرياضة يرفض اعتماد نتيجة الاجتماع حتى تتم دعوة المجلس بكامل هيئتة. وكان سمير زاهر رئيس الاتحاد أعلن أن السبب فى تأجيل الاجتماع أكثر من مرة ليس بسبب أزمة مجدى عبدالغنى ولكن بسبب عدم وجود أغلب أعضاء المجلس خاصة أن هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد كان موجودا فى جنوب أفريقيا لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى، وعاد إلى القاهرة صباح أمس وكذلك محمود الشامى عضو المجلس الذى بدأ فى ممارسة عملة داخل الاتحاد بعد عودته من رحلة الحج وتنفيذه لتعليمات الأطباء بعدم خروجه من المنزل لمدة أسبوع بعد إصابته بنوبة برد. ومن المنتظر أن يكون اجتماع المجلس المقبل اجتماعا ساخنا يقوم خلاله بمناقشة العديد من القضايا الساخنة أبرزها إنهاء أزمة مجدى عبدالغنى وعودته مرة أخرى إلى حضور اجتماعات اتحاد الكرة.

ومن ناحية أخرى أرسل اتحاد الكرة فاكسات إلى الأندية الثمانية المفوضة من قبل الجمعية العمومية للاتحاد لمناقشة اللائحة الجديدة لشئون اللاعبين والتى واجهت اعتراضات كثيرة من قبل الجمعية العمومية خلال اجتماعها السابق بسبب بعض البنود التى زعم أعضاء الجمعية العمومية أنها تصب فى مصلحة اللاعبين وضد مصلحة الأندية حيث أرسل الاتحاد فاكسات إلى أندية الأهلى والزمالك والترسانة والمقاولون والحامول والمنصورة والإسماعيلى والمصرى من أجل اختيار مندوب منهم ليتوجه إلى اتحاد الكرة نائبا عن الجمعية العمومية ليقوم بعقد اجتماع مع المجلس ومناقشة التعديلات الجديدة فى لائحة شئون اللاعبين والتى اعترضت عليها الجمعية العمومية.

ليو وميرلى تميمة أوليمبياد الشباب

المنتخبات تستعد لمنافسات سنغافورة بعد تكريم أبطال بسكارا

كتب ـ جمال نورالدين:

كشفت اللجنة المنظمة للدورة الأوليمبية الأولى للشباب، والتى ستقام فى سنغافورة منتصف العام المقبل عن شعار وتميمة الدورة والتى جاءت على هيئة دمية أطلق عليها «ليو» وهى اختصار للأسد رمز القوة لدى الشباب تعبيرا عن الحفاظ على لياقتهم والتمتع بممارسة الرياضة من أجل الحياة وتشجيعهم على احترام الآخر، أما الدمية الأخرى فهى «ميرلى»، والتى ترمز إلى اللقب «مير» ويعنى البحر و«لى»، وهى التى تعبر عن حيوية ونضارة الشباب المتحمسين لحماية البيئة.

من ناحية أخرى قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد على المشاركة ببعثة كبيرة فى أول أوليمبياد للشباب، حيث سيشارك كل من يتأهل للأوليمبياد دون النظر إلى النتائج بعد ذلك حيث قرر الجانب المصرى المشاركة فى الأوليمبياد من أجل بيئة نظيفة وتشجيعا للشباب فى التنافس الشريف، والتى ستطبق فيها بعض اللوائح لأول مرة، وأكد اللواء محمود أحمد أن البعثة المصرية ستشارك بعدد كبير تضامنا مع فكرة إقامة أول أوليمبياد للشباب، والتى تهدف إلى الحفاظ على البيئة وتشجيعا على ممارسة الشباب للرياضة، لكن سوف نلتزم بقواعد الدورة، حيث إننا لا يمكن أن نشارك فى أكثر من لعبة جماعية واحدة، وهو النظام الجديد الذى سيطبق لأول مرة فى الأوليمبياد المقبل بسنغافورة، وهو ما يجعلنا سنختار اللعبة الجماعية التى من الممكن أن تشارك وتظهر بشكل لائق لاسم وسمعة مصر، ولكن فى المقابل لم نعرف حتى الآن كم عدد البعثة حيث إن التصفيات المؤهلة للأوليمبياد مازالت تجرى منافساتها ولم يتحدد بعد كم لعبة سوف تشارك وأيضا عدد اللاعبين، وهو أمر سابق لأوانه، ولكن القرار هو مشاركة كل من يتأهل للأوليمبياد من اللعبات الفردية بجانب لعبة جماعية واحدة.

من ناحية أخرى يقام اليوم «الخميس» حفل تكريم الفائزين بميداليات فى دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط والتى أقيمت فى شهر يوليو الماضى بالمدينة الإيطالية بسكارا وتوزيع شهادات تقدير وميداليات تذكارية تعبيرا عن تقدير الدولة لكل صاحب إنجاز.

حضر الاحتفال المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة والدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس وعدد من الشخصيات الرياضية بجانب رؤساء الاتحادات الرياضة الأوليمبية وغير الأوليمبية.

الدراجات يشارك فى سباق الجابون

كتبت ـ سارة الحموى:

وافق اتحاد الدراجات برئاسة اللواء منير العدل فى اجتماعه الأخير الاسبوع الماضى على مشاركة منتخب الرجال فى سباق الجابون الدولى فى الفترة من ١٩ إلى ٢٤ يناير المقبل.

وكشف الاتحاد عن أسماء أعضاء البعثة المشاركة بالسباق الدولى، والتى ضمت كلا من محمد حجازى عضو مجلس إدارة الاتحاد رئيسا، وسيرجيو موراڤيف مديرا فنيا، ومحمد حسنى ميكانيكى، بالإضافة إلى ٨ لاعبين هم شريف عبدالله، وأحمد حسنى، وعمرو محمود، وأحمد الهادى، أحمد مجدى، وأحمد فيصل، وياسر الشحات، وأسامة عصران ، ومن المقرر أن تصل مسافة السباق إلى ١٢٠٠ كيلو/متر .

وعبر منير العدل رئيس الدراجات عن أمنيات مجلس الإدارة بموافقة اللجنة الأوليمبية على تنظيم سباق مصر الدولى المنتظر انطلاق فعالياته فبراير المقبل بسيناء، والتى تصل مسافته إلى ٨٩٣ كيلومترا، وذلك من أجل بدء الاستعدادات وإرسال الدعوات للدول المختلفة خاصة أن السباق يشارك به عدد كبير من الدول تصل إلى ٢٦ دوله «٤ دول أوروبية ـ ٦ دول عربية ـ١٦ دولة أفريقية».

على صعيد آخر، توجه منتخب الدراجات للرجال لخوض منافسات سباق ارتيريا الدولى والمنتظر انطلاق فعالياته خلال الفترة من ١٢ إلى ٢٢ ديسمبر الجارى بمشاركة ٧ لاعبين هم عمرو محمود، وأحمد مجدى، وأحمد الهادى، وعصام عاشور، وياسر الشحات، وأسامة عصران، ومحمد حسن.

الهلباوى تتحدى قرار شطبها من الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلنت ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى الاوليمبى رفضها لقرار مجلس الادارة الأخير بزوال عضويتها من المجلس واتهمت زملاءها بمخالفة اللوائح والقوانين، مؤكدة أنها حصلت على فتوى من المجلس القومى للرياضة بعدم شرعية قرار إسقاط عضويتها باعتبار أنها منتخبة من جانب اعضاء الجمعية ولا يحق لأحد أن يقوم بإصدار قرار ضد عضو منتخب باستثناء المجلس القومى للرياضة.

وأضافت أنها على ثقة بأن الدافع الاساسى الذى من أجله قام زملاؤها باتخاذ هذه الخطوة هو خوفهم من فضح ممارساتهم الخارقة للوائح، لا سيما الأخيرة منها بعد أن كشفت ارتكاب الإدارة للعديد من المخالفات الادارية.

نجوم وملاعب

العملاق البافارى أطاح بيوفنتوس من دورى أبطال أوروبا

هاتريك لأويــن.. وهدفان لرونـــالدو.. وخــروج فولفســبورج.. وتأهل سيسكا

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

انتهت منافسات المجموعات الأولى والثانية والثالثة والرابعة بدورى المجموعات ـ دور الـ٣٢ ـ فى بطولة دورى أبطال أوروبا بعد اختتام اليوم الأول من منافسات الجولة السادسة الأخيرة، وحملت هذه الجولة أكبر المفاجآت بتوديع يوفنتوس الإيطالى منافسات البطولة مبكرا للغاية، بعد أن اقتنص بايرن ميونيخ الألمانى بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة الأولى إلى دور الـ١٦ بتغلبه على اليوفى فى معقله استاد أوليمبياكو دى تورينو ٤/١، لينتقل اليوفى إلى المنافسة فى الدورى الأوروبى «كأس الاتحاد الأوروبى سابقاً»، ويتأهل البايرن بعد معاناة إلى الدور الثانى مع بوردو الفرنسى.

فعاد البايرن إلى سابق عهده فى هذه المباراة، واستعاد الكثير من بريقه، وكان يوفنتوس هو البادئ بالتسجيل فى المباراة حيث تقدم بهدف أحرزه المهاجم الفرنسى المخضرم ديفيد تريزيجيه فى الدقيقة الـ١٩، ولكن هانز يورج بوت حارس مرمى البايرن رد على هذا الهدف الذى دخل شباكه بتسجيل هدف التعادل لبايرن فى الدقيقة الـ٣٠ من ضربة جزاء خدع بها جان لويجى بوفون حارس مرمى يوفنتوس والمنتخب الإيطالى لينتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١.

وفى الشوط الثانى، سجل إيفيكا أوليتش وماريو جوميز وأناتولى تيموتشوك ثلاثة أهداف لبايرن فى الدقيقتين ٥٢ و٨٣ وفى الوقت الضائع للمباراة ليقودوا الفريق إلى الدور الثانى بالبطولة التى أحرز لقبها أربع مرات سابقة.

وكان يوفنتوس بحاجة إلى التعادل فقط فى هذه المباراة ليضمن تأهله إلى الدور الثانى لكنه سقط فى الشوط الثانى ليمنح بايرن هدية رائعة، وسينتقل اليوفى الذى احتل المركز الثالث إلى اللعب فى بطولة دورى أوروبا.

وفى المباراة الثانية بالمجموعة الأولى، فاز بوردو على مكابى حيفا فى تل أبيب بهدف سجله المهاجم البرازيلى فيريرا فييرا جوسى فى الدقيقة ١٣ ليرفع بوردو رصيده إلى ١٦ نقطة فى صدارة المجموعة.

وبعد نهاية مباريات المجموعة الأولى، تربع بوردو على القمة برصيد ١٦ نقطة، وجاء البايرن ثانيا برصيد ١٠ نقاط، ويوفنتوس ثالثا برصيد ٨ نقاط، ومكابى حيفا أخيرا برصيد صفر.

وفى المجموعة الثانية، تبخرت آمال فولفسبورج الألمانى فى بلوغ الدور الثانى بالبطولة الأوروبية بعد تألق المهاجم مايكل أوين نجم مانشستر يونايتد الإنجليزى حيث سجل ثلاثة أهداف (هاتريك) قاد بها مانشستر لفوز كبير ٣/١ على مضيفه فولفسبورج، ليحل الفريق الألمانى ثالثا فى المجموعة، وينتقل للدورى الأوروبى.

وانتهى الشوط الأول من المباراة بتقدم مانشستر بهدف أوين الأول فى الدقيقة الـ٤٤ بضربة رأس، وتعادل فولفسبورج فى الشوط الثانى بهدف إدين دزيكو فى الدقيقة الـ٥٦ بضربة رأس أيضا، وسجل أوين هدفين متتالين فى الدقيقتين ٨٣ والأولى من الوقت الضائع.

وخاض مانشستر المباراة بدون عدد من اللاعبين الأساسيين بسبب الإصابات التى دفعت بمدربه الأسكتلندى السير أليكس فيرجسون للاعتماد على لاعبى خط الوسط مايكل كاريك ودارين فيرجسون فى مركزى قلب الدفاع!

وفى المجموعة نفسها، تغلب سيسكا موسكو الروسى على مضيفه بيشكتاش التركى بهدفين سجلهما ميلسو كراسيتش ويفجينى ألدونين فى الدقيقتين ٤١ و٩٠ مقابل هدف سجله ديفسون بوبو فى الدقيقة الـ٨٦. وبذلك رفع مانشستر رصيده فى صدارة المجموعة الثانية مع اختتام منافساتها إلى ١٣ نقطة، وجاء موسكو ثانيا برصيد ١٠ نقاط، وفولفسبورج فى المركز الثالث برصيد ٧ نقاط، وبيشكتاش فى المركز الرابع برصيد ٤ نقاط.

وفى المجموعة الثالثة، سجل البرتغالى كريستيانو رونالدو نجم ريال مدريد الإسبانى هدفين، قاد بهما النادى الملكى إلى الدور الثانى فى دورى الأبطال بالفوز على مارسيليا الفرنسى ٣/١ فى عقر داره.

وسجل رونالدو الهدفين الأول والثالث للفريق فى الدقيقتين الخامسة من ضربة حرة من خارج منطقة الجزاء وفى الدقيقة الـ٨٢، وسجل زميله المدافع راءول ألبيول الهدف الثانى للفريق فى الدقيقة الـ٦٠، بينما سجل الأرجنتينى لوتشو جونزاليس هدف حفظ ماء الوجه لمارسيليا صاحب الأرض والجمهور فى الدقيقة الـ١١، وأهدر مارسيليا ضربة جزاء فى الدقيقة الـ٦٦.

وفى المباراة الثانية بالمجموعة، تعادل زيوريخ السويسرى مع إيه. سى. ميلان الإيطالى بهدف سجله ميلان جاجيتش فى الدقيقة الـ٣٠ مقابل هدف سجله البرازيلى رونالدينيو من ضربة جزاء فى الدقيقة الـ٦٤ بعد طرد اللاعب آلان روشات الذى تسبب فى ضربة الجزاء.

وبهذه النتائج، احتل ريال مدريد صدارة المجموعة بعد أن رفع رصيده إلى الـ١٣ نقطة، وحل الميلان ثانيا برصيد ٩ نقاط، وتبددت آمال مارسيليا فى التأهل للدور الثانى باحتلاله المركز الثالث برصيد ٧ نقاط، وأخيرا فى المركز الرابع زيوريخ ورصيده ٤ نقاط.

أما فى المجموعة الرابعة، والتى كانت مبارياتها تحصيل حاصل بعد ضمان تشيلسى الإنجليزى وبورتو البرتغالى التأهل منذ الجولة قبل الماضية، أهدر تشيلسى متصدر الدورى الإنجليزى فوزا جديدا على الصعيد الأوروبى واكتفى بالتعادل مع ضيفه أبويل نيقوسيا القبرصى ٢/٢.

وكان أبويل البادئ بالتسجيل عن طريق اللاعب مايكل زيجلاكوف فى الدقيقة السادسة، ورد تشيلسى بهدفين سجلهما الغانى مايكل إيسيان والإيفوارى ديدييه دروجبا فى الدقيقتين الـ١٩ والـ٢٦، ولكن نيناد ميروسافليفيتش سجل هدف التعادل للضيوف فى الدقيقة الـ٨٧.

وفى مدريد، منى أتليتيكو مدريد بهزيمة قاسية أمام ضيفه بورتو البرتغالى ٣/صفر، وسجل الأهداف كل من برونو ألفيش ورادميل جارسيا وهالك فى الدقائق: ٢ و١٤ و٧٦.

ورغم التعادل، حافظ تشيلسى على موقعه فى الصدارة برصيد ١٤ نقطة، وجاء فى المركز الثانى بورتو برصيد ١٢ نقطة، وانتقل أتليتيكو مدريد إلى اللعب فى بطولة الدورى الأوروبية باحتلاله المركز الثالث برصيد ٣ نقاط فقط متقدما بفارق الأهداف عن أبويل الذى حل رابعا بنفس الرصيد ٣ نقاط.

بايرن ميونيخ أجهز على يوفنتوس فى تورينو «أ. ف. ب»

قالوا بعد المباريات..

ليوناردو: أفكر فى تشيلسى.. وكانافارو: هزيمتنا من البايرن لا تنسى

ليوناردو مدرب الميلان «أ. ف. ب»

قال سيرو فيرارا المدير الفنى ليوفنتوس بعد مباراة فريقه أمام بايرن ميونيخ والتى انتهت لصالح الأخير فى تصريحات لشبكة «سكاى سبورتس»: «بكل تأكيد أنا حزين للخروج من البطولة والهزيمة أمام البايرن، وخلال آخر جولتين فى البطولة فشلنا فى الحصول على أى نقاط، ولا توجد أعذار تبرر هذا الخروج، والبايرن كان أفضل منا فى كل النواحى».

وقال المدافع فابيو كانافارو، لاعب يوفنتوس، بعد المباراة للموقع الرسمى ليوفنتوس على شبكة الإنترنت: «هذه مباراة لا تنسى، وأنا اعتذر للمشجعين على هذه النتيجة والخروج من البطولة، وهذه لحظة صعبة، ولكن نحن يوفنتوس، وعلينا الخروج سريعا من أثر هذه المباراة قبل ملاقاة بارى فى الدورى الإيطالى يوم الأحد المقبل».

وفى المقابل، أكد كارل هينزه رومينيجيه مدير نادى بايرن ميونيخ أن ناديه استحق التأهل إلى دور الـ١٦ فى دورى الأبطال على حساب يوفنتوس. وقال لشبكة «سكاى سبورتس» بعد المباراة: «كان أداء الفريق عظيما فى هذه المباراة، ولعبنا كرة قدم ممتازة، واستحققنا الفوز بالمباراة والتأهل، وبشكل عام كانت هذه المباراة صعبة، خصوصا أنها كانت خارج ملعبنا وأمام منافس قوى هو يوفنتوس، ولكننا كنا على يقين بفوزنا بالمباراة». وبعد فوز ريال مدريد على مضيفه مارسيليا، خرج الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى لفريق ريال مدريد وأكد سعادته بالفوز والأداء الذى قدمه الريال أمام مارسيليا.

وقال لموقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم: «كان علينا أن ننهى المجموعة ونحن فى الصدارة، وكان يكفينا التعادل لتحقيق ذلك، ولكننا حققنا الفوز، وسجلنا ٣ أهداف، وكان هناك اختلاف بسيط، هو أننا كنا نلعب فى مارسيليا وليس فى استاد سانتياجو بيرنابيو».

وأضاف: «خلال شهرى أكتوبر ونوفمبر، لعبنا ما يقرب من ٦ أو ٧ مباريات خلال الشهر، ولكن فى ديسمبر الوضع يختلف بعض الشىء، ونلعب مباريات أقل، لهذا يسهل علينا تجهيز اللاعبين فنيا وبدنيا للمباريات».

وقال المدرب الشيلى: «لايزال علينا تحقيق المزيد، ولدينا الكثير والكثير لنقوم به فى يناير وفبراير من العام المقبل، فخروجنا من كأس إسبانيا ـ كوبا ديل ريّ ـ على يد فريق ألكوركون كان له بالغ الأثر علينا».

وقال البرازيلى ليوناردو المدير الفنى لفريق الميلان بعد مباراة فريقه أمام زيوريخ والتى انتهت بالتعادل ١/١ فى تصريحات لموقع «جول دوت كوم»: «لم يعجبنى أداء الفريق فى الشوط الأول من المباراة، وكنا نمر ببعض الظروف الصعبة قبل المباراة، خصوصا فى عدد اللاعبين الغائبين عن الفريق، وكانت صعوبة المباراة الأكبر أننا نلاعب فريقا ليس لديه ما يخسره فى البطولة، وهذا وضعنا تحت ضغط ونحن على ملعبنا».

وأضاف: «أفكر فيمن سنواجهه فى دور الـ١٦، فقد نواجه تشيلسى ومدربه الإيطالى كارلو أنشيللوتى». ومن ناحيته، أكد أنشيللوتى فى تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» بعد مباراة فريقه مع أبويل القبرصى والتى انتهت بالتعادل ٢/٢ عدم سعادته بما ظهر عليه فريقه فى المباراة.

وقال: «عانى إيسيان من مشكلة فى قدمه، وسنتابع حالته خلال الأيام المقبلة، وأتمنى ألا تكون مشكلة كبيرة، وأتوقع أن يكون قادرا على لعب مباراة السبت المقبل فى الدورى الإنجليزى».

المجموعة الأولى	
بوردو	١٦ نقطة
بايرن ميونيخ	١٠ نقاط
يوفنتوس	٨ نقاط
مكابى حيفا	صفر

المجموعة الثانية	
مانشستر يونايتد	١٣ نقطة
سيسكا موسكو	١٠ نقاط
فولفسبورج	٧ نقاط
بيشكتاش	٤ نقاط

المجموعة الثالثة	
ريال مدريد	١٣ نقطة
ميلان	٩ نقاط
مارسيليا	٧ نقاط
زيوريخ	٤ نقاط

المجموعة الأولى	
تشيلسى	١٤ نقطة
بورتو	١٢ نقطة
أتليتيكو مدريد	٣ نقاط
أبويل	٣ نقاط

فابريجاس: نريد مهاجمًا جديدًا

أكدت صحيفة «جارديان» البريطانية أن اللاعب الإسبانى سيسك فابريجاس لاعب خط وسط نادى الأرسنال الإنجليزى يرى أن فريقه بحاجة لضم مهاجم جديد لصفوفه.

وقال فابريجاس: «طوال مباراة فريقنا أمام مانشستر سيتى كانت السيطرة لنا لفترات طويلة ولكننا لم يكن لدينا مهاجم متمركز خلف مدافعيهم، بخلاف كارلوس فيلا».

وأضاف: «يوجد لدينا العديد من اللاعبين أصحاب المهارات الفردية الذين لا يفقدون الكرة، ولكنك أحيانا تحتاج أنواعا أخرى من اللاعبين».

تبخر آمال ثانو فى ذهبية سيدنى ٢٠٠٠

لن تنتزع كاترينا ثانو الميدالية الذهبية لسباق ١٠٠ متر بأوليمبياد سيدنى ٢٠٠٠ من الأمريكية ماريون جونز، بعد أن ظهر تورطها هى الأخرى فى قضية منشطات.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية «بى. بى. سى» أنه بدلا من ذلك ستتخذ اللجنة الأوليمبية الدولية قرارا بشأن منح ميدالية فضية أخرى للعداءة تانيا لورانس وبرونزية للجامايكية مارلين أوتى، وذلك خلال اجتماعات المجلس التنفيذى.

كانت جونز فازت بذهبية ١٠٠ متر، بعدما تفوقت على ثانو ولورانس وأوتى فى أولمبياد ٢٠٠٠، وكذلك توجت بذهبيتى سباقى ٢٠٠ متر و٤×٤٠٠ متر تتابع، بالإضافة إلى برونزية فى الوثب الطويل وسباق ٤×١٠٠ متر تتابع.

منشطات فى سيسكا موسكو

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) إيقاف مدافعى نادى سيسكا موسكو الروسى، أليكسى بيريزوتسكى وسيرجى إجناشيفيتش، عن جميع مباريات الفريق مؤقتا بسبب انتهاكات تتعلق بتعاطى المنشطات. وأوضح اتحاد الكرة الأوروبى أن اللاعبين سقطا فى اختبار للكشف عن تعاطى المنشطات خضعا له يوم مباراة فريقهما أمام مانشستر يونايتد الإنجليزى فى إنجلترا، ضمن منافسات بطولة دورى أبطال أوروبا، فى الثالث من نوفمبر الماضى، وأن اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد ستصدر حكمها فى هذه القضية فى ١٧ ديسمبر الحالى. وتحدث الفريق الروسى عن «وجود خطأ فنى يأسف عليه» وأوضح أن «هذه الأخبار جاءت كصدمة للاعبين والنادى».

كأس العالم للأندية ـ الإمارات ٢٠٠٩

الرميثى: استضافة الإمارات للمونديال مصدر فخر

الفيفا: إقامة البطولة فى أبوظبى قرار صائب

أكد محمد خلفان الرميثى، رئيس الاتحاد الإماراتى لكرة القدم، أن اللحظة قد حانت لانطلاق الحدث الكبير الذى يقام لأول مرة فى دولة عربية، وهو بطولة كأس العالم للأندية ٢٠٠٩ فى العاصمة أبوظبى. وقال الرميثى فى المؤتمر الصحفى الذى عقدته اللجنة المنظمة لكأس العالم للأندية: «عملنا خلال الأشهر القليلة الماضية بكل جهد لإخراج الحدث فى أبهى صورة له، والجميع يترقب لحظة انطلاق البطولة التى نتمنى أن تكلل جهودنا فيها بالنجاح، حيث تتجه أنظار العالم إلى أبوظبى فى الأيام العشرة المقبلة، وتعد استضافة دولة الإمارات لمونديال الأندية فخرا للمنطقة العربية».

وأضاف: «أشادت اللجنة المنظمة للبطولة بالجهد المبذول من الاتحاد الإماراتى خلال اجتماع سابق مع مسئولى الاتحاد الدولى لكرة القدم، وسعداء بردود فعل الفيفا والرضا الذى بدا عليهم، كما أن جميع مواقع ومرافق البطولة واستادى مدينة زايد الرياضية ومحمد بن زايد على أتم الجاهزية لاستقبال المباريات».

وفى تعليقه على إمكانية استضافة الإمارات لكأس العالم للكبار، قال الرميثى: «نسير حسب إمكاناتنا التى نعرفها جيدا وقد تقدمنا بطلب استضافة لبطولة كأس العالم للشباب ٢٠١٣ بعد نجاحنا فى تنظيم بطولة عام ٢٠٠٣، أما كأس العالم للكبار فالدور على قارة آسيا فى عام ٢٠٢٢ واعتقد أنه إذا جرى التفكير فى استضافة الإمارات للبطولة الأكبر، فسيكون بعد ٢٠٢٢ حينما يحين الدور على قارة آسيا للمرة الثانية».

ومن جانبه، قال تشاك بلايزر، رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم للأندية: «البطولة ستشهد تنافسا قويا بين الفرق المشاركة، فهى تضم أبطال القارات وهو ما يدل على أن المباريات ستخرج بشكل جيد من ناحية المستوى الفنى، وعلى مدار السنوات الخمس الماضية أثبتت البطولة قيمتها الفنية وأنها بطولة تحظى باهتمام عالمى جماهيرى غير مسبوق».

وعلى الجانب الآخر، أكد جيروم فالكه، الأمين العام للاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، أن قرار استضافة أبوظبى لكأس العالم للأندية كان قرارا صائبا بعدما تأكدنا من جاهزية الإمارات الكاملة لهذا الحدث العالمى، مشيرا إلى أن كرة القدم لا ترتبط بمكان معين، وأن هدف الاتحاد الدولى هو تطوير كرة القدم فى أماكن جديدة.

ولدى سؤاله عن إمكانية استضافة منطقة الخليج لكأس العالم، أكد فالكه أن الحديث حول هذ الأمر لايزال مبكرا «حيث نتحدث عن كأس العالم عام ٢٠٢٢ والذى تقدمت لاستضافته دولة قطر.. وفى المرحلة الحالية يتم دراسة كل الملفات التى ستقدم من الدول الراغبة».

وحول نظام بطولة كأس العالم للأندية وإمكانية تغييره، أشار فالكه إلى صعوبة هذا الأمر فى الوقت الراهن، على الرغم من التباحث حول زيادة عدد الفرق المشاركة «ولكننا وجدنا صعوبة نظرا لارتباطات الأندية وتقرر أن نبقى نظام البطولة على ما هو عليه الآن».

ميسى: نريد إنهاء ٢٠٠٩ فى القمة.. إيرنانديز: نبحث عن السداسية

ميسى

أكد النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى الحائز مؤخرا جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب عام ٢٠٠٩ من مجلة فرانس فوتبول الفرنسية أن فريقه برشلونة الإسبانى مصمم على إنهاء العام الحالى فى القمة من خلال إحراز لقب بطولة كأس العالم للأندية.

وأكد ميسى أن فريقه يمنى النفس بإحراز اللقب العالمى لينهى موسما رائعا بعد أن فاز بخماسية نادرة ـ الدورى والكأس فى إسبانيا والسوبر الإسبانى ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبى ـ وقال فى هذا الصدد: «الجميع يدرك أن النادى يريد الفوز بهذا اللقب الوحيد الذى لم يعانقه حتى الآن، ولدينا التصميم لانتزاع اللقب هذه المرة».

وكشف ميسى عن أنه لا يعرف الكثير عن الفرق المنافسة باستثناء إستوديانتيس دى لا بلاتا الأرجنتينى بقيادة زميله فى المنتخب الأرجنتينى المخضرم جوان سيباستيان فيرون.

وقال ميسى: «إنه فريق يستمتع ويمتع الجمهور، يملك لاعبين رائعين يستطيعون تغيير مجرى المباراة فى أى لحظة، واعتقد أنه سيكون خصمنا الأقوى فى البطولة».

واعتبر ميسى أن الفوز بمونديال الأندية سيجعل فريقه أكثر ثقة بالنفس فى المسابقات الأخرى التى يشارك فيها.

وكان لسان حال زميله مايسترو خط الوسط شابى إيرنانديز مماثلا عندما قال: «لدينا حلم كبير فى إحراز هذا اللقب لأن برشلونة لم يفز به فى السابق، سبق أن خسرنا النهائى الأخير عام ٢٠٠٦ فى يوكوهاما باليابان، وبالتالى نحن مصممون على التعويض فى البطولة الحالية».

وأكد شابى أن هذه البطولة أصبحت مهمة جدا على أجندة الفيفا بقوله: «باتت البطولة فى غاية الأهمية الآن لأنها تجمع جميع أبطال القارات، وأكد لنا مدرب الفريق جوسيب جوارديولا ضرورة الفوز بها واللعب بجدية».

وأوضح: «إذا نجحنا فى الفوز باللقب نكون قد أحرزنا ستة ألقاب هذا العام وهو إنجاز صعب تكراره».

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس العالم للأندية		
الفريقان	التوقيت	تُبث على
مازيمبى «الكونغو» ـ بوهانج «كوريا الجنوبية»	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢

شحاته يرفض اللعب مع تونس وديًا بالإمارات

تجديد عقود الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى رسميًا حتى ٢٠١٢

كتب ـ محمد ثابت:

أنهى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة إجراءات التمديد للجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى ومعاونيه شوقى غريب المدرب العام وحمادة صدقى المدرب وأحمد سليمان مدرب حراس المرمى فى اجتماع مجلس الإدارة أمس، حيث تم التجديد لمدة عامين تنتهى بحلول عام ٢٠١٢.

وكان الجهاز الفنى للمنتخب أكد أن الأمر حسم منذ فترة وأن كل ما تردد كان مجرد اجتهادات، خاصة أن أمر التجديد لم يكن بالمشكلة الكبيرة التى صورها البعض بعد الحديث عن وجود حالة الغضب داخل الجهاز الفنى للمنتخب فى الفترة الأخيرة بعد إبداء زاهر رغبته فى التجديد للجهاز عقب بطولة أنجولا ٢٠١٠ مما يعنى ارتباط التجديد بالأداء والمستوى الذى يقدمه منتخب مصر فى هذه البطولة وهو ما لم يكن مقبولا من الجهاز الفنى الذى أعطى كثيرا للكرة المصرية فى الفترة التى تولى فيها المهمة.

من ناحية أخرى، نفى أعضاء الجهاز الفنى إمكانية اللعب مع تونس فى دولة الإمارات فى يناير القادم استعدادا لأمم أفريقيا ٢٠١٠ فى أنجولا وأن المحاولات مازالت مستمرة من أجل التفاوض مع المنتخبات التى سيواجهها منتخبنا الوطنى استعدادا لبطولة أنجولا وأنه كما أعلن من قبل ستكون من فرق المجموعتين الأولى أو الثانية.

وفى سياق الإعداد لبطولة الأمم الأفريقية، يتابع شحاتة مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى الممتاز للوقوف على حالة اللاعبين الفنية والبدنية وتجميع التقارير المبدئية من أجل إعلان القائمة المبدئية التى ستشارك فى الاستعدادات لبطولة الأمم الأفريقية ويأمل شحاتة فى اكتمال شفاء المصابين، خوفا من النقص الكبير الذى ربما تتعرض له صفوف المنتخب لإصابة محمد أبوتريكة ومحمد بركات وعماد متعب من الأهلى وعمرو زكى من الزمالك.

وكان الجهاز الفنى قد تابع مباراة أهلى دبى الإماراتى وأوكلاند سيتى النيوزيلاندى فى بطولة كأس العالم للأندية التى تقام فاعلياتها فى دبى حاليا من أجل الاطمئنان على سلامة حسنى عبدربه لاعب الأهلى الإماراتى من الإصابة التى كان يعانى منها فى كاحل قدمه اليمنى وهو الأمر الذى أدى إلى ارتياح الجهاز الفنى، خاصة بعد مشاركة اللاعب طوال المباراة فيما كان تألق محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند مع فريقه وإعلان جماهير دورتموند بأنه المهاجم الأفضل فى ألمانيا مصدر سعادة كبيرة أيضا للجهاز الفنى للمنتخب.

٥ آلاف جنيه عقوبة أحمد على وتزايد التوتر بين المحمدى والبدرى

الجهاز الفنى للأهلى يطالب لاعبيه بتفادى أخطاء القمة أمام الإسماعيلى

عـودة حسـن وفرانسيس ومعوض واقتراح بوضع متعب بين الاحتياطيين

كتب ـ خالد الإتربى:

يختتم فريق الأهلى استعداداته لمباراة الإسماعيلى ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى العام ـ والمقرر إقامتها غدا السبت ـ يتناول اللاعبون وجبة الغداء بالنادى ثم التوجه إلى الإسماعيلية للمبيت فيها استعدادا للمواجهة المرتقبة غدا.

وسادت حالة من الارتياح الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى عقب مبادرات التهدئة بين مجلس إدارة الناديين فى الاجتماع الذى ضمهما بمقر النادى بالجزيرة أمس الأول الأربعاء، مؤكدا أنها ستجعل المباراة نظيفة وفرصة كبيرة لتقديم أداء راقٍ من جانب لاعبى الفريقين.

وكان حسام البدرى قد اجتمع باللاعبين فى مران الأمس وطالبهم بضرورة تفادى الأخطاء التى وقعوا فيها خلال مباراة الزمالك الماضية وهى التى كانت كفيلة بتحقيق نقاط المباراة الثلاث فى حال تفاديها مثل عدم التركيز أمام مرمى الخصم وهى النقطة التى شدد عليها البدرى، خاصة أن الفرص فى مثل هذه المباريات لا تتكرر كثيرا، بالإضافة لحالة عدم التركيز وانعدام الوزن فى الشوط الأول.

عبد الله فاروق أدى بشكل جيد أمام الزمالك وينتظره دور آخر أمام الإسماعيلى — تصوير ـ مصطفى محمد

ويخشى البدرى من تكرار اللاعبين نفس السيناريو الذى حدث فى مباراة الزمالك الماضية وهو الأمر الذى سيسمح للاعبى الإسماعيلى لتهديد مرماه وإحراز أهداف تربك حساباته، وأكد حسام البدرى صعوبة مباراة الإسماعيلى، خاصة أنها جاءت بعد مباراة الزمالك وهو ما يشكل ضغطا على لاعبى فريقه.

وأضاف البدرى أنه استقر على نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس من خلال مشاهدة المباريات الأخيرة له فى الدورى العام، مشيرا إلى أنه عمل على استغلالها خلال التدريبات الماضية، مؤكدا سعيه للعودة بنقاط المباراة الثلاث من الإسماعيلية.

وباتت صفوف الفريق شبه مكتملة عقب عودة سيد معوض وأحمد حسن للمشاركة فى التدريبات الجماعية، بالإضافة لعودة الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق للمشاركة فى التدريبات الجماعية بقوة وأصبح لائقا للمشاركة فى المباراة بنسبة ١٠٠٪ وعمل البدرى على منح المهاجم الليبيرى بعض التدريبات الفنية المكثفة لتجهيزه لخوض المباراة.

وعلى الرغم من شفاء عماد متعب من الإصابة التى لحقت به فى العضلة الخلفية فإن وليد عبدالباقى طبيب الفريق أكد لحسام البدرى عدم الدفع به منذ بداية المباراة ومنحه جزءا منها فى الوقت الذى يراه مناسبا، نظرا لعدم دخوله فى التدريبات الجماعية مع الفريق وهو ما يشكل خطورة على إصابته، ومن المتوقع أن يبدأ البدرى بمحمد فضل وفرانسيس من بداية المباراة على أن يتم الاستعانة بمتعب عند الحاجة.

واستقر الجهاز الفنى على الدفع بعبدالله فاروق فى مركز الظهير الأيمن خلال المباراة بعد تألقه فى هذا المركز خلال المباراة الماضية، بالإضافة إلى إيقاف أحمد على لحصوله على الإنذار الثالث فى نفس المباراة وهو الإيقاف الذى عرضه لعقوبة خصم ٥ آلاف جنيه من مستحقاته حسب لائحة الفريق.

وتزايدت حدة التوتر بين حسين ياسر المحمدى لاعب الفريق وحسام البدرى بعدما قرر المحمدى استمراره فى دور لعب الموظف فى الفريق، وكان البدرى اكتفى بتحذير اللاعب عقب تخلفه عن مران اللاعبين المستبعدين من قائمة مباراة الزمالك، وعاد المحمدى ليتأخر عن المران لمدة ٤٠ دقيقة أمس الأول ثم نزل إلى أرض الملعب ولم يعطه البدرى أى اهتمام لحظة نزوله الملعب وقام بالجرى حول الملعب ثم الدخول فى التدريبات الجماعية، وتم توقيع عقوبة مالية كبيرة عليه.

ولنا ملاحظة

أحسن لاعب..

أحترم استفتاءات نهاية العام التى تتحدث عن أفضل الإنجازات الرياضية، وأبرز النجوم. ويكون المقياس فى العالم هو قيمة البطولة ومدى القدرة البشرية. فعندما يكسر عداء أو سباح الرقم العالمى فإنه يقترب من عرش الرياضة فى السنة أو عندما يفوز بطل سيارات بسباقات الفورمولا بجدارة فإنه قد يتوج نجما للعام.. ليس بالضرورة أن يكون نجم العام لاعبا لكرة القدم.. هذا عندنا.. ففى محيطنا اللطيف يفوز بلقب أحسن رياضى لاعب كرة، ويشترط أن يكون من الأهلى أو من الزمالك، حين كان الزمالك مجالا واسعا للاختيار، وليس كما هو حاله هذه الأيام. ثم أن اختياراتنا «تمشى مع الموجة غالبا».. وتحكمها الجماهيرية قطعا، وتتأثر بنهاية العام وليس بكل العام.. لكن الأمر يختلف تماما هناك.. عند أهل العالم الآخر.. فلا محسوبية، ولا مجاملة.

بقدر احترامى لاستفتاءات نهاية العام هناك.. لم أقتنع بالاستفتاءات التى تقوم على المقارنات بين عصور، وبين نجوم، كما حدث مع هوجة نهاية القرن العشرين، وكما حدث تحديدا مع بيليه ومارادونا. فاختار الخبراء والنقاد بيليه كأفضل لاعبى القرن، فيما اختار الجمهور مارادونا. وكلاهما كان بارعا وعبقريا. إلا أن الكرة فى زمن بيليه تختلف عنها فى زمن مارادونا.. فكيف تكون المقارنة صحيحة..؟

وبعض الاستفتاءات تستند إلى أرقام وإنجازات وعدد مباريات وعدد أهداف، وكذلك يجب أن تستند إلى الدور وتأثيره، فكل بطل أو لاعب موهوب وعبقرى يفتح بابا لأجيال بعده.. وبمناسبة الاستفتاءات المطلقة التى تقارن بين أجيال كنت اكتشفت قبل مونديال ألمانيا ٢٠٠٦ أن أحسن لاعب فى القرن العشرين لم يكن بيليه ولم يكن مارادونا.. ترى من كان هو؟!

كشفت حلقات «كوكب كرة القدم» التى بثتها قناة ناشيونال جيوجرافيك بمناسبة كأس العالم عن نجم منسى فى تاريخ كرة القدم. إنه أرثر فرد نرخ. المولود فى ١٨ يوليو عام ١٨٩٢ من أب ألمانى وأم برازيلية ذات أصول إفريقية. وقد لعب لأول مرة فى فريق جرمانيا بالبرزيل وعمره ١٧ سنة بعد أن لمس والده موهبته، وكافح أرثر فرد نرخ لكى يثبت نفسه، ولكى يحارب صيحات العنصرية، فعندما أختير للانضمام إلى منتخب البرازيل كان هو اللاعب الوحيد الأسود بالفريق!

سجل أرثر فردنرخ خلال ٢٦ عاما مارس فيها كرة القدم ١٣٢٩ هدفا، وهو رقم أكبر من الأهداف التى سجلها بيليه وكان أول إنسان يتعدى عدد أهدافه الألف. وعندما توفى أرثر فردنرخ فى سبتمبر ١٩٦٩ كان بيليه يحتفل بعد ثلاثة أشهر بتسجيل هدفه الألف بالبرازيل.

وهو أول من أدخل البرازيل تاريخ كرة القدم وأول لاعب فى البرازيل ينقل كرة القدم من مجرد خبر هامشى فى الصفحات الداخلية إلى الخبر الأول فى الصفحة الأولى. فعندما سجل هدف الفوز على أوروجواى فى نهائى كوبا أمريكا عام ١٩١٩ كان البرازيليون يعتبرون سباقات الخيل رياضتهم الشعبية الأولى، لكن هذا الهدف الذى منح البرازيل أول لقب دولى وعلى حساب منتخب أوروجواى القوى فى ذلك الوقت حول أنظارهم إلى كرة القدم!

فى العشرينيات من القرن الماضى قام منتخب البرازيل بجولة أوروبية لأول مرة ولعب مع ناد فرنسى فى باريس وفاز ٢/٧. وكان هذا الفوز الكبير أولى صور الإبهار التى قدمها البرازيليون إلى العالم. وهناك مشاهد مصورة نادرة لأرثر فردنرخ من تلك المباراة، وهى المشاهد المتحركة الوحيدة التى سجلت إبداعاته ومهاراته كأعظم لاعب فى تاريخ كرة القدم.

نحن أمام اكتشاف يؤكد أن أعظم لاعب فى التاريخ ليس بيليه ولا مارادونا ولا رونالدينيو ولكنه لاعب نصفه ألمانى ونصفه الآخر إفريقى ويدعى أرثر فردنرخ!.

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

عودة زكى ومسعد للتدريبات قبل مواجهة المصرى غدًا

هانى سعيد يثير أزمة فى الزمالك وحسام يضغط لتجديد عقد الصفتى

أثار هانى سعيد مدافع الزمالك أزمة جديدة داخل النادى بعد أن هدد بالرحيل ما لم يشارك فى مباريات الفريق بعد أن تجاهله حسام حسن المدير الفنى منذ توليه المسئولية.

هانى سعيد أصبح أزمة فى الزمالك

عباس يعد ميشيل بمنحه الشرط الجزائى وديًا دون اللجوء للفيفا

كتب ـ محمد القاعود:

اجتمع هانى سعيد مع حازم إمام عضو مجلس الإدارة وأكد له أنه لن يقبل باستمرار الوضع الحالى وجلوسه على دكة البدلاء فى الوقت، الذى يعد فيه اللاعب من المدافعين الأساسيين فى منتخب مصر، وعدم مشاركته مع الزمالك ستضعف أسهمه فى الحفاظ على موقعه كمدافع أساسى فى الفريق الوطنى.

وفاجأ المدافع الدولى عضو مجلس الإدارة بطلبه الرحيل ما لم يشارك فى المباراة المقبلة للزمالك أمام المصرى غدا فى الدورى، مهددا بالتصعيد فى حالة عدم مشاركته.

إلى ذلك بدأ حسام حسن فى ممارسة ضغوط على مجلس الإدارة للانتهاء من تجديد عقد المدافع عمرو الصفتى، الذى بات المدافع الأول الذى يفضل حسام الاعتماد عليه فى المباريات على حساب أسماء أخرى، وأبرزها هانى سعيد. وأعطى المدير الفنى وعدا لعمرو الصفتى بالانتهاء من تجديد عقده قبل نهاية العام الجارى.

من ناحية أخرى يختتم الفريق تدريباته مساء اليوم قبل أن يواجه المصرى البورسعيدى غدا باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من مسابقة الدورى الممتاز، وهى المباراة التى يبحث فيها الفريق عن تحقيق الفوز الأول تحت قيادة المدير الفنى حسام حسن.

وشهدت تدريبات الزمالك عودة مهاجم الفريق عمرو زكى بعد غياب طويل، حيث بدأ المهاجم الدولى ممارسة تدريباته التأهيلية قبل أن يحدد طبيب الفريق مدى قدرته على الانضمام للتدريبات الجماعية.

وبدأ زكى فى الجرى حول الملعب وممارسة تدريبات بدنية تحت إشراف عمرو المطراوى إخصائى الأحمال واللياقة، ومن المنتظر أن يسافر عمرو إلى إحدى الدول الأوروبية لعرض نفسه على إخصائى عالمى فى حالة عدم قدرته على الانتظام فى التدريبات مع زملائه، حيث لم يتعاف اللاعب بعد من إصابته بتمزق شديد فى العضلة الخلفية، وهى الإصابة التى تعرض لها إثر مشاركته فى مباراتى الجزائر بتصفيات كأس العالم عن طريق الحقن المسكنة، وهو ما اعترف به حسام حسن المدير الفنى للفريق عقب مباراة الأهلى.

كما شهدت تدريبات الزمالك عودة المهاجم سيد مسعد للمشاركة فى المران بعد غياب طويل، وهى المرة الأولى التى يشارك فيها مسعد فى المران عقب حادث الطعن، الذى تعرض له فى مدينة الإسماعيلية، حيث بدأ هو الآخر فى ممارسة التدريبات التأهيلية قبل العودة للانتظام فى المران مع زملائه.

من ناحية أخرى يحرص إبراهيم حسن على ممارسة اختصاصات عمله كمدير للكرة، حيث يحرص على إخطار اللاعبين بمواعيد المران يوميا ومتابعة التدريب من داخل أرض الملعب.

فى شأن مختلف وعد ممدوح عباس رئيس النادى الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى السابق للفريق بمنحه مبلغ الشرط الجزائى كاملا بعد أن هدد المدير الفنى السابق باللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للحصول على مستحقاته كاملة بعد أن انتظر طويلا للحصول على مستحقاته المتأخرة دون جدوى.

وهدد ميشيل باللجوء للفيفا ما لم يحصل على مستحقاته كاملة بعد أن شعر بوجود نية لدى مسئولى الزمالك لإجباره على التخلى عن جزء كبير من تلك المستحقات.

وطالب عباس ميشيل بعدم تصعيد الأمر للفيفا، متعللا بوجود أزمة مالية خانقة يمر بها النادى، وهو ما لم يقتنع به المدرب الفرنسى.

عمرو زكى

رمضان يتنازل عن شارة الكابتن للحضرى

إجراءات أمنية مشددة قبل لقاء الإسماعيلى والأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يختتم الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تدريباته اليومية استعدادا لمباراته المرتقبة غدا أمام الأهلى باستاد الإسماعيلية فى إطار مباريات الأسبوع الثالث من الدورى، ولاحظ الجميع فى المران الأساسى أمس وجود تنافس بين اللاعبين للدخول فى التشكيل المرشح للمباراة، وأكد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى وجود عدد وافر من اللاعبين فى جميع المراكز ولا توجد مشكلة فى غياب أحمد حجازى للإيقاف وجميع اللاعبين جاهزون للمباراة وتم النزول بالحمل التدريبى وذلك خوفا من التعرض للشد أو الإجهاد قبل اللقاء حيث يعانى سليمان من توالى المباريات فى المرحلة الأخيرة.

وانتقد نظام الدورى العام الحالى بضغط المباريات فى شهر على سبيل المثال ويتم إيقاف المسابقة أكثر من شهرين مما أثر بالسلب على المنافسة بالإضافة إلى أن ضغط اللقاءات أثر بالسلب أيضا على اللاعبين من حيث التركيز وتعرضهم للإجهاد، حيث من المفترض أن تقام أسبوعيا، إلا إننا نلعب كل ثلاثة أيام حاليا.

ومن ناحية أخرى، وفى لفتة طيبة قرر أيمن رمضان كابتن الإسماعيلى التنازل عن شارة الكابتن لزميله عصام الحضرى فى مباراة غد تقديرا له ولرفع روحه المعنوية فى اللقاء، وذلك أثر بالشكل الإيجابى فى نفس الحضرى الذى طالب من اللاعبين بذل أقصى ما لديهم خلال اللقاء لتحقيق نتيجة إيجابية ترضى غرور جماهير الإسماعيلية.

عصام الحضرى

وفى نفس الوقت أصبح أحمد سمير فرج الظهير الأيسر للفريق جاهزا للقاء وتم استبعاد أحمد أبومسلم من الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة لعدم قناعة الجهاز الفنى بإمكانياته.

وبعيدا عما سبق أكد اللواء محمد عيد نائب مدير أمن الإسماعيلية أنه لن يسمح بدخول أعلام الأندية ويتم دخول علم مصر فقط وسوف تفتح الأبواب من الساعة الثانية عشرة والنصف وتغلق فى الثالثة والنصف وآخر موعد لتجمع جمهور الأهلى عند محطة تحصيل الرسوم الموجودة على الطريق فى الواحدة ظهرا وسيتم تفتيش الجماهير فى ثلاثة نقاط قبل الدخول للاستاد بالتساوى بين الجمهورين وستتم مراقبة سيارات التليفزيون لعدم دخول الصواريخ أو الشماريخ.

اشتعال الخلافات داخل مجلس الإدارة

المصرى يهرب باللاعبين للقاهرة استعدادًا للزمالك غدًا

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

اشتعلت حرب التصريحات النارية بين كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى والبرلمانى الحسينى أبوقمر عضو مجلس الإدارة، رئيس المكتب التنفيذى عبر القنوات الفضائية حتى وصلت الأحوال إلى طريق مسدود وغلبت الاتهامات المتبادلة بين الطرفين أجواء النادى وسيطرت بدورها على الشارع وداخل التجمعات الرياضية والمقاهى العامة ودان البعض حالات الانفعال التى انتابت الجهتين بعد كشف المستور أمام الرأى العام المصرى.

وكانت جبهة الأغلبية داخل المجلس المعين برئاسة الحسينى أبوقمر قد اعترضت بشدة على استمرار انفراد رئيس النادى بإصدار القرارات.

وأعلنت الجبهة اعتراضها على قرار إقالة على السعيد مدير قطاع الناشئين وذلك عقب التذمر والاعتصام الذى شهده الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى وذلك اعتراضا على عدم تلبية بعض مطالبهم، وأكد الخماسى رفضهم التام للقرار ومساندة القطاع ومديره المخلوع على اعتبار أن القرار فردى وغير شرعى لمحاضر جلسات مجلس الإدارة ولا يمكن اعتماده إلا بحضور العدد القانونى لاعتماد الجلسة بالجهة الإدارية.

وعلمت «الشروق» أن اتصالات عديدة تمت فى سرية تامة طوال الساعات الماضية لحث مدربى القطاع على الاستمرار فى مناصبهم وعدم الالتفات لهذا القرار حتى إشعار آخر، ومن جانبه أكد عاطف مبروك عضو المجلس والمشرف على القطاع من قبل المجلس أنه تقدم باعتذار رسمى عن عدم الاستمرار نتيجة التجاهل والإهمال إضافة إلى التربصات التى أضرت بالقطاع، وأشار مبروك إلى أن الاهتمام الكبير هو صعود بعض الشباب والناشئين للفريق الأول وليس بالنتائج التى يرجوها أبوعلى ومعاونوه.

وأوضح أن الاتفاقات السابقة منذ تسلم المهمة تبخرت مع الجلوس على المقاعد وتلاشت الأحلام وتبددت إلى أوهام، وقال لا يجب أن تكون الخلافات لهذا الحد خاصة أن أبوعلى صاحب الاختيارات الحالية للمجلس، مشيرا إلى أن الشارع البورسعيدى كان ينتظر أن تكون وحدة الصف والعمل لمصلحة المصرى فوق كل اعتبار.

ومن جهة أخرى يغادر بورسعيد اليوم الفريق الأول للمصرى للمبيت بالقاهرة استعدادا للقاء المهم والمرتقب أمام الزمالك غدا السبت فى الأسبوع الثالث عشر من مسابقة الدورى العام، وشهدت الساعات السابقة للسفر جلسة مغلقة بين الجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة واللاعبين وذلك لوضع النقاط فوق الحروف ورسم خريطة اللعب أمام الزمالك والعمل على أهمية العودة إلى بورسعيد بأى نقاط، وتركزت تعليمات أنور سلامة حول تضييق المساحات والضغط بقوة والاعتماد على الانطلاقات السريعة والمباشرة لظهيرى الأجناب وكانت صفوف المصرى قد اكتملت بعد عودة بهاء أحمد من الإيقاف وحرص الجهاز على إبعاد اللاعبين عن التوتر الإدارى.

الشاذلى:
تغيير أسلوب لعب الترسانة الحل الوحيد لاعتلاء قمة المجموعة

كتب ـ محمد عادل:

صرح حسن الشاذلى المدير الفنى للترسانة بأن ما يشغله فى الفترة الحالية هو تغيير أسلوب اللعب الخاص بالفريق خلال مباريات الدورى الممتاز «ب»، مشيرا إلى أن أداء الترسانة فى المباريات السابقة لتوليه مهمة المدير الفنى كانت تفتقد التركيز وإنهاء الهجمة، وهو ما وضح على أداء اللاعبين خلال المباريات.

جاء هذا بعد أن حقق الفريق فوزا غاليا على أسمنت السويس فى الأسبوع العاشر للدورى حيث أكد الشاذلى أن هذا الفوز لا يعنى وضوح بصمة الجهاز الفنى خاصة أن وقت تولى مهمة المدير الفنى كان قبل تلك المباراة بقليل، مشيرا إلى أنه حرص على تحفيظ اللاعبين بعض المهام الخططية داخل الملعب من أجل تغيير نهج اللاعبين فى الهجوم لاسيما وأن الترسانة كان يتعادل فى مباريات هو الأقرب للفوز فيها إلى جانب الفوز بصعوبة فى بعض اللقاءات مما يؤكد صحة وجهة نظر المدير الفنى الجديد فى تشخيصه لحالة الفريق عقب توليه المهمة.

وأثنى الشاذلى على دور يحيى السيد المدير الفنى السابق مشيرا إلى أن مديرا فنيا يتعرض لمحنة تدريبية قد يصادفه فيها سوء حظ أو عدم تركيز وهذا لايقلل من شأن اللاعبين والجهاز الفنى.

وأضاف المدير الفنى أنه قام بالوقوف على سلبيات الفريق وتمت معالجتها مثل الرعونة فى الأداء والحالة النفسية السيئة، التى عانوا منها مؤخرا مشيرا إلى أن ذلك لا يستغرق وقتا كبيرا إلا أن النواحى الفنية والتكتيكية، التى يسعى إلى تغييرها تتطلب وقتا كبيرا من خلال المشاركات المستمرة فى الدورى واعتياد الفريق على تنفيذ أسلوب اللعب المتوازن الذى يسعى إليه الشاذلى.

وعن التشكيل الذى سيعتمد عليه المدير الفنى خلال اللقاءات أوضح أنه سيعتمد على الأجهزة فنيا وبدنيا من أجل قيادة الفريق فى المباريات إلى جانب الاعتماد على اللاعبين الموجودين حاليا بالفريق خاصة أنه نوه قبل ذلك بنيته لتدعيم الفريق فى يناير باستقطاب مهاجم أو لاعب خط وسط إلا أن البت فى قرار الاستبدال من قبل اتحاد الكرة هو ما سيحدد ذلك.

كما أشار الشاذلى إلى أن اللاعبين الحاليين فى الفريق قادرون على تنفيذ فكر الجهاز الفنى ويجب على الجهاز الفنى الاستفادة من مجهودات اللاعبين من أجل العودة إلى المنافسة من جديد على زعامة المجموعة الثانية فى الدورى، التى تؤدى بدورها إلى الصعود إلى دورى الأضواء والشهرة.

مليون يورو شرط احترافه لقطع الطريق على الأهلى
تمديد عقد السيد حمدى مع بتروجيت لمدة موسمين

كتب ـ حسين شعبان:

نجح مسئولو بتروجيت فى تمديد عقد السيد حمدى لاعب الفريق الأول بالنادى لمدة موسمين بخلاف الموسم المقبل على أن ينتهى تعاقد اللاعب مع ناديه نهاية موسم ٢٠١٣. ووضعت إدارة بتروجيت مبلغ مليون يورو شرطا جزائيا فى عقد اللاعب كى يتمكن من الرحيل إذا تلقى عرضا أوروبيا خلال السنوات الثلاث المقبلة.

وبذلك قطع بتروجيت الطريق على مسئولى الأهلى والزمالك اللذين كانا يرغبان فى ضم حمدى خلال الفترة المقبلة.

كانت الفترة الماضية قد شهدت عقد إدارة النادى عدة جلسات مع اللاعب لإقناعه بالبقاء وعدم الرحيل بعدما تلقى عدة عروض مجزية من أندية القمة، وبالفعل أبدى اللاعب موافقة وسعادته بالتوقيع لبتروجيت، مؤكدا أمله فى قيادة النادى لحصد البطولات خاصة الكونفيدرالية التى يشارك فيها النادى الموسم الحالى، وأضاف حمدى أن الاستقرار الذى يسود بتروجيت دفعه للبقاء داخل صفوفه خصوصا أن النادى صاحب الفضل عليه فى الانضمام للمنتخب الوطنى بجانب الجهاز الفنى للفريق واللاعبين الذين يمتلكون مهارات لا تقل على نظرائهم فى الأهلى والزمالك.

من ناحية أخرى استقر الجهاز الفنى بقيادة مختار مختار المدير الفنى على قيد ٢٥ لاعبا فى قائمة الفريق الأفريقية المقرر إرسالها للاتحاد الأفريقى صباح اليوم كى يتسنى لبتروجيت المشاركة فى الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخه، بعدما أنهى الموسم الماضى فى المركز الثالث بمسابقة الدورى الممتاز.

وتضم قائمة بتروجيت أحمد فوزى وإبراهيم عبدالجواد وأحمد خطاب للمرمى وهشام النوبى ومحمود سمنة ومحمد الفكهانى وحسن كوندى ومحمد حافظ وكريم ذكرى وكمال على وأحمد الفولى وأسامة محمد وفرج شلبى وعمرو حسن وهانى حسن وأحمد شعبان ومحمد شعبان ومحمود عبدالحكيم ووليد سليمان والبوركينى محمد كوفى وعلاء إبراهيم والسيد حمدى وعاهد عبدالمجيد والغانيين كوفى بيكوى وإيريك بيكوى. كانت قرعة مسابقة الكونفيدرالية قد أوقعت بتروجيت فى مواجهة فريق ميمبينى بطل زنزبار فى الدور التمهيدى للبطولة، ويلعب الفريق أولى مبارياته خارج ملعبه أحد أيام ١٢ أو ١٣ أو ١٤ فبراير المقبل على أن تكون مباراة الإياب بالسويس أحد أيام ٢٦ أو ٢٧ أو ٢٨ من الشهر ذاته.

وأبدى محمود صالح المدرب العام ارتياحه الشديد لقرعة الفريق فى البطولة الأفريقية معربا عن أمله فى قيادة بتروجيت للمنافسة على البطولة التى عجزت الأندية المصرية عن تحقيقها.

سيد حمدى باق فى بتروجيت حتى ٢٠١٣

تصوير. مصطفى محمد

أكدوا أن جمال محمد على لم يقصر
لاعبو البترول يتمسكون ببقاء الجهاز الفنى ويشكون الظلم التحكيمى

كتب ـ محمد الديك:

تمسك لاعبو بترول أسيوط ببقاء الجهاز الفنى للفريق بقيادة جمال محمد على المدير الفنى والجهاز المعاون له بالرغم من سوء النتائج الأخيرة للفريق، جاء ذلك فى إطار الأنباء التى ترددت أخيرا حول رحيل الجهاز الفنى للفريق، حيث شهدت غرفة خلع الملابس للفريق عقب مباراته أمام المقاولون العرب دخول اللاعبين فى نوبة بكاء شديد وطالبوا الجهاز الفنى بالاستمرار مع الفريق وعدم التركيز مع كل ما يثار حول الرحيل فى ظل تجديد مجلس الإدارة بقيادة المهندس باز مصطفى رئيس النادى الجديد بأعضاء الجهاز الفنى فى ظل الأداء المقنع من اللاعبين وغياب التوفيق فى المباريات الماضية.

وأكد لاعبو الفريق أنهم لن يتدربوا تحت قيادة أى مدير فنى جديد فى حالة رحيل الجهاز الفنى، مشيرين إلى أن الجهاز الفنى لم يقصر فى أى شىء، وهو ما وضح خلال المباريات الماضية خاصة أمام إنبى وبتروجيت وحتى مباراتى حرس الحدود والمقاولون العرب، حيث خسر الفريق المباراتين بالرغم من الأداء القوى وبركلات جزاء.

وشهدت غرفة خلع الملابس أيضا حالة من السخط الشديد على حكام الفريق فى المباريات الماضية، حيث احتسب الحكام ٣ ركلات ترجيح أمام بتروجيت وحرس الحدود والمقاولون العرب مما أثر على نتائج الفريق بالإضافة إلى الغياب المتكرر فى صفوف الفريق بخلاف وفاة سامى أبوزيد «سكر» قائد الفريق.

من جانبه، أكد جمال محمد على المدير الفنى أنه حرص خلال الفترة الماضية على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم فى ظل الأداء المقنع والنتائج غير المرضية، مشيرا إلى أنه حرص على تقديم الشكر للاعبين عقب انتهاء مباراة الفريق أمام المقاولون العرب بعد أن خاضوا لقاء قويا إلا أن الهجمة الوحيدة التى خرجت من مدافعى الفريق كانت من محمود سمير حصل منها على ركلة جزاء أحرزها علاء كمال فى الشوط الثانى.

وأشار إلى أن هناك حالة من سوء التوفيق تلازم الفريق بشكل يثير التساؤلات، خاصة أن الفريق يقدم مباريات قوية وأداء مميزا إلا أن ذلك لم يكن مفيدا لنا فى جدول المسابقة.

واختتم تصريحاته بأنه لم يفقد الثقة فى اللاعبين وقدرتهم على البقاء فى الدورى الممتاز.

نتائج بترول أسيوط فى الدورى مازالت سيئة

تصوير. مصطفى محمد

الاتحاد ينتظر تقرير جاكوب عن إخفاق بطولة العظماء
«الطائرة» تشارك فى «التضامن الإسلامى» فى حال إقامتها بالسعودية

كتب ـ حسام زايد:

استقر الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى للكرة الطائرة بالاتفاق مع مجلس إدارة الاتحاد على عمل معسكر للاعبين لمدة أسبوع كل شهر حتى موعد المشاركة فى الدورى العالمى الذى يستهله المنتخب الوطنى يوم ٤ يونيو بلقاء فنلندا.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذى عقده على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة مع شريف الشمرلى المدرب العام بمقر الاتحاد، كما تقرر البحث عن مباريات دولية ودية من أجل زيادة الاحتكاك خلال الفترة المقبلة، وجار حاليا دراسة الطلب الذى تقدم به الاتحاد العمانى من أجل لعب لقاء ودى مع المنتخب الوطنى فى عمان، وينتظر اتحاد الطائرة وصول الإيطالى أنطونيو جاكوب المدير الفنى للمنتخب الوطنى من أجل بحث مدى استفادة اللاعبين فى حال الموافقة على أداء مباراة ودية مع عمان، هذا بالإضافة إلى البحث عن عدد من المباريات مع الأندية الإيطالية وكذلك الدول التى أبرمت اتفاقيات متبادلة مع الاتحاد المصرى.

وسيقوم الجهاز الفنى باستدعاء عدد من العناصر الجديدة لبحث مدى إمكانية انضمامها للمنتخب خلال المرحلة المقبلة إذا أثبتت تلك العناصر أنها جديرة بالانضمام مع المجموعة الحالية التى تمثل الخبرة.

من ناحية أخرى، ينتظر على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة التقرير الذى سيقدمه الإيطالى أنطونيو جاكوب عن المشاركة فى بطولة العظماء والتى حصل فيها المنتخب على المركز السادس والأخير بعدما لقى الهزيمة فى جميع مباريات البطولة.

من ناحية أخرى، يترقب مجلس إدارة اتحاد الطائرة تأكيد الأنباء التى أشارت إلى سحب تنظيم دورة التضامن الإسلامى من إيران وإسناد تنظيمها للسعودية فى أبريل من العام المقبل، حيث ينوى الاتحاد العدول عن موقفه بعدم المشاركة فى الدورة فى حال تنظيمها فى السعودية، لاسيما أن سبب الاعتذار عن عدم المشاركة كان بسبب إقامة الدورة فى إيران.

من جانبه، نفى هانى مصطفى مدير إدارة الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية ما أثير حول سحب تنظيم الدورة من إيران، مؤكدا أن ملف تنظيم دورة التضامن الإسلامى مازال مسندا لإيران.

جدير بالذكر أن البطولة تم تأجيلها لتقام فى أبريل ٢٠١٠ وكان مقررا إقامتها عام ٢٠٠٨، وكانت السعودية قد احتضنت آخر دورة عام ٢٠٠٤.

على صعيد آخر، انتهى أمس الأول من الدور التمهيدى من الدورى العام للكرة الطائرة بتأهل ١٢ فريقا إلى الدور الثانى تم تقسيمهم إلى مجموعتين، تضم المجموعة الأولى كلا من الأهلى والزمالك وسموحة والشمس وجاسكو والسكر، بينما تضم المجموعة الثانية كلا من الجيش وبتروجيت والشرطة والإعلاميين وهليوبوليس والجزيرة.

وسيتم إعلان مواعيد مباريات الدور الثانى من الدورى بعد التنسيق مع الجهاز الفنى للمنتخب من أجل الإعداد الجيد للمشاركات الرسمية للمنتخب الوطنى سواء الدورى العالمى أو بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بإيطاليا.

الشرطة والشمس يحصدان جوائز بطولة الجمهورية
الخماسى المصرى ثانى العالم فى الترتيب الدولى

كتبت ـ حنان عبدالله:

احتل المنتخب الوطنى المركز الثانى فى التصنيف السنوى للاتحاد الدولى للخماسى الحديث ضمن أفضل دول العالم من حيث النتائج حيث يتم تحديث الترتيب سنويا وفقا لنتائج المنتخبات فى البطولات الدولية الكبرى وفى مقدمتها بطولات العالم وبطولات كأس العالم، وقد احتلت مصر مركز الوصيف بعد المجر والتى احتلت المركز الأول.

كما احتلت اللاعبات المصريات مراكز متقدمة فى الترتيب الدولى للخماسى الحديث حيث جاءت آية مدنى فى المركز الثالث وجيهان الميدانى فى المركز ٣٩ رغم صغر سنها وجاءت اللاعبة ياسمين خالد فى المركز ٤١ بينما جاء ترتيب الرجال اللاعب عمرو الجزيرى بالمركز ١٢ وشقيقه عمر الجزيرى بالمركز ١٨ ومصطفى نوفل بالمركز ٢٠ وياسر حفنى بالمركز ٢١.

من جانبه أعرب اللواء محمد أحمد الدمرداش تونى رئيس الاتحاد المصرى للعبة عن سعادته لاحتلال مصر المركز الثانى متقدمة على كل من إنجلترا وبيلاروسيا والتشيك وفرنسا وإيطاليا والصين وهذه الدول تعتبر من الدول القوية والمتقدمة فى الخماسى الحديث مما يجعل الأمل فى إحراز نتائج متميزة ومتقدمة خلال عام ٢٠١٠ قائما بنسبة كبيرة، كما يأمل فى إحراز ميدالية فى أوليمبياد سنغافورة للشباب ٢٠١٠ وكذا أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

وعلى صعيد آخر اختتمت الأسبوع الماضى بطولة الجمهورية للثلاثى (سباحة + كومبايند) (رماية وجرى) للمراحل السنية ١٦و١٨و٢١ سنة وعمومى رجال وسيدات فردى وتتابع فرق بمشاركة ٢٠٥ لاعبين ولاعبة يمثلون ٩ أندية هى نادى الشمس ـ نادى مدينة نصر ـ اتحاد الشرطة الرياضى ـ نادى طلائع الجيش ـ نادى جاسكو ـ الموسسة الرياضية بالهايكستب ـ نادى أصحاب الجياد ـ نادى سموحة ـ الموسسة الرياضية بالإسماعيلية.

علاء السيد يفوز ببرونزية كأس العالم
السلاح يفاوض خبيرًا فرنسيًا لمنافسات المبارزة

كتبت ـ حنان عبدالله:

ينتظر اتحاد السلاح برئاسة اللواء أحمد إسماعيل رد الخبير الفرنسى المرشح لتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى الأول لسلاح المبارزة وموافقته النهائية حول الراتب الشهرى، حيث عرض عليه الاتحاد تقاضى راتب شهرى قدره ٣ آلاف يورو نظرا لحداثة سنه وقلة خبرته فى عالم التدريب رغم كونه بطلا أوليمبيا سابقا فى حين طالب هو براتب قدره ٥ آلاف يورو.

من جانبه أكد إسماعيل أن المفاوضات مستمرة معه خاصة أن الاتحاد قام بعملية تجديد للأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية استعدادا لأوليمبياد لندن ٢٠١٢، حيث قام الاتحاد بالتعاقد مع الخبير البولندى «بولى زرانسك» لتولى مهمة تدريب المنتخب الوطنى لسلاح الشيش فى حين تولى المدير الفنى الوطنى أيمن منير مهمة الإشراف على المنتخبات الوطنية كما تم تعيين اللاعب السابق تامر طاحون مدربا عاما لسلاح الشيش. وعلى صعيد آخر نجح لاعب منتخبنا الوطنى الأول لسلاح الشيش علاء السيد فى اقتناص برونزية كأس العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة التى أقيمت فى بولندا الأسبوع الماضى، ليضيف الميدالية الثانية له خلال شهر واحد بعد فوزه بذهبية كأس العالم التى أقيمت فى كندا نوفمبر الماضى، وبذلك نجح اللاعب فى أن يصعد بترتيبه العالمى من المصنف العاشر عالميا إلى الخامس ليحجز له مقعدا ضمن صفوف الثمانية الكبار.

من جانبه أكد أيمن منير أنه تم وضع خطة إعداد قوية للرباعى علاء السيد وأيمن فايز وإيمان شعبان ومنة الله ياسر استعدادا لدورة الألعاب الأوليمبية بلندن ٢٠١٢ خاصة أنهم جميعا ناشئون تحت ٢٠ سنة بالإضافة إلى تجهيز الفريق الأول للكبار.

اتصالات مكثفة لإلحاق اللاعبة بمعسكر آسيوى
هادية حسنى تحرز فضية وبرونزية فى بطولة البحرين للريشة

كتبت ـ سارة الحموى:

حققت هادية حسنى لاعبة منتخب الناشئات ونادى الشمس إنجازا جديدا للريشة الطائرة المصرية خلال مشاركتها فى بطولة البحرين الدولية التى أقيمت فى الفترة من ٢ إلى ٦ ديسمبر الحالى، حيث تمكنت اللاعبة من الحصول على الميدالية الفضية والمركز الثانى فى مسابقة الفردى العام، بينما حققت هادية الميدالية البرونزية والمركز الثالث فى منافسات الزوجى.

وأشار على حسب الله رئيس اتحاد الريشة الطائره فى تصريحاته لـ«الشروق» إلى أن نتائج اللاعبة فى بطولة البحرين تعد هى أفضل النتائج التى حققها اللاعبون المصريون فى البطولات الدولية، خاصة أن المنتخب الوطنى لم يتمكن مسبقا من إحراز نتائج متقدمة فى بطولات دولية. واستطرد رئيس الاتحاد تصريحاته بالتأكيد على أن الريشة الطائرة المصرية ستسعى فى الفترة القادمة لتوسيع نطاق اللعبة فى جميع المحافظات من أجل تنمية مهارات اللاعبين واكتشاف مواهب جديدة يمكنها المنافسة فى البطولات الدولية، وعلى رأسها دورة الألعاب الأوليمبية «لندن ٢٠١٢».

وخرجت هادية حسنى من الأدوار الأولى فى بطولة كوريا المفتوحة التى شاركت فيها خلال الفترة من ٢١ إلى ٢٥ نوفمبر الماضى، بعد أن فشلت فى تخطى عقبة لاعبة المنتخب الكورى التى تمكنت من اقتناص لقب البطولة.

من جانبه، أكد مصطفى كامل المدير الفنى للمنتخب أن هادية تمكنت من كسب احترام الجميع خلال المشاركة فى بطولتى كوريا المفتوحة رغم النتائج السلبية التى حققتها وكذلك بطولة البحرين الدولية وذلك بعد الأداء المتميز والمستوى الرائع التى ظهرت به اللاعبة.

وأضاف كامل إلى أن اللاعبة حصلت على مكافآت مالية عن كل المباريات التى فازت بها خلال بطولة البحرين من قبل الاتحاد البحرينى وذلك تشجيعا لها للمواصلة فى تحقيق مزيد من الانتصارات.

ويجرى اتحاد الريشة الطائرة اتصالات مكثفة من شأنها حجز مكان للاعبة هادية حسنى فى معسكر آسيوى خلال الفترة القادمة، ويأتى فى مقدمة الاتحادات التى رحبت مسبقا باستضافة اللاعبة على نفقته الاتحاد الإندونيسى والاتحاد الهندى، خاصة أنهما أعربا عن استعدادهما لضم اللاعبة إلى معسكراتهما التدريبية. وأبدى مصطفى كامل رغبته بانضمام اللاعبة إلى المعسكرين معا بسبب عدم توافر صالات فى مصر مجهزة لإقامة معسكرات تدريبية.

اليوم ٦ مباريات مثيرة فى الأسبوع الـ ١٣ للدورى

الاتحاد السكندرى ينتظر استمرار تحسن النتائج فى لقاء اليوم — تصوير ـ مصطفى محمد

الاتحاد السكندرى فى مواجهة «غامضة» مع بترول أسيوط

الإسكندرية ـ أحمد حسن وكتب ـ محمد الديك:

يستضيف الاتحاد السكندرى فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم بترول أسيوط فى الجولة الـ١٣ من مسابقة الدورى العام فى موقعة صعبة يسعى زعيم الثغر خلالها لحسمها لصالحه من اجل حصد النقاط الثلاث وتحسين مركزه فى جدول الترتيب.

الفريق استعد بجدية للقاء وسط معنويات مرتفعة لاسيما بعد حفل العشاء الأخير الذى أعده شادى محمد مدافع الفريق للاعبين وأعضاء الجهاز الفنى ومجلس الإدارة مساء الأربعاء بأحد المطاعم الشهيرة بالإسكندرية بمناسبة الاحتفال بعيد ميلاده وهو ما وجده فرصة للم شمل الجميع قبل المباراة.

فى الوقت نفسه حذر كابرال المدير الفنى من التهاون بالخصم بسبب موقفه فى المسابقة واحتلاله قاع الجدول مطالبا لاعبيه بالتعامل بجدية مع جميع المباريات باعتبار ان كل شىء وارد فى كرة القدم ولا يوجد فريق قوى وآخر ضعيف.

كان كابرال قد طالب إدارة النادى بإلغاء بند فى اللائحة المالية للمكافآت يمنع صرف أى مكافآت للاعبين سواء فى الفوز او التعادل مادام ترتيب الفريق أقل من المركز العاشر فى الجدول مبررا ذلك بأن النتائج التى حققها الفريق منذ استئناف المسابقة بعد فترة التوقف تستحق تحفيز اللاعبين لمواصلة مسيرته بنجاح لاحتلال مركز يتناسب مع اسمه وسمعته. ويدخل الفريق المباراة بنفس تشكيلته المعتادة والتى باتت ثابتة باستثناء بعض التعديلات البسيطة من مباراة لأخرى بسبب الظروف الطارئة سواء للإصابة أو الإيقاف وتبدو صفوف الفريق شبه مكتملة فى مباراة البترول على الرغم من الشكوك التى تحيط بمسألة مشاركة شادى محمد بسبب إصابته بشد خفيف فى مباراة المصرى الأخيرة فى حين يعود إبراهيم الشايب بعد شفائه من نزلة البرد التى أصابته قبل مباراة المصرى.

على الجانب الآخر يدخل فريق بترول أسيوط اللقاء بحثا عن التعويض والتسمك بالأمل فى البقاء فى الدورى الممتاز بعد تأخر نتائجه فى المباريات الماضية. يسعى المدير الفنى للفريق د. جمال محمد على إلى العودة من الإسكندرية بأقل الخسائر خصوصا أنه يعلم جيدا مدى صعوبة اللقاء فى ظل الصحوة التى يعيشها فريق الاتحاد السكندرى بقيادة كابرال المدير الفنى فى المباريات الأخيرة بالإضافة إلى امتلاكه بعض اللاعبين المميزين صغار السن إلا أنه أكد ثقته فى اللاعبين لتجاوز هذه المحنة والعودة مرة أخرى إلى الدخول فى منافسات الدورى الممتاز على الرغم من وجوده فى المركز الأخير بالدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى قد أغلق ملف مباراة المقاولون العرب الأخيرة وانتظم فى تدريباته على ملعبه بأسيوط قبل أن يتوجه إلى الإسكندرية للمبيت بها ليلة المباراة وشاهد الجهاز الفنى للفريق آخر لقاءات الاتحاد السكندرى للوقوف على نقاط الضعف والقوة وتكليف كل لاعب بمهامه داخل الملعب.

يعود للفريق شريف مدحت حارس المرمى بعد انتهاء إيقافه بعد طرده فى مباراة بتروجيت الأسبوع قبل الماضى.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	الاتحاد السكندرى	١٣
١٦	بترول اسيوط	٥

المحلة يواجه طلائع الجيش فى لقاء صعب

المحلة ـ حسام بشير، وكتب ـ عادل هيبة:

يستضيف فريق غزل المحلة على ملعبه فى الخامسة إلا ربعا مساء اليوم فريق طلائع الجيش، ويدخل الفريقان المباراة وشعارهما النقاط الثلاث، المحلة يسعى إلى الفوز لضمان دخوله فى المنطقة الدافئة خاصة أن المباراة مقامة على ملعبه ووسط جماهيره، بينما يهدف الطلائع للعودة بالفوز والنقاط الثلاث لمواصلة منافسته على المسابقة.

يدخل الغزل المباراة وعينه على الفوز بغض النظر عن صعوابة المواجهة مع المنافس، الذى يسعى لمواصلة انتصاراته بالمسابقة، وشهدت التدريبات الأخيرة إصرار وعزيمة من جميع اللاعبين على الفوز بنقاط المباراة الثلاث فى محاولة جادة لمصالحة جماهيره والتقدم نحو منطقة الأمان بالدورى.

وركز محمد رضوان المدير الفنى خلال التدريبات على كيفية ضغط المدافعين على مهاجمى الطلائع، الذين يمتازون بالقوة واللياقة البدانية والتهديفية بجانب عدم ترك مساحات شاغرة لهم للتحرك داخل منطقة الجزاء حتى لا يتكرر سيناريو دخول مرماهم أهداف فى الثوانى الأخيرة من المباريات، كما طالب لاعبيه على كيفية استغلال الكرات العرضية من الجانبين للتغلب على مشكلة العقم التهديفى، التى أصابت اللاعبين فى المباريات السابقة وعدم استغلالهم للكرات العرضية وقد أجاد أكثر من لاعب خلال التدريبات.

وصرح رضوان بأن المباراة تعتبر عنق زجاجة للفريق ولا بديل فيها عن الفوز للتقدم خطوة نحو الأمان، مؤكدا أن النقاط الثلاث هدف يسعى إليه رغم أن المنافس من الفرق القوية صاحبت الأداء الجيد ويكفى أن خط هجومه يعتبر أقوى خط هجوم حتى الآن فى الدورى.

فى المقابل يدخل الطلائع المباراة وعينه على النقاط الثلاث رغم أن المباراة مقامة خارج ملعبه، ويمر الفريق بأفضل مراحله منذ صعوده للمسابقة خاصة أن الطلائع يواصل انتصاراته على فرق الدورى أيا كان المنافس مما دفعه للتقدم نحو مركز الوصيف بالمسابقة.

وركز فاروق جعفر المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على مراقبة مفاتيح المحلة جيدا وعدم ترك مساحات لهم للتحرك بجانب شن الهجمات المرتدة السريعة واستغلال انطلاقات محسن هنداوى من الجانب الأيمن وأحمد عبدالله من الأيسر ومد الهجمات للثنائى الغانى بابا أركو والتوجولى دودزى، وتشهد مباراة اليوم عودة عامر صبرى بعد انتهاء إيقافه بعدما غاب عن مباراة إنبى الماضية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	غزل المحلة	١٤
٢	طلائع الجيش	٢٤

الإنتاج الحربى يأمل العودة للانتصارات على حساب الشرطة

كتب ـ خالد الشهاوى ومحمد الديك:

يستضيف الإنتاج الحربى فريق اتحاد الشرطة على ملعب الإنتاج بالسلام فى السابعة مساء اليوم، وحرص الجهاز الفنى للإنتاج الحربى بقيادة المدير الفنى طارق يحيى على النزول بالحمل التدريبى للاعبيه قبل دخوله المعسكر المغلق للمباراة أمس، وركز الجهاز الفنى خلال الفترة الماضية على إعطاء مهاجمى الفريق جرعات تدريبية خاصة والتشديد على ضرورة استغلال الفرص، التى تتاح لهم خلال المباريات لتسجيل أهداف، مع ضرورة امتلاك وسط الملعب خلال المباراة وغلق المساحات أمام لاعبى الشرطة مع الإنتشار المناسب والزيادة خلف المهاجمين، ويعتمد الإنتاج على وجود أكثر من لاعب مميز فى وسط الملعب يستطيعون تنفيذ تلك المهام منهم محمد أبوالعلا ومؤمن زكريا، والعائد للمشاركة محمد ثابت صاروخ.

ومن المتوقع أن تشهد المباراة عودة مهاجم الفريق الإيفوارى أبوكونيه للمشاركة فى ظل حاجة الفريق إلى الفوز بعد التعادل الأخير مع المحلة والهزيمة فى اللقاء الذى سبقه أمام طلائع الجيش، حيث يهدف الجهاز الفنى للإنتاج لإحراز هدف مبكر والعمل على السيطرة على اللقاء.

وأشار اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق إلى أن الإدارة عملت على رفع معنويات اللاعبين وصرف مكافآت إجادة بعد مباراة المحلة بسبب الروح العالية والأداء الحماسى الذى ظهر به اللاعبين، وأكد حسن رغبة الإنتاج فى الفوز بالمباراة للعودة إلى طريق الانتصارات مرة أخرى.

ويغيب عن صفوف الإنتاج خلال المباراة لاعبه أحمد عمران الذى ما زال يؤدى البرنامج التأهيلى.

على الجانب الآخر يدخل اتحاد الشرطة اللقاء بروح معنوية مرتفعة بعد تخطى عقبة الجونة فى الأسبوع الماضى، ويسعى الجهاز الفنى الى استغلالها فى الحصول على الثلاث نقاط فى مباراة اليوم خاصة فى ظل جاهزية اكثر من لاعب فى الفترة الماضية.

كان الجهاز الفنى قد طالب اللاعبين بإغلاق ملف مباراة الجونة والعودة سريعا الى التدريبات بدون راحة سلبية خاصة أن الفريق يعرف جيدا إمكانات لاعبى الانتاج الحربى، الذى يقدم مباريات مميزة فى ظل وجود مدير فنى صاحب خبرات يقود الفريق طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج.

ومن المقرر ألا تشهد تشكيلة الفريق التى خاضت مباراة الجونة الأخيرة أى تغييرات فى ظل التألق الملحوظ للاعبين فى المباريات الماضية.

ويعول الجهاز الفنى للشرطة الكثير على وجود الثلاثى الافريقى الموجود بقائمة الفريق صامويل كيرا وبوبا وفيوليت أرمن بالاضافة الى الاعتماد على انطلاقات القادمين من الخلف مثل حمدى سيف وعصام عبد العاطى ومن الأجناب سعيد كمال وحسن جمعة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	الانتاج الحربى	١٦
٩	الشرطة	١٥

بتروجيت يواجه إنبى على زعامة أنديـة البتـرول

كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف فريق بتروجيت على ملعبه باستاد السويس فى الخامسة إلا ربعا فريق إنبى فى دربى البترول ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز ولابديل عنه، فبتروجيت يسعى جاهدا لمواصلة انتصاراته والتقدم خطوة نحو قمة المسابقة بجانب تأكيد زعامته على لقب زعيم أندية البترول، بينما يهدف إنبى للعودة من السويس بالنقاط الثلاث لاستعادة انتصاراته المفقودة والتقدم عدة خطوات نحو المربع الذهبى. يدخل بتروجيت المباراة ويأمل فى الأستمرار فى مسلسل الأنتصارات المتلاحقة لتحقيق آماله فى المنافسة على المسابقة وتعثر أقرب منافسيه، وتعد المباراة صعبة للجهاز الفنى الذى يسعى جاهدا للفوز بها رغم أنها امام شقيقه إنبى الذى يمر بمرحلة عدم اتزان نتيجة نتائجه المخيفة للأمال فى المباريات الماضية وركز مختار مختار المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على مراقبة مفاتيح لعب إنبى والمتمثلة فى الثلاثى أحمد رءوف والإيفواريين زيكاجورى وديفونيه، كما طالب المدير الفنى لاعبيه بالتسديد بقوة من خارج المنطقة عن طريق الثنائى محمد شعبان وأحمد شعبان وذلك لاستغلال ضعف حراس مرمى إنبى. وتشهد المباراة عودة كريم ذكرى وكمال على ومحمد الفكهانى وأسامة محمد بعد غيابهم عن المباراة الماضية، بينما يغيب البوركينى محمد كوفى للإيقاف لطرده فى مباراة المنصورة الماضية، فى حين يبذل الجهاز الطبى للفريق قصارى جهده لتجهيز الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ٨ أهداف للمباراة خاصة وان من القوة الضاربة، التى يعتمد عليها بتروجيت خلال المباريات. فى المقابل يسعى إنبى للخروج من كبوته على حساب شقيقه بتروجيت وتحقيق عدة مكاسب من المباراة أولا استعادة الانتصارات وتأكيد زعامة أندية البترول وثانيا التقدم خطوة نحو المربع الذهبى واستعادة اللاعبين الثقة فى أنفسهم.

وحرص مجلس إدارة النادى على الأجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين طالبهم بضرورة إستعادة الأنتصارات بعدما تدهورت نتائج إنبى فى المسابقة وتعاهد الجميع على ان بتروجيت هو بوابة النتائج الجيدة والتقدم بخطوات للأمام.

وقاد ضياء السيد المدير الفنى التدريبات بعد شفاء من الوعكة التى ألمت به قبل مباراة الطلائع وركز خلالها على اللعب بطريقة متوازنة مع التأمين الدفاعى خشية اهتزاز مرماه خاصةأن دفاع إنبى يعد الأسوأ فى المسابقة بعدما تعرض لعد كبير من الأهداف ١٨ هدفا، وطالب المدير الفنى المدافعين بمراقبة السيد حمدى لاعب بتروجيت ووليد سليمان العقل المفكر له خاصة أن الثنائى هما مصدر خطورة بتروجيت.

وتشهد المباراة عودة عبد العزيز توفيق بعد تماثله للشفاء، فى حين يغيب عن المباراة أيمن سعيد بعد إيقافه من مجلس إدارة النادى.

يذكر أن المواجهة بين الفريقين تعد السابعة بينهما فى الدورى الممتاز، حيث فاز بتروجيت فى أربع مباريات، بينما فاز إنبى فى مباراة ،وتعادلا فى مباراة أخرى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	بتروجيت	٢٤
٧	انبى	١٦

نتائج إنبى تراجعت كثيرا فى الأسابيع الأخيرة رغم الفوز على المنصورة — تصوير ـ محمود رضا

الجونـة يسعى لتجاوز كـبواته من خلال تخطى الحدود

كتب ـ محمد الديك وحسين شعبان:

يدخل فريق الجونة اختبارا جديدا عندما يستضيف حرس الحدود فى الثانية عصر اليوم ضمن مباريات الجولة الـ١٣ للدورى الممتاز على ملعبه بالغردقة.

يسعى الجونة بقيادة مديره الفنى إسماعيل يوسف إلى العودة للانتصارات مرة أخرى عقب الخسارة فى اللقائين الماضيين أمام غزل المحلة واتحاد الشرطة مما ادى إلى تراجع نتائج الفريق فى المسابقة بالرغم من بحثه المنافسة على مركز متقدم فى جدول الدورى بعد التعاقد مع لاعبين مميزين فى بداية الموسم.

كلن الجهاز الفنى قد أغلق ملف مباراة اتحاد الشرطة الأخيرة، والتى خسرها فى الدقيقة الاخيرة من المباراة، وطالب اللاعبين بالتركيز فى لقاء حرس الحدود الذى قدم عروضا قويا بالإضافة إلى امتلاكه عناصر مميزة فى منتخب مصر.

كان الجهاز الفنى قد شاهد آخر لقاءات حرس الحدود للوقوف على نقاط الضعف والقوة الموجود بالفريق وتكليف اللاعبين بالمهام الموكلة إليهم داخل الملعب. يغيب عن لقاء اليوم كل من احمد عمران ووائل رياض وعمرو سماكة ورامى عادل للاصابة فى حين يعود عمرو عيسى بعد انتهاء الإيقاف عنه فى اللقاء الماضى ولم يتم تحديد مصير كل من رامى عادل وشريف اكرامى من المشاركة فى المباراة من عدمها ونور السيد للإيقاف للحصول على الإنذار الثالث.

فى المقابل يدخل حرس الحدود المباراة وهدفه العودة من الغردقة بالنقاط الثلاث لتحقيق أمله بالعودة للمربع الذهبى فى ظل النتائج الجيدة له فى الأونة الأخيرة ما بين فوز على الزمالك وتعادل مع الإسماعيلى، وركز طارق العشرى المدير الفنى خلال التدريبات الأخيرة على اللعب بطريقة هجومية أملا فى تحقيق الفوز ،وشهد المران عودة إسلام الشاطر بعد تماثله للشفاء فى حين يبذل الجهاز الطبى جهودا مكثفة لتجهيز أحمد عبد الغنى هداف الفريق، ويعتمد العشرى على سرعة انطلاقات أحمد عيد عبدالملك العقل المفكر وصاحب الأهداف القاتلة للحرس.

كما طالب المدير الفنى لاعبيه بتوخى الحذر من الفريق الصاعد حديثا للممتاز خاصة أنه يقدم مباريات جيدة على ملعبه ووسط جماهيره، محذرا اللاعبين من الاستهانة بالخصم خاصة أنه يعد جريحا بعدما تلقى هزيمتين فى المباريات الأخيرة، ويسعى للخروج من كبوته على حساب الحرس.

ويعد الحرس من الفرق القلائل بالمسابقة التى تحقق نتائج جيدة خارج ملعبه بعد الفوز على الطلائع وبترول أسيوط والزمالك وتعادلا مع الأهلى. وتعد مباراة اليوم أولى مواجهة بين الفريقين بالدورى خاصة أن الجونة أحد الفرق الثلاثة الصاعدة حديثا للدورى العام.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	الجونة	١١
٦	حرس الحدود	١٦

المقاولون يأمل مواصلة الانتصارات على حساب المنصورة

المنصورة ـ إيهاب يوسف: وكتب ـ محمد الديك:

يستضيف فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق المقاولون العرب ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر فى الدورى فريق المنصورة على ملعبه بالجبل الأخضر.

يدخل المقاولون العرب اللقاء بحثا عن الاستمرار فى الانتصارات التى بدأت تعرف طريقها إلى الجبل الاخضر بعد غياب دام لفترة طويلة.

وكان مجلس الإدارة قرر صرف مكافآت إجادة للاعبين بعد الفوز الاخير الذى جاء على حساب بترول أسيوط فى الأسبوع الـ١٢ للدورى الممتاز من أجل مواصلة الانتصارات.

وكان الفريق انتظم فى تدريباته عقب لقاء بترول أسيوط فى ملعبه بالجبل الأخضر استعدادا للقاء ويغيب عن لقاء اليوم كل من محمود النادى ومدحت رمضان للإصابة بالإضافة إلى عدم تحديد مصير دياكيتى داوودا حارس المرمى من المشاركة بعد الإصابة التى تعرض لها فى المباراة الماضية أمام بترول أسيوط.

على الجانب الآخر، يدخل المنصورة اللقاء سعيا لتقديم عرض جيد وتحقيق نتيجة إيجابية أمام أصحاب الأرض فى محاولة لاستعادة الثقة مرة أخرى بعد سلسلة الهزائم المتتالية التى تلقاها الفريق أمام كل من طلائع الجيش وإنبى وبتروجيت فى الأسابيع الماضية من عمر الدورى والتى تراجع ترتيبه خلالها للمركز الخامس عشر وتجمد رصيده عند النقطة العاشرة.

كان الفريق قد أدى مرانه الأخير تحت الأضواء على ملعبه باستاد المنصورة الرياضى قبل الدخول فى معسكره المغلق بمشاركة ١٨ لاعبا من القوام الرئيسى للفريق استعدادا للقاء اليوم ومن المتوقع أن تشهد تغييرا فى بعض المراكز بخط الدفاع ووسط الملعب خاصة بعد تراجع مستوى بعض اللاعبين وعدم التزامهم بتنفيذ تعليمات الجهاز الفنى بشكل سليم فى اللقاءات الماضية، بالاضافة إلى فقدان الثقة فى بعض العناصر الأساسية بصفوف الفريق بعد فشلهم فى تنفيذ الواجبات المطلوبة بالشكل السليم أو بسبب غياب بعض العناصر الأخرى للإيقاف بعد الحصول على الإنذار الثالث مثل رضا الشربينى وعلى عيد هداف الفريق بجانب تجدد إصابة اللاعب أيمن أبوالعزايم وتشهد المباراة عودة كل من أحمد عبدالحكم بعد الانتهاء من الإيقاف السابق ومهاجم الفريق والى الموافى الذى اكتفى الجهاز الفنى بمعاقبته فى الفترة الماضية بالاستبعاد من تشكيلة الفريق الأساسية بالمباريات الأخيرة وحرمانه من الاشتراك بالتدريب ونجحت تدخلات المستشار سعيد مروان عضو مجلس إدارة النادى فى تقريب وجهات النظر واحتواء الخلاف سريعا ليعود والى لصفوف المنصورة من جديد.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	المقاولون العرب	١٥
١٥	المنصورة	١٠

بسبب مشاركة لاعبى الجزائر
الريشة الطائـرة تعتـذر عن معسكـر «الطريق إلى لندن» فى نيروبى

كتبت ـ سارة الحموى:

قدم اتحاد الريشة الطائرة برئاسة على حسب الله أمس الأول اعتذارا رسميا للاتحاد الأفريقى للعبة يفيد بعدم مشاركة لاعبيه بالمعسكر التدريبى «الطريق إلى لندن» والمقام بالعاصمة الكينيه «نيروبى» حتى ٢٠ ديسمبر الجارى، وذلك بعد أن تأكد الاتحاد من مشاركة ثلاثة لاعبين جزائرين بالمعسكر.

وجاء الاعتذار بناء على تعليمات المجلس القومى للرياضة الذى أصدر قرار نص على عدم مشاركة المنتخبات واللاعبين المصريين فى أى بطولة أو معسكر تدريبى تشارك فيه الجزائر، وذلك عقب الأحداث المؤسفة، التى جاءت بعد انتهاء المباراة المؤهلة لكأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠، والتى جمعت بين المنتخبين الشهر الماضى.

وكان من المقرر انضمام ثلاثة لاعبين للمعسكر التدريبى، وهم عبدالرحمن على محمود، وأحمد صلاح الدين، ونوران حسن البنا، الذين تم اختيارهم بناء على نتائجهم فى البطولات المحلية الماضية بالإضافة إلى التصنيف المحلى للاعبين من أجل الاستعداد للمشاركة فى دورة الألعاب الأوليمبية المقبلة «لندن ٢٠١٢» خاصة أن الاتحاد الأفريقى هو من سيحدد اللاعبين المقرر انضمامهم للأوليمبياد وفقا لمستواهم الفنى والبدنى بالمعسكر بالإضافة إلى نتائجهم فى البطولات الدولية فى الفترة المقبلة، وعلى رأسهم بطولة بطولة المغرب الدولية خلال شهر يونيو المقبل، وبطولة العالم للشباب بالمكسيك فى يوليو المقبل.

فى سياق منفصل، اعتمد مجلس إدارة الاتحاد مشاركة منتخب الناشئين والناشئات والرجال والسيدات فى عدة بطولات فى الفترة المقبلة وفى مقدمتهم بطولة أوغندا الدولية للناشئين تحت ١٨ عاما من ١٦ إلى ١٩ فبراير، يليها كأس توماس، وكأس الأبر للكبار من ٢٠ إلى ٢٣ من نفس الشهر، ثم بطولة الفردى الأفريقى من ٢٤ إلى ٢٦، وآخرهم بطولة أوغندا الدولية للكبار من ٢٦ إلى ٢٨ فبراير.

جدير بالذكر أن الاتحاد الأفريقى سيعقد على هامش البطولات اجتماع الجمعية العمومية بالعاصمة الأوغندية «كمبالا» أثناء المنافسات

اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة احتفلا بأبطال بسكارا

كتبت ـ حنان عبدالله:

أقامت اللجنة الأوليمبية المصرية برئاسة اللواء محمود أحمد على حفلا تم خلاله تكريم أبطال مصر فى اللعبات المختلفة الحاصلين على ميداليات فى دورة العاب البحر المتوسط «بسكارا ٢٠٠٩»، بمقر اللجنة الأوليمبية بحضور عدد كبير من كبار الشخصيات الرياضية، فى مقدمتهم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة واللواء طيار منير ثابت عضو اللجنة الأوليمبية الدولية وعدد من رؤساء الاتحادات.

وتحدث محمود أحمد على مؤكدا أن قرار اللجنة الأوليمبية المصرية بتقليص عدد البعثة كان قرارا صائبا، حيث رشح كل اتحاد عددا من اللاعبين القادرين على إحراز ميدالية فى الدورة، وهو ما تم بالفعل ثم وجه الشكر لأعضاء البعثة واللاعبين طالبا منهم إحراز مزيد من الإنجازات خلال البطولات المقبلة وضرورة الإعداد الجيد استعدادا لأوليمبياد لندن ٢٠١٢.

ثم ألقى المهندس حسن صقر كلمته معربا عن سعادته بهذا التكريم موجها شكره للاعبين، الذين رفعوا اسم وعلم مصر فى المحافل الدولية ومسئولى الاتحادات واللجنة الأوليمبية، كما وجه شكره للإعلاميين الذين قاموا بتغطية هذا الحدث الكبير.

ثم بدأت مراسم التكريم بتوزيع الجوائز على أفراد البعثة المصرية، وفى مقدمتهم الدكتور وجدى أبوالمعاطى رئيس البعثة واللواء أحمد الفولى نائب رئيس البعثة والدكتور محمود شكرى ومنيرة مرقص مساعدا رئيس البعثة والدكتور محمد وجيه عزام رئيس البعثة الطبية والأطباء مجدى مصطفى وشريف أحمد وريهام شلبى والإداريون أنس مصطفى وسليمان حامد وعبدالحميد الشورى ومحمد أبوالخير.

وأعقب ذلك تكريم اللاعبين وتوزيع الجوائز من اللجنة الأوليمبية المصرية وجائزة خاصة من اللجنة الأوليمبية الدولية سلمها اللواء منير ثابت وشهادة تقدير من المجلس القومى للرياضة.

وفى تصريح لـ«الشروق» أكد اللواء محمود أحمد أن هناك إعادة نظر حول مشاركة البعثات المصرية فى البطولات المقامة فى الجزائر المؤهلة للأوليمبياد سواء سنغافورة ٢٠١٠ للناشئين أو لندن ٢٠١٢ للكبار.

وذلك فى إطار حرص اللجنة على تأهل أكبر عدد من اللاعبين المصريين لهاتين الدورتين، مؤكدا ضرورة توفير الحماية اللازمة للبعثات المصرية هناك وفقا لقوانين اللجنة الأوليمبية الدولية وإلا تم توقيع عقوبات على اللجنة الأوليمبية الجزائرية، مشيرا إلى أن المقاطعة مستمرة على صعيد البطولات الودية وغير الرسمية.

ختام دور الـ٣٢ فى دورى أبطال أوروبا

ميسى أنقذ برشلونة من «مقالب» كييف وتأهل

٣ أهداف فى ٧ دقائق تصعد بشتوتجارت .. إنتر وأوليمبياكوس فى دور الـ١٦.. وهزيمة جديدة لليفربول

إعداد - أحمد محمود السداوى:

انتهت منافسات دورى المجموعات - دور الـ٣٢ - فى بطولة دورى أبطال أوروبا بعد ختام مباريات الجولة السادسة فى المجموعات الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة، والتى أسفرت نتائجها عن تأهل كل من برشلونة الإسبانى وإنتر ميلان الإيطالى وشتوتجارت الألمانى وأوليمبياكوس اليونانى، ليكتمل بذلك عقد الفرق المتأهلة لدور الـ١٦.

ففى المجموعة الخامسة: ضمن فريقا فيورنتينا الإيطالى وليون الفرنسى بطاقتيها قبل مباريات الجولة الأخيرة، خسر ليفربول الإنجليزى ١/٢ على استاد أنفيلد رود أمام ضيفه فيورنتينا، وسحق ليون فريق ديبريشنى المجرى بأربعة أهداف.

وفى المباراة الأولى، تقدم الإسرائيلى يوسى بنعيون لليفربول فى الدقيقة ٤٣، ونجح فيورنتينا فى التعادل عن طريق الدنماركى مارتن يورجنسن فى الدقيقة ٦٣، وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة، سجل ألبرتو جيلاردينيو الهدف الثانى لفيورنتينا.

وفى المباراة الثانية فى فرنسا، سجل رباعية ليون كل من بافيتيمبى جوميز والبرازيلى ميشيل باستوس والبوسنى ميرالم بياتيتش وعلى سيسوكو فى الدقائق ٢٥ و٤٤ و٥٩ و٧٦ على التوالى.

وبذلك أنهى فيورنتينا المجموعة فى الصدارة برصيد ١٥ نقطة، وجاء ليون فى المركز الثانى برصيد ١٣ نقطة، وليفربول فى المركز الثالث برصيد ٧ نقاط وانتقل بذلك للعب فى بطولة دورى أوروبا التى حلت محل بطولة كأس الاتحاد الأوروبى هذا الموسم، وفى المركز الرابع جاء ديبريشينى برصيد صفر.

وفى المجموعة السادسة، وبمدينة كييف الأوكرانية، نجح برشلونة فى تحويل تأخره بهدف أمام دينامو كييف إلى فوز ثمين ١/٢ محافظا بذلك على القمة ليتقدم إلى الدور الثانى فى خطوة جديدة على طريق الدفاع عن لقب البطولة.

وكان دينامو هو البادئ بالتسجيل عبر لاعبه آرتيم ميلفيسكى فى الدقيقة الثانية من المباراة ولكن شابى إيرنانديز سجل هدف التعادل لبرشلونة فى الدقيقة ٣٣، وقاد ميسى فريقه إلى الفوز قبل النهاية بقليل حيث سجل هدف الفوز لبرشلونة فى الدقيقة ٨٦ بتسديدة رائعة أطلقها بيسراه من ضربة حرة.

وسيخوض برشلونة مباراة ديربى كتالونيا مع إسبانيول غدا السبت فى الدورى الإسبانى، ليطير بعد ذلك إلى الإمارات للمشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية بوصفه حامل لقب دورى أبطال أوروبا.

وفى ميلانو، تغلب الإنتر على ضيفه روبين كازان الروسى بهدفين سجلهما المهاجم الكاميرونى صامويل إيتو وزميله ماريو بالوتيللى فى الدقيقتين ٣١ و٦٤.

وارتفع برشلونة بهذا الفوز إلى ١١ نقطة احتل بها المركز الأول فى المجموعة، وحل انتر ميلان ثانيا برصيد ٩ نقاط، ثم كازان فى المركز الثالث برصيد ٦ نقاط وتحول إلى الدورى الأوروبى، وجاء كييف فى المركز الرابع برصيد ٥ نقاط.

وفى المجموعة السابعة، تغلب شتوتجارت الألمانى على المشاكل التى يمر بها فى الوقت الحالى وحقق الفوز الأول له بقيادة مديره الفنى الجديد كريستيان جروس الذى تولى المهمة خلفا لماركوس بابل الذى أقيل من تدريب الفريق الأحد الماضى.

وحقق شتوتجارت الفوز على ضيفه يونيريا الرومانى ١/٣، وحسم شتوتجارت المباراة تماما فى وقت مبكر للغاية وبالتحديد بعد ١١ دقيقة فقط حيث سجل ثلاثة أهداف فى غضون سبع دقائق.

وأحرز الأهداف سيبريان ماريكا وكريستيان تراش وبافل بوجربنياك فى الدقائق ٥ و٨ و١١ بينما سجل أنطونيو سيميدو هدف حفظ ماء الوجه للفريق الرومانى فى الدقيقة ٤٧.

وفى المباراة الثانية بالمجموعة، قاد المهاجم المالى فريدريك كانوتيه فريق أشبيلية الإسبانى للفوز على رينجرز الاسكتلندى بهدف سجله فى الدقيقة الثامنة من ضربة جزاء.

وعزز أشبيليه بهذا الفوز موقعه فى الصدارة برصيد ١٣ نقطة، واحتل شتوتجارت المركز الثانى برصيد ٩ نقاط، وجاء يونيريا فى المركز الثالث برصيد ٨ نقاط، وتجمد رصيد رينجرز عند نقطتين فى قاع المجموعة.

وفى المجموعة الثامنة والأخيرة، حجز أوليمبياكوس اليونانى البطاقة الثانية للتأهل إلى دور الـ١٦ بالتغلب على ضيفه الأرسنال الإنجليزى بالهدف الذى أحرزه ليوناردو فى الدقيقة ٤٧ من المباراة بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبى.

وفى المباراة الثانية بالمجموعة، أنقذ حارس المرمى سينان بولات فريق ستاندر ليدج البلجيكى من الهزيمة أمام ضيفه ألكمار الهولندى وسجل له هدف التعادل ١/١ بضربة رأس إثر ضربة حرة تقدم فيها إلى منطقة جزاء الفريق المنافس فى الدقيقة الخامسة من الوقت الضائع من المباراة بعد أن تقدم الفريق الهولندى بهدف سجله جيرمان لينز فى الدقيقة ٤٢.

وحجز ستاندر بهذا التعادل مقعده فى بطولة دورى أوروبا، بينما ودع ألكمار البطولة صفر اليدين.

وجاء الأرسنال فى المركز الأول بعد نهاية منافسات المجموعة برصيد ١٣ نقطة، ومن خلفه فى المركز الثانى أوليمبياكوس برصيد ١٠ نقاط، وفى المركز الثالث ستاندر ليدج برصيد ٥ نقاط، وفى المركز الرابع ألكمار برصيد ٤ نقاط.

الإنتر تغلب على كازان بهدفين وتأهل مع برشلونة لدور الـ١٦

«أ.ف.ب»

المجموعة الخامسة	
فيورنتينا	١٥ نقطة
ليون	١٣ نقطة
ليفربول	٧ نقاط
ديبريشينى	صفر
المجموعة السادسة	
برشلونة	١١ نقطة
إنتر ميلان	٩ نقاط
روبين كازان	٦ نقاط
دينامو كييف	٥ نقاط
المجموعة السابعة	
أشبيلية	١٣ نقطة
شتوتجارت	٩ نقاط
يونيريا	٨ نقاط
رينجرز	نقطتان
المجموعة الثامنة	
الأرسنال	١٣ نقطة
أوليمبياكوس	١٠ نقاط
ستاندر ليدج	٥ نقاط
ألكمار	٤ نقاط

المتأهلون لدور الـ١٦ فى دورى أبطال أوروبا	
بوردو «فرنسا»	فيورنتينا «إيطاليا»
بايرن ميونيخ «ألمانيا»	ليون «فرنسا»
مانشستر يونايتد «إنجلترا»	برشلونة «إسبانيا»
سيسكا موسكو «روسيا»	إنتر ميلان «إيطاليا»
ريال مدريد «إسبانيا»	أشبيليه «إسبانيا»
ميلان «إيطاليا»	شتوتجارت «ألمانيا»
تشيلسى «إنجلترا»	الأرسنال «إنجلترا»
بورتو «البرتغال»	أوليمبياكوس «اليونان»

المنتقلون لبطولة دورى أوروبا
يوفنتوس «إيطاليا»
فولفسبورج «ألمانيا»
مارسيليا «فرنسا»
أتليتيكو مدريد «إسبانيا»
ليفربول «إنجلترا»
روبين كازان «روسيا»
يونيريا «رومانيا»
ستاندر ليدج «بلجيكا»

١٨ ديسمبر قرعة دور الـ١٦

قرر الاتحاد الأوروبى لكرة القدم إقامة قرعة دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا يوم الجمعة ١٨ ديسمبر الحالى فى مدينة نيون السويسرية.

وستقام فى نفس اليوم أيضا قرعة دورى الـ٣٢ والـ١٦ لبطولة دورى أوروبا «أوروبا ليج» وهى البطولة التى حلت محل كأس الاتحاد الأوروبى هذا الموسم بعد إلغائها. وتحولت ٨ فرق من بطولة دورى أبطال أوروبا إلى اللعب فى الدورى الأوروبية بعد أن احتلت المركز الثالث فى مجموعات دور الـ٣٢ بدورى الأبطال. وستقام مباريات الذهاب لدور الـ١٦ فى دورى الأبطال فى الفترة من ١٦ حتى ٢٤ فبراير ٢٠١٠، بينما ستقام مباريات الإياب فى الفترة من ٩ حتى ١٧ مارس ٢٠١٠، على أن تقام المباراة النهائية للبطولة يوم ٢٢ مايو ٢٠١٠ على استاد سانتياجو بيرنابيو فى العاصمة الإسبانية مدريد.

إصابة ميسى

تعرض الأرجنتينى ليونيل ميسى نجم برشلونة الإسبانى لالتواء بكاحله الأيمن خلال مباراة فريقه مع دينامو كييف الأوكرانى فى دورى أبطال أوروبا.

وبعد تسجيله هدف الفوز من ركلة حرة رائعة، تعرض ميسى لركلة عنيفة من البرازيلى لياندرو ألميدا، ليغادر الملعب بعدها بمساعدة الجهاز الفنى للفريق.

وأضاف موقع نادى برشلونة على شبكة الإنترنت أنه يتوقع غياب ميسى عن مباراة برشلونة المقبلة فى الدورى مع جاره إسبانيول غدا السبت، فى حين لم يذكر الموقع أى شىء عن قدرة اللاعب الأرجنتينى من المشاركة فى كأس العالم للأندية.

قالوا بعد المباريات

لابورتا: جوارديولا ولاعبوه استحقوا ثقتنا.. مدير فيورنتينا: نحن على أبواب التاريخ

أكد جوزيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى سعادته بالمجهود الذى بذله لاعبو الفريق فى مباراتهم أمام دينامو كييف الأوكرانى، والتى انتهت لصالح برشلونة ١/٢.

وقال جوارديولا فى المؤتمر الصحفى الذى أقيم عقب المباراة فى أوكرانيا: «أهنئ اللاعبين على المجهود الكبير الذى بذلوه فى المباراة، فمجموعتنا فى دور الـ٣٢ كانت رهيبة، ونجحنا فى التغلب على عدة أشياء، أقلها أن فريق كييف صاحب المركز الأخير فى المجموعة كان لديه أمل كبير فى بلوغ دور الـ١٦ حتى الجولة السادسة لأنه جمع ٥ نقاط».

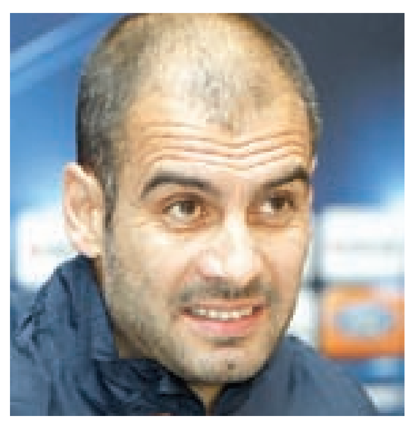
وقال البرازيلى دانييل ألفيش، قلب دفاع برشلونة عقب المباراة لموقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم: «كنا نعرف قبل المباراة ما هى فرصنا فى التأهل، وفى حالة عدم فوزنا بالمباراة كنا نعلم أن تأهلنا لن يكون مؤكدا، وأنه سيكون مرتبطا بنتائج الآخرين».

وأضاف: «رغم أننا تأخرنا بهدف فى الدقيقة الثانية من المباراة، فإننا استطعنا التماسك، وتسجيل هدفين والفوز بنقاط المباراة الثلاث».

وقال السويدى زلاتان إبراهيموفيتش، مهاجم برشلونة لصيحفة «آس» الإسبانية عقب المباراة: «فوزنا على دينامو فى كييف كان مهما للغاية لبلوغ الدور الثانى، وكنا فى حالة شديدة من التركيز، لأن المباراة لم تكن سهلة على الإطلاق، وكان الأهم بالنسبة لنا هو تحقيق الفوز، والتأهل إلى الدور التالى، وهو ما حدث بالفعل».

وبدوره، أكد خوان لابورتا، رئيس نادى برشلونة لصحيفة «ماركا» الإسبانية أنه فخور بما قدمه فريقه فى كييف.

وقال: «استحققنا الفوز والتأهل إلى دور الـ١٦ كأول المجموعة، ودائما ما تطغى روح وأسلوب لعب برشلونة على أى شىء، لذلك يستحق هذا الفريق ومدربه الثقة التى وضعناها فيه، والآن سوف ننتظر قرعة الدور المقبل، ولكن قبلها هناك لدينا ما نفكر به قبل ذلك، وهو مشاركتنا فى كأس العالم للأندية فى الإمارات».



جوارديولا

وأبدى دييجو ديلا فالى، مدير نادى فيورنتينا الإيطالى سعادته كذلك بتأهل النادى إلى دور الـ١٦ فى دورى الأبطال.

وقال ديلا فالى لموقع «تى.إم.دبليو» الإيطالى: «الآن نحن واللاعبون والجمهور والمدينة كلها علينا أن نفرح فقط بالتأهل إلى دور الـ١٦، فهذا شىء سيجعلنا ندخل التاريخ، وعلينا أن نثبت أقدامنا، ونقف على أرض صلبة لأن المشوار فى البطولة لايزال طويلا».

وأكد الإسبانى رافائيل بينيتيث المدير الفنى لفريق ليفربول الإنجليزى انزعاجه من الهدف الذى سجله البرتو جيلاردينيو مهاجم فيورنتينا فى مرمى فريقه قبل لحظات من نهاية المباراة.

وقال المدرب الإسبانى لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية: «عندما لا تفوز بمباراة، فمن المهم أن لا تخسرها على الأقل، وهدف جيلاردينيو فى الدقيقة ٩٠ من المباراة تسبب فى هزيمتنا، وهذا شىء يدعو إلى الانزعاج، وهدفنا المقبل هو التركيز فى الدورى الإنجليزى فلدينا مباراة قوية مع الأرسنال».

وأشار الغانى سولى على مونتارى، لاعب إنتر ميلان الإيطالى إلى أن فريقه نجح فى تخطى الآثار السلبية التى لحقت به عقب الهزيمة فى الدورى الإيطالى من يوفنتوس، مما جعلهم قادرين على هزيمة روبين كازان الروسى بهدفين فى دورى الأبطال.

وقال مونتارى لموقع إنتر ميلان على شبكة الإنترنت: «لعبنا بشكل جيد، ونجحنا فى نسيان ما حدث لنا أمام يوفنتوس، ولا نفكر فى من سنواجه فى دور الـ١٦ من البطولة، فمن يرغب فى إحراز البطولة، لا ينظر إلى اسم الفريق الذى سوف يواجهه، ولا يختار من سيواجهه، بل يلعب للفوز فقط».

كأس العالم للأندية - الإمارات ٢٠٠٩

أوكلاند يطيح بأهلى دبى خارج مونديال الأندية

ودع أهلى دبى الإماراتى بطولة كأس العالم للأندية بعد أن انهزم أمام أوكلاند سيتى النيوزيلندى ٢-صفر فى المباراة الافتتاحية للبطولة التى تستضيفها الإمارات.

وثأر أوكلاند بهذا الفوز من الفرق العربية، وخاصة التى تحمل اسم «الأهلى» بعد هزيمته أمام الأهلى المصرى فى بطولة ٢٠٠٦ بنتيجة ٢/ صفر فى الدور الأول من البطولة.

وتأهل أوكلاند إلى الدور الثانى بهذا الفوز، حيث من المقرر أن يلعب مع نادى أطلانتى المكسيكى غدا السبت، وسيلتقى الفائز منهما مع برشلونة الإسبانى فى الدور قبل النهائى.

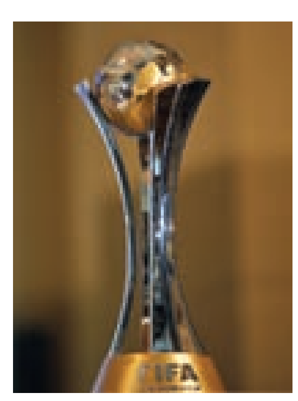
وخرج الأهلى مبكرا من البطولة ليحتل المركز السابع تاركا الفرصة أمام أوكلاند للتقدم إلى الأدوار التالية، ولم يقدم الأهلى العرض المنتظر منه، حيث بدا متأثرا بغياب العديد من عناصره الأساسية، كما ظهرت عليه الرهبة فى أول مشاركة له بالبطولة، فافتقد الدقة فى إنهاء الهجمات، ووقع مدافعوه فى عدد من الأخطاء القاتلة فى غياب النجم الكبير محمد قاسم. وتقدم أوكلاند بهدف فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول عن طريق لاعبه الأيرلندى آدم ديكنسون، وعزز الفريق تقدمه فى الشوط الثانى بهدف ثان سجله تشاد كومبيس فى الدقيقة ٦٧.

وقدم الفريقان عرضا متوسط المستوى فى الشوط الأول، حيث سيطرت الرهبة على الفريقين، كما تأثر أهلى دبى بغياب العديد من عناصره الأساسية بسبب الإصابات، ففشل فى ترجمة الفرص التى سنحت له أمام مرمى أوكلاند.

ولم يشهد الشوط الأول أى فرص مؤكدة لأى من الفريقين، حيث افتقد الفريقان الدقة فى إنهاء الهجمات. وفاجأ ديكنسون أصحاب الأرض بهدف مباغت فى الدقيقة ٤٥ إثر عرضية من ناحية اليمين قابلها بتسديدة مباشرة فى شباك الأهلى وسط حراسة مدافعين من الأهلى.

وحاول الأهلى تسجيل هدف التعادل قبل صافرة نهاية الشوط، فشن هجمة فى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع وسدد بارى الكرة قوية تصدى لها الحارس النيوزيلندى وتابعها سالم خميس بغرابة شديدة إلى خارج المرمى الخالى من حارسه، لينتهى الشوط بتقدم أوكلاند ١-صفر.

ومع بداية الشوط الثانى، حاول مهدى على المدير الفنى الوطنى لفريق أهلى دبى زيادة قدرات فريقه الهجومية فدفع باللاعب محمد سرور بدلا من على حسين. وهاجم الأهلى فريق أوكلاند، ولكنه افتقد الدقة أيضا فى إنهاء الهجمات ليمنح الفريق النيوزيلندى الثقة بمرور الوقت. وعلى عكس سير اللعب، نجح أوكلاند فى تسجيل الهدف الثانى فى الدقيقة ٦٧ بتسديدة قوية أطلقها تشاد كومبيس بيسراه من خارج منطقة الجزاء لتسكن الشباك على يسار يوسف عبدالله حارس الأهلى، ليصعب بذلك من مهمة أصحاب الأرض فى تحقيق التعادل. ولجأ الأهلى للتسديد القوى من خارج منطقة الجزاء، وسدد حسنى عبدربه كرتين قويتين ارتطمت الأولى بالدفاع، وذهبت الثانية بعيدا عن المرمى. وباءت جميع محاولات الأهلى لتعديل النتيجة بالفشل، لينتهى اللقاء بفوز أوكلاند وتأهله للدور التالى.



مهدى على: سنعيد حساباتنا وندعم الفريق

أكد مهدى على المدير الفنى لفريق أهلى دبى الإماراتى أن النادى سيبحث دعم الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية بإضافة عناصر جديدة ومؤثرة للفريق. وقال على فى تصريحاته للصحفيين عقب هزيمة فريقه أمام أوكلاند سيتى النيوزيلندى فى افتتاح بطولة كأس العالم للأندية فى أبوظبى إن الفريق النيوزيلندى استغل الهجمات المرتدة والفرص التى سنحت له خلال المباراة وأحرز هدفين ليحسم اللقاء لصالحه.

وأشار إلى أن لاعبى الأهلى لم يتعاملوا بالطريقة المثلى مع الفرص التى أتيحت لهم مؤكدا أن الفريق بحاجة لتدعيم بعض المراكز وهذا ما سيسعى لتحقيقه. وأضاف أن بعض اللاعبين الأجانب فى صفوف الفريق لم يظهروا بالشكل المطلوب كما كان متوقعا بل كانوا أقل من المتوقع.

وأعرب عن قلقه لحالة الارتباك التى ظهرت على اللاعبين بدون تفسير مؤكدا أنه سيعيد حساباته خلال الأيام المقبلة قبل استئناف بطولة دورى المحترفين الإماراتى. واعترف على بأن الإصابات أثرت على الفريق سلبا خلال المباراة لافتقاد الفريق عددا من اللاعبين الأساسيين.

حسنى عبدربه لم يقدم شيئا أمام أوكلاند سيتى

«الأوروبية»

نجوم وملاعب

ريبيرى: كل شىء كان يغضبنى

كشف فرانك ريبيرى لاعب وسط المنتخب الفرنسى وفريق بايرن ميونيخ الألمانى لكرة القدم عن المرحلة الصعبة التى عاشها فى الفترة الماضية بسبب إصابة فى ركبته حرمته من اللعب من أكتوبر الماضى.

وقال ريبيرى لمجلة «بيلد» الألمانية: «ذهنيا، مررت بفترة صعبة، كل شىء كان يغضبنى، سئمت من تكرار الإصابات وكنت أشعر بالألم عند قيادة السيارة أو حتى خلال جلوسى».

وأعطى ريبيرى تفاصيل إضافية عن سبب مشكلته فى أوتار الركبة اليسرى التى تؤرقه منذ أشهر عدة، وقال: «وجدنا أن عضلات فخذى اليسرى كانت أقصر بثلاثة سنتيمترات من الفخذ اليمنى، وتعين علينا العمل على تلك العضلات من خلال الأمواج الصوتية وتمارين محددة».

وعاود ريبيرى نوفمبر الماضى وهو يأمل بمشاركة الفريق البافارى أمام هيرتا برلين فى الجولة الأخيرة من ذهاب بطولة ألمانيا فى ١٩ ديسمبر.

إصابة اثنين من لاعبى سيتى بإنفلونزا الخنازير

أكد نادى مانشستر سيتى الإنجليزى أن لاعب خط وسطه فلاديمير فايس ومهاجمه كريج بيلامى أصيبا بفيروس إنفلونزا الخنازير. ومنع النادى لاعبه فايس من النزول إلى أرض الملعب خلال مباراة الفريق التى تغلب فيها على تشيلسى ١/٢ يوم السبت الماضى فى الدورى الإنجليزى كما عانى بيلامى من نفس المشكلة فى الأيام الماضية بينما ظهرت بعض الأعراض المشابهة على عدد من أعضاء الطاقم الفنى والإدارى المشرف على الفريق. وقال مارك باون المدير المساعد بالنادى «اللاعبون يحضرون كل يوم وهم مصابون بالزكام والسعال والبرد، والطبيب يحدد مدى خطورة كل إصابة».

مأزق ليمان

يواجه حارس المرمى الألمانى الدولى السابق ينس ليمان خطر التعرض للعقاب من قبل ناديه شتوتجارت الألمانى بسبب مقابلة تليفزيونية أوضح من خلالها أن إدارة النادى انصاعت خاضعة لمطالب الأقلية من مشجعى الفريق فى قرارها بإقالة المدرب ماركوس بابل.

وصرح هورست هيلد مدير الكرة فى النادى لشبكة «سكاى سبورتس» الإخبارية الرياضية قائلا: «لن نصمت تجاه ذلك، ستكون هناك عواقب بالطبع».

وقال هيلد إن تصريحات ليمان لنفس الشبكة «اتسمت بالأنانية الواضحة».

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الدورى الألمانى		
الفريقان	التوقيت	تُبث على
هيرتا برلين - بايرن ليفركوزن	٩:٣٠ م	دبى الرياضية ٢و١
كأس العالم للأندية		
مازيمبى - بوهانج	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢

الليلة.. مباراة القمة الثانية بـ٦ نقاط

الأهلى يواجه الإسماعيلى لإجهاض أحلام منافسيه على الصدارة

الإصابات تعاند البدرى فى أهم محطات سباق الاحتفاظ باللقب

كتب - خالد الإتربى:

يحتضن استاد الإسماعيلية فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم مباراة قمة حقيقية وأهم مواجهة فى الأسبوع الثالث عشر من الدورى العام حينما يحل الأهلى متصدر الترتيب برصيد ٢٨ نقطة ضيفا على الإسماعيلى الرابع برصيد ٢٣ نقطة.

وتتعدد أسباب أهمية هذا اللقاء المرتقب حيث تشكل الناحية الجماهيرية أهم النقاط نظرا لما يمثله من أهمية بالنسبة لجماهير الفريقين، بالإضافة إلى وضع كل فريق منهما فى الجدول، ويريد الأهلى الابتعاد بالصدارة عن أقرب ملاحقيه حيث يعتبر حسام البدرى المدير الفنى هذا اللقاء بمثابة ٦ نقاط بزيادة ثلاث فى رصيده ومنع منافسه الحقيقى من التقدم خطوة للأمام من خلاله، وذلك حسبما أكد للاعبين.

يدخل الأهلى اللقاء بظروف مختلفة قليلا عن مباراته الماضية أمام الزمالك بعدما وجد حسام البدرى حلا لأزمة المهاجمين التى كان يعانيها فريقه بعد عودة الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق من الإصابة التى كانت قد لحقت به فى العضلة الخلفية، بالإضافة لتعافى عماد متعب من نفس الإصابة، وتألق أحمد بلال فى التدريبات التى سبقت المباراة بعدما ظهر بمستوى متميز فى مباراة الزمالك الماضية التى تسببت فى ارتفاع معنوياته والتى يريد حسام البدرى استغلالها مثلما أكد فى الأيام الماضية. ويغيب عن اللقاء محمد بركات لعدم تماثله للشفاء من الإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية التى كانت لحقت به، وأحمد السيد الذى أصيب بكسر فى ضلعين بالقفص الصدرى فى التدريبات بعدما اصطدم بأسامة حسنى فى كرة مشتركة فى أثناء التدريبات، وأحمد على الظهير الأيمن للإيقاف بعد حصوله على الإنذار الثالث فى المباراة الماضية، وأيضًا أحمد حسن الذى أصيب فى مران أمس بالإضافة إلى الغيابات المستمرة مع الفريق مثل محمد أبو تريكة ومعتز إينو.

ويعيش حسام البدرى حالة من القلق الشديد خلال الأيام الماضية نظرا لأهمية اللقاء خصوصا أنها أول مواجهة له فى الإسماعيلية وهو ما دفعه لتكثيف الاجتماعات مع اللاعبين وطالبهم فيها بضرورة التركيز وتفادى الأخطاء التى وقعوا فيها خلال مباراة الزمالك الماضية.

وشدد البدرى على ضرورة التركيز أمام مرمى الخصم خصوصا أن الفرص فى مثل هذه المباريات لا تتكرر كثيرا، بالإضافة إلى وضع لاعبى الإسماعيلى تحت ضغط دائم.

وأكد حسام البدرى على صعوبة مباراة اليوم خصوصا أنها جاءت بعد مباراة الزمالك وهو ما يشكل ضغطا على لاعبى فريقه مشيرا إلى انه استعد جيدا لهذه المواجهة الصعبة والتى يعتبرها نقطة مهمة فى مشوار الحفاظ على اللقب.

وأضاف البدرى أنه استقر على نقاط القوة والضعف فى الفريق المنافس من خلال مشاهدة المباريات الأخيرة لهم فى الدورى العام مشيرا إلى أنه عمل على استغلالها خلال التدريبات الماضية، مؤكدا على سعيه للعودة بنقاط المباراة الثلاث من الإسماعيلية.

واستقر حسام البدرى بنسبة كبيرة على تشكيله خلال المباراة والذى لن يختلف كثيرا عن المباراة الماضية أمام الزمالك والذى يتكون من أحمد عادل ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وسيد معوض وعبدالله فاروق وأحمد فتحى وحسام عاشور ومصطفى شبيطة وأحمد شكرى ومحمد فضل وفرانسيس.

وأملا فى تحفيز اللاعبين قبل اللقاء وعد هادى خشبة مدير الكرة بمنح مكافآت خاصة لهم فى حالة تحقيق الفوز فى مواجهة اليوم والعودة بالنقاط الثلاث من الإسماعيلية مؤكدا لهم أن هذه المكافآت ستختلف عن أى مكافآت سابقة نظرا لأهميتها فى سباق الصدارة، ومن الناحية الجماهيرية.

الترتيب	النادى	النقاط
١	الاسماعيلى	٢٣
٤	الأهلى	٢٨

صراع بين وائل جمعة وعبدالله السعيد يتجدد فى لقاء اليوم — تصوير - مصطفى محمد

مكافآت ضخمة فى حالة الفوز.. وسليمان يعلن التحدى

الإسماعيلى يرفع شعار نقطة واحدة لا تكفى

الإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

يسعى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى إلى إشعال سباق القمة وتضييق فارق النقاط مع الأهلى المتصدر، وأعلن عماد سليمان المدير الفنى للدراويش أن لاعبيه يملكون مقومات الفوز على مهارات فردية ولمحات فنية وينتظر منهم الإرادة والإصرار والتحلى بالروح القتالية التى يراها كلمة السر فى تفوق الدراويش فى حالة تحلى لاعبيه بها وطالبهم باستغلال عامل الأرض والجمهور فى الفوز.

يدخل الإسماعيلى اللقاء برصيد ٢٣ نقطة بفارق خمس نقاط عن الأهلى ووصف سليمان المباراة بأنها بـ٦ نقاط لأنها تضيف ثلاث نقاط للفائر وتحرم المنافس من ثلاث نقاط خصوصا فى صراع القمة.

ونجح الجهاز الطبى فى تجهيز أحمد سمير فرج وعبدالله السعيد وأيمن رمضان للقاء وسيكون عمر جمال وأحمد خيرى ويوسف جمال ومحمد فتحى أبرز الغائبين عن صفوف الدراويش للإصابة وأحمد أبو مسلم لظروف فنية وأحمد حجازى للإيقاف ومن المنتظر أن يخوض الإسماعيلى اللقاء بتشكيل يضم عصام الحضرى فى حراسة المرمى وأمامه معتصم سالم وأيمن رمضان وعبدالحميد سامى ثم أحمد صديق على اليمين وأحمد سمير فرج على اليسار ثم محمد حمص وعبدالله الشحات وعمرو سوليه فى الوسط وفى الهجوم أحمد على ومحمد محسن أبوجريشة.

ويحتفظ سليمان بخارج الخطوط بأوراق رابحة أمثال عبدالله السعيد ومهاب سعيد وأحمد الجمل وأحمد مودى والتونسى محمد السليتى وإبراهيم يحيى والحارث محمد صبحى ويلعب عماد سليمان بطريقته الكلاسيكية ٢/٥/٣ بوجود مهام خاصة للاعب الوسط بالسيطرة على منطقة المناورات وشن هجوم من العمق والتهديد من مختلف الجهات لاعتماده على القادمين من الخلف والكثافة العددية فى الوسط ومراقبة مفاتيح لعب الأهلى وإنهاء الخطورة قبيل الوصول إلى مرمى عصام الحضرى.

ووضح من خلال التدريبات التركيز على الكرات الثابتة من مختلف الجهات والكرات العرضية لاستغلال رأس محمد محسن أبوجريشة وأحمد على وضرورة الضغط على لاعبى الأهلى فى كل مكان حتى لا تزيد ثقتهم بمرور الوقت وراعى سليمان تخفيض الحمل البدنى والاهتمام بالأمور الفنية حيث يعانى البعض من الإجهاد نتيجة توالى المباريات.

وفى المعسكر المغلق حرص مجلس الإدارة على الاجتماع باللاعبين وتعاهد الجميع على بذل أقصى جهد للفوز، ورصدت مكافآت كبيرة بخلاف اللائحة المالية للفوز للاستمرار فى صراع القمة بقوة.

وتم حظر التصريحات الإعلامية للاعبين حرصا على التركيز فى المرحلة الحالية.

أخبار من الإسماعيلية

٢٠٠٠ تذكرة للموظفين

اشترى محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى ٢٠٠٠ تذكرة وقام بتوزيعها على الموظفين بالمصالح الحكومية وديوان المحافظة والأحياء الشعبية وذلك لضمان حضور مشجعين من نوعية خاصة لا تشترك فى أى أعمال شغب أو تردد أى هتافات عدائية.

دعوة رؤساء الأندية

تم توجيه الدعوة إلى رؤساء مجالس الأندية المصرية لحضور اللقاء فى جو رياضى جميل بحضور السيد علاء مبارك راعى مبادرة فى حب مصر.

تقسيم المدرجات

تم تقسيم مدرجات الاستاد إلى مجموعات يكون كل واحد من رابطة المشجعين مسئولا عن مدرج فى التشجيع والسيطرة عليه من أى أمور تعكر صفو اللقاء.

الثنائى جمال فى المعسكر

حرص الثنائى المصاب عمر جمال ويوسف جمال لاعبا الإسماعيلى على الحضور إلى معسكر الفريق ومشاهدة التدريبات وشد من أزر زملائهم وتحفيزهم على الفوز فى اللقاء المقبل.

غلق المحال إجبارياً

شددت مديرية أمن الإسماعيلية على أصحاب المحال التجارية فى الشوارع المجاورة للاستاد مثل شارع رضا وشبين الكوم والمدارس والبحرى بغلق المحال بعد المباراة اجباريا خوفا من أى أعمال شغب تضر الممتلكات الخاصة والعامة.

مراقبة المدرجات إلكترونيًا

لأول مرة فى استاد الإسماعيلى وضعت مديرية أمن الإسماعيلية كاميرات خاصة فى جميع المدرجات لضبط أى حركة شغب أو أى هتافات عدائية وسيتم القبض عليهم فورا وتحويلهم للنيابة العامة مباشرة.

ثلاثة محاور للتفتيش

أكد اللواء محمد عيد نائب مدير أمن الإسماعيلية وجود ثلاثة محاور للتفتيش لجمهور الفريقين وتحديد الساعة الواحدة ظهرا آخر موعد لجمهور الأهلى للوصول إلى محطة تحصيل الرسوم الموجودة على الطريق الصحراوى وتقرر فتح الأبواب من الساعة الثانية عشرة والنصف حتى الساعة الثالثة والنصف ولن يسمح بدخول أى مشجع بعد ذلك حتى ولو معه تذكرة.

لافتات الترحيب بألوان الفريقين

طالب محافظ الإسماعيلية اللواء عبدالجليل الفخرانى ان تكون لافتات الترحيب بجمهور الأهلى والشخصيات العامة بألوان الفريقين الأخضر والأحمر لعمل توازنات متساوية بين الفريقين وتم رفعها فى الاستاد والشوارع.

سمير زاهر

زاهر يصر على مخالفة اللوائح.. وصمت المجلس القومى يزيد الأزمة

اجتماع «مصر الجديدة» يجدد الخلافات داخل اتحاد الكرة

تسبب الاجتماع الذى عقده سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة أمس الأول داخل مكتبه بمصر الجديدة وتجنب دعوة مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة فى اندلاع نار الخلافات بين أعضاء المجلس من جديد خاصة بعد إصرار مجلس إدارة اتحاد الكرة على تجاهل عبدالغنى تماما وعدم دعوته لحضور أى اجتماعات للمجلس أو مناقشته فى أى قرار يخص الاتحاد بل وتطور الأمر بتهديده بسحب رئاسة لجنة شئون اللاعبين منه وتعيين بديل له ويعد أبرز المرشحين لهذا المنصب أحمد مجاهد صاحب الخلافات الشهيرة مع مجدى عبدالغنى.

سمير زاهر رئيس الاتحاد يخالف قوانين ولوائح المجلس القومى التى تجبره على ضرورة توجيه الدعوى إلى جميع أعضاء مجلس الإدارة لحضور اجتماعات المجلس وهو ما خالفه رئيس الاتحاد وعلل الأمر بأن المجلس مازال لم يناقش الاستقالة التى تقدم بها مجدى عبدالغنى من قبل متناسيا أن لائحة النظام الأساسى للاتحادات التابعة للمجلس القومى للرياضة تنص على أن من حق عضو مجلس إدارة الاتحاد التراجع عن قراره بالاستقالة قبل مرور ٢٤ ساعة على تقديمه الاستقالة وهو ما قام به مجدى عبدالغنى حيث تقدم بالاستقالة ثم تراجع عنها صباح اليوم التالى وأصدر بيانا رسميا يعلن خلاله تراجعه عن الاستقالة كما تسلم منه المدير التنفيذى للاتحاد قراره بالتراجع عن الاستقالة بخطاب مثبت داخل الاتحاد وهو ما يعنى أن عبدالغنى مازال عضوا لمجلس إدارة اتحاد الكرة وفق اللوائح والقوانين وأن ما يقوم به سمير زاهر رئيس الاتحاد يعد مخالفة صريحة للوائح وسط صمت من مسئولى المجلس القومى على الأمر ومحاولة سمير زاهر الالتفاف على اللوائح بإعلانه أن الاجتماعات التى تتم بدون حضور عبدالغنى هى جلسات ودية وليست اجتماعات رسمية للمجلس.

وكان مجلس الإدارة تعمد تجاهل مجدى عبدالغنى ولم يدعه لاجتماعى المجلس السابقين وكذلك لم يأخذ رأيه فى الملف الذى أعد بخصوص مباراة الجزائر واجتمع أعضاء المجلس مع رئيس الاتحاد أكثر من مرة لاستعراض آخر تطورات الأحداث فى أزمة مباراة الجزائر ولكن لم تتم دعوة عبدالغنى.

كذلك قام اتحاد الكرة بإرسال خطابات إلى الأندية الثمانية المفوضة من الجمعية العمومية لمناقشة لائحة شئون اللاعبين الجديدة ولم يتم إخبار عبدالغنى بالأمر على الرغم من أنه من أعد تلك اللائحة كما أنه رئيس لجنة شئون اللاعبين.

وكان مجلس إدارة الاتحاد عقد اجتماعه بكامل هيئته داخل مكتب سمير زاهر بمصر الجديدة فى الثالثة بعد ظهر أمس الأول وبحضور جميع أعضاء المجلس فيما عدا عبدالغنى وتجاهل المجلس اتخاذ قرار حاسم فى أزمة اللاعب أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود خوفا من الصدام بين الاتحاد ومسئولى الزمالك فى حالة صدور قرار بشأن تلك المباراة واكتفى المجلس بتجاهل الموقف فى محاولة من سمير زاهر للمماطلة بشكل واضح فى القضية حتى تهدأ الأمور داخل الأندية من أجل تمرير الأزمة بدون صدام جديد لزاهر وأكد زاهر أن الاتحاد سيطلع رأى الفيفا فى القضية فى محاولة لإبعاد نفسه عن أى اتهامات قد تطول المجلس فى حالة اتخاذ قرار حاسم فى القضية من أجل القاء اللوم على الاتحاد الدولى فى القضية.

واتفق أعضاء المجلس أيضا فى الجلسة نفسها على تجديد عقد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الأول حتى نهاية كأس الأمم الأفريقية بعد المقبلة فى الجابون ٢٠١٢ وكذلك تم الاتفاق على تعيين هانى رمزى مديرا فنيا للمنتخب الأوليمبى الذى يخوض تصفيات دورة الألعاب الأوليمبية ٢١٠٢ فى لندن.

ومن جانبة أكد مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة أنه لن يصمت طويلا على تجاهله من قبل رئيس الاتحاد وأنه متعجب من صمت المجلس القومى على تصرفات المسئولين فى الاتحاد المخالفة للوائح والقوانين الخاصة بالمجلس القومى.

فى لقاء «الذكريات»

الزمالك يبحث عن الفوز الأول تحت قيادة «العميد» أمام المصرى

كتب - محمد القاعود:

يتطلع الزمالك لتحقيق فوزه الأول فى مسابقة الدورى الممتاز تحت قيادة مديره الفنى الجديد حسام حسن عندما يستقبل فريق المصرى البورسعيدى فى السابعة من مساء اليوم باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

ويحتل الزمالك المركز الثالث عشر برصيد ١٢ نقطة، بينما يسبق المصرى منافسه فى الترتيب حيث يحتل المركز الثانى عشر بنفس الرصيد من النقاط لكن فارق الأهداف يأتى فى صالح الفريق البورسعيدى.

وخاض أصحاب الزى الأبيض مباراتين تحت قيادة «العميد» خسروا الأولى بهدفين لهدف أمام حرس الحدود، فى حين تعادلوا فى الثانية امام الأهلى فى مباراة القمة دون اهداف.

اللقاء يقام تحت عنوان «الحنين إلى الذكريات» من جانب حسام حسن المدير الفنى للزمالك الذى خاض تجربته التدريبية الأولى فى حياته مع فريق المصرى عندما نجح فى انتشاله من كبوته إذ كان يصارع الهبوط ونجح بكفاءة فى انتشاله من كبوته والدفع به إلى مركز متقدم، وهو نفس ما يسعى حسام لتكراره مع أصحاب الزى الأبيض بعد أن خسر الفريق ست مباريات حتى الآن فى مسابقة الدورى.

ودخل لاعبو الزمالك معسكرا مغلقا قبل المباراة بهدف زيادة التركيز وهو مالم يكن يحدث فى الأوقات السابقة، فى الوقت الذى قرر فيه المدير الفنى «كالعادة» تأجيل الاعلان عن التشكيل إلى ما قبل المباراة بساعات لزيادة التنافس بين اللاعبين.

ومن المنتظر الا يختلف تشكيل الزمالك فى مباراة اليوم عن التشكيل الذى لعب به أمام الأهلى باستثناء غموض موقف مدافع الفريق عمرو الصفتى الذى تعرض لكدمة قوية فى ضلوع الصدر قد تتسبب فى عدم مشاركته اليوم اذا ما قرر المدير الفنى عدم المجازفة بالدفع به أساسيا، كما اطمأن الجهاز الفنى على حالة الحارس عبدالواحد السيد الذى اصيب بجذع فى الركبة خلال مباراة الأهلى.

لكن حسام حسن قد يعدل من استراتيجيته فى مباراة اليوم بالدفع بمهاجمين صريحين من بداية المباراة بعد أن شارك أحمد حسام «ميدو» وشريف أشرف فى التقسيمة الأخيرة معا وهو ما يوحى بأن حسام قد يدفع باثنين من المهاجمين من بداية المباراة وسيكون ذلك على حساب أحد لاعبى الوسط.

فيما ضمن الثنائى حسن مصطفى وإبراهيم صلاح اللعب بشكل أساسى من بداية المباراة كلاعبى ارتكاز، وفى الناحية اليسرى محمد عبد الشافى، وفى اليمنى أحمد غانم.

وسيكون الهجوم الضاغط شعار الزمالك فى المباراة بعد أن قام حسام حسن بتدريب لاعبى فريقه عليه، حيث سيتعرض لاعبو المصرى للضغط بداية من منتصف ملعبهم وهو نفس ما قام به لاعبو الزمالك فى مباراة الأهلى، وسيقع العبء الأكبر على عاتق ثنائى الارتكاز مصطفى وصلاح لإفساد هجمات المصرى قبل أن تصل لملعب الزمالك.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	الزمالك	١٢
١٢	المصرى	١٢

حسام حسن

..ومكافآت كبيرة تنتظر أبناء بورسعيد

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

اكتملت صفوف المصرى بعودة بهاء أحمد من الإيقاف ومنح النجوم الكبار أمثال إبراهيم الهلالى ومحمد عاشور الأدهم وحيدر أبوبكر قسطا من الراحة للاستشفاء من الضغط العصبى والبدنى الذى أثر على المستوى خلال المباريات السابقة وتركزت التعليمات الأخيرة للجهاز الفنى بقيادة أنور سلامة على أهمية امتلاك منطقة وسط الملعب مع زيادة الضغط على الفريق المنافس وعدم ترك مساحات كبيرة بين الخطوط وتشديد الرقابة اللصيقة كطريقة رجل لرجل مع تكليف بعض اللاعبين أمثال أحمد شديد وأحمد فوزى وظهيرى الأجناب بإيقاف الخطورة التى يعتمد عليها فريق الزمالك فى هجماته وشهدت توجيهات الجهاز الفنى للمصرى بأهمية اللعب من لمسة واحدة مع الارتداد السريع هجوما ودفاعا مع ضرورة التمركز الصحيح داخل منطقة الجزاء وأعطى سلامة بعض اللاعبين أدوارا محورية فى رقابة مفاتيح لعب الزمالك باعتبار أن العميد حسام حسن يعلم فريق المصرى جيدا وانصب آخر التعليمات على ضرورة العودة إلى بورسعيد بأى نقاط واستغلال تدافع الجماهير البورسعيدية ومساندتها للمصرى.

ووعدت إدارة النادى بمنح وصرف مكافآت خاصة فى حالة تحقيق نتيجة ايجابية سواء بالفوز أو التعادل خلاف ما تنص عليه اللائحة المالية الموضوعة وحرصت الإدارة على إبعاد اللاعبين عن الجو المشحون والمتوتر بين أعضاء المجلس وحتى لا تؤثر هذه الأجواء على الروح المعنوية للاعبين.

طلائع الجيش يبدأ مفاوضات تجديد عقد بابا أركو

كتب - عادل هيبة:

قرر مسئولو طلائع الجيش الاستجابة لمطلب فاروق جعفر المدير الفنى للفريق فى بدء التفاوض مع المهاجم الغانى بابا أركو لتمديد عقده لمدة ثلاثة مواسم جديدة بخلاف الموسم المتبقى فى عقده ليستمر هداف الفريق وبطولة الدورى مع الطلائع لمدة ٤ سنوات جديدة على أن يتم التفاوض مع اللاعب فور توقف مسابقة الدورى لظروف انشغال المنتخب الوطنى بالاستعداد لبطولة الأمم الأفريقية فى أنجولا خلال يناير المقبل ويرغب جعفر فى وضع حد للمفاوضات التى تجرى مع اللاعب من جانب الأهلى والزمالك للتعاقد معه بعد نجاحه فى الموسم الماضى فى إحراز لقب هداف الدورى واعتلائه حاليا لصدارة ترتيب الهدافين.

من ناحية أخرى، فضل الجهاز الفنى منح اللاعبين راحة من المران اليوم بعد انتهاء الفريق من أداء مباراة غزل المحلة أمس على أن يعاود اللاعبون الانتظام فى المران اعتبارا من الغد استعدادا لمباراة الجولة الرابعة عشرة أمام بتروجيت يوم الأربعاء المقبل فى السويس.

حسن المستكاوى يكتب:

لماذا الإسماعيلى والأهلى قمة الكرة الثانية؟

■ «رقصة الجنجا» اللاتينية والمهارة الفردية طبعت أداء الدراويش بالنكهة البرازيلية!

■ يلعب الأهلى مبارياته بإرادة الفوز فالناشئ يبكى حين يحتل المركز الثانى!

تحت شعار «فى حب مصر». يلتقى اليوم فريقا الإسماعيلى والأهلى فى واحدة من مباريات القمة الثانية بالكرة المصرية، وهى قمة بالتاريخ، وبالندية، وبالمستوى، فأجمل مباريات الدورى فى ٢٠ عاما مضت كانت بين الفريقين الكبيرين.. وهذا يرجع تحديدا إلى التكافؤ، وإن اختلفت أسبابه، بين الإسماعيلى، وبين الأهلى..

المباراة الفاصلة بين الأهلى والإسماعيلى الموسم الماضى

تصوير: مصطفى محمد

الدراويش فريق يتميز بمواهبه الفردية القادرة دائما على إيجاد الحلول أثناء الصراع، وهى مواهب ضاربة فى جذور اللعبة بالإسماعيلية، فالفريق له طابع لعب يتسم بالتمرير القصير المتبادل، وتجد فى أداء لاعب الإسماعيلى تلك الرقصة التى تراها فى أداء اللاعب البرازيلى، أثناء أعتى المباريات والبطولات التى يخوضها البرازيليون ويمارسونها بشكل ملحوظ فى التمرير والتسديد والتحرك، وراقب لاعب الإسماعيلى وهو يتسلم الكرة ويمررها ويتحرك بها.. إنه مغموس فى البرازيلية، وقد كشف نجوم البرازيل بيليه وسقراط ورونالدينيو عن سر تلك اللمسة الراقصة، بقولهم: «البرازيليون يرقصون بالكرة ولا يلعبون بها إن تلك اللمسة الراقصة مستمدة من رقصة برازيلية شهيرة تسمى الجنجا، ولعل جماهير الدراويش تتعرف الآن على رقصة الجنجا التى جعلت الفريق يلعب بالنكهة البرازيلية»!

د. مصطفى كمال وزير الشباب يسلم على أبوجريشة الكرة الفضية

وتلك المهارات الفردية للاعبى الإسماعيلى تمتزج فى أداء جماعى فريد كله حيوية وديناميكية، بينما يتميز الأهلى بأنه فريق يلعب دائما بروح الجماعة مهما امتلك من مواهب فردية وفى تاريخ النادى الطويل عشرات النجوم والمواهب، لكنها كانت تلعب دائما من أجل الفريق، وكما يؤدى لاعب الأهلى مبارياته متسلحا بإرادة الفوز. فالناشئ فى النادى يتربى على أنه يمثل الفريق الأول، وحين يحصل على المركز الثانى فإنه يستحق أن يبكى، وقد رأيت العديد من ناشئى الأهلى يبكون بسبب حصولهم على المركز الثانى، فيما يبدو هذا المركز انتصارا لفرق أخرى.. لا يلعب الأهلى ولم يلعب فى تاريخه أبدا إلا من اجل الفوز.. وهذا حسبما أظن يكفى لأن يخرج لنا الفريقان مباراة رفيعة المستوى.

لكن لماذا تلك الحساسية المبالغ فيها من جانب جماهير الإسماعيلى نحو النادى الأهلى.. هل هناك أسباب تاريخية وما زال لها تأثيرها.. هل هناك أسباب أخرى قريبة أصابت العلاقة بين الناديين بتلك الحساسية؟!

أبوجريشة وطه إسماعيل

من القصص القديمة الشهيرة المتداولة أن الأهلى رفض استضافة الإسماعيلى أيام التهجير بسبب حرب ١٩٦٧، وهو ما نفاه المسئولون فى الأهلى تماما بالوقائع وبشهود العيان. ومنهم الكابتن طارق سليم والدكتور طه إسماعيل والغريب أنه على الرغم من النفى المستمر والمتكرر لتلك القصة، فإن أحدا لا يصدق فى الإسماعيلية.. أو ربما لا يرغب فى أن يصدق.

ترددت قصة أخرى غير مؤكدة حول مباراة فاز فيها الأهلى بنتيجة قياسية (١/٨) وسجل صالح سليم وحده سبعة أهداف.. وكانت تلك المباراة من أسباب هبوط الإسماعيلى للدرجة الثانية.

القصة الثالثة التى كانت وراء تلك الحساسية وقعت فى الستينيات، حين لاحت بوادر عملية انتقال نجم الدراويش رضا إلى الأهلى، وكان رضا نجما لا يضاهيه فى شعبيته أى نجم آخر فى الإسماعيلية. كان لاعبا موهوبا يمتع جمهوره بما يأتيه من ألعاب تنتزع الآهات.. وقد ثارت جماهير الدراويش غضبا بسبب ما تردد حول انتقال رضا.. وأمام هذه الثورة اضطر الأهلى إلى التنازل عن فكرة ضم رضا فى الستينيات.

■ المنافسة اشتعلت بين الفريقين فى مباراة البطولة عام ٦٧ التى توج فيها الدراويش باللقب الأول

■ قصص التهجير وانتقال رضا ورفاقه والمباريات الفاصلة أصابت علاقة الناديين بالحساسية

انتقال النجوم من فريق إلى آخر يظل من اسباب الحساسيات خاصة فى الديربيات، وقد تكررت القصة مع لاعبين مثل محمد بركات وعماد النحاس وخالد بيبو وشريف عبدالفضيل وسيد معوض وأحمد فتحى وإسلام الشاطر ومحمد فضل.. ويقولون فى «محافظة الدراويش»: الإسماعيلى يلعب مع الإسماعيلى (الأهلى سابقا).. وينسى أو لا يتذكر جمهور الإسماعيلى أن الحضرى مثلا كان لاعبا فى الأهلى، وأن فضل كان ضمن صفوف الأهلى، وأن لاعبين صغارا لعبوا للإسماعيلى وقدموا من الأهلى.. وهم يردون على ذلك بقولهم: نحن نتحدث عن نجومنا وليس عن ناشئ مدرسة الكرة، نحن لم نفكر فى الحضرى إلا بعد رفض الأهلى ضمه.. على أى حال هذا أمر من الصعب مناقشته، فبعض لاعبى الإسماعيلى لم ينتقلوا إلى الأهلى مباشرة، وإنما من قطر مثل بركات، ومن السعودية مثل الشاطر.

المهم نعود إلى التاريخ، ففيه أهم صفحة صنعت الحساسية بين الفريقين الكبيرين.. جاءت مباراة الأهلى مع الإسماعيلى الحاسمة على بطولة الدورى، وكانت فى ٧ أبريل ١٩٦٧ وأقيمت بالإسماعيلية، وقد ساهمت هذه المباراة، التى أطلقت عليها الصحف أيامها تسميه مباراة القمة، ساهمت فى اشتعال المنافسة بين الناديين، فالأهلى كان رصيده ٣٠ نقطة، ولابد له من الفوز ليضمن إحراز الدرع الغائب عنه منذ عام ١٩٦٢. والإسماعيلى كان رصيده ٣١ نقطة، ويحلم بإحراز الدرع لأول مرة فى تاريخه. وأمام أهمية المباراة وحساسيتها الشديدة، استعان اتحاد كرة القدم بطاقم تحكيم يونانى بقيادة «بازار وبولس».

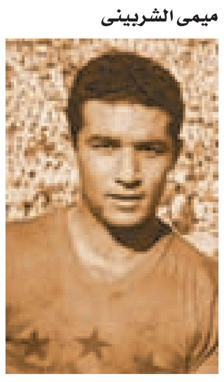
وأفردت الصحف صفحات لتغطية المباراة، وكان مانشيت صفحة الرياضة فى أخبار اليوم على ثمانية أعمدة وعنوانه: «اليوم لقاء القمة.. الإسماعيلى ٣١ نقطة الأهلى ٣٠ نقطة».

وكانت الصفحة كلها مخصصة لتغطية اللقاء الذى بدأت تغطيته قبل أيام، وبنفس القدر من الاهتمام والمساحة. حيث قامت صحيفة الأخبار بزيارة للإسماعيلية وكتب الأستاذ محمد تبارك تحقيقا على صفحة كاملة، عن الموقف فى المحافظة قبل ٢٤ ساعة من المباراة، وكيف أن لاعبى الإسماعيلى قاموا بزيارة قبر المرحوم رضا، الذى توفى يوم ٢٨ سبتمبر عام ١٩٦٥ فى حادث سيارة، وقرأوا الفاتحة، ووعدوا بتحقيق أمنيته بالفوز بالدورى.

ولم تكن مباراة الأهلى مع الإسماعيلى آخر مبارياتهما فى البطولة، وإنما كان لكل منهما مباراتان باقيتان، إلا أن هذا اللقاء اعتبر لقاء البطولة ومفتاحها، خاصة أن فوز الإسماعيلى كان يعنى زيادة الفارق بينه وبين الأهلى إلى ثلاث نقاط، وبالتالى يصعب تعويض هذا الفارق.

وتوجه ما يقرب من ١٥ ألف متفرج للأهلى إلى الإسماعيلية لمؤازرة الفريق، واقتحم الجمهور الاستاد الذى كان محتشدا بجماهير الإسماعيلى، وكادت المباراة أن تلغى أكثر من مرة، حيث تأخرت عن موعدها، بسبب وجود الجمهور فى أرض الملعب، واستدعت مديرية أمن الإسماعيلية قوات إضافية، وكذلك ثم استدعاء قوات من البوليس الحربى، وقام الحكم اليونانى بالتهديد بإلغاء المباراة، بعد أن أمسك بالكاميرا الخاصة به، وأخذ يصور الجماهير ليكون ذلك مستندا رسميا له إذا ما قرر إلغاء اللقاء.

ميمى الشربينى



الفناجيلى

وكان فريق النادى الأهلى يجد صعوبة فى الوصول إلى الاستاد والدخول إلى الملعب، حيث أقام فى معسكر الجلاء. وتأخر وصول الأهلى حوالى ساعة، وبدأت المباراة فى الرابعة بدلا من الثالثة.

كانت تلك صورة الجو المحيط بلقاء الأهلى والإسماعيلى. ومع ذلك أقيمت المباراة وكثرت الفاولات ومضى اللعب عصبيا متوترا، وتوقف عدة مرات، وعندما جاءت الدقيقة ٤٠ من الشوط الأول لمس الشربينى الكرة بيده داخل منطقة الجزاء، فاحتسب الحكم اليونانى ضربة جزاء للإسماعيلى سجل منها على أبوجريشة هدف المباراة الوحيد.

وأصبحت مباريات الأهلى و ا لإ سما عيلى ساخنة دائما وتزداد سخونتها، حين يكون الفريقان فى مستوى متقارب، وكلاهما ند للآخر. وهذا ما تكرر عام ١٩٩١ فى المباراة الفاصلة بين الفريقين، والتى ثار بشأنها جدل طويل، وأين تقام، فى الزقازيق أم الإسكندرية أم المحلة. وكذلك فى عام ١٩٩٤، حيث لعب الفريقان مباراة فاصلة على بطولة الدورى.. وحدث ويحدث كلما التقى الإسماعيلى مع الأهلى.. إلا أن الأمل معقود على مباراة اليوم كى تكون بداية النهاية لحساسية دامت أكثر من نصف قرن!

فريق الأهلى فى الثلاثينيات

زحام وتكدس فى مدرجات الإسماعيلى فى مباراة ٦٧

الإنتاج يتعادل بهدف مع الشرطة

كتب ـ خالد الشهاوى:

خطف فريق الإنتاج الحربى نقطة غالية من اتحاد الشرطة فى المباراة التى اقيمت بينهما أمس على ملعب الأول ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى العام والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدف لمثله.

تقدم اتحاد الشرطة فى الدقيقة ٧٦ عن طريق مهاجمه فيوليت آرمان وأدرك هدف التعادل للإنتاج فؤاد سلامة فى الدقيقة ٩٠.

واتسمت المباراة بالندية بين الفريقين فى ظل رغبة كل منهما فى حصد نقاط المباراة وهو ما اتضح من الهجمات المتوالية على مرمى كل منهما إلى أن أحرز أرمن الهدف للشرطة وانقلب اللقاء لمصلحة الإنتاج الحربى بغية إدراك هدف التعادل.

وأجرى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج كل تغييراته بالإضافة لتعديل طريقة لعبه إلى ٢/٤/٤.

ويضيع سامح العيدروس مهاجم الإنتاج هدف مؤكد بعد انفراده بمرمى الشرطة، وبهدة النتيجة يرفع الإنتاج الحربى من رصيده إلى ١٧ نقطة فى المركز السابع، فيما رفع الشرطة من رصيده إلى ١٦ نقطة فى المركز الثامن.

الطلائع يتراجع للمركز الثالث بعد هزيمته من المحلة

المحلة ـ حسام بشير:

فشل فريق طلائع الجيش فى مواصلة الانتصارات وتخلى عن المركز الثانى بعد هزيمته أمام غزل المحلة بهدف نظيف فى المباراة التى أقيمت أمس على ملعب الأخير. وهاجم لاعبو المحلة من الدقائق الأولى للقاء لإحراز هدف التقدم، ونجح فى إحراز هدف التقدم فى الدقيقة ٥ من الشوط الأول، برأسية عماد عثمان، الذى استغل عرضية عبدالرحيم طه، وفشل محمد العتراوى لاعب وسط المحلة فى إحراز هدف تعزيز الفوز لفريقه بعد أن أهدر ضربة جزاء احتسبها الحكم شريف رشوان فى الدقيقة، ولكنها اصطدمت بالعارضة. وفى الشوط الثانى من المباراة ينشط لاعبو الجيش لإحراز هدف التعادل، ويسفر الضغط الهجومى عن ضربة جزاء فى الدقيقة ٥٥ من عمر اللقاء، يسددها بابا أركو ويتصدى لها نجم اللقاء إبراهيم فرج حارس مرمى المحلة الذى تصدى لأكثر من هجمة خطيرة. وبهذه النتيجة رفع غزل المحلة رصيده إلى ١٧ نقطة، قفز بها إلى المركز السادس، بينما توقف رصيد الطلائع عند النقطة ٢٤ وتراجع إلى المركز الثالث.

بهدفين للويشى وعلاء كمال

المقاولون العرب يواصل انتصاراته ويهزم المنصورة ٢/صفر

المقاولون يواصل العروض القوية — تصوير- مصطفى محمد

كتب ـ محمد الديك:

نجح المقاولون العرب فى مواصلة الانتصارات بعد الفوز الذى حققه على حساب المنصورة فى المباراة التى جمعت بينهما مساء أمس على ملعب الفريق بالجبل الأخضر ضمن مباريات الاسبوع الـ١٣ للدورى الممتاز، أحرزهما رضا الويشى فى الدقيقة ٧٠ وعلاء كمال الهدف الثانى من ركلة جزاء فى الدقيقة ٧٩ من المباراة.

جاءت المباراة جماسية من جانب لاعبى الفريقين وإن كانت الغلبة والسيطرة للاعبى المقاولون العرب لإقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره.

وشهد الشوط الأول هجوما ضاغطا من جانب لاعبى المقاولون عن طريق رضا الويشى الذى أهدر أكثر من فرصة محققه لإحراز هدف مبكر يريح بها الجهاز الفنى وحمادة السيد وعلاء كمال فى الوقت الذى تراجع فيه لاعبو المنصورة بحثا عن العودة بنقطة واحدة واعتمد الجهاز الفنى على دفاع المنطقة واللعب على الهجمة المرتدة قبل أن يقوم محمد عامر المدير الفنى بتغيير طريقة اللعب فى الشوط الثانى لينجح رضا الويشى فى إحراز الهدف الأول فى الدقيقة ٧٠ قبل أن يضيف علاء كمال الهدف الثانى من ركلة جزاء فى الدقيقة ٧٩ من المباراة.

بهذه النتيجة يرفع المقاولون العرب رصيده الى النقطة الـ١٨ يحتل بها المركز الخامس مؤقتا فى حين يتجمد رصيد المنصورة عند النقطة الـ١٠ فى المركز قبل الأخير ويدخل الفريق فى منطقة الخطر مع بترول أسيوط فى مؤخرة جدول المسابقة.

الجونة يفوز على حرس الحدود ٢/صفر

كتب ـ محمد الديك:

حقق فريق الجونة فوزا غاليا على ضيفه حرس الحدود بهدفين مقابل لا شىء فى المباراة التى أقيمت بينهما بعد ظهر أمس على ملعبه بالغردقة ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى، أحرز الأهداف شوقى السعيد فى الدقيقة ٦٨، وأضاف الهدف الثانى مهاجم فريق الجونة رضا شحاتة فى الدقيقة ٧٨ وسط اعتراض من جانب لاعبى الحرس بأن الكرة لم تتخط المرمى قبل أن يذهب جهاد جريشة حكم المباراة للمساعد الذى أكد الهدف مما أدى إلى توقف المباراة لبعض الشىء.

جاءت المباراة حماسية بين الفريقين وإن كانت الأفضلية للجونة بفضل التحركات للمزعج رضا شحاتة وصامويل أوكران قبل خروجه متأثرا بإصابته فى الوقت الذى اعتمد فيه الحدود على انطلاقات عبدالسلام نجاح وأحمد عيد عبدالملك.

وبهذه النتيجة يرفع فريق الجونة رصيده إلى ١٤ نقطة فيما تجمد رصيد حرس الحدود بهذه الخسارة عند ١٦ نقطة.

جدو يقود الاتحاد للفوز على البترول برباعية

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

اكتسح فريق الاتحاد السكندرى ضيفه بترول أسيوط ٤/٠ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد الإسكندرية ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز. سجل أهداف الاتحاد محمد ناجى «جدو» فى الدقيقتين ٩ و٥٧، وأضاف ريعو ومحمد إبراهيم هدفين فى الدقيقتين ٢٠ و٨٩، ليرتفع رصيد الاتحاد إلى ١٦ نقطة فى المركز التاسع، بينما تجمد رصيد البترول عند ٥ نقاط بالمركز الأخير فى جدول ترتيب المسابقة. جاءت المباراة سريعة من جانب الاتحاد، الذى تسيد السيطرة على وسط الملعب، وفاجأ جدو الجميع بتسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٩، وأضاف ريعو الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٢٠ وتمكن البترول من تعديل صفوفه وهاجم بكل خطوطه لتعديل الفارق لكن جدو أضاف الهدف الثالث فى الدقيقة ٥٧، وواصل الاتحاد محاصرته للضيوف حتى تمكن محمد إبراهيم من تسجيل الهدف الرابع لفريقه فى الدقيقة ٨٩ لتنتهى المباراة بفوز الاتحاد ٤/٠، ويواصل نتائجه الجيدة تحت قيادة البرازيلى كابرال، فى حين اقترب بترول أسيوط من العودة للقسم الثانى بعدما توقف رصيده عند ٥ نقاط فى المركز الأخير.

بتروجيت يتعادل مع إنبى سلبيًا
وذكرى أنقذ فريقه من الهزيمة

كتب ـ حسين شعبان:

أهدر نادى إنبى فوزا من مستضيفه بتروجيت بعدما تعادلا سلبيا صفر/صفر فى المباراة، التى أقيمت بينهما أمس على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الثالثة عشر لمسابقة الدورى الممتاز .

ليتقدم بتروجيت إلى المركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة، فى حين حصل إنبى على نقطة وحيدة رفعت رصيده إلى ١٧ نقطة فى المركز السابع فى جدول ترتيب المسابقة.

جاءت المباراة متوسطة المستوى من بدايتها وأنحصر اللعب وسط الملعب فى ظل خشية الفريقين من عدم الخسارة، وشهدت الدقائق الأخيرة للشوط الأول هجوما كاسحا من إنبى قابله دفاع محكم من أصحاب الأرض، وأضاع عبدالعزيز توفيق والإيفوارى زيكاجورى عدة هجمات محققة، فى المقابل لم يكن لهجوم أصحاب الأرض أى وجود خلال الشوط الأول الذى انتهى سلبيا.

وجاء الشوط الثانى سريعا من الفريقين اللذين ضغطا بكل خطوطهما بغية تسجيل هدف مبكر خاصة من جانب بتروجيت، الذى استحوذ على منطقة المناورات، وأضاع السيد حمدى هدفا محققا من تسديدة قوية بجانب تعاطف القائم الأيمن وحرمه من تسجيل هدف من كرة رأسية، وشهدت الدقائق الأخيرة قمة الإثارة بعدما طرد حكم اللقاء حارس بتروجيت أحمد فوزى لعرقلته زيكاجورى، واضطر المدافع كريم ذكرى للقيام بدور حارس المرمى بعدما أجرى مختار مختار تغييراته الثلاثة، ونجح ذكرى فى التصدى للعديد من الكرات لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى.

عاشور يفوز بلقب بطولة الهند الدولية للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

بعد منافسة قوية نجح لاعب الإسكواش المصرى رامى عاشور فى الفوز بلقب بطولة الهند الدولية المفتوحة للاسكواش والتى اختتمت منافساتها امس الأول وبلغ مجموع جوائزها ١٥٢ الف دولار، وجاء فوز عاشور بعد تغلبه على منافسه الانجليزى نيك ماثيو فى المباراة النهائية بنتيجة أشواط ٣/ ١.

وكان رامى قد استطاع الإطاحة بأكثر من لاعب مخضرم فى طريقه للفوز باللقب، حيث فاز على مواطنه عمرو شبانة فى مباراة الدور قبل النهائى بنفس النتيجة كما فاز على الاسترالى ديفيد بالمر فى منافسات دور الثمانية بعد أدائهما مباراة قوية استمرت ٧٨ دقيقة وانتهت بفوز رامى ٣ /٢.

وفى نفس السياق خرج باقى لاعبى الفريق المصرى من الأدوار المختلفة للبطولة حيث خرج اللاعبون هشام عاشور وعلى انور ووائل حاتم من منافسات دور الـ٣٢ فى حين خرج اللاعب عمرو مسعد من دور الـ١٦ بعد خسارته امام ديفيد بالمر بنتيجة اشواط ٣/٠، فى حين شهدت منافسات دور الثمانية خروج اللاعب محمد الشوربجى على يد مواطنه عمرو شبانة بعد خسارته امام بنتيجة اشواط ٣/١.

جوستين هينان

مباراة الطريق إلى قمة التنس

اليوم هينان فى مواجهة بتروفا بنادى الجزيرة

كتبت ـ سارة الحموى:

تقام اليوم «السبت» فى الثانية ظهرا مباراة «الطريق إلى القمة» للتنس، التى تجمع بين اللاعبة البلجيكية جوستين هينان المصنفة الأولى على العالم عام ٢٠٠٣ والروسية ناديا بتروفا المصنفه الـ٢٠ على العالم حاليا وذلك على ملاعب نادى الجزيرة.

وعقب المباراة سينظم الاتحاد المصرى للتنس مؤتمرا صحفيا، وذلك بناء على طلب اللاعبتين لضرورة التركيز فى التدريبات التى تسبق المباراة دون أى تدخل من قبل وسائل الإعلام.

وكشف اتحاد التنس برئاسة إسراء السنهورى أن مجلس الإدارة هو من اختار ناديا بتروفا لتكون الطرف الثانى فى المباراة خاصة بعد أن اشترطت هينان أن يكون طرف اللقاء الثانى واحدة من أفضل ٢٥ لاعبة على العالم.

وأكدت هينان فى المؤتمر الصحفى الذى أقيم ببلجيكا عقب اختيار مصر لاستضافة المباراة رغم العروض الكثيرة، التى تلقتها من قبل الدول العربية لتنظيم هذا الحدث الكبير، وعلى رأسها دولة الإمارات أن اللقاء سيكون فى المقام الأول مباراة تنافسيه وليست ودية خاصة أن اللاعبة تعتبر المباراة هى البداية الحقيقية التى من خلالها ستنطلق لمنافسات بطولة استراليا المفتوحة إحدى بطولات الجراند سلام الكبرى التى تقام فى يناير من كل عام على ملعب ملبورن.

مونديال السباحة ٢٠١٠ فى دبى

أكد الاتحاد الدولى للسباحة استضافة دبى لمونديال ٢٠١٠ داخل حوض صغير، نافيا فى الوقت ذاته أن يكون قد سعى إلى تكليف مدينة أخرى بسبب الأزمة المالية التى تعانى منها الإمارات فى الوقت الحالى.

وصرح المدير التنفيذى للاتحاد الدولى كورنيل ماركوليسكو لوكالة الأنباء الفرنسية: «سيقام المونديال فى دبى»، نافيا بذلك الأنباء التى نقلها الاتحاد النمساوى ومفادها أن الاتحاد الدولى طلب إليه أن ينوب عن دبى فى الاستضافة.

وقال ماركوليسكو: «اتصلنا بفيينا من أجل تنظيم المونديال المقبل (٢٠١١)».

وكان الأمين العام للاتحاد النمساوى طوماس جانجل قد أكد أن بلاده رفضت ولأسباب مالية أيضا، طلبا من الاتحاد الدولى القلق من تجميد عدة مشاريع فى الإمارة، لتنظيم هذا المونديال بدلا من دبى.

يذكر أن النمسا تقدمت بطلب استضافة مونديال ٢٠١٢ الذى نالت اسطنبول - حيث تقام حاليا بطولة أوروبا للسباحة داخل حوض صغير - شرف تنظيمه.

زوجى التنس فى أوليمبياد لندن

أعلن مسئولو اللجنة الأوليمبية الدولية أن منافسات التنس الزوجى سيتم إقامتها خلال دورة الألعاب الأوليمبية المقبلة (أوليمبياد لندن ٢٠١٢) فيما سيتم إدخال بعض التعديلات على منافسات سباقات الدراجات.

ووافقت اللجنة التنفيذية التابعة للجنة الأوليمبية الدولية فى مدينة لوزان السويسرية على إقامة خمس منافسات فى سباقات الطريق للدراجات للرجال ومثلها للسيدات بجانب إضافة منافسات زوجى التنس للرجال وللسيدات إلى برنامج فردى وزوجى التنس.

وتم استبعاد سباقات فردى التتابع للرجال والسيدات وسباق النقاط للرجال والسيدات وسباق ماديسون للرجال من الأجندة الأوليمبية.

وأكدت اللجنة الأوليمبية الدولية أن هذه التغييرات تأتى فى ظل الرغبة فى تجديد البرنامج الأوليمبى وزيادة منافسات السيدات.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
كأس العالم للأندية		
أوكلاند - أطلانتى	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢
الدورى الإيطالى		
كاليارى - نابولى	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١
بارى - يوفنتوس	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١
الدورى الإنجليزى		
ستوك سيتى - ويجان	٢:٤٥ م	شو سبورتس ١و٢
توتنهام - وليفرهامبتون	٥:٠٠ م	شو سبورتس ٤
بيرنلى - فولهام	٥:٠٠ م	شو كوميدى إكسترا
هال سيتى - بلاكبيرن	٥:٠٠ م	شو مسلسلات إكسترا ١
ساندرلاند - بورتسموث	٥:٠٠ م	شو شاشة
بولتون - مانشستر سيتى	٥:٠٠ م	شو سبورتس ٣
تشيلسى - إيفرتون	٥:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢
مانشستر يونايتد - أستون فيلا	٧:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢
الدورى الإسبانى		
ريال سرقسطة - أتليتيك بلباو	٩:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٨
برشلونة - إسبانيول	٩:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢ و+٣
فالنسيا - ريال مدريد	١١:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢ و+٣

رونالدينيو

ميسى

رونالدينيو أفضل لاعب فى العقد الأول من القرن الـ٢١

إعداد - أحمد محمود السداوى:

اختارت مجلة «ورلد سوكر» المهتمة بشئون كرة القدم اللاعب الأرجنتينى ليونيل ميسى لاعب برشلونة الإسبانى ومنتخب الأرجنتين كأفضل لاعب كرة قدم فى العالم لعام ٢٠٠٩.

واحتل ميسى صدارة القائمة بعد الاستفتاء الذى أجرته المجلة بين قرائها، وحصل على ٤٣,٢٪ من الأصوات، وجاء فى المركز الثانى زميله فى برشلونة الإسبانى أندريس إنييستا وحصد ٢١,٥٪ من الأصوات، وجاء شابى إيرنانديز لاعب برشلونة أيضا فى المركز الثالث بأصوات ١١,٢٪، وجاء البرتغالى كريستيانو رونالدو لاعب ريال مدريد الإسبانى رابعا بنسبة ٦,٤٪ من الأصوات.

واختارت المجلة اللاعب البرازيلى رونالدينيو لاعب برشلونة الإسبانى السابق والميلان الإيطالى الحالى كأفضل لاعب خلال العقد الأول من القرن الـ٢١ على ما حققه خلال العشر سنوات الماضية، وحصل على ٧٨١ نقطة فى المركز الأول، وجاء ميسى فى المركز الثانى برصيد ٧٥٩ نقطة، وكريستيانو رونالدو فى المركز الثالث برصيد ٧٠٨ نقطة، والفرنسى تيرى آنرى فى المركز الرابع برصيد ٦١٩ نقطة.

وعلى صعيد لقب أفضل فريق كرة قدم فى العالم لعام ٢٠٠٩، جاء برشلونة فى المركز الأول بنسبة ٧٥,٩٪ من الأصوات، وبفارق كبير عن منتخب إسبانيا الذى جاء فى المركز الثانى بنسبة أصوات بلغت ٨,٣٪، ومنتخب البرازيل الذى فاز بكأس العالم للقارات ٢٠٠٩ بجنوب أفريقيا وحصد ٣,٨٪ فقط من أصوات المشاركين.

واكتسح جوزيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة الإسبانى لقب أفضل مدرب فى العالم لعام ٢٠٠٩، بعد أن حصد أصوات ٦٢,١٪ من المشاركين، وجاء فيليكس ماجات المدير الفنى الحالى لفريق شالكه الألمانى فى المركز الثانى برصيد ٩,٧٪ فى المركز الثانى، حل أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر يونايتد الإنجليزى فى المركز الثالث بنسبة ٥,٣٪.

وحصل الأرجنتينى سيرجيو أجويرو لاعب أتليتيكو مدريد الإسبانى على لقب أفضل لاعب صاعد بنسبة أصوات بلغت ٤٥,١٪، وجاء البرازيلى أليكسندر باتو لاعب إيه. سى.ميلان الإيطالى فى المركز الثانى بنسبة ٢٥,٢٪، والمونتينيجيرى ستيفان يوفيتش لاعب فيورنتينا الإيطالى فى المركز الثالث بنسبة ٩,٨٪.

أفضل ١٠ لاعبين فى العقد الأول من القرن الـ٢١	
رونالدينيو «البرازيل»	٧٨١ نقطة
ميسى «الأرجنتين»	٧٥٩ نقطة
كريستيانو رونالدو «البرازيل»	٧٠٨ نقطة
تيرى آنرى «فرنسا»	٦١٩ نقطة
ريكاردو كاكا «البرازيل»	٥٦٧ نقطة
فابيو كانافارو «إيطاليا»	٤٠١ نقطة
بافيل نيدفيد «التشيك»	٣٩٤ نقطة
مايكل اوين «إنجلترا»	٣٣٠ نقطة
لويس فيجو «البرتغال»	٢٩٠ نقطة
زين الدين زيدان «فرنسا»	٢٧٠ نقطة

.. والكاف يعلن قائمة المرشحين لأفضل لاعب

أعلن الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «كاف» عن القائمة النهائية للمرشحين لنيل لقب أفضل لاعب أفريقى عام ٢٠٠٩.

وخلت القائمة من اسم أى لاعب مصرى، رغم أن محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى ومنتخب مصر كان فى منافسة شرسة مع التوجولى إيمانويل أديبايور لاعب الأرسنال الإنجليزى السابق ومانشستر سيتى الحالى لنيل جائزة العام الماضى، والتى ذهبت إلى المهاجم التوجولى، وحصل أبوتريكة على لقب أفضل لاعب محلى فى أفريقيا.

وضمت القائمة التى أعلنها الكاف أسماء كلا من الكاميرونى صامويل إيتو لاعب برشلونة الإسبانى السابق وإنتر ميلان الإيطالى الحالى والذى فاز مع برشلونة بثلاثة ألقاب الموسم الماضى وهى الدورى الإسبانى وكأس إسبانيا ودورى أبطال أوروبا، كذلك تأهل إيتو مع منتخب الكاميرون إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا.

والمالى سيدو كيتا لاعب برشلونة الإسبانى، والذى حقق خماسية مع ناديه بالفوز بالدورى والكأس ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبى وكأس السوبر الإسبانى، ومرشح لنيل لقب سادس فى حالة فوز برشلونة بكأس العالم للأندية المقامة حاليا فى الإمارات.

والإيفوارى يايا توريه، لاعب برشلونة أيضا والذى نفس ألقاب كيتا، وتأهل مع كوت ديفوار إلى كأس العالم فى جنوب أفريقيا.

والإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم نادى تشيلسى الإنجليزى، والذى تأهل مع منتخب كوت ديفوار إلى كأس العالم ٢٠١٠، وفاز مع فريقه اللندنى بكأس إنجلترا وكأس الدرع الخيرية عام ٢٠٠٩.

والغانى مايكل إيسيان لاعب تشيلسى الإنجليزى أيضا، والذى حقق نفس الألقاب مع فريقه مثل دروجبا، بالإضافة إلى تأهله مع منتخب غانا إلى كأس العالم ٢٠١٠ للمرة الثانية على التوالى.

وسيتم الإعلان عن صاحب الجائزة فى حفل سيقيمه الاتحاد الأفريقى يوم ٢٥ فبراير ٢٠١٠ فى مكان سوف يتم تحديده قريبا.

ويعتمد الكاف على تصويت مدربى المنتخبات فى قارة أفريقيا لتحديد الفائز بالجائزة.

نجوم وملاعب

الهلال يمطر شباك الاتحاد بخماسية

وجه فريق الهلال صفعة مؤلمة لضيفه الاتحاد وسحقه بخمسة أهداف نظيفة يوم الخميس ضمن منافسات الأسبوع الحادى عشر من الدورى السعودى لكرة القدم فى المباراة التى جرت بينهما باستاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض.

واقتنص الهلال صدارة المسابقة برصيد ٢٩ نقطة فى حين تجمد رصيد الاتحاد عند ١٨ نقطة فى المركز الثالث.

وجاءت الأهداف الخمسة للاتحاد بتوقيع السويدى كريستيان ويلهامسون هدفان والبرازيلى تياجو نيفيز ثلاثة أهداف (هاتريك).

مدربة المنتخب الإنجليزى تسعى لتدريب الرجال

كشفت مدربة المنتخب الإنجليزى لكرة القدم للسيدات عن ترحيبها بفرصة تدريب فريق الرجال.

وكانت تقارير صحفية أشارت إلى إمكانية تولى هوب باول، التى قادت المنتخب الإنجليزى للمباراة النهائية لكأس الأمم الأوروبية فى وقت سابق من العام الحالى، تدريب فريق جريمسبى تاون، رغم تأكيدها على عدم مفاتحتها فى هذا الشأن، قبل أن تشدد على أن مثل هذه الخطوة تثير اهتمامها.

وتعاقد فريق جريمسبى المنافس فى دورى الدرجة الثالثة الإنجليزى مع مهاجم الفريق السابق نيل وودز لتدريب الفريق فى أول مهمة خلال مسيرته التدريبية.

وقالت هوب خلال مقابلة مع صحيفة جارديان «إذا حانت لى فرصة سأبحث الأمر، هذا لا يعنى أننى سأقبل بها».

وأضافت «أفكر فى أول سيدة تقوم بهذه المهمة، إننى متأكدة من حدوث هذا الأمر، وفى حال تحقق هذا الأمر فإن الضغوط ستكون ضخمة للغاية».

«ديربى كتالونيا» بين برشلونة وإسبانيول

صراع على المركز الثانى بين ريال مدريد وفالنسيا.. ومانشستر ضيفا على فيلا..

إعداد - أحمد محمود السداوى وهيثم الدرديرى:

تدخل مختلف مسابقات الدورى فى القارة الأوروبية اليوم - السبت - جولة جديدة من المباريات، فتنطلق اليوم مباريات المرحلة السادسة عشرة من الدورى الإنجليزى بإقامة ٩ مباريات، على أن تتبقى مباراة واحدة تقام غدا الأحد ما بين ليفربول والأرسنال فى لقاء يعد قمة الأسبوع، وتأتى على رأس مباريات اليوم، مباراة مانشستر يونايتد وأستون فيلا على ملعب الأخير.

كانت مباراة الفريقىن على نفس الملعب الموسم الماضى قد انتهت بالتعادل السلبى، وتشهد مباراة اليوم عودة النجم الصربى نيمينيا فيددتش لاعب المان، بينما يغيب عن مانشستر جون أوشيه وإيفانز المصابين واللذين سيغيبان لمدة شهر على الأقل، مما جعل السير أليكس فيرجسون المدير الفنى للفريق يفكر فى التعاقد مع سول كامبل مدافع الأرسنال السابق، ويحتل مانشستر المركز الثانى بفارق نقطتين فقط عن تشيلسى المتصدر والذى سيواجه إيفرتون على ملعب ستامفورد بريدج.

وكان تشيلسى قد تعرض لضربة قاسية بغياب نجم خط وسطه الغانى مايكل إيسيان لمدة شهرين وهو ما جعل مدرب الفريق الإيطالى كارلو أنشيلوتى يفكر فى التعاقد مع الفرنسى باتريك فييرا لاعب الإنتر، كما أن تشيلسى، تعادل مع الفريق الأزرق على ملعبه مع فريق أبويل نيقوسيا القبرصى فى دورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى.

بينما يسعى إيفرتون للخروج من صراع الهبوط، وقد دخل فى مفاوضات جادة مع المهاجم الأمريكى دونفان للتعاقد معه فى فترة الانتقالات الشتوية، وكان الفريق قد كان حقق تعادلا مثيرا الأسبوع الماضى مع توتنهام ٢/٢ بعد أن كان متأخرا بهدفين.

أما توتنهام، صاحب المركز الرابع، وصاحب المفاجآت فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم، فرغم أنه فرط فى تقدمه الأسبوع الماضى على إيفرتون إلا أنه لا يزال يسعى لمزاحمة الكبار، وهو يسعى للفوز على ضيفه ولفرهامبتون اليوم حتى لا يبتعد كثيرا عن الصدارة على أمل أن يتعثر الكبار قريبا، وكان الفريق قد فقد المركز الثالث فى الدورى عقب تعادله الأسبوع الماضى.

وفى باقى المباريات اليوم بإنجلترا، يلتقى ستوك سيتى مع ويجان، وبيرمنجهام مع وست هام، وبيرنلى مع فولهام، وساندرلاند مع بورتسموث، وهال سيتى مع بلاكبيرن، وبولتون مع مانشستر ستى.

وفى إيطاليا، تنطلق اليوم مباريات المرحلة السادسة عشرة بإقامة مباراتين، أهمهما مباراة يوفنتوس وبارى على ملعب الأخير الذى يحمل ذكرى سيئة لليوفى عندما خسر عليه ١/صفر موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧ عندما كان يلعب اليوفنتوس فى الدرجة الثانية.

ويدخل اليوفى المباراة وسط أجواء صعبة بعد الهزيمة التاريخية للفريق الثلاثاء الماضى فى دورى أبطال أوروبا من بايرن ميونخ الألمانى ٤/١، وخروجه من البطولة من دورى المجموعات ليتحول الفريق للعب فى الدورى الأوروبى البطولة التى حلت محل كأس الاتحاد الأوروبى، وعادت الأصوات مرة أخرى تطالب برأس المدرب سيرو فيرايرا الذى قد تكون مباراة اليوم هى المباراة الأخيرة له فى حالة إخفاق الفريق.

ويواجه فريق السيدة العجوز مشكلة مع الاتحاد الأوروبى بسبب الهتافات العنصرية ضد ماريو بالوتيللى لاعب الإنتر أثناء مباراة الفريق مع بايرن ميونخ فى دورى أبطال أوروبا، كما أن يوفنتوس سيغيب عنه حارسه العملاق جان لويجى بوفون لمدة شهرين لخضوعه لعملية جراحية فى ركبته، كما يغيب عنه محمد سيسوكو لمدة شهرين أيضا، أحدهما للإصابة وثانيهما للمشاركة مع منتخب مالى فى كأس الأمم الأفريقية التى ستقام فى أنجولا خلال شهر يناير المقبل.

أما المباراة الأخرى التى ستقام اليوم فى الدورى الإيطالى فستكون بين كاليارى ونابولى على ملعب الأول.

وفى الدورى الإسبانى، تنطلق اليوم منافسات المرحلة الرابعة عشرة من البطولة، حيث تقام ٣ مباريات، تجمع أهمها بين برشلونة مع إسبانيول على استاد كامب نو فى ديربى برشلونة، والذى يحمل اليوم الرقم ١٥٠.

وسبق لبرشلونة الفوز فى ٨٣ مباراة جمعت الفريقين، بينما كان الفوز حليف إسبانيول فى ٣٣ مباراة، وانتهت ٣٣ مباراة أخرى بالتعادل.

وتبادل الفريقان الفوز فى مباراتى الموسم الماضى، ففاز إسبانيول بمباراة الدور الأول على استاد كامب نو ٢/١، وفاز برشلونة بمباراة الدور الثانى ٢/١ أيضا على ملعب إسبانيول.

ويستعد فريق برشلونة للسفر إلى الإمارات عقب نهاية مباراة اليوم للمشاركة فى بطولة كأس العالم للأندية، حيث إنه بطل دورى أبطال أوروبا الموسم الماضى.

وثانى أهم مباريات اليوم فى الليجا، ستكون مباراة فالنسيا مع ريال مدريد، والتى تعتبر عقبة كبيرة بالنسبة إلى كل منهما.

فصاحب الأرض فى مباراة اليوم - فالنسيا - الفوز بالمباراة يعنى له التساوى مع ريال مدريد فى رصيد النقاط، واحتلال المركز الثانى، والدخول فى المنافسة على لقب الدورى مع برشلون كطرف ثالث، حيث يمتلك فالنسيا ٢٨ نقطة فى المركز الثالث.

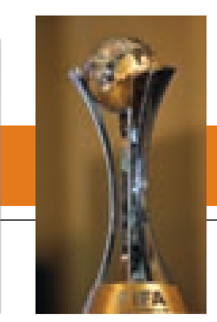
أما ريال مدريد، الضيف، فلديه ٣١ نقطة فى المركز الثانى خلف برشلونة، وفوزه فى مباراة اليوم على مضيفه، يجعله ينفرد بالمركز الثانى تماما ويتفرغ لمطاردة برشلونة دون التفكير فىمن يلاحقه.

وسيغيب البرتغالى كريستيانو رونالدو عن صفوف الريال فى هذه المباراة لحصوله على بطاقة حمراء فى مباراة ألميريا الأسبوع الماضى، وكان رونالدو قد شارك مع ريال مدريد فى مباراة مارسيليا الفرنسى بدورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى وسجل هدفين قاد بهما ريال مدريد لفوز ٣/١.

أما ثالث مباريات اليوم فى إسبانيا فستجمع بين ريال سرقسطة مع أتليتيك بلباو على ملعب الأول.

وفى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الألمانى، تقام اليوم ٦ مباريات، حيث يلتقى بوخوم مع بايرن ميونيخ المنتشى بروح التأهل لدور الـ١٦ فى دورى الأبطال، وهوفنهايم مع فرانكفورت، ونورنبيرج مع هامبورج، وفرايبورج مع كولن، وبروسيا مونشن جلادباخ مع هانوفر، وفيردر بريمن مع شالكه.

كأس العالم للأندية - الإمارات ٢٠٠٩



سباق نحو نصف النهائى

أوكلاند يسعى لمواصلة مفاجآته على حساب أطلانتى

يسعى نادى أوكلاند سيتى النيوزيلندى المغمور إلى مواصلة مفاجآته فى بطولة العالم للأندية المقامة حاليا فى أبوظبى عندما يلتقى اليوم السبت مع أطلانتى المكسيك بطل منطقة كونكاكاف فى الدور ربع النهائى.

وكان الفريق النيوزيلندى فاجأ الأهلى الإماراتى بفوزه عليه بهدفين نظيفين فى المباراة الافتتاحية للبطولة وبلغ ربع النهائى.

واعترف مدرب أوكلاند سيتى بول بوزا بأن أطلانتى «هو ثالث أقوى الفرق الموجودة فى البطولة بعد برشلونة واستوديانتيس وبالتالى ندخل مباراتنا معه والترشيحات فى مصلحته».

وأضاف: «لا يوجد شىء مستحيل فى عالم كرة القدم ويتوجب على لاعبى فريقى أن يكونوا فى كامل تركيزهم إذا ما أرادوا الخروج بنتيجة إيجابية».

وقال: «استعددنا جيدا لهذه البطولة لكن الأهم أننا قدمنا أداء احترافيا وإذا نجحنا فى تقديمه فى مباراتنا المقبلة ضد أطلانتى فمن يدرى ربما نحقق مفاجأة جديدة».

وأضاف: «أهم صفة فى لاعب محترف هى تصميمه والاعتناء بنفسه والرغبة الدائمة فى التعلم وتطوير الذات، كل هذه الصفات لا تكلف شيئا، وهذه كانت رسالتى إلى اللاعبين فى الأشهر الستة الأخيرة».

وأوضح: «لا وجود لدورى محترفين فى نيوزيلندا، لكننا نملك عقلية احترافية مجسدة فى هؤلاء اللاعبين المصممين على أن يبلوا بلاء حسنا».

وتابع: «هناك منطقة رمادية بين الاحتراف والهواية، بالطبع نحن هواة، لكن لاعبى فريقى يتمتعون بالعقل الاحترافى والأمر ذاته ينطبق على الجهاز الفنى».

ويضم فريق أوكلاند لاعبين فى صفوف المنتخب النيوزيلندى الذى بلغ نهائيات كأس العالم المقبلة وهما مدافعه العملاق وقائده إيفان فيسيليتش، وحارس مرماه جايكوب سبونلى.

والحافز كبير أمام الفريقين لأن الفائز منهما فى المباراة سيواجه برشلونة فى نصف النهائى الأربعاء المقبل.

ويأمل أطلانتى فى أن يصبح أول فريق مكسيكى يبلغ المباراة النهائية لهذه البطولة وهو يعتمد على أدائه الجماعى لتحقيق هذا الهدف.

ويضم الفريق أكثر من ورقة رابحة لعل أبرزهم الحارس الأرجنتينى فيديريكو فيار ولاعب الوسط كريستيان برموديز والمهاجم الكولومبى لويس جابريال راى بالإضافة إلى الأرجنتينى الدولى السابق سانتياجو سولارى الذى دافع عن الوان ريال مدريد الإسبانى.

ويقول المدرب خوسيه جودالوب كروز «مواجهة نخبة أندية العالم ستكون تجربة رائعة لنا. استعددنا جيدا لهذه البطولة لأننا نريد أن نرفع لواء منطقتنا إلى أعلى مكان ممكن».

ميسى يبتعد أسبوعاً للإصابة

أعلن نادى برشلونة الإسبانى أن صانع ألعابه الأرجنتينى الدولى ليونيل ميسى سيبتعد عن الملاعب لنحو أسبوع بسبب الإصابة.

وتعرض ميسى، الفائز مؤخرا بجائزة أفضل لاعب فى أوروبا، لالتواء فى الكاحل الأيمن فى المباراة التى فاز فيها برشلونة ٢/١ على دينامو كييف يوم الأربعاء فى دورى أبطال أوروبا، بعدما تعرض للعرقلة من جانب مدافع الفريق الأوكرانى ليندرو الميدا.

وسيغيب ميسى عن مباراة فريقه أمام إسبانيول اليوم السبت فى الدورى الإسبانى.

ويتمنى برشلونة أن يتعافى ميسى قبل انطلاق مشوار الفريق فى بطولة كأس العالم للأندية الأسبوع المقبل.

وغاب ميسى عن بطولة كأس العالم للأندية عام ٢٠٠٦ بسبب الإصابة.

تعادلا ١/١ فى حب مصر

الأهلى يقتنص نقطة ثمينة من الإسماعيلى تبقيه فى الصدارة

▪ سليمان ارتضى بالنتيجة بعد طرد المعتصم.. والبدرى فشل فى استغلال النقص العددى

كتب ـ خالد الإتربى:

تمسك الأهلى بصدارة جدول الترتيب بعد تعادله إيجابا مع الإسماعيلى ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس فى استاد الاسماعيلية ضمن مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى العام، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الأهلى إلى النقطة ٢٩، بينما ارتفع رصيد الإسماعيلى إلى النقطة ٢٤ محافظا على مركزه الرابع، كان الإسماعيلى صاحب هدف التقدم عن طريق أحمد صديق فى الدقيقة ١٧ من ركلة جزاء، بينما تعادل مصطفى شبيطة للأهلى فى الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول.

بدأ الأهلى بضغط هجومى منذ الدقيقة الأولى وفى الدقيقة الثانية شكل خطورة هجومية على مرمى الإسماعيلى حينما مرر عبدالله فاروق كرة عرضية متقنة مرت من على رأس محمد فضل إلى أحمد شكرى الذى تباطأ فى التسديد على المرمى.

وسرعان ما عاد لاعبو الإسماعيلى إلى أجواء المباراة وامتلكوا زمامها تماما عن طريق الاختراق من الناحية اليمنى للأهلى الذى تفوق فيه أحمد سمير فرج على عبدالله فاروق الظهير الأيمن للأهلى واستطاع تمرير العديد من الكرات العرضية أهدرها أحمد على وعبدالله السعيد مهاجما الإسماعيلى بغرابة. ولعب وائل جمعة دور المنقذ فى الدقيقة ٩ حينما أبعد كرة خطيرة من أمام مرماه الخالى قبل تدخل أحمد على.

وفى الدقيقة ١٢ أنقذ أحمد عادل عبدالمنعم مرمى الأهلى من هدف محقق حينما أرسل محمد حمص كرة عرضية متقنة أخطأ مصطفى شبيطة فى إخراجها من منطقة الخطورة لتجد أحمد على منفردا بالمرمى وسدد تسديدة قوية نجح أحمد عادل فى تحويلها لركنية.

ووسط سيطرة كاملة لأصحاب الأرض نجح الإسماعيلى فى إحراز هدف التقدم من ركلة جزاء تصدى لها أحمد صديق وسددها قوية على يمين أحمد عادل عبدالمنعم، وجاءت ركلة الجزاء من عرقلة عبدالله فاروق لأحمد على المنفرد بمرمى الأهلى.

وأجرى حسام البدرى المدير الفنى للأهلى تغييرا تكتيكيا داخل الملعب حيث عاد أحمد فتحى من وسط الملعب إلى مركز الظهير الأيمن بدلا من عبدالله فاروق الذى خلفه فى مركز الوسط المدافع بعدما تفوق عليه أحمد سمير فرج من الناحية اليسرى.

وبدأ الأهلى فى استعادة التوازن والثقة بمرور الوقت وفى الدقيقة ٢٥ ضاعت أولى الفرص الحقيقة للأهلى على مرمى عصام الحضرى حينما نجح عماد متعب بمجهود فردى فى التخلص من عبدالحميد سامى مدافع الإسماعيلى وسدد تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء ارتدت من يد عصام الحضرى لتجد محمد فضل منفردا بالمرمى الخالى لكنه سدد الكرة فى وجه الحضرى.

وفى الدقيقة ٢٨ اضطر عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى لإجراء تغيير مبكر ودفع بمصطفى طلعت بدلا من عبدالله الشحات الذى خرج مصابا بشد فى العضلة الخلفية.

وتعود السيطرة للإسماعيلى على المباراة عن طريق الضغط على حامل الكرة من لاعبى الأهلى لكن دون خطورة حقيقية على مرمى أحمد عادل. وفى الدقيقة ٤٣ ينقذ عصام الحضرى مرمى الإسماعيلى من هدف محقق حينما تصدى لرأسية محمد فضل.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت الضائع فى الشوط الأول نجح مصطفى شبيطة فى إدراك هدف التعادل للأهلى حينما أطلق تسديدة قوية من على حدود منطقة جزاء الإسماعيلى لتذهب على يمين عصام الحضرى.

وأهدر محمد فضل فرصة هدف التقدم فى الدقيقة الأخيرة فى الشوط الأول حينما انفرد بمرمى الحضرى لكنه سدد الكرة قوية بعيدا عن المرمى.

وشهد الشوط الثانى بداية مثيرة من كلا الفريقين بدأها الأهلى حينما انطلق عماد متعب مستغلا خطأ أيمن رمضان وأطلق تسديدة قوية تصدت لها العرضة وفشل محمد فضل فى متابعتها لتضيع فرصة محققة للأهلى فى ادراك هدف التقدم.

ثم أهدر أحمد على فرصة حقيقة أمام مرمى أحمد عادل عبدالمنعم حينما انفرد بالمرمى لكنه تباطأ فى التعامل مع الكرة.

وحاول حسام البدرى تنشيط الناحية الهجومية بغية إحراز الهدف الثانى ودفع بالليبيرى فرانسيس دى فوركى بدلا من محمد فضل فى الدقيقة ٥٠.

وفى الدقيقة ٥٤ أنقذ أحمد عادل عبدالمنعم مرماه من هدف حينما تصدى لتسديدة مفاجئة من مصطفى طلعت من على حدود منطقة الجزاء.

وتدخل المباراة منحنى جديدا حينما حصل معتصم سالم مدافع الإسماعيلى على الإنذار الثانى وواجه عقوبة الطرد فى الدقيقة ٦٠ بعدما عرقل أحمد شكرى من الخلف.

وحاول حسام البدرى استغلال النقص العددى فى صفوف الإسماعيلى ودفع بشهاب أحمد فى الدقيقة ٦٤ بدلا من عبدالله فاروق، فى الوقت الذى اضطر عماد سليمان لإجراء تغيير إجبارى حفاظا على النتيجة ودفع بإبراهيم يحيى بدلا عبدالله السعيد فى الدقيقة ٦٦ لتغطية طرد معتصم سالم. ووضح الإجهاد على لاعبى الإسماعيلى فى ظل النقص العددى وحاول الأهلى إحراز هدف التقدم وسط السيطرة على مجريات الأمور داخل الملعب إلا أن دفاع الاسماعيلى والحضرى حال دون ذلك.

ويجرى عماد سليمان تغييرا اضطراريا ثالثا فى الدقيقة ٧٣ حيث دفع بأحمد عبدالعزيز مودى بدلا من أحمد سمير فرج المصاب.

ودفع حسام البدرى بمحمد طلعت فى الدقيقة ٨٢ بدلا من أحمد شكرى بغية إحراز هدف نقاط المباراة الثلاث، وفى الثوانى الأخيرة تخرج رأسية عماد متعب بجوار القائم بعدها يطلق الحكم محمد فاروق صافرة نهاية المباراة بعد احتسابه ثلاث دقائق وقتا بدل ضائع.

متعب تعرض لرقابة شديدة وأهدر فرصتين ثمينتين

تصوير - مصطفى محمد

علاء مبارك فى استاد الإسماعيلية

حرص السيد علاء مبارك على الوجود فى استاد الإسماعيلية مساء أمس بصحبة اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية، وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة وحسن حمدى رئيس الأهلى ونصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلى والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى وطافوا ملعب المباراة قبل بدايتها لتفعيل المبادرة التى دعا إليها نجل الرئيس تحت شعار فى حب مصر.

ولنا ملاحظة

رحلة النسيان

■■ لا توجد مشكلة أو أزمة أثيرت فى السنوات الأخيرة وطرحت على الرأى العام وانتهت بأن أعلنت الحقيقة. لم أعرف أى حقيقة فى أى خلافات واتهامات طرحت. ففى كل مرة تثور عاصفة، وتتداول فى البرامج الرياضية وغيرها وفى الصحف وغيرها، لدرجة أنك لو فتحت «باب البوتاجاز عندك» فسوف ترى القصة متداولة.. ومع ذلك ينتهى الأمر كما بدأ، فلا عرفنا كيف انتهى ولا لماذا بدأ؟!

■■ هذه الأيام هناك اتهامات خطيرة بالفساد موجهة ضد اتحاد الكرة، وكنت أفهم أن مكان تلك الاتهامات ليس الشاشات وليس صفحات الرياضة، وإنما موقعها الطبيعى هو قبة البرلمان، أو مكتب النائب العام. ثم إن من يملك معلومات عن فساد وقع منذ عام ٢٠٠٦.. لماذا لم يقدمه فى حينه. وإن كان قدمه ولم نعرف. فهل حدث فى بلاغاته أى شىء؟!

■■ أتحدث عن النائب الشهير رجب حميدة، فهو طرح اتهامات خطيرة ضد اتحاد الكرة ولو كانت صحيحة فإننا ننتظر نتيجة التحقيق فيها. ولو لم تكن صحيحة فسيكون أمرا خطيرا أن توجه اتهامات أمام الرأى العام دون أن يحاسب من طرحها لعدم صحتها.. وبذلك نحن نقف فى مفترق طرق. إما أن يحاسب اتحاد الكرة ويحل ويعاقب بالقانون العام أو يحاسب النائب بتهمة السب والقذف وترفع عنه الحصانة، فتلك الحصانة لا تحصن النواب ضد مخالفات القانون.. فما أعرفه أنى لو وقفت فوق الرصيف وهاجمت صاحب قفص برتقال وشتمته قائلا له: يا شقى، فإنى سأكون معرضا للسجن فى حالة تقديمه بلاغا للنيابة ضدى بتهمة السب والقذف.. ولكنى أرى طوال اليوم فى أجهزة إعلام وتليفزيونات وصحف سبا وقذفا من الجميع ضد الجميع ولا يسجن أحد بتهمة السب والقذف.. «هو فيه إيه بالضبط هو القانون اتغير وأنا معرفش»؟!

■■ قضية حرس الحدود والزمالك المعروفة بقضية عيد عبدالملك، تاهت فيها الحقيقة شأن قضايا رياضية كثيرة.. فالمسألة بوضوح أن هناك خطأ وقع. ونريد أن نعرف، نحن الشعب، من أخطأ وكيف يحاسب.. ولا شك أن قرار إعادة المباراة ليس منصفا من ناحية القانون، باعتبار أن حرس الحدود لم يخالف اللائحة، كذلك فإن الزمالك يستحق الإنصاف لأنه ظلم بصورة غير مباشرة. والحل أن يحاسب المسئول. وأكرر أن الطرد المباشر، يعنى خروج البطاقة الحمراء من جيب الحكم للاعب يعنى أن يوقف هذا اللاعب لمباراتين، باستثناء حالتين. وتصرف عيد عبدالملك ليس من هاتين الحالتين، وبالتالى فكان يجب أن يوقف مباراتين.. وهنا يكون من أخطأ هو لجنة المسابقات.. ومن الطبيعى أن يعترف ويعتذر من يقع فى خطأ عن هذا الخطأ.. هذا هو الطبيعى فى المجموعة الشمسية، من زحل والزهرة إلى بلوتو والمشترى.. لكنه الأمر المستحيل فى بقعة واحدة من كوكب الأرض تسمى الجبلاية فى الجزيرة فى جمهورية مصر العربية.. ولذلك سوف يتواصل بنجاح عرض فيلم: رحلة النسيان؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

الجزائر يرفض مبادرة الإمارات باللعب مع مصر

الجزائر ـ (د.ب.أ):

أعلن محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى لكرة القدم أمس رفضه لإقامة أى مباراة ودية تصالحية مع المنتخب المصرى لحل تداعيات المباراة الفاصلة التى جرت بين المنتخبين بالتصفيات الأفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا. وقال روراوة للمحطة الإذاعية الحكومية الأولى بالجزائر: إنه لم يتلق أى طلب أو رسائل تخص المبادرة التى دعا إليها محمد خلفان الرميثى رئيس اتحاد الكرة الإماراتى. وكان الرميثى دعا لإقامة مباراة صلح بين مصر والجزائر بالإمارات.

من ناحية أخرى، ألمح روراوة لإمكانية لعب مباراة ودية أمام إيطاليا ضمن استعدادات الجزائر لنهائيات كأس العالم فيما أكد استضافة الجزائر لصربيا فى الثالث من مارس المقبل فى الإطار نفسه.

الاتحاد السكندرى يتظلم ضد قرار شئون اللاعبين

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قررت إدارة نادى الاتحاد السكندرى إرسال تظلم إلى لجنة شئون اللاعبين بالاتحاد المصرى لكرة القدم ضد قرارها الأخير والذى يلزم النادى بدفع ٦٠ ألف جنيه لمحمد أبو خنجر و٥٠ ألف جنيه لعادل فتحى باقى مستحقاتهما عن الموسم الماضى.

وبحسب تصريحات أحد المسئولين فى النادى فإن اللاعبين صرفا جميع مستحقاتهما بالكامل ولا يوجد سوى ٥ آلاف جنيه لأبو خنجر بعد تطبيق لائحة الجزاءات والخصومات وأن عادل فتحى تغيب لفترات طويلة عن الفريق فى حين أن أبو خنجر لم يحقق نسبة المشاركة الكاملة مع الفريق. هذا فى الوقت الذى سيطرت حالة من السعادة الغامرة على الأجواء داخل نادى الاتحاد السكندرى فى أعقاب الفوز الكبير الذى حققه الفريق الكروى الأول فى مباراته أمام بترول أسيوط برباعية نظيفة فى الجولة الـ١٣ من مسابقة الدورى العام وهو أكبر فوز للفريق هذا الموسم والذى رفع رصيده إلى ١٦ نقطة ساهمت فى تحسين موقفه فى جدول الترتيب. وفى سياق متصل يحصل لاعبو الفريق على راحة اليوم ـ الأحد ـ بعد أدائهم مران الأمس وفقا لقرار الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال باستمرار معسكره المغلق القصير عقب كل مباراة فى الدورى من أجل ضمان تطبيق اللاعبين لتعليماته الخاصة بالنزول بالحمل التدريبى عقب كل مباراة مباشرة خشية تأثير الإجهاد عليهم بسبب ضغط المباريات. من ناحية أخرى صرح ممدوح اليمانى طبيب الفريق بأن غياب شادى محمد مدافع الفريق عن مباراة البترول كانت بسبب عدم اكتمال شفائه بنسبة ١٠٠ ٪ من الإصابة بشد فى الخلفية التى تعرض لها فى مباراة المصرى، وقد فضل الجهاز الفنى إراحته تماما على الرغم من إبداء اللاعب رغبته فى المشاركة وذلك من أجل الاستفادة به فى مباراة المنصورة بعد غد، حيث يجرى تجهيزه بشكل مكثف.

يأتى هذا فى الوقت الذى قررت فيه الإدارة صرف مكافآت الفوز على البترول فى أسرع وقت وقبل سفر الفريق غدا إلى المنصورة للقاء فريقها تحفيزا للاعبين على مواصلة انتصاراتهم وتقدر قيمة المكافأة بـ٣ آلاف جنيه وفقا للائحة إضافة إلى ألف جنيه إجادة من محمد مصيلحى.

حسام حسن أعاد الهيبة لأصحاب الزى الأبيض

الزمالك يحقق فوزه الأول منذ ٥٠ يومًا على حساب المصرى بثلاثية نظيفة

▪ الحظ يعاند ميدو.. وجعفر يثبت أقدامه ..والعارضة تنقذ أصحاب الأرض من هدفين للضيوف

كتب ـ محمد القاعود:

حقق الزمالك فوزا ثمينا على حساب ضيفه المصرى البورسعيدى بثلاثة اهداف نظيفة فى المباراة التى اقيمت بينهما مساء أمس باستاد القاهرة فى ختام مباريات الأسبوع الثالث عشر من مسابقة الدورى الممتاز.

الزمالك رفع رصيده إلى ١٥ نقطة ويصعد إلى المركز الحادى عشر، فيما توقف رصيد المصرى عند ١٢ نقطة فى المركز الثالث عشر.

تقدم الزمالك بهدف مبكر فى الدقيقة الثالثة عن طريق حازم إمام، ونجح أحمد جعفر فى اضافة الهدف الثانى فى الدقيقة ٢٠، قبل أن ينجح نفس اللاعب فى إحراز الهدف الثالث فى الدقيقة ٨٠. فوز الزمالك جاء بعد غياب دام نحو ٥٠ يوما وتحديدا منذ آخر فوز حققه الفريق على حساب الانتاج الحربى فى الأسبوع الثامن من المسابقة والتى أقيمت يوم السبت ٢٤ أكتوبر.

بدأ أصحاب الزى الأبيض المباراة بتشكيل مكون من عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع محمود فتح الله وعمرو الصفتى وأحمد مجدى، وفى وسط الملعب أحمد غانم وحسن مصطفى وحازم إمام ومحمد عبدالشافى، وفى الهجوم الثلاثى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو» وأحمد جعفر.

وشهدت المباراة استمرار غياب التوفيق عن «ميدو» رغم المجهود الكبير الذى بذله، فى حين نجح أحمد جعفر فى تثبيت قدميه بالهدفين اللذين أحرزهما. الزمالك باغت منافسه بهدف مبكر فى الدقيقة الثالثة عن طريق حازم إمام الذى حول عرضية «شيكابالا» من الناحية اليسرى إلى داخل الشباك. ويهدر أحمد جعفر فرصة خطيرة فى الدقيقة الثامنة بعدما راوغ مدافع المصرى وانفرد بالحارس الذى خرج لملاقاته لتصطدم به الكرة ويشتتها الدفاع.

يسيطر الزمالك على مجريات اللعب وتتعدد الأخطاء من جانب لاعبى المصرى، ويصوب ميدو أكثر من ركلة حرة بطريقة سيئة للغاية معظمها فى الحائط البشرى، وينال إبراهيم الهلالى انذارا لاعتراضه على الحكم عصام عبدالفتاح فى الدقيقة ١٨. بعدها مباشرة ينجح أحمد جعفر فى ترجمة السيطرة الميدانية إلى هدف ثان فى الدقيقة ٢٠ عندما استغل تصويبة ميدو القوية المرتدة من يد الحارس جورج أواه.

وفى الوقت الذى بدأت فيه علامات اليأس تظهر على لاعبى المصرى رغم محاولات إبراهيم الهلالى وأحمد عثمان «بلية» يفاجئ أحمد شديد قناوى الجميع بقذيفة بعيدة المدى ترتد من العارضة فى الدقيقة ٢٧، وينال ميدو انذارا للخشونة مع أحد لاعبى المصرى.

ويبدأ المصرى فى السيطرة على مجريات اللعب وسط تراجع غير مبرر من جانب لاعبى الزمالك فى وسط ملعبهم، وترد العارضة تصويبة جديدة للمصرى أطلقها «بلية» فى الدقيقة ٣٠، بعدها يخطئ عبد الواحد السيد فى ابعاد كرة عرضية قبل أن يشتت الدفاع الكرة، ويتواصل ضغط المصرى وينقذ فتح الله الكرة قبل أن تصل إلى ابراهيم الهلالى. يعود لاعبو الزمالك مرة أخرى إلى المباراة، ويهدر ميدو هدفا مؤكدا فى الدقيقة ٤٢ عندما سدد رأسية بشكل رائع إثر عرضية حازم إمام مرت بجوار القائم، ويرد المصرى بهجمة فى الدقيقة الأخيرة يصوبها أحمد شديد فوق العارضة لينتهى الشوط الأول بتقدم الزمالك بهدفين نظيفين. ومع بداية الشوط الثانى أجرى الزمالك تغييره الأول بنزول إبراهيم صلاح بدلا من حازم إمام، وأجرى المصرى تغييرا بنزول هشام البطوط بدلا من حيدر أبوبكر.

ويتبادل الفريقان الهجمات، فى الوقت الذى كان فيه الزمالك الأفضل انتشارا وينال حسن مصطفى انذارا لتحركه من الحائط البشرى قبل تسديد الكرة فى الدقيقة ٥٦، ويصوب أحمد جعفر بقوة من داخل المنطقة بجوار القائم.

ويعود ميدو لاهدار فرصة خطيرة فى الدقيقة ٥٩ عندما سدد كرة مباشرة مرت بجوار القائم الأيسر. ويجرى الزمالك تغييره الثانى بنزول هانى سعيد بدلا من أحمد مجدى، ثم يخرج «ميدو» ويشارك أديكو بدلا منه فى الدقيقة ٧٤.

ويترجم أحمد جعفر سيطرة الزمالك إلى هدف ثالث فى الدقيقة ٨٠ عندما سدد كرة قوية إلى داخل الشباك مستغلا تقدم الحارس.

بعد الهدف يصوب أديكو بجوار القائم، ويجرى المصرى تغييرا بنزول محمد خليفة بدلا من أحمد شديد، وينال خليفة انذارا لادعائه السقوط داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٨٨، وتنتهى المباراة بفوز ثمين للزمالك هو الأول منذ ٥٠ يوما.

أحمد جعفر تألق وسجل هدفين

تصوير. محمود رضا

جوستين هينان تعود بقوة لملاعب التنس بعد فوزها على بتروفا

كتبت ـ سارة الحموى:

شهدت ملاعب نادى الجزيرة الرياضى أمس عودة قوية للاعبة التنس البلجيكية جوستين هينان بعد غياب دام عاما ونصف العام عن ملاعب التنس عقب إعلانها اعتزال اللعبة لأسباب شخصية فى مايو ٢٠٠٨ بعد أن أحرزت هينان ٤١ لقبا من بينها سبعة فى البطولات الأربع الكبرى قبل أن تعتزل وهى فى قمة نجاحها، لتعود مرة أخرى وتعلن عودتها للملاعب فى سبتمبر الماضى، واختارت مصر لتكون محطة انطلاقها.

ونجحت جوستين فى الفوز على منافساتها الروسية ناديا بتروفا المصنفة العشرين عالميا فى اللقاء الاستعراضى الذى أقيم بينهما أمس بنتيجة أشواط ٧/ ٦ و٦/٢ بعد أدائهما مباراة قوية استمرت ساعتين وقد شهدت المباراة حضور عدد كبير من مسئولى الرياضة المصرية فى مقدمتهم المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وإسراء السنهورى رئيس الاتحاد المصرى للتنس وإسماعيل الشافعى عضو الاتحاد الدولى والدكتور أحمد السعيد رئيس مجلس إدارة نادى الجزيرة، كما شهدت المباراة حضورا جماهيريا كبيرا بلغ عدده ٣ آلاف متفرج.

وعقب انتهاء المباراة قام صقر بإهداء اللاعبتان دروعا تذكارية بأسم المجلس القومى للرياضة تعبيرا لهن عن شكره لاختيار مصر لاستضافة هذا الحدث المهم.

هذا وقد ألغتا اللاعبتان المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده بعد انتهاء المباراة نظرا للإرهاق وتدافع الجماهير.

من جانبها، أعلنت هينان فى وقت سابق أنها ستعود رسميا للملاعب عبر دورة بريسباين الأسترالية المقررة فى ٣ يناير المقبل، ثم ستشارك فى بطولة أستراليا المفتوحة، أولى البطولات الأربع الكبرى «الجراند سلام»، فى ملبورن، التى ستخوضها ببطاقة دعوة «وايلد كارد» من الاتحاد الدولى لعبة كهدية عودتها للملاعب مرة أخرى.

ظاهرة أكدتها مباريات الموسم الحالى

العقم التهديفى يهدد المنتخب الوطنى فى أنجولا

الأفارقة نجوم الشباك فى الدورى واختفاء متعب وزكى

فرانسيس دى فوركى

كتب ـ عادل هيبة:

أيام قليلة ويبدأ المنتخب الوطنى حملة الدفاع عن لقب بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠، التى تستضيفها أنجولا فى يناير المقبل وسبق للمنتخب الفوز بالبطولة ست مرات من قبل، ونجح فى الفوز بلقب آخر بطولتين فى مصر وغانا، ويأمل فى تحقيق إنجاز غير مسبوق بإحراز اللقب الثالث على التوالى ليحقق رقما قياسيا غير مسبوق، ووفقا للأنباء الواردة من الجهاز الفنى للمنتخب ومسئولى اتحاد الكرة فإن المنتخب لن يكون فى نزهة خلال هذه البطولة وسيكون قادرا على الفوز باللقب لإسعاد الجماهير المصرية الحزينة لإخفاق المنتخب فى التأهل لكأس العالم، ولكن الواقع يؤكد أن المنتخب الوطنى لن يكون فى مهمة سهلة خلال المونديال الأفريقى فى ظل حالة التراجع الحاد فى مستوى العديد من اللاعبين، الذين يشكلون القوام الأساسى للمنتخب فى السنوات الخمس الماضية، ولعل الصيام التهديفى للمهاجمين عماد متعب وعمرو زكى خير دليل على افتقاد المنتخب للعناصر القادرة على إحراز الأهداف.

تألق أفريقى

بنظرة سريعة على المهاجمين المحليين فى بطولة الدورى الممتاز نجد أن هناك تفوقا للمهاجمين الأفارقة، حيث يتربع الغانى إيرك بيكوى مهاجم بتروجيت على صدارة هدافى الدورى برصيد ٨ أهداف، وهناك مواطنه بابا أركو مهاجم طلائع الجيش صاحب السبعة أهداف ثم زيكاجورى المهاجم الإيفوارى لنادى إنبى وله ٥ أهداف والنيجيرى مينوسو بوبا مهاجم الشرطة وله نفس الرصيد من الأهداف وتمكن التوجولى دودزى دوجبى مهاجم طلائع الجيش من تسجيل ٣ أهداف، وهو نفس رصيد مهاجم انبى الإيفوارى ديفونيه فيما تمكن أبوكونيه مهاجم الانتاج الحربى من تسجيل هدفين وسجل الليبيرى فرانسيس دو فوركى مهاجم الأهلى هدفين ايضا وحتى الغانى رحيم ايو لاعب وسط الزمالك تمكن من تسجيل هدف ونفس الحال مع محمد كوفى المحترف البوركينى فى بتروجيت.

خارج نطاق الخدمة

يعتمد المنتخب الوطنى إلى حد بعيد على عماد متعب وعمرو زكى ومحمد زيدان كمهاجمين أساسين، ومعهم أحمد رءوف وسيد حمدى وأحمد حسام «ميدو» وأحيانا أحمد عبدالغنى ومحمد محسن أبوجريشة ومحمد فضل، ولكن هؤلاء المهاجمين باتو خارج نطاق الخدمة باستثناء أحمد عبدالغنى مهاجم حرس الحدود الذى تمكن من تسجيل ٧ أهداف لفريقه فى بطولة الدورى، بينما نجد ان احمد حسن لاعب الوسط اصبح للنادى الأهلى برصيد ٧ أهداف، بينما لم يتمكن عماد متعب منذ شفائه من الإصابة من إحراز أى هدف وهو المهاجم الأول للمنتخب الوطنى وهدافه برصيد ٢٩ هدفا ولم يسجل محمد فضل سوى هدفين واكتفى بقية المهاجمين هانى العجيزى وأحمد بلال وأسامة حسنى ومحمد طلعت بالتمثيل المشرف بعد أن فشلوا فى هز الشباك خلال مشاركاتهم مع الفريق ولم يختلف الحال مع عمرو زكى مهاجم الزمالك، الذى لم يتمكن من تسجيل أى هدف منذ عودته للفريق بعد تجربة احترافية قصيرة فى نادى ويجان الإنجليزى وحتى أحمد حسام ميدو، الذى يطلب اللعب للمنتخب لم يتمكن منذ انضمامه للفريق الأبيض على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد سوى من تسجيل هدف يتيم فى شباك الجونة، وهو نفس رصيد سيد مسعد الوافد من نادى القناة، ويضم خط هجوم الزمالك شريف أشرف، الذى سجل ٣ أهداف للفريق وأحمد جعفر وأحمد فتحى «بوجى» ولم يسجلا أى أهداف رغم أن مهمتهما الأساسية إحراز الأهداف ولم ينجح أحمد رءوف مهاجم إنبى فى التسجيل سوى مرتين، وسجل محمد محسن أبوجريشة مهاجم الإسماعيلى هدفا فيما لم يسجل محمد زيدان مهاجم بروسيا دورتموند الألمانى سوى هدفين لفريقه فى دورى البوندزليجا.

إحصائية بأهداف اللاعبين الأفارقة

اللاعب وجنسيته	الفريق	عدد الأهداف
إيريك بيكوى «غانا»	بتروجيت	٨
بابا اركو «غانا»	طلائع الجيش	٧
زيكا جورى «كوت ديفوار»	إنبى	٥
مينسو بوبا «نيجيريا»	اتحاد الشرطة	٥
دودزى «توجو»	طلائع الجيش	٣
ديفونية «كوت ديفوار»	إنبى	٣
فرانسيس «ليبيريا»	الأهلى	٢

أزمة ثقة

ربما لا تكون الصورة قاتمة فى وجه الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة فى ظل وجود مهاجمين آخرين لديهم القدرة على هز الشباك مثل طلعت محرم مهاجم طلائع الجيش، الذى سجل ٧ أهداف لفريقه فى بطولة الدورى، والسيد حمدى مهاجم بتروجيت وله ٥ أهداف وأحمد عمران مهاجم الجونة صاحب نفس الرصيد من الأهداف وابراهيم الهلالى مهاجم المصرى الذى سجل ٤ أهداف، ولكن على ارض الواقع يبدو هذا صعبا فى ظل عدم ثقة الجهاز الفنى للمنتخب فى هؤلاء اللاعبين فى ظل وجود نظرية اللاعب الدولى واللاعب المحلى، رغم أن الواقع يؤكد أن الخبرة الدولية لا تأتى سوى من الاحتكاك الدولى وبدون حصول هؤلاء اللاعبين على الفرصة فلن يصبحوا دوليين.

زيكاجورى هداف إنبى

بابا أركو تألق مع الجيش وينافس على لقب الهداف

تصوير. مصطفى محمد

إيريك بيكوى

توجيه الدعوة لأعضاء اللجنة الدولية

شركة عالمية لمشروع الاحتفال بمئوية اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

قرر مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية المصرية برئاسة اللواء محمود أحمد على فى الاجتماع الذى عقد الخميس الماضى تشكيل لجنة رفيعة المستوى للإعداد للحفل العالمى الذى يقام فى النصف الثانى من العام القادم بمئوية اللجنة الأوليمبية المصرية.

وقد تم تشكيل لجنة برئاسة اللواء أحمد الفولى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية وعضوية كل من السفير المفوض معتز سنبل سكرتير عام اللجنة والدكتور محمود شكرى رئيس اتحاد رفع الأثقال وأعضاء اللجنة الأوليمبية علاء جبر وهشام حطب ومعتز عاشور ومنى عبدالكريم ومحمد شاهين لوضع تصور مبدئى لشكل الاحتفال.

وعن هذا يقول أحمد الفولى لابد من إقامة حفل إسطورى للاحتفال بمئوية اللجنة الأوليمبية والتى يعكس ريادة ومكانة مصر فى الحركة الأوليمبية الدولية والتى سبقت العديد من الدول فى أوروبا وأمريكا وكانت لها السبق فى كونها أول دولة أفريقية تنضم إلى اللجنة الأوليمبية الدولية، ويضيف نحن الأن نطرح الأفكار والتصورات وتوزيع المهام على الأعضاء بحيث يكون كل منهم له دوره فى الإعداد للحفل وعن تنظيم الحفل وإعداد دراسة لهذا الغرض يقول الفولى نسعى الآن للاتصال ببيوت الخبرة العالمية فى هذا المجال للتعاقد معها حيث إن العملية لا نريدها عشوائية بل من البداية سوف نعمل باحترافية مطلقة.

كما أن الاحتفال سيكون لمدة شهر كامل وسيتم توجيه خطاب للاتحادات الأوليمبية وعددها ٢٥ اتحادا للمشاركة فى هذا الاحتفال بحيث تقام بطولات عالمية على أرض مصر ولكنها ستوزع على المحافظات المختلفة بمعنى أن تقام بطولة دولية للتايكوندو فى الإسكندرية مثلا فى حين تقام بطولة رفع الأثقال فى الأقصر وهو ما يجعل جميع فئات الشعب المصرى مشاركا فى الاحتفالات.

وعن ميزانية هذا الحفل ومصدر تمويله فى ظل معاناة اللجنة الأوليمبية من ضعف فى الموارد قال رئيس لجنة المئوية سوف يشارك المجلس القومى للرياضة مع اللجنة الأوليمبية والأجهزة الحكومية والشركات لدعم ورعاية الاحتفالية كما تم تكليف علاء جبر وهشام حطب بمهمة توفير الرعاة والتعاقد مع شركات أيضا أسندت مهمة الدعم لمحمد شاهين رئيس لجنة التضامن الأوليمبى بتوفير دعم كبير من اللجنة الأوليمبية الدولية والاتصال بالمستشار خالد زين سكرتير علام اتحاد اللجان الأوليمبية الأفريقية «الأنوكا».

وعن الدعوات التى ستوجهها اللجنة للشخصيات العامه قال الفولى هناك اتفاق لحضور جاك روج رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية وأعضاء المكتب التنفيذى ورؤساء اللجان فى العديد من دول العالم بجانب رؤساء الاتحادات الدولية والأعضاء العرب والأفارقة ونخبة من نجوم العالم الأوليمبيين، وسيتم تكريم الأبطال الأوليمبيين منذ نشأتها فى مصر ورواد الحركة الأوليمبية وأعضاء مجالس الإدارة الأحياء على مر العصور وتكريم من رحلوا منهم.

وأكد الفولى أن الموعد لم يتم تحديده بشكل نهائى ولكن هناك اتصالات باللجنة الأوليمبية الدولية لمعرفة الموعد المناسب للاحتفال دون وجود ارتباطات أوليمبية أو دولية تمنع أيا من الضيوف الكبار من الحضور.

نزيف الألعاب الفردية مازال مستمرًا

بطل الملاكمة حسام بكر يهدد بالاعتزال بسبب أزمة مالية

كتبت ـ حنان عبدالله:

أزمة أخرى تشهدها ساحة الألعاب الفردية تهدد بخسارة أحد اللاعبين المتميزين الذين نجحوا فى حصد عدد كبير من الميداليات عالميا وأفريقيا وعربيا ونجح فى أن يمثل اسم مصر فى المحافل الأوليمبية وهو الملاكم حسام بكر خامس دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ٢٠٠٨ وأحد الأوراق الرابحة فى الاتحاد المصرى للملاكمة نظرا لصغر سنه وكثرة إنجازاته على كل الأصعدة حيث يعتبر أحد مؤسسى الجيل الجديد للملاكمة بعد اعتزال كبار اللعبة، وكل ذلك أصبح مهددا بالانهيار بعد أن أبدى اللاعب نيته فى الاعتزال نظرا للأزمة التى يشهدها حاليا مع ناديه طلائع الجيش.

من جانبه أكد حسام بكر أنه يعانى من أزمة حقيقة مع ناديه حيث لم يصرف له النادى مستحقاته المالية منذ فبراير الماضى أى منذ ١٠ أشهر كاملة، بالإضافة إلى عدم صرف مكافآت فوزه فى عدد من البطولات، منها حصوله على المركز الخامس فى دورة الألعاب الاوليمبية ببكين ٢٠٠٨ وفوزه ببرونزية دورة ألعاب البحر المتوسط بسكارا ٢٠٠٩ بالإضافة إلى مكافأة البطولة الأفريقية، وأشار بكر إلى أنه لا يعرف السبب الحقيقى وراء هذه الإجراءات التعسفية ضده داخل النادى خاصة أنه طلب مقابلة اللواء مصطفى كامل وفقا للعقد المبرم بينه وبين النادى والذى ينص أنه فى حالة وقوع أى أزمة بينه وبين النادى اللجوء إليه، إلا أنه رفض مقابلته دون سبب فى حين لم يمنحه مسئولو النادى أى رد بعد أن طالبهم اللاعب بمنحه مستحقاته المالية المتأخرة ومنحه حرية التعاقد مع ناد آخر فى حالة رغبة النادى فى الاستغناء عنه ًإلا أنه لم يتلق أى رد من إدارة النادى.

وأوضح بكر أنه منذ أكثر من ٨ أشهر وهو يتدرب مع المنتخب الوطنى بعيدا عن النادى وشارك فى دورة بسكارا رغم عدم جاهزيته نفسيا بسبب هذه الأزمة إلا أنه نجح فى الفوز بالميدالية البرونزية فى منافسات وزنه، وأضاف أنه عرض الأزمة على الاتحاد المصرى للعبة برئاسة وجيه ندا وتدخل الدكتور عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب لحل المشكلة ومعرفة أسبابها ولكن دون جدوى نظرا لرفض اللواء مصطفى كامل المسئول الأول عن قطاع الرياضة فى النادى مقابلة أحد ومنحه مبررا لمنع صرف مستحقاته المالية.

وقد حاولت «الشروق» الاتصال بالعميد مصطفى الجمل مدير عام النادى لطرح وجهة نظر الطرف الآخر للأزمة ولكن دون جدوى.

حسام بكر بطل الملاكمة أصبح فى أزمة

طه بصرى

البحث عن مهاجم مازال مستمرًا

طه بصرى: تجهيز البدلاء فرصة لتغيير دماء الاتصالات

كتب ـ محمد عادل:

يواصل الجهاز الفنى للمصرية للاتصالات بقيادة طه بصرى المدير الفنى ـ البحث عن مهاجم قوى لتدعيم الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعد أن نوه عن نيته لتدعيم الاتصالات حتى يتسنى للفريق اعتدال أسلوبه الهجومى خلال منافسات الدورى.

وأشار بصرى إلى أنه يتردد عليه لاعبون من أجل اختيار أحدهم للانضمام للفريق بواسطة وكلاء اللاعبين حيث خاض الفريق مباراة ودية أمس الأول أمام السكة الحديد حرص خلالها بصرى على الدفع بمهاجمين محليين للوقوف على مستواهم الحقيقى، وأضاف أنه لا يستبعد ضم مهاجم أفريقى فى الفترة المقبلة لما يتمتعون به من مهارة وقوة يحتاجها المدير الفنى لتنفيذ فكره داخل المستطيل الأخضر.

وعن خسارة المباراة الماضية فى الدور التمهيدى للكأس أمام الشمس أكد بصرى أن المباراة كانت إيجابية تماما بالنسبة للاتصالات مشيرا إلى أنه كان يدخل تلك المباراة لتحقيق عدة أهداف أهمها هى إشراك اللاعبين العائدين من إصابة إلى جانب إشراك اللاعبين الموقوفين للحفاظ على مستواهم الفنى والبدنى مثل شريف عمر وياسر فهمى ومحمد يونس ومحمد إبراهيم، وأضاف المدير الفنى أنه يحاول تجهيز لاعبى الفريق على نفس الكفاءة على أمل اعتماده على البدلاء فى مباريات الدورى فى ظل الظروف العارضة التى تواجه الفريق طوال الموسم والمتمثلة فى الغيابات ما بين الإصابات والايقافات.

وقال إن السلبية الوحيدة لمباراة الشمس الأخيرة هى الخسارة بهدفين وإن كانت هذه الخسارة لا تمثل الكثير للجهاز الفنى الذى كان يسعى للمضى قدما فى مسابقة الكأس معتمدا على الصف الثانى، ويستعد بصرى بقوة للمباراة المقبلة أمام شبين على ملعب الأخير فى الأسبوع الحادى عشر للدورى حيث يحرص على حفاظ لاعبيه لتركيزهم من أجل اقتناص الثلاث نقاط ومواصلة صحوة الفريق ومطاردة القمة المفقودة.

خطاب جديد يشعل نار الفتنة فى سبورتنج

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أثار الخطاب الذى أرسلته إدارة نادى سبورتنج برئاسة لطفى الأحمر إلى مديرية الشباب والرياضة وتستفسر فيه عن مدى قانونية استمرار علاء الاحمر فى منصب المدير التنفيذى للنادى نظرا لصلة القرابة التى تربطه برئيس النادى حالة من السخط الشديد لدى المرشحين لذات المنصب باعتبار أنه يحمل فى طياته رغبة من الإدارة لاستمرار علاء الأحمر فى المنصب والذى يشغله بصفة مؤقتة رغم الإعلان رسميا عن شروط شغل الوظيفة والتى وصل عدد المتقدمين لها أكثر من ٢٥ مرشحا، وكان قرار الاستعانة بالأخير فى المنصب عقب انتخاب مجلس الإدارة مباشرة قد أثار حالة من الجدل بين أعضاء النادى أعلن عدد كبير منهم تخوفهم من قيام رئيس النادى بتسديد فواتير انتخابية من خلال الاعتماد فى المناصب الكبرى بالنادى على مؤيديه فى الانتخابات والمقربين منه إلا أن رئيس النادى أكد أن تعيين ابن عمه جاء بصفة مؤقتة لحين فتح باب الترشيح للمنصب.

وصرح مصدر مسئول داخل النادى بأن المادة رقم ٤٢ من لائحة النظام الأساسى تحظر حظرا مطلقا التعاقد أو الدخول فى معاملات مالية مع أى شخص يمت لأحد أعضاء مجلس الإدارة بصلة قرابة حتى الدرجة الرابعة وهو ما يعنى عدم قانونية تعيين علاء الأحمر بصفة نهائية.

وأضاف أن هناك شكوكا فى نية الإدارة فى هذا الشأن والدليل الخطاب الذى أرسلته للجهة الإدارية من أجل البحث عن سند قانونى للاستمرار فى منصبه.

الجهاز الفنى يبحث عن ٣ لاعبين فى يناير

أيمن منصور يعاقب لاعبى السكة بعد الخروج من الكأس

كتب ـ محمد عادل:

سادت حالة من الغضب بين أعضاء الجهاز الفنى لنادى السكة الحديد بقيادة أيمن منصور المدير الفنى بعد الخسارة غير المتوقعة أمام سكر الحوامدية ١/٠ على ملعب الأخير ضمن منافسات الدور التمهيدى الثالث لمسابقة كأس مصر خاصة أن الجهاز الفنى كان يسعى للفوز بكل ما أوتى من قوة حتى يستعيد الفريق توازنه ويتخلص من الحالة التى انتابته خلال مباريات الدورى وهى كثرة التعادلات التى أودت بالفريق إلى مكانة لا تليق باسم السكة الحديد.

ومن جانبه أكد كمال أمين المدرب العام أن الجهاز الفنى بدأ ييأس من إيجاد الحل لعودة اللاعبين إلى نصابهم الطبيعى ومن ثم ترجمة الفرص الضائعة إلى أهداف ترجح كفة الفريق فى الدورى وأضاف أمين أن مباراة الحوامدية ظهر فيها لاعبو السكة بمستوى جيد فيما غاب التوفيق كالعادة، مشيرا إلى أنه كان يسعى للفوز فى هذه المباراة باعتبارها انطلاقة قوية للفريق عن طريق الكأس.

وقال أمين إنه من المفترض أن توقع عقوبات مالية على اللاعبين بسبب الرعونة فى إضاعة الفرص السهلة وفق اللائحة المالية للسكة، وأضاف المدرب العام أن المباراة المقبلة أمام جاسكو فى الأسبوع الحادى عشر للدورى لن تمر مرور الكرام وأن الجهاز الفنى للسكة يحرص على الفوز ولا غير فى ظل احتياجه للفوز المعنوى قبل الثلاث نقاط من أجل إخراج اللاعبين من حالتهم ومن ثم الجمع بين الأداء الجيد والفوز.

وأوضح أمين أن الجهاز الفنى ينوى تدعيم الفريق بلاعبين جدد فى إطار سوء الحظ الذى يعانى منه الفريق وحاجته للتدعيم فى الفترة المقبلة، وجار البحث عن لاعبين جدد على رأسهم فى خط الدفاع خاصة بعد أن صرف أيمن منصور النظر عن وائل كامل مدافع الترسانة والشمس السابق الذى خضع لفترة اختبار تحت إشراف الجهاز الفنى، بينما حاليا يخضع سالم محمد مدافع الحناوى للاختبار على أن يكون أول اللاعبين تدعيما للفريق إلا أن الجهاز الفنى لم يستقر على القرار المناسب حتى الآن.

ويسعى منصور لتدعيم الفريق بثلاثة لاعبين على الأقل بخلاف سالم لاسيما أن قائمة السكة الحديد تضم ٢٨ لاعبا بالإضافة إلى سعى الجهاز الفنى لاستبدال لاعبين آخرين وفق المؤشرات التى تدعو إلى إعادة نظام الاستبدال أو السماح باستبدال اثنين من اللاعبين، وقال المدرب العام إنه على اتصال دائم بوكلاء اللاعبين من أجل خضوع أكبر عدد من اللاعبين للاختبار من أجل اختيار من منهم يصلح للانضمام للفريق على شرط أن يكون لاعبا مميزا ومستواه يفوق اللاعبين الحاليين فى الفريق لإحداث الفارق مع السكة.

استعدادًا لأمم أفريقيا

شحاتة ومعاونوه يبحثون عن بدائل للغائبين والمصابين

ابتعاد أبوتريكة وزكى .. اقتراب شكرى وميدو وشيكابالا .. ترقب موقف الحضرى

كتب . محمد ثابت:

يدرس الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة تعويض الغيابات الموجودة فى صفوف الفريق استعدادا لإعلان القائمة المبدئية فى إطار الاستعدادات لبطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ والمقرر إقامتها بأنجولا مطلع العالم القادم.

ويواجه شحاتة العديد من المشكلات فى جميع المراكز ابتداء من مركز حراسة المرمى، حيث يبحث شحاتة ما إذا كان سيطبق على عصام الحضرى العقوبة التى وقعها عليه الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بالإيقاف لمدة أربعة أشهر وغرامة مالية ٩٠٠ ألف يورو فى الوقت الذى صرح فيه نصر بأبوالحسن بأن الفيفا لن يطبق العقوبة على أى لاعب بعد انضمامه لناد جديد إلا بعد مرور موسم على ارتدائه قميص فريقه الجديد وهو ما يعنى مشاركة الحضرى فى بطولة الأمم الأفريقية بحسب تصريحات أبوالحسن والتى أكدها المحامى السويسرى.

وعلى صعيد المدافعين، تأتى مشكلة هانى سعيد ليبرو المنتخب ونادى الزمالك بعد ابتعاده فى الفترة الأخيرة عن المشاركة أساسيا ضمن صفوف الزمالك وهو ما يعنى ابتعاد اللاعب الذى يعد أحد العناصر الاساسية فى المنتخب عن مستواه، وهو ما قد يفقد سعيد مكانه ضمن صفوف المنتخب ويدرس الجهاز عودة محمود فتح الله بعد شفائه ومشاركته مع الزمالك بصفة أساسية إلى جانب وائل جمعة وأحمد سعيد «أوكا» إلى جانب الإبقاء على عبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى والذى استدعاه لأول مرة منذ عامين فى مباراة الجزائر.

وفى مركز خط الوسط، يأتى ابتعاد محمد شوقى عن مستواه وعدم ومشاركته ضمن صفوف فريقه ميدلسبره الإنجليزى منذ أكثر من ثمانين مباراة على الرغم من تغيير مديره الفنى هارى ساوث جايت وتولى ديفيد سترخان المهمة إلا أن شوقى فشل فى إثبات وجوده مع الفريق، بالإضافة إلى أن وجوده مع البورو حاليا ليس إلا للتدريب بشكل رسمى للحصول على مستحقاته المالية وهو ما يعنى عودة اللاعب للعب فى أحد الدوريات العربية إن لم يكن فى مصر فى أقرب وقت، وهو الأمر الذى يزعج المدير الفنى للمنتخب الوطنى، خاصة أن شوقى كان أحد العناصر الأساسية مع المنتخب طوال الفترة الماضية إلى جانب حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى والذى تسببت الإصابة فى ابتعاده عن مستواه، وهو اللاعب الذى وضعت عليه الجماهير المصرية الكثير لكى يكون سفيرها فى أفضل أندية أوروبا، بالإضافة إلى إصابة أحمد خيرى لاعب الإسماعيلى فى ظهره والذى كان أحد اكتشافات شحاتة فى الفترة الأخيرة والذى وضع عليه الآمال ليكون لاعب خط الوسط القادم للمنتخب الوطنى، وهو الأمر الذى جعل شحاتة يبحث عن لاعبين لتدعيم هذا المركز إلى جانبهم ويأتى الإبقاء على محمد شعبان لاعب بتروجيت ومحمد حمص لاعب الإسماعيلى إلى جانب عودة أحمد حسن إلى هذا المركز، كما يدرس شحاتة عودة حسام غالى لاعب خط وسط فريق النصر السعودى، خاصة بعد مشاركته بشكل أساسى ضمن صفوف فريقه.

أما الهجوم فتعرض المنتخب فى الفترة الأخيرة للعديد من الإصابات وتحديدا إصابة محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى بشرخ إجهادى فى وجه قدمه بسبب تحامله على نفسه فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم إلى جانب إصابة عمرو زكى لاعب الزمالك بتمزق فى العضلة الخلفية وإصابة محمد بركات بنفس الإصابة وهو الأمر الذى وضع احمد شكرى لاعب الأهلى فى الصورة لما يمتلكه من مهارات وثقة تؤهله لارتداء قميص منتخبنا الوطنى إلى جانب إمكانية عودة كل من أحمد حسام «ميدو» لاعب الزمالك فى حال استمرار تصاعد مستواه بهذه الطريقة بعد الروح التى ظهر عليها فى مباريات الزمالك الأخيرة، خاصة مع ابتعاده عن إثارة المشكلات إلى جانب محمود عبدالرازق «شيكابالا» الذى يعتبره شحاتة أمهر لاعبى الكرة المصرية ويعد البديل الأساسى لأبوتريكة فى المنتخب المصرى فى حال تعذر انضمامه إلى صفوف الفريق فى الأمم الأفريقية القادمة.

فيما يأتى تألق محمد زيدان المحترف الوحيد ولاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى وإعلان جماهير فريقه بأنه أفضل لاعبى الدورى الألمانى المحترفين أفضل مكاسب المنتخب.

عمرو زكى هل تبعده الإصابة عن المشاركة فى أمم أفريقيا؟ — تصوير. مصطفى محمد

بعد قبول استقالة محمد حلمى

محمد صلاح يقود المنصورة فى لقاء الاتحاد

المنصورة . إيهاب يوسف:

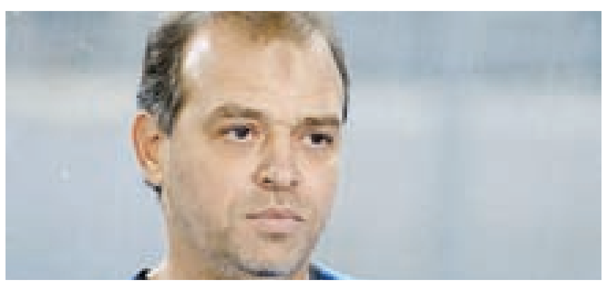
قرر مجلس إدارة نادى المنصورة قبول استقالة محمد حلمى المدير الفنى للفريق الكروى الأول الذى ودع فريقه عقب الهزيمة الأخيرة أمام المقاولون العرب بهدفين نظيفين ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة للدورى العام.

قاد حلمى المنصورة فى ١٣ مباراة بالموسم الحالى، حصل خلالها الفريق على عشر نقاط من فوزين على اتحاد الشرطة وبترول أسيوط وأربعة تعادلات أمام كل من الإسماعيلى والجونة والإنتاج الحربى والمصرى، بينما تذوق الهزيمة فى سبع مباريات أمام كل من غزل المحلة وحرس الحدود والأهلى وطلائع الجيش وإنبى وبتروجيت والمقاولون العرب.

وأكد محمد حلمى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه أجبر على ترك المنصورة فى هذه الظروف لعدة أسباب والتى من أهمها تراجع نتائج الفريق فى الفترة الأخيرة واحتلاله للمركز قبل الأخير فى جدول الدورى بالرغم من الجهد المبذول مع الفريق من قبل الجميع سواء مجلس الإدارة الذى يسعى فى حدود إمكانياته إلى توفير كل متطلبات الفريق وصولا للجماهير التى تساند فريقها فى كل المباريات وهو الأمر الذى أجبرنى عن رفع الحرج عن الجميع بالرغم من عدم مطالبة أو تلميح أحد لى بالرحيل، بالإضافة لارتباطى بالعمل بإحدى شركات الطيران والتى رفض رئيسها إعطائى إجازة بدون مرتب بعد انتهاء مدة إجازتى الماضية وبذلك تزداد المهمة صعوبة لبعد المسافة ما بين العمل بالقاهرة والمنصورة فى نفس الوقت. وأضاف حلمى أنه تراجع عن قرار الرحيل أكثر من مرة حتى أصبحت مهمته بالمنصورة مستحيلة خاصة بعد غياب الروح عن لاعبى الفريق فى الفترة الماضية وانشغالهم بإغراءات السماسرة بعيدا عن الانتماء لفريقهم.

وعلى الجانب الآخر، أكد محمود الشال عضو مجلس الإدارة أنه بعد قبول استقالة محمد حلمى تم الاتفاق المبدئى مع محمد صلاح المدير الفنى الجديد والذى أبدى موافقته على قيادة المنصورة قبل لقائها القادم يوم الثلاثاء بعد غد أمام الاتحاد السكندرى..

من جهة أخرى، علمت «الشروق» بوجود بعض الخلافات داخل جدران مجلس الإدارة بعد انقسام الأعضاء على أنفسهم ما بين مؤيدين ومعارضين ببقاء بعض عناصر الجهاز الفنى والإدارى المعاون لحلمى حتى نهاية الدور الأول من عمر الدورى وذلك بعد تسببهم فى العديد من الخلافات بصفوف الفريق فى الفترة الأخيرة بالرغم من اتفاق جميع الأعضاء على ضرورة بقاء بعض العناصر الأساسية بالجهاز الفنى على الأقل لمعاونة المدير الفنى الجديد فى اكتشاف ملامح الفريق فى الفترة الحالية.



محمد صلاح

اتحاد الطائرة يناقش استعدادات تنظيم البطولة العربية للرجال

منافسة شرسة بين مصر والجزائر وتونس وليبيا فى انتخابات الاتحاد العربى

كتب . حسام زايد:

يعقد اليوم مجلس إدارة اتحاد الطائرة برئاسة على السرجانى اجتماعا مهما لبحث العديد من الأمور المهمة داخل الاتحاد، يأتى فى مقدمتها بحث ما وصلت إليه الاستعدادات لاستضافة البطولة العربية للكرة الطائرة رجال فى الفترة من ٢٢ فبراير حتى ٦ مارس المقبل بمجمع الصالات باستاد القاهرة، ومن المنتظر أن يتم خلال لقاء اليوم تكليف اللجان الخاصة بتنظيم البطولة لاسيما أن الاتحاد يعقد آمالا كبيرة على نجاح البطولة من الناحية التنظيمية والمادية.

وحتى اللحظة أرسلت عشر دول عربية موافقتها للاتحاد المصرى على المشاركة فى البطولة العربية، ومن المتوقع أن يصل إجمالى الفرق المشاركة إلى ٢٢ فريقا بما يشير إلى قوة المنافسة فى البطولة.

ولم يتحدد بعد عدد الفرق المصرية التى ستخوض منافسات البطولة العربية وإن كانت المؤشرات تشير إلى مشاركة كل من أندية الأهلى والزمالك وطلائع الجيش، وينتظر اتحاد الطائرة وصول الموافقة الرسمية من تلك الأندية.

من ناحية أخرى يبحث الاتحاد سبل دعم أحمد عبدالدايم عضو مجلس الإدارة على مقعد العضوية فى انتخابات الاتحاد العربى للكرة الطائرة يومى ٨ و ٩ يناير المقبل، ويتنافس عبدالدايم مع ثلاثة مرشحين آخرين من تونس وليبيا والجزائر للفوز بثلاثة مقاعد لشمال أفريقيا، وتشير المؤشرات المبدئية إلى أن عبدالدايم يحظى بدعم وتأييد العديد من الدول العربية بما يؤهله بشكل كبير لفوزه ضمن الثلاثة.

من جانبه أكد أحمد عبدالدايم أنه قام بالعديد من الجولات فى عدد من الدول العربية منها تونس والمغرب وقطر والسعودية والكويت من أجل حشد أكبر عدد من الأصوات قبل الوصول إلى صناديق الاقتراع فى الانتخابات.

فى شأن آخر، عقد على السرجانى رئيس الاتحاد اجتماعا مهما صباح أمس مع الإيطالى أنطونيو جاكوب المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول للرجال وشريف الشمرلى المدرب العام، تسلم خلاله السرجانى التقرير الخاص بمشاركة مصر فى بطولة العظماء باليابان وحصول مصر على المركز السادس والأخير فى البطولة.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الأسباب التى أدت لحصول مصر على المركز الأخير، إضافة إلى بحث كيفية علاج السلبيات التى وقع فيها المنتخب خلال المشاركة فى البطولة من أجل تفاديها خلال المرحلة المقبل، كما تم الاتفاق على تطعيم المنتخب بعدد من العناصر الجديدة حسب رؤية الجهاز الفنى. من ناحيته قال على السرجانى إن المنتخب الوطنى أدى ما عليه أثناء مشاركته فى بطولة العظماء، رافضا الاتهامات التى وجهت للاعبين والجهاز الفنى بالتخاذل وتقديم نتائج سلبية فى جميع المباريات.

عمر جمال مستمر فى الإسماعيلى حتى ٢٠١٣

عمر جمال

الإسماعيلية . محمد عبدالعظيم:

نجح مسئولو نادى الإسماعيلى فى تجديد التعاقد مع نجم الفريق عمر جمال حتى نهاية موسم ٢٠١٣ عقب اللقاء الذى جمعه وحماد موسى نائب رئيس النادى وإيهاب جلال مدير الكرة.

الجدير بالذكر أن عقد اللاعب يتنهى الموسم المقبل وكان يتقاضى مليونا و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد وجدد اللاعب تعاقده مع النادى لمدة ٣ مواسم بخلاف الموسم الحالى، ورفض الطرفان الإعلان عن المقابل المادى لتجديد التعاقد. وقام مجلس الإسماعيلى برفع قيمة تعاقد اللاعب لهذا الموسم وتم الاتفاق على أن يحصل جمال على مليون ونصف المليون بدلا من مليون و٣٠٠ ألف جنيه.

من ناحية أخرى يسعى مسئولو النادى إلى إقناع محمد صبحى حارس المرمى بالتجديد ومن المقرر أن تجمع جلسة بين إدارة النادى والحارس عقب انتهاء مباراة الفريق أمام الأهلى فى الأسبوع الـ١٣ للدورى الممتاز.

ساويرس يجتمع بـ«يوسف» لدراسة احتياجات الجونة قبل انتقالات الشتاء

كتب . محمد الديك:

عقد سميح ساويرس رئيس نادى الجونة اجتماعا مع الجهاز الفنى للفريق بقيادة إسماعيل يوسف المدير الفنى لدراسة احتياجات الفريق فى الفترة المقبلة واللاعبين الذين سيتم التعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية.

وتقدم المدير الفنى بتقرير كامل ومفصل عن حالة الفريق لمجلس إدارة النادى عرض فيه متطلبات الفريق فى الدور الثانى، واللاعبين الذين يرغب فى التعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل لدعم خط هجوم الفريق، ويتنظر يوسف قرار اتحاد كرة القدم ما إذا كان الاتحاد سيوافق على استبدال لاعبين من عدمه فى ظل عدم وضوح الرؤية حتى الآن.

كان رئيس النادى قد عقد اجتماعا مغلقا مع اللاعبين بغرف خلع الملابس بملعب الفريق بالجونة عقب انتهاء مباراة الفريق أمام حرس الحدود والتى حضرها برفقة زهير جرانة وزير السياحة والذى قدم تهنئته لرئيس النادى على الأداء والذى ظهر به الفريق.

إسماعيل يوسف

وقال ساويرس للاعبين: قدمتم مباراة قوية وطالبهم بالاستمرار فى نفس الحماس والجدية فى الأداء حتى ينهى الفريق الدور الأول فى مركز متقدم، مؤكدا أن الإدارة لن تبخل بأى شىء يفيد الفريق وأن طلبات الجهاز الفنى واللاعبين مجابة، مشيرا إلى أنه بالرغم من عدم تواجده مع الفريق، إلا أنه حريص عى الاتصال بشكل يومى بالجهاز الفنى لمعرفة جميع الأمور الخاصة بالفريق.

وعن مباراة حرس الحدود أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أن الفريق يقدم مستوى طيبا فى بطولة الدورى فى موسمه الأول بالدورى الممتاز، وأن نتائج الفريق لا تتناسب مع ما يقدمه، خصوصا أنه خسر بعض المباريات وهو لا يستحق الخسارة.

وأشار الجهاز الفنى إلى أن اللاعبين التزموا حرفيا بالتعليمات التى طلبت منهم قبل المباراة، بالإضافة إلى أننا خضنا المباراة أمام منافس قوى وعنيد مثل حرس الحدود وأهدر لاعبونا أكثر من فرصة حقيقية للتهديف كانت كفيلة بخروج المباراة بنتيجة ٨/ صفر لمصلحتنا فى ظل الأداء القوى والتفوق البدنى الملحوظ للاعبى الفريق طوال شوطى المباراة فى ظل النقص العددى الواضح فى صفوف الفريق التى أثرت كثيرا على الفريق هذا الموسم.

بعيدا عن ذلك أنهى الفريق الاتفاق مع ماهر اليمانى لتولى منصب المدير الإدارى بعد موافقة نادى الزمالك على إعارته لمدة ٦ شهور بعد قرار مجلس إدارة نادى الجونة إقالة جهازه الإدارى بعد واقعة مباراة غزل المحلة.

من ناحية أخرى، يعود أحمد عمران هداف فريق الجونة لقائمة فريقه فى لقاء الأهلى بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به فى لقاء اتحاد الشرطة، كما يعود رامى عادل مدافع الفريق لقيادة خط دفاع الفريق.

وينتظم الفريق فى معسكره المغلق اليوم استعدادا لمباراة الأهلى التى ستقام يوم الأربعاء باستاد القاهرة، بعد انتهاء اللاعبين من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى لمدة ٢٤ ساعة فقط عقب لقاء الحرس، وسيؤدى الفريق تدريباته بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة.

هزم الشمس فى النهائى ٣ / ١

الأهلى يتوج بطلاً لطائرة العرب للسيدات

توج فريق الكرة الطائرة بالأهلى «سيدات» بلقب البطولة العربية الثانية عشرة بعد فوزه فى المباراة النهائية مساء أمس الأول على الشمس بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، استحق الأهلى الفوز بالبطولة عن جدارة واستحقاق بعدما وضح تفوق لاعبات الأهلى منذ انطلاق البطولة وحققن الفوز فى جميع المباريات دون توقف.. وتألقت لاعبات الأهلى فى المباراة على الرغم من تقدم الشمس بالشوط الأول ٢٥ / ١٩.. إلا أن لاعبات الأهلى تفوقن فى ثلاثة أشواط متتالية ٢٥ / ١٣، ٢٥ / ١٢، ٢٥ / ١٣..

وحصدت لاعبات الأهلى العديد من الجوائز حيث فازت شريهان سامح بكأس أحسن لاعبة وميرال رءوف على كأس أحسن إعداد ونهلة سامح على كأس أحسن ضاربة ومنى عدلى على كأس أحسن حائط صد كما حصلت لاعبتا الشمس دينا عسل ونهال على على كأس أحسن إرسال واستقبال وفازت صفاء مسعود لاعبة الشرطة السورى بكأس أحس دفاع.

حضر اللقاء المهندس هشام سعيد عضو مجلس إدارة الأهلى نيابة عن الكابتن حسن حمدى رئيس النادى، كما حضر خالد الدرندلى عضو مجلس الإدارة ورئيس اللجنة العليا للبطولة، ويوسف الملا ممثل الاتحاد العربى وعلى السرجانى رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة والكابتن رءوف عبدالقادر مدير البطولة، واللواء نبيل ثروت رئيس نادى الشمس ولفيف من القيادات الرياضية المختلفة.

جاءت المباراة بين الأهلى والشمس ساخنة للغاية منذ البداية، وتقدم الشمس فى الشوط الأول ٢٥ /١٩، لكن مع بداية الشوط الثانى سيطرت لاعبات الأهلى على مجريات الأمور تماما وتألقت لاعبات الفريق. ونجح الكابتن جمعة عبدالحميد المدير الفنى فى قراءة أوراق المنافس جيدا.. وفاز الأهلى بثلاثة أشواط متتالية وحسم اللقب الذى يحمله لمصلحته، عقب اللقاء هنأ المهندس هشام سعيد لاعبات الأهلى والجهاز الفنى، وأثنى على الجهود الكبيرة للفريق طوال أيام البطولة، فى نفس الوقت تلقى خالد الدرندلى تهنئة كل الضيوف الذين أشادوا بجهوده الكبيرة فى الإشراف على تنظيم البطولة بشكل رائع وتوفير احتياجات الأشقاء العرب الذين شاركوا فى هذا الحدث الكبير، وقام بتسليم جوائز البطولة المهندس هشام سعيد وخالد الدرندلى وعلى السرجانى ويوسف الملا وجمال شيحه ورءوف عبدالقادر واللواء نبيل ثروت، وحصل الأهلى على كأس البطولة، وتسلمت لاعبات الشمس ميداليات المركز الثانى، ولاعبات الشرطة السورى جائزة المركز الثالث.

وتلقى خالد الدرندلى رئيس اللجنة العليا المنظمة التهنئة من رؤساء الوفود المشاركة فى البطولة مؤكدين على أن البطولة كانت رائعة سواء من حيث التنظيم أو المستوى الفنى ووجهوا التحية للنادى الأهلى على استضافته لتلك البطولة..

من جانبه أعرب خالد الدرندلى عن سعادته الكبيرة لنجاح البطولة، مشيرا إلى أن هذا النجاح لم يأت من فراغ وإنما جاء نتيجة لمجهود كبير بذلته اللجان العاملة فى البطولة وأضاف أن آنسات الأهلى كن عند حسن الظن بهن ونجحن فى الفوز بالبطولة للحفاظ على اللقب ووجه الدرندلى الشكر لمجلس إدارة الأهلى برئاسة الكابتن حسن حمدى على دعمه الكامل للبطولة حتى تخرج بالشكل الذى يليق بالنادى ووجه أيضا التحية لآنسات الاهلى بعد فوزهن بالبطولة.

إشادة كبيرة بدور ذكرى كحارس فى المباراة

بتروجيت يرفض توقيع عقوبات على لاعبيه بعد التعادل

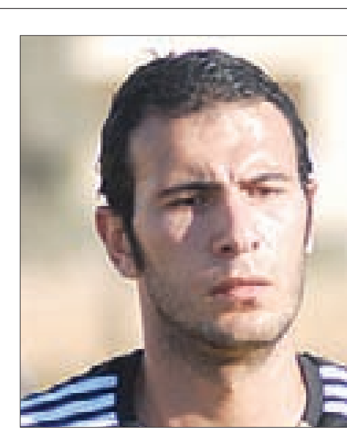
كتب . حسين شعبان:

رفض مسئولو بتروجيت توقيع عقوبات على الفريق الأول بالنادى بعدما أهدروا نقطتين غاليتين كانتا كفيلتين باقترابه بقوة من المركز الأول لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الفريق قد تعادل سلبيا مع إنبى فى المباراة التى أقيمت بينهما على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الثالثة عشرة للمسابقة.

وشهد اللقاء طرد الحارس أحمد فوزى فى الدقائق الأخيرة للمباراة بعدما عرقل الإيفوارى زيكا جورى مهاجم إنبى وهو فى طريقه للمرمى، وأضاع السيد حمدى مهاجم الفريق عدة أهداف، خصوصا الكرة التى ارتطمت بالقائم.

وأكد منير كامل المشرف العام على الكرة ان فريقه كسب نقطة من المباراة بعدما فوجئ بمستوى إنبى خلال اللقاء، مؤكدا أن لاعبيه لم يقدموا المستوى المعهود لهم خصوصا أن غياب الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى أثر على نتائج بتروجيت فى المسابقة.



كريم ذكرى

وأشاد المشرف العام بأداء كريم ذكرى الذى قام بدور حارس المرمى عقب طرد فوزى فى اللحظات الأخيرة وحافظ على نظافة شباكه وتصدى للعديد من الهجمات الخطيرة التى كانت كفيلة بخروج بتروجيت مهزوما من المباراة.

من ناحية أخرى يستأنف الفريق تدريباته المكثفة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة استعدادا لمواجهة طلائع الجيش الأربعاء المقبل على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة للمسابقة.

ويسعى الجهاز الفنى خلال اللقاء الصعب لاستعادة الانتصارات أملا فى إنهاء مباريات الدور الأول فى مركز الوصيف، ومن المقرر أن يبذل الجهاز الفنى قصارى جهده لتجهيز الحارس إبراهيم عبدالجواد للمباراة فى ظل ابتعاد أحمد فوزى للإيقاف.

من جانبه اتهم محمود صالح المدرب العام الإجهاد والإرهاق بأنهما من الأسباب الحقيقية وراء عدم الفوز على إنبى، مؤكدا أن ضغط المباريات المتواصل وإقامة مباراة كل ثلاثة أيام السبب الأساسى فى ضعف مستوى اللاعبين بسبب الإجهاد، إلى جانب الضغط الواقع على لاعبيه من أجل المنافسة على المسابقة.

وأضاف صالح أن أداء فريقه لم يكن على المستوى الملائم للمباراة التى شهدت تفوق إنبى فى مجملها وأن التوفيق صادف فريقه فى عدم تسجيل المنافس أى أهداف خاصة بعد طرد أحمد فوزى، مشيرا إلى أن التدريبات المقبلة ستشهد علاج الأخطاء التى ظهرت فى المباراة أملا فى تداركها قبل مواجهة الطلائع الأربعاء المقبل.

وأشار صالح إلى أن غياب الجماهير وعدم مساندتها لبتروجيت خصوصا فى المباريات إلى تقام بالسويس جعلت اللاعبين يشعرون بأنهم غرباء داخل ملعبهم وهذا يمثل عبئا عليهم على الرغم من أن تدريب بتروجيت يتم خارج مدينة السويس.

بعد فوز المحلة على الجيش .. رضوان يؤكد:

استطعنا الرد على تصريحات «جعفر» عمليًا فى الملعب

المحلة . حسام بشير:

عاشت جماهير المحلة الكبيرة حالة من الفرح عقب الفوز الأخير الذى حققه فريقها على حساب فريق طلائع الجيش ودخولة المنطقة الدافئة موقتا واستقبلت اللاعبين ومحمد رضوان المدير الفنى بشكل مميز قبل وبعد المباراة. من جانبه أبدى محمد رضوان المدير الفنى للفريق سعادته بهذا الفوز الذى جاء فى وقته تماما ليعيد الثقة والاستقرار للفريق بعد المرحلة الماضية التى شهدها النادى مؤخرا، وقال إن اللاعبين كانوا عند حسن الظن تماما ونفذوا المطلوب منهم بكل دقة وكانوا نجوما وأثبتوا أنهم رجال فى الأزمات خصوصا بعد أن تعاهدنا خلال الاجتماع بهم قبل المباراة على ضرورة الفوز فى هذه المباراة والحصول على النقاط الثلاث حتى نثبت لفاروق حعفر المدير الفنى للطلائع أننا فريق كبير بعد تصريحاته التى قلل فيها من شأن الفريق فى أثناء تحليله فى إحدى البرامج الرياضية قبل مباراة الفريق أمام الزمالك، وجاء الرد قويا ولعبنا أفضل مبارياتنا فى الدورى حتى الآن وأثبتنا أننا فريق جيد نستطيع بشىء من التوفيق أن نفوز على أى فريق.

وأضاف رضوان أن اللاعبين أدوا مباراة قوية وكان من الممكن أن نخرج فائزين بأكثر من هدف لو سجل العتراوى ضربة الجزاء ولولا رعونة بعض المهاجمين أمام المرمى، إلا أنه يعتبر الفوز فى المباراة بداية الانطلاق للفوز بالمباريات المقبلة وتحسن النتائج وخصوصا أن اللاعبين كانوا فى احتياج لهذا الفوز لإعادة الثقة.

ووجه رضوان الشكر إلى جماهير المحلة التى استقبلته أحسن استقبال هو واللاعبين سواء قبل أو بعد المباراة واعتبرها اللاعب رقم واحد وهى صاحبة الفوز.

من ناحية أخرى رفع الفريق شعار لا وقت للراحة استعدادا لمباراة الشرطة والتى ستقام الثلاثاء المقبل حيث يواصل الفريق تدريباته دون راحة من أجل الاستعداد لهذه المباراة المهمة.

اليوم فى الدوريات الأوروبية

أرسنال يواجه ليفربول فى قمة جديدة بالـــدورى الإنجليزى

ليفربول على موعد مع مباراة صعبة أمام الأرسنال «الأوروبية»

إنتــر ميـلان ضيفـًا علـى أطلانتـا بإيطاليـا وخيخـون يستضيـف أشبيليـة فـى إسبانـيا

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

يحظى متابعو وعشاق الدورى الإنجليزى اليوم ـ الأحد ـ بمباراة غاية فى الإثارة فى ختام منافسات المرحلة السادسة عشرة من الدورى، حيث يلتقى فريق الأرسنال مع ليفربول الذى خرج من الدور الأول لدورى أبطال أوروبا بعد أن تلقى أربع هزائم فى ست مباريات.

وزادت التكهنات حول الإطاحة بالإسبانى رافائيل بينيتيث، الذى زادت مشاكله مع لاعبى الفريق أمثال الإيطالى دوسينا الذى طلب الرحيل من النادى ومواطنه إيكولانى الذى تسببت الإصابة فى غيابه عن التشكيل لفترات طويلة بينما يعانى الأرسنال اليوم من غياب الثنائى الدنماركى نيكولاس بيندتر والإيفوارى إيمانويل إيبوى.

يذكر أن ليفربول حقق رقما قياسيا سلبيا عندما خسر لأول مرة مباراتين متتاليتين على ملعبه فى دورى أبطال أوروبا، وباتت أقصى أمانى الفريق الأحمر وعشاقه فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم هو دخول المربع الذهبى، خاصة بعد أن صرح نجم الفريق الإسبانى فيرناندو توريس بأن وصول الفريق لدورى أبطال أوروبا هذا الموسم صار أقصى أمانى الفريق، وإن كان المدرب بينيتيث قد أبدى تخوفه من أن يؤثر الخروج المبكر للفريق من دورى الأبطال على مشوار الفريق باقى الموسم للفريق حتى فى الدورى الإنجليزى.

وفى إيطاليا، يحل إنتر ميلان حامل اللقب ضيفا على فريق أطلانتا فى إطار مباريات المرحلة السادسة عشرة من الكالتشو.

وكان الإنتر قد فاز على روبين كازان الروسى بهدفين فى الجولة السادسة من دور الـ ٣٢ ـ دورى المجموعات ـ فى دورى أبطال أوروبا، وتأهل بصعوبة إلى دور الـ١٦ يوم الأربعاء الماضى وسط تألق غير عادى لماريو بالوتيللى الذى كان قاب قوسين أو أدنى من الرحيل عن الإنتر فى منتصف الموسم الماضى بسبب عدم اقتناع مورينيو به وقتها.

ويغيب عن الإنتر نجمه الأرجنتينى والتر صامويل لإصابته، والذى من المتوقع أن يستمر غيابه عن الملاعب لمدة ٣ أسابيع، ويسعى الإنتر لتعويض خسارته الأسبوع الماضى من يوفنتوس فى ديربى إيطاليا، وسيقود الإنتر اليوم المدرب جوزيه مورينيو من خارج الخطوط نظرا لإيقافه.

كما يلتقى اليوم الميلان مع باليرمو على ملعب سان سيرو فى مباراة ليست سهلة على الميلان الذى تأهل للدور الثانى لدورى أبطال أوروبا عقب تعادله مع زيوريخ السويسرى ١/١ فى ختام مباريات دورى المجموعات لدورى أبطال أوروبا، ويحتل ميلان المركز الثانى بفارق أربع نقاط عن الإنتر المتصدر، ويغيب عن الميلان اليوم كل من جينارو جاتوزو وتياجو سيلفا ودانيل بوينيرا بينما يغيب عن باليرمو، ماركو برشيانو للإصابة وكان الفريقان قد تبادلا الفوز الموسم الماضى كل على ملعبه.

وفى باقى المواجهات يلتقى كييفو فيرونا مع فيورنتينا، ولاتسيو مع جنوة، وبارما مع بولونيا، وسيينا مع أودينيزى، وكاتانيا مع ليفورنو.

وفى الدورى الإسبانى، وضمن المرحلة الرابعة عشرة، يسعى أشبيلية صاحب المركز الرابع برصيد ٢٧ نقطة للخروج من دوامة التعادلات التى جعلت الفريق يتراجع للمركز الرابع وهو يواجه سبورتينج خيخون على ملعب الأخير، وكان أشبيلية قد فاز على رينجرز فى ختام مبارياته فى دورى أبطال أوروبا. يغيب عن أشبيلية البرازيلى لويس فابيانو للإصابة.

وفى باقى المباريات، يواجه رايسينج سانتاندير فريق خيريس صاحب المركز الأخير، وأوساسونا مع ريال مايوركا، وخيتافى مع تنريفى، وألميريا مع ديبورتيفو لاكورونيا، وبلد الوليد مع ملقة، وأخيرا أتليتيكو مدريد مع فياريال.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
كأس العالم للأندية		
الدورى الإيطالى		
أطلانتا ـ إنتر ميلان	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٦
فيرونا ـ فيورنتينا	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٧
لاتسيو ـ جنوة	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
ميلان ـ باليرمو	٤:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١
سامبدوريا ـ روما	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١
الدورى الإنجليزى		
ليفربول ـ الأرسنال	٦:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢
الدورى الإسبانى		
أوساسونا ـ مايوركا	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٤
أتليتيكو مدريد ـ فياريال	٨:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
خيخون ـ أشبيلية	١٠:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
الدورى الألمانى		
ماينز ـ شتوتجارت	٤:٣٠ م	دبى الرياضية ٢
فوفلسبورج ـ بروسيا دورتموند	٦:٣٠ م	دبى الرياضية ٢

برلين يفلت من الهزيمة أمام ليفركوزن فى البوندزليجا

سجل أدريان راموس هدفا مبكرا وآخر متأخرا لينقذ هيرتا برلين من الهزيمة على أرضه أمام باير ليفركوزن، حيث تعادل الفريقان ٢/ ٢ فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الألمانى.

وكاد اللاعب التركى الشاب بوراك كابلان أن يقود ليفركوزن إلى الفوز فى الدقيقة ٩٠ عندما سدد كرة من حدود منطقة الجزاء سكنت الشباك، وذلك فى أول مباراة له بالدرجة الأولى.

لكن المهاجم الكولومبى راموس ارتقى لكرة من ضربة ركنية وسددها فى الشباك معلنا عن تعادل هيرتا برلين ٢/ ٢ فى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع للمباراة. وافتتح راموس التسجيل لهيرتا برلين بعد ثمانى دقائق من بداية اللقاء إثر تمريرة من رافاييل.

وأدرك تونى كروز التعادل لليفركوزن فى الدقيقة ٧٦ بهدف أحرزه بتسديدة من حدود منطقة الجزاء.

وبعد دقيقة واحدة تلقى هيرتا برلين صدمة عندما طرد لاعبه جويكو كاتشار، وزادت محنة هيرتا برلين عندما سجل كابلان الهدف الثانى لليفركوزن لكن راموس أنقذ هيرتا برلين من الهزيمة فى الثوانى الأخيرة.

ورفع ليفركوزن رصيده إلى ٣٢ نقطة فى الصدارة، بفارق أربع نقاط أمام فيردر بريمن وشالكه اللذين التقيا أمس السبت، حيث لم يتلق ليفركوزن أى هزيمة خلال ١٦ مباراة خاضها حتى الآن فى الدورى.

أما هيرتا برلين الذى لم يحقق أى فوز خلال ١٥ مباراة فقد رفع رصيده إلى ست نقاط ليبقى فى المركز الثامن عشر (الأخير).

وقال ياروسلاف دروبنى حارس مرمى هيرتا برلين: «التعادل ٢ /٢ ليس كافيا لنا. كنا نريد الفوز. كان بإمكاننا تسجيل هدف آخر. إننا سعداء بنقطة التعادل ولكن هذا لا يكفى.

انقلاب زورق فريق إماراتى يودى بحياة شخصين

أودى حادث مروع فى دبى بحياة سائقى زورق الفريق الإماراتى «فيكتورى ١»، محمد الروم والفرنسى جون مارك سانشيز بعد انقلاب زورقهما خلال منافسات الجولة السادسة الأخيرة من بطولة العالم للزوارق السريعة، حيث جرى نقلهما إلى أحد مستشفيات دبى لكنهما فارقا الحياة فور وصولهما.

وقررت اللجنة المنظمة للجولة، إلغاء منافسات السباق والذى كان سيحدد بطل العالم لعام ٢٠٠٩، حيث كانت المنافسة على بطولة العالم إماراتية خالصة بعد انحصارها بين زورقى فزاع، والذى جمع ١٣٣ نقطة، وفيكتورى الذى جمع ١٢٥ نقطة.

وأعلن سعيد حارب رئيس اتحاد الإمارات للرياضات البحرية ورئيس جمعية المحترفين الدولية للزوارق السريعة أن وفاة سائقى الزورق الإماراتى جاءت نتيجة انقلاب الزورق بعد ارتطامه بالمياه بقوة حتى تهشم مما زاد من صعوبة مهمة رجال الإنقاذ وجرى رفع العلم الأصفر كإجراء احترازى فى مثل هذه الظروف، بعدها نقلا بالطائرة إلى مستشفى راشد فى دبى حيث فارقا الحياة.

وقال سعيد حارب فى مؤتمر صحفى عقد بسبب الواقعة أمس الأول الجمعة: «جرى تشكيل لجنة للتحقيق فى الحادث ومعرفة ملابسات الموضوع وستقوم برفع تقريرها قريبا».

وأشار إلى أن رجال الإنقاذ لم يتأخروا وهرعوا إلى مكان الحادث فور وقوعه لكن الوضعية التى كان عليها الزورق بعد الارتطام ودخول كميات كبيرة من المياه داخل كابينة القيادة، صعب من المهمة.

نجوم وملاعب

فضيحة جنسية بتركيا

أكد المدرب الألمانى كريستوفر دوم المدير الفنى لفريق فناربخشه التركى صحة الشائعات المتعلقة بتورط عدد من لاعبى الفريق فى فضيحة أخلاقية ومشاركتهم فى فضيحة جنسية بأحد الفنادق بأسطنبول.

وقال دوم لإحدى الصحف الألمانية: «للأسف يؤسفنى أن أؤكد صحة الشائعات التى تناولتها الصحف الألمانية بشأن تورط عدد من لاعبينا فى فضيحة جنسية خلال إحدى الحفلات فى أسطنبول».

وأكد دوم أنه لم يتوقع أبدا أن يتورط لاعبوه فى مثل هذا الحدث المخجل، وقال دوم إنه ذهب بنفسه للفندق الذى أقيمت به الحفلة، وتأكد من مسئولى الفندق أن لاعبيه كانوا هناك، وأنهم شاركوا فى الحفل.

يذكر أن دوم نفسه كان قد استبعد من تدريب المنتخب الألمانى بسبب إدمانه للمخدرات.

راحة لـ«وودز»

قال تايجر وودز، لاعب الجولف الأمريكى وأحد أشهر الرياضيين فى العالم على موقعه الإلكترونى: إنه سيأخذ فترة راحة لأجل غير مسمى من ممارسة الجولف من أجل «إصلاح الضرر» الذى تسبب فيه بخياناته الزوجية.

وقال وودز: إنه توصل إلى هذا القرار «بعد الكثير من البحث عن الذات» وأنه يحتاج إلى تركيز اهتمامه ليصبح «زوجا ووالدا وشخصا أفضل».

إنذار وغرامة لـ«ليمان»

تلقى حارس مرمى المنتخب الألمانى السابق ينس ليمان إنذارا وفرضت عليه غرامة مالية من قبل ناديه شتوتجارت الألمانى بعد الانتقادات التى وجهها اللاعب، خلال حوار، ضد ملابسات إقالة ماركوس بابل من منصب المدير الفنى للفريق قبل أيام.

وقال إرفين شتودت رئيس نادى شتوتجارت «أثبتنا أننا لن نتسامح فى ذلك». ويتردد أن غرامة مالية قيمتها ٤٠ ألف يورو (٥٩ ألف دولار) فرضت على اللاعب.

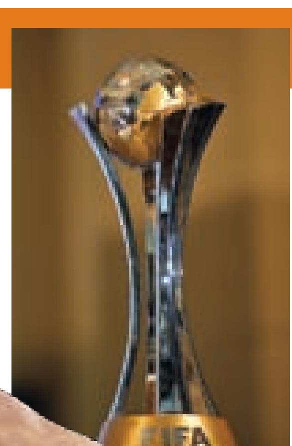
وقال ليمان فى حوار لشبكة «سكاى تى. فى» إن مسئولى النادى انصاعوا لنداء الجماهير عندما أقالوا بابل يوم الأحد الماضى وعينوا كريستيان جروس مكانه.

وكان مشجعو شتوتجارت الغاضبون قد اعترضوا حافلة الفريق قبل مباراته أمام بوخوم يوم السبت فى الدورى الألمانى (بوندسليجا) وحاول المئات منهم اقتحام مقر النادى بعد التعادل ١/١ والذى تسبب فى تراجع الفريق إلى مراكز الهبوط بجدول الدورى.

وتغاضى شتوتجارت عن إيقاف ليمان ـ ٤٠ عاما ـ نظرا لحاجته إلى جهوده فى المباراة المقررة أمام ماينز اليوم الأحد.

كأس العالم للأندية ـ الإمارات ٢٠٠٩

بوهانج يخطف بطاقة قبل النهائى من مازيمبى ويلاقى إستوديانتس



بوهانج تأهل للقاء إستوديانتس بطل أمريكا الجنوبية فى المربع الذهبى «الأوروبية»

سجل اللاعب البرازيلى دى نيلسون هدفين قاد بهما فريق بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى إلى الفوز على مازيمبى الكونغولى ٢/ ١ باستاد «محمد بن زايد» فى الدور الثانى من بطولة كأس العالم للأندية المقامة حاليا فى العاصمة الإماراتية أبو ظبى.

وتأهل بوهانج بذلك إلى الدور قبل النهائى ليلتقى إستوديانتس الأرجنتينى يوم الثلاثاء المقبل.

وعانى لاعبو الفريقين بشكل كبير من الأمطار طوال الشوط الأول الذى شهد تقدم مازيمبى بهدف سجله مبيزا بيدى فى الدقيقة ٢٨ رغم أفضلية الفريق الكورى.

وفى الشوط الثانى واصل بوهانج محاولاته الجادة وسيطرته على مجريات اللعب ليحسم اللقاء لصالحه بهدفين سجلهما البرازيلى دى نيلسون فى الدقيقتين ٥٠ و٧٨.

وبدأت المباراة بضغط هجومى من جانب بوهانج ستيلرز سعيا لتسجيل هدف التقدم مبكرا لكن التسرع وعدم التركيز حالا دون ذلك.

وسريعا ما دخل مازيمبى فى أجواء المباراة وبادل منافسه الهجمات وكاد أن يتقدم فى الدقيقة الرابعة عندما انطلق القائد مابى مبوتو وتوغل داخل منطقة الجزاء ثم مرر عرضية رائعة لكنها لم تستغل ونجح الدفاع فى تشتيت الكرة.

وفى الدقيقة العاشرة سدد كيم جاى سونج لاعب بوهانج ضربة حرة وحاول كازيمبى ميهايو تشتيت الكرة برأسه لكنه غير اتجاهها وكادت أن تسكن الشباك لولا تألق الحارس موتيبا كيديابا فى التصدى لها.

ورغم أفضلية بوهانج ستيلرز خاصة فى الناحية الهجومية فاجأ مازيمبى الجميع عندما تقدم فى الدقيقة ٢٨ بهدف سجله مبينزا بيدى من تسديدة ساحرة من خارج منطقة الجزاء بمسافة كبيرة، جاءت خادعة للحارس شين هوا يونج الذى ارتمى فى اتجاه الكرة لكنه لم يلحق بها لتسكن الشباك.

وفى الدقيقة ٣٤ أصيب كيديابا إثر التحام مع نام كونج دو لكنه تلقى العلاج وواصل اللعب. وشهدت الدقائق الأخيرة من الشوط الأول قمة الإثارة وأهدر الفريق الكورى عدة فرص كانت كفيلة بتحول دفة المباراة لصالحه.

وفى الدقيقة ٤٠ تلقى البرازيلى دى نيلسون لاعب بوهانج تمريرة عرضية وسدد كرة خطيرة برأسه لكن الحارس تصدى لها.

وتلقى كيم جاى سونج كرة طولية وراوغ الدفاع ببراعة لكنه سدد الكرة ضعيفة فى يد الحارس كيديابا.

وفى الثوانى الأخيرة كاد مبوتو أن يضيف الهدف الثانى له ولفريقه حيث سدد كرة رائعة من ضربة حرة لكنها مرت بجوار المقص مباشرة. وفى الشوط الثانى واصل بوهانج محاولاته الهجومية حتى أدرك التعادل فى الدقيقة ٥٠ عندما تلقى دى نيلسون كرة عرضية من نو بيونج جون ارتقى لها وسددها برأسه فى الشباك.

وفى الدقيقة ٥٦ دفع سيرجيو فارياس المدير الفنى لفريق بوهانج باللاعب هوانج جين سونج بدلا من نام كونج دو.

وتلقى مولوتا كابانجو الكرة على حدود منطقة الجزاء فى الدقيقة ٦١ وتخلص من الرقابة الدفاعية ثم سدد كرة زاحفة لكنها مرت بجوار القائم مباشرة.

وفى الدقيقة ٧٨ تلقى دى نيلسون تمريرة طولية وانطلق نحو المرمى ثم سدد كرة قوية مرت بين ساقى الحارس شين هوا يونج فى طريقها إلى الشباك لتعلن عن تقدم الفريق الكورى ٢/ ١.

ولم تسفر الدقائق المتبقية عن جديد، رغم الفرص الخطيرة التى أتيحت أمام مازيمبى، لتنتهى المباراة بفوز بوهانج ٢/ ١.

البدرى ينفى الهجوم على فاروق ويعالج الأخطاء قبل مباراة الجونة

الكونغولى ديوكو يدخل دائرة اهتمام الأهلى بديلا للجزائرى سعيود

■ محاولات لتجهيز بركات.. تجميد «مؤقت» لصفقة بيع أمير.. وإنذار أخير للمحمدى

كتب ـ عادل هيبة:

دخل الكونغولى الان كالوييتوكا ديوكو مهاجم مازيمبى بطل دورى ابطال افريقيا فى النسخة الماضية وسادس هدافى العالم دائرة اهتمام الجهاز الفنى للأهلى تحسبا للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بدلا من الجزائرى امير سعيود، وسجل الآن كالوييتوكا ١٣ هدفا على الصعيد الدولى وحل سادسا فى ترتيب هدافى العالم خلف اليابانى كوزاكى والهوندوراسى كارلوس البرتو والإيفوارى ديديه دروجبا والبرازيلى لويس فابيانو والإسبانى ديفيد فيا ويبلغ عمر اللاعب ٢٦ سنة ويلقى كالوييتوكا اهتماما من الجهاز الفنى للأهلى الذى يرغب فى التعاقد مع رأس حربة متميز مثلما كان الحال مع الأنجولى فلافيو الذى رحل مطلع هذا الموسم للاحتراف فى الشباب السعودى.. وتحوم الشكوك حول استمرار اللاعبين اسامة حسنى واحمد بلال وعماد متعب مع الفريق حيث يرغب اسامة وبلال فى الرحيل اعتراضا على عدم مشاركتهما فى المباريات بينما يرغب متعب فى الاحتراف فى اوروبا.

على صعيد أخر، نفى حسام البدرى المدير الفنى للفريق أن يكون قد توعد الحكم محمد فاروق الذى أدار لقاء الاهلى والإسماعيلى فى الجولة الثالثة عشرة للدورى والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ١ / ١ بين الفريقين وقال البدرى انه لم يتحدث مع الحكم وابدى استياءه من رواية لاعبى الإسماعيلى معتصم سالم واحمد على اللذين اكدا ان البدرى توعد الحكم وقال له وفقا لهذه الرواية إنه لن يجعله يحكم من جديد بعد هذه المباراة وقال البدرى إنه لايقبل أن يقدم على مثل هذا التصرف وتحدث البدرى عن المباراة، وقال إنه غير راض عن نتيجة التعادل وإنه كان يرغب فى تحقيق الفوز لزيادة فارق النقاط مع بتروجيت صاحب المركز الثانى ولكن غياب التوفيق عن اللاعبين بالإضافة لافتقاد الفريق لجهود أحمد حسن ومحمد بركات وابوتريكة وجيلبرتو ساهم إلى حد بعيد فى حدوث التعادل. واشار إلى أن افتقاد الفريق لست نقاط فى الثلاث مباريات الأخيرة لن يسبب مشكلة لفريقه الذى يتربع على صدارة ترتيب الدورى بفارق ٤ نقاط عن بتروجيت وقال إن ضغط المباريات ولعب الأندية مباراة كل ثلاثة ايام اضر بالفرق وتسبب فى معاناة الأندية من إصابة العديد من لاعبيها معربا عن امله فى ان يحالف التوفيق لجنة المسابقات خلال الفترة القادمة وان تراعى صعوبة اللعب كل ثلاثة أيام.

على جانب آخر، يواصل الفريق اداء تدريباته على ملعب التيتش استعدادا لمباراة الجونة فى الجولة الرابعة عشرة والمقرر لها يوم الأربعاء المقبل ويخضع لاعب الفريق محمد بركات لتنفيذ برنامج علاجى مكثف تحت اشراف إيهاب على طبيب الفريق على أمل تجهيزه للحاق بمباراة الجونة التى يسعى الأهلى للفوز بنقاطها الثلاث لتعويض النقاط الست التى فقدها فى الجولات الثلاث الأخيرة بالتعادل أمام الاتحاد السكندرى والزمالك والإسماعيلى ويخضع كذلك المهاجم هانى العجيزى لتنفيذ برنامج بدنى مع مدرب احمال الفريق محمد ابوالعلا للارتقاء بلياقته البدنية حتى يكون قادرا على المشاركة فى المباريات المقبلة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى وجه فيه هادى خشبة مدير الكرة انذارا للاعب الفريق حسين ياسر المحمدى بعدم إثارة المشكلات أو الحديث لوسائل الإعلام مؤكدا له ضرورة التحلى بالهدوء والأداء بإخلاص فى التدريبات حتى يحصل على فرصة المشاركة فى المباريات.

فى سياق مختلف، لم يحسم بعد مسئولو المصرى البورسعيدى صفقة التعاقد مع الحارس امير عبدالحميد على الرغم من توصل الجانبين لاتفاق مالى بشأن التعاقد مع الحارس وشهدت الساعات القليلة الماضية عدم وضوح الرؤية بشأن رحيل امير للمصرى من عدمه بعدما تفاقمت المشكلات داخل مجلس إدارة المصرى وتهديد كامل ابوعلى ممول صفقة التعاقد مع امير بالرحيل عن إدارة الفريق البورسعيدى اعتراضا على عدم الاستجابة لمطالبه بإسناد مهمة تشكيل مجلس الإدارة المعين للمصرى له واطلاق يده فى تحديد هوية اعضاء المجلس.

ولنا ملاحظة

مشهدان

■■ عندما توجه لاعبو الزمالك إلى حسام حسن والتفوا حوله واحتضنوه ووقف «ميدو» ينادى على زملائه: «تعالوا.. تعالوا» عندما حدث ذلك أدركت أن تغييرا كبيرا حدث فى فريق الزمالك.. هذا المشهد له دلالات مهمة، ومن أهمها أن يحب اللاعب مدربه، وأن يرى نجاحه نجاحا له.

■■ عادت الروح إلى الزمالك. ولعب الفريق ٢٠ دقيقة قوية، واستغل انشغال المصرى بترتيب أوراقه استعدادا وظنا أنه بصدد خوض مباراة طويلة مدتها ٩٠ دقيقة، فسجل الزمالك هدفين. وقضى الأمر، فلم تنجح محاولات المصرى المنظمة وهجماته المتتالية، خاصة أنه عندما تصدت عارضة عبد الواحد السيد لهدفين محققين تأكدت من فوز الزمالك، وهو ما تأكد أكثر بهدف أحمد جعفر الثانى له والثالث للفريق. لعب حسام حسن بنزعة هجومية فى تلك المباراة وشكل ثلاث جبهات، من العمق ومن الطرفين. واخترق دفاع المصرى بنفس الطريقة التى اخترق بها دفاع الأهلى فى مباراة القمة رقم ١٠٤.. أهلا بالزمالك!

■■ فى الإسماعيلية، وفى أجواء حب مصر، تقاسم الإسماعيلى والاهلى شوطى مباراة القمة الثانية. لعب الدراويش فى الشوط الأول وتحديدا فى العشرين دقيقة الأولى، وتلاعبوا بدفاع الأهلى بالتمريرات الدقيقة والبديعة التى تذهب فيها الكرة إلى حيث يجب أن يكون الزميل، وهى مسألة مهمة وجميلة فى كرة القدم، لأن كثيرا من لاعبى الكرة فى مصر يمررون الكرة إلى حيث كان الزميل، أو إلى حيث يستحيل أن يكون، فتكون نتيجة تلك التمريرات وقتا ضائعا يستهلك فى محاولة السيطرة على الكرة، والإيحاء لنا بأنها ساخنة وتلسع الأقدام.. هل يعقل أن نعجب بتمريرات لاعبى الإسماعيلى.. يعقل، خاصة أن تمرير الكرة يمثل الهيكل العظمى للعبة وللفريق.. فبدون التمرير الدقيق المنظم يكون الفريق هلاميا، وعلى وجه الدقة «طريا» لكن الإسماعيلى لعب شوطا إلا قليلا. أو نصف ساعة من الشوط الأول وترك ما تبقى للأهلى، وتميز الدراويش بخط وسط أسطى مكون من حمص، والشحات، وبالجناح السريع أحمد على، الذى كان يجرى على جناح يمامة!

أما الأهلى فقد سيطر وهاجم وهدد مرمى الحضرى بالضغط غير المنظم الذى يقترب من الهجوم العشوائى.. فلا جمل تكتيكية من خلف دفاع الإسماعيلى لاختراقه، والتركيز كان على سيد معوض طوال الوقت فيما يحسب للبدرى أنه واصل الدفع بالناشئين، وقد يكون مضطرا لغياب العناصر الأساسية.. إلا أنه بدأ تلك السياسة منذ بداية الموسم.. استمر يابدرى!

■■ أنتهى بمشهد مخجل ومؤسف فى الأسبوع.. إنه مشهد هوجة الحرس فى مباراة الجونة اعتراضا على الحكم.. ولا يعنينى الهدف، لكنى أعانى مثل الملايين من تلك الفوضى التى تتكرر.. فقد احتل الملعب عشرات من المعترضين والمحتجين، والمندهشين، والرافضين، والعصبيين.. رغم أن الهدف صحيح فلماذا كل هذا؟!

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

الفخرانى يشكر الجميع لنجاح مبادرة «فى حب مصر»

الجهاز الفنى للإسماعيلى راض عن نقطة التعادل مع الأهلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نجحت مبادرة السيد علاء مبارك «فى حب مصر» فى إخراج لقاء الإسماعيلى والأهلى بصورة لائقة إلى حد كبير رغم وجود بعض المناوشات والهتافات العدائية بين جمهور الفريقين قبل وأثناء المباراة والتى لم تستمر سوى دقائق معدودات وخرج اللاعبون والجماهير«حبايب» ولم يعكر صفو الأحداث المثالية سوى حادث فردى من بعض المارة فى الشارع لأتوبيس لاعبى الأهلى عقب اللقاء فى الطريق السريع بأحد الشوارع الجانبية خلف الاستاد برشق الأتوبيس بالحجارة وتمت السيطرة على الموقف سريعا لتدخل قوات الأمن ونفى اللواء محمد عيد نائب مدير أمن الإسماعيلية وجود إصابات بين لاعبى الأهلى أو تعرض الأتوبيس لمكروه وأنه حادث فردى ولم يكن هناك تربص من مشجعى الإسماعيلى بل جاء بشكل عشوائى وخط سير أتوبيس لاعبى الأهلى لا يعرفه أحد ويتم تعديله كل مباراة وليس ثابتا وعقب اللقاء تحدث أشرف خضر المدرب المساعد للإسماعيلى: إنها مباراة قوية وغلب عليها الطابع الحماسى والعصبى وتقاسم الفريقان السيطرة على شوطى اللقاء وبدأ الإسماعيلى بالهجوم الضاغط فى أول ١١ دقيقة وأضاع لاعبوه أربع فرص مؤكدة وأشار خضر إلى أن الجهاز الفنى لاحظ أن الأهلى فى بداية جميع اللقاءات يكون فى حالة انعدام وزن وتم استغلال ذلك جيدا وأن لاعبيه تراجعوا فى الأداء بعد ضربة الجزاء بشكل غير طبيعى وسيطر الأهلى بعض الشىء لكن بدون خطورة باستثناء انفراد لمحمد فضل والهدف الذى جاء فى الوقت بدل الضائع لقلة خبرة وتركيز لاعبى الإسماعيلى لأنه كان من المفترض تهدئة اللعب للخروج بهدف الشوط الأول ولكن الأهلى نجح فى العودة للقاء وفى الشوط الثانى نجح الجهاز الفنى فى التعامل تكتيكيا مع المباراة بعد لعب الفريق بعشرة لاعبين بطرد معتصم سالم واستغل الأهلى النقص العددى واستحوذ على مجريات الشوط الثانى وأشار إلى أن حكم اللقاء محمد فاروق تغاضى عن احتساب ضربة جزاء لصالح الإسماعيلى لدفع مصطفى طلعت ولم يقم بطرد شريف عبدالفضيل ووائل جمعة واكتفى بانذار سيد معوض وفى النهاية أعرب عن رضاه للنتيجة فهى عادلة فى ظل النقص العددى وإجراء ثلاثة تغييرات اضطرارية للإصابة وكانت المباراة فى أجواء طبيعية للمبادرة فى حب مصر نجح فيها الصاعدون فى الجانبين فهم المكسب الحقيقى للقاء من جانبه توجه اللواء عبدالجليل الفخرانى محافظ الإسماعيلية بالشكر والتقدير والعرفان وبمناسبة الاحتفالية الكبرى والمبادرة المباركة يوم فى حب مصر والتى تمت على أرض استاد الإسماعيليةالرياضى مساء السبت الماضى مع مباراة النادى الإسماعيلى والنادى الأهلى.

اللواء عبدالجليل الفخرانى

كما توجه بشكره وتقديره للسيد علاء مبارك على هذه المبادرة الطيبة وتشرفه للإسماعيليةوطنا ومواطنين وحضور المباراة ومشاهدتها معهم فى أرض الاستاد وتواجده الكريم بين الجماهير، ويؤكد على شكره لجماهير النادى الإسماعيلى وجماهير النادى الأهلى على الروح الرياضية والتشجيع المثالى والسلوك الحضارى وما قدموه من صورة مشرفة تعبر عن مصر الحضارة والسلام وكذلك يتوجه بشكره وتقديره لرئيس وأعضاء مجلس إدارة النادى الأهلى والنادى الإسماعيلى ورئس وأعضاء الاتحاد الصرى لكرة القدم وكذلك المدير الفنى وأعضاء الجهاز الفنى للمنتخب القومى وكذلك القيادات الحزبية والقيادية الشعبية والتنفيذية ويخص بالشكر أيضا روابط مشجعى الناديين وأكد السيد المحافظ تقديره للجهود العظيمة والمتميزة لوسائل الإعلام المرئية والمقروءة والمسموعة والإلكترونية للاسهام فى انجاح المبادرة.

عدلى: لم نستقر على مكان المعسكر الخارجى

شحاتة يستبعد الإحلال والتجديد فى المنتخب قبل الأمم الأفريقية

كتب ـ محمد ثابت:

سادت حالة من التفاؤل والسعادة بين أعضاء الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بعد متابعة مباريات الأسبوع الثالث عشر من الدورى الممتاز للوقوف على حالة اللاعبين البدنية والفنية استعدادا لبطولة كأس الأمم الأفريقية المقرر إقامتها بأنجولا مطلع العام المقبل، بعد عودة عماد متعب مهاجم النادى الأهلى وارتفاع مستوى محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام ميدو لاعبى الزمالك إلى جانب اللاعبين صغار السن أمثال حازم أمام لاعب الزمالك وأحمد شكرى لاعب الأهلى.

ويتمنى الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة عودة جميع اللاعبين المصابين وعلى رأسهم محمد أبوتريكة مهاجم الأهلى إلى جانب زميله بالفريق محمد بركات إضافة إلى مهاجم الزمالك ومنتخب مصر عمرو زكى، ويطلع الجهاز الفنى بعد كل مباراة على التقارير الطبية التى ترسلها الأجهزة الفنية لفرق الدورى الممتاز للاطمئنان على سلامة اللاعبين وإمكانية عودة اللاعبين المصابين والاعتماد عليهم فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة، ويقوم شحاتة بدراسة هذه التقارير الطبية والجهاز الطبى للمنتخب بقيادة الدكتور أحمد ماجد طبيب المنتخب للوقوف على حالة جميع اللاعبين.

جهاز المنتخب بدأ مرحلة الاستعداد لكأس الأمم

تصوير ـ مصطفى محمد

وكان الجهاز الفنى بقيادة شحاتة ومعاونيه شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان قد حضروا لقاء الأهلى والإسماعيلى بملعب استاد الإسماعيلية لمتابعة النجوم الدوليين.

ومن المنتظر أن يعلن شحاتة قائمة اللاعبين المشاركين فى البطولة الأفريقية يوم ٢١ من الشهر الحالى عقب مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز على أن يبدأ معسكر المنتخب يوم ٢٣ من الشهر نفسه.

من جانبه أكد سمير عدلى مدير إدارى المنتخب أنه لم يتم الاستقرار على المكان الذى يقيم فيه منتخبنا الوطنى المعسكر الإعدادى حتى الآن وأن كل ما أثير فى الفترة الأخيرة عن أن المنتخب الوطنى سيقيم معسكره فى دولة الإمارات وإعلان البرنامج الإعدادى مجرد اجتهادات وأنه كلام ليس له أساس من الصحة مضيفا أن الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة شحاتة لم يستقر حتى الآن على أسماء الدول التى يخوض معها اللقاءات الودية.

ويعقد شحاتة العديد من الاجتماعات لاختيار أبرز العناصر التى يمكن أن تنضم الى قائمة المنتخب فى الفترة المقبلة خصوصا فى ظل حاجة الفريق إلى دخول عدد من العناصر الجديدة خصوصا فى ظل كثرة المصابين التى يعانيها القوام الأساسى للمنتخب خصوصا فى حالة تعذر انضمام أى منهم إلى المنتخب فى البطولة الأفريقية وذلك بعد أن تم الاستقرار على أسماء العديد من المنتخبات لخوض المباريات الودية وإن كانت معظمها من المجموعتين الأولى والثانية والتى لن يتقابل معها المنتخب حتى دور الثمانية.

وكان شحاتة قد صرح فى إحدى القنوات التليفزيونية بأن الوقت غير مناسب لعملية الإحلال والتجديد لضيق الوقت قبل البطولة الأفريقية إضافة إلى أن المنتخب الوطنى يمتلك العديد من اللاعبين أصحاب الخبرة والمهارة الكبيرة كما تمنى عودة المصابين مضيفا أن الفترة المقبلة تحتاج الى عنصرى الخبرة والشباب معا، مؤكدا أنه يحاول إضافة عنصر أو اثنين إلى قوام المنتخب الأساسى الذى يتمنى أن يكون مكتملا بحلول البطولة الأفريقية كما هو معتاد دائما كما أن أى محاولة للدفع بعدد كبير من اللاعبين دفعة واحدة سيكون له تاثير عكسى على المنتخب، وعن بطولة الأمم الأفريقية وعد شحاتة الجماهير المصرية ببذل قصارى جهده إلى جانب مجموعة اللاعبين لإسعاد الجميع خصوصا أن الجماهير تعودت على الفرحة دائما من خلال المنتخب الوطنى، مضيفا أنه لن يبخل بأى جهد أو عرق لإسعاد الجماهير الوفية التى دائما ما تساند المنتخب ومناشدا بضرورة وقوف الجميع إلى جانبه فى الفترة المقبلة لتحقيق الهدف وهو الحصول على بطولة الأمم الافريقية.

تجميد المستحقات المالية للاعبى المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قرر أنور سلامة المدير الفنى للفريق الأول بالنادى المصرى تجميد المستحقات المالية للاعبين لحين تحسين وضع الفريق بجدول الدورى بعد وقوفه عند ١٢ نقطة ضمن الأندية الثلاثة المهددة بالهبوط لدورى المظاليم وفشلت كل الوعود التى اطلقها كامل أبوعلى داخل المعسكر ليلة مباراة الزمالك بمنح كل لاعب مكافآت خاصة قدرها ١٠ آلاف جنيه لتحفيز وتشجيع اللاعبين على احراز الفوز ولم تشفع تصريحات الجهاز الفنى فى تهدئة الأوضاع الفنية داخل الشارع البورسعيدى بعد احساس الجماهير بأن الوضع أصبح متأزما ولا يحتمل الوقوف طويلا أمام الانهيار الفنى للفريق فقد اكد عبدالله درويش استمرار عدم منح الحكام الحيادية الكاملة فى لقاءات فريقه وقال إن عصام عبدالفتاح ظلم فريقه بعدم احتساب ضربتى جزاء واضحتين، بالإضافة إلى تحامله الواضح على لاعبى المصرى وترك الحرية والحماية للاعبى الزمالك. وأشار المدرب العام للمصرى إلى أن قرار تجميد المستحقات جاء بعد منح اللاعبين فرصا كثيرة لتصحيح الأوضاع وأكد عدم التزام اللاعبين بالتعليمات الفنية خاصة حيدر أبوبكر وبهاء أحمد. وعلى جانب آخر.. منح كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى نفسه مهلة حتى ٢٠ ديسمبر الحالى موعد لقاء المصرى والجونة بالغردقة موعدا اخيرا لتغيير مجلسه المعين بعد المذكرة التى عرضها على اللواء مصطفى عبداللطيف بالاحلال والتجديد بعدم قدرته على الاستمرار.

وعلمت «الشروق» أن الاسماء المطروحة من أبوعلى تتضمن أحمد متولى نجل الراحل سيد متولى ومحمد الغريبى وعادل داود بالإضافة إلى بعض الاسماء الأخرى وعلمت أن أبوعلى رهن بقاءه بدخول هذه الأسماء بدلا من جبهة المعارضة كما يطلق عليها أبوعلى. فى الوقت الذى اعلن فيه الخماسى مصطفى الشناوى وناصر قطامش وعاطف مبروك وعصام الزهيرى والحسين أبوقمر التمسك بعضوية المجلس وأكدوا رغبتهم الشديدة فى الاستمرار فى التكليف الذى اصدره اللواء المحافظ وأوضح الخماسى أنهم لن يقدموا اعتذارهم عن استكمال المهمة وأكدوا البقاء جميعا أو الرحيل جميعا بمن فيهم أبوعلى وأيمن جبر.

وعلمت «الشروق» أن صفقة مفاوضات أبوعلى مع عبدالسلام نجاح وهانى سعيد لاعبى حرس الحدود اصبحت مهددة بالفشل بعد تراجع اللاعبين عن نية عزمهما الانضمام للمصرى رغم الاتفاقات السابقة مع ابوعلى وذلك بعد علمهما بوجود مشكملات بين اعضاء المجلس وتدهور نتائج الفريق الأول وعدم استقرار الاحوال داخل النادى البورسعيدى. من ناحية أخرى.. انقذت العناية الالهية العضوين عاطف مبروك وعصام الزهيرى من الموت المحقق بعد الحادث المرورى قبل ساعات قليلة لمباراة الزمالك وهما فى طريقهما لمشاهدة المباراة وتم اسعافهما وعودتهما إلى بورسعيد بمرافقة الحسينى ابوقمر النائب البورسعيدى.

الجونة يقترب من التعاقد مع جمال حمزة

كتب ـ محمد الديك:

اقترب مسئولو نادى الجونة من انهاء التعاقد مع جمال حمزة لاعب الزمالك السابق والعائد من تجربة احتراف قصيرة فى ألمانيا بعد وصول المفاوضات بين الجانبين إلى مرحلة متقدمة بالاضافة إلى الاقتناع التام من الجهاز الفنى بقيادة اسماعيل يوسف المدير الفنى وسامى الشيشينى المدرب العام للفريق بامكانات اللاعب الفنية والبدنية خاصة أن الاخير قام بتدريب اللاعب أثناء وجوده ضمن الجهاز الفنى بالزمالك فى وقت سابق.

وأكد مصدر داخل النادى ان اللاعب قد أبدى موافقته المبدئية على الانتقال إلى الفريق الصاعد حديثا الا أنه رهن ذلك بعد الاطمئنان على عدم احتياج ناديه السابق ـ الزمالك ـ إلى مجهوداته بعد تولى حسام حسن المدير الفنى الجديد مسئولية قيادة القلعة البيضاء.

وعلمت «الشروق» ان الجهاز الفنى طلب خلال الاجتماع الذى جمع بينه وبين سميح ساويرس رئيس النادى التعاقد مع مهاجمين سوبر وحارس مرمى بعد الموافقة المبدئية على رحيل شريف اكرامى وعودته إلى ناديه السابق ـ الأهلى ـ الذى وضح من خلال اعتماد الجهاز الفنى مؤخرا على الثنائى عصام محمود وعبده شعبان وإن كان الجهاز الفنى قد أعلن عن انتظاره إلى قرار اتحاد الكرة بشأن تطبيق استبدال اللاعبين من عدمه فى فترة الانتقالات الشتوية خاصة فى ظل نية الجهاز الفنى بالاطاحة بأكثر من لاعب فى يناير المقبل.

بعيدا عن ذلك ينتظم الفريق اليوم فى تدريباته على الملعب الفرعى باستاد القاهرة بعد عودته من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب الفوز الاخير الذى حققه على حساب حرس الحدود ضمن مباريات الجولة الـ ١٣ للدورى الممتاز وأدى تدريبه مساء امس على ملعب كلية فكتوريا بالطريق الصحراوى.

وشهد المران حالة من المنافسة الشديدة بين اللاعبين لنيل ثقة الجهاز الفنى للفريق بقيادة اسماعيل يوسف المدير الفنى للدخول فى القائمة الأساسية التى ستخوض مباراة الاهلى فى الأسبوع الـ ١٤ للدورى

شبيطة وطلعت صراع من نوع خاص بين الأهلى والإسماعيلى — تصوير- مصطفى محمد

حازم امام افتتح ثلاثية الزمالك فى مرمى المصرى — تصوير- محمود رضا

انقلاب فى جدول الدورى بعد الجولة ١٣

لعبة الكراسى الموسيقية تهدد صدارة الأهلى.. وصحوة الصغار تشعل البطولة

■ الاتحاد السكندرى الأفضل.. الجونة يتجاوز أحزانه.. الغزل يبتعد عن دائرة الخطر

■ اختفاء الأجانب.. الطلائع يتراجع.. المنصورة ينهار.. البترول يحتاج معجزة للبقاء

كتب- عادل هيبة:

شهدت الجولة الثالثة عشرة لبطولة الدورى الممتاز ارتفاع حصيلة الأهداف مقارنة بالجولة الماضية التى سجلت فيها الفرق ١٢ هدفا وسجلت الجولة ١٣ نجاحا للأندية فى تسجيل ١٦ هدفا بمعدل هدفين فى كل مباراة وجاءت مباراة غزل المحلة وطلائع الجيش الأعنف بين كل المباريات بعدما أشهر حكم اللقاء الكارت الأصفر ١٥ مرة فى وجه لاعبى الفريقين وبعدها مباراة المقاولون العرب والمنصورة وحصل فيها لاعبو الفريقين على ١٠ إنذارات وهو نفس عدد الإنذارات التى حصل عليها لاعبو الإسماعيلى والأهلى وإن كان هذا اللقاء يتفوق بوجود بطاقة حمراء حصل عليها المعتصم سالم مدافع الإسماعيلى وكانت ركلات الجزاء حاضرة مرتين فى مباراة الغزل والطلائع وتم إهدار الركلتين فيما تمكن علاء كمال من التسجيل من الركلة التى احتسبت لفريقه المقاولون فى شباك المنصورة وكذلك أحمد صديق الذى سجل هدف التقدم لفريقه الإسماعيلى فى شباك الأهلى قبل أن ينجح الأخير فى إدراك التعادل عن طريق لاعبه مصطفى شبيطة.

تحسن مستوى التحكيم

كانت مباريات الجولة الثالثة عشرة حافلة بالندية والإثارة بين الفرق الستة عشر المتبارية فى هذه الجولة ونجح الحكام فى الخروج بالمباريات الثمانى لبر الأمان وإن كانت هناك بعض الأخطاء التى وقع فيها أحمد حنفى حكم مباراة بتروجيت وإنبى الذى جانبه التوفيق فى العديد من القرارات التى اتخذها خلال اللقاء وكان الخطأ الأكبر الذى وقع فيه قيامه بطرد أحمد فوزى حارس بتروجيت وراح حنفى ضحية لتمثيلية مهاجم إنبى زيكا جورى الذى ادعى السقوط فى الكرة المشتركة مع فوزى على حدود منطقة جزاء بتروجيت وكان الأحرى أن ينذر زيكا جورى لادعائه السقوط وكان الحكم شريف رشوان الذى أدار مباراة غزل المحلة وطلائع الجيش موفقا فى إدارته للقاء وكان التوفيق حليفا للحكم محمد فاروق خلال إدارته لمباراة الإسماعيلى والأهلى وإن عابه كثرة إشهاره للكروت الصفراء مما تسبب فى تعطيل المباراة التى شهدت حصول لاعبى الفريقين على ١٠ كروت صفراء بالإضافة لكارت أحمر حصل عليه المعتصم سالم مدافع الإسماعيلى ولم يختلف الحال مع عصام عبدالفتاح الذى أدار مباراة الزمالك والمصرى.

اختفاء الأجانب

على الرغم من الحضور القوى الذى سجله المحترفون الأجانب فى الجولات السابقة فإن الجولة الثالثة عشرة لم تسجل حضورا قويا لهم ولم يتمكن أى من المهاجمين الأفارقة من التسجيل فى هذه الجولة باستثناء الإيفوارى فاليت هيرمن أرمن مهاجم اتحاد الشرطة الذى سجل لفريقه فى شباك الإنتاج الحربى فيما لم يتمكن بابا أركو مهاجم الطلائع من التسجيل فى مباراة فريقه أما الغزل رغم تصديه لركلة جزاء احتسبت لفريقه ولم يسجل زيكا جورى ومواطنه ديفونيه مع إنبى ليظل الوضع كما هو عليه فى جدول ترتيب هدافى المسابقة الذى يتصدره الغانى اريك بيكوى مهاجم بتروجيت برصيد ٨ أهداف رغم عدم مشاركته فى هذه الجولة لطرده فى مباراة فريقه الماضية أمام المنصورة وحل خلفه برصيد ٧ أهداف الغانى بابا اركو وأحمد عبدالغنى مهاجم الحدود وأحمد حسن لاعب وسط الأهلى واللاعبان لم يشاركا ايضا فى هذه الجولة لظروف الإصابة.

الزمالك جديد مع العميد

تذوق الزمالك طعم الانتصارات مع مديره الفنى الجديد حسام حسن بعد الفوز على المصرى البورسعيدى بثلاثية نظيفة ليرتفع رصيد الفريق للنقطة ١٥ محتلا المركز الثانى عشر فى الترتيب العام للبطولة وفوز الزمالك هو الأول للفريق منذ ٢٤ أكتوبر الماضى الذى شهد فوز الزمالك على الإنتاج الحربى ٢/٣ فى الجولة الثامنة لبطولة الدورى الممتاز حيث خسر بعدها أمام غزل المحلة صفر/١ ومن اتحاد الشرطة صفر/٢ و٢/١ أمام حرس الحدود وبعدها التعادل أمام الأهلى فى الجولة الثانية عشرة، على النقيض تراجع المصرى للمركز الرابع عشر فى جدول الترتيب بعدما تجمد رصيده عند ١٢ نقطة وأصبح الفريق البورسعيدى يمتلك ثانى أضعف خط دفاع بعد بترول أسيوط حيث سجلت الأندية المنافسة ١٩ فى شباك المصرى منذ بداية البطولة.

الأهلى يواصل نزيف النقاط

فرط الإسماعيلى فى فرصة تقليص فارق النقاط مع الأهلى متصدر ترتيب الدورى بعدما ارتضى بالتعادل فى المباراة التى جمعت الفريقين فى استاد الإسماعيلية ولم يتمكن الإسماعيلى من استغلال الغيابات التى عانى منها الأهلى خلال اللقاء لظروف الإصابات التى لحقت بلاعبيه أحمد حسن ومحمد بركات وأبوتريكة وجيلبرتو ومعتز إينو بالإضافة للظهير الأيمن أحمد على وهم بلا شك قوة ضاربة للأهلى الذى لجأ للاعتماد على الصاعدين للتغلب على هذه الورطة وجاء التعادل ليضمن للأهلى الحفاظ على صدارة الترتيب بـ٢٩ نقطة بفارق ٤ نقاط عن بتروجيت صاحب المركز الثانى وظل الإسماعيلى فى المركز الرابع برصيد ٢٤ نقطة.. وفقد الأهلى النقطة السادسة فى آخر ثلاث مباريات بتعادله أمام الاتحاد السكندرى ١/١ وسلبا أمام الزمالك وأخيرا التعادل ١/١ أمام الإسماعيلى وبصفة عامة فقد الأهلى ١٠ نقاط من أصل ٣٩ نقطة بينما فقد الإسماعيلى ١٥ نقطة نتيجة تعادله فى ٦ مباريات والخسارة فى مباراة ويحسب للأهلى أنه الفريق الوحيد الذى لم يتلق أى خسارة منذ بداية البطولة.

المنصورة ينهار والمقاولون كسبان

التراجع الحاد لنادى المنصورة فى المباريات الأخيرة للدورى أسفر عن احتلال الوافد الجديد لبطولة الدورى للمركز الخامس عشر فى جدول الترتيب بعدما تجمد رصيد الفريق عند ١٠ نقاط ولم يتمكن المنصورة منذ فوزه على بترول أسيوط فى الجولة التاسعة من جمع أى نقاط ليرحل مديره الفنى محمد حلمى مسلما شارة قيادة الفريق لمحمد صلاح على أمل أن ينجح الأخير فى انتشال المنصورة من دوامة الهبوط والاستمرار فى البطولة ويعتبر حلمى المدير الفنى الثامن الذى يرحل عن فريقه، وهو رقم قياسى قبل نهاية دور واحد من البطولة حيث سبقه الصربى نيبوشا الذى كان يتولى تدريب الإسماعيلى وشريف الخشاب عن المحلة وأنور سلامة من إنبى والمجرى بيشكى عن المصرى وطه بصرى الذى رحل عن الاتحاد السكندرى والسويسرى ميشيل ديكستال ومعه الفرنسى هنرى ميشيل واللذان أقيلا من تدريب الزمالك وأخيرا محمد حلمى وتعكس النتائج السلبية للمنصورة مدى انشغال اللاعبين بالرحيل لأندية أخرى ليصبح الفريق ضحية لوكلاء اللاعبين الذين نجحوا فى إبعاد اللاعبين عن تركيزهم وعدم الاكتراث بتحقيق الانتصارات لضمان الرحيل عن المنصورة فى نهاية الموسم.. على النقيض رفع فوز المقاولون رصيده للنقطة ١٨ ليقفز ثلاثة مراكز فى جدول الترتيب محتلا المركز الخامس وكان قبل هذه الجولة فى المركز الثامن وجاء الفوز على المنصورة ومن قبل على بترول أسيوط ليضع حدا لسلسلة التعادلات التى مر بها الفريق على مدار ٦ مباريات فى البطولة.

جدول الترتيب العام للدورى الممتاز بعد انتهاء الجولة ١٣

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
١	الأهلى	١٣	٨	٥	٠	٢٠	٨	٢٩
٢	بتروجيت	١٣	٧	٤	٢	٢١	١٢	٢٥
٣	طلائع الجيش	١٣	٧	٣	٣	٢٤	١٦	٢٤
٤	الإسماعيلى	١٣	٦	٦	١	١٦	١١	٢٤
٥	المقاولون العرب	١٣	٤	٦	٣	١٥	١٣	١٨
٦	الانتاج الحربى	١٣	٤	٥	٤	١٩	١٥	١٧
٧	غزل المحلة	١٣	٤	٥	٤	١٠	١٣	١٧
٨	إنبى	١٣	٤	٥	٤	١٤	١٨	١٧
٩	اتحاد الشرطة	١٣	٤	٤	٥	١٣	١٣	١٦
١٠	الاتحاد السكندرى	١٣	٤	٤	٥	١٣	١٣	١٦
١١	حرس الحدود	١٣	٤	٤	٥	١٤	١٨	١٦
١٢	الزمالك	١٣	٤	٣	٦	١٥	١٥	١٥
١٣	الجونة	١٣	٣	٥	٥	١٢	١٦	١٤
١٤	المصرى	١٣	٢	٦	٥	١٣	١٩	١٢
١٥	المنصورة	١٣	٢	٤	٧	١٤	١٨	١٠
١٦	بترول أسيوط	١٣	٠	٥	٨	٦	٢١	٥

هدافو الدورى

الترتيب	اللاعب	الفريق	أحرز
١	إريك بيكوى	بتروجيت	٨
٢	أحمد عبدالغنى	حرس الحدود	٧
٣	بابا أركو	طلائع الجيش	٧
٤	أحمد حسن	الأهلى	٧
٥	طلعت محرم	طلائع الجيش	٦

المقاولون عاد والمنصورة ينهار — تصوير- مصطفى محمد

البترول يواصل السقوط ونشوة للاتحاد

غريبة أحوال بترول أسيوط فى بطولة الدورى، فرغم انقضاء ١٣ مباراة فى البطولة إلا أن الفريق لم يفلح فى تذوق طعم الانتصارات ولم يتمكن من تحقيق الفوز فى أى مباراة ليتجمد رصيده عند ٥ نقاط يحتل بها المركز الأخير فى جدول الترتيب وصار خط دفاع البترول الأضعف بين أندية البطولة بعدما سكنت شباكه ٢١ هدفا بمعدل ١,٦ هدف فى المباراة الواحدة ولم يسجل سوى ٦ أهداف فى كل مبارياته التى تعادل فى ٥ منها وخسر الثمانى الأخرى وبات بترول أسيوط فى حاجة إلى معجزة حقيقية للبقاء فى بطولة الدورى هذا الموسم حيث يحتاج الفريق لجمع ما لا يقل عن ٢٣ نقطة لضمان البقاء وعدم الهبوط وهو أمر ليس مستبعدا حدوثه على أرض الواقع فى حالة تحلى لاعبى الفريق بالروح والعزيمة والإصرار على عدم الهبوط.. فيما واصل الاتحاد السكندرى صحوته مع البرازيلى كابرال المدير الفنى الذى تمكن من قيادة الفريق لاحتلال المركز العاشر بفارق الأهداف عن اتحاد الشرطة صاحب المركز التاسع ومتوقفا على حرس الحدود صاحب نفس الرصيد من النقاط.

الجونة يتماسك والحرس يتراجع

كانت الجولة ١٣ رحيمة بفريق الجونة الذى إذ حصل على ثلاث نقاط غالية بفوزه المستحق على حرس الحدود بهدفين نظيفين ليبتعد الفريق عن المركز الرابع عشر الذى احتله فى جدول الترتيب عقب انتهاء مباريات الجولة الثانية عشرة وأصبح الجونة يمتلك ١٤ نقطة يحتل بها المركز الثانى عشر وإن كان ذلك لا يعنى ابتعاد الفريق عن دائرة الخطر فى ظل وجود ٤ نقاط فقط فارق بين رصيد الفريق والمنصورة صاحب المركز قبل الأخير فيما نال الحدود الخسارة الخامسة له هذا الموسم ليحتل المركز الحادى عشر برصيد ١٦ نقطة وتشهد نتائج الحدود تراجعا حادا لم يحدث للفريق منذ ثلاثة مواسم أسفرت عن دخول بطل الكأس والسوبر دائرة الخطر ويعانى الحدود من اهتزاز حاد فى مستوى لاعبيه هذا الموسم فى ظل عدم امتلاك الفريق للبديل الكفء القادر على إحداث الفارق على مستوى النتائج.

أفراح فى المحلة وحزن فى الطلائع

تمكن غزل المحلة من الفوز بثلاث نقاط غالية فى مباراته أمام طلائع الجيش ليصل للنقطة السابعة عشرة فى المركز السابع خلف الإنتاج الحربى صاحب نفس الرصيد من النقاط ليبتعد أبناء الغزل إلى حد بعيد عن دائرة الخطر التى كانت تحيق بالفريق قبل أن يحصل على هدية لجنة المسابقات باتحاد الكرة بإضافة ثلاث نقاط لرصيده واعتباره فائزا على الجونة فى واقعة إشراك الأخير للاعب حسين على فى مباراة الفريقين رغم حصوله على الإنذار الثالث.. وجاءت الخسارة لتوقف زحف الطلائع نحو المقدمة بعد أن فرط الفريق فى الفرصة الذهبية لتقليص الفارق مع المتصدر النادى الأهلى وتراجع الطلائع مع هذه الخسارة للمركز الثالث تاركا المركز الثانى الذى كان يحتله فى الجولة الماضية لفريق بتروجيت.

الإنتاج والشرطة.. تعادل

لم يفلح اتحاد الشرطة فى الحفاظ على تقدمه بهدف على الإنتاج الحربى الذى نجح فى إدراك هدف التعادل فى الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع ليفقد الشرطة ثلاث نقاط كانت فى متناول يده والمفارقة أن الشرطة نجح فى مباراته الماضية أمام الجونة فى تسجيل هدف الفوز فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع فيما نجح الإنتاج للمرة الثانية على التوالى فى تعديل موقفه وخطف نقطة التعادل حيث تمكن الفريق الصاعد حديثا للدورى من التعادل فى مباراته الماضية أمام غزل المحلة فى الدقيقة ٩١ بعدما كان متخلفا بهدف نظيف ويدل ذلك على الروح والإصرار لدى لاعبى الإنتاج الذين يرفضون تقبل الهزيمة.. بهذه النتيجة ارتقى الإنتاج الحربى للمركز السادس برصيد ١٧ نقطة وحل اتحاد الشرطة فى المركز التاسع بـ١٦ نقطة.

بتروجيت وإنبى.. ديربى سلبى

تعثر بتروجيت أمام إنبى وتعادل الفريقان سلبا بدون أهداف ليحصل كل فريق على نقطة فى المباراة التى شهدت طرد حارس بتروجيت أحمد فوزى قبل دقيقة من نهاية المباراة ليلعب المدافع كريم ذكرى حارسا للمرمى لمدة أربع دقائق بعد أن أجرى فريقه الثلاثة تبديلات وارتفع رصيد بتروجيت للنقطة ٢٥ حل بها فى المركز الثانى فيما حل إنبى فى المركز الثامن بفارق الأهداف خلف الإنتاج الحربى وغزل المحلة صاحبى المركزين السادس والسابع على التوالى برصيد ١٧ نقطة ولم يقدم الفريقان المستوى المتوقع لتكون نتيجة التعادل فى ديربى البترول عادلة بين الفريقين.

الجولة المقبلة

تنطلق مباريات الجولة الرابعة عشرة لبطولة الدورى يوم الثلاثاء بمواجهات اتحاد الشرطة مع غزل المحلة وحرس الحدود مع الإنتاج الحربى والمنصورة مع الاتحاد السكندرى وتختتم مباريات هذا اليوم بمواجهة إنبى والمقاولون العرب فى بتروسبورت وتستكمل مباريات هذه الجولة يوم الأربعاء حيث يستضيف بترول أسيوط فريق الزمالك فى أسيوط بينما يحل طلائع الجيش ضيفا على بتروجيت ويواجه المصرى النادى الإسماعيلى فى ديربى القناة وتختتم المباريات بمواجهة الأهلى والجونة باستاد القاهرة.

أزمة جديدة بين الزمالك والجهاز الفنى للمنتخب بسبب عمرو زكى

حسام يطالب «ميدو» بتمديد إعارته ويأمل فى المزيد بعد ثلاثية المصرى

كتب ـ محمد القاعود:

طلب حسام حسن المدير الفنى للزمالك من مهاجم الفريق أحمد حسام «ميدو» تمديد إعارته موسما آخر بعدما ارتفع مستوى اللاعب بشكل ملحوظ فى الآونة الأخيرة وبات المهاجم الأول للفريق.

والتمس المدير الفنى العذر لمهاجمهش الدولى فى الفرص العديدة التى يهدرها أمام المرمى، مؤكدا أن أى لاعب فى العالم قد يمر بهذه الفترة، لكنه من جانبه سيعمل على ألا تطول، مشيدا فى الوقت ذاته بالدور الذى لعبه «ميدو» سواء فى الناحية الدفاعية أو الهجومية مؤكدا أنه أحد أسباب الفوز الكبير على المصرى.

وبرر العميد اسباب تغيير «ميدو» بالخوف عليه من تعرضه للطرد بعد ان لاحظ أن أعصابه بدأت تنفلت وتعرضه لاستفزازات من جانب لاعبى المصرى ليخسر الفريق جهده فيما تبقى من المباراة.

وأرجع المدير الفنى للزمالك سبب إضاعة الفرص السهلة أمام المرمى الى الضغط العصبى الكبير الواقع على اللاعبين نتيجة مطالبتهم بتحقيق الفوز نظرا للظروف الصعبة التى يمر بها الفريق منذ بداية المسابقة، لكنه اكد ان هذه الظاهرة ستختفى خلال الأيام المقبلة.

وعلى الرغم من العرض الجيد والفوز الكبير الذى حققه الزمالك على المصرى بثلاثية نظيفة مساء أمس الأول إلا أن المدير الفنى للزمالك اكد للاعبيه أنه لايزال بانتظار الكثير منهم فى الفترة المقبلة للتعبير عن قدراتهم الحقيقية.

وأشاد حسام كذلك بصانع الألعاب محمود عبدالرازق «شيكابالا» وتحركاته الجيدة لاسيما بدون كرة وتمريراته إلى زملائه، وحازم إمام الذى أحرز هدفا، قبل أن يخرج فى الشوط الثانى ويشارك بدلا منه إبراهيم صلاح الذى أعاد الانضباط الى وسط ملعب الزمالك.

من ناحية اخرى يبحث حسام حسن عن بديلين للثنائى هانى سعيد وحسن مصطفى لإشراكهما فى مباراة الفريق المقبلة أمام بترول أسيوط ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

وحصل اللاعبان، وسيشارك إبراهيم صلاح اساسيا فى المباراة المقبلة، فى الوقت الذى يفكر فيه المدير الفنى بالدفع بأحمد مجدى فى وسط الملعب بجوار صلاح، على أن يشارك عمرو عادل فى الدفاع بجوار محمود فتح الله وعمرو الصفتى.

ولم يتضح حتى الآن موقف لاعب الوسط أحمد الميرغنى الذى قرر المدير الفنى عدم الاستعانة به مطلقا منذ توليه المسئولية.

إلى ذلك وافق مجلس ادارة النادى برئاسة ممدوح عباس على سفر الفريق بطائرة خاصة الى أسيوط لمواجهة فريق البترول وذلك حتى لا يتعرض اللاعبون للارهاق فى حالة سفرهم بوسائل المواصلات الأخرى لا سيما وأن المباراة ستقام فى الثانية ظهرا.

وواصل الفريق تدريباته أمس دون راحة، لكن المدير الفنى فضل أن يؤدى اللاعبون الذين شاركوا فى مباراة المصرى تدريبات بدنية خفيفة حتى لا يتعرضون للارهاق، فى الوقت الذى أدى فيه باقى اللاعبين مرانهم المعتاد.

وحرص حسام حسن على الانفراد بالمهاجمين واعطائهم دروسا خاصة فى كيفية الاستفادة من جميع الفرص التى تتاح لهم امام المرمى، لاسيما التمركز السليم داخل منطقة الجزاء لاستقبال الكرات العرضية.

من ناحية أخرى اجرى مهاجم الفريق عمرو زكى أشعة على العضلة الخلفية لاصطحابها معه فى رحلته الى ألمانيا حيث سيعرض نفسه على طبيب عالمى.

وباتت فرص عمرو زكى صعبة للغاية فى اللحاق بما تبقى للزمالك من مباريات فى الدور الأول من مسابقة الدورى نظرا لتخوفه من المجازفة بالعودة للعب وهو غير مكتمل الشفاء حتى لا يغيب عن كأس الأمم الأفريقية التى تنطلق فى أنجولا الشهر المقبل.

وأثار حسام حسن أزمة جديدة باتهامه الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بالتسبب فى اصابة اللاعب بسبب إعطائه حقنا مسكنة لاشراكه فى مباراتى الجزائر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، وهو ما أغضب حسن شحاتة وجهازه المعاون كثيرا.

على صعيد مختلف أوضح صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى أن الشكوى التى تقدم بها اللاعب البرازيلى «اندرسون» الذى لم يشارك مع الزمالك بعد فسخ عقده تجرى متابعتها مع الإيطالى مازيلى الذى يعد المحامى الخاص بالنادى والمكلف بمتابعة أكثر من قضية تخص الزمالك منظورة امام الفيفا.

الفوز على المصرى بداية جديدة للزمالك فى الدورى

المحلة فى القاهرة لمواجهة الشرطة ومكافآت خاصة لتحفيز اللاعبين

محمد رضوان

المحلة ـ حسام بشير:

ينهى فريق غزل المحلة تدريباته اليوم استعدادا لمباراته المهمة أمام اتحاد الشرطة والتى ستقام غدا بملعب الأخير فى العباسية فى الثانية عصرا بأداء تدريب خفيف يعلن بعده محمد رضوان المدير الفنى للفريق أسماء اللاعبين المختارين لأداء المباراة على أن يتوجه بعدها مباشرة الى القاهرة للمبيت بأحد الفنادق هناك حتى موعد المباراة وقد وقع اختيار رضوان على ١٨ لاعبا، ليس بينهم عماد عثمان الذى سيغيب عن المباراة لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة الطلائع الأخيرة. كان الفريق قد واصل استعداده لهذه المباراة بعد راحة ليوم واحد عقب مباراته أمام طلائع الجيش بمعنويات مرتفعة بعد الفوز الكبير على ودخوله المنطقة الدافئة وبعد قرار رئيس النادى بمضاعفة مكافآت الفوز، وهو ما أضفى الحماس والجدية على التدريبات التى شارك فيها جميع اللاعبين بمن فيهم عماد عثمان حتى يكون جاهزا للمباريات المقبلة، نظرا لضيق الفترة الزمنية بين المباريات والتى لا تتعدى ٣ ايام.

وكان رضوان حريصا خلال التدريبات على كيفية تلقين المدافعين درسا فى كيفية التغطية فى الكرات العرضية والتركيز فى الدقائق الأخيرة من المباريات والتى أتت بثمارها بعد التزامهم بالتعليمات فى مباراة الجيش ثم انفرد رضوان بعد ذلك ومساعده أحمد حسن بعمل تدريبات خاصة للمهاجمين فى كيفية استغلالهم للكرات العرضية من الجانبين سواء من عبدالرحيم طه أو السيد سالم أو شريف رجب للتغلب على مشكلة العقم التهديفى التى اصابت اللاعبين فى المباريات السابقة وعدم استغلالهم للكرات العرضية ثم قام بعد ذلك بعمل لقاء ودى جمع فيه المهاجمين فى محاولة منه لبث روح الثقة والاصرار ليكونوا دافعا للاجادة فى المباريات المقبلة وخاصة كريم عادل.

من صرح محمد رضوان المدير الفنى للفريق أن المباراة صعبة الا اننا سنحاول استغلال الدفعة المعنوية الكبيرة بعد الفوز على الجيش لمواصلة الانتصارات إيمانا منا بأن الفوز هو الذى اعاد الثقة والروح للاعبين ووجه المدير الفنى شكره للمهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى الذى قام برفع مكافآت الفوز الى الضعف حتى فى المباريات المقبلة وهو ما كان له مردود إيجابى لدى اللاعبين للإجادة.

الزاوية البعيدة

السبب.. شحاتة

كما كان متوقعا انتهت ثورتنا «على مفيش» وضاع حماسنا، وضعفت عزيمتنا فى البحث عن حقوقنا الضائعة «إن كانت لنا حقوق أصلا» فى أزمة مباراة منتخبنا مع الجزائر فى الخرطوم وما تبعها، ولم نخرج ولو بمكسب واحد من القضية كلها، وكالعادة وبعد أن تذهب «السكرة»، وتأتى الفكرة نتفرغ لأشياء أخرى هى أهم عندنا لأنها فى طباعنا ودمنا ألا وهى تصفية الحسابات الشخصية وجلد الذات و«تقطيع» كل طرف فى الآخر!

الآن أنهت كل قنواتنا الفضائية «مولد» البكاء والعويل والردح من أجل كرامة المصريين، وعادت لأصولها فى هجوم كل صاحب مصلحة على منافسه، واستضافة مجموعة «الشتامين» للنيل من اتحاد الكرة وأحيانا الجهاز الفنى واللاعبين، وكذلك عاد مجلس إدارة الاتحاد نفسه ليفكر فى خلافاته السابقة وكيفية التخلص من عضو مزعج وعمل «التربيطات» للدورة المقبلة من الآن، وأيضا انقسمت الجماهير و«تاهت» بين كل ما تسمعه وتراه فاختارت الاندماج مع الأهلى وصدارته وإصابات لاعبيه والزمالك ومستقبله مع حسام حسن وترشيح من يهبط مع بترول أسيوط للمظاليم، وأحيانا التفكير فى إمكانية لحاق الحضرى وأحمد حسن وأبوتريكة بمونديال ٢٠١٤ من عدمه رغم أننا نعلم من الآن أن الحلم، الذى يتم التخطيط له بهذه الطريقة لابد وأن ينتهى إلى سراب!

تحدثنا عن ملف قوى للتقدم به للشكوى لدى الفيفا، فغاب الملف من أساسه، وتحدثنا عن مفاجآت سوف نفجرها، فكانت المفاجأة أنه لا توجد أى مفاجأة من أى نوع سوى استمرار اللعب والتلاعب بمشاعر الناس رغم أن ذلك أيضا ليس مفاجأة فقد تعود عليه البسطاء فى كل مجالات الحياة السياسية والاقتصادية وغيرها مثل الوعود الانتخابية الزائفة والتصريحات الإعلامية العنترية الجوفاء، التى تضاعف الآلام بدلا من البحث عن العلاج!

وتجاهل الجميع كل ذلك لتصبح القضية الجديدة الإبقاء على حسن شحاتة ومعاونيه حتى ٢٠١٢ أم ٢٠١٤ أم نبحث عن بديل أفضل منه كونه أسوأ مدرب فى العالم خسر ٣ مباريات رسمية فى ٥ سنوات تولى خلالها المهمة، وحصل على بطولتى أمم أفريقيا فقط وهزم إيطاليا، وكاد يفعلها مع البرازيل فى كأس القارات إنه أسوأ مدرب لأنه لابد أن يفوز على كل منافس يقابله، ولابد من رحيله فهو السبب فى كل أزماتنا بناء على تفكيرنا المحدود فهو السبب فى ضعف ملفنا إلى الفيفا وفشلنا فى التأهل للمونديال لمدة ٢٠ عاما.. تخلصوا من حسن شحاتة إذا كان هذا هو الحل حتى نضمن إصلاح كل أمورنا ونضمن مقعدا فى مونديال ٢٠٣٠ أعطانا الله وإياكم العمر المديد.

صبرى على

كيرا يعود لصفوف الشرطة فى لقاء المحلة

كتب ـ محمد الديك:

يختتم فريق اتحاد الشرطة تدريباته اليوم استعدادا لمباراته غدا أمام غزل المحلة فى الأسبوع الـ ١٤ للدورى الممتاز على ملعبه بالعباسية ومن المقرر أن يختار طلعت يوسف المدير الفنى للفريق قائمة الـ ١٨ لاعبا لخوض المباراة للدخول فى معسكر مغلق بفندق النادى بعد تدريب اليوم.

كان الفريق قد عاد للتدريب مباشرة عقب انتهاء مباراة الإنتاج الحربى، التى أقيمت ضمن مباريات الأسبوع الـ ١٣ وتعادل الفريق فيها ١/١ بعد أن كان متقدما بهدف، وأدى اللاعبون مرانا قويا خاصة الذين لم يشاركوا فى المباراة، فى الوقت الذى أدى فيه اللاعبون الذين خاضوا المباراة تدريبا خفيفا لفك العضلات والجرى حول الملعب ثم الخضوع إلى جرعات تدريبية خفيفة فى صالات الجيم.

وشهدت المحاضرة الفنية التى ألقاها طلعت يوسف المدير الفنى للفريق على اللاعبين قبل بدء التدريبات توضيح للأخطاء، التى ظهرت فى المباراة الماضية لتلاشيها فى المباريات المقبلة خاصة أن الفريق يسعى إلى إنهاء الدور الأول فى مركز متقدم بعد تقدم أداء الفريق وشكله فى المسابقة، وكان الأفضل فى معظم المباريات الماضية، ونجح فى الفوز على الجونة فى الدقيقة الأخيرة من المباراة، وطالب بالعودة سريعا إلى الانتصارات فى ظل اكتمال الصفوف وارتفاع المستوى الفنى والبدنى للاعبين بعد المنافسة القوية الموجودة بينهم، وأشاد المدير الفنى بالتطور المستمر فى أداء اللاعبين خاصة فى المباريات الماضية وان كان ينتظر المزيد منهم لتحسين موقف الفريق فى المسابقة، واحتلال مركز متقدم فى الجدول.

وأوضح المدير الفنى أن المشكلات التى وضحت فى الفترة الماضية، وأثرت على نتائج الفريق وكان أبرزها كثرة إضاعة المهاجمين للفرص السهلة أمام مرمى المنافس، مشيرا إلى أنه لو نجح مهاجمو الفريق فى ترجمة الفرص السهلة، التى لاحت لهم فى المباريات الماضية لكان وضع الفريق الآن فى أفضل مما عليه بالإضافة إلى الخطأ الثانى، والذى تكرر مؤخرا وهو قلة التركيز من المدافعين حتى الدقائق الأخيرة من المباريات وارتكانهم إلى أن الفريق أحرز هدفا، ويبدأ اللاعبون فى التراجع مما يعطى الفرص للفرق الأخرى إلى الهجوم وإحراز أهداف فى الوقت القاتل من المباريات.

بعيدا عن ذلك سيطرت حالة من الارتياح على الجهاز الفنى بعد انتهاء إيقاف صامويل كيرا لاعب خط وسط الفريق وعودته للمشاركة فى لقاء غزل المحلة المقبل باعتباره احد أهم الأوراق الرابحة فى صفوف الشرطة فى اللقاءات الأخيرة ويعول الجهاز الفنى عليه الكثير فى خط الوسط.

فى سياق آخر استمر الجهاز الفنى فى القرار الذى اتخذه بتجميد المستحقات المالية للاعبين حتى انتهاء الدور الأول وتحسن موقف الفريق فى الدورى الممتاز.

برنامج تدريبى خاص فى المقاولون لمباراتى إنبى وبتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

وضع محمد عامر المدير الفنى للمقاولون العرب برنامجا تدريبيا خاصا للاعبى الفريق فى إطار الاستعداد لمباراتيه المقبلتين أمام إنبى فى الأسبوع الـ١٤ وبتروجيت فى الأسبوع الـ١٥ فى الدورى الممتاز.

وأكد محمد عامر أن الجهاز الفنى يسعى إلى الحصول على النقاط الست من المباراتين حتى يتمكن من إنهاء الدور الأول فى مركز متقدم بعد تحسن النتائج مؤخرا، مشيرا إلى أنه سيستغل الحالة المعنوية المرتفعة للاعبيه بعد الفوز فى اللقاءات الماضية حتى يعود الفريق من بتروسبورت الذى سيحتضن مباراة الفريق أمام إنبى فى الأسبوع الـ١٤ غدا الثلاثاء بالنقاط الثلاث.

كان الفريق قد رفض منح لاعبيه راحة سلبية عقب انتهاء مباراة المنصورة فى الأسبوع الـ١٣ للدورى واستأنف تدريباته أمس الأول على ملعبه بالجبل الأخضر وقدم محمد عامر قبل بدء المران الشكر للاعبيه على الأداء المميز ونقل إليهم شكر مجلس الإدارة برئاسة إبراهيم محلب رئيس النادى وفيصل مرتضى نائب رئيس النادى وطالبهم بالاستمرار فى العروض القوية حتى يتم الإفراج عن المكافآت المالية لهم خصوصا أن الإدارة لا تبخل بشىء على الفريق ما دام يقدم عروضا قوية.

وعن المباراة المقبلة أكد المدير الفنى أنها لن تكون سهلة على الفريق إلا أنه سيخوض اللقاء بحثا عن النقاط الثلاث، وهو ما يلعب به فى كل مباريات الفريق الماضية.

وأضاف أن الجهاز الفنى نجح خلال الفترة الماضية فى ايجاد البديل الكفء فى حالة تعرض اللاعبين للإصابات أو الإيقاف سواء للطرد أو الحصول على ٣ إنذارات مشيرا إلى أن الفريق سيفقد فى مباراة إنبى مجهودات حمادة السيد الظهير الأيمن فى حين يعود باسم على بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية بالإضافة إلى غياب كل من دياكيتى داوودا حارس المرمى الذى تعرض لتمزق فى العضلة الخلفية فى مباراة بترول أسيوط واستمرار غياب محمود النادى ومدحت رمضان للإصابة.

بعيدا عن ذلك يدخل الفريق معسكرا مغلقا بفندق اللاعبين بالنادى عقب انتهاء تدريب اليوم واختيار الجهاز الفنى للاعبين المرشحين لخوض المباراة والتى لن تشهد ضم عناصر جديدة فى ظل الاعتماد على تشكيل ثابت من قبل الجهاز الفنى فى المباريات الماضية.

قاد المران الرئيسى استعدادًا للاتحاد

محمد صلاح: مهمة المنصورة صعبة وليست مستحيلة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يختتم الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية بقيادة المدير الفنى الجديد محمد صلاح وذلك استعدادا لمباراته المهمة والمرتقبة غدا الثلاثاء أمام الاتحاد السكندرى على ملعب استاد المنصورة الرياضى فى إطار منافسات الجولة الرابعة عشرة للدورى العام.

وسادت حالة من القلق والتوتر بين جماهير نادى المنصورة التى حضرت لاستقبال المدير الفنى الجديد للفريق الأول قبل بداية المران والذى بدأ أمس الأول عقب انتهاء مباراة فريق ناشئين ٢٠ سنة أمام الأهلى والتى انتهت بفوز الأخير بأربعة أهداف مقابل هدف واحد لينفرد الأهلى بقمة الدورى الجمهورى للناشئين ٢٠ سنة بفارق ٦ نقاط عن المنصورة صاحب المركز الثانى وطالبت رابطة مشجعى نادى المنصورة من أعضاء مجلس إدارة النادى عقب تولى محمد صلاح لمهام عمله رسميا ضرورة أن يشمل التغيير بعض أفراد الجهاز الفنى والإدارى المعاون بعد تسببهم فى ظهور العديد من الخلافات داخل صفوف الفريق فى الفترة الأخيرة.

ولاحظ الجميع فى المران الأساسى أمس وجود التنافس بين اللاعبين سعيا للدخول فى التشكيل المرشح للمباراة الغد بجانب المحاولة لكسب ثقة المدير الفنى الجديد.

وأكد محمد صلاح المدير الفنى للمنصورة فى أولى تصريحاته لـ«الشروق» عقب توليه المسئولية أن مهمته مع فريق المنصورة صعبة وليست مستحيلة يسعى خلالها فى البداية لتشجيع اللاعبين وشحنهم بجرعة من الحماس، مطالبهم بضرورة عودة الروح لصفوف الفريق خاصة أن القوام الرئيسى للفريق مجموعة من الشباب صغار السن.

وأضاف أنه سيكون هناك تعاون مشترك مع الحسينى كمال المدرب العام وياسر الكنانى المدرب وجابر الجريحى مدرب حراس المرمى لتوضيح ملامح الفريق فى الفترة القادمة خاصة لضيق الوقت ومعرفته القليلة ببعض العناصر الموجودة فى صفوف المنصورة بعد نجاحهم فى لفت أنظار الجميع من خلال بعض مباريات الدورى الماضية، مشيرا لاعتماده فى اختيار تشكيلة المنصورة أمام الاتحاد السكندرى والزمالك بناء على نسبة مشاركة اللاعبين فى المباريات الماضية وذلك لحين الانتهاء من مباريات الدور الأول من عمر الدورى والتى يسعى خلالها لتعديل الأوضاع وتحسين النتائج فى حالة نجاحه فى كسب أحد نقاط اللقاءات المقبلة.

محمد صلاح

طارق يحيى يشكو من ضغط المباريات

الإنتاج الحربى فى الإسكندرية استعدادًا للحرس غدًا

كتب ـ خالد الشهاوى:

يتوجه فريق الإنتاج الحربى إلى الإسكندرية اليوم لإقامة معسكره استعدادا للقاء الغد أمام حرس الحدود فى إطار مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى الممتاز.

وقرر طارق يحيى المدير الفنى للفريق إجراء تدريب خفيف للاعبين اليوم قبل اختيار ٢٠ لاعبا لمعسكر الإسكندرية.

كان الإنتاج قد واصل تدريباته على ملعب نادى المصانع الحربية بدون راحة فى اليوم التالى مباشرة لمباراة اتحاد الشرطة، التى أقيمت الجمعة على ملعب الإنتاج وتعادل فيها إيجابيا مع الشرطة بهدف لمثله.

رأى يحيى ضرورة البدء فى الإعداد لمباراة الحرس مبكرا نظرا لضيق الوقت بين المباريات، وأكد أنه لا يلوم اللاعبين بعد ضياع فوز كان فى متناول أيديهم، وضياع العديد من الفرص لإحراز أهداف، وأعرب عن ثقته فى إمكانات لاعبى فريقه، وتفاؤله بإمكانية تحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الحرس، حيث طلب الجهاز الفنى منهم غلق ملف التعادل مع الشرطة، وضرورة التركيز فى اللقاء المقبل لإنهاء الدور أول فى مركز متقدم بجدول المسابقة، حيث يحتل الإنتاج الحربى حاليا المركز السادس برصيد ١٧ نقطة.

وعبر يحيى عن استيائه من ضغط المباريات، حيث إن جميعها لقاءات صعبة، وهو ما يصعب على الجهاز وضع اللاعبين فى حالة التركيز المناسب، ويسبب لهم إجهاد بدنى وذهنى، وبالتالى يقلل من الأداء ويحول دون تصحيح الأخطاء التى تحدث خلال المباريات.

وأشار طارق حسن مدرب الفريق إلى أن الجهاز الفنى قد عمل على النزول بالحمل التدريبى خلال التدريبات خوفا من الإرهاق والإصابات من جراء توالى المباريات، بالإضافة إلى إعطاء مدافعى الفريق جرعات تدريبية لعلاج الأخطاء التى تحدث خلال المباريات.

طارق يحيى

وأكد حسن أن الفريق يضم مجموعة من العناصر المميزة، التى تجمع بين الشباب والخبرة وتستطيع تنفيذ واجباتها بنجاح، مشيرا إلى أن الفريق سيلعب بطريقة متوازنة لصعوبة المباراة التى تقام على ملعب خصم قوى لايستهان به، وسيحاول الإنتاج إحراز هدف مبكر لبث الاطمئنان فى نفوس لاعبيه خلال المباراة.

وأضاف أن الإنتاج الحربى يدخل اللقاء بدون غيابات، ومكتمل الصفوف حيث إن جميع اللاعبين جاهزون للمشاركة فى المباراة، باستثناء أحمد عمران لاعب وسط الفريق الذى ما زال يعانى من آلام فى عظام اليد بعد أن كان قد أجرى عملية تركيب شريحة فيها، وينتظر الجهاز الفنى للفريق التقرير النهائى للجهاز الطبى حول إمكانية مشاركته، ومن المنتظر أن يشارك المهاجم الإيفوارى أبوكونية منذ بداية المباراة بعد أن أدى بصورة طيبة خلال الدقائق القليلة التى شارك فيها خلال مباراة الشرطة.

٥٠٠ جنيه فقط مكافأة فوز الترسانة فى الكأس

حسن الشاذلى

كتب ـ محمد عادل:

حصل لاعبو الترسانة على ٥٠٠ جنيه كمكافأة رمزية بعد الفوز على فريق الدخان بهدفين للاشىء فى الدور التمهيدى الثالث فى الكأس حرصا من حسن الشاذلى المدير الفنى على تحفيز لاعبيه على الفوز واستمرار التركيز من أجل استمرار الانتصارات.

كما وعد الجهاز الفنى لاعبيه بمكافآت مجزية ولكن فى الأدوار التالية خاصة أن الأدوار التمهيدية غالبا ما تأتى سهلة، وأبدى الشاذلى سعادته بهذا الفوز، مشيرا إلى أن الفريق عرف طريق الانتصارات وهو ما كان يفتقده اللاعبون. ومن ناحية أخرى شدد المدير الفنى على لاعبيه خلال التدريبات على ضرورة التركيز لتلاشى الأخطاء التى ارتكبوها فى المباريات السابقة رغم الفوز خاصة التركيز على وسط الملعب، مشيرا إلى أن خط الوسط دائما ما يكون معه مفتاح الفوز فى المباريات الصعبة وهو ما يسعى الشاذلى لتوفيره فى الفريق عن طريق تجهيز كل من محمد أحمد وهيثم مصطفى وإسلام عبدالله لاعبى الوسط تجهيزا فنيا وبدنيا من أجل مواصلة مشوار الدورى بنفس الجهد.

واعترف الشاذلى بصعوبة مباراة الداخلية غدا فى الأسبوع الحادى عشر للدورى لاسيما وأن المباراة تهم الفريقين لتدعيم موقفهما فى جدول المسابقة.

وأضاف الشاذلى أن الفوز هو الهدف الأساسى خاصة أنه يحاول الخروج من عنق الزجاجة «على حد تعبيره» بنتيجة إيجابية فى تلك المباراة والمتمثلة فى الفوز فى ظل إقامة اللقاء على ملعب ميت عقبة ووسط جماهير الشواكيش.

اتحاد الكاراتيه يدرس تكريم منتخب الناشئين ثالث العالم

يدرس مجلس إدارة اتحاد الكاراتيه برئاسة عبدالمنعم أحمد البشبيشى رئيس الاتحاد تكريم لاعبى منتخب الناشئين والناشئات للعبة الذين حققوا المركز الثالث فى بطولة كأس العالم التى أقيمت فى المغرب وحصلوا على ١٦ ميدالية متنوعة، ٣ ذهبية و٦ فضية و٧ برونز، واحتل المركز الثالث بفارق ميدالية واحدة عن كل من فرنسا واليابان، الحاصلين على المركزين الأول والثانى مما يعتبر انجازا جديدا لمجلس إدارة الاتحاد.

٢٠٠٠ لاعب ولاعبة فى الألعاب الإقليمية للأوليمبياد الخاص فى سوريا

تعقد اللجنة المنظمة للألعاب الاقليمية للأوليمبياد الخاص مؤتمرا صحفيا الاسبوع المقبل بالعاصمة السورية دمشق، حيث سيتم خلال المؤتمر تدشين شعار وتميمة الأوليمبياد الاقليمية السابعة للاوليمبياد الخاص والتى تستضيفها سوريا فى الفترة من ٢٤ سبتمبر وحتى ٣ أكتوبر ٢٠١٠ تحت رعاية السيدة أسماء الأسد رئيس شرف الاوليمبياد الخاص السورى.

ومن المتوقع ان يشارك فى الدورة ٢٠٠٠ لاعب ولاعبة يمثلون ٢٣ دولة هم الدول الاعضاء فى منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا يتنافسون جميعا فى ١٦ لعبة.

برشلونة يفوز فى ديربى كتالونيا والريال يقهر فالنسيا العنيد

ريال مدريد انتزع فوزا بشق الأنفس على فالنسيا «الأوروبية»

ميسى يقدم الكرة الذهبية لجماهير كامب نو

وسرقسطة يقيل مدربه بعد الخسارة من بلباو

إعداد - أحمد محمود السداوى:

استمرت مسيرة الانتصارات لكل من برشلونة وريال مدريد فى المرحلة الرابعة عشرة من الدورى الإسبانى، حيث فاز برشلونة المتصدر على ضيفه إسبانيول ١/صفر، فى الوقت الذى تغلب فيه الريال على مضيفه فالنسيا ٣/٢ فى مباراة مثيرة، ليستمر صراع القمة بين الفريقين.

فعلى استاد كامب نو، حسم برشلونة ديربى كاتالونيا بهدف جاء بتوقيع السويدى زلاتان إبراهيموفيتش من ضربة جزاء مثيرة للجدل احتسبها الحكم ادواردو ايتورالدى فى الدقيقة ٣٦ من زمن المباراة.

ورفع برشلونة رصيده فى صدارة جدول ترتيب المسابقة برصيد ٣٩ نقطة.

وسيطر برشلونة على مجريات اللعب منذ البداية وحتى النهاية ولكنه فشل فى اختراق الدفاع الصلب لإسبانيول والذى اعتمد على طريقة ١/٣/٢/٤.

وكاد بيدرو وتيرى هنرى أن يفتتحا التسجيل لبرشلونة ولكن غاب عنهما التوفيق.

وقبل ست دقائق على نهاية الشوط الأول حصل برشلونة على ضربة جزاء مثيرة للجدل عندما اعتقد الحكم أن خوسيه باينا قام بجذب شابى إيرنانديز داخل منطقة الجزاء.

وتقدم إبراهيموفيتش لتسديد ضربة الجزاء محرزا هدف برشلونة.

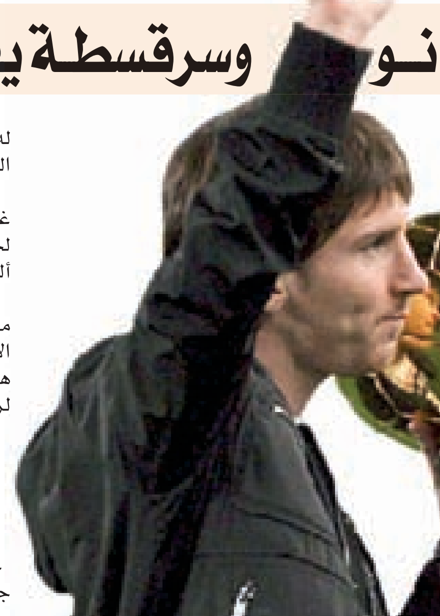
وعزز إبراهيموفيتش موقفه فى قائمة هدافى الدورى الإسبانى، حيث يحتل المركز الثانى برصيد ١١ هدفا بفارق هدف واحد خلف المتصدر ديفيد بيا مهاجم فالنسيا.

وجاء الشوط الثانى سلبيا تماما، حيث بدا برشلونة وأنه يلعب بحالة من الحذر ولكن دفاعه نجح فى التعامل مع هجمات إسبانيول.

وقال البرازيلى دانيل ألفيش ظهير برشلونة بعد المباراة: «لم نكن فى قمة مستوانا لكننا حققنا الفوز مجددا والآن يمكننا التفكير فى كأس العالم للأندية».

وتوجه برشلونة إلى العاصمة الإماراتية أبوظبى أمس الأحد ليلتقى مع أطلانتى المكسيكى فى الدور قبل النهائى لكأس العالم للأندية يوم الأربعاء المقبل.

ورغم غيابه عن المباراة بسبب تعرضه لالتواء فى الكاحل الأيمن، فإنه أشعل الأجواء بعد أن اصطحب معه جائزة الكرة الذهبية، التى منحتها



ميسى ذهب للكامب نو مع كرته الذهبية وأهداها للجماهير «الأوروبية»

له مجلة فرانس فوتبول الفرنسية المتخصصة فى كرة القدم لأفضل لاعب فى أوروبا إلى الاستاد.

أما ريال مدريد، فقد فاز على مضيفه فالنسيا رغم غياب نجمه البرتغالى الموقوف كريستيانو رونالدو لحصوله على بطاقة حمراء فى مباراة ألميريا وصانع ألعابه البرازيلى المصاب ريكاردو كاكا.

وتقدم الأرجنتينى جونزالو هيجوين بهدف لريال مدريد فى الدقيقة ٥٤، وأدرك بيا التعادل لأصحاب الأرض فى الدقيقة ٦٠ من ضربة رأسية، وواصل هيجوين تألقه، ونجح فى تسجيل الهدف الثانى لريال مدريد فى الدقيقة ٦٥ عندما مرر له البرازيلى مارسيلو كرة رائعة، وقبل ١٠ دقائق على نهاية المباراة أسفر الضغط المكثف لفالنسيا عن هدف التعادل ٢/٢ عن طريق سانشيز خواكين الذى لم يجد أى صعوبة فى إدراك التعادل لأصحاب الأرض، وبعد ثلاث دقائق فقط حصل ريال مدريد على ضربة حرة مباشرة نفذها شابى ألونسو لتصل الكرة إلى جاراى داخل منطقة الجزاء الذى لم يهدر الفرصة ونجح فى تسجيل هدف الحسم لفريقه.

وبذلك رفع الريال رصيده إلى ٣٤ نقطة فى المركز الثانى بفارق ٥ نقاط خلف برشلونة، بينما تجمد رصيد فالنسيا عند ٢٨ نقطة فى المركز الثالث.

وفى مباراة أخرى، تعرض ريال سرقسطة للهزيمة ١/٢ أمام ضيفه أتليتيك بلباو.

وظل سرقسطة فى المركز الرابع من القاع، وشكل خواكين كاباروس مجموعة من اللاعبين اليافعين فى بلباو وحافظ على قائمة خالية من اللاعبين الأجانب، واحتل بهم المركز السابع فى ترتيب المسابقة.

وتقدم بلباو بهدف فى الدقيقة ٦١ عن طريق ميكيل سان خوسيه إثر تمريرة من الصاعد ايكر مونيايين.

وقبل ثمانى دقائق على النهاية أرسل مونيايين كرة عرضية رائعة لماركيل سوسايتا، الذى أضاف الهدف الثانى للفريق بتسديدة بقدمه اليسرى.

وفى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع سجل كارلوس دييجو الهدف الوحيد لسرقسطة إثر تسديدة قوية اصطدمت بمدافع بلباو اموريبيتا وسكنت الشباك.

وبعد نهاية المباراة، أقال مجلس إدارة نادى ريال سرقسطة المدير الفنى للفريق مارسيلينو جارسيا تورال، إثر خسارة الفريق أمام ضيفه بلباو.

واجتمع أعضاء مجلس إدارة ريال سرقسطة فور انتهاء المباراة التى أقيمت على ملعب «لاروماريدا» معقل الفريق، ثم أبلغت الإدارة الجهاز الفنى بقرارها،

نجوم وملاعب

تحقيق مع مدافع توتنهام

قد يواجه الكاميرونى بينوا إكوتو مدافع فريق توتنهام الإنجليزى تحقيقات من قبل الشرطة بعد ادعاءات حول تشاجره مع مشجع عقب هزيمة فريقه ١/صفر على ملعبه أمام ولفرهامبتون فى الدورى الإنجليزى. وتعرض توتنهام لخيبة أمل حقيقية عقب هزيمته مما وجه له صدمة قوية لآمال فى احتلال أحد المراكز المؤهلة لدورى أبطال أوروبا. ووقع الحادث بالقرب من ممر اللاعبين عندما هم إكوتو بمغادرة الملعب. وقام جو جوردان المدرب المساعد لتوتنهام بسحب إكوتو بعيدا بعدما تردد أنه قام برفع يده باتجاه رقبة المشجع عقب إهانته بشدة.

وقال متحدث باسم توتنهام «نحن على دراية بالحادث ونحقق فيه، الشرطة تتحدث مع كل شخص متورط فى الحادث».

ليمان يرفض العقوبة

رفض حارس المرمى الألمانى الدولى السابق ينس ليمان سداد الغرامة الباهظة، التى فرضها عليه ناديه شتوتجارت بسبب انتقاداته لمسئولى النادى بشأن إقالتهم المدير الفنى ماركوس بابل. ونقلت صحيفة «بيلد» الألمانية عن ليمان قوله «لا أتقبل الغرامة وأبلغت مجلس إدارة النادى بأسبابى».

ووجه النادى تحذيرا إلى ليمان الجمعة كما فرض عليه غرامة يتردد أنها تصل إلى ٤٠ ألف يورو (٥٩ ألف دولار)، وذلك بعد تصريحاته فى مقابلة تليفزيونية، والتى أشار فيها إلى أن إدارة النادى رضخت لمطالب وضغوط مجموعة من المشجعين الشبان وأقالت بابل.

أرقام قياسية فى السباحة

سجل الروسى آركادى فياتشانين رقما قياسيا عالميا جديدا فى سباق ١٠٠ متر ظهر قدره ٤٩,١٧ ثانية فى استانبول فى نصف نهائى السباق ضمن بطولة أوروبا للسباحة داخل حوض صغير.

والرقم القياسى السابق هو ٤٩,٢٠ ثانية وهو مسجل باسم السباح الإسبانى آرشوين فابر، وقد حققه فى ٢١ ديسمبر ٢٠٠٨ فى مدريد. وسجل السلوفينى بيتر مانكوتش رقما قياسيا عالميا جديدا فى سباق ١٠٠ متر متنوعة قدره ٥٠,٧٦ ثانية فى نصف نهائى بطولة أوروبا للسباحة أيضا.

والرقم القياسى السابق هو ٥٠,٩٥ ثانية وهو مسجل باسم السباح الروسى سيرجى فيسيكوف، وقد حققه فى ١٤ نوفمبر الماضى فى برلين.

كأس العالم للأندية - الإمارات ٢٠٠٩

أطلانتى يهزم أوكلاند ويتأهل للقاء برشلونة فى قبل النهائى

تأهل فريق أطلانتى المكسيكى إلى الدور قبل النهائى لبطولة كأس العالم للأندية، التى تستضيفها العاصمة الإماراتية أبوظبى بعد تغلبه على أوكلاند سيتى النيوزيلندى ٣/صفر فى الدور الثانى للبطولة.

ويلتقى أطلانتى فى الدور قبل النهائى مع برشلونة الإسبانى حامل لقب دورى أبطال أوروبا يوم الأربعاء المقبل فيما يلتقى فى المباراة الأخرى بالدور قبل النهائى إستوديانتس الأرجنتينى مع بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى يوم الثلاثاء فيما يلتقى أوكلاند مع مازيمبى الكونغولى فى مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس. وجاءت أهداف الفريق المكسيكى عن طريق دانييل أريولا وكريستيان بيرمودز ولوكاس سيلفا.

وبدأت المباراة وسط سيطرة كبيرة من جانب لاعبى أطلانتى على مرمى الحارس ياكوب سبونلى.

وأشهر الحكم البنينى كوفى كودجا البطاقة الصفراء فى وجه رافائيل ماركيز لاعب أطلانتى لتعمده لمس الكرة بيده. وأطلق خوسيه جونزاليس قذيفة صاروخية من على بعد ٣٥ ياردة ولكنها مرت بالكاد من فوق العارضة لتضيع فرصة هدف محقق للفريق المكسيكى.

واستمرت الصحوة المكسيكية على مرمى الفريق النيوزيلندى طوال ربع الساعة الأول من المباراة دون أن يرد أوكلاند بأى هجمة حقيقية على مرمى فيدريكو فيلار.

وكادت الدقيقة ٢٢ تعلن عن هدف التقدم لأطلانتى عندما أرسل كريستيان بيرمودز كرة عرضية من الناحية اليسرى انقض عليها ماركيز ولكن الكرة علت الشباك.

وحصل دانييل أريولا لاعب أطلانتى على بطاقة صفراء فى الدقيقة ٢٥ بعد أن لمس الكرة بيده وهو فى مواجهة المرمى النيوزيلندى. وتكللت الجهود الهجومية للفريق المكسيكى بالنجاح فى الدقيقة ٣٥ بعدما أحرز أريولا هدف السبق للفريق إثر ضربة ركنية من الناحية اليسرى أخطأها الدفاع النيوزيلندى لتصل الكرة إلى أريولا أمام المرمى مباشرة ليسددها بسهولة داخل الشباك.

وكاد جويرمو روخاس يضيف الهدف الثانى لأطلانتى قبل نهاية الشوط الأول بثلاث دقائق ولكن تسديدته الزاحفة ضلت طريقها للمرمى. ومرت الدقائق الأخيرة من الشوط الأول دون أن تشهد جديدا ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية نصف المباراة الأول بتقدم الفريق المكسيكى بهدف نظيف.

ولم يختلف الوضع كثيرا فى الشوط الثانى، حيث واصل أطلانتى هجماته أملا فى تسجيل هدف الاطمئنان. وتفنن لاعبو أطلانتى فى إهدار الفرص الواحدة تلو الأخرى فى الوقت، الذى سعى فيه مدرب أوكلاند سيتى لإنعاش صفوفه فدفع بيونج بدلا من كوبريفسيتش. وأسفر الطوفان الهجومى للفريق المكسيكى عن الهدف الثانى بتوقيع بيرمودز الذى استغل تمريرة عرضية داخل منطقة الجزاء وسدد الكرة فى الزاوية اليسرى للحارس سبونلى فى الدقيقة ٦٩.

أهدر ماركيز فرصة إحراز هدف محقق لأطلانتى بعدما انفرد تماما بالمرمى النيوزيلندى ولكنه سدد فوق الشباك.

ولم يقدم لاعبو أوكلاند ما يشفع لهم لتسجيل أى أهداف، حيث لم يشكل الفريق أى خطورة على مرمى فيلار.

وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع أضاف لوكاس سيلفا الهدف الثالث لأطلانتى بعدما وصلت له الكرة داخل منطقة الجزاء ليسدد كرة زاحفة سكنت الشباك.

ولم تشهد الدقائق المتبقية من الوقت بدل الضائع أى جديد لينتهى اللقاء بفوز أطلانتى ٣/صفر.

تعثر تشيلسى ومانشستر وتوتنهام فى يوم سقوط الكبار

إعداد - هيثم الدرديرى:

شهدت المرحلة السادسة عشرة من الدورى الإنجليزى العديد من المفاجآت، حيث فشل تشيلسى المتصدر فى تحقيق الفوز على ملعبه ووسط جماهيره على حساب إيفرتون وتعادل معه ٣/٣.

افتتح إيفرتون التسجيل فى الدقيقة ١٢ بواسطة هدف سجله الحارس التشيكى بيتر تشيك عن طريق الخطأ فى مرماه فى الدقيقة ١٢ من عمر المباراة، وتعادل الإيفوارى ديدييه دروجبا فى الدقيقة ١٨، وتقدم الفرنسى نيكولاس أنيلكا لتشيلسى فى الدقيقة ٢٣، وتعادل النيجيرى ياكوبو أبيجينى فى الدقيقة ٤٥ لإيفرتون، وتقدم دروجبا مرة أخرى لتشيلسى فى الدقيقة ٥٩، قبل أن يسجل الفرنسى لويس ساها آخر أهداف المباراة وهدف التعادل لإيفرتون فى الدقيقة ٦٢.

وارتفع رصيد تشيلسى إلى ٣٧ نقطة محتلا المركز الأول.

وعلى ملعب أولد ترافورد، فشل مانشستر فى استغلال تعثر تشيلسى، وفجر فريق أستون فيلا مفاجأة بفوزه على مانشستر بهدف نظيف سجله جابريل أجبوتلاهور فى الدقيقة ٢١ ليرتفع رصيد فيلا إلى ٢٩ نقطة، ويقفز للمركز الثالث بينما تجمد رصيد مانشستر يونايتد عند ٣٤ نقطة محتلا المركز الثانى.

وفى مفاجأة أخرى، فاز ولفرهامبتون على توتنهام بهدف للمهاجم الإيطالى كيفن دوبل فى الدقيقة الثالثة من عمر المباراة، ليرتفع رصيد ولفرهامبتون إلى ١٦ نقطة محتلا المركز السابع عشر، بينما تجمد رصيد توتنهام عند ٢٧ نقطة متراجعا للمركز الخامس.

وفاز فريق برمنجهام على فريق وست هام بهدف سجله المهاجم لى بوير فى الدقيقة ٥٢ من عمر المباراة ليسجل خامس أهدافه هذا الموسم وليرتفع رصيد برمنجهام إلى ٢٤ نقطة محتلا المركز الثامن، بينما تجمد رصيد وست هام عند ١٤ نقطة محتلا المركز الثامن عشر.

وفى مباراة مثيرة أخرى تعادل بولتون مع مانشستر سيتى صاحب أكبر عدد من التعادلات فى الدورى الإنجليزى هذا الموسم ٣/٣،

وارتفع رصيد مانشستر سيتى إلى ٢٦ نقطة محتلا المركز السادس، بينما ارتفع رصيد بولتون إلى ١٢ نقطة فى المركز قبل الأخير.

وتعادل ستوك سيتى مع ويجان ٢/٢ ليرتفع رصيد ويجان إلى ١٨ نقطة محتلا المركز الرابع عشر، بينما ارتفع رصيد ستوك سيتى عند ٢١ نقطة محتلا المركز الحادى عشر، وكذلك تعادل ساندرلاند مع بورتسموث ١/١، وتعادل هال سيتى سلبيا مع بلاكبيرن.

هانوفر يسجل ٣ أهداف فى مرماه

أنهى شالكة مسيرة المباريات التى خاضها فيردر بريمن دون هزيمة، والتى امتدت لـ٢٣ مباراة على مستوى جميع المنافسات، وتغلب عليه ٢/صفر فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الألمانى.

وجاء فوز شالكة فى الشوط الثانى بهدفين حملا توقيع كيفن كورانى والبديل يان مورافيك ليصعد الفريق إلى المركز الثانى برصيد ٣١ نقطة فيما تراجع بريمن إلى المركز الرابع برصيد ٢٨ نقطة. وتوج فريق بايرن ميونيخ أسبوعه الحافل بسحق مضيفه بوخوم ١/٥ ليصعد إلى المركز الثالث فى ترتيب البوندزليجا. وانتهى الشوط الأول بتقدم بايرن بثلاثة أهداف نظيفة حملت توقيعات مارلايو جوميز وايفيكا أوليتش وميرجيم مافاراى لاعب بوخوم عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

وأضاف أوليتش ودانييل برانيتش هدفين آخرين فى الشوط الثانى واكتفى كريستيان فوشس بتسجيل الهدف الوحيد لأصحاب الأرض.

ورفع بايرن رصيده إلى ٣٠ نقطة من ١٦ مباراة ليحتل المركز الثالث بفارق نقطتين خلف بايرن ليفركوزن المتصدر، الذى تعادل مع مضيفه هيرتا برلين ٢/٢ يوم الجمعة.

وفى نورنبيرج، قدم هامبورج شوطا ثانيًا مثاليًا وأحرز الهولندى الدولى اليرو اليا هدفين، وأضاف مارسيل يانسن وتوناى تورون الهدفين الآخرين.

وظل نورنبيرج فى دائرة الهبوط محتلا المركز السابع عشر برصيد ١٢ نقطة. وأحرز الإيفوارى ديديه ياكونان هدفين لهانوفر قبل أن يتعرض للطرد لتنقلب المباراة رأسا على عقب ويفوز مونشن جلادباخ ٣/٥ فى مباراة شهدت تسجيل لاعبى هانوفر ثلاثة أهداف عن طريق الخطأ فى مرمى فريقهم، سجل منهم التونسى كريم حقى هدفين فى مرمى فريقه وفى مباريات أخرى تعادل هوفنهايم مع ضيفه فرانكفورت ١/١، وفرايبورج مع ضيفه كولن سلبيا.

بـارى
يعمق جراح يوفنتوس فى الدورى الإيطالى

عروض يوفنتوس المهتزة فى دورى أبطال أوروبا امتدت للدورى الإيطالى «الأوروبية»

فجر بارى مفاجأة من العيار الثقيل وتغلب على ضيفه يوفنتوس ١/٣ فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الإيطالى.

وجاءت الأهداف الثلاثة لبارى عن طريق ريكاردو ميجيورينى والبرازيلى باولو باريتو والأرجنتينى سيرجيو الميرون لاعب يوفنتوس السابق.

وواصل يوفنتوس نتائجه المخيبة للآمال هذا الموسم وأحبط جماهيره بهزيمة جديدة بعد فوزه المحفز على المتصدر إنتر ميلان ١/٢ الأسبوع الماضى تبعه هزيمة ساحقة ١/٤ أمام بايرن ميونيخ الألمانى فى دورى أبطال أوروبا. وبدأت المتاعب مبكرا ليوفنتوس بعد أن تقدم ميجيورينى بهدف لبارى فى الدقيقة السابعة عندما حالفه الحظ أثناء مداخلته مع كلاوديو ماركيزيو لتصطدم الكرة بأقدام المدافع نيكولا ليجروتالى وتسكن شباك جان لويجى بوفون. وفى الدقيقة ٢٣ أدرك المهاجم الفرنسى ديفيد تريزيجيه التعادل ليوفنتوس، وقبل دقيقة واحدة على نهاية الشوط الأول أحرز باريتو الهدف الثانى لبارى من ضربة جزاء حصل عليها بنفسه بعد تعرضه للعرقلة من قبل فابيو كانافارو. وشكلت الهجمات المرتدة لبارى خطورة حقيقية على مرمى بوفون قبل أن يتصدى جيليت لتسديدة قوية من تريزيجيه.

وقبل تسع دقائق على نهاية المباراة أحرز الميرون الهدف الثالث لبارى إثر تسديدة من مسافة بعيدة.

ورفع بارى رصيده إلى ٢٤ نقطة فى المركز الخامس بينما تجمد رصيد يوفنتوس عند ٣٠ نقطة فى المركز الثالث.

ونجح نابولى فى تحويل تأخره ٢/٣ أمام كالياري لتعادل ٣/٣ فى الوقت القاتل بفضل الضربة الرأسية لماريانو بوجلياتشينو.

وجاءت الأهداف الثلاثة لكالياري فى الشوط الثانى بتوقيع خواكين لاريفى واليساندرو ماترى والبرازيلى جيدا كابوتشو نيفاس ولكن لاعب منتخب أوروجواى بوجلياتشينو أدرك التعادل لنابولى فى الثوانى الأخيرة بعد أن تصدى الحارس فيدريكو مارشيتى لتسديدة رأسية من الأرجنتينى جيرمان دينيس.

استقر على قيد ١٥ لاعبًا فقط فى «الأولية»

الأهلى يرسل قائمته الأفريقية اليوم ومتعب وبركات أبرز المستبعدين

أهلى بنى غازى يطلب سعيود.. ومعوض يطلب الراحة.. واختبار حسن للقاء الجونة

كتب ـ خالد الإتربى:

يرسل النادى الأهلى اليوم القائمة الأفريقية المبدئية الخاصة بالفريق الأول لكرة القدم إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» للمشاركة فى بطولة دورى أبطال أفريقيا، والتى سيبدأ المشاركة فيها خلال شهر مارس المقبل.

واستقر حسام البدرى المدير الفنى للفريق على إرسال قائمة بأسماء ١٥ لاعبا فقط فى الوقت الحالى على أن يستقر على جميع المتغيرات فى الفريق على أن يستكمل القائمة قبل الموعد الأخير للقيد نهاية ديسمبر الحالى ثم إضافة اللاعبين الذى يريد إضافتهم فى منتصف يناير المقبل أى قبل بداية مبارياته بـ٤٥ يوما بعد فترة القيد المحلية فى الانتقالات الشتوية.

ولجأ البدرى لهذا الحل بعد مناقشات دارت بين أفراد جهازه الفنى خلال الأيام الماضية لإيجاد حل للعديد من الأزمات، التى تواجهه فى وضع اللاعبين بالقائمة الأفريقية أهمها عدم الاستقرار على صيغة نهائية لتجديد عقد محمد بركات والذى ينتهى بنهاية الموسم وعقد أحمد السيد وعماد متعب وأحمد بلال.

يأتى ذلك بالإضافة لإصابة معتز إينو وابتعاده عن الملاعب لمدة تصل لـ٦ شهور وعدم وضوح الرؤية النهائية بالنسبة للاعب الجزائرى أمير سعيود، ورغبة بعض اللاعبين فى عدم استكمال الموسم مع الفريق مثل الأنجولى جيلبرتو وحسين ياسر المحمدى وأسامة حسنى، بالإضافة لرغبة الجهاز الفنى الانتظار لحين الاستقرار على أسماء الصفقات الجديدة لقيدها فى القائمة، التى ستخوض البطولة من بدايتها وعدم الانتظار لمباريات دور الثمانية.

وسيكون الـ١٥ لاعبا هم أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل ومحمد سمير ومصطفى شبيطة وعبدالله فاروق وحسام عاشور وسيد معوض وأحمد على وأحمد شكرى وأحمد حسن وأحمد فتحى ومحمد أبوتريكة ومحمد طلعت والليبيرى فرانسيس دى فوركى.

ويبدأ حسام البدرى التفكير فى أسماء اللاعبين الذين سيضمهم للفريق عقب نهاية مباريات الدور الأول من الدورى العام بنهاية مباريات الإنتاج الحربى والمقرر إقامتها يوم الأحد المقبل، وسيمنح البدرى الفريق خمسة أيام إجازة للاستقرار مع جهازه المعاون على جميع أفراد القائمة النهائية، التى سيرسلها منتصف يناير.

من ناحية أخرى تلقى الأهلى أمس الأول عرضا رسميا من نادى أهلى بنى غازى الليبى يطلب فيه التعاقد مع الجزائرى أمير سعيود خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل، ولم يحدد فيه القيمة المادية المعروضة للتعاقد وإنما كان لإبداء الرغبة فى ضم اللاعب وطلب تحديد المقابل المادى المطلوب فيه.

وكان عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار قد عقد جلسة مع اللاعب ووكيله فى اليومين الماضيين لتحديد الوجهة النهائية للاعب وطلب الوكيل من القيعى تحديد الطلبات، التى يريدها الأهلى للموافقة على رحيل سعيود الذى يرفض البقاء فى مصر نظرا لموقفه الحساس فرفض القيعى إبداء الرأى النهائى فى هذا الأمر، مؤكدا أنه سيعرضه على لجنة الكرة لاتخاذ قرار نهائيا فيه.

ويختتم الفريق استعداداته اليوم لمباراة الجونة فى إطار مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى العام والمقرر إقامتها غدا، ويحاول حسام البدرى تجهيز اللاعبين المصابين والغائبين عن مباراة الإسماعيلى الماضية، أبرزهم أحمد حسن والذى لم يدخل التدريبات الجماعية لشعوره بآلام فى العضلة الأمامية، وسيخضع لاختبار أخير اليوم لمعرفة قدرته على اللحاق بالمباراة أم سيتم استبعاده.

وطلب سيد معوض منحه راحة من مباراة الغد لشعوره بالإجهاد فى العضلة الخلفية بسبب ضغط المباريات خلال الأيام الماضية على أن يعود فى مباراة الإنتاج الحربى، وسيحدد الجهاز الفنى فيما إذا كان سيوافق على طلب معوض بناء على حالة جيلبرتو وما إذا كان سيستطيع اللحاق بالمباراة أم لا.

متعب وبركات خارج قائمة الأهلى الأفريقية مؤقتا

تصوير- مصطفى محمد

ولنا ملاحظة

الحقيقة المدفونة..

■■ لأن الحقيقة كنز مدفون فى أرض مصر، يصعب الوصول إليه.. قال المعتصم سالم لاعب الإسماعيلى إن حسام البدرى توعد الحكم محمد فاروق.. ونفى البدرى هذا الاتهام الذى أطلقه مدافع الإسماعيلى. نفاه نفيا قاطعا، ورأى أنه اتهام مغرض. ويبدو أننا فى القصة نفسها التى لا تنتهى، ولن تنتهى، والخاصة بإطلاق اتهامات خطيرة، ومتنوعة فى الوسط الرياضى وفى المجتمع كله.. فإما أن يعتذر المعتصم سالم، وإما يؤيد كلامه حكم المباراة، فمن المفترض أنه لو كان حسام البدرى وجه له هذا التهديد، فقد وصل إليه وسمعه.. وصحيح تلك حكاية بسيطة بجانب الاتهامات، التى تطرح وتنشر فى الصحف والإعلام وتمس شخصيات رياضية تستفيد ماديا من مواقعها..

ومن أسف الاتهامات تطول الذمة المالية، والذمة البشرية، وحين تفسد الذمتين فإننا أمام كارثة لأن ذلك يعنى السرقة والرشوة والكذب، واستغلال الموقع والمكان والمنصب.. وما زال الذين يطلقون الاتهامات وينشرونها يفعلون ذلك ويكررونه بحرية، وما زال الذين تطولهم الاتهامات يرتعون فى مكاتبهم ومواقعهم ومناصبهم.. بجد هذا لغز الألغاز!

■■ حقيقة أخرى تائهة، وتتعلق باعتداء وقع على أتوبيس فريق النادى الأهلى، وهو يغادر الإسماعيلية بعد المباراة «اللطيفة» التى أقيمت فى حب مصر الروايات متناقضة، فهناك من يصف المعتدين بأنهم قلة، لا يمثلون جمهور الإسماعيلى الكبير. وهناك من يراهم كثرة، ويرى أن الأمر يستحق اللجوء للقضاء لتعويض الخسائر التى تجاوزت ٦٠ ألف جنيه.. ماذا حدث بالضبط، ولماذا يهاجم أتوبيس الأهلى قلة من جماهير الإسماعيلى أو كثرة؟ وقد تأكدت من هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى أنهم كانوا قلة لا تمثل جماهير الإسماعيلى، وأن الأمر لم يكن كما صوره الكثيرون. لماذا نفسد يوما كان جميلا بتصرفات صغيرة؟.

■■■

■■ أنا مع القومية العربية، وأؤمن أننا لا يمكن أن نستغنى عن المحيط العربى، مستحيل، ومن يطالب بذلك لا يعرف معنى المصلحة الوطنية، ولايعرف معنى الأمن القومى.. وأنا مع التهدئة، ومع عدم الربط بين الوطن وبين مباراة كرة قدم. لكنى مازلت أحمل الصحف الجزائرية المسئولية الأولى فى الأزمة، لأنها بدأت تهاجم مصر بكل شخصياتها ومجالاته بدءا من شهر أكتوبر، ثم ارتكبت جريمة فى حق المصريين ومصر حين ادعت وجود قتلى وشهداء وجثث فى القاهرة.

■■ السفير الجزائرى بالقاهرة عبدالقادر حجار هاجم مصر وإعلامها فور عودته للجزائر.. وعلى الرغم من أنى أحاول منذ أسابيع عدم الخوض فى هذا الموضوع.. فإن كلام سعادة السفير لم يعجبنى.. وأرجوه أن يقرأ صحف بلاده بدءا من شهر أكتوبر.. لعل السفير يكون منصفا وشجاعا ويتحدث عن تجاوزات الجزائريين.

حسن المستكاوى

helmestikawi@shorouknews.com

صدقى: ارتباطات المنافسين وراء تأجيل تحديد المباريات الودية

إصابة زيدان تربك حسابات المنتخب الوطنى قبل الأمم الأفريقية

كتب ـ محمد ثابت:

يسابق الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى الزمن من أجل إقامة مباراتين وديتين استعدادا لبطولة كأس الأمم الأفريقية المقرر إقامتها بأنجولا مطلع الشهر الجارى خاصة أن العد التنازلى للبطولة قد بدأ ولم تستطع الشركة المسئولة عن تنظيم المباريات للجهاز الفنى الوصول لاتفاق مع أى من المنتخبات التى وقع عليها الاختيار من قبل المدير الفنى للمنتخب ومعاونيه.

وفى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أكد حمادة صدقى مدرب منتخب مصر أنه لم يتم الاستقرار حتى الآن على المنتخبات، التى سيتقابل معها منتخبنا وديا فى إطار الاستعدادات لأمم أنجولا ٢٠١٠.

وأكد صدقى أن ما يزيد من صعوبة الموقف هو ارتباط معظم المنتخبات، التى وقع عليها الاختيار من قبل الجهاز الفنى بمعسكرات خارجية فى البرتغال وانجلترا ودول أوروبا خاصة منتخبات المجموعة الأولى والثانية خاصة أنها من البطولة الأفريقية وعن اختيار زامبيا والسنغال أكد مدرب المنتخب أن هاتين الدولتين من الأسماء المطروحة خاصة مع تعثر الاتصالات مع المنتخبات الأخرى، ولكنه لم يتم التأكيد على أى أسماء حتى الآن، مؤكدا أن الجهاز الفنى يضع فى اعتباره مجموعة من المعايير، أهمها أن تكون المنتخبات التى تم ترشيحها لن يتقابل معها منتخبنا الوطنى حتى دور الثمانية، إضافة إلى قوة الخصم للوصول إلى أفضل طرق اللعب وقياس حالة اللاعبين ومدى استعدادهم ومدى جاهزية كل لاعب. الأمر الذى يصب فى النهاية فى مصلحة المنتخب الوطنى لتحقيق الهدف، وهو الحفاظ على الرقم للمرة الثالثة على التوالى مضيفا أننا ما زلنا نجرى اتصالاتنا بالعديد من الدول.

وعن التجديد للجهاز الفنى أكد صدقى أن الأمر منته تماما خاصة بعد اجتماع سمير زاهر رئيسً اتحاد الكرة مع أعضاء الاتحاد وإسناد جميع إجراءت التجديد إليه، مضيفا أن زاهر اتفق مع الجهاز الفنى مد فترة بالتجديد حتى ٢٠١٢ مضيفا أن ما يتبقى من الأمر مسألة إجراءات لا أكثر ولا أقل وتنتهى بمجرد عودة زاهر من السفر خاصة أنه مشغول فى الفترة الحالية فى اجتماعات الاتحاد العربى لكرة القدم.

وفى إطار استعدادات الجهاز الفنى لبطولة الأمم الأفريقية أصيب شحاتة بحالة من القلق بعد خروج محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى مصابا فى مباراة فريقه أمام حامل لقب الدورى الألمانى نادى فولفسبورج، وذلك بعد تدخل عنيف من خوزى لاعب الوسط البرازيلى لنادى فولفسبورج خرج على إثرها زيدان مصابا فى الدقيقة ٦٢ من عمر المباراة بعد صناعته أهداف فريقه الثلاثة، وحصوله على لقب أفضل لاعب فى الدورى الألمانى للأسبوع الثانى على التوالى فيما صرح يورجن كلوب المدير الفنى لدورتموند بأن إصابة زيدان فى فخذه، ولم يتحدد حتى الآن مدى خطورتها، وهو الأمر الذى أربك حسابات شحاتة خوفا من انضمام اللاعب الذى يعول عليه الكثير فى البطولة المقبلة إلى قائمة المصابين خاصة بعد إصابة عبدالظاهر السقا مدافع اسكيشهير سبورت التركى بضيق فى التنفس وغيابه عن مباراة فريقه أمام سيفاس سبورت فى الدورى التركى إلا أن الفحوصات أكدت سلامته.

ويحرص شحاتة على متابعة أخبار فرق المجموعة الثالثة نيجيريا وموزمبيق وبنين التى أوقعتنا القرعة فى مواجهتها فى دور الـ١٦ فى كأس الأمم الأفريقية، كما يحرص على مشاهدة شرائط الفيديو لدراستها والوقوف على نقاط القوة والضعف.

فيما يتابع الجهاز الفنى مباريات الأسبوع الرابع عشر، والذى ينطلق اليوم من أجل الوقوف على حالة اللاعبين فى الوقت، الذى يتمنى فيه شحاتة عودة المصابين مع اقتراب البطولة، فى الوقت نفسه يعلن الجهاز الفنى قائمة اللاعبين ٢١ من الشهر الجارى بعد انتهاء مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز، ويبدأ المعسكر يوم ٢٣ من نفس الشهر على أن يخوض المنتخب مباراتين وديتين قبل السفر إلى أنجولا ٧ يناير المقبل على متن طائرة خاصة.

مسيرة المنتخب الوطنى بعد الجزائر تهددها الإصابات

«رويترز»

زاهر ينسحب من اجتماعات الاتحاد العربى بسبب روراوة

اعتذر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة عن عدم حضور اجتماعات الاتحاد العربى لكرة القدم بعد وصوله إلى السعودية فور بحضور محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى للاجتماع.

وكان سمير زاهر قد اجتمع بالأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد العربى فور وصوله إلى مقر الاتحاد طالبا منه عدم حضور الاجتماع فى حالة حضور روراوة تجنبا لحدوث مشادات بينه وبين نظيره الجزائرى خاصة بعد الأحداث الأخيرة، التى شهدتها مباراة منتخبنا الوطنى أمام نظيره الجزائرى فى التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، وكان سمير زاهر قد وصل إلى السعودية صباح الأحد، وغادر فور علمه بوصول روراوة مساء نفس اليوم.

لقاء الإسماعيلى والأهلى زاد سخونة سباق القمة

تصوير- مصطفى محمد

إحالة ١٢ مشجعًا للنيابة بعد مباراة الأهلى

الإيقافات تهدد الإسماعيلى قبل «ديربى» القناة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أحال العميد ياسر صابر رئيس المباحث الجنائية بالإسماعيلية ١٢ مشجعا إلى النيابة العامة للتحقيق معهم عقب مباراة الإسماعيلى والأهلى الماضية، حيث تم القبض على خمسة مشجعين تعرضوا لأتوبيس الأهلى بالحجارة، وسبعة آخرين بتهمة بيع تذاكر اللقاء فى السوق السوداء قبيل اللقاء، ونفى رئيس المباحث تقدم مسئولى الأهلى بأى بلاغ أو شكوى للجهات الأمنية حول تعرض أحد من أفراد الفريق أو الجهاز الفنى بأى أذى ولم تكن هناك إصابات، وذلك حادث فردى ولم يكن منظما أو له ترتيب.

وفى نفس الوقت استنكر نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ما أشاعه البعض أن مبادرة «فى حب مصر» لم تنجح وذلك غير صحيح وأنها نجحت ١٠٠٪ واليوم كان مثالا للروح الرياضية.

من ناحية أخرى يؤدى الفريق الأول مرانا خفيفا ظهر اليوم وبعد ذلك يغادر الفريق للمبيت فى بورسعيد استعدادا لمواجهة المصرى غدا فى ديربى مثير وتواجه عماد سليمان المدير الفنى للدراويش مشكلة حيث يعانى أكثر من سبعة لاعبين بالفريق من الإيقاف المباراة التالية لحصولهم على الإنذار الثالث وهم محمد حمص وأحمد على وأيمن رمضان وأحمد صديق وعبدالله الشحات وعمرو سيلية وأحمد مودى وحذر عماد سليمان لاعبيه من مباراة الغد مع المصرى وأنها لا تقل قوة وأهمية عن مباراة الأهلى وأنها مباراة عصيبة دائما لأنها صراع خاص على زعامة القناة فهى ديربى منذ زمن ولابد من السعى لتحقيق نتيجة إيجابية للاستمرار فى صراع القمة وأن صعوبة اللقاء تأتى بسبب هزيمة المصرى المباراة الماضية أمام الزمالك لذلك يسعى لاعبوه للتعويض على أرضهم وأمام جماهيرهم لذلك لابد من الحذر من اللقاء المرتقب.

ويواجه سليمان مشكلة الغيابات كل مباراة، حيث هناك معتصم سالم للإيقاف وللإصابة عبدالله الشحات الذى يعانى من تمزق فى العضلة الخلفية وسيتم تجربة الثنائى أحمد سمير فرج وعبدالله السعيد فى مران اليوم للتأكد من سلامتهما للدفع بهما فى لقاء الغد، حيث يعانى الثنائى من شد عضلى ويعود للمشاركة أحمد حجازى بعد انتهاء إيقافه مباراة للطرد.

من جانبه حذر إيهاب جلال مدير الكرة بالفريق اللاعبين من التصريحات الإعلامية وأن عقوبة مالية قاسية تنتظر من يخالف ذلك وطالب المدافع معتصم سالم بضبط النفس وعدم الدخول فى مهاترات فرعية والتركيز مع الفريق وحذره من التصريحات الإعلامية عن الحكام ومدربى الفرق الأخرى لأن ذلك ليس شأنه وتم تطبيق الخصم المالى على اللاعب بخصم ثلاثة آلاف جنيه من مستحقاته المالية للطرد وذلك حسب اللائحة المالية للفريق المتعارف عليها للثواب والعقاب.

نتائج الاتحاد الأخيرة منحت كابرال حرية التصرف فى قائمة الفريق

تصوير ـ مصطفى محمد

أمير سعيود

بعد الحصول على الضوء الأخضر من كابرال

الاتحاد السكندرى يعرض صبحى وأسامة وهانى وعبدالله للبيع

■ مجلس الإدارة ينفى وجود أى اتصالات مع الأهلى لاستعارة سعيود

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى خطوة كانت متوقعة قرر مجلس إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى عرض الرباعى محمود صبحى ومحمد عبدالله وهانى عبدالله وأسامة حسن لاعبى الفريق الأول لكرة القدم للبيع بصفة نهائية تمهيدا لرحيلهم فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير وذلك عقب الحصول على الضوء الأخضر من المدير الفنى البرازيلى كارلوس كابرال والذى أبدى رغبته فى عدم استمرارهم مع الفريق.

ويأتى هذا القرار من جانب الإدارة سعيا لتحقيق أكبر عائد مادى من بيعهم وتعويض المبالغ التى حصل عليها اللاعبون طوال الموسم إضافة إلى تجنب إثارة أى مشاكل من اللاعبين فى حالة الاستغناء عنهم مجانا فى يناير حيث سيصبح من حق اللاعبين وقتها الحصول على باقى قيمة عقودهم.

يأتى هذا فى الوقت الذى أبدت فيه الإدارة مرونة كبيرة لنظيرتها فى نادى غزل المحلة بعد ان وافقت على تخفيض صفقة بيع محمود صبحى للأخير مقابل ٥٠٠ ألف جنيه بدلا من ٧٥٠ ألف جنيه.

وتنتظر إدارة الاتحاد رد نادى الغزل لانهاء الصفقة لاسيما فى ظل تلقى عروض من أندية أخرى للحصول على خدمات اللاعب وأبرزها من طلائع الجيش والإنتاج الحربى.

وفى سياق متصل طلب كابرال من إدارة الكرة بالنادى تقرير مفصل عن اللاعبين الذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى سواء متوسط أعمارهم ومدة مشاركاتهم مع الفريق أو إصاباتهم طوال خلال الفترة الماضية من أجل حسم مسألة التجديد لهم من عدمه وتحديد مدة وقيمة العقود فى خطوة اعتبرها الكثيرون بمثابة إعادة تنظيم صفوف الفريق من جديد ووضع حد لمبالغات اللاعبين فى قيمة عقودهم لتتناسب مع امكانات النادى المادية.

ويضم الفريق ٧ لاعبين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى هم أحمد بكرى وأحمد حسام وأحمد عادل وميدو ومحمد المرسى وسمير عاشور وشادى محمد إضافة إلى محمود صبحى المعروض للبيع.

وعلمت «الشروق» ان النية تتجه للتجديد لاثنين أو ثلاثة لاعبين على أكثر تقدير فى حين ينتظر النادى موقف محمد المرسى مهاجم الفريق المعار من الزمالك لمدة موسم واحد فقط سواء بالعودة لناديه أو الانضمام بصفة نهائية لزعيم الثغر.

على جانب آخر أكد محمد مصيلحى رئيس النادى ان المدير الفنى رفض الإعلان عن احتياجاته من اللاعبين الجدد الا بعد نهاية الدور الأول منعا لأى ضجة إعلامية فى هذا التوقيت ولضمان عامل التركيز فى المباريات المتبقية من عمر الدور الأول.

وأضاف ان الطفرة التى يشهدها الفريق نتاج طبيعى لسياسة الانضباط التى فرضها كابرال منذ قدومه اضافة إلى رؤيته الفنية الجيدة وقدرته على توظيف امكانات لاعبيه وهو ما يؤكد صحة رؤية مجلس الإدارة فى قرار التعاقد معه فى وقت حرج للغاية.

واشار إلى أن إدارة النادى منحت الجهاز الفنى صلاحيات واسعة لاستبعاد أى لاعب يراه من وجهة نظره غير جدير بارتداء فانلة النادى أو التعاقد مع الصفقات الجديدة منوها بأن الطفرة فى نتائج فريق الكرة تواكبها طفرة أخرى فى فريق السلة الحائز على ٣ القاب مختلفة هى بطولة الدورى العام ودورتى الحريرى بلبنان وحلب بسوريا.

من ناحية أخرى، نفت ادارة النادى وجود أى مفاوضات مع النادى الأهلى لاستعارة الجزائرى امير سعيود معتبرة ان مجرد التفكير فى هذا الأمر غير وارد بالمرة لعدة أسباب وفى مقدمتها الأجواء المشحونة بين كل من مصر والجزائر على خلفية أحداث مباراة المنتخبين فى المباراة الفاصلة المؤهلة لنهائيات كأس العالم والتى اقيمت بالسودان وحفاظا على مشاعر جماهير النادى.

كارت أصفر

شعارات صقر وألاعيب زاهر

تعودنا فى كل أزمة تعلق الشعارات وتطلق التصريحات وتصرخ الأبواق حتى نصدق من أطلقوها وفى كل مرة نصعد بخيالنا إلى عنان السماء وما نلبث أن ننزل على رقابنا دون رحمة وهذا ما حدث فى الفترة الأخيرة فى أعقاب أزمة مصر والجزائر والتى أوهمنا السادة المسئولون بأنهم سيأخذون حقوق المصريين التى أهدرت فى السودان ويعيدون كرامة مصر الرياضية أمام العالم بالحجة والمنطق وكشف ألاعيب محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى الذى ضحك على المسئولين هنا مرتين الأولى عندما صور ما حدث للأتوبيس الذى كان يقل الفريق الجزائرى والثانية كم المهازل التى حدثت من وجهة نظره من جانب مسئولى الكرة المصرية وبعض مقدمى البرامج فى الفضائيات، وما إن انتهت المباراة الثانية فى أم درمان إلا وكانت كل هذه التجاوزات مع الفبركة التى افتعلها ابن روراوة تبث على جميع محطات العالم بمساعدة العديد من الجهات التى وجدت فى خلافات الجانبين مآربهم، وبعد نجاح الرسالة الجزائرية أمام العالم أجمع بتجاوزات الجانب المصرى، خرج علينا أخيرا حسن صقر وسمير زاهر ليعلنا على الملأ أنهما يعدان لعقد مؤتمر عالمى لفضح ممارسات الجزائريين فى القاهرة والسودان بالمشاركة مع هيئة الاستعلامات، وقتها تنفس الشارع الرياضى المصرى بعمق بعدما اطمأن لعودة حقوقه والثأر لكرامته وبعد كم التصريحات التى أطلقاها والسفريات التى نفذاها هدأت الأوضاع وعاد كل شىء لطبيعته لا سمعنا صوت صقر ولا ألاعيب زاهر ولا شعر الشارع الرياضى بأى مبادرات منهما ويبدو أن كل هذه الأفعال كانت مجرد مسكنات أراد بها هؤلاء تهدئة الرأى العام والضحك عليه كالعادة، والغريب أن هيئة الاستعلامات التى تمتلك كما من العلاقات التى بإمكانها التأثير على الرأى العام العالمى لم تتحرك حتى الآن ويبدو أنها انشغلت بما هو أهم من مطالب الشعب فى تحسين صورتهم أمام العالم، ولا نعلم ما السر فى هذه العادة التى ضاع فيها حق المواطن فى الإحساس بأن هناك مسئولين حريصون على مصالحهم، وبدلا من ظهور زاهر وأعضاء اتحاده وهم يمسكون بالعلم فى مباراة الأهلى والإسماعيلى كانوا يحرصون على حمايته وإعادة كرامة المصريين فى السودان.

◆ جمال نور الدين ◆
Gnour@shorouknews.com

بعد فشله فى التعامل مع القضية بحكم المسئولية

صقر يتعهد بحماية البطولة الأفريقية لليد وفهمى يطلب المساعدة من حسن مصطفى

كتب ـ جمال نور الدين:

فى تطور سريع للأحداث الخاصة بالبطولة الأفريقية لكرة اليد التى تنطلق فى الفترة من ١٠ وحتى ٢٢ فبراير المقبل بالقاهرة، وذلك ردا على خطاب الاتحاد الأفريقى بالمطالبة بتعهدات حكومية لتأمين البطولة من أى تجاوزات تحدث سواء من الجماهير أو الفرق خصوصا فى ظل وجود منتخب الجزائر الذى سيشارك فى البطولة بفريقين فى مسابقتى الرجال والسيدات، وهو الأمر الذى نتج عن الأحداث غير المبررة من الجانب المصرى بالاعتذار عن عدم تنظيم البطولة فى مصر إثر مشاركة منتخبى الجزائر للرجال والسيدات.

وهو القرار الذى جاء فى أعقاب إعلان الجهات الرياضية فى مصر مقاطعة الأنشطة الرياضية مع الجزائر، إلا أن القرار الذى تم الضغط على الاتحاد المصرى برئاسة المحاسب هادى فهمى لاتخاذه جاء بنتيجة عكسية على اللعبة فى مصر حيث إن الاتحادات القارية والدولية لا تعترف بمثل هذه المقاطعات للأجندات الدولية وفى حال مخالفة أى اتحاد أهلى للوائح تلك الاتحادات توقع عليه عقوبات مالية وقد تصل إلى الحرمان من المشاركات الدولية حتى عامين،

حسن مصطفى

هادى فهمى

وهو ما فطن إليه المسئولون فى مصر بعد إصدار قرار الاعتذار، وقد طالب فهمى الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى بالوقوف بجانب مصر فى هذه القضية التى كادت تتسبب فى عقوبات عكسية على مصر.

وكان الاتحاد المصرى برئاسة المحاسب هادى فهمى قد تأخر فى إصدار قرار بشأن تنظيم مصر للبطولة الأفريقية للضغوط التى مارسها حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة فى التقدم بطلب اعتذار الجانب المصرى عن عدم التنظيم خوفا من عواقب مشاركة المنتخب الجزائرى فى البطولة والتوتر القائم بين جماهير البلدين فى أعقاب ما حدث فى مباراتى مصر والجزائر فى كرة القدم سواء بالقاهرة أو السودان وهو ما تمت مناقشته فى اجتماع طارئ مع هادى فهمى والدكتور مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس القومى ونائب رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة اليد وانتهى إلى تقدم مصر بطلب الاعتذار وتعهد المجلس القومى بدفع الغرامه التى يقررها الاتحاد الأفريقى، ولكن المصادفة وذكاء هادى فهمى جعلا الأمور تعود إلى مسارها الطبيعى قبل أن تدخل يد مصر فى دائرة العقوبات.

وأضاف فهمى فى المذكرة التى قدمها إلى رئيس الاتحاد الأفريقى الدكتور منصور أريمو جملة «مع احتفاظ مصر بالتنظيم فى حال تقدم الاتحاد الجزائرى بطلب التنظيم وهو ما ساهم فى عودة البطولة بشكل سريع دون توقيع غرامات، وهو ما أدى إلى اتصال أريمو برئيس الاتحاد المغربى عبداللطيف طاطى لاستضافة البطولة إلا أن الجانب المغربى اعتذر عن التنظيم بسبب اختياره لتنظيم البطولة فى نسختها المقبلة عام ٢٠١٢.

وكانت المفاجأة التى لم يتوقعها الجانب المصرى هى تقدم الاتحاد الجزائرى بطلب التنظيم وهو ما فتح الباب مرة أخرى لسحب اعتذار مصر عن التنظيم الذى وجده المسئولون عن الاتحاد حقا أصيلا لمصر حيث إن الأفضل أن تلعب مصر البطولة على أرضها ووسط جماهيرها بدلا من اعتذارها عن المشاركة نهائيا فى حال فوز الجزائر بالتنظيم، وهو ما يفتح ملف القرارات العشوائية التى صدرت من المجلس القومى فى أعقاب أزمة الجانبين المصرى والجزائرى بعد مباراتى المنتخبين فى كرة القدم التى ستؤدى إلى مراجعة القرارات التى تم اتخاذها بالاشتراك مع اللجنة الأوليمبية فى عدم مشاركة المنتخبات والفرق الرياضية فى بطولات تتواجد فيها الجزائر، وكانت «الشروق» قد حذرت فى عدد سابق من التسرع فى مثل هذه القرارات خشية العقوبات الدولية التى لا تعترف بمثل هذه الأسباب التى ساقها الجانب المصرى وبرر مواقفه مستندا عليها، وكان لزاما على المسئولين عن الرياضة فى مصر أن يجعلوا مثل هذه القرارات تطبق على المعسكرات أو استضافة الفرق الجزائرية أو إقامة المباريات غير المؤثرة التى لا تقع تحت مظلة الاتحادات الإقليمية أو الدولية تجنبا للعقوبات وتطبيق اللوائح.

أحمد ماهر

تصرفات مدير القطاع تثير الغضب

ناشئو الأهلى يطلبون الرحيل بسبب عدم المساواة

كتب ـ محمد عادل:

سادت حالة من الاستياء داخل قطاع الناشئين بالنادى الأهلى خاصة فريق ١٨ سنة من تصرفات أحمد ماهر مدير القطاع الذى تجاهل بعض اللاعبين فى تجديد عقود لاعبى القطاع وهو ما ظهر خلال توقيع عقود الاحتراف مع اللاعبين بالإضافة إلى عرقلة انتقال أى من لاعبى الناشئين إلى الفرق الأخرى كرد فعل طبيعى على وضعهم فى الأهلى وعدم مشاركتهم مع الفريق فى مباريات الدورى.

جاء هذا بعد أن وقع لاعبو ١٨ سنة الفريق الذى يقوده ياسر رضوان كمدير فنى وهشام حنفى المدرب العام عقودا احترافية مع النادى لمدة خمس سنوات بمجمل ٦٠٠ ألف جنيه فى الخمسة مواسم تتزايد القيمة المادية كل موسم حسب العقد ولكن يكتشف لاعبو الفريق الواحد أنهم لا يحصلون على نفس المقابل مثل مصطفى الخميسى لاعب وسط فريق ١٨ سنة الذى أبرم عقده بـ١٢٥ ألف جنيه فى المواسم الخمسة وفق رغبة أحمد ماهر الذى أثار تصرفه الفتنة بين لاعبى الفريق ولكنهم لايستطيعون التفوه بكلمة أو إبداء رغبتهم بالرحيل إيمانا منهم بحصول أى منهم على فرصة للمشاركة مع الفريق الاول فى ظل اعتماد حسام البدرى المدير الفنى على لاعبى الأهلى الناشئين مثل أحمد شكرى وشهاب أحمد وأيمن أشرف وغيرهم.

وما يزيد من توتر العلاقة بين ماهر وبعض لاعبى القطاع اللائحة المالية التى يضعها للناشئين والتى يظهر انها مجزية للغاية إلا أن باطنها المرارة خاصة أن ماهر يعاقب اللاعبين على أخطاء صغيرة ليست على مستوى الخصم بدافع اتباع سياسة الثواب والعقاب مع لاعبيه.

ومن ناحية أخرى، بدأ مؤمن جابر حارس مرمى فريق ١٨ سنة فى التلويح بالرحيل خاصة بعد أن فقد الكثير من مستواه نتيجة جلوسه على دكة الاحتياطى مع الأهلى، والجدير بالذكر أن الحارس كان أساسيا وضمن تشكيلة منتخب مصر وهو ما يدفعه للانتقال إلى أى ناد آخر يحصل من خلاله على فرصة حقيقية تعود به إلى مستواه من جديد.

الرماية تطلب سفر منتخب الناشئين للجزائر

كتبت ـ حنان عبدالله:

أرسل اتحاد الرماية برئاسة اللواء مدحت وهدان خطابا رسميا للمجلس القومى للرياضة، يتضمن طلب قرار مجلس إدارة الاتحاد بضرورة المشاركة فى البطولة الأفريقية للناشئين والكبار والتى ستقام فى الجزائر مارس المقبل، واستعرض الخطاب أهمية مشاركة منتخب الناشئين فى البطولة الأفريقية نظرا لكونها البطولة المؤهلة لدورة الألعاب الأوليمبية الأولى للناشئين بسنغافورة ٢٠١٠ خاصة أن مصر بطلة أفريقيا ومرشحة بقوة للتأهل بأكثر من لاعب للأوليمبياد،

يأتى هذا الخطاب فى محاولة لاستثناء بعثة الرماية من القرار الذى اتخذه المجلس القومى للرياضة فى وقت سابق بعدم المشاركة فى أى بطولة تقام على أرض الجزائر فى احدى تداعيات الأزمة الراهنة بين مصر والجزائر والتى نتجت عن مباراة منتخب البلدين فى نهائى تصفيات كأس العالم الأخيرة والتى أقيمت فى السودان.

حيث قرر المجلس عدم المشاركة فى أى بطولة تقام بالجزائر خوفا على البعثات المصرية من أحداث الشغب التى قد تحدث ضدها فى الألعاب المختلفة هناك.

من جانبه أكد عبدالحميد غالب مدير عام الاتحاد أن المنتخبات الوطنية مستمرة فى تدريباتها استعدادا للبطولة حيث يتدرب فريق الناشئين والمكون من ٢٠ لاعبا ولاعبة بنادى رماية القوات المسلحة بالهرم تحت إشراف المدربين ياسر العبد وحسام عبدربه فى منافسات البندقية ١٠ متر رجال وسيدات والمسدس هواء ١٠ متر رجال وسيدات. هذا ومن المنتظر أن يتلقى الاتحاد رد المجلس القومى خلال الأسابيع القليلة المقبلة بعد إعادة دراسة آخر تطورات الأزمة بين البلدين.

حقق إنجازًا غير مسبوق فى تاريخ اللعبة فى مصر

الجزيرة يكتسح بطولة براج الدولية المفتوحة للسباحة التوقيعية

حصلت السباحة التوقيعية بنادى الجزيرة على المراكز الأولى فى بطولة براج الدولية المفتوحة للسباحة التوقيعية ليحققوا انجازا غير مسبوق فى تاريخ اللعبة حيث لم يسبق لأى فريق أو منتخب مصرى فى السباحة التوقيعية تحقيقة سواء فى هذه المرحلة العمرية أو فى المراحل الأكبر عمرا وجاء انجاز اللعبة رغم ان عددا كبيرا من المتنافسات اعضاء فى منتخبات بلادهم فى هذه الفئة العمرية للبطولة التى تقام منذ ٢٧ عاما وتعتبر بطولة مهمة على مستوى الاتحاد الأوروبى للفئة العمرية من ١٢ وحتى ١٦ سنة بعد بطولة الكومن التى تضم دول البحر الأبيض المتوسط وقد اقيمت البطولة من يوم ٤ وحتى ٦ ديسمبر الحالى وشارك فى البطولة اتحاد السباحة التوقيعية بالمجر واتحاد السباحة التوقيعية باليابان ونيوزيلاندا والسويد وسلوفاكيا وتبارت اندية سكيفى موسكو ونادى ديوش موسكو من روسيا وليزنو من بولاندا ودو فان من سويسرا وملادوست من كرواتيا والبرتا من كندا وأندية كوميتا وميدوزا وونيبتون وجامعة بلاتشيكو وكارلو فيفارى وتسلا برنو من التشيك ومعهم اندية لوفينتا وسلافيا من سلوفاكيا ودوبروفكت من بولاندا والجزيرة من مصر.

وأدار البطولة طاقم حكام من الفئة الأولى والثانية ويمثلون الدول المشتركه بالبطولة وهم من يشتركون فى تحكيم بطولة العالم والأوليمبياد وكان عددهم ٢٢ حكما إلى جانب المراقبين والحكم العام للبطولة.

وشهدت البطولة خمس منافسات فى بطولة الحركات وبطولة الفردى وبطولة الزوجى وبطولة الفرق وبطولة الكومبو وبلغ عدد المتنافسين ١٣٦ سباحة من الـ٢٢ دولة ومثل الجزيرة فى البطولة اللاعبات دارا تامر وسامية هجرس ومريم رزق ونادين نور ونيهال سعفان وندا سعفان وملك عاكف وهيا المناوى وفريدة طارق وجابريلا بيراتزى وقاد الفريق فنيا تانيا مشكوفا ومعها انطون سيبو شتانوف المدرب العام

وحصلت سباحات الجزيرة على المراكز السادس والثامن والعاشر والـ١٣ والـ١٦ والـ١٩ والـ٢٣ والـ٢٩ والـ٣٠ والـ٣٥ فى بطولة الحركات من بين ١٣٦ سباحة اشتركت فى هذه المنافسة وفى بطولة الفردى حصلت اليابان على المركز الأول وتمكنت اللاعبة دارا تامر من الفوز لمصر بالمركز الثانى وحصلت المجر على المركز الثالث وفى بطولة الزوجى حلت المجر فى المركز الأول وجاءت اليابان فى المركز الثانى فيما حصلت اللاعبتان دارا تامر وسامية هجرس لمصر على المركز الثالث ومريم رزق ونادين نور على المركز الرابع وفى بطولة الفرق حصلت مصر على المركز الأول وجاءت روسيا فى المركز الثانى وحلت كندا ثالثة وفى بطولة الكومبو حصدت مصر المركز الأول وحصلت التشيك على المركز الثانى وفازت كندا بالمركز الثالث.

لاعبات فريق الجزيرة بعد الفوز بالبطولة

«أرشيف الشروق»

سلامة يغلق ملف الزمالك

طوارئ فى بورسعيد لاستقبال لقاء المصرى والإسماعيلى

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى:

أعلنت مديرية أمن بورسعيد برئاسة اللواء صلاح البرادعى مدير الأمن حالة الطوارئ القصوى استعدادا للقاء زعامة القناة بين المصرى والإسماعيلى والتى تستضيفها بورسعيد غدا الأربعاء فى الخامسة إلا الربع ورفعت الأجهزة الأمنية درجة الاستعداد تحسبا لحدوث شغب بين جماهير الناديين للزعامة على ريادة المنطقة كرويا والخوف من حدوث تكتلات جماهيرية بعد حالة الانقسام التى تشهدها إدارة المصرى ما بين جبهة أبوعلى وجبهة أبوقمر.

تأتى هذه الإجراءات لمحاولة فرض حالة من السيطرة على جماهير المصرى والإسماعيلى وفرض الحالة الأمنية وتخصيص المدرج الشرقى لجماهير الدراويش مع تكثيف الخدمات الأمنية به خوفا من حدوث اشتباكات متبادلة مثل الأعوام السابقة خاصة أن موقف الفريقين بالمسابقة يستدعى الحذر والقلق خاصة الفريق البورسعيدى بعد تجمد رصيده عند ١٢ نقطة احتل بها المركز الرابع عشر ويهم جماهيره وجهازه الفنى تحقيق الفوز ولا بديل عن الخروج من النفق المظلم بينما يسعى فريق الإسماعيلى للحفاظ على فارق النقاط مع أندية القمة والاستمرار فى مسيرة الزحف نحو المركز الأول مع الأهلى، فى الوقت الذى تترقب فيه الأجهزة الأمنية الحفاظ على عدم حدوث زعزعة وبلبلة داخل مدرجات استاد بورسعيد بين الجماهير العاشقة للمصرى والتى انقسمت ما بين مؤيد ومناصر للجبهتين المتنازعين بمجلس الإدارة كما حدث فى لقاء الاتحاد السكندرى ويخشى رجال الأمن ببورسعيد من تصاعد الأزمة بين الجماهير خلال لقاء زعامة القناة.

وكانت مديرية الأمن قد عقدت اجتماعات عديدة لمحاولة فرض سياج من السيطرة والضبط والخروج بالمباراة إلى بر الأمان سواء جماهيريا أو إداريا وحثت إدارة المصرى على عدم افتعال أى مشاحنات أو اعتراضات حتى تخرج المباراة وسط توءمة أبناء العمومة واستمرار الروح الرياضية التى تتحلى بها المدرجات منذ مباراة مصر والجزائر.

وعلمت «الشروق» أن تعليمات مشددة تم توجيهها إلى مشجعى الفريقين وكذلك إدارة الناديين للحد من مشاغبات أو تدبيرات أو مخططات شأنها التأثير على أجواء المباراة.

وعلى صعيد الفريق الأول، اختتم فريق المصرى استعداداته القوية وسط حالة من الحزن والأسى لفقدان النقاط والبقاء ضمن أندية القاع رغم وفاء الإدارة بكل المستحقات المالية وشهدت الساعات الأخيرة للاستعدادات القصوى التى رفع أنور سلامة درجاتها بقوة إغلاق ملف كل الاخفاقات السابقة والتركيز الشديد فى لقاء الإسماعيلى المقبل بوصفه إحدى المحطات المهمة والمرتقبة والتى يعتبرها الغالبية العظمى مباراة كئوس لا يحتمل فيها سوى تحقيق الفوز وحصد نقاطها ووضح اعتماد أنور سلامة ومعاونيه على استمرار ثبات التشكيل مع الدفع ببعض اللاعبين لمهام فنية بحتة حسب خطة ومتطلبات المباراة مع إجراء بعض التغييرات الطفيفة فى المراكز التى تتطلب مواصفات خاصة مثل حراسة المرمى.

من جهة أخرى، تأزمت العلاقة بين أعضاء مجلس المصرى بشكل لافت للنظر وفشلت كل الجهود التى بذلت الساعات الماضية لاحتواء الأزمة وتقريب وجهات النظر وإنهاء حالة الخصام والغضب التى تعترى الجبهتين بعد فضح وكشف المستور عبر القنوات الفضائية وتصميم كامل أبوعلى رئيس النادى على مطالبه والتمسك بالمذكرة التى قدمها للواء المحافظ وسوف يعقد أبوعلى مؤتمرا عقب لقاء الإسماعيلى لشرح تفاصيل الأزمة ووضع الحلول والبدائل السريعة للاستمرار فى منصبه ومسيرته.

الطلائـع يعلن التحـدى قبـل مبـاراة بتـروجيت

كتب - عادل هيبة:

يؤدى لاعبو طلائع الجيش مرانهم الأخير على ملعب جهاز الرياضة العسكرى عصر اليوم استعدادا للسفر مساء إلى السويس للمبيت فيها قبل خوض مباراة الغد أمام بتروجيت فى الجولة الرابعة عشرة لبطولة الدورى الممتاز ويعقب مران قيام الجهاز الفنى للفريق بقيادة فاروق جعفر باختيار قائمة الـ١٨ المرشحة لخوض اللقاء.

وشهدت تدريبات الفريق على مدار اليومين الماضيين حالة من الاستنفار بين اللاعبين الذين يرغبون فى تعويض الخسارة الماضية أمام غزل المحلة والتمسك بحقهم فى ارتقاء المركز الثانى.

وحرص فاروق جعفر المدير الفنى للفريق على علاج الأخطاء، التى وقع فيها اللاعبون فى المباراة الماضية لتلافى وقوعها فى مباراة الغد التى يعتبرها مباراة بست نقاط لاسيما وان الفوز بها سيرفع رصيد الفريق للنقطة ٢٧، بينما سيتجمد رصيد بتروجيت عند النقطة ٢٥، ويأمل جعفر فى محالفة التوفيق للاعبين وتحديدا مهاجمو الفريق للتسجيل فى مرمى بتروجيت، وركز جعفر كذلك على التسديد من خارج منطقة الجزاء وبناء الهجمات المرتدة السريعة للتسجيل فى مرمى الحارس ابراهيم عبدالجواد.

من جانبه، أكد غانم سلطان المدرب العام للفريق أن الجهاز الفنى طالب اللاعبون بالفوز فى مباراة الغد وعدم الخسارة لاسيما أنها ستؤدى لابتعاد الفريق عن دائرة المنافسة.

عمرو زكى فى ألمانيا خلال ساعات لكشف حقيقة إصابته

الزمالك فى أسيوط بطائرة خاصة لمواجهة البترول غدًا

الزمالك استعاد روحه أمام المصرى وينتظر المزيد — تصوير - محمود رضا

المكتب التنفيذى يبحث تعيين إبراهيم حسن رسميًا والانتهاء من إنشاء قناة النادى

كتب - محمد القاعود:

ازداد الغموض حول الإصابة التى يعانى منها عمرو زكى مهاجم الزمالك بعد إجرائه فحوصات طبية دقيقة أمس الأول استغرقت أكثر من ساعتين، حيث يتكتم طبيب الفريق طبيعة الإصابة ومدى خطورتها، وهو ما قد يبعده عن المشاركة فى كأس الأمم الأفريقية التى تنطلق الشهر المقبل فى أنجولا.

ويتوجه زكى إلى ألمانيا خلال ساعات بعد أن انتهى من جميع إجراءات السفر لعرض نفسه على أحد الأطباء العالميين الكبار لتحديد العلاج المناسب له، والذى ينتظر أن يستغرق وقتا طويلا.

وكانت «الشروق» أول من أشار إلى خطورة إصابة المهاجم الدولى وضعف فرصه فى اللحاق بكأس الأمم الأفريقية، حيث انتابت اللاعب حالة نفسية سيئة أدت لابتعاده تماما عن الحضور للنادى منذ عودته من المشاركة مع منتخب مصر فى مباراتى الجزائر فى التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم، ولم يخرجه من تلك الحالة إلا حسام حسن المدير الفنى الجديد قبل مباراة الأهلى الأخيرة قبل أن يمتنع اللاعب مجددا عن الحضور للنادى.

وشهدت الكواليس داخل نادى الزمالك تردد أنباء على نطاق واسع حول عدم قدرة المهاجم على العودة للملاعب من جديد بنفس مستواه المعهود نظرا للتمزق الشديد، الذى أصيب به اللاعب نتيجة إجباره على المشاركة فى مباراتى الجزائر بالحقن المسكنة، وهو ما دعا حسام حسن لفتح النار على الجهاز الفنى لمنتخب مصر وتحميله المسئولية المباشرة عن إصابة اللاعب.

إلى ذلك ازدادت الحالة النفسية لعمرو زكى سوءا، حيث فرض على نفسه جدارا من العزلة بعد أن تأكد من صعوبة لحاقه بكأس الأمم الأفريقية، وهى المناسبة التى كان يعول عليها كثيرا للفت الأنظار إليه لتحقيق حلمه بالعودة إلى الاحتراف فى أوروبا من جديد.

إلى ذلك أكد ممدوح عباس رئيس النادى للاعب أنه سيتحمل جميع مصاريف علاجه مهما بلغت التكاليف مطالبا إياه ببذل أقصى ما فى وسعه ليعود سريعا إلى الملاعب أفضل مما كان.

من ناحية أخرى، يتوجه اليوم فريق الزمالك إلى مدينة أسيوط بطائرة خاصة لمواجهة فريق البترول فى الثانية من ظهر غد الأربعاء ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

ويخوض الزمالك المباراة دون الثنائى هانى سعيد وحسن مصطفى اللذين يغيبان للإيقاف، كما يغيب عمرو زكى وسيد مسعد لعدم تعافيهما من الإصابة.

وأدى الفريق مرانه الأخير بملعبه أمس واستقر خلاله حسام حسن المدير الفنى على التشكيل الذى سيخوض به مباراة الغد، والذى لن يختلف كثيرا عن التشكيل الذى خاض به الزمالك آخر مبارياته أمام المصرى.

من ناحية أخرى، يبحث المكتب التنفيذى للزمالك فى اجتماعه اليوم العديد من القضايا، أبرزها قضية مباراة حرس الحدود التى يطالب مجلس إدارة النادى اعتبار الفريق فائزا بها نظرا لارتكاب المنافس مخالفة إشراك لاعب موقوف، وهو ما يستوجب إعادة المباراة فى أسوأ الظروف أو احتساب الزمالك فائزا.

كما يبحث المكتب التنفيذى إصدار قرار بتعيين إبراهيم حسن مديرا للكرة بشكل رسمى بعد أن رفض مسئولو اتحاد الكرة الاستجابة لطلب إدارة الزمالك برفع الإيقاف عن إبراهيم ليتمكن من ممارسة مهام عمله بشكل رسمى والجلوس مع الفريق فى المباريات الرسمية، حيث يمارس إبراهيم عمله داخل النادى فقط.

ويستعرض المجتمعون آخر العروض التى وصلت إلى النادى لإنشاء قناته الفضائية، ومن المتوقع الإعلان بشكل رسمى عن الجهة التى ستتولى إنشاء وتنفيذ القناة فى مطلع العام المقبل.

ويناقش أعضاء المكتب التنفيذى للزمالك البدء فى إنشاء المبنى الاجتماعى الجديد بعد تسوية جميع المشكلات المالية مع شركة المقاولون العرب، والتى أدت لتأخر جميع الأعمال الإنشائية بالنادى.

4 مباريات فى افتتاح الجولة الـ 14 للدورى

المنصورة يأمل العودة على حساب الاتحاد السكندرى

المنصورة - إيهاب يوسف:
الإسكندرية - أحمد حسن:

يدخل فريق المنصورة اختبارا جديدا عندما يستضيف على ملعبه ووسط جمهوره فريق الاتحاد السكندرى فى الخامسة إلا الربع، ويسعى المنصورة بقيادة مديره الفنى الجديد محمد صلاح لاستعادة ذاكرة الانتصارات والهروب من مثلث الهبوط عقب تدهور النتائج والخسارة المتتالية فى الأربعة لقاءات الماضية وحرص على الاجتماع باللاعبين داخل المعسكر المغلق للفريق فى حضور أعضاء مجلس الإدارة مطالبا الجميع بعودة الروح الجماعية لصفوف المنصورة ونسيان الماضى والتركيز فى لقاء الاتحاد الذى قدم عروضا قوية فى الفترة الماضية بجانب امتلاكه العديد من العناصر المميزة من اللاعبين.

وشهدت التدريبات الأخيرة للفريق عزيمة وإصرارا من جميع اللاعبين على الفوز بنقاط المباراة الثلاث فى محاولة لمصالحة الجماهير والخروج من عنق الزجاجة والتقدم لبر الأمان بالدورى قبل نهاية الدور الأول.

على الجانب الآخر، يدخل الاتحاد السكندرى تحت شعار لا بديل عن الفوز سعيا وراء حصد نقاط المباراة الثلاث والابتعاد عن منطقة الصراع فى مؤخرة الجدول لاسيما فى ظل الحسابات المعقدة لنتائج المباريات من جولة لأخرى.

ومن المقرر ألا تشهد تشكيلة الفريق أى تغييرات لاعتبارها شبه مكتملة حيث يعتمد الجهاز على نفس القائمة التى خاضت لقاء بترول أسيوط فى الجولة الأخيرة باستثناء إمكانية عودة شادى محمد لخط الدفاع بدلا من أحمد بكرى عقب شفائه من الإصابة بشد خفيف فى العضلة الخلفية والتى أبعدته عن المشاركة فى لقاء البترول.

كابرال

الترتيب	الفريق	النقاط
١٥	المنصورة	١٠
١٠	الاتحاد السكندرى	١٦

حرس الحدود يواجه الإنتاج الحربى فى لقاء خارج التوقعات

كتب - حسين شعبان وخالد الشهاوى:

يستضيف استاد المكس فى الخامسة إلا الربع من مساء اليوم لقاء حرس الحدود والإنتاج الحربى، يدخل الفريقان المباراة وهدفهما الفوز أملا فى تحقيق مركز متقدم قبل إنهاء مباريات الدور الأول، فالحرس يسعى جاهدا للفوز بالمباراة خاصة أنها مقامة على ملعبه والفوز يقربه خطوة من تحقيق مركز متقدم بجدول المسابقة، فى المقابل يدخل الإنتاج المباراة ويهدف لمواصلة نتائجه الجيدة فى المباريات الأخيرة وتحقيق النقاط الثلاث أو العودة من الإسكندرية بنقطة التعادل.

يدخل الحرس المباراة رافعا شعار الفوز ولا بديل عنه، خاصة أن الفريق فقد عدة نقاط فى جدول المسابقة دفعته إلى التراجع للمراكز المتأخرة.

يذكر أن الحرس لم يحقق أى فوز على ملعبه منذ الفوز على المنصورة فى الجولة السادسة للمسابقة وحقق نتائج ضعيفة حيث منى بهزيمتين على ملعبه من بتروجيت والاتحاد السكندرى وتعادل أمام الإسماعيلى.

وركز طارق العشرى المدير الفنى على اللعب بطريقة هجومية من بداية المباراة لمباغتة فريق الإنتاج الذى يعتمد على الهجمات المرتدة السريعة مع التأمين الدفاعى من مدافعيه خاصة أن المنافس دائما ما ينهى مبارياته بتسجيله أهدافا فى الدقائق الأخيرة.

وتشهد المباراة غياب أحمد عبدالغنى للإصابة وأحمد عيد عبدالملك للإيقاف.

فى المقابل، يسعى طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج إلى العودة بنقاط المباراة واستعادة الانتصارات مرة أخرى خاصة أن ناديه لم يحقق الفوز منذ ثلاثة أسابيع، ويريد تأمين موقعه فى جدول المسابقة قبل انتهاء مباريات الدور الأول، حيث تنتظر الفريق مواجهة صعبة أمام الأهلى فى المباراة المقبلة.

ويغيب عن الفريق خلال اللقاء أحمد عمران الذى مازال يؤدى برنامجه التأهيلى بعد العودة من الإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	حرس الحدود	١٦
٦	الإنتاج الحربى	١٧

الشرطة يستضيف المحلة فى «العباسية»

طلعت يوسف

كتب - محمد الديك:
المحلة - حسام بشير:

يستضيف اتحاد الشرطة فى الثانية عصرا على ملعبه بالعباسية فريق غزل المحلة، يدخل فريق اتحاد الشرطة الرياضى اللقاء بحثا عن تعويض النقاط، التى فقدها فى الجولة الماضية بعد تعادل إيجابى أمام الإنتاج الحربى ١/١ فى الأسبوع الـ ١٣ على ملعب السلام.

كان الجهاز الفنى للفريق قد أنهى الاستعداد للمباراة أمس عقب رفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف المدير الفنى منح اللاعبين راحة سلبية والانتظام مباشرة فى التدريبات بملعبه.

يعود صاموويل كيرا لاعب خط الوسط للمباراة بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية فى حين يستمر غياب كل من رشاد فاروق وأحمد معوض ورضا العزب بالاضافة إلى غموض موقف عصام عبدالعاطى الذى تعرض للإصابة فى المباراة الماضية.

ومن المقرر ألا تشهد قائمة الفريق التى خاضت لقاء الإنتاج الأخيرة أى تغييرات باستثناء دخول صامويل كيرا فى وسط الملعب.

على الجانب الآخر، يسعى غزل المحلة لمواصلة صحوته وعروضه القوية والفوز فى لقاء اليوم الصعب ليرفع رصيده من النقاط قبل بداية الدور الثانى.

ويعود على بسيونى من الإيقاف.

وبعيدا عن ذلك فقد قرر المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى ٤ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق فى حالة الفوز بالمباراة، وذلك تحفيزا للاعبين على مواصلة الانتصارات.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	اتحاد الشرطة	١٦
٧	غزل المحلة	١٧

إنبى يخشى «انتفاضة» المقاولون العرب فى بتروسبورت

كتب - حسين شعبان ومحمد الديك:

يستضيف فريق إنبى فى السابعة مساء اليوم على ملعبه ببتروسبورت فريق المقاولون العرب ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

يدخل الفريقان المباراة وشعارهما النقاط الثلاث أملا فى الدخول للمربع الذهبى، فإنبى يسعى جاهدا للفوز بالمباراة خاصة أنها مقامة على ملعبه ووسط جماهيره، فى المقابل يدخل المقاولون المباراة ويهدف لمواصلة انتصاراته الأخيرة والفوز على إنبى للاقتراب خطوات نحو المربع الذهبى للمسابقة. إنبى يدخل المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز بعدما أخفق فى المباريات الأخيرة فى تحقيق أى فوز له مما أدى إلى تراجع ترتيبه بالمسابقة إلى المراكز المتأخرة، ويسعى لاستعادة انتصاراته فى مباراة اليوم ثم فى لقاء الاتحاد المقبل أملا فى إنهاء الدور الأول بالمربع الذهبى، وشهدت التدريبات الأخيرة للفريق منافسة قوية من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية بعدما استعادوا الروح وظهر ذلك خلال مباراة بتروجيت الماضية، والتى انتهت بالتعادل السلبى، ومن المقرر أن يستمر الدفع بالحارس على لطفى بعد ظهوره بمستوى طيب خلال المباراة الماضية، ويعود للفريق رامى صبرى بعد انتهاء إيقافه، فى المقابل يغيب أحمد المحمدى للإيقاف لحصوله على الإنذار الثالث فى مباراة بتروجيت وأيمن سعيد ومصطفى جعفر للاستبعاد.

على الجانب الآخر، يدخل المقاولون العرب اللقاء بروح معنوية مرتفعة فى ظل الانتصارات الأخيرة، التى حققها الفريق فى آخر لقاءاته أمام بترول أسيوط بملعب الأخير والمنصورة على ملعبه بالجبل الأخضر، ويسعى إلى مواصلة الانتصارات وتحقيق مركز متقدم قبل انتهاء الدور الأول من المسابقة. وأكد محمد عامر المدير الفنى للفريق أن مباراة اليوم لن تكون سهلة، إلا أنه يثق فى قدرات لاعبيه على تجاوزها خاصة فى ظل الروح المعنوية العالية، التى حصل عليها لاعبو الفريق فى الفترة الماضية بعد كسر حاجز التعادلات.

يغيب عن لقاء اليوم كل من دياكيتى داوودا ومدحت رمضان ومحمد النادى للإصابة وحمادة السيد للإيقاف للحصول على الإنذار الثالث فى حين يعود باسم على بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية أمام المنصورة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	انبى	١٧
٥	المقاولون العرب	١٨

الإنتر يحافظ على الصدارة رغم التعادل مع أتالانتا

خسارة للميلان من باليرمو تحفظ فارق الصدارة.. وفوز لاتسيو على جنوة

إعداد - أحمد محمود السداوى:

خسر إنتر ميلان نقطتين جديدتين فى سباق الصدارة بالدورى الإيطالى، وذلك بعد تعادله مع مضيفه أتالانتا ١/١ فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى. وأحرز المهاجم سيمونى تيريبوكى هدفا رائعا لأتالانتا قبل عشر دقائق على نهاية المباراة ليرد على الهدف الذى تقدم به الأرجنتينى دييجو ميليتو لإنتر ميلان فى الدقيقة ١٥.

وتعرض الهولندى ويسلى شنايدر للطرد فى الدقيقة ٦٤ لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية ليمنح الفرصة لأصحاب الأرض لزيادة ضغطهم على مرمى فريقه، قبل أن ينجح تيريبوكى فى إدراك التعادل لأتالانتا عندما راوغ لوسيو وسدد فى شباك الحارس خوليو سيزار.

ورغم هذا التعادل والذى مثل خسارة النقطة الخامسة للإنتر فى أسبوعين فقط بعد الخسارة من يوفنتوس الأسبوع الماضى، إلا أنه نجح فى المحافظة على صدارته لجدول الترتيب بفارق خمس نقاط أمام ميلان الذى عاشت جماهيره يوما سيئا بكل معنى الكلمة عندما سقط الفريق أمام ضيفه باليرمو بعد خمسة انتصارات متتالية.

وحرم القائم ماركو بوريللو من تسجيل هدف محقق بعد محاولتين خطيرتين من كلارنس سيدورف فى الوقت الذى شكل فيه باليرمو ضغطا مكثفا على أصحاب الأرض فى الشوط الأول عن طريق الأسترالى مارك بريسيانو ولاعب أوروجواى ايديسون كافانى وفابريسيو ميكولى.

وتقدم ميكولى بهدف لباليرمو فى الدقيقة الرابعة من بداية الشوط الثانى من تسديدة رائعة سكنت شباك الحارس البرازيلى ديدا.

وحاول ليوناردو المدير الفنى لميلان تدارك الموقف فلعب بثلاثة مهاجمين عن طريق الدفع بالبرازيلى باتو.

واعتمد باليرمو على الهجمات المرتدة التى أسفرت عن هدف ثان فى الدقيقة ٦٢ عن طريق ماركو بريشيانو الذى استغل تمريرة ميكولى.

وأهدر روما فرصة انتزاع المركز الرابع فى ترتيب المسابقة واكتفى بالتعادل مع مضيفه سامبدوريا سلبيا. ورفع روما رصيده إلى ٢٦ نقطة فى المركز الخامس بفارق نقطتين خلف بارما صاحب المركز الرابع مقابل ٢٥ نقطة لسامبدوريا فى المركز السادس.

وواصل بارما نتائجه الرائعة هذا الموسم وتغلب على ضيفه بولونيا، الذى أكمل المباراة بعشرة لاعبين، ١/٢.

وجاء هدفا بارما بتوقيع كريستيان بانوتشى ونيكولا اموروسو فيما جاء الهدف الوحيد لبولونيا عن طريق جابى مودينجايى من ضربة جزاء.

ويأتى يوفنتوس فى المركز الثالث بفارق ست نقاط عن الصدارة بعد أن خسر أمام بارى ١/٣ يوم السبت.

وتغلب بارما على مضيفه بولونيا ١/٢ ليحافظ على المركز الرابع بفارق نقطتين خلف يوفنتوس، وتعرض أحد لاعبى جنوه للطرد وخسر أمام مضيفه لاتسيو ١/صفر، وخسر فيورنتينا ١/٢ أمام مضيفه كييفو فيرونا، وفاز سيينا على أودينيزى ١/٢ ليبقى كاتانيا وحيدا فى قاع المسابقة بعد هزيمته أمام ضيفه ليفورنو ١/صفر.

الإنتر خسر النقطة الخامسة على التوالى فى الكالتشيو «الأوروبية»

مورينيو تطاول على أحد الصحفيين بعد المباراة «الأوروبية»

شغب جماهيرى بعد التعادل

هاجمت جماهير أتالانتا حافلة تحمل مشجعى فريق إنتر ميلان بعد انتهاء مباراة الفريقين بالتعادل ١/١ فى الدورى الإيطالى.

وذكرت وكالة «أنسا» الإيطالية أن بعض مشجعى أتالانتا نصبوا كمينا لإحدى الحافلات الست التى تقل جماهير إنتر ميلان من بيرجامو وسط حراسة من الشرطة، واستهدفوا الحافلة بالحجارة والزجاجات والألعاب النارية.

وتعرض شرطى لإصابة فى يده عندما تدخلت الشرطة لإيقاف الهجوم على الحافلة الذى بدأ عندما خرج أحد مشجعى إنتر ميلان منها واشتبك مع جماهير أتالانتا.

وبعد المباراة.. مورينيو يشتبك مع أحد الصحفيين

واصل البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان سقطاته مع وسائل الإعلام الإيطالية، وأهان مراسلا صحفيا بعد تعادل فريقه ١/١ مع مضيفه أتالانتا، فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الإيطالى حسبما ذكرت وكالة أنباء «أنسا» الإيطالية.

وقال أندريا رامازوتى مراسل صحيفة «كورير ديللو سبورت» اليومية إن المدرب البرتغالى نزل من حافلة إنتر ميلان وجذبه بذراعيه ناصحا إياه بالابتعاد عن المنطقة المحجوزة لمحطة إنتر ميلان التليفزيونية.

وأكد رامازوتى أنه يمتلك تصريحا من كلا الناديين يسمح له باجتياز هذه المنطقة.

وأوضح بعض الحراس أنهم سمعوا مورينيو يهين رامازوتى ويقول له إنه كان عليه التحرك إلى الغرفة الخاصة بالصحفيين فى استاد بيرجامو.

وكان مورينيو قد تعرض لعقوبة الإيقاف عن قيادة فريقه من المنطقة الفنية واضطر لمتابعة المباراة من المدرجات تاركا مساعده جيوسيبى باريس يقوم بمهامه.

وتصاعدت الأزمة بين مورينيو ووسائل الإعلام الإيطالية فى الأسابيع الأخيرة وأقام المدرب البرتغالى مؤتمرا صحفيا مقتضبا ورفض خلاله التعامل مع بعض وسائل الإعلام.

الدورى الإيطالى	
إنتر ميلان	٣٦ نقطة
ميلان	٣١ نقطة
يوفنتوس	٣٠ نقطة
بارما	٢٨ نقطة
روما	٢٥ نقطة

نجوم وملاعب

إصابة بيبى بالرباط الصليبى

أكدت صحيفة «ماركا» الإسبانية أن البرتغالى بيبى مدافع ريال مدريد أصيب بقطع فى الرباط الصليبى للركبة اليمنى وسيغيب عن الملاعب لمدة ستة أشهر، مما يعنى غيابه عن المباريات حتى نهاية الموسم الحالى وكذلك عدم لحاقه بمنافسات كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا مع منتخب بلاده. بعد إصابته خلال مباراة ريال مدريد مع مضيفه فالنسيا يوم السبت فى المرحلة الرابعة عشرة من بطولة الدورى الإسبانى لكرة القدم، إثر سقوطه على الأرض بشكل خاطئ. وأكد الأرجنتينى خورخى فالدانو المدير العام للنادى الملكى أن بيبى سيخضع لجراحة خلال الأيام المقبلة ولم يستبعد لجوء النادى للتعاقد مع أحد المدافعين خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة ليحل محل اللاعب البرتغالى. وسيجبر غياب بيبى الشيلى مانويل بيليجرينى المدير الفنى لريال مدريد على الاعتماد على الأرجنتينى إيزيكل جاراى إلى جوار الدولى الإسبانى راءول ألبيول فى مركز قلب الدفاع خلال المباراة المقبلة فى الدورى أمام ريال سرقسطة.

براءة من التلاعب

أكد ثيو تسفانشتايجر رئيس الاتحاد الألمانى لكرة القدم عدم تورط أى فريق من أندية الدرجتين الأولى والثانية بألمانيا فى فضيحة التلاعب بنتائج المباريات. وقال تسفانشتايجر لوكالة الأنباء الألمانية: «يمكننى القول بشكل واضح إن الوقائع التى هناك حاجة للتحقيق بها ومعاقبة المتورط بها جاءت بعيدا عن الدرجتين الأولى والثانية». وأوضح رينارد راوبول رئيس رابطة كرة القدم الألمانية لموقع صحيفة «شبورت بيلد» على الانترنت «أن البوندزليجا لم تؤثر فى هذه الوقائع». ورفض المحقق الفيدرالى التأكيد على التقارير التى نشرتها صحيفة «دير شبيجل» والتى جاء فيها أن هناك تحقيقات بشأن سلسلة من عمليات القتل المجهولة والتى قد تكون متعلقة بفضيحة التلاعب بنتائج المباريات.

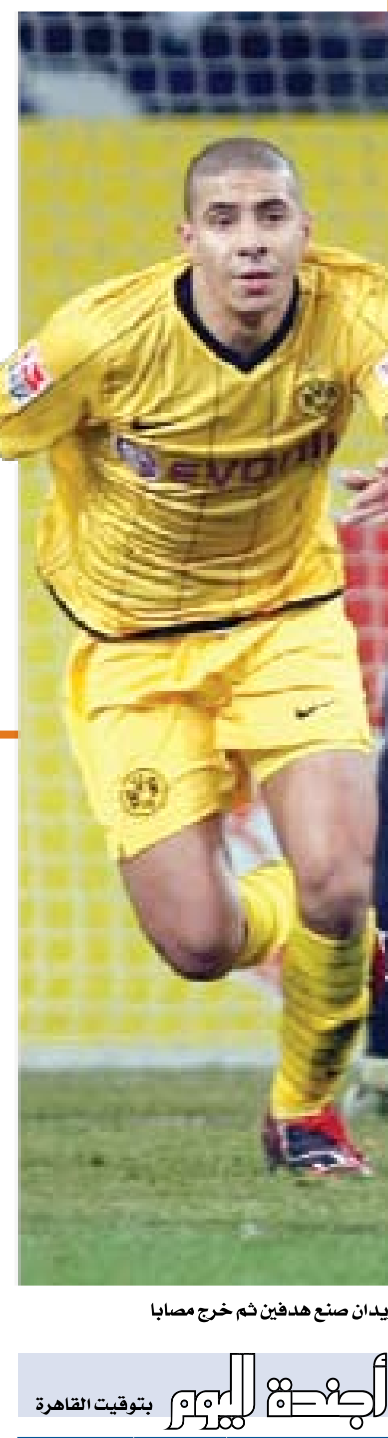
شوماخر فى سباق «كارت»

شارك الأسطورة الألمانى مايكل شوماخر فى سباق سيارات صغيرة «كارت» فى مدينة كيبرين الالمانية التى ولد بها، فى الوقت الذى تسود فيه تكهنات حول العالم بشأن عودته إلى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا-١.

واكتفى شوماخر - ٤٠ عاما - بالتوقيع على الاوتوجراف وعلى صور المشجعين بدلا من الإجابة عن التساؤلات الدائرة حول توصله لاتفاق مع فريق مرسيدس. وشارك شوماخر فى فاعليات «وينتر كوب» وأهدر بعض الوقت بين السباقات من خلال مقطورة بصحبة الميكانيكى من أجل جعل السيارة أسرع مثلما كان يفعل فى رحلة بحثه عن الكمال خلال مسيرته فى فورمولا-١. وقال ديتار برنجسكين مدير السباق «عندما رأيت مايكل فى بداية السباق للمرة الأولى كنت مندهشا، ماذا يجرى مع هذا الرجل، كانت عيناه تلمعان، كنت أعرف أن ذلك سيكون أمرا رائعا، لقد بدا وكأنه طفل صغير فى أعياد الميلاد (الكريسماس)».

زيدان يصنع هدفين ويقود دورتموند للفوز على البطل فولفسبورج

بروسيا بدون هزيمة للمباراة التاسعة.. ولحظة جنون ليمان تكلف شتوتجارت التعادل مع ماينز



زيدان صنع هدفين ثم خرج مصابا

واصل بروسيا دورتموند مسيرته الخالية من الهزائم للمباراة التاسعة على التوالى وتغلب على مضيفه فولفسبورج حامل لقب الدورى الألمانى ٣/١ فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الألمانى بقيادة محمد زيدان لاعب منتخب مصر.

وسجل لوكاس باريوس هدفين فى الدقائق العشر الأولى وأضاف باتريك أوفومويلا الهدف الثالث للفريق ليصعد دورتموند تحت قيادة مدربه يورجن كلوب إلى المركز السادس برصيد ٢٧ نقطة بفارق خمس نقاط خلف باير ليفركوزن المتصدر. وصنع النجم محمد زيدان كلا الهدفين للمهاجم الأرجنتينى باريوس الذى سجل ثمانية أهداف خلال ١٦ مباراة بالبوندزليجا. وفى الدقيقة الثامنة أرسل زيدان كرة متقنة من داخل منطقة الجزاء ولم يجد معها باريوس أى صعوبة فى افتتاح التسجيل لفريقه. وبعد دقيقتين فقط أضاف باريوس الهدف الثانى له ولفريقه عندما انطلق زيدان صوب منطقة جزاء فولفسبورج وراوغ الحارس دييجة بيناجليو قبل أن يمرر لباريوس الذى سدد بسهولة فى المرمى الخالى. وأضاف أوفومويلا الهدف الثالث لدورتموند فى الدقيقة ٣٧ من متابعة لتسديدة زميله ماتس هوميلز التى تصدى لها بيناجليو. وسجل اللاعب البديل جرافيتى الهدف الوحيد لحامل اللقب فولفسبورج فى الدقيقة ٥٥ لينتهى اللقاء بفوز دورتموند ١/٣ ويتجمد رصيد فولفسبورج عند ٢٣ نقطة فى المركز التاسع.

وفى مباراة أخرى، بدا فريق شتوتجارت يسير بشكل جيد فى طريقه لتحقيق فوزه الثانى على التوالى تحت قيادة المدرب السويسرى كريستيان جروس قبل أن يصاب الحارس ينس ليمان بلحظة جنون كلفت فريقه التعادل مع مضيفه ماينز ١/١.

وبدا أن بافل بوجربنياك كفل لشتوتجارت فوزه الثالث هذا الموسم قبل أن يقوم ليمان أثناء استحواذه على الكرة فى يده بشكل آمن بالدهس على قدم اريستيد بانس مهاجم ماينز لتحتسب ضربة جزاء لأصحاب الأرض قبل ثلاث دقائق على نهاية المباراة. وأشهر الحكم البطاقة الحمراء فى وجه ليمان بسبب هذه المخالفة والتى بدت وكأنها رد فعل على مخالفة سابقة قام بها بانس ضده. وتقدم ايوجن بولانسكى لتسديد ضربة الجزاء محرزا منها هدف التعادل لماينز. وحتى جاءت لحظة ارتكاب ليمان خطأه، بدا أن شتوتجارت يسير بشكل جيد فى طريقه لتحقيق فوزه الثانى على التوالى بعد تغلبه على يونيريا أورزيتشينى الرومان ١/٣ يوم الأربعاء الماضى ليصعد الفريق إلى دور الـ١٦ لبطولة دورى أبطال أوروبا. وظل شتوتجارت فى المركز الرابع من القاع برصيد ١٣ نقطة فقط. وتقدم بوجريبنياك بهدف لشتوتجارت فى الدقيقة ١١ مستغلا عرضية ارثر بوكا.

ومع تراجع أداء شتوتجارت للدفاع فى الشوط الثانى أصبح ماينز أكثر خطورة وكاد يدرك التعادل قبل ١٨ دقيقة على نهاية المباراة عن طريق بانس الذى سدد بغرابة خارج الشباك وهو على بعد أمتار قليلة من المرمى.

الدورى الألمانى	
ليفركوزن	٣٢ نقطة
شالكة	٣١ نقطة
بايرن ميونيخ	٣٠ نقطة
فيردر بريمن	٢٨ نقطة
هامبورج	٢٨ نقطة

هدف كانوتيه ينتزع المركز الثالث لإشبيلية

استعاد فريق إشبيلية المركز الثالث فى ترتيب الدورى الإسبانى من أنياب فالنسيا بعد تغلبه على مضيفه سبورتينج خيخون ١/صفر فى المرحلة الرابعة عشرة من المسابقة.

وأحرز النجم المالى فريدريك كانوتيه هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة التاسعة.

ورفع إشبيلية رصيده إلى ٣٠ نقطة فى المركز الثالث بفارق نقطتين أمام فالنسيا وأربع نقاط خلف ريال مدريد صاحب المركز الثانى وتسع نقاط خلف برشلونة المتصدر.

وعاشت جماهير أتليتيكو مدريد ليلة أخرى حزينة عندما خسر الفريق ١/٢ أمام ضيفه فياريال.

وتقدم الجناح البرتغالى سابروسا سيماو بهدف لأتيليتكو فى الدقيقة ٣٧ مستغلا تمريرة من خوسيه أنطونيو رييس.

وبعد مرور أربع دقائق من الشوط الثانى أدرك ديفيد فوستر التعادل لفياريال من ضربة رأسية إثر عرضية من الظهير الأيسر الدولى خوان كابديفيلا.

وبعد دقيقتين من الوقت بدل الضائع للمباراة توغل كابديفيلا من الناحية اليسرى وأرسل كرة عرضية ارتقى لها جوسيبا ليورنتى برأسه داخل الشباك.

وظل أتليتيكو، الذى خسر يوم الثلاثاء الماضى على ملعبه ٣/صفر أمام بورتو البرتغالى فى دورى أبطال أوروبا، فى المركز السابع من القاع فيما صعد فياريال إلى المركز العاشر.

وقفز فريق ريال مايوركا إلى المركز الخامس فى ترتيب الدورى عبر الفوز على مضيفه أوساسونا بهدف نظيف.

وجاء هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٦١ إثر تسديدة بالقدم اليسرى من جونزالو كاسترو الذى تلقى عرضية متقنة من بيير ويبو.

وكاد أوساسونا يدرك التعادل قرب النهاية ولكن دفاع مايوركا نجح فى الحفاظ على تقدم الفريق.

وقال إيفان راميس مدافع مايوركا: «إنه فوز مهم لنا، إنهم فريق جيد، ولم يكن الوضع سهلا بالنسبة لنا».

ويتقدم مايوركا بفارق نقطة واحدة أمام ديبورتيفو لاكورونيا الذى اكتفى بالتعادل مع ألميريا ١/١.

وتقدم كالو أوشى بهدف لألميريا فى الدقيقة ١٦ ثم تعادل بابلو الفاريز لديبورتيفو قبل ١٥ دقيقة على نهاية المباراة.

وتغلب رايسينج سانتاندير على خيريس ٢/٣ وخيتافى على تريفى ١/٢ فيما تعادل بلد الوليد مع ملقة ١/١.

ويتذيل خيريس ترتيب الدورى برصيد سبع نقاط فقط من ١٥ مباراة بفارق نقطتين خلف ملقة، ويليهما ريال سرقسطة برصيد ١٢ نقطة ثم تأتى خمسة فرق برصيد ١٣ نقطة وهى إسبانيول وألميريا وسانتاندير وأتليتيكو مدريد وبلد الوليد.

الدورى الأسبانى	
برشلونة	٣٩ نقطة
ريال مدريد	٣٤ نقطة
إشبيلية	٣٠ نقطة
فالنسيا	٢٨ نقطة
ريال مايوركا	٢٧ نقطة

الأرسنال يهزم ليفربول ٢/١ ويستعيد المركز الثالث

قاد المهاجم الروسى أندريه أرشافين فريقه الأرسنال للفوز على ليفربول ١/٢ فى المرحلة السادسة عشرة من الدورى الإنجليزى.

واستعاد الأرسنال المركز الثالث فى ترتيب المسابقة بفارق ٦ نقاط خلف تشيلسى المتصدر، مع العلم بأن للأرسنال مباراة مؤجلة.

فيما ظل ليفربول فى المركز السابع بفارق خمس نقاط خلف أستون فيلا صاحب المركز الرابع، الذى يؤهل صاحبه إلى بطولة دورى أبطال أوروبا فى الموسم المقبل.

وتقدم ليفربول بهدف فى الشوط الأول عن طريق الهولندى ديرك كاوت ولكن الهدف الذى سجله جلين جونسون فى مرماه والهدف القاتل الذى أحرزه أرشافين كفلا الفوز والنقاط الثلاث للأرسنال.

وقال الإسبانى سيكى فابريجاس قائد الأرسنال بعد المباراة: «لقد صرخ فينا المدرب بشكل لم أره من قبل».

واعترف الفرنسى أرسين فينجر مدرب الأرسنال بأنه كان غاضبا للغاية، وقال: «الشوط الأول كان كله لصالح ليفربول، كنا سعداء تماما بالتأخر بهدف وحيد لأنه كان من الممكن أن تستقبل شباكنا هدفين، وحينها ستكون المباراة قد انتهت».

وأوضح: «حاولت إقناع اللاعبين بأن مهمتهم أصعب من مهمتنا».

وتابع: «إنه أمر جيد لمصيرنا لأننا خسرنا أمام مانشستر يونايتد وتشيلسى وكان هناك خوف من الهزيمة أمام الفرق الكبيرة».

وظهر ليفربول بشكل أفضل فى الشوط الأول.

وأرسل ستيفن جيرارد كرة عرضية لفيرناندو توريس الذى لم يحسن التعامل مع الكرة، وفيما يبدو كان من المفترض أن يحصل جيرارد على ضربة جزاء بعدما تعرض للعرقلة من قبل ويليام جالاس داخل منطقة الجزاء.

وتقدم ليفربول بهدف قبل أربع دقائق على نهاية الشوط الأول عن طريق كاوت الذى سجل خامس أهدافه فى الموسم الحالى بعدما تعرض الحارس مانويل ألمونيا للضغط من جانب لوكاس أثناء تنفيذ فابيو أوريلو ضربة حرة مباشرة.

وحقق ليفربول رقما قياسيا تمثل فى تسجيل أهداف خلال ١٩ مباراة متتالية على ملعبه.

وبدأ الأرسنال الشوط الثانى بمزيد من الفاعلية الهجومية، وأرسل فابريجاس كرة عرضية فى الناحية اليمنى لسمير نصرى الذى أرسل الكرة مجددا داخل منطقة الجزاء لتصطدم بجيمى كراجر ولم ينجح جونسون فى تفادى الكرة لتصطدم به وتسكن الشباك.

وتصعب الأمور كثيرا على ليفربول فى الدقيقة ٥٧ عندما سجل أرشافين هدفا رائعا مشابها للأهداف الأربعة التى سجلها خلال تعادل الفريقين ٤/٤ على ملعب أنفيلد فى أبريل الماضى.

وتسلم أرشافين تمريرة فابريجاس وراوغ جونسون وسدد كرة قوية من على حدود منطقة الجزاء عرفت طريقها للشباك.

الأرسنال أسقط ليفربول بهدف لأرشافين «الأوروبية»

الدورى الإنجليزى	
تشيلسى	٣٧ نقطة
مانشستر يونايتد	٣٤ نقطة
الأرسنال	٣١ نقطة
أستون فيلا	٢٩ نقطة
توتنهام	٢٧ نقطة

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تُبث على
كأس العالم للأندية		
إستوديانتس - بوهانج	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢
الدورى الإنجليزى		
ساندرلاند - أستون فيلا	٩:٤٥ م	إكستريم سبورت
برمنجهام - بلاكبيرن	١٠:٠٠ م	شو سبورتس ٤
بولتون - وست هام	١٠:٠٠ م	شو سبورتس ٣
مانشستر يونايتد - ولفرهامبتون	١٠:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢

إصابة زيدان خفيفة وترقب موقف أبوتريكة وزكى

الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى يعلن برنامج الإعداد لأمم أنجولا

أبوتريكة

كتب - محمد ثابت:

أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة برنامج الإعداد لبطولة الأمم الأفريقية المقرر إقامتها بأنجولا يناير المقبل.

أكد شوقى غريب المدرب العام أن الجهاز الفنى سيعلن قائمة اللاعبين، والتى تشارك فى معسكر المنتخب استعدادا لبطولة انجولا مبدئيا يوم ٢١ ديسمبر الحالى أى بعد انتهاء مباريات الاسبوع الخامس عشر تضم ٢٨ لاعبا من بينهم أربعة حراس مرمى، مؤكدا انه لم يتلق حتى الآن أى تقارير طبية بخصوص اللاعبين المصابين خاصة بعد إعلان الأجهزة الفنية للأهلى والزمالك صعوبة لحاق كل من محمد ابوتريكة وعمرو زكى، مضيفا القائمة لن يتم الإعلان عنها الا بعد الاطمئنان على حالة جميع اللاعبين الفنية والبدنية بالبطولة خوفا من خسارة أى لاعب قبل انطلاق البطولة خاصة أن الجهاز الفنى يسعى بكل جهده إلى إسعاد الجماهير المصرية، التى تعودت على الفرحة من خلال المنتخب الوطنى.

ويبدأ المعسكر الإعدادى بعد اعلان الاسماء بيومين أى يوم ٢٣ ديسمبر الحالى حتى يوم ٣٠ من نفس الشهر يخوض خلالها مباراة ودية أحد أيام ٢٩ أو ٣٠ مع أحد المنتخبات، التى تمت مخاطبتها لمواجهتنا وديا، وهى منتخبات بوركينا فاسو وتوجو وغانا ثم التوجه إلى انجولا فى معسكر مغلق يخوض خلاله المنتخب ايضا احدى المباريات الودية مع احد الفرق ليعود بعد ذلك إلى القاهرة ثم يتم التوجه إلى انجولا على متن الطائرة الخاصة يوم ٨ يناير المقبل.

وكان الجهاز الفنى قد أصيب بحالة من الذعر بعد إصابة محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند فى مباراة فريقه فى الدورى الألمانى أمام فولفسبورج، والتى تألق فيها زيدان وكان سبب الفوز لفريقه بعد صنعه ثلاثة أهداف الا ان شحاته اطمأن على حالة اللاعب، الذى اكد ان اصابته طفيفة وان الجهاز الطبى لفريق دورتموند اكد امكانية مشاركته فى المباراة المقبلة فى حالة عدم حدوث أى مضاعفات.

هذا بالإضافة إلى إعلان الجهاز الطبى للزمالك عن عدم امكانية لحاق عمرو زكى بالبطولة بعد الكشف عليه من احد الخبراء الالمان بأن عمرو زكى يحتاج للبعد عن الملاعب لفترة لن تقل عن ٦ أسابيع، وهو الأمر الذى يؤرق حسن شحاتة المدير الفنى خاصة أنه دائما ما يرفض إشراك أى لاعب مصاب فى الوقت الذى أكد فيه أبوتريكة انه متفائل ويسابق الزمن من أجل العودة والدخول ضمن قائمة المنتخب فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة.

ويعد أحمد حسام «ميدو» ومحمود عبدالرازق«شيكابالا» لاعبا الزمالك إلى جانب احمد شكرى من ضمن أبرز البدائل، التى يبحث شحاتة إمكانية ضمهم للقائمة فى الفترة المقبلة.

بعد الموافقة على العرض الإنجليزى

أمريكا تطلب اللعب مع المنتخب الوطنى بالقاهــرة

تلقى اتحاد الكرة طلبا رسميا من نظيره الأمريكى للعب مباراة ودية بين المنتخبين تقام فى القاهرة فى إطار استعدادات المنتخب الأمريكى لخوض نهائيات كأس العالم، التى تنطلق فى جنوب أفريقيا فى ١١ يونيو المقبل، وذلك بعد وقوع المنتخب الأمريكى فى مجموعة واحدة مع إنجلترا والجزائر وسلوفينيا وفى إطار رغبة المدير الفنى الأمريكى بوب برادلى فى اللعب مع المنتخب المصرى بسبب طريقة لعبه المشابهة للمنتخب الجزائرى، وطالب برادلى المصرى زكى عبدالفتاح مدرب حراس المرمى بالمنتخب الأمريكى بالمساهمة فى موافقة الجانب المصرى على العرض.

وتتجه النية لدى سمير زاهر رئيس الاتحاد للموافقة على العرض الأمريكى على الرغم من أنه سيأتى قبيل كأس العالم، وهى الفترة التى لا يوجد خلالها أى ارتباطات للمنتخب المصرى ولكن فى إطار سعى رئيس الاتحاد لعمل عدد من اللقاءات الودية الكبرى للمنتخب الأول فى القاهرة قبل كأس العالم واستغلال سمعة المنتخب المصرى الحائز على آخر بطولتين لكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ يذكر أن العرض الأمريكى يعتبر الثانى بعد العرض، الذى تقدم به فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى للعب مباراة ودية مع المنتخب المصرى ٣ مارس المقبل.

وحول مباراة المنتخب مع نظيره الإنجليزى وافقت الشركة الراعية على أن تقام المباراة باستاد القاهرة على الرغم من إصرار الجانب الإنجليزى على لعب المباراة باستاد ويمبلى فى لندن، ولكن سمير زاهر أبلغ الشركة الراعية عن رغبته فى اللعب فى القاهرة، وهو ما وافقت عليه الشركة الراعية.

ولنا ملاحظة

متى نتعلم.. الغضب؟

■■ سيكون الأهلى خائنا لمصر، ولا يتسم بالوطنية، وسوف يصادر تاريخه، لو طالب بحقه فى قضية حارس مرماه السابق عصام الحضرى والمعروضة على المحكمة الدولية بسبب هروبه وسط الموسم إلى سويسرا.. هكذا نربط بين أشياء لا يجوز الربط بينها، ونفعل ذلك بلغة عفا عليها الزمن وانقرضت. وهكذا تعلمنا بسبب تلك اللغة، الانحناء والتغاضى وأدمنا التراضى وأتقنا تقبيل الرءوس بعد قطافها. وهكذا تضيع حقوقنا أمام ما يستحق ومع من لا يستحق. بينما غيرنا من الأشقاء، لا يعنيه أننا أشقاء، وهو مستعد لأن ينكل بك ويكيل بك ويجعل «سعادتك بك سابق» ويشوه صورتك ويطعنك فى المجالات الدولية.. وهو مستعد لأن يقفز فوق كتفك وعلى جثتك كى يحقق مصلحته أو هدفه.. بينما نحن مطالبون بالتهدئة والعقل والسماحة والطيبة.. ألن نتعلم أبدا؟!

الحضرى أحسن حارس مرمى فى تاريخ الكرة المصرية، وهو أسد المنتخب الوطنى وحصانه وسد أسوان وسده العالى. لكن للأهلى حق عند الحارس، وحق عند ناديه الأسبق سيون. فكيف نتهم الأهلى بعدم الوطنية لأنه يريد حقه.. وما دخل الإسماعيلى بتلك القصة.. ولماذا لم يقل أحدكم للإسماعيلى: كيف لا تراعى زمالة الأهلى وتستعين بحارس أخطأ فى حق هذا النادى الزميل؟!

إنها لغة المبالغة وخلط الأشياء والأمور.. ثم إذا كان الحضرى هو منتخب مصر، فنحن فريق ضعيف وهزيل ولا أمل له فى أنجولا ولا أمل له فى الفيوم. وإذا كان الحضرى هو الحارس الوحيد فى ساحة الكرة المصرية، فلا أمل هناك فى حراس اليوم أو فى حراس جدد. ثم قولوا لنا ماذا يحدث لو أصيب الحضرى أو مرض أو اعتزل؟!

أعرف أنى الآن أسبح واكتب عكس التيار الجارف والسريع والمتحول.. تيار تحكمه وتسيره العواطف وليس له علاقة بأى مواقف.. تيار رهيب صنع الفوضى والتهريج والتراخى والهزال والضعف واللامبالاة والتسيب والإهمال، نعم صنع كل هذا وأكثر منه، فهو التيار الذى يقول اليوم ما يتناقض مع ما قاله أمس، وسيقول الغد عكس ما قاله اليوم.. ظنا منه أنه يخاطب بلهاء وأغبياء!

■■ سافر سمير زاهر إلى السعودية لحضور اجتماعات الاتحاد العربى لكرة القدم، وقرر عدم حضورها لأنه وجد «عفريتا» فى المملكة يدعى روراوة، وهو رئيس الاتحاد الجزائرى.. وقد أسفت لقرار زاهر. لأنه يؤكد أننا لا نجيد فن الغضب... ولم نتعلم بعد فن الغضب، وفن التعامل وفقا لمصلحتنا، وكنت أفضل أن يحضر زاهر اجتماعات الاتحاد العربى وأن يتجاهل رئيس الاتحاد الجزائرى كأنه غير موجود، وكأنه لا يساوى، وهو لا يساوى.. لأننا لن نترك الساحات الرياضية بسبب شخصيات جزائرية، دعهم هم لا يحضرون وينسحبون.. متى نتعلم فن الغضب.. لأن غضبنا مازال «شيئا من القمص».. من الكلمة الشهيرة «مقموص».. والكلمة من القول الشهير «مقموص المليجى»؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

فى ختام مباريات الأسبوع الرابع عشر للدورى

الأهلى يحاول إيقاف نزيف النقاط أمام طموح الجونة

■ البـدرى فى أزمة بسبب الجبهـة اليسـرى ويوسـف يراهـن علـى الشبــاب

كتب - خالد الإتربى ومحمد الديك:

يحتضن استاد القاهرة فى السابعة مساء اليوم واحدة من أقوى مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى الممتاز لكرة القدم، حينما يستضيف الأهلى متصدر جدول ترتيب الدورى برصيد ٢٩ نقطة الجونة صاحب المركز الثالث عشر برصيد ١٤ نقطة.

يدخل الفريقان المباراة بشعار «نقطة واحدة لا تكفى»، حيث يريد الأهلى كسر حاجز التعادلات الذى لازمه فى اللقاءات الثلاثة الأخيرة أمام الاتحاد السكندرى والزمالك والإسماعيلى بالإضافة لرغبته فى توسيع الفارق بينه وبين أقرب منافسيه لضمان وجود بقاء درع الدورى فى الجزيرة عاما إضافيا، بينما يحاول أبناء إسماعيل يوسف خطف ثلاث نقاط غالية ستعزز موقفهم فى جدول الترتيب بدلا من موقعهم السيئ.

وتختلف الظروف بين الفريقين والتى تصب فى مصلحة الجونة نظرا لأن الأهلى يدخل المباراة فى ظل ظروف صعبة للنقص العددى، الذى يعانى منه فى الكثير من أعمدته الرئيسية خاصة فى الجبهة اليسرى، التى يعانى من النقص فيها لحالة الإجهاد، التى يشعر بها سيد معوض فى العضلة الأمامية والخلفية وتعرض الأنجولى جيلبرتو لنزلة برد حادة والتهاب فى الجيوب الأنفية، الأمر الذى سيدفع البدرى إلى الدفع بسيد معوض فى الجبهة اليسرى على الرغم من طلبه الراحة فى هذه المباراة أو الاعتماد على عبدالله فاروق فى هذا المركز مثلما وضح من التدريبات الأخيرة، حيث كان يبحث حسام البدرى وجود حلول بديلة من الدفع بمعوض وهو فى هذه الحالة.

يأتى ذلك بالإضافة لغياب محمد أبوتريكة نجم الفريق لإصابته بشرخ اجهادى فى وجه القدم،ومحمد بركات ايضا المصاب بتمزق فى العضلة الخلفية، وسيتوجه اللاعبان إلى الإمارات اليوم لحضور احتفالات موقع سوبر الإماراتى، وغياب معتز اينو المصاب بقطع فى الرباطين الصليبى والداخلى للركبة، وأحمد السيد الذى يعانى من كسر فى الضلوع.

وتعافى أحمد حسن من الإصابة التى قد لحقت به فى الأيام الماضية بشد فى العضلة الأمامية، وهى التى حرمته من مباراة الإسماعيلى الماضية، وعلى الرغم من مشاركته فى التدريبات الجماعية أمس فإنه لم يستعد كامل مستواه بسبب شعوره ببعض الآلام لكنه سيوجد فى المباراة بحسب تأكيدات الجهاز الطبى للفريق بقيادة إيهاب على.

ووصف حسام البدرى مواجهة اليوم بأنها مواجهة قوية أمام فريق يقوده جهاز فنى برئاسة إسماعيل يوسف المدير الفنى بالإضافة إلى أنهم يمتلكون لاعبين مميزين واستطعنا الوقوف على نقاط القوة والضعف التى سنستغلها أثناء اللقاء، مؤكدا انه لن يسمح بضياع أى نقاط من مباراة اليوم أو المباراة المقبلة لضمان الحفاظ على فارق النقاط الموجود بين فريقه وأقرب منافسيه قبل نهاية الدور الأول، مشيرا إلى ان فريقه يعانى الكثير من الإصابات لكنه يثق فى قدرات اللاعبين الموجودين حاليا الذى يحافظ على موقع فريقه فى المقدمة دائما.

الترتيب	الفريق	لنقاط
١	الأهلى	٢٩
١٣	الجونة	١٤

ولن يختلف التشكيل الذى سيخوض به المباراة عن مباراة الإسماعيلى الماضية باستثناء مشكلة الجبهة اليسرى، ومن المتوقع أن يبدأ الأهلى المباراة بتشكيل مكون من أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبد الفضيل وأحمد على وسيد معوض«وعبدالله فاروق» وأحمد فتحى وحسام عاشور وأحمد حسن وأحمد شكرى ومحمد فضل وعماد متعب.

على الجانب الآخر يراهن اسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة على عناصر الفريق الشابة، والتى تم اختيارها بعناية بداية الموسم لتقديم عرض مميز خلال الفترة الماضية ونجاحهم فى تحقيق نتائج ايجابية امام الاندية الاخرى فى أول ظهور له بالدورى الممتاز بعد صعود الفريق من القسم الثانى ممثلا لمجموعة الصعيد.

واكد المدير الفنى فى تصريحات خاصة ان الفريق يسعى إلى تقديم مباراة قوية بغض النظر عن النتيجة التى يلعب دائما من اجل المكسب الا انه يريد ان يقدم كرة قدم حقيقية امام متصدر الدورى الممتاز، مشيرا إلى ان النادى الاهلى يقدم عروضا قوية تحت قيادة مدير فنى وطنى حسام البدرى نجح فى تكوين فريق مميز يجمع بين الخبرة والشباب الا انه درس الاهلى جيدا ويعلم نقاط الضعف ومراكز القوة به، ولديه ثقة كبيرة فى لاعبيه لتجاوز المباراة والحصول على الثلاث نقاط.

وعن الغيابات أشار يوسف إلى أن الفريق يشهد غياب اكثر من لاعب مميز، أبرزهم الثلاثى عمرو سماكة ووائل رياض وأحمد عمران هداف الفريق للاصابة إلا أنه يثق فى قدرات باقى لاعبى الفريق خاصة بعد عودة رامى عادل لخط الدفاع الذى يعتبر اضافة قوية ومن العناصر الخبرة بالفريق.

تعليمات حسام حسن لميدو

تصوير - محمود رضا

يسعى الزمالك للحفاظ على الدفعة المعنوية التى حققها مؤخرا عندما يحل ضيفا على بترول أسيوط على ملعب الأخير فى الثانية ظهر اليوم ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

العميد يتطلع لاستمرار الصحوة البيضاء فى الصعيد

الزمالك يأمل مغادرة المركز الـ١٢ على حساب بترول أسيوط

كتب - محمد القاعود:

الزمالك يحتل المركز الثانى عشر برصيد ١٥ نقطة، بينما يحتل البترول المركز الأخير فى جدول المسابقة برصيد ٥ نقاط فقط وبات مرشحا بقوة للهبوط.

حسام حسن المدير الفنى للزمالك اختار ٢١ لاعبا للسفر إلى أسيوط أمس على متن طائرة خاصة، وهم: عبدالواحد السيد ومحمد عبدالمنصف وعماد السيد وأحمد مجدى وعمرو الصفتى وعمرو عادل ومحمود فتح الله وأحمد غانم وحازم إمام وإبراهيم صلاح وأحمد عبدالرءوف وأحمد الميرغنى ومارسيل أديكو وعبدالرحيم أبو وعلاء على وصبرى رحيل ومحمد عبدالشافى ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وشريف أشرف وأحمد جعفر وأحمد حسام «ميدو».

ويغيب عن مباراة اليوم الثنائى هانى سعيد وحسن مصطفى للإيقاف، وعلى الرغم من تعرض صبرى رحيل للإصابة بشد عضلى خفيف فإن حسام حسن قرر ضمه للاعبين المرشحين للسفر أملا فى شفائه والاعتماد عليه فى مباراة اليوم.

ويسعى أصحاب الزى الأبيض للحصول على النقاط الثلاث واستغلال الموقف الصعب لأصحاب الأرض من أجل التقدم خطوة جديدة للأمام فى جدول المسابقة، أملا فى احتلال مركز متقدم قبل انتهاء مباريات الدور الأول.

ولن يشهد تشكيل الزمالك اليوم خلافا كبيرا عن مباراة المصرى فى الأسبوع الماضى باستثناء غياب لاعب الارتكاز حسن مصطفى، وفيما عداه سيكون نفس التشكيل.

إلى ذلك ضمن عبدالواحد السيد حراسة مرمى الفريق على الرغم من شعوره ببعض الآلام فى ركبته فى مران الأمس لكنه أكد قدرته على المشاركة فى المباراة.

وسيخوض الزمالك المباراة بتشكيل يغلب عليه الطابع الهجومى، وسيكون الأكبر على عاتق الثلاثى شيكابالا وجعفر وميدو لحسم نتيجة اللقاء مبكرا من أجل العودة للقاهرة بالنقاط الثلاث، التى ستدفع بأصحاب الزى الأبيض إلى الأمام فى جدول الترتيب بعد أن تراجع الفريق بشكل غير مسبوق فى تاريخه إلى المركز الثانى عشر.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٦	بترول أسيوط	٥
١٢	الزمالك	١٥

ويدخل بترول أسيوط اللقاء بحثا عن تحسين النتائج، خاصة أن الفريق يقبع فى مؤخرة جدول المسابقة بالإضافة إلى أنه بات مهددا وبقوة بالعودة إلى دورى القسم الثانى.

كان المدير الفنى للفريق د. جمال محمد على قد شاهد آخر لقاءات الزمالك للوقوف على نقاط الضعف والقوة فى الفريق الأبيض خاصة بعد التعديلات الأخيرة، التى طالت الجهاز الفنى وتولى حسام حسن منصب المدير الفنى للفريق خلفا لهنرى ميشيل.

وأكد جمال محمد على أنه وضع يده على نقاط الضعف والقوة فى الزمالك الذى أصبح بمثابة كتاب مفتوح أمام الجهاز الفنى واللاعبين، مشيرا إلى أنه طالب اللاعبين بتقديم عرض قوى دون النظر إلى النتيجة.

ويعول الجهاز الفنى للفريق البترولى الكثير على عناصره الشابة مثل وائل فراج وبهاء برى وشريف نوارج ومحمد سمير بالإضافة إلى عناصر الخبرة الموجودة بالفريق مثل هنرى اكيلى وعطية صابر.

المصرى يستضيف الإسماعيلى بحثًا عن زعامة القناة

أنور سلامة

عماد سليمان

بورسعيد - إيهاب أبوالمعاطى والإسماعيلية - محمد عبدالعظيم:

الفوز ولا بديل عن الثلاث نقاط شعار رفعه الجهاز الفنى للنادى المصرى خلال لقاء اليوم أمام الإسماعيلى ضمن مباريات الأسبوع الـ١٤ حيث شهدت اللحظات الأخيرة تعليمات خاصة لتحقيق الفوز والخروج من النفق المظلم الذى دخل فيه الفريق وأصبح ضمن الأندية المتصارعة للهروب من قاع الجدول.

وكانت التدريبات الأخيرة للمصرى قد وضح خلالها سعى أنور سلامة ومعاونيه على إخراج اللاعبين من الحالة النفسية المتراجعة التى تسيطر على الغالبية العظمى منهم جراء النتائج المتدهورة رغم الأداء والعروض الفنية الجيدة وتركزت التعليمات والتوجيهات بعد مشاهدة لقاء الإسماعيلى الأخير بالدورى أمام الأهلى تحديد مفاتيح لعب الفريق المنافس ومواجهته بالخطة المحكمة التى يستطيع معها الفريق إحراز الفوز وتحقيق الانتصار كدفعة قوية للخروج من الموقف المتأزم وحرص الجهاز الفنى على دخول اللاعبين فى معسكر مغلق لتوفير الاستقرار والتركيز فى أجواء المباراة ومعايشتها جيدا.. ووضح اعتماد المدير الفنى على القوام الأساسى للفريق وأعمدته الرئيسية وثبات التشكيل مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة حسب سير المباراة وكلف الجهاز الفنى بعض اللاعبين بمهام خاصة فى عملية الرقابة المشددة وانصبت اغلب التوجيهات الأخيرة للمدافعين بالتمركز الصحيح وسرعة الارتداد وعدم ترك مساحات واسعة بين الخطوط خوفا من قدرة المنافس على امتلاكها والتحرك بحرية أكثر من التنبيه على لعب الكرة من لمسة واحدة، خاصة أن الإسماعيلى يعتمد على نقل الكرة كثيرا لخلخلة الحائط الدفاعى.

اكتملت كل خطوط الفريق ولم توجد غيابات باستثناء وجيه عبدالعظيم الذى يخضع للتأهيل من عملية الرباط الصليبى ولا تشهد قائمة الفريق أى ايقاف.

وقد وعدت الإدارة بمكافآت تشجيعية وتحفيزية كبيرة لحث اللاعبين على ضرورة الفوز وإنهاء الدور الأول بلقاءى الإسماعيلى والجونة فى مركز متقدم بجدول الدورى.

على الجانب الآخر يسعى الإسماعيلى إلى الحصول على الثلاث نقاط للاستمرار فى مطاردة الأهلى على قمة الدورى الممتاز.

وشهدت التدريبات التركيز على الرقابة اللصيقة لمهاجمى المصرى نظرا لسرعاتهم الفائقة فى بناء الهجمات وناشد المدير الفنى للفريق عماد سليمان اللاعبين بعدم الاكتراث بهتافات الجماهير فى المدرجات، خاصة أن الفريق البورسعيدى منى بهزيمة ثقيلة أمام الزمالك فى الأسبوع الماضى ويحتاج إلى تعويض الخسارة.

ومن المقرر أن يخوض الإسماعيلى اللقاء بنفس التشكيلة التى خاضت المباراة الماضية أمام الأهلى باستثناء دخول أحمد حجازى بدلا من المعتصم سالم الموقوف بعد طرده فى مباراة الأهلى الأخيرة.

وستشهد المباراة غياب عبدالله الشحات للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية وشدد سليمان على لاعبيه بعدم الحصول على انذارات، خاصة أن هناك أكثر من لاعب مهدد بالايقاف فى مباراة الفريق المقبلة أمام بترول أسيوط.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٤	المصرى	١٢
٤	الإسماعيلى	٢٤

بتروجيت يواجه طلائع الجيش فى صراع على مركز الوصيف

مختار مختار

فاروق جعفر

كتب - حسين شعبان وعادل هيبة:

يستضيف فريق بتروجيت فى الخامسة إلا الربع من مساء اليوم على ملعبه باستاد السويس فريق طلائع الجيش ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز، يدخل الفريقان المباراة وشعارهما الفوز ولا بديل عنه للاستمرار فى مزاحمة الأهلى على قمة المسابقة، بتروجيت يسعى للاستمرار فى مواصلة نتائجه الجيدة فى الآونة الأخيرة وتحقيق مركز الوصيف قبل توقف المسابقة، بينما يهدف الطلائع لتعويض خسارته الماضية والفوز على بتروجيت لخطف المركز الثانى، خاصة أن الفارق بينهما نقطة واحدة فقط.

بتروجيت يدخل المباراة ويأمل فى تعويض خسارته نقطتين فى الجولة الماضية أمام إنبى بعد أن تعادلا سلبا، ويسعى لتحقيق الفوز بالمباراة لتضييق الفارق مع الأهلى المتصدر أملا فى استمرار الأخير فى فقد النقاط بعدما تعادلا فى المباراتين الماضيتين أمام الزمالك والإسماعيلى. وتشهد المباراة وجود إبراهيم عبدالجواد فى مركز حراسة المرمى بسبب إيقاف أحمد فوزى الحارس الأساسى لطرده فى المباراة الماضية، كما يعود إيريك بيكوى، بينما يغيب هشام النوبى وعلاء إبراهيم وعاهد عبدالمجيد لأسباب فنية. فى المقابل يسعى الطلائع جاهدا لتحقيق الفوز وتعويض الخسارة المفاجئة أمام غزل المحلة فى المباراة الماضية، خاصة أن النقاط الثلاث تدفع الفريق بقوة للعودة للمركز الثانى الذى فقده الطلائع لحساب بتروجيت، وتعد نتيجة المباراة بـ٦ نقاط حيث تدفع الفريق لمركز الوصيف وإزاحة المنافس للمراكز التالية. ويعتمد الطلائع على الثنائى الأفريقى فى تسجيله للأهداف الغانى بابا أركو والتوجولى دودزى خاصة أنهما ساهما فى فوز الفريق بالعديد من المباريات.

الترتيب	الفريق	النقاط
٢	بتروجيت	٢٥
٣	طلائع الجيش	٢٤

اليوم الجولة الـ ١١ للدورى الممتاز «ب»

المقاصة والداخلية والكروم فى رحلة البحث عن تأكيد الصدارة

■ إثارة بين سوهاج وأسوان فى الصعيد ومحاولات لفض الاشتباك بالقاهرة وبحرى

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد ومحمد عادل:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الحادى عشر بدورى القسم الثانى بعد توقف دام أسبوعين بسبب مباريات الدور التمهيدى الثالث لكأس مصر، وشهدت فترة التوقف عملية إحلال وتجديد فى العديد من الفرق على مستوى الأجهزة الفنية، بالإضافة إلى محاولة تجريب عدد من العناصر الجديدة فى أثناء مباريات الكأس بالنسبة للفرق التى شاركت فى الدور التمهيدى الثالث، الأمر الذى أضفى نوعا من الترقب للقاءات اليوم انتظارا لما ستسفر عنه نتائج الـ٢٤ مباراة على مستوى المجموعات الثلاث.

المجموعة الأولى

على ملعبه بالفيوم، يستضيف مصر المقاصة فريق الواسطى فى مباراة البحث عن تأكيد الصدارة لصاحب الأرض بقيادة مديره الفنى أحمد عبدالحليم الذى يسعى للحفاظ على الفارق بينه وبين منافسيه فى ظل ملاحقة تليفونات بنى سويف وسوهاج لاقتناص المقدمة.

وفى بنى سويف يستدرج التليفونات بقيادة صبرى المنياوى المدير الفنى فريق الفيوم سعيا وراء النقاط الثلاث أملا فى تعثر المقاصة الذى يتصدر الدورى برصيد ٢١ نقطة وبفارق نقطة واحدة عن التليفونات صاحب المركز الثانى برصيد ٢٠ نقطة.

وتتجه أغلب الأنظار للمباراة الأكثر إثارة فى مباريات المجموعة عندما يستضيف سوهاج فريق أسوان بحثا عن مواصلة الزحف نحو المقدمة، ويسعى حسين عبداللطيف المدير الفنى لاستغلال عاملى الأرض والجمهور أملا فى اقتناص نقاط المباراة والوصول للنقطة الـ٢١، وصرح عبداللطيف بأن الفريق يخوض لقاء اليوم من أجل الفوز لاسيما أنه يعتبر المباراة بست نقاط.

وعلى ملعبه يستضيف المدينة المنورة بقيادة محمود إبراهيم فريق شبان قنا بقيادة كمال الزين، ويعتبر هذا اللقاء هو الأول للمدينة المنورة ممثل الأقصر بعد استقلالها كمحافظة بصفة رسمية.

ويخرج مركز شباب أبشواى لملاقاة جراند أوتيل بالغردقة، ويأمل صاحب الأرض فى اقتناص نقاط المباراة حتى لا يبتعد كثيرا عن منطقة الكبار باعتباره حاليا فى المركز السادس.

ويسعى شديد قناوى المدير الفنى للمنيا إلى مواصلة انطلاقته عندما يستضيف الوادى الجديد الذى يعانى منذ فترة بسبب تذيله لجدول المجموعة.

وفى نجع حمادى يتأهب الألومنيوم لتخطى الوليدية مستغلا ارتفاع الروح المعنوية للاعبيه بعد الوصول لدور الـ٣٢ فى كأس مصر على حساب أسوان.

وفى المباراة الأخيرة بالمجموعة يلتقى سكر الحوامدية مع سكر أبوقرقاص فى لقاء الأشقاء الذى تعتبر الأهمية الأكبر فيه لأبوقرقاص بقياد هشام عبدالرسول الذى يحتل المركز الخامس ويطمح للوصول لأبعد من ذلك.

المجموعة الثانية

أبرز مباريات اليوم فى المجموعة الثانية لقاء الترسانة الذى يستضيف الداخلية على ملعب ميت عقبة وتكمن أهمية اللقاء فى سعى كل من حسن الشاذلى وعلاء عبدالعال المديرين الفنيين للفوز واقتناص نقاط المباراة لتدعيم موقف كل منهم لاسيما أن الداخلية لا يريد التفريط فى القمة وفى المقابل يتمنى الشاذلى الفوز من أجل مواصلة الانتصارات وملاحقة القمة المفتقدة، وتأتى مباراة السكة الحديد وجاسكو فى المرتبة الثانية من حيث الصعوبة خصوصا أن جاسكو يسعى للعودة إلى القمة التى فقدها فى الأسابيع الأخيرة وهو ما يحتم على أسامة عرابى المدير الفنى اللعب للفوز ويحتاج السكة للفوز حيث لم يستطع الفريق حتى الآن تحقيق الفوز.

ويحل الاتصالات ضيفا على جمهورية شبين فى مباراة يهدف منها طه بصرى للفوز من أجل مواصلة الزحف نحو القمة التى ابتعدت عن لاعبى الاتصالات بسبب النتائج السلبية مع بداية الموسم وهدف نقاط المباراة يرفعه بصرى فى كل مباراة، وعلى ملعب المعادى يلتقى وادى دجلة نظيره الشرقية فى مباراة تصب لمصلحة أصحاب الأرض فى ظل نتائجه فى الدورى واحتلاله القمة.

ويستدرج فريق الرباط والأنوار صاحب المركز الرابع نظيره النصر الذى يبحث عن استفاقة لكبوته، فيما يسعى رمضان السيد المدير الفنى للرباط إلى إثبات أن فريقه هو الحصان الأسود ومن ثم حصد أكبر عدد من النقاط ليدعم موقف الفريق ومن ثم اللحاق بركب القمة وفى المقابل يحاول السيد عيد المدير الفنى للنصر الوصول إلى الأسباب الحقيقية وراء تدهور حال الفريق فى الفترة الأخيرة لذلك يسعى لنتيجة إيجابية أمام الرباط اليوم.

تصوير ـ مصطفى محمد

الإثارة مازالت مستمرة فى سباق الممتاز «ب»

أما فى باقى مباريات المجموعة يستضيف الشمس المنتعش بعد الفوز على الاتصالات فى الكأس فريق المريخ البورسعيدى فى لقاء تحسين المراكز، ويحل القناة ضيفا على بنها فى لقاء متكافئ نسبيا لاسيما وأن فارق النقاط بين الفريقين ليس كبيرا، وتختتم مباريات اليوم بلقاء أبناء العم أسمنت السويس الذى يستضيف فريق السويس فى مباراة الصراع على النقطة لاسيما وأن الأسمنت يسبق السويس فى جدول المسابقة مباشرة وحال فوز السويس يعتلى الأسمنت بفارق النقاط.

المجموعة الثالثة

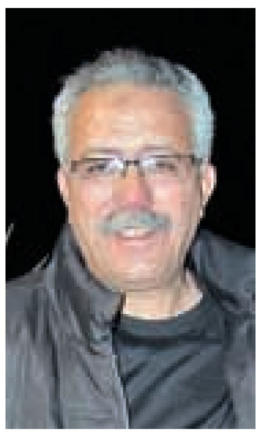
فى مباراة صعبة على طرفيها يستضيف دمنهور فريق بلدية المحلة متصدر المجموعة بالمشاركة مع الكروم، حيث يسعى أبو بكر عطية المدير الفنى للضيوف للعودة بالنقاط الثلاث التى ستدعم موقفه فى الانفراد بالقمة والاستمرار فى الصحوة التى يعيشها الفريق صاحب أعلى معدل فوز بالبطولة حتى الآن حيث فاز فى ثمانى لقاءات خلال العشر جولات السابقة، خصوصا أن منافسه الأول فريق الكروم بقيادة مجدى علام، سيخوض لقاء قوى حينما يستضيف الزرقا الذى يسعى مديره الفنى الجديد ميمى عبدالرازق لتحقيق المفاجأة والتأكيد على قدرته على انتشال الفريق من موقفه الصعب فى الجدول حيث يبتعد عن متذيل المجموعة بأربعة نقاط فقط.

وفى مباراة متكافئة يستضيف طنطا فريق مياة البحيرة والأخير يحاول تحسين نتائجه بعد أن كان يُمنى جماهيره بالمنافسة على تذكرة الصعود قبل التراجع الكبير فى نتائجه.

ويخرج سموحة لملاقاة سمنود فى مباراة سهلة من الناحية النظرية للفريق الضيف، فى ظل الأوضاع المتردية التى يعيشها سمنود من مشكلات إدارية ومالية، وتشهد المباراة الظهور الأول لعصام محيسن المدير الفنى الجديد لسمنود الذى يحاول لم الشمل وتحقيق المفاجأة.

فى الوقت الذى يلاقى فيه الرجاء فريق الأوليمبى فى مباراة تقام على ملعب الأول ويتمنى خلالها أحمد الكأس المدير الفنى للأوليمبى العودة بالنقاط الثلاث لإعطاء لاعبيه دفعة معنوية لمواصلة الطريق نحو المنافسة وبعد الخروج المفاجئ للفريق من الدور التمهيدى الثالث لكأس مصر.

وفى مباراة يصعب التكهن بنتيجتها يستضيف أبوقير للأسمدة فريق مالية كفرالزيات ومن المتوقع أن يكون لقاء قويا بين الفريقين لتقارب المستويات. وفى لقاء لا يقبل القسمة على اثنين يستضيف السنبلاوين فريق كفر الشيخ والأخير صاحب المركز الأخير فى المجموعة ويفصله عن الضيوف مركزين فقط، وأخيرا يلتقى الحمام مع نبروه فى لقاء يمثل عنق الزجاجة للفريقين حيث يفصل بينهما نقطتان فقط.


احمد عبدالحليم

علاء عبدالعال

صبرى المنياوى

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	المقاصة	٢١
٢	تليفونات بنى سويف	٢٠
٣	سوهاج	١٨
٤	أسوان	١٧
٥	سكر أبو قرقاص	١٦
٦	جراند أوتيل	١٦
٧	مركز شباب أبشواى	١٦
٨	الألومنيوم	١٥
٩	الفيوم	١٤
١٠	شباب الوليدية	١٤
١١	سكر الحوامدية	١٢
١٢	المنيا	١٠
١٣	شبان قنا	٩
١٤	المدينة المنورة	٨
١٥	الواسطى	٧
١٦	الوادى الجديد	٥

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الداخلية	٢١
٢	وادى دجلة	٢١
٣	جاسكو	١٩
٤	الرباط والأنوار	١٨
٥	المصرية للاتصالات	١٧
٦	الشرقية	١٥
٧	الترسانة	١٤
٨	النصر	١٣
٩	القناة	١٢
١٠	منتخب السويس	١١
١١	أسمنت السويس	٩
١٢	الشمس	٩
١٣	جمهورية شبين	٩
١٤	بنها	٩
١٥	السكة الحديد	٧
١٦	المريخ	٧

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	٢٤
٢	بلدية المحلة	٢٤
٣	سموحة	٢٢
٤	طنطا	٢١
٥	أبو قير للأسمدة	١٥
٦	الأوليمبى	١٥
٧	الرجاء	١٣
٨	ألعاب دمنهور	١٢
٩	مالية كفر الزيات	١٠
١٠	الحمام	١٠
١١	الزرقا	٩
١٢	سمنود	٩
١٣	السنبلاوين	٩
١٤	مياه البحيرة	٩
١٥	نبروه	٨
١٦	كفر الشيخ	٥

كريم حسن شحاتة ينفى الاتهامات الفضائية

كنت حلقة وصل بين الشركة ووالدى ولا علاقة لى بمباريات المنتخب

كريم يدفع ثمن نجومية حسن شحاتة

كتب ـ محمد ثابت:

نفى كريم حسن شحاتة ما تردد من أنباء تفيد بأنه وراء تنظيم المباريات الودية الخاصة بالمنتخب الوطنى لكرة القدم خلال الفترة المقبلة وقبل بطولة أمم أفريقيا المقبلة فى أنجولا، وذلك ردا على الهجوم الذى تعرض له على شاشة إحدى الفضائيات.

وأكد كريم أنه ليس له أى دور بهذا الصدد وكل ما حدث أنه قام بدور الوسيط بين إحدى الشركات التسويقية، التى ترغب فى إقامة مباريات ودية دولية لمنتخب مصر باعتباره بطل أفريقيا من جهة وبين الجهاز الفنى للمنتخب من جهة أخرى.

وأضاف أنه لا يرتبط بأى صفة مع هذه الشركة ولا تربطه مصلحة عمل من أى نوع، واعتبر كريم عدم استفادته ماديا ولا معنويا من هذه الشركة بمثابة تبرئة لساحته لاسيما وأنها الحالة الوحيدة، التى تؤكد كذب اتهامه.

وقال كريم حسن شحاتة إن تلك الشركة طلبت منه رقم حسن شحاتة من أجل التواصل معه ليس إلا وبمنطق أنه والدى وأقرب الناس إليه قمت بتوصيلهم إليه للاتفاق على ملامح الفترة المقبلة بالنسبة للمنتخب قبل أمم أفريقيا بأنجولا وماهية المباريات الودية، التى سيخوضها لتجهيز لاعبيه نفسيا وبدنيا قبل البطولة المرتقبة.

وكشف كريم النقاب عن الهجوم المتواصل عليه تجاهه مشيرا إلى أن البعض يستخدم برنامجه وسيلة لترويج شائعاته التى تهدم المنتخب دون ما يدرى، وأضاف أن هناك من يتربص بالمنتخب ويحرص على اصطياد الأخطاء قبل كل بطولة للرد عليه وإثارة البلبة. وأكد كريم أن الاتهامات لا تنتهى وأن من يهاجمه يحاول جذب المشاهدين الى مشاهدة برنامجه عن طريق الاتهامات المفبركة «على حد تعبيره»، ومن ضمن تلك الاتهامات هى مرافقة لاعبى المنتخب لبعض العاهرات فى جنوب أفريقيا خلال بطولة كأس العالم للقارات الأخير، والغريب أنه قيل إن السبب هو كريم حسن شحاتة.وقال كريم إن هذه الأجواء لا تساعد المنتخب المصرى على التركيز قبل الذهاب إلى أنجولا لاسيما، وأنهم مطالبون بالعودة إلى القاهرة ومعهم البطولة السابعة، وتعجب كريم من أسلوب شبانة من الهجوم عليه، مشيرا إلى أنه فى حالة وجود خلافات أو أن اتهاماته صحيحة لا يصح أن يدخل المنتخب فى هذه الأجواء لما يعود بالسلب عليهم، وهو ما لا نحتاج إليه فى الفترة الصعبة المقبلة.

مجدى عبدالغنى

سمير زاهر

اجتماع مع صقر لمناقشة تعديلات النظام الأساسى

زاهر يسعى لإنهاء الخلاف حول ٤ بنود واستبعاد التخلص من عبدالغنى

يعقد سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة اجتماعا مهما مع المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة خلال الأيام القليلة المقبلة لبحث التعديلات الجديدة فى لائحة النظام الأساسى لاتحاد الكرة، والتى ستعرض على الجمعية العمومية الطارئة المقرر لها يوم ٢٩ ديسمبر الجارى، وذلك بعد الخطاب الذى تلقاه اتحاد الكرة منذ عدة أيام من الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» يستفسر خلاله عن التعديلات الجديدة فى لائحة النظام الأساسى ويمهل اتحاد الكرة حتى ٣١ من الشهر الجارى لإرسال التعديلات الجديدة له بعد عرضها على الجمعية العمومية.

وقام اتحاد الكرة بإرسال خطابات إلى جميع الأندية أعضاء الجمعية العمومية يؤكد خلالها موعد عقد الجمعية العمومية الطارئة يوم ٢٩ ديسمبر الجارى، ومن المقرر أن يناقش صقر وزاهر خلال اجتماعهما مصير التعديلات، التى أقرها رئيس الاتحاد على لائحة النظام الأساسى ورفضها صقر، وأبرزها ٤ بنود هى أولا: إلغاء بند التعيين من لائحة النظام الأساسى باتحاد الكرة، وهو البند الذى أصر عليه مسئولو الاتحاد الدولى لكرة القدم وتأكيدهم أن بند التعيين يعد تجنيا واضحا على حق الجمعية العمومية فى اختيار مجلس إدارة كامل بحرية كاملة، وهو البند الذى يعارضه بشدة حسن صقر نتيجة سيحد من سلطة المجلس القومى من الموافقة على تعيين الأعضاء داخل الاتحاد.

البند الثانى ينص على أن يتولى المدير التنفيذى للاتحاد محل أى عضو مجلس إدارة مستقيل حتى تقوم الجمعية العمومية بانتخاب عضو مجلس إدارة جديد.

البند الثالث ينص على تشكيل لجنة من الجمعية العمومية لمراقبة الانتخابات والطعون وهو ما أصر عليه الاتحاد الدولى ورفضه صقر من قبل خاصة أن الإشراف على الانتخابات هى إحدى مهام المجلس القومى للرياضة.

أما البند الرابع أن يتكون مجلس الإدارة من ٥ أعضاء + رئيس + عنصر نسائى يكون جميعهم بالانتخاب والاستمرار فى إلغاء منصب نائب الرئيس وأمين الصندوق.

يذكر أن اتحاد الكرة كان قد عقد اجتماعا للجمعية العمومية منذ شهرين لكنه لم يتطرق إلى تلك التعديلات بسبب الخلاف الذى نشب بين زاهر وصقر حول التعديلات الجديدة فى لائحة النظام الأساسى.

واستبعد مصدر مسئول باتحاد الكرة أن يتم طرح سحب الثقة من مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة خلال اجتماع الجمعية العمومية المقبلة مؤكدا أن الجمعية ستكون لمناقشة التعديلات الخاصة بلائحة النظام الأساسى فقط.

محمود أحمد على

انتهى شهر العسل.. وبدأت الخلافات

وساطة لحل مشكلات الأعضاء مع رئيس اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

انتهى شهر العسل فى اللجنة الأوليمبية وبدأت الخلافات تطفو على السطح خاصة بين اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة وبعض الأعضاء بسبب تصريحاتهم بانفراد الرئيس بكل القرارات دون الرجوع إلى مجلس الإدارة وتدخله فى شئون عملهم ومراقبة الموظفين داخل اللجنة طوال اليوم مما أثار حفيظة بعض أعضاء المجلس وتعالت الشكوى من عدم التفاهم القائم بين الرئيس والأعضاء وهو ما ينذر بخطر قادم على اللجنة، وكان بعض الأعضاء ومن بينهم المعتز بالله سنبل السكرتير العام واللواء أحمد الفولى نائب الرئيس وعدد من الأعضاء قد ضاقوا ببعض تصرفات اللواء محمود أحمد على بزعم انه يتدخل فى عملهم ويراقب موظفى المجلس الذين يعملون فى مكاتبهم وانفراده بالعديد من القرارات التى تخرج من مكتبه ولا يعلمون عنها إلا من الصحف ووسائل الإعلام وهو ما جعل بعض المقربين وأعضاء المجلس يتدخلون لحل الأزمة قبل تصاعدها وهو ما نجح بشكل كبير فى تضييق الفجوة بين الأطراف المتصارعة بعد الجلسة التى جمعت بينهم فى أعقاب حفل تكريم أبطال بسكارا نهاية الأسبوع الماضى، إلا أن هناك بوادر خلافات جديدة بسبب تصريحات البعض دون السماح لهم من خلال مجلس الإدارة وتسريب المعلومات قبل الاتفاق على نشرها.

وكانت الخلافات قد بدأت فى أعقاب تدخل محمود أحمد على فى كل شىء لإصلاح ما خلفته الفترة السابقة من تسيب وعدم التزام من قبل الموظفين الذين كثرت أعدادهم بشكل يثير التساؤلات وهو ما نتج عنه التفكير بتقليل عدد العمالة الزائدة فى اللجنة الأوليمبية والتى وصلت إلى ما يقرب من الـ ٣٥٠ عاملا إلا أن المناقشات داخل المجلس أسفرت عن بقاء الوضع على ما هو عليه ومراقبة الأعمال بشكل جدى لتسيير العمل بالشكل الاحترافى وتقنين المنح والمكافآت التى تعطى بغير ذى حق حتى لا تتحمل اللجنة أعباء زائدة خاصة وهى تعانى من ازمة مالية كبيرة أدى إلى مطالبتها المجلس القومى للرياضة بزيادة الدعم المخصص لها فى الفترة المقبلة حيث إن المصروفات أقل بكثير من الإيرادات.

ومع كل هذه المعطيات أصبح رئيس اللجنة الأوليمبية موجودا طوال أيام الأسبوع وبشكل مستمر لإعادة هيكلة اللجنة ومراقبة الأعمال وتصحيح الأوضاع المتردية ومحاولة إيجاد أعمال للموظفين الذين زاد عددهم بشكل ملحوظ دون عمل واضح وحقيقى داخل إدارات اللجنة، وهو ما اعتبره البعض ليس من اختصاص الرئيس وإنما هذه الأعمال من اختصاص مديرى الإدارات باللجنة.

من ناحية أخرى فقد تم فتح العديد من الملفات المؤجلة داخل اللجنة الأوليمبية لمناقشتها والإسراع فى إيجاد حلول لها وأهمها مشروع التميز الأوليمبى الذى لم يتم مناقشته حتى الأن مع مسئولى المجلس القومى للرياضة حيث إن الأخير انتهى من عمل الدراسة اللازمة له ووضع الميزانيات دون تدخل من اللجنة فى بداية الأمر إلا أن اللجنة الأوليمبية طلبت دراسة المشروع كحق أصيل لها وإبداء الرأى فيه كجهة فنية وإشرافية مباشرة وبالفعل وصلت الدراسة إلى اللجنة الأوليمبية والتى صدمت بما فيه خاصة أن هناك عددا من التجاوزات والمبالغات خاصة من النواحى المالية داخل الدراسة. أما ثانى هذه الملفات خاص بمشروع البطل الأوليمبى الذى طالبت فيه اللجنة الأوليمبية بتصحيح أوضاعه وإعادة دراسته مرة أخرى بعد تشكيل اللجنة الإشرافية التى تمت عن طريق المجلس القومى للرياضة، أما ثالث الملفات فهى لجنة المئوية والبحث عن ميزانية مخصصة لهذا الغرض بحيث لا تتأثر بها موارد اللجنة الأوليمبية خاصة فى ظل المخطط الذى رسمته اللجنة المكلفة به والتى تريده حفلا أسطوريا.

تجهيز ملف عبد الملك لإرساله إلى سويسرا

عباس يطالب مجلس الزمالك بعدم تصعيد قضية زكى مع اتحاد الكرة

تعثر تجديد الرعاية بسبب «الشورت» .. وميشيل يرتضى بنصف مستحقاته

كتب ـ محمد القاعود:

طلب ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك من أعضاء مجلس الإدارة عدم تصعيد موضوع أزمة إصابة عمرو زكى مهاجم الفريق، الذى تأكد غيابه عن كأس الأمم الأفريقية المقبلة بعدما أكدت الفحوصات الطبية، التى خضع لها اللاعب حاجته للراحة لنحو شهرين بعد تعرضه للإصابة بتمزق شديد فى العضلة الخلفية.

وكان أكثر من عضو بمجلس الإدارة قد هاجم اتحاد الكرة مطالبين الأخير بتحمل جميع نفقات علاج ومصاريف اللاعب طوال فترة الإصابة حتى يعود للملاعب بل إن أحد الأعضاء خرج يطالب اتحاد الكرة بتعويض مالى كبير عن الإصابة.

من ناحية أخرى رضخ الفرنسى هنرى ميشيل المدير الفنى للفريق للأمر الواقع وارتضى الحصول على نصف قيمة الشرط الجزائى الموجود فى عقده، حيث حصل على مبلغ ٣٠ ألف يورو فقط قبل أن يغادر مصر، فى الوقت الذى كان يحق للمدرب الفرنسى الحصول على ٧٠ ألف يورو وفق ما كان ينص عليه عقده، لكن تهديدات مسئولى الزمالك بعدم تمكنه من الحصول على مستحقاته نهائيا إلا بعد وقت طويل فى حالة لجوئه للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» جعلت ميشيل يوافق مضطرا خشية عدم حصوله على مستحقاته المنصوص عليها فى العقد.

فى شأن مختلف رفضت شركة الملابس العالمية، التى تعاقد معها النادى لتوريد احتياجات الفريق الكروى الأول تجديد عقد الرعاية بسبب أزمة «الشورت»، الذى تم تغييره فى مباراة القمة أمام الأهلى فى مخالفة صريحة للعقد الموقع بين الطرفين، والذى ينص على وجوب ارتداء اللاعبين لملابس تحمل شعار الشركة العالمية وهو ما خالفه الزمالك، لذلك قررت الشركة التى تتخذ من دبى مقرا لفرعها الإقليمى عدم التعاون مجددا مع الزمالك نتيجة للأضرار التى لحقت بها نتيجة بالإخلال بالعقد فى مناسبة رياضية كبرى مثل مباراة القمة، التى تحظى بنسبة مشاهدة مرتفعة فى أنحاء مختلفة.

ويسعى مسئولو الزمالك لإنقاذ الموقف وعرض بدائل أمام الشركة على سبيل التعويض وهو ما يجرى التفاوض بشأنه حاليا.

فى شأن آخر قرر مسئولو الزمالك تصعيد معركتهم مع اتحاد الكرة بشأن مباراة حرس الحدود، التى أشرك الأخير فيها لاعبه أحمد عيد عبدالملك بشكل مخالف للوائح رغم كونه موقوفا، حيث يعتزم الزمالك اللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى حالة اتخاذ مسئولى اتحاد الكرة قرارا فى غير صالح النادى أو تأجيل القضية مجددا.

ويجرى حاليا تجهيز ملف بجميع تفاصيل الأزمة لإرساله إلى سويسرا، حيث مقر الفيفا لعرض الأمر برمته على مسئولى الاتحاد الدولى لاتخاذ القرار المناسب، وذلك فى حالة عدم حصول الزمالك على حقه نقاط المباراة الثلاث أو إعادة المباراة على أقل تقدير، حيث إن اتحاد الكرة هو المخطئ ولابد من تحمل نتيجة خطئه.

إلى ذلك يعقد مجلس إدارة الزمالك اجتماعا فى الخامسة من مساء غد لمناقشة العديد من القضايا المهمة، التى نوقشت على مائدة المكتب التنفيذى أمس، ومن المنتظر أن يصدر المجلس بيانا بشأن الأحداث الجارية، التى أثارت جدلا وأبرزها إصابة عمرو زكى والعلاقة مع اتحاد الكرة وأيضا قضية لاعب حرس الحدود وآخر تطورات الأزمة، التى يرفض الزمالك تجاوزها قبل أن يحصل على حقه كاملا.

على صعيد آخر نفى هانى سعيد مدافع الزمالك أن تكون أى أزمات قد نشبت بينه وبين حسام حسن المدير الفنى للفريق، نافيا وجود أى خلافات مع المدير الفنى رغم عدم مشاركته.

يذكر أن حسام استبعد سعيد من حساباته تماما منذ توليه تدريب الفريق وأخرجه من حساباته قبل أن يعود لإشراكه لدقائق معدودة أمام المصرى فى المباراة، التى انتهت بثلاثية نظيفة لأصحاب الزى الأبيض.

عمرو زكى أصبح مثار أزمة بين الزمالك واتحاد الكرة — تصوير ـ مصطفى محمد

برازيليان فى الطريق للاختبار.. وكابرال يرفض الأفارقة

تعديل عقود ٤ لاعبين بالاتحاد السكندرى وريعو يترقب قرار الإدارة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

وافقت إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى على تعديل عقود ٤ لاعبين بالفريق الكروى الأول، هم أحمد ناجى «جدو» والهانى سليمان ومحمود فتحى والسيد فريد.

ويسرى التعديل ابتداء من يناير المقبل، حيث سيم زيادة عقد جدو إلى ٥٠٠ الف جنيه هذا الموسم و٥٥٠ فى الموسم المقبل بدلا من ٣٥٠ و٤٠٠ ألف جنيه عن نفس المدة والهانى سليمان من ٢٥٠ و٣٠٠ ألف جنيه إلى ٥٠٠ و٥٥٠ ألف جنيه والسيد فريد من ١٧٥ و٢٢٥ ألف إلى ٢٢٥ و٢٥٠ ألف جنيه، ونفس القيمة بالنسبة لمحمود فتحى باعتبار أن الثنائى الاخير من اللاعبين الصاعدين الذين تم تصعيدهم للفريق الاول فى الموسم الماضى.

يأتى هذا فى الوقت الذى أرجأت فيه الإدارة قرار تعديل عقد محمد رجب (ريعو) إلى وقت لاحق لحين التزام اللاعب واستمرار تألقه فى المباريات.

وكان ريعو قد طالب الإدارة بتعديل عقده مرارا وتكرارا منذ بداية الموسم ليتساوى مع باقى زملائه الآخرين بالفريق، حيث يتقاضى ٣٥٠ الف جنيه فى الموسم الحالى بزيادة ٥٠ الف جنيه عن المواسم الثلاثة المقبلة الممتدة فى عقده، وحدد اللاعب القيمة المطلوبة بـ٦٠٠ ألف جنيه فى الموسم، مبررا ذلك بتألقه فى المباريات ومساهماته فى انتصارات الفريق الأخيرة، إضافة إلى تراجعه عن فكرة الاحتراف الخارجى بعد اعتذاره عن قبول عرض جاد للعب فى الدورى الروسى، ومن المنتظر أن يعقد اللاعب خلال الايام القليلة المقبلة اجتماعا مع رئيس النقل لتجديد مطالبته بزيادة قيمة عقده أسوة بزملائه الأربعة.

على صعيد آخر يدرس الجهاز الفنى للفريق بقيادة البرازيلى كابرال إمكانية إقامة معسكر خارجى خلال فترة التوقف الإجبارى لمسابقة الدورى العام والتى تمتد لاكثر من شهر عقب نهاية الدور الاول بلقاء إنبى فى الجولة الـ١٥ يوم السبت المقبل، وهناك اقتراح بإقامة المعسكر بسوريا إلا أن هذا الأمر يتوقف على قدرة النادى المادية ونجاحها فى توفير ميزانية إقامة المعسكر الخارجى فى وقت يواجه فيه النادى ظروف مادية صعبة، لا سيما فى ظل الالتزامات والأعباء المالية التى تواجهها فى الفترة المقبلة، وفى مقدمتها صرف نسبة الـ٢٥٪ من قيمة عقود لاعبى الفريق وبدء تنفيذ البرنامج الانتخابى باقامة عدة مشاريع داخل النادى.

فى الوقت نفسه، طرحت إدارة النادى بديلا لإقامة المعسكر بمنتجع أفريكانو ببرج العرب خلال فترة التوقف فى حالة إلغاء فكرة السفر لسوريا.

وفى سياق متصل، رفض البرازيلى كابرال فكرة خضوع أى لاعبين أفارقة للاختبار مع الفريق، مطالبا الإدارة ببدء اتصالاتها مع اللاعبين المحترفين، الذين حدد أسماءهم فى وقت سابق، وهم اثنان من البرازيل ولاعب نيجيرى بعد تراجعه عن استقدام أحد اللاعبين الغانيين.

من ناحية أخرى، يعيش أحمد عدلى المدير الفنى لفريق الطائرة بالنادى حالة نفسية سيئة بعد إحالته للتحقيق بسبب تصريحاته ضد الإدارة، وبحسب تصريحات أحد المصادر داخل النادى فقد أكد أن عدلى يفكر بجدية فى تقديم استقالته، نظرا لشعوره بالظلم الواقع عليه فى ظل الحرب الشرسة التى يقودها ضده أحد المدربين السابقين للفريق من أجل خلافته فى المنصب دون أن تتدخل الإدارة لوقف هذه الحملة الشعواء ضده على الرغم من نجاحه فى إعادة لم شمل الفريق من جديد وتحسن نتائجه فى مسابقة الدورى المحلى.

أجندة اليوم بـ«توقيت القاهرة»		
الفريقان	التوقيت	تُبث على
كأس العالم للأندية		
مازيمبى ـ أوكلاند	٣:٠٠م	الجزيرة الرياضية ٢ و+٦
برشلونة ـ أطلانتى	٦:٠٠م	الجزيرة الرياضية ٢
الدورى الإنجليزى		
تشيلسى ـ بورتسموث	٩:٤٥م	شو سبورتس٣
بيرنلى ـ الأرسنال	٩:٤٥م	إكستريم سبورت١
ليفربول ـ ويجان	١٠:٠٠م	شو سبورتس ٤
توتنهام ـ مانشستر سيتى	١٠:٠٠م	شو سبورتس١ و٢
كأس إيطاليا		
إنتر ميلان ـ ليفورنو	١٠:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٧

شريف إكرامى فى الأهلى رسميًا بنهاية الدور الأول

شريف إكرامى

كتب ـ محمد الديك:

اقترب شريف إكرامى حارس مرمى الجونة من الانتقال رسميا والعودة لناديه السابق الأهلى بعد الاتصالات الرسمية، التى جرت بين إدارة الناديين وتم الاتفاق نهائيا على العودة إلى ناديه فى فترة الانتقالات الشتوية.

من جانبه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أن رغبة اللاعب هى التى حسمت انتقاله وعودته إلى ناديه بعد أن طلب ذلك فى الجلسة، التى جمعت بينى وبينه بالإضافة إلى موافقة مجلس إدارة النادى التى اجتمعت مع الجهاز الفنى وطلبت معرفة إمكانية الاستغناء عن الحارس، وهل من الممكن أن يؤثر ذلك على الفريق فى الفترة المقبلة.

وأضاف يوسف أن الحارس موجود مع الفريق فى اللقاءين المقبلين أمام الأهلى ـ اليوم ـ فى الأسبوع الـ١٤ بالإضافة إلى مباراة المصرى فى الأسبوع الـ١٥ بعدها سيتم الانتهاء رسميا من إتمام الصفقة.

ونفى المدير الفنى وبشدة أن يكون تعاقد الحارس مع الأهلى وراء ابتعاده عن المباريات، مؤكدا أن الجهاز الفنى لن يقف هو أو مجلس الإدارة ضد رغبة أى لاعب للانتقال إلى أى نادٍ يرغب فى الرحيل عن صفوف الفريق.

الإنتاج الحربى يحقق المفاجأة ويفوز على حرس الحدود ٢/٣

كتب ـ خالد الشهاوى:

حقق الإنتاج الحربى مفاجأة قوية بالفوز خارج ملعبه على حرس الحدود ٣/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل أهداف المباراة أحمد سلامة وأحمد عبدالغنى فى الدقيقتين ١ و٥٩ بينما سجل أهداف الإنتاج جمعة مشهور «ضربة جزاء» وحسن موسى ومؤمن سليمان فى الدقائق ٤٩ و٧٦ و٧٩ ليرتفع رصيد الإنتاج إلى النقطة ٢٠، بينما تجمد رصيد الحرس عند ١٦ نقطة.

جاءت المباراة سريعة من جانب الحرس وخطف أحمد سلامة الهدف الأول للحرس فى الثوانى الأولى للشوط الأول وواصل أصحاب الأرض هجماتهم لتعزيز الهدف، واعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى الحرس واحتسب حكم اللقاء ضربة جزاء لصالح الإنتاج سجل منها جمعة مشهور هدف التعادل فى الثوانى الأخيرة للشوط الأول.

وبدأ الشوط الثانى سريعا من جانب الحرس وسجل أحمد عبدالغنى الهدف الثانى لفريقه فى الدقيقة ٥٩ وضغط الإنتاج لتعديل النتيجة فى ظل هجومه المستمر على مرمى الحرس وسجل الضيوف هدفين عن طريق حسن موسى ومؤمن سليمان فى الدقيقتين ٧٦ و٧٩ لتنتهى المباراة بفوز الإنتاج ٢/٣ ليواصل نتائجه الطيبة.

الشرطة يهزم المحلة برباعية فى مباراة ضربات الجزاء

كتب ـ محمد الديك:

فى مباراة مثيرة شهدت حالتى طرد وثلاث ركلات جزاء حقق فريق اتحاد الشرطة على ملعبه فى العباسية فوزا كبيرا على غزل المحلة ضمن مباريات الأسبوع الـ١٤ للدورى الممتاز برباعية نظيفة أحرزها احمد دويدار فى الدقيقتين ٧ و٤٩ وبوبا فى الدقيقتين ٥٨ و٨٥ من المباراة.

شهدت المباراة حماسا منذ بدايتها عندما أشهر فهيم عمر حكم المباراة البطاقة الحمراء مباشرة لصامويل كيرا فى الدقيقة الاولى للخشونة مع على بسيونى لاعب المحلة بعدها ينشط لاعبو الشرطة وينجح أحمد دويدار فى إحراز الهدف الأول من ركلة جزاء فى الدقيقة ٧ بعدها يتراجع الشرطة ويعتمد على الهجمات المرتدة فى ظل النشاط الهجومى للمحلة ويقوم الحكم باشهار البطاقة الحمراء الثانية فى المباراة للاعب الضيوف مرزوق صلاح فى الدقيقة ٢٢ لتعمده الخشونة وينجح أحمد دويدار فى اضافة الهدف الثانى له ولفريقه من ركلة جزاء فى الدقيقة ٤٩.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى كل مدير فنى تغييراته الثلاثة ومع النشاط الهجومى للفريقين ينجح بوبا فى إحراز الهدف الثالث ويضيف بوبا الهدف الرابع لفريقه فى الدقيقة ٨٥ من ركلة جزاء .

بهذه النتيجة يرفع اتحاد الشرطة رصيده إلى النقطة الـ١٩ فى حين تجمد رصيد غزل المحلة عند ١٧ نقطة.

الاتحاد السكندرى يهزم المنصورة بملعبه ٠/١

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

واصل فريق الاتحاد نتائجه الجيدة وحقق الفوز على المنصورة ٠/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على إستاد المنصورة ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل هدف المباراة الوحيد محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٤٤ ليرتفع رصيد الاتحاد إلى ١٩ نقطة، بينما تجمد رصيد المنصورة عند ١٠ نقاط.

جاءت المباراة سريعة من الفريقين ووسط استحواذ كامل من المنصورة الذى هدد مرمى الهانى سليمان بعدة كرات ، فى المقابل اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى محمود أبوالسعود ومن إحدى هجمات الاتحاد تمكن محمد ريعو من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٤٤ لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف.

وفى الشوط الثانى الذى ضغط المنصورة بكل خطوطه لتعديل النتيجة وأضاع محمد فضل ووالى موافى وأحمد الساعى عدة أهداف محققة وتصدى الهانى سليمان ودفاعه للعديد من الكرات الخطرة ويمر الوقت سريعا على لاعبى المنصورة لتنتهى المباراة بفوز الاتحاد ٠/١.

إنبى عاد للفوز على حساب المقاولون العرب — تصوير ـ مصطفى محمد

إنبى خطف المقاولون بهدف فى الدقيقة الأخيرة ويفوز ٢/ ١

كتب ـ حسين شعبان:

حقق إنبى فوزا غاليا على المقاولون العرب بنتيجة ٢/ ١ فى المباراة التى جرت بينهما أمس ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى العام، وارتفع رصيد إنبى بهذا الفوز الى النقطة ٢٠ بينما تجمد رصيد المقاولون عند ١٨ نقطة.

تقدم رضا الويشى للمقاولون فى الدقيقة الرابعة وأدرك ديفونيه التعادل لإنبى فى الدقيقة ٦٩ بينما أحرز أحمد رءوف هدف الفوز فى الدقيقة ٩١ من عمر المباراة. بدأت المباراة بمفاجأة كبرى حينما باغت المقاولون إنبى بضغط مستمر حتى أدرك رضا الويشى فى الدقيقة الرابعة عن طريق عرضية متقنة من محمود سمير لتجد الويشى منفردا الذى وضع الكرة بسهولة فى شباك على لطفى.

وشهدت الدقيقة ١٦ أولى الفرص الحقيقية لإنبى حينما انفرد أحمد رءوف بمرمى المقاولون وسدد الكرة قوية لكن محمد العقباوى حارس المقاولون نجح فى التصدى لها .

ومن كرة مرتدة فى الدقيقة ٦٦ انفرد صلاح مارادونا مهاجم المقالون بمرمى إنبى لكن أسامة رجب عرقله داخل المنطقة واحتسب الحكم ركلة جزاء للمقاولون تصدى لها علاء كمال سددها قوية وارتطمت بالقائم الأيسر لعلى لطفى حارس إنبى وتضيع فرصة ذهبية على المقاولون لإحراز الهدف الثانى والقضاء على آمال إنبى. وفى الدقيقة ٦٩ نجح ديفونيه فى إحراز هدف التعادل لناديه بعدما تلقى تمريرة سخرية من عادل مصطفى ثم سدد الكرة قوية لتذهب على يسار محمد العقباوى معلنة عن الهدف الأول لإنبى.

وفى الدقيقة ٨٤ أنقذ عمرو فهيم من هدف محقق حينما أخرج كرة إيهاب المصرى من على خط المرمى بعدما سدد الكرة فى المرمى الخالى بعد مراوغة على لطفى.

وفى الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع أحرز أحمد رءوف الهدف الثانى لإنبى بعد كرة عرضية من ركنية لعبد العزيز توفيق قابلها ديفونيه برأسه ومهدها لرءوف الذى سدد الكرة قوية داخل شباك العقباوى.

بعد رفضه تهميش دوره .. أبوقمر يستقيل من مجلس إدارة المصرى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

قطع الحسينى أبوقمر النائب البورسعيدى وعضو مجلس إدارة النادى المصرى الطريق على تهديدات كامل أبوعلى رئيس النادى بالرحيل وعدم الاستمرار فى مهمته المؤقتة بإعلانه الاستقالة من عضوية المجلس المعين ومساهمته فى تهدئة الأوضاع الإداريين المشتعلة بين جنبات النادى العريق.

وكانت الساعات السابقة قد شهدت ضغوطا مكثفة على أبوقمر بالاستمرار فى التكليف الذى وضعه اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لأبوقمر كعضو بالمصرى لكنه صمم على تقديم استقالته حرصا على استمرار أبوعلى رئيسا متطوعا فى مهمته المحددة ورفض أبوقمر كل المحاولات التى تعرض لها لإثنائه عن الاستقالة والعدول عنها رافضا أن يكون دوره مهمشا أمام الرأى البورسعيدى خاصة أعضاء الجمعية العمومية التى يحترم أعضاءها وأعلن عن استقالته فى ساعة متأخرة بحضور القيادات السياسية التى مارست ضغوطا كبيرة هى الأخرى لكنها ذهبت أدراج الرياح لإصرار ابوقمر على القرار الذى اتخده برضاه واقتناع.

ووضح من علامات السكون والهدوء التى ظهرت على ملامح أبوقمر فور تفجيره المفاجأة المدوية وضع المصرى الحالى بالدورى واستمرار كامل ابوعلى مدعما للفريق وملبيا كل احتياجاته والابتعاد عن عملية الشد والجذب.

من جانبه أكد أبوقمر عدم حزنه عن مفارقة المصرى مؤكدا أنه سيسعى بكل ما أوتى من قوة لتحقيق ما وعد به من إنهاء تحديث وتجهيز الملعب الفرعى بأرض القنال الداخلى والحصول على ملعب الهوكى كملعب بديل لتدريبات الفريق الأول بالمصرى وتنمية موارد النادى المالية بحيث يكون غير خاضع للتحكمات الفردية من خلال أفراد.

وأشاد بدور أبوعلى منذ تسلمه المهمة بالفريق على أوجه متطلبات النادى إداريا مشيرا إلى أنه فضل الابتعاد بعد اتخاذ القرار المناسب واضعا مصلحة المصرى فوق كل اعتبار.

وألمح أن أبوعلى اصبح لا توجد مشاكل معه إذا كان يريد الاستمرار بعد الاستقالة وأنصحه بالاهتمام بوحدة الصف مع أعضاء المجلس وعدم الاعتماد على فرد واحد للحد من الأقاويل والشائعات.. وأعلن أبوقمر أنه يرفض عقد مؤتمر صحفى للتركيز فى لقاءات المصرى المقبلة كونها حساسة وعلى درجة كبيرة من الاهتمام وقال إنه سيعقد جلسة مع اللواء المحافظ لشرح جميع التفاصيل والملابسات.

فى الوقت نفسه.. كست علامات الارتياح مؤيدى وأنصار كامل أبوعلى بعد استقالة ابوقمر والتى اعتبرها البعض بداية انفراجة لمسيرة ابوعلى وتحقيق طموحات جماهير بورسعيد وتركزت أغلب الحوارات الجانبية داخل الأماكن العامة حول مصير رئيس المصرى من تكملة المشوار بالوضع الحالى ووجود معارضة على حد قولهم أمثال عصام الزهيرى وناصر قطاش وعاطف مبروك أو الاصرار على عملية الاحلال والتجديد التى ينادى بها أبوعلى ويراهن على استمراره بها رغم استقالة أبوقمر.

وعلمت «الشروق» أن أبوعلى اعلن للمقربين منه تبرعه الكامل بالمبالغ التى تم صرفها على النادى وقيمتها ٦ ملايين جنيه كرد فعلى سريع بعد الترددات التى أكدت أنها سلفة لحين ردها.

محمود صبحى فى الطلائع لمدة موسمين ونصف

كتب ـ محمد عادل:

نجح فاروق جعفر المدير الفنى لطلائع الجيش فى إنهاء ضم اللاعب محمود صبحى لاعب وسط الاتحاد السكندرى نهائيا بعد أن وقع اللاعب رسميا على عقود انضمامه لمدة موسمين ونصف الموسم، ابتداء من يناير المقبل.

وجاء التوقيع، امس وتم الاتفاق على حصول اللاعب على ٢٠٠ ألف جنيه مصرى خلال الفترة من يناير إلى نهاية الموسم، بينما تتزايد القيمة المالية فى الموسمين المتبقيين، حيث يحصل اللاعب على ٣٥٠ ألفا و٤٠٠ ألف جنيه على الترتيب. ورغم امتلاء قائمة الطلائع إلى الحد المسموح به ووجود ٣٠ لاعبا فإن الأنباء التى ترددت عن مواقة اتحاد الكرة على إعادة نظام الاستبدال أو بالاحرى استبدال لاعبين فقط تتيح المجال إلى الطلائع للاستفادة من خدمات صبحى الذى يمثل إضافة قوية إلى خط وسط الجيش، لاسيما أن فاروق جعفر يعتبره لاعبا مميزا وإن لم يطلب التعاقد.

والغريب أن غانم سلطان المدرب العام للفريق رفض التصريح بتوقيع اللاعب رسميا، مكتفيا بالنفى مستندا إلى كيفية ضم لاعب أو اثنين ولم يوافق على نظام الاستبدال حتى الآن، ولكن إذا كان الأمر كذلك فما جدوى مفاوضات الجهاز الفنى مع اللاعب فى الفترة الماضية؟.

اكتشاف ضحايا جدد لفضيحة العضويات المزورة بنادى سموحة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تواجه إدارة نادى سموحة هذه الأيام موقفا حرجا للغاية فى أعقاب اكتشاف المزيد من ضحايا العضويات المزورة بفرعى النادى بالإسكندرية وبرج العرب حيث تقدم العديد من الأشخاص بمذكرات رسمية إلى المجلس القومى للرياضة ضد إدارة النادى للمطالبة بأحقيتهم فى الحصول على العضويات العاملة بعد تعرضهم لواقعة النصب من جانب أحد الموظفين بإدارة التسويق بالنادى وهى الفضيحة التى يتم التحقيق فيها حاليا أمام نيابة الأموال العامة برقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٩ ومن بين تلك الحالات محمود أحمد عرفة والذى دفع ٢٧ ألف جنيه نقدا للحصول على العضوية بالنادى الرئيسى على أن يتم تسديد باقى المبلغ على أقساط وفوجئ باستخراج كارنيه عضوية شرفية بالمقر الفرعى ببرج العرب وعندما استفسر عن سبب ذلك أكد له المسئولون بالنادى إنه إجراء متبع لحين سداد باقى الأقساط واضطر إلى سداد باقى المبلغ وقيمته ٥٣ ألف جنيه إلى مندوب التسويق إلا أن الصدمة الكبيرة تمثلت فى اكتشافه ان الايصالين اللذين حصلا عليهما بقيمة المبلغ الأخير مزوران وتم منعه هو وأولاده من دخول النادى.

نفس الأمر واجهه خالد محمد إبراهيم عضو المقر الفرعى ببرج العرب تحت رقم ١٦١ والذى أراد تحويل عضويته إلى المقر الرئيسى بعد دفع فارق قيمة التبرع حيث أوهمه المتهم بقدرته على الحصول على استثناء من إدارة النادى للتحويل مقابل دفع ١٠ آلاف جنيه إلا أنه تم اكتشاف تحرير إيصال مزور له بقيمة ٥٠ ألف جنيه فى ملف عضويته وعندما حاول التفاوض مع إدارة النادى طالبته بدفع ٣٠ ألف جنيه لتصحيح وضعه غير أنه واجه مماطلة فى تنفيذ الاتفاق بدعوى انتظار وصول ملفه من النيابة العامة مع باقى أوراق القضية وأمام إلحاحه تم استخراج عضوية ذهبية له.

أما الحالة الثالثة فبطلها عبدالعزيز حافظ والذى قام بدفع ١٤ ألف جنيه للمتهم من أجل الحصول على عضوية المقر الفرعى ببرج العرب ورفضت الإدارة الاعتراف بالمبلغ لنفس السبب وهو وجود إيصالات مزورة بالقيمة.

يأتى هذا فى الوقت الذى قرر اللواء سعيد رشاد المدير الفنى الأسبق للفريق الكروى الأول بالنادى والعضو العامل برفع دعوى قضائية ضد النادى أمام محكمة القضاء الإدارى للطعن فى قرار شطب عضويته والمطالبة بتعويض مالى أسوة بزملائه أحمد محمد رياض وعلاء الدين عبدالكريم واللذين حصلا على حكم قضائى مؤخرا يلزم إدارة النادى بدفع تعويض قيمته ١٠ آلاف جنيه لكل منهما مع إلغاء قرار فصلهما وحمدى الأنصارى الذى قضت له المحكمة بتعويض قدره ٨ آلاف جنيه.

وأكد رشاد أنه تعرض للفصل التعسفى لمجرد أنه أبدى اعتراضه على مطالبة الإدارة له بدفع ٤ آلاف جنيه نظير فصل ابنته عن عضويته العاملة نظرا لزواجها متمسكا باللائحة والتى تحدد قيمة الفصل بـ١٨٠٠ جنيه ليتقدم بمذكرة لمديرية الشباب والرياضة ضد النادى مما أدى إلى اتخاذ قرار شطب عضويته.

هذه الأحداث الساخنة دفعت جبهة المعارضة داخل النادى للتحرك بين أعضاء الجمعية العمومية لجمع التوقيعات من أجل الضغط على مديرية الشباب والرياضة بعقد اجتماع الجمعية العمومية فى موعدها فى مارس المقبل وعدم تأجيلها إلى ما بعد مناقشة الميزانية فى يونيو.

ضمن الاحتفاظ بالصدارة مع نهاية الدور الأول

الأهلى ينهى مسلسل التعادلات ويهزم الجونة ١/صفر بعد عرض «ممل»

حامل اللقب تنازل عن الأداء الجميل ويوسف اجتهد فى حدود إمكانات فريقه

كتب ـ خالد الإتربى:

ضمن الأهلى انهاء الدور الأول كمتصدر جدول الترتيب وحافظ على فارق النقاط الأربع بينه وبين أقرب ملاحقيه بتروجيت بعدما تغلب على الجونة فى المباراة، التى جرت بينهما أمس ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى العام بهدف نظيف للمهاجم الليبيرى فرانسيس دى فوركى فى الدقيقة ٥٣ ليضيف ثلاث نقاط إلى رصيده ويصل للنقطة ٣٢ محتلا المركز الأول، بينما تجمد رصيد الجونة عند النقطة ١٤.

ساد الهدوء الربع ساعة الأول من المباراة، وطالت مرحلة التعارف بين الفريقين، وانحصرت فى منتصف الملعب وحاول لاعبى الفريقين خطف السيطرة من أحدهما لكن لم تظهر السيطرة لأى منهما.

ومع مرور الوقت بدأ الأهلى فى السيطرة على مجريات المباراة، وظهرت ملامح الخطورة لأول مرة فى المباراة فى الدقيقة ١٦ حينما انطلق أحمد شكرى وراوغ حسين على، ومرر عرضية متقنة قابلها عماد متعب برأسية قوية ارتطمت بمدافع الجونة وخرجت إلى الركنية.

واستمر الضغط من جانب لاعبى الأهلى بغية إدراك هدف التقدم إلى أن أرسل مصطفى شبيطة عرضية متقنة من ركنية مررها أحمد شكرى برأسه إلى فرانسيس، الذى سدد الكرة قوية وارتدت من دفاع الجونة لتجد أحمد حسن الذى عاود التسديد، لكن عبدالعزيز محمد أخرج الكرة من على خط المرمى فى أخطر كرة للأهلى منذ انطلاقة المباراة.

وفى الدقيقة ٣٠ أرسل عماد متعب كرة عرضية أخطأ عصام محمود فى تقديرها وارتدت من يده ووجدت الليبيرى فرانسيس دى فوركى أمام المرمى الخالى، لكن عبدالحميد أحمد أخرج الكرة من أمامه فى رد فعل سريع.

ومن هجمة مرتدة انطلق عرفة السيد من الجبهة اليسرى فى الدقيقة ٣٥ ومرر كرة سحرية لرضا شحاتة داخل منطقة الجزاء لكن شريف عبدالفضيل أنقذ الكرة من أمامه وسددها بعيدا عن منطقة الخطورة.

نشط أحمد حسن وأحمد شكرى فى وسط الملعب وشهدت الدقيقة ٣٩ جملة رائعة، حينما مرر أحمد حسن كرة بينية داخل منطقة جزاء الجونة، وجدت فرانسيس الذى مررها إلى أحمد شكرى سددها قوية ارتطمت بشريف رضا لاعب الجونة، وخرجت بعيدا منطقة الجزاء.

وأهدر فرانسيس فرصة محققة لإحراز هدف التقدم فى الدقيقة ٤٥، حينما مرر عبدالله فاروق بينية رائعة له انفرد بها بالمرمى لكنه تباطأ فى التعامل معه وشتتها دفاع الجونة.

عقب مرور ٦ دقائق من الشوط الثانى بدأ حسام البدرى المدير الفنى للأهلى بالتدخل فى المباراة ودفع بشهاب الدين محمد بدلا من أحمد حسن العائد من الإصابة.

تقدم الأهلى بالهدف الأول فى الدقيقة ٥٣ حينما ارتقى فرانسيس لكرة عرضية قابلها برأسية قوية، ودخلت فى شباك عصام محمود الذى أخطأ فى تقديرها.

عقب الهدف مباشرة أنقذ أحمد عادل عبدالمنعم مرمى الأهلى من هدف محقق بعدما تصدى لانفراد رضا شحاتة مهاجم الجونة.

أجرى اسماعيل يوسف أول تغييراته فى الدقيقة ٦٢ بهدف تنشيط الجبهة الهجومية لإدراك هدف التعادل ودفع بعبدالمنعم محمد بدلا من عرفة السيد.

فى الدقيقة سدد أحمد فتحى تسديدة قوية من ضربة ثابتة على حدود منطقة الجزاء أنقذها عصام محمود حارس الجونة بصعوبة.

لتعزيز الهدف ضمانا للنقاط الثلاث دفع حسام البدرى بأحمد بلال فى الدقيقة ٦٦ بدلا من عماد متعب.

نشط لاعبو الجونة بهدف إدراك هدف التعادل وسيطر لمدة خمس دقائق على مجريات الأمور وفى الدقيقة ٧٢ أطلق عبدالحميد أحمد تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء ذهبت بعيدا عن المرمى بسنتيمترات قليلة.

تدخل إسماعيل يوسف للمرة الثانية فى الدقيقة ٧٥ بهدف تعديل النتيجة ودفع بسعد حسنى بدلا من عبدالعزيز محمد.

استنفد البدرى تغييراته فى الدقيقة ٧٦ ودفع بأحمد على بدلا من حسام عاشور على أمل تحقيق التوازن الدفاعى خاصة من جهة اليمين.

اندفع لاعبو الجونة إلى منتصف ملعب الأهلى بهدف الضغط الهجومى على الدفاع وفشلت هذه المحاولات فى تحقيق أى خطورة على مرمى أحمد عادل عبدالمنعم لينتهى اللقاء بفوز الأهلى ١/صفر.

فرانسيس أحرز هدف المباراة الوحيد رغم هبوط المستوى الهجومى

تصوير ـ محمود رضا

حقق فوزه الثانى على التوالى تحت قيادة حسام حسن

الزمالك يواصل صحوته ويهزم البترول ٢/صفر فى سباق تحسين الترتيب

كتب ـ محمد القاعود:

نجح الزمالك فى تحقيق الفوز الثانى على التوالى لأول مرة هذا الموسم عندما نجح فى التغلب على مضيفه بترول أسيوط فى المباراة التى أقيمت بينهما ظهر أمس على ملعب البترول ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

وبذلك يرفع الزمالك رصيده الى ١٨ نقطة، بينما يتوقف رصيد بترول أسيوط عند ٥ نقاط فقط محتلا المركز الأخير فى جدول الدورى ليصبح أول المرشحين للهبوط للدرجة الثانية. أحرز هدفى الزمالك حازم إمام وأحمد جعفر فى الدقيقتين ٩ و٣٣.

الزمالك بدأ المباراة بتشكيل ضم: عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى، وفى الدفاع محمود فتح الله وأحمد مجدى وعمرو الصفتى، وفى الناحية اليمنى أحمد غانم، وفى اليسرى محمد عبدالشافى، وفى وسط الملعب إبراهيم صلاح وحازم إمام، وفى الهجوم محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد جعفر وأحمد حسام «ميدو».

الزمالك استحوذ على مجريات الأمور من بداية المباراة وتنوعت هجماته عبر الجانبين عن طريق حازم وغانم فى اليمين، وعبدالشافى وشيكابالا فى اليسار لكن الخطورة غابت تماما عن مرمى أصحاب الأرض فى الدقائق الأولى.

عانى لاعبو الزمالك من سوء أرضية الملعب المليئة بالمطبات فاضطر اللاعبون لإرسال الكرات العالية للمهاجمين وهو ما أفقد الزمالك عنصرا مهما وهو الاستفادة من مهارات لاعبيه.

لكن حازم إمام فاجأ الجميع بالهدف الأول فى الدقيقة التاسعة عندما تسلم كرة على حدود منطقة الجزاء وتقدم بها وأطلق تسديدة قوية لم يتمكن الحارس من صدها. وينال سيد عبدالمغنى انذارا فى الدقيقة ١٢ للخشونة مع أحمد غانم.

ألغى الحكم ياسر محمود هدفا للزمالك فى الدقيقة ١٣ بداعى التسلل بعد أن ارتدت الكرة أكثر من مرة من مدافع البترول الموجود على خط المرمى ليسددها محمود فتح الله داخل الشباك لكن الحكم ألغى الهدف.

امتلك الزمالك زمام الأمور تماما، ويرفض الحكم مجددا احتساب ركلة جزاء واضحة للزمالك بعدما أمسك المدافع الكرة بيده بشكل واضح داخل منطقة الجزاء فى الدقيقة ٢٢ إثر محاولة شيكابالا مراوغته.

وهدأ إيقاع اللعب تدريجيا بعدما دانت السيطرة للزمالك، وفى المقابل تجرأ لاعبو البترول وسيطروا على منطقة المناورات فى وسط الملعب عن طريق شريف نوارج وسيد عبدالمغنى.

أحمد جعفر تألق وواصل تسجيل الأهداف

تصوير ـ مصطفى محمد

وأفاق الزمالك من جديد وينطلق ميدو من ناحية اليسار ويرسل عرضية متقنة على رأس أحمد جعفر الذى لم يتوان فى إيداع الكرة برأسه داخل المرمى فى الدقيقة ٣٣.

ورغم الهدف ظل إيقاع اللعب هادئا حيث لجأ لاعبو الزمالك إلى اللعب بأقل مجهود بعد ان دانت لهم السيطرة، ويقوم ميدو بدور دفاعى فى وسط الملعب لإفساد وبناء الهجمات بتعليمات من حسام حسن، فى الوقت الذى تقدم فيه شيكابالا وجعفر للأمام لتلقى تمريرات ميدو، ويلجأ لاعبو الزمالك لاستهلاك ما تبقى من وقت لينتهى الشوط الأول بتقدم الضيوف بهدفين دون مقابل.

ومع بداية الشوط الثانى يجرى البترول تغييرا بنزول أحمد ضرغام بدلا من سيد عبدالمغنى.

يسعى الزمالك لزيادة رصيده من الأهداف.

وبعد مرور عشر دقائق يتوقف اللعب بعدما أشعلت جماهير الزمالك الألعاب النارية و«الشماريخ» قبل أن يستأنف اللعب من جديد.

أجرى الزمالك تغييره الأول بنزول علاء على بدلا من حازم إمام فى الدقيقة ٦٠، ثم يجرى بترول أسيوط تغييره الثانى بنزول محمد سمير بدلا من حسام أسامة فى الدقيقة ٦٢.

ويهدر شريف نوارج هدفا محققا فى الدقيقة ٦٥ عندما وصلته الكرة داخل منطقة جزاء الزمالك سددها قوية لكن عبدالواحد السيد انقذها على مرتين.

هبط أداء لاعبى الزمالك فى الوقت الذى ظهر فيه لاعبو البترول بشكل أفضل، ويجرى الزمالك تغييره الثانى بخروج شيكابالا ونزول أحمد عبدالرءوف لإعادة السيطرة مرة أخرى لوسط الملعب.

ودفع جمال محمد على بمحمد الرومى بدلا من فتحى مبروك لتنشيط الهجوم فى الدقيقة ٧٦، ويتقدم إبراهيم صلاح إلى حدود منطقة جزاء البترول ويراوغ أحد المدافعين لكن تسديدته مرت بجوار القائم.

أجرى الزمالك تغييره الأخير بنزول شريف أشرف بدلا من محمود فتح الله فى الدقيقة ٧٩، ورد القائم تسديدة قوية من جمال عبدالإله فى الدقيقة ٨٢، وحاول لاعبو البترول تحسين النتيجة لكن قلة الخبرة والرعونة منعتهم من إحراز أى هدف لتنتهى المباراة بفوز الزمالك وارتفاع رصيده إلى ١٨ نقطة بينما يتوقف رصيد البترول عند ٥ نقاط فى مؤخرة الجدول.

بتروجيت يهزم طلائع الجيش ١/٢ ويواصل سباق القمة

كتب ـ حسين شعبان:

حقق بتروجيت فوزا غاليا على طلائع الجيش ١/٢ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد السويس ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

سجل هدفى بتروجيت الغانى إيريك بيكوى فى الدقيقتين ١٥ و٤٣، بينما سجل هدف الطلائع الوحيد مهاجمه التوجولى دودزى فى الدقيقة ٥٠ ليرتفع رصيد بتروجيت إلى ٢٨ نقطة منفردا بالمركز الثانى، فى حين تراجع الطلائع للمركز الرابع برصيد ٢٤ نقطة.

جاء الشوط الأول سريعا من جانب الفريقين وسيطر أصحاب الأرض على مجرياته نتيجة امتلاك خط وسطه الكرة عن طريق محمد شعبان ووليد سليمان، فى حين اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة.

ورفض القائم الأيمن لبتروجيت دخول كرة الغانى بابا أركو المرمى فى بداية اللقاء وواصل أصحاب الأرض هجماتهم وسدد الغانى إيريك بيكوى كرة قوية سكنت شباك محمد الشناوى فى الدقيقة ١٥وأضاع نفس اللاعب العديد من الكرات الخطرة ولم يكن للطلائع أى تواجد باستثناء بعض المناوشات من بابا اركو وطلعت محرم وواصل بيكوى تهديده للمرمى مستغلا اندفاع الطلائع للهجوم وينفرد من منتصف الملعب بالمرمى وأودع الكرة فى المرمى بعدما راوغ محمد الشناوى ليسجل الهدف الثانى لفريقه وهدفه الثانى فى المباراة فى الدقيقة ٤٣ لينفرد اللاعب بصدارة هدافى الدورى برصيد ١٠ أهداف لينتهى الشوط الثانى بتقدم بتروجيت ٠/٢.

وبدأ الشوط الثانى سريعا من جانب الطلائع بعدما دفع مديره الفنى فاروق جعفر بالتوجولى دودزى على حساب المدافع محمود مسعود وكافأ دودزى جعفر بتسجيله الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٥٠ وعقب الهدف اندفع لاعبو الطلائع للهجوم بعد نزول عبدالستار صبرى الذى حول مجرى اللقاء لصالح فريقه وأنقذ إبراهيم عبدالجواد حارس بتروجيت العديد من الكرات الخطرة ولم يكن للفريق البترولى أى تواجد فى الشوط الثانى الذى استحوذ على مجرياته بالكامل الطلائع لتنتهى المباراة بفوز بتروجيت ١/٢ لينفرد بمركز الوصيف.

الإسماعيلى يهزم المصرى ١/٢ ويصعد للمركز الثالث

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

انتزع الإسماعيلى ثلاث نقاط غالية بعد فوزه على المصرى البورسعيدى بهدفين مقابل هدف واحد فى المباراة التى جمعتهما مساء أمس على استاد بورسعيد فى إطار مباريات الجولة الرابعة عشرة بالدورى الممتاز.

وجاءت النتيجة على عكس سير اللقاء الذى سيطر عليه لاعبو المصرى منذ بداية الشوط الأول، إلا أن أبناء بورسعيد لم يستغلوا الفرص التى سنحت لهم للتقدم مع بداية المباراة.

وفى المقابل حاول عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى السيطرة على مجريات اللقاء، وفى الدقيقة ٢٥ تمكن أحمد صديق من إحراز هدف التقدم للإسماعيلى عن طريق ضربة جزاء احتسبها الحكم سمير محمود عثمان، وبعدها عاد الإسماعيلى للانكماش مع محاولات مستميتة من لاعبى المصرى بتوجيهات من أنور سلامة المدير الفنى على أمل إحراز هدف التعادل، وبالفعل يتمكن عاشور الأدهم من إدراك التعادل فى الدقيقة ٤١ من الشوط الأول عن طريق تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء لتسكن مرمى محمد صبحى وينتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل منهما.

ومع بداية الشوط الثانى يحاول كلا الفريقين فرض سيطرته على اللقاء، وكان للاعبى المصرى الحظ الأكبر من السيطرة فى البداية لكن دون فاعلية على مرمى محمد صبحى.

وفى الدقيقة ٥٨ من عمر اللقاء يتمكن عبدالله السعيد لاعب الإسماعيلى من تسجيل الهدف الثانى لفريقه معلنا عن تقدم الدراويش، وعقب هدف التقدم انتهج لاعبو الإسماعيلى الأسلوب الدفاعى وسط سيطرة كاملة لأبناء بورسعيد مع إضاعة العديد من الأهداف المؤكدة، وفى الدقيقة ٧٧ أهدر حسام عبدالمنعم ضربة جزاء ومعها تضيع فرصة إحراز هدف التعادل للمصرى، لتنتهى المباراة بفوز الإسماعيلى بهدفين مقابل هدف واحد.

وبذلك صعد الإسماعيلى للمركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة، وبقى المصرى فى المركز الرابع عشر برصيد ١٢ نقطة.

مجلس الزمالك يجتمع لبحث أزمة مباراة الحرس

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا مساء اليوم ـ الخميس ـ لمناقشة العديد من القضايا أبرزها أزمة مباراة الفريق مع حرس الحدود والتى يطالب فيها الزمالك باعتباره فائزا بنتيجتها أو إعادتها على أقل تقدير، وسيناقش المجلس فى اجتماعه سبل الرد على اتحاد الكرة فى حالة عدم اتخاذ قرار فى صالح الزمالك وسيكون أبرز الحلول الجاهزة للتنفيذ فورا اللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى حالة عدم حصول النادى على حقه كاملا غير منقوص.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى إن هناك العديد من الخيارات ستطرح على مائدة المجلس اليوم لتكون جاهزة للتنفيذ فورا عقب صدور قرار اتحاد الكرة فى القضية، مشددا على قوة موقف الزمالك وعدم التفريط فى حقوقه مهما كانت المبررات التى يسوقها مسئولو الاتحاد.

وشدد سراج على أنه لا يوجد أى خلاف بين ناديى الزمالك وحرس الحدود موضحا أن الأزمة تتعلق بمسئولى اتحاد الكرة الذين وضعوا انفسهم فى هذه الورطة لأنهم هم الذين سمحوا للحرس بإشراك اللاعب رغم أنه موقوف ولا تحق له المشاركة.

ومن المنتظر أن يناقش المجلس اليوم تعيين أعضاء جدد فى لجنة الكرة بعد أن تقدم معظم أعضائها بالاستقالة احتجاجا على ما اعتبروه عدم جدوى لوجود اللجنة على خلفية تعيين حسام حسن مديرا فنيا للفريق الكروى الأول فى الوقت الذى كان يرغب فيه أعضاء اللجنة تعيين مدير فنى من أبناء النادى.

مصر تسبق الجزائر فى تصنيف «الفيفا» الجديد

أعلن الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» التصنيف الشهرى الجديد لترتيب المنتخبات، وحلت مصر فى الترتيب ٢٤ لتتقدم خمسة مراكز عن الشهر الماضى، حيث كانت تحتل المركز الـ٢٩ لتكون فى المرتبة الأولى عربيا، والرابعة أفريقيا برصيد ٨٣٢ نقطة واحتلت الكاميرون المركز ١١ بينما جاءت كوت ديفوار فى المركز ١٦ ونيجيريا الـ٢٣، وسبقت مصر الجزائر فى الترتيب حيث حصلت الجزائر رغم التأهل لكأس العالم على المركز الـ٢٧ برصيد ٨٢٣ نقطة.

وتربعت إسبانيا على صدارة الترتيب العالمى برصيد ١٦٢٧ نقطة بينما جاءت البرازيل فى المركز الثانى برصيد ١٥٦٨ نقطة وهولندا فى المركز الثالث.

أحمد بلال يرحب بالانضمام للإسماعيلى فى يناير

أحمد بلال

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

يخضع الثنائى الاذربيجانى بدانيمار سوباتيش والغانى جودين اترام للاختبار الفنى والطبى خلال الساعات المقبلة بالفريق الأول بالنادى الإسماعيلى تمهيدا لضم أحدهما فى حالة اجتيازه الاختبار، واللاعب الأول يلعب لنادى ردستار الصينى وانتهى عقده هناك بختام الدورى المحلى منذ أيام وقد رشحه فى وقت سابق المدير الفنى الصربى نيبوشا قبيل رحيله عن الإسماعيلى والغانى جودين سبق له اللعب فى أندية اشانتى كوتوكو الغانى والشعب الإماراتى والشباب السعودى والثنائى يجيدان اللعب فى الهجوم.

وطالب عماد سليمان بفتح باب التفاوض مع نادى حرس الحدود بخصوص شراء اللاعبين عبدالسلام نجاح وهانى سعيد اللذين تم عرضهما للبيع فى يناير المقبل وهناك اتصالات مع نادى وادى دجلة لضم مهاجم الفريق وائل عبد الفتاح هداف دورى القسم الثانى برصيد ٨ أهداف واللاعب عقده موسم واحد ويحق له فى يناير التوقيع لأى ناد وهناك مفاوضات معه من أندية طلائع الجيش والمقاولون العرب لضمه.

وفى نفس الوقت، رحب أحمد بلال مهاجم النادى الأهلى الانضمام إلى فريق الإسماعيلى خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة بشرط موافقة إدارة ناديه لأنه مازال مرتبطا بعقد ولا يحق له الانتقال إلا بموافقة الإدارة وقد يستغل مجلس إدارة الإسماعيلى علاقته الطيبة بمجلس إدارة الأهلى فى الآونة الأخيرة بطلب ضم اللاعب بشكل رسمى.

تحت رعاية هزاع بن زايد وبحضور بلاتر وحياتو

«سوبر» تكرم الفائزين بجوائزها الذهبية فى احتفالية عالمية

أبوتريكة وبركات مرشحان لجائزتين و١٨ لاعبًا يتنافسون على لقب «الأكثر شعبية» عربيًا

محمد بركات

محمد أبو تريكة

أبوظبى ـ شريف عبدالقادر:

تحت رعاية الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أبوظبى الرياضى يقام فى السابعة مساء اليوم حفل تكريم الفائزين بجائزة «سوبر أووردز» فى عامها الثانى للاحتفاء بنجوم ٢٠٠٩ فى احتفالية ضخمة تشهد حضورا كبيرا من مسئولى ونجوم كرة القدم فى العالم. حيث يتواجد جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى وعيسى حياتو رئيس الاتحاد الإفريقى وخوان لابورتا رئيس نادى برشلونة الاسبانى وعدد من نواب رئيس الاتحاد الدولى «فيفا»

وسيجرى التكريم فى خمس فئات للجوائز هى أفضل لاعب فى كل من الإمارات والسعودية وقطر ومصر إلى جانب جائزة مبتكرة تحمل اسم «جائزة اللاعب العربى الأكثر شعبية» من خلال مشاركة عدد غير مسبوق فى التصويت عن طريق موقع سوبر، وعن طريق الرسائل النصية القصيرة.

يقام الحفل بمقر شركة أبوظبى للإعلام فى أبوظبى، وسيكون بمثابة احتفالية كبيرة تضم نجوما من مختلف أنحاء العالم، ويحظى الحفل باهتمام إعلامى كبير، حيث سينقل على الهواء مباشرة على قنوات أبوظبى ودبى الرياضيتين ودريم ونايل سبورت ومودرن سبورت والحياة المصرية والتليفزيون الحكومى المصرى إلى جانب حرص قنوات العربية وإم بى سى، وبى بى سى على تغطية الحدث، بالإضافة إلى حرص عدد كبير من الصحف والمجلات العالمية والعربية ووكالات الأنباء على وجود مندوبيها فى واحد من أهم الأحداث الرياضية فى العالم العربى.

من جانبه، أكد محمد نجيب، الأمين العام لجائزة «سوبر أووردز» أن الإقبال الهائل على التصويت يعكس المصداقية الكبيرة، التى تتمتع بها الجوائز خاصة أنها تحظى برعاية شخصية رياضية بارزة بحجم الشيخ هزاع بن زايد موضحا أن مجلس الأمناء رأى أن النسخة الثانية من سوبر أووردز ستكون احتفالية عالمية بأبرز نجوم الكرة العربية، مؤكدا على أن تكون النسخة الثانية احتفالية بالكرة العربية ممثلة فى تكريم نجوم اللعبة فى أربع من أكثر الدول العربية احترافية إلى جانب جائزة مبتكرة عربيا لأكثر اللاعبين شعبية من خلال تصويت الجماهير، وأشار نجيب إلى أن أمسية اليوم تشهد حضورا رفيع المستوى، كما أن مفاجأة كبيرة سيجرى الكشف عنها خلال الحفل.

هشام بوشروان

طارق التايب

المعروف أن ٣٨ لاعبا يتنافسون على خمس جوائز، حيث يدور السباق على جائزة أفضل لاعب فى الإمارات بين إسماعيل مطر، وإسماعيل الحمادى، حسنى عبدربه، خورخى فالديفيا، فرناندو بيانو، عامر عبدالرحمن.

وعلى جائزة أفضل لاعب فى السعودية تيسير الجاسم وسعد الحارثى، صالح بشير، كريستيان ويليهامسون، محمد نور، ناصر الشمرانى.

وعلى جائزة أفضل لاعب فى قطر أمارا ديانيه، أنور ديبا، ماجنو الفيس، ليوناردو بيسكوليتشى، سيباستيان سوريا، كليمرسون.

وعلى جائزة أفضل لاعب فى مصر: أحمد عيد عبدالملك ومحمد أبوتريكة، محمد بركات، محمد حمص، هانى سعيد، وائل جمعة.

وعلى جائزة اللاعب الأكثر شعبية فى العالم العربى: كريم زيانى (الجزائر)، محمود عبدالرحمن رينجو (البحرين)، محمد أبوتريكة (مصر)، يونس محمود (العراق)، عبدالله ذيب (الأردن)، بدر المطوع (الكويت)، محمد غدار (لبنان)، طارق التايب (ليبيا)، هشام بوشروان (المغرب)، على الحبسى (عمان)، فهد عتال (فلسطين)، سيباستيان سوريا (قطر)، محمد نور (السعودية)، هيثم مصطفى (السودان)، فراس الخطيب (سوريا)، أمين الشرميطى (تونس)، إسماعيل مطر (الإمارات)، على النونو (اليمن).

الاتحاد تجاهل اشتراط ضمهم للتجمعات الدولية

المحترفون مهددون بالغياب عن منتخب اليد فى أمم أفريقيا

كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الجولة الخامسة عشرة بالدورى العام لكرة اليد، حيث يلتقى اتحاد الشرطة مع الزمالك، وسبورتنج مع الأهلى، وهليوبوليس مع الطيران، وبورسعيد مع طلائع الجيش، والأوليمبى مع الجزيرة، وبترول أسيوط مع سموحة.

ومن المقرر أن يتوقف الدورى العام بعد مباريات الجولة السادسة عشرة التى تقام غدا وذلك بسبب برنامج إعداد المنتخب الوطنى لكرة اليد استعدادا للمشاركة فى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢١ فبراير المقبل، ويلتقى غدا هليوبوليس مع الزمالك، والأهلى مع الأوليمبى، وبورسعيد مع بترول أسيوط، وسموحة مع طلائع الجيش، وسبورتنج مع الجزيرة، واتحاد الشرطة مع الطيران.

وقبل مباريات الأسبوع الخامس عشر يتصدر الزمالك تحت قيادة أحمد دعبس دورى اليد برصيد ٤٠ نقطة يليه الأهلى بقيادة محمد عبدالمعطى فى المركز الثانى برصيد٣٧ نقطة وفى المركز الثالث الطيران بقيادة كريم مراد برصيد ٣٥ نقطة.

من ناحية أخرى يبدأ الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى لكرة اليد تحت قيادة جمال شمس المدير الفنى برنامج الإعداد للبطولة الأفريقية بداية من يوم الأحد المقبل، ويتم التركيز خلال المعسكر على العناصر المحلية دون مشاركة اللاعبين المحترفين، حيث لم يستقر شمس بعد على الأسماء التى ستنضم للمنتخب من المحترفين، بالإضافة إلى الأزمة التى تمنع انضمام أى من المحترفين قبل منتصف يناير المقبل بسبب ارتباطاتهم مع أنديتهم فى الخارج، وهو المأزق الذى تسبب فيه اتحاد اليد بسبب عدم وضعه شرط ينص على استدعاء أى لاعب محترف للمنتخب فى حال الحاجة إليه، بل تم إرسال البطاقة الدولية للأندية الخارجية على الفور دون وضع أى شروط.

وبالتالى أصبح الجهاز الفنى فى موقف لايحسد عليه ومن الممكن أن يتم الاستغناء عن اللاعبين المصريين المحترفين والمشاركة فى البطولة بالمحليين إذا لم يتم الوصول لصيغة مناسبة مع أنديتهم بالإضافة أيضا إلى اقتناع الجهاز الفنى بمستوى المحترفين قبل استدعائهم، وفى مقدمة هؤلاء اللاعبين حسين زكى المحترف فى العين ومحمود كرم المحترف ضمن صفوف النصر ومحمد كشك المحترف فى الشارقة وثلاثتهم فى الدورى الإماراتى لكرة اليد.

ومن المقرر أن يشارك المنتخب الوطنى لكرة اليد للرجال فى دورتين دوليتين بالسويد وسلوفاكيا، بالإضافة إلى مباراتين وديتين مع صربيا فى أواخر يناير وأوائل فبراير، إضافة إلى بحث إقامة دورة دولية ودية بالقاهرة إلا أنها مهددة بالإلغاء نتيجة لمشاركة المنتخبات الأوروبية فى بطولة أمم أوروبا فى فبراير الأمر الذى سيجعل مشاركة عدد منها فى الدورة أمرا مستحيلا، لذلك قام اتحاد اليد بإرسال طلب للاتحادين اليابانى والكورى للعب وديا مع أحدهما قبل انطلاق البطولة.

على صعيد آخر لم يتقرر بعد إمكانية مشاركة اللاعبين على زين وهشام سند ضمن صفوف المنتخب فى البطولة، وذلك بعد تمسك الخبير الألمانى لوميل هانز المشرف على منتخبى الشباب والناشئين على وجودهما مع منتخب الشباب استعدادا للمشاركة فى بطولة البحر المتوسط، ومن المنتظر أن يتم حسم أمرهما خلال الساعات القليلة القادمة.

من جانبه أكد جمال شمس المدير الفنى للمنتخب الوطنى لكرة اليد للرجال أن مصر لن تتنازل عن الفوز بلقب البطولة لاسيما أنها تقام بالقاهرة فى ظل الدعم الجماهيرى الكبير الذى يتوقع أن يؤازر المنتخب خلال مباريات أمم أفريقيا، وأضاف شمس أن تونس والجزائر هما أقرب المنافسين لمصر على اللقب وهو مهتم إلى حد ما بمتابعة أخبار المعسكرين التونسى والجزائرى مع تكثيف المتابعة أثناء مبارياتهما عقب انطلاق البطولة.

وأشار المدير الفنى إلى أن مستوى الدورى العام هذا الموسم لايرقى إلى حد الاحتكاك القوى إلا أنه يحاول إفراز الوجوه الجديدة التى تستطيع أن تمثل المنتخب، وفى الأخير أكد شمس ثقته فى المجموعة الموجودة حاليا وقدرتها على الحفاظ على اللقب الأفريقى والتأهل لكأس العالم ٢٠١١ بالسويد.

ويقع المنتخب الوطنى للرجال فى المجموعة الثانية التى تضم أيضا منتخبات الجابون والكاميرون وأنجولا، بينما تضم المجموعة الأولى منتخبات ليبيا ونيجيريا والكونغو الديمقراطية وتونس، وجاءت الجزائر فى المجموعة الثالثة ومعها كوت ديفوار والمغرب والكونغو.

جدير بالذكر أن المنتخبات الثلاثة الأوائل فى ترتيب البطولة تتأهل مباشرة إلى كأس العالم ٢٠١١ بالسويد، وكانت مصر قد حصلت على النسخة السابقة من البطولة الأفريقية ٢٠٠٧ بأنجولا، والتقت فى آخر ثلاث نسخ مع تونس فى المباراة النهائية، فازت تونس فى مواجهة ومصر فى مواجهة واحدة.

١١ فريقًا يشاركون فى بطولة الجمهورية

مختار حسين يفوز برئاسة الاتحاد العربى لصيد الأسماك

كتبت ـ حنان عبدالله:

فاز مختار حسين برئاسة الاتحاد العربى لصيد الأسماك بالتزكية وذلك فى الانتخابات التى اجريت فى النادى البحرى الرياضى بالكويت السبت الماضى فى حين فاز السعودى عبدالللاه الدلاك بمنصب النائب الأول والكويتى محمد الفارسى بالنائب الثانى، وفاز بعضوية الاتحاد كل من اللواء على مرسى رئيس الاتحاد المصرى واللبنانى محمد عويدات والاردنى عصمت الريبى ثم احتلت مصر باقى المناصب حيث اختير على عيسى امينا عاما للاتحاد واللواء عهدى عزت امينا للصندوق وليلى فتح الله رئيسا للجنة النسائية وكمال حماد رئيس لجنة الموارد فى حين اختير السعودى محمد الجوهنى رئيس لجنة العلاقات الخارجية.

وفى سياق آخر، أنهى الاتحاد المصرى استعداداته لإقامة بطولتى كأس الاتحاد للصيد بالجر وبطولة الجمهورية للصيد بالتسقيط والتى من المقرر اقامتها فى الفترة من ٢٢ إلى ٢٧ ديسمبر الحالى فى نادى الرياضات البحرية بالغردقة بمشاركة ١١ فريقا يمثلون ٨ أندية هى نادى صيد الدقى ونادى صيد الاسكندرية ونادى المعادى ونادى الجزيرة ونادى يخت الإسكندرية ونادى هليوبوليس ونادى الصيد بالمحلة ونادى سملوط بالمنيا.

ويضم كل فريق ٥ متسابقين اساسيين ومتسابقا متدربا هذا ومن المقرر أن يفتتح البطولة اللواء على مرسى رئيس الاتحاد ورئيس نادى الرياضات البحرية.

سمير زاهر

بعد اتهامه بالفساد والتربح من العمل داخل الاتحاد

زاهر يتقدم بمذكرة للنائب العام لرفع الحصانة عن حميدة

فوض سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة مستشاره القانونى محمد الماشطة بتقديم بلاغ للنائب العام ضد النائب البرلمانى رجب حميدة بعد الاتهامات التى وجهها له حميدة فى أحد البرامج التليفزيونية، وطالب الماشطة فى مذكرته للنائب العام بضرورة رفع الحصانة عن حميدة ومثوله أمام النيابة العامة للتحقيق معه فى الاتهامات، التى وجهها لسمير زاهر رئيس الاتحاد واتهامه بالتربح والفساد من خلال عمله فى الاتحاد.

وكان حميدة قدم فى أحد البرامج التليفزيونية على ما وصفه بالمخالفات الخطيرة فى اتحاد الكرة المصرى.

وأكد حميدة أنه حصل على مستندات تكشف إهدار ملايين من قبل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة من بينها بيع رمال مشروع الهدف لمدينة ٦ أكتوبر بمبلغ مليون و٩٠٠ ألف جنيه دون دخول الأموال لخزينة الاتحاد.

كما أكد أن زاهر حصل على إعلانات من محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى منذ شهور وباعها بالأمر المباشر إلى حازم الهوارى عضو اتحاد الكرة، وأشار حميدة إلى أن هذه الصفقة هى مصدر ضعف زاهر من مواجهة محمد روراوة وكانت السبب الرئيسى فى عدم قيام سمير زاهر بالدفاع عن حق المنتخب المصرى فى حادثة التسمم، التى أصابت البعثة المصرية فى المباراة الأولى، والتى كاد يروح ضحيتها الثلاثى حسن شحاتة المدير الفنى وحمادة صدقى مدرب الفريق وأحمد عبدالغنى لاعب المنتخب إلا أن زاهر فضل السكوت عما حدث رغبة منه فى استمرار البيزنس بينه وبين روراوة.

كما أشار حميدة فى تصريحاته إلى أن تذاكر لقاء مصر والجزائر تم بيعها فى السوق بعد حصول بعض المقربين من زاهر على تذاكر المباراة وباعوها بالسوق السوداء وجنوا من ورائها مئات الآلاف من الجنيهات.

رجب حميدة

وقال حميدة إن اتحاد الكرة قام بصرف مبلغ ٣٥ ألف جنيه لعلاج والدة حسنى عبدربه لاعب المنتخب دون ايصال رسمى أو توجيه الشيك للمستشفى وحصل عبدربه على المبلغ فى يده دون أى مستند، مضيفا أن لديه عشرات المخالفات وأنه سوف يتقدم باستجواب لمجلس الشعب يطلب فيه إقالة حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وحل مجلس إدارة اتحاد الكرة.

وكان البعض قد انتقد صمت سمير زاهر خلال الفترة الماضية على تلك الاتهامات، التى مضى عليها أكثر من عشرة أيام، وأكدوا أن صمت رئيس الاتحاد على تلك الاتهامات وعدم الرد عليها يعنى بالضرورة صدقها وهو ما نفاه رئيس الاتحاد، وأكد أن تأخره كان بسبب رغبته فى إعداد ملف بالمستندات يشمل الرد على جميع الاتهامات التى وجهها له حميدة، وهو ما قام به بالفعل وقدم مذكرة مفصلة للنائب العام.

طائرة خاصة للفريق.. ولائحة مالية جديدة

أخيرًا.. الوزير يتدخل لإنقاذ بترول أسيوط قبل هبوطه للقسم الثانى

كتب ـ محمد الديك:

جاءت الزيارة الأخيرة التى قام بها سامح فهمى وزير البترول لفريق بترول أسيوط قبل لقاء الزمالك الأخير لتجدد الآمال فى البقاء فى الدورى الممتاز، حيث قام الوزير بعقد جلسة مع اللاعبين من أجل البقاء فى الدورى الممتاز بعد اقتراب الفريق من الهبوط والعودة إلى القسم الثانى.

شهدت الجلسة التى جمعت الوزير باللاعبين حالة من الارتياح والمصارحة بينهم فى حضور الجهاز الفنى للفريق، حيث طالب اللاعبون الوزير بتعديل اللائحة المالية فى ظل حالة التقشف التى يعانى منها الفريق فى الفترة الماضية التى شهدت رفض مجلس الإدارة منح اللاعبين مزايا عديدة أبرزها مصاريف الانتقال ومكافآت الفوز، بالإضافة إلى عدم تعيين اللاعبين فى الشركة أسوة بما يحدث مع زملائهم فى الأندية البترولية مما جعل اللاعبين يشعرون بحالة من الضيق لعدم المساواة بزملائهم فى الأندية البترولية التى تشهد نوعا من المغالاة فى المكافآت المالية بالنسبة للاعبى بتروجيت وإنبى، كما أن الوزارة تبحث تدنى مستوى الفريقين فى الدورى الممتاز فى حين يكون التجاهل هو الرد الوحيد من الوزارة بالرغم من الفريق يتبع وزارة البترول ويلعب باسم الشركة.

تراجع نتائج البترول يهدد بهبوطه لدورى الدرجة الثانية

تصوير. مصطفى محمد

وأكد مصدر داخل بترول أسيوط أن الحجة التى تعول عليها الوزارة فى عدم إعانة الفريق أن أندية انبى وبتروجيت شركات خاصة تنفق على نفسها دون الاحتياج إلى دعم من الوزارة مشيرا إلى أن أقل لاعب ناشئ فى انبى أو بتروجيت يساوى أفضل اللاعبين تعاقدا فى البترول بالإضافة إلى إمكانية التعاقد مع أندية القمة الأهلى أو الزمالك أو الإسماعيلى وهو ما حدث مع بتروجيت وإنبى فى السنوات الماضية فى الوقت الذى تعاقد فيه بترول أسيوط مع لاعبين مغمورين من أندية الصعيد أو لاعبين انتهت عقودهم مع أنديتهم فى الفترة الأخيرة ولم يكلفوا خزينة النادى مبالغ كثيرة.

وأعلن الوزير خلال اللقاء أنه سيطلب من أندية انبى وبتروجيت منح اللاعبين المستغنى عنهم فى فترة الانتقالات الشتوية لفريق البترول حتى يتمكن من العودة من جديد للمنافسة من أجل البقاء فى الدورى الممتاز. كما طالب فهمى اللاعبين بإبرام عقود معهم فى الشركة كموظفين أسوة بباقى اللاعبين سواء فى انبى او بتروجيت لتأمين مستقبلهم بعد اعتزال الكرة.

وأشار المصدر إلى أن الفريق قام بالاستغناء عن معظم اللاعبين مع بداية الموسم دون الاستفادة منهم ماديا حيث تم الاستغناء عن أحمد على للإسماعيلى الذى قدم مباريات قوية بالرغم من انه كان احتياطيا ،بالإضافة إلى حصول كل عناصر الخبرة على الاستغناء الخاص بهم لنفس السبب وهم هانى عبدالله وسمير صبرى ومصطفى كمال وانتقال خالد الاجاوى واحمد انيس الذى تم التعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية إلى بلدية المحلة دون التعاقد مع لاعبين جدد لتعويض الغيابات فى الوقت الذى تقوم أندية بتروجيت بالتعاقد مع أكثر من لاعب بعضهم من البترول، حيث تعاقد بتروجيت مع محمود عبدالعاطى «سمنة».

وتعاقد إنبى مع شريف حازم الذى قام بالانقطاع عن التدريبات فى معسكر الإعداد الخاص بالفريق استعدادا للموسم الجديد فى الوقت الذى تدافع فيه الوزارة عن أى لاعب يسعى الأهلى أو الزمالك للتعاقد معه من انبى او بتروجيت للحفاظ على قوام الفريق الأساسى من أجل تحقيق البطولات.

كما وافق الوزير أخيرا على طلب الجهاز الفنى بتوفير طائرة خاصة لانتقالات الفريق لمبارياته فى الدورى الممتاز من وإلى أسيوط خاصة أن الفريق كان يستقل أتوبيسا فى انتقالاته للمباريات مما أدى إلى إرهاق اللاعبين وتأثر أداؤهم فى الدورى الممتاز وقام بالموافقة على منح اللاعبين ٦ آلاف جنيه مكافأة للفوز فى لقاءات القمة مع الأهلى والزمالك والإسماعيلى فى حين تم الموافقة على منح اللاعبين مكافأة ٣ آلاف جنيه فى الفوز على باقى الأندية فى الدورى الممتاز.

حياة فرج تلجأ لرئيس الاتحاد

اليوم اجتماع طارئ للمصارعة لبحث فضيحة الدانمارك

كتبت - حنان عبدالله:

يعقد اتحاد المصارعة اليوم الخميس اجتماعا طارئا برئاسة الدكتور محمد عبدالعال لمناقشة أزمة اللاعبة حياة فرج وشكواها ضد الدكتور أحمد معارك عضو مجلس إدارة الاتحاد واتهامها له بالتحرش بها أثناء وجودهما ضمن بعثة المنتخب الوطنى فى الدانمارك، حيث سيتم اليوم الاطلاع على أوراق التحقيق الذى أجرى وتم الاستماع لأقوال الطرفين والشهود تحت إشراف المستشار القانونى للاتحاد.

وعلمت «الشروق» أن النية داخل الاتحاد تتجه الى توقيع عقوبة مالية على اللاعبة تتمثل فى خصم جميع مستحقاتها المالية داخل الاتحاد وغرامة مالية وذلك بعد الاطلاع على التحقيق والذى جاءت نتيجته لصالح معارك بعد إنكار الشهود لكل التهم الموجة له.

من جانبها دافعت اللاعبة عن نفسها مؤكدة أن هناك العديد من التجاوزات داخل الجهاز الفنى للفريق يجب على رئيس الاتحاد التحقق منها قبل أن يصدر أحكاما غير عادلة عليها، مشيرة إلى أن تراجع الشهود فى أقوالهم وتزييفهم الحقائق نتيجة طبيعية لخوفهم على مصالحهم داخل الاتحاد خاصة أنهم سيستفيدون من ذلك لاحتلال مكانها داخل الفريق.

وناشدت حياة الدكتور محمد عبدالعال رد حقها المسلوب قائلة: «أعرف جيدا أن موقفى ضعيف نظرا لكونى لاعبة ليس لى «ضهر» فى الاتحاد وخصمى شخصية قوية ولكننى لن أتنازل عن حقى».

حياة فرج لاعبة المصارعة

وعلى الجانب الآخر، أكد الدكتور أحمد معارك أن ما تم هو مؤامرة ضده من بعض الفاسدين الذين يهدفون إلى الإطاحة به من مجلس إدارة الاتحاد مشيرا إلى أن الاتحاد سيصدر حكمه اليوم وبعده سوف يفتح جميع الملفات السوداء لهؤلاء الفاسدين.

..والمجلس القومى ينتظر نتيجة التحقيقات

كتب - جمال نورالدين:

أجرى إبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى اتصالا بمسئولى اتحاد المصارعة للوقوف على نتيجة التحقيقات التى أجرتها لجنة الشئون القانونية بالاتحاد تمهيدا لاتخاذ ما يلزم من عقوبات على من يثبت عليه الواقعة التى أفصحت عنها لاعبة المصارعة حياة فرج.

وعلمت «الشروق» من مصادرها داخل المجلس بأن القضية لن تنتهى عند هذا الحد بل سيتم فتح تحقيق بمعرفة الشئون القانونية للمجلس للوقوف على حقيقة الادعاء الخطير الذى ساقته اللاعبة وهو ما يعرف بحالة تحرش، ومن يثبت عليه الاتهام بعد تقديم الأدلة وشهادة الشهود فسيتم توقيع عقوبات قاسية إذا ثبت كذب اللاعبة وفى هذه الحالة توقع عليها عقوبة الحرمان من البطولات المقبلة وتمنع من أى إعانات تحصل عليها من المجلس القومى للرياضة كعقاب تأديبى للاعبة على نشر أكاذيب من شأنها إثارة البلبلة بين اللاعبات وأسرهم، أما إذا ثبت صحة أقوالها فسيتم اتخاذ إجراء قاس ضد عضو مجلس الإدارة أحمد معارك والذى قد يصل إلى تجميد عضويته بالمجلس وهو الأمر الذى يحرص عليه المسئولون فى المجلس القومى ويتابعه شخصيا حسن صقر رئيس المجلس نظرا لحساسية القضية وخطورتها فى نفس الوقت، ويبقى السؤال الذى نوجهه إلى صقر كيف يتم السماح لمنتخب قومى للسيدات يمثل مصر فى الخارج دون أن ترافقه مدربة أو إخصائية رياضية؟

محاولات لإثناء العشرى عن الاستقالة والعيسوى يقود الفريق أمام المحلة

طولان أقوى المرشحين لقيادة الحرس فى الدور الثانى للدورى

نتائج حرس الحدود تسببت فى استقالة العشرى.. فجأة

تصوير - مصطفى محمد

كتب - حسين شعبان:

دخل مسئولو نادى حرس الحدود فى مفاوضات جادة مع بعض المدربين المصريين لخلافة طارق العشرى المدير الفنى للفريق الأول بالنادى بعدما قدم استقالته من تدريب الفريق أمس الأول.

ويعد حلمى طولان المدير الفنى السابق للحرس أقوى المرشحين بجانب عدد من المدربين جار الاتفاق معهم على تولى مهمة قيادة النادى خلالً الفترة المقبلة.

وتتجه نية الإدارة إلى الإبقاء على الجهاز المعاون خاصة أن الفريق مقبل على مباراة غاية فى الصعوبة أمام غزل المحلة بعد غد فى ختام مباريات الجولة الأولى لمسابقة الدورى الممتاز

وأمام المسئولين بالنادى فرصة كافية لاختيار مدير فنى جديد فى حال تمسك العشرى بالاستقالة خاصة أن الدورى سوف يتوقف لمدة ٤٠ يوما لمشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية بأنجولا مطلع الشهر المقبل.

كان طارق العشرى قد تقدم باستقالته من قيادة الحرس عقب انتهاء مباراته أمام الإنتاج الحربى والتى منى بها الفريق بخسارة مفاجئة ٣/٢ على استاد المكس ضمن مباريات الجولة الرابعة عشرة للمسابقة.

ويبذل مسئولو الحرس محاولاتهم لإقناع العشرى بالعدول عن الاستقالة ومواصلة المسيرة خاصة أن الفريق لديه مباراة صعبة أمام غزل المحلة على ملعب الأول فى ختام مباريات الدور الأول للمسابقة.

وفى محاولة جادة لإثناء المدير الفنى حرص عدد كبير من اللاعبين على القيام بزيارة العشرى بمنزله وطالبوه بالبقاء مع الفريق وعدم الرحيل وتعاهدوا خلال الجلسة على بذل أقصى جهد لهم لعودة الحرس لسابق عهده ومنافسته بقوة على المراكز الأولى بالمسابقة.

وحرص باقى الجهاز المعاون أبوطالب العيسوى المدرب العام وأحمد أيوب المدرب وعبدالحميد بسيونى المدرب المساعد على التضامن مع العشرى وأعلنوا رحيلهم فى حال تمسكه بالاستقالة خاصة أنهم جهاز متعاون يعمل منذ فترة طويلة وحقق العديد من الإنجازات.

من جانبه أكد الكابتن طارق العشرى أنه تقدم باستقالته إلى القيادة العسكرية عقب خسارة فريقه أمام الإنتاج الحربى حرصا منه على مصلحة الفريق لأنه أصبح يشعر أنه ليس رجل المرحلة القادمة، مؤكدا أنه يشعر بعدم إضافة أى جديد خلال المرحلة القادمة مع النادى الذى تولى مسئوليته فى الجهاز التدريبى منذ صعوده للدورى الممتاز موسم ٢٠٠٢/٢٠٠٣. وأضاف العشرى أنه متمسك باستقالته هذه المرة خاصة أنها تختلف عن المرة الأولى الذى قدم فيها الاستقالة ثم تراجع عنها تحت ضغوط، مشيرا إلى أنه لن يضيف جديدا مع الحرس خلال المرحلة القادمة بعدما أصبح الجو الرياضى غير مشجع على الاستمرار.

وأشار العشرى إلى أن ضغط المباريات الماضية أصابه بالإرهاق النفسى والذهنى وجعله فى حالة ضغط مستمر وآن الأوان أن يستريح رغم أنه يكن كل الحب والتقدير للإدارة التى عمل تحت إشرافها خلال الفترة الماضية وساهم فى جعل الفريق منافسا على جميع المسابقات أيا كانت محلية أو خارجية ونجح فى إدخال أول بطولتين للحرس بعد فوزه ببطولتى كأس مصر وكأس السوبر المحلية.

هدوء مؤقت بعد الفوز على المقاولون

بوكير وصالح الأقرب لقيادة إنبى

كتب - حسين شعبان:

كشف مسئولو نادى إنبى من مفاوضاتهم الجادة لاختيار مدير فنى جديد للفريق الأول بالنادى فى ظل تذبذب النتائج فى الأونة الأخيرة فى مسابقة الدورى الممتاز.

ويعقد مجلس إدارة النادى اجتماعا مساء السبت المقبل لتحديد هوية المدير الفنى المقرر توليه مهمة الفريق خلال مباريات الدور الثانى للمسابقة، ويعد محسن صالح المدير الفنى السابق للمنتخب الوطنى والإسماعيلى أقوى المرشحين، بجانب الألمانى ثيو بوكير المدير الفنى السابق للإسماعيلى والذى تمت إقالته من تدريب فريق أهلى طرابلس الليبى الأسبوع الماضى.

ومن المقرر المفاضلة بينهما خلال اجتماع السبت المقبل على أن المدير الفنى الجديد جاهز لتولى المهمة مع بداية الشهر المقبل.

يذكر أنه فى حالة اختيار المدير الفنى الجديد سيتم الإبقاء على ضياء السيد المدير الفنى الحالى لمعاونته على أن يعود لمنصبه السابق مدربا عاما لإنبى.

يذكر أن ضياء السيد تم تصعيده فى منصب المدير الفنى بعد رحيل أنور سلامة الذى تمت إقالته من تدريب الفريق البترولى عقب الخسارة من الزمالك فى بداية الموسم الحالى.

وقاد إنبى للوصول للدور نصف النهائى فى الكونفيدرالية لأول مرة فى تاريخ الأندية المصرية بعدما حقق العديد من النتائج الجيدة لعل أبرزها الفوز على وفاق سطيف الجزائرى بالجزائر ٣/١.

من ناحية أخرى، انتابت حالة من الارتياح إدارة النادى عقب الفوز على المقاولون العرب ٢/١ فى الجولة الرابعة عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

وتقدم إنبى عدة خطوات نحو المراكز الأولى بعدما وصل للمركز الخامس فى جدول ترتيب الدورى برصيد ٢٠ نقطة.

وجاء الفوز على المقاولون بعد سلسلة من النتائج السيئة ما بين هزيمة من الطلائع وعدة تعادلات مع أندية المحلة والمصرى وبترول أسيوط وبتروجيت جعلت إنبى يحتل المراكز المتأخرة فى الجدول.

بوكير

ويسعى الجهاز الفنى لمواصلة الانتصارات والفوز خارج ملعبه على الاتحاد السكندرى بعد غد فى ختام مباريات الدور الأول للمسابقة.

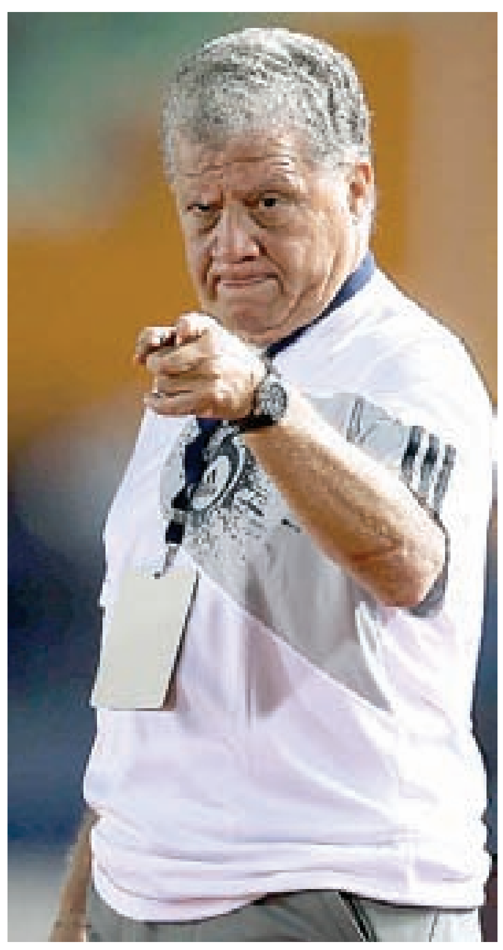
من جانبه أبدى ضياء السيد ارتياحه الشديد من الفوز بالنقاط الثلاث على المقاولون العرب، مؤكدا أن التوفيق ساند فريقه منذ فترة طويلة خاصة أن المنافس كاد أن ينهى اللقاء بفوز كبير وأضاع عدة انفرادات بجانب تعاطف القائم الأيسر فى ضربة جزاء لصالحه.

وأضاف السيد أن لاعبيه تمسكوا بالروح العالية حتى جاء الفوز فى الدقائق النهائية للمباراة، مشيرا إلى أن إنبى كان فى أمس الحاجة إلى فوز واحد للخروج به من النفق المظلم الذى جاء نتيجة النتائج الباهتة للفريق.

وأشار السيد أن إنبى قادر على العودة بقوة والفوز على الاتحاد وإنهاء مباريات الدور الأول فى المربع الذهبى حتى يتسنى للجهاز الفنى علاج الأخطاء خلال فترة توقف الدورى.

كابرال يمنح ٧ لاعبين إجازة مفتوحة لحين تحديد مصيرهم

معسكر مغلق للاتحاد خلال التوقف.. و٥ آلاف جنيه مكافأة المنصورة



كابرال

الإسكندرية - أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى منح ٧ لاعبين بالفريق إجازة مفتوحة من التدريبات لحين تقرير مصيرهم بصفة نهائية خلال الأيام القليلة المقبلة وهم الرباعى المعروض للبيع محمد عبدالله ومحمود صبحى وهانى عبدالله وأسامة حسن إضافة إلى سمير عاشور وشادى قطب وخليل فتحى.

وقام أسامة سلامة إخصائى العلاج الطبيعى والذى يشرف على تدريبات هؤلاء اللاعبين المنفردة بعيدا عن الفريق بنقل هذا القرار لهم وسط حالة من الاستياء الشديد لاسيما من جانب محمد عبدالله والذى طلب إقرارا رسميا من المدير الفنى أو إدارة النادى فى هذا الشأن خشية اتهامه بالانقطاع عن التدريبات وتوقيع جزاءات مالية ضده تمهيدا لعدم صرف باقى مستحقاته لدى النادى.

فى الوقت نفسه طلب محمد نور المدرب العام للفريق والقائم بأعمال مدير الكرة من محمد فتحى المدير الإدارى سرعة مخاطبة مسئولى منتجع أفريكانو ببرج العرب من أجل التحضير لإقامة معسكر مغلق لمدة أسبوعين خلال فترة توقف الدورى بعد تعذر إمكانية إقامة أى معسكر خارجى بسبب الأحوال المادية المتعثرة للنادى.

على صعيد آخر تقرر صرف ٥ آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق مكافأة الفوز على المنصورة فى الجولة الـ١٤ من المسابقة ومن المنتظر صرفها خلال ساعات وقبل مباراة إنبى السبت المقبل فى ختام منافسات الدور الأول.

وبحسب أحد المصادر داخل النادى فقد أكد أن انتصارات الفريق الكروى الأخيرة استنزفت موارد النادى بشكل أساسى بسبب تمسك إدارة النادى بصرف مكافآت اللاعبين والجهاز الفنى أولا بأول، حيث تجاوزت قيمة المبالغ المصروفة ما يقدر بأكثر من ٢٠٠ ألف جنيه أسبوعيا مكافآت فقط هذا بجانب الرواتب الشهرية وهو أمر يفوق بكثير الإمكانات المتاحة للنادى لاسيما أن النادى مطالب بتوفير ما يقرب من مليونى جنيه خلال يناير المقبل قيمة نسبة الـ٢٥٪ من عقود اللاعبين وعن الدفعة الثانية من مستحقاتهم، حيث يتبقى الدفعة الأخيرة وهى نسبة المشاركة فى المباريات.

من ناحية أخرى يحصل لاعبو الفريق على راحة سلبية اليوم «الخميس» على أن يستأنف تدريباته غدا استعدادا للقاء إنبى بعد غد بالإسكندرية.

وكان الفريق أدى مرانه أمس عقب عودته مباشرة من المنصورة وانتصاره الثمين بهدف نظيف لمهاجمه المتألق محمد رجب ريعو وقد سادت حالة من السعادة الغامرة بين أعضاء الجهاز الفنى بقيادة البرازيلى كابرال والذين عبروا عن رضاهم التام بمستوى أداء الفريق طوال المباريات الماضية وتحسن النتائج والذى رفع رصيد الفريق من النقاط إلى ١٩ نقطة أهلته لاحتلال المركز الثامن فى جدول الترتيب وبفارق الأهداف عن اتحاد الشرطة صاحب المركز السابع.

وصرح كرم مرسى المدرب المساعد بأن الفترة الحالية تعد الأبرز فى مشوار الفريق فى ظل التطور الهائل لمستوى أدائه، حيث أصبح لنادى الاتحاد السكندرى فريق قوى له أسلوبه وطريقة أدائه التى تميزه عن باقى فرق الدورى وبات يمثل قلقا لجميع المنافسين ويكفى أن صاحب أفضل النتائج بين أندية المسابقة فى الأسابيع الثمانية الأخيرة والتى حقق خلالها ١٨ نقطة كاملة من ٥ انتصارات و٣ تعادلات.

كما نجح الفريق فى كسر عقدة ملعبى حرس الحدود والمنصورة بعد سنوات طويلة بعد أن حقق الفوز على الناديين فى عقر دارهما.

وأضاف أن طموحات الجهاز الفنى لن تتوقف عند انتشال الفريق من دوامة الهبوط، بل إن هناك طموحا كبيرا لاحتلال مركز متقدم داخل المربع الذهبى أملا فى التأهل لإحدى البطولات الأفريقية فى الموسم المقبل.

بدأ استعداده للأهلى دون راحة

مكافآت إجادة للاعبى الإنتاج الحربى بعد الفوز على الحرس

كتب - خالد الشهاوى:

قررت إدارة نادى الإنتاج الحربى صرف مكافأة إجادة للاعبى الفريق بعد الفوز الكبير الذى حققه الفريق خارج أرضه بثلاثة أهداف لهدفين أمام حرس الحدود، وأشار طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أنه شكر لاعبيه على الأداء والحماس والروح الكبيرة التى أدوا بها خلال اللقاء، مؤكدا أنه دخل المباراة بهدف الفوز والعودة بالثلاث نقاط، مع الوضع فى الاعتبار عناصر القوة فى فريق الحرس الذى يضم بين صفوفه مجموعة من لعناصر المميزة، ونجح فى تنظيم خطوطه بعد الهدف المبكر للحرس ونجح فى وضع لاعبى الحرس تحت ضغط وأجرى الجهاز الفنى تغييرات هجومية موفقة ساهمت فى نقل السيطرة على مجريات اللقاء لصالح الإنتاج وحول تأخره إلى فوز، وأحرز هدفه بحصد الثلاث نقاط الغالية التى رفعت من ترتيب الفريق إلى المركز الخامس برصيد ٢٠ نقطة.

وخرج الإنتاج من المباراة بالعديد من المكاسب بخلاف الفوز حيث أظهرت مدى جاهزية لاعبى الفريق، بالإضافة لعودة مهاجمى الفريق لإحراز الأهداف بعد تألق أكثر من لاعب فى الخط الأمامى منهم سامح العيدروس وحسن موسى والإيفوارى أبوكونيه.

وأضاف يحيى أن الفريق قد استأنف تدريباته أمس على ملعب الإنتاج بالسلام استعدادا لمباراة الأسبوع الخامس عشر فى الدورى والتى يستضيف فيها الإنتاج الحربى النادى الأهلى فى اللقاء المقرر له يوم الأحد المقبل.

وقرر الجهاز الفنى للفريق منح اللاعبين الذين شاركوا فى مباراة الحرس راحة سلبية خلال تدريب الأمس، قبل أن يتجمع اليوم جميع لاعبى الفريق، للمشاركة فى التدريبات اليوم وغدا قبل دخول معسكر المباراة يوم السبت وقال يحيى إن فريقه جاهز لمواجهة الأهلى بدون أى غيابات، حيث إن قائمة الفريق مكتملة تماما باستثناء أحمد عمران لاعب وسط الفريق الذى يبتعد عن المشاركة لعدم اكتمال شفائه من الإصابة التى لحقت به وأجرى على إثرها عملية تركيب شريحة بعظام اليد.

وأضاف أن استعدادات الإنتاج لمباراة الأهلى لن تخرج عن الإطار الطبيعى حيث يعكف الجهاز الفنى للفريق على دراسة خصمه جيدا، وعلى ضوئها ستتحدد العناصر التى ستشارك خلال المباراة، حيث يركز الجهاز الفنى على وضع برنامج تدريبى خاص لتلافى التأثير السلبى لتوالى المباريات، مع الحرص على تلقين اللاعبين بعض الجمل التكتيكية للمهاجمين، وعلاج الأخطاء الدفاعية، مع الانتشار الجيد خلال الملعب وحسن استغلال المساحات، مضيفا أن جميع لاعبى الفريق لديهم رغبة فى تحقيق نتيجة إيجابية أمام الأهلى ترفع من ترتيب الفريق فى جدول المسابقة قبل نهاية الدور الأول من الدورى.

المحلة يشكو فهيم عمر

المحلة - حسام بشير:

تقدم نادى غزل المحلة بشكوى للجنة الحكام باتحاد كرة القدم يطالب فيها بعدم إسناد أى مباراة يكون طرفها الفريق لفهيم عمر خوفا عليه من جماهير المحلة الغاضبة وخاصة أنه كان له واقعة مماثلة مع الفريق عندما أدار مباراة بتروجيت بالمحلة والتى هزم فيها الفريق أيضا بسبب قراراته العكسية مما تسبب فى هياج الجماهير عليه.

من ناحية أخرى انتابت الجماهير حالة من الغضب والحزن بعد الهزيمة الكبيرة وغير المتوقعة لفريقها من الشرطة وحملت حكم المباراة فهيم عمر مسئولية الهزيمة الثقيلة للفريق وذلك بعد طرد مرزوق صلاح واحتسابه ثلاث ضربات جزاء وطرد ثلاثة من مدربى الفريق هم طارق جميل والمغاورى وأحمد حسن والتى كانت السبب فى عصبية الجهاز الفنى طوال المباراة التى أثرت بالسلب على أداء اللاعبين داخل الملعب.

من ناحية أخرى تجاوز الفريق أحزانه وطوى صفحة المباراة بكل ما فيها وواصل تدريباته استعدادا لمباراته المهمة والقوية أمام فريق حرس الحدود والتى ستقام بعد غد السبت بالمحلة بعد راحة لمدة يوم واحد للاعبين الذين شاركوا في مباراة الشرطة والتى سيشارك فيها جميع اللاعبين.

سيد صابر: سلة الأهلى قادرة على تجاوز المحنة

كتب - محمد عادل:

اعترف سيد صابر المدير الفنى الجديد للفريق الأول لكرة السلة بالنادى الأهلى بصعوبة وضع الفريق والظروف التى يمر بها فى الفترة الحالية مشيرا إلى أن فريق السلة بالنادى لم ير كل هذا التدهور منذ زمن بعيد وهو ما ظهر على لاعبى الفريق بالإضافة إلى جماهير النادى.

وقال صابر أحد أبرز رموز اللعبة داخل النادى فور توليه المهمة إن الفترة الماضية يجب أن ننساها ونركز فقط على الفترة المقبلة والتى ستشهد صراعا عنيفا مع الوقت من أجل إعداد اللاعبين نفسيا وبدنيا لمواصلة مشوار الدورى لاسيما وأن الفريق يحتاج مجهودا مضاعفا لتجاوز تلك الأزمة.

وأضاف صابر أن تغيير الوضع بالنسبة للفريق صعب، معترفا بأنه لا يملك عصا سحرية، مشيرا إلا أنه سيجتهد بكل ما أوتى من قوة لإعادة سلة الأهلى إلى سابق عهدها بين الفرق المنافسة على البطولات.

وعن الغيابات الكثيرة الموجودة بالفريق أوضح صابر أن الفريق يضم لاعبين جيدين قادرين على تعويض تلك الغيابات، مضيفا أنه يتمنى أن يحالفه التوفيق فى الفترة المقبلة من أجل تحقيق المستحيل والمشاركة فى دورى السوبر.

لكن على أرض الواقع تبدو مهمة الأهلى صعبة بعدما أكد رضا السيد المدير الإدارى ان الفريق يتبقى له ٧ مباريات منها ثلاث على ملعبه (سموحة - اتحاد - جاسكو) وأربع خارج ملعبه (طنطا - الزمالك - الشرطة - الجزيرة) ولابد من الفوز فى كل اللقاءات من أجل تحقيق المراد أو على الأكثر خسارة لقاء وحيد، أما أى نتيجة أخرى فستعنى ابتعاد الفريق تماما عن المنافسة خاصة بعد الإهمال الذى تعرض له الفريق فى الفترة الماضية والإبقاء على نبيل بخيت وعدم إقالته وهو القرار الذى قوبل بترحاب شديد من قبل الجميع.

دراسة علمية: كرة مونديال ٢٠١٠ «مجنونة»

هل تسبب الكرة «جابولانى» مشكلات لحراس المرمى فى مونديال ٢٠١٠؟ «الأوروبية»

الشركة المنتجة تؤكد: سرعة «جابولانى» تزداد بنسبة ٥٪ عند الارتفاع ١٠٠٠ متر عن سطح البحر

إعداد - أحمد محمود السداوى:

أجرت شركة أديداس الألمانية للأدوات والملابس الرياضية دراسة علمية على «جابولانى»، وهى الكرة الرسمية لكأس العالم ٢٠١٠، والتى أزاحت الشركة الألمانية الستار عنها رسميا خلال مراسم سحب قرعة المونديال فى مدينة كيب تاون الجنوب أفريقية.

ونقلت وكالة الأنباء الأمريكية «أسوشيتدبرس» نتائج هذه الدراسة التى أجرتها أديداس، والتى أكدت أن الكرة «جابولانى» تزداد سرعتها فى المناطق التى ترتفع عن سطح البحر، عن سرعتها الطبيعية فى المناطق التى تقع على ارتفاع قريب من سطح البحر.

وأعطت الشركة مثالا على ذلك، أن أى ضربة حرة فى استاد سوكر سيتى، الواقع فى جوهانسبرج والذى يرتفع عن سطح البحر بمسافة ١٦٩٤ مترا سوف تنفذ من على بعد ٢٠ مترا من المرمى سوف تصل إلى خط المرمى فى زمن أسرع بنسبة ٥٪ مما ستصل إليه لخط المرمى لو كانت المباراة مقامة على سبيل المثال فى استاد دوربان الذى يقع على مستوى سطح البحر.

وأضافت الدراسة أن سرعة الكرة فى الاستاد الواقع على نفس مستوى سطح البحر قد تصل إلى ١٢٠ كم/ساعة، بينما فى الاستادات المقامة على مستوى أعلى من سطح البحر قد تصل فيها سرعة الكرة إلى ١٢٦ كم/ساعة.

وأشارت الدراسة إلى أن هذا الاختلاف فى سرعة الكرة وعلاقته بالارتفاع عن سطح البحر لا يصب بالكامل فى مصلحة المهاجمين فقط، بل إن ضربات المرمى التى ينفذها حراس المرمى ستصل إلى مسافات أبعد فى المناطق المرتفعة عن سطح البحر، وعلى سبيل المثال، يمكن أن تقطع ضربة مرمى مسافة ٦٣ مترا فى استاد سوكر سيتى المرتفع عن سطح البحر، بينما قد تقطع الكرة مسافة ٦٠ مترا فقط فى دوربان الواقع على مستوى سطح البحر.

وأضافت الدراسة أن هذا التفاوت سيجعل قدرة اللاعبين فى السيطرة على الكرة مختلفة من استاد فى مدينة إلى أى استاد فى مدينة أخرى، لذلك حثت المنتخبات المشاركة على التدرب فى مدينة جوهانسبرج التى تقع على ارتفاع ١٦٩٤ مترا من سطح البحر، وهو أعلى ارتفاع سوف تقام عليه مباريات المونديال، حتى يجيد اللاعبون السيطرة على الكرة بشكل أكبر، مما سيوفر لهم سهولة أكبر فى السيطرة على الكرة بالاستادات التى تقع على ارتفاعات منخفضة أو قريبة من مستوى سطح البحر.

وقالت أديداس عن جابولانى: «إنها كرة خفيفة، ونسبة امتصاصها للماء قليلة، وطيرانها فى الهواء مميز».

ولاقت الكرات التى تصنعها أديداس لكأس العالم وشتى بطولات كرة القدم جدلا كبيرا، خصوصا من حراس المرمى الذين اشتكوا عام ٢٠٠٢ خلال مونديال كوريا واليابان من أن الكرة «فيفرنوفا» ملساء وسريعة لدرجة أنها تنزلق من أيديهم خلال المباريات، وفى كأس العالم بألمانيا ٢٠٠٦ اشتكى الحراس من السرعة الكبيرة لكرة البطولة «تيمجيست»، وفى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٨ بغانا، اشتكى حراس المرمى من أن سرعة الكرة «واوا آبا» تزداد عند اصطدامها بأى شيء قبل وصولها إلى المرمى.

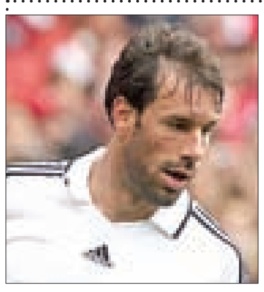
يذكر أن كرة مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ التى أنتجتها أديداس حملت اسم «جابولانى»، وهو اسم من لغة الزولو، وهى إحدى اللغات الأفريقية القديمة، والمنتشرة فى جنوب أفريقيا، وتعنى «للاحتفال»، وراعت أديداس وضع ألوان العلم الجنوب أفريقى فى الكرة بالإضافة إلى نقاط ملونة بـ١١ لونا، تمثل عدد لاعبى كل فريق فى المباراة، وتم تلوين هذه النقاط بالألوان المميزة للمدن التى سوف تستضيف مباريات المونديال.

وقال دانى جوردون، رئيس اللجنة المنظمة للمونديال عن جابولانى: «هذه الكرة توحد كل شعب جنوب أفريقيا، وهى تحمل الكثير من الأمل لمستقبل جنوب أفريقيا».

وقال الألمانى فرانس بيكنباور عنها: «إنها كرة رائعة، والكرات قديما كانت مرهقة جدا لعضلات اللاعبين نظرا لثقل وزنها».

يذكر أن أول بطولة كأس عالم أقيمت فى التاريخ عام ١٩٣٠ فى أوروجواى شهدت واقعة طريفة بسبب الكرة التى لعبت بها المباراة النهائية بين منتخبى الأوروجواى والأرجنتين، حيث أصر كل منتخب منهما على اللعب بالكرة الخاصة به، وانتهى الأمر إلى لعب الشوط الأول من المباراة بالكرة الخاصة بالأرجنتين وانتهى الشوط بتقدم الأرجنتين ٢/١، وفى الشوط الثانى لعب الفريقان بالكرة الخاصة بأوروجواى، وانتهت المباراة بفوز الأوروجواى فى النهاية ٢/٤.

نجوم وملاعب



نيستلروى

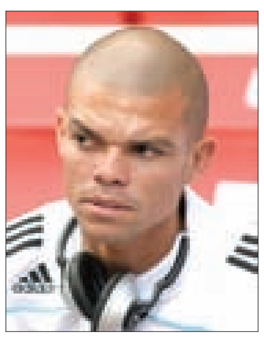
جراحة لنيستلروى

أعلن نادى ريال مدريد الإسبانى أن لاعبه الهولندى رود فان نيستلروى خضع لعملية جراحية ناجحة لإزالة اللوزتين.

ويغيب فان نيستلروى ٣٣ عاما عن الملاعب منذ ثلاثة أسابيع، بسبب مشكلات فى اللوزتين.

وسيكون فان نيستلروى لائقا للعودة فى أوائل يناير المقبل، فى أعقاب عطلة أعياد الميلاد.

وغاب اللاعب الهولندى الموسم الماضى عن الملاعب لمدة سبعة شهور بعد خضوعه لعملية جراحية فى أربطة الركبة، ونادرا ما شارك مع الفريق خلال الموسم الحالى، فانطلقت الشائعات حول إمكانية رحيله عن الفريق فى يناير المقبل خلال فترة الانتقالات الشتوية.



بيبى

..وبيبى يجرى جراحة الصليبى اليوم

ذكر نادى ريال مدريد الإسبانى أن مدافعه البرتغالى بيبى سيخضع لعملية جراحية فى البرتغال اليوم الخميس.

وقال النادى الملكى فى بيان: «بيبى سيخضع بعد إصابته بقطع فى الرباط الصليبى الأمامى فى الركبة اليمنى لعملية جراحية صباح اليوم الخميس على يد الجراح الشهير نورونيا فى مدينة بورتو شمال البرتغال».

وكان بيبى - ٢٦ عاما - قد تعرض للإصابة يوم السبت الماضى نتيجة سقوط خاطئ على الأرض بعد اشتراك مع المهاجم ديفيد بيا مهاجم فالنسيا فى الدورى.

كان ينصح ليمان بالاعتزال

حث أوليفر كان حارس مرمى بايرن ميونيخ والمنتخب الألمانى سابقا مواطنه ينس ليمان حارس مرمى شتوتجارت الألمانى بالاعتزال بعد المشكلات التى عانى منها فى الأيام الماضية.

وانتقد ليمان فى البداية ناديه بسبب الطريقة التى أقال بها النادى مدربه ماركوس بابل قبل إسناد المهمة للمدرب كريستيان جروس كما أضاع ليمان من فريقه الفوز فى المباراة التى انتهت بالتعادل ١ - ١ مع ماينز مطلع هذا الأسبوع.

ونال ليمان - ٤٠ عاما - البطاقة الحمراء مباشرة كما منح الفريق المنافس ضربة جزاء عندما دهس قدم أريستايد بانس مهاجم ماينز.

ويغيب ليمان بذلك عن مباراة الفريق أمام هوفنهايم فى آخر لقاء يخوضه شتوتجارت قبل عطلة الشتاء.

تجدد أمل ويكماير فى ميلبورن

تجدد أمل لاعبة التنس البلجيكية يانينا ويكماير ومواطنها زافييه ماليز فى المشاركة ببطولة أستراليا المفتوحة بعدما أسقطت المحكمة عقوبة بالإيقاف لمدة عام واحد على كل منهما بسبب تغيبهما عن اختبار للكشف عن المنشطات.

وأصبح من حق اللاعبين حاليا المشاركة فى البطولات حيث قررت محكمة بلجيكية إيقاف الحكم القضائى الصادر ضد اللاعبين فى الشهر الماضى بدعوى انتهاك قواعد مكافحة المنشطات من خلال عدم حضور الاختبار وعدم إبلاغ المسئولين عن مكان وجودهما.

وسبق لويكماير الوصول إلى الدور قبل النهائى فى بطولة أمريكا المفتوحة «فلاشينج ميدوز» كما وصل ماليز للدور نفسه فى بطولة إنجلترا المفتوحة «ويمبلدون» عام ٢٠٠٢.

مانشستر يقتسم الصدارة مع تشيلسى

ضيق مانشستر يونايتد الخناق على تشيلسى فى صدارة الدورى الإنجليزى بعد أن تغلب الأول على ضيفه ولفرهامبتون ٣ - صفر فى المرحلة السابعة عشرة من الدورى. ورفع مانشستر رصيده إلى ٣٧ نقطة ليحتل المركز الثانى بفارق الأهداف فقط خلف تشيلسى. وسجل واين رونى الهدف الأول لمانشستر من ضربة جزاء ثم أضاف الصربى نيمانيا فيديتش والإكوادورى لويس أنطونيو فالنسيا الهدفين الثانى والثالث للفريق على ملعب «أولد ترافورد».

وأجرى ميك مكارثى المدير الفنى لولفرهامبتون عشرة تغييرات على تشكيل الفريق الذى خاض به المباراة التى انتهت بفوز ولفرهامبتون على توتنهام مطلع هذا الأسبوع، لكن قراراته لم تكن صائبة حيث خسر الفريق بسهولة أمام مانشستر.

وصعد أستون فيلا إلى المركز الثالث بعدما رفع رصيده إلى ٣٢ نقطة بفوزه على مضيفه ساندرلاند ٢ - صفر كما فاز برمنجهام على بلاكبيرن ٢ - ١ .

وغادر بولتون مراكز الهبوط بعدما تغلب على وست هام ٣ - ١، حيث ارتفع رصيد بولتون إلى ١٦ نقطة ليصعد إلى المركز السابع عشر بينما تراجع وست هام إلى المركز التاسع عشر قبل الأخير بعدما تجمد رصيده عند ١٤ نقطة.

ميسى يتدرب فى شواطئ أبوظبى

قام النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى مهاجم برشلونة الإسبانى بالتدرب على أحد شواطئ أبوظبى، وذلك قبل مباراة فريقه ضد أطلانتى المكسيكى فى الدور نصف النهائى من بطولة العالم للأندية.

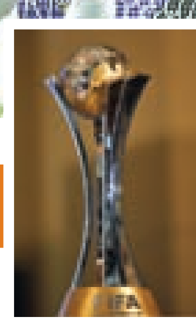
وأدى ميسى تدريبات خفيفة على رمال الشواطئ بأبو ظبى صباحا يوم الثلاثاء قبل أن يشارك فى التمارين برفقة جميع زملائه فى التدريب المسائى.

وقالت وكالة الأنباء الفرنسية إن ميسى شارك فى تمارين الفريق إلى جانب زملائه وليس بمفرده وكان فى حالة نفسية جيدة قبل المباراة.وأصيب ميسى الذى اختير لاعب العام ٢٠٠٩ من قبل مجلة فرانس فوتبول، فى كاحله خلال مباراة فريقه ضد دينامو كييف الأوكرانى فى الجولة الأخيرة من دور الـ٣٢ فى دورى أبطال أوروبا الأسبوع الماضى وغاب عن مباراة الديربى ضد إسبانيول فى الدورى الإسبانى.

إنفلونزا الخنازير فى هوفنهايم

أعلن نادى هوفنهايم الالمانى أن اثنين من لاعبيه هما المدافع مارفن كومبر والمهاجم السنغالى ديمبا با يخضعان للعلاج بسبب إصابتهما بفيروس «H1N1» المسبب لمرض إنفلونزا الخنازير.

وأوضح النادى أن اللاعبين سيغيبان عن اللقاء ضد شتوتجارت يوم السبت فى الدورى، لكنهما سيعاودان التدريب فى ٣ يناير.



إستوديانتس فى انتظار الفائز من برشلونة وأطلانتى «الأوروبية»

كأس العالم للأندية الإمارات ٢٠٠٩

بعد طرد ثلاثة لاعبين من الفريق الكورى

إستوديانتس يهزم بوهانج ويبلغ نهائى مونديال الأندية

بات إستوديانتس الأرجنتينى أول متأهل إلى المباراة النهائية لبطولة كأس العالم للأندية والمقامة حاليا فى الإمارات، وذلك عقب تغلبه على بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى ٢/١ باستاد محمد بن زايد فى الدور قبل النهائى.

ويلتقى استوديانتس فى المباراة النهائية مع الفائز فى المباراة الأخرى بالدور قبل النهائى والتى أقيمت أمس بين برشلونة الإسبانى وأطلانتى المكسيكى، فيما سيلتقى بوهانج مع الفريق الخاسر على المركز الثالث.

وافتتح لياندرو بينيتيث التسجيل لإستوديانتس فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول من ضربة حرة، ثم أضاف اللاعب نفسه الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٥٣، قبل أن يرد بوهانج بهدفه، الذى سجله البرازيلى دنيلسون فى الدقيقة ٧٠.

وأنهى بوهانج المباراة بثمانية لاعبين فقط، حيث حصل ثلاثة من لاعبيه على البطاقة الحمراء خلال الشوط الثانى، وبينهم الحارس شين هوا يونج الذى طرد فى الدقيقة ٧٧ ليتولى البرازيلى دنيلسون صاحب الهدف الوحيد لفريقه حراسة المرمى فى الدقائق المتبقية من اللقاء.

بدأت المباراة بضغط هجومى متواصل من جانب استوديانتس الذى شكل خطورة كبيرة على مرمى بوهانج، لكنه أهدر عددا من الفرص التى كانت كفيلة بتقدمه مبكرا فى المباراة.

وحاصر الفريق الأرجنتينى منافسه الكورى فى وسط ملعبه لفترات طويلة خلال الشوط الأول، لكن بوهانج لجأ إلى التكتل الدفاعى، كما تألق الحارس شين هوا يونج فى التصدى لعدد من الكرات الخطيرة.

واصل الفريقان تبادل الهجمات فى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول، وتحولت الدفة إلى الفريق الكورى فى الناحية الهجومية، بيد أن هدف التقدم كان من نصيب إستوديانتس وسجله بينيتيث من كرة خادعة سددها من ضربة حرة فى الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل الضائع قبل أن يطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول.

ونجح إستوديانتس فى تدعيم تقدمه وطمأنة جماهيره بالهدف الثانى فى الدقيقة ٥٣، سجله بينيتيث من كرة عرضية وسط ارتباك فى منطقة الجزاء.

وزادت محنة الفريق الكورى عندما أشهر الحكم الإيطالى روبرتو روسيتى البطاقة الحمراء فى وجه القائد هوانج جاى وون وطرده لحصوله على الإنذار الثانى فى المباراة.

وأجرى المدير الفنى سيرجيو فارياس تغييرين فى صفوف بوهانج، حيث دفع باللاعب بارك هى تشول بدلا من نو بيونج جون واللاعب كازونارى أوكاياما، بدلا من كيم تايسو.

وبعد دقيقتين، أعاد اللاعب البرازيلى دنيلسون الأمل للفريق الكورى حيث تلقى الكرة داخل منطقة الجزاء وسددها فى الشباك مسجلا الهدف الأول لبوهانج.

وبعد ثوان تقلصت فرحة بوهانج عندما طرد كيم جاى سونج لحصوله على الإنذار الثانى فى المباراة.

وتحولت الأمور من السيئ إلى الأسوأ لبوهانج فى الدقيقة ٧٧، حيث طرد الحارس شين هوا يونج بدعوى الخشونة، وأسندت مهمة حراسة المرمى للبرازيلى دنيلسون، ويكمل الفريق الكورى اللقاء بثمانية لاعبين فقط.

وكاد إستوديانتس أن يضيف الهدف الثالث لكن القائم تعاطف مع دنيلسون وتصدى للكرة قبل أن يمسك بها اللاعب البرازيلى.

ولم تسفر محاولات الفريقين فى الدقائق المتبقية عن جديد، لينتهى اللقاء بفوز استوديانتس ٢ - ١ وتأهله إلى الدور النهائى.

روبرتو كارلوس ينضم لكورينثيانز

انتقل روبرتو كارلوس لاعب ريال مدريد الإسبانى ومنتخب البرازيل السابق إلى صفوف نادى كورينثيانز البرازيلى بشكل رسمى، بعد أن أنهى مشواره مع نادى فناربخشة التركى.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم أن كارلوس - ٣٦ عاما - سوف يتم تقديمه إلى وسائل الإعلام من قبل ناديه الجديد يوم ٤ يناير المقبل فى البرازيل.

وبذلك يكون كارلوس قد أكد ما صرح به من قبل حول نيته العودة إلى بلاده مع بداية عام ٢٠١٠.

وسينضم كارلوس إلى المهاجم رونالدو، زميله السابق فى ريال مدريد ومنتخب البرازيل، واللذين فازا معا بكأس العالم ٢٠٠٢ مع البرازيل.

يذكر أن كارلوس فاز بالدورى الإسبانى ٤ مواسم مع ريال مدريد، وبدورى أبطال أوروبا ٣ مرات مع الريال أيضا، وبكأس أمم أمريكا الجنوبية «كوبا أمريكا» مرتين مع البرازيل، وكأس العالم للقارات عام ١٩٩٧ مع البرازيل أيضا.

روبرتو كارلوس

مورينيو سيعتذر للصحفى الإيطالى «شخصيًا»

أكد البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان الإيطالى أنه على استعداد للاعتذار لأندريا رامازوتى الصحفى فى جريدة كورييرى ديللو سبورت الإيطالية والذى قام مورينيو بالاعتداء عليه عقب نهاية مباراة الإنتر أمام أتالانتا هذا الأسبوع فى الدورى.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم أن مورينيو أبدى مرونة فى تقديم اعتذار للصحفى، ولكنه رفض أن يكون هذا الاعتذار بشكل علنى، مؤكدا أنه سيكون بشكل شخصى بينهما.

وعلل مورينيو رغبته فى أن يكون الاعتذار شخصيا بينهم هما الاثنان وليس على الملأ من خلال وسائل الإعلام لأن الخطأ الذى ارتكبه كان تجاه الصحفى لشخصه ولم يكن أمام وسائل الإعلام.

يذكر أن مورينيو يعانى من العلاقة المتوترة بينه وبين وسائل الإعلام الإيطالية منذ فترة طويلة.

الغضب يسيطر على متعب وحسن والمصرى يزيد الضغط على أحمد السيد

قلق فى الأهلى قبل مواجهة الإنتاج ومحاولات لتجهيز المصابين

سمير بديل لعبدالفضيل .. عودة جيلبرتو ومعوض والتدريب على النجيل الصناعى

كتب ـ خالد الإتربى:

عبر ثنائى الأهلى أحمد حسن وعماد متعب عن غضبهما الشديد عقب قرار حسام البدرى المدير الفنى بتغييرهما خلال مباراة الجونة الماضية ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر من الدورى العام والتى أقيمت أمس الأول، وفضل اللاعبان عدم الحديث مع أى شخص منذ خروجهما من الملعب إلى أن غادرا استاد القاهرة.

ولجأ أحمد حسن إلى السياسة فى رده عن سبب تغييره، حيث أكد أنه لم يخرج من المباراة مصابا لكنها وجهة نظر فنية ترجع إلى حسام البدرى المدير الفنى، مشيرا إلى أنه قدم ما عليه ولم يكن سيئا، وهو الأمر الذى قال بصدده علاء ميهوب المدرب العام إن أحمد حسن غاب عن المباراة الماضية أمام الإسماعيلى ومازال يعانى من الإجهاد وعلى الرغم من ذلك أدى ما عليه وبذل مجهودا كبيرا.

وكان عماد متعب حدد موقفه من تجديد عقده مع الفريق، حيث رفض التجديد فى أقرب وقت مثلما تريد لجنة الكرة للاستقرار على مدى إمكانية ضمه للقائمة الإفريقية النهائية أم استبعاده وضم لاعب بدلا منه، وذلك بعدما أرسل الأهلى القائمة الإفريقية المبدئية والتى خلت من اسم متعب بسبب عدم تحديد موقفه من تجديد عقده و ضمت ١٥ لاعبا، هم أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل ومحمد سمير ومصطفى شبيطة وعبدالله فاروق وحسام عاشور وسيد معوض وأحمد على وأحمد شكرى وأحمد حسن وأحمد فتحى ومحمد أبوتريكة ومحمد طلعت والليبيرى فرانسيس دى فوركى.

وطلب متعب من هادى خشبة مدير الكرة منحه بعض الوقت لرغبته فى تجربة الاحتراف الأوروبى، أو خروجه من الحسابات وعدم قيده افريقيا وهو ما دفع مدير الكرة بمطالبته بتقديم عرض رسمى حتى تناقشه لجنة الكرة وتقرر فيما إذا كانت ستوافق عليه أم لا، مشددا عليه بضرورة الانتهاء من هذا الأمر فى أقرب وقت.

ويستند متعب فى موقفه إلى الاجتماع الذى عقده مع سليمان الفهيم أحد المساهمين فى نادى بورتثموث الإنجليزى الذى أكد له أن هناك اهتماما من جانب النادى الإنجليزى به خاصة فى ظل وضعه الحالى بحقه فى التوقيع لأى نادٍ فى يناير مما سيكون المقابل المادى الذى سيحصل عليه الأهلى عاملا مساعدا فى انتقاله إلى أى ناد أوروبى، ذلك بالإضافة لتأكيدات نادر شوقى وكيل أعماله على وجود عروض رسمية من أندية بلجيكية وهولندية وإسبانية ستصل لإدارة الأهلى خلال الأيام القليلة القادمة.

من ناحية أخرى، يفكر أحمد السيد مدافع الفريق للرحيل إلى المصرى البورسعيدى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بعدما تعثرت مفاوضات تجديد عقده خاصة بعدما أصيب بكسر فى الضلوع سيبعده لمدة شهرين على الأقل من الملاعب، بالإضافة لتزايد الإغراءات عليه من إدارة المصرى والتى عرضت عليه الحصول على مليونى جنيه فى الموسم الواحد وهو ضعف المبلغ المعروض عليه من الأهلى،وسيحسم أحمد السيد موقفه النهائى خلال الأيام المقبلة بعد عرض الأمر على الأهلى ومعرفة ما إذا كان سيوافق على شروطه للتجديد أم سيترك له الباب مفتوحا للرحيل.

من ناحية اخرى، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن شريف إكرامى حارس الجونة سينضم لتدريبات الأهلى فى اول مران للفريق عقب مباراة الفريق القادمة امام الإنتاج الحربى فى ختام مباريات الدور الأول للدورى العام.

حسام عاشور وحسين على قوة وجدية فى مباراة الأهلى والجونة — تصوير. مصطفى محمد

وبدأ الفريق الاستعداد لمواجهة الإنتاج الحربى أمس بلا راحة بعدما رفض حسام البدرى التوقف، نظرا لضيق الوقت بين المباريات، وفضل خوض التدريبات على ملعب الأكاديمية بمدينة نصر على النجيل الصناعى حتى يتأقلم اللاعبون على مواجهة الإنتاج على ملعبه.

ويشعر البدرى بقلق شديد من المواجهة المقبلة، حيث اكد للاعبين فى مران الأمس أن فريق الإنتاج من الفرق التى تقدم كرة جماعية ومميزة وهو ما وضح من مبارياتهم الأخيرة، خاصة مباريات حرس الحدود.

وتزايدت فرص لحاق سيد معوض وجيلبرتو باللقاء بعد ما تعافى الأول من إصابته بشد فى العضلة الأمامية والخلفية واقتراب جيلبرتو من التعافى من نزلة البرد التى تعرض لها، وأكد إيهاب على طبيب الفريق قدرة اللاعبين على العودة امام الإنتاج الحربى، بينما يغيب أحمد بلال لمدة اسبوعين بسبب الإصابة فى العضلة الضامة.

وبدأ الجهاز الفنى فى تجهيز محمد سمير مدافع الفريق ليحل بديلا لشريف عبدالفضيل الذى سيغيب عن المباراة المقبلة بداعى الإيقاف لحصوله على الإنذار الثالث أمام الجونة، وكان هادى خشبة قد وقع عقوبة على عبدالفضيل خمسة آلاف جنيه، حسبما تقضى اللائحة.

وكان قد ساد ارتياح بين أعضاء الجهاز الفنى بعد الفوز على الجونة وأكد علاء ميهوب أن الفوز بالنقاط الثلاث فى ظل هذه الغيابات هو الأهم بدلا من تقديم أداء دون نتيجة، مشيرا إلى أن مواجهة الجونة لم تكن سهلة خاصة فى ظل إصابات جديدة مثل غياب سيد معوض لإصابته فى العضلة الضامة وجيلبيرتو لشعوره بنزلة برد حادة. وانتقد المدرب العام تسرع اللاعبين فى إنهاء الهجمات التى كانت من الممكن أن تنتهى بشكل أفضل مطالبا لاعبيه بضرورة الهدوء وعدم التعجل فى إنهاء الهجمات وألقى ميهوب اللوم على الضغط العصبى والبدنى الواقع على اللاعبين وهو ما قد يسبب بعض الاستعجال خلال المباريات.

وأضاف علاء ميهوب ان الجهاز الفنى سيستغل فترة توقف الدورى القادمة لتجهيز اللاعبين بدنيا خاصة أن هناك العديد من الإصابات المؤثرة وجميعهم لاعبون دوليون وبالفعل تأثر الفريق بغيابهم.

ولنا ملاحظة

أوقفوا العبث

■■ قبل أن أبدأ وقبل أن تقرأ حرفا أرفع هذا النداء إلى أكبر مسئول فى البلد عن الرياضة، أرجوكم أوقفوا عبث سمير زاهر بنا وبالرياضة المصرية وبكرة القدم أوقفوه، فهى ليست لعبته الخاصة ولا اتحاده الخاص ولا منتخبه الخصوصى. ولذلك لا يجوز ولا يصح إن كان صحيحا أنه سيلطخ علم الفيفا الخاص باللعب النظيف بالدماء.. يا أستاذ سمير أنا أشعر بالغضب أكثر منك مما جرى لنا فى السودان، ولكنى أعرف كيف أغضب.. ولو حدث ولطختم علم الفيفا بالدماء كما قرأت، فسيكون ذلك سبة فى جبين الرياضة المصرية.. أرجوكم كفاية بقى، انتم تتصرفون فى أشياء وملكيات عامة تخص الشعب المصرى كأنها ملكيات خاصة.. أرجوكم الرحمة، أرجوكم توقفوا وأوقفوا هذا العبث.. إنها مأساة أن يكون هذا سلوك من يقفون فى موقع القيادة!

■■ الآن أبدأ مرة أخرى.. لاشك أن رد الفعل المنطقى من سمير زاهر للاتهامات التى وجهت إليه من النائب رجب حميدة هو «بلاغ للنائب العام» وطلب برفع الحصانة.. هذا ما نطلبه. فكفانا عواصف وصراخا وخناقات على الهواء مباشرة ثم قبلات تتبادل ورءوس تتعانق، لينتهى كل شىء.. دون أن يحصل المشاهد ـ الذى هو المواطن ـ على حقه نتيجة تلك المعارك التى تندلع.. والمواطن يريد حقه فى معرفة الحقيقة، ولا يقبل ولن يقبل أن يترك الأمر ويموت شأن مائة موضوع مات من قبل وانتقل إلى رحمة الله بالصمت.. والرهان على النسيان!

■■ أنتقل من هذا الهم والغم إلى معلومات مهمة قرأتها عن النظام الغذائى للسباح والبطل الأوليمبى الأمريكى مايكل فيلبس الفائز بثمانى ميداليات ذهبية فى أوليمبياد بكين، وست ذهبيات فى دورة أثينا.. وهو وحده حقق ضعف الميداليات الذهبية التى فازت بها مصر منذ عام ١٩٢٤ حتى ٢٠٠٨.. ففى إطار تجهيزه لخوض منافسات ١٧سباقا فى دورة بكين الأوليمبية كان فيلبس يتناول ثلاث وجبات غذائية بقيمة ١٢٠٠٠ سعر حرارى (إثنا عشر ألفا).. فى اليوم الواحد. وهو يحصل على تلك الكمية المذهلة من السعرات الحرارية اليومية من كربوهيدرات وبروتين ودهون والشيكولاتة وغيرها، وهو يحتفظ برشاقته طبعا لأن قدر الطاقة التى يحتاجها ينفقها فى حينه، وليس مثل حالاتنا، نحصل على الطاقة الكاملة، ونهدرها.. نحن كمن يضىء حجرة فى منزله ولا يجلس بها طوال اليوم!

مايكل فيلبس يحرم نفسه من مباهج الحياة ويتدرب طوال اليوم، ويبدأ يومه فى الخامسة صباحا، وعمره وشبابه يقضيه فى التدريب وفى محراب الرياضة.. لكنى أحسده، فهو يستطيع أن يأكل قالب شيكولاتة سويسرية فى الوجبة الواحدة، و«يحبس بصينية بسبوسة بالقشطة».. دون أن يزيد وزنه جراما واحدا.. بينما الواحد منا يشعر بتأنيب الضمير لو أكل قطعة شيكولاتة، ووزنه يزيد كيلوجراما لو مشى بجوار قطعة بسبوسة!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

سحب رئاسة شئون اللاعبين من عبدالغنى والقرار رسميًا بعد الاجتماع

زاهر يمنع أعضاء اتحاد الكرة من التدخل فى عمل اللجان نهائيًا

اتخذ سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة قرارا داخليا بمنع إشراف أعضاء مجلس الإدارة على اللجان وتحريم تدخل أى عضو من أعضاء المجلس فى عمل اللجان، ويشمل القرار إقالة مجدى عبد الغنى عضو مجلس الإدارة من رئاسة لجنة شئون اللاعبين وتعيين رئيس جديد للجنة وأبرز المرشحين للمنصب هو أحمد مجاهد رئيس اللجنة السابق.

وينتظر سمير زاهر اجتماع مجلس الإدارة المقبل من أجل طرح القرار على مجلس الإدارة للموافقة عليه رسميا، وذلك بعد الشكاوى التى وصلت لزاهر من تدخلات أعضاء مجلس الإدارة فى عمل اللجان خاصة حازم الهوارى الذى يتدخل فى عمل لجنة الحكام وحاول، وهو ما جعل محمد حسام يشكو أكثر من مرة من هذا التدخل وآخرها محاولات الهوارى فرض اسم عبد الستار على تشكيل لجنة الحكام وتهديد حسام بالاستقالة فى حالة الموافقة على تدخل الهوارى إلى أن أنهى زاهر الأمر باعتماد تشكيل اللجنة التى اختارها حسام.

كما شكا زاهر من طريقة إدارة مجدى عبدالغنى للجنة شئون اللاعبين وقيامه باتخاذ قرارات وعقوبات حاسمة فى اللجنة وتغيير اللائحة بدون الرجوع إلى مجلس الإدارة، وهو ما أدى إلى حدوث صدام بين الجمعية العمومية ومجلس الإدارة نتيجة رفضها لبنود اللائحة الجديدة، التى أعدها عبد الغنى كما أن عبدالغنى رفض مناقشة تلك البنود، وأكد أنها مطابقة لبنود لائحة شئون اللاعبين الموجودة فى الاتحاد الدولى.

كما أن نايف عزت رئيس لجنة المسابقات شكا لزاهر قيام أيمن يونس ومحمود الشامى عضوى المجلس بتوجيه سيل من الانتقادات له فى وسائل الإعلام بسبب مباراة الزمالك وحرس الحدود الأخيرة دون الانتظار للاستماع إلى دفاعه عن نفسة أمام اللجنة القانونية للاتحاد برئاسة عادل الشوربجى.

ويرفض زاهر أن يكون القرار الغرض منه الاستمرار فى عقاب مجدى عبدالغنى بسحب إشراف لجنة شئون اللاعبين منه، وأوضح أن القرار كان لابد أن يتخذ منذ فترة، وأنه سيقوم بعرضه على اجتماع مجلس الإدارة المقبل لاتخاذ القرار المناسب فيه خاصة أنه مصر على تنفيذ هذا القرار من أجل منح اللجان حرية العمل دون التدخل من أحد مما يساهم فى تقييم عمل اللجان بشكل جيد وتوقيع عقوبات على المقصرين.

شحاتة بدأ الاستعداد لمنافسات الأمم بأنجولا — تصوير. مصطفى محمد

المعسكر يهدف إلى عودة التجانس وتجنب إرهاق اللاعبين

المنتخب الوطنى يواجه مالاوى بالقاهرة ومالى فى أبوظبى قبل أنجولا

كتب ـ محمد ثابت:

نجح الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاته فى التوصل إلى اتفاق مع منتخبى مالى ومالاوى لخوض مباراتين وديتين فى اطار الاستعدادات لبطولة كاس الأمم الافريقية المقررة اقامتها بأنجولا مطلع العام المقبل.

وكانت الشركة المسئولة عن تنظيم المباراتين قد خاضت شوطا طويلا من المفاوضات مع الدول بعد ان اعلن الجهاز الفنى للمنتخب عن رغبته فى الدخول فى مفاوضات مكثفة مع منتخبات المجموعة الاولى والثانية والتى لن تتقابل مع منتخبنا الوطنى حتى دور الثمانية وجاء على رأسها منتخبات بوركينا فاسو وتوجو وانجولا ومالى ومالاوى.

وكانت المفاوضات قد تعثرت كثيرا لارتباط عدد كبير من المنتخبات بمعسكرات خارجية فى اوروبا وهو الامر الذى ادى إلى تأخر الاعلان عن اسماء المنتخبات التى تواجه منتخبنا الوطنى وديا.

وقوبل ترشيح منتخبى مالاوى ومالى بالرفض من قبل عدد من اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة لضعف مستواهما وتاريخهما بالمقارنة باسم المنتخب المصرى وهو الأمر الذى يرفضه شحاتة تماما خاصة أنه المسئول عن اعداد وتأهيل المنتخب إلى جانب ان المنتخب يمتلك عددا كبيرا من العناصر أصحاب الخبرة الكبيرة وأن الهدف من هذه المباريات الودية هو عودة التجانس بالنسبة للاعبين اضافة إلى رغبته فى الحد من الارهاق الذى وضح تأثر اللاعبين به كثيرا فى الفترة الاخيرة لارتباطاتهم الدائمة مع أنديتهم والمنتخب فى الفترة السابقة منذ بطولة ٢٠٠٦ وحتى الآن.

وكان شحاتة قد أعلن من قبل عن البرنامج الاعدادى للمنتخب والذى يبدأ ٢٣ ديسمبر الحالى أى بعد يومين من اعلان قائمة المنتخب بعد انتهاء الاسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز على ان يكون اليومان الاول والثانى معسكرا مفتوحا ثم يبدأ المعسكر المغلق حتى يوم ٢٩ يخوض خلاله المنتخب مباراته الودية الاولى امام نظيرة المالاوى بالقاهرة ثم يحصل اللاعبون على راحة سلبية ليوم واحد قبل السفر إلى الامارات لبدء المعسكر الذى ينتهى يوم ٦ يناير ويخوض منتخبنا خلاله مباراته الودية الثانية امام منتخب مالى ثم العودة للقاهرة للسفر على متن طائرة خاصة إلى انجولا ٧ يناير المقبل وقبل انطلاق البطولة بثلاثة ايام.

وفى اطار الاستعدادات للبطولة يعقد شحاتة اجتماعات شبه يومية بأعضاء الجهاز الفنى لوضع التفاصيل الدقيقة للمعسكر والاهداف التى لابد وأن تحقق خلاله كما يدرس شحاتة بشكل يومى قائمة اللاعبين المبدئية قبل الاعلان عن القائمة التى تدخل المعسكر اضافة إلى بحثه عن افضل العناصر التى يمكن ان تنضم للمنتخب خاصة فى ظل وجود عدد كبير من المصابين هم القوام الاساسى للمنتخب اضافة إلى اجهاد الجزء الآخر وهو الامر الذى يستحوذ على تفكير المدير الفنى فى الفترة الحالية.

كما يدرس شحاتة ايضا يوميا الفرق التى من المنتظر ان تواجه منتخبنا فى بطولة الأمم الافريقية والتى أوقعتها القرعة معنا فى المجموعة الثالثة وهى منتخبات موزمبيق وبنين ونيجيريا.

من ناحية اخرى يجرى سمير عدلى ادارى المنتخب اتصالات مكثفة لبحث سبل توفير الراحة لبعثة المنتخب فى البطولة من حيث الاقامة والاكل والتنقلات اضافة إلى توفيره شرائط الفيديو لمنتخبات المجموعة الثالثة.

---

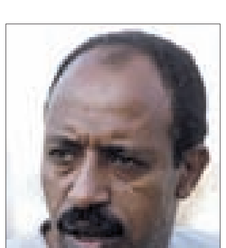
٥ آلاف جنيه لكل لاعب بعد الفوز بديربى القناة

الإسماعيلى يجهز الحضرى للبترول وسليمان يطالب بمعسكر خارجى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

قرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى صرف مبلغ خمسة آلاف جنيه لكل لاعب بعد الفوز على المصرى ببورسعيد والصعود للمركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة والاستمرار فى صراع القمة مع الأهلى وبتروجيت. ورفع الجهاز الفنى بقيادة عماد سليمان المدير الفنى شعار لا وقت للراحة، استعدادا لمواجهة بترول أسيوط الأحد المقبل فى إطار الأسبوع الخامس عشر من الدورى العام لختام الدور الأول ويؤدى الفريق مرانه الأساسى فى الرابعة مساء ويختار ١٧ لاعبا للدخول فى معسكر مغلق حتى موعد المباراة ويغيب عن المواجهة عمرو سيليه وإبراهيم يحيى للإنذار الثالث واستمرار غياب عبدالله الشحات للإصابة بمزق فى العضلة الخلفية ويعود للمشاركة معتصم سالم بعد انتهاء ايقافه.

وأكد طبيب الفريق د. مجدى الباز ان عصام الحضرى حارس المرمى سيكون جاهزا للمباراة المقبلة وأنه اشتكى من شد من الدرجة الأولى لعضلات الظهر وتماثل للشفاء بدرجة كبيرة وكان من الممكن أن يشارك فى لقاء المصرى الماضى ولكن الجهاز الفنى رأى منحه راحة سلبية حرصا على مصلحته وتجهيزه للمباراة المقبلة.



عماد سليمان

ومن جانبه، أكد محمود جابر المدرب العام للإسماعيلى أن فريقه يسير بخطى ثابتة فى المنافسة رغم غياب اللاعبين الأساسيين كل مباراة للإيقاف أو الإصابة وأن مباراة المصرى كانت بطولة خاصة ومن هنا كانت حماسية وعصيبة وتميز لاعبونا بهدوء الأعصاب فى التعامل مع مجريات اللقاء وأضاع لاعبونا فرصا بالجملة وكانت هناك مشكلة فى العمق الدفاعى لتقدم عمرو سيلية بعض الأوقات وأن هناك حالة من الاجهاد والارهاق للاعبين لضغط المباريات وذلك يفسر الشد العضلى لبعض اللاعبين فى الفترة الأخيرة وهذا ما دفع الجهاز الفنى للاعتماد على أربعة صاعدين فى التشكيل الأساسى لأى مباراة لغياب الأساسيين.

ولم ينس محمد جابر المدرب العام للدراويش الإشادة بالتحكيم فى لقاء المصرى حيث أدار اللقاء سمير عثمان بثبات رغم الضغوط العصبية عليه طوال المباراة من جمهور بورسعيد وهى معذورة لأن فريقها فى موقف صعب ورغم ذلك أخرج اللقاء إلى بر الأمان وشدد على لاعبيه بالالتزام بالقرارات التحكيمية وعدم الدخول فى مهاترات جانبية مع أحد من لاعبى المصرى أو الجماهير وجاء اللقاء فى روح رياضية جميلة، وأشار إلى أن فريقه أصبح لديه بدلاء وصاعدون جاهزون للمشاركة فى أى وقت لسد غياب الأساسيين وذلك لم يكن فى وقت سابق بالفريق وهو شىء ايجابى.

وفى سياق مختلف طالب عماد سليمان من إدارة ناديه الإعداد لمعسكر خارج الإسماعيلية أو تنظيم دورة ودية خلال فترة التوقف المقبلة التى تستمر لأكثر من شهر لمشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية فى أنجولا ٢٠١٠ خلال يناير المقبل وذلك للحفاظ على لياقة لاعبيه وتجهيزهم للدور الثانى من مسابقة الدورى العام والاعداد لبطولة دورى أبطال أفريقيا حيث يواجه الإسماعيلى فى دور الـ٦٤ سوفا باكا الكينى حيث يلتقى ذهابا فى نيروبى أحد أيام ١٢ أو ١٣ أو ١٤ فبراير والعودة بالإسماعيلية أحد أيام ٢٦ أو ٢٧ أو ٢٨ من نفس الشهر وفى حالة تخطى بطل كينيا سيلعب فى دور الـ٣٢ أمام الفائز من مباراة كامبونايس من رينيون وأجيسايا من مدغشقر.

محاولات للصلح بين أعضاء المجلس

أنور سلامة ينتظر المجهول بعد هزائم المصرى

المصرى يهرب بلاعبيه إلى الغردقة قبل لقاء الجونة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

شهدت المقصورة الرئيسية باستاد بورسعيد عقب مباراة المصرى والإسماعيلى اشتعال الخلاف بين مؤيدى كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى وأقطاب جبهة الأغلبية أو المجموعة السياسية كما يطلق عليها مناصرو رئيس المصرى، وانساب الجميع فى إلقاء التهم المتبادلة فيما بينهم ووجهت أصابع الاتهام إلى المجلس المستقيل بأنه وراء الصفقات المقيدة بقائمة الفريق وتعالت بعض الهتافات الفردية تجاه أبوعلى، حتى الجهاز الفنى بقيادة أنورسلامة لم يسلم من هجوم الجماهير وثورتهم داخل المدرجات وحصل اللاعبون على النصيب الأوفر من الهتافات العدائية فيما راح جمهور المصرى يبدى أسفه وحسرته للانهيار الذى بدأ يسير نحو أندية القاع برصيد ١٢ نقطة فى مأساة لم يعرف مخاطرها أحد بل انشغل الجميع فى البحث عن حجج واهية لإبعاد انفسهم عن بؤرة المسألة.

وكانت الساعات السابقة قد شهدت استياء وحزنا شديدا داخل الشوارع البورسعيدية بعد بقاء المصرى بالنفق المظلم وترك مسئولية مهمة القيادة والمساندة دون مبررات واضحة وطالبت قطاعات عريضة بسرعة تدخل اللواء المحافظ وطرحت عليه عقد جلسة مصالحة أو الإسراع فى تغيير هذا المجلس وتعيين لجنة ثلاثية من رجال الأعمال العاشقين لاسم المصرى قبل كل شىء وأيدت مجموعة أخرى استمرار أبوعلى حتى موعد عقد أقرب جمعية عمومية وتطبيق اللوائح والقوانين.

وكانت مقصورة استاد بورسعيد قد ظهرت فى صورة حضارية نتيجة الإهمال الشديد التى بدت عليه من عدم التنظيم واستمرار وجود أشخاص غرباء عن النادى وتبادلوا الشتائم والسباب والعبارات غير الرياضية وضد أشخاص محددين تبريرات ومخططات محكمة قبل انطلاق المباراة الأخيرة أمام الإسماعيلى فى الوقت الذى أكد فيه عبدالله درويش المدرب العام للمصرى حزنه الشديد لموقف المصرى ووضعه بجدول الدورى. وإشار إلى أن سوء الحظ وعدم التوفيق لايزالان يقفون بالمرصاد ضد سعادة جماهير المصرى وقال إن اللاعبين لا يتحملون سبب الهزائم الأخيرة وإن الخلافات أثرت بالسلب على استقرار واستمرار المسيرة وضرب مثلا بغياب كامل أبوعلى عن الفريق خلال الاستعدادات للقاء الإسماعيلى وأكد أن اللاعبين طبقوا المطلوب منهم وأدوا برجولة وحماس وقدموا عرضا فنيا جيدا مثل اللقاءات الأخيرة مشيرا إلى أن النتائج هى الأهم لكنها بعيدة عن المصرى وأوضح أن الجهاز الفنى حرص على إبعاد اللاعبين عن الجو المشحون والتركيز أكثر فى لقاء الجونة الأخير بالدور الأول لعدم الدخول فى مشادات مع الجماهير بعدما لمس اللاعبون ثورة الجماهير عقب لقاء الإسماعيلى بالهتافات العدائية وحمل المدرب العام سمير محمود عثمان مسئولية فقدان نقاط المباراة لتحامله على فريق المصرى وانعكاس قراراته ضد الفريق.

وقال إن الموقف ازداد صعوبة ولم يعد هناك مجال للمبررات مؤكدا أن المصرى لو هبط لن تقوم له قائمة مرة أخرى وأشار إلى أن معسكر الفريق هو الحل الوحيد للابتعاد عن الأصوات المتحجرة داخل المدرجات.

بالاعتماد على الشباب وتغيير طريقة اللعب وترشيد النفقات

البدرى أصلح فى شهور ما أفسده جوزيه مع الأهلى فى سنوات

الفريق استعاد حيويته مع البدرى من خلال الصاعدين

تصوير-مصطفى محمد

قطاع الناشئين

هناك أمر آخر بالغ الأهمية وهو إحياء قطاع الناشئين بعدما منح البدرى الأمل لهم فى إمكانية الاستمرار مع الفريق الأول فى حالة امتلاكهم المقاومات التى تؤهلهم لذلك ففى نفس التوقيت الذى كان يردد فيه مانويل جوزيه ان قطاع الناشئين بالأهلى لن يستطيع تقديم لاعب واحد إلى الفريق الأول الا بعد مرور عشر سنوات من التخطيط والدراسة نجد نصف القوام الرئيسى للفريق مع البدرى مكون من أحمد عادل عبدالمنعم فى حراسة المرمى وعبدالله فاروق ومصطفى شبيطة وأحمد شكرى وشهاب أحمد، فى الوقت الذى لم يقدم فيه مانويل جوزيه لاعبا أساسيا سوى حسام عاشور.

حسام البدرى

الاحتفاظ بصدارة الدورى أبرز دليل على كذب «العبقرية البرتغالية»

قبل يومين من نهاية الدور الأول، كالعادة ينهى الأهلى وهو على صدارة جدول الدورى لكن العادة اختلفت فى هذا الموسم وهى احتلال الصدارة تحت قيادة وطنية خالصة برئاسة حسام البدرى المدير الفنى والذى لم يتوقع له الكثيرون المحافظة على مسيرة البطولات خاصة بعد رحيل البرتغالى مانويل جوزيه إلى تدريب المنتخب الأنجولى الذى يخرج بين الحين والآخر بأنه قد يعود للأهلى بيته فى أى وقت من الأوقات المقبلة، على الرغم من أن الجميع يعلم بأنه ترك الفريق فى حالة يرثى لها.

كتب . خالد الإتربى:

بعد مرور الوقت وتجربة البدرى على مدى ١٥ مباراة مع الأهلى ومع عقد المقارنة بينه وبين البرتغالى مانويل جوزيه بوصفه أقرب المديرين الفنيين إلى الفريق قبل البدرى فسترجح كفة المدرب الوطنى على عكس ما يردد البعض بأن البدرى لن يستطيع تحقيق ما أنجزه المدير الفنى البرتغالى، فحسام البدرى «نجح خلال شهور قليلة فى إصلاح ما أفسده جوزيه على مدى السنوات الماضية». وهناك العديد من الأسباب التى تجعل البدرى فى المقدمة بعيدا عن رصيد البطولات والخبرة التدريبية التى يتمتع بها جوزيه.

لغة الأرقام

وبلغة الأرقام فحسام البدرى أنجز نفس المهمة التى كان يحققها جوزيه فى هذا التوقيت لكن مع اختلافات كثيرة فمن الناحية المادية فإن جوزيه ومعاونه فيدالجو مخطط الأحمال البدنية كانا يكلفان خزينة النادى شهريا ما لا يقل عن ٦٠٠ ألف جنيه بينما لم يصل البدرى وجهازه إلى ثلث هذا المبلغ شهريا وهو ما تسبب فى توفير مبالغ كبيرة استخدمها النادى فى أشياء مهمة خاصة بعد ابتعاد الممول الرئيس ياسين منصور.

الصفقات

وفى المرتبة الثانية مع بداية كل فترة انتقالات سواء كانت صيفية أم شتوية نجد الأهلى يتعاقد مع أفضل العناصر فى الدورى العام بمبالغ خيالية ولا يستفيد منها مثل حسين ياسر المحمدى وأحمد حسن «دروجبا» وحسين على ورضا الويشى والتفريط فى حسن مصطفى مجانا والعديد من اللاعبين.

يأتى ذلك فى الوقت الذى تعامل فيه البدرى مع الوضع القائم أمامه ولم يكلف خزينة النادى بلاعب لم يستفد منه فالأهلى تعاقد مع الليبيرى فرانسيس دى فوركى مهاجم الفريق بموافقة البدرى وهو الذى يستفيد به خلال المباريات بمعنى أنه لم يختر لاعبا لمجرد وجوده فى الفريق أو لحرمان نادٍ منافس من خدماته.

٤-٤-٢

وبعيدا عن النواحى المادية نجح حسام البدرى فى تغيير طريقة اللعب من ٢٣٥ إلى ٢٤٤ خلال شهور قليلة وهى الطريقة التى حاول مديرون فنيون اجانب تطبيقها مع الأهلى خلال السنوات العشر الأخيرة وفيهم مانويل جوزيه لكنهم فشلوا فى تطبيقها وسرعان ما عادوا للطريقة الكلاسيكية، لكن البدرى تحدى نفسه قبل أن يتحدى الجميع وقرر خوض المغامرة ونجح فيها باقتدار، بل الأكثر من ذلك أنه بدأ تطبيق هذه الخطة أمام فرق كبيرة مثل برشلونة الإسبانى وسيلتيك الإسكتلندى وتلقى هزائم كبيرة لكنه لم يتراجع مثل سابقيه وخاض مباريات الدور الأول بنفس الطريقة.

مانويل جوزيه

المباريات الكبرى

وفى الوقت الذى تنبأ به الكثير بسقوط حسام البدرى فى المباريات الكبرى بدون محمد أبوتريكة وعماد متعب ومحمد بركات أمام نجوم الزمالك نجح حسام البدرى فى تخطى هذه المهمة الصعبة بمجموعة من الشباب وعدم الخسارة وأضاع لاعبوه العديد من الفرص لتحقيق المكسب وهو ما واجهه خلال مباراة الإسماعيلى على أرضه لكنه نجح فى إحراجه بنفس المجموعة.

صناعة النجم

بالنظر لتاريخ مانويل جوزيه مع الأهلى فسنجد أنه لم يصنع نجما واحد محلى الصنع أى من ناشئين الأهلى بينما نجد البدرى فى الوقت الحالى يمنح الفرصة لأحمد شكرى حتى يتألق ويمنحه الفرصة الحقيقة ليكون نجما من صناعته، بينما عاد عبدالله فاروق ومصطفى شبيطة لمانويل جوزيه من إعارتهم الموسم الماضى واصطحبهم معه إلى معسكر الإعداد بألمانيا لكنه رفض إكمالهم المعسكر وأعادهم للقاهرة بسبب عدم اقتناعه بهم وطلب تجديد إعارتهم وجاء البدرى ليدفع بهم كأعمدة رئيسية فى فريقه.

السرجانى ينفى إصابة لاعب الأهلى بإنفلونزا الخنازير فى اليابان

غموض موقف الجزائر من المشاركة فى البطولة العربية للطائرة

كتب . حسام زايد:

قرر مجلس إدارة اتحاد الطائرة برئاسة على السرجانى تأجيل موعد انطلاق البطولة العربية للأندية للرجال لتقام يوم ٢٣ فبراير المقبل بدلا من ١٦ من الشهر نفسه، جاء ذلك بالتنسيق مع الاتحاد العربى للعبة برئاسة البحرينى الشيخ على بن محمد آل خليفة بسبب استضافة مصر لبطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة اليد فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير، الأمر الذى سيؤثر على جماهيرية بطولة الطائرة.

كما أرسل اتحاد الطائرة خطابا لنظيره العربى يطلب تأخير موعد غلق باب تلقى ملفات الاشتراك فى البطولة ليستمر حتى اليوم الأخير قبل انطلاقها، وذلك لمنح فرصة أكبر أمام الفرق العربية التى ترغب فى المشاركة، وكان الاتحاد العربى قرر من قبل يوم ٢١ ديسمبر الحالى كموعد أخير لتلقى طلبات المشاركة فى البطولة العربية.

وأرسل اتحاد الطائرة خطابات لجميع الدول العربية، وتلقى حتى الآن طلبات من ١٠ دول ليس من بينها الجزائر، وينتظر مسئولو الاتحاد المصرى موقف الفرق الجزائرية من المشاركة وإن كانت كل الدلائل تشير إلى مقاطعتهم للبطولة، وتشارك من مصر أندية الأهلى وطلائع الجيش وهناك محاولات لمشاركة الزمالك من أجل إضفاء نوع من الإثارة والجماهيرية بوجوده مع الأهلى فى بطولة واحدة.

من ناحية أخرى وجه مجلس إدارة الاتحاد ثمانية خطابات لعدد من الشركات الراعية ورجال الأعمال من أجل المشاركة فى رعاية البطولة العربية، بالإضافة إلى بحث العروض المقدمة من الفنادق التى ستستضيف البعثات، ويحاول الاتحاد تغطية التكاليف من خلال الإعلانات والرعاة خاصة أن رسوم اشتراك الفرد تبلغ ٦٠ دولارا شاملة الإقامة والإعاشة والتنقلات وإيجار الملاعب التى تقام عليها التدريبات.

من جانبه أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة أنه يتوقع نجاح البطولة من الناحية التنظيمية والجماهيرية، مشيرا إلى أنه تم تقسيم اللجان الفرعية المشرفة على البطولة العربية خلال الاجتماع الأخير لمجلس الإدارة، وعن مشاركة فرق من الجزائر فى البطولة أوضح السرجانى أن مصر لن تمنع فريقا من المشاركة وفى حال حضورهم للقاهرة سنرحب بهم مضيفا أن اتحاد الطائرة أرسل لنظيره الجزائرى خطابا لدعوة الفرق للمشاركة مثلما فعل مع باقى الاتحادات فى الدول العربية.

وفى شأن آخر، نفى رئيس اتحاد الطائرة أن يكون أحمد صلاح لاعب المنتخب الوطنى الأول والنادى الأهلى أصيب بفيروس إنفلونزا الخنازير أثناء مشاركته مع المنتخب فى بطولة العظماء الستة فى نوفمبر الماضى، مشيرا إلى أن صلاح أصيب بالفيروس بعد عودته للقاهرة والدليل على ذلك سلامة جميع أفراد البعثة والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى، وأضاف السرجانى أنه تابع بنفسه حالة اللاعب التى أصبحت مستقرة حاليا وكلف الدكتور أسامة فرج طبيب الاتحاد بمتابعة حالة لاعب الأهلى.

استاكوزا يعود بعد أسبوعين

الترسانة يسعى لضم إسلام شكرى لدعم هجومه فى يناير

كتب- محمد عادل:

توصل الجهاز الفنى للترسانة بقيادة حسن الشاذلى الى اتفاق مبدئى مع إسلام شكرى مهاجم ليرز البلجيكى والمقاولون السابق للاستفادة من خدماته فى الفترة المقبلة خاصة مباريات الدور الثانى التى يسعى من خلالها الشاذلى الوصول الى افضل النتائج على امل الحفاظ على المنافسة للصعود الى دورى الاضواء والشهرة .

ويسعى الترسانة لضم اللاعب لمدة موسمين ونصف الموسم ابتداء من يناير المقبل على أن يحصل اللاعب على مقابل مادى مناسب له وللنادى فى ظل الميزانية التى يضعها حسن فريد رئيس النادى لفريق الكرة خاصة وأن النواحى المادية تختلف فى القسم الثانى عن الدورى الممتاز وإن كانت اللائحة المالية للموسم الحالى مجزية للاعبين، وفق ما صرح به المدير الفنى من قبل.

ويواصل الجهاز الفنى البحث عن لاعب آخر للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية ومن المتوقع أن يكون اللاعب فى مركز وسط الملعب لما لوسط الملعب من أهمية لدى المدير الفنى الذى يعقد اجتماعات متواصلة مع لاعبيه من أجل إعطاء التعليمات الخاصة بالمستطيل الاخضر والمتمثلة فى ضرورة اللعب من لمسة واحدة الى جانب التركيز على امتلاك وسط الملعب وهو ما يؤدى الى امتلاك زمام الأمور فى المباريات الصعبة.

وعلى الجانب الآخر أغلق الشاذلى ملف مباراة الداخلية التى انتهت بالتعادل السلبى بدون أهداف حيث وضح ارتياح المدير الفنى لأداء اللاعبين فى هذه المباراة خاصة وأن لاعبيه خاضوا وقتا كبيرا من المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد سامح حافظ لاعب وسط الملعب المهاجم مما أدى الى اعتبار نتيجة التعادل مع أول المجموعة جيدة فى ظل تلك الظروف.

ومن المنتظر ان يحصل لاعبو الفريق على مكافآت مالية ولكن ليست بالقدر الذى كانوا سيحصلون عليه سابقا حيث أكد ماهر النكلاوى مدير شئون اللاعبين ان الادارة كانت ترصد مكافآت ضخمة للاعبين فى حالة الفوز ولكن فى حالة التعادل الوضع سيختلف قليلا.

من جانبه يواصل احمد حسن استاكوزا عملية تأهيله فى الفترة الحالية على أن يعود الى الملعب فى غضون اسبوعين على الاكثر.

حسن الشاذلى

حاتم عبدالآخر فى أحدى المباريات

٦٤ لاعبًا ولاعبة يمثلون مصر فى المنافسات

انطلاق بطولة شرم الشيخ الدولية للجودو والسومو بمشاركة ٢٤ دولة

كتبت . حنان عبدالله:

انطلقت أمس منافسات بطولة شرم الشيخ الدولية للجودو والسومو، والتى تستضيفها قاعه المؤتمرات الدولية بمدينة شرم الشيخ وتستمر حتى التاسع عشر من ديسمبر الجارى بمشاركة ١٧ دولة هى مصر وروسيا واليمن والعراق وفلسطين والأردن ورومانيا والسعودية والامارات ولتوانيا ولبنان والكويت وبولندا والمغرب وليبيا وسوريا يمثلهما ١٥٠ لاعبا ولاعبة.

وتشارك مصر بفريقين فى منافسات الجودو، فريق رجال، ويضم ٣١ لاعبا هم فى وزن ٦٠، اللاعبون كمال عبدالعاطى ومحمود السيد وحسن عادل ومحمد منير وفى وزن ٦٦ كيلو اللاعبون السيد أبوباشا ومحمود سامى وحسن ربيع وأحمد عوض ومحمد محيى وفى وزن ٧٣ كيلو، اللاعبون حسين حفيظ وشادى ضوا وعاصم سيد وعمرو مسعود وفى وزن ٨١ كيلو اللاعبون محمد درويش ومحمد على ومحمود الرملى واسلام الحداد ومصطفى عبده، وفى وزن ٩٠ كيلو اللاعبون حاتم عبدالآخر وعلى دوريش ومجدى الصعيدى وعبدالرحيم رضا وشريف ابراهيم وفى وزن ١٠٠ كيلو، اللاعبون محمد ابراهيم ومحمود جاب الله وعمر رستم واحمد فرج وفى وزن +١٠٠ كيلو، اللاعبون محمد مطيع ويحيى ماجد وعاصم عفت وعمر ابراهيم يرافقهم باسل الغرباوى المدير الفنى للمنتخب والمدرب ياسر ابراهيم والإدارى حاتم محمد.

كما تشارك مصر بفريق سيدات يضم ٢١ لاعبة وهن فى وزن ٤٨ كيلو اللاعبات ماهيتاب العدوى وآية يوسف ومى فؤاد وفى وزن ٥٢ كيلو شيماء صابر ودينا جمال ومى الإسناوى وفى وزن ٥٧ كيلو امل اشرف ولمياء حسن وآية ابراهيم وفى وزن ٦٣ كيلو مى عادل وهدير يحيى وفى وزن ٧٠ كيلو هند عبدالمجيد وسارة وحيد وفى وزن ٧٨ كيلو منة الله مطيع وندى ابراهيم وسمر محمود وفى وزن +٧٨ كيلو عزة نصر الدين وسمر خاطر بقيادة سيد ابوميدان مديرا فنيا وهبة رشيد وعاطف مصطفى مدربان.

وعلى صعيد منافسات السومو تشارك ٨ دول، هى روسيا واوكرانيا ومالى وأذربيجان والهند ومانغوليا واستونيا ومصر وتشارك مصر بفريق مكون من ١٢ لاعبا، أبرزهم رامى عبدالعاطى ومحمد مصطفى والسيد جبر وهانى صالح وسيد العزازى ومحمد عمر وعبدالرحمن علاء ومحمد كمال بقيادة احمد خليفة المدير الفنى ومحمد اكرامى مدربا.

من جانبه أكد باسل الغرباوى ان البطولة تزداد صعوبة من عام لآخر بعد ازدياد شعبيتها بين الدول وازدياد شعبية المنتخب المصرى فى المحافل الدولية.

أندية الممتاز «ب» ترفض الراحة قبل التمهيدى الرابع للكأس

كتب . خالد الشهاوى:

واصلت فرق الممتاز «ب» التى تشارك بمباريات الدور التمهيدى الرابع لكأس مصر تدريباتها بدون راحة استعدادا للقاءات، التى من المقرر إقامتها الأحد المقبل، حيث يتأهل على إثرها ١٦ فريقا لمواجهة فرق الدورى الممتاز فى الدور الـ٣٢ من المسابقة، فى حين تطمح الفرق المتأهلة من القسم الثالث لمواصلة الانتصارات طمعا فى التأهل لمواجهة فرق دورى الأضواء.

ويلتقى المدينة المنورة مع الأولمنيوم، ويستضيف جراند الرياضى فريق النصر للتعدين، ويلعب تليفونات بنى سويف مع العاملين برأس غارب فى مباراة شبة محسومة للتليفونات.

وفى الفيوم يلتقى مصر المقاصة مع سكر الحوامدية فى مباراة تصب من الناحية النظرية لمصلحة صاحب الأرض، حيث يعول أحمد عبدالحليم المدير الفنى للمقاصة على الفوز فى المباراة لإعطاء لاعبيه دفعة معنوية قبل استئناف مباريات الدورى.

ويستضيف مركز شباب مغاغة فريق الفيوم، كما يخرج الداخلية لملاقاة سيراميكا كليوباترا الذى نجح فى التأهل على حساب وادى دجلة فى احدى مفاجآت الدور الثالث، ويحاول علاء عبدالعال المدير الفنى للداخلية إحراز فوز مبكر لتلافى أى نتيجة غير متوقعة.

وعلى ملعبه بميت عقبة يصطدم الترسانة مع الشمس فى واحدة من أقوى لقاءات هذا الدور، فيما يستضيف النصر فريق ميت خلف، ويدخل صاحب الأرض المباراة بهدف العودة لطريق الانتصارات مرة أخرى بعد التعثر المفاجئ، الذى أصابه فى آخر لقاءاته بالدورى فى مواجهة طموح عبدالحميد ندا المدير الفنى لميت خلف الذى يسعى للاستغلال نشوة الانتصارات فى دورى القسم الثالث.

وفى السويس يلتقى جاسكو مع المريخ البورسعيد فى مباراة خارج التوقعات، ويستضيف مركز شباب أبوكبير فريق القناة، بينما يلعب الرباط والأنوار مع بلدية المحلة فى مباراة قوية من المتوقع أن تحفل بالإثارة والندية.

ويخوض نبروه، الذى يمر بأوقات عصيبة مباراة متكافئة عندما يستضيف دكرنس.

فى الوقت الذى يخرج فية طنطا لملاقاة دمياط، ويلتقى السنبلاوين مع غزل دمياط، ويلعب أبوكبير مع الرجاء فى مباراة تقام على ملعب الأول. وفى مباراة صعبة على طرفيها يستضيف مياه البحيرة فريق الكروم.

هزاع بن زايد وبلاتر وحياتو يتوسطون الفائزين بجوائز الحفل

إشادة ببساطة وروعة حفل تسليم جوائز «سوبر»

بركات الأفضل محليًا وميسى عالميًا.. والتجنيد يحرم أبوتريكة من الحضور

أبوظبى - شريف عبدالقادر:

أقيمت مساء أمس بدولة الإمارات العربية وتحت رعاية وحضور الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، رئيس مجلس إدارة شركة أبوظبى الرياضية، حفل تكريم الفائزين بجوائز «سوبر» فى عامها الثانى وسط حضور رفيع من مسئولى ونجوم كرة القدم فى العالم يتقدمهم السويسرى جوزيف بلاتر، رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» والفرنسى ميشيل بلاتينى، رئيس الاتحاد الأوروبى لكرة القدم، والكاميرونى عيسى حياتو، رئيس الاتحاد الأفريقى لكرة القدم، إلى جانب عدد من شخصيات الفيفا والكرة العربية.

وتم خلال الحفل تتويج الفائزين بجوائز «سوبر»، حيث فاز نجم برشلونة الإسبانى الأرجنتينى ليونيل ميسى بجائزة أفضل لاعب فى العالم وتم بث لحظات التكريم أثناء وجود اللاعب مع ناديه الموجود حاليا بالامارات لخوض مباريات كأس العالم للأندية والتى حالت دون حضوره لتسلم جائزته أسوة بباقى المكرمين وحصل نجم النادى الأهلى محمد بركات على جائزة أفضل لاعب فى الدورى المصرى وتسلم الجائزة من عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى بعد صراع مع أكثر من لاعب وهم وائل جمعة من الأهلى وهانى سعيد لاعب الزمالك وأحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود، فيما توج كابتن فريق الاتحاد السعودى محمد نور بلقب أفضل لاعب فى السعودية وتسلم الجائزة من محمد خلفان الرميثى رئيس اتحاد كرة القدم الإماراتى.

كما توج نجم الغرافة البرازيلى كليمرسون بجائزة أفضل لاعب فى الدورى القطرى وتسلم الجائزة من النجم الكويتى الكبير جاسم يعقوب، كما فاز نجم العين فالديفيا بلقب أفضل لاعب فى الإمارات بعد دخوله فى منافسة مع المصرى حسنى عبدربه وإسماعيل مطر، إسماعيل الحمادى وفرناندو بيانو، وعامر عبدالرحمن وتسلم الجائزة من سليم شيبوب رئيس اللجنة الأوليمبية التونسية.

أما جائزة اللاعب الأكثر شعبية فى الوطن العربى فقد حسمها نجم الوحدة الإماراتى إسماعيل مطر الذى تسلم الجائزة من النجم الفرنسى الأسبق ورئيس الاتحاد الأوروبى ميشيل بلاتينى.

مراسم التتويج جرت فى حفل أقيم بمقر شركة أبوظبى للإعلام بحضور سعادة محمد خلف المزروعى، رئيس مجلس إدارة شركة أبوظبى للإعلام، والسيد إدوارد بورجيردينج، الرئيس التنفيذى لشركة أبوظبى للإعلام، وعدد كبير من قيادات الشركة إلى جانب حشد ضخم من نجوم ومسئولى كرة القدم من بينهم سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثانى رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم.

يذكر أن أبوتريكة لاعب الأهلى والمنتخب المصرى لم يحضر حفل تسليم الجوائز للعام الثانى على التوالى وكان مرشحا للفوز بجائزتين فى الحفل وهما أفضل لاعب فى الدورى المصرى والتى فاز بها محمد بركات لاعب الأهلى وأيضا جائزة اللاعب الأكثر شعبية فى الوطن العربى والتى فاز بها إسماعيل مطر لاعب المنتخب الإماراتى وأكد محمد بركات أن أبوتريكة ذهب إلى المطار ولكنه لم يستطيع السفر بسبب عدم حصولة على تصريح التجنيد وهو ما تسبب فى عدم حضورة الحفل.

وبدأ الحفل بكلمة لمحمد نجيب الأمين العام لجوائز «سوبر» أكد فيها أن جوائز «سوبر» تستمد قوتها وقيمتها من الدعم الذى تحظى به من جانب شخصية بقيمة سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان ومن المصداقية العالية التى تتمتع بها، خاصة أن حجم التصويت فاق المائتين وخمسين ألف شخص وهو رقم غير مسبوق عربيا.

وأضاف نجيب أن الحضور الرسمى لهذا الحفل يعكس أهمية جوائز «سوبر» التى تسير فى طريق تحولها إلى حدث رياضى عالمى تحتضنه أبوظبى التى أصبحت عاصمة الرياضة فى العالم بما تستضيفه من أحداث رياضية كبيرة على مدار العام وفى مختلف الرياضات.

وجرى خلال الحفل إهداء نسخة تذكارية من الجائزة إلى سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أبوظبى الرياضى اعترافا بالدور الكبير الذى يلعبه لخدمة الرياضة الإماراتية، ولاختياره شخصية العام الرياضية فى دولة الإمارات العربية، وقام محمد خلف المزروعى، رئيس مجلس إدارة شركة أبوظبى للإعلام، بإهداء سموه النسخة التذكارية.

كما جرى تكريم السيد جوزيف بلاتر رئيس الفيفا على دوره فى تطوير كرة القدم، حيث قام سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان بإهدائه نسخة تذكارية من مجسم جوائز سوبر، ومنحه الكلمة ليتحدث للحضور فأكد قيمة الكرة وهذه النوعية من الجوائز التى تسهم بشكل أو بآخر فى دعم اللعبة.

الحفل الذى امتد قرابة الساعة تضمن فقرات عدة منها عروض ليزر وتقارير مصورة عن الأحداث الرياضية التى استضافتها أبوظبى، إلى جانب تقرير عن كرة القدم النسائية فى الإمارات وأبرز مشاهد كرة القدم الإماراتية عبر تاريخها.

يذكر أن كل لاعب فائز حصل على مجسم تذكارى للجائزة وجائزة مادية قدرها ٣٠ ألف دولار أمريكى.

بركات أعلن سعادته بالجائزة ويرفض التجديد للأهلى

بركات لـ«الشروق» بعد تسلمه الجائزة

لن أوقع للأهلى إلا بعد تنفيذ طلباتى المالية

أكد محمد بركات لاعب النادى الأهلى والمنتخب الوطنى فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» من أبوظبى أنه لن يقوم بالتوقيع على عقود التجديد مع الأهلى إلا بعد الموافقة على شروطة التى وضعها أمام لجنة الكرة وأهمها أن يكون عقده الجديد لمدة ثلاث سنوات كاملة وأن يحصل على ٤٠٪ من قيمة العقد كمقدم كاش قبل توقيعه العقد وأن تكون قيمة ما يحصل عليه من شركات الإعلانات خاص به هو دون حصول الأهلى على نسبة من تلك الإعلانات.

وأشار بركات إلى أنه يعتز بالنادى الأهلى بيته ولا يرغب فى توتر العلاقه مع المسئولين فى لجنة الكرة ولكن على الجميع أن يراعى أن هذا العقد قد يكون الأخير له قبل اعتزاله الكرة وبالتالى من حقه أن يبحث عن مستقبله ومستقبل أسرته.

وحول الجائزة أكد محمد بركات أن تلك الجائزة وسام على صدره ودافع له لبذل المزيد من الجهد فى المرحلة المقبلة، وأشار إلى أن جميع زملائه فى الأهلى شركاء فى تلك الجائزة وأنها جاءت نتاج نجاح منظومة العمل الموجودة داخل القلعة الحمراء وقدم الشكر للمسئولين فى الإمارات وشركة أبوظبى الرياضية على التكريم والجائزة.

الفريق يستعد للمنصورة بدون راحة بحثًا عن نهاية جيدة للدور الأول

الزمالك يرفض التفريط فى نقاط مباراة الحدود ويبقى جميع الخيارات مطروحة

عـودة سعيـد ومصطفـى بعـد انتهـاء الإيقـاف وبحـث إعـارة بوجـى وعرفـات

حازم إمام كان أحد مفاتيح الفوز أمام بترول أسيوط

تصوير- مصطفى محمد

كتب - محمد القاعود:

نفى صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك ما تردد حول قيام النادى بإرسال احتجاج رسمى إلى اتحاد الكرة ضد ياسر محمود حكم مباراة الفريق أمام بترول أسيوط فى الوقت الذى يبحث فيه النادى تقديم احتجاج رسمى أمام اتحاد الكرة نظرا لقيام الأخير بتأجيل مباراة قمة الشباب تحت ٢٠ سنة أمام الأهلى والتى كان مقررا اقامتها غدا «السبت» إلى يوم الثلاثاء المقبل دون إخطار الزمالك مسبقا وما هو ما عزاه المتحدث الرسمى إلى رغبة الاتحاد إلى اتاحة الفرصة أمام ناشئى الأهلى للمشاركة مع الفريق الأول فى مباراته أمام الإنتاج الحربى فى الأسبوع الخامس عشر للدورى الممتاز والمقرر إقامتها بعد غد الأحد على استاد السلام فى الوقت الذى كان فيه فريق شباب الزمالك جاهزا لخوض المباراة غدا.

من ناحية أخرى أكد مجلس إدارة نادى الزمالك عدم التنازل عن حقه فى الحصول على الثلاث نقاط فى مباراته أمام حرس الحدود وشدد المجلس فى اجتماعه الذى انتهى مساء أمس على أن جميع الخيارات مطروحة ومن بينها اللجوء إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا».

وأكد الزمالك فى بيان رسمى تلقت «الشروق» نسخة منه أن النادى لن يتحمل أخطاء الآخرين فى إشارة واضحة إلى مسئولية اتحاد الكرة ولجنة المسابقات فى الموافقة على إشراك أحمد عيد عبدالملك أمام الزمالك فى الوقت الذى لم يكن يحق فيه للاعب المشاركة بسبب الايقاف.

وشرح البيان أزمة المباراة بالتفصيل مع التشديد على أن الزمالك لم يكن طرفا فى أى أزمة سواء مع الاتحاد أو مع نادى حرس الحدود والتأكيد على احترامهما دون المساس بحق النادى وما لا يتعارض مع مصلحته التى يسعى إلى العودة للمنافسة فى الدورى الممتاز بعد تحقيقه فوزين متالين تحت قيادة مديره الفنى الجديد حسام حسن.

من جانبه تعهد حسام حسن المدير الفنى للفريق بالمنافسة على بطولة الدورى بعد الفوز الثانى على التوالى الذى حققه الفريق تحت قيادته على حساب بترول أسيوط بهدفين نظيفين ضمن مباريات الأسبوع الرابع عشر لمسابقة الدورى الممتاز.

وأكد حسام حسن للاعبيه أن الأمل فى المنافسة على بطولة الدورى لايزال قائما، مطالبا اللاعبين بضرورة حصد النقاط الثلاث لجميع مباريات الدور الثانى من المسابقة وهو ما سيثبت جدارتهم الحقيقية باللعب للزمالك.

وواصل الفريق تدريباته دون راحة استعدادا لمواجهة المنصورة بعد غد الأحد ضمن مباريات الأسبوع الخامس عشر لمسابقة الدورى الممتاز وذلك فى أعقاب الفوز الثانى على التوالى الذى حققه الفريق على حساب بترول أسيوط وارتفاع رصيد الفريق إلى ١٨ نقطة.

وأدى اللاعبون الذين خاضوا مباراة بترول أسيوط مرانا خفيفا أمس فيما أدى باقى اللاعبين مرانهم المعتاد وانضم للتدريب الثنائى هانى سعيد وحسن مصطفى اللذين غابا عن المباراة الأخيرة بسبب الايقاف.

من ناحية أخرى أكد حسام حسن أنه لم يطلب مطلقا التعاقد مع إبراهيم سعيد لاعب الأهلى الليبى، مؤكدا أنه لم يفكر مطلقا فى ضم اللاعب.

وكان إبراهيم يوسف عضو مجلس الادارة قد تبنى عودة سعيد لصفوف الفريق مرة أخرى على الرغم من الرفض الشديد الذى يلقاه يوسف من غالبية أعضاء المجلس الذين يرفضون عودة اللاعب بشدة نظرا للمشاكل العديدة التى أثارها عندما كان لاعبا بصفوف الفريق.

ويسعى يوسف للضغط بكل ما أوتى من قوة لفرض عودة اللاعب باعتباره الحل الأمثل لإعادة الانضباط لخط وسط الزمالك فضلا عن محاولات الإيحاء بأن اللاعب يمكن الاستفادة منه فى خط الدفاع واللعب كمساك فى الوقت الذى طلب فيه حسام حسن المدير الفنى للفريق ضرورة التعاقد مع لاعب وسط مدافع على مستوى عال خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

على صعيد آخر طلب المدير الفنى تأجيل طلب مجلس الإدارة بتحديد احتياجاته من اللاعبين المرشحين للانضمام لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة إلى ما بعد انتهاء مباريات الدور الأول من مسابقة الدورى وذلك ليحدد المراكز التى تحتاج إلى التدعيم بجانب المرشحين للإقصاء عن قائمة الفريق لإفساح المجال أمام انضمام لاعبين جدد.

على صعيد آخر يبحث مجلس إدارة الزمالك إعارة أكثر من لاعب بفريق الشباب لأندية الدورى الممتاز وذلك للاستفادة من عائد الاعارة ماليا، بجانب اكتساب هؤلاء اللاعبين لخبرة اللعب مع الكبار بدلا من تجميدهم على دكة البدلاء أو عدم تصعيدهم والاستعانة بهم مطلقا.

ومن بين الأسماء المرشحة بقوة للاعارة خلال الفترة المقبلة ثنائى منتخب الشباب أحمد فتحى «بوجى» وحسام عرفات ويعانى الاثنان من عدم قدرتهما على الحصول على فرصة للعب مع الفريق الأول رغم ظهورهما بشكل لافت للأنظار اثناء مشاركتهما مع منتخب مصر فى بطولة كأس العالم للشباب التى استضافتها مصر مؤخرا، وذلك بسبب امتلاء خط الهجوم بالعديد من النجوم الكبار وعلى رأسهم الثنائى الدولى أحمد حسام «ميدو» وعمرو زكى، بجانب شريف أشرف وأحمد جعفر وسيد مسعد.

وكانت بعض الاندية قد تقدمت بطلب لاستعارة الثنائى فى عهد المدير الفنى السابق للفريق الفرنسى هنرى ميشيل الذى رفض وقتها الاستغناء عن اللاعبين لرغبته فى الاعتماد عليهما قبل أن تتم إقالته من منصبه لسوء النتائج.

العشرى بعد عدوله عن الاستقالة:

مكالمة المشير وراء عودتى للحرس وقادرون على استعادة الانتصارات

كتب - حسين شعبان:

سادت حالة من الارتياح إدارة نادى حرس الحدود بعد عدول طارق العشرى المدير الفنى للفريق الأول عن استقالته والعودة مجددا لقيادة الفريق فى التدريبات الجماعية استعدادا لمواجهة غزل المحلة غدا فى ختام مباريات الدور الأول لمسابقة الدورى الممتاز.

وقد بذل مسئولو النادى محاولات مكثفة مع العشرى الذى تلقى العديد من الاتصالات من قبل إدارة النادى العسكرى لإثنائه عن القرار والعودة للفريق خاصة أنه حقق العديد من الإنجازات للنادى، بعدما قاده لتحقيق لقبين محليين فى تاريخ النادى كأس مصر والسوبر المحلى.

وعاد المدير الفنى للفريق للتدريبات الجماعية مساء أمس وسط سعادة من جميع اللاعبين الذين رحبوا بالعشرى وتعاهدوا على بذل أقصى جهد لهم خلال المباريات المقبلة أملا فى عودة الحرس لمكانته الطبيعية منافسا بقوة على جميع المسابقات.

من جانبه أكد طارق العشرى بأنه تراجع عن قرار استقالته بعدما قام لاعبو وإداريو النادى بالضغط عليه، مؤكدا أنه تلقى مكالمة من المشير محمد طنطاوى طالبه بالبقاء مع الفريق وعدم الرحيل عن النادى وأن المكالمة كانت لها مفعول السحر مما دفعتنى للتراجع والبقاء مع الفريق.

وأضاف العشرى أن فترة توقف مسابقة الدورى سوف تساعد الفريق على إعادة تأهيله بجانب ضم لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية، وستساعدنا فترة التوقف على تأقلم اللاعبين الجدد مع اللاعبين الحاليين.

من ناحية أخرى، نفى أبوطالب العيسوى المدرب العام ما تردد مؤخرا حول نيه النادى فى التعاقد مع المهاجم الغانى كوكيه بعدما فشل فى إثبات قدراته خلال فترة الاختبار الذى خضع لها داخل النادى، وأكد العيسوى أن الأيام المقبلة سوف تشهد التعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر بعدما شاهدنا عدة شرائط له نال استحسان الجميع وسوف يكون التعاقد معه على حساب النيجيرى جون جامبو الذى تأكد رحيله عن النادى خلال يناير المقبل.

المنصورة ينفى بيع محمود أبوالسعود للزمالك

المنصورة - إيهاب يوسف:

نفت إدارة نادى المنصورة ما تردد فى الأيام القليلة الماضية حول انضمام حارس المرمى محمود أبوالسعود لصفوف الزمالك أو دخوله فى أى مفاوضات فى الفترة الأخيرة، فى الوقت الذى تداولت فيه بعض مواقع الإنترنت الرياضية وجريدة «اليوم السابع» أنباء انتقال أبوالسعود للزمالك بصفة نهائية مقابل ٥ ملايين جنيه يدفعها الزمالك على أقساط شهرية.

ومن جانبه أكد محمود الشال عضو مجلس إدارة نادى المنصورة أنه لن يتم الاستغناء عن أى لاعب فى صفوف المنصورة حتى نهاية الموسم الحالى والذى يسعى خلاله الفريق للبقاء فى الدورى الممتاز للموسم المقبل مشيرا إلى أنه فى حالة هبوط الفريق للممتاز (ب) لن يتم الاستغناء عن أى لاعب فى صفوف الفريق طوال مدة عقدة مع المنصورة.

برشلونة حقق فوزا متوقعا على أطلانتى وتأهل للنهائى «أ.ف.ب»

كأس العالم للأندية الإمارات ٢٠٠٩

«برشلونة» و«إستوديانتس» يتصارعان على لقب بطل العالم غدًا

ميسى سجل هدفًا بعد ١١ تمريرة وبطل إسبانيا هزم بطل المكسيك ١/٣ بسهولة

إعداد - أحمد محمود السداوى:

تأهل برشلونة الإسبانى إلى المباراة النهائية لبطولة كأس العالم للأندية والمقامة حاليا فى الإمارات، وذلك بعد تغلبه على أطلانتى المكسيكى ١/٣ فى مباراة الدور قبل النهائى، ليتأهل بذلك الفريق الإسبانى لملاقاة إستوديانتس الأرجنتينى فى النهائية غدا السبت، بينما يلتقى أطلانتى فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع فريق بوهانج ستيلرز الكورى الجنوبى الذى خسر بدوره أمام إستوديانتس ١/٢ فى قبل النهائى.

وافتتح أطلانتى التسجيل فى الدقيقة ٥ من المباراة بهدف للاعب جييرمو روخاس، بعد أن وصلته كرة أمامية لعبها ساقطة «لوب» من فوق حارس برشلونة فيكتور فالديز ثم تابعها بقدمه اليمنى داخل المرمى الخالى، لكن برشلونة تعادل فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول بهدف أحرزه سيبرجيو بوسكيت بعد أن وصلته ركنية من جهة اليمين، ثم حسم الفريق الإسبانى المباراة لصالحه بهدفين فى الشوط الثانى، جاء أولهما عن طريق الأرجنتينى ليونيل ميسى فى الدقيقة ٥٥ بعد نزوله إلى أرض الملعب بدقيقتين فقط، وجاء الهدف بعد ١١ تمريرة بين لاعبى برشلونة دون أن ينجح أى لاعب من أطلانتى فى لمس الكرة التى أنهاها ميسى فى الشباك، وسجل بدرو الهدف الثالث لبرشلونة فى الدقيقة ٦٧ من انفراد.

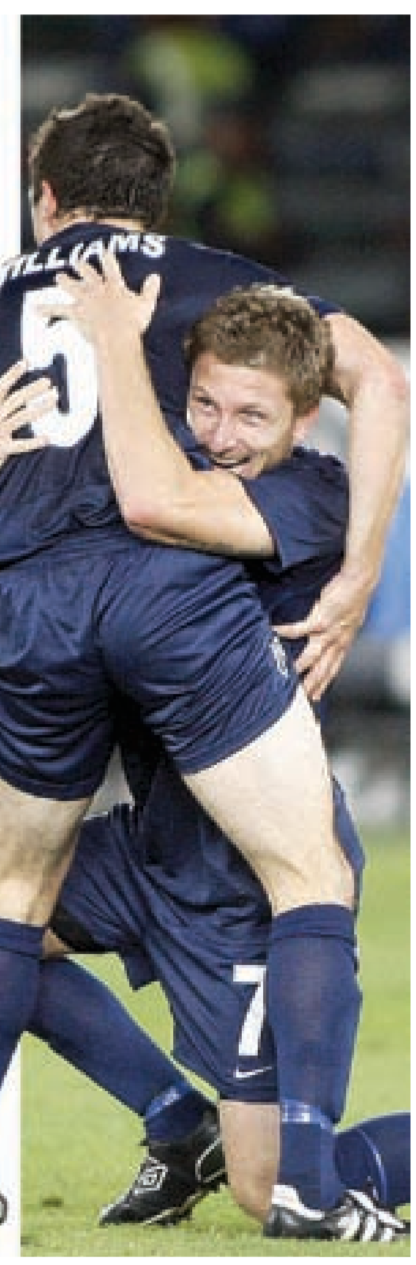
وبدأت المباراة التى جمعت بين برشلونة وأطلانتى حماسية من جانب الفريقين واندفع أطلانتى نحو الهجوم أملا فى تسجيل هدف مبكر يكتسب به الثقة فى المباراة أمام برشلونة بطلة أوروبا.

وبالفعل فاجأ أطلانتى الجميع وافتتح التسجيل فى الدقيقة الخامسة بهدف روخاس الذى استغل خروج الحارس فيكتور فالديز، وكاد برشلونة يتعادل بعد دقيقتين فقط حيث سدد شابى إيرنانديز ضربة ركنية وتلقى سيرجيو بوسكيت الكرة بتسديدة برأسه لكن الحارس فيديريكو فيلار تصدى لها ببراعة.

وكثف برشلونة محاولاته لتحقيق التعادل والعودة إلى أجواء المباراة وسيطر على مجريات اللعب لفترات طويلة لكن أطلانتى وجه تركيزه إلى الحذر الدفاعى للحفاظ على تقدمه.

وحاصر برشلونة منافسه المكسيكى فى وسط ملعبه نحو عشر دقائق لكن أطلانتى فرض رقابة لصيقة على لاعبى برشلونة ولم يسمح لهم بتشكيل خطورة حقيقية على مرماه لفترة طويلة.

وبدا لاعبو برشلونة ينتظرون استغلال أى فجوة فى دفاع أطلانتى لإدراك التعادل لكن الفريق المكسيكى لم يمنحهم الفرصة وتمسك بالحذر الدفاعى.



أوكلاند فاز بالمركز الخامس «أ.ف.ب»

برشلونة حظى بمؤازرة الجماهير الإماراتية فى المباراة «الأوروبية»

وكاد النجم السويدى زلاتان إبراهيموفيتش يتعادل لبرشلونة فى الدقيقة ٣٣ عندما سدد كرة خطيرة من ضربة حرة لكنها مرت فوق العارضة.

وفى الدقيقة ٣٥ حصل برشلونة على ضربة ركنية سددها خافى إيرنانديز وهيأ يايا توريه الكرة برأسه إلى سيرجيو بوسكيت الذى لم يتباطأ فى تسديدها بمهارة إلى داخل الشباك معلنا عن تعادل برشلونة.

وبالرغم من سيطرة برشلونة على الكرة فى أغلب الفترات ومهارة لاعبيه فى التمريرات، إلا أن الفريق غاب بشكل عام عن مستواه ولم يقدم ما كان منتظرا منه فى الشوط الأول.

وأهدر دانييل ألفيش فرصة ثمينة لبرشلونة فى الثوانى الأخيرة من الشوط الأول حيث تلقى عرضية رائعة وانفرد بالحارس لكنه سدد الكرة بجوار القائم الأيمن.

وفى الشوط الثانى بدأ برشلونة محاولاته الهجومية الجادة منذ الدقيقة الأولى لكن أطلانتى واصل الدفاع عن مرماه بقوة.

وبدأ المدير الفنى جوسيب جوارديولا استخدام أوراقه الرابحة من مقعد البدلاء ودفع بالنجم الأرجنتينى ليونيل ميسى بدلا من يايا توريه فى الدقيقة ٥٣ وأشرك جيرارد بيكيه بدلا من رافائيل ماركيز.

ولم تمر سوى ثوان قليلة على دخول ميسى حتى سجل الهدف الثانى للفريق.

وفى الدقيقة ٥٦ دفع خوسيه كروز المدير الفنى لأطلانتى باللاعب أندريس كاريفيتش بدلا من سانتياجو سولارى. وفرض لاعبو أطلانتى رقابة لصيقة على ميسى وحصل لويس فالسكيس على إنذار للخشونة مع ميسى، قبل أن يخرج فالسكيس فى الدقيقة ٦٣ ويشارك مكانه جابرييل بيريرا.

وفى الدقيقة ٦٧ دعم برشلونة تقدمه بالهدف الثالث حيث انطلق بدرو نحو منطقة الجزاء وراوغ الدفاع ببراعة ثم مرر كرة ساحرة إلى بدرو الذى أسكنها الشباك. وكثف أطلانتى محاولاته سعيا لتعديل النتيجة وتجديد أمله فى الصعود للدور النهائى لكن لاعبيه سقطوا فى فخ التسلل أكثر من مرة كما تمسك برشلونة بالحذر الدفاعى.

وفى الدقيقة ٧٦ دفع جارديولا باللاعب بويان كركيتش بدلا من أندريس إنيستا.

وتألق النجم ميسى بشكل كبير وصنع العديد من الفرص للفريق الإسبانى.

وواصل برشلونة ضغطه الهجومى حتى الدقيقة الأخيرة من المباراة وكاد ينهى المباراة بعدد أكبر من الأهداف لكن لاعبيه أهدروا العديد من الفرص ليخرج الفريق الإسبانى من المباراة فائزا بنتيجة ١/٣.

وفى مباراة تحديد المركزين الخامس والسادس، تغلب أوكلاند سيتى النيوزيلندى على مازيمبى الكونغولى ٢/٣. ويدين أوكلاند بالفضل فى فوزه إلى اللاعب البديل ريكى فان ستيدن الذى سجل هدف الفوز قبل ثوان من إطلاق الحكم صافرة نهاية اللقاء.

وافتتح أوكلاند سيتى التسجيل فى الدقيقة ٢٨ بهدف للاعب جيسون هاينى ثم رد مازيمبى بهدفين سجلهما نجاندو كاسونجو وكيليتشو كاسوسولا فى الدقيقتين ٦٠ و٦٦.

وبعدها أدرك أوكلاند التعادل فى الدقيقة ٧٢ بالهدف الثانى لهاينى قبل أن يحسم زميله فان ستيدن المباراة لصالح الفريق النيوزيلندى فى الثوانى الأخيرة.

بدرو يدخل تاريخ برشلونة

دخل بدرو رودريجيز تاريخ فريقه برشلونة الإسبانى حيث بات أول لاعب منذ إنشاء النادى الكاتالونى قبل ١١٠ سنوات ينجح فى التسجيل فى ٦ مسابقات مختلفة فى موسم واحد.

وشارك بدرو أساسيا فى المباراة ضد أطلانتى المكسيكى ونجح فى هز شباك الفريق المنافس فى الدقيقة ٦٧.

وكان بدرو قد فرض نفسه كأحد أبرز نجوم الفريق الكاتالونى هذا الموسم بعد أن منحه المدرب جوسيب جوارديولا الفرصة فى مباريات عدة، فلم يخيب لاعب الوسط المهاجم ظن مدربه وسجل ٥ أهداف فى ٥ مباريات رسمية خاضها فى صفوفه فى ٥ مسابقات مختلفة قبل أن يسجل فى السادسة ليرفع جميع الأرقام إلى ٦.

وافتتح بدرو رصيده التسجيلى فى صفوف فريقه فى مباراة كأس السوبر الإسبانية ضد أتليتيك بلباو فى أغسطس الماضى، ثم سجل هدف الفوز فى الوقت الإضافى فى مرمى شاختار دونتسك الأوكرانى فى مباراة كأس السوبر الأوروبية فى الشهر ذاته ايضا ليمنح فريقه اللقب.

أما اول أهدافه فى الدورى فكان فى مرمى ألميريا فى أكتوبر الماضى قبل أن يسجل ثنائية فى مرمى كولتورال ليونيسا فى كأس إسبانيا.

ونجح بدرو خريج أكاديمية برشلونة فى تسجيل هدف آخر فى مسابقة دورى أبطال أوروبا وتحديدا فى مرمى البرازيلى جوليو سيزار حارس مرمى إنتر ميلان الإيطالى فى ٢٤ نوفمبر الماضى.

تشيلسى يعزز موقعه فى صدارة الدورى الإنجليزى

عزز تشيلسى صدارته لجدول ترتيب الدورى الإنجليزى، وذلك بعد فوزه على بورتسموث صاحب المركز الأخير فى الجدول ١/٢ فى المباراة التى جمعتهما ضمن منافسات المرحلة السابعة عشرة من الدورى.

وحسم فرانك لامبارد اللقاء لصالح تشيلسى بهدف سجله فى الشوط الثانى من ضربة جزاء، ليرفع الفريق رصيده فى الصدارة إلى ٤٠ نقطة مقابل ٣٧ نقطة لمانشستر فى المركز الثانى.

وافتتح الفرنسى نيكولاس أنيلكا التسجيل لتشيلسى على ملعب «ستامفورد بريدج» فى الدقيقة ٢٣ ثم تلقى مشجعو تشيلسى صدمة عندما تعادل بورتسموث صاحب المركز الأخير بجدول الدورى فى الدقيقة ٥١ بهدف للاعب فريدريك بيكون.

وقبل ١١ دقيقة من نهاية المباراة قام مارك ويلسون بعرقلة برانيسلاف إيفانوفيتش داخل منطقة الجزاء ليحتسب الحكم ضربة جزاء لتشيلسى تقدم لامبارد لتنفيذها محرزا منها هدف الفوز ١/٢ .

وأهدر الأرسنال فرصة للدخول فى إطار المنافسة على الصدارة بعدما تعادل مع بيرنلى ١/١، بينما صعد توتنهام وليفربول إلى المركزين الخامس والسادس بعدما حققا الفوز على ملعبيهما.

وفى المباراة التى جمعت بين الأرسنال وبيرنلى افتتح الإسبانى سيسك فابريجاس التسجيل للأرسنال فى الدقيقة السابعة قبل أن يخرج مصابا.

وفى الدقيقة ٢٨ احتسب الحكم ضربة جزاء لبيرنلى إثر قيام توماس فيرمايلين بعرقلة أندرى بيكى داخل منطقة الجزاء، وأحرز منها جراهام أليكسندر هدف التعادل ١/١ لبيرنلى.

وعلى ملعب وايت هارت لان، تغلب توتنهام على مانشستر سيتى بثلاثة أهداف نظيفة سجلها نيكو كرانجكر هدفين وجيرمين ديفوه هدف.

واستعاد ليفربول توازنه وفاز على ويجان ١/٢، حيث تقدم ليفربول بهدفين سجلهما ديفيد نجوج وفيرناندو توريس فى الدقيقتين التاسعة و٧٨ قبل أن يرد ويجان بهدف سجله تشارلز إنزوجبيا فى الدقيقة ٩٠.

ورفع ليفربول رصيده إلى ٢٧ نقطة ليحتل المركز السادس بفارق ثلاث نقاط خلف توتنهام.

توتى فى مباراة خيرية بكرة السلة «الأوروبية»

توتى: أنا فى روما مدى الحياة

أكد المهاجم فرانشيسكو توتى لاعب نادى روما الإيطالى أنه سيبقى ضمن صفوف فريقه مدى الحياة، وأن وجوده مع ناديه غير مرتبط بوجود عقد بينهما.

وقال توتى عبر موقعه الإلكترونى على شبكة الإنترنت: «توقيع عقد جديد مع روما كان بمثابة حلم، وأنا سأكون فى روما طوال حياتى، ولن أرحل عنه، فوجودى هنا غير مرتبط بتوقيع عقد بينى وبين النادى».

وأضاف: «أود أن أشكر كل زملائى وكل المسئولين فى النادى وكل جمهور روما، الذين كانوا بجانبى طوال الفترة الماضية وساندونى خلال الأوقات الصعبة التى مررت بها».

وكان توتى - ٣٣ عاما - قد جدد عقده مع روما لمدة ٥ سنوات مقبلة، مما يعنى أنه سوف يختم حياته كلاعب كرة قدم فى صفوف نادى العاصمة الإيطالية.

رينو باقية فى الفورمولا ١

ذكرت صحيفة ليكيب الفرنسية بموقعها على الانترنت أن فريق رينو قرر البقاء فى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا ١ ولكنه سيبيع حصة كبيرة من أسهم الفريق إلى شريك جديد.

وأكد فريق رينو فى بيان له أنه فى الوقت الذى تقرر فيه الاحتفاظ «باسم الفريق وهويته وخصائصه الأساسية» فإن الشركة ستواصل أنشطتها فى فورمولا١ فى ظل الشراكة مع جينى كابيتال أوف لوكسمبورج. ولم تصدر أى تفاصيل حجم حصة جينى فى أسهم فريق رينو، ولكن صحيفة لو باريزيان ذكرت أن رينو سيحتفظ بنسبة ٢٥٪ من أسهمه.

وأكد فريق رينو «أن الشريكين سيتوليان إدارة الفريق سويا»، على أن يتم الوصول لصياغة نهائية للاتفاق فى بداية عام ٢٠١٠.

ويشارك رينو فى بطولات العالم (الجائزة الكبرى) لفورمولا١ منذ عام ٢٠٠٢ بعدما اشترت الشركة فريق بينيتون مقابل ١٢٠ مليون دولار.

وفاز الفريق بلقب البطولة لفئة السائقين فى عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦ بقيادة السائق الإسبانى فيرناندو ألونسو الذى قضى بعد ذلك عاما فى فريق ماكلارين مرسيدس قبل العودة لرينو. وإذا احتفظ رينو بحصة ثانوية من أسهم الفريق فمن المرجح أن تواصل سياراته خوض السباقات فى الموسم المقبل تحت اسم رينو أيضا.

ووقع السائق البولندى روبرت كوبيكا عقدا مع رينو ليقود سيارات الفريق فى الموسم الجديد ٢٠١٠.

نجوم وملاعب

الإنتر فى دور الـ٨

تأهل إنتر ميلان بطل الدورى الإيطالى فى المواسم الخمسة الأخيرة إلى الدور ربع النهائى من مسابقة كأس إيطاليا بعد فوزه على ضيفه ليفورنو ١/صفر فى ميلانو.

وسجل الهولندى ويسلى شنايدر المنتقل مطلع الموسم الحالى من ريال مدريد الإسبانى، الهدف فى الدقيقة ٦١ من ركلة حرة مباشرة.

غرامة على جاسكوين

فرضت غرامة مالية على لاعب المنتخب الإنجليزى السابق بول جاسكوين للإفراط فى تناول الكحوليات والإخلال بالنظام، حسبما ذكرته هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى».

وألقى القبض على جاسكوين - ٤٢ عاما - الذى لمع نجمه خلال الفترات التى لعب فيها لفرق نيوكاسل وتوتنهام وجلاسجو رينجرز بعد الإخلال بالنظام فى منطقة جيسموند بمدينة نيوكاسل.

وتلقى جاسكوين، الذى شارك فى ٥٧ مباراة دولية، عقوبة الإفراط فى تناول الكحوليات والإخلال بالنظام الذى تقضى بتغريمه ما بين ٥٠ و٨٠ جنيها إسترلينيا.

إسبانيا فى الصدارة

-كشف الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» النقاب عن أحدث تصنيف عالمى للمنتخبات الذى تصدرته إسبانيا، لينهى الماتادور الإسبانى مسيرته خلال العام الحالى ٢٠٠٩ على عرش الكرة العالمية.

وحققت إسبانيا ١٥ فوزا خلال العام الحالى لتحصل على إجمالى ١٦٢٧ نقطة، متفوقة على البرازيل، الفائزة بلقب كأس القارات، التى جاءت فى المركز الثانى برصيد ١٥٦٨ نقطة، ثم هولندا برصيد ١٢٨٨ نقطة.

وظلت إيطاليا، بطلة العالم فى المركز الرابع، تليها البرتغال، ثم ألمانيا ثم فرنسا ثم الأرجنتين ثم إنجلترا ثم كرواتيا لتبقى قائمة المنتخبات العشرة الأولى دون تغيير.

إيقاف ليمان ٣ مباريات

تعرض ينس ليمان، حارس مرمى شتوتجارت لعقوبة الإيقاف فى ثلاث مباريات من قبل الاتحاد الألمانى لكرة القدم عقب طرده فى المباراة التى تعادل فيها فريقه مع ماينز ١/١ يوم الأحد الماضى.

ومع انطلاق فترة العطلات الشتوية عقب نهاية الجولة المقبلة من الدورى الألمانى، فإن ليمان، ٤٠ عاما، لن يشارك حتى ٣١ يناير المقبل عندما يستضيف شتوتجارت فريق بروسيا دورتموند.

غياب جيلاس وجبور ولحسن عن الجزائر فى أنجولا

أعلن رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى القائمة التى يشارك بها فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بأنجولا.

وغاب عن القائمة المهاجمون كمال فتحى جيلاس لاعب هال سيتى الإنجليزى ورفيق جبور الذى لا ينتمى لأى فريق حاليا، وحل مكانه مهاجم وفاق سطيف عبدالمالك زياية، وكذلك مهدى لحسن لاعب رايسينج سانتاندر الإسبانى الذى قال بشأنه رئيس اتحاد الكرة محمد روراوة يوم السبت الماضى إنه يمكنه اللعب للمنتخب دون أى مشكلة.

وباستثناء زياية، احتفظ المدير الفنى سعدان بكل اللاعبين الذين شاركوا فى تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ وكأس أفريقيا ٢٠١٠ مفضلا الحفاظ على استقرار التشكيل الحالى. وضمت القائمة كريم بن يمينة الذى استدعى للمرة الأولى مع المنتخب وشاذلى عمرى لاعب ماينز الألمانى الذى غاب عن المنتخب لفترة طويلة بسبب الإصابة.

مرسيدس تؤجل حسم عودة شوماخر

أكد ديتر زيتشه رئيس مجموعة دايملر الألمانية العملاقة لصناعة السيارات أن القرار حول إمكانية عودة مايكل شوماخر من الاعتزال لشراكة نيكو روزبرج فى فريق مرسيدس الجديد خلال الموسم المقبل من بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا١ لن يتم إعلانه قبل بداية العام الجديد.

وقال زيتشه فى برنامج للعلاقات العامة بالعاصمة الإماراتية أبوظبى: «لدينا نيكو روزبرج، لقد تعاقدنا بالفعل مع سائق رائع وسنعرف فى العام الجديد هوية السائق الثانى».

الفيفا يسخر من ملف الاحتجاج المصرى .. وزيانى ينفى اعتذاره

■ أبوريدة يحذر زاهر من تلطيخ علم الاتحاد الدولى بالدم

أجرى هانى أبوريدة نائب رئيس اتحاد الكرة والموجود حاليا فى الإمارات اتصالا هاتفيا بسمير زاهر رئيس الاتحاد يستفسر خلاله عن التصريحات التى أطلقها زاهر عن قيامه بتلطيخ علم الفيفا بالدم فى المؤتمر الصحفى العالمى الذى سيقام يوم ٣ يناير المقبل بخصوص الأحداث التى شهدتها المباراة الفاصلة بين مصر والجزائر فى تصفيات مونديال جنوب أفريقيا.

وأكد أبوريدة لزاهر فى اتصاله استياء جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى والموجود فى الإمارات وتهديداته لمسئولى الاتحاد المصرى بأشد العقوبات فى حالة القيام بمثل هذا الأمر وأكد أبوريدة أن بلاتر علم بالتصريحات من وسائل الإعلام الإماراتية واستفسر من أبوريدة عن صحة تلك التصريحات من عدمها.

زاهر أكد لأبوريدة أنه لم يقم بالإدلاء بتلك التصريحات بالشكل الذى نشرت به وأنه لن يقوم بمثل هذا الفعل فى المؤتمر الصحفى الذى سيخصص لتحسين صورة مصر فقط بدون الإساءة لأحد.

وقال أبوريدة إن بلاتر توعد الجانب المصرى بتوقيع اقصى عقوبة ممكنة فى حالة قيامة بتلطيخ علم الفيفا قد تصل إلى حد إيقاف نشاط الكرة بمصر لو حدث هذا الأمر.

ومن جهة أخرى، أكد مصدر مطلع داخل اتحاد الكرة أن الفيفا سخر بصورة غير مباشرة من الملف المقدم من الاتحاد المصرى للشكوى من التجاوزات الجزائرية التى حدثت فى مباراة السودان وأكد المصدر أن الفيفا لن يأخذ بهذا الملف الضعيف الذى لا يحتوى إلا على بعض الصور والأوراق والجرائد الجزائرية التى لا تدين الجزائر بالشكل المطلوب كما أنه يحتوى على سى دى به بعض اللقطات لاعتداءات فردية من الجماهير الجزائرية ضد نظيرتها المصرية فى السودان وبالتالى لن يأخذ به الفيفا، خاصة أن الأمن السودانى لم يؤيد ما قاله الجانب المصرى كما أن ملاحظات مراقب المباراة المغربى محمد باحو تعتبر بسيطة ولا تدعو إلى إنزال عقوبات رادعة بالجانب الجزائرى بعكس الشكوى الجزائرية التى أعدت باحترافية كبيرة وبها أدلة دامغة على حدوث اعتداءات على اللاعبين الجزائريين قبل مباراة القاهرة مما أدى إلى إصابة رفيق حليش وخالد لموشية بجروح وأيد ذلك تقرير مراقب المباراة.

ومن جهة أخرى، نفى كريم زيانى لاعب فولفسبورج الألمانى والمنتخب الجزائرى التصريحات التى نسبها له التليفزيون الألمانى بتقديمة اعتذار للشعب المصرى على أحداث السودان وأكد اللاعب الجزائرى فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام الجزائرية أنه لم يدل بأى تصريح يتضمن اعتذارا للشعب المصرى وتساءل كيف أتجاهل الاعتداءات التى حدثت ضد المنتخب الجزائرى فى القاهرة وأقوم بالاعتذار عما حدث فى السودان وأكد أنه يتحدى أن تخرج القناة الألمانية بتسجيل صوتى له يتضمن أى اعتذار للشعب المصرى.

هانى أبو ريدة

سمير زاهر

فى محاولة منه لتجميل الصورة

اتحاد الكرة يصدر بيانـًا تفصيليًا للرد على اتهامات حميدة

فى محاولة منه لتجميل صورة الاتحاد بعد الاتهامات الكثيرة التى تم توجيهها إليه فى الفترة الأخيرة أصدر سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بيانا رسميا رد خلاله على الاتهامات التى وجهها له النائب رجب حميدة واتهمه بالفساد والتربح من عمله داخل اتحاد الكرة وذلك فى أحد البرامج التليفزيونية الأسبوع الماضى خصوصا أن صمت رئيس الاتحاد على تلك الاتهامات زاد من أسهم النقد لزاهر ومعاونيه واتهمهم البعض بعدم القدرة على الرد على حميدة بسبب صدق ما جاء فى اتهاماته.

وجاء فى بيان الاتحاد أنه يأسف شديد الأسف للكلمات غير المسئولة، التى جاءت على لسان النائب رجب حميدة، والتى انزلق فيها دون تحوط إلى التشهير بالاتحاد والقائمين عليه ومجلس إدارته، دون أن يبرهن على اتهاماته بمستندات حقيقية ترقى إلى مستوى الدليل، وكان من الواجب عليه أن يراجع ما فى يده من أوراق قبل الغلط، وتعمد اللعب بالبيانات، وهو عضو مجلس الشعب، الذى يملك تقديم الاستجواب وطلبات الإحاطة والأسئلة للحكومة، ولكن ترك كل ذلك، وذهب وراء بعض ذوى الاحتياجات الشخصية الذين يهدفون إلى تصفية حسابات وضغائن لا تمت إلى الصالح العام بصلة.

والاتحاد يرى من الواجب عليه أن يرد على تلك الاتهامات الظالمة ليس من منطلق الاتهام، ولكن من منطلق الشفافية، وحرصه ألا يترك هذه النبتة الخبيثة تنمو شيطانيا لتصيب الأشراف الذين يؤدون عملا عاما متطوعا لصالح هذا الوطن.

وقال البيان قمنا بمراجعة تلك الملاحظات، فتبين أنها ملحوظة واحدة فقط منسوبة إلى الاتحاد المصرى بمبلغ ٥٧٥,٠٠٠ جنيه نظير إقامة الفريق الوطنى الأول فى أثناء معسكره فى بطولة كأس الأمم الإفريقية التى أقيمت فى القاهرة سنة ٢٠٠٦.

وفى هذا الشأن المالى رد الاتحاد المصرى لكرة القدم على الجهاز المركزى للمحاسبات فى ٢٠٠٩/٠٢/١١، موضحا الأسباب الموضوعية والفنية والنفسية، المرتبطة بفريق المنتخب الوطنى الأول فى أثناء إقامته فى المعسكر استعدادا لبطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، وكذلك أثناء المباريات.

أما بالنسبة لما قاله النائب فى البرنامج من اختلاسات تمت فى مشروع الهدف، وحددها بأن الاتحاد قد باع كمية من الرمال المستخرجة من المشروع بمبلغ مليون ومائة ألف جنيه، وحوامل حديدية لإضاءة الملاعب يقدر الحامل الواحد بمبلغ ٢٨٠ ألف دولار، وكذلك اتهم الاتحاد باختفاء ٢ محول كهربائى سعر المحول ٤٦٥ ألف جنيه مصرى، وأحدهما نقل إلى أحد أعضاء مجلس الإدارة فى فيلته بمدينة ٦ أكتوبر.

وقال البيان بالنسبة لموضوع شركة سامسونج، فهذا الأمر يحكمه لائحة النظام الأساسى والقانون، حيث لا يجوز لأى شخص أو جهة إقامة أى نشاط متعلق بكرة القدم إلا بموافقة الاتحاد، والاتحاد قد منح هذه الشركة تنظيم تلك الدورة بعد أن دفعت مقابل مالى بالدولار لخزينة الاتحاد ولا شأن لنا بعد ذلك بإقامة وتنظيم هذه الدورة، ولكن الاتحاد اشترط على الشركة منح النشء المتفوق والموهوب منهم جائزة سفر إلى أحد أندية الدول الأوروبية، وفعلا تم ذلك.

أما بخصوص الدورات التدريبية التى ينظمها الاتحاد للمدربين، ليس هناك دورة تابعة للاتحاد، إلا ودفعت رسوم اشتراكها فى خزينة الاتحاد بموجب إيصالات صادرة من إدارة الحسابات، الذى أظهره السيد النائب بنفسه على شاشة البرنامج، وكل الاعتقاد أن السيد النائب قد التبس عليه الأمر، أو من زوده بتلك المعلومات كان غير أمين معه.

أما فيما يتعلق بأمر منح B.M.W سيارة لكل عضو مجلس إدارة فإن هذا الأمر مضحك للغاية، وهذه الشركات العالمية لا تعرف كشوف البركة، ولا يمكن أن تأخذ صورة مع المنتخب الوطنى مقابل ما يدعيه السيد النائب.

الإسماعيلى يكثف مفاوضاته لضم ثنائى الحدود

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يصل للإسماعيلية غدا الأحد الغانى جودين الترام مهاجم اشانتى كوتوكو الغانى البالغ من العمر ٢٩ عاما والذى سبق له اللعب فى ناديى الشباب السعودى والشعب الإماراتى للخضوع للاختبار الفنى والطبى بعد مباراة الفريق مع بترول أسيوط غدا وفى حالة اجتيازه الاختبارات سيتم التعاقد معه ويصل نهاية الأسبوع الأذربيجانى بدانيما رسوباتيش للاختبارات أيضا وسيتم المفاضلة بين الاثنين فى نهاية الأمر، وأكد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى ان الفريق بحاجة إلى اثنين مهاجمين ولاعب خط وسط مدافع لدعم الفريق خلال الانتقالات الشتوية وجميع المراكز بها أكثر من لاعب جاهز بعد اعادة اكتشاف البدلاء والصاعدين فى المباريات الأخيرة وأبدى سعادته لظهور الحارس محمد صبحى بمستوى طيب فى مباراة المصرى الماضية برغم ابتعاده عن المباريات وأنه يتمسك ببقاء الحارس ولابد من اقناعه بالبقاء لأن وجود حارسين على مستوى عال بالفريق أمر فى المصلحة العامة بالطبع.

وبعيدا عما سبق يؤدى الفريق الأول مرانا خفيفا وحذر سليمان لاعبيه فى مران أمس من الاستهتار بالمنافس على أساس أنه يقبع فى ذيل جدول المسابقة وان كرة القدم لا تعتمد على المنطق والتوقعات بل بذل الجهد والعرق داخل الملعب وسوف يتضح موقف الحارس عصام الحضرى فى مران اليوم وان كان هناك اتجاه داخل الجهاز الفنى بمنحه راحة المباراة المقبلة واستمرار الدفع بالحارس محمد صبحى لمنحه الثقة فى نفسه بعد فترة من الجلوس على الدكة طوال الموسم الحالى.

وفى سياق مختلف يجرى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى اتصالات مع وزير الدفاع المشير حسين طنطاوى من أجل الموافقة على بيع ثنائى فريق حرس الحدود عبدالسلام نجاح وهانى سعيد للإسماعيلى مع امكانية منح حرس الحدود لاعبين فى صفقة تبادلية ويدعم المفاوضات أبوطالب العيسوى المدرب العام بحرس الحدود.

محمد شوقى لن يدخل حسابات أمم أنجولا «أرشيف الشروق»

شوقى خارج قائمة المنتخب فى أنجولا .. وزيدان يعود للتدريبات

■ شحاتة يتسلم جائزة المليون درهم فى دبى

كتب ـ محمد ثابت:

يتحدد اليوم موقف محمد زيدان لاعب المنتخب الوطنى وفريق بروسيا دورتموند الألمانى إمكانية مشاركته مع فريقه فى الدورى الألمانى من عدمها بعد الإصابة التى لحقت به فى مباراة الأسبوع السادس عشر من الدورى الألمانى بجرح فى فخذه اليمنى وكان اللاعب قد شارك فى التدريبات.

وكان زيدان قد أكد أن إصابته ليست خطيرة ويستطيع العودة إلى الملاعب فى أقرب وقت، وكان اللاعب الذى وضعه الموقع الرسمى لكأس العالم ضمن أفضل ٢٠ لاعبا فى أوروبا قد اكد أنه حزين لابتعاده عن دورتموند فى يناير إلا أنه لا يستطيع تلبية النداء الوطنى وهو الأمر الذى أسعد شحاتة بعودة اللاعب وإمكانية خوضه لمباريات المنتخب فى بطولة أمم أفريقيا بأنجولا خاصة فى ظل تزايد عدد المصابين، بينما أصبح من الصعب لحاق محمد بركات بقائمة المنتخب الوطنى فى أنجولا بسبب الإصابة.

كما شارك حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى فى مباراة فريقه أمام الشارقة فى الدورى الإماراتى والتى انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما وتألق عبدربه بإحراز هدف فريقه الثانى فى المباراة التى شارك فيها كاملة.

فيما لايزال محمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى بعيدا عن الانضمام لقائمة فريقه فى دورى الدرجة الثانية الإنجليزى وهو الأمر الذى يهدد بابتعاده نهائيا عن قائمة المنتخب فى البطولة القادمة فى ظل ارتفاع حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى ومشاركته مع فريقه بشكل أساسى.

من ناحية أخرى، يتسلم اليوم حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى جائزة الابداع الرياضى والتى يتم تسليمها فى حفل الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم للابداع بمدينة دبى وتبلغ قيمة الجائزة مليون درهم إماراتى.

ويأتى حصول شحاتة على هذه الجائزة بعد تميزه على المستوى العرب مع منتخبنا الوطنى فى الفترة التى تولى فيها المسئولية منذ ٢٠٠٦ وحتى الآن توجت بالعديد من الانتصارات والالقاب مثل الحصول على بطولة أمم أفريقيا لمرتين متتاليتين هى ٢٠٠٦ بمصر و٢٠٠٨ بغانا إضافة إلى المستوى الذى ظهر به المنتخب الوطنى فى بطولة القارات بجنوب أفريقيا أمام البرازيل وإيطاليا.

وكان الجهاز الفنى قد سافر بأكمله حيث سافر شوقى غريب وحمادة صدقى وأحمد سليمان لحضور حفل تسليم الجوائز بناء على دعوة من اللجنة المنظمة للحفل، فيما من المقرر أن يعود الجهاز الفنى قبل إعلان القائمة المبدئية التى تشارك فى استعدادات المنتخب لأمم أنجولا.

مكافآت خاصة لتخطى الإنتاج غدًا

الأهلى يخاطب اتحاد الكرة لتطبيق اللائحة القديمة فى الاستبدال

كتب ـ خالد الإتربى:

يبذل النادى الأهلى جهودا مكثفة على اتحاد الكرة بهدف تطبيق نظام الاستبدال كما كان فى اللائحة القديمة والتى تقضى باستبدال لاعبين بدلا من تطبيقه بلاعب واحد فقط كما تتجه النية لدى اتحاد الكرة.

ويرغب الأهلى فى تطبيق النظام القديم لرغبته فى تدعيم صفوفه بلاعبين مميزين خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل للاستمرار فى مسيرته للاحتفاظ باللقب المحلى والتى من الصعب الحفاظ عليها فى ظل الإصابات للعديد من نجومه والتى تحدث فى وقت واحد.

يأتى ذلك بالإضافة لرغبته فى استعادة اللقب الأفريقى المفقود، والوضع فى الاعتبار رغبة العديد من اللاعبين فى الرحيل مثل عماد متعب الذى يريد خوض تجربة الاحتراف الأوروبى، ومحمد بركات الممتنع عن تجديد عقده لوجود العديد من العروض الخليجية المغرية، وحسين ياسر المحمدى وأحمد بلال ووائل شفيق والأنجولى جلبيرتو وهو ما يضع الأهلى فى ورطة حقيقية.

وكان الأهلى قد حصل على وعد بصفة غير رسمية من سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بتطبيق الاستبدال بلاعبين، لكن كل المؤشرات فى الآونة الأخيرة تتجه إلى نيته فى تطبيقه بلاعب واحد وهو ما دفع إدارة الأهلى للتدخل من جديد خصوصا أنه بدأ بالفعل فى الاتفاق مع لاعبين بعدما حدد حسام البدرى المدير الفنى المراكز التى يحتاج لتدعيمها وهى خطا الهجوم والدفاع، وتوصل لاتفاق شبه نهائى مع هانى سعيد مدافع حرس الحدود، ويختبر فى الوقت الحالى «أماكا» مهاجم هارتلاند النيجيرى وفى حالة اجتيازه الاختبار سيحل محل الجزائرى أمير سعيود.

من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن إدارة النادى خاطبت اتحاد الكرة بهدف طلب تطبيق الاستبدال بنظامه القديم لعدم جدوى تطبيقه بلاعب واحد فقط لأن الأهلى سيشارك فى بطولة دورى أبطال أفريقيا ممثلا لمصر ولابد من مساندته فى مهمته لاستعادة اللقب الأفريقى بالإضافة إلى أن تطبيق النظام لن يضر أى ناد.

وأضاف هادى خشبة أن الأهلى ليس النادى الوحيد الذى يرغب فى تطبيق هذا النظام وإنما هناك العديد من الأندية التى تساندنا وتوجهت بطلبات مثلنا بتطبيقه فى شكله القديم.

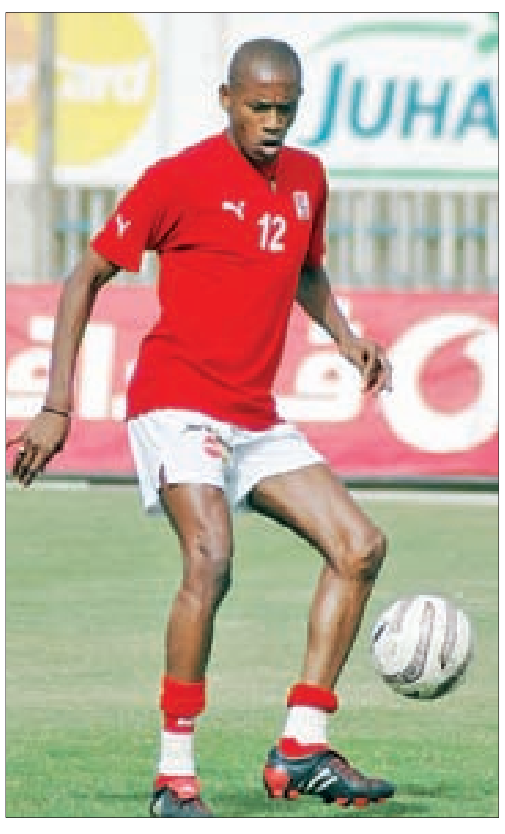
من ناحية أخرى، يختتم الفريق تدريباته اليوم لمواجهة الإنتاج الحربى غدا فى ختام مباريات الدور الأول من الدورى العام والتى يسعى فيها الفريق لحصد نقاطها الثلاث للحفاظ على فارق النقاط بينه وبين بتروجيت أقرب ملاحقيه.

وكان الفريق قد خاض مرانه أمس على ملعب مختار التيتش بالجزيرة بعدما كان قد خاض مرانه أمس الأول على ملعب الأكاديمية بمدينة نصر على النجيل الصناعى حتى يتأقلم اللاعبون على اللعب عليها نظرا لأن المباراة مقامة على استاد السلام.

وعاد أحمد حسن للتدريبات الجماعية بعد الإجازة «السياسية» التى كان قد حصل عليها عقب انتهاء مباراة الفريق أمام الجونة والتى كان قد دخل بسببها فى حالة من الغضب الشديد بسبب استبداله فيها منذ بداية الشوط الثانى وهو ما دفعه لطلب الإجازة بداعى شعوره بالإجهاد.

وسادت حالة من الارتياح على أفراد الجهاز الفنى بعدما انتهت أزمة الجبهة اليسرى بعودة جيلبرتو للتدريبات الجماعية بعدما تعافى من إصابته بنزلة البرد التى كان قد تعرض لها والتى حرمته من المشاركة فى آخر مباراتين.

ووضع حسين ياسر المحمدى حسام البدرى فى ورطة بعدما تألق فى التدريبات الجماعية ولفت أنظار كل المتابعين مما يجعل البدرى مضطرا لاختياره لقائمة الفريق أمام الإنتاج الحربى خصوصا فى ظل الغيابات الموجودة، بينما كان قد طلب أسامة حسنى عدم المشاركة فى المران بسبب سوء حالته النفسية لتجاهل الجهاز الفنى له فى كل المباريات الماضية. فى سياق مختلف وعد هادى خشبة لاعبى الفريق بمكافآت خاصة فى حالة الفوز على الإنتاج الحربى غدا والحفاظ على فارق النقاط مع بتروجيت، وهو ما يؤكد حالة القلق التى تنتاب الجهاز الفنى من هذه المواجهة باعتراف البدرى للاعبين أنها من أصعب المباريات نظرا لتميز المنافس بتقديم كرة جماعية متميزة.



جلبيرتو

..ومضاعفة المكافآت فى الإنتاج لمواجهة حامل اللقب

كتب ـ خالد الشهاوى:

قررت إدارة نادى الإنتاج الحربى صرف مكافآت خاصة للاعبين بخلاف مكافآت الفوز المقررة فى اللائحة، لتحفيز لاعبى الفريق للفوز فى المباراة التى يخوضها الفريق غدا فى الخامسة مساء أمام النادى الأهلى فى إطار مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز، ويستضيفها ملعب الإنتاج بالسلام.

وصرح اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق أن الإدارة على ثقة بأن الفريق سيقدم أداء راقيا أمام الأهلى، ويسعى للفوز بالمباراة لتحسين موقعه فى جدول المسابقة قبل نهاية الدور الأول، خاصة بعد الفوز الكبير الذى حققه الإنتاج الحربى أمام حرس الحدود فى آخر لقاءاته بالدورى.

وأشار حسن إلى أن الفريق يجهز لمعسكر داخلى بعد المباراة للحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين، وتلافى التأثير السلبى لطول فترة توقف الدورى، حيث يضم الفريق مجموعة من العناصر المميزة واستطاع الجهاز الفنى خلق حالة من الانسجام بينهم وهو ما ساعد الإنتاج على تقديم أداء مميز فى مبارياته فى الدورى حتى الآن وهو ما تهدف الإدارة للاستمرار فى الفترة المقبلة.

على جانب آخر، يدخل الفريق اليوم معسكره المغلق بدار الدفاع الجوى استعدادا للمباراة، ومن المتوقع أن يدخل الإنتاج الحربى اللقاء بنفس تشكيل مباراة الحرس الأخيرة.

وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأنه قام بالاجتماع باللاعبين وشرح الأخطاء والسلبيات التى حدثت خلال المباريات السابقة عن طريق الفيديو مع التأكيد على الإيجابيات، بالإضافة لشرح عناصر القوة والضعف فى الفريق المنافس وتحديد واجبات اللاعبين خلال المباراة.

ورفض يحيى التعليق على الغيابات الكثيرة بين صفوف الأهلى فى الفترة الحالية مشيرا إلى أن المنافس فريق كبير ويتمتع بالبديل الكفء فى كل المراكز ويستطيعون تغطية الغيابات.

وقال يحيى إنه متفائل بتقديم مباراة جيدة أمام الأهلى، وسيخوض المباراة بطريقة متوازنة بين الدفاع والهجوم، بغرض حصد نقاط المباراة، وينتظر التوفيق من الله، وأضاف يحيى أن الإنتاج يدخل المباراة مكتمل الصفوف باستثناء أحمد عمران لاعب وسط الفريق الذى يبتعد عن المشاركة بسبب عدم اكتمال شفائه.

مباراة الحرس مازالت أزمة فى الزمالك

الفريق يدخل معسكر المنصورة.. ومسعد يبدأ التأهيل

الزمالك يترقب قرار اتحاد الكرة بشأن أزمة الحرس

كتب ـ محمد القاعود:

دخل فريق الزمالك لكرة القدم معسكرا مغلقا أمس الجمعة بأحد فنادق مدينة السادس من أكتوبر قبل خوض مباراته الأخيرة فى الدور الأول من مسابقة الدورى الممتاز أمام فريق المنصورة مساء غد الأحد باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع الخامس عشر.

وقرر حسام حسن المدير الفنى للفريق ضم جميع اللاعبين للمعسكر على أن يعلن قائمة الـ١٨ لاعبا المرشحين للمباراة قبلها بساعات وهو الأسلوب الذى يتبعه منذ توليه المسئولية.

وأدى الزمالك تدريبه الأخير على ملعبه بميت عقبة قبل دخول المعسكر المغلق، وشهد المران المسائى يوم أمس الأول مشاركة حسام حسن المدير الفنى للفريق فى التقسيمة الرئيسية كما شارك معه من الجهاز الفنى طارق سليمان وعبدالحليم على، واستعاد حسام ذاكرة التهديف وأحرز هدفا رائعا نال عليه تصفيق الجميع.

وبدأ سيد مسعد مهاجم الفريق الغائب منذ فترة طويلة للإصابة بأداء التدريبات العلاجية تمهيدا لعودته للملاعب، فيما انتظم أحمد مجدى فى مران الأمس بعد تغيبه عن مران أمس الأول بإذن من الجهاز الفنى.

ومن المنتظر أن تشهد مباراة الغد عودة لاعب الوسط حسن مصطفى للمشاركة أساسيا إلى جوار إبراهيم صلاح، فى الوقت الذى لم تتحدد فيه بعد مشاركة هانى سعيد من بداية المباراة وإن كانت مشاركته أساسيا تبدو صعبة على أرض الواقع، ومن المحتمل أن يشارك فى جزء من المباراة وفق سيرها.

فى شأن آخر طالب محمد عبدالمنصف الحارس الثانى للفريق المشاركة فى مباراة الغد ملوحا بتلقيه عروضا من أندية أخرى يفكر جديا فى الموافقة على أحدها خلال فترة الانتقالات المقبلة وذلك ما لم يعد للمشاركة فى المباريات.

وطالب عبدالمنصف الجهاز الفنى بالعدالة فى اختياراته، أو على الأقل اتباع سياسة الدور بينه وبين الحارس الأساسى عبدالواحد السيد.

على صعيد آخر، برر صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك عدم صدور قرار «واضح» عقب اجتماع مجلس الإدارة مساء أمس الأول بانتظار صدور قرار رسمى من اتحاد الكرة ليحدد الزمالك موقفه، مشيرا إلى أن المجلس أصدر بيانا شرح فيه تفاصيل الأزمة من بدايتها، وأبقى فيه جميع الخيارات قائمة للحفاظ على حق الزمالك.

وأشار المتحدث الرسمى للزمالك إلى أن أقل ما يجب على اتحاد الكرة هو إعادة مباراة الفريق أمام حرس الحدود ما لم يكن الاتحاد يرغب فى منح نقاط المباراة الثلاث للزمالك حيث إن الاتحاد هو الذى تسبب فى الأزمة وسمح للحرس بإشراك لاعبه الموقوف أحمد عيد عبدالملك فى المباراة.

وشدد سراج أن الزمالك لايزال حتى الآن فى مرحلة انتظار صدور قرار رسمى من الاتحاد بشأن المباراة ليتم التحرك فى ضوئه، وذلك على الرغم من أن ممدوح عباس رئيس النادى طالب يوم الأربعاء الماضى بضرورة احتساب الزمالك فائزا وحصوله على نقاط المباراة الثلاث، رافضا مبدأ إعادة المباراة من الأساس حيث إن الخطأ يقع على عاتق اتحاد الكرة ومن الواجب عليه تحمل نتيجة خطئه دون إلحاق الضرر بالزمالك.

وتعود رغبة مسئولى الزمالك فى الحصول على النقاط الثلاث إلى رغبتهم فى العودة للمنافسة من جديد على البطولة تحت قيادة المدير الفنى الجديد حسام حسن الذى يؤكد أن فارق النقاط مع الأهلى الذى يبلغ ١٣ نقطة يمكن تعويضه.

المصرى يؤجل خلافاته من أجل نهاية سعيدة للدور الأول

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

هدأت مشاحنات وتربصات مجلس إدارة النادى المصرى المعين مؤقتا وأجّل الأعضاء خلافهم لحين انتهاء الفريق الأول من مباريات الدور الأول بلقاء الجونة غدا بالغردقة وبعد أن تأزم وضع الفريق بجدول الدورى وأصبح مهددا بالهبوط لدورى المظاليم.. وفضل كامل أبوعلى رئيس النادى الابتعاد عن الجو المشحون والخلافات الدائرة والتركيز وسط سرية تامة حول الصفقات الجديدة المزمع ضمها خلال فترة القيد الشتوية فى يناير القادم ويتحفظ أبو على على الأسماء المطروحة للانضمام للمصرى بعد الصفقة الأفريقية لنجوم الملعب المالى بالإضافة إلى الحارس الأهلاوى أمير عبدالحميد والمهاجم البترولى مصطفى جعفر وترقب أبو على قرار اتحاد الكرة بموضوع الاستبدال لإتاحة المساحة الكافية لإحداث إحلال وتجديد خاصة فى خط الدفاع فى الوقت الذى تتمسك فيه القيادات السياسية بالمحافظة على وحدة الصف داخل المجلس واحتواء الأزمة والاستمرار فى المهمة حتى نهاية الدور الثانى وقبل الإعداد لانعقاد الجمعية العمومية واختيار مجلس شرعى للنادى.

علمت «الشروق» أن رئيس المصرى اشترط لعودته وممارسة اختصاصاته تلبية كل مطالبه الخاصة بتعديل مجلسه ودخول بعض العناصر الجديدة، وراهن على بقاء المصرى بالشكل الجديد الدور الثانى ودعمه ماليا دون الانتظار لإعانات أو دعم خارجى. ومن ناحية أخرى، واصل الفريق الأول تحت إشراف أنور سلامة المدير الفنى وجهازه المعاون ـ التدريبات الجادة استعدادا للمحطة الأخيرة بالدور الأول أمام الجونة بالغردقة غدا فى الثانية ظهرا.

واصطحب الجهاز خلال معسكر الغردقة المغلق ٢٠ لاعبا استبعد منهم نجم خط الوسط محمد جودة لتجديد الإصابة بالإضافة إلى على سمير والمعتصم بالله.

الإصابات تهدد المقاولون قبل مواجهة بتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

يختتم اليوم فريق المقاولون العرب تدريباته استعدادا للمواجهة المرتقبة أمام بتروجيت على ملعبه ضمن مباريات الأسبوع الـ ١٥ من الدورى الممتاز وعقب مران اليوم ينتظم اللاعبون فى معسكر مغلق بفندق النادى بعد الإعلان عن قائمة الـ١٨ المرشحة لخوض المباراة.

وأبدى الجهاز الفنى للفريق حزنه الشديد لوجود أكثر من لاعب سيغيب عن لقاء الغد سواء للإصابة أو الإيقاف حيث يغيب كل من محمود عزيز ومحمود سمير للإيقاف بعد الحصول على الإنذار الثالث فى مباراة إنبى الأخيرة بالإضافة إلى وجود الثلاثى مدحت رمضان ومحمود النادى والبوركينى دياكيتى داوودا حارس المرمى فى قائمة الغيابات للإصابة وقام الجهاز الفنى بتجهيز أكثر من لاعب لتعويض الغيابات الموجودة بصفوف الفريق ومن المقرر أن يتم الدفع بأحمد زهران ومحمد سمارة بالإضافة إلى عودة حمادة السيد بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية.

وشهدت التدريبات الأخيرة محاولة من قبل الجهاز الفنى للفريق تجهيز بعض اللاعبين نفسيا مثل إيهاب المصرى وعلاء كمال من الحالة النفسية السيئة التى انتابت الثنائى بسبب إهدارهما لفرص سهلة أمام إنبى بالإضافة إلى إهدار علاء كمال لركلة جزاء فى الدقائق الأخيرة وطلب الجهاز الفنى من اللاعبين نسيان أحداث مباراة إنبى والتركيز فى مباراة بتروجيت التى لن تقل أهمية عن المباريات الماضية بالإضافة إلى كونها الأخيرة فى الدور الأول من الدورى ويسعى الجهاز الفنى إلى الحصول على الثلاث نقاط للدخول رسميا إلى منطقة الأمان منطقة الكبار فى جدول المسابقة.

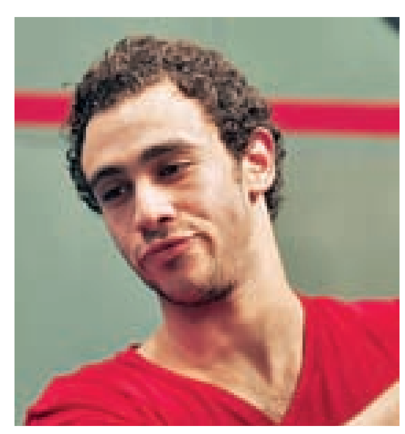
من جانبه، أكد محمد عامر المدير الفنى أنه سيسعى إلى الحصول على الثلاث نقاط، خاصة أن الفريق يحرص على المكسب طوال وجوده وطالب لاعبيه بالتركيز خاصة فى ظل القوة الهجومية للاعبى بتروجيت.

تغييرات فى تشكيل الطلائع استعدادًا للشرطة

كتب ـ عادل هيبة:

يؤدى فى الخامسة مساء اليوم لاعبو طلائع الجيش مرانهم الأخير على ملعب جهاز الرياضة العسكرى استعدادا لمباراة الغد أمام اتحاد الشرطة الرياضى فى الجولة الخامسة عشرة لبطولة الدورى الممتاز ويعقب المران اختيار فاروق جعفر المدير الفنى للفريق قائمة الـ١٨ المرشحة لخوض اللقاء الذى يتطلع من خلاله الفريق للفوز من أجل الاستمرار فى المربع الذهبى وتدارك فقدان النقاط الست فى المباراتين الماضيتين أمام غزل المحلة وبتروجيت. وعكف جعفر وجهازه الفنى المعاون على علاج الأخطاء التى يقع فيها مدافعو الفريق وتكمن فى عدم إجادة التغطية فى الثلث الأخير من الملعب مما مكن مهاجمى الغزل وبتروجيت من التسجيل فى مرمى محمد الشناوى حارس الفريق وركز الجهاز الفنى على كيفية البناء الجيد للهجمات مع مراعاة ضرورة التأمين الدفاعى.

ومن المقرر أن تشهد تشكيلة الفريق العديد من التغييرات فى ظل رغبة فاروق جعفر فى الفوز بنقاط المباراة الثلاث على أن يدخل التوجولى دودزى التشكيل الأساسى إلى جوار الغانى بابا أركو وحرص الجهاز الفنى كذلك على تجربة لاعب الارتكاز حسام عبدالعال فى مركز الليبرو للاستفادة من خبراته وحسن قراءته للملعب وقيادة هجمات الفريق من الخلف فى ظل تميزه فى الجانب الدفاعى. على جانب آخر، يحصل لاعبو الفريق على راحة سلبية لمدة خمسة أيام عقب انتهاء مباراة الشرطة على أن يعاود اللاعبون الانتظام فى التدريبات استعدادا لمباريات الدور الثانى وبطولة كأس مصر.


رامى عاشور

عاشور يصعد لنهائى بطولة السعودية للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

واصل نجم الإسكواش المصرى رامى عاشور المصنف الخامس عالميا تألقه فى بطولة السعودية الدولية المفتوحة للاسكواش والتى تعتبر كبرى بطولات المحترفين «PSA» حيث يبلغ مجموع جوائزها ٢٥٠ ألف دولار، وقد نجح عاشور فى الصعود للدور النهائى بعد تغلبه على نظيره الأسترالى العنيد ديفيد بالمر فى مباراة الدور قبل النهائى بنتيجة أشواط ٣ / ٠ فى مباراة قصيرة استمرت ٣٨ دقيقة فقط، وعلى الجانب الآخر نجح الانجليزى نيك ماثيو فى التأهل للدور النهائى على حساب مواطنه أدريان جرانت بعد فوزه عليه بنتيجة أشواط ٣ /١ فى مباراة قوية استمرت ساعة كاملة، ليلتقى الثنائى عاشور وماثيو فى مباراة الدور النهائى.

وعلى صعيد آخر انتهت فاعليات بطولة المعادى المفتوحة للإسكواش للناشئين والناشئات والتى أقيمت على ملاعب نادى المعادى الرياضى وجاءت نتائج البطولة كالتالى فى منافسات مرحلة الناشئين تحت ١٣ سنة حصل على المركز الأول لاعب النادى الأهلى يوسف محمد وحصل على المركز الثانى لاعب المعادى سعد الدين إيهاب وفى منافسات الناشئات تحت ١٣ سنة حصل على المركز الأول لاعبة نادى الجزيرة نادين شاهين وفازت لاعبة الأهلى دينا فريد على المركز الثانى وفى منافسات الناشئين تحت ١٥ سنة احتل لاعب نادى الشمس شهاب عصام على المركز الأول وجاء لاعب هليوبوليس كريم الحمامى فى المركز الثانى وفى منافسات الناشئات تحت ١٥سنة حصلت لاعبة سموحة مريم متولى على المركز الأول وجاءت لاعبة الصيد مريم المسيرى فى المركز الثانى وفى منافسات الناشئين تحت ١٧ سنة فاز لاعب سموحة فارس الدسوقى بالمركز الاول واحتل لاعب الاهلى طارق صلاح المركز الثانى، وفى منافسات الناشئات تحت ١٧ سنة حصلت لاعبة سموحة ندى القلعاوى على المركز الأول وجاءت لاعبة الشمس منة الله ناصر فى المركز الثانى وفى منافسات الناشئين تحت ١٩ سنة فاز لاعب سموحة زاهد شيرين بالمركز الأول واحتل زميله محمد الشربينى المركز الثانى، وفى منافسات الناشئين تحت ٢٣ سنة حصل لاعب هليوبوليس على فرج على المركز الأول وفاز لاعب سموحة زاهد شيرين بالمركز الثانى.

مباراتان فى بداية الجولة الـ١٥ للدورى

المحلة يواجه حرس الحدود فى لقاء يقبل القسمة على اثنين

المحلة ـ حسام بشير:
كتب ـ حسين شعبان:

يدخل فريق غزل المحلة اختبارا جديدا عندما يستضيف على ملعبه ووسط جمهوره فريق حرس الحدود ضمن مباريات الأسبوع الـ١٥ للدورى الممتاز فى الخامسة إلا الربع مساء، ويسعى غزل المحلة إلى تجاوز أحزانه على حساب حرس الحدود المتحفز لتعويض خسارته الأسبوع الماضى أمام الشرطة.

وكان الفريق قد واصل استعداداته لهذه المباراة بعد راحة لمدة يوم واحد عقب لقاء الشرطة تحت قيادة محمد رضوان المدير الفنى للفريق بمشاركة جميع اللاعبين عدا عبدالحميد شبانة ومرزوق صلاح للإيقاف فى مباراة الشرطة والبسيونى محمود للإصابة بينما شهدت عودة عماد عثمان وعبدالرحيم طه مما أثار قلق الجهاز الفنى لكثرة الغيابات التى يعانى منها الفريق فى خط الهجوم قبل اللقاء، خاصة أن الثلاثى يلعب فى مركز الهجوم وأصبح لا يوجد فى خط الهجوم سوى كريم عادل عبدالفتاح خاصة بعد قرار نزول إكرامى عبدالعزيز للتدريب مع الناشئين وخروج كل من عمرو علام ومحمد فوزى من حساباته.

ووضح من التدريبات تأثر اللاعبين بالهزيمة الثقيلة أمام الشرطة وهو ما جعل رضوان يجتمع معهم ويطلب منهم نسيان المباراة بكل ما فيها ومن المقرر أن يخوض المباراة بنفس التشكيل والخطة التى لعب مباراة الطلائع والشرطة٣/٥/٢ وقد ظهر أكثر من لاعب بمستوى جيد منهم العتراوى وهشام أبوخليل وأحمد مجدى وكريم عادل.

وبعيدا عن ذلك فقد قرر المهندس فؤاد عبدالعليم رئيس النادى صرف «٤» آلاف جنيه لكل لاعب بالفريق فى حالة الفوز بالمباراة وذلك تحفيزا للاعبين على مواصلة الانتصارات. فى المقابل يدخل حرس الحدود المباراة رافعا شعار النقاط الثلاث أملا فى إنهاء الدور الأول فى أحد المراكز المتقدمة بعدما تراجع الفريق عدة خطوات للمراكز المتأخرة فى المسابقة نتيجة هزيمته المفاجئة بملعبه أمام الوافد الجديد للدورى الإنتاج الحربى ٣/٢ وهى الهزيمة التى دفعت طارق العشرى المدير الفنى لتقديم استقالته لإدارة النادى وتم رفضها من قبل الإدارة لحاجة الفريق إلى جهوده بعدما قاد النادى لتحقيق الفوز ببطولتى كأس مصر والسوبر المحلى كما بجانب ضغط اللاعبين على العشرى لإثنائه عن القرار ومطالبته بالعودة وفتح صفحة جديدة معهم ونجحت الجهود فى عودته للتدريبات، وحرص العشرى على الاجتماع بمعاونيه وجميع اللاعبين طالبهم بضرورة الفوز بالمباراة رغم صعوبتها، خاصة أن المنافس يقدم مباريات جيدة على ملعبه، وعقب الاجتماع تعاهد اللاعبون على بذل أقصى جهد لهم خلال المباريات المقبلة أملا فى إنهاء المسابقة بأحد المراكز الأولى.

وتشهد المباراة مشاركة أحمد عيد عبدالملك بعد انتهاء إيقافه ويعتمد العشرى بصورة اساسية على جهوده خاصة وأن العقل المفكر للفريق وضح تأثير غيابه خلال المباراة الماضية ويغيب عن المباراة كل من محمد مكى واسلام الشاطر.

الترتيب	الفريق	النقاط
١١	غزل المحلة	١٧
١٢	حرس الحدود	١٦

كابرال

..والاتحاد السكندرى يتطلع لكسر العقدة أمام إنبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:
كتب ـ حسين شعبان:

يستضيف فريق الاتحاد السكندرى فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم على ملعبه باستاد الإسكندرية نظيره فريق انبى فى إطار منافسات الجولة الـ١٥ من مسابقة الدورى العام فى لقاء صعب للفريقين، وتأتى صعوبة اللقاء نظرا لتشابه الطموح لدى كل فريق وهو تحقيق الفوز سعيا لإنهاء النصف الأول من البطولة فى وضع أفضل بترتيب جدول الترتيب حيث يفصل بينهما نقطة واحدة فقط لصالح انبى.

وعلى الرغم من أن كفة إنبى كانت هى الأرجح دائما خلال مواجهاتهما الـ١٤ السابقة فى الدورى منذ صعود انبى للدورى الممتاز «أ» قبل ٧ مواسم بالفوز فى ٨ لقاءات مقابل فوزين للاتحاد و٤ تعادلات إلا أن هناك تفاؤلا شديدا لدى جماهير الثغر فى قدرة فريقها على حسم اللقاء نظرا للشكل المغاير الذى ظهر به هذا الموسم منذ تولى البرازيلى كابرال بعد أن ظهرت بصماته الواضحة على النتائج فى الأسابيع الأخيرة ومستوى الأداء الثابت الذى يؤدى به اللاعبون من مباراة لأخرى.

يدخل الاتحاد اللقاء فى ظل معنويات مرتفعة للغاية فى أعقاب فوزه الأخير خارج ملعبه على المنصورة واقتناصه ٣ نقاط غالية إضافة إلى دعم معنوى كبير من جماهيره وإدارة النادى برئاسة محمد مصيلحى وقد عكف كابرال خلال استعداداته للقاء على تهيئة لاعبيه فنيا ونفسيا على تجاوز تلك العقبة الصعبة وقام بتحفيظ لاعبيه واجباتهم فى اللقاء بعد ان اوضح لهم نقاط القوة والضعف فى صفوف المنافس خلال عرضه لتسجيل فيديو للقاء انبى الأخير فى الدورى أمام المقاولون العرب.

ولن تشهد صفوف الفريق أى تعديلات على صفوفه باستثناء دخول شادى محمد مدافع الفريق إلى التشكيلة الأساسية بعد اكتمال شفائه من إصابته بشد فى العضلة الضامة والتى ادت إلى غيابه عن آخر جولتين للفريق وذلك على حساب احمد بكرى الموقوف للحصول على الانذار الثالث فى مباراة المنصورة.

فى المقابل يدخل إنبى المباراة رافعا شعار لا بديل عن الفوز أملا فى إنهاء الدور الأول بالمركز الخامس فى جدول ترتيب المسابقة.

وحرصت إدارة النادى على الاجتماع بالجهاز الفنى واللاعبين طالبتهم بمواصلة الانتصارات الأخيرة وتحسين وضع الفريق فى جدول المسابقة.

وشهدت التدريبات الأخيرة منافسة من جميع اللاعبين على حجز مكان لهم فى التشكيلة الأساسية للمباراة الصعبة والتى يعول عليها ضياء السيد المدير الفنى فى تحقيق النقاط الثلاث.

ويعتمد المدير الفنى على أحمد رءوف والإيفوارى ديفونيه فى هجوم الفريق خاصة وأنهما سجلا هدفى إنبى فى مباراة المقاولون الماضية كما يعول السيد على انطلاقات أحمد المحمدى من الجانب الأيمن وعادل مصطفى فى خط الوسط.

ويغيب عن المباراة أيمن سعيد ومصطفى جعفر للاستبعاد، فى حين يعود لتشكيلة الفريق أحمد المحمدى ورامى صبرى بعد انتهاء إيقافهما.

الترتيب	الفريق	النقاط
٨	الاتحاد السكندرى	١٩
٦	إنبى	٢٠

إصابة محمد صلاح فى التدريبات

المنصورة فى القاهرة لمواجهة الزمالك غدًا

محمد صلاح الدين

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

يتوجه الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة إلى القاهرة اليوم لإقامة معسكره المغلق استعدادا للقاء الغد أمام الزمالك فى إطار منافسات الجولة الخامسة عشرة والأخيرة من عمر الدور الأول للدورى.

كان الفريق قد واصل تدريباته على ملعب استاد المنصورة الرياضى عقب العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين لمدة ٢٤ ساعة بعد الهزيمة الأخيرة أمام الاتحاد والتى أستقر بها الفريق فى المركز الخامس عشر بمؤخرة الجدول برصيد ١٠انقاط.

وكان الجهاز الفنى قد طالب اللاعبين بغلق ملف الهزيمة الأخيرة بعيدا عن توجيه اللوم والعتاب عن ضياع فرصة الفوز أو إدراك التعادل فى مباراة الاتحاد وذلك بعد شرح أوجه القصور بخطوط الفريق المختلفة مشيرا إلى ضرورة التركيز للخروج من دوامة الهبوط قبل لقاء الزمالك.

وشهدت تدريبات المنصورة الأخيرة دروسا مكثفة لمهاجمى الفريق فى كيفية استغلال الفرص المتاحة عن طريق التمركز السليم بمنطقة الجزاء لاستغلال الكرات العرضية والتى حرص المدير الفنى محمد صلاح أن يلقنها للاعبيه على انفراد قبل أن يخرج من المران مصابا بكدمة قوية فى الضلوع وذلك بعد اصطدامه بمهاجم الفريق عدوى عاكف فى إحدى الكرات العرضية.

وأكد محمد صلاح المدير الفنى للمنصورة أنه بالرغم من صعوبة اللقاء القادم أمام الزمالك إلا أن معظم اللاعبين ينظرون للمباراة بعين الشهرة والاستعراض وهى أحد الجوانب التى تم التركيز عليها لاستغلال حماس اللاعبين فى تقديم عرض جيد ومباراة قوية أمام الزمالك بجانب حاجة الفريق الملحة للخروج من سلسلة الهزائم المتتالية وتحقيق نتيجة ايجابية قد تغير من شكل الفريق وتعطى دفعه قوية للاعبين صغار السن لاستكمال مسيرة الدورى فى الدور الثانى.

وأشار صلاح إلى أن فريق المنصورة هو الفريق الوحيد فى الدورى الذى يعتمد على مجموعة من اللاعبين لم يسبق لهم اللعب من قبل بالدورى الممتاز وهو ما يبرز حاجة الفريق للعديد من اللاعبين السوبر أصحاب الخبرة الطويلة بمباريات الدورى وهو الأمر الذى يعيد التوازن للفريق ويساعده على الهروب من شبح الهبوط.

من جهة أخرى وعلى جانب المفاوضات علمت «الشروق» باقتراب مسئولى المنصورة من إنهاء التعاقد مع هانى أبو الفضل هداف المنصورة السابق ولاعب الإنتاج الحربى الحالى بعد وصول المفاوضات بين الجانبين إلى مرحلة متقدمة بجانب الاقتناع التام من جانب الجهاز الفنى بقيادة محمد صلاح بإمكانيات اللاعب وقدراته.

ومن جانبه أبدى اللاعب موافقته المبدئية للعودة لنادية السابق خاصة لحاجة الفريق إليه فى الفترة القادمة وهو أحد أبناء النادى المدين له بالفضل مشيرا إلى رهن انتقاله للمنصورة بعد موافقة مسئولى الإنتاج على الانتقال لناديه السابق وتحمل المنصورة لمبلغ الشرط الجزائى بعقده مع الإنتاج.

بعد الجولة الـ ١١ للممتاز «ب»

فى الصعيد يبقى الوضع كما هو عليه

وادى دجلة ينفرد بزعامة القاهرة للمرة الأولى والكروم يبقى على القمة فى بحرى

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد:

جاءت نتائج الجولة الحادية عشرة من دورى القسم الثانى لتعطى مزيدا من الإثارة على المباريات المقبلة خاصة فى ظل تقارب النقاط بين فرق المقدمة فى المجموعات الثلاث.

ففى الوقت الذى بقى الوضع كما هو فى الصعيد، استطاع وادى دجلة الانفراد بزعامة القاهرة للمرة الأولى، فيما بقى الكروم على القمة فى بحرى بعد موجة التعادلات التى خيمت على نتائج مباريات الأسبوع بالمجموعة.

المجموعة الأولى

لم يختلف شكل المنافسة كثيرا فى المجموعة الأولى بعد انتهاء مباريات الأسبوع، حيث بقى المقاصة على القمة بفوزه على ضيفه الواسطى بهدفين لهدف.

كما فاز تليفونات بنى سويف بهدفين نظيفين على الفيوم، وتعادل سوهاج مع أسوان بهدف لمثله.

وتعادل المدينة المنورة مع شبان قنا بأربعة أهداف لكل فريق فى المباراة التى استضافها الأول، وفاز جراند اوتيل بهدفين بلا رد أمام وادى دجلة أبشواى، وفاز المنيا على الوادى الجديد بثلاثة أهداف لهدف.

وخسر سكر الحوامدية على أرضه أمام سكر أبوقرقاص بنتيجة بثلاثة أهداف مقابل خمسة، وفشل الألومنيوم فى اختراق دفاعات الوليدية برغم السيطرة والهجمات المتوالية التى شهدها اللقاء الذى أقيم بينهما على ملعب الأول وانتهى بالتعادل السلبى.

المجموعة الثانية

انفرد وادى دجلة بصدارة مجموعة القاهرة للمرة الأولى هذا الموسم، بعد فوزه على الشرقية برباعية نظيفة فى المباراة التى أقيمت على ملعبه بالمعادى. فى الوقت الذى فشل فيه الداخلية بالاحتفاظ بالمقدمة وتعادل خارج أرضه مع الترسانة سلبيا فى المباراة الذى خاضها الأخير بعشرة لاعبين بعد قيام جهاد جريشة حكم اللقاء بطرد سامح حافظ لاعب الترسانة للخشونة فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول، وبنفس النتيجة انتهى ديربى السويس بين الأسمنت ومنتخب السويس ليضيف كل فريق نقطة واحدة إلى رصيده.

أحمد عبدالحليم

ونجح محمد عثمان المدير الفنى لبنها فى استغلال عاملى الأرض والجمهور وأحرز ثلاث نقاط غالية بفوزه على القناة بهدفين لهدف، وخيب النصر آمال جماهيره مرة أخرى بعد أن خسر أمام الرباط والأنوار بهدفين للاشىء فى المباراة التى أقيمت ببورسعيد وشهدت حالتى طرد من كل فريق حيث تلقى عمرو عاطف لاعب الرباط الإنذار الثانى، قبل أن يتلقى كريم الضو لاعب النصر البطاقة الحمراء مباشرة ويكمل الفريقان المباراة بعشرة لاعبين.

وبهدف لكل منهما تعادل الشمس أمام المريخ البورسعيدى فى المباراة التى استضافها الأول، وخسر المصرية للاتصالات نقطتين ثمينتين فى سباق الوصول للقمة بعد تعادله خارج أرضه مع جمهورية شبين بهدف لكل فريق.

وتعادل السكة الحديد مع جاسكو بثلاثة أهداف لكل منهما حيث حصد كل فريق نقطة لن تساعد أيا منهما فى تحقيق أهدافه حيث يحاول السكة بقيادة أيمن منصور الابتعاد عن شبح الهبوط، فيما كان يهدف جاسكو تحت قيادة أسامة عرابى للعودة للصدارة.

المجموعة الثالثة

وقفت الظروف بجانب فريق الكروم بعد تعادله بدون أهداف على ملعبه مع الزرقا وحصد نقطة أبقته على قمة المجموعة، بعد تعثر مزاحمه الأقرب فريق بلدية المحلة الذى خسر أمام دمنهور بهدفين نظيفين فى المباراة التى استضافها ملعب الأخير.

وخرجت مباراة طنطا ومياه البحيرة بنتيجة سلبية حيث تعادل الفريقان فى المباراة التى أقيمت على ملعب ملعب الأول، وبنفس النتيجة جاءت مباراة سمنود مع سموحة حيث فشل سموحة بقيادة مشير عثمان فى ترجمة سيطرة فريقه على مجريات اللقاء إلى أهداف ورفض التقدم إلى المركز الثانى بالمجموعة فى الوقت الذى اعتبر فيه عصام محسن النتيجة مرضية فى أول لقاءاته الرسمية على رأس الجهاز الفنى لسمنود خاصة انها جاءت فى ظروف صعبة وأمام خصم قوى.

ونجح الرجاء فى الحصول على ثلاث نقاط غالية بعد فوزه أمام مضيفه الأوليمبى بهدف نظيف.

فى الوقت الذى فاز فيه الحمام على نبروه بهدفين لهدف، وتعادل أبوقير للأسمدة مع مالية كفرالزيات سلبيا فى اللقاء الذى أقيم على ملعب الأول.

وحصد كفرالشيخ ثلاث نقاط غالية بعد فوزه على السنبلاوين بهدف للاشىء فى المباراة التى استضافها الأخير.

المجموعة الأولى

الترتيب	الفريق	النقاط
١	مصر المقاصة	٢٤
٢	تليفونات بنى سويف	٢٣
٣	سكر أبوقرقاص	١٩
٤	سوهاج	١٩
٥	جراند أوتيل	١٩
٦	أسوان	١٨
٧	الألومنيوم	١٦
٨	وادى دجلة ـ أبشواى	١٦
٩	شباب الوليدية	١٥
١٠	الفيوم	١٤
١١	المنيا	١٣
١٢	سكر الحوامدية	١٢
١٣	شبان قنا	١٠
١٤	المدينة المنورة	٩
١٥	الواسطة	٧
١٦	الوادى الجديد	٥

المجموعة الثانية

الترتيب	الفريق	النقاط
١	وادى دجلة	٢٤
٢	الداخلية	٢٢
٣	الرباط والأنوار	٢١
٤	جاسكو	٢٠
٥	المصرية للاتصالات	١٨
٦	الترسانة	١٥
٧	الشرقية	١٥
٨	النصر	١٣
٩	منتخب السويس	١٢
١٠	القناة	١٢
١١	بنها	١٢
١٢	أسمنت السويس	١٠
١٣	جمهورية شبين	١٠
١٤	الشمس	١٠
١٥	السكة الحديد	٨
١٦	المريخ البورسعيدى	٨

المجموعة الثالثة

الترتيب	الفريق	النقاط
١	الكروم	٢٥
٢	بلدية المحلة	٢٤
٣	سموحة	٢٣
٤	طنطا	٢٢
٥	أبوقير للأسمدة	١٦
٦	الرجاء	١٦
٧	الأوليمبى	١٥
٨	ألعاب دمنهور	١٥
٩	الحمام	١٣
١٠	مالية كفر الزيات	١١
١١	الزرقا	١٠
١٢	سمنود	١٠
١٣	مياه البحيرة	١٠
١٤	السنبلاوين	٩
١٥	نبروه	٨
١٦	كفر الشيخ	٨

السكة يواصل نزيف النقاط فى القسم الثانى

«أرشيف الشروق»

رغم تدهور النتائج

الشرط الجزائى يمنع إقالة أيمن منصور من تدريب السكة الحديد

كتب ـ محمد عادل:

وسط أجواء ملبدة بالغيوم داخل جنبات نادى السكة الحديد جراء التعادل الثامن للفريق أمام جاسكو فى الأسبوع الحادى عشر للدورى، يواصل مجلس إدارة النادى برئاسة هانى حجاب الإبقاء على الجهاز الفنى بقيادة أيمن منصور المدير الفنى وكمال أمين المدرب العام لقيادة السكة فى الدورى رغم النتائج التى لا تليق بفريق بحجم السكة الحديد، وهو القرار الذى يثير الكثير من علامات الاستفهام بين الجميع داخل النادى ولعل أبرز تلك التساؤلات لو كانت مثل هذه النتائج فى فريق آخر هل سيظل المدير الفنى فى منصبه؟.

وعلمت «الشروق» أن عدم إقالة منصور أو رحيله من تلقاء نفسه هو وجود شرط جزائى فى عقده مع النادى وهذا الشرط مشترك بينه من ناحية وبين إدارة النادى من ناحية أخرى بمعنى أن من يطلب الرحيل أو الخلع عليه أن يدفع الشرط الجزائى للطرف الآخر، وهو ما أكدته الأيام الماضية التى عزف الجهاز الفنى عن تقديم استقالته نتيجة النتائج السيئه حيث لم يقدم أيمن منصور شيئا يذكر للسكة منذ بداية الموسم ولو من باب رفع الحرج عن إدارة النادى واحتراما لاسمه الكبير فى اللعبة (وذلك للابتعاد عن الشرط الجزائى) وهو نفس الموقف بالنسبة لمسئولى النادى الذين يفكرون فى النواحى المادية أكثر من وضع الفريق الذى أصبح يقبع فى قاع جدول المجموعة نتيجة تعادله فى ٨ مباريات من أصل ١١ وبالطبع لا يوجد ضحية

أيمن منصور

فى هذا الموقف سوى لاعبى الفريق الذين بدأوا فى التفكير فى الرحيل عن السكة لاسيما أن القائمين على الفريق لا يبالون بما يحدث من تدهور للنتائج والأوضاع داخل فريق الكرة.

والغريب أن كمال أمين المدرب العام والمتحدث الرسمى باسم السكة لدى وسائل الإعلام أكد مرارا وتكرارا أن الجهاز الفنى حصل على وعد من مجلس إدارة النادى بالاستمرار فى منصبه لنهاية الموسم على أمل تحسن النتائج إلا أن السبب الحقيقى كان مجهولا فى الآونة الأخيرة.

وعلى الجانب الآخر، يستأنف اليوم الفريق تدريباته الجماعية استعدادا للمباراة المقبلة فى الأسبوع الثانى عشر أمام نظيره القناة على ملعب الأخير حيث يسعى أيمن منصور للخروج من مأزق التعادلات الذى أشبه بالكابوس الذى يداهم الجميع، وتقام المباراة الخميس بدلا من الأربعاء بعد تأجيلها يوما واحدا بسبب مباريات كأس مصر ومن أجل حصول الفرق التى تشارك فى البطولتين على فترة راحة مناسبة.

بترول أسيوط يحدد مصير الجهاز الفنى مع نهاية الدور الأول

كتب ـ محمد الديك:

يدرس مجلس إدارة بترول أسيوط برئاسة محمد علام رئيس النادى الجديد بعد قرار المهندس سامح فهمى وزير البترول بفصل رئاسة النادى عن إدارة الشركة حيث تولى منصب إدارة الشركة المهندس باز مصطفى فى حين تم إسناد منصب رئيس النادى للمهندس محمد علام مصير الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة جمال محمد على المدير الفنى وباقى أفراد الجهاز الفنى بعد نهاية الدور الأول خاصة بعد تراجع نتائج الفريق فى الدورى وبات مهددا بأن يكون أول فريق يهبط إلى القسم الثانى للدورى بعد فشله فى تخطى الـ ٥ نقاط التى يقبع بها فى المركز الأخير بجدول المسابقة.

وجاء قرار الإدارة وفقا لتصريح مصدر بالنادى أن مجلس الإدارة رفض استقدام مدير فنى جديد قبل منح الفرصة الكاملة للجهاز الفنى للفريق فى باقى مباريات الدورى الممتاز والتى تنتهى بمباراة الإسماعيلى فى الأسبوع الـ١٥ للدورى والتى ستقام على ملعب الأخير.

وفى حالة الموافقة على رحيل الجهاز الفنى واستقدام جهاز جديد لقيادة الفريق سيكون لديه الفرصة للتعاقد مع لاعبين جدد فى ظل طول فترة التوقف التى ستصاحب مشاركة المنتخب الوطنى فى مباريات بطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠ وإقامة فترة إعداد جديدة للفريق فى ظل قرار وزير البترول بالاستعانة بلاعبين من إنبى وبتروجيت فى فترة الانتقالات الشتوية.

عادل عبدالواحد يقود السنبلاوين فى الدور التمهيدى لكأس مصر

الدقهلية ـ إيهاب يوسف:

قرر مجلس إدارة نادى السنبلاوين الرياضى برئاسة فتحى عوض الله إقالة الجهاز الفنى للفريق الأول بقيادة عادل يحيى المدير الفنى السابق وذلك بعد تدهور نتائج الفريق وهزيمته الأخيرة على أرضه أمام كفر الشيخ بنتيجة صفر/ ١ ضمن مباريات الأسبوع الحادى عشر بالدورى الممتاز (ب) ويحتل السنبلاوين المركز الرابع عشر برصيد ٩ نقاط.

وقرر المجلس تعيين كل من عادل عبدالواحد لاعب الزمالك السابق مديرا فنيا ويعاونه كل من عماد النحتى المدرب العام وموسى الديب مساعد المدرب وعبوده رسلان مدير الكرة والسيد أبو المعاطى مدرب حراس المرمى وعلى المحتكر إدارى الفريق.

ويسعى الجهاز الفنى الجديد بقيادة عادل عبدالواحد إلى تكثيف التدريبات فى الأيام القليلة القادمة للتعرف سريعا على أوجه القوة والضعف بصفوف الفريق حيث يستعد السنبلاوين لاستئناف مباريات الدور التمهيدى الثانى بكأس مصر والتى يتقابل خلالها مع غزل دمياط غدا ـ الأحد ـ ٢٠ ديسمبر الجارى وذلك قبل أن يستكمل الفريق مسيرته بالدورى ومباريات الأسبوع الثانى عشر والتى يخوض خلاله الفريق لقاءه الخارجى أمام مالية كفر الزيات على ملعبه.

اتحاد رفع الأثقال يستعد لأربع بطولات كبرى فى ٢٠١٠

كتبت ـ حنان عبدالله:

تنطلق بعد غد الاثنين منافسات بطولة الجمهورية لرفع الأثقال للناشئين والناشئات تحت ١٨ و٢٠ سنة بالصالة المغطاة برأس البر وتستمر حتى الخامس والعشرين من ديسمبر الحالى، ويشارك فى البطولة ١٩٨ لاعبا ولاعبة يمثلون ٢٠ محافظة. من جانبه أكد الدكتور محمود شكرى رئيس الاتحاد أن البطولة تهدف إلى اكتشاف مواهب وعناصر جديدة من اللاعبين واللاعبات لضمهم إلى صفوف المنتخب الوطنى الأول والناشئين فى خطوة لدعم صفوف الفريق الحالى وبناء صف ثان من اللاعبين وتأهيلهم للمشاركة فى البطولات الدولية المقبلة، وفى سياق آخر أشار كمال زريق مدير عام الاتحاد إلى أن المنتخب الأول للرجال سوف ينتقل من معسكره الحالى برأس البر إلى معسكر مفتوح بالمركز الأوليمبى بالمعادى ابتداء من الأول من يناير المقبل تحت إشراف المدير الفنى فتحى زريق، فى حين سوف يتم نقل معسكر السيدات من بورسعيد إلى رأس البر، وذلك فى إطار استعدادات المنتخبات الوطنية لأجندة بطولات العام المقبل ٢٠١٠ والذى يضم عددا كبيرا من البطولات المهمة فى مقدمتها البطولة الأفريقية للشباب والناشئين والتى ستقام فى مارس المقبل وهى البطولة المؤهلة لأوليمبياد سنغافورة ٢٠١٠ والذى نجح الاتحاد فى التأهل لها بالفعل بلاعبين فى الرجال. ومن المقرر أن تكون البطولة المقبلة مؤهلة للسيدات، كما يستعد الاتحاد للمشاركة فى البطولة الأفريقية للكبار والتى ستقام فى بلغاريا يونيو المقبل، ثم دورة الألعاب الأوليمبية للناشئين فى سنغافورة أغسطس ٢٠١٠، ثم بطولة العالم للكبار المؤهلة لاوليمبياد لندن ٢٠١٢.

محمود شكرى

محضر جديد من الهلباوى ضد رئيس النادى الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى تطور جديد للصراع داخل مجلس إدارة النادى الأوليمبى قامت ماجدة الهلباوى عضو المجلس، والتى تم اتخاذ قرار بإزالة عضويتها من المجلس مؤخرا بتحرير محضر إدارى رقم ١٤٠٠١/٢٠٠٩ ضد أحمد عفيفى رئيس النادى وسعيد عبدالنبى المدير التنفيذى بقسم باب شرق لإثبات تعمد تجاهلها من دعوتها لحضور اجتماع مجلس إدارة النادى، الذى انعقد مساء الثلاثاء الماضى باعتبار أن عضويتها بالمجلس سارية لعدم اعتماد المجلس القومى للرياضة قرار شطبها من المجلس باعتبار أن إدارة النادى لم ترسل من الأصل هذا القرار إلى الجهة الإدارية قبل انعقاد الجلسة.

وكان المجلس قد عقد اجتماعه مساء الثلاثاء والذى تخلف عنه للمرة الثانية على التوالى احمد السويسى نائب رئيس النادى وماجدة الهلباوى من أجل استيفاء جميع الشروط القانونية لشطب عضوية الأخيرة من المجلس حتى لا يتم الطعن عليه وذلك من خلال إقناع أمين شعبان عضو المجلس، والذى تغيب عن الجلسة السابقة لظروف أدائه فريضة الحج للتصويت مع قرار الشطب ليصبح عدد المصوتين للقرار ٤ أعضاء إضافة إلى رئيس النادى، كما تقرر تفويض حسن مفيد عضو المجلس لحضور اجتماع لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب لمناقشة ملاحظات الجهاز المركزى للمحاسبات.

فى السياق نفسه، أبدت إدارة النادى ارتياحها الشديد فى أعقاب استصدار تراخيص بناء منشآت النادى بعد تدخل اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية وإعطائه تعليمات لمسئولى حى وسط بسرعة إنهاء الإجراءات الروتينية للترخيص.

من ناحية أخرى، شهدت المفاوضات بين لجنة الكرة بالنادى وعدد من لاعبى الفريق الأول والمتعلقة بتجديد عقودهم، التى تنتهى بنهاية الموسم الحالى تعثرا كبيرا بعد اشتراط مصطفى مصطفى «كابتن» الفريق الحصول على ٥٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد مقابل التجديد، ونفس الأمر بالنسبة لزميله محمود جاكسون والذى طلب ٨٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد، بينما أعلن كرم أبوطالب رغبته فى عدم التجديد للعب فى الدورى الممتاز «أ» فى حين أبدى الثلاثى الوكيل سلامة ومحمد داود وأحمد جمعة استعداداتهم للتجديد دون شروط.

كأس العالـم للأنديـة ـ الإمــارات ٢٠٠٩

يشهد استاد مدينة زايد الرياضية اليوم ـ السبت ـ فى تمام السادسة مساء بتوقيت القاهرة المباراة النهائية لبطولة كأس العالم للأندية والتى ينظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا»، وتجمع المباراة بين فريقى برشلونة الإسبانى بطل دورى أبطال أوروبا وإستوديانتس الأرجنتينى بطل أمريكا الجنوبية «كوبا ليبرتادوريس»، وتسبق هذه المباراة مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين بوهانج ستيلرز الكورى وأطلانتى المكسيكى.

برشلونة X إستوديانتس

صراع الجبابرة على مونديال الأندية

إبراهيموفيتش: الفوز سيعوضنى عن الوصول لجنوب أفريقيا.. ميسى: سندخل التاريخ

رودريجيز: سأوقف خطورة ميسى.. رئيس إستوديانتس: مهمتنا صعبة

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

ويسعى برشلونة الذى قدم موسما تاريخيا، حطم خلاله كل الأرقام القياسية، ونجح فى الفوز بخمس بطولات «الدورى الإسبانى ـ كأس إسبانيا ـ السوبر الإسبانى ـ دورى أبطال أوروبا ـ كأس السوبر الأوروبى» إلى تحقيق سداسية نادرة فى موسم واحد وإحراز اللقب الوحيد الذى لم يدخل خزائنه حتى الآن ولم ينجح أى ناد إسبانى آخر فى الفوز به مطلقا حتى الآن.

ويرغب برشلونة فى معادلة عدد الألقاب التى أحرزتها أندية أمريكا الجنوبية منذ انطلاق البطولة بنظامها الجديد اعتبارا من عام ٢٠٠٠ حيث فازت أمريكا بالبطولة ٣ مرات، وفازت أوروبا ببطولتين فقط.

ووصف خوان لابورتا رئيس نادى برشلونة بأنها «أم المباريات» فى تاريخ ناديه الذى أبصر النور قبل ١١٠ سنوات.

وقال لابورتا: «نمر فى أهم لحظات فى تاريخ النادى، وأنا واثق بأن قوة روح الفريق الذى يتميز بها برشلونة ستمنحنا الفوز».

وسيغيب أندريس إنييستا عن فريقه برشلونة حيث أصيب فى ساقه خلال المباراة الأولى فى البطولة ضد أطلانتى، وسيشارك النجم الأرجنتينى ليونيل ميسى أساسيا هذه المرة بعد أن شارك كاحتياطى فى الشوط الثانى من مباراة أطلانتى ونجح فى تسجيل الهدف الثانى لفريقه من اللمسة الأولى.

وأكد السويدى زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم برشلونة أن المشاركة فى هذه البطولة هى خير تعويض له جراء فشل منتخب بلاده فى بلوغ نهائيات كأس العالم الصيف المقبل فى جنوب أفريقيا، وقال لوكالة الأنباء الفرنسية: «إنها اول بطولة عالمية أشارك فيها فى صفوف برشلونة وأريد أن أتوج بلقبها لكى أعوض نوعا ما خيبة الأمل لعدم تأهل منتخب بلادى إلى المونديال، والفوز على أطلانتى لم يكن سوى الخطوة الأولى نحو اللقب، لكن المباراة ضد إستوديانتيس لن تكون نزهة لان الفريق الأرجنتينى خبير وبالتالى لا يمكن الاستهانة به».

واختتم إبرا حديثه قائلا: «نملك فريقا قويا جدا، لكن هذا الأمر وحده لا يكفى، فإذا ما قمنا بالتضحيات الكبيرة من أجل بعضنا البعض على أرض الملعب ومن أجل مصلحة الفريق فلا نستطيع الفوز».

وأكد ليونيل ميسى لاعب برشلونة، والمرشح لنيل لقب أفضل لاعب فى العالم من قبل الفيفا أنه وزملاؤه فى برشلونة على وشك دخول التاريخ.

وقال لصحيفة «سبورت» الإسبانية: «بقيت خطوات قليلة وندخل التاريخ، ولكن نحن ندرك جيدا أن إستوديانتس فريق جيد، ونحن الآن نعيش لحظات خاصة جدا، والفوز بالمباراة البطولة سيجعل عام ٢٠٠٩ عاما غير تقليدى فى تاريخ برشلونة، لذلك نضع الفوز بالمباراة هدفا لنا قبل أن نعتلى منصة التتويج».

فى المقابل، أكد جوسيب جوارديولا المدير الفنى للفريق أن فريقه يريد أن ينهى العام فى القمة مشيرا إلى أن برشلونة سيبذل قصارى لنيل كأس البطولة، وقال: «خسرنا نهائى كأس العالم للأندية مرتين أمام ساو باولو عام ١٩٩٢، وأمام إنترناسيونالى عام ٢٠٠٦ فى اليابان، وأمل أن تكون المرة الثالثة التى نخوض فيها النهائى هى التى نرفع فيها الكأس المرموقة».

بينما إستوديانتيس، فيأمل فى أن يكرر إنجازه فى هذه البطولة بعد واحد وأربعين عاما من فوزه بالكأس القارية متغلبا على مانشستر يونايتد عام ١٩٦٨ وقت ما كانت البطولة تقام تحت مسمى بطولة الإنتركونتينتال.

وأكد رئيس إستوديانتيس روبن ماتياس أن فريقه قادر على تكرار إنجاز عام ١٩٦٨ عندما رفع الكأس القارية «إنتركونتيننتال» كما كان يطلق على المسابقة فى تلك الفترة، وإلحاق الهزيمة فى برشلونة مع اعترافه بصعوبة مهمة فريقه.

وقال ماتياس: «بالطبع ليس من السهل مواجهة برشلونة وكوكبة النجوم التى يضمها، لكننا بدورنا نملك فريقا قويا».

ومن ناحيته، أكد كليمنتى رودريجيز ظهير إستوديانتيس قدرته على وقف خطورة مواطنه ليونيل ميسى خلال المباراة لأنه نجح فى ذلك من قبل على حد قوله.

وقال اللاعب لوكالة الأنباء الألمانية: «سارت الأمور على نحو طيب أمام ميسى بالنسبة لى، أو على الأقل هذا ما أعتقده، عندما كنت فى إسبانيول واجهته وتعادلنا ١/١. أعتقد أننى لعبت جيدا حينها».

وقال رودريجيز: «إننا فى حالة جيدة، ستكون مباراة صعبة ونتمنى الفوز، أعتقد أنه لا يوجد مرشحون، وهو ما سيتضح بمرور دقائق المباراة».

وسيواجه ميسى، الحائز على جائزة الكرة الذهبية من مجلة «فرانس فوتبول» والذى لعب دورا كبيرا فى فوز النادى الكتالونى على أطلانتى المكسيكى فى الدور قبل النهائى، فريقا يعرف بعض أفراده جيدا، فقائد إستوديانتيس هو جوان سباستيان فيرون زميله فى المنتخب الأرجنتينى وهو ما ينطبق كذلك على لاعب الوسط إنزو بيريز.

من سيكون بطل النسخة السادسة من كأس العالم للأندية؟

جوارديولا فى ضيافة ناديه السابق

يزور جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة قطر يوم الثلاثاء المقبل بدعوة من نادى الأهلى الذى سبق له أن احترف فى صفوفه عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦.

وذكر موقع الأهلى على شبكة الإنترنت أن جوارديولا رحب بالدعوة لزيارة الدوحة وناديه السابق، مشيرا إلى أن «الزيارة ستستمر ثلاثة أيام حيث سيتم تكريمه من قبل مجلس إدارة النادى الأهلى، إضافة إلى عقد لقاء مفتوح له مع الجماهير».

نجوم وملاعب

هامبورج يحقق أرباحًا قياسية

حقق نادى هامبورج الألمانى أرباحا قياسية بلغت ١٣,٤ مليون يورو (١٩,٥ مليون دولار) فى العام المالى المنتهى، حسبما أشارت صحيفة «هامبورجر ابيندبلات».

ووفقا لتقرير الصحيفة فإن هامبورج سجل أرقاما قياسية فى دورة رأس المال بلغت ١٨٨,٦٢ مليون يورو فى موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩ ليحتل المركز الثانى فى ألمانيا خلف العملاق بايرن ميونيخ الذى حقق دورة رأس مال بلغت ٢٦٨,٧ مليون يورو.

فرديناند جاهز

أعلن مدافع مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى لكرة القدم ريو فرديناند أنه سيكون جاهزا لنهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا الصيف المقبل.

وقال فرديناند الذى يعانى من إصابات كثيرة منذ عام تقريبا: «أنا واثق أننى سأكون فى قمة مستواى. لن يكون هناك أى مشكلة بخصوص جاهزيتى الصيف المقبل».

وأوضح فرديناند الذى خاض ١٢ مباراة فقط من أصل ٢١ لعبتها إنجلترا بقيادة مدربها الإيطالى فابيو كابيللو منذ عام ٢٠٠٨: «أسوأ شىء يمكن أن يحصل للاعب هو التعرض إلى الإصابة والغياب عن صفوف فريقك. أنا الآن أتدرب بقوة فى صالة اللياقة البدنية حتى أكون فى قمة مستواى».

استاد ماركانا يغير جلده

سيبدل استاد ماركانا الشهير فى ريو دى جانيرو جلده بعد بلوغه سن الستين وسيخضع لأعمال تحديث بكلفة ٥٠٠ مليون دولار من أجل احتضان مونديال ٢٠١٤ الذى تستضيفه البرازيل.

وأكدت سكرتيرة الرياضة والسياحة فى مجلس إدارة مدينة ريو دى جانيرو مارسيا لينس فى مؤتمر صحفى اليوم الخميس «من المقرر أن تبدأ أعمال تحديث الملعب فى مارس ٢٠١٠، لكنه لن يغلق بشكل كامل إلا فى سبتمبر من العام نفسه».

دورتموند «زيدان» يحتفل بمئويته ومانشستر ضيفًا على فولهام

الدورى الألمانى يدخل بياته الشتوى.. والريال يسعى لمطاردة برشلونة المنشغل بالمونديال

فرانك ريبيرى

ليفربـول فى مواجهـة بورتسمـوث.. وقمـة بين البايـرن وبــرلين

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

فى درجة حرارة تقترب من الصفر تقريبا فى شتى البلاد الأوروبية، تنطلق اليوم ـ السبت ـ جولة جديدة من المنافسات فى مختلف دوريات القارة قبل حلول العطلة الشتوية.

ففى الدورى الإنجليزى، تنطلق مباريات المرحلة الثامنة عشرة، حيث يحل مانشستر يونايتد ضيفا على فريق فولهام اللندنى، ويسعى مانشستر لملاحقة تشيلسى الذى يتصدر البطولة بفارق ثلاث نقاط عن مانشستر، وكان مانشستر قد واجه ولفرهامبتون الثلاثاء الماضى وهزمه بثلاثة أهداف نظيفة، ولعب ولفرهامبتون بالبدلاء فى سابقة غريبة من نوعها وهو ما برره الأيرلندى بيند ماكارثى المدير الفنى لفولهام إنه كان واثقا من خسارة فريقه ما جعله يريح لاعبيه للقاء بيرنلى الذى سيقام اليوم أيضا، أما فولهام فقد حقق فوزا مهما الأربعاء الماضى على بازل السويسرى ٢/٣ فى الدورى الأوروبى، كما يواجه فريق الأرسنال هال سيتى على ملعب الإمارات، وكان الأرسنال قد تعادل الأسبوع الماضى مع برنلى فى مفاجأة كبيرة، وفى مباراة أخرى يحل فريق ليفربول ضيفا على بورتسموث الأخير والذى قدم عرضا قويا الأسبوع الماضى ضد تشيلسى وخسر بصعوبة ١/٢، بينما فاز ليفربول على ويجان ٢/١ وهو الفوز الذى أكد الإسبانى رافائيل بينيتيث أهمية أن يتبعه انتصارات أخرى.

أما توتنهام فيواجه بلاكبيرن على ملعبه، ولا يزال توتنهام منتشيا من فوزه الكبير على مانشستر سيتى ٣/صفر، وفى باقى مباريات الجولة يواجه مانشستر سيتى ساندرلاند كما يواجه أستون فيلا فريق ستوك سيتى.

وفى الدورى الإيطالى تنطلق اليوم مباريات المرحلة السابعة عشرة يحل ميلان ضيفا على فيورنتينا فى الجولة الأخيرة قبل التوقف الشتوية المعتادة ،وكان جاليانى نائب رئيس الميلان قد أكد أن فترة الانتقالات الشتوية ستمر بهدوء على الميلان باستثناء صفقة بيكهام التى ستفعل من يناير وتجديد عقد جاتوزو بعدما تم الاتفاق على تخفيض أجره، وكان ميلان قد عاش أسبوعا صاخبا عقب الخسارة من باليرمو الأسبوع الماضى بالأضافة إلى حادث الاعتداء على سيلفو بيرلسكونى الذى صار حديث العالم الأسبوع الماضى وفى مباراة أخرى يواجه بولونيا أتلانتا

وفى الدورى الإسبانى، يستضيف ريال مدريد ريال سرقسطة فى افتتاح المرحلة الخامسة عشرة، وتعتبر هذه المباراة فى غاية الأهمية للريال فى إطار سعيه لملاحقة برشلونة الذى فاز على خيريس ٢/صفر فى المباراة المقدمة من الجولة الحالية بسبب اشتراك برشلونة فى كأس العالم للأندية الذى تقام مباراته النهائية اليوم بين برشلونة واستوديانتس، ويستمر غياب البرازيلى ريكاردو كاكا اليوم عن الريال والمدافع البرتغالى بيبى الذى أجرى جارحة الرباط الصليبى فى البرتغال يوم الخميس، وتأكد غيابه لنهاية الموسم، بالإضافة إلى غياب راؤول ألبيول المصاب، وكان الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى للريال قد قرر ترك المالى ممادو ديارا لاعب الفريق الذى سيبتعد عن تشكيلة الفريق أثناء فترة كأس الأمم الأفريقية التى تنطلق فى أنجولا بداية من ١٠ يناير المقبل.

أما أشبيلية الثالث، فيستضيف فريق خيتافى فى غياب اللاعب أدريان كوريا الذى تأكد غيابه لمدة شهر بسبب الإصابة بالإضافة إلى غياب لاعب الوسط أدريانو التى ستمتد لشهر كامل، ويحتل أشبيلية المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة، كما تقام مباراة فى إطار الجولة ذاتها مباراة أتليتيك بلباو وريال أوساسونا.

وفى الدورى الألمانى، يختتم اليوم الدور الأول من منافسات البوندزليجا بمباريات المرحلة السابعة عشرة، وستستمر فترة التوقف الشتوية لمدة ثلاثة أسابيع كاملة، وستقام المباريات كلها فى درجة حرارة شديدة البرودة، وسيستضيف بايرن ليفركوزن المتصدر فريق بروسيا مونشن جلادباخ ومن المنتظر أن تشهد مباراة اليوم عودة اللاعب فريدريتش لاعب ليفركوزن من الإصابة ورغم سهولة المباراة من الناحية النظرية لليفركوزن إلا أن مونشن جلادباخ نجح فى الفوز بأربع مباريات فى آخر ستة مباريات جمعت الفريقين.

وفى درجة حرارة تبلغ ١٠ تحت الصفر سيواجه بايرن ميونخ فريق هيرتا برلين وتشهد المباراة عودة النجم الفرنسى فرانك ريبيرى من الإصابة التى امتدت إلى شهرين ونصف الشهر تقريبا، وعلى صعيد متصل أكد أولى هونيس مدير بايرن ميونخ أنه من المؤكد بيع ريبيرى الصيف المقبل فى حالة عدم تجديد عقده، ويستضيف بوروسيا دورتموند بقيادة النجم المصرى محمد زيدان فرايبورج وتشهد المباراة احتفالية من نوع خاص حيث يحتفل دورتموند بعيده المئوى اليوم، وفى باقى المباريات يستضيف فرانكفورت فريق فولفسبورج حامل اللقب كما يستضيف هانوفر فريق بوخوم وأخيرا يستضيف شتوتجارت هوفينهايم.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

كأس العالم للأندية

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بوهانج ـ أطلانتى	٣:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢ و+٦
برشلونة ـ استوديانتس	٦:٠٠ م	الجزيرة الرياضية ٢ و+٦

الدورى الإيطالى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بولونيا ـ أتالانتا	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +١
فيورنتينا ـ ميلان	٩:٤٥ م	الجزيرة الرياضية +١

الدورى الإنجليزى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بورتسموث ـ ليفربول	٢:٤٥ م	شو سبورتس ١و٢
فولهام ـ مانشستر يونايتد	٥:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢
الأرسنال ـ هال سيتى	٧:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢

الدورى الإسبانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
أتليتيك بلباو ـ أوساسونا	٧:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٨
أشبيلية ـ خيتافى	٩:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢
ريال مدريد ـ ريال سرقسطة	١١:٠٠ م	الجزيرة الرياضية +٢

الدورى الألمانى

الفريقان	التوقيت	تُبث على
بايرن ميونيخ ـ هيرتا برلين	٤:٣٠ م	دبى الرياضية ١
شتوتجارت ـ هوفنهايم	٧:٣٠ م	دبى الرياضية ١

سعدان يطالب الكاف بإعادة النظر فى تنظيم كأس أفريقيا

طالب رابح سعدان المدير الفنى للمنتخب الجزائرى لكرة القدم الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» بإعادة النظر فى تنظيم بطولة نهائيات كأس الأمم الأفريقية.

وقال سعدان فى مؤتمر صحفى إنه من غير المعقول أن تقام منافسة مهمة بحجم نهائيات كأس أمم أفريقيا فى نفس السنة التى تقام فيها نهائيات كأس العالم وبعد أسابيع قليلة على نهاية التصفيات.وأضاف: «نحن ذاهبون إلى أمم أفريقيا ونحن متعبون جدا بعد المجهودات التى بذلناها فى مشوار التصفيات الصعب المؤهل لكأسى أفريقيا والعالم».وتمنى سعدان أن يحذو الاتحاد الأفريقى لكرة القدم حذو الاتحاد الأوروبى الذى ينظم بطولة أمم أوروبا كل أربع سنوات وبفارق سنتين عن نهائيات كأس العالم.

ودعا سعدان وسائل الإعلام فى بلاده إلى عدم الإفراط فى التفاؤل وطالب بعدم التأثير سلبيا على الرأى العام الرياضى فى البلاد. وأكد سعدان أن نهائيات كأس أمم أفريقيا التى تقام بأنجولا ستكون محطة لاختبار كل اللاعبين ومدى جاهزيتهم للعب فى مستوى عال تحسبا لنهائيات كأس العالم بجنوب أفريقيا ٢٠١٠ .وقال: «صراحة يصعب علينا التأهل إلى الدور الثانى، فإلى جانب أنجولا البلد المضيف للبطولة الذى يبقى المرشح الأبرز لكسب بطاقة التأهل الأولى عن المجموعة، أتصور أن بقية المنتخبات ستتقاتل من أجل التأشيرة الثانية».

وقال سعدان: «المنتخب المصرى هو أفضل من المنتخب الجزائرى فيما يتعلق بتنويع اللعب والتكامل الموجود بين الخطوط الثلاثة للفريق»، لكنه أكد أن لاعبيه نجحوا فى كسب تأشيرة التأهل «الغالية» إلى كأس العالم بفضل إرادتهم وعزيمتهم القوية والحب فى الفوز والتألق وهى العوامل التى لا تتوفر لدى الكثير من المنتخبات على حد تعبيره.وتابع : «يجب على المصريين أن يفهموا أننا تفوقنا عليهم بالإرادة والعزيمة القوية، خاصة بفضل قدرة التنظيم والذكاء الجزائرى الذى سمح بإفشال كل مخططاتهم لهزيمتنا بنتيجة كبيرة فى القاهرة وحسم تأشيرة التأهل إلى كأس العالم لصالحهم هناك».

ـ أ.ف.ب

غدًا إعلان قائمة منافسات أنجولا ٢٠١٠

تزايد فرص عودة غالى وميدو وشيكابالا للمنتخب وابتعاد شوقى وبركات

محمد أبو تريكة

أبوتريكة سفيرًا لملف قطر لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢

أبوظبى ـ شريف عبدالقادر:

يجرى المسئولون عن الملف القطرى لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢ مفاوضات مكثفة مع محمد أبوتريكة مهاجم النادى الأهلى ومنتخب مصر للاتفاق على ترشيحه سفيرا للملف القطرى لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢ وذلك لما يتمتع به محمد أبوتريكة من شعبية جارفة فى الوطن العربى والشرق الأوسط وأفريقيا إلى جانب رغبة لجنة الملف القطرى فى اختيار أفضل نجوم العرب والعالم كسفراء لهذا الملف.

هذا ولم يبد محمد أبو تريكة ردا نهائيا على العرض القطرى الذى بدأت المفاوضات فيه منذ ما يقرب من شهرين.

الطريف أن من بين أسباب اختيار لجنة الملف القطرى لأبوتريكة التشابه بين رقم القميص الذى يرتديه وهو ٢٢ مع السنة التى سيتم فيها إقامة المونديال ٢٠٢٢.

يذكر أن لجنة الملف القطرى لاستضافة كأس العالم اختارت من قبل نجم السعودية السابق سامى الجابر سفيرا للملف كما تم اختيار الثنائى جبراييل باتيستوتا نجم الأرجنتين السابق ورونالد دى بور لاعب المنتخب الهولندى السابق كسفراء للملف، كما تم اختيار منتخب قطر للشباب الذى شارك فى كأس العالم ١٩٨١ وحقق الميدالية الفضية كأفضل إنجاز عربى فى مونديال الشباب كسفراء للملف.

ميدو قد يعود للمنتخب من جديد بعد تألقه مع الزمالك

تصوير. مصطفى محمد

شحاتة ينتظر التقارير الطبية ويفاضل بين الوجوه الجديدة

كتب ـ محمد ثابت:

يعلن الجهاز الفنى لمنتخب مصر بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى القائمة المبدئية التى تشارك فى الاستعدادات لأمم أفريقيا أنجولا ٢٠١٠، وينتظر حسن التقارير الطبية التى تقدمها الأندية عقب انتهاء مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز لإعلان القائمة المبدئية التى تشارك فى الاستعدادات لنهائيات كأس الأمم الأفريقية والتى تقام فى أنجولا مطلع العام الحالى.

وكانت قائمة المنتخب قد تأثرت بغياب الكثير من اللاعبين بسبب الإصابة هم القوام الأساسى للمنتخب ويأتى على رأسهم محمد أبوتريكة ومحمد بركات لاعبا النادى الأهلى إلى جانب عمرو زكى مهاجم نادى الزمالك إلا أن شحاتة يرفض أن يتخذ قراره النهائى قبل انتهاء مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى وبعد الاطلاع على التقارير النهائية تحسبا لتحسن حالة هؤلاء اللاعبين والذين يعتمد عليهم المدير الفنى منذ فترة طويلة، بل من الممكن ان يترك شحاتة اماكن خالية تحسبا لانضمامهم حتى بعد انتهاء المعسكر الإعدادى.

وكان شحاتة قد رفض الاعتماد على أى من هؤلاء اللاعبين فى البطولة الأفريقية عن طريق إعطائهم المسكنات وحقن الكورتيزون خوفا منه على سلامة اللاعبين حتى لا تتفاقم الإصابة فى ظل محاولته الحفاظ عليهم أسوة بما فعله مع زملائهم من قبل.

ويتابع الجهاز مباريات اليوم الأخير من الدور الأول من الدورى الممتاز للاطلاع على حالة لاعبيه ومدى إمكانية انضمام عناصر جديدة إلى القائمة لتعويض المراكز التى تأثرت بغياب هؤلاء اللاعبين إضافة إلى انخفاض مستوى محمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى لعدم مشاركته فى مباريات دورى الدرجة الثانية الإنجليزى.

وكان شحاتة قد وضع فى اعتباره العديد من اللاعبين أمثال أحمد شكرى لاعب الأهلى الصاعد إلى جانب محمد ناجى «جدو» بالإضافة إلى احتمال عودة اللاعبين الذين قد تغيبوا عن قائمة المنتخب فى الفترة السابقة أمثال لاعبى الزمالك أحمد حسام «ميدو» ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وحازم إمام والسيد حمدى لاعب بتروجيت والذى حرمته الإصابة من استكمال المشوار مع المنتخب فى التصفيات الأفريقية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بالإضافة إلى حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى خاصة بعد تألقه بشكل كبير مع فريقه منذ انتقاله إلى الدورى السعودى.

يأتى ذلك فى الوقت الذى كان شحاتة قد أعلن فيه عن صعوبة الإحلال والتجديد قبل هذه البطولة لضيق الوقت وأن التغييرات فى قوام المنتخب ستكون فى نطاق ضيق جدا لأن ذلك من الممكن أن يكون له مردود سلبى على المنتخب مضيفا أنه يتعمد منذ بداية مشواره دخول عنصر أو اثنين من العناصر الجديده قبل إعلان أى قائمة.

وكان شحاتة قد وعد الجماهير ببذل قصارى جهده من أجل الحصول على البطولة والاحتفاظ بها للمرة الثالثة على التوالى لتكون تعويضا للجماهير المصرية عن عدم الصعود إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠.

وتضم القائمة التى تعلن غدا ٢٨ لاعبا منهم ٤ حراس مرمى على أن يبدأ المعسكر المفتوح يوم ٢٣ ولمدة يومين ثم يدخل الفريق المعسكر المغلق استعدادا لمباراة مالاوى الودية يوم ٢٩ من نفس الشهر ثم يحصل اللاعبون على راحة سلبية لمدة يوم واحد قبل السفر إلى الإمارات لخوض مباراة مالى قبل يوم ٤ يناير المقبل قبل العودة إلى القاهرة للسفر إلى أنجولا يوم ٧ على متن طائرة خاصة.

ومن المنتظر ان يعود الجهاز الفنى من الإمارات اليوم بعد ان حصل على جائزة الإبداع والتفوق الرياضى والتى تقدم تحت رعاية الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وقيمتها مليون درهم إماراتى لما قدمه شحاتة مع المنتخب منذ توليه مسئولية قيادة الجهاز الفنى لمنتخب مصر.

وكان شحاتة وجهازه المعاون قد استغلوا وجودهم فى دولة الإمارات للاطمئنان على المعسكر وأماكن الإقامة وملاعب التدريبات وهى العوامل التى تصب فى النهاية فى إنجاح المعسكر والوصول إلى أعلى معدلات الراحة والسرية والوصول إلى الأهداف المرجوة منه.

ولنا ملاحظة

إعلامنا الطيب الأمير..!

نحن طيبون لدرجة (تفوق الوصف).. صدقنا بسرعة خبر نشر منسوبا لقناة «زد.دى.إف» (Z.D.F) الألمانية. يقول إن كريم زيانى لاعب الجزائر يعتذر للشعب المصرى. وأنا شخصيا استقبلت الخبر بحذر وريبة، لأنى أتابع الصحف الجزائرية منذ فترة طويلة وأعرف كيف يفكرون، باعتبار أن إعلامهم مرآتهم. كما تذكرت واقعة وكالة «سيفون سبورت» التى ضحك بها شاب «شقى» على الإعلام فى مصر بتأليفه خبرا عن الرئيس الفرنسى ساركوزى يقول فيه إنه يتمنى صعود مصر لكأس العالم لأن الجزائريين سلوكهم سيئ وغير ذلك من كلمات، لو كان تمعن فيها إنسان لوجد أنها لاتصدر عن رؤساء.. وكان البعض بالغ أيامها وقام بتحية الرئيس الفرنسى على موقفه العادل من القضية المصرية باعتبار أن مباراة مصر مع الجزائر فى المونديال كانت قضية. وأشاد هؤلاء بحكمة الرئيس الفرنسى الذى ربما لايعرف حتى الآن أن مصر لعبت مع الجزائر مباراة فاصلة.. ومثل هؤلاء سارع إعلامنا بالمطالبة بتكريم الزيانى، ودعوته إلى مصر للاحتفال به، وكمان ممكن يفوز بوسام (يا شعب يا طيب.. كنت أظن أن من تلسعه وكالة سيفون سبورت سينفخ فى خبر القناة الألمانية) ولو حتى كان الخبر صحيحا وكان الزيانى راغبا فى الاعتذار، فمصر ليست فى حاجة إلى شهادته. هكذا نحن دائما ننتظر شهادات من غيرنا فى بلدنا!

المهم أنه بالبحث على موقع القناة الألمانية لم يكن هناك أثر لخبر اعتذار زيانى للشعب المصرى.. وفى المقابل أكد كريم زيانى فى تصريحات للصحف الجزائرية بأنه «لم يدل بأى تصريح للقناة الألمانية وبأنه غير قادر على التصريح لها حيث لا يتكلم الألمانية بطلاقة». وقال زيانى إنه فوجئ عندما علم بأن بعض وسائل الإعلام المصرية تزعم بأنه أدلى بتصريحات يعتذر فيها للشعب المصرى على خلفية ما يسمونه بأحداث الخرطوم.

ولا يستبعد زيانى متابعة أصحاب فكرة تزوير أقواله قضائيا، مشيرا إلى أنه سيدرس الأمر مع محاميه. ويرى زيانى أن بعض الأطراف المصرية تريد زعزعة استقرار المنتخب الوطنى المقبل على دخول غمار كأس أفريقيا للأمم. وأكد زيانى بأن المصريين أولى بالاعتذار على ما حدث من اعتداءات قبل مواجهة الـ١٤ من نوفمبر، مشيرا إلى أنه لم تحدث أى أحداث بعد لقاء الجزائر ومصر الذى عرف فوز الخضر بالخرطوم.

وتمنى زيانى ملاقاة المنتخب المصرى فى كأس أفريقيا ليؤكد علو كعب الخضر على الفراعنة وتأكيد استحقاق الجزائريين ببلوغ المونديال.

تلك مقتطفات من تصريحات الزيانى إلى صحف بلاده التى يستنكر فيها خبر القناة الألمانية، ويزيد برغبته فى مقاضاة الإعلام المصرى، ويزيد مرة أخرى متوهما أن خبر الاعتذار المزعوم كان بهدف التشويش على منتخب بلاده، ويزيد مرة ثالثة بأنه يرغب فى مواجهة منتخب مصر فى أنجولا كى يؤكد أن منتخب الجزائر كعبه أعلى، وهو تعبير لطيف ومختصر لفكرة «تأديب المنتخب الوطنى».. يافرحة زيانى بالذين يحتفلون به من إعلامنا الطيب الأمير!

حسن المستكاوى
helmestikawi@shorouknews.com

عاشور يفوز ببطولة السعودية للإسكواش

كتبت ـ حنان عبدالله:

نجح لاعب الإسكواش المصرى رامى عاشور المصنف الخامس عالميا فى الفوز بلقب بطولة السعودية الدولية المفتوحة للإسكواش والتى اختتمت منافساتها أمس الأول بمدينة الخبر وبلغ مجموع جوائزها ٢٥٠ ألف دولار وفاز رامى بلقب البطولة بعد فوزه فى المباراة النهائية على منافسة الإنجليزى نيك ماثيو بنتيجة أشواط ٣ / ٢ فى مباراة قوية استمرت ١١٠دقائق كاملة جاءت أشواطها سجالا بين اللاعبين ليحسم رامى المباراة لصالحه فى الشوط الخامس ـ الأخير بعد فوزه بمجموع نقاط ١١ /٨. وقد شهدت المباراة حضورا جماهيريا كبيرا كان فى مقدمتهم رئيس الاتحاد السعودى وعدد كبير من الجماهير السعودية والتى كانت تقف وراء شبانة طوال المباراة، من جانبه أبدى عاشور سعادته بهذا اللقب لأنه مقام على أرض عربية، مشيرا إلى أن اللقاء كان صعبا للغاية، حيث إن المباراة كانت تسير نقطة لصالحى وأخرى لصالحه ولكننى استطعت أن أحسمها فى الجولة الأخيرة.

سبق له تدريب أهلى جدة والاتفاق السعودى

البلغارى ميلادينوف مديرًا فنيًا لإنبى حتى نهاية الموسم

كتب ـ حسين شعبان:

أعلن مسئولو نادى إنبى تعاقدهم مع البلغارى ستويكو ميلادينوف مديرا فنيا للفريق الأول بالنادى بعدما تم الاتفاق بصورة رسمية على توليه المهمة بداية الشهر المقبل حتى نهاية الموسم مع إمكانية تمديد العقد فى حال ظهور الفرق بصورة طيبة.

كانت إدارة النادى قد استقرت على المدير الفنى البلغارى بعد مفاضلة كبيرة بين المدربين الأجانب مثل البرتغالى نيلو فينجادا والألمانى ثيو بوكير حتى وقع الاختيار على ميلادينوف لحسن قيادته العديد من الأندية خاصة ان سجله حافل بالعديد من البطولات بجانب أنه أفضل مدير فنى فى بلغاريا وسبق له تدريب العديد من الأندية العربية مثل أهلى جدة والاتفاق السعودى.

وستويكو ميلادينوف ٥٢ عاما شارك كلاعب فى نادى سيسكا صوفيا البلغارى وحصل معه على أفضل لاعب فى الدورى هناك موسم ١٩٨٣ ومثل المنتخب البلغارى فى كأس العالم عام ١٩٨٦ ويعد أفضل هدافى منتخب بلغاريا بجوار ستويشكوف حيث شكلا أفضل ثنائى هناك واحترف ملادينوف فى عدة أندية فى البرتغال مثل فيتوريا البرتغالى واعتزل نهاية موسم ١٩٩٤.

وبدأ المدرب البلغارى حياته التدريبية مديرا فنيا لنادى سيسكا صوفيا ١٩٩٥ إلى ١٩٩٧ ولنادى بيلنيزى البرتغالى موسم ١٩٩٧/ ١٩٩٨ وللمنتخب البلغارى تحت ٢١ سنة موسم ١٩٩٨/ ١٩٩٩ومديرا فنيا لمنتخب بلغاريا الأول لعامى ٢٠٠٠/ ٢٠٠١ ولنادى سيسكا صوفيا من موسم ٢٠٠٢ إلى موسم ٢٠٠٨.

وحقق بطولة الدورى البلغارى ٣ مرات ١٩٩٦، ٢٠٠٤، ٢٠٠٨ وبطولة كأس بلغاريا مرة واحدة عام ١٩٩٥ ودرب نادى أهلى جدة السعودى وتم إقالته وأخيرا الاتفاق السعودى الموسم الماضى.

ورفضت إدارة إنبى طلب المدير الفنى الجديد بمصاحبة مدرب عام لمعاونته وتمسكت بوجود ضياء السيد المدير الفنى الحالى المقرر عودته كمدرب عام من جديد.

وكان ميلادينوف قد شاهد مباراة الفريق أمام الاتحاد السكندرى فى ختام مباريات الدور الأول للمسابقة ودون بعض الملاحظات على أداء الفريق، كما حرص على التعرف على الجهاز المعاون عقب انتهاء المباراة.

ومن المقرر مغادرته القاهرة صباح اليوم على أن يعود بداية الأسبوع المقبل لتسلم مهماته رسميا.

ميلادينوف

تجاهل معارضة يونس والشامى

أبوريدة يجتمع مع رمزى لبحث خطة إعداد المنتخب الأوليمبى

يعقد هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد وعضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى «فيفا» اجتماعا اليوم مع هانى رمزى المدرب السابق لمنتخب الشباب لإعلان توليه مسئولية المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى الذى يستعد لخوض تصفيات الدورة الأوليمبية فى لندن ٢٠١٢.

ويناقش أبو ريدة ورمزى فى اجتماع اليوم تشكيل الجهاز المعاون لرمزى حيث هناك محاولات من قبل مجلس الإدارة لفرض بعض الأسماء على المدير الفنى مثل فكرى صالح مدرب حراس المرمى والذى يرفضه رمزى.

وتقرر أن يتولى محمد الصيفى منصب المدرب المساعد بينما لم يستقر على المدرب العام حتى الآن ويعد أحمد الكاس المدير الفنى للنادى الأوليمبى وأبوطالب العيسوى مدرب حرس الحدود أبرز المرشحين لتولى المنصب مع رمزى.

وسيقوم رمزى بإطلاع أبوريدة على الخطة الكاملة التى أعدها لإعداد المنتخب لخوض تصفيات الدورة الأوليمبية واقتراحاته بالفترات التى ستقيم بها المعسكرات الداخلية والخارجية.

يذكر أن قرار تعيين هانى رمزى مديرا فنيا للمنتخب الأوليمبى يلقى اعتراضات كبيرة من قبل عضوى مجلس إدارة الاتحاد محمود الشامى وأيمن يونس ويطالبان بالبحث عن مدير فنى أجنبى للمنتخب واستنادا إلى فشل رمزى فى جميع المهمات التى أسندت له من قبل مثل توليه مسئولية المدير الفنى لنادى إنبى ثم أقيل لتحقيقه نتائج سيئة وكذلك فشله فى مهمته كمدرب لمنتخب الشباب بعد خروج المنتخب من دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم للشباب التى أقيمت فى مصر فى شهرى سبتمبر وأكتوبر الماضيين كما أن التقرير الفنى الذى قدمه سكوب عن المنتخب بعد البطولة أدان رمزى وأكد خلاله أنه قام بافتعال العديد من المشكلات التى أثرت على استقرار المنتخب أثناء البطولة وأنه كان يتدخل فى عمل المدير الفنى ويسعى لتهميش دوره وكان أحد أسباب الفشل فى البطولة، حسب تأكيدات سكوب فى تقريره.

وعلى الرغم من معارضة يونس والشامى غير المجدية لتعيين رمزى إلا أن تولى رمزى المسئولية أصبح أمرا واقعا نتيجة موافقة هانى أبوريدة وسمير زاهر على تعيينه خاصة أن رأيهما هو الفاصل فى مثل تلك القضايا.

ومن المنتظر أن يعرض هانى أبوريدة نتيجة اجتماعه مع رمزى على اجتماع مجلس الإدارة الذى سيعقد غدا لإصدار قرار التكليف النهائى لرمزى واعتماد فترة إعداد المنتخب.

هانى أبو ريدة

هانى رمزى

اليوم انطلاق الدور التمهيدى الرابع لكأس مصر

كتب ـ خالد الشهاوى:

تنطلق اليوم مباريات الدور التمهيدى الرابع لبطولة كأس مصر والتى تقام لقاءاتها بين فرق الممتاز «ب» والفرق المتأهلة من الأقسام الأدنى، حيث يلتقى الفائز فى هذه اللقاءات مع فرق الدورى الممتاز فى دور الـ٣٢ من المسابقة.

وكانت لجنة المسابقات باتحاد الكرة قد قررت تعديل مواعيد مباريات الأسبوع الثانى عشر بالممتاز «ب» لتقام يومى الخميس والجمعة المقبلين.

حيث يستضيف المدينة المنورة فريق الألومنيوم، ويلعب جراند أوتيل مع النصر للتعدين على ملعب الأول، فى الوقت الذى يلتقى فيه تليفونات بنى سويف مع العاملين برأس غارب.

ويستضيف مركز شباب مغاغة فريق الفيوم، ويلعب مصر للمقاصة مع سكر الحوامدية، فى الوقت الذى يلتقى فيه سيراميكا كليوباترا مع الداخلية.

وعلى ملعبه بميت عقبة، يستضيف الترسانة فريق الشمس فى مباراة من المتوقع أن تشهد الكثير من الندية والإثارة، وفى مباراة شبه محسومة لصالح الأرض يستضيف النصر فريق ميت خلف.

ويلعب جاسكو مع المريخ البورسعيدى بملعب الأول بالسويس، ويخرج القناة فى نزهة لملاقاة شباب أبوكبير، ويستضيف الرباط والأنوار فريق بلدية المحلة.

ويلعب نبروه مع دكرنس على ملعب الأول، ويلتقى دمياط مع طنطا فى مباراة يخشى فيها الضيوف مفاجآت أصحاب الأرض.

ويستضيف السنبلاوين فريق غزل دمياط فى أول تجربة رسمية لأصحاب الأرض تحت قيادة عادل عبدالواحد المدير الفنى الجديد، ويلتقى أبوكبير مع الرجاء، ويصطدم مياه البحيرة مع الكروم فى واحدة من أقوى لقاءات هذا الدور.

شريف إكرامى

أسامة حسنى

رأس الحربة هدف الجميع

9 أندية تنادى بعودة الاستبدال القديم فى يناير لدعم صفوفها

كتب - عادل هيبة:

تنتظر الأندية المصرية بشغف القرار النهائى لاتحاد كرة القدم والخاص بمنح الأندية الحق فى استبدال لاعبين اثنين خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل من أجل تدعيم صفوفها وإعادة ترتيب أوراقها قبل بداية الدور الثانى لبطولة الدورى الممتاز فى فبراير المقبل - فى حالة استكمال المنتخب الوطنى لمشواره فى بطولة الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى الفترة من ١٠ يناير وحتى ٣١ من الشهر نفسه - ورغم التكهنات الدائرة بشأن إمكانية موافقة اتحاد الكرة على استبدال لاعب واحد فقط، فإن الضغوط التى تمارسها الأندية قد تنجح فى زيادة العدد لاسيما مع اتفاق غالبية الأندية على ضرورة عدم العمل بلائحة شئون اللاعبين الجديدة التى وضعها مجدى عبدالغنى والعمل باللائحة القديمة التى تجيز للأندية استبدال لاعبين فى يناير.

الأهلى

على الرغم من نجاح النادى الأهلى فى تصدر ترتيب أندية الدورى الممتاز خلال مباريات الدور الأول للبطولة فإن الإصابات التى تجتاح اللاعبين وتسببت فى معاناة الفريق فى العديد من المباريات الأخيرة دفعت الجهاز الفنى للفريق بقيادة حسام البدرى لمخاطبة إدارة النادى للضغط على اتحاد الكرة لإقرار الاستبدال فى ظل حاجة الفريق للتعاقد مع رأس حربة متميز ومدافع سوبر خلال يناير ولا يوجد مكان فى قائمة الفريق لإتمام هذه التعاقدات بعد أن حجز الحارس شريف إكرامى المقعد الوحيد الخالى فى القائمة ويطلب الأهلى السماح له باستبدال لاعبين على حساب اثنين من اللاعبين أمير عبدالحميد وعطية البلقاسى المعار لأهلى بنغازى الليبى ووائل شفيق ومحمد خلف والجزائرى أمير سعيود وأسامة حسنى وحسين ياسر المحمدى وأحمد بلال واللاعبون السبعة يرغبون من جانبهم فى الرحيل عن الفريق لظروف عدم مشاركتهم فى المباريات وتفضيلهم البحث عن مكان آخر خلال فترة الانتقالات الشتوية ويأمل هؤلاء اللاعبون باستثناء أمير سعيود فى إقرار الاستبدال حتى يرحلون دون معاناة عن صفوف الأهلى ولكن الأزمة الحقيقية التى تحول دون تحقيق رغبتهم تكمن فى صعوبة استغناء الأهلى عن هذا العدد من اللاعبين وتفضيل الجهاز الفنى الإبقاء على خمسة منهم لمواجهة تحديات الدور الثانى لبطولة الدورى وكذلك المشاركة فى بطولة كأس مصر التى ستقام بدون اللاعبين الدوليين.

الزمالك

من بين الأندية الستة عشر المشاركة فى بطولة الدورى الممتاز يظل موقف الزمالك مختلفا فى قضية الاستبدال وربما يكون النادى الوحيد الذى يرفض قرار اتحاد الكرة بإقرار الاستبدال فى ظل امتلاك الفريق لمكانين شاغرين فى القائمة يسمحان له بالتعاقد مع لاعبين فى يناير ويتمسك مديره الفنى حسام حسن ببقاء جميع اللاعبين المقيدين فى القائمة وعدم الاستغناء عن أى لاعب منهم بمن فيهم ذلك الغانى رحيم أيو والإيفوارى مارسيل اديكو الذين لم يظهرا بشكل متميز مع الفريق منذ التعاقد معهما قبل بداية الموسم الكروى الحالى وإن كان ذلك لم يمنع حسام حسن من مطالبة إدارة النادى بالتعاقد مع محمد شوقى لاعب الوسط المدافع للمنتخب الوطنى والمحترف فى ميدلسبره الإنجليزى لتدعيم مركز لاعب الارتكاز رافضا فى الوقت نفسه تعاقد الزمالك مع ثنائى حرس الحدود عبدالسلام نجاح وهانى سعيد لرغبته فى منح الفرصة للصاعدين حسام عرفات ومصطفى حجاب ويرى حسام أن التعاقد مع نجاح وسعيد سيقضى تماما على فرصة عرفات وحجاب فى المشاركة مع الفريق.

حرس الحدود

رغم امتلاك حرس الحدود لأربعة أماكن فى القائمة المحلية يمكن له من خلالها التعاقد مع ٤ لاعبين إلا أن ذلك لم يمنع طارق العشرى المدير الفنى للفريق من تحقيق الاستفادة من قرار الاستبدال والتعاقد مع ٦ لاعبين لتدعيم صفوف الحرس، حيث هناك قناعة تامة لدى العشرى باستبدال الأفريقين جون جامبو الذى يلعب فى مركز المهاجم والحارس البوتسوانى كارلوس مورامى والتعاقد مع لاعبين جدد لتدعيم الفريق الذى يمر بحالة من عدم الاتزان فى بطولة الدورى بعد تفشى رغبة اللاعبين أحمد عاصم وعبدالسلام نجاح والهانى سليمان فى الرحيل فضلا عن تراجع مستوى لاعبى وسط الفريق محمد حامد ميدو والهردة ومحمد حليم ويرغب العشرى فى إعادة تصحيح الأوضاع قبل خوض منافسات بطولة الكونفيدرالية فى فبراير المقبل.

الإسماعيلى

يترقب الجهاز الفنى للنادى الإسماعيلى قرار الاستبدال حتى يتمكن من التعاقد مع لاعبين بدلا من الظهير الأيسر أحمد أبومسلم والمهاجم التونسى محمد السليتى الذين لم ينالا رضا عماد سليمان المدير الفنى للفريق الذى يحتاج كذلك وفقا لمطالبه للتعاقد مع مهاجمين اثنين خلال فترة الانتقالات الشتوية ومدافع لتدعيم صفوف الفريق الذى يرغب فى المنافسة على البطولات المحلية وبطولة دورى أبطال أفريقيا ويقف الإسماعيلى إلى جوار الأهلى فى المناداة بضروة إقرار الاستبدال.

بتروجيت

يبحث بتروجيت صاحب المركز الثانى فى بطولة الدورى استبدال الثنائى علاء إبراهيم وحسام أسامة الذى أعير مؤخرا لفريق بترول أسيوط وبدون ذلك لن تشهد قائمة الفريق خلال الدور الثانى أى مفاجآت بعد استقرار مختار مختار المدير الفنى للفريق على قيد جميع اللاعبين فى القائمة الأفريقية التى سيخوض بها منافسات بطولة كأس الاتحاد الأفريقى «الكونفيدرالية».

الجيش

حدد الجهاز الفنى لفريق طلائع الجيش موقفه فى حالة إقرار الاستبدال بالتعاقد مع لاعبين فى مركز المهاجم الصريح والمدافع لتعويض غياب اللاعبين صلاح أمين وأحمد أبومصطفى اللذين تعرضا للإصابة بقطع فى الرباط الصليبى وفى حال تطبيق الاستبدال سيلجأ فاروق جعفر المدير الفنى للفريق لاستبدال اثنين من بين عرفة عباس وعمرو الدالى وأنور مسعود المقيد فى قائمة الفريق على الرغم من انضمامه لفريق المصرية للاتصالات والحارس وائل خليفة الذى لم يشارك فى أى مباراة للفريق هذا الموسم.

الاتحاد السكندرى

تقرر أن يستغنى الاتحاد السكندرى عن ٧ لاعبين دفعة واحدة فى يناير وهم محمد عبدالله ومحمود صبحى وهانى عبدالله وأسامة حسن وسمير عاشور وشادى قطب وخليل فتحى بقرار من البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق الذى أكد لإدارة النادى عدم حاجته لهؤلاء اللاعبين فى ظل افتقادهم للمستوى الذى يؤهلهم للبقاء مع الفريق مناديا فى الوقت نفسه بالتعاقد مع ٤ لاعبين منهم مهاجمان برازيليان ومدافع ولاعب وسط لتقوية صفوف الفريق والمساهمة مع اللاعبين الحاليين فى احتلال الاتحاد لمركز متقدم فى جدول ترتيب بطولة الدورى.

الإنتاج الحربى

استقر طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى على الاستغناء عن طريق الاستبدال عن اللاعبين حسام جمال ومحمد رستم والتعاقد مع لاعبين بدلا منهما ويرغب يحيى فى التعاقد مع مدافع سوبر للانضمام للإنتاج بالإضافة لرأس حربة أفريقى لضمان نجاح الفريق فى تحقيق النتائج الطيبة خلال مباريات الدور الثانى لبطولة الدورى.

الجونة

استقر الجهاز الفنى للجونة بقيادة إسماعيل يوسف على إنهاء تعاقد الإكوادريين هنرى إريك وإيرج ايمنتا فى يناير بعد أن فشل اللاعبين فى تقديم المستوى الذى يؤهلهما للبقاء مع الفريق الصاعد حديثا لبطولة الدورى الممتاز ومع رحيل الحارس شريف إكرامى للنادى الأهلى والتعاقد لمدة ستة أشهر مع المهاجم جمال حمزة يسعى الجونة للتعاقد مع حارس مرمى جديد، بالإضافة لمهاجمين اثنين آخرين لزيادة القوة الهجومية للفريق وضمان استمرار الجونة فى بطولة الدورى وعدم الهبوط للقسم الثانى.

الأهلى والزمالك طرفا نزاع وسباق دائم على ضم النجوم

تصوير - مصطفى محمد

- الأهلى أكثر المستفيدين من القرار و٦ لاعبين ينشدون الرحيل
- الزمالك لن يفرط فى أى لاعب ويبحث عن محمد شوقى
- الإسماعيلى يدعم الهجوم ويستبعد السليتى وأبومسلم
- الحدود يفضل التعاقد مع حارس مرمى و الطلائع يبحث عن مهاجم ومدافع
- الجونة يدعم الهجوم بضم حمزة والاتحاد السكندرى يتعاقد مع برازيليين

محمد شوقى

الاتحاد وإنبى يحصلان على نقطة بعد التعادل ١/١

الإسكندرية - أحمد حسن:

تعادل فريق الاتحاد السكندرى مع إنبى ١/ ١ فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس على استاد الإسكندرية ضمن مباريات الجولة الخامسة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز، تقدم لإنبى أحمد المحمدى فى الدقيقة ٢٩ من ضربة جزاء وعادل النتيجة لأصحاب الأرض محمد رجب «ريعو» فى الدقيقة ٣٩، ليرتفع رصيد إنبى الى ٢١ نقطة بينما وصل رصيد الاتحاد إلى ٢٠ نقطة، جاءت المباراة متوسطة المستوى وكانت الغلبة لأصحاب الأرض الذين هددوا مرمى إنبى بعدة كرات أنقذها الحارس على لطفى الذى حافظ على شباكه نظيفة، فى المقابل اعتمد الضيوف على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة على مرمى الاتحاد ومن إحداها عرقل محمد جابر مدافع الاتحاد اللاعب الإيفوارى زيكا جورى ويحتسب الحكم رءوف الحوفى ضربة جزاء ينفذها أحمد المحمدى ويحرز هدف التقدم لإنبى فى الدقيقة ٢٩ وعقب الهدف انتفض أصحاب الأرض وتمكن محمد رجب ريعو من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٣٩ لينتهى الشوط الأول بالتعادل الايجابى ١/١.

وجاء الشوط الثانى سريعا من جانب إنبى الذى تسيد السيطرة على مجرياته وشن العديد من الهجمات ولاحت لهم العديد من الفرص أنقذها ببراعة الهانى سليمان الذى أنقذ فريقه من العديد من الأهداف وشهدت الدقائق الأخيرة للمباراة انحصار الكرة وسط المباراة بعدما ارتضى الفريقان بنتيجة المباراة ليطلق الحكم رءوف الحوفى صفارة النهاية معلنا نهاية المباراة بالتعادل الإيجابى ١/١.

حرس الحدود يواصل نزيف النقاط ويتعادل سلبيًا مع المحلة

المحلة - حسام بشير:

اقتنص فريق حرس الحدود نقطة غالية من مضيفه غزل المحلة وتعادلا سلبيا فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس على استاد المحلة ضمن مباريات الجولة الخامسة عشرة لمسابقة الدورى الممتاز.

ليرتفع رصيد المحلة إلى ١٨ نقطة، بينما وصل رصيد الحرس عند ١٧ نقطة.

جاءت المباراة متوسطة المستوى وانحصرت الكرة فى منتصف الملعب دون أى فاعلية على مرمى الفريقين، واستمر الوضع حتى الدقائق الأخيرة من الشوط الأول التى شهدت ضغطا كبيرا من أصحاب الأرض الذين أهدروا أكثر من فرصة لتسجيل أهداف لكن براعة الكاميرونى كامينى حالت دون تسجيل أهداف لينتهى الشوط الأول سلبيا، وبدأ الشوط الثانى مغايرا تماما للشوط الأول وسط استحواذ وسيطرة من المحلة الذى هدد مرمى الحرس بعدة كرات، بينما اعتمد الأخير على الهجمات المرتدة التى شكلت خطورة على مرمى إبراهيم فرج الذى تصدى للعديد من الكرات ونجح فى الحفاظ على نظافة شباكه لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى ويتقاسم الفريقان كل منهما نقطة.

الشرطة يبدأ مفاوضات ضـم كابتـن إنبـى

كتب - محمد الديك:

دخل مسئولو اتحاد الشرطة فى مفاوضات جادة مع أيمن سعيد كابتن فريق إنبى الذى أعلن ناديه عرضه للبيع فى فترة الانتقالات الشتوية بعد انتهاء العلاقة بين اللاعب والجهاز الفنى وخروجه من حسابات الأخير فى الفترة الماضية.

ومن المقرر أن يتم عقد جلسة بين الجهاز الفنى للفريق الأول واللاعب للاتفاق على كل التفاصيل بعد جس نبض اللاعب فى الفترة الماضية لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية.

الجدير بالذكر أن قائمة الشرطة يتبقى فيها مكان وحيد شاغر فى القائمة الأساسية بعد انتهاء قائمة اللاعبين المقيدين تحت السن بضم مهاب عماد.

نفى نية التفريط فى هداف الفريق

وادى دجلة يخطط للاحتفاظ بقمة مجموعته بالممتاز «ب»

كتب - محمد عادل:

سادت حالة من الارتياح الشديد داخل جنبات نادى وادى دجلة خاصة أعضاء الجهاز الفنى واللاعبين بعد انفراد الفريق بقمة المجموعة بعد انتهاء مباريات الأسبوع الحادى عشر حيث نجح الفريق فى تحقيق الفوز على الشرقية برباعية نظيفة فى المباراة التى صعدت به إلى قمة المجموعة الثانية لاسيما بعد تعادل الداخلية (منافسه على القمة) سلبا مع الشواكيش.

ونفى أيمن كوارشى إدارى الفريق تلقى أى عرض رسمى من النادى الإسماعيلى يفيد بطلب ضم وائل عبدالفتاح مهاجم الفريق مشيرا إلى أنه لا يعرف شيئا عن هذا بالإضافة إلى عدم اتجاه نية هشام زكريا المدير الفنى للتفريط فى اللاعب لاسيما أنه هداف الفريق وهو ما يغلق الطريق أمام الأندية الأخرى لطلب اللاعب.

وعلى الجانب الآخر ينوى زكريا تدعيم فريقه فى فترة الانتقالات الشتوية بعد أن اتخذ القرار فى الآونة الأخيرة حيث يسعى المدير الفنى لتدعيم مركز الهجوم فى الفريق فى ظل احتياج الفريق لمهاجمين على مستوى عال، وعلى الرغم من وجود أكثر من مكان فى قائمة الفريق فإن المدير الفنى ينوى التعاقد مع لاعبين فقط شرط أن يكونا مهاجما ولاعب وسط مهاجم.

ويوجد ٤ أماكن فارغة فى قائمة الفريق منهم ٣ من اللاعبين تحت السن إلى جانب لاعب وحيد فوق السن.

ومن ناحية أخرى يستأنف الفريق تدريباته اليومية بعد الراحة السلبية التى حصلوا عليها عقب لقاء الشرقية على أن يتم الاستعداد وبقوة للمباراة المقبلة أمام جاسكو والتى تعد مفترق طرق لدجلة لاسيما أن الحفاظ على قمة المجموعة أمر لا يستهان به فى ظل وجود أكثر من فريق يتنافس على الصعود إلى الممتاز.

سمير فرج يدعم فريق المدينة المنورة لتمثيل محافظة الأقصر

كتب - حسام زايد:

عقد الدكتور سمير فرج محافظ الأقصر اجتماعا مع المهندس طلعت الأمير رئيس مجلس إدارة نادى المدينة المنورة، أكد خلاله المحافظ دعمه لفريق الكرة كونه الممثل الوحيد للأقصر بعدما تحولت لمحافظة رسمية، وقال فرج إنه متابع جيد لأخبار الفريق خلال الفترة الماضية وتحقيقه نتائج جيدة فى ظل الإمكانات المتواضعة بالنادى، ووعد محافظ الأقصر بتقديم الدعم المناسب للفريق خلال الفترة المقبلة، وفى المقابل أشاد المهندس طلعت الأمير بمبادرة المحافظ لدعم الفريق خلال المرحلة المقبلة لاسيما أنها مهمة ومؤثرة فى مصير بقاء الفريق بدورى القسم الثانى فى الموسم الحالى. من ناحية أخرى، أنهى فريق الكرة بالمدينة المنورة استعداداته لمباراته فى الدور التمهيدى الرابع لكأس مصر مع الألومنيوم فى نجع حمادى اليوم الأحد، وصرح محمود إبراهيم المدير الفنى للفريق بأن المدينة استعد جيدا لهذا اللقاء ويطمح فى تحقيق إنجاز جديد بعد صعوده لدورى القسم الثانى هذا الموسم بمجموعة من الشباب تتراوح أعمارهم بين ٢٠ و٢٢ عاما، وأضاف إبراهيم أن الفريق يضم عددا من العناصر الجيدة تنقصهم الخبرة فقط وقد بدأوا بالفعل فى اكتسابها من خلال المباريات الأخيرة مشيرا إلى أن ثلاثة من اللاعبين تلقوا عروضا من الأندية للانتقال إليها فى يناير إلا أنه رفض فكرة التخلى عن أى من اللاعبين حاليا بالاتفاق مع إدارة النادى من أجل تحقيق الاستقرار وضمان البقاء فى دورى القسم الثانى هذا الموسم.

وعن إمكانية ضم عناصر جديدة للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير قال المدير الفنى للمدينة إنه سيعتمد على المجموعة الحالية لاسيما بعدما توافر عنصر الانسجام بينهم، وأضاف إبراهيم أن أغلى لاعب فى صفوف الفريق يبلغ قيمته ١٥ ألف جنيه.

أحمد فتحى عليه واجبات كثيرة فى وسط ملعب الأهلى اليوم — تصوير - مصطفى محمد

حامل اللقب يبحث عن ختام جيد للدور الأول للدورى

الأهلى يحاول الحفاظ على الانتصارات ويخشى مفاجآت الإنتاج

■ عودة جيلبرتو تنقذ البدرى.. ومكافآت استثنائية لأبناء طارق يحيى

كتب ـ خالد الإتربى وخالد الشهاوى:

يحتضن استاد السلام فى الخامسة إلا الربع من مساء اليوم واحدة من أقوى مباريات الأسبوع الختامى للدور الأول من الدورى العام، حينما يحل الأهلى متصدر جدول الترتيب برصيد ٣٢ نقطة ضيفا على الإنتاج الحربى الخامس برصيد ٢٠ نقطة.

يدخل الفريقان المباراة بشعار نقطة واحدة لاتكفى، حيث يريد الأهلى الاستمرار فى الانتصارات وتوسيع الفارق بينه وبين بتروجيت أقرب منافسيه لضمان بقاء الدرع فى دولاب بطولات النادى لعام إضافى، بالإضافة لرغبة الجهاز الفنى فى إنهاء الدور الأول عند النقطة ٣٥ تجنبا لوجود أى ضغوط نفسية على اللاعبين أثناء فترة توقف الدورى الطويلة، بينما يحاول أبناء طارق يحيى خطف ثلاث نقاط غالية ستضمن لهم نهاية الدور الأول وهم فى المركز الخامس.

وتختلف ظروف الأهلى فى مباراة اليوم عن مباراته الماضية، حيث انتهت أزمة الجبهة اليسرى التى كان يعانى منها بعد تعافى الأنجولى جيلبرتو من نزلة البرد الحادة التى كان قد تعرض لها والتى أبعدته عن الفريق لمباراتين متتاليتين، بالإضافة لمشاركة سيد معوض فى التدريبات الجماعية لليوم الثانى على التوالى، بعدما غاب عن المباراة الماضية لتعرضه للإجهاد فى العضلة الأمامية والخلفية، وتعافى أحمد حسن من الإجهاد الذى لحق به خلال الفترة الماضية والذى حصل بسببه على راحة سلبية عقب نهاية مباراة الجونة.

بينما يغيب عن المباراة أحمد بلال لإصابته بجزع فى العضلة الضامة، الأمر الذى يحتاج الى علاج لمدة ١٠ أيام، بالإضافة لحسام عاشور الذى يعانى من شد فى العضلة الخلفية ولم تفلح المحاولات المكثفة للجهاز الطبى فى تجهيزه، وشريف عبد الفضيل مدافع الفريق بعدما حصل على الإنذار الثالث امام الجونة فى المباراة الماضية.

يأتى ذلك بالإضافة للغيابات الدائمة مثل محمد أبو تريكة نجم الفريق لإصابته بشرخ إجهادى فى وجه القدم، ومحمد بركات أيضا المصاب بتمزق فى العضلة الخلفية، ومعتز أينو المصاب بقطع فى الرباطين الصليبى والداخلى للركبة، وأحمد السيد الذى يعانى من كسر فى الضلوع.

ووصف حسام البدرى مواجهة اليوم بالصعبة، خاصة أنها أمام فريق يقوده جهاز فنى صاحب مستوى متميز برئاسة طارق يحيى المدير الفنى، بالإضافة إلى طريقة اللعب الجماعية التى يمتاز بها أداؤهم فى مختلف مباريات الدور الأول كله، كما أن لديهم الطموح للوجود وسط الأربعة الكبار، لكننا ندرك ونعلم كل هذه الأمور وشاهدنا المباريات الأخيرة لهم واستطعنا الوقوف على نقاط القوة والضعف التى سنستغلها أثناء اللقاء، مشددا على أنه لن يسمح بضياع أى نقاط من مباراة اليوم لضمان الحفاظ على فارق النقاط الموجود بين فريقه واقرب منافسيه قبل نهاية الدور الأول، مشيرا إلى أن فريقه يعانى الكثير من الإصابات لكنه يثق فى قدرات اللاعبين الموجودين حاليا الذى يحافظ على موقع فريقه فى المقدمة دائما. ولن يختلف التشكيل الذى سيخوض به المباراة عن مباراة الجونة الماضية باستثناء بعض التغييرات البسيطة للظروف الطارئة، ومن المتوقع أن يبدأ الأهلى المباراة بتشكيل مكون من أحمد عادل عبدالمنعم ووائل جمعة ومحمد سمير وأحمد على وجيلبرتو وعبدالله فاروق وأحمد فتحى وأحمد حسن وأحمد شكرى وفرانسيس وعماد متعب.

على الجانب الآخر، أكد طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى أن فريقه سيخوض المباراة بخطة متوازنة بين الدفاع والهجوم، بهدف حصد الثلاث نقاط من المباراة، حيث قام الجهاز الفنى بدراسة منافسه جيدا خلال الفترة الماضية، وعمل على تلقين لاعبيه بعض الجمل التكتيكية لاختراق دفاعات الأهلى والوصول لمرمى أحمد عادل عبدالمنعم مع التركيز على استغلال الأطراف، وحسن الانتشار بطول الملعب.

وشدد يحيى على لاعبيه بأهمية تضييق المساحات أمام لاعبى الأهلى فى منتصف الملعب، مع العمل على فرض رقابة لصيقة على مفاتيح لعب الأهلى، مؤكدا أن فريقه يخوض المباراة بهدف تحقيق الفوز الذى سيساعده على تحسين موقعه فى جدول المسابقة قبل انتهاء الدور الأول، مستغلا المعنويات العالية لدى اللاعبين بعد العودة للانتصارات والفوز على حرس الحدود بثلاثة أهداف لهدفين فى آخر لقاءات الفريق.

ومن المنتظر أن يخوض يحيى المباراة بنفس التشكيل الذى لعب مباراة حرس الحدود، والاعتماد على الزيادة العددية فى منتصف الملعب، مع اللعب بمهاجمين منذ بداية المباراة بهدف إحراز هدف مبكر يربك حسابات الخصم ويعطى لاعبيه الثقة، مشيرا الى أنه على ثقة من قدرة فريقه على تقديم لقاء قوى ومباراة متكافئة أمام متصدر المسابقة.

ويدخل الإنتاج اللقاء مكتمل الصفوف، باستثناء ابتعاد أحمد عمران لاعب وسط الفريق عن المشاركة ويستمر فى أداء برنامجه التأهيلى بعد العودة من الإصابة.

كما قررت إدارة النادى صرف مكافآت استثنائية لتحفيز اللاعبين للفوز فى مباراة اليوم، بخلاف المكافآت المقررة فى اللائحة العادية للفريق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٥	الإنتاج	٢٠
١	الأهلى	٣٢

حسام يتطلع لثلاث نقاط وصلاح يحلم بنقطة

الزمالك يسعى لمركز متقدم فى ختام نصف الدورى على حساب المنصورة

كتب ـ محمد القاعود
والمنصورة ـ إيهاب يوسف:

يسعى الزمالك لإنهاء الدور الأول من مسابقة الدورى الممتاز فى مركز أفضل من التاسع الذى يحتله حاليا، وذلك عندما يستضيف فريق المنصورة فى السابعة من مساء اليوم «الأحد» باستاد القاهرة ضمن مباريات الأسبوع الخامس عشر من المسابقة.

الزمالك يحتل المركز التاسع برصيد ١٨ نقطة، بينما يقبع المنصورة فى المركز الخامس عشر (قبل الأخير) برصيد ١٠ نقاط، والمباراة تعد مهمة للغاية لكلا الفريقين على الرغم من اختلاف دوافعهما، فالزمالك يتطلع للاستمرار على وتيرة الانتصارات التى كانت غائبة عنه منذ بداية الموسم ونجح المدير الفنى الجديد حسام حسن فى حل اللغز وفك شفرة اللاعبين وحقق فوزين متتاليين على حساب المصرى وبترول أسيوط، وهو ما جعل حسام يؤكد أن الأمل فى المنافسة على الدورى لايزال قائما حيث يفصله عن الأهلى صاحب الصدارة ١٣ نقطة وهو ما يراه المدير الفنى للزمالك رقما يسهل تعويضه من خلال ١٥ مباراة متبقية فى الدور الثانى من مسابقة الدورى العام.

ويخوض أصحاب الزى الأبيض المباراة بصفوف شبه مكتملة، حيث يعود للفريق الثنائى هانى سعيد وحسن مصطفى اللذان غابا عن المباراة الأخيرة للفريق أمام بترول أسيوط للإيقاف، فيما يستمر غياب المهاجمين عمرو زكى وسيد مسعد لعدم تعافيهما من الإصابة.

ولن يشهد التشكيل اختلافا كبيرا عن آخر مباراة خاضها الفريق أمام بترول أسيوط والتى نجح خلالها الفريق فى الفوز بهدفين نظيفين، وإن كانت عودة حسن مصطفى للمشاركة فى وسط الملعب مؤكدة من بداية المباراة كلاعب ارتكاز.

وسيعتمد الزمالك على صانع ألعابه محمود عبدالرازق «شيكابالا» والجناح الأيمن حازم إمام فى الناحية الهجومية وذلك للاستفادة من قدراتهما الخاصة فى اختراق دفاع المنافس الذى سيلعب بخطة دفاعية للحصول على نقطة على الأقل تدعم موقفه الصعب فى جدول الدورى.

ويخشى الجهاز الفنى من تفاقم إصابة الثنائى أحمد حسام «ميدو» وإبراهيم صلاح بعد تعرضهما للإصابة بشد فى العضلة الضامة، وحرص حسام حسن على منح اللاعبين جرعات تدريبية خفيفة للحفاظ عليهما لاسيما أنهما من العناصر الأساسية التى يعتمد عليها حسام منذ توليه المسئولية.

وكان الزمالك قد دخل معسكرا مغلقا بأحد فنادق مدينة السادس من أكتوبر لتوفير الأجواء المناسبة لتركيز اللاعبين.

وشهد تدريب الفريق مساء أمس الأول حضور مهاجم الفريق عمرو زكى الذى حرص على الحضور للاطمئنان على زملائه لا سيما أنه لا يحضر إلى النادى مؤخرا نظرا للحالة النفسية السيئة التى يمر بها نظرا للإصابة التى ألمت به فى العضلة الخلفية والتى أدت إلى غيابه عن بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تنطلق الشهر المقبل فى أنجولا.

ويدخل المنصورة اللقاء سعيا لتقديم عرض جيد ومباراة قوية أمام أصحاب الأرض أملا فى الهروب من شبح الهبوط قبل إنهاء مباريات الدور الأول حيث يحتل الفريق المركز قبل الأخير بجدول المسابقة ورصيده ١٠ نقاط.

يذكر أن المنصورة لم يحقق أى نتائج ايجابية فى الفترة الأخير منذ الفوز الأخير على بترول أسيوط فى الجولة التاسعة للمسابقة بينما استمر فى سلسلة الهزائم المتتالية فى اللقاءات الأخيرة أمام كل من طلائع الجيش وإنبى وبتروجيت والمقاولون العرب والاتحاد السكندرى.

وشدد محمد صلاح المدير الفنى للمنصورة على لاعبيه خلال مرانه الأخير بضرورة تنفيذ المهام المطلوبة على أكمل وجه والالتزام باللعب الجماعى بعيدا عن الفردية لتجنب استعراض بعض اللاعبين ولفت الأنظار أمام الزمالك.

حسام حسن

وركز صلاح على اللعب بطريقة متوازنة وسريعة عن طريق التأمين الدفاعى من مناطق متقدمة بالملعب والرقابة اللصيقة لمهاجمى الزمالك بجانب شغل منطقة العمليات بوسط الملعب والتى يعتمد عليها المنصورة فى بناء الهجمات والمباغتة من الأطراف لاستغلال الكرات العرضية بجانب التركيز على التسديد من خارج الـ١٨.

ويغيب عن صفوف المنصورة خلال اللقاء على عيد هداف الفريق الذى لايزال يؤدى برنامجه التأهيلى بعد العودة من الإصابة.

الترتيب	الفريق	النقاط
٩	الزمالك	١٨
١٥	المنصورة	١٠

الطلائع يخشى السقوط فى «كمين» الشرطة

كتب ـ عادل هيبة ومحمد الديك:

يلتقى فى الخامسة مساء اليوم طلائع الجيش مع اتحاد الشرطة فى ختام مباريات الدور الأول لبطولة الدورى الممتاز على ملعب جهاز الرياضة العسكرى ويأمل الفريقان فى إحراز الفوز بحثا عن ترتيب أفضل فى جدول البطولة قبل بداية الدور الثانى فى فبراير المقبل.

وحرص فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع على حث لاعبيه على ضرورة الفوز بالنقاط الثلاث للاستمرار فى المربع الذهبى الذى يضمن للفريق المشاركة فى البطولات القارية خلال الموسم المقبل، مؤكدا لهم أن الفوز وحده يضمن للفريق تحقيق ذلك محذرا فى الوقت نفسه من خسارة الطلائع التى من شأنها ان تعصف بالفريق بعيدا عن المربع الذهبى ويدخل الطلائع المباراة معتمدا على نفس طريقة اللعب ٣ / ٥ / ١ / ١ التى يخوض بها مبارياته منذ بداية البطولة مع منح الحرية للمهاجم التوجولى دودزى للتحرك دون التقيد بأداء واجبات المهاجم الصريح مع الاعتماد على التأمين الدفاعى وسرعة بناء الهجمات المرتدة للتسجيل فى مرمى الحارس أحمد سعد.

على الجانب الآخر، يدخل اتحاد الشرطة بحثا عن تحقيق نتيجة إيجابية بعد سلسلة العروض القوية التى قدمها فى المباريات الماضية.

ووضح من خلال التدريبات التى سبقت اللقاء حالة من التركيز العالية من جانب الجهاز الفنى واللاعبين لأداء مباراة قوية أمام منافس عنيد مثل طلائع الجيش الذى يسعى إلى الحصول على الثلاث نقاط فى ظل إقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره بعد سلسلة من العروض السيئة مؤخرا فى المسابقة.

من جانبه حذر طلعت يوسف المدير الفنى لاعبيه من التهاون أو التخاذل فى أداء المهام الموكلة إليهم داخل الملعب، بالإضافة إلى سابق معرفته بامكانيات لاعبى الطلائع، حيث سبق له قيادة الفريق ويعلم كل كبيرة وصغيرة عن الفريق.

وأشار إلى أن المباراة صعبة على الفريقين فى ظل بحثهما عن الثلاث نقاط إلا أن هناك ثقة فى لاعبيه للعودة بالثلاث نقاط من استاد جهاز الرياضة العسكرى.

يغيب عن لقاء اليوم كل من صامويل كيرا للطرد فى المباراة الماضية أمام غزل المحلة بالإضافة إلى محمد نجيب للإيقاف للحصول على ٣ إنذارات فى الوقت الذى يستمر غياب كل من أحمد معوض ورامى سعيد وأحمد جلال وعصام عبدالعاطى ورشاد فاروق.

الترتيب	الفريق	النقاط
٤	طلائع الجيش	٢٤
٧	اتحاد الشرطة	١٩

المقاولون العرب يتحدى طموحات بتروجيت

كتب ـ محمد الديك وحسين شعبان:

يستضيف المقاولون العرب فى الخامسة إلا الربع مساء اليوم فريق بتروجيت فى إطار مباريات الأسبوع الـ ١٥ للدورى الممتاز.

يدخل المقاولون العرب بحثا عن تعويض الهزيمة الأخيرة التى منى بها الفريق أمام الشقيق البترولى الأكبر ـ إنبى ـ فى الأسبوع الـ١٤ للدورى الممتاز.

يغيب كل من محمود عزيز ومحمود سمير للإيقاف بعد الحصول على الإنذار الثالث فى مباراة إنبى الأخيرة، بالإضافة إلى وجود الثلاثى مدحت رمضان ومحمود النادى والبوركينى دياكيتى داوودا حارس المرمى فى قائمة الغيابات للإصابة وقام الجهاز الفنى بتجهيز أكثر من لاعب لتعويض الغيابات الموجودة بصفوف الفريق ومن المقرر أن يتم الدفع بأحمد زهران ومحمد سمارة، بالإضافة إلى عودة حمادة السيد بعد انتهاء إيقافه فى المباراة الماضية.

فى المقابل يدخل بتروجيت المباراة رافعا شعار لابديل عن الفوز لمواصلة انتصاراته الأخيرة أملا فى إنهاء الدور الأول فى مركز الوصيف ورصدت إدارة النادى مكافآت كبيرة للاعبين فى حال العودة من القاهرة بالنقاط الثلاث، خصوصا أن الفوز بالمباراة يزيد فرصة بتروجيت فى المنافسة على لقب الدورى، كما يأمل مسئولو النادى فى تعثر أقرب منافسيه الأهلى خلال مباراته اليوم مع الإنتاج الحربى لتضييق الفارق بينهما قبل بداية مباريات الدور الثانى.

ويعول مختار مختار المدير الفنى على سرعة المهاجم الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى وبجواره السيد حمدى وخلفهما وليد سليمان العقل المفكر للفريق وتشهد المباراة عودة أحمد فوزى الحارس الأساسى بعد انتهاء إيقافه، فى حين يتواصل غياب علاء إبراهيم وهشام النوبى لأسباب فنية.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٠	المقاولون العرب	١٨
٢	بتروجيت	٢٨

الجونة يستضيف المصرى بحثًا عن ثلاث نقاط مهمة

كتب ـ محمد الديك:
وبورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يدخل فريق الجونة اختبارا جديدا فى نهاية الدور الاول للدورى الممتاز عندما يستضيف على ملعبه فى الثانية عصرا فريق المصرى البورسعيدى فى إطار مباريات الأسبوع الـ١٥ من الدورى.

يسعى الجهاز الفنى للجونة إلى تحقيق نتيجة إيجابية اليوم والحصول على النقاط الثلاث، خاصة بعد الهزيمة التى منى بها فى الأسبوع الماضى أمام الأهلى بهدف دون رد، مستغلا إقامة المباراة على ملعبه ووسط جمهوره، بالإضافة إلى استغلال الحالة المعنوية السيئة للاعبى المصرى بعد فشلهم فى تحقيق نتائج إيجابية فى الأسابيع الماضية بالمسابقة.

من جانبه، أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى صعوبة اللقاء، مشيرا إلى أن فريق المصرى من الفرق المحترمة وصاحبة التاريخ فى الدورى الممتاز، بالإضافة إلى امتلاكه عناصر شابة مميزة يقودهم جهاز فنى على مستوى عال من الخبرة، إلا أن هناك ثقة فى قدرات اللاعبين لتجاوز هذه المباراة والحصول على النقاط الثلاث.

وأشار إلى أنه حرص عقب مباراة الفريق أمام الأهلى على توضيح بعض الأخطاء التى وقع فيها اللاعبون، بالإضافة إلى مشاهدة مباراة المصرى الأخيرة أمام الإسماعيلى فى الأسبوع الماضى للوقوف على نقاط الضعف والقوة بالفريق.

يغيب عن لقاء اليوم كل من أحمد عمران ووائل رياض وعمرو سماكة للإصابة فى حين يعود رامى عادل، إلا أن مشاركته لم تتحدد سواء بالدفع به منذ البداية أو الدفع به فى شوط المباراة الثانى.

على الجانب الآخر، يدخل المصرى اللقاء فى حالة من التركيز الشديد بعد الانتظام فى معسكر مغلق بالغردقة بعد انتهاء مباراة الإسماعيلى مباشرة واصطحب أنور سلامة ٢٠ لاعبا بالفريق ورفض إجراء أى تعديلات فى القائمة الأساسية التى يخوض بها الفريق مبارياته فى الفترة المقبلة، وحرص على متابعة آخر لقاءات الجونة أمام الأهلى للتعرف على طريقة لعب الفريق وتركزت التعليمات الفنية لأنور سلامة حول تضييق المساحات مع تنظيم العملية الهجومية لخطف هدف مبكر يريح الأعصاب ويربك الحسابات الخاصة بالفريق المضيف.

يغيب عن صفوف الفريق فى اللقاء محمد جودة للإصابة وحمادة يوسف والمعتصم بالله محمد وعلى سمير ووجيه عبدالعظيم.

من جانبهم، قام أعضاء مجلس الإدارة بالاتصال بالجهاز الفنى لحثهم على بذل قصارى جهدهم واللعب برجولة وفدائية من أجل اقتناص النقاط الثلاث ورصدت الإدارة مفاجأة من العيار الثقيل فى حالة الخروج من النفق المظلم بالنقاط الثلاث ووعدت بإلغاء تجميد المستحقات المالية فى حالة الفوز ومصالحة الجماهير الغاضبة.

الترتيب	الفريق	النقاط
١٣	الجونة	١٤
١٤	المصرى	١٢

الإسماعيلى يواجه بترول أسيوط للاستمرار فى سباق القمة

عصام الحضرى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:
كتب ـ محمد الديك:

يستضيف استاد الإسماعيلية الرياضى مباراة اليوم بين الإسماعيلى وبترول أسيوط فى الخامسة إلا ربعًا مساء فى إطار مباريات الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز.

يدخل الإسماعيلية اللقاء وسط تحذيرات عماد سليمان المدير الفنى للفريق من الاستهتار أو التهاون أمام المنافس لأن مباريات كرة القدم لا تعتمد على التوقعات والمنطق بل ببذل الجهد والعرق، وراعى سليمان خلال التدريبات الأخيرة خفض الحمل التدريبى والاعتماد على الاستشفاء والتدليك حيث يعانى معظم اللاعبين من حالة الإرهاق لتوالى المباريات وتم تجهيز محمد حمص من حالة الإجهاد وأحمد مودى من نزلة البرد وعصام الحضرى الذى شارك فى التدريبات بقوة ويعود معتصم سالم من الإيقاف ويغيب عن المباراة عمرو سوليه وإبراهيم يحيى للإيقاف وعبدالله الشحات للإصابة.

ويعتمد سليمان فى تشكيله على عصام الحضرى فى حراسة المرمى ومعه معتصم سالم وعبدالحميد سامى وأحمد حجازى وأحمد صديق وأحمد سمير فرج ومحمد حمص ومهاب سعيد وعبدالله السعيد وأحمد على ومحمد محسن أبوجريشة.

وذكر سليمان أنه يسعى لتحقيق الفوز الثامن منذ توليه المسئولية والاستمرار فى المنافسة حتى النهاية ولا توجد مباراة قوية أو ضعيفة بل يؤدى الفريق مبارياته بمستوى واحد من الاستعدادات والتركيز فى اللقاء لحصد النقاط الثلاث التى تهمه فى المقام الأول والأخير. على الجانب الآخر يدخل بترول أسيوط اللقاء فى المركز الأخير بجدول المسابقة ويأمل فى الحصول على أى نتيجة إيجابية اليوم حتى يتمكن من إنقاذ ما يمكنه قبل الدخول فى مباريات الدور الثانى.

عكف الجهاز الفنى للفريق بقيادة جمال محمد على المدير الفنى على متابعة آخر لقاءات الإسماعيلى أمام المصرى للوقوف على نقاط الضعف والقوة بالإسماعيلى وتكليف كل لاعب بمهامه داخل الملعب من أجل حفظ ماء الوجه فى المسابقة بعد أن بات الفريق من أوائل الأندية المهددة بالهبوط.

يغيب عن لقاء اليوم كل من شريف نوارج وبهاء برى.

الترتيب	الفريق	النقاط
٣	الإسماعيلى	٢٧
١٦	ب. أسيوط	٥

منتخب اليد يبدأ معسكره للحفاظ على اللقب الأفريقى

كتب ـ حسام زايد:

ينتظم اليوم المنتخب الوطنى الأول لرجال كرة اليد تحت قيادة جمال شمس المدير الفنى فى معسكر الإعداد لبطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة التى تستضيفها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير المقبل، وضم التشكيل الذى اختاره الجهاز الفنى كلا من: حمادة النقيب (الشرطة)، السيد محمد السيد (الأهلى)، هادى رفعت (هليوبوليس)، كريم هنداوى (الزمالك) فى حراسة المرمى، وفى مركز الجناح الأيسر: كريم السعيد (الأهلى)، كريم شكرى (الأهلى)، أحمد عصام (الطيران) وفى مركز الظهيرالأيسر: محمد عبدالسلام «ريشة» (الزمالك)، خالد حسام (المعادى)، عمرو القليوبى (الأهلى).

وفى مركز صانع الألعاب: محمود زكى (الأوليمبى)، محمد علاء السيد (الطيران) وفى الظهير الأيمن: أحمد الأحمر (الزمالك)، أبوالفتوح أحمد (سموحة)، وفى مركز الجناح الأيمن: مصطفى السيد (الأهلى)، محمود فايز (الأهلى).

وعلى الدائرة: محمد إبراهيم (الأهلى)، هانى الفخرانى (الشرطة) إسلام حسن (الأهلى)، محمد رمضان «هتلر» (الزمالك)، ويعاون جمال شمس فى الجهاز الفنى طارق تاج ومحمود حسين.

ويغيب عن قائمة المنتخب فى الوقت الحالى حسن يسرى لاعب الزمالك بسبب الإصابة فى الكتف، ويحتاج يسرى لثلاثة أسابيع للعودة مرة أخرى للملعب، ويذل الجهاز الفنى محاولات مكثفة لتجهيز يسرى خلال الفترة المقبلة للحاق بالبطولة، ومن المقرر أن يبدأ اللاعب فى الجرى لمدة أسبوعين على أن تكون هناك محاولة لسفره مع المنتخب فى المعسكر الخارجى لإكسابه حساسية المباريات وعودته سريعا لمستواه لاسيما أن الجهاز الفنى يعلق آمالا كبيرة على وجوده فى التشكيل الأساسى فى البطولة الأفريقية لما يتمتع به من خبرة واسعة.

ويستمر المنتخب فى معسكره بدار الضيافة بداية من اليوم حتى موعد السفر إلى السويد يوم ٢ يناير المقبل لعمل رحلة إعدادية فى السويد وسلوفاكيا وصربيا يؤدى خلالها ثمانية لقاءات ودية يعود بعدها للقاهرة.

وتمثل إقامة بطولة كأس الأمم الأوروبية فى يناير المقبل أزمة حقيقية أمام فكرة إقامة دورة ودية دولية بالقاهرة قبيل انطلاق بطولة أمم أفريقيا، حيث إن جميع المنتخبات القوية لن تتمكن من المشاركة فى دورة مصر الودية، وبالتالى سيكون البديل استضافة فرق أوروبية أو السفر لأداء أربع مباريات على الأقل خلال الأيام العشرة الأخيرة قبل انطلاق البطولة الأفريقية.

من ناحية أخرى، يبحث اتحاد اليد سبل تأمين البعثات المشاركة فى البطولة خاصة بعد الخطاب الذى تلقاه من الاتحادين الدولى والأفريقى بتشديد الحماية الأمنية واختص البندان السادس والسابع تأمين البعثة الجزائرية التى ستشارك فى أمم أفريقيا بالقاهرة.

برشلونة يحتفل بلقبه السادس «الأوروبية»

كأس العالم للأندية - الإمارات ٢٠٠٩

برشلونة «المذهل» يحقق السداسية

كتب - أحمد محمود السداوي:

حقق برشلونة الإسبانى إنجازا تاريخياً بفوزه بكأس العالم للأندية «الإمارات ٢٠٠٩» بعد تغلبه على فريق إستوديانتس الأرجنتينى في المباراة النهائية ٢-١ والتى أقيمت على استاد مدينة زايد الرياضة بعد لجوء الفريقين إلى لعب شوطين إضافيين مدتهما ٣٠ لانتهاء الوقت الأصلى من المباراة بالتعادل ١-١.

وسجل ماورو بوسيللي هدف التقدم لفريق إستوديانتس فى الدقيقة ٣٧ من كرة رأسية بعد أن ارتقى برأسه إلى عرضية قادمة من يسار الملعب، وحولها إلى شباك فيتكور فالديز وسط حراسة إيريك أبيدال وكارلوس بويول ليعلن تقدم إستوديانتس بالهدف الأول فى الدقيقة ٣٧ من المباراة.

ولكن اللاعب البديل بدرو الذي نزل مع بداية الشوط الثانى أحيا آمال برشلونة فى إحراز اللقب الوحيد الغائب عن سجل إنجازاته وسجل هدف التعادل فى الدقيقة قبل الأخيرة من الوقت الأصلى للمباراة بعد أن وصلته كرة من رأس زميله جيرارد بيكيه ولعبها برأسه من فوق داميان آلبيل حارس مرمى فريق إستوديانتس.

وفى الدقيقة ١١٠ ، سجل الأرجنتينى ليونيل ميسى الهدف الثانى لبرشلونة بعد أن وصلته كرة عرضية من جهة اليمين ولعبها بـ«صدره» داخل شباك الفريق الأرجنتينى مسجلاً الهدف الثانى للبارسا.

وكان استوديانتيس بطل أمريكا الجنوبية في طريقه للفوز على برشلونة بطل أوروبا بهدف بوسيللى ولكنه أهدر الفرصة فى أن يصبح أول فريق أرجنتينى يتوج بلقب البطولة بعد أن احتكرت الأندية البرازيلية ألقاب البطولات الثلاث الأولى عندما جاء رد برشلونة بهدفين جاء أولهما قرب نهاية الوقت الأصلى والثانى فى الوقت الإضافى الثانى الذي لجأ إليه الفريقان ليحافظ برشلونة للقارة الأوروبية على لقب كأس العالم للأندية بعد أن انتزعها ميلان الإيطالى ومانشستر يونايتد الإنجليزى في العامين الماضيين.

وحقق برشلونة بهذا الفوز إنجازا تاريخيا جديدا يصعب على أى فريق تحقيقه حيث توج الفريق بثلاثية تاريخية فى الموسم الماضي بإحراز ألقاب دورى الإسبانى وكأس إسبانيا ودوري أبطال أوروبا خلال الموسم الماضي ، كما توج فى بداية الموسم الحالي بلقبى كأس السوبر الإسبانى وكأس السوبر الأوروبى ثم أحرز اللقب السادس له بعد الفوز بلقب كأس العالم ليحقق السداسية التاريخية التى تمنى مشجعوه أن تدخل خزانة بطولات النادى صاحب الـ١١٠ عاماً.

وفشل إستوديانتس فى تكرار انجازه فى هذه البطولة بعد ٤١ عاما من فوزه بالكأس القارية متغلبا على مانشستر يونايتد عام ١٩٦٨، وبات ثانى فريق أرجنتينى يخسر في النهائي بعد بوكا جونيورز الذي سقط أمام ميلان الايطالى عام ٢٠٠٧.

وتعادلت الأندية الأوروبية مع نظيرتها الأمريكية الجنوبية بثلاثة ألقاب لكل منهما في البطولة بنظامها الجديد اعتبارا من عام ٢٠٠٠.

ونال برشلونة جائزة المركز الأول وقدرها ٥ ملايين دولار مقابل ٤ ملايين لإستوديانتس.

وبعد المباراة ، قام السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» بتسليم كأس البطولة لبرشلونة وسط احتفالات لاعبى الفريق الكتالونى بالبطولة ، كما نال ميسى جائزة أفضل لاعب فى البطولة متفوقاً على الأرجنتينى جوان سباستيان فيرون الذي حل ثانيا وشابى إيرنانديز الذى جاء ثالثا.

بدرو ٧ من ٧

حمل هدف التعادل الذي سجله بدرو رودريجيز نجم برشلونة الإسباني في مرمى إستوديانتس الارجنتيني في نهائي بطولة كأس العالم للأندية الرقم ٧ من ٧ مباريات رسمية له مع فريقه.

وسجل بدرو هدفه قبل دقيقة من نهاية المباراة محافظاً على آمال فريقه في إحراز اللقب الوحيد الذي كان غائباً عن سجلاته.

وشارك بدرو أساسيا ضد أطلانتي المكسيكي في نصف النهائي بدلا من النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي المصاب في كاحله ونجح في هز شباك الفريق المنافس.

فرض بدرو نفسه احد ابرز نجوم الفريق الكاتالوني هذا الموسم بعد أن منحه المدرب جوسيب جوارديولا الفرصة في مباريات عدة ، فلم يخيب لاعب الوسط المهاجم ظن مدربه وسجل ٥ أهداف في ٥ مباريات رسمية خاضها في صفوفه في ٥ مسابقات مختلفة قبل أن يسجل في هذه البطولة هدفيه السادس والسابع في سبع مباريات.

وكان بدرو قد دخل تاريخ برشلونة في نصف نهائي البطولة عندما بات أول لاعب منذ انشاء النادي الكاتالوني قبل ١١٠ سنوات ينجح في التسجيل في ٦ مسابقات مختلفة في موسم واحد.

هنرى: سعادتى باللقب العالمى لا توصف

أكد النجم الفرنسى تيري هنرى لاعب برشلونة الإسبانى أنه سعيد بفوز فريقه بكأس العالم للأندية عقب التغلب على إستوديانتس فى المباراة النهائية. وقال هنرى لمراسل قناة الجزيرة الرياضية عقب المباراة : «شعورى لا أقدر أن أعبر عنه ، إستوديانتس لعب كرة ممتازة خلال الشوط الأول من المباراة ، وكنا متأخرين فى الشوط الثاني حتى تعادل بدرو في الدقيقة ٨٩ ثم سجل ميسى هدف الفوز فى الوقت الإضافى». وأضاف اللاعب الفرنسى : «خلال الشوط الثانى من المباراة كان في مقدورنا أن نحرز هدفين أو ثلاثة ولكن الحظ لم يحالفنا، ولكنه حالفنا الحظ فى الدقيقة قبل الأخيرة من المباراة بهدف التعادل الذى سجله إلى بدرو قبل نهاية المباراة بدقيقة».

سجل الأبطال

الفريق	العام
"برشلونة "إسبانيا	"٢٠٠٩ "الإمارات
"مانشستر يونايتد "إنجلترا	"٢٠٠٨ "اليابان
"إيه.سي.ميلان "إيطاليا	"٢٠٠٧ "اليابان
"إنترناسونالي "البرازيل	"٢٠٠٦ "اليابان
"ساوباولو "البرازيل	"٢٠٠٥ "اليابان
"كورينثيانز "البرازيل	"٢٠٠٠ "البرازيل

بوهانج يحصد المركز الثالث بضربات الترجيح

أحرز فريق بوهانج ستيلرز الكوري الجنوبي المركز الثالث ببطولة كأس العالم بعد الفوز على أطلانتى المكسيكى ٤-٣ فى مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع للبطولة.

وانتهى الوقت الأصلى من المباراة بتعادل الفريقين بهدف لمثله حيث تقدم دينلسون بهدف للفريق الكوري في الدقيقة ٤٢ ثم تعادل رافاييل ماركيز لأطلانتى في الدقيقة ٤٦ ليحتكم الفريقان إلى ضربات الجزاء الترجيحية مباشرة والتي حسمها بوهانج لصالحه.

وفى ضربات الترجيح أهدر ماركيز وهوراسيو بيرالتا ضربتى جزاء لأطلانتى فيما أضاع هى تشول ضربة جزاء وحيدة لبوهانج ليخرج الفريق الكورى فائزا ٣/٤ .

مانشستر: أهلاً بيكهام فى أولد ترافورد

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تباينت ردود أفعال الأندية المتأهلة إلى دور الـ١٦ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، وذلك عقب إجراء قرعة البطولة أمس الأول فى مدينة نيون السويسرية.

وعلق فيل تاونيند المتحدث الرسمى باسم مانشستر يونايتد الإنجليزى على عودة نجم الفريق ديفيد بيكهام إلى ملعب «أولد ترافورد» عندما يواجه إيه. سى. ميلان فريق مانشستر يونايتد فى استاد أولد ترافورد ضمن دور الـ١٦ قائلا: «سيكون أمرا رائعا.. أعتقد أن الجميع فى أولد ترافورد سيسعدون كثيرا بعودة بيكهام، وهذا أكثر ما يميز بطولة دورى الأبطال».

وأضاف تاونيند: «سيحظى بيكهام باستقبال رائع كما يحدث عادة مع لاعبى مانشستر السابقين العائدين إلى أولد ترافورد، لقد خدم بيكهام هذا النادى بإخلاص وجميعنا يأمل فى مشاركته بهذه المباراة».

ومن ناحيته، أبدى رون جورلاى الرئيس التنفيذى لنادى تشيلسى الإنجليزى سعادته باللقاء المنتظر مع مدرب الفريق السابق البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى الحالى لفريق إنتر ميلان الإيطالى خلال لقاء الفريق الإنجليزى مع فريق مورينيو الحالى.

وقال آشلى كول لاعب تشيلسى لموقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم: «إنه أمر رائع أن أرى مورينيو مرة أخرى هنا فى ستامفورد بريديج».

وأشار تقرير لوكالة الأنباء الألمانية إلى وجود حالة من الارتياح العام فى إسبانيا بعد القرعة.

وقالت صحيفة «ماركا» الإسبانية بعد القرعة: «ريال مدريد وبرشلونة وأشبيلية تجنبوا الفرق المخيفة».

وأوقعت القرعة برشلونة حامل اللقب فى مواجهة شتوتجارت الألمانى كما يلتقى ريال مدريد مع ليون الفرنسى وأشبيلية مع سيسكا موسكو الروسى مما يعنى أنها قرعة إيجابية للفرق الإسبانية الثلاثة على الرغم مما ذكرته «ماركا» بشأن «معاناة» أشبيلية من البرد فى موسكو.

وبدوره، قلل هورست هيلدت المدير الرياضى لشتوتجارت من فرص فريقه فى اجتياز عقبة النادى الكتالونى من أجل الوصول إلى دور الثمانية للبطولة الأوروبية: «بلا شك لسنا الفريق المرشح، برشلونة أحد أفضل الفرق فى العالم. كان واضحا أننا سنواجه أحد العظماء».

وعلق كارل هاينزه رومينيجه نائب رئيس نادى بايرن ميوينخ الألمانى على القرعة ووقوع فريقه فى مواجهة فيورنتينا الإيطالى قائلا: «واجهناهم فى الموسم الماضى وكانت خبرتنا بمواجهتهم جيدة.. فيورنتينا فريق عبر دور المجموعات بشكل إيجابى للغاية.. ولن نقع بالتأكيد فى الخطأ ونعتبر أنفسنا الأقوى ترشيحا».

وتقام مباريات الذهاب أيام ١٦ و١٧ و٢٣ و٢٤ فبراير المقبل بينما تقام مباريات الإياب أيام ٩ و١٠ و١٦ و١٧ مارس المقبل.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تبث على
الدورى الإيطالى		
يوفنتوس ـ كاتانيا	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية +١
نابولى ـ فيرونا	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٤
روما ـ بارما	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٧
جنوة ـ بارى	٤:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٨
إنتر ميلان ـ لاتسيو	٩:٤٥م	الجزيرة الرياضية +١
الدورى الإنجليزى		
ولفرهامبتون ـ بيرنلى	٣:٣٠م	شو سبورتس ١و٢
إيفرتون ـ برمنجهام	٥:٠٠م	إكستريم سبورت
وست هام ـ تشيلسى	٦:٠٠م	شو سبورتس ١و٢
الدورى الإسبانى		
ملقة ـ مايوركا	٦:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٤
تنريفى ـ أتليتيكو مدريد	٨:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
لاكورونيا ـ فالنسيا	١٠:٠٠م	الجزيرة الرياضية +٢
الدورى الألمانى		
هامبورج ـ بريمن	٤:٣٠م	دبى الرياضية ٢

تشيلسى مع وست هام فى أحد ديربيات لندن

إنتر يواجه لاتسيو فى صراع الصدارة ومواجهة قوية بين هامبورج وبريمن

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تستكمل اليوم ـ الأحد ـ مباريات المرحلة الثامنة عشرة من الدورى الإنجليزى والتى بدأت أمس، فتقام اليوم ٣ مباريات أبرزها مباراة وست هام مع تشيلسى فى أحد ديربيات العاصمة الإنجليزية لندن، ويسعى تشيلسى فى هذه المباراة لمواصلة انتصاراته عقب تغلبه على بورتسموث ٢/١ بصعوبة الأربعاء الماضى، وهو الأمر الذى قلل فرانك لامبارد لاعب البلوز من أهميته مؤكدا أن الحصول على النقاط الثلاث أهم من الأداء الجيد أو الفوز المريح، وكان تشيلسى قد وقع فى مواجهة إنتر ميلان الإيطالى فى قرعة دور الـ١٦ لدورى أبطال أوروبا، وتأتى مباراة اليوم بعد أيام من إعلان جين أشتون مهاجم وست هام السابق نيته فى مقاضاة تشيلسى ولاعبه السابق شون رايت فيليبس بسبب الإصابة التى تعرض لها فى مباراة الفريقين عام ٢٠٠٧ وتسببت فى اعتزاله اللعب.

وبالإضافة إلى مباراة تشيلسى، تقام اليوم مباراتان بين ولفرهامبتون وبيرنلى، وبين إيفرتون وبرمنجهام سيتى، وتقام المباريات على ملاعب الأندية المذكورة أولا.

وفى الدورى الإيطالى، يستضيف الإنتر المتصدر فريق لاتسيو المتراجع بشدة على ملعب جوزبى مياتزا، وكان الإنتر قد تغلب الأربعاء الماضى على ليفورنو ١/ صفر فى دور الـ١٦ لكأس إيطاليا، وكانت الصحف الإيطالية قد تناولت أمس احتمالية أن ينتقل الفرنسى باتريك فييرا نجم الإنتر إلى لاتسيو فى فترة الانتقالات الشتوية، ويغيب عن مباراة اليوم الهولندى ويسلى شنايدر الموقوف لمدة مباراة واحدة بسبب طرده فى مباراة أتلانتا، أما لاتسيو فقد تلقى صدمة بخسارته الأربعاء الماضى من ليفسكى صوفيا البلغارى على ملعبه وهى الهزيمة التى كلفت الفريق الخروج من بطولة الدورى الأوروبى «كأس الاتحاد الأوروبى سابقا».

وفى إطار الجولة نفسها يستضيف يوفنتوس فريق كاتانيا، ويغيب عن يوفنتوس فى مباراة اليوم كاميرونيزى المصاب بتمزق عضلى لتصبح الإصابة رقم ٣٥ للاعبى اليوفى هذا الموسم، وقد تمتد إصابة اللاعب لنهاية الموسم نتيجة تشخيص طبى خاطئ، والغريب أن الجهاز الطبى لم تتم إقالته من مهامه.

وعلى صعيد متصل، أتى فوز اللاعب البرازيلى فليبو ميلو بجائزة «الصفيحة» الذهبية كأسوأ لاعب فى الدورى الإيطالى لتثير غضب اللاعب واندهاشه، ويستمر اليوم غياب الحارس جان لويجى بوفون الذى يجرى عملية جراحية فى الركبة، ويبدو أن سوء الحظ يطارد النادى من كل جانب حتى البلجيكى دانيل فان بوتين لاعب بايرن ميونيخ الذى كان على أجندة الانتقالات الشتوية لفريق السيدة العجوز جدد عقده مع ناديه.

وفى مباراة أخرى مهمة يحل بارما الحصان الأسود للبطولة هذا الموسم ضيفا على روما، وكان روما قد وقع مع باناثينايكوس اليونانى فى قرعة الدورى الأوروبى، وقد شهدت الأيام الماضية أنباء سارة لجماهير روما بعدما وقع نجم الفريق الأول فرانشيسكو توتى لاعب الفريق عقدا جديدا مع النادى يمتد حتى عام ٢٠١٤، ويغيب عن روما اليوم كل من تونيتو تاديه وسيسنهو وفيليب ميكسيس للإصابة ولنفس السبب يغيب عن بارما زاكوردو وليكارلى.

وفى باقى المباريات يلتقى أودينيزى مع كالياري، ونابولى مع كييفو فيرونا، وليفورنو مع سامبدوريا، وباليرمو مع سيينا، وأخيرا جنوة مع بارى.

وفى الدورى الإسبانى، يحل فالنسيا ضيفا على ديبورتيفو لاكورونيا، وكان فالنسيا قد وقع فى مواجهة بروج البلجيكى فى دور الـ٣٢ للدورى الأوروبى، وتغلب فالنسيا على جنوة الإيطالى ٢-١ فى ختام مباريات دورى المجموعات بالدورى الأوروبى، وعلى جانب آخر أعار النادى لاعبه ناتشو جونزالس لفريق ليفادياكوس اليونانى، ويغيب عن صفوف فالنسيا اليوم كل من ديفيد سيلفا وفيسنتى صاحب الإصابات المتكررة بينما من المحتمل غياب مانويل بابلو لاعب لاكورونيا.

وفى باقى المباريات يواجه إسبانيول فريق ألميريا، ويلتقى ملقة مع ريال مايوركا، وبلد الوليد مع سبورتينج خيخون، وفياريال مع رايسينج سانتاندير، وأخيرا تنريفى مع أتليتيكو مدريد وتقام المباريات على ملاعب الفرق المذكورة أولا.

وفى الدورى الألمانى، يلتقى هامبورج الخامس مع فيردر بريمن الرابع فى إطار صراع المقدمة، وكان بريمن قد جدد عقد مدربه توماس شاف إلى عام ٢٠١٤ الأسبوع الماضى، كما تغلب الفريق على أتليتيك بلباو فى عقر داره بثلاثية نظيفة ليتأهل لدور الـ٣٢ للدورى الأوروبى، وقد أوقعته القرعة فى مواجهة نيفينتى الهولندى، أما هامبورج الذى خسر من هوبيل تل أبيب الأسبوع الماضى فى الدورى الأوروبى فقد حقق أرباحا قياسية بلغت ١٣,٤ مليون يورو فى العام المالى المنصرم وهو رقم قياسى فى تاريخ ميزانية النادى.

نجوم وملاعب

٤ أرقام قياسية

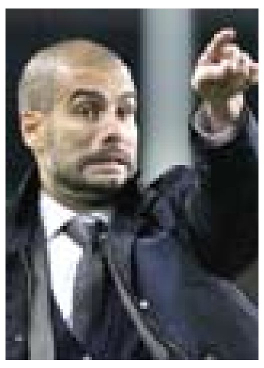
شهد لقاء مانشستر الاستعراضى للسباحة فى حوض صغير تسجيل ٤ أرقام قياسية كانت جميعها من نصيب الأمريكيين.

فى سباق ٢٠٠ متر صدرا، سجلت ريبيكا سونى رقما عالميا جديدا هو ٢,١٤,٥٧ دقيقة محطمة الرقم المسجل باسم الأسترالية ليزيل دونز ٢,١٥,٤٢ دقيقة نوفمبر الماضى فى برلين.

وفى سباق ٤٠٠ متر متنوعة، سجلت جوليا سميت رقما جديدا هو ٤,٢١,٠٤ دقيقة ناسخة الرقم المسجل باسم الجنوب أفريقية كاثرين ميكليم (٤,٢٢,٨٨ د) فى ٢٢ نوفمبر الماضى فى سنغافورة.

وفى سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ متر متنوعة، سجل منتخب سيدات الولايات المتحدة رقما جديدا هو ٣,٤٧,٩٧ دقيقة.

وفى سباق التتابع ٤ مرات ١٠٠ متر متنوعة، سجل منتخب رجال الولايات المتحدة رقما جديدا هو ٣,٢٠,٧١ دقيقة.



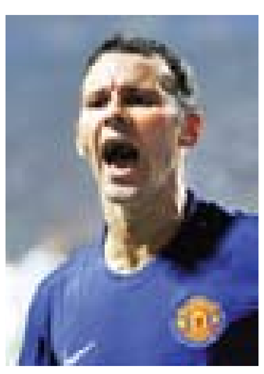
جوارديولا

جوارديولا: مستحيل تكرار ما تحقق فى ٢٠٠٩

حذر جوسيب جوارديولا المدير الفنى لنادى برشلونة الإسبانى جماهير الفريق من تراجع محتمل للعروض فى المستقبل، نظرا لأن التفوق على ما تحقق من إنجازات خلال عام ٢٠٠٩ يعد ضربا من المستحيل، على حد قوله.

وقال جوارديولا، خلال مؤتمر صحفى على هامش بطولة كأس العالم للأندية التى أقيمت فى الإمارات: «المستقبل ملبد بالغيوم، التفوق على ما تحقق أمر مستحيل، سنخطئ إذا حاولنا مقارنة أعوام أخرى بما صنعناه فى هذا العام وما علينا مواصلته هو العمل. الجماهير ستظل تشعر بالفخر بنا إذا ما واصلنا العمل».

وأبدى مدرب النادى الإسبانى أسفه لغياب نجم وسطه أندريس إنييستا عن صفوف الفريق فى المباراة النهائية لكأس العالم للأندية.



جيجز

جيجز يجدد عقده مع مانشستر

وافق لاعب خط الوسط ريان جيجز على تمديد عقده مع نادى مانشستر يونايتد الإنجليزى لمدة عام آخر.

وبدأ اللاعب البالغ من العمر ٣٦ عاما الموسم الحالى بمستوى جيد، وحاز لقب أفضل رياضى بريطانى لعام ٢٠٠٩ فى استفتاء نظمته هيئة الإذاعة البريطانية «بى.بى.سى» يوم الأحد الماضى.

وقال السير أليكس فيرجسون المدير الفنى لمانشستر: «جيجز يستحق تجديد العقد وأنا واثق من أنه سيلعب لعامين آخرين».

وقال جيجز: «إننى سعيد بالاتفاق على التجديد لعام آخر.. إننى مستمتع بكرة القدم أكثر من أى وقت مضى وأتطلع إلى الفوز بالمزيد من البطولات مع مانشستر يونايتد».

سييلو يحطم رقم ٥٠ متراً سباحة

عاد السباح البرازيلى سيزار سييلو، الفائز بذهبية سباق ٥٠ مترا حرة فى منافسات السباحة بدورة الألعاب الأوليمبية فى بكين العام الماضى، إلى التألق من جديد بعد أن سجل زمنا قياسيا جديدا للسباق خلال بطولة ساوباولو المفتوحة.

وقطع سييلو مسافة السباق فى ٢٠,٩١ ثانية، ليحطم الزمن السابق المسجل باسم السباح الفرنسى فريديريك بوسكيه الذى كان يبلغ ٢٠,٩٤ ثانية.

وبهذا الإنجاز، يضم السباح البرازيلى الزمن القياسى لسباق ٥٠ مترا حرة إلى الزمن القياسى لسباق ٢٠٠ متر حرة المسجل باسمه أيضا.

عبدالمنعم يعود بعد أسبوع.. واينو يبدأ برنامجه التأهيلى غدًا

الأهلى يكثف محاولات تجديد عقد بركات.. والفنزويلى ديفال تحت المنظار

خشبة يتوصل لاتفاق مع متعب.. وترحيب برحيل المحمدى

كتب ـ خالد الإتربى:

تحسم لجنة الكرة بالأهلى خلال الساعات القليلة المقبلة قرارها النهائى فى المهاجم الفنزويلى الشاب «جونثان ديفال» مهاجم منتخب فنزويلا للشباب والذى أحرز أربعة أهداف مع منتخب الشباب خلال كأس العالم الأخيرة والتى استضافتها مصر، جاء ذلك بعدما عرض أحد وكلاء اللاعبين اللاعب على عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار ولن يكلف المهاجم الفنزويلى الأهلى كثيرا نظرا لانتهاء عقده مع ناديه.

من ناحية أخرى، يجتمع هادى خشبة مدير الكرة بالأهلى مع محمد بركات لاعب الفريق غدا لإقناعه بتجديد عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الجارى، الأمر الذى يعطى له حق التوقيع لأى نادٍ فى يناير المقبل على أن ينتقل إليه بنهاية الموسمً بإرادته المنفردة، وهو الأمر الذى يستبعده بركات بعدما أعلن تمسكه بناديه إلى آخر لحظة، وفى حالة عدم الموافقة لن يكون أمامه سبيل آخر إلا الاحتراف فى أحد الدوريات الخليجية، خاصة أنها فرصته الأخيرة بالملاعب قبل إعلان اعتزاله.

وسادت حالة من القلق لجنة الكرة عقب إعلان بركات نيته الرحيل فى حالة عدم تلبية طلباته، وطلبت من هادى خشبة ضرورة حسم هذا الملف سريعا حتى تحافظ على لاعبها نظرا لاحتياج الفريق له خلال الفترة المقبلة، بالإضافة لرغبتها فى تقدير اللاعب الذى كان سببا كبيرا فى عودة البطولات للنادى من جديد والغضب الجماهيرى الذى سيواجهونه حال عدم نجاحهم فى الاحتفاظ به، خاصة أن الخلاف فى تجديد العقد هو مدته، حيث يرغب بركات التجديد لمدة ثلاثة مواسم، بينما يريد الأهلى موسمين فقط وهو مارفض بركات قبوله بعد العروض العديدة التى تلقاها، بالإضافة إلى أن هذا هو السبب الرئيسى فى توقف المفاوضات لتجديد العقد لمدة قاربت الأربعين يوما، علاوة على الاتفاق على نسبة الإعلانات التى يريدها بركات.

وسيحاول هادى خشبة خلال الجلسة التى ستجمعه ببركات حسم هذا الملف سريعا خاصة قبل إرسال القائمة الأفريقية والتى أرسلها بشكل مبدئى وتضم ١٥ اسما فقط بدون بركات لعدم تحديد موقفه.

أحمد حسن نجح فى قيادة الصاعدين لصدارة الدورى فى النصف الأول — تصوير ـ مصطفى محمد

أما عن عماد متعب، فالأمور تختلف وجاء تهديده بعدم نيته فى التجديد فى أسرع وقت بفائدة حيث اتفق مع هادى خشبة على تجديد العقد فى اليوم قبل الأخير من إرسال القائمة الأفريقية النهائية لتكون أمامه الفرصة بشكل كبير لانتظار عروض احترافية، بالإضافة لحصوله على وعد بتسهيل احترافه فى أى وقت يريده.

ولم يمانع حسام البدرى فى رحيل حسين ياسر المحمدى على خلفية الأحداث المتوترة بين الطرفين، وأبلغه هادى خشبة أن المدير الفنى لا يمانع فى رحيله فى حالة جلبه لعرض احتراف يتناسب مع الأهلى، وهو مايرتب له المحمدى فى الوقت الحالى، حيث سافر إلى بلجيكا للترتيب مع بعض الأندية هناك، خاصة أنه يمتلك العديد من العروض أهمها بروج البلجيكى.

من ناحية أخرى، يسافر فى ساعة مبكرة من صباح اليوم حسام البدرى إلى كندا للاطمئنان على أسرته، ومن المقرر أن يقضى هناك إجازة لمدة عشرة أيام يعود بعدها لقيادة الفريق استعدادا لاستئناف مباريات الدورى.

من ناحية أخرى، أجرى أحمد عادل عبدالمنعم حارس مرمى الفريق عملية جراحية مساء أمس الأول عقب لقاء فريقه مع الإنتاج الحربى بعدما تعرض لكسر فى الحاجز الأنفى، وأكد إيهاب على أن عبدالمنعم سيحصل على راحة لمدة أسبوع يعود بعدها للمشاركة فى التدريبات الجماعية.

ويبدأ معتز إينو غدا تنفيذ البرنامج العلاجى الذى وضعه الدكتور إيهاب على طبيب الفريق بالتنسيق مع الخبراء الألمان، والذى يتضمن تدريبات علاجية وعلاجا مائيا بعدما خضع لجراحة ناجحة فى الركبة بعد إصابته بقطع فى الرباط الصليبى.

وعن مباراة الإنتاج الحربى الماضية فى ختام مباريات الدور الأول من الدورى العام، أكد حسام البدرى المدير الفنى للأهلى أن فريقه حقق المطلوب منه فى ظل الصعوبات الكثيرة التى واجهته خلال الفترة الأخيرة والتى خرج منها بالعديد من الإيجابيات، أبرزها اكتساب العديد من اللاعبين الشباب الصاعدين الذين سيشكلون دعائم قوية للفريق خلال المرحلة المقبلة. وأكد البدرى قائلا: «تخطينا فترة صعبة للغاية مليئة بالغيابات بسبب الإيقافات والإصابات، وستكون فترة توقف الدورى بمثابة الإنقاذ لنا لالتقاط الأنفاس من الفترة العصيبة التى مررنا بها خلال الأيام الماضية، مشيرا إلى أن الفريق سيحصل على راحة سلبية لمدة ستة أيام ثم سيعود بعدها إلى التدريبات اليومية استعدادا لخوض بعض المباريات الودية.

من ناحية أخرى، أكد علاء ميهوب المدرب العام فى تعليقه على المباراة، أن فريقه حاول السيطرة على وسط الملعب منذ بداية المباراة لكنه لم ينجح إلا بعد مرور ربع ساعة بسبب نشاط لاعبى الإنتاج، لكن بعد ذلك نجح لاعبو فريقه فى استعادة السيطرة على مجريات الشوط الأول ونجحوا من خلال ضربة حرة فى إحراز هدف الفوز، لكن أداء الإنتاج شهد نشاطا فى الشوط الثانى وحدث بعض التراجع فى أداء لاعبينا، ونجح لاعبو الإنتاج فى استخدام عامل الأرض فى لعب الكرات الأرضية السريعة بعكس الحال لنا، حيث شكلت لنا بعض المشاكل، مشيرا إلى أن لاعبى الأهلى لو سبق لهم التدريب على مثل هذه الأرضية أكثر من مرة لاختلف المظهر الذى ظهروا به والدليل على ذلك أنهم بعد مرور الوقت وتأقلمهم على الأرضية، نجحوا فى العودة إلى السيطرة على الشوط الثانى واللعب على الهجمات المرتدة لكن لم يستغلوها بالشكل المطلوب.

وأكد علاء ميهوب أن خروج عماد متعب لم يكن لأسباب فنية وإنما كان بسبب إصابته فى قدمه، وكان من الصعب إكماله للمباراة فى ظل أرضية الملعب التى من الممكن أن تزيد من إصابته فى أى وقت.

ولنا ملاحظة

هذا التحليل والتقييم

■■ لا يمكن، لا يمكن أن يستمر تقييم أداء فريق بفوزه أو بخسارته. لا يمكن أن يكون ذلك تقييما أو تحليلا، كما هو الحال فى ملاعبنا. فلو كان الزمالك خرج متعادلا مع المنصورة لقال الجميع: «عاد الزمالك إلى تخبطه وتراجع مستواه». إلا أن هدف الصفتى الذى جاء فى اللحظة الأخيرة جعل الرأى وكل الآراء تتحول إلى الإشادة بالزمالك. وهو كان يستحق ذلك حتى لو تعادل، فالفريق لعب مباراة كبيرة، وسيطر عليها طوال الشوطين، وصنع الزمالك العديد من الفرص عبر حازم إمام وشيكابالا وحسن مصطفى وأحمد جعفر، فمتى يكون الفريق جيدا وهو الذى يسيطر ويصنع فرص التهديف؟!

الزمالك بالطبع ينقصه أشياء ليعود الزمالك. وحتى يعود هذا الفريق الكبير العودة الكاملة فإنه يحتاج إلى الخروج من مرحلة الضغوط النفسية التى يتعرض لها منذ فترة طويلة، إلا أن الفريق منذ تولى حسام حسن يلعب بروح عالية، واللاعبون يلعبون بحب وبعطاء لناديهم ولمدربهم. ثم إن الفريق يصل لمرمى المنافس كثيرا ويضغط على الخصم بلاعبين وبثلاثة. وتغيرت طريقة لعبه، وباتت أفضل، وله أربعة لاعبين يمثلون مجموعة هجوم متنوعة، من الطرفين ومن العمق.. فهل ترون مباريات الكرة أفضل بدلا من ربط تقييم الفريق، أى فريق بتسجيل هدف من عدمه؟!

■■ لعب المنصورة مدافعا، ونجح فى الصمود. وكان فى بعض الأحيان القليلة جدا، يرد بهجوم مضاد.. ولاحت له فرصتان على مدى الشوطين.. ويحسب لمحمد صلاح المدرب الجديد أنه خاض المباراة بالطريقة الصائبة، فلم يفتح دفاعاته، وعزز وسطه بعدد كبير من اللاعبين، وبنى بالزيادة العددية حائط الصد الملائم.. إلا أن أمر تلك الروح العالية التى أدى بها اللاعبون تثير السؤال: هل كان لابد من تغيير المدرب كى يلعب لاعبو المنصورة بتلك الروح؟!

■■ الأهلى فريق متعاقد مع الانتصارات. هذا تاريخه وحاضره. إنه الفريق الذى يفوز حين يلعب، ويفوز حين لا يلعب. المهم عند لاعبيه النصر أولا. والحديث عن «روح الفانلة الحمراء» ليس حديثا عن أرواح يتم تحضيرها فى غرفة الملابس. وهكذا أنهى الفريق الدور الأول بلا هزيمة بعد تغلبه على الإنتاج الحربى، ولم يجمع بعد بين الانتصار وبين الأداء. وطبيعى أن يتأثر الفريق بغياب نجومه الأساسيين. وأن يحسب للبدرى الدفع بكل هؤلاء الناشئين، فهم المستقبل. وأظن أن حسام البدرى يسقط الآن أكذوبة: «المهم اللاعب الجاهز لأنه عصر الاحتراف».. وأذكركم مرة أخرى أن برشلونة فاز بأهم بطولاته هذا الموسم، وهى كأس أوروبا بسبعة من لاعبيه الناشئين!

فى المقابل أسجل التقدير لفريق الإنتاج ولمدربه طارق يحيى الذى قدم شوطا جيدا، وهو الثانى، ورفع من مستوى المباراة وأضفى عليها القوة والإثارة. لدرجة أن أحمد عادل عبدالمنعم حارس مرمى الأهلى خرج من اللقاء نجما يقترب من درجة البطل؟!

حسن المستكاوى

helmestikawi@shorouknews.com

المحلة يبحث عن مهاجمين

المحلة ـ حسام بشير:

قرر محمد رضوان المدير الفنى لفريق غزل المحلة منح اللاعبين راحة سلبية لمدة أسبوع لالتقاط الأنفاس وعلاج الإصابات الموجودة بالفريق مثل إبراهيم فرج والبسيونى محمود وكريم عادل وعلى بسيونى وعبدالرحيم طه وجميعهم من العناصر الأساسية بالفريق.

وأشار رضوان إلى أنه ابتداء من السبت المقبل سيقوم بعمل فترة إعداد جديدة للفريق لرفع قوة التحمل لدى اللاعبين، خاصة بعد أن وضح تأثرهم بضغط المباريات خلال الفترة الماضية وتعرض أكثر من لاعب للإصابة وهو ما سنحاول تدريبهم عليه لوجود ضغط آخر للمباريات بعد انتهاء مباريات بطولة الأمم الأفريقية واستئناف مباريات الدورى وهو ما سيؤثر على مجهود اللاعبين إذا لم يكن هناك فترة إعداد جديدة.

وأضاف رضوان أنه يكثف البحث هذه الأيام عن لاعبين يكونون إضافة للفريق خاصة فى خط الهجوم الذى يعانى من نقص كبير وذلك فى فترة الانتقالات الشتوية وهناك أكثر من لاعب يتم الاتفاق معهم وسوف نعلن عن أسمائهم فى حال إنهاء التعاقد معهم.

مفاجآت كبيرة فى التمهيدى الرابع لكأس مصر

كتب ـ خالد الشهاوى:

تأهل ١٦ فريقا لدور الـ٣٢ لبطولة لكأس مصر، بعد مباريات الدور التمهيدى الرابع التى أقيمت الأحد الماضى، انتظارا للقرعة التى تحدد أطراف دور الـ٣٢ من الكأس، وتحديد لجنة المسابقات باتحاد الكرة موعد المباريات والذى تلتقى فيه الفرق المتأهلة من التمهيدى الرابع مع فرق الدورى الممتاز، ويحمل فريق حرس الحدود لقب النسخة الأخيرة من البطولة.

وتأهل المقاصة بعد فوزه على سكر الحوامدية بهدفين لهدف، وصعد الألومنيوم على حساب المدينة المنورة بعد فوزه على الأخير بأربعة أهداف مقابل هدفين، واكتسح تليفونات بنى سويف فريق العاملين برأس غارب بخماسية نظيفة، وخسر مركز شباب مغاغة بهدف نظيف من فريق محافظة الفيوم، فيما صعد النصر للتعدين بعد فوزه على جراند الرياضى فى مباراة انتهت بضربات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء وقتها الأصلى والإضافى بالتعادل بهدف لكل فريق.

ونجح الترسانة فى التأهل للدور التالى للبطولة بعد فوزه على الشمس بهدفين لهدف، وصعد النصر بفوز كبير على ميت خلف بخمسة أهداف بلا مقابل، وفاز القناة على مركز شباب أبوكبير بهدفين لهدف فى المباراة التى استضافها الأخير، وخرج بلدية المحلة من البطولة بعد هزيمته من الرباط والأنوار بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

وفاز نبروه على دكرنس بهدفين للاشىء، وصعد طنطا بهدف للاشىء فاز به على دمياط، وخسر أبوقير للأسمدة أمام الرجاء فى إحدى مفاجآت الدور بهدفين بلا مقابل، وقام صلاح طلبة حكم لقاء سيراميكا كليوباترا والداخلية بإلغاء المباراة بعد تعدى لاعبى سيراميكا كليوباترا على الحكم إثر قيامه بطرد أيمن زكريا لاعب سيراميكا، فى الوقت الذى كان فيه الفريقان متعادلين بهدف لكل منهما، وتم اعتبار الداخلية فائزا فى المباراة.

وصعد السنبلاوين بعد فوزه على غزل دمياط بهدف نظيف، وخرج مياه البحيرة من البطولة على يد الكروم فى مباراة وصلت لضربات الجزاء.

استمرار غموض موقف الثنائى سعيد ونجاح

حرس الحدود يكثف جهوده لضم مهاجم أفريقى فى يناير

كتب ـ حسين شعبان:

يبذل مسئولو نادى حرس الحدود جهودا مكثفة للتعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لتدعيم الفريق فى مسابقة الدورى بعدما تراجع ترتيبه فى جدول مسابقة الدورى الممتاز إلى المركز الثانى عشر برصيد ١٧ نقطة.

كان الفريق قد نجح فى التعاقد مع أمير عزمى مجاهد لاعب ديار بكر التركى ٢٦ عاما والمالى عبدالله سيدى بيه لاعب وسط فريق الملعب المالى ٢٣ عاما وكثف الجهاز الفنى بقيادة طارق العشرى المدير الفنى جهوده للتعاقد مع حارس مرمى ولاعب وسط ومهاجم فى محاولة جادة لتدعيم جهود الحرس قبل انطلاق فاعليات الدور الثانى.

من ناحية أخرى، لم تحسم إدارة النادى مصير الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح المعرضين للبيع، خاصة أن الأنباء قد ترددت حول بيعهما للمصرى الذى يعد العرض الأقوى بين جميع العروض المتقدمة من الأهلى وإنبى والإسماعيلى.

على جانب آخر، قرر طارق العشرى المدير الفنى للفريق الاستغناء عن هانى مراد وأحمد منصور لعدم انسجامهما مع الفريق خلال الفترة الماضية، كما تم عرض النيجيرى جون جامبو والبتسوانى كارلوس مرامو فى حال التعاقد مع حارس مرمى كفء مع الإبقاء على جهود الكاميرونى كامينى مارتينى الحارس الأساسى للفريق، كما قرر العشرى إقامة فترة إعداد مصغرة خلال فترة توقف الدورى نظرا لمشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية المقرر انطلاقها بأنجولا يناير المقبل.

ويبدأ الفريق فترة تجمعه الأحد المقبل، بعد حصول اللاعبين على راحة سلبية لمدة أسبوع عقب انتهاء مباراتهم أمام غزل المحلة والتى انتهت بالتعادل السلبى فى ختام مباريات الدور الأول للمسابقة.

وتبدأ فترة الإعداد صباح الأحد وتستمر أسبوعا ويخوض الفريق تدريبات يومية فى الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، يدخل بعدها اللاعبون فى معسكر مغلق لمدة أسبوعين بالإسماعيلية، يعود بعدها الفريق للتدريب فى القاهرة لمدة أسبوع آخر على أن يختتم الحرس استعداداته لانطلاق مباريات الدور الثانى بمعسكر مغلق فى الإسكندرية.

ويتخلل فترة الإعداد أداء عدة مباريات ودية، جار الاتفاق عليها مع بعض الفرق مثل الإسماعيلى والإنتاج الحربى واتحاد الشرطة وبتروجيت.

فى سياق آخر، يخضع عدد كبير من اللاعبين الأفارقة للاختبار داخل النادى تمهيدا للتعاقد مع أحدهم خلال الفترة المقبلة فى حالة نجاحه فى اجتياز الاختبارات الفنية والبدنية، خاصة أن الجهاز الفنى يسعى بقوة للتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر بعدما فشل جون جامبو فى قيادة هجوم الفريق خلال مباريات الدور الأول.

من جانبه أكد أبوطالب العيسوى المدرب العام أن فترة توقف المسابقة فرصة جيدة لعلاج السلبيات التى ظهرت بالفريق خلال مباريات الدور الأول، مؤكدا أن الجهاز الفنى سيسعى لتدعيم صفوف الحرس بلاعبين مميزين خاصة أن هناك مكانين شاغرين بالقائمة سيتم تدعيمهما برأس حربة سوبر وحارس مرمى لتفادى الوقوع فى مشكلة نهاية الموسم مع رحيل الكاميرونى كامينى بعدما تم تطبيق قرار الاستغناء عن الحراس الأجانب بنهاية الموسم الحالى، وأضاف العيسوى أن قائمة الفريق تضم ٢٦ لاعبا ونجحنا فى التعاقد مع لاعبين هما أمير عزمى مجاهد وعبدالله سيدى بيه ويتبقى لنا لاعبان، بجانب استبدال لاعب آخر بجون جامبو فى حال لو أقر اتحاد الكرة نظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية.

فهمى يبحث سبل تمويل البطولة

اليد يرفض تعيين البلتاجى رئيسًا للجنة المنظمة لأمم أفريقيا

كتب ـ حسام زايد:

رفض اتحاد اليد وصاية المجلس القومى للرياضة على بطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة التى تنظمها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير المقبل، جاء ذلك خلال الاجتماع الطارئ الذى عقده مجلس إدارة اتحاد اليد مساء أمس الأول برئاسة هادى فهمى وحضور الأعضاء خالد ديوان وطارق الدروى وأحمد كمال حافظ وجوهر نبيل ومدير الاتحاد إسماعيل محمد على.

وكان المجلس القومى للرياضة قد طلب أن يكون مدحت البلتاجى المدير التنفيذى للمجلس رئيسا للجنة العليا المنظمة للبطولة، وإبراهيم عطايا رئيس الإدارة المركزية للأداء الرياضى بالمجلس القومى مديرا للبطولة، وذلك نظير تقديم الدعم المناسب لبطولة الأمم الأفريقية بالقاهرة، الأمر الذى رفضه اتحاد اليد خلال الاجتماع وتقرر بشكل نهائى أن يرأس هادى فهمى اللجنة العليا المنظمة وتكليف مدير الاتحاد إسماعيل محمد على مديرا للبطولة، وتم خلال الاجتماع اعتماد تشكيل اللجان الفرعية كما يلى: اللواء عبدالعزيز أمين رئيسا للجنة الملاعب، وأحمد كمال حافظ للجنة الإقامة والإعاشة، وطارق الدروى للجنة الأمن، وفخرى عبدالمؤمن للجنة الفنية، ومؤمن صفا للجنة النظم والمعلومات، وشوقى حامد للجنة الإعلامية، وطارق كامل للجنة المراسم والمرافقين، وإيهاب العزب للجنة العلاقات العامة، بينما يقوم المجلس القومى للرياضة بترشيح من يتولى رئاسة اللجنة المالية.

وحرص اتحاد اليد على أن يكون تكليف العاملين بلجان البطولة فى أضيق الحدود وأن يكون أغلبهم من داخل الاتحاد، وذلك ترشيدا للنفقات. ويواجه اتحاد اليد حاليا أزمة حقيقية بعد رفض تولى البلتاجى رئاسة اللجنة العليا المنظمة، لاسيما أن المجلس القومى للرياضة كان قد عرض زيادة المبلغ الذى عرضه من قبل وكانت قيمته ٤٠٠ ألف جنيه فقط، بينما الدراسة التى أجراها اتحاد اليد أوضحت أن تكليف تنظيم بطولة الأمم الأفريقية بالقاهرة لن يقل عن ٤ ملايين جنيه.

هادى فهمى

ومن المقرر أن يقوم الاتحاد بالبحث عن موارد أخرى لتمويل البطولة خاصة الرعاة والإعلانات من أجل تغطية التكاليف، وسيتم خلال الأيام القليلة المقبلة عقد عدد من الاجتماعات من أجل الوصول لأفضل الحلول فى هذا البند، وإن كان أغلبية الأعضاء قد اعتمدوا بشكل كبير على هادى فهمى رئيس مجلس الإدارة لما له من علاقات قد تسهم بشكل كبير فى إنقاذ الموقف.

على صعيد آخر، واصل المنتخب الوطنى الأول لكرة اليد للرجال بقيادة جمال شمس المدير الفنى معسكره المغلق بدار الضيافة والذى يستمر لمدة أسبوع يسافر بعده المنتخب لإقامة معسكر آخر بالإسكندرية قبل أن يسافر مطلع يناير المقبل إلى السويد ومن ثم إلى سلوفاكيا وصربيا.

غرامة ٣٠ ألف جنيه على كل لاعب

عماد سليمان يلوح بالاستقالة من الإسماعيلى بسبب تدخلات الإدارة

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

هدد عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى بتقديم استقالته من تدريب الفريق بسبب تدخلات إدارة النادى فى مهام عمله، لاسيما بعد توقيع العقوبة المادية على لاعبيه، بعد التعادل مع بترول أسيوط بدون أهداف. مشيرا إلى أن تقدير العقوبات من عدمها يرجع إلى اختصاصات الجهاز الفنى ليس غيره، وهو ما جعل سليمان يفكر فى الاستقالة. هذا بالإضافة إلى أن مسئولى النادى يريدون التقرير المفصل عن أحوال الفريق خلال ساعات معدودة وهو الأمر الصعب على الجهاز الفنى.

ومن جانبه، أبدى نصر أبوالحسن رئيس النادى تمسكه بالجهاز الفنى ومعاونيه، مشيرا إلى أن عماد سليمان خاض ١٣ مباراة فى الدور الأول نجح خلالها فى الفوز فى سبع مباريات، وأضاف أن سليمان لابد أن يكمل مشواره الذى بدأه فى قيادة الدراويش.

وقرر مجلس إدارة النادى الإسماعيلى فى اجتماعه الطارئ عقب التعادل الأخير مع بترول أسيوط خصم ٣٠ ألف جنيه من كل لاعب عقابا لهم على التخاذل والتهاون والثقة الزائدة فى اللقاء مما أفقد الفريق نقطتين غاليتين فى صراع القمة.

وطلب مجلس إدارة النادى من عماد سليمان المدير الفنى وإيهاب جلال مدير الكرة، تقريرا فنيا عن المرحلة الماضية واحتياجات الفريق فى الانتقالات الشتوية والبدء فى إجراءات التفاوض مع لاعبين سوبر لدعم الفريق فى يناير المقبل ووضع تقرير فنى عن كل لاعب خلال المشاركات والإنذارات وتقييمه ماديا حسب لائحة الثواب والعقاب وتتجه النية لدى الجهاز الفنى لوضع كل من محمد السليتى وأحمد أبومسلم على قائمة الانتقالات الشتوية لعدم قدرة الأول على إثبات نفسه حتى الآن وانه يكلف خزينة النادى ٢٠٠ ألف دولار سنويا، حيث إن عقده موسمان وأبومسلم الجهاز الفنى غير مقتنع بإمكاناته داخل المستطيل الأخضر.

عماد سليمان مازال غير مستقر فى الاسماعيلى مع جهازه الفنى — تصوير ـ مصطفى محمد

عقوبة مالية على حسن مصطفى بعد الطرد

٥ أيام راحة فى الزمالك وتدريبات يومية بالنادى خلال فترة التوقف

حسام يبحث مبكرًا عن بديل «ميدو» ويشيد بالفوز الصعب على المنصورة

كتب ـ محمد القاعود:

طلب حسام حسن المدير الفنى للزمالك من حازم إمام عضو مجلس الإدارة التنسيق مع لجنة الكرة للتعاقد مع مهاجم صاحب قدرات خاصة توازى قدرات أحمد حسام «ميدو» الذى قرر عدم تمديد إعارته من أجل عودة الفريق للمنافسة على البطولات فى الموسم المقبل.

وأكد حسام لعضو مجلس الإدارة أنه من غير المعقول أن يفتقد الفريق جهود مهاجم «كبير» مثل ميدو فى الموسم المقبل، فى الوقت الذى تحوم فيه الشكوك حول استمرار عمرو زكى الذى يسعى جاهدا للاحتراف فى أوروبا عقب نهاية الموسم الحالى.

وكان حسام قد انتقد مهاجمه بسبب رغبته فى عدم تمديد إعارته التى تنتهى بنهاية الموسم الحالى والعودة لاستكمال مسيرته الاحترافية التى بدأها قبل أكثر من عشر سنوات.

ولام المدير الفنى لاعبه بسبب تعجله فى التصريح برغبته فى عدم الاستمرار مع الزمالك، رافضا المبررات التى ساقها اللاعب فى العودة لأوروبا.

إلى ذلك أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة ميدو عبارة عن «شد خفيف» فى عضلات الظهر نتيجة قيامه بحركة عنيفة بشكل مفاجئ، ويحتاج اللاعب للراحة خمسة أيام.

من ناحية أخرى، أشاد حسام بالفوز الصعب الذى حققه فريقه على المنصورة بهدف نظيف فى ختام مباريات الدور الأول من مسابقة الدورى الممتاز، مؤكدا أن إصرار لاعبى فريقه غير العادى مكنهم من إحراز هدف المباراة فى الدقيقة الأخيرة وهو ما لم يكن يحدث من قبل.

وأكد حسام أن خروج ميدو أثر بشكل سلبى على فريقه، حيث كان من العناصر الأساسية التى يعتمد عليها حسام فى خطته.

وحول دفعه بـ«إديكو» بدلا من ميدو ثم سحبه مرة أخرى فى الشوط الثانى أكد حسام أن اللاعب الإيفوارى لم يكن موفقا، وبالتالى لم يكن من المنطقى الإصرار على وجوده فى الملعب فى ظل رغبة الفريق فى تحقيق الفوز بعدما تأزمت الأمور وتكتل لاعبو المنصورة أمام مرماهم للدفاع.

واعتبر المدير الفنى للزمالك تحقيق الانتصار فى الدقيقة الأخيرة من المباراة أكبر دليل على عودة الفريق للطريق الصحيح واستعادة اللاعبين للروح التى كانت مفقودة منذ فترة طويلة وتسببت فى ضياع البطولات تباعا من الزمالك.

ويحصل اللاعبون على راحة لمدة خمسة أيام يعود بعدها الفريق لمواصلة تدريباته فى الوقت الذى سيجتمع فيه حسام حسن مع مجلس الإدارة لتحديد الشكل المناسب لفترة التوقف وإن كان الاتجاه داخل مجلس الإدارة يرفض إقامة أى معسكرات خارجية والاكتفاء بإقامة التدريبات اليومية خلال فترة توقف الدورى التى ستزيد على الشهر لارتباط المنتخب الوطنى بالاستعداد والمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا.

على صعيد آخر، قرر الجهاز الفنى خصم ٢٠ ألف جنيه من مستحقات حسن مصطفى لاعب وسط الفريق بعد تعرضه للطرد فى مباراة المنصورة وذلك وفقا للائحة.

لكن طرد مصطفى لم يمنع المدير الفنى من الإشادة به وبدوره الكبير الذى بذله خلال المباراة ملتمسا له العذر فى كثرة حصوله على الإنذارات «حيث تفرض عليه طبيعة مركزه كلاعب ارتكاز اللعب بقوة مع المنافسين».

فرحة لاعبى الزمالك بهدف الصفتى أمام المنصورة

تصوير ـ مصطفى محمد

كارت أصفر

انقذوا بناتنا

جاءت قضية مهزلة الاتهامات المتبادلة بين اللاعبة حياة فرج مع عضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى للمصارعة التى تجرى وقائع التحقيقات فيها داخل اتحاد اللعبة الآن بمثابة جرس إنذار لكل الاتحادات الفردية التى تشارك فى معسكرات أو بطولات خارجية وبغض النظر عن قضية المصارعة وما حدث فيها من تجاوزات على لسان طرفى الصراع واتهامات اللاعبة خلال معسكر الفريق فى بلغاريا إلا أنها ناقوس خطر يهدد الرياضة المصرية، لأن القضية أخطر من اتهامات يتبادلها الطرفان، إلا أنها من وجهة نظرى هى قضية الساعة التى لابد أن ينظر لها كل مسئولى الرياضة المصرية سواء حسن صقر أو اللواء محمود أحمد على، وإصدار قرار بعدم سفر أى بعثة رياضية للسيدات دون مرافقة من إخصائية رياضية أو إدارية حتى نضمن السلامة لبناتنا ونطمئن على أنهن فى أيد أمينة بدلا من بث الخوف والرعب داخل نفوس كل أسرة وبالتالى لا نضمن فى المستقبل القريب أن يسمح الأهالى بممارسة بناتهن لرياضة البطولة، والقضية ليست وليدة الصدفة أو هى نتاج اللحظة والظروف وإنما هى مشكلة تواجهها كل لاعبة فى منتخبات أو فرق الألعاب الفردية التى تجوب البلاد وتشارك فى بطولات ومعسكرات والمصيبة أن الأهالى ينامون وفى اعتقادهم أن بناتهم فى أيد أمينة وبغض النظر عن قناعتنا بأن الاتحادات تخاف على اللاعبات كبناتهم إلا أنهم فى النهاية لم يعلموا شيئا عما يحدث فى الخارج، ولدى أمثلة كثيرة على أحداث مثيرة قالها لى البعض أثناء وجودنا فى البطولات والدورات الكبرى وشاهدت الكثير منها كاملة فى الانفلات وعدم الرقابة، وكل ما أخشاه هو تفاقم المشكلة ووقوع الكارثة، ولهذا مطلوب من رؤساء الاتحادات إعادة النظر فى سفر البنات وتوفير كل سبل الراحة والأمان لأهاليهم، بدلا من وقوع كارثة نندم عليها وقتها نبحث عن طريقة لعلاج الكارثة، وندائى إلى صقر ومحمود أحمد على بأن يصدرا قرارا ثنائيا بعدم سفر أى بعثة نسائية إلا وترافقها إخصائية رياضية أو إدارية حتى لا نضطر لإصلاح ما لا يمكن إصلاحه... اللهم بلغت...!

◆ جمال نور الدين ◆

Gnour@shorouknews.com

يحيى يناقش صفقات الإنتاج

كتب ـ خالد الشهاوى:

قرر الجهاز الفنى لفريق الإنتاج الحربى بقيادة طارق يحيى منح لاعبى الفريق خمسة أيام راحة سلبية، بدأت فى اليوم التالى لمباراة الأهلى والتى خاضها الإنتاج أمس الأول، ويناقش الجهاز الفنى مع إدارة النادى مكان إقامة المعسكر المغلق خلال فترة توقف الدورى، ويضع الجهاز الفنى برنامج إعداد فنياً وبدنياً خاص للاعبى الفريق للحفاظ على اللياقة البدنية واستغلال تلك الفترة فى تجربة جميع لاعبى الفريق الذين لم يشاركوا بصفة أساسية فى المباريات الرسمية، وعلى ضوئها سيتحدد اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم بعد قرار اتحاد الكرة بعودة نظام الاستبدال فى يناير.

كما سيطرح الجهاز الفنى أسماء اللاعبين الذين يرغب فى إتمام التعاقد معهم لضمهم للفريق فى فترة الانتقالات الشتوية، وفقا للمراكز التى تحتاج للدعم، وفى إطار السقف المالى الذى وضعته الإدارة للتعاقدات.

راحة حتى ٢٥ ديسمبر

الجونة ينتظر وصول أكثر من لاعب أجنبى للاختبار

كتب ـ محمد الديك:

ينتظر نادى الجونة وصول أكثر من لاعب أجنبى لخضوعه للاختبارات قبل التعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية، خاصة فى ظل شكوى الجهاز الفنى من وجود غيابات فى الخط الأمامى للفريق والذى خاض معظم مبارياته وهو يعانى من نقص عددى كبير.

كان الفريق قد بدأ أولى صفقاته بالتعاقد مع جمال حمزة لاعب ماينز الألمانى والزمالك السابق لمدة ستة أشهر بداية من يناير المقبل.

من جانبه، أبدى إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق حزنه الشديد على ضياع نقطتين غاليتين أمام المصرى البورسعيدى فى اللقاء الذى جمع بينهما مساء أمس الأول على ملعبه بالغردقة، مشيرا إلى أن أداء اللاعبين كان مميزا وقاموا بأداء المهام الموكلة اليهم فى الملعب.

وأضاف أن اللاعبين أهدروا أكثر من ٨ فرص حقيقية، كما أضاع المصرى فرصتين مؤكدتين فى اللقاء خاصة انه يضم أكثر من لاعب مميز ويعتبر من الأندية القوية وصاحبة التاريخ فى المسابقة الا أنه أعاد إهدار الفرص إلى غياب التركيز والإصابات العديدة الموجودة فى صفوف الفريق خاصة احمد عمران هداف الفريق ووائل رياض وعمرو سماكة للإصابة مما أدى إلى غياب الفاعلية الهجومية على مرمى الفرق الأخرى.

وأشار إلى أن الجهاز الفنى سيستغل فترة التوقف الحالية، نظرا لمشاركة المنتخب الوطنى فى بطولة كأس الأمم الإفريقية بأنجولا ٢٠١٠ فى علاج بعض السلبيات التى ظهرت خلال الفترة الماضية بالإضافة إلى تجهيز المصابين الموجودين بالفريق.

من ناحية أخرى، قرر الجهاز الفنى للفريق منح اللاعبين راحة سلبية حتى يوم ٢٥ ديسمبر الحالى بعد انتهاء مباراة الفريق أمام المصرى البورسعيدى فى نهاية الدور الأول، على أن ينتظم اللاعبون بعدها فى التدريبات بقرية الجونة بالغردقة لمدة أسبوع استعداداً لمباريات كأس مصر والدور الثانى للدورى الممتاز وسيتم الاتفاق عقب العودة على متطلبات الفترة المقبلة من مباريات ودية من أجل تحسين موقع الفريق فى جدول المسابقة، على ان يعود بعدها للقاهرة من أجل إقامة عدد من المباريات الودية.

إبراهيم حسن

تأجيل رفع الإيقاف عن إبراهيم حسن وقبول اعتذار عبدالغنى

اتحاد الكرة يعتمد فوز الحدود على الزمالك وتعين رمزى مديرًا فنيًا للمنتخب الأوليمبى

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة قبول استقالة نايف عزت رئيس لجنة المسابقات وتعيين عامر حسين بديلا له كرئيس للجنة ومسئولا عن القسم الأول وتعيين إيهاب لهيطة رئيسا للجنة ومسئولا عن القسم الثانى ورفض الاستقالة التى تقدم بها محمد حسام الدين رئيس لجنة الحكام فى الاجتماع الذى عقد بمقر الاتحاد وسط حراسة أمنية. وشهد الاجتماع حسم مجلس الإدارة العديد من القضايا المثارة مؤخرا أبرزها رفض احتجاج الزمالك على مشاركة أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود واعتماد فوز الحدود ٢/١، والموافقة على التشكيل النهائى للجهاز الفنى للمنتخب الأوليمبى بقيادة هانى رمزى مديرا فنيا ومعتمد جمال مدربا عاما وطارق السعيد مدربا مساعدا وفكرى صالح مدربا لحراس المرمى ومجدى عبدالعزيز طبيبا وعلاء شاكر إخصائى تأهيل.

كما قرر مجلس الإدارة اعتبار الاجتماع ممتدا حتى الأربعاء المقبل لاستكمال باقى الملفات التى لم تحسم، وأبرزها وضع الترتيبات للاستعداد للجمعية العمومية غير العادية التى ستعقد يوم ٢٩ ديسمبر الحالى، وتشكيل المناطق والبت فى إيقاف إبراهيم حسن.

..والزمالك يرفض القرار ويقرر تصعيد الأزمة

كتب ـ محمد القاعود:

رفض مجلس إدارة نادى الزمالك قرار اتحاد الكرة باعتماد نتيجة مباراة الفريق أمام حرس الحدود فى الدورى لصالح الأخير، مقررا تصعيد الأزمة إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» ليحصل الزمالك على حقه كاملا. وتوافد أعضاء مجلس الإدارة على النادى مساء أمس عقب انتهاء اجتماع اتحاد الكرة لبحث اتخاذ قرار بشأن الأزمة، فى الوقت الذى تعالت فيه أصوات داخل مجلس الإدارة تنادى بالانسحاب من بطولة الدورى احتجاجا على ما وقع على النادى من ظلم. واكد رءوف جاسر نائب رئيس الزمالك أن النادى سيبحث فى اجتماع طارئ خلال ساعات سبل الرد العملى على اتحاد الكرة بما يحفظ حقوق النادى.

المصرى يتعاقد مع ثنائى الحرس ويضم أمير وعرفات رسميًا

كتب ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أعلن النادى المصرى البورسعيدى تعاقده الرسمى مع هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى فريق حرس الحدود نظير ثلاثة ملايين ونصف المليون جنيه للحرس بخلاف ما يحصل عليه اللاعبون، وكذلك أعلن ضم حارس الأهلى أمير عبدالحميد لمدة موسم ونصف الموسم وكذلك حسام عرفات لاعب الزمالك ومنتخب الشباب لمدة ٦ أشهر بنظام الإعارة.

بيكوى حزين لاستبعاده من حسابات منتخب غانا

بتروجيت يوافق على رحيل علاء إبراهيم خلال يناير

كتب ـ حسين شعبان:

يدرس مسئولو نادى بتروجيت الموافقة على الطلب المقدم من علاء إبراهيم مهاجم الفريق الأول بالنادى للرحيل عن الفريق والانتقال إلى ناد آخر بعدما تضاءلت فرصة مشاركته فى المباريات فى ظل اعتماد الجهاز الفنى بقيادة مختار المدير الفنى على الثنائى السيد حمدى والغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ١١ هدفا.

يذكر أن إبراهيم لم يشارك مع الفريق منذ بداية الموسم سوى دقائق معدودة بعدما أصبح خارج حسابات الجهاز الفنى الذى طالبه بالبحث عن ناد آخر فى ظل رغبة مختار فى التعاقد مع لاعب آخر فى حال تطبيق مبدأ الاستبدال، خصوصا أن قائمة الفريق تضم ٣٠ لاعبا.

من ناحية أخرى، سادت حالة من الحزن إدارة النادى بعد فقد نقطتين غاليتين فى سباق المقدمة بعد تعادل بتروجيت أمام المقاولون ١/١ فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس الأول فى ختام مباريات الدور الأول لمسابقة الدورى الممتاز.

وأدت نتيجة التعادل إلى اتساع الفارق بين الفريق الذى يتصدر المركز الثانى برصيد ٢٩ نقطة وبين المتصدر الأهلى ٣٥ نقطة إلى ٦ نقاط.

وصب مختار مختار غضبه على قرارات حكم المباراة بعدما حرم الفريق من هدفين صحيحين وأخطاء واضحة لفريقه كانت كفيلة بفوز بتروجيت بالمباراة بعدما جامل المقاولون فى العديد من القرارات رغم طرده رضا الويشى واحتساب ضربة جزاء للفريق.

من ناحية أخرى، أعرب الغانى إيريك بيكوى هداف الدورى برصيد ١١ هدفاً عن حزنه الشديد لعدم ضمه فى قائمة منتخب غانا النهائية المشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية المقبلة فى أنجولا ٢٠١٠ مؤكدا أن عدم اختياره قرار ظالم خصوصا أنه سبق له أن لفت نظر المدير الفنى للمنتخب الذى فضل محترفين فى أوروبا عليه.

على جانب آخر قرر الجهاز الفنى منح لاعبيه راحة سلبية لمدة ٥ أيام على أن يبدأ الفريق فترة تجمعه السبت المقبل على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعدادات بتروجيت لانطلاق فاعليات مباريات الدور الأول.

من جانبه أكد محمود صالح المدرب العام أن الفريق أهدر العديد من النقاط السهلة كانت كفيلة بتصدره قمة مسابقة الدورى، مؤكدا أن فارق النقاط الست يمكن تداركها خلال مباريات الدور الثانى خصوصا أن فترة التوقف المقبلة فرصة جيدة لالتقاط الأنفاس بعد ضغط المباريات فى الفترة الماضية.

وأضاف صالح أن فترة التوقف سيتخللها أداء عدة مباريات ودية فى محاولة جادة لاكتشاف لاعبين جدد خصوصا أن الفريق مقبل على المشاركة فى الكونفيدرالية بداية فبراير المقبل.

علاء إبراهيم

سلة الأهلى تصارع من أجل البقاء

كتبت ـ حنان عبدالله:

تحت شعار «الفوز من أجل البقاء» يخوض الفريق الأول لكرة السلة رجال بالنادى الأهلى اليوم مباراة سهلة نسبيا أمام طنطا متذيل الجدول ضمن منافسات الأسبوع الـ١٧ من الدورى الممتاز لكرة السلة، حيث يسعى الأهلى بقيادة مديره الفنى الجديد سيد صابر لإحراز الفوز فى جميع المباريات المتبقية للفريق فى الدورى من أجل البقاء وضمان الصعود لدورى السوبر، خاصة أن الفريق قد تلقى ٨ هزائم من أصل ١٦ مباراة جعلته يحتل المركز السابع فى جدول الدورى، وهو ما جعل مهمته صعبة جدا ففى حال الهزيمة فى مباراة واحدة يكون قد خرج من سباق الكبار لأول مرة فى تاريخه ليكون هذا الموسم هو الأسوأ له.

وفى سياق متصل تقام اليوم خمس مباريات أخرى ضمن منافسات الأسبوع حيث يلتقى الاتحاد السكندرى متصدر البطولة مع الجيش صاحب المركز السادس فى مباراة قوية ويلتقى الجزيرة الوصيف مع جاسكو صاحب المركز التاسع فى مباراة سهلة لفارق المستوى، كما يلتقى الزمالك ثالث الجدول مع الإنتاج الحربى عاشر الجدول فى مباراة مماثلة ويلتقى الشرطة مع سموحة وأخيرا يلتقى فريق سبورتنج مع مصر للتأمين فى مباراة غير متكافئة لارتفاع مستوى الأول.

اليوم.. الجمعية العمومية للاتحاد العربى الرياضى للشرطة

كتب ـ محمد الديك:

تنعقد اليوم الجمعية العمومية لأعضاء الاتحاد العربى الرياضى للشرطة بمقر الأمانة العامة بالقاهرة فى حضور كل من اللواء على عبدالكريم مساعد أول وزير الداخلية والدكتور محمد على بن كومان أمين عام مجلس وزراء الداخلية العرب وسمو الشيخ أحمد النواف ابن ولى عهد دولة الكويت ورئيس الاتحاد الكويتى للشرطة والعميد خالد بن حمد العطية رئيس الاتحاد العربى للشرطة واللواء مصطفى بن جار الله نائب رئيس الاتحاد العربى للشرطة واللواء محمد صبيح فودة الأمين العام للاتحاد العربى الرياضى للشرطة واللواء عبدالله سالم رئيس اتحاد الشرطة الإماراتى ونائب الاتحاد الدولى الرياضى للشرطة بالاضافة إلى عدد كبير من رؤساء الاتحادات الشرطية بالدول العربية.

ومن المقرر أن يشمل الاجتماع مناقشة النشاط الرياضى للاتحاد فى الموسم الماضى والموافقة على البطولات المزمع إقامتها فى الموسم القادم بالاضافة إلى مناقشة واعتماد ميزانية الاتحاد وأنشطته فى الفترة الماضية خاصة فى ظل الموافقة على زيادتها مؤخرا لإقامة العديد من البطولات الخاصة برجال الشرطة والأمن فى الدول العربية.

جعفر يستقر على المستبعدين فى يناير

الطلائع يستعد للمنافسة على كأس مصر وعودة عطا من طنطا

كتب ـ عادل هيبة:

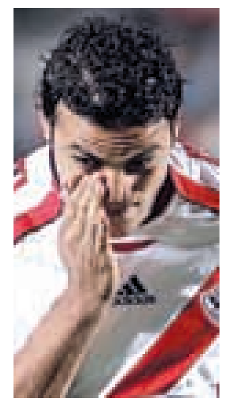
سادت حالة من الارتياح بين أفراد الجهاز الفنى لطلائع الجيش بعد إقرار اتحاد الكرة العمل بنظام الاستبدال القديم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل والسماح للأندية باستبدال لاعبين اثنين وينتظر الجهاز الفنى وصول القرار رسميا لإنهاء التعاقد مع أحد مدافعى الدرجة الثانية واستعادة المهاجم أحمد عطا الذى أعير قبل بداية الموسم لنادى طنطا.

ويرغب فاروق جعفر المدير الفنى للفريق فى تدعيم خطى الدفاع والهجوم لتعويض الغياب المؤثر لأحمد أبومصطفى وصلاح امين المصابين بالرباط الصليبى واستقر الجهاز الفنى على استبدال أنور مسعود الذى رحل للمصرية للاتصالات بعد قيده فى القائمة الأولى ومعه لاعب من بين عرفة عباس وعمرو الدالى والحارس وائل خليفة الذى لم يشارك فى أى مباراة للفريق هذا الموسم.

يأتى ذلك فى الوقت الذى اشاد فيه فاروق جعفر بالروح العالية للاعبى الفريق خلال مباراة اتحاد الشرطة التى انتهت بالتعادل ونجاح الطلائع فى احتلال المركز الرابع عقب انتهاء مباريات الدور الأول لبطولة الدورى.

وحرص جعفر على تقديم التهنئة للاعبين ومطالبهم ببذل المزيد من الجهد خلال الفترة المقبلة التى تشهد مشاركة الفريق فى بطولة كأس مصر ويأمل جعفر فى المنافسة بقوة على لقب البطولة التى ستقام دون الدوليين خلال فترة توقف الدورى لظروف انشغال المنتخب الوطنى ببطولة كأس الأمم الأفريقية التى ستقام فى أنجولا خلال شهر يناير المقبل وحرص الجهاز الفنى على منح لاعبى الفريق راحة سلبية من المران لمدة خمسة أيام يعاود بعدها اللاعبون التدريب على فترتين على ملعب جهاز الرياضة العسكرى استعدادا لخوض عدد من المباريات الودية قبل المشاركة فى بطولة كأس مصر.

أبوتريكة


عمرو زكى

سيد حمدى

الحضرى

أسعار الكرة المصرية بعيون ألمانية

الدورى المصرى يساوى ٧٠ مليون يورو

الأهلى بـ٢٠ مليون يورو والزمالك على بعد خطوات

عمرو زكى الأغلى بعد نصف موسم إنجليزى

العائدون من أوروبا والأجانب أهم اللاعبين فى مصر

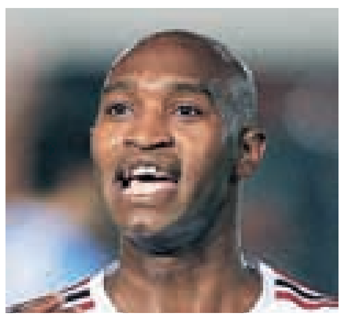
إعداد ـ هشام زايد:

قبل نحو عشر سنوات تقريبا كنت أسجل ملاحظتى ولا أقل ضيقى عن عدم نشر صور بالقدر الكافى للنجم المصرى هانى رمزى فى مجلة سبورت بيلد الرياضية الأوسع انتشارا فى ألمانيا، رغم أن اسم رمزى كان يذكر بكل احترام وتقدير كلاعب متميز وملتزم فى صفوف فريق فيردر بريمن ثم كايزر سلاوترن، ووقتها أخبرت الاستاذ حسن المستكاوى أننى سوف أخاطب المجلة للفت أنظارهم لهذا الأمر كمشجع مصرى يتابع بفخر مسيرة النجم هانى رمزى قبل أن أكون متابعا للرياضة الألمانية، والواقع أن المجلة الألمانية لن ترد على رسالتى التى كتبتها بأدب شديد، لكنها استأنفت نشر صور نجمنا المصرى بالشكل المرضى لأى مشجع مصرى وبما يتناسب مع مكانته.

نفس الأمر تكرر منذ عامين مع موقع Livescore، الذى ينشر نتائج المباريات فى جميع أنحاء العالم دقيقة بدقيقة يتابع جمهور الكرة فى كل مكان أى مباراة من أى مكان، ولكن هذا الموقع إلى ما قبل عامين أو أكثر لا ينشر عن مصر أكثر من نتائج كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦، فى الوقت الذى كان يتابع فيه نتائج الدوريين التونسى والمغربى، ومع مخاطبة هذا الموقع أنا وغيرى من جمهوره تظهر نتائج المباريات المصرية بكل تفاصيلها وأسماء لاعبينا دقيقة بدقيقة فى كل مباراة.

هذه المقدمة الطويلة لأوضح فيما يلى أن الدنيا بالنسبة للكرة المصرية بعد أن نال النادى الأهلى شهرة عريضة شرقا وغربا وبعد أن أصبح منتخبنا الوطنى واقعا كرويا كبيرا بحكم الألقاب والمنافسات، التى خاضها فى السنوات الأخيرة.. للحد الذى قام فيه موقع ألمانى يسمى ترانسفير ماركت Trans fermsrkt بتقييم الدورى المصرى ماليا ولكل أنديته ولاعبيه دون استثناء وبصرف النظر عن الأساس الذى تم عليه تقييم الأندية واللاعبين، إلا أن الأمر يعتبر مفاجئا بكل المقاييس.

ترانسفير ماركت وضع الأهلى على قمة الأندية وتم تقييمه بـ٢٠,٧ مليون يورو منها ٤ ملايين يورو لمحمد أبوتريكة وحده فى الوقت الذى لم يضع فيه نادى الزمالك بعيدا ووضعه على بعد ملايين قليلة ١٧,٨ مليون منها ٦,٥ مليون يورو لعمرو زكى وحده و٤,٢ مليون يورو لميدو.. وأدعوكم لقراءة هذه الأرقام للأندية ولبعض اللاعبين لنعرف كيف يفكر هؤلاء فى أوروبا بشكل عام وألمانيا بشكل خاص، وما هو الفارق لديهم بين لاعب مثل عمرو زكى قدم نصف موسم رائع فى الدورى الإنجليزى فتم تقييمه بـ٦,٥ مليون يورو وبين لاعب أفنى حياته فى حضن بطولات محلية وقارية وعربية مثل محمد بركات كانت قيمته عند الموقع الألمانى مليون يورو فقط، وفى كل الأحوال فإن الفرصة لدينا ـ مثلما كانت منذ بداية عصر الإنترنت ـ لمخاطبة هذا الموقع لنعرف كيف ولماذا ربما ينتهى الأمر بأن نوضح لهم ما يخفى عليهم أو نقتنع بالمعايير التى يسيرون عليها.


شيكابالا

محمد بركات

ـ بمناسبة المواقع الرياضية على شبكة الإنترنت أوضحت دراسة نمساوية أن أكثر المعلنين عليها فى أوروبا هم شركات الغاز والكهرباء بنسبة ٣٤٪ وأكل القطط والكلاب بنسبة ٢١٪ والعقارات ١٩٪ ونهاية بالإعلان عن بعض المواقع الإباحية ٣٪، ثم هناك مواقع ومجلات رياضية فى أوروبا تقبل إعلانات الخمور والمواقع الإباحية، ألم أقل لكم أن المعايير مختلفة ونحن فى أسوأ أحوالنا قد نكون أفضل من غيرنا.

ـ ألمانيا منذ اعتزال سيب ماير أحد أبطال الفوز بكأس العالم ١٩٧٤ لم يظهر لها حارس عاقل واحد.. أوليفر كان حارس مرمى المنتخب الألمانى المعتزل حديثا كان عصبيا إلى حد الجنون وكان يلقبه الجمهور العادى لفريقه بايرن ميونيخ بالقرد ويلقى له بأصابع الموز. وأنكى هوبر حارس هانوفر والمنتخب انتحر على قضبان الحديد بعد أن أخفى مرضه بالاكتئاب ثلاث سنوات. أو ينس ليمان حارس شتوتجارت الحالى وأرسنال والمنتخب الألمانى السابق فقد خرج ليتبول على لوحة إعلانية أمام ٤٠ ألف متفرج وشاشات التليفزيون فى مباراة لفريقه قبل أسبوعين ثم خرج بعد المباراة ليعلق على إقالة مدربه ماركوس بابيل وليس على ما فعله.

ميدو

قيمة الدورى المصرى والأندية واللاعبين حسب موقع Transfer markt الألمانى

قيمة الدورى العام المصرى	٧٧٤٥٠٠٠٠ مليون يورو
الأهلى	٢٠٧٠٠٠٠٠ مليون يورو
الزمالك	١٧٨٠٠٠٠٠ مليون يورو
الإسماعيلى	٦٤٧٥٠٠٠ مليون يورو
بتروجيت	٣٦٢٥٠٠٠ مليون يورو
إنبى	٥٦٥٠٠٠٠ مليون يورو
بترول أسيوط	١٢٧٥٠٠٠ مليون يورو
المحلة	١٨٢٥٠٠٠ مليون يورو
الاتحاد السكندرى	٢٨٠٠٠٠٠ مليون يورو
المصرى	٢١٢٥٠٠٠ مليون يورو
المقاولون	٢٤٧٥٠٠٠ مليون يورو
حرس الحدود	٣٥٥٥٠٠٠٠ مليون يورو
طلائع الجيش	٢٤٢٥٠٠٠ مليون يورو
الإنتاج الحربى	١٤٢٥٠٠٠ مليون يورو
الجونة	٢٢٠٠٠٠٠ مليون يورو
الشرطة	١٩٥٠٠٠٠ مليون يورو
المنصورة	١١٥٠٠٠٠ مليون يورو

الأهلى	
محمد أبو تريكة	٤ ملايين يورو
أحمد حسن	٢,٢٥ مليون يورو
أحمد فتحى	٢ مليون يورو
جيلبرتو	١,٥ مليون يورو
عماد متعب	١,٥ مليون يرور
محمد بركات	مليون يورو
شريف عبدالفضيل	مليون يورو
وائل جمعة	مليون يورو
حسين ياسر	٦٠٠ ألف يورو
سيد معوض	٥٠٠ ألف يورو
فرانسيس دو	٥٠٠ ألف يورو
أحمد السيد	٤٠٠ ألف يورو

المصرى	
جورج أواه	٣٠٠ ألف يورو

الشرطة	
صامويل كيرا	٢٠٠ ألف يورو

غزل المحلة	
صلاح سليمان	١٠٠ ألف يورو
كريم عادل	١٠٠ ألف يورو

الجونة	
شريف إكرامى	٣٥٠ ألف يورو
وائل رياض	٢٥٠ ألف يورو

الإنتاج الحربى	
محمد أبوالعلا	١٠٠ ألف يورو

غزل المحلة	
محمد أبوالعلا	١٠٠ ألف يورو

بترول أسيوط	
عطية صابر	٧٥ ألف يورو

المنصورة	
محمود أبوالسعود	١٠٠ ألف يورو

الزمالك	
عمرو زكى	٦,٥ مليون يورو
ميدو	٤,٥ مليون يورو
شيكابالا	١,٢ مليون يورو
هانى سعيد	١,٥ مليون يورو
محمود فتح الله	٦٠٠ ألف يورو
عبدالواحد السيد	٣٠٠ ألف يورو
محمد عبدالمنصف	٢٠٠ ألف يورو

الإسماعيلى	
عصام الحضرى	٨٠٠ ألف يورو
عمر جمال	٦٠٠ ألف يورو
أحمد سميرفرج	٤٠٠ ألف يورو
أحمد خيرى	٥٠٠ ألف يورو
عبدالله السعيد	٥٠٠ ألف يورو
محمد صبحى	٢٠٠ ألف يورو

إنبي	
المحمدى	١,٥ مليون يورو
عادل مصطفى	٤٠٠ ألف يورو

حرس الحدود	
كامينى	٣٠٠ ألف يورو
أحمد عبدالغنى	٢٥٠ ألف يورو
أوكا	٤٠٠ ألف يورو
أحمد عيد عبدالملك	١٥٠ ألف يورو

الاتحاد السكندرى	
الهانى سليمان	٣٥٠ ألف يورو
شادى محمد	٣٠٠ ألف يورو
جدو	١٠٠ ألف يورو

المقاولون	
إيهاب المصرى	٣٠٠ ألف يورو

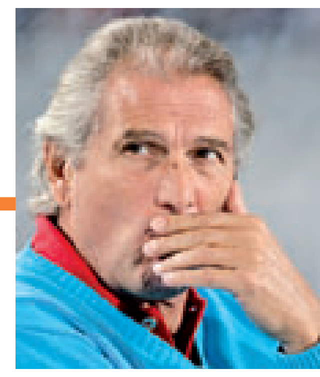
بتروجيت	
أسامة محمد	٢٠٠ ألف يورو
إيريك بيكوى	٢٥٠ ألف يورو
السيد حمدى	٢٥٠ ألف يورو

طلائع الجيش	
بابا أركو	٤٥٠ ألف يورو

الأهلى 2009

خروج أفريقى.. وخسارة السوبر
والكأس.. ورحيل جوزيه وفلافيو

حسام البدرى


مانويل جوزيه

2009 عام الخسائر فى الأهلى.. وطموحات عريضة فى الموسم الجديد

كتب ـ خالد الإتربى:

مع نهاية عام وبداية آخر جديد يطرح سؤال منطقى نفسه مرة مع حلول هذا التوقيت وهو ما تتمناه مع بداية عام جديد ويتمنى جماهير النادى الأهلى من مسئوليه عدم تكرار ما حدث خلال العام الماضى حيث كان عام ٢٠٠٩ عاما غير سعيد للنادى الأهلى حيث شهد العديد من المتغيرات والكثير من الإخفاقات منذ بداية الموسم فحصد بطولة الدورى بشق الأنفس وخرج الأهلى من بطولة كأس مصر فى دور الـ١٦ على يد حرس الحدود بعد الخسارة بهدف نظيف، وضاعت آماله فى البطولات الأفريقية، ورحل عنه المدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه؟

صعوبات كثيرة

واجه الفريق العديد من الصعوبات للاحتفاظ ببطولة الدورى التى اعتاد الحصول عليها بفارق كبير من النقاط وتعثر كثيرا طوال الموسم لحين الوصول لمباراة فاصلة أمام الإسماعيلى انتهت بفوز الأهلى بالمباراة بهدف للمهاجم الأنجولى أمادو فلافيو.

وفى الثانى من مايو كانت الصدمة الكبرى لجماهير الأهلى بعد الخروج المبكر من دورى أبطال أفريقيا بالتعادل الإيجابى أمام كانو بيلارز النيجيرى بهدفين لمثلهما بعدما تعادلا بهدف لمثله فى نيجيريا.

ودخل الأهلى للكونفيدرالية الأفريقية وخرج منها أيضا بعدما خسر من سانتوس الأنجولى بركلات الترجيح بعدما تعادلا فى النتائج ذهابا وإيابا حيث فاز كل فريق على الآخر بثلاثية نظيفة.

وكانت المباراة سابقة الذكر هى آخر مباراة للمدير الفنى البرتغالى مانويل جوزيه حيث رحل عن تدريب الفريق لتولى مهمة تدريب المنتخب الأنجولى فى مفاجأة للكثير من عشاقه، واستمرت إدارة الأهلى فى السعى لإيجاد خليفته إلى أن أعلنت عن التعاقد مع المدير الفنى البرتغالى نيلو فينجادا الذى عاد واعتذر عن تدريب الفريق لأسباب عائلية.

الأهلى سقط أفريقيًا فى ٢٠٠٩
تصوير ـ مصطفى محمد

تصعيد البدرى

وعقب إعلان فينجادا اعتذاره عن عدم تولى الإدارة الفنية للفريق لم تجد إدارة الأهلى حلا أمامها سوى إسناد المهمة إلى حسام البدرى المدرب العام ومدير الكرة وقتها، خاصة أن فينجادا كان آخر الخيارات أمامها فى هذا التوقيت نظرا للأزمة المالية التى كان يمر بها.

ولم يكن رحيل جوزيه عن الأهلى هو الرحيل الوحيد حيث أنهى المهاجم الأنجولى مسيرته الناجحة مع الفريق وانتقل إلى الشباب السعودى بمقابل مادى مليونين ونصف المليون دولار، كما استغنى الأهلى عن كابتن الفريق شادى محمد بعدما اتفق الطرفان على إنهاء العلاقة بينهما، بالإضافة للتفريط فى حسن مصطفى وحسين على وعبدالحميد أحمد وأحمد حسن «دروجبا» بعدما كان قد ضمهم بمبالغ مادية كبيرة.

تجارب قاسية

وبدأ حسام البدرى مهمته مع الفريق بخوض بعض التجارب الودية القوية وكانت أهمها أمام برشلونة الإسبانى فى دورة ويمبلى بلندن وهى التى انتهت بخسارة أربعة أهداف مقابل هدف وحيد، ثم خسر بخماسية نظيفة من سلتيك الإسكتلندى.

وجاءت بداية الموسم الحقيقة حينما تقابل الأهلى مع حرس الحدود فى كأس السوبر المصرية وهزمه الحدود بهدفين مقابل لاشىء ليخسر الأهلى أول بطولة رسمية له تحت قيادة المدير الفنى الجديد.

مرحلة جديدة

دخل الأهلى مرحلة جديدة فى الربع الأخير من العام والذى شهد انفراجة قوية بعدما نجح حسام البدرى فى إعادة التوازن إلى الفريق وإدخال عناصر جديدة من الشباب نجح بهم فى إنهاء الدور الأول من بطولة الدورى العام وهو على الصدارة وهى المهمة التى كانت مطلوبة منه لحظة توليه الإدارة الفنية للفريق.

ـ وفى خطوة مفاجئة للجميع يتمرد أمير عبدالحميد حارس مرمى الفريق بسبب استبعاده من المباريات واتخذت لجنة الكرة بالنادى قرارا بعرضه للبيع ومن المنتظر أن يرتدى حارس الأهلى فانلة النادى المصرى خلال يناير المقبل.

ـ وبعد عناء كبير فى مركز حراسة المرمى عقب رحيل عصام الحضرى نجحت إدارة الأهلى فى التعاقد مع شريف إكرامى من نادى الجونة الصاعد حديثا هذا الموسم لتبدأ مرحلة جديدة فى حراسة المرمى.

استقرار وطموحات فى ٢٠١٠

ومع بداية العام الجديد سيحاول الأهلى تفادى الأخطاء التى وقع فيها خلال العام الماضى فسيركز فى الأدوار التمهيدية لكأس مصر للحصول على بطولة جديدة تضاف إلى الفريق، بالإضافة للمشاركة فى دورى أبطال أفريقيا وتحقيق حلم العودة لمونديال العالم للأندية التى تستضيفها الإمارات للمرة الثانية والأخيرة، بالإضافة إلى تدعيم صفوفه باللاعبين النجوم لمساعدته فى تحقيق طموحاته بجانب اللاعبين الشباب.

وشهد عام ٢٠٠٩ تزايد حالة الاستقرار الإدارى داخل النادى بعد انتهاء انتخابات مجلس الإدارة هادئة بنجاح حسن حمدى وقائمته باستثناء خسارة د. محمود باجنيد وفوز العامرى فاروق بدلا منه وهو من مجموعة حسن حمدى السابقة قبل الاتجاه ناحية المعارضة.

دورى 2008/ 2009

صعود المنصورة والإنتاج الحربى والجونة

عودة الأوليمبى والاتصالات والترسانة للقسم الثانى

كتب ـ محمد الديك:

شهد موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ صعود أندية الإنتاج الحربى والجونة والمنصورة إلى الدورى الممتاز بعد انتهاء الموسم المنصرم ٢٠٠٧/ ٢٠٠٨ وإعلان هبوط الثلاثى الأوليمبى والمصرية للاتصالات والترسانة والعودة إلى دورى القسم الثانى.

وجاء صعود المنصورة عن المجموعة الثالثة فى دورى المظاليم بعد منافسة شرسة بينه وبين سموحة على صدارة المجموعة قبل أن يتقدم الفريق بقيادة أحمد سند المدير الفنى للفريق الذى قاده للصعود إلى الدورى الممتاز قبل أن يتم الاستغناء عنه والتعاقد مع محمد حلمى لاعب الزمالك السابق ليقوده قبل أن تتم الإطاحة به وتقديمه للاستقالة عقب تراجع النتائج ليتولى بدلا منه محمد صلاح لاعب الزمالك السابق بعد الأسبوع الـ١٣ للدورى الممتاز موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩.

فى الوقت الذى ظهرت مفاجأة على حدود مصر الشرقية وتحديدا بالبحر الأحمر فريق اسمه الجونة الذى أنشأ عام ٢٠٠٣، وبدأ مشواره مع كرة القدم فى الدرجة الرابعة فى منطقة البحر الأحمر، وصعد فى اول مواسمه لدورى الدرجة الثالثة، تحت قيادة محمد فؤاد المدير الفنى ومساعده جمال السعيد وصعد فى موسم ٢٠٠٤ ـ ٢٠٠٥ شارك الفريق فى دوى الدرجة الثانية، تحت قيادة المدير الفنى محمد عبدالسميع، المدير الفنى الأسبق لفريق المقاولون العرب، ونجح الفريق فى الصعود للدورى الممتاز «ب»، ليعرف طريق الشهرة فى بداية موسم، ٢٠٠٥ ـ ٢٠٠٦، وتعاقد النادى مع المدرب كمال عتمان ليقود الفريق فى الدورى الممتاز «ب»، وصعد الفريق لدورة الترقى، بعد أن احتل قمة مجموعة الصعيد، إلا أنه فشل فى الصعود للدورى الممتاز، بعد أن احتل المركز الثالث فى دورة الترقى.

وفى موسم ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٧، واصل الفريق نجاحاته واحتل المركز الأول، تحت قيادة محمد عبدالسميع، الذى عاد لقيادة الفريق مرة أخرى، ولعب فى دورة الترقى للموسم الثانى على التوالى، إلا أن جاء فى المركز الثانى، خلف فريق الألمنيوم الذى صعد للدورى العام وجاء الفريق فى المركز الثانى فى موسم ٢٠٠٧ ـ ٢٠٠٨، خلف فريق بترول أسيوط، الذى صعد للدورى الممتاز، بعد أن عدل اتحاد الكرة نظام الصعود، بحيث يصعد صاحب المركز الأول مباشرة للدورى العام، وقاد الفريق فى بداية الموسم، المدرب رمضان السيد، وفى منتصف الموسم تعاقد النادى مع إسماعيل يوسف ليصعد بالفريق للدورى الممتاز، لأول مرة فى تاريخه، تحت قيادته، بعد أن حصد الفريق ٦٤ نقطة، بفارق ثلاث نقاط عن فريق مصر للمقاصة الذى جاء فى المركز الثانى، من ١٨ فوزا، و١٠تعادلات، وخسر فى مباراتين فقط، وأحرز ٥٤ هدفا، ودخل مرماه ١٧هدفا. والفريق الثالث ـ الإنتاج الحربى ـ الذى أنشأ النادى عام ١٨٥٠تحت مسمى مصنع ١٨الحربى سابقا وأعيد إشهاره عام ٢٠٠٤ باسم نادى الإنتاج الحربى وبدأ المشاركة فى القسم الرابع ٢٠٠٤ /٢٠٠٥ وحصل على البطولة وصعد للقسم الثالث وفاز ببطولة القليوبية موسم ٢٠٠٥ /٢٠٠٦ ليصعد فى أول موسم للممتاز «ب» ٢٠٠٦ /٢٠٠٧ وأنهى هذا الموسم فى المركز السابع وفى موسم ٢٠٠٧ /٢٠٠٨ تولى المهمة كمال عثمان واستطاع الحصول على المركز الثانى ثم أخيرا موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ وبعد استقالة كمال عثمان تم تعيين عبدالرحيم محمد ليقود الفريق.

وأما مشوار الفريق فقد لعب ٣٠ مباراة فاز فى ١٥وتعادل فى ١٢ ونال الهزيمة ٣ مرات وسجل مهاجموه ٤٣ هدفا ودخل مرماه ٢٤ هدفا وحصل على ٥٧ نقطة صعدت به للممتاز.

الجونة أحدث الوجوه فى دورى الأضواء
تصوير ـ محمود رضا

فى الوقت الذى هبط فيه كل من الأوليمبى بقيادة محمد حلمى المدير الفنى السابق للمنصورة بعد حصوله على ٢٤ نقطة احتل بها المركز الأخير فى الدورى بعد الخسارة فى ١٨ مباراة والتعادل والفوز فى ٦ مباريات ليقوم مجلس الإدارة بالتعاقد مع أحمد الكاس لاعب الفريق السابق والمدرب بطلائع الجيش على أمل العودة إلى الأضواء مرة أخرى.

وثانى الأندية التى غادرت دورى الأضواء والشهرة الفريق الأشهر ـ الترسانة ـ صاحب التاريخ فى الدورى بعد حصوله على نفس رصيد الأوليمبى من النقاط ـ ٢٤ نقطة ـ بعد الخسارة فى ١٦ مباراة والتعادل فى ٩ لقاءات والفوز بخمس مباريات وقامت إدارة النادى بتغيير أكثر من مدير فنى للفريق حيث أنهى الفريق الموسم ٢٠٠٧ /٢٠٠٨ بقيادة فاروق جعفر قبل أن يتم التعاقد مع محمد صلاح بعده تراجعت نتائج الفريق وتم التعاقد مع محمد عمر المدير الفنى للاتحاد السكندرى السابق قبل أن يقدم استقالته ليتم التعاقد مع يحيى السيد ابن النادى ليقود الفريق باقى مباريات الدورى الممتاز قبل أن يهبط إلى القسم الثانى وتتم الإطاحة به وتولى حسن الشاذلى لمنصب المدير الفنى.

ويأتى الفارس الثالث الذى عاد إلى القسم الثانى المصرية للاتصالات الذى تكلف الملايين إلا أنه لم ينجح فى البقاء فى دورى الأضواء والشهرة بعد حصوله على ٣٢ نقطة بعد صراع مستميت مع غزل المحلة الذى نجح فى الفوز على الاتحاد السكندرى فى الأسبوع الـ٣٠ للدورى الممتاز حيث نجح الفريق فى الفوز فى ٧ مباريات والتعادل ١١ مرة والخسارة فى ١٢ لقاء وقامت إدارة النادى بتغيير الجهاز الفنى للفريق، حيث تمت الاطاحة بطارق يحيى المدير الفنى الذى نجح فى البقاء بالفريق فى موسم ٢٠٠٧ /٢٠٠٨ بعد صراع حول بطاقة البقاء وتم التعاقد مع حلمى طولان، إلا أنه فشل فى تحقيق نتائج طيبة مع الفريق قبل أن يتم الاطاحة به ليتم التعاقد مع التوءم حسن ليقود الفريق فى المباريات الأخيرة بالدورى الممتاز إلا أنه فشل فى تحقيق حلم البقاء فى الدورى ليهبط مع الفريق إلى القسم الثانى قبل أن يقدم حسام حسن استقالته للإدارة ليتولى بعدها طه بصرى مسئولية قيادة الفريق فى القسم الثانى.

موسم مذبحة المدربين

نيبوشا

كتب ـ محمد الديك:

شهد موسم ٢٠٠٩ حالة من المذبحة لمدربى الدورى الممتاز وتمت الإطاحة بأكثر من مدير فنى بأندية الدورى وكان ناديا الزمالك والترسانة الأكثر تغييرا للأجهزة الفينة حيث قام الزمالك بتغيير أكثر من مدير فنى بدأ موسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ بجهاز فنى يقوده الألمانى راينر هولمان الذى لم يستمر طويلا بعد النتائج المتأخرة والسيئة التى قدمها الفريق فى المسابقة تم التعاقد مع دى كاستال السويسرى ليقود الفريق إلا أن النتائج لم تتحسن بشكل نال رضا واقتناع الجماهير لتتم الإطاحة بالجهاز الفنى قبل التعاقد مع الهارب هنرى ميشيل إلا أن سوء النتائج حال دون إتمام مده التعاقد ليتم إسناد المهمة إلى حسام حسن المدير الفنى للفريق بناء على طلبات الجماهير.

وأنهى مانويل جوزيه المدير الفنى للأهلى مسيرته الحافلة بالإنجازات والبطولات مع القلعة الحمراء ليتم إسناد المهمة إلى حسام البدرى المدير الفنى الذى جاء لينهى عقدة المدير الفنى الأجنبى بالفريق بعد سنوات سيطر على منصب المدير الفنى مدرب أجنبى.

وقاد الإسماعيلى ـ «سامبا» الكرة المصرية ـ أكثر من مدير فنى بعد تراجع النتائج وابتعاد الفريق عن المنافسة، حيث تولى منصب المدير الفنى للفريق فى بداية الموسم ٢٠٠٨ /٢٠٠٩ البرازيلى ريكاردو قبل أن تتم إقالته وتعيين نيبوشا وجاء عماد سليمان فى منصب المدير الفنى ليكون ثالث مدير فنى للفريق فى الموسم الحالى.

طه بصرى

وفى المقاولون العرب تم الاستغناء عن خدمات محمد رضوان المدير الفنى السابق للفريق بالرغم من إعلان الإدارة رفضها التخلى عن المدير الفنى فى ظل الأنباء التى تناقلتها معظم وسائل الإعلام بشأن إقالة الجهاز الفنى فى وقت سابق.

ولم يكن نادى الترسانة بعيدا عن الإطاحة بالأجهزة الفنية حيث قام بالإطاحة بفاروق جعفر عقب نهاية موسم ٢٠٠٨ ليتعاقد مع محمد صلاح ليقود الفريق مع بداية الموسم قبل أن تتم الإطاحة به بعد سلسلة من النتائج السيئة ليتعاقد مع محمد عمر الذى قدم استقالته قبل نهاية الموسم ليقوم مجلس إدارة النادى بتصعيد يحيى السيد ابن النادى ليقود الفريق بعد تأكد هبوطه للقسم الثانى قبل أن تتم التضحية به وإسناد المهمة إلى حسن الشاذلى فى القسم الثانى.

رضوان

وفى المصرية للاتصالات قامت إدارة النادى بإقالة حلمى طولان المدير الفنى للفريق وإسناد المهمة إلى حسام حسن بعد سلسلة من النتائج السيئة فى الدورى بالرغم من الملايين التى تم إنفاقها على الفريق قبل أن يترك حسام حسن المنصب ليتولى طه بصرى المدير الفنى للاتحاد السابق بديلا منه.

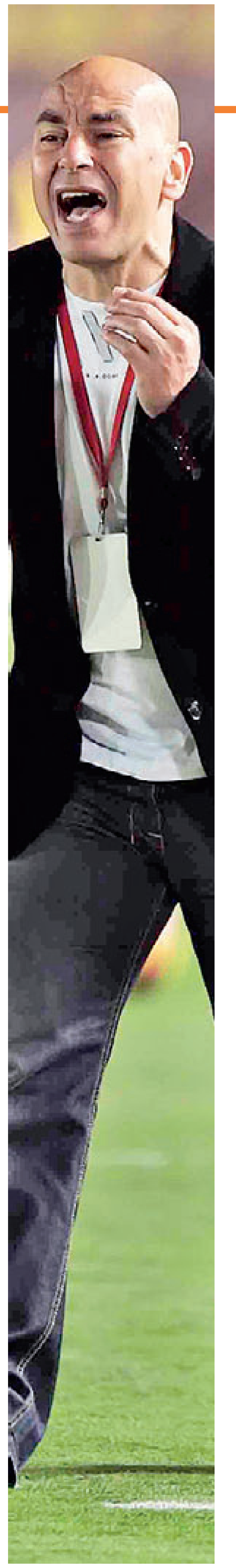
وفى الاتحاد السكندرى قامت إدارة النادى بإنهاء التعاقد مع طه بصرى لتولى المهمة إلى البرازيلى كابرال المدير الفنى السابق للزمالك وشهد طلائع الجيش فى الصورة بعد إعلانه إقالة صبرى المنياوى وإسناد المهمة إلى فاروق جعفر بعد أسابيع قليلة من الدورى الممتاز وجاء المصرى فى قائمة الأندية الأكثر تغييرا للأجهزة الفنية، حيث قامت باستبدال ٣ أجهزة فنية بداية من حسام حسن إلى بيرتى بيشكى وصولا إلى أنور سلامة المدير الفنى الحالى للفريق.

وفى بترول أسيوط تمت الإطاحة قام محمد عامر بتقديم استقالته ليتم إسناد المهمة إلى جمال محمد على فى بداية الموسم الحالى.

وفى المحلة شهد فريق الغزل تتوالى ٣ أجهزة فنية على قيادته بداية من إبراهيم يوسف وشريف الخشاب ومحمد رضوان المدير الفنى الحالى للفريق. وقام إنبى بالاستغناء عن خدمات أنور سلامة المدير الفنى قبل أن يتم تصعيد ضياء السيد المدرب العام الذى فشل فى إقناع الإدارة بأداء الفريق ليتم التعاقد مع المدير الفنى الجديد البلغارى ستويكو ميدينوف وعودة ضياء السيد إلى منصب المساعد.

فى الوقت الذى شهدت ٣ أندية استقرارا فى الأجهزة الفنية الخاصة بها وهى: بتروجيت الذى يقوده مختار المدير الفنى وطارق العشرى فى حرس الحدود بالرغم من تقديمه للاستقالة فى فترة ماضية وطلعت يوسف الذى قاد اتحاد الشرطة فى الموسم الأول بالدورى الممتاز. وفى المنصورة قدم محمد حلمى استقالته بعد تراجع نتائج الفريق ليتم إسناد المهمة إلى محمد صلاح المدير الفنى.

الزمالك 2009



حسام حسن

٢٠٠٩ شهد استمرار اخفاقات الزمالك

تصوير - مصطفى محمد

2009 عام «الكوابيس» فى الزمالك

■ أشرس انتخابات فى تاريخ النادى بنجاح عباس وقائمته باكتساح

■ ٦ هزائم لفريق الكرة فى الدور الأول لأول مرة منذ تأسيس النادى

كتب - محمد القاعود:

كان عام ٢٠٠٩ بمثابة عام الكوابيس بالنسبة لنادى الزمالك حيث تعددت إخفاقات الفريق الكروى الأول امتدادا لاخفاقات المواسم السابقة والتى شهدت تعاقب أكثر من مجلس إدارة على النادى، حيث لم يحقق الزمالك أى إنجازات تذكر على الصعيد المحلى، فضلا عن استمرار غياب فريق الكرة عن الظهور فى المناسبات القارية سواء فى بطولة دورى أبطال أفريقيا أو فى بطولة الكونفيدرالية وذلك نظرا لإنهاء الفريق مسابقة الدورى فى الموسم الماضى وهو فى المركز السادس ليكون عام ٢٠٠٩ هو عام الكوابيس فى الزمالك الذى لم يفرح جمهوره مطلقا خلاله.

وشهد العام الماضى العديد من الأحداث لعل أبرزها انتخابات مجلس الإدارة التى تأخرت لمدة ثلاث سنوات بسبب الدعاوى القضائية التى أقيمت لتأجيل الانتخابات وحل مجلس الادارة وغيرها من العقبات التى أجلت إقامة الانتخابات أكثر من مرة.

معركة ساخنة

نجح ممدوح عباس فى تحقيق حلمه القديم بأن يصبح رئيسا منتخبا للزمالك عندما فاز فى الانتخابات التى أجريت فى شهر مايو الماضى بمنصب رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك الجديد بعد النصر الذى حققه على منافسيه مرتضى منصور وكمال درويش فى أقوى انتخابات أقيمت فى تاريخ الزمالك، بجانب فوز قائمة عباس بالكامل بجانب إبراهيم يوسف من خارج القائمة على مقاعد الأعضاء.

عباس فاز بعدد أصوات بلغ ١٠,٧٥٥ مقابل ٨,٧٥٨ صوتًا لصالح مرتضى منصور، وقد حضر أكثر من ٢٥,٩٥٠ عضوًا من أعضاء الجمعية العمومية وهو رقم غير مسبوق فى الجمعيات العمومية للأندية المصرية.

وفاز حازم إمام بأول مقاعد الأعضاء بمجموع أصوات ١٧,٢٧٠، ثم أحمد جلال إبراهيم بـ١٤,٧٩٠ صوتًا، ثم هانى العتال بـ١٤,٧٧٠ صوتًا، ورءوف جاسر بـ١١,٢٩٨ صوتًا، وأخيرا إبراهيم يوسف بـ٩,٦١٤ صوتًا، ومحمد صبرى سراج بـ٨,٨٥٩ صوتًا، ويعد إبراهيم يوسف الوحيد الذى نجح من خارج قائمة عباس حيث كان ضمن قائمة مرتضى منصور.

أصعب ٦ هزائم

نال فريق الكرة بالزمالك الأول منذ تأسيس النادى ست هزائم فى الدور الأول من مسابقة الدورى العام وهو أمر غير مسبوق فى تاريخ النادى منذ تأسيسه أن يخسر هذا العدد الكبير من المباريات وهو ما لم يكن يحدث للزمالك طوال موسم كامل.

سباق مدربين

تعاقب على تدريب الزمالك فى عام ٢٠٠٩ ثلاثة مدربين هم السويسرى ميشيل دى كاستال ثم الفرنسى هنرى ميشيل وأخيرا حسام حسن الذى تولى المسئولية بناء على رغبة الجماهير بعد تردى النتائج بشكل غير مسبوق.

تعيين حسام جاء لامتصاص غضب الجماهير الثائرة على مجلس الإدارة فى الوقت الذى كان ممدوح عباس رئيس النادى يخرج عقب كل هزيمة ينالها الفريق ليؤكد بقاء الجهاز الفنى، وكانت البداية بالإقالة المفاجئة للسويسرى ميشيل دى كاستال بعد مرور ثلاثة أسابيع فقط من مسابقة الدورى.

عودة الهارب.. وإقالته

وشهد العام الماضى عودة الفرنسى الهارب هنرى ميشيل لتولى تدريب الفريق الكروى الأول لتولى مسئولية تدريب الفريق خلفا للسويسرى ميشيل دى كاستال، لتتوالى الهزائم على الفريق ويرحل ميشيل بأسرع مما أتى على الرغم من استمرار ممدوح عباس على موقفه المتشدد فى رفض المساس بالجهاز الفنى بدعوى توفير الاستقرار للفريق لكنه رضخ فى نهاية المطاف لرغبة الجماهير الغاضبة التى هاجمت مجلس الإدارة بشدة بعد وصول عدد الهزائم إلى ست.

بناء على رغبة الجماهير

كان تعيين حسام حسن مديرا فنيا للزمالك أمرا متوقعا لا سيما بعد توالى الهزائم على الفريق، لكن تعيينه جاء بناء على رغبة الجماهير التى نادت باسمه فى المباريات التى خسرها الفريق، وبالفعل كان حسام عند حسن الظن به عندما نجح فى انتشال الفريق من كبوته وعاد معه إلى تحقيق الانتصارات، والمثير فى الأمر أن حسام وعد بالمنافسة على بطولة الدورى على الرغم من فارق النقاط الكبير بين الزمالك والأهلى متصدرا الدورى والذى وصل إلى ١٣ نقطة.

عودة ميدو وفشل زكى

شهدالعام المنصرم عودة أحمد حسام «ميدو» مهاجم الزمالك بعد تجربة طويلة فى عالم الاحتراف، حيث عاد «ميدو» معارا من صفوف ميدلسبره الإنجيزى لموسم واحد نظير أربعة ملايين جنيه مصرى.

وشهد العام الماضى فشل تجربة عمرو زكى فى الاحتراف بعد أن فشل فى تثبيت أقدامه مع فريق ويجان أتليتك الإنجليزى على الرغم من تصدره قائمة هدافى الفريق فى أول مواسمه فى الدورى الإنجليزى لكن التوفيق لم يحالف البلدوزر نظرا للمشاكل العديدة التى أثارها فى نهاية الموسم جعلت ويجان يرفض تجديد إعارته من الزمالك، بجانب تخوف الأندية الأخرى من ضم اللاعب.

الهروب

فى ٢٠٠٩ هرب الغانى مانويل جونيور «أجوجو» وقرر فسخ عقده من طرف واحد على الرغم من تبقى موسمين آخرين فى العقد.

أجوجو الذى كان أغلى لاعب فى تاريخ الدورى المصرى بصفقة إجمالية بلغت ثلاثة ملايين يورو، لم يقدم الأداء المنتظر منه ودخل فى العديد من المشاكل مع إدارة النادى بسبب العقوبات التى تعرض لها حتى قرر الهروب إلى لندن وفسخ عقده.

كما شهد العام المنصرم هروب البرازيلى ريكاردو ألفيس الظهير الأيسر للفريق دون أن يحرك النادى ساكنا ويفرط فى حقوقه رغم ملايين الجنيهات التى تم إنفاقها من أجل التعاقد مع اللاعبين، والجديد أن اللاعبين طالبا الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» للمطالبة بتعويض من الزمالك.

كلام فى الهواء

لم تتحقق وعود ممدوح عباس رئيس الزمالك منذ فوزه برئاسة النادى على الرغم من أنه تعهد بالكثير فى برنامجه الانتخابى لإحداث نقلة حضارية للزمالك ومن أبرز العناصر الانتخابية لعباس كان وضع ميزانية منفصلة للنشاط الاجتماعى، تعلن مع بداية كل سنة، وتتناسب مع عدد واحتياجات الأعضاء والانتهاء من تنفيذ المبنى الاجتماعى فى خلال ١٨ شهرا وحتى الآن لم يبدأ العمل فى المبنى الاجتماعى.

وعلى المحور الرياضى وعد عباس بوضع ميزانية منفصلة لكل لعبة رياضية على حدة، وإنشاء ملاعب كرة قدم خماسية للأعضاء، واستكمال تطوير قطاع حمامات السباحة ويشمل ذلك تجديد الحمامات وغرف تغيير الملابس.

وعلى المحور الإنشائى وعد عباس بالانتهاء من المرحلة الأولى لفرع النادى بمدينة ٦ أكتوبر، بخلاف التعهد بإنشاء مركز إعلامى على أعلى مستوى يليق بنادى الزمالك ويكون الواجهة الوحيدة للتعامل مع الإعلام ومنذ ذلك الحين لاحس ولاخبر لتلك الوعود.

لجنة «وهمية»

من أبرز اختراعات ممدوح عباس تكوين لجنة «وهمية» للتسويق والاستثمار فى محاولة لتقليد تلك الموجودة فى النادى الأهلى وتدر عليه أرباحا بالملايين، لكن لجنة الزمالك لم تقم بأى دور على أرض الواقع، حيث بقيت الديون تحاصر النادى من كل حدب وصوب، وهو ما أدى لتأجيل البدء فى المشروعات الانشائية الجديدة ومن أبرزها إنشاء المبنى الاجتماعى الجديد.

تعاقدات جديدة

تعاقد الزمالك مع العديد من اللاعبين لتدعيم صفوف الفريق خلال الموسم الجديد أبرزهم محمد عبدالشافى الظهير الأيسر لفريق غزل المحلة، وحسن مصطفى لاعب الأهلى السابق بعد انتهاء إعارته لفريق اتحاد الشرطة، والغانى عبدالرحيم أيو والإيفوارى مارسيل أديكو وسيد مسعد مهاجم القناة وأحمد جعفر لاعب المصرية للاتصالات وإبراهيم صلاح لاعب المنصورة.

الإسكواش حصد ٥ بطولات عالم «رجال وناشئين وناشئات»

كتبت - حنان عبدالله:

يعتبر الإسكواش هو اللعبة الأولى فى مصر من حيث النتائج حيث نجح فى حصد العديد من بطولات العالم على جميع المستويات سواء الرجال أو السيدات والناشئين والناشئات وفى جميع المنافسات سواء فرديا أو فرقا، حققت رياضة الإسكواش إنجازات لتتسيد مصر العالم الآن فى هذه اللعبة حيث يوجد داخل التصنيف الدولى الحالى خمسة لاعبين ضمن أفضل ٢٠ لاعبا على مستوى العالم منهم ثلاثة لاعبين من ضمن الخمسة الأوائل وهم رامى عاشور وعمرو شبانه وكريم درويش بالإضافة إلى وائل حاتم والناشى محمد الشوربجى.

ويعتبر عام ٢٠٠٩ هو عام الإنجازات بحق حيث حصد فيه الإسكواش ٥ بطولات عالم من أصل ٦ بطولات هى بطولة العالم للناشئات فرق تحت ١٩ سنة والتى أقيمت فى الهند ونجح خلالها المنتخب المصرى للناشئات بالفوز بلقب البطولة بفضل جهود لاعباته هبة الترك كابتن الفريق وشقيقتها نوران الترك ونور الطيب ونور الشربينى وكنزى الدفراوى.

فازت مصر بالمركزين الأول والثانى فى بطولة العالم لفردى الناشئات والناشئين تحت ١٩ سنة والتى أقيمت أيضا فى الهند عقب بطولة الفرق وفازت الموهوبة نور الشربينى بلقب بطولة الناشئات لتسجل باسمها رقما قياسيا جديدا لكونها أصغر لاعبة تحصل على هذا اللقب حيث لم يتعد عمرها ١٣ عاما، كما فازت زميلتها نور الطيب بالمركز الثانى لتحتل مصر المركزين الأوائل فى البطولة، واستمرارا للإنجازات فاز معجزة الإسكواش الجديدة محمد الشوربجى بلقب بطولة العالم للناشئين للعام الثانى له على التوالى مكررا إنجاز مواطنه رامى عاشور والذى حصل على اللقب عامى ٢٠٠٧ و٢٠٠٦، كما فاز اندرو وجيه بالمركز الثانى بعد خسارته أمام الشوربجى فى المباراة النهائية، ورافق المنتخب خلال البطولتين المدرب شيرين عادل وناصر عبدالمنعم مدرب اللياقة البدنية وإيهاب حافظ رئيس البعثة. وتستمر الإنجازات بفوز منتخب الرجال بلقب بطولة العالم للفرق والتى أقيمت فى الدنمارك سبتمبر الماضى لتحصل مصر على اللقب الثانى لها بعد غياب دام عشر سنوات عن فوزها باللقب لأول مرة عام ١٩٩٩، ومثل منتخب الرجال فريق الأحلام كما أطلق عليه منظمو البطولة نظرا لضمه أفضل لاعبى العالم وهم عمرو شبانة كابتن المنتخب وصاحب اللمسة الأخيرة فى البطولة ورامى عاشور الفرعون الصغير والموهوب كريم درويش ووائل حاتم رافقهم أمير وجيه المدير الفنى والمحاسب سيد القماش رئيس البعثة.

واختتم الإسكواش إنجازاته بفوز أسطورة الإسكواش المصرى عمرو شبانة بلقب بطولة العالم لفردى الرجال التى أقيمت فى نوفمبر الماضى بالكويت ليحصد شبانة اللقب للمرة الرابعة فى تاريخه بعد فوزه على مواطنه رامى عاشور حامل لقب ٢٠٠٨ فى المباراة النهائية ليحتل رامى المركز الثانى، وتكليلا لهذه الإنجازات أقامت شركة MPA التى يترأسها بطل العالم السابق بيتر نيكول حفل تكريم خاصا أقيم بالعاصمة الإنجليزية لندن كرمت خلاله أفضل لاعبى عام ٢٠٠٨ والتى حصلت فيه مصر على ثلاثة مراكز من أربعة مما يعكس ريادة الاسكواش المصرى حيث تم حصل اللاعب كريم درويش المصنف الأول على العالم على جائزة أفضل لاعب خلال عام ٢٠٠٩ نظرا لتصدره قمة التصنيف العالمى لمد ١١ شهرا خلال العام بالإضافة لحصوله على العديد من البطولات الدولية، وحصل اللاعب محمد الشوربجى على جائزة أفضل ناشئ خلال عام ٢٠٠٩ لحصوله على بطولة العالم للناشئين فردى خلال الأعوام ٢٠٠٨/٢٠٠٩، وحصلت اللاعبة الصاعدة نور الشربينى على جائزة أفضل ناشئة لحصولها على بطولة العالم للناشئات خلال عام ٢٠٠٩ وعمرها ١٣ سنة لتسجل رقما قياسيا فى عالم الإسكواش بكونها أصغر لاعبة فى العالم تحصل على هذه البطولة.

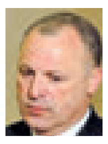
أحـــداث وبطولات ٢٠٠٩

إعداد - حسين شعبان:

دى كاستال

يناير

- تعيين السويسرى دى كاستال مديرا فنيا للزمالك خلفا لأحمد رمزى الذى تمت إقالته من تدريب الفريق الأبيض.
- فشل منتخب مصر لكرة اليد فى بطولة العالم التى أقيمت فى فرنسا وحصوله على المراكز الرابع عشر فى البطولة.



أبو ريدة

فبراير

- حصول حرس الحدود على مسابقة كأس مصر لأول مرة فى تاريخ النادى عقب الفوز على إنبى بضربات الجزاء الترجيحية.
- حصول محمد أبوتريكة على جائزة بى.بى.سى أفضل لاعب فى أفريقيا - الأهلى يحصل على كأس السوبر الأفريقى للمرة الرابعة فى تاريخه بعد فوزه على الصفاقسى التونسى ٢/١ - فوز هانى أبوريدة بمقعد فى المكتب التنفيذى للفيفا بعد اكتساحه فى انتخابات الكاف.

جمال شمس

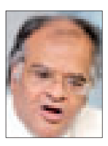
مارس

- الغانى جونيور أجوجو يهرب من الزمالك والنادى يحوله للتحقيق.
- تعيين جمال شمس مديرا فنيا لمنتخب مصر لكرة اليد خلفا للكرواتى إيرفان الذى تمت إقالته - تعادل المنتخب الوطنى لكرة القدم مع منتخب زامبيا ١/١ فى أولى مباريات مصر فى تصفيات كأس العالم - إنهاء مشكلة الأخضر بللومى مع الطبيب المصرى أحمد عبدالمنعم الذى تنازل عن القضية التى استمرت ٢٠ عاما بعد تعدى بللومى على الطبيب المصرى - جريدة الهداف تكرم أبوتريكة بلقب أحسن لاعب فى أفريقيا.

الحضرى

أبريل

- إجراء قرعة كأس العالم للشباب لكرة القدم بالأقصر - الترسانة والأوليمبى والمصرية للاتصالات ترسل شكوى للفيفا للرد على المادة الـ١٨ - إصابة عماد متعب لاعب منتخب مصر والمعار لنادى اتحاد جدة السعودى بالرباط الصليبى - إيقاف عصام الحضرى ٤ أشهر وتغريمه ٩٠٠ ألف يورو بعد قبول شكوى الأهلى ضده وضد النادى السويسرى سيون - صعود المنصورة للدورى الممتاز بعد غياب ٤ مواسم - صعود الإنتاج الحربى والجونة لأول مرة فى تاريخهما فى الدورى الممتاز.



ممدوح عباس

مايو

- الزمالك يفوز ببطولة دورى أبطال أفريقيا لكرة الطائرة إثر فوزه على الأهلى فى المباراة النهائية فى البطولة التى نظمها الأخير - الأهلى يودع دورى أبطال أفريقيا بعد تعادله مع كانوبيلارز النيجيرى ٢/٢ بالقاهرة وكانت مباراة الذهاب انتهت بالتعادل الإيجابى فى نيجيريا ١/١ - قرعة كأس العالم لكرة اليد للشباب - البرتغالى مانويل جوزيه يقرر ترك الأهلى نهاية الموسم وتوليه مهام منتخب أنجولا - إصابة عمر جمال لاعب الإسماعيلى بقطع فى الرباط الصليبى - فوز ممدوح عباس بانتخابات نادى الزمالك بعد منافسة قوية مع مرتضى منصور - فوز الأهلى على الإسماعيلى فى المباراة الفاصلة وحصوله على لقب الدورى - الأنجولى فلافيو ينتقل للشباب السعودى - الأهلى يودع مسابقة الكونفيدرالية بعد هزيمته من سانتوس الأنجولى بضربات الجزاء الترجيحية ٥/٦ - الفيفا يعتمد إيقاف إبراهيم حسن لخمس سنوات دوليا ومحليا - تصدر آية مدنى لاعبة مصر للخماسى الحديث تصنيف الاتحاد الدولى للعبة بعد فوزها ببطولة كأس العالم التى أقيمت بالتشيك.

فنجادا

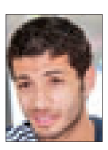
يونيو

- هزيمة المنتخب الوطنى ٣/١ من الجزائر فى تصفيات كأس العالم
- حسام البدرى مديرا فنيا للأهلى بعد اعتذار البرتغالى نيلو فينجادا
- المنتخب الوطنى لكرة القدم يخرج من بطولة كأس العالم للقارات بعد هزيمته من أمريكا ٣/٠ وكان المنتخب فاز على منتخب إيطاليا وانهزم من البرازيل ٤/٣.

حسن حمدى

يوليو

- الأهلى يقرر الاستغناء عن شادى محمد واللاعب يقرر الانضمام للاتحاد السكندرى - حسن فريد رئيس الترسانة يسحب شكواه من المحكمة الرياضية بعد تعرضه لضغوط من قبل اتحاد الكرة - تعيين الصربى نبوشا مديرا فنيا للإسماعيلى - فوز المنتخب على رواندا ٣/٠ فى القاهرة فى تصفيات كأس العالم - الأهلى يتعاقد مع الليبيرى فرانسيس - عصام الحضرى حارس مرمى المنتخب الوطنى ينضم رسميا للإسماعيلى - حرس الحدود يفوز بلقب السوبر المحلى بعد الفوز على الأهلى ٢/٠ - حسن حمدى رئيسا للأهلى بعد فوزه فى الانتخابات بالاكتساح للمرة الثالثة على التوالى - حسن مصطفى لاعب الأهلى ينضم للزمالك رسميا.



عبد الفضيل

أغسطس

- شريف عبدالفضيل لاعب الإسماعيلى ينضم رسميا للأهلى بعد صراع قوى مع الزمالك - الزمالك يضم أحمد حسام «ميدو» على سبيل الإعارة من مدلسبره الإنجليزى مقابل ٤ ملايين جنيه - فوز منتخبات الناشئات للإسكواش بلقب كأس العالم وفوز نور الشربينى بلقب كأس العالم لأفضل لاعبة - وفاة كمال شلبى رئيس نادى الاتحاد السكندرى السابق - افتتاح كأس العالم للشباب لكرة اليد - انطلاق بطولة الدورى العام الـ٥٣ - تعيين ضياء السيد مديرا فنيا لإنبى بعد إقالة أنور سلامة - فوز محمد مصيلحى رئيسا للاتحاد السكندرى بعد منافسة قوية فى انتخابات الرئاسة مع عفت السادات - حصول منتخب شباب اليد على المركز الرابع فى البطولة التى أقيمت بالقاهرة بعد خسارته من منتخب سلوفانيا - إقالة الصربى نيبوشا المدير الفنى للإسماعيلى وتعيين عماد سليمان مديرا فنيا - تعيين الفرنسى هنرى ميشيل مديرا فنيا للزمالك بعد إقالة السويسرى دى كاستال - تعيين أنور سلامة مديرا فنيا للمصرى بعد إقالة المجرى برتى بيشكى - فوز حسام حسن بلقب أفضل لاعب فى تاريخ قارة أفريقيا على مدار القرن - الزمالك يتمسك باللاعب عمرو زكى ويرفض احترافه الخارجى - انضمام هيثم السعيد لاعب الزمالك لكرة السلة إلى النادى الأهلى - منتخب مصر الأول لكرة السلة يفشل فى التأهل لكأس العالم ويحتل المركز الثانى عشر فى بطولة كأس الأمم الأفريقية التى أقيمت فى ليبيا.

كابرال

سبتمبر

- انضمام كريم هنداوى حارس منتخب شباب اليد وأفضل حارس فى العالم للزمالك - فوز منتخب مصر الوطنى على رواندا ١/٠ بهدف أحمد حسن - البرازيلى كابرال مديرا فنيا للاتحاد السكندرى بعد إقالة طه بصرى - حرس الحدود يودع الكونفيدرالية بعد خسارته من باييلسا النيجيرى - بلال عواض لاعب الأهلى لكرة اليد ينضم للزمالك - إنبى يحقق المستحيل ويفوز على وفاق سطيف الجزائرى بملعبه ٣/١ ويتأهل للدور نصف النهائى بالكونفيدرالية - افتتاح كأس العالم للشباب لكرة القدم .

ميدو

أكتوبر

- منتخب مصر الأول للإسكواش يفوز بلقب كأس العالم للكبار بعد غياب ١٠ سنوات وعمرو شبانة يفوز بلقب أحسن لاعب بالعالم - إبراهيم سعيد ينضم لأهلى طرابلس الليبى - خروج منتخب الشباب لكرة القدم من بطولة كأس العالم للشباب من دور الـ١٦ بعد خسارته ٠/٢ من كوستاريكا
- فوز منتخب مصر الوطنى على زامبيا بلوساكا فى تصفيات كأس العالم
- وفاة سامى أبوزيد مهاجم بترول أسيوط بعد انقلاب سيارته - خروج إنبى من مسابقة الكونفيدرالية بعد خسارته من الملعب المالى ٤/٢ - استقالة حسام حسن من تدريب المصرية للاتصالات - نادى ماينز الألمانى يفسخ عقد جمال حمزة معه بعد خمسة أشهر من إبرام التعاقد بينهما
- منتخب مصر الأول لكرة الطائرة يفوز ببطولة كأس الأمم الأفريقية ويتأهل لبطولة العظماء السبعة.

جمال حمزة

نوفمبر

- المنتخب الوطنى يخسر من الجزائر فى المباراة الفاصلة بالسودان ٠/١ وضياع الحلم المونديالى، وكان المنتخب قد فاز بالقاهرة ٠/٢ - الرئيس مبارك يكرم المنتخب الوطنى رغم إخفاقه فى التأهل لكأس العالم - اتحاد الكرة يقدم شكوى رسمية للفيفا ضد الجزائر بعد الأحداث المؤسفة التى قامت بها الجماهير الجزائرية بالسودان - إصابة معتز إينو لاعب الأهلى بقطع فى الرباط الصليبى خلال مباراة فريقه أمام بتروجيت بالدورى.

إكرامى

ديسمبر

- تعيين حسام حسن مديرا فنيا للزمالك بعد إقالة الفرنسى هنرى ميشيل
- الزمالك يطالب اتحاد لكرة بإعادة مباراته أمام حرس الحدود بعد مشاركة أحمد عيد عبدالملك فى المباراة - تعيين محمد صلاح مديرا فنيا للمنصورة بعد استقالة محمد حلمى - تعيين البلغارى ملادينوف مديرا فنيا لإنبى - الجونة تعلن التعاقد مع جمال حمزة لاعب الزمالك السابق - عودة شريف إكرامى حارس مرمى الجونة لبيته القديم والانضمام رسميا للأهلى.

المنتخب الوطنى 2010/2009

حسن شحاتة

٢٠٠٩ الأسوأ فى ولاية شحاتة

المنتخب الوطنى يفوز فى ٥٠٪ فقط من مبارياته الرسمية

الخروج من كأس القارات بلا مركز والجزائر تقضى على أمل المونديال

كتب. محمد ثابت:

لم يكن عام ٢٠٠٩ بالنسبة للمنتخب الوطنى مليئا بالإنجازات على عكس ما تعودنا عليه منذ تولى حسن شحاتة مهمة المدير الفنى لقيادة المنتخب فقد خاض المنتخب فى هذا العام ١٦ مباراة ما بين مباريات ودية ورسمية تنوعت بين التصفيات المؤهلة لكأس العالم بجنوب أفريقيا وكأس العالم للقارات ٢٠٠٩ استطاع خلالها تحقيق الفوز فى ٩ مباريات والتعادل فى ٣ مباريات والهزيمة فى ٤ مباريات فكانت أثقل الهزائم على يد المنتخب الأمريكى فى بطولة القارات بينما كانت أكثرهم تأثيرا هى الهزيمة أمام الجزائر فى المباراة الفاصلة بالسودان بهدف نظيف وهى التى أسفرت عن عدم تأهلنا إلى كأس العالم ٢٠١٠ بينما كانت أفضل النتائج على المنتخب التنزانى وديا بينما كانت أفضل النتائج تأثيرا هى الفوز على المنتخب الإيطالى بهدف مقابل لا شىء فى كأس العالم للقارات.

افتتح منتخبنا الوطنى المشوار فى عام ٢٠٠٩ بمباراته أمام كينيا وديا فى ٢٣ يناير والتى انتهت بالفوز بهدف واحد مقابل لا شىء ثم مباراته أمام نظيره الغانى الودية أيضا والتى انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما فى ١١ فبراير ثم استهل المنتخب مشواره فى المباريات الرسمية يوم٢٩ مارس بمباراته أمام المنتخب الزامبى فى التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٠ بالقاهرة والتى انتهت بالتعادل بهدف لكل منهما وكانت السبب الرئيسى وراء تأزم التصفيات ثم مباراة عمان الودية يوم ٣٠ مايو بعمان والتى فاز فيها منتخبنا بهدف نظيف.

وكانت آخر استعدادات المنتخب قبل السفر إلى الجزائر ليلقى الهزيمة ٣ أهداف مقابل هدف فى التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم فى مباراة غريبة ثم توجه المنتخب إلى جنوب أفريقيا لخوض فاعليات بطولة كأس العالم للقارات والتى بدأت بالهزيمة أمام البرازيل ٤ أهداف مقابل ٣ يوم ١٥ يونيو فى مباراة من أفضل المباريات التى قدمها المنتخب الوطنى طوال مشواره ثم مباراة المنتخب الإيطالى فى نفس البطولة فى ١٨ يونيو والتى فاز بها منتخبنا بهدف مقابل لا شىء ثم الهزيمة الكبيرة أمام المنتخب الأمريكى فى ٢١ يونيو بثلاثة أهداف مقابل لا شىء ويعود المنتخب الوطنى بعد الخروج من كأس القارات لاستئناف مشواره فى تصفيات كأس العالم بمباراة رواندا بمصر والتى انتهت بفوزنا بـ ٣ أهداف مقابل لا شىء ٥ يوليو ثم المباراة الودية أمام غينيا والتى انتهت بالتعادل بثلاثة أهداف لكل منهما فى ١٢ أغسطس ثم لقاء العودة أمام المنتخب الرواندى والذى انتهى بهدف نظيف لصالح منتخبنا فى ٥ سبتمبر ثم لقاء موريشيوس الودى والذى انتهى بالفوز بأربعة أهداف مقابل لا شىء ٢ أكتوبر ثم مباراة زامبيا بزامبيا فى التصفيات والتى انتهت بهدف مقابل لا شىء ١٠ أكتوبر قبل مباراة تنزانيا الودية ٥ نوفمبر انتهت بالفوز ٥ أهداف مقابل هدف استعدادا لمباراة الجزائر ١٤نوفمبر بالقاهرة والتى فاز بها المنتخب بهدفين مقابل لا شىء وكانت بمثابة عودة الأمل للجماهير فى حلم التاهل إلى المونديال العالمى والذى غاب عنا المشاركة فيه منذ مونديال إيطاليا ١٩٩٠على يد محمود الجوهرى ليلقى المنتخب الهزيمة بهدف مقابل لاشىء من المنتخب الجزائرى فى المباراة الفاصلة التى أقيمت بالسودان فى ١٨ نوفمبر ٢٠٠٩.

المنتخب الوطنى فشل فى التأهل لكأس العالم

تصوير. مصطفى محمد

وبذلك يكون المنتخب الوطنى قد خاض ١٠ مباريات رسمية فاز فى ٥ منها وهزم فى ٤ وتعادل مباراة واحدة فقط أى بنسبة ٥٠ بالمائة فوزا من جملة المباريات و٤٠ بالمائه هزيمة و١٠بالمائة تعادلا، بينما خاض ٦ مباريات ودية فاز فى أربع منها وتعادل فى مباراتين أى بنسبة ٧٣,٣ بالمائة فوزا و٣٦,٧ تعادلا وبلا هزيمة، وسجل لاعبو الفريق خلال اللقاءات ٢٩ هدفا بينما منى مرمانا بثمانية عشر هدفا.

وشهدت قائمة المنتخب فى هذا العام انضمام وخروج العديد من اللاعبين حيث ضمت القائمة عددا كبيرا من اللاعبين هم أحمد كمال جناح أيسر حرس الحدود وزميله سعيد «أوكا» والسيد حمدى مهاجم بتروجيت وزميله بالفريق ومحمد شعبان لاعب وسط المدافع وصلاح أمين لاعب طلائع الجيش وأحمد خيرى لاعب الإسماعيلى وحازم امام لاعب الزمالك وايهاب المصرى لاعب المقاولون بالإضافة إلى محمود أبوالسعود حارس المنصورة والهانى سليمان حارس الاتحاد السكندرى.

لم يتغير فيه الهيكل الأساسى للمنتخب المكون من عصام الحضرى حارس الإسماعيلى وفى الدفاع هانى سعيد ووائل جمعه فيما تبادل محمود فتح الله والعائد بعد غياب طويل عبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير يبورت التركى وشريف عبدالفضيل الذى لم يلعب أية مباراة أساسية اللعب إلى جانبهم وفى الوسط كان حسنى عبدربه و«اللغز المحير» محمد شوقى فرسى الرهان إلى جانب محمد حمص وأحمد خيرى ومحمد شعبان وفى الأجناب سيد معوض فى اليسار وأحمد فتحى وأحمد المحمدى وفى خط الوسط المهاجم احمد حسن كابتن الفريق إلى جانب أبوتريكة وزيدان الذى كان بمثابة الابتعاد بشكل نهائى عن الانضمام إلى قائمة المنتخب لولا تقدمه باعتذار رسمى للجهاز الفنى وللجماهير المصرية وهو الامر الذى تفهمه شحاتة خاصة وان اللاعب كان يمر بظروف نفسية سيئة إضافة إلى عد استقراره مع نادية «بروسيا دورتموند» فى الدورى الالمانى وفى الهجوم عمرو زكى وعماد متعب الذى عانى من الإصابه فى بداية الموسم حرمته من المشاركة لفترة طويلة مع المنتخب سواء فى تصفيات كأس العالم أو فى بطولة كأس العالم للقارات إلى أحمد رءوف لاعب إنبى.

٢٠٠٩.. عام الأزمات فى اتحاد الكرة

البث الفضائى قضية الموسم.. والاستقالات شعار المجلس

يعتبر عام ٢٠٠٩ هو العام الأسوأ على اتحاد الكرة المصرى منذ تأسيسه عام ١٩٢١ وحتى الآن بسبب المشكلات والأزمات والصراعات، التى طغت على اتحاد الكرة منذ انتخابه فى ديسمبر ٢٠٠٨، حيث بدأ المجلس عمله بأزمتين كادت تعصف بالاتحاد الأولى هى أزمة الخيانة فى الانتخابات عقب اتهام الثلاثى أيمن يونس ومجدى عبدالغنى ومحمود الشامى للثنائى هانى أبوريدة وحازم الهوارى بخيانتهم فى الانتخابات ومحاولة إسقاطهم من المجلس وحث الجمعية العمومية على عدم انتخابهم، وهى الأزمة التى ما زالت تلقى بظلالها على المجلس حتى الآن.

الأزمة الثانية التى بدأ بها المجلس عمله هى الخاصة بالقضية، التى رفعها أسامة خليل نجم الإسماعيلى على سمير زاهر رئيس الاتحاد يطالب خلالها ببطلان شرعية ترشيح سمير زاهر لرئاسة المجلس مستندا على عدم تمتعه ببند حسن السير ومحمودية السمعة، وهى القضية التى لم تنته حتى الآن.

ومع مرور الوقت تزايدت الخلافات داخل مجلس إدارة الإتحاد فمع الشهور الأولى لعمل المجلس دخل أعضاء المجلس فى صدام جديد بسبب تعيين أحمد شوبير مستشارا فانقسم المجلس بين مؤيد ومعارض للقرار وسعى بعض الأعضاء، وفى مقدمتهم حازم الهوارى وهانى أبوريدة إلى تطفيش شوبير من الاستمرار فى الاتحاد.

ثم بدأت أزمات الخلافات الداخلية داخل المجلس بدأ بالصراع بين مجدى عبدالغنى وصلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد ثم حازم الهوارى ومحمد حسام رئيس لجنة الحكام حول تشكيل اللجنة، والتى اعتاد الهوارى التدخل فيها منذ دخولة الاتحاد، وهو ما رفضه حسام، وهدد بالاستقالة وانتهت الأزمة بعد تدخل زاهر ثم نشبت أزمة جديدة بين محمود الشامى وحازم الهوارى فى صراعهما على نفوز المناطق ثم أزمة هانى أبوريدة واستقالته الشهيرة وعودتها فيها بعد ضغوط زاهر، وأخيرا أزمة مجدى عبدالغنى واستقالته من الاتحاد وتوجيهه العديد من الاتهامات لمجلس الإدارة.

ويضاف إلى الاتهامات التى وجهت لمجلس إدارة الاتحاد، والتى طغت على الساحة فى آخر عام ٢٠٠٩ الاتهامات، التى وجهها النائب رجب حميدة لسمير زاهر رئيس الاتحاد ووصفه لما يحدث داخل المجلس بالمخالفات الخطيرة فى اتحاد الكرة المصرى. وأكد حميدة أنه حصل على مستندات تكشف إهدار ملايين الجنيهات من قبل سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة، من بينها بيع رمال مشروع الهدف لمدينة ٦ أكتوبر بمبلغ مليون و٩٠٠ ألف جنيه دون دخول هذه المبالغ لخزينة الاتحاد.

وأكد حميدة أيضا أن زاهر حصل عائد إعلانات من محمد روراوة رئيس الاتحاد الجزائرى منذ شهور وباعها بالأمر المباشر إلى حازم الهوارى عضو اتحاد الكرة، وأشار حميدة إلى أن هذه الصفقة هى مصدر ضعف زاهر من مواجهة محمد روراوة، وكانت السبب الرئيسى فى عدم قيام سمير زاهر بالدفاع عن حق المنتخب المصرى.

كما أشار حميدة فى تصريحاته إلى أن تذاكر لقاء مصر والجزائر تم بيعها فى السوق بعد حصول بعض المقربين من زاهر على تذاكر المباراة وبيعها بالسوق السوداء مقابل مئات الآلاف من الجنيهات.

وقال حميدة إن اتحاد الكرة قام بصرف مبلغ ٣٥ ألف جنيه لعلاج والدة حسنى عبدربه لاعب المنتخب دون إيصال رسمى أو توجيه الشيك للمستشفى، وحصل عبدربه على المبلغ فى يده دون أى مستند، مضيفا أن لديه عشرات المخالفات وأنه سوف يتقدم باستجواب لمجلس الشعب يطلب فيه إقالة حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وحل مجلس إدارة اتحاد الكرة.

أصبح التهديد بالاستقالة هو السمة الرئيسية لمجلس إدارة الاتحاد منذ انتخابه وحتى الأن وأصبح الجميع يهدد بترك السفينة التى أصبحت على وشك الغرق.

وبدأت أزمة الإستقالات بالاستقالة التى تقدم بها صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد عقب حدوث مشاجرة بينه وبين مجدى عبدالغنى عضو مجلس الإدارة بسبب رغبة عبدالغنى فى إعادة أحد الموظفين، الذين تم فصلهم من داخل المجلس بقرار مجلس إدارة.

وما إن انتهت أزمة صلاح حسنى حتى تقدم هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد باستقالته اعتراضا على سياسة رئيس الاتحاد، التى تتجاهله فى الكثير من القرارات ثم عاد أبوريدة فى الاستقالة ليقدم عبدالغنى استقالة مسببة من عمله فى مجلس الإدارة ثم تراجع عنها فى اليوم التالى.

وبعد أزمة أحمد عيد عبدالملك تقدم نايف عزت رئيس لجنة الحكام باستقالته من رئاسة اللجنة وتبعه ثم تقدم محمد حسام باستقالته من رئاسة اللجنة اعتراضا على انتقادات أيمن يونس التى وجهها له فى التليفزيون.

هذا بالإضافة إلى التهديدات المستمرة من أيمن يونس عضو المجلس بالاستقالة بين الحين والآخر اعتراضا على بعض قرارات الاتحاد، لكنه سرعان ما يعود فى استقالته فى اليوم التالى، ويتضح أن ما يقوله لم يتعد مرحلة التهديد.

شهد عام ٢٠٠٩ أطول أزمة فى تاريخ الاتحاد المصرى لكرة القدم، وهى أزمة البث الفضائى التى دار فيها صراع ثلاثى بين اتحاد الكرة واتحاد الإذاعة والتليفزيون والفضائيات استخدم خلالها الجبهات الثلاث كل الأسلحة المشروعة وغير المشروعة، ووصلت الأزمة الى مجلس الشعب ورئيس الوزراء وانتهى الأمر بفوز التليفزيون بصفقة شراء الدورى المصرى مقابل ٢٦ مليون جنيه فقط، وتعاقد أربع قنوات على شراء حقوق البث مقابل ٨ ملايين جنيه للقناة الواحدة ليصبح مجموع قيمة الدورى المصرى ٥٨ مليون جنيه.

كرة اليد بين الإنجازات والإخفاقات

تنظيم مصر لكأس العالم للشباب الحدث الأبرز

إعداد . حسام زايد:

سيذكر التاريخ الإنجاز الذى حققه المنتخب الوطنى لكرة اليد بحصوله على المركز الرابع فى بطولة كأس العالم للرجال والتى أقيمت فى فرنسا عام ٢٠٠١ وهو من أعظم الإنجازات التى حققتها كرة اليد المصرية على مدار السنوات التسع الماضية، وبعدها شهدت نتائج المنتخب الوطنى الأول تراجعا ملحوظا فى النتائج فى بطولات العالم للكبار، حيث حققت مصر المركز الخامس عشر فى البرتغال ٢٠٠٣، والمركز الرابع عشر فى تونس ٢٠٠٥، والمركز السابع عشر فى ألمانيا ٢٠٠٧، والمركز الرابع عشر فى كرواتيا ٢٠٠٩.

ومن الإنجازات التى تحققت فى ٢٠٠٩ حصول منتخب اليد على المركز الثالث والميدالية البرونزية فى بطولة البحر المتوسط بتونس فى فبراير.

كما حصل منتخب الشباب على المركز الأول فى بطولة جربه الدولية للشباب فى أبريل الماضى بتونس تحت قيادة عاصم السعدنى المدير الفنى.

ويعد الحدث الأبرز على مستوى كرة اليد تنظيم مصر لكأس العالم للشباب فى أغسطس ٢٠٠٩، وحصلت مصر على المركز الرابع تحت قيادة عاصم السعدنى المدير الفنى، وظهر خلال البطولة أكثر من نجم جديد فى كرة اليد المصرية فى مقدمتهم حارس المرمى كريم هنداوى ومحمد علاء لوكا ومحمد ممدوح هاشم وإسلام حسن وإبراهيم المصرى وعلى زين العابدين.

بوابة العبور

يعد الحدث الأبرز فى عام ٢٠١٠ هو استضافة مصر لبطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة فى فبراير المقبل لاسيما أن المنتخبات الثلاثة الأولى ستتأهل مباشرة إلى بطولة كأس العالم ٢٠١١ بالسويد، وأثيرت حول البطولة المقبلة بالقاهرة العديد من الظروف التى جعلت الجميع يترقبها ويرقبها بعين الإثارة، وأهم تلك الأحداث مشاركة المنتخب الجزائرى عقب أحداث أم درمان بين مصر والجزائر فى المباراة الفاصلة بتصفيات كأس العالم لكرة القدم، وكان الاتحاد المصرى قد اعتذر عن عدم تنظيم البطولة قبل رجوعه مرة أخرى ويحتفظ بحقه فى التنظيم بعد تقدم الجزائر فقط لتنظيم أمم أفريقيا بدلا من مصر.

ويسعى الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة جمال شمس لتحقيق إنجاز جديد فى ٢٠١٠ يضاف لسجلات كرة اليد المصرية خاصة أن شمس تولى المهمة بعد إقالة الكرواتى إيرفان إسماينج عقب إخفاقه فى كأس العالم الأخيرة بكرواتيا.

وكان المنتخب الوطنى الأول قد حقق خلال السنوات التسع الماضية ثلاثة ألقاب أفريقية سنوات ٢٠٠٠ و٢٠٠٤ وحقق لقب البطولة الأخيرة فى أنجولا ٢٠٠٨.

مونديال الأندية

سيكون فريق اليد بنادى الزمالك على موعد جديد مع التاريخ عندما يشارك فى بطولة كأس العالم للأندية للمرة الأولى فى تاريخه فى مايو ٢٠١٠ بصفته ممثلا عن القارة الأفريقية، ويسعى الجهاز الفنى الجديد الذى يقوده الدكتور أحمد دعبس لتحقيق أول إنجاز له مع الزمالك، بعدما تمكن المدير الفنى السابق محمد صفوت من كتابة اسمه بحروف ذهبية مع الفريق خلال الموسم الماضى، حيث فاز الزمالك ببطولة أفريقيا للأندية أبطال الكئوس التى أقيمت فى بنين فى مايو الماضى بعد فوزه على فريق مينو الكاميرونى فى المباراة النهائية بنتيجة ٢٨/٣١، ليتأهل الزمالك مباشرة إلى مونديال الأندية للمرة الأولى فى تاريخه، وكان أبرز اللاعبين فى تلك البطولة حارس المرمى وليد عبدالمقصود وأحمد الأحمر وحسن يسرى ومحمد عبدالسلام ريشة وعبدالرحمن البوهى ومحمد رمضان هتلر ومحمد ممدوح هاشم.

الطائــرة تحلــق فــى سمــاء أفريقيــا

على السرجانى

كتب. حسام زايد:

من أبرز الإنجازات التى تحققت خلال عام ٢٠٠٩ على مستوى الكرة الطائرة حفاظ المنتخب الوطنى الأول على اللقب الأفريقى للمرة الثالثة على التوالى وتأهله مباشرة لبطولة العالم ٢٠١٠ فى إيطاليا، وذلك بعد فوز المنتخب ببطولة الأمم الأفريقية التى أقيمت ٢٠٠٩ بالمغرب، ومن قبلها حقق اللقب عام ٢٠٠٥ فى مصر و٢٠٠٧ بجنوب أفريقيا.

كما تمكن المنتخب تحت قيادة الإيطالى جاكوب المدير الفنى وشريف الشمرلى المدرب العام من العودة مرة أخرى إلى الدورى العالمى بعد غياب لمدة عامين، ويستهل المنتخب مشواره بلقاء فنلندا فى مايو ٢٠١٠.

ومن المقرر أن ينظم الاتحاد المصرى للكرة الطائرة البطولة العربية فى فبراير ٢٠١٠ وسيشارك من مصر أندية الأهلى وطلائع الجيش، وهناك محاولات لمشاركة الزمالك كفريق ثالث من مصر.

حقق فريق الكرة الطائرة بنادى الزمالك إنجازا جديدا بعد حصوله على المركز الخامس فى مونديال الأندية بقطر فى نوفمبر الماضى، ويعتبر ذلك إنجازا لطائرة الزمالك كونه أول فريق مصرى يشارك فى مونديال الطائرة للأندية.

جاءت مشاركة الزمالك فى مونديال الطائرة للأندية بصفته بطلا للقارة الأفريقية بعد فوزه بلقب أفريقيا للأندية أبطال الدورى فى البطولة التى نظمها النادى الأهلى فى مارس ٢٠٠٩، وكان النهائى مصريا خالصا بين الأهلى منظم البطولة والزمالك حامل اللقب واستطاع الأخير الفوز بعد لقاء مثير بصالة الأمير عبدالله الفيصل بالنادى الأهلى.

وتمكن الجهاز الفنى للزمالك بقيادة أحمد مصطفى من الوصول لكأس العالم للأندية للمرة الأولى وحقق خلالها المركز الخامس، وكان من أبرز لاعبى الفريق أشرف أبوالحسن ومحمد عبدالمنعم.

أبوتريكة وميدو تحت الاختبار

شحاتة يختار ٣٢ لاعبًا استعدادًا لأنجولا ويؤكد تجديد عقده رسميًا

استبعاد بركات وشوقى وعودة شيكابالا وحازم وعبد الشافى وغالى وسليمان وضم أحمد عادل وشبيطة وجدو

كتب ـ محمد ثابت:

فى مؤتمر صحفى عقد أمس باتحاد الكرة أعلن الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة أسماء الـ ٣٢ لاعبا، الذين سينضمون إلى معسكر المنتخب، الذى سيبدأ غدا استعداداته لخوض نهائيات بطولة الأمم الأفريقية، التى ستنطلق فى أنجولا ١٠ يناير المقبل، وضمت القائمة كلا من عصام الحضرى وعبد الواحد السيد ومحمود أبوالسعود وأحمد عادل عبدالمنعم لحراسة المرمى، وفى الدفاع هانى سعيد ووائل جمعة ومعتصم سالم وشريف عبد الفضيل ومحمود فتح الله وعبدالظاهر السقا، وضمت الجبهة اليمنى الثلاثى حازم إمام وأحمد المحمدى وأحمد فتحى، وفى اليسار سيد معوض وأحمد سمير فرج ومحمد عبد الشافى، وفى وسط الملعب أحمد حسن وحسنى عبدربه وعبد العزيز توفيق ومصطفى شبيطة ومحمد أبوتريكة ومحمد شعبان وحسام غالى وأحمد عيد عبد الملك وشيكابالا ومحمد ناجى جدو ووليد سليمان، بينما ضم خط الهجوم عماد متعب ومحمد زيدان وأحمد حسام «ميدو» وأحمد رءوف وسيد حمدى.

وأكد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب أن العناصر المنضمة هى الأفضل فى المرحلة الحالية وأن انضمام محمد أبوتريكة للمنتخب يأتى فى إطار تمسك الجهاز الفنى بالأمل الأخير لانضمام اللاعب إلى صفوف المنتخب خاصة أنه من العناصر المؤثرة، وأنه سيخضع لبرنامج علاجى لمدة ثلاثة أيام مع أحمد حسام ميدو لدراسة إمكانية لحاقهما بمباريات البطولة.

وعن استبعاد محمد شوقى ومحمد بركات أكد شحاتة أن عدم مشاركة شوقى مع فريقة الإنجليزى فى الفترة الماضية هى السبب الرئيسى فى ابتعاده عن صفوف المنتخب بسبب ابتعاده عن مستواه، وأكد أنه كان يتمنى انضمام اللاعب للمنتخب فى البطولة المقبلة.

وبالنسبة لمحمد بركات فأكد شحاتة أنه على حد علمه فإن اللاعب سليم تماما ولا يعانى من أى إصابة منذ عودة المنتخب من السودان، أما أسباب عدم لعبه مع الأهلى فيسأل فيها اللاعب، مؤكدا أنه لا يوجد موقف شخصى بينه وبين بركات. وأكد المدير الفنى للمنتخب أنه كان يتمنى لحاق عمرو زكى بصفوف المنتخب فى المرحلة المقبلة خاصة أنه أحد أفضل المهاجمين الموجودين على الساحة فى الفترة الأخيرة، ولكنه تأكد من التقارير الطبية استحالة لحاق عمرو زكى بالبطولة وهو ما نتج عنه استبعاده. وأكد شوقى غريب مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى سيرسل الفاكسات اليوم إلى نادى بروسيا دورتموند الألمانى وإسكشهير التركى لتحديد مواعيد انضمام اللاعبين إلى المنتخب وعن تصريحات زيدان، التى نقلتها الصحف الألمانية أن اللاعب ما زال يفاضل بين الانضمام للمنتخب والبقاء فى ناديه أكد حسن شحاتة أنه لا يعلم شيئا عن تلك التصريحات وأنه سينتظر عودة اللاعب للاستفسار منه عن صحة هذه التصريحات، مؤكدا ثقته فى التزام اللاعب وحرصه على الانضمام للمنتخب. وأعلن الجهاز الفنى خلال المؤتمر الصحفى البرنامج الكامل للفريق استعدادا لكأس الأمم، حيث سيبدأ بمعسكر مفتوح اليوم وغدا ثم يحصل اللاعبون على يوم راحة قبل الدخول فى معسكر مغلق يوم السبت حتى مباراة مالاوى الودية يوم ٢٩ ديسمبر يحصل بعدها اللاعبون على يوم راحة قبل السفر إلى دبى يوم ٣١ للعب مع مالى يوم ٥ يناير قبل العودة يوم ٦ من نفس الشهر والسفر إلى أنجولا فى اليوم التالى مباشرة.

شحاتة وجهازه المعاون اثناء إعلان قائمة المنتخب — تصوير ـ مصطفى محمد

وأكد حسن شحاتة أنه كان يتمنى أن يلعب المنتخب مع منتخبات أقوى من مالى ومالاوى ولكن ظروف ارتباط المنتخبات بمعسكرات خارجية حال دون ذلك، وأكد أن الصحفيين لن يتم اصطحابهم على طائرة المنتخب، وهذا ليس موقفا شخصيا ضد الصحفيين، كما يردد البعض ولكن لإضفاء مزيد من التركيز على اللاعبين قبل البطولة.

وعن تجديد عقود الجهاز الفنى مع المنتخب أكد شحاتة أن الإعلام هو الذى اختلق الأزمة، التى حدثت بين الجهاز الفنى وسمير زاهر رئيس الاتحاد بعد أن علم الجهاز الفنى من وسائل الإعلام نية رئيس الاتحاد فى التجديد لهم لمدة شهرين فقط، وهو ما أغضب الجهاز الفنى خاصة أنه كان طلبهم بالتجديد لبعد بطولة الأمم الأفريقية فى الجابون ٢٠١٢ حتى يشعر الجهاز بالاستقرار ويؤدى دوره بنجاح فى البطولة المقبلة، وهو ما تفهمه سمير زاهر خلال جلسته مع المدير الفنى، وأكد شحاتة أن الشرط الجزائى الموجود فى العقد هو نفس الشرط القديم، وأن الأمور سارت فى جو من الود والتفاهم مع رئيس الاتحاد.

ولنا ملاحظة

تصعيد وتحريض

أرى التصعيد والتحريض والفوضى فيما يسمى بأزمة عيد عبدالملك، وأسمع واقرأ تصريحات توحى بأن الزمالك يخوض حرب تحرير فلسطين.. وأندهش من حال الرياضة ومن حال قادتها.. وكى أكون واضحا كان هذا هو رأيى من البداية:

■ وقع خطأ من لجنة المسابقات وعليها أن تتحمل هذا الخطأ. وكان الكارت الأحمر الذى أصدره سمير عثمان يعنى الطرد المباشر، وشرحت معنى الطرد المباشر هنا، وهو يعنى الإيقاف مباراتين فى اللائحة الموجودة باستثناء حالتين لاعلاقة لهما بحالة عيد.

■ حرس الحدود ليس له دخل بالموضوع ولم يقع فى خطأ. الزمالك له حق فى الاعتراض، وجزء من هذا الحق حصل عليه باستقالة لجنة المسابقات أو إقالتها.. ففى مصر تختلط الاستقالة بالإقالة!

■ إذا كان الزمالك مصمما على الحصول على حقه، فله أن يرفع احتجاجا إلى لجنة التظلمات، وأن يكمل الطريق بالشكوى إلى الفيفا، وإلى المحكمة الرياضية.

■ لست مع إعادة المباراة.. خاصة أن مشاركة عيد عبدالملك لم تكن وراء هزيمة الزمالك مباشرة فى اللقاء.. كما حدث مثلا مع تييرى هنرى نجم فرنسا فى مباراة أيرلندا، التى شهدت لمسة يد لهنرى كانت سببا مباشرا فى خروج أيرلندا من كأس العالم.. ومع ذلك لم تعد المباراة واعتمدت نتيجتها، ولم تعلن أيرلندا الحرب، وأظن أن خروج بلد من كأس العالم أهم ألف مرة من اشتراك لاعب فى مباراة بالدورى المصرى، وهو كان لايستحق المشاركة.

■ لست مع تلك التصريحات التى يطلقها الزمالك حول الانسحاب، فستكون عواقب هذا الانسحاب وخيمة على المسابقة وعليه إذا كان هناك قانون أو دستور للكرة المصرية.

■ بما أن البعض ومنهم حسام حسن يستخدم لو، ويتساءل: ماذا لو تعرض الأهلى للموقف نفسه.. كيف كان اتحاد الكرة سيتصرف؟، فإنى بدورى أستخدم لو، وأسأل حسام حسن: لو كان الزمالك يتصدر الدورى اليوم.. هل كان يطرح كلمة الانسحاب فى السوق؟!

كلما وقعت مشكلة صغيرة أو كبيرة فى ملاعبنا، أتوقف أمام الخطاب المستخدم، وكله لغة صارخة، وزاعقة.. وأتوقف أمام الخطاب الإعلامى نفسه، وأراه يصب البنزين فوق النار، ويكفى أن يسأل مقدم برنامج سؤالا بتلك الصيغة كى يشتعل ضيفه: «هل سيسكتون عن حق الزمالك المنهوب والمظلوم؟!».

أسمع وأشاهد و.. أكلم نفسى، لماذا لا يتحدث هؤلاء عن كرامتهم وحقوقهم فى الحياة اليومية بنفس القوة.. لماذا لا يتحدث هؤلاء عن البهدلة والإهانة فى مواقع حكومية وخدمية عديدة بنفس الحماس.. لماذا لا يتحدث هؤلاء فى شئون الحياة اليومية بمثل هذا الصراخ الذى يتحدثون به.. عن «ركلات الجزاء والفاولات»..؟!

أسمع الآن صوت صفارة حكم قادمة من بعيد.. قادمة من بعيد وهى مخنوقة وطويلة ومريرة..؟!

حسن المستكاوى
helmestikawi@shorouknews.com

الشامى يرفض رمزى ويونس يعترض على توصيات الشوربجى وأزمة جديدة بسبب لائحة شئون اللاعبين

اتحاد الكرة يعقد اجتماعًا تكميليًا لبحث الاستبدال ولائحة النظام الأساسى

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة ظهر اليوم الأربعاء جلسة تكميلية لاجتماع مجلس الإدارة الذى جرى أمس الأول، حيث يناقش المجلس العديد من القرارات التى لم تحسم فى الاجتماع السابق وأبرزها قضية عودة الاستبدال والذى تطالب به عدد من الأندية، وفى مقدمتها الأهلى وترفضه لجنة شئون اللاعبين برئاسة مجدى عبدالغنى، مؤكدا أن الاستبدال مخالف للائحة شئون اللاعبين الخاصة بالاتحاد الدولى وأن اللجنة قررت أن توافق على استبدال لاعب واحد فقط تحت ضغط الأندية ولكن زيادة الاستبدال عن لاعب واحد تعنى مخالفة صريحة للائحة شئون اللاعبين وعلى حق اللاعبين فى ضرورة احترام الأندية لتعاقداتها معهم.

الجدير بالذكر أنه حتى الآن من حق جميع الأندية أن تقوم باستبدال لاعبين فى يناير المقبل، خاصة أن اللائحة القديمة تنص على ذلك واللائحة الجديدة التى أعدها مجدى عبدالغنى ـ وتمنع تطبيق الاستبدال ـ رفضتها الجمعية العمومية فى اجتماعها السابق وبالتالى مازالت اللائحة القديمة سارية والتى تعطى الحق لجميع الأندية باستبدال لاعبين فى منتصف الموسم

كما يناقش مجلس الإدارة فى اجتماع اليوم خطة إعداد المنتخب الأول لخوض نهائيات كأس الأمم الإفريقية المقبلة فى أنجولا ٢٠١٠، حيث يناقش المجلس الخطة التى وضعها الجهاز الفنى وترتيبات المعسكر الذى سيقام فى الإمارات والمباراتين الوديتين ضد مالى ومالاوى.

ويناقش المجلس أيضا فى اجتماع اليوم لائحة النظام الأساسى التى ستعرض على الجمعية العمومية ٢٩ من الشهر الحالى، وذلك قبل إرسالها للفيفا صباح اليوم التالى لاعتمادها رسميا، حيث سيتم إلغاء التعيين وأن يتكون المجلس من رئيس وخمسة أعضاء وعنصر نسائى جميعهم بالانتخاب وكذلك سيتم تشكيل لجنة من أعضاء الجمعية العمومية لبحث الطعون ومراقبة انتخابات المجلس وسيتم أيضا اليوم مناقشة التعديلات المقترحة فى لائحة شئون اللاعبين والتى اعترضت عليها الجمعية العمومية.

وشهد اجتماع المجلس أمس الأول العديد من القرارات الحاسمة، حيث شهد الاجتماع خلافا حادا بين أيمن يونس عضو المجلس وباقى أعضاء المجلس بسبب رفض يونس اعتماد نتيجة مباراة الزمالك وحرس الحدود السابقة وطالب بإعادة المباراة وهو ما رفضه أعضاء المجلس وتسبب فى ترك يونس للاجتماع وخروجه قبل نهاية الجلسة معترضا على قرار المجلس.

كما تم وضع سياسة جديدة للتعامل مع لجنة شئون اللاعبين التى يرأسها مجدى عبدالغنى، حيث تم الاتفاق على ضرورة عرض عبدالغنى قرارات اللجنة على مجلس الإدارة قبل الإعلان عنها وهو ما وافق عليه عبدالغنى.

وكان تعيين الجهاز الفنى للمنتخب الأوليمبى قد شهد جدلا كبيرا داخل المجلس بسبب اعتراض يونس والشامى على تعيين هانى رمزى مديرا فنيا للمنتخب الأوليمبى بدعوى فشل رمزى فى المرحلة السابقة سواء كمدير فنى لأنبى وتمت إقالته بسبب سوء النتائج او عمله كمدرب لمنتخب الشباب مع سكوب، حيث خرج المنتخب من دور الـ١٦ لبطولة كأس العالم التى أقيمت فى مصر فى سبتمبر الماضى، كما أن التقرير الذى قدمه سكوب بعد نهاية البطولة أدان هانى رمزى بشدة وأكد أنه أحد أسباب فشل المنتخب بسبب افتعاله المشاكل مع باقى الجهاز أثناء البطولة.

وكان المجلس قد قبل استقالة نايف عزت رئيس لجنة المسابقات من منصبه وتعيين عامرحسين رئيسا لمسابقات القسم الأول وايهاب لهيطة للقسم الثانى وارجاء تعيين رئيس القسم الثالث لاجتماع اليوم، كما تم رفض قبول استقالة محمد حسام رئيس لجنة الحكام وتعيين إسماعيل وجيه الموجى مديرا ماليا للاتحاد.

غضب فى بورسعيد من حسام حسن

سلامة يستقر على المستبعدين من المصرى خلال فترة التوقف

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أثار تمسك حسام حسن المدير الفنى لنادى الزمالك بنجمى حرس الحدود عبدالسلام نجاح وهانى سعيد وادعاءاته بتوقيع مسبق للاعبين مع مسئولى ميت عقبة ردود أفعال غاضبة بالشارع البورسعيدى خاصة أن هذه الجماهير «المصرى» ترتبط بعلاقة حب متبادلة مع العميد حسام حسن واستنكرت قطاعات عريضة الأسباب التى دفعت الجهاز الزملكاوى وإدارة النادى إلى إعلان تمسكها بضم اللاعبين رغم أن الباب كان مفتوحا أمام مفاوضات كل الأندية لضم اللاعبين واستغربت الجماهير من تحول العميد المفاجئ بشأن صفقة إعارة حسام عرفات نجم منتخب الشباب للمصرى وإعلان التمسك به رغم قراره السابق؟!

وكانت إدارة المصرى برئاسة أبوعلى قد أنهت كل إجراءات ضم النجمين عبدالسلام وسعيد بعد ترحيب قيادات الحرس والقوات المسلحة بانتقال اللاعبين للنادى المصرى بعد الجلسات العديدة التى تمت بحضور أبوعلى وإتمام سداد ٣ ملايين ونصف المليون قيمة الانتقال واللعب للنادى البورسعيدى على اعتبار أن كل التوقيعات التى أبرمت بين الزمالك واللاعبين قبل فترة القيد فى يناير القادم تعتبر باطلة ولا يعتد بها وقد ساد الارتياح عقب تمسك مسئولى الحرس بالقنوات الشرعية التى سار عليها أبوعلى لإتمام الصفقة.

يذكر أن صفقة انتقال نجمى الحرس تكلفت أكثر من ٦ ملايين جنيه شاملة ٣ ملايين ونصف المليون للحرس ومليونا وربع المليون لكل لاعب وينص عقد اللاعبين على اللعب للمصرى لمدة سنتين ونصف السنة بالإضافة إلى ٨٠٠ ألف جنيه قيمة انتقال الحارس الأهلاوى أمير عبدالحميد وسوف تنضم الصفقات الثلاث لتدريبات المصرى يوم الأحد القادم موعد انطلاق فترة الإعداد المصغرة. على صعيد آخر.. أعلنت إدارة المصرى أن «صفقة» نادى استاد مالى سوف ينضمون للتدريبات يوم الاثنين المقبل وكان أبوعلى قد أعطى تعليماته بسرعة إرسال تذاكر الطيران.

فى الوقت نفسه.. يعكف أنور سلامة المدير الفنى للمصرى على إعداد تقرير مفصل عن لاعبى الفريق وتحديد قائمة المستبعدين، ووجهته المعسكر المغلق سواء داخل مصر أو خارجها مع تكليف الجهاز المعاون بترتيب بعض المباريات الودية لزيادة التأقلم والتجانس والتفاهم بين اللاعبين القدامى والصفقات الجديدة.

أنور سلامة

دراسة إعارة خلف وشفيق للمنصورة بدون مقابل تمهيدًا لضم الساعى

الأهلى ينتظر القرار الرسمى بتطبيق الاستبدال بلائحته القديمة

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الارتياح النادى الأهلى عقب رفض الجمعية العمومية لاتحاد الكرة اللائحة الجديدة والتى تقضى بتطبيق نظام الاستبدال فى فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بلاعب واحد فقط، وبات من المؤكد استمرار العمل باللائحة القديمة والتى تقضى بتطبيق الاستبدال بلاعبين، وهو ماكان يريده الأهلى طوال الفترة الماضية لضم لاعبين من العيار الثقيل، خاصة قبل ارسال القائمة الإفريقية فى ظل عدم وضوح الرؤية للعديد من اللاعبين وما إذا كانوا سيستمرون أم سينهون مسيرتهم مثل محمد بركات الذى لايرغب فى تجديد عقده فى الوقت الحالى وعماد متعب ايضا، بالإضافة إلى رغبة حسام البدرى المدير الفنى فى عدم استمرار حسين ياسر المحمدى ووائل شفيق ومحمد خلف، وغياب معتز اينو لفترة طويلة لعلاجه من القطع فى الرباط الصليبى.

وعلى الرغم حالة الارتياح السابقة الذكر فإن الأهلى ينتظر صدور القرار بصفة رسمية حتى تتسم اتفاقاته مع اللاعبين الذى يرغب فى التعاقد معهم بجدية، حيث كانت هذه النقطة هى العائق الوحيد أمامه فى تثبيت اتفاقاته مع اللاعبين والتى كانت السبب فى فقدان التعاقد مع هانى سعيد مدافع حرس الحدود والذى انتقل إلى المصرى بعدما رفض الانتظار بناء على رغبة الأهلى الذى كان قد وضعه على قائمة الانتظار لوضوح الرؤية النهائية فى الاستبدال.

خلف وشفيق على دكة بدلاء الأهلى — تصوير ـ مصطفى محمد

من ناحية أخرى، وضعت لجنة الكرة مصير المهاجم الشاب «جوناثان ديفال» مهاجم منتخب فنزويلا للشباب والذى أحرز أربعة أهداف مع منتخب الشباب خلال كأس العالم الأخيرة التى استضافتها مصر، فى يد حسام البدرى الموجود حاليا فى كندا لزيارة ابنته التى تدرس هناك لتحديد إذا ماكان سيطلب ضمه أم سيتراجع عنه.

وينتظر الأهلى وصول أى عرض رسمى للاستغناء عن سعيود بناء على رغبته بعدم الوجود فى مصر بعد الأحداث المتوترة بين جماهير البلدين، ورفضه لعرض اهلى بنى غازى الليبى.

فى شأن مختلف، تدرس لجنة الكرة الموافقة على طلب المنصورة إعارة ثنائى الفريق وائل شفيق ومحمد خلف إلى نهاية الموسم بعدما ارسل فاكسا رسميا محتواه الموافقة على اعارة الثنائى بدون مقابل، على أن يتكفل المنصورة برواتب اللاعبين كما يتقاضانها فى الأهلى فى ظل العلاقات المتميزة بين الناديين.

وتتجه النية للموافقة على هذا الطلب لرغبة الأهلى فى ضم أحمد الساعى لاعب المنصورة فى نهاية الموسم مع التخلى عن ثنائى الأهلى.

وانضم امير عبدالحميد حارس مرمى الفريق إلى المصرى بصفة رسمية وتسلم الأهلى ٨٠٠ ألف جنيه قيمة انتقاله، وأكد امير عبدالحميد أنه طوى صفحة الأهلى بما تحمل من سلبيات وإيجابيات وسيعمل على استعادة مستواه مع المصرى للعودة لصفوف المنتخب من جديد بعدما غاب عنه لفترة طويلة، بينما وقع شريف اكرامى حارس الجونة على عقد مع الأهلى لمدة اربع سنوات ونصف السنة.

ويعقد هادى خشبة مدير الكرة جلسة لتجديد عقد أحمد السيد الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى بعدما ترددت انباء عن نية النادى المصرى التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة خاصة فى ظل رغبة حسام البدرى وجود اللاعب.

تعقد لجنة الكرة بالأهلى برئاسة حسن حمدى اجتماعا مساء اليوم الأربعاء تناقش خلاله القائمة الأفريقية للفريق الأول والمقرر إرسالها إلى الاتحاد الأفريقى لكرة القدم «الكاف» نهاية الشهر الجارى.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة أن الجهاز الفنى تقدم بتقريره إلى لجنة الكرة من أجل اختيار القائمة التى تحقق مصلحة الفريق، وستتم مراعاة اللاعبين الذين سوف يتم الاستعانة بهم سواء خلال فترة الانتقالات الشتوية أو فى نهاية الموسم وكذلك اللاعبون الذين قد يسمح لهم النادى بالانتقال إلى فريق آخر.

وأشار مدير الكرة إلى أن العدد الذى سوف تشمله القائمة الأفريقية لم يتحدد، وإن كان من الممكن قيد ٢٣ لاعبا على أن يتم إضافة ٧ لاعبين فى فترة القيد الثانية خلال أغسطس المقبل.

إصابة اثنين من لاعبى الشمس بإنفلونزا الخنازير

كتب ـ حسام زايد:

قرر على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة مساء أمس إيقاف نشاط بطولة الدورى الخاصة بمواليد ١٩٩٦ إلى أجل غير مسمى وإلغاء جميع التجمعات المرتبطة بتلك المرحلة السنية، وذلك بعد ظهور حالتين مصابتين بفيروس إنفلونزا الخنازير بين لاعبى فريق الكرة الطائرة ٩٦ بنادى الشمس.

وقام السرجانى بإجراء اتصال هاتفى بالمهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة أخبره خلاله بقراره بهذا الصدد.

كما تأكد لإتحاد الطائرة مساء أمس إصابة حالتين بإنفلونزا الخنازير بين صفوف فريق الطائرة مواليد ٩٨ بنادى الطيران، ومن قبلهما حالتين بين لاعبى نفس المرحلة بفريق الطائرة بنادى هليوبوليس وتم أيضا إيقاف نشاط الدورى الخاص بمواليد ١٩٩٨.

وبذلك يصل إجمالى حالات الإصابة فى لعبة كرة الطائرة إلى ٦ حالات حتى مساء أمس، وهناك تخوف من زيادة الحالات خلال الساعات المقبلة.

عرفات يخطف التعادل فى قمة الشباب

مؤتمر صحفى لمجلس الزمالك لتصعيد قضية عبدالملك

كتب ـ محمد القاعود:

انتهى اجتماع مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة ممدوح عباس رئيس النادى، والذى عقد أمس إلى التأكيد على عدم التفريط فى حق النادى فى الحصول على النقاط الثلاث لمباراة حرس الحدود بعد اعتماد اتحاد الكرة النتيجة لصالح الأخير.

ومن المقرر أن يعقد مجلس إدارة النادى مؤتمرا صحفيا للإعلان عن القرار النهائى بشأن التصعيد واللجوء إلى القضاء المصرى أو الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا»، كما سيتم تقديم شكوى إلى حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة للحصول على حق الفريق فى الثلاث نقاط.

وأكد صبرى سراج المتحدث الرسمى للنادى أن مجلس الإدارة سيقدم شكوى إلى لجنة التظلمات باتحاد الكرة فى حالة عدم إنصاف الزمالك سيتم تصعيد المشكلة إلى الفيفا مباشرة.

من ناحية أخرى حرص حسام حسن المدير الفنى للفريق الأول بالزمالك على حضور قمة دورى الشباب أمام الأهلى، والتى أقيمت فى ملعب الأخير بمدينة نصر، والتى انتهت بالتعادل الإيجابى بهدفين لكل فريق، وأحرز هدفى الزمالك حسام عرفات، والذى أكد حسام حسن عقب انتهاء المباراة تمسكه باللاعب وعدم أى نية لبيعه أو إعارته فى الفترة المقبلة.

غموض حول محتوى الملف المصرى

صقر يتدخل لإنقاذ المؤتمر العالمى أول يناير

كتب ـ جمال نورالدين:

إنقاذا للموقف المتأزم الذى أحاط بمسئولى اتحاد الكرة بعد تأجيل موعد انعقاد المؤتمر العالمى الذى يقام فى القاهرة لعرض الملف المصرى فى أحداث مباراتى مصر والجزائر علمت «الشروق» من مصادرها داخل المجلس القومى للرياضة بأن المهندس حسن صقر رئيس المجلس قد أصر على ضرورة اطلاعه على تفاصيل ما سيتم عرضه خلال المؤتمر، تمهيدا لكتابة تقرير مفصل وإرساله لجهات رقابية عليا، بعد توجيه اللوم لمسئولى الملف المصرى فى تأخير الإعلان عن المؤتمر لأسباب غير معلومة وهو ما أدى إلى إصرار صقر على الوجود فى الصورة والتدخل المباشر فى ترتيبات المؤتمر، وكان صقر قد اجتمع بكل من سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم والمهندس هانى أبوريدة نائب رئيس المجلس وعضو المكتب التنفيذى للاتحاد الدولى للاستفسار عن شكل المؤتمر الذى سيتم عقده فى يناير المقبل بعد أن تسربت معلومات عن تعاقد زاهر مع شركتين للعلاقات العامة وإبعاد هيئة الاستعلامات عن هذا الملف وهو ما أثار غضب العديد من المسئولين سواء بوزارة الإعلام أو الخارجية لتهميش دور الاستعلامات وهى التى ستكون حلقة الوصل بينهم وبين مراسلى وكالات الأنباء والصحف الأجنبية. فى شأن آخر طالب صقر كلا من زاهر وأبوريدة بحث عن محام أجنبى متخصص فى الأزمات الكروية للدفاع عن ملف مصر فى الفيفا بجوار المحامى مونتيرى المتخصص فى «شئون اللاعبين»، جاء ذلك بعد تسرب معلومات من داخل اتحاد الكرة بضعف محتوى الملف المصرى والذى لن يسفر عن شىء من خلال التحقيقات التى تجريها لجنة الانضباط بالفيفا والتى تم تأجيل البت فيها إلى فبراير المقبل.

مهاجم غانى تحت الاختبار فى الجونة

كتب ـ محمد الديك:

يخضع مهاجم غانى يدعى ـ إسماعيل ٢٢ سنة ـ حاليا للاختبارات فى الجونة تمهيدا للوقوف على المستوى الفنى والبدنى له قبل إتمام التعاقد فى فترة الانتقالات الشتوية.

ومن المقرر أن يستمر اللاعب فى الاختبارات عقب عودة الفريق إلى التدريبات بعد الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين بعد انتهاء مباراة الفريق أمام المصرى فى الأسبوع الأخير، وفى حالة إتمام التعاقد معه سيتم الإطاحة بأحد الثلاثى الأجنبى الموجود بقائمة الفريق وهم صامويل أوكران وهنرى آليون ووالتر ايلز ويعتبر الثانى الأقرب للرحيل فى ظل ابتعاده عن المشاركة وعدم اقتناع الجهاز الفنى بالمهارات الفنية والبدنية للاعب.

بعيدا عن ذلك، انتقل زكريا أحمد لاعب الفريق رسميا إلى سوهاج بعد ابتعاده عن المشاركة وعدم خوضه أى مباريات فى الموسم الحالى مع الفريق.

من ناحية أخرى، يعود الثلاثى وائل رياض وعمرو سماكة وأحمد عمران إلى تدريبات الفريق بعد العودة من الإصابة التى لحقت بهم فى المباريات الماضية، ووفقا لإسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق فإن الثلاثى سيكون إضافة للفريق فى مباريات الدور الثانى، خاصة فى ظل الغيابات الكثيرة التى طاردت الفريق فى الدور الأول وهو ما أدى إلى تراجع النتائج الا أن هناك ثقة فى اللاعبين على تجاوز هذه المرحلة والعودة مرة أخرى إلى المنافسة وتقديم العروض القوية وتحقيق مركز متقدم، خاصة مع أول ظهور لنا فى الدورى الممتاز.

وكشف المدير الفنى للفريق النقاب عن وجود مفاوضات مع مهاجم سوبر سيتم التعاقد معه خلال الأيام القليلة القادمة، مشيرا إلى أن النادى ينتظر قرار الاستبدال وتطبيقه من قبل اتحاد الكرة لإتمام التعاقد مع حارس مرمى لتعويض غياب شريف إكرامى الذى انتقل الى النادى الأهلى بالرغم من تألق الثنائى عصام محمود وعبده شعبان بعد الدفع بالأول فى المباريات الماضية.

وأضاف أنه سيعقد اجتماعا مع مجلس الإدارة لتقديم تقريره عن الفترة الماضية والصفقات الجديدة واللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم فى الفترة القادمة.

فى سياق مختلف، يحضر أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد الكرة والمقرر لها يوم ٢٩ ديسمبر الجارى نيابة عن النادى.

سراج: لن نسكت على حقوقنا حتى لو اضطررنا للجوء إلى القضاء

الزمالك واتحاد الكرة فى طريق مسدود بعد الإصرار على التصعيد

قرار وشيك بتعيين إبراهيم حسن رسميًا نكاية فى «الجبلاية» وإرضاء لحسام

مباراة الأزمة بين الزمالك وحرس الحدود — تصوير. محمد رضا

كتب ـ محمد القاعود:

وصلت الأزمة بين نادى الزمالك واتحاد الكرة إلى طريق مسدود بعدما اعتمد اتحاد الكرة نتيجة مباراة الفريق الأبيض مع حرس الحدود لصالح الأخير على الرغم من ارتكاب الاتحاد لمخالفة صريحة بالسماح لفريق الحرس بإشراك لاعبه الموقوف أحمد عبدالملك فى مباراة الفريقين بالأسبوع الحادى عشر من مسابقة الدورى الممتاز، وهى المباراة التى انتهت بفوز حرس الحدود بهدفين لهدف، وأحرز اللاعب الموقوف هدفا لمصلحة الفريق الفائز ساهم فى حصوله على نقاط المباراة الثلاث.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك لـ«الشروق»: إن اتحاد الكرة قد خالف جميع اللوائح والقوانين المتعارف عليها باعتماد النتيجة، مؤكدا وجود من يحاربون الزمالك داخل الاتحاد وأن النادى لن يسكت على تجاوزات هؤلاء، حيث من غير المعقول – والكلام لسراج ـ أن يرتكب الاتحاد مخالفة واضحة وضوح الشمس، ورغم ذلك لا يحصل الزمالك على حقه، وهو ما يضع العديد من علامات الاستفهام حول السبب الحقيقى لعدم منح فريقه النقاط الثلاث على الأقل إعادة المباراة لا سيما وأن الزمالك يسعى جاهدا للعودة إلى المنافسة على بطولة الدورى بعد أن نجح الفريق فى تحقيق ثلاثة انتصارات متتالية لأول مرة هذا الموسم تحت قيادة حسام حسن المدير الفنى الجديد للفريق حتى قفز إلى المركز الخامس فى جدول مسابقة الدورى، وبالتأكيد فإن الحصول على نقاط مباراة حرس الحدود سيدفع بالزمالك للأمام مجددا فى الترتيب العام، وهو ما يعزز من فرص الزمالك فى المنافسة على البطولة فى الدور الثانى من المسابقة.

ويلقى قرار التصعيد مع اتحاد الكرة تأييدا كبيرا من جميع أعضاء مجلس الإدارة، وهى المرة الأولى، التى يتفق فيها أعضاء المجلس بالاجماع على قرار منذ نجاح المجلس فى الانتخابات التى أجريت فى مايو الماضى.

لكن أعضاء المجلس اختلفوا فى جزئية الانسحاب من الدورى احتجاجا على قرار الاتحاد، حيث ينادى البعض بالانسحاب فورا من المسابقة، فيما يدعو البعض الآخر لتصعيد القضية أمام الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» من أجل الحصول على حق النادى.

على صعيد آخر من المنتظر أن يصدر مجلس إدارة الزمالك قرارا وشيكا بتعيين إبراهيم حسن مديرا للكرة فى تحد واضح لاتحاد الكرة ونكاية فى مسئوليه فى أول رد فعلٍ على مسئولى الاتحاد بشأن الأزمة الحالية بسبب مباراة الحرس.

وكان حسام حسن المدير الفنى للفريق قد طالب مجلس الإدارة عقب انتهاء مباريات الدور الأول من مسابقة الدورى بسرعة حسم موقف توءمه إبراهيم وتعيينه مديرا للكرة بعد تمسكه بوجوده ضمن الجهاز الفنى.

فى شأن مختلف رفض مجلس إدارة الزمالك إثارة أزمة مع لاعبى حرس الحدود عبدالسلام نجاح وهانى سعيد المنتقلين حديثا لفريق المصرى البورسعيدى على الرغم من توقيع اللاعبين على استمارات أولية للانضمام للزمالك بعد انتهاء عقديهما مع فريق الحرس.

ويأتى رفض إدارة الزمالك للتصعيد بسبب قرار حسام حسن بصرف النظر عن اللاعبين لعدم الحاجة لجهودهما.

من ناحية أخرى، أدلى حسام عرفات مهاجم فريق الشباب بالزمالك بأقواله أمام قسم شرطة العجوزة أمس الأول فى البلاغ المقدم منه بشأن سرقة سيارته رقم ٧٤٣٥٩ ملاكى الدقهلية من أمام بوابة النادى الرئيسية.

وفشلت جهود مسئولى الزمالك فى استعادة سيارة اللاعب، التى اختفت منذ نحو أسبوع، حيث أكد اللاعب أن السيارة سرقت باستخدام المفتاح الأصلى لها وليس بمفتاح مصطنع.

صفقة انضمام بوجى مهددة بالفشل بسبب تمسك المدرب بترشيحاته

فنزويلا تفاوض كابرال لتدريب منتخبها

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

فى مفاجأة غير سارة لإدارة نادى الاتحاد السكندرى، والتى تسعى بكل قوة لتجديد تعاقدها مع البرازيلى كارلوس كابرال المدير الفنى للفريق الكروى الأول بعد نجاحه فى إحداث طفرة هائلة على أداء ونتائج الفريق منذ توليه مهمته معه على رأس الجهاز الفنى تلقى الاخير اتصالات مكثفة خلال الأيام القليلة الماضية عن طريق مدير أعماله محمد عبدالحافظ من عدة أندية خليجية لإرسال سيرته الذاتية تمهيدا للتعاقد معه فى الموسم الجديد، ولكن يعد العرض القادم من الاتحاد الفنزويلى لتولى مهمة قيادة منتخبها الأول هو الأبرز، والذى يمثل تهديدا حقيقيا لبقاء المدرب البرازيلى مع زعيم الثغر موسما إضافيا، ووفقا لمدير أعمال كابرال فقد أكد فى تصريحات خاصة لـ «الشروق» أن كابرال لم يحسم بشكل جاد قراره النهائى لقبول أى عرض من العروض، التى تلقاها حتى الآن انتظارا لتحديد موقفه مع نادى الاتحاد السكندرى سواء بالتجديد موسما اضافيا أو الاكتفاء بمدة عقده التى تنتهى بنهاية الموسم.

وأضاف أن هناك بالفعل محاولات من جانب إدارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى لإقناع كابرال بالتجديد الا ان الاخير طلب تأجيل هذا الامر لما بعد فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل حتى يمكن له تقييم تجربته مع الفريق ومدى تلبية إدارة النادى لمطالبه المتعلقة بالتعاقد مع اللاعبين الجدد، الذين حددهم بالاسم وجميعهم من البرازيل أحدهم حاصل على الجنسية الإيطالية وليس إيطالى الأصل، كما تردد إضافة لاعب محلى من القسم الثانى أبدى كابرال إعجابه الشديد بإمكاناته الفنية بجانب لاعب خامس تحت السن، وهو مصطفى عفروتو لاعب الاهلى ومنتخب الشباب وما عدا ذلك من اسماء فلا يعدو سوى ترشيحات من جانب إدارة النادى.

وأشار عبدالحافظ إلى أن كابرال وافق فى بداية الموسم على قبول مهمة فريق الاتحاد على الرغم من الظروف الصعبة، التى كان يواجهها الفريق كنوع من التحدى ولإثبات ان رحيله من نادى الزمالك فى المرة الثانية لم يكن لأسباب فنية وانما بفعل فاعل، ولهذا السبب قبل كابرال التنازل عن الكثير من المزايا المادية ومنها تخفيض راتبه الشهرى إلى ١٥ ألف دولار شهريا، وقد نجح كابرال بالفعل فى تحديه وأثبت للجميع بمن فيهم الذين هاجموه فى السابق بأنه مدرب كبير.

على صعيد آخر اقترب محمد مصيلحى رئيس النادى من الحصول على توقيع أحمد سعيد بوجى لاعب انبى للانضمام لصفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية، حيث كان من المقرر أن تشهد الساعات الأخيرة الماضية جلسة ودية بين اللاعب ورئيس النادى للاتفاق على جميع التفاصيل المالية، ومن المتوقع أن يتسبب هذا الأمر فى حدوث أزمة مع المدير الفنى، والذى لم يرفض ضم أى لاعب إلا بناء على ترشيحاته هو شخصيا.

كارلوس كابرال

الحرس يرسل الاستغناء عن سعيد ونجاح للمصرى

كتب ـ حسين شعبان:

أرسل مسئولو حرس الحدود الاستغناء الخاص باللاعبين هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى الفريق الأول إلى نادى المصرى بعدما أرسل الأخير مبلغ ٣ ملايين ونصف المليون جنيه قيمة انتقالهما للنادى البورسعيدى الذى حصل على التوقيع النهائى للثنائى سعيد ونجاح.

وكانت إدارة النادى عرضت اللاعبين للبيع بعدما رفضا تمديد عقديهما الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى وحرصت الإدارة على الاستفادة من قيمة بيعهما خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل خشية عدم حصول الحرس على أى مقابل مادى إذا استمرا فى الفريق لنهاية الموسم.

وأبدى العديد من الأندية رغبتها فى التعاقد مع سعيد ونجاح مثل الزمالك والإسماعيلى وإنبى لكن المقابل المادى للأندية لم يقنع مسئولى الحرس الذى رحب بعرض المصرى الأقوى ماديا.

يذكر أن الثنائى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح قاما بالتوقيع رسميا أمس الأول للنادى البورسعيدى وحصلا على مقدم عقدهما المقدر بمليون ونصف المليون جنيه لكل لاعب. وأكد هانى سعيد وعبدالسلام نجاح ترحيبهما بالانضمام للمصرى الذى يمتاز بالجماهيرية الكبيرة مؤكدا أن ذلك كانت نتيجة المفاوضات الجدية والجهود التى بذلها رئيس المصرى.

وأضاف الثنائى أنهما قاما بإعادة المبلغ الذى حصلا عليه من الزمالك والمقدر بـ ٢٠٠ ألف جنيه لهما بعدما رفض الأخير إنهاء المفاوضات مع الحرس، ونفى الثنائى ما ردده حسام حسن المدير الفنى للزمالك حول توقيعهما على إقرار بـ ١٠ ملايين جنيه فى حال انضمامها لناد آخر غير الزمالك.

وأشار سعيد ونجاح أن إدارة الحرس سعت بقوة لانضمامهما للمصرى بعد رفضهما العديد من الأندية الكبيرة.

من جانبه، أبدى طارق العشرى المدير الفنى للفريق ارتياحه الشديد من اعتماد نتيجة مباراته مع الزمالك من قبل اتحاد الكرة، مؤكدا أن الحرس ليس له دخل بالمباراة وليس طرفا فى النزاع القائم بين الزمالك ومسئولى اتحاد الكرة.

وأكد أنه يسعى بقوة للتعاقد مع لاعبين جدد لتعويض غياب الثنائى سعيد ونجاح، خاصة أن قائمة الفريق يوجد بها أماكن خالية رغم التعاقد مع أمير عزمى مجاهد والمالى عبدالله سيدى بيه لاعب الملعب المالى بعد انتقال عبدالسلام نجاح وهانى سعيد إلى المصرى الذى جاء بناء على رغبتهما، وأن إدارة النادى سعت لتحقيق أقصى فائدة من بيعهما. مشيرا إلى أنه لم يكن هناك أى مفر من بيع اللاعبين، فعقدهما ينتهى بنهاية الموسم فقررنا بيعهما بعدما لمسنا رغبتهما فى الرحيل.

على جانب آخر، تلقى إسلام الشاطر مدافع الفريق الأول دعوة من نادى اتحاد جدة السعودى يطلبه للمشاركة فى مباراته أمام يوفنتوس الإيطالى ٣٠ ديسمبر الحالى فى مهرجان اعتزال حمزة إدريس لاعب المنتخب السعودى واتحاد جدة.

يذكر أن الشاطر شارك مع الفريق السعودى قبل انضمامه للأهلى المصرى وساهم فى فوزه بالعديد من الألقاب التى أهلته لنيل حب واحترام إدارة النادى السعودى.

محمد صلاح يرهن بقاءه مع المنصورة بالتعاقد مع لاعبين جدد

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى المنصورة منح لاعبيه ٥ أيام راحة سلبية بعد انتهاء مباريات الدور الأول، ليعاود الفريق التدريب يوم السبت ٢٦ ديسمبر الحالى قبل الدخول فى معسكر مغلق وفترة إعداد جديدة للفريق.

أكد محمد صلاح المدير الفنى لفريق المنصورة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن الفريق قادر على تصحيح أوضاعه مع عودة مباريات الدور الثانى بالدورى العام وذلك بعد تدعيم صفوفه بمجموعة من اللاعبين، مشيرا إلى حاجة الفريق لأكثر من ٦ لاعبين بمراكز عديدة بالملعب منها المدافعون والمهاجمون خاصة ان هناك ستة أماكن شاغرة بقائمة الفريق التى تضم ٢٤ لاعبا فقط. وأضاف المدير الفنى ان بقاءه لقيادة المنصورة فى الدور الثانى مرهون بالصفقات الجديدة التى سيطلب التعاقد معها فورا بعد العودة من الراحة، وذلك بعد التنسيق مع لجنة الكرة ومجلس الإدارة، حيث لا يستطيع المنصورة البقاء فى الدورى الممتاز بالموسم الحالى بعناصره المتاحة حاليا ولا يستطيع أى مدرب تحمل المسئولية ببقاء الفريق فى الدورى على الوضع الحالى، مشيرا إلى انه سيتم إجراء بعض التغييرات فى الجهاز الفنى المعاون، وذلك بعد التعاقد مع المدرب محمد عبدالفتاح «كفتة» بجانب الإبقاء على ياسر الكنانى المدرب ليتولى الحسينى كمال المدرب العام أعمال مدير الكرة.

ومن جانبه، أكد إبراهيم مجاهد رئيس مجلس إدارة نادى المنصورة أنه سيتم تدبير متطلبات الفريق فى الفترة الحالية بعد الاتفاق مع المدير الفنى على ملامح الفترة المقبلة والخطوط العريضة اللازمة لبقاء الفريق فى الممتاز، مشيرا إلى اتجاه لجنة الكرة فى الوقت الحالى لتدعيم الصفوف ببعض اللاعبين الأفارقة أصحاب الخبرة، وفى المقابل سيتم الاستغناء عن بعض العناصر بصفوف الفريق، خاصة بخط الدفاع وذلك بعد فشلهم فى تنفيذ المهام المطلوبة بالشكل السليم على مدار مباريات الدور الأول بأكملها.

وفى سياق متصل، تسعى لجنة الكرة بالنادى الى التوصل لإنهاء المفاوضات سريعا مع كل من هانى أبو الفضل هداف المنصورة السابق ولاعب الإنتاج الحربى الحالى وعبدالعزيز حسن مدافع المنصورة الحالى الذى ينتهى عقدة مع الفريق بنهاية الموسم، وهو اللاعب الوحيد الذى يحق له التوقيع لأى نادٍ آخر فى الفترة الحالية.

صرف النظر عن إيزك وجودوين.. وإيميكا تحت الاختبار

محسن صالح ينفى مفاوضات الإسماعيلى لتدريب الفريق

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

نفى المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ما تردد عن وجود اتصالات مع بعض المدربين لتولى مسئولية تدريب الفريق، وأن المجلس متمسك ببقاء عماد سليمان ورفاقه بالجهاز الفنى ولا توجد نية من قريب أو بعيد لقبول استقالتهم، وأن الجهاز الفنى حقق نتائج طيبة منذ توليه المسئولية، حيث تعادل الفريق ٦ مباريات، وفاز فى سبع ولم يهزم فى أى مباراة تحت قيادتهم، ونجحوا فى إعادة اكتشاف عدد كبير من البدلاء والصاعدين أمثال أحمد حجازى وعمرو سيلية وأحمد مودى ومصطفى طلعت وغيرهم، وذلك كله يجعل التمسك بهم شيئا طبيعيا، ولا يوجد تدخل فى اختصاصاتهم ونحترمهم، وما حدث سوء تفاهم ولا يقصد أحد الإساءة إليهم وأن ذلك ليس من طبيعة أحد داخل القلعة الصفراء وننتظر قيادة التدريب مطلع الأسبوع المقبل بعد انتهاء الراحة السلبية، التى قررها الجهاز الفنى لمدة خمسة أيام لالتقاط الأنفاس بعد فترة طويلة من ضغط المباريات.

ورفض عماد سليمان وإيهاب جلال مدير الكرة حضور مباراة الفريق الودية مع أكاديمية الفتى العربى وتجاهلا اتصالات مسئولى الإسماعيلى ولم يردوا عليهم، ووعدهم محمد جابر المدرب العام بعقد جلسة مع سليمان وجلال بالقاهرة لإثنائهم عن الاستقالة، ونقل إليهما رغبة مسئولى الإسماعيلى فى استكمال المهمة مع الفريق، وأكد جابر أنه فى حالة تمسك سليمان بالرحيل سوف يضطر للرحيل معه ومعهما أشرف خضر لأننا جميعا فى سفينة واحدة ومرتبطون ببعض منذ البداية حتى النهاية، ويذكر أن المجلس لم يتلق استقالة رسمية من عماد سليمان بل هى شفهية حتى الآن ومرفوضة من الجميع أيا كانت، ونفى فى الوقت نفسه محسن صالح وجود اتصالات مع مسئولى الإسماعيلى لتولى المهمة، وأنه كان فى زيارة خاصة للإسماعيلية يوم السبت الماضى للالتقاء مع بعض أصدقائه وليس لها علاقة بالعمل من قريب أو بعيد فى عالم التدريب.

وبعيدا عما سبق تم صرف النظر عن النيجيرى إيزاك الليبرو لأنه بعيد عن المستوى المطلوب، وأيضا الغانى جودوين لأنه ليس رأس حربة صريحا فهو يلعب تحت المهاجمين ورفض وكيل أعماله التونسى سليم بويونس الانتظار إلى مجيئ عماد سليمان السبت المقبل للحكم النهائى عليه، وذلك لأن لديه عرضا من نادى بلونسيا البرتغالى وسوف يسافر به، وتبقى النيجيرى إيميكا نوانا مهاجم هاردلاند النيجيرى تحت المنظار.

المقاولون العرب يبحث عن صفقات الشتاء فى القسم الثانى

كتب ـ محمد الديك:

بدأ نادى المقاولون العرب فى الدخول فى مفاوضات جادة مع أكثر من لاعب، تمهيدا للتعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية وإن كانت هناك حالة من السرية فرضها الجهاز الفنى للفريق بقيادة محمد عامر المدير الفنى على أسماء المستبعدين واللاعبين المقرر التعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية.

وأكد محمد عامر المدير الفنى فى تصريحات، خاصة أن الجهاز الفنى ينوى ضم لاعبين جدد، خاصة فى ظل الإصابات الكثيرة الموجودة بالفريق ومع لاعبين مميزين مثل مدحت رمضان ومحمود النادى إلا أنه كشف النقاب عن أنه بدأ التنقيب عن لاعبين مميزين من القسم الثانى، مشيرا إلى أن أى ناد سيستغنى عن أى لاعب لديه لن يكون مميزا مما دفعه إلى البحثً عن لاعبى القسم الثانى أو اللاعبين الذين تنتهى عقودهم مع الموسم الحالى فى أندية الدورى الممتاز، ودخلت إدارة النادى فى مفاوضات جادة مع وائل عبدالفتاح مهاجم وادى دجلة بعد رفض إبراهيم بعرور لاعب وسط جاسكو وإدارة ناديه التفريط فيه للمقاولون العرب.

وعلمت «الشروق» أن هناك أكثر من لاعب بدأ البحث عن ناد آخر للعب فيه، خاصة البعيدين عن المشاركة منذ فترة طويلة، بالإضافة إلى عدم الاعتماد عليهم فى ظل الطريقة الجديدة التى يخوض بها الفريق مباريات مثل محمد جمال الظهير الأيمن، فى ظل تألق حمادة السيد وباسم على الوافدين الجديدين ومحمد شاكورى الذى ابتعد عن الفريق للإصابة فى بداية الموسم وابراهيم كاسيتلا الذى لم يشارك سوى فى مباريات معدودة فى الدور الاول من المسابقة وسبق أن تم الاستغناء عن أسامة السيد الظهير الايمن للفريق الذى ابتعد فى بداية الموسم بسبب الإصابة بقطاع فى الرباط الصليبى ولم يتم قيده فى قائمة الفريق بالدور الأول. ومن المقرر أن يعقد مجلس الإدارة اجتماعا بالجهاز الفنى للفريق لتحديد الصفقات الجديدة التى سيتم التعاقد معها خلال الفترة المقبلة وتحديد برنامج الإعداد قبل انطلاق مباريات الدور الثانى أثناء فترة التوقف الطويلة لمشاركة المنتخب الوطنى فى مباريات أنجولا ٢٠١٠.

الألقاب تطارد ميسى

■ أول أرجنتينى يفوز بجائزة أفضل لاعب فى العالم

■ الساحر تفوق على رونالدو وكاكا وإنييستا وإيرنانديز

الساحر الأرجنتينى توج ٢٠٠٩ بجائزة أفضل لاعب «أ. ف. ب»

إعداد - أحمد محمود السداوى:

توج الأرجنتينى ليونيل ميسى إنجازاته خلال عام ٢٠٠٩ مع ناديه الإسبانى برشلونة بالفوز بجائزة أفضل لاعب فى العالم والتى يمنحها الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» خلال الحفل السنوى الذى عقده الاتحاد فى مدينة زيوريخ السويسرية وهى الجائزة التى بدأ الفيفا فى منحها لأفضل لاعب بداية من عام ١٩٩١.

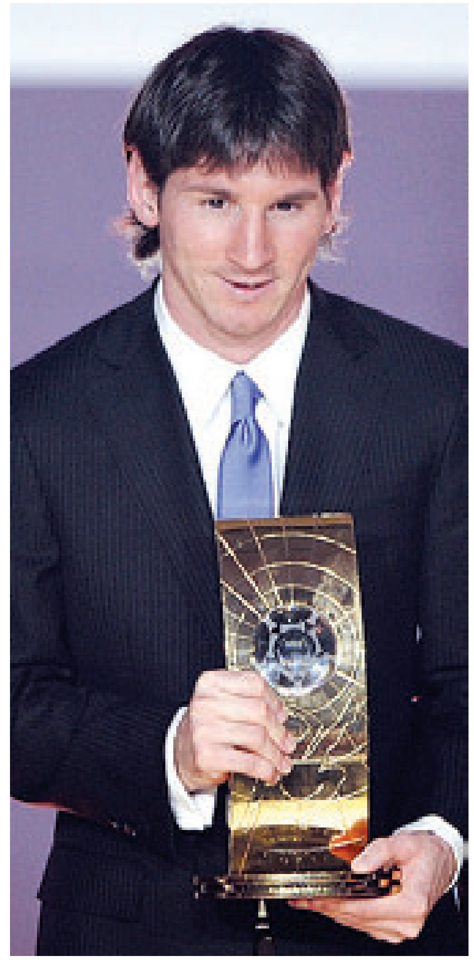
وتفوق ميسى - ٢٢ عاما - على منافسيه على نيل اللقب هذا العام وهما الإسبانيان شابى إيرنانديز وأندريس إنييستا لاعبا برشلونة، وحامل اللقب البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا لاعبا ريال مدريد الإسبانى.

وأكد الـ«فيفا» حصول ميسى على ١٠٧٣ نقطة فى الاستفتاء الذى شارك فيه المديرون الفنيون وقادة جميع المنتخبات الوطنية فى أنحاء العالم، ليتفوق بذلك بفارق كبير على رونالدو الذى حل فى المركز الثانى برصيد ٣٥٣ نقطة، مقابل ١٩٦ نقطة لإيرنانديز، الذى حل ثالثا.

وبعد حصوله على الجائزة، حرص ميسى على توجيه رسالة شكر إلى جميع زملائه خلال الحفل، حيث قال لدى تسلمه الجائزة: «ماذا أقول، أود أن أشكر الجميع، أشكر جميع زملائى، وجميع من ساهموا فى ذلك على مدى السنوات القليلة الماضية.. إنها جائزة يجب أن نحتفل بها جميعا، لم يكن من الممكن أن أفوز بها دون مساهمة جميع من هم حولى».

وكان ميسى قد فاز منذ أسابيع قليلة بجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠٠٩ وهى الجائزة التى تمنحها سنويا مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية الرياضية المتخصصة لأفضل لاعب فى أوروبا، كما أنها جاءت بعد يومين فقط من تتويجه مع برشلونة بكأس العالم للأندية فى الإمارات على حساب إستوديانتس الأرجنتينى.

وكانت كل المؤشرات تشير إلى اقتراب ميسى من الفوز بالجائزة متفوقا على منافسيه بعد كل الإنجازات التى حققها مع برشلونة، حيث نجح الأرجنتينى الشاب فى الفوز بستة ألقاب خلال سبعة أشهر مع الفريق الكتالونى، حيث قاد الفريق للفوز بثلاثيته التاريخية الموسم الماضى، وهى الفوز بدورى وكأس إسبانيا ودورى أبطال أوروبا، وهو ما لم يحققه فريق إسبانى من قبل، كما استهل الفريق الموسم الحالى بإحراز لقبى كأس السوبر الإسبانية وكأس السوبر الأوروبية قبل أن يختتم عام ٢٠٠٩ بإحراز لقب كأس العالم للأندية، وأضيف إلى ذلك نجاح ميسى فى التأهل مع منتخب الأرجنتين إلى كأس العالم ٢٠١٠ فى جنوب أفريقيا رغم الصعوبة التى واجهها الفريق فى التأهل.



ميسى أفضل لاعب عام ٢٠٠٩ «أ. ف. ب»

وفاز ميسى العامين الماضيين بالمركز الثانى فى هذا الاستفتاء، خلف كل من البرازيلى كاكا عام ٢٠٠٧، والبرتغالى كريستيانو رونالو عام ٢٠٠٨.

وعلى صعيد لاعبات كرة القدم، فازت البرازيلية مارتا بلقب أفضل لاعبة لعام ٢٠٠٩، وذلك للمرة الرابعة على التوالى محققة بذلك رقما قياسيا، حيث تفوقت على مواطنتها كريستيانى والإنجليزية كيلى سميث والألمانيتين إنكا جرينجز وبريجيت برينز.

وقالت مارتا، التى عادت للعب فى البرازيل لفريق سانتوس، على سبيل الإعارة من فريق لوس أنجلوس سول الأمريكى، إنها لم تتوقع الفوز بالجائزة للمرة الرابعة.

وأوضحت: «السعادة الأكبر بالنسبة لى هى ممارسة كرة القدم.. أتوجه بالشكر لجميع من ساهموا معى فى هذا الإنجاز، ولا أنسى عائلتى.. وقف هؤلاء جميعًا إلى جانبى.. هذه الجائزة لهم بقدر ما هى لى.. ودونهم لم أكن لأقف هنا، ولذلك أدين لهم بامتنان عميق».

وأضافت أنها تعتبر الفوز بالجائزة أربع مرات متتالية أمرا خاصا، ولكنه يمثل تقديرا لكرة القدم النسائية بشكل عام.

ومنح الفيفا الجائزة الرئاسية إلى الملكة رانيا ملكة الأردن، تقديرا لدورها كمؤسس ورئيس عالمى مشارك وداعم لحملة «هدف ١: التعليم للجميع».

وقال السويسرى جوزيف بلاتر، رئيس الفيفا، إن ما قدمته الملكة رانيا من عمل يؤكد أن كرة القدم يمكنها أن تتحول لعالم أفضل، إذا عمل الجميع سويا.

كما قدم الفيفا فى حفل اليوم جائزتين جديدتين، الأولى هى جائزة بوشكاش التى أطلق عليها اسم أسطورة كرة القدم المجرى فيرنك بوشكاش والتى تمنح لصاحب أجمل هدف فى كل عام، والثانية جائزة الفيفا والاتحاد الدولى للاعبين المحترفين (فيفبرو) لأفضل ١١ لاعبا فى العالم.

وفاز كريستيانو رونالدو بجائزة بوشكاش على هدفه الذى سجله لفريقه السابق مانشستر يونايتد الإنجليزى فى مرمى بورتو البرتغالى بدورى أبطال أوروبا الموسم الماضى.

وجاء منتخب الفيفا والفيفبرو كالتالى:

حراسة المرمى: الإسبانى إيكر كاسياس (ريال مدريد الإسبانى).

والدفاع: الإنجليزى جون تيرى (تشيلسى الإنجليزى)، والصربى نيمانيا فيديتش والفرنسى باتريس إيفرا (مانشستر يونايتد الإنجليزى)، والبرازيلى دانييل ألفيش (برشلونة الإسبانى).

والوسط: الإسبانيان شابى إيرنانديز وأندريس إنييستا (برشلونة) والأرجنتينى ليونيل ميسى (برشلونة) والبرتغالى كريستيانو رونالدو (ريال مدريد).

والهجوم: الإسبانى فيرناندو توريس (ليفربول) والإنجليزى ستيفن جيرارد (ليفربول الإنجليزى).

بطاقة ميسى	
الاسم	ليونيل آندرياس ميسى
تاريخ الميلاد	٢٤ يونيو ١٩٨٧
محل الميلاد	روزاريو - الأرجنتين
الطول	١,٦٩ سم
الوزن	٦٧ كجم
الأندية التى لعب لها	أولد بويز «الأرجنتين» برشلونة «إسبانيا»
البطولات التى فاز بها	كأس العالم للشباب تحت ٢٠ عاما - ٢٠٠٥ ميدالية، دورة الألعاب الأوليمية - بكين ٢٠٠٨، الدورى الإسبانى - ٣ مرات، كأس السوبر الإسبانية - ٣ مرات، دورى أبطال أوروبا - مرتين، كأس إسبانيا - مرة، كأس السوبر الأوروبية - مرة، كأس العالم للأندية - مرة

الفائزون بجائزة أفضل لاعب فى العالم	
١٩٩١	لوثر ماتيوس «ألمانيا»
١٩٩٢	ماركو فان باستن «هولندا»
١٩٩٣	روبرتو باجيو «إيطاليا»
١٩٩٤	روماريو «البرازيل»
١٩٩٥	جورج وايا «ليبيريا»
١٩٩٦	رونالدو «البرازيل»
١٩٩٧	رونالدو «البرازيل»
١٩٩٨	زين الدين زيدان «فرنسا»
١٩٩٩	ريفالدو «البرازيل»
٢٠٠٠	زين الدين زيدان «فرنسا»
٢٠٠١	لويس فيجو «البرتغال»
٢٠٠٢	رونالدو «البرازيل»
٢٠٠٣	زين الدين زيدان «فرنسا»
٢٠٠٤	رونالدينيو «البرازيل»
٢٠٠٥	رونالدينيو «البرازيل»
٢٠٠٦	فابيو كانافارو «إيطاليا»
٢٠٠٧	كاكا «البرازيل»
٢٠٠٨	كريستيانو رونالدو «البرتغال»
٢٠٠٩	ليونيل ميسى «الأرجنتين»

لابورتا: يجب أن يأخذ جوارديولا وقته

أكد رئيس نادى برشلونة بطل الدورى الإسبانى وبطل العالم للأندية خوان لابورتا أنه من المهم أن يأخذ المدرب جوسيب جوارديولا وقته قبل اتخاذ قرار بشأن تمديد عقده الذى ينتهى فى يونيو ٢٠١٠.

وقال لابورتا فى تصريح لإحدى الإذاعات المحلية: «من المهم أن يأخذ جوارديولا وقته وأن يتخذ قراره وهو مقتنع تماما بأنه قام بالخيار الأفضل».

وأضاف المحامى لابورتا الذى تتحدث الصحافة عن احتمال دخوله المعترك السياسى: «تمديد عقد جوارديولا لا يتعلق بالرئيس الجديد لبرشلونة كائنا من تكون هويته».

وكان جوارديولا - ٣٨ عاما - قد بدأ الإشراف على برشلونة فى مايو ٢٠٠٨ بناء على طلب من لابورتا بالذات بعد تجربة قصيرة فى ميدان التدريب لمدة عام واحد مع فريق الاحتياط فى النادى الكتالونى.

وقاد جوارديولا الفريق الأول فى موسمه الأول إلى إحراز سداسية تاريخية هى الدورى والكأس والكأس السوبر الإسبانى ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبية وبطولة العالم للأندية.

لابورتا فتح الباب نحو التجديد لجوارديولا «الأوروبية»

جائزة من الجزائر للرئيس السودانى وبوقرة يفوز بالكرة الذهبية

توج الجزائرى الدولى مجيد بوقرة، نجم نادى رينجرز الأسكتلندى، بجائزة الكرة الذهبية فى الجزائر، والتى تمنحها سنويا الصحيفتان المتخصصتان «الهداف» و«لوبيتور».

وتقدم بوقرة «٢٧ عاما» على أبرز زملائه فى المنتخب، خاصة عنتر يحيى، مدافع بوخوم الألمانى، الذى حل فى المركز الثانى.

وتوج فوزى شاوشى، حارس وفاق سطيف، بجائزة أفضل حارس وزميله فى الفريق عبدالمالك زياية على جائزة أحسن لاعب فى الدورى الجزائرى.

وحصل كريم زيانى، لاعب فولفسبورج الألمانى، على جائزة أفضل لاعب فى المنتخب الجزائرى، فيما منحت لجنة التحكيم جائزة خاصة لكريم مطمور، لاعب بروسيا مونشن جلادباج الألمانى، ورفيق حليش، لاعب ناسيونال ماديرا البرتغالى.

وتقرر منح جائزة خاصة للرئيس السودانى عمر البشير.

البرتغالى إبيل يشهر إسلامه

أعلن إبيل خافيير، نجم كرة القدم البرتغالى السابق، إشهار إسلامه فى دولة الإمارات العربية المتحدة، وبالتحديد فى ملعب نادى الإمارات بإمارة رأس الخيمة، قبل مباراة العين والإمارات ضمن مباريات الأسبوع التاسع لدورى المحترفين.

واختار اللاعب البرتغالى خافيير المؤتمر الصحفى الذى عقد الاثنين الماضى، اسما جديدا له بعد إسلامه هو «فيصل».

تشيلسى يدافع عن تيرى ضد الإعلام البريطانى

أصدر نادى تشيلسى الإنجليزى لكرة القدم بيانا دافع فيه عن قائد فريقه الأول جون تيرى بعد الادعاءات، التى نشرت عنه بأنه تلقى أموالا سرية مقابل الترتيب لجولات داخل الملعب التدريبى للفريق. وزعمت صحيفة «نيوز أوف ذا وورلد» البريطانية أن تيرى تسلم عشرة آلاف جنيه إسترلينى خصص مبلغ ثمانية منهم للأعمال الخيرية وألفى إسترلينى لشخص وسيط، ونشرت الصحيفة نسخا من شرائط يبدو فيها أن تيرى يعترف بقيامه بهذا الأمر دون علم مدرب تشيلسى الإيطالى كارلو أنشيللوتى.

وجاء فى بيان تشيلسى أن نادى تشيلسى يستقبل أعدادا كبيرة من الزائرين فى ملعبه التدريبى طوال العام أغلبهم من رعاة النادى الرئيسيين وشركائنا فى الأعمال الخيرية والمشجعين.

وأكد البيان أن لاعبى الفريق يلعبون دورا كبيرا فى تنفيذ هذه الزيارات وأن جون تيرى بطبيعة الحال يلعب دورا رئيسيا بشكل خاص، حيث استضاف عددا كبيرا من الأطفال وأسرهم هذا الموسم من خلال شركائنا فى الأعمال الخيرية مؤسستى «هيلب لندن تشايلد» و«رايت تو بلاى». وأضاف البيان: «كما نظم جون عددا من الزيارات لأسر تضم أطفالا مرضى نتيجة لمراسلات شخصية.. وبعكس التقارير الصحفية وشريط الفيديو الذى ظهر صباح اليوم، فإن تشيلسى واثق تماما من أن تيرى لم يسبق له على الإطلاق أن طلب مالا أو حتى قبله مقابل قيامه بالمساهمة فى تنظيم زيارات لملعب تدريبات الفريق».

ومع ذلك فقد أشار تشيلسى إلى أنه سيشدد إجراءاته الأمنية. وقال النادى الإنجليزى فى بيانه: «إن تشيلسى يمنح المساحة للاعبيه لتولى الأمور وفقا لتقديراتهم الخاصة عندما يتم الاتصال بهم شخصيا للمساعدة فى هذه الزيارات، بينما يخضع النادى إجراءاته الأمنية وإجراءات الدخول للملعب التدريبى فى ستامفورد بريدج لعملية مراجعة مستمرة».

وأضاف: «ولكن نظرا للخرق الأمنى الذى تحدث عنه المقال الصحفى فإننا سنرفع درجة الرقابة الأمنية فيما يتعلق بالدخول إلى ملاعبنا من أجل سد أى ثغرات فى نظامنا الأمنى».

المشجعون يحتفلون بعودة استوديانتيس

استقبل الآلاف من مشجعى الكرة فى الأرجنتين فريق إستوديانتس لدى وصوله إلى بوينس آيرس قادما من أبوظبى بعد مشاركته فى بطولة كأس العالم للأندية، التى احتل فيها الفريق المركز الثانى عقب هزيمته فى المباراة النهائية أمام برشلونة الإسبانى.

ورفع المشجعون لدى وصول فريق المدير الفنى أليخاندرو سابيا لافتات وقمصان النادى فى مطار إيزيزا بضواحى العاصمة الأرجنتينية، ورافقوا الفريق حتى مقره فى «سيتى بيل» بالقرب من لابلاتا عاصمة إقليم بوينس آيرس.

ووجد أفراد الفريق آلافا أخرى من جماهيرهم بانتظارهم بمقر النادى.

وأنهى استوديانتس بذلك عاما أكد فيه مكانته كأحد القوى الكبرى فى الكرة الأرجنتينية، بأداء جيد فى الدورى إلى جانب فوزه ببطولة كأس ليبرتادوريس ووصافة كأس العالم للأندية، فضلا عن عودة نجم الفريق وقائده خوان سباستيان فيرون إلى صفوف المنتخب الأرجنتينى.

حامل اللقب بطل الشتاء بلا هزيمة

متعب يحفظ كبرياء الأهلى ويفوز على الإنتاج ١/صفر

يحيى تميز هجوميًا والبدرى تعامل بواقعية وعبدالمنعم تفوق على نفسه

كتب ـ عادل هيبة:

حافظ الأهلى على صدارته لترتيب أندية الدورى الممتاز بعد انتهاء مباريات الدور الأول للبطولة بفوزه ١/صفر على الإنتاج الحربى فى المباراة التى أقيمت على ملعب السلام ليرفع رصيده إلى ٣٥ نقطة بينما يتجمد رصيد الإنتاج عند النقطة ٢٠ وسجل الهدف عماد متعب فى الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول.

جاءت المباراة قوية من الفريقين وسنحت العديد من الفرص الخطرة لمهاجمى الإنتاج الحربى فى الشوط الثانى ولكن استبسال مدافعى الأهلى وتألق الحارس أحمد عادل عبدالمنعم حالت دون نجاح الإنتاج فى إدراك هدف التعادل.

بدأت المباراة بتحركات سريعة من لاعبى الإنتاج الحربى بهدف محاصرة الأهلى ومنع تقدم لاعبيه لوسط الملعب معتمدًا على تحركات جمعة مشهور وفؤاد سلامة من الجانبين الأيمن والأيسر واللجوء للتسديد من خارج منطقة الجزاء للتسجيل مبكرًا فى شباك الحارس أحمد عادل عبدالمنعم بينما حاول الأهلى امتصاص حماس المنافس وسنحت الفرصة الأولى للأهلى فى الدقيقة الرابعة من تسديدة قوية لمصطفى شبيطة تعامل معها بصعوبة مصطفى كمال حارس الإنتاج ينشط بعدها جمعة مشهور الذى نجح فى بناء العديد من الهجمات الخطرة من الناحية اليمنى مستغلا ارتباك جلبرتو.

وكادت المحاولات الهجومية أن تسفر عن هدف محقق للأهلى عن طريق عماد متعب لولا التدخل فى الوقت المناسب من الحارس مصطفى كمال

أحمد حسن بذل جهدًا كبيرًا وأرهق لاعبى الإنتاج الحربى

تصوير - محمود رضا

وعاب الأهلى أنانية أحمد حسن الذى لعب بشكل فردى وأهدر العديد من الفرص لفريقه لاحتفاظه الزائد عن الحد بالكرة.

ووسط سيطرة تامة للأهلى على أحداث هذا الشوط حصل أحمد حسن على ركلة حرة مباشرة على حدود منطقة جزاء الإنتاج تصدى لها عماد متعب ببراعة وسجل هدف التقدم للأهلى فى الدقيقة ٢٨ بعدها نشط لاعبو الإنتاج وشكلوا خطورة حقيقية على مرمى الأهلى فى الدقائق الخمس الأخيرة التى كاد خلالها الإنتاج أن يدرك هدف التعادل لولا براعة وائل جمعة ومحمد سمير وأحمد على الذين قضوا تمامًا على آمال لاعبى الإنتاج فى بلوغ التعادل.

مع بداية الشوط الثانى انحصر اللعب فى وسط الملعب ولم يفلح الفريقان فى اكتشاف المرمى ليدفع طارق يحيى بالصاعد مؤمن زكريا بدلا من فؤاد سلامة فى الدقيقة العاشرة ونجح زكريا فى تشكيل خطورة حقيقية على دفاعات الأهلى.

دفع طارق يحيى بالإيفوارى أبوكونية بدلا من حسن موسى غير الموفق ورد حسام البدرى باستبدال عماد متعب والدفع بأحمد شكرى فى محاولة لتحقيق زيادة عددية فى وسط الملعب وبعدها بدقيقتين يستبدل جلبرتو البعيد عن مستواه بسيد معوض ولكن تغييرات البدرى لم تفلح فى وضع حد للسيطرة الهجومية للاعبى الإنتاج الذين أهدروا العديد من الفرص المحققة للتسجيل.

دفع طارق يحيى بالورقة الهجومية الأخيرة المتمثلة فى محمد زكى على حساب محمد أبوحديدة ويرد البدرى بالدفع بشهاب الدين احمد بدلا من عبدالله فاروق وشهدت الدقائق الأخيرة سيطرة تامة واستحواذا من لاعبى الإنتاج قابلها الأهلى بالهجمات المرتدة لمحاولة تعزيز هدف متعب وكاد فرانسيس أن يسجل من انفراد تام فى الدقيقة ٨٦ بمصطفى كمال ولكن الأخير تصدى للكرة. وشهدت الثوانى الأخيرة تألق أحمد عادل وتصديه لانفراد محمد زكى ليقود الأهلى للفوز بنقاط المباراة الثلاث.

ولنا ملاحظة

قرار.. إذا صدر!

■■ كان سمير زاهر محقا حين قال فى حواره مع الزميل محمد أبوالخير بالأهرام، بأنه لو كان بركات سجل من الفرصة الأخيرة فى مباراة ١٤ نوفمبر مع منتخب الجزائر وتأهل الفريق الوطنى إلى كأس العالم لما توالت موجات الهجوم عليه كرئيس للاتحاد أو على شخصه. وأصدق ذلك، فنحن نربط تقييم أصحاب المناصب وشخصياتهم وأدوارهم بنتائج مباريات وبأحذية لاعبين. وهذا الربط لا تجد له مثيلا فى أى دولة على كوكب الأرض لا فى جزر الأنتيل الهولندية ولا فى جزيرة مونتسيرات.. الإعلام يربط بين انتصار وهزيمة فريق وبين تقييم دور اتحاد اللعبة ورئيسه. الخسارة تسحب معها كل ألوان النقد وتبيحه. والنصر يمنع كل ألوان النقد ويخفيه.. لكن المسئول فى موقعه يلعب نفس اللعبة.. فيوم يفوز المنتخب فى ملعب، يقفز بجوار الصورة جميع الذين لم يلعبوا، ويتحدث كل منهم طويلا عن دوره الذى لعبه من أجل توفير المناخ كى يفوز الفريق.. وهذا أمر لا أتصوره، أن يشكر مسئول نفسه (ويدلع روحه) لأنه يقوم بواجبه، أليس كل مسئول فى موقعه، جاء إلى هذا الموقع كى يوفر المناخ للفريق وللاعب من أجل الفوز أم أنه جاء لشىء آخر ؟!

وعلى الرغم من مضى ٥٠ عاما على علاقتى بالوعى لم أفهم لماذا يضع سمير زاهر أو غيره صورته مع الفريق.. وزاهر يكون حريصا على وضع صورته وإقحامها بينما لم أشاهد صورة رئيس الاتحاد الفرنسى يوم فازت بلاده بكأس العالم ولا أعرف شكل مدير الاتحاد الإنجليزى؟.. نحن اعتدنا على الربط بين أشياء لا يجب الربط بينها ولا يجوز الربط بينها.. فحتى اليوم أيضا أتساءل: لماذا تضع شركة إسكان أو مقاولات تعلن فى الصحف عن بيع وحدات وفيللات فى أحد مشروعاتها فى الصحارى أو البرارى..صورة الوزير أو الرئيس؟!

■■ قرار إن صدر فسيكون متأخرا جدا جدا، وهو أن يختار كل من يعمل باتحاد الكرة بين منصبه وبين عمله الإعلامى. وأرى أن يعمم، فلا يمارس التدريب أو التحكيم أى شخص ويقوم بالتحليل ونقد الفرق المنافسة أو الزملاء المنافسين.. وأظن أنه غير مقبول مبدئيا أن يتولى تدريب منتخب من يقوم بتحليل أداء المنتخبات أو نقدها أو مناقشة قرارات الاتحاد أو الدفاع عنها. وأقول إنه قرار إن صدر فسيكون متأخرا جدا جدا لأننى أطالب به منذ عشر سنوات، وتحديدا منذ أن واجهت به أحمد شوبير حين كان يلعب وحده على الساحة ويقدم أقوى برنامج رياضى، وكان شوبير قويا وذكيا وهو يناقشنى فى الأمر على الهواء مباشرة فى برنامجه ولم يغضب ولم يقاطعنى مدركا أنى أطرح قضية عامة وليست خاصة.. ولم أطرح الموضوع فى ذلك الوقت بمنطق كم يحصل هذا وكم يقبض ذاك، كما هو الحال اليوم عند الذين يطالبون بالاختيار والمفاضلة بين الإعلام وبين ممارسة التدريب والتحكيم والإدارة.. لأن الأمر عندى ومازال قضية مبدأ، وليست المسألة بكم ولن تكون؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

شريف إكرامى من الجونة إلى الأهلى رسميًا

شريف اكرامى

كتب ـ محمد الديك:

أنهى مسئولو نادى الجونة الاتفاق رسميا مع النادى الأهلى على جميع التفاصيل والبنود لانتقال شريف اكرامى حارس مرمى الفريق والعودة إلى ناديه القديم بعد إنهاء الأزمة المثارة على المقابل المادى لانتقال اللاعب لوجود بند يتعلق بنسبة ٣٠٪ من قيمة انتقال الحارس إلى أى نادٍ بخلاف الجونة.

ووفقا لأحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة بالجونة فإن الصفقة كانت مهددة بالفشل فى ظل عدم الاتفاق على المقابل المادى لانتقال الحارس فى ظل مطالبة الأهلى بدفع مليونين و٧٥٠ ألف جنيه وإصرار الجونة على ٥ ملايين جنيه وصلت إلى ٤ ملايين جنيه إلا أن إدارة النادى الأهلى رفضت المغالاة فى الأمور المادية بشأن انتقال الحارس، الذى طلب العودة إلى ناديه وهو ما لاقى ترحيبا من إدارة الجونة التى لن تقف أمام أى لاعب يريد الرحيل عن الفريق.

ورفض الصحيفى الإعلان عن المقابل المادى للصفقة وإن كانت الصفقة تعدت مبلغ ٣ ملايين ونصف المليون جنيه.

من جانبه، أكد المشرف العام على الكرة أن النادى ينتظر الرد على الشكوى التى تقدم بها إلى اتحاد الكرة بشأن إلغاء نتيجة مباراة الفريق أمام إنبى فى الأسبوع الثالث للدورى الممتاز مؤكدا أن مثل هذه الأمور تحتاج إلى المزيد من الوقت لمنح الرأى فيها. وأضاف أن قائمة الفريق لا تشمل سوى مكانين شاغرين فى القائمة الاساسية فى ظل اكتمال قائمة اللاعبين الخمسة تحت السن، مشيرا إلى ان الجهاز الفنى يبحث التعاقد مع مهاجم سوبر.

الصفتى ينقذ «الأبيض» فى الدقيقة ٩٠.. وطرد حسن مصطفى.. وهانى سعيد شارك فى الوقت الضائع

الزمالك ينتزع فوزا صعبًا من المنصورة بهدف فى ختام مباريات الدور الأول

حسام دفع بإديكو بدلًا من «ميدو» المصاب ثم استبدله فى الشوط الثانى بشريف أشرف

كتب ـ محمد القاعود:

انتزع الزمالك فوزا ثمينا وصعبا من ضيفه المنصورة بهدف نظيف لمدافعه عمرو الصفتى فى الدقيقة ٩٠ فى المباراة التى أقيمت بين الفريقين مساء أمس باستاد القاهرة فى ختام مباريات الأسبوع الخامس عشر والدور الأول من الدورى العام. الزمالك رفع رصيده بذلك الى ٢١ نقطة فى المركز السادس، بينما توقف رصيد المنصورة عند ١٠ نقاط ليبقى فى المركز الخامس عشر (قبل الأخير).

أصحاب الزى الأبيض لم يظهروا بمستواهم المعهود، فى الوقت الذى ظهر فيه لاعبو المنصورة بشكل لا بأس به وكانوا أكثر من ند للزمالك طوال المباراة حتى تمكن عمرو الصفتى من احراز الهدف فى الوقت القاتل فى نهاية المباراة.

الزمالك بدأ المباراة بتشكيل يضم: عبدالواحد السيد فى حراسة المرمى وفى الدفاع محمود فتح الله وعمرو الصفتى، وفى الناحية اليسرى محمد عبدالشافى وفى اليمنى أحمد غانم، وسط الملعب حسن مصطفى وإبراهيم صلاح وحازم إمام، وفى الهجوم محمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد حسام «ميدو» وأحمد جعفر.

ولعب حسام حسن المدير الفنى للزمالك بطريقة ٢/٤/٤ حيث لم يدفع بأحمد مجدى فى خط الدفاع من بداية المباراة.

وأجرى الزمالك تغييرا اضطراريا فى الدقيقة ١٤ بخروج ميدو مصابا وشارك الايفوارى مارسيل إديكو بدلا منه.

ونال أحمد عبدالحكم انذارا للخشونة مع شيكابالا فى الدقيقة ٢٨، ويتأثر اداء الزمالك بخروج ميدو مصابا، ليستمر استحواذ الزمالك دون خطورة حقيقية على مرمى المنصورة.

ويستمر اللعب منحصرا فى وسط الملعب ليطلق الحكم سمير محمود عثمان صافرته معلنا نهاية الشوط الأول «العقيم» بالتعادل السلبى.

ومع بداية الشوط الثانى يكثف الزمالك من هجماته، ويتحرك شيكابالا بشكل أفضل، ويصوب حازم إمام فوق العارضة، وينال أحمد الساعى انذارا فى الدقيقة ٥٣ للخشونة مع حازم إمام.

وينال حسن مصطفى انذارا لتدخله بعنف مع أحد لاعبى المنصورة فى الدقيقة ٥٨.

ويعود إيقاع اللعب للهدوء مرة أخرى فى ظل استسلام مفاتيح لعب الزمالك للرقابة المفروضة عليهم من لاعبى المنصورة.

ويجرى الزمالك تغييره الثانى «المزدوج» بخروج البديل إديكو ونزول شريف أشرف بدلا منه فى الدقيقة ٦٧. ويهدر والى موافى أخطر فرصة للمنصورة فى الدقيقة ٦٨ عندما توغل داخل منطقة جزاء الزمالك وأطلق تصويبة قوية لكنها علت العارضة. وينشط لاعبو الزمالك ويهدر شيكابالا وحازم إمام فرصتين متتاليتين، وينال سامح نجاح انذارا للخشونة مع حسن مصطفى، وينقذ محمود أبوالسعود تسديدة قوية من شريف أشرف من ركلة حرة مباشرة أمام منطقة الجزاء، وتتعدد ركنيات الزمالك والركلات الحرة، وتتوالى الفرص الضائعة أمام المرمى لغياب اللاعب القادر على استغلال تلك الفرص.

وفى الدقيقة الأخيرة من المباراة يتقدم احمد جعفر لمقابلة ضربة ركنية برأسه ترتطم بالعارضة لتعود إلى المدافع عمرو الصفتى المتقدم الذى سدد بكل ما أوتى من قوة داخل المرمى الخالى معلنا تقدم الزمالك بعد معاناة.

ويجرى حسام حسن تغييره الأخير بنزول هانى سعيد فى الوقت الضائع بدلا من أحمد جعفر، لكن علامات الاستفهام لاتزال تفرض نفسها حول سر عدم اعتماد حسام حسن على سعيد بشكل أساسى فى الوقت الذى يعد فيه اللاعب من المدافعين الأساسيين بمنتخب مصر.

وينال حسن مصطفى البطاقة الحمراء بعد حصوله على الانذار الثانى لتدخله بعنف مع أحد لاعبى المنصورة وتنتهى المباراة بأصعب فوز للزمالك مع ختام مباريات الدور الأول.

شيكابالا بذل مجهودًا كبيرًا فى المباراة

تصوير - مصطفى محمد

الإسماعيلى يتعادل مع البترول سلبيًا ويخسر نقطتين فى سباق القمة

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

نجح فريق بترول أسيوط فى الخروج بنقطة غالية بعد التعادل السلبى مع الإسماعيلى فى المباراة التى أقيمت بينهما مساء أمس على ملعب استاد الإسماعيلية.

جاء الشوط الأول للمباراة حماسيا من جانب لاعبى الإسماعيلى ومع الدقائق الأولى يهدر معتصم سالم فرصة الهدف الأول وسط سيطرة كاملة للاعبى وسط الإسماعيلى على مجريات المباراة واستبسال واضح من لاعبى بترول أسيوط والاعتماد على الهجمة المرتدة وتمر الدقائق الأخيرة من الشوط الأول بهجوم كاسح للدراويش وإهدار العديد من الفرص السهلة بسبب استعجالهم فى إحراز هدف ورعونة المهاجمين.

وجاء الشوط الثانى دون أى تغييرات فى صفوف الفريقين قبل أن يدفع عماد سليمان المدير الفنى تغييرا داخل الملعب بتحويل طريقة اللعب من ٢/٥/٣ إلى ٢/٤/٤ للزيادة العددية فى وسط الملعب والهجوم بحثا عن إحراز هدف يريح الأعصاب خاصة بعد الاندفاع الهجومى من لاعبى الإسماعيلى الذى تبارى مهاجموه فى إهدار أكثر من فرصة حقيقية عن طريق أحمد على فى ظل الاستبسال من مدافعى بترول أسيوط فى الوقت الذى أهدر فيه بهاء برى لاعب بترول أسيوط فرصة خطيرة بعد انفراده بعصام الحضرى الذى أنقذها ببراعة ويستمر استبسال لاعبى بترول أسيوط من أجل انهاء المباراة والحصول على نقطة غالية خارج ملعبه ليرتفع رصيد الإسماعيلى إلى ٢٨ نقطة فى المركز الثالث فى حين ارتفع رصيد بترول أسيوط إلى ٦ نقاط فى المركز الأخير بجدول الدورى الممتاز.

وعقب اللقاء صبت الجماهير جام غضبها على اللاعبين بعد تفريطهم فى ثلاث نقاط أبعدتهم مؤقتا عن المنافسة بالدورى.

الجونة يتعادل سلبيًا مع المصرى

كتب ـ محمد الديك:

فشل فريق الجونة فى استغلال اللعب على ملعبه ووسط جمهوره وتعادل مع المصرى فى المباراة التى جمعت بينهما عصر أمس على ملعب الجونة فى الاسبوع الـ ١٥ للدورى الممتاز فى المباراة التى قادها تحكيميا ياسر محمود.

جاءت أحداث الشوط الأول فى مجملها هادئة من جانب لاعبى الفريقين، وإن كانت هجمات الجونة أكثر خطورة وأهدر لاعبوه أكثر من فرصة حقيقية أبرزها تسديدة من عبدالحميد الظهير الأيسر للجونة فى ظل تألق أحمد الشناوى الذى تصدى لأكثر من كرة خطيرة وحال دون إحراز أكثر من هدف مؤكد، فى الوقت الذى ظهر فيه أحمد شديد قناوى وبهاء أحمد نجوما للقاء من المصرى فى الوقت الذى ظهر فيه الثنائى رضا شحاتة وعرفة السيد من الجونة، وتستمر أحداث الشوط هادئة من قبل الفريقين، وإن كانت أكثر خطورة من فريق الجونة.

مع بداية الشوط الثانى نشط أداء الفريقين هجومياً ويضغط المصرى بشكل مكثف بفضل تحركات أحمد شديد وإبراهيم الهلالى الذى انفرد فى الدقيقة ٦٠ بمرمى شريف إكرامى الذى يتصدى لتسديدته ببراعة لينقذ فريقه من أول أهداف اللقاء، بعدها تتعدد هجمات الفريقين عن طريق رضا شحاتة من الجونة وإبراهيم الهلالى من المصرى، ولكن بدون خطورة على مرمى أى من الفريقين،

وقام اسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة بالدفع بأكثر من بيل هجومى من أجل إحراز هدف الفوز خصوصا فى الأداء البدنى القوى للاعبيه الذى استمر حتى الدقيقة الأخيرة من المباراة قبل أن يرد أنور سلامة المدير الفنى بالدفع بأكثر من لاعب لتأمين نتيجة المباراة لينحصر اللعب فى منطقة وسط الملعب قبل أن يعود لاعبو الجونة الى الاستحواذ على الكرة الا أن الهجمات لم تترجم إلى أهداف لتنتهى المباراة بالتعادل السلبى بين الفريقين ليرتفع رصيد الجونة إلى النقطة ١٥ ورصيد المصرى إلى ١٣ نقطة.

ويضم جمال حمزة لمدة ٦ أشهر رسميًا

نجحت إدارة نادى الجونة فى التعاقد رسميا مع جمال حمزة مهاجم ماينز الألمانى والزمالك السابق لمدة ٦ أشهر دون الإعلان عن القيمة المادية لصفقة انضمام اللاعب الى صفوف الفريق.

من جابنه أكد إسماعيل يوسف المدير الفنى أن اللاعب سيكون إضافة قوية للفريق خصوصا فى ظل غياب أكثر من لاعب فى الخط الهجومى للفريق مشيرا إلى أن الفريق لم يخض أى مباراة فى الدورى مكتمل الصفوف.

ومن المقرر ان ينتظم اللاعب فى تدريبات الفريق بعد العودة من الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين عقب انتهاء مباراة المصرى الأخيرة فى الدور الأول من الدورى الممتاز.

بتروجيت يتعادل مع المقاولون ١/١ وينفرد بمركز الوصيف

كتب ـ حسين شعبان:

فقد بتروجيت نقطتين غاليتين فى سباق المقدمة بعد تعادله الإيجابى أمام المقاولون العرب ١/١ تقدم للمقاولون رضا الويشى فى الدقيقة ٥٥، وتعادل لبتروجيت الغانى إيريك بيكوى من ضربة جزاء فى الدقيقة ٧٣، ليرتفع رصيد المقاولون إلى ١٩ نقطة فى المركز التاسع، بينما حافظ بتروجيت على المركز الثانى برصيد ٢٩ نقطة.

بدأ الشوط الأول سريعا من جانب المقاولون الذى تسيد السيطرة على مجريات وسط المباراة وشن العديد من الهجمات الخطرة تحطمت على أقدام مدافعى بتروجيت الذى اعتمد على الهجمات المرتدة السريعة التى شكلت خطورة بالغة على مرمى محمد العقباوى الذى تصدى للعديد من الكرات القوية لينتهى الشوط الأول سلبيا.

وفى الشوط الثانى تغير الأمر بعد استحواذ كامل من بتروجيت الذى أضاع أهدافا بالجملة ومن إحدى هجمات المقاولون تمكن رضا الويشى من تسجيل الهدف الأول فى الدقيقة ٥٥ وعقب الهدف انتفض الضيوف وأضاعوا العديد من الفرص ومن إحدى هجماته تصدى الويشى بيده لكرة الغانى بيكوى ليطرده حكم اللقاء ويحتسبها ضربة جزاء لصالح بتروجيت تمكن خلالها بيكوى من إحراز هدف التعادل فى الدقيقة ٧٣ لينتهى اللقاء بالتعادل ١/١.

طلائع الجيش يتعادل مع الشرطة ٢/٢

كتب ـ حسام زايد:

تعادل فريقا طلائع الجيش وفريق اتحاد الشرطة ٢/٢ ، وسجل هدفى الطلائع حسام عبد العال وطلعت محرم فى الدقيقتين ٩ و٤٨، بينما سجل هدفى الشرطة صلاح عاشور فى الدقيقتين ١٦ و٢٥ ليرتفع رصيد طلائع الجيش إلى ٢٥ نقطة فى المركز الرابع فى المقابل وصل رصيد الشرطة عند ٢٠ نقطة فى المركز السابع.

جاءت المباراة سريعة من الطلائع الذى تسيد السيطرة على مجريات الشوط الأول وفاجأ حسام عبدالعال الجميع بتسديدة قوية مسجلا الهدف الأول لفريقه فى الدقيقة ٩ وعقب الهدف انتفض الضيوف وتبادلوا الطلائع الهجمات ومن إحداها تمكن صلاح عاشور من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ١٦ وواصل لاعبو الطلائع ضياع العديد من الأهداف حتى أضاف صلاح عاشور الهدف الثانى له ولفريقه فى الدقيقة ٢٥ وانتفض أصحاب الأرض لينتهى الشوط الأول بتقدم الشرطة.

وفى الشوط الثانى هاجم الطلائع الشرطة وتمكن طلعت محرم من تسجيل هدف التعادل فى الدقيقة ٤٨ وواصلوا إضاعتهم للأهداف وسط تألق أحمد سعد الذى تصدى للعديد من الأهداف المحققة لصالح بابا أركو والتوجولى دودزى لتنتهى المباراة بالتعادل الإيجابى ٢/٢.

تنفيذ مخطط زاهر لإنهاء أزمة عبدالملك وبحث إقالة لجنة المسابقات وتعيين جهاز المنتخب الأوليمبى

اليوم اجتماع ساخن لمجلس إدارة اتحاد الكرة

أحمد عيد عبدالملك أزمة مستمرة فى لقاء الزمالك والحرس

تصوير. مصطفى محمد

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا مهما ظهر اليوم بمقر الاتحاد بالجبلاية لحسم العديد من القضايا المهمة، التى شغلت الرأى العام خلال الأيام الماضية، وأبرزها قضية أحمد عيد عبدالملك لاعب حرس الحدود، والتى يطالب خلالها الزمالك بعدم اعتماد نتيجة فوز الحرس بسبب مشاركة اللاعب فى المباراة بدون وجه حق، حيث أنهى عادل الشوربجى المستشار القانونى للاتحاد إعداد ملف يشمل جميع ما تم فى التحقيقات، التى أجراها وشملت سماع شهادة محمد حسام رئيس لجنة الحكام ونايف عزت رئيس لجنة المسابقات وأحمد عيد لاعب الحرس، وتقدم الشوربجى بالملف إلى سمير زاهر رئيس الاتحاد من أجل اتخاذ القرار النهائى فى الأزمة فى اجتماع اليوم، والذى لن يخرج عن اعتماد نتيجة المباراة، خاصة أن الحرس موقفه سليم تماما بعد تلقيه خطابا من لجنة المسابقات ينص على إمكانية مشاركة اللاعب فى المباراة، وهو ما يعنى سلامة موقف الحدود فى القضية، ويجعل الصدام قائما بين الزمالك الذى يرفض التنازل عن حقه فى القضية، ويهدد بالانسحاب وبين اتحاد الكرة الذى أدار الأزمة بنجاح، حيث إن سمير زاهر رئيس الاتحاد تعمد المماطلة فى إصدار قراره فى القضية حتى تنتهى مباريات الدور الأول، وهو ما يجعل تهديدات الزمالك بالانسحاب من الدورى يمكن السيطرة عليها فى فترة توقف الدورى، التى ستبلغ أكثر من شهر ونصف الشهر، خاصة أن زاهر لو كان اتخذ القرار فى أثناء مباريات الدورى واتخذ الزمالك قرارا بالانسحاب كان سيمثل أزمة حقيقية للمجلس، وسيحاول اتحاد الكرة التخفيف من غضب البيت الأبيض بتأكيداته فى اجتماع اليوم على وقوفه خلف إبراهيم حسن مدير الكرة بالزمالك حتى يتم رفع العقوبة المجحفة، التى وقعت عليه بإيقافه لمدة خمس سنوات.

من ناحية أخرى، يدرس اتحاد الكرة فى اجتماعه اليوم اتخاذ قرار بإقالة لجنة المسابقات برئاسة نايف عزت رئيس اللجنة بعد التخبط، الذى أصاب عمل اللجنة فى الفترة الأخيرة، وذلك بعد إصرار عدد من أعضاء المجلس على إقالة عزت، وفى مقدمتهم أيمن يونس ومحمود الشامى عضوا المجلس ويناقش المجلس فى اجتماعه الأسماء المطروحه لرئاسة اللجنة، وفى مقدمتها أحمد شاكر أمين صندوق الاتحاد السابق الذى يحاول حازم الهوارى عضو المجلس إقناعه بقبول العودة للاتحاد رئيسا للجنة المسابقات، وهو ما يرفضه شاكر، وكذلك يأتى مازن مرزوق ضمن الأسماء المرشحة لرئاسة اللجنة، وهو ما يرفضه بعض أعضاء المجلس على الرغم من اقتناع الجميع بكفاءة مرزوق وإلمامه باللوائح، ولكن الرفض يأتى من كون مرزوق وجه العديد من الانتقادات للمجلس بعد استقالته من لجنة المسابقات منذ عام، ثم يأتى اسم فتحى نصير المدير الفنى للاتحاد ضمن الأسماء المرشحة لرئاسة اللجنة بجانب اللواء محمد على. كما سيقوم الاتحاد اليوم بسحب رئاسة لجنة شئون اللاعبين من مجدى عبدالغنى بدعوى تنفيذ قرار رئيس الاتحاد بابتعاد أعضاء المجلس عن اللجان، وقام اتحاد الكرة بدعوة عبدالغنى لحضور الاجتماع لأول مرة منذ أزمة الاستقالة الشهيرة التى تقدم بها.

ومن المنتظر أن يحسم المجلس تعيين الجهاز الفنى للمنتخب الأوليمبى والمرشح له هانى رمزى المدرب السابق لمنتخب الشباب على الرغم من وجود العديد من الاعتراضات من جانب أعضاء المجلس على هذا التعيين، ويطالب البعض بتعيين طارق العشرى المدير الفنى الحالى لحرس الحدود أو طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج الحربى.

كما يتطرق المجلس للعديد من الأوراق الأخرى أهمها مطالبة رئيس الاتحاد بمنع العاملين فى المجلس من العمل فى الفضائيات والبت فى قانون الاستبدال وتشكيل المناطق.

مليونان و٤٠٠ ألف جنيه مستحقات الحكام لدى الاتحاد

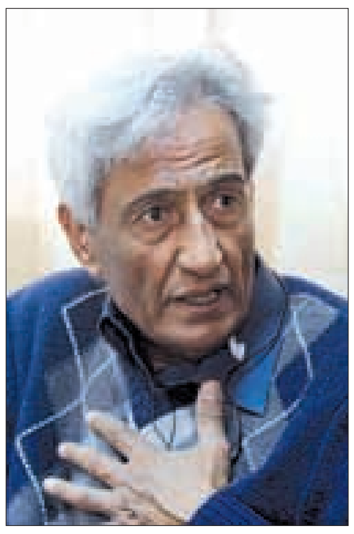
حسام يشترط توقف أعضاء المجلس عن انتقاده للتراجع عن الاستقالة

اشترط محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة توقف أعضاء المجلس عن انتقاده والتدخل فى قراراته كشرط أساسى للتراجع عن الاستقالة الانفعالية التى قدمها أمس الأول لصلاح حسنى المدير التنفيذى بالاتحاد بسبب الانتقادات التى وجهها أحد أعضاء مجلس إدارة الاتحاد له على شاشات التليفزيون، وطالب خلالها بحل اللجنة وتشكيل لجنة جديدة وهو ما أدى إلى غضب حسام وتقديمه لاستقالته.

وأكد حسام فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أنه يكن كل تقدير لسمير زاهر رئيس الاتحاد وباقى المجلس ولكنه لم يرض بالإهانة التى طالته من أحد أعضاء المجلس خاصة أنه يعمل فى الاتحاد متطوعا ولا يحصل على أى راتب شهرى من المجلس بعكس اللجان السابقة وهو ما جعله لا يرضى بما قام به أحد أعضاء المجلس من توجيه انتقادات لاذعة له على شاشة الفضائيات واتهامه بمجاملة بعض الحكام على حساب آخرين وأن الدورى المصرى يقوم بالتحكيم فيه ١٠ حكام فقط وهو ما يتنافى مع الحقيقية خاصة أن الدورى المصرى يقوم بالتحكيم فيه أكثر من ٣٠ حكما وأنه يستعين بحكام الدرجات الأدنى فى بعض اللقاءات غير الحساسة من أجل إعطائهم الثقة، وأكد أن الدورى الإنجليزى يدار بـ١٤ حكما فقط فلماذا يتم توجيه الانتقادات للجنته، وأشار إلى أنه قام بتطوير اللجنة وأداء التحكيم بإقامة معسكرات بصفة دورية دون أن يحصل على مليم واحد من اتحاد الكرة فكيف يكون مصيره الانتقادات من داخل المجلس.

حسام أشار إلى أن عضو المجلس اتصل به وأكد له أنه لم يقصد إهانته وأنه كان يتحدث عن تطوير اللجنة ولم يقصد ما تم فهمه من كلامه وهو ما جعل حسام يهدأ ويؤكد أن الأزمة فى طريقها للحل لكنه يريد أن يضع سمير زاهر رئيس الاتحاد سياسة تمنع أعضاء المجلس من انتقاد رؤساء اللجان وأن تكون المناقشات داخل مقر الاتحاد.

من جهة أخرى، أكد حسام أن الاتحاد لم يصرف رواتب الحكام منذ الموسم الماضى وأن اللجنة لها ٩٠٠ ألف جنيه لدى اتحاد الكرة عن الموسم الماضى لم يتم صرفها بجانب مليون و٥٠٠ ألف جنيه قيمة بدلات الحكام عن نصف الموسم الحالى لتصبح مستحقات الحكام لدى الاتحاد مليونين و٤٠٠ الف جنيه لم يتم صرفها وهو ما أدى الى تذمر الحكام.


محمد حسام

الزاوية البعيدة

زيانى.. والرومانسية الغبية

كان أمرا مضحكا أن نرحب ونسعد بما نسب للجزائرى كريم زيانى من كلام عاقل عن اعتذاره لمصر والمصريين، وسبب السخرية من موقفنا ليس لغرابة خروج هذا الكلام من لاعب أو مواطن جزائرى فحسب بل لأننا أصبحنا فى حالة من الضعف فى قضيتنا، التى ندافع عنها وعن الحقوق التى نتحدث عنها لدرجة أننا ننتظر أى كلمة أو مبادرة من الطرف الآخر، الذى تعامل معنا من البداية بطريقة «الطناش» على كل المستويات.

أمر مضحك فعلا أن ينتظر «المضروب» كلمة اعتذار لن تأتى من المعتدى الذى لم يفكر فى ذلك أبدا، وقد يكون زيانى قد قال هذا الكلام العاقل فعلا للقناة الألمانية باعتباره رياضيا يعرف ولو أبجديات الرياضة والروح الرياضية، لكنه قد يتراجع عنها تحت ضغط الإعلام الجزائرى وخوفا من التعرض لتهديدات أحد أفراد «الألتراس» الجزائرى المهووس، ولكن سواء صدر الكلام من هذا اللاعب أو لم يصدر يبقى الأمر مضحكا لأننا إلى الآن ما زلنا ننتظر الحب من أطراف أخرى لا تفكر فى منحه لنا، وسببا فى طرح سؤال مهم عن طبيعة الإنسان المصرى.

والسؤال.. هل ما زلنا نحب الجزائر والجزائريين؟.. وهل المصرى طيب أم ساذج أم ضعيف؟.. عاقل أم ثائر فى حب الوطن؟.. متسامح أم يطبق طريقة العين بالعين؟.. أم أننا خليط بين كل ذلك؟.. وسبب السؤال أننى وبمنتهى الأمانة وجدت نفسى دون حسابات أو منطق سعيدا بما قاله أو ما قيل على لسان زيانى ليس حبا فى كلمة اعتذار ولكن تشوقا للعثور على شخص عاقل يقول الحق أو يعبر عن وجهة نظره دون تعليمات عليا أو يعيد بعض ملامح «العروبة»، التى نتحدث عنها أو يحاول الإبقاء على أى مشاعر إنسانية جميلة.

وجدت نفسى أقول.. الحمد لله أن هناك من يرانا قد تعرضنا للاعتداء بدلا من أن تزيد ثقتى فى أننا لم نتعرض لأى شىء فى السودان وأن القصص، التى خرجت بعد مباراة أم درمان هى من نسج خيال من عاشوها، ثم انتهت لحظات الرومانسية «الغبية» سريعا ووجدنا على أرض الواقع عكس ذلك فلا التصريحات صدرت من زيانى، ولا يمكن أن تصدر من جزائرى واحد لأنه لا يوجد من يرغب فى أن يعود إلينا أو نعود إليه وهى أزمة يعانيها كل إنسان يعرف حقيقة لماذا خلقنا الله فى هذه الأرض؟.. ولذلك يصر الكثيرون فى تكبر وتجبر أن تظل علاقاتنا به مثلما قلنا سابقا علاقة «حب من طرف واحد» إلى الأبد.. إلى الأبد.

صبرى على

حزن فى المحلة بعد ضياع نقطتين أمام حرس الحدود

المحلة. حسام بشير:

خرجت جماهير المحلة الكبيرة عقب التعادل الأخير أمام حرس الحدود حزينة بعد الأداء الضعيف للاعبين وضياع نقطتين كانتا كفيلتين بتحسين وضع غزل المحلة فى جدول الدورى خاصة فى ظل ابتعاد الحدود عن مستواه المعهود ومروره بحالة انعدام وزن.

وقد عبر محمد رضوان المدير الفنى للفريق عن عدم رضاه عن التعادل أمام الحدود، وقال إن الفريق تأثر بالتغييرات الاضطرارية للاعبين بسبب الإصابة، والتى بدأت بإبراهيم فرج حارس المرمى، الذى أصيب فى أول ربع ساعة من بداية المباراة بالعضلة الضامة ثم على بسيونى، الذى أصيب بعده بربع ساعة ثم فوجئنا بتجدد إصابة عبدالرحيم طه قبل نهاية المباراة بربع ساعة بعد أن أجرينا التبديل الثالث، وهو ما وضعنا فى حيرة لعدم وجود تبديل علاوة على الغيابات الكثيرة للاعبين عن المباراة بسبب الإصابات مثل البسيونى محمود وكريم عادل وعبدالحميد شبانة ومرزوق صلاح للإيقاف كل ذلك أثر بالفعل على أداء داخل الملعب رغم أننا كان لدينا بعض الفرص التى لو استغلها اللاعبون لتغيرت النتيجة خاصة كرة عماد عثمان الذى وضعها بالرأس خارج المرمى، وهو على بعد خطوتين قليلة من المرمى الخالى ولكن كرة القدم ليس لها مقاييس مبديا رضاه عن النتيجة.

وأضاف رضوان أن وضع الفريق تحسن كثيرا منذ ان تولى مسئوليته وطالب الجماهير بالصبر على اللاعبين الذين تحسنوا كثيرا بعد عودة لاعبى منتخب الشباب واندماجهم مع الفريق مشير إلى أن هناك نية لتدعيم الفريق بلاعبين جدد .

سلة الأهلى تخسر أمام الزمالك فى مباراة بدون جمهور

كتبت. حنان عبدالله:

اختتمت أمس الأول منافسات الأسبوع السادس عشر من الدورى الممتاز لكرة السلة رجال والذى جاءت نتائجه لتؤكد صدارة الاتحاد السكندرى وتفرده بقمة الجدول بعد أن أحرز الفوز الـ١٤ له أمس الأول على نادى الشرطة بنتيجة أشواط ٨٥/٦٩ ليتصدر الجدول برصيد ٣٠ نقطة بفارق نقطة واحدة فقط عن نادى الجزيرة صاحب المركز الثانى الذى حقق فوزه الـ١٣ هذا الأسبوع بعد فوزه على طنطا بنتيجة أشواط ٧٥/٧٠.

وكان اللقاء الأهم هو لقاء دربى مصر الأهلى والزمالك والذى أقيم دون جمهور وانتهى بفوز الزمالك بنتيجة أشواط ٧٦/٧١ ليتلقى الأهلى الهزيمة الثامنة له هذا الموسم ليحتل المركز السابع فى ترتيب الجدول ويحتفظ الزمالك بمركزه الثالث فى الجدول برصيد ٢٨ نقطة.

ويعيش فريق الأهلى حاليا فترة انتقالية بعد رحيل المدير الفنى نبيل بخيت، وتولى المدير الفنى الجديد سيد صابر الذى قاد الفريق أمام الزمالك فى أولى مبارياته مع الفريق.

بعد الفوز بمونديال الأندية وتحقيق السداسية التاريخية

جوارديولا: دموعى لبرشلونة العظيم

مدرب إستوديانتس: برشلونة محظوظ

إعداد. أحمد محمود السداوى:

انطلقت الأفراح فى إقليم كتالونيا ابتهاجا بفوز برشلونة الإسبانى ببطولة كأس العالم للأندية عقب الفوز على فريق إستوديانتس دو لا بلاتا ٢/١ فى نهائى البطولة يوم السبت والتى أقيمت فى الإمارات.

وبعد المباراة، أبدى المدرب جوسيب جوارديولا المدير الفنى لفريق برشلونة سعادته البالغة بقيادته فريقه لإحراز اللقب العالمى للمرة الأولى فى تاريخه، والذى أصبح به برشلونة أول ناد إسبانى يحرز لقب مونديال الأندية بعد محاولة فاشلة له عام ٢٠٠٦ بخسارته فى النهائى أمام إنترناسيونالى البرازيلى ١/صفر فى اليابان.

وبكى جوارديولا بشدة بعد انتهاء المباراة وعلق على ذلك قائلا: «هناك بعض اللحظات العاطفية لا تستطيع فيها إخفاء دموعك، لقد كنت متأثرا جدا بالفوز وأقدم دموعى لبرشلونة العظيم، وأنا حقيقة فخور جدا بهذا الفريق ولا أجد كلمات تعبر عن شدة فرحتى».

وقال جوارديولا فى المؤتمر الصحفى الذى أقيم عقب المباراة ونقلته وكالة الأنباء الفرنسية: «أنا سعيد جدا بتحقيق لقب مونديال الأندية وإن جاء بطريقة دراماتيكية وصعبة، حيث كنا نعلم أننا لن نكون فى نزهة أمام إستوديانتس الذى قدم بالفعل مباراة كبيرة وأهنئه على المستوى المميز الذى ظهر به، وفى الشوط الأول صعبنا الأمور على أنفسنا لأننا لم نفرض أسلوبنا ولم نلعب الكرات الأرضية بشكل جيد، لكن مع دخول بدرو فى الشوط الثانى تحسن الوضع، ورغم ذلك تأخرنا فى التسجيل ولم ندرك التعادل إلا فى الدقيقة الأخيرة».

واعترف جوارديولا أنه فى بعض لحظات المباراة شعر بالإحباط خوفا من أن يخسر برشلونة المباراة، مبديا إعجابه بفريق إستوديانتس، الذى يملك ثقافة كروية عالية وطريقة لعب مميزة على حد تعبيره.

وأوضح: «دخلنا إلى غرفة الملابس ونحن متأخرون ١/ صفر، لقد كانت الأمور معقدة، لكن طلبت من اللاعبين أن يكونوا أقوياء، كان علينا التركيز أكثر فى الهجوم وهذا ما حصل بعدما أصبح هناك فراغات فى دفاع إستوديانتس». وأشاد جوارديولا بما قدمه بدرو الذى دخل بديلا للمالى سيدو كيتا، وقال: «بدرو لاعب ممتاز وقام بعمل وجهد كبيرين، أسلوبه فى اللعب جيد وأشكره على أدائه».

وتحدث جوارديولا عن هدف الفوز الذى سجله الأرجنتينى ليونيل ميسى بطريقة رائعة، وقال ضاحكا: «قلت عنه إنه يملك دائما جينات الفوز، وهو أحرز الهدف بقلبه وصدره».

وعن الألقاب الستة قال جوارديولا: «أشعر بالفخر لتحقيق ٦ ألقاب فى هذه الفترة القصيرة، لكن فى الوقت نفسه أننا نشعر بالتعب بعد المجهود والعمل الشاق الذى قمنا به وسنرتاح قليلا قبل البحث مجددا عن ألقاب جديدة».

واعتبر مدرب إستوديانتس الأرجنتينى أليخاندرو سابيلا أن برشلونة الإسبانى احتاج إلى الحظ ليفوز على فريقه ٢/١ فى نهائى بطولة كأس العالم للأندية التى اختتمت فى أبوظبى.

وبدا على سابيلا شديد التأثر بعد نهاية المباراة بعدما كان إستوديانتس بطل كأس ليبرتادوريس قريبا جدا من أن يصبح أول ناد أرجنتينى يحرز لقب مونديال الأندية، حيث تقدم إستوديانتس بهدف مهاجمه ماريو بوسيلى حتى الدقيقة الأخيرة من المباراة قبل أن يحرز بدرو هدف التعادل لبرشلونة، ومن ثم أهدى الأرجنتينى ليونيل ميسى هدف الفوز للأخير فى الدقيقة ١١٠ من الوقت الإضافى.

وقال سابيلا: «النتيجة كانت عادلة إذا ما نظرنا إلى المباراة ككل، لكن برشلونة احتاج إلى الحظ ليتعادل فى آخر دقيقة، التى حالت دون تحقيق الحلم الذى كنا الأقرب إليه».

وتابع: «قدمنا أداء ممتازا فى الشوط الأول لكن لا ننسى أن خصمنا الذى يلعب أمامنا هو برشلونة الذى كان يهزم هذا الموسم الفريق تلو الآخر، ومع ذلك لم نسمح له فرض أسلوبه، وإذا قارنا مستواه بالمباريات الأخرى، التى لعبها هذه السنة فإنه كان يقدم أسوأها، حيث لم يكن مهيمنا كما كان متوقعا وقاومنا حتى آخر لحظة رغم أننا كنا نعرف أن الفريق الذى نواجهه هو الأفضل فى العالم».

واعترف أن: «المهارات الفنية لم تكن متكاملة عند فريقه، ولا ألوم اللاعبين فهم قدموا مباراة بطولية».

لاعبو برشلونة وفرحة التتويج بكأس العالم للأندية

أ.ف.ب

فى محاولة تجميل الصورة بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى

تأجيل الاجتماع إلى الأربعاء.. والسلة أول المتأهلين لأوليمبياد سنغافورة

كتب. جمال نور الدين:

فى إطار الإعداد للدورة الأوليمبية للشباب التى ستقام بسنغافورة منتصف العام المقبل، اختار الاتحاد الدولى لكرة السلة منتخب مصر للمشاركة فى الدورة، وبذلك تكون مصر أول المتأهلين لهذه الدورة التى تقام لأول مرة تحت مظلة اللجنة الأوليمبية الدولية، وكان نظام الدورة يقضى بأن يشارك فريق جماعى واحد من كل دولة، حتى لو تأهل منها أكثر من فريق عليها اختيار من يمثلها منهم، إلا أن هذا القرار من الممكن أن يتم تعديله فى ظل نظام جديد وضعته اللجنة الدولية لضمان نجاح المسابقة وزيادة قوتها، وهو ما يتيح صعود فريق جماعى آخر يمثل مصر فى الدورة.

من ناحية أخرى، تم تأجيل اجتماع مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية إلى الأربعاء المقبل بعد أن كان مقررا له اليوم إلا أن التأجيل جاء بسبب رغبة الجميع فى حضور الاجتماع، نظرا لأهميته فى مناقشة العديد من الموضوعات وعلى رأسها مناقشة لجنة المئوية فيما وصلت إليه من اقتراحات وعرض ما استقرت عليه وآخر تطورات الموقف فى هذا الشأن.

وأكد اللواء محمود أحمد على رئيس اللجنة الأوليمبية أن الاجتماع سيشهد مناقشات ساخنة، نظرا لحساسية الموضوعات التى سيتم عرضها، فبجانب مناقشة موضوع الاحتفال بالمئوية سيتم عرض مشروع التميز الأوليمبى وما توصلت إليه اللجنة المشكلة من قبل اللجنة الأوليمبية للإشراف عليه وعقد الاجتماعات مع المجلس القومى للرياضة.

وأضاف رئيس اللجنة الأوليمبية أن هناك قرارا بمشاركة الاتحادات المدرجة فى المشروع مع اللجنة وإبداء تصوراتها وعرض مقترحاتها إيمانا من الطرفين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى فى منح حقوق الاتحادات المختارة فى رسم سياستها والمشاركة فى إعداد أبطالها اللاعبين للبطولات الكبرى والدورة الأوليمبية. وكانت هناك اجتماعات مستمرة بين اللجنة الأوليمبية والمجلس القومى للرياضة لتوطيد العلاقات ودعم سبل التعاون بينهما بعد سنوات الجفاء.

منتخب الجودو يكتسح فى منافسات شرم الشيخ ويحصد ٢٤ ميدالية

كتبت. حنان عبدالله:

توج المنتخب الوطنى للجودو بلقب بطولة شرم الشيخ الدولية للجودو والسومو التى اختتمت أمس الأول وأقيمت بصالة المؤتمرات بشرم الشيخ بمشاركة ٢٤ دولة عربية وأوروبية، وأسفرت البطولة عن فوز منتخب الرجال بـ١٤ ميدالية متنوعه «٥ ذهبيات و٥ فضيات و٤ برونزيات».

ففى منافسات وزن ٦٦ حصل اللاعب أحمد عوض على الميدالية الذهبية وحصل زميلاه محمود سامى على الميدالية الفضية وفاز حسن ربيع بالميدالية البرونزية، وفى وزن ٧٣ كيلو فاز اللاعب حسين حفيظ بالميدالية الذهبية وحصل زميلاه شادى الضوا على الميدالية الفضية، وفى وزن ٨١ كيلو فاز اللاعب محمد درويش بالميدالية الذهبية وفاز زميلاه محمد على بالميدالية الفضية وحصل اللاعب اسلام حداد على الميدالية البرونزية، وفى وزن ٩٠ كيلو حصل اللاعب حاتم عبدالآخر على الميدالية الذهبية وفاز زميلاه على درويش بالميدالية الفضية وعبدالرحيم رضا بالميدالية البرونزية، وفى وزن ١٠٠ كيلو فاز اللاعب محمود أشرف جاب الله بالميدالية الذهبية ومحمد إبراهيم رمضان بالميدالية الفضية وعمرو رستم بالميدالية البرونزية.

وكل هذه الإنجازات تعود إلى روح الجماعة والنجاح الذى نجح الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة باسل الغرباوى فى زرعها داخل اللاعبين حيث سعى باسل منذ توليه قيادة المنتخب بداية عام ٢٠٠٨ إلى الارتقاء بمستوى المنتخب إلى المستوى الدولى وبالفعل نجح فى ذلك حيث حصد المنتخب خلال هذا العام عدد كبير من الميداليات أهمها برونزية بكين وبرونزيتين فى بطولة العالم بالإضافة إلى عدد من الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية فى البطولات الدولية الكبرى.

وفى منافسات السيدات حصلت مصر على ١٠ ميداليات «ذهبيتين و٤ فضيات و٤ برونزيات» ففى وزن ٤٨ كيلو حصلت اللاعبة آية خالد على الميدالية الذهبية وحصلت زميلتها ماهيتاب العدوى على الميدالية الفضية، وفى وزن ٥٢ كيلو حصلت اللاعبة مى الإسناوى على الميدالية الذهبية بعد فوزها على مواطنتها شيماء صابر فى المباراة النهائية والتى فازت بالميدالية الفضية كما حصلت دينا جمال على برونزية هذا الوزن، وفى وزن ٥٧ كيلو فازت اللاعبة أمل أشرف بالميدالية الفضية وفى وزن ٦٣ حصلت مى عادل على الميدالية الفضية وحصلت زميلتها آية محمد على الميدالية البرونزية وفى منافسات وزن ٧٨ كيلو حصلت ندى طارق على الميدالية الفضية وأخيرا فى وزن +٧٨ كيلو حصلت اللاعبتان سمر خاطر وعزة جمال على الميدالية البرونزية، تحت قيادة المدير الفنى الجديد سيد أبوميدان.

ورغم الجهد الذى بذل فى البطولة وفوز مصر بمجمل ميدالياتها فإن الاتحاد فشل فى تسويقها إعلاميا عبر وسائل الإعلام المقروءة والتى عانت كثيرا فى الحصول على النتائج مما يدل على إهمال شديد داخل الاتحاد نظرا لعدم قيامه بتشكيل لجنة خاصة لخدمة هذه التغطية.

الزمالك ينفرد بالصدارة قبل توقف دورى اليد ٧٠ يومًا

الإصابات تحاصر الأهلى والطيران يسعى للقب الحصان الأسود

كتب ـ حسام زايد:

أسفرت مباريات الأسبوع السادس عشر بالدورى العام لكرة اليد عن استمرار صدارة الزمالك برصيد ٤٦ بعد فوزه على هليوبوليس ٣٠/٢٤، وحافظ الأهلى على بقائه فى المركز الثانى برصيد ٤٣ نقطة بعد فوزه على الأوليمبى ٢٦/٢٥، وشهد باقى النتائج فوز بورسعيد على بترول أسيوط ٣٠/٢٧، واتحاد الشرطة على الطيران ٢١/٢٠، وتعادل سموحة مع طلائع الجيش ٢٢/٢٢، وسبورتنج مع الجزيرة ٢٤/٢٤.

واستطاع فريق اليد بنادى الزمالك الحفاظ على قمة الدورى برصيد ٤٦ نقطة قبل توقفه لمدة ٧٠ يوما بسبب استعداد مصر للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة بالقاهرة، وواجه أحمد دعبس المدير الفنى للفريق العديد من العثرات فى الموسم الأول له مع الفريق حيث تعرض حسن يسرى للإصابة منذ شهر ونصف الشهر الأمر الذى أدى للاستعانة بعدد من الشباب لتعويض غياب خبرة حسن يسرى، وشهدت منافسات الفريق فى الدورى تألق العناصر الجديدة المنضمة مع بداية الموسم مثل كريم هنداوى حارس مرمى الأهلى السابق وبلال عواض لاعب الأهلى السابق بالإضافة إلى ظهور عدد من لاعبى الشباب بشكل جيد مثل محمد ممدوح هاشم ومحمد عبدالرحمن البوهى، إضافة إلى اعتماد أحمد دعبس على العناصر الأساسية وفى مقدمتهم أحمد الأحمر ومحمد ريشة ومحمد رمضان هتلر ومن قبلهم حسن يسرى قبل تعرضه للإصابة.

ويسعى المدير الفنى لفريق اليد بنادى الزمالك إلى تثبيت قدميه مع الفريق فى الموسم الأول له لا سيما أنه جاء خلفا للمدير الفنى السابق محمد صفوت الذى قاد الفريق للعديد من الألقاب خلال الموسم الماضى، لاسيما أن الزمالك سيشارك فى بطولة العالم للأندية لكرة اليد فى السعودية خلال يونيو المقبل.

حمادة النقيب لايزال يتألق فى دورى اليد «أرشيف الشروق»

وجاء الأهلى فى المركز الثانى برصيد ٤٣ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن الزمالك المتصدر، وواجه محمد عبدالمعطى المدير الفنى للفريق حظا عثرا نتيجة للإصابات العديدة والمتكررة التى تعرض لها أكثر من لاعب من الأساسيين، لاسيما تعرض سته من اللاعبين الأساسيين فى لقاء الجزيرة، الأمر الذى وضع الجهاز الفنى فى ورطة كبيرة خلال المباريات الماضية، إلا أنه استطاع الوصول لفترة التوقف بأقل الخسائر ومن ثم بحث كيفية إعادة الاتزان للفريق للمنافسة على اللقب الذى غاب عن الأهلى فى الموسم الماضى.

وظهر فى فريق اليد بالأهلى عدد من العناصر القوية لاسيما كريم شكرى المنضم حديثا من نادى هليوبوليس، بالإضافة إلى الشباب إسلام حسن ومحمود نعيم وعلى زين العابدين، إضافة إلى العناصر الأساسية وفى مقدمتهم أحمد السحيلى وآدم الزغبى.

ويسعى محمد عبدالمعطى المدير الفنى للفريق إلى معالجة الأخطاء التى تعرض لها الفريق قبل التوقف من أجل العودة بقوة للمنافسة على الصدارة مع الزمالك.

وإستطاع الطيران أن يحصل على لقب الحصان الأسود للدورى حتى الآن بعد وصوله للمركز الثالث برصيد ٣٩ نقطة، واعتمد الدكتور كريم مراد المدير الفنى على عدد من العناصر القوية بالفريق للحفاظ على بقائه فى المربع الذهبى وفى مقدمتهم محمد علاء لوكا لاعب المنتخب الوطنى لكرة اليد وعمار سعد لاعب منتخب الشباب الذى لم تسعفه إصابته من قبل للمشاركة فى مونديال العالم للشباب الذى حصلت فيه مصر على المركز الرابع.

واحتل الأوليمبى المركز الرابع برصيد ٣٦ نقطة، وجاء طلائع الجيش الخامس بنفس الرصيد من النقاط، وسموحة السادس برصيد ٣٤ نقطة، وجاء اتحاد الشرطة فى المركز السابع بنفس الرصيد وواجه طارق محروس المدير الفنى العديد من الأزمات كان أبرزها غياب هانى الفخرانى لاعب المنتخب الوطنى لمدة ست مباريات وعودته فى الأسبوع الخامس عشر، ويعتمد الجهاز الفنى على وجود الفخرانى حارس مرمى المنتخب الوطنى وحمادة النقيب اللذين تعاقد معهما بداية الموسم الحالى.

بينما احتل هليوبوليس بقيادة محمد الألفى المركز الثامن برصيد ٢٨ نقطة، والجزيرة التاسع برصيد ٢٨ نقطة، وفى المركز العاشر سبورتنج برصيد ٢٢ نقطة، وبورسعيد فى المركز الحادى عشر برصيد ٢٠ نقطة، بينما تذيل بترول أسيوط مؤخرة الدول برصيد ١٨ نقطة.

البحث عن موارد مالية أولى الاهتمامات

مقترحات جديدة فى اجتماع مئوية اللجنة الأوليمبية

كتب ـ جمال نورالدين:

يعقد مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية برئاسة اللواء محمود أحمد على اجتماعا مهما خلال الساعات القادمة مع لجنة مئوية الأوليمبية المصرية لبحث ما توصلت إليه اللجنة برئاسة اللواء أحمد الفولى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية وعضوية كل من المعتز بالله سنبل السكرتير العام وهشام حطب وعلاء جبر ومعتز عاشور ومنى عبدالكريم أعضاء اللجنة، بالإضافة إلى الدكتور محمود شكرى رئيس لجنة التخطيط والمهندس محمد شاهين رئيس لجنة التضامن الأوليمبى وملامح الخطة التى سيتم تنفيذها فى الفترة المقبلة وشكل الاحتفال الذى يريده الجميع داخل اللجنة ويكون أسطوريا.

ومن أهم البنود التى سيتم مناقشتها فى الاجتماع هو البحث عن رعاة وتوفير موارد مالية لهذا الاحتفال الضخم، كما سيتم مناقشة الدعوة التى توجهها اللجنة الأوليمبية للجنة الدولية برئاسة جاك روج وأعضاء المكتب التنفيذى وعدد كبير من رؤساء اللجان الدولية والاتحادات القارية والدولية.

وكان مجلس الإدارة برئاسة اللواء محمود أحمد على قرر فى الاجتماع الذى عقد الأسبوع الماضى تشكيل لجنة رفيعة المستوى للإعداد للحفل العالمى الذى يقام فى النصف الثانى من العام القادم بمئوية اللجنة الأوليمبية المصرية، وقد تم تشكيل لجنة برئاسة اللواء أحمد الفولى نائب رئيس اللجنة الأوليمبية لوضع تصور مبدئى لشكل الاحتفال، الذى يعكس ريادة مصر فى القارة الأفريقية وعلى المستوى الدولى فى الانضمام للحركة الأوليمبية وذلك بإقامة حفل أسطورى للاحتفال بمئوية اللجنة الأوليمبية التى كانت لها السبق فى كونها أول دولة أفريقية تنضم إلى اللجنة الأوليمبية الدولية.

كما يستعرض الاجتماع عددا من بيوت الخبرة العالمية التى من الممكن الاستعانة بها فى وضع التصور لهذا الاحتفال، تمهيدا للتعاقد مع أحدها فى الفترة القادمة، حيث يرى أعضاء اللجنة أن الاستعانة ببيت خبرة عالمى أفضل من العمل بعشوائية فى مثل هذا الاحتفال الأسطورى، كما أن الاحتفال سيكون لمدة شهر كامل وسيتم توجيه خطاب للاتحادات الأوليمبية، وعددها ٢٥ اتحادا، للمشاركة فى هذا الاحتفال بحيث تقام بطولات عالمية فى كل محافظات الجمهورية بمعنى أن تقام بطولة دولية للتايكندو فى الإسكندرية مثلا فى حين تقام بطولة رفع الأثقال فى الأقصر وهو ما يجعل جميع فئات الشعب المصرى مشاركا فى الاحتفالات.

ومن المحتمل أن تطلب اللجنة الأوليمبية الدعم المالى من المجلس القومى للرياضة مساهمة من الدولة فى هذا الاحتفال بجانب الشركات والمؤسسات غير الحكومية وتم إسناد مهمة الدعم الدولى لمحمد شاهين رئيس لجنة التضامن الأوليمبى بتوفير دعم كبير من اللجنة الأوليمبية الدولية والاتصال بالمستشار خالد زين سكرتير علام اتحاد اللجان الأوليمبية الأفريقية «الأنوكا»، وسيتم تكريم الأبطال الأوليمبيين منذ نشأتها فى مصر ورواد الحركة الأوليمبية وأعضاء مجالس الإدارة الأحياء على مر العصور وتكريم من رحل منهم.

القوات المسلحة تنتهى من إعداده فى يناير

الاتصالات ينتظر تجهيز ملعب المعادى لاستضافة مبارياته

كتب ـ محمد عادل:

يواصل فريق الاتصالات تدريباته اليومية تحت قيادة طه بصرى المدير الفنى استعدادا لمباراة اسمنت السويس الخميس المقبل ضمن منافسات الأسبوع الثانى عشر للدورى ويجرى الفريق تدريباته على ملعبه الجديد فى المعادى والذى خصصه مجلس إدارة النادى لاستضافة الفريق مبارياته فى الدورى ولكن هذه الاستضافة ستتأخر قليلا خاصة أن إدارة النادى اسندت مهمة انشاء وتجهيز النادى للقوات المسلحة واتفقوا على تسليم الملعب فى يناير المقبل بعد الانتهاء من تجهيزه نهائيا وهو ما يحدث فى الآونة الحالية حيث تتم تسوية الطرق الخارجية المؤدية إلى الملعب بالإضافة إلى بوابات الدخول والمقصورة الرئيسية وذلك خلال الفترة الحالية من أجل الالتزام بتسليم الملعب فى ميعاده لاسيما وأن الجهاز الفنى ينتظر الانتهاء من تلك الرتوش النهائية على أمل التركيز فى وجود الملعب الذى يحقق الاستقرار الفنى والمعنوى نظرا لاعتياد اللاعبين على ملعبهم وهو ما أشار اليه طه بصرى المدير الفنى من قبل.

من جانبه، أكد عبدالحكيم سرور إدارى الفريق أن اللاعبين يتدربون على هذا الملعب منذ ان جهزت الأرضية إلا ان ما يمنعنا من أداء المباريات فقط هو الانتهاء من تمهيد الأجواء الخارجية للملعب.

من ناحية أخرى، يحاول بصرى التركيز مع لاعبيه خلال مباراة الأسمنت المقبلة والتى يسعى فيها للفوز واقتناص ثلاث نقاط تدعم موقفه فى جدول الدورى لاسيما وأن الفريق يحتل المركز الخامس برصيد ١٨ نقطة ويبعده عن المركز الأول ٦ نقاط فقط لذلك يأمل بصرى فى الفوز ومواصلة الزحف نحو القمة التى يتمناها الجميع داخل النادى كما تعود عليهم بالنفع سواء المادى والمعنوى.

ويدخل الاتصالات هذه المباراة بلا ايقافات مما يسهل المهمة على المدير الفنى فى اختيار العناصر المميزة لديه للدفع بهم من اجل الفوز ويعتمد بصرى على الاسلوب الهجومى، خاصة أن اللقاء يخص الاتصالات وهو الأكثر احتياجا للفوز فى ظل ابتعاد أسمنت السويس عن المنافسة.

طه بصرى

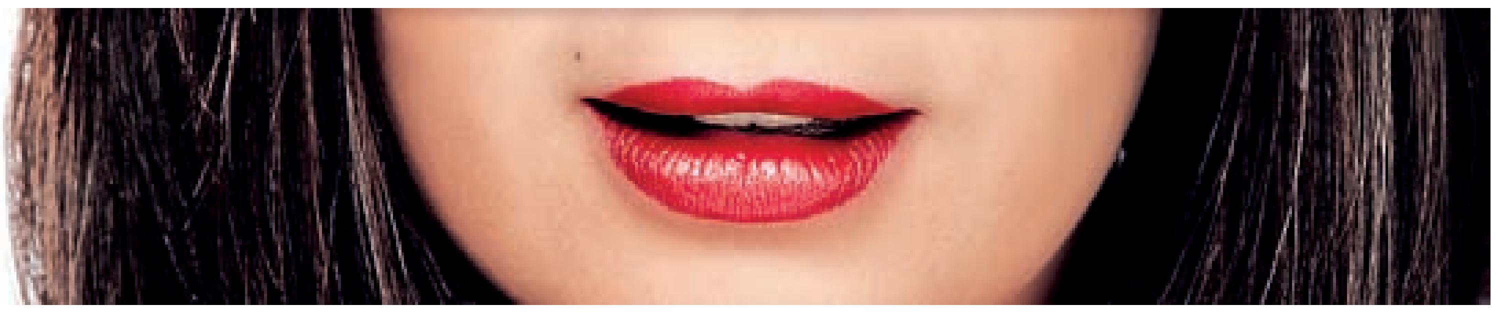
شبانة يشكر كريم شحاتة على اعترافه بالتوسط للشركة الإماراتية

رفض الإعلامى محمد شبانة الاتهامات التى وجهها إليه كريم حسن شحاتة نجل المدير الفنى لمنتخب مصر بأنه يتصيد الأخطاء للمنتخب المصرى ومحاولة جذب المشاهدين إلى برنامجه عن طريق توجيه الاتهامات إلى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى مضيفا أن ما تطرق إليه فى برنامجه لا علاقة له بالمنتخب الوطنى ولا لجهازه الفنى خاصة انه رفض ذكر اسم كريم فى موضوع تورطه فى تنظيم مباريات المنتخب الودية احتراما لحسن شحاتة مؤكدا أن دور الإعلامى هو كشف قضايا الفساد وهو ما قام به بالفعل على أساس انه لا يخرج بالمعلومة إلا إذا كانت صحيحة.

وأكد شبانة أن المعلومات التى حصل عليها جاءت من الشركة الإماراتية نفسها التى قامت بالتفاوض قائلا ان كريم اثبت الاتهامات التى وجهت الى برنامجه، خاصة أنه وضع نفسه موضع الاتهامات بقوله انه كان الوسيط بين والده والشركة الإماراتية على اساس ان هذه الشركة كبيرة ولا يصعب عليها الوصول إلى شحاتة مضيفا: لو اتصلت بالدليل سيعطى لك رقم المدير الفنى على أساس أن الرقم فى متناول الجميع.

وأضاف شبانة أن هذه الشركة حاولت بالفعل التعاقد مع منتخبى السنغال وجامبيا كما اعلن من قبل لأن السنغال كان سيقبل بمبلغ زهيد وذلك فى اطار سعى المنتخب السنغالى للاحتفال بمئوية اللاعب هنرى كامارا وهو ما يعنى ازدياد الأرباح إلا أنه تم تغيير هوية المنتخبين بعد أن كشف النقاب عن تورط كريم وهو الأمر الذى أدى اختيار مالى ومالاوى.

وأضاف شبانة أن كريم يحاول استغلال اسم حسن شحاته أسوأ استغلال ويسىء إلى سمعة أبيه وانه بالفعل يقوم بأعمال السمسرة خاصة انه له علاقات واسعة فى ذلك.



تراجع الإنتاج والإيرادات والحالة الفنية محلك سر

2009 عام الردة السينمائية

تقرير. أحمد فاروق:

٣٨ فيلما فقط هو عدد الأفلام التى عرضت طوال عام ٢٠٠٩، على الرغم من أن كل التوقعات كانت تشير إلى استمرار الصحوة السينمائية التى شهدتها مصر خلال العامين السابقين، خاصة أن عجلة الإنتاج كانت قد وصلت العام الماضى إلى ٥٢ فيلما ولكن لظروف كثيرة منها الأزمة الاقتصادية وفيروس إنفلوانزا الخنازير، سجل الإنتاج السينمائى تراجعا كبيرا.

فى هذا التقرير نرصد أفلام العام بترتيب طرحها فى السوق مع الحالة السينمائية لكل فيلم.

مع بداية عام ٢٠٠٩ كانت المؤشرات جيدة والمعدلات مرضية إلى حد كبير حيث عرض فى شهر يناير ٦ أفلام مختلفة سواء فى مضمونها أو فى شكلها، واختارت شركات التوزيع يوم ٢٧ ليكون موعدا لبداية العرض بعد أن توقفت الدراسة وبدأت إجازة نصف السنة، وجاء ترتيبها كالتالى:

فيلم «أعز أصحاب» تأليف محمد نابر، وإخراج أحمد سمير فرج، بطولة أحمد صلاح السعدنى، وسومه، وأحمد فلوكس، ولانا سعيد، وعزت أمين.

وكان فيلم «بدون رقابة» ثانى الأفلام وهو قصة وسيناريو وحوار الثلاثى أكرم برديسى، وأمين جمال، وعبدالله حسن، وإخراج منتجه هانى جرجس فوزى فى أولى تجاربه الإخراجية، بطولة أحمد فهمى، وباسم السمرة، ودوللى شاهين، وماريا، ومحمد كريم، وراندا البحيرى، وادوارد، وريم هلال.

أما ثالثها فكان «خلطة فوزية» تأليف هناء عطية، وإخراج مجدى أحمد على، بطولة إلهام شاهين، وفتحى عبدالوهاب، غادة عبدالرازق، عزت أبوعوف، ولطفى لبيب، وهالة صدقى.

ورابعها فيلم «مقلب حرامية» تأليف وائل عبدالله، وخالد جلال، إخراج سميح النقاش، بطولة صلاح عبدالله، وإيمان العاصى، ومحمود عبدالمغنى، شريف سلامة، وأحمد صلاح السعدنى، وعمرو يوسف، وماجد الكدوانى.

وكان «ميكانو» الفيلم الخامس وهو من تأليف وائل حمدى، إخراج محمود كامل، بطولة تيم الحسن، ونور، وخالد الصاوى، خالد محمود، رشا مهدى، لطفى لبيب.

أزمة شرف

أما فيلم «أزمة شرف» فقد تخلف عن هذا الموعد بأربعة أيام نتيجة لمشكلاته مع الرقابة، وبدأ عرضه فى يوم ٢٩ يناير، وهو من تأليف طارق بركات، وأول إخراج لمنتجه وليد التابعى، بطولة غادة عبدالرازق، وأحمد فهمى، أحمد سعيد عبدالغنى، طارق لطفى، منة فضالى، ساندى، أشرف مصيلحى.

أما شهر فبراير فلم يعرض فيه سوى فيلم واحد هو «أيام صعبة» تأليف محسن يوسف، وإخراج فادى فاروق، وكان هذا الفيلم عودة سينمائية لكل من هشام عبدالحميد وسلوى خطاب اللذين قاما ببطولته بمشاركة راندا البحيرى، وضياء عبدالخالق، ومحسن منصور، وانتصار، ومحمد نجاتى. وفى شهر مارس عادت الروح مرة أخرى للسينما وتم طرح ٤ أفلام على مدار الشهر فجاء فيلم «واحد صفر» الذى حقق حالة فنية خاصة منذ بداية عرضه فى ٤ مارس تم تشبيهها بنفس الحالة التى رافقت فيلم «سهر الليالى».

والفيلم تأليف مريم ناعوم، وإخراج كاملة أبوذكرى، ومثل هذا الفيلم عودة لأفلام البطولة الجماعية الناجحة فضم تحت كلمة بطولة ٨ نجوم كبار قادتهم بجدارة المخرجة كاملة أبوذكرى وهم إلهام شاهين، ونيللى كريم، وخالد أبوالنجا، وزينة، وأحمد الفيشاوى، وحسين الإمام، وانتصار، ولطفى لبيب.

منتجه

وسرعان ما تحول الموسم إلى سوق لأفلام المقاولات حيث عرض يوم ١٨ مارس فيلم «دكتور سيلكون» تأليف خالد حسونة، وإخراج أحمد البدرى، وبطولة منتجة عبدالله الكاتب، وحسن حسنى، ولطفى لبيب، وفى البطولة النسائية اللبنانية مروة، ونيرمين الفقى.

وزاد من صحة وصف الموسم بأنه كان سوقا لبعض أفلام المقاولات عرض فيلم «علقة موت» أيضا فى نفس يوم عرض «دكتور سيلكون»، لكن هذا الفيلم كان بتشكيلة فريدة من نوعها حيث قام ببطولته لاعب المصارعة ممدوح فرج.

وجاءت نهاية الموسم بعرض فيلم «صياد اليمام» الذى فاحت رائحته نتيجة حبسه فى العلب لأكثر من عامين بعد الانتهاء منه، وهو عن رواية للأديب إبراهيم عبدالمجيد، كتب لها السيناريو والحوار علاء عزام، وأخرجه المنتج إسماعيل مراد، وقام ببطولته أشرف عبدالباقى، وبسمة وروجينا، وعلا غانم، وطلعت زكريا، ولطفى لبيب.

ورغم أن فيلم «حفل زفاف» عرض منفردا فى شهر أبريل فإن الجميع اعتبره استكمالا لموسم أفلام المقاولات، ورغم أن محمد رياض الذى تولى عملية إنتاجه، وعاد به إلى السينما وضع عليه آمالا عريضة، فإنه لم ينجح فى تحقيق شىء، الفيلم تأليف وإخراج احمد يسرى، وبطولة فيدرا، وهيدى كرم، وإياد نصار، وإيوان، وأحمد التهامى.

ولأن السوق كان تعانى فى هذه الفترة من حالة ركود وفنى كبير، قرر المنتجون والمخرجون أن يبدأوا سباق موسم الصيف مبكرا، وكانت البداية قوية فنيا حين طرح فيلم «عين شمس» جماهيريا فى ٦ مايو، وذلك بعد تحويله إلى ٣٥ مللى بدلا من ديجيتال، ورغم انه لم يحقق إيرادات كما كان متوقعا له، فإنه نجح فى فتح الباب لعرض أفلام الديجيتال جماهيريا بعد أن كان عرضها قاصرا على المهرجانات. وهو تأليف تامر السعيد، وإبراهيم البطوط الذى تولى إخراج الفيلم، وقام بأدوار البطولة بطرس بطرس غالى، ورمضان خاطر، وحنان يوسف، وكالاباالا، والطفلة حنان.

وكان فيلم «يوم ما اتقابلنا» ثانى الأفلام التى طرحت مبكرا حيث عرض فى ١٣ مايو قبل أن يتعرض للذبح من نجوم أفلام الصيف، وهو من تأليف تغريد العصفورى وزينب عزيز، إخراج إسماعيل مراد، وبطولة محمود حميدة، ولبلبه، وعلا غانم، وميرنا المهندس، ومحمد نجاتى.

وكانت البداية الحقيقية والفعلية للموسم الصيفى مع طرح فيلمى «دكان شحاتة»، و«عمر وسلمى ٢» فى ٢٠ مايو، ورغم التوقعات والآمال العريضة للأول نظرا لاهتمام الكثير بمخرجه خالد يوسف، وانبهار الباقين ببطلته الجديدة هيفاء وهبى، ولثقة الناس فى بطله عمرو سعد، وغادة عبدالرازق، فإنه لم يحقق نصف توقعاته، وهو من تأليف ناصر عبدالرحمن، أما الثانى فكان مفاجأة الموسم حيث تفوق فى إيراداته على كل أفلام الموسم مرتفعة وقليلة التكلفة، وأثبت أن الجمهور مازال يحب الأفلام الخفيفة اللطيفة التى تنشر البسمة على الوجوه حتى إذا جاءت بدون مضمون.

أحمد السقا

دماء الأبيض

وكان فيلم «إبراهيم الأبيض» باهظ التكلفة كما يقول صناعه، هو أكثر الأفلام انتظارا، نتيجة حالة التعتيم التى فرضها صناعه عليه طوال فترة تصويره. الفيلم تأليف عباس أبوالحسن، إخراج مروان حامد، بطولة محمود عبد العزيز، وأحمد السقا وهند صبرى، وعمرو واكد.

وفى ٤ يونيو نزل أحمد عز ساحة المعركة بفيلم «بدل فاقد»، ورغم أن العنصر النسائى كان مميزا والذى تمثل فى منة شلبى فإنه لم يستطع التغلب على حالة النفور من السينما نتيجة ذعر الجمهور من الإنفلونزا، والفيلم تأليف محمد دياب، وإخراج أحمد علاء.

أما فيلم «الفرح» والذى توقع الجميع أن يحقق نفس الحالة الفنية التى صاحبت جزءه الأول «كباريه» فجاء يوم ٦ يونيو بنفس مخرجه سامح عبدالعزيز، ومؤلفه أحمد عبدالله، وأبطاله خالد الصاوى، وجمانة مراد، ودنيا سمير غانم، وصلاح عبدالله، بالإضافة إلى القديرة كريمة مختار، وباسم السمرة، وروجينا، ولكنه أيضا فشل فى تحقيق هذه الحالة نتيجة لظروف الموسم.

وجاء فيلم «بوبوس» بطولة عادل أمام ويسرا ليزيد مأساة الموسم، حيث بدأ عرضه فى ذروة المعاناة من إنفلونزا الخنازير، تحديدا فى ١٧ يونيو، وزاد من معاناة الفيلم تعرضه لحملة هجوم شرسة من النقاد.

أما فيلم «احكى يا شهرزاد» فتردد اسمه فى الأوساط الثقافية قبل الفنية بناء على سمعة مخرجه يسرى نصرالله الذى يقدم دائما أفلام مهرجانات، ولكن هذه المرة كانت الحكاية مختلفة فلأول مرة يجمع نصرالله بين الأبعاد الفنية والتجارية، ويقدم مع السيناريست وحيد حامد فيلما بطولة منى زكى بعد غياب عامين عن السينما.

مكى وحلمى

وطرح معه فى نفس اليوم ٢٤ يونيو فيلم «المشتبه» الذى شهد هجوما ونقدا حادا من صناعه قبل النقاد والجمهور، وهو من تأليف حسام موسى، وإخراج محمد حمدى، وبطولة عمرو واكد، وبشرى.

وفى الأول من يوليو طرح فيلم «السفاح» تأليف خالد الصاوى وعطية الدرديرى، وبطولة هانى سلامة ونيكول سابا والذى يحكى قصة واقعية لسفاح المهندسين.

ورغم أن السوق كانت مزدحمة بالأفلام وتعانى من قلة الإيرادات بسبب هلع الجمهور من الإصابة بفيروس الإنفلونزا الخطير، فإن فيلما صغيرا مثل «العالمى» قرر الوجود فى الموسم الصيفى مع الكبار بداية من ٧ يونيو، وهو تأليف ياسين كامل وإخراج احمد مدحت، وقام ببطولته يوسف الشريف والوجه الجديد رحمة.

ولأن شهر رمضان جاء فى عز الموسم الصيفى توقع جميع المهتمين بالسينما توقف سيل الأفلام، لكن الثنائى حلمى ومكى أبيا أن يمر سباق الصيف دون أن يضعا بصمتهما عليه، حتى إذا كان ذلك قبل أسبوعين فقط من شهر رمضان وهو ما يعتبر مخاطرة، فطرح فى ١٤ يوليو فيلم «طير أنت» تأليف عمر طاهر، وإخراج أحمد الجندى بطولة أحمد مكى ودنيا سمير غانم وماجد الكدوانى، وجاء بعده بيوم فيلم «ألف مبروك» لأحمد حلمى تأليف محمد دياب وشارك فى بطولته مجموعة من الوجوه الجديدة.

وانتهى الموسم الصيفى وبدأ طرح الأفلام الستة فى موسم عيد الفطر فى ١٩ سبتمبر، وهى «ابقى قابلنى» تأليف هيثم وحيد، وإخراج إسماعيل فاروق، وبطولة سعد الصغير ومها أحمد. و«الأكاديمية» تأليف أحمد البيه وإخراج إسماعيل فاروق، وبطولة علا غانم وريهام عبدالغفور، وأحمد الشامى ونادر حمدى.

و«الحكاية فيها منة» تأليف محمد حافظ إخراج ألفت عثمان، وبطولة بشرى وايساف. و«الديكتاتور» تأليف وإخراج إيهاب لمعى، وبطولة خالد سرحان، مايا نصرى. و«فخفخينو» تأليف أحمد عبدالسلام وإخراج إبراهيم عفيفى، وبطولة يوسف شعبان ورانيا يوسف.وفيلم «مجنون أميرة» تأليف مصطفى محرم وإخراج إيناس الدغيدى، وبطولة نورا رحال، ومصطفى هريدى.

وجاء فيلم «أدرينالين» منفردا بين موسمى الفطر والأضحى تحديدا فى ٢٨ أكتوبر ورغم ذلك لم يحقق نجاحا، وهو من تأليف محمد عبدالخالق، وإخراج محمود كامل، وبطولة خالد الصاوى وغادة عبدالرازق.

وفى ٢٥ نوفمبر بدأ موسم الأضحى الذى شهد انتعاشا ملحوظا فى شباك التذاكر مرة أخرى بعد أن افتقدته السينما مع أفلام العام، وشهد الموسم عودة كريم عبدالعزيز بعد غياب عامين من خلال فيلم «ولاد العم» الذى اقتحم عالم الجاسوسية كان ذلك بعين المخرج شريف عرفة، وفيلم «أمير البحار» تأليف يوسف معاطى، وإخراج وائل إحسان، وبطولة محمد هنيدى وشيرى عادل.

هذا بالإضافة إلى أفلام «حد سامع حاجة» تأليف أحمد عبدالله، وإخراج سامح عبدالعزيز، وبطولة رامز جلال ولاميتا فرنجيه. وفيلم «عزبة آدم» تأليف محمد سليمان، وإخراج محمود كامل، وبطولة محمود ياسين، وفتحى عبدالوهاب، ودنيا سمير غانم. وفيلم «البيه رومانسى» تأليف هيثم وحيد، وإخراج أحمد البدرى وبطولة محمد عادل إمام، ولبلبة، وحسن حسنى، ومنة عرفة، ودومينيك.

يذكر أن آخر أفلام السنة فيلم «بالألوان الطبيعية» تم عرضه ٢٠٠٩ تأليف هانى فوزى، وإخراج أسامة فوزى، وبطولة كريم قاسم ويسرا اللوزى.

على رأسهم سعد ورمزى وشعبان وسمية الخشاب

نجوم خارج الخدمة!

كتب. أحمد فاروق:

لم تتوقف مأساة السينما فى ٢٠٠٩ عند عدم جودة الأفلام وقلة عددها.. فهذا العام الذى لم يخل من مفاجآت قلبت موازين صناعة السينما فى مصر، شهد أيضا غياب بعض نجوم الصف الأول وانخفاض أسهم آخرين، وهى الضربة التى لم يكن أحد فى انتظارها.

البداية كانت عند فنان الكوميديا محمد سعد الذى لم يشارك بأى فيلم فى ٢٠٠٩ ولم يسمع أحد أنه يستعد لتصوير فيلم جديد لعام ٢٠١٠، حدث ذلك رغم أن الجمهور تعلق به منذ ظهوره المتميز فى فيلم «الناظر» مع الراحل علاء ولى الدين، ومرورا بجميع أعماله التى صنعت حالة مختلفة فى السينما المصرية سواء اختلفنا أو اتفقنا عليها، فقد بلغ صيته لدرجة كبيرة جدا حتى إن هناك نوعية من الأفلام أطلق عليها «سينما اللمبى»، بالإضافة إلى الجماهير العريضة التى تنتظره، ففى النهاية سعد أو «اللمبى» له جمهور كبير بغض النظر عن أن مؤشر أفلامه الأخيرة كان فى هبوط وليس فى صعود.

نجم الكوميديا هانى رمزى أيضا لم يقدم أى أفلام هذا العام، حيث ترك تصوير فيلم «الرجل الغامض بسلامته»، الذى يعمل فيه تقريبا منذ أول السنة، وانشغل بتصوير مسلسل رمضانى «عصابة بابا وماما».

النجم الثالث الذى اختفى أيضا فى ٢٠٠٩ هو أحمد عيد، الذى ثبت أقدامه فى البطولة المطلقة منذ أن نجح فى فيلم «ليلة سقوط بغداد»، واستمر بمعدل كل سنة فيلم، إلا أنه هذا العام اختفى تماما، كما أنه أيضا ليس له أفلام جاهزة للعرض فى ٢٠١٠.

أما النجمة سمية الخشاب فكانت رابع المتخلفين عن سينما ٢٠٠٩، والتى يشهد الجميع بأنها من نجمات الصف الأول رغم أدوارها المثيرة للجدل، فقد اهتمت بتحقيق حلم حياتها بإصدار ألبوم غنائى، كما انشغلت بأن تكون بطلة مسلسل بمفردها فى رمضان لن نحكم عليه لأن ما يشغلنا أنها غابت عن السينما مقابل عملين لم يحققا لها نصف وجودها فى فيلم مثل «حين ميسرة»، أو «الريس عمر حرب» وإن كانا حققا لها مكاسب مادية أكبر.

الجميلة غادة عادل والفنان مصطفى شعبان أيضا ضمن قائمة المفقودين فى سينما ٢٠٠٩ فلم يظهر أى منهما ولا حتى ضيف شرف فى فيلم مجاملة لأحد أصدقائهما، ولا نعلم مصير فيلمهما «وتر مشدود» الذى بدأ تصويره منذ وقت طويل، بل يتردد أنهما انتهيا منه.

ومن النجوم الذين اعتدنا وجودهم كل عام بفيلم المطرب مصطفى قمر الذى أمتعنا بأكثر من دور لدرجة أن البعض اعتبر موهبته فى التمثيل تتساوى مع موهبته فى الغناء أو تزيد.

ومن الشباب الذين تركوا بصمة السنة الماضية وتوقع الكثيرون أن يكونوا أبطال أفلام هذا العام الفنانان بسمة وآسر ياسين اللذان تألقا وأبهرا الجميع فى فيلم «زى النهاردة»، ولكن بقيا معا طوال ٢٠٠٩ فى «رسائل البحر» مع داوود عبدالسيد، وللأسف لم يعملا فى فيلم غيره.

وعلى الجانب الآخر، كان غياب بعض النجوم مبررا، نتيجة لظروف أكبر منهم منعتهم من القدره على التمثيل مثل الفنان طلعت زكريا الذى أصيب بفيروس خطير حرمه من الحركة لفترة طويلة، أما الفنانة داليا البحيرى فغابت بسبب وضعها طفلتها الأولى «قسمت» وفضلت أن تهتم بها على أن تتواجد فى فيلم أو مسلسل.

أزمة ٢٠٠٩ لم تتوقف عند النجوم الذين لم يشاركوا فى أعمال، ولكن امتدت ووصلت إلى النجمات اللاتى شاركن فى أفلام، ورغم ذلك نشعر أنهن غائبات، ليس لضعف أدوارهن أو الأفلام التى شاركن فيها، ولكن لأننا تعودنا أن نراهن مشاركات بأدوار متميزة فى عدة أفلام متنوعة ربما فى نفس الموسم، ويعود ذلك إلى معاناة السوق من قلة عدد نجمات الصف الأول، حتى إننا إذا سألنا أى منتج كبير أو صغير سيؤكد أنهن معدودات على أصابع اليد الواحدة، لذا نشعر أننا افتقدناهن كثيرا هذا العام، وتأكدنا أن مشاركتهم فى عمل واحد لا يكفى، ولماذا واحد فقط والسنة فيها ١٢ شهرا. ومن هؤلاء النجمات، صاحبة الوجه الملائكى نور اللبنانية رغم أنها شاركت فى فيلم «ميكانو»، والأكثر نضجا بين بنات جيلها هند صبرى فى فيلم «إبراهيم الأبيض»، والساحرة الصادقة دائما منة شلبى فى «بدل فاقد».

كريم عبد العزيز فى «ولاد العم»

للنقاد والمتخصصين جردة حساب سنوية للموسم السينمائى ربما تختلف فيما بينها لكنها تتفق فى أنها رؤية طائر محلق شاهد عشرات الأفلام، التى أنتجتها البلاتوهات طوال عام كامل. فى هذا التحقيق نستطلع آراء النقاد والمتخصصين فى موسم ٢٠٠٩

عند النقاد والمتخصصين

مباراة العام تنتهى بفوز «واحد ـ صفر»

الفيلم	تاريخ العرض
أعز أصحاب	٢٠٠٩/١/٢٧
بدون رقابة	٢٠٠٩/١/٢٧
خلطة فوزية	٢٠٠٩/١/٢٧
مقلب حرامية	٢٠٠٩/١/٢٧
ميكانو	٢٠٠٩/١/٢٧
أزمة شرف	٢٠٠٩/١/٢٩
أيام صعبة	٢٠٠٩/٢/٢٥
واحد ـ صفر	٢٠٠٩/٣/٤
دكتور سيلكون	٢٠٠٩/٣/١٨
علقة موت	٢٠٠٩/٣/١٨
صياد اليمام	٢٠٠٩/٣/٢٥
حفلة زفاف	٢٠٠٩/٤/١
عين شمس	٢٠٠٩/٥/٦
يوم ما اتقابلنا	٢٠٠٩/٥/١٣
دكان شحاتة	٢٠٠٩/٥/٢٠
عمر وسلمى٢	٢٠٠٩/٥/٢٠
إبراهيم الأبيض	٢٠٠٩/٥/٢٧
بدل فاقد	٢٠٠٩/٦/٤
الفرح	٢٠٠٩/٦/٦
بوبوس	٢٠٠٩/٦/١٧
احكى يا شهرزاد	٢٠٠٩/٦/٢٤
المشتبه	٢٠٠٩/٦/٢٤
السفاح	٢٠٠٩/٧/١
العالمى	٢٠٠٩/٧/٨
طير إنت	٢٠٠٩/٧/١٤
ألف مبروك	٢٠٠٩/٧/١٥
ابقى قابلنى	٢٠٠٩/٩/١٩
الأكاديمية	٢٠٠٩/٩/١٩
الحكاية فيها منة	٢٠٠٩/٩/١٩
الديكتاتور	٢٠٠٩/٩/١٩
فخفخينو	٢٠٠٩/٩/١٩
مجنون أميرة	٢٠٠٩/٩/١٩
أدرينالين	٢٠٠٩/١٠/٢٨
أمير البحار	٢٠٠٩/١١/٢٥
البيه رومانسى	٢٠٠٩/١١/٢٥
حد سامع حاجة	٢٠٠٩/١١/٢٥
عزبة آدم	٢٠٠٩/١١/٢٥
ولاد العم	٢٠٠٩/١١/٢٥
بالألوان الطبيعية	٢٠٠٩/١٢/٢١

الترتيب وفقاً للمركز الكاثوليكى للسينما

تحقيق ـ وليد أبوالسعود ومحمود مصطفى:

الناقدة خيرية البشلاوى أكدت أن الموسم السينمائى «٢٠٠٩» به مجموعة من الأفلام الجيدة، التى كانت لها تأثير كبير على المشاهد ومن بينها أفلام «واحد ـ صفر، واحكى يا شهر زاد، وأولاد العم، وأدرينالين»، فهذه النوعية من الأفلام تركت بصمة واضحة لدى الجمهور. وتضيف: هناك أيضا المخرجة كاملة أبوذكرى التى قدمت فيلما جيدا وهو «واحد ـ صفر»، لذلك أرشحها للقب أفضل مخرجة هذا العام. وأعتقد أن جائزة أفضل سيناريست تذهب كذلك للفيلم ذاته، حيث برعت فى كتابة السيناريو والحوار المؤلفة مريم ناعوم. وعن رأيها فى أفضل مدير تصوير قالت خيرية البشلاوى إن نانسى عبدالفتاح هى من تستحق هذه الجائزة بجدارة، حيث تميزت فى أساليب استخدامها للكاميرا عن غيرها من مديرى التصوير.

وعن نجوم ٢٠٠٩ تقول البشلاوى: منى زكى هى أفضل نجمة فى الموسم الماضى، كما قدمت هذا العام فيلمين من أقوى أفلامها، وهما «احكى يا شهر زاد»، و«ولاد العم». بينما تذهب من وجهة نظرى جائزة أفضل نجم فى الموسم المنقضى للفنان «شريف منير» عن دوره فى «ولاد العم» كذلك.

وتضيف: كما قدمت السينما أيضا مجموعة من المواهب الشابة أثبتت وجودها هذا العام فى العديد من الأعمال، فالفنانة الشابة «دنيا سمير غانم» تميزت بشكل كبير ولافت للغاية وأكدت أنها ممثلة موهوبة من خلال أدوارها فى السينما وتحديدا دورها فى فيلم «الفرح» فقد كان مفاجأة بالنسبة للنقاد والجمهور أيضا، حيث أدته باتقان وبحرفية شديدة.

وجهان لعملة واحدة

أما الناقدة صفاء الليثى فمن وجهة نظرها أن أفضل أفلام هذا الموسم هو فيلم «واحد ـ صفر»، والقائمين على العمل به، وقالت إن الفيلم يستحق أن جائزة أفضل فيلم وأفضل سيناريو وأفضل مخرجة، وأفضل مونتاج وأفضل تتر، كما يضم الفيلم أيضا أفضل ممثل وممثلة وهما أحمد الفيشاوى وانتصار.

وأضافت: هناك فيلم مصرى عبر عن الموجود فى بلدنا بشكل كبير وبه مواصفات تدل على أن الفن المصرى والشعب وجهان لعملة واحدة، وهو فيلم «الفرح» الذى أرى أنه من أفضل أفلام الموسم كذلك، وهناك أيضا أفلام متميزة مثل «احكى يا شهر زاد»، و«ولاد العم» وإن كانت لى بعض الملاحظات عليها غير أنى أرى أنهما فيلمان تقليديان، وبهما أشياء مبالغ فيها ولا يصدقها عقل خاصة فيلم «ولاد العم».

جوائز التميز

ويتفق الناقد السينمائى مصطفى درويش فى الرأى مع معظم النقاد على فيلمى «واحد صفر» و«ولاد العم»، حيث رشحهما لنيل معظم جوائز التميز السينمائى لهذا العام. فرشح مريم ناعوم لجائزة أفضل سيناريست ودنيا سمير غانم لأفضل وجه شاب عن دورها فى فيلم «الفرح» والفنان خالد الصاوى كأفضل ممثل عن أدواره فى فيلمى «أدرينالين» و«الفرح». كما رشح جائزة أفضل ممثلة للفنانة منة شلبى عن دورها فى فيلم «بدل فاقد» والفنانة انتصار عن دور اليهودية فى فيلم «ولاد العم» ودور الأم فى فيلم «واحد ـ صفر»، بينما يمنح جائزة أفضل مخرج لمحمود كامل عن فيلم «أدرينالين». بينما يرى أن فيلم «إبراهيم الأبيض» من أسوأ الأفلام للموسم السينمائى المنقضى.

عناصر متكاملة

أما السيناريست محمد حفظى فأكد أن الفيلم الأفضل للعام الحالى هو «واحد ـ صفر» خصوصا أنه يمتلك عناصره المتكاملة من سيناريو جيد كتبته مريم نعوم وإخراج متفهم لطبيعة مثل هذه النوعية من الأفلام لكاملة أبوذكرى. ورشح حفظى أحمد الفيشاوى كأفضل ممثل هذا العام عن دوره فى الفيلم وانتصار كأفضل ممثلة مساعدة عن الفيلم نفسه خصوصا أنها هنا تتخلى عن الأداء الكوميدى المعتاد منها لتقديم شخصية جديدة عليها، ويبدى حفظى إعجابه بمريم نعوم فى كتابة السيناريو وكاملة أبوذكرى ويسرى نصر الله فى فئة الإخراج، ويشدد حفظى على أهمية وخطورة ظاهرة الأزمة الاقتصادية وإنفلونزا الخنازير لتأثيرهما على الموسم السينمائى.

بطولة جماعية

أما الناقدة ماجدة خير الله فأكدت أن أفضل أفلام العام هى «احكى يا شهرزاد» و«واحد صفر» و«ولاد العم» و«الفرح»، أما أسوأ هذه الأفلام من وجهة نظرها فهو فيلم «أمير البحار» معللة اختياره بأنه فيلم أنتجته شركة كبيرة وبنجم كبير مع توفير كل الإمكانات له ومع هذا خرج بالمستوى الذى شاهدناه.

واختارت خير الله كلا من يسرى نصر الله وشريف عرفة كأفضل المخرجين للعام الحالى ومعهما إلهام شاهين ونيللى كريم عن «واحد ـ صفر» مناصفة أما أفضل ممثل بالنسبة لخير الله، فهما اثنان أيضا خالد الصاوى عن «الفرح» وعمرو واكد عن دوره فى «إبراهيم الأبيض»، بالرغم مما قد يقوله البعض عن كونه دورا ثانيا لكنه متميز جدا.

أما أسوأ ممثل فكان خالد سرحان لأنه أدى دوره باستخفاف شديد، أما أفضل سيناريو طبقا لخير الله فهو وحيد حامد عن «احكى يا شهرزاد»، وأسوأ سيناريو هو لفيلم «ابقى قابلنى» واختارت خير الله ظاهرة البطولة الجماعية كأفضل شىء حدث هذا العام وأسوأ حدث هو استمرار الأفلام التى تستخف بعقول المشاهدين.

أسوأ ١٠ أفلام

أما الناقد طارق الشناوى فبادرنا قائلا فيلم «واحد ـ صفر» هو الفيلم الأفضل بلا منازع لهذا العام لأنه يتمتع بحس سينمائى به مفردات السينما سواء من حيث حرفية سيناريو مريم نعوم أو نعومة مونتاج منى ربيع أو حسن إدارة المخرجة كاملة أبوذكرى لممثليها.

وأكد الشناوى أن هناك ١٠ أفلام تتنافس فيما بينها على جائزة الأسوأ منها «بوبوس» و«صياد اليمام» و«الحكاية فيها منة» و«الأكاديمية».

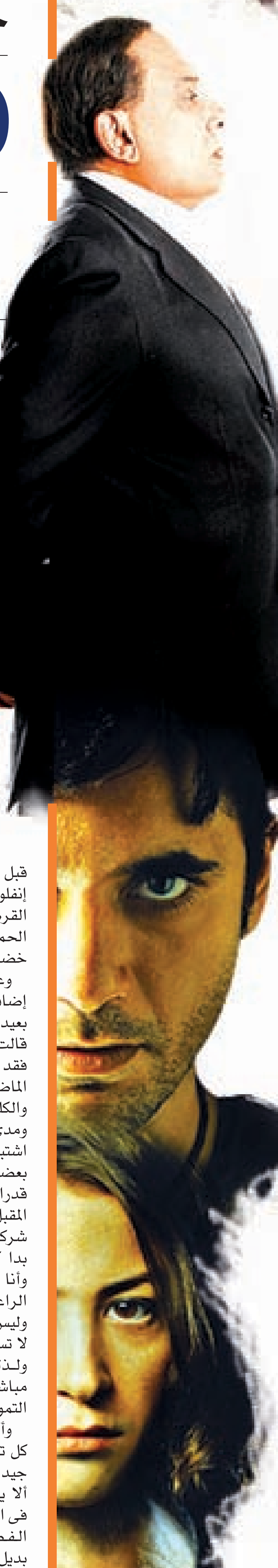
واختار طارق المخرجة كاملة أبوذكرى الأفضل لهذا العام على الإطلاق وبلا منافس ومعها مريم نعوم لجائزة السيناريو مع تأكيده على أن العشرة أفلام السيئة تتنافس على هذه الجوائز من ناحية الأسوأ وأعطى أفضل مونتاج لمنى ربيع وأفضل ديكور لحامد حمدان عن «دكان شحاتة» وأفضل ممثل لمحمود عبدالعزيز عن «إبراهيم الأبيض» وأسوأ ممثل هو مصطفى هريدى عن «مجنون أميرة».

واختار نيللى كريم وإلهام شاهين لأفضل ممثلة عن «واحد ـ صفر».

وأكد أن أبرز إيجابيات الموسم هو هذا الكم من الأفكار الجديدة والمخرجين الجدد ووجود أفلام مختلفة مثل فيلم «عين شمس»، أما أسوأ الظواهر فكانت قلة الأفلام الجيدة وانخفاض عدد أفلام العام الحالى عن العام الذى قبله.

لوحة الشرف

أحسن فيلم: واحد ـ صفر ـ احكى يا شهرزاد
أحسن مخرج: يسرى نصر الله وكاملة أبوذكرى ـ مروان حامد
أحسن سيناريست: وحيد حامد ـ مريم نعوم ـ أحمد عبدالله
أحسن ممثل: محمود حميدة ـ محمود عبدالعزيز
أحسن ممثلة: منى زكى ـ إلهام شاهين ـ نيللى كريم



رسالة البحر، أهم أفلام ٢٠١٠

خطط ونبوءات خارج التوقعات

2010 نفق مظلم فى استقبال قطار السينما

تحقيق ـ إياد إبراهيم:

يقترب صناع السينما هذه الأيام من بوابة العام الجديد ٢٠١٠، وهو العام الذى يسبقه حالة كبيرة من الترقب، نتيجة لأمواج كثيرة بدأت فى ازدياد وصارت تضرب سفينة السينما بقوة يوما بعد يوم.. إنفلونزا بأنواعها، مواسم تتعارض مع بعضها كما الحال مع شهر رمضان، الذى شق موسم الصيف دافعا الأعياد إلى قلب الموسم الحار أيضا، فضلا عن مسابقتى كأس الأمم وكأس العالم، والتى تجذب أنظار الجماهير إليها أكثر من أى شئ آخر، ولا ننسى آثار الأزمة المالية التى مازالت واضحة جلية، وأخيرا وليس آخرا معارك سياسية كبيرة تدق الأبواب تهدد السينما وعلى رأسها الانتخابات الرئاسية وقبلها انتخابات تشريعية ستكون الأهم فى حياة الجمهور..

السطور التالية تكشف خطط العام الجديد ونبوءاته بكل تفاصيلها..

إسعاد يونس بدأت حديثها قائلة: صعب جدا التنبؤ بأحداث العام المقبل فهو عام خارج التوقعات لأنه يعج بالأحداث والمواقف والأزمات قبل بدايته، ولكنى أود أن اشير إلى أنه فضلا عن إنفلونزا خنازير وماعز وطيور هناك انتشار لحمى القرصنة ومرض الاستهبال فى مواجهة ذلك النوع من الحمى وهو المرض الأكثر تأثيرا على الصناعة الآن فى خضم كل تلك الأحداث.

وعن توقعاتها لعام ٢٠١٠ سينمائيا فى ظل ما سبق إضافة إلى فعاليات كأس العالم التى قد تجذب الناس بعيدا عن السينما لفترة كبيرة يلحقها موسم رمضانى قالت إسعاد: أولا بالنسبة لكاس العالم الوضع غير مقلق فقد طرحنا قبل ذلك فيلم عمارة يعقوبيان مع كأس العالم الماضى ولم يتأثر بل على العكس حقق ٢٣ مليون جنيه والكلمة الأخيرة هى للأفلام ومدى جودتها، إلا أنه فى ظل اشتباك مجموعة ظروف مع بعضها كل ذلك يجعلك تضع قدرا من التحسبات لأن العام المقبل ينذر بتوقف كثير من شركات الإنتاج الصغيرة والتى بدا كثير منها بالتوقف فعلا، وأنا كشركة كبيرة اقف موقف الراعى لبعض هذه الشركات وليس كلها بالقطع لأن طاقتى لا تستوعب كل هذه الشركات، ولذلك اتبع أسلوب إنتاج مباشرا مع الشركة وأسلوب التمويل.

وأكدت إسعاد أنها رغم كل تلك الأزمات، فإنها تدرك جيدا أن الإنتاج المنتظم لابد ألا يتأثر حتى لا يحدث فراغ فى المادة المنتجة يدفع القنوات الفضائية إلى البحث عن بديل مما يضر جدا بالفيلم المصرى، الذى بدأ بالفعل يواجه أزمة أخرى، وهى انحسار مساحة السوق المفتوحة أمامه فى الخليج.

■ إسعاد يونس:
نواجه توحش القراصنة بـ ١١ فيلمًا جديدًا

■ مجدى أحمد على:
تفاؤلى مشروط باستمرار دعم السينما

توجهات كوميدية

ورأت إسعاد أن التوجه نحو الأفلام الكوميدية قد يكون مطلوبا وبشدة خلال العام المقبل إذا تكاثرت الهموم حول المواطن البسيط، فإذا حدث ذلك لن يكون الجمهور قادرا على استيعاب موضوعات فكرية أو توعوية، وهكذا كان الرهان على فيلم «أمير البحار» ليقدم مساحة ترفيهية فى خضم الأزمات والأمراض، التى أحاطت بالعالم كله وليس مصر فقط.

كما كشفت إسعاد يونس عن خطة الشركة العربية للعام المقبل بأكمله، وقالت: هى ليست خطة بقدر ما اسميها «نوايا طيبة» وهى بدأت بالفعل أمس الأول بعرض فيلم «بالألوان الطبيعية»، وفى يناير المقبل سيتم طرح فيلم «أحاسيس» ثم «عصافير النيل» يعقبه «تلك الأيام» ثم الفيلم المستقل «هليوبوليس»، وهى التجربة الثانية لعرض الأفلام المستقلة جماهيريا بعد «عين شمس» ثم فيلم «ولد وبنت»، وبذلك تكون اختتمت الخطة الخاصة بالنصف الأول من عام ٢٠١٠ حتى بداية شهر يونيو.

وبالنسبة لخطة الصيف أكدت إسعاد وجود فيلم لأحمد مكى، كما سيشارك هانى رمزى بفيلم «الرجل الغامض بسلامته»، وسيكون بجانبهما فيلم «بنتين من مصر» وفيلمان آخران لن تفصح عن تفاصيلهما لكونهما فى طور التحضير.

وأوضحت إسعاد أن النقاط المبهمة حتى الآن ولم تحدد بعد هى أفلام الأعياد ـ الفطر والأضحى ـ وهى التى يجرى التحضير لها حاليا.

جدير بالذكر أن كل تلك الأفلام السابقة تم الانتهاء من تصويرها تماما عدا فيلم أحمد مكى وأيضا فيلمى الصيف.

تفاؤل

المخرج الكبير مجدى أحمد على يعرب عن تفاؤل مشروط بالنسبة لعام ٢٠١٠، حيث أكد أنه كان متفائلا بالنسبة للعام الماضى وتأكدت صحة توقعاته بمجموعة من الأفلام الجادة، ولهذا فهو يطالب باستمرار تجربة وزارة الثقافة فى دعم الأفلام السينمائية حتى تحافظ السينما على جزء من جديتها وفنياتها فى الوقت الذى تواجه فيه عوامل عديدة قد تضر بها، وهو ما يتضح فى الكثير من ممارسات شركات الإنتاج غير المتحمسة للعمل هذا العام نتيجة للأزمة.

كما استبعد المخرج مجدى أحمد على أن تدفع الأزمات التى تلاحق الجمهور المنتجين مرة أخرى إلى الأفلام الكوميدية، مؤكدا أنهم لم يقدموا الأنواع الأخرى نتيجة لتغييرات طرأت على أذواقهم ولكن نتيجة لظهور موضات جديدة من الأفلام أتت بأموال أكثر، ولهذا فإن الحكم فى النهاية سيكون للجمهور فهو الذى يحرك الدفة أولا وأخيرا..

ويؤكد مجدى أن السينما تحتاج إلى موجة أخرى من الدعم خصوصا هذا العام لأنه فضلا عن أزمات الإنفلونزا والمواسم وكأس العالم هناك موسم شرس للانتخابات الرئاسية، التى ستجرى ٢٠١١ ولم تشتد شراسته بعد وقد يؤثر بشكل كبير على «موود» الجمهور، الذى قد لا يكون مضمونا إطلاقا فى العام الجديد.

أول بطولة

المخرج خالد يوسف يستقبل العام الجديد بفيلمه الأخير «كلمنى شكرا»، والذى يفرد فيه مساحة خاصة للفنان عمرو عبدالجليل فى أول بطولة مطلقة مستحقة بجدارة رغم تأخرها عليه.

وأكد يوسف أنه وضع فى أجندته للعام الجديد فيلمين هما «المشير والرئيس» و«الكفيل»، يتفرغ للإعداد لهما تماما ولكن لم يحسم أمره بأيهما سيبدأ، وسيترك القرار للظروف فى الأيام المقبلة.

وعن تنبؤاته بالعام الجديد أكد أنها غير مؤكدة فى ذهنه ولكنه يشعر أنها تتأرجح بين شيئين أولا أن العام الجديد سيكون عاما مسطحا تماما لن يحمل أى جديد ولن يحتوى على أحداث كبيرة، ولكنه عاد وأكد أنه ربما يكون مخاضا للعام، الذى يليه الذى ربما يحمل انفراجة تشهدها السينما، وربما أيضا يكون مخاضا لعام كارثى يقضى على كثير مما حققته السينما فى أعوامها السابقة.

كأس العالم

الناقد يوسف شريف رزق الله تحدث عن توقعاته للعام المقبل فأكد صعوبة التنبؤ بأحداثه السينمائية، لأن بجانب أزمات الإنفلونزا هناك كأس أمم أفريقية فى يناير وكأس عالم فى يوليو إضافة للصيف المتقلص بسبب رمضان، فبالتالى كل المؤشرات تؤكد صعوبة الوضع الحالى خصوصا بعدما تعرض الكثير من المنتجين إلى مشكلات صعبة بسبب ضعف طلب القنوات على أفلامهم.

وأعرب رزق الله عن أنه لا يحمل أى نوع من أنواع التفاؤل بالنسبة للسينما خصوصا أن كل الأزمات لا يوجد أى توقع لوقت انفراجها بل على العكس يزداد الأمر تعقيدا يوما بعد يوم.

كما أبدى أسفه لتلك الأزمات المتلاحقة والتى أتت بعد انفراجة كبيرة عاشتها السينما منذ فترة أثرت بشكل كبير على أحوالها فعاد كثير من المخرجين الكبار كـ«داوود عبدالسيد» وأسامة فوزى ومجدى أحمد على وغيرهم ولكن الأزمات المتوقعة قد تجهض هذا التقدم.

الحماس يسود أول أيام المعسكر المفتوح باستاد القاهرة

المنتخب الوطنى يبدأ الاستعداد للدفاع عن لقبه فى أمم أنجولا

■ انتظار وصول المحترفين ومتابعة دقيقة لحالة ميدو وأبوتريكة

كتب . محمد ثابت:

بدأ المنتخب الوطنى معسكره التدريبى مع بدء العد التنازلى لبطولة كأس الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠، والتى تنطلق يوم ١٠ يناير المقبل، والتى يسعى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى فى الحفاظ على لقبه للمرة الثالثة على التوالى لكى تكون تعويضا للجماهير المصرية عن عدم التأهل لكأس العالم.

وكان المنتخب قد خاض تدريباته فى أول أيام المعسكر أمس فى الثالثة عصرا على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى معسكر مفتوح ينتهى اليوم، ويحصل اللاعبون على راحة سلبية غدا استعدادا للمرحلة الجدية ودخول المعسكر المغلق على ملعب بتروسبورت بعد غد استعدادا لمباراة مالاوى الودية ٢٩ من الشهر الجارى قبل السفر إلى الإمارات لخوض مباراة مالى الودية والأخيرة قبل العودة للقاهرة والسفر إلى أنجولا لخوض فعاليات الأمم الأفريقية.

من جانبه عقد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب جلسة بمجموعة اللاعبين، الذين وقع عليهم الاختيار أكد خلالها ثقته باللاعبين وقدرتهم على الحفاظ على اللقب الأفريقى وأن من وقع عليه الاختيار من اللاعبين هم من أثبتوا أحقيتهم فى ارتداء قميص المنتخب الوطنى لتألقهم مع أنديتهم فى النصف الأول من الدورى الممتاز إضافة إلى توافر المعايير، التى يبحث عنها دائما فى لاعبيه.

وأكد شحاتة للاعبين أنه على كل منهم إثبات ذاته ليحجز مكاناً أساسيا له أسوة بزملائهم، مضيفا أنه سيبقى إلى جانبهم فى حالة إثبات أى لاعب أنه جدير بحجز مكان أساسى له ضمن صفوف المنتخب، ومضيفا أنهم نواة المنتخب فى الفترة المقبلة.

وكان الجهاز الفنى قد أعلن القائمة التى ضمت فى حراسة المرمى عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمود أبوالسعود وأحمد عادل عبدالمنعم إلى جانب هانى سعيد ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل والمعتصم سالم ومحمود فتح الله وعبدالظاهر السقا، وأحمد المحمدى وأحمد فتحى وحازم إمام وسيد معوض وأحمد سمير فرج ومحمد عبدالشافى، وأحمد حسن ومصطفى شبيطة وحسنى عبدربه ومحمد شعبان وحسام غالى وأحمد عيد عبدالملك ومحمد ناجى (جدو) وشيكابالا ووليد سليمان ومحمد أبوتريكة، وأحمد حسام «ميدو» وعماد متعب وأحمد رءوف ومحمد زيدان والسيد حمدى.

واقتصر المران الذى لم يتعد الساعة تقريبا على بعض تدريبات الإحماء وفك العضلات والجرى حول الملعب من أجل تخفيف الضغط على اللاعبين، خاصة أن النصف الأول من الدورى لم يمر على انتهائه سوى ٣ أيام لذلك فضل شحاتة تخفيف الأحمال على لاعبيه خوفا عليهم من الإجهاد ثم تم عمل تقسيمة سادتها حالة من الود والمرح بين اللاعبين والمدير الفنى خاصة الجدد، الذين حاولوا بذل قصارى جهدهم ليكونوا عند حسن ظن شحاتة، الذى أعطاهم ثقة كبيرة، فى الوقت الذى أكد فيه شحاتة أن المرحلة الجدية من التدريبات تبدأ بالمعسكر المغلق على أساس أن جميع اللاعبين يكونون قد حصلوا على الراحة الكافية.

فيما أرسل الجهاز الفنى للمنتخب خطابات إلى أندية بروسيا دورتموند وأهلى دبى الإماراتى واسكشهير التركى والنصر السعودى للحصول على خدمات لاعبيه المحترفين محمد زيدان وحسنى عبدربه وعبدالظاهر السقا وحسام غالى لطلب انضمامهم إلى معسكر المنتخب، خاصة أن المعسكرات التى تسبق البطولات المجمعة تختلف التجمعات لأداء مباراة واحدة خاصة مع انتهاء النصف الأول من الدورى ومن المتوقع أن ينضم اللاعبون قبل المعسكر المغلق الذى يبدأ بعد غد فى بتروسبورت.

فى الوقت الذى يتابع فيه شحاتة بكل دقة تحسن حالة كل من أحمد حسام «ميدو» والذى يقترب بشدة من العودة إلى صفوف المنتخب، حيث يعانى اللاعب من آلام فى عضلات العمود الفقرى، إضافة إلى محمد أبوتريكة الذى يأمل شحاتة فى عودته، خاصة أنه على حد تصريح المدير الفنى للمنتخب أنه قد بدأ التدريبات العلاجية والتأهيلية منذ ما يقرب من أربعة أيام.

جمعة وعبدالفضيل فى تدريب المنتخب — تصوير . مصطفى محمد

ملادينوف

نصف مليون جنيه تمنع انتقال حسام حسن للزمالك

إنبى يتدخل لحل أزمة أبو جبل وملادينوف فى القاهرة ٧ يناير

كتب . حسين شعبان:

تلقى مسئولو نادى إنبى اتصالا من البلغارى ستويكو ملادينوف المدير الفنى الجديد للفريق الأول حدد فيه ٧ يناير المقبل موعدا لوصوله لتسلم مهام منصبه، وأرجأ البلغارى موعد وصوله القديم بعدما سبق أن حدد الثانى من الشهر المقبل موعدا لوصوله وبرر ملادينوف تأخيره لإنهاء جميع متعلقاته الشخصية ولحضور أعياد الكريسماس.

كان ملادينوف قد قام بالتوقيع على عقد توليه مهمة الفريق الأول لمدة ٦ أشهر قابلة للتجديد بعد مفاضلة بين العديد من المدربين الأجانب وحرصت إدارة إنبى على تولى مهمة الفريق لمدرب أجنبى فى ظل تذبذب النتائج خلال مباريات الدور الأول للمسابقة. من ناحية أخرى، يبدأ الفريق فترة إعداده الأحد المقبل على ملاعب بتروسبورت عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى بعد انتهاء الدور الأول وتستمر أسبوعا ويشرف عليها ضياء السيد المدرب العام، وينتظم الفريق فى معسكر مغلق بالعين السخنة بحيث تكون المرحلة الثانية من برنامج الإعداد والتى سيتولى الإشراف عليها ملادينوف ويخوض خلالها إنبى عددا كبير من المباريات الودية مع بعض فرق الدورى جارى الاتفاق معها.

وحرصت الإدارة على إقامة المعسكر بملاعب بتروسبورت بالعين السخنة نظرا لوجود تجهيزات على أفضل مستوى من الملاعب والفنادق.

على جانب آخر، حدد مسئولو النادى مليونى و٥٠٠ ألف جنيه نظير بيع حسام حسن لاعب الفريق ومنتخب الشباب بعدما أعلن اللاعب حالة التمرد ورفضه حضور التدريبات الجماعية مع الفريق الأول لرغبته فى الرحيل عن النادى والانضمام لنادى الأهلى أو الزمالك وأرسل الأخير فاكسا رسميا يطلب فيه التعاقد مع حسام نظير مليون جنيه وتم رفضه فى محاولة جادة لزيادة المقابل المادى.

فى سياق آخر، اقتربت إدارة النادى من إنهاء أزمة محمد أبوجبل حارس مرمى إنبى ومنتخب الشباب بعد الجلسة الخاصة التى عقدها علاء عبدالصادق مدير الكرة مع حسام وصفى وكيل الحارس وكان أبوجبل قد حرص على عقد جلسة مع أحمد حسام (ميدو) لاعب الزمالك للتوسط لدى والده لرفع الإيقاف عنه وإنهاء المشكلة وديا ووعده ميدو بحل المشكلة فى أقرب وقت عقب عودته من إنجلترا اليوم.

يذكر أن حسام وصفى قد تقدم بشكوى إلى اتحاد الكرة ضد الحارس بسبب عدم سداد مستحقاته بعد توقيعه لإنبى قادما من أسمنت أسيوط مما دفع مسئولى الاتحاد لإصدار قرار بإيقاف أبوجبل لحين سداد جميع المتعلقات الخاصة بالوكيل حسام وصفى.

هانى رمزى المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى يعلن:

تغييرات فى تشكيلة اللاعبين للوصول إلى لندن

كتب . محمد عادل:

كشف هانى رمزى المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى النقاب عما يدور برأسه ليقدمه للمنتخب من أجل إفراز لاعبين قادرين على تحقيق طموحات الجهاز الفنى فى الأوليمبياد، الذى يسعى هانى للوصول إليه كتعويض للظهور السيئ فى كأس العالم للشباب الماضى، حيث أكد رمزى أن الفترة المقبلة، ستشهد تغييرا كبيرا فى الصفوف، وهو ما يتطلب البحث عن لاعبين جدد على أمل العثور على لاعب أو أكثر يصنعون الفارق مع المنتخب.

وأضاف أنه بدأ فى وضع ملامح المرحلة المقبلة، والتى تتمثل فى مسح شامل لكل لاعبى هذه المرحلة السنية فى كل المحافظات، واعترف رمزى بأن المهمة لن تكون سهلة أبدا لاسيما وأنه يحرص على انتقاء لاعبين مميزين ومشاهدة أكبر عدد من اللاعبين لتحقيق هدفه، لكنه أشار إلى أنه يتم الآن تعيين «كشافين» للمواهب فى كل المحافظات، وهو ما يتطلب جهدا كبيرا وتركيزا أكبر من الجهاز الفنى، الذى يحاول استعادة هيبته من جديد.

وقال رمزى إنه يقوم بالاتفاق على إقامة دورة ودية مجمعة فى القاهرة، وتضم مجموعة كبيرة من الفرق ويتم الوقوف على مستويات اللاعبين جيدا من أجل تحقيق الهدف المنشود، ونفى هانى إقامة دورة فى الصعيد معتمدا على الكشافين المتابعين للاعبين فى مختلف المناطق.

ورفض المدير الفنى التكهن بعدد اللاعبين الذين ستتم إضافتهم للمنتخب فى الفترة المقبلة، وهو ما ستحدده الخطة التى وضعها للتنقيب عن لاعبين جدد.

وعن طموحاته أشار رمزى إلى أن هدفه هو التأهل لأوليمبياد لندن ٢٠١٢، مشيرا إلى أنه فى حالة الصعود سيكون هذا أفضل تعويض للجهاز الفنى قبل اللاعبين على الإخفاق فى كأس العالم للشباب.

يذكر أن هانى رمزى بدأ بالفعل فى تنفيذ مهام عمله وخطته الذى وضعها، حيث يقوم بمتابعة مباريات الشباب من أجل اكتشاف عناصر جديدة بين فرق الدورى، وآخرها مباراة الأهلى والزمالك (٢٠ سنة).

قلق داخل الأوليمبى بسبب قرار المجلس القومى للرياضة

الإسكندرية . أحمد حسن:

أبدت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى تحفظاتها تجاه قرار المجلس القومى للرياضة بعودة ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى ورفض إسقاط عضويتها من المجلس لحين الفصل فى الدعاوى القضائية المنظورة أمام المحاكم ضدها ووفقا لأحد أعضاء المجلس رفض ذكر اسمه فقد أكد أن إدارة النادى تنتظر وصول خطاب رسمى من المجلس القومى فى هذا الشأن قبل اتخاذ قرارها النهائى، منوها بأن هناك الكثير من السبل للرد على هذا القرار.

وأضاف أن المجلس القومى للرياضة لم يدرس ملف الأزمة جيدا لذلك أصدر قراره أو فتواه معتقدا أن الأحكام الصادرة ضد زميلته ليست نهائية وهو ما يفسر إدراج أسماء عضوين آخرين بالمجلس فى نفس القرار صادر ضدها أحكام ابتدائية فى قضايا أخرى، مشيرا إلى أنه بمجرد وصول خطاب الجهة الإدارية سيتم على الفور إرسال مذكرة تفصيلية بجميع الدعاوى القضائية ضد عضو مجلس الإدارة المشطوب للتأكيد على صحة وقانونية قرار الشطب.

وكان المجلس القومى للرياضة قد أصدر قرارا برفض إسقاط عضوية الهلباوى برقم ٧٥ ـ ٢١/ ٢٨٣٠ ونفس الأمر بالنسبة لإبراهيم الشيخ وأميرة مصطفى بحر معتبرا أنه لا يوجد فى اللوائح ما يمنع استمرار العضوية مادام أنه لم يصدر حكم نهائى فى أى دعوى قضائية أمام المحاكم.

صرف المستحقات المالية للاعبى الشرطة

كتب . محمد الديك:

قامت إدارة نادى اتحاد الشرطة الرياضى بصرف جميع مستحقات لاعبى الفريق الأول قبل فترة الراحة التى قررها طلعت يوسف المدير الفنى للاعبين عقب الانتهاء من مباريات الدور الأول فى الدورى الممتاز لمدة ٧ أيام عقب مباراة الفريق أمام طلائع الجيش فى الأسبوع الـ١٥ من الدورى والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ٢/٢. من جانبه أكد محمد إبراهيم المدرب أن اللاعبين قدموا مباراة قوية خاصة أمام فريق قوى ومنافس عنيد مثل طلائع الجيش بالإضافة إلى حاجة الفريقين إلى الثلاث نقاط، مشيرا إلى أن الفريق قدم شوطا أول مميزا ونجح فى التقدم على الطلائع فى ملعبه ووسط جمهوره قبل أن ينجح طلعت محرم فى إحراز الهدف الثانى والتعادل لفريقه فى الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

ولنا ملاحظة

اختيارات شحاتة

●● لم يترك حسن شحاتة لاعبا خارج دائرة الاختيار لكأس الأمم الأفريقية سوى محمد حمص كابتن الإسماعيلى، وإبراهيم صلاح وجه الزمالك الجديد.. ومادام تحدث فى المؤتمر الصحفى عن أسباب عدم اختيار شوقى وعمرو زكى وبركات، فكان يجب أن يوضح لماذا استبعد حمص.. ومادام اختار شبيطة ناشىء الأهلى، فكان يجب أن يختار إبراهيم صلاح.. وسيجرى المدير الفنى للمنتخب تغييرات طفيفة فى تشكيلاته خلال كأس الأمم، ويدفع ببعض الشباب.. وعليه أن يفعل ذلك إذا كان يصنع فريقا لمستقبل الكرة المصرية.. إلا أن بعض الاختيارات تبدو بطريقة: «من كل بستان وردة..» فهناك عناصر أعلن شحاتة عن ضمها، لكنها لن ترى التشكيل الأساسى.. وهذا ظنى الذى يصل لدرجة اليقين. ومنهم جدو وشبيطة، وعبدالعزيز توفيق.

وأتمنى شخصيا أن يلحق أبوتريكة وميدو بالمنتخب، بشرط أن يكونا فى مستواهما. فمن جهة يعد أبوتريكة من أبرز المواهب المصرية، وهو قارئ جيد للملعب وصانع ألعاب متقدم. لكنه بعيد عن الملاعب للإصابة وبعيد عن مستواه. وكذلك ميدو لاعب مهم لأنه طويل القامة يجيد ألعاب الهواء وهو سيحل محل عمرو زكى فى المقدمة، لكنه لا يجب أن يلعب مع المنتخب فى نفس مركزه بالزمالك.. وفى جميع الأحوال لا أعتقد أن حسن شحاتة الذى سيختار ٢٣ لاعبا يوم ٢٩ ديسمبر الحالى، سيضحى بمركز أو مركزين لضم أبوتريكة وميدو وهما بعيدان عن المستوى.

●● فى قضية أبوتريكة تحديدا تذكرت قصة فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا، حين أعلن ليفربول عن إصابة أحد نجومه وكان فى ألمانيا يستعد لخوض مباراة بطولة أبطال الدورى الأوروبى، وأبلغ ليفربول مدرب المنتخب بالإصابة، فرفض كابيللو وأصر على عودة اللاعب إلى إنجلترا كى يكشف عليه الجهاز الطبى للمنتخب ويحدد مدى الإصابة.. وفى حالة أبوتريكة هناك جدل بين السطور، حيث يرى الأهلى أنه مصاب ولا يستطيع اللعب قبل ٤٠ يوما، بينما يقول الجهاز الفنى للمنتخب إن القرار الطبى فى يد د. أحمد ماجد وهذا هو الصحيح.

لكنى فى المقابل لم أفهم لماذا يعترض حسن شحاتة على فكرة طرحها حسن إمام رئيس وحدة العلاج بالأكسجين فى معهد ناصر عن علاج أبوتريكة فى أسبوعين.. فهل لا يوجد ما يسمى بالعلاج بالأكسجين.. وهل معهد ناصر مؤسسة طبية وعلاجية كبيرة أم أنه «مصنع بسطرمة»؟!

فى كأس العالم عام ١٩٩٤ أصيب المدافع الإيطالى الشهير باريزى فى ركبته، وأعتقد أنها كانت إصابة شديدة. وأجريت للاعب جراحة فى أمريكا وبعد أسبوع واحد كان يشارك فى المباراة النهائية أمام البرازيل.. بينما اللاعب المصرى فى هذه الأيام «ينزل من فوق الرصيف» فيصاب بالرباط الصليبى.. ويعالج لمدة ١٤ شهرا.. ما هو الفرق؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

الإنتاج الحربى يحيط صفقات يناير بالسرية

كتب . خالد الشهاوى:

يستأنف فريق الإنتاج الحربى تدريباته السبت المقبل على ملعب الفريق بالسلام، حيث ينوى الجهاز الفنى إجراء تدريبات بدنية للاعبين لرفع لياقتهم البدنية، بعد أن كانوا قد حصلوا على راحة سلبية لمدة خمسة أيام بعد انتهاء لقائهم الأخير مع الأهلى فى ختام مباريات الدور الأول من الدورى الممتاز، حيث أنهى الإنتاج الدور الأول من المسابقة فى المركز السابع برصيد ٢٠ نقطة.

وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأن الفريق يجرى التنسيق مع مسئولى ملاعب بتروسبورت بالعين السخنة لإقامة معسكر مغلق للفريق يبدأ من الأربعاء المقبل، على أن يستمر لمدة أسبوع يتم التركيز خلالة على الجوانب البدنية وتأهيل اللاعبين، مشيرا إلى أنه من الممكن أن يخوض الإنتاج مباراة ودية فى آخر أيام المعسكر لم يتم بعد الاتفاق مع طرفها الثانى.

وأشار يحيى إلى أن الجهاز الفنى فتح خطوط الاتصالات حاليا مع بعض اللاعبين من أندية الدورى الممتاز لضمهم لصفوف الفريق خلال انتقالات يناير المقبل، بعد التشاور مع إدارة الإنتاج للتفاوض بصورة مباشرة مع أنديتهم، وأضاف يحيى أنه يبحث عن لاعبين فى مراكز المساك ومدافعين لدعم الخط الخلفى للفريق، حيث يفرض الجهاز الفنى سياجا من السرية حول أسماء اللاعبين الذين ينوى الإنتاج التعاقد معهم حتى إنهاء الصفقات بصورة نهائية.

خشبة: اللاعب يحتاج لراحة سلبية والأشعة هى الفيصل

الأهلى يعترض على سفر أبوتريكة مع المنتخب إلى أنجولا

■ البدرى يفاضل بين ٣٠ مهاجما ومحاولات لإقناع سعيود بالعودة

كتب . خالد الإتربى:

سادت حالة من الغضب إدارة الأهلى والجهاز الفنى للفريق الأول عقب إعلان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ضم محمد أبوتريكة لاعب الفريق إلى قائمة المنتخب التى ستسافر إلى أنجولا لخوض غمار بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا مطلع العام الجديد.

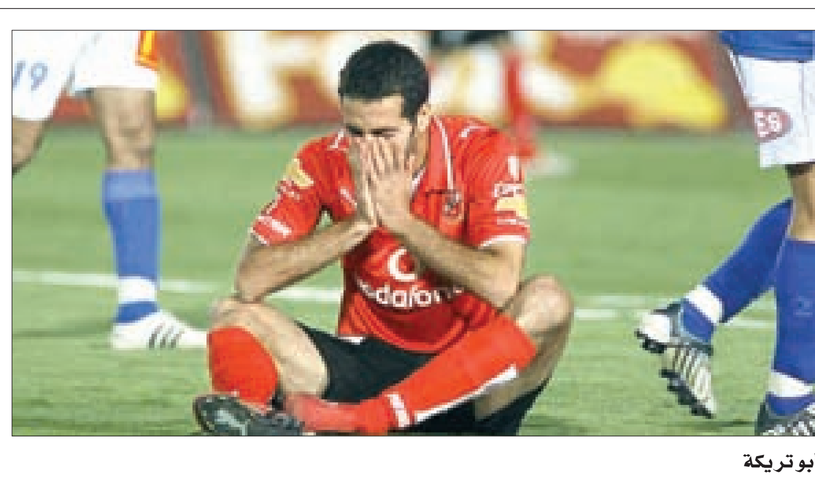
ورفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى انضمام اللاعب للمنتخب بحالته الحالية وطلب من إدارة النادى ضرورة التحرك سريعا للحفاظ على اللاعب وإقناع اتحاد الكرة بصعوبة اصطحاب أبوتريكة إلى أنجولا خاصة فى ظل التأكيدات الطبية على صعوبة لحاقه بالبطولة لأن برنامجه العلاجى مازال أمامه ما لا يقل عن شهر ونصف الشهر حتى يستطيع العودة للمباريات.

وأرسل الأهلى تقريرا طبيا بحالة اللاعب إلى اتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب لإقناعه بضرورة التخلى عن تأهيل اللاعب فى الوقت الحالى خاصة أن طبيب الفريق إيهاب على، على دراية كاملة بحالته الطبية بصفته الطبيب المعالج له والذى اصطحبه فى رحلة العلاج بألمانيا عقب العودة من مباراة الجزائر بالسودان.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة فى تصريح لـ«الشروق» أن ضم محمد أبوتريكة إلى صفوف المنتخب الوطنى كان مفاجأة خاصة مع علم الجهاز الفنى للمنتخب بالحالة الطبية للاعب مشيرا إلى أن النادى الأهلى أرسل تقريرا طبيا مفصلا إلى اتحاد الكرة أمس لإقناع الجهاز الفنى للمنتخب بالعدول عن فكرة اصطحابه فى المعسكر وعلاجه هناك على أمل اللحاق بالبطولة أو اصطحابه للاستفادة به من الناحية النفسية.

وأضاف خشبة أن علاج أبوتريكة يخضع فى المقام الأول للراحة السلبية مع تنفيذ البرنامج العلاجى وفى حالة اصطحابه للمنتخب فسيفقد العاملين الرئيسيين فى علاجه وهو ما يدفعنا للتدخل وإقناع الجهاز الفنى للمنتخب بضرورة ترك اللاعب مع ناديه لعلاجه، خاصة أن هذه الإصابة تسبب فيها مشاركة اللاعب مع المنتخب وقرر الأهلى سفره إلى ألمانيا للعلاج فينبغى منحه الوقت الكافى للتعافى من الإصابة.

وأشار هادى خشبة إلى أن الأشعة التى أجريت على قدم أبوتريكة هى التى سيكون لها القول الفصل فى النهاية سواء باقتناع الجهاز الفنى للمنتخب لتركه للعلاج فى القاهرة أو الإصرار على اصطحابه وإن كنا نأمل بقاءه لعلاجه بالصورة اللازمة واستعادة جهوده مع الفريق التى افتقدناها لفترة طويلة خاصة أن مباريات الدور الثانى من الدورى العام ستشهد منافسة قوية للعديد من الأندية. من ناحية أخرى، استطاع هادى خشبة بالتنسيق مع بعض وكلاء اللاعبين والسماسرة توفير ٣٠ سيرة ذاتية لمهاجمين أجانب لدراستهم وتصفيتهم تمهيدا للتعاقد مع أحدهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بدلا من الجزائرى أمير سعيود. وسيستغل حسام البدرى إجازته الطويلة فى كندا للاطلاع على هذه السير للمفاضلة بين أحدها وهى التى تضم العديد من الأسماء الواعدة مثل «جوناثان ديفال» مهاجم منتخب فنزويلا للشباب والذى تألق فى بطولة العالم الأخيرة التى استضافتها مصر العام الحالى، والكونغولى ديوكو مهاجم فريق مازمبى. وعلى الرغم من الاستقرار على رحيل سعيود فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فإنه يرفض التفريط فيه بمقابل مادى ضعيف حيث إن أعلى عرض تلقاه للتعاقد معه من أهلى بنى غازى ١٠٠ ألف دولار. ويبذل الجهاز الإدارى محاولات مكثفة لإقناع اللاعب فى العودة لتدريبات الفريق والتى ستبدأ يوم السبت المقبل والاستقرار فى القاهرة إلا أنه مازال رافضا ويتمسك بالإقامة فى الإسماعيلية تجنبا للتحرش الجماهيرى به على خلفية الأحداث المتوترة بين جماهير البلدين.



أبو تريكة

الحماس يسود أول أيام المعسكر المفتوح باستاد القاهرة

المنتخب الوطنى يبدأ الاستعداد للدفاع عن لقبه فى أمم أنجولا

■ انتظار عودة ميدو من إنجلترا وأبوتريكة شارك فى المران

كتب ـ محمد ثابت:

بدأ المنتخب الوطنى معسكره التدريبى مع بدء العد التنازلى لبطولة كأس الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠، والتى تنطلق يوم ١٠ يناير المقبل، والتى يسعى الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى فى الحفاظ على لقبه للمرة الثالثة على التوالى لكى تكون تعويضا للجماهير المصرية عن عدم التأهل لكأس العالم.

وكان المنتخب قد خاض تدريباته فى أول أيام المعسكر أمس فى الثالثة عصرا على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى معسكر مفتوح ينتهى اليوم، ويحصل اللاعبون على راحة سلبية غدا استعدادا للمرحلة الجدية ودخول المعسكر المغلق على ملعب بتروسبورت بعد غد استعدادا لمباراة مالاوى الودية ٢٩ من الشهر الجارى قبل السفر إلى الإمارات لخوض مباراة مالى الودية والأخيرة قبل العودة للقاهرة والسفر إلى أنجولا لخوض فعاليات الأمم الأفريقية.

من جانبه عقد حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب جلسة بمجموعة اللاعبين، الذين وقع عليهم الاختيار أكد خلالها ثقته باللاعبين وقدرتهم على الحفاظ على اللقب الأفريقى وأن من وقع عليه الاختيار من اللاعبين هم من أثبتوا أحقيتهم فى ارتداء قميص المنتخب الوطنى لتألقهم مع أنديتهم فى النصف الأول من الدورى الممتاز إضافة إلى توافر المعايير، التى يبحث عنها دائما فى لاعبيه.

وأكد شحاتة للاعبين أنه على كل منهم إثبات ذاته ليحجز مكاناً أساسيا له أسوة بزملائهم، مضيفا أنه سيبقى إلى جانبهم فى حالة إثبات أى لاعب أنه جدير بحجز مكان أساسى له ضمن صفوف المنتخب، ومضيفا أنهم نواة المنتخب فى الفترة المقبلة.

وكان الجهاز الفنى قد أعلن القائمة التى ضمت فى حراسة المرمى عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمود أبوالسعود وأحمد عادل عبدالمنعم إلى جانب هانى سعيد ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل والمعتصم سالم ومحمود فتح الله وعبدالظاهر السقا، وأحمد المحمدى وأحمد فتحى وحازم إمام وسيد معوض وأحمد سمير فرج ومحمد عبدالشافى، وأحمد حسن ومصطفى شبيطة وحسنى عبدربه ومحمد شعبان وحسام غالى وأحمد عيد عبدالملك ومحمد ناجى (جدو) وشيكابالا ووليد سليمان ومحمد أبوتريكة، وأحمد حسام «ميدو» وعماد متعب وأحمد رءوف ومحمد زيدان والسيد حمدى.

واقتصر المران الذى لم يتعد الساعة تقريبا على بعض تدريبات الإحماء وفك العضلات والجرى حول الملعب من أجل تخفيف الضغط على اللاعبين، خاصة أن النصف الأول من الدورى لم يمر على انتهائه سوى ٣ أيام لذلك فضل شحاتة تخفيف الأحمال على لاعبيه خوفا عليهم من الإجهاد ثم تم عمل تقسيمة سادتها حالة من الود والمرح بين اللاعبين والمدير الفنى خاصة الجدد، الذين حاولوا بذل قصارى جهدهم ليكونوا عند حسن ظن شحاتة، الذى أعطاهم ثقة كبيرة، فى الوقت الذى أكد فيه شحاتة أن المرحلة الجدية من التدريبات تبدأ بالمعسكر المغلق على أساس أن جميع اللاعبين يكونون قد حصلوا على الراحة الكافية.

فيما أرسل الجهاز الفنى للمنتخب خطابات إلى أندية بروسيا دورتموند وأهلى دبى الإماراتى واسكشهير التركى والنصر السعودى للحصول على خدمات لاعبيه المحترفين محمد زيدان وحسنى عبدربه وعبدالظاهر السقا وحسام غالى لطلب انضمامهم إلى معسكر المنتخب، خاصة أن المعسكرات التى تسبق البطولات المجمعة تختلف التجمعات لأداء مباراة واحدة خاصة مع انتهاء النصف الأول من الدورى ومن المتوقع أن ينضم اللاعبون قبل المعسكر المغلق الذى يبدأ بعد غد فى بتروسبورت.

فى الوقت الذى يتابع فيه شحاتة بكل دقة تحسن حالة كل من أحمد حسام «ميدو» والذى يقترب بشدة من العودة إلى صفوف المنتخب، حيث يعانى اللاعب من آلام فى عضلات العمود الفقرى، إضافة إلى محمد أبوتريكة الذى يأمل شحاتة فى عودته، خاصة أنه على حد تصريح المدير الفنى للمنتخب أنه قد بدأ التدريبات العلاجية والتأهيلية منذ ما يقرب من أربعة أيام.

أبوتريكة شارك فى تدريبات المنتخب أمس استعداداً لكأس الأمم — تصوير ـ مصطفى محمد

ملادينوف

نصف مليون جنيه تمنع انتقال حسام حسن للزمالك

إنبى يتدخل لحل أزمة أبو جبل وملادينوف فى القاهرة ٧ يناير

كتب ـ حسين شعبان:

تلقى مسئولو نادى إنبى اتصالا من البلغارى ستويكو ملادينوف المدير الفنى الجديد للفريق الأول حدد فيه ٧ يناير المقبل موعدا لوصوله لتسلم مهام منصبه، وأرجأ البلغارى موعد وصوله القديم بعدما سبق أن حدد الثانى من الشهر المقبل موعدا لوصوله وبرر ملادينوف تأخيره لإنهاء جميع متعلقاته الشخصية ولحضور أعياد الكريسماس.

كان ملادينوف قد قام بالتوقيع على عقد توليه مهمة الفريق الأول لمدة ٦ أشهر قابلة للتجديد بعد مفاضلة بين العديد من المدربين الأجانب وحرصت إدارة إنبى على تولى مهمة الفريق لمدرب أجنبى فى ظل تذبذب النتائج خلال مباريات الدور الأول للمسابقة. من ناحية أخرى، يبدأ الفريق فترة إعداده الأحد المقبل على ملاعب بتروسبورت عقب الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى بعد انتهاء الدور الأول وتستمر أسبوعا ويشرف عليها ضياء السيد المدرب العام، وينتظم الفريق فى معسكر مغلق بالعين السخنة بحيث تكون المرحلة الثانية من برنامج الإعداد والتى سيتولى الإشراف عليها ملادينوف ويخوض خلالها إنبى عددا كبيرا من المباريات الودية مع بعض فرق الدورى جارى الاتفاق معها.

وحرصت الإدارة على إقامة المعسكر بملاعب بتروسبورت بالعين السخنة نظرا لوجود تجهيزات على أفضل مستوى من الملاعب والفنادق.

على جانب آخر، حدد مسئولو النادى مليونى و٥٠٠ ألف جنيه نظير بيع حسام حسن لاعب الفريق ومنتخب الشباب بعدما أعلن اللاعب حالة التمرد ورفضه حضور التدريبات الجماعية مع الفريق الأول لرغبته فى الرحيل عن النادى والانضمام لنادى الأهلى أو الزمالك وأرسل الأخير فاكسا رسميا يطلب فيه التعاقد مع حسام نظير مليون جنيه وتم رفضه فى محاولة جادة لزيادة المقابل المادى.

فى سياق آخر، اقتربت إدارة النادى من إنهاء أزمة محمد أبوجبل حارس مرمى إنبى ومنتخب الشباب بعد الجلسة الخاصة التى عقدها علاء عبدالصادق مدير الكرة مع حسام وصفى وكيل الحارس وكان أبوجبل قد حرص على عقد جلسة مع أحمد حسام (ميدو) لاعب الزمالك للتوسط لدى والده لرفع الإيقاف عنه وإنهاء المشكلة وديا ووعده ميدو بحل المشكلة فى أقرب وقت عقب عودته من إنجلترا اليوم.

يذكر أن حسام وصفى قد تقدم بشكوى إلى اتحاد الكرة ضد الحارس بسبب عدم سداد مستحقاته بعد توقيعه لإنبى قادما من أسمنت أسيوط مما دفع مسئولى الاتحاد لإصدار قرار بإيقاف أبوجبل لحين سداد جميع المتعلقات الخاصة بالوكيل حسام وصفى.

هانى رمزى المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى يعلن:

تغييرات فى تشكيلة اللاعبين للوصول إلى لندن

كتب ـ محمد عادل:

كشف هانى رمزى المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى النقاب عما يدور برأسه ليقدمه للمنتخب من أجل إفراز لاعبين قادرين على تحقيق طموحات الجهاز الفنى فى الأوليمبياد، الذى يسعى هانى للوصول إليه كتعويض للظهور السيئ فى كأس العالم للشباب الماضى، حيث أكد رمزى أن الفترة المقبلة، ستشهد تغييرا كبيرا فى الصفوف، وهو ما يتطلب البحث عن لاعبين جدد على أمل العثور على لاعب أو أكثر يصنعون الفارق مع المنتخب.

وأضاف أنه بدأ فى وضع ملامح المرحلة المقبلة، والتى تتمثل فى مسح شامل لكل لاعبى هذه المرحلة السنية فى كل المحافظات، واعترف رمزى بأن المهمة لن تكون سهلة أبدا لاسيما وأنه يحرص على انتقاء لاعبين مميزين ومشاهدة أكبر عدد من اللاعبين لتحقيق هدفه، لكنه أشار إلى أنه يتم الآن تعيين «كشافين» للمواهب فى كل المحافظات، وهو ما يتطلب جهدا كبيرا وتركيزا أكبر من الجهاز الفنى، الذى يحاول استعادة هيبته من جديد.

وقال رمزى إنه يقوم بالاتفاق على إقامة دورة ودية مجمعة فى القاهرة، وتضم مجموعة كبيرة من الفرق ويتم الوقوف على مستويات اللاعبين جيدا من أجل تحقيق الهدف المنشود، ونفى هانى إقامة دورة فى الصعيد معتمدا على الكشافين المتابعين للاعبين فى مختلف المناطق.

ورفض المدير الفنى التكهن بعدد اللاعبين الذين ستتم إضافتهم للمنتخب فى الفترة المقبلة، وهو ما ستحدده الخطة التى وضعها للتنقيب عن لاعبين جدد.

وعن طموحاته أشار رمزى إلى أن هدفه هو التأهل لأوليمبياد لندن ٢٠١٢، مشيرا إلى أنه فى حالة الصعود سيكون هذا أفضل تعويض للجهاز الفنى قبل اللاعبين على الإخفاق فى كأس العالم للشباب.

يذكر أن هانى رمزى بدأ بالفعل فى تنفيذ مهام عمله وخطته الذى وضعها، حيث يقوم بمتابعة مباريات الشباب من أجل اكتشاف عناصر جديدة بين فرق الدورى، وآخرها مباراة الأهلى والزمالك (٢٠ سنة).

قلق داخل الأوليمبى بسبب محاولة قرار المجلس القومى للرياضة

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

أبدت إدارة النادى الأوليمبى برئاسة أحمد عفيفى تحفظاتها تجاه قرار المجلس القومى للرياضة بعودة ماجدة الهلباوى عضو مجلس إدارة النادى ورفض إسقاط عضويتها من المجلس لحين الفصل فى الدعاوى القضائية المنظورة أمام المحاكم ضدها ووفقا لأحد أعضاء المجلس رفض ذكر اسمه فقد أكد أن إدارة النادى تنتظر وصول خطاب رسمى من المجلس القومى فى هذا الشأن قبل اتخاذ قرارها النهائى، منوها بأن هناك الكثير من السبل للرد على هذا القرار.

وأضاف أن المجلس القومى للرياضة لم يدرس ملف الأزمة جيدا لذلك أصدر قراره أو فتواه معتقدا أن الأحكام الصادرة ضد زميلته ليست نهائية وهو ما يفسر إدراج أسماء عضوين آخرين بالمجلس فى نفس القرار صادر ضدها أحكام ابتدائية فى قضايا أخرى، مشيرا إلى أنه بمجرد وصول خطاب الجهة الإدارية سيتم على الفور إرسال مذكرة تفصيلية بجميع الدعاوى القضائية ضد عضو مجلس الإدارة المشطوب للتأكيد على صحة وقانونية قرار الشطب.

وكان المجلس القومى للرياضة قد أصدر قرارا برفض إسقاط عضوية الهلباوى برقم ٧٥ ـ ٢١/ ٢٨٣٠ ونفس الأمر بالنسبة لإبراهيم الشيخ وأميرة مصطفى بحر معتبرا أنه لا يوجد فى اللوائح ما يمنع استمرار العضوية مادام أنه لم يصدر حكم نهائى فى أى دعوى قضائية أمام المحاكم.

لجنة الكرة بالأهلى تفوض هادى للتجديد لمتعب وبركات وأحمد السيد

كتب ـ خالد الإتربى:

قررت لجنة الكرة بالنادى الأهلى فى اجتماعها أمس تأجيل إرسال القائمة الأفريقية للفريق الى الاتحاد الأفريقى حتى يوم ٣٠ أو ٣١ من ديسمبر الحالى وهو آخر موعد لإرسال القائمة التى ستشارك فى بطولة دورى أبطال أفريقيا فى الموسم الجديد وذلك حتى يتم الاستقرار على الأسماء التى سيتم استبعادها من القائمة. ومن جهه أخرى، كلفت لجنة الكرة هادى خشبة بالبدء فى مفاوضات تجديد عقود الثلاثى محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد والذين تنتهى عقودهم بنهاية الموسم الحالى ومن حقهم التوقيع لأى ناد فى يناير المقبل.

ولنا ملاحظة

اختيارات شحاتة

●● لم يترك حسن شحاتة لاعبا خارج دائرة الاختيار لكأس الأمم الأفريقية سوى محمد حمص كابتن الإسماعيلى، وإبراهيم صلاح وجه الزمالك الجديد.. ومادام تحدث فى المؤتمر الصحفى عن أسباب عدم اختيار شوقى وعمرو زكى وبركات، فكان يجب أن يوضح لماذا استبعد حمص.. ومادام اختار شبيطة ناشىء الأهلى، فكان يجب أن يختار إبراهيم صلاح.. وسيجرى المدير الفنى للمنتخب تغييرات طفيفة فى تشكيلاته خلال كأس الأمم، ويدفع ببعض الشباب.. وعليه أن يفعل ذلك إذا كان يصنع فريقا لمستقبل الكرة المصرية.. إلا أن بعض الاختيارات تبدو بطريقة: «من كل بستان وردة..» فهناك عناصر أعلن شحاتة عن ضمها، لكنها لن ترى التشكيل الأساسى.. وهذا ظنى الذى يصل لدرجة اليقين. ومنهم جدو وشبيطة، وعبدالعزيز توفيق.

وأتمنى شخصيا أن يلحق أبوتريكة وميدو بالمنتخب، بشرط أن يكونا فى مستواهما. فمن جهة يعد أبوتريكة من أبرز المواهب المصرية، وهو قارئ جيد للملعب وصانع ألعاب متقدم. لكنه بعيد عن الملاعب للإصابة وبعيد عن مستواه. وكذلك ميدو لاعب مهم لأنه طويل القامة يجيد ألعاب الهواء وهو سيحل محل عمرو زكى فى المقدمة، لكنه لا يجب أن يلعب مع المنتخب فى نفس مركزه بالزمالك.. وفى جميع الأحوال لا أعتقد أن حسن شحاتة الذى سيختار ٢٣ لاعبا يوم ٢٩ ديسمبر الحالى، سيضحى بمركز أو مركزين لضم أبوتريكة وميدو وهما بعيدان عن المستوى.

●● فى قضية أبوتريكة تحديدا تذكرت قصة فابيو كابيللو المدير الفنى لمنتخب إنجلترا، حين أعلن ليفربول عن إصابة أحد نجومه وكان فى ألمانيا يستعد لخوض مباراة بطولة أبطال الدورى الأوروبى، وأبلغ ليفربول مدرب المنتخب بالإصابة، فرفض كابيللو وأصر على عودة اللاعب إلى إنجلترا كى يكشف عليه الجهاز الطبى للمنتخب ويحدد مدى الإصابة.. وفى حالة أبوتريكة هناك جدل بين السطور، حيث يرى الأهلى أنه مصاب ولا يستطيع اللعب قبل ٤٠ يوما، بينما يقول الجهاز الفنى للمنتخب إن القرار الطبى فى يد د. أحمد ماجد وهذا هو الصحيح.

لكنى فى المقابل لم أفهم لماذا يعترض حسن شحاتة على فكرة طرحها حسن إمام رئيس وحدة العلاج بالأكسجين فى معهد ناصر عن علاج أبوتريكة فى أسبوعين.. فهل لا يوجد ما يسمى بالعلاج بالأكسجين.. وهل معهد ناصر مؤسسة طبية وعلاجية كبيرة أم أنه «مصنع بسطرمة»؟!

فى كأس العالم عام ١٩٩٤ أصيب المدافع الإيطالى الشهير باريزى فى ركبته، وأعتقد أنها كانت إصابة شديدة. وأجريت للاعب جراحة فى أمريكا وبعد أسبوع واحد كان يشارك فى المباراة النهائية أمام البرازيل.. بينما اللاعب المصرى فى هذه الأيام «ينزل من فوق الرصيف» فيصاب بالرباط الصليبى.. ويعالج لمدة ١٤ شهرا.. ما هو الفرق؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

اتحاد الكرة يقرر استمرار

الاستبدال طبقًا للائحة القديمة

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة فى اجتماعه الذى عقد أمس بحضور جميع أعضائه إرسال مذكرة رسمية الى الاتحاد الدولى لرفع عقوبة الإيقاف عن إبراهيم حسن مدير الكرة بنادى الزمالك فى محاولة لتخفيف حدة التوتر بين الزمالك والاتحاد بعد أزمة أحمد عيد الشهيرة.

كما تم تفويض هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد باقتراح تشكيل لجنة العلاقات الخارجية والعرض على المجلس بالأسماء وتم استحداث نظام جديد لتشكيل لجنة المسابقات برئاسة عامر حسين وعضوية رئيس لجنة مسابقات القسم الثانى إيهاب لهيطة وأربعة أعضاء من أندية القسم الأول ترشحهم أنديتهم ولا يكونون أعضاء مجالس إدارة بالنادى أو من الأجهزة الفنية ويتم انتخابهم من قبل أندية القسم الأول بالإضافة إلى عضوين يتم تعيينهم من قبل مجلس إدارة الاتحاد.

كما تم الموافقة على استبدال لاعبين فى فترة القيد الثانية يناير المقبل استنادا إلى لائحة شئون اللاعبين الصادرة فى ٢٠٠٥ حيث إن تعليمات القيد ٢٠٠٩/ ٢٠١٠ لم تتضمن هذا الاستبدال، خاصة أن اللائحة الجديدة المقدمة لم تصدق عليها الجمعية العمومية العادية فى ٢٩ سبتمبر الماضى.

خشبة: اللاعب يحتاج لراحة سلبية والأشعة هى الفيصل

الأهلى يعترض على سفر أبوتريكة مع المنتخب إلى أنجولا

■ البدرى يفاضل بين ٣٠ مهاجمًا ومحاولات لإقناع سعيود بالعودة

كتب ـ خالد الإتربى:

سادت حالة من الغضب إدارة الأهلى والجهاز الفنى للفريق الأول عقب إعلان حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى ضم محمد أبوتريكة لاعب الفريق إلى قائمة المنتخب التى ستسافر إلى أنجولا لخوض غمار بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا مطلع العام الجديد.

ورفض حسام البدرى المدير الفنى للأهلى انضمام اللاعب للمنتخب بحالته الحالية وطلب من إدارة النادى ضرورة التحرك سريعا للحفاظ على اللاعب وإقناع اتحاد الكرة بصعوبة اصطحاب أبوتريكة إلى أنجولا خاصة فى ظل التأكيدات الطبية على صعوبة لحاقه بالبطولة لأن برنامجه العلاجى مازال أمامه ما لا يقل عن شهر ونصف الشهر حتى يستطيع العودة للمباريات.

وأرسل الأهلى تقريرا طبيا بحالة اللاعب إلى اتحاد الكرة والجهاز الفنى للمنتخب لإقناعه بضرورة التخلى عن تأهيل اللاعب فى الوقت الحالى خاصة أن طبيب الفريق إيهاب على، على دراية كاملة بحالته الطبية بصفته الطبيب المعالج له والذى اصطحبه فى رحلة العلاج بألمانيا عقب العودة من مباراة الجزائر بالسودان.

وأكد هادى خشبة مدير الكرة فى تصريح لـ«الشروق» أن ضم محمد أبوتريكة إلى صفوف المنتخب الوطنى كان مفاجأة خاصة مع علم الجهاز الفنى للمنتخب بالحالة الطبية للاعب مشيرا إلى أن النادى الأهلى أرسل تقريرا طبيا مفصلا إلى اتحاد الكرة أمس لإقناع الجهاز الفنى للمنتخب بالعدول عن فكرة اصطحابه فى المعسكر وعلاجه هناك على أمل اللحاق بالبطولة أو اصطحابه للاستفادة به من الناحية النفسية.

وأضاف خشبة أن علاج أبوتريكة يخضع فى المقام الأول للراحة السلبية مع تنفيذ البرنامج العلاجى وفى حالة اصطحابه للمنتخب فسيفقد العاملين الرئيسيين فى علاجه وهو ما يدفعنا للتدخل وإقناع الجهاز الفنى للمنتخب بضرورة ترك اللاعب مع ناديه لعلاجه، خاصة أن هذه الإصابة تسبب فيها مشاركة اللاعب مع المنتخب وقرر الأهلى سفره إلى ألمانيا للعلاج فينبغى منحه الوقت الكافى للتعافى من الإصابة.

وأشار هادى خشبة إلى أن الأشعة التى أجريت على قدم أبوتريكة هى التى سيكون لها القول الفصل فى النهاية سواء باقتناع الجهاز الفنى للمنتخب لتركه للعلاج فى القاهرة أو الإصرار على اصطحابه وإن كنا نأمل بقاءه لعلاجه بالصورة اللازمة واستعادة جهوده مع الفريق التى افتقدناها لفترة طويلة خاصة أن مباريات الدور الثانى من الدورى العام ستشهد منافسة قوية للعديد من الأندية. من ناحية أخرى، استطاع هادى خشبة بالتنسيق مع بعض وكلاء اللاعبين والسماسرة توفير ٣٠ سيرة ذاتية لمهاجمين أجانب لدراستهم وتصفيتهم تمهيدا للتعاقد مع أحدهم خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بدلا من الجزائرى أمير سعيود. وسيستغل حسام البدرى إجازته الطويلة فى كندا للاطلاع على هذه السير للمفاضلة بين أحدها وهى التى تضم العديد من الأسماء الواعدة مثل «جوناثان ديفال» مهاجم منتخب فنزويلا للشباب والذى تألق فى بطولة العالم الأخيرة التى استضافتها مصر العام الحالى، والكونغولى ديوكو مهاجم فريق مازمبى. وعلى الرغم من الاستقرار على رحيل سعيود فى فترة الانتقالات الشتوية المقبلة فإنه يرفض التفريط فيه بمقابل مادى ضعيف حيث إن أعلى عرض تلقاه للتعاقد معه من أهلى بنى غازى ١٠٠ ألف دولار. ويبذل الجهاز الإدارى محاولات مكثفة لإقناع اللاعب فى العودة لتدريبات الفريق والتى ستبدأ يوم السبت المقبل والاستقرار فى القاهرة إلا أنه مازال رافضا ويتمسك بالإقامة فى الإسماعيلية تجنبا للتحرش الجماهيرى به على خلفية الأحداث المتوترة بين جماهير البلدين.

حسام البدرى

الكشف عن تسجيلات تؤكد وجوب إعادة مباراة الحرس

الزمالك يجهز مفاجآت للمؤتمر الصحفى تدعم موقفه

■ انفراجة فى أزمة علاج عمرو زكى بالخارج بعد تدخل رءوف جاسر

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك مؤتمرا صحفيا فى الثانية من ظهر غد الجمعة المقبل بمقر النادى للإعلان عن قرار «حازم» فى الأزمة المثارة حاليا مع اتحاد الكرة بسبب مباراة حرس الحدود، التى قرر الاتحاد اعتماد نتيجتها لصالح الأخير على الرغم من ارتكاب الاتحاد لمخالفة واضحة بشأن إشراك لاعب الحرس «الموقوف» أحمد عيد عبدالملك فى الوقت الذى لم يكن يحق للاعب فيه المشاركة.

وأكد ممدوح عباس رئيس الزمالك إصراره على عدم التراجع والمضى قدما فى تصعيد الأزمة مع اتحاد الكرة عبر «الوسائل الشرعية» من خلال التقدم بشكوى للجنة التظلمات باتحاد الكرة وتقديم شكوى مماثلة للمجلس القومى للرياضة، وفى حالة عدم حصول الزمالك على حقه، سيتم اللجوء للفيفا مباشرة.

ومن المنتظر أن يكشف مسئولو الزمالك فى المؤتمر الصحفى غدا عن العديد من المفاجآت تتعلق بالتقرير الذى كتبه مراقب المباراة، بالإضافة إلى التقرير الذى أعده عادل الشوربجى رئيس اللجنة القانونية بالاتحاد والذى اعترف فى تصريحات «مسجلة» ويحتفظ بها مسئولو الزمالك، وسيعلنون عنها فى مؤتمر الغد، ويؤكد فيها الشوربجى أن من حق الزمالك على الأقل إعادة المباراة، معترفا فى الوقت ذاته بخطأ لجنة المسابقات، الذى وصفه بالخطأ الجسيم، وهو ما يدعم موقف الزمالك فى القضية.

كما سيكشف مسئولو الزمالك فى المؤتمر الصحفى غدا عن مجموعة من المفاجآت ستكون صادمة لمسئولى اتحاد الكرة، وتجعل اللجوء للفيفا أمرا لا مفر منه، وأبرز تلك المفاجآت التأكيد أن اتحاد الكرة أرسل فاكسا لنادى حرس الحدود يؤكد فيه سلامة موقف الأخير فى إشراك اللاعب الموقوف بعدما انتهت المباراة، وليس قبلها كما روج مسئولو الاتحاد وسيعرض أعضاء مجلس إدارة الزمالك صورة من الفاكس، الذى أرسله الاتحاد يعود تاريخه إلى ما بعد المباراة بأكثر من ٢٤ ساعة.

على صعيد الفريق الكروى الأول قرر حسام حسن المدير الفنى للفريق الاعتماد على مهاجمه الشاب حسام عرفات بشكل أساسى فى الفترة المقبلة بعدما تألق اللاعب بشكل لافت للأنظار فى قمة دورى الشباب أمام الأهلى وإحرازه هدفين تعادل بهما فريقه.

وحرص حسام على متابعة المباراة بفرع النادى الأهلى فى مدينة نصر، وأشاد بمستوى اللاعب وقرر التمسك به بعد أن كانت النية مبيتة لإعارته للنادى المصرى البورسعيدى.

فى شأن مختلف يعلن الجهاز الفنى للزمالك خلال ساعات عن برنامج الفريق خلال فترة توقف الدورى وعدد المباريات التجريبية، التى سيخوضها الفريق استغلالا للفترة الطويلة التى تتوقف فيها المسابقة.

من ناحية أخرى، شهدت أزمة عمرو زكى مهاجم الفريق مع مجلس الإدارة بشأن رغبته فى السفر للخارج للعلاج انفراجة بعدما تدخل رءوف جاسر نائب رئيس النادى لإنهاء إجراءات سفر اللاعب إلى إحدى الدول الأوروبية لتلقى العلاج المناسب من إصابته بتمزق فى العضلة الخلفية.

مباراة الزمالك والحدود ملف الأزمة المعلق

تصوير ـ محمود رضا

مؤامرة فى أزمة حياة فرج لاعبة منتخب المصارعة

■ تورط محمود فتح الله وقرار بإقالته وإيقافه عامًا وحرمانه من تدريب المنتخب

كتبت ـ حنان عبدالله:

فجرت التحقيقات التى أجريت داخل اتحاد المصارعة بشأن أزمة اللاعبة حياة فرج وشكواها ضد الدكتور أحمد معارك عضو مجلس الإدارة العديد من المفاجآت التى قلبت أحداثها رأسا على عقب.

وأسفرت التحقيقات عن مؤامرة أعدها طرف ثالث فى القضية كان له اليد العليا فيها وهو محمود فتح الله المدرب الفنى لمنتخب الشباب والذى استغل جهل اللاعبة بالقراءة والكتابة ـ وهى مفاجأة أخرى بالتحقيق ـ وكتب لها شكوى تضمنت العديد من التجاوزات الأخلاقية من أحمد معارك وحسام الدين مصطفى مدرب منتخب الرجال ضد اللاعبة فيما يوصف قانونيا «بالتحرش الجنسى» وقام بتوقيع الشكوى من اللاعبة دون علمها بمضمونها الفعلى متخيلة أنها تتضمن شكواها ضد معارك وحسام نظرا لمعاملته العنيفة لها فى البطولة.

من جانبه أكد الدكتور محمد عبدالعال فى تصريح خاص لـ«الشروق»: «أنه كان على يقين من وجود مؤامرة تم خلالها توريط اللاعبة المعروفة داخل الوسط بحسن الخلق للانتقام من معارك لتصفية حسابات شخصية وهو ما كشفت عنه التحقيقات التى استمرت على مدار ٤ أيام متواصلة تم خلالها الاستماع إلى أقوال ١٩ شاهدا ما بين لاعب ولاعبة ومدرب وحكم ووصل عدد صفحات التحقيق إلى ٦٨ صفحة.

وأشار عبدالعال إلى أنه تمت مواجهة اللاعبة بما كتب داخل الشكوى المقدمة منها والتى تضمنت أقوالا غير أخلاقية وادعاءات مشينة نفتها اللاعبة ودخلت فى حالة بكاء هستيرى ثم كشفت الحقيقة كاملة، حيث أكدت أنها لا تجيد القراءة والكتابة وأن محمود فتح الله هو من كتب لها الشكوى ثم جعلها توقعها دون أن تعرف مضمونها وقدمتها لرئيس الاتحاد، معتقدة أن فتح الله كتب الشكوى كما قصتها عليه من سوء معاملتها فى البطولة وليس التحرش الجنسى كما ورد بها، مبرئة ساحة الدكتور معارك مما ورد بالشكوى.

وأضاف عبدالعال أن الاتحاد قد اتخذ عدة قرارات فى اجتماعه الطارئ الذى أقيم أمس الثلاثاء واستمر حتى منتصف الليل وهى:

قرر الاتحاد أولا: إقالة المدرب محمود فتح الله من تدريب منتخب الشباب.

ثانيا: حرمانه من تدريب المنتخبات الوطنية مدى الحياة.

ثالثا: إيقافه لمدة عام كامل.

وأشار إلى أن الاتحاد قد استخدم الرأفة معه مؤكدا أن جريمته كانت تستحق الشطب النهائى من اللعبة ولكن نظرا لعدم امتلاكه مصدر دخل آخر تم اتخاذ القرارات السابقة.

كما قرر الاتحاد تبرئة كل من الدكتور أحمد معارك مما نسب إليه بعد أن تم تفريغ الشكوى من مضمونها وفقا للحقائق التى وردت بالتحقيق، كما تمت تبرئة اللاعبة حياة فرج والتى تم استغلالها بشكل سيئ من جانب فتح الله، خاصة أنها لاعبة تتمتع بأخلاق جيدة.

اتحاد التنس يرفض تحمل تكاليف سفر شريف صبرى إلى إسبانيا

كتبت ـ سارة الحموى:

أبدى شريف صبرى لاعب منتخب التنس ونادى الجزيرة استعداده للانضمام لمعسكر «خوسيه انتور» والمقرر إقامته فى مدينة فالينسيا الإسبانية خلال الفترة من ٢٨ ديسمبر الحالى وحتى أواخر شهر فبراير المقبل وذلك فى إطار استعداده لخوض المنافسات الدولية وعلى رأسها كأس ديفيز بقبرص فبراير المقبل وسلسلة بطولات المستقبل فى مارس المقبل بالإضافة إلى البطولات المحلية للموسم الجديد.

وصرح صبرى بأنه كان من المقرر الانتظام فى معسكر تدريبى مفتوح تحت إشراف مصطفى نعيم المدير الفنى للمنتخب بالقاهرة إلا أنه فضل الانضمام لمعسكر دولى يضم أفضل لاعبى العالم من أجل اكتساب مزيد من الثقة والخبرة الميدانية من خلال الاحتكاك باللاعبين الدوليين.

ونفى اللاعب تلقيه أى مساعدات مادية من قبل الاتحاد الذى امتنع عن مناقشة إمكانية تمويل اللاعب فى جولته، الأمر الذى دفع صبرى لتحمل نفقات السفر كامله والتى وصلت إلى ٣٥ ألف جنيه مصرى دون الحصول على أى رد من قبل الاتحاد.

جدير بالذكر أن الاتحاد المصرى للتنس برئاسة إسراء السنهورى أشار فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» إلى أن الاتحاد هذا العام لن يكتفى برفع قيمة الجوائز الخاصة ببطولات المستقبل فقط إلا أنه ينوى تنظيم سلسلة من بطولات التحدى التى تعد أحد أقوى المسابقات التى تتطلب تكاليف باهظة نظرا لارتفاع قيمة جوائزها المادية لاشتراط حصول اللاعبين المشاركين بها على تصنيف عالمى متقدم.

شريف صبرى

واستطردت رئيسة اتحاد التنس تصريحاتها بالتأكيد على أن الاتحاد يتحمل جميع الأعباء المادية لتنظيم مثل هذه البطولات دون الحصول على أى دعم من قبل الجهات المختصة بالرياضة.

من ناحية أخرى، انطلقت بطولة مصر الأهلية للتنس للناشئين والناشئات والرجال والسيدات بملاعب نادى الجزيرة ومن المنتظر استمرار المنافسات حتى ٣٠ ديسمبر الحالى.

وتشهد البطولة منافسات فى ١٠ مسابقات هى مسابقة الفردى للناشئين تحت ١٢ عاما، والفردى للناشئين تحت ١٤ عاما، والفردى للناشئين تحت ١٦ عاما، والفردى للناشئين تحت ١٨ عاما، وفردى الرجال، والفردى للناشئات تحت ١٢ عاما، والفردى للناشئات تحت ١٤ عاما، والفردى للناشئات تحت ١٦ عاما، والفردى للناشئات تحت ١٨ عاما، وفردى السيدات.

الاتحاد يناشد الأندية ضرورة الإبلاغ الفورى عن الحالات

رعب فى الطائرة بعد اكتشاف الإصابة السابعة بإنفلونزا الخنازير

كتب ـ حسام زايد:

أرسل اتحاد الطائرة خطابات رسمية لجميع الأندية التى تمارس نشاط اللعبة، وتم إخطارها بضرورة إبلاغ الاتحاد فورا عن اكتشاف أى حالة مصابة بفيروس إنفلونزا الخنازير، وشدد الاتحاد على أن يذكر النادى اسم اللاعب المصاب والمرحلة العمرية التى يلعب بها من أجل سرعة التحرك لاتخاذ جميع الإجراءات الخاصة بالعلاج.

جاء ذلك بعد زيادة عدد الحالات المصابة بفيروس إنفلونزا الخنازير ووصولها إلى ست حالات بين لاعبى الكرة الطائرة، منها حالتان ضمن لاعبى فريق ٩٨ بنادى هليوبوليس واثنتان من نفس المرحلة السنية بنادى الطيران، وتم اكتشاف حالتين ضمن فريق الكرة الطائرة مواليد ٩٨ بنادى الشمس أمس الأول، الأمر الذى دفع على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة لإيقاف الدورى فى المرحلتين من أجل الحد من انتشار المرض بين لاعبى الفرق الأخرى.

وكلف السرجانى الدكتور أسامة فرج طبيب الاتحاد بمتابعة الحالات المصابة وتقديم تقرير مفصل بآخر ما وصلت إليه التطورات.

هذا وقد سادت حالة من الهلع بين وسط اللعبة بعد ظهور تلك الحالات ومن قبلها إصابة أحمد صلاح لاعب الفريق الأول للكرة الطائرة بالنادى الأهلى، ومن المنتظر أن تقوم جميع فرق الكرة الطائرة بإجراء كشف على لاعبيها للتأكد من سلامتهم.

من جانبه أكد على السرجانى رئيس اتحاد الطائرة أن القرارات التى اتخذها بشأن وقف دورى مرحلتى ٩٨ و٩٦ جاء بعد التأكد من وجود حالات مصابة بفيروس إنفلونزا الخنازير بين بعض الفرق، مشددا على أن صحة وسلامة اللاعبين هى الأهم.

وأضاف السرجانى أن قام بإتخاذ إجراءات مشددة من أجل منع انتشار العدوى بين اللاعبين الآخرين، وسيقوم بنفسه بمتابعة الحالات المصابة، كما نفى السرجانى أن يكون هناك سبب واضح وراء إصابة هؤلاء اللاعبين، مشيرا الى أن الفيروس وارد انتقاله الى أى إنسان سواء كان لاعبا أو أى مواطن عادى.

وسادت حالة من التقرب بين فرق الدرجة الأولى قبيل انطلاق الدور الثانى من الدورى غدا الجمعة، لاسيما أنه فى حال ظهور أى حالة مصابة بين الفرق سيتم فورا إيقاف الدورى العام، إلا أن ذلك لن يتم إلا بالتأكد من وجود إصابات كما حدث فى مرحلتى ٩٦ و٩٨ وتم إيقاف الدورى والتجمعات الخاصة بالمرحلتين.

جمال محمد على يطلب تدعيم صفوف البترول قبل الدور الثانى

كتب ـ محمد الديك:

طالب جمال محمد على المدير الفنى لبترول أسيوط كل من يتحدث عن رحيله أو إبعاده عن قيادة الفريق بالحديث عن الظروف التى يعمل بها قبل إطلاق العنان لهذه التصريحات، خاصة أن الفريق يقدم كرة قدم حقيقية إلا أن هناك حالة من سوء الحظ وعدم التوفيق تلازم الفريق بشكل غير عادى ووضح ذلك فى معظم مباريات الدورى الممتاز.

وأكد جمال محمد على أن الفريق تعاقد مع لاعبين فى بداية الموسم لا يتجاوز ٣٠٠ ألف جنيه فى الوقت الذى تتعاقد فيه أندية بالملايين من الجنيهات، مشيرا إلى أن وزير البترول فى زيارته الأخيرة للفريق قبل لقاء الزمالك وعد بتوفير أكثر من لاعب من إنبى وبتروجيت للفريق فى يناير المقبل إلا أن هذا لا يعنى أنه هو من سيقوم بانتقاء اللاعبين.

وكشف أنه سيقدم تقريره الفنى لمجلس إدارة النادى برئاسة محمد علام رئيس النادى فى حالة إذا ما طلب منه ذلك.

وأشاد المدير الفنى بأداء لاعبيه خلال اللقاء وكنا منافسا عنيدا أمام الإسماعيلى فى ملعبه ووسط جمهور وقال إن أهم ما قلته للاعبين قبل بداية اللقاء التمسك بالطريقة الدفاعية ومراقبة مفاتيح لعب النادى الإسماعيلى طوال الـ١٥ دقيقة الأولى من اللقاء وعندما مرت بسلام دون إحراز الدراويش هدفا تمالكنى شعور بأن المباراة فى طريقها إلى التعادل السلبى وأعتبر هذه النقطة أغلى نقطة رغم عدم أهميتها حاليا ووجودنا فى ذيل الجدول وربما تساعدنا فى الدور الثانى للمسابقة.

واختتم تصريحاته بأنه سيقوم خلال الفترة المقبلة أثناء مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠ لتصحيح الأخطاء التى ظهرت فى الفترة الماضية فى ظل التمسك بالأمل الأخير فى البقاء بالدورى الممتاز مشيرا إلى أن فترة التوقف جاءت فرصة لإعادة ترتيب الأوراق داخل الفريق ومنح الفرصة أمام البدلاء والناشئين للعودة من جديد.

اليوم الجولة ١٢ بالممتاز «ب»

المقاصة يسعى للحفاظ على القمة فى «ديربى» الفيوم

■ جاسكو يحاول إزاحة دجلة ومواجهات قوية فى بحرى

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الأسبوع الثانى عشر من مسابقة الممتاز «ب»، حيث كانت لجنة المسابقات باتحاد الكرة قد قررت تأجيل مباريات هذا الأسبوع من الأربعاء إلى الخميس بسبب إقامة مباريات الدور الرابع من كأس مصر يوم الأحد الماضى.

وتدخل جميع فرق المجموعات الثلاث مباريات اليوم بهدف الفوز وحصد النقاط مما يبشر بلقاءات مثيرة، ففى الوقت الذى تسعى فيه فرق المقدمة للفوز للإبقاء على حظوظها فى المنافسة على تذكرة الصعود، تحاول باقى الفرق تحقيق نتائج إيجابية فى مبارياتها لتحسين مواقعها فى الجدول، والبقاء فى المنطقة الدافئة.

المجموعة الأولى

يسعى مصر المقاصة بقيادة مديره الفنى أحمد عبدالحليم لمواصلة صدارته لمجموعة الصعيد عندما يلتقى شقيقه الفيوم فى لقاء بمثابة «ديربى» محافظة الفيوم.

ويخرج تليفونات بنى سويف لملاقاة مركز شباب أبشواى، ويحاول صبرى المنياوى المدير الفنى للتليفونات فى مواصلة زحفه نحو المقدمة على أمل تعثر المقاصة فى أى من الجولات المقبلة.

وعلى ملعبه بالمنيا يستدرج سكر أبوقرقاص فريق الألومنيوم، ويسعى الأول بقيادة هشام عبدالرسول لمواصلة انطلاقته الأخيرة، والتى دفعته للوجود بالمركز الثالث، بينما يأمل محمود مرزوق فى استغلال الدفعة المعنوية للاعبين بعد التأهل للدور ٣٢ فى كأس مصر لتحقيق نتيجة إيجابية فى لقاء اليوم.

ويخرج سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف لملاقاة شبان قنا فى مباراة مهمة لأبناء عبداللطيف لاسيما أن الفوز قد يصعد به للمركز الثالث فى المجموعة.

وفى محاولة جديدة لعبور النفق المظلم، يستضيف الوادى الجديد فريق جراند أوتيل، وإن كانت مهمة أصحاب الأرض تبدو صعبة من الناحية النظرية.

ويحاول أسوان استعادة توازنه من جديد على حساب سكر الحوامدية، كما يستضيف الوليدية فريق المنيا، ويخرج المدينة المنورة بقيادة محمود إبراهيم لملاقاة الواسطى فى بنى سويف.

المجموعة الثانية

يستضيف الداخلية فريق بنها ويحاول أبناء علاء عبدالعال التمسك بأمل المنافسة بعد أن فرط فيها بتعادله مع الترسانة فى آخر مبارياته بالدورى فى مواجهة طموح محمد عثمان المدير الفنى لبنها، حيث حرص الجهاز الفنى للداخلية على الإجتماع مع اللاعبين وتحفيزهم بضرورة الفوز بالمباراة انتظارا لما ستسفر عنه المباراة الصعبة التى يخوضها متصدر المجموعة حاليا، حيث ينتقل وادى دجلة لملاقاة جاسكو فى مباراة صعبة على طرفيها خاصة أن الفريقين لديهما طموح الصعود للممتاز.

ويسعى محمد عبدالسميع المدير الفنى للشرقية لاستغلال عاملى الأرض والجمهور عندما يستضيف الشمس بقيادة كمال عتمان، الذى يأمل فى الاستمرار فى صحوته التى بدأها منذ توليه مسئولية الجهاز الفنى.

ويلتقى القناة مع السكة الحديد، ويدخل المصرية للاتصالات مباراته مع أسمنت السويس بهدف الحصول على نقاط اللقاء خاصة أنه لم يفقد الأمل فى المنافسة.

فى الوقت الذى يعول فيه السيد عيد المدير الفنى للنصر على عودة قوته الضاربة، مع الروح المعنوية العالية للاعبى فريق بعد فوزهم الكبير على ميت خلف فى الكأس، عندما يستضيف جمهورية شبين الذى يعانى من أجل الهروب من النفق المظلم فى مؤخرة الجدول.

وفى آخر لقاءات المجموعة يستضيف منتخب السويس فريق الترسانة فى المباراة التى تقام بين الفريقين الجمعة.

المجموعة الثالثة

يلتقى بلدية المحلة مع الكروم فى لقاء قوى بين المتصدر والوصيف فى اللقاء، الذى يستضيفه الأول، وهى مباراة ينظر إليها باقى فرق المجموعة بترقب على أمل الاستفادة من الصدام بين الفريقين والاقتراب من المقدمة على حسابهما فى حالة التعادل.

وفى لقاء لا يقل أهمية عن سابقه يستضيف سموحة فريق طنطا بلا بديل عن الفوز لكلا الفريقين من أجل مواصلة طريقهما نحو القمة.

فى الوقت الذى يستضيف فيه الزرقا فريق سمنود، ويلتقى نبروه مع الرجاء فى لقاء متكافئ يقام على ملعب الأول، فيما يخرج الحمام للعب مع كفر الشيخ فى مباراة الهروب من القاع.

وينتقل دمنهور لخوض مباراته مع الأوليمبى بعدما تمسك مجلس إدارة الأخير بأحمد الكأس على رأس الجهاز الفنى، وهو لقاء صعب يصعب التكهن بنتيجته فى ظل المستويات المتقاربة للفريقين.

ويستضيف مياه البحيرة فريق أبوقير للأسمدة، حيث يأمل صاحب الأرض الخروج من كبوته على حساب الضيوف، ويلتقى مالية كفر الزيات مع السنبلاوين فى مباراة تصب من الناحية النظرية لصالح أصحاب الأرض.

المجموعة الأولى

	الترتيب	النقاط
١	مصر المقاصة	٢٤
٢	تليفونات بنى سويف	٢٣
٣	سكر أبوقرقاص	١٩
٤	سوهاج	١٩
٥	جراند الرياضى	١٩
٦	أسوان	١٨
٧	الألومنيوم	١٦
٨	مركز شباب أبشواى	١٦
٩	شباب الوليدية	١٥
١٠	الفيوم	١٤
١١	المنيا	١٣
١٢	سكر الحوامدية	١٢
١٣	شبان قنا	١٠
١٤	المدينة المنورة	٩
١٥	الواسطى	٧
١٦	الوادى الجديد	٥

المجموعة الثانية

	الترتيب	النقاط
١	وادى دجلة	٢٤
٢	الداخلية	٢٢
٣	الرباط والأنوار	٢١
٤	جاسكو	٢٠
٥	المصرية للاتصالات	١٨
٦	الترسانة	١٥
٧	الشرقية	١٥
٨	النصر	١٣
٩	منتخب السويس	١٢
١٠	القناة	١٢
١١	بنها	١٢
١٢	أسمنت السويس	١٠
١٣	جمهورية شبين	١٠
١٤	الشمس	١٠
١٥	السكة الحديد	٨
١٦	المريخ	٨

المجموعة الثالثة

	الترتيب	النقاط
١	الكروم	٢٥
٢	بلدية المحلة	٢٤
٣	سموحة	٢٣
٤	طنطا	٢٢
٥	أبو قير للأسمدة	١٦
٦	الرجاء	١٦
٧	الأوليمبى	١٥
٨	دمنهور	١٥
٩	الحمام	١٣
١٠	مالية كفرالزيات	١١
١١	الزرقا	١٠
١٢	سمنود	١٠
١٣	مياه البحيرة	١٠
١٤	السنبلاوين	٩
١٥	نبروه	٨
١٦	كفر الشيخ	٨

سفر دروجبا لأمم أفريقيا يحدد اختيارات الملياردير الروسى بمهاجم ولاعب وسط

أجويرو الهدف الأول لتشيلسى فى يناير

أبراموفيتش مالك تشيلسى رصد ٥٥ مليون إسترلينى للتعاقدات الشتوية

دروجبا يغيب عن تشيلسى فى يناير

مع بداية العد التنازلى لفتح باب الانتقالات الشتوية

أبراموفيتش يرصد ٥٥ مليون إسترلينى لضم أجويرو وجيركو

■ إصابة فان بيرسى تجبر الأرسنال على دخول سوق يناير

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

تبقت أيام قليلة على فتح باب الانتقالات الشتوية فى مختلف دول العالم، لتبدأ الأندية فى التحرك للحصول على توقيعات النجوم التى تريد أن تضمها إلى صفوفها، فيما تشرع فى الاستغناء عن اللاعبين الذين تجد أنهم لا يفيدونها بالشكل المطلوب.

وفى الدورى الإسبانى، تبدو الأمور هادئة إلى حد كبير فى الناديين الكبيرين برشلونة وريال مدريد، فالأول توج منذ أيام ببطولة كأس العالم للأندية محققا لقبه السادس على التوالى هذا العام لينجح فى الفوز بسداسية نادرا ما تتحق، ويبدو أنه لا نية لدى الفريق الكتالونى للدخول إلى سوق الانتقالات الشتوية حتى الآن نظرا لغزارة النجوم التى تغطى احتياجات مختلف الخطوط داخل الفريق.

وعلى الجانب الآخر، لا يبدو ريال مدريد الذى أنفق ببذخ خلال فترة الانتقالات الصيفية متعاقدا مع البرتغالى كريستيانو رونالدو والبرازيلى ريكاردو كاكا والفرنسى كريم بنزيمة والإسبانى راءول ألبيول فى حاجة إلى تدعيم صفوفه بعد هذه الصفقات القياسية، والتى بدأ الشيلى مانويل بيلليجرينى المدير الفنى للفريق العمل على صهرها جميعا ليكون فريقا بين أفراده نوع من التجانس حتى يكون النادى الملكى قادرا على المنافسة على البطولات هذا الموسم.

أما فى إنجلترا، فمانشستر يونايتد حامل لقب الدورى لم يعلن عن رغبته فى الحصول على توقيع أى من اللاعبين بشكل جدى حتى الآن، وقد يتغير موقفه خلال الساعات المقبلة.

ويدخل جاره مانشستر سيتى ذو الإدارة العربية موسم الانتقالات يناير بكل هدوء على غير العادة، نظرا لأنه أقال لتوه المدرب مارك هيوز من منصبه كمدير فنى للفريق بداية الأسبوع وأتى بالإيطالى روبرتو مانشينى ليحل محله، وبكل تأكيد تغيرت خطط النادى حول موسم الانتقالات الشتوى حيث سيحدد المدير الفنى الجديد احتياجات الفريق بناء على رؤيته الفنية للمرحلة المقبل والنصف الثانى من الموسم.

ولعل الأرسنال هو أكثر أندية إنجلترا التى سوف تستغل يناير لتدعيم صفوفها خصوصا فى ظل حاجة الفريق إلى مهاجم يعوض غياب روبن فان بيرسى المصاب.

أما تشيلسى متصدر الترتيب، والذى ينافس على اللقب بشدة هذا الموسم مع مانشستر بطل الموسم الماضى، فقد بدأت نواياه تظهر تجاه فترة الانتقالات، حيث ذكر تقرير لصحيفة «صن» البريطانية أن النادى الأزرق مهتم بضم الأوروجوايانى سيرجيو أجويرو مهاجم فريق أتليتيكو مدريد الإسبانى، بالإضافة إلى الكرواتى جيركو ليكو لاعب موناكو الفرنسى.

■ الوضع هادئ فى برشلونة وريال مدريد

وأكدت الـ«صن» أن إدارة تشيلسى متمثلة فى الملياردير الروسى رومان أبراموفيتش رصدت مبلغ ٥٥ مليون جنيه إسترلينى للتعاقد مع أجويرو وليكو فى يناير بناء على طلب من الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى للفريق.

وأضافت الصحيفة أن رغبة تشيلسى وأنشيللوتى فى التعاقد مع أجويرو تحديدا تأتى لتعويض الغياب المتوقع للإيفوارى ديدييه دروجبا مهاجم الفريق الذى سوف ينضم إلى صفوف منتخب كوت ديفوار لخوض غمار منافسات بطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ فى أنجولا، والتى ستقام فى الفترة من ١٠ حتى ٣١ من يناير.

وأوضح تقرير الـ«صن» أن تشيلسى خلال المباريات الست الأخيرة، لم ينجح سوى فى الفوز بمباراة واحدة، وهو ما يدل عن وجود مشكلة ما فى خطوط الفريق ولاسيما خط الهجوم، ما جعل الفريق يعانى خلال هذه المباريات بهذا الشكل فى وجود دروجبا، فكيف سيكون الحال فى ظل غيابه وهو هداف الفريق.

ونقل مصدر مسئول فى تشيلسى عن أبراموفبتش تأكيده أن النادى يرغب فى التعاقد مع لاعب الوسط دانيلى دى روسى من روما الإيطالى، ولويس سواريز من أياكس أمستردام الهولندى، ومع المهاجم جاك رودويل لاعب إيفرتون الإنجليزى.

وقال المصدر للصحيفة: «أبراموفيتش يرغب فى ضم مهاجم لتشيلسى، وأتليتيكو مدريد يبالغ فى مطالبه المادية للتخلى على أجويرو، وإذا استمرت هذه المغالاة المادية من جانب المسئولين فى النادى الإسبانى، سيتحول الاهتمام بشكل كامل إلى سواريز لاعب أياكس».

وأضـاف: «لا يريد تشيلسى ضم مهاجم فقط، بل يسعى لضم لاعب وسط، لذلك يضم الإيطالى دى روسى هدفا له، كذلك اللاعب جيركو ورودويل».

واختتم المصدر: «الأموال موجودة، وكل الخيارات متاحة فى تشيلسى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير».

زيدان يشارك فى دورة ودية بالجزائر فى مارس ويؤكد:

زيدان: الأخضر سيعبر إلى دور الـ١٦ فى كأس العالم
إنجلترا ستتصدر المجموعة والجزائر بالمركز الثانى

زيدان واثق من قدرات المنتخب الجزائرى

أعرب أسطورة كرة القدم الفرنسية زين الدين زيدان عن ثقته فى قدرة المنتخب الجزائرى على التأهل لدور الـ١٦ من بطولة كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وقال النجم الجزائرى الأصل لمجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية المهتمة بشئون كرة القدم: «إن الجزائريين يستحقون التأهل لكأس العالم وأنا سعيد من أجلهم.. منذ وقت طويل لم أشاهد الجزائر يلعب بهذه الطريقة وما تحقق سيفيده وبإمكانه الذهاب بدون ضغط لجنوب أفريقيا».

وأكد زيدان أن الجزائر بإمكانه التأهل لدور الـ١٦ بشرط الفوز على سلوفينيا ومنافسة الولايات المتحدة على بطاقة التأهل الثانية بالمجموعة الثالثة بينما رشح إنجلترا للفوز بالمجموعة.

وأوضح زيدان أن كأس العالم «تعيد الروح» لأى لاعب مذكرا بأن مستواه كان هابطا فى ريال مدريد عندما تألق فى مونديال ٢٠٠٦ وكشف عن اعتزامه تقديم المساعدة للاعبى الجزائر ومدربهم رابح سعدان دون أن يكشف عن تفاصيل هذه المساعدة.

وأصر زيدان على استحالة تمثيله المنتخب الجزائرى فى وقت سابق لأنه كان مثل المنتخب الفرنسى بالفعل لكنه أكد أن الجزائر لطالما كانت فى «قلبه» مثل نادى مارسيليا الفرنسى حيث يتمنى دوما مشاهدتهما يفوزان وتمنى زيدان أن يلتقى الجزائر وفرنسا فى أبعد دور بمونديال ٢٠١٠. وكان زيدان قد شارك فى مباراة فرنسا والجزائر الودية فى أكتوبر ٢٠٠١.

ومن ناحية أخرى، تأكدت مشاركة زيدان فى دورة استعراضية داخل قاعة بالعاصمة الجزائرية بداية من أول مارس المقبل احتفالا بتأهل المنتخب الجزائرى لكرة القدم إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

ونقل الموقع الإخبارى «كل شىء عن الجزائر» عن تيرى بن عايم، المدير الإدارى لشركة «إكسبرت سبورت ١٩٩٨» أحد منظمى الدورة قوله: «وعد زيدان الرئيس الجزائرى عبدالعزيز بوتفليقة خلال استقباله له بمناسبة زيارته إلى الجزائر بالعودة إلى الجزائر مع منتخب فرنسا الفائز بكأس العالم ١٩٩٨.. وسيفى بوعده فى مارس المقبل».

وستكون تلك هى المرة الأولى التى يلعب فيها زيدان كرة القدم فى بلده الأصلى.

يشارك فى الدورة المنتخب الفرنسى الفائز بكأس العالم ١٩٩٨ وثلاثة منتخبات جزائرية تمثل جيلى ثمانينيات وتسعينيات القرن العشرين على أن تتواجه فيما بينها فى مباريات تستغرق كل منها ٤٠ دقيقة.

الاتحاد الدولى للتنس يختار فيدرر وسيرينا ويليامز بطلى 2009

اختار الاتحاد الدولى للتنس النجمين السويسرى روجيه فيدرر والأمريكية سيرينا ويليامز، اللذين أحرز كل منهما لقبى جراند سلام بالموسم الماضى، كبطلين للعالم على مستوى التنس لموسم ٢٠٠٩.

وتعد هذه هى المرة الخامسة التى يتوج فيها فيدرر بهذا اللقب، بينما سبق لويليامز الفوز بلقب بطلة العالم فى عام ٢٠٠٢.

وفاز فيدرر، صاحب الرقم القياسى العالمى فى عدد مرات الفوز بألقاب البطولات الكبرى «جراند سلام» برصيد ١٥ لقبا، ببطولتى رولان جاروس وويمبلدون هذا الموسم ليسترد صدارة التصنيف العالمى للاعبين المحترفين من الإسبانى رافائيل نادال.

واحتل فيدرر مركز الوصيف فى بطولتى أستراليا المفتوحة وأمريكا المفتوحة وساعد بلاده على مواصلة مشوارها ببطولة كأس ديفيز لفرق الرجال. وقال فيدرر الذى رزق بطفلتيه التوءمتين فى أغسطس الماضى: «إنه شرف كبير لى أن يتم اختيارى كبطل للعالم للمرة الخامسة، كان عاما مذهلا بالنسبة لى داخل الملعب وخارجه.. فقد كان إحراز لقبى الأول ببطولة رولان جاروس وتحطيم الرقم القياسى العالمى فى عدد مرات الفوز بألقاب الجراند سلام واستعادة صدارة التصنيف العالمى للاعبين إنجازات مذهلة». وأضاف: «كان يعنينى كثيرا حقا أن أنهى هذا العام وأنا على القمة».

أما ويليامز فقد أحرزت لقبى جراند سلام بهذا العام فى بطولتى أستراليا المفتوحة وويمبلدون لترفع رصيدها الإجمالى من ألقاب البطولات الكبرى طوال مشوارها الرياضى إلى ١١ لقبا، وواصلت ويليامز تألقها بهذا العام لتحرز لقب البطولة الختامية للموسم فى لندن وتتقدم إلى صدارة التصنيف العالمى للاعبات المحترفات. ومع إحراز ويليامز مع شقيقتها الكبرى فينوس ويليامز لقب بطلتى العالم على مستوى زوجى السيدات أصبحت سيرينا هى أول لاعبة تجمع بين لقبى الفردى والزوجى بموسم واحد منذ أن حققت السويسرية مارتينا هينجز هذا الإنجاز فى عام بوب ومايك برايان على لقب بطلى العالم على مستوى منافسات زوجى الرجال للمرة السادسة خلال السنوات السبع الأخيرة فى إنجاز قياسى جديد.

وسيتسلم الفائزون جوائزهم خلال حفل العشاء السنوى لأبطال الاتحاد الدولى للتنس يوم الثلاثاء الموافق أول يونيو بباريس أثناء بطولة رولان جاروس.

ويتم اختيار الفائزين وفقا لنظام يعمل على تقييم أداء اللاعبين خلال بطولات الجراند سلام والبطولات الكبيرة الأخرى التابعة للرابطتين العالميتين لمحترفى ومحترفات التنس ولكنه فى الوقت نفسه يضع فى اعتباره أداء هؤلاء اللاعبين فى بطولتى كأس ديفيز لفرق الرجال وكأس الاتحاد لفرق السيدات التابعتين للاتحاد الدولى للتنس.

فيدرر

إيقـاف حكـم والتحقيـق مـع لاعبيـن فـى ألمانيـا

قرر الاتحاد الألمانى لكرة القدم إيقاف الحكم سيتن سيفنتش عن إدارة أى مباريات فى الفترة المقبلة كما بدأ الاتحاد استجوابا مع بعض اللاعبين ضمن تحقيقات فى قضية تلاعب بنتائج المباريات.

وقرر الاتحاد إيقاف سيفنتش الذى يشارك كحكم مساعد فى إدارة مباريات دورى الدرجة الثانية بألمانيا.

وقال راينر كوخ نائب رئيس الاتحاد إن سيفنتش يتمتع «بافتراض البراءة» لكن قرار الإيقاف يأتى لحمايته وحماية برنامج الدورى فى الوقت الذى تستمر فيه التحقيقات.

وبدأت سلطات كرة القدم الألمانية أيضا فى استجواب بعض اللاعبين ولكنها رفضت الإفصاح عن أسماء اللاعبين لحين الانتهاء من التحقيقات.

وذكر الاتحاد فى وقت سابق من الشهر الحالى إن فضائح التلاعب بنتائج المباريات لم تنل من مباريات دورى الدرجتين الأولى والثانية.

وأنكر سيفنتش ـ ٢٧ عاما ـ تورطه بأى شكل فى فضائح التلاعب بنتائج المباريات وصرح إلى صحيفة «بيلد» الألمانية بأن ذلك كان «غير معقول تماما» وأنه لا يخفى شيئا.

وأدار سيفنتش هذا الموسم بعض مباريات دورى الدرجة الرابعة كما كان حكما مساعدا فى خمس من مباريات دورى الدرجة الثانية.

وخلال إحدى هذه المباريات وهى المباراة التى جمعت بين أوبير هاوزن وميونيخ ١٨٦٠، كشفت إدارة مراقبة المراهنات عن وجود نماذج غير معتادة للمراهنات.

وأوضح ممثلو الإدعاء فى بوخوم الشهر الماضى إنهم يجرون التحقيقات بشأن نحو ٢٠٠ مباراة فى تسع درجات مختلفة لبطولات الدورى المحلية.

نجوم وملاعب

الجزيرة يعزز صدارته للدورى الإماراتى

حافظ الجزيرة على صدارته للدورى الإماراتى بفوزه ١/ صفر على أهلى دبى، حامل اللقب باستاد محمد بن زايد فى العاصمة الإماراتية أبوظبى، فى ختام مباريات المرحلة التاسعة من المسابقة، والتى شهدت فوزا ساحقا ١/٥ للظفرة على مضيفه الشارقة.

وأحرز الهدف الوحيد للجزيرة سبيت خاطر من تسديدة قوية لم يستطع حارس الأهلى الإمساك بها، ليرفع الجزيرة رصيده إلى ٢٥ نقطة فى الصدارة بفارق أربع نقاط أمام الوحدة، صاحب المركز الثانى، فى حين تجمد رصيد الأهلى عند ١١ نقطة.

وسحق الظفرة مضيفه الشارقة ١/٥ ليرفع رصيده إلى ١٣ نقطة يحتل بها المركز الخامس مؤقتا، بينما تجمد رصيد الشارقة عند ١٢ نقطة فى المركز السادس، مؤقتا.

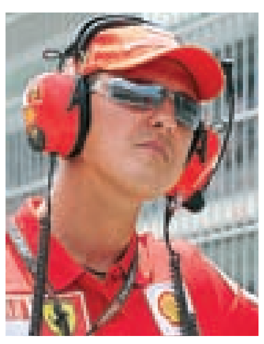
أحرز أهداف الظفرة اللاعبون محمد سالم (هاتريك) فى الدقائق ١١ و٤٧ و٨٩ وحمد عبدالرحمن فى الدقيقة ٤٢ وسيسيه فى الدقيقة ٧٩ وأحرز هدف الشارقة الوحيد لاعب الظفرة جاسم أكبر عن طريق الخطأ فى مرمى فريقه.

عودة شوماخر للفورمولا ١

أكدت تقارير صحفية أن مايكل شوماخر قائد سباقات الفورمولا ١ أكمل اتفاقه مع فريق مرسيدس للعودة مرة أخرى إلى حلبات السباق خلال العام المقبل.

وذكر تقرير صحفية «بيلد» فى موقعها على شبكة الإنترنت أن شوماخر العائد من الاعتزال سيخوض أول سباق له مع فريقه الجديد فى الرابع عشر من مارس المقبل فى سباق البحرين.

الجدير بالذكر أن شوماخر اعتزل فى نهاية عام ٢٠٠٦ بعد أعوام ناجحة مع فريق فرارى والمشاركة فى نحو ٢٥٠ سباقا وفشلت محاولات عودته للسباقات من جديد لأسباب صحية.



شوماخر

بياسى مديرًا فنيًا لأودينيزى

ذكر الموقع الرسمى لنادى أودينيزى الإيطالى لكرة القدم أن النادى تعاقد مع المدرب جيانى دى بياسى، لخلافة المدير الفنى للفريق باسكوالى مارينو.

يأتى ذلك مع بداية عطلة الشتاء فى الدورى الإيطالى، والتى تمتد أسبوعين.

ولم يتول دى بياسى ـ ٥٣ عاما ـ تدريب أى فريق منذ إقالته من تدريب تورينو فى ديسمبر ٢٠٠٨، علما بأنه تولى فى الماضى تدريب فرق ليفانتى الإسبانى ومودينا وبريشيا الإيطاليين، بالإضافة إلى فرق أخرى فى الدرجات الدنيا من الدورى الإيطالى.

وتولى مارينو ـ ٤٧ عاما ـ تدريب أودينيزى منذ عام ٢٠٠٧ ولكنه منى مع الفريق بأربع هزائم فى آخر خمس مباريات خاضها ليتراجع إلى مركز متأخر بترتيب الدورى الإيطالى وبفارق خمس نقاط فقط أمام منطقة المهددين بالهبوط، وللفريق مباراة واحدة مؤجلة يخوضها عقب استئناف المسابقة فى السادس من يناير المقبل.

ولجأت فرق روما وأتالانتا ونابولى وليفورنو وبولونيا وسيينا وباليرمو وكاتانيا الإيطالية، أيضا إلى تغيير مدربيها خلال الموسم الحالى.

معاقبة مولودية

عاقبت لجنة الانضباط بالاتحاد الجزائرى لكرة القدم نادى مولودية الجزائر متصدر ترتيب الدورى الجزائرى بخوض مباراة واحدة بدون جمهور وتغريمه مبلغ ٢٠٠ يورو بسبب رمى مشجعيه مقذوفات على أرض الملعب خلال مباراته المؤجلة من الأسبوع السابع مع اتحاد الحراش يوم الجمعة الماضى.

وفرضت اللجنة عقوبة الإيقاف مباراة واحدة وغرامة مالية بمبلغ ٢٠٠ يورو على اللاعب عبدالقادر العيفاوى مدافع نادى وفاق سطيف لاحتجاجه على قرارات الحكم فى مباراة أخرى.

أصدرت جريدة التايمز الإنجليزية قوائم بأفضل ٥٠ فيلمًا فى عام ٢٠٠٩، تصدرها فيلم «هارى بوتر والأمير ذو الدم الهجين»، وهو الجزء السادس من سلسلة أفلام هارى بوتر المأخوذة من سلسلة كتب هارى بوتر للكاتبة ج.ك. رولينج.
ويشهد الجزء السادس إعلان الحرب بين الشر، الذى يمثله لورد فولدمورت، والخير الذى يمثله هارى، وحقق الفيلم نجاحا كبيرا بين الكبار والصغار، وهو بطولة دانيل رادكليف وإيما واتسون وإخراج دافيد ياتز.
أما المركز الثانى فاحتله فيلم «أعداء الشعب» بطولة جونى ديب وجاميس روسو ومن إخراج مايكل مان ويدور حول رجال العصابات جون ديلينجر، وبابى نيلسون وبريتى فلويد خلال فترة الثلاثينيات.

أعدت الملف:
رشا عبدالحميد

على مسئولية «التايمز»: أفضل 50 فيلمًا فى 2009

«هارى بوتر» لا يزال ساحر القمة ويلاحقه «أعداء الشعب» و«الحراس»

جاء فى المركز الثالث فيلم «ستار تريك» وهى سلسلة أفلام تدور فى إطار الخيال العلمى. عشرة أفلام متميزة من إخراج جى.جى ابرامز وبطولة كريس بين، وليونارد نيمو، وايريك بانا.

واحتل المركز الرابع فيلم «الحراس» ويدور فى إطار خيالى حول مجموعة من الأبطال الذين عرفهم العالم بقدراتهم الخاصة يتحدون من أجل كشف لغز قتل واحد منهم الفيلم من إخراج زاك سنيدر وبطولة مالين اكرمان وماثيو جودى وباتريك ويلسون.

وفى المركز الخامس فيلم «رجال ـ اكس: ويلفرين» بطولة هيو جاكمان، دانى هيوستون ومجموعة كبيرة من نجوم هوليوود والفيلم من إخراج جافين هود ويدور حول مجموعة يتمتعون بقدرات خاصة ولكنهم يحلمون بأن يحيوا حياة طبيعية.

وفى المركز السادس فيلم «ملائكة وشياطين» ويثير قضية أسرار الفاتيكان من خلال شخص يحاول منع عملية إرهابية ضد الفاتيكان أثناء محاولته لكشف لغز جريمة قتل، الفيلم من إخراج رون هاورد.

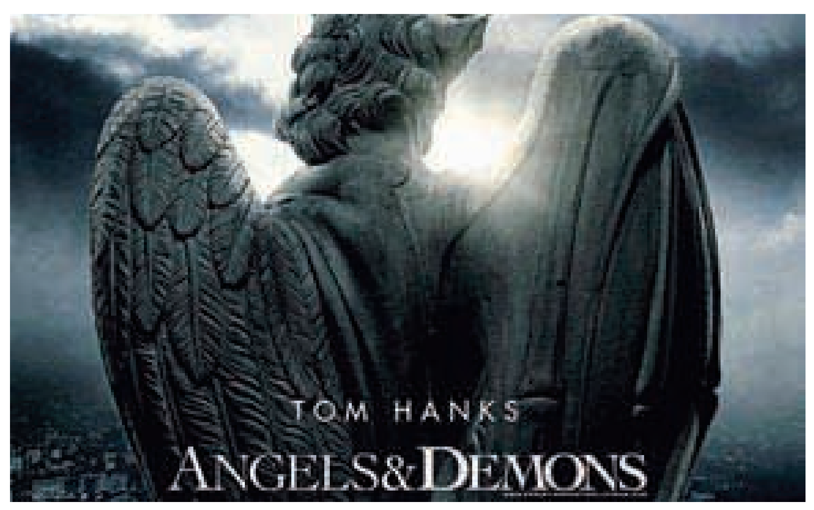
والمفاجأة كانت فى احتلال فيلم «افاتار» المركز السابع وهو فيلم يجمع التكنولوجيا الحديثة والخيال والروعة فى الأداء، الفيلم من إخراج جاميس كاميرون ومن بطولة سام ورثينجتون، وستيفن لانج وزوى سالدانا ويصور الفيلم الصراع بين البشر والفضائيين.

واحتل فيلم الرسوم المتحركة «الوحوش فى مواجهة الفضائيين» المركز الثامن والبطولة الصوتية فى الفيلم للنجمة ريسى ويزرسبون وسيث روجن ويدور حول مجموعة من البشر يتحولون إلى وحوش فيتم عزلهم فى مكان خاص إلى أن يتعرض الكوكب إلى هجوم فضائى فيستعان بهم، الفيلم من إخراج روب ليتر مان وكونراد فيرنون.

وفى المركز التاسع فيلم «المخلص» بطولة كريستين بال وسام ورثينجتون وهى سلسلة أفلام حققت نجاحاً كبيراً تدور حول الصراع بين الآليين والبشر.

ودخل النجم براد بيت القائمة باحتلاله المركز العاشر بفيلم «الأوغاد» الذى يدور خلال الحرب العالمية الثانية حول مجموعة من الجنود اليهود الأمريكان اختيروا ليدخلوا الرعب فى قلوب النازيين وتميز النجم براد بيت فى تقديم دور الضابط النازى وأشاد الجميع بدوره وتغير صورته أمام الجمهور.

ولم يغب المخرج ستيفن سودربيرج عن القائمة وإنما شارك بفيلم «المخبر» للنجم مات ديمون واحتل المركز الحادى عشر ويلعب مات دور مارك مدير تنفيذى فى شركة ما تكلفه الحكومة بالعمل لحسابها.



وفى المركز الثانى عشر جاء فيلم «بيلهام ١٢٣» بطولة دينزيل واشنطن وجون ترافولتا وإخراج تونى سكوت ويدور حول رجال مسلحين يخطفون قطارا ويأخذون الركاب كرهائن وتحدث العديد من المفاوضات لإنقاذ الركاب بمساعدة سائق القطار.

وفى المركز الثالث عشر فيلم «المتحولون: الانتقام من الذين سقطوا» من إخراج مايكل باى وبطولة ميجان فوكس وشيا لابوف.

وفى المركز الرابع عشر فيلم «أتوا من أعلى» ويدور حول مجموعة من الأطفال يحاولون حماية المنزل الذى يقضون به الإجازات الفيلم من إخراج جون سكولتز.

وفى المركز الخامس عشر فيلم «كورلاين» وهو فيلم رسوم متحركة للمخرج هينرى سيليك ويقوم بالبطولة الصوتية داكوتا فانينج وتيرى هاتشر.

وفى المركز السادس عشر فيلم «خيال الدكتور بارناسوس» من إخراج تيرى جيليام ومن بطولة اندرو جاريفلد وكريستوفر بلومير والراحل هيث ليدجر، واحتل المركز السابع عشر فيلم «العظام الجميلة» من إخراج بيتر جاكسون ويدور حول فتاة قتلت ولكنها تراقب قاتلها من السماء وأسرتها الفيلم من بطولة مارك واهلبيرج وريتشيل ويز.

واحتل المركز الثامن عشر فيلم «حالة بنجامين بوتون الغامضة» الذى بدأ عرضه فى ديسمبر ٢٠٠٨ واستمر عرضه فى ٢٠٠٩ والفيلم من بطولة النجم براد بيت ويدور حول رجل يولد كهلا وبمرور السنوات يصغر فى السن إلى أن يصبح طفلا رضيعا كما يولد البشر.. من إخراج ديفيد فينشر وبطولة كات بلانشيت.

واحتل المركز التاسع عشر فيلم «٢٠١٢» الذى يدور حول نهاية العالم وما سيحدث من كوارث وانقلابات تهدم كوكب الأرض، الفيلم من إخراج رونالد ايميرتش ومن بطولة جون كوساك واماندا بيت.

وفى المركز العشرين فيلم «حروب العروس» ويدور حول صديقتين يقرران الزواج ولكنهما يحجزان نفس اليوم كموعد لزفافهم دون أن تعلم أى منهما وعندما يكتشفن ذلك تحدث العديد من المشكلات والصراعات بينهم فى محاولة لتفسد كل منهم زفاف الأخرى الفيلم من بطولة كاتى هيدسون وانى هاثواى ومن إخراج جارى وينيك.

وفى المركز الحادى والعشرين جاء فيلم «نوتنجهام» أو روبن هود الذى يلعب دوره النجم راسل كرو والفيلم من إخراج ريدلى سكوت، وفى المركز الثانى والعشرين فيلم «العصر الجليدى: فجر الديناصورات» وهو من أنجح أفلام الرسوم المتحركة ومن إخراج كارلوس سالداناها.

واحتل فيلم «شارلوك هولمز» المركز الثالث والعشرين وهو من بطولة روبرت داونى وجود لو ويدور حول المحقق شارلوك هولمز وشريكه واتسون والفيلم من إخراج جاى ريتشى.

وفى المركز الرابع والعشرين فيلم «دورين جراى» وهو من بطولة كولين فاريل ويدور حول رجل يحافظ على جماله وشبابه إلى ما لا نهاية الفيلم من إخراج اوليفر باركر.

واحتل المركز الخامس والعشرين فيلم «هانا مونتانا» للنجمة الشابة ميلى سيروس ويدور حول مغنية تحمل نفس اسم الفيلم كانت تخفى عن أصدقائها حقيقة أنها هذه النجمة الصغيرة إلى أن يكتشفوا ذلك بالمصادفة وهنا تبدأ هانا حياتها بطريقة مختلفة تكتشف فيها ما هى أكثر الأشياء المهمة فى الحياة، الفيلم مأخوذ من سلسلة حلقات تليفزيونية وهو من إخراج بيتر شيلسوم.

وفى المركز السادس والعشرين فيلم «داركو» الفيلم من إخراج كريس فيتشر ويدور الفيلم حول سامانتا داركو وصديقتها كورى ورحلتها إلى لوس أنجلوس.

واحتل فيلم «الطيور» المركز السابع العشرين وفى المركز الثامن والعشرين فيلم «المهرب المثالى» بطولة ستيف زاهن وميلا جوفوفيش ويدور حول عاشقين فى إجازة بهاواى يكتشفان جرائم قتل، الفيلم من إخراج ديفيد توهى.

وفى المركز التاسع والعشرين فيلم «الروح» الذى عرض فى نهاية شهر ديسمبر من عام ٢٠٠٨ ولكنه دخل السباق هذا العام وهو من إخراج فرانك ميلر وبطولة جامى كينج جابريل ماشت.

واحتل المركز الثلاثين فيلم «الرجل الذئب» وفى المركز الواحد والثلاثين فيلم «الدولى» بطولة كليف اوين وناعومى واتس ومن إخراج توم تيكوير.

وفى المركز الثانى والثلاثين فيلم «الأمهات البديلات» للنجم بروس ويلز ومن إخراج جوناثان موستاو.

واحتل المركز الثالث والثلاثين فيلم «اينكهارت» من إخراج لاين سوفتلى وبطولة بريندان فراسر وسينا جيولورى ويدور حول فتاة تكتشف أن والدها يتمتع بموهبة إحضار الشخصيات التى فى الكتب.

وفى المركز الرابع والثلاثين فيلم «أولاد مرحين» من إخراج كيلى نيومان وبطولة كريستين بيل وسام هيونتينجتون، واحتل المركز الخامس والثلاثين فيلم «جى.آى.جو: صعود الكوبرا» للمخرج ستيفن سوميرز ويدور حول نخبة من العسكريين يواجهون منظمة فاسدة يقودها تاجر سلاح.

وفى المركز السادس والثلاثين جاء فيلم «مخلوق من البحيرة السوداء» إخراج بريك أيسنر.

وفى المركز السابع والثلاثين فيلم «العالم السفلى: صعود قوم ليكانز» وهو فيلم يصور الصراع بين مصاصى الدماء والذئاب الذين كانوا عبيدهم دائما والجنس الذى يجمع بين الصفتين من إخراج باتريك تاتوبولوس والفيلم من بطولة مايكل شين وبيل نيهى.

واحتل المركز الثامن والثلاثين فيلم «الصندوق» بطولة النجمة كاميرون دياز ومن إخراج ريتشارد كيلى ويدور حول زوجين يجدان صندوقا على باب منزلهما ومعه ورقة مكتوب فيها إن فتحهم للصندوق سيعطيهم ثروة ولكن سيموت شخص فى نفس اللحظة.

واحتل المركز التاسع والثلاثين فيلم «كوكب ٥١» وهو من إخراج جورجى بلانكو وجافير اباد وفى المركز الأربعين فيلم «عرض زواج» للنجمة ساندرا بولوك وريان رينولدز ومن إخراج انى فليتشر، وفى المركز الواحد والأربعين فيلم «النينجا القاتلة» من إخراج جميس ماك تيجو وسيعرض فى يناير ٢٠١٠ وفى المركز الثانى والأربعين فيلم «هم» ولم يعرض بعد واحتل المركز الثالث والأربعين فيلم «العارف» بطولة النجم نيكولاس كيدج، وفى المركز الرابع والأربعين فيلم «تسعة» الذى من المتوقع أن يدخل ضمن قائمة المرشحين لجوائز الأوسكار هذا العام وهو من بطولة صوفيا لورين، وبينلوبى كروز، وكاتى هيدسون، ونيكول كيدمان ومن إخراج روب مارشال.

واحتل المركز الخامس والأربعين فيلم «القناص الجاسوسى» وفيلم المركز السادس والأربعين فيلم «سريع وصاخب» وفى المركز السابع والأربعين فيلم «ليلة فى المتحف ٢» وفى المركز الثامن والأربعين فيلم «سونجا الأحمر» وفى المركز التاسع والأربعين فيلم «يوم الجمعة ١٣» واحتل المركز الأخير «النمر الوردى» الجزء الثانى.

برتانى ميرفى

جينفير جونز

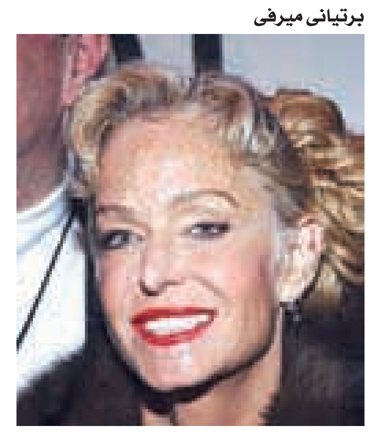
أشهر الراحلين فى 2009

انتهى العام ٢٠٠٩، لكنه لم يشأ أن يغادر قبل أن يرحل عن دنيانا العديد من النجوم، كانت النجمة بريتانى ميرفى، ٣٢ عاما، آخرهم، وذلك بعد أن تم نقلها إلى المستشفى وقدمت ميرفى العديد من الأعمال منها فيلم «clueless» وفيلم «٨ ميل» واشتهرت ميرفى بروحها المرحة وحب الجمهور لها وتلقائيتها، ولكن مازالت وفاتها حتى الآن لغزا إلى أن يتم التشريح ويقول الطبيب الشرعى كلمته النهائية على الرغم من توقع الكثيرين أن تكون الوفاة طبيعية «توفيت يوم الأحد ٢٠ ديسمبر».

كما توفيت النجمة إليانا ريد عن عمر يناهز الثانية والستين وهى من أشهر نجمات التليفزيون الأمريكى وقدمت أعمالا سينمائية منها «الموت أصبح هى» وآخر أعمالها «موعد» وتوفيت يوم ١٧ ديسمبر.

كما توفيت النجمة جينيفر جونز عن عمر يناهز التسعين عاما وهى حاصلة على جائزة الأوسكار أفضل ممثلة ورشحت للجائزة خمس مرات ومن أشهر أعمالها «منذ رحيلك»، «خطابات الحب» وفيلم «صباح الخير آنسة دوف» توفيت فى ١٧ ديسمبر.

ورحلت النجمة فرح فاوست فى ٢٥ يونيو الماضى وهى نجمة تليفزيون ولكن من أشهر أعمالها السينمائية «الطهى بالخارج».


فرح فاوست

الجزيرة المغلقة

موسم السحر

ابطال هارى بوتر

ينتظر الجميع العام الجديد بأحلام متنوعة بعام ملىء بالترفيه والحب والإثارة وبالتأكيد لن يكون هناك مكان أفضل من دور العرض السينمائية لتجمع كل هذه الأمانى، وليتعرف المشاهد على ما تحمله الأيام المقبلة على الشاشة الكبيرة، أصدرت صحيفة تايمز البريطانية قائمة بأسماء الافلام التى ينتظر عرضها.

فى بداية القائمة جاء فيلم «الرجل الحديدى» الجزء الثانى بطولة روبرت داونى وسكارليت جوهانسون وميكى روكى ومن إخراج جون فافريو ومن المتوقع عرضه فى مصر يوم ٢٨ أبريل وتدور أحداثه حول تونى ستارك المليونير الذى يواجه الضغوط من الحكومة، والشعب، والصحافة ليشارك الجيش بالتكنولوجيا التى وصل إليها.

..وأفضل 50 فيلمًا متوقعة فى 2010

أليس تعود من بلاد العجائب فى العام القادم

ومثل كل عام سيكون هناك جزء جديد من سلسلة أفلام هارى بوتر فى العام الجديد، وسيعرض «هارى بوتر ومقدسات الموت» فى نهاية العام، ويتوقع أن يكون يوم ١٧ نوفمبر ٢٠١٠ موعد عرضه فى مصر والفيلم من إخراج ديفيد ياتس وبطولة هيلينا بونهام، إيما واتسون، دانيل رادكليف ورالف فينيس.

ولنعش فى عالم المغامرة والخيال يجب أن نشاهد فيلم «روبن هود» مع النجم راسل كرو والنجمة كات يلانشيت حيث يعيدان للعام الأسطورة روبن هود ولكن بشكل جديد أخرجه ريدلى سكوت.

يمتعنا النجم ليوناردو دى كابريو فى بداية العام الجديد بفيلمه «الجزيرة المغلقة» الذى تدور أحداثه فى عام ١٩٥٤حول المارشال تيدى دانيلز الذى يحقق فى هروب أحد القتلة من المستشفى الخاص بعلاج المسجونين الذين يعانون من اضطرابات نفسية وذهنية ويشتبه بأنهم مختبئون فى إحدى الجزر النائية الفيلم من إخراج مارتن سكورسيزى ومن المقرر عرضه يوم ١٠ مارس القادم، وهو ليس الفيلم الوحيد له ولكنه سيقدم فيلم «البداية» من إخراج كريستوفر نولان وسيتم عرضه فى شهر يوليو.

ويعود النجم توم هانكس بفليم الرسوم المتحركة «قصة لعبة» الذى يؤدى فيه البطولة الصوتية لشخصية وودى اللعبة التى يمتلكها أحد الاولاد وسيكون هذا هو الجزء الثالث للفيلم الذى يخرجه لى أنكريك وفى هذا الجزء يتم إيداع وودى وباز وباقى الألعاب التى يمتلكها هذا الفتى «آندى» فى مركز للرعاية اليومية بعد أن التحق آندى بإحدى الكليات.

وستظل حرب العراق أحد أهم القصص السينمائية فى عام ٢٠١٠ حيث يقدم المخرج جوى كارناهان فيلم «الفريق الأول» الذى يدور حول مجموعة من قدامى المحاربين فى حرب العراق يتطلعون إلى تبرئة ساحتهم أو اسمهم مع الجيش الأمريكى الذى يتهمهم بارتكاب جرائم هناك، الفيلم بطولة برادلى كوبر ليام نيسون وجيسيكا بيل ومن المنتظر عرضه فى شهر يونيو القادم.

ومفاجأة العام الجديد ستكون بعرض فيلم الإثارة والمغامرة الجديد «المهلكين» الذى يجمع عددا كبيرا من نجوم الأكشن فى هوليوود وعلى رأسهم النجم سلفستر ستالونى، جيت لى، بروس ويلز، ميكى روكى، أرنولد شوارزينيجر، وبطل المصارعة ستيف اوستين وسيخرجه سلفستر ستالونى وهى ليست المرة الأولى له فى مجال الإخراج السينمائى فقد أخرج أجزاء من فيلميه رامبو وروكى.

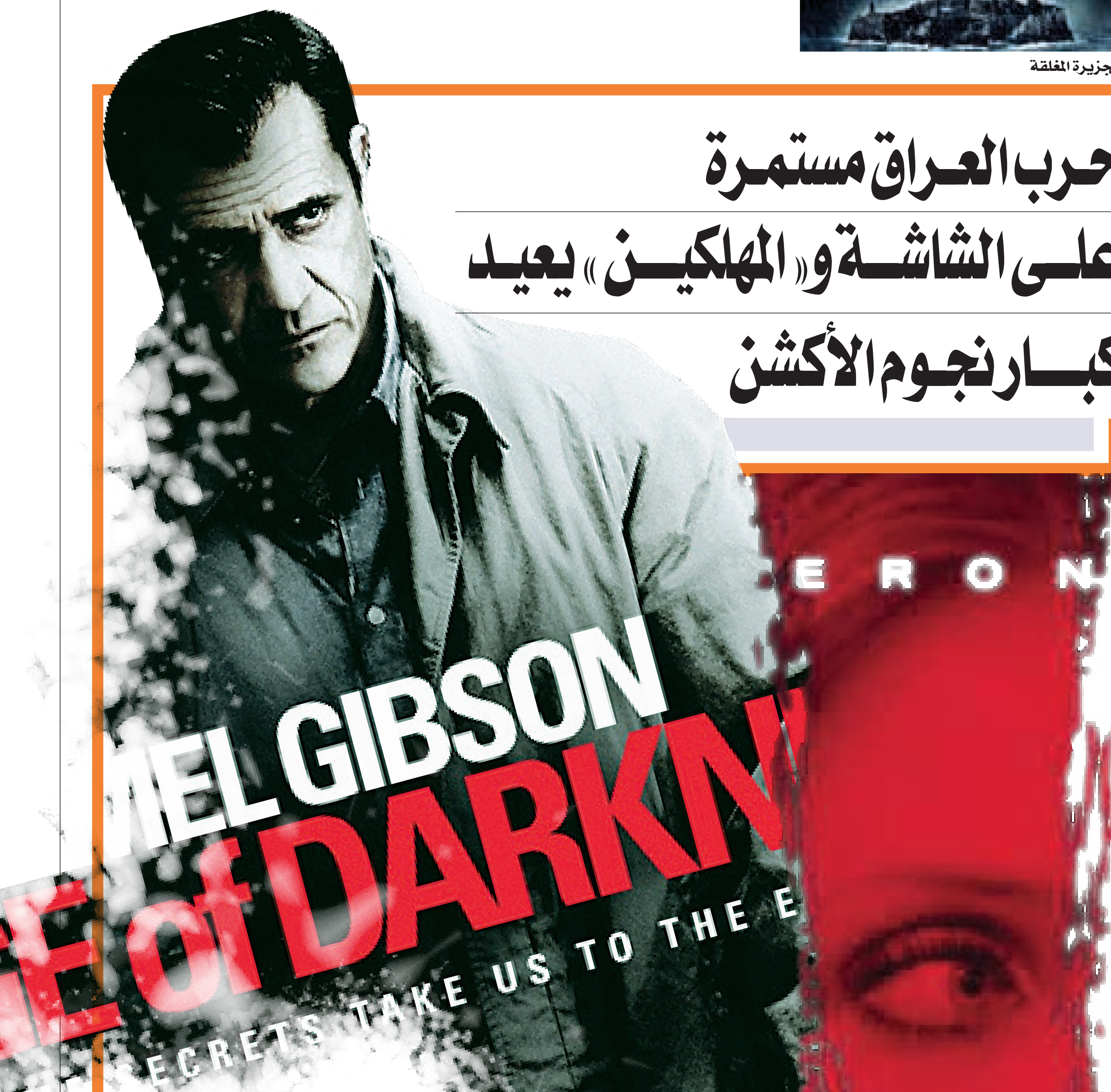
وتعود أليس إلى بلاد العجائب من جديد فى ٢٠١٠ فيقدم لنا المخرج تيم بورتون فيلم «أليس فى بلاد العجائب» الذى طال انتظاره بطولة جونى ديب، انى هاثواى وميا واسيكوسكا وهو فيلم من أفلام البعد الثالث ولكن بشكل مختلف.

ويعود مصاصو الدماء من جديد بفيلم «كسوف الشمس» من إخراج ديفيد سلادى وبطولة كريستين ستيوارت وروبرت باتينسون، ومن الأفلام التى ستعرض فى ٢٠١٠ أيضا فيلم الرسوم المتحركة «رابنزيل» للمخرج ناثان جرينو، وفيلم «الضرب من الخلف» لنيكولاس كيدج وإخراج ماثيو فوجهن، وفيلم «ميراث ترون» للمخرج جوسيف كوسينسكى، وفيلم «الجنس والمدينة ٢» للمخرج مايكل باتريك كينج، وفيلم الرسوم المتحركة «شريك إلى الأبد» للمخرج ميكى ميتشيل، وفيلم «تاريخ نارنيا: رحلة من الفجر» للمخرج مايكل ابتيد، وفيلم «كتاب إلى» للمخرج ألبرت هيوجز وبطولة النجم دينزيل واشنطن، وفيلم «المفترسون» للمخرج نيمرود انتال، وبعد طوال انتظار فيلم «سالت» للنجمة أنجلينا جولى وإخراج فيليب نويسى، وفيلم «بيرسى جاكسون والرياضيون: اللص السريع» إخراج كريس كولومباس، وفيلم «ميجا ميند» للنجمين براد بيت وويل فاريل من إخراج توم مك جراث، وفيلم «سفريات جليفر» للمخرج انيتا يوديب، وفيلم «المنطقة الخضراء» للمخرج بول جرينجراس وبطولة مات ديمون، وفيلم «مذكرات طفل جبان» للمخرج ثور فريودينتال، وفيلم «الرجل الذئب» للمخرج جوى جوهانسون، وفيلم «قواطع اليوم» إخراج مايكل سبيريج، وفيلم «المربية ماكفى والانفجار الكبير» من إخراج سوسانا وايت، وفيلم «اميربلاد فارس: رمال الزمن» للمخرج ميكى نيويل، وفيلم «موسم السحر» للمخرج دومينيك سينا، وفيلم «الحشد» للمخرج سكوت ستيورت، وفيلم «حافة الظلام» للمخرج مارتن كامبيل وبطولة ميل جيبسون، وفيلم «جوناه هيكس» للمخرج جيمى هايورد، وفيلم «البالغين» للمخرج دينيس دوجان، وفيلم «الساحر المبتدئ» للمخرج جون تورتيلتايب، وفيلم «عندما تكون فى روما» للمخرج مارك ستيفن جوهانسون، وفيلم «وول ستريت ٢» للمخرج الكبير اوليفر ستون، وفيلم «لا يمكن وقفها» للمخرج تونى سكوت، وفيلم «الخاسرون» للمخرج سيلفاين وايت، وفيلم «مقاومة الشر: بعد الحياة» للمخرج بول اندرسون، وفيلم «الدبور الأخضر» مايكل جوندرى، وفيلم «البغيض» للمخرج دانيل بارنز، وفيلم «لندن بولفار» للمخرج ويليام مونهان، وفيلم «ليلة التاريخ» للمخرج شاون ليفى، وفيلم «صراع الجبابرة» للمخرج لويس ليترير، وفيلم «الفجر الأحمر» للمخرج دان برادلى وأخيرا فيلم «سونجا الحمراء» للمخرج دوجلاس أرنيوكوسكى.

وتعتبر هذه الأفلام هى المتوقع لها احتلال المراكز الأولى فى شباك التذاكر العام المقبل.

وستظل حرب العراق أحد أهم القصص السينمائية فى عام ٢٠١٠ حيث يقدم المخرج جوى كارناهان فيلم «الفريق الأول» الذى يدور حول مجموعة من قدامى المحاربين فى حرب العراق يتطلعون إلى تبرئة ساحتهم أو اسمهم مع الجيش الأمريكى الذى يتهمهم بارتكاب جرائم هناك، الفيلم بطولة برادلى كوبر ليام نيسون وجيسيكا بيل ومن المنتظر عرضه فى شهر يونيو القادم.

حرب العراق مستمرة على الشاشة و«المهلكين» يعيد كبار نجوم الأكشن



الجنس والمدينة

تأرجحت الاختيارات بين العديد من المواقع والمجلات حول أفضل نجوم العام، فالبعض حصرها بناء على عدد الأفلام التى قدمها كل نجم خلال العام والبعض الآخر رصدها طبقًا لجودة العمل وتألق الممثل والجوائز التى حصدها خلال العام.

جورج كلونى

جورج كلونى وميجان فوكس ملوك هوليوود

النجم جورج كلونى حصل على لقب أفضل نجم ونافسه النجم روبرت باتينسون على نفس المركز فى إحصائية الموقع السينمائى الشهير «اى .ام. دى. بى» وجاء فى المركز الثانى النجم جونى ديب وفى المركز الثالث براد بيت، بينما حصل النجم كريستيان بال على المركز الرابع، وفى المركز الخامس ريان رينولدز، وفى المركز السادس جيراد بتلر، وجاء النجم ليوناردو دى كابريو فى المركز السابع، بينما احتل النجم توم كروز المركز الثامن وسيث روجين المركز التاسع والنجم نيكولاس كيدج فى المركز العاشر. أما النجم ويل سميث ففى المركز الحادى عشر والممثل والمخرج كلينت ايست وود فى المركز الثانى عشر والنجم الراحل هيث لودجر فى المركز الثالث عشر ويليه النجم ذاك ايفرون محتلا المركز الرابع عشر، أما النجم توم هانكس فجاء فى المركز الخامس عشر، الممثل الرائع روبرت داونى فى المركز السادس عشر، واحتل النجم جيم كارى المركز السابع عشر وعدد من النجوم هوليوود الكبار جاءت مراكزهم بعد العشرين مثل بروس ويلز، وروبرت دى نيرو، ومات دامون، كيانو ريفز وادام ساندلر وغيرهم من النجوم الذين ربما لم يقدموا أعمالا هذا العام أو لم تكن أعمالهم فى نفس مستوى زملائهم.

وكانت المفاجأة فى هذه القائمة هى اختفاء اسم النجم مورجان فريمان منها على الرغم من أنه تصدر العديد من القوائم فى مواقع سينمائية أخرى.

أما عن أفضل النجمات فاحتلت النجمة كريستن ستيوارت المركز الأول وهى بطلة سلسلة أفلام «الشفق» وجاءت فى المركز الثانى النجمة ميجان فوكس، وفى المركز الثالث داكوتا فانينج، واحتلت المركز الرابع أنجلينا جولى، أما المركز الخامس فاحتلته النجمة سكارليت جوهانسون، وفى المركز السادس ميلى سيروس، وفى المركز السابع النجمة جينيفر انيستون، وجاءت فى المركز الثامن النجمة ايمى هاثواى، أما المركز التاسع فاحتلته النجمة إيمى أدامز، أما المركز العاشر فكان من نصيب النجمة راتشيل ماك أدامز، واحتلت النجمة ساندرا بولوك المركز الخامس عشر على الرغم من احتلالها المركز الأول فى بعض المواقع الأخرى وفى المركز الواحد والعشرين جاءت النجمة كيت وينسلت وفى المركز السادس والعشرين جاءت النجمة ميريل ستيرب وجاءت النجمة نيكول كيدمان فى المركز السادس والثلاثين.

وفى النهاية لا تعتبر هذه القائمة هى الفاصل لأفضل نجوم العام ولكننا فى انتظار المزيد مع بداية العام الجديد.

شحاتة يقرر إرسال القائمة الرسمية ٣١ ديسمبر

المنتخب الوطنى يبدأ معسكره المغلق غدًا استعدادًا لأمم أنجولا

السقا اعتذر عن المران لمرض ابنته بإنفلونزا الخنازير وميدو شارك بعد العودة من إنجلترا

كتب ـ محمد ثابت:

يحصل المنتخب الوطنى على راحة سلبية اليوم بعد الانتهاء من المعسكر المفتوح استعدادا لبدء المرحلة الثانية من الاستعدادات لبطولة الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠، والتى تبدأ غدا بالمعسكر المغلق على الملاعب الفرعية باستاد القاهرة استعدادا لإقامة المباراة الدولية الودية أمام منتخب مالاوى على ملعب استاد القاهرة، والمقرر إقامتها ٤ يناير المقبل.

وكان المنتخب قد خاض تدريبه أمس فى الساعة الثالثة ظهرا على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، ولم يرفع شحاتة خلال التدريبات الأحمال البدنية، واكتفى ببرنامج يقترب من برنامج اليوم الأول من التجمع، حيث بدأ الاجتماع باللاعبين ثم تدريبات الإحماء والجرى حول الملعب وإجراء تقسيمة من فريقين، فى الوقت الذى لم تكتمل فيه القائمة خاصة فى ظل محاولة حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب فى إعطاء اللاعبين أقصى قدر من الراحة خوفا من الإجهاد وزيادة عدد المصابين فى الوقت الذى أكد فيه شحاتة أن المرحلة الجدية تبدأ غدا بالمعسكر المغلق فى بتروسبورت.

فى الوقت الذى يستمر محمد أبوتريكة لاعب الأهلى فى إجراء البرنامج الإعدادى الموضوع له بالجرى حول الملعب من قبل الجهاز الطبى للنادى الأهلى، وأنه لن يجازف بـ«أبوتريكة» على حساب مصلحته الشخصية خوفا عليه من تفاقم الإصابة، فى الوقت الذى يأمل فى اكتمال شفائه خاصة فى ظل حاجة الفريق إليه إضافة إلى أنه كان أحد العناصر الأساسية فى تشكيلة شحاتة فى الفترة السابقة، والتى استطاع خلالها شحاتة تحقيق الكثير من المكاسب، ويراهن شحاتة على الحالة النفسية للاعب ورغبته فى العودة السريعة إلى الملاعب على أساس أنها ستكون العامل الأساسى فى تخطيه عقبة الإصابة وعودته إلى الملاعب فى أقرب وقت. وكان شوقى غريب مدرب المنتخب قد أكد أن جميع اللاعبين المحترفين سوف يصلون حسب الميعاد، الذى تم الاتفاق عليه مع أنديتهم وعن محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند أكد غريب أنه لا توجد مشكلة مع اللاعب، وأنه لا يحاول التهرب نهائيا وأن اللاعب سينضم فى الأول من يناير المقبل بعد التخوف، الذى أبداه البعض بعد تصريحه بحزنه لمفارقة دورتموند فى فترة الأمم الأفريقية، إلا أن اللاعب لم يخطئ خاصة أنه صرح بأنه لابد وأن يلبى نداء الوطن، وانضم أحمد حسام «ميدو» لاعب الزمالك إلى المعسكر المغلق بعد عودته من إنجلترا، وشارك فى مران الأمس، فيما تأجل انضمام عبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى بسبب إصابة ابنته بإنفلونزا الخنازير، ولم يشارك سيد معوض فى التدريبات واكتفى بجلسة عقدها مع الجهاز الفنى للفريق، ومن المنتظر أن يشارك فى المعسكر المغلق الذى ينطلق غدا.

جدية وحماس فى تدريب المنتخب فى المعسكر المفتوح — تصوير ـ مصطفى محمد

من المنتظر أن يكتمل عقد المنتخب من اللاعبين المحليين غدا بمشاركة جميع اللاعبين المحليين فى المران، حيث يبدأ شحاتة رفع الأحمال البدنية ووضع الجمل التكتيكية والخططية، والتى يقوم شحاتة بتجربة جزء كبير منها فى مباراة مالاوى، إضافة إلى أنه ستكون فترة الاختبار الحقيقى للاعبين على أساس أن القائمة فى الفترة الحالية تضم ٣٢ لاعبا، ولابد أن تصل إلى ٢٣ لاعبا يوم ٣١ ديسمبر على أساس الموعد الرسمى لتقديم القائمة النهائية للاتحاد الأفريقى، وهو ما يفرض على شحاتة الاستغناء عن ٩ لاعبين، وهو الأمر الذى يرفع من حدة التنافس بين اللاعبين فى المعسكر المغلق خاصة فى ظل رغبة عدد كبير من اللاعبين فى حجز مكان أساسى ضمن صفوف المنتخب خاصة الجدد والعائدين.

فيما أشاد أحمد سليمان مدرب حراس المرمى بالمستوى الذى وصل إليه الحراس، مضيفا أنه سعيد بوجود أكثر من حارس على مستوى عالٍ، وهو ما يخلق جوا من التنافس بين الحراس إلى جانب عصام الحضرى، مضيفا أنه دائما ما يحاول إدخال أكثر من حارس إلى قائمة المنتخب، وأشاد سليمان بمستوى أحمد عادل عبدالمنعم حارس الأهلى لما ظهر عليه طوال النصف الأول من الدورى، وقدرته على حراسة مرمى فريقه على عكس ما توقعه البعض، مضيفا أنه الآن يقوم بإعطائه الخبرة الدولية ليكون جاهزا لحراسة مرمى المنتخب فى أى وقت إلى جانب الحضرى وعبدالواحد وأبوالسعود.

بعد اعتراض الفيفا على تعديلات لائحة النظام الأساسى

اتحاد الكرة يقرر تأجيل جمعيته العمومية إلى أجل غير مسمى

قرر مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة سمير زاهر تأجيل انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد، التى كان مقررا لها ٢٩ ديسمبر الجارى إلى موعد يتم تحديده فيما بعد، وذلك بعد رفض الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» التعديلات التى أدخلها نظيره المصرى على لائحة النظام الأساسى للاتحاد، والتى تم إرسالها للفيفا منذ أربعة أيام لإطلاعه على التعديلات قبل عرضها على الجمعية العمومية، التى كان مقررا لها يوم ٢٩ من الشهر الجارى.

وتأتى اعتراضات الاتحاد الدولى بسبب إصراره على أن يكون اختيار مجلس إدارة الاتحاد والإشراف على الانتخابات والطعون هو حق أصيل للجمعية العمومية للاتحاد وإلغاء دور الجهة الإدارية المتمثلة فى المجلس القومى للرياضة، وهو ما رفضه المسئولون فى المجلس من قبل وينذر بحدوث صدام بين اتحاد الكرة والمجلس القومى خلال المرحلة المقبلة.

ولنا ملاحظة

العلاج بالأكسجين

■■ كأن السؤال يدور حول شقة: «أبوتريكة من حق.. من»؟!

من حق المنتخب.. أم من حق الأهلى. فعندما تعرضت أمس للقصة، أشرت إلى أن القرار فى النهاية يكون لطبيب المنتخب الوطنى، عملا بتجربة فابيو كابيللو مع المنتخب الإنجليزى.. ونحن هنا فى إطار قضية قديمة، فهل القرار الطبى بشأن لاعب بالفريق الوطنى يكون لجهاز المنتخب أم يكون لجهاز النادى؟

وفابيو كابيللو لا يدرب منتخب السنبلاوين، لكنه يدرب منتخب إنجلترا، وفى كثير من الأمور استند على تجارب العالم الآخر لأنه صعد إلى القمر وهبط إلينا بالمحمول، وركب المكوك من ٢٠ سنة وهو فى الطريق إلى المريخ.

فالنادى الأهلى يستند على أن أبوتريكة فى حاجة إلى الراحة بناء على تقارير طبية من ألمانيا.. وبغض النظر عن قصة فابيو كابيللو وتمسكه بأن القرار الطبى لجهاز المنتخب.. لماذا لا يلتقى د. أحمد ماجد ود. إيهاب على لمناقشة الحالة.. أليست فكرة؟!

■■ على أى حال هناك شرط وحيد وهو أن ينضم أبوتريكة للمنتخب فى حالة ثبوت قدرته على اللعب فى كأس الأمم بأنجولا.. أما إذا كان قرار ضم أبوتريكة لمجرد أن نجم الأهلى يرغب فى ذلك ويريد المشاركة فى كأس الأمم وعبر عنه فعلا للجهاز الفنى بقيادة شحاتة، فإننا لا نوافق على ضمه حتى ولو كان قائدا للمنتخب أو محفزا ورافعا للمعنويات من خارج الخطوط.. هل المسألة واضحة بتلك الصورة؟!

■■ جزء أخير فى موضوع: «المنتخب يريد أبوتريكة.. والأهلى يقول أبوتريكة يحتاج للعلاج» (لاحظ طول الموضوع).. كنت تحدثت عن العلاج بالأكسجين الذى اقترحه حسن إمام رئيس وحدة العلاج بالأكسجين فى معهد ناصر عن علاج أبوتريكة فى أسبوعين.

وبداية فهمت أن فكرة اختصار علاج أبوتريكة طرحت منذ أيام مع أنه مصاب منذ شهر فأين كانت الفكرة.. ثم إن هذا الاختصار الذى يعنى ٧٥٪ من فترة العلاج يعد ثورة فى عالم الطب والطب البديل.. فهل هى ثورة علاجية فعلا لا يعلم بها الطب المصرى؟!

يقول د. أحمد ماجد رئيس الجهاز الطبى بالمنتخب: «نعم يوجد علاج بالأكسجين. ونجح فى بعض الحالات. مثل آلام القدم السكرى. إلا أن ضرب المثل بإصابة رونى أو بيكهام لابد أن يستند على دراسة تقارير إصابات اللاعبين والإشاعات التى أجريت لهما، وهو نفس الأمر بالنسبة لأبوتريكة، فلا يمكن تحديد أسلوب علاجه بالأكسجين دون مراجعة الأشعة التى تحدد طبيعة الإصابة.. كما أن كل حالة ليست بالضرورة أن تكون مثل الأخرى.. وأضاف طبيب المنتخب: «فى جامعتى القاهرة وعين شمس لم تثبت الدراسات أن العلاج بالأكسجين يحصد تلك النتائج المذهلة التى تختصر ثلاثة أرباع فترة العلاج».

انتهى تعليق د. أحمد ماجد.. ويبقى الملف الطبى مفتوحا بين الأطباء.. وأنسحب أنا.. لأنى فى أشد الحاجة إلى الأكسجين والأوزون!

◆ حسن المستكاوى ◆
helmestikawi@shorouknews.com

اختبار مهاجم هارد لاند النيجيرى

التأمينات تطالب الإسماعيلى بسداد ١٨٦ ألف جنيه

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يعقد المهندس نصر أبوالحسن رئيس النادى الإسماعيلى ـ بعد عودته من رحلة عمل خاصة لإنجلترا ـ اجتماعا مع عماد سليمان المدير الفنى للفريق غدا الذى طالب بتحديد ورقة عمل تشمل خطوطا عريضة بين الإدارة والجهاز الفنى حتى لا يحدث تصادم بين الطرفين فى الفترة القادمة، يأتى ذلك فى ظل رفض قاطع للاستقالة التى لوح بها فى الساعات الماضية.

ومن جانبه أكد أشرف خضر المدرب المساعد بالفريق أن سليمان يشاهد عدة شرائط لمهاجم هاردلاند النيجيرى إيميكا نوانا ـ ٢٦ عاما ـ الذى احتل صدارة هدافى بطولة دورى أبطال أفريقيا الماضية وأحرز ثمانية أهداف، وسوف يؤجل الحكم عليه إلى غد حتى يشاهده على أرض الواقع فى التدريبات قبل إصدار القرار النهائى عليه.

وأكد وكيل أعماله النيجيرى توفيق الزبير أن اللاعب لديه عرضان من أحد الأندية الصينية بمبلغ ٩٠٠ ألف دولار فى ثلاثة مواسم ونادى الصفاقسى التونسى بنفس المبلغ تقريبا، ولكنه يرغب فى اللعب للإسماعيلى حيث سبق اللعب أمامه ثلاث مرات وأحرز ثلاثة أهداف فى شباكه فى ٢٠٠١ فى دورى أبطال أفريقيا عندما كان يلعب فى أنيمبا النيجيرى وقتها ورفض ناديه بيعه للإسماعيلى فى ذلك الوقت، وأشار إلى أن ناديه الحالى هاردلاند لا يمانع فى احتراف اللاعب إلا أنه تمسك بسداد ٢٠٠ ألف دولار للاستغناء عنه والإسماعيلى طلب تخفيف المبلغ إلى ١٥٠ ألف دولار فى حالة الموافقة النهائية عليه.

وبعيدا عما سبق أرسلت التأمينات الاجتماعية خطابا إلى إدارة النادى تطلب مبلغ ١٨٦ ألف جنيه تأمينات للعاملين بالنادى لم تسدد حتى الآن منذ سنتين منها ٢٤ ألف جنيه للعاملين بالنادى الاجتماعى بالملاحة وطالبوا مسئولى الإسماعيلى بسرعة السداد وفى حالة التقاعس سيتم تحريك دعوى قضائية ضد إدارة النادى، وتلك ديون تضاف إلى ديون الكهرباء والضرائب والمياه.

لحين انتهاء التجديد للثلاثى ومناقشة إعارة بعض البدلاء

الأهلى يرسل قائمته النهائية للاتحاد الأفريقى الخميس

البدرى يرفض التفريط فى أسامة حسنى.. واحتمالات للاكتفاء بمعسكر القاهرة

كتب ـ خالد الإتربى:

أجلت لجنة الكرة بالأهلى حسم العديد من الملفات المهمة التى كان من المفترض أن تحسمها فى اجتماعها مساء أمس الأول وقررت إرجاءها إلى اجتماعها المقبل يوم الأربعاء المقبل وذلك فى ظل عدم التوصل لحل نهائى فيها.

وكان الاستقرار على أسماء اللاعبين المقيدين فى القائمة الأفريقية للمشاركة فى بطولة دورى أبطال أفريقيا التى يبدأ الأهلى مشواره بها فى مارس المقبل أهم الأمور التى كانت مطروحة للنقاش لكن عدم الانتهاء من تجديد عقود الثلاثى محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد كان العقبة الكبرى أمام حسم مصير القائمة التى كان قد أرسل الأهلى قائمته المبدئية باسم ١٥ لاعبا فقط.

يأتى ذلك بالإضافة لرغبة لجنة الكرة فى الاستقرار مع حسام البدرى المدير الفنى على البت فى العروض المقدمة إلى العديد من اللاعبين مثل الجزائرى أمير سعيود ومحمد خلف ووائل شفيق بعد تلقى النادى عرضا رسميا من المنصورة ورغبة حسين ياسر المحمدى فى الرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

واستقر حسام البدرى على عدم التفريط فى مهاجم الفريق أسامة حسنى خلال الفترة المقبلة وقرر الإبقاء عليه فى صفوف الفريق ومنحه الفرصة لحين نهاية الموسم، بينما يرفض اللاعب رفضا قاطعا البقاء خلال الفترة المقبلة فى ظل ملازمته لدكة البدلاء، بينما رحب برحيل حسين ياسر المحمدى وتتجه النية لديه للموافقة على إعارة وائل شفيق ومحمد خلف مدافعى الفريق لعدم حاجته إلى جهودهما خلال الفترة المقبلة.

بينما لم تتخذ اللجنة أى قرار ايجابى فى اجتماعها مساء أمس الأول إلا اعتماد عقد شريف إكرامى حارس مرمى المنضم حديثا من الجونة الذى ارتبط بعقد مع النادى مدته أربع سنوات ونصف الموسم.

وبعيدا عن قرارات اللجنة المعلنة تم التشديد على هادى خشبة مدير الكرة بضرورة إنهاء ملف تجديد ثلاثى الفريق محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد للاستقرار على القائمة النهائية التى سيتم إرسالها إلى الاتحاد الأفريقى وهو ما يقلق لجنة الكرة بسبب مماطلة اللاعبين فى التجديد لعدم خسارة أى مكان فى القائمة فى حالة رحيل أى لاعب وعدم النجاح فى تجديد عقده.

وينوى محمد بركات التمهل فى تجديد عقده خاصة أنه التجديد الأخير فى مشواره الكروى لذلك يبحث جميع العروض التى بحوزته مثل أهلى جدة السعودى وأهلى دبى الإماراتى والسيلية القطرى حتى يستقر بشكل نهائى على وجهته المقبلة وإن كانت كل المؤشرات تؤكد بقاءه فى الأهلى لثلاثة مواسم مقبلة لرغبة الأهلى فى الحفاظ على اللاعب وتلبية جميع رغباته حيث قدمت له أعلى العروض للاعبين الذين تنهى عقودهم.

من جانبه أكد هادى خشبة مدير الكرة أنه سيبذل جهودا مكثفة لحسم هذا الملف فى أسرع وقت ممكن وقبل حلول نهاية الشهر المقبل وعن عماد متعب فأكد أن الأمور ستنتهى خلال الساعات القليلة المقبلة بعدما توصلنا لاتفاق نهائى مع اللاعب بينما تبقى جزئية بسيطة سيتم الاتفاق عليها فى أسرع وقت.

وبعيدا عن كلام خشبة فإن الاتفاق الذى دار بين متعب وخشبة يقضى بتوقيع عماد متعب على عقد جديد مدته عام واحد فقط لرغبته فى تحقيق استفادة مادية للأهلى فى حالة رحيله فى يناير أو عقب نهاية الموسم وهو الأمر الأقرب للحدوث.

بينما أكد هادى خشبة أن محمد بركات كان قد طلب إرجاء ملف تجديده لنهاية الموسم الحالى لكننا سنبذل محاولات مكثفة لإنهاء هذا الملف خلال الأيام القليلة المقبلة.

وانتهى الخلاف بين الطرفين على مدة العقد وتم الاتفاق على التجديد لمدة ثلاث سنوات بينما هناك نقطة خلاف وحيدة بينهما وهى الطريقة التى سيحصل بها بركات على قيمة العقد الذى تم الاتفاق عليه، أما عن أحمد السيد فأكد مدير الكرة أنه سيحسم التجديد له خلال الأيام المقبلة أيضا.

من ناحية أخرى وضع حسام البدرى خطة إعداد الفريق خلال فترة الإعداد وفى الفترة التى يغيب خلالها عن الفريق لوجوده فى كندا حيث شدد على علاء ميهوب المدرب العام بعدم خضوع اللاعبين لتدريبات شاقة تجنبا لحالة الإجهاد الذين تعرضوا لها بسبب تلاحم المباريات والإصابات، وقرر المدير الفنى عدم خوض فترة إعداد جديدة خلال التوقف نظرا للسبب سابق الذكر، بينما تتجه النية لخوض معسكر إعداد داخلى فى القاهرة وإلغاء المعسكر فى الغردقة أو أسوان كما كان مقترحا وسيتم اتخاذ قرار نهائى فى هذا الأمر لحين عودة المدير الفنى.

أسامة حسنى

إحالة أسامة حسن للتحقيق بسبب تجاوزاته ضد كابرال ومحمد نور

فشل صفقة انضمام «بوجى».. وشادى يتوسط لضم عفروتو من الأهلى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر الجهاز الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الاتحاد السكندرى رفع مذكرة رسمية لإدارة النادى ضد أسامة حسن لاعب الفريق تمهيدا للتحقيق معه فيما نسب إليه من تصريحات فى إحدى الصحف حملت معها تجاوزات خطيرة ضد الجهاز الفنى، لا سيما المدير الفنى البرازيلى كارلوس كابرال والمدرب العام محمد نور.

وقد تم تكليف محمد فتحى المدير الإدارى بإعداد المذكرة لسرعة عرضها على إدارة النادى لاتخاذ الإجراءات القانونية ضد اللاعب.

من جانبه، أبدى محمد نور اندهاشه الشديد من هجوم اللاعب ضد الجهاز ووصفه له بالفشل على الرغم من كل النتائج الباهرة التى حققها الفريق ونالت إشادة جميع خبراء اللعبة باستثناء هذا اللاعب، منوها إلى أن نفس اللاعب كان دائم الإشادة بالجهاز خاصة المدرب العام فور توليه المسئولية غير أنه على ما يبدو أن مسألة جلوسه على مقاعد البدلاء وعرضه للبيع فى فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل بعد ٦ أشهر فقط من تعاقده مع الفريق أثارت داخله ضغينة كبيرة ضد النادى والجهاز الفنى.

وأضاف نور أن أى جهاز فنى فى العالم لا يستطيع مجاملة لاعب على حساب الفريق، ونفس الأمر بالنسبة لاستبعاد لاعب يمكن أن يفيده ولكن الأمر كله يرجع للاعب ذاته، حيث إنه هو من يستطيع أن يجبر الجهاز على إشراكه فى المباريات من عدمه، وعلى الجميع التوجه لزملاء اللاعب بالفريق لمعرفة الحقيقة، وهل اللاعب كان فى أحسن فورمة له أم لا؟ وهل مستواه كان أفضل من باقى زملائه الأساسيين لتدعيم حظوظه فى المشاركة فى المباريات؟

وأشار نور إلى أن الجهاز الفنى اتخذ القرار الصحيح فيما يتعلق باستبعاد مجموعة من اللاعبين الذين لم يثبتوا جدارتهم بارتداء فانلة الفريق وهو أمر الهدف منه تصحيح أخطاء تم ارتكابها فى بداية الموسم بالتعاقد مع أسماء لامعة فقط دون أن يكون لديها القدرة على العطاء.

كابرال

على صعيد آخر، تحدد يومى ٢ و٣ يناير موعدا لوصول اللاعبين البرازيليين المقرر انضمامهم للفريق فى فترة الانتقالات، ومن المنتظر أن تتلقى إدارة النادى خلال الساعات القليلة القادمة فاكسا رسميا بمواعيد تحرك اللاعبين الثلاثة من بلادهم باتجاه الاسكندرية تمهيدا لاتخاذ إجراءات استقبالهم عند حضورهم وحجز أماكن الإقامة لهم.

فى الوقت نفسه، تعثرت صفقة انضمام أحمد سعيد بوجى لاعب إنبى كما توقعت «الشروق» قبل أيام بعد أن تمسك البرازيلى كابرال باختياراته ورفضه ترشيح أى لاعب غير الذين حددهم بالاسم وذلك خلال الاتصال التليفونى بينه وبين رئيس النادى محمد مصيلحى أخيرا ليتراجع مصيلحى فى النهاية عن التوقيع مع اللاعب، توافقا مع رغبة المدير الفنى.

يأتى هذا فى الوقت الذى أبدى فيه شادى محمد مدافع الفريق وساطته لضم أيمن سعيد كابتن إنبى ومصطفى عفروتو لاعب فريق الشباب بالنادى الاهلى إلا أن الجهاز الفنى رفض ترشيح اللاعب الأول فى حين أثنى على محاولات شادى لإقناع عفروتو بارتداء الفانلة الخضراء.

الجونة يستبعد المهاجم الغانى.. وجلسة للاتفاق على ضم أترام وداى

كتب ـ محمد الديك:

وجه إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة الشكر لإسماعيل ـ المهاجم الغانى الذى خضع للاختبار مع الفريق خلال الفترة الماضية تمهيدا لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية بعد عدم اقتناعه بالمستويين الفنى والبدنى للاعب فى ظل حاجة الفريق إلى مهاجم سوبر.

من ناحية أخرى اقترب النادى من التعاقد من الغانى جودين أترام مهاجم الشعب الإماراتى خاصة بعد الجلسة التى جمعت بين إسماعيل يوسف المدير الفنى للفريق ومنير حسن وكيل أعمال اللاعب بمكتبه أمس بالإضافة إلى الاتفاق على ضم منصور داى لاعب سنغالى بعد أن قام الجهاز الفنى للجونة بإنهاء التعاقد مع الثنائى هنرى وآليون ووالتر ايلز الأكوادوريين بسبب تواضع مستواهما وعدم مشاركتهما مع الفريق بصفة أساسية.

وأكد منير حسن وكيل أعمال الثنائى أن اللاعب توجه إلى غانا لحضور الاحتفالات بأعياد الكريسماس هناك ومنحه تفويضا خاصا لإنهاء الاتفاق مع إدارة الجونة وفى حالة إتمام التعاقد معه سيحضر إلى القاهرة لإتمام التعاقد معه بعد الإشادة التى تلقاها من الجهاز الفنى للجونة من خلال مشاهدته لبعض شرائط الفيديو الخاصة به.

من ناحية أخرى بدأ الجهاز الفنى فى البحث عن حارس مرمى متميز تمهيدا للتعاقد معه خلال الفترة المقبلة بعد رحيل شريف إكرامى حارس المرمى والانضمام بشكل نهائى إلى الأهلى والتوقيع له حتى ٢٠١٤ لمدة ٤ مواسم ونصف الموسم بداية من يناير المقبل.

بعيدا عن ذلك ينتظر الفريق قرعة كأس مصر لوضع برنامج الإعداد الخاص بالفريق بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للفريق عقب مباراة المصرى فى الأسبوع الخامس عشر من الدورى الممتاز والمقرر لها يوم ٢٥ من ديسمبر الحالى وينتظم الفريق فى التدريبات لمدة أسبوع على ملعبه بالجونة وجار الاتفاق على مباريات ودية مع أندية الصعيد هناك لتجهيز اللاعبين خاصة العائدين من الإصابة مثل وائل رياض وعمرو سماكة وأحمد عمران تمهيدا للدفع بهم فى مباريات كأس مصر والدور الثانى من الدورى الممتاز.

2009

عاشت الاتحادات الرياضية المختلفة عاما متباينا فى ٢٠٠٩، ما بين الإنجازات والإخفاقات.. وكذلك الأزمات، ليعلن صعود نجم عدد من الاتحادات واللاعبين والمدربين وهبوط آخرين، فهناك من نجح فى تحقيق إنجازات كبيرة وإعادة إحياء اللعبة على المستوى الدولى مثلما فعل باسل الغرباوى المدير الفنى لمنتخب الجودو الذى استطاع خلال عام واحد فقط أن يضع الجودو على الخريطة العالمية مرة أخرى بعد ٢٦ عاما عجاف لم يحقق خلالها الاتحاد أى شىء،

وهناك لاعبون استطاعوا أن يضيفوا إلى أمجادهم أمجادا جديدة مثل أسطورة الإسكواش المصرى عمرو شبانة وأسطورة الخماسى الحديث آية مدنى. وهناك اتحادات عانت أزمات ضارية خلال العام المنصرم مثل اتحاد المصارعة الذى شهد أزمات عديدة منذ بدايته مع أزمة المصارع كرم جابر وحتى نهايته مع أزمة اللاعبة حياة فرج، وهناك اتحادات عاشت الإنجازات والإخفاقات معا مثل اتحاد رفع الأثقال الذى تباينت نتائجه.

أعدت الملف. حنان عبدالله

الألعاب الأخرى تفاوت بين الإنجازات والإخفاقات

عمرو شبانة

عمرو شبانة الاسم الأشهر فى تاريخ الإسكواش المصرى والعربى وأحد أشهر الشخصيات العالمية لإنجازاته ورصيد بطولاته التى حصدها على مدار السنوات الماضية وكان أهمها فوزه بلقب بطولة العالم لفردى الرجال أربع مرات أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠٠٩ ليصبح ملك الأعوام الفردية بلا منازع.

حصد لقبى بطولة العالم «فردى وفرق» وعين رئيسًا للاتحاد الدولى للمحترفين

عمرو شبانة.. ملك متوج على عرش الإسكواش

كما شارك فى حصد لقب بطولة العالم لفرق الرجال مرتين هما رصيد مصر من هذه البطولة أعوام ١٩٩٩ وعام ٢٠٠٩ ليكون العامل المشترك فيهما وكأنه كلمة السر للفوز بهما مع فريق قوى ومدير فنى وطنى متميز، كما تصدر قمة التصنيف الدولى للاعبين المحترفين عامين وتسعة أشهر ليسجل رقما قياسيا جديدا باسمه ليصبح ثالث لاعب يتصدر التصنيف لأكثر من عامين.

من جانبه، أكد عمرو شبانة - والذى بدأ رحلته الاحترافية داخل ملاعب الاسكواش عام ١٩٩٥ - أن عام ٢٠٠٩ هو عام خاص جدا فرغم أنه بدأ بإصابة بتمزق فى الركبة اليسرى وانتهى أيضا بإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية اليسرى إلا أنه حمل بين طياته أعظم بطولتين حصل عليهما فى عام واحد وهما بطولة العالم للفرق رجال والتى غابت عن مصر عشر سنوات كاملة منذ عام ١٩٩٩ والذى كان أيضا أحد محرزيها مع أمير وجيه المدير الفنى الحالى للمنتخب، بالإضافة إلى حصوله على بطولة العالم لفردى الرجال والذى حمل لقبها ثلاث مرات سابقة أعوام ٢٠٠٣ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧، بالإضافة إلى فوزه بعدد من البطولات المهمة منها بطولة هونج كونج الدولية والتى أحرز لقبها هذا العام للمرة الخامسة على التوالى بالإضافة إلى بطولة أمريكا المفتوحة.

وأضاف شبانة أنه بالإضافة إلى حصوله على هاتين البطولتين يحمل عام ٢٠٠٩ حدثا مهما جدا فى حياته، وهو توليه منصب رئيس الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين «وقد انفردت «الشروق» بحوار معه عقب توليه المنصب مباشر»، وهو منصب مهم وحصوله عليه يعد إنجازا كبيرا جدا بعد أن رشحه له رئيس الاتحاد الدولى للعبة الحالى نظرا لإنجازاته فى عالم الاسكواش وآرائه المهمة فى اللعبة وقربه الشديد من اللاعبين ومعرفته التامة بكل مشاكلهم لكونه واحدا منهم، وأشار شبانة إلى أنه يعكف حاليا على تعديل جدول مسابقات البطولات وتوزيعها بشكل متساو على أشهر السنة بعد أن اشتكى اللاعبون من سوء توزيع البطولات حيث تتركز فى أشهر معينة مع وجود أشهر أخرى خالية من البطولات.

كم نجح شبانة فى أن يوفر للاعبين عددا من الحقوق على صعيد الرعاية الصحية والإقامة وغيرها من حقوق كانت مهمله سابقا.

وعن أهم البطولات التى سيخوضها عام ٢٠١٠ أكد أن أهمها بطولة العالم لفردى الرجال والتى ستقام فى السعودية نهاية العام المقبل والتى سيسعى لإحرازها حتى يكسر قاعدة الأعوام الفردية ويحقق اللقب الخامس له فى تاريخه.

آية مدنى

بطلة العالم للناشئات للعام الثانى على التوالى

«آية مدنى» فتاة من ذهب

تستحق آية مدنى وعن جدارة أن تحصل على لقب أفضل لاعبة مصرية عام ٢٠٠٩ بعد أن حققت خلال العام العديد من البطولات الدولية والأفريقية، لتصبح البطلة الوحيدة الممثلة لمصر فى المحافل الدولية دون منافس.

آية بطلة مصر والعالم فى الخماسى الحديث التى نجحت خلال عام ٢٠٠٩ أن تحصد خمس ميداليات عالمية «٤ ذهبيات وفضية» لم تحصل عليها لاعبة من قبل احتلت بهم المركز الأول فى التصنيف الدولى للناشئات والمركز الثانى فى التصنيف الدولى للكبار رغم صغر سنها «٢١ عاما فقط».

ففى مارس الماضى حصلت آية على أولى ميدالياتها الذهبية فى منافسات بطولة كأس العالم الأولى التى أقيمت فى المكسيك، ثم حصلت على الميدالية الفضية فى بطولة كأس العالم الثانية التى استضافتها القاهرة فى أبريل الماضى، وفى بطولة كأس العالم الثالثة التى أقيمت فى مايو بإيطاليا حصلت آية على الذهبية الثانية لها لتتأهل إلى نهائى بطولة كأس العالم للكبار التى أقيمت فى سبتمبر الماضى بالبرازيل عن جدارة ولكن الحظ تخلى عنها فى الوقت الصعب لتحصل على المركز السابع، كما حصلت على نفس المركز فى بطولة العالم للكبار التى أقيمت فى لندن.

وشاركت آية خلال هذا العام فى عدة بطولات دولية كان أهمها فوزها بلقب وذهبية بطولة العالم للناشئين التى أقيمت فى تايوان يوليو الماضى لتحتفظ باللقب للعام الثانى على التوالى فى إنجاز كبير يضاف إلى تاريخها، وعلى الصعيد الأفريقى فازت آية بذهبية البطولة الأفريقية للكبار التى أقيمت فى جوهانسبرج بجنوب أفريقيا سبتمبر الماضى.

من جانبها أبدت آية سعادتها بما حققته خلال العام معتبرة أنه أفضل أعوامها على الإطلاق لفوزها بـ٤ ذهبيات وفضية، ولكنها أعربت عن حزنها الشديد لعدم تحقيقها ميدالية فى نهائى كأس العالم وبطولة العالم للكبار بعد أن عاندها الحظ قائلة «كنت أتمنى أن يكلل مجهودى خلال بطولات كأس العالم بميدالية فى النهائى وبطولة العالم ولكن للأسف لم يحالفنى الحظ».

وأشارت آية إلى أن احتفاظها بلقب بطولة العالم للناشئات للعام الثانى على التوالى كان أبرز إنجازاتها خلال العام.

صاحب الميدالية البرونزية الوحيدة فى أوليمبياد بكين

هشام مصباح مازال يحلم بتكريم الرئيس

واصل تألقه عام ٢٠٠٩ وحصد برونزية العالم وذهبيتى أفريقيا والجراند سلام

كان النجم المصرى الأوحد فى دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ٢٠٠٨ وذلك بعد أن حصل على الميدالية البرونزية الوحيدة للبعثة المصرية المشاركة فى الدورة والتى بلغ عددها ١٠٠ لاعب ولاعبة، إنه اللاعب الأوليمبى هشام مصباح والذى نجح فى الفوز ببرونزية الجودو فى منافسات وزن ٩٠ كيلو، ليحقق هشام المفاجأة حيث لم يكن أحد المرشحين للفوز بميدالية أوليمبية فى هذه الدورة ليعود إلى مصر مهديا ميداليته لوطنه وأسرته ومدربه باسل الغرباوى ونادى الشمس صاحب الفضل الأكبر عليه ويقدمها شبكة لخطيبته ندى بناء على طلبها، ليضع مصباح اسمه فى سجل الأسماء الخالدة على غرار اللاعب الأوليمبى محمد رشوان صاحب فضية الجودو المصرى فى دورة لوس أنجلوس عام ١٩٨٤.

ومع إنجازه هذا، حلم بتعليق صوره فى الميادين مثل أبطال آثينا ولكن حلمه لم يتحقق ثم حلم بتكريم الرئيس مبارك له بصفته راعى الرياضة والرياضيين فى مصر وسبق له أن كرم عددا كبيرا من لاعبى الرياضات المختلفة مثل عمرو شبانة وكرم جابر وغيرهما ولكن هذا الحلم أيضا لم يتحقق حتى الآن، ولكنه لم يفقد الأمل فى هذا التكريم معتبره أعلى وسام يحصل عليه رياضى هو تكريم رئيس دولته.

مصباح الذى يتمتع بخلق عال والتزام دينى عصمه من أن يسلك الطريق الذى سلكه عدد من اللاعبين الأوليمبيين بعد أن أصابهم الغرور وانشغلوا عن الرياضة بأشياء أخرى كانت كفيلة بأن تكتب نهايتهم الرياضية بأسوأ الأحداث من خسارة وهروب واعتزال، ولكنه نجح فى أن يواصل مسيرة نجاحه فى المحافل الدولية حيث حصد العديد من الميداليات كان أهمها فوزه ببرونزية بطولة العالم ٢٠٠٩.

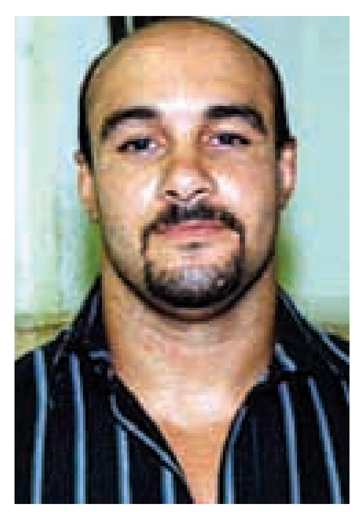
من جانبه، أكد هشام مصباح أن عام ٢٠٠٩ كان عاما صعبا ومثمرا فى نفس الوقت، قائلا «كان صعبا لأنه العام التالى لفوزى ببرونزية أوليمبياد بكين وكان نتيجة طبيعية أن يتم وضعى فى إطار خاص فى البطولات التى شاركت فيها فخصومى كانوا شديدى الحظر أثناء مبارياتهم معى وهو ما وضعنى تحت ضغط نفسى كبير لأننى ألعب على الفوز بصفتى بطلا أوليمبيا، وليس لى خيار آخر، والحمد لله نجحت فى أن أحصد أكثر من ميدالية خلال العام كان أبرزها فوزى ببرونزية بطولة العالم وذهبية البطولة الأفريقية وذهبية وبرونزية فى بطولات الجراند سلام والتى تعتبر أكبر بطولات الجودو فى العالم وهو ما جعله عاما مثمرا وقويا.

وأشاد مصباح بدور مدربه باسل الغرباوى فى الوصول بمستواه ومستوى الفريق الوطنى كله إلى مستوى عالمى جعل الدول تتهافت على استضافتنا للعب معنا والاستفادة منا فى معسكرات وبطولات دولية كبرى.

وعن عام ٢٠١٠ أكد أنه يحمل عدة بطولات مهمة أهمها بطولة العالم وبطولة الأساتذة والبطولة الافريقية، متمنيا أن يكون عاما جيدا على جميع المستويات خاصة أنه سيستهله بحفل زفافه الذى سيعقد فى الأول من يناير المقبل.

وأشار مصباح فى نهاية حديثه إلى أنه عند فوزه بالميدالية المصرية الوحيدة فى بكين حلم بتعليق صوره فى الميادين مثل أبطال آثينا ولكن حلمه لم يتحقق ثم حلم بتكريم الرئيس مبارك له بصفته راعى الرياضة والرياضيين فى مصر وسبق له أن كرم عددا كبيرا من لاعبى الرياضات المختلفة مثل عمرو شبانه وكرم جابر وغيرهما، ولكن هذا الحلم أيضا لم يتحقق، مؤكدا أنه لم يفقد الأمل فى هذا التكريم متمنيا أن يصل صوته للرئيس مبارك.

هشام مصباح يسعى لتحقيق إنجازات جديدة ٢٠١٠ «أرشيف الشروق»



باسل الغرباوى

قاد منتخب الجودو للفوز بـ٤١ ميدالية

باسل الغرباوى.. أفضل مدير فنى وطنى

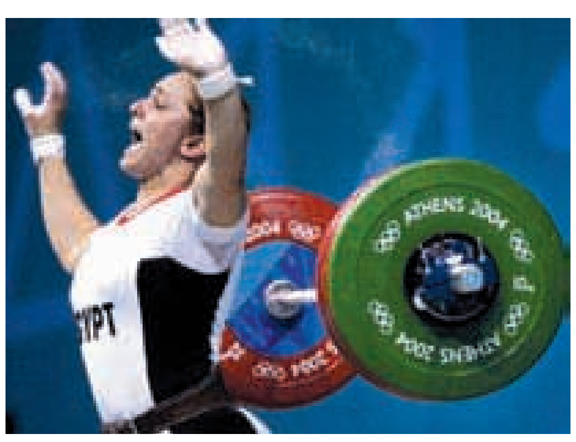
استحق وبجدارة أن يصبح أفضل مدير فنى وطنى خلال عام ٢٠٠٩ بعد أن نجح فى تحقيق قفزة وطفرة كبرى فى عالم الجودو المصرى والصعود به إلى العالمية حتى أصبحت منتخبات العالم تتهافت من أجل لقائه فى البطولات الرسمية والودية، بعد أن كان يحتل المراتب الأخيرة فى مصاف الدول انتقل ليصبح من أفضل منتخبات العالم واحتل لاعبوه المراكز الأولى فى التصنيف الدولى للاعبين، إنه باسل الغرباوى المدير الفنى لمنتخبنا الوطنى الأول للجودو والذى نجح فى عام واحد فقط أن يحقق معجزة أشاد بها جميع مسئولى الرياضة فى مصر بدءا من المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وحتى الشارع المصرى.

بدأ باسل إنجازاته مع المنتخب ببرونزية دورة الألعاب الأوليمبية ببكين ٢٠٠٨ والتى حققها اللاعب هشام مصباح وتصبح هى الميدالية الوحيدة التى تحصل عليها مصر فى هذه الدورة بعد أن حققت ٥ ميداليات فى الأوليمبياد السابق فى أثينا ٢٠٠٤.

ثم توالت إنجازاته بعد أن قام ببناء فريق وطنى قوى ضم مجموعة من اللاعبين المميزين ونظرا لاطلاعه المستمر على أحدث أساليب اللعبة عالميا نجح فى أن يدربهم على أعلى مستوى ليحصد بهم البطولات فخلال عام ٢٠٠٩ حصد الفريق أكثر من ميدالية.

فمع بداية الموسم حصد الفريق ٨ ميداليات متنوعه فى بطولة الأمم الأفريقية «٥ ذهبيات وفضية وبرونزيتين» احتل بهم المركز الأول فى البطولة، وحصل على الذهب كل من أمين الهادى فى وزن ٦٦ كيلو وهشام مصباح فى وزن ٩٠ كيلو ورمضان درويش فى وزن ١٠٠ كيلو وحصل إسلام الشهابى على ذهبيتى وزن +١٠٠ كيلو والوزن المفتوح، وحصل اللاعب حاتم عبدالآخر على فضية وزن ٨١ كيلو وحصل على البرونز كل من إبراهيم عوض وزن ٦٠ كيلو وحسين حفيظ وزن ٧٣ كيلو، ليحقق الفريق إنجازا غاب عن الجودو المصرى لأكثر من ٢٦ سنة.

ثم شارك المنتخب فى عدة بطولات دولية كبرى حصد خلالها العديد من الميداليات أهمها بطولة الجائزة الكبرى فى تونس وحصل فيها على برونزيتين.



نهلة رمضان.. أزمات كثيرة انجازات قليلة «أرشيف الشروق»

الإخفاق فى بطولة العالم جعل الاتحاد يعيد ترتيب أوراقه

رفع الأثقال.. الفوز بـ١٦ ميدالية فى بسكارا أهم الإنجازات

شهدت رياضة رفع الاثقال عدة أحداث مهمة خلال عام ٢٠٠٩ بدأت عقب تولى الدكتور محمود شكرى لرئاسة الاتحاد والذى بدأها بإعادة الرباعتين نهلة رمضان وعصمت منصور مرة أخرى للاتحاد وإلغاء قرار شطبهما من الاتحاد والذى اتخذه مجلس الاتحاد السابق برئاسة اللواء محمد محمود، كما شهد الاتحاد واقعه مهمة تتمثل فى هروب اللاعبين سيد حسونة وجابر فرحان عقب اشتراكهما فى منافسات دورة ألعاب البحر المتوسط التى أقيمت فى بسكارا بإيطاليا، حيث قام اللاعبان بكسر حقيبة الإدارى وحصلا منها على جوازى سفرهما وهربا للعمل فى أحد مصانع الكارتون فى إيطاليا، ليتخذ الاتحاد قرارا نهائيا بشطبهما من سجلات الاتحاد بالإضافة إلى قيامه برفع دعوة قضائية ضدهما لرد مستحقات الاتحاد التى تم صرفها عليهما خلال سنوات إعدادهم.

وعلى صعيد البطولات التى شارك بها الاتحاد شهد عام ٢٠٠٩ المشاركة فى العديد من البطولات واختلفت فيها نتائج المنتخبات الوطنية ما بين إنجازات وإخفاقات، وتتمثل أهم هذه الانجازات حصول منتخبى الرجال والسيدات على ١٦ ميدالية متنوعة «٥ ذهبيات و٤ فضيات و٧ برونزيات» لتحصد الأثقال أكبر حصيلة من الميداليات التى حققتها البعثة المصرية فى الدورة، وكان أبرز اللاعبين الحاصلين على هذه الميداليات الرباعتين عبير عبدالرحمن والتى حصلت على ذهبيتى الخطف والنطر فى وزن ٦٩ كيلو وزميلتها عصمت منصور والتى حصلت على ذهبيتى الخطف والنطر فى وزن ٦٣ كيلو. كما حصل الاتحاد على أربع ميداليات «فضية و٥ برونزيات» فى بطولة العالم للناشئين التى أقيمت فى بوخارست برومانيا حققها اللاعبان محمد إيهاب يوسف فى وزن ٦٢ كيلو واللاعب عبدالرحمن محمد عبدالرحمن وحقق ثلاث برونزيات فى وزن +١٠٥ وحققت اللاعبة عبير عبدالرحمن برونزيتى وزن +٧٥ كيلو. وفى منافسات البطولة الأفريقية للشباب والكبار «رجال وسيدات» حققت المنتخبات ٣٣ ميدالية ذهبية و٩ فضيات و٧ برونزيات احتل بهم المركز الأول فى البطولة.

وتمثلت إخفاقات المنتخب فى بطولة العالم للكبار «رجال وسيدات» والتى خرج منها الفريقان خالى الوفاض فى صدمة كبرى خاصة مستوى الرباعة نهلة رمضان والتى كانت البطولة هى الظهور الأول لها منذ عودتها مرة أخرى للاتحاد والتى حققت ١١٨ كيلو فى الخطف ضمن منافسات +٧٥ كيلو وفشلت فى رفع محاولتين ثم جاءت الصدمة الكبرى عندما أعلنت انسحابها من منافسات النطر.

الفوز بذهبيتين وفضيتين فى بسكارا الإنجاز الوحيد

عـام الأزمـات فـى اتحـاد المصارعـة

غابت الإنجازات عن المصارعة المصرية خلال عام ٢٠٠٩ بعد أن كانت أحد الأقطاب الكبرى فى اللعبة عالميا وأفريقيا، لتعيش الآن عصر الأزمات وعدم الاتزان جعلها تفقد مكانتها وتنحصر إنجازاتها حتى على الصعيد المحلى.

وقد شهد العام الماضى العديد من الأزمات التى مرت بها اللعبة بدأت بتهرب اللاعب الأوليمبى كرم جابر من المشاركة فى البطولة الأفريقية وتمثيل مصر فيها، ولم يتوقف الأمر عن هذا الحد بل وصل إلى حد تمرد اللاعب على اللعبة بعد سلسلة من المصادمات بينه وبين الاتحاد وصلت إلى درجة فقدانه الشهية للعودة إلى اللعبة مرة أخرى، ورغم ذلك لم يستطع الاتحاد اتخاذ موقف حاسم وقوى ضد اللاعب حتى يكون مثالا لباقى اللاعبين ليختفى كرم من على خريطة اللعبة دوليا وعربيا حتى الآن.

وجاءت ثانى الأزمات متمثلة فى استمرار إيقاف اللاعب العالمى محمد عبدالفتاح «بوجى» الأمر الذى أبعده عن ساحة المنافسة عامين كاملين كانت فيهما المصارعة المصرية هى الخاسر الوحيد خاصة أن بوجى يعتبر أحد قطبى اللعبة وجيلها الذهبى مع كرم جابر فهو بطل عالمى حصد ذهبية العالم عام ٢٠٠٦ بالإضافة إلى العديد من الميداليات فى بطولات البحر المتوسط وأفريقيا وغيرها مما جعل اللعبة أشبه بجسد دون رأس يقوده لغياب الثنائى بوجى وكرم.

وقد شهد منتخبنا الوطنى الأول انخفاضا شديدا فى المستوى مع قيادة جهاز فنى ضعيف كان أقوى إنجازاته هو الفوز بـ٤ ميداليات متنوعه «ذهبيتين وفضيتين» فى دورة ألعاب البحر المتوسط ببسكارا، ففى المصارعة الحرة فاز اللاعب صالح عمارة بذهبية وزن ٩٦ كيلو وحصل زميله حسن مدنى على ذهبية وزن ٦٠ كيلو وفى المصارعة الرومانية فاز اللاعب مصطفى النمر بفضية وزن ٥٥ كيلو وحصل سيد حامد على فضية وزن ٦٠ كيلو ليعتبر هذا هو الإنجاز الوحيد لهم خلال العام.

وجاء ختام العام بأزمة اللاعبة حياة فرج وعضو مجلس إدارة الاتحاد أحمد معارك التى تحولت إلى قضية رأى عام، والتى كشفت التحقيقات التى أجريت فيها تحت إشراف المستشار القانونى أشرف حمزة عن تورط طرف ثالث وهو محمود فتح الله مدرب فريق الشباب الذى استغل اللاعبة وجعلها توقع على شكوى تتضمن الاتهام بالتحرش الجنسى فى حين أن اللاعبة طلبت منه صياغة شكوى تتضمن شكواها من المعاملة السيئة لها من جانب الجهاز الفنى.

حيث اعترفت اللاعبة فى التحقيقات أن ما ورد بالشكوى غير صحيح وأنها وقعت عليها دون أن تعلم فحواها معتقدة أنها كما طلبت، ليبرئ الاتحاد ساحة أحمد معارك واللاعبة فى حين تم إدانة محمود شكرى وتوقيع عدة جزاءات عليه تضمنت إقالته من تدريب المنتخب وإيقافه عاما وحرمانه من تدريب المنتخب الوطنى مدى الحياة.

لتغلق المصارعة عام ٢٠٠٩ بقضية رأى عام والعديد من الأزمات الأمر الذى ينذر باحتضار اللعبة، وهو ما يلزم الاتحاد برئاسة الدكتور محمد عبدالعال «الذى شهدت المصارعة فى عهده السابق الفوز بذهبية أوليمبياد أثينا ٢٠٠٤» بضرورة إعادة ترتيب أوراقه جيدا ومحاولة إنقاذ ما يمكن إنقاذه فى المصارعة المصرية حتى تعود إلى سابق عهدها.

د. محمد عبدالعال

الزمالك يتمسك بهانى سعيد ويخوض خمس مباريات ودية خلال توقف الدورى

■ حسام حسن يجتمع مع حمادة إمام غدًا لبحث صفقات يناير ويطلب التعاقد مع حارس مرمى

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد حسام حسن المدير الفنى للفريق الكروى الأول بنادى الزمالك اجتماعا مع حمادة إمام رئيس لجنة الكرة غدا لبحث التعاقدات الجديدة المنتظر إبرامها لتدعيم صفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وسيكون على رأس أولويات المدير الفنى التعاقد مع مهاجم ولاعب وسط مدافع، والمفاجأة أن حسام طلب التعاقد مع حارس مرمى بعد أن قرر محمد عبدالمنصف الرحيل احتجاجا على تجاهله وعدم اشراكه فى المباريات.

وكان عبدالمنصف قد تلقى أكثر من عرض فى الآونة الأخيرة بعد إعلانه رغبته فى الرحيل عن الزمالك، وكان أكثر العروض جدية من فريق الجونة الذى يسعى لتعويض غياب حارسه الأول شريف إكرامى الذى أنهى إجراءات انتقاله لصفوف الأهلى اعتبارا من الشهر المقبل.

وكان مسئولو الزمالك قد دخلوا فى مفاوضات مع محمود أبوالسعود حارس المنصورة وكان الحارس قاب قوسين أو أدنى من الانضمام للزمالك قبل أن تتعثر الصفقة فى اللحظات الأخيرة لمغالاة المنصورة فى مطالبه المالية حيث طلب مبلغ لا يقل عن عشرة ملايين جنيه للاستغناء عن الحارس وهو ما اعتبره مسئولو الزمالك أمرا مبالغا فيه.

إلى ذلك أكد صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم الزمالك تمسكه بمدافعه الدولى هانى سعيد ردا على الشائعات التى بدأت تتزايد فى وسائل الاعلام المختلفة حول رغبة اللاعب فى الرحيل عن الفريق احتجاجا على تجاهل المدير الفنى له وعدم اشراكه بشكل أساسى فى المباريات.

وقال سراج إن سعيد أحد العناصر الأساسية فى منتخب مصر وفى الزمالك، مشيرا إلى أن المدير الفنى له وجهة نظر فى مسألة عدم إشراكه أساسيا، ولا يحق لأحد التدخل فى التشكيل، مشيدا فى الوقت ذاته بعدم إثارة اللاعب أى أزمات واحترامه وجهة نظر الجهاز الفنى.

وطالب سراج من يروجون تلك الشائعات بالتحقق من الأخبار قبل نشرها دون أى أساس من الصحة، مؤكدا أن حسام حسن هو الوحيد المسئول عن وضع التشكيل.

من ناحية أخرى يعاود الفريق تدريباته غدا السبت بعد راحة حصل عليها اللاعبون عقب انتهاء الدور الأول من مسابقة الدورى الممتاز.

ويغيب عن تدريبات الفريق اللاعبون السبعة المنضمون لصفوف المنتخب الوطنى وهم: عبد الواحد السيد وهانى سعيد ومحمود فتح الله ومحمد عبد الشافى وحازم إمام وميدو وشيكابالا إضافة إلى المصابين خاصة عمرو زكى.

وقرر الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن خوض خمس مباريات تجريبية خلال فترة التوقف فى الوقت الذى يغيب فيه سبعة لاعبين.

فى شأن آخر أعلن مجلس إدارة الزمالك اللجوء للاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» فى أزمته مع اتحاد الكرة بشأن المطالبة بالحصول على النقاط الثلاث لمباراة حرس الحدود.

وقال رءوف جاسر نائب رئيس النادى إن الزمالك لن يتراجع مطلقا فى الأزمة ولن يفرط فى حقوقه مطلقا.

واستبعد جاسر مبدأ المساومة مع اتحاد الكرة ردا على وجود نية لدى مسئولى اتحاد الكرة فى رفع الإيقاف عن إبراهيم حسن ليتمكن من القيام بمهام مدير الكرة، مشيرا إلى أن الزمالك عاقد العزم على التصعيد إلى الفيفا فى حالة عدم اتخاذ لجنة التظلمات باتحاد الكرة قرارا لصالح الزمالك بمنحه نقاط المباراة الثلاث أو إعادتها على أقل تقدير.

ومن المنتظر أن يحضر أعضاء مجلس إدارة الزمالك بالكامل وعلى رأسهم ممدوح عباس رئيس النادى مؤتمر اليوم الذى سيبدأ فى تمام الثانية ظهرا تأكيدا على عدم التفريط فى حق الزمالك.

الزمالك يتمسك ببقاء هانى سعيد

تصوير ـ محمود رضا

إضراب حكام اليد عن إدارة مباريات دورى الشباب

كتب ـ حسام زايد:

يعقد مجلس إدارة اتحاد اليد اجتماعا مهما ظهر اليوم برئاسة هادى فهمى لمناقشة الأزمة التى طرأت مساء أمس الأول عندما أضرب حكام منطقة القاهرة لكرة اليد عن الحضور فى مبارياتهم بدورى الشباب لمواليد ٩٠ و٩٢، حيث نظم حكام منطقة القاهرة إضرابا جماعيا عن تحكيم المباريات مساء أمس الأمر الذى تسبب فى إلغائها.

ويرجع سبب الإضراب لعدم حصول الحكام على مستحقاتهم المتأخرة منذ عامين وقت وجود الدكتور حسن مصطفى رئيسا للاتحاد المصرى لكرة اليد التى بلغت قيمتها مليون جنيه، بينما قام مجلس الاتحاد الحالى برئاسة هادى فهمى بسداد مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه من مستحقات الحكام للموسم الحالى، ويتبقى لهم مبلغ ١٣٥ ألف جنيه.

ومن المنتظر أن يتخذ مجلس الإدارة فى اجتماعه اليوم عقوبات رادعة ضد حكام منطقة القاهرة وكل من يثبت اشتراكه فى الإضراب الذى تسبب فى إلغاء مباريات الأمس، لاسيما أن هادى فهمى حاول أكثر من مرة حل أزمة المستحقات القديمة بالإضافة إلى قيامه بصرف جزء كبير من مستحقاتهم عن الموسم الحالى.

وكان اتحاد اليد قد طلب من المجلس القومى للرياضة سابقا التدخل لحل تلك الأزمة ودفع مبلغ مليون جنيه المستحقات المتأخرة، إلا أن المجلس القومى رفض بسبب تسوية الميزانيات القديمة ولا يجوز إخراج ذلك المبلغ فى الوقت الحالى.

حليمو وطه أقوى المرشحين لتدعيم الجهاز الفنى للأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

طلب أحمد الكأس المدير الفنى للفريق الكروى بالنادى الأوليمبى من إدارة النادى منحه مهلة من الوقت لحسم قراره النهائى بشأن إجراء تعديلات داخل الجهاز المعاون له وذلك عقب الجلسة المغلقة التى جمعته بالمجلس مؤخرا لمناقشة أسباب تراجع نتائج الفريق فى الدورى وآخرها الخسارة أمام الرجاء ـ الصاعد حديثا من القسم الثالث ـ بهدف نظيف.

وعلمت «الشروق» أن إدارة النادى عرضت على الكأس تدعيم الجهاز المعاون بأحد اسمين هما حليمو أو محمد طه للعمل كمدرب عام خلال الفترة المقبلة. فى الوقت ذاته تردد بقوة إمكانية رحيل الكأس عن الفريق تمهيدا لتوليه مهمة المدرب العام مع هانى رمزى المرشح لمنصب المدير الفنى للمنتخب الأوليمبى لاسيما بعد الجلسة التى جمعتهما مؤخرا بالإسكندرية وهو ما يعنى أنه فى حالة رحيل الكأس عن الأوليمبى سيتولى المدرب الجديد مهمة قيادة الفريق لنهاية الموسم.

من ناحية أخرى منح الجهاز الفنى الضوء الأخضر لإدارة النادى لسرعة التعاقد مع الثنائى الغانى نانا وايمانويل اللذان يخضعان لفترة اختبار مع الفريق حاليا بعد ظهورهما بمستوى جيد خاصة أن اللاعبين طلبا حسم مصيرهما فى أسرع وقت ممكن حتى لا يضطران إلى الرحيل باعتبار أن هناك عروضا مطروحة عليهما من أندية أخرى. وسبق للاعب الأول الاحتراف بأحد الأندية الهولندية فى حين أن اللاعب الثانى كان مقيدا ضمن صفوف فريق أشانتى كوتوكو الغانى قبل انتهاء عقده.

وائل خليفة يعود مجددًا

الحرس يكثف محاولات التعاقد مع أسامة حسنى

كتب ـ حسين شعبان:

جدد مسئولو حرس الحدود المفاوضات مع إدارة الأهلى للحصول على موافقتهم النهائية لجهود أسامة حسنى مهاجم الفريق الأول خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وطالب مسئولو النادى إدارة الأهلى بتحديد المقابل المادى نظير رحيل حسنى الذى تأكد عدم إمكانية بقائه فى الأخير بعدما تضاءلت فرصة مشاركته فى المباريات مع ناديه.

ويسعى طارق العشرى المدير الفنى للتعاقد مع اللاعب خاصة أن هجوم الفريق عانى خلال المباريات الماضية وسجل أقل معدل تهديفى له منذ فترة طويلة بعدما سجل مهاجمه ١٦ هدفا فقط.

كان العشرى قد طالب إدارة ناديه بضرورة تدعيم الفريق الأول بعدة لاعبين جدد بعدما تدهورت نتائج الحرس خلال مباريات الدور الأول واحتل المركز الثانى عشر فى جدول ترتيب المسابقة وهو المركز الذى لا يرضى طموحات إدارة النادى التى كانت تسعى للمنافسة بقوة على الدورى بعدما حقق الحرس بطولتى كأس مصر وكأس السوبر المحلية.

من ناحية أخرى أنهى مسئولو النادى التعاقد مع وائل خليفة حارس طلائع الجيش بعدما وافقت إدارة ناديه على رحيله فى ظل العلاقات الطيبة التى تسود الناديين.

وتم التعاقد مع الحارس بعدما قرر طارق العشرى الاستغناء عن البتسوانى كارلوس مورامو حارس مرمى الفريق بعد قرار اتحاد الكرة بالاستغناء عن الحراس الأجانب.

ويعد خليفة، ٣٢ عاما أحد أبناء النادى خاصة أنه قاد الحرس للصعود للدورى الممتاز لكن خلافات مع حلمى طولان المدير الفنى السابق للفريق أدت إلى الاستغناء عنه لصالح الطلائع الذى ساهم معها فى الوصول للدور نصف النهائى للبطولة العربية وانضم للمنتخب الوطنى لكن إصاباته حرمته من الوجود مما فقد مكانه الطبيعى فى حراسة المرمى الطلائع فى ظل اعتماد مديره الفنى فاروق جعفر على الثنائى غريب حافظ ومحمد الشناوى.

ومن المقرر انتظام خليفة فى تدريباته فريقه الجديد بعد حصول الحرس على الاستغناء الخاص بالحارس من ناديه خاصة أن نادى الجونة سعى بقوة لخطف الحارس بقوة لتعويض حارسه المنتقل إلى الأهلى شريف إكرامى.

ويعد خليفة ثالث صفقات النادى بعد التعاقد مع المدافع أمير عزمى مجاهد لاعب ديار بكر التركى والمالى عبدالله سيدى بيه لاعب وسط الملعب المالى حامل لقب مسابقة الكونفيدرالية.

فى سياق آخر تبدأ فترة إعداد الفريق الأول الأحد وتستمر أسبوعا بالملعب الفرعى لاستاد القاهرة يدخل بعدها اللاعبون فى معسكر مغلق لمدة أسبوعين بالإسماعيلية، يعود بعدهما الفريق للتدريب فى القاهرة لمدة أسبوع آخر على أن يختتم الحرس استعداداته لانطلاق مباريات الدور الثانى بمعسكر مغلق فى الإسكندرية.

ويتخلل فترة الإعداد أداء عدة ٩ مباريات ودية، جار الاتفاق عليها مع بعض الفرق مثل الإسماعيلىً والإنتاج الحربى واتحاد الشرطة وبتروجيت والمنصورة.

ويخضع خلال فترة الإعداد عدد كبير من اللاعبين الأفارقة للاختبار تمهيدا للتعاقد مع أحدهم خلال الفترة المقبلة فى حالة نجاحه فى اجتياز الاختبارات الفنية والبدنية، خاصة أن الجهاز الفنى يسعى بقوة للتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر بعدما فشل جون جامبو فى قيادة هجوم الفريق خلال مباريات الدور الأول الذى من المقرر دخوله فى استبدال مع المهاجم الجديد بعد قرار اتحاد الكرة باستبدال لاعبين خلال فترة الانتقالات يناير المقبل.

أسامة السيد لحظة توقيعه العقد مع المنصورة

الاقتراب من استعارة خلف وشفيق وشعبان

المنصورة يضم أسامة السيد ويقترب من النيجيرى دانيال

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

نجحت لجنة الكرة بنادى المنصورة برئاسة إبراهيم مجاهد فى إنهاء أولى صفقات الفريق الأول بفترة الانتقالات الشتوية والتعاقد مع أسامة السيد لاعب فريق المقاولون العرب وذلك بعد توقيعه على عقد انتقاله لصفوف المنصورة لمدة ثلاث سنوات ونصف السنة.

يذكر أن اللاعب صاحب الـ٢٦ عاما من مواليد بورسعيد وسبق له اللعب فى صفوف كل من المريخ والمصرى وإنبى قبل أن ينتقل لصفوف المقاولون ليصبح بذلك إضافة قوية بصفوف المنصورة حيث يجيد اللعب فى مركزى الظهير الأيمن والوسط المهاجم.

من جهة أخرى وعلى جانب المفاوضات أيضا يصل إلى القاهرة غدا مهاجم المنتخب الأوليمبى النيجيرى «شوكو دانيال» صاحب الـ٢١ عاما لاعب فريق أنيمبا والرينجرز النيجيرى تمهيدا لإنهاء التعاقد مع نادى المنصورة.

من جانبه أكد إبراهيم مجاهد رئيس مجلس إدارة نادى المنصورة فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن المنصورة قادر على البقاء فى الدورى هذا العام ولن يكون ضيف شرف بالموسم الحالى مشيرا إلى أنه سيتم دعم الفريق بمجموعة من اللاعبين السوبر فى العديد من المراكز داخل الملعب وذلك بعد التنسيق مع الجهاز الفنى بقيادة محمد صلاح المدير الفنى للفريق ليكون المنصورة جاهزا لاستكمال مسيرة الدورى بالدور الثانى والوصول لمركز متقدم يضمن له البقاء وسط الكبار. وأضاف مجاهد أنه فى إطار العلاقات الطيبة التى تجمع بين إدارة المنصورة والعديد من إدارات الأندية الأخرى سيتم إنهاء العديد من الصفقات الجديدة سريعا قبل بداية فترة إعداد الفريق التى يستعد لها مبكرا مشيرا إلى أنه حصل على موافقة مبدئية من مسئولى الأهلى حول استعارة الثلاثى وائل شفيق ومحمد خلف وعلاء شعبان إلى نهاية الموسم دون مقابل.

الجهاز الفنى حدد الاثنين للعودة والاجتماع برئيس النادى.. وعلام ينفى

غموض مستقبل بترول أسيوط قبل انطلاق الدور الثانى

كتب ـ محمد الديك:

سادت حالة من الغموض داخل نادى بترول أسيوط وبالتحديد الفريق الكروى الأول فى ظل عدم معرفة الجهاز الفنى لمصيره عقب انتهاء الدور الأول بالرغم من الحصول على نقطة غالية أمام الإسماعيلى فى ملعبه ووسط جمهوره فى ختام مباريات الجولة الأخيرة من الدور الأول للدورى.

من جانبه أكد عادل خليل المدرب العام بالفريق أن الجهاز الفنى قرر منح اللاعبين راحة سلبية تنتهى يوم الاثنين المقبل ولا يعلم سوى ذلك سواء بقاء الجهاز الفنى من عدمه كاشفا النقاب عن أنه من المفترض أن يتم عقد جلسة مع مجلس إدارة النادى برئاسة محمد علام رئيس النادى إلا أن أحدا من مجلس الإدارة لم يخبرنا بذلك وبالتالى لم يتم تحديد نوعية اللاعبين الذين سيتم التعاقد معهم أو الاستعداد لتقديم تقرير فنى حول أداء الفريق فى الدور الأول وتحديد أماكن المعسكرات استعدادا للدور الثانى من الدورى الممتاز.

وأضاف أن الجهاز الفنى لم يقصر فى أى شىء مع اللاعبين بالإضافة إلى وجود حالة من سوء الحظ وقفت أمام الفريق فى معظم المباريات كان هو الأجدر بالحصول على الثلاث نقاط بها مشيرا إلى أن لو حقق الفريق الفوز بها لكان فى وضعية أفضل بجدول المسابقة الآن.

وفى اتصال هاتفى بمحمد علام رئيس النادى أكد عدم معرفته بوجود اجتماع بينه وبين الجهاز الفنى وطالب بعدم الحديث معه عن الفريق.

وعلمت «الشروق» أن التقرير الفنى للجهاز الفنى يتطلب تدعيم الفريق بـ٤ لاعبين مميزين فى جميع الصفوف فى خط الدفاع والوسط والهجوم، وتم عرض بعض الأسماء للتفاوض معها على سبيل الإعارة فى حالة الفشل فى ضمهم كبيع نهائى، بالإضافة إلى ضرورة توفير معسكر خارجى للفريق حتى يتمكن الجهاز الفنى من تطبيق البرنامج الخاص به فى جو بعيد عن التوتر ولتوفير أكبر قدر من التركيز للاعبين بالإضافة إلى تعديل اللائحة المالية للفريق فى ظل طلب اللاعبين ذلك خاصة بعد الجلسة التى جمعت بينهم وبين سامح فهمى وزير البترول قبل لقاء الزمالك فى الدورى الممتاز ومطالبتهم بزيادة اللائحة المالية للفريق ووافق الوزير على أن تكون النقطة فى المباريات المتبقية من الدورى الممتاز بألف جنيه فى المباريات العادية و٣ آلاف جنيه فى المباريات التى تجمع بين الفريق وأندية القمة مثل الأهلى والزمالك والاسماعيلى.

تجدد صراعات سبورتنج بسبب منصب المدير التنفيذى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

هدد عدد من المرشحين لمنصب المدير التنفيذى بنادى سبورتنج برفع مذكرة إلى اللواء عادل لبيب محافظ الإسكندرية ضد كل من إدارة النادى ومديرية الشباب والرياضة فى حالة تعيين علاء الأحمر ابن عم رئيس النادى فى المنصب، وذلك عقب حصول الأخير على فتوى من مديرية الشباب والرياضة بالإسكندرية تجيز إمكانية ترشحه للمنصب رغم وجود ابن عمه على رأس مجلس إدارة النادى. ووفقا لأحد المرشحين لذات المنصب، الذى رفض الإفصاح عن اسمه، فقد أكد أن مديرية الشباب والرياضة اتبعت سياسة الكيل بمكيالين فى هذه الأزمة بعد أن منحت موافقتها لنادى سبورتنج على هذا الأمر فى الوقت الذى أرسلت فيه خطابا رسميا لإدارة الأوليمبى تحذرها من تعيين أحد أقارب إبراهيم الشيخ عضو مجلس إدارة الأوليمبى فى منصب مشرف على فريق التايكوندو بالنادى متطوعا.

من جانبه، نفى عمرو شوقى القائم بأعمال وكيل وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية الاتهامات الموجهة للمديرية وله شخصيا بالكيل بمكيالين فى هذه الأزمة، مؤكدا أنه اتبع الإجراءات القانونية فى هذا الشأن، حيث أرسل مذكرة رسمية للشئون القانونية بالمجلس القومى للرياضة للاستفسار عن مدى صحة ترشيح الأحمر فى المنصب وقد أفاد المجلس القومى بجواز ذلك باعتبار أن المادة ٤٢ تمنع فقط وجود أى تعاقدات بين الأقارب حتى الدرجة الرابعة فى حالة المناقصات والعطاءات وما شابه ذلك من تعاملات مالية. وأضاف أن الخطاب الذى تم إرساله للأوليمبى فى نفس الواقعة تم تداركه وإلغاء قرار المنع.

إدارة المصرى توضح موقفها من الصفقات الجديدة

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

رفضت إدارة النادى المصرى برئاسة كامل أبوعلى الادعاءات غير الصحيحة والتى تناولتها بعض القنوات الفضائية بشأن عدم قانونية النادى فى قيد صفقاته الجديدة فى يناير المقبل لعدم وجود أماكن بالقائمة، وأكدت الإدارة أحقية النادى فى قيد صفقاته خلال الفترة الشتوية بقيد الثلاثى المالى إلياس وكوليبالى وعثمان باجايوكا والثلاثى المصرى عبدالسلام نجاح وهانى سعيد وأمير عبدالحميد. وأوضحت الإدارة خلال الساعات الماضية التى شهدت ارتباكا داخل أروقة النادى بشأن قلق الجماهير البورسعيدية حيال ضم الصفقات الجديدة والتى يعول عليها الجميع آمالا عريضة نحو المساهمة فى خروج الفريق من النفق المظلم الذى يتقوقع فيه برصيد ١٣ نقطة، وصرحت إداة المصرى بأن قيد محمد الجباس مهاجم ليرس البلجيكى والمصرى السابق تم رفعه من القائمة بعد أن كان القيد معلقا بموافقة لجنة شئون اللاعبين واتحاد الكرة وارتباطه بوصول فاكس التعاقد. كما عرضت الإدارة موضوع الغانى نانا والذى لم تصل بطاقته الدولية وقتها وتم حجز مكان له بالقائمة وتم رفع اسمه بعد تأخر البطاقة ودخول الفريق فى التدريبات.

وبالنسبة للصاعد رامى جمال فقد تم قيده ضمن الناشئين المصرح بقيدهم تحت السن وعليه يكون للمصرى الأحقية فى قيد أربعة لاعبين بالإضافة إلى لاعبين استبدال.

وعلمت «الشروق» ان الجهاز الفنى للمصرى بقيادة أنور سلامة وضع النقاط فوق الحروف بشأن عملية المستبعدين خاصة الأفارقة وتتجه النية لعرض حيدر أبوبكر وجورج أواه للبيع والاستفادة من أى عائد مالى.

وكانت الساعات السابقة قد شهدت تغييرات واسعة من خلال عملية قيد الدور الثانى وتراجع الجهاز فى منح الفرصة أمام البعض ممن اثبتوا تألقهم فى اللقاءات الأخيرة مثل عمرو الدسوقى.

من جانبه، أكد رئيس المصرى أنه لا يمكن نهائيا أن يسير عكس عقارب الساعة أو المضى فى خطأ وقال ان جميع الإجراءات الخاصة بالقيد سواء بالنسبة لقائمة الفريق أو صفقاته صحيحة ولا يمكن لأحد الاعتراض عليها وأشار إلى تدعيم الصفوف للموسم المقبل بالاتفاق مع أسماء رنانة ونجوم لهم صولات وجولات سيعلن عنهم فى القريب العاجل.. وبين أن هناك ترتيبات إدارية المرحلة المقبلة نسعى كإدارة لوضع استراتيجية حديثة وجديدة فى أسلوب التعامل خاصة عملية تجديد كارنيهات الأعضاء.

وعلى صعيد متصل يعكف سلامة على إنهاء اللمسات الأخيرة لتقرير المرحلة المقبلة والبرنامج الخاص سواء على صعيد المعسكرات المغلقة أو المباريات التجريبية وكذلك التدريبات ويهدف سلامة من إصراره على انطلاق الإعداد الحالى من بورسعيد للاستفادة من الدفعة المعنوية للجماهير وحتى تستطيع أن تشاهد الصفقات الجديدة عن قرب واستغلال الهتافات لصالحهم.

اليوم.. انطلاق مباريات الدور نصف النهائى لدورى الطائرة

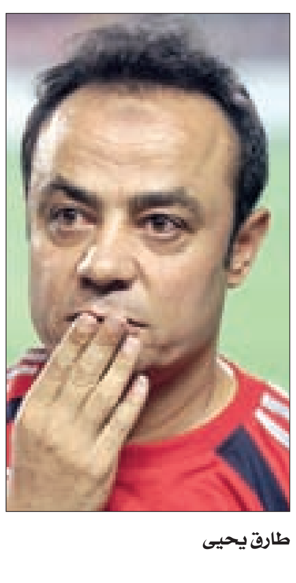
كتب ـ حسام زايد:

تنطلق اليوم مباريات الدور نصف النهائى للدورى الممتاز «أ» للكرة الطائرة على مستوى المجموعتين الأولى والثانية، ويلتقى فى المجموعة الأولى جاسكو مع الأهلى فى تمام الساعة الثامنة مساء على ملعب جامعة عين شمس، والزمالك مع الشمس الساعة السادسة مساء على ملعب نادى الزمالك بميت عقبة، وسكر الحوامدية مع سموحة الساعة الرابعة عصرا على ملعب سكر الحوامدية.

وفى المجموعة الثانية يلتقى اتحاد الشرطة مع الجزيرة الساعة السادسة مساء على ملعب الشرطة الدولية، وفى نفس التوقيت يلتقى «الإعلاميين» مع طلائع الجيش على ملعب المؤسسة العمالية، وهليوبوليس مع بتروجيت على ملعب جامعة عين شمس.

وتجرى مباريات اليوم وسط حالة من عدم الرضا على نظام الدورى هذا الموسم لاسيما أن صعود أندية الأهلى والزمالك وطلائع الجيش كان محسوما قبل بداية الدور التمهيدى نتيجة مشاركة لاعبيهم مع المنتخب الوطنى.

الإنتاج يدرس إعارة حافظ وشعيشع لنهاية الموسم



طارق يحيى

كتب ـ خالد الشهاوى:

تلقى نادى الإنتاج الحربى عرضا رسميا من بترول أسيوط لضم أحمد حافظ لاعب وسط الفريق على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم، بالإضافة لوجود عرضين من المنصورة وبلدية المحلة . الذى يشارك فى دورى القسم الثانى حاليا . لاستعارة يحيى أبوشعيشع، واللاعبان لم يشاركا فى أى مباراة رسمية خاضها الفريق فى الدورى حيث تعرض الأول القادم بداية الموسم الحالى من المصرى البورسعيدى لعدة إصابات أبعدته عن المشاركة، ولم يخض الثانى أى لقاء أيضا منذ قدومه من طلائع الجيش.

وصرح طارق يحيى المدير الفنى للإنتاج بأن الجهاز الفنى مازال يدرس العروض المقدمة بشأن اللاعبين حيث سيحدد موقفه النهائى منهما بعد تحديد احتياجات الفريق من اللاعبين وإنهاء صفقات يناير مع الأخذ فى الاعتبار مصلحة اللاعبين ورغبتهما، وشدد يحيى على أنه لا نية مطلقا للاستغناء عن أى من لاعبى الفريق بالبيع النهائى، خاصة أن الفريق فى أول مواسمه فى الدورى الممتاز ويحتاج لكل عناصره الأساسية.

وأكد يحيى أن الإنتاج يبحث الآن عن لاعبين لتدعيم خط الدفاع ومساك على مستوى عال، خاصة أن الفريق قد عانى من نزيف النقاط فى عدة لقًاءات بالدورى كان الأكثر سيطرة وخطورة خلالها بسبب أخطاء دفاعية ساذجة، حيث يضع الجهاز الفنى بعض المعايير فى الصفقات القادمة منها تمتع اللاعبين بالخبرة اللازمة للعب فى الممتاز.

وأشار طارق حسن مدرب الإنتاج إلى أن الجهاز الفنى سيقوم بوضع برنامج بدنى للاعبين مع تعديل الأحمال حسب المباريات الودية التى سيحددها الجهاز الفنى، انتظارا لتحديد اتحاد الكرة لموعد بداية الدور الثانى من الدورى والمحدد له حاليا ٢/١١ من العام المقبل، فى حالة تأهل المنتخب المصرى للأدوار النهائية ببطولة الأمم الأفريقية التى تقام بأنجولا، بالإضافة لعدم قيام مسئولى لجنة المسابقات بإجراء قرعة دور الـ٣٢ من كأس مصر حتى الآن وكذلك عدم تحديد ما إذا كانت ستقام المسابقة بالدوليين من عدمه.

نجوم وملاعب

بعد عودته رسميًا إلى الفورمولا ١ مع مرسيدس

شوماخر: متعطش لخوض السباقات بعد إعادة شحن قدراتى

بعد غياب ٣ سنوات عاد شوماخر إلى الفورمولا ١

«أ.ف.ب»

عقد السائق الألمانى مع مرسيدس لمدة عام.. ويتطلع للتسابق لـ٣ أعوام أخرى

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

عاد الأسطورة الألمانية مايكل شوماخر من جديد إلى عالم الفورمولا ١ بعد غياب دام ٣ سنوات عن سباقات الفئة الأولى منذ إعلان شوماخر اعتزاله التسابق فى الفورمولا ١ عام ٢٠٠٦، وانتقاله إلى العمل كمستشار لفريقه القديم فيرارى، ولكن هذه المرة من خلال فريق مرسيدس جى.بى. وليس من خلال فيرارى.

جاء ذلك بعد إعلان مرسيدس جى.بى رسميا عودة شوماخر من الاعتزال ليشارك مع الفريق فى الموسم المقبل لبطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا- ١ ليؤكد السائق الألمانى صحة التقارير الصحفية التى أشارت منذ يوليو الماضى إلى اقتراب عودته إلى حلبة السباقات من جديد.

جاء إعلان مرسيدس عن التعاقد مع شوماخر فى المركز الرئيسى لمرسيدس فى براكلى، بعد يوم واحد من إعلان عملاق صناعة السيارات الألمانية عن توصلها لاتفاق طويل الأمد مع شركة بتروناس الماليزية للبترول.

ورغم أن عقد شوماخر يمتد لعام واحد، إلا أنه أكد تطلعه للمشاركة فى سباقات فورمولا -١ لمدة ثلاثة أعوام.

وفسر شوماخر على موقعه بالإنترنت قرار العودة لخوض السباقات بعد ثلاث سنوات من الغياب حيث قال: «إن فكرة وجود فريق ألمانى تغرينى تماما كما أن التعامل مجددا مع روس براون رئيس الفريق لعب دورا كبيرا».

وقال شوماخر: «الأكثر من ذلك هو عودة تعطشى لخوض السباقات».

وأضاف: «فى أبوظبى فى سباق جائزة الإمارات الكبرى لعام ٢٠٠٩، عندما سألنى روس براون عن تصورى لإمكانية العودة لسباقات فورمولا-١، شعرت بأننى لست مستعدا لذلك، ولكن بعدها بأسبوعين، عندما تحدث إلى مجددا، أدركت أن حماسى القديم لخوض السباقات عاد بالفعل».

وأوضح شوماخر أن العودة لقيادة سيارات فورمولا ١ والمنافسة فى بطولات العالم يمثل أمرا مثيرا بالنسبة له.

وقال شوماخر: «الأمور تتغير فجأة فى بعض الأحيان وبخلاف المتوقع، كل شىء كان مفاجئا والظروف المحيطة لم تعد كما كانت.. وعندما يكون الأمر كذلك، يتعين عليك أن تعيد التفكير فى القرارات التى اتخذتها، والحقيقة أن المحاولة الفاشلة للعودة بدلا من ماسا فى الصيف الماضى منحتنى السبب لإعادة التفكير فى هذا الموضوع، واندهشت أيضا من سرعة وقوة عودتى للتفكير فى هذا الموضوع، ولكن على ما يبدو أن قواى أعيد شحنها فى السنوات الثلاث الماضية، وعندما سنحت لى الفرصة مجددا والفضل لروس لأقود سيارات مرسيدس، أدركت أن حافزى القديم قد عاد وأننى مفعم بالطاقة والقوة».

ووجه شوماخر الشكر إلى فريقه القديم فيرارى لعدم الوقوف عقبة فى طريقه، مشيرا إلى أنه يتمتع بلياقة بدنية كاملة.

وبعد خضوعه لتدريبات معينة، لم يعد لدى شوماخر أى مخاوف بشأن الإصابة التى تعرض لها فى وقت سابق من العام الحالى إثر حادث بدراجة نارية وهى الإصابة التى منعته من العودة فى منتصف موسم ٢٠٠٩ كبديل للبرازيلى ماسا سائق فيرارى.

وجاءت آخر مشاركة لشوماخر فى عالم فورمولا- فى ٢٢ أكتوبر ٢٠٠٦، فى البرازيل.

وسيشارك شوماخر إلى جانب السائق نيكو روزبرج فى فريق مرسيدس، الذى استحوذ على فريق براون جى.بى.

كما سيعمل شوماخر إلى جانب روس براون، المدير التقنى، الذى أحرز معه لقب بطولة العالم سبع مرات مع فريقى فيرارى وبينيتون، والذى يشغل حاليا منصب مدير فريق مرسيدس جى.بى.

ويحمل شوماخر الرقم القياسى فى عدد انتصارات فورمولا -١ برصيد سبعة ألقاب عالم، عقب فوزه فى ٩١ سباقا من أصل ٢٥٠ سباقا شارك بها.

ويأتى الإعلان عن عودة شوماخر ليفجر المزيد من الطاقات فى فريق مرسيدس بعد فوز فيرناندو الونسو بلقب بطولة العالم عامى ٢٠٠٥ و٢٠٠٦، ثم لويس هاميلتون فى ٢٠٠٨ تلاه باتون فى ٢٠٠٩.

من ناحية أخرى، اتسمت ردود الفعل فى إيطاليا بالحزن والغضب على عودة شوماخر إلى حلبة سباقات فورمولا ١ عن طريق فريق مرسيدس الألمانى وليس عن طريق فريق فيرارى الإيطالى الذى قاده شوماخر عبر سنوات وحقق معه البطولات والمجد.

وقالت وسائل الإعلام الإيطالية إن الكثيرين يشعرون بخيانة شوماخر، خاصة أنه أكد دائما إخلاصه لفريق فيرارى.

وأعرب لوكا دى مونتزمولو رئيس فيرارى عن خيبة أمله إزاء قرار شوماخر بالعودة مع مرسيدس وليس مع فريقه وأوضح قائلا «لقد أكد لى شوماخر كثيرا أنه يريد انهاء مسيرته فى حلبات السباق مع فيرارى وليس مع أى فريق آخر».

لاودا: شوماخر سيكون بطل العالم

اعتبر بطل العالم السابق فى سباقات سيارات فورمولا ١ النمساوى نيكى لاودا أن الألمانى ماكيل شوماخر قادر على إحراز لقب بطولة العالم لفريق مرسيدس جى.بى، بعد عودته من اعتزاله.

وقال لاودا بطل العالم ٣ مرات لإذاعة «راديو فيينا»: «بإمكانه الفوز مجددا، حيث يملك مقومات أفضل من كل منافسيه الشبان».

وشهدت مسيرة لاودا عودتين، الأولى بعد تعرضه لحادث رهيب فى أغسطس ١٩٧٦ فأحرز لقب البطولة فى العام التالى، والثانية عام ١٩٨٤ عندما أحرز بعمر الـ٣٥ لقبه العالمى الثالث إثر اعتزاله بين ١٩٧٩ و١٩٨١.

كريكتش: باق فى برشلونة وسأحارب لنيل مكان فى الفريق

أكد بويان كريكتش لاعب برشلونة الإسبانى أنه باق مع ناديه الكاتالونى بطل إسبانيا وأوروبا والعالم وأنه لن يرحل إلى ناد آخر خلال فترة الانتقالات الشّتوية فى يناير.

وقال كريكتش لموقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم: «أرغب فى البقاء فى كامب نو، ومواصلة العمل والتدرب مع فريقى، وأثق فى أننى خطوة بخطوة سوف أحصل على عدة دقائق فى المباريات حتى أثبت كفاءتى، والأهم هو أننى لا أفكر فى الرحيل عن برشلونة تحت أى ظرف فى الوقت الحالى، وعلىّ أن أكون جاهزا فى أى وقت يرغب المدرب جوسيب جوارديولا فى الدفع بى إلى داخل الملعب».

يذكر ان كريكتش غاب عن المشاركة مع برشلونة منذ نهاية الموسم الماضى، وترددت أنباء حول رغبة نادى الأرسنال الإنجليزى فى التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير.

كريكتش

«تريبل دوبل» لليبرون جيمس.. و١٠ ثلاثيات لسميث

وجه ليبرون جيمس نجم كليفلاند كافالييرز رسالة قوية إلى لوس أنجلوس ليكرز حامل اللقب قبل مباراة القمة المرتقبة بينهما اليوم ـ الجمعة ـ عندما حقق ثلاثية مزدوجة «تريبل دوبل» وقاد فريقه إلى الفوز على ساكرامنتو كينجز فى دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين.

وسجل جيمس ٢٦ من نقاطه الـ٣٤ فى الشوط الأول، فتحول إلى اداء دفاعى فى الربع الأخير والوقت الإضافى ليفرض رقابة صارمة على تايريك إيفانز.

وقدم جى. آر سميث مباراة خارقة بعد نزوله من مقاعد البدلاء وقاد دنفر ناجتس متصدر مجموعة الشمال الغربى للتغلب على أتلانتا هوكس وصيف مجموعة الجنوب الشرقى ١٢٤ـ ١٠٤.

وخاض سميث ٣٠ دقيقة سجل خلالها ٤١ نقطة بينها ١٠ ثلاثيات من ١٧ محاولة على ملعب «بيبسى سنتر» فى دنفر أمام ١٩١٥٥ متفرجا.

جيمس سجل ٣٤ نقطة لفريقه

«الأوروبية»

..وجاسول يمدد عقده مع ليكرز

مدد الإسبانى الدولى باو جاسول عقده مع لوس أنجلوس ليكرز ثلاثة أعوام إضافية حتى يونيو ٢٠١٤ حسبما ذكر حامل لقب دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه».

وسيكون من المتاح أمام لاعب الارتكاز المساند كسب ٦٤,٧ مليون دولار تبعا لسقف الرواتب المرتقب، خلال الأعوام الثلاثة الممددة.

ويبلغ راتب اللاعب حاليا نحو ١٦,٥ مليون دولار، وسيرتفع إلى ١٧,٨ مليون الموسم المقبل.

ووصل جاسول ـ ٢٩ عاما ـ إلى ليكرز فى فبراير ٢٠٠٨ من ممفيس جريزليز، أى فى العام الذى تأهل فيه ليكرز إلى نهائى الدورى، كما انه ساهم بفوز فريقه فى اللقب العام الماضى.

قد يكون سفيرًا لملف قطر ٢٠٢٢

جوارديولا يشيد بنجمه ميسى

أشاد جوسيب جوارديولا مدرب برشلونة بطل الدورى الإسبانى وأوروبا والعالم بمهاجم فريقه الأرجنتينى ليونيل ميسى، وأبدى موافقة مبدئية على أن يكون أحد سفراء ملف ترشيح قطر لاستضافة مونديال ٢٠٢٢.

وقال جوارديولا فى مؤتمر صحفى خلال تكريمه من قبل النادى الأهلى القطرى: «ميسى لاعب كبير وموهوب وأى ناد يتمنى أن يلعب له، وأداء أى فريق بوجوده يكون مختلفا تماما فهو المحرك الأساسى له ويساعده على تحقيق الأفضل».

ورأى جوارديولا الذى قاد فرقه إلى ٦ ألقاب فى عام واحد أنه: «كلما حقق برشلونة لقبا كبيرا، كلما أصبحت مسئولية مدربه صعبة لإحراز المزيد من الألقاب خاصة أن الأندية تلعب أمامه بقوة وتحاول إيقاف انتصاراته، لذلك اعتقد أنه من الصعب تكرار هذه الانجازات من جديد».

ورفض المدرب الكشف عن أى مفاوضات مع النادى الكاتالونى حول تمديد عقده معه، مؤكدا أنه ليس على علم بأى مفاوضات مع البرازيلى روبينيو مهاجم مانشستر سيتى الإنجليزى «المسئولون فى برشلونة وحدهم يستطيعون الحديث عنها».

كان جوارديولا قد قاد برشلونة فى الموسم الأول من الإشراف عليه إلى الفوز بالدورى والكأس وكأس السوبر فى إسبانيا، ودورى أبطال أوروبا وكأس السوبر الأوروبية وأخيرا بطولة كأس العالم للأندية فى أبوظبى.

واعتبر جوارديولا أن قطر قادرة على استضافة مونديال ٢٠٢٢ كما باقى الدول الأخرى المرشحة، وقال: «من خلال اقترابى من القطريين فى الفترة التى قضيتها فى الدوحة أعرف أنهم إذا أرادوا أن يفعلوا شيئا فهم قادرون على فعله، وإذا صمموا على استضافة المونديال فأعتقد أنهم قادرون على ذلك، وأتمنى أن تستضيف قطر هذا الحدث الكبير».

من جانبه، أعلن الشيخ أحمد بن حمد بن على آل ثانى رئيس النادى الأهلى أن جوارديولا اظهر موافقة مبدئية للانضمام إلى سفراء ملف قطر لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢.

وقال إن لجنة الملف قد تخاطب جوارديولا بهذا الشأن وقد يكون سفيرا جديدا للملف خلال الفترة المقبلة إلى جانب الأرجنتينى جابرييل باتيستوتا والهولندى رونالد دى بوير اللذين لعبا مع العربى والريان والسعودى سامى الجابر.

هامبرج مدربًا للنجم الساحلى

أعلن نادى النجم الساحلى ثالث الدورى التونسى عن تعيين الهولندى بيت هامبرج مدربا جديدا لفريقه خلفا للتونسى خالد بن ساسى.

وأوضح النادى على موقعه فى شبكة الإنترنت أن هامبرج ـ ٥٤ عاما ـ سيبدأ مهامه مطلع العام ٢٠١٠، وسيكون من بين مهامه إحراز الألقاب على الصعيدين المحلى والقارى.

وقال رئيس النادى المنتخب حديثا حامد كمون: «نغير المدرب ليس لتقصير فى النتائج وإنما لنؤمن للفريق مزيدا من الاستقرار والقوة والالتزام».

وعمل هامبرج، اللاعب السابق فى نادى أوتريخت وأياكس امستردام مدربا لجرونينجن الهولندى والجزيرة الإماراتى وكان مساعدا للألمانى أوتوفيستر مدرب توجو فى مونديال ٢٠٠٦ فى المانيا.

الهلال يجدد عقد فليهلمسون

جددت إدارة نادى الهلال متصدر ترتيب الدورى السعودى ووصيف بطل الموسم الماضى عقد المهاجم السويدى كريستيان فيلهلمسون لفترة موسمين إضافيين من نهاية عقده الحالى فى أغسطس ٢٠١٠.

ويأتى التمديد لفيلهلمسون بناء على رغبة المدرب البلجيكى إريك غيرتس دون الكشف عن أى تفاصيل تتعلق بالأجر المادى للاعب.

وأكد رئيس مجلس إدارة الهلال الأمير عبدالرحمن بن مساعد أن تجديد أو إلغاء جميع عقود اللاعبين السعوديين والأجانب سيتم بناء على ما يتم رفعه من تقارير من قبل الجهاز الفنى.

تونى يقترب من روما فى يناير

بات الإيطالى لوكا تونى لاعب فريق بايرن ميونيخ الألمانى قريبا من الانضمام إلى فريق روما الإيطالى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل.

وذكر موقع «جول دوت كوم» الأمريكى المهتم بشئون كرة القدم أن تونى ـ ٣٢ عاما ـ دخل فى مفاوضات جدية مع المسئولين فى نادى روما لإتمام صفقة انتقاله إلى نادى العاصمة الإيطالية فور فتح باب الانتقالات بداية الشهر المقبل.

يأتى ذلك فى ظل العلاقة المتدهورة بين تونى والهولندى لويس فان جال المدير الفنى لفريق بايرن ميونيخ، وبعد إعلان مسئولين فى النادى الألمانى رغبتهم فى الاستغناء عن المهاجم الإيطالى بدون أى مقابل مادى.

ويسعى تونى من خلال انضمامه إلى روما للعودة إلى مستواه المعهود على أمل أن يقوم مارشيللو ليبى المدير الفنى لمنتخب إيطاليا بضمه إلى صفوف الآزورى فى كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا».

ديل بوسكى باقٍ مع إسبانيا حتى ٢٠١٢

وافق فيسنتى ديل بوسكى المدير الفنى للمنتخب الإسبانى على تمديد عقده مع الفريق حتى عام ٢٠١٢، حسبما أكد آنخيل ماريا فيار رئيس الاتحاد الإسبانى لكرة القدم.

وقال فيار خلال حفل غداء الكريسماس السنوى لاتحاد الكرة الإسبانى مع وسائل الإعلام: «لوائحنا دائما ما تنص على تمديد عقد المدير الفنى عقب التأهل لكأس العالم، بصرف النظر عما سيحدث فى البطولة».

وأضاف فيار: «ديل بوسكى نجح فى قيادة فريقنا نحو المكانة الأعلى فى تصنيف الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) ونجح فى التعامل مع الإرث الثقيل الذى تلقاه».

وأكمل فيار حديثه: «عام ٢٠٠٩ كان عاما مذهلا بسبب العيد المئوى للاتحاد بجانب النتائج إلى حققناها».

وأوضح فيار: «لقد تأهلنا إلى كأس العالم بشكل رائع، نحتل صدارة تصنيف الفيفا وحققنا الفوز فى جميع المباريات باستثناء مباراة واحدة».

وفيما يتعلق بالآمال الإسبانية فى كأس العالم، قال فيار: «هناك الكثير من الأمل، لدينا فريق عظيم، ولكن الكلام شىء والأفعال شىء آخر، سنذهب بأحلامنا ونعيش حقيقة أن الملايين من الإسبان يرغبون فى أن نصبح أبطال العالم».

وأنهى فيار حديثه بتمنى عيد ميلاد سعيد لديل بوسكى الذى أكمل عامه التاسع والخمسين يوم الأربعاء.

نيوزيلندا والمكسيك وديًا

بات من المقرر أن يلتقى المنتخب النيوزيلندى نظيره المكسيكى وديا فى الثالث من مارس المقبل فى لوس أنجلوس فى مباراة إعدادية لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا.

وأعلن الاتحاد النيوزيلندى لكرة القدم عن إقامة مباراة ودية أمام المكسيك، لتكون الأولى للفريق النيوزيلندى من أصل ست مباريات مقررة على طريق الاستعداد لكأس العالم.

ويحتل منتخب نيوزيلندا المركز ٨٢ فى تصنيف الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا)، وهو يشارك للمرة الثانية فقط فى النهائيات العالمية، حيث أوقعته قرعة البطولة فى المجموعة الخامسة مع سلوفاكيا وباراجواى وإيطاليا، بطلة العالم.

ويحتل المنتخب المكسيكى المركز ١٧ فى تصنيف الفيفا، وتأهل الفريق إلى نهائيات كأس العالم ١٤ مرة، وهو الرقم الذى يتجاوزه فقط منتخبات البرازيل وألمانيا وإيطاليا والأرجنتين.

فريق أستانا

انتهك القوانين فى «تور دو فرانس»

ذكرت صحيفة لوموند الفرنسية عبر موقعها على شبكة الإنترنت أن أعضاء فريق أستانا لسباقات الدراجات والدراجين ألبرتو كونتادور ولانس آرمسترونج انتهكوا القانون خلال سباق فرنسا الدولى للدراجات «تور دو فرانس» فى عام ٢٠٠٩.

ونقلت الصحيفة عن دومينيك بيرار مساعد المدعى العام فى العاصمة الفرنسية باريس تقريرا تمهيديا يشير إلى أن الإدارة الفرنسية للبيئة والصحة العامة وضعت يدها على أكياس محاليل يتردد أنها تخص فريق أستانا.

وأوضح مصدر قريب من سلطات التحقيق أن مجرد الاستحواذ على هذه الأكياس يشكل انتهاكا للقانون فيما يتعلق بقواعد البيع والاستحواذ على منشطات محظورة، كما حظرت الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات تداول هذه الأكياس.

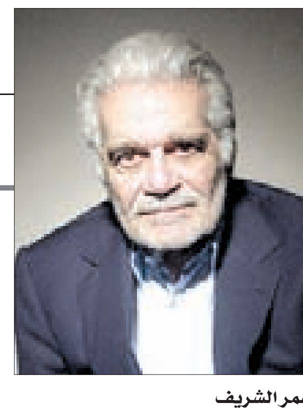
ونتيجة لاكتشاف وجود هذه الأكياس يجرى ممثلو الادعاء حاليا التحقيقات مع المدير الرياضى للفريق وأطباء ودراجى الفريق.

وهيمن فريق أستانا الذى يتخذ من كازاخستان مقرا له على سباق تور دو فرانس لعام ٢٠٠٩ وفاز كونتادور بلقب السباق بينما حل آرمسترونج الفائز باللقب سبع مرات سابقة فى المركز الثالث بالترتيب العام للسباق كما فاز أستانا بلقب السباق لفئة الفرق.

وترك آرمسترونج ومدير الفريق يوهان بروينيل الفريق بعد هذا السباق لتشكيل فريق جديد وهو فريق راديوشاك والذى يسعى للفوز بسباق تور دو فرانس فى عام ٢٠١٠.

ومازال كونتادور ضمن صفوف فريق أستانا الذى فاز معه بلقب تور دو فرانس مرتين سابقتين حيث ينتظر الفريق حل مشاكله المالية التى عانى منها فى الفترة الماضية.

عمرو دياب



عمر الشريف

الأغلى على الشاشة الصغيرة

برامج السيرة الذاتية حكايات تحكمها الإعلانات

تقرير- محمد العقبى:

من بين الألوان الواضحة التى شكلت لوحة شاشات عام ٢٠٠٩، كانت برامج سير النجوم الذاتية، وعلى الرغم من أنه تم التعامل مع معظم هذه البرامج على أنها ابتكار واختراع فإنها فى الحقيقة فكرة سبق تقديمها منذ بداية التليفزيون وحتى الإذاعة، وبرع فى تقديمها عدد من الأسماء لعل أبرزها وجدى الحكيم وطارق حبيب ولكن الجديد فى برامج ٢٠٠٩ أنها كانت باهظة التكلفة وتم التعامل معها بالمنطق التجارى. ووصلت تكلفة بعض هذه البرامج إلى عدة ملايين، فبرنامج «الحلم» الذى روى قصة حياة المطرب عمرو دياب بلغت تكلفته أكثر من عشرة ملايين جنيه ذهب معظمها لعمرو دياب مع تكلفة العمليات الفنية للبرنامج، والتى تمت على مستوى متقدم من حيث التجهيزات الفنية، وعلى الرغم من ارتفاع تكلفة البرنامج فإنه حقق أرباحا تجارية كبيرة تتخطى أضعاف هذه التكلفة، فالإذاعة الأولى للبرنامج كانت تتم على أكثر من قناة فى وقت واحد كان أبرزها القناة الثانية وقناة روتانا وخصوصا أن هذا البرنامج كان جزءا فى عقد عمرو دياب مع شركة روتانا حسبما أعلنه عمرو دياب نفسه، وكان اسم البرنامج «الحلم» هو عنوان مشروع عمرو دياب السينمائى الذى كان مقررا أن يقدم سيرة عمرو دياب سينمائيا ويكتبه بالفعل الدكتور مدحت العدل، ولكن تم التفكير فى تقديمها فى برنامج لزيادة حجم الاستثمار فى سيرة عمرو دياب الذاتية. وهو ما يعنى أن تقديم السيرة الذاتية ليس بهدف التخليد أو التكريم ولكن بهدف الاستثمار حتى مع بعض من لم يفكروا بهذا المنطق طوال مشوارهم الفنى أمثال محمد منير، فقد تم التفكير فى تقديم سيرة حياته والتى اذيعت على قناة الحياة تحت عنوان «الملك» بنفس المنطق فمنير حصل على مليون جنيه مقابل حواره عن سيرته الذاتية وإن كان البرنامج لم يتعامل مع منير بالشكل اللائق، واكتفى بإجراء حوار طويل مع المذيعة ريما نجيم، وبعد ذلك تم مونتاج وتوزيع الحوار على أكثر من حلقة وكان واضحا عدم الاهتمام بالتوثيق لحياة منير من خلال الضيوف الذين حضروا معه البرنامج وهم إيهاب توفيق وسمية الخشاب، وكل منهما لا تربطه علاقة واضحة بمشوار منير الفنى.

وبالرغم من أنه تم التفكير تجاريا فى مشوار حياة منير فى قناة الحياة، فإن المذيعة شافكى المنيرى نجحت فى أن تحصل من منير على تفاصيل دقيقة عن حياته فى حوار لقناة نايل لايف امتد على طول كورنيش النيل فى أسوان مع شهادات مع عدد من رفقاء منير فى رحلته الفنية ونجح المخرج أكرم فاروق فى البرنامج أن يعكش روح محمد منير ويعطى مثالا على الفارق بين تقديم سيرة ذاتية بهدف التجارة ونفس السيرة الذاتية بهدف التكريم والاحتفاء.

ومن بين أهم برامج السيرة الذاتية التى شهدتها شاشات الفضائيات فى عام ٢٠٠٩ كان برنامج «الجذور» الذى تناول سيرة حياة الممثل العالمى عمر الشريف وحاورته الفنانة الشابة مروى حسين فى منطقة الأهرامات وكان اختيارا موفقا للمخرج نبيل عبدالنعيم لهذا الموقع الذى منح البرنامج لمحة الاحتفاء والتكريم لعمر الشريف، وكان البرنامج بداية لمشروع تصوير السير الذاتية لعدد من نجوم السينما المصرية ومنهم أحمد رمزى والذى تم الاتفاق مع أحمد السقا لمحاورته والفنانة سميرة أحمد والتى اتفق مع الفنانة ياسمين عبدالعزيز لتحاورها.

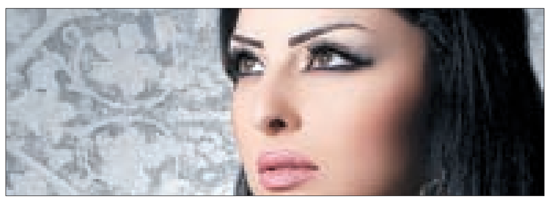
أما أبرز البرامج التى كانت تسعى لتوثيق السير الذاتية فكان برنامج الأبنودى الذى قدمه صديقه يوسف معاطى وكان البرنامج يهتم بالتوثيق لحياة الأبنودى وما أحاط بها من ظرف تاريخى وثقافى واجتماعى فى مصر وكذلك اهتم بزيارة الأماكن الحقيقية التى تمت فيها الأحداث والمواقف وخصوصا مكان نشأة الأبنودى وطفولته.

وهذا الاتجاه التوثيقى فى السير الذاتية هو ما يفضله الإعلامى وجدى الحكيم عندما اعتبر الهدف من برامج السير الذاتية هو إتاحة الفرصة للتواصل بين الأجيال لزيادة الانتماء من جيل إلى جيل وتوضيح الدور الذى لعبته القمم الفنية والثقافية الكبيرة فى الحياة الثقافية، وقال: «لابد أن تتوقف هذه البرامج عند الأمور الكبيرة وليس المشاهير فقط حتى يكون المعيار هو العطاء الفنى»، وأضاف: «ما يحدث الآن أن برامج السير الذاتية أصبحت تحكمها قوانين تجارية وحسابات الإعلانات فهى الآن بيزنس وإعلان أكثر من كونها إعلاما وتثقيفا وخصوصا أن معظم الجهات التى تتصدى لهذه البرامج إما شركات خاصة أو قنوات فضائية خاصة وهذا يعكس فى نفس الوقت غياب دور التليفزيون المصرى وتقصيره فى لعب دوره التنويرى والثقافى وامتثاله لحسابات السوق الإعلانية ضمن حالة التخاذل التى يمر بها الإعلام الرسمى ليؤكد أن التليفزيون ألقى بكل تقاليد الإعلام من فوق برج ماسبيرو والآن هناك مشاريع لسير ذاتية لأشخاص لهم أيام وشهور فى المجال الفنى فى حين تهمل قمم مثل كمال الشناوى ونادية لطفى وعمر الحريرى ومحمد سلطان وحلمى بكر.

وعلى الرغم من ذلك يرد المخرج عمر زهران رئيس قناة نايل سينما وصاحب مشروع مذكرات النجوم الذى تم تصوير عدد من حلقاته لمديحة يسرى ولبنى عبدالعزيز قائلا: «نحن على وعى بأننا تليفزيون حكومى وإعلان رسمى وعلينا مسئولية كبيرة فى تشكيل جانب من وجدان الناس وأن دورنا مختلف عن القنوات الفضائية فنحن لا نلهث وراء الإعلانات لأن المعلنين لهم حسابات أخرى لا تضع القيمة الفنية فى مقدمة أولوياتها وإنما لها أولويات أخرى وإلا ما كنا قدمنا على عمل حلقات عن أمينة رزق وحسن الإمام وغيرهم، نحن لدينا مشروع لتصوير مذكرات النجوم قدمنا منه مديحة يسرى وصورنا لبنى عبدالعزيز وهناك قائمة نعد لها ولكننا لن نفصح عنها لأننا عندما أفصحنا عن اتفاقنا مع أحمد رمزى سابقنا إليه شركة خاصة وزايدت على القصة وحصلت على حقوق لتقديمها».

الإعلامى طارق حبيب أحد رواد تقديم السير الذاتية علق بقوله: «تابعت ما قدم من برامج تتناول السير الذاتية وأرى أن بعضها خضع للمجاملات مع طريقة سرد السير الذاتية لأن حديث الفنان أو صاحب سيرة عن ذاته مع المذيع يعطى المذيع الفرصة لمناقشة أكثر من مجرد أن يأتى أصدقاؤه والعاملون معه للحديث عن ذكرياتهم المشتركة، وهنا تأتى المجاملات وهذه المجاملات تكون على حساب جودة العمل ومصداقية البرنامج، وإن كنت أرى أن البرامج التى قدمت بشكل عام وخصوصا الجذور الذى تناول سيرة عمر الشريف.

محمد منير



ديانا كرازون

برامج النجوم لم تعد ٣٠ يومًا فى السنة!

أبطال السينما على كرسى المذيع

كتبت- إيناس عبدالله:

قد لا يكون استقطاب نجوم السينما لتقديم برامج تليفزيونية ظاهرة جديدة على الساحة الإعلامية، لكن عام ٢٠٠٩ شهد مرحلة مختلفة فى نمو هذه الظاهرة، فلم يعد الأمر مقصورا على الاستعانة بالنجوم فى تقديم البرامج خلال شهر رمضان فحسب، بل اتسع النطاق ليشمل جميع أشهر العام، وأصبح هناك تهافت كبير من قبل المسئولين عن القنوات المختلفة: أرضية وفضائية، حكومية وخاصة على النجوم، ولم يتوقف الأمر على الاستعانة بهم فى برامج المنوعات بل امتد ليشمل برامج اجتماعية وأحيانا سياسية!

فتحت القنوات أبوابها على مصراعيها لنجوم السينما والغناء طوال شهر رمضان لتقديم برامج؛ فشاهدنا المطربة ديانا كرازون وهى تقدم برنامج «دويتو» على قناة نايل لايف وهى القناة التى استعانت بأكثر من نجم فبخلاف «كرازون»، قدمت الفنانة غادة عادل برنامج «أنا واللى باحبه» وأحمد ماهر برنامج «مولاتى مصر» وعمرو رمزى «مستر زيرو». أما على قناة نايل كوميدى فتمت الاستعانة بهنا شيحا لتقديم برنامج «١,٠٧» وعلاء مرسى لتقديم برنامج «الكرسى» كما تمت الاستعانة بالمخرجة إيناس الدغيدى لتقديم برنامج «الجريئة».

وعلى شاشة الفضائية المصرية قدمت المخرجة ساندرا نشأت برنامج «المخرج»، وقدم الفنان مصطفى فهمى برنامج «أبيض وأسود» على شاشة القناة الأولى، وقدمت المطربة شيماء سعيد برنامج «ليالى الشرق» على شاشة القناة الثانية، وكان لتليفزيون الحياة نصيب فى هذا المجال فقدم الفنان أحمد آدم برنامج «بنى آدم شو» وقدم رامز جلال برنامج «رامز حول العالم»، كما أنتجت القناة نفسها حلقات جديده من برنامج «دارك» للفنان أشرف عبدالباقى وهى الحلقات التى أذيعت طوال أيام عيدى الفطر والأضحى الماضيين.

ولم تغلق تلك القنوات أبواب برامجها بعد انتهاء شهر رمضان كما اعتدنا فى السنوات الماضية حيث أعلنت عزة مصطفى رئيس القناة الأولى نيتها إنتاج حلقات جديدة من برنامج «أبيض وأسود» للعرض طوال العام وهو نفس ما أعلنه عمر زهران، رئيس قناة نايل سينما، فيما يتعلق بإنتاج حلقات جديدة من برنامج «الجريئة» تقديم إيناس الدغيدى، كما أعلن المسئولون عن تليفزيون الحياة إنتاج مجموعة من البرامج الجديدة يقدمها النجوم منهم برنامج للفنانة زينة بعنوان «زينة والحياة» وبرنامج للفنان مصطفى شعبان فى تقديم برنامج «واحد ضد ١٠٠» وأشرف عبد الباقى فى برنامج «جيل التحدى».

واحتفلت قناة لورد بإنتاج برنامج «أكاديمية الزعيم» للفنان عادل إمام وميرفت أمين وأعلنت تهانى حلاوة رئيس قطاع الإنتاج البرامجى بمدينة الإنتاج الإعلامى عن تعاقدها مع الفنانة بوسى لتقديم برنامج اجتماعى، ومؤخرا انتهت الفنانة يسرا من تصوير برنامج «العالم العربى اليوم» والمتوقع عرضه قريبا على شاشة القناة الثانية ويناقش البرنامج المشكلات والقضايا التى يتعرض لها المجتمع العربى التى قامت بتصويره فى عدد من الدول العربية والأوروبية.

غادة عادل

غادة عادل وديانا كرازون أبرز الوجوه الجديدة.. وعادل إمام ويسرا وميرفت أمين فى الطريق

رؤساء القنوات يعتبرونها وسيلة لاستثمار جماهيريتهم والخبراء يتهمونهم بخرق القواعد المهنية

وتباينت آراء خبراء الإعلام ورؤساء القنوات فى تقييم الظاهرة، ففى الوقت الذى أجمع فيه رؤساء القنوات أن الهدف من الاستعانة بالنجوم هو الاستفادة من جمهورهم كإضافة للمحطة كما قالت دينا رامز - رئيس قناة نايل لايف - التى ترى أن الاستعانة بالنجوم ما هى إلا وسيلة لجذب الجمهور وسط هذا التنافس الذى لا يرحم - على حد قولها - ورغبة فى استثمار شعبية وجمهور هؤلاء النجوم، وهو الرهان الذى لعبت عليه قناة الحياة منذ أن تم إطلاقها حيث حاول المسئولون بها أن يستثمروا شعبية النجوم فتعاقدوا مع مجموعة منهم لتقديم برامج مختلفة.

وعلى الجانب الآخر أكدت الدكتورة منى الحديدى، عميدة الأكاديمية الدولية لعلوم الإعلام، أن هذه الظاهره لم تحقق أى إضافة للعمل الإعلامى، مشيرة إلى غياب الأسس والمعايير فى اختيارات هؤلاء النجوم من منطلق أنه ليس كل نجم يجوز أن يجلس على مقعد المذيع.

وطالبت الحديدى بضرورة منح هؤلاء النجوم دورات تدريبية وتأهيلهم للجلوس أمام الكاميرا لأن مهنة المذيع قائمة على علم له قوانينه ومفرداته التى لا يجب أن يتجاهلها أحد، معتبرة أن تجربة الاستعانة بالنجوم التى تجلت هذا العام أثبتت فشلها بشكل كبير وليس بشكل إجمالى، لافتة إلى أنها رصدت خروج عدد من هؤلاء النجوم عن آداب الحوار وآداب المهنة ككل فى احترام الضيوف واحترام خصوصيتهم.

وتتفق معها فى الرأى الدكتورة جيهان رشتى، العميد الأسبق لكلية الإعلام جامعة القاهرة، وقالت إن العمل الاعلامى يسمح بوجود الجميع المنتمين للمجالات المختلفة ولكن وفقا لأسس ومعايير بعينها فالعمل الإعلامى قائم بذاته وله أصوله وعلى من يسعى للارتباط بهذا المجال أن يلتزم بتلك الأصول وتطبيقا لهذا الكلام على أرض الواقع، تتهم الكثيرين ممن يعملون فى مجال الإعلام حاليا بأنهم لا يتبعون الأصول المهنية الأمر الذى انعكس على الأداء الإعلامى بالسلب.

عام سقوط الكبار

لم يكن أحد يتوقع أن تتهاوى الامبراطوريات الكبرى فى الساحة الإعلامية العربية، وأن تتغير خرائط المنافسة بين الفضائيات الأكثر قدرة فى تاريخ الإعلام العربى، وذلك فى إطار تداعيات الأزمة المالية العالمية، وكانت البداية فى قنوات روتانا التى دخلت فى شراكة مع «نيوز كوربوريشن» التى يملكها رجل الأعمال جايمس مردوخ ابن الملياردير الشهير روبرت مردوخ الأسترالى الجنسية، والملقب بملك الإعلام فى العالم والمعروف بولائه لإسرائيل، وهى الصفقة التى كشفت عنها الصحف الغربية، واعتبرها خبراء الإعلام فى الوطن العربى أنها بمثابة الأمل الوحيد فى وقف نزيف الخسائر التى تلاحق القنوات الفضائية التابعة لمجموعة روتانا، حيث يوفر مردوخ لهذه القنوات الفرصة لتجاوز الأزمة المالية نظير حصوله على نسبة ٢٠٪ من أسهمها، كما يحصل على حق الإدارة التى تمكنه من اختراق الإعلام العربى.

فيما دفعت الأزمة المالية ونزيف الخسائر فى قنوات ART أن تبيع المجموعة باقة قنواتها الرياضية للجزيرة، لتخسر بذلك مجموعة راديو وتليفزيون العرب الدجاجة التى كانت تبيض لها الذهب، خاصة أنها كانت تحتكر حقوق البث لعدد كبير من البطولات المهمة فى المنطقة العربية، حتى إن البعض اعتقد أن هناك خلافات بين الشيخ صالح كامل رئيس مجلس إدارة الشركة وأبنائه الذين يشغلون الوظائف القيادية فى الشركة حول هذه الصفقة، وأنه كان يرفض بيع القنوات الرياضية التى كان يراها الأهم فى المجموعة، وبسبب ذلك تأخر إتمام الصفقة عدة أشهر بعد أن كشف غانم الخليفى مدير قنوات الجزيرة الرياضية القطرية عن المفاوضات حول الصفقة التى تعد الأكبر خلال عام ٢٠٠٩، وبعد ضغوط كثيرة من الجزيرة، ومساعدة من محيى الدين صالح تمت بالفعل الصفقة التى حصلت منها شركة راديو وتليفزيون العرب ما يزيد على ٣ مليارات يورو.

وقبل رحيل ٢٠٠٩ بأيام قليلة تطايرت أخبار عن تقدم قنوات روتانا بعرض لشراء باقة قنوات ART الترفيهية التى تضم قناة سينما، وقناتين للأفلام العربية وقنوات الحكايات، وهو النبأ الذى اعتبره كثيرون بمثابة نهاية امبراطورية ART التى كانت أحد النماذج التى فتحت الباب أمام صناعة الإعلام، والعمل فى القنوات الفضائية، وفى رد سريع لتدارك الأزمة وإغلاق أبواب الحديث فى موضوع البيع أصدرت المجموعة بيانا رسميا على لسان مصطفى جمعة مساعد الرئيس التنفيذى لشبكة ART نفى ما يتردد عن وجود مفاوضات بين الشبكة وأى جهة فضائية أخرى لبيع القنوات الترفيهية، مؤكدا على عدم وجود نية لبيعها، وأشار إلى أن شبكة ART بصدد إعداد خطة تطوير شاملة للارتقاء بالقنوات شكلا ومضمونا لتلبية احتياجات المشاهدين، وأن الخطة ستنطلق فى ٢٠١٠.

وبعد الأزمات المالية الحادة التى تواجه قنوات البث المشفر فى المنطقة العربية وتغير مفاهيم البث الحصرى، لم تجد قنوات أوربت إلا الدخول فى شراكة مع الكيان الأضخم فى العالم للقنوات المشفرة، حيث انضمت إلى مجموعة الشو تايم، أملا فى أن توفر لها مساحات أكبر من التميز فى مجالات البرامج والتسويق والتوزيع، إضافة إلى تقنية البث ونظام إدارة المشتركين بصورة أفضل.

«مفقود» يتصدر قائمة المسلسلات الأكثر نجاحًا فى العالم

إعداد- رشا عبدالحميد:

مع بداية العد التنازلى للعام الجديد، وفى ظل استعداد العالم كله للاحتفال بالعام الجديد، لم ينس صناع الدراما وضع القوائم لتحديد من هم نجوم العام الذين استطاعوا تحقيق نجاح كبير ليس فقط فى بلادهم وإنما فى العالم كله من خلال أقوى الشبكات التليفزيونية التى تميزت بعرض أفضل المسلسلات طوال العام..

أحدث قائمة أصدرتها مجلة «تى . فى جايد» التى تحدد فيها الأكثر نجاحا فى ٢٠٠٩.

وجاء فى المركز الأول المسلسل الشهير «مفقود» عن موسمه السادس الذى يدور حول مجموعة من الناجين من حادثة سقوط طائرة يجدون أنفسهم مضطرين للتأقلم مع وضعهم وحياتهم الجديدة، فيواجهون ما يقابلهم من صعاب ومشاكل وأخطار. المسلسل بطولة ماثيو فوكس، وجورج جارسيا وايفانجلين ليلى.

واحتل المركز الثانى مسلسل «رجال مجانين» الموسم الثالث، وتدور أحداثه فى فترة الستينيات، حيث يركز على الحياة داخل إحدى الشركات الإعلانية المرموقة بمدينة نيويورك وقد حصل هذا المسلسل على ثلاث جوائز ايمى هذا العام وهو من بطولة جون هام، وإليزابيث موس وغيرهم من النجوم.

وفى المركز الثالث مسلسل «انكسر بشدة» «الموسم الثالث» ويدور حول أستاذ كيمياء يعانى من أزمة منتصف العمر ولكن بشكل مبالغ فيه يجعله مجرما. المسلسل بطولة براين كرانستون وانا جون.

وجاء فى المركز الرابع مسلسل «كيف قابلت والدتك» «الموسم الخامس» ويدور حول شاب يعتقد أنه وجد حبه الذى كان يبحث عنه فى أحلامه ولكن القدر كان يخبئ له أمرا آخر بطولة جوج رادنور وجاسون سيجال.

وخطف المركز الخامس مسلسل «الدم الحقيقى» الذى يدور حول نادلة فى حانة ولكنها تستطيع قراءة عقول الناس من حولها وتتغير حياتها عندما تقابل مصاص دماء المسلسل فى موسمه الثالث ومن بطولة انا باكيون وستيفن موير.

وجاء فى المركز السادس مسلسل «المكتب» وهو فى موسمه السادس ويحكى عن حياة مجموعة من الموظفين يعيشون يومهم الوظيفى الملىء بالملل والسلوك غير اللائق وتفضيل الذات.. المسلسل من بطولة ستيف كاريل وراين ويلسون.

وفى المركز السابع مسلسل «ديكستر» الموسم الرابع ويدور حول خبير شرعى يساعد فى تحليل الجرائم مع شرطة ميامى ولكن ليلا يتحول إلى قاتل يقتص من المجرمين الذين لم ينجح القانون فى حبسهم. المسلسل بطولة مايكل سى هول وجوليا بنز.

واحتل المركز الثامن مسلسل «ضوء من المستقبل» وعلى الرغم من أنه مازال فى موسمه الأول إلا أنه استطاع أن يأخذ مكانه بين أفضل المسلسلات التليفزيونية ويدور حول فكرة أن كل شخص سيأتيه ضوء من المستقبل.. المسلسل بطولة جوزيف فينيس وجون كو.

وفى المركز التاسع جاء مسلسل «أرض الجنوب» بطولة كيفين اليجاندرو ومايكل كودليتز. أما المركز العاشر فكان من نصيب مسلسل «أبناء الفوضى» وهو من بطولة شارلى هونام وكاتى ساجال والمسلسل فى موسمه الثالث ويدور حول رجل فى الثلاثين من عمره بداخله صراع بين هوايته فى ركوب الدراجات النارية والسباقات وكونه أصبح أبا.

وفى الخمسة مراكز التالية جاء مسلسل «عائلة عصرية» فى المركز الحادى عشر، ثم مسلسل «انقذنى»، ثم مسلسل «اكذب على»، وجاء فى المركز الرابع عشر مسلسل «مذكرات مصاص دماء» وأخيرا احتل مسلسل «جليى» المركز الخامس عشر.

محمود سعد

عمرو أديب

منى الشاذلى

إيناس الدغيدى

تامر أمين

تضاربت الأقوال واختلفت الآراء حول اختيار نجوم ٢٠٠٩ على شاشة التليفزيون، فى الاستطلاع الذى أجرته «الشروق» بين النقاد وخبراء الإعلام حرص البعض على طرح أكثر من اختيار وقالوا إن تحديد لقب الأفضل أو الأسوأ بشكل قاطع فيه ظلم كبير لأعمال ومبدعين يستحقون الإشارة لهم سواء بالسلب أو الإيجاب، وعلى الرغم من أن بعض الآراء جاءت بعيدة عن قناعاتنا فإننا نلتزم بنشرها كما جاءت على لسان أصحابها، فى محاولة لاستكشاف أهم إنجازات عام منقضٍ، واستشراف ملامح عام مقبل..

استطلاع أجرته - منة عصام

آخر كلام للنقاد وخبراء الإعلام عن ٢٠٠٩

نور الشريف وليلى علوى ومنة شلبى وأبوالنجا أفضل نجوم الدراما

على غير العادة لم تجمع الآراء على ممثل بذاته أو ممثلة معينة كأفضل نجوم لعام ٢٠٠٩، وضمت قائمة الأفضل عددا كبيرا من النجوم منهم ليلى علوى عن دورها فى مسلسل «حكايات وبنعشها»، ونور الشريف عن دور محمد أبودياب فى مسلسل «الرحايا»، وخالد أبوالنجا عن دوره فى «مجنون ليلى»، ومنة شلبى وباسم ياخور عن «حرب الجواسيس»، وسولاف فواخرجى عن المسلسل السورى «زمن العار»، ويحيى الفخرانى ودلال عبدالعزيز عن «ابن الأرندلى»، فيما أجمع عدد كبير من الأصوات على السيناريست الواعد عبدالرحيم كمال كأفضل كاتب سيناريو، فيما تضمنت الاختيارات أسماء بشير الديك عن حرب الجواسيس، وأسامة أنور عكاشة عن مسلسل المصراوية، وحسن يوسف عن مسلسل زمن العار، وأحمد عبدالرحمن عن مسلسل «ماتخافوش».

وكذلك تضمنت اختيارات أفضل شخصيات العام الفنية لهذا العام على الشاشة الصغيرة مجموعة من مخرجى الدراما، وجاء فى المقدمة نادر جلال عن «حرب الجواسيس» وشوقى الماجرى عن مسلسل «هدوء نسبى»، ثم رشا شورباتجى عن «ابن الأرندلى».

احتل مقدمو برامج التوك شو قائمة المرشحين للحصول على لقب أفضل مذيع، وتصدرها محمود سعد عن برنامج «البيت بيتك»، كما تضمنت الاختيارات منى الشاذلى عن «العاشرة مساء»، ومعتز الدمرداش عن «٩٠ دقيقة»، وعمرو الليثى عن «واحد من الناس»، ولميس الحديدى عن «فيش وتشبيه».

وبينما تحفظ بعض النقاد على المشاركة فى استفتاء الأسوأ، فإن خبراء الاعلام كانوا أكثر جرأة وعبروا عن آرائهم، ولكن فى النهاية لم تخرج قوائم الأسوأ عن إطار الاختلاف، حيث اختلفت وجهات النظر، إلى درجة أن أحد النقاد اختار خالد صالح لنيل لقب أفضل ممثل، فى حين رشحه آخر للقب الأسوأ، كذلك رشح البعض الإعلامى عمرو أديب للقب أفضل مقدم برامج واختاره آخرون أسوأ مذيع، فيما تضمنت القائمة أحمد فلوكس عن دوره فى مسلسل «قلبى دليلى»، وزينة فى مسلسل «ليالى»، كذلك حظى مسلسل «الأشرار» على أكثر من ترشيح للقب الأسوأ، ومنها أسوأ مسلسل، وأسوأ مخرج لأحمد صقر، وأسوأ ممثل لمجدى كامل، وأسوأ ممثلة للقاء الخميسى.

فيما ورد اسم تامر أمين كأسوأ مقدم برامج، مع إيناس الدغيدى ومقدمى البرامج الرياضية مصطفى عبده، وأحمد شوبير، ومدحت شلبى، وتم ذكر برامج جريئة ولماذا فى قائمة الأسوأ، وفيما يلى نعرض استطلاعات الرأى كما جاء على لسان أصحابه.

تضارب فى الآراء حول خالد صالح وعمرو أديب

بأغلبية الأصوات محمود سعد أحسن مذيع وعبدالرحيم كمال أفضل سيناريست

لقب الأسوأ للجريئة ومسلسل الأشرار

ماجدة خيرالله:

لميس الحديدى

الأفضل:

- مسلسل «هدوء نسبى»، لأنه تعامل من منظور مختلف تماما فى الدراما المصرية كما أن به ممثلين من مختلف الوطن العربى.
- المخرج: شوقى الماجرى مسلسل هدوء نسبى.
- الممثل: خالد أبوالنجا عن مسلسل مجنون ليلى.
- الممثلة: ليلى علوى مسلسل حكايات بنعيشها.
- السيناريست عبدالرحيم كمال عن مسلسل الرحايا.
- البرنامج: فيش وتشبيه.
- مقدم البرامج: لميس الحديدى.

الأسوأ:

- المسلسل: الهروب من الغرب.
- الممثل: أحمد فلوكس فى مسلسل قلبى دليلى.
- الممثلة: زينة عن مسلسل ليالى.
- السيناريست: محمد الغيطى عن مسلسلى الهرب من الغرب وأدهم الشرقاوى.
- البرنامج: البيت بيتك.
- مقدم البرامج: تامر أمين.

د. عاطف العبد:

معتز الدمرداش

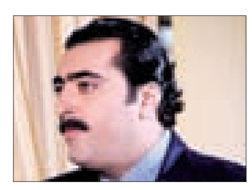
الأفضل:

- مسلسل: ابن الأرندلى.
- المخرج: سامى محمد على عن مسلسل أفراح إبليس، والمخرجة رشا شربتجى عن ابن الأرندلى.
- الممثل: يحيى الفخرانى
- الممثلة: يسرا.
- السيناريست: أسامة أنور عكاشة عن مسلسل المصراوية.
- برنامج: ٩٠ دقيقة.
- مقدم البرامج: معتز الدمرداش.

الأسوأ:

- مسلسل: حدف بحر.
- الممثل: فاروق الفيشاوى مسلسل قاتل بلا أجر.
- الممثلة: سمية الخشاب.
- البرنامج: القاهرة اليوم.
- مقدم البرامج: عمرو أديب.

رفيق الصبان:



باسم ياخور

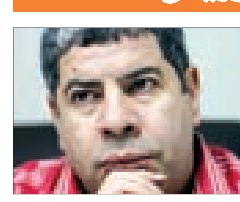
الأفضل:

- المسلسل: السورى زمن العار.
- المخرج: نادر جلال عن مسلسل حرب الجواسيس.
- الممثلة: سلاف فواخرجى مسلسل زمن العار.
- الممثل: باسم ياخور مسلسل حرب الجواسيس.
- السيناريست: حسن يوسف مسلسل زمن العار.
- البرنامج: «وراء الشمس».
- مقدم البرامج: رولا جبريل برنامج «وراء الشمس».

الأسوأ:

اكتفى بذكر المخرج يوسف شرف الدين عن مسلسل ما تخافوش، وبرنامجى الجريئة ولماذا.

ماجدة موريس:



أحمد شوبير

الأفضل:

- مسلسل هدوء نسبى، وحرب الجواسيس.
- المخرج شوقى الماجرى عن هدوء نسبى، وغادة سليم عن خاص جدا، ومريم أبوعوف عن هالة والمستخبى، وأحمد عبدالحميد عن قانون المراغى، وحسنى صالح عن الرحايا.
- الممثل: خالد الصاوى عن قانون المراغى، وباسم سمرة عن هالة والمستخبى، ويحيى الفخرانى عن ابن الأرندلى، وخالد صالح عن تاجر السعادة، ونور الشريف عن الرحايا.
- الممثلة: سوسن بدر عن الرحايا، ومنة شلبى عن حرب الجواسيس.
- السيناريست: بشير الديك، وحازم الحديدى عن هالة والمستخبى، ووليد يوسف عن ابن الأرندلى، وعبدالرحيم كمال عن الرحايا.
- البرنامج: دارك للنجوم.
- مقدم البرامج: منى الشاذلى، ومحمود سعد، وخيرى رمضان.

الأسوأ:

- المخرج: أحمد صقر عن مسلسل الأشرار، ورضوان شاهين عن مسلسل علشان مليش غيرك.
- الممثل: مجدى كامل عن مسلسل الأشرار.
- السيناريست: أحمد عبدالرحمن مسلسل «ماتخافوش».
- برنامج طعم البيوت، وزينا.
- مقدم البرامج: مصطفى عبده، وأحمد شوبير، ومدحت شلبى.

د. سامى الشريف:

أشرف عبد الباقى

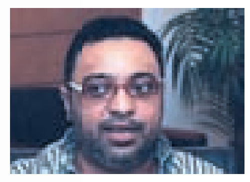
الأفضل:

- مسلسل صدق وعده.
- المخرجة: رشا شربتجى عن مسلسل ابن الأرندلى.
- الممثل: يحيى الفخرانى.
- الممثلة: دلال عبدالعزيز عن مسلسل ابن الأرندلى.
- السيناريست: عبدالرحيم كمال.
- البرنامج: لم يذكر برنامجا محددا.
- مقدم البرامج: عمرو الليثى عن واحد من الناس.
- قنوات النيل المتخصصة.
- ضيف البرامج: مصطفى بكرى.

الأسوأ:

- مسلسل: راجل وست ستات، ومسلسل أبو ضحكة جنان.
- المخرج: محمد عبدالعزيز عن مسلسل أبو ضحكة جنان.
- الممثل: أشرف عبدالباقى.
- الممثلة: لقاء الخميسى.
- السيناريست: أحمد الإبيارى عن مسلسل أبوضحكة جنان.
- برنامج: الجريئة.
- مقدم البرامج: إيناس الدغيدى.

إيريس نظمى:



عبد الرحيم كمال

الأفضل:

- مسلسل: الرحايا.
- الممثل: نور الشريف عن الرحايا.
- الممثلة: منة شلبى عن حرب الجواسيس.
- المخرج: نادر جلال عن حرب الجواسيس.
- السيناريست: عبدالرحيم كمال عن الرحايا.
- البرنامج: القاهرة اليوم.
- مقدم البرامج: محمود سعد عن برنامج البيت بيتك.

الأسوأ:

فضلت الاحتفاظ برأيها لنفسها.

د. سوسن حسن زكى:

تيسير فهمى

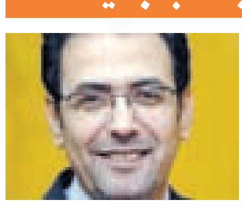
الأفضل:

- مسلسل: الرحايا، والسورى باب الحارة، والسورى أهل الراية.
- المخرج: نادر جلال.
- الممثل: خالد الصاوى فى قانون المراغى، ولكنه ينقصه الكاريزما، وباسم ياخور فى حرب الجواسيس.
- الممثلة: سلاف فواخرجى فى آخر أيام الحب، ووفاء عامر فى دموع فى نهر الحب.
- السيناريست: عبدالرحيم كمال.
- برنامج: البيت بيتك، والطبعة الأولى، واستاد النيل.
- مقدم البرامج: محمود سعد فى البيت بيتك، وتامر الشيخ عن برنامج حكايتك إيه.

الأسوأ:

- مسلسل: ماتخافوش، وتاجر السعادة.
- الممثل: خالد صالح.
- الممثلة: تيسير فهمى عن مسلسل جنة ونار.
- البرنامج: دويتو.
- مقدم البرامج: تامر أمين.

د. ماجدة باجنيد:



خيرى رمضان

الأفضل:

- البرنامج: الطبعة الأولى، والجذور لعمر الشريف، والبيت بيتك ووصفته بـ«الصحافة التليفزيونية».
- مقدم البرامج: محمود سعد - خيرى رمضان
- ضيف البرنامج: عمر الشريف لأنه يتحدث ببساطة وتواضع على الرغم من أنه ممثل عالمى.

الأسوأ:

- مسلسل ٦ ميدان التحرير.

المنتخب الوطنى يبدأ المرحلة الثانية من الاستعدادات لأمم أنجولا

غريب: لا مجال لضم أى لاعب للقائمة دون التأكد من سلامته.. وأبوتريكة ينفذ برنامجه العلاجى بدقة

اكتمال شفاء «ميدو».. والاطمئنان على جنى عبدالظاهر.. والمحترفون بدأوا فى التوافد.. وزيدان يصل أول يناير

كتب ـ محمد ثابت:

يبدأ المنتخب الوطنى اليوم المرحلة الثانية من الإعداد لخوض نهائيات كأس الأمم الأفريقية التى ستنطلق فى أنجولا ١٠ يناير المقبل.

حيث يبدأ المنتخب معسكره المغلق اليوم باستاد القاهرة الدولى وينتظم خلاله جميع اللاعبين المحليين حيث يكتمل عقد الفريق بانضمام جميع اللاعبين الذين غابوا عن فترة المعسكر المفتوح والذى استمر لمدة يومين لم يرفع خلالهما شحاتة الحمل التدريبى واكتفى بالمحاضرات والتركيز على تدريبات اللياقة البدنية والاحماءات.

ومن المنتظر ان يقوم شحاتة بإعطاء الجمل التكتيكية والخططية للاعبى الفريق من اليوم مع التركيز على اللياقة البدنية حيث يتحدد بشكل كبير فى هذه المباراة القائمة النهائية والتى تشارك فى أمم أنجولا على حسب تصريحات شحاتة والذى أكد من قبل انه سيتم اتخاذ القرار النهائى فى أسماء اللاعبين بعد انتهاء مباراة مالاوى الودية والمقرر إقامتها يوم ٢٩ ديسمبر على ملعب استاد القاهرة لذلك من المتوقع ان تشهد هذه المرحلة حالة من التنافس الشديد بين اللاعبين خاصة اللاعبين الجدد لحجز مكان أساسى فى القائمة التى تخوض البطولة خاصة فى ظل رغبة شحاتة فى انتقاء أفضل العناصر التى يتم ضمها إلى القائمة من أجل الحفاظ على البطولة للمرة الثالثة على التوالى والظهور بشكل جيد يشرف سمعة الكرة المصرية والتى وصلنا إليها فى آخر أربعة أعوام منذ توليه مسئولية قيادة الجهاز الفنى لمنتخب مصر.

وفى نفس السياق، أكد شوقى غريب ان الجهاز الفنى لن يقوم بقيد أى لاعب فى القائمة دون ان يتم التأكد من حالته البدنية والفنية مضيفا ان الجهاز الفنى بقيادة حسن شحاتة لن يقوم بقيد محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى دون التأكد من اكتمال شفائه بنسبة ١٠٠٪ وأنه من غير الطبيعى ان يشرك الجهاز الفنى لاعبا على حساب مصلحته لأن هذا يخرج عن سياسة الجهاز الفنى والذى يتبع مبدأ سلامة اللاعب أولا خاصة انها ليست نهاية الدنيا ان يشارك أبوتريكة وهو مصاب ثم نخسره بعد ذلك نهائيا، ورفض غريب الرد على التصريحات التى اطلقها المسئولون فى النادى الأهلى مؤكدا ان اللاعب يخوض برنامجه العلاجى الذى وضعه له الجهاز الطبى للنادى الأهلى، وكان الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة قد اطمأن على حالة أحمد حسام «ميدو» لاعب الزمالك وشفائه من الإصابة التى لحقت به فى مباراة فريقه أمام المنصورة فى الدورى الممتاز حيث بدأ اللاعب فى التدريبات منذ ثانى أيام المعسكر المفتوح مؤكدا شفاءه من الإصابة وجاهزيته للمشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية.

مرح وتفاؤل فى المعسكر التدريبى للمنتخب الوطنى — تصوير ـ مصطفى محمد

وعن انضمام اللاعبين المحترفين أكد غريب ان اللاعبين حضروا تباعا ابتداء من اليوم حيث ينضم كل من حسام غالى لاعب فريق النصر السعودى وعبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى مع ابتداء المرحة الثانية اليوم فيما ينضم حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإماراتى غدا الموافق يوم ٢٧ ديسمبر فيما ينضم محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى أول يناير وكان غريب قد أكد ان الموعد الرسمى للانضمام اللاعبين حسب اللائحة هو يوم ٢٩ ديسمبر إلا أن الجهاز الفنى استطاع بالاتفاق مع الأجهزة الفنية للأندية بالحصول على خدمات لاعبيه فى وقت مبكر وفى المقابل من الممكن ان يسمح لهم فى حالة ارتباطه بمباراة مع فرقهم بخوضها ثم العودة لاستكمال المعسكر ومن المحتمل ان يسمح لحسنى عبدربه بخوض مباراة فريقه أمام الشارقة فى بطولة كأس الإمارات فى دبى ثم الانضمام للمعسكر والذى يقيمه المنتخب فى دبى كما انه من الممكن السماح لحسام غالى بالمشاركة فى مباراة فريقه أمام الهلال فى الدورى السعودى خاصة لما تتمتع به هذه المباراة من قوة ويعتبرها الجماهير السعودية ديربى الرياض تأكيدا على العلاقة الطيبة بين المنتخب والأجهزة الفنية لفرق اللاعبين، أما عن تأخر محمد زيدان صرح غريب بأن النصف الأول من الدورى الممتاز الألمانى انتهى بالفعل ولكن يحصل اللاعبون على راحة أسبوع كنوع من الاستشفاء فى الدورى الألمانى لذلك طلب منا الجهاز الفنى لدورتموند وديا السماح للاعب بالانضمام يوم ٢ يناير إلا أنه تم الاتفاق فى النهاية على انضمامه يوم ١ يناير.

وكان الجهاز الفنى قد اطمأن على حالة الطفلة جنى نجلة عبدالظاهر السقا والذى أكد تعافيها من الإصابة بمرض إنفلونزا الخنازير والتى كانت السبب الرئيسى فى تأخره عن معسكر المنتخب إلا أن اللاعب طمأن الجميع على حالتها والتى اصبحت مستقرة بشكل كبير.

ولنا ملاحظة

لا يوجد حل وسط!

ـ أضطر أحيانا وآسفا إلى استخدام مقدمات تعقبها الموضوعات. وهو أمر لا أطيقه. لكنى اليوم مضطر إلى تسجيل تلك الكلمات قبل الدخول فى الموضوع..

ـ المقدمة: على المستوى الإنسانى أقدر النائب رجب حميدة، كما أقدر رئيس اتحاد الكرة وأعضاء المجلس جميعهم. ولا شك أن الكرة المصرية حققت أفضل إنجازاتها فى التاريخ وزاهر يجلس فى موقعه بالاتحاد. وكنت وصفته منذ أشهر بأنه «داهية أريب».. ومن الصعب أن يغضب منه إنسان. وعندما داعبته قبل كأس الأمم بغانا وقلت إننا لو فزنا بالبطولة فسوف أختاره رئيسا للاتحاد لو فزنا باللقب، لم أكن أتوقع إطلاقا أن نفوز باللقب، وأن نفوز به بتلك البراعة وبذلك الأداء الجميل وبهذه السلاسة.. لم أكن أتوقع، على الرغم من أن البعض قال إنه كان توقعا، وكان متأكدا، وكان يعرف (نفسى أعرف من أين؟!).

كانت مداعبة.. إلا أن الحلم تحقق. وصمت الجميع. صمتوا إزاء ما قيل إنه تجاوزات أو أخطاء وقعت داخل اتحاد الكرة.. وهذا يقودنا إلى ما يلى:

ـ الموضوع: قلت قبل أيام قليلة إنه لو كان بركات أحرز الفرصة المذهلة التى أتيحت له فى آخر لحظة من مباراة مصر والجزائر وصعدنا إلى كأس العالم ما تعرض زاهر ومجلسه للهجوم.. ولا يعنى ذلك أنى أوافق على هذا المبدأ.. لأنه لو كانت هناك أخطاء أو مخالفات لوجب حساب اتحاد الكرة فورا، مهما كانت النتائج، وحتى لو فاز المنتخب بكأس العالم.. إننا لا نسأل عن المحاسبة الفنية أو عن المسئولية السياسية.. (لو كان الأمر كذلك ما بقى أحد فى موقعه) وإنما المحاسبة لوقوع مخالفات مالية كما جاء فى عدة برامج كان نجمها وبطلها النائب رجب حميدة.. وهى برامج تناولت اتهامات خطيرة لرئيس الاتحاد، ولأعضاء المجلس.. وليس معقولا طبعا أن تنتظر الجهة الإدارية (مثلا) نتيجة مشاركة المنتخب الوطنى فى كأس الأمم.. ولو كان الأداء سيئا وخرجنا من الدور الأول فقد يصدر قرار بحل الاتحاد، وتعلن لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب عن عقد جلسة استماع لمناقشة كيفية «إصلاح مسار الكرة المصرية» تحت قيادة زاهر.. وكان مجلس الشعب بقاعاته العريقة شهد قبل عامين احتفالا «بالمسار المشرق للكرة المصرية».. تحت قيادة زاهر أيضا؟!

ـ إن الاتهامات التى وجهت أمام الرأى العام من جانب النائب رجب حميدة إلى اتحاد الكرة لا تحتمل سوى ما يلى:

أن يحاسب اتحاد الكرة بكل الوسائل دون ربط الحساب بنتيجة المنتخب فى أنجولا.. أو أن يحاسب النائب رجب حميدة بكل الوسائل لأنه وجه اتهامات لشخصيات أمام الرأى العام بلا دليل.

لا يوجد حل وسط فى تلك المسألة.. وهذا هو الموضوع!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

شركة خاصة لتنظيم المؤتمر العالمى وهيئة الاستعلامات خارج الخدمة

كتب ـ جمال نورالدين:

فى مفاجأة جديدة قرر سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم الاستعانة بشركة متخصصة فى الدعاية والإعلان وتنظيم المؤتمرات الصحفية لتتولى مسئولية تنظيم المؤتمر العالمى الذى يقام فى الأسبوع القادم ويكشف فيه زاهر وأعضاء مجلس اتحاد الكرة التجاوزات التى حدثت من الجانب الجزائرى فى مباراتهم مع المنتخب المصرى سواء التى أقيمت فى القاهرة ١٤ نوفمبر أو الفاصلة فى أم درمان السودانية والذى تم تأجيله أكثر من مرة لأسباب عديدة، وهو القرار الذى أثار العديد من التساؤلات نظرا لإبعاد هيئة الاستعلامات المصرية عن المشاركة فى تنظيم هذا المؤتمر بعد التصريحات التى انطلقت فى وقت سابق بتوليها مسئولية التنظيم نظرا لقدرتها على جمع أكبر عدد من مراسلى وكالات الأنباء والصحف العالمية والبالغ عددهم حسب الإحصائيات التى تم رصدها فى المركز الصحفى بالهيئة ١٢٠٠ مراسل معتمد من جميع بلدان العالم بجانب امتلاكها لعدد ٣٢ مكتبا فى المدن العالمية، وهو ما أثار حفيظة مسئولى وزارة الإعلام التابع لها الهيئة وتساءل رئيسها السفير إسماعيل خيرت عن موعد المؤتمر وآخر تطوراته حسبما نشر فى هذا الموضوع إلا أنه فوجئ بعدم معرفة مسئولى الهيئة أى شىء عن هذا الموضوع وهو ما وضعه فى موقف حرج حيث إن الهيئة هى الوحيدة القادرة على تنظيم مثل هذه المؤتمرات العالمية لما تملكه من خبرات وما تتحكم فيه من المراسلين الأجانب ، وعلمت «الشروق» من مصدر مسئول بالهيئة أن المؤتمر مهدد بالفشل نظرا لعدم قدرة أى جهة من جمع أكبر عدد من المراسلين الأجانب وهم المستهدف لهذا المؤتمر وليس الإعلام الداخلى كما أن هؤلاء المراسلين لهم مصالح مع الهيئة وهو ما يجعل حضورهم فى المؤتمر وتوصيل الرسالة أسرع للإعلام العالمى، أضاف المصدر بأن تأجيل المؤتمر أكثر من مرة جعل القضية تكاد تموت من وجهة نظر الإعلام العالمى الذى يقترب من نسيان الموضوع الذى تعدى الشهرين على حدوثه وأبدى المصدر تخوفه من عدم حضور عدد كبير من المراسلين الأجانب.

من ناحية أخرى، فقد انتهى مسئولو اتحاد الكرة من وضع كل الأمور لعرضها على وسائل الإعلام فى هذا المؤتمر والذى يضم كل الحقائق والتجاوزات دون استثناء مشتملا على كل تجاوزات الجزائر بما فيه حالات الشغب والبلطجة التى حدثت فى الجزائر والسطو على مكاتب الشركات المصرية أوراسكوم والمقاولون العرب ومصر للطيران والمشروعات الخاصة المملوكة للأفراد والتى تم نهبها من خلال أحداث بلطجة من المشاغبين الجزائريين هناك، وعرض الخسائر التى لحقت بهم وأيضا اعترافات المحتجزين المصريين هناك، كما تم التأكد على ضم الملف لكل التجاوزات السابقة للجماهير الجزائرية ويحتوى الملف على العديد من المفاجآت التى تدين الجانب الجزائرى والتى وصلت إلى حد إرهاب الجماهير المصرية.

زاهر يقرر تشكيل لجنة لدراسة التعديلات

أزمة فى اتحاد الكرة لرفض الفيفا لائحة النظام الأساسى

وضع الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» اتحاد الكرة المصرى برئاسة سمير زاهر فى مأزق كبير عقب رفض الفيفا للائحة النظام الأساسى، التى أعدها اتحاد الكرة والمجلس القومى للرياضة واعترض الفيفا على عدد من البنود فى اللائحة بسبب إصراره على أن يكون اختيار مجلس إدارة الاتحاد والإشراف على الانتخابات والطعون هو حق أصيل للجمعية العمومية للاتحاد وإلغاء دور الجهة الإدارية المتمثلة فى المجلس القومى للرياضة، وهو ما رفضه المسئولون فى المجلس من قبل وكانت لائحة النظام الأساسى التى أعدها الاتحاد تنص على عدة تعديلات تتمثل فى الغاء التعيين داخل مجلس الإدارة وأن يكون المجلس الجديد رئيسا وخمسة أعضاء وعنصرا نسائيا يكون جميعهم بالانتخاب، وهو ما وافق عليه الاتحاد الدولى، ولكن الفيفا طالب بأن يتم تشكيل لجنة من أعضاء الجمعية العمومية لمراقبة الانتخابات وبحث الطعون والشكاوى التى يتقدم بها المنتخبون وأن يتم إلغاء سلطة المجلس القومى فى هذا الشأن وهو ما يدرسه أعضاء الاتحاد.

وكان سمير زاهر قد كلف سحر الهوارى عضو مجلس الإدارة السابق بإعداد اللائحة الجديدة للنظام الأساسى لعرضها على الجمعية العمومية وإرسال نسخة منه للاتحاد الدولى، وهو ما تم ولكن فوجئ الجميع برفض الفيفا اعتماد اللائحة وإعادتها لاتحاد الكرة لإدخال بعض التعدلات الجديدة على اللائحة.

وأكد سمير زاهر أنه سيقوم بتشكيل لجنة جديدة لبحث اللائحة الجديدة والتعديلات، التى سيتم إدخالها عليها قبل عرضها مرة أخرى على الاتحاد الدولى.

سلة الأهلى تسعى للبقاء على حساب جاسكو اليوم

كتبت ـ حنان عبدالله:

تقام اليوم السبت ٦ مباريات ضمن منافسات الأسبوع الـ١٨ من الدورى الممتاز لكرة السلة رجال، وتأتى على قمة هذه المباريات لقاء الأهلى وجاسكو والذى سيقام فى السادسة مساء بصالة عبدالله الفيصل بمقر النادى الأهلى بالجزيرة، فرغم ان مستوى الفريقين متوسط حيث يحتل الأهلى المركز السابع فى الجدول ويحتل جاسكو المركز التاسع، إلا أن أهمية المباراة تعود إلى كونها محطة مهمة للنادى الأهلى المطالب بالفوز فى جميع المباريات المتبقية له فى الدور الأول وعددها ٥ مباريات، من أجل ضمان الصعود الى دورى السوبر مع الكبار، ففى حالة خسارته مباراة واحدة يكون قد خرج من السباق.

من جانبه أكد سيد صابر انه يقوم حاليا بعملية تأهيل نفسى للاعبين ورفع اللياقة البدنية لهم والتركيز على الجانب الخططى والتكتيكى من أجل ضمان الفوز فى المباريات المتبقية، خاصة أنها مباريات صعبة جدا مع الاتحاد السكندرى والجزيرة وسموحة والشرطة.

وعلى صعيد باقى المباريات يلتقى الزمالك مع نظيره مصر للتأمين فى مباراة سهلة على الزمالك والذى يحتل المركز الثالث فى الجدول فى حين يحل التأمين فى المركز قبل الأخير، كما يلتقى الاتحاد السكندرى مع سموحة فى لقاء الاشقاء بالإسكندرية، ويحل الشرطة ضيفا على الجزيرة فى مباراة هو طرفها الأقوى، كما يحل الجيش ضيفا على سبورتنج وطنطا على الإنتاج الحربى.

لجنة الكرة تؤجل حسم عروض الإعارة لحين عودة البدرى من كندا

الأهلى يصرف النظر عن كاميللو ويبحث عن مهاجم فى أمم أفريقيا

انتقادات لخشبة بعد فشل مفاوضات التجديد مع بركات ومتعب والسيد

كتب ـ عادل هيبة:

قررت لجنة الكرة فى النادى الأهلى برئاسة حسن حمدى وعضوية طارق سليم ومحمود الخطيب إرسال مندوب عن النادى لحضور بطولة كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى الفترة من ١٠ وحتى ٣١ يناير من أجل متابعة فاعليات الدور الأول للبطولة على أن تكون مهمة المندوب متابعة عدد من المهاجمين الأفارقة خلال مباريات الدور الأول للبطولة ورفع تقرير إلى اللجنة بالمهاجمين الذين يمكن للأهلى التعاقد مع أحدهم قبل غلق باب القيد نهاية يناير الحالى.

وكشف أحد أفراد الجهاز الفنى النقاب عن أن الأسماء التى تداولتها وسائل الإعلام فى الفترة الأخيرة عن اقتراب الأهلى من التعاقد مع داودا كاميللو مهاجم منتخب النيجر وفكتور نامو مهاجم كانو بيلارز النيجيرى غير صحيحة بالمرة فى ظل اشتراط حسام البدرى المدير الفنى لأن يكون المهاجم الأفريقى قوى البنيان ويعرف جيدا كيفية تسجيل الأهداف من أنصاف الفرص وقال إن الجهاز الفنى لاينوى الاستعجال فى إتمام هذه الخطوة فى ظل وجود متسع من الوقت أمام الجهاز.

على صعيد مختلف، يسعى عدلى القيعى مدير الاستثمار والتسويق بالأهلى لحسم التعاقد مع المهدى سليمان حارس مرمى إنبى بعد إصرار الحارس على الرحيل وقيام نادى التصنيع الذى كان يلعب له المهدى قبل انتقاله لإنبى على استعادة الحارس لعدم وفاء مسئولى إنبى بشروط التعاقد وعدم سداده للمستحقات المالية ويرغب مسئولو التصنيع فى انتقال المهدى للأهلى الذى يسعى للتعاقد مع حارس جديد بدلا من الفلسطينى رمزى صالح الذى لا يلقى مستواه قبولا من الجهاز الفنى للأهلى.

على جانب آخر، عرض حسام غالى لاعب النصر السعودى رغبته فى العودة للفريق فى ظل وجود اتجاه قوى لدى ناديه السعودى فى فسخ التعاقد معه بعد انضمامه لصفوف المنتخب الوطنى وتأكد غيابه عن المشاركة فى ٦ مباريات للفريق فى بطولة دورى زين للمحترفين السعودى ويرغب غالى فى وضع حد لمشواره الاحترافى الذى بدأه فى نادى ايندهوفن الهولندى من خلال العودة لصفوف الأهلى فى ظل وجود ترحيب من حسام البدرى للفريق بعودته لاسيما وانه سبق وان طلب التعاقد معه على سبيل الإعارة قبل بداية الموسم الكروى الجارى ولكن تمسك مسئولى النصر بوجود اللاعب منع انضمامه للأهلى كما تلقى الأهلى عرضا من نادى بترول أسيوط لاستعارة المدافع محمد خلف حتى نهاية الموسم ولم يحسم مسئولو النادى موقف اللاعب الذى تلقى عرضا آخر من نادى المنصورة بالإضافة لوائل شفيق وشهدت الساعات القليلة الماضية تزايد العروض من جانب أندية الدورى لاستعارة اللاعبين محمد خلف ووائل شفيق والجزائرى أمير سعيود وحسين ياسر المحمدى إلى جانب وجود عروض أخرى للاعبى فريق الشباب سعد الدين سمير ومعهم مصطفى عفروتو ومحمود توبة.

يأتى ذلك فى الوقت الذى أمهلت فيه لجنة الكرة لاعبى الفريق محمد بركات وأحمد السيد وعماد متعب حتى يوم الأربعاء المقبل لتحديد موقفهم النهائى من التجديد للفريق أو الرحيل بعدما تزايدت حدة الانتقادات تجاه هادى خشبة مدير الكرة من جانب أعضاء وجماهير النادى بعد فشله فى وضع حد لموقف اللاعبين الثلاثة رغم دخوله فى مفاوضات معهم منذ شهر سبتمبر الماضى ولم ينجح منذ هذا الوقت سوى فى التجديد للمعتز بالله إينو.

التجديد لبركات ومتعب صداع فى رأس لجنة الكرة — تصوير ـ مصطفى محمد

وتسود حالة من القلق بين مسئولى الأهلى فى ظل وجود أنباء تفيد بدخول محمد بركات وأحمد السيد فى مفاوضات مع مسئولى الزمالك للانضمام للفريق المنافس عقب انتهاء الموسم الكروى الجارى.

على جانب آخر، تلقى الأهلى العديد من العروض للعب مع أندية خليجية خلال فترة توقف الدورى ولم تحسم إدارة النادى موقفها من قبول هذه العروض انتظارا لعودى حسام البدرى المدير الفنى للفريق من كندا حيث يقضى إجازة قصيرة هناك قبل ان يعود لقيادة تدريبات الفريق مطلع الأسبوع المقبل.

الجونة يرسل الاستغناء الخاص بإكرامى للأهلى ويقترب من ضم عاشور

كتب ـ محمد الديك:

أرسل نادى الجونة الاستغناء الخاص بشريف إكرامى حارس مرمى الفريق والمنتقل حديثا إلى النادى الأهلى والذى وقع على عقود رسمية لانتقاله وعودته إلى بيته القديم يوم الخميس الماضى فى حضور عدلى القيعى ومندوب من نادى الجونة.

وشهد اجتماع لجنة الكرة الأخيرة طلب التعاقد مع حارس مرمى ليكون بديلا لإكرامى وتم الاستقرار على سمير عاشور حارس مرمى الاتحاد إضافة إلى طرح اسم محمد عبدالمنصف حارس مرمى الزمالك بعد رحيله.

كما شهد الاجتماع طرح اسماء مهاجمين للتفاوض معهم تمهيدا لضمهم خلال الفترة المقبلة بعد ضم جمال حمزة لاعب الزمالك وماينز الألمانى.

وكشف أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة عدم انتهاء أزمة عمرو سماكة ورضا متولى مع حسام وصفى ومحمد شيحة وكيلى أعمال الثنائى بعد تقدم النادى بطلب رسمى إلى اتحاد الكرة بشأن المبالغ المالية المطلوب تسديدها للثنائى خصوصا بعد إعلان الوكيلين مبالغ مالية وإعلان اللاعبين لمبالغ مالية أخرى مما يتطلب دخول اتحاد الكرة فى تحديد نسبة كل وكيل أعمال لدى اللاعب.

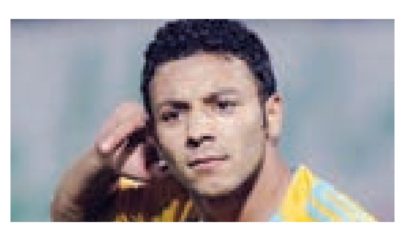
الإنتاج الحربى يطلب استعارة ثلاثى الزمالك

كتب ـ خالد الشهاوى:

أجرى مسئولو الإنتاج الحربى اتصالا بالمسئولين فى نادى الزمالك لاستطلاع رأيهم بشأن استعارة لاعب وسط الفريق أحمد الميرغنى وعمرو عادل ومصطفى حجاب مدافعى الزمالك والأخير مقيد بفريق الشباب، بالإضافة للاتصال بمسئولى فريق طلائع الجيش لضم محمد شديد قناوى لاعب وسط الفريق على سبيل الإعارة، وكان اللاعب أحد عناصر الإنتاج قبل أن ينتقل لصفوف الجيش ولم يشارك فى أى مباراة رسمية منذ انضمامه للأخير، حيث مازالت المفاوضات جارية بين الجانبين لتحديد إمكانية ضم اللاعبين السابق ذكرهم، فى ظل وجود مركز خال بقائمة الفريق بالإضافة لعودة نظام الاستبدال الذى أقره اتحاد الكرة خلال انتقالات يناير، فى الوقت الذى تتجه فيه النية لدى المسئولين فى الإنتاج على الموافقة على إعارة أحمد حافظ ويحيى أبوشعيشع لاعبى الفريق الذى وصلت للنادى عروض لضمهم من بترول أسيوط للأول، ومن المنصورة وبلدية المحلة وتليفونات بنى سويف للأخير.

وصرح اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الفريق بأن الإنتاج يضم مجموعة مميزة ومتجانسة من اللاعبين لديهم نزعة الإصرار والحماس لتقديم أداء قوى خلال الدور الثانى من الدورى، الذى سوف يشهد منافسة قوية بين جميع فرق المسابقة، فى ظل تقارب المستويات بين أندية الدورى.

عودة عمر جمال إلى تدريبات الإسماعيلى.. واتجاه لتخفيض عقوبات اللاعبين



عمر جمال

الإسماعيلية ـ محمد عبد العظيم:

طلب عماد سليمان المدير الفنى لفريق الإسماعيلى من مسئولى النادى ضرورة تخفيض العقوبة التى قررها مجلس الإدارة بخصم ٣٠ ألف جنيه من كل لاعب بعد التعادل الأخير أمام بترول أسيوط إلى ٥ آلاف جنيه فقط، ومن المنتظر أن يعقد سليمان اجتماعا مع نصر أبوالحسن رئيس النادى بعد عودته من رحلة عمل بالخارج أمس، يضع خلالها المدير الفنى العديد من النقاط يطلب تنفيذها خلال المرحلة المقبلة أبرزها التعاقد مع مهاجمين ولاعب خط وسط خلال فترة الانتقالات الشتوية.

فى سياق آخر تدخل على أبوجريشة ومدحت الوردانى ومجدى مجاهد لإعادة عماد سليمان إلى منصبه من خلال عدة زيارات واتصالات فى الفترة الماضية. بعيدا عن ذلك يستأنف الفريق الأول تدريباته اليوم وذلك على الملعب الفرعى باستاد الإسماعيلية لانشغال الملعب الرئيسى لإجراء عدة إصلاحات بأرضية الملعب وذلك بعد شكوى العديد من اللاعبين وتكرار الإصابات فى الفترة الماضية.

ومن المنتظر أن تشهد التدريبات عودة عمر جمال بعد فترة غياب طويلة من مايو الماضى عقب نهاية مباراة فريقه أمام المصرية للاتصالات حيث أصيب بقطع فى الرباط الصليبى.

وقد أجرى أحمد خيرى أشعة أمس للاطمئنان على إصابته ونصحه د.مجدى الباز طبيب الفريق بعدم الاستعجال بالعودة إلى التدريبات والاستمرار فى البرنامج العلاجى الخاص به.

انقسام حول رحيل عبدالمنصف وطرح شوقى وغالى فى صفقات يناير وحسام يتمسك بغانم

الزمالك يقاطع اتحاد الكرة وينسحب من لجنة البث ومازيللى يجهز شكوى للفيفا

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك الانسحاب من لجنة البث الفضائى السباعية فى أولى خطوات مقاطعة اتحاد الكرة إثر أزمة المثارة حاليا بسبب مباراة حرس الحدود.

وأكد ممدوح عباس رئيس الزمالك فى مؤتمر صحفى عقد بالنادى أمس أنه فى حالة عدم انصاف لجنة التظلمات باتحاد الكرة للزمالك سيقوم باللجوء للفيفا مباشرة، مشددا على أنه لن يتنازل عن احتساب فريقه فائزا وليس إعادة المباراة.

وقال إن الانسحاب من لجنة البث خطوة جادة من جانب ناديه ردا على ما وصفه بتعنت اتحاد الكرة ضد ناديه، مؤكدا أن الاتحاد أضاع على الأندية ١٣٠ مليون جنيه فى قضية البث الفضائى للمباريات.

كما هاجم عباس القنوات الفضائية التى قال إنها تصر على هدم ناديه بالإساءة الدائمة إليه والتشهير بمسئوليه ولاعبيه.

لكن عباس شدد على عدم وجود أى خصومة مع نادى حرس الحدود، مؤكدا كامل احترامه لمسئوليه، وأن الأزمة الحقيقية مع اتحاد الكرة.

ودلل عباس على كلامه بإبراز صورة من عقدى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لاعبى الحرس السابقين، اللذين وقعهما اللاعبان مع الزمالك، حيث أكد رئيس الزمالك أنه رفض أن يلحق الضرر باللاعبين على الرغم من أنهما حصلا على مقدم التعاقد.

وكشف عباس عن قيام أحد مسئولى اتحاد الكرة بسب نادى الزمالك عندما طلب مسئولو الحرس عدم إشراك أحمد عيد عبدالملك فى المباراة لأنه موقوف، موضحا أنه يملك الدليل على ذلك.

وأردف عباس «أقول لهذا الشخص دافع عن ذمتك المالية قبل الحديث عنا، وأسألك بعدما تم تخصيص ١٢٠ ألفا للكرة الخماسية، وتم صرف ثلاثين ألفا فقط على النشاط أين ذهبت التسعون ألفا الباقية؟».

من جهتهم قرر أعضاء مجلس إدارة الزمالك عدم التراجع فى الأزمة مع اتحاد الكرة بسبب مباراة حرس الحدود مقررين تصعيد الأزمة إلى الفيفا ليحصل النادى على حقه فى نقاط المباراة محل الأزمة.

ويتم حاليا إعداد شكوى لإرسالها للفيفا تم صياغتها بمعرفة عدد من خبراء اللوائح والقوانين الرياضية تدين اتحاد الكرة، وتؤكد تخبطه وإصدار القرارات وفق الأهواء الشخصية، فضلا عن تصريحات لمسئولين فى لجان الاتحاد وعدد من اعضاء مجلس إدارته يؤكدون فيها حق الزمالك فى الحصول على نقاط مباراة حرس الحدود أو على الأقل إعادة المباراة.

يذكر أن المحامى الإيطالى «مازيللى» سيتولى عرض شكوى الزمالك على الفيفا ومتابعتها.

من ناحية أخرى، اختلفت الآراء داخل مجلس الإدارة حول رحيل محمد عبدالمنصف حارس مرمى الفريق إلى الجونة، الذى طلب ضم اللاعب ولو على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم نظرا لتخوف أعضاء المجلس من عدم القدرة على التعاقد مع حارس مرمى على مستوى عال من الكفاءة ليكون البديل المناسب للحارس الأساسى عبدالواحد السيد.

وكان عبدالمنصف قد طالب أكثر من مرة بالحصول على فرصة للمشاركة أساسيا فى المباريات لكن تألق الحارس الأساسى حرمه من تحقيق رغبته.

من ناحية أخرى، دخل محمد شوقى لاعب ميدلسبره الانجليزى وحسام غالى لاعب النصر السعودى فى دائرة اهتمامات الزمالك للاعبين المرشحين للانضمام لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، وذلك لتدعيم وسط الملعب بناء على رغبة المدير الفنى حسام حسن الذى طلب ذلك من مجلس الإدارة.

وسيتم التفاوض مع اللاعبين على الفور من جانب حازم إمام عضو مجلس الإدارة الذى اختاره المجلس للتفاوض مع اللاعبين الجدد، فى الوقت الذى قد تشهد فيه الفترة المقبلة ضم اللاعبين معا، حيث يرغب ممدوح عباس رئيس النادى إبرام أكثر من صفقة ليستعيد بها بريقه الذى فقده عقب الهزائم المتتالية، التى حلت بالفريق منذ بداية الموسم، بالاضافة إلى الانتقادات العديدة التى تعرض لها عقب إقالته ميشيل دى كاستال المدير الفنى للفريق بعد مباراتين من بداية الموسم، ثم إقالة خلفه هنرى ميشيل بشكل سريع.

من جانبه، تمسك حسام حسن ببقاء لاعبه أحمد غانم سلطان الظهير الأيمن للفريق وذلك بعدما كشف اللاعب عن تلقيه عروضا من أندية أوروبية بعد ظهوره بمستوى متميز خلال الفترة الماضية ونجاحه فى احتلال موقع أساسى فى الناحية اليمنى للفريق.

فى شأن آخر اقترب مجلس الادارة من الموافقة على عرض نادى الأهلى الإماراتى لاستضافة معسكر الزمالك خلال فترة توقف الدورى بعد أن رفض مجلس الإدارة فى وقت سابق اقامة معسكر خارجى لرغبة المسئولين فى عدم تحمل أى نفقات مالية تمثل عبئا على خزينة النادى.

وسيعقد حسام حسن اجتماعا مع مجلس الإدارة خلال الساعات المقبلة لبحث ترتيبات المعسكر ومدته والمباريات الودية التى ستتخلله. يذكر أن إقامة المعسكر فى الإمارات توافقت مع رغبة المدير الفى لفريق والذى كان يرغب بشدة فى إقامة المعسكر هناك، لكنه فوجئ برفض مجلس الإدارة، قبل أن يرسل أهلى دبى عرضا لاستضافة المعسكر.

شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى يغازل الزمالك «أ.ف.ب»

بعدما طالب باعتماد فوز المنصورة على الفريق البترولى

إنبى يبدى استياءه من تصريحات مجاهد ويؤكد صحة موقفه

كتب ـ حسين شعبان :

أبدى مسئولو نادى إنبى إستياءهم الشديد من تصريحات إبراهيم مجاهد رئيس مجلس إدارة المنصورة الذى أكد خلالها عدم قانونية مشاركة رامى صبرى مدافع الفريق البترولى فى لقاء فريقه أمام إنبى فى الجولة الحادية عشرة لمسابقة الدورى الممتاز بداعى أن اللاعب تم طرده فى لقاء بترول أسيوط والذى أقيم فى الجولة العاشرة برغم ان رامى صبرى لم يحصل على البطاقة الحمراء وإنما كان قد تعرض للطرد فى لقاء غزل المحلة فى الجولة الخامسة وتم إيقافه مباراة المصرى ثم عاد للمشاركة امام بترول أسيوط والمنصورة.

ويبدو أن الامر قد اختلط على رئيس المنصورة بشأن حصوله على بطاقة حمراء خلال المباراة رغم ان اللاعب لم يحصل سوى على بطاقة صفراء فقط واستشهد مجاهد بالموقع الرسمى لاتحاد الكرة الذى أكد صحة موقفه وإيقاف صبرى مباراتين بعد طرده فى مباراة البترول.

ويطالب باحتساب نتيجة مباراة انبى لصالحه أسوة بما تم مع غزل المحلة عندما احتسب نتيجة مباراته أمام الجونة لصالحه على بسبب مشاركة الأخير للاعبه الموقوف حسين على فى مباراة الفريقين والتى انتهت لصالح الجونة.

من جانبه أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن موقف إنبى سليم خلال لقاءالمنصورة، موضحا أن الخطأ من موقع اتحاد الكرة .بما يسرده من معلومات خاطئة، لأن رامى صبرى لم يطرد خلال مباراة بترول أسيوط كما أشيع، بل هو تعرض للطرد بشكل عادى خلال مباراة غزل المحلة فى ٢١ نوفمبر عن طريق نيله بطاقتين صفراوين، وقد تسلمنا قرار إيقافه لمباراة واحدة وهذا ما حدث بالفعل بغياب اللاعب عن مباراة المصرى فى ٢٥ نوفمبر، وبعدها لعب مباراة بترول أسيوط ثم المنصورة بشكل عادى.

من ناحية أخرى يبحث مسئولو النادى إنهاء مشكلة مصطفى جعفر لاعب الفريق الأول بالنادى خاصة وان اللاعب أعلن التمرد وانقطع عن التدريبات وتم عرض جعفر للبيع كما رفض الجهاز الفنى طلبه بالبقاء حتى نهاية الموسم الحالى، بعد فشل صفقة انتقاله للمصرى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

وطالب مسئولو النادى من جعفر البحث عن عرض آخر من أجل الرحيل، خاصة أنه خارج حسابات الجهاز الفنى.

يذكر أن جعفر انتقل لإنبى قادما من الزمالك مُقابل مليون جنيه، فى يناير الماضى.

على جانب آخر كشف الجهاز الفنى محاولاته الجادة لتدعيم الفريق خلال يناير المقبل بعد قرار اتحاد الكرة بإعادة الاستبدال ويسعى ضياء السيد المدرب العام للتعاقد مع لاعبين جدد منهم ظهير أيسر ومدافع فى ظل العجز الحاد للمدافعين. ويعد إنبى أكثر المستفيدين من استبدال لاعبين خاصة وأن قائمة الفريق تضم ٣٠ لاعبا ومن المقرر استبدال مصطفى جعفر وأيمن سعيد المعروضين للبيع من قبل إدارة النادى.

مصير منصور مع السكة يتحدد بعد الدور الأول

كتب ـ محمد عادل:

فى إطار سعى مجلس إدارة نادى السكة الحديد برئاسة هانى حجاب لتدعيم الفريق والإبقاء على العناصر الجيدة فى صفوف الفريق نجح فى تجديد تعاقد ثلاثة من لاعبيه المميزين وهم علاء فتحى هداف الفريق الموسم الماضى بالاشتراك مع محمد محجوب وإسلام عادل وباسم إمام ليستفيد الجهاز الفنى من خدماتهم لفترة مقبلة، حيث ينتظر اللاعبون توثيق العقود فى اتحاد الكرة خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

ومن ناحية أخرى، علمت «الشروق» أن الجهاز الفنى بقيادة أيمن منصور يجهز نفسه لكشف الحساب الذى سيجمعه بين إدارة النادى عقب انتهاء الدور الأول لاسيما أن المدير الفنى تعاهد مع حجاب على احتلال الفريق موقع جيد فى جدول المسابقة فور انتهاء الدور الأول الذى ينتهى خلال ثلاث مباريات.

أيمن منصور

علاء إبراهيم فى طريقه للبترول

بتروجيت يبدأ فترة إعداده غدًا.. ويفاوض «بوجى» إنبى

كتب ـ حسين شعبان :

يبدأ فريق بتروجيت غدا فترة إعداده على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته الجادة لانطلاق فاعليات الدور الثانى لمسابقة الدورى الممتاز.

كان الجهاز الفنى قد منح لاعبيه ٥ أيام راحة سلبية عقب انتهاء مباراة المقاولون العرب فى ختام مباريات الدور الأول للمسابقة والتى انتهت بالتعادل الإيجابى ١/١ وأدت إلى انفراد بتروجيت بمركز الوصيف برصيد ٢٩ نقطة وبفارق ٦ نقاط عن المتصدر الأهلى.

وقرر مختار مختار المدير الفنى إقامة فترة الأعداد على ثلاث فترات الأولى بالقاهرة وتستمر أسبوعا وتشمل النواحى البدنية والفسيولوجية يعقبها السفر إلى العين السخنة للدخول فى معسكر إعداد يتخلله عدة مباريات ودية على أن يختتم الفريق فترة إعداده بالقاهرة ويخوض خلالها لقاءات ودية أخيرة قبل انطلاق مباريات الدور الثانى.

من ناحية أخرى طالب الجهاز الفنى إدارة النادى بتدعيم الفريق الأول بلاعبين خلال يناير المقبل فترة الانتقالات الشتوية خاصة أن بتروجيت يسعى بقوة للمنافسة على المسابقة بجانب أن اللاعبين سيتم الاستفادة منهما فى قائمة الفريق الأفريقية بعدما أرسل الجهاز الفنى قائمة مبدئية ضمت ٢٠ لاعبا من قوام الفريق الأساسى.

وسيتم قيد اللاعبين الجدد المقرر التعاقد معهما على حساب الثنائى الهجومى حسام أسامة المعار لبترول أسيوط وعلاء إبراهيم المقرر انضمامه هو الآخر لنفس الفريق فى ظل العلاقات الطيبة التى تسود الناديين اللذين ينتميان لوزارة البترول خاصة أن الوزير يسعى بقوة لتدعيمه ببعض اللاعبين من نادى بتروجيت وإنبى، يذكر أن بتروجيت سيبدأ أولى مبارياته فى مسابقة الكونفيدرالية أمام بطل زنزيبار منتصف فبراير المقبل فى الدور التمهيدى للمسابقة التى يشارك فيها الفريق لأول مرة فى تاريخه.

فى نفس السياق دخل مسئولو النادى فى مفاوضات جادة للتعاقد مع أحمد سعيد «بوجى» لاعب وسط فريق إنبى فى ظل اقتناع مختار مختار بمواهب اللاعب القادر على حجز مكان فى تشكيلة بتروجيت خلال مباريات الدور الثانى فى حال موافقة إدارة إنبى على رحيله.

وأبدى بوجى ترحيبه بالانضمام لبتروجيت خاصة أنه بعيدا عن المباريات مع فريقه منذ فترة طويلة ولم يشارك سوى فى دقائق معدودة منذ انضمامه من الأوليمبى من ثلاثة مواسم.

على جانب آخر انضم البوركينى محمد كوفى لاعب وسط الفريق إلى معسكر منتخب بوركينا فاسو استعدادا لانطلاق فاعليات كأس الأمم الأفريقية بأنجولا ١٠ يناير المقبل.

وسعى اللاعب للمشاركة مع منتخب كوت ديفوار لكن كثرة محترفيه حالت دون انضمامه لمنتخب بلاده مما دفعه للانضمام لمنتخب بوركينافاسو وشارك معه فى العديد من المباريات الدولية ويسعى كوفى للتألق فى الأمم الأفريقية أملا فى خوض تجربة الاحتراف الخارجى، يذكر أن محمد كوفى إيفوارى الجنسية لكن والدته من دولة بوركينا فاسو وحصل على جنسيتها منذ عامين فقط.

شرويدة أحدث صفقات المصرى

الفريــق يبــدأ فتــرة إعــداده للــدور الثانــى اليــوم

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يبدأ مساء اليوم الفريق الأول للنادى المصرى فترة إعداد مصغرة تهدف إلى رفع معدلات اللياقة البدنية والكشف عن مستوى بعض ممن وضع بالنسبة لهم علامات استفهام حول الاستمرار أو الابتعاد خاصة بعد ضم لاعبين تحت السن من أندية الشمس وبورفؤاد بخلاف صفقات حرس الحدود والأهلى والملعب المالى، وصرف النظر عن حسام عرفات لاعب شباب الزمالك بعد التغيير المفاجئ لمديره الفنى حسام حسن.

كانت إدارة النادى برئاسة كامل أبوعلى قد نجحت فى تكليل جهودها بالنجاحات الأخيرة فى ضم أحمد شرويدة ١٩ عاما من نادى الشمس ويلعب فى مركز المهاجم، ويتوقع أنور سلامة المدير الفنى بعد متابعة مستمرة من حجز مكان أساسى بخط الهجوم كما انضم لصفوف الفريق الحارس البورسعيدى أحمد سعيد ١٩ عاما ويلعب حارسا أساسيا لفريق بورفؤاد ويتمتع بمكونات وإمكانات حراسة المرمى وسوف يشهد مركز حراسة المرمى منافسة ثلاثية شديدة وقوية بين أمير عبدالحميد وأحمد الشناوى وأحمد سعيد ووضح أن الجهاز الفنى سوف يعتمد مستقبلا على اللاعبين صغار السن.

يذكر أن جورج أواه أول المستبعدين بالمصرى خلال الأيام المقبلة وتسعى الإدارة إلى التوصل لحلول مرضية مع العروض التى وصلت للمصرى وإن كان أقربها مفاوضات ليرس البلجيكى بعد مباركة أكوتى منساه ودودى الجباس واقناعهما لإدارة ليرس بسرعة ضم الحارس الغانى.

على صعيد آخر، أنهت إدارة النادى الترتيب لإقامة مؤتمر صحفى كبير لشرح جميع تفاصيل التعاقدات الأخيرة للمصرى، وذلك غدا الأحد، وسوف يكشف كامل أبوعلى رئيس النادى عن بعض الملابسات والحقائق التى غابت عن الشارع البورسعيد.

وعلمت «الشروق» أن المؤتمر سوف يخصص لصفقتى حرس الحدود والأهلى وبعض اللاعبين الصغار أمثال مهاجم الشمس وحارس بورفؤاد فقط بعد تعذر حضور صفقة الملعب المالى إلى بداية شهر يناير بعد الاتفاق مع المسئولين الأفارقة الذين تمسكوا بحقهم فى اللاعبين الثلاثة حتى موعد الانتقال لفترة القيد الشتوية.

فى الوقت نفسه يعكف كامل أبوعلى على دراسة مشروع لجنة للكرة تضم بعض لاعبى المصرى السابقين وذلك لمتابعة بعض لاعبى دورى الدرجة الأولى من اللاعبين أصحاب الأعمال السنية المتوسطة أو الصغيرة بهدف الاعتماد مستقبلا على سياسة الدفع باللاعبين أصحاب الطاقة الشبابية والقضاء على سياسة الاستيراد، والتى كبدت خزينة النادى ملايين الجنيهات ولم يستفد المصرى من الكثيرين إلا تحمل المبالغ الباهظة دون أن يقدموا المقابل الفنى والبدنى وكانوا أصدقاء لدكة البدلاء.

اتحاد الشرطة يتلقى عرضًا لاستعارة «جلال» و«دروجبا»

كتب ـ محمد الديك:

تلقى نادى اتحاد الشرطة فاكسا رسميا من جانب نادى المنصورة يطلب فيه استعارة الثنائى أحمد جلال وأحمد حسن «دروجبا» خلال فترة الانتقالات الشتوية وهناك اتفاق شبه مبدئى على الموافقة على رحيل الثنائى خاصة فى ظل المستوى الطيب للمهاجمين فيوليت أرمن وبوبا النيجيرى بالإضافة إلى صلاح عاشور وخالد قمر فى الوقت الذى لم يشارك فيه الثنائى جلال ودروجبا بشكل أساسى.

من ناحية أخرى، استقر الجهاز الفنى للفريق بقيادة طلعت يوسف على خوض معسكر مفتوح فى الإسكندرية لمدة ١٠ أيام، استعدادا لمباريات الدور الثانى من بطولة الدورى العام المتوقفة لانشغال المنتخب الوطنى لخوض غمار منافسات بطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠، خاصة أن الفريق سيعود للتجمع بعد غد الاثنين المقبل للدخول فى برنامج تدريبى بالقاهرة لمدة أسبوع، على أن يسافر الفريق بعدها إلى الإسكندرية للدخول فى معسكر يتخلله العديد من المباريات الودية لم يتحدد طرفها بعد.

بعيدا عن ذلك أحاط الجهاز الفنى للفريق الصفقات الجديدة بحالة من السرية والكتمان خوفا من مزايدة أندية اللاعبين فى المقابل المادى للاستغناء عنهم بالإضافة إلى التخوف من دخول أندية أخرى لافساد هذه الصفقات ومن المقررأن يتم حسم أمر الصفقات الجديدة والمستبعدين سيتم تحديده بعد مناقشة إدارة النادى لتقرير الجهاز الفنى، عن الحالة الفنية للاعبين الحاليين، وتحديد احتياجات الفترة المقبلة من ضم لاعبين جدد، ليتم بعدها إعلان أسماء اللاعبين المقرر التعاقد معهم.

أحمد حسن دروجبا

انقلاب فى الممتاز «ب» بعد الجولة الثانية عشرة

التليفونات «يزيح» المقاصة عن قمة الصعيد والداخلية «يزاحم» دجلة والبلدية ينفرد بصدارة بحرى

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد:

شهدت مباريات الأسبوع الثانى عشر بدورى القسم الثانى مفاجآت عديدة على مستوى المجموعات الثلاث، حيث خطف تليفونات بنى سويف قمة الصعيد من مصر للمقاصة، وعاد الداخلية لصدارة القاهرة مع وادى دجلة، بينما تربع بلدية المحلة على زعامة المجموعة الثالثة.

سوهاج يتغلب على أحزانه

تمكن تليفونات بنى سويف بقيادة صبرى المنياوى المدير الفنى من استغلال تعثر المقاصة وفاز على مركز شباب أبشواى بهدفين دون رد، ليتربع على قمة الصعيد برصيد ٢٦ نقطة.

وتراجع مصر المقاصة بقيادة أحمد عبدالحليم للمركز الثانى برصيد ٢٥ نقطة بعد تعادله مع شقيقه الفيوم بدون أهداف لتزيد الإثارة فى المجموعة الأولى خلال الأسابيع المقبلة.

وفاز سوهاج بقيادة حسين عبداللطيف على شبان قنا بهدف نظيف ليعود للمركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة برغم الظروف القاسية، التى يعانيها فريق الكرة بنادى سوهاج.

وعلى ملعبه بالمنيا تعرض سكر أبوقرقاص بقيادة هشام عبدالرسول للخسارة على ملعبه من الألومنيوم بهدف نظيف، ليتراجع المهزوم للمركز الخامس برصيد ١٩ نقطة، وجاء الألومنيوم فى المركز السادس بنفس الرصيد من النقاط.

وتمكن الوليدية من حصد الثلاث نقاط بعد فوزه على المنيا بهدف دون رد، وفاز الواسطى على المدينة المنورة بهدفين نظيفين، كما واصل الوادى الجديد السقوط بعد هزيمته على ملعبه ووسط جمهوره من جراند أوتيل، وبذلك يستمر الوادى الجديد فى مؤخرة الجدول برصيد ٥ نقاط فقط.

جاسكو يواصل النزيف

وصل الداخلية مرة أخرى لقمة مجموعة القاهرة متساويا فى النقاط مع وادى دجلة بعد أن فاز الداخلية على بنها بهدف نظيف أحرزه ياسر مصطفى، الذى نجح فى ترجيح كفة فريقة بعد أن كان قد أضاع ضربة جزاء احتسبها الحكم توفيق السيد لصالح الداخلية فى الشوط الأول فى المباراة التى استضافها الداخلية وأقيمت على ملعب السكة الحديد.

وفشل وادى دجلة فى الانفراد بصدارة مجموعة القاهرة بعدما عاد من السويس بنقطة واحدة من تعادله مع جاسكو سلبيا فى مباراة شهدت خروج حكم الساحة سعيد عبدالعفار متأثرا بشد عضلى بعد دقائق من بداية المباراة واستكمل الحكم الرابع إدارتها.

وتراجع الرباط والأنوار إلى المركز الرابع بعد هزيمته من المريخ بهدف بلا رد فى ديربى بورسعيد.

وحصد الشرقية ثلاث نقاط مهمة بعد فوزه على الشمس بهدف نظيف فى اللقاء الذى أقيم على ملعبه، وعمق القناة جراح السكة الحديد بعدما فاز عليه بهدف للاشىء مما أبقى الخاسر فى قاع المجموعة بلا أى فوز.

فى الوقت الذى تعادل فية المصرية للاتصالات مع أسمنت السويس بهدف لكل منهما فى المباراة التى استضافها الأول.

وكانت أكبر مفاجآت هذا الأسبوع هزيمة النصر على ملعبه ووسط جماهيره أمام جمهورية شبين بهدفين دون رد، فى مباراة سيطر عليها النصر ولعب مهاجما بكل خطوطه، محمد عادل تسديدة فى الدقيقة ٣١، محمود زكى فى الدقيقة ٣٨، محمد حسن ميدو هدف احتسبه ياسر محمود حكم المباراة تسلل قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

فيما أقيمت مباراة منتخب السويس والترسانة يوم الجمعة.

الكروم يتراجع

واستعاد بلدية المحلة صدارة مجموعة بحرى مرة أخرى بعد ان فاز على الكروم بهدفين نظيفين فى المباراة التى استضافها، فى الوقت الذى حقق فية سموحة فوزا كبيرا على ضيفه طنطا بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وتعادل نبروه مع الرجاء إيجابيا بهدفين لكل فريق.

وتغلب كفر الشيخ على الحمام بهدف نظيف، وانتهى لقاء مياه البحيرة مع أبوقير للأسمدة بالتعادل السلبى ليضيف كل منهما نقطة واحدة إلى رصيده.

وبنفس النتيجة خرج لقاء مالية كفر الزيات مع السنبلاوين حيث فشل لاعبوا المالية فى ترجمة سيطرتهم على أحداث المبارة إلى اهداف مكتفين بنقطة واحدة لم تشفع لهم فى تحسين وضع المالية بالجدول.

وأحسن الزرقا استغلال عاملى الأرض والجمهور فى فوزه على سمنود بثلاثة أهداف لهدف.

فى الوقت، الذى تعادل فيه الأوليمبى مع دمنهور بثلاثة أهداف لكل فريق، وخرج الأوليمبى بنقطة ثمينة من المباراة، التى كان مهزوما حتى آخر دقائق منها، وشهد اللقاء أحداث شغب بدأت بين اللاعبين بعد إحراز الأوليمبى لهدفه الثالث، وامتدت لاشتباكات بين جماهير الناديين، التى حضرت اللقاء فى عدم سيطرة من حكم المباراة شريف رشوان.

تشيلسى يسعى لتدعيم موقفه فى صدارة الترتيب أمام برمنجهام «أ.ف.ب»

وسط توقف الدوريات فى إيطاليا وإسبانيا وألمانيا

تشيلسى يواجه برمنجهام فى غياب أنيلكا

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

يواصل قطار الدورى الإنجليزى المضى قدما بمراحله وسط توقف كبرى بطولات الدورى فى القارة الأوروبية مثل الدورى الإيطالى والألمانى والإسبانى، والتى بدأت كلها العطلة الشتوية للاحتفال بأعياد الميلاد والكريسماس.

وتنطلق اليوم ـ السبت ـ مباريات المرحلة التاسعة عشرة من الدورى الإنجليزى حيث يحل فريق تشيلسى المتصدر ضيفا على فريق برمنجهام سيتى، وسيغيب عن تشيلسى فى مباراة اليوم المهاجم الفرنسى نيكولاس أنيلكا لإصابته، ومن المنتظر أن يعتمد تشيلسى بشكل كبير على المهاجم الصاعد دانيال ستوريدج.

وكان تشيلسى قد أعلن نيته ضم الإسبانى سيرجيو أجيرو خلال فترة الانتقالات الشتوية التى ستنطلق بعد أيام قليلة، وشهدت الأيام الماضية جدلا داخل أروقة تشيلسى بسبب اتهام قائد الفريق جون تيرى بحصوله على أموال سرية مقابل الترتيب لجولات داخل الملعب التدريبى لتشيلسى وهو ما نفاه تشيلسى تماما، وقابله تشيلسى بدعم لاعبه أمام هجوم الإعلام البريطانى ضده، كما أعلن الإيطالى فابيو كابيللو المدير الفنى للمنتخب الإنجليزى أن تيرى سيبقى قائدا للفريق.

وقال أليكس ماكليش مدرب برمنجهام: «سنحاول تصعيب المهمة على تشيلسى، لدينا ما يكفينا لفرض أجواء عصيبة عليهم».

وأضاف: «فى ملعب سان أندروز لدينا فرصة جيدة للفوز على أى فريق، وعدم ارتكاب أخطاء، سنحاول الفوز على تشيلسى».

وأوضح: «إن تشيلسى فريق كبير ويمتلك مجموعة من النجوم العالميين ولكن علينا مواجهتهم، سنحاول فرض حالة ذعر بقدر استطاعتنا، وإننى أفكر فقط فى المباراة».

ويعانى تشيلسى من غياب نجمه الغانى مايكل ايسيان فى هذه المباراة أيضا.

أما ليفربول المترنح هذا الموسم، فيسعى للخروج من كبوته الطويلة أمام ولفرهامتون، ووصل الحال بليفربول إلى درجة خسارته الأسبوع الماضى للمرة السابعة هذا الموسم من فريق بورتسموث الأخير فى الدورى وهو ما تسبب فى تراجع الليفر إلى المركز الثامن للدورى الإنجليزى وهو وصيف مانشستر يونايتد فى بطولة العام الماضى.

ويذكر أن النادى يشهد أزمة مادية منذ بداية الموسم مما قد يتسبب فى بيع نجومه الكبار، ودخل حاليا الأمير السعودى فيصل بن فهد فى مفاوضات مع مالكى النادى الأمريكيين جورج جيليت وتوم هيكس للحصول على نصف أسهم النادى، وزادت احتمالات عودة إيميل هيسكى مهاجم الفريق السابق فى يناير المقبل، ويفكر الإسبانى رافائيل بينيتيث فى الدفع بالإيطالى إيكولانى منذ بداية المباراة بعد تعافيه تماما من الإصابة التى ألمت به فى بداية الموسم وكانت سببا فى أن يتلقى ليفربول ومدربه الإسبانى هجوما عنيفا على الصفقة التى نعتها جارى لينكر مهاجم إنجلترا السابق وهداف كأس العالم ١٩٨٦ بالمكسيك بأنها أسوأ صفقات الليفر هذا الموسم، كما يغيب عن مباراة اليوم الأرجنتينى خافير ماسكيرانو لطرده فى مباراة بورتسموث فى الأسبوع الماضى.

ويستضيف فولهام فريق توتنهام فى دربى لندن، وكان فولهام قد فجر كبرى مفاجآت الأسبوع الماضى باكتساح مانشستر يونايتد ٣/ صفر، وكان هارى ريدناب المدير الفنى لتوتنهام قد وقع غرامات تقدر بمليون ونصف المليون جنيه استرلينى على لاعبى فريقه بسبب تورطهم فى المشاركة فى حفلة بأيرلندا، وبقى روبى كين قائدا للفريق بعد أن طالب البعض بأن يقصى من قيادة الفريق ولكن ريدناب أصر على أن يبقى كين قائدا للفريق.

ويسعى توتنهام للفوز فى تلك المباراة على أمل أن يعود الفريق لدخول المربع الذهبى، وعلى جانب آخر يقع هارى ريدناب فى مشكلة شخصية كبيرة بعدما أعلن مسئولو الضرائب والجمارك فى بريطانيا أنه سيخضع للتحقيقات، وهو الموقف الذى أعلن توتنهام فيه مساندته لمدرب فريقه وبقوة.

وفى باقى المباريات يلتقى فريق وست هام مع بورتسموث، كما يلتقى بيرنلى مع بولتون، ومانشستر سيتى مع ستوك سيتى وسيستهل ألبرتو مانشينى مسيرته التدريبية مع مانشستر سيتى خلال المباراة، وساندرلاند مع إيفرتون، وأخيرا ويجان مع بلاكبيرن.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الدورى الإيطالى		
الفريقان	**التوقيت**	**تبث على**
برمنجهام ـ تشيلسى	٢:٤٥ م	شو سبورتس ١و٢
وست هام ـ بورتسموث	٣:٠٠ م	إكستريم سبورت
فولهام ـ توتنهام	٣:٠٠ م	شو سبورت ٤
بيرنلى ـ بولتون	٤:٠٠ م	شو كوميدى إكسترا
ساندرلاند ـ إيفرتون	٥:٠٠ م	شو سبورت ٤
ويجان ـ بلاكبيرن	٥:٠٠ م	شو مسلسلات إكسترا ١
مانشستر سيتى ـ ستوك سيتى	٥:٠٠ م	شو سبورتس ١و٢
ليفربول ـ ولفر هامبتون	٧:٣٠ م	شو سبورتس ١و٢

مورينيو: باق مع الإنتر حتى ٢٠١٢

إعداد ـ بسمة حسين:

أكد البرتغالى جوزيه مورينيو المدير الفنى لفريق إنتر ميلان متصدر الدورى الإيطالى وحامل اللقب أنه سيستمر فى تدريب الفريق حتى عام ٢٠١٢ كما ينص عقده مع النادى.

وقال مورينيو فى تصريحات لوكالة الأنباء الإيطالى «أنسا»: «أنا الآن مدرب نادى إنتر ميلان، وعلى عكس ما قيل عنى من قبل، فأنا باق فى منصبى مع الفريق، وعندما وقعت حتى عام ٢٠١٢، فعلت ذلك مع نية البقاء حتى ٢٠١٢ ورغبتى فى تدريب الفريق حتى هذا الوقت».

يذكر أن مورينيو تعرض إلى نوع من الضغط خلال الفترة الماضية بعد تأهله بصعوبة إلى دور الـ١٦ فى بطولة دورى أبطال أوروبا، وهى البطولة التى أكد بعض المسئولين فى النادى الإيطالى أنهم تعاقدوا مع مورينيو خصصيا ليفوز مع الفريق بها بعد طول غيابها عن خزائن بطولات الإنتر.

وفاز مورينيو صاحب العلاقة المتوترة مع الصحافة والإعلام الإيطالى مع النيراتزورى ببطولة الدورى الإيطالى موسم ٢٠٠٨ـ٢٠٠٩.

وكان مورينيو قد بدأ تدريب الإنتر فى ٢٠٠٨، وفاز ببطولة الدورى البرتغالى مع بورتو مرتين، وببطولة الدورى الإنجليزى مع تشيلسى مرتين أيضا.

الجمهور يختار براينت وجيمس الأفضل فى الـ«إن.بى.إيه»

قوبلت عودة نجمى دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه» كوبى براينت وليبورن جيمس إلى الملاعب بحفاوة بالغة.

وحصل براينت لاعب لوس أنجلوس ليكرز وليبورن لاعب كليفلاند على أعلى الأصوات فى الاتحادين الغربى والشرقى على الترتيب. وتصدر براينت، الذى شارك كل نجوم الدورى الأمريكى للمحترفين ثلاث مرات، قائمة التصويت برصيد ١٣٨٠٣٨٣ صوتا يليه جيمس الذى شارك فى مباراة كل النجوم مرتين فى المركز الثانى برصيد ١٣٥١٢٩٢ صوتا.

ويأتى ستيف ناش لاعب فنيكس صنز فى المركز الثانى بقائمة مدافعى بالاتحاد الغربى برصيد ٥٤٦٠٦٤ صوتا.

واحتل كاميلو انطونى لاعب دنفر نجتس، الذى يتصدر حاليا قائمة هدافى الدورى الأمريكى للمحترفين، المركز الأول لمهاجمى الاتحاد الغربى برصيد ١٢٠٤٢٣٤ صوتا فيما جاء الألمانى ديرك نوفيتسكى فى المركز الثانى برصيد ٦٦٨٢٤٣ صوتا. وتصدر أمارى ستودمير قائمة لاعبى خط الوسط بالاتحاد الغربى برصيد ٩٥٠٧٣٧ صوتا. وفى الاتحاد الشرقى تصدر جيمس صدارة قائمة المهاجمين تلاه كيفين جارنيت لاعب بوسطن سيلتكس فى المركز الثانى برصيد ١١١٣٢١٣ صوتا بينما احتل دواين واد لاعب ميامى صدارة قائمة مدافعى الاتحاد الشرقى برصيد ١٣١٤٢١٥ صوتا يليه الين إيفرسون لاعب فيلادلفيا فى المركز الثانى برصيد ٦٣٥٠٨٤ صوتا.

براينت

سخط أسترالى من حصد ١٧ ذهبية فى بكين

■ نواب يطالبون بإعادة توزيع مصروفات الألعاب المغمورة على الرجبى وكرة القدم والتنس

■ وآخرون يدعون الحكومة للاهتمام بمشاكل «سمنة» الأطفال مثل الأولمبياد

سيدنى ـ «د.ب.أ»: ـ

إذا ما سألتم أى مواطن أسترالى متقدم فى السن عن أكثر ما تشتهر به أستراليا بين باقى دول العالم فسيقول إن بلاده تشتهر بتفوقها فى المجال الرياضى.

واستمع إذن لما صرح به رئيس الوزراء الأسترالى كيفين رود العام الماضى عندما قال: «عندما تستعرضون تاريخ الرياضة فى هذا البلد وتعرفون كم هى متأصلة فى روح هذا الشعب.. فلن تستطيعوا حينئذ الفصل بين الاثنين».

ولكن رد فعل الأستراليين الشباب يأتى بطريقة مختلفة حيث يرون أن الاقتصاد المزدهر والعلاقة القوية مع آسيا هما أكثر ما يميز سادس أقدم ديمقراطيات العالم.

وقال المحلل الاجتماعى كريس بيرج: «إن كوكبة الأنشطة الرياضية الأسترالية التقليدية مثل السباحة والتنس على الساحة العالمية، وكرة القدم الأسترالية والكريكيت على الساحة المحلية، أصبحت أقل قيمة، بطريقة مقبولة، بسبب التركيبة العرقية المتنوعة، هذا بالإضافة إلى إتاحة مشاهدة الأنشطة الرياضية الدولية سواء عن طريق القنوات المشفرة أو على الإنترنت».

وأضاف: «لا شك فى أن هذه الرياضات متعددة الثقافات تلقى قبولا أكثر من رياضات الصفوة التى ننفق عليها أموالا طائلة مثل الكرة الطائرة».

ويذهب قدر أكبر من أموال دافعى الضرائب إلى لعبة مثل الرماية أكثر مما يذهب للكريكيت، بينما تحصل كرة الماء على ميزانية أكبر من ميزانية الجولف والتنس مجتمعين.

ووصف رجل الأعمال الأسترالى ديفيد كروفورد، الذى يقود استجوابا حول نظام التمويل الرياضى الذى تضعه الحكومة الأسترالية، هذا الأمر بأنه سخيف.

وبدلا من إنفاق نحو ١٣ مليون دولار من أجل إحراز ميدالية ذهبية أوليمبية فى رياضة غامضة مثل التزلج الهوائى، يرى الأستراليون أن هذه الأموال يجب أن تتجه لتمويل رياضات شعبية مثل الرجبى وكرة القدم والتنس. وكانت أستراليا قد أرسلت ثالث أكبر بعثة فى دورة الألعاب الأوليمبية الصيفية السابقة بكين ٢٠٠٨ بعد البلد المضيف الصين والولايات المتحدة. وفى الصين حققت أستراليا ثانى أفضل نتائج أوليمبية فى تاريخها بعد أولمبياد أثينا ٢٠٠٤ التى أحرزت فيها ١٧ ميدالية ذهبية.

وطالب جون كوتس رئيس اللجنة الأولمبية الأسترالية، الذى يتزعم حملة للحصول على ملايين إضافية من أموال الحكومة لتمويل الرياضات الأوليمبية حتى تتمكن أستراليا من الحفاظ على مركزها بين الدول الخمس الأوائل فى أوليمبياد لندن ٢٠١٢، وقابل رئيس الوزراء الأسترالى اقتراح كروفورد بالرفض.

ولكن الرد الصامت على اقتراحات كروفورد يثبت أن هذه الغالبية العظمى لا تتفق مع كوتس فى الرأى، فمعظم الأستراليين هذه الأيام لا يهمهم إذا ما هبط ترتيبهم فى الجدول النهائى لميداليات أوليمبياد لندن ٢٠١٢.

وكتب القارئ ديفيد هيوز لصحيفة «ذى أوستراليان» يقول: «إذا كنا نفوز بكل هذا العدد من الميداليات الأولمبية لأننا ننفق من المال على الرياضة أكثر مما تنفقه أى دولة أخرى فإننا فى هذه الحالة لا نكون فائزين وإنما خاسرون».

نجوم وملاعب

شوماخر: فيرارى فى قلبى

أرسل الأسطورة الألمانى مايكل شوماخر، الذى أعلن عودته إلى بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا -١ عبر فريق مرسيدس جى.بى، خطابا مفتوحا إلى فريقه السابق فيرارى. وكتب شوماخر الفائز بلقب بطولة العالم سبع مرات، والذى قضى ١٤ عاما مع فيرارى، خطابا نشرته وسائل الإعلام الإيطالية تحت عنوان «مايكل فى خدمتكم».

وقال شوماخر لجماهير فيرارى: «١٤ عاما كنت فيها جزءا من فيرارى، ١٤ عاما كان فيرارى جزءا منى، جزء كبير من فيرارى سيبقى فى قلبى».

وأكد شوماخر أنه يفكر مجددا فى «الدفء والقوة والتفانى» التى شعر بها خلال فترة وجوده مع الفريق، وقال: «دائما ما شعرت أنكم تقبلتمونى كما أنا، وأنا من جهتى حاولت منحكم السعادة والحب عندما كنت أحاول تقديم أفضل ما لدى داخل المضمار والاحتفال بعد الانتصارات».

وأوضح شوماخر لجماهير فيرارى أن الفصل الجديد الذى يعيده إلى بداية مسيرته، بدأ بالفعل بالنسبة له، وقال: «سأشارك فى منافسة فيرارى بكل الاحترام وأنا واثق من أننا سنخوض معارك قوية وأن فيرارى سيعود لطريق الانتصارات».

فيرجسون ينتقد إقالة هيوز

انتقد مدرب مانشستر يونايتد بطل الدورى الإنجليزى السير أليكس فيرجسون مسئولى نادى مانشستر سيتى على الطريقة التى أقالوا بها المدرب مارك هيوز وتعيين الإيطالى روبرتو مانشينى خلفا له.

وكان مانشستر سيتى قد أقال هيوز السبت الماضى مباشرة بعد فوز الفريق على ضيفه ساندرلاند ٤/٣ فى المرحلة الثامنة عشرة من الدورى. وقال فيرجسون فى معرض رده على سؤال حول الطريقة التى أقيل بها هيوز: «إنه الشىء الوحيد الذى لست بحاجة إلى مناقشته، إنه واضح، هذا النوع من السلوك غير مقبول، ولا يهم إذا خسرت ٢٠ مباراة أو مباراتين كما كانت حال هيوز. هناك بالتأكيد طريقة للتعامل مع الناس».

وتابع: «فترة أعياد الميلاد تكشف عن أسوأ الأمور من الإداريين، الشائعات كانت كثيرة وهيوز كان يعرف جيدا بانها مباراته الأخيرة مع مانشستر سيتى، لقد كان فى موقف صعب، أعتقد أن القرار كان صادما للجميع بالتأكيد، تحدثت إلى هيوز فى اليوم التالى وكان لايزال يعانى من قرار الإقالة».

ليلو خلفًا لهوجو سانشيز فى تدريب ألميريا

أعلن نادى ألميريا الإسبانى عن تعاقده مع المدرب خوان مانويل ليلو ـ ٤٤ عاما ـ ليكون المدير الفنى الجديد للفريق خلفا للمدرب المكسيكى هوجو سانشيز الذى أقيل قبل أسبوع بسبب تراجع الفريق للمركز الرابع من مؤخرة جدول الدورى الإسبانى.

وبدأ ليلو مسيرته التدريبية فى الدرجات الدنيا من الدورى الإسبانى وهو فى العشرين من عمره حيث تولى تدريب فرق سالامانكا وأوفيدو وتينيريفى وسرقسطة بأسبانيا ودورادوس سينالوا المكسيكى.

ماجات: ٢٠٠٩ هو الأفضل لى

أكد فيليكس ماجات، المدير الفنى لنادى شالكه الألمانى أن عام ٢٠٠٩ هو أفضل أعوام تاريخه كمدرب، وذلك بعد فوزه مع فريق فولفسبورج ببطولة الدورى واحتلاله المركز الثانى مع فريقه الحالى شالكه فى قائمة الدورى الألمانى خلال الدور الأول.

وأعرب ماجات فى حديث مع صحيفة «اكسبريس» عن أمله فى أن يجلب العام المقبل ٢٠١٠ المزيد من النجاح له كمدرب مع ناديه الجديد، ليكرر معجزة الفوز مع فولفسبورج بالدورى، ولكن هذه المرة مع شالكه.

ورغم أحلام ماجات بالفوز بالدورى مع شالكه، إلا أنه أكد أن نادى بايرن ميونيخ هو الأقرب للفوز بالبطولة، مضيفا أن فرق هيرتا برلين وكولون وهانوفر وبوخوم ونورنبرج هى المهددة بالهبوط خلال الموسم الحالى.

وتوقع ماجات صعود المنتخب الألمانى بسهولة إلى الدور التالى فى نهائيات كأس العالم التى تستضيفها جنوب أفريقيا صيف العام المقبل.

استطلاع رأى البدرى فى مشاركة الأهلى فى الكـــــأس

أبوتريكة

■ أبوتريكة يبدأ التأهيل.. إنبى يفاوض أحمد السيد

واتجاه لاستبعاد أسامة حسنى.. وتصعيد عفروتو

كتب ـ عادل هيبة:

تحسم لجنة الكرة بالأهلى برئاسة حسن حمدى وعضوية طارق سليم ومحمود الخطيب فى اجتماعها بعد غد الأربعاء موقف اللاعبين المزمع خروجهم من قائمة الفريق إما عن طريق الاستغناء أو الإعارة لأندية أخرى فى حضور هادى خشبة مدير الكرة ورغم الرفض القاطع لحسام البدرى المدير الفنى للاستغناء عن أى لاعب خلال الفترة الحالية إلا أن لجنة الكرة تفضل عدم الوقوف أمام رغبات اللاعبين الذين يرغبون فى الرحيل عن الفريق والانضمام لأندية أخرى وهم حسين ياسر المحمدى وأحمد بلال وأسامة حسنى ومحمد خلف ووائل شفيق الذين لم يشاركوا بنسبة كبيرة من مباريات الأهلى فى الدور الأول لبطولة الدورى الممتاز.

وعلمت «الشروق» أن لجنة الكرة تدرس توجيه الشكر لأحمد بلال وأسامة حسنى والسماح لهما بالانضمام لأى فريق فى يناير تكريمًا لمشوارهما الحافل مع الفريق وأسوة بما حدث من قبل مع شادى محمد الذى منحه الأهلى حرية القرار فى الانضمام لأى ناد آخر دون الحصول من وراء رحيله على أى مقابل مالى.

ويشهد الاجتماع كذلك مناقشة موقف الفريق من المشاركة فى بطولة كأس مصر التى يبدأ دورها الـ٣٢ نهاية شهر يناير المقبل والاطلاع على الرأى النهائى لحسام البدرى من المشاركة فى المسابقة التى ستقام دون اللاعبين الدوليين حيث لايزال البدرى يرفض خوض البطولة دون الدوليين لاسيما أن هناك ٩ لاعبين من الفريق موجودون مع المنتخب الوطنى.

على جانب آخر، لايزال الغموض يكتنف موقف اللاعبين محمد بركات وعماد متعب وأحمد السيد فيما يخص تجديد عقودهم فى ظل اختلاف وجهات النظر بين اللاعبين الثلاثة ومسؤلى النادى وبات اللاعبون الثلاثة يفكرون جديًا فى عدم التجديد والاستمرار مع الفريق حيث يرغب متعب فى الانتظار لحين انتهاء بطولة كأس الأمم الإفريقية التى تستضيفها أنجولا من ١٠ وحتى ٣١ يناير.

فيما يرغب بركات فى اللعب لأحد الأندية الخليجية بحثًا عن تأمين مستقبله ماليًا فى ظل وجهة نظره بأن فترة بقائه فى الملاعب لن تطول كثيرًا ولم يختلف الوضع مع أحمد السيد الذى يمتلك عرضًا ماليًا مغريًا من نادى المصرى البورسعيدى وتلقى خلال الساعات القليلة الماضية عرضًا آخر من نادى إنبى وأمام الموقف المتشابك للاعبين الثلاثة قررت لجنة الكرة بالنادى الأهلى عدم مفاتحة اللاعبين فى مسألة التجديد ومنح الفرصة الكافية لهادى خشبة للتفاوض مع اللاعبين قبل بداية فترة الانتقالات الشتوية فى بداية شهر يناير.

وكان الفريق قد استأنف تدريباته صباح أمس وشهد المران الظهور الأول للحارس الجديد شريف إكرامى واكتفى علاء ميهوب المدرب العام للفريق بأداء اللاعبين لتدريبات الإحماء والجرى داخل الملعب.

وتخلف عن المران محمد خلف بسبب استدعائه للجيش ومحمد فضل بسبب سفره إلى الأراضى السعودية لأداء مناسك العمرة بالإضافة إلى لاعبى المنتخب الوطنى والليبيرى فرانسيس دو فوركى وحسين ياسر المحمدى والإنجولى جيلبرتو الذين حصلوا على موافقة الجهاز الفنى بمد إجازتهم لمدة ثلاثة أيام على أن يعودوا لتدريبات الفريق يوم الخميس المقبل.

ومن المقرر أن ينضم لتدريبات الفريق لاعب فريق الشباب مصطفى عفروتو بعد انتهاء إيقافه وصفح فتحى مبروك المدير الفنى لفريق الشباب عنه وحرص هادى خشبة مدير الكرة على عقد جلسة مع اللاعب أمس الأول حثه خلالها على الالتزام وعدم إثارة المشكلات حتى يتمكن من الاستمرار داخل الأهلى، مؤكدًا له ثقة الجهاز الفنى للفريق الأول فى قدراته، ويبدأ محمد أبوتريكة اعتبارًا من اليوم فى تنفيذ برنامجه العلاجى داخل النادى مع أخصائى التأهيل طارق عبدالعزيز بعد استبعاد اللاعب من معسكر المنتخب الوطنى ولم يتحدد بعد موقف اللاعب من السفر إلى ألمانيا من عدمه للخضوع لفحوصات طبية جديدة.

حسنى وغالى والسقا فى التدريبات

المنتخب الوطنى يواصل معسكره المغلق استعدادًا لأمم أفريقيا

■ شحاتة يكثف جلساته مع اللاعبين.. واستبعاد فكرة ضم عمرو زكى

كتب ـ محمد ثابت:

يدخل الليلة المنتخب الوطنى معسكره المغلق كامل العدد، باستثناء محمد زيدان لاعب فريق بروسيا دورتموند الألمانى، على مجمع الملاعب الفرعية باستاد القاهرة، استعدادا لبطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ والتى تقام بأنجولا فى العاشر من يناير المقبل.

وكان المنتخب قد اكتمل عقده بانضمام حسنى عبدربه لاعب فريق أهلى دبى الإمارات أخيرا وعبدالظاهر السقا لاعب اسكيشهير سبورت التركى وحسام غالى لاعب النصر السعودى.

وظهرت حالة شديدة من المنافسة بين اللاعبين فى تدريبات أمس لحجز مكان أساسى فى القائمة، وظهر حسام غالى بشكل طيب ونال استحسان الجهاز الفنى وأكد اللاعب أنه سعيد بالانضمام إلى قائمة المنتخب بعد فترة غياب طويلة، مضيفا أنه سيبذل قصارى جهده ليكون عند حسن ظن الجهاز الفنى وأنه يكن كامل الاحترام لحسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب، موضحا أنه سعيد لارتدائه قميص المنتخب الوطنى من جديد.

وأضاف اللاعب أن الجهاز الفنى للمنتخب اتفق مع إدارة نادى النصر السعودى على أن يخوض مباراة مالاوى الودية والتى تقام على استاد القاهرة ٢٩ ديسمبر الحالى ثم العودة إلى السعودية لخوض مباراة فريقه أمام الهلال السعودى فى الدورى الممتاز يوم ٣١ يناير، على أن يعود بعد انتهاء المباراة مباشرة إلى المعسكر الذى يقيمه المنتخب بدبى فى المرحلة الأخيرة من الاستعدادات لبطولة الأمم والتى يخوض خلالها منتخبنا الوطنى مباراته الودية الثانية والأخيرة أمام منتخب مالى والتى تقام ٤ يناير المقبل.

وعن انضمام عمرو زكى لاعب الزمالك بعد الأنباء التى ترددت حول شفائه من الإصابة وظهوره بحالة طيبة أثناء مشاركته فى تدريبات فريقه، أكد حمادة صدقى مدرب المنتخب أن الجهاز الفنى يجتمع من أجل اتخاذ القرار النهائى حول إمكان انضمامه من عدمه وإن كان الأقرب هو عدم ضم أى لاعب جديد إلى القائمة.

ومن المتوقع أن لا يضم الجهاز الفنى زكى إلى قائمة المنتخب خاصة فى ظل تصريحات مصطفى المنيرى طبيب نادى الزمالك والتى أكد خلالها صعوبة لحاق اللاعب بالمباريات، إضافة إلى أنه يحتاج إلى فترة علاج لن تقل عن شهر تقريبا.

ويضع شحاتة اللمسات الأخيرة قبل مباراة مالاوى، حيث إنه من المقرر اتخاذ القرار النهائى فى القائمة باختيار ٢٣ لاعبا لتمثيل المنتخب فى البطولة الأفريقية، خاصة أن الموعد النهائى هو ٣١ ديسمبر الحالى.

وكثف الجهاز الفنى للمنتخب من جلساته مع اللاعبين خلال المعسكر وأكد لهم حسن شحاتة ثقته فى العناصر الموجودة فى قدرتها على تعويض غياب اللاعبين المصابين أمثال محمد أبو تريكة وعمرو زكى وأكد لهم أن المنتخب الوطنى سيذهب إلى أنجولا وهو حامل لقب البطولة فيجب أن يعلم اللاعبون أنهم المرشح الأول للفوز بالكأس لأنهم حاملو لقب البطولة فى آخر دورتين.

وعقد شحاتة جلسة مع اللاعبين الجدد أكد لهم خلالها ثقته فيهم وطالبهم بأن يبذلوا قصارى جهدهم لضمان حجز مكان فى القائمة النهائية للفريق والتى ستسافر إلى أنجولا.

ومن جهة أخرى، قام سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة بزيارة معسكر المنتخب الوطنى اليوم، حيث يعقد جلسة مع اللاعبين لشد أزرهم ومطالبتهم بالتركيز فى المرحلة المقبلة والعودة بكأس أفريقيا لتكون خير تعويض للجماهير عن عدم التأهل للمونديال.

بسبب تصريحاته ضد الجهاز الفنى

الاتحاد السكندرى يكتفى بخصم ٥ آلاف جنيه من مستحقات أسامة حسن

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

قرر مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى برئاسة محمد مصيلحى توقيع عقوبة مالية قدرها ٥ آلاف جنيه ضد اسامة حسن لاعب الفريق الاول لكرة القدم بسبب تصريحاته ضد الجهاز الفنى وقد رفض غالبية الاعضاء مضاعفة العقوبة نظرا لقرب رحيل اللاعب اضافة الى نفيه القاطع بما نسب اليه من تصريحات.

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس ادارة النادى مساء امس الأول ـ السبت ـ والذى تم فيه التركيز بصفة اساسية على شئون فريق كرة القدم حيث اعتمد الاعضاء قرار التعاقد مع لاعبين اثنين فقط من البرازيل بقيمة ٣٠٠ الف دولار لمدة ٦ اشهر والموافقة على انطلاق المعسكر المغلق بأفريكانو لمدة ١٠ ايام بجانب تكثيف الاتصالات للتحضير لمعسكر الفريق الخارجى بتركيا فى يناير المقبل.

وقرر المجلس عدم السماح برحيل اى لاعب من المستبعدين عن الفريق مجانا حيث اشترطت الادارة ضرورة تنازل اللاعب عن جميع مستحقاته لدى النادى واحضار عرض رسمى من اى ناد اخر بما لا يقل قيمته عن ٢٠٠ الف جنيه لمنحه الاستغناء.

الطريف أن ٦ لاعبين من المستبعدين هم سمير عاشور وهانى عبد الله وخليل فتحى وشادى قطب واسامة حسن ومحمد عبدالله لم يتلقوا اى عروض رسمية من اندية اخرى حتى الآن وهو ما دفع البعض منهم لطلب لقاء رئيس النادى للاتفاق على صيغة ودية لرحيلهم فى حين ان اللاعب الوحيد الذى بات على وشك الرحيل هو محمود صبحى الذى تعاقد رسميا مع طلائع الجيش.

وفشل مجلس الادارة فى التوصل الى اتفاق بشأن أزمة الكرة الطائرة بالنادى بسبب الانقسام الواضح بين الاعضاء حول تعيين جمال صبرى مديرا فنيا خلفا لأحمد عدلى بسبب اعتراض مجموعة من الاعضاء أمثال شريف الحلو وطارق الصباغ واشرف صدقى على طريقة واسلوب تولى صبرى المهمة قبل موافقة المجلس على القرار والذى جاء بناء على توصية من جانب اخرين فى المجلس وازاء حالة الجدل والشد والجذب فى الجلسة تقرر تأجيل حسم المنصب الى وقت لاحق.

من ناحية اخرى ينطلق اليوم بمنتجع افريكانو ببرج العرب معسكر الفريق الكروى الاول وذلك خلال المرحلة الاولى من فترة الاعداد خلال توقف الدورى وتتركز هذه المرحلة على النواحى البدنية وتستمر لمدة ١٠ ايام واختار الجهاز الفنى جميع اللاعبين المقيدين بالقائمة باستثناء المستبعدين ومحمد ناجى جدو المنضم لصفوف المنتخب الوطنى.

وينتظر الجهاز المعاون وصول البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق والمقرر حضوره بعد غد الاربعاء قادما من السويد لوضع تفاصيل البرنامج الكامل لفترة الاعداد.

المهددون بالاستبعاد من المصرى يطلبون الاجتماع مع أبوعلى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

هدد أنور سلامة المدير الفنى بتوقيع عقوبات مشددة تصل إلى حد الإيقاف لجميع اللاعبين ورهن استمرار البعض داخل الصندوق رغم إعلان قائمة المستبعدين بالانضباط والالتزام وأعلن عن تغيير تعديل اللائحة المالية خاصة النواب والعقاب للحد من عملية الغياب والاستئذان بالإضافة إلى التحفيز والتشجيع بالمكافآت العالية سعيا لتحقيق الانتصارات.

كانت صفوف فريق المصرى قد اكتملت بعد عودة أحمد فوزى وأحمد شديد للتدريبات بعد الغياب دون إذن مسبق وعدم حضور التدريبات عقب الراحة الأخيرة وشن المدير الفنى هجوما قاسيا على اللاعبين بهدف ضبط إيقاع العمل الفنى والإدارى ووضع ضوابط شديدة لمن يخرج عن النص خاصة أن المرحلة المقبلة لا تحتمل التهاون أو التقاعس.

فى الوقت نفسه استغربت قطاعات عريضة من عشاق ومحبى القلعة البورسعيدية كذلك مجلس إدارة النادى عرقلة قيد العدد المسموح به بقائمة الفريق للدور الثانى وشنت بعض الجماهير هجومها ضد البرامج الرياضية بالقنوات الفضائية.

ومن جانبه أكد عاطف مبروك عضو المجلس أن جميع المستندات التى يمتلكها مسئولو المصرى صحيحة وقال إن الأمور واضحة وضوح الشمس لكن هناك من يزرع الألغام ضد استمرار مسيرة المصرى.

وأعلن مبروك أن جميع الصفقات الأخيرة أبرمت بالطرق القانونية مؤكدا أن حق المصرى واضح فى قيد صفقاته الست لوجود أماكن بالقائمة علاوة على الاستبدال الذى اجتمع عليه كل رؤساء الأندية من أجل تدعيم صفوف فرقها.

على صعيد متصل رفض لاعبو المصرى الذين تحددت أسماؤهم للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتوية الجلوس مع محسن شتا المدير التنفيذى والذى كلفته الإدارة بمتابعة ملف المستبعدين وتقديم بعض الحلول المرضية للطرفين والوصول إلى صياغة متبادلة لعملية الرحيل وهدد اللاعبون باللجوء إلى لجنة شئون اللاعبين للبحث عن حقوقهم ومستحقاتهم وإثبات حالة لهذه الواقعة التى تقتضى نسخ عقودهم فى منتصف الموسم.

وعلمت «الشروق» أن القائمة التى ضمت حسام عبدالمنعم وحمادة يوسف والمعتصم بالله ومحمود سمير وعلى سمير وأحمد دهب وجورج اواه وحيدر أبوبكر وحسام عباس ويحيى يحيى أجمعت على أهمية الجلوس مع كامل أبوعلى والتفاهم المشترك بينهم للحصول على المستحقات المالية لكل لاعب حسب عقده ومدته وحتى ينتهى لهم من سرعة الانضمام لاى ناد آخر وسوف تحسم قضية المستبعدين بلقاء أبوعلى خلال الساعات المقبلة لتهدئة ثورة المستبعدين.

ولنا ملاحظة

قيادات لا تصلح

فى إطار الروح الرياضية، التى رحلت عن مجتمعنا، كنت أرى أنه يكفى الزمالك حصوله على حقه باستقالة أو إقالة لجنة المسابقات باتحاد الكرة، فمن اليوم الأول قلنا إن الحكم سمير عثمان طرد أحمد عيد عبدالملك طردا مباشرا، وهو ما يستوجب الإيقاف مباراتين. ولأن الزمالك رأى أنه لم يحصل على حقه، فنحن معه فى الاحتكام إلى القضاء وإلى لجنة التظلمات وإلى المحكمة الرياضية.. ولكننا لسنا مع الزمالك فى اللغة التى استخدمها رئيس النادى ممدوح عباس فى مؤتمره الصحفى، لأنه قيادة، ومن يقف فى موقع القيادة ويقود ناديا له جماهيرية عريضة عليه أن يحسب كلماته. إلا أن لغة المؤتمر الصحفى لم تختلف عن لغة الخطاب الإعلامى المذهلة التى جعلت الوسط الرياضى المصرى قبلة الراغبين فى التسلية والضحك بعالمنا العربى.. ومنهم من يرى بعض البرامج وبعض المقالات «عروضا» تستحق المتابعة بالفعل، باعتبارها شاهدا على العقل المصرى. كأن مصر كلها باتت تفكر بهذا الأسلوب الغوغائى!

■ فى تلك القضية لم أعد أفهم ما هو الضامن لأى اتفاق فى مصر؟ هل هو القانون؟ هل هى العقود ؟! فما هى علاقة لجنة البث الفضائى بأزمة أحمد عيد عبدالملك؟ ألايوجد اتفاق وقع عليه نادى الزمالك؟.. وإذا كان هذا الاتفاق غير موجود وغير موثق بعقود فكيف تمضى الأمور فى نشاط رياضى واقتصادى بهذا المستوى؟!

■ كذلك لماذا تذكر ممدوح عباس قصة الكرة الخماسية والأموال التى حصل عليها الفريق والأموال التى لم يحصل عليها. ولو كانت القصة قديمة ومضت عليها أشهر أو أسابيع فلماذا صمت ولم يتحدث عنها سوى بعد وقوع أزمة مع اتحاد الكرة ؟!.. لماذا نخلط كل شىء؟.. وماهو توقيت إطلاق اتهامات الفساد تحديدا؟ ما الذى يحكم هذا التوقيت؟.. هل لا تودون الحديث عن الفساد مادامت الامور جيدة والعلاقات مع الاتحاد طيبة.. وهل تفجرون قضايا الفساد حين تسوء تلك العلاقات؟! لم أعرف من قبل أن كشف الفساد له مناسبات أو يخضع «للمزاجات»!

أتحدى من يجيب عن سؤال واحد، بشرط أن تكون الإجابة فى صميم السؤال، ومضمونه، وردا عليه.. فلا تكون مثل سؤال موجه لمواطن: ماذا تعمل؟ فيرد قائلا: «الحمد لله عندى ثلاثة أولاد وبنت»!

■ «أنتهى بأننا نعيش مرحلة قيادات رياضية لم تعد تصلح لمواقعها.. فلو كانت هناك قيادات حقيقية ماجرى ماجرى وماسيجرى.. وفى الحرب الدائرة بين النائب رجب حميدة وبين اتحاد الكرة.. أكرر لا توجد حلول وسط، فإما إدانة الاتحاد ومحاسبته بالتهم التى وردت على لسان النائب، وإما يتهم رجب حميدة بالسب والقذف ويحاسب على ذلك.. هذا حقنا وحق المجتمع إن كانت لنا حقوق فى هذا البلد؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

يونس وفاروق ووليد يستقيلون من منتخبى ٩١ و٩٤

زاهر رئيسًا لبعثة المنتخب في الإمارات وصفى الدين فى أنجولا

مواجهة منتخب فلسطين الأوليمبى فى يوم الأرض

ردا على القرار الأخير لمجلس إدارة الاتحاد بمنع العاملين فى الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية من العمل كمحللين أو مقدمين فى البرامج الرياضية بالقنوات الفضائية قرر مصطفى يونس المدير الفنى لمنتخب الشباب مواليد ٩١ الاستقالة من منصبه مؤكدا أنه يفضل الاستمرار فى عمله مقدما لأحد البرامج الفضائية على عمله فى منتخب الشباب.

وأكد مصطفى يونس أنه قرر ترك منتخب الشباب مواليد ٩١ لأنه يرى مصلحته فى العمل بقناة فضائية حقق فيها نجاحا يرضى طموحه، كما قرر هيثم فاروق المدير الادارى للمنتخب ٩٤ عدم الاستمرار فى الجهاز الفنى والادارى لمنتخب الناشئين رافضا التضحية بالعروض القوية التى قدمها خلال العشر سنوات التى قضاها فى المجال الاعلامى.

وفى السياق نفسه قرر وليد صلاح الدين الاستقالة من عمله كمدرب لمنتخب ذاته نظرا لعمله كمحلل فى أحد القنوات الفضائية وكشف الثلاثى أن القرار لابد وأن يتم تطبيقه على باقى العاملين باتحاد الكرة تحقيقا لمبدأ المساواة والعدل بين الجميع حتى لا يشعران بأن الهدف من اصدار هذا القرار يرصدهما معا خاصة أن هناك بعض الاشخاص يعملون فى القنوات الفضائية منذ مدة معينة دون أن يتم إصدار قرار بهذا الشكل.

من ناحية أخرى قرر مجلس إدارة اتحاد كرة القدم فى الاجتماع الذى عقده أمس تعيين سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة رئيسا لبعثة المنتخب الوطنى إلى دولة الإمارات لمباراة مصر ومالى فى الفترة من ٣١ ديسمبر حتى ٦ يناير القادم وتعيين محمود طاهر رئيسا للجنة التسويق والتعاقدات وتكليفه بتشكيل أعضاء اللجنة وعمل تصور واختصاصات اللجنة والعرض على المجلس كما تمت الموافقة على تعيين اللواء صفى الدين محمود بسيونى رئيسا لبعثة المنتخب الأول إلى أنجولا فى نهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٠ بالإضافة إلى تكليف محمود الشامى لحضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقى لكرة القدم يوم ٢٩ يناير ٢٠١٠ بأنجولا ممثلا للاتحاد المصرى والموافقة من حيث المبدأ على رغبة الاتحاد الفلسطينى لكرة القدم التى نقلها هانى أبوريدة نائب رئيس الاتحاد بشأن اقامة مباراة ودية بين المنتخبين الأوليمبى الفلسطينى ونظيره المصرى بمناسبة يوم الأرض بالإضافة إلى منع أى فرد من العاملين بالجهازين الفنى والإدارى بجميع المنتخبات الوطنية بالعمل فى القنوات الفضائية والأرضية والمصرية وهيئة الاذاعة.

من ناحية أخرى، حددت لجنة المسابقات برئاسة عامر حسين يوم الأحد المقبل ٣ يناير موعدا لإجراء قرعة دور ٣٢ لمسابقة كأس مصر فى حضور مندوبى جميع الأندية التى ستشارك فى البطولة وهى ١٦ ناديا متأهلة من الدور التمهيدى بالإضافة لأندية القسم الأول البالغ عددهم ١٦ ناديا.

عمرو زكى يفاجئ الجميع ويشارك فى التدريبات والمنيرى يؤكد صعوبة لحاقه بأمم أفريقيا

الزمالك يبحث شطب يونس وأزمة «الجرذان» تتصاعد

عبدالمنصف يبدأ التمرد على الفريق وحسام يرفض رحيل أى لاعب وإبراهيم يثير الجدل

عمرو زكى عاد فجأه للتدريب بالزمالك — تصوير. محمود رضا

كتب ـ محمد القاعود:

توعد مجلس إدارة نادى الزمالك اتحاد الكرة بتصعيد أزمة مباراة حرس الحدود إلى الاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» مستعينا بالمادة ١٠٨ من لوائح الفيفا والتى تؤكد أن المراسلات بين الاتحاد والأندية يجب أن تكون عن طريق الفاكس أو التلكس فقط لا غير فى تأكيد واضح على عدم إرسال الاتحاد ما يفيد بإرسال اتحاد الكرة خطابا لنادى حرس الحدود يؤكد فيه أحقية الأخير بإشراك أحد لاعبيه الموقوفين أمام الزمالك.

وحصل الزمالك على تأكيدات من المحامى الايطالى «مازيللى» الذى سيتولى عرض شكواه على الفيفا بأن موقف النادى سليم فى أزمته مع اتحاد الكرة، حيث سيتم تقديم مستندات أعدها مسئولو الزمالك تثبت أحقيتهم فى الحصول على نقاط مباراة الحرس.

وطالب صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم نادى الزمالك مسئولى الاتحاد بإظهار صورة الخطاب الأصلى وتاريخه على الرأى العام، وإلا سيعتبر الاتحاد مدانا لا محالة، وسيلجأ النادى للفيفا للحصول على حقه الذى لن يفرط فيه.

واعتبر سراج أن تصريحات مدحت شلبى المتحدث الرسمى باسم اتحاد الكرة والتى أكد فيها أن الزمالك قد يهبط للدرجة الثانية إذا ما قرر مسئولو الاتحاد فتح تحقيق بشأن تصريحات ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك والتى وصف فيها مسئولى اتحاد الكرة بأنهم «جرذان مذعورة»، واعتبرها مجرد كلام فى الهواء ولن يستطيع أحد أن ينال من ناديه.

وتصاعدت الأزمة بين الزمالك والاتحاد بسبب كلمة «الجرذان» والتى احتج عليها أعضاء مجلس إدارة الاتحاد فى الوقت الذى ينتظر فيه أن تشهد الساعات المقبلة تصعيدا جديدا من الجانبين بعدما تعهد ممدوح عباس بتلقين اتحاد الكرة درسا لن ينساه أبدا.

وأكد سراج أمس أن المجلس القومى للرياضة لم يخاطب الزمالك بشأن ما تردد عن اعتزام اتحاد الكرة إرسال شكوى ضد ممدوح عباس احتجاجا على تصريحاته المسيئة لمسئولى الاتحاد.

إلى ذلك علمت «الشروق» أن مجلس إدارة الزمالك يبحث جديا شطب عضوية أيمن يونس عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة بعد الهجوم الذى شنه الأخير على ممدوح عباس فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بمقر اتحاد الكرة، فى الوقت الذى يؤيد فيه ممدوح عباس قرار شطب يونس بعدما تحدث عنه بطريقة غير لائقة.

على صعيد آخر، فاجأ عمرو زكى مهاجم الزمالك الجميع وشارك فى جزء من تدريبات الفريق رغم ان موعد عودته لتدريبات الكرة لم يحن بعد حيث أكد اللاعب رغبته فى العودة للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية على الرغم من قرار حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب الوطنى بعدم ضم أى لاعب للمعسكر فى الفترة المقبلة.

من جانبه أوضح مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن فرصة عمرو فى اللحاق بأمم أفريقيا تبدو صعبة للغاية ما لم تكن مستحيلة حيث يحتاج اللاعب لتنفيذ برنامج علاجى تأهيلى لمدة شهر ليتمكن من المشاركة فى المباريات بكل قوة.

على صعيد آخر، رفض حسام حسن المدير الفنى للزمالك التفريط فى أى من لاعبى الفريق بعد الأنباء التى ترددت حول موافقة الزمالك على اعارة لاعب الوسط احمد الميرغنى لأحد الأندية القطرية، مشددا على أن جيع لاعبى الفريق موجودون ولن يتم الاستغناء عن أى منهم حتى نهاية الموسم الحالى.

فى شأن مختلف بدأ محمد عبدالمنصف حارس الفريق فى اثارة المشاكل بتغيبه عن مران الفريق مساء أمس الأول عقب عودة الفريق لاستئناف تدريباته بعد الراحة التى حصل عليها اللاعبون بعد توقف الدورى.

وفشلت محاولات إدارى الفريق فى الوصول للحارس الذى أغلق هاتفه ولم يبلغ أحدا بوجود عذر يضطره للغياب عن التدريب.

لكن عماد المندوه مدرب حراس المرمى أكد من جانبه أن الحارس غاب بعد استئذان الجهاز الفنى!

إلى ذلك عاد إبراهيم حسن ليثير الجدل من جديد داخل نادى الزمالك بعدما أطلق تصريحات إعلامية أكد فيها أن مجلس الإدارة أصدر قرارا بتعيينه فى منصب جديد تحت مسمى «المدير الرياضى» للفريق، وهو ما نفاه أعضاء مجلس الإدارة.

بسيونى ينهى ترتيبات مهرجان اعتزاله بمشاركة الزمالك

حرس الحدود يسعى لإقناع النحاس بالانضمام للفريق

عماد النحاس

كتب ـ حسين شعبان:

يسعى مسئولو نادى حرس الحدود لإقناع عماد النحاس لاعب النادى الأهلى السابق بالانضمام للفريق خلال يناير المقبل، بعد قراره العودة للملاعب مرة أخرى وترك منصب مساعد مدير الكرة بالأهلى.

كان النحاس قد أصيب فى نهاية الموسم قبل الماضى بقطع فى الرباط الصليبى وقرر اعتزال الكرة بالأهلى والموافقة على الدخول فى الجهاز الفنى بداية الموسم الحالى.

وخضع النحاس لفترة تأهيل بدنى مع فريق الحرس تحت إشراف أحمد عبداللطيف طبيب الفريق فى محاولة جادة لاستعادة مستواه السابق ونال استحسان الجهاز الفنى للحرس بقيادة طارق العشرى الذى طالب النحاس بالموافقة على الانضمام للفريق خاصة أن مستواه يؤهله لقيادة دفاع الفريق خلال الفترة المقبلة.

وحصل مسئولو الحرس على موافقة مبدئية من النحاس الذى طالب بأخذ فرصة من التفكير ،خاصة انه يرفض الاتجاه للجانب الإدارى فى الوقت الحالى، ويأمل فى البقاء لفترة فى الملاعب بعدما شعر بقدرته على العطاء.

ويواصل الفريق الأول فترة إعداده المصغرة على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة فى إطار استعداداته لانطلاق مباريات الدور الثانى لمسابقة الدورى الممتاز.

وتشمل المرحلة الأولى الاهتمام بالجانب البدنى، فى محاولة جادة لرفع اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين بعدما وضح تأثيرها خلال مباريات الدور الأول نتيجة ضغط المباريات المتواصل.

وتستمر المرحلة الأولى أسبوعا، يسافر بعدها اللاعبون إلى الإسماعيلية للدخول فى معسكر مغلق لمدة أسبوعين، يعود بعدها الفريق للتدريب فى القاهرة لمدة أسبوع آخر، على أن يختتم الحرس مرحلة الإعداد الأخيرة بمعسكر مغلق فى الإسكندرية قبل انطلاق مباريات الدور الثانى.

وتتخلل فترة الإعداد أداء ٩ مباريات ودية، جار الاتفاق عليها مع بعض الفرق مثل الإسماعيلى والإنتاج الحربى واتحاد الشرطة وبتروجيت والمنصورة وبعض فرق القسم الثانى

ويخضع خلال فترة الإعداد عدد كبير من اللاعبين الأجانب للاختبار تمهيدا للتعاقد مع أحدهم خلال الفترة المقبلة فى حالة نجاحه فى اجتياز الاختبارات الفنية والبدنية، خاصة أن الجهاز الفنى يسعى بقوة للتعاقد مع مهاجم أفريقى سوبر بعدما فشل النيجيرى جون جامبو فى قيادة هجوم الفريق خلال مباريات الدور الأول ومن المقرر دخوله فى استبدال مع المهاجم الجديد بعد قرار اتحاد الكرة باستبدال لاعبين خلال فترة الانتقالات يناير المقبل.

فى سياق آخر، بدأ عبد الحميد بسيونى لاعب الفريق السابق والقائم بأعمال المدرب المساعد الترتيبات النهائية لإقامة مباراة اعتزاله ٧يناير المقبل أمام الزمالك بعدما حصل على موافقة إدارة الأخير على المشاركة فى المهرجان.

وتأتى المشاركة فى اللقاء من جانب الزمالك فى إطار سعيه للتأكيد على عدم وجود أى خلافات بين الناديين، بعد القضية التى تفجرت حول مشاركة أحمد عيد عبد الملك لاعب الحرس فى مباراة الفريقين والتى طالب بسببها الزمالك بالحصول على نقاط المباراة أو إعادتها.

وتعد المبادرة التى قامت بها إدارة البيت الأبيض لتكريم بسيونى لاعب الفريق السابق الذى قام بالفوز معه بالعديد من البطولات وحقق لقب هداف الدورى أثناء مشاركته مع النادى ولتأكيد أن الخلاف بين الزمالك واتحاد الكرة فقط دون أى دخل للحرس.

علاء إبراهيم رسميًا فى سموحة لمدة ٦ أشهر

الأسكندرية ـ أحمد حسن:

أعلن المهندس محمد فرج عامر رئيس نادى سموحة عن تعاقده رسميا مع علاء ابراهيم مهاجم فريق بتروجيت لمدة ٦ اشهر على سبيل الإعارة دون الكشف عن أى تفاصيل مالية سواء قيمة ما سيتقاضاه ناديه أو اللاعب

ومن المقرر أن ينتظم اللاعب فى تدريبات الفريق اعتبارا من اليوم حيث ستعقد إدارة النادى مؤتمرا صحفيا لكشف النقاب عن تفاصيل الصفقة

من جانبه أكد فرج عامر أن اللاعب يمثل صفقة رابحة بكل المقاييس خاصة فى ظل ما يتمتع به اللاعب من امكانيات فنية رائعة وقدرات هجومية متميزة اضافة إلى خبرته الطويلة فى المستطيل الأخضر خلال مشواره الطويل مع الأندية التى لعب لها أو المنتخب الوطنى وهو ما دفعنا للتعاقد معه

وأضاف أن إدارة النادى تحضر لمفاجأة أخرى بالتعاقد مع لاعب من الدورى الممتاز سيكون هو الآخر أضافة كبيرة لفريق سموحة الذى يتطلع هذا الموسم لتحقيق إنجاز الصعود.

يأتى هذا فى الوقت الذى ينتظر فيه الجهاز الفنى بقيادة مشير عثمان قرار الاتحاد الموزمبيقى النهائى بشأن موعد عودة اللاعب دانيلو دانيال للانتظام فى صفوف الفريق عقب استدعائه للمنتخب الذى يستعد للمشاركة فى منافسات كأس الأمم الأفريقية.

القائمة الأفريقية صداع فى رأس الجهاز الفنى للإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ينتظر مسئولو النادى الإسماعيلى التقرير الفنى الخاص بلاعبى الفريق خلال الفترة الماضية الذى يجهزه عماد سليمان المدير الفنى للفريق ولتحديد احتياجات الفريق من اللاعبين الجدد والذين سيتم عرضهم للبيع فى يناير المقبل.

وأصبحت القائمة الأفريقية صداعا فى رأس الجهاز الفنى للفريق حيث اشتراط الاتحاد الأفريقى إرسالهم فى موعد أقصاه ٣١ من الشهر الجارى بحد أقصى ٢٣ لاعبا فقط وفى حالة قيد لاعب بعد الموعد المحدد ويتم دفع غرامة ٥٠٠ دولار لكل لاعب، والجهاز الفنى فى ورطة حقيقية لعدم إبرام التعاقد مع أى لاعبين جدد فى المراكز المحددة لدعم الفريق فى بطولة دورى أبطال أفريقيا ولم يتم تحديد المستغنى عنهم، وتأكد خلو القائمة من أحمد أبومسلم والتونسى محمد السليتى لوجود اتجاه داخل الجهاز الفنى للاستغناء عنهم فى يناير المقبل لعدم الحاجة إليهم ويعود السليتى من تونس اليوم بعد قضاء إجازة سريعة مع أهله هناك وتنتظره عقوبة مالية لتأخيره عن الموعد المحدد للانتظام فى التدريبات السبت الماضى حسب قرار الجهاز الفنى وهناك عقوبة مالية أيضا على عبدالله السعيد وأحمد على للغياب دون إذن مسبق من الجهاز الفنى فى أول تجمع للفريق يوم السبت الماضى وانتظم فيه عمر جمال ويحتاج إلى برنامج إعداد بدنى للعودة إلى لياقته البدنية وواجه الجهاز الفنى مأزقا صعبا فى المران لعدم وجود حراس صاعدين لارتباطهم مع فرق الناشئين بمباريات فى الدورى ولم يجد الجهاز الفنى سوى الحارس محمد صبحى فى التقسيمة ولعب مدرب حراس المرمى للفريق أحمد الدهراوى فى حراسة المرمى للفريق الآخر وظهر بمستوى جيد وتم الدفع بالأفارقة المالى عبدالله كوليبالى لاعب أكاديمية الفتى العربى الذى يجيد اللعب فى مركز خط الوسط من الناحية اليسرى وإحراز النيجيرى إيميكانوانا مهاجم هاردلاند النيجيرى هدفا فى التقسيمة وإرجاء عماد سليمان الحكم على الثنائى الأفريقى اليوم لمشاهدتهما للحكم عليهما وطلب سليمان إقامة معسكر مغلق بالقاهرة لمدة أسبوع واللعب مباريات ودية هناك مع عدد من الفرق خلال بداية الأسبوع المقبل لانشغال الاستاد بالإصلاحات.

صلاح يرفض استعارة ثنائى الأهلى ويرغب فى ضم التابعى للمنصورة

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

عاود الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية على ملعب استاد المنصورة الرياضى بمشاركة مجموعة جديدة من اللاعبين يضعهم الجهاز الفنى تحت الاختبار لبيان مدى قدراتهم وإمكاناتهم الفنية تمهيدا للتعاقد معهم بعد تحديد حاجة الفريق لجهودهم فى الفترة المقبلة.

وأكد محمد صلاح المدير الفنى لفريق المنصورة فى تصريح خاص لـ«الشروق» أن فريقه يحتاج للعديد من اللاعبين الجدد أصحاب الخبرة والذى يسعى جاهدا لضمها قبل فترة الإعداد التى يبدأها مبكرا بلقاء ودى أمام فريق التضامن الكويتى.

وأضاف صلاح أنه أبلغ مجلس إدارة المنصورة عن عدم رغبته ورفضه لفكرة استعارة ثنائى الأهلى محمد خلف ووائل شفيق وذلك لعدم حاجة الفريق لجهودهما فى الفترة الحالية خاصة أن الثنائى ليسا من أصحاب الخبرة بالدورى العام ولم يشاركا مع النادى الأهلى فى لقاءاته الرسمية الماضية مشيرا إلى أن هناك مفاوضات جادة مع بعض الأندية الأخرى لضم العديد من اللاعبين أمثال أحمد جلال وأحمد «دروجبا» من اتحاد الشرطة وحيدر أبوبكر من المصرى وعلى سمير ومحمد عبدالله من الاتحاد السكندرى بالإضافة إلى بشير التابعى لاعب الزمالك السابق والعائد من تركيا مؤخراً والذى أبدى موافقته المبدئية على الانضمام للمنصورة.

إنبى يفاوض أبومسلم ومبروك لسد فراغ الجانب الأيسر

كتب ـ حسين شعبان:

نفى مسئولو نادى إنبى الأنباء التى ترددت أخيرا حول التعاقد مع محمد عبدالمنصف حارس مرمى الزمالك للعب مع الفريق البترولى خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

بعدما أعلن عبدالمنصف عن أنه تلقى عرضا جادا من إنبى للانتقال إليه بعدما قرر الرحيل عن النادى، نظرا لعدم مشاركته مع الزمالك خلال الفترة الماضية.

من جانبه، أكد علاء عبدالصادق مدير الكرة أن إنبى يمتلك أفضل أربعة حراس مرمى فى مصر وقادرون على الاستمرار لفترات طويلة فى الملاعب، خاصة أن مستوى أعمارهم ٢٠ عاما، وهم عامر عامر والمهدى سليمان وعلى لطفى ومحمد أبوجبل، وينقصهم خبرة المباريات فقط، لكن مستواهم الحقيقى يؤهلهم للانضمام للمنتخب.

من ناحية أخرى، كثف الجهاز الفنى جهوده للتعاقد مع مدافع وظهير أيسر خلال الفترة المقبلة، خاصة أن إنبى يعانى فى المركزين لعدم وجود بدائل كافية له ودخل أحمد أبومسلم لاعب الإسماعيلى وفتحى مبروك لاعب بترول أسيوط دائرة اهتمام الجهاز الفنى الذى طالب بالتعاقد مع أحدهما نظرا لعدم وجود بديل كفء للاعب عبدالله رجب فى الجانب الأيسر.

وتعد فرصة أبومسلم قوية فى الانضمام للفريق، بعدما أبدى ترحيبه وسعادته لاقتراب المفاوضات على الانتهاء وينقصها موافقة الاسماعيلى النهائية على المقابل المادى بعدما أعلن مسئولوه عدم حاجتهم للاعب الذى لم يشارك فى معظم مباريات الفريق خلال الدور الأول مما دفع الجهاز الفنى للمطالبة ببيع أبومسلم لعدم جدوى وجوده فى الفريق.

إبراهيم فرج يطلب الخلع من المحلة والمشرف العام يرفض

المحلة ـ حسام بشير:

طالب إبراهيم فرج حارس مرمى فريق غزل المحلة بالرحيل عن النادى خلال فترة الانتقالات الشتوية «يناير» بعد الجلسة التى جمعته بالمهندس فتوح الصاوى المشرف العام على الفريق والذى رفض طلب الحارس الرحيل عن النادى باعتباره الحارس الأساسى للفريق، وقد رضخ إبراهيم للأمر الواقع، خاصة أنه مرتبط بعقد مع النادى لمدة ثلاثة مواسم بداية من هذا الموسم.

وكان إبراهيم قد وصله أكثر من عرض للانتقال إلى الجونة والمصرى والإنتاج الحربى خلال فترة الانتقالات الشتوية وانتظر رأى النادى فى هذه العروض والتى قوبلت جميعها بالرفض لحاجة الفريق إلى جهوده، أيضا سبقه عمرو رمضان فى طلب الرحيل وقوبل طلبة بالرفض هو الآخر نظرا لسياسة النادى فى عدم التفريط فى أى لاعب من اللاعبين الأساسيين .

نفى إعادة نايف عزت رئيسًا للجنة التظلمات

زاهر يبرئ الهوارى فى قضية عبدالملك

نفى سمير زاهر رئيس اتحاد الكرة الأنباء التى ترددت عن اتخاذه قرارا بعودة نايف عزت رئيس لجنة المسابقات المستقيل فى منصب رئيس لجنة التظلمات فى الاتحاد وأكد أن هذه الأنباء غير صحيحة وأنه لم يتخذ قرارا كهذا رغم احترامه لنايف عزت وكفاءته التى لا يختلف عليها أحد.

كما استنكر زاهر تصريحات ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك التى وجه فيها سيلا من الاتهامات إلى حازم الهوارى عضو المجلس وأكد خلالها أن الهوارى هو السبب فى إشراك اللاعب بعد اتصاله بمسئولى الحرس قبل المباراة وأكد زاهر أن الهوارى بعيد كل البعد عن تلك الواقعة ولم يقم بالاتصال بأى مسئول من مسئولى الحرس وأن الاتهامات التى وجهها رئيس الزمالك ضد الهوارى مرفوضة وأن عضو المجلس لم يحضر المؤتمر الصحفى نظرا لسفره خارج مصر وأنه سيعقد مؤتمرا صحفيا فى وجود عضو المجلس للرد على الاتهامات التى وجهت للهوارى.

وكان ممدوح عباس رئيس الزمالك قد أكد أن الهوارى هو الذى اتصل بمسئولى حرس الحدود وطالبهم بإشراك اللاعب رغم إيقافه كما لمح عباس فى تصريحاته أن الذمة المالية لعضو المجلس ليست سليمة وأنه يتربح من مسابقات الكرة الخماسية والشاطئية وهو ما تسبب فى ثورة أعضاء الاتحاد للرد على اتهامات عباس.

البترول ينتظر «رديف» إنبى وبتروجيت

كتب ـ محمد الديك:

يعود فريق بترول أسيوط إلى التدريبات بعد انتهاء الراحة السلبية التى منحها الجهاز الفنى للاعبين.

بعيدا عن ذلك وفى اطار البحث عن تدعيم صفوف الفريق فى فترة الانتقالات الشتوية ينتظر مسئولو النادى والجهاز الفنى اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم من نادى انبى وبتروجيت فى اطار القرار الأخير الذى أصدره سامح فهمى وزير البترول بتدعيم الفريق البترولى من أجل انقاذ الفريق من الهبوط إلى القسم الثانى بضم اللاعبين الذين سيتم الاستغناء عنهم من الناديين السابقين لبترول أسيوط بالإضافة إلى وجود مفاوضات مع أحمد حافظ لاعب الانتاج الحربى الذى خرج من حسابات الجهاز الفنى للإنتاج بقيادة طارق يحيى المدير الفنى ولم يشارك فى أى مباراة بالدورى ومن المقرر أن ينسحب النادى من اتمام صفقة لاعب الاهلى محمد خلف نظرا لمغالاة الاهلى فى المطالب المادية لإتمام الصفقة مما جعل الفريق ينسحب من الصفقة فى ظل دخول أكثر من ناد فى مفاوضات مع الأهلى لشراء اللاعب فى فترة الانتقالات الشتوية مما دفع ادارة النادى إلى التراجع عن اتمام الصفقة فى ظل رغبة النادى فى التعاقد مع لاعبين لا يكلفون خزانة النادى الكثير.

فى السياق نفسه يشاهد الجهاز الفنى للفريق العديد من السى ديهات الخاصة ببعض اللاعبين الاجانب للوقوف على مستواهم الفنى والبدنى.

الإنتاج يطلب نصف مليون دولار للاستغناء عن أبوكونيه للزمالك

كتب ـ خالد الشهاوى:

رفض مسئولو الإنتاج الحربى رفض تام فكرة المبادلة أو المقايضة التى تحدث عنها بعض المسئولين فى نادى الزمالك، بعدما قام مسئولو الإنتاج بطلب ضم أحد لاعبى الزمالك عمرو عادل ، أحمد الميرغنى، مصطفى حجاب ناشئ الفريق على سبيل الإعارة، بينما طلب الزمالك ضم مهاجم الإنتاج الحربى الإيفوارى أبوكونيه فى مقابل عمرو عادل مدافع الفريق.

وأكد اللواء عبدالمنعم حسن المشرف العام على الكرة أن بعض المسئولين من نادى الزمالك ومنهم المدير الفنى حسام حسن وإبراهيم يوسف عضو مجلس الإدارة يجرون اتصالات مستمرة مع إدارة الإنتاج للتفاوض حول الصفقة.

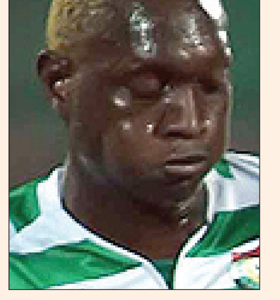
وأشار حسن إلى أن الإنتاج وافق على بيع اللاعب فى حالة قيام الزمالك بدفع القيمة المالية للشرط الجزائى الموجود فى تعاقد اللاعب والتى تبلغ ٥٠٠ ألف دولار، حيث يمتد عقد اللاعب مع الإنتاج لموسمين مقبلين.

وكان الجهاز الفنى للإنتاج قد أبدى موافقته على رحيل اللاعب نظرا لوجود خمسة مهاجمين مميزين بصفوف الفريق شاركوا جميعا فى إحراز أهداف الإنتاج هذا الموسم، ويعتبر المهاجم الإيفوارى أحد أبرز أسباب صعود الإنتاج لدورى الأضواء الموسم الحالى، حيث كان هداف الفريق وجاء على رأس قائمة هدافى دورى الممتاز «ب» خلال الموسم المنقضى.

فى الوقت نفسه قال حسن إن صفقة انتقال محمد شديد قناوى لاعب طلائع الجيش فى طريقها للنجاح، ومن المنتظر أن يضع المسئولون اللمسات الأخيرة لإنهاء الصفقة وضم اللاعب للإنتاج على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الحالى.

وأبدى المسئولون فى الإنتاج موافقتهم المبدئية على رحيل أحمد حافظ ويحيى أبوشيعشع لاعبى الفريق على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم، بعدما وصلت للنادى عدة عروض من أندية الممتاز والقسم الثانى بشأن ضم اللاعبين حيث يعتبر المنصورة الأقرب لضم الأول فيما يقترب أبوشيعشع من تليفونات بنى سويف، للاستفادة من استبدال اللاعبين وتدعيم صفوف الفريق.

على جانب آخر، يواصل الفريق تدريباته تحت قيادة طارق يحيى المدير الفنى على ملعب الإنتاج بالسلام، حيث يركز الجهاز الفنى على رفع الجوانب البدنية والمهارية، على أن ينتقل للعين السخنة الأربعاء لإقامة معسكر تدريبى على ملاعب بتروسبورت يستمر لثمانية أيام.



أبوكونيه

بعد حالة البلبلة التى سادت الرأى العام خلال الأيام السابقة والتى صاحبت حملة الاتهامات التى عرضها النائب البرلمانى رجب حميدة على شاشة القنوات الفضائية واتهم فيها رئيس وأعضاء اتحاد الكرة بالعديد من الاتهامات التى طالت سمعة وشرف أعضاء الاتحاد وتعرضت للذمم المالية لهم، أعلن سمير زاهر رئيس الاتحاد رده على كل الاتهامات التى وجهها لهم حميدة خاصة أن الصمت على تلك الاتهامات زاد من حالة البلبلة فى الرأى العام فى المرحلة السابقة ونحن بعد أن عرضنا تفاصيل اتهامات حميدة نقوم بعرض رد سمير زاهر على جميع الاتهامات كاملا ليس دفاعا عن أحد ولكن لتكون الحقيقة واضحة أمام الرأى العام ونكون عرضنا الرأى والرأى الآخر فى انتظار ما ستسفر عنه التحقيقات التى سيجريها النائب العام فى المذكرة التى قدمها حميدة يطالب خلالها بتحويل مسئولى الاتحاد للمحاكمة وأيضا المذكرة التى تقدم بها سمير زاهر يطالب خلالها برفع الحصانة عن رجب حميدة.

وتضمن البيان الذى أصدره سمير زاهر توضيح جميع النقاط التى سبق أن اتهم فيها حميدة اتحاد الكرة كما يلى:

سمير زاهر

رجب حميدة

■ زاهر يصدر بيانًا تفصيليًا للرد على اتهامات النائب البرلمانى

اتهام حول مصروفات منتخب مصر الفائز بكأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦
تصوير: مصطفى محمد

■ توضيح موقف الاتحاد فى قضية BMW.. وشقة سكوب ليست ملكًا لحسنى

سكوب

ترقب لقرار النائب العام

حرب البيانات تشتعل بين حميدة واتحاد الكرة

حول حديث النائب عن إهدار المال العام والتصرف فى أرض ٦ أكتوبر أكد الاتحاد أن تمويل هذا المركز من مشروع المساعدات المالية التابع للفيفا ويتم الصرف بواسطة مشروع الهدف بالقاهرة تحت إشراف الدكتور طه إسماعيل

رغبة من الاتحاد فى إنشاء مركز فنى للمنتخبات الوطنية يضم فندقا وملاعب للتدريب فقد تم الاتفاق مع جهاز مدينة ٦ أكتوبر على تخصيص ارض للاتحاد تستخدم للغرض.

تم تخصيص ارض مساحتها ٣٧ فدانا مقابل ٤٤ مليون جنيه ولكن اصطدم الاتحاد بشرط ضرورة سداد كامل القيمة حتى يتم التخصيص وتم رفع الأمر إلى وزارة الشباب وانتهى الأمر إلى موافقة وزارة المالية على قيام وزارة الإسكان بتخصيص تلك الأرض لوزارة الشباب والتى قامت بتخصيصها للاتحاد المصرى لكرة القدم دون سداد اى مبالغ. رغبة من المجلس القومى للرياضة فى إنشاء قرية رياضية خاصة به فقد قام باستقطاع ٢٠ فدانا من مساحة الأرض الكلية لهذا الغرض مما يعنى أن المساحة الباقية المخصصة للاتحاد تبلغ ١٧ فدانا ولم يقم الاتحاد بالتصرف فى الأرض بالبيع سرا أو جهرا وبالتالى ليست هناك شبهة إهدار للمال العام كما تم الادعاء.

سرقة محتويات المحول الكهربائى

بخصوص اتهامات حميدة بنقل المحول الكهربائى بأرض ٦ أكتوبر إلى فيللا مملوكة لأحد أعضاء مجلس الإدارة يوضح اتحاد الكرة أن إدارة الكهرباء بمحافظة أكتوبر قامت بتوريد محول كهربائى مدفوع القيمة من قبل الاتحاد ولم يتم تسليمه رسميا للاتحاد وحيث إن حجمه كبير (حجم غرفة) فقد تم وضعه خارج حيز الأرض المخصصة للاتحاد لحين تركيبه وتشغيله.

الأمر الذى ترتب عليه قيام لصوص من المترددين على المدينة بسرقة بعض محتويات المحول من المواد النحاسية، الأمر الذى دعانا إلى تحرير محضر بشرطة بقسم ثانى أكتوبر ومن ثم تم إبلاغ الشركة بالواقعة وقامت على الفور باستبدال المحول وتوريد آخر جديد وتم تركيبه فى الحال مع إطلاق التيار دون أن يتحمل الاتحاد اى مصروفات إضافية.

مما تقدم يتضح عدم صحة الادعاء الذى تناولته الفضائيات، مع الإحاطة بأن مثل هذا المحول لا يمكن نقله وتركيبه وتشغيله إلا بواسطة شركة الكهرباء شريطة وجود تعاقد للفرد أو الهيئة معها،

بيع الرمال

حول ما أثير عن بيع رمال مشروع ٦ أكتوبر فإن هذا الموضوع قد أثير بشأنه الأقاويل التى طالت احد العاملين بالاتحاد وحيث إن الاتحاد يتعامل فى مثل هذه الأمور بشفافية دون التستر على احد مهما كان شأنه فقد تم تحويل الموضوع إلى الشئون القانونية بالاتحاد وهو رهن التحقيقات ومن ثم سيتم اتخاذ جميع الإجراءات حيال هذا الموضوع بما يحفظ للاتحاد جميع حقوقه.

ملف BMW

وبالنسبة للاتهامات الخاصة بشركةBMW نوضح أنه فى أعقاب فوز المنتخب الوطنى الأول ببطولة كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ قامت الشركة البافارية صاحبة توكيل سيارات BMW بالتبرع للاتحاد بمبلغ ٥٠٠,٠٠٠ جنيه بموجب شيك تم توريده للاتحاد بالإيصال رقم ٢٧١٤٣ بتاريخ ٢٠٠٦/٣/١٤ ومن ثم أضيف لحسابات الاتحاد بالبنك وقيد كإيرادات ضمن بند مساهمات إفراد وهيئات بميزانية الاتحاد المنتهية فى ٢٠٠٦/٦/٣٠، أما بالنسبة لما أثاره السيد النائب من قيام الشركة بتخصيص مبلغ ٥ ملايين جنيه للمنتخب الوطنى بمناسبة فوزه بالبطولة الأفريقية والاتفاق على قيامها بسداد ٥٠٠,٠٠٠ جنيه لخزينة الاتحاد كتبرع والإبقاء لديها على مبلغ ٤,٥ مليون جنيه تخصص لتمتع أعضاء مجلس إدارة الاتحاد بمزايا تخصم لكل منهم عند شرائه سيارة من منتج الشركة. فالاتحاد فى صدد تلقى خطاب من الشركة المعنية فى خلال ساعات تنفى فيه هذا الزعم وسوف يعلن عن هذا الخطاب على شبكة النت.

تقارير الجهاز المركزى للمحاسبات

اعلن النائب عدم قيام الاتحاد بالرد على تقارير الجهاز المركزى للمحاسبات قرابة ١٠ سنوات وفى هذا الصدد فإن الاتحاد يستقبل جميع الجهات الرقابية وعلى رأسهم الجهاز المركزى للمحاسبات والذى يقوم بفحص المستندات المالية للاتحاد وإرسال تقريره عن أهم الملاحظات إلى الجهة الإدارية (المجلس القومى للرياضة) وذلك بهدف إضفاء الرقابة الإدارية ومتابعة الرد من قبل الاتحاد. آخر تقرير تلقاه الاتحاد عن العام المالى ٢٠٠٧/٢٠٠٦ وقد قام الاتحاد بإرسال الرد على ما جاء به من ملاحظات إلى الجهاز المركزى والذى يقوم بالمتابعة مع الاتحاد تحت إشراف لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب.

بالنسبة لما أثير حول مبلغ ٥٧٥٠٠٠ جنيه فإننا نوضح أن هذا المبلغ يمثل قيمة تكاليف إقامة المنتخب الوطنى بأحد فنادق مدينة نصر خلال بطولة الأمم الأفريقية ٢٠٠٦ وقد ورد هذا المبلغ ضمن ملاحظات الجهاز المركزى عن العام المالى ٢٠٠٦/٢٠٠٥ وقد تم الرد على تقرير الجهاز المتضمن لتلك الملحوظة واقتنع الجهاز برد الاتحاد وانتهى الأمر.

شقة المدرب الأجنبى

كان النائب رجب حميدة قد اتهم رئيس الاتحاد بتأجير شقة صلاح حسنى للمدير الفنى التشيكى ميروسلاف سكوب مقابل أربعة آلاف جنيه. من البديهيات توفير شقة تُستخدم سكنا لأى من المدربين الأجانب الوافدين إلى مصر وهذا نص أساسى فى بنود التعاقد التى تمت بين ميرو سلاف سكوب والاتحاد بغرض تدريب المنتخب الوطنى للشباب.

فى هذا الصدد قام المدرب بتحديد مدينة الشروق كرغبة منه للسكن هناك بجوار أصدقائه المقربين وبناء على اختياره تم توفير شقة مملوكة للسيد/ عبدالناصر واستأجرت بموجب عقد ينتهى بانتهاء إقامة المدرب فى البلاد، أما فيما يخص إقامته فى فندق بالإضافة إلى الشقة فهذا يتم أثناء معسكرات الفريق فقط فمن الطبيعى إقامته بجانب الفريق ويعود إلى شقته فور إنهاء المعسكر وليس فى هذا ازدواجية الإقامة.

وفيما ادعاه السيد النائب من ملكية صلاح حسنى المدير التنفيذى للاتحاد فهذا خطأ ولا مجال له من الصحة حيث إن الكابتن صلاح حسنى لا يتعدى دوره فى العقد توقيعه كطرف يمثل الاتحاد فقط.

اتوبيس ومركبات الاتحاد

• نوضح فى هذا السياق أن الاتحاد قد تلقى تبرعا قيمته ٦٠٠ الف جنيه لشراء اتوبيس من السيد منصور البلوى رئيس نادى اتحاد جدة السعودى وتورد المبلغ لحساب الاتحاد بالايصال رقم ٢٣٦٩١ فى ٢٠٠٣/٥/٢٠ وأضيف لحساب الاتحاد بالبنك.

• قام الاتحاد بشراء اتوبيس ماركة مرسيدس سعة ٥٢ راكبا بمبلغ ٤٤٥ الف جنيه سددت قيمته بالشيك رقم ٢٨٩٧٣ بتاريخ ٢٠٠٣/١٢/٢١.

• باقى القيمة البالغة ١٥٥ الف جنيه تم الصرف منها على نشاط الاتحاد.

• هذا الاتوبيس يستخدم فى تنقلات المنتخبات الوطنية العديدة خلال المعسكرات التى تقام لها وبذلك فقد وفر هذا الاتوبيس الكثير من المبالغ التى كانت تنفق على الاتوبيسات المؤجرة.

موضوع تأجير السيارات

بالنسبة لما اثير حول قيام الاتحاد بتأجير سيارات رغم ملكيته للسيارات نود الإشارة إلى ان الاتحاد يقوم بتأجير سيارات حديثة للعمل مع السادة الحكام والمراقبين ورؤساء البعثات والوفود الأجنبية التى يستضيفها الاتحاد.

صيانة السيارات

اثار السيد النائب موضوعا طالما الاتحاد يؤجر سيارات، فما الداعى للصيانة؟ ونود الإشارة إلى أن قيمة الصيانة المدرجة بحساب الايرادات والمصروفات بالميزانية تمثل ما تحمله الاتحاد لصيانة سياراته الخاصة والتى تعمل لخدمة العمل الادارى بالاتحاد والمدربين الاجانب وتتمثل فى الاصلاحات وقطع الغيار والبنزين وما شابه والترخيصات السنوية اللازمة لتسيير السيارات.

موضوع الضرائب العامة

بالنسبة للمبلغ الوارد بدائنى الميزانية والخاص بحقوق مصلحة الضرائب فإن الاتحاد قد تلقى مطالبة بسداد مبلغ ١٧,٥ مليون جنيه قيمة الضرائب المستحقة على الاتحاد خلال الفترة من ١٩٩٤ ـ ٢٠٠٥ وهذا مبالغة فى التقديرات الجزافية التى طالت الاتحاد . قام الاتحاد بالطعن على صحة المبالغ المطلوبة حيث ان دفاترنا توضح حق المصلحة فى قرابة ٦ ملايين جنيه فقط.

تم تحويل الموضوع إلى مأمورية التهرب الضريبى وقام الاتحاد بتفويض سيف الله مصطفى مراقب الحسابات فى متابعة هذا الموضوع وتم تدعيمه من قبل ادارة الحسابات بالاتحاد بجميع المستندات المؤيدة لصحة ارقام الاتحاد.

وحتى يتم الفصل فى هذا الموضوع بمعرفة القضاء فإن الاتحاد قام بالآتى:

أ ـ يقوم الاتحاد بسداد جميع الضرائب المستقطعة حاليا والمحصلة لحساب المصلحة.

ب ـ يقوم الاتحاد بسداد اقساط ربع سنوية لحساب المبالغ المدينة.

ج ـ لضمان الحفاظ على الخزانة العامة والممثلة لدينا فى مصلحة الضرائب فقد قام الاتحاد بتجنيب مبلغ يصل إلى ٦ ملايين جنيه فى حساباته بالمصرف العربى الدولى وباركليز لضمان سداد قيمة المديونية فور الوقوف على صحتها بمعرفة الجهات القانونية.

المديرون الفنيون للاتحاد

اشار السيد النائب إلى كل من محمود الجوهرى وفتحى نصير واتهم الاتحاد بإهدار الأموال عليهما ويوضح اتحاد الكرة أنه من الطبيعى فى كل الاتحادات الرياضية المحلية والعالمية وجود مدير فنى للاتحاد وليس للمنتخبات ومهمته القيام بالتخطيط لجميع الأمور الفنية داخل الاتحاد من مسابقات وشئون اللاعبين والدورات التثقيفية لجميع عناصر اللعبة من (لاعبين ـ مدربين ـ اداريين ـ حكام) ومتابعة مسيرة المنتخبات الوطنية فى جميع المراحل السنية ومشروعات البراعم والقطاعات.

وكل منهما يملك من المعرفة والمقومات لهذا المنصب ما يدعو إلى الفخر والاستفادة من خبراتهما المكتسبة من خلال سنوات العمل فى الداخل والخارج.

وقد عمل فتحى نصير مؤخرا كمدير فنى للاتحاد مكملا لمسيرة محمود الجوهرى كما انه مواظب على حضوره للعمل يوميا ويقوم بما يكلف به على خير وجه طبقا للتعاقد معه.

مجلة الكرة المصرية

تعتبر مجلة الكرة المصرية هى لسان حال الاتحاد المصرى لكرة القدم ولا تستخدم فى الهجوم على أى من عناصر اللعبة وإنما الغرض منها ابراز النشاط الفنى لكرة القدم على مستوى جميع المراحل السنية وكذلك نشاط الافرع الخاصة بالاتحاد والمنتشرة فى أرجاء الجمهورية وكل ما هو جديد فى قوانين لعبة كرة القدم ونود الإشارة إلى ان الاتحاد لا يستهدف من وراء المجلة أرباحا مالية.

تشيلسى يسقط فى فخ التعادل مع برمنجهام

نغمة الانتصارات تعود لليفربول.. وسيتى يحرز فوزه الأول بقيادة مانشينى

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

أهدى تشيلسى متصدر الدورى الإنجليزى فرصة ذهبية لحامل اللقب مانشستر يونايتد لتقليص فارق الصدارة بينهما إلى نقطتين فقط، وذلك بعد تعادل تشيلسى مع مضيفه برمنجهام سلبيا فى المرحلة التاسعة عشرة من البطولة، وفى حالة فوز مانشستر على مضيف هال سيتى فى المباراة التى أقيمت بينهما أمس، سيشتعل سباق المنافسة على الدورى هذا الموسم بين تشيلسى ومانشستر.

وفى المباراة التى جرت على استاد آندروس جراوند، سيطر تشيلسى على مجريات اللعب، لكن لاعبيه أهدروا عددا من الفرص الجيدة التى كانت كفيلة بحسم المباراة.

وسجل برمنجهام هدفا فى الشوط الأول ألغاه حكم المباراة بدعوى التسلل، لكن الفريق نجح فى الحفاظ على شباكه نظيفة ليخرج بنقطة من المباراة أمام تشيلسى.

وحصل فلورنت مالودا لاعب تشيلسى على البطاقة الحمراء وطرد فى الوقت القاتل للخشونة مع ستيفن كار.

ونجح برمنجهام، الذى أحرز هدفا فى الشوط الاول ألغاه الحكم بداعى التسلل فى انتزاع نقطة التعادل ليمدد مسيرته الخالية من الهزائم إلى عشر مباريات ويحتل المركز السابع فى ترتيب المسابقة.

وقال الإيطالى كارلو أنشيللوتى المدير الفنى لتشيلسى فى تصريحات نقلتها وكالة الأنباء الألمانية عقب المباراة وخسارة النقطتين: «إنها ليست نتيجة جيدة لنا بالقياس إلى ما قدمناه داخل الملعب، أعتقد أننا لعبنا بشكل جيد، سنحت لنا العديد من الفرص، ونجح حارس برمنجهام جو هارت فى التصدى للعديد من الفرص، ونشعر بخيبة أمل من النتيجة ولكن ليس بالنسبة لأداء الفريق، لقد تحسن أداؤنا عن المباراة الماضية أمام وست هام».

وأوضح المدرب الإيطالى: «لقد لعبنا بشكل جيد وحاول برمنجهام الاعتماد على الهجمات المرتدة، كانت مباراة صعبة بالنسبة لنا ولكن أعتقد أن تشيلسى لعب بشكل جيد».

ونقلت الوكالة الألمانية عن جو هارت الحارس المتألق لبرمنجهام قوله: «كانت واحدة من أوائل المباريات التى كان ينبغى على القيام بشىء ما خلالها، وقد استمتعت بالمباراة واستمتعت بالتصدى للعديد من الفرص».

تشيلسى ورط نفسه بالتعادل مع برمنجهام
«الأوروبية»

يعد هذا هو التعادل الثانى على التوالى لتشيلسى فى الدورى، بعد تعادله فى المرحلة السابقة ١/١ مع وست هام، ليخسر الفريق النقطة الرابعة على التوالى فى مباراتين فقط.

وبهذا التعادل المخيب لآمال تشيلسى وجمهوره ارتفع رصيد الفريق إلى ٤٢ نقطة فى المركز الأول، وارتفع رصيد برمنجهام إلى ٢٩ نقطة فى المركز الثامن بجدول الترتيب.

وفى المرحلة نفسها من الدورى الإنجليزى، تغلب وست هام على بورتسموث ٢-صفر، بهدفين سجلهما أليساندرو داميانتى ورادوسلاف كوفاتش فى الدقيقتين ٢٣ و٨٩، وجاء هدف داميانتى من ضربة جزاء.

ورفع وست هام رصيده إلى ١٨ نقطة فى المركز السابع عشر بينما تجمد رصيد بورتسموث عند ١٤ نقطة فى المركز العشرين.

واستهل المدرب الإيطالى روبرتو مانشينى مهمته التدريبية مع مانشستر سيتى بالفوز على ستوك سيتى بهدفين نظيفين سجلهما مارتن بتروف والأرجنتينى كارلوس تيفيز فى الدقيقتين ٢٨ و٤٥، ليرفع سيتى رصيده إلى ٣٢ نقطة فى المركز السادس ويتجمد رصيد ستوك سيتى عند ٢١ نقطة فى المركز الحادى عشر.

واستعاد ليفربول نغمة الانتصارات أخيرا، وتغلب بهدفين نظيفين على ولفرهامبتون الذى عانى من النقص العددى بعد طرد لاعبه ستيفين وارد لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

وتقدم جيرارد بهدف لليفربول فى الدقيقة ٦٠ من ضربة رأسية، ثم أضاف الإسرائيلى يوسى بنعيون الهدف الثانى فى الدقيقة ٧٠ ليصعد ليفربول إلى المركز السابع.

وتعادل فولهام مع توتنهام سلبيا ليرفع الأول رصيده إلى ٢٧ نقطة فى المركز التاسع مقابل ٣٤ نقطة لتوتنهام فى المركز الخامس.

كذلك تعادل ساندرلاند مع إيفرتون ١ـ١ ليرفع الأول رصيده إلى ٢٢ نقطة فى المركز العاشر مقابل ١٩ نقطة لإيفرتون فى المركز الرابع عشر.

وتقدم ساندرلاند بهدف فى الدقيقة ١٧ سجله دارين بينت ثم أدرك إيفرتون التعادل فى الدقيقة ٨٥ بهدف للاعب مروان فيلانى.

صناع الفيلم وصفوه فى ندوة «الشروق» بـ«صرخة الحرية»

«بالألوان الطبيعية» يحذر من انتشار ثقافة «الخوف والتحريم»

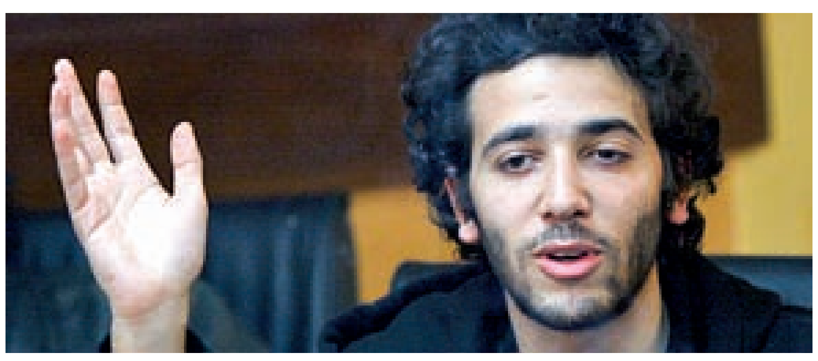
■ أسامة فوزى: لم أهرب من هجوم الكنيسة ■ هانى فوزى: الفيلم تجربة شخصية وليس جزءًا ثانيًا من «بحب السيما»

أسرة فيلم بالألوان الطبيعة فى ضيافة الشروق

تصوير ـ محمد حسن

■ كريم قاسم: أنا شخص بلا أشباح ■ يسرا اللوزى: ارتديت النقاب فى الفيلم هربًا من نظرات الناس.. والمجتمع لا يمنح المخطئ فرصة ثانية

تبدو العلاقة بين الدين والفن أكثر النقاط حساسية بالنسبة للمجتمعات الشرقية وربما اعتبرها البعض خطا أحمر يصعب الاقتراب منه، غير أن الثنائى أسامة فوزى وهانى فوزى اختارا كسر تلك التابوهات والدخول فى قلب القضايا الحساسة من خلال فيلمهما «بالألوان الطبيعية»، الذى أثار جدلا واسعا، منذ أن عرف الطريق إلى دور العرض.. البعض اعتبر الفيلم معالجة «إسلامية» لثقافة التحريم تجاه الفن بعد المعالجة «المسيحية» التى سبق أن قدماها فى فيلم «بحب السيما».

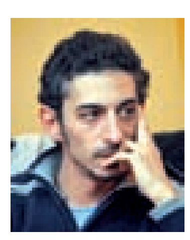


كريم قاسم

يسرا اللوزى

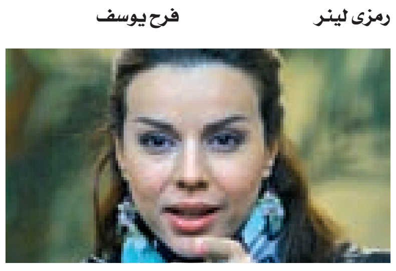
أسامة فوزى

هانى فوزى



رمزى لينر

فرح يوسف



فريال يوسف

إبراهيم صلاح

الندوة من إعداد ـ وليد أبوالسعود:

واذا كان فيلم «بحب السيما» قد واجه عاصفة انتقادات قادتها الكنيسة، فلا يستبعد البعض أن يواجه فيلم «بالألوان الطبيعية» عاصفة أكثر ضراوة من قبل المحافظين والأزهر الشريف لا سيما فى ظل الجرأة الشديدة للفيلم فى طرح الأفكار والأسئلة الفلسفية حول الحلال والحرام وكشفه الكثير من عورات المجتمع.

صناع الفيلم حلوا ضيوفا على مائدة «الشروق»، وعلى مدى ثلاث ساعات كاملة فتحوا قلوبهم للإجابة عن أسئلة بعضها لا يخلو من الإحراج.

■ **«الشروق»: دعونا نبدأ من حيث التشابه الواضح بين فيلم «بحب السيما» و«بالألوان الطبيعية» حتى إن البعض اعتبر التغيير الوحيد هو استبدال الأسرة المسيحية بالأسرة المسلمة؟**

ـ أسامة فوزى: الفيلمان عن قصة حياة هانى فوزى أولهما عن حكايات طفولته والآخر عن تجربته مع كلية الفنون الجميلة.. ويوسف الذى كان طفلا فى الفيلم الأول هو نفسه يوسف الذى كبر وقرر العمل بالفن فى الفيلم الثانى الذى قررنا فيه تحويل الديانة لأن الموضوع لم يعد دينيا بل أصبح يتعلق بنظرة المجتمع عموما للفن أيا كان الدين، وهو هنا يقدم نموذجا لكل الشباب بحيرته وتساؤلاته حول الحلال والحرام وكيف يصطدم يطبق مثاليته وكيف يتعامل مع حلمه وكيف يختار لنفسه حياته ومن ينتصر لحلمه وكيف يصطدم بتقاليد مجتمعه؟

■ **«الشروق»: لكن هناك من يفسر تغيير الديانة بمحاولة لتجنب هجوم الكنيسة كما حدث مع «بحب السيما»؟**

ـ أسامة فوزى: لا يوجد هروب، فالفيلم يطرح قضية يعانى منها المجتمع كله بغض النظر عن الديانة، لو كنا حصرناها فى الدين المسيحى لكنا فقدنا جزءا كبيرا من الهدف من القصة خصوصا فى كونها مشكلة عامة وهى بالمناسبة مشكلة «بحب السيما» فهى تتحدث عن الحرية وكيف تتمسك بحلمك وتواصل طريقك كما تحب وترغب، خصوصا أن الحل أو الأمل الوحيد لنا كمجتمع للتخلص من النفاق والكذب لن يكون إلا بالحرية.

■ **«الشروق»: المؤلف هانى فوزى.. كيف كانت تجربتك مع هاجس الحلال والحرام؟**

ـ هانى فوزى: فى البداية دعنى أعلق على كونه جزءا ثانيا من فيلم «بحب السيما» فهذا الكلام ليس صحيحا وأنا هنا أناقش شيئا حدث معى عندما كنت فى كلية الفنون جميلة ومن بعدها دراستى بمعهد السينما، ووجود فكرة مسيطرة تدعى ان الرسم العارى حرام وأن الفن كله حرام ولم يكن المجتمع بكامله يعانى هذه الفكرة ومع مرور الوقت انتشرت الفكرة وتوغلت فى المجتمع وأعتقد أن الإنسان دوما يخشى وجود شىء خطأ فى سلوكه ولو حدث أى فشل فى عمله أو حياته فسيذهب تفكيره فورا إلى أنه يرتكب أخطاء يعاقبه عليها الله.

■ **«الشروق»: يسرا اللوزى.. ألم تخشى من خوض تلك التجربة الجريئة؟**

ـ بالعكس.. كنت سعيدة جدا لعملى مع الثنائى أسامة وهانى فوزى وكنت سعيدة ايضا بكونى قدمت دورا بعيدا عن قصة الملامح وحصرى فى نمط الفتاة الأرستقراطية.. ودورى كان مختلفا وقبلت التحدى فى هذا الدور خاصة أن هناك تطورا عنيفا للشخصية التى تميز تطورها بالإيقاع السريع.

■ **«الشروق»: وهل كان اختباؤك وراء النقاب نوعا من الهروب أم التوبة؟**

ـ هى شعرت بالذنب نتيجة لضغوط مجتمعها وشعورها بالقهر وهو شىء يحدث لكل من يرتكب خطأ.

وأضافت يسرا: أعرف شخصيات تحولت تحولات كبيرة نتيجة لتغيير التفكير وأيا كان السبب فهو نتيجة لعدم تحملها الاحساس بالخطأ وهو نتيجة لنظرة المجتمع الذى يرفض إعطاء أى شخص حريته فى صنع ما يريده.. والكلية هنا هى نموذج للمجتمع كله.

■ **«الشروق»: سؤالنا لفريال يوسف.. قبلت تجسيد دور خافت منه كثير من الممثلات.. من أين أتيت بكل تلك الجرأة؟**

ـ من هى التى تستطيع رفض دور أمام مخرج مثل أسامة فوزى وفى فيلم كهذا وأنا شخصيا بدأت التمثيل فى تونس منذ كان عمرى ١٥ عاما وأديت العديد من الأدوار ولكن نتيجة للتنميط الذى واجهته قررت التوقف لفترة وكنت أعمل فى مصر حتى جاءت فرصة لقائى بالمخرج أسامة فوزى والذى أخبرنى بمجرد أن شاهدنى أننى صاحبة الدور.

■ **«الشروق»: سؤالنا لفرح يوسف.. ألم تخشى انت ايضا كل تلك الجرأة رغم ان كثيرا من الفنانات اعتذرن عن الدور الذى قدمتيه؟**

ـ فرح يوسف: بالطبع توقعت أن الكثيرات اعتذرن عنه أو ترددن فى قبوله وأنا شخصيا لم أتردد وشعرت أنه فرصة مناسبة جدا لإعلان تمردنا ضد الإرهاب الفكرى وأنا من حقى ممارسة حريتى التى قررت أن تكون من خلال عملى وهى فرصة أن أقول رأيى من خلال فيلم فنحن لا نشعر أننا قدمنا شيئا خطأ ـ إحنا موش عاملين عاملة ـ نحن نواجه التطرف والإرهاب الفكرى لا أكثر ولا أقل.

■ **«الشروق»: الفيلم تعرض لهجوم ضار وصل إلى حد التهديد باللجوء للقضاء من قبل طلاب كلية الفنون الجميلة.. ألا ترون أن الفيلم بالفعل أساء للكلية؟**

ـ أسامة فوزى: كل ما قام به السيناريست هانى فوزى هو تكثيفه لما حدث خلال الـ ٢٠ عاما الأخيرة وكيف تحولت من كلية منفتحة إلى كلية منغلقة قاموا بتحريم كل شىء لدرجة انهم يفكرون حاليا فى اغلاق قسم النحت بعد أن قاموا بإغلاقه ضمنيا بداعى عدم تقدم أى طلبة لدخوله سوى طالب واحد، وبداعى محاربة الوثنية.. وكل ما قمنا به هو استعراض رحلة الكلية وتحولها بعيون يوسف.

■ **«الشروق»: لكن فى هذا الوقت لم يكن هناك هذا التزمت وكانت هناك عائلة تعمل فى مهنة الرسم كموديل عار؟**

ـ أسامة فوزى: أتفق معكم بالطبع ولكنّ المناخ تغير الآن.. وأصبحت الكلية تقيم ندوات دينية أسبوعيا.

■ **«الشروق»: الفيلم يناقش أسئلة وجودية انتهت منذ عشرات السنين فى العالم كله وهى للأسف تعبر عن الصراع الحادث فى مجتمعنا العربى فمن وجهة نظركم لماذا مازلنا نعيش فى الصراع نفسه رغم أن العالم كله قد تخطاه؟**

ـ أسامة فوزى: نحن نرتد للوراء ففى الوقت الذى تم فيه إنشاء الكلية كنا نعيش مناخا مختلفا كان اكثر حرية.. لكن ما يحدث الآن هو سيطرة للتيارات السلفية ومجتمعنا مجتمع مقهور لا يمارس حريته ولا يوجد فينا من يملك حرية الاختيار ونحن منغلقون على أنفسنا ونخاف من كل شىء ومن التطور بالذات.. وحالة الخوف التى تم غرسها بداخلنا طوال هذه السنوات هى المسئولة عما وصلنا إليه، ولهذا فالمطلوب منا هو الجرأة والشجاعة فى مواجهة هذه الظروف.

■ **«الشروق»: سؤالنا لهانى فوزى حول الشخصية التى لعبتها يسرا اللوزى وفرح يوسف الأولى مصرية عاشت بمصر والأخرى مصرية نشأت بالخارج.. فهل نحتاج لتنشئة أبنائنا فى الخارج كى يستطيعوا تحمل المسئولية كاملة؟**

ـ هانى فوزى: هناك نوع من المقابلة بين حياة كل منهما.. فهناك الخوف الذى يعيش فيه يوسف وإلهام وممارستهم للحب فى حالة من الرعب وشعورهم الدائم أن عقاب الله قادم لا محالة وخوفهم من دراستهم.. فى مقابل حرية على وهدى اللذين يعيشانها، وأنا لا أتحدث عن سعادة العلاقة بل اشير إلى انعكاس المجتمع على الشباب وسلوكه.. ومن يعيش بالخارج فى النهاية عاد لمصر.

وأضاف: أنا كنت بالطبع متعمدا عقد مقارنة بين مجتمع يقبل علاقة الرجل بالمرأة بلا شعور مستمر بالذنب وبالضرورة هذا شىء لا يجلب السعادة وأنا انتقدت العلاقة وبدا هذا فى نهاية العلاقة وأنا لم أفضل شيئا على شىء وما كشفت عنه فى الفيلم هو حالة الفراغ الروحى داخل الإنسان والفيلم به مستويات كثيرة فلو تجاوزنا الشعور الداخلى بالذنب يجب أن نفكر جميعا ما هو الهدف من وجود الإنسان كله وهذا هو ما عبرنا عنه بلوحة العشاء الاخير وفيلمنا أبعد من الكلية والنقاب، هدفنا ماهية الحياة نفسها وصراعاتها المستمرة.

■ **«الشروق»: يأخذ البعض على الفيلم كثرة الخطاب والمباشرة ألم يكن من الأفضل التعبير عنها بالصورة؟**

ـ أسامة فوزى: هى مباشرة ولن نختلف فى هذا ولكننى سأعود لشىء قلتموه فى سؤالكم السابق وهو إن هذه قضايا تم حسمها منذ فترة وهى مباشرة مقصودة وضرورية.

ـ هانى فوزى: لا يمكن أن نطلق عليها مباشرة بل أسميها تعرية.

■ **«الشروق»: سؤالنا للمخرج أسامة فوزى: دعنا نرجع لنقطة اختيارك لمثليك هل كنت تتعمد وجود ممثلين جدد أم أن النجوم رفضوا الفيلم؟**

ـ أسامة فوزى: النجوم لديهم مظهر عام يقومون بتقديم انفسهم من خلاله للناس لأن من حولهم يدفعونهم لعدم التمرد وهناك منتجون يقومون بتحذير النجوم من مخرجين بعينهم بالطبع أنا على رأسهم!

■ **«الشروق»: رمزى لينر.. ما مفتاح شخصيتك كما لعبتها فى الفيلم ؟**

ـ أول شىء جذبنى للشخصية هو التنقلات والاكتشافات التى تحدث لها طوال الاحداث. وانا شخصيا فى فترة من حياتى كنت أطرح أسئلة صعبة وكنت اقول لنفسى هل أسألها بدافع رغبتى فى التغيير أم بدافع مخاوفى الخاصة.. واكتشفت أننى أطرحها وأنا خائف، أما عن دورى فى الفيلم فأنا لا أعتقد أن المشكلة فى الحلال والحرام، وشخصية الشاب الذى جسدت دوره كانت مشكلته انه يعيش حياته كلها فى قوقعة داخل نفسه يحميها من أى فكر جديد وهو لا يرى إلا ما يشعر به وهو يظلم نفسه.. ورحلته داخل الفيلم هى رحلة لمسامحة نفسه وطلب الراحة لها.

■ **«الشروق»: سؤالنا لكريم قاسم.. تلعب هنا شخصية يوسف وتؤدى مشهدا شهيرا سبق أن أداه محمود حميدة فى «بحب السيما» من خلال حديثك إلى الله.. ألم تخش المقارنة؟**

ـ كريم قاسم: دعنى أكون صريحا معكم.. فأنا كنت واعيا للمسئولية الملقاة على عاتقى وكنت أركز على عدة مشاهد وأتمنى أن أكون قد وفقت فى تأديتها، أما فيما يتعلق بالمقارنة فهناك فارق كبير فى العمر والخبرة بينى وبين الفنان الكبير فعندما يتحدث رجل كبير لربه بالتأكيد ستتغير لغته.. أما الشاب الذى لعبت شخصيته فهو يتحدث ببعض السذاجة والنقاء والارتباك والخشوع والحب.

■ **«الشروق»: أسامة فوزى ألم تواجه اعتراضات من الرقابة على هذا المشهد؟**

ـ أسامة فوزى: الرقابة اعترضت بالفعل على عبارة يقولها يوسف لله وهى «كلمنى.. فهمنى» وقررت حذفها بعد أن كانت قد أجازتها.

■ **«الشروق»: هل يتوقع أسامة فوزى هجوما من الأزهر هذه المرة؟**

ـ أسامة فوزى: الفيلم ليس ضد الدين و«بحب السيما» أيضا لم يكن ضد الدين وكل ما حدث هو أن الرقابة وقتها قررت تحويله للكنيسة لتشاهده فرفضنا نحن فظل هناك تحفز حتى قبل رؤيته وللعلم النظرة تغيرت بعد مشاهدتهم للفيلم تليفزيونيا.

■ **«الشروق»: البعض يرى أن أسامة فوزى أظهر طلاب ومدرسى كلية الفنون الجميلة يعانون من عدم الاتزان؟**

ـ أسامة فوزي: نحن نتحدث عن فنانين بشطحاتهم.. وهناك أناس عاديون، ونحن قدمنا فى الفيلم مجتمعنا وشبابنا.

■ **«الشروق»: سؤالنا للممثلين هل تحبون التعامل مع المخرج الذى يترك العنان لتعبيراتك أم الذى يوجهك إلى التعبير الأفضل؟**

ـ فريال يوسف: لو كنا قد أدينا أدوارنا على نحو جيد فجزء من هذا يرجع لنا نحن لأننا عشنا حالة بعيدة عن الضغط والرهبة وهو مناخ يوفره المخرج خلال العمل.

فرح يوسف: جميعنا تم اختياره بواسطة المخرج ولا يستطيع أحد إجباره على اختيار ممثل وهو مؤمن بنا كممثلين وكان يشجعنا دوما ولم يفرض علينا طريقة أداء وهو يعرف كيف يتعامل معنا جيدا وعلاقته الإنسانية بنا حققت هذا.

رمزى لينر: أنا عملت مع مخرجى مسرح من قبل وكانوا يوجهوننى أثناء أدائى للشخصية ولكن أسامة فوزى مختلف وهناك كتاب قرأته مرة يقول إن ثلاثة أرباع عمل المخرج ينتهى لو كانت اختياراته صحيحة وجيدة وهو ما حققه لنا أسامة فوزى، والمخرج الذى تخاف منه هوالمخرج الذى يحركك.

يسرا اللوزى: المخرج الذى يتركنا لتعبيراتنا هو الأفضل.

إبراهيم صلاح: شعرت بالراحة مع المخرج فمثلا فى مشهد «تقبيضى الرواتب للناس».. هو أعطانى النقود فى يدى وتركنى أتصرف بطريقتى الخاصة، ومن واقع معرفتى للشخصية ناقشته.. فأنا أجسد شخصية منظمة وبالتالى ستكون نقوده موضوعة بنظام معين.. وفى العديد من المشاهد كان يرفض الإعادة وأتذكر أن أول يوم تصويرى كان مشهد الماستر سين الخاص بى قال لى أنا لن أقول إن أداءك جيد إلا اذا كان كذلك بالفعل، وكان هذا يبعث فى قلبى الراحة.

■ **«الشروق»: التصوير تم على فترات طويلة كيف استطعت أن تجعل كل من شاهد الفيلم لا ينتبه لهذا؟**

ـ أسامة فوزى: كنت أشفق عليهم وكنت طوال الوقت أحاول أن أعزلهم عن هذه الظروف.

■ **كل الأفلام غالبا يكون لها موعد عرض محدد قبل البدء فيها أو بعده إلا أفلامك.. فلماذا؟!**

ـ أسامة فوزى: هذا ليس موقفا ضدى انا شخصيا بل ضد هذه النوعية من الأفلام وهو ما حدث فى فيلمى السابق «بحب السيما» وتوقف الفيلم فى مرحلة الدوبلاج وأخذنا ٣ سنوات لإتمام دوبلاجه وهذا الفيلم أيضا تمت معاملته كفيلم فنى للشهرة وأحيانا يتعاملون معنا كفيلم مهرجانات فلو توافرت نقود نصور.. وهناك فيلم آخر يعتقدون أنه سيجلب لهم نقودا نتوقف نحن ويدخل هو وكنت أنا حريص جدا على محاولة تقليل كل هذه الآثار السلبية وأنا أؤكد أن هذا الفيلم هو فيلم جماهيرى رغبة منى فى الهروب من هذا التصنيف الخاطئ بين ما يسمى فيلم تجارى وفيلم مهرجانات مما حول هذا لنوع معين من العقاب لفيلم مستواه الفنى راق عكس العالم كله الذى يكرم الفيلم الذى يتم عرضه فى المهرجانات.

شارك فى الندوة:
المخـــرج: أسامة فوزى
السيناريست: هانى فوزى
أبطال الفيلم: كريم قاسم
يسرا اللوزى
فرح يوسف
فريال يوسف
رمزى لينر
إبراهيم صلاح

استعدادًا لمنافسات أنجولا ٢٠١٠

المنتخب يواجه مالاوى فى «البروفة» الأولى لمواجهة نيجيريا

تدريبات المنتخب أخذت طابع الجدية مع اقتراب موعد الأمم الأفريقية

تصوير. مصطفى محمد

شحاتة يختبر كل اللاعبين تمهيدًا لإعلان القائمة النهائية غدًا

كتب. محمد ثابت:

يخوض المنتخب الوطنى فى السابعة والنصف مساء اليوم مباراته الودية الأولى أمام منتخب مالاوى على ملعب استاد القاهرة فى إطار الاستعدادات لبطولة كأس الأمم الأفريقية «أنجولا ٢٠١٠» والمقرر إقامتها فى العاشر من يناير المقبل.

وينتظر أن يدفع حسن شحاتة المدير الفنى للمنتخب بأكبر عدد من اللاعبين من أجل الوقوف على مستواهم الحقيقى من الناحية الفنية والبدنية ومعرفة مدى التجانس، الذى وصل إليه اللاعبون من المرحلتين الأولى والثانية خاصة بعد أن اكتملت الصفوف بانضمام حسنى عبدربه لاعب أهلى دبى الإماراتى أمس الأول وخوضه للتدريبات فيما ينضم محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الألمانى فى الأول من يناير المقبل على حسب الموعد الرسمى المحدد له.

كما يحاول شحاتة اختبار أساليب اللعب المختلفة ومدى استجابة اللاعبين للنواحى الفنية والخططية لمعالجة القصور ونقاط الضعف فى الأداء قبل المباريات الرسمية المقبلة.

ومن المفترض أن تساهم المباراة التى تعتبر ختام المرحلة الثانية من الاستعدادات فى تحديد الأسماء، التى تمثل المنتخب الوطنى فى البطولة الأفريقية خاصة أن الموعد النهائى لإرسال القائمة للاتحاد الأفريقى هو ٣١ ديسمبر الجارى لذلك من المتوقع أن يرتفع تركيز اللاعبين فى المباراة إلى أعلى الدرجات من أجل حجز مكان أساسى فى القائمة التى تخوض البطولة الأفريقية.

وينتظر أن يبدأ حسن شحاتة المباراة بتشكيل يضم عصام الحضرى فى حراسة المرمى، وفى الدفاع وائل جمعة وهانى سعيد وعبدالظاهر السقا وفى اليسار سيد معوض واليمين أحمد فتحى، بينما يلعب فى وسط الملعب المدافع حسنى عبدربه وحسام غالى ثم أحمد حسن «كابتن» الفريق، وفى الهجوم عماد متعب وأحمد حسام «ميدو» مع إمكانية الدفع بشيكابالا وتجربته فى مركزى صانع الألعاب ليكون بديلا لأبوتريكة فى الناحية اليسرى، كما يقوم شحاتة بتجربة اللاعبين الجدد خلال المباراة.

وكان المنتخب قد أنهى استعداداته أمس للمباراة بالتدريب على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة، حيث بدأ المران كالعادة بالتدريبات البدنية والإحماءات والجرى حول الملعب ثم تقسيم اللاعبين إلى مجموعات هجومية ودفاعية وتألق فى المران جميع اللاعبين وارتفعت حدة المنافسة فيما بينهم فى ظل رغبة كل منهم فى خوض مباراة مالاوى، ومن ثم حجز مكان أساسى فى القائمة فيما لم تؤثر هذه الحالة من التركيز بين اللاعبين على المرح والود، الذى دائما ما يسود بين اللاعبين فى تدريبات المنتخب الوطنى بقيادة مديره الفنى حسن شحاتة.

ووصل منتخب مالاوى إلى القاهرة بقائمته النهائية، والتى يشارك بها فى بطولة كأس الأمم الأفريقية، وتضم ٢٣ لاعبا منهم ١٦ لاعبا محترفا وسبعة محليين، وهم إيساو كانييندا «كاماز الروسى» وراسل موافو ليروا «نوركوبنج السويدى» وسواريك سانودى «ديناموز» وبيتر امبوندا «بلاك ليوباردز» وآلان كامانجا «ديناموز» وموزيس تشافوتا «ماثى ليونز» وجاكوب نجويرا «كارارا كيكس» وجوزيفى كاموبندو «أورلاندو بايريتس» وفيشر كوندوى «بلاك ليوباردز» وروبرت نجامبى «بلاك ليوباردز» وجيمى زاكازاكا «باى يونايتد» وبيتر واروابوا «شاندا رويال زولو» وأتوساى ميوندو «كارارا كيكس» وجيمس سانجالا «أول أغسطس الأنجولى» وويزدم ندولفو «يانج أفريكانز التنزانى» وتشيوكيبو مووبا «مالكولمان الموزمبيقى».

وكان المنتخب المالاوى قد أنهى استعداداته للمباراة أمس بالتدريب الرئيسى على ملعب استاد القاهرة للتعود على أرضية الملعب، فيما قام كينا فيرى المدير الفنى للمنتخب المالاوى بإعطاء تعليماته للاعبيه بضرورة التركيز فى المباراة خاصة أنها أمام المنتخب المصرى صاحب إنجاز الحصول على اللقب الأفريقى فى آخر نسختين، وأكد فيرى احترامه الشديد لمنتخب مصر وسعادته لخوض هذه المباراة، مضيفا أنها تعد أهم مراحل الإعداد لمالاوى قبل البطولة الأفريقية، مضيفا أنه يعلن أن منتخب مصر يمتلك العديد من العناصر الكبيرة أصحاب الخبرة أمثال أحمد حسن وحسنى عبدربه عصام الحضرى أفضل حارس فى أفريقيا وأحمد حسام «ميدو».

قبول استقالة يونس من منتخب ٩٤.. وعظيمة الأقرب لتولى المهمة

كتب. عادل هيبة:

تقدم مصطفى يونس المدير الفنى لمنتخب الناشئين مواليد ٩٤ باستقالته لاتحاد الكرة من تدريب الفريق ومعه وليد صلاح الدين مدرب الفريق وهيثم فاروق المدير الإدارى، وجاء قرار الاستقالة لتمسك يونس ووليد وفاروق بالعمل فى احدى القنوات الفضائية، ووافق اتحاد الكرة على الاستقالة.

ويبحث اتحاد الكرة خلال اجتماعه المقبل اختيار جهاز فنى جديد للمنتخب وتنصب الترشيحات حول اسناد المهمة لمحمد عبدالعظيم عظيمة لاعب الأهلى السابق والمدير الفنى لمنتخب شباب الأردن وياسر رضوان مدرب فريق الناشئين بالأهلى.

على جانب آخر، قرر محمد حسام رئيس لجنة الحكام الرئيسية اسناد إدارة مباراة منتخب مصر ومالاوى الودية المقرر لها اليوم لطاقم تحكيم ضم ياسر عبد الرءوف حكما للساحة ومعه تامر درى وصبحى راشد كمساعدين وعصام عبد الفتاح حكما رابعا.

ولنا ملاحظة

القرار البطىء

■■ منذ سنوات طويلة، طويلة، نعيش حالة من الخلط، والفوضى، والهزل.. هزل ما يسمى بالقرارات، واللوائح، والقوانين.. التى تخترق ولا تحترم.. وهى لوائح وقوانين، تنظم بديهيات، وقواعد إنسانية من عمر البشرية، حتى أصبحت أنتظر صدور قرار فى يوم من الأيام يقول: «اغسل يدك قبل الأكل وبعده.. وإلا ستدفع غرامة من إيصال الكهرباء».. إنه هزل حاجتنا الدائمة إلى قرارات وفرمانات كى نطبق الصواب. ففى كثير من الأحيان والحالات لا يجب أن ينتظر الإنسان قرارا أو لائحة لكى يعمل ما هو صائب وصحيح.. والمثل كما تخيلته، أعنى به أنه ليس ضروريا ولا منطقيا أن أصيغ قرارا لابنى بعدم الكذب حتى لا يكذب.. لسنا فى حاجة إلى قرار كى نكون صادقين؟!

■■ من تلك القرارات هذا القرار الأخير والبطىء والقادم بعد موعده بسنوات، والذى أصدره اتحاد الكرة وهو القرار الخاص بمنع العاملين بالاتحاد فى التدريب، بالاشتغال فى الإعلام.. لكن القرار يصبح بتلك الصورة ناقصا، لأن كل من يعمل داخل اتحاد الكرة بأجر أو بدون أجر، عليه أن يختار بين العمل فى الإعلام وبين العمل داخل الاتحاد.. درءا للشبهات ولسوء الظن. وسبق أن قلنا ألف مرة إن الإعلامى مهما كان صادقا وموضوعيا، فسوف تفسر كلماته والآراء التى يطلقها بأنها لحماية اتحاده أو منصبه، وسيتهم دائما بأن له غرضا وهدفا.. كما أن من يجمع بين العملين سيكون كمن يجمع بين زوجتين، وسيجد أنه من الصعب جدا أن يعدل بينهما.. وأضيف أن كل ما سبق وكل خبر يحققه الإعلامى سيبقى محل شك.. ومحل نقد.. فهو يستغل موقعه، ويستغل علاقاته!

■■ أقول رأيى وأجرى على الله، مدركا أنه قد يغضب البعض، فأنا أمس به زملاء وصداقات، ولكنه رأى قديم عمره سنوات قبل أن تنفجر سماء الإعلام بكل تلك القنوات.. ثم إن القرار يجب أن يسرى على جميع الاتحادات.. وعلى جميع المستويات.. فمن يتولى تدريب فريق بالدورى الممتاز أو حتى بالدرجة الثالثة عليه أن يتوقف عن تحليل أداء فرق منافسة وزملاء منافسين.. ومن يعمل متطوعا فى مجالس إدارات اتحادات وأندية عليه أن يختار بين عضوية المجلس التطوعية وبين العمل الإعلامى.. فهو مهما كان أمينا وموضوعيا وصادقا سيبقى متهما بالانحياز لاتحاده، ولموقعه، وللعبته ولمصلحته.. ألا يستحق درء تلك الاتهامات التضحية بأحد العملين؟!

■■ والقرار لا يجب أن يسرى على العمل التليفزيونى وحده.. وإنما يمتد للصحفيين الذين يجمعون بين العمل بالاتحادات الرياضية ولجانها، وبين العمل فى الصحافة.. والسبب هو نفس الأسباب السابقة.. وكنت أفضل منذ سنوات أن يكون مثل هذا الاختيار ذاتيا دون حاجة إلى قرار بطىء ومتأخر وقادم من بعيد.. قرار يجسد الخلط والفوضى والهزل؟!

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

راحة ١٠ أيام لأبوتريكة والطبيب يؤكد عدم حاجته للسفر لألمانيا

عاصم يوقع للأهلى السبت.. وأرجنتينى وإيفوارى فى انتظار البدرى

بركات وعاشور فى التدريبات بعد أسبوع.. وتجدد إصابة العجيزى فى الحوض

كتب. خالد الإتربى:

منح الجهاز الفنى للأهلى محمد أبوتريكة لاعب الفريق راحة سلبية لمدة عشرة أيام لعلاجه من الشرخ الإجهادى الذى يعانى منه فى وجه القدم والذى تزايدت آلامه لدى اللاعب عقب العودة من معسكر إعداد المنتخب الوطنى لنهائيات كأس الأمم الأفريقية التى تستضيفها أنجولا مطلع العام المقبل.

وقرر الأهلى عدم حاجة أبوتريكة للسفر للعلاج فى ألمانيا ومتابعة حالته لدى الخبير الألمانى إيمهوف بعدما أكد إيهاب على طبيب الفريق للجهاز الفنى أن حالة أبوتريكة لا تقتضى سفره خارجيا خصوصا بعدما تم إرسال الأشعة الخاصة به إلى ألمانيا وأكد إيمهوف ضرورة استمرار البرنامج العلاجى له بالإضافة لاستخدامه سنادة طبية فى أوقات معينة يحددها له إيهاب على.

وسيطرح قرار الجهاز الفنى على مائدة لجنة الكرة فى اجتماعها غدا لتلقى بكلمتها النهائية سواء بالتصديق على قرار الجهاز الفنى أو إغفاله والإصرار على سفر أبوتريكة إلى ألمانيا، وهو الأمر الذى سيواجه صعوبة خلال الأيام المقبلة نظرا لاحتفالات أعياد الميلاد هناك والتى يحرص إيمهوف على الإجازة فيها.

الجدير بالذكر أن سفر محمد أبوتريكة قد واجه تضاربا من قبل هادى خشبة مدير الكرة الذى أكد فى تصريح له على الموقع الرسمى للنادى أن أبوتريكة سيخضع لراحة من خمسة إلى سبعة أيام ثم يستعد للسفر إلى ألمانيا بينما عاد فى مواقع أخرى وتصريحات تليفزيونية ينفى ما أكده خلال الموقع الرسمى للنادى.

وعاد محمد فضل مهاجم الفريق للتدريبات الجماعية بعدما أنهى مناسك العمرة التى كان قد حصل على إذن من الجهاز الفنى فيها، بينما أكد إيهاب على أن محمد بركات لاعب الفريق سيعود للتدريبات الجماعية بعد أسبوع من التأهيل بعدما شفى تماما من الإصابة التى كان يعانى منها فى العضلة الخلفية، بينما يحتاج حسام عاشور نفس المدة للعودة للتدريبات أيضا للتأهيل من إصابته فى العضلة الأمامية، بعدما بدأ اللاعبان فى مرحلة الجرى حول الملعب.

بينما عاودت آلام الحوض هانى العجيزى من جديد فى مران الأمس وخضع للفحص من قبل إيهاب على الذى وضع له برنامجا علاجيا وبدأ أمس مباشرة فى صالة الجيمانزيوم بهدف سرعة علاجه.

حسام عاشور فى مرحلة التأهيل للعودة إلى الملاعب

تصوير. مصطفى محمد

وتلقى النادى طلب استعارة علاء شعبان لاعب فريق الشباب لينضم إلى محمد خلف ووائل شفيق المطلوبان أيضا، وستحسم لجنة الكرة قرارها فى الثلاثى يوم الأربعاء المقبل ومن المنتظر أن يكون بالموافقة خصوصا بعدما رحب حسام البدرى المدير الفنى بالاستغناء عن خدماتهم خلال الفترة المقبلة.

من ناحية أخرى، يوقع أحمد عاصم مدافع حرس الحدود السبت المقبل على عقود انضمام إلى النادى الأهلى لمدة ثلاث سنوات تبدأ من الموسم الجديد فى صفقة انتقال حر بعدما ينتهى عقده مع الحدود فى هذا التوقيت.

وكان الأهلى قد عرض على الحرس التنازل عن اللاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل لكنه قوبل بالرفض نظرا للحاجة إلى جهوده خصوصا بعد التفريط فى هانى سعيد وعبدالسلام نجاح لصالح النادى المصرى، ويحصل أحمد عاصم فى موسمه الأول على مليون و١٠٠ ألف جنيه تزداد ١٠٠ ألف جنيه فى الموسم الثانى ونفس الزيادة فى الموسم الثالث، وكان عدلى القيعى مدير إدارة التسويق والاستثمار توصل لهذا الاتفاق مع أحمد عاصم منذ شهرين ماضيين وحاول القيعى الحصول على توقيع اللاعب وقتها لكنه رفض خشية تعرضه لعقوبات وقطع وعدا على نفسه بالتوقيع على العقود خلال اليوم الأول من يناير وهى الفترة القانونية التى يحق له التوقيع فيها.

ويعود حسام البدرى لقيادة تدريبات الفريق بداية من يوم السبت المقبل بعد عودته من كندا وسيحسم البدرى العديد من الملفات أهمها رؤيته الفنية فى السير الذاتية التى اصطحبها معه للعديد من المهاجمين الأجانب بالإضافة للاستقرار على أطراف المباريات الودية مع العديد من الأندية التى طلبت مقابلة الفريق خلال فترة التوقف.

وتسلم عدلى القيعى سيرتين ذاتيتين جديدتين من أحد وكلاء اللاعبين أحدهما أرجنتينى والآخر إيفوارى فى عامهما الـ٢٢ وسيحدد حسام البدرى رأيه فيهما عقب العودة من كندا أيضا.

قبول الدعوة الكويتية

وافق الجهاز الفنى للنادى الأهلى بقيادة حسام البدرى المدير الفنى على المشاركة فى مهرجان اعتزال لاعب نادى السالمية الكويتى فى الفترة ما بين ١٠ و٢٥ يناير المقبل وأبلغ الأهلى نظيره الكويتى بأنه سيشارك فى المهرجان دون اللاعبين الدوليين لانشغالهم مع المنتخب الوطنى فى البطولة الأفريقية التى تستضيفها أنجولا فى هذا التوقيت.

اعتماد زيادة العضوية

وافق المجلس القومى للرياضة على رفع قيمة العضوية العاملة للنادى الأهلى إلى ١٢٠ ألف جنيه لأصحاب المؤهلات العليا و١٥٠ ألف جنيه لما دون ذلك وأكد محرم الراغب مدير عام النادى ان تنفيذ هذه الزيادة سيبدأ من الأول من يناير المقبل بناء على قرار مجلس إدارة الأهلى.

صقر يرفض التعليق انتظارًا لتعليمات عليا بشأن أزمة الجزائر

قرار المؤتمر الصحفى العالمى ما زال غامضًا والخارجية تحدد مصيره

رفض المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة التعليق على مصير المؤتمر العالمى الذى أعلن عنه سمير زاهر والخاص بكشف كل الملابسات، التى صاحبت مباراة مصر والجزائر سواء فى القاهرة أو التى أقيمت بأم درمان السودانية، انتظارا لما تحمله الساعات المقبلة من قرارات المسئولين فى الدولة، وهو الأمر الذى كان سببا فى انتشار الأقاويل المتضاربة حول انعقاده، وما أثير فى الأيام الماضية عن إلغائه بقرارات عليا شاركت فيها وزارة الخارجية لتهدئة الأوضاع بين الجانبين المصرى والجزائرى.

ويرفض حسن صقر التعليق على هذه القضية أو الاقتراب منها خوفا من الوقوع فى مشكلات من شأنها تثير غضب المسئولين فى الدولة، وهو ما أدى إلى عدم التلويح به من قريب أو بعيد وترك اتحاد الكرة يواجه مصيره فى القضية أمام الرأى العام، فى حين كانت تصريحات زاهر خلال المؤتمر الصحفى، الذى عقد أمس الأول بمقر اتحاد الكرة، وأكد انعقاد المؤتمر فى موعده يوم ٣ يناير المقبل إلا أن كل المؤشرات قد تؤدى إلى فشله فى حال انعقاده لضياع الهدف منه بعد إعلان زاهر وأبوريدة عن هدف المؤتمر، والذى انحصر فى الدفاع عن المزاعم الجزائرية، وأصبحت مصر فى موقف الدفاع بدلا من كشف الحقائق والملابسات، التى جرت قبل وأثناء وبعد مباراتى مصر والجزائر وأسرار عدم الشكوى للاتحاد الدولى بعد حالة التسمم، التى أصابت اللاعبين والجهاز الفنى قبل مباراتهما الأولى والتى أقيمت بالجزائر، وهو ما أثار الشكوك والاتهامات لرجال اتحاد الكرة، الذين فرطوا فى حقوق المصريين منذ البداية.

وكانت «الشروق» قد أثارت قضية الاستعانة بشركة عالمية لتنظيم هذا المؤتمر لضمان نجاحه فى حال انعقاده «المشكوك فيه»، وعن هذا أكد مصدر مسئول بهيئة الاستعلامات وثيق الصلة بالمراسلين الأجانب أن المؤتمر مهدد بالفشل نظرا لعدم قدرة أى جهة من جمع أكبر عدد من المراسلين الجانب، والبالغ عددهم فى مصر ١٢٠٠ مراسل يمثلون وكالات وصحف وتليفزيونات من جميع دول العالم، وهم المستهدف لهذا المؤتمر وليس الإعلام الداخلى كما أن هؤلاء المراسلين لهم مصالح مع الهيئة، التى تم تجاهلها، وهو ما يجعل حضورهم فى المؤتمر وتوصيل الرسالة أسرع للإعلام العالمى.

وأضاف المصدر أن تأجيل المؤتمر أكثر من مرة جعل القضية تكاد تموت من وجهة نظر الإعلام العالمى، الذى يقترب من نسيان الموضوع الذى تعدى الشهرين على حدوثه، وأبدى المصدر تخوفه من عدم حضور عدد كبير من المراسلين الأجانب.

السباق مستمر بين الأهلى والزمالك

طوارئ فى أندية الدورى قبل انطلاق «الميركاتو» الشتوى

■ شوقى وغالى ووليد الأغلى محليًا.. وبركات وزكى عربيًا

محمد بركات

ساعات قليلة ويفتح باب القيد أمام الأندية للتعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية وترغب كل أندية الدورى دون استثناء فى تدعيم صفوفها بلاعبين جدد فى مختلف المراكز لتحقيق النجاح خلال الدور الثانى لبطولة الدورى الممتاز وجاء قرار اتحاد الكرة بالسماح للأندية بتطبيق نظام الاستبدال ليدفع الأندية الـ١٦ لتكثيف مفاوضاتها مع العديد من اللاعبين، وجاء لاعبو الأهلى فى مقدمة اختيارات الأندية للتعاقد مع اللاعبين الذين لم يحصلوا على فرصة اللعب مع الأهلى هذا الموسم.

كتب ـ عادل هيبة:

يتصدر محمد شوقى لاعب ميدلسبره الإنجليزى قائمة اللاعبين، الذين ترغب الأندية فى التعاقد معهم وهناك سباق حميم يدور هذه الأيام بين مسئولى الأهلى والزمالك والمصرى البورسعيدى للتعاقد مع اللاعب، الذى لا يشارك فى أى مباراة لفريقه، الذى يخوض منافسات دورى الدرجة الثانية فى إنجلترا «البريميرلييج»، وتبقى مطالب اللاعب المالية العقبة الوحيدة للتعاقد معه فى ظل اشتراط شوقى الحصول على مليون دولار سنويا للموافقة على العودة للعب فى مصر وقطع مشواره الاحترافى وإلا ستكون وجهته صوب الخليج فى محاولة من جانبه لتأمين مستقبله، ومع ذلك لم يفقد مسئولو الأندية الثلاثة الأمل فى التعاقد مع شوقى.

ويأتى حسام غالى المحترف فى نادى النصر السعودى فى المرتبة الثانية بعد الطفرة الفنية، التى يشهدها مستوى اللاعب مع فريقه فى الدورى السعودى مما أهله للانضمام للمنتخب الوطنى مؤخرا ولكن العقبة التى تعرقل انضمام غالى سواء للأهلى أو الزمالك تكمن فى اشتراط مسئولى النصر الحصول على مليون يورو للاستغناء عن اللاعب، وهو مبلغ يصعب توفيره للتعاقد مع اللاعب فى ظل الضائقة المالية، التى يعانى منها القطبان فى الفترة الأخيرة.

وهناك صراع من نوع آخر بين الأهلى والزمالك للتعاقد مع وليد سليمان صانع ألعاب بتروجيت، الذى ينتهى عقده مع فريقه الموسم المقبل ويرغب كلا الناديين الكبيرين فى التعاقد مع اللاعب الذى حددت له إدارة بتروجيت سعرا قدره ١٥ مليون جنيه، ولم يكتف القطبان بالتناطح حول اللاعبين الثلاثة ودخلوا سباقا حميما أيضا للتعاقد مع الظهير الأيسر للمنصورة أحمد الساعى، حيث يرغب الأهلى فى التعاقد مع اللاعب ليكون الاحتياطى الاستراتيجى لسيد معوض بعد فشل وائل شفيق القادم من سموحة فى نيل رضا الجهاز الفنى للأهلى، بينما يرغب الزمالك فى الاستفادة من اللاعب لتدعيم هذا المركز الذى يشغله محمد عبدالشافى ومعه على فترات متباينة صبرى رحيل ويهدف الزمالك من وراء التفاوض مع اللاعب لإيجاد صف ثان قوى قادر على إثراء المنافسة مع اللاعبين الأساسيين.

محمد شوقى

وليد سليمان

عمرو زكى

حسام غالى

سوق خليجية

عدد كبير من اللاعبين المحليين يرغب فى عدم الاستمرار فى الدورى المصرى لأسباب مختلفة، أهمها ضآلة المقابل المالى، الذى سيحصلون عليه من الأندية المحلية مقارنة بالأندية الخليجية، ومن بين هؤلاء أحمد بلال مهاجم الأهلى وزميلاه أحمد السيد وأسامة حسنى ويوجد فى الاتحاد السكندرى محمد عبدالله، وفى اتحاد الشرطة يوجد أحمد حسن «دروجبا» بالإضافة لعاهد عبدالمجيد فى بتروجيت، وبخلاف هؤلاء اللاعبين نجد هناك إقبالا كبيرا من الأندية الخليجية للتعاقد مع نجوم الدورى المصرى، وعلى رأس هؤلاء اللاعبين عمرو زكى مهاجم الزمالك، الذى يمتلك العديد من العروض الجادة، أبرزها من النصر والهلال واتحاد جدة السعوديين ومن الوحدة وأهلى دبى الإماراتيين وهناك زميله هانى سعيد، الذى تلقى مؤخرا عدة عروض عن طريق بعض وكلاء اللاعبين، الذين يسعون لتسويقه فى الخليج بعد صعوبة استمراره مع الزمالك فى الفترة المقبلة، ونفس الحال تكرر مع أحمد الميرغنى لاعب الارتكاز الذى تلقى أيضا عروضا سعودية.

استغناءات بالجملة

تشهد فترة الانتقالات الشتوية العديد من انتقالات اللاعبين، حيث استقر النادى الأهلى على إعارة محمد خلف ووائل شفيق من المنتظر أن يلحق بهما الجزائرى أمير سعيود وحسين ياسر المحمدى وأسامة حسنى وأحمد بلال، وفى الزمالك يدرس الجهاز الفنى بقيادة حسام حسن الموافقة على رحيل الحارس محمد عبدالمنصف والموافقة على إعارة المهاجم الصاعد أحمد فتحى «بوجى».

وقرر إسماعيل يوسف المدير الفنى للجونة إعارة زكريا أحمد لنادى سوهاج والاستغناء عن الإكوادريين هنرى واليوم ووالتر إيلزن بدون مقابل بعد فشل اللاعبين فى تقديم الأداء المنتظر منهما وسبق للفريق بيع الحارس شريف اكرامى للأهلى وفى بترول اسيوط هناك اتجاه قوى لعرض المهاجم النيجيرى هنرى أكيلى للبيع فيما فضل طلعت يوسف المدير الفنى لفريق اتحاد الشرطة عدم الاستغناء عن اى لاعب والاكتفاء فقط بإعارة اللاعبين محمود عبدالرحمن ورشاد فاروق واحمد جلال ومحمد رضا.

وفى المقاولون استقر محمد عامر على رحيل اللاعبين محمد شاكورى وإبراهيم كاستيلا وإعارة اسامة السيد لنادى المنصورة، وفى الحدود تقرر الاستغناء عن هانى مراد واحمد منصور والحارس البتسوانى كارلوس مورامو والنيجيرى جون جامبو بالإضافة لبيع عبدالسلام نجاح وهانى سعيد للمصرى البورسعيدى، فيما قرر مسئولو إنبى عرض مصطفى جعفر وايمن سعيد واحمد سعيد بوجى للبيع فى يناير.

واكتفى مختار مختار المدير الفنى لبتروجيت بعرض المهاجم علاء ابراهيم للبيع واستمرار اعارة حسام اسامة لبترول اسيوط، ويشهد الاتحاد السكندرى اكبر حركة استغناءات بعدما قرر البرازيلى كابرال المدير الفنى للفريق عدم الإبقاء على ٧ لاعبين هم محمد عبدالله وأسامة حسن وهانى عبدالله بالإضافة إلى محمود صبحى وسمير عاشور وخليل حسن وسامح أحمد.

وفى المصرى تقرر الاستغناء عن الحارس الغانى جورج أواه ومواطنه نانا والمالى وحيدر أبوبكر وحمادة يوسف والمعتصم بالله وعلى سمير وأحمد دهب ومحمود سمير وحازم عارف وحسام عباس.

قرار الاستبدال سيرفع أسعار اللاعبين فى بورصة الانتقالات

كارت أصفر

منكم لله

فى الوقت الذى تسربت فيه أنباء عن إلغاء المؤتمر العالمى، الذى كان يستعد له اتحاد الكرة لكشف تجاوزات الجزائر فى مباراتها مع المنتخب المصرى، نجد سمير زاهر وهو يؤكد موعد انعقاده ولا أعلم لمصلحة من يحدث كل هذه التجاوزات وتضارب القرارات، التى تسببت فى إهدار كرامة المصريين فى القاهرة والسودان، ومع قناعتى بأن الأمور كلها قد تجاوزت حد توضيح الحقائق فى القضية التى لم تعد كونها مباراة كرة قدم ،إلا أننى لدىّ قناعة بأن القضية أخذت مسارا آخر بعيدا عن الوطنية والكرامة المصرية بل اصبحت مطمعا للكثيرين ممن يبحثون عن الظهور ويحلمون بنصيبهم من الشو الإعلامى ليهاجم كل منهم بدون وعى ويتجاوز فى حق الجميع دون مسئولية مستغلين تهافت القنوات الفضائية التى تبحث عن الإثارة، وكما كانت سببا مباشرا فى إشعال نار الفتنة بين البلدين فى بداية الأحداث كانت هى التى أشعلت نيرانها فى أعقاب المباراة، التى أقيمت بالسودان، ومن وجهة نظرى لابد وأن يبادر سمير زاهر بالإعلان عن إلغاء المؤتمر الصحفى العالمى حفاظا على كرامة المصريين لأن الفضيحة التى تنتظر هذا المؤتمر تساوى الكثير هذه المرة، حيث أن تعاقده مع شركة عالمية لتنظيم المؤتمر يعتبر إهدارا للمال العام فى ظل وجود جهة قادرة على هذا العمل دون الحصول على مقابل، وقد جمعنى لقاء بالصديق على إبراهيم مدير المركز الصحفى المسئول عن المراسلين الأجانب فى مصر ودار حوار طويل فجر لى العديد من الأمور التى غابت عن الكثيرين، أهمها أن صقر وزاهر فشلا فى التعامل مع الحدث لحظة وقوعه وقال إتصلت بالمسئولين بحكم مسئوليتى وطالبتهم بالتوجه إلى فندق لاعبى الجزائر فور حدوث مشكلة الأتوبيس، وعقد مؤتمر صحفى فى وجود مراسلى وسائل الإعلام العالمى لإخماد ثورة الجزائريين وإفشال المؤامرة، التى دبرها الجانب الجزائرى فى هذا الشأن إلا أننى شعرت بأن أحدا لم يشغل باله بما سيحدث وتعامل الجميع بـ«عنجهية» مفرطة، وبعد حوارى الطويل مع مسئول المراسلين شعرت بعدها بأن القضية لاتهم أحدا وأن كل ما يحدث هو للاستهلاك الإعلامى فقط لحظتها وجدت نفسى أقول لمسئولى الجبلاية منكم لله يا ....!

◆ جمال نورالدين ◆

gnour@shorouknews.com

صابر يواصل علاج سلبيات الفريق

سلة الأهلى تفتقد طارق الغنام بسبب الإصابة

كتب ـ محمد عادل:

سادت حالة من الارتياح داخل جنبات النادى الأهلى وتحديدا فريق السلة بعد المستوى الجيد، الذى ظهر عليه لاعبو الأهلى خلال المباراتين الأخيرتين وتحقيق الفوز، وهى المهمة المطلوبة من سيد صابر المدير الفنى الذى قبل التحدى ويسعى إلى مواصلة الصحوة والفوز فى المباريات الأربع المقبلة واعتبارها بلغة كرة القدم مباريات كئوس لاسيما وأن الخسارة فى واحدة يعنى اكتفاء الفريق بدورى المرتبط وعدم الصعود إلى دورى السوبر مع الفرق الستة الأوائل.

ويتبقى للفريق مباراة الشرطة اليوم الثلاثاء على ملعب الشرطة، ويليها سبورتنج فى الأهلى ثم مباراة الجزيرة فى صالة الاستاد وأخيرا مباراة الاتحاد فى الأهلى، وهى المباريات التى يسعى من خلالها المدير الفنى إعادة الفريق إلى وضعه الطبيعى ولكن المهمة صعبة وفق ما صرح به سيد صابر فور توليه المهمة، مشيرا إلى أنه يحاول التخلص من سلبيات الفريق التى وضحت على اللاعبين وابرزها اللياقة البدنية التى بدأ العمل على زيادتها قبل لقاء الزمالك الأخير، وظهرت بوادرها على أداء الفريق خلال المرحلة الماضية.

وبعيدا عن سلبيات الفريق الواضحة فهناك نقطة ضعف أخرى داخل الفريق يحاول المدير الفنى تلاشيها ألا وهى خوف اللاعبين من عدم اللعب فى دورى السوبر، وهو الأمر الوارد والذى لا يليق باسم لاعبى الأهلى واسم النادى.

ويخشى صابر التأثير على لاعبيه من هذه الناحية لاسيما وأن المباريات المقبلة ستشهد شدا عصبيا لا يتماشى مع الحالة المعنوية السيئة للاعبين، ويحاول صابر استثمار خبرة شريف على وإسلام على ومحمد الكردانى وأحمد صقر ومودى الجارحى نجوم الفريق للنهوض بالفريق من كبوته، التى داهمته فى الفترة الأخيرة.

من جانبه أكد شريف على كابتن الفريق أن اللاعبين لن يرتضوا الهزيمة فى اى مباراة لما يتبعه من عواقب يحاولون تلاشيها، مشيرا إلى أنه كقائد للاعبين يجب أن يبث روح الثقة المطلوبة فى الملعب، ويعول شريف كثيرا على مباراة الشرطة الثلاثاء المقبل لاسيما وأن الفوز يعطى دفعة معنوية قوية خاصة أن الشرطة فريق لا يستهان به على ملعبه.

من ناحية أخرى يعانى طارق الغنام لاعب الفريق من إصابته التى وضحت خطورتها بعدما حدد الطبيب المعالج له أنه سيغيب لمدة شهر أو شهر ونصف الشهر على الأكثر خاصة أن إصابته فى فقرات ظهره الأولى تمنعه من المجهود لذلك يؤدى اللاعب تدريبات العلاج الطبيعى فى الفترة الحالية من أجل العودة إلى مستواه، الذى يضيف الكثير للفريق خلال المباريات الرسمية.

يذكر أن اللاعب كاد يشفى من هذه الإصابة إلا أن مشاركته فى المباريات السابقة مصابا ومتحاملا على نفسه أثرت بالسلب على علاجه ويجنى اللاعب ثمار تجاهل إصابته واشتراكه مصابا فى المباريات الرسمية.

ناشئو الاسكواش يشاركون فى بطولة بريطانيا الدولية

كتبت ـ حنان عبدالله:

أنهى ناشئو الإسكواش استعداداتهم للمشاركة فى منافسات بطولة بريطانيا الدولية المفتوحة للناشئين، والتى ستستضيفها مدينة شيفليد فى الفترة من ٢ إلى ٦ يناير المقبل، وتعتبر البطولة إحدى كبرى بطولات الناشئين فى العالم، وتضم البطولة منافسات تحت ١٩ و١٧ و١٥ و١٣ سنة ناشئين وناشئات بمشاركة أكثر من ١٤ دولة. ويشارك لاعبونا بفريق كبير مكون من ٢٩ لاعبا ولاعبة فى المراحل السنية المختلفة، ففى منافسات تحت ١٩ سنة يشارك كل من بطل العالم للناشئين أعوام ٢٠٠٨ و٢٠٠٩ وحامل لقب البطولة للعامين الماضيين «محمد الشوربجى» وزميليه على فرج وكريم سامى، وتشارك فى منافسات الناشئات كل من بطلة العالم للناشئات نور الشربينى وزميلاتها هبة الترك ونوران الترك وسلمى هانى.

وفى منافسات تحت ١٧ سنة ناشئين يشارك كل من كريم على ومروان الشوربجى وأحمد عبدالخالق ومحمد أبوالغار، وفى منافسات الناشئات تشارك نور الطيب وندى القلعاوى وكنزى الدفراوى ومنة ناصر.

وفى منافسات تحت ١٥ سنة ناشئين يشارك أسامة خالد وشهاب عصام وسيف أشرف، وفى منافسات الناشئات تشارك يثرب عادل وهايدى على ومريم متولى وسلمى هانى.

القاهرة تفوز ببطولة الجمهورية للأثقال تحت ٢٠ سنة

كتبت ـ حنان عبدالله:

فازت منطقة القاهرة لرفع الأثقال ببطولة الجمهورية للناشئين تحت ٢٠ سنة «رجال وسيدات»، والتى استضافتها الصالة المغطاة برأس البر، واختتمت منافساتها الخميس الماضى وشارك فيها ١٩٨ لاعبا ولاعبة يمثلون ٢٠ محافظة، فى حين احتلت منطقة القناة المركز الثانى وجاءت منطقة الفيوم فى المركز الثالث، وفى منافسات تحت ١٨ سنة ناشئين وناشئات فازت منطقة الإسكندرية بالمركز الأول واحتلت منطقة القاهرة المركز الثانى ومنطقة القناة المركز الثالث، هذا وقد أقيم على هامش البطولة حفل تكريم على هامش البطولة تم خلاله تكريم اللاعبين الحاصلين على المراكز من ٤ إلى ٨ فى بطولة العالم التى أقيمت بكوريا وهم عبدالرحمن محمد عبدالرحمن ومحمد إحسان عطية وطارق يحيى ومحمد عبدالتواب واللاعبتان عبير عبدالرحمن وعفاف ابراهيم.

وعلى صعيد آخر يحدد اليوم الجهاز الطبى للمنتخب الوطنى اليوم برئاسة الدكتور مجدى مصطفى الموقف الطبى النهائى لإصابة الرباعة نهلة رمضان بعد عرضها عليه، وكانت اللاعبة قد أصيبت بتمزق فى عضلات الظهر أثناء مشاركتها فى بطولة العالم وخدعت للعلاج لمدة ٣ أسابيع، ومن المنتظر أن تبدأ مرحلة العلاج الطبيعى بدأ من الأسبوع الجارى.

تأجيل رحيل عبدالمنصف لحين التعاقد مع البديل وتحديد مصير إبراهيم حسن اليوم

مجلس الزمالك يجتمع لمناقشة قضايا ساخنة ويحدد موعد المعسكر الخارجى

كتب ـ محمد القاعود:

يعقد مجلس إدارة نادى الزمالك اجتماعا مساء اليوم الثلاثاء لمناقشة العديد من القضايا، التى تحتاج الى الحسم أبرزها تحديد مكان المعسكر، الذى سيقيمه الفريق الكروى الأول، والذى يرجح أن يكون فى دولة الإمارات، على الرغم من تلقى النادى عرضا جديدا من نادى الرفاع البحرينى لإقامة المعسكر، الذى طلب إقامته حسام حسن المدير الفنى للفريق.

وسيقرر مجلس الإدارة فى اجتماع اليوم مصير إبراهيم حسن وإصدار قرار رسمى بتعيينه مديرا للكرة، وذلك بناء على طلب المدير الفنى الذى طالب مجلس الإدارة بسرعة تحديد موقف شقيقه.

إلى ذلك قرر مجلس الإدارة تعليق رحيل الحارس محمد عبدالمنصف لحين التعاقد مع حارس جديد بعدما واصل عبدالمنصف غيابه عن النادى لليوم الثالث على التوالى.

وتسبب غياب عبدالمنصف عن المران فى ورطة للجهاز الفنى مما اضطره لتصعيد الحارسين الناشئين محمد عبدالمنعم وخالد جمال عبدالناصر للمشاركة فى التدريب.

ورفض عبدالمنصف الرد على اتصالات حسام حسن، الذى كان يسعى جاهدا للإبقاء عليه لكن تجاهل الحارس له دفعه لمنح الضوء الأخضر لمسئولى النادى للبدء فى التفاوض مع حارس جديد.

من ناحية أخرى يواصل الفريق تدريباته اليومية، فى الوقت الذى لم يحسم فيه الجهاز الفنى مصير المباريات الودية، التى من المنتظر أن يخوضها الفريق انتظارا لمعرفة مصير المعسكر الخارجى.

وما زال حسام حسن مصرا على ممارسة هوايته المفضلة بالمشاركة فى التقسيمة الأساسية التى يجريها فى التدريبات كلاعب، حيث نجح بمفرده فى إحراز ثلاثة أهداف فى المران المسائى مساء أمس الأول فى الوقت الذى شارك فيه عبدالحليم على المدرب المساعد كمهاجم فى الفريق الآخر، ونجح فى إحراز ثلاثة أهداف هو الآخر.

وكان حسام قد حرص على متابعة فريق الشباب أمام طلائع الجيش، والتى انتهت بفوز الزمالك بثلاثة أهداف مقابل هدف، حيث يرغب المدير الفنى فى اكتشاف أكبر عدد ممكن من العناصر الناشئة لتصعيدها للفريق الأول خلال الفترة المقبلة.

عبدالمنصف مستمر مع الزمالك حتى إشعار آخر — تصوير ـ محمود رضا

فى شأن مختلف ظهر المهاجم سيد مسعد بحالة فنية جيدة فى تدريبات الفريق على الرغم من طول المدة التى غاب فيها عن الملاعب، فى الوقت الذى ظهر فيه عمرو زكى مهاجم الفريق بمستوى لا بأس به فى التدريبات على الرغم من تأكيدات طبيب الفريق حاجة اللاعب لأسبوعين على الأقل ليستعيد مستواه، الأمر الذى يضع الكثير من علامات الاستفهام حول طبيعة إصابة اللاعب ومدى صحة التشخيص لا سيما بعد عرض اللاعب على الطبيب الألمانى الشهير «إيمهوف».

إلى ذلك أكد مصطفى المنيرى طبيب الفريق أن إصابة أحمد الميرغنى فى مران أمس الأول ليست خطيرة، حيث شخص الطبيب إصابة اللاعب على أنها كدمة قوية فى الركبة تحتاج إلى الراحة، موضحا أنه سيجرى أشعة على ركبة اللاعب للتأكد من سلامته. فيما تعرض علاء على لشد فى عضلة السمانة، لكنها لن تعوقه عن المشاركة فى التدريبات الجماعية.

على صعيد آخر، نجح خالد رفعت مدير التسويق بالنادى فى انهاء أزمة الفرنسى موتا مدرب الأحمال السابق للفريق، والذى هدد بتقديم شكوى للفيفا نظرا لقيام الزمالك بفسخ عقده دون إخطاره قبلها بشهرين، وفق ما هو منصوص عليه فى العقد فضلا عن عدم حصوله على مستحقاته المتأخرة، حيث أقنع مدير التسويق «موتا» بالحصول على عشرة آلاف يورو نظير تخليه عن رفع شكوى للفيفا.

عبدالله السعيد

عقوبة ٦ آلاف جنيه على «السعيد»

عماد سليمان يرفض التدخل فى صفقات الإسماعيلى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

أكد محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى أن رفع العقوبة المالية على اللاعبين التى قررها مجلس الإدارة عقب لقاء بترول أسيوط مرهون بالتقرير الفنى الذى سيقدمه عماد سليمان المدير الفنى عن كل لاعب خلال الدور الأول حتى مباراة بترول أسيوط التى فقد الفريق فيها نقطتين غاليتين فى صراع القمة على الدورى العام ونفى أبوجريشة إلى دخول الإدارة فى مفاوضات لضم لاعب الأهلى أمير سعيود وأشار أن اللاعب كان موجودا أمام الإسماعيلى منذ عام ونصف العام فى صفوف أكاديمية الفتى العربى بالإسماعيلية قبل تعاقده مع الأهلى ولم تكن هناك نية فى الماضى أو الحاضر لضم اللاعب.

وفى نفس الوقت أكد عماد سليمان المدير الفنى للفريق أنه لن يضم أى لاعب لن يضيف جديدا لأن الفريق بحاجة إلى اللاعب الجاهز ولن نقبل بتدخل أحد من النادى أو خارجه من وكلاء اللاعبين لفرض لاعبين معينين. وأشار إلى أنه لم يحدد أسماء اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم وكل ما يتردد تكهنات وأى لاعب يرغب فى الرحيل عليه إحضار عرض حقيقى مناسب ماديا للنادى مادام يرفض الاستمرار لأن البقاء ليس إجباريا ولا يعلم شيئاً عن أى عروض لشراء أحمد الجمل من اتحاد الشرطة واللاعب باق مع الفريق.

وفى سياق مختلف وقع الجهاز الفنى عقوبة مالية على عبدالله السعيد قدرها ٦ آلاف بسبب الغياب عن التدريبات بدون إذن مسبق من الجهاز الفنى وانتظم أحمد على الذى يواصل البرنامج العلاجى ومن المنتظر أن ينضم للتدريبات أحمد خيرى العائد من فترة إصابة طويلة بعضلات الظهر فى مران اليوم.

مؤتمر صحفى لتقديم الصفقات الجديدة

المصرى يستنكر محاولات الزمالك لضم الجباس

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

يعقد كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى مؤتمرا صحفيا داخل استاد بورسعيد عصر اليوم بحضور اللاعبين عبدالسلام نجاح وهانى سعيد وأمير عبدالحميد الصفقات الجديدة التى انضمت فى فترة الانتقالات الشتوية وسيعلن خلال المؤتمر عن بنود التعاقد سواء من ناحية المقابل المالى الذى تم سداده للحصول على انتقال اللاعبين الثلاثة، وقيمة ما حصل عليه اللاعبون بالإضافة إلى الشرط الجزائى الموجود فى العقود خاصة لنجمى الحرس نجاح وسعيد.

فى الوقت الذى يعقد فيه المؤتمر الصحفى يدخل الفريق الأول للمصرى أولى تجاربه الودية أمام فريق بورفؤاد فى الثانية عصرا ثم تنتظم كل الصفقات الجديدة مع اللاعبين المقيدين بقائمة الفريق فى المران المسائى عقب المؤتمر والانتهاء من مباراة بورفؤاد.

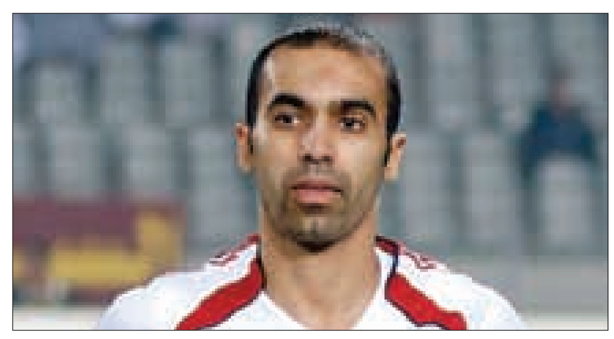
من ناحية أخرى يترقب الشارع البورسعيدى خلال الساعات القادمة توصل الحكماء والقيادات السياسية لترتيب عقد جلسة بين الأطراف المتنازعة داخل مجلس الإدارة واحتواء أزمة الأحداث الملتهبة والساخنة بين بعض الأعضاء وكامل أبوعلى رئيس النادى واستمرار عقد المجلس حتى انتهاء ولايته المؤقتة.

وعلمت «الشروق» أن جهودا كبيرة تبذل لتوجيهات خاصة للم الشمل وتحديد الاختصاصات خلال المرحلة الحرجة القادمة وعدم الانسياق وراء التيارات المنقسمة سواء داخل الشارع أو المدرجات أو داخل اجتماعات مجلس الإدارة.

من ناحية أخرى، نفى بعض أعضاء مجلس إدارة النادى كل المحاولات التى تجرى لزعزعة تماسك الجماهير البورسعيدية ضد الإدارة بشأن التأكيدات التى أطلقها بعض أفراد الجهاز الفنى للزمالك بخصوص انتقال دودى الجباس المهاجم البورسعيدى المنتقل لليرس البلجيكى وأعلن الأعضاء عن وجود ورقة تم اعتمادها من كل الأطراف لعودة اللاعب لصفوف المصرى فى حالة فشل تجربة الاحتراف.

وعلمت «الشروق» أن هذه الورقة ليس لها أى وجود بالاتحاد المصرى وأكد أحد المتابعين للحركة الرياضية الخاصة بهذه العقود أن الاتحاد الدولى لا يعترف تماما بمثل هذه الأوراق الفردية وضرب مثلا بحالات عماد النحاس وأحمد فتحى اللذين عادا بعد تجربة الاحتراف للانضمام للنادى الأهلى رغم توقيعهما وقتها على هذه الورقة داخل ناديهما.

وكانت الحملة الجماهيرية المندلعة ضد حسام حسن المدير الفنى لنادى الزمالك واصلت الهجوم المباشر على تصريحاته النارية ضد مسئولى المصرى والفريق بشأن الصفقات الأخيرة للمصرى ودخوله بسياسة العند فى الضغط على الجباس وأكوتى للانتقال لميت عقبة.



جمال حمزة

الجونة ينتهى من صفقاته الجديدة خلال أيام

كتب ـ محمد الديك:

رفض مسئولو الجونة التفريط فى الثنائى احمد عمران هداف الفريق ونور السيد بعد تلقيهما عرضا رسميا من ادارة الزمالك لضم الأخير بالإضافة إلى مفاوضات ودية مع الأول خاصة فى ظل رفض الجهاز الفنى للفريق بقيادة اسماعيل يوسف المدير الفنى التفريط فى أى لاعب فى الموسم الحالى حفاظا على كيان الفريق الذى يسعى إلى تثبيت قدميه فى الدورى الممتاز فى أول ظهور له بالمسابقة بعد صعوده من القسم الثانى ممثلا لمجموعة الصعيد.

كانت أنباء صحفية قد نوهت إلى وجود مفاوضات من جانب الزمالك مع أحمد عمران مهاجم الفريق، إلا أنها لم تصل إلى المستوى الرسمى فى الوقت الذى تلقى فيه النادى فاكسا رسميا من الزمالك لضم نور السيد الذى كان يسعى إلى ضمه فى فترة وجود الفريق فى القسم الثانى الا أن اسماعيل يوسف رفض التفريط فيه.

من جانبه قال أحمد الصحيفى المشرف العام على الكرة إن ناديه غير موافق على بيع لاعبه نور السيد الذى يسعى الزمالك لضمه أو أحمد عمران مهاجم الفريق.

وقال الصحيفى إننا لن نفرط فى أحد من لاعبينا من أجل البقاء فى الدورى الممتاز ولا توجد نية لبيع اللاعبين.

بعيدا عن ذلك يواصل الفريق تدريباته اليومية على ملعبه بالجونة وانتظم الثلاثى احمد عمران ووائل رياض العائدين من الاصابة وجمال حمزة لاعب الزمالك السابق الذى انضم رسميا لصفوف الفريق لمدة ٦ شهور والذى جاء انضمامه ليكون اضافة قوية لصفوف الفريق لإنهاء اهدار الفرص السهلة امام مرمى الفرق الأخرى.

فى سياق آخر تواصل لجنة الكرة بالنادى البحث عن تدعيم صفوف الفريق وجارى التفاوض مع أكثر من لاعب مميز خلال الفترة الماضية بين لاعبين أجانب وآخرين فى الدورى المحلى إلا أن الانتهاء بشكل رسمى من هذه الصفقات لم يتم للآن فى انتظار الحصول على الموافقة من لجنة الكرة خاصة فى مركز حراسة المرمى والهجوم وعلمت «الشروق» أن هناك مفاضلة بين أكثر من حارس مرمى فى الدورى الممتاز تم عرضهم على الجهاز الفنى ولجنة الكرة وسيتم حسم هذا المركز خلال الأيام القليلة القادمة قبل انتقال المعسكر إلى القاهرة خاصة فى ظل تأكيد الصحيفى أن لجنة الكرة والجهاز الفنى يسعيان بقوة إلى ضم عناصر مميزة فقط إلى صفوف الفريق من أجل البقاء فى الدورى الممتاز وتقديم مستوى وعرض طيب يليق باسم ومكانته فى الدورى مع أول ظهور له.

أحمد الكأس

لعنة الرباط الصليبى تطارد لاعبى الأوليمبى

الإسكندرية ـ أحمد حسن:

تلقى الجهاز الفنى للفريق الكروى الاول بالنادى الاوليمبى بقيادة أحمد الكأس صدمة جديدة بعد ان اثبتت الفحوصات الطبية اصابة ايهاب عبدالمجيد ليبرو الفريق بقطع فى الرباط الصليبى خلال مشاركته فى لقاء دمنهور الاخير فى الدورى ليتأكد غياب اللاعب عن المستطيل الاخضر حتى نهاية الموسم.

وعبر أحمد الكأس عن حزنه بسبب سوء الحظ الذى يلازم الفريق منذ بداية الموسم فى ظل مطاردة الاصابات الخطيرة للاعبيه حيث سبق وتعرض محمد بيومى الظهير الايمن واسلام شتا الظهير الايسر لنفس الاصابة فى حين اصيب الحارس الغانى سيزار بكسر فى يده.

واضاف الكأس انه فى الوقت الذى كان يحاول فيه تدعيم المراكز الشاغرة بلاعبين جدد فى فترة الانتقالات الشتوية مثل حراسة المرمى والظهير الايسر ووسط الملعب وخط الهجوم يجد نفسه مطالبا بالبحث فى اتجاه آخر لم يكن فى الحسبان مشيرا إلى ان هناك ١٠ اسماء للاعبين مطروحة امامه حاليا لاختيار عدد منهم للانضمام خلال فترة الانتقالات الشتوية.

على صعيد اخر لم تتوصل الجلسة الودية التى عقدها احمد عفيفى رئيس النادى مع احمد الكأس مؤخرا لبحث مصير الجهاز المعاون لأى جديد فى ظل تمسك عفيفى بضرورة تدعيم الجهاز بمدرب صاحب خبرة بينما طلب الكأس ضرورة التمهل فى اتخاذ قرار كهذا حتى لا يؤدى إلى حدوث بلبلة داخل صفوف الفريق.

من ناحية اخرى تمسكت ادارة النادى بقرار زوال عضوية ماجدة الهلباوى من مجلس الادارة رغم وصول فاكس رسمى من الجهة الادارية يتضمن قرار ارجاء اتخاذ قرار الشطب لحين الفصل فى القضايا المتداولة لها امام المحاكم.

رضوان حزين لعدم انضمام إبراهيم فرج للمنتخب

فترة إعداد جديدة للمحلة والجهاز الفنى يتابع مهاجم ملاوى

المحلة ـ حسام بشير:

أبدى محمد رضوان المدير الفنى لغزل المحلة غضبه واستياءه من عدم ضم إبراهيم فرج حارس المرمى إلى المنتخب خاصة أن الحارس صاحب مستوى ثابت طوال مباريات الدورى، وقال إن شحاتة جانبه التوفيق فى اختيار ابراهيم فرج لانه من الحراس أصحاب الخبرة وصاحب مستوى ثابت، وكان له الفضل فى كثير من نتائج الفريق الإيجابية وأن اللاعب وضح تأثره وحزنه لعدم اختياره ضمن صفوف المنتخب مع العلم أن هناك حراسا أقل منه مستوى انضموا إلى المنتخب.

من ناحية آخر يواصل الفريق تدريباته بعد راحة لمدة أسبوع، حيث يستغل المدير الفنى للفريق فترة توقف الدورى الكبيرة لخوض المنتخب بطولة الامم الافريقية، ويقوم بعمل فترة اعداد جديدة للاعبين، والتى ستكون عبارة عن معسكر مفتوح بالمحلة يكون التدريب فيه على فترة واحدة، وفى بعض الأيام على فترتين حسب رؤية الجهاز الفنى واحتياج اللاعبين إلى جرعات زائدة من التدريبات، ويتخلله عدة مباريات ودية مع اندية من الدورى الممتاز والدرجة الأولى لإعداد اللاعبين خاصة البدلاء والبعيدين عن المباريات ثم يتحول هذا المعسكر المفتوح فى نهاية فى النهاية إلى معسكر مغلق قبل استئناف مباريات الدورى مرة أخرى.

وكان محمد رضوان قد عقد اجتماعا مع أعضاء الجهاز الفنى المعاون قبل بدء التدريبات للتشاور فى كل الامور الفنية التى تخص الفريق وبرنامج فترة الاعداد وما وصلت اليه المفاوضات مع اللاعبين الجدد، الذين يحتاجهم الفريق فى المرحلة المقبلة والتى كانت الاولوية فيها التعاقد مع مهاجمين لسد النقص الحاد فى هذا المركز الذى يحتاج إلى تدعيم منذ سنوات، ويبدو أن الجهاز الفنى للفريق سوف يتجه صوب اللاعبين الأفارقة ومنهم مهاجم منتخب ملاوى، الذى سيلاقى منتخب مصر والذى طلب وكيل أعماله من مسئولى المحلة متابعته خلال المباراة للتعاقد معه من عدمه. بعد فشل التعاقد حتى كتابة هذه السطور مع احمد حسن «دورجبا» لمغالاته المادية وأحمد سنبل لاعب الداخلية.

محمد رضوان

فى بداية الأسبوع الـ١٣ للممتاز «ب»

النصر يواجه أسمنت السويس بطموح العودة للصدارة

كتب ـ خالد الشهاوى:

فى أول لقاءات الأسبوع الثالث عشر من دورى الممتاز «ب»، يستضيف اليوم أسمنت السويس فريق النصر على ملعب استاد السويس القديم حيث يدخل صاحب الأرض المباراة فى المركز الثالث عشر وفى جعبته ١١ نقطة، بينما يقبع النصر فى المركز التاسع برصيد ١٣ نقطة.

يسعى كلا الفريقين للفوز بنقاط المباراة حيث يعمل أبناء السويس على استغلال عاملى الأرض والجمهور لتحقيق نتيجة إيجابية والخروج من النفق المظلم، والابتعاد مبكرا عن شبح الهبوط، فيما يأتى النصر بقيادة السيد عيد بمعنويات عالية بعد الجلسة التى عقدها معهم السيد عيد المدير الفنى للفريق، طالبهم خلالها بضرورة غلق ملف الهزيمة الأخيرة من شبين والتى كانت بمثابة صدمة لمتابعى الفريق وضرورة إيقاف نزيف النقاط.

وأكد أنه لابد من اقتناص النقاط التسع المتبقية قبل نهاية الدور الأول للوجود فى دائرة المنافسة، خاصة أن مشوار الدورى مازال طويلا وهناك الكثير من المباريات التى قد تغير من شكل المنافسة بسبب تقارب المستويات فى المجموعة.

على جانب آخر يقترب مسئولو النصر من ضم مهاجمين افريقيين خلال فترة الانتقالات الشتوية بيناير المقبل، حيث يفرض المسئولون بالنادى سياجا من السرية حول الصفقة خوفا من دخول أندية أخرى لإفساد الصفقة.

بشير التابعى

الفريق يقابل بطل الكويت فى أولى مبارياته الودية

المنصورة يضم بشير التابعى فى ثانى صفقاته الشتوية

المنصورة ـ إيهاب يوسف:

نجح مجلس إدارة نادى المنصورة فى التعاقد مع بشير التابعى نجم نادى الزمالك السابق والعائد من تجربة احتراف بأندية «ريزاسبور» «وبورصا سبور» التركى، حيث وقع بشير مساء أمس على عقد انضمامه لصفوف المنصورة على بياض لمدة عامين ونصف العام ليكون بشير ثانى صفقات المنصورة بموسم الانتقالات الشتوية الحالى.

وعقب انتهاء اللاعب من صفقة انتقاله الحر لصفوف المنصورة أعرب فى تصريحات خاصة لـ «الشروق» عن سعادته للانضمام لصفوف فريق المنصورة صاحب التاريخ العريق، الذى تمنى أن يلعب فى صفوفه منذ بداية مشواره الكروى قبل أن يبدأ فى صفوف غزل دمياط، حيث إنه من أبناء الدقهلية من قرية (بداوى)، وهو ما لا يعلمه الكثيرون، بجانب سعادته للعودة للعب بالدورى مرة أخرى بعد فترة غياب طويلة منذ أن كان فى صفوف الزمالك، وأشار اللاعب إلى أنه بالرغم من ابتعاده عن الملاعب لفترة تتجاوز الأربعة أشهر فإنه كان يخضع لبرنامج تدريبى خاص فى الفترة الماضية ساعدته فى الحفاظ على لياقته البدنية.

وأكد بشير انه تراجع عن قرار اعتزاله منذ فترة بعد عودته لمصر وتمنى أن ينهى مشواره الطويل فى صفوف المنصورة منذ صعودها للممتاز مع بداية الموسم الحالى إلا انه أستبعد الفكرة فى الماضى لوجود خلاف مع محمد حلمى المدير الفنى السابق للمنصورة.

من جهة أخرى يواصل الفريق الكروى الأول بنادى المنصورة تدريباته اليومية بقيادة محمد صلاح المدير الفنى للفريق تمهيدا للقاء أولى المباريات الودية التمهيدية، التى يخوضها المنصورة أمام فريق الكويت الكويتى يوم الخميس المقبل على الملعب الفرعى باستاد القاهرة.

حمادة المصرى ينفى تقدم بترول أسيوط بأى شكوى لاتحاد الكرة

كتب ـ محمد الديك:

نفى حمادة المصرى ـ مدير الكرة ببترول أسيوط ما نشر خلال الفترة الماضية عن تقدم النادى بشكوى إلى اتحاد الكرة للمطالبة باحتساب نتيجة مباراة الفريق أمام إنبى فى الدورى بسبب مشاركة رامى صبرى لاعب الفريق وإثارة المنصورة لهذه القضية، مؤكدا أن النادى ليس طرفا فى هذه القضية مشيرا إلى أحقية نادى إنبى فى مشاركة اللاعب وأنه لم يتم طرده خلال اللقاء وبالتالى لن يكون هناك أى قرارات فى هذا الشأن. بعيدا عن ذلك أكد مدير الكرة بأسيوط أن هناك العديد من السير الذاتية للعديد من اللاعبين الأفارقة سيتم المفاضلة بينهم لاختيار الأفضل منهم تمهيدا للتعاقد معهم فى فترة الانتقالات الشتوية، بالإضافة إلى المناقشات الموجودة حاليا بين النادى وإدارة ناديى بتروجيت وإنبى من أجل حسم الصفقات التى يتم تدعيم الفريق بها فى يناير المقبل بعد قرار الوزير، بالإضافة إلى الاستغناء عن أكثر من ٤ لاعبين فى فترة الانتقالات الشتوية.

أجندة اليوم بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تبث على
الدورى الإنجليزى		
أستون فيلا ـ ليفربول	٩:٤٥ م	شو سبورتس ١ و٢
بولتون ـ هال سيتى	١٠:٠٠ م	شو سبورتس ١ و٢

قراءة فى 10 سنوات سينما

ربما ليس من قبيل المصادفة أن بداية العشر سنوات الماضية ونهايتها كانت بين أيدى المخرج أسامة فوزى وأبطاله وحكاياته التى واجهت - كسد منيع - السينما السائدة فى إعلان صريح عن أن أسلحة المقاومة لاتزال مشهرة..

فقد بدأت السنوات العشر بفيلم «جنة الشياطين» بطولة محمود حميدة الذى جسد شخصية ميت يواجه أشباح الماضى فى حين اختتمت بفيلم «بالألوان الطبيعية» الذى واجه فيه بطله أشباح الحاضر والمستقبل..

وما بين قوسى العشرية السينمائية تنوع شكل البطل كثيرا وظهرت أنماط سينمائية كثيرة.

- «أفلام ٢٠٠٠».. أسلحة المقاومة فى مواجهة طيور الظلام
- هنيدى واللمبى أبطال المرحلة والكبار «أفاقوا» مؤخرا
- محاولات محترمة لسينما جديدة وشبح أفلام المقاولات يطل من جديد

محمد عدوى

مع بداية عام ٢٠٠٠ كانت السينما قد أفرزت نوعية جديدة من الأبطال على رأسها شخصية الشاب المسالم خفيف الدم الذى نجح صناع السينما فى أن يعيدوا به الروح لشباك التذاكر الداخلى من جديد وتمثل ذلك فى ظاهرة محمد هنيدى.

ولأن السينما فى العشر سنوات الماضية حاولت تكرار نجاح هنيدى ونجاح شخصية الشاب المسالم الذى يصل أحيانا إلى حد «الهبل» فقد جاء عام ٢٠٠٠ استمرارا لما قبله فقدم فرسا رهان المرحلة - وقتها - محمد هنيدى وعلاء ولى الدين فيلمى «بلية ودماغه العالية» و«الناظر»، واستمرت استراتيجية صناعة البطل التى استمدت من السنوات الماضية قائمة فكما خرج هنيدى وعلاء من أعمال سابقة ونجاح سابق التجهيز خرج من فيلم الناظر الثنائى محمد سعد وأحمد حلمى وإن كان الدفع بهما قد تأخر قليلا عقب ظهورهما الاول المميز اللافت للنظر فى فيلم «الناظر»، خاصة شخصية اللمبى التى أداها سعد وكان لها شأن آخر فيما بعد.

ومن بين ٣١ فيلما تم عرضه فى عام ٢٠٠٠ لم يظهر أى تغيير فى الشكل السينمائى للبطل اللهم إلا فى بعض التجارب القليلة مثل المدينة» ليسرى نصر الله والذى طرح فيه بطلا جديدا هو باسم سمرة وقدم فيه شخصية مهاجر مصرى إلى باريس وطرح العديد من التساؤلات المهمة حول الوضع الراهن كما فعل داوود عبدالسيد فى تقديم «أرض الخوف» ببطل لا يقهر سينمائيا هو النجم الراحل أحمد ذكى فى حبكة فلسفية شديدة العمق. وثالث التجارب التى خرجت عن قطيع سينمائى استلهم نجاح مضمون كان فيلم أحمد عاطف «عمر ٢٠٠٠» الذى قدم نماذج مختلفة من أبطاله يحاولون العيش وسط متغيرات اجتماعية وفنية حافلة.

كما يحسب لهذا العام محاولات نور الشريف فى فيلم «الكلام فى الممنوع» للمخرج عمر عبدالعزيز بتقديم شخصية الضابط الفوضوى بصورة متقنة، كما يحسب للوسى الخروج من الصورة التقليدية التى قدمتها فى عدد من الأفلام بمساعدة المخرج الراحل سامح الباجورى وفيلم «كرسى فى الكلوب»، ومحمود عبدالعزيز فى فيلم متكامل هو «سوق المتعة» للمخرج سمير سيف والمؤلف وحيد حامد اللذين قدما شخصية بطل أمضى سنوات عمره فى السجن ليخرج إلى الحرية لكن روحه لاتزال مسجونة وهو عمل قدم من خلاله محمود عبدالعزيز اعتذارا عن دوره الأول التجارى ال تقليدى الذى قدمه فى فيلم «النمس» فى نفس العام.

ولم يستطع نجوم الماضى الكبار فى هذا العام الخروج من نفق الصورة النمطية التى قدموها من قبل فجاءت نادية الجندى التى استعانت بمؤلف جديد هو أحمد البيه بنفس تركيبة أفلامها السابقة المرأة التى لاتقهر، وإن كان فيلمها «بونو بونو» قد حاول أن يكون كوميديا. أما عادل إمام فقد كان وقتها لايزال أسيرا لشخصية الدونجوان الكبير فى «هاللو امريكا».

وبخلاف ذلك لم يشهد عام ٢٠٠٠ أية تغييرات فى الخريطة السينمائية للبطل سوى تقديم بطلين جديدين لشباك التذاكر هما أحمد السقا بفيلم «شورت وفانلة وكاب» وكريم عبدالعزيز فى فيلم «ليه خلتنى أحبك» والاخير لم يحقق نجاح الاول فى هذا العام.

كما لابد وأن نذكر تجربة المخرج محمد أمين فى «فيلم ثقافى» التى أوعزت لصناع السينما بإمكانية صناعة أبطال من الوجوه الجديدة عندما حقق هذا الفيلم وهو الأول بالنسبة له نجاحا ملحوظا..

استثمار وفشل

بدا للجميع أن عام ٢٠٠١ سوف يكون استثمارا لنجاح العام الذى سبقه فأعاد على عبدالخالق استثمار «فيلم ثقافى» فى فيلم «راندفو» عندما طرح ثلاثة أبطال هو الآخر من الوجوه غير التجارية لكنه فشل كما تم استثمار شكل الأكشن والحركة الذى قدمه أحمد السقا فى فيلم «أفريكانو» لكنه فشل مع المخرج عمرو عرفة وتم استثمار شخصية الفوضوى التى قدمها نور الشريف فى فيلم «أولى ثانوى» لكنه لم يحقق النجاح المنشود أيضا مع المخرج محمد أبوسيف الذى قدم تجربة أخرى فى نفس التوقيت هى «بطل من الجنوب». وإن كان قد حاول الخروج إلى قضايا أكثر تعقيدا عندما ذهب إلى الشأن اللبنانى. وعلى نفس المنوال تم استثمار نجاح علاء ولى الدين فى فيلم «ابن عز» لكنه فشل أيضا وتم استثمار محمد سعد وأحمد حلمى فى فيلم واحد هو «٥٥ إسعاف» لكنه لم يحقق النجاح المتوقع منه وحاول محمد هنيدى استثمار نجاح محمد أمين فى فيلم «جاءنا البيان التالى» لكنه لم يحقق نجاح هنيدى المعروف.

وبخلاف محاولات الاستثمار والفشل وتقديم أفلام فى نفس الحيز الضيق ظهرت محاولات قليلة للخروج من هذا الحيز كان فى مقدمتها فيلم عاطف حتاتة «الأبواب المغلقة» الذى طرح فيه قضايا كثيرة بحرفية عالية وفيلم «مواطن ومخبر وحرامى» لداوود عبدالسيد وفيلم «أسرار البنات» الذى قدمه مجدى أحمد على وفيلم «رشة جريئة» لسعيد حامد و«السلم والثعبان» لطارق العريان وكذلك أفلام «العاصفة» أول أفلام خالد يوسف وفيلم «السادات» للمخرج محمد خان وكلها أفلام تشم فيها رائحة السينما.

اللمبى وتصحيح الأخطاء

رغم أن العام ٢٠٠٢ قد سجل انخفاضا فى عدد الأفلام المعروضة - ٢٧ فيلما - إلا أنه شهد ظاهرة سينمائية جديدة هى ظاهرة اللمبى تلك الشخصية التى تذكرها صناع السينما من فيلم «الناظر» وأرادوا أن يصنعوا لها عملا كاملا حقق من خلاله محمد سعد نجاحا جماهيريا غير مسبوق حيث قدم شخصية الشاب العاطل من منطقة شعبية تلك الشخصية التى استمرت كثيرا على الشاشة فيما بعد وسطرت لنموذج جديد فى السينما المصرية.

ورغم ظاهرة اللمبى إلا أن العام شهد أيضا محاولات لتصحيح أخطاء الماضى فقدمت نادية الجندى عملا مختلفا تماما عما قدمته من قبل فى فيلم «الرغبة» للمخرج على بدرخان وقدم عادل إمام «أمير الظلام» مع المخرج رامى إمام وأعاد فيلم «مافيا» الاتزان لأحمد السقا على يد المخرج شريف عرفة ووجد كريم عبدالعزيز ضالته فى المخرجة ساندرا نشأت فى فيلمين متتالين بشخصية الحرامى بدأها بـ«حرامية فى كى جى تو» وتلاها بـ«حرامية فى تايلاند» فى العام التالى. واستعان محمد أبوسيف بقصة والده المخرج الراحل الكبير صلاح أبوسيف فى فيلم «النعامة والطاووس» ليناقش قضية حقيقية واستعان محمد هنيدى بصديقه أشرف عبدالباقى فى فيلم «صاحب صاحبه».

وبقى الكبار محمود عبدالعزيز وأحمد زكى فى تقديم أعمال رائعة فقدم محمود «الساحر» مع الراحل رضوان الكاشف وقدم أحمد زكى «معالى الوزير» مع الثنائى سمير سيف ووحيد حامد اللذين أنهيا عام ٢٠٠٢ لتكون بدايتهما عام ٢٠٠٣ بفيلم «ديل السمكة» مع بطل جديد هو عمرو واكد فى شخصية كشاف النور، وفى هذا العام استمر انخفاض الانتاج ليصل إلى ٢١ فيلما ولكن ومع ذلك كانت هناك ظاهرة لم تتكرر كثيرا هى ظاهرة فيلم «سهر الليالى» الذى جمع ثمانية من النجوم الشباب مع مؤلف جديد هو تامر حبيب ومخرج اختفى بعد ذلك هو هانى خليفة.

وحاول محمد هنيدى العودة إلى شخصية العسكرى فقدم فيلم «عسكر فى المعسكر» واستمر عادل إمام مستعينا بـ«التجربة الدنماركية» أما أحمد حلمى فقد بدأ هو الآخر فى الظهور بشكل منفرد مستعينا بنفس الحبكة التى نجحت مع محمد هنيدى وعلاء ولى الدين من قبل حينما قدم «ميدو مشاكل» وبدأ هانى رمزى فى تقديم الشكل السياسى لأفلامه فى «عايز حقى» وجاء محمد سعد بـ«اللى بالى بالك» ليكرس شخصية اللمبى من جديد واستمر شكل اللمبى وإن لم يظهر محمد سعد فى فيلم «كلم ماما» للمخرج أحمد عواض.

نغمة مكررة

باستثناءات بسيطة جديدة استقبلت السينما عام ٢٠٠٤ بـ٢٤ فيلما، خرج عن النص منها فيلمان هما «بحب السيما» لأسامة فوزى و«أحلى الأوقات» لهالة خليل فى حين سجلت باقى الأفلام نفسها فى السوق كنغمة مكررة فقد عاد البطل التقليدى الغبى فى كثير من الأوقات مع هانى رمزى فى «غبى منه فيه» وعاد اللمبى بنفس الشخصية وإن اختلف الاسم فى «عوكل» وقدم من هذه الشخصية عنصرا نسائيا فى «خالتى فرنسا» وعاد هنيدى للكوميديا اللفظية فى «فول الصين العظيم» واستمر عادل إمام فى طرح نفسه كعاشق ودونجوان فى «عريس من جهة أمنية» واستمر أحمد السقا بشخصية بطل الحركة فى «تيتو» وطرح عددا من أفلام المقاولات كالعادة مثل «قشطة يابا» و«سيب وأنا أسيب» و«أشتاتا أشتوت» و«فرح» و«شبر ونص» و«كيمو وانتيمو»..

كما شهد العام محاولة خروج مبكرة لأحمد حلمى بتقديم شخصية «صايع بحر» واستمر كريم عبدالعزيز فى طرح نفسه كفتى أول وسيم خفيف الظل فى فيلم «الباشا تلميذ».

التغيير منتهى اللذة

انتصف عقد السينما وشهد عام ٢٠٠٥ تغييرا ملحوظا فقد تخلت ساندرا نشأت عن كريم عبدالعزيز وأعلنت نجومية أحمد عز فى فيلم «ملاكى إسكندرية» وقدم أشرف عبدالباقى فيلما مختلفا هو «خالى من الكوليسترول» فى حين عاد هنيدى إلى البحث فى دفاتره القديمة فاعاد إلى الحياة شخصية خالتى نوسة فى فيلم «يا أنا ياخالتى» أما محمد سعد فقد استمر فى تقديم الكاراكترات التى لها جذور لمباوية فقدم شخصية «بوحة» وذهب هانى رمزى إلى بورسعيد ليقدم شخصية أبوالعربى فى حين شهد هذا العام انتشارا كبيرا لنجوم الطرب تامر حسنى الذى طرح نفسه كبطل سينمائى فى فيلم «سيد العاطفى» وكذلك حكيم الذى قدم شخصية «على سبايسى» فيلمه الأول والأخير، ومحمد فؤاد فيلم «غاوى حب» ومصطفى قمر فى «حريم كريم» وحمادة هلال فى «عيال حبيبة». وعاد أحمد آدم إلى شخصية القرموطى ليقدم «معلهش إحنا بنتبهدل»..

كما شهد عام ٢٠٠٥ عددا من الأفلام أكبر من الأعوام التى سبقته فعرض ٣٠ فيلما تنوعت كثيرا فيما بينها وكان أكثر الأفلام خروجا عن المألوف خلال عدة سنوات فيلم عادل إمام «السفارة فى العمارة» الذى أثار الجدل وأعاد الاتزان لنجم كبير بحجم عادل إمام كما وضع أحمد حلمى يده على منطقة يمكن أن ينجح فيها وهى التى تخاطب جمهور سينما المولات التجارية التى بدأت فى الانتشار فقدم فيلم «زكى شان» بعيدا عن إشكالية البطل الشعبى التى أعطته تذكرة مرور ثم تخلى عنها فيما بعد.

كما شهدت سينما ٢٠٠٥ عودة محمد أمين كما خرج فى فيلم «ليلة سقوط بغداد» وعودة محمد خان فى فيلم «بنات وسط البلد» الذى قدم فيه نماذج حقيقية لبنات تعيش بيننا..

انطلاقة

النصف الثانى من العشر سنوات الماضية شهدت انطلاقة جديدة للسينما المصرية فقد تم عرض ٤٠ فيلما فى عام ٢٠٠٦ تنوعت فيما بينها فقد بدأ العام بأفلام «حاحا وتفاحة» و«دم الغزال» و«ملك وكتابة» فى نفس الوقت وكان هذا نموذجا لما سوف يحدث فى السنوات الخمس التالية فقد اتسمت سينما هذه السنوات الخمس بمحاولات سينمائية جادة إلى جانب أعمال تغازل شباك التذاكر وأعمال أخرى تشبه أفلام المقاولات فكما شهد ٢٠٠٦ أفلام «دم الغزال» و«ملك وكتابة» و«أوقات فراغ» و«عمارة يعقوبيان» شهدت أيضا أفلام «بالعربى سندريللا» و«لخمة راس» و«عودة الندلة» و«عليا الطرب بالـ٣» و«أيظن».

كما شهد عام ٢٠٠٦ انتشار ظاهرة أحمد حلمى الذى استطاع أن يقدم ثلاثة أفلام دفعة واحدة هى «ظرف طارق» و«جعلتنى مجرما» وأخيرا «مطب صناعى» ليقدم فاصلا من موهبة حقيقية بأفكار جديدة..

سنوات الرخاء

يعتبر ٢٠٠٧ من سنوات الرخاء السينمائى - إن اعتبرنا أن إنتاج ٤٠ فيلما رخاء - ورغم هذا العدد الكبير إلا أن المحصلة الفنية سواء على مستوى الموضوعات المطروحة أو على مستوى شكل الأبطال فيها لم تتغير كثيرا فباستثناء محاولة تغيير تيمة قدمها محمد خان فى فيلم «شقة مصر الجديدة» لبطلته غادة عادل وباستثناء جدل فيلمى «حين ميسرة» و«هى فوضى» ومحاولة خروج قدمتها أفلام «الجزيرة» و«كده رضا» و«قص ولزق» لا يذكر شىء فى هذا الموسم سوى تكرار تجربة أحمد حلمى بتقديم أكثر من فيلم وهذه المرة مع أحمد السقا وأحمد عيد اللذين قدما فيلمين فى العام.

واستمرت البطولة الجماعية فى عدد كبير من الأفلام ولم يستطع هنيدى أو محمد سعد فى استعادة أمجادهما المالية..

الذروة

وصل قطار السينما إلى ذروته فى العام ٢٠٠٨ وتجسدت كل معانى السنوات العشر فى هذا العام حيث استمرت أسلحة المقاومة فى مواجهة طيور الظلام وإن كانت المحاولات الايجابية اكثر فهذا العام قدمت أفلام مهمة مثل «جنينة الأسماك» و«ألوان السما السبعة» و«الريس عمر حرب» و«اسف على الازعاج» و«الوعد» و«كباريه» وظهر اجتهاد خاص من أحمد حلمى ومحمد هنيدى وشهد هذا العام حالة استفاقة لكبار النجوم مثل محمود ياسين وخالد صالح وليلى علوى وعمر الشريف.

كما شهد العام انطلاقة لأبطال جدد فى سوق التذاكر مثل ياسمين عبدالعزيز التى كانت مفاجأة السنة مع طلعت زكريا.

تراجع

تغلبت السينما فى نهاية العشرية الأولى على محاولات التراجع الفنية وإن لم تستطع أن تتغلب على تراجع الانتاج فقدمت ٣٩ فيلما يمكن أن نحصى من بينها عددا من الأفلام كان لها وقع فنى مميز منها «خلطة فوزية» و«ميكانو» و«واحد صفر» و«عين شمس» و«إبراهيم الأبيض» و«الفرح» و«احكى ياشهرزاد» و«بالألوان الطبيعية» حيث تنوعت فى هذه الأفلام أشكال البطل وابتعدت عن تقليدية مزمنة تصيب السينما منذ سنوات طويلة.

«السفارة فى العمارة» أعاد للزعيم اتزانه

«أرض الخوف» من أهم الأفلام المصرية فى العشر سنوات الماضية

عشرة سنوات.. شكلت مرحلة مهمة فى السينما المصرية شهدت خلالها عرض ما يقرب من ٣٤٦ فيلما حققت نحو مليار ونصف المليار جنيه كإيرادات للأفلام، وهى الطفرة التى يعتبرها البعض كاذبة خصوصا أنها جاءت مع الزيادة الكبرى فى عدد دور العرض السينمائى فى مصر ما بين ضعفين لثلاثة أضعاف، ودخول مصطلح المجمعات السينمائية للوسط السينمائى وأيضا مع زيادة مضطردة فى أسعار التذاكر وهى الزيادة التى رفعت سعر التذكرة من ٦ جنيهات لما يقرب من ٣٠ جنيها، وتحقيق الأفلام إيرادات قياسية، وهى الصحوة التى بدأت مع فيلم «الناظر صلاح الدين» الذى حقق ما يقرب من ١١ مليون جنيه، وكان إجمالى إيرادات السينما فى هذا العام ٨٠ مليون جنيه، وقدمت السينما خلاله ٣٥ فيلما، كان أبرزها فيما يتعلق بالإيرادات بجوار هذا الفيلم «فرقة بنات وبس» للثنائى ماجد المصرى وهانى رمزى وحقق ٥ ملايين جنيه وأكد لنا مدير مجمعات سينما فى محافظة أسيوط أنه حقق إيرادات تاريخية فى السينما هناك لم يصل لها فيلم آخر بما فيها فيلم «اللمبى».

١٠ أعوام من لعبة الكراسى الموسيقية تمارسها الإيرادات مع أبطال السينما المصرية

رصدها - وليد أبوالسعود:

فى عام ٢٠٠١ تناقصت الأفلام التى تم عرضها إلى ٣٣ فيلما كان أبرزها فيلم «جاءنا البيان التالى» لمحمد هنيدى وحنان ترك وحقق ما يقرب من ١٦ مليون جنيه فى ١٨ أسبوعا عرض وتلاه فيلم «أيام السادات» لأحمد زكى وحقق ما يقرب من ١٢ مليون جنيه فى ١٧ أسبوعا وبعده فيلم «أفريكانو» لأحمد السقا ومنى زكى بـ٨ ملايين جنيه عن ١٤ أسبوعا وبلغ إجمالى إيرادات العام ٧٥ مليون جنيه.

وكان عام ٢٠٠٢ هو عام الانقلاب الكبير فى الإيرادات السينمائية وعدد الأفلام، بدخول منافس جديد للسوق المصرية ممثلا فى الشركة العربية، كما شهد لأول مرة عرض أفلام كل جهة إنتاجية فى سينماتها فقط، وشهد العام عرض ٢٩ فيلما كان إبرزها على الإطلاق فيلم «اللمبى» لمحمد سعد وهو الفيلم الذى حقق فى ١٧ أسبوعا عرض ٢٢ مليون جنيه حطم بها كل الأرقام القياسية وبدأ عهدا جديدا من الأرقام القياسية فى الإيرادات وتلاه فى العام نفسه فيلم «مافيا» لأحمد السقا محققا ١٣ مليون جنيه عن ١٥ أسبوع عرض. وبعده جاءت عودة الزعيم عادل إمام بفيلمه «أمير الظلام» محققا ٩ ملايين ونصف المليون جنيه عن ١١ أسبوع عرض.

وتلاه الفيلم الذى أكد التراجع الكبير لمحمد هنيدى أول من بدء ظاهرة الأرقام العالية ومعه أشرف عبدالباقى بفيلمهما الذى خيب آمال منتجيه «صاحب صاحبه» وهو الفيلم الذى حقق ٧ ملايين جنيه عن ٩ أسابيع عرض.

وتلاه هانى رمزى بفيلمه «محامى خلع» محققا ٥ ملايين فى ١١ أسبوع عرض. وتلاه أحمد زكى بفيلمه «معالى الوزير» محققا ٣ ملايين ونصف المليون جنيه عن ١٠ أسابيع عرض. ليبلغ إجمالى إيرادات السينما هذا العام ما يقرب من ١٠٠ مليون جنيه.

وكان عام ٢٠٠٣ هو موعد تحقيق محمد سعد لرقم قياسى آخر لم يتم تحطيمه حتى الآن بتحقيقه ٣٣ مليون جنيه عن ٢٤ أسبوع عرض ليؤكد تربع بطله محمد سعد على عرش الكوميديا. وتلاه فيلم عادل إمام «التجربة الدنماركية» محققا ١٥ مليون جنيه عن ٢٠ أسبوع عرض.

وبعده جاء فيلم أحمد حلمى «ميدو مشاكل» محققا ١١ مليون جنيه فى ١٦ أسبوع عرض.

وتلاه محمد هنيدى بفيلمه «عسكر فى المعسكر» محققا ٩ ملايين جنيه عن ١٢ أسبوع عرض.

وجاء مصطفى قمر وسمية الخشاب بفيلمهما «بحبك وأنا كمان» بعدهما بـ٤ ملايين جنيه.

هذا العام تم عرض ٢١ فيلما وحققت الأفلام إيرادات بلغت ١٢٥ مليون جنيه.

وشهد عام ٢٠٠٤ عرض ٢٤ فيلما فى دور العرض تصدرها فيلم «عوكل» لمحمد سعد محققا ١٨ مليون جنيه عن ١٤ أسبوع عرض وتلاه أحمد السقا بفيلمه «تيتو» محققا ١١ مليونا ونصف المليون جنيه فى ١٦ أسبوع عرض. ليؤكد مكانة السقا كبطل لأفلام الحركة والتشويق. وتلاه محمد هنيدى بفيلمه «فول الصين العظيم» محققا ١٠ ملايين جنيه عن ٨ أسابيع عرض. وتلاه «سهر الليالى» محققا ٩ ملايين ونصف المليون عن ٢٢ أسبوع عرض، محققا نجاحا شجع المنتجين على تقديم نوعية مختلفة من السينما.

وحققت السينما هذا العام إيرادات بلغت ١١٠ ملايين جنيه.

وعادت السينما فى عام ٢٠٠٥ للإنتاج الكثيف حيث شهدت دور العرض المصرية عرض ٣٣ فيلما فى هذا العام تصدرها كعادته محمد سعد بفيلمه «بوحة» محققا ٢٧ مليون جنيه فى ٢٣ أسبوعا وتلاه عادل إمام بفيلمه «السفارة فى العمارة» محققا ١٧ مليون جنيه فى ١٨ أسبوع عرض. وبعده أحمد السقا بفيلمه «حرب أطاليا» محققا ١٣ مليون جنيه فى ١٦ أسبوعا وتلاه كل من أحمد حلمى بفيلمه «زكى شان» محققا ١٢مليونا ونصف المليون جنيه عن ٢٢ أسبوعا وبعده كريم عبدالعزيز بفيلمه «أبو على» وحقق المبلغ نفسه ولكن عن ٢٣ أسبوع عرض.

وتلاهم محمد هنيدى بفيلمه «يا أنا يا خالتى» محققا ١١ مليونا ونصف المليون جنيه عن ١٨ أسبوع عرض وبعده تامر حسنى بفيلمه «سيد العاطفى» محققا ٩ ملايين و٨٠٠ ألف جنيه فى ١٧ أسبوعا. وأحمد عز بفيلمه «ملاكى إسكندرية» وحقق ٩ ملايين جنيه فى ٢١ أسبوعا وبعده حمادة هلال بفيلمه «عيال حبيبة» محققا ٨ ملايين جنيه فى ١٣ أسبوع عرض. وحققت الأفلام إيرادا إجماليا بلغ ١٦٠ مليون جنيه فى هذا العام.

وحافظت السينما المصرية على طفرتها الإنتاجية عام ٢٠٠٦ فوصلت إلى ٤٠ فيلما منها ٣ أفلام بطولة أحمد حلمى بواقع فيلم فى كل موسم وشهد هذا العام ظهور شركة جود نيوز ككيان إنتاجى جديد وتصدر إيرادات العام فيلم «عمارة يعقوبيان» بطولة عادل إمام ونور الشريف وهند صبرى عن ١١ أسبوع عرض وتلاه كريم عبدالعزيز محققا ٢٠ مليون جنيه وتلاه أحمد حلمى بأفلامه الثلاثة «جعلتنى مجرما» وحقق ١٨ مليون جنيه و«مطب صناعى» وحقق ١٥ مليونا، و«ظرف طارق» وحقق ١٤ مليونا. ليكون أحمد حلمى بمفرده قد حقق هذا العام ٥٤ مليون جنيه وبلغت الإيرادات ١٨٠ مليون جنيه.

وشهد عام ٢٠٠٧ قفزة هائلة فى عدد الأفلام التى تم إنتاجها ليبلغ عددها ٤٨ فيلما تصدرها أحمد حلمى بفيلمه «كده رضا» والذى حقق ٣٠ مليون جنيه عن ٨ أسابيع عرض وتلاه أحمد السقا بفيلمه «الجزيرة» وحقق ٢٢ مليون جنيه وفيلمه أيضا «تيمور وشفيقة» وحقق ١٧ مليون جنيه وتلاه تامر حسنى بالجزء الأول لفيلمه «عمر وسلمى» محققا ٢٠ مليون جنيه وتلاه آخر أفلام الراحل الكبير يوسف شاهين «هى فوضى» محققا ١٦ مليون جنيه وبعده فيلم شريكه فى إخراج هذا الفيلم خالد يوسف «حين ميسرة» وحقق ١٥ مليون جنيه. وتلاهم محمد سعد بفيلمه «كركر» محققا ١٣ مليون جنيه والطريف أنه نفس أجره عن هذا الفيلم.

وحقق هذا الموسم إيرادات بلغت ٢٠٠ مليون جنيه.

وبدأ مع عام ٢٠٠٨ تراجع الإنتاج السينمائى فى مصر حيث بلغ ٤١ فيلما وتصدره أحمد حلمى بفيلمه «آسف على الإزعاج» محققا ٢٢ مليون جنيه وتلاه النجمان عادل إمام وعمر الشريف بفيلم «حسن ومرقص» وحقق ٢٠ مليون جنيه وتلاه محمد هنيدى بفيلمه «رمضان مبروك أبوالعلمين حمودة» وحقق ١٨ مليون جنيه وظهر نجم جديد هو أحمد مكى بفيلمه «إتش دبور» وحقق ١٥ مليون جنيه. وبعده فيلم «كباريه» بـ١٢ مليون جنيه و«الريس عمر حرب» لخالد يوسف بـ١٠ ملايين جنيه.

وكان إجمالى إيرادات العام ١٥٠ مليون جنيه.

أما عام ٢٠٠٩ فواصل عدد الأفلام انخفاضه محققا ٣٩ فيلما تصدرها تامر حسنى بفيلمه «عمر وسلمى ٢» محققا ٢١ مليونا و٣٠٠ ألف جنيه وتلاه كل من أحمد حلمى وأحمد مكى وحققا ٢٠ مليون جنيه بفيلميهما «١٠٠٠مبروك» و«طير إنت» ومعهم بنفس الرقم خالد يوسف بفيلمه «دكان شحاتة» وتلاهم كريم عبدالعزيز بفيلمه «أولاد العم» وحقق ١٥ مليون جنيه وتلاه محمد هنيدى بفيلمه «أمير البحار» وحقق ١٢ مليون جنيه متساويا مع أحمد السقا بفيلمه «إبراهيم الأبيض» وحقق الموسم إيرادات بلغت ١٦٠ مليون جنيه.

حرب الإيرادات

فى غرفة صناعة السينما أكد المسئولون أنهم لا يملكون أى قوائم ترصد إيرادات الأفلام خلال العشر سنوات الماضية.. وهو نفس الحال مع الشركات التى أصبحت فى الفترة الأخيرة تلعب لعبة الكراسى الموسيقية مع أفلامها وأصبح البعض يروج بالخطأ لإيرادات وهمية دعت بعض الشركات لاتهام بعضها البعض بمحاولة تزييف الواقع وفرض أسماء على حساب أسماء أخرى وهو ما نبهنا له فى «الشروق» منذ أعداد قليلة وهو ما عرف بحرب الإيرادات التى أكد كل صناع السينما أنها تضر بالصناعة وأن السبيل الوحيد للخروج من هذه الأزمة هو بإنشاء صندوق تحت مظلة غرفة صناعة السينما لرصد الإيرادات بدقة حتى يتسنى للجميع الاستثمار فى مجال السينما بشكل صحيح وفى الجدول التالى أرقام الإيرادات وفقاً لبعض الشركات الكبرى.

الإيرادات طبقًا للعام خلال ١٠ سنوات

عام ٢٠٠٧ وحقق ٢٠٠ مليون جنيه
عام ٢٠٠٦ وحقق ١٨٠ مليون جنيه
عاما ٢٠٠٥ و٢٠٠٩ وحققا ١٦٠ مليون جنيه
عام ٢٠٠٨ وحقق ١٥٠ مليون جنيه
عام ٢٠٠٣ وحقق ١٢٥ مليون جنيه
٢٠٠٤ وحقق ١١٠ ملايين جنيه
٢٠٠٠ وحقق ٨٠ مليون جنيه
٢٠٠١ وحقق ٧٥ مليون جنيه

فيما يشبه الظاهرة.. خرجت معظم الأفلام السينمائية خلال العشرة أعوام الأخيرة للتصوير فى الشوارع والأماكن الطبيعية بعيدًا عن أجواء الأستوديوهات، الأمر الذى اعتبره البعض محاولة جادة من صناع السينما إما توفيرا للنفقات أو غوصًا فى الواقعية فى أماكن تصوير جديدة.. إلا أن مهندسى الديكور اختلفوا فيما بينهم حول تقييمهم لهذه الظاهرة.

بناء على طلب بعض المنتجين

الأستوديوهات.. البيوت المهجورة فى السنوات العشر السينمائية

حين ميسرة من الأفلام القليلة التى تم تصويرها فى استوديو

تحقيق - إيناس عبدالله:

فى الوقت الذى أكد فيه البعض تفشى هجرة الأستوديوهات بسبب حرص المنتجين على التصوير الخارجى لأنه الأقل تكلفة بالنسبة لهم، وصف البعض الآخر السينما فى العشرة أعوام الماضية بأنها سينما الأستوديو وأن الديكورات تطورت بشكل كبير فى هذه الفترة وكانت أحد أهم عناصر نجاح الأفلام.. وما بين هذا الرأى وذاك كان هذا التحقيق.

مهندس الديكور أنسى أبوسيف شدد فى بداية حديثه على أهمية الأستوديوهات وهو يقول: السينما وليدة الأستوديوهات والصناعة الحقيقية للسينما تتم داخل الأستوديو فالإبداع السينمائى يكمن فى القدرة على نقل صورة من الواقع ونحاكيه فى الأستديو وكأنه حقيقى. لكن للأسف ما حدث خلال العشرة أعوام الأخيرة نظرا للظروف الاقتصادية التى لا تسمح للمنتج بأن يكلف ديكورات الفيلم بشكل ملائم داخل الأستوديو فاختار أن يلجأ للحل الأوفر وهو التصوير الخارجى وهو ما يعكس حالة إفلاس خاصة أن صناعة السينما مكلفة وإذا تم الإنفاق عليها جيدا فالمردود سيكون كبيرا لكن للأسف كثير من المنتجين لا ينظرون للعمل السينمائى بهذا المنظور خاصة أننا نعيش زمن سينما النجم الذى يتقاسم ميزانية العمل كله مع بقية عناصر الفيلم.

عودة المقاولات

وعلى نفس الدرب يسير مهندس الديكور حمدى عبدالرحمن والذى يقول: هجرة الأستوديوهات أصبحت أمرا واقعا وهذا ما فرضته سيناريوهات الأفلام خاصة أن المنتج يحرص على الاجتماع بالمؤلف ليشدد عليه ضرورة أن تكون المشاهد تصويرا خارجيا والسبب الرئيسى هنا هو توفير النفقات كما كان يحدث مع أفلام المقاولات ولكن بكثير من التطوير فى القصة والمضمون خاصة أننى لا أستطيع أن أصنف هذه الأفلام بأنها سينما الواقع التى أبدع فيها أستاذنا محمد خان والذى كان يختار أماكن جديدة تماما ومختلفة لتصوير أفلامه فشاهدنا صورة مختلفة طالما تميز بها لكن مع هذا الوضع نحن أمام ديكورات متشابهة ومكررة فأصبح التحدى لدى مهندس الديكور أن يقوم بتعديل المكان الذى تم تصوير أكثر من فيلم فيه بحيث يحتفظ ببصمته الخاصة.

ويضيف: أؤكد أننا لم نر أى إبداع بالنسبة للديكورات فى العشرة أعوام الأخيرة إلا فى حالات قليلة جدا بعد أن لجأ عدد كبير من صناع السينما لأسلوب الاستسهال وهذا يقلل من إبداع مهندس الديكور ورغبته فى تقديم عمل متميز ومتناغم مهما كانت صعوبته والجهد المبذول فيه مثل ما شاهدناه فى فيلم «بالألوان الطبيعية» الذى كان خير ختام لموسم السينما المصرية لهذا العام فعلى الرغم أن مواقع التصوير محدودة لكن شاهدنا ديكورا رائعا وأعتبره ديكورا عالميا بكل المقاييس.

المسلسلات تحتل الأستوديوهات

على الجانب الآخر رفض مهندس الديكور عادل مغربى وجود ظاهرة «هجرة الأستوديوهات» ويرى أن معظم الأفلام الناجحة خلال العشرة أعوام تم تصويرها داخل الأستوديوهات ويقول:

عندما اضطر عدد من صناع السينما لهجرة الأستوديوهات ولجأوا إلى التصوير الخارجى كان السبب هو انشغال الأستوديوهات بأعمال تليفزيونية بعد أن تزامن موسم الصيف - وهو أكبر مواسم السينما فى مصر - مع موسم رمضان بالنسبة للمسلسلات التى احتلت الأستوديوهات وأصبحت السينما تعانى من قلة الأستوديوهات المتاحة للتصوير فيها وعليه لا نستطيع أن نقول إن هناك تعمدا من قبل المنتجين لهجرة الأستوديوهات للتوفير فهذا كلام خاطئ وبالتالى لا يمكن أن نطلق على ما يحدث بأنه ظاهرة خاصة أن واقعة تزامن الموسمين حدثت فى الأعوام الأخيرة فقط وليس على مدار العشرة أعوام .

ويضيف: ولذا نرى أن معظم الأعمال الكبيرة تم تصويرها داخل الأستوديوهات سواء «حسن ومرقص» أو«بوبوس» أو«مرجان أحمد مرجان» أوأفلام خالد يوسف كلها منها «حين ميسرة» و«دكان شحاتة» و«الريس عمر حرب» وغيرها من الأفلام وبالتالى نجد أن موضوع هجرة الأستوديوهات خاص فقط بالأفلام الضعيفة والتى تحتمل موضوعاتها التصوير الخارجى وأعتقد أنها فى هذه اللحظة لن تمثل ظاهرة لأنها لن تتعدى نسبتها ١٠ أو ٢٠٪ من إجمالى عدد الأفلام المنتجة.

«لوكيشن» على الطبيعة!

ويتفق فى الرأى مهندس الديكور صلاح مرعى ويقول:

نحن فى عصر سينما الأستوديو ولكن بشىء من التطور فهناك أكثر من فيلم قام ببناء «اللوكيشن» الخاص به فى مناطق طبيعية فظن البعض أن التصوير كان خارجيا مثلما حدث فى فيلم «خلطة فوزية» حيث نجح صناع الفيلم فى بناء منطقة عشوائيات فى الطبيعه على النيل فى مكان خال من السكان وهو ما حدث أيضا فى فيلم «بلطية العايمة» حيث شاهدنا لوكيشن غير مسبوق وكأنه تم تصويره خارجى وهذا غير صحيح فاللوكيشن تم بناؤه بأكمله، ومن هنا قد يعتقد البعض أن ما حدث هو هجرة صناع السينما للأستوديوهات وقد يكون هذا صحيحا فلقد تم هجرة الأستوديوهات الموجودة وبناء أستوديوهات جديدة على الطبيعة.

ويؤكد مرعى: المنتجون الآن أكثر نصاحة عما كان عليه الحال فى سنوات سابقة والذين تعاونت معهم أنا من قبل كانوا يفتقدون إلى الخبرة ويظنون أنهم يفهمون فى كل شىء وهم لا يفقهون أى شىء فالمنتج الناصح يعرف أن التصوير داخل الأستوديو أوفر له وليس التصوير الخارجى الذى يتطلب مراعاة أمور كثيرة تحيط بواقع التصوير مثل الإضاءة والمناخ والازدحام وأشياء كثيرة.

٣٤٦ فيلمًا فى ١٠ أعوام كشفت أوهام الكيانات الإنتاجية الكبرى

تحالفات احتكارية وأخرى حبر على ورق.. تسيطر على سوق السينما

«بحب السيما»

دم الغزال.. أحد النقاط المضيئة فى ١٠ سنوات من السينما

«هيمنة» الثلاثى والعربية ومردوخ.. و«هزيمة» جود نيوز وتراجع العدل وعودة وزارة الثقافة

كتب ـ إياد إبراهيم:

عشر سنوات مضت من عمر السينما المصرية انتشرت خلالها أنماط إنتاجية مختلفة ما بين شركات متعددة الأطراف أطلقت على نفسها اسم الكيانات الكبرى، وبين أشخاص حاولوا خوض التجربة بمجهود فردى.. وسط سوق تميزت بالفوضى والتقلبات الحادة الفجائية..

وما بين هؤلاء وهؤلاء، نرصد أشكال الإنتاج السينمائى بكل إخفاقاته وأكاذيبه وأوهامه.. مع كامل تقديرنا لتجاربه القليلة الناجحة.

من أهم الكيانات التى ذاع صيتها فى بداية هذا العقد شركة العدل جروب التى أطلقت أفلاما مميزة أسهمت فى تغيير الخريطة السينمائية منها «همام فى أمستردام» والذى كان استكمالا لنجاح هنيدى غير المسبوق فى السينما بفيلميه «إسماعيلية رايح جاى» و«صعيدى فى الجامعة الأمريكية» وتلاه «شورت وفانلة وكاب» و«مافيا» وغيرها وهى الأفلام التى فتحت طريقا لنوعيات جديدة من الأفلام كالرومانسية والأكشن وخرجت بالسينما من سيطرة الكوميديا. ولكن على الرغم من تلك التأثيرات التى أحدثتها إلا أنها وبمرور سنوات هذا العقد أخذ تأثيرها يخبو شيئا فشيئا حتى تاهت وسط فوضى الإنتاج والتكتلات التى ميزت تلك السنوات ومر عليها آخر عامين فى هذا العقد ولم تنتج أعمالا سينمائية واتجهت للدراما الرمضانية هربا من فوضى السوق بعد آخر أفلامها شارع ١٨.. ولم يتردد عنها سينمائيا بعد ذلك فى عامى ٢٠٠٨ و٢٠٠٩ إلا أخبار عن فيلمى «ولد وبنت» و«تلك الأيام» اللذين لم يظهرا حتى الآن وتقرر تأجيلهما لـ٢٠١٠، لتخرج مجموعة العدل بـ١١ فيلما فقط طوال ١٠ أعوام، طبقا لإحصاء غرفة صناعة السينما.

نأتى أيضا إلى الشركة العربية التى تأسست مع افتتاح هذا القرن وتميزت حتى الآن بنشاط ثابت وسيطرة شبه محكمة على كثير من مقدرات السوق بشركة كبيرة للإنتاج والتوزيع تمتلك حتى الآن ١٢٠ دار عرض وتتبنى خطة لرفعها إلى ١٥٠ فى نهاية ٢٠١٠ وبدأتها فى عيد الفطر الماضى بإطلاق خمس شاشات عرض بدار محمد فريد بوسط البلد، تمكنت من خلال هذه الدور أن توزع أكثر من ١٢٠ فيلما إضافة لعدد من الأفلام الأجنبية، وتمكنت أيضا طبقا لإحصاءات الغرفة من إنتاج ٢١ فيلما خلال العشر سنوات الماضية، وتعتبر حتى الآن من أكثر الشركات التى تمتلك رؤية واضحة إلى حد كبير لخريطة أفلامها، حيث أعلنت عن تسعة أفلام ما بين إنتاج وتوزيع سيتم إطلاقها عام ٢٠١٠.

أباطرة الاحتكار

ومن أهم الأسماء الإنتاجية فى هذا العقد يأتى تحالف لثلاث شركات إنتاج معا وهى الماسة والنصر وأوسكار والذى قام لمواجهة الشركة العربية وسيطرتها على السوق.. ليمثل الكيانان أحد أباطرة الاحتكار فى السوق حيث أطلق الثلاثى معا أكثر من ٤١ فيلما خلال تلك السنوات العشر طبقا لإحصاء الغرفة ـ وإن كان يوجد بعض المشاريع التى نفذت بالتعاون مع شركات أخرى أو دون إحدى الشركات الثلاث، ولكن النسبة تؤكد النشاط الكبير فى عمل هذه الشركات التى تملك نسبة كبيرة من دور العرض فى السوق المصرية والتى كانت كثيرا ما تثير معارك حولها بسبب رفضها عرض أفلام بعض الشركات الأخرى لديها ومنها الشركة العربية والتى كانت أحيانا ما ترد بالمثل مما أدى إلى اتهام الاثنين ـ العربية والتحالف ـ بالاحتكار وأدى هذا التنافس الشرس بين هذين الكيانين إلى استحواذهما على النصيب الأكبر من كعكة الأرباح والتى وصلت حسب إحدى الإحصائيات إلى ٨٠٪ من أرباح السوق لعام ٢٠٠٥، ولكنها غير مؤكدة بالطبع فلا يوجد رقم مؤكد فى السينما المصرية فهذا هو تميزها الوحيد على أى سينما بالعالم!! وبالطبع ضاع فى خضم هذا التحالف كثير من المنتجين الأفراد والشركات الصغيرة.

وعلى الرغم من ضخامة هذين القطبين إلا أنهما لم يفلحا فى صنع مشروع سينمائى كبير بالمعنى المتعارف عليه، فلم نر عملا تاريخيا أو حربيا أو أيا من تلك الأفلام التى تفتح خلفها طريقا جديدا كأفلام الخيال العلمى ـ الحقيقية ـ أو عملا يستطيع فتح سوق جديدة للفيلم العربى فى أى قارة أخرى، بل زاد من ارتباطها فى تعويض الإيرادات ببعض دول الخليج الأمر تعقيدا، حين ضاقت تلك الأسواق وضربتها الأزمة المالية.

وفى النهاية كان كل معظم أفلامهما تشبه بعضها وتدور حول نفسها ولم تأت تلك الكيانات بجديد إلا بعدد محدود للغاية من الأفلام الجيدة ضاع أيضا فى خضم العبث الإنتاجى.

حشد من النجوم

فى خضم ازدهار سنوات السينما وفى منتصف العقد تحديدا ٢٠٠٦، ظهر اسم كبير فى عالم الإنتاج هو شركة «جود نيوز»، سبب ارتجافة كبيرة للجميع نتيجة لتصريحات أصحاب الشركة بأنهم قادمون لتغيير خريطة الإنتاج وسيبدأون عصر الإنتاج الضخم، والأفلام العملاقة وإلخ إلخ.. وبالفعل كانت البداية ـ فقط ـ أطلقوا «عمارة يعقوبيان» وجمعوا فيه حشد من النجوم وانفقوا عليه كثيرا وحقق نجاحا ضخما، زاد من صدق تصريحاتهم ثم أطلقوا فيلم «حليم» بعده رغم أن تصويره بدأ أولا ولكن تأخر لمرض أحمد زكى، إلا أنه سقط على مستوى الإيرادات نتيجة لعدم تعويضهم لنفقاتهم الإنتاجية وكان بداية لصدع فى الثقة بذلك الكيان الذى وعد بالكثير، وخرجت أقاويل عديدة تتحدث عن سقوط الشركة وهو ما حاول ملاكها نفيه بجميع الطرق، وأدارت جود نيوز الدفة نحو الأفلام الكوميدية أملا فى التعويض فاطلقت «مرجان أحمد مرجان» ثم «بووس» فدارت العجلة مرة أخرى على مستوى الايرادات.

ثم أتت السقطة الثانية فى «ليلة البيبى دول» فعادوا وأطلقوا «حسن ومرقص» رهانا منهم على الجمع بين قطبين ـ إمام والشريف ـ فى قضية ساخنة ـ الفتنة الطائفية، وحقق ما أرادوا واتزن الميزان لفترة وسانده بعد ذلك فيلمان هما «إبراهيم الأبيض» و«رمضان مبروك». ثم كانت نهاية الأحلام بالنسبة للشركة مع نهاية العقد، وسقطت وعودهم، فبعد أن أعلنوا طوال عامين عن التحضير لمشروع الأضخم عربيا وهو «محمد على» بميزانية ستين مليون جنيه، ضاق فريق عمله من تأجيلات الشركة المتكررة فقرروا تحويله لمشروع تليفزيونى تنتجه شركة أخرى، وكذلك أعلن أيضا عماد أديب عن مشروع عملاق لبناء مدينة للفنون على غرار مدينة الباربيكان فى لندن ولكن حتى الآن لم يتخط المشروع ما أعلن للصحف والتليفزيون.

الوهم الكبير

كان أحد الأوهام الكبرى التى ظهرت فى نهاية العقد هو الإعلان عن تحالف رباعى يجمع بين جود نيوز والثلاثى مع شركة إيه آر تى إضافة إلى شركة الكويت، وأعلنوا فى مؤتمر صحفى إقامة هذا التحالف من أجل النهوض بالسينما المصرية من الأزمة التى تواجهها وفتح سوق عربية كبيرة لها بل ووضعوا خطة لإنتاج ٢٥ فيلما فى ٣ سنوات، ويكفى أن نقول إنه مر حتى الآن سبعة أشهر ولم يعلنوا حتى الآن عن اسم فيلم واحد من تلك الـ٢٥، بل حدث تراجع كبير لضلعين من أضلاع المربع وهما «جود نيوز» إضافة إلى «إيه آر تى» التى باعت جزءا من قنواتها للجزيرة وتتردد أخبار عن بيع باقى القنوات الترفيهية رغم نفيهم القاطع للخبر الأخير.

وعلى ذكر التحالفات الكبرى التى تحاول تحقيق ما وعدت به يأتى تحالف كامل أبوعلى مع نجيب ساويرس فى شركة مصر للسينما والتى أعلن عنها أوائل العام الماضى برأسمال يبلغ ٥٠٠ مليون جنيه، وأكد فيه ساويرس أنه يأمل أن تملك الشركة ٥٠٠ فيلم مصرى، ورغم أن الظاهر يؤكد أن الشركة تسير بخطى ثابتة فى الانتاج فأخرجت فى ٦ أشهر ٦ أفلام، ولكنها أخفقت فى وعد مهم ألا وهو تنظيم مهرجان سينمائى ضخم بشرم الشيخ كان مقررا له الانطلاق فى يناير القادم ولكن تأجل إلى أجل غير مسمى، وكأنما تأبى الكيانات الكبرى أن تنفذ كامل وعودها. كما تحاط الشركة بتساؤل يتردد كثيرا وهو أن تلك الأفلام صنعت بتمويل من روتانا ومنها «دكان شحاتة»، فإذا صح هذا فأين الكيان إذن؟!

ويذكر أن تلك هى المحاولة الثانية من ساويرس لإنعاش السوق السينمائية بعد الاولى فى شركة نهضة مصر والتى انسحب منها فى أوائل العقد الماضى وكان هدفه أن يرفع من عدد دور العرض الموجودة بمصر وفعلا تحقق ما أراد وقتها، فقد حققت دور العرض الجديدة نقلة جيدة للسينما بشكل كبير، قلده بعد ذلك كثيرا من رجال الاعمال والمنتجين.

وعود روتانا وعودة الدولة

وعلى ذكر الكيانات التى بنيت عليها بعض الآمال يأتى جهاز السينما والذى أنشأ أيضا فى بدايات القرن على أمل أن يخلق مساحة جيدة للأفلام الجادة ورصدت له ميزانية ضخمة لتجهيزه ولكن انتاجه أتى مخيبا للآمال ويقترب من عشرة أفلام ولديه مشروعات عديدة مؤجلة ورغم أن مما انتج كان هناك أفلام ذات مستوى مشرف كواحد صفر مثلا إلا أن القيمة لا تعوض ندرة الانتاج خصوصا فى سوق مفتوحة لكثير من العبث.

وأيضا من أحد التحالفات التى حدثت فى العشر سنوات الماضية ولكن ماتت فور ولادتها تحالف شركة الفن السابع (مصر العالمية والعدل جروب والماسة) ولكنه كالعادة تحالف لم ينتج عنه شىء، وسرعان ما عادت كل شركة إلى عملها الفردى.

ويقودنا الحديث هنا عن فوضى الوعود تلك التى أطلقتها روتانا حين أعلن أيمن الحلوانى عن نية الشركة فى تمويل أربعين فيلما عربيا لعام ٢٠٠٩ وكان قد أعلن قبلها فى بداية العام عن توقيع عقود ٥٠ فيلما ولكن اختتم العام بحديث عن صفقة لبيع خمس الشركة لصالح الملياردير مردوخ!!

ومن الشركات التى أثارت ضجيجا بلا أى طحن كانت شركة شعاع التى أنتجت فى بدايات هذا العقد مجموعة أفلام منها «فتاة من إسرائيل» و«عمر ٢٠٠٠» و«كلام الليل» و«أرض الخوف» وترددت أنباء عنها عام ٢٠٠٧ بأن الحكومة الليبية زادت من رأسمالها ليصل إلى ٥٠ مليون دولار لتستطيع مواجهة رأس المال الخليجى ولكن تمخضت هذه التصريحات طبقا لقائمة غرفة صناعة السينما عن فيلمى «خليج نعمة» و«ألوان السما السبعة» فقط لا غير، حتى الآن!!

وأيضا شهدت نهايات هذا العقد ظاهرة رجوع الدولة للإنتاج السينمائى بعد ٢٩ عاما تقريبا من الخصام وأعلنت عن مسابقة لتمويل خمسة أفلام منها «عصافير النيل» وأيضا أنتجت فيلما هو الأضخم إنتاجيا فى تاريخها وهو «المسافر».

المسافر.. أعاد الدولة للإنتاج بعد ٢٩ عام

ازدهار موسم انتقالات المحترفين فى السينما المصرية

كتب ـ أحمد فاروق:

خلال السنوات العشر الأخيرة شهدت السينما المصرية ظاهرة تشبه انتقالات يناير الشتوية فى ملاعب كرة القدم، أو «استيراد وتصدير» بلغة الاقتصاد، وبلغة الفن يطلق عليها الوصول للعالمية واحتلال قمة النجومية.. وربما لا يعرف الكثيرون أن هناك فنانين مصريين تم تصديرهم إلى السينما العالمية خلال العشرة سنوات الأخيرة، ومؤكد أن الفنان الكبير عمر الشريف ليس منهم لأنه عالمى بالفعل وليس «ممثلا تحت التجريب» أو الاختبار.

ومن الممثلين الذين خاضو التجربة من الشباب الفنان خالد النبوى الذى شارك مع المخرج ريدلى سكوت، فى فيلم «مملكة الجنة». والفنان خالد أبوالنجا الذى شارك فى الفيلم الأمريكى «واجب وطنى» التى دارت أحداثه حول اضطهاد العرب فى أمريكا بعد أحداث ١١ سبتمبر.

يشارك فى بطولة الفيلم بيتر كراوس، وريتشارد شيف، وكارى ماتشت، وإيان تراسى، والإخراج لجيف رينفرو..

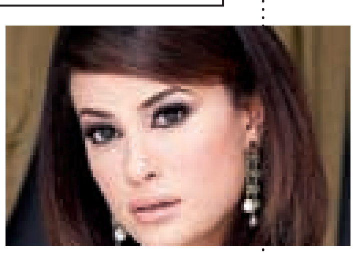
وهناك أيضا الفنان عمرو واكد الذى قدم شخصية متطرف يسعى لتجنيد عناصر إرهابية فى الفيلم الأمريكى «سيريانا» مع النجم جورج كلونى وماك ديمن وأخرجه ستيفن جاجان، وخلال الأيام الأخيرة انتهى واكد من تصوير دوره فى تجربته الثانية فى الفيلم الإيطالى «الأب والغريب»..

وهناك الفنانان هالة صدقى وشريف رمزى اللذان شاركا فى فيلم «الإسكندر الأكبر» وهو إنتاج أمريكى إنجليزى يونانى مشترك، لمخرجه اللبنانى جلال مرعى..أما بالنسبة للفنانة رانيا يوسف فكانت تجربتها العالمية من خلال الفيلم اليابانى «النيل».

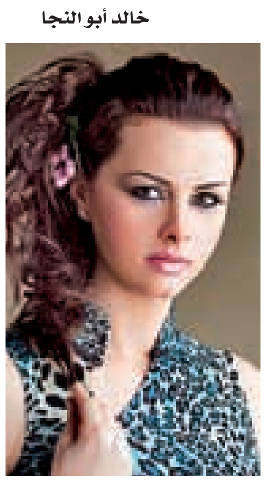
ورغم أننا نستمع إلى تصريحات على لسان الكثير من الفنانين بأنهم يستعدون لتجسيد ادوار فى أفلام عالمية إلا أن شيئا من هذا لا يتحقق، ويتضح فى النهاية أنها مادة دعائية كاذبة جميعها ضمن الحملة الإعلامية لتصنع فرقعة لممثل لا يستطيع الحصول على أدوار حتى محلية.

الأزمة أن حلم العالمية ليس حالة أو حالات فردية وإنما أصبح هوسا يعانى منه أغلب الفنانين خاصة الشباب منهم، أما الفنانون الكبار فدائما يردون عند سؤالهم عن العالمية، ولماذا بعد كل تاريخهم الطويل لم يشاركوا حتى ولو فى فيلم عالمى.. بقولهم «إن العالمية ليس معناها النطق بلغة غير العربية، ويصفونها بأن العالمية هى النجاح فى الغوص فى المحلية» وكأن هذا الرد أعدوه معا للإجابة عن مثل هذه الأسئلة. وبالنسبة للممثلين الذين تم استيرادهم من الخارج فجميعهم تقريبا من العالم العربى وبالطبع لن نحصرهم كلهم لأن عددهم اقترب من عدد النجوم المصريين فى السينما، ولم يعد الاستعانة بهم فقط من أجل أدوار رئيسية لا تقدم بدونهم، فالآن يستعان بهم أيضا فى أدوار صغيرة صامتة، وأشهر الممثلين الذين جاءوا من بلادهم وتركوا علامة فى السينما والفن المصرى فى السنوات العشر الأخيرة هما التونسيتان هند صبرى، ودرة، واللبنانيات نور، وسيرين عبدالنور، ونيكول سابا، ورزان مغربى، ودوللى شاهين، ومايا نصرى، وأخيرا هيفاء وهبى، والسوريون سلاف فواخرجى، وجمال سليمان، وجمانه مراد، وتيم الحسن. والأردنى إياد نصار.

خالد أبو النجا



هند صبرى



نور

باختصار

تجميل صورة الرئيس

كما لو أن صناع «٢٠١٢» يعرفون أن صورة الرئيس أوباما الخلابة التى عقدت الآمال عليه، ستتآكل وتتلاشى، لتحل مكانها صورة واقعية لرئيس أمريكى يتخلى ببساطة عن ضجيج العدالة التى بشر بها فى جامعة القاهرة، ويرسل آلاف المقاتلين إلى أفغانستان ويواصل احتلال العراق، لذا بادر أسطوات السينما الهوليوودية بتحقيق هذا الفيلم الذى به من الإبهار الشىء الكثير، ومن الفن الشىء القليل، والذى يهدف، فيما يهدف له، تجميل صورة الرئيس الأسود، الذى تنتهى ولايته عام «٢٠١٢»، وهى السنة التى تدور فيها أحداث الفيلم المهولة.

درجت السينما الأمريكية، فى بعض توجهاتها، إلى إبعاد الأنظار عما يدور فى الأرض من محن زاعمة أن ثمة أخطارا كونية، تهدد كوكبنا كله، وعلينا أن نتوحد، خلف العم سام، الذى سينقذنا حتما منها، اعتمادا على أساطير حضارتى «الإنكا والمايا» فى أمريكا الجنوبية والوسطى القائلة بنهاية العالم عام ٢٠١٢، ينسج الفيلم خيوطه: فى موقع علمى تابع للبيت الأبيض، يتابع العلماء نذر الكارثة التى ستحل بالأرض. انفجارات شمسية غير مسبوقة. احتباس حرارى مدمر، فيضانات، براكين، زلازل، رؤساء الدول يعلمون بالأمر، يخفون الحقيقة عن شعوبهم. يستعدون لركوب «فلك» صنعته الصين لإنقاذهم، مع حجز أماكن لكبار أثرياء العالم، ومنهم الروسى الأنانى والعربى بعقاله وجلبابه الأبيض، طبعا، لا تفوتك الإشارة إلى لا أخلاقية «الصين» المتقدمة صناعيا والزراية بالروسى والعربى. وعندما يعلم الرئيس الأمريكى الطيب، الوديع، بأداء «دانى جلوفى» الرومانسى بما سيحل بالأرض، ويطلب منه الرحيل، يرفض تماما، ويقول وقد اغرورقت عيونه بالدموع، إنه لن يغادر، ولن يترك شعبه، وإنه سيشاركه مصيره، أيا كان هذا المصير. ولاحقا، وسط الدمار، يفارق الرئيس العظيم الحياة، مع الملايين الذين يلقون حتفهم.

مخرج الفيلم، الألمانى الأصل، رونالد إيمريتش، صاحب «يوم الاستقلال» ١٩٩٦، مع طاقم عمله يستعين بكل الحيل الممكنة فى أفلام الكوارث، مع زيادة التوتر إلى أقصى مدى، فالإنقاذ هنا لا يأتى فى اللحظة الأخيرة، ولكن فى كل لحظة، فالأرض تتشقق خلف سيارة أسرة نتعاطف معها، والنيازك تتساقط حولها من كل جانب، والأوحال تكاد تغرقها، ويتواصل تهديد الأسرة بعد أن تركب طائرة كى تقلها للصين فأحد محركاتها يتوقف، وجناحها يصطدم بجبل منهار، ويأتى هذا وسط صرخات واستغاثات وابتهالات، مع موسيقى الإرهاب التى تتوالى كطوفان يغرق الآذان. وهذه التوابل لا تثبت إبداعا، بقدر ما تحقق رواجا، سواء للفيلم أو لرئيس بدأت العتمة تزحف على ضيائه.

◆ كمال رمزى ◆

الجهاز الفنى فشل فى توظيف اللاعبين.. و٤/٤/٢ لم تضف جديدًا

المنتخب يتعادل مع مالاوى فى حصة تدريبية فقيرة فنيًا

شحاتة أشرك ٢٢ لاعبًا.. وعشوائية الضيوف أجهدتنا.. وميدو ومتعب ضيوف اللقاء

كتب ـ محمد البنهاوى:

تعادل المنتخب الوطنى مع ضيفه منتخب مالاوى بهدف لكل منهما فى المباراة الودية التى جمعت بين المنتخبين مساء أمس على استاد القاهرة فى إطار استعدادات المنتخبين لخوض نهائيات كأس الأمم الأفريقية التى ستنطلق فى أنجولا ١٠ يناير المقبل تقدم للمنتخب الوطنى حسنى عبدربة (٤٦) من ضربة جزاء وتعادل لتنزانيا موسويا (٨١).

وكانت أبرز سلبيات اللقاء هى حالة عدم الانسجام التى ظهر عليها معظم لاعبينا طوال المباراة كما ساهمت الطريقة العشوائية التى خاض بها المنتخب المالاوى اللقاء فى إرباك خطوط المنتخب الوطنى وعدم استطاعة اللاعبين تنفيذ الخطة التى وضعها لهم الجهاز الفنى.

بدأ المنتخب المباراة بطريقة ٤/٤/٢ وبتشكيل مكون من عصام الحضرى لحراسة المرمى وأمامه وائل جمعة ومحمود فتح الله قلبى دفاع وفى اليمين حازم أمام وفى اليسار محمد عبدالشافى وفى وسط الملعب أحمد حسن وحسنى عبدربه وأحمد فتحى وشيكابالا وفى الهجوم عماد متعب وأحمد حسام ميدو.

بداية المباراة سيطرة ميدانية من المنتخب الوطنى مع تراجع ملحوظ من منتخب مالاوى واعتمد المنتخب على الانطلاقات القوية لظهيرى الجنب محمد عبدالشافى وحازم إمام اللذين أرسلا عددا من الكرات العرضية الخطرة فشل ميدو ومتعب فى استغلالها.

وفى الدقيقة السابعة أضاع حازم إمام فرصة تسجيل الهدف الأول للمنتخب من انفراد كامل من الجانب الأيمن ولكنه أطاح بالكرة خارج المرمى.

وبعدها أنقذ حارس مالاوى كرة النشيط حازم إمام فى الدقيقة ١٨ وحولها الى ضربة ركنية وحرم القائم الأيمن حسنى عبدربه من تسجيل الهدف الأول للمنتخب فى الدقيقة ٢١ بعد أن ارتطمت التسديدة المتقنة التى سددها من ضربة حرة مباشرة بالقائم وخرجت خارج الملعب لتضيع أخطر فرص المنتخب الوطنى فى الشوط الأول.

ومن أول هجمة منظمة للمنتخب المالاوى أنقذ حسنى عبدربه فرصة خطرة فى الدقيقة ٢٩ بعد أن تخطت الكرة عصام الحضرى لتنشق الأرض عن عبدربه الذى أنقذ الكرة قبل أقدام المهاجم المالاوى ميرندا بعدها انحصر اللعب فى منتصف الملعب ووضح عدم الانسجام بين لاعبى المنتخب، خاصة أن بعضهم يلعب لأول مرة فى صفوف المنتخب مثل حازم إمام وعبدالشافى بجانب عودة ميدو بعد فترة ابتعاد طويلة استمرت أكثر من ستة أشهر.

وأبى لاعبو المنتخب أن يخرج الشوط الأول دون تسجيل هدف التقدم حيث نجح أحمد حسن فى الحصول على ضربة جزاء صحيحة فى الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الأول بعد استغلال اندفاع حارس مالاوى واصطدم به بعد عرضية حازم إمام ليحتسب الحكم ياسر عبدالرءوف ضربة جزاء سجل منها المتخصص حسنى عبدربة هدف التقدم للمنتخب الوطنى لينتهى الشوط الأول بتقدم المنتخب الوطنى بهدف نظيف.

ميدو ضيف شرف الشوط الأول

تصوير ـ مصطفى محمد

ومع بداية الشوط الثانى أجرى حسن شحاتة ستة تغييرات دفعة واحدة بالدفع بعبدالواحد السيد بدلا من عصام الحضرى وسيد حمدى بدلا من ميدو ووليد سليمان بدلا من شيكابالا وحسام غالى بديلا لأحمد حسن وأحمد المحمدى فى الجانب الأيمن بدلا من حازم إمام ومحمد ناجى «جدو» بدلا من حسنى عبدربه وتألق السيد حمدى وراوغ أكثر من لاعب وسدد كرة قوية لكن مرت بجوار القائم الأيسر فى الدقيقة ٥٠.

وأرسل جدو كرة عرضية متقنه على رأس عماد متعب وضعها ضعيفة بين يدى الحارس المالاوى وفى الدقيقه ٥٧ أجرى حسن شحاتة تغييرين آخرين بالدفع بهانى سعيد بدلا من وائل جمعة وسيد معوض بدلا من محمد عبدالشافى ثم دفع شحاتة بأحمد عيد عبدالملك بدلا من عماد متعب.

وفى الدقيقة ٦٣ تألق عبدالواحد السيد فى أول اختبار له وأنقذ هدف مؤكد من زكا زكا مهاجم تنزانيا المنفرد تماما بالمرمى.

وينفذ لاعبو المنتخب الوطنى تعليمات الجهاز الفنى بالضغط على المنتخب المالاوى فى جميع أرجاء الملعب وسط حماس من لاعبى المنتخب وسيطرة نسبية دون فاعليه حقيقية على المرمى.

ودفع الجهاز الفنى للمنتخب بشريف عبدالفضيل بدلا من محمود فتح الله ومحمد شعبان بدلا من أحمد فتحى بغرض إعطاء الفرصة لجميع اللاعبين لإثبات جدارتهم بالاستمرار ضمن صفوف المنتخب.

وفى الدقيقة ٨١ أطلق موسويا تسديدة قوية مرت بجوار الزاوية اليسرى العليا لمرمى عبدالواحد السيد لتضيع فرصة التعادل على منتخب مالاوى إلا أن نفس اللاعب استغل عرضية متقنة من الناحية اليسرى وسدد كرة قوية برأسه فى الزاوية اليسرى العليا لعبدالواحد السيد محرزا هدف التعادل فى الدقيقة ٨٧.

وفشل لاعبو المنتخب فى تغيير النتيجة فى الدقائق المتبقية لتنتهى المباراة بتعادل المنتخبين بهدف لكل منهما فى أولى تجارب منتخبنا الوطنى استعدادا لكأس الأمم.

ولنا ملاحظة

من خارج المقرر

■■ استكمالا لواحدة من قضايا الساعة (ساعتنا فيها مائة دقيقة، وكل دقيقة تساوى مشكلة).. استكمالا لقضية القرار البطىء الذى اتخذه اتحاد الكرة بشأن الأجهزة التدريبية للمنتخبات ارتباطها بالعمل الإعلامى.. أشيد بالتزام مصطفى يونس ووليد صلاح الدين وهيثم فاروق. وأكرر مطالبتنا بأن يسرى القرار على الجميع، وكنت أفضل أن يكون قرارا ذاتيا دون حاجة إلى قرار الاتحاد للأسباب التى شرحتها كثيرا. وقد يكون اقتصار تطبيق القرار على المدربين فقط ظلما، ولابد من المساواة ليكون هذا الظلم عدلا. لكنه قرار صائب جاء متأخرا ١٠ سنوات.. كما أنه ليس صحيحا أن اتحاد الكرة قرر ذلك حتى يتفرغ المدربون لعملهم.. وإلا أين كان الاتحاد طوال السنوات الماضية؟

ومن مظاهر سوء الفهم، وسوء الظن، أن يقول حسن شحاتة فى حواره مع مصطفى يونس إنه يشعر بالضيق حين يتعرض للنقد والهجوم من زملاء الملعب والمهنة، ووصف أحد برامج التحليل بأنه: «برنامج التقطيع».. ولا شك أنه من غير اللائق أن ينتقد مدرب زميله المدرب، خاصة أن الأول يمكن أن يخسر مباراة بالأسباب نفسها التى وجه بها النقد للثانى.. ألم أقل لكم أنه الخلط والفوضى والهزل؟!

■■ فى رسالة من المهندس ممدوح شفيق من حدائق حلوان جاء ما يلى:

«تعلمنا أن الواجب الأساسى لأى اتحاد هو نشر اللعبة، وأرى كلاما كثيرا عن الفوضى الإدارية، أو المخالفات المالية أو... بينما يجب أن يكون الحساب فى رأيى على النحو التالى:

١ ـ كم ملعبا قانونيا لكرة القدم أضافه الاتحاد، سواء كان مصدر التمويل حكوميا أو أهليا؟

٢ ـ كم لاعبا جديدا تم قيده فى سجلات الاتحاد فى المسابقات المختلفة؟

٣ ـ إلى أى مدى تغطى مسابقات الاتحاد كل المراحل العمرية؟

٤ ـ إلى أى مدى يغطى نشاط الاتحاد القطر المصرى جغرافيا؟

٥ ـ كم مدربا جديدا تم تأهيله وكم مدربا قديما تم رفع مستواه؟

٦ ـ كم حكما تم قيده فى سجلات الاتحاد، وهل تتفق نسبة الحكام إلى عدد المباريات فى المسابقات المتنوعة مع النسب المعتمدة عالميا فى البلاد التى تمارس كرة القدم.؟

٧ ـ كم مركزا للطب الرياضى وعلاج إصابات الملاعب وإعادة التأهيل أضيف إلى رصيد كرة القدم المصرية؟

هكذا يكون الحساب، من وجهة نظرى، ويبقى أن نقدم أسمى آيات الشكر للكابتن سمير زاهر ورفاقه على بطولتى ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ للأمم الأفريقية، آسف.. نسيت البطولة العربية..

■■ عندك حق.. والأسئلة كلها صعبة ومن خارج المقرر.. وأنت تعلم وأنا أعلم وهم يعلمون أن الإجابات كلها ستكون: لا..ولم. و«NO وNON ».

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

راحة قصيرة للاعبى المنتخب وجلسة ودية لاحتواء المستبعدين

كتب ـ محمد ثابت:

يحصل لاعبو المنتخب الوطنى على راحة سلبية اليوم استعدادا للسفر إلى مدينة دبى الإماراتية لخوض المرحلة الثالثة والأخيرة من المعسكر الإعدادى لبطولة كأس الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠، والمقرر إقامتها مطلع الشهر القادم.

وينتظر أن يعلن الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى خلال الساعات القليلة المقبلة قائمة الأسماء، التى تمثل منتخب مصر خلال البطولة خاصة أنه تم الاستقرار بشكل كبير على العناصر الأساسية، التى سيعتمد عليها شحاتة خلال البطولة.

ومن المنتظر أن يقوم شحاتة باستبعاد ٨ لاعبين بعد خروج محمد أبوتريكة للإصابة، حيث ينتظر أن يستعين شحاتة بثلاثة حراس مرمى مما يعنى الاستغناء عن حارس مرمى وحيد، وهو الأقرب إليه أحمد عادل عبدالمنعم على أساس أن محمود أبوالسعود منتظم مع المنتخب منذ فترة، وبذلك تتقلص قائمة المستبعدين من اللاعبين إلى ٧ لاعبين، والأقرب منهم هم معتصم سالم وحازم إمام ومحمد عبدالشافى ومصطفى شبيطة وعبد العزيز توفيق ومحمد ناجى «جدو» مع المفاضلة بين وليد سليمان وشريف عبد الفضيل.

وتواجه أحمد فتحى لاعب المنتخب مشكلة ضرورة تسليم نفسه للتجنيد فى الأول من يناير المقبل خاصة أنه أنهى دراسته بكلية التجارة جامعة بنها، وهو ما يهدد بعدم التحاق اللاعب بقائمة المنتخب على الأقل فى الأيام الأولى من معسكر الإمارات خاصة فى حالة طلبه للالتحاق بالخدمة العسكرية.

من ناحية أخرى يسعى الجهاز الفنى للمنتخب إلى الحصول على الكرة الجديدة «جابولانى»، التى يتم طرحها فى البطولة الأفريقية بأنجولا ٢٠١٠ لتدريب اللاعبين على اللعب بها وقياس سرعتها ومدى تأثيرها على حراس المرمى واللاعبين، وهو الأمر الذى يقوم به أحمد سليمان دائما قبل كل بطولة بتدريب حراسه على الكرات الجديدة أسوة بما فعله مع كرة «واوا ابا» قبل بطولة غانا ٢٠٠٨، حيث كان يدرب الحراس على صوت الكرة بإغلاق أعينهم بالعصبة.

الانتهاء من تشكيل المناطق وإلغاء الشكوى ضد عباس

اتحاد الكرة يحسم الملفات المعلقة قبل رحلة الإمارات

يعقد مجلس إدارة اتحاد الكرة اجتماعا جديدا اليوم بحضور جميع الأعضاء لإنهاء العديد من المشكلات والأمور العالقة قبل سفر سمير زاهر مع بعثة المنتخب إلى الإمارات صباح غد الخميس، حيث يحاول مجلس إدارة الاتحاد وضع تصور نهائى لتشكيل المناطق والإعلان عنها رسميا بعد أن يتسلم التقرير، الذى أعده محمود الشامى عضو المجلس والمكلف من قبل مجلس الإدارة بالإشراف على ملف تشكيل المناطق، والذى شهد جدلا كبيرا داخل أروقة الاتحاد خلال المرحلة الماضية بسبب قرار الاتحاد بتطبيق شروط الترشيح لعضوية الاتحاد على المرشحين لعضوية ورئاسة المناطق.

وأبرز تلك الشروط شرط الثمانى سنوات والذى سيحرم عددا كبيرا من رؤساء المناطق من الاستمرار فى مناصبهم بسبب استنفادهم بند الثمانى سنوات، وهو ما لاقى بعض الاعتراضات من حازم الهوارى عضو المجلس ولكن استقر المجلس أخيرا على تطبيق اللائحة على الجميع، وسيتم الإعلان رسميا عن تشكيل جميع المناطق فى اجتماع اليوم.

كما يعتمد المجلس فى اجتماعه اليوم التشكيل الجديد للجنة المسابقات الرئيسية فى اتحاد الكرة، والذى أعلنه عامر حسين رئيس اللجنة أمس الأول ويتكون من عامر حسين رئيسا وإيهاب لهيطة نائبا للرئيس ومسئولا عن القسم الثانى وعضوية كل من ثروت سويلم وجودة حسان وعبد الله جورج سعد وعدلى القيعى ومنير حجازى ومحمد توفيق، كما تقرر تعيين سيد بخيت وإبراهيم الميهى مقررين للجنة، وسيقوم مجلس الإدارة باعتماد تشكيل اللجنة رسميا على أن يتم عقد أول اجتماعات اللجنة يوم السبت المقبل، حيث تقوم بتحديد موعد انطلاق الدور الثانى لمباريات الدورى العام، والذى سيكون فى الأسبوع الأول من فبراير المقبل، وعقب انتهاء بطولة كأس الأمم الأفريقية، التى ستستضيفها أنجولا فى الفترة ما بين ١٠ و٣١ يناير المقبل، كما ستتم مناقشة مواعيد بطولة كأس مصر ومشاركة الدوليين فى البطولة من عدمه خاصة بعد التهديدات، التى أطلقها مسئولو النادى الأهلى بالانسحاب من الكأس فى حالة حرمانة من الاستعانة بالدوليين خلاله. وسيعيد مجلس الإدارة فى اجتماع اليوم مناقشة قرار رئيس الاتحاد السابق بحرمان كل من يعمل فى تدريب المنتخبات الوطنية من العمل فى القنوات الفضائية، وهو القرار الذى يجد معارضة كبيرة من محمود الشامى وأيمن يونس عضوى المجلس، حيث يعتبر الشامى ويونس أن القرار فيه تجن على حق مدربى الأندية خاصة أن تنفيذه سيجد صعوبة كبيرة خاصة بالنسبة لهيثم فاروق ومصطفى يونس. وكان سمير زاهر قد أعلن منذ فترة أنه سيتخذ قرارا بمنع جميع العاملين فى الاتحاد من العمل فى الفضائيات إلا أنه عاد، وتراجع عن قراره وقصره على مدربى المنتخبات خوفا من الصدام مع أشخاص من الأعمدة الرئيسية داخل الاتحاد مثل مدحت شلبى مدير إدارة الإعلام وأعضاء مجلس الإدارة مثل أيمن يونس ومجدى عبدالغنى ومحمد حسام رئيس لجنة الحكام، وهو ما جعل رئيس الاتحاد يقوم بقصر القرار على مدربى المنتخبات الوطنية، لكن يبدو أن قراره أيضا لن ينفذ بسبب اعتراض يونس والشامى عليه.

من ناحية أخرى أكد مصدر مسئول فى اتحاد الكرة أن الاتحاد لم يتقدم حتى الآن بأى أوراق تدين ممدوح عباس رئيس نادى الزمالك بعد قيامه بالتعرض للذمم المالية لأعضاء الجبلاية ووصفهم بالجرذان، حيث أكد المصدر أن تصريحات رئيس الاتحاد بشكوى رئيس الزمالك للمجلس القومى ما هى إلا رد فعل فقط وأن زاهر أراد تهديد عباس ليس إلا وأنه تجرى محاولات للتهدئة بين زاهر وعباس عبر بعض الوسطاء فى المرحلة المقبلة.

استبعاد سعيود تمهيدًا للاستغناء عنه

متعب وبركات والسيد فى قائمة الأهلى الأفريقية.. وتأجيل قيد إينو

شوقى يجدد رفض العودة وأبوتريكة يغيب شهرين والإبقاء على حسنى

كتب ـ خالد الإتربى:

حسمت لجنة الكرة فى اجتماعها مساء أمس أمر القائمة الأفريقية واتخذت قرارا بإرسال القائمة إلى الاتحاد الأفريقى «الكاف» صباح اليوم للمشاركة فى بطولة دورى أبطال أفريقيا والتى يبدأ مشواره فيها منتصف شهر مارس المقبل واستقرت على قيد ٢٧ لاعبا وهم أحمد عادل عبدالمنعم وشريف إكرامى رمزى صالح ووائل جمعة أحمد السيد شريف عبدالفضيل ومحمد سمير وأحمد فتحى وأحمد على وسيد معوض والأنجولى جيلبرتو وحسام عاشور ومصطفى شبيطة وعبدالله فاروق ومحمد أبوتريكة وحسين ياسر المحمدى ومحمد بركات وأحمد بلال وعماد متعب وأسامة حسنى ومحمد طلعت وأحمد شكرى والليبيرى فرانسيس دى فوركى ومحمد فضل وشهاب الدين أحمد وأحمد حسن وهانى العجيزى.

بذلك تكون استبعدت لجنة الكرة الجزائرى أمير سعيود من حسابات الفريق خلال الفترة المقبلة تمهيدا لرحيله خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل بسبب إصرار اللاعب على الرحيل عقب الأحداث المتوترة بين جماهير البلدين وسيبحث الأهلى العروض المقدمة له خلال الأيامك القليلة المقبلة لتحديد وجهته المقبلة.

بينما أجلت لجنة الكرة أيضا قيد لاعب وسط الفريق معتز إينو المصاب بقطع فى الرباط الصليبى لحين شهر أغسطس المقبل لتحديد إذا ما كان هناك حاجة لضمه أم لا بناء على رغبة حسام البدرى المدير الفنى خلال هذا التوقيت.

وتم استبعاد وائل شفيق ومحمد خلف من القائمة كما كان متوقعا لعدم اقتناع حسام البدرى بإمكاناتهما ومن المقرر إعارتهما إلى أحد الأندية التى طلبت التعاقد معهما مثل المنصورة وبترول أسيوط.

من ناحية أخرى، رمى عماد متعب الكرة فى ملعب لجنة الكرة بحسب تأكيدات وكيل أعماله بعدما أبدى موافقة مبدئية على التجديد مع وضع شرطا جزائيا فى عقده يسمح له بالرحيل فى حالة تلقيه عرضا أوروبيا ونهو ما كانت ترفضه إدارة النادى خلال الفترة الماضية وحاول هادى خشبة مدير الكرة إقناع اللاعب بعدم وضع بند يقضى بذلك على أن تكون هناك مرونة فى حالة تلقيه عروضا احترافية وهو ما عطل التجديد خلال الأيام الماضية.

واعتمدت لجنة الكرة قرار هادى خشبة بالاستقرار على معسكر إعداد الفريق فى الـ١٠ أيام الأخيرة من التوقف الحالى فى العين السخنة بعد استبعاد حسام البدرى خوض المعسكر فى الغردقة أو أسوان لابتعادهما عن القاهرة بشكل كبير، وكان هادى خشبة قد قام بزيارة لإحدى القرى السياحية هناك ووجد أن المناخ هناك يسمح باستضافة معسكر الفريق.

وبعيدا عن الاجتماع العاصف للجنة الكرة حدد إيهاب على طبيب الفريق مدة غياب محمد أبوتريكة عن الملاعب وهى شهرين على أقصى تقدير وهى المدة التى كانت محددة له عقب العودة من ألمانيا لكن مخالفة أبوتريكة لتعليمات الخبير الألمانى وإصراره على الوجود فى معسكر المنتخب عادت بالإصابة إلى نقطة الصفر من جديد، وأكد إيهاب على أن علاج اللاعب يحتاج إلى الراحة التامة وخوض بعض التدريبات العلاجية لمدة شهر متواصل، ثم يبدأ فى مرحلة التأهيل لمدة ١٥ يوما، ثم التجهيز على مدار أسبوعين، على أن يعود بصفة تدريجية إلى المباريات.

من ناحية أخرى، وضع محمد شوقى لاعب ميدلسبروه الإنجليزى حدا للمحاولات المستمرة للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة حيث أبلغ مسئولى الأهلى فى آخر اتصال بينهم أن ينتظر لنهاية الموسم الجارى انتظارا لبعض العروض الإنجليزية خاصة الأندية التى ستصعد إلى الدورى الممتاز الإنجليزى وفى حالة عدم توفيقه فى وجود أى عرض أوروبى سيعود إلى الأهلى بداية من الموسم الجديد، خاصة أن قدومه لن يكلف الأهلى شيئا نظرا لأن الموسم الحالى هو آخر مواسمه مع النادى الإنجليزى، ثم يحق له الرحيل لأى ناد يريده فى صفقة انتقال حر.

الرباط الصليبى حرم إينو من القيد فى القائمة الإفريقية

المصرى يعلن صفقاته الجديدة وإنشاء شركة مساهمة للإنفاق على النادى

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أكد كامل أبوعلى رئيس النادى المصرى وفاءه بالوعود التى قطعها على نفسه منذ تكليف اللواء مصطفى عبدالوهاب محافظ بورسعيد له برئاسة النادى بضم ٨ لاعبين جدد لتدعيم المراكز حتى يكون الفريق جاهزا لخوض مباريات الدور الثانى مؤكدا أن التعاقد معهم جاء بناء على رغبة أنور سلامة المدير الفنى للفريق، وقال إنه لم يسع لتقلد المناصب والبحث عن الشهرة والنجومية لأنه واثق من نفسه جيدا.. وأشار إلى أنه متفائل بالمرحلة المقبلة وظهور المصرى بصورة أفضل، مشيرا إلى أن الفريق سيكون ضمن أندية الكبار فى جدول الدورى.

وأعلن عن إنشاء شركة مساهمة أطلق عليها المصرى للاستثمار الرياضى وتوجيه العائد منها للصرف على النادى هدفها التسويق برأس مال قدره ٥٠ مليون جنيه، مشيرا إلى أنه أول المساهمين لصالح النادى مناشدا رجال الأعمال والمستثمرين المحبين للمصرى بالمساهمة لصالح النادى.

وأكد خلال المؤتمر الصحفى الذى غاب عنه عاطف مبروك وعصام الزهيرى وناصر قطامش بعد تعمد عدم توجيه الدعوة لهم بينما حرص أبوعلى على توجيه الدعوة للعضوين مصطفى المنشاوى وأيمن جبر بحضور الجهاز الفنى أنور سلامة وعبدالله درويش والـ٨ صفقات الجديدة إلياس وكوليبالى وعثمان باجايكو وعبدالسلام نجاح وأمير عبدالحميد وهانى سعيد وحارس بورفؤاد أحمد سعيد وأحمد شرويدة لاعب نادى الشمس.

وشرح أبوعلى تفاصيل التعاقدات الثمانية مؤكدا أن جملة دعمه للمصرى خلال ٥ شهور وصل إلى ١٢ مليون جنيه.

وطمأن جماهير بورسعيد بأنه أجرى اتصالات باتحاد الكرة وشئون اللاعبين بشأن قيد الصفقات الست وأكد نجاحه فى الحصول على موافقة الاتحاد.

يذكر أن قيمة انتقال شرويدة بلغت ٣٠٠ ألف جنيه لنادى الشمس و٢٠٠ ألف جنيه لنادى بورفؤاد مقابل ضم الحارس أحمد سعيد على أن يتم قيدهما تحت السن.

جورج يعد بتطبيق العدالة فى لجنة المسابقات ودعوى قضائية ضد صقر وزاهر

الزمالك يوقف عبدالمنصف ويعرضه للبيع ويقترب من ضم كونيه

عباس يضغط لتخفيض صفقة الجباس.. ومنح البرازيلى لويز فرصة أخيرة

كتب ـ محمد القاعود:

قرر مجلس إدارة نادى الزمالك إيقاف الحارس محمد عبدالمنصف وعرضه للبيع بعد امتناعه عن الحضور للنادى لليوم الرابع على التوالى على الرغم من محاولات أعضاء الجهاز الفنى والإدارى للفريق الوصول إليه دون جدوى.

وقرر مسئولو الزمالك الإسراع بالتفاوض مع حارس مرمى جديد، وعلمت «الشروق» أن المفاوضات تجددت مع محمود أبوالسعود حارس مرمى المنصورة على الرغم من مغالاة الأخير فى مطالبه المالية للاستغناء عن الحارس الدولى الشاب.

من ناحية أخرى، أكد عبدالله جورج سعد الذى نجح فى الفوز بعضوية لجنة المسابقات باتحاد الكرة أنه سيعمل على تطبيق اللوائح والقوانين رافضا أى مجاملات لناد على حساب الآخر حتى لو كان الزمالك.

وشدد جورج على أنه سيعمل مع زملائه باللجنة على تفعيل لوائح وقوانين اتحاد الكرة وتعديل مالم يعد يصلح منها بما فيه من صالح جميع الأندية.

وأكد جورج تطبيق اللوائح على الأندية الكبيرة قبل الصغيرة، رافضا وصف وجوده فى لجنة المسابقات بأنه لتصفية الحسابات مع اتحاد الكرة على خلفية الأزمة الدائرة حاليا بين ناديه والاتحاد بسبب مباراة حرس الحدود التى لاتزال توابعها مستمرة حتى الآن.

ويأتى نجاح جورج بعد أيام قليلة من إعلان ممدوح عباس رئيس الزمالك تعهده باختراق رجاله لاتحاد الكرة للدفاع عن مصالح الزمالك وإحباط أى قرارات قد تصدر ضده من داخل الاتحاد. وسيشارك عضو مجلس إدارة الزمالك السابق فى أول اجتماع له بلجنة المسابقات يوم السبت المقبل.

على صعيد آخر، اقترب الزمالك من ضم الإيفوارى أبوكونيه مهاجم فريق الإنتاج الحربى بعد الجلسة التى عقدها حازم إمام عضو مجلس الادارة مع مسئولى الإنتاج الحربى فى حضور إبراهيم حسن الذى يصدر قرار تعيينه مديرا للكرة خلال ساعات.

وأبدى مسئولو الإنتاج مرونة فى عملية التفاوض مع الزمالك لكنهم اشترطوا أن تتم الصفقة فى إطار تبادلى، حيث يحصل الإنتاج على لاعبين من الزمالك بخلاف تسديد مبلغ الشرط الجزائى الموجود فى عقد اللاعب الايفوارى والذى يبلغ ٤٥٠ ألف دولار.

ولم يمانع طارق يحيى المدير الفنى للانتاج فى الاستغناء عن المهاجم، لكنه تمسك بضرورة الحصول على لاعبين من الزمالك أحدهما مهاجم والآخر مدافع لتدعيم صفوف فريقه خلال فترة الانتقالات الشتوية ليتمكن من احتلال مركز جيد فى الدور الثانى من مسابقة الدورى.

وشهدت تدريبات الزمالك مشاركة لاعب برازيلى يدعى لويز ويبلغ من العمر ٢٦ سنة على سبيل الاختبار وهو لاعب وسط مدافع، وظهر بمستوى متواضع، ومن المنتظر أن يتم تحديد انضمامه للزمالك خلال أيام قليلة.

وقرر حسام حسن المدير الفنى للفريق منح «لويز» فرصة أخرى للتعبير عن قدراته الحقيقية لا سيما بعدما أكد وكيله أن إرهاق السفر سبب عدم ظهوره بمستوى جيد فى أول مران يشارك فيه مع لاعبى الزمالك.

فى شأن آخر، يمارس ممدوح عباس رئيس النادى ضغوطا على ماجد سامى مالك نادى ليرس الذى يلعب فى دورى الدرجة الثانية ببلجيكا لتخفيض مقابل انتقال مهاجمه دودى الجباس لصفوف الزمالك لا سيما بعد إشادة حسام حسن باللاعب.

وطلب سامى مبلغ مليونى يورو للاستغناء عن اللاعب للزمالك الذى رأى مسئولوه أن المبلغ كبير للغاية ويجب تخفيضه.

إلى ذلك، واصل الفريق تدريباته بمشاركة جميع اللاعبين حيث خلت قائمة الاصابات تماما بعد شفاء أحمد الميرغنى وعلاء على، فضلا عن العودة القوية لثنائى الهجوم عمرو زكى وسيد مسعد للمشاركة بقوة فى تدريبات الفريق.

من ناحية أخرى، تنظر محكمة القضاء الادارى الاثنين المقبل الدعوى التى أقامها أحد أعضاء الجمعية العمومية لنادى الزمالك ضد كل من حسن صقر رئيس المجلس القومى للرياضة وسمير زاهر رئيس اتحاد الكرة على خلفية الأزمة المثارة بسبب مباراة حرس الحدود.

عبد المنصف

الترسانة مع الاتصالات فى الأسبوع الـ١٣ للممتاز «ب»

مباريات سهلة للكبار فى الصعيد.. والبلدية يسعى لتأكيد زعامة بحرى

كتب ـ خالد الشهاوى وحسام زايد:

تستأنف اليوم مباريات الأسبوع الثالث عشر من دورى القسم الثانى، حيث كان أقيم أمس لقاء أسمنت السويس مع النصر، وتضع جميع فرق الدورى نصب عينيها هدفا رئيسيا هو الحصول على أكبر عدد من النقاط مع اقتراب نهاية الدور الأول، ويسعى كل مدير فنى لاستغلال أفضل عناصره ولاعبيه خلال هذة المباريات، قبل البدء فى غربلة القوائم ودعم صفوفها بلاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية بيناير المقبل، حيث بدأت بعض الفرق بالفعل فى الإعلان عن صفقاتها، فيما تحرص بعض الأندية على التكتم ووضع إطار من السرية حول تعاقداتها.

المجموعة الأولى

يستضيف تليفونات بنى سويف فريق الوادى الجديد فى مباراة شبة محسومة لأصحاب الأرض نظرا للفارق الكبير فى الإمكانات بين متصدر المجموعة والفريق الضيف الذى يقبع فى مؤخرة الجدول.

وعلى ملعبه يلتقى مصر المقاصة مع دجلة أبشواى، فيما يخرج الوليدية للقاء جراند الرياضى، ويلعب المنيا مع الألومنيوم فى مباراة متكافئة.

ويلتقى المدينة المنورة مع الفيوم فى المباراة التى تقام على ملعب الأول، ويخوض سوهاج لقاء قويا أمام الواسطى حيث يحاول صاحب الأرض الاقتراب من المقدمة فى الوقت الذى يسعى فية الضيوف للوصول للمنطقة الدافئة.

وفى أسوان يحاول البرازيلى كاردوزو الإبقاء على حظوظه فى المنافسة فى مواجهة سكر أبوقرقاص، فى الوقت الذى يستضيف فيه سكر الحوامدية فريق شبان قنا.

المجموعة الثانية

يصطدم الترسانة بالمصرية للاتصالات على ملعبه بميت عقبة فى واحدة من أقوى لقاءات الأسبوع، ويلتقى الرباط والأنوار مع الشرقية، فيما يستضيف جمهورية شبين فريق المريخ.

وعلى ملعبه يلتقى الشمس مع جاسكو، وبهدف الحفاظ على الصدارة يستضيف وادى دجلة فريق القناة، ويخرج الداخلية فى مباراة أشبة بنزهة عندما يلتقى منتخب السويس حيث يسعى أبناء علاء عبدالعال الابتعاد بالقمة، بينما يخوض السكة الحديد لقاء خارج التوقعات مع بنها.

المجموعة الثالثة

يحاول بلدية المحلة العودة بالثلاث نقاط والحفاظ على صدارة مجموعة بحرى حينما يخرج للقاء سمنود، وفى مباراة صعبة على طرفيها يلتقى الكروم مع الأوليمبى، ويستضيف طنطا فريق الزرقا، وبطموح الهروب من القاع يخرج نبروة للقاء دمنهور.

ويستضيف أبوقير للأسمدة فريق سموحة فى لقاء من المنتظر أن يشهد إثارة وندية، ويلتقى السنبلاوين مع مياة البحيرة فى المباراة التى يستضيفها الأول، ويلعب الرجاء مع الحمام، ويخرج كفر الشيخ للقاء مالية كفرالزيات.

البلغارى ملادينوف فى القاهرة السبت

إنبى يرفض سفر المحمدى لإنجلترا ويفاوض الصفتى ورمضان

كتب ـ حسين شعبان:

وافق البلغارى ستويكو ملادينوف المدير الفنى الجديد لفريق إنبى على طلب إدارة النادى بتقديم موعد حضوره إلى القاهرة لقيادة الفريق خلال المعسكر المقام بالعين السخنة.

واستجاب ملادينوف لرغبة مسئولى النادى وأكد حضوره للقاهرة السبت المقبل على أن يقود الفريق فى أول مران رسمى له الأحد ٣ يناير المقبل.

يذكر أن البلغارى طالب من مسئولى إنبى تأخير عودته كى يتسنى له حضور أعياد الكريسماس. وقامت الإدارة بالحجز للمدير الفنى فى الموعد الجديد بعدما تم الانتهاء من جميع إجراءات الإقامة والتنقل الخاصة به فى القاهرة. من ناحية أخرى رفض علاء عبدالصادق مدير الكرة سفر أحمد المحمدى لاعب الفريق إلى إنجلترا للخضوع للاختبار هناك لمدة ٥ أيام بعدما تلقى اللاعب عرضين جادين من ناديى سندرلاند ووستهام الإنجليزيين للانتقال إلى صفوف أحدهما خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل واشترط الناديان خضوع المحمدى لفترة اختبار وفى حال اجتيازه بنجاح سيتم إرسال العروض الرسمية لإدارة إنبى.

يذكر أن المحمدى سافر إلى إنجلترا عقب نهاية الموسم واجتاز فترة الاختبار فى نادى سندرلاند الذى طالب بضمه على سبيل الإعارة لمدة ٣ أشهر مقابل ١٥٠ ألف جنيه إسترلينى وهو ما رفضته الإدارة وحددت مليونا ونصف المليون جنيه إسترلينى لبيع اللاعب لأى ناد خارج مصر.

على جانب آخر حدد ضياء السيد المدرب العام أسماء بعض اللاعبين المقرر التعاقد معهم خلال الفترة المقبلة مثل أحمد أبومسلم وفتحى مبروك فى مركز الظهير الأيسر وعمرو الصفتى مدافع الزمالك وعمرو رمضان لاعب غزل المحلة ومحمود سمنة لاعب بترول أسيوط وينتظر حضور ملادينوف لتحديد الصفقات الجديدة وإمكانية التعاقد مع أحد اللاعبين خاصة أن المدير الفنى طالب بمنحه الفرصة لمشاهدة اللاعبين قبل التعاقد معهم.

فى سياق آخر يواصل الفريق فترة إعداده المصغرة على ملعبه ببتروسبورت فى إطار استعداداته لانطلاق مباريات الدور الثانى لمسابقة الدورى الممتاز.

وتشمل المرحلة الأولى الاهتمام بالجانب البدنى فى محاولة جادة لرفع اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين بعد وضح تأثيرها خلال مباريات الدور الأول نتيجة ضغط المباريات المتواصل.

وتستمر المرحلة الأولى ١٠ أيام على أن يقود الفريق ضياء السيد المدرب العام، ويسافر إنبى إلى السويس «العين السخنة» ٧ يناير المقبل للدخول فى معسكر مغلق لمدة أسبوع تحت قيادة البلغارى ستويكو ملادينوف المدير الفنى، ويختتم إنبى مرحلة الأعداد الأخيرة بمعسكر مغلق فى القاهرة قبل انطلاق مباريات الدور الثانى.

أحمد المحمدى

أبوجريشة يطير لأمريكا.. وفتحى يعود من البرتغال غداً

الإسماعيلى يبحث عن لاعبين فى غانا

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

ينهى محمد صلاح أبوجريشة عضو مجلس إدارة النادى الاسماعيلى إجراءات سفره إلى الولايات المتحدة الأمريكية يوم السبت المقبل لحضوره دورة تدريبية عن الجديد فى عالم تدريب كرة القدم، وهى تابعة للاتحاد الدولى ويحتاجها أبوجريشة قبيل دخول حقل التدريب العام المقبل. واشار أبوجريشة إلى أن عزمه على التدريب أمنية حياته ووافق رئيس النادى المهندس نصر ابوالحسن على سفره لحضور الدورة التدريبية، وفى نفس الوقت طلب عماد سليمان المدير الفنى للاسماعيلى من إدارة النادى الموافقة على تكليف أحد مدربى قطاع الناشئين خالد القماش أو فوزى جمال للسفر إلى غانا لمتابعة عروض اللاعبين هناك تمهيدا لضم أحدهم فى حالة عدم ضم أى لاعب من الأفارقة الحاليين الموجودين للاختبار بالفريق حاليا أمثال الايفوارى لاسانا وزميله عبدالله كوليبالى والنيجيرى ايميكانوانا مهاجم هاردلاند، وسيتم اختبارهم غدا الخميس فى لقاء تجريبى مع اكاديمية الفتى العربى وتم نقل تدريب اليوم إلى أحد ملاعب القرى السياحية لانشغال الملاعب الفرعية بالاستاد بمباريات فرق الناشئين.

وينتظم أحمد خيرى بعد تماثله للشفاء من الاصابة بعضلات الظهر التى غاب على إثرها منذ بداية الموسم واعطاه الضوء الأخضر د. مجدى الباز رئيس الجهاز الطبى للعودة لتدريبات. ويعود غدا قادما من البرتغال الحارس محمد فتحى بعد انتهاء مرحلة التأهيل البدنى والفنى هناك لمدة شهرين، حيث كان يعانى من قطع فى وتر إكيليس وفى الوقت نفسه نفى ايهاب جلال مدير الكرة غيابه عن التدريبات لوجود مشكلة مع الإدارة وانه يجهز حاليا لمعسكر مغلق بالقاهرة الاسبوع المقبل يتخلله عدة مباريات ودية حسب طلب الجهاز الفنى للفريق لتجربة عدد من اللاعبين الأفارقة.

بيتر تشيك يتصدى لإحدى هجمات فولهام «الأوروبية»

فى المرحلة العشرين من الدورى (الإنجليزى)

تشيلسى ينتزع فوزًا عصيبًا من فولهام

سيتى يواصل الانطلاقة الناجحة بقيادة مانشينى.. وتوتنهام يتقدم للمركز الرابع

إعداد ـ أحمد محمود السداوى:

نجح تشيلسى متصدر الدورى الإنجليزى فى تحقيق فوز صعب على ضيفه فولهام ١/٢ بعد أن كان متأخرا بهدف فى المرحلة العشرين من الدورى الإنجليزى ليعزز موقعه فى صدارة المسابقة قبل توقف الدورى اليوم الأربعاء مع نهاية مباريات المرحلة على أن يعود إلى النشاط مجددا يوم السبت ٩ يناير ٢٠١٠، عدا مباراتين مؤجلتين سوف تقامان يومى ٥ و٦ يناير على الترتيب بين كل من ستوك سيتى مع فولهام، والأرسنال مع بولتون. وظل مانشستر يونايتد الذى يلتقى اليوم مع ويجان فى المركز الثانى بفارق خمس نقاط خلف المتصدر، فى حين بقى الأرسنال فى المركز الثالث بفارق سبع نقاط عن تشيلسى.

فعلى ملعب ستامفورد بريديج، تقدم زولتان جيرا بهدف لفولهام بعد أربع دقائق من بداية المباراة، عندما أخفق دفاع أصحاب الأرض فى تشتيت الكرة العرضية التى لعبها باول كونشيسكى. وكثف تشيلسى من ضغطه فى الوقت المتبقى من المباراة قبل أن ينجح الإيفوارى ديديه دروجبا فى إدراك التعادل للفريق قبل نهاية اللقاء بـ١٧ دقيقة. جاء هدف الفوز لتشيلسى بعد دقيقة واحدة من هذا الهدف، عندما أرسل دانييل ستوريدج كرة عرضية أبعدها مارك شوارزر لتصطدم بمدافع فولهام، كريس سمالينج، وتسكن الشباك.

وانتزع مانشستر سيتى فوزا ثمينا من مضيفه ولفرهامبتون بثلاثة أهداف نظيفة ليظل فى المركز السادس برصيد ٣٥ نقطة، وبفارق الأهداف فقط خلف أستون فيلا، صاحب المركز الرابع. وتقدم كارلوس تيفيز بهدف لمانشستر سيتى فى الدقيقة ٣٣ عندما مرر مارتن بيتروف الكرة إلى كريج بيلامى ليمررها الأخيرة إلى تيفيز على حدود منطقة الجزاء ليسدد المهاجم الأرجنتينى كرة زاحفة اصطدمت بكريستوف بيرا، لاعب ولفرهامبتون وسكنت الشباك. وأضاف خافيير جاريدو الهدف الثانى لمانشستر سيتى فى الدقيقة ٦٩ من تسديدة رائعة. وقبل أربع دقائق من نهاية المباراة، أرسل النجم البرازيلى روبينيو تمريرة رائعة لتيفيز خارج منطقة الجزاء، ليطلق الأخير تسديدة قوية عرفت طريقها للشباك.

وخاض الكرواتى لوكا مودريتش أول مباراة له منذ تعرضه لكسر فى الساق فى أغسطس الماضى، حيث قاد توتنهام للفوز على وست هام بهدفين نظيفين. وأحرز مودريتش الهدف الأول لتوتنهام، بعد مرور ١١ دقيقة من عرضية آرون لينون، ثم أضاف جيرمين ديفوه الهدف الثانى للفريق قبل تسع دقائق من نهاية المباراة.

وصعد توتنهام إلى المركز الرابع، فى حين ظل وست هام فى المركز الرابع من القاع. وقال هارى ريدناب، المدير الفنى لتوتنهام فى تصريحات لشبكة «سكاى سبورتس» الرياضية بعد المباراة: «قدمنا كرة قدم رائعة ولعبنا بشكل جيد للغاية فى الشوط الثانى، وسيطرنا على مجريات اللعب خلال الشوط الأول، ولكنك تعلم أنه عندما تكون النتيجة ١/صفر، فمن الممكن أن تتحول المباراة فى ثوان». وأوضح: «كانت مباراة صعبة عليهم، ولكننا كنا الأقوى». وأشاد جيانفرانكو، مدرب وست هام، ببعض الإيجابيات بين صفوف فريقه رغم الإصابات التى ضربت عدة لاعبين. وأكد: «يمكننا فقط أن نكون أقوياء، وأن نحاول حل هذه المشكلة، هذا كل ما يمكننا أن نقوم به».

وسجل دارين بينت هدفين ليقود ساندرلاند للتعادل مع بلاكبيرن ٢/٢. وأحرز كاميرون جيروم هدفا قاتلا بعد ٥٠ دقيقة، ليقود برمنجهام إلى الفوز على ستوك سيتى بهدف نظيف. ومدد برمنجهام مسيرته الخالية من الهزائم وأحرز جيمس فوجان أول هدف له منذ عامين قبل سبع دقائق من نهاية المباراة ليساعد إيفرتون فى الفوز على بيرنلى ٢/صفر. وطرد ستيفين جوردان، مدافع بيرنلى، إثر حصوله على البطاقة الصفراء الثانية فى الدقيقة ٦٠.

أجندة اليوم

بتوقيت القاهرة

الفريقان	التوقيت	تبث على
بورتسموث - الأرسنال	٩:٤٥ م	شو سبورتس ٢
مانشستر يونايتد - ويجان	١٠:٠٠ م	شو سبورتس ١

مانشستر وأرسنال يسعيان لتكرار انتصاراتهما

إعداد ـ هيثم الدرديرى:

تختتم اليوم الأربعاء منافسات المرحلة العشرين من الدورى الإنجليزى، حيث يستضيف مانشستر يونايتد فريق ويجان أتليتيك، وكان مانشستر فاز على ولفرهامبتون ١/٣ وحافظ على المركز الثانى خلف تشيلسى وسط مطاردة الأرسنال، وقد تكون مباراة اليوم هى الأخيرة للبرتغالى لويس نانى بقميص مانشستر يونايتد فى ظل رغبة يونايتد استبداله بالأرجنتينى أنخيل دى ماريا لاعب بنفيكا البرتغالى.

وكان ويجان تعادل مع بلاكبيرن سلبيا دون أهداف الأسبوع الماضى، وتتبقى له مباراة مؤجلة مع بولتون وهى المباراة التى تأجلت الأسبوع الماضى بسبب الأمطار الغزيرة وسوء الأحوال الجوية، وكانت مباراة الدور الأول هذا الموسم انتهت بفوز مانشستر يونايتد بخماسية نظيفة على ملعب ويجان «دى دبليو . ستاديوم».

أما الأرسنال صاحب المركز الثالث، فبعد فوزه الكبير على أستون فيلا بثلاثية نظيفة، وتقديمه عرضا ممتعا كالعادة، فيواجه بورتسموث صاحب المركز الأخير.

وترددت الكثير من الأنباء عن رغبة الفرنسى أرسين فينجر المدير الفنى الفرنسى للمدفعجية التعاقد مع الجزائرى حسن يبدا كما أن فينجر عاد ليفكر مرة أخرى فى المغربى مروان الشماخ لاعب بوردو الفرنسى بعد أن تعثرت صفقة ضمه للأرسنال فى الصيف الماضى بسبب تمسك بوردو به.

وفى الدور الأول، انتهت المباراة بين الفريقين بفوز الأرسنال برباعية نظيفة، وقد أكد الإسرائيلى إيفرام جرانت المدير الفنى لبورتسموث أنه سيسعى وبقوة للفوز على الأرسنال لينجو من صراع الهبوط.

بن خلف الله ينسحب من تشكيلة تونس فى أنجولا

أعلن الاتحاد التونسى لكرة القدم أن لاعب وسط فالنسيان الفرنسى فهيد بن خلف الله انسحب من المشاركة مع منتخب بلاده فى نهائيات كأس الأمم الافريقية فى أنجولا من ١٠ إلى ٣١ يناير المقبل.

وأوضح الاتحاد التونسى فى بيان له: «لقد وجهنا له دعوة رسمية للمشاركة فى كأس الأمم الأفريقية، كما بعثنا له بتذكرة الطائرة، لكنه أبلغ مدرب المنتخب فوزى البنزرتى بعدم مشاركته دون إعطاء توضيحات لذلك».

وأضاف الاتحاد التونسى: «لا يمكننا إجبار أى لاعب على الدفاع عن ألوان تونس رغما عنه»، ولم يشر الاتحاد التونسى إلى إمكانية اتخاذ عقوبات بحق اللاعب الذى كان قد أعرب عن أمله فى المشاركة فى نهائيات كأس العالم فى جنوب أفريقيا والتى فشلت تونس فى بلوغها بخسارتها أمام موزمبيق فى الجولة السادسة والأخيرة.

وتلعب تونس فى أنجولا ٢٠١٠ فى المجموعة الرابعة إلى جانب الكاميرون والجابون وزامبيا.

يذكر أن بن خلف الله خاض ٨ مباريات مع المنتخب التونسى، أولها فى ٦ سبتمبر ٢٠٠٨ أمام بوركينا فاسو، وسجل هدفا واحدا حتى الآن مع «نسور قرطاج» وكان فى مرمى سيشل (٥/صفر) فى ١١ أكتوبر ٢٠٠٨.

فى الـ«إن.بى.إيه»

سيلتكس يخسر مع صفارة النهاية من كليبرز

سجل بارون ديفيز نقطتى الفوز للوس أنجلوس كليبرز مع صفارة نهاية المباراة ليقود أصحاب الأرض للتغلب على ضيفهم بوسطن سيلتكس ٩٠/٩٢ فى دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين «إن.بى.إيه».

وتحول ديفيز من كبش فداء للهزيمة إلى بطل للفوز فى ثوان قليلة بالأمس، فبعدما لعب التمريرة التى سجل منها زميله رازوال بتلر ثلاثية التعادل لكليبرز ارتكب خطأ مع راجون روندو لاعب سيلتكس ليتم احتساب رميتين حرتين للاعب الفريق الزائر.

ولكن روندو أضاع الرميتين اللتين كانتا ستمنحان سيلتكس التقدم، وبعدها سجل ديفيز نفسه نقطتى الفوز لفريقه مع صفارة نهاية المباراة.

وسجل كريس كامان ٢٧ نقطة لكليبرز وأضاف ديفيز ٢٤ نقطة و١٣ تمريرة حاسمة للفريق الذى استعاد توازنه سريعا بعد تلقيه هزيمته الأسوأ بهذا الموسم حتى الآن بنتيجة ١٢٤/٩٣ أمام فينكس صنز يوم الجمعة الماضى ليرفع رصيده من الانتصارات بهذا الموسم إلى ١٣ فوزا مقابل ١٧ هزيمة.

بينما سجل روندو ٢٠ نقطة لسيلتكس الذى توقفت سلسلة انتصاراته المتتالية خارج أرضه عند تسعة انتصارات فقط بهزيمته أمس فى ظل غياب نجمه بول بيرس لإصابته فى ركبته اليمنى. ورغم هزيمته فقد احتفظ سيلتكس بصدارة ترتيب الاتحاد الشرقى لدورى السلة الأمريكى بهذا الموسم.

دافيدينكو «أرشيف الشروق»

نجم التنس الروسى دافيدينكو يبدأ الموسم من الخليج

يستهل الروسى نيكولاى دافيدينكو مشواره بموسم ٢٠١٠ فى التنس هذا الأسبوع من منطقة الخليج العربى بعدما أمضى فترة راحة واستجمام فى جزر المالديف ليصبح مستعدا للعودة إلى الملاعب بعد شهر تقريبا من إحرازه لقب البطولة الختامية لموسم تنس الرجال فى لندن. ومن المقرر أن يشارك اللاعب الروسى، المصنف السادس عالميا، بداية من يوم الخميس المقبل فى النسخة الثانية لبطولة كابيتالا العالمية للتنس فى أبوظبى التى تجرى بمشاركة ستة لاعبين فقط يتقدمهم النجمان السويسرى روجيه فيدرر والإسبانى رافائيل نادال. وتنتظر فيدرر ونادال مهمة أقل مشقة من باقى اللاعبين المشاركين فى بطولة كابيتالا الممتدة لثلاثة أيام فقط، حيث سيواجه اللاعبان الأول والثانى على العالم فائزين من بين اللاعبين الأربعة الآخرين فى الدور قبل النهائى مباشرة، وهؤلاء اللاعبون الأربعة هم السويسرى ستانيسلاس فافرينكا ووصيف بطولة أستراليا المفتوحة عام ٢٠٠٨ الفرنسى جوويلفريد تسونجا ووصيف بطولة فرنسا المفتوحة الحالى السويدى روبن سودرلينج إلى جانب دافيدينكو.

وقال دافيدينكو الذى خسر قبل نهائى بطولة أبوظبى فى العام الماضى أمام نادال: «بعد قضائى بعض الوقت بعيدا عن الملاعب أشعر بانتعاش شديد وبأننى أتطلع قدما بشدة للعودة إلى الملاعب من جديد والعودة إلى المستوى الذى قدمته قرب نهاية الموسم». وخلال موسم ٢٠٠٩ أحرز دافيدينكو، للمرة الثانية بمشواره الرياضى بعد موسم ٢٠٠٦، خمسة ألقاب توجها بأهم ألقابه حتى الآن فى البطولة الختامية للموسم بلندن. وقال اللاعب الروسى: «كانت الأشهر القليلة الأولى من الموسم بالغة الصعوبة بالنسبة لى، فقد تغيبت عن بعض البطولات الكبيرة مما جعل اللاعبين الآخرين يتفوقون على فى بداية الموسم ولكننى مع ذلك فخور جدا بما حققته فى ٢٠٠٩. إنه شعور رائع أن أنهى الموسم بشكل جيد كهذا وأتطلع قدما للمحافظة على هذا الحماس فى ٢٠١٠». ويلتقى دافيدينكو مع تسونجا يوم الخميس المقبل عشية العام الجديد فى أبوظبى، بينما يلتقى فافرينكا مع سودرلينج فى المباراة الأخرى بذلك اليوم.

العين يستضيف فيردر بريمن على السوبر الإماراتى ـ الألمانى

فرينجز

يستضيف ملعب خليفة بن زايد بالعين، للمرة الاولى، مباراة السوبر الإماراتى الألمانى المقررة بين فريقى العين الإماراتى «بطل كأس الإمارات» وفريق فيردر بريمن الألمانى «بطل كأس ألمانيا» فى الخامس من يناير ٢٠١٠. ومن المقرر أن يصل الفريق الألمانى إلى دبى فى الثالث من الشهر المقبل، ليدخل مباشرة فى معسكر يتدرب خلاله على ملعب نادى الوصل، على أن يتجه إلى العين قبل اللقاء المرتقب مباشرة. ويسعى توماس شاف، المدير الفنى لفيردر بريمن، إلى إشراك عدد من النجوم فى تشكيلته، أمثال تورستن فرينجز ومسعود أوزيل وأرون هانت والمدافع نالدو. على الجانب الآخر، يخطط البرازيلى أنطونيو سيريزو، المدير الفنى للفريق الإماراتى، إلى تحقيق نتيجة طيبة فى مسيرته مع الفريق، خاصة أنه تولى المهمة أخيرا خلفا للمدرب الألمانى، وينفرد شايفر، حيث يخوض المباراة بالتشكيلة الأساسية والتى لن تخلو من نجومه الشيلى فالديفيا والبرازيلى إيمرسون والأرجنينى ساند. جدير بالذكر أن العين هو الفريق الإماراتى الأكثر تتويجا بالبطولات المحلية فى الإمارات، حيث فاز بلقب الدورى تسع مرات وكأس رئيس الدولة خمس مرات، بينما فاز فيردر بريمن بلقب البوندسليجا أربع مرات وكأس ألمانيا خمس مرات وكأس الدورى الألمانى عام ٢٠٠٦، كما فاز بلقب كأس الكئوس الأوروبية عام ١٩٩٢ وكأس الانتر توتو عام ١٩٩٨.

نجوم وملاعب

منصور بن زايد ينفى عزمه شراء ريال مدريد

نفى الإماراتى الشيخ منصور بن زايد، مالك نادى مانشستر سيتى الإنجليزى ما تردد عن اعتزامه شراء نادى ريال مدريد الإسبانى. وذكرت وكالة الأنباء الإماراتية أن: «مصدرا مقربا من الشيخ منصور نفى صحة الأنباء التى نشرتها صحيفة (آس) الإسبانية يوم الأحد حول نيته شراء نادى ريال مدريد». وأعرب المصدر عن استنكاره للمعلومات المنشورة ووصفها بأنها عارية من الصحة واجتهاد صحفى غير مسئول يفتقر للدقة والمصداقية والحرفية. وأكد أن: «الشيخ منصور بن زايد يوجه كل جهده واهتمامه خلال هذه المرحلة للارتقاء بنادى مانشيستر سيتى ودفعه نحو تحقيق المزيد من الانتصارات والانجازات، بما يؤهله لتبؤ موقعه الطبيعى ضمن أندية الصفوة على مستوى الدورى الإنجليزى». وأضاف أن الشيخ منصور يكن تقديرا خاصا لتجربة نادى ريال مدريد، وكان من المشجعين لاتفاقية التوءمة التى وقعت عام ٢٠٠٥ بين نادى الجزيرة فى أبوظبى الذى يرأسه، ونادى ريال مدريد.

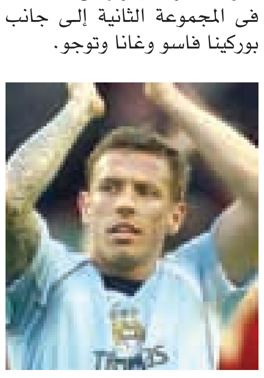
كوت ديفوار تلاقى تنزانيا وديًا استعدادًا لأمم أفريقيا

أعلن الاتحاد التنزانى لكرة القدم أن منتخب بلاده سيخوض مباراتين دوليتين وديتين أمام كوت ديفوار فى دارالسلام فى إطار استعدادات الأخير لنهائيات كأس الأمم الأفريقية المقررة فى أنجولا من ١٠ إلى ٣١ يناير المقبل.

وأوضح المصدر أن المباراة الأولى ستقام فى الثالث من يناير، على أن تقام الثانية فى السادس من الشهر نفسه.

وأكد مسئول فى الاتحاد التنزانى فريديريك مواكاليبيلا فى تصريح لوكالة الأنباء الفرنسية: «أن المنتخب الإيفوارى سيصل إلى تنزانيا فى الأول من يناير لخوض مباراتين إعداديتين أمام تنزانيا استعدادا لكأس الأمم الافريقية فى أنجولا».

وتلعب كوت ديفوار فى النهائيات فى المجموعة الثانية إلى جانب بوركينا فاسو وغانا وتوجو.



بيلامى

بيلامى: أرغب فى البقاء فى مانشستر سيتى

وضع المهاجم الدولى الويلزى كريج بيلامى حدا للشائعات بخصوص احتمال تركه نادى مانشستر سيتى الإنجليزى بإعلانه رغبته فى البقاء فى صفوف فريقه ومساندته لمدربه الجديد الإيطالى روبرتو مانشينى.

وقال بيلامى فى تصريح لصحيفة «ديلى ميرور» البريطانية: «أريد البقاء هنا وسأبقى لأننى أحد العناصر التى ستساهم فى مستقبل مانشستر سيتى، ولدىّ ثقة فى إدارة النادى ولدىّ دور كبير فيها». ويعتبر بيلامى أفضل لاعب فى صفوف مانشستر سيتى حتى الآن هذا الموسم وإذا كان اعترفا بأنه لم يحب الطريقة التى تم بها الاستغناء عن خدمات هيوز فأنه أكد ولاءه لمانشينى.

الفرنسى بونجول إلى سبورتينج لشبونة

أعلن نادى سبورتينج لشبونة وصيف بطل الدورى البرتغالى فى الموسم الماضى أنه حصل على توقيع الدولى الفرنسى فلوران سينما بونجول مهاجم أتليتيكو مدريد الإسبانى حتى ٢٠١٣.

وأوضح النادى البرتغالى أن قيمة الصفقة بلغت ٦,٥ مليون يورو، وقال: «تدفع على مدى ٣ سنوات، إضافة إلى مكافأة إضافية بقيمة مليون يورو تتعلق بالمستوى الذى سيقدمه اللاعب مع الفريق».

وأشار النادى إلى أن قيمة الشرط الجزائى فى حالة فسخ العقد تصل إلى ١٨ مليون يورو.

وبدأ بونجول ـ ٢٥ عاما ـ مسيرته مع لوهافر الفرنسى ثم انتقل إلى ليفربول الإنجليزى قبل الالتحاق بأتليتيكو مدريد فى يوليو ٢٠٠٨، لكنه لم يستطع فرض نفسه كأساسى بوجود الدوليين الأوروجويانى دييجو فورلان والأرجنتينى سيرجيو أجويرو.

ولنا ملاحظة

أرقام ١٠ سنوات

تغيرت الرياضة خلال ١٠ سنوات تغيرا مذهلا، ويوصف العقد الأول من الألفية الثالثة بأنه عقد المال. وهناك العديد من الأرقام التى تدعم هذا الوصف، وتشير إلى قدر التغيير الذى طرأ على الرياضة، ومصدرى فى ذلك (sport Business Group).. وإليكم بعض الأرقام:

●● جمع السويسرى روجيه فيدرر فى تاريخه مع التنس ٥١ مليونا و٣٦٢,٠٨٦ ألف دولار. وهو أعلى دخل يحققه لاعب تنس فى التاريخ من بطولاته.

●● جرى العدَّاءون المشاركون فى ماراثون لندن وعددهم ٣٥ ألفا و٣٠٦ عدائين مسافة قدرها ٩٢٥ ألفا و٢٣٦,٩٦ كيلومترا.

●● وقعت غرامة مالية على البرازيلى روبينيو بواسطة ناديه مانشستر سيتى قدرها ٣٢٠ ألف جنيه إسترلينى لمخالفته قواعد معسكر الفريق.

●● العائد المالى لحقوق البث التليفزيونى لمباريات كأس العالم زاد ٢٥ مرة فى عام ٢٠١٠ عما كان عليه فى عام ١٩٩٠. فى جنوب إفريقيا يصل المقابل المالى للبث التليفزيونى إلى ٢,٣ بليون جنيه إسترلينى. بينما كان العائد فى عام ١٩٩٠ لا يزيد على ٩٢ مليونا.

●● ٥٠٠٠ ساعة مدة البث التليفزيونى فى قنوات بى. بى سى ١ و٢ لدورة الألعاب الأوليمبية فى لندن عام ٢٠١٢. بينما كان عدد ساعات البث فى دورة سيدنى الأوليمبية ٣١٨ ساعة.

●● ١١ بليون دولار أنفقت فى الولايات المتحدة عام ٢٠٠٩ على فنون وشعارات الرعاية الرياضية.

●● لأول مرة حققت فى عام ٢٠٠٩ كل من أكبر ١٠ رياضات ومسابقات فى العالم إيرادات تجاوزت المليار دولار. جاء فى المقدمة دورى كرة القدم الأمريكية (NFL) وقد حقق إيرادات قدرها ٣,٨٥ مليار دولار.

فيما حقق الدورى الإنجليزى لكرة القدم ١,٦٤ مليار دولار. وكانت المفاجأة أن الدورى الفرنسى تجاوزت إيراداته المليار دولار بقليل.

●● ٣٦,٣٪ من مشاهدة جميع الألعاب فى بريطانيا تتوجه إلى كرة القدم. والنسبة الباقية للعبات الأخرى.

●●●

●● كانت تلك الأرقام وسيلة أهرب منها من تعليق مكرر وممل، ونردده منذ أيام الإعدادية كلما لعب منتخب مصر مباراة ودية. فنحن نقول إن التجربة لم تكن مفيدة. وكل جهاز فنى للمنتخب يؤكد أنها كانت مفيدة. وهكذا كانت مباراة المنتخب مع مالاوى.. وهى لا تصلح لتقييم مستوى اللاعبين، ولا مستوى الفريق. ولم يحدث فى ٤٠ عاما أنى شاهدت تجربة جادة ودية للمنتخب المصرى لأن لاعبنا لا يعترف بتلك التجربة ولا يلعب فيها بالطاقة القصوى.

أما القول بأننا خسرنا وتعثرنا قبل ٢٠٠٦ و٢٠٠٨ والإيحاء بأن الأمر لا يستحق القلق قبل ٢٠١٠، باعتبار أن ما جرى من قبل، قد يجرى من بعد، فهذا من الخرافات والخزعبلات.. لكنه يذكرنى بما كان يحدث قبل مباريات القمة بين الأهلى والزمالك، فلو كان أحد الفريقين فى حالة ممتازة قبل المباراة كان جمهوره يتشائم ويردد: «ربنا يستر.. الفرقة حلوة الأيام دى».. بينما كان جمهور الفريق السىء يردد: « الحمد لله.. هانكسب لأننا وحشين!؟»

كل سنة وأنتم طيبين وحلوين.

◆ حسن المستكاوى ◆

helmestikawi@shorouknews.com

استبعد ميدو وعبدالفضيل وحازم وضم شيكابالا وجدو.. وغريب يرفض التعليق على الاختيارات

شحاتة يعتمد على الحرس القديم فى قائمة أنجولا

■ المنتخب فى دبى الليلة لخوض مرحلة التحضير الأخيرة والجهاز يعد بتحسن الأداء أمام مالى

كتب ـ محمد البنهاوى ومحمد ثابت:

فى مفاجأة غير متوقعة استبعد الجهاز الفنى للمنتخب الوطنى بقيادة حسن شحاتة المدير الفنى أحمد حسام «ميدو» لاعب الزمالك من قائمة المنتخب التى ستشارك فى كأس الأمم الأفريقية التى ستنطلق فى أنجولا ١٠ يناير المقبل ومثل استبعاد ميدو أكبر مفاجآت الجهاز الفنى فى التشكيلة النهائية، خاصة أن الجميع كان يتوقع استمرار ميدو فى القائمة، خاصة فى ظل غياب عمرو زكى للإصابة وعدم استعادة عماد متعب لمستواه العالى منذ عودته من الإصابة التى استمرت ما يقرب من ستة أشهر.

فى الوقت نفسه، نفى الدكتور مصطفى المنيرى طبيب نادى الزمالك فى تصريحات تليفزيونية أن يكون سبب استبعاد ميدو من صفوف المنتخب هو الإصابة، مشيرا إلى أن اللاعب سليم تماما ولا يعانى من أى إصابة وأن استبعاده يعد وجهة نظر للجهاز الفنى للمنتخب.

وكان الجهاز الفنى قد أعلن القائمة النهائية التى ستسافر إلى دبى للدخول فى معسكر مغلق وضمت ٢٣ لاعبا هم: عصام الحضرى وعبدالواحد السيد ومحمود أبوالسعود إلى جانب هانى سعيد ووائل جمعة ومحمود فتح الله وعبدالظاهر السقا والمعتصم سالم وأحمد فتحى وأحمد المحمدى وسيد معوض ومحمد عبدالشافى وعبدالعزيز توفيق وحسنى عبدربه وحسام غالى وأحمد حسن ومحمود عبدالرازق «شيكابالا» وأحمد عيد عبدالملك ومحمد ناجى «جدو» ومحمد زيدان والسيد حمدى وعماد متعب وأحمد رءوف.

بينما تم استبعاد ثمانية لاعبين هم أحمد عادل عبدالمنعم وشريف عبدالفضيل وأحمد سمير فرج وحازم إمام ومحمد شعبان ووليد سليمان ومصطفى شبيطة وأحمد حسام «ميدو».

وأكد شوقى غريب المدرب العام للمنتخب أنه يرفض التعليق على اختيارات الجهاز الفنى، مؤكدا أن الجهاز لم يجامل أحدا واختار أفضل العناصر الموجودة لتمثيل مصر فى البطولة الأفريقية وأن الجهاز الفنى لن يجامل أحدا على مصلحة مصر واختار العناصر الجيدة التى تستطيع تحقيق آمال وطموحات الجماهير المصرية فى البطولة القادمة.

هذا، وتغادر بعثة المنتخب الوطنى القاهرة فى العاشرة مساء الليلة متوجهة إلى دبى لخوض المرحلة الثالثة والنهائية من الاستعدادات لبطولة كاس الأمم الأفريقية أنجولا ٢٠١٠.

ويسافر على متن الطائرة التى تغادر إلى دبى ٢١ لاعبا إلى جانب الجهاز الفنى والجهاز الطبى وسمير زاهر رئيس البعثة وحازم الهوارى عضو مجلس الإدارة.

وكان الجهاز الفنى قد استبعد محمد أبوتريكة لاعب النادى الأهلى بعد أن اشتكى من الآلام التى عاودته فى القدم، وهو الأمر الذى استدعى الاتصال بالطبيب المعالج له والذى أكد صعوبة التحاق أبوتريكة بالبطولة، مما دعا إلى استغناء شحاتة عنه على الرغم من حاجته إليه، فيما سافر حسام غالى إلى السعودية لخوض مباراة فريقه النصر السعودى امام الهلال فى الدورى السعودى والتى تعد ديربى الرياض وذلك بعد الاتفاق بين الجهاز الفنى للمنتخب وإدارة النادى على أن يلتحق اللاعب مباشرة بمعسكر المنتخب فى دبى عقب انتهاء المباراة.

كما ينضم محمد زيدان لاعب بروسيا دورتموند الالمانى إلى المعسكر بدبى وذلك على حسب الموعد المحدد له رسميا من الجهاز الفنى للمنتخب بعد الاتفاق أيضا مع إدارة النادى الألمانى، خاصة أن أول مباراة يخوضها منتخبنا الوطنى فى البطولة الافريقية أمام نيجيريا يوم ١٢ يناير القادم.

كان شحاتة قد أكد عقب المباراة التجريبية الأولى مساء أمس الأول أمام مالاوى أنها كانت تجربة مفيدة للجهاز الفنى بعكس ما يتردد، حيث قام الجهاز الفنى بتجربة طريقة لعب جديدة وأعطى الفرصة لجميع اللاعبين للحكم على مستواهم الحقيقى قبل إعلان القائمة التى تشارك فى بطولة كأس الأمم الأفريقية، مؤكدا أن سبب اهتزاز الأداء هو قيامه باشراك ٢٢ لاعبا فى المباراة مما أفقد الفريق بعض الانسجام، مشددا على أن النتيجة غير مهمة فى مثل هذه المباريات على الاطلاق ولكن تحتسب الفائدة من مدى تنفيذ فكر الجهاز الفنى فى المباراة.

وأكد شحاتة أن مستوى المنتخب الوطنى سيرتفع فى المرحلة القادمة وسيعمل خلال معسكر الإمارات على زيادة الانسجام بين اللاعبين خاصة بعد تقليص العمل على ٢٣ لاعبا فقط، ومضيفا أن هذه المباراة اتت بثمارها المرجوة وانه لم يطلب من لاعبيه أكثر مما فعلوه فى المرحلة السابقة.

وأكد أحمد حسن «كابتن» المنتخب عقب المباراة أن نظرة التشاؤم التى يتبعها البعض مع المنتخب غير مجدية على الإطلاق فى المرحلة القادمة، مشيرا إلى أن الجميع لا يفهم الغرض من المباريات الودية والمعسكرات الاستعدادية وهو تجربة جميع اللاعبين وخطط اللعب وليس تحقيق الفوز فى المباريات الودية كما يدور فى خاطر البعض.

ومن المقرر أن يخوض المنتخب الوطنى مباراته الودية الثانية أمام منتخب مالى فى الخامس من يناير المقبل خلال فترة المعسكر بدبى على أن تكون هذه المباراة هى البروفة الأخيرة للمنتخب قبل خوضه فاعليات الأمم الأفريقية والتى يقف خلالها شحاتة على المستوى النهائى للاعبيه وأسلوب اللعب والجمل الخططية قبل بداية البطولة وتعود بعثة المنتخب يوم ٦ يناير القادم قبل السفر إلى أنجولا بيوم واحد.

استبعاد ميدو أبرز مفاجآت قائمة شحاتة
تصوير ـ مصطفى محمد

أيمن يونس رئيسًا للجنة المسابقات.. وصرف مستحقات الحكام المتأخرة

قرر اتحاد الكرة فى اجتماعه أمس الأربعاء، اختيار أيمن يونس عضو مجلس الإدارة رئيسا للجان المسابقات الثلاث بالقسم الأول والثانى والثالث، وحازم الهوارى عضو مجلس الإدارة رئيسا للجنة القطاعات. كما تقرر تعيين الدكتورة سحر الهوارى رئيسا للجنة العلاقات الخارجية والمستشار سامر أبوالخير رئيسا للجنة الانضباط.

وتم تعيين محمد السياجى مديرا للجنة القطاعات وممدوح الششتاوى عضوا بالجنة الكرة الخماسية، كما وافق المجلس على صرف مستحقات الحكام المتأخرة.

واتفق المجلس على تعيين العنصر النسائى خلال الساعات القليلة القادمة وتعد الدكتورة ماجى الحلونى عميدة كلية الإعلام السابقة وزوجة حمادة إمام نجم الزمالك السابق أبرز المرشحين للمنصب.

لجنة الكرة تشدد على التعاقد مع مهاجم أجنبى

بركات «يغازل» الأهلى بالحديث عن عرض خيالى من الزمالك

■ السيد يرفض التجديد ومتعب يؤجل لما بعد أنجولا بشرط جزائى

كتب ـ خالد الإتربى:

شددت لجنة الكرة بالأهلى خلال اجتماعها أمس الأول على ضرورة حسم التعاقد مع مهاجم أجنبى متميز خلال الأيام القليلة المقبلة وقبل منتصف يناير وهو الموعد الأخير الذى يحق فيه للنادى قيد أى لاعب فى القائمة الأفريقية والتى يتم التعديل فيها فى هذا التوقيت بدفع غرامة قدرها ٥٠٠ دولار على اللاعب الواحد.

ويسابق حسام البدرى المدير الزمن لحسم اختياره لضم المهاجم من بين السير الذاتية التى بحوزته، وهو ما أكده هادى خشبة مدير الكرة من أن الجهاز الفنى سيختبر العديد من المهاجمين، خلال الأيام القليلة القادمة فى ظل تلاقى رغبة لجنة الكرة وحسام البدرى المدير الفنى.

ورضخ مسئولو الأهلى لرغبة محمد بركات بإرجاء مسألة تجديد عقده إلى نهاية الموسم لحين التوصل لحل نهائى معه فى مسألة الموافقة على التجديد بشروطه أم بشروط النادى بعدما ابدى اللاعب رغبته القوية بعدم الحديث عن التجديد خلال الوقت الحالى.

وطمأن بركات مسئولى الأهلى وطالبهم بعدم القلق من انتقاله الى أى ناد داخل مصر خاصة نادى الزمالك غريمه التقليدى، مؤكدا لهم بأنه تلقى بالفعل عرضا خياليا من أحد كبار مسئولى الزمالك لكنه رفض مبدأ الخروج من النادى الأهلى الى أى ناد داخلى، وتقرر نهائيا عدم الحديث عن التجديد لبركات إلا مع اقتراب نهاية الموسم الحالى والاكتفاء بوجوده فى صفوف الفريق لحين هذا الوقت إلى أن تستقر الأمور.

وسار أحمد السيد على نفس خطى محمد بركات، حيث انتهت الجلسة التى جمعته بهادى خشبة أمس الأول لنفس النقطة التى بدأت منها، حيث أصر اللاعب على تقاضى مليون و٣٠٠ ألف جنيه فى الموسم الواحد لكن خشبة أصر على الـ٩٠٠ ألف جنيه التى حددتها له لجنة الكرة وهو ما دفع اللاعب بطلب إرجاء هذا الملف لنهاية الموسم. ويبقى عماد متعب الأقرب لتجديد عقده بعدما وافقت لجنة الكرة على شرطه بوضع شرط جزائى فى العقد يتيح له الرحيل لكن لم يتم الاتفاق على قيمته، وينتظر الأهلى عودة متعب من أنجولا لحسم هذا الأمر قبل الانشغال فى مباريات الدورى. من جانبه، أكد هادى خشبة مدير الكرة أن محمد بركات طلب تأجيل مفاوضات التجديد معه لنهاية الموسم وهو الأمر الذى وافقت عليه ادارة النادى بهدف عدم الضغط عليه، ورفض خشبة الجزم بموافقة بركات على البقاء فى الأهلى لثلاثة مواسم قادمة، مؤكدا أن نسبة وجوده مع الأهلى فى الوقت الحالى تساوى نسبة رحيله والفيصل الوحيد فى هذا الشأن هو رغبة بركات، خاصة أنه ينتظر بعض العروض الخارجية وأنه فى حالة إصراره على الرحيل فلن يكون فى الوقت الحالى وسيكون فى الأهلى لنهاية الموسم على اقل تقدير، مشيرا الى ان هذا الملف أغلق تماما لتهيئة الأجواء له للاستفادة من جهوده خلال الفترة المقبلة حيث ان عقده مازال ساريا معنا.

وقال خشبة إن المفاوضات ستظل مستمرة مع أحمد السيد بهدف انهاء هذه المسألة لتمسك الجهاز الفنى بقيادة حسام البدرى بخدمات اللاعب بوصفه احد اللاعبين الكبار، مشيرا إلى أنه يفكر فى بعض العروض التى يقول إنه تلقاها من تركيا والتى ننتظر أى مخاطبات رسمية بشأنها لمناقشتها.

وأضاف أنه تم الاتفاق مع عماد متعب حول نقاط لتجديد تعاقده وتوصلنا لاتفاق للتجديد عقب العودة من انجولا مباشرة لأن انشغاله بهذه البطولة هو الذى اجل التجديد.

ورفضت لجنة الكرة فى اجتماعها أيضا التفريط فى مصطفى عفروتو لاعب فريق الشباب بعدما تلقى العديد من العروض سواء بالإعارة أو الاستغناء النهائى بعدما أبدى حسام البدرى تمسكه باللاعب، كما حسمت ايضا أمر الجزائرى أمير سعيود لاعب الفريق وقررت الموافقة على رحيله فى حالة وجود عرض خلال الأيام القليلة المقبلة لإصراره على الرحيل عقب الأحداث المتوترة بين جماهير البلدين وسيبحث الأهلى العروض المقدمة له خلال الأيام القليلة المقبلة لتحديد وجهته المقبلة،وهو الأمر الذى دفع حسام البدرى بطلب عدم قيده فى القائمة الأفريقية التى تم إرسالها للاتحاد الأفريقى والتى ضمت اسم ٢٧ لاعبا وهم أحمد عادل عبد المنعم ورمزى صالح وشريف اكرامى ووائل جمعة وشريف عبدالفضيل وأحمد السيد ومحمد سمير وأحمد فتحى وأحمد على وسيد معوض وجيلبرتو وحسام عاشور ومصطفى شبيطة وعبدالله فاروق ومحمد أبوتريكة ومحمد فضل وعماد متعب وفرانسيس وأحمد حسن وشهاب أحمد وأحمد شكرى ومحمد بركات وحسين ياسر وهانى العجيزى وأحمد بلال واسامة حسنى ومحمد طلعت.

من ناحية اخرى قرر الجهاز الفنى إقامة مباراتين وديتين خلال المعسكر الذى سيقام فى العين السخنة خلال الفترة من ١١ ـ ٢٠ يناير المقبل والمباراتان ستكونان يومى ١٣، ١٩ يناير؛ الأولى مع أكاديمية الفتى العربى والثانية جار المفاضلة بين بعض الأندية لتحديد طرفها الثانى بما يخدم استعدادات الفريق قبل استئناف بطولة الدورى.

الأمن يحاول منع جمهور الزمالك من الدخول إلى مقر اتحاد الكرة
تصوير ـ أحمد عبداللطيف

مظاهرة غاضبة لجماهير الزمالك أمام اتحاد الكرة

كتب ـ محمد البنهاوى:

تجمع أكثر من ٢٥٠ شخصا من جماهير نادى الزمالك صباح أمس أمام مقر اتحاد الكرة للتنديد بسياسة الاتحاد المعادية للنادى والاعتراض على قرار اتحاد الكرة باحتساب نتيجة مباراة الزمالك وحرس الحدود بفوز الحرس رغم مشاركة أحمد عيد عبدالملك فى اللقاء وهو معاقب بالإيقاف.

رفعت جماهير الزمالك الغاضبة اللافتات المعادية لسياسة مجلس اتحاد الكرة، والتى أكدوا خلالها رغبتهم فى سحب الثقة من اتحاد الكرة والتنديد بالفساد الموجود داخل الاتحاد وهتفوا ضد سمير زاهر وحازم الهوارى وأحمد شوبير، واتهموهم بتدبير مؤامرة ضد نادى الزمالك وأنهم السبب الرئيسى فى تراجع نتائج الفريق.

كما قامت الجماهير الغاضبة برشق مقر اتحاد الكرة بالحجارة ومهاجمة سمير زاهر رئيس الاتحاد أثناء دخوله لمقر الاتحاد. وقامت قوات الأمن الموجودة حول مقر الاتحاد بتفريق المظاهرة التى لم تتجاوز مدتها ٢٠ دقيقة، بينما تجاهل مجلس إدارة الاتحاد الذى كان يعقد اجتماعه فى نفس الوقت الأمر تماما، ولم يقم أى عضو من أعضاء مجلس الإدارة بالرد على الجماهير الغاضبة.

يذكر أن الأزمة بين الزمالك واتحاد الكرة تفاقمت فى الفترة الأخيرة عقب قيام ممدوح عباس رئيس الزمالك بعقد مؤتمر صحفى هاجم خلاله أعضاء اتحاد الكرة واتهمهم اتهامات خطيرة طالت ذممهم المالية ووصفهم بالجرذان وهو ما أدى إلى عقد سمير زاهر مؤتمرا مماثلا هاجم خلاله مسئولى الزمالك وأكد أنه سيشكو الزمالك ورئيسه للمجلس القومى للرياضة.

المصرى يعدل برنامجه التدريبى واحتمالات بعودة غويبة للناشئين

بورسعيد ـ إيهاب أبوالمعاطى:

أجل الجهاز الفنى للنادى المصرى بقيادة أنور سلامة المدير الفنى الترتيب لإقامة أى معسكرات خلال المرحلة الثانية من البرنامج الموضوع لرفع الأداء الفنى والبدنى حتى موعد الإعلان عن قرعة الأدوار التمهيدية لكأس مصر وفضل المدير الفنى وضع معسكر الغردقة يوم ٧ يناير المقبل للعام الجديد كبديل لأى مستجدات جديدة من لجنة المسابقات.. ومنح الجهاز اللاعبين راحة سلبية لمدة يومين لإزالة آثار المجهود البدنى للتدريبات اليومية التى استمرت على فترتين خلال المرحلة الأولى من الإعداد والتى شهدت انتظام كل الصفقات الجديدة للفريق سواء الأفريقية أو المصرية ووضح التجانس السريع بين اللاعبين مع قدامى لاعبى المصرى من الفريق خلال التقسيمة التى اجريت على ملعب النادى المصرى بعد استعادته مرة أخرى بحضور جماهيرى غفير هتف طويلا لكل اللاعبين على حدة ونال نجاح وسعيد وأمير القسط الأوفر من التشجيع.

على جانب آخر نادت أصوات كثيرة خاصة أولياء أمور اللاعبين الشباب والناشئين البراعم بالمصرى إدارة النادى بضرورة عودة حسام غويبة مدير القطاع السابق لقيادة المهمة خاصة أنه حقق أثناء قيادته للقطاع الأعوام السابقة نتائج جيدة بمجموعة مدربين أكفاء وتعتبر عودة غويبة هى الأقرب بعد تركه قيادة الفريق الأول بالمريخ واقتناع إدارة النادى بالطموح نحو الارتقاء والنهوض بالقطاع والاعتماد عليه السنوات المقبلة.

وعلمت «الشروق» أن كامل أبوعلى رئيس النادى أكد عزمه مناقشة ووضع قضية الناشئين على طاولة اهتماماته المقبلة بعد الانتهاء من احتياجات الفريق الأولى ودراسة تعيين مدير بدلا من اللجنة الثلاثية الحالية.

فى الوقت نفسه سادت بعض أعضاء الجمعية العمومية حالة حزن نتيجة استمرار حالة الانقسام الإدارى بين أعضاء المجلس وظهر ذلك بعدم دعوتهم خلال المؤتمر الصحفى الخاص بصفقات الشتاء، ووضح أن الأوضاع مستمرة فى التقهقر لسياسة المجلس المنقسم على نفسه، والغريب أن اللواء مصطفى عبداللطيف محافظ بورسعيد لم يفاتح أبوعلى خلال لقائه واللاعبين الجدد بمكتبه قبل المؤتمر الصحفى مما ترك علامات استفهام كثيرة ظهرت بوضوح على وجه رئيس النادى ويتردد أن المحافظ لن يتدخل فى حالة الانشقاق الحالية خاصة أنه يرى أن الأوضاع داخل النادى تسير من خلال وفاء رئيس النادى بكل المتطلبات ولم يطالب النادى بالمساهمة المالية التى كانت إحدى الاعتمادات السابقة للمجالس التى تعاقبت على إدارة النادى وحرصا على استمرار المسيرة حتى نهاية فترة المجلس.

الإسماعيلى يرسل القائمة الأفريقية بدون صبحى وأبومسلم

محمد صبحى

الإسماعيلية ـ محمد عبدالعظيم:

يلتقى الفريق الأول بالنادى الإسماعيلى فى أول تجاربه الودية خلال فترة التوقف مع فريق أكاديمية الفتى العربى ويدفع عماد سليمان المدير الفنى للإسماعيلى بعدد من الأفارقة للاختبار الأخير لهم أمثال النيجيرى ايميكا نوانا مهاجم هرد لاند النيجيرى والإيفوارى عبدالله كوليبالى لاعب خط وسط مهاجم وزميله الإيفوارى لاسانا، والذى يعانى من شد عضلى قد يمنعه من المشاركة اليوم، وطلب توفيق الزبير وكيل أعمال ايميكا سرعة حسم موقف اللاعب لأنه لديه عروض أخرى من الصفاقسى التونسى، وأحد العروض من الصين بـ٩٠٠ ألف دولار، وقضى بالإسماعيلية أكثر من عشرة أيام دون حسم موقفه، وتم تخفيض المبلغ الذى حدده ناديه هاردلاند لبيعه من ٢٠٠ ألف دولار أى ١٨٠ ألف دولار لأنه ما زال عقده به موسمان مع ناديه، وسيكون لقاء اليوم حاسما فى ضمه أو صرف النظر عنه.

وبعيدا عما سبق أرسل مسئولو النادى الإسماعيلى القائمة الأفريقية الأول تضم ٢٣ لاعبا هم عصام الحضرى ومحمد فتحى ومحمود شكرى ومعتصم سالم وأحمد حجازى وعبدالحميد سامى وأيمن رمضان وأحمد عبدالعزيز وأحمد صديق وعبدالله الشحات وإبراهيم يحيى وعمرو سوليه وعبدالله السعيد وأحمد الجمل وعمر جمال وأحمد سمير فرج ومحمد حمص ومصطفى طلعت وأحمد على ومحمد محسن أبوجريشة ومهاب سعيد وعلى جبر وأحمد خيرى، وعلمت «الشروق» أن اللاعبين التونسى محمد السليتى وأحمد أبومسلم وهانى غيث والحارس محمد صبحى فى قائمة الانتظار حتى ١٥ يناير وقيد أى منهم يلزم غرامة ٥٠٠ دولار للاتحاد الأفريقى لأن القائمة العادية آخر موعد اليوم الخميس، ولم يسجلهم مسئولو الإسماعيلى لأن هناك اتجاها للاستغناء عنهم فى يناير المقبل.

الإنتاج يعرقل انتقال أبوكونيه للزمالك ويستبعد حسام جمال

كتب- خالد الشهاوى:

قرر نادى الإنتاج الحربى منح حسام جمال لاعب الفريق الاستغناء الخاص به بناء على طلبه، وكان اللاعب الذى انضم للإنتاج فى مطلع الموسم الحالى قادما من الزمالك قد أبدى رغبته فى الرحيل عن الفريق بسبب عدم مشاركته مع الفريق بصفة أساسية بعد أن فشل فى إقناع الجهاز الفنى بإمكاناته.

فى الوقت الذى أسفر فيه اجتماع إدارة النادى مع الدكتور سيد مشعل وزير الإنتاج الحربى ورئيس النادى، عن رفض مبدأ التقسيط أو التقليل من المبلغ المطلوب فى مهاجم الفريق الإيفوارى أبوكونيه والبالغ قيمته ٥٠٠ ألف دولار وهو المنصوص عليه فى الشرط الجزائى بتعاقد اللاعب، بعدما طلب نادى الزمالك اللاعب وحضر عدد من مسئوليه لنادى الإنتاج للتفاوض فى الصفقة، حيث أراد الزمالك الحصول على خدمات مهاجم الإنتاج مقابل الاستغناء عن عمرو عادل وإعارة أى من احمد عبد الرءوف أو احمد الميرغنى للإنتاج، وأراد المسئولون فى الإنتاج الحصول على خدمات أحمد الميرغنى الذى تمسك الجهاز الفنى للزمالك بوجوده فى صفوف الفريق، حيث أكد اللواء عبد المنعم حسن المشرف العام على الفريق أن أكثر من ناد فى الدورى الممتاز قد أبدوا اهتماما بضم اللاعب فى الفترة الماضية مشيراً إلى ان الإنتاج على استعداد أن يفكر بجدية فى الاستغناء عن اللاعب للفريق الذى يقوم بدفع المبلغ المطلوب.

فى الوقت الذى رفض فيه الجهاز الفنى لطلائع الجيش الاستغناء عن محمد شديد قناوى مدافع الفريق الذى كان قد طلبه الإنتاج ويحاول الأخير الحصول على خدمات أحد مدافعى الجيش كبديل عن قناوى.

ونفى حسن قيام الإنتاج بإرسال فاكس رسمى للإسماعيلى لضم محمد صبحى حارس مرمى الفريق، مشيرا إلى ان الاتصالات لم ترتق للمستوى الرسمى وكانت مجرد اتصالات لاستطلاع رأى المسئولين بالإسماعيلى الذين رفضوا فكرة الاستغناء عن حارس مرماهم.

من ناحية أخرى يواصل الإنتاج تدريباته على ملعب الفريق بالسلام، حتى موعد سفر الفريق للعين السخنة السبت المقبل، لإقامة معسكره المغلق ببتروسبورت، والذى يستمر لثمانية أيام يحرص الجهاز الفنى للفريق بقيادة طارق يحيى المدير الفنى الذى أشار إلى ان المعسكر سيشتمل على إعداد بدنى ومهارى وخططى مع التركيز على الجوانب البدنية ورفع الحمل التدريبى للاعبيه بهدف الحفاظ على اللياقة البدنية للاعبين فى ظل طول فترة توقف الدورى، ومشاركة المنتخب المصرى فى بطولة كأس الأمم الأفريقية بأنجولا.

حسام ينتظر تحديد مكان المعسكر المغلق

تصوير - محمود رضا

عمرو زكى يطلب إعارته لدولة خليجية.. وانتهاء أزمة سراج وإبراهيم حسن

الزمالك يصر على الصدام مع اتحاد الكرة وينتظر لجنة التظلمات

مجلس الإدارة يمد اجتماعه إلى الغد ومحاولة أخيرة لإقامة معسكر خارجى

كتب- محمد القاعود:

أكد مجلس إدارة نادى الزمالك عدم تراجعه عن موقفه فى أزمته مع اتحاد الكرة، مؤكدا أنه ينتظر قرار لجنة التظلمات الذى من المنتظر أن يصدر فى غضون أسبوعين بشأن مباراة حرس الحدود.

وقال صبرى سراج المتحدث الرسمى باسم النادى إن الزمالك لم ولن يتراجع أو يرضخ لتهديدات الاتحاد كما روج البعض فى الآونة الأخيرة، مشددا على أن ناديه عاقد العزم على التصعيد فى حالة عدم حصوله على نقاط مباراة الحرس كاملة.

من ناحية أخرى، انتهت الأزمة التى نشبت بين صبرى سراج وإبراهيم حسن المنسق العام للفريق الكروى الأول بعد تدخل حسام حسن وعدد من أعضاء مجلس الإدارة.

كان إبراهيم قد انتقد سياسة مجلس الإدارة فى مماطلته وتأخير إصدار قرار رسمى بتعيينه ضمن الجهاز الفنى وهو ما رفضه سراج بشدة وعاتب إبراهيم عليه، فضلا عن انتقاد المتحدث الرسمى الكشف عن تعاقدات النادى من جانب إبراهيم فى وسائل الإعلام قبل أن تتم.

كـان مجلس إدارة الزمالك قد أصدر قرارا فى اجتماعه الذى انعقد أمس الأول بتعيين إبراهيم حسن فى منصب مستحدث تحت مسمى «المنسق العام لفريق الكرة» دون أن يحق له حضور المباريات الرسمية للفريق وذلك بسبب عدم رفع الإيقاف عنه من جانب اتحاد الكرة حتى الآن.

وستكون مهام المنسق العام متابعة شئون الفريق وحل أى مشاكل تتعلق باللاعبين أو أعضاء الجهاز الفنى ويكون حلقة الوصل بين الفريق ومجلس الإدارة.

كما وافق مجلس الإدارة فى اجتماعه على المشاركة فى مباراة اعتزال لاعب الفريق السابق تامر عبدالحميد والتى ستقام أمام فريق المنصورة ولكن لم يتحدد موعدها بعد.

من جانبه، أكد إبراهيم حسن المنسق العام لفريق الكرة أنه سعيد بصدور قرار رسمى من مجلس الإدارة، مؤكدا انه سيعمل مع شقيقه على إعادة البطولات من جديد لنادى الزمالك.

وشدد إبراهيم على احترامه لجميع مسئولى الزمالك، مؤكدا أن الأيام المقبلة ستثبت للجميع أنه سيكون إضافة حقيقية للجهاز الفنى.

من ناحية أخرى، قرر مجلس الإدارة منح إبراهيم حسن الفرصة لايجاد عرض مناسب لإقامة معسكر إعداد خارجى للفريق، حيث طلب إبراهيم من المجلس منحه مهلة ثلاثة أيام للسفر إلى دولة الإمارات لإحضار عرض مناسب لإقامة المعسكر دون تكليف خزينة الزمالك أى أموال إضافية.

وفى حالة عدم التمكن من إقامة معسكر خارجى سيتم الاكتفاء بالتدريبات اليومية بجانب المباريات الودية التى لم تتحدد حتى الآن.

على صعيد مختلف، اكد مجلس ادارة نادى الزمالك عقب اجتماعه مساء أمس الأول على احترامه لجميع العقود الموقعة مع القنوات الفضائية لإذاعة مباريات الفريق الكروى الأول خلال مباريات الدور الثانى من مسابقة الدورى العام، لكن المجلس أكد أن من حقه التفاوض مجددا مع اتحاد الإذاعة والتليفزيون والقنوات الفضائية لزيادة المقابل المالى لبث مبارياته بعيدا عن اتحاد الكرة بعد إعلان الزمالك الانسحاب رسميا من لجنة البث السباعية.

يذكر أن مجلس الإدارة قرر اعتبار جلسته ممتدة حتى يوم غد «الجمعة» وذلك لحسم عدد من القضايا وأبرزها انشاء القناة الفضائية الخاصة بالنادى والصفقات المنتظر ابرامها لتدعيم صفوف فريق الكرة خلال موسم الانتقالات الشتوية.

من ناحية أخرى، ينتظر أن يتقدم عمرو زكى مهاجم الفريق بطلب إلى مجلس الإدارة لإعارته خلال الفترة المقبلة وحتى نهاية الدور الثانى من الدورى العام وذلك احتجاجا على عدم موافقة مجلس الإدارة على سفره للعلاج فى الخارج بعد تعرضه للإصابة بتمزق فى العضلة الخلفية.

ويتكتم اللاعب عروضا تلقاها من ناديين خليجيين عن طريق مدير أعماله، وسيكشف عنهما فى الوقت المناسب بعد ان يتم ارسالهما بشكل رسمى لإدارة النادى.

على صعيد آخر، أثار عمرو عادل مدافع الفريق أزمة جديدة مع إدارة النادى عندما أعلن رفضه الانتقال لفريق الإنتاج الحربى فى صفقة تبادلية مع المهاجم الايفوارى أبوكونيه، مؤكدا استمراره مع الفريق حتى نهاية عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم المقبل.

من ناحية أخرى، اطمأن مجلس الإدارة على حالة الصربى ميلو دراج المدير الفنى لفريق سلة الزمالك وذلك بعد إصابته بأزمة قلبية قبل انطلاق مباراة الفريق أمام طلائع الجيش مساء أمس الأول، وتم نقل المدرب الصربى عقب سقوطه مغشيا عليه إلى المستشفى العسكرى حيث أدخل غرفة العناية الفائقة حتى استقرت حالته.

المنصورة يتعاقد مع أحمد حافظ وحل مشكلة الملعب

المنصورة- إيهاب يوسف:

سادت حالة من الارتياح داخل أروقه نادى المنصورة بعد تدخل اللواء سمير سلام محافظ الدقهلية لحل مشكلة الفريق الكروى الأول بالنادى والسماح له مرة أخرى بالعودة للتدريبات على ملعب استاد المنصورة الرياضى، كان مسئولو استاد المنصورة ومديرية الشباب والرياضة بالدقهلية قد أعلنوا مؤخرا رفضهم لاستقبال تدريبات الفريق الأول بالملعب على فترتين لتقليل عدد ساعات التدريب والاستخدام للملعب والوصول بها لـ٦ أسابيع بينما يحتاج الفريق لأكثر من ١٦ ساعة أسبوعية خاصة أن الفترة الحالية تشهد تكثيفا للتدريبات لكونها فترة إعداد الفريق.

من جهة أخرى، وعلى جانب المفاوضات المستمرة كثفت لجنة الكرة بالنادى جهودها فى الساعات القليلة الماضية وذلك لإنهاء المفاوضات سريعا مع العديد من اللاعبين من معظم الأندية المختلفة تمهيدا للتعاقد معهم بموسم الانتقالات الشتوية الحالى حيث استطاع مسئولو المنصورة الوصول لاتفاق نهائى مع أحمد حافظ مهاجم الإنتاج الحربى والحصول على توقيعه لمدة ثلاث سنوات ونصف السنة ليكون حافظ الصفقة الثالثة للمنصورة بموسم الانتقالات الحالى.

يذكر أن اللاعب صاحب الـ٢٦ عاما من مواليد بورسعيد وسبق له اللعب فى صفوف كل من المريخ والمصرى والإنتاج الحربى قبل أن ينتقل لصفوف المنصورة.

وعقب انتهاء اللاعب من توقيعه لعقد انتقاله لصفوف المنصورة أكد فى تصريحات خاصة لـ«الشروق» أن توقيعه للمنصورة جاء سريعا بعد مفاوضات قليلة مع لجنة الكرة بالنادى حيث أبدى اللاعب موافقته المبدئية للانضمام للفريق فى ظل وجود العديد من العناصر الجديدة بصفوف المنصورة تحت قيادة محمد صلاح المدير الفنى للفريق، مشيرا لحاجته الشديدة للعودة سريعا للملاعب بعد إصابته التى تماثل للشفاء منها أخيرا والتى أبعدته عن صفوف الإنتاج الحربى بعد بداية مباريات الدور الأول، بالإضافة إلى رغبته فى اللعب بصورة أساسية بصفوف المنصورة الذى يعد أحد الفرق التى تعتبر بوابة للنجومية وتتيح للاعبيها إثبات قدراتهم ومهاراتهم الكروية وذلك بعد إبعاده عن الظهور فى الفترات الماضية فى صفوف المصرى وتجاهل المدير الفنى السابق حسام حسن لوجوده.. بجانب عدم السماح له بالرحيل وهو ما أجبره على التقدم بشكوى للاتحاد المصرى ليرحل لصفوف الإنتاج قبل أن يبدأ صفحة جديدة بالمنصورة.

تعثر صفقة انتقال وائل خليفة لحرس الحدود

كتب- حسين شعبان:

كثف مسئولو نادى حرس الحدود جهودهم للتعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية فى يناير المقبل، ويسعى الجهاز الفنى لضم ثلاثة لاعبين جدد بعد التعاقد بصورة رسمية مع أمير عزمى مجاهد والمالى عبد الله سيدى بيه لاعب الملعب المالى الفائز بلقب الكونفيدرالية.

ودخلت الإدارة فى مفاوضات جادة مع على عيد لاعب المنصورة بعد ظهوره بمستوى طيب مع ناديه خلال مباريات الدور الأول وأبدى اللاعب موافقته المبدئية على الانتقال للحرس وطالب عيد إدارة الحرس بالدخول فى مفاوضات مع المنصورة خاصة أن عقده ممتد لموسمين قادمين.

وعرض مسئولو الحرس على إدارة المنصورة الدخول فى صفقة تبادلية بحيث يتم انتقال اللاعب على عيد مقابل انتقال النيجيرى جون جامبو إلى الأخير نظرا لعدم الحاجة إلى جهوده.

وينتظر الجهاز الفنى إتمام الصفقة خاصة أن لاعب المنصورة يعد أفضل خليفة للاعب عبدالسلام نجاح المنتقل حديثا للمصرى البورسعيدى.

من ناحية أخرى بات انتقال وائل خليفة حارس مرمى طلائع الجيش للفريق فى مهب الريح بعد رفض فاروق جعفر المدير الفنى للطلائع انتقال الحارس رغم موافقة إدارة ناديه على الصفقة مما دفع خليفة للانقطاع عن التدريبات الجماعية لفريقه مهددا باللجوء إلى إدارة الطلائع لحثهم على منحه الاستغناء الخاص به للانتقال إلى الحرس ناديه القديم خاصة أنه لم يشارك فى المباريات الماضية رغم جاهزيته وتفضيل محمد الشناوى عليه رغم ان خليفة يعد الحارس الأساسى للطلائع.

من ناحية أخرى اختتم الفريق الأول أمس المرحلة الأولى من إعداده والتى أقيمت على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة وركز طارق العشرى المدير الفنى خلال التدريبات الماضية على الاهتمام بالجانب البدانى لرفع اللياقة البدنية لدى جميع اللاعبين بعد وضح تأثيرها خلال مباريات الدور الأول نتيجة ضغط المباريات المتواصل.

إيقاف ١٢ لاعبًا بفريق اليد بالمنصورة

المنصورة- إيهاب يوسف:

قرر مجلس إدارة نادى المنصورة الرياضى إيقاف ١٢ لاعبا من صفوف الفريق الأول لكرة اليد بعد تغيبهم عن الحضور لتدريبات الفريق الأخيرة بالإضافة إلى عدم حضورهم المباريات الرسمية الأخيرة مما أدى لانسحاب الفريق من بعض مباريات دورى الدرجة الثالثة كما تضمن القرار إرسال مذكرة لاتحاد كرة اليد لإيقاف اللاعبين لما بدر عنهم فى الفترة الماضية، كما قرر المجلس أيضا إقالة الجهاز الفنى والإدارى لفريق كرة اليد وذلك لعدم تمكنهم من ضبط الأمور ومحاسبة اللاعبين عن تغيبهم فى الفترة الماضية.

ومن جانبه، أكد محمود الشال عضو مجلس إدارة نادى المنصورة والمشرف العام على النشاط الرياضى بالنادى أنه على الرغم من الاهتمام بفرق الألعاب الجماعية بالنادى ووضع لائحة تشجيعية للاعبين تتضمن مكافآت شهرية وبدلات الانتقال والتدريب شريطة تحقيق نتائج إيجابية بمباريات الدورى إلا أن الفريق لم يحقق أى فوز بالمباريات الماضية.

الداخلية يضم مهاجمًا برازيليًا ويفاوض مدافع بتروجيت

كتب- محمد عادل:

نجح علاء عبدالعال المدير الفنى لفريق الداخلية فى التعاقد مع مهاجم برازيلى خلال الأيام الماضية بعد أن أخذت المفاوضات مجراها الطبيعى واستقر عبدالعال على ضم أندرسون الذى يبلغ من العمر ١٩ عاما.

كان عبدالعال اتفق مع أحد وكلاء اللاعبين من أجل ضم لاعب سوبر فى الهجوم وهو ما تحقق لاسيما أن المدير الفنى يحاول ترميم المراكز التى تحتاج إلى تدعيم داخل صفوف الفريق.

وفى حالة ضم اللاعب البرازيلى سيكون أمام عبدالعال مكان آخر فى قائمة الفريق فى حالة احتياجه للتدعيم، خاصة أن قائمة الداخلية مكتملة باستثناء المكانين المخصصين للاستبدال الذى أقرهما اتحاد الكرة مؤخرا.

وفى هذا الصدد قال عبدالعال إنه دخل فى مفاوضات جدية بشأن ضم الحسينى أبوعمر الظهير الأيسر لنادى بتروجيت على أمل ضمه فى يناير أو مع نهاية الموسم فى ظل احتياج الفريق لتدعيم الجبهة اليسرى على حد قول المدير الفنى.

وأشار إلى أن المفاوضات أوشكت على الانتهاء لاسيما أن اللاعب لا يشارك بتروجيت.

إنبى يوافق على رحيل أيمن سعيد لاتحاد الشرطة

كتب- حسين شعبان:

وافق مسئولو نادى إنبى على رحيل أيمن سعيد كابتن الفريق الأول بالنادى إلى نادى اتحاد الشرطة خلال فترة الانتقالات الشتوية يناير المقبل.

ومن المنتظر إنهاء الصفقة خلال الساعات القليلة المقبلة بعد اتفاق الناديين على جميع التفاصيل باستثناء المقابل المادى لإنبى للحصول على الاستغناء الخاص باللاعب.

كان سعيد قد أثار أزمة كبيرة مع الجهاز الفنى للفريق بعدما تحدث معهم بأسلوب غير لائق مما دفع علاء عبدالصادق مدير الكرة بإيقافه لنهاية الموسم وعرضه للبيع خلال يناير المقبل فى حال وصول عرض رسمى له.

فى سياق متوصل يسعى الجهاز الفنى للتخلص من مصطفى جعفر مهاجم الفريق بعدما أثار أكثر من مشكلة خلال الفترة الماضية ورفضه خضوع التدريبات مع فريق الشباب مما دفعت إدارة النادى لخصم ٤٠ ٪ من مستحقاته مع إنبى لعدم التزامه مع التوصية ببيعه لأى ناد يتقدم للحصول على خدماته بعد فشل انتقاله للمصرى البورسعيدى الذى تراجع فى الآونة الأخيرة عن التعاقد مع جعفر، بجانب رفض اللاعب الانتقال إلى صفوف بترول أسيوط.

وتلقى اللاعب عرضين جادين من نادى الإنتاج الحربى وطلائع الجيش ومن المنتظر الموافقة على رحيله لأى منهما فى حال وصول العرضين بصورة رسمية للنادى.

من ناحية أخرى أبدى علاء عبد الصادق غضبه الشديد من المحاولات التى قام بها مسئولو نادى التصنيع بعدما رفضوا الحل الودى وتسلم مبلغ ٢٥ ألف جنيه الخاصة بباقى المستحقات الخاصة بالحارس المهدى سليمان المنضم لإنبى منذ ثلاثة مواسم ويعد المبلغ الجزء الأخير من الصفقة التى بلغت ١٥٠ ألف جنيه.

واضطر عبد الصادق إلى دفع المبلغ فى خزينة اتحاد الكرة وإنهاء المشكلة مع إثبات جميع الأوراق التى تؤكد صحه موقف إنبى.

على جانب آخر يخوض الفريق الأول اليوم أولى مبارياته الودية مع أحد فرق الشركات لمنح بعض اللاعبين الفرصة للدخول فى فورمة وحساسية المباريات وتعد المباراة الأخيرة للفريق قبل انتهاء المرحلة الأولى من الإعداد الاثنين المقبل.

كان ضياء السيد المدرب العام قد قرر زيادة الحمل التدريبى للاعبين من خلال إجراء التدريب على فترتين صباحية ومسائية لرفع معدلات اللياقة البدنية بعدما وضح الإرهاق على اللاعبين فى المباريات الأخيرة فى الدور الأول.

وحرص المدرب العام على تدوين جميع التقارير الخاصة بجميع لاعبى الفريق لرفعها إلى البلغارى ستويكو ملادينوف المدير الفنى للفريق المنتظر وصوله السبت المقبل.

من جانبه أبدى علاء عبدالصادق غضبه الشديد من المحاولات التى يقوم بها ناديا الأهلى والزمالك لخطف لاعبيه عن طريق الطرق الملتوية، مؤكدا ان جميع لاعبى إنبى مرتبطون بعقود ممتدة لفترات طويلة ولا توجد أى نية للاستغناء عن نجوم الفريق باستثناء مصطفى جعفر وايمن سعيد واحمد سعيد المعروضين للبيع.

أيمن سعيد

اتحاد اليد يبحث سداد مليون جنيه ديون مونديال الشباب

كتب- حسام زايد:

تلقى اتحاد اليد أمس الأول «شيكا» من المجلس القومى للرياضة قيمته ٥٠٠ ألف جنيه عبارة عن جزء من ديون بطولة كأس العالم للشباب لكرة اليد والتى استضافتها مصر فى أغسطس المقبل، ويتبقى من إجمالى الديون مبلغ مليون جنيه ينتظر اتحاد اليد وصولها لسداد باقى الديون لاسيما أن الاتحاد يواجه حاليا أزمة حقيقية فى حجز فنادق الإقامة للمنتخبات التى ستشارك فى بطولة الأمم الأفريقية التى تنظمها مصر فى الفترة من ١٠ حتى ٢٢ فبراير المقبل.

حيث أصرت الفنادق على أخذ حقوقها القديمة والمتأخرة منذ مونديال الشباب قبل الموافقة على حجز أماكن خاصة ببطولة الأمم الأفريقية، ويسعى هادى فهمى رئيس الاتحاد لحل تلك الأزمة بتعجل إرسال باقى المبلغ من المجلس القومى لسداد المتأخرات.

من ناحية أخرى، أرسل المجلس القومى للرياضة شيكا بمبلغ مليون جنيه لاتحاد اليد والخاص بدعم البطولة الأفريقية، ويتبقى مبلغ ٥٠٠ ألف جنيه باقى المليون ونصف المليون الذى وعد المجلس القومى بتقديمها كدعم للبطولة الأفريقية التى تبلغ تكلفتها الإجمالية ٥,٥ مليون جنيه.

على صعيد آخر يبحث الاتحاد سداد مبلغ ١٥٠ ألف دولار للاتحاد الأفريقى لكرة اليد مطلع الشهر المقبل بخصوص حقوق البث وإذاعة البطولة الأفريقية، ويبلغ إجمالى المبلغ المطلوب دفعه للاتحاد الأفريقى ٣٠٠ ألف دولار سيتم دفع الباقى قبل انطلاق البطولة فى فبراير المقبل.

فى شأن آخر، أنهى المنتخب الوطنى الأول استعداده للسفر إلى السويد بعد غد السبت حيث يبدأ معسكره الخارجى استعدادا لبطولة الأمم الأفريقية، واستقر جمال شمس المدير الفنى للمنتخب على التشكيل الذى سيسافر إلى السويد من خوض عدد من اللقاءات الدولية الودية، ومن ثم يتجه المنتخب مباشرة إلى سلوفاكيا ومنها إلى صربيا قبل أن يعود إلى مصر يوم ١٧ يناير المقبل.

ومن المقرر أن يحدد الاتحاد عضو مجلس الإدارة الذى سيرأس البعثة وإن كان الأقرب هو خالد ديوان، حيث إن الاتحاد قام بعمل تأشيرة السفر لكل من مؤمن صفا وخالد ديوان والدكتور سامى محمد على رئيس لجنة الفرق القومية، إلا أن الأول فى رحلة عمل بالصين فى الوقت الحالى.

المحلة يفاوض عاهد وفرج شلبى

المحلة- حسام بشير:

وافق مسئولو نادى غزل المحلة على إعارة محمد صلاح ظهير أيمن الفريق إلى نادى المقاصة مقابل ١٥٠ ألف جنيه بعد موافقة محمد رضوان المدير الفنى الذى أبدى ترحيبه بهذا العرض خاصة أن هذا المركز به أكثر من لاعب مثل إسلام طاهر وشريف رجب والأخير يعتبر من أحسن من يجيد اللعب فى الظهير الأيمن.

يذكر أن صلاح أبدى موافقته على العرض لأنه بعيد عن حسابات المدير الفنى فى الفترة الماضية وباتت فرصته فى المشاركة ضعيفة فى ظل تألق شريف رجب الذى حجز هذا المكان منذ قدومه إلى النادى من الزمالك.

كان نادى المقاصة الذى يلعب ضمن أندية الدرجة الأولى قد أرسل فاكسا إلى نادى المحلة يطلب فيه بيع أو إعارة اللاعب وجاءت الموافقة على الإعارة حتى نهاية الموسم.

من ناحية أخرى، تجرى إدارة النادى مفاوضات مع مسئولى بتروجيت للتعاقد مع للاعبى الفريق عاهد عبدالمجيد وفرج شلبى إما بالشراء أو الإعارة خلال فترة الانتقالات الشتوية وهم فى انتظار رد نادى بتروجيت على هذا العرض والجدير بالذكر أن اللاعبين وافقا من حيث المبدأ على اللعب للمحلة.